

كتاب

اتحاف ذوي الافهام

في اختصار شواهد

ابن غمام رحمه الله

تعاونا

بعلوم

نينا

لشواهد الاعراب فالعلم الاتحاف
على القول الصحيح بلا خلاق
ان كنت ذاعدا وذا انصاف

الايتها الخوان كنت طالبا
ترجيه اعرابا عجيبا مهذبا
قد ونكرها نصيصة فاصح

محمد بن عبد الله الفقير الى ربه العلي
دخل في ملكه الفقير الى ربه العلي
عبد الله بن محمد الخزي الخليل
كان الله له ولوالديه وللمسلمين
في الدين والمسلمين اجمعين امين
اللهم صل وسلم على سيدنا محمد
واله وصحبه وسلم تسليما كثيرا
وهي وقف صحيح
الملك برس اول

بسم الله الرحمن الرحيم ونبه عليه

المجرب الملم للصواب والصلاة والسلام على من اوتي الحكمة وفصل الخطاب
وعلى آله واصحابه ذوي الفصاحة في الالعاب الباذية فوسمهم لبنيهم و
بفضلهم نطق السنة والكتاب صلاة وسلاما ما ايمان ما قررت قواعد الالعاب
اما بعد فاقول لما مر اسم علي بكنا بة شواهد شرح النذ
للعامة المحقق عبد العزيز ابو غنم الاصحاحي المالكي رحمه الله تعالى
فرايته كنا بالم يسبق الى مثله في صنعة الالعاب الا انه طويل عمل
مع انه في تلك الصناعة غير محل فاستخرت الله تعالى في اختصاره ليسهل
على الكاتب اذ عدوا في زماننا هذا وهو السبب الملم لذلك و
الحاجة الداعية لسلوك المسلك تلك المسالك فخرت في كتاب
لطيف ليكون هو مش القطر كالشذيف فحذفت عالا بعد ح في
جمع هذا عند الخاص والعام مثل قصة الشاعر وحكايته اذ جل
مقصود ابرار اعراب البيت بالتام وقد استعمل الاصل على ما به و
خمسة شاهدة وسميته اتحاف ذوي الافهام في اختصار شواهد
ابو غنم فاقول وبالله التوفيق والاحول والاقوة الابانم قل عليه توكلت واليه
انيب فنبدى بالاول منه ما قاله لحيم ابو صعب وقيل اسمه ابو طارق وكان
نت امراته يقال لها حذام ولها قصة ذكرها المديني في مجمع الامثال
اذ قالت حذام فصدقوها فان العوقل ما قالت حذام
الاعراب اذا ظنق لما يستعمل من الزمان خافوا كسطم منصوب بحوابه
قالت ففعل ماض والتا علامة التانيك حذام فاعل جيني على الكسر والجملة في محل جر
بضمها فترادفها فصدقوها الفاني جواب اذا وصدقوا فاعل امر مبني على حذف
النون والها في محل نصب فنقول به وهو الناصب لكل اذا فاذا معدة مع تاخير
والاصل

قطر

والاصل كهدقوا حذام إذ قالت ويروي فانصتوها أي انصتوا
 لها كما قالوا والخال لوهم او وزيههم أي كالوهم او وزيههم
 فاع القول الفاعل للتعديل وان حرف توكيد ونصب والقول اسمها
 منصوب بفتحة ظاهرة في آخره وما اسم موصول في محل رفع خبر ان
 قالت فعلم ما صدق والتا علامة التانيث وحذام في محل رفع فاعل قال
 مبني على الكسر والجملة من الفعل والفعل صلة ما والعايد محذوف تقديره
 قالت أي القول كسريد المعذب ما قالته والظالمين والكافرين
في كلامهم والشاهد في حذام حيث ذكرها في البيت مرتين مكسورة
 مع انها فاعل وهي لغة أهل الحجاز منع النقاء نقي الشمس وطلو
عها من حيث الشمس وطلوعها صفاء صافية وغروبها صفاء كالورس
اليوم اعلم ما يجي به ومنع بفعل مضارع امس الاعراب منع
 فعل ما من والنقاء مفعول مقدم وتقلب فاعل مؤخر وهو مضاف و
 الشمس مضاف اليه مجرور بالكسرة وطلوعها الواو حرف عطف وطلوعها
 معطوف على تقلب وهو مضاف والها مضاف اليه من حرف جر و
 حيث مبني على الضم تشبها لها بالغايات وان ازم اضافتها الى الجملة كلاً
 اضافة لان اثرها وقول لا يظهر لان فيه تسمى فعل مضارع مرفوع
 لتجدة من التماس والحجاز وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الناقص من ظهورها
 الاشتغال وفاعل كنه مستتر جواراً تقديره هي وطلوعها الواو المعطف
 وطلوعها معطوف على تقلب وهو مضاف والها في محل جر مضاف اليه
 حراد صافية حالان من الضمير المضاف اليه طلوع وغروبها عطف وهو
 ومضاف اليه صفاء كالورس من بفتح الواو وسكون اللام حالان من الضمير
 المضاف اليه غروب اليوم منصوب على التثنية الزمانية اعلم فعل مضارع مرفوع
 فوع بضم لونه وفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره انا ما اسم موصول يحتاج
 الى التاكيد صلية وعايد ومحل من الاعراب محله نصب مفعول لا علم
 مجي فعل مضارع مرفوع بضم اخره وفاعل مستتر فيه جواراً تقديره هو
 يعود الى اليوم به جار ومجرور متعلق بيجي والجملة من الفعل والفاعل

مبني على الفتح

في محل جر

قائده

جار ومجرور

صلة ما والعايد الضمير المحرور بالباء الموحدة ويروي اليوم اجعل ما حجة به
قال العيني في شرح الشواهد الكبرى وهذه الرواية اظهر ومفعول الواو
وعاطفة ومفعول ما من بفصل قضائية الحروف جر وفصل مجرور با
لباء وهو مضاف وقضائية مضاف اليه مجرور بالاضافة وهو مضاف
الى الضمير والضمير في محل جر بالاضافة امس فاعل مفعول في محل رفع والسا
هد فيه حيث بنا امس على الكسر مع انه فاعل وهي لغة قحجازية

