

عبد كامل
١٧

فتح اجليل للعبد الذليل في انواع البدعية

تأليف العالم العلامة حافظ اعظم

ابي الفضل جلال الدين عبد

الرحمن السيوطي

المشافعي نقضا

الله تبارك وتعالى

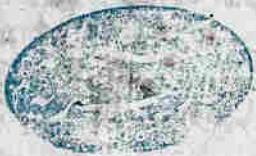
امين

أم

البلد
من اعمال
التصنيف
اسمها الخضير
الاساقفة
البياضة

عبد كامل

١٠٦٦١
٤٤٧



باسمه الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي تفضل بتولي احبابه واعرض عن من
 تولى غيره واعده له اليم عذابه فواودع عجائب البلاغة
 في الفاظ السيرة من ايات كتابه والصلاة والسلام
 على سيدنا محمد واله واصحابه وبعد فقد وقع الكلام
 في قول تعالى للصلوة الذين امنوا يخرجهم من الظلمات الى النور
 وقررت فيها بضعة عشر نوعا من الافعال البديعية
 ثم وقع التامل فيها بعد ذلك ففتح الله بزيادة على ذلك
 حتى جاوزت الاربعين ثم قدحت الفكرة فلم تنزل حتى
 وتتمنى الى ان وصلت مجملها مائة وعشرين نوعا فقد
 ادرت قدوتها في هذه الكراسة ليستفيدها
 من له عرض في التوقف على اسرار التنزيل واحيا
 من الله الهداية الواوهم بسبيل فاقول في هذه
 الامة الكريمة الطاق وهو اجمع بين الصدين
 وذلك في ثلاثة مواضع بين اسماء كبروا وبين
 النور والظلمة في الموضع وفيها المقلدة في
 ثمانية مواضع بين اجمالية والطاعات وولي

الله وولي اهل بيته من اخراجهم من الظلمة الى النور والذين لم يزدوا اوليائهم
 الطلقت يخرجونهم من النور الى الظلمة اولئك اعداء النار هم فيها خالدون

داويا

واوليا لانا المزمع ويقابلهم الجمع في هذا النور وبين من
 وكذا ويخرجهم ويخرجونهم ما ذكر وبين من
 والى في الموضع لانا ما ابتدا العاية والى انتهيا
 فيها مقابلات فقد اورد اهل البديع في المقابلة
 قول الشاعر ازرهم وسواد الليل ينم لي
 وانتم وياض الصبح يغرب
 فقالوا ابا بين يدي وبين مقابلة ومعنى الظلمة والنور
 والنور والظلمات وفيها ثمانية اجازات في يخرجهم
 بمعنى يمنهم مما الدخول فيه ابتداء في يخرجونهم
 كذلك وفي نسبة الخراج الى الطاعات انه سبب
 وفاعل الخيرة والشر على الحقيقة هو الله وفيها
 النار وفي اطلاق الظلمات على الكفر والنور
 على ايمان قول الموضع وفيها التقدير والناخير
 في ثلاثة مواضع احدها انه قدم في لاية الاولى
 اجمالية وفي الثانية الذين كبروا ولم يتقدم
 الطاعات خذرا ما جعله مقابلا لله فانه احقر
 منذ ذلك والسابق انه قدم الاسم الكريم على الولي

