

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِذَاتِ بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ وَالْوَاقِعُ عَلَى نِعْمٍ لِيُخَمِّنَ فِيمَا أَنْزَلَ

منه

قوله بذات على نسخة المنكلمة أي ابتداء وبسم الله متعلق به  
والحمد عطف على بسم الله وقوله ولا يجد في طو صوفي طرفا لبذات  
أي نعمانا أولاد وحاصل المعنى ابتداء بسم الله والحمد لله زمانا  
أولا لكن هما مجتهد وهو أن الابتداء بأحد هما يفتقر إلى ابتداء  
بالآخر فكيف يصح أن يقال للمصنف بذات يهما أولا واجب  
بان الابتداء بأحد هما حقيقي وبالآخر صافي وبأن الابتداء على  
العنى الممتد وكذا الحال في أولاد مثلا علم أن العقول كما تحيرون ذات  
البدن كذا كذا كذا تحيرون شدة الغلظة الجلالة الدالة عليه حيث ذكرها  
فيها أربعة أقوال الأول أنه اسم عربي مشتق من علمها بالعلية  
والثاني اسم عربي غير مشتق كما ذهب الخليل والزجاج والثالث  
أنه صفة مشتقة من علمها بالعلية والواحد تسمية بالعراب ومنهم  
من تورد عن غلب مأخوذة وقال هو أجل من أن يذكره الاشتقاق  
ولم تكلف بمعرفته وقال النجاة الإسلام كلما ذكر في الاشتقاق  
تعسف وأصله الله وهو يطلع على كل محبوب ثم غلب المعرف  
بالأم على ذات العواجب وجود لا يتم بعد حذف الهمزة والواو غاف  
ألا خصا صر به تعالى ذكر الشيفر ما شيتته الكشاف وهو  
اسم ذات الواجب الوجوب المخالف للعالم قوله ولا على وزن افعل  
أو فعمله محققا ويجب تقيده فعمله وهو قول علي ما ترجمه ابن الخليل  
وقيل أصله أو ال أي تبادر فبادرت همتي وأو أو ادعت وإذا  
جعلته صفة لم تصرفه تقول قيمته عاما أولا وإذا لم يجعله صفة  
صرفته تقول قيمته عاما أولا كذا في الصحاح فاعلى الأول تكون الفه  
للإطلاق قوله على نعم أي شحاته بالجمع والجمع نعم وجملة  
لم تخص صفة لنعم وهو على صفة المصنف المحيرون من

وأول الخليل على غير قياس وقيل  
أصله أو ال من ذلك بمعنى رجع  
بغلبت همته

احصى الشئ عدة وفيما يتعلق به وكله فاصولة او  
 موصوفة وجملة تنزل صلة او فظة كما واصل المعنى بذات  
 بانحد على نية التي لا تعد ولا تحصى في الموجودات التي تنزل  
 تلك النعم عليها في الخلقات العلوية والسفلية البرية والخرق  
 وفيه تلجج الاقوله تعالى وان تعدوا نعم الله لو تحصوها  
 ومنها صلوة الله ثم سلامه على المصطفى **سر الوجود المكنون**  
 ومنها خبر مقدم والضمير راجع لنعم وصلوة الله جنفا مؤخر  
 ثم سلام عطف عليه وعلى المصطفى متعلق بالصلوة وقوله  
 سر الوجود خبر مبتدأ محذوف أي هو سر الوجود والمكمل صفة  
 الوجود ونسبه لشروية القافية وفيه اشارة الى انه عليه  
 الصلوة والسلام عند غائبة لوجود العالم بحيث لو زود لما وجد  
 العالم وواصل المعنى من جملة تلك النعم سطوان الله وسلامه  
 ومنها اذا حل المشرق اما الله كما تلاوة اسم الاول اذا حل  
 ومنها خبر مقدم والضمير راجع الى نعم واذا ظرف للتلاوة وحل  
 اي نزل وامر مشهور بنزوح الخفافض الى على انسان ما الله  
 اي اقلقه وحزنه والهم الزم الشديد والموصول الى الصلة فاعل  
 حل وجملة عن مضاف اليه لا اذا وتلاوة مبتدأ مؤخر لقوله  
 ضربا مضافا الى اسمها الاله واذا خلا بدل من اذا حل او متعلق  
 بالتلاوة والظرف متعاطف ولا يلزم تحقق الظرفين بمعنى واحد  
 بعامل واحد **ومحصل المعنى** ومن معية الشريعة تلاوة اسمائه الحسنى  
 وقت نزله على الانسان ما اقلقه وحزنه من المشدائد الديونية  
 والدينية خصوصا وقت خلوة عن الاغيار كما هو عادة الزوار  
 وقت خلوق قلبه عن الاشتغال مع ملا حظته فعان الاسم الدالة  
 على كبريائه وخطية صفاته لو نزل انزل الاسماء الحسنى بهذه  
 القيود انزل الله تعالى ما فيه من القلق والاضراب ببركة الاما الحسنى

خاصية البيت لصفاء القلب  
 والنفاس قبلها في رقة  
 القلب والشح المتخلف اقل  
 داوم عليه كل يوم مائة مرة  
 كان فيه من القلب وصول  
 الغناء نحو من قلبه  
 وقت الزوال كل يوم مائة مرة  
 صفي قلبه وراى الكبرياء من  
 قراء بعد تسبيح الجب  
 واحد عشر من صرخ الغناء

الذات تعالى بفضله اما  
 بسبب الغنى من كل  
 باب

والاخر باب

٢٧٣

وضع كتابه الخالص  
به الرب سبحانه

فنسئلك اللهم انا ورحمة منك فما لا من يا رحمن لا تبق موجلا  
اللهم اى يا الله فاليم عوض عن يا وقيل مقطعة من جملة احترى  
اى يا الله انا بخير والمراد بالنداء غائبه وهو التصريح وانما مفعول  
ثان نسئلك ورحمة عطف عليه فما لا من متعلق بلاق تبق وموجلا  
تفتح اجيم ومصير بمعنى الخوف وحاصل المعنى نسئلك يا الله  
اينا ومانا فى الدنيا من الاوقات وفى الاخرة من العقوبات و  
نسئلك ايضا رحمة واحسانا فى الدنيا والاخرة واعطنا الازمان  
والايمان يا عظيم الاحسان فما خوفنا فى الدنيا من كلنا من الومنين  
وكن يا رحيم ارحمنا ضعفت قوتنا وما ملك كفى نصيبنا وموتنا  
وراحنا خبرك وضعف مفعول من رحمتنا ومحننا فى الفوقوت  
والمالك هو المتصرف فى الاربعة المملوكة كيف شاءم اخذ من الملك  
هو المتصرف بالامر والنهي فى المأمورين كما اخذ من الملك بضم الميم  
فالله تعالى مالك وملك فى الدنيا والعقبى ولى متعلق بنبيك او  
التعبير هو المبالغ فى النعمة والمغول المرجع من ال اذ ارجع وحاصل  
المعنى ورحم يا رحيم ضعف قوتى لا تحى عجزى ضعيف وانك  
فادس قوي وكنى يا مالك الامور كلها ما ناهض وما جا حتى اكون  
بنفرتك غالبا على الاعداء من النفس وشياطين الونع والجن  
والتعنى العيك من شره نعم لونه او حول ولا قوة الا بالله  
ويا رب يا قدير من كفى منزها عما وللشربى السلام مبدل  
ويا رب بجملة نداءيه وكذا يا قدير والرب فى الوصل مشددا  
من رب فلون ولده بمعنى بربه ابدت البيا لتقل التضعيف  
فصار سباه فيكون الرب بمعنى التربية وتبليغ البنى الى كماله  
شياء وشيا والمصدر يطلق على الذات الواهية المبالغة  
مثل جليل وقيل انه صفة مشبهة من فعل متعطف ونسئلك  
الى فضل بضم العين وقيل مصدر من رب ثم انه تجميع بمعنى السيد  
كقوله تعالى

خامسة اليست من قرها  
الغرفة كل يوم فى خلوة  
اربعين يوما جمع الله  
شمله بما يريد وظهرت  
له قوة انما تروى العلم  
ومن قره على مريم مائة  
واحدى وخمسين مرة  
يسر اذن الله تعالى ما لم  
يحضر جبهه ويخفف الله  
عنه واداك توتروته  
غيره  
امن من ابتلاك في كل  
من البلاد يا وخالص  
يا ذن الله تعالى

لا تبق

كقوله تعالى اذكر في عند بركت وبمعنى الصاحب كقوله تعالى  
 اذكركم احسن متوايي وبمعنى المولى كقوله عليه الصلاة  
 والسلام في اشراط الساعة وان تلبدا لامر بربها وفي رواية  
 بربها والرب لا يطلق على غيره تعالى الا مقيداً بالاضافة  
 نحو رب الثواب واما لفظ الرب فانه يطلق على غيره  
 تعالى مضافاً ومطلقاً كقوله تعالى ابرأ رب منصرفاً  
 وقدوس اسم من اسماء الله تعالى فعول من القدوس  
 للمبالغة وهو التواضع عما يوجب نقصاناً قوله وللشند متعلق  
 بمبدأ وسلمها بفتح السين وكسرهما وتبسين اللام ال  
 مستسلمة والاشقياء والسلام من اسماء الله تعالى اي  
 اي ذوا السلامة من كل عاقل مصدر وصف به صائفة فكانه  
 عين السلامة وقيل معناها المعطى للسلامة للعبادة في الهدى  
 والهاد وقيل ياء على ضواجه كما في قوله تعالى سلام قولاً من  
 رب رحيم فالسلام بمعنى التسليم وسب لا عطف على منزهها  
 وهو بصيغة الفاعل وحامل المضي يا رب يا قدوس المنزه عن كل  
 عيب ونقص كقوله منزهاً ومبغياً اي عن اعناني والمعاصي والاشياء  
 ويا سلام كن له صيداً شرورياً وسبيلاً خبيراً وحسنان وهو التقديس  
 ويا مؤمن من هب له اماناً لسلامة واستراعيها يا مؤمن من هب له  
 ويا مؤمن من هب له اماناً لسلامة وهب بصيغة الامر ولي متعلق  
 بهب واما انا مفعوله ومسلمها بصيغة الفاعل صفة اماناً  
 او حال من المستثنى هب والمؤمن من اسماء الله تعالى اي وهب  
 الا من لعباده في الدنيا من ظلمة والمؤمنين في الاخرة من  
 عذابه ونزاعطف على اماناً وعميها صفة والستر بكسر  
 السين اللفظ وهو واحد الاستلاء ومسبلاً بصيغة  
 المفعول من اسبغ من ارجاء صفة بصيرتاً ويا مؤمن

