

HE TONE TONE TO THE

سير التحقة النظامية في الفروق الاصطلاحية كلم اللمؤلف النحر بر علامة عصر ه في المعقول و المنقول الشيخ علي أكبر بن محم م

و المنقول الشيخ على آكبر بن محمد
النجني نفعنا الله بالمراق المناقبة بالمراقبة الشائمة على المراقبة المراقبة الشائمة على المراقبة المراقبة المراقبة الشائمة على المراقبة المراقبة الشائمة على المراقبة ال

بمطبعة دائرة العارف النظامية الكائنة بمدينة حبدرآباد الدكن

(سنة ١٣٤٠ هجرية ٢



المعصمة والكمال واصحابه الذي ها وداؤه واحباء الملك المتعال وانصاره الباذلين مهجهم دون نصرته ما دامت القلل والجبال (وبعد) فيقول الوائق النة الملك المبود على اكبر بن مصطفى بن محمود هذه رسالة شريفة وعبالة منيفة اوردت فهاما رعا عس اليه الحاجة من الفروق الاصطلاحية في القواعد العربية وغيرهامن الاصولية والحكمية وقليل من الفروق اللغوية وفرضي من وضع هذه الرسالة واخواتها وهي المسائل التمرينية الصرفية ومسئلة الاخبار بالذي في المسائل النحوية والشكولة الموردة في السائل المنطقية مع الاجوية الشافية في المستغلين وفوز المتعلمين ما في سناوه الافي مرور ايام وشهور بل في عبور سنين ودهور وسميها (بالتحفة النظامية في الغروق

الاصطلاحية)ورتبهاعلى ريب حروف الهجاء من الالف الى الياء آخر الحروف وهدااو ان الشروع في القصود \*

﴿ باب الالف ﴾

﴿ الآل والأهل ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا (فالآل) اخص لا نه لا يستعمل الا في الاشر أف يعني فيمن له خطر عظيم ديبويا كان او اخرويا كابقال آل عمر ان وآل فرعوں ولا نقال آل الحجام ونحوه ومنه يعلم انه لا يضاف الى غير ذوي العقول فلا نقال آل مكم وآل مدينة كما يشهده تبع مو اردا ستما لا ته وقد ديقال آله لا يضاف منه الا الى المدكر فلا نقال آل مريم (والا هل) يستعمل في الاشر اف والارذال و يضاف الى ذوي العقول وغيرها فيقال اهل القرية واهل الشيمة و نحوها اهد ذكره غير و احده

# ﴿ الآن والآنف ﴾

القرق بينهما ان(الآن)الوقت الذي انت فيه (والآنف)اسم للزمان الذي قبل زمانك الذي التقيه اله ذكره في المجمع للطريحي \*

#### ﴿ الابدو الامد ﴾

ألفرق بينهما بعدان كانامتقاريين ان(الابد) عبارة عن مـــدة الزمان الذي المسلم المحدمحدودولا يتقيد فلانقال الدكذاو (الابد)مدة مجهولة اذا اطلق و ينحصر نحو ان يقال امدكذات اله عن الراغب \*

## ﴿ الابداع والاختراع)

القرق بنهما هو ان (الا مداع) الجاد الشي من غير مادة سواء كان على مثال

سابق اولا و (الاختراع) الجادالشي لا على مثال سابق له من جنسه سواء كان ذلك الشي الوجد ماديا او جرد أزمانيا او غير زماني فالا بداع اعمم من الاختراع من وجه لا نفر اد الا بداع عن الاختراع في الجادالنفس الناطقة الانسانية عند حدوث البدن فأنه ابداع وليس باختراع وانفر اد الاختراع عن الابداع في الجادا دم عليه السلام فأنه اختراع وليس يسبق له مثال في الكون وليس بابداع لكونه ماد يا و تصاد قه عافي الجادالعقل الاول الهفي بعض الحواشي على الصدرا \*

### ﴿ الاحدالُ و الاعلالُ ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه يوجدان مماً في مثل قال وباع ويوجد الاعلال بدون الابدال في نقل الحركة وفي الاباع بدون القلب في نحويقول وبيع ويوجد الابدال بدون الاعلال في ابدال حرف صحيح محرف صحيح في مثل ست واصيلان فأن الاصل سد سواصيلال اه (عن المحقق الشريف)\*

#### ﴿ الاباحة و التخيير ﴾

الفرق بنهما بجواز الجمع في الاباحة نحوجالس الحسن او ان سيرين دون التخيير نحو تزوج هندا أو اختهاو قيل ان التخيير اعابكون اذالم يكن للمامورية بالجمع بنهما فضيلة وشرف و الاباحة على العكس فيجوز فيها الاقتصار على احد الفعلين و الجمع بخلاف التخيير الهذكره في (البعجة المرضية وعن اللباب)

## ﴿ الاتساع والحذف ﴾

الفرق ينمهما بعدان كان الحذف ضربامنه هو انك تقيم التوسع فيه مقام

المحذوف وتعربه باعر ابه والعامل فيه عاله واعا تقيم فيه المضاف اليه مقام المضاف اوالظرف مقام الاسم (والاول) نحو واسئل القربة والمعنى اهل القربة ولكن البرمن آمن والمعنى برمن (والثاني) نحوصيد عليمه يومان والمعنى صيد عابمه الوحش في نومين «وولد لهستون عاما والمعنى و لدله الولدستين ونحو بل مكر الليل وصائم نهاره وقائم ليله وياسارق الليلة اهل الدار والمعنى مكر في الليل وصائم في النهار وسارق في الليلة وهمذا الانساع الدار والمعنى مكر في الليل وصائم في النهار وسارق في الليلة وهمذا الانساع في كلامهم كثير وهمذا هو الحذف عنداهل البيان وتقول سرت في كلامهم كثير وهمين انشت جعلت نصبهماعلى الظرف وان شئت جعلتهما فرسخين ويومين انشئت جعلت نصبهماعلى الظرف وان شئت جعلتهما على حالم فيه وتدع ما عمل فيه على حالم في الاعراب (قال الشاعر))

اذاقيل اي النماس شر قبيلة \* اشارت كايب بالاكف الاصابع \* اي الي كليب اله عن اصول النحولابن السراج \*

# ﴿ الآعام والاكال ﴾

الفرق بينهماان (الاتمام) لازالة نقصان الاصل (والاكمال) لازالة نقصان الموارض بعد عام الاصل ولهذا كان قوله تعالى الكعشرة كاملة الحسن من المدة فان التامم العدد قد علم وانما نفي احتمال نقص في صفاتها اله ذكره في رياض السالكين للسيد المدني \*

## ﴿ الاجماع والضرورة والسبر ﴾

الفرق بينها بعداءً بمراكها في الكشف القطعي عن قول الحجة ال الكشف ( في الاول )باراء العلماء ظنية كانت اوعلمية نظرية ولوغالبا (وفي الثاني) بقطع العلماءوالعوام بطريق الضرورة ولوغالباولواختصت الضرورة بالعلماء عدمن ضرورياتهم خاصة و(في الثالث) بعمل الذيرف يحصل الاستكشاف بعلمهم اهد عن بعض الاصو ليين \*

## ﴿ الاجاع المركب وعدم القول بالقصل ﴾

الفرق بيهما بالعموم والخصوص من وجه فادة الاجماع فيما اذا كان الا نفاق من الخلاف كافي مسئلة وطى الدر ومسئلة الفسخ بالعيوب ومادة الافتراق من جانب الاول فيما اذا حصل الانفاق على حكم او حكمين في موضوع واحدمن غير اتفاق على عدم الفرق بين افر ادذلك الموضوع كاستعباب الجمير بالقراءة في ظهر الجمعة وكمدم جو از الر دوجو از مم الارش في الجارية البكر الموطوءة « الجمعة وكمدم جو از الر دوجو از مم الارش في الجارية البكر الموطوعة « ومن جانب الثاني فيا اذا حب ل الانفاق على عدم الفرق بين حكم موضوعين فصاعدا من غير ان بستفادهذا الانفاق من الخلاف بل من اتفاق بسيط اود ليل آخر كمو از تذكية المسوخ لثبوت جو از تذكية الغشب لاجل دليل دل على جو از تذكية السياع اله عن السيد الشهشهاني « المساع اله عن السيد الشهشهاني»

## ﴿ الاختصاروالاقتصار ﴾

الفرق بينهماهوان الاقتصار الحذف بلادليل ويعبر عنه بالحذ ف الاعتباطي إ( والاختصار)هو الحذف بدليل اه ذكره ابن هشام \*

#### ﴿ الاختصاص والداء﴾

القرق بينهما بعد اشتراكهافي بعض الاحكام من وجوه (الا ول) اله ليس معه حرف بداء لا لفظ او لا تقدر او المنادي لا مخلوعن ذلك (الثاني)

الهلانقم في أول الكلام بل في أنائه أو بعد عامه مخلاف المنادي فأنه نقم في اول النكلام (الثالث) الهنشترط ان يكون القدم عليمه اسما عمناه في التكلم والخطاب والغالب كوبه ضمير تكلم بخصه او بشارك فيه وقديكون ضمير خطاب (الرابع والخيامس) اله نقل كو نه علما واله ينتصب مع كو نه مقردامعرفة والمنا دى يكثر كونه علما ويضم مع كونه مفردا (الساّدس) ان يكون بال قياساً كقولهم (تحن العرب اسخى من بذل) بخلاف المنادى (السابع والثامن و التاسع والعاشر) ان لا يكون نكرة ولا اسم اشار ة ولاموصولاولاضميرامخلافالمنادي(الحادي عشر) ان اياهنا لانوصف باسم اشارة ويوصف مه في النداء ( الثابي عشر )ان صفة اي هناواجبة الرفع بلاخلاف يخلاف النداءفان فيهخلافا اجاز بعضهم نصبها (الثالث عشر ) ان اياهنااختلف في اعرابهاو مناتهاو في النداء مناء بلاخلاف (الرابع عشر) العامل المحذ وفهنا فعل الاختصاص وفي النداء فعل الدعاء( السادس عشروالسا بععشروالثا منعشر) الهلايكون باليالحرف النداءوالهلايعني به الانفس المتكلموانه لايجوزفيه الترخيم بخلاف المنادي فيجوزفيه ذلك كله (التاسم عشر والعشرون) أنه لانستغاث مه ولا بند ب بخلاف النداء هذه كلهامنجهة الاحكام اللفظية (واما )الفرق من جهة المعنى فمن ثلاثة اوجه (الاول) إن الكلام معه اي الاختصاص خبر ومع النداء الشاء (الثاني) ان الغرض من ذكر متخصيص مدلولهمن بين امثاله عاسساليه (الثالث) أنهمفيدلفخر كقولنانحن معاشر الفضلاء اوتواضع اوزيادة بيان اومحوها بخلاف المنادى وقيل انه ايضا محتمل الككوري عطف بيال عماقبله اذاساواه في النصب والتعريف والتنكير فا فهم ذلك وتأمل اه عن ابن هشام \*

#### ﴿ الاخفاء والادغام ﴾

الفرق بينهما هوان الاخفاء حالة بين الاظهار والادغام ولاتشديد معه فان الخفاء الحرف عندغيره لافي غيره كاخفاء النون الساكنة والتنوين عنداحدى حروف يرملون (والادغام) اخفاء حرف في غيره ومعه التشديد مثل مذ وبحوه اه ذكره في المقدمة الفهمة \*

#### ﴿ اخلفوخلف ﴾ `

الفرق بينهماهو أنه قال اخلف الله عليك للرجل اذامات له امن اوذهب له شي يستعاض منه و قال خلف الله عليك اى كان الله خليفة عليك من مصابك له عن الجمهرة \*

## ﴿ الادراك والعلم ﴾

القرق بنهماهوان لفظ الادراك يطلق في الاصطلاح على معنيين (الاول) الصورة الحاصلة من الشي عندالدرك اعممن ان يكون مجرداً اومادياجزيًا اوكلياجوهم اوعرضا وغائباً اوحاصلافي ذات المدرك اوفي الالة وهو بهذا المعنى مرادف للعلم وشامل لجميع اقسام العلم و انحاله (الثاني) التعقل المبرعه بالصورة الحاصلة من الشي عندالعقل وهو اخص من العلم بالمعنى الاول لاختصاصه بالحصول وقد يطلق على الاحساس فقط وهو اخص من العلم بالمعنى الاعلم بالمعنى الثاني فافهم ذلك و تدره في شرح السلم \*

#### ﴿ اذ و اذا و حيث ﴾

القرق بينهاهو انهااشتركت في اموروافترقت في امورفاشتركت في الظرفية ولزومها والإضافة ولزومها وكونها للجمل والبناء ولزو مــه وانها عمني

(۱) وقد

وقد تخرج عنه فهذه تمانية و نشترك اذواذا في انهما للزمان ولا تكونان طلمكان والهما يكفان بماعن الاضافة مفيدين معنى الشرط جازمين قياسا مبطردا والهما يضفافان للجملة الفعلية «وانفردت اذابا فادتها معنى الشرط دون اذوا نها لا تضاف الاالى الجمل القعلية وانفردت حيث بانها تكون للمكان والزمان والثابت كونها للمكان «قال اللغوبون حيث كلة تدلى على المكان لانه ظرف في الامكان عنه فرقة حين في الازمنة انتهى «ذكره ابن هشام في التذكرة »

### ﴿ اذَاوَ كُلَّا وَ مَتَّى مَا ﴾

الفرق بينها اذركا ومتى ما) بدلان على التكر اربخلاف (اذا) اذاكانت للشرط وقيل بدل والحق الاول خومن قروع هذه المسئلة اذبكون له عيدونساء فيقول اذا ولدت امر أتى فعبد من عبيدى حرفو لدن ار بعبالتو الي او المعية فلا بعتق الاعبدو احدو ينحل العمين مخلاف ما اذا قال كلّا او متى ما فيعتق اربعة اهد ذكر ه الشيخ الطر إنحى في المجمع \*

#### ﴿ اذ او متى ﴾

الفرق ينهماهو ان (متى) للوقت المبهم و (اذا) للمعين وقيل الذاة اللامور الواجبة الوقوع وماجرى ذلك المجرى مماعلم اله كاين ومتى لمالم يترجح بين النيكون وبين اللا يكون تقول ا ذاطلعت الشمس خرجت و لا يصع فيهمتى وتقول متى تخرج اخرج لمن لم تيقن اله خارج ولذلك وردت شروط القرآن في اخباره تعالى باذا كقوله تعالى اذاجاء نصر الله واذاوقعت الواقعة واذا السهاء المثقت الى غير ذلك من الآيات دون متى ( وهنا ) فرق آخر وهو

ان العامل في متى شرطها على مذهب الجمهور لكونها غير مضافة اليه مخلاف الذالا ضافتها اليه اذكانت للو تمت المعين ومتى للوقت المبهم فالعامل فيها جو الهافعنى قولنا اذاكانت الشمس طالعة فالنها رموجود النهار موجود وقت طلوع الشمس اه عن البسيط \*

#### ﴿ الاذب و الاجازة ﴾

القرق بينهما(ان الاذ ب)هو الرخصة في القعل قبل انقاعه و(الاجازة) الرخصة في الفعل بعدائقا عه فهي بمعنى الرضاء بما وقع اله ذكر هـ السيدنورالدين

#### ﴿ الارادة والشيئة ﴾

الفرق سنهما ان الارادة هي العزم على الفعل او الترك بعد تصور الغاية المتربة عليه من الخير اوالنفع واللذة وتحوذلك و هو اخص من المشيئة لانها ابتداء العزم على الفعل فنسبها الى الارادة نسبة الضعف الى القوة والظن الى الجزم فأنك ربما شئت شيئا ولاتر بده لما نع عقلي اوشرعي (واما) الارادة فتى حصلت صدرالفعل لامحالة وقد يطلق احد هاعلى الآخر توسعاً \*

#### ﴿ فائده ﴾

وهي أنه قد اشهر حديث خلق الله الاشياء بالمشيئة والمشيئة بنفسها وهذا الحبر من غوامض الاخبار وذكر وافي تاويله وجوها والاو فق منها باصول الاسلام وقوا عده ما ذكره المحققو ب وهو ان يكون المراد بالمشيئة احدى مراتب التقديرات التي اقتضت الحكمة جعلها من اسباب وجود

الشي كالتقدير في اللوح مثلا والآبات فيه فان اللوح وما اثبت فيه المحصل بتقدر آخر في لوح سوى ذلك اللوح وأعا وجد سائر الاشياء عاقد رفي ذلك اللوح هذا المعنى من بعض الاخبار ايضافعلى هذالا تكون المشيئة هناعنى الارادة ويحتمل ان يكون الحلق بمنى التقدير فتأمل اله ذكره السيدور الدين \*

### ﴿ الازلي والا بدى والسر مدى ﴾

الفرق بيها ان(الاول) ماكان موجود اقبل القبل بحيث لايكون لوجوده بداية يسبقه عدم (و الثاني) ما كان موجودا في البعد نحيث لا يكون لوجوده مهاية يلحقه عدم (والسرمدي)الدائم ازلاوا بدآ اه عن شرح الهدايه الاثمريه

## ﴿ الاسلام والإعان

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا (فالاسلام) اعم اذهو شهادة انلااله الاالله والتصديق برسوله به حقنت الدماء وبهجرت المناكح والمواريت وعلى ظاهره جماعة الناس (والاءان) الهدى وماتبت في القلوب من صقة الاسلام و ماظهر من العمل فالاسلام يشارك الاعان في الظاهر فقط د ون الباطن والمتكلمون على تراد فها (١) وهو بعيد عن التحقيق والاخبار الواردة في الباب لا تدل عليه اله عن السيد نورالدين

(۱) قوله و المتكلمون على ترا د فهما الح المتكلمون انما يقولون بتر ادف الاعان والاسلام المنجيين وهو الحق لامطلق الايمان ومطلق الاسلام اها ابو بكر ان شهاب

#### ﴿ الا سراف و التبدير ﴾

الفرق ينهما هوان ( الاول ) صر ف الشيُّ فيماينبغي زائداً على ماينبغي و(التبدير)صرف الشيُّ فيمالا بنبغي «وبعبارة اخرى (الاول)تجاوز الحدفي صرف المال و(التبذير)تفريقه في غير موضعه اله في رياض الساككين

# ﴿ اسم الجمع و جمع التكسير ﴾

الفرق بينهما من و جوه (احدها) عدم استمرار البنية في جمع التكسير (والثاني) الاشارة اليه بهذا (والثالث) اعادة ضمير المفرد اليه (والرابع) ان يكون خبراعن هو (والخامس)ال يصغر بنفسه ولا يردالى مفردا تهى عن ابي حيان \*

# ﴿ اسم الفاعل واسم المفعول ﴾

القرق بنها هو ان (الآول) يبني من اللازم والمتعدي كقائم وذاهب و (اسم المفعول) انما ببني من فعل متعدلاً به جارعلى فعل مالم يسم فاعله فكما أنه لا ببني الامن متعدكذ لك اسم المقعول فان عدي اللازم بحرف جراوظرف جازبناء اسم المفعول منه تحو غير المغضوب عليهم وزيد منطلق به و بينهما فرق آخر وهو النب الثاني بجوز اضافته الى ماهو مرفوع معنى نحو الورع عمو دالمقاصدو زيد مكسى العبد و بابخلاف الاول فاقهم اهدو ترمان مالك في شرح الكافية «

# ﴿ اسم الفاعل عمني الماضي والحال والاستقبال ﴾

الفرق بينها من وجوه (الاول) ان الثاني يسل عمل فعله مطلقاً بخلاف الاول فانه أغا يعمل اذا كارن اللام فيه عمني الذي (والثاني )ان الأول سنصرف والاضافة بخلاف الثاني (والثالث) ان الا ول اذا ثني اوجمع لا بجوزفيه الاحذف النون والجرو ( الثاني ) بجوزفيه وجهان هنا اعني حذف النون والجرو بقاء النون والنصب اله ذكره الابدلسي»

## واسم الذات واسم المعني ﴾

الفرق بينهما بعدان كان الدات المدلول عليه باللفظ معنى متصورا ايضا هوان (الاول) ماوضع لمعنى قائم بنفسه كزيد وفرس و شجر ونحوها (والشاني) ماوضع لمعنى قائم بغيره كالسواد والبياض والضرب ونحوها سواء صدرعنه كالكتابة اوقام به كالمثالين الاولين و نحوها اولم يصدركا لوقوع والسقوط وامتالهما وسواء كان وجو دياكا لمثالين الذكورين اوعدميا كالنني والعدم والقناء اه ذكره السيد الشريف »

## ﴿ اسم الجنس وعلمه ﴾

الفرق بينهما هوان علم الجنس موضوع للما هية المتحدة مع ملاحظها وخضورها في الذهن كاسا مة بخلاف اسم الجنس فان التميين والتعريف فيه أما يحصل بادا ة التعريف كالالف واللام «و بعبارة اخرى ان الثانى يدل على التعين بجوهره والاول بواسطة انتهى ذكره الفاضل القمي

## ﴿ اسمالفا علو الفعل ﴾

القرق بهمامن وجوه (الاول) ان اسم الفاعل لا يعمل عند البصريين الااذا كان يمعنى الحال و الاستقبال و الفعل يعمل مطلقا (و الثانى) اله يشترط في عمله اعماده على استفهام و نحوه عنده مخالف الفعل (و الثالث) اله اذا جرى على غير من هوله برزضه يره عندهم ايضا نحو زيد عمر وضار به هو بخلاف الفعل (والرابع)اله بجوزتمديته بحرف الجروان امتنع في فعله ذلك نحو فعال. للديد (ونحو فول الشاعر)

ونحن التاركون لما سخطنا ﴿ وَنَحَنَّ الْآخَذُونَ عَارَضَيْنَا (والخامس) أن اسم الفاعل مع فاعله يعد من المفردات والقعل مع فاعله من الجمل (والسادس) ازالانف والواوفي اسم القاعل مدلان على التثنية أوالجمع وفيمثل يضربان ويضربون اسمان مدلان على الفاعل المثني والمجموع (والسابع) اذاسم الفاعل المثنى والمجموع اذااتصل مضميروجب حذف نونه لاتصال انضمير على المشهور نحو ضارياه و ضاربوه تخلاف الفعل أيحويضربانه ويضربونه هذا «وههناامران شيغي ذكرهافي المقام (الاول) المهز حكمو ابان الالف والياء والواو اللاحقة لاسم المفعول واسم الفاعل حروف دا لةعلى التثنية والجمع ولعل نظرهم الى أيهالوكانت ضها ترلما تغيرت للدخول العامل عليها كماليها لانتغيرفي الفعل مدخوله ( والثاني ) انعدم الراز ضمير الفاعل في الصفات في التثنية والجمم لامور ثلاثة (الاول) انحطاطرتبتها عنرتبة الفغل وهو أصلهافي العمل ولذابرزفيه ضمير القاعل إ(والثاني) أنةلوبرز لكان بصورةالضميرالدا لعلي التثنيةوالجمم في الفعل فينتذ يؤدي الياجتهاع القين فيالتثنية احداهماعلا مةالتثنية والاخرى ضمير الفاعل واجتاع واون في الجمم احداهما الملامة والاخرى الضمير ولابجوز الجمع سنهما لانهما سأكنان فلامدمن حذف احداها واذاكان لامد من الحذ ف حكمنا بالاستتارخيفة مرث الحذ فوامنان الموجود علامة وليس بضمير بدليل تغيره والضمير لا يتغير (والثالث)ان الصفة لما كانت تنني وتجمع بحكم الاسمية استغنت عن بروز ضميرها بدلالة علامة التثنية

والجمع عليه بخلاف الفعل فأنه لا يثنى ولا يجمع ولذلك برزضميره ليدل على. تثنية الفاعل وجمعه اله عن الاندلسي وغيرمه

# ﴿ اسم الجنس وانهم الجمع والجمع ﴾

الفرق بيهاهو ان الجمع موضوع للاحاد المجتمعة دالاعلى تلث الافر اددلالة تكر ار الواحد بالعطف كز يدون فانه في قوة زيدون يدوزيد (واسم الجمع) موضوع لمجموع الاحاد دالا على تلث الافر ادد لالة الفر دعلى جملة اجزائه كقوم ورهط فا نهما لايدلان الاعلى مجموع الافراد (واسم الجنس) موضوع للحقيقة من حيث هي من غير ملاحظة الفرد بة والجمعية والفرق بينه وبين واحده بالتاء انتهى «ذكره البعض»

# ﴿ الاشتراك في الَّنكر ات والمارف،

القرق بين الاشتراك في النكرات وبينه في المعارف هو ان اشتراك النكرات مقصو دبوضع الواضع في كل مسمى غير معين مثل رجل فان الواضع وضعه الكل مذكر بالغ من الناس من غير تعيين ولا تعييم «وبا لجلة ان الاشتراك فيها بالقصدو الاختيار و بالذات «واما الاشتراك في المعارف فالاشتراك في المعام الفاقي غير مقصو دبا لوضع لان واضع الاسم على العلم لم نقصد مشاركة غيره له انما المشاركة حصلت بعد الوضع لكثرة المسمين في اللفظ الواحد فلذا الله مقدح هذا الاشتراك في تعريفها لكونه الفاقيا غير مقصود للواضع «واما الاشتراك الواضع في المضم التراك واسماء الاشارة وماعرف باللام وان كان مقصود اللواضع في المضرات واسماء الاشارة وماعرف باللام وان كان مقصود اللواضع في المشتراك في المشتراك في المسمى المين فان الواضع وضع هذا لان يشاريه الى مشاهد عسوس معين قريب فعر وض الاشتراك وضع هذا لان يشاريه الى مشاهد عسوس معين قريب فعر وض الاشتراك

هنا امرممين فلذاك لم تقدح في التعريف يخلا ف معروض الاشتر الش في النكر ات فاله غير معين فافترق الاشتراكان اه عن البسيط \*

## ﴿ الاشتكاء والشكاية ﴾

الفرق بينهماان(الاشتكاء)اظهارمانه باللسان منغيرمكروه ( والشكانة ) اظهارمايصتمه بهغيرممن الكروه اله ذكرهالبعض \*

### ﴿ اصل البراءة واصل الاياحة ﴾

الفرق بنهماان (اصل الاباحة) اخص منه محسب المورد لجريان اصل البراءة فيما يحتمل الاباحة وفيها لا يحتملها سواء كان عدم احتماله لحمافي نفسه كافي العبادة اولقيام دايل على نفيها بالخصوص كافي الدخول على سوم المومن مخلاف اصل الاباحة فانه لا يجرى الافها محتمل الاباحة وقد فرق بينهما وجوه اخر لا تخلو عن المناقشة فتامل الهمة \*

# ﴿ اصلِ البراء قوقاعدةعدم الدليل دليل العدم ﴾

الفرق بينهما هو ان الثاني اعم باعتبا رجريا نه في الحكم الوضي دون الاول كا النسبة بينها السبالاول اعم باعتبار جريانه في الموضوعات دو ن الثاني فالنسبة بينها عموم و خصوص مر وجه وان خصصنا اصل البراءة متني الوجوب والتحريم او بنني الاول «فالفرق اظهر «واستظهر بعضهم في الفرق بينهما ان المقصود بالاول نني الحكم الظاهري وبالثاني نني الحكم الواقعي «ورده ان عدم العلم اعممن العلم بالعدم « وذكر بعضهم ان الاصل الثاني انني الحكم عن الموضوعات العامة والاول لنفيه عن الوضوعات العامة والاول لنفيه عن الوضوعات العامة والاول لنفيه عن الوضوعات الخاصة بعني انني تعلقه

مذمة احاد المكافين \* وفيه نظر يعرف بالتامل والمعتمد هو الاول اهـ ذكر م في القو ائين والفصول \*

## ﴿ الْاضافة،عنى اللام و بمنى من ﴾

الفرق بين الاضافة عمنى اللام و بينها عمنى من من وجوه (احدها) ان الثاتي غير الاول في الاولى سواء وافقه في اسمه اولم و افقه فاله قد يقن ان يكون اسم المضاف و المضاف اليه واحدافا لمغاير قحاصاته والله المنطة والما التي عمنى من فالاول فها بعض من الثاني (ونانها) ان الاولى لا يصح فيها ان يحوز فها ذلك (ونالها) ان الاولى لا يصح فيها الله يكون الثانى جزأ عن الاول والثانية يصح فيها ذلك وجعلوا هذا الوجه ضابطة المميز وقالوا اذاصح ان يكون الثانى خبراعن الاول فالاضافة عمنى من فان امتنع فهي عمنى اللام فتامل (والرابع) ان الاولى لا يصح فيها أسمن المضاف اليه على التسيز ويصح في الثانية نحوهذا خاتم فضة اله في شرح المضاف اليه على التسيز ويصح في الثانية نحوهذا خاتم فضة اله في شرح المنصل للاندلسي»

# ﴿ الاطرادوالانعكاس ﴾

الفرق سبهاان (الاطراد)عبارة عن التلازم في النبوت اي كماصدق عليه الحد صدق عليه المحدود (والانعكاس)عبارة عن التلازم في الانتفاء اي كما لم يصدق عليه الحدود و هماملزوما الما نعية والجا معية بقال هذا مطر دغير منعكس اي مانع عن دخول الغيروغير شامل لجيع الافرادلكونه اخص و بقال انه منعكس غير مطر داي شامل لافر ادغير المحدود ايضاً لكونه اعمويقال انه مطر دومنعكس اي جامع بشموله لجيع افرادا لمحدود و مانع

عن دخول الاغيار فيه لكو به مساوياله اى المحدود و يعلم معنى عدم الاطراد والا نعكاس معاً بالمقايسة فافهم اله ذكره المحقق الشريف وغيره

### ﴿ الاطلاق والاستعال ﴾

الفرق ينهما هو ان الثاني يطلق على ما هو المقصود من اللفظ لذا ته مخصوصه والاول يستعمل في الاعم من ذلك ولذ ابقال اطلاق الكلي على الفرد على قسمين ولا نقال استعاله فيه الانساعافالنسبة بينهما عموم مطلق ور عابو هم ان الاطلاق مختص عالا يكون مقصودا لذا نه فيتبا بنان والاظهر انهما متساويان او متر ادفان واسكان النقال لب استعالهما على النجع المذكور اهدا هم ذكره في الفضول \*

# ﴿ الاعراب التقديري والحلي ﴾

الفرق بنهما ان الاعراب قدر على الالف المقصورة لان الالف لا يتحرك لا فيا مدة في الحلق وتحريكها بمنعها من الاستطالة والامتداد و في مها الى غرج الحركة فكون الاعراب لا يظهر فيها لم يكن لان الكلمة غير معربة بل لتوفي على الحركة بخلاف من وكم ونحوها من المبنيات فان الاعراب لا يقد و على حرف الاعراب منها لا نها حرف صحيح يمكن نحريكة فلوكانت الكلمة في نفسها معربة لظهر الاعراب فها لمدم المانع واعا الكلمة في موضع كلة معربة (وقال) بعضهم الفرق بين الموضع في المبني والموضع في المعتل الما اذا قلنا قام هؤلاء ان هؤلاء في موضع رفع لا نعني به ان الرفع مقدر في المعمزة كيف ولاما نع من ظهوره لوكان مقدراً فيها لان المهزة حرف علة قبل الحركات واعا نعني به ان هذه الكلمة في المعتل الما الحركات واعا نعني به ان هذه الكلمة في المعتربة على المحركات واعا نعني به ان هذه الكلمة في المعتربة على حرف علا مقدراً