فجعل مبتدا واخبر عنه بالوكي وقدم اوليا وهم
على الطاغوت فحصل الاوليا مبتدا واخبر عنه بالطاغوت
للمسئارة الى ان الطاغوت شيء مجهول محقق له
فاما القاعدة المحوية جعل المرفوع مبتدا واخبر
خبر الثالث تقدم فيها الى خالدون مراعاة
للفاصلة وفيها التميز في الالة مواضع
افراد النور وجعل الظلمة في الموضعين اما الياض
شي واحد وطرفي الحق واحدة والذات انواع والاضا
ضتى والاهوا والبدع متفرقة وسائر
وانا هذا صراط مستقيما فاتبوه ولا تتبعوا السبل
فتفرق بكم عن سبيله وقر له صلى الله عليه وسلم
تفرق امتي على ثلاث وسبعين فرقة واحدة
مسا في الجنة واثنان وسبعون في النار واخذ
وفي الموضع لانه واحد وجمع اوليا الكفار لقوله
مصدودهم وفيها التفسير في موضعين فاما جملة
خبر جهنم وجملة يخرجونهم فغير بيان للرواية
واهل البيت يسمون ذلك تفسيرا واهل المعاني

بسمه استينا قايما وفيها وقوع الفزد موقع
اجمع في الطاغوت وفيها وقوع الماضي في امنوا وكروا
مراد به الدوام وفيها وقوع المضارع في يخرجهم
ويخرجونهم مراد به الاستمرار وفيها التكرار
في خمسة مواضع الذين ومن والي والظلمات والنور
وفيها التريديد في يخرج في غير ما لوق به الاول
وقد ذكر هذا النوع بعينه هنا ابرحان وفيها
المالفة في صفة ولي الطاغوت وفيها العكس
والتبديل في قوله ان الظلمة الى النور ومن التفرق الى
الظلمات وفيها القلب والاختصاص في لفظ
الطاغوت على ما ذكره الزمخشري فانه قال في قوله
تعالى والذين اجتنبوا الطاغوت اباعدوا
القلب بالاختصاص بالنسبة الى لفظ الطاغوت
لان وزن على قول فعلوت من الطغيان بكسر
ورحوت قلت صوابه بتقديم اللام على العين
فوزنه فعلوت فغنه بالغات التسمية بالمعنى
والبيان بالالفحة والقلب هو الاختصاص

اذ لا يطلق على غير الشيطان **الحصير** بتعريف المعتاد
 واخبار في ثلاثة مواضع الله والذين امنوا اي اولي
 لهم غيره واوليا وهم الطاعت اي لا غير فالاولان
 حقيقيا والثاني كحتمل كحتمتي والمجازي والكتابة
 من قصر الصفة على الموصوف وفيها التاكيد بهم في قوله
 هم فيها خالدون وفيها الاهتمام فيه حيث
 قدم والزخيري يقول في مثل ذلك انه يفيد
 احصر ذكره في قوله وبما اخرتهم بيقين وذكروا الصها
 في قوله وما من جبار حين من النار فيكون مفهومه هنا
 ان غيرهم من عصاة المؤمنين لا يخلدوا فيها
 وفيها الاسارة باورك على حد ما ذكره في قوله تعالى
 اورك على هدي من ربهم انه جدين ما يذكر بعده
 وفيها الخطاب العام فاورك ان كان الخطاب بغير
 معين وان كان لمعين فانما كان هو النبي صلى الله عليه
 وسلم فهو ضار لما في الذهب ويحتمل ان يكون القاتل
 ورنه بعضهم درجات فانما الى ادبه النبي صلى الله عليه
 وسلم ولم يقع له ذكر بل بالخطا ولا غيره وانما المؤمن

واواليا هو الثاني لا غيرهم

او الكافرين ففيه نوعان التماس من الغيبة في الذين
 امنوا والذين كفروا وخطاب اجمع بصيغة المزد ويزيد
 الثاني فان وهو الاسارة تقرضا بعبارة السامع حتى
 انه لا يفهم الا المحسوس على حد ما قاله في اورك ابائي
 البيت وفيها المسئلة والاستعارة التكميلية
 في قوله اوليا وهم لان الاحراج من الزر الى الظل
 صنع العدا لا اوليا بدليل ان الشيطان لم يعد
 ففيه تكلم به ومسئلة لقوله الذين امنوا وفيها
 القول بالموجب في هذه الجملة لانهم لما ادعوا ان الله
 اوليا تصرفهم قال صحيح لهم اوليا ويكون اوليا وهم
 الطاعت الذين هم اذ لم تنصرا لانفسهم
 فضلا عن غيرهم وفيها الخطاب في موضعين
 في الذين امنوا والذين كفروا اذ كانا يقوم مقامهما
 المؤمنين والكافرين وفيها الحذف في موضعين
 وهما موصوف الذين وتعدية القمر وفيها
 التميم في قوله هم فيها خالدون اذ لم تنص على
 اصحاب لاكتفي به في استحقاقهم لها لكنه تم بصوت