تسليم الرب  
 خاصية عند البيت من  
 او من غير انما تقوي حفته  
 والاشياء وجعل له الهدى  
 وهو التقديس والايام  
 وادان من الخائفين  
 وتلو بينا من الله  
 تعالى ما له ويريد بركة  
 تسبب القوة اه

ويا مريمين جملته شائفة وهو اسم من أسماء الله تعالى  
 ومضاه الرقيب كما في كل شيء من همن الظاهر إذا نشئ  
 جناحه على فرجه صيانه له وحاصل المعنى يا واهب الروح  
 والامانة عن اظلمة وهات الدينوية والذينية لصيات  
 المؤمنين هب لي امانا يكون سببا لسلاية من تلك المعصية  
 وبها هو حافظ ورفيق لعباده المؤمنين كحفظ جميع جسدي  
 من القرية الى القدم من الكرمهات واجعل حفظك اياي

لعب لي

يا مريمين  
 خذ هيب البست من ذكره البت  
 ان عينا فم ارمين يوما  
 اخناه الله فعلا واداره  
 ولا يتج لاهد من خلفه  
 وان ذكره هدي من خلفه  
 في وجهه بكر وشي كبعين  
 فليس من ينهر منون وموقد  
 في هبة ومسا في صفر  
 سفره حفظه من العيون  
 الجاهل من المشقة باذنا  
 تعاومون ادم فليس  
 اية عليه رنقه وبعين  
 قدح ولا يقدر ما احده  
 على مؤرره

٢١

سكالستش العليم التام الذي لم ذالسه انسان لم يهتجده  
 ينه من الذي فخره استغارة تنضجيه وترشحه  
 اول يا عزير الذل على قلم ازل كما بعثت يا جبار مكفا  
 قوله ازل بتسعة الاسر من ازل والحد من اسم تعبا معنى الغال الذي  
 يغلب او البديع المنيع الذي ليس كمثل غيره والذل مفعول ازل وهو فذل  
 بالسر ذل وذلم ومذلة فذو ذليل قوله قلم ازل الفاعل  
 ان تتزل على الذل ازل ويعزلت متعلق  
 وهو بمعنى المسلم لا سور عباده على وقت  
 يقال على من لم يعبه يا جبار كعبير ويا مسرهل كل عبير وقيل  
 بله موجود الاله وهو مقوم تحت قدرته وقيل  
 بمعنى العظم الشان لا يبيد كرمه وقيل بمعنى المتكبر المستغنى  
 من كل احد ولا يستغنى منه احد وكفا اسم مفعول من الاكن خبر  
 فامل ازل ومجمل اسم مفعول من التجميل اي التزيين خبر فذل وقيل  
 حال بمعنى ازل وبعد يا عزير الذل المسمى والديوي ازل  
 ان ترفي تبعد عن الذل اصغر من انما نزلت بالعرض اولى منك اياي  
 يا مصلح لا سور عباده مكفا اموري وسرني احوالي غالب  
 على اعساي

واصغر وضع ذالكير يا تكبير يا ويا خالق جعل لي عن الخلق محض لا  
 قوله

خامد البست من ذكره البت  
 بعد اعدوا سا ارضته  
 ولا جال وركه خا خا  
 جليل من قرا وعند ظلمه  
 زوجه من انما من الخلق  
 جامع من قرا من  
 اذنا



قوله الصفة بسببها لا سر من انضمة غيرها في جعله صفة اوحقيل  
او الصغار وانضمة الفل وجمع بصفة الوضوح من روضة جملة وضميما ودينا  
وقد اكبر مفعولهما على التسامح والاكبر اسم فعل بمعنى كبر أو كبريا  
او منكرة وقيل المفعول من صفات الخلق وقيل المتكبر على عبادة او قيل  
هو عبارة عن كمال الذات وكمال الوجود وكمال البقاء ولو هو صفة  
على وجه الاستحقاق الا الله سبحانه ومن ثم دعي اليه في قوله عز وجل  
اكبرنا كما تكبرنا والصغار في الحديث من فمواضع من قوله الله ومن تكبر  
وصحة الله تعالى والخالف فيهم من اسما ان تعلقه ومعناه الذي له  
او شيئا بعد ان لم تكن موجودة لولا العالم بجملة اجزاء العالم  
بالحدوث التي كانت من انضمة فاللفظ منه وهو يقدرون بالحدث  
والذاقي بمعنى انه احتياجه الى الغير بالحدث الزمان في الوجود بعد  
ان لم يكن قوله اجعل بسببها لا سر من الخلق بمعنى الخلق ومعه ان  
يوزن في المجلس اسم مكان وحصايل المعنى يا ذا الكبريا اجعل من تكبر  
عليه عبارة عن الطول من حيث حقير او ضعفا حتى لا يسمى اسم القدر على  
التكبر واخلق كل شي اجعل حاصله محل العزلة وكذا لو فتنك  
عن الناس حتى استعزل بامر الله والقيام بطاعتك لو ما اتى ولو  
معظم الواجب

خلفه

وكباري الا نفاس قبست بهما كما يلف السقيم في المصور زولا  
والباري بالامزة ويحور ابد الهاياتة الوقفا وهو الذي خلق  
المخلق من عن مشان سقا وهو الخالق برهنا من النفاوت والرفاكال  
جمع نفس ميمنى الروح والجود ونفس الشئ عليه ويطلق على الانسان  
قوله بت بصفة الخفا باني مرت وبترا بصفة الطاعل فيه بته وينك  
متعلق بقوله ولا بصفة الخفا الموصول بمعنى انزل والسم بالجم  
المرضى وهو من فوع ميسا خبره جملة زولا ومعنى متعلق بزول  
والمصور اسم من اسماء الرفقا ومعناه الذي هو جميع الجوهريات

منها من هذه البسمة  
دائرة ابواب العز  
المنادى في صور  
من قبة على حفة  
منه من ذلك ما  
يجمع في قوله  
المرضى وهو من فوع  
والمصور اسم من اسماء  
الرفقا ومعناه الذي  
هو جميع الجوهريات

العامة

بالنوع الذي هو  
المرضى وهو من فوع  
والمصور اسم من اسماء  
الرفقا ومعناه الذي  
هو جميع الجوهريات

عاصمة البيت من ذكره في صوره

و قد غطت نفس عن اسفلها انواعها وكثرة اوزادها وهاصل المعنى يا خالق الوضاس خلقا  
و قد ذكره عند طلوع الشمس في غنايتك والرائدك يا موصول زيارتي عنى الو مقام والو رافض حتى اكون  
يا خالق الشمس الذي قد غطت بها وكونك وطاعتك وتسببها فانور  
يا خالق الشمس الذي قد غطت بها وكونك وطاعتك وتسببها فانور

و تصوي

سألتك يا غفار غفروا وتوبه يا غفار غفروا وتوبه يا غفار غفروا  
وغفر مغفولا سألته وتوبه غطت عليه والغفر العظيم وابه  
كذا الغفران والمغفرة والتوبة منزله تعالى والتوفيق لها  
يقال توب الله على فلان وفقه للتوبة ومن العبد الرجوع عن الذنب  
والغفران اسم من اسمائه تعالى وهو الذي يفيض الذنوب وان كانت  
كبيره ويستتر العيون ولعل كانت كثيرة وبالقرير متعلق بجنه  
والغفران اسم من اسمائه تعالى وهو الذي يفيض الذنوب وان كانت  
كقوله تعالى وهو القاهر فوق عباده ومن هو مغفور له وتوصوفه  
به والتخلي فعل ماضى وهو التكنيز من الخيال وهو الكبر وهو الخليل  
من صله او صفة لمن وهاصل المعنى بالله الغفار لا توبه عباد  
سم المؤمنين اسئل بئنه مغفرة لذنوبى كلها وتوفيقا للتوبة  
من سبوا يا قهر يا قهر من الجبابرة خذ بعقب مدح من تكبير  
من عباد الله المؤمنين الضعفاء لو منهم بالبر والتفاخر  
والجبر يستحقون ان يغفر لهم كما اشار اليه عليهم بقوله من  
اتكبر وضخم الله وهو صفة ابليس

غاصبه هذا البيت من صوره  
بعد صلاة الفجر من يوم  
والغفران اسم من اسمائه  
كقوله تعالى وهو القاهر  
فوق عباده ومن هو مغفور  
له وتوصوفه به والتخلي  
فعل ماضى وهو التكنيز  
من الخيال وهو الكبر وهو  
الخليل من صله او صفة  
لمن وهاصل المعنى بالله  
الغفار لا توبه عباد  
سم المؤمنين اسئل بئنه  
مغفرة لذنوبى كلها  
وتوفيقا للتوبة من سبوا  
يا قهر يا قهر من الجبابرة  
خذ بعقب مدح من تكبير  
من عباد الله المؤمنين  
الضعفاء لو منهم بالبر  
والتفاخر والجبر يستحقون  
ان يغفر لهم كما اشار اليه  
عليهم بقوله من اتكبر  
وضخم الله وهو صفة  
ابليس

يا وهب لي يا وهاب علما وهبتهما وللزرق يا زرق كفى له مسرلا

قوله هب بصيغته له مرولى متعلق به وهبما مفصوله وحكى عن  
على علما والوهاب اسم تعالى وهو الذي يعطى كره بلا حوض ولا  
غرض عاجل ولا اجل وللزرق متعلق بقوله مسرله والزرق  
مقابلته المكنون وانرا فاجبا وعشرين  
عنانك زرقا ولعننا بجمع به نحو اسم الفلوس وانرا فاجبا وعشرين  
ولعمري من الخلق والاوزاء كذا كذا فورا وكذا كذا المصنف عليه واسم علم

خاصة صريح البيت من صوره  
بصيغة النصب حصله التقى والقبول  
واللهيبه والجلال والبركتها المال  
وعين كوا المراء وقد عليه نفض حاجته  
على الملوك وولاد الامم باذ الرضى  
عنانك زرقا ولعننا بجمع به نحو اسم  
الفلوس وانرا فاجبا وعشرين  
ولعمري من الخلق والاوزاء كذا كذا  
فورا وكذا كذا المصنف عليه واسم علم

باسم الباقية  
 خاصية هذا البيت من قوله  
 خلق الله سبعين قرصا ويطعم  
 خلقه منها ما يشاء  
 وقدره وشوقه  
 وشانه من اجل  
 منحه له المعجزات  
 فما اذ في كل صلوة  
 تصليها فاصبر  
 شانه