لقد رايت عجبا هذا امسا عجايز قتل السعال حسيا . ياكلن

ما في رحل من حسيا . لا ترك الله لهن نرسا الاعراب

لقد اللام حرف توكيد او في جواب قسم محذوف قد عرف تحقيق
من ايت فعل وفاعل عجا مفعول به مذكور في بعض في امسا اسم مجرور
و يمد و علامته في الفتح نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمكانع له من
بها الصرف العلمية لانه علم على اليوم الذي يليه يومك والعول لانه
معدول عن الامس لمعرف باليس والالف فيه للاطلاق عجايز يدل
من عجا مثل نعت اعجايز السعال مجرور باضافة مثل اليه حسيا
صفة اعجايز او بدل او عطفي بيان ياكلن فعل مضارع مبنى على
والسكون لا اتصاله بنون الفسوة والنون في محل رفع فاعل ما في
موسوله في محل نصب مفعول به في رحل من جار ومجرور متعلق بحذف
وهو با تقدير استتر وهو صلة الموسول والعايد الضمير المقدر في متعلقها
ورحل مضاف وهن مضاف اليه حسيا صفة لمقدس محذوف اي اكلا
حسيا لانا فيه فيها معنى العا ترك فعل ما من الله فاعل لهن جار ومجرور
متعلق بترك نرسا مفعول به والشاهد في امس حيث اعربت با
عرا ب ما لا ينصرف على لغة بعض بني تميم ومن قبل نادي كل
مولى قرابة . فانطفقت عليه العواطف الاعراب العا
حسب ما قبلها من حرف قبل مجرور بنون كسرة في آخرة لانه مضاف ومضاف اليه

مطلب
تدبر في

مطلب
حرف توكيد
محذوف

في محل جر

اليه

بالرفع على الواو والمخفية فاعل تقديره او حذف مني على الضم لانه حذف المضاف اليه وهو

وقية الشاهد

معناه والاصلا والوقتين اذا انالم او من عليك ولم يكن لقائك الا من
وراء وراك الاعراب اذا ظرف مستقبل **قلت** اي يستقبل

به الزمان الاتي بخلاف اذ فهو الزمان الماضي وقد اجتمع في قوله تعا والليل اذ اذ
بر والصبح اذا اسفرا انتهى فاذا ظرف مستقبل خافض لشرط منصوب بحوايد وفعل

توكيده

الشرط محذوف بفسرة او من المذكور تقديره اذالم او من عليك وانا **الضمير**
المستتر في او من المحذوف او انه نائب الفاعل المستتر في الفعل فلما حذف الفعل

برز الضمير ولم او من لم حرف جزم وهو فعل مضارع مبني للمفعول محذوم بلم
وعلاية جزمه السكون ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره انا عليك جار ومجرور

متعلق باو من ولم يكن لم حرف جزم ويكون فعلا مضارعا محذوم بلم وعلاية جزمه
السكون وتعاوكت فاعل بمن اي يحصل في تامه الامثلة التي من حرف جر

وراء وراك ظرفان مبنيان على الضم تكون حذف المضاف اليه وتوابعه معا وفيه
الشاهد **والله ما ليلى بنام صاحبته** والامخاطب البيان جار نية

الاعراب الواو للتقسيم والاسم الكريم مقسم به والجار والمجرور
متعلقان بفعل محذوف تقديره اكسب ما نافية حجازية ليلى اسمها مرفوع بضم

مقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبه بنام
البازيية للتاكيد وكثيرا ما تدخل في خبر ما الحجازية نحو وما بعد بغا فلو

مجرورها محذوف تقديره بليلى نام فعلا ماضيا صاحبته فاعل مرفوع بهم اذ
م وهو مضاف والضمير في محله مضاف اليه ويجله من الفعل والفاعل صفة

لليل المحذوف والواو عاطفة ولانا فيه ومخاطب اسم فاعل معطوف على
نام مجرور بكسرة اذ وتا ويلد بخاطب او لتا ويلد نام بتايم وهو مضاف

والليالي بفتح اللام مضاف اليه وجانية فاعل مخاطب **والله**
مرفوع بهم اذ وهو مضاف والضمير في محله مضاف اليه والشاهد

في بنام صاحبه حيث دخلت الياء في الظاهر على الفعل **قلت** في الحقيقة على اسم
محذوف ومهما تكن عند امر من خلقه **والنخالة** على الناس تعلم

الاعراب ومما الواو عاطفة او مستانفة **قلت** فلوقال بحسب ما قيلها
تكان احسن ليشمل هذين اسميها اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول

خطه قوله واو كما في قوله فتنه قارون في قوله تعالى يا ابا عبد الله
لا يلقى معهما من تام بخلاف النافذ في قوله تعالى يا ابا عبد الله
نبة على ذلك لانه مضاف الى واو وظلوا وشارح جامع اصغر فراجع اليه

منها

منها فعل الشرط والثاني جوابه وجزائه تكن فعل الشرط مجزوم وعلايته خبره
 السكون واسم كمن ضمير يعود اليها وعند ظرف مضاف الى امره وامر مجزوم
 بالاضافة وهو خبر تكن من خليقة تفسيرها كما ان من اية تفسيرها في قوله تعالى
 ما ننسز من اية هذا هو التحقيق وبد مستدل على ان من اسمها اسمها هو الصحيح
 وامرهما اسم السهلين والذين يستعملون على ان من اسمها هو الصحيح فيقال
 في الحقيقة من زائدة وخليقة مجزوم ومن محلة رفع اسم تكن وليست في
 تكن ضمير يعود اليها فمما لا موضع لها من الاعراب اذ لو كان لها موضع
 مع الاعراب تعين ان متدا والجملة بعدها خبره واحتاجت بحمله لرب
 بيط ولذا ربط في جملة فاذا ثبت انها لا موضع لها من الاعراب تعين
 كونها حرفا وان الواو عاطفة وان حرف شرط جازم خالها اي يظنها فعل
 الشرط في محل جزم والضمير مفعول اول الخال وجملة تخفى من الفعل والفعل
 في محل نصب مفعول ثانى على الثاني من جازم ومجوز متعلق بالتحقق
 وتعلم جواب الشرط الاول وهو منها وجواب الثاني محذوف يدل عليه
 جواب الاول هذا على ما عندنا من ما لك انه اذا دخل شرط على شرط يعطف
 فاجواب للاول وقال غيره اذا كان العطف بالواو فالجواب لهما
 معا والشاهد فيهما تكن فان قلنا ضمير يعود اليها فهي اسم وهو
 الصحيح وان قلنا لا ضمير في تكن وانما اسمها قوله من خليقة فهي حرف
 كما ذهب اليه السهيلي ومن يستعملون ليس المراد ما ذهب
 اللبائي وكان ذهبا بمن له ذهبا الاعراب ليس فعل
 مضارع مرفوع بهم اخرة المراد مفعول منسوب بفتح اخرة ما مصدرية
 وذهب فعلا ما من واللبائي فاعله وما وما مدخولها في تا ويل مصدر
 فاعل ليس قلت ومنه سببها ليس المراد ذهبا بل لبائي انتهى وكان الواو
 عاطفة وكان فعلا ما من ناقص ذهبا بمن لا يوافق الاسم كان ومضاف
 الى الضمير العائد على اللبائي له جار ومجرور والضمير يعود على المراد متعلق بما بعده
 وذهبا با خبر كان والشاهد فيه ان ما مصدرية لانسباها مع ما دخل

