

aUGust hÖgn 1878 1961

gRablied nR 4
f-dUr oP 20

für sOlO cHor
und oRgel

nach den in
rUhmansfelden
aufgefundenen
hAndschriften
editiert
von

jOsef fRiedrich

2002

gRablied nR 4 oP 20

freier vOrtrag

aUGust högn

solo *p*

1. Nun schlaf in küh - ler Er - de, frei
2. Nun schlaf ohn al - len Kum - mer, von

oRgel *p*

4

so al - ler Er - den - pein, Es rief zu sei - ner
kei - nem Weh er - schreckt, bis wie - der aus dem

oRg

7

so *f* Her - de dein Hir - te dich hin - ein.
Schlum - mer dich Je - sus Christ er - weckt.

oRg *f* *pp*

11

SO *pp* Ob an - ders ist wir nun ge - dacht, er hat es -
 Das Grab ist nun ge - macht, dein Er - den -

oRg *p*

14

SO *mf* wohl lauf ge - macht. Schlaf wohl, schlaf wohl, du hast's voll -
 voll - bracht. Schlaf wohl, schlaf wohl, du hast's voll -

oRg *mf* *f*

17

SO bracht. Schlaf wohl,
 bracht. Schlaf wohl,

S
 A *pp* *rit.* *a tempo* *p*
 1. Du hast's voll - bracht, ob an - ders ist wir nun ge - dacht.
 2. Du hast's voll - bracht. Das Grab ist nun ge - macht.

T
 B *pp* *p*

oRg *rit.* *a tempo* *p*

20

so *mf* schlaf wohl, schlaf wohl, *f* schlaf wohl, schlaf wohl,

s a *mf* Er hat es wohl ge - macht. Schlaf wohl, schlaf schlaf
Dein Er - den - lauf voll - bracht. Schlaf wohl, schlaf schlaf

t b *mf* *f* *p*

oRG *mf* *f* *p*



23

so *p* schlaf wohl, schlaf wohl, *pp rit.* schlaf wohl, schlaf wohl.

s a *pp rit.* wohl, du hast's voll - bracht. Du hast's voll - bracht, schlaf wohl.
wohl, du hast's voll - bracht. Du hast's voll - bracht, schlaf wohl.

t b *pp* *p* *pp*

oRG *pp* *p* *pp*

• solo •••

gRablied nR 4 oP 20

freier vOrtrag aUgust högn

1. Nun schlaf in küh - ler Er -
2. Nun schlaf ohn al - len Kum -

3

de, frei al - ler Er - den pein. Es
mer, von kei - nem Weh erschreckt, bis

6

rief zu sei - ner Her -
wie - der aus dem Schlum -

8

de dein Hir - te dich hin - ein.
mer dich Je - sus Christ er - weckt.

••• pRo aU h gE 6 sO •

11

Ob an - ders wir ge - dacht,
Das Grab ist nun ge - macht,

13

er hat es wohl ge - macht. Schlaf
dein Er - den - lauf voll - bracht. Schlaf

15

wohl, schlaf wohl, du hast's voll -
wohl,...

17

bracht. Schlaf wohl,

20

schlaf wohl, schlaf wohl,

23

schlaf wohl,

25

schlaf wohl.

••• pRo aU h gE 6 sO •

• Sopran •••

gRablied nR 4 oP 20

freier vOrtrag aUgust hÖgn

Solo:

13 Schlaf wohl, schlaf wohl, du hast's voll -

17 *pp rit.* *a tempo*

1. Du hast's voll - bracht, ob an - ders
2. Du hast's voll - bracht. Das Grab ist

19 *p*

wir ge - dacht. Er hat es
nun ge - macht. Dein Er - den -

21 *mf* *f* *p*

wohl ge - macht. Schlaf wohl, schlaf
lauf voll - bracht. Schlaf wohl, schlaf

23 *pp rit.* *p*

wohl, du hast's voll - bracht. Du
wohl, du hast's voll - bracht. Du

25 *pp rit.*

hast's voll - bracht, schlaf wohl.
hast's voll - bracht, schlaf wohl.

• aLt •••

gRablied nR 4 oP 20

freier vOrtrag aUgust hÖgn

Solo:

13 Schlaf wohl, schlaf wohl, du hast's voll -

17 *pp rit.* *a tempo*

1. Du hast's voll - bracht, ob an - ders
2. Du hast's voll - bracht. Das Grab ist

19 *p*

wir ge - dacht. Er hat es
nun ge - macht. Dein Er - den -

21 *mf* *f* *p*

wohl ge - macht. Schlaf wohl, schlaf
lauf voll - bracht. Schlaf wohl,...

