

بسم الله الرحمن الرحيم

قالوا لوجودات بلا مثال المتوفرة في الذات والصفات

عن الاشياء المتعالي عن الازداد والازداد فلا شريك له في جميع
الافعال واشهد ان لا اله الا الله الواحد الكبير المتعال واشهد ان
سيدنا محمدا عبده ورسوله المطبوع على اجمل الاخلاق واكمل الاحوال
صلى الله وسلم عليه وعلى اله واصحابه صلاة وسلاما دائمين ما تقاوت
الايام **وبعد** فهذه نبذة يسيرة فيما يتعلق بعلم الطب لخصتها
من كتاب الرحمة في الطب والحكمة المنسوب الى الامام جمال الدين
محمد المهدي ابن ابراهيم اليمني رحمه الله تعالى قصدت بذلك نفع
نفسي ومن شاء الله من القاصرين في هذا الفن من ابناء جنسي
ومثيت فيه على ترتيب غير اني حذفت منه ما لا تم الحاجة اليه
والله سبحانه اسئل ان ينفع به المسلمين **الباب الاول** في علم
الطبيعة اعلم ان اول ما خلق الله تعالى طبيعة الحرارة واصلاها
من الحركة الكونية التي هي من قدرة الله تعالى وعلة العلة في الاشياء
المتحركات **ثم** خلق الله تعالى طبيعة البرودة واصلاها من السكون
الكوني الذي هو من قدرة الله تعالى وعلة العلة في الاشياء الساكنات
ثم تحرك الماء على البارد بسرا اودع الله فيه من الحركة المذكورة
فامتزجا فتولد من الحرارة اليبوسة ومن البرودة الرطوبة **فكانت**
اربع طبائع مفردات في جسم واحد والعناصر الاربعة متولدة منها
وذلك انه حصل من مزاج الحرارة مع الرطوبة عنصر الهوى وحصل
من مزاج البرودة مع الرطوبة عنصر الماء وحصل من مزاج البرودة
مع اليبوسة عنصر الارض وحصل من مزاج الحرارة مع اليبوسة
عنصر النار فهذا مزاج العناصر الاربعة **فصل** في الاخلاط الاربعة

الاول خلط الصفرا وهو حار يابس ومسكن من الانسان للحرارة
الثاني خلط الدم وهو حار رطب ومسكن من الانسان للكبد
الثالث خلط البلغم وهو بارد رطب ومسكن من الانسان للرئة
الرابع خلط السوداء وهو بارد يابس ومسكن من الانسان
 الطحال فهذه الاخلط الاربعه منها قوام البدن ومنها صلاحه
 ومنها فسادها كما سذكره انشاء الله تعالى **فصل** في الاعزجة
 اعلم ان المزاج الطبيعي لم يقع في البدن الا مستويا على الاعتدال
 ولكن اختلف فزاد بعضهم بالحرارة وبعثه بالبرودة مع الرطوبة
 واليبوسة فانقسم الى خمسة امزجة **الاول** الصفراوي وهو الذي
 كثرت فيه الحر مع اليبس وقيل فيه البرودة والرطوبة واذا كانت
 الحرارة فيه اكثر من اليبس كان لونه احمر واذا كان اليبس اكثر
 كان آدمي اللون واذا استويا كان اصفر اللون **المزاج الثاني** الدموي
 وهو الذي تكثر فيه الحرارة والرطوبة وتقل فيه البرودة واليبس
 واذا كانت الحرارة فيه اكثر من الرطوبة كان اصفر اللون واذا
 كانت الرطوبة فيه اكثر كان بيضا مشويا بحمرة فان استويا
 فيه كان ابيض اللون وهو الذي بين البياض والحمر **المزاج الثالث**
الثالث البلغمي وهو الذي كثرت فيه البرودة والرطوبة وقيل
 فيه الحر واليبس واذا كانت البرودة فيه اكثر من الرطوبة كان
 ابيض نضوي اللون واذا كانت الرطوبة فيه اكثر من البرودة
 كان ابيض ناصع اللون قريب من البوص فان استويا فيه كان
 رصاصي اللون **المزاج الرابع** السوداوي وهو الذي تكثر فيه
 البرد مع اليبس وقيل فيه الحرارة والرطوبة واذا كان البرد
 فيه اكثر من اليبس كان كمد اللون واذا كان اليبس فيه اكثر من البرودة
 كان اغبر اللون وان استويا فيه كان رصاصي اللون **المزاج**

ظ
 مضي

الخامس المعتدل وهو الذي اعتدلت طلبا يُعده في ميزان الطبيعة

وعلاوة هذا يجب ان يكون ذكي الفهم متوسط الحالات في جميع اموره بين البطي والسريع والشجاعة والحيانة حسن الاخلاق

والله تعالى اعلم **فصل** في معرفة الغذاء المتصرف في الانسان اعلم

ان الغذاء في قوام البدن وثبات الروح في الجسد ومنه صلاح البدن

ومن فسادة وهذا الفصل مهم مفيد لا يكاد يستغنى عما قل عن معرفة

فان كان الغذاء معتدلا صحيحا كان منه صحة البدن وتنجبه الطبيعة

بخار صحيحا الى القلب فيصعد ذلك البخار الى الدماغ والى جميع

البدن بصحة فلا يزال البدن صحيحا وان زاد بعض الاخلاط

وغلب بكثر على ضده حصل عليه المرض من زيادة تلك الطبيعة

ونحن نذكره على الانفراد ان شاء الله تعالى **زيادة خلط الصفرا**

خلط دموي يتخلط صفرا اذا اكثر الانسان من اكل الاغذية الصفراوية الحارة اليابسة كالعسل

يادر باخراج الدم قلة والثوم ونحوها تجرت الطبيعة من الجوف الى الدماغ بخار صفراوي

ما تحمله القوة ويشرب غير معتدل فيحصل منه صداع في الراس وشقيقة وقلة نوم وسددة

ماء سويق الشخير ويحجب نبض للهروق وحرارة في اللبس فان عدله الانسان بكل البارد الرطب

والله وطير الذرة حجير واجتنب الحار اليابس اعتدل سريريا فان شأه لحتة كثر وزاد

ادى ذلك الى امراض عظيمة كالاورام الصلبة وحُمى الغت وهي التي

تتوب يوما وتغيب يوما فاذا ظهر احد هذه الامراض فيحتاج

حينئذ الى مسهل الصفرا وسيا في انشاء الله تعالى **زيادة خلط الدم**

اذا اكثر الانسان من اكل الاغذية الدموية الحارة الرطبة كالطبايخ

الدمية والحلوى ونحو ذلك هاجت الطبيعة في البدن لكثرة الدم

فتتجر بخار حار رطب الى الدماغ فيقع الصداع وغليان الحرارة

وانطباع البدن وفترة الحواس فان قطع ذلك بشرب الخمر والمان

لحامض واكل الحوامض القابضة وقع الاعتدال وصح البدن وان

معرفة الغذاء

التين اذا اكله من بدابه

الجدي اسرع بطلوعه

واخرجه من جوفه وينبغي

ان لا يقرب الجذور الماء

ولا يتسلبه فانه يفر به

وعرة المطر فاذا دخل

به صاحب الجدي تقدم

تفعا عجيا والجدي

والحصة سبب زيادة

خلط دموي يتخلط صفرا

يادر باخراج الدم قلة

والله وطير الذرة حجير

صالح الورد اليابس

اذا سحق وذر على زراع

صاحب الجدي والحصة

تفهم وحققه x

شاهر

يشاهد الانسان والكثير من ذلك وقع في امراض خطيرة كغليان الدم
 وسحرة العينين والرمح والجذري والدمامل والاورام الرخوة
 فيحتاج حينئذ الى الفصد والحجامة **زيادة البلغم** اذا اكثر الانسان
 من اكل الاغذية البلتغية كالالبان والفواكه وكل بارد رطب بحيث
 الطبيعة في البدن الى الدماغ يتخار رطب فتقع فترة في الجسم ورخاوة
 في المفاصل وثقل في الحواس فان قطع ذلك بما يعده كالغسل والتجليل
 والفيل والحماس يا بس لطيف وقع الاعتدال وان وقع الساهل
 زاد هذا الخلط وصار الى امراض عسيرة البرد من حمة كالبرص
 والفالج والسكتة والحمى الطيبة وهي التي تطبق سبعة ايام بتغير
 حرارة ثم يهيج بحرارة عظيمة من الجوف الى الدماغ والى جميع البدن
 فيحدث يقع الخلل والهلاك فاذا ظهرت احدى هذه العلة فينبغي
 شرب مسهل البلغم ويا يذكري انشاء الله تعالى **زيادة خلط السوداء**
 اذا اكثر الانسان من اكل الاغذية السوداء كالعدس والرخن ولحم
 البقر والباذنجان ونحو ذلك هاجت عليه السوداء فيبدو المرض
 السوداء في فترة في البدن وشدة عطش وقلة نوم فيحدث ينبغي
 ان يتبدل بشرب الشراب العسلي وهو ان تنزع رغوة ويطحخ
 في كل رطل منه درهم زنجبيل ودرهم فلفل مدقوقين ودرهم مصطكي
 ويشرب لبن البقر مع السكر من تحت الفرع وياكل كل حار رطب
 خفيف فانه يخلص فان شاهد احد ذلك الى امراض مفرقة عسرة
 البرد من حمة كالجذام والجرب والحكة والفالج والسكتة والرق
 والسل وحمى الربيع وهي التي تنوب يوما وتغيب يومين فينبغي
 حينئذ شرب مسهل السوداء وسياي انشاء الله **الباب الثاني**
 في طبائع الاغذية والادوية وبنافعتها **فصل في الاغذية الحبوب**
 الخنة حارة رطبة ثقيلة مليئة للطبيعة دقيقها مع الحلبة يجال
 الاورام الصلبة وسويقها مع السكر يلين الصدر ويؤيد في