تكون ص

الشرط

٥ الواو العاطفة على الاسم ~~المخالف~~ الخالص وهو ليس عينى فاعلم تقرب من فروع بضمة هـ
 مقدرة على ما قبلها لئلا يمنع من ظهورها الاشتغال احب بحرف المبتدأ الى جار و
 مجرور متعلق باحب منه حرف جر وليس مجرورين متعلق باحب والشقوق هـ
 مجرور بالاقامة ليس اليه والشاهد في تقرب حيث نصب بان مضمرة اعطف على
 ليس وهو اسم خالص من تقدير الفعل لا استهلت المصعب و
ادرك لمتى فما اتقادت الامال الا لصاير الاعراب
 لا استهلت اللام لام القسم واستهلت فعلم ما راع منى على لفتح لا لثا
 له بيوت التوكيد الثقيل وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا المصعب مفعول
 به او حرف عطف بمعنى الى وادرك فعل مضارع منصوب بان مضمرة بعد او وفا
 علم مستتر فيه وجوبا تقديره انا والمضى مفعول به منصوب بفتح مقدما على
 الالف منع من ظهوره كنعدين وان وما دخلت عليه معطوف على مصدره
 ما حوز من الفعل المتقدم تقديره ليكون منى استهلال للمصعب
 وادراكا للمنى فما اتقادت الامال القا تعليليه وما تافيه اتقادت فعل ما من
 وانا لثا نيت والامال فاعلم فروع بضم آخره الامثلة التي لصاير جار
 ومجرور متعلق بانقاد والشاهد في ادرك حيث جاءت او بمعنى الى وهـ
 المنصب الفعل بعدها بان مضمرة **وكننت اذا عرت قناة قوم**
كسرت كعوبها او تستقيما الاعراب الواو بحسب ما قبلها كان
 واستمرا اذا ظرف مستقبل خافض لسرته منصوب بجوابه خلا عرت فعل وفاعل قناة
 مفعول به منصوب بفتح آخره وهو مضاف وقوم مضاف اليه مجرور بالافاء وكسرت
 فعل وفاعل كعوبها مفعول به منصوب بفتح آخره وهو مضاف والفتحة في محل مضاف
 او حرف عطف بمعنى الاستتيا فاعلم مضارع منصوب بان مضمرة بعد او وفا
 علم مستتر فيه جواز تقديره هي وان وما دخلت عليه في تاويل مصدر معطوف على
 مصدر متعدي من الفعل المتقدم اي ليكون كسرتني كعوبها او استتيا منها
 والى تستقيما للاطلاق والشاهد في او حيث جاءت فيه او بمعنى الافاء
 نصب الفعل المضارع بعدها بان مضمرة كما في لا قتلنه او يسلم **كسرتني**

فائدة جليل
 جدا

فائدة

قولي ما حوز
 محراب
 ٥٥
 جمع
 لا يعلم

قولي ما حوز
 محراب
 ٥٥
 جمع
 لا يعلم

بلغ تصحفا
بلفظ

ياناق سيري عنقا فسيحا الي سليمان فنستر جيا الا
الاعراب حروف نداء وناق منادى من حرم اصله ياناقه وكذا فتح
القاف وهو على اللغتين المشهورتين سيري فعل امر مني على حذف النون
والياء محل رفع فاعله عنقا بالتحريك صفة لمصدر محذوف اي سيرا
عنقا فسيحا صفة لعنقا الي سليمان جار مجرور وعلامة جرة الفحة نيابة
عن الكسرة لانه لا ينصرف للعلمية وزيادة الالف والنون متعلق بسيري فنستر
جيا القافاء السببية ونستر جيا فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوبا بعد
فاء السببية المسبوقة بالامر وفيه التشاهد رئت وفتني فلا اعدل

علمه

عن نقصن الساعين في خير سنين الاعراب رئت وفتني فلا اعدل
مضاف الي ياء المتكلم محذوف منه ياء النداء وهو منصوب بفتني مقدر على
ما قبله اليامع من ظهورها اشتغال المحل بحركة التناسيب وفتني فعل دعاء
مبني على التاكيد وفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت والنون للوقاية
والياء في محل نصب مفعول به فلا اعدل الف السببية ولاناقية واعدل فعل
مضارع منصوب بان مضرة بعد فاء السببية المسبوقة بالدعاء على
حرف جر وسنن اسم مجرور بعن وعلامة جرة كسرة ظاهرة في آخره وهو مضاف
فوقه فوقه الساعين مضاف اليه مجرور بالياء والتجار والمجرور متعلق
باعدل في خير جار مجرور متعلق بالساعين وعلامة جرة كسرة في آخره
وهو مضاف وكنن مضاف اليه والتشاهد في قوله فلا اعدل حيث نصت

لانه جواب الدعاء هل تعرفون لباتاتي فان جوا ان تقف فير قد

بعض الروح للجسد الاعراب هاروق استفهام تعرفون

فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو في محل رفع فاعل ولباتاتي
مفعول به منصوب بكسرة معدرة على ما قبله اليامع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة التناسيب والياء في محل جر بالاضافة فارجو الف السببية
وارجو فعل مضارع منصوب بان مضرة بعد فاء السببية وعلامة

