

فِي
لَسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قَالَ الشَّيْخُ الْأَمَامُ الْعَالَمُ الْعَالِمُ
الْفَاضِلُ الْمُتَفَقُ الْمُحَصَّلُ أَبُو الْبَاقَوْرِ الدَّيْنِ عَلَيْهِ ابْنُ عَثَمَانَ ابْنُ
مُحَمَّدٍ أَحْمَدَ بْنَ الْمُحْسِنِ الْفَاصِحِ الْعَزِيزِ رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى
إِلَيْهِ أَسْكَنَنَا إِمَّا بِصَدَحِ الدَّهْرِ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَوةُ عَلَيْهِ أَسْكَنَنَا
مُحَمَّدٌ خَاتَمُ النَّبِيِّنَ وَالْهُوَ صَاحِبُهُ أَجْمَعِينَ فَإِنْ مِنْ قَرْآنٍ مِنْ سَلَةٍ كَمِيتُهَا
قُرْآنُ الْعَيْنِ وَجَمِيعُهُ فِيهَا الْمَشْهُورُ مِنَ الْمُتَتَّبِعِ الْفَتْحُ لِلْمُهَاجَّةِ
وَعِينُ الْلَّفْظَيْنِ مَعَا قَرَأَتْ بِهِ وَرَوَيْتَهُ عَنْ الْأَيْمَةِ السَّبْعَةِ
مِنَ الْطَّرِيقِ الْمَقْوُلِ عَلَيْهَا فِي عَصْرِ نَافِعٍ كَتَبَتْهَا الْأَغْوَانِيُّ الْمُشْتَخِلِينَ
بِصَلَمِ الْقِرَاءَةِ السَّبْعَةِ لِيُسْتَعْبِنُوا هُمْ طَالِعُهُمَا عَلَيْهِ نَقْلُ الرِّوَايَاتِ
وَكَشَفَ مَا أَوْدَعَهُ الْوَائِي فِي تَبَيِّنِهِ وَالشَّاطِبِيُّ فِي حِزْرَهِ مِنَ الشَّكَّالَ
وَرَتَّيْتَهَا عَلَيْيَ سُورَ الْقُرْآنِ خَالِيَّةً مِنَ الْعُطُلِ وَالْأَوزَانِ الْأَفْيَالَادِرِ
وَاقْتَرَبْتَ عَلَيْهِ كَمَ الْأَمَالَةِ وَأَخْتَلَفْتَ فِيهَا وَرَعَا مَجْمِعَتِ
كَلْمَاتِ أَوْ زَانِهَا مَخْتَلِفَاتٍ عَلَيْهِ تَرْجِمَةً وَاحِدَةً إِذَا تَفَوَّقَ الْحُكْمُ
فِيهَا لِيَقُرُبَ مَا خَذَهَا وَذَكَرَهَا حُكْمُ وَرَشٌ فِي تَرْتِيبِ الرَّأْيَاتِ
وَحُكْمُ الْكَسَابِيِّ فِي إِذَا تَوْقَنَهُ عَلَيْهَا أَمَّا فَذَكَرْتَ هَذِينَ الْحُكْمَيْنَ

بالفتح وبين الفطين والباقيون بالفتح ولا خلاف في فتحه في الوصل
وادغام التنوين في لام المتندين وكل ما امتنع في الامالة في حال
الوصل من اجل ساكن لقيمه من تنوين او غيره نحو مدّي وادي
ومسبي ومحلي وغنى وضي وموسى الكتاب وعيسى ابن مريم
وقل ان هدي الله هو الهدى الذي هدى الله فهدي الله الى الهدى
اتنا ولما الزكاة ولما المأمور فتنبي الحروان اول الناس
التنبي للجهاز ومشوي الطالبين ويتامي النساء وعيسى الله
فانه اذا فصل من الساكن جرى كل منهم على اصله من
الفتح ولاما الله وباين الفطين ولا حل الاداء في الوقف
علي الاسماء المقصورة المنوته ثلاثة مذاهب في الرفع
والنصب والجر فهذه من فتح الانواع الثلاثة ومهما من
او ايا ومنهم من اما الي المرفوع والجر ورفع المنسوب
واعلم ان كل ما ذكر في هذا الكتاب انه يفتح او يمال او
يقراء بين الفطين في التفت الاوصاف افاده يستعمل في الوقف
كم يستعمل في الوصل وكل ما اميد في الوصل لا جمل كسرة بعده

عندوا ذلك وقوعها في القرآن وذلك في اول سورة البقرة في قوله
عن وجبل وبلا حرة ورأيته أن النص على هذه الرأى والهادى
باعيانها في ما كنها من السور بما في الاقتصار وبكثر التكرار فتركت
ذلك ليلا يطيل الكتاب والله الموفق للصواب باب —
ذكر الآية والروات اعلم ان الامالة تروي عن نافع وهي عمر
وابن عامر وعاصم وحمزة والكسايم وأما ابن كثير فانه لم يقل
شيء في جميع القرآن واذكر من الرواية عن هوكاء اليمامة قالون
وزرشاعن نافع والدوري والتوصي عن البري عن ابو عمرو
وهشام او ابن ذكوان عن ايوب التميمي عن مجبي الودماري عن
ابن عامر وشعبة وحفيظ عن عاصم وحلفاء خلا داع عن سليم
عن حمزة وابو الحارث والدوري عن الكسايم باب —
لاستعادة والبسملة والفاتحة اعلم ان الاستعاذه والبسملة
والفاتحة ليس فيهن امالا من طرق التيسير والشاطبيه وما
واقفهم من الكتب المختارات والله التوفيق سورة البقرة قرأ حمزة
والكسايم مددى للمتندين بما تهدى في الوقف عليه ورش

و شبهه وفي عيرون له اصحاب يأكلناعم الترقيق و به قطع الذاي في التيسير
 والتخييم وهو من زيادات الشاطبيه على ما في التيسير وما الكسرة
 الالزمه فانها تقع قبل الراي على ضربه الاول تقع الراي بعد
 الكسرة من غير فاصل بينهما نحو الاخر تفاصيـة اليـه اناظـة و باسـة
 وفاـقة و مـجاـورـات و قالـاجـرات و قـاصـرات و المـعـصـرات و المـدـبـرات
 و سـاحـران و من فـطـران و فـلـاشـتـرـان و فـرـاشـاـوسـراـجـاـوسـراـعـاـ
 و ذـرـاعـاـوـبـاسـطـذـرـاعـبـهـ و اـفـرـاءـ و مـرـاءـ و كـرـامـاـوـطـهـرـيـتـيـ و حـصـرـتـ
 و اـحـضـرـتـ و كـوـرـتـ و سـيـرـتـ و فـجـرـتـ و سـيـرـشـ و بـعـثـرـتـ و حـشـرـتـ
 و حـشـرـلـسـيـهـانـ و لـيـغـفـرـوـتـبـصـرـةـ و تـذـكـرـةـ و نـخـرـةـ و قـرـدـةـ و الـقـرـدـةـ
 و شـعـاـيـرـ و بـصـاـيـرـ و كـبـاـيـرـ و دـاـيـرـةـ و شـاكـلـاـقـ صـابـرـاـوـ طـاـيـرـاـوـشـهـهـ
 الغـرـبـ الثـائـثـيـنـ يـانـ يـقـعـ بـعـدـ الـكـسـرـةـ حـرـفـ سـاـكـنـ فـاـصـلـ بـيـنـ
 الـكـسـرـةـ حـوـفـ سـاـكـنـ فـاـصـلـ بـيـنـ الـكـسـرـةـ و الـرـاءـ نـحـوـ الـذـكـرـ و الـسـحـرـ
 و الـشـعـرـ و زـرـ و سـدـرـةـ و مـنـيـةـ و الـبـرـ و السـرـ و سـرـكـمـ و حـذـرـكـمـ و كـبـرـهـ
 و لـعـبـرـةـ و لـخـرـاجـكـمـ و غـيـرـ لـخـرـاجـعـ و لـخـرـاجـيـاـ و اـسـرـافـاـ و لـاـكـرـاـ و لـاـكـرـامـ
 و اـكـرـاهـمـنـ و اـمـرـاـبـ و مـاـشـيـعـهـ حـبـيـثـ و قـعـ فـالـرـاءـ مـرـقـعـةـ لـوـرـشـ

نـحـوـ الـبـرـ اوـ بـدـيـارـ وـ القـهـارـ وـ الـفـهـارـ وـ الـكـفـارـ وـ النـارـ وـ النـاسـ فـتـكـ
 الـلـسـرـةـ تـزـولـ فـيـ الـوـقـفـ وـ يـوـقـفـ بـالـسـكـونـ فـهـذـاـ السـكـونـ فـيـ
 فـيـ الـوـقـفـ لـاـ يـمـنـعـ الـاـمـالـةـ لـاـنـهـ عـارـضـ وـ لـاـنـ الـاـمـالـةـ سـبـقـتـ الـوـقـفـ
 وـ ذـهـبـ قـوـمـاـيـ مـنـعـ الـاـمـالـةـ لـزـوـالـ الـكـسـرـةـ الـمـوـجـبـ لـهـافـانـ رـمـتـ
 لـلـحـرـكـةـ فـالـاـمـالـةـ لـاـنـيـرـقـوـلـهـ عـزـوـجـلـ وـ يـاـلـاـخـرـةـ هـمـيـوـقـنـوـنـ لـفـظـةـ
 الـاـخـرـةـ فـيـهـاـ حـكـمـ الـاـوـلـ تـرـقـيـقـ الـرـاءـ لـوـرـشـ وـ الـحـكـمـ الثـانـيـ
 اـمـالـهـهـاـ اـلـاـنـيـثـ فـيـ الـوـقـفـ لـكـالـكـسـاـيـ اـمـاـ وـرـشـفـانـهـ يـمـيلـ
 فـتـحـهـ الـرـاءـ قـلـيـلاـ بـيـنـ الـلـفـطـيـرـ اـذـاـ فـتـحـهـ فـيـلـهـاـ يـاـسـاـكـنـهـ اـوـ كـسـرـةـ لـازـمـةـ
 اوـ سـاـكـنـ قـبـلـهـ كـسـرـةـ وـ سـوـلـ تـوـسـطـتـ الـرـاءـ فـيـ الـكـاـمـةـ اوـ وـقـعـتـ
 طـرـ فـاـ وـلـخـفـيـاتـ تـوـبـنـ اوـ لـمـ يـلـحـقـهـاـ وـلـكـانـ الـحـرـفـ الـمـكـسـوـرـ قـبـلـهـ اـمـرـ
 اـسـتـعـلـاـ اوـغـيـرـهـ فـاـتـاـ الـيـاـ سـاـكـنـهـ فـسـوـاـ اـنـفـتـحـ عـاـقـبـهـاـ اوـ اـنـكـسـرـ
 نـحـوـ وـافـعـلـوـ الـخـيـرـ وـ الـبـيـرـاتـ وـ غـيـرـكـمـ وـ غـيـرـهـ وـ اـضـيـرـ وـ الـجـيـالـ سـيـرـاـ
 وـ خـيـرـاـ وـ طـيـرـ وـ حـبـرـاـ وـ خـوـلـكـبـيـرـةـ وـ صـغـيـرـةـ وـ بـعـيـرـهـ بـصـيـرـةـ
 وـ مـنـ الـظـهـيـرـةـ وـ لـهـ مـهـبـاتـ وـ فـاـمـخـيـرـاتـ وـ عـشـيـوـنـكـمـ وـ الـفـقـيـرـ وـ حـبـرـاـ
 وـ بـصـيـرـاـ وـ بـشـيـرـاـ وـ نـذـيـرـاـ وـ قـدـيـرـاـ وـ سـعـيـوـاـ وـ زـمـهـرـيـرـ اوـ قـمـطـرـيـرـ اوـ قـوـارـيـرـ
 وـ شـيـرـهـ

فاما الراء اذا المقصها التنوين وحال بينهما وبين المكسرة ساكن نحو ذكر او امر او سترا او زر او جرار او صهر او شيمه فان ابوالحسن حكى لنا امالة فتحة الراء في ذلك من اجل المكسرة وان الساكن ليس بجاز حصبي ما لم يكن حرف استعلام نحو اصر او مصر او قطر افان الراء مفتوحة معه واقراني ابوالحسن بالترقيق وفارس بن لحد وغيره بالتفخيم هد انصبه وبابه التوفيق ولعلم ان عامة اهل الاداء لرواية ورش من المصريين يحررون الراء المضبومة مع المكسرة اللازمية والياء الساكنة بمجرى الراء المفتوحة في الترقية نحو بعثتذرون وفتحذرون وبيبرون ومنتصرون ومنذر وقادن وجابر وبعاصير وكبر ومحرو لا يذكر وفيها صر وقد ير وخبر ونصير ويشير وندبر وشيمه ير تفعه ورش وخلاف عنده في تفعيم الراء اذا كانت المكسرة غير لازمة نحو برو وسم وبرشيد وبرسول ولو سول ولرقىتك ولو تك وشيمه ذلك وقراء البافون بتفعيم الراء في جميع ما تقدم اعلم ان كل راء ساكنة او مفتوحة او مضبومة وقع قبلها فتحة او ضمة وسواء حال بينها وبين هاتين الحركتين ساكن او لم محل فان القبر

في جميع ذلك في حال الوصل والوقف وخالف اصله مع المدرسة الازمية في المذهب جميعا في الصراط وصراط حيث وقعا وفرق وفرق والاشراق واعراضهم ومدرارا واسرارا وضرارا وفرا والفرار وابراهيم واسرييل وعمران وادم ذات الهماد وآمر او ذكر او سترا وزر او صهر او جرار او اصر هم مصر ونصر اعنوت وغيرهنون وقطر او قطرة وقر او مكان من نحوها فتحة التاء في ذلك كله من اجمل حروف الاستعلام وتكرير الراء مفتوحة او مضبومة او ضمة ووقع الراء بين ساكنين عنه في فرق كالطول التفعيم وبقطع الدائين في التيسير والترقيق وهو من زيادات الشاطبية وافتلاف عنه في نحو ذكر او سترا وزر او صهر او جرار او ما اشبهه فله فيه وجهان التفعيم كما تقدم وبقطع الدائين في التيسير والترقيق وهو من زيادات وقد اشار الشاطبي الى الخلاف المذكور وفتح التفعيم بقوله وتفخيه ذكر او ترا ونابه لدليلة الاصحاب يعني الا ما برأ من اصحاب ورش كالازرق عبيد الصمد وعبد المنعم روا عنه في ذلك التفعيم وفهم من ذلك ان بقية اصحاب ورش روا عنه التوفيق قال **الدائين في الموضع**

فتحت في التحريم وسواء أشير إلى الحركة المضمومة بـ ر و م او ا ش ا او
 او ل لم يشير مال م يكن قبلها كسرة او ياء نحو ت س ت ك ب رو س ح رو ب ش ي رو ن د ب رو ش ي به
 قور ش و ح د ب بر ت قع ا فيه في حال السكون والرور والأشام من بعدها الكسرة
 والي او س اي ر الف راء يغزو نها اذا و قفوا بالرور و مكان الروم حركة في الوفن
 والغليس فان و قفوا بالأشام ر قفوا ها ل ان الأشام لا يكون الا بعد
 السكون الحالى المجرد عن الحركة والراء اذا كانت دلالة قبلها
 كسرة او ياء في مرقة باجماع اهل الاداء رحمة الله تعالى الثاني
 في اماله هذه الثانية المنقلبة في الوصول فادعلم ان الكسائى كان يقف
 على ياء الثانية وما قبلها ياما لة الحضرة في سبيل الفتاحة التي تبلى
 الها لاما لتها اذا كان لا يوصل لا يائتها المبدلة اذا هي ساكنة كاللف
 فمن حروف المعجم خمسة عشر حرف لا خلاف عنده في اماتها مع هو لاء
 المحروق و يجمعهن قول كثيرون في لذوذ شمس فمثال
 الفاء خليفة ولجيم حجة والثاء بثوثة والناء ميحة والزاء بارزة و الياء
 معصية والنون زيتونة والباء حجنة واللام لبلة والذال لذلة والواو
 غشاوة والدال ونحدة والندين مصيحة والميم رحمة والسين خمسة

اجمعوا على تفسيبها نحو مرجعكم وذرهم وكرستيه ومرفقا واحدا
 الموت والشجرة ويرد وكم ويذرون وتشبهه واجمعوا ايا من اعلى
 تفخيم الراء الساكنة اذا كانت قبلها كسرة عارض او وقع بعد حرف
 استعمله نحو ا ما راتب او ياء ياركب معناها رصادا او مرصادا
 وفرقه وقرطا سو شيعه فان كان الكسرة الذي قبلها لازمه ولم يقع
 بعد حرف استعمله فهو مرقة للجميع من حمرية والارية وشرعة
 وفرعون واصبر وانتصر وشبيهه واجمعوا على ترقيق الراء
 المكسورة في حال الوصول سواء كانت كسرة تهلا زمة او عارضة
 فاما الوقف عليها فعليه وجهين اذ رمت حركتها فتفها كالوصل وان
 وقفت بالسكون فتحتها اهل يقع قبلها كسرة او ياء ساكنة نحو
 صفهم وندير الفتحة مما له نحو البار او لا بار او من الاشرار ومن
 قرار وشبيهه في مذهب من امال ذلك اما لة محضة او بين بين
 فانك ترتفعها وكذا يشرر في مذهب من المطل ورش فيهم ايا من مرقة
 اتباع المفتحة الممالة وما الوقف على الراء المضمومة والمفتوحة
 والساكنة اذا وفتحت طرقا فكان الوصول اذ رقت فيه فيها ترقيق وان
 فتحت

٧

وهي الماء والقاف والضاد والخين ولا لف والمطاو العين والصاد والراء والظاء فهذه عشرة احرف اذا وقعت قبل حاء التاء في ذلك الماء اذا كان قبل هذه الحروف ياء ساكنة او كسرة وسواء حاء بين الكسرة وبينه ساكن او لم يحل فمثال المءنة ما ياء والكاف ليكمة والهاء وجمة والراء عبرة واختلفت في قطعة من اجل ان الساكن حرف استعمله بكل هذا ونحوه منها الكسائي وما الصفة التي فتحت الماء معها في حروف الماء اذا افتحت عاقبها او انضم او كان اغاثتها المءنة بعد الفتح فان فصل بين الفتح وبين المءنة فاصن الساكن فان كان الفاتحة ايضا نحوي راء وان كان غير الفاتحة فين خلوسية وكهيئة والنشأة ومثال الكاف بعد الفتح مباركة والشوكة سواء في ذلك ما فيه فصل وفيه وبعد الفتح نحو التهللة ومثال الماء بعد الفتح مع فصل اللف وعبرها من السواكن نحو سيارة ونمرة وبعد الضم مع الحاجز نحو عسرة ومحشورة وبجمع ذلك كلها ان تقع حروف الماء بعد فتح او ضم بفصيل ساكن او بغير فصل وبقي من حروف المجمعة عشرة احرف يجمعها قوله حق ضغاط عص خضر

فان وقع بعد حروف الماء وهي اربعة المءنة والكاف والهاء والراء
قبل حاء التاء في ذلك الماء اذا تعلمت صفة وامتنعت على صفة فتشريع
الماء اذا كان قبل هذه الحروف ياء ساكنة او كسرة وسواء حاء
الهاء وجمة والراء عبرة واختلفت في قطعة من اجل ان الساكن حرف
استعمله بكل هذا ونحوه منها الكسائي وما الصفة التي فتحت الماء
معها في حروف الماء اذا افتحت عاقبها او انضم او كان اغاثتها
المءنة بعد الفتح فان فصل بين الفتح وبين المءنة فاصن الساكن
فان كان الفاتحة ايضا نحوي راء وان كان غير الفاتحة فين خلوسية
وكهيئة والنشأة ومثال الكاف بعد الفتح مباركة والشوكة سواء في ذلك
ما فيه فصل وفيه وبعد الفتح نحو التهللة ومثال الماء بعد
الفتح مع فصل اللف وعبرها من السواكن نحو سيارة ونمرة وبعد
الضم مع الحاجز نحو عسرة ومحشورة وبجمع ذلك كلها ان تقع حروف
الماء بعد فتح او ضم بفصيل ساكن او بغير فصل وبقي من حروف
المجمعة عشرة احرف يجمعها قوله حق ضغاط عص خضر