في كلة اذا ظهر فيها الاعراب بكون مرفوعة مخلاف العصي فأنه اذا قلناً أنها في موضع رفع أعلنا الما في موضع رفع أعانعني به أن الضمير مقد رق على الالف نفسها يحيث لو لا امتناع الالف من ألحر كة واستثقال الضمة والكسرة في ياء القاضى لظهرت الحركة على نفس اللفظ اله ذكره ابن يعيش وابن النحاس

# ﴿ الاعلىوالا حمراعني بايهما ﴾

الفرق بينهما عني بين افعل للتفضيل وبينه للوصف لا بين خصوص ها تين الماد تين من وجوه (الاول) جمع الاول بالواو والنون نحو الاعلوت والافضلون واشباهها (والثاني) جمسه على افا عل كالاعالي والافاضل (والثالث) استماله عن نحوز بدا فضل من عمر ووهذا اعلى من ذاك (والرابع) تابيته على فعلى كالعليا والقضلي (والحامس) لزومه احدى الثلاثة الله او من كما مرمن الامثلة اوالاضا فة نحوه واحسن اخوته وقد نظمها بعضهم في بيتين

الفرق في الاعلى والاحمرقد التي \* في خمسة في الجمع و التكسير ودخول من وخلاف تا بيشهما \* و لزوم تعريف بلا تسكير واماجمع باب احمر فعلى فعل وتأبيثه على فعلاء و لا يلزم احدى الثلاثة اه ذكره في الاشباه والنظائر

## ﴿ الاغراء والتحذير ﴾

القرق بينها هوان الاول تنبيه المخاطب على امر محمو د ليفعله و الثانى تنبيه على امر مكروه ليجتنبه وايضا ان الاول يكون بغير اياك نحوالغزال الغزال بخلاف الثانى فيكون به ايضانحو اياك والشرو يشتركان في سوى

## اه ذكره كثيرمن النحلة

ماذكرمن الاحكام

### ﴿ الاعراء والاس ﴾

القرق بهمام وجوه (الاول) الدالا عراء لا يكون الامع المخاطب عقلا ف الامر فاله مع الغائب ايضا نحو صدى فليصدى (الثاني) اله لا يتقدم معمولها عليها لا تقول زيدا عليك مخلاف الامر فقول زيدا المسرية (الثالث) ان الفاعل فيه مسترلا يظهر اصلا في تنية ولا جمع ويظهر فيه فيها نحواكر ما اكرمو الكرمن (الرابع) ان حرف الجرهنا لا يتعلق تشي ولا يسل فيها عا مل عند بعضهم كقوله عن وجل ارجعو او راء كم فليس وراء كم معمولا لارجعو الا يه فعل يل ذكر تاكيدا (الحامس) ان الا غراء لا بجاب بالفاء لا تقول دو مك زيداً فيكرمك وتقول اكرم زيداً فيكرمك (السادس) ان المقمول به اذا كان مضمراً كان منفصلا ولم يجز ان يكو نمتصلا نحو عليك اياي و لا يقال عليكني كانقال عنها الأمر الزمني لان هذا لم يسكن الهدة كره الا بدلسي

### ﴿ الا فراط والتفريط ﴾

القرق بينهما هوان الافراط عبارةعن تجاوز الحدمن جانب الزيادة والتفريط تجاوزه من جانب النقصان وفي المثل الجاهل اما مفرطاو مفرط اه ذكر مالقاضل الجلي ع

### ﴿ افعل في التعجب وافعل التفضيل ﴾

الفرق بينهما بعداشتراكهما في اللفظ والمعنى من حيث تركيبهماس ثلاثة احرف اصول وهمز ة ومن حيث اذ قو لناما اعلم زيدا و قو لنازيد اعلم من

عمر ويشتركان في زياد ةالعلم هو ان افعل في التعجب ستصب المقعو ل يه تحو ما احسن زيداً و افعل التفضيل لا ينصب المقعول به على اشهر القو لين والقول الآخر اله ينصبه سياعاً وقيباساً «أما السياع فكقوله »

اكر و احمى للحقيبة منهم به واضرب منهم بالسيوف القوائسا واما القياس فلانه اسم ما خوذ من فعل فوجب ال يعمل مجمل اصله قياساعلى سائر الاسها العاملة (والجواب)عن البيت الالقوائسا منصوب بفعل دل عليه اضر بوعن القياس انه مدفوع بالقارق من حيث انه ليس له فعل بمعنا ه في الزيادة حتى يعمل عمله بخلاف الاسها العاملة وايضا الاسهاء العاملة اعاتمل للمشا بهة للفعل وهو بعد ان صحب من بعدت مشابهته له فلذلك لم يعمل في الاسم الظاهر كاهو المشهور له عن البيط عن البيط

## ﴿ الْاكسيروالكيميا ءوالميزان ﴾

القرق بهما هو ان الاكسير موضوعه المدير الصناعي الحكمي الغير الموجود في معد زالعامة وهو الحبر المكرم الذي اباد النحا س التام وهو الكائن من جزء كر وجزء انفي وآخر مسمى بالغصن النباتي الاوهي الروح والنف والجسد المستنبطة من مادة القوام الواحدة النوعية (واما للبزان) فوضوعه اصول المعاد نوهي الاجساد الستة المنطرقة وهي الرصاصات والنحاس والذهب والفضة وما في حكمهام القر وع وهي الاجساد المنسحقة الغير المنطرقة «والاجسام سواء كانت معدية كالمرقشيشا والمقنيسيا والتويا ونحوها «الحرامة عنائل قالمين فتين ان الاولين النولويا الناكيمياء) فوضوعه محموع موضوع العلمين فتين ان الاولين

متباينا نوالكيمياء اعم مهمامطلقافاعرف قدر ذلك واغتنم اله ذكره الغيلسوف القمري المصرى \*

## ﴿ الالجاء والاضطرار ﴾

الفرق يهماهو ان (الاضطرار)كون الشي محيث لانقدرالا نسان على الامتناع منه بسبب موجب لذلك وان كان محسب ذاته قادراً على الامتناع (والالجاء) قديكون بالاختيار لبقاء القدرة على الامتناع فالاول اخص اهذذكره السيد نو را لدين \*

# مري ﴿ الالحام والوحي ﴾

القرق بينها من وجوه (الاول) ان الالهام يحصل من الحق تعالى من غير واسطة الملك والوحي بالواسطة (والثانى ) ان الوحي من خواص الابياء الرسلين والالهام من خواص الولاية (والثالث) ان الوحى مشر وطبالتبليغ (كاقال) عزو جليا بها الرسول بلغ ما انزل اليك دون الالهام \*ومنهم من جعل الالهام نوعامن الوحى واما في اللغة فيطلق احدها على الآخر (ومنه) قوله تعالى واوحى ربك الى النحل \*اي الهمها وقذف في قلوبها اله ذكره في رياض الساكين \*

## ﴿ الاوغير ﴾

القر ق بنهما من وجوه (احدها) ان غيريو صف بها حيث لا يتصور الاستثناء (والا) ليست كذلك فتقول عندي دره غير جيد ولو قلت عندي حره الاجيد لم بجز (والثاني) ان الا اذا كانت مع ما بعد هاصفة لم بجز حذف الموصوف واقامة الصفة مقامه فتقول قام الازيد الدولو قلت قام الازيد

لم بحز بحلا ف غيرا ذيقول قام القوم غير زيد «وقام غير زيد «والسرفي ذلك ان اللاحرف لم يتمكن في الوصفية فلا يكو ن صفة الا تابعا كاان اجمع لا يستعمل في التاكيد الا تابعا (والثالث ) الك اذاعطفت على الاسم الواقع بعد غير جاز الجرو الحمل على المعنى بخلاف الا «والسرفي ذلك ان اعراب غير كاعراب المستثنى بالا فني مثل ما جاء في القو م غير زيد و عمر و بجوز رفع عمر وعلى البدل و نصبه على الا ستثناء والجر حملا على اللفظ واما الا فلا يجوز فيها الاما يقتضيه العامل الهد ذكره الا بدلسي «

#### ﴿ الْالْغَاءُوالْتَعْلَيْقِ ﴾

الفرق بينهما مع أمها بمنى إبطال العمل ان التعليق ابطال العمل لفظالامين والالفاء ابطاله لفظاوم عنى فالجلة على الاول بها عمل من الاعر اب وعلى الثانى لا عمل من الاعراب ومثال الثانى لقدعلمت ماهؤلا وينطقون و وتظنون لها على من الاعراب ومثال الثانى لقدعلمت ماهؤلا وينطقون و وتلا ان ابتتم الاقليلا وعلمت لا يدعندك ولاعمر و وعلمت لا يد منطلق وقد علمت لتاتين منيتي وعلمت ازيد قام ام عمر وولنعلم اي الحزيين احصى فهذه علمت لتاتين منيتي وعلمت ازيد قام ام عمر وولنعلم اي الحزيين احصى فهذه كلها في عمل النصب و فرق آخر بينها وهو ان الالغاء امرا ختيارى لا ضرورى مخلاف التعليق فافهم ذلك الهذا في والسيوطي والازهرى والسيوطي

# ﴿ الْاَمَكَانَ وَ الْقُومُ الْقَسِيمَةُ لِلْفُعْلِ ﴾

الفرق بينهما من و جوه ( الاول ) ان مابالقوة لايكونبالفعل لكونها قسيمةله مخلاف المكنفانه كثيرا مأيكونبالفعل(والثاني) ان القوة لانعكس الى الطرف الآخر فلا يكون الشيّ بالقوة في طرفي وجود ه وعد مه مخلاف الامكان فان المكن عكن ان يكون و عكن ان لا يكون (و النالث) ان ما بالقوة اذا حصل بالفعل قد تغير الذات كما في قولنا الماء بالقوة هو اه و قد تغير الصفات كما في قولنا الامي با لقوة كاتب فيكون بنها و بين الامكان عموم من وجه يصدقان في الصورة الاخيرة و يصدق الاول فقط في الصورة الاولى ضرورة أنه يصد ق لاشيّ من الماء بهوا المنافرورة و لا يصد ق الماء هوا و بالامكان و يصدق الثاني كذ لك حيث تكون النسبة فعلية فندير اله ذكره شارح المطالع،

﴿ ام واو ﴾

الفرق بينها بعد اشتراكها في الحرقة و العطفية و الهما لاحد الشيئين اوالاشياء من وجوه (الاول) انام نفيد الاستفهام دون او (والتابي) ان اومع الهمزة تقدر باي (والثالث) ال جواب الاستفهام مع الهمزة تقدر باي (والثالث) ال جواب الاستفهام مع الاستفهام مع الما الله التعين اعا يكون بعدمه وقة الاحدية وحكم الاحدية (والرابع) ان الاستفهام اذا كان باسم كقولك الهم تقوم او تقعد كان العطف باود ون ام لان التهين يستفاد من الاستفهام بالاسم فلاحاجة الى ام في ذلك لد لالة الاسم على معناه وهو التعيين (واما) افعل التفضيل كقولك زيد افضل ام عمر وفلا يعطف معه الابام و ون اولان افعل التفضيل موضوع لما قد تبت فلا يطلب معه الابامدية (واذا) وقع سواء قبل همزة استفهام كان العطف بام سواء كان ما بعد ها اسها ام فعلا كقو لك سواء علي زيد العطف بام سواء كان ما بعد ها اسها ام فعلا كقو لك سواء علي زيد ألهمزة العلاد المهمرو و سواء على اقمت ام قعدت وكان كذلك لان الهمزة ألا المهرة

تطلب مع بعدام المعاد لة المساوا ةو لذ لك لا يصح الوقف على ما قبل ام، واذالم تقعيمه سواءهمز ةاستفهام فلامخلو اماان تقع بعده اسمان اوفعلان فاذ ا و قع بعد ه اسمان كَقو لك ســو ا عــلى ز بد و عمرو ﴿ وَفِي التنزيل سواء محياهم ومماتهم كان العطف بالو اولان التسو مة تقتضي التعديل بين شيئين؛ وان وقع بعدهفعلان منغير استفهام كحوسواء على قمت او قمدت كان العطف باولا له يصير عمني الجزء، واذا وقع بعدابالي [ همز ةالا ستفهام بحومااباليا زيد اضربت امعمر واكان العطف بلم لانا لهمزة تقتضي مابعدام لتحقيق المعا دلةوالمجموع في موضع مفعول لابالي و لذ لك لا يصح السكوت على ماقبل امرةواما اذالم نقع بعدهمزة الاستفهام بحوما ابالي ضربت زيدا اوعمروا فارن العطف باو لعدم الاستفهام الذي نقتضي مابعدها ولذلك يصح السكوت على ماقبل او تقول ما ابالي ضريتُ زيد اوالاجود في تحوقو لكماادري ازيدفي الدارام عمرو و ما ادری اقمت امتعدت و لیت شعری اقمت امتعد ت کور ن العطف بام لا نها عَنز لة علمت فيكو ن الهمز ة تقتضي مابعد ام لتحقيق المعاد لةوالفعل المعلق متعلق في المسنى بمجموعهاعلى معنى الهيما (وقد ) ذكروا جواز او وهو ضعيف لوجهين (الاول) أنه لا يصح السكوت على ماقبل أو( والثاني) أنه بصير المعنى ما ادرى احدالقعلين فعل «والضا بط الكلي في الفرق أنه ان حسن الوقف والسكوت على ماقبل العاطف فهومن عن ابن العطار مواضع اووان لم يحسن فهومن موارد ا م Δĺ

﴿ ام المتصلة و المنقطعة ﴾

الفرق بينهما هوانالمتصلة وهيالتي يكون ما قبلها و مابعدها كلاما تقع

معادلة لالف الاستفهام بمنى اى تقول ازيد في الد ارام عمرو والمعنى ايها فيها و بجب ان يعاد ل ما بعد هاما قبلها فان كان الاول اسها أو فعلا كان الثانى مثله نحو زيد قايم ام قاعد و اقام زيد ام قعد لا نها لطلب تعيين احد الامرين ولا يسئل بها الا بعد نبوت آحد هاو لا يجاب الا بالتعيين لان المتكلم يد عي وجود احدها ولا يسأل الاعن تعيينه ولا يستعمل في الامرواليي ( والمنقطعة ) وهى المنقصلة عماقبلها في الخبر والاستفهام ( نقول ) في الخبر انها لا بل الم شاء بعوذ لك اذا نظر ت الى شخص فتو همته ابلافقلت ما سبق اليك ثم ادر كك الظن بانه شاء فانصر فت عن الاول فقلت ام شاء عنى بل فهو اضراب على كان قبله الا ان ما يقع بعد بل تقين و ما وقع بعد ام ظن و تقول في الاستفهام هل زيد منطاق ام عمر و فام معها ظن و استفهام و اضراب اله ذكره ابن الصائغ \*

## ﴿ انالحِقيقة و المحققة ﴾

الفرق بينهما بعد اشتراكهافي الدخول على الجملتين وكونهم في الصورة واحدة هو ان (ان المحقفة) من المثقلة لابد فيهامن دخول اللام في خبرها عوضاع احذف منها نحو قوله تعالى وان كلالماليو فينهم «وقوله تعالى وان كل ذلك لما متاع الجيوة الديا «وقوله تعالى و أن كانت لحكيرة «وان كاد ليفتنو لك ها متاع الجيوة الديا «وقوله تعالى و أن كانت لحكيرة «وان كاد ليفتنو لك وان الساكنة الخفيفة) تقع بعد هاغالبا الاالاستثنائية نحوان الكافرون الافي غرور « فافهم ذلك الهدين الهدين المحرين المدينة والمحرين المدينة والله والمحرين المدينة والمدينة والمحرين المدينة والمدينة والمدينة والمحرين المدينة والمدينة و

#### ﴿ انالمهدرية والفسرة ﴾

الفرق بينهما(انالمصدرية)نحوقوله تعالى ان تصومو اخير لكج،و قوله تعالى

الاان قالوا بحوزان تقدم على الفعل لا نهامعمولة و (اما المفسرة) نحو قوله تعالى ونود وا ان تلكموا الجنة «وقوله تعالى فا نطلق الملا منهم ان امشوا «فلا بجوز ان تقدمه لان المفسر بالكسر متأخر عن المفسر بالفتح رتبة اله ذكره ابو حيان »

### ﴿ انواز ﴾

القرق بينهابعد اشتراكها في جواز حذف الجارو سدها مسد جزى الاسناد في باب ظن ان الخفيفة وصلها تسد مسدها في باب عبى والشديدة في لو تقول عسى ان تقوم و متنع عبى انك قايم و تقول لو انك تقوم و لا بجوز ان تقوم \* وذكر بعضهم ان الخفيفة الناصبة للمضارع اشبهت ان الشديدة للعاملة في الاسهاء في اوجه (الاول) ان لفظها قريب من لفظها و اذاخففت المشددة صارت مثلها في اللفظ (و الثاني) انهاو ماعملت فيه مصدر مثل الشديدة (والثالث) ان الحاملة للعاملة فيهمو ضعامن الاعراب كالشديدة (والرابع) ان كلامنها يد لعلى الجملة (و بنها فرق آخر) ان الشديدة للحال والخفيفة تصلح للماضي و الستقبل الهذكرة ابن النحاس و الاندلسي و الخفيفة تصلح للماضي و الستقبل الهديدة المنالة حاس و الاندلسي

## ﴿ انوانولكنواخواتها ﴾

الفرق بين الثلاثة الاول واخو الها هوان الله الحكاماً خسة دون الخوالها ( احدها ) جواز العطف على الموضع ( و الثانى ) دخو ل الفاء في الخبر ( والثالث )عدم جو ازعملها في حال وجار وظرف بخلاف اخوالها ( والرابع ) عدم جو ازالا عمال والاهمال اذا قرنت عاعنده مستدلا بان ذلك جائز في ليت سماعاً و في كان و لعل قياسا عليها لا شترا كها في ازالة معنى

الانداء (وفيه) اله أعاجاز في ليت لبقاء اختصاصها فلا يحمل عليها غيرها (والخيامس) دخو ل اللام في الحبر لكنه في ال المكسو رة باطراد وفيها بندورهذ أهو الانصاف واله لا تاويل في (ولكنني من حبها لمميد) ولا في قراءة بعضهم (قوله تعالى) الا إنهم ليا كلون الطعام \* كل ذلك لبقاء معنى الابتداء أه عن ابن هشام في التذكرة \*

#### ﴿اوواما ﴾

الفرق بينهما ان(اما)لا يستعمل الامكرر ةنحو جاء بي اماز بد واما عمرو واولاتكرر نحوچا عزيداو عمر و «وايضاان (اما) تلا زم حرف العطف و (او) لا يد خل عليها حرف العطف هذ امن جهة اللفظ وامامن جهة المعنى فهوان او بتدئ فيهامتيقنا تم بدركك الشك واما بتدئ بهاشا كامر اول الامر ولهذا السر بجب تكرار ها «

## ﴿ الاوليوالبديهي ﴾

القرق بينهما ان(الاولي)اخص مطلقامن البديهي عا

فسربه الضر ورى بان فسر عالا بتوقف حصوله على نظرو كسب سواء احتاج الى شي آخر اولم محتج واما اذا فسر عا لا محتاج بعد توجه العقل الى شي اصلا كتصور الحرارة والبرودة و كالتصديق باق الني والابات لا مجتمعان ولا يرتفعا ن فيتساوى مع الاولى ويكو نا خص من الضروري كانه على التفسير الاول يكون اعم من الاولى ومتسا ويامع الضروري اله حكى التفسير الاولى بكون اعم من الاولى ومتسا ويامع الضروري اله ذكره في حاشية السيد الشريف على شرح المطالع \*

## ﴿ الْاولَى و الصروري ﴾ ا

الفرق بنهما هوان (الاول) مالا يفتقر بمدتوجه العقل اليه الى شئ آخر اصلا من حدس او حس اوتجربة او نحوذ لك (والثاني) هو الذي لا توقف حصو له على نظر وكسب سواء احتياج الى شئ آخر اولم يحتج فيكون اعهمن الاول اه عن السيد المتقدم أيضا \*

## ﴿ الاعاءوا لاساء

القرق بنهما ان الاعما ويختص بالاشارة الى قدام والا بباء يختص بها اذا كانت الى خلف وقيل الاعاء هو الاشارة بالاصابع من خلفك ليتأخر والايباء من امامك ليقبل وقيل الاعاء الاشارة على اي وجه كان و الايباء يختص عما ذكر او لاو قيل الاعماء و الايباء واحد فيكون من بأب الابدال اهما عن شرح الفصيح للمرزوق

#### ﴿ ای و ان ﴾

الفرق بينهماان (اي) تفسر كلمبهم من المفرد نحوجاً في زيداي عبدالله والجملة نحو فلان وداي مات و (ان) لا تفسر الامفعو لامقدر اللفظد الرعلي

معنى القولمود معناه كقوله تعالى و ناديناه ان يا ابراهيم فقوله ان يا ابراهيم مفسر لمفعول نادينا ه المقدراي ناديناً بلفظ هو قو لنايا ابراهيم اه خكر دالرضى في شرح الكافية \*

#### ﴿ اي واذا ﴾

الفرق بينهاعلى القول بان الكلام قد يفسر باذاهو المكاذافسرت جملة فعلية مسندة الى ضمير المتكلم باى ضمنت باء الضمير تقول استكتبته الحديث اى سألته كتها به بضم التاء واذا فسرتها با ذافتحت كما اذاجئت في المثال بدل اى اذا فتحت فقلت اذا سألته (و الحاصل) ان الجلملة المفسرة باى المسندة الى ضمير المتكلم يجعل باء المضمر فيه مضمومة وفي المفسرة باذا مفتوحة وانشدوافي ذلك المعنى اليابا اله

اذاتكون باي فعلاتفسره \* فضم نائك فيه ضم معتر ف وانتكر باذا يومانفسره \* فقتحة التاء امر غير مختلف والسر في ذلك ان (اى) تفسير فينبغي ان يطابق ما بعده الماقباها والاول مضموم والثاني مثله و اما (اذا) فهو شرط تعلق بقول المخاطب على فعله الذي الحقه بالضمير فحال فيه الضم اله في حاشية الكشاف و المغني والاشباه والنظائر \*

## ﴿ این و کیف ﴾

القرق بنهمامن وجهين (الاول) ان جواب كيف قديتعددلا بهاسوال عن الحال والانسان قديجتمع احواله في حالة واحدة كما اذاسأله واحدكيف حالك (فيقول)جوعان عطشان تعبان نعسان اذاكان على هذه الحالة واما

(این)فلابجابالا و احد (فاذا)قلت این زیدتقال فی الجواب فی الد اراو فی السو ق اوغیر ذلك لانهاسو ال عن المكان ومر المعلوم امتناع حلول الانسان فی مكانین فی وقت و احدفضلاعن الامكنة فیه (والثانی) ان كیف اسم محض و این ظرف و و دهب این جنی الی ان كیف ظرف انتهی اه عن المحصول \*

### ﴿ ایان و متی ﴾

الفرق بينهم باعدان كانت هي عمناها لانهاظرف من ظروف الزمان مهم كتي هوان (متي) لكثرة استما لهاصار تاظهر مر (ايان) في الزمان و و وجه آخران (متي) يستعمل في كل زمان وان (ايان) فلانستعمل الافها ير اد تفخيم امره و تعظيمه كا في قوله تعمالي يسئلونك عن الساعة ايان مرساها وقو له تعمالي وما يشعرون ايان بعثون (وقيل) ايان بعني متي في الاستفهام و يفارق متي من وجين (احدها) ان متي اكثر استعالامنها (والآخر) ان ايان يستقهم مها في الا شياء العظيمة المفخمة والكتب المشهورة ساكته عن كومها شرطالا وذكر بعض المتأخر بن أنها تقع شرطالا نها عنز لة متي ومتي مشتركة بين الشرط و الاستفهام فكذلك ايان و ووجيه منع الشرط عدم الساع وان متي اكثر استعالا منها فاختصت من السيط وغيره والسيط والسيط والمتها والسيط والسيط والسيط والسيط والسيط والميا والسيط والمنه والسيط والسيط

﴿ ابن و ایان ﴾

الفرق بيهماهو ان (اين)شوال عن مكان فاذا قلت اين زيد فاعاتساً لعن

مكانه واما(ایان)فیدهنی حیناللزمان الاسقبالی فلاتستفهم بها الاعن الستقبل كایشهدید لك مو ارداستعالاتها اهد ذكره فی مجمع البحرین

### ﴿ الايلاء والميين ﴾

الفرق سِهما اذ (الايلاء) لامدان يكون فيه ضررعلى الزوجة ولاينعقد بدونه فيكون بميناوبنعقد في كل موضع بنعقد فيه اليمين اله ذكره ايضافي المجمع \*

### ﴿ این وانی ﴾

الفرق بينهما ان (انى) تكون شرطا في الامكنة عنى ان وتكون استفهاما عنى متى وابن وكيف الا انهاعنى من ابن بريادة الحرف الدال على الابتداء لا عنى ابن وحدها الابرى ان مر بملاقيل لها انى لك هذا اجابت هو من عندالله ولم تقل هو عندالله بل لواجابت به لم يحصل القصود هذا وفسرت في قوله تعالى فأتواحر شكم أنى شئتم بمنى كيف وحيث ومتى فتد بر اه عن الارتشاف \*

#### ﴿ اي ومن ﴾

الفرق بينها من ستة اوجه (احدها) ان ايامعربة تقبل الحركات و من تم لا يشترط في حكايتها الوقت بل يلحقها الزيادة في الوصل والوقف و من مبنية لا تلحقها الزيادة الافي الوقف (والثاني) ان من لمن يعقل واي لمن يعقل ومن لا يعقل محسب ما تضاف اليه لا بها بعض من كل (والثالث) ان العلم يحكى بعد اى (والرابع) ان رب قد تد خل على من د ون اي بعد من و لا يحكى بعد اى (والرابع) ان رب قد تد خل على من د ون اي (والخامس) ان ايا قد و صف بها تقول صر رت برجل اي رجل و صر رت

بامراً قاية امراً فتخلاف من (والسادس) ان من يدخلها الالفواللام وياء النسبة في الحكاية نخلاف اي «هذا آخر باب الالف ه عن البسيط»

#### ﴿ باب الباء ﴾

#### ﴿الباري والخالقو المصور ﴾

الفرق بين هذه الاسماء هوانه قد يظن انها الفاظمتر ادفة وان الكل برجع الى الخلق والاختراع وليس كذلك بل كلا يخرج من العدم الى الوجود مفتقر الى تقديره اولا وابجاده على وفق التقدير ثانيا والى التصوير بعد الا يجادنا لثافائلة سبحانه و تعالى خالق من حيث هو مقد ر و بارى من حيث هو مخترع و موجد ومصور من حيث انه مر تب صور المخترعات احسن ترتيب اله مر تب صور المخترعات احسن ترتيب

#### ﴿ باء التعويض و البدل ﴾

الفرق بنهما هوان الباء في البدل تدخل على الزائل وفي التعويض على الحادث وفيه المال الحقان لزو ال الزائل دخلافي حدوث الحادث في التعويض دون البدل و من هذا تراهم يقولون ان الجمع في المبدلين جائز دون المعوضين الهذكر مالم ازه الوطالب في حاشيته على الهجة المضيئة \*

#### ﴿ باب کان و باب ان ﴾

الفرق بينهما منجهة الاحكام ايضا هو جواز تقديم الخبرعلى الاستموعلى كانمطلقا نحوكان قائمًا زيد و قائمًا كان زيد و لانجو ز تقديم الخبرعلى ان ولا على استها الا ان يكون ظرفا او مجر وراً اله عن بعض النحاة التهيء

# ﴿ باب ظن و باب ا علم ﴾

الفرق سهماهوان باب اعلم لا يجوز فيه الالغاء ولا التعليق لانك اذا قلت اعلمت أن مد عمر وقائم لم ينعقد من الكلام مبتدأ وخبر وكان غير مفيد لان قو لك عمرو قائم لاستقيم جعله خبراعن زمد و كذا الحكم في الالغاء ولا يجوز في هذا الباب الاقتصار على المفعول الثاني دون الثاني وفي الاقتصار على المفعول الثاني دون الثاني وفي الاقتصار على المفعول الاول خلاف هذا كله مخلاف باب ظن اه ذكر مفي الاشباه و النظائر \*

### ﴿ يَابِ كَانِ وَسَاثَرُ الْافْعَالَ ﴾

الفرق بنهيا هو ان كان واخو الها مخالفة لاصولها في الربعة اشياء (احدها) ان هذه الا فعال اذا سقطت بقي المسند والمسند اليه وغيرها اذا سقطت لم يبق كلام (والثاني) ان هذه الافعال لا تو كدبالمصدر لا نهالم تدل عليه وغيرها من الافعال تو كد بالمصاد ر لا نها بدل عليها نحو قام قيا ما و زال زو الا (والثالث) ان الافعال التي ترفع و تنصب تبني للمفعول و هذه لا تبني له فلا تقول كين قائم لان قائم أخبر من المبتدأ فاذا زال المبتدأ و جد الحبر (والرابع) ان الافعال كلها تستقل بالمرفوع وجد المبتدأ و جد الحبر (والرابع) ان الافعال كلها تستقل بالمرفوع دون المنصوب مخلافها فافهم ذلك الهدف الانتصاح ها الايضاح ها الايضاح ها الايضاح ها الايضاح ها المناسلة المناس المناس المناسم الله المناسمة الايضاح ها المناسلة المناسلة المناسمة المناسمة

## ﴿ البير والجب ﴾

الفرق بينها هوان الجب ركية لم تطو فاذا طويت فهو بيروقد بقال للركية الرس اله ذكره الطريحي في المجمع \*

### ﴿ البحث والنظر.﴾

الفرق ينها هوان مدار (البحث) على تصورات المسائل تفصيلامن حيث خصوصية كل كل على حد ةو مدار (النظر ) على تصورات مجموع المسائل من حيث المجموع \*و بالجملة مدار الفرق على التفصيل والاجمال بل على الفرق بين الكلى المجموعي والافرادى ه ذكره جمال الدين الحونسارى \*

### ﴿ البداء والنسخ ﴾

الفرق بنها هو ان (البداء) أما بجرى في الافعال التكوينية الالهية و(النسخ) في الاحكام الشرعية المتعلقة بافعال المكافين وقد يطلق احدها على الآخر مجازا فيقال ان النسخ بداء في الاحكام كما ان البداء نسخ في الاحكام كما ان البداء نسخ في الافعال \*