اسم تعالى وهو الذي خلق الازراق كلها وتكفل بالرزاق الخبز في قوله  
 تعالى وما من دابة الا لو رزقناها والارزاق لوعنان اقوات  
 ظاهرة للبرهان واقوات باطنة لتغليب المعارف والعلوم وكن بتسوية الال  
 والظرف متعلق بقوله سهل وواصل المعنى هب لي يا وهاب علما شرفا عظيما  
 اعنى علم العقائد والتفسير والحديث والفقه وحكمة في لسان الحكوات  
 المتعلقة بتدقيق الازلاق ويا رزاق سهل لي اسباب الرزاق حتى

بتهنئ

اكون من رزوقا بالرزق الظاهر والباطن  
 ويا خير يا فتاح فافتح وباليمنى وبالعالمين لي يا عليم مفضلو  
 قوله يا خير متعلق بقوله فافتح وباليمنى عطف على التوسل وفتاح اسم  
 فتاح وهو الذي يفتح ابواب الرزق والرحمة والنعمة والعلم والمعرفة  
 وبالعلم متعلق بمفضلو وهو على صفة العاقل من التفتيح والعالم  
 اسمه تعالى وهو تعبير للمبالغة اي العالم بكل شئ من الكبر والجرى  
 العجود والمصونة والممكن والمحال وما لو يكون لو كان كين يكون  
 وواصل المعنى يا فتاح افتح لي ابواب الخير وابواب الرزق في قوله  
 وافعال حتى اكون في افعاله على نيل الشداد وطريق السداد ويا من  
 احاط كل شئ عينا كني مفضلو حتى اكون مفضلو بين الوانم بالعلم  
 والكمال

باسم الباقية  
 خاصية هذا البيت من قوله  
 خلق الله سبعين قرصا ويطعم  
 خلقه منها ما يشاء  
 وقدره وشوقه  
 وشانه من اجل  
 منحه له المعجزات  
 فما اذ في كل صلوة  
 تصليها فاصبر  
 شانه

ويا قاضيا قضي روح كل معاند كما ويا باسط النعمي اشد في تحمل  
 القاضين والباسط ما سماه تعالى القاضين هو الذي يمسك الرزق  
 وغيره من الاشياء من عباده بلطف وحكمة والباسط هو الذي يوسع  
 الرزق الحبي والمصنوع من شئ من عباده قوله اقض بشفقة الولى  
 مني يا يارب وذلما ابعث التنوير بالهدى العميم والرزق في بيعة  
 الومر ويا المتكلم سئوله الولى ومضمونه الشا في قوله بخلوا اي  
 تنبينا وواصل المعنى يا قاضيا قضي روح كل معاند وامنه حتى  
 يمتلئ الناس من مكره ويا باسط النعمي ويا موسع الرزق الحبي



تابع للبيت كسرك

فما هي هذه البيت من وراء  
عصا له من قسنت فاشد  
وكنت ما لهم وامن الله من  
الظلمة والمنزلة ووجه له  
الرفعة والعزة والهيبة  
فليس للخلق من وجه له  
الا ثلثين اوله المعوية ما  
اسكن الله قلوب اخوانه  
وكذلك من له مال غير  
ومصرى لهم وكذا غيره  
ينصفه ان شاء الله

قوله

قوله  
المستتر

خاصية من وراء يوم الميزان  
فما له من بعد صلوة النبي  
يكون في الدعاء ومن وراءه  
فبها صلوة الجحيم من  
الله بصيرة ثم ورفقة  
لصالح القول والعمل  
الهدى

والمعنى جملتي متجملين ومتزينا بالترتيب وهو العلوم والمعارف  
وياخذون انفضض قدر كل معارفهم ويارفع اشعني على غير من اول  
لخافني اسم تعال وهو الذي يهين الكاذب ويذل الفاجر وينفع المتكبرين  
بالابعاد عن الدنيا والعقبى وينفضض بصيغة الامر من باب ضرب وقدس  
مفعوله والمراد بالمعارف المعارض للدين الحق والرافع اسمه تعالى وهو  
الذي يرفع الموصي بالاسعاد والولياؤه بالتقريب والمواد قال  
الله تعالى يرفع الله الذين امنوا منكم والذين امنوا بالعلم درجات و  
ارفعني بصيغة الامر من باب قطع وعلى نعم كلمة عذباوية او بمعنى مع  
والرغام التراب وارضهم الله تعالى انفة الصفة بالتراب والمراد الدعاء عليه  
بالذل والخسار ومن قلد اي قلدني وابعطني وعاصم المعنى  
يا خافض انفضض مرتبة كل معارفهم للدين الحق واجعله اسفل  
جسافين بالربها عن رحمتك ويارفع امر رفع مرتبتي ومنذرتي  
واجعلني في اعلا عليين بنا على حفارة من ابعطني او من حفارة  
من اعداء الدين

يعزك قدسك يا معزنا هذا مثل فكن المظالمين من ذلك

قوله يعزك اي باعزازك والباستعاقب يعز وقلدي مستد او معز خير  
والعز بصيغة الفاعل من العزاز اسم تعاقب وهو يعز من يشاء بالعلم و  
بايتنا الملك ويزق القناجة حتى يكون مستغنيا عن سواه  
قوله مثل مناهي الجذاف حرفه الذل وهو من اسرته تعال وهو  
بصيغة الفاعل من العزاز وهو يذل من يشاء بالجرم ويبطل الملك  
عنه وبسبب القنائة حتى يكون من يصاحبه جبال من سواه قوله كمن  
بصيغة الامر ومذلو خيرته ولذالمين متعلق به فحاصل المعنى  
يا معز لا ويا تيد ان قدس معزنا بسبب اعزازك ويا مثل اولئك  
فكن من المظالمين من الكفرة والعجزة المستحقين بالذل  
لا سمعت دعائي يا سميع فكن اذ انا بصيوني جبال را حقا متقبلا

قوله سمعت

قوله سمعت بصفتة الخطاب ودعائي مفعوله والسميع هم الله تعالى  
لانه هو الذي لا يهرس عن سمعه مسموع وان خفي والتسوية في اذا  
عوض عن الضاق اليه اي ان كنت كذلك وبغير اجتهادك ونحوه  
تمتعت ببصير والبصير اسم لثا ورا حاض بعد خبر فكن او حال له  
متراد فان او متبادلون وهاهنا المعنى سمعت دعائي وايتبار  
ايك يا سميع الدعوات فان ا كنت سمعت فكن بصيرا بحال لثا  
لنعمني متقبل لدعائي وعبادتي مع قسور في الظامه ويخدم  
قدرته على العباد والذويبة بل لو نلتك الكبروا اعظم ان يؤد بك  
كي قلت كان لما سبقه ما امره

خاصية العينة من اثاره  
القول فلكنه اليد المحم  
على عشره لغة من الخيزر ويا  
سخت رعد له جميع الخلق وهذا  
من اودة الامر انفسه عليه  
وذكره من الله اذا كان عالما  
والله اعلم

الحكم اشكو واطلومة معتق فلما هو العدل كم اروي ظلموا وهدوا  
قوله الي حكم تعلق باشكو والحكم بفتى بين اسمه نحا وهو صانف الحاكم  
لونه هو الذي لو ان نحا ولو معتق لقضا في فعل ما يشاء ويحكم  
ما يريد او هو المحكم حكمه وقوله وفعله وانكوا بصيغة التثنية  
من باب عد ما ي افرسنته مؤفعله به وطلامة مفعول اشكوا  
ومضافا فان معتق اي نحا ومن هنا قوله والشمسية وطلام العهد الله  
بقتله واصل المثلث وشبهه بالذي في غير موضع هو مبيد خيرة العدل  
وهو اسم نحا لانه هو الذي لا يميل به الى هو افرسنته في الحكم  
وهو نيا الوصل مصدر سمي به بمعنى العدل مبالغة وكم خبرية  
للتكثير وهدوا محذوف اي تم مته واره يد اي بمعنى افعال  
قلوما مفعول قوله وهدوا عطف على قلوما وهدوا تعميم للمف  
اسم الناعل اي المبالاة والهي دلة ابا طلحة وهاهنا المعنى اشكو الى الله  
الحكم من كان بالفاة لله من الكفرة المردة من كان سبالا في الهي دلة  
البا طلة في بطن النسخ عجله موضوعه لاي عجز الله تعالى ما عقوبتهم  
في الدنيا اي عذبهم عاجبو وسيعذبهم اجوابي كرههم وطفيا منهم  
الطيبو بحال في حكم شكيتي وكما في خبر مضعفي ان تضايقت حللا  
فتراضح لظالم ومور حائس هو العلة تكا العول البالغ به العرلة غايتها وكم مترادف

عاشية الهية من اثاره  
عاشية الهية من اثاره  
عاشية الهية من اثاره  
عاشية الهية من اثاره

من كانا في طيف عليه ارج  
عمر هذه الربة ان ناي  
لطيف لما يشاء الله  
العلم الحكيم

الماء

تأكيده لما هو  
خاصية البين في قوله  
يوم الاثنين تسمانه  
مرفوع من سوا في قوله  
تخلص من غده في قوله  
اسم تعالى في قوله  
وتسلسل على وجه  
الخرج وقابل ما في قوله  
على قوله تعالى  
وعلمته مقدم السنية  
ما فيها لا ترى في قوله  
في سفرها ومن كبرها  
على سفرها والطريق  
شأنها ومن كبرها  
شفاها وناولها من شفاء  
كان كذا في العلم