وهيها بالمال للخمسة الأسماء وورش بالفتح وبين المنظرين والباقيون
بالفتح وأما من تبع هدایه هنا فمن اتبع هدایه بسطة فاما لها
الكسي وحده في رواية الدوری عنه وورش بالفتح وبين المنظرين
والباقيون بالفتح ابوعرو و الكسي في رواية الدوری عنه بالكافرين
ياماً لة وورش بالمنظرين والباقيون بالفتح وكذا الخلاف في هذا الاسم
اذا كان بالياء بعد الراء وسواء كان بالفوكام او بغيرها لمجرد
نحو الكافرين وللكافرين نيكافرين وكافر برجست وقمع حمزة
وابن كوان ولو نشاء بالماله والباقيون بالفتح وكذا الخلاف في شاء
حيث وقع نكسي فاحياكم وفاصيابه ثم احياءهم وبالماء
ومن احياءها وبالنخل والعنكبوت والجاثية فاحياها الارض
 وبالبيج وهو الذي احياءكم ويفصلت ان الذي احياءها بالماله وورش
بالفتح وبين المنظرين والباقيون بالفتح وكذا الخلاف في الوقف
علي احياء من لحيانا الناس بالماء حمزة والكسي ثم استوي باما له
حيث وقع ورش بالفتح وبين المنظرين والباقيون بالفتح
وكذا الخلاف في بلغ اشد واسنوي في القصص واستوى على سوقه

اشهر من الفتح وقرأ المأثور بالفتح وكذا الخلاف في كل مكان مخوضى
السبعين نحو الناس والناس واحد من الناس وعلى الناس وفي الناس
وبرب الناس وملك الناس والله الناس قونه عزوجل فزاده بمجمع
ما في التبغرة القرآن من هذا الفعل خمسة عشر حرفا او لها بالبقرة
نزادهم الله مرضوا زاده بسطة وبالعمان فراهم ايها ناو بالاعراف
ومزاد كمر في المثلثة وبالاتفاق زادتهم ايها ناو بالتجارة مازاد وكم الا خباء
وزادته هذه ايها ناو فزادتهم ايها ناو فزادتهم رجسا وبهد و ما زادهم
 وبالقرآن وزادهم ثقوب وبالاعراف وما زادهم الا ايها ناو يفاض
ومزادهم الانفوار بالقتال زادهم عدي وبالجن فزاد وهم هنقا
تقرا حمزة جميع ذلك بالماله وقرأ ابن ذكوان جميع ذلك
باما له وبالفتح ابينا الا فزادهم الدال الاول بالبقرة فانه قرأ
باما له لا غير وقراء الباقيون بالفتح في الجمع الكسي في رواية
دوری عنه طغيانهم وذا نهم حيث وقعا وذا ننا يفصلت
باما له والباقيون بالفتح واتفقوا على فتح طغيانا لكونه من صنو
حمزة والكسي بالمد والعد و هذا لهم حيث وقعن في هدام

وَقْرَبَ الْمُجْرِمِينَ وَبِطَهُ الْكَبْرَى ذَهَبَ وَالْمَجْهُ وَتَرَى النَّاسُ وَقَرَى الْأَرْضُ
 حَامِدَةً وَبِالنُّورِ قَرَى الْوَدْرُ وَبِالنَّمَلِ لَا أَرَى الْيَهُدُونَزِي الْحَيَاةَ وَبِالرُّومِ
 فَتَرَى الْوَدْرُ وَسَبَاءَ وَبِرْجِي الْذِيْنَ اُوتَوْا الْعَلَمَ وَالْفَرِعَي الْبَرِّ وَبِغَاطِرِ وَتَرَى الْفَلَكَ
 وَبِصَادِ ذَكْرِ الْيَدَارِ وَبِالْمُبْرِحِيْرِ تَرَى الْعَدَابَ وَتَرَى الْذِيْنَ كَدِيْوَا وَتَرَى
 الْلَّهَ يَكْهُ وَيَفْصِلُتُ أَنَّكَ تَرَى الْأَرْضَ وَبِالشُّورِيْرِ تَرَى الْظَّالِمِيْرِ فِي الْمَوْضِعِيْنِ
 وَبِالْمَدِيدِ يَوْمَ تَرَى الْمُوْفِنِيْرِ وَبِالْمَاحَةِ فَتَرَى الْقَوْمَ فَذَلِكَ ثَلَاثُونَ مَوْضِعًا
 اخْتَلَفَ عَنِ السَّوْسِيِّ فِيهَا فَرَوَيَ عِنْهَا مَالَهُ الرَّاءُ فِي الْوَصَالِ فِي جَمِيعِهَا
 كَالْبَاقِيِّنَ وَهُولَهُنَّ زِيَادَاتُ الشَّامِبِيَّةِ عَلَيْهَا فِي التَّبَسِيرِ فَانْ وَقَفَ عَلَيْهِ
 الْكَلَمَةِ الَّتِي فِيهَا الرَّاءُ وَقَصَلَتْ مِنَ السَّاکِنِ فَابْوَعَمْرُ وَوَحْزَهُ وَالْكَسَائِيْرِ يَقْضُونَ
 بِالْمَالَهُ وَوَرَشِيْنَ الْفَقَلَيْنَ وَالْبَاتُونَ بِالْفَتَحِيْمَ فَوْلَهُ عَزَّوْجَلَ
 وَالسَّلَوِيْ وَالْمَوْيِيْ وَالْنَّقَوِيْ وَالْنَّتَقَوِيِّ تَقَوِيْ وَتَقَوِيْبَعَمُ وَبِالْتَّقَوِيِّ وَمَرْضِيِّ
 وَالْمَرْضِيِّ وَنَجْوَاهِمُ وَالْنَّجْوِيِّ وَنَجْوِيِّ وَنَجْوِيِّ كَمُ وَدَعْوَيْهِمُ وَشَيْيِهِ وَصَرْعَمُ الْجَمَلَهُ
 سَتَّهُ عَشَرَ كَلَهُ قَرَاهَا جَمِيعَهَا وَمَا تَكَرَّرَ مِنْهَا حَيْثُ وَقَعَ حَمْرَهُ وَالْكَسَائِيِّ
 بِالْمَالَهُ وَابْوَعَمْرُ وَبَيْنَ الْفَقَلَيْنِ وَالْبَاتُونَ بِالْفَتَحِيْمَ الْأَوْرَشَافَانَهُ قَرَاءُ
 بَيْنَ الْفَقَلَيْنِ وَبِالْفَتَحِيْمَ اِبْنَيْهَا لَمْ يَكُنْ فِي وَرَشِيْنَ الْسُّورِ الْأَحْدَى عِشَرَ

فِي سُورَةِ الْفَتَحِيْمَ حَمْرَهُ وَالْكَسَائِيِّ فَسَوَاهُنَّ هَنَاؤُهُمْ سَوَاهُكَ بِالْكَهْفِ وَثُمَّ سَوَاهُ
 بِسَبِيْدَهُ لِقَهَانَ وَفِي سَوَاهُكَ بِالْأَنْفَطَارِ بِالْمَالَهُ فِي الْأَرْبَعِ كَلَمَاتِ وَوَرَشِ
 بِالْفَتَحِيْمَ وَبَيْنَ الْمَفَطِيْرِ وَالْبَاقِونَ بِالْفَتَحِيْمَ وَكَذَا الْخَلْفُ فِي اَبِيلِيسِ اِبْنِهِ
 وَفِي قَنْتَقِيِّ اِدْمَهُ اِبْوَعَمْرُ وَالْكَسَائِيِّ فِي رَوَايَةِ الدُّورِيِّ بِعَنْهُ النَّارِ
 وَنَارِ بِالْمَالَهُ فِي هَمَّا حَيْثُ وَقَعَا وَكَانَتِ الرَّاءُ مِنْهُمَا مَخْفُوضَةً وَوَرَشِ
 بِيْنَ الْمَفَطِيْرِ وَالْبَاقِونَ بِالْفَتَحِيْمَ حَمْرَهُ وَالْكَسَائِيِّ وَذَلِكَ دَنَامُوسِيِّ
 بِالْمَالَهُ وَابْوَعَمْرُ وَبَيْنَ الْمَفَطِيْرِ وَالْبَاقِونَ بِالْفَتَحِيْمَ الْأَوْرَشَافَانَهُ قَرَاءُ
 بَيْنَ الْمَفَطِيْرِ وَالْعَنْمَ اِيْضًا مِنْهُمَا مَيْكَنُ فِي وَرَشِيْنَ الْسُّورِ الْأَحْدَى عِشَرَ
 اَعْيَيِّ طَمَواخُو اِنْهَافَانَهُ قَرَاءُ بَيْنَ الْمَفَطِيْرِ لِتَغْيِيرِ سَوَاهُكَانَ قَبْلَهُ حَرْفُ
 مَذَاءَ اوْ حَرْفُ جَهَراً وَجَرَهَ اَنْخُو يَامُوسِيِّ وَمُوسِيِّ وَمُوسِيِّ وَمُوسِيِّ وَكَذَا الْخَلْفُ
 فِي عَيْسِيِّ وَنَجْوِيِّ وَابْجَيِّ وَبَجِيِّ وَبَحْبِيِّ حَيْثُ وَقَعَ تَكَسِيَّيِّ فِي رَوَايَةِ
 الدُّورِيِّ عِنْهُ بَارِئَكَمُ فِي الْمَوْضِعِيْنِ هَنَاؤُهُ مَلْحَشَرُ وَبَارِيِّ بِالْمَالَهُ وَالْبَاقِونَ
 بِالْفَتَحِيْمَ قَوْلَهُ نَرَى اِلَهُ جَهَرَهُ وَلَوْبَرِيِّ الْذِيْرُ هَنَاؤُهُ بِالْمَالَهُ فَتَرَى الْذِيْنَ
 وَبِالتَّوْبَةِ النَّسَارِيِّ الْمَسِيْحِ وَسَيِّرِيِّ اِيْهُ وَفَسِيرِيِّ اِيْهُ وَبَاهِرَاهِيمِ وَتَرَى
 الْمُجْرِمِيْنَ وَبِالْخَلَلِ وَتَرَى الْفَلَكَ وَبِالْكَهْفِ وَتَرَى الشَّمْسَ وَتَرَى الْأَرْضَ بِارْبَارَهُ

الجملة تسع كلمات وكلها مجرورة الراء القراءة وما تكرر منها حيث وقع ابو عمرو والكسائي في رواية الدوزي عنه بالامالة وورش بين اللفظين والباقيون بالفتح حمزة وان ياتوكما اسرى بالامالة من غير الف بـين الرأس والسبعين والباقيون اساري يـلا لـنـ وـاـمـاـ ايـوـعـمـرـوـ وـالـكـسـائـيـ الشـرـاءـ وـوـرـشـ بـينـ الـلـفـظـيـنـ وـالـبـاـقـيـوـنـ بالفتح حمزة وابن دكون ان الكلمات جاءكم بالامالة والباقيون بالفتح وكذا الخلاف في هذا الفعل حيث وقع وسواء اتصل به ضمير او لم يتصل نحو جاءكم وجاءكم وجاءكم وجاءكم وهم وجاء وجاء وجاء احد وجاءكم وجاءكم وجاءنا وجاءت وجاءتنا وجاءتها وجاءها ومحارها وتشبيهه من الافعال الثلاثة الماضية واتفقو على فتح فاجأها المخاض لانه فعل رباعي حمرة والكسائي لا فهو يعنوا بالمايدة بالامالة فيما وورش بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح ابو عمرو وحمزة والكسائي يشرى وبشرى وبشرى كم وآخر ي و الآخرى وآخر يكم وآخر لهم ولا ضرر بهم وشورى بالامالة في تسع كلمات وما تكرر منها حيث وقع وورش بين اللفظين والباقيون

الكسائي خطاياكم وخطاياانا وخطاياي اهم عاملة الثلاثة كلمات وما تكرر منها حيث وقع وورش بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح حمزة والكسائي استسي في حمنا واستيقا به المعرف بالامالة فيما وورش بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح وكذا الخلاف في ادبي وادبي وادبي حيث وقع عن ابو عمرو وحمزة والكسائي غالوا الرأى من النصارى ونصارى حيث وقع ابو عمرو وحمزة والباقيون بالفتح حمزة والكسائي بـيلـيـ الـامـالـةـ حيث وـقـعـ وـوـرـشـ بـالـفـتـحـ وـبـيـنـ الـلـفـظـيـنـ وـالـبـاـقـيـوـنـ بالفتح حمزة والكسائي المتربي وقردو الدنيا وانثى وانثى وكلامي وبالاني والوسطي والوثقي والتقوى والحسيني والوليمهم وأوليهم وأوليهما والأولي القصوى والسفلى والعليا وطوابي والمتلوي وزلبي ولزلي بالامالة في الحمد وعشرون كلمة وابو عمرو وبين اللفظين والباقيون بالفتح الا ورشافانه فرأينا اللفظين بالفتح ايضا فيما لم يكن في فواصل السور المذكورة حمزة والكسائي اليتامي ولليتامي بالامالة حيث وقعوا وورش بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح قوله عز وجل دياركم وديارهم ديارنا ودياره دارهم ودار دياركم وداره

بالفتح أبو عمرو وحمزة والكسايم قد نرى صناؤ ما زين بالأنعام
ولذرىك موضعهان بالاعراف وما ذرك موضعهان ومانريكم ولذرىك فيما
يهودوا أنا لذرىها وانا لذرىك بيوسف ونري مرتنا بالغزان ولا زرى يصاد
ونريه قربا بالمعارج بالاماله في الثلاثة عشر موضعا ورث بين
اللفظين والباقيون بالفتح أبو عمرو والكسايم في رواية الدورى
عنه النهار ونهار بالاماله فيما احبش وقع وكانت الراء فيه مخففة
ورث بين اللفظين والباقيون بالفتح حمرة والكسايم اعتندي
بالاماله حيث وقع ورث بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح
حمرة خاف وخفافوا وخففت بالاماله في الثلاثة حيث وقع ولما قون
بالفتح حمرة والكسايم هداكم وهدا نوالهمد أكم وعلمه أكم
وهدابي وهدبهم ودهاده بالاماله في الستة الافصال وفيما
تكرر منها حيث وقع ورث بالفتح وبين اللفظين والباقيون
بالفتح وكذا المخالف في انتقي حيث وقع وفي تولي وتولى وتولاه
وما تكرر من هذه الثلاثة حيث وقع الكسايم مرضات ومرضيات
بالاماله فيما احبش وقع والباقيون بالفتح حمرة والكسايم

بالفتح وكذا المخالف في اشتريه واشترى حيث وقع حمرة والكسايم سعي
و قضى حيث وفعلوا سواء كان قبلهما او اولم يكن وقضى بها يوسف
وفقى في الفصر وفقضاهن بعمليات بالاما لذوى ش بالفتح وبين
اللفظين والباقيون بالفتح حمرة والكسايم ولن ترى قبلة
ترضى بها وبالتساءلا لا يرضى عن القول وبالنيل الصائرة ضاء وبالمر
وكا يرضى لعباده ويا لاحقاف صالحها ترضى به بالاما وفي السبع كلمات
ورث بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح وكذا المخالف
في واذ اتي هنا وابتلا في الموضعين بالبخر واصطفي حيث
وقد وصو في تسعة مواضع اصطفى واصطفى هنا واصطفى
واصطفىك وظهرك واصطفىك بالعمران والذين اصطفى
بالنيل ولاصطفى متابا الزمر قرآن فاع وابن عامر واصطبى بالالف
بين الواين وقراء الباقيون ووصى مترك الالف واما حمرة
والكسايم الصاد ورث بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح
حمرة والكسايم ما ولاهم هنا ولي مدبر ا بالنيل والقصص
ولوي مستكرا بلهمانا بالاما لذوى ش بالفتح وبين اللفظين والباقيون

اللفظين وَرَشْ بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح وكذا
 لِخَلْفِ حِمْزَةِ وَالكَسَابِيِّ اذْكُرَ بِالاِمْالَةِ حِبْثُ وَقْعُ وَرَشْ بالفتح
 وَبَيْنِ اللفظين والباقيون بالفتح وكذا لِخَلْفِهِ فِي وَاتِّيَهِ اللَّهُ اَنْ اَتِيهِ اَسْهَدُ
 وَقَاتِّيَهُمْ وَأَنْيَهُمْ وَأَنَّا كُمْ وَأَنَّيَهُمَا وَأَنَّيَهُمَا وَأَنَّيَنَا وَأَنَّيَيْهَا
 لِبِحْلَةِ عَنْزِكَمَاتُ وَمَا تَكَرَّرَ مِنْهَا حِبْثُ وَقْعُنِي وَكَمْنِي بِمَدِ الْهِمْزَةِ
 بِمَعْنِي الْاعْطَاءِ اِبُو عَمْرُ وَابْنُ دُكَوَانِ وَالكَسَابِيِّ فِي رِوَايَةِ الدُّورِيِّ
 عَنْهُ حَارِكَ حَنَّا وَالْهَارِبَ بِالْجَمْعِ بِالاِمْالَةِ وَفِرَامَهَا اِبْرَهِيْكَوَانِ فِي وَجْهِ ثَانِ
 بِالفتح وَرَشِيفِيْنِ اللفظينِ وَالباقيونِ بِالفتحِ اِبُو عَمْرُ وَالكَسَابِيِّ
 فِي رِوَايَةِ الدُّورِيِّ عَنْهُ مِنْ اِنْصَارِ حِبْثُ وَقْعُ وَلِاِنْصَارِهِ التَّوْبَةُ
 بِالاِمْالَةِ فِيهِمَا وَرَشِيفِيْنِ اللفظينِ وَالباقيونِ بِالفتحِ وكذا لِخَلْفِهِ
 فِي كُلِّ كُفَّارِهِنَّا وَبِنَفَافِ حِمْزَةِ وَالكَسَابِيِّ بِسِيَاهِمْ وَاحْدِيَهُمْ وَلِصَدِيقِهِنْ
 بِالاِمْالَةِ فِي الْثَّلَاثَةِ كَمَاتِ حِبْثُ وَقْعُنِي وَابُو عَمْرُ وَبَيْنِ اللفظينِ
 وَرَشْ بِالفتحِ وَبَيْنِ اللفظينِ وَالباقيونِ بِالفتحِ حِمْزَةِ وَالكَسَابِيِّ
 الرِّبِّيِّ وَبِالاِمْالَةِ حِبْثُ وَقْعُ وَالباقيونِ بِالفتحِ حِمْزَهُ وَالكَسَابِيِّ
 فَانْتَهِي بِالاِمْالَةِ وَرَشْ بِالفتحِ وَبَيْنِ اللفظينِ وَالباقيونِ بِالفتحِ