## ﴿ وَ هَا هَنَافَاتُدَةً يُنْبَغِي التَّمُّ ضَ لَمَّا وَهِي هَذَ هَ ﴾

(اعلم) أنه نقال فلان ذو بدوة اى لا يزال ببدوله رأي جد بد و منه بد اله في الامر اذا ظهر له استصواب شئ غير الاول والاسم منه البداء كسلام وهو بهذا المعنى محال على الله تعالى يحكم العقل (وقد) وردان الله تعالى لم ببد له من جهل وورد ايضاً مابد أ الله في شئ الاكان في علمه قبل ان ببد وله وقد تحكثرت الاخبار في البداء من المسلمين كافة فبداؤه تعالى بمعنى اظهار ماخني سره علينا \* و حكمه وقضاؤه بمقتضى الحكمة فافهم ذلك واغتنم \* و ( النسخ ) في اللغة الازالة بقال نسخت الشمس فافهم ذلك واما في الشرع فهو ازالة ماكان التافي الشرع من الحكمة الظل اى ازالته واما في الشرع فهو ازالة ماكان التافي الشرع من الحكم

بنص شرعى كمافي آية القبلة والعدة والصدقة والتفصيل يطلب من كتب علم اصول الفقه اله ذكره صاحب معارج الاصول»

### ﴿ البدل والعوض ﴾

القرق بنها هو ان البدل بحكون في الموضع المبدل منه كياء ميزان فأنه بد لمن الواو التي هي فاقر هاوهي مع ذلك واقعة موقعهاو (العوض) ليس بانه ان يكون في موضع المعوض عنه بل قد يكون مكان المعوض عنه كما قالو أيا ابت فالتاء عوض عن ياء المشكلم وقد يكون في الآخر عن محذوف كان في الاول كعدة وزنة فان اصلهما وعدو وزن «وقد يكون بمكس ذلك كاسم فأنهم لما حذفو امن آخره لام الكلمة عوضو افي او له همزة الوصل وقد يكون في حرف ليس أو لاولا آخر آفيموض منه حرف آخر نحو زناد قي في وفي السبة بهما عموم وخصوص مطلقا فالبدل اخص اه عن ابي حيان »

## ﴿ البدلوالصفة ﴾

الفرق بينها بوجوه (احدها) ان (الصفة) تكون بالمشتق او ماهو في حكمه ولاكذ لك (البدل) فان حقه ان يكون بالاسهاء الجا مدة او بالمصاد ر (والثاني) ان الصفة تطابق الوصوف تعر بفاوت كيراو البدل لا بلزم فيه ذلك (والثالث) انه يجرى في المظهر والمضمرو الصفة ليست كذلك (والرابع) ان البدل ينقسم الى بدل بعض وكلو اشتمال (والصفة) ليست كذلك (والخامس) ان البدل منه ما يجرى عجرى الغلط وليس ذلك في الصفة (و السادس) ان البدل يجرى عجرى جلة اخرى ولاكذ لك

الصفة (و السابع) ان البدل لا يكون للمدح و الذم كما تكون الصفة (و الشامن) ان الصفة تكون جلة تجرى على المفرد و في البدل لا يكون ذلك فلاببدل الجلة من المفرد ( والتاسع) ان الوصف يكون عمني في شي من اسباب الموصوف ويعبر عنه بالوصف السبي تجوز بدحسن غلامه و البدل لا يكون كذلك فلوقلت سلب زيد ثوب اخيه لما جاز ( والعاشر ) ان البدل موضوع على مسمى المبدل منه بالخصوص من غير زيادة ولا نقصان والوصف ليس موضوع على مسمى الموصوف بالوضع بل إلا لذ ام فاحفظ ذلك اه عن الا مدلسي في شرح المفصل \*

### ﴿ البدلوعطف البيان ﴾

الفرق بينها بامور (احدها) ان البدل يجرى في المعرفة والنكرة وعطف البيان لا يكون الافي معرفة على ما قيل (والثاني) ان (عطف البيان) هو المعطوف لاغير (والبدل) قدلاً يكون المبدل بل بعضه اومشتملا عليه اولا واحدامنها وهو بدل الغلط (والثالث) ان البدل يقدر معه العامل ولا كذلك في عطف البيان (والرابع) ان في البدل ما يجرى الغلط وايس كذلك في عطف البيان اه عن الاندلسي ابضافيه \*

# ﴿ البدل و التاكيد ﴾

الفرق ينهماات (للتآكيدالمعنوى) الفاظامحصورة معينة (وامااللفظي) فهواعادة اللفظالا ولوالبدل ليسكذ لك «ولان التأكيدقد يكوت المراد منه الاحاطة و الشمول وليس هذافي البدل اهاعن السيايضاً «

#### ﴿ البدلو عطف النسق ﴾

الفرق بنها في غاية الظهو راذ لا توافق بنهما الافي التابعية فكل متفرد باحكام لا توجد في الآخر فان (عطف النسق) بالواوا وباحدى اخوا بهاوانه مجوز تعدده والعطف عليه (والبدل) ليس بو اسطة الحرف ولا يجو ز تعدده ولا البدل منه الافي بدل البداء وأن المبدل منه في حكم السقوط و المعطوف عليه ليس كذلك وأن البدل قد يكون عين المبدل منه مطا بقاله مسا ويا اياه أو بعضا منه أود الاعلى معني فيه مخلاف المعطوف فأنه غير المعطوف عليه وغير الجزء غير المشتمل عليه انتهى الهعطوف عن الاند اسى ايضا عليه وغير الجزء غير المشتمل عليه انتهى اله عن الاند اسى ايضا

#### ﴿ البدنوالجسد ﴾

الفرق بنهما هو ان الجسد لانقال الاللجيو ان العاقل و هو الآسان والملائكة والجن و لانقال لتيره جسدوقيل البدن الجسدما سوى الرأس ويظهر عن بعضهما نهيآمتر ادفان اها عن الجوهري \*

#### ﴿ الديمي والضروري ﴾

الفرق بينها ان الاول اخصمن الثانى مطلقاهد الذا فسر البديهي عمالا عنا المتعالم المتعالم علم المتعالم ا

#### ﴿ البذل والهبة ﴾

الفرق بنهماهوان(الهبة) مشتملة على المنة لا شتراط القبو ل فيه و ايضا ان الهبة نوع أكتساب وهو غير واجب للحج لان وجو به مشر وط بوجو ب الاستطاعة فلابجب تحصيل شرطه بخلاف (البذل) فلايشترط فيه القبول

#### اه ذكره في المدارك \*

#### ﴿ البرهـان والدليل ﴾

القرق بنها هوان(البرهان)هي الحجة القاطعة المفيدة للعلم واما مايفيد النظر فهو (الدليل) و يقرب منه الامارة ولذا الحم سبحاً به الكفار بطلب البرهان منهم فقال وهو اصدق القائلين قلهاتو ابرها نكمان كنتم صاد قين «اقول الحق ان الدليل اعم فتأمل ه عن بعض المنطقيين «

#### ﴿ البضع و النيف ﴾

الفرق سهماهوان (النيف)من واحدالى ثلاثة و (البضع) من اربع الى تسعة و لا نقال نيف الا بعد عقد نحو عشر و نيف و ما نة و نيف بخلا ف البضع فأنه يستعمل مستقلا و منه قوله تعالى فلبث في السجن بضع سنين فتد بر اله اله في السجن بضع سنين فتد بر اله اله

# ﴿ بعض ليس و ليس بعض ﴾

الفرق بنهما ان(بعض ليس)قد يذكر للايجاب كما في قولنا بعض الحيوان هوليس بانسان(وليس بعض)قد يستعمل في السلب الكلي كمافي نحوليس بعض من الانسان بحجر فتد بر اه ذكره كثير من المنطقيين،

# ﴿ باب التاء ﴾

# ﴿ نَا خير بِيانَ النَّسِخُ و نَا خير بِيانَ الْحِملُ ﴾

الفرق بينهماهواذ (ناخير بيات النسخ) مما لايخلمن التمكن من الفعل. في وقته بخلاف ( تاخير بيان المجمل) اعنى بيان صفة العياد ة فانه لابتا تى معه

# فعل العبادة في وقتها للجهل بصفا تهافافهم انتهمي عن الحلي عن عبد الجبار هو تاخير سان تخصيص العموم و تاخير سان النسخ ﴾

الفرق بيهما من وجهين (الاول) ان الخطاب المطلق الذي اريد نسخه معلوم الارتفاع بانقطاع التكيف تخلاف المخصوص (والثاني) ان تاخير بيان تخصيص العموم مع تجويز اخراج بعض الاشخاص منهمن غير تعين يوجب الشك في كلو احدمن اشخاص المكلفين هل هو مراد بالخطاب ام لاولا كذلك تاخير بيان النسخ انتهى عن الحلى ايضا \*

#### وياء التانيث والقه

الفرق بينها ان (الف التانيث) اذ اكانت رابعة تثبت في التكسير و حالى وسكرى وسكارى بخلاف (التاء) فا نها تحذف في التكسير نحو طلعة وطلاح وجفنة وجفان و وانها مختصة با لا سم و التاء قد تلحق الا فعال ا يضاكها مت هند فهي في الكلام آكثر من الني التا نيث و انهامت محضة للتانيث والتاء قد ند خل المذكر توكيدا ومبالغة كافي علامة و نسامة فلذ لك شاع حذ فها في الترخيم وان لم يكر ماهى فيه علاء و فرق آخر بينهما وهو ان الف التانيث عنم الصرف وحدها مخلاف التاء وذ لك لا بهالماكات مختصة بالاسم كان لهامن يه على التاء وذ لك لا بهالماكات مختصة بالاسم كان لهامن ية على التاء فصارت مشاركتها في التابيث فلا امنية فلا امنية فلا امنية فلا امنية فلا امنية فلا امنية على التاء وذ التابيث فلا امنية عن ان يعيش ها الصرف انتهى عن ان يعيش ه

#### ﴿ التبديلوالتغييروالتحويل ﴾

الفرق بينها ان( الاول ) تصييرا لشي مكانغير ممع بقاء عينه( والثاني ﴾

تصييره علىخلافماكان عليه (والثاءلث)تصييره في غير الكان الذي هوفيه اله ذكره في مجمع البيان.

#### ﴿ تَنْيَةً صِنُوانُ وَجِمِهُ ﴾

القرق بينهما معاتجاد هما في اصل الما دةو الحرو فُ بكسر النو ن في التثنية وضمهافي الجمع هـ ذكره في الشافية \*

# ﴿ التنية والجمع السالم ﴾

الفرق بنهها هو ان(التثنية) يستوى فيه من يعقل ومر لايعقل كما تقول زيد ان ضار بان كذ لك تقول جبلان شامخان و جملان ضخان بخلاف (الجمع السالم) فا نه مخصوص بمن يعقل فلا بجوز ان تقول في جمل جملو ن ولا في جبل جبلون بل تقول جبلون بل تقول جبلون بل تقول جبلون بل تقول جال وجبال فاحفظ ذلك اله عن ابن السر اج

#### ﴿ التجسس والتحسس)

الفرق بيهما هوان (التجسس) بالجيم التفتيش عن بواطن الامورو تبع الاخبار « وكثير اما يقال في الشرومنه الجاسوس وهوصاحب بسر الشركم ان الناموس سر الخير «وقيل ان التجسس بالجيم ان يطلبه لغيره (وبالحاء) ان يطلبه لنفسه «وقيل بالجيم البحث عن العور ات و بالحاء الاسماع لحد يت القوم «وقيل معنا هما و احد في طلب معرفة الاخبار انهى ذكره في مجمع البحرين \*

#### ﴿ تحقيف الهمزة و الاعلال ﴾

القرق بينهاهو ان( الاعلال) تغيير حرف علة كالواوواليا ءوالالف تحو قال و باع وبو يع وقو يل بخلا ف( نخفيف الهمزة) فهمامتها ثنان تيا يناكليا اهم عن بعض شروح الشافية.

#### ہ التخصیص و التو ضیح کھ

ا لقر ق بينها از ( الاول )عبارة عن ُقليل الاشتر الـُـ و(ا لثاني) عبارة عن رفع الاحتمال و قبل ان هذا مجردا صطلاح اله أنها في المحال و قبل ان هذا مجردا صطلاح الها في المحاليني \*\*

#### ﴿ التخييل و الشك و الوهم ﴾

آلفرق بينهاهو ال (الاول) ادر الثالو تفوع واللاو قوع وتصوره من غير تردد ولانجوز (والثاني) ادراكهاو تصورهماعلى وجه التردد (والثالث) دراك احدهما وتجويزه مع ظن الآخر اه ذكره كثير من ارباب الميز ان \*

#### ﴿ التدليسوا لعيب ﴾

القرق بينها ان (التد ليس)لا يثبت الابسبب اشتر اط صفة كال هي غيرموجود ة اوماهوفي معنى الشرطاولاه لم يثبت الخيار مخلاف (العيب) فان منشأه وجوده وان لم يشترطا لكما ل ومافي معناه فمرجع التدليس الى اظهار مابو جب الكمال او اخفاء ما بوجب النقص اله ذكره في المسالك \*

ر دی سن پ

# ﴿ الترخيم والتشميع ﴾

الفرق بينها هوا ف مرتبة (الترخيم) بعدمر بة (التشميع) وهذا الفرق لا يتضح حق اتضاحه الا بنوع بسط من الكلام (واعلم) الكثير امن الناس يغلظو ذفي امر التشميع ولا يعلمون ما هو ولا سببه « وذ لك ان

التشميع يشبه باشياءمن الاعمال فمنهاالتنقيرو الذوبو التشميع و الترخيم والحلو العقدة وجميعهذ والاقسام ندخل علىجميع التد ابير التاملة وذلك أنه لا مدعسب ماراه الحكيم من تنقيرو ذوب وتشيع وترخيم وحل وعقد اذلا بدمنها فيتناهي الاعمالوهي ايضامع ذلك متقبارية لتلو بعضها بعضاو ذلك ال التنقير اوله اتم الذوب ثم التشميع له اتم ترخيمه اثم حلهاتم عقدهامن بعدذلك يوكثير من الناس قديعتقد ون ان هذه التدايير كلهاهي التشميم لاغير وهذا خطاء وكثيرمن الناس بدبرو نهفاذاتم لهم احدهذه الاقسام قدرو االه تشميع لهم تم به الباب و ليس كذ لك بلا مد في عامية الباب والاكسير والاعمال من هــذه التدابير الستة المذكو رة (واماالتنقير) فلتقرير الارواح من طيرانها وككون مجتمعة بعدانكا نت متفرقة ليكو ناحكوفي الصنمةولا فسدها الناركم فسدالذرورفاعلم ذلك ( واما الذوب ) فلأن لا يكو ن تنقير هاعلى سبيل التحجر المفسد الذي الاستفعيه لانالذي قدصارمن الارواح وغيرها عنزلة الحجر الذي لابذوب فلافائدةفيه فلامد لمن عمل اكسيرافيه اجساد وارواح من التنقير لتنقير الارواح في الاجسا دو قرمن طيراها فاذاقرت وا تصلت الروح بالجسد عسرسبكها الانجودة العلاج حسب جودة اجتماعها وعجانسة بعضها بعضا بطول التسقيات بالمياه الموافقة للاكسير ليجتمع هذه الاخلاط بعدالتفرق قتصير يمنز لةالبناءالذي يضبط بعضه بعضا وذلك ليكون احكر في اعمال الصنعة ولا يدخل عليهافساد بافتراقها(ثم التشميع) بعدالذوب وهو على أ قسمين (احدهما) ان يكون مجتمعا و( الآخر)صفتهوملا كه ان يذ و ب على اللسان و (معنى التشميع) تلطيف اجزا ءالمشمع ليذ وب و يغوص في

الجسد الذي يحتاج الى صبغه وأعام حدهو ذلك من التشميم لا غير و هو بمالابد منهضر ورة و هــذ اهو تشميع الخواص كما ان الاول.هو التشميع العامي ثم الترخيم بعد ذلك وهو والدوب واحدو ذلك لانه لابد بهذا التشميع مرجمه حتى بذوب معاو يصيركما كان قبل التشبيع اعنى الذوب والاشياء بها بذوب وبها برخم وليس بيهما فرق في شيءُ الا ان الذوب قبل التشميمو الترخيم بعده » ( و اعلم ) اذالذي قد صار الى هذه المراتب الاربعة هو باب كبير فلابد ان يحلُّتم يعقد حتى يمنز ج اذا لا كسير في هـذ هالا حوال أنما نقالله مختلطو لايقال أنه ممتزج؛ و الامتز اج الكلي لايكون الايالتماز ج للاركان حتى تمتزج جميما وتجتمع بطول التدبيروحسن التلطف والرفق بالنار في اوقات التشو يات فهو ملاك الاس الى ان يبلغ بها الى الحل فتصير ماء فاذًا امتز ج عسر حينتُذخلاص بعضهامن بعض وان يتخلص أبد ا فاذالم يتخلص يعضهامن بعض قيلله حينتذمن اج فهذه الستة لابدمنها بهذا الترتيب في العمل فافهم ذلك واعرف قد رما اهدد مناه اليك فان اردت اذتعرف الروح والنفس والجسدوالماء المشمع بالكسروالتدبير المتعلق بكل واحد منهافعليك بكتاب الرياض الكبير لجار نحيان ذكره جابر بن حيان في الرياض الكبير \* أشهى

﴿ تُرَ لُتُ الْاستفصالُ وقضاياً الاحوالُ ﴾

الفرق بنهما هو ان(الاول)ماكان فيه لفظ وحكم من النبي صلى الله عليه و آله وسلم بعد سوال عن قضية يحتمل وقوعها على وجوه متعددة فيرسل الحكم من غير استفصال عن كيفية القضية كيف وقعت فاذجو أبه بعضها

يكون شاملالتلك الوجوه اذلوكان مختصاو الحكم مختلف لبينه النبي صلى الله عليه و آله وسلم (واماقضايا الاحوال) التي حكاها الصحابي ليس فيهاسوى مجرد فعله او تقريره الذي يترتب عليه الحكم ولا يحتمل ذلك الفعل وقوعه على وجوه متعددة فلا عموم له فيكني حمله على صورة اه ذكره في تميد القواعد \*

# ﴿ التركيب و التربيب ﴾

الفرق بينها ان (التربيب) يعتبرفيه ان يكون لبعض الاجزاء نسبة الى بعض التقدم والتأخرسواء اخذ بالمعنى اللغوى و هوجعل كل شي في مربته و محله كتربيب المجلس والعسكر ونحوها اوبالمنى الاصطلاحي وهوجعل الاشياء الكثيرة عيت يطلق عليها اسم الواحد ويكون لبعضها على بعض نسبة بالتقدم و التأخر كتربيب اجزاء الحد الذي يقدم فيه الجنس لكونه كالمادة على الفصل لكونه كالصورة ويطلق على هذه الامور المربة اسم الواحد اى الحدو برادفه التاليف بخلاف (التركيب) وهو ضم عدة امور بحيث لود هب جزء منها لذهب حقيقته و ما هيته فلم يعتبر في مفهو مه النسبة المذكورة فهواعم من التربيب مطلقا الهذكره المحقق الشريف

# ﴿ التساهلو التسامح ﴾

هوان(الاول) يستعمل في كلام لاخطاء فيه ولكن يحتاج الى نوع توجيه تحتمله العبارة (والثانى)استعمال اللفظ في غير موضعه الاصلي كالمجاز بلاقصد علاقمة مقبو لة و لانصب قرينة د الة عليه اعتماد اعلى ظهو ر الفهم من ذ لك المقام اه ذكره أبو البقاء \*

# . ﴿ التشكيك والا بهام ﴾

القرق بينهما هوان (التشكيك) احداث الشك في قلب السامع بعدان آيكن شــاكا(و الابهام) ابقاؤه على شكدانكانشــاكا اه ذكره الميرزا ابو طالب ه

#### ﴿ التمنيف والتاليف ﴾

الفرق بينهما هو ان (التصنيف) عمني المصنف بالفتح ماكان من كلا مالمصنف ولو غالباً ولا ينافيه فقل كلام الغير للتكلم عليه او التا ثيده او لغرض آخر نقتضيه المقام (والتاليف) ممنى المؤلف بالفتح ايضا بخلاف ذلك «وقيل أبهامتسا ويان وفيه ان العرف ياباه انتهى ذكره السيد نور الدين «

#### ﴿ التصمين و التقدير ﴾

الفرق سنهاهو ان (التضين) براديه اله في المنفى المتضين على وجه لا يصح اظهاره معه كافي قولنا سي اين لتضمنه معنى حرف الاستفهام و (التقدير) على وجه يصح اظهاره معه سواء آنفق الاعراب ام اختلف فأيه قديختلف في مثل قو للت ضربته و ما جلمه و وضربته في يوم الجلمة وقد لا مختلف في مثل قو للت والله لا فعلن \* والفرق سنهما اله اذالم مختلف الاعراب كان المقد رمى اداو جوده و كان حكمه حكم المو جود \* واذالم مختلف الاعراب كان المقد رغير مر ادو جوده قيصل القعل الى متعلقه في سه الاعراب عن المقد رغير مر ادو جوده قيصل القعل الى متعلقه في سه هذا \* و من موارد التقدير قو لناضربته ناد باو غلام زيد و خرجت و ما الجمة فالا ول منصوب تقدير اللام والثاني مجر و رئيقد برها ايضا والثالث منصوب يتقدير في اما ليه \*

#### ﴿ التضمين النحوى والبياني ﴾

القرق سنهما هوان (الاول) اشراب كلة معنى كلة لتفيد معنيين احدها المقظها والآخر شعد شها بحر ف عنا سب للمعنى المضمن (والثنا في) هو تقدير حال بناسب الحرف وقيل انها عمني واعا نوهم الفرق بينهمامن تقدير صاحب الكشا ف خار جين في قوله تعالى فليحذر الذن مخالفو ذعن امر ومع أنه ببان للمعنى المضمن لا تقدير عا مل محذوف التهي ذكره الشيخ محمد الخضري \*

# ﴿ التضمن والا أَمْرَامِ ﴾

الفرق يهماهو ان (التضمن) دلالة اللفظ على جزء ماوضع له في ضمن الكل و (الا لمتزام) دلالته على المعنى الخارج عن الموضوع له اللازم له لزوما عقليا اوعرفيا فبينهما عموم وخصوص من وجه حيث تتحققا ن فيما اذا كان للموضوع له جزء ولازم و تتحقق الاول بدون الثاني فيما له جزء ولالازم له والثاني بدون الاول في البسيط الذي له لا زم ذهني الها عن المحقق السيد الشريف وغيره \*

#### ﴿ التمسف و التُكلف ﴾

الفرق بينهاهو ان(الاول)ار تكابمالا يجوزار تكانه عند المحققين يخلاف (الثاني) اه عن بعض المحققين \*

# ﴿ التعريض والكنابة ﴾

الفرق بنهما هو ان(الكناية)عبارة عمادل على معنى يجوز حمله على جانبي الحقيقة

والمجازو صف جامع بينها ويكو ن في المفر دو المركب ( فالاول ) كقوله صلى الشعليه وآله وسلم ان مثل ما بعثنى الله من الحديث حيث شبه العلم بالغيث ومن يتفع به بالارض الطيبة ومن لا ستفع به بالقيمان ( والثاني ) كقو له صلى الله عليه وآله وسلم ان مثلى ومثل الأسياء من قبلى كثل رجل بنى بنيا أنا فاحسنه واجمله الحديث فهذا هو تشبيه المجموع كذلك حيث ان وجه الشبه عقلى منتزع من عدة امور فيكون امر النبو قفي مقابلة البنيان ( واما التعريض ) فهو اللفظ الدال على معنى لامن جهة الوضع الحقيقي او الحجازى بل من جهة التلو يح و الاشارة في ختاج فانه تعريض بالطلب مع أنه لم وضع له حقيقة ولا عجازا الاوا عام منه المعنى من عرض اللفظ اى جانبه وكفو لك ايضالن يو ذيك المسلم من سلم السلمو ن من بده ولسانه فا لتعريض بالشي ليس حقيقة ولا عجازا اله قاله ابن الاثير ه

#### ﴿ التفسيروالتاويل ﴾

الفرق سيهاهوان (الاول) بان معانى القرآ زبالنقل عن النبي او عن الصحابة (و الثانى) هو بيا بها بحسب القواعد العربية كذا قيل «و رد عليه تعين احد المجملات بالادلة العقلية فأنه ليس بواحد منهما كما قال بعضهم في قوله تعالى ان الله على كل شي قدير «ان الرادعلي كل شي مستقيم ممكن فلا تدخل تحته المحالات «وقيل التاويل ما يتعلق بالدراية والتفسير ما يتعلق بالرواية « وفيه نظر لا نه يلزم ان يكون التفسير انزل من التاويل اذالرواية غالبا بالاحاد والتاويل الحرف الى محكم الكتاب والسنة المتواثرة وهو خلاف المتفي عليه فتأمل « وقال بعضهم التفسير يان ما يحتمله اللفظ احما الا

ظاهر آ ﴿ و التاويل بانما محتمله احتمالا باطنا ﴿ وهذا السب بلفظيهما أما الاول فظاهر و إما الثانى فلانه طلب المآ ل والغابة و هو الباطن ﴿ وقال بعض المحققين التفسير كشف المرا دعن اللفظ المشكل و التا ويل رد احد المحتملين الى مأيطابق الظاهر ﴿ وقال بعضهم التفسير كشف الغطا و رفع الابهام عالا بخالف الظاهر والتاويل صرف اللفظ عن ظاهره لوجود ما يقتضى ذلك كافي قوله تعالى وجو ، بو مئذ ناضرة الى ربها ناظرة اه ذكره بعض الاصوليين ﴿

# ﴿ التقا بل بالعدم والملكة والانجاب والسلب ﴾

القرق بينهما بعد اشتراكهافيان كلامههاعبارة عن امرين (احدهما) وجودى(والآخر)عدم ذلك الوجود ى بالتقييدو الاطلاق بمنى ان المدم المقابل للوجودي عدم ذلك الوجودي مرن موضع قا بل لامطلقا في الاول بخلاف الثانى اهذ كره المحقق الشريف \*

﴿ تَقْسَيْمُ الْكُلِّي الْيُجِزِّيَّاتُهُ وَتَقْسَيْمُ الْكُلِّي الْيَالَاجِزَاءُ ﴾

القرق بينهماهو أن(الاول)عبارة عنضم قيود متخالفة الىالمقسم (والثاني) تحصيل الماهية أي ماهية المقسم بذكر أجزائه فليس فيه ضم قيود الى المقسم أصلا أه ذكره أهل المعقول؛

# ﴿ التقسيم و التفريق ﴾

الفرق بينهما هوان (التقسيم) عبارة عنجعل الشي اقساماو ذلك يستدعي تقدم مايتناو ل الاقسام اعنى القدر الجامع كما في تقسيم الكلمة الى الاسم والفعل والحرف وكما في تقسيم كل منها الى اقسام (والتفريق) عبارة عن قطع الانصال بين شيثين اواشياء وذلك لايستدعي ذلك آه ذكره التقى الشمني \*

# ﴿ التَّكُو بِنَ وَ الْاحداثِ ﴾

الفرق بيه ما عموم وخصوص مطلقا (و الاحداث) اخص لان التكوين عبارة عن انجاد الشي مع عبارة عن انجاد الشي مع سبق مادة (والاحداث) عبارة عن انجاد الشي مع سبق مدة ومن المعلوم ان المسبوق بالمدة لا بد ان يكون مسبوقا عادة ليقوم مكانه بها قبل وجوده مخلاف المسبوق بالمادة فانه لا يجب ان يكون مسبوقا بالمدة لا مكان كونه قد عا بالزمان كالا فلاك على رأى الحكماء الهدة لا مكان كونه قد عا بالزمان كالا فلاك على رأى الحكماء الهدة لا مكان كونه قد عا بالزمان كالا فلاك على رأى الحكماء الهدة لا مكان كونه قد عا بالزمان كالا فلاك على رأى الحكماء الشريف \*

# ﴿ التَّكُسيرِ و التصنيرِ ﴾

القرق بينهاهو ان بناء (التصنير)لا مختلف كاختلاف ابنية الجمع وفي ان الاجود ان شال في تصغير اسو دواعور وقسور وجدول اسيد واعير وقسير وجديل بالادغام ولا بجوز ذلك في التكسير و نقال في مقام ومقال مقيم ومقيل بالادغام (وفي التكسير) مقاوم ومفاول بالاظهار اه عن البسيط \*

#### ﴿ التلاوة و القراءة ﴾

القرق بنهما أن (التلاوة) أنباع الكتب المنزلة ما رة بالقراء ةو مارة بالار تساملًا فيه من أمرو نهي و ترغيب وترهيب أو ما تتوهم فيه ذلك وهي أخص من (القراءة) فقو له تعالى وأذا تتلى عليهم أنا تنافهذا بالقراءة و قوله تعالى يتلونه حق تلاو به المراد به الاتباع بالعلم و العمل اله

#### ذكر م السيد نو ر الد *ن \**

#### ﴿ التمثيلو التنظير ﴾

الفرق بيهما هوان في (المثل) يكون المثلمن افر ادالمثل له لا له عبارة عن ابر ادامر جزئي لا يضاح المثل له كما تقول بعد تعريف المبتدأ باله الاسم المجرد عن العوامل اللفظية مسندااليه نحوز بدقا تم مخلاف (التنطير) فاله لا يكون من افر ادالمنظر له وذلك ظاهر اه ذكره بعض المحققين

#### ﴿ التمني والترجي ﴾

الفرق بيهما هوان (الاول) يستعمل في المكن نحوليت في مالا انفقه والمحال نحوليت الشبات يعود يومآو (الثاني) لا يستعمل الافي الاول وذلك لان حقيقة التمني محبة حصول الشي سواء كنت تنتظره و تترقب حصوله اولا و الترجي ارتقاب شي لاوتوق بحصوله فن ثم لا تقول لعل الشمس تغرب الهد ذكر ه النحاة ه

# ﴿ التوبة الى الله والتوبة عن القبيح ﴾

الفرق بينهما هوان(التوبة عن القبيح)لا تقتضي طلب ثو ابه لقبحه ولاكذلك (التوبة الى الله عن وجل) فانها تقتضي طلب ثو ابه اله ذكره في مجمع البيان\*

# ﴿ التوجيه والايهام ﴾

الفرق بينهماهوان (الاول) ايرادالكلام مجملالوجهين مختلفين على السوايه ومن خو اصه آنه شأتى بالمشترك دون المجازكفوله \* خاط لى عمر و قباء \* ليت عينيه سبو ا ء قلت شعر اليس يدرى \* امد يح ام هجاء (والثاني) ان يطلق لفظله معنيان قريب و بعيد ويرا دمه البعيد و من خواصه انه تأتى في المشترك اذا اشتهر في بعض معانيه في الاستعال دون بعض وفي الحجاز ايضا كقو له تعالى الرحمن على العرش استوى \* ذكره المرزا جان في حاشيته على شرح العضد \*

#### ﴿ التواضع و الخشوع ﴾

الفرق بينهما هوان (التواضع) يعتبر بالاخلاق والافعال الظا هرة والباطئة (والخشوع) يقا ل باعتبار الجو ارح ولذلك قيل اذا واضع القلب خشعت الجوارح اه ذكر هالسيدالمدنى في رياض السالكين \*

#### ﴿ بابالشاء ﴾

#### ﴿ تُمَالُعًا طَفَةُوالْفَاءُ ﴾

الفرق سنها بعداشتراكهافي افادة التربيب هو ان (الفاء) نفيد التعقيب وهو ان يكون المعطوف سهام تصلا بلامها تخلاف (م) فأنهام عمهاة وانفصال وايضا تختص الفاء بامو رلا توجد في غيرها (احدها) أنها كثير اما تقتضي التسبيب وهو ان يكون المعطوف مسبباءن المعطوف عليه ان كان المعطوف مهاجلة اوصفة (والثاني) أنها تعطف على الصلة مالا يجوزكو نه صلة خلوه من العائد على الموصول (والثالث) أنها تعطف ما يصلح أن يكو ن صلة على ما ليس كذ لك وكذا تعطف على جلة الخبر والصفة والحال مالا يصلح لذلك وبالعكس هذاو قد توضع الفاء موضع ثم وبالعكس وقال سجا نه وتعالى والذي اخرج المرعى فعله غثاء احوى والثاني في قول الشاعر (جرى والذي اخرج المرعى فعله غثاء احوى والثاني في قول الشاعر (جرى

# في الاناب ثم اضطرب انتهى ذكره آكثر التحاة \*

#### ﴿ النَّمْنِ وَ القيمة ﴾

الفرق سبهما ان (القيمة) مايوافق مقدار الشيّ و يعاد له و يد ل عليه قول على عليه السلام وقيمة المرء ماقد كان بحسنه «(و النمن)ما بقع التراضي به مما يكون وفقاله اوازيد اوانقص و برشداليه قوله تعسالي و شروه شمن بخس درا هم فان تلك الدراه المديدة لم تكن قيمة يوسف واناوقع عليه التراضي و جرى عليها البيع اله ذكره السيد بور الدين

# ﴿ باب الجيم ﴾

# ﴿ الجامعية والمانعيـــة ﴾

الفرق بينهما هوان (الجامعية) عبارة عن كون الحدشا ملالكل واحدمن افر اد المحد ودو هولازم الا نعكاس لان الحد اذاكان منعكساكان جامعا لجميع افر ادا لمحدود (و الما نعية) عبا رة عن كون الحد محيث لا يدخل فيه شي مرز اغيار المحدود وهو لازم الاطرادلان الحداد اكان مطرداً كان ما نعا من دخول الغير فيه اه ذكر ه الفاضل العجلي \*

# ﴿ الجزء والسهم ﴾

الفرق بينها ان (السهم) من الجملة ما ينقسم عليه نحو الاثنين من المشرة وقد نقال الجزء لما لا ينقسم عليه نحو الثلاثة من العشرة فأنها لا ينقسم عليها وان كما نت جزأ منها ورعايخص الجزء بالعشرة وفرع عليها الفقهاء الهلو اوصى بجزء من ماله انصرف الى العشرة وقدوردت بذلك رواية عن طرق الاصحاب رضي اللة عنهم استيناساً قو له تعالى ثم اجعل على كل جبل منهن

جزأوكانت اليجال يو مئذعشرة اله ذكره الطبرى \*

# 🗒 ﴿ الْجُزَّءُ وَالْجُزَّيِّي ﴾

القرق بينها بالعموم والخصوص من وجه حيث يصد قان معاعلى التشخص ويصدق الا ولفقط على الحيو ان ويصدق الثاني كذلك على زيد له ذكره المنطقيون \*

# ﴿ الجزء و الكلي ﴾

القرق بينها بالمعوم و الخصوص من وجه ايضاحيث يصد قان على الحيوان و يصدق الكلى بدون الجزء على الانسان والجزء بدونه على جزء الجزئي وهو التشخص اله ذكره اهل المنطق \*

# ﴿ الجزء المساوى والجزء الاعم

القرق بينهاهوان (الجزء المساوى)وهو الفصل سبب لتحصيل الجزء الاعم اعنى الجنس وبه تقوم النوع بخلاف (الجزء الاعم) فان تقوم النوع ليس به لان السبته الى كل نوع و غيره على حدسواء اله ذكره في بدائع الاصول.