قوله لطيف وهو اسم تعالى لا نه العالم به فأتى الوحي أو رقيق بعبارة  
ويؤيده قوله تعالى لطيف بعباده برزقاً ومن الغنة بعباده الله  
خلقهم في أحسن تقويم واعطاهم العقل والفهم والسخاء من السليمة  
ورزقهم فوق ما يلغوا وارتشد لهم الخ ما فيه صلاح معاشهم و  
معادهم قوله تعالى متعلق بلطيف وراحم خبير بعد خبره التثنية  
متعلق به وخبير خبيراً آخر وهو اسم تعالى لونه العالم بالحقائق  
الأشياء والخبر عما كان وما يكون والمناسب لها هذا المعنى  
الأول ويضعف متعلق به وتسايفت بصيغة المتكلم من باب  
تعاقل جملة شريفة وحلل بصيغة الماضى من التفعيل وواعلم  
فها هو يرجع إلى الله والمجمل جزأيه متواصل المعنى والله لطيف  
بالحالي أحسن العاجل بغير استحقاق معنى في مبدئ محسوس التي اجلد  
بمحض لطفه ورفقه وراحم لشكيتي واهلوان وخبير بصفتي  
حالة تقع في حياتي ان تضايقت من امر من امور عي  
لونه تعالى فارح الام وكان شفا الفم  
ولا نزلت اهفوا والحليم مستر له وبرك عظيم العفو ان رغبتم في  
قوله ولا نزلت بصيغة المتكلم من الاعمال الناقصة واففوا  
بصيغة المتكلم من المنادى من هنا بهنوا هفوة وهي  
الزلة والجملة منصوبة بخبر لا نزلت والحليم مستلذاً  
وخبره مستتر والحليم اسم تعالى وهو الذي لا يعجل  
ولا يسر الغضب على العباد مع انه عزيز مقتدر  
قال اولئك اخذ الله الناس بظلمهم ما ترون  
على ظهري من ذنوبهم مستندة وعظيم العفو خفوة  
والعظيم هي اسماء تعالى وهو الذي لا يعجل  
عن حدود العقل لا يتصور الا ما طهره بكنهه وحقيقته  
وقال

وقال في التفسير العنيد وهو صوفى بكل الشفان التي يليق به  
 قوله ان نغته ويا به وهو على سبعة المتكلم من طائفة الخليل  
 ثم طيب وامر له على سبعة المتكلم المعلوم من الومر بال جفتي الونظار  
 وحاصل المعنى كست ثابتا واما افعال الزلازل والمخاطبات والله تعالى  
 لكونه حليما مستورا من غير احد المتكلمين من الرغوات ونزله عظيم  
 العفو والظفر ان ملته عن المومرات الى المنهيين من ما عند الكبريات  
 امول انغداي ولم يعجل في عقوبتي ولا يعفني في الدنيا فلهذا كما  
 ستوح الدنيا كذلك يستوح الاخرة لانه ستار المحبوب وعفا

خاصية البيت في من تاليها بحسب  
 الخوازم والوانان وسما كته ثلوثا  
 مرات وسلفه عده ذممت عنه  
 الحس وسر به يسبق نفسا روي بغيره  
 نغلا ونعب وكتبه شريه بركا باذنه  
 الله تعالى وبين كتبه احدي والبعين  
 له وتطعمه من به تصاعج وراسه  
 ووجوه عينه جدي ما دانه الله وكذا  
 من كتبه احدي والبعين دم الشما  
 وجعله في ربه قه وبعده بركه  
 الله اعلم

للتنوب  
 غفور اقل واعف ذنوب وعشوتي كما شكور فواله شكرا قلبي الغفلا  
 قوله غفور جند في حرك الله وهو اسمه تعالى وهو الذي يغفر ذنوب عباده  
 الكثيره من الصغيرة والكبيرة وامل بصيغة المومر من الوقاله وكذا او اغفر  
 من العفوان وبتوضيحه مفعول على التثنية من وعشوتي بمعنى الذي عطف  
 عليه وشكور منادى ايضا وهو الجاهل الذي على المشكر والماني على من  
 اطاعه من عباده والعا في نوالي فصحة وهو بصيغة المومر والياء  
 لخرج في الون من والبعينها ولوا باليس اي بابه وشكرا قلبي  
 مفعول وان فعل بصيغة المفعول من اليقين صيغة لقلبي و  
 حاصل المعنى يا غفور اقل واعف ذنوب وعشوتي كما شكور فواله شكرا قلبي  
 والى و تابع شكرا قلبي العاقل واللاه والسا هي حتى ادوم على  
 شكرك وذكرك من قلب يقظان وانما خلاص من عذاب الذوات  
 واعلم اني يا غفور اقل واعف ذنوب وعشوتي كما شكور فواله شكرا قلبي  
 حفيظ الره حتى لا يوررك حفظها فاما مقيت فواله شكرا قلبي  
 قوله اقل على صيغة الومر من الومر ومقاي مصعولة والعا اسماء  
 تعالى وهو الذي ليس فوقه شيع في الرهسة والعلم ولا مرتبة الومر  
 نازله عن ربه قاله البقاعي فيمن الرقيب فمن خلفه استغوث شيع

خاصية هذا البيت  
 فقله الله من كل له ولكن يستحق ان يكتب  
 معه سورة قريشي وسوقه اوه غير ما او غير  
 وشريه فانه يا من كل من ربا طهي فله عكره  
 وعدد قرآنه فها تبته ومسيه من

فيما يجب له ان يوتق به من معاني الخلق والكمال وهو العلي الخلق  
 المتعال عن الاشياء والازداد والاشداد وقيل معناه انه يعبر ان  
 يحفظ به وصف الوصفين ذكره في الباب قوله فلم يزل من الوصف  
 الناقصة وقد رجا اسم ومبجول خبره ويكبره متعلق به  
 الكبير اسم تعالي وهو الذي لا يتصور كبر منه في الكبرياء والعظمة  
 وحاصل المعنى ولجعل مقامي ورتبتي عالما الدنيا والاخرى يا علي  
 الشان حتى لم يزل قد مرى بكبير يا لك في عظمتك يا كبير مبعوث  
 به عظم في الدارين

**فاحسني** كما وانت جليل كقوله قد مرى بكبير  
 والزم ما مبتدأ وحسن خبره وهو تيسير ان العبد والابان وهذا  
 المعنى نسب قوله حسي اي كافر قال تعالي اليس الله بكاف عبده  
 على ان المراد بالعبد الجنس وهو نسبة بالان اي بمعنى الخلق  
 الذي يشذ في طرفة العود وقد يطلق على نفس المفقود والحسيب اسم  
 لقارة وحده كان لويجا والموجبة استوره يدوم وجودها ويكفر الجليل  
 اسم تعالي وهو المنصوب بنعمون الجلال من الصرا واللكا والقدر  
 والقرير والبطش المشهد يدو والتقديس وغيرها قوله قد مرى  
 متعلق بمبجول وهو بصيغة اسم الفاعل من التمجيل خبر كما  
 وحاصل المعنى عهدك وامانتك او فها هم شرعتك ومقر  
 دينك كما في يا كافر كل شئ فاحفظني من الذل والقتل و  
 ما تراكم في الدنيا والارض و انت موسوف بنعوت  
 الجلال فكان مجلولا لغدرك واجعل رتبتك جليله نوعا لينة  
 في الدنيا والارض

كتمها العدا يا رب اجذل عطيتي كما قبيس على الرحمة لكوني اذا انكرو  
 قوله كرم العطا يا رفوع خبر مبتدأ مستوف اي انت كرم العطا  
 العطا يا او منسوب لونه صنادي مضاف والكبر اسم تعالي  
 وهو الذي

خاتمة البيا من قراء وسبعة ايام في كل يوم  
 سبع وسبعين مرة من غير غفلة وما لا يملكه و  
 البداة من علوم الغيب من كنهه لمك وفضلها  
 ومعلم لانه يعين الله تعالى في حبه وكرمه وانه  
 اعلم

خاصية البيت من قراءه عند النوم كرا بيلة وداوم عليه  
 اعزاه الله عن طريق الخلق وقرارة عذرا بطن حامل كسعة  
 رستيا من قراها تاتي في عملها من التواضع بالذات والاسم والاسم



وهو الذئب اذا وعد وناوذا اعطى تزد على الرجاوا جزل بنسبته الزبر  
 من الوجدان وينال افر من العطا اي اكثر وعظيبي بمعنى الشبي  
 المعطى مفعول قوله رقيب وهو اسم تعالى لانه الخافق الذي لا يقرب  
 عند شئ وفي هذا الواسم عيب على الوجدان او يكفي في الدخالة والجملة  
 حمنة لرقيب واستثنائي واذا نظر في له وانكرو بمعنى ككل اي جعل  
 تكالو وغيره والجملة مضاف الى لود واصاصل المعنى انت اكبر علم العطا  
 يا رب اكثروا فيها تعطيني من النعم الديوية والوضويرة والله تعالى ريبا  
 على احوال الزعدا ومكرم لودوليا يكن نقالة لودوليا اذا نكل الوجدان  
 ودفع مكرم

دعوت مجيبا امر متقلد مما كثير العطا يا واسع الجود مجزلا  
 قوله دعوت بصيغة الخطاب ومجيبا حاله انما جعل دعوت امر انسانا  
 مفعول للعاقلين في التنازع وتقبلوا بصيغة النداء على من اذا عمل  
 مجيبا ودعوت على الامل والترادف والمجيب اسم تعالاه وهو الذي  
 يتناول الدعاء بالصوت والسؤال بالعطا بل تنعم قبل النداء ويفضل قبل  
 الدعاء قوله كثير العطا يا بالنصب مفعول مجزلا وواسع الجود منصوب  
 لانه منادى جزين منه مرثله انه والواسع مشتق من السعة وهو اسم  
 تعالى لانه الذي يستت راحته كل شئ وواسع غنا شئ محتان ومفتبر  
 ووسع علامة بجميع المعلومات وسواحق باسم الواسع لا يخبر ومجزلا  
 بصيغة الفاعل من اجزلا اي اكثر كما سبق وحاصل المعنى دعوت  
 يا رب نوح الانسان الذي الحق بل الى معرفتك حق المعرفة حاله ذلك  
 مجيبا لظاعنهم وتقبلوا لرتبنا وهم ومجزلا مكثر العطايا الكثير  
 وانت حكيم بالحق فافق ما ودو وكفى للود في القلب من ذلك  
 والحكيم اسم تعالاه وهو الذي يضر او شيئا يما وسعها وهو اسم  
 يتسحق ويحكم الوشي او تصدق او ذوالحكمة البالغة وهي  
 العلم بالوشيا على ما هو عليه والوشيان بالالفعال على ما يلين

خاصة صفة الميت اسلم في الزوال  
 بان يستره به اسمه انيسر ومذاوم على  
 نودتها انقذت منه جميعا او سلة  
 ومن ثوانه اليها وضع السعة كواسع  
 العسر من الغيرة المرثية ومن كثره في لود  
 من نكاحه وتعلمه كان النفع

خاصة من مرثاه في فوق او مرض مرثاه  
 تعالاه ما يمشاه من المرثاة ويفتحه به  
 الحكمة الربانية ويسمع عهده كجميع وشيا  
 كلما رلوه ان فهو في الكيس والتمه ومن قرأه  
 على صلته نك شتا الا عن مرثه والكل من في وجته  
 غلبت عليه محبة الودج حبا شديدا وفيه سبراه  
 الابرار والواكبه باذن الله ومبته في رقيب