خلودهم فيها الذي هو قدر زايد على الخور وفيها الكفاية
 حيث ذكر وعيد الكافرين دون وعد المؤمنين وفيها
 الاحتياك وهو ان يذكر جملتان ويجذف من كل ما ثبت
 نظيره في الاخرى والتقدير هنا الله وفي الذين امنوا
 وهم اصحاب الجنة والذين كفروا ليس الله لهم جويل
 واو كما صاحب النار فحذف ما الاول ما ثبت نظيره
 في الاول وهو ولاية الله وفيها التقلب في احد عشر
 موضعا الذي في الموضعين وضما معنى وكفر واو ضمير
 في الموضع الاربعة وما لذون لانه شامل للمذكور
 والانا وغلب لفظ المذكر وفي اصحابه لانه خاص
 بجمع المذكر وجمع الموث صواب وصاحا وزي الواو
 ما يخرجونهم لان الطاغوت شامل للشيطان والاصنام
 وكلما بعد ما دون الله فظلمت المذكر العاقل
 وفيها الزايد وهو الايتان بلفظة فزيد لا تقوم
 غيرها مقاسها وهي هنا في لفظتين الاولى التوت
 لانه لا يقوم غيره مقامه طافيه من الاشعار بالخصومة
 الزائدة والترب المعنوي والمكانة والاعتناء بمصلحة
 الموت

الموت فاما الولي يطلق لغة وشرا على الترس وخلاف الاخرين
 ومن الولي به وصلة وقرابة او نظرا او وصاية او نحو ذلك
 ولفظ الناصر والمعبر او المتولي مثلا لا يفيد ذلك
 لان لهما ذكر قد يكون عربيا اجنبيا فاما بلفظ الولي
 انه يراد مصلحة عبده كما يراد الولي مصلحة خا حيزه
 والسانية لفظ الطاغوت فانتها لا يقوم غيرها
 مقاسها في الهم والتميم واليشاعة كما لا يخفى ونحوها
 من هذا الجملتين وهو انه ووجهه سعيد بن جبير
 اما الطاغوت طبعا ان اجنسه فيكون من العرب وقد
 قرأ الخزي من خوايد وثقة العرب في القران ان يكونا على
 على معنى لا يوجد في الالفاظ العربية مما يورد معناه
 الا بلفظا طويلا مستكما مينا في الاعان وذلك تقدير
 لكون هذه اللفظة فريدة وفيها الاستماع وهو
 ان يوتى بكلمة مستمع فيها وفيها التاويل فاما الولي
 احتملا ان يكون بمعنى الناصر او بمعنى المعين او بمعنى المبر
 او بمعنى المتولي لامورهم وفيها استعمال اللفظ
 في حقيقته ومجازة معا في اربعة مواضع فاما المعنى