مِتِي بِالاِمْالَةِ فِيهِ حِبْثُ وَقْعُ وَرَشْ بِالفتحِ وَبَيْنِ اللفظينِ وَالباقيونِ
 بِالفتحِ وكذا الحَلْفُ فِي عَسِيِّ حِبْثُ وَقْعُ وَسَوَاءٌ كَانَ قَبْلَ الْعَيْنِ وَأَوْا
 وَفَاءً أَوْ لَمْ يَكُنْ نَحْوُ عَسِيٍّ تَكَرُّهُوا وَعَسِيٍّ اَنْ تَخْبُو اَفْعَسِيٍّ اَوْ لَكَ
 عَسِيٍّ اَنْ يَنْفَعُنَا وَشَبَهُهُ وَلَقَائِيِّ الْاسْتَفْهَامِيِّ بِجَلَةِ مَا فِي الْقُرْآنِ
 مِنْ ذَلِكَ ثَنَانِيَّةٍ وَعَشْرَوْنَ مَوْضِعًا وَلَهَا اِنْ شَيْئَتُمْ وَالَّيْ يَكُونُ
 لِهِ الْمَلَكُ وَالَّيْ يَحْيَ هَذِهِ اللَّهُ وَالَّيْ لَكُمْ هَذَا وَالَّيْ يَكُونُ لِي غَلَامٌ وَالَّيْ
 يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَقَلْمَتُ اِنِي هَذَا يَا لَأَعْمَرَانَ وَالَّيْ تَوْفِكُونُ بِالْمَائِدَةِ
 وَالَّيْ يَوْفِكُونُ وَالَّيْ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ بِالْاِنْسَامِ وَالَّيْ يَوْنَكُونُ بِالْمُقْوَةِ
 فَلَيْ تَصْرُفُونَ وَفَلَيْ تَوْفِكُونُ بِبِيُونَسَ وَالَّذِي يَكُونُ لِي غَلَامٌ مَوْضِعَهُ
 بِسِرِّيْمَوْ فَلَيْ تَسْهِرُونَ بِقَدَافِلِهِ وَفَلَيْ يَوْفِكُونُ بِالْعَنْكَبُوتِ
 وَالَّيْ لَعَمَ النَّنَاؤُشِ بِسِبَأٍ وَفَلَيْ تَوْفِكُونُ بِغَاطِرَهُ فَلَيْ بِسِرَوْتَ
 سِيَنَيْنَ وَفَلَيْ تَصْرُفُونُ بِالْزَّمَرِ وَفَلَيْ تَوْفِكُونُ وَالَّيْ مِصْرُوفُتَ بِعَافِرَ
 وَالَّيْ تَوْفِكُونُ بِالْزَّخْرَفِ وَالَّيْ لَهُمُ الدَّكْرِيِّ بِالْدَّخَانِ وَفَلَيْنِي لَهُمْ بِالْقَتَالِ
 وَفَلَيْ يَوْفِكُونُ بِالْمَنَاقِبِ وَالَّيْ لَهُ الدَّكْرِيِّ بِالْفَجَرِ قُرَأْجِمِيْعَ ذَلِكَ
 حِمْزَةُ وَالكَسَابِيِّ بِالاِمْالَةِ وَابُو عَمْرُ وَفِي رِوَايَةِ الدُّورِيِّ عَنْهُ بَيْنَ

كان في تأثيث وباليلات والناء والكساى حق نقااته بالتماله وورش بالفتح
وبين المفظين والباقيون بالفتح وكذا الخلف في تسلی ويتلي حيث
الكساى في رواية الدوري عنه وبسارعون حيث وقع وسارعوا
ونساع بالامالة في الثالثة كلمات زاباقون بالفتح حمزة والكساى
وما ويهمن ثم ما وهم وما يه وما يكمد وفما ويد بالامالة في الخمس
كلمات وما تكرر منها حيث وقع وسواء كان في اول الكلمة او او شم
او فدا لم يكن وورش بالفتح وبين المفظين والباقيون بالفتح
ابوعمر وحمزة والكساى اريكم ما تخلبون هنا واما ايلك الله
بالنساء وفاربة بالزارعات بالامالة في الثالثة وورش بين المفظين
والباقيون بالفتح حمزة والكساى نعاساي بختي هنا وتنصي
وجوههم بابراهيم وليغشيه موج بالنور ويوم يغشيهم بالعنكبوت
بالماء الذي اربع كلمات وورش بالفتح وبين المفظين والباقيون
بالفتح ابوعمر والكساى في مع الابرار ولا برار هنا ومن الاشرار
بصادو كتاب الابرار بالمعنىين بالماء الذي اربع كلمات وورش
وحنة بين المفظين والباقيون بالفتح وكذا الخلف في من قرار

وكذا الخلف في توقي كل نفس هنا بالاسرار والنساء وكذا الخلف في مولانا
ومولاكم وموكدهم ومولاه والمولي ومولي الجلة سلسلة حبيث
وقدن الكافرين ذكروا الله الموفق سورة آل عمران قراء ابو عمرو
والكساى وابن ذكوان التورية بالامالة حيث وقع وحمزة والكساى
ورش بين المفظين وقالون بالفتح وبين المفظين والباقيون
بالفتح حمزة والكساى لا يخفي هنا وبها فرماد ما يخفي بابراهيم بالامالة
ورش بالفتح وبين المفظين والباقيون بالفتح ابو عمرو والتسا
في رواية الدوري عنه المستغرب بالاسرار هنا بالاسرار وفي
والذاريات بالامالة فيما ورش بين المفظين والباقيون بالفتح
حمزة والكساى في ثم يتولى هنا وبالدور بالامالة وورش بالفتح
وبين المفظين والباقيون بالفتح وكذا الخلف في ولو اقتدي به
ابوعمر وحمزة والكساى فمن افترى بالامالة وورش بين
المفظين والباقيون بالفتح وكذا الخلف في افترى وافتري حيث
وقع حمزة والكساى وانت متسلبي بالامالة وورش بالفتح وبين
المفظين والباقيون بالفتح وكذا الخلف في قتلي حيث وقع وسواء
كان

اشار في التيسير وبالوجهين قرات لخلافه وبهما اخذوا الباقيون بالفتح
وكذا الخلف في امامه حمزة ابى شكر به في النخل موضع قوله عزوجل توفي هن
الموت هنا وهو الذي يتوفىكم بالانعام واعبدوا الله الذي يتوفىكم
بيونس والديم تتوفى بهم في موضع سبع وخلقكم ثم يتوفىكم بالنخل
وقليتوفاكم بالسجدة الجملة سبع كلامات قرآن حمزة والكسائي
ياماًلة وورشة الفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح وكذا الخلف
في وقد افتى الكسائي في رواية الدوري عنه والجازي القرني والخار
ل الحديث بالامالة في الكامتين وعن ورش فهمما وجهاً ان الاقل بين اللفظين
وبه قطع الدليل في التيسير والثاني الفتح وهو من زياقات الشاطبية
والباقيون بالفتح وكذا الخلف في قوام جبار بن المأبة وبطشته
جبار بن الشعراًء فرقاً نافع وابن عامر تسوّي بهم بفتح التاء وتشدید
السین وحمزة والكسائي بفتح التاء وتخفيض السین والباقيون
بضم التاء وتخفيض السین واما حمزة والكسائي واتم سكارى
النوا وورش بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح ابو عمرو
وحمزة والكسائي واتم سكارى بالامالة وورش بين اللفظين والباقيون

بابراهيم وفي قرار وذات قرار يقد افلح دار القرار يغافر في قرار
في المرسلات الجملة خمس كلامات وورش حمزة تبعد هدى
واذى وغنى والناس والزار والبصر والدنيا وجاءهم والنها ر
والكافرين واصطفي وانثى وكلا نثى ولذلك هذا انجى واخي
يكون لي واصطفيك وعبسي بن مرير وقضى والولي وجاءك
واولى الناس والعندي هدى الله وليلي واتقي وتولى وموسى وشربي
والريوا وفاناتهم ومولاكم ومشوبي لظالمين وآخركم والتقي الجحان
وتوفي واين هذا فزادهم وخافونه ودياره هذك رجمي به بالبقرة
قال الفقير على رحمة الله وكذا افعل في او اغير السور أنبئه على الذي
تقدمن من كلامات السورة مع نظائره وبابه اعتصم سورة النساء
تقروا حمزة طاب لكم بالامالة والباقيون بالفتح حمزة والكسائي
منثى بالامالة حيث وقع وورش بالفتح وبين اللفظين والباقيون
بالفتح وكذا الخلف في كفى حيث وقع وسوا كان معه او اوفاء
او مجرد اعندهما نحو حمزة وكفى بالله كفى بالله قل كفى وشببه
خلف ضعافاً بالامالة العين وخلد بامالة الفتح ايفسا عليه

هويد الجملة سبع كلمات وكذا الخلف في كساي هنا و بالفتح تتبنيه
 البناني وادي و القربي و خاقوا و فعسي ولم يهين و اتىهم و الكافرين
 والناس و مرضي و عسي الله و جاء و دياركم والدرب و اتنقى و نوحي و الحسني
 و اخري و اذى و برضي و نجوبهم و مرضان و الهدى و انتى و بتامى النساء
 و خافت و موسى و عيسى والربوا ذكر بالبقرة افتري وما و بهم و اراك
 الله و ما يتبني بالمرء سورة المايدة قرأ الكساي في رواية الدورى
 عنه كيف يواري فواري بالامالة و الفتح فيهما و الباقون بالفتح
 و ما يواري سواتكم بالاعراف فانه بالفتح للجميع حمزه و الكساي
 يا ويلتى بالامالة حيث وقع و ابو عمرو من طريق الدورى عنه بين
 اللفظين و ورش بالفتح و بين اللفظين و الباقون بالفتح وكذا
 الخلف في بحسنني بالزمر ابو عمرو و الكساي في رواية الدورى
 عنه اثار حصم بالامالة حيث وقع و ورش بين اللفظين و الباقون
 بالفتح وكذا الخلف في اثارهما بالكاف حمزه و الكساي يقولون
 تخشى بالامالة و ورش بالفتح و بين اللفظين و الباقون بالفتح
 قرأ ابو عمرو و الكساي و الكفار يخفى الراء و الباقون بالنصب

بالفتح ابو عمرو و الكساي في رواية الدورى عنه ادبارها و ادباركم
 و ادبارهم بالامالة في الثالثة كلها و ما تكرر منها حيث وقع و ورش
 بين اللفظين و الباقون بالفتح قوله عز وجل هولا اهدى و بالاستئناف
 من مواهدي و بالقصوى اهدى منهما و فنا طر ليكون اهدى و بالملك
 اهدى اتقن الجملة خمس كلمات فرآ ما جمنة و الكساي بالامالة و ورش
 بالفتح و بين اللفظين و الباقون بالفتح وكذا الخلف في لعن التي
 والقاما هنا وبالاعراف فالتي و يوسف البشير القمي وبال فعل و الذي
 في الارض وبطنه فالقيها وبالشعر افالتي ويلقمن والتي و القيمة
 ولو التي الجملة سبع كلمات وكذا الخلف في ان الذين توفيت لهم قوله
 عز وجل فاسه اولي و تلا نفال بعضهم اولي و تلا هزاب النبي اولي
 وبعضهم اولي وبالفتاك فالى لهم و القيمة اولي كذلك ثم اول اللك
 الجملة سبع كلمات فراهن حمزه و الكساي بالامالة و ورش بالفتح
 و بين اللفظين و الباقون بالفتح وكذا الخلف في فلا تتبعوا الهوى
 وبالاعراف و اتبع هواه و بالكاف و اتبع مواه و بالفرقان الله هو يه
 وبالنفس من اتبع هويه و بصر ولا تتبع الهوى و بالجاذبية الله

فود

وامال ابو عمر والكساي الفاء في رواية الدورى عنه وفتحه البا
وسند ذكر تطابيره بالرواية ابو عمر ومحنة والكساي ترى وزانى
وفترى به وتوصيم بالامالة في الأربع كلمات حيث وقعت وورش بين
اللغظين والباقيون بالفتح حمنة والكساي بينهم واتفاها نا
وينهي وفيها كلم بالامالة في الأربع كلمات حيث وقعن وورش بالفتح
وبين اللغظين والباقيون بالفتح نبى التقوى ومرضى
وجاء فاونصارى وموسى وعيسى وآتاكم ولاني والنار ولحيانا
واحيا الناس والدنيا وهدى وفترى الدين والكافرين والناس
وتهوى ومن انصاره هو عندى وقربى وادنى والموئذن ذكر
بالبقرة وما فيه ويتلى وسارعون والتورى ذكر بالآل عمران
ادباركم وجبار من ذكر في النساء سورة الانعام فرا حمنة
خاق بالذين بالامالة هناؤن بالأنبياء والباقيون بالفتح فيهما وكذا
لخلاف في وحاق حيث وقع حمنة والكساي اتيتهم وانتي لكم
واتيتموا اتيك وفاتي لهم وانتينا بالامالة في السبع كلمات
حيث وقعن وورش بالفتح وبين اللغظين والباقيون بالفتح

فعوك

١٥

وهو كلام بقصر المد بمعنى الجيم حمنة والكساي الاما يوحى
والاعراف الاما يوحى وبيونس الاما يوحى واتبع ما يوحى وهو ديوجى اليك
واليده انما يوحى اليك ولا سيلقل انما يوحى والاحزاب ما يوحى
وتصاد ان يوحى وفصالت قل انما يوحى والامقاوم الاما يوحى
الجملة احدى عشر كلام بالامالة وورش بالفتح وبين اللغظين
والباقيون بالفتح وكذا الخلف في الاعمى وال بصير هنا ويهود كالاعمى
وابالرعد الاعمى وال بصير وكم هو اعمى وفي طه حشرتني اعمى
وابالنور الاعمى صرخ ويفاظر الاعمى وال بصير وبغاور الاعمى وال بصير
وفي افتتحنا الاعمى صرخ الجملة تسع كلمات وكذا الخلاف في ليقيضي
ايجل وبطه يقضى اليك ويفاظر لا يقضى للجملة ثلاثة كلمات
حمنة توفيه واستويه بالامالة فيهما والباقيون توفته
واستوته بالنتاء فيهما من غير الف ولا امالة عاصم ومحنة و
الكساي لين ايجين بالف بين الجيم والنون واما لها حمنة
والكساي وفتحها عاصم والباقيون ايجين تنا بالباء والصاد مكتان
لا لف ابو عمر ومحنة والكساي بعد الذكري ولكن ذكرى

فنهاراي كوكبا هنواراي ايد بهم بهود و راي برهان و راي
 قميصه بيوسف و اذ راي ذارا بطه و اذ راي كبالأنبياء فلم ارأها
 نهتر بالقصص و فراه حستا بفاطر و فراه في سوا الحريم بالصفات
 و ماراي ولقد راه ولقد راي بالنجم ولقد راه بالتكوير و راه
 استغنى بالعلق فرأها كلها حسنة و الكسائي و شعبية بالماله
 الراء والممنة و ورثت بين اللفظين فيها و الدورى عن أبي
 عمرو يفتح الراء و الماء الممنة و السوى بوجهين فتح الراء و الماء
 الممنة كالدورى و الماء الراء الممنة تكرر و من وافقه و اختلف عن ابن
 ذكوان فقرأها كلها بماله الراء الممنة كالكسائي و من وافقه لا ياتصل
 من ذلك بضيابر و ذلك في نسخة مواضع راك بانببياء و رأها بالمثل
 والقصص و فراه بفاطر و الصافات نوراه بالنمط و النجم و التكوير
 والعلق فاذ قراء بوجهين الماء الراء و الممنة و يفتحهم ما و قراء الباقون
 بفتح الراء و الممنة في السنة عشر موضعها و اما السنة الواقعه قبل
 الساكن فلأولئهاراي القبر و راي الشهرين صنوا و اذ راي الذين ظلموا
 و اذ راي الذين اشركوا بالنمط و اي المحرمون النار بالكهف و راي

ان هو الا ذكري للعالمين و يلاعريف و ذكري لابو منيع و بهود ذكري
 للذاريين و يلانبنيا ذكري للذاريين و بالشعر ذكري وما كانوا بالعنكب
 ذكري لقوم و يص و ذكري لا ولد لا ياب وبالزمول ذكري لا ولد لا ياب
 و يعاف و هدي و ذكري وبالدخان لعم الذكري و بالقتاله ذكري لهم
 و ينق ذكري لمن و ذكري لم كل عبد و بالذاريات فان الذكري و بالمذر
 لها ذكري و في عيسى فتنفعه الذكري وفي سورة الاعلى ان نعمت
 الذكري وبالنهر و ابي له الذكري للصلة عشر و كله بالماله و ورس
 بين اللفظين و الباقيون بالفتح وسيأتي ذكرها بما نازعت
 انواعه و حسنة و الكسائي اراك و قومك هنا و اري مالا بالانف
 ولكن اريك و ابي اريك بهود و اري اعصر و اري اهل و اري
 سبع بقرات بيوسف واسع و اري بطيه و اري في المنام في الصافات
 ولاما ارجي بفافرو لكنه يسم بالاحفاف للصلة احمدي عشر كلامه بالماله
 و ورثت بين اللفظين و الباقيون بالفتح و اماراي في جميع ما في
 القرآن منه اثنان و عشر و كلامه منها ستة عشر قبل
 المتحرك و ستة قبل الساكن المنفصل فاما الذي قبل المتحرك
 هنها

عما يشركون وبالفضص فنهاي عما يشركون والروم وتعالي
عما يشركون وبالجن وانه تعالى جدرنا ولذا الخلف في ولتصنيع اليه
لأنه مثلكم منا بالكتالاحمره والكسي اذ وصيكم الله بهذا اذ لكم
وصيكم به لعلمكم تتعلمون وصيكم به لعلمكم تذكرون وصيكم به لعلمكم
تتقون هنا ما وصي به نوحاب الشوري الجملة خمسة مواضع بامالة
ورش بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح وكذا الخلف في الحوايا
وفي اهدي منهم وكذا الخلف في فلايجزى هنا ولتجزى كل نفس بسطه
واليوم تجزى ولتجزى بعافر ولتجزى كل نفس بفصلات والعائمه
وتحجزيه بالجيم الجملة تسع كمات الكسي في رواية الدوري عنه
ومحيايي بالأماله وورش بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح
تنبيه قصي ونبيي الى الهداي اتنا ان هدي الله ذلك هدي الله الذين
هدى الله وهدى للناس وعدى ورجحة وموسى الكتاب
وجاءهرو النهار واخري واذ انهم والدنيا بلي وشاد والعدى
والهوى وموليهم وهذا الله ومحبى وعيسي وبكافرين
وتبهد بهم وموسي وزاري وفياني توقفون وطغيانهم والنار والدار

وراي المؤمنون بلا حراب قرأها حمزه وشعبية بامالة الراء وفتح
الهمزة وقرأها شعبية أيضاً في وجه ثان بامالة الراء والهمزة والسوسي
بامالة الراء والهمزة معاً في وجه ثان بفتحهما معاً روي عن الفريدي
من طريق السوسي والدوري امالة الراء وفتح الهمزة وهو طريق
ابن سعدان وابن جبير وعكسه بفتح الراء وامالة الهمزة وهو طريق
ابن حمدون ونبي عبد الرحمن وهذا الوجه في التيسير والوجه
الذى قبله ذكره الداني في الموضع وبالجمع قرات فان فصل راء من
الساكن بالوقف كان الخلف فيه على نحو ما تقدم في راي كوكباً لفواه
الكسي وقد هدان بامالة وورش بالفتح وبين اللفظين والباقيون
بالفتح لوعمر وحمزة والكسي الفري بامالة حيث وقع
ورش بين اللفظين والباقيون بالفتح حمزه والكسي فر اي
هنا في سبأ بالأماله وورش بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح
وكذا الخلف في النبوي وفي تعالي وهو عشرة مواضع ولها سبأ انه وتفا
عما يصفون وبيوس وتعالي عما يشركون وبالنحل سبأ انه وتعالي
فيها وبالحق تعالي ولا سري تعالي عما يتغولون ويتدافعون تعالي
عها