بارد

تجروا مشهور

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

بشهر اصب

جوهر الدماغ والبصر ويقوي الباءة ويشد الاعضاء الضعيفة
 وفتيرها ثقيل وخميرها معتدل جيد للتغذية **الأرز حار**
 يابس معتدل ملين خفيف لطيف واذا طبخ باللبن الحامض
 المنزوع الزبد قبض اطلاق البطن **الذرة** باردة يابسة
 معتدلة سريعة الهضم جيد سويفها ينفع من الامراض ويطفي
 الحرارة التي في الجوف وفتيرها اذا اكل مع حليب البقر والسكر
 قوى الاعضا **الشعير** بارد يابس قابض نافع ثقيل سويف يقبض
 اطلاق البطن واذا رضع وطبخ واعتصر مادة وشرب مع
 السكر اطفأ الحرارة التي في الجوف خبزه ثقيل على المعدة نافع
 دفع ضرره ان يؤكل مع العسل والسكر ومرق الفرائج **الدخن**
 بارد يابس ثقيل على المعدة يبطل الهضم يهيج العطل السوداوية
 لا يصلح اكله الا لاهل الكلد واذا اكل خبزه يابس وجبه دقوا
 قبض اطلاق البطن **العدس** بارد يابس ثقيل على المعدة كالذخن
 في الفعل وسويف يقبض اطلاق البطن **اللوبيا** جبهها بارد ردي
 ثقيل يهيج السوداء وقرها لين حار خفيف اذا شرب مع السمين
 والسكر لين اليوسات التي في الصدر والورق والاعضا **الأقطن حار**
 يابس خفيف اذا طبخ باللبن والسمين صار حار رطبا يلين
 الصدر والورق والمفاصل **الباقلا** بارد يابس ثقيل ردي دفع
 ضرره ان يؤكل منزوع القشر مع السكر **الحمص حار** رطب اذا اكل
 مع السكر فتت الحصاة ويزاد في الباءة **اللوز حار** رطب دسم اذا
 اكل بالسكر زاد في جوهر الدماغ والبصر وقوى الباءة **السمسم**
 حار يابس دسم يورخي المعدة ويضعفها ويقل شهوة الطعام
 دفع ضرره ان لا يؤكل منه الا قليلا مع السكر **الالبان** لبن البقر

الفرائج هو الدجاج
 الصغار

اجود الاكبان وحليب البقر اذا شرب من تحت الفرع مع السكر
 الابيض اخصب بالبدن وصفى اللون ويزاد في الباردة والين
 الطبيعة ويزاد في قوة الارضا الضعيفة فاذا نفع كان باردا رطبا
 ثقيلادفع ضرره ان يركب على النار حتى تذهب المائيم عنه ثم يستعمل
 كما ذكر والرايب المنزوع المر بد الحامض بارد يابس قابض
 الضان حار رطب خفيف يلين الطبيعة وسمها كذا الك ولحمها
 كذا الك الا ان لبن البقر الكرموسم وانفع لليوسات **لبن العرء**
 بارد رطب خفيف اذا شرب من تحت الفرع ينفع المرض والاصحا
 وكان صحتة لجميع الابدان واذا طبخ وجعل فيه حب الرشاد طرد
 الريح من البدن ويشد المعدة ويقوي شهوة الطعام **لبن الابل**
 حار يابس اذا شرب مع ابوالهامة من تحت الفرع قطع الوباء
 من البطن والحامض منه بارد يابس ثقيل قابض واذا اطلع على
 النار خفف من الثقل وامسك اطلاق البطن **الحجن** بارد يابس
 قابض ممسك لا يطلاق البطن **الزبد** حار رطب ملين اذا جمع
 مع السكر وحلب عليه لبن البقر وشرب من تحت الفرع لين الطبيعة
 اليابسة واذهب الجرب وقطع الحرارة والحزان الذي يظهر في
 البدن ويقطع العليل السوداوية والسمن خير من الزبد وابس
 اذا نقص وصفة تنقيصه ان يضاف اليه مثل ماء ويجعل على النار
 ويحرك حتى يذهب جميع الماء عنه فاذا فعل به ذلك زال
 يبسه وكان انفع من الزبد لما ذكرناه فيه وهو اصح ما دخل الجوف
 وابلغ من جميع الادوية والله تعالى اعلم **اللحوم** اجودها لحم الضان
 واجوده لحم البش الحولي وهو حار رطب اذا شرب مرقة
 مع السمن والحل والكلح لين العروق والمفاصل ويزاد في القوة
 وانبت اللحم الجيد **لحم العرء** بارد رطب بالنسبة الى لحم الضان

لحم العرء يابس خلطه ليس
 بفاضل ولا محمود الغذاء والحكم
 اليس ريدي مطلقا شديد
 اليس عسر الانه نظام مولد
 للخلط السوداوي يزداد القاد

يشد البدن وينبت اللحم ويصلح أكله في الصيف **حم البصر** بالنسبة
إلى لحم الضأن بارد يابس ثقيل ردي يابح العسل السود واية دفع
طبخت في لحم انضجته ضرره ان يطبخ بالتوم الكثير والفلفل والزنجبيل والكوامنج
سريا

الحارة الحريفة **حم الابل** بارد يابس ثقيل بالنسبة إلى لحم الضأن
الضار يابس يقوي واية اللحم كل لحم الصيد مثل الضبا والارانب ونحوها كلها باردة
شهوة الجماع واذاق يابس ردي بالنسبة إلى لحم الانعام **حم الطيور** اخف من لحم الانعام
ووضع على موضع السوكة اجتذبا
زاد المعاد

بارد رطب اجوده الطري اذا طبخ بالسمين والبصل والكوامنج
الحارة الحريفة اعتدل وزاد في الباءة والمالح احمر من الطري
وايبس **البيض** زلاله الا بيض بارد رطب و صفرة حارة
رطبة ولا يصلح للاكل منه الا صفرة واما الزلاله فري واذا طبخت
صفرة بالسمين زاد في المنى وفي جوفه الدماغ والبصر **الفواكه**
الحلوى اجود الفواكه واجودها الفالودج العسلية والسكرية
تزيد في العقل وفي جوفه الدماغ والبصر وتزيد في الباءة وتلين
الطبيعة وتقوي المفاصل والاعضا ولا تؤكل الا على طعام فاذا
اكلت على الريق جذبت بها الاربطة بسرعة قبل النضاج فيحصل
منها سريح السدد المنفق في الجوف والعسلية منها تصلح للكحول
والشوخ والسكرية تصلح للشباب ولا تصلح للحلوى للصبان
الا في اوقات بعيدة متفرقة في الاسبوع مرة او مرتين او ثلاثا
قدر ايسر امن السكرية فقط **الفانيند** هو السكر الخالص المنسول
على النار وهو حار رطب خفيف ينقي قصبه الرية ويصلح
الصوت ويلين الصدر **قصب السكر** مثل الفانيند الا انه اقل حارة
زاد المعاد

الجارد حار يابس قليل
الغذاء اذا جرح به نفع من
تقطير البول وعسوه
ويبخر به للبواسير
زاد المعاد

والسكر

الجارد بارد يابس ينعف من
استطلاق البطن وغلبة
المرة الصفرا بطي الاربطة
زاد المعاد

منه اجوده ما كان يا نعا وهو حار رطب ملين يوزيد في
 الباردة ويقوي الاعضاء وينبت اللحم **الزبيب** حار رطب ملين
 يشد العصب ويزهد النصب ويطيب النكهة ويقوي المعدة
 ونزاه بارد يابس قابض **الرطب** حار رطب خفيف يقوي الاعضاء
 ويشد البدن ويقوي الباردة **التمر** حار يابس خفيف يقطع الطول في الارواح وقيل رطب فيها
 البلغمه ويقوي المعدة ويقتل الدود المتولد من العفونة في البطن وقيل معتدل والرطب
 ولكنه كثير الريح دفع ضرره ان يوكل بالقمح **الموز** في الصيف بارد حار رطب في الثانية واضح
 رطب خفيف يلين الصدر والطبيعة وفي الشتاء بارد ثقيل دفع ضرره القولين ان التمر حار رطب
 زاد المعاد

ان يوكل بالعسل فيعتدل ويفعل كالفعل في الصيف وهو يوكل قبل
 الطعام ومع الطعام ولا يوكل بعده فيكون ثقيل **الريمان** الحلو به المرارة قبل الجماع اعان
 حار رطب خفيف يلين الصدر ويصح الصوت وهو صالح للاصحاء والامراض على الجبل معونة بالغة وهو
 والحامض منه بارد يابس قابض خفيف اذا اعتصر ماؤه وشرب
 مع السكر على الريق قطع الحمى واذا هرست ربانة حامضة في ممراس
 باجمعها قشرها ولها وجهها فاكلت دبغت المعدة المسترخية وقوتها
 وفتقت شهوة الطعام ونفعت من وجع السرة واذا احرق قشر
 الريمان اليابس وسحق وذر على القروح التي اعرجها من شدة الفساد
 دبغتها واصحها **السفرجل** بارد قابض خفيف يطيب النفس
 اطلاق البطن **الخوخ** بارد ثقيل رطب يزيد في البلغم **القثا** بارد
 رطب ثقيل على المعدة لا يكاد ينهض دفع ضرره ان يوكل مع التمر كما
 تقدم **البطيخ** بارد رطب بطي الظم يفسد ما دخل عليه من الاغذية
 ويطلق على رأس الطعام ولكنه يطفي الحرارة التي في الجوف اذا اكل
 مع السكر الابيض **الفجل** بارد رطب ثقيل ينهض الطعام ولا يكاد
 ينهض وهو ردي ثقيل على المعدة وباري الفواكه والبقول كلها باردة
 في الاثروج منافع كثيرة

منه اجوده ما كان يا نعا وهو حار رطب ملين يوزيد في
 الباردة ويقوي الاعضاء وينبت اللحم **الزبيب** حار رطب ملين
 يشد العصب ويزهد النصب ويطيب النكهة ويقوي المعدة
 ونزاه بارد يابس قابض **الرطب** حار رطب خفيف يقوي الاعضاء
 ويشد البدن ويقوي الباردة **التمر** حار يابس خفيف يقطع الطول في الارواح وقيل رطب فيها
 البلغمه ويقوي المعدة ويقتل الدود المتولد من العفونة في البطن وقيل معتدل والرطب
 ولكنه كثير الريح دفع ضرره ان يوكل بالقمح **الموز** في الصيف بارد حار رطب في الثانية واضح
 رطب خفيف يلين الصدر والطبيعة وفي الشتاء بارد ثقيل دفع ضرره القولين ان التمر حار رطب
 زاد المعاد