#### ﴿ الجزءو الكل ﴾

القرق بنهما بالمدوم والخصوص من وجه ايضا لصدقهاعلى الحيوان فأنه كل بالنسبة الى لجزائه وهو الجسم النا مي الحساس المتحرك بالارادة وجزء بالنسبة إلى الانسان وصدق الكل بدونه على الانسان وصدق الجزء بدونه بأنسبة إلى الانسان وصدق الحرابة المحل بدونه على الانسان وصدق الجزء بدونه بفي الجزء البسيط اله عنهم ا بضا \*

# ﴿ الجزئي و الكل ﴾

الفرق بينهمابا لعموم والخصوص منوجه ايضالصد قعماعلي زيد وصدق

(الجزئي) بدون(الكل)على الجزئي البسيط الذي ليس عركب من الاجزاء كالنقطة المعينة وصدق الكل بدون الجزئى عملى الانسان النهى اها عنهم ايضا \*

# ﴿ الجسد والجسم ﴾

القرق بنهماهو ان (الجسد) لا قال لنير الانسان من خلق الارض وكل خلق لا يا كل ولا يشرب نحو الملائكة والجن فهو جسد وعن بعضهم لا نقال الجسد الا للحيو ان العاقل و هو الا نسان والملا تحكة والجن ولا قال لغير و جسد (والجسم) هو البدن واعضاق ممن الناس والدواب ونحو ذلك ماعظم من الخلق فيكون اعم من الجسد وقيل الجسد والجسم مترادفان كالجسمان والجمان وقد عرفت القرق بين الاولين وفرق ايضا بين الآخر بن بان الجمان الشخص والجسمان الجسم اها عن الخليل وصاحب البارع وغيره \*

# ﴿ الجليل و الكبير و العظيم ﴾

الفرق بينها ان ( الاول) راجع الى كما ل الصقات (و التأنى ) الى كمال الذ ات (و الثالث ) الى كمال الذ ات (و الثالث ) الى كمال الذات والصفات اله من مجمع البحرين،

# ﴿ الجلالِ و الجالِ ﴾

الفرق سِهما از (الاول اعنى الجلال) من الصفات ما يتعلق بالقهر و العضب (والثانى) ما يتعلق باللطف والرضاء \*و بيان ذلك از (الجلال) عبارة عن الحتجاب الحق عن الحلق بعز ته من از يعرفه احد غيره محقيقته و هو يته كما يعرف هو ذاته فان ذاته سبحانه لا براها احد على ما هي عليه الاهو

(والجال)عبارة عن تجليه سبحانه و تعالى لذا نه و خلقه في علوقا نه كما قال المير المؤ منين علي عليه السلام الحد لله المتجلي خلقه بخلقه بوكما قال الصادق عليه السلام لقد بجلي الله خلقه في كاله و لكنهم لا يبصرون و في كلام بعض العار فين ما رأيت شيئا الاو رأيت الله فيه قال مؤلفه في كلام امير المؤمنين عليه السلام مارأيت شيئا الاو رأيت الله قبله و بعده و معه و كيف كان وفا الحلال و نعوته معنى الاحتجاب والعزة في الجال و نعوته معنى الد نوو الشعور لز مه اللطف والرحمة و المعلف في الجال و نعوته معنى الد نوو الشعور لز مه اللطف والرحمة و المعلف من الحضرة الالهية و المعلف المناه على صفاته الجالية وفي نواهيه صفاته الجلالية \* هذا وقد راد في اللاول الصفات السلية وبالثاني الصفات الثبوتية الهدالكين \*

# ﴿ جِمَّ التَّكْسير وجِمَّ السَّلَامَةُ ﴾

الفرق بيهمامن وجوه (احدها) ال جمع السلامة مختص بالعقلاء بخلافه فا نه يعم غيره ( والثاني ) انه بسلم فيه بناء المفر دو لا بسلم في التكسير ( و الثالث ) انه يعر ب بالحروف وجمع التكسير بالحركات (و الرابع ) ان الفعل المسند الى جمع السلامة لا يؤنث و يؤنث مع التكسير اه ذكره بعض النحاة \*

# ﴿ الجلة و الكلام ﴾

الفرق بينهما بالعموم و الخصوص المطلق فكل كلام جملة من غير عكس

اذ بعض الجمل كجملة الصلة و الخبرو نحوهماليس بكلام «هـذا اذا قيـد الاسناد في حد الكلام بكونه مقصودا لذانه والا فهما منتر اد فات كاذ هب اليه صاحب المفصل وصاحب اللباب «ويظهر عن الحاجي ايضا ذكره ان هشام وغيره اه

#### ﴿ الجُمَّلَةِ الْحَالِيةِ وَ الْمُمَّرَ ضِهُ ﴾

الفرق بينها من وجوه (احدها) ان المعترضة تكون غير خبرية كالامرية (والثانى) انها يجوز تصدير هابد ليل الاستقبال كحرف التنفيس كالسين وسوف ولن و الشرط (والثالث) أنها يجوز اقترانها بالقاء (والرابع) أنه يجوز اقترانها بالوا ومع تصدير ها بالمضارع المثبت أنهى لابن هشام ايضا \*

# ﴿ جهة القضية وجهة الادر ال ﴾ :

الفرق بنهما هوان (جهة القضية) كالضرورة و مقابلاتها اذ اكانت جزأ من المحمول من قضية صادقة كانت القضية ايضا صادقة د المحاو مطلقا بخلاف (جهة الادراك) كالبداهة والنظرية ونحوها مماير جم الى العلم وانواعه فانها اذا جعلت جزأ من المحمول من قضية صادقة لم تكن القضية صادقة د المحاو مطلقا بل تصدق على جهة ولا تصدق على اخرى كقولنا كل اربعة زوج بالبداهة فانها ليست بصادقة مطلقا حتى لو تصورتها بعنوان انهافي كيس زيد اله عن المشارق\*

# ﴿ الجودوالكرم ﴾

الفرق بينهماان( الجود) بذل المقتنيات( والكرم)الاخلاق و الافعال

#### المدوحة اله ذكره السيد اللدني \*

#### ﴿ جواب لو وجواب لو لا ﴾

الفرق بينهماان (جواب لولا) قديقترف بقد كما في قول الشاعر \*
لولا الا مير ولولا حق طاعته \* لقد شر بت وما احلى من العسل ولم يحفظ من كلامهم لوجشتني لقد احسنت اليك وان (جواب لو) اذا كان ماضيام شبتا جاء في القرآن باللام كثير او بد ونها في مواضع ولم يجثى جواب لولا في القرآن محذ وف اللام من الماضي المثبت ولا في موضع واحد فافهم اله عن ابى حيان \*

#### ﴿ باب الحاء ﴾

# ﴿ الحال و التمييز ﴾

الفرق يبهيا بعد اشتراكها في انهما المان لكر بان فضلتان منصو بان رافعان للابهام بامور (احدها) المالحال تكون جلة وظرفاو جار او مجووراً للابهام بامور لا يكون الاالمها (والثاني) ال الحال قد يتوقف معنى الكلام عليها بخلاف التمييز (والثالث) ال الحال ميينة للهيئات والتمييز مبين للذو ات (والرابع) ال الحال تتعدد بخلاف التمييز (والخامس) ال الحال تتقدم على عاملها اذا كان فعلامتصر فا او وصف يشهه و لا بجو زذ لك في التمييز (والسادس) ال حق الحال الاشتقاق وحق التمييز الجمودو قدينا كسال فعوهذا ما لك ذهبا و نحو لله دره فارسا (والسابع) اللهال المشاه ولا يؤرث مؤكدة ولا يقالميزكذلك الهذال الشباه النظائرة

#### ﴿ الحال و المفعول به ﴾

الفرق سِنهيمًا من اربعة اوجه ( احدها) لزومهاالتنكير مخلا فه (والثاني ) انهافي الاغلب هي ذ والحال وليس هو الفاعل ( والثالث ) انها يعمل فها الفعلومعناه و المفعول به لايعمل فيهالمعني(و الرابع) اذالمفعول به يبني له القعل فيرفع رفع القاعل والحال لا يني لها ( والخامس ) أن الحال يعمل فها المتعدى وغير المتعدي مخالافه (والسادس) أن المقعول يكون ظاهر اومضرا ومعرفا ومنكر اومشتقا وغيرمشتق مخلا فها اله عن الشجري. ﴿ الحادث بالذات وبالزمان ﴾

الفرق سيهما بالعموم والخصوص مطلقا(فالاول)اعممن (الثاني) لان كل حادث بالذ ات ليس حاد تابالزمان بل بالعكس من غير عكس كلي اذمامن حادث بالز مان الاوهو حادث بالذات اله ذكره المحقق الشريف.

#### ﴿ الحال و الشان ﴾

الفرق ينهاهو اذالشا ذلانقال الافيمايعظم من الاحوال والامورفكل شان حال ولا سُعكس ومدل عليه قوله تعالى كل يوم هو في شا ن عن الراغب \*

#### ﴿ حتى والى ﴾

القرق ينهياهو ان (حتى) اذا كانت جارةو افقت الى في أنهاللغانة وخالفتها في المور (احدهما) انها لاند خلعي المضرات يخلا ف الي (و الشاني) ان فيها معنى الاستثناء بخلا فها(والثالث) لها لا تقع خبر اللمبتد أ تخلافها كما في قوله تعالى والامر اليك (والرابع)ان المجرور بحتى يجب ان يكون آخر جزء مما قبلها اوملاقي الآخر تقول آكلت السمكة حتى رأسها ولا تقول حتى نصفها او ثلثها كما تقول الله نصفها او ثلثها كما تقول الله نصفها او ثلثها المامس) انما بعدحتى لايكون الامن جنس ماقبلها فلاتقول اكلت السمكة حتى التمرة ولا يلزم ذلك في الى تقول ذهب الناس الى السوق اله عن السخا وي م

#### ﴿ حتى الماطفة والواو ﴾

الفرق بينهامن وجوه (احدها) المعطوف حق ثلاثة شروط (الاول) الريكو ذخا هرالا مضمر اكماكات ذلك شرط مجر ورها (والثاني) الريكون اما بعضا من جميع ما قبلها نحوجاء الحاج حق المشاة اوجز أ من كل نحو اكلت السكة حتى راسها او كجزء نحوا عجبتني الجارية حتى حدشها (والثالث) الريكون غاية لما قبلها في علواوضده (الوجه الثاني) انها الا تعطف جملا (الوجه الثالث) انها اذ اعطفت على مجر ورها اعيد الجارفر قابينها وبين المجارة نحوم ردت بالقوم حتى تزيد اله ذكره ان هشام \*

#### ﴿ الحث والحض ﴾

الفرق بينهاهوان( الحث)يكون فيالسيروالسوق وكل شئ (والحض) لأيكون في سيرولاسوق اله عن الخليل \*

#### ﴿ الحدوالخاصة ﴾

القرق بينهاهو ان (الحد) مطر دومنعكس (والخاصة) مطر دة وغير منعكسة يعنى ان الخاصة يلزم من وجوده الوجود ولا يلزم من عدمها العدم فالمغلب جانب السبب لانها تو افقه في شق الوجود لا الشرط لمخالقتهاله في الشقين

وكذاالفرق بين التعريف والعلامة حرفا بحرف الامن جوزالتعريف بالاعم والاخص فحينتذ لايكو زمطرد او منعكسا اله ذكره الرضى في شرح الكافية \*\*

# ﴿ الحذفِ الاعلالي والترخيمي ﴾

الفرق بينهما هوان (الاول)ماكان مطرد العلة بخلاف(الثاني)فا نه حذف لحجر دالتخفيف اه عن الكافية؛

# ﴿ الحذف والاضمار ﴾

الفرق بينههاهوان (الاول)مالا ببقى اثره كقو له نمالى واسئل القرية وجاءربك (والثانى)ما بقي اثره نحو قوله تعالى انتهوا خير الكم اه عن بعض النحاة \*

# ﴿ الحرقو الحرق ﴾

الفرق بينهما ان (الحرق)بالسكون اثر النار في الثوب وغيره (والحرق) مقتح الراء النارنفسها اهم عن جمع كثير \*\*

# ﴿ الحروف والاسهاء اللازمة للاضافة ﴾

الفرق بنهما اى بين حر وف المعا فى و الاسما اللازمة للاضافة مثل ذو وفوق وتحت هو ان ذكر المتعلق في الحروف بتوقف عليه اصل دلالة الحروف على معانيها الاضافية وفي الاسماء بتوقف عليه خصوص غر ض الواضع اذلو قيل ذو من دون اضافته الى شي لم نفد فائدة الوضع \* وقيل الفرق بنها بعد اشتراكها في معنى الاضافة ان معانى الحروف مع كونها اضافية آلية محضة مدرجة في الكلام غير قابل للاشارة حتى بحكم عليها وبها مخلاف (الاسماء اللازمة للاضافة) فأنهامما ل ملحوظة باللحاظ الاستقلالي وانكانت لضافية ويحكم عليهاوبها التهي ذكره المحقق السيد للشريف \*

#### ﴿ الحسبان والزعم ﴾

الفرق بينهما ان ( الحسبان ) لا يكون الاباطلا و ( الزعم ) قديكون حقا وقديكون ياطلا هـ ذكره السيد نور الذين \*

#### ﴿ الحشرو النشر ﴾ .

الفرق بينهماان(الحشر) اخراج الموتى عن قبورهم وسوقهم الى الموقف للحسا بوالجز اع(والنشر)احياء الميت بعدموته و منه قوله عز وجل تماذاشاء انشرهاي احياه اله عن السيد أيضاء

#### ﴿ الحشو والتطويل ﴾

القرق سيهياهو ان الثآني ان يكون اللفظ زائد اعلى اصل المرادولا يكون اللفظ الزائد متمينا كقول الشاعر

و قددت الاديم لراهشيه \* و لقى قولها كذبا و مينا و المينهوالكذب فاحد اللفظين زائد على اصل الراد من غير تعين واما الاول فهوان يكون اللفظ الزائد متعيناوهو على قسمين مفسد وغير مفسد كقوله \*

ولافضل قيها للشجأعة والندى \* وصبرالفتي لولالقاء شعوب \*

# ﴿ و قو ل الآخر ﴾

فاعلم علم اليوم و الامس قبله \* ولـكنني عن علم ما في غد غمي

فالندى

To: www.al-mostafa.com

فالندى في الاولزائد متعين وكذاقبله في الثاني اله عن ارباب المعانى. ☀ ﴿ الحقيقة الدينية و الحقيقة الشرعية ﴾

الفرق بينهاهوان(الاول)هواللفظ المستعمل في وضع او ل هو الوضع الشر عي و يراد فه الاسم الشر عي ( والثاني) اسم لنو ع خاص منهاو هو ماوضعه الشار علمناه بال لا يعرفه اهل اللغة لفظه ومعناه او كليهما «ولا يخني أنه على الاول و الثالث يكون من الموضو عات المبتد ثة و اماعلى الثاني، فيحمثل الامرين اهد ذكره الميرز آجان «

# ﴿ الحُكِمُ و الْفَتُوى ﴾

الفرق بينهما هوان( الحكم) عبارة عن رقع الخصومة بين الناس فعلا اوقوة قريبة فيما يتعلق بامور معاشهم المطابق ذلك الرفع لرأى المجتهد الرافع للخصو مة ( والقتوى )عبارة عن الاخبار عن حكم القسجانه بلقظ الاخبار اوالانشاء وبعبارة اخرى هي بيان مسئلة شرعية العربي الم

ذكرهالاصوايون.«

#### ﴿ الحكمة العلنية والعملية ﴾

الفرق بنهما ان (الاول) ماله تعلق بالعلم كالعلم با حوال الموجود ات الثمانية الواجب والعقل والنفس والهيولى والصورة والجسم والعرض والمادة (والثانى) ماله تعلق بالعمل كالطب ونحوم اله ذكره المحقق الشريف

#### ﴿ الحلال والمباح ﴾

القرق بنهما هوان( الحلال) مانصالشار على حله فكانه انحلمن عقدالتحريم( والباح)مالم بنص على تحريمه في حكم خاص اوعام فالا نسان في وسعة من حكمه بمعنى اله بجوز له ناو ل ذلك واستعاله كبعض الإطعمة والالبسة التي لم ينص الشارع على بحريها عمو ما اوخصوصاً اله ذكره بعض الاصوليين \*

# ﴿ الحلم و الرؤيا﴾

القرق بينهما بعدان كانابمعنى مايراه الانسان في المنام هو ان (الرؤيا) غلبت على مايراه الانسان من الخير والشيء الحسن (والحلم) على مايراه من الشروالشيء القبيح و يؤيده الحديث الرؤيامن الله و العلم من الشيطان الهذكر هالسيد ورالدن \*

# ﴿ الْحُلُّ بِالْفَتْحِ وَالْحُلِّ بِالْكُسِّرِ ﴾

القرق بينهما هو أن (الا ول) ماكان في بطن أو على رأس شجرة ( والثاني) ماكان على ظهر اوعلى رأس اه ذكر ه في مجمع البيان ه

# ﴿ الحمدوالشكر اللغويان ﴾

الفرق بينها عموم وخصوص من وجه لان (الحمد اللغوى) قد تر تبعلى القضائل وهي جمع فضيلة وهي النعمة الغير السارية (والشكر اللغوى) يختص بالفواضل وهي جمع فاضلة وهي النعمة السارية فيصدق كل منها في الوصف باللسان في مقابلة الانعام والاحسان «ويصدق الشكر اللغوى بدونه في فعل القلب وافعال الجو ارح في مقا بلة الفاضلة والحمد اللغوى مدونه في الوصف باللسا ذ في مقا بلة الفضيلة الهذا في على الدين «

#### ﴿ الحمد و الشكر العر فيان ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لصدق (الحمد العرفي)على كل

ماصدق عليه (الشكر العرفي) من غير عكس كلي لصدق الحمد العرفي على كل و احد من فعل القلب وافعال الجوارح دون الشكر العرفي فأنه لا يصدق الاعلى السكل كماهومقاد تعريفه فهو اخص من الحمد مطلقا اهعن عي الدن ايضا \*

# ﴿ الحمد العرفيو الشكر اللغوي ﴾

القرق بنهما بالعموم والخصوص المطلق لصدق (الحد العرفي) على كل ماصدق عليه (الشكر اللغوى)من غير عكس كلي لصدق الحد بدونه في مقابلة النعمة الواصلة الى غير الشاكرهـذا اذا قيدت النعمة في الشكر وصو لها الى الشاكر والافهامتحد ان متراد فان اه عنه ايضاء

# ﴿ الحمد اللغوي والشكر العرفي ﴾

الفرق بينهمابالعموم والخصوص المطلق لآنه متى تحقق صرف الجميع تحقق الثناء باللسان من غير عكس كلى فيكون ألحمد اللغوى اخص التهي عنه ايضا \*

#### ﴿ الحمد اللغوى و العرفي ﴾

الفرق بنهما بالعموم والخصوص من وجه حيث يصد قان في الوصف باللسان في مقابلة الاحسان ويصدق (العرفي)فقط في فعل القلب و افعال الجوارح(و اللغوى)بدونه في فعل اللسان في مقابلة الفضيلة كما تقول حدث زيداً على شجاعته اله عنه ايضا \*

# ﴿ الحمد و الدح ﴾

الفرق بيهما بوجوه ( احدها ) ان الحمد يختص بالفاعل المختار دون المدح

فيقال مد حت اللؤ لؤة ايضا (والثانى) ان الحمد يعتبر فيه قصدالتعظيم دون المدح (والثالث) الحمدللجي والمدح يسمه وغيره (والرابع) ان الحمد بعد الاحسان و المدح قد يكون بعده و قبله ايضا (والحامس) ان الحمد مامور به والمدح قد يكون مهياعته (والسادس) ان الحمد نقيضه الذم والمدح نقيضه المحاء و العلامة الريخشرى لم يفرق بيهما و حكم بالتر ادف اله عن الريخشرى وغيره \*

# ﴿ الحيز و المكان ﴾

الفرق ينهياهوان (الحنز)هوالفراغ الموهوم الذي من شأنه ان يشغله الحسم الحسم والكان)هو الذي يستقرعليه الجسم كالارض للسر برهذا عندالمتكلمين واماعند الحكماء فهمامتراد فان اله ذكره في المجمع \*

#### ﴿ جيث وحين ﴾

الفرق سبهما بعد اشتر آكهافي الظر فية هو إن (حيث) ظرف مكان و(حين)ظرف زمان فن جعلها عمني حيث فقد اخطأ (والضابط)في ذلك ان كل موضع حسر فيه اذا اوان اختصت به حيث بالثاء المثلثة تقول اذهب حيث شئت فأنه يحسن هنا ان تقول ابن او اذا شئت \* وكل مؤضع حسن فيه اذا ولما و شبهما اختصت به حين بالنون تقول قم حين قت فأنه يحسن ان تقول لما او اذ قمت فافهم اه عن ابي حاتم \*

#### ﴿ باب الحاء ﴾

#### ﴿ الْحَارِجِ وَ نَفْسِ الْأَمْنِ ﴾

القرق بينهما بالعموم و الخصوص مطلقا ( فالخارج ) اخص مطلقا فكل

موجو د في الخمارج موجود في (نفس الامر) من غير عكس كلي و هو ظاهر اله ذكره المحقق السيد الشريف \*

﴿ الحائن والسارق ﴾

الفرق ينهياهوان(الحائن)الذي اؤتمن فاخذ(والسارق)من اخذ سرآ باي و جه كان اه عن ابن قتيبة »

#### ﴿ الْحَبِّرُ وَ النِّبُّ ﴾

هوان(النبأ)الخبرالذىله شان عظيم ومنه اشتقاق النبوة لان النبي صلى الله عليه و آله وسلم مخبر عن الله تعالى و مدل عليه آيات كثيرة ولا كذلك (الخبر) هم ذكره السيد نور الدين \*

# ﴿ خرق الاجماع والقول بالقصل ﴾

الفرق بنها عموم وخصوص من وجه فمادة الاجماع فيما اذاكان المتفق عليه اتحاد الافراد واستفيد ذلك من الخلاف واما افتراق الاول فقيما اذاكان الحكم المتفق عليه رفع حكم آخر في موضوع واحدوا تحصار الحكم فيما اختلقوا به واما افتراق الثاني فقيما اذاكان الاتفاق على عدم الفرق بين الفردين من موضوع واحد اذا لم يكن المستفاد منه الوفاق تركب الخلاف وامثلة الكل تعرف مماسبق في القرق بين الاجماع المركب وعدم القول بالفصل اه ذكره السيد الشهشهاني \*

#### ﴿ الخطيئة و السيئة ﴾

الفرق ينها هوان ( الخطيئة ) الصغيرة ( والسيئة ) الكبير ة لأن الخطايا بالصغيرة انسب والسوء بالكبيرة الصق «وقيل الخطيئة مالاعمدفيه و النسيئة ماكان عن عمد هوقيل الخطيئة ماكان بين الانسان وبين الله تعالى والسيئة ماكان بينه وبين العباد هوقيل السيئة والخطيئة متقاربان لان الخطيئة كثير إما يستعمل فيالا يكو ن مقصودا اليه في نفسه بل يكون القصد الى شي لكن بولد من ذلك القعل كمن يرمي صيداً فاصاب انسانا اله عن الراغب ه

# ﴿ الْحَلَفُ بِالنَّحْرُ مِكُ وَ الْحَلَفُ بِالنَّسَكِينَ ﴾

القرق بينها هوان (الاول)يستعمل في الخير (والتبأبي) في الشر ويقال خلف صدق بالتحريك وخلف سوء اله ذكره السيد نور الدين،

# ﴿ الخلف والكذب ﴾

القرق بينهما هوان( الاول )فيمانستقبل وهوان تقو ل افعل كذاو لم يفعله ( والثاني )فيما مضى وهو ان يقو ل فعلت كذا ولم يفعله اه كذا يقله من ادب الكاتب ابن الاثير \*

#### ﴿ الْحُو فِ وَ الْحُشِّيةِ وَالْمُبِّيةِ ﴾

القرق بينهاان (الخوف) توقع مكر ومعن الهارة (والخشية) هوف يشويه تعظيم المخشى مع المعرفة ولذ لك قال عزمن قائل من خشى الرحمن بالغيب وقال تعالى أعا يخشى الله من عبا ده العلماء هدد ا (و اما الهيبة) فهو خوف واقع للخضوع من استشعار تعظيم ولذلك يستعمل في كل محتشم الها في رياض السالكين \*

#### ﴿ بابالدال ﴾

#### ﴿ الدال والدليل ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقاً لان( الدليل) لايستعمل الافي

التصديقات(والدال) يستعمل فيهاوفي التصورات اله في الدرالناجي،

#### ﴿ الدليل والامارة ﴾

الفرق بينها هوان (الاول) بفيدالعلم (والشاني) بفيدالظن لان الدليل هو ما عكن التوصل بصحيح النظر فيه الى العلم بالمطلوب الخبرى والامارة ما يقيد الظن به كماصر ح به كثير اله في الهاية ه

# ﴿ الدُّ ليلُّ العقلي والنقلي ﴾

الفرق سهماهو ان ( الاول) مايكون جميع مقد مانه عقلية صرفة (والثاني) ما يكون الحدى مقد متيه نقلية مع كون الاخرى عقلية دا عًا فالمركب من المقد مات النقلية الصرفة غير متحقق فحينشذ اطلاق النقلي عليه مع كون احدى مقد متيه عقلية مجاز من باب تشبيه الكل باسم جزئه فافهم الهفالقو انين ه

# ﴿ الد ليل الاصولى و النطق ﴾

الفرق بهاهوان الهيئة والصورة معتبرة في (الدليل المنطق) كارشدالية تعريفة (يقو لمؤلف من قضايا متى سلمت لزم عها قول آخر) مخلاف (الدليل الاصولي) كما بني عنه تعريفه (عا يمكن التوصل بصحيح النظر فيه في ذاته اوصفاته الى مطلوب خبرى) «فالدليل على حدو ت العالم مثلا عند المنطقيين العالم متغير وكل متغير حادث «وعندالا صوليين هو العالم لانه الذي ينظر فيه اوفي صفاته كالتغير لا المركب المرتب اذلا معنى للنظر فيه لانه تحصيل الحاصل «هذا صريح كلامهم فلامشاحة في الاصطلاح اهفي الفصول»

# . ﴿ الدليل اللسي و الأني ﴾

القرق سهماهوان (الاول) فيد العلم القطعي الداعي اذ الدليل فيه المقتضي و العلة و المدلول عليه المقتضى والمعلول و ظاهر ان المعلول لازم للعلة ولا تخلف عبه الدا بخلاف (الثاني) فلا فيد العلم اذ الدليل فيه المعلول و المدلول عليه العلة ومن المعلوم ان وجود المعلول لا بستازم الاو جود علة ما لجو ازكو نه اعم مما نفرض علة له كالحرارة المعلولة للشمس وغيرها اهذكره المنطقيون \*

# ﴿ الدلالة والدلالة ﴾

(الدلالة) با لفتح يستعمل في المعاني يقال دل على المسئلة و الحكم دلا لة (والدلالة) بالكسر يستعمل في المحسو سات يقال دل على الطريق د لالة

#### اله عن الاقناع \*

#### ﴿ الدوام و الضرورة ﴾

القرق بين (الدو ام) و(الضرورة)بالعموم والخصوص المطلق قالضرورة الخص منه ضرورة صدق الدوام على كل ماصدق علية الضرورة من عمر عكس لجواز صدق الدوام بدون الضرورة الهذر فكره المنطقيون \*