بالف قبـل الحـاء وـاـمـالـهـ الـكـسـايـ في رـوـاـةـ الدـورـيـ عـنـهـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ
 حـمـزـةـ وـالـكـسـايـ فـلـمـاـ تـجـلـيـ بـالـأـمـالـةـ وـوـرـشـ بـالـفـتحـ وـبـيـنـ الـفـظـيـنـ
 وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ وـكـذـ الـخـلـفـ فـيـ مـرـسـاـهـ اـهـنـاـ بـهـوـدـوـ فـيـ قـلـمـانـغـشـيـهاـ
 وـكـذـ الـخـلـفـ فـيـ الـوـقـفـ عـلـىـ وـقـيـلـاـ لـأـوـاحـ وـقـتـعـاـلـيـ اللـهـ وـتـنـوـلـيـ الصـالـحـينـ
 وـلـمـاـ يـاـمـوـسـيـ أـدـعـ يـاـمـوـسـيـ جـعـلـعـنـ مـوـسـيـ الـغـضـبـ فـالـوـقـفـ عـلـىـ
 مـوـسـيـ لـحـمـزـةـ وـالـكـسـايـ بـالـأـمـالـةـ وـلـاـيـ عـمـرـ وـبـيـنـ الـفـظـيـنـ وـوـرـشـ
 بـالـفـتحـ وـبـيـنـ الـمـعـظـيـنـ وـالـبـاقـيـنـ بـالـفـتحـ نـغـيـيـهـ بـجـاهـاـ وـدـعـيـعـمـ
 وـالـنـارـ وـالـتـقـوـيـ وـالـدـنـيـاـرـ التـقـيـ وـكـافـرـيـ وـلـخـرـيـهـ وـأـوـلـيـهـ وـهـدـاـنـاـ
 وـسـيـهـمـهـ وـأـسـتوـيـ وـالـمـوـلـيـ اـنـالـلـوـكـ وـزـادـكـمـ وـفـيـ دـارـهـمـ فـتـولـيـ
 وـمـوـسـيـ وـالـنـاسـ وـعـبـيـرـيـ بـكـمـ وـالـمـسـيـرـ وـأـسـتـسـقـيـهـ وـالـسـلـوـيـ
 وـخـطـاـيـاـكـمـ وـلـمـاـ دـيـلـيـ وـطـفـيـاـنـهـ وـأـتـيـهـمـاـ وـالـهـدـيـ وـصـدـيـ
 وـضـحـيـ ذـكـرـ بـالـبـرـقـ الـتـوـرـيـهـ وـنـادـيـ وـأـفـتـرـيـ ذـكـرـ بـالـعـرـانـ وـالـقـيـ
 وـهـوـأـهـ ذـكـرـ بـالـنـسـاءـ وـتـرـاهـمـ وـتـرـانـاـ وـتـرـاثـيـ وـبـيـهـكـمـ ذـكـرـ بـالـمـاـيـدـةـ
 وـذـكـرـيـ وـالـقـرـيـ وـيـوـجـيـ وـنـهـاـيـهـ ذـكـرـ بـالـأـنـعـامـ سـوـرـةـ الـأـنـفـالـ
 قـوـاـهـمـزـةـ وـالـكـسـايـ وـشـعـبـةـ وـلـكـنـ اللـهـ رـمـيـلـاـمـالـةـ وـوـرـشـ بـالـفـتحـ

وـقـرـنـيـ وـانـثـيـ وـهـدـلـيـ وـلـهـدـكـمـ وـاـتـيـكـمـ ذـكـرـ بـالـبـرـقـ أـفـتـرـيـ ذـكـرـ بـالـعـرـانـ
 يـتـنـوـفـكـمـ ذـكـرـ بـالـنـسـاءـ وـلـوـتـرـيـ ذـكـرـ بـالـمـاـيـدـةـ سـوـرـةـ الـأـعـرـافـ قـرـأـجـةـ
 وـالـكـسـايـ مـاـنـهـيـكـمـ وـالـخـشـرـ وـمـاـنـهـيـكـمـ عـنـهـ بـالـأـمـالـهـ فـيـهـمـاـ وـوـرـشـ
 بـالـفـتحـ وـبـيـنـ الـفـظـيـنـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ وـكـذـ الـخـلـفـ فـيـ قـدـيـهـاـ
 بـغـرـوـرـ وـعـمـرـ وـحـمـزـةـ وـالـكـسـايـ اـنـهـ يـرـيـكـمـ وـبـالـتـوـبـةـ حـلـيـرـيـكـمـ
 وـبـالـنـوـرـ لـمـ يـكـدـيـرـاـهـاـ وـبـالـشـعـرـ الـذـيـ يـرـأـكـ بـالـأـمـالـةـ فـيـ الـأـرـبـعـ كـلـاتـ
 وـوـرـشـ بـيـنـ الـفـظـيـنـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ حـمـزـةـ وـالـكـسـايـ فـرـيقـاـ
 حـدـيـ بـالـأـمـالـةـ وـوـرـشـ بـالـفـتحـ وـبـيـنـ الـفـظـيـنـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ
 وـكـذـ الـخـلـفـ فـيـ مـاـعـيـ هـنـاـ وـأـغـيـعـمـ اللـهـ بـالـتـوـبـةـ وـفـيـ مـاـعـيـ عـنـهـ
 بـالـخـرـ وـالـشـعـرـ وـالـرـوـمـ وـعـافـرـ وـالـاحـقـافـ وـاـنـهـ عـوـاغـيـ بـالـنـجـمـ
 وـمـاـعـيـ بـالـحـاـقـةـ وـمـاـعـيـ عـنـهـ بـالـمـسـدـ بـالـجـمـلـةـ عـشـرـ مـوـاضـعـ وـكـذـاـ
 الـخـلـفـ فـيـ قـالـيـوـمـ نـسـيـكـمـ هـنـاـ وـبـالـيـوـمـ نـسـيـكـمـ بـالـجـاـيـيـهـ وـفـيـ اـذـ
 نـجـيـتـاـ اللـهـ عـنـاـ وـلـمـاـ نـجـيـكـمـ بـالـأـسـرـيـ وـالـذـيـ نـجـيـنـاـ بـقـدـافـهـ وـفـلـماـ
 نـجـيـهـمـ بـالـعـنـكـبـوتـ وـلـفـمـنـ وـكـذـ الـخـلـفـ فـيـ فـكـيـفـ اـسـيـ قـرـاءـ
 حـمـزـةـ وـالـكـسـايـ يـكـلـ سـاحـرـ بـالـفـ قـبـلـ الـحـاءـ وـالـبـاعـونـ سـاحـرـ

ذكر بالعمران بعضهم أولى ذكر بالنساء ولو ترى ذكر بالماية ذهارى
 فالآتون ذكر بلا حام سورة النسوة فر أحمراء والكساى في قناب
 قلوبهم بالماله وورش بالفتح وبين اللغظين والباقون بالفتح
 وكذا الخلف في علي يا الله وعي الله حمراء وضافت عليكم وضاقت
 عليهم انفسهم هنا وضاقت بهم بهمود والعنكبوت بالماله في
 للناس كلها ثم فتحهن الباقون ابو عمر والكساى في رواية
 الدورى عنه من الاحبار بالماله وورش بين اللغظين والباقون
 بالفتح حمراء والكساى يوم تحرير وتنكوى بالماله وورش
 بالفتح وبين اللغظين والباقون بالفتح ابو عمر والكساى
 في رواية الدورى عنه في الغار بالماله وورش بين اللغظين
 والباقون بالفتح وكذا الخلف في من اخباركم ابو عمر والكساى
 وقالون وشعبة جُرْفِ هارِي بالماله وأبن دكوان بالفتح والماله
 وورش بين اللغظين والباقون بالفتح ابو عمر والكساى
 في رواية الدورى عنه يلو نكم من الكفار هنا وشد آلة الكفار
 في اتفعها وآلي الكفار في موضعها المتنبه ومن الكفار بالطفئين

وبيت اللغظين والباقون بالفتح حمراء والكساى غالبيكم هنا وأوى
 اليه ابو يحيى يوسف يالاملة في الثالث كلها تو ورش بالفتح وبait
 اللغظين والباقون بالفتح وكذا الخلف في قنحبى من حي هنا
 ونموت ونحي وتقدافهم والحادية الجملة ثلاث كلها وكلد الخلف
 في الوقى على التقى الجمان واديتون في الذين ابو عمر ووجه
 والكساى ولو اركهم بالماله وورش بالفتح وبين اللغظين
 والباقون بالفتح ولم يقر او رش ما فيه رأ لوجهين الا اركهم
 لا غير ابو عمر ووجه حمراء والكساى له اسرى بالماله وورش بين
 اللغظين والباقون بالفتح ابو عمر ومن الاسارى بالف بعد السين
 والباقون من الاسارى يخذف الا لفوا مال ابو عمر ووجه حمراء والكساى
 وورش بين اللغظين والباقون بالفتح والوقف على بعدى الطايقين
 لوجه حمراء والكساى في بالماله ولا يعمر وبين اللغظين ولو رش بالفتح
 وبين اللغظين وللباقيين بالفتح تنبيه زاد نعم والكافرين
 ورش عي والنار وحاءكم وموليككم والمولى والقرطبي البتامي والدنيا
 والقصوى وديارهم والناس ذكر بالبقرة وما ويعدوا ذات لى
 ذكر

بلا ماله في الثلاث كلمات وورش بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح
 وكذا الخلف في ان يعدي ابو عمر ومحنة والكسي ان يعنى ويبيوسف
 حد شايف ترى بلا ماله فيما وورش بين اللفظين والباقيون بالفتح
 حمنة والكسي فمن اهتدى هنا ومن اهتدى بلا ساري وفن اهتدى
 بالنمل والزمر بلا ماله في الرابع كلمات وورش بالفتح وبين اللفظين
 والباقيون بالفتح تنبئ للناس واستوي والنهار الدنيا دعوهم
 وطفيانهم وجاءتهم وشادوه ارو الحسني والنار وفاني يصرخون
 وفاني يوفكون ومتى وهدى والبشرى وموسى وموسى ذكر
 بالبقرة وعاو يهم واذ انتلي واقتراء ذكر بالعمران وكفى ويتوقفكم
 ذكر بالنساء يوحى وتعالي واتيهم اذا ذكر بالانعام سورة هود آثر
 ذكر بيوسف رأحمة والكسي ومحنة بفتح الميم وماله الراء
 وورش بين اللفظين معضم الميم والباقيون بالفتح وضم الميم
 الا ان ابا عمر واما الراولم يميل حفص في القرآن الا يصر بها
 ابو عمر ومحنة والكسي ان نقول الا اعتريك يا ماله الراء
 وورش بين اللفظين والباقيون بالفتح ابو عمر والكسي

بالماله وورش بالفتح وبين اللقطين والباقيون بالفتح قرائصه
 وحمسة والكسي قال ياشري بوزن فعلي وأمال الراء حمسة والكسي
 وفتحه عاصم والباقيون يابشري بالف بعد الراء وفتح الياء بعدها
 وأماله ورش بين اللقطين ولا يعي عمر وفي ثلاثة أوجه الفتح وأماله
 وبين اللقطين والفتح عنه اشهر وبنك ورد النص عند من طريق
 السوسي فاعلم ذلك حمسة والكسي الكري متواه بالماله وورش
 بالفتح وبين اللقطين والباقيون بالفتح وكذا الخلف في فتاها عن
 نفسه ولقيته لا يربح ولقيته أنتا بالكهف وكذا الخلف في فانسيه
 الشيطان هنا وما انسانيه بالكهف في الوقوف وفانسيهم ذكر الله بالجادلة
 وفانسيهم انفسهم بالمحشر وكذا الخلف في الوقوف علي عيسى الله ان ياتي
 بهم الجملة شمع كلمات حمسة والكسي وقال يا اسفي بالماله وورش
 بالفتح وبين اللقطين والدوري يعني ابو عمر وبالفتح وبين اللقطين
 مثل ورش والباقيون بالفتح حمسة والكسي بضاعة مزحاجة
 بالماله وورش بالفتح وبين اللقطين والباقيون بالفتح ترتيب
 وجهاً او اشتريه وانالنريها نرآك وقضهاه وتولى عنهم وشاء الدنيا

في رواية الدوري عنه كل جبار هنا وابراهيم وفتكمبر جبار يخافرو عليهم
 بجبار يرق بالماله في الأربع كلمات وورش بين اللقطين والباقيون بالفتح
 حمسة والكسي انھيكم عنه بالماله وورش بالفتح وبين اللقطين
 والباقيون بالفتح ترتبيه مسمى وجاد الدنيا وموسى والناس ومانريك
 ومانري واتايو وشاد وانکافير وداركم وديارهم والبشری وزاد وهم وخفاف
 وموسي الكتاب والنار والنهر ذكر بالبترة افتری ونادي ذكر بالاعران
 انتهانا وياويتني ذكر بالمايدة وحاق بهم ويوجی اليك وكلاعی واريکم
 وراي ابد لهم والقری ذكر في الانعام ومرسيها ذكر بالاعراف وغناه
 بهم ذكر بال扭بة سورة يوسف الرذكري وسقرا الكسي في رواية
 الدوري عنه لاتقعنص روياك بالماله وابو عمر وبين اللقطين وورش
 بالفتح وبين اللقطين والباقيون بالفتح الكسي باتفاق روايته في
 روياي ان كنتم للروايات فتاوى الروياني وبالصادرات صدق الرثائي
 انا فتحنا الروي بالحق بالماله في الحمس كلمات وابو عمر وبين اللقطين
 وورش بالفتح وبين اللقطين والباقيون بالفتح وكذا الخلف في
 الوقوف علي جعلنا الروي بالاسرى حمسة والكسي فادي دبوه

وَمَا وَيْهُمْ ذَكَرْيَالْعَمَانِ قَلْكَفَنِ كَرْبَلَالنَّسَاءِ الْأَعْمَى ذَكْرِالْأَنْعَامِ سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ
 أَلْرَذْكَرْبِيُونْسَرِأَبُو عَمَرِ وَالْكَسَابِيِّ فِي رِوَايَةِ الدُّورِيِّ عَنْهُ لِكُلِّ صَبَارِ
 هَنَاؤْلِقَمَانِ وَسَاوَالشُورِيِّ بِالْأَمَالَةِ وَوَرَشِيُونَالْمَفَظِينِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ
 حَمَزَةُ وَالْكَسَابِيِّ فَأَوْجَيَ الْيَهُمْ هَنَاؤْلِوَجِيِّ رِكَبَالْخَلْ وَمَهَا وَجِيَ الْكَبَبَالْأَسْكَبِيِّ
 وَفَأَوْجِيَ الْيَهُمْ مُرِيمَ وَأَوْجِيِّ فِي كُلِّ سَمَاءِ بِفَصْلَتِ وَفَأَوْجِيَ الْيَهُ عَبْدَهُ بِالْجَنْمِ
 وَأَوْجِيَ لَهَا بِالْزَلَازَلِ بِالْأَمَالَةِ فِي السَّبْعِ كَلَمَاتِ وَوَرَشِيَالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْمَفَظِينِ
 وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ حَمَزَةُ وَخَابِكَلْهَنَاؤْلِقَدَخَابِ مِنْ أَفْزِيِّ وَقَدَخَابِ
 مِنْ مَلْظَلَهَا بِطْهَ وَقَدَخَابِ مِنْ دَسِيَهَا فِي وَالشَّمْسِ بِالْأَمَالَةِ فِي الْأَرْبَعِ
 كَلَمَاتِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ أَبُو عَمَرِ وَالْكَسَابِيِّ فِي رِوَايَةِ الدُّورِيِّ
 عَنْهُ دَارُ الْبَوَارِ بِالْأَمَالَةِ وَوَرَشِيَ وَحَمَزَةُ بَيْنَ الْمَفَظِينِ وَالْبَاقُونَ
 بِالْفَتْحِ وَكَذَنَالْخَافِ فِي الْقَهَارِ هَنَاؤْلِخَافِ الْكَسَابِيِّ وَمَنْ عَصَمَ فِي
 بِالْأَمَالَةِ وَوَرَشِيَالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْمَفَظِينِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ
 تَسْبِيهِ لِلْكَافِرِيِّ وَالْدِنِيَا مُوسَى وَجَادَتُمْ وَسِمِيِّ وَهَدَنَا وَخَافَ
 وَالنَّاسُ وَالنَّارُ وَانِيْكُمْ وَتَرِيَ الْجَرْمِينِ ذَكْرِالْبَقَرَةِ وَمِنْ قَرَارِ وَمَا يَجْهَفِي وَتَعْسِيَ
 ذَكْرِيَالْعَمَانِ وَذَانِجِيْكُمْ ذَكْرِبِيُونْسَرِ وَيَسْتِيَ ذَكْرِيَالْرَعْدِ وَجَاءَكِ ذَكْرِيَالْبَقَرَةِ

وَالْأَخْرَقُ وَهَدِي وَرِحْمَةُ ذَكْرِيَالْبَقَرَةِ وَالْبَشَيْرِالْقَاهِ ذَكْرِيَالْنَسَاءِ رَأِيِّ
 بِرَهَانِ وَرَأِيِّ قَمِيصِهِ وَرَأِيِّ اعْصَرِ وَرَأِيِّ الْجَلْ وَرَأِيِّ سَبْعِ بَقَرَاتِ
 وَبِوَحِيِ الْيَهُمِ وَالْقَرِيِّ ذَكْرِيَالْأَنْعَامِ أَوِيَ الْيَهُ اخَاهُ أَوِيَ الْيَهُ أَبُو يَهُ
 ذَكْرِيَالْأَنْفَالِ يَنْتَرِي ذَكْرِبِيُونْسَرِ سُورَةُ الرِّبْعَدِ الْجَرْمِ ذَكْرِبِيُونْسَرِ
 قَرَأَ حَمَزَةُ وَالْكَسَابِيِّ تَسْتِيَالْأَمَالَةِ وَوَرَشِيَالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْمَفَظِينِ وَالْبَاقُونَ
 بِالْفَتْحِ وَكَذَنَالْخَافِ فِي وَيَسْتِيَ مِنْ فَاءُبِابِإِبْرَاهِيمَ وَتَسْتِيَ مِنْ عَيْنِبِالْغَاشِيَةِ
 أَبُو عَمَرِ وَالْكَسَابِيِّ فِي رِوَايَةِ الدُّورِيِّ عَنْهُ مَقْدَارِ بِالْأَمَالَةِ وَوَرَشِ
 بَيْنَ الْمَفَظِينِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ وَالْوَقْفِ لِاجْلِ مَسِيِّ وَلِهَدِيِّ
 النَّاسُ حَمَزَةُ وَالْكَسَابِيِّ بِالْأَمَالَةِ وَلَوَرَشِيَالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْمَفَظِينِ
 وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ عَقْبِيَ الدَّارِ فَنَعِمْ عَقْبِيَ الدَّارِ تَلَكَ عَقْبِيَ الَّذِينَ
 اتَّقَوا وَعَقْبِيَ الْكَافِرِينَ لَمْنَ عَقْبِيَ الدَّارِ فَالْوَقْفِ عَلِيِّ عَقْبِيَ فِي
 الْمَبِسِ كَلَمَاتِ حَمَزَةُ وَالْكَسَابِيِّ بِالْأَمَالَةِ وَلَأِيِّ عَمَرِ وَبَيْنَ الْمَفَظِينِ
 لَأَنَّ عَقْبِيَ وَزَنْهَا فَعَلِيِّ وَلَوَرَشِيَالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْمَفَظِينِ وَالْبَاقُونَ
 بِالْفَتْحِ تَسْبِيهِ النَّاسُ وَاسْتُوِيَالنَّارُ وَانِيْ وَبَالنَّهَارِ وَالْكَافِرِينَ
 وَالْحَسِنِيِّ وَالْدَّارِ وَالْدِنِيَا وَطَوْلِيِّ وَالْمَوْتِيِّ وَدَارِهِمْ وَجَاءَكِ ذَكْرِيَالْبَقَرَةِ

وتنتوفهم وتتوفيكم ذكر بالنساء التي امر الله تعالى واتيهم العذاب وعاقبهم
ويوجه اليهم وادار اي الذنب اشركوا ذكر بالانعام واحمى ذكر ببراهيم سورة
الاسراي تراث ابو عمر وحمراء والكسايم سجنان الذي اسرى بهم
ورشيدن اللقطين والباقيون بالفتح ابن عاصم كتاب يلقيه بضم الياء
وتشدید القاف مع فتح اللام والباقيون بفتح وسكون اللام وتحقيق
القاف مع فتحها حمزة والكسايم ببيان القاف وورش بالفتح
اللقطين والباقيون بالفتح حمزة والكسايم بصلبها وبالاشتقاق
يصلبى وبالغاشية تصلى نارا وبالليل يصلبها وبالمسد سيسى
نارا بالامالة في الحمس كلامات وورش بالفتح وبين اللقطين والباقيون
بالفتح وكذا الخلف في افاصيفكم ربك هنا وافاصيفكم بالبيت بين
بالزخرف الجملة انتي عشر كامة في وكلهم وفي ولا قربوا الزينة وفي
فتلي في جهنم هنا وتلقاهم الملائكة بالابيا ويلقي اليه لكتزان القرآن
وان يلقي اليك ولا يلقيها بالقصص وما يلقيها الا الذين صبروا وما
يلقيها انتي يلقي بفصلت وكذا الخلف في افاصيفكم ربكم هنا
وافاصيفكم بالبيتين بالزخرف الجملة انتي عشر كامة وبعض اهل