23 *pp rit.* *p*

wohl, du hast's voll - bracht. Du

25 *pp rit.*

hast's voll - bracht, schlaf wohl.

• tEnor •••

gRablied nR 4 oP 20

freier vOrtrag

aUGust hÖgn

8 **13** *Solo:* Schlaf wohl, schlaf wohl, du hast's voll -

17 *pp rit.* *a tempo*
 1. Du hast's voll - bracht, ob an - ders
 2. Du hast's voll - bracht. Das Grab ist

19 *p*
 wir ge - dacht. Er hat es
 nun ge - macht. Dein Er - den -

21 *mf* *f* *p*
 wohl ge - macht. Schlaf wohl, schlaf
 lauf voll - bracht. Schlaf wohl,...

23 *pp rit.* *p*
 wohl, du hast's voll - bracht. Du

25 *pp rit.*
 hast's voll - bracht, schlaf wohl.

• bAss •••

gRablied nR 4 oP 20

freier vOrtrag

aUGust hÖgn

8 **13** *Solo:* Schlaf wohl, schlaf wohl, du hast's voll -

17 *pp rit.* *a tempo*
 1. Du hast's voll - bracht, ob an - ders
 2. Du hast's voll - bracht. Das Grab ist

19 *p*
 wir ge - dacht. Er hat es
 nun ge - macht. Dein Er - den -

21 *mf* *f* *p*
 wohl ge - macht. Schlaf wohl, schlaf
 lauf voll - bracht. Schlaf wohl,...

23 *pp rit.* *p*
 wohl, du hast's voll - bracht. Du

25 *pp rit.*
 hast's voll - bracht, schlaf wohl.

gRablied nR 4 oP 20

aUgust högn

freier vOrtrag

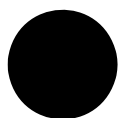
Musical notation for measures 1-4. Treble and bass clefs, common time signature. Dynamics include *p*.

Musical notation for measures 5-8. Treble and bass clefs, common time signature. Dynamics include *f*. Measure 5 is marked with a '5' above the staff.

Musical notation for measures 9-15. Treble and bass clefs, common time signature. Dynamics include *pp*, *p*, *mf*, and *f*.

Musical notation for measures 16-21. Treble and bass clefs, common time signature. Dynamics include *pp*, *p*, and *mf*. Performance markings include *rit.* and *a tempo*.

Musical notation for measures 22-25. Treble and bass clefs, common time signature. Dynamics include *f*, *p*, and *pp*. Performance markings include *rit.*



mEsse zu eHren des hl lAurentius c-dUR oP 14	1
für Chor (immer SATB), Orgel und Bläserquartett	
mEsse zu eHren des hl jOsephs f-dUR oP 62	2
für Chor, Orgel, 2 Violinen und Bläserquartett	
gRablied nR 1 eS-dUR oP 35	3
„Schlafe in friedlicher Grabesruh“ für Chor und Bläserquartett	
gRablied nR 2 d-dUR	4
„Schlummre sanft in kühler Erde“ für Chor a capella	
gRablied nR 3 eS-dUR	5
„Lebe wohl, o teurer Vater“ für Chor und Bläserquartett	
gRablied nR 4 f-dUR oP 20	6
„Nun schlaf in kühler Erde“ für Solo (hohe Stimme), Chor und Orgel	
lIbera e-mOll oP 50	7
„De Morte aeterna“ für Chor a capella	
mArienlied nR 3 f-dUR	8
„Maria, süße Mutter du“ für Solo (hohe Stimme), Chor und Orgel	
mArienlied nR 11 f-dUR	9
„Gegrüßet seist du Maria. Des Engels Gruß an Maria“ für Solo (tiefe Stimme), Chor und Orgel	
aVe mARia f-dUR oP 4	10
„Ave Maria, gratia plena“ für zwei hohe Stimmen und Orgel	
oFFertorium c-dUR oP 30	11
„Postula a me et dabo tibi gentes hereditatem“ für Chor und Orgel	
vEni creator sPIritus b-dUR	12
„Veni creator Spiritus, mentes tuorum visita“ für Männerchor (T I, II B I, II) a capella	