#### ﴿ الد بن والقرض ﴾

القرق بينهما هو از (الدين)ماله اجل ومألا اجلله (فقرض)و قيل الدين كل معاوضة يكون احد العوضين فيها مؤجلاو اما القرض فهوا عطاء شيءً الستعيد عوضه و قتا آخر مرن غير تعيين الوقت اه ذكر ه

# في مجمع البحر س \*

#### ﴿ الدين والله ﴾

الفرق بيهماهوان (الاول) نسب الى الله تعالى فيقال د ين الله فان الد ين وضع الهي سائق لذ وى العقول باختيارهم المحمود الى الحير بالذات (والملة) تنسب الى النبي بقال ملة ابرا هيم حنيفا و ملةمو سى و عيسى و نحوها واما المذهب فيتسب الى العباد فيقال مستحب اهل الشرع حق ومذهب البابي باطل اه ذكره السيد المدنى \*

#### ﴿ باب الذال المجمة ﴾

#### ﴿ الد ليل والذلو ل ﴾

الفرق بينهماهو أنه قال لكل مطيع من الناس ( ذليل) ومر غير الناس ( ذلول) قال الا ند لسي في الرعلي ثنبان الصناعة (هي المركب الصعب المرام و أنها « ( ذلول و لكن لا لكل من استعطأ ) التهى ذكر ه السيد المد في ايضا «

#### ﴿ الذُّ نِي وَ الْخُطِيثَةِ ﴾

الفرق ينهما ان(الذنب) قد يطلق على ما نقصدبالذات (والخطيئة) يغلب على ما نقصد بالعرض لا بهامن الخطاء اله عن السيد نورالدين «

#### ﴿ الدِّ مِن و نَفس الامر ﴾

الفرق بينهمابالعمومهن وجه فان الشي قد يكون في (فس الامر) ولا يكون في (الذهن) كذات الواجب تعالى وقد يكون في الذهن ولا يكون في نفس الامركز و جية الثلاثة وفرد بة الاربعة لا مكان اعتبار الكواذب و فرضهاوقد يكون في كليهما كفردية الاولى وزوجية الثانية اله ذكر م المحقق السيد الشريف «

#### ﴿ الذَّمْنَ وَ الْحَارَجِ ﴾

الفرق سِهما بالعموم والخصوص من وجه اذا الشي قد يكون في الخارج ولا يكون في الذهن كالواجب و قد يكون بالعكس كالمعقو لات الثانية و قد مجتمعان و مثاله آكثر من ان يحصى و كذا اذا اخذ الحارج بمعنى الخارج عن النسبة الى نسبة الكلام اه عن السيدالشريف «

#### ﴿ باب الراء المهملة ﴾

# ﴿ الروَّمةُ وَ النظر ﴾

الفرق بهماهوان(الرؤية) هي ادراك المرئي (والنظر)الاقبال باليصر تجوالمرئي لذلك قد ينظرولايراه ولذلك بجوزانه تعالى راء ولايقال انه ناظر «واوردبان مرن اسمائه تعالى ياناظر «وفيه نظركا لايخني على صاحب النظر أه عن السيدالشريف أيضا «

# ﴿ وَالْرُوَّيَةَ فِي الْيَقْظَةَ وَالْرُوِّيةَ فِي النَّوْمِ ﴾

الفرق بينها هوان رؤ بةالشئ في اليقظة هو ادراً كه بالبصر حقيقة ورؤيته في المنا مهو تصوره في القلب على نوهم الاحراك بحاسة البصر من غيران يكون كذلك آه ذكره في عجمع البحرين \*

#### ﴿ الرحلة والرحلة ﴾

الفرق بنه يان الرحلة بالكسر الارتحال و الرحلة با لفتح الوجه الذي ترمده تقول اشم رحلتي بفتح الراء آه عن ابي عمرو «

## ﴿ الروم والاختلاس ﴾

القرق بنهما با لعمو م والخصو ص مطلقـا لصدق( الاختلاس ) على كل ماصدق عليه (الروم) من غير عكس كلي لتحقق الاختلاس في مادة لايتحقق فهاالر ومفا نهيكو ذفي الوصل وبالقتح والنصب ابضا مخلاف الرومفانه لايكون الافي الوقف، واماالفرق بينه وبين الاشمام فعمو ممن وجه يتحققان فيالمر فوع وخردال ومفيالمجر وروا لاشمامفي المنصوب وبين الاشماموالا ختلاسعموم وخصوصمطلقافالا ختلاس اعمموردا لانه تنحقق في المجرور ابضابخلاف الاشهام، واذا عرفت ذلك (فاعلم)ان الروملا تناول الفتح والنصب ويكون في الوقف فقط والثابت من الحركة آكثرمن المحذوف والاختلاس تناول الحركات الثلاث ولانختص بالآخر والثايت من الحركة أكثر من المحذو فوالاشمام يكون في المرفوع والمنصوب وحقيقتهان تضم شفتيك بمدالا بسكان الىالضم وتدعرينهما آنفر اجا فيخرج منه النفس\*والغرضمن الاشمامالفرق بينماهو متحرك [ في الاصل وعرض سكو له للوقف وبين ماهو ساكن على كلءاً ل فافهم اه في شرح القدمة الفهمة \*

## ﴿ الرسو لو النبي ﴾

القرق بينها با لعمو مو الخصوص مطلقا (فالرسول) اخص مطلقا اذكل رسول نبى من غير عكس كلى فان بعض النبي ليس برسول كاكثر الاسياء العا ملين بشرا ثع موسى «هذا اذا فسر الرسو ل با لا نسات الذي ارسل الى قوم للتبليغ مؤيداً بالمعجزة ومعه كتاب مشتمل (والنبي) بالانسان

المرسل للتبليغ فقطواما اذافسربا يسان اوحي اليه يشرعواس بالتبليغ أتهى ذكره السيدنورالدن \* فيتساويان ﴿ الرفعو الدفع ﴾ القرق بينهاهوان(الرفع)بالراءازالةموجود(والدفع )بالدالمنع التاثيرعا يصلح لهلو لاذلك الدافع «هذا وقيل الرفع القاء الشيُّ على عد مه والدفع اعدام الشيُّ بعد وجوده اله ذكرَ ه القا صلُّ المازندراني \* ﴿ الرَّمِنِ وَالرَّمَانَ ﴾ الفرق بينهماان(الرمن) في الرهن أكثر(والرهان)في سباق الخيل أكثر اله عن ابي عمرو ن العلاء \* ﴿ با بالز اى المجمة ﴾ • ﴿ الزُّكَامُ وَ اللَّهِ لَهُ ﴾ القرق سِنهماهو أن السيلان المنحدر من الرأس ان نز ل من المنخر س سبي (زكاما)وان انصب الى الصدروالرية سمي (نزلة) اله ذكره السيد تور الدين \* ﴿ الرَّكُوةَ والصدَّقَّةَ ﴾ القرق ينههاهو أن(الزكوة) لاتكون الافرضا(و الصدقة)قد تكوري فرضاو قدتكون نفلاو قوله تعالى أنسد واالصدقات فنعاهي بحتملهما عن السيد ايضا \* ﴿ الرِّ مان والامد ﴾ الفرق ينهما از(الزمان)عامفيالمبدءوالغا ية( والامد) تقال با عتبار الغاية

ولذا قال بعضهم المدى و الغامة متقار بان له عن مجمع البحرين ه

## ﴿ الْ نَاوِ وَعَلَى الْحُرَامِ ﴾

الفرق بيهماان(الزنا)وطى المرأة في الفرج من غير عقد شرعى و لا شبهة عقد مع العلم بذلك اوغلبة الظن و ليس كل ( وطى حرام) زنا لان الوطى في الحيض و النفاس حرام وليس بزنا الها ذكره السيد نورالدين

### ﴿ با ب السين ﴾

## ﴿ السارق و الغاصب ﴾

الفرق بينهما هوان(السارق)من جاء مستترا الى حرز فاخذ منه مالبس له (و الفاصب) هو الذى يستقل بأبات اليد على مال الغير ظلماوعد و ا ما اه ذكره في مجمع البحرين \*

#### ﴿ السبب و العلة ﴾

الفرق سِنهما عندالمتكلمين ان(السبب)مايوجبذا تا(والعلة)ماتوجب صفة اهـ عن الطبري \*

### ﴿ السحر و المعجزة ﴾

الفرق سِهما هوان (المعجزة) امرخارق للعادة مطابق للدعوى مقرون بالتحدى مع المعارضة (والسحر) امر مخفي سببه و يتخيل على غيرحقيقته وبجرى مجرى التمويه والخداع وهذا امر يمكن معارضته اه عن بعض المحققين \*

## ﴿ السخرية والا سهزاء ﴾

القرق ينهماهوان(الاول)بمعنىطلب الذلة لان التسخير التذ ليل واما

## (الهزء) فيقتضي صغر القدرعايظهر في القول اله في مجمع البيان.» ﴿ السدى والندى ﴾

القرق بينهماهوان(الاول)ماكان في اول الليل(والآخر)ماكان في آخره اهم عن الى عييدة «

## ﴿ السَّرِ الرُّو النَّجُو ي ﴾

الفرق بينهماهوان (النجوى)اسرار ماير فع كل واحد الى آخر بخلاف (السر ائر) وقيل السرائر ما كان بين آنين والنجوى ما كان بين ثلاثة هذا اه ذكر مفي مجمع البيان ايضا »

## ﴿ السماع والاسماع)

القرق بينهما هو از (الاستماع) لا يقال الا لماكان بقصد بخلاف (السماع) فا به قديكون بغير قصد فهو اعم من الاستماع كمالا يخفى اه ذكره بعض المحققين،

#### والمهو والغفلة

القرق بينها هو ان (السهو) عدم التفطن للشئى مع نقاء صورته أو معناه في الخيبال أو الذكر نسبب اشتغال النفس و التفاتها الى بعض مهاتها (والغفلة) عدم حضور الشئى في البال بالفسل أه ذكره في مجمع البيان \*

#### ﴿ السين وسوف ﴾

الفرق بينهما هوان(سوف) اوسع منهاولعله نظرا الى ان كثرة الحروف تدل على كثرة المعنى وليس عطرد والصواب المهما مترادفان(نعم) تنفرد سوف عن السين بدخول اللام عليها كقوله تعالى ولسوف يعطيك ربك فتر ضي وبأنهاقد نقصل بالقعل الملغي كقوله.

وماادرى وسوف اخال ادرى \* اقوم آل حصن ام نساء التهى اله في الاشباه والنظائر \*

### ﴿ بابالشين المجمة ﴾

#### ﴿ الشاذوالنا در ﴾

الفرق بينهماهوان (الشاذ) ما يكون بخلاف القياس او بخلاف الاستعال او بخلاف الاستعال او بخلا من غير نظر الى قلة وجوده و كثرته (والنا در)ما قل و جوده وان لم يكن بخلاف القياس واما الضعيف فهوما يكون في بو تهكالهم اهد ذكره في الشافية شرح الوافية ه

## ﴿ الشبع والْمَلِّي ﴾

الفرق بنهما از (الشبع) هوا لبلوغ في الاكل الى حدلا بثنهيه سواء امتلى بطنه املا (والتملي) ملا البطن منه وان بقيت شهو ته للطعام كما يتفق ذلك لبعض الناس اه ذكره في المسالك \*

### ﴿ الشذوذ واللحوق ﴾

الفرق بنهاان (الشدوذ)خروج الشيء عن حكمه الذي يقتضيه لذاته سواء دخل في حكم شي آخر يقتضيه لذاته ام لا (واللحوق) دخول الشي في حكم شيء آخر كذلك لمناسبة بين الشيئين وانكانت مجهو لة للاكترسواء كان للداخل حكم لذا ته قد خرج عنه ام لا اه ذكره بعض المحققين «

### ﴿ الشرط والوصف ﴾

القرق بنها از (الشرط) ما امكن حصوله وعدمه كقدوم المسافر ودخوله الدار (والو صف) ماقطع بحصوله عادة كطلوع الشمس وزوالها أنهى ذكره الفقهاء ع

#### و الشرط و اليمين ﴾

الفرق بينهاهوان المرادمن(الشرط) بعد مشاركته له في الصورة عجرد التعليقومن(اليمين) جعله جزاء على فعل اوترك قصد اللز جرعنه والبعث على الفعل اله ذكره الشيخ الطريحي \*\*

### ﴿ الشعوروالعلم ﴾

الفرق ينهماان (الشعور) هو انتداء العلم بالشي من جهة المشاعر والحواس ولذالا يوصف سجانه وتعالى بأنه شاعر ولا با نه يشعر وأعا يوصف بالهمالم الويعلم «وقيل ان الشعور ادر الشعا دق للطف الحسر عاخوذ من الشعر لدقته و منه الشاعر لانه يقطن من لقامة الوزن وحسنه لما لايفطن غيره اهد ذكره السيد نور الدين \*

## ﴿ الشَّكُرُ اللَّهُوى والعرفي ﴾

الفرق ينهما بالعموم والخصوص المطلق فالاول اعم لتحققه حيث شحقق الثاني من غير عكس لجو از تحققه بدو به في و احد من الثلاثة فقط الما الفعلى لو القلبي اوالركني و هو ظاهر النهى عن محي الدين \*

### ﴿ الشك و الظن ﴾

القرق بينهما هو از(الشك)خلاف اليقين واضطراب النقستم استعمل

في الترده بين الشيئين سواء استوى طرفاه أو ترجح الحدها على الآخر وقال الاصو ليون هو تردد الذهن بين اسرين على حدسوا وقالوا الترد بد بين الطرفين ان كان على السواء فهو الشك والا فلر اجح (نظن) والمرجوح (وه) اه عن السيدور السن \*

### ﴿ الشكلُ والشبه ﴾

الفرق بينهاهوان(الشكل) في الهيئة والصورة والقدروالمساحة (و الشبه) في الكيفية والمساحة (و الشبه) في الكيفية والمشاوى في الكية فقط والمثل عام في ذلك كلة قوله تعالى وآخى من شكله از واج اى مثل له في الهيئة وتعاطى الفعل الها إيضاً \*

### ه الشوق والارادة ﴾

القرق بينهما ان (الاول) ميل جبلي (والثاني) ميل اختياري اه عن الاردبيلي \*

### ﴿ باب الصاد ﴾

## ﴿ الصالح و المصلح ﴾

القرق بنهماهو ان (الصالح)فاعل الصلاح الذي يصلح مه في ديه (والمصلح) هو فا عل الصلاح الذي يقو مهه امر من الا مور ولذ ابو صف به عبد سجانه و تعالى اه عن الطبري \*

#### ﴿ الصدقو الوفاء ﴾

الفرق بينهما عموم و خصوص مطلقا فكل وقاء (صدق) و ليس كُلُّ صدق وفاء فان ( الوفاء ) قد تكون بالفعل دور القول ولا يكون الصدق الاقولالا نه نوع من انواع الخبرو الخبرمن مقو لة القول اه

عن السيد نور الد ن \*

### والصدقة والعطية

(الصدقة)مايرجي بها الثواب مخلاف (العطية)قال النيسا بور عيمنع العلماء ان تقال الله معطلان الصدقة عمني رجاء الثواب مستحيلة في حقه تعالى اله عن بعض الفقهاء

## ﴿ الصدق و الحق ﴾

الفرق بينهماهوان (الصدق) يعتبر فيه المطابقة من جانب الحكم فمنى حقيته صدق الحكم مطابقته للواقع (وفي الحق) من جانب الواقع فمنى حقيته مظابقة الواقع اياه فالصدق مطابق بالكسر دائما والحق مطابق بالفتح كك \* وقد نفرق بينهما بوجه آخر وهوان الحق يطلق على الاقوال والمقائد والمدد المد المعتبارا شتما لها على ذلك بخلاف الصدق فأنه شاع في الاقوال خاصة اهم عن المحقق الدواني \*

## ﴿ الصفة المشبهة واسم الفاعل ﴾

الفرق بينها من وجوه (احدها) ان اسم الفاعل يصاغ من المتعدى واللازم كسارب وقائم وهي لا تصاغ الامن اللازم كسن وجيل (و تا نيها) انه يكون للازمنة الثلاثة وهي لا تكون الالمحاضراي الماضي المتصل بالزمن الحاضر (و تا لا أنه لا يكون الا بجارياللمضارع في حركاته وسكنا ته كضارب وبضرب وهي تكون عجارية كمنطلق اللسان ومطمئن النفس وطاهر العرض وغير مجارية وهو الغالب نحو ظريف وجيل (ورابعها) ان منصوبه يجوز وغير مجارية وهو الغالب نحو ظريف وجيل (ورابعها) ان منصوبه يجوز ان يتقدم عليه نحو زيد عمر اضارب ولا يجوز زيد وجهه حسن (وخامسها)

ان معنوله یکون سبیا واجنیا نحو زید ضارب غلامه و عمراً ولا یکون مسولها الاسبیا تقول زید حسن و جهه او الوجه و عتنع زید حسن عمرا (وسادسها) انه لا بخالف فعله في العمل وهي تخالفه فأنها تنصب معقصور فعلها تقول زیدحسن وجه (وسابعها) انه بجوز آحذفه و وقاء معموله بخلافها (و تا منها) انه لا تقیح حذف موصوف اسم الفاعل فواضافته الی مضاف الی ضمیره نحو مررت تقاتل ایه و تقیح مررت بحسن وجهه (و تاسعها) انه بفصل مرفوعه و منصوبه کو بد ضارب في الدار ابوه عمرا و عتنع زيد حسن في الحرب وجهه رفعت او نصبت في الدار ابوه عمرا و عتنع زيد حسن في الحرب وجهه رفعت او نصبت (وعاشرها) انه بجوزاتباع معموله بجمیعالتوابع ولا تبع معموله بصفة (وحادی عشرها) انه بجوزاتباع معموله بجمیعالتوابع ولا تبع معموله ایصفه افراد ما در دان فیلا

### ﴿ الصفة و التوكيد ﴾

الفرق بينهامن اوجه (احدها) أنه لا يصح حذف المؤكد ويصححذف الموصوف وسره أن التاكيد ليس فيه زيادة على المؤكد بل هوهو بلقظه وعمناه فأو حذف لبطل سر التاكيد واما الصفة فقيها معنى زائد على الموصوف فاذا علم الموصوف جاز حذفه و بقاؤها لافاد بها للمعنى الزائد فتأمل (وثانيها) ان التوكيد المتعدد لا يعطف بعضها على بعض وسره ان الفاظ التوكيد متحدة المعانى و الفاظ الصفات متعددة المعانى فجاز عطفها لتعدد معانيها ولم يجزفي التاكيد لا تحاد معانيه (وثالثها) ان الفاظ التوكيد لا بجوز قطعها عن اعراب متبوعها والصفات بجوز قطعها عن اعراب متبوعها والصفات بحوز قطعها عن اعراب متبوعها والسوات

القطع الما يكون عنى مدح اوذ موهو مو جود في الصفات فلذلك جاز قطعها و اماالتوكيد فلايستفاد منه مدح ولا فم فلذلك المجز قطعه ( ورابعها ) و النالتوكيد يجوز بالضها ثر دون الصفات والسران التوكيد يقوى المعنى في نفس المسامع بالنسبة الى رفع عاز الحكوم أن كان الحكوم في غاية الا يضاح فلذلك احتيج اليه و اماالصفة فان المقصود منها يضاح الحكوم عليه وهو في نها ية الا يضاح فلا يحتاج الى ايضاح هذا وقال بعضهم ان الصفة نفا رق التوكيد ايضامن وجوه (الاول) ان التوكيد ان كان معنو يافا قفا ظه عصورة و الفاظ الصفات غير عصورة وان كان لفظيا فالكلم عرى هو فيها باسرها عنلاف الصفة تنم الموسوف في التعريف والتنكير والتاكيد لا تبع الا المعارف اعتى المعنوى ( والتالث ) ان الصفة يشترط فيها ان تكون مشتقة ولا كذلك التاكيد اه في الا شياه والنظائر \*

#### 🗲 صفات الذات وصفات الفعل 🏈

الفرق بينهما هوان( الاول)كل صفة تو جدفيه تعالى دون تقيضها كالعلم والقدرة ونحو هما( والثاني)كل صفة توجد فيه سيحا نه مع تقيضها كالعفو والانتقام اه عن السيد المدنى...

#### ﴿ الصفة والوصف ﴾

الفرق ينهها هو ان (الوصف) ما يقوم بالواصف (والصفة) تقوم بالموصوف ويحقق ذلك ان الرحم في صفة خاصة له تعالى ولا يجوز وصف غيره به فافهم ذلك اه ذكره المحقق السيد الشريف \*

## ﴿ الصفاتواساءالرمانوالكانوالآلة ﴾

الفرق بين هذه الاساء هو الها مالذات في الصفات غاية الالهام يحيث لا تعين فيها اصلا وعدم الالهام في هذه الاسهاء فان الذات ما خوذة فيها مع مانوع تعين كذا تقل عن التفتاز اني و اور دعليه باله لم لا بجو زان يكون معنى مقتل اسم الزمان و المكان شي ما قتل فيه ومعنى المم الآلة شي ما التفتاز انى وغيره \*

## ﴿ الصنع والفعل والعمل ﴾

الفرق بنها ان (الفعل) لفظ عام يقال لما كان باجاد قويد و بهابيم اوغير علم اوقصد اوغير قصد من الانسان والحيو أن والجاد (واما العمل) فا به لا يقال الا لما كان من الجادو لما كان بقصد و علم د و ن مالم يكن عن قصد و علم \* قال بعض الا د باء العمل مقلوب عن العلم فان العلم فعل القلب الذي العمل فعل القلب الذي العمل فعل القلب الذي هو العلم ويتقلب عنه (واما الصنع) فانه يكون من الانسان دون سار الحيوانات ولا نقال الالما كان باجادة ولهذا نقال للحاذق و الحاذ قدة الجيدة صنع كبطل و صناع كسلام و الصنع بكون بلا فكر لشرف فا عله و الفعل تحد يكون بلا فكر لشرف فا عله و الفعل تحد يكون بلا فكر لنوسط فاعله فالصنع اخص الماني الثلاثة و الفعل اعماوالعمل او سطها في كل صنع عمل فعل و ليس كل فعل عملاو فار سية هذه وليس كل عمل صنع عمل فعل و ليس كل فعل عملاو فار سية هذه الالفاظ نبئ عن القرق بنها فانه نقال للفعل كار وللعمل كرد ار و للصنع

كيش اهِ ذكره السيد نور الدين،

### ﴿ الصيام والصوم ﴾

الفرق بنه ياآن (الصيام) هو الكف عن القطر التمع النية (و الصوم) هو الكف عن القطر التم السابقة ويرشد الكف عن القطر التم السابقة ويرشد الى الاول قوله تعالى كتب على الذين بمن قبلكم والى الثانى قوله تعالى مخاطبالم يم عليها السلام فاما ترين من البشر احداً فقولى الي مذرت للرحمن صوماً فلن آكم اليوم افسياحيث رتب عدم التكلم على مذر الصوم اه عنه ايضاً \*

### ﴿ با بالضادالعجمة ﴾

#### ﴿ الضد ان و النقيضان ﴾

الفرق بينهما بعد اشتر آكهما في امتناع الاجتماع هوجو از الارتفاع في الاول وامتناعه ايضافي الثاني كما هومفاد تعريفيهما اه عن ارباب الممقول ه

## ﴿ الضرر و الضرار ﴾

هوان (الضرر) ضدالنفع فقوله لاضرر ولاضرار في الاسلام اى لا يضر الرجل الخاه فينقصه شيئامن حقه (والضرار) فعال من الضرراي لا يجاز به على اضراره باد خال الضرر عليه و الضرر فعل الواحد و الضرار فعل الانتين والضررات اله الفعل والضرار الجزاء عليه كذا في النهامة و قيل الضر رما تضر به صاحبك و تنتفع به المت والضرار ان تضره من غير ابنتفع به «وقيل هما عمني واحد و تكرار هما للتا كيد اله عن

السيد نو رالد بن \*

## ﴿ الضلالة و النواية ﴾

القرق سنهما هو انه ذكر النيسا بورى عند نفسير قوله تعالى ماضل صاحبكم و ماغوى الظاهر ال (الضلال) اعم وهو الانجد السالك الى مقصده طر نقبا اصلا (والغوامة) اللا يكون المقصد طر نقافكانه سيحانه و تعالى نقى الاعم اولائم نفى الاخص ليفيد ا انه على الجادة غير منحر ف عنه اصلا ه عنه ايضا \*

## ﴿ ضمير الشان وغيره من الضائر ﴾

القرق بينها من وجوه (احدها) الهلايعطف (والثاني) (و الثالث) اله لايو كدولا ببدل منه بخلاف غيره من الضائر «و السرقي ذلك الها للتوضيح والمقصود منه اللها م ولذاساه الكوفيون ضمير الحجول فني العطف عليه اوالتوكيداوالا بدال منه فوات المقصود (والرابع) الهلايحتاج الي ظاهر بعود اليه بخلاف ضمير الغائب (و الخامس) اله لا يجوز تقدم خبر ه عليه بخلاف غيره (والسادس) اله لا يشترط عود الضمير من الجملة الله بخلاف غيره من الضائر اذاوقع خبره جلة (والسابع) اله لا يفسر الا بحلاف غيره من الضائر اذاوقع خبره جلة (والسابع) اله لا يفسر المائس التنافي المائمة بعدلها على من الإعراب والمائل المائمة المنافرة عيره (والعاشر) ان الجملة بعدلها على الله لا يقوم منقامه الظاهر بخلاف غيره (والعاشر) انه لا يكون الالفائب لانه لكونه منهاد و ن المتكلم و المخاطب انسب عاهو المقصود من وضعه و ايضاً مهاد و ن المتكلم و المخاطب انسب عاهو المقصود من وضعه و ايضاً اله في المنى عبارة عن المجلة التي هي موضوعة للغيبة لاغير فيكون عبارة عن المجاذة عن الحجادة عن المخادة عن الحجادة عن المخادة التي هي موضوعة للغيبة لاغير في كون عبارة عن المخادة التي هي موضوعة للغيبة لاغير في كون عبارة عن المخادة التي هي موضوعة للغيبة لاغير في كون عبارة عن المخادة التي هي موضوعة للغيبة لاغير في كون عبارة عن المخادة التي هي موضوعة للغيبة لاغير في كون عبارة عن المخادة التي هي موضوعة للغيبة لاغير في كون عبارة عن المخادة التي هو المخادة عن المخادة التي هو المخادة التي هو المخادة التي المحادة عن المخادة التي المحادة عن المخادة التي المخادة التي المحادة عن المحادة عن المحادة عن المحادة عن المحادة المحادة عن المحادة المحادة عن المحادة المحادة المحادة المحا

في الاشباه و النظائر \* الغائب . ﴿ الضياء و النور ﴾ الفرق ينها (اذالضوم)ماكات من ذات الشي المضي (والنور)ماكان مستفادامن غيره وعليمه قوله تعالى هوالذي جعل الشمس طياء و القمر نوراوتيل ها متراد فان اله في مجم البحرين \* ﴿ باب الطاء ﴾ ﴿ الطاعة و الاجانة ﴾ او رهبة (والاجابة) موافقة الداعي الىالفعل من اجل أنه دعي به ولذ ا تقال اجاب الله فلاناو عتنم اسناد الطاعة اليه اله عن السيد نور الدن \* ﴿ الطاعة والتطوع ﴾ الفرق سنهماهو (انالطاعة) مو افقة الارادة في الفريضة (والنافلة والتطوع) التبرع بالناقلة خاصة و اصليهامن الطوع الذى هو الانقياد ذكر م السيد المتقدم \* ﴿ الطلب و الانشاء ﴾ القرق سهيا هوان الانشاء ماقررت معناه بلفظه(والطلب) مخلافه اى مالم تقر ق معناه بلقظه و لكن المحققين لم قرقوا سنهما بل على د خول الطلب في الانشاء اله في رياض السالكين» و الطمع و الأمل ، القرق بينهما أنه قيل آكثر مايستعمل(الامل)فيما يستبعد حصوله فان من

عن م على سفر الى بلد بعيدتقول املت الوصول اليه ولا تقول طبعت الا اذ اقر ب منه فان (الطبع) لا يكون الافيا قرب حصوله وقد يكون الامل عنى الطبع و الما الرجاء فهو بين الطبع و الامل اله عن السيد نو ر الد ن \*

### ﴿ بأبِ الظاء المجمة ﴾

### ﴿ الظر ف اللغو و المستقر ﴾

الفرق بيهماهوان (الاول) مالا يفتقر عام الكلام اليه كما في قو لك ما كان احد خير امنك (والثاني) ما يفتقر عام الكلام اليه بان يكون جز أكافي قولك ما كان فيها خير منك و قيل المستقرما كان العامل فيه مقد را يخلاف اللغو «والمشهور أنه ما كان متعلقه عا ما ولجب الحذف كالواقع خبراً أوصفة أوصلة أو حالا يخلاف اللغو فا نه ما كان متعلقه خاصاسو ا مكان مذكورا ام عذوفا ه ذكره المحقق السيد الشريف و غيره \*

## ﴿ الظُّلُّ وِ النَّبِيُّ ﴾

الفرق بيهما الذ(الفي )مانسخه ضوء الشمس( والظل) ماكان قا عُالم تنسخه الشمس قال الشاعر \*

فلا الظل من بر د الشتا نستطيه \* ولا الفي من بعد العشي لذو ق اله ذكره في مجمع البيان \*

### ﴿ الظن المطلق والخاص ﴾ ا

الفرق بينهاهو(انالاول)ما ثبتحجيتهلامنحيثكو له ناشئامن منشأ

خاص ولا من جهة د ليل الانسداد (وهذا ) يتصور عندالا نفتاح ايضه (والثاني) ما سب حبيته مقيداً بكونه ظن كتاب اوسنة اونحوها مثلا وان كأن د ليل حجيته هو د ليل الا نسد ادا حياً نافا فهم ذلك اه ذكره الا مام المرتضى الانصاري «

#### ﴿ بابالمين ﴾

### ﴿ العار ضوالعرض العام ﴾

الفرق ينهماهوان (العارض) اعممن العرض العام اذ نقال للنجو هرعارض كالصورة التي تعرض على الهيولى ولا نقال له عرض اله ذكر ما المحقق السيد الشريف.