ذكريم هود سورة للجر آلوسيون سقر أحمره والكسايم لا ابليس الي بالامالة
ورش بالفتح وبين اللقطين والباقيون بالفتح وكذا الخلف في فنا اغنى
تبنيه من فار وجاء ذكر بالبقرة سورة الخلقترا ابو عمر والكسايم
في رواية الدوري عنته ومن اوزار الذير يعلمونهم ومن اوزارها واعشارا
بلامالة في الثالث كلامات وورشيدن اللقطين والباقيون بالفتح
ابو عمر وحمراء والكسايم بتوارى من التورم بلامالة وورش
بين اللقطين والباقيون بالفتح حمزة والكسايم المثل الاعلى هنا
والروم بلامالة وورش بالفتح وبين اللقطين والباقيون بالفتح
وكذا الخلف في وينهي عن وازني من واجتبىه ومعداه هنا وثم
اجتبىه رب بطه واجتبىكم بالجح وفاجتبىه رب في ن والقلم
الجملة سبع كلامات وكذا الخلف في الوقف على فاني الله بنينا لهم
ومثنوي المتلخير وفمنهم من هدى الله تبنيه شاء ولهدىكم
ونرى الفلك والكافرين وبلى والدنيا وهداهم والناس وتلاني
ومسيي وهدي وجاء وحسني وفا حيابه الارضي ومولاه ويشرى
والقربي وابصارهم وتوفي كل نفس ذكر بالبقرة والغربي في الارض
وتنتوفهم

وللكافرين وآية النهار وأخرى وسعي وقضى والقربي وادانهم ونجوى
ومتي والناس والمدي وموسي والحسيني ذكر بالبقرة ما بهم ويتلي
ذكري بالعنبر وكفي وادبارهم واهدي سبيلاً ذكر النساء سبحانه
ونعالي ذكر بالاعنوان فلما نجحهم ذكر بالاعراف ومن اهدى ذكر يوسف
جعلنا النبیا ذكر يوسف مما اوحى ذكر باب الهيم سورة الكهف
قرأهنزة والکسای ای الحزین لصی و لا احصیها هنا ولقد
احصیهم ربهم واحصیه الله بالمجادلة ولصی كل شئ في الجن بامالة
الخنس كلها و ورش بالفتح وبين المقطعين والباقيون بالفتح وكذا الخلف
في اذاساوي وكذا الخلف في الوقف على اذاوي الفتنة وكلتا الجنتين
ولا يعمر و في الوقف على كلتا الفتنة وبين المقطعين مثل ورش لكافر
الخوبين اختلفوا في الخفة فقالوا الكوفيون انها الفتنية واحدة
كلت والفتنة لا تزال بالاجماع لانها مجهولة لا اصل لها في اي ولا او
وقال البصریون العها الف تأبیث وزرن كلتا فعلي مثل اهدی و ذكري
والبیاء عند هم مبدولة من او لا اصل كلوي فعلي هذا الحال كما تقدم
واقتيل انا اميلت لانقلابها الى البیاء في كلتيهما في حال النصب والخض

لاد آلم يرى و رش في كلها الا الفتح لا غير وقال ان الامالة الغر
لوجود كسرة الحاف شئي عتقلبة عن او و بعضهم روى الفتح وبين
المقطعين وقال ان الفتح عن عتقلبة ياء فلورش فيها الفتح وبين المقطعين
على قاعدته في ذات الياء حمزة والكسای و شعبية ومن كان في هذه الحمزة
فيه في الاخرة اعمی بلا مالية فيما ابوعمر و بلا مالية في الاول وبالفتح
في الثاني و ورش بالفتح وبين المقطعين في كل واحد منهم والباقيون بالفتح
فيهمما الكسای و خلف اعرض و نائب بالماله النون والهمزة هنا ويفصلت
والسوسي غلامد بلا مالية الهمزة وفتح النون في السورتين ولا شهد
عن السوسي فتح النون والهمزة فيما و شعبية بلا مالية الهمزة
وفتح النون هنا ويفصلت واما ورش العمزة بين المقطعين
وفتح النون في السورتين والباقيون بالفتح النون والهمزة فيما وكذا
لورش في وجه ثان حمزة والكسای من كل مثل ذلك في هنا وينهم ليذكر
فابي بالفرقان بلا مالية فيما ابوعمر بالفتح وبين المقطعين والباقيون
بالفتح وكذا الخلف في او ترقى وكذا الخلف في الوقف على الاقضي الذي وفاني
الظالمون تنبیه موسی الكتاب و مددی وجاءه ولو ليهمما الديار عبی

وعبر وسج اسم الشمس والليل والضحى والعلق بقوله وما الملاه يعني
حمنة والكساي او اغراي مابطه وأي الجم الى اخرها وشار اليها الداني
في التبشير بقوله وما كان رأساً به في سورة او اخر ايها على ياء او على هاء
او على الف و بعض المصنفين لم يتص علية كما بن الفحام ومن وافقه ولا يكاد
ينظر لهذا الاصفافية على مذهب حمنة والكساي لا ندر اجهاعي عليه
في اصولهم المقررة لهم ونظهر لا جل فابد تهاع على مذهب ورش وابن عمر و
ولأنهما بسيلان فيها بالابلاغ في غير عدم ثم كل عن الممبلين انا يعتمد
بعذر ديلده حمنة والكساي يعتمد ان الكوفي وابو عمر ويعتمد المداني
الحاول لغرضه على ابي جعفر بن نصري عليه الداني ورشا بضم الا نه عن امامه
قرأ حمنة النساء وشعيبه طه بامالة الطاء ورش وابو عمرو
بفتح الطاء وامالة الماء واليافون بالفتح بفتحهما فيهما ولم يقرأ
ورش بامالة مخصوصة الا هذه المعرف لا غير ف قوله متزوج لتشقى لمن
يخشى استوى الحسيني حدث موسى نودي يا موسى لما يوحى ما شعى
فترد بيهينك يا موسى القها يا موسى حية نسحى سبزتها الاولى
انه طغى قال قد اوتت سوك يا موسى ما يوحى قدر موسى انه طغى

تنبيه اذا نهم وزدنهم هدى وترى الشمس ولها اذكي وعيي والدنيا
وشاء وسوائل رجل وترى الارض وفترى المحاربين وللناس وجاءهم الهدي
وموسى والحسني وللكافرين ذكر بالبقرة وفترى ذكر بال عمرات واتبع
هو يذكر بالنساء آثارهم وآثارهم بالمايدة ورأي الميمون والقري
ويوحى ذكر بالانعام لفتته وما انسانية ذكر يوسف سورة مرريم
قرابو عمر وفي روایة الدوری والسوسي كمحض محاالة الهاو فتح
الباء والكساي وشعبه يامالة الماء والياء والسوسي كذلك في وجهه
ثان وابن عامر وحمنة بفتح الماء وامالة الياء وامالة الماء فاع بين
اللغظين وابن كثير وحفص بفتحهما الكسي اتابي الكتاب قون
واوصي بالصلة بالامالة فيهما ورش بالفتح وبين اللغظين والبا
بالفتح تنبيه وتحبي واني يكون ولناس وعبيبي ابن مرريم وقضى وجاءني
وادعوني عبيبي وهدى وموسى والكافرين ذكر بالبقرة ثادي من الماء
نتلي ذكر بال عمرات هم او لي ذكر بالنساء فاوسي ذكر براهميم لمصيهم
ذكر بالكهف سورة طه عليه السلام نصر الشاطئي رحمة الله عليه امالة
او اخر الای السور احدى عشرة سورة طه والنجم والمعارج والقيامة والنار

واري نارة اخرى من افترى ولا نفترى الجملة ثنا بى كلمات فواصل
 قراهن ابو عمر و حمزة والكسي بالامالة وورش بين اللفظين
 والباقيون بالفتح وكذا الخلف في الوقف على الكبري اذهب وهو اخر
 آية وللسوسى فيه الفتح والامالة في الوصل وقد ذكر بالقراءة وكذا الخلف
 في الوقف على هدى فلما وان الناس ضجى ومنى هدى وأجل مسمى الجملة
 اربع كلمات وهن فواصل وقد ذكر بالقراءة حكم الوقف على الماء المتنون
 فترا ابن عامر وعامر و حمزة والكسي المقدس طوي بالتنوين والباقيون
 يترك التنوين ووقف حمزة والكسي بالامالة وورش وابو عمر و
 بين اللفظين في الوقف والوصل والباقيون بالفتح في الحالين وهو
 اخر آية قرأ عامر وابن عامر و حمزة والكسي مكانا سويسى
 بضم السين والياء والباقيون بالفتح بكسر عا وقف عليه حمزة والكسي
 وشعبية بالامالة وورش وابو عمر و بين اللفظين والباقيون بالفتح
 وهو اخر آية حمزة والكسي قال ربنا الذي اعطي كل شئ خلقه هنا
 واعطي قليلا في النجم ومن اعطي في واليل في الثالث كلمات وورش
 بالفتح وبين اللفظين والباقيون بالفتح وكذا الخلف في الوقف

فقولا وخشى أن يطغى اتبع المدحى كذلك يا موسى ثم هدى
 المuron الاولى نبات شتى لا لي النهي فلذب واني سحر كيا موسى ثم اتي
 وأسر والنجوى بطريقكم المثلثي من استعلي من القى انها سعي موسى
 قلنا انت الماعلى حيث اتي هارون وموسى عذابا وابقى هذه الحياة
 الدنيا والله خير وابقى ولا يحيى الدرجات العلي جزءا من ترزي وقد
 او حينا الي موسى ولا يخشى وما هدي المن والسلوى فقد صد هو
 ثم اهتدى قومك يا موسى رب موسى لترضى والموسى الي موسى
 ابليس لي فتشقى ولا تخفى لا يهلي رب فهو ي عليه وصدى ولا يشقى
 القيامة اعبي اليوم تنسى تنسى اشد وابقى لاولي النبي لشك ترضى
 زهرة الحياة الدنيا يرك خير وابقى والعافبة للتفويي الصحف الأولى
 نذر ومخزى ومن اهتدى الجملة اثنان وسبعون كلمة فواصل
 قراهن حمزة والكسي بالامالة وورش وابو عمر و بين اللفظين
 والباقيون بالفتح وكذا الخلف في الوقف على العلوي واخفي ولا تنسى
 من العلي الرحمن واخفي الله ولا ينسى الذي الجملة ستة كلمات
 وهن فواصل قوله عز وجل وما نفذ الذري مأرب اخرى اسمع

وَتَلْقِيهِمْ ذِكْرُ الْإِسْرَارِ رَبِّ الْجَنَاحِمَةِ وَالْكَسَابِ سَكَرِي وَمَا هُمْ
بِسَكَرِي بِلَا مَالَةَ مِنْ غَيْرِ الرَّفِيقِهِمْ وَالْبَاقُونَ بِالْقِبَّةِ بَيْنَ الْخَافِ وَالْوَاءِ
وَمَا لِ الرَّاءِ فِيهِمَا أَبُو عَمْرُ وَفِنْحَمَا الْبَاقُونَ الْأُورُشُ فَانْهَ قَرَأَهُمَا
بَيْنَ الْلَّفْظَيْنِ حِمْزَةُ وَالْكَسَابِ وَمِنْهُمْ مَنْ تَبَوَّفَ فِي هَنَاءِ بَغَافِرِ
بِلَا مَالَةَ وَرِشَ بالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْلَّفْظَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ وَكَذَا
الْخَلْفُ فِي إِذَا تَبَيَّنَ وَفِي الْمُوسَمَاتِ كُمْ وَكَذَا الْخَلْفُ فِي الْوَقْفِ عَلَيْهِ الْمَصَارِ
وَلَكُنْ تَعْبِي الْكَلْمَاتِينِ وَوَقْفُ حِمْزَةُ وَالْكَسَابِ عَلَيْهِ تَقْوِي الْمَلْوَبِ بِلَا مَالَةَ
وَأَبُو عَمْرُ وَبَيْنَ الْمَعْظِيْتِ وَوَرِشَ الْفَتْحِ وَبَيْنَ الْلَّفْظَيْنِ وَالْبَاقُونَ
بِالْفَتْحِ تَبَيَّنَهُ وَنَرِي النَّاسُ وَمِنَ النَّاسِ وَتَوَلَّهُ وَمَسَتِي وَنَرِي لِلأَرْضِ
حَامِدَةُ وَالْمَوْيِيْ وَلَاهَدِي وَالدِّنِيَا وَالْمَوْيِي وَالنَّصَارِي وَالْتَّقْوِيُّ
وَمَا هُدِيْكُمْ وَدَارَهُمْ وَمُوسَى وَلَلْكَافِرِنَ وَالنَّهَارُ وَاصْبَارِكُمْ
وَمُوَلَّا كُمْ ذَكْرُ الْبَقَرَةِ الْأَعْمَاتِيِّي وَإِذَا تَتَلَّي ذَكْرُ مَالِعِمَرَانَ هُوَاجْتَبَكُمْ
ذَكْرُ الْخَلْلِ سُورَةً قَدْ أَنْجَحَهُمْ حِمْزَةُ وَالْكَسَابِ مَنْ اتَّبَعَ
هَنَاءِ بِالْمَحَارِجِ بِلَا مَالَةَ وَوَرِشَ الْفَتْحِ وَبَيْنَ الْلَّفْظَيْنِ وَالْبَاقُونَ
بِالْفَتْحِ وَكَذَا الْخَلْفُ فِي الْوَقْفِ عَلَيْهِ فَتَعَالَى اللَّهُ فَرَأَ أَبْنَ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍ

عَلَيْهِ فَالْقَفَالِسَامِيِّ وَفَتَعَالَى اللَّهُ تَبَيَّنَهُ عَلَيْهِ النَّارِ فَتَوَلَّيْ فَرِعَوْنَ قَالَ
لَهُمْ مُوسَى وَيَا مُوسَى إِمَّا جَاءَنِي مَأْجَاءَ نَارٍ خَطَا يَا فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ مُوسَى فَرَجَعَ
مُوسَى وَفَمِنْ أَنْجَعَهُ صَدَائِي وَأَطْرَفَ النَّهَارَ ذَكْرُ الْأَصْلَهُ بِالْبَغْرَةِ وَأَنْجَعَ
هَوَاهُ فَالْقَاهَا ذَكْرُ النَّسَاءِ لَا تَرِي فِيهَا ذَكْرُ الْمَاءِ وَهُصْلَانِيَّكَ حَدِيثُ
رَأَيْ نَارًا فَلَمَّا أَتَيْهَا لَبَرِي كَلِنْفِنْ يَفْعَمِي الْيَكْ حَشْرَنِيَّيْ أَعْمَيْ ذَكْرُ
بِلَا نَعَامَ سُورَةَ الْأَنْبَيَا قَرَأَهُمْ حِمْزَةُ وَالْكَسَابِ وَحَفْصُ الْأَنْوَحِيَّ الْيَهِ
بِالنَّوْنِ وَكَسَرَ الْخَلْ وَالْبَاقُونَ بِالْيَاهِ وَفَتْحُ الْخَاءِ وَأَنْفَقَتْ وَاعِلَّ فَتْحَ الْأَوْشَلِ
فَانْهَ قَرَأَ بَيْنَ الْلَّفْظَيْنِ وَبِالْفَتْحِ أَبِيسَا كَلِمَاتَ حِمْزَةُ وَالْكَسَابِ لَا مَنْ
أَرْتَنِي هَنَاءِ وَرَنِي لِهِمْ بِالنُّورِ وَمِنْ أَرْنِي لِهِنْ بِلَا مَالَةَ فِي الْثَلَاثَ
كَلِمَاتُ وَوَرِشَ الْفَتْحِ وَبَيْنَ الْلَّفْظَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ وَالْوَقْفِ
عَلَيْهِ الْبَحْوِيَّ الَّذِينَ لَمْ يَرُوا حِمْزَةُ وَالْكَسَابِ بِلَا مَالَةَ وَلَا يَرُوا بَيْنَ الْلَّفْظَيْنِ
وَلَوْرِشَ الْفَتْحِ وَبَيْنَ الْلَّفْظَيْنِ وَلِلْبَاقِيْنَ بِالْفَتْحِ وَاجْمَعُوا عَلَيْهِ الْفَتْحِ
فِي الْوَصْلِ تَبَيَّنَهُ لِلنَّاسِ وَدَعَوْهُمْ وَمَتِي وَالنَّهَارُ وَمُوسَى وَنَجِيَ وَالْحَسِنِيَّ
ذَكْرُ الْبَقَرَةِ أَفْتَرَاهُ وَنَادِي وَسَارَ عَوْنَ ذَكْرُ مَالِعِمَرَانَ وَكَفِيْ ذَكْرُ النَّسَاءِ
وَيَوْحِيَ الْيَهُمْ وَإِذَا رَأَكُنْفَاقَ بِالْتَّدِينِ وَذَكْرُ إِنْ وَذَكْرُ بِلَا نَعَامَ
وَمَنْلَقِيَّ

والكافرين وموسيي الكتاب والناس واستوكي وزادهم ذكر بالبقرة افتريه
ذكر يال عمران وكني وهو اهذك بالساعي او يلني ذكر بالمايدا او يلني ليذكر وا
فالي ذكر بالاسري سورة الشعراً قل حمزة والكساي وشعبة طسم
هنا وياول القصص وطساً ول النمل بامالة الطاء والباقيون بالفتح
بغتتها في الطواحين الثالث ابو عمرو والكساي في رواية الدورى
عنه بكل سخاً بامالة وورش بين اللقطين والباقيون بالفتح
حمزه تراء باليمان بلام الله الراء في الوصل فاذ اوقف اتبعها الهمزة
قام مع شهيلها بين بين علياً صله نيسير بين الذين مالثين لاولي
اميلاً لام الله الراء والثانية اميلاً لام الله الهمزة والباقيون بفتح
الراء والهمزة في الوصل امالة الوقف فللكساي ينفع بامالة الهمزة
فيهل الا لف الي بحدها المنتقلة من الياء لام الله وورش يجعلها
فيه بين اللقطين وبالفتح ابضاعي اصله في نواته الياء والباقيون
يفعون بفتح الراء والهمزة وبعد الهمزة الفي اللقط بوزن ترائي والوقف
لحنة والكساي على الامن اتي بلام الله وورش بالفتح وبين اللقطين
وابه ثنوون بالفتح تشبيه موسى والكافرين والناس وجاء وخطايانا

رسلاً تنتي بالتشوين والوقف بلا لف والباقيون بتراك الشنوين على وزن
فعلي واما الراهنزة والكساي في الوقف والوقف بلا لف والوصل
وروش بين المقطعين في الحالين وفتحهما فيما الباقيون تشبيه
جاء وشأن الدنيا وموسي الكتاب وطبعي انهم والنها وفاني تصرفت
ذكري بالبقرة في فرار وافتري ونسانع وبيارعون ويتلي ذكر يال عمران
فتحي الله عما ذكر بالانعام الذي تجأنا ذكر بالاعراف ونموف ونجي ذكر بالانفال
سورة النور قرأ حمزه والكساي وانحو الایامي بلام الله وورش
بالفتح وبين المقطعين والباقيون بالفتح الكساي في رواية الدورى
عنه كشكاة بلام الله والباقيون بالفتح حمزه والكساي عنه فوفيه بلام الله
وروش بالفتح وبين المقطعين والباقيون بالفتح تشبيه جاؤ او الذي
تولى الدنيا والقربي واذكي وابصارهم وابصارهن واتاكم وللناس و
الود وابصار ذكر بالبقرة ليخشيه موج وما بهم وتولى ذكر يال عمران
ولاعمي ذكر بالانظام ولم يكدر براعها ذكر بالاشف الذي ارتضي ذكر يال نبياء
سورة الحزان قرأ حمزه والكساي وهي تمالي بلام الله وورش بالفتح
وبين المقطعين والباقيون بالفتح تشبيه جاؤ او شاء ونري وشرى