صادق من صدره منه الايمان حقيقة ومن اراد ان يوصف
 وبيان من كان في الكفر ثم امن ومن اصابه الكفر
 اصلا واخراج حقيقة في الاول بيان في الثاني وكذا
 جملة كثر وفيها الابحاح وهو استعمال لفظ لم
 يسبق المتكلم اليه وذلك هنا في ستة من افعال
 حقيقتات وهما الايمان والكفر فانها مما الاسماء
 الشرعية واربعه مجازية وهو الظلمات والنور
 في الموضوعين فاما استعمالها في الكفر والايمان شرعي ايضا
 وفيها الالتفات على اية السكاكي فانه لا يصرح فيه
 فقد مر خلاف بل الالتفات عنده ان تقع الغيبة مثلا
 فيها حقه التكلم ان لم يتقدمها تكلم نحو قوله اجر المؤمنين
 يا امرئ كنكذ امكان ان امرئ وهناك كان الموضوع للتكلم
 بان يقول نحن اوانا ولي الذين امنوا فلما عدل الى لفظ
 اجلاله كان التثاقنا على اية وفيها التقسيم فمؤمن
 فان الناس امامون واما كثر وان كانت لهما
 كقولهم فممن شقي وعيد والطرف امانية ومنظمة
 ولا ثالث لهما وفيها الافتقار وهو اجمع بين

فحين

فحين وهذا اجمع بين مع المؤمنين وذم الكافرين وفيها
 التثاقنا وهو نحو خالنا العنصر وما في الآية من ذم الكفار
 كما قالوا وكلهم اوتوا في التثاقنا فانه كذا وفيها
 المذهب بالاجراء وتقريبه من امة فانه وليه ومن كان الله وليه
 فهو معك وهو المراد بقوله يخرجهم اجمع وفيها ارسال المتكلم
 فانه كلاما اجازيا من الاولتين يصلح ان يكون مثلا وفيها
 الاحتباس وهو تقييد الكلام بتدفع وهم اما وذلك في قوله
 يخرجونهم من النور الى الظلمة لانه لا يقبل اربابا وهم الطاعة
 تؤمهم مؤمهم باحبابه فتفي ذلك بعبده الحكمة وفيها اجناس
 الاستقائي بين النور والظلمة وفيها اجناس لطرف بين فهم
 وهم وفيها اجناس محرف ناقص بين الولى واليك والولى
 المكتوبة ذالوك الظاهر في الدعاء وفيها اجناس خطي ناقص
 بين اولى واوليك سا او ليدك كتب بوار بعد الاخر وفيها
 جناس مستعمل بين الولى والى وفيها المصل في جملة وان
 كثر في المناسبة لها من انواعها حسنة التقدير وفيها
 الفصل في خروجهم يخرجونهم لانهما استقنا وينا بيابستان
 وفيه اربك اجناس النار وفيه فيها خالدها لانهما كية كية لهما

لعله
 مستهد

وفيها ايجاز القصر في موضعين لا قوله غير جهم من انظار
 الى النور قايم مقامه يربح عندهم الريب والشكوك
 والوساوس والحفظ المردية وتخرق والتعلق والسخط
 وجب النياز في ذلك مما وجوه الضلال والبدع وما اكثرها
 وبلغ في قلوبهم اليقين والرضى والصبر والتوكل
 والتقوى والتسليم والورع الي غير ذلك من وجوه الهدى
 على كبرتها وكذا في جملة الثانية وفيها المساواة وقوله
 تعالى اوبىك احبب النار فاما لفظه طبق معناه وفيها
 البسط وهو نكتة اللفظ المعنى بالاحض وهو كالأضواء
 في موضعين وفيها الانجاء وهو ان يكون الكلام خلوه
 من العقادة لما للنسخ في اخذاره ويكاد يسهولة
 تركيبه وعدم رتبة الفاظه يسيل رقة فالأية كذلك
 والقرآن لا وفيها التلذذ باللفظ والمعنى وهو ما يوقى
 باللفظ مناسنة له انما في قوله والارقيت قريظة والنافع
 الانفة لك فاما لجملة منها فمخمة لعظم الذات القدسية
 ولعظم الطائفة التي لفظ مسماه وكذا الفظ كقوله والى من
 احرون الفخمة يدل منها الامالة وكذا لفظ الفخر ارق من لفظ
 الظلم