الجم هو الرطب
 في الثانية واضح
 القولين ان التمر حار رطب
 زاد المعاد

منه اجوده ما كان يا نعا وهو حار رطب ملين يوزيد في
 الباردة ويقوي الاعضاء وينبت اللحم **الزبيب** حار رطب ملين
 يشد العصب ويزهد النصب ويطيب النكهة ويقوي المعدة
 ونزاه بارد يابس قابض **الرطب** حار رطب خفيف يقوي الاعضاء
 ويشد البدن ويقوي الباردة **التمر** حار يابس خفيف يقطع الطول في الارواح وقيل رطب فيها
 البلغمه ويقوي المعدة ويقتل الدود المتولد من العفونة في البطن وقيل معتدل والرطب
 ولكنه كثير الريح دفع ضرره ان يوكل بالقمح **الموز** في الصيف بارد حار رطب في الثانية واضح
 رطب خفيف يلين الصدر والطبيعة وفي الشتاء بارد ثقيل دفع ضرره القولين ان التمر حار رطب
 زاد المعاد

الريح ويقطع البلغم واذا استف منه على الريق قطع اطلاق البطن
وقوى المعدة وفتو شهوة الطعام **الفلفل** حار يابس خفيف

حريف يقطع البلغم ويبرد الريح ويذهب الرطوبات الفاسدة
الزنجبيل حار يابس حريف خفيف يجلل الرياح المتعددة في الجوف

واذا ارتجى بالعسل قطع البلغم وتفتح من السعال ولين الصدر وحسن
الصوت وطيب النكهة ويزاد في الباءة **الخل** بارد يابس قابض

يقطع نزف الدم من الجروح اذا قطر فيها ويقطع الرعاف ويقبض
الدم الهايغ في البدن اذا شرب او اكل به ويقطع العسل الدموي

ويقوي المعدة ويذهب عظم الطحال واذا جعل اذاما للطعام كان
امانا من كل علة في ذلك الطعام **السليط** حار يابس معتدل ملين

خفيف اذا دهن به الشعر حشمته واذا دهن به البدن لينه وطرده الريح
اليابسة عنه **الحلبة** حارة رطبة اذا طبخت بالسمن وشربت لينت

المفاصل اليابسة واطلقت حصر البول وفتت الحصاة وصدفت طينها
ان تغلى اولاً على النار اربع مرات او خمس مرات كل مرة تصفى من الماء

الاول ويطاف اليها ماء جديد ثم تسحق بعد ذلك سحقاً ناعماً
وتضرب بالسمن ضر باجيد ثم تطبخ على نار لينه ويطرح فيها جب

الرشاد والسكر ثم تحرك قليلاً وتسهل **المصطكى** حار يابس قابض الانسان وهو نافع
يقوي المعدة ويفتو شهوة الطعام ويقطع البلغم ويطيب النكهة

ويجلل الامعاء وينقيها من الرطوبات الفاسدة **الكندر** وهو اللبان
والاورام الحارة حرق الذكر واجوده الحصاة السالمة من القشور وهو حار يابس يقطع

البلغم ويتفتح من السعال ويشجع القلب ويجود الفهم **القرنفل**
حار يابس حريف لطيف يبرد الريح ويقوي المعدة ويفتو شهوة الطعام

شهوة الطعام ويتفتح من النسيان ويقطع البلغم ويطيب النكهة **بزر قطن**
بارد رطب اذا نقع مع السكر في ماء بارد وماء ورد واعتصر وشرب

سكن الحرارة التي في الجوف واذا نقع وحده في الخل ساعة وطلي به الاورام اذا نزع على الماء امسك
الاسهال المزمنة ويمنع
سعال الماء من الفم واذا
طلي به مع الخل على القوف
اذهب

الخلال نافع للثة والاسنان
حافظ لصحتها نافع من
تغير النكهة
وخل الخمر يقع الصفراء
اللين والدم اذا جمد في
الجوف وينفع الطحال
ويذهب المعدة ويعطل
الطبيعة ويقطع العطش
ويعين على الهضم ويضاد
البلغم ويرق الدم واذا
حس قلع العلق المتعلق
باصط الحنك واذا خفض
به مسخا نفع من وجع
الاسنان وهو نافع
للداخس اذا طلي به النملة
والاورام الحارة حرق
النار نشه للاكل مطيب
للاطعمة صالح للسان
وفي الصف وسكان
ويقتل البلاد الحارة ويزاد للمعاد
الاسهال المزمنة ويمنع
سعال الماء من الفم واذا
طلي به مع الخل على القوف
اذهب

والدمامل سكن وجعها وخفف الورم واذا اقل صارا باردا يابسا قابضا
واذا اخذ منه وزن درهمين مدقوقا مع حب الرمان مدقوقا ايضا وسف
الجميح على الريق قطع اطلاق البطن **ملح الطعام** لولا انه للجسمه يقطع
رطوبتها الفاسدة لفسدت وهو حار يابس لطيف خفيف قابض
حلل اذا دخل في السفوفات الحارثة القابضة حللها وقوى المعدة
ودفعها وقطع البلغم ونشف الرطوبات الفاسدة وحلل الرشح المنعقدة
واذا نفع في ماء حتى ينحل وشرب اسهل الصفرا والبلغم والسوداء
الهلبيج الاصفر بارد يابس وقيل حار رطب معتدل ملين يسهل الصفرا
اسهالا محكما والشربة منه خمسة دراهم وللضعيف ثلاثة دراهم
بعد نزاع النوى يدق ويسف مع السكر او يعجن بعسل ويلحق **الهلبيج**
الكابلي بارد يابس ثقيل وقيل حار يابس معتدل ملين وهو اجود من
الاصفر يسهل البلغم اسهالا محكما والشربة منه كما تقدم انما **الهلبيج**
الاصفر بارد يابس وقيل حار يابس معتدل ملين وهو اجود من الاصفر
ومن الكابلي يسهل السوداء اسهالا محكما والشربة منه خمسة دراهم
او ثلاثة للضعيف كما تقدم يدق ويسف على الريق ويدخل في السفوفات
والمعاجين فيتم نفعه ينقي الجوف من العليل الكامنة فيه والله تعالى اعلم
السنا حار يابس معتدل يلين الطبيعة ويسهل الصفرا والبلغم والسوداء
اسهالا محكما الشربة منه خمسة دراهم او ثلاثة للضعيف بعد ان
يدق ويلحق بالعسل على الريق **المسهلات** نذكر منها سهلا واحدا
يجمعها يؤخذ ثلاثة اواق ثم هندي منزوع الليف والنوى وثلاثة
اواق سكر وخمسة دراهم سنا ورق غير مدقوق وخمسة دراهم اهلبيج
اصفر ان اراد مسهل الصفرا وان اراد مسهل البلغم كان كابليا وان اراد
سهل السوداء كان اسودا ويكون الاهلبيج منزوع النوى مدقوقا
وان كان العليل ضعيفا فيجعل من السنا ثلاثة دراهم ومن الهلبيج ثلاثة
دراهم ايضا يجمع الكل في اناء ويغمر بالماء ويغلى على نار لينة ويحرك

حتى ينقص الماء

عظيم

حتى ينقص الماء فيصعب الحركة في اثناء آخر ثم يتكاثر ويشوبه
 على الريو فانه سهل السهال ان يشاء الله تعالى وعلامة حد
 النفع بعد السهال ان يعطش عطشا فيضد يقطع به شرب لبن
 حامض منعقد له يوم وليلة فانه يسكن ذلك العطش ثم يشرب
 مرق الفراريج وياكل مع لحم جنبر خمير الحنطة فان ذلك نافع من
 السهلات جميعا ان شاء الله تعالى **الفصد والحجامة** اعلم ان الدم
 لا ينبغي اخراجه بل تركه اذ نفع للجسد وافر للقوة البدنية لانه
 من خالص الغذاء الذي يقوم به البدن فاما الفصد فانه خطر
 لانه جرح وربما لم يبرح وربما اهلك ولا ينبغي الا للحكيم ما هو
 واما الحجامة فانها اسلم من الفصد وانفع ولا تكون الا عند الضرورة
 فاما اذا صارت عادة كل حين كان ضررها اكثر لما قدمناه من
 توفير الدم وترك الحجامة وجميع السهلات ابقى واسلم ما وجد
 الانسان سبيلا الى السلامة ويحج نقرة الراس للرحمة العظم وحمرة
 العينين وما يتولد في الراس من النقر وزيادة الدم وكثرة جاعتها
 تحف الدماغ وتضعف البصر وجحامة الاخدعين لتقل الراس وكثرة
 النوم وجحامة الجبين والتي يجنبها لما يتولد في الظهر والجوف
 من زيادة الدم وتقل البدن وجحامة القلب تصفيه ما يتولد
 فيه من الكدورات والرطوبات الفاسدة لسائر البدن من الكبد
 والرية والطحال ومن جحامة الاغذية وجحامة الساقين والفخذين
 لما يتولد في البدن من الدمامل والعلل الدموية والسوداوية ومن قرء
 الفاتحة واية الكرسي عند شرط الحجامة كان شفاء من علمه وينبغي
 ان ينقل بعد الحجامة وينزع على المحاجم متكامل قوامه فانه يسكن
 الوجع ويبرد وينشف باق الدم من المحاجم ولا ياكل الا بعد ساعة
 زمنية ويجنب اللوحات والجروضات فانها مخرقة والله اعلم **صفتها**
متجون يطرد الريح من الجوف ويقطع الرطوبات الفاسدة ويفتح
 السدد ويتوسع في اغناق الروق ولا يستقيم مع داء في البدن