تابع للبيت

من قرأ هذا البيت في أيام السنين وهو ما تم تحقيقه  
 والبيت اربعين مرة لانه يا هيبين بره الروح و  
 القدر من كل يوم عند الاضطرار ليقول فانه يرا  
 باق ان الله او يصيب او يقرب وقت شدة  
 نفس اهل البيت يقولون الرقص اذا جاؤا من  
 شدة لوديه لا يتسرى في الكلية ان كبره والكلم  
 ومن قرأه في يومه طهر قلبه ويده بالصدقة عند  
 الصوم فورا عند قلبه في فرقة انهم وهكذا

اعد والله يعلم

تابع للبيت

خاصة البيت الرجوع من اليان الى الحق صقانه اذا كان  
 ما قاله قد تبع وقد فسر لولا ان الاقرب فان الله  
 ويصير بان يوم الوعد وكل ذلك الاقرب على الزوجة في  
 حالها من ذمها وكبره من كبره في رقة من رقة  
 اربعة اسنان وقيل في كنهه ورقة كذا السماء  
 طلب من الله وسن اى حله فان الله يعطيهم ما  
 طلبه ويعينه على عمله وكبره

خاصة  
 البيت

وكذا الورد واسمه تعالى الحبيب في قلوب اوليائه والمحج  
 لصفوة انبيائه وخلوصه وانيته والجمع اولى لقوله تعالى يحبونهم  
 ويشيرونه والمحج بين الله تعالى والعبد ليس بمعنى ميل النفس الى  
 من العبادة العباد والاراد عن امثاله واعتر واجتناب ما يوحى  
 ومن الله تعالى الرادة الزكرايم والودعاهم على عبده بالجنة والرضوان  
 والقاع ما هو كيوست اشفا والود وكذا ان القدر متعلق بمنزله  
 وفيه حكمه ومصلى - صميه يارب اجعل الطعافات في حقى اكون معاني  
 في الرياسن الاوفاء وفي الرضا من العقوبات وفي الدنيا من  
 المنكرات وانش المحبوب في قلوب اوليائه فكفى منزلة لودي  
 اياك في قلبي واجعله دائما وثابتا فيه حتى انخرط في برها وانيته  
 ولا انقطع في خطه عن محبتك

مجيد مشرع ذكره لودي الوري ملكا ويا باعث ابعث جيتن في ربه واول  
 في حبه وهو اسمي تعالى وهو الذي سماه صاحب مجد وسرف و الباعث  
 اسمه تعالى الذي بعث النبي هداية لك ولنا وجميع اهل الوجود  
 وهو الذي بعث الخلق وجميعهم لبعه الهوا يوم القيامة وهو الذي  
 بصيغة اسم الفاعل ابي سميما وحاصل المعنى سبحانه والمجد والشرف  
 في شرف يارب طريقتي ذكرى وسبيل تاركى عند الخلق حتى  
 اكون مذكورا في حياتي وجمالي بالذكرا اجليل والنا المجل في الآلا  
 وفي الخلا الود على ويا باعث ابعث وارسل جيتن عونك وشرفك  
 حال كونه الجيتن سبعا وكون منصورا

شبهه على قوم كما كان منهم ما كما في اسحق خذ بالتا من هم وعجله  
 قوله سلهيذا انت شمزي وهو اسم تعلق وهو المشاهد الذي لا  
 يعقب عن علم شئيه وهو المشهود في نظر العاقلين على قوة متعلق  
 به والمراد بهم الود على والبار في الاستغناء به ايضا قوله فيها الحق  
 متعلق بجزء وانما في الاسم تعلقا والحق هو الموجود الثابت بالوجودية  
 حقا

الاسم القائل من الورد وال  
 اسم القائل من الورد وال  
 اسم القائل من الورد وال

حقا وبالكس شعلون بخديمان ثارا القليل القليل اي قتل  
 قاتله ومنهم متعلق بكذا ومعجون بصيفة الفاعل قال من  
 فاعل هذا وحاصل المعنى انت شرميه وعالم الحق الاعدائنا  
 بما صدر منهم من المكائد والخيل والمطالم بقصر مدك يا حق بترك  
 وقتا في خدمتنا واقترع عن قتلهم للكنهات ايانا حال كبرتك  
 معجوز فيه حق نشاهد في دنيانا احوال اعدائنا كما قلت  
 لزمك ان الظالمين

خاصية البيت من اكل من ذكره عند الظرفي والسنجاب والذواجن  
 فان السور يشرب منه كل الماء وشده ونهجه لم ابراه اني ويستر  
 من قده وان كان يترك الماء وسنه وان تسمى ذواهم من صفة ربه  
 المعقود في الفس والوزن: صبر ضعيف الاقوى واذا اشرنا الظالم  
 الخراج وتنته لعلوك النظام غيره الله عليه السلام

وانت وكيل يا وكيل عليهم بما كنجبي اذا كان القوي موكل  
 والوكيل اسم لقائل اي الكفيل امرنا في العباد والحوكول اليه يوم  
 في السب والمعاد وكذا القوي اسمه تعالى اي العا رجع كل شئ  
 الطالب في امره وحاصل المعنى انت وكيل ومغوض اليك  
 امور عبادك وانت وكيل في احوال الاعداء وخاضع  
 لو يقرب عن عملك احوالهم السيرة نجبي وكاذا اذا كان  
 الله القوي موكل في امورهم فيد في مكرهم

في صفة البيت الذي منه ظهور ذلك كبراء لو ذكرتها علم شانه في قوله  
 سلة ايام عادات مطيعة وكذا الله الساب والعه علم ونية شدة  
 الرواة فمن لو رسمها فلا يوزن ثمة انظر فان ذلك العلم  
 ومن داو صله ذلك وكان له حنيفة لم يضر اي من ذكره  
 وادرك عليه بجعل له من الامور فان ذلك علم من ذكره ولا روم  
 صفة في فتنة اربعين يوما وثمان ايام انظر في ذلك ما نطق  
 انما في يوم صفة الواو به ويرد في عشرين يوم على من  
 كثر من الخير والاهل ما كثر له حبه فانه في يوم صفة بوضعه

متين فمتن قوتي وقولي في ما عني يامن ولي اولي منك بالولو  
 قوله متين بنا دي بصر اسم لعله اي السديا الذي لو يحق  
 في افعال مشقة واوتعب ولا كلفة ففي النهاية هو من حيث انه  
 باله التبرية نامها قوتي ومن حيث انه تشد به القوة متين  
 وكذا الولي اسم لقائل اي الناس والملتوي بمعنى المتبرع  
 لو مور عباده وكلمة من بلاد سقر هام الزكاري ومنك متعلق  
 باول وهما مل المعنى يا تشد يد القوة متن قوتي وكن متوليا  
 لو مور سي واهلواي صين ومحت امر بك واذ صبت عزي  
 يعني ليس لي ولي وناصر وحافظ غيرك لو متصرف في امور  
 واصراحي  
 حمدت حميد الميرل متفعلا وكما ومحض لمن عاد سبيك ومحمد لو

والحمد اسمها ثقل الوجود هو المحمود في كل فعله والحمد من ذاته و  
صفاته وافعاله وفي الحقيقة هو الخادم وهو المحمود ويستغنى  
اي منها ومحسنا على عباده وهو صيرهم بركه والمحصى اسم تعالى  
وهو الاله احصى كل شئ على علمه وهو جنس من المحذوف اي هو كس

خاصية الية من قاره عليه طهارة عبادته ثم كان فيها الشئ <sup>بلا</sup> وليس له علقه به عادي بن العداوة وسبب اسن اباد الله تعالى  
بشئ من قاره بحسب سنة تسعين مرق الطهارة مع الزمان اهتلكه حال من المفعول المحذوف وهو الضمير العائد الى المحصى  
موضوع العلم وقتئذ هو كس كراه من قاره الكليم النوراني  
وعنه فاعلم وكان مستورا في امره الله تعالى لا يخفى وان تصد  
عنه الحكمة والله علم

ترادف العيون والتصرة وحاصل المعنى حمدت الله المحمود والحمد  
وام متغنى على عباده على نفسه العظمى خفية وجلية والله تعالى  
عالم بمرادى وخالف امره ونهيه حال كونه تعالى ملكا له عباد  
وانا كالعوزهم ونسبهم

بلات وجود مثل يا مبدئ العظام <sup>ما</sup> وانت معيك كما فان اولاد  
والحمدى اسمها تعالى اي انشأ الاشياء وقدر وخلق واضر بها  
ابتداء من غير مثال سبق وكذا الصيغة اسمها تعالى اي الذي يصيد الخلق  
بعد الحياة في العالم في الدنيا وفي الممات الى الحياة في العقب وحاصل  
المعنى بدأت بسبب جودك وكرمك خلق الاشياء كلها باسم العظم  
وانت معيد تقيد كما فان وخلق من المخلوقات وهو الاله الذي يبد الخلق ثم  
يعيده ويخلقون عليه

خاصية الية من خلق ان يعتقد ان الله لم يخلق المحمود  
مرق قدر اللاقة فان الله لم يخلق بينه وبينها وان ذكره باسمه النفس  
الوارية في سوره اولوم مودك فان الله يرحم على الطائفة ومن  
تذكره لغوات مرات على الاثر والرب هو الله الاله لم يبد  
الامر من الحكمة وفيه كين تارة عن جنة اليب والله علم

ومحمي فومع الى حياة نفيسة ما كما ميت فعمل صون خصم منكلا  
ومحمي جنس مبتدأ محذوف اي انت محمي وهو اسم الله تعالى يعني خالق الحياة  
وكذا المهيئت اسمها تعالى اي انت مهيئت بمعنى خالق المخلوقات قوله  
منكلا بصيغة الغائض جاز ان فاعل محجل وبصيغة المفعول حال  
من المذموم والنكل يعرض الطفل وجمعها كمال ونكلية تنكيلوا اي  
جعلها ككالا وعبرة وحاصل المعنى انت خالق الحياة فوسع  
وظف له في حياة نفيسة طيبة خالصة عن الاستقام والاضرار

مصرفه

مصرفه الى الدعوان الصالحة المرفية وانت خالق الموت تعجب  
فعملها اوجد سرديها سوء خصم جلا كركب وجا علواه عبدة  
لعينه او حال كونه خصم عبدة لعينه حتى يعبر ويتعظوا

