

٢٥١

بالورق الأحمر  
تقطيع

~~٢٥٠~~  
كتاب الوردية في علم العربية

تأليف الشيخ سراج الدين

عز الوردية نفع

العدد المسموع

بخط

ام

٢٥٠

عبد

٧

٢٥١  
سراج

مسكدة المكتبة احمد ابو البر

علي المصنعي بطن

لسانه الرحمن الرحيم وهو خير من الأكل  
 قال الفقيه عمر بن العريدي . لله شكوي أسد أحمددي  
 مصليا علي النبي العزيز . والاد والصحب ونبأ النبي  
 وبعد فالجاهل بالتمول **الخبير** . اذ كل علم فاليه يقتصر  
 فاعن هذه التحفة المورديه . في روايته نصفها محبوبه  
 الكلمات ليس فيها خلف . **الخبير** . الاسم ثم الفعل ثم الحرف  
 فالاسم بالتثوين والاختار . عنه والد والجذر والاختصاص  
 والفعل بالنساء اسكنت في يلم . كالم اقم او كان امرا كاعلم  
 ان كان قابلا لموت اكدت . فالاولد الماي كصلت وهدت  
 والثان ماضع نحو ادرك . والثالث الافعال الفعل الامر  
 سواءما الحرف واما النكرة . فهو الذي يقبل الاموت  
 وغيره معرفه كابي الذي . هم يوسف الفاضل وايما محترق  
**المعرب** اسم ممنوع وما . ضارعه وقد بنوا غير ما  
 واشتراكا رفاعا ونعتا وكما . نجر الاسما ففعل جزما  
 فمرفوع بضم وانصب فتخلف . **الخبير** . اسكنه يا كلين  
 وغيره بنون فانصبه بالالف . وارفعه بواو وياجر ان نصب  
 بالالف هاءا هاءا وفاكا . ود الحى وشدة غيرة الك  
 والبنو غير النصب فيما تقصا . وقد رفع في نحو القصا  
 بالالف ارفع كلما قدر ثنيا . وشبهه واجرح والصبه بيا

ومنه كطنا وكلا ان كانت . مع مضمرة واهلقت كنانته  
 والجمع فيه الف وتاء . فصبه كجته سوا  
 وجرح بالفتح سوا المنصرف . مالم تعرفه بالذات ونصف  
 من نحو بعلان تفعلون . وتفعلين يجوزون النون  
 في الجزم والنصب ونحو يقتنا . يدعوا ويومي الي منه الطرفا  
 جزما ويومي في الجمع الرفع . واند نصبت ما كبرى يدعو  
 ويجزفون الميتة والحبر . **الخبير** . وماله صدر الكلام صدرا  
 وقد يكون الميتة امكلا . ان يتخصص نحو ما عكروكلا  
 وهما ابني جالس والغف . اخشاه جاز رفعه والنصب  
 لان ان لعين لكون لعن . **الخبير** . كانت نصبت ثم رفع والبعل  
 لعن لعن وعنا . لعن عن ولان ان  
 رعت مع زعت ثلاث عشر . ورتب الا لظرف والمخدر  
 وهو ان افتح لسد مصدر . وفي غير وبالام الكسر  
 والاحسن الالف ان يزدل ما . وحقت ان نحو وان كل ما  
 انصب لتي الجنس متكورا بلا . **الخبير** . مضافا وشبهه متصلا  
 وركب المقدر مديتا علي . ما كان نصبه وان كرت لا  
 فافتحها والثاني انصب . وادفعها وارفع ضعفا وافتحا  
 حندا او خبر ذ وانصب . **الخبير** . ففعل نحو بل وقول قلب  
 ظن جئت عد الفاعلا . قال اي حتى وجدت رعا

في قوله  
 في قوله  
 في قوله

كانه صار امسي ليس نظر <sup>كان واخواتها</sup> مادام عكس ما لان من عمل  
 اصح العجي سرج الفلك فتى <sup>الذخون في ذبي الاربع</sup>  
 وجاز في الكل توسيط الخبر <sup>وسينه ذوات ما لا يشر</sup>  
 وفي العجاز ما كبير مع نفا <sup>لج ورتوب بلان مطلقا</sup>  
 يبرج اقتزان او شك عسي <sup>بان وفي كاد كوي عكسا</sup>  
 وان يلي الاثنتان مطهرا <sup>جر دما او هما ارفع</sup>  
 منبدا او خبر ووضب <sup>لفظ واخواتها</sup>  
 ظن حسبت عد الفاعل <sup>خال راي عجي وجره ارفع</sup>  
 ويقع اللقاء ان حيات اول <sup>وعلمت حدي مضمرة فصل</sup>  
 عد الي ثلاثه انا اركب <sup>ادب واخواتها</sup>  
 الفاعل الذي اليه اسند <sup>فعل مقدم عليه اسد</sup>  
 خالف ضوعا واقتضا <sup>يقول او ما فيه معناه جعل</sup>  
 ويرقع القاع او السائل <sup>كفاه زيد ونسب العجالة</sup>  
 والتا لفعل مضمرة متصل <sup>ايت او رايته جزمه يتصل</sup>  
 ينصب مقولا به ما ناسا <sup>عن فاعل لغز الكتاب</sup>  
 وحيث فاعل صير وصل <sup>او وقع الفعول بعد الا</sup>  
 او انتفى الاعراب في الاثن <sup>لفظ واقت اللبس رب دين</sup>  
 وينصب المصدر وهو الاصلي <sup>بالفعل او بالوصف او بالمثل</sup>  
 ومطلقا نقله كثيرا <sup>مقدما كفعله لامض</sup>  
 وان