صبر سقطري وحب الرشاد والحبة السوداء ولفل وزنجبيل
 والهيلج اسود يدق الجميع ناعما ويعجن بعسل منزوع الرغوة
 ويستعمل على الريق كل يوم مثل حبة الجوز فانه نافع جيد مجرب
صفتة سفوف يقطع البلغم ويقوي المعدة ويقطع الرطوبات
 الفاسدة ويطرد الريح المنعقدة ويطيب النكهة ويحسن الصوت
 ويزيد في الحفظ ويذهب النسيان يؤخذ فلفل وزنجبيل اجزاء
 سواء بعد ان يدق ناعما ويضاف عليه مثل الجميع سكر ابيض ويخلط
 ثم يوضع ويستعمل على الريق قدر ثلاثة دراهم وعند النوم مثله
 فانه جيد مجرب **عمرم** للجروح والقروح الصالحة والفاسدة ويذهب
 اللحم الضالح ويقطع الرطوبات الفاسدة يؤخذ مرثك يدق
 ناعما ويخل ويضاف اليه صبر سقطري يدق ناعما ايضا ثم يعجنان
 بسمن بقر عجا جيدا حتى يمتزج الجميع ويصير شيئا واحدا بين الرقة
 والغلاظة ثم يرفع ويستعمل كل يوم بوضع شيء منه عليها وكلما
 ازمن كان اجود واذ كثرت الرطوبات الفاسدة في جرح او قرح
 فيضاف الخلل الى السمن المذكور ويعجن بها المصبر والمرتك المذكوران
 فان ذلك نافع انشاء الله تعالى **الباب الثالث** فيما يصلح
 للبدن في حال الصحة **اعلم** ان هذا الباب اهم ابواب الطب لان
 الاحتماء في حال الصحة خير من شرب الادوية في المرض والطب ينقسم
 الى قسمين احدهما حفظ صحة موجودة وموضع في هذا الباب والثاني
 ومنحة مفقودة وموضع في الباب الذي بعده واعلم ان الاصل
 في حفظ الصحة الموجودة ان تعلم ان البدن لا بد له من ملاقات اشياء
 ضرورية اهمها عشرة اشياء فينبغي تدبيرها لحفظ صحة البدن وهي
 الاكل والشرب والحركة والسكون والنوم واليقظة والجماع والاهوية
 والعوارض النفسانية والعاشر تدبير البدن الصحيح وتذكر كلامها
 على الازفاد انشاء الله تعالى **الاول** تدبير الاكل اعلم ان القدر الصالح
 من الاطعمة لا يشاء ان
 يكثر من الاكل
 ولا يكثر من الشرب
 ولا يكثر من الحركة
 ولا يكثر من السكون
 ولا يكثر من النوم
 ولا يكثر من اليقظة
 ولا يكثر من الجماع
 ولا يكثر من الاهوية
 ولا يكثر من العوارض
 النفسانية

المكن وخية الذهب
 عن الحارث ابن كلثوم طب
 جسد ما اعتاده وقال راس
 وضها ينضج الغدا ويحذر
 الهاظية عن ههنا اما
 بيت الدار الذي وكانه
 وانما العادة فانها
 كالطبيعة لا يشاء ان
 يكثر من الاكل
 ولا يكثر من الشرب
 ولا يكثر من الحركة
 ولا يكثر من السكون
 ولا يكثر من النوم
 ولا يكثر من اليقظة
 ولا يكثر من الجماع
 ولا يكثر من الاهوية
 ولا يكثر من العوارض
 النفسانية

واللبن ولا يبيح يا بسين كالحق والعدس ولا يأكل شيئا صلبا ^{على الانسان}
 قطع ولا يتكلم على الاكل بسرعة حتى يسكن الطعام في هضمه وكل
 ذلك هو من فضل الله تعالى اعلم ان **تدبير السر** ان اجلان الاصلح
 ان لا يشرب الانسان الا دون الذي كان يشرب وان يشرب ماء
 باردا عذبا ويتنفس في الاناء ثلاث مرات يسمى الله تعالى في اول كل مرة
وحده آخرها ويشرب في اناء من طين وهذا هو النبي المري ويحذر
 الماء الحار الا لعذر والمالح والكدر والنتن فكل ذلك ردي ولا يشرب
 في اناء لا ينظر فيه الماء كالكون والركوة فانه لا يدري ما يندفع اليه من
 باطن الاناء **الثالث تدبير الحركة** اعلم ان الانسان يبقى على عدة
 من كل طعام فضلة ردية فاذا لم يتحرك في وقت مخصوص اجتمع من
 ذلك ضرر او مرض عظيم فينبغي ان يتحرك بحركة معتدلة ليستسخن منها جسمه
 وتنهض تلك الفضلة والاصلح من الحركة ان تكون في خلو المعدة من الطعام
 وتسمى الرياضة وهو ان يتحرك بحركة خفيفة مثل كويب دابة
 او شيء خفيف او علاج بعض الاشغال او قراءه ونحو ذلك ولا
 خير في الحركة العنيفة القوية التي تؤدي الى التعب والملل ولا خير في الحركة
 عقب الاكل خصوصا مع الشبع فرجما أدى ذلك الى علة عظيمة والله تعالى
 اعلم **الرابع تدبير السكون** اعلم ان الانسان في حال سكونه لا يخلو من
 ان يكون قاعدا او قائما او مضطجعا او غير ذلك فلا ينبغي ان يستديم
 على بعض هذه الحالات الى ان يحصل الملل فان ذلك يضرب الروح والبدن
 مضربة عظيمة ولكن الاصلح ان يسكن في كل واحدة ما دام النشاط باقيا
 فمضى بدو التعب استراح الى الحال الثاني فهذا هو القدر الاصلح من
 تدبير السكون والله تعالى اعلم **الخامس تدبير النوم** اعلم ان في النوم
 فاعيدتان احدهما استراحة الاعضاء ما يلاقي البدن من التعب عند
 الحركات في اليقظة وراحة النفس مما تكالب عليها من الهموم والافكار
 والحركات والفائدة الثانية ان الحرارة الغريزية تدخل الى داخل
 الجوف وقت النوم وتكون بمثابة على هضم الطعام والقدر الاصلح
 من النوم ست ساعات من الليل او ثمان واذا النهار ساعة القيلولة

ولو نظرت

ولو لحظت والنوم كيفية وهو ان يضطجع على الجانب الايمن ساعة ثم
 يتحول الى الجانب الايسر طويلا ولا ينام الا على اسم الله وذكره ولا
 يشقظ الا على ذلك **السابع تدبير اليقظة** اعلم ان الانسان
 لا ينبغي له ان يضيع زمانه بطالة فيمضه عمره سدى وهذا الكائن قد مضى
 عليه وقت النوم بغير فائدة فينبغي ان لا يخلى نفسه من عمل ديني او
 ديني محض على الدين قال الاحتف ابى قيس ثلاث لا ينبغي لها قل
 ان يتركهن علم يتزوده لمعاده وصنعة يستعين بها على امر دينه ودنياه
 وطب يذب به الداء عن جسده **السابع تدبير الجماع** اعلم ان الجماع
 لا يصلح الا عند توفيق الشهوة مع استعداد المني بان يخرج في الحال
 في الحلال كما يخرج الفضلة الرديئة من الاستفرغيات والمسهرات
 لان في جسمه عند ذلك ضرر اعظيما وليس للجماع وقت الا في هذا الحال
 ولو كان في سنة مرة خصوصا لصاحب المزاج الصفراوي والسوداوي
 لان الجماع يضرها ضررا عظيما لقلة الرطوبة واما الدموي والبلغمي
 وان كان فيها قدرة على كثرة الجماع فالاصح لها في الاسبوع مرتين
 او ثلاث متفرقات ولا يجمع مرتين في يوم وليلة ففيه ضرر عظيم والجماع
 كيفية وهو ان تستلقي المرأة على ظهرها ويعلوها الرجل من اعلاه ولا
 خير فيها عدا ذلك من الهيئات ثم يلاعبها ملاعبة قليلا خفيفا
 مع الضم والتقبيل ونحو ذلك حتى اذا حضرت شهوتها اوجب وتحرك
 ثم اذا صب المني فلا ينزع حتى يصبر ساعة مع الضم الجهد لها فاذا
 سكن جسمه سكوتها عظيما نزع ومال الى يمينه حين النزوع فقد ذكرنا
 ان ذلك مما يكون فيه الولد ذكر او الله اعلم **الثامن في تدبير الالهوية**
 اعلم ان الجسم لا يتخلو من ملاقات الهوى لان الروح والسبع والبصر
 لا عمل لهم الا بانصالهم بالهوى خصوصا الروح فلا صلح من الهوى
 الشرقي وهو الصيا المعتدل فانه لذيذ المستشق خصوصا مع الروائح
 الطيبة ففيه لذة عظيمة ومنفعة قوية لا روح والجسم واما الجنوب
 والشمال والديور فما اعتدل منهن عن كثرة الحر والبرد والقوة فهو

صالح وان كان دون الاول ولاخير في الريح العظيمة العاصفة والرياح
المعتكدة والرياح المنتهية وما خرج عن حد الاعتدال بحر او بر فكل ذلك
مضرب الروح فينبغي التوقي منه بالكفان وسُم الرأفة الطيبة **التاسعة في**
تدبير العوارض النفسانية اعلم ان افة القلب الهم والغم والحرارة
في الفرج والسور اما الهم فهو ظهور الحرارة التريزية الى ظاهر البدن
عند الاعتناء بالامور المهمة فان لم يحصل الترض المقصود وقع الهم
وهو دخول الحرارة التريزية الى داخل الجوف وظهور طبيعة السوداء
وربما مات بعض عند ذلك اذ اكثر الهم والغم على الجسم والهم والغم
دواء وهو ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من عبد اصابه هم
او غم فقال اللهم اني عبدك وابن عبدك وابن امك وفي قبضتك ناصيتي
بيدك ماضي في حكمك عدل في قضاءك اسالك بكل اسم هو لك
سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت
به في علم الغيب عندك ان تجعل القرآن العظيم ربيع قلبي ونور
صدري وزهابة هي وشفاء صدري وجلاء حزني وغيي الهوى
اذ هب الله همته وغمته واهد له مكانها فرحا وسرورا **العاشر**
للانسان ان لا يهتم الا بما سهل حصوله في الغالب ولا يكثر منه ايضا
ثم اذا حصل الترض المطلوب فلا يفرح الا فرحا معتدلا ولا يفرط
فيه وقد يقتل الفرح المفرط **ومن** العوارض النفسانية شدة الغيظ
والغضب وهما من الشيطان ومن النار فينبغي ان يطفى ذلك بالماء البارد
ويسبغ الوضوء ويصلي ركعتين ثم يقول اللهم اغفر لي ذنبي واذ هب
غيظ قلبي واعدني من شر الشيطان الرجيم **ومن** العوارض النفسانية
الحزن على فانية فينبغي ان لا يكثر الاسف على ما فات فان الدنيا باسرها
فانية وليعز نفسه انه لو اصاب بمصيبة اعظم منها لكان اعظم حزنا
مثل ان يقع الحزن على فاعة من المال فيقول لو وقع في الولد لكان
اكثر مصيبة ونحو ذلك مما يهون عليه الحزن قال عمر ابن الخطاب