نصير

نصبه فتح آخره وفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا ان حرف مصدر ^{نصب}
 تقتضي فعل مضارع مبني للمفعول منصوب بان وعلامة نصبه فتح مقدرة على
 الالف منع من ظهورها التعذر ونائب الفاعل من مقتضى يعود للبيانات وان
 ومد خولها في محل نصب مفعول ارجو فيريد الالف للعطف ويريد فعل مضارع
 معطوف على تقتضي منصوب بفتح اخره بعضه فاعله من نوع بضم اخره وهو مضاف
 والروح مضاف اليه مجرور بالضمرة في اخره للجسد جار مجرور متعلق بمرتبة
 والشاهد في ارجو حيث نصب لانه في جواب الاستفهام انتهى
يا ابن الكرام الا تدنو فتبصر ما قد حدثتوك فامر ان يكتفى بسمعا
الاعراب يلاحظ تدان منادى مضاف لما بعد منصوب بفتح اخره لكونه
 مضافا للكرام مضاف اليه مجرور بكسرة في اخره الا حرف تعريض تدنو فعل مضارع
 مع مرفوع بضمرة مقدرة على الواو منع من ظهورها الاشتغال وفاعل مستتر
 فيه وجوبا تقديره انت فتبصر الفاعل السببية وتبصر فعل مضارع منصوب
 به مضمرة بعد فاء السببية وفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت ما اسم موصول
 يتحد الى صلة وعمايد ومخرف من الاعراب ومحل نصب على المفعول كونه قد حدثتوك لا فعل
 وفاعل والكاف في محل نصب مفعول به وبجملته صلة ما والعايد محذوف تقديره حدثتوك
 ولا تعلق في تقديره حدثتوك به كلف لكتبة لشدته فما الف التعليل وما تافيه حجازيم
 راء كفاف اسمها مرفوع بضمرة مقدرة على الواو المحذوفه للا لقاء الساكنين كمن سمعا
 الكاف حرف جر من نكرة موصوفة وسمع فعل ماض وفاعل مستتر فيه والالف لل
 طلاق والكاف وما دخلت عليه خبر ما والشاهد في قوله فتبصر حيث نصب بيان
 مضمرة بعد لقاء المسبوقه بالعرفه الم الك جازم ويكون بيني وبينكم لمودة
والاخذ بالاعراب الم الالف للاستفهام ولم حرف نفي وقرم واك فعل
 مضاف اصله يكون فحذفت الهمزة الجازم الواو واللقاء الساكنين وحذفت النون
 للتخفيف واسم الك محذوف تقديره انا جازم خبر ما منصوب بفتح اخره وهو مضاف
 والكاف مضاف اليه وحذف بالاضافة والميم علامة الجمع ويكون الواو والمعية
 ويكون فعل مضارع منصوب بان مضمرة بعد واو المعية المسبوقه بالاولا استفهاما
 بيني وبينكم مضاف الى يا والمكلم في محل نصب خبر يكون مقدما وبينكم معطوف عليه ولمودة

مطلب في الاعراب تدنو

✕

والمودة اسم يكون مرفوع بفتح آخره والاحياء معطوف عليه والشاهد
 في قوله ولكن حيث نصب بان مفعلة بعد واو المعية لسبقها بالاستفهام
 • لانته عن خلق وتاتي مثله • عامر عليك اذا فعلت عظيم
الاعراب لانها هي تفتح فعل مضارع مجزوم بلا الفاهية وعلامة مجزومه
 حذف الالف وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انت عن خلق جار ومجرور متعلق
 بالفعل قبله وتاتي الواو واو المعية وتاتي فعل مضارع منصوب
 بان مفعلة بعد واو المعية وعلامة نصبه فتح آخره وفاعله مستتر فيه
 تقديره انت مثله مفعول به منصوب بفتح آخره وهو مضاف والظهير محل
 جر مضاف اليه عامر مبتدأ محذوف اي ذلك عامر عليك جار ومجرور نعت
 لعامر ظرف مستقبل خافض لسطر منصوب بجوابه فعلت فعل وفاعله عظيم نعت
 لعامر والعامل في اذا اما متعلق لجار والمجرور او عظيم والشاهد
 قوله وتاتي حيث نصب الفعل بان بعد واو المعية المسبوقة بالتهنئة قفا

نبتك من ذكرى حبيب ومنزل • بسقط اللوا بين الدخول فحول
الاعراب قفا خطاب لاثنتين والمراد به واحد ومن عادة العرب انهم يحا
 طبون الواحد بصيغة الاثنتين كما في قوله تعالى القيا في جهنم كل نفسا وعنياد ويراد به
 التكرير قفا كقفا كأنه قال قفا قفا القيا قفا وتقال الالف فيه ليست
 للتثنية وانما هي مبدئة فنون التوكيد واصله قفا ونبتك فعل مضارع مجزوم
 بحذف الياء لكونه في جواب الامر من حرف جر ذكرى اسم مجرور بمن وعلامة
 جرة كسرة مقدرة على الالف وهو مضاف وحبيب مضاف اليه مجرور بالالف
 ضافه وعلامة جرة كسرة آخره ومنزل الواو عاطفة ومنزل معطوف على قفا
 ما قبله مجرور بكسرة آخره بسقط اللوا الباق في وسقط مجرور بالالف بكسرة آخره
 وهو مضاف واللوا مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة على الالف بين طرف مضاف
 والدخول مضاف اليه مجرور بكسرة آخره في حومل القاعاطفة بمعنى الواو وحومل
 معطوف على ما قبله مجرور بكسرة آخره والشاهد في قوله نبتك حيث
 جزم الفعل لانه واقع في جواب الامر وحذفت الفاء وقصد به انزل والله اعلم

اللف الف ليس المعصومة
 على تقويم مقام عليين
 اسم لا يعرف وما يعي
 لا يفتح في المود والاحياء

بلغ

اغرك

اعرك مني ان حجتك قاتلي وانك مما تأمر القلب يفعل

الاعراب اعرك لا الفعل المستفهام وغرف فعل ماضٍ والكاف في محل نصب مفعول به مني جار ومجرور متعلق باعران حرف توكيد ونصب وحيد اسمها منصوب بها والكاف مضاف اليه قاتلي خبرها وهو اسم فاعل للتركيب لا جمل القافية وانك الواء عاطفه وان قاتليها ومنها اسم شرط جازم تأمر فعله الشرط مجزوم وعلامة مجزومه حذف النون اذا صلتها تأمر في طلبه في محل نصب مفعول به والياء فاعل القلب مفعول به منصوب بفتح اوة يفعل جواب الشرط مجزوم بالالفكون وكسر القافية وفاعله ضمير مستتر يعود الى القلب والشرط ومفعولاه خبرات والتشاهد فيهما حيث جزم بها

الفعلين انا ابن جلا وطلاع الثنايا متى اصبح العجامة تعرفون

الاعراب انا ضمير مفعول في محل رفع مبتدأ وابن خبره وهو مضاف وطلاع اليه محذوف اي ابن جلا بالتحقيق فعلا ما في بنه كسفا وفاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو واجله مفعول المضاف اليه المحذوف اي انا ابن جلا الامور فيه جواز تقديره هو وطلاع مضاف الى ابن من نوعه بضم اوه وهو مضاف وطلاع الثنايا الواو عاطفه وطلاع معطوف على ابن من نوعه بضم اوه وهو مضاف والثنايا مضاف اليه مجزوم بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر متى اسم شرط جازم مجزوم فعلين انا في محل نصب مفعول به مجزوم لانه فعل شرط اسم شرط جازم مجزوم جزم فعلين انا في محل نصب مفعول به مجزوم لانه فعل شرط وعلامة مجزومه الالفكون جواز الاتفا المسكنية وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا العجامة مفعول به تعرفوني فعل مضارع جواب الشرط مجزوم بحذف النون لانه من الافعال الخمسة والنون للوقاية والياء في محل نصب مفعول به الواو فاعل