بِالْأَمْلَةِ فِي الْسُّتُّ كَلَامَةٍ وَوَرَشَ بِالْفُتْحِ وَبَيْنَ الْمُفْظِتِينَ وَالْبَاقِوْنَ
 بِالْفُتْحِ وَكَذَا الْخَلْفُ فِي الْوَقْفِ عَلَى أَقْبَى الْمَدِينَةِ هَنَا وَبَيْسَ وَفَلَادَ
 يَجْزِي الَّذِينَ لِلْمَلَةِ ثَلَاثَ كَلَامَاتٍ وَالْوَقْفُ عَلَى مُوسَى الْكِتَابِ وَمُوسَى
 الْأَجْلِ وَمُوسَى الْأَمْرِ وَاحْدَى إِبْنَتِي لِهِمْ وَالْكَسَائِي بِالْأَمْلَةِ فِي الْأَرْبَعَ
 كَلَامَاتٍ وَلَيْ عَمِّرْ وَبَيْنَ الْمُفْظِتِينَ وَلَوَرَشَ بِالْفُتْحِ وَبَيْنَ الْمُفْظِتِينَ وَلِلْبَاقِيَنَ
 بِالْفُتْحِ وَالْوَقْفُ عَلَى سَمِّ مُفْتَرِي لَيْ عَمِّرْ وَحِمْزَةُ وَالْكَسَائِي بِالْأَمْلَةِ وَلَوَرَشَ
 بَيْنَ الْمُفْظِتِينَ وَالْبَاقِوْنَ بِالْفُتْحِ تَحْبِيْهُ مُوسَى وَاسْتُوْيِيْ وَعِيسَى وَ
 قَفِيلِيْهُ وَجَادَوَ النَّاسُ ثُمَّ تَوْلِيْ وَاحْدَى يَمَاؤْشَا وَقَضَى وَالنَّارُ وَلَيْ مَدِيرَا وَالْهَدِيْ
 وَهَدِيْ وَالْدَّارُ وَالْدِنِيَا وَالْأَوْلَى وَاتِّيكَ اللَّهُ وَيَدَارُهُ لِلْأَرْضِ وَلِلْكَافِرِنَ
 ذَكَرَ بِالْبِقَرَةِ وَإِذْ أَتَتِيَ ذَكَرَ بِالْشَّمَرَانَ أَهْدِيَ مِنْهُمَا فَمَنْ اتَّبَعَ هُوَ يَهُ
 ذَكَرَ بِالنَّسَاءِ فَلَمَّا أَتَيْهَا وَأَنْتِكَمْ وَرَأَهَا تَهْتَرُ وَالْفَرِيْ وَتَعَالَى ذَكَرُهُ بِالْأَعْمَامِ
 وَلَا يَقِيمُهَا وَانْ يَلْفِيَ الْيَكْ ذَكَرَ بِالْأَسْرِيْ سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ قَرَاهِمْ
 وَالْكَسَائِيُّ اَنَ الصَّلَةَ تَنْهَى هَمَا بِلْقَانَ بِالْأَمْلَةِ وَوَرَشَ بِالْفُتْحِ وَبَيْنَ الْمُفْظِتِينَ
 وَالْبَاقِوْنَ بِالْفُتْحِ وَكَذَا الْخَلْفُ فِي الْوَقْفِ عَلَى مُثْوِيَ الْكَافِرِيْنَ تَحْبِيْهُ
 النَّاسُ وَجَاءُوْغَطَا يَاْكَمْ وَخَطَا يَاْهُمْ وَالنَّارُ وَالْدِنِيَا وَالْبَشَرِيْ وَدَارُهُمْ

ذَكَرَ بِالْبِقَرَةِ نَادِيْ ذَكَرَ بِالْأَمْلَةِ وَجَبارِيْنَ ذَكَرَ بِالنَّسَاءِ ذَكَرِيْ ذَكَرَ
 بِالْأَنْهَامِ مَا اغْنِيَ وَالَّذِي يَبْرِيْكَ ذَكَرَ بِالْأَعْرَافِ سُورَةُ الْمَلَاطِسِ ذَكَرَ بِالشَّعَرَاءِ
 قَرَأَ الْكَسَائِيُّ فَهَا اَتَيْتِيَ اللَّهُ بِالْأَمْلَةِ وَوَرَشَ بِالْفُتْحِ وَبَيْنَ الْمُفْظِتِينَ وَالْبَاقِوْنَ
 بِالْفُتْحِ وَكَذَا الْخَلْفُ فِي الْوَقْفِ عَلَى الْلَّطَقِيِّ الْقَرَآنِ وَتَعَالَى أَسَيِّي الْكَهْتَانِ تَحْبِيْهُ
 وَجَادَهُوَ النَّارُ وَبِمُوسَى وَلَيْ مَدِيرَا وَتَرْضَاهُ وَكَافِرِيْنَ مَا اقْاْكَمْ وَاصْطَفَيْ
 وَمَيْتِي وَقَلْعَسِيِّ وَالنَّاسُ لَهَدِيِّ وَرَحْمَةِ وَالْمَوْتِيِّ وَشَاءَ ذَكَرَ بِالْبِقَرَةِ اَنَّ اَنْتِكَ
 بِهِ فِي الْمَوْضِعِيْنَ ذَكَرَ بِالنَّسَاءِ لَهَانَقَتْرَاهُ مَسْتَقْرَاهُ ذَكَرَ بِالْأَعْنَامِ لَهُنَّ اَهْتَدِيَ
 ذَكَرَ بِبَيْوَحَسِّ نُسِّ سُورَةُ الْقَصْصِ مَطَسِّمَ ذَكَرَ بِالشَّعَرَاءِ قَرَأَ حَمْسَرَخَ
 وَالْكَسَائِيُّ وَبِرِيْ بِيَاءً مَفْتُومَةً مَعَ اَمْلَةِ فَتْحَةِ الرَّاءِ بَعْدَهَا وَرَفِعَ نُونَ
 فَرَعُونَ وَهَامَانَ وَدَالَ جَنُودُهَا وَالْبَاقِوْنَ بِنُونَ مَفْتُومَةً مَعَ
 كَسَرِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْوَاءِ بَعْدَهَا وَنِسْبَهُ الْأَسْمَاءِ الْثَّلَاثَةِ حِمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ رِجْلَ
 يَسْعِيْ هَنَا وَبَيْسَ وَيَسْعِيْ نُورَهُمْ بِالْحَدِيدِ وَنُورَهُمْ يَسْجِنِيْ بِالْخَرْبِ وَطَاهَكَ
 يَسْعِيْ بَعْبَسَ بِالْأَمْلَةِ فِي الْخَسْكَلَاتِ وَوَرَشَ بِالْفُتْحِ وَبَيْنَ الْمُفْظِتِينَ وَالْبَاقِوْنَ
 بِالْفُتْحِ حِمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ فَسَقِيْهُمَا وَنَجِيْهُمْ اِلَيْهِ ثَمَرَاتِ وَابْتِيْ اَفْلَاتِقْلُونَ
 هَنَا وَابْتِيْ لِلَّذِيْرِ اِمْنَوَا بِالشَّوَّرِيِّ وَقَبِعَيْ عَلَيْهِمْ هَنَا وَبَيْسَ اَبْعَضُنَا بَصَّ

بِالْأَمْلَةِ

ذكر بالبقرة وادانتي ذكر بآل عمران والقى في الأرض ذكر بالنساء فلما نجحهم ذكر
بالاعراف سورة المسجدة فرأحمة والكساي تجاهي جنوبهم بآل المقوه ورش بالفتح
وبين اللقطين والباقون بالفتح وكذا الخلف في جنات الماوي نسبة استوى
ثم سويه كل نفس عديها الناس والنار والأدبى وموسى الكتاب ومدى ومني
ذكر بالبقرة وأفڑزية فاويفهم ذكر بآل عمران بيو فيه ذكر بالنساء ولو ترى
ذكر بآل مائدة وما اتيهم ذكر بلانعام سورة الأحزاب قرأ أبو عمرو والكساي
في رواية الدوري عنده من افظارها وبالرعن من اقطار السموات والأرض
بالماله نيهما وورش بين اللقطين والباقون بالفتح حسنة والكساي
كما الذي يخشى بآل ماله ورش بالفتح وبين اللقطين والباقون بالفتح
وكذا الخلف في احق ان تخشيه ووع اذيهم وكذا الخلف في الوقفي على كفى
الله اذا اقضى الله وتخشى الناس حسنة والكساي ابن عامر في رواية هشام
عنه ناظرين انه بآل ماله ورش بالفتح وبين اللقطين والباقون
بالفتح نسبة الكافرين وموسى وعيسى ابن مريم وجاء و ما زاد هم
و قضى و شاء الدنيا لا ولبي و ادبي والنار ذكر بالبقرة وما ينلي ذكر بالبقرة
بآل عمران وكفى والحي ذكر بالنساء يوحى ورأى المؤمنون ذكر بلانعام

وموسى وبالكافر بن وفاني يوفكون وفالجيا به الأرض ذكر بالبقرة
وما ويكرويني عليهم ويفشاههم فأترى ذكر بآل عمران كفى ذكر
بالنساء وذكرى ذكر بلانعام فلما نجحهم ذكر بالاعراف وضاف بهم ذكر بالتوبة
و فانجحهم الله ذكر يوسف سورة الروم فرأحمة والكساي اساو السواي
بالماله ابو عمرو وبين اللقطين ورش بالفتح وبين اللقطين والباقون
بالفتح ابن عامر وحمزة وحفص اثار رحمة الله بالق على الجميع والباقون
اثر يتركه لغ علي التوحيد ومال الكساي في رواية الدوري عنه
والباقيون بالفتح والوقف على ادبى الأرض حسنة والكساي بآل ماله
ولورش بالفتح وبين اللقطين والباقيون بالفتح والوقف على من
ربوا الحسنة والكساي بآل ماله ولباقيون بالفتح نسبة الناس الدنيا
وجاء تقم و كافرين والنار والمرتبي وفتنى الودق والموبي ذكر بالبقرة
وبسبعينه تعالى ذكر بلانعام المثل الاعلى ذكر بالخ هل سورة لفهان
قرأ حسنة ابو عمرو والكساي في رواية الدوري عنه صبار شكور
ونختار ك فهو بآل ماله فيما ورش بين اللقطين والباقون بالفتح
تفبيه مدي والناس ولهم مستكثرا الدنيا والوثني والنهر وسمى

وللياقين بالفتح تنبية فاني توفكون والدنيا وانشى ونرى الفلك والنهر
والخرى وقربي وجاء وانناس ما زادهم ذكر بالبقرة مثني واحدي ذكر بالنساء فرأه
حسناو الاعمى ولا يقفي ذكر بالانعام سورة قرآن حمزة والكساي وشعبه
يبر بالمال الياباقون بالفتح هشام ومشارب بالماله والباقيون بالفتح
تنبيه الموئي وجاء والنهار ومتى وفاني تصرحت بصروف والعافيت
وهل في ذكر بالبقرة اقصي المدينة ويسعي ذكر بالقصص سورة العنكبوت
قرأحرة والكساي الملا الاعي هننا وبر بالماله وبر فتح بالفتح وبين
اللغظين والباقيون بالفتح وكذا الخلف في الوقف على اصطفي البناء
حمزة والكساي ما ذكرت بضم التاء وكسر الراء والباقيون بفتحهما ومال
ابوعمر وفتحه الراء وبر شرين اللغظين والباقيون بالفتح تنبية
الدنيا وجاء ولائي وشاء وموسي ذكر بالبقرة نادي نوع ذكر بالعمران
اثاره مذكرا بالهداية فرأه في واري في ذكر بالاشام صدق الروايات ذكر
ب يوسف سورة صر قرأ ابوعمر ووالكساي في روانه الدورى عنه
ام بجعل المتقيين كالغار والمطففين كتاب الغار بالماله فيهما ووش
بيه العنكبوت والباقيون بالفتح وكتاب العنكبوت في مسند ابي حسان

سورة سباق أنافع في رواية ورش عنده حلنجاري لا الكفور بالفتح وبين
اللغظين والباقيون بالفتح لأن حمزة والكساي ومحضًا قرآن جاري
بالنون وكسر الزاء لا الكفور بالتصديب ولا اماله لفم والباقيون بالياء وفتح
الزاء ورفع الكفور فيري ورش على اصله من الفتح وبين اللغظين
في ذوات الياء والباقيون على اصولهم من الفتح ابو عمرو والكساي
في رواية الدورى عنده بين اسفارنا بالماله ورش بين اللغظين
والباقيون بالفتح والوقف على مفترى وقرى ظاهرة لأبي عمرو وحمزة
والكساي بالماله ولورش بين اللغظين والباقيون بالفتح تنبية
قل بلي ويرى الدين والقرى التي والناس ومتى والمدي وهاءكم والنهر
وزلني والنار والناس وفاني لهم النناوش ذكر بالبقرة افترى وينلي ذكر
ماله عمران مثني ذكر بالنساء وفراهي ذكر بالانعام تحمل صبار شكور ذكر
بابراهيم سورة قراحرة والكساي ومن تزكي ثانيا بتزكي بالماله
فيهما وورش بالفتح وبين اللغظين والباقيون بالفتح وكذا الخلف
في الوقف على ابا يحيى الله والوقف على احدى الامام لمحة والكساي
بالماله ولا ياعمر و بين اللغظين ولو رش بالفتح وبين اللغظين

الله للناس وَجَاءَ لِلْكَافِرِينَ وَالْأَضْرِي وَهُدَائِي وَتَرِي الْعَدَابُ وَلِجَبْرِ
وَبِرِي الْذَّبِنَ وَشَاءَ وَقَرِي الْمَلَائِكَةَ ذَكْرُ بِالْبَقْرَةِ يَا حَسْرَتِي وَفِتْرَاهُ ذَكْرُ
بِالْمَبْدَدَةِ لَذَكْرِي فَاتِبِهِمُ الْعَدَابُ وَمَا قَدْبِهِمْ سِجَانُهُ وَتَعَالَى ذَكْرُ بِالْأَنْعَامِ
فَإِغْنَيَ ذَكْرُ بِالْأَعْرَافِ فَمِنْ أَهْنَدِي ذَكْرُ بِيُوسُكَنْ سُورَةُ نَافِرَ
قَرَأْمَنَةُ وَالْكَسَائِي وَابْنُ دَكْوَانَ وَشَعْبَتَهُ حَمْ بِالْمَالَةِ لِلْحَادِ وَوَرَشُ وَابْو
عَمْرُ وَبَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقِتُونَ بِالْمَتْخَمِ وَكَذَّ الْخَلْفُ فِي جَمِيعِ الْمَوَامِيمِ
وَابْو عَمْرُ وَالْكَسَائِي فِي رَوَايَةِ الدُّورِي عَنْهُ الْغَنَارُ بِالْمَالَةِ وَوَرَشُ
بَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقِتُونَ بِالْفَتْحِ حَمْزَةُ وَالْكَسَائِي فَوْقِيَهُ اللَّهُ هَذَا
وَوَقِيَهُمْ عَذَابُ الْحَمِيمِ بِالْدَّخَانِ وَوَقَانِعَذَابُ السُّومِ بِالْطُورِ فَوَقِيَهُمْ
اللَّهُ شَرُّ ذَكْرِكَ بِالْأَنْسَانِ بِالْمَالَةِ فِي الْأَرْبَعِ كَلَمَاتٍ وَوَرَشُ بِالْفَتْحِ وَبَيْنَ
الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقِتُونَ بِالْفَتْحِ وَكَذَّ الْخَلْفُ فِي الْوَقْفِ عَلَيْهِ مَثْوَيِ الْمُكَبِّرِينَ
وَالْوَقْفُ عَلَيْهِ مَوْسِيُ الْمَهْدِيِ لِحَمْزَةُ وَالْكَسَائِي بِالْمَالَةِ وَلَبِيِ عَمْرُ وَبَيْنَ
الْلَّفَظَيْنِ وَلَوْرَشُ بِالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقِتُونَ بِالْفَتْحِ تَنْبِيَةُ
الْنَّارِ وَمَوْسِيُ وَجْدَهُمْ وَالْكَافِرِينَ وَإِنْثِي وَالْدُّنْيَا وَلَبِيِ وَالْمَهْدِيِ وَالْدَّارِ
وَالْنَّاسِ وَفَانِي يَوْنَكُونُ وَقَضِي وَمَسْمِي وَانِي يَمِرْفُونَ ذَكْرُ بِالْبَقْرَةِ لَإِيْخَفِي

الْأَخْيَارِ وَكُلِّ مِنِ الْأَخْيَارِ وَالْوَقْفُ عَلَيْهِ بِخَالِصَةِ ذَكْرِي الدَّارِ لَيْ عَمْرُ وَحَمْزَةُ
وَالْكَسَائِي يَا لَمَالَةُ وَلَوْرَشُ بَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقِتُونَ بِالْفَتْحِ تَنْبِيَةُ جَاءَهُمْ
لِزَلْفِي وَالْنَّاسِ وَالْبَاصَارِ وَالْدَّارِ وَنَرِي وَالْكَافِرِينَ ذَكْرُ بِالْبَقْرَةِ نَادِي مِنْ
الْأَشْرَارِ وَالْمَرَابِذِ ذَكْرُ بِالْأَنْعَامِ ذَكْرُ بِالْنَّسَاءِ أَنَّا كَذَذَكْرِي وَبَوْحِي
ذَكْرُ بِالْأَنْعَامِ يَعْكُمِي بَعْضَنَادَهُ كَرِبَالْقَصْمِ الْمَلَأُ الْأَعْلَى ذَكْرُ بِالصَّنَافِاتِ
سُورَةُ الْزَّمْرِ قَرَأْنَاعِنِي رَوَايَةُ وَرَشْرُعَنِهِ فِي مِسْكِ الْيَقْنِي بِالْفَتْحِ
وَبَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقِتُونَ بِالْفَتْحِ لَانْ حَمْزَةُ وَالْكَسَائِي قَرَأْقَضِي
بِضمِ الْقَافِ وَكَسْرِ الْفَنَادِ وَفَتْحِ الْيَاءِ الْمَوْتِ بِالرْفَعِ وَالْبَاقِتُونَ يَفْتَحُ
الْقَافِ وَالْفَعَادُ وَلَا لَفْ بِعْدِهِ مِنْ الْلَّفَظِ وَنَصْبِ الْمَوْتِ وَالْوَقْفِ
عَلَيْهِ هَدِيِ وَمَسْمِي وَمَثْوَيِ وَبَيْتُوْيِ وَبَيْوَفِي مِنْ قَوْلِهِ عَزْ وَجْلُ الْأَجْلِ
مَسْمِي فَكَذَّ هَدِيِ اللَّهُ وَمَثْوَيِ الْكَافِرِينَ وَبَيْتُوْيِ الْأَنْفُسِ الْجَبِ
أَجْلُ مَسْمِيِ أَجْلُ مَسْمِيِ وَمَثْوَيِ الْمُكَبِّرِينَ فِي بَيْسِ مَثْوَيِ الْمُكَبِّرِينَ
وَبَيْوَفِي الصَّابِرِينَ بِرُونَجَمَلَةُ ثَانِ كَلَمَاتِ لِحَمْزَةُ وَالْكَسَائِي بِالْمَالَةِ
وَلَوْرَشُ بِالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقِتُونَ بِالْفَتْحِ تَنْبِيَةُ لِزَلْفِي لِأَسْطَفِي
وَالْنَّهَارِ فَانِي تَهْرُفُونَ وَلَا يَرْضِيِ وَأَخْرِيِ وَالْنَّارِ وَالْدُّنْيَا وَالْبَشَرِيِ هَدَاهُمْ

