

PERSONE:

Herr FISSELBOGE, Gigeprofesser.
„ HEITERWISS, Kunstmoler.
„ GITZKRAGE, dr Hüsmeister.
„ KNOPFLOCH, Schnider vom Herr Fisselboge.
GRETELE, Modiste.

Erste Uffiehrung am 1. Février 1880 im « CERCLE
MULHOUSIEN » vo de Mitglieder:

MM. A. HENRI DOLLFUS . . . Fisselboge.
ALFRED ZUBER . . . Heiterwiss.
JACQUES SCHMIED . . . Gitzkrage.
MARTIN SPORRER . . . Knopfloch.
ALFRED DOGOR . . . Gretele.

's Theater stellt e Wohnstuwe vor; hinte ne Thüre, wo in
Hüsgang geht, uf dr Site links e Thüre, wo in's Schlofzimmer
geht, mittle-n-uf dr Scene ne Tisch mit eme grosse Teppich un
e Bouteille un zwei Schnapsgläsle druf.

I. Uftritt.

Herr Fisselboge, derno Herr Knopfloch.

Herr Fisselboge.

(kunnt züe sin Schlofzimmer üse in de Hemdärmel un gähnt.
Er hat in einer Hand e Strahl un in dr andere ne Birschte.
Fir sich).

Die Nacht ha-n-i jetz doch pràchtig g'schlofe!..
ich ha g'meint, ich kànt nitt züem Bett üse, so güet
hat's mi dunkt . . . 's wird jetz ewe scho ne wenig
frisch z'Nacht un do git's herrlige Schlofnàchtle!..
wenn ich alleweg nitt miesst geh Lektione gà, so wàr
i sicher no nitt ufg'stande . . . Was isch denn eigentlig
hit? . . . Mittwucho glaüb? (er lüegt uf dr Kalender) Herr
je! . . . dr Erst . . . un ich, wo die zwei letschte Monet
scho mi Zimmer schuldig bliwe bi! . . . Sin denn jetz
scho wieder vier Wucho-n-umme (er steht vor dr Spiegel
un macht 's Gràwle un birschtet dr Bart) 's isch doch merk-
würdig, wie d'Zit so schnell umme geht! . . . ich ha mr
scho dr Kopf schier üsdenkt, eb me nitt dr Erst vom
Monet süprimiere kànt, denn das isch e fataler Tag!..
alle Lit heische-n-eim Geld . . . selbst der Hüsmeisterl
dr Herr Gitzkrage, fir si Chambre garnie! . . . dr Erst,,
am Morge um Elfe pràzis, steht er allemol do (er lüegt uf
d'Uehre)'s isch jetz halwer, in erehalb Stund wird dr Krambo