والتشاهد في متى حيث جزم من فعلين فاما لان ما تعدل به

الربح تنزل الاعراب

وما زائدة تعدل فعل مضارع مجزوم بالسكون فعل الشرط به جار ومجرور متعلق بالفعل قبله الربح فاعل من نوعه بضم اوه في محل نصب مفعول به مجزوم بالالفكون وحركه بالكسرة للقافية جواب الشرط وفاعله مستتر فيه تقديره هو والتشاهد في ايان حيث جزم من فعلين حيثما تستقيم يقعدك

موقوف هو
قوله وعلامة متبدا
خبره مضاف اليه
حرف نصب المتبدا
قوله
والتشاهد في
حيثما تستقيم
يقعدك

لك الله نجاحا في غابر الزمان الاعراب حيثما اسم شرط
جازم وتسبق فعل الشرط بمجروم بالكون وفاعل مستتر فيه وجوبا تقديريا
وانت تقدم فعل مضارع مجزوم بالسكون جواب الشرط كالحار ومجرور
متعلق بما قبله الاسم المترجم فاعل تقديره رفوع بفتح الهمزة نجاحا مفعول به نصب بفتح
آخرة في حرف جار مجزوم برفوع وهو مضاف والازمان مضاف واليه مجرور بذكر آخرة
والجار والمجرور متعلق بتقدير والشاهد في حيثما حيث جزم فعلين

وانك اذ ماتت ما انت امر به تعلقها بآية تامر اقبيا الاعراب
الواو ابتداء انك وان واسمها اذ ما اسم شرط جازم وعندها ما كذا مرهدها اسم
حرف شرط جازم تات فعل الشرط مجزوم بحذف الياء ما اسم موصول بمعنى الذي يحتاج
الى صلة وعائده محذوف الاراب محذوف مفعول به انت مبتدأ امر حرة بد جازم
ومجرور متعلق بامر ويجله من التبدد او غيره لا محذوف الموصول والعايد الفجر
تلفظ مضارع الفاعل مضموم الاول جواب الشرط مجزوم بحذف الهمزة الياء و
علمه مستتر فيه وجوبا تقديريا انت من اسم موصول بمعنى الذي في محل نصب
مفعول مقدم ايضا مفعول اول لتلفي تامر فعل مضارع رفوع بفتح آخرة
وفاعل مستتر فيه وجوبا تقديريا انت ويجله صلة من والعايد الفجر
المفعول وهو العائده اية انتهى اقبيا مفعول ثاني لتلفي وتقدم الاو قبله

مطلب مفعول
عن

والشاهد فيه اذما حيث جزم فعلين فاصبحت اتي تاتها
تستخرجها تخد فرج حال الاعراب الفاعل فاجب ما قبلها اصبحت
فعل وفاعل اتي اسم شرط جازم تاتها فعل الشرط مجزوم بحذف النون
فاعل تات مجزوم وجوبا تقديريا انت والها في محل نصب مفعول مستتر فعل
مضارع بدل من الفعل قبله مجزوم بالسكون وفاعل مستتر فيه وجوبا تقديريا
انت بها جار ومجرور متعلق بالفعل قبله تخد فعل الشرط مجزوم باللام
وفاعل مستتر فيه وجوبا تقديريا انت فما مفعول اول لتجد منصوب
بفتح آخرة وقضت خطاها والشاهد فيه اتي حيث جزم
فعلين وهي تاتها وتجد فان الماء ماء اي ويجدي ويدي ذو
حفت وذو طويت الاعراب فان الماء الفاعل للتعليل

كوفي شفه خطبا
كلام

وطها مفعول اول لتجد جزلا
تجد وتاتها عائد ومفعول
كلام خطبا فاعل تاجدا
مفعول تاتها مجزوم

ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر الماء اسمها منصوب بها
 وعلامة نصبه في اخره ماؤها بالرفع على الخبر لان منصوب الاخر وهو مضاف و
 اي مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة على ما قبلها يمنع من ظهورها استفعال
 المحل بحرف الضمير وحدي معطوف على اي مجرور بكسرة مقدرة على ما قبلها و
 خبري مبتدأ نوعه خبر مقدم على ما قبلها والمتمم منع من ظهورها استفعال المحل
 مجرور بالضم منه ذوا اسم موصول حفرته فعله فاعله الموصول والعايد محذوف
 تقديره حفرتها والموصول وصلة خبر المقدم وذو طويت الواء عاطفة وذو
 اسم موصول ويجله من طويت جملة فعلية صلة الموصول والعايد محذوف تقديره
 طويتها

والشاهد في ذواته اسم موصول على الفاعل وقصيدة تاتي
الملك غريبة قد قلتها ليقال من ذاقها الاعراب

وقصيدة الواء واو رب وقصيدة مجرور باللام تاتي فعل مقارع من نوع
 بضم مقدرة على اليا وفاعل مستتر فيه تقديره هي الملكة مفعول به بفتح
 واخره غريبة كمنه لقصيدة قد حو وخقيق قلنا فعله وفاعل ومفعول
 ليقال اللام تعليلية وهي لام كي وتقال لفعل مقارع منصوب بان مقربة
 لا بعد حرف التعليل من اسم استفهام مبتدأ وذا اسم موصول يعني الذي خبر
 المتبدا قلنا فعل ماض والعايد خبر المبتدأ قلنا وهو فاعل قلنا والشا
 تقديره هو وجملة صلة ذا والعايد الخبر المستتر قلت وهو فاعل قلنا والشا
 تقديره هو وجملة صلة ذا فان ذا في خبر الذي تقدم من الاستفهامية

وهذه في قوله من ذاقها اعراب
عديس العباد عليك امانة

الاعراب عديس مناد احذف منه ياء النداء والتقدير يا عديس منادك
 العباد عديس ما نافية لعباد جار ومجرور خبر مقدم امانة بلس الهمزة مقيدة موقوفة عليك
 بكسر الكاف جار ومجرور متعلق بامانة امنت فعله وفاعل جملة كما تسمى بمعنى جملة
 السابقة وهذا الواو استئنافية في محل رفع فاعل للفعل المضارع
 مبتدأ تخليفاً فعل مقارع من نوع بضم مقربة وذا اسم موصول في محل رفع
 وجملة صلة الموصول والعايد محذوف تقديره تخليفيه وهدية خبر المبتدأ هذا من

١٢

١٢

هَبَّ الكونيين لانهم لا يشترطون تقدم ما ولا من على ذا مستدلين بهذا البيت
وذهب البصريون الى اشتراط ذلك وقالوا في هذا البيت ان ذا اسم اشارة
لاموصول لانها التقيد لا تدخل على الموصولات وهو مستد او طريق خبر
وجملة تخليق حار من فاعل طريق المستتر فيه مقدم على علمها اي هذا هو