منكلا

ويصلحوا احوالهم

وياحي اذهب موت قلبي فلم ازل ما لم يكره يا قيوم عاد مت حوصله  
قوله حيا ميثاقا وهو اسم تعالى فمن الذاعلم الاثر في الابدية  
وكذا القيوم اسم تعالى بمعنى القائم بنفسه والحكيم لعينه و  
ابن عباس رضي الله عنهما انه كان يقول احفظوا اسم الله العظيم  
و عن علي رضي الله عنه انه قال لما كان يوم بدر قاتلت ثم مئة  
الله صلى الله عليه وسلم انظر اليه تمام الصبح قال لخشيت فاذ  
ساجد يقول يا حي يا قيوم لو يزيد علي ذلك ثم رجعته الى القتال  
وهو يقول ذلك فلما نالت ان تصب وارصب وانظر اليه وكان لو  
يزيد علي ذلك حتى ان قاتم الله له ذكره ابو امام اسراريا وتيلان  
عيسى ابن مريم اذا امر اذ ان يحيى الموتى بعولاء هذا الذي يحيى ما ينتم  
و يقال ان آمنة بن برضا طاراه ان ياتي بعرض بلقيس الى  
سليمان عليه السلام فماتت فاحياها قيوم ذكره ابن خلدون قوله  
اذ ذهب سن الود حجاب وصوت قلبي مفعول او صوت القلب كناية  
عن عجز عن كسر الله تعالى وما دمت ابي سدة دوام طرف لقران وفضل  
وهو جبر الحق فلم ازل وحاصل المعنى يا حي اذ تصدقت قلبي  
ولهم وتغلبت عن كركب وا جعله يتقانا واملاوه بنور العرفان  
فلم ازل يا قيوم بذكر حدة دوام في الدنيا

ح  
اصفا

ويا اوجد اوجه لنا كل بغية ما ويا ما جدد وكن لها معولا  
قوله و اجد اسم تعالى اي العز الذي يجمع بينه وبينه لا يفتقر اليه  
وهو الجدة بمعنى العتة و اوجد بصيغة الوصل من الوجدان حال  
ساجدة وهو بمعنى الظهور قوله ما جدد اسم تعالى بمعنى العتة

خاصية البيت من داوم على ذكره حين ياتي حمله الى بيته  
عشر ايات غاشية لاس من العرش من كرمها كالتربة والهدى  
من ذكره في يوم اربعين من شهر ربيع الثاني ويقول بعدة يا حي يا قيوم  
لواله الالهة لقد يموت قلبه بيا ويقتل قلبه عن الطاعات  
ويؤثر ولا كثره وهو يلقي في قلبه الالهي

خاصية البيت من قران على كل لغة من لغة عند اكل  
ما اكل يقول قلبه على توصيد الله ويشور قلبه ويروان منه  
جميع الكبريات



خاصية البيت من ذلك كرم يوم ثلاثة الا ان تمام الغنة امر من لسانه صوابا وجمادى من لسانه من  
واحد اصل كل يذو ومن ذلك وهو قايح من ابراهيم وغيره بعد سلفه والضم غنما لانه قوت الراد والاسطوانة على الخبز ومن جسام الكرم

المكرم او الواضع الكرم معولا بصيغة المفعول من التعويل معنى  
الاعتماد والتوكل وحاصل المعنى يا واجد اوجد لنا كاي غنية ومطلوب واول  
تحريها في الدنيا والضرورة ويا ماجد مجدي وعظمي بكرمت الياضح و  
جود البائع كل شيء وكن يا رب معتمدا عليه ومتوكفا عليه حتى اصير  
معقلا ومتوكلا في كل اموري واحوالى

ويا واحدا ما لسواك مفرج مكى ويا صمد شرج وقل هيك انجلد  
قوله واحدا سمع تعالى بمعنى الفرد الذي لم يزل ولم يكن معه شريك  
قوله ما لى كلمة ما نافية اوله استغرابم الو كالكريم وقوله ليظن  
مسقر وسواك ظرفا وفاعل للظرف على الالف في الواقع بين التبرين  
والكوليات في اعراب سوى ومعزى بمعنى كاشق فاعل للظرف على الالف  
قوله لى سمع الله على الثاني في قوله صمد اسمه تعالى بمعنى السيد الذي  
هو الخراج اي يقصد وحاصله العطف المعنى الذي لو جاز ان شئى

ويحتاج اليه كرم واحد وحاصل المعنى يا واحدا ليس لك سواك  
معنى في وما تشق كرمي وشركا يعنى لو يغنى احد سواك ويا صمد  
فمن في والشفق عنى طموى وهو كرمي وقل غلت انجلد وانكشف حتى اللذة  
بمعنى اسم انجلد الغم كما اتلذذ فليكون منك صنيعة ولذيق لذتك  
ويا فادرا هلك عندى وكى بكيدك وما يقتدر من رد الكذب الحقول  
والقادر اسمه تعالى وهو القادر على كل شئى تعلقت به اذ تتر  
ومشيتته وكذا المقدر اسمها تعالى معنى انظر الى قدره وقوله  
ارد بصيغة الوصل من الرادى اي اهلك والكدوب الباليغ  
الكذب والفقول بصيغة الفاعل بمعنى انقول يقال تقول للخبث  
اي كذب عليه وحاصل المعنى يا فادرا اهلك عندى بكيدك  
ومكره الذي يقصد به اهلكنى ويا مقدر اهلك الكذب  
البايع في الكذب والحقتى على الله وعلى رسوله بل على الناس

حده لسانه من ذلك كرم يوم ثلاثة الا ان تمام الغنة امر من لسانه صوابا وجمادى من لسانه من  
واحد اصل كل يذو ومن ذلك وهو قايح من ابراهيم وغيره بعد سلفه والضم غنما لانه قوت الراد والاسطوانة على الخبز ومن جسام الكرم  
قوله واحدا سمع تعالى بمعنى الفرد الذي لم يزل ولم يكن معه شريك  
قوله ما لى كلمة ما نافية اوله استغرابم الو كالكريم وقوله ليظن  
مسقر وسواك ظرفا وفاعل للظرف على الالف في الواقع بين التبرين  
والكوليات في اعراب سوى ومعزى بمعنى كاشق فاعل للظرف على الالف  
قوله لى سمع الله على الثاني في قوله صمد اسمه تعالى بمعنى السيد الذي  
هو الخراج اي يقصد وحاصله العطف المعنى الذي لو جاز ان شئى

قدي

لأن الكذب من أكبر الكبائر خصوصاً الوتر العياض ورسوله  
 وهو نزال ذكرى يا مقدم في العلوم ما ذكره في يا مؤخر سفل  
 والمقدم والمؤخر على صنيفة أجمع الفاعل اسمان له تعالى قد  
 المقدم أي الذي يقدم أو شيئاً ويضرباً أي ضرباً بالملء لثمة  
 بها والمؤخر الذي يؤخر أو شيئاً إلى مزار قيمتها المكنة نسبة لها  
 فلو مقدم لما اشبه ولو مؤخر لما تقدم وجملة نوزال اضارته  
 صورة وانشائية دعائية بمعنى وكذا أو كرمه ويراسفوا  
 وحاصل المعنى يا مقدم ثبت وأدم ذكرى وثاني في العلوم و  
 المتابع العلية يعني وفتى لما تراه من الأعمال حتى  
 يكون مذكور في المبدأ العلى ويا مؤخر ثبت ذكر أبحاث  
 في أسفل السافلين

خاصية البيت من ذكر هذا المرفوعة قوله اللهم بكرة  
 بغيره من الأسمان ومن دارم على ذكره يخرج الله  
 له أجره الموقرة والسقوي ويعان على الطائفة  
 واسماهم

الذي سبق قبل ما يدل اننا اول ما ذكره يا ضار حتم في اسوت مبرك  
 ال اول اسمك تعالى لانه قبل كائين وليس قبل شيء وانما  
 الاضراسمك تعالى لانه بعد كل شيء وليس بعده شيء وقيل  
 الاول لانه قد تم به الامتلاء والوصول لانه اشرى وانتهاجها  
 لانه لم يزل موجوداً ولو نزال مشهوراً قوله في السبق متعلق  
 بالاول اي اننا اول الناس الى السبق والسابق الذي في قوله تعالى  
 ومنهم سابق بالخيرات يراد السابق الى الجنة بالوجوه والفتاخر  
 وعن الحسن هو من زجعت حسنة على سبابة وقيل هو من كان  
 باطنه حياً امواظاً هرة وقيل هو الذي لم يركب صغيرة ولو كبيرة  
 كذا في اسماء وقيل السابق هو الذي لو يسله تعالى وقيل هو  
 السابق الى الصلوات الخيرات او الى الجهاد او الى التقوية او  
 الى كل ما دعى الله عليه او الى الميبر وله معان اشرى غير مناسبة  
 للمحتاج قوله بطلان بصيغة اسم الفاعل من المليل يعني هلك  
 الرجل ثم طيلوا قالوا له ان الله وخصا من المعنى يا اول قول الحكيم

خاصية البيت من دارم على ذكره جمع الله سبحانه ولو  
 كذا من اوله ويا ذكره كل يوم ما لا راحة له من  
 قلبه كل يوم واظهر كرامته على علم الغيب وامانة على الرسول

بخاصة البيت من دالوم عليه يكون فان الله تعالى يظهر موافقاً مرة بآثارها اذ اقرها على ان يشرق والافراد في اليوم من سنة  
 فمراد نية يصحح لومها والوسع شيئاً من هذا الرجز الذي هو الورد في روضة الميثاق العمرة بلطف وشمس على بن علي  
 بعد صلاة ركعتين كما يعين رقم جميع مطالب واضاف بعد ذلك يا واثق اياها يا ستعاينة يا اجعله في عمل

بانك من السابقين الاولين ويا حراً ختمت امون حال كوني قائل  
 لا اله الا الله  
 وانظر الى الحق انك ظاهراً وياً باطن لكل من كان صيطلاً

قوله انظر بصيغة الوم من الوظاهر وظاهر اسم تعال على انك انما صحت باعتبار  
 اتمامه ومنه عناية الاله على كمال صفاته وجمال ذاته وكذا الباطن اسم تعال  
 لونه باطن باعتبار كنهه ذاته والوحاطة معرفة صفاته وقيل معناه  
 العالم بما ظهريه وما باطن وحاصل المعنى الاله اجعل الدين الحق ظاهراً  
 لانك ظاهر اجعل الدين الحق موثقاً بصفتك ويا باطن  
 بكل وجه من كان يصعد اساطير الدين الحق وجعله عبرة للعالمين في  
 الدنيا والعقبى