وان يصف يحل او غير تفح <sup>وحنف فاعل هنا لا يمتنع</sup>  
 المصدر الظاهر ان جاء <sup>لحدث ينصب مقولا له</sup>  
 متحرك وقت فاعل فان <sup>شروط يفتي بحد فاعل قد</sup>  
 وتنصب الابهام المصنعة <sup>في وهي من الرقة وامكنة</sup>  
 يواقع من فعل او ما شبهة <sup>منه والهم المكان كالجمة</sup>  
 ما بعد واو مثل مع لا يبعثه <sup>من فضله ينصب مقولا معه</sup>  
 يساق من خوف فعل و <sup>لضعف عطف والتجيب ارفع</sup>  
 ما استنتت الاموجيا <sup>ويعرفي واشبهه اجتنبي</sup>  
 اتع حبسي ونصب ما انقطع <sup>وابدلت تيم وان يستطع</sup>  
 لتساوي غير لا يجاي <sup>نصب وفي النضرب الاكادرم</sup>  
 واحرز تغير وفي كاسم <sup>وتلاها اشاعدا نصب فعلا</sup>  
 الحاد وصف فضلا قد لغز <sup>هبة ماجات له قضيت</sup>  
 تكرر من معرفة وما وحت <sup>لاشفاق واشتقاق قد عكبت</sup>  
 انصب على التمييز <sup>معني من الذي اي مبيتا</sup>  
 نكرة رافعة الابهام <sup>عن جملة او مفرد تمام</sup>  
 سجون او تعويج او اضافة <sup>كلمت نفسا ومثلا فة</sup>  
 حروف الجر من الي عن علا <sup>منسد اللام عدا جاشاخلا</sup>  
 والكاف والباء ولعل ومخ <sup>حق وجرت تما واو رتا</sup>  
 ورت صدت وجرت نكرة <sup>ويجد بل والواو والفامضيرة</sup>

الاضافة

وتحذف التثوين والثوات **مما يضاف ويحذف الثاني**  
واللام دون من وفي قوله **فما عدل جنيسا وظرفي الأول**  
كعقله اسم فاعل لا في النبي **معتمدا وان اصفته ارتضى**  
وراع في التابع لفظا وتحمل **ومطافا بعل انه يوصف بال**  
تصب ما منه تعجبت بما **افعل والكوفي بر الفعل سما**  
و بعد افعال جرة بالياء **ويحذف ما تشبهها ان واك**  
وصغما وافعل التفضيل **من مثبت لم يبين للمفعول**  
مصرفا ثم وسيدويه لا **بعد الشلاقي بلا في افعلا**  
لقد شرط جديا باشدوا **وايد تفرع وتاخير يشد**  
يعوييسر ساجدا فعلا **ككبرت ترفع فاعلا تحل**  
الفيه وايضا للتالي الال **ومضمر تميزه عنه يدرك**  
وبعد المحصور اما حيز **ومبتدا ان لم يقدم مشد**  
لعتان لو كان كل بدل **عطفان في الاعراب مثل الأول**  
فالتعت في فسمية كالمفعول **في تنكيره ايضا وفي التعرف**  
وهو في الافراد وتذكر وفي **فروعيه كعقله المصروف**  
ونشر او عين كلالا وكل **اجمع والفروع في التوكيد كل**  
وفي النبي اختبر لفظ الانفس **وكسر اللغظي كاخبر الحسي**  
ابدلنا مطا بواو اشتمل **او بعضا او لا من فالأولى بكل**  
كرره زياره عليا بمنه **كقبلمه كقمة ارجح مجرورا**