الظلمة ما في المفرد من الحفة التي ليست في الجمع وفيها
 الطرد والعكس وهو ان يكون في كلامين غير واحد ينطبق
 مفهوم الثاني وبالعكس واحكام المنطوق به الجملة
 الاولى لمفهوم الثانية بالعكس وفيها التكرار وهو ان
 تكون الفاصلة متمكنة مستمرة في تحملها غير متقطعة ولا
 مستعارة ولا مستحيلة وفاصلة خالدة هناك كذا
 وفيها التسهيم وهو ان يكون ما قبل الفاصلة
 يدل عليها ولا شك ان اللفظ التكرير يدل على الفاصلة
 للتحديد في النار وفيها التسريع وهو ان يكون في الثانية
 ما يصلح ان يكون فاصلة وذلك هنا في قوله في جملة الاول الى
 النور وقوله في الثانية الى الظلمة وفيها التهذيب وهو
 ان يكون الكلام مهذبا متفحفا بحيث يكون الاعتراض فيه
 سجلا والاقية والزماملة كذلك وفيها الاستبصار وهو
 الوصف بجسبي على وجه يستتبع الوصف باخر وهو هنا
 في موضعين فان وصف المؤمن بولاية الله تعالى لهم
 على وجه ووصف الكافر بولاية الطاغوت على وجه
 استتبع وصفهم بالضلالة ثم ظهر لي ان يقال ان قوله

يخرجهم من الظل الى النور مكتبة تخيلية بالكلية شبه المتقل
من الضلال الى الهدى بمن كان قد اذ في مكان منظم فخرج منه
الى مكان نير فانت المشبه وحده المشبه به واد عليه
بلازمه وهو الاخراج ويجوز ان يكون الاستعارة تيميلية
انزع منها وجه المشبه من مقدار كما ترى وابق ذلك
في الجملة الثانية ايضا وظهر في ايضا ان اتي فيها التورية
وذلك ورد في الحديث ان الناس يكونون يوم القيامة
في ظلة ثم يرسل عليهم نور فيسقى نور المومن ويطفى نور الكافر
وقد يورد بعضهم هذه الآية على ذلك فعلى هذا يكون
النور والظلمة معني حقيق ومعني مجازي والمجازي هو التورية
والتحقيق البعيد ويجوز من هذا ان يكون في الآية التلميح
وهو الاشارة الى قصة اوراقتة او كائنة وقد يكون اريد
من الآية المعنيان معا كما هو عادة القراء بلغة وقد
ورد لكل حرف ظهر ويطن فيكون في الآية استخلاف على طريقة
صاحب المفتاح نحو لكل اجل كتاب وهو اطلاق لفظة
معنيان فمراد انا وبذلك معوه لفظان كل لفظا كل لفظ
يخدم معني وهذا لما ذكر لنور والظلمة وريد المعنيان

ذكر لفظي من المعني الحقيقي وهو الاخراج فالتحقيق في التحول
عناحية والامكنة وهو لفظ الابهام والكلمة ثم ظهر ان في الآية
اللفظ والنسب في موضعين احدهما مرتب والآخر غير مرتب
فالاول في اسمه وفي الذين استخرجهم فان اللفظ الاول فيه هو المخر
وهو رابع الجمل والساكن وهو هم رابع الى الذين كفروا
وهو على غير ترتيبه ثم ظهر في قوله اولئك اصحاب النير
فيها خالدون عايد للذين كفروا والطائفة معا لا بالذين
كفروا فعلا بدليل انهم وما تعبدون من دون الله حصب
جهنم انتم لها وارثون لو كان هو لا الهة ما وريها
وكل فيها خالدون فعلى هذا وقع في الاشارة وضربهم
لف بعد الشتر وهو نوع من اللفظ والشتر المجرى اليه
التحشيش في بعض الاماكن فقد اختلف من افواج البلاغة
وكلاهما استخرجته بفكري وبالتمثيل على قواعد علوم البلاغة
ولم اجد تفرضا لفظي من ذلك في الآية الا الموضع الذي
نقلته عن ابي حنيفة في العرديد والذين نقلته عن الزمخشري
في الطائفة والابايق فان ابا حنيفة ذكره ثم في الآية
ما يتعلق بعمل المعاني الايات بالجملة الاسمية في اربع جمل