### ﴿ العام والسنة ﴾

الفرق يبهماهوان (السنة) من اول يومعدد به الى مثله (والعام) لا يكون الاشتاء وصيفا وعلى هذا ان العام اخص من السنة فكل عامسنة وليس كل سنة عاماً وعوام الناس لا نفر قون سبهما اله ذكره في المجمع \*

### ﴿ العام المنطق والا صولي ﴾

القرق بينهماهوان (الاول) محمل على الخماص فأنه بقال زيدا نسان اوالانسان حيوان مخلاف (العام الاصولى) فلا محمل على الخاص فلايقال لرجل انه كل الرجل ولا لزيد العالم انه العلما عومن الاول قولهم العام لابدل على الخاص اعنى مخصوصه كمان من الثاني قولهم الحمكم الثابت للمام ثابت لجميع افر لده و خصوصيا ته وحينتذ بندفع التعارض بين كلاتهم العام قابم اه ذكره الاصوليون \*

### ﴿ العجلة و السرعة ﴾

الفرق بينهما هوا ف (الأول) تقذيم الشي قبل وقاه و هو مذموم (والثانى)تقديم الشي في اقرب اوقاله وهو محمود «والماالاستمجال فطلب الشي قبل وقته الذي حقه الن يكون فيه دون غيره اله في مجمع البحرين \*

## ﴿ المدم والمسبو ق بالقير ﴾

القرق بينهياهوان (الثاني)اع من انكون بالعدمفان بعض المكنات مسبوق بالغير عندالحكماء وليس عسبوق بالعدم ومتلازمان عند المتكلمين فكل مسبوق بالغير مسبوق بالعدم وبالعكس أهد ذكر والطريحي

### ﴿ العدم والفقد ﴾

ألفرق بينها هوان (الفقد)عدم شي بعد وجوده فهو اخص من العدم لان العدم يقال فيه وفي غيره وهو مالا يوجد فعلى هذا لانقال شريك الباري مفقود بل نقال معدوم فاضم اله ذكر مالسيد ور الدين.

### ﴿ العدل والاشتقاق ﴾

القرق ينهما هوأن (العدل) ان تربد لفظائم تعدل عنه الى لفظ آخر فيكون السموع لفظا والمرادغيره ولا يكون العدل في العنى وانما يكون في اللفظ فلذلك كان سببافي منع الصرف لانه فرع عن المعدول عنه (والاشتقاق) يكون لمعنى آخر الخذامن الاول كضارب من الضرب لانه اشتق من الاصل لمنى الفاعل و هو غير معنى الاصل الذى هو الضرب وقال بعضهم ان التغير ان كان بحسب اللفظ فقط فهو العدل

او بحسب المعنى فقط فهوالنقل او بحسبهما فهوالاشتقاق فتدبر اه عن ابن يعيش \*

#### ﴿ العدل و التضمين ﴾

القرق بينها هوان (الاول) ان ربد لفظائم تمدل عنه الى غيره كممرمن عامر، وسحرمن ساحر (والتضمين)أن نشرب اللفظ معنى غير الذى يستحقه بغير آلة ظاهرة اله عرف ابن الدهان \*

#### ﴿ عسى وكاد ﴾

الفرق بينهاهوات (الاول) لمقاربة الامر على سبيل الرجاء والطمع تقول على الله ان بينهاهوات مربضي تربد ان قرب شفائه مرجو من عندالله مطموع فيه (وكاد) لمقاربته على سبيل الحصول والوجود تقول كادالشمس ان تغرب تربد ان قربها من الغروب قدحصل اله عن الرمخشري، ان تغربها من الغروب قدحصل اله عن الرمخشري، والعذاب كه

الفرق بينهماهوان (الاول) يقتضي بظاهره الجزاءعلى فعله المعاقب لانه من التعقب والمعاقبة (والعذاب) ليس كذلك اذيق ال للظالم المبتدى بالظلم انه معذب وان قيل معاقب فهو على سبيل المجاز لا الحقيقة فيينهما عموم وخصوص اه ذكره السيد تورالدن «

### ﴿ العلم و المعلوم ﴾

القرق بنهما بعد ان كانا متحدين بالذات هوان( المعلوم) هو الصورة الذهنية من حيث المها الذهنية من حيث المهانفس الماهية (والعلم) هو الصورة الذهنية من حيث المها صورة متعينة شخصية اله عن الدواني.«

## ﴿ العلم و المضر ﴾

الفرق بينهياهو أن الوضع في (الاول) شخصي وفي (الشاني) كلى وقديقال ان الموضوع له في الاول متحد و في الشا بي متعد دفتاً مل اله عن التفتاز اني \*

## ﴿ العلم و القهم ﴾

الفرق بينها عموم وخصوص من وجه يصدقان في المالم الفطن ويصدق الاول فقط على البليد الذي يعلم شيئاً او اكثر ويصدق الثاني على المامي الفطن وقيل المهامتر اد فان و خير الامو راوسطها الهذكر في الضوا بط «

### ﴿ العلم و المعر فة ﴾

الفرق سبهم هوان (العلم) ادر الله الكلى اوالمركب (والمعرفة) آدر الله الجزئي او البسيط \*و ايضا المعرفة ادر الله الشي المسبوق بالعدم اوادر اكه بعد توسط نسيا نه مخلاف العلم \*وقيل المعرفة هو الادر الله التصوري و العلم هو الادراك التصديق \*وقيل المعرفة تطلق على ما يدرك آنه \*وذهب الشيخ الرئيس الى الترادف اه ذكره شارح المطالع \*

### ﴿ العلم و اليقين ﴾

القرق بينهما هوان( العلم) قد سبق تعر بفه(واما اليقين) فهو العلم بالشيء استد لالا بعد ان كان صاحبه شاكافيه، قبل ولذ لك لا يوصف الباري تعالى بأنه متيقن و لا يقال بيقنت ان السماء فوقنا و يقال علمت فسكل بقين علم وليس كل علم بقيناه وقيل اليقين هو العلم بالحق مع العلم بانه لآيكون غير . ولذ لك قال المحقق الطوسي هو مركب من علمين اله عن المحقق الطوسي وغير . \*

## هو علم الرجال وعلم الدر انة كه

الفرق سبها هوان (الاول) في سان احوال الجزئيات الشخصية من الرواة ولذ اقد يقال ان تمد اده في عد اد العلوم ليس كا سبغي اذ العلوم الحقيقية مانستفاد منها قواعد كلية نقتد ربها على معرفة الجزئيات الغير المحصورة و يحتاج الى النظر واعمال القوة وليس هذا العلم بهذه المثانة لعدم استناد حصوله الى الحواس الظاهرة الخارج ادر اكاتها من زمرة العلوم (و علم الدراية) علم سحت فيه عن احوال سند الخبرومتنه وكيفية تحمله واد اب نقله و بالجملة البحث في علم الدراية عن المقاهيم الكلية وفي علم الرجال عن المصاديق و الجزئيات الشخصية اله عن شرح القوائد والرجال عن المصاديق و الجزئيات الشخصية اله عن شرح القوائد والرجال عن المصاديق و الجزئيات الشخصية اله عن شرح القوائد والرجال عن المصاديق و الجزئيات الشخصية اله عن شرح القوائد و الرجال عن المصاديق و الجزئيات الشخصية اله عن شرح القوائد والرجال عن المصاديق و الجزئيات الشخصية اله عن شرح القوائد والرجال عن المصاديق و الجزئيات الشخصية اله عن شرح القوائد والمحدود الموائد و المحدود الموائد و المحدود المحدود الموائد و المحدود المحدود الموائد و المحدود المحدود الموائد و المحدود المحدود

## ﴿ علم الاشتقاق و علم الصرف ﴾

الفرق بينهماهوان(علم الصرف) باحث عن مفرد ات الالفاظ من حيث صور هيآ نها (وعلم الاشتقاق) بيحث عهامن حيث النساب يعضها الي بعض بالاصالة و الفرعية \*

## ﴿ فَا مَّد مَ يَاسِبُ ذَكِرِ مِا فِي الْمُقَامِ ﴾

واعلمان علم العربية وانكان غلب استعاله في علمي النحو والمصرف الا اله في الاصل يعم اثنى عشر علما اللغة و الصرف والاشتقاق والنحو و المعاني و البيان والخط والعروض والقافية وقرض الشعر و هو الايبان بالكلام الموز ون المقني وأنشاء الخطب والرسائل والتاريخ وهومعرفة اخبار الامم الماضية وتقلبات الزمن عن مضى لتحصيل ملكة التجارب والتحرزعن مكائد والد هر ومنه المحاضرات وهو تقل نادرة او شعريو افق الحال الرائبة ثمر به و و ا ما البديع في في للاقسم برأسه و كذا الوضع فافهم ذلك واحفظ اله ذكره الجلمي وغيره «

#### ﴿ عند و لد ی ﴾

الفرزق بيهماهوان(عنه) امكن من(لدي) من وجين (الاول) ان عند يكور خطرفا للاعيان و المعاني بخلاف لدى ( والثاني ) ان لدى لا يستعمل الافي الحاضر و عند تستعمل في الحاضر و الغائب فتأ مل اه عن الانقان وفي المغنى\*

## ﴿ المهدالدهني والنكرة ﴾

القرق بيهما بعدا شتراكهما في عدم التعيين هو النالدلالة على الفر دفي الاول بالقرينة وفي الثاني بالوضع اله عن بعض الاصوليين \*

#### و المهد والمقد ك

الفرق ينهناهو ان (العقد)فيه معنى الاستيثاق والشدولا يكون الامن متماقدين (والعهد)قدينفر ديه الواحدفكل عهد عقد ولا يكون كل عقد عهدا إه عن مجمع البحرين \*

## ﴿ الموج والموج ﴾

الفرق بينهماان(العوج) بالكسرفيالماني(وبا لفتح)في الاعيان ولايستعمل احدهما مكان الآخر الالنكتة كافي قوله تعالى فيذرها قاعاً صفصفاً لاترى فيهاعوجاو لاامتاً عجيث استعمل ما وضع للمعانى في العين وهي الارض لنكتة مديمية هم عن تعلب في القصيح «

#### ہ علوت وعلیت کھ

الفرق ينهيا أنه نقال (علوت) في الجبل علوآ (وعليت) في المكارم علاء «محصله ان الاول في الاعيان والثاني في المعاني اله عن من هر اللغة «

#### ﴿ العيا دةوالز يارة ﴾

القرق سِهما الد(العيادة) في المرض(والزيارة) في الصحة فافهم اله عرث شرح المشكوة »

#### ﴿ باب النين ﴾

#### ﴿ النبن و النبن ﴾

القرق بينهماهوان(الغبن)بالسكون في الشراء والبيم (والغبن) بالقتحفي الرأى نقال في رأيه غبن وقد غبن رأيه كما نقال سفهر أبه فتدبر اله عن ادب الكلاتب \*

#### ﴿ والنسل والمسم ﴾

الفرق بنها عموم وخصوص من وجه «وبيانه ان (الفسل) عبارة عن اجراء الماء على العضو (والمسح) عبارة عن امر اراليدعليه مع وجود بلل الوضوء عليه وهو اعم من ان يكون مع ذلك جاريا على العضو وعدمه وحيث فيصدق الفسل بد ون المسحق اجراء الماء على العضو من دو ن امر اراليد «و المسح بدونه مع امر ارها بلل عير جارو مجتمعات في امر ارها بلل عبر يعلى العضو «فا فهم ذلك و تأ مل جيداً اه عن شرح القواعد «

#### ُ ﴿ النَّسُلُ وَ النَّسُلُ ﴾

القرق بينهما ان (القسل) بالفتح مصد رغسلته(والفسل) بالضم الماء الذي يغسل مه و سيأ تىكلا مجا مع في باب الميم في الفرق بين المصد رو اسمه الهذه الله الميم اللغة ،

### ﴿ النطف والوطف ﴾

الفرق سِهماان(الاول) قلة شعرا لحاجبين و(الثاني)كثرته اله ايضاً

#### ﴿ الْغَفَّلَةُ وَالنَّسِيا لَ ﴾

الفرق بنهما هوان (الغفلة) عبارة عن عدم التفطن للشي وعدم تعقله بالقبعل سواء نقيت صورته اومعناه في الخيال اوالذكر او المعت عن الحد هماوهي اعمن (النسيان) لا نه عبارة عن الغفلة عن الشي مع المعجاء صور نه او معناه عن الخيال او الذكر بالكلية و لذ انحتاج الناسي الى تجشم كسب جد بد و كلفة في تحصيله ثابيا اله عن بعض الفقهاء \*

## ﴿ الغنيمة و الني ﴾

القرق بينهما ان (الغنيمة)ما اخذ من اموال اهل الحرب من الكفار بقتال وهي للمسلمين هبة من الله تعالى لهم (والقيء) ما اخذ بغير قتال و هو خاص للنبي صلى الله عليه و آله وسلم و من بعده للامام عليه السلام وهو المروى فلاعبرة لقول من قال المهما واحد فند بر اه عن السيد نور الدين \*

#### ﴿ الغيث و المطر ﴾

الفرق بينها ان(الغيث)يغيث من الجدب وكان نافعافي و قته (والمطر)

# قــدَيكون نَافعاو قديكون ضــارافيوقتهو في غير وقته اله ايضاً

### ﴿ بلب القاء ﴾

#### ﴿ القاعل والموجد ﴾

القرق بينها از (القاعل)مايستند اليه الفعل بالصد ور (والموجد)هو الذي يكون جيم مايتو قف عليه الفعل منه حتى الآلات و الاسياب وجميع الشهر و طها ها عن يعض للتكلمين.

### ﴿ الفاسد و الباطل ﴾

الفرق بينهما تر ادف عند الامامية و عند الشا فعية (الباطل) هو الذي لا كون مشر و عاباصله (والفاسد) ماكان مشر و عاباصله غير مشر و ع بو صفه اه ذكره المحقق بهاء الدين.

#### ﴿ الفر ض و الوجوبِ ﴾

الفرق بنهاهو ان (الفرض) اخص من الوجوب لا نه الواجب الشرعى (والوجوب) اذا كان مطلقا بجوز حله على العقلي او الشرعى (وقيل) الفرق بيهما ال (الفرض) يقتضي فارضافرضه وليس كذلك الواجب لا نه قد بجب الشي في نفسه من غير ايجاب مو جب (وقيل) الفرض مافرضه الله تعالى على عباده ان يفعلوه كا لصلوة والصوم وغيرهما ويكون اخص من الوجوب اه ذكره السيد نور الدين ه

#### ﴿ القردوالتقرد ﴾

القرق بينهما أن ( القرد ) مرن لا نظيرله (والمتفرد)البِليـغفيالفَردائية اهـ ايضاً \*

## ﴿ القرح والمرح ﴾ .

الفرق بينهماهوان(المرح) لايكون الاباطلا (والفرح) قد يكون بحق فيعمدعليه وقد يكون بالباطل فيذم عليه اله ذكره في مجمع البيان «

## ﴿ الفعل و اسم الفمل ﴾

الفرق بينها هوان (الفعل) موضوع لحدث ولمن يقوم به ذلك الحدث على وجه الابهام في زمان معين ونسية نامة بينها على وجه كونها مرأة لملاخظهتما وكلمن هذه الامور جزء مفهوم الفعل و ملموظة فيه على وجه التفصيل ( واسم الفعل) موضوع لهذه الامور ملموظة على و جه الاجمال وتعلق الحدث بالمنسوب اليه على و جه الابهام معتبر في مفهومه ايضاولذ ا يقتضى الفاعل والمفعول وتعينهما الهد ذكره جمال الدين المناولذ المقتضى الفاعل والمفعول وتعينهما الهد ذكره جمال الدين المناولذ المقتضى الفاعل والمفعول وتعينهما الهد ذكره جمال الدين المناولذ المقتضى الفاعل والمفعول وتعينهما الهد ذكره جمال الدين المناولذ المقتضى الفاعل والمفعول وتعينهما الهد ذكره جمال الدين المناولذ المفتول المناولة المناول

## ﴿ القعل والاسم الشتق ﴾

الفرق يشهمامن وجوه (منها) اعتبار النسبة في الفعل من طرف الحدث وفي المشتق من جانب الذات (ومنها) انهام الذات في المشتق اما في غانة الابهام او دونها وجوا زكال تمين الذات في الفعل (ومنها) عام النسبة في الفعل وتقصانها في المشتق و امتزاجها مع باقي ما اعتبر في مفهو مه محيث أنها صارت معه كشي واحد قابل للحكم عليه وبه (ومنها) د خول الذات في مفهوم المشتق و خروجها عن الفعل اله ذكره المحقق الشريف \*

### ﴿ الفقير والمسكين ﴾

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في وصف عد مي هو ان (الفقير) اسو.

سالامن المسكين عند يعضهم وعند الآخر بالمكس ومنشأ الاختلاف اختلاف اختلاف الهلمة في ذلك ولكل دليل مذكور في كتب الفقه الاستدلالية و الذي مدل عليه الروابة الصحيحة ان (الفقير) الذي لايسأل الناس (و المسكين) اجهد منه والبائس اجهد هم فا فهم اه حن السيد نو رالد ن \*

#### ﴿ الفُّكر و النظر ﴾

الفرق بينهابالمموم و الخصوص مطلقاً عند الاصوليين اذ (الفكر) عند هم هو انتقال النفس في المعانى انتقالاً بالقصد فا ن قصد منه طلب علم اوظن يسمى (نظراً) والافلاكديث النفس فالنظر اخص من الفكر عند هم ومتراد فا ن عند المنطقيين اله ذكره الامام الرازي \*

## ﴿ فِي الجُملة و بالجُملة ﴾

القرق بينهما كالفرق بين المهملة والمسورة فالاولى في قوة الاولى والثانية في قوة الشانية اله عن بعض المحققين \*

## ﴿ باب القاف ﴾

### ﴿ القَّاضِي وَالْفَتِي ﴾

الفرق بينهما هوان (الفتي) بقرر القوانين الكلية مثل ان يقتي بان البينة على المدعي و اليمين على من العكر كليا من غير تعر ض الاشخاص والجزئيات (والقاضي) يشخص تلك القوانين في المواد الجزئية والاشخاص مثل ان يقو ل لزيد المدعى عليك البينة و عمرو المنكر عليك اليمين اهف في ضوا بط الاصول \*

#### ﴿ القاسط و القسط ﴾

الفرق بينهما ان (القاسط)العادل عن الحق(والقسط)العادل اليه اه في المجمع \*

#### ﴿ الفاعدة و الضابطة ﴾

القرق بنهما هوان( القاعدة) تجمع فروعات من ابواب شق ( والضا بطة) تجمع فر وع باب واحد اه في الاشباه والنظائر »

## ﴿ قاعدة الاصل في الاستعمال الحقيقة و قاعدة اله اعم ﴾

الفرق سيهما الماهو باعتبار المورد و سان ذلك ان مجرى الاولى فيالوعلم المغني الحقيقي و جهل المراد او مالو اتحد المستعمل فيه و جهل الموضوع له اوان سعدد الموضوع له و المستعمل فيه و سعد الوضع وبكو ن بعض موارده محيث محتمل الايكون داخلافي الموضوع له و عدمه او مالواتحد اللفظ في معنيين لا يكو ن سيهما علاقمة المجاز ولو للموانسه العرفية فيحتمل الاشتر الله سيهما وان يكون موضو عالمعني نالت او لمعنيين آخرين فيستعمل فيها مجازاً او مالو جهلنا الوضع او وضع اللفظ و و جد ناه تارة مستعملا بغير قرينة و اخرى محقوة بها و جو زنا از يكون المراد به في الاستعالين معني واحداً فيقال في كل من الصور المذيك و مورد هافهوان شعين المستعمل فيه و عجمل الموضوع له او يعلم الثانية و مورد هافهوان شعين المستعمل فيه و عجمل الموضوع له او يعلم الوضوع له او يعلم الوضوع له او يعلم الوضوع له او يعلم الوضع في البعض و مجمل في البعض و مجمل المستراك المدينة ها الموضول العزية هو الحازية لوجود العلاقة المعتبرة فتأمل اله في الفصول العزية هو الحازية لوجود العلاقة المعتبرة فتأمل اله في الفصول العزية هو الحازية لوجود العلاقة المعتبرة فتأمل اله في الفصول العزية هو الحري الموضوع له الوضوع له الهوليقة المعتبرة فتأمل اله في الفصول العزية هو الحري الموضوع له العربية الموضوع له العربية و الحجازية لوجود العلاقة المعتبرة فتأمل اله في الفصول العزية هو الحيارة العلورة العلاقة المعتبرة فتأمل اله في الفصول العزية هو المحادة العلورة ا

### ﴿ قبض النوم و قبض للوت ﴾

القرق بينها هواز(قبض النوم) يضاداليقظة (وقبض الموت)يضادالحيوة و ايضا قبض النوم يكون الروح معه في البدر و قبض الموت يخرج معه الروح من البدن اله عن مجمع البيان،

## ﴿ القديم بالذات و القديم بالزمان ﴾

الفرق بنهماهوان(الاول)اخص،مطلقامن(الثانی) لان كل قديم بالذات بالزمان من غيرعكس كلي وهوظاهر اه عن الحقق السيد الشريف.« ﴿ القدرة و القوة ﴾

الفرق سهماهواد (القدرة)كون الحي محيث ان شاء فعلو ان شاء ترك (والقوة)هي المعني الذي شكن به الحي مرزمن او لة الافعال الشاقة اه عن بعض المحققين؛

### ﴿ القد و القط ﴾

الفرق سنهماان(القد) بالدال قطع الشي طولا(والقط)بالطاء قطعه عرضا وفي وصف ضر بات علي عليه السلام كان اذ ا اعتلى قد و اذا اعترض قط و منه قط القلم وهو قطع طرفه اها عن السيد نور الدين،

## ﴿ القرآن و الحديث القدسي ﴾

هو ان (القرآن)هو المنزل على سبيل التحدي والاعجاز بخلاف (الحديث القدسي) (وايضا) القرآن مختص بالسماع من الروح الامين والحديث القدسي قد يكون الهاما او نفثا في الروع و نحو ذ لك (و فرق) آخر بينها من وجين (الاول) ان القرآن لا يجوز مسه من غير طهارة

مخلاف الحديث القدسي (و الشابي) انه مسموع بلفظه أعني بعبـارة بعينها دونه كما لا يختى فافهم؛

## ﴿ القرآن والفرقان ﴾

الفرق بنهماعلى مايظهر من الحديث أن (القرآن) جملة الكتاب واخبار مأيكون (والفرقان) المحكم الذي يعمل به وكل محكم فهو فرقان ويعاضده مأورد من أن القرآن فيه محكما ومتشابها فاما المحكم فنومن به ونعمل به وندين به واما المتشابه فنو من به ولا نعمل به فندبر اله ذكره في الصافي،

## ﴿ قسم الشي وقسيمه ﴾

الفرق بيهما ان(قسم الشي )ماكان خصمنه مندرجا تحته كالانسان بالنسبة الى الحيوان (وقسيمه) ماكان مقا بلاله مندرجا معه تحت شيء آخر كالانسان والفرس المنذرجين تحت الحيوان اله

ذكره قطب الدين الرازي»

### ﴿ القضاء والقدر ﴾

الفرق سنهما ان(القضاء) عبارة عن وجود الصور العقلية لجميم الموجودات بامد اعه سبحانه وتعالى اياها في العالم العقلي على الوجه الكلى بلازمان على ترسيها الطولى الذى هو باعتبار سلسلة العلل و المعلو لات و العرضي الذي هو باعتبار سلسلة الزمانات المعدات بحسب مقارنة جزئيات الطبيعة المنتشرة الافرادفي اجزاء الزما ن كاقال عن من قائل وان مرف شي الا عند نا خزائنه (والقدر) عبارة عن شوت جميع الموجود ات في

المالم النفسى الفلكي على الوجه الجزئي مطابقة لما في موادها الحارجية الشخصية مستندة الى اسبالها الجزئية واجبة بهالازمة لا وقالها المبينة كاقال عزوجل وما تنزله الا تقدر معلوم \* هذا مذهب الحكما وبوافقه مذهب الاشاعرة قالوا قضاء ألله عبارة عن ارادته المتعلقة باشيا على ماهي عليه فيما لا يزال (وقد ره) ايجاده ايها على قدر مغين في ذواتها والحوالها وهذان الذهبان يعان الافعال الاختيارية للعباد \* والامامية والمعزلة ينكرون القضاء والقدر في افعال العبادهذا \* (واما القضاء المقرون بالقدر) فقد ذكره بعضهم ان الراديه الحلق كاقال سجانه وتعالى فقضا من الآخر لان احدها عن الآخر لان احدها كالاساس والآخر عزلة البناء وهو القضاء ويؤيده الحديث القضاء الابرام واقامة العين واذا قضى امضى وهو الذى لا سردله وكل منها قسان قضاء حتم وغيره وقد رلازم وغيره اهذكره في عين اليقين \*

### ﴿ القضية والتصديق ﴾

الفرق بينهماان (التصديق) بسيط وهو الاذعان للنسبة (والقضية) مركبة وايضاان التصديق من مقولة العلم (والقضية) من قبيل المعلوم هذاعند الحكماء واما عند الامام فهما متر ادفار فافهم ذلك اهد ذكره المحقق الدواني \*\*

## ﴿ القضية الخارجية والحقيقية ﴾

الفرق بينهما اما المتفقا تمنهافي الكرو الكيف «فالموجبتان التكليتا ن بينهما عموم و خصوص من وجه «واما لجزئيتان فالحقيقية الم مطلقامن الخارجية

واماالمانان الكليتا نفالخارجية الم هواما الجزئيتان فبينها مباينة جزئية واما المختلفتان فالمرجبة الكلية الحقيقية الم من الموجبة الجزئية الحقيقية الم من وجه وكذامن السالبتين الخارجتين و القضية الجزئية الحقيقية المالبة من الموجبة الكلية الخارجية وبينها وبين السالبتين عموم من وجه والسالبة الحقيقية الكلية الحص من السالبة الجزئية الخارجية ومبائة للمو جبتين الخارجتين وبين السالبة الجزئية الحقيقية وكل واحدة من الخارجيات المخالفة لحائمان خزئي وطويناعن ذكر الامثلة لموارد الاجتماع والا فتراق وكذا البرهان كشعا محافاة الاطناب اله ذكره شارح المطائع \*

### ﴿ القعود والجلوس﴾

الفرق سيهما أن (القعود) هو الانتقال من علوالى سفل فيقال لمن هوقائم اقعد (و الجلوس) هو الانتقال من سفل الى علوفيقال لمن هو نائم اجلس، ويقال القعود لما فيه لبت ولذ الانقال قعيد الملك بخلاف الجلوس فيصح جليس الملك، عن الخليل و غيره ،

### ﴿ القول والـكلام ﴾

الفرق بينهما ان(القول) بدل على الحكاية وليس كذلك(الكلام) نحو قال الحديثة فاذا اخبرت عنه بالكلام قلت تكلم بالحمد اله ذكره الطيرى \*

### ﴿ قياس المساو ات و القياس الغير المتعارف ﴾

الفرق بينها هو آنه ان اتحدت المحمولات (فقياس مساوات) وان تغايرت (فقياس غير متعارف) فالاول يدور انتاجه مع صدق القدمة الغريبة

## To: www.al-mostafa.com

الاجنبية فانصدقت انتج و الافلامخلاف الثانى فأنه قياس قطى الانتاج من غير احتياج الى المقدمة الغربة و نعقد منه الاشكال الار بعة اله ذكره في الدرج الناجي \*

### ﴿ باب الكاف ﴾

### ﴿ كَانَ التَّامَّةُ وَ النَّاقَصَةُ ﴾

الفرق بيهما هواز (كان) لامنى له الاحدث ووقع ووجد الااز قولت وجد وحدث وجد وحدث الشي كقولك وجد الجوهر وحدث العرض (والثاني) ان يكون المنى وجد وحدث موجو في المبنى وجد وحدث موجو في الشي فاذا قلت كان زيد عالما في مناه عدث في الرمان المماضي موجو فية زيد بالعلم والقسم الاول هو السمى بكان التامة والقسم الثاني هو المسمى بالناقصة في وفي الحقيقة فالمفهوم من كان في الموضعين هو الحد وث والوقوع الا از في القسم الاول الراد حدوث الشي في نفسه فلاجرم كان الاسم الواجد كا فياو المراد في القسم الثانى حد وث موجوفية احدالا من بن بالآخر فلا جرم لم يكن الاسم الواحد كا فيا بل لابد فيه من ذكر الاسمين حتى مكن ان بشار الى موجوفية احد ها بالآخر وهذا من الاسمين حتى مكن ان بشار الى موجوفية احد ها بالآخر وهذا من الماش الابحاث الم الرادى في مفاتيح الغيب ه

### ہو الکافر والمنافق کھ

الفرق بنهمااذ(الكافر) هو الذي يظهر الكفرو لا ببطنه (والمنافق) هو الذي يظهر الاعان وببطن الكفر اله ذكره الطبري \*

## ﴿ اَلَكُنْيْرِ وَ الْكُنْيْرِ ﴾

الفرق بينهما أن( الكبير)بالموحدة محسب الشان والخطر كالجليل والعظيم (والكثير) بالمثلثة بحسب الكمية والعدد اله في رَياض السالكين،

## ﴿ الكتاب والقصل والباب ﴾

الفرق بينهاهو ان (الكتاب)ما مجمع مسائل متحدة في الجنس مختلفة في النوع ( والباب )هو الجامع لمسائل متحدة في النوع مختلفة في الصنف ( والفصل ) هو الجامع بين مسائل متحدة في الصنف مختلفة في الشخص ( واما الرسالة ) فقد خصت في الاصطلاح على الكلام المشتمل على قو اعد علمية على سبيل الاختصار عالما ها ذكره السيد أو رالدين \*

### ﴿ الكذب و التورية ﴾

الفرق بينهاهوان (الحكذب)عبارة عن التكلم بكلام له ظاهر مخالف للواقع وارادة المتكلم لهمع أنه خلاف الواقع (والتورية) عبارة عن التكلم بكلام له ظاهر مخالف للواقع ولم يرده المتكلم بل ارادخلاف الظاهر وانضم معه قرينة خفية لا مدركه اوساطا لناس بادي الراى وعلى هذا فالكا ذب يروج الظاهر المخالف للواقع والمتوارى يتوارى عن الظاهر الحكذائي الى خلا فه وا مثلها في العرف كثيرة في الغابة فهي واسطة بين الصدق والكذب اه ذكره السيدالشهشهاني\*

## ﴿ الكذب والباطل ﴾

الفرق بينهماهو ان( الكذب )عبارة عن عدم مطابقة الحكم للواقع( والباطل ) عبارة عن عدم مطابقة الواقع للحكم \*وفرق آخروهو ان الباطل يطلق على الاقوال و العقائد والاديان والمذاهب باعتبار اشتمالها على ذلك بخلاف الكران المران المران

## ﴿ الكلوالكلي ﴾

الفرق بنهامن وجوه (احدها) ان الكل متقوم بالاجزاء دون الكل فاله لا يتقوم بالجزئيات (وتأبيا) ان الكل موجود في الخارج دون السكل هذلا وجود له الافي الذهن والجزئيات الخارجية افراده (ونالها) ان اجزاء الكل متناهية ورابعها) ان الكل لا يحمل على جزء والكلي يحمل على الجزئي (وخامسها) ان الكل لا يد من حصول اجزائه معائد في الكلي يوبيهما فرق آخر باعتبار التحقق وهو بالعموم والخصو صمن وجه حيث سحققا نفي الانسان اما أنه كلي فواضح واما أنه كل فلان الكل مركب من أجزاء فهو أيضاً كذلك ويصدق الكلي بدون كل فلان الكل مركب من أجزاء فهو أيضاً كذلك ويصدق الكلي بدون الكل في أنكلي البسيط الذي لاجزء له كالجنس الاعم والكل مدونه في الجزئي الحقيقي فأنه كل وليس بكلي اه ذكره الاسبوني \*

## ﴿ الكلي و الجزئي ﴾

الفرق بينهما تبابن اذا اربدبا لجزئي الحقيقي وعموم مطلقا اذا اربد به الاضافي غالكلي اعممن الجزئي لانكل جزئى اضافي كلي وليسكلكلي جز ثيا اضافيا اله ايضا \*