خاصية البيت لدفع الوفات والصواب وغيره  
 فيه وجه الرضا واصلاح الحال من المرات  
 الخالص اذ الرضا ذكره عند الحسين عليه السلام  
 الله تعالى ومن قده اربعة ايام في كل يوم  
 مرة على الخاتم الملكة اسم الله تعالى والله اعلم

ويا واليا صلح ولادة الانام كمن يبيعون يا متعال بالعدل في الملك  
 الموالي اسم تعال والى الوثنية الميثاق المتعززة فينا بالحق في الدين  
 واصبح بصيغة الوم من الوم صلح والولاه فرجع والى المتعال اسم  
 تعال حدي يا الله انفا بالكرام الذي جعل وعلو عن كل وصو وثنا  
 وحاصل المعنى يا واليا اجعل وادة التخلق من السلوطين والوم والعتاة  
 صالحين عادلين كمن يبيعون في اسبب اسم في المرتبة العالمية في الدنيا  
 والوضوء

خاصية البيت من كتب في روح الامر وجعله في جود  
 حوت ثم نبي اياه فان اول سنة لتفقد عند رثا بعد  
 صلوة العظمى تلو ثمانية وستين وسال الله استجابة  
 تارة الله عليه ومن ذكره على خاتم العشرة حذسه  
 اسم الله وصانه مطلوباً حين ما ترجمه به اعلم

ويا بوا عمراً بيبوك والكفانها نزلاد ويا ثواب تب وتقبلا  
 والبويغية الاله الموحدة مشتق من البريا للسر قيلون بمبا لفة الباس  
 بمعنى المحسن المنعم وهو اسم تعال واعمر بصيغة الاصل من الوم  
 من عمر بالضم المزملة من باب افرام اي عاقب يارب نزلانا طولوا او من  
 عمر بالمعنى من باب انظر يقال غرض الى اي تحاد وكذا التواب اسم تعال  
 اي الذي يقبل التوبة عن عباده ويوفقه لهم للتوبة ودارها يتيسر  
 اسبابها ويرجع اليهم بالرحمة ويستبدل السيئة الحسنه كما قال تعال  
 بيدل سيئاتهم حسنات وحاصل المعنى يا بوا عمراً واجعل حياتنا

حياة

ذئوب

حياة طيبة باحسانك وانعامك واستر عيوننا باحسانك  
وانعامك واكفنا وقت الزوال والامر بحال من الدنيا من شرب  
انفسنا وشربنا والسياطين ويا ثوابا رب علينا ووفقنا وقبلت ربنا  
ومنتقم رب انتقم من العداة كما وجد واعف عني يا عفو وتفضلوا  
قولك منتقم رب اي انت تتقم يا رب اي النبايع في العقوبة على اعدائهم  
وهو اسم الله تعالى والعبد بكسر العين المهمله وفتح الهمزة جمع عمد  
وجد بصيغة المومن من جاد يحيد ويزوجوا واء وكذا الفعولة بكسر  
وهو فصول من العفو اي كغير المحاورق بل اللذئوب للمسامحة  
عن الصيوب والعفو ابلغ من العفوان لونه بمعنى السرا والعفو  
بمعنى المي ولو استلزم اسمين مما وقد كثر ثمان وعامل المعنى  
انت منتقم يا رب انتقم مني عن ذنوبي وهذا حقي منهم وجدوا حسن  
الي واعف عني واتجاوز عن ذنوبي وعميوي يا عفو تخضع  
تفضلت باحسانك الى لو باحسانك في ولو باحسانك عليك  
وانت احكم الحاكمين  
وكثير من ثاقبا يارؤف وتسعفا كما ولا نزلت لي يا مالك الملك معقلوا  
والرؤف احسن لقائل فقول سن الرأفة وهو ابلغ انواع الرحمة  
وسعفا بصيغة اسم الفاعل من الوساقي يقال اسعفت حاجته  
فتجاهل ومالك الملك اسم الله تعالى اي صاحب الملك  
بالملك المجرى عن الشرك بتصرفه كما يشاء كما قال تعالى قل اللهم مالك  
الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتهبه لمن تشاء  
والملك المصورى والمعنى المعبر عنه بالسبوية والاولوية والعلم  
والقناعة ونحو ذلك والمعقل المسكن للملحاح وحاصل المعنى  
يارؤف ان رؤفا ورحيمياك وقائليا حاجتي اليوسية والوضوية  
وبما ملك الملك كنى بل على التجمل اليوسية في سورى  
واضع علينا العباد لجلالة ما تجودك بالاكرام لوزن المطلق

خاصية البيت من جود الاقسام من عمد و اذا  
كثير من ثمانه يستقم منه كمنه كان ينقم ذلك يستقم  
منك ومن اكثر من ذلك ففتح اسم عليه بربانية  
سرا وجرها

خاصية البيت من واد هذا الضرب وصلى الله على  
النبي محمد صلى الله عليه وسلم عشر مرات اذ جعل الله  
تعالى عشية ومن قرأه يجه الاكرام ولقائه اكرم  
عليه ذكره الخلاء اسم تعالى من فضله واسترحم

خاصية البيت لوجود العزبة الاكرام وظهر  
الجلالة صرحا في اودى الشين والعطفى اي اذ اليوسية  
والاكرام فير انه اسم الله الوعظى واسم علم

عليه با

خاصية البيت وضع النوازل في السلسلة فمن دأب على ذكره  
 جمع المبرهنات بين من يجد في ذلك ما كان غائبا بحمد الله عليه  
 ونفع اجتهاد العلماء بقرائن البيت يا جامع الناس ليوم  
 لا يرتبه فيه اورد على من اتي بحق اسمك الجامع وانا الله  
 برحمة عليه لعنة واسم اعلم

قوله واخره في بشيخة الوهم من الزفرية وهما الصبابة والجلال والكرام  
 اسمه تعالى اي صاحب الصفات الجلالية والصفات الكالية والجموع اسم  
 واحد جلد فالمن يتوهم والجلالة الحثية والهرطانية بشيخة اسمهم بفعول  
 من الوهم والهرطانية المظن والرب وسبلونه وحاصل المعنى يا  
 الجلال والكرام اضرني وحسب على جلولة وعظمة بنسبته للجلالية  
 حتى لو اكون ذلك بين الناس وجوده في صفات الكالية او تزال  
 نازله وشتاها حتى اكون مرزوقا بالرزق الواسع ولو يشغلني  
 هم المعيشة عن دأب طاعتك والشرع ذكره  
 وبما تقسط ثبت على المقسطين كما وباجامع اجمع في هذا سائر الملو  
 والمقسط اسمه تعالى اي العادل يقال تقسط فهو قاسط  
 اذا اجتمع في زوجه قوله تعالى عاينوا المقسطون فكانوا لهم حليبا  
 ويقال قسط يقسطون ويقسط اذا عدل فالامر للسلب ومنه  
 قوله تعالى ان الذي يحب المقسطين وكان عدله كبرية حتى ياخذ بها  
 من القرا حقا والمقسط العدل قوله جامع اسمه تعالى اي الذي يحوي  
 الخلق في ليوم الجمع ذلك ليوم المقابن ومنه قوله تعالى ربنا انك  
 جامع الناس ليوم لا ريب فيه وقيل هو المواعظ بين المتخالفين  
 المتضادين في الوجود كمن بين افراد النساء عجم وجد الامراض  
 والجمعة بين الحرارة والبرودة والجمعة بين الحيوانات  
 وحاصل المعنى يا مقسط ثبت على المقسط والعدل بين الناس شيئا  
 وارادني وباجامع اجموع ربنا المواعظ فيكونون مرضين عنك  
 ولا يبقى عنك من حقه ثم شيئا فاكونا سالما من صنوهم  
 غني فوار الفقر عنى بالغنى كما ومعنى فاغضب لي القناعة بمنزل  
 قوله غني ضد مبتلا مني وادى المتغنى وهو اسم تعالى اي الذي يبتلى  
 احد في شيئا وكل احد يحتاج اليه في كل شيئا وهذا هو الغنا المطلقة قوله  
 فوار الغنا في شيئا وهو بصيغة او من الموارد وهو السور والرخا  
 قوله

خاصية البيت ذكره في قوله اجمع  
 سرعة الغنا ومن كثر من ذكره في الغنا ومن اراه  
 ومنه كذا يعني عن جميع الخلق قاتل ياروم على ذكره  
 كل يوم الفجر فانا الله يقضي كل خلقه ومن اراه  
 في عشره جميع كل يوم ستر او في فتره فانه يراه  
 من اوسر رايته كوجهي



قوله معنى بصفة اسم الفاعل من الوجدان عطف على فني وهو اسم تفاعل  
 ان الذي يضي من يثا من عباد كما شأ من انواع العين واقتضيه عتق  
 القلب وكونه المعرفة بالرب والخالق فاعذب فيجوز وهو بصفة الازر  
 من الوجدان والقناعة اسم الرضا بالتحليم هو نزهة والعاية من الذي يرضى  
 كما عده واذ يتهي ما فقد والمزلة الكور وهو عتق اما وحاصل المعنى  
 انت عتق مطلقا يارب اذا اكان الومركز الذي فاعذب واطبب القناعة  
 حال كونها مثل عين للقرية ماؤها

خاصية البيت من ادم على بكره وهو له كسرة وان في عتق  
 ما بينه وفيه من العتق لما يزيد في الشيء كما تحسن

ويما يتبع اسمعني من السور واحسن ماك وبافكار كمن المحاسن في شكل  
 والمناجاة اسم تفاعل ان الذي يمتنع عن امره ما يريد طمقن حكمة  
 وكذا الضار اسم تفاعل وهو الذي يخلق الشره وكونه من العالم بنساليه  
 فلتقا وان صدر عن الوسائل وبتعتقد انه المسمم فيض بذاة وان  
 شيئا من المخلوقات يقدر على من يفسد كل ذلك اسبابا بسخرية و  
 حاصل المعنى يا مانع اسمعني من السور واحفظني من الومقان ويا مانع  
 كمن الذي سعاد من شكل واحفظهم كسدهم عبرة للعالم

علاصية البيت من ادم على بكره وهو له كسرة وان في عتق  
 يومه وليد الفرح في الله تعالى فيقول عليه وجوارحه  
 لا الله علم