طريق محمول لا يستبدى اليك الايام ما كنت جاهلا وياتيك بالاحياء

من لم يزود الاعراب السنين للتفسير ويبدى مضارع ابدى اذا

ظهر فروع بضمه معترضة على ما يمنع من ظهورها لتقلد جارا ومجرور متعلق بتبدى الايام

فاعلم فروع بضم اخره ما اسم موصول في محل نصب مفعول كفتت كان واسمها

جاهلا خبر كان بنفسه بفتح اخره ويجوز ان كان ونحوها صيغة ما والعايد

محذوف اي الذي كنت جاهلا وياتيك الواو عاطفة وياتي فعل مضارع

مرفوع بضمه معترضة على الياء والكاف في محل نصب مفعول بالاحياء جارا

ومجرور متعلق بياتي من اسم موصول في محل رفع فاعل ياتي لم حرف جر

تزود فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه السكون وكسر اللام فيه وقا

علم مستتر فيه تقدير انت ويجوز ان الفعل والتعليل صيغة من والعايد

محذوف اي تزود والشاهد في قوله ما كنت جاهلا حيث

حذف العايد المحفوظ بالاضافة اي ما كنت جاهلا قلت كما في قوله تعالى

واقفين ما انت قاضن اي قاضيه نصل للذي هلت قر قريش

وتعبدة وان جحد العموم الاعراب نصل فعل مضارع

ربح فروع بضمه معترضة على الياء منع من ظهورها الاثنتي عشر فاعلم مستتر فيه

تقدير ونحن للذي اللام حرف جر والذو اسم موصول هلت فعل مضارع والتعليل

من الثانية قريش فعل مرفوع بضم اخره ويجوز ان الفعل والتعليل صيغة من والذي

والعايد محذوف اي الذي هلت له قريش وفيه الشاهد حيث حذف العايد

يدل على حرف جر وتعبدة الواو عاطفة وتعبد فعل مضارع مرفوع بضم

آخره وفاعل مستتر فيه تقدير ونحن والتعليل في محل نصب مفعول وان

الواو للاستئناف ان حرف شرط جازم جحد فعل مضارع في محل جزم فعل

قافية
بلغ استغفر الله ما علم الله
لفظ استغفار جامع قائم
السفاري في كتاب التاج
في شرحه
وغيره

وجواب

الشرط

الشرط العموم فاعلم مرفوع بضم آخره وجواب الشرط محذوف يدل عليه ما قبله وهو ولعبده وليس على الله يستنكر ان يجمع العالم في واحد.

الاعراب ليس فعل ماض ناقص يعمل عمل كان لا يرفع الاسم وينصب المجرور عكس ان على الدير جار ومجرور متعلق بمستنكر وهو خبر ليس مقدما والياء فيزيد ايداه وكثير ما تزداد في خبرها كقولهم ليس الله بكاف عبده اليس الله بغير نداء انتقام اليس بالحاكم الحاكم اذ معناه في الايتين اليس كافي عبده واليس الله عز وجل وما له في الآية الثالثة اليس لله حالما منه انتهى ان حرف مصدره ونصب وتجمع فعل مضارع منصوب بان مفعلة نصب بفتح اخره فاعله مستتر فيه جواز تقديره وهو يعود على الله العالم بفتح اللام الثانية نصب على المفعول لانه يجمع في واحد جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وان وملا خلت عليه في تاويل مصدر اسم ليس يعني ان ان تشبها مع مدخولها بمصدر قلت وصيغة شبيهها وليس يستنكر جمع العالم في واحد فصار الفعل بعد السبكه اسم لاحتياج العامل اليه والمفعول مجرور بالاضافة بعد ان كان مفعولا على المفعول والسبكه اسم على الطالب وضابط ذلك ان تجعل ان ومدخولها مصدر ثم تنظر الى العامل العوامل الثلاثة اعني عوامل الاسماء نحو جاء وقام للرفع ورايت ونحوه للنصب ومررت ونحوه للمجر فاهم اقتضاه فاجعله لان المصدر اسم بلا خلاف عند أهل تلك الصناعة فعمل هذا الضابط فاني لم ارمه صرح به انتم.

تكونا على من اقا طبع العراب خيلي من اذ حذف منه ياء النون المنصوب

لان مضاف اليه المتكلم وعلامة نصبه الياء المدغمه في ياء المتكلم ما تافيه وفي اسم فكل مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه نون مقدرة على الياء المحذوفه لانها الساكنين بعهد ي جار ومجرور متعلق بوافي انتما على لوافي سد مسد الخبر وفيه الفتا هل حيث سد مسد الخبر لا اعتمادا على الياء المدغمه ووافي على الفتي اذا ظرف مستقبل تقدم حكمه لم حرف تفي وجرم تكونا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون الي جار ومجرور على حرفين من اسم موصول في محل جر بعلى اقا طبع فعل مضارع مرفوع بالجر من القاء سبب والجازم او بضم آخره وفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا واجمله صله بالموصول والعايد محذوف تقديره اقا طبعه اقا طين قوم نسلي ام نون اظعننا ان يصنعوا

قولهم يعون في اي الضمير على الله
اذا الضمير والرفق بضمه في قوله تعالى
عنه

على الله ص
محتم
٥٤

مطلب مفيد
قنا ملة
والمنادى اثنان عن
وهو ص

فايدة
اه

قلت في قولان
للسادة الفحاة
نزههم الله
تعالى
انتم ص

قلته الفصحى على اسم الفاء
على وهو قاطن لان
الضمير يعود لا نون المذكور
انتهى

٢١

قائده
جليله
عن

فجيب عيش من قطناه الاعراب اقاطن الهمزة للاستفهام قاطن
قطن مبتدأ مرفوع بضم اوجه قوم قاعله سد مسد الخبر وسئل مضاف اليه مجرور بالاضافه
وعلايه حركه كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر لانه اسم مقصور ام حرف عطف
معادله لهمزة الاستفهام توفى ~~الضمير يعود لا نون المذكور~~ فاعل وفاعله موقوف على قاطن
لان فيه ضمير الفاعل فاعلنا مفعول به منصوب بفتح اوجه لين وشرطه جازم يصنعونوا فعل
الشرط مجرور بحذف النون والواو فاعله فعله في جواب الشرط عجب خبر مقدم معين
مبتدأ مؤخر وهو مضاف الى من ومن اسم موصول في محل جر بالاضافه قطننا فاعله ماض
وقاعله مستتر فيه جواز تقديره هو ويجمل صلتها من والعايد هو الفاعل وقاعله مستتر
فيه جواز تقديره هو ويجمل صلتها من والعايد هو الفاعل وقاعله مستتر
الاستغنى بقاعله عن خبر لا يتبادر على الاستفهام **صاح حتم ولا تزل ديا**