لله بها على النبوة والاستقرار في رايه الله تعالى وولاية
 الطاعة واستحقاق النار وتخلد وبالنعمية في ارباب
 ٥٢ الايمان والاكل واخراج ما يحسد ويتجدد وفيه الايمان
 في المسند البنا والبالغة الاحضار في ذهن السامع
 او اساسه انما تنبهه والتبرك بذكره الكرم وتامنا
 بالمصونية لاستمرار الصلة على مناسب للمقرب عليه
 والتمسك بالامانة كما تقدم ورابعها بالضمير في المقام
 المحببة وفي الآية من علم اصول الدين اثبات التوحيد
 لله وبق كل ما يبدى من دونه انه واسطة بين
 المؤمن والكافر وبين الضلال والهدى خلافا للمعتزلة
 فيها اثبات خلق الافعال له في حق جميع خلافا
 للمعتزلة اثبات الكسب لهم في مساو كبره ويجوز
 خلافا للجزرية اما الكفار فيكون في النار
 المؤمن في الجنة فيها خلافا للمزحاة في ذلك وفي الآية
 من علم اصول الدين جواز استعمال اللفظ في حقيقته
 ومجانته كما تقدم تقريره خلافا للمنفعة جواز
 وقوع المعنى في القرآن اما الموصول والمضاف من صيغ

العموم

العموم ان الغاية تدخل في حد وفي الآية من علم اللفظ
 انذار المسلم الكافر والعكس ولا يمكن صفة وانكس
 في نكاح راعته لما وليه عدو له وراه وامواله بينهما
 فلا رة وولاية وانقاص حوز هجرهم وضمهم
 وغيبة من يتظاهرون عازمة الشرع وفي الآية من علم اللفظ
 ان المضاف الى الضمير عرف من المرفوع باللام حيث جعل الاول
 مبتدأ محذورا عنه بالثاني وانما من تأتي لابتداء الغاية
 في غير المكان وان الضمير يراد فيه المعنى كما يراد في اللفظ وان
 جمع القلة قد يستعمل حقا جمع الكثرة فانما صاحب من
 جموع القلة وكذا خالدون فانه جمع سالمة غير محلي
 ومع ذلك اريد بهما الكثرة وانما عمول امر الفاعل يجوز
 تقدمه عليه فانما يسمون خالدون وفي الآية من علم
 الصلوك الانقطاع الى الله وحده واتخاذه وليا يقتسم
 به ويلجأ اليه في كل شدة ويستترق ويستنصره
 ويستغاث ويستعان ويستغفر ويستغاث به
 ويستسك ويعصا عساؤه وتقطع العالوق عن غيره
 ولا يجد غيرك روية احبابه وارايه ومعاداة

من عاداهم ولا كرامتهم وتبجيلهم ومعرفة قدرهم
والخفي بما لو اخلاق الحميدة ونفقاته تعالى بسببها
وكرمه لا مثالا الا من واجتنب نواهيها امين
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
اله وصحبه وسلم
امين
م



٤

هذا كتاب من كتاب

وغايد الحفاظ والطلاب في مشيقات

القران العظيم للشيخ

الما من العالم العلا

علم الدين الحسن

على البخاري

تفصيلا

الله به

امين
م

١٥

بسم الله الرحمن الرحيم
المداد الحام لا الرب فيه مدي للثغني
الذي يومنون بالغيب وهم يومنون الصلاة
ومماررتناهم سجعون والذين يومنون
بما انزل الله

١٠٦٦١
٢٢٧