ويما يقع اسمعني بعلمك والهدى عالمه ويا نور من النور في القلب مشعلا  
 والناظر اسم تفاعل اي الذي يخلق التبع وكل نفع صدر من النور انما  
 هو مستند الى الله تعالى العتق سببا ظاهري وكذا النور اسم تفاعل  
 اي انظر صدر الشكر وغيره فهو الذي هو الذي به كل خير سوا ما لا يسه  
 تعالى الله نور السموات والارض فيض بنورهما او يظهر او قدر  
 فيهما وقيل النور هو الذي يضيء به نور ذوالعناية ويرشد  
 به اه وهو العنواية فيض الا تمام الهداية كذا وانها بية وحاصل المعنى  
 يا مانع انفعني بعلمك الذي اعطيتني اياه حتى اكون عاملا بعلمك  
 فاقوم بعبادة اله اربيا والتمس على الهداية الى الشراط المستقيم  
 الذي هو طمقن الومقن ويا نور كمن مشعلا النور في قلبي حتى  
 يكون قلبي يقطن نورك الحقائق وتبين نفسيق بانفعا ياله

ورائتيني

الوعدة آية ولو يكون ساعيا وما خلق مما يجب على من العلوم والآمال  
الواصل الى الجنان

الى الحق يا هادي اهدني بيدك من العلم الذي يا بوسع تو صلح  
قوله الى الحق متعلق باهدني لولا الهادي اعلمه صلا اي الذي يدركه  
تختلفه ويملك الحسن بمصادره ويوصل منيسا منزه الى كمال استناده قالا الله  
تعالى من يهدي الله فانه من مشل ومن يضل الله فانه من ضل  
في الهداية انواع هداية الهدى للهدى - ذاته حتى قال ما هو في شيئا الى  
وربنا الله قبله ونوع من هداية الله ان هبوطا حتى قال ما ريت الا  
ربيت الله بعده واذن من الهداية الربية العلية حتى قال ما ريت شيئا  
غير الله وهدى كل مخلوق الى ما لو بدله منه فهدى الطفل الى الحق في  
والغفر في التقاط والتخل الى بنان السكبي المسدس لو يلو مع الازكال  
كل ان الله تعالى سبحانه وتعالى سبحانه اسم ربك اني اعلم في خلق لسوء والذ  
قدم فهدى قوله بيدي اي سبب عبي ثبب متعلق بديني وتوسلو  
مفعول ثابى لذنن والهدى اسم تعالى اي الهدى المسترغ يخلق الوشيا  
كله على يدك سولو ال سبعين وقيل يدور في اتمه لو مثل لده صفاته وقيل يدور كونه  
وارثه وحاصل المعنى يا هادي اهدنا الى الحق والسرط المستقيم ويا  
بوسع بسبب العلوم العجيبة فهدى تو سولو وتهدى الى ذلك الوعد  
وايق الهدى في القلب يا باقيا تكن ما لعالم الهدي يا وارثه لو صلح  
قوله وابق بصيغة الامر من الوعد والهدى مفعوله والباقي المفعول  
اي الموجود بعد فمنا اخلقه اهدا وكذا الوعد اسم تعالى الذي يهدى  
الامر من عليهما وهو القائل يوئيل من الملك اليوم وهو انبياء يقول  
تعالى لك الوعد انما هو على المعنى يا باقيا ابق الهدى والوعدا  
في قلبه حتى ارآه من الغنا الى البقا حال كونه وهدى يا وارثه  
كن موصلة الى علوم اولى الهدي وادى العقول نحو الهدى  
الوصفيا والعلوم يبينها على الله عليه وسلم حتى كونها على صورا

بالعلوم

خاصية البيت لفضا المحراب ودرع الرضرا والرهبر  
من قرأه سبعين النور في ذلك الاله والوالمبته عليها  
توسع الرزق وتورث الرجا هو عند الناس وحققا  
وهيش وفيه خاصية اخرى هدية القلوب وذكره برفق  
التحكيم في البيوت ومن كتبه والله فكل من يراه يكره

اكراما نابه او سمع علم  
من حيث نفس  
مصنوعا منه

خاصية البيت من كان به مرضه وداكره اربعة اكون  
تح شفاه الله لك من مرضه ومنه لداكره احوال  
الحيمة فانها ذكره من غير التحيمة

النافعة لذن العلماء ورثة الأنبياء عليهم الصلوة والسلام

على الرشد ثبت يا شيد عزمي على الصبر هب لي يا صبور تجلو لهم

في الدنيا والعقبى وكذا الصبور اسم تعالاهي الذي اوتى العاجل العصاة

بالعقوبة والفرق بين الحكيم والصبور ان المذنب لو اذعن من

العقوبة من صفة الصبور كما يا مظهر من صفة الحكيم فبعض الشعراء

بان الصبر ينبغي ان يتخلو باخلاق الله تعالى كما يروي تخلفوا باخلاق

الله تعالى وقال بعض العارفين ان كل اسم من اسمائه تعالى فهو يتخلف

الواسم الله فانه لم يرد التعلق وحاصل المعنى ثبت يا شيد على الرشد

عزاهي في الطاعة ويا صبور صمد القبل على الطاعة والبر على المعاصي والبر على

يا صبور الحسن في دعوى السيد بن ميمون وحدث بها يا صبور على مقوسلو

قوله يا صبور الحسن في دعوى السيد بن ميمون وحدث بها يا صبور على مقوسلو

المعنى وعبودتك يبيد مستهين او متلبس باسما لك الحسن

حاله كونه منكسر البال وباكيا وتلبس بالشرع الشديد يا خالق

جئت اليك يا صبور حال كوني متورط باسما لك الحسن فيجربها وتلازم

عن وانفرد في الوصف

حاشية البيت صدره في قوله تعالى فيكون العمل فيها كرمها  
لوصوله الى الله من الكفر قبل الطهارة التي هي ما يشرع  
على من يتركه من كتبها من صلاه في بطايقه وفضلها  
لا صبره تحت الطاعة وشيئا كما اوتى الله من انبياء  
به ومن به هداه الرشد في صبره باهله  
١٩ - علم

بايك

٧/٥

و مبتدأ نزع اليك بفضلها ما وما وارجو بها كل المراد مؤسك

قوله مبتدأ نزع على صفة من البيت السابق والضمير في فضلها

للاسم الحسن وكذا نزعها ومؤسك نتيجة التعلق من التاميل حال من فاعل

ارجو وهو معنى الرجا وحاصل المعنى و جئت اليك يا صبور على اليك

بفضل الاسما الحسن وارجو بها حصول المراد ان النسبة في الدائمة مبالغة الرجا

فقابل الهى بالرضا منك وكفى في كجوف في زمانى مكنوا او مقلد

قوله وكفى بالواو ووزن السبع به ونها والهمزة الخواش والنزاهة

وحاصل المعنى انما كان كذا وكذا في وجه الرضى فيصير في وجهه

مقابل الرضا الكائن منك ومن راضيا عنى حتى اكون من الذين

وتسبوا لغيره واحل كل شئ مما خلا

مرضى الله عنهم ورضوا عنه وبارك في المعنى وادفع عنى صوارث  
 نيرانه ونوابه دهرى الكثرة والتقليل حتى الكون مجهول عن الآفات  
 والعترة وجد وعافواهم وانصروهم على العداوة ~~وتسبوا لغيره واحل كل شئ مما خلا~~  
 والتخلل من الخلل وعرفنا ان الوجود حاصل المعنى ببارك اوجد واحسن اليه واعف  
 عني وارضى وانصرف على الحد من المشقة والظلمة ووقفني للشوية واقبلها مني  
 واصبرني اية العزلة المستقيمة وثبتة عليه وامسح كل شئ  
 وكفى يا الهي مستجيبا لرحمتي وكفى واحسن الي الشيا منك تنفذ  
 وحصل المعنى وكفى مستجيبا دعائنا الكثرة الامور ما لم يبقه الله النبوية  
 المقرونة بالنية واجعل الشواجز لنا ومنصبه علينا نظرا لكرامتك بكرامتك  
 وسلم الهمى بكره وعشية تاك على المعصية ما حق عهد وحبلى  
 وبكره بالضم الصبا والعشية من صفة الحشرية ان العشا اي عباها  
 وسعدا وما من كلمة كما طهرت بوقية والحق من الشوق والجليل اسمه  
 الجليل والمراد به الصوت الرعدية سونة وحاصل المعنى وسلم عباها  
 وسما منه صدر من الصوت من الرعد وهو كناية الشايد يعنى ببارك  
 عظم نبيانيا بقا شرفته واعلوا دينه كما يوم القيامة  
 كذا ان نبيانا والاول كلهم ماك ولقد في الله ختما واولوا  
 قوله كذا ان نبيانا اي كما قلنا يا رب سلم على المعصية نقول سلم على  
 ان نبيانا عليهم الصلوة والسلام والمراد بالاولا توصي بال  
 نبيانا وايه والجميع الذين اوصى بهم قوله في الله سيدنا  
 محمد وفي اي واجب علينا من اجل الودكاس وقوله ختما واولوا  
 من بعد ان علم ان طرفة اى الى الوجود استقام وارو بتد اراهم بها  
 جميع الودقات فيكون من قبيل اخذ النبي بطرفه كما قيل في تعجبه  
 سزا من الله واليوم الوض المراد جميع المؤمنين به وبما يقال  
 فلو تعذب نبيها رسا في جميع الودقات وحاصل المعنى  
 يا رب كما قلنا سلم على المعصية نقول سلم على سائر النبيانا

وكذا

وبعد فاسمى الوله كثيرة  
 واغظمها الحسنى لئلا تأملوا  
 فاعلم يا هذا او كرت تلووة  
 شري كل شئ صابر سطلو  
 تسال ربك ان يثبت وينت  
 علينا ويهدنا الى صراط المستقيم  
 يعقوب عنا منة وتكرما  
 ويحشرنا في يوم القيمة  
 عليه صلوة الله ما هبت اعصابا  
 ومانا في طير فوق غصن وجلدوا  
 وصل الهمى بكره وعشية  
 على المعصية في الودام الجبلى  
 وانه يا رب الرسل واله  
 يا فضل ما يجزي نبيانا  
 كذا الانبياء والصلوة عليهم  
 وبعد محمد الله ختما واولوا

تحس

والصعب

وكذا اعطى ال رسولا واسما به وكذا اعطى الجميع الويتيد واسما لهم  
 وجبت التمام هذه الشبهة السابعة المستحقة على الاسماء  
 احسنى وفراغ منها في البسم واجبت عليه ان يكون من اجل اذ كان  
 في الوقت تمام والوقت ال في جميع الوقاات والحمد لله تعالى  
 العالين وكانه العراغ حتى نسجه في يوم ادرجها  
 الموافق شهر شعبان سنة ١٢٤٥ هـ

احمد وصفي محمد مسترعي

امير