كر الموت فخصيانه ضلال مبين **الاعراب** صاح مناه من رحم
حذف منه حرف النبل يحذف صاحبه تقديره يا صاحبه ثم فاعله هو وقاعله مستتر
فيه وجوبا تقديره انت والواو عاطفه ولانا هيبة تزل فعل متارع مجرور بلا التا
هيه وعلايه حركه كسرة وسكوت واسم تزل محذوف تقديره انت ذاك الموت خبر تزل
والموت مضاف اليه مجرور بالاضافه فخصيانه انفا للتعليل فخصيانه مبتدأ وهو
مضاف الى الضمير ضلال بار فوضه مبين يقضي من فاعله صفة ~~الضمير يعود لا نون المذكور~~
والشاهد في قوله لا تزل فاعله تزل مقدر زال لتقدم شبهة التي عليها وهو النهي

آيا اسلمى يا دارمى على البلا ولانزل منها لاجر عايك القطر
الاعراب الا حرف استفهام ويا حرف ندا والمثاوي محذوف اي يا هذه
او يقال يا حرف تبيين مؤكدا لا الاستفهام بل فيها من معنى التبيين اسلمى فعل
امر مبني على جزو النون يا دارمى يلحق بندا دارمى من صوب بالفتحة
لكونه مضافا ومجرور بالاضافه وعلايه حركه كسرة وليس من توخم ~~الضمير يعود لا نون المذكور~~
توخم بعضهم على البلا بكسر الموحدة جار ومجرور وعلايه حركه كسرة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر لانه اسم مقصور ومعنى على اللها حبه اي اسلمى مع
بلا يركع ولا يزال الواو عاطفه ولانا فيه وزال فعل ما يفتناقص من اخوات
كان منها لاجر مقدم بحر عايك جار ومجرور ومضاف اليه متعلق

بمنهلا

بمئة سلا القطر اسم زال مؤخر وفيه التشاهد حيث عدل بالرفع والنصب
لكونه مسبوقا بالدعا بلا سلي ان جعلت الناس عنا وعنهم
فليس سواء عالم وجعل الاعراب سلي فعل امر مني على حذف
النون وقاعله الياء حرف شرط جازم جهلت فعلا وانما في محل فرم فعل الشرط وجوابه
سلي وثبوت القاصرية التاس مفعول على سلي منقول
بالتحريك الفتح ومفعول جهلت محذوف تقديره ان جهلت حالنا و حالكم عنا جازم
ومحذوف وعنهم جار ومجرور معطوف على عنا وكلما هما متعلق بسلي فليس فعل ماضٍ ناقص
سواء بالنصب خبرها مقدم عالم اسمها مؤخر وهو معطوف عليه والمعطوف لم يحكم
ما عطف عليه مطلقا والتشاهد فيه تقديم خبر على الاسم وهو جائز خلافا
من دراستوية والبيت حجة عليه لا طيب للعيش ما دامت منقصة
لذاته بادكار الموت والمهرم الاعراب لان فيه للجنس طيب اسمها
و خبرها محذوف في اي حاصل للعيش جار ومجرور متعلق بطيب ما مصدرية ظرفية
فعل ماضٍ والتا علامة التانيث منقصة خبرها مقدم لذاته بالرفع اسمها مؤخر بادكار
جار ومجرور ومضاف ولوت مضاف اليه مجرور بالكسرة والهدم الواو عاطفة والمهرم
معطوف على الموت مجرور بالكسرة في افره والتشاهد في دامت حيث تقدم
خبرها على اسمها امست خلا وامسى اهليا احتملوا اخني عليها
الذي اخني على اليد الاعراب امست فعل ماضٍ ناقص بمعنى صابرو
التا التانيث واسمها مستر ارجع الى الدار تقديره هي خلا خبرها وامسى فعل
ماضي ناقص واهلها اسمها واحتملوا فعل ماضٍ ناقص خبرها اخني فعل ماضٍ ناقص
عليها جار ومجرور متعلق باخني الذي اسم موصول بحكم الرفع على التا لانه الاحتمل الاول
واخني فعل ماضٍ ناقص وقاعله مستتر فيه والحكمة الارب والعائد الموصول منها هو على قلت
فلا يكون صلة الموصول الاحتمل الثاني انتهى على اليد جار ومجرور متعلق باخني والظن
هو في امسى الاول حيث اتت بمعنى صابرو واما الثاني فهو ولا شاهد فيها لان
خبرها ما من اصح عزق اتوالي ويفرني ابعد تشبيهي
عندي الادب الاعراب اصح فعل ماضٍ ناقص مرادف لصار في العمل

قوله مسبوقا بالنصب
خبر مصدر كان و خبرها
الضمير المصغر به فقول
معد الفظا مفعول
فما يلزم كان به خبر
يدل على ان الالف
في الالف

قوله مستر
فعل ماضٍ ناقص
خبرها
الاقصه

واسمها ضمير مستتر فيه تقديرها هو والجملة في محل نصب خبر الضمير الثاني مفعول لعمرك
 منسوب بغيره معناه ما قبلها والتمتكم ويضربني الواو عاطفة بضمير بني قولها
 رفع مرفوع بضم الواو والنون للوثة به والواو في محل نصب مفعول عطف على جملة مرفوع
 العدة الهزة للاستفهام وبعد منسوب على الظرفية وهو مضاف وشي منسوخ
 في الثانية مجرور بكسرة مقدرة على ما قبلها والتمتكم يعني تعارفاً مع مرفوع بغيره
 مقدرة على الباء في محل مستتر فيه جواز تقديره هو عندي جار ومجرور متعلق
 بيبغي الادبا مفعول بغيره في قوله والالف ضمير للاطلاق والشاهد

كبرق تعارفاً
 بغيره مفعول
 جواز تقديره هو
 منسوب

العاير الارمد الاعراب وبانت له ليلة كليله ذي
 اي مستغنى عن الخبر وقاعلة مستتر فيه جواز تقديره هو يرجع الى نفس
 ان عرويات الواو للحال وبانت فعل ما من والواو علامة التانيث لم جار ومجرور
 متعلق ببانت وليله كليله مرفوع بغيره كليله الكاف للتشبيه وليلته مجرور
 بالكاف وهو مضاف والارمد مضاف اليه ذي مضاف اليه مجرور بالياء وهو
 مضاف الى العاير والعاير مجرور بالاضافة الاربعة مرفوعة للعاير كاشفة
 على التفسير الاول للعاير مؤكدة على التفسير الثاني والشاهد في بيانت