## ﴿ الْكُلِّي وَالْكُلِّيةَ ﴾

الفرق بينهماان (الكلي) وهو الذي بشترك في مفهومه كثيرون ويقابله الجزئي (والكلية)هي الحكوم فيها علىكل فرد فرد بحيث لا بتي شي من الافراد غير مشمول لحسكمها كقولناكل رجل يشبعه رغيفان وتقابله الجزئية وهي التي يكون الحكم فيها على بعض الافراد حقيقة من غير تعيين كقولنا بعض الانسان كاتب هذا (واما )الكل فهو الجلةكقو لناكل رجل بحمل هذه الصخر ةالعظيمة فهذاصادق باعتبار الكل دون الكلية ويقا بله الجزء وهو ما يتركب منه ومن غيره الكل كالحنسة مع المشرة وللكلية و الجزئية معنى آخر غير ما ذكر نا فيلا حظ الفرق بينهما وبين الكلي والجزئية باعتبار آخر كما لا بحنى الهايضا

## ﴿ الْكَلَّامُ وَ النَّطَقُ ﴾

الفرق بينهما ان(الكلام) مايتكلم به قليلااو كثيرا(والنطق) ادارة اللسان في الفم الكلام ولذ لك لا يوصف سبحا نه وتعالى با لنطق و يوصف بأنه متكلم، واما اهل اللغة فلا فر قون بينهما، قال الجوهري النطق الكلام اهذذكر ه في فروق اللغة »

## ﴿ كَمَالُاسْتَفُهَا مِيهُ وَالْخُبُونِةُ ﴾

القرق بينهما بعد اشتر آكهافي امور في الاسمية والبناء على السكون و الافتقار الى المميز لابهامها و جو از حد فه لد ليل و لز و م الصدر و كو نهيما اسمين للعد د و عدم جو از تقدم العامل اللفظي عليهما سوى المضاف وحر ف الجروفي وجوه الاعراب فان تقد مهما جار فعطها جر و الافان كني بهماعن الحدث او الظرف فنصب على المصد ربة او الظرف في حرب بنه او يوماضر بت وان كني بهماعن الذو ات فان لم يلهما فعل كم رجل عندى او كان لاز ما كم رجلا قام ا و متعديا ر ا فعا

لضمير ماككم رجل ضربز بدآ أو لسبهماككم رجل ضرب ابوه زيدً ا او اخذ مفعو له ككم رجل ضربت زيد اعنده فهافيذ لك كله مبتدآن و مابعد هماخبر وانكان متعديالم نشتغل بشي كمكم عبد ملكت فهامفعولان اواشتغل بضميرهما اوسبيهما ككم رجل ضربته اوضربت عبده فاشتقال و( تفارقهما) بعداتفاقهمافي جميع ماذكر من وجوه (الاول) ان الاستفهامية عنز لة عد دمنون و الخبر لة عنز لة عد دحد ف منه التنوين (والثاني) ان الاستفهامية ليين بالمفردوالخبر بة ليين بالمفردوالجمم (و الثالث) ممنزالاستفهامية منصوب ومميز الخبرية مجر و ر (والرا بع) ان الاستفهامية محسن حذف بمبز ها و لايحسن ذ لك في الخبر مة الافي الشعر (والخامس) ان الاستفهامية اذا ابد ل جيئ مع البدل بالهمزة نحوكم مالك اء شرون ام ثلاثون وكم در هما اخذت اثلاثين ام ار بمين ولايفعل ذ لك مع الخبر بة لعد م دلالمهاعلى الاستفهام فيقال كم غلمان عندك ثلاثون اوار بعون اوخمسون (والساد س) ان الحبر بة يعطف علمها بلافيةال كم مالك لامائة ولامائةان وكم در هم عندىلادر هم ولادر همان لان المني كثير من المال وكثير من الدرا هم لاهذاالقدر بل آكثرمنه بخلاف الاستفهامية فلايجو ز فهاكم در هما عندك لاثلانة ولاار بعة لان لالا يعطف بها الا بعد موجب لانها تنفيءن الثاني ما تبت للاول ولم يثبت شي في الاستفهام (والسابع) ان الا اذ اوقعت بعد الاستفها مية كاناعراب مابعد هاعلى حد اعراب كم من و فع او نصب او جرلانه بدلمنهالان الاستفهام بدلمنه ويستفاد من الامعنى التحقير والتقليل نحوكم عطاؤ ك الا الفازوكم اعطيتني الاالفين وبكم اخذت ثوبك الا در هوكم مالك درهما الاعشرون ولايجوز ان يكون مابعد الابدلاً منخبركم بلهومنصوب د اعًا\*

## € 324 €

وهي ان (كابن) و (كذا) يتفقان مع كمفي المور في الاسمية والبناء والابهام والافتقار الى الممنز \* وشفرد (كابن) عوافقها في التصدر و في التنكير لمارة و هو الاغلب والاستفهام الحرى وهو مادر ومنه قول ابي بن كعب لابن مسعود كابن تقرأ سورة الاحزاب آبة فقال ثلاثا و سبعين \* وشفرد (كذا) عوافقها في انها عمز بجمع ومفرد و تخالفها في ان كم بسيطة على الصحيح وهامر كبائ كا مروفي منع اضافتها الى التمييز «و سفر د (كابن) عخالفها في غلبة جر تمييز ها عن حتى قبل بوجوبه ولابد خل عليها جار خلا فالمن اجاز بكا بن سبع هذا الثوب و لا تميز الا عفر د \* و شفرد (كذا) عخالفهما في عدم التصدير و وجوب نصب عييزها و لا تستعمل غالبا الامعطوفا عليها فتد بر المعطوفا عليها فتد بر الها في الاسباد و النظائر «

# ﴿ آلکمیت و الا شقر ﴾

الفرق بينهما بالعرف والذنب فانكانااسود بن (فكميت)وانكانااهرين (فاشقر)عن الخليل وقدسأله سيبويه عن السكميت قال انحا صغر لانه يين السواد والحرة لم مخلص واحدة منهما فارادو ابالتصغير آنه قريب منهما اه في ألحمه \*

# ﴿ الحكور والكير ﴾

الفر ق بينهماهوان(الكور)بالواوالمبنى من طين(والكير) بالياء الزق

اللذي ينفخ فيه اله عن ابي عمرو \*

﴿ باب اللام ﴾

﴿ اللَّهُ مِ وَاللَّهُ غُ ﴾

الفرق بينهما ان (اللسع) بالذنب وكل شئ يضرب بذبه فهو يلسع كالعقر بوالزنبور وما اشبههما(واللدغ) بالفموكل شئ يقعل ذلك نفيه فهو بلدغ كالحية ومااشبهها الهاعن ابي عمرو \*

#### ﴿ اللَّهُزُّ وَ المَّعْمَى ﴾

القرق بينهما هو ان الكلام اذادل على اسم شئ من الاشياء بذكر صفات له تميزه عماعداه كان ذلك ( لغزا ) واذادل على اسم خاص علا حظة كو ته لفظا بدلالة بنية تؤثره سعي ذلك ( معمى ) فالكلام الد ال على بعض الاسماء يكون معمى من الحيثية الا ولى ولغزا من الحيثية الثانية الهسم

ذكره بعضهم 🕶

# ﴿ اللقب والحكنية ﴾

الفرق بينهما ان( اللقب )عدح الملقب به او بذم بمعنى ذلك اللفظ بخلاف ( الكنية )فانه لا يعظم الكنى بمعناها بل بعدم التصريح بالاسم اه ذكره في الاشباه والنظائر \*

## € 4 e 11 €

الفرق بينها بعد اشتراكها في الجلة من خسة اوجه (احدها)ات لمالاتقتر زبا داة شرط لايقال ان لما تقم مخلاف لم(وتانيها)ان منفيها مستمر النفي الى الحال ومنفي (لم) يحتمل الاتصال نحوولم آكن بدعا ثك رب شقيا والا نقطاع مثل لم يكن شيئامذكورا به ولهذا جازلم يكن تم كان ولم يجز لما يكن ثم كان (و ثالثها ) ان منقي (لما) لا يكون الاقربا من الحال ولا يشترط ذلك في منفي (لم) تقول لم يكن زيد في العام الماضي مقيا ولا يجوز لما يكن وقال بعضهم ان منفي (لما) كذلك بل ذلك غالب لالازم (ورابعها) ان منفي (لما) متوقع بويه مخلاف منفي لم \*الاترى ان معنى بل لما يذوقوا عذاب أنهم لم يذوقوه الى الآن وان ذوقهم له متوقع (و خامسها) ان منفى لما جائز الحذف نخلاف منفي لم فتدبر اله ذكره ان هشام \*

### ﴿ اللمس و المس ﴾

الفرق بينهيا هو ان ( اللمس ) لصو ق باحساس ( والمس ) لصوق فقط وقديكون اللمس عمني المس الهم ذكره السيد توراندين \*

#### ﴿ اللَّمْزُ مَوَّ الْهُمُزُّ مُ ﴾

القرق بينهما ان (الهمزة) الذي يعيبك بظهر الغيب (واللمزة) الذي يعيبك في وجهك «وقيل الهمزة الذي يؤذيك بسوء لفظه واللمزة الذي يكثر عيبه على جليسه و يشير برأ سسه و يو مي بعينه اله ذكره في مجمع البيان «

### ولووان واذاك

الفرق بينها بعد اشتراكهافي مطلق الشرطية والتعليق هو ان (ان) (واذا) للشرط في الاستقبال و اصل (ان)عدم الجزم بو قوع الشرط واصل (اذا) الجزم بو قوع الشرطولذ اور داكثر شروط القرآن باذا دون ان لكون الشرط يقيني الو قوع نحواذ اجاء نصر الله « و اذا و قعت الواقعة و اذ ا السياء الشقت ونحوهاوا ما(لو)فهى للشر ط في الماضى مع القطع بالتفاء الشر ط و يفار قان اعنى(اذاولو) (ان)في اعتبار القطع فنهما فند ر اه ذكره التفتاز انى \*

# ﴿ لِيسَ كُلُّ و لِيسَ بعض وبعض ليس ﴾

الفرق بنها هو ان الاول بدل على رفع الايجاب الكلى بالمطابقة وعلى السلب الجزئى بالالنز ام و هما بالعكس اى بدلان على السلب الجزئى بالمطابقة و على رفع الايجاب الكلى بالالنز ام اه ذكره تعطب الدين \*

# واباليم

## ﴿ المؤلف و الركب ﴾

الفرق بينهما هو ان(الاول)لا يطلق الاعلىما اعتبر بين اجزاله المناسبة (و المركب) قد يطلق على غير ذلك ايضافهو اعممن المؤلف مطلقا وكذا القول المرادف للمركب فاله اعم ايضامنه اله ذكره المحقق ميرزاجان القول المرادف للمركب فاله اعم ايضامنه المركب المحقق ميرزاجان الترادف المحقق ميرزاجان الترادف المحتوم المناسبة المركب المرك

## ﴿ المبادى و المقد مات ﴾ .

الفرق ينهاهوان (المبادى) اعم من (المقدمات) حيث تطلق على مابد أ به قبل الشروع في مقاصد العلم سواء كان د اخلافي العلم او خارجا عنه وقد نفسر المبادى عما يسين في تحصيل الفن فتكو ن اعم اه ذكره المحقق البزدى \*

#### ﴿ المتعة و المنفعة ﴾

الفرق بينهماهو ان (المنفعة) اعممطلقامن المتعة لا نهامنقعة توجب الالتذاذ

في الحال (و المنفعة) قد تكون بالم يؤدى عاقبته الى نفع فكل متعة منفعة دون العكس اله عن مجمع البيان \*

#### ﴿ المثل و المثال ﴾

الفرق ينهماان (المثل) المشارك في تمام الحقيقة (و المثال) المشارك في بعض كالمقد ارو الجهة و نحوهما فيقال لصورة الانسان المنتقش في الجدار مثال للانسان الطبيعي لما ذكر اله ذكره في فروق اللغة ه

#### ﴿ الثال و النظير ﴾

الفرق بنهما ان المثال بجب ان يكو ن جزأ من افر اد ذلك الكلي مخلاف(النظير) اله من محى الدين \*

# ﴿ الْحِازِ وِ الْكُنَّايَةِ ﴾

الفرق ينهما بعد اشتر أكهافي عدم استعال اللفظ في الموضوع له الحقيق هوان (الحباز) ملزوم قرينة معا بد قلار! دة الحقيقة بخلاف (الكنابة) فيجوز استعال اللفظ في الوضوع له وغيره لان القرينة فيها لا تعابدها اعنى ارادة الحقيقة هذا عند ار باب البيان \* و اما عند الاصوليين فالكناية قسم من الحجاز فاللفظ عند اهل البيان على ثلاثة اقسام الحقيقة والحجاز والكناية وعند الاصوليين قسما ن لانهم لم يزيدوا في تعريف الحجاز قيدالا قتر أن با لقرينة الما نعة فتدبر اله فرده الاصوليون \*

## ﴿ الْحِبَازُ وَ اللَّهِ تَجِلُ ﴾

الفرق بينهما بعدم هجر المعنى وتركه في ( الحجاز )دون المرتجل ولكن هذا على مذهب من جعل المرتجل قسيما للمشترك فتأمل فيه جيد ا

ام ايضا ه

## ﴿ المجاز و المنقول ﴾

القرق بينهما باعتبار مهجورية المعنى في النقول وعدمها في المجاز الهذكره في القو انين \*

#### ﴿ المختلس و الستلب ﴾

الفرق بنهما از( المختلس) هو الذي ياخذ المال خفية من غير الحر ز و المستلب هو الذي ياخذه و يهر ب مع كو نه غير محار ب اه شرح الوجيز \*

# ﴿ مدة الْانكار ومدة التذكار ﴾

الفرق ينهما هوان زيادة التذكار لا تلمها هاء السكت بخلاف زيادة الا نكار فتلما «قال ابو حيان و السبب ان المنكر قاصد للوقف والمتذكر ليس شاصد لهو اعاعرض له ما او جب القطع لكلامه وهو طا لب لتذكر ما بعد الذي انقطع كلامه فيه فلذ لك لم تلحقه فتدبر اه ذكره في الاشباه والنظائر \*

## ﴿ الرجع و الصير ﴾

الفرق بينهما ان( الرجع) انقلاب الشيَّ الى الحال التى قدكان عليها (والمصير)انقلاب الشيُّ الى خلاف النال التى هو عليها اله ذكره الطبري \*

## ﴿ الرَّجِلُ والمنقولُ ﴾

الفرق بينهما باعتبار ملاحظة المناسبة للمعنى الاولى في الثاني دون

#### الاول ذكره بعض الاصوليين \*

#### ﴿ الستفيض و المشهو ر ﴾

الفرق بينها هوان (المستفيض) من الاخبار ماكا نت نقلته متساوية الاعداد في كل طبقة من طبقا أنه بمعنى انه لو كا نت روانه في المداء السند ا زيد من ثلاثة ا و اثنين كما عند بعضهم فلتكن كذلك في جميع الطبقات (والمشهور) اعم من ان يحكون روانه كذلك في جميع الطبقات بل يشمل ما كانت نقلته كذلك في كل طبقة او في بعضهادون بعض «هذاو قد يطلق المشهور على المستفيض ايضاً اذا كان اقل نقلته في كل من تبة از بد من اثنين اه ذكره في شرح الوجنز»

### ﴿ المستفيض و المتواتُّر ﴾

الفرق بنه باان (السنفيض) من جملة الآحادهو ما نقله في كل مربة ازند من ثلاثة ولا نفيد نفسه الاالظن (والتواتر) مقابل الآحادوهو خبر جماعة نفيد بنفسه القطع من غيران بنضم اليه شي من القرائن \* ولحصول العلم بصدقه شروط (منها) بلوغ رواته في كل طبقة حداً يستحيل عادة تو اطؤ هميلي الكذب (ومنها) استناد الشي المخبر عنه الى احدى الحواس الحنس (ومنها) كون السامع خالى الذهر غير مسبوق بشبهة وريب وتقليد واعتماد على امر يكون منافيا لصدق الخبر فافهم الهايضاه

## ﴿ الشاكلة و الشامة ﴾

الفرق بينهما ان(المشاكلة) الوافقة لفظافقط ( والشابهة ) الموافقة لفظاً و معنى اله ذكره بعض المحققين \*\*

## ﴿ المشهو روالمجمع عليه ﴾

الفرق بينهما أن توصيف الفتوى بكونه مشهوراً أنماهو بالاعتبار الإول بمانذكره فيما بعد وتوصيفه بكونه مجمعا عليه أعاهو بالاعتبار الثاني منه أه أيضاء

# ﴿ المشهور والمستفيض و المتواتر ﴾ .

الفرق بينها هوان توصيف الرواية بكونهامشهورة اعاهو باعتبار معروفيتها بين الدلياء من غير نظر الى تعدد روانها اصلابخلاف (المستقيض) (والمتواتر) فان توصيفهما بهما باعتبار تعدد روانهما وكثرتهما من غير نظر الى الاعتبار الا ول اصلا اها ايضا \*

#### ﴿ الصمصة و المضمضة ﴾

القرق بنهما از (المصمصة)بالمعملة بطرف اللسان والمضمضة بالمعجمة بالقم صحكه الهذيب للتبريزي \*

### و المصدرو اسم القاعل ک

القرق سنهما من وجوه (احدها) ان اسم الفاعل بتحمل الضمير مخلاف المصدر (نا نها) ان الالف واللام نفيد فيه شيئين التعريف والوصولية وفي المصدر فيد التعريف فقط (و بالها) انه بجوز نقديم معموله عليه مخلاف المصدر هذا في غير الظرف وما في حكمه و أما فيه فيجوز نقديم معموله عليه ايضا (ورابعا) انه يعمل لشبه القعل و المصدر يعمل نفسه لكونه الاصل (وخامسها) انه لا يعمل اللافي الحال و الاستقبال و المصدر يعمل في الازمنة الثلاثة (وسادسها) ان المصدر بجوز اضافته الى الفاعل و المقعول مخلاف اسم

# الفاعل اله ذَكَّره في الاشباه والنظائر،

### ﴿ المصدرو المفعول المطلق ﴾

الفرق بينهما ال (المصدر) لابدله من فعل من لفظه ولا كذلك (الفعول المطلق) وهواعم من المصدر فندبر اله ذكره السيد الشريف،

# ﴿ المصدرو الحاصل به ﴾

الفرق بنهما ال(المصدر)عبارة عما استعمل في اصل النسبة (والحاصل به) عبارة عما استعمل في اصل الستعمل في الهيئة الحاصلة منها للمتعلق معنوية كانت اوحسية كهيئة المتعرك الحاصلة من الحركة اله ذكر هالجلبي \*

# ﴿ المصدرو اسم المصدر ﴾

الفرق سبها من وجوه ذكرها القوم قال الشيخ بها عالد بن بن النحاس (المصدر) في الحقيقة هو الفعل الصادر عن الانسان وغيره كقولنا أن ضر بامصد رفي قولنا يسجني ضرب زيد عمر و آفيكون مد لوله معنى وسعو امايعير به عنه عجاز انحوض رب في قولنا الن ضربا مصدر منصوب اذا قلت ضربا فيكون مساه لفظا (واسم المصدر) صادر عن الانسان وغيره كسبحان المسمى به التسبيح الذي هو صادر عن المسبح لالفظ ت س بى ح بل المنى المعبر عنه بهذه الحروف عن المسبح لالفظ ت س بى ح بل المنى المعبر عنه بهذه الحروف المناه البراءة و التنزيه وقال ابن الحاجب في اماليه ان المصدرالذي المفلى بجرى عليه كالانطلاق في انطلق و اسم المصدر هو اسم المعنى و ليس له فعل بجرى عليه كالانطلاق في انطلق و اسم المصدر هو اسم المعنى و ليس له فعل بجرى عليه كالانطلاق في انطلق و اسم المصدر هو اسم المعنى و يس له فعل بجرى عليه كالانطلاق في التوضيح الاسم الدال على مجرد الحدث من المنطق و قال ابن هشام في التوضيح الاسم الدال على مجرد الحدث

انكان علما كسبحان اومبدوا يميم زائدة كالمقتل لغير المفاعلة اوكان فعله متجاوز الثلاثة كالطلاق وطلق والسلام وسلموهو بزنة اسمحدث الثلاثي غاسم مصدر والافهو المصدر \* (وقال) الازهرى في التصريح و اليه ينظر كلام الطريحي المصدر مامدل على الحدث ننفسه واسم المصدر ما دل عليه تواسطة المصدر فع يكون مدلول المصدر معنى و مدلول اسمه لفظ المصدر كالوضوء فان مدلوله التو ضأ الدالعلى المعني الحدثي، (و قال الفاضل الجلمي) المصدر مادل على الحدث و اسمه على الهيئة الحاصلة وقال الميرز ا ابوطالب في حاشيته على البهجة المرضية في شرح الالقية العرض ان وضع له اللفظ باعتباره في نفسه نسمي اسم مصد ركالو ضوء وتحوه و الروضع له باعتبارصدوره عن غيرهاو و قو عه عليه او قيا مه به سسى مصدر اكا لتوضأو امثاله \* (و نقل) الشيخ جمال الملة و الد س في خاشيته على الروضة الدمشقية اقو الأ(منها )ان اسم المصدر ما وضع لحدث نفسه من حيث هو بلا اعتبا رتعلقه بالمنسوب اليه كالفاعل وان كان له تعلق في الواقع ولو واسطة المصدرولذ الايقتضى الفاعل والمفعول وتعينهما يخلاف المصدر فآنه موضوع للحدث باعتبار تعلقه بالمنسوب اليه على و جه الاسهام ولذ القتضي القاعل و المفعول و محتاج الى تعينهما في استعاله ( ومنها ) ان اسم المصدرما ليسعلى اوز ان المصدر عمله ولكن عناه ( ومنها) ازالمصدرماله معنی مقعول بسی لایکون الحارج ظرفا الموجوده واسمالمصدر مالهمعنى حاصل فيمن قاميه المصدر وليس باس نسي يكون الخارج ظرفالوجوده تقالله الحاصل بالمصدر نقل هذاعن إبعض حواشيالكشاف (و منها ) ان المعنى الذي يعبر عنه بالفعل الحقيق

كالحد ت ومبد أ الفعل الصناعي ان اعتبر فيه تلبس الفاعل به و صد و ره منه و تجدد ه فاللفظ الموضوع باز اله مقيد ابهذ القيد يسمى مصد را وان لم يعتبر فيه ذلك فاللفظ الموضوع بازاله مطلقاعن هذا القيد المذكور فهو اسم المصدر و نسب هذا الى شهاب الدين (وقال) هو اعنى جمال الدين المصدر موضوع لفعل الامر او انفعاله و اسم المصدر موضوع لاصل ذلك الامر والمراد بالامر الشي مثال الفعل كالكبر ومثال الانفعال كالكبر ومثال الانفعال كالانكسار ولا يخنى عايك ان الروق المذكورة ليست ناظرة الى جهة و احدة وان بعضها راجعة الى بعض فافهم الهدد ذكره جميع من اشير اليهم في الكتاب الهدد كره جميع من اشير اليهم في الكتاب

# ﴿ المطلق و الما م ﴾

الفرزق بنهما ان( المطلق) هو الماهية لابشر طشى (و العام) هو الماهية بشرط الكشكثرة الستغرقة اله ذكره في تمييد القو اعد،

#### ﴿ المطلق و النكرة ﴾

الفرق سِهما العم ثم من وجه مجتمعان في نحو رجل و يفترقان في المعهود ذهنا وفي النكرة في شرح الزيدة \*

# ﴿ المطلق أَ ذَا قِيدُ وَ العِمَّا مِ أَذَا خَصِص ﴾

الفرق بينها ان (المطلق) مع ذلك اي كو نه مقيداً حقيقة في معناه بخلاف (الصام) و ذلك لان المطلق لماكان موضوعاللماهية مر حيث هي اى للماهية لا بشرط جاز ان يجتمع مع الف شرط ضرروة ان التقيد لا يغير ذات الماهية من حيث هي وانما يغير حقيقة اطلا ته وانه ليس د اخلا

في الموضوع له فكان حقيقة وكذا ان كان المطلق موضوعاً للماهية مع الوحدة المطلقة اعنى القرد المنتشر اذ لا تنير تلك الوحدة ايضاً واما العام اذا خصص كان مجازاقلابه كان موضوعاً لجميع الافراد فاستعاله في بعضها مجاز لا نه استعال في غير ما وضع له قا فهم ذلك و تد بر اله ذكر ه المحقق الميرز ا جان \*

# ﴿ المعرف بلام الحقيقة و اسم الجنس النكر ة ﴾

ا فرق بيهما هو الفرق بين المقيد و المطلق و ذلك ان ذا الالف واللام يدل على الماهية نقيد حضورهافي الذهن و اسم الجنس النكرة بدل على مطلق الما هية لاباعتبار قيد فتد بر اله عن جمال الدين\*

# ﴿ المعنى والقهوم و المدلول ﴾

القرق ينها بالاعتبار و الحيثية فمن حيث آنه يعنى اي تقصدباللفظ (معنى) ومن حيث آنه يدل عليه اللفظ (مد لوك) (عبار الناشق وحسنك واحد) اله ذكره شارح المطالع \*

# ﴿ مقدمة الكتاب و العلم ﴾

القر ق ينهما بعمو ميةمقدمة الكتاب على المشهور و فيه مجال للمنا قشة اهـ ذكره جماعة \*

#### ﴿ الْمُقَاصِةِ وَ الْحِارُ اللَّهُ ﴾

الفرق بيهما ال(المقاصة) تكون عقابلة الفعل بفعل من جنسه كمقابلة الضرب بالضرب و الجرح ( والحجازاة ) تكور عقابلته من غير جنسه كمقابلة الشتم بالضرب اله ذكره في مجمع البحرين.»

#### ﴿ اللكُ و الر ق ﴾

الفرق بينهماعموم وخصوص مطلقا (فالملك) اعم لا ن الشي قد يكون مملوكاو لايكون سرقو قالكن الشي لايكون سرقو قا الاان يكون مملوكا اه ذكره محى الدبن \*

## ﴿ اللَّا زَمَّةَ الْحَارِجِيَّةُ وَ النَّهُ يَهِ ﴾

الفرق سنهما بالعموم والخصوص مطلقا (فالملاز مة الذهنية) اعملانه كلما تحققت الملاز مة الخارجية تحققت (الذهنية) دون العكس وهوظاهر اه ذكره الطبرسي \*

### ﴿ المندوب و المستحب ﴾

الفرق بيهما (انالمندوب) اعم مطلقامن المستحب لانه من الندب سواء كان الداعى اليه الشرع اوالعقل مخلاف (المستحب) إذا الاستحباب لايكون الامن قبل الشرع اله ذكره بعض الاصوليين \*

## ﴿ المندوب و الواجب الموسم ﴾

القرق سبهها بجو از ترك المند و ب مطلقاً وجواز ترك الموسع بشرط القعل بعده في وقته الموسع و قد يتاً مل فيه بان جواز الترك في او ل الوقت لا يحقق فكيف يعقل اشتر اط الفعل المتاً خرعنه و التحقيق رجوع هذا الى الواجب المخير اله ذكره بعض الاصوليين ه

#### ﴿ المُهلة و المداراة ﴾

الفرق بينهما ان(المهلة) عبارة عن عدم سرعة المواخذة وترك الانتقام مع القدرة لمصلحة تقتضى ذلك عاجلااو آجلا (والمداراة) عبارة اعن الملاطقة و حسن المعاشرة مع الناس القاءمن شرع اله ذكر . في الفروق \*

### ﴿ المو صولة و النَّكرة المو صو فة ﴾

القرق بيهما من وجوه (احدها) ان التخصيص المستقاد من النكرة الموصوقة المختصة بو احد الماهو من خصوص المادة و لهذالم محصل فيهالا يكون مختصابو احد وهذا بخلاف المرصولة فان دلالها دائمة لانها و ضعت لان تستعمل في شخص معين (و ثانها) ان الواضع حين الوضع فلموصول وضع فلى ان لا يستعمل الا في معين مشخص سواء كان الوضوع للمهموكل واحدمن المينات او المقهوم الكل لكن اشتر طان لا يستعمل الافي المعين (و ثالها) ان في الموصولة اشارة الى معلو مية مسهاه مخلاف النكرة اذهذا هو معنى التعريف (ورابعها) ان المستعمل فيه في النكرة اذهذا هو معنى التعريف (ورابعها) ان المستعمل فيه في النكرة اذهذا هو معنى التعريف (ورابعها) ان المستعمل فيه في النكرة اذها هو معنى التعريف (ورابعها) ان المستعمل فيه في النكرة المرابعة المداولة المنابعة المنابعة المداولة المنابعة ا

# ﴿ المو توف والر فوع من الحديث ﴾

الفرق بينهما ان(الموقوف)ماكانرواته لقول المصاحب للمعوم عليه السلام او فعله او تقريره (و الرقوع) ماكان رواته لقول المصوم او فعله او تقريره و قد يطلق كل منهماعلى ماعر ضه قطع ايضا فند براه فكره في شرح الوجيزة \*

#### ﴿ الميل و الميل ﴾

الفرق بينهما ا ن(الميل) بالسكون في الامو ر المعنو مة (و بالتحر يك)

في الامور الحسية فيقال في عنقه ميل و قد بكو ن في النبأ اله عن الن قتيبة ه

#### ﴿ باب النون ﴾

# ﴿ النسخ و التخصيص ﴾

الفرق بههاهوان (النسخ) و فع للحكم بعد استقر اره (و التخصيص) وفع له قبل استقر اره « (و فرق) إيضا بوجوه (الاول) ان التخصيص لا يضح لا في الا لفاظ والنسخ قد يكو ن لماعلم بد ليل شرعي لفظاكان او غيره (والثاني) ان التخصيص يؤذن بان الخصوص غير سر اد من اللفظ عند الخطاب و النسخ يؤذن بان المنسوخ مرادعند الخطاب (والثالث) ان النسخ يد خل على عين واحدة اى امرخاص والتخصيص بخلاف ذلك فيقع على المام حتى مخصص (والرابع) ان التخصيص قد يكون بد لالة المقل مثل قوله تعالى الله خالق كل شي قان هذا الهام قد خصصه المقل بغير ذا ته تعالى و الاستثناء و اخبار الاحاد و النسخ لا يكون كذلك (والخامس) ان التخصيص مقار ف بالمام في الر مان و النسخ كير مقار ن بل متر اخ اه ذكره في المعارج »

# ﴿ النسخ و المسخ و القسخ والرسخ ﴾

القرق بنها اذ (الاول) انتقال النفس من شخص انساني الى شخص آخر مشار لئه له في النوع (والثانى) ابتقال النفس من شخص أنسا في الى شخص آخر مبائن له في النوع مشارك له في الجنس القريب (والثالث) انتقال النفس من شخص أنساني الى آخر مشارك له في

# ﴿ النسبة و الاسناد ﴾

الفرق بينهما هو ان (الاسناد) اخص مطلقاً من (النسبة) لتحقق النسبة كلاتحقق الاسنا دو قد تتحقق بدونه كافي نحو غلام زيد ورجل فا ضل وغير هما اله ذكره بعض الفضلاء \*

