

H. C. F. Mansilla

Hugo Celso Felipe Mansilla, más conocido como H. C. F. Mansilla, ha elaborado una *teoría crítica de la modernización*, que es un intento de aplicar la *teoría crítica de la sociedad* (proveniente de la Escuela de Frankfurt) a la realidad de los países del Tercer Mundo, combinada con una reflexión sobre el medio ambiente y una crítica de la cultura política del autoritarismo. Su teoría explora los vínculos entre las metas normativas de desarrollo (a menudo de carácter obvio), la compleja identidad colectiva y los modelos de autocomprensión que han elaborado los propios intelectuales del Tercer Mundo. De acuerdo a Mansilla, la mayoría de los esfuerzos modernizantes en el Tercer Mundo pueden ser considerados como una imitación mal lograda de los paradigmas occidentales. El renacimiento de ideologías y prácticas indigenistas y nativistas tendría una función ornamental-ideológica. Mansilla, que también ha publicado en alemán una *teoría crítica del poder*, es uno de los pocos intelectuales en América Latina que sustenta una opinión escéptica sobre los fenómenos de modernización y globalización y acerca de las corrientes postmodernistas.

Ha publicado cerca de 50 libros y más de 300 artículos, dispersos en revistas de más de 20 países. Sus libros han aparecido en Alemania, España y países latinoamericanos. También es autor de algunas obras de ficción, publicadas en Bolivia.

Nació en La Plata (provincia de Buenos Aires / Argentina) el 17 de noviembre de 1942. Ciudadanía argentina y boliviana de origen. Estudió ciencias políticas y filosofía en la Universidad Libre de Berlín. 1973 Promoción doctoral en filosofía por la Universidad Libre de Berlín (*magna cum laude*). 1976 Concesión de la *venia legendi* (habilitación para cátedra titular de ciencias políticas para el sistema universitario alemán). Miembro correspondiente de la *Real Academia Española* desde 1987. Miembro de número de la Academia de Ciencias de Bolivia y de la Academia Boliviana de la Lengua. Catedrático visitante en universidades de Alemania, Australia, España y Suiza.

SELECCION DE LIBROS

Introducción a la teoría crítica de la sociedad, Barcelona: Seix Barral 1970; *Faschismus und eindimensionale Gesellschaft* [Fascismo y sociedad unidimensional], Neuwied / Berlin: Luchterhand 1971; *Entwicklung als Nachahmung. Vorarbeiten zu einer kritischen Theorie der Modernisierung* [Desarrollo como imitación. Prólogo a una teoría crítica de la modernización], Meisenheim: Hain 1978; *Nationale Identität, gesellschaftliche Wahrnehmung natürlicher Ressourcen und ökologische Probleme in Bolivien*, [Identidad nacional, percepción social de recursos naturales y problemas ecológicos en Bolivia], Munich: Fink 1985; *Die Trugbilder der Entwicklung in der Dritten Welt. Elemente einer kritischen Theorie der Modernisierung* [Las imágenes engañosas del desarrollo en el Tercer Mundo. Elementos de una teoría crítica de la modernización], Paderborn / Zurich / Viena: Schöningh 1986; *Los tortuosos caminos de la modernidad. América Latina entre la tradición y el postmodernismo*, La Paz: CEBEM 1992; *Ursachen und Folgen politischer Gewalt in Kolumbien und Peru* [Causas y consecuencias de la violencia política en Colombia y Perú], Frankfurt: Vervuert 1993; *Harmoniebedürfnis und Verewigung von Herrschaft. Elemente einer kritischen Theorie der Macht* [Necesidad de armonía y perpetuación del dominio político. Elementos de una teoría crítica del poder], Hamburgo / Münster: