



سید صادق فاضلی متولد ۱۵ خرداد ۱۳۴۲ در شوش دانیال و دارای مدرک درجه سه هنری از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می باشد و در جشنواره بین المللی فجر در سال ۸۷ از او به عنوان یکی از ۳۰ چهره برتر تئاتر در ۳۰ سال پس از انقلاب تقدیر شد. از کودکی به هنر تئاتر علاقه داشته و در دوران قبل از انقلاب به صورت تجربی و آماتور در مدرسه کار می کرد و در سال ۱۳۵۵ در جشنواره تئاتر امور تربیتی اولین حضور نسبتاً جدی را در تئاتر تجربه می کند اما در زمان جنگ ایران و عراق در سال ۱۳۵۹ در جبهه تئاتر را زیر نظر (محمد جمالپور) به صورت جدی تر آغاز می کند. در سال ۱۳۷۳ با نمایش آنسوی رویاهای من در جشنواره سراسری تئاتر دفاع مقدس شرکت کرد و در سال بعد با نمایش عیوق در جشنواره تئاتر استانی به مقام دوم دست یافت. فاضلی در تئاتر خوزستان برای اولین بار تئاتر بومی و فلکلوریک عربی را تجربه و معرفی کرد. او در سال ۱۳۷۵ در جشنواره سراسری تئاتر دفاع مقدس مقام برگزیده دوم کشور را با نمایش خدای عشق کسب کرد و در سال ۱۳۷۶ نمایش زهور را در استان خوزستان اجرا کرد، فاضلی در سال ۱۳۷۹ با نمایش لیلوا در تئاتر خوزستان مقام اول را به دست آورد و با همین نمایش برگزیده جشنواره منطقه ای گردید و به جشنواره بین المللی تئاتر فجر راه یافت و در این جشنواره جایزه بازیگر سوم مرد را کسب کرد. او در سال ۱۳۸۲ با نمایش نقل آخر در جشنواره بین المللی تئاتر ایران زمین مطرح گردید. سید صادق فاضلی در سال ۱۳۸۳ مقام اول تئاتر را با نمایش یزرا در جشنواره سراسری دفاع مقدس به دست آورد. او در سال ۸۷ با نمایش خوشبختی در ساعت ۶ بامداد مقام اول جشنواره استان خوزستان را کسب کرد. در سال ۸۸ با نمایش پالتوی خیس مقام اول تئاتر خوزستان را کسب و به جشنواره تئاتر فجر راه یافت، او چندین تجربه ی سریال، تله تئاتر، و فیلم تلویزیونی را به همراه دارد. وی چندین دوره دبیر جشنواره های استانی و منطقه ای نفت و غیره بوده است و در چندین جشنواره هم به عنوان داور حضور داشته. او به مدت ۵ سال رییس انجمن نمایش اهواز بوده است. فاضلی بیش از ۲۰ نمایشنامه نوشته، که برخی از آنها چاپ شده اند. او در بیش از ۳۰ نمایش بازی کرده و بیش از ۲۰ سال سرپرستی یکی از گروههای حرفه ای تئاتر خوزستان را داشته و دارد. برخی از نمایشهای که سید صادق فاضلی نوشته و یا کارگردانی کرده است به این شرح است:

مسافر خانه ۱۳۵۵ - حجر بن عدی ۱۳۵۸ - بهشت من اینجا ۱۳۵۹ - صدام در دام ۱۳۶۰ - بازگشت ۱۳۶۲ - حقه های شیطان ۱۳۷۰ - دیدار آنسوی خطوط موازی ۱۳۷۰ - ساحره ۱۳۷۱ - مسیح می گرید ۱۳۷۲ - عیوق ۱۳۷۳ - آنسوی رویاهای من ۱۳۷۴ - رویای یک شب تابستان ۱۳۷۴ - خدای عشق ۱۳۷۵ - زهور ۱۳۷۶ - پهلوان اکبر می میرد ۱۳۷۸ - موعود ۱۳۷۸ - لیلوا ۱۳۷۹ - نقل آخر ۱۳۸۲ - یزرا - ۱۳۸۲ - پیچک - ۱۳۸۴ - غزال ۱۳۸۵ - و آن ستاره خواب چندم زمین است؟ - ۱۳۸۶ - عطش - ۱۳۸۶ - غروب شام ۱۳۸۶ - خوشبختی در ساعت ۶ بامداد ۱۳۸۷ - روایت عشق ۱۳۸۷ - پالتوی خیس ۸۸ - آتیه ۸۹ - افسانه ۸۹ - بهار ۹۰ - غریبانه ۸۹ - علمدار ۹۰ و دهها نمایش تعزیه و دفاع مقدس ...