رضي الله عنه

الجوارح

رضي الله عنه ما أصبت بمصيبة إلا ونظرت أن الله علي فيها ثلاث نعم
 الأولى أن الله تعالى هو زنا علي فلم يصبني بأعظم منها وهو قادر على ذلك ^{والبلاد الحارة التي فيها لا تنفع وفيها لا تنفع}
 والثانية أن الله تعالى جعلها في دنياي ولم يجعلها في ديني وهو قادر ^{الباردة والبلاد الباردة}
 على ذلك والثالثة أن الله تعالى يا جبري عليها يوم القيامة **العاشرة** ^{الاسهال انفع والقي}
 ان **اعضاء البدن الصحيح** اعلم البدن لا يستقيم على حالة واحدة ولكن يتغير به ^{الاسهال انفع والقي}
 اشياء كثيرة ضرورية فينبغي تدبيرها وتعهدها منها تدبير جملة ^{الاسهال انفع والقي}
 البدن وتعهده بالاعتسالة من الوسخ والادرن في الاسبوع والسنة ^{الاسهال انفع والقي}
 يوم الجمعة فدهن الرأس وجميع بالزيت او السليط ثم يصبح فيغسل ^{الاسهال انفع والقي}
 الرأس بالماء والاشنان وليكن الماء في الشتاء حاراً معتدلاً ^{الاسهال انفع والقي}
 الصيف بارداً واذا وقع الانسان في ضيق نفس وشدة عرق من ^{الاسهال انفع والقي}
 شغل ونحوه فليغتسل عند ذلك ولو كل يوم **ومنها تدبير العينين** ^{الاسهال انفع والقي}
 وتعهدهما بالكحل كل ليلة عند النوم واجود الكحل الاعمق فانه يجد ^{الاسهال انفع والقي}
 البصر ويجلو وينبت الشعر واحب الكحل المحض وتكون المكحلة من ^{الاسهال انفع والقي}
 زجاج واذا اخذ خمسة دراهم كحل وخمسة دراهم ثوبا وما تيسر التي انصب بسبب ^{الاسهال انفع والقي}
 من المسك فهو كحل جيد والله اعلم **ومنها** تدبير الاسنان وتعهدها ^{الاسهال انفع والقي}
 بالسواك عند الاشارة من النوم وعند الصلاة وعند تغير الفم من ^{الاسهال انفع والقي}
 رائحة كريهة وكل ذلك سنة وفي السواك عشر خصال حسنة مطهرة في الصدر او دقة الرقبة ^{الاسهال انفع والقي}
 للفم ورضاعة للرب عز وجل ومفرحة للملائكة ويطيب الفم او مستعد لنفث الدم او ^{الاسهال انفع والقي}
 ويصفي الاسنان ويسد اللثة ويقوي المعدة ويقطع البلغم ويريد ^{الاسهال انفع والقي}
 في الفصاحة واتباع السنة وليكن ذلك بعد من اراك او عود ^{الاسهال انفع والقي}
 الطعم معلوم ولا خبز في الجوهول وليبل راسه بالماء ثم يغسله ^{الاسهال انفع والقي}
 ثم عند الفراغ **ومنها** تسريع الحجية كل يوم مرة بعد صلاة الصبح ^{الاسهال انفع والقي}
 ويقبض عند ذلك الفاتحة والحمد شريح فان ذلك يذهب الهم ^{الاسهال انفع والقي}
 والغم ويشرع الصدر وفيه تسريع جميع الامور **ومنها** قلم الاظفار التي ان تعصب العينين ^{الاسهال انفع والقي}
 وتنقف الابط وحلق العانة واقل ذلك في الشهر مرتين **ومنها** ^{الاسهال انفع والقي}

مستقر في من لولا المعدة
 مستقر في من لولا المعدة

تدبير المعدة بما يحفظ عليها صحتها ويزيد قوتها ويعينها
على الرظم وهو ان يتصا في كل اسبوع مرة او في كل شهر مرتين ومنها
تدبير القاريط والبول اذا حضر احدهما فاحذر من احساكها وقد افقها
وليبادر في اخراجها ولو على ظهر دابة فانها اذا احسبوا ولم يخرجوا
سريعا اتلفا الاعضاء وافسد جميع البدن ومنها الخنازير اللحية والراعي
واليدنين والرجلين فانه يلين الاعضاء ويقوي الباردة ويزيد في
نورانية البصر ومنها لبس الخنزير في القدمين فاستعملها سنة وفيه
حفظ للبصر من الضعف لان الخنزير يضعف البصر والله تعالى اعلم واحكم
الباب الرابع في علاج الامراض الخاصة بكل عضو مخصوص
خفة الرأس هو ان يحس الانسان ديبا في دماغه ووجهه وعينه
ويقل قوته ويما هو بكلامه وهو لا يشعر وسبب ذلك يسبب ذلك
العلاج يؤخذ عمل من زرع الرغوة وسمن منقوص وجلاب اجراء
سواء ويجعل الجميع على نار لينة ويحركه تحريكا جيدا حتى ينفقد جميع
ويصير جسده قوامه كالخوي ويستعمل مع الخوي التي من السكر كل ليلة
عند النوم فانه يوزن الرأس ويلين الدماغ ويقوي الباردة ويجد البصر
ويشد الاعضاء وهو صريح مجرب واذا ضربت صفرة البيض ومثلها سنا
ومثلها سكر وطبخت واستعملت فانها تفعل ذلك **الكلف** وهو تغيير
الوجه بجوب مشبكه فيه سبب ذلك خلط سوداوي تحت جلدة الوجه
العلاج ان كان يابس يسحقه ورق الخنازير السوداء المشوي على رماح حار
ويجففها بعسل ويضد به جميع الموضع ويتوكل يوما وليلة ثم يغسله بماء
حار قد طبخ فيه ملح ونخالة ويبيد عليه الطلاء المذكور يفعل ذلك اياما
وان كان متفرجا فيسحق له الخنازير مع البصل المشوي على رماح حار
ويضد بها الموضع ويتوكل به

وان كان يابس يسحقه
وان كان متفرجا فيسحق له
ويضد بها الموضع ويتوكل به

وان كان يابس يسحقه
وان كان متفرجا فيسحق له
ويضد بها الموضع ويتوكل به

وان كان يابس يسحقه
وان كان متفرجا فيسحق له
ويضد بها الموضع ويتوكل به

وان كان يابس يسحقه
وان كان متفرجا فيسحق له
ويضد بها الموضع ويتوكل به

وان كان يابس يسحقه
وان كان متفرجا فيسحق له
ويضد بها الموضع ويتوكل به

وان كان يابس يسحقه
وان كان متفرجا فيسحق له
ويضد بها الموضع ويتوكل به

وان كان يابس يسحقه
وان كان متفرجا فيسحق له
ويضد بها الموضع ويتوكل به

وان كان يابس يسحقه
وان كان متفرجا فيسحق له
ويضد بها الموضع ويتوكل به

وان كان يابس يسحقه
وان كان متفرجا فيسحق له
ويضد بها الموضع ويتوكل به

وان كان يابس يسحقه
وان كان متفرجا فيسحق له
ويضد بها الموضع ويتوكل به

ثلاثة ايام ثم يغسله بالماء الحار المطبوخ فيه نخالة و ملح و يبيد
الطلا يفعل ذلك مرارا فانه يبرء باذن الله تعالى والغذاء حليب

البقر على الزبد والسكر ويشرب من تحت الضرع ورجسب ما سواه
الصداع هو ضربان في الصدغين او دراهم مع نصف الرأس ويسمى

السقيفة وجميع الصداع والسقيفة ينفع فيه الاقيون والزعفران
مسحوقين بمخل وماء ورد يطلى به الاصداع ويرقد ان استطاع

فانه يبرء انشاء الله تعالى **وجع الاذن** هو شدة والمداخلها تقع
من سريح باردة العلاج يؤخذ سليط ويطرح فيه ثوم و فلفل

ومصطكى وقرنفل وينقى على نار لينة حتى يزد زيدا ابيض ثم ينزل
ويقطر منه في الاذن من الليل الى الصبح ويجعل في قطنه في الاذن فاذا

ارتفعت الشمس نزعته القطنه ولا يعاود العمل الا من الليل يفعل
ذلك مرارا وربما قطعته في مرة واحدة **الوجاع العين** اعلم انها

تنقسم الى خمسة اقسام الاول الحمرة في العينين اذا ظهرت مع اليبس
فيها وفي جملة الوجه والدماع بسبب زيادة خلط صفراوي العلاج يسمى شعيرة بعد قطع

بمس تمر هندي في ماء قليل يقطر في العينين ويطلى به على الاجفان وجميع رؤس الذباب ابواه
الوجه ويرقد ويكون ذلك ليلا فانه يصبح محافا انشاء الله تعالى

فان هان والاعيد مرارا **الكال** الرمد وعلامة حمرة العينين وعظم
عروقها وكثرة الرطوبة وكان في العينين حماسة تدور بسبب ذلك

زيادة خلط دموي العلاج يطلى على الاجفان زلال البيض او ماء
الصبر الا حذر يجعل ضار اذا قطنه ثم يسكن في بيت مظلم ويحترق عن

العين باليد في العينين فاذا ابيض الرمد وعلامة تضاجم التصاق الجفنين
بالزوجة فيخذ يند فيها التشم ليلا ثم يبرق عليهم فانه يعافى انشاء الله تعالى

واذا استحك الرمد ادى الى غلظ الاجفان وانقلابها فالعلاج حينئذ
حجامة نقرة الرأس وياكل الحوامض القابضة ويجتنب ما عدا ذلك ويشرب

الحل فانه نافع **الكال** البياض الذي في العينين وهو ماء ابيض ينزل
عن الدماغ يغشى الناظر بشرة بيضا بسبب زيادة خلط بارد رطب العلاج

الذي في العينين ينزل
الذي في العينين ينزل
الذي في العينين ينزل

فاية للادوية الذي في الاذن
يؤخذ لها قطران واخل ويقطر
فانه يقبل الادوية الذي في الاذن
لجميع الاذن يقطر فيها من
شحم الدجاج وهو مطهي
ينفعها باذن الله تعالى