عطف البيان تابع في العشر **خالف ابدل البيت المتكرر**  
بشر ويالخي عليا في النسق **بالواو والفلام او اما سبق**  
عليه اما و لكن وما ثم **ولا وحتي غاية ويل وتسم**  
المعز في القوي التدا يا حيا **والايات نحو بعد وهيا**  
وتسوي استغنايه وتدايه **والده والمضمر نحو سلبه**  
ومعروف معرفة بيبي علي **ما كان مرفوعا يبع لا هو لا**  
والمضمر المتكور والمضار **وشبهه نصبت عالما خلاقا**  
عن تغليبه هو يفتون ان صلح **دين لاك ضمما او التصب صبح**  
تابع بالذي ارفع ان يصح **دون ال انصبت كاعبر من حلف**  
تقع لام مستغاث يوديا **وتسرت للعطف ما لم تنل يا**  
ويحذف الف وتكسر **فيما من اجله استغني المضمر**  
وما نربته بيا او افلة **مالل تدوا والف مكملة**  
ويونس في صفة الموصوف **بدا واصنع في سوكه مروف**  
احرمانا ديت دون تدك **تخم يسوي المصاف والمشته**  
انت ياها مطلقا او فاقدا **ها علفا اربعة قول عدا**  
فان ولي الختم سكون لبين **زاد نكر اكثر من حرفين**  
فاجد ههما ولا تعبر منهما **نحو ولا هو كاسم تما**  
اياكم لا غيا او ولا غيا **تصبت كذا الاعراب دوا ايا**  
انصب الجمل جازيا لاظهار **الاصع العطف او التكراري**

التعدي

لا تصرف اسمها على عشرين من تسع أو واحدة كخمس  
 فاعدا صفا أنت عرق العجم جمع ركب وزد وزيت فكل جمع  
 والى التانيث والجمع الذي قامت مقام علة وعلم  
 فالعدا مطلقا كشي وعز والوصف أصلا منع التاكيد  
 موتت الساعلم كالمعشوك ومتع هند لا تخرج منه فوي  
 معرفة الاعلام مثل زعيم وعمة الاعلام قبل العرف  
 الجمع منتهى الجمع ذوت شا مركب الاعلام للمخرج اشيا  
 الزبيران الف والنون في اعلام فعلاذ ووصف بمتي  
 فعلاذ عنه ووزن الفعل ان يخسر ويغيب وبالسا قون  
 ولاضطرار صرف ما لا يتصرف وفرضه ورو والكفر الخلف  
 جدي في الذكور من ثلاثة الى عشرة بالتنا واما الضد  
 تغيير الحذف وهو جمع الآ في مائة فالجمع فيها قلا  
 بالمائة اخص مفرد الامسا شدة وشدة مائتين عاما  
 وركوام عشرة اقلا معها ويغيبان فتحا قلا  
 انني وثني واشني فلتعرف والثاني الثاني من المركب  
 من الثلاث والى التسع فان ذكرنا اول بالتانيث  
 مبرز في الاستعمال كم منصف فردا وفي الاخبار حلا الخب  
 مضارع قد كان ما يصح على اربعة تضم منه الأو لا  
 ولان انصب لامن المتقل وبادا صدر في المتقل  
 وكون عطف

كن وكي وبان الذي استتر بعد المجرولست وهي لام حذ  
 فأوكل لا أفك وحتي الالحال والذي به اول سا  
 والوارد والمعا بعد محض النفي وطك نحو ادعي والهمي  
 وعاطف الاضطر على اسم ظرفا واحزم عدك النفي الالحال  
 وحزفة بلا ولا م طلبا وتمو لا وماض قلبا  
 وجوزم شرط وجزا وما اي مبي بان ابني جيمنا  
 تنها وادبي ايما ويعطى فأجوابك لا يصح شرطيا  
 نعم اذا حجة الفاء بدل والرفع في جواب ما صار قل  
 صغر ثلاثيا فعلا ومي راد فبعلا فبعيلا الف  
 فاحتم موتنا ثلاثيا من لسا اذا اخلا سها سكن  
 يوتب بالواو يتيب بالياء كداسر يحتم جمع الاشيا  
 وجهات في الجندك وضدا عن الرباعي رأيد الامدا  
 وفي المعايي حذفا مبر قبل لا شدة رأيد وحاسنير جمل  
 وفي الذي وزا وفي الفروع شدة كذا في كل مسموع  
 انوه سالين سائل وانهم سألتمونها تزد في الكلام  
 تنيدان سبيك يا وليك كسرا ويا شهنمها حيث  
 وتانانيمت تتحا مطلقا وبما مقوس فله رقا  
 والفظ التان تصور حاصفا فوة واتاراجا فانما  
 تحذوقه الاكاد للإرتاب والفاء المقصود في التلاخي

وكون

عطف

يزيد ارض قلبه واذا اتركه لغتوي في فتي وعضوي  
 ووزن قاعل وقعال فعلا لغوي عن اليا سم تطمي وكل  
 حامدائه مصليا علمت محمد وال ال والصعب ولا  
 وان تجر عيا فسد الحلالا جلا من فيه عيبه وعللا  
 تم كتاب الوردية في علم العربية والله سبحانه وتعالى اعلم