والنار والنهاروترى ألا رضوا حياماً والموتي وأذا انهم وانثى وللحسني ذكر بالبيقة يومي ذكر بالانعام واوحي ذكر بابرايم وما يلقنها أمن يليقي ونأي بمحابيه ذكر بالاسراء سورة الشورى هم ذكر بغافر فرقاً الكسائي في رواية الدورى عنه ومن اياته الجوار هنا والجوار المنشأت بالرحمن والجوار الكنسى بالكتوير بالماله في الثالثة كلمات والباقيون بالفتح تنبية شل والموتي وموسيي وعيسى وحدهم الدنيا موسمى وتنرى الطامين والفربي وامرهم شوري بينهم ذكر بالبيقة افتري ذكر بالعمران وترى لهم يعرضون ذكر بالمايدة الغزى وما وصي به ذكر بالانعام محل صبار شكور ذكر بابرايم وابيبي الذين امنوا ذكر بالقصص سورة الزفاف هم ذكر بغافر فراق امسنة والكسائي ومضي مثل الاولين بالماله وورش بالفتح وبين الغطتين والباقيون بالفتح تنبية شاء وحدهم الدنيا وجاءنا وموسى وعيسى وغبوبهم وبلبي وفي بيوفكون ذكر بالبيقة ونادي ذكر بالعمران اثار صدر مهتدون اثار عم مقتدون ذكر بالماله جيتكم باعدي ذكر بالنساء واصفيكم بالبنين ذكر بالاسراء سورة الدخان هم ذكر بغافر فرقاً حمزة والكسائي يعني الناس بالماله في الوقف وكذا مولى عن مولى ووقف

والزار والبكار ذكر بالعمران اليوم بجزي الاما اري ايهم كبر مقتنا فلا يجزي الا وحاق بالفرعون وعدى وذكرى وآتىهم ان في صدورهم ولا عمي وحاق بهم ذكر بالانعام فانثى ذكر بالاعراف متكبر جبار ذكر بمود الواحد القهار ذكر بابرايم ومنكم من يتلو في ذكر بالحج سورة فصلت هم ذكر بغافر فرقاً نافع وابن كثير وابو عصرو في ايات خسات باسكان الحاء والباقيون بكسر حاء واجه عواملهم على فتح السين الا ابا الحارت البدى فالدروي فيفتح السين وأمالتها يعلان الكسائي ونصر الشاطئ على ضعف الاماله بقوله وقول ممیل السین للبیث احنا لان الخامل ضد النابه ومکاھھا الدائی فالتیسیر وقال انه لم يعتمد يقر بذلك والفتح اشهر وبقطع الا لذكرا بن معلم دو نقل الاماله ابوالکرم الشفیر زری وغيره بالوجهین فرقاً للبیث حمزة والكسائي ولعذاب الامرة اخزى بالاما وورش بالفتح وبين الغطتين والباقيون بالفتح وكذا الخلف في فاستحبوا العمی وفي ظنككم غيركم ارد يکم الجملة ثلث كلمات وكذا الخلف في الوقف وهو عليهم عمی ومشوی لهم تنبية اذا نا واستوفی وقضیهم الدنيا وجاءتهم مشاء والمدی وهدی

فما أغنى ذكر بالاعراف سورة النفال قرأ حمزة والكسايم فاصتهم وأعى
بلام الله وورش بالفتح وبين المفظين والباقيون بالفتح أبو عسر ورامي
لهم بضم الحمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقيون بفتح الحمزة واللام وكتم الخلف
وحمزة والكسايم بلام الله وورش بالفتح وبين المفظين والباقيون بالفتح
وكذا الخلف في الوقف على مولى الديرين ومنظوي لهم ومصيفي ولهم وعدي
والعدي الشيطان تنبية للناس والكافرين كلامولي والنار زادهم
واتهم وتنويعهم وجاء وفاني لهم وسيماهم والعدي لن يضر والدنيا
ذكر بالبقرة فاولي لهم وادبارهم ذكر بالنساء ذكر بهم ذكر بلا نعام ومشوش بهم
ذكر بالاعراف سورة نفخة الكافرين والناس واخري وتنويعه وشأن وبالهدى
وسيماهم وناستوي ذكر بالبقرة ومن اوفي والتوراة ذكر بالعمران وكفي
ذكر بالنساء تربهم ذكر بالمايدية الاعمى ذكر بلا نعام علي الكفار ذكر بالتوية
سورة نجات قرأ حمزة والكسايم أثقيكم بلام الله وورش بالفتح وبين
المفظين والباقيون بالفتح تنبية للتنويع وجاءكم واحد بهما والآخر
وعسي وانثي وعديكم ذكر بالبقرة سورة قرأ حمزة والكسايم اذ تلقي
واو التي بلام الله بين بسما وورش بالفتح وبين المفظين والباقيون

وقف ورث عبي الثالث كلها بفتح وبين المفظين والباقيون بالفتح
تنبيه لهم وحدهم والذربي والاولي ذكر بالبقرة والذكري ذكر بلا نعام
وقاهم عذاب الحريم ذكر بغافر سورة بحاشية هم ذكر بغافر قرأ الكسايم
سواء محيائهم بلام الله وورش بالفتح وبين المفظين والباقيون بالفتح
حمزة والكسايم كل امة تدعى بلام الله وورش بالفتح وبين المفظين
والباقيون بالفتح تنبية النها وفاعيا به لارض وعدي وجاءهم والناس
ذكر بالبقرة تتبلي عليهم ويتلبي عليهم وما يكدر ذكر باي
عمران الله هو ذكر بالنساء وترى كل ذكر بالمايدية وتجري كل نفس وعاق
بعض ذكر بلا نعام وقيل اليوم ننسكم ذكر بلا اعراف نموت ونجي ذكر
بلانعام سورة بلا اعلاف هم ذكر بغافر قرأ حمزة وعاصم لا يرى بالياء
مضمة الامساكنهم بالرفع والباقيون بالتكلم مفتوحة ونصب مساكنهم
وامال الراء ابو عسر وحمزة والكسايم وفتحه الباقيون الا ورشا
فانه فرقا بين المفظين تنبية مسمى كافرين وحدهم وموسي وشرعي
وبوضيله والنار والدنيا والموتي وبلي ونها راذ ذكر بالبقرة تتبلي واقتديه
ذكر بالعمران كفي ذكر النساء يوحى وارتكبم وعاق بهم الغري ذكر بلا نعام

أيَّة قُولُه عز وجل فاوْحِي إِلَى عبْدِه مَا أَوْحَى عَنْ نُوْلِي واعْطَى قَبْلًا ثُمَّ يَعْزِيزُه
هُوَ اغْنِي فَغَشِيَّهَا الْجَمَلَةُ سَكَّاتٌ كَمَا تَقْرَأُهُمْ حَسْرَةُ الْكَسَابِ بِالْمَالَةِ وَرَشَ
بِالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْمُنْظَبِينَ وَالْبَاقِونَ بِالْفَتْحِ وَكَذَّ الْخَلْفُ فِي الْوَقْفِ عَلَى يَعْشُوبِ
وَنَهْوِي مِنْ يَغْشِيَ السَّدَرَةَ وَنَهْوِي الْأَنْفُسِ قُولُه عز وجل مَارِبٌ نَزَلَهُ
أَخْرَى مَدِيرَهُ الْكَبْرِيَّ التَّالِثَةُ الْأَنْفُسِيُّ فَهُوَ يُرِي وَزَرَّا هُرِي سُوفَ بِرِّي
النَّشَأَةُ الْأَخْرَى رَبُّ الشَّعْرِيِّ رِيكَتَمَارِيُّ الْجَمَلَةُ عَشَرَ كَمَاتُ فَرَأَهُنَّ أَبُو
عِمَرَ وَحَسْرَةُ الْكَسَابِ بِالْمَالَةِ وَرَشَ بَيْنَ الْمُنْظَبِينَ وَالْبَاقِونَ بِالْفَتْحِ
وَلَمَّا حَسْرَةُ مَا زَانَ الْبَصَرَ هَنَّا فِيمَا رَأَيُوا بِالصَّفَوْ فَتَحَاهُ الْبَاقِونَ تَتْبِيَّهَ
جَادَهُمْ ذَكْرُ الْبَقَرَةِ مَارِيَ وَلَقَدْ رَأَهُ لَقَدْ رَأَيَ ذَكْرُ بِالْأَنْعَامِ سُورَةُ الْمُسْرِرِ
قَرَأَهُنَّ ذَكْرُ الْبَقَرَةِ مَارِيَ وَلَقَدْ رَأَهُ لَقَدْ رَأَيَ ذَكْرُ بِالْأَنْعَامِ سُورَةُ الْمُسْرِرِ
وَبَيْنَ الْمُنْظَبِينَ وَالْبَاقِونَ بِالْفَتْحِ وَكَذَّ الْخَلْفُ فِي الْوَقْفِ عَلَى فَالْقَيْلَيْهِ تَتْبِيَّهَ
جَاءَهُمْ وَجَاءَهُنَّ ذَكْرُ الْبَقَرَةِ سُورَةُ الْمُسْرِرِ عَز وجل قَوْنَا أَبُو عِمَرَ وَالْكَسَابِ
فِي رَوَابِدِ الدُّورِيِّ عَنْهُ كَلْفَارِيَّ بِالْمَالَةِ وَرَشَ بَيْنَ الْمُنْظَبِينَ وَالْبَاقِونَ
بِالْفَتْحِ حَسْرَةُ الْكَسَابِ وَبَيْقَى وَحْمَهُ رِيكَ بِالْمَالَةِ وَرَشَ بِالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْمُنْظَبِينَ
وَالْبَاقِونَ بِالْفَتْحِ وَكَذَّ الْخَلْفُ فِي الْوَقْفِ عَلَى رِحَامِنَ وَجِنَانَ الْجَنَّتَيْنِ تَتْبِيَّهَ

بِالْفَتْحِ تَتْبِيَّهَ جَاءَهُمْ وَجَاءَهُنَّ وَجَاءُوكَفَارَهُ كَرِيْبَ الْبَنَرَةِ وَذَكْرِيَّ وَلَذَكْرِيْ تَقْدِيمَ بِالْأَفْلَمِ
بِجَيْهَارَهُ ذَكْرُ بِهُودِ سُورَةِ الدَّارِيَّاتِ قَرَأَهُنَّ ذَرَةُ الْكَسَابِ كَذَلِكَ مَا اتَّقَى بِالْمَالَهُ
فِي الْوَقْفِ وَرَشَ بِالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْمُنْظَبِينَ وَالْبَاقِونَ بِالْفَتْحِ تَتْبِيَّهَ الْمَارُوَمَا
الْسَّتَّاهُمْ وَإِنْهُمْ نَجَّاَ وَمُوسَى فَتَولَّهُ ذَكْرُ الْبَقَرَةِ وَبِلَاسْهَارَهُ ذَكْرُ بِالْأَنْعَامِ هَلْ
إِيْتَكَ وَذَكْرِيَّ تَقْدِيمَ بِالْأَنْعَامِ سُورَةُ الْطُّورِ نَارِ جَهَنَّمَ وَإِنْهُمْ ذَكْرُ الْبَقَرَةِ
وَرَقِيَّهُمْ وَوَقِيَّنَا ذَكْرُ بِعَافِرَ سُورَةُ الْبَيْحَمَ قُولُه عز وجل إِذْلَاهُوَيِّ وَمَاغُويِّ
عَنْ الْهُوَيِّ مَلَوْحِي بِوَجِي شَدِيدُ الْقَوِّيِّ ذُو مَرَّةٍ فَاسْتَوْيِي بِالْأَفْلَقِ الْمَاعِلِيِّ
فَتَدَلِّي وَادِلِي مَا أَوْحَى سُدَرَةُ الْمُنْتَهِيِّ جَنَّةُ الْمَأْوِيِّ مَا يَغْشِيَ وَمَا طَغَى الْلَّاتِ
وَالْعَرَوِيَّ لِهِ الْأَنْتَيِّ قَسْمَةُ ضَيْلَرِيِّ مِنْ رِبَّهُ الْهَدِيِّ مَا هَنَّيِ الْأَضْرَةُ وَلَا وَلَيْشَاءُ
وَبِرْضُهُ تَسْمِيَةُ الْأَنْتَيِّ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا بِمَنْ اهْتَدَى بِمَنْ اتَّقَى الْذِي تَوَلَّهُ قَبْلًا
وَالْكَدِيَّ صَحْفُ مُوسَى الْذِي وَفِيَهُ مَا سَعَى لِلْجَنَّاَلَأَوْ فيَرِكَهُ التَّنْتَهِيَّ اضْحَكَ
وَأَبْكَلَاتُ وَاجْهَيِ الْذَّكَرِ وَالْأَنْتَيِّ إِذْهَنَيِّ وَاقْتَنَعَادُ الْأَوْلَيِّ فَمَا الْبَقِيَ اظْلَمُ وَاطْغَى
وَالْمُوَنَّكَةُ اهْدِي مَا يَشَهَرُ مِنَ النَّذَرِ الْأَوْلَى الْجَمَلَةُ تَلَاثَةً وَأَرْبَعَوْنَ كَمَةً
قَرَأَهُنَّ حَسْرَةُ الْكَسَابِ بِالْمَالَةِ وَرَشَ وَأَبُو عِمَرَ وَبَيْنَ الْمُنْظَبِينَ،
كَلْهَافُوا صَلُوْلُ الْبَاقِونَ بِالْفَتْحِ وَكَذَّ الْخَلْفُ فِي الْوَقْفِ عَلَى الْحَسَنِيِّ لَكَمَاهُ أَخْرَى

نهيك عن ذكر بالآخر فانسهم ذكر يوسف سورة المحنكة
 قراهمزة والكسي عسى الله بالامالة في الوقف على عبيسي وورش بالفتح
 وبين المقطفين والباقيون بالفتح تبية جاءكم ومرضاتي ودياركم ذكر
 بالبقرة إنها لكم نهيك ذكر بالمايدية الى المغار ذكر بالنوبه سورة سف
 قراهمزة والكسي وهو يدعى بالامالة وورش بالفتح وبين المقطفين والباقيون
 بالفتح تبية موسى وعبيسي بن مريم وجاءكم وبالهدي وآخر ذكر بالبقرة
 التوراة وافتري وافتاري ذكر بالعمران فلما زاغوا ذكر الله عمران بالنجم
 سورة جمعة التورية ذكر بالعمران الناس والمغار ذكر بالبقرة سورة
 منافقين قراهمزة والكسي المنافقون جاءكم واني يوفكون وجاء ذكر
 بالبقرة سورة سنتين قراهمزة والكسي واستغفري الله بالامالة في
 الوقف على واستغفري وورش بالفتح وبين المقطفين والباقيون بالفتح
 تبية بلي والنزار ذكر بالبقرة سورة سنتين اخرى وسا اتيه الله الا
 ما اتيها ذكر بالبقرة سورة الخير ومرضاتي وموليمكم وموليمه وعبيسي
 ذكر بالبقرة وما ويعده ابنته عمران ذكر بالعمران فهو لهم سعي ذكر الفحص
 سورة املأ الدنيا بلي وجاءنا ومتى والكافرين ذكر بالبقرة اهدى ذكر بالنار

من فار وسيامد ولمن خاذ ذكر بالبقرة ومن افتخار ذكر بالاخذ وله الجوار ذكر
 بالشورى سورة المعاقة النساء الاولي ذكر بالبقرة سورة الحمد ذكر قراهمزة
 والكسي عا اتيكم بالامالة وورش بالفتح وبين المقطفين والباقيون بالفتح
 واختلف في الهمزة التي في قوله فصرحا ابو عمرو ومدعا الماقون تببة
 ثم استو ي وفي النمار والمسني وثري المؤمنين وشركم وبلي وجاء وموليمكم
 والدليا وللناس وعبيسي ابن منيم ذكر بالبقرة فاوكم ذكر بالعمران قرية
 مصفرا وآثار صدر ذكر بالمايدية ليسعي نور محمد ذكر بالقصص سورة العجادلة
 وللكافريت ومن بجوي ولا ادئي والجوي وجاوك والتقوي ونجويكم
 والنار ذكر بالبقرة احصيه الله ذكر بالكهف فانسهم ذكر يوسف سورة
 للخش قروا ابن كثير ابو عمرو ومن وراء جدار يكسر الجيم والبعد
 الدال والباقيون جدر يضم الجيم والدهاء واما الله ابو عمرو وفتحه الباقيون
 والوقف على قربى من قوى محسنة لابي عمر وهمزة والكسي بالامالة
 ولو رش بين المقطفين للباقيون بالفتح تبية ديار صدر والبصر
 والدنيا والنار والتقوي والتامي وما اتيكم وجاء ولو لهم شئي وللناس
 والباري المصول والحسين ذكر بالبقرة فاتتهم الله والقري ذكر بالانعام

ذكر بالآل عمران سورة الفتحة فرأه مرتضى والكسايم صلي وتوبي وتهبي وفاولي
ومثله فاولي وتهبي وفسوبي فلانىي والموئي بالماله في التسع كلمات وورش
وابوعمر و بين المفظين لافاصل والباقيون بالفتحة والوقف على سدى
لهمزة والكسايم وشعبة بالماله ولو رشوا يعمر و بين المفظين ولباقيت
بالفتحة وهو راس اية ثم ذكرت تنبية بلي ذكر بالبقرة ولو اليقى واوليك ثم
اوليك ذكر النساء سورة انسان فرأه مرتضى والكسايم هلاي ونوقهم
ولقاهم وجراهم وتسنم سقيهم بالماله في السنت كلامات وورش بالفتحة وبيج
المفظين والباقيون بالفتحة تنبية للكافرين وشاء ذكر بالبقرة سورة
المرسلات وما ذكر يك ذكر يلو نسرو في قرار ذكر بالآل عمر ان واحد من القراء كلهم
علي فتح الراء الاه ولوي من شرارة ورشا فانه امال الراء الاولى بين المفظين
وهو العبر عنده بالترقيق و امال الراء الثانية فلا خلاف في كسرها في الوصل
وفي الوقف عليها وجهان للمساعدة غير ورش اذ رمت هر كتها فقتها
كام ووصل وان وفت بالسكنون فتحتها او امال ورش فانه تقعها في الحالين
سورة بنها و بدايات فعن شاء ذكر بالبقرة فرأه مرتضى والكسايم حدديث
موسي انه طبع وترك وفتحت شبيه وعصبي ويسع وفناي ولاماعي ولا ولوي وتحشى

تروي ذكر بالمايدة سورة الفلم تليلي ونادي ذكر بالآل عمران عبيبي وباصارعه
ذكر بالبقرة فاجتبه ذكر بالبخل سورة الحافظة فرأه مرتضى والكسايم لا تخفى بالماله
ورش بالفتحة وبين المفظين والباقيون بالفتحة وكذا الخلف في الوقف على
الماء ظبي الماء تنبية فترى المفظين وصرعي و جلد والكافرين ذكر بالبقرة تزيد ذكر
بالمايدة مالغبني ذكر بالاعراف وما ذكر يك ذكر بيونس سورة المعاشر فرأه مرتضى
والكسايم لطفي والشوبي وتوبي وفأوعي بالماله في الاربع كلمات وورش وابوعمر و
بين المفظين لافاصل والباقيون بالفتحة تنبية للكافرين ذكر بالبقرة
فمن ايتفي ذكر وقد افلح سورة نوح مسمى وعاب واذ انهم وخطاباهم والكافرين
ذكر بالبقرة من سورة الجن تهالي جد ونادي ذكر بالانعام فزاد وهم والمدي ذكر
بالبقرة من ارنقى ذكر بالانبياء واحمبي ذكر بالله سورة المزمل فرأه مرتضى
والكسايم فعمي فرعون بالماله ورش بالفتحة وبين المفظين والباقيون
بالفتحة تنبية النهار وشاء وادين ومرني ذكر بالبقرة سورة المد شر
فرأه مرتضى والكسايم انها الاحدى بالماله في الوقف وابوعمر و بين المفظين
ورش بالفتحة وبين المفظين والباقيون بالفتحة تنبية للكافرين
والنار والتنور ذكر بالبقرة وذكري واثانا الشيشين ذكر بالانعام ان يوبى صحفا