الذباب اذا دلك به الوجه
الذي في سفرة العين الذي
يسمى شعيرة بعد قطع
رؤس الذباب ابواه

الذي في العينين
الذي في العينين
الذي في العينين
الذي في العينين
الذي في العينين
الذي في العينين
الذي في العينين
الذي في العينين
الذي في العينين
الذي في العينين

المصطكى
القرنفل

فيه اما القديح وامره الى ^{طباء} الماهرين واما استعمال هذا الكحل
 فانه نافع مجرب يؤخذ ثوبيا يوضع ويطلق في ماء الليمون سبع
 مرات كل مرة يشرب غمرة ثم يضاف الى كل عشرة دراهم من درهم
 راس اخن ونصف درهم ملح الطعام الابيض الذكر وربيع درهم
 فلفل ويسحق الجميع بمرارة غراب ويكحل منها ويندر في العينين فاذا
 حصل منه وجع ولذع شديد في العينين قطعه ليلتين او ثلاثا حتى
 يسكن الوجع ثم يعاد الاكحال منه حتى يبرء انشاء الله تعالى وقيل ان
 مرارة الغراب وحدها من الكحل بها قلع البياض من العينين وان كان
 له خمسون سنة والذراع واذا استحك خلط البلغم نزل الماء اخضر
 او ازرق فلا علاج له حينئذ بقدر ولا بكل والله **الرابع** النسي
 في العينين وهو الذي لا يرى صاحبه شيئا عند هجوع الليل حتى يهضم
 ربيع الليل ونحوه سبب ذلك خلط سوداوي الصلح يؤخذ كبد
 المعز ويجعل على جمرة نارية فاذا انزبت يؤخذ الزبد على طرفي الليل
 ويندر عليه فلفل مسحق ثم يترك الى وقت النوم بالليل ويكحل بكل
 طرف في عين ثم يرقد ويجعل على دماغه زبد بقر فان نفع في ليلة
 والا فيعاد ليلتين او ثلاثا ويتغذ بالدسمات فان العشاوة اصلها
 من كثرة اكل البيوسات وقلة الاكل بالدسم **الخامس** ضعف البصر
 وهو الذي لا يرى الانسان منه الاشياء الدقيقة كالشعرة والذرة ولا
 يقدر ان يدخل المحيط في ثقب الابرة الصغيرة ونحو ذلك والسبب
 في ذلك كله اماكن السن واما كثرة النظر الى الاشياء الدقيقة كادامة
 قراءة الكتب والنسخة ونقص الآلات الرفيعة ونحو ذلك العلاج
 ان يستعمل الكحل المتقدم في تدبير العينين في حال الصحة ويجتنب الطعام
 الغليظة كالقطر والحبوب النية والمقلوبة والمطبوخة كالريسة
 والبيس والمطعم الثقيلة السوداء وايه كل البقر والرخن والعدس الباذنجا
 واللوبياء ونحو ذلك والرطوبات الحامضة كالرايب المنزوع والخل
 والمان الحامض ونحو ذلك والاشياء الحارة الحريفة كالبصل والثوم

اذا سحق الرعفر ان جاء
 الورد والكحل به قطع
 الدمة وجفف رطوبة
 العين ٩١

والفلفل

والقليل والزنجبيل ونحو ذلك كالموت الزمن للملح ونحوه والنظر الى الخفرة
 والماء الجاري والصورة الحسنة المحبوبة تزيد في جوهر البصر اذا غم
 الانسان وجهه وفتح عينيه في ماء بارد بعد صلاة الصبح زاد في ضوء
 بصره **الزكام** هو دغدة في الانف وفي الخيشوم ويسبب في الدماغ
 وفي جميع الوجه سببه برد هوائي بارد يابس في الدماغ حتى اذا وقعت
 السخونة بسبب دناء او حرق الشمس ونحو ذلك يخلط الماء فينزل رقيقا متغيرا
 الخارج التلثم وسد الاذنين بقطنتين والانباس على دخان اللبنة الى ان
 ينضج الزكام وعلامة نضاجه غلظ اللغامة والمخاط ويؤخذ خبث يفي
 الخطة وليم الكيس الحوي والحلوى فان ذلك نافع جيد **مغرب العاف**
 سببه زيادة خلط سوداوي وهو نافع لصاحب الجري اذا خرج
 منه شيء كثير كان سبب العافية واذا قطر في الانف خل او ماء ورد
 قطع العاف لوقته واذا اكثر تؤخذ قطعة وتبل بخل وماء ورد وتدس
 في الانف دائما فان العاف ينقطع ولا يعود **وجع الفرس** سببه
 زيادة برد عارض او دودة متحركة في داخل الفرس العلاج سحق
 قافل وتدم ويحجان بلباب خمير الخطة حارا ويضد به الفرس
 وما حوله من موضع الالم واذا عجن دقيق القفل والحلتيت بالعسل
 ووضع الانسان على الفرس العوجع ورقد وكان يمتصه ما سال من
 الريق فانه يسكن الوجع واذا لم يسكن بهذا التدبير فان في الفرس
 دودة تتحرك فيخرج راس الابرة ويوضع في ثقب الفرس فانه يقتلها
 واذا لم يكن فيه ثقب يقطع الفرس من موضع **نور الاسنان** اذا نالت
 الاسنان بوتاكت او تفتت او كان لها دم سايل في كل حين بغير سبب
 فاصل ذلك كله رطوبة فاسدة هناك العلاج يدق العفص وثمره
 الورد وثمره الورد والطر فاويجن بخل حارا ويضد به اصول الاسنان
 فانه يشدها **صفرة الاسنان** يؤخذ ملح وورق وسكر ويحق الجميع
 ويغجن بعسل ويدلك بها الاسنان فانه يبيضها او يطيب النكهة
 ويسمى حرق النار سببه هو لو بارد وشرب ماء بارد عقب طعام

ان زاد لك به الفرس
 الثقب وجعه والقطران
 اذا وضع في ثقب الفرس
 سكن وجعه

حار العلاج التمهض بالخل والصبر عليه ساعة يفعل ذلك مرارا **البخر**
 هو رائحة منتنة تخرج من الفم عند الكلام سبب ذلك رطوبة فاسدة
 على فم المعدة العلاج يؤخذ النور والقرنفل يسحقان سحقاً ناعماً
 ويغسلان بعسل ويستعملان اكله عند النوم ويداوم على ذلك فانه
 يقطع البخر **بحر الصلابة** سببها زيادة بلغم العلاج اكل الزنجبيل
 المر بأب عسل واكل الاقانيذ واجتناب الحوامض والالبان فان ذلك
 نافع لها **السعال الرطب** هو الذي يهبط معه صاحب البلغم سببه
 زيادة خلط بلغمي في الصدر والرية العلاج يؤخذ رطل عسل ويجعل
 على نار لينة ويطرح فيه درهم كندر ودرهم مصطكي ويحرك حتى يزوب
 الكندر والمصطكي ثم ينزل ويجعل عليه حبة السوداء مقلوة وحببة
 مقلوة وزنجبيل باس وقليل من كل واحد درهم مرقق ثم يخلط
 الجميع ويعجن عجا جيداً بالترريك ويستعمل منه على الرية وعند النوم
 وعند هيجان السعال والغدا ارض مقلول وعسل ويجتنب ما عدى
 ذلك فانه نافع **السعال اليابس** هو الذي لا يهبط معه شيء من البلغم
 سببه زيادة خلط سوداوي محقق في الصدر والرية العلاج يؤخذ
 الحلبة تغلى على النار اربع مرات او خمس مرات كل مرة بما وجد فيه ويصفى
 الماء الاول ثم تسحق ويجعل عليها من دقيق الخنطة ويحل حساء
 بلبنة بقر وسمن وسكر ويستعمل هذا الغذاء عشا ويجتنب ما سواه
السعال الذي يحدث من هواء بارد عقب الجماع او حمل عيني ثقيل +
 وعلاجه ان صاحب السعال يحس كأن صدره مفتوح يؤخذ
 مر وكندر ومصطكي من كل واحد درهم يطرح بين ثلاث اواق سليط
 ويجعل على نار لينة حتى يزوب الجميع ثم يشربه دافيا ويتدثر بالليل
 ويديق مر وسكر ويسف منها على الرية وعند هيجان السعال فان انقطع
 في يومين والا أعيد العمل في يومين او ثلاثة والغذاء المنقول من دقيق الخنطة
 والحلبة والعسل ويجتنب ما عدا ذلك **نك الدم** هو السعال الذي

يهبط منه

ولم يرتفع الجلد الا بعد ساعة وهو نوحا كلها والثاني يسمى الطيلي
وعلامته انك اذا ضربت بيدك على بطن صاحبه سمعت له صوتا يرد
كصوت الطبل وهو اضر من الاول والثالث يسمى الرقي وعلامته ورم
عظيم ويكون البطن كالزق للتفوخ مع رقة الجلد وظهور عروق خض
فاذا تحرك او انقلب تخضض بطنه وهذا ارداه سبب الجمع
زيادة خلط بلغمي استحال الى خلط دموي الطلاج تنفع الكزبرة
في الخل يوما وليلة وتصفى وتشرب على الريق ويطلق البدن بالكزبرة
مع الخل ويتغذى بالزوزات ثلاثة ايام ثم يسهل بمسهل البلقم
ثم يسهل التوم والفصل على الريق ويتغذى بخبر خمير الخنطة الناعم
ومرق الفراريج ولحمها فانه نافع مجرب **الربا** وهو ان يعظم البطن
ويورمه وربما شديدا مع رقة جلده ويكون له بريق وفيه عروق
خض سببه تغير الطبيعة باكل شيء غير المألوف المعتاد والسكنج في
بلاد وبيته الطلاج يشرب لبن الابل مع ابر الهامن تحت الفرع ويستعمل
كل يوم ويترك ما سواه وقيل اذا حمي الحديد واطفي في ماء بارد مرارا
واستعمل صاحب هذه الكلمة شرابا يورع باذن الله تعالى **اطلاق**
البطن سببه حرارة في الجوف فان كان معهما طوية كان الخارج ابيض
وعلاجه ان يمسح مخوخ الذرة في خل حاد ورايب حامض متروك
حتى يصير كالحبات ثم يطلع على النار ويحرك حتى يسخن الجميع ويخلط
بعضه في بعض ثم يشربه حارا ويستعمل ثلاثة ايام وان كان مع
الحرارة يسس كان الخارج دما احمر وعلاجه ان يمسح خبر خمير الخنطة
او خبر خمير الذرة في قطيب منعقد حامض اي له تنوع رغوته
ثم يطلع على النار ثم يحرك حتى يسخن جميعه ويأكله حارا فانه يقطع
واذا اخذ جزء من حب الرقاد وجزء من بوزر قطنه وقلبي الجمع ووق
وسف منه كل يوم ثلاثة دراهم قطع ما ذكر اوله واكل السفرجل مما يعين
على قبض الاطلاق والله اعلم **الزحيد** هو ان ينزل الا نسان لقضاها