## ﴿ النسبة الانشائية والجزئية ﴾

الفرق بينهمابالعموم والخصوص مطلقا (فالانشائية) اخص من الجزئية لانها توجد بدو بن الانشائية كافي النسبة الخبرية الجزئية اله ذكره في شرح القو انين \*

#### ﴿ النعت والوصف ﴾

الفرق ينهماان( الوصف)ماكان بالحال المنتقلة كالقيام والقعو د(والنعت) ماكان في خلق وخلق كالبياض والكرّم (وقال) ابن الاثير (النعت) وصف الشيء عافيه من حسر ولا نقال في القبيح الانتكاف فتقول نعت سوء والوصف نقال في الحسن والقبيح اله ذكر ه في فروق اللغة \*

#### ﴿النفسان ﴾

الفرق بينهمااىالنفس التي تتوفى وفاةالموت والتي تتوفي فيالنوم هوان

(الاولى)هي التي تكون فيها الحيوة والحركة وهي الروح (والثابية)هي النفس الممنزة العاقلة فافهم اله ذكره في مجمع البحرين،

### ﴿ النقصوالنقصان﴾

القرق بينهما الـ(أالنقص) يستعمل في ذها بالاعيا لكالما ل وفي المعاني كالعيب (والنقصان) لايستعمل الافي ذهاب الاعيان فالاول اعم مرف الثاني بحسب الاستعال أن اهم ذكره في قر وق اللغة \*

# ﴿ النوع الاضافيو الحقيق ﴾

الفرق بينها بالعموم والخصوص من وجه لتصا دقهافي مثل الانساف وصدق الاضافي دون الحقيق في مثل الحيوان وبالعكس في مثل النقطة هذا عندا لمتأخرين، واماعند القد ما فالاضا في اعم مطلقا من الحقيق بناء على ان كل نوع قله جنس ولم شبت لجواز ان يكون نوع بسيط لا جزء له فافهم وتأمل ه ذكره المنطقيون،

## ﴿ النونالخفيفة والتنوين ﴾

الفرق بينهياهو أن (النون الخفيفة) لاتحرك لالتقاء الساكنين (والتنوين) يحرك له فمتى لتي النون الخفيفة ساكن سقطت هــذا ويشتركان في عدم جواز الوقف علمها اه ذكره في الاشباه والنظائر \*

# ﴿ باب الواو ﴾

## ﴿ الواحد والاحد ﴾

الفرق بينهما من وجوه ( احدها ) أن (الواحد) يقتضى نتى الصفات و( الاحد) يقتضي نني الشريك في الذات فيقال هو احدي الذات (وثانيها) ان (الواحد) مقول بالتشكيك على مالا ينقسم اصلاو ما ينقسم عقلاو ما ينقسم النوة و ما ينقسم بالقبل وكل سابق اعلى و اولى من اللاحق (والآحد) مختص بالاول فالواحد اعم من الاحد (والنها) ان الواحد اعم مو ردا كرفه يطلق على من يعقل وغيره ولا يطلق الاحد الاعلى الاول (ورابعها) ان الواحد يدخل في الضرب والعدد وعتنع دخول الاحد في ذلك (و خامسها) ان الواحد يؤنث بالتاء و الاحد يستوى فيه المذكر و المؤنث و ان الواحد يصلح للافراد و الجمع محملاف الاحد و ان الواحد و احد و ان الواحد لاجمع له من لفظه فلا يقال و احد و ن و احاد \*و ان الواحد يستعمل وصفامطلقا والاحد و و صف به سبحانه و تعلى وحده و ان الواحد يستعمل وصفامطلقا والاحد أخيقال اله و احد و الاحد يستعمل في الانجاب اله و احد و الاحد يستعمل في الانجاب اله و احد و الاحد يو بانسالكين \*

# ﴿ الواسطة في العروض والواسطة في الثبو ت ﴾

القرق بينهماعموم و خصوص أمن وجه بحسب المورد فقد يكون الشي واسطة في كليهما كالحيوان فأنه واسطة في عروض التحرك للانسان و نبوت الحركة له ومهز أنه أن يكون وجود الواسطة في الخارج عين و جود العروض ( وقد يكون) وأسطة في الثبوت خاصة كعلل لحوق الفصول بالاجناس والمد أر على كون الواسطة مباينة في الصدق و الوجود ( وقد يكون ) واسطة في العروض فقط كالسطح فأنه واسطة في حل الابيض على الجسم وليس واسطة في شوت البياض له لان المتصف

هوالسطح دون الجسم والمعيارفيه ان يكون و جود الواسطة في الخارج مقائر آلوجود المعروض واما تحسب المصداق قليس سبهما الاالتباين فاقهم ذلك اله أيّذكره في مدائع الاصول \*

# ﴿ الواقع والكا ئن ﴾

الفرق بينهماهوان (الواقع) لا يكون الاحاد ثا(والكا ثن) اعممنه فانه قد يكون حادثًا وقد يكون غير حادث اله ذكره الطبري \*

### ﴿ واو العطف و وأوالمفعول معه ﴾

الفرق بنها ان العاطفة تقتضى الشركة في الفعل و الاعراب د و ن المصاحبة مخلاف التي بمعنى مع فأنها تقتضى المصاحبة من غير مشاركة في الاعراب كذا ذكره الجلبي \* وقال السيوطى التي للعطف توجب الاشتراك في الفعل والتي بمعنى مع أنما توجب المصاحبة و الملابسة وهو راجع الى الاول (وقال) الآمدي المك اذاقلت مناصنعت و ابالة وما انت و الفخر فاعا تريد ما صنعت مع ايك واين بلغت في فعلك معهوما انت مع الفخر في افتخارك و تحققك به واما اذاقلت قامزيد و عمر وفليس احد هما ملابساللا خر ولا فرق بنها في وقوع الفعل من كل منها على حدة و ليس هذ اامر اوراء ما ذكر و الماهو عبارة اخرى عنه مع ايراد المثال والتوضيح المداهرة و النظائر \*

# ﴿ الَّوْ تَنْ والصَّمْ ﴾

الفرق بينهما ان( الوتن) كلماله جثة معمولة من جواهر الارض أو من الخشب والحجارة كصورة الآدي ممل وينصب فيمبد(والصنم)الصورة بلاجئة و مهم من لم يفرق سهما واطلق كلامهما على الآخرو استعملهما في المنيين و قد يطلق الوشعلي غير الصورة ومنه الحديث عن عدى بن حاتم قال قد مت على النبي صلى الله عليه و آله وسلم و في عنقي صليب من ذهب فقال الق هذا الوشعنك ه عن نهاية ابن الاثير \*

#### ﴿ الوسط و الوسط ﴾

الفرق سنها ان (الوسط) بالسكون اسم الشي الذي يفك عن الهيط بهجو أبه (والوسط) بالتحريك اسم الشي الذي لا ينفك عن الهيط بهجو البه تقول وسط رأسه دهن لان الدهن ينفك عن رأسه ووسطه ووسطرأسه صلب لان الصلب لا ينفك عن الرأس «ورعا قالوااذا كان آخر الكلام هو الاول فاجعله وسطا بالتحريك «واذا كان آخر الكلام غير الاول فاجعله وسطا بالسكون (وقيل) اذا كان الوسط بعض ما اضيف اليه تحرك سينه واذا كان غير ما اضيف اليه تسكن ولا تحرك سينه فوسط الد ارو الرأس بحرك لا نه بعض منها وو سط القوم ليسكن لا نه عير ه فافهم ذلك اه عن المرز وقي \*

#### ﴿ الورث والارث ﴾

الفرق بينهما اذ(الورث) في الميراث( والارث) في الحسب اله عن إن الاعرابي\*

### ﴿ الوجوب و الا يجاب ﴾

القرق بينهما ان ( الايجاب ) دلالة الامر على ان الآمربه اوجب الفعل المامور به له صفة الوجوب المامور به له صفة الوجوب

# اه ذكره في شرح الهذيب \*

### ﴿ الوعد والوعيد ﴾

الفرق بنهماان(الوعيد) في الشرخاصة (والوعد) يصلح التقييد للخير والشر غير أنه أذا أطلق اختص بالخير وكذلك أذا أبهم التقييد كما يقال وعديه باشياء لا نه عنزلة المطلق اله ذكره السيدنور الدين \*

# ﴿ الويح و الويل ﴾

الفرق بينهما ال(الاول) كلة رحمة (والثانى)كلة عذاب قالسيبويه ويح لمن اشر ف على الهدكمة و و يل لمن وقع فيها وفي المجمع و يح كلة تر حم و توجع لمِن و قع في هدكمة وقد نقال للمدح و التعجب و منه و يح ابن عباسكانه أعجب نقوله اله ايضاء

### و باب الهاء ک

#### ﴿ الهدية والهبة ﴾

الفرق بينهما ان (الهدية)و انكانت ضربا من الهية الاانها مقروبة عالمشر اعظام المهدى اليه وتوقيره بخلاف (الهبة) وايضا الهبة بشترط فها الا بجاب والقبول والقبض اجماعا ولا كذلك الهدية اله ذكره المحقق السيدالشريف ه

### ﴿ الْهُمْ وَالْمُمْ ﴾

القرق بينها هو ان (الهم) مايقدر الانسان على ازالته كا لافلاس مثلاً (والنم) مالا يقدر على ازالته كفو ت المحبوب، و قيل النم شامل لجميع انواع المكروهات والهم بحسب ما قصده اه ذكره الطريحي،

### ﴿ الْمُمْرِدُ وَ الْأَلْفُ ﴾

الفرق بنهاهوان (الالف) لانكون الاساكنة من غير ضغطة على اللسان كافي ماولا ونحوها (والهمزة) تكون داعًا أمامتحركة اوساكنة مع الضغطة وما يكتب في الاوائل بصورة الالف نحوا كرم واستحسن ونحوها همز ات اه ذكره بعض المحققين \*

## ﴿ الْهُمُو لَى وَ الْمُدُومِ ﴾

القرق ينهياان ( الهيولى ) معدوم بالعرض وموجودبالذات (والمعدوم) معدوم بالذات وموجود بالعرض اذبكون وجهه في العقل على الوجه الذي قال الهمتصور في العقل اله ذكره بعض اهل المعقول؛

#### ﴿ باب الياء ﴾

# ﴿ الْمِينَ الْغُمُوسُ وَالْمِينَ اللَّهُ ﴾

القرق بينهما ان ( الاول) هو الحلف على فعل او ترك ماض كاذباً (و الثانى) ما يحلف ظامًا انه كذا وهو خلافه وقيل مالا يعقد الرجل قلبه عليه كقو له لا و الله و بلى و الله اله ذكر ه المحقق السيد الشريف.

## ﴿ اليم و البحر.﴾

القرق ينهما التراد ف ولم اقف على من فرق ينهما اله

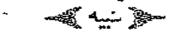
## ﴿ اليوم و النهار ﴾

الفرق بينهماهوان (اليوم)عرفامه ألا كون الشمس فوق الارض وشرعاً ز مان ممتد من طلوع الفجر الثاني الى غروب الشمس ( والهار )زمان ممتد من طلوع الشمس الى غرو بهاوشرعا من الصبح الى الغرب وقال الطريحي أنهيامتراد فان اله عن الطريحي الله و تديم بحمد الله و حسن (هذا) ما اردنا اير اده في هذه الرسالة و قديم بحمد الله و حسن توفيقه في اليوم الثالث والعشرين من شهر رمضان في الساعة الثانية من النهار في بلدة حيدرآ بادالدكن سنة الف و ثلاث مائة وعشرة بيد مؤلف الحقير على آكبرين مصطفى بن مجمود الشرواني الشهاخي والحدللة اولا و آخراً و ظاهراً و باطناً \*

﴿ أعلان من المصنف ﴾

و لا يختى كه على عموم اهالي المطابع انني مصنف هذا الكتاب لمارأيت كثرة اهما م مباشرى هذا المطبع و و فور رغبهم في حسن الطبع و التصحيح وليس غرضهم الانشر العلوم لا ربابها و بسط الفنون لا صحابه اجز ت لهم بعد هذه الطبعة الاولى اجازة مطلقة لطبع هذا الكتاب فمن رام طبعه فليستجز من مطبع مجلس دارة المعارف النظامية فان شاق الجازواوان شاق ا منعوا فلهم المواخذة على من طبعه بغير اذ نهم فحلت حق المطالبة والمواخذة والاجازة والامتناع لهم حررته بيدى واناعلى اكبر بن مصطفى بن يدى واناعلى اكبر بن مصطفى بن يعو دا لشرواني (٣) شهر رجب سنة (١٣١٢)

هجري



﴿ الآن طبع الكتاب ثانيا سنة (١٣٤٠) هجرية ﴾

﴿ قبر س مضامين التحقة النظامية ﴾	
منون	distribution of the state of th
خطبة الكتاب	¥
﴿ باب الالف ﴾	٣
الا لوالاهل	ايضاً
الآن و الآءَف	ايضا
الابدو الامد	ايضا
الابداع والاغتراع	أيضاً
الابدال و الاعلال	ا سا
الاباحة والتحيير	السنأ
الاتساعوالحذف	1 1
الاتمام والاكمال	-
الاجاع والضرورة والسبر	1
الاجماع المركب وعدم القول بالقصل	
الاختصار والاقتصار	·
الاختصاص و النداه	ţ
الاخفاء والادغام	·
اخلف و خلف	t
الا دراك والعلم	ايضاً

مضمون	مرمحه صرمحه
اذ واذا وحيث	٨
اذ اوكلا و متى ما	٩
اذاو متى	ايضاً
الاذن والاجازة	<b>\</b> •
الارادةوالمشيئة	, "
الازلى والابدى والسر مدى	
الاسلام والاعان	\$
الاسراف والتبذير	<u>ب</u> ا
اسم الجمع وجمع التكسير	
اسم الفاعل واسم المفعول	
اسم الفاعل عمني المساطى والحال و الاستقبال	3
اسم الذات و اسم المعنى	:
اسم الجنس وعلمه	
اسم الفاعل والفعل	1
اسم الجنس و اسم الجمع و الجمع . الاشتراك في النكر ات و المعارف	i .
الاشتكاء و الشكامة	· -
اصل البر اءة و اصل الاباحة	I _
اصل البر اءة وقاعد ةعدم الدليل دليل العدم	3

مضون	train
الاضافة بمعنى اللام و بمعنى من	
الاطراد والانعكاس	ايضا
الاطلاق والاستعال	ا سدا
الاعراب التقديرى والخلى	a 🚯
الاعلى والاحر أعي بايهما	١٩
الاغر اه و التحدير	ايضا
الاغراء والاس	٧-
الافراط و التقر يط	ايضاً
اقعل التمعيب و افعلىالتقضيق	ايضاً
لاكسير و الكيمياء و الميز ان	1 71
لالجاء و الاضطر ار	4 44
لا لهام و الو حي	ايصا
الا و غير	ايضاً
لانناء والتعليق	***
لامكان و القو ة القسيمة للفعل	ايضاً
م و ا و	3
م المتصلة و المنقطعة	1 40
نَ الْحَقَيْقَةُ وَ الْحَقَفَةُ	1 47
ن المصدرية و المفسر ة	ايضاً

مضبوت	Alexandran - Ling	todio
ت و لکن واخو انها	ان و ار ان وا ن	•
البدي	او و اما الاولي و	٧٨ (المنا
الخصر و رئ الخصر	:	44
·-	۔ ای و آ <i>ر</i>	ايضاً
	ای و اذ این و کیف	ايضا
	ايات ين و ايا ن	اما
المين.	الایلاء و این و ایی	]
﴿ باب الباء ﴾	ای و مرخ	ايضا
الخالق و المصور	-	· -
ش ٍوالبدل باب ان	اء التعو يه بكان و	
باب اعلم	باب ظن و	48

1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1
	· مضبون 	\$40
	باب كارن وسأثر الافعال	44
	البير و الجب	ايضاً
	البحثو النظر	E
·	البداء والنسخ	ايضاً
	البدلوالعوض البدلوالعوض	4~~
	اليدل والصفة	ايضاً
· .	البدل وعطف البيان	**
	اليدل والتاكيد.	ايضا
_	البدل و عطف النستي	44
	اليدن والجسد	ايضاً
	اليد سي والضروري	ايضاً
	البذآل و الهية	
	البرهان و الدليل	۳٩
-	البضع والنيف	ايضاً
	أً إبعض ليس و ليس بعض	
<del></del>	أ ﴿ با بِ التاء ﴾	ايضاً
· ·	أً نَاخِيرِ بِيانِ النسخ ويَاخِيرِ بِيا نِ الْحِمْ	ايضا
_	أتاخير بيان تخصيص العمو موتاخير	٤٠
	اً أياءالتا نيثوالفه	ايط

ٔ <b>مضون</b> ا	4.
التبديل و التغييروالتحويل	٤٠
تشية صنوان و جمعه	ا تعسية
التثنية والجمع السالم	6 <b>48</b>
التجسس و التحسس	2 است
تخفيف الهمزة والاعلال	ايضاً
التخصيص و التوضيح	آ جست
التخييل و الشك و الوهم	1 3
التدليس و العيب	ايضاً
الترخيم و التشميع	1 ]
ترلشًالا ستفصا ل وقضاياالاحوال 	-
التركيب و الترتيب	Į
التساهلوالتسامح 	
التشكيك و الابهام	
التصنيف والتأليف	
التضمين والتقدير	ļ
التضمين النحو ي و البياني الدن الدن ا	1
لتصمن و الألار أم	
لتمسف والتكلف	· "
لتعريض و الكنابة	ايضاً ٰ ا

l <del></del>	
مضون	\$ in
التفسير و التا و يل	
التقابل بالعدم و الملكة والانجاب و الــاب	٤٩.
تقسيم الكلي الى بعز ثياته وتقسيم الكل الحاجز أثه	ايضاً
التقسيم و التقريق	
التكوين والاحداث	1
التكسير و التصغير	
التلاوة و القراءة	
التمثيل والتنظير	
التمنی و التر حی	ł
التوبة الى الله والتوبة عن القبيح	' - '
·	ا مسا
التو اضع و الخشوع التو اضع و الخشوع	ايضاً
به و المعالى الماء كان كان الماء كان	۰¥ سر
	ايضاً
ثم الماطفة والفاء	ايضاً
الثمن والقيمة	940
﴿ باب الجيم ﴾	ايضاً
الجامعيه والمانعية	ايضا
المجزء والسهم	
الجزءو الجزئي	φŧ

مضمون.	مردعون
الجزء و الكلي	<u>ا</u> با
الجزء المساوى و الجزء الاعم ما السبب	: :
الجزء و الكل	:
الجزئی و الکل را	
الجسد والجسم	1 1
الجليل و الكبير و العظيم د الد السلما	3 _ 1
الجلال و الجمال حمالت كريان ما الله ت	"
جمع التكسير و جمع السلامة الجملة و الكلام	1
.بمه و الحارم الجملة الحالية و المعترضة	1
جهة القضية و جهة الا در اك جهة القضية و	ا سا
الجود والكرم	1 - 1
جوا ب لو و جو اب لو لا	t i
﴿ بالماء ﴾	ايضاً
الحال و التمييز	ايضاً
الحال و المفعول به	09
الحادث بالذات و بالز مان	باست
الحال و الشان	
حتى و الى	ايضاً

مضبو ن	مواسعة
حتى العاطفة و الواو	٦.
الحثوالحص	ايضا
الحدو الخاصة	أيضا
الحذف الإعلالي والترخيمي	٠,١
الحذيف و الاضار	: . T
الحرق والحرق	ايضاً
الحروف و الاسماءاللازمة للاضافة	<b>§</b>
الحسبان و الزعم	44
الحشر والنشر	
الحشو و التطويل	ايضاً
الحقيقة الدينية و الحقيقة الشرعية	, 4m
الحكم و الفتو ى	' . "
الحكمة العلمية و العملية ·	
الحلال و المباح	ايضاً
الحلم و الر ؤ يا	٦٤
الحمل بالفتح والحمل بألكسر	ايضاً
الححدوالشكر اللغويان	ايضاً
الحمدوالشكر العرفيان	ايضاً
الحمدالعرفي والشكر اللغوى	70

مضبو ت	\$
هم الحداللغوى و الشكر المر في	
باً الحمداللغوى و العرفي	_
بالحدو المدح	Ł
الحيز و المكان	. 1
اً حيث وحين	. 1
	ايضًا
أ الخارح ونفس الامر	ايضاً
الخائن و السار ق	<b>أ</b> سـ
الخبر و النبأ	اسد
خرق الاجماع و القو ل بالقصل	
الخطيئة والسيئة	i
الخلف بالتحريك و الخلف بالتسكين	. 1
الخلف و الكذب	_
الخوف و الخشية و الهيبة	ايصأ
غرباب الدال).	ايضا
الد ال و الد ليل	ĺ
الدليل والامارة	1
الد ليل العقلي و النقلي	i
الد ليل الاصولى و المنطقي	ايضا

مضمو ن	- St.
الدليل اللمى و الاني الدلالة و الدلالة	ابضاً
الدوام والضرورة	ايضا
الدين و القرض الدين و الملة	į.
و باب الذال المجمة ﴾	ايضا
الذليل و الذلول · · · الذليل و الخطيئة	1
الذهن و نفس الاس	ايضا
الذهن والخارج ﴿ باب الراء المهملة ﴾	ايضا
الروية و النظر	
الرَّوية فياليقظة والرَّوية في النوم الرَّحلة و الرَّحلة	
الروموالاختلاس	٧٣٠
الرسول والنبي الرفع والمدفع	i .
الرهن والرهان	

مضبو ت	45-440
﴿ باب الز اي المجمة ﴾	Yŧ
الزكام و العزلة	ايضاً
الزكوة والصدقة	ايضاً
الزمان والامد	ايضاً
الزنا و وطی الحرام	<b>Y0</b>
﴿ باب السين المهملة ﴾	ايضاً
لسارق و الغا صب	ا سا
لسبب والعلة	قاصا
لسحر والمعجزة	ا سا
لسخر يةوالاسهزاء	ļ
نسدی و الندی	1 agr 1
سر ار والنجوى	i ·
سهاع والاسماع	
سهو و الغفلة	Į.
سين وسوف	]  **
و باب الشين المجمة ،	ايضاً
شاذ و الناد ر	ايضاً ال
شبعوالتملي	ايضاً اك

مضبو ن ۱	0,000
الشذ وذو اللحوق	<b>W</b>
الشر ط والوصف	٧٨
الشرطواليمين	ايضاً
الشمو روالملم	ايضاً
الشكر اللغوى والعرقي	ايضاً
الشك والظن	ايضاً
الشكل والشيه	٧٩
الشوق والارادة	ايضاً
﴿ باب الصاد المهملة ﴾	ايضا
الصالح والمصلح	٧٩
الصدق و الوفاء	ايضا
الصدقة و العطية	٨٠
الصدق والحق	ايضا
الصفة المشبهة و اسم الفاعل	ايضا
الصفةو التوكيد	
صفات الذات وصفات الفمل	AY
الصفة والوصف	ايضا
الصفات واسماء الزمان والكان والآلة	۸۳
الصنع والفعل والعمل	ايضا

مضبر ن	صفيحة
الصيام والصوم	٨٤
﴿ باب الضاد المجمة ﴾	ايضا
الضدانوالنقيضان	ايضا
الضرروالضرار	ايضا
الضلالة والغواية	۸٥
ضميرالشان وغيره من الضائر	ايضا
الضياءوالثور	۸٦.
﴿ باب الطاء المرملة ﴾	إيضا
الطاعةوالاجابة	
الطاعة والتطوع	1 1
الطلبوالانشاء	•
الطمع والا مل.	ایضا ا
﴿ باب الظاء المجمة ﴾	<b>AY</b>
الظرف اللغوو المستقر	ايضا
الظل والني ً	ايضا
الظن المطلق والخاص	ايضا
﴿ باب المين المهلة ﴾	M
المارض والعرض العام	ايضا

مضبونت		ونمتن
	العام وال	<b>M</b>
تي والاصولى	العام النطز	ايضا
لسرعة	العجلةو ا	^
سيوق يالغير	العدموالم	ايضا
ي المقط	العدم واا	ايضا
الا شتقاق	العد ل و	ايضا
لتضمين	المدل ُوا	4.
اه	عسى وكأ	ايضا
العذاب -	المقاب و	ايضا
اوم	العلمو المع	ايضا
همر	العلم و الم	4,4
in the second se	العلمو القر	ايضا
۔ رفة	العلم والمم	ايضا
قين :	العلم واليا	إيضا
، وعلم الدراية	_	
ناق وعلم الصرف		i .
	عندو لد:	
مني والنڪر ة	المهدالده	ايضا
	العهدوا	1 1

مضون	45-40
العوج والعوج	17
علوت وعليت	٩٤
العيادة والزيارة	ايضا
﴿ باب النين المجمة ﴾	ايضا
الفبن و الغبن	4.2
الغسل و المسح	ايضا
لغسل و الغسل	
لفطف والوطف	الصاا
لففلة والنسيان	i
نمنيمة والني المناسبة والني والني المناسبة والني والني المناسبة والني المناسبة والني والني المناسبة والني المناسبة والني المناسبة والني المناسبة والني المناسبة والني والني والني المناسبة والني والني المناسبة والني المناسبة والني وا	
فيت و المطر 	ايضا
﴿ بأب الفاء ﴾	47
ماءل و الموجد ماءل و الموجد	ايضا
ماسد و الباطل	ايضا الة
ر ض و الوجوب	ايضاااة
فر دو المتفرد	ايضا   ا
رح و المرح	مه الق
مل و اسم الفعل	ايضاً الله

مضون	tailo
الفعل و الاسم المشتق	andr E
الفقير و المسكين	
القكر والنظر	
في الجلة و يا لجملة	إيضا
﴿ باب القاف ﴾	ايضا
القاضي والمفتى	ايضا
القاسط و القسط	44
القاعدة و الضابطة ً	ايضا
قاعدة الاصل في الاستعال الحقيقة و قاعدة أنه ! عم	ايضا
قبض النوم و قبض المو ت	\
القديم بالذات والقديم بالزمان	ايضا
القدرة والقوة	ايضا
القد و القط	ايضا
القرآن و الحديث القدسي	أيضا
القرآن والقرقان	1
قسم الشيء و قسيمه	ايضا
القضاء و القد ر	
القضية و التصديق	1
القضية الخارجية و الحقيقية	, ,

مضو ن	406,20
القمو دو الجلو س القو نو السكلام	i 🌡
قياس المساو ات و القياس الغير المتمار ف	i ł
﴿ يا بِ الكاف ﴾	1-2
كان التامة والناقصة	ايضا
الكاقرو المنافق	ايضاً
الكبير والكثير	١.۵
الكتاب والفصل والباب	ايضا
الكذب والتورية	أيضا
الكذب والياطل	ايضا
الكل و الكلي	\ \ \ \
الكلي والجزئي	أيضا
الكلي والكلية	
الكالام والنطق	[
كمالاستفهامية والخبرية	. <u>i</u>
	۹ . هر
الكبيت والاشقر	ايضا
الكور و الكير	Ę

مضمون		174
﴿ باباللام ﴾		11.
	اللسع واللدغ	ايضا
	اللغزوالممي	• 1
	اللقب والكنية	
	لمولا	•
	اللمس والمس	! 1
	اللمزة والهمزة	<b>.</b> .
	لو وازواذا. . سر	} . <b>!</b>
ض لیس	ليس <b>كل و ل</b> يس بعض و بع	114
﴿ باب الميم ﴾		ايضاً
I		‡ <b>" ,</b>
	المؤلف والركب	1 T
	المؤل <i>ف والمركب</i> المباديءوالمقد مات	ايضا
	المبادى والمقد مأت المتعة و المنفعة	ایضا ایضا ایضا
	المبادي والمقد مأت المتعة و المنفعة لمثل والمثال	ايضا ايضا
	المبادى والمقد مأت المتعة و المنفعة لمثل والمثال المثال والنظير	ايضا
	المبادى والمقد مأت المتعة و المنفعة لمثل والمثال المثال والنظير المجاز والكناية	ايضا
	المبادى والمقد مأت المتعة و المنفعة لمثل والمثال المثال والنظير	المنا

مضمو ن Š. ١٩٤٤ المختلس و المستلب ايضا مدةالانكارومدة التذكار ايضا المرجع والصير ايضا المرتجل والمنقول ١١٥ الستفيض والمشهور أيضا أالمستفيض والمتواثر ايضاً المشاكلة والمشابهة ١١٦ المشهو ر و المجمع عليه ايضا الشهور والمستفيض و المتو الر ايضا الصمصة والمضمضة أيضا المصدرو اسمالفاعل ١١٧/ المصدر و المفعو ل المطلق ايضاً المصدر و الحاصل به ايضا المصدر واسمالمصدر ٩١٩ المطلق والعام ايضاً المطلق و النكر ة ايضاً المطلق اذ اقيد والعام اذ اخصص ١٢٠ المعرف بلام الحقيقة و اسم الجنس النكرة ايضاً المعنىو المفهوم و المدلول

مضون	ST.
مقدمة الكتاب و العلم	14-
المقاصة و الحجاز اة	ايضا
الملك و الر ق.	<b>\Y</b> \
الملازمة الخارجية و الذهنية	ايضا
المندوب والمستحب	ايضاً
المند وب و الواجب المو سع	أيضا
المرلة و المدار ا ق	ايضاً
الموصولة والنكرة الموصوفة	1
الموقوف و المرفوع من الحديث	ايضاً
الميل و الميل	ايضا
﴿ باب النون ﴾	174
النسخ و التخصيص	ايضاً
النسيخ و المسيخ و الرسيخ	ايضا
النسبة و الاسناد	\ <b>Y</b> \$
النسبة الانشائية و الجز ئية	ايضاً
النعت و الو صف	ايضا
النفسا ن	ايضا
النقص والنقصا ن	170
ِ النوع ا <b>لاضافي و</b> الحقيقي	ايضا

مشمون	منعد
النو ن الخفيفة و التنو بن	140
<b>ه</b> وَ پاب الو او 🌬	ايضا
الو احد و الاحد	ايضا
الواسطة فيالعر و ض و الو اسطة فيالثبو ت	!
الو اقع و الكائن ِ	1 1
و او العطف و و اَ وَ المُقدو ل ممه	1
الو ثن و الصنم	ŀ
لو سط و الو سط نا مالا .	1
الورث و الأرث ۱۱ مرده	1
الو جوب و الايجاب الو عدو الوعيد	ŧ
<u> </u>	ļ
الويح والويل	
﴿ باب الماء ﴾	ايضا
الهدية والهبة	2 _
الهم والغم	ايضاً
الهمزة والالف	۱۳.
لهیولی والعدوم	ايضاً

مضوث	<b>5</b>
﴿ باباليا • ﴾	\$ 44 F
الميينالنموس والميناللغو	ايضا
إاليم والبحر	ايضا
إليوم والنهار	ايضا
ً اعلان من المصنف	ايضا
نيه على الطبع الثاني للكتاب	ايضا

🚾 تم فهر سمضا مين كتاب التحقة النظامية 🌠 🖚