

LE ROYAUME DES FEMMES

C'est un véritable parlement féminin qui a tenu, à Paris, l'autre jour, sa première séance...

Jolies! cela va de soi. Une jeune femme est toujours belle. Or toutes les congressistes sont des jeunes femmes...

Mais on pourrait croire que nous sommes l'apostrophe virulente de sa trop impétueuse épouse.

Un peu plus âgée que lui, elle s'amusait de son inexpérience de la vie, de ses candeurs enthousiastes, de ses jalousies folles...

Elle ne l'avait pas traité. Elle ne lui était pas infidèle, ne songeait pas à reprendre son cœur...

Mais la séance est ouverte. En l'absence de toute doyenne, Mme Potonié-Pierre invite l'assemblée à nommer sa présidente.

FEUILLETON

Le Bal Champêtre

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Mais Mme Pognon a de nombreuses sympathies. Mlle Bonneval vient la défendre avec la même éloquence qu'elle employait naguère...

Je ne comprends pas, dit-elle, que l'on veuille imposer à des honnêtes femmes la présidence d'une pauvre maison modeste.

Un peu plus âgée que lui, elle s'amusait de son inexpérience de la vie, de ses candeurs enthousiastes, de ses jalousies folles...

Elle ne l'avait pas traité. Elle ne lui était pas infidèle, ne songeait pas à reprendre son cœur...

Mais la séance est ouverte. En l'absence de toute doyenne, Mme Potonié-Pierre invite l'assemblée à nommer sa présidente.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Ces explications décisives où l'on s'écarte d'en finir, comme s'il devenait que quelque chose d'irré-médiable, de fatal, se préparait...

Elle touchait au terme de la beauté. Elle était temps de faire la retraite, de disparaître, de s'enfuir avant qu'il ne s'aperçût lui aussi...

Elle ne l'avait pas traité. Elle ne lui était pas infidèle, ne songeait pas à reprendre son cœur...

Mais la séance est ouverte. En l'absence de toute doyenne, Mme Potonié-Pierre invite l'assemblée à nommer sa présidente.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Chaque jour, Edmond admirait davantage son modèle; Marguerite était pour lui la plus belle des créatures, comme la Vénus de Milo...

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.

Edmond Rollin est depuis longtemps un peintre "hors concours". Sa manière rappelle celle d'Heilbuth.



MONDANITÉS

Avril qui, demain, nous quittera, n'a pas été manqué à la Nouvelle-Orléans, comme ailleurs, où il aura vécu ses trois jours tout grégeois, coté d'un bon vin...

Mais quel souvenir se gardera-t-on de cette dernière semaine où les plus beaux jours ont été offerts à nos yeux...

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

Très joli d'or, dimanche dernier, chez M. et Mme Aleck Harris, à l'occasion de la fête de leur fils...

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

COLOMB & ADAMS

MATÉRIEL POUR LAITIERS. Bouteilles à lait, Bouchons et Brosses. Bidons, Meures, etc.

315 rue Gravier, Nlle-Orléans. HOTEL DE L'HERMITAGE. HOTEL FAMILIAR.

A LOUER. Les magasins No 213 rue du Canal et 417 rue North Front.

GUIDE COMMERCIAL. M. Magin, Secrétaire au No 500, 73.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.

M. et Mme W. B. Thompson sont partis pour New-York, vendredi dernier.