العلم
الرغوة

كل ساعة

كل ساعة ويزع حرز حيرا عظيما ولا ينزل له الا يسيرا كما الخاطبة سبب
ذلك برد و يبس في الطبيعة العلاج يعمل حساء من الخنطة والحلبة
بلبن بقر وسمن ويشرب به حارا و يندثر صاحب حمة يلين بطنه وينزل
العرق يستعمل ذلك بكرة و عشية يبرء انشاء الله تعالى سويا و فطير
الذرة الحارثة اذا اكل مع لبن البقر الذي من تحت الفرع قطع الزحير
والله اعلم **الديان** منها كبار طول وهي مضرة ومنها مثل حب القرع
وهي اقل ضررا من الكبار سبب الجمع اكل الجيوب و الفطير النبي فان
ذلك لا يكون الا نيشا ولا يكاد ينضج العلاج يؤخذ خمسة دراهم صبر
سقطري و خمسة دراهم حب رشاد و يدق ناعما و يعجن بعسل و يلتحق
على الريق فانه يقتلها و يخرجها صفة اخرى يؤخذ عشرة دراهم
من قشور الاثرج الاصفر بعد ان يبس يدق ناعما و يشرب في لبن فانه
يخرجها و يقتلها صفة اخرى تؤخذ عشرة او سبعة رؤس قوم تقشور
و تسحق و تعجن بعسل و توكل على الريق فانه يقتلها و يخرجها صفة
اخرى ينقع ورق الحنا و اطرافه في ماء من الليل ثم يشرب صباحا
فانه يقتلها و يخرجها و الجميع مجربات والله اعلم **سلس البول**
هو ان يخرج البول بغيرا اختيار و قبل ان يجتمع في المثانة سببه
استرخاء فيها العلاج ينقع الحص في خل حار ثلاثة ايام و ياكله
و يشرب الخل فانه نافع جيد مجرب **حصر البول** هو ان يزع
الانسان مع شدة وقت البول و شدة الحرقة و الوجع و لا يقطر الا
يسيرا مع المشقة سببه يبس في المثانة فان كان اليبس مع برودة كان
القاطر ابيض بغير دم العلاج ان ياكل الحسا المبول من دقيق الخنطة
و الحلبة و السكر و ان كان اليبس مع حرارة كان القاطر دما احمر مختلطا
و العلاج شرب القرع مع السكر و شرب لبن البقر مع السكر و يجتنب
ما عدى ما ذكر في الحالين **الحصاة** هو شدة عظيمة في القصب تمنع
البول ان يخرج راسا و ربما هلك الانسان لذلك و يبس اكل الجيوب

النية والفطير والبطاغم الغليظة العلاج يوخذ خمسة اجزاء من لب حب
 القثا وخمسة اجزاء من لب حب البطيخ وجزء من حب الرشاد
 وجزء صبر سقطريه ومثل الجميع سكر ابيض ويدق ويسف على الريق
 فانه يفتت الحصى **الباءة الضعيفة** اعلم ان الباءة قد تضعف
 من زيادة الحرارة عند صادفة المزاج الحار والماكول الحار وقد تضعف
 من زيادة البرودة عند صادفة المزاج البارد والماكول البارد فان
 ضعفت بالحرارة فيشرب الرائب المنزوع ويأكله على مخوخ الذرة
 وخبر خميرها يقوي الباءة الضعيفة وان ضعفت بالبرودة
 يوخذ عسل ويجعل على نار لينة وتزرع رغوة ويهرج فيه
 الكندر النقي من القشور ويحرك حتى يذوب ثم يبرد ويستعمل شرايا
 على الريق وعند النوم والغذاء خير نقي الحنطة ولحم الكيس الحولي فانه
 نافع مجرب **خروج المقعدة** سببه اسرخاء في عروقها العلاج
 يحرق لحية تيس ويوخذ مادها ويضاف اليه دقيق عصفور ودقيق
 تمر في الطرفا اجزاء سواء ويحشى به المقعدة مرارا ويعجن بخل
 ويحمله به الغذاء اكل الحوام القابضة ويشرب الخل **البواسير**
 في عروق شنت بلح زايد على ادوار المقعدة لها شوي وحكيك
 كلب النار يكون منها ضيق وسقوط لحم وانكسار قلب فيحدث
 اصفرار في اللون ورخاوة في البدن وتيج الوجع والتهين والبواسير
 منها سيالة ومنها جامدة فعلاج السائلة يضد على الموضع ثوم
 وملح مدقوقين معجونين بقليل عسل ويستعمل اكل النوم والعسل على
 الريق فانه يقطعها لعلاج الجامدة قطعا وهذا خطر وامره
 الى الاطباء الماهرين ولكن يستعمل هذا الدوى فانه يقطعها ان شاء الله تعالى
 يوخذ زرنينج ونورة اجزاء سواء يدق الجميع ثم يبضع راس الباسير
 او البواسير ويذرفه من هذا الدوى فانه ينحوص ويقطعها فاذا
 اوجع وكثر لذهم فيقدر فيه سمن حار ثم يكمد بقطنه فيها سمن حار

العنق اذا سحق ويطبخ
 على المقعدة ردها كما
 كانت وكذلك قشر اليمان
 اذا طبخ وجلس في حنجر
 في الحام ويحشى زيادة قنطريث
 في افواه عروق المقعدة
 ثلاثة اصناف اولية
 تشبه البولول وعين حمراء
 اللون تشبه العنب وتسمى
 سوداء اللون وهي اما
 دامية او غير دامية او
 داخل الشرج او خارج
 وعلاجها كلها الفصد
 من الباسير ٩١

ويترك

المطبقه هي الدايمة والاكث على حدوث هذه الحمى وان لم يغفل الدم وعلاقتها
علازمة غلبت الدم من نقل وكسل وجمرة في اللوت والاعظ النيف ولين البدن
العلاج الفصد الى الفصد فاذا جازت الايدي وصار صاجها الى هذا الذبول وخول
البدن وجفان مراق البدن وذهاب رونق الوجه وتظلم في البول وفتور صفائح
ويدق العنق ويخ الوجع وتضفر الاذن ويدق الانف وتنبو حجرة وتظلم عظام الصدر وبطنه قد اصدق اظاهرة ظلام طبع في بصره واداء علم الراس والارواح

الحمى المطبقه وهي التي تكون داخل الجوف ويكون ظاهر البدن ثقولا
م تفتحا بسخونة قليلة والثقل الى سبعة ايام في الثقال ثم تنور
بجراحة كالنار تطبخ البدن جميعه حتى يسخن الدماغ بسخونة معتدلة
فيغير العقل ثم يطبخ العرق العظم بعد ذلك ويسكن فاما الى
السلامة واما الى الهلاك وهي اعظم الحيات خطرا وسبب ذلك
زيادته خلط بلغمي العلاج اذا حدث ابتداءها ان يتقيا كل يوم
بالخل والعسل ويستعمل سويق الذريرة مع السكر عذرا وان احتاج الى
زيادته كان لباب خمير الحنطة وورق الفارسيج فان هذا نافع مجرب
الرابع حمى الربيع وهي التي تنوب يوما وتغيب يومين وتبدو
بسخونة لينه تزداد قليلا قليلا حتى تستد الحرارة وهي تنور من لا
يكاد تنقطع الا انها اسلم خطرا من المطبقه سببها زيادته خلط
سوداوي بارد يابس كما من في الجوف العلاج ان يجلب لبن البقر
على سمن منقوص وعسل منزوع الرغوة ويشرب من تحت الضرع
ويجنب كل شيء سوى ذلك واذا ابدء وقت الحمى فشربها سائفا
فانه يقطع هذه الحمى سريعا **التاخر** هو ان ينشع الانسان رعدة
ويبرد شديد في قلبه فيتنفص سائر بدنه ثم يحدث بعد ذلك سخونة
في بدنه وتستد حتى يخرج العرق ثم يبرد ويسكن وهي تنوب كل يوم
سببها زيادته خلط دموي مجتميع يخلط بلغمي العلاج يبدء بالتقي
بالسمن والعسل كل يوم على الريق ثلاثة ايام ثم يستعمل الشراب العسلي
بعد القيء الغذاء خمير الحنطة وورق الكبيس المجهول بالكواحه الحارة الحريفة
فانه نافع مجرب **الفشوان** والسومة هو ان الانسان اذا قام
من مجلسه غشي على بصره ظلمة ويقع في راسه سومة حتى يكاد يسقط
وربما سقط بعضهم سبب زيادته خلط صفاوي محقق في العدة العلاج
يستعمل

المطبقه هي الدايمة والاكث على حدوث هذه الحمى وان لم يغفل الدم وعلاقتها
علازمة غلبت الدم من نقل وكسل وجمرة في اللوت والاعظ النيف ولين البدن
العلاج الفصد الى الفصد فاذا جازت الايدي وصار صاجها الى هذا الذبول وخول
البدن وجفان مراق البدن وذهاب رونق الوجه وتظلم في البول وفتور صفائح
ويدق العنق ويخ الوجع وتضفر الاذن ويدق الانف وتنبو حجرة وتظلم عظام الصدر وبطنه قد اصدق اظاهرة ظلام طبع في بصره واداء علم الراس والارواح