تقدم نَسَأِي وَهِيَمَا بِلَامَالَه وَأَبُو عَمْر وَيَنِ اللَّفَظَيْن وَوَرَشْ بِالْفَتْحِ وَيَنِ
 الْفَظَيْن وَالْبَاقُون بِالْفَتْحِ حَمْزَة لَاه مِنْ دَوَاتِ الْوَاء وَقِيلَ عَنْهُ بِالْفَتْحِ
 وَيَنِ اللَّفَظَيْن وَالْبَاقُون بِالْفَتْحِ وَهُوَخَرَائِي حَمْزَة وَكَسَايِ فَاما مِنْ طَغِي
 بِلَامَالَه وَوَرَشْ بِالْفَتْحِ وَيَنِ اللَّفَظَيْن وَالْبَاقُون بِالْفَتْحِ ابْنِ عَامِر وَعَاصِم
 وَحَمْزَة وَكَسَايِ طَويِ بِالْتَّنوِين وَكَبِيرُونَهُمْ أَكْنِيْعَدَهُ وَعُوهَةُ الْأَ
 اذْهَبِ وَالْبَاقُون بِنَرْكِ التَّنَوِين وَوَقَفْ عَلَيْهِ حَمْزَة وَكَسَايِ بِالْأَمْكِيْثِ
 وَوَرَشْ وَأَبُو عَمْر وَيَنِ اللَّفَظَيْن فِي الْوَفْقِ وَالْوَصْلِ وَالْبَاقُون بِالْفَتْحِ
 فِي الْحَالِتِبْ وَهُوَخَرَائِي تَبِيْدِهِ عَلِيْتِكِ ذَكْرِي لَاه نَعَام وَنَادِيَهِ ذَكْرِيَّا عَمَرَانِ
 جَاءَتْ وَخَافَ ذَكْرِي بِالْبَقْعَةِ سُورَةُ عِبْرُوا حَمْزَة وَكَسَايِ وَنَوْلِي وَلَاعِمِي
 لَعْلَهِ نَرْكِي وَاسْتَغْيِي وَتَصْتَبِي الْأَبْرَكِي وَبِسِيِّي وَتَخْسِي قَلْيَتِي بِلَامَالَه
 فِي التَّسْعَ كَلَامَاتْ وَوَرَشْ وَأَبُو عَمْر وَيَنِ اللَّفَظَيْن بِلَانْقَنْ فَوَاصِلِ وَالْبَاقُون
 بِالْفَتْحِ تَبِيْدِهِ جَاءَكِ وَشَاءَ وَجَاءَتْ ذَكْرِي بِالْبَنْفَرَةِ بِالذَّكْرِي تَقْدِمْ بِلَاه نَعَامِ
 وَهُوَخَرَائِي سُورَةُ التَّكَوِيرِ وَلَانْفَضَارِ لِبَوارِ الْكَنَسِ ذَكْرِي بِالْشُورِيِّ وَلَقَدْ
 رَأَهُ ذَكْرِي بِلَاه نَعَامِ وَشَاءَ وَفَسْوَأَكِ ذَكْرِي بِالْبَقْرَةِ ادْرِيْكِ ذَكْرِي بِيُونِيْسِ سُورَةُ الْمَطَفَعَيْنِ
 قَرَأَ حَمْزَة وَكَسَايِ وَشَعْبَدِ بِلَرَانِ عَلِيْقِلِوبِهم بِلَامَالَه وَالْبَاقُون بِالْفَتْحِ

وَصُوْبِيِّي وَالْدِنِيَا وَالْمَأْوِيِّ وَالْمَدِيِّ وَالْمَاوِيِّ بِلَامَالَه فِي الْخَسِ عَشَرَ كَلَمَة
 وَوَرَشْ وَأَبُو عَمْر وَيَنِ اللَّفَظَيْن لَانْهَا فَوَاصِلِ وَالْبَاقُون بِالْفَتْحِ وَأَبُو عَمْر وَ
 وَحَمْزَة وَكَسَايِ فِي مَوْضِعَيْن وَفَارَاه وَبِرِي وَذَكْرِي صَاعِبَ بِلَامَالَه فِي الْخَسِ
 كَلَامَاتْ وَوَرَشْ بِلَرَانِ اللَّفَظَيْن وَالْبَاقُون بِالْفَتْحِ وَكَلِمَنْ فَوَاصِلِ الْأَفَارَاه
 فَانَهُ لَيْسْ بِلَفْرَائِيَّةِ حَمْزَة وَكَسَايِ بِنِيمَا وَفَسُوْهَا وَضَحِيَّهَا وَمَرْعِيَّهَا وَارْسَاحَا
 وَمَرْسِيَّهَا وَمَنْتَهِيَّهَا وَدَحِيَّهَا بِلَاهَالَهَالَهَ فِي التَّسْعَ كَلَامَاتْ وَهُنْ كَوْلَغْرَائِيَّاتْ
 وَأَبُو عَمْر وَيَنِ اللَّفَظَيْن وَوَرَشْ بِالْفَتْحِ وَبِلَرَانِ اللَّفَظَيْن وَالْبَاقُون بِالْفَتْحِ
 وَأَخْتَلَفَ عَنْ وَرَشْ فِي كُلِّ مَا كَانَ مِنْ الْفَوَاصِلِ فِيهِ هَاهِ وَآكْفَهَا ذَكْرِي بِهَا فَاتَهُ
 بَيْنَ بَيْنِ مِنْ إِجَرَالَرَاهْ وَقِيلَ عَنْهُ بِالْفَتْحِ فِي كُلِّ مَا كَانَ مِنْ دَوَاتِ الْوَاء وَكَضْمِيَّهَا
 وَدَهَاهَا وَطَحَا عَاقُوكَاهْ وَاحْدَادِيَّ فِي كُلِّ مَا كَانَ فِيهِ هَاهِ وَالْفَ وَهُونَقْلِ التَّبِيْسَارِ
 وَبِالْوَجْهِيْبِ فِي كُلِّ مَا كَانَ مِنْ دَوَاتِ الْبَيَا، نَحْوَ بَنِيمَا وَسُوْهَا وَارْسِيَّهَا وَقِيلَ
 عَنْهُ بِالْتَّسْوِيَّهِ فِي كُلِّ مَا كَانَ مِنْ دَوَاتِ الْوَاء وَالْبَيَا، وَنَصْ عَلَيْهِ الدَّائِيِّ فِي كِتَابِ
 مَوْضِعَهِ بِلَامَالَه وَقَالَ فَرَأَتْ عَلِيَّهِ الْحَسِنِ بِالْفَتْحِ وَعَلِيَّهِ الْفَتْحِ وَإِيَّيِ الْقَاسِمِ
 بِلَامَالَه بَيْنَ بَيْنِ لَوَرَشْ وَجَمِيلَةِ الْأَمْرَانِ كُلِّ مَا يَابَاتِي مِنْ آوَانَلَرِ الْأَيَّاتِ
 فِيهِ هَاهِ وَالْمَفَانِ لَوَرَشْ فِيهِ وَجَمِيلَتِهِ الْفَتْحِ وَبَيْنِ اللَّفَظَيْنِ لَادِرِيَّهَا وَقَدْمِ

الداني في التيسير وكل مكان فيه هـاء والف وقيل بالفتح وبين المقطعين وبهذا قطع
الداني في الموضع وأبو شامة في شرح الشاطبيه وقرأ الباقون بالفتح هشام من عين
أبيه بالماله والباقون بالفتح تنبئه حمل اتيك ذكر بالانعام تسيي ذكر بالرعد من
تولى ذكر بالبقرة سورة النجرو البلد والشمس أنتليه رب فقدر وجاء وآتى له والنهر
ذكر بالبقرة الذي تقدم بالانعام ادر يك ذكر بيونس قرأ حمزة والكساـي وضحيها
وحلـيـها ويعـشـيـها وـماـنـهـاـ وـماـسـوـيـهاـ وـتـقـوـيـهاـ زـكـيـهـارـ دـسـيـهـاـ وـيـطـعـوـهاـ
واشتـيـهاـ وـسـقـيـهاـ فـسـوـهـاـ وـعـقـيـهاـ باـلـهـاـ لـهـ فيـ الـثـلـاثـةـ عـشـرـ كـلـمـةـ وـابـوـعـمـرـ وـ
بـيـنـ الـلـفـظـيـنـ وـوـرـشـ بـالـفـتحـ وـبـيـنـ الـلـفـظـيـنـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ وـهـنـ اـوـاـخـرـ
اـيـاتـ الـكـسـاـيـ لـهـاـ وـطـحـيـهاـ باـلـمـالـهـ فـهـمـاـ وـابـوـعـمـرـ وـبـيـنـ الـلـفـظـيـنـ وـوـرـشـ
بـالـفـتحـ وـبـيـنـ الـلـفـظـيـرـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ وـهـنـ فـوـاـصـلـ وـقـدـخـاـبـ ذـكـرـ بـاـرـاهـيمـ
سـوـرـةـ وـبـلـ قـرـأـ حـمـزـةـ وـالـكـسـاـيـ بـغـشـيـ وـنـجـبـيـ وـلـتـقـيـ وـلـانـثـيـ وـلـشـتـيـ وـلـتـقـيـ
وـلـمـسـنـيـ وـاسـتـغـيـ وـلـمـلـسـنـيـ وـتـرـدـيـ وـالـهـدـيـ وـلـاـوـيـ وـنـلـظـيـ وـنـتـوـلـيـ وـنـتـرـكـيـ
وـنـجـزـيـ وـلـاـعـلـيـ وـبـرـضـيـ باـلـمـالـهـ فيـ السـبـعـ عـشـرـ كـلـمـةـ وـوـرـشـ وـابـوـعـمـرـ وـبـيـنـ
الـلـفـظـيـنـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ وـلـذـاـخـلـفـ فيـ الـوـقـفـ عـلـيـ الـاشـقـيـ وـلـاـتـقـيـ وـالـجـمـيعـ
فـوـاـسـلـ وـحـمـزـةـ وـلـكـسـاـيـ منـ اـعـطـيـ باـلـمـالـهـ وـوـرـشـ بـالـفـتحـ وـبـيـنـ الـلـفـظـيـنـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ

تنـبـيـهـ النـاسـ ذـكـرـ بـالـبـقـرـةـ كـتـابـ الـنـهـارـ ذـكـرـ بـيـنـ اـدـرـيـكـ ذـكـرـ بـيـونـسـ الـأـبـرـارـ وـتـتـابـيـ
ذـكـرـ بـالـعـرـانـ الـلـفـارـ ذـكـرـ بـالـبـقـرـةـ لـتـوـفـهـ سـوـرـةـ الـلـاـنـشـفـ قـرـأـ حـمـزـةـ اـبـوـعـمـرـ وـعـامـ
وـحـمـزـةـ وـبـيـصـلـيـ بـيـفـتـحـ الـيـاءـ وـسـكـونـ الصـادـ وـتـحـقـيقـ الـلـامـ وـالـبـاقـونـ بـعـمـ الـيـاءـ فـتـحـ
الـصـادـ وـتـشـيدـ بـدـالـلـامـ وـحـمـزـةـ وـالـكـسـاـيـ باـلـمـالـهـ وـوـرـشـ بـالـفـتحـ وـبـيـنـ الـلـفـظـيـنـ
وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ بـلـيـ ذـكـرـ بـالـبـقـرـةـ سـوـرـةـ الـرـوـحـ وـالـطـارـقـ الـنـارـ ذـكـرـ بـالـبـقـرـةـ حـلـ
اـتـيـكـ ذـكـرـ بـالـانـعـامـ وـوـقـحـمـزـةـ وـالـكـسـاـيـ عـلـيـ تـبـابـيـ باـلـمـالـهـ وـوـرـشـ بـالـفـتحـ
وـبـيـنـ الـلـفـظـيـنـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ بـلـيـ اـدـرـيـكـ ذـكـرـ بـيـونـسـ سـوـرـةـ الـلـاـعـلـيـ قـرـأـ حـمـزـةـ
وـالـكـسـاـيـ فـسـوـيـ وـفـهـدـيـ وـالـمـرـعـيـ وـلـمـوـيـ فـلـاتـنـسـيـ وـمـاـجـفـيـ وـلـخـشـيـ وـلـأـجـيـيـ
مـنـ نـزـكـيـ وـفـصـلـيـ وـالـدـنـيـاـوـاـبـقـيـ وـلـأـوـلـيـ وـمـوـسـيـ باـلـمـالـهـ فيـ الـلـاـعـلـيـ عـشـرـ كـلـمـةـ
وـوـرـشـ وـابـوـعـمـرـ وـبـيـنـ الـلـفـظـيـنـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ وـلـذـاـخـلـفـ فيـ الـأـعـلـيـ
وـلـاشـقـيـ فيـ الـوـقـفـ وـالـجـمـيعـ وـوـاـصـلـ وـالـوـقـفـ عـلـيـ بـيـصـلـيـ حـمـزـةـ وـالـكـسـاـيـ باـلـمـالـهـ
وـلـوـرـشـ بـالـفـتحـ وـبـيـنـ الـلـفـظـيـنـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ لـاـنـهـ لـيـسـ بـرـأـسـ آـيـةـ اـبـوـعـمـرـ وـ
وـحـمـزـةـ وـالـكـسـاـيـ لـيـسـرـيـ وـالـذـكـرـيـ وـالـكـبـرـيـ باـلـمـالـهـ فيـ الـلـلـاـثـةـ وـوـرـشـ
وـبـيـنـ الـلـفـظـيـنـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ وـصـحـيـنـ فـوـاـصـلـ شـاءـ اللهـ ذـكـرـ بـالـبـقـرـةـ سـوـرـةـ
الـفـاشـيـةـ قـرـأـ حـمـزـةـ وـالـكـسـاـيـ تـسـلـيـ نـارـ باـلـمـالـهـ وـوـرـشـ بـالـفـتحـ وـهـذـاـ قـطـعـ

وَذَلِكُ الْخَلْفِي لَا يُصِلُّهَا وَلَيْسَ مِنَ الْفَوَاضِلِ أَبُو عُمَرٍ وَحْمَزَةُ وَالْكَسَىيُ الْيَسَرِيُ
وَالْعَسَرِيُ بِالْأَمَالَةِ فِيهَا وَرِشَ بَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ وَهُم مِنَ الْفَوَاضِلِ
تَبَيِّنُهُ النَّهَارُ ذَكْرُ بِالْبَقْرَةِ سُورَةُ النَّبِيِّ قَرَأْ حَمْزَةُ وَالْكَسَىيُ وَفِي وَلَوْلَيِ
وَقَرْضِي فَأَوَّلِي وَهَدِي وَفَلَغْيَي بِالْأَمَالَةِ فِي السَّبْعِ كَلَامَاتٍ وَرِشَ وَأَبُو عُمَرٍ وَبَيْنَ
الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ وَهُنَّ فَوَاضِلُ الْكَسَىيِ إِذَا سُجِّلَ بِالْأَمَالَةِ وَرِشَ وَأَبُو
عُمَرٍ وَبَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ وَهُوَ مِنَ الْفَوَاضِلِ سُورَةُ الْأَنْشَارِ لَيْسَ
فِيهَا الْأَمَانُ قَدْمَمْ لَوْرِشْ مِنْ تَرْقِيقِ الرَّاءِتِ سُورَةُ وَالْتَّبِيرِ لَيْسَ فِيهَا أَعْيَالُ سُورَةِ
عَلَوْ قَرَأْ حَمْزَةُ وَالْكَسَىيُ لِي طَغْيَى وَاسْتَغْنَى وَرَجْعِي وَيَنْهَى وَصَلِي وَهَدِي
وَبِالْتَّقْوِيِ وَتَوْلَيِ بِالْأَمَالَةِ فِي ثَمَانِ كَلَامَاتٍ وَرِشَ وَأَبُو عُمَرٍ وَبَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقُونَ
بِالْفَتْحِ وَهُنَّ مِنَ فَوَاضِلِ أَبُو عُمَرٍ وَحْمَزَةُ وَالْكَسَىيُ بِإِنَّ اللَّهَ يَرِي بِالْأَمَالَةِ وَرِشَ
بَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ وَهُوَ أَخْرَى يَةٌ إِنْ رَأَهُ ذَكْرُ بِالْأَفْعَامِ سُورَةُ الْأَنْقَدِ
وَمَا دَرِيَ ذَكْرُ بِيُونِسْ سُورَةُ الْبَرِيَّهِ جَاءَ نَهْمَ وَنَارُ ذَكْرُ بِالْبَقْرَةِ سُورَةُ الْأَنْزَلَهُ اَوْجَيِ
لِهَا ذَكْرُ بِإِبْرَاهِيمَ سُورَةُ الْأَعْدَابِيَاتِ لَيْسَ فِيهَا الْأَمَانُ قَدْمَمْ لَوْرِشْ مِنْ تَرْقِيقِ الرَّاءِتِ
سُورَةُ الْعَازِيَّةِ اَدَرِيَّهُ ذَكْرُ بِيُونِسْ سُورَةُ الْتَّكَارِ قَرَأْ حَمْزَةُ وَالْكَسَىيُ الْمَسِيكِ
بِالْأَمَالَةِ وَرِشَ بِالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ سُورَةُ الْأَنْصَارِ وَنَهْمَةُ

وَأَنْجَلِي

وَغَيْلَ وَقَرِيشَ وَرِلَيْتَ وَنَكُوْرَلِيْسْ فِيهَا مَا يَعْلَمُ الْأَدَرِيَّهُ وَقَدْ ذَكْرُ بِيُونِسْ
سُورَةُ الْكَافُونَ قَرَأْ هَشَامَ عَابِدُونَ وَعَابِدُونَ وَعَابِدُونَ بِالْأَمَالَةِ فِي الْثَّلَاثَةِ
وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ سُورَةُ النَّصْرِ جَاءَ ذَكْرُ بِالْبَقْرَةِ سُورَةُ الْمَسِيدِ قَرَأْ حَمْزَةُ وَالْكَسَىيُ
مَا يَغْيِي وَسِيمَيِّلِي بِالْأَمَالَةِ فِيهَا وَرِشَ بِالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ
وَلَيْسَ فِي سُورَةِ الْأَخْذُونِ وَلَا فِي الْعَلْقِيَّهُ أَعْيَالُ سُورَةِ الْأَنْسَارِ بِرَبِّ النَّاسِ
مَلَكُ النَّاسِ الَّهُ النَّاسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ وَالنَّاسُ لِلْجَمَلَهُ خَمْسَ كَلَامَاتٍ
ذَكْرُ بِالْبَقْرَةِ هَذَا أَخْرُ الرِّسَالَهُ الْمُوسُومَةُ بِقَرْتَهُ الْعَيْنِ فِي الْفَتْحِ
وَبِالْأَمَالَةِ وَبَيْنَ الْلَّفَظَيْنِ تَمَتْ بِعُونَهُ الْمَلَكُ الْوَهَابُ مِنْ يَدِهِ أَضْعَفَ
الْعِيَادَ وَأَفْرَهُمْ وَأَصْرَعُهُمْ إِلَيْهِ اللَّهِ تَعَالَى سُورَةُ الْفَقَارِيْرِ سُورَةُ الْمَرْيَيْنِ عَفْرَانِهِ
لَهُ وَلَوْ الْمَدِيَهُ وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِيْنِ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنِ وَالْمُسْلِمَاتِ بِرَحْمَتِكَ
يَا أَرْسَمُ الرَّاهِيْنِ وَصَلِيَّهُ وَسَلَمَ عَلَيْهِ أَشْرَفُ الْمَخْلُوقَاتِ وَفَخْرُ الْمُجْمُودَاتِ
وَخَاتَمُ الْبَيْنِيْرِ وَالْمَرْسَلِيْرِ مُحَمَّدٌ وَعَلِيُّهُ وَأَصْحَابِهِ وَسَلَمَ تَسْبِيْلَهُ

وَمُنْتَهِيُّ أَخْرُ شَهْرِ رَجَبِ
الْمَبَارِكِ سَنَةُ ثَلَاثَةٍ وَسَبْعِينِ



قرة العين نه الفنخ والدعاية
بيت النقيب
لذيب القاسم

١٤٢
المسرحة جامدة الرايام محمد سعد
شتنى شم ٤٥٤