**هذا اليوسفي في الخواطر من محمد بن محمد**  
 يوحنا وبنو اله علي التمام والكامل  
 لس اسم الله الرحمن الرحيم وصلي الله علي سيدنا محمد وآله  
**باب الاعراب** من احرف الغنما اللز في الغنم  
 اباطال الاعراب ووزنك جملة كقولك من هذا كتاب النبي  
 تغلك الاعراب وهي قريبية منظره يسرها انما يسير  
 ثلاثون بيتا ثم عشر ماها تغلك بوقا ما تعلم في شهر  
**باب حروف اللز**

فمن والي حركات من احرف اللز كقولك من هذا كتاب النبي  
 وعن وعلى كقولك سوزا ن حطرت علي عمار اسأله عن غريب  
 وريه وقوات اليمين وياوها وكلفها التنبيه فاني قد ادرت  
 وسدوني والبا واللام فاجتهد والباك والتقصير عن طلب  
 وكان سبيلين عابق من حروفه فاني اقتصرته القول جزم اعلي القصر

**باب حروف النصب**  
 وان من حروف النصب المتعارفها كقولك الخوا ان احوالي الخيري  
 وكلا ولي منها كقولك زرين كمن ابيدك علما ان يغيره غيره  
 وان واذا منها وحتى والام كيب ولا م محوود بعدها ال بدلتوك

**باب حروف الغنم**  
 واملحروف الغنم فهي كثيرة اقيدت منها ما يدرك علي الاثري

فلم والتم ولما من وصا كقولك لم يقيم خلاصا يويكوي  
 ومما سميت ماشا ابنت وابنها وعني ولا النبي واللام للامري  
 وباق حروف الغنم كز عنها ابلا لحن ثلث العلم ان ذم من الحاربي

**باب انقسام الكلام**  
 وقد قال انقسام الكلام ثلاثا ابوالانقسام النحوي في اول الشعري  
 فاسم وفعل والاسم حروف محي بيده كمن وسم القول ما قاله الغنم  
 نظام يقوم الاسم والفعل كمن له فلان كالأدب والعيوب والنحوي  
 واما البقار بل القيام وجوها واكثر من عن ومن والي قادري

**باب الفاعل**  
 ويرفع احد النحوي ما كان فاعلا كقولك قد نادى الودن للظهي  
 وبين نصب المفعول بالفعل عند كقولك عز زيدا افتدجا بالغزدي

**باب ما ليس ناعلا**  
 اليجي بالمفعول من غير فاعل فاعرابه بالهم عند ذوي الحربي  
 كقولك لم يضره غلام محمدا ولم يبطر زيد خفه من ابي عزمي  
 كقولك هذا عدو زيد فيغله يعطيك دينا الى اخر الشعر

**باب العطف**  
 ومنها عطف اشياء على اسم عريفته فاعرابه بالضم عند ذوي الحربي  
 قوله الله اعلم الا وحده برأه واحسن الى زيد وعمر وسدا الدهر  
 ووجعته وكوب على خيل تجلده عسري

**باب النعت**  
 سنا كبد والبد لاخره باعرب بحرف العطف وهي ذوي النعت

**باب المناد**  
 بجملة النصب عند ما يتوي المناد المعروف فاعل الاثري  
 باعبار بلع اما سنج كقولك يا عبد الكريم امثلي امري  
 من المناد في المنكر مشله لغد فزت يا ابي طلبي بالذك

**باب المناد وضم**  
 من اهل النحوي لاسم بالاندر كقولك زكري عافك اعلم مفرد

وان كان خيرا المبتدئ الشارفة تقم ولا تسام من الدرس والذكر

**باب استناده رحمه الله**

وجدد عاوا الخبر لا من محمد كاحاد في تعليمك الفخر بالشعب  
ولم ينطق اليوسفية يبيغي بها غير رضوان الاله مع الفقيه  
سألتك يا وحاد هيا في نفعها حطرها ازيك واعظم بها الحرك  
وصل على خير الانام كسر نبى اناج بالصلة وبالكوكب  
وعشرته شمر العجايبه شمس تلاحم على الاحسان بالمجد والكرام  
محم وحمل خبر الله ويؤونه

**هذا كتاب شرح الامرويه**

للشيخ الامام العمدة المصطفى الشيخ جليل

الحمد لله رب العالمين ورضوانه واسكنه

الجنة بعقوده وعقارته امين

وموا الله على سيدنا

محمد واله وصحبه

كثيرا امين

امين

امين

٢٥٧  
درة

مصر

عبدنا في سنة الدهرك  
عن طلب الشرف  
عيا على الفخر

خير