يدخذ سمن منقص يطرح فيه ثلاثة دراهم او درهين كبيريت
 على قدر السمن ويشرب على الريق ويطلق به البدن والغذاء حليب
 البقر على السمن المنقص والحصل المزوج مع الرغوة كما مر في الجذام فان بوي
 الى ثلاثة ايام او سبعة والا يشرب مسهل السودا ويستعمل اللوزي
 والقند كما ذكرناه فانه فافع هجر **الحوان** هو القوي الذي يسري
 في البدن كالجذام وهو نوع منه الا انه اهنون واذا استعمل كان جذاما
 سببه خلط سوداوي العلاج يحكك بدنه بقطعة ملح حتى يدمى ثم
 يطلق برماد بعن الثمن المبعوث بقطران ويستعمل شرب الحليب والسمن
 والحصل الذي ذكرناه في الجرب **الدما مل** والاولاد الرخوة اصل
 الجميع دم فاسد محتقن تحت الجلد العلاج ينقع بزرق طنة في خل
 حاد ساعة ثم يطلق به جميع مواضع الورم فان الدم عوت تحت

الجلد ويخف الورم ويسكن الوجع **الجرج** هو قطع البدن بجده
 او بجر ونحو ذلك مما ينزل من الجلد الى اللحم وربما كسر العظم العلاج
 يبدأ اولاً بقطع الدم السائل وهو ان يؤخذ ورق الجوز يدق ناعماً بنغير
 ماء ويحشى به الجرح فانه يتقطع لوقت من ساعة ومثل العفص
 وثمره الطرافل ذلك يقطع الدم فان انقطع الدم قطب الجرج بسمن
 حار تكيداً جيداً ثم يؤخذ الصبر الاخضر بعد ان يسوى على النار
 ويبرد ويوضع عليه قليل سمن بقر ثم يوضع على الجرح يستعمل بكرة
 وعشبة فاذا نبت اللحم استعمل كل يوم مرة وما ينبت اللحم يؤخذ جرج
 سمن وجرج شح وجرج سليلط يوضع الجرج على النار فاذا اذاب نزل
 وحرك حتى ينكدمرهما ويبرد ثم يطلق منه كل يوم على الجرح فانه ينبت
 اللحم سريعاً وكلما ارتمن كان اجود **العرق الديني** هو عرق خبيث
 له حركة مؤذية تحت الجلد سببه سكنى البلاد الوخمة واكل الاغذية
 النية وعلا من ان يتقدم وره وبعد ذلك يخرج العلاج ياكل درهم

الجرج ليرول الله طلاء السليلط
 حصره فحرفها حتى صار رت
 الحصر المبعوث من البردي وقيل بل من الخوص والكل قاطع للدم والقطن اليابس
 اذا حرق وحشي برماده الجرج قطع الدم حرج واذا ضحك على الدما قيل قطع ما فيها
 ونقاها لانه يجذب اللوام من عميق البدن وياكل اللحم الميت ضاردا ودرخان منقوع

صبر

صبر على الريق يلحق بعسل ثلاثة ايام فاذا خرج يربط في شيء
 كبريت صغيرة من حديد او رصاصه اسود ويسخرج قليلا قليلا
 على التهادي حتى يخرج جميعه وما خرج جميعه سريريا في دقة
 واحدة ان تقرب الحلبه في السمق وتغلي على النار ثم يشربه
 ساقنا فانه مجرب **حرق النار** يطلى على الفور بجمل وخشيرة سمن
 فانه يجف الورم ويسكن الوجع انشاء الله تعالى **عصه الكلب**
 علامة الكلوب ان ينكر الماء اذا قرب اليه وهو اكبر العلامات
 واذا راى وجهه في المرآة راى وجه كلب واذا طعم لقمه اطعم
 منها الكلاب لم يقبلوها العلاج ممكن قبل ان ينكر الماء فيبدر
 عند العضة بكي ما هو لها بالنار ثم يضمه بثوم وملح مدقوقين
 معجونين بعسل فانه يمنع السم ان يسوي في البدن ويستعمل هذا الشراب
 يوه خذ عسل منزوع الرغوة وسمن منقوص يطلان على النار ويطحر
 فيها من الثوم المسحق ناعما قدر ايقوم تقعه ويشرك
 حتى يغلي ويمتزج بفضه ببعض ثم ينزل ويشرب على الريق
 هكذا فهذا من انتفع الاشياء لهذه العلة **السموم** قال بقراط السموم
 شفاء للناس من السموم وفي هذا نظر لان السم نوعان بارد وحار ووضع حار على السموم
 فمادة السم البارد واما الحار فعلاج بالدواء البارد وعلامة الحار والسها من الفايضة في البدن
 الالتهاب العظم وسد العظم والوهج في الجوف فهذا يسمى شراب اخر جها يكر كما جف
 الليم وتمر هندي ويجعل على بطنه خرقه كتان مبلولة بماء بارد واما رفع ووضع غيره وكذلك
 السم البارد فعلا من برد البدن وقلة الوهيج وقلة العطش وثقل الف اذا دق ووضع على
 الجسم فعلا من ان يشرب العسل والسمن الذي طبخ فيها السموم **موضع السموم** اجتنب بها
 كما ذكرناه للكلوب ويشرب من ذلك شيئا كثيرا فانه يقطع السم وكذا الضفدع اذا سلخ وري
 الذي في الجوف صفة اخرى تخرج السم من الجوف في ساعة لو خذ نصف
 درهم شاذرون ونصف درهم خادريك مدقوقين يطرحان في ماء قليل يخرجها

والنفص اذا سحق ناعما
 بماء ورد او خل وطلبي
 به حرق النار لم يدعه
 يستقط ويبريه البسم
 ويجين الذرقة اذا طبخ به
 على حرق ابوداه مجرب

اذا طبخ بالزيت
 موضع السموم اجتنب بها
 وكذا الضفدع اذا سلخ وري
 جلدته واطرافه ويوضع
 الباق يوم اول ليلة على موضع

قد ما يشرب الانسان ويسخن على النار ويشربه المسموم كله فانه يتقيا السم من ساعة على الفور وهو مجرب ومن اكل الثوم والفصل

عن ابن مسعود رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كل يوم على الريق لم يضره السم ذلك اليوم انشاء الله تعالى **لدهج**

لدهج عقر ب فذعي باناء فعلاجهما ان يوضع اللدغه او يجر عليها بالنار ثم يربط بخيط دون فيه ماء وملح فجعل يضع اللدغه مما يلي اللحم ويضده بثوم وملح فانه يمنع السم ان يسري فالهدن موضع اللدغه في الماء ثم يشرب ماء الكليم والخل الحاد ما استطاع فان ذلك يمنع بسم والملح ويقر قلبه الله الافاعي والحيات واما العقارب فسيها ابرد من سم الحيات فيلقي احدها في الخبز حتى سكنت يزداد العاد بسم الله الرحمن الرحيم يوزر قطنه المنقع في الخل فانه نافع انشاء الله تعالى **وجمع النظر**

كف يا ربها الرعاف **والفاصل** يؤخذ جزء حلتيت وجزء عصبه السوداء سواها ويردقها بحقن الواحد القهولم يعجزها بعسل منزوع الرغوة ويستعمله الغليل على الريق وعند

العزيم الجبار النوم فانه مجرب **ببسن الكرك والراقي** ونحوها وهي التي توالى يمسكها المشوي تخني من المفاصل بحيث يصير العضو معدوما غير مستقيم سببه

ولان زالتا من يادته برود ويسبب العلاج يؤخذ لب صبر وحب الخيار وحلته ان اسهل من احد وحلف اجراء سواء **سحق الجميع** ويغتن بزيت او سليلب قد

به بعدة انه كان اعلى على النار فوطر في ثوم وملح ثم يدهن موضع الالم حليخ عفره بالار من ذلك الدهن ويستعمل من العجون قدر درهمين ويجعل على الموضع

ضربا بلحي ما لكي ويا من ورق الخيار ويلغم بخرقة ويبربطها من الليل الى الصبح فاذا ارتفع الماء وطلى الله صلى الله عليه وسلم في النهار كسفه وحمى الوداعه ثم يدهن بالدهن المذكور بعد ان يحميم

ينماحوي وعلى الهم من ساعة ويتركه يوما وليلة فاذا اصبح نشفم ودهنه كما تقدم حبه وسليبا

فانده لرعاف تا ويمدده قليلا قليلا كما ذكرناه ويستعمل طبوخ الحلبه الذي ذكرناه خذ على بركة الله في الادوية **فصل** في ذكر اربع صفات من الاصول اعلم ان جميع

المسهلات والاستفراغات مثلها للبدن كمثل الصابون للتوب اذا اكثر الانسان استعماله اكلف التوب وابلاة سريعا فتركها اولي كجمع ويجعل بلدا شقي فانه نافع باذن الله

ما وجد الانسان

بيان كيفية استعماله في قتل الديدان من قتل الديدان من قتل الديدان

السوداوية في ان يؤخذ من ثمنه وعسل منزوع الرغوة
اجزاء سواء ويطلقان على النار حتى يجفيا ثم يخلب عليها
لبن بقر ويشرب الجميع من تحت الضرع ويشرب ذلك ثلاث
ايام او سبعة ويحتم كل شيء سواه فان برعت العلم والا
فليشرب مسهل المسوداء وهو درهمان سنامد قوق وحمسة
دراهم هليلج اسود بعدد قناعا ونزع نواه يخلط الجميع
ويعلق بعسل على الريق ثم يستعمل ما ذكرنا من الغذاء فانه نافع
وان كانت العلة عظيمة كمثل الجذام فليعاد المسهل كل اسبوع
او في الشهرين او مرة على قدر قوة الشخص وضعفه فانه
نافع انشاء الله تعالى مجرب صحيح والله سبحانه وتعالى اعلم قال
مخلصه اسكن الله روح الفردوس الاعلى الشيخ ابو بكر الملا هذا
ما اردت تلخصه من كتاب الرحمة في الطب والحكمة والله اعلم
وصلى الله على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وقع الفراغ من نسخة
نهار سبعة عشر شوال سنة الف وثلثمائة واثنين وعشرين

والقشاب ثم
العدس فله
قواو يحط في ما او
يغير سنا او يغير
فيه شفا ان شاء الله
تعالى

رسالة من مدينة
الاسود والاول
اننا نكتب لكم
التي قد وقع في
ما كيلة البندق

بيان ادوية الخفاف اول الادوية ١٧ اشوال

السبير السبير الخور انفع والى شب بخور انفع والا نصفي
ايضا ما ورد ايضا مثل حاد القطر بالانف الله تعالى ينفع بالجميع

والجروح الذي يهر بهن الله ثم هو فينا المن سمون عننا و
ريل ونفق من و ريل ونفق صبر او
ريل ونفق حليب
بل جرح صبح او قالي النهار جرح