الاول حيث كسولة تاما ولم يحج الى خبر **اباخر اشته اما انت ذرا**
نفر فان قومي لم تاكلهم الضنح الاعراب ابان نادى حذوق
 منه بياء النداء وهو مضاف وخراشنة مضاف اليه مجرور بالفتحة لانه اسم لا
 ينفرد للعلمية والتانيث اما انت اصلمه لان كنت ذانفر فحذفت اللام
 التعليلية للاختصار فصارت ان كنت ثم حذفت كان للاختصار ايضا فان
 تفصل الضمير الذي هو اسم كان فصارت انت ثم زيدت ما التعويضية
 من كان فصارت ما كنت ثم ادغمت النون من ان في الهم للتعاريف
 المخرج فصارت اما انت وحذفت بحاليت متعلق الجار والمجرور وهو لان القيمة
 من المقام والتقدير فحذفت من اللفظ لان كنت ذانفر وذاخر كانه منسوب بالالف
 لالف وهو مضاف وتو مضاف اليه مجرور بالاضافة فان الفار ببط ما

بعدها

الكوفيين ان ان المقرونة بجاء النافية جئى بها بعد التوكيد لانها والسائل في
ابطال عمل ما النافية لا قترانها بان الزاوية تغز فلان شئ على الارض
باقيا ولا وزير ما قطع الله واقيا الاعراب تغز فعلا من منبر على
 حذف الالف وفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت فلا شئ الفاعل طغى وفيها معنى
 التعليل ولا نافية للجنس هنا وفي عائلة عمل ليس برفعها الاسم ونصبها الخ وربما
 ظن كثير ان العلة عمل ليس لانكون الا تلتقى للوحدة وانس كذا كالمعنى كونها تقتران
 شئ في ارفع اسمها مرفوع بما حرف جر وما اسم موصول في محل جر قفع تعلماها والاسم
 الكريم فاعل وجمله صلة ما والعايد محذوف تقديره قضاة الله واقيا خبر لا النافية
والشاهد فيه لا في الموضعين عمت عمل ليس اذ الجود لم يرزق خلاصا
كلام من الاذا فلا الحمد مكسوبا ولا المال باقيا الاعراب اذا ظرف
 لما يستعمل من الزمان حافظ لشرطه منصرف بجوابه الجود نائب فاعل لفظ
 محذوف بفسرة ما بعده لم حرف تقييد ثم يرزق فعل مضارع مبنى للمفعول ونا
 يب الفاعل ضمير مستتر فيه يعود على الجود خلاصا مفعول ثانى ليرزق من الاذا
 جار ومجرور متعلق بخلاصا فلا الفاء في جواب اذ الشرط ولان نافية للجنس الحمد
 اسمها مرفوع بها مكسوبا خبرها منصوب بها ولا المال عاظم وعظم العاظم
عاطفة ولا نافية للمال اسم لا مرفوع بها وبقيا خبرها الايت الشباب
يعود يوما فاخبره بما فعل المشيب الاعراب الاادات
 استفهام ليت حرف تمنى من اخوات ان وتعمل على عكس كان تنصت ليت الاسم وت
يعود مع الخبر الشباب اسمها يعود فعل مضارع مرفوع بالجر وفاعل مستتر
 فيه تقديره هو وجمله من الفعل والفاعل في محل رفع خبر ليت يوما نصب على الظرف
فاخبره الفاء والسببية واخبره فعل مضارع منصوب بان مضمرة بعد
فاء السببية لسبقها بالتمني والضمير في محل نصب مفعول بما جار ومجرور
 الباحر جر وما اسم موصول في محل رفع فعل المشيب فعل مضارع مرفوع بالجر صلة ما
 لا محل لها من الاعراب لانها صلة الموصول والعايد ضمير محذوف والشاهد هل فيه من
 جهة المعنى من باب التثنية لامر باب الاحتجاج لان قاله البتة اما العاهدية وهو
 وطبقه لا يخرج بهم قال ابن خنيم الله تعالى قوالله ما قارفتكم قاليا لكم ولكن

قلت نظير قوله هذا اذا السماء اشتقت
 الا تتركوا اداة استفهام وسترها وورثت علم وزنها

ما يقض فسوف يكون الاعراب فوائده الفاعل حسب ما
 قبلها والواو حرف قسم والاسم الكريم مقسم به ما كافيه فارقتم فعل
 وفاعل مفعول والميم علامة تجميع وهو جواب القسم قايما حال من التاء
 لكم جار ومجرور متعلق بقايا ولكن الواو عاطفة لكن حرف استثناء
 وما اسم موصول في محل نصب اسم لكن لازايده كانه لكن عن العمل كما توهم المصنف
 رحمه الله كما في قوله تعالى شاهد ذلك ومثله في غالب النسخ الا اوضح وعليها شرح
 العلامة العيني رحمه الله تعالى والصواب كما ذكره في التمرحيم في العلامة ابن عثام
 رحمه الله تعالى يقع فعل مضارع من المفعول وتايب الفاعل ضمير مستتر يعود الى الجملة
 صلة الموصول فسوف للتفويض يكون فعل مضارع مرفوع بغير اخره فاعلم
 مستتر فيه تقديره هو اسم يكون ~~المتجه~~ وجملة في محل جمع خبر لا
 ودخلت الفاعل خبرها لازماء الموصول مشبهة باسم الشرط في الايهام
 والعموم قد دخلت في خبرها كما تدخل في جواب الشرط اعل نظر يا عبيد
قيس لعلماء اضاءت لك النار الحمار المقيد الاعراب
 اعد فعل امر فاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انت نظرا مفعولا اعد منصوب
 بفتح اخره يا حرف نداء عبيد منادى منصوب بالفتح وهو مضاف وقيس مضاف اليه
 مجرور بالاضافة لعلماء حرف تزيين ومازايده كانه يعلو عن العمل وفيه شاهد
 اضاء فعلا ماض مني على الفتح والتا للثنية لك جار ومجرور متعلق باضاءت
 النار فاعل مرفوع بغير اخره الحمار مفعول منصوب بفتح اخره المقيد صفة
 له منصوب بفتح اخره قالت الا ليتها هذا الحمار لنا الى حمايتنا
 او يصفه فقد الاعراب قالت فلما ض ولتا للثنية الا اذ استغلت
 وقال العيني في شرحه هذا البيت الالهنا للثنية ليتها حرف عنى وما كانه لهما عن العمل
 هذا هاء حرف تشبيه وذا اسم إشارة في محل رفع على الابتداء والحام ومفعوله لنا جار
 ومجرور في محل رفع خبر المبتدأ هذا على الالهال ومجرور اعمال ليتها قلت وهو متعفن
 عن الاحتياج الى النجاة قالت قال ابن عثام فيكون ذا في محل نصب والحام منصوب
 لكونه صفة الى حمايتنا جار ومجرور موصول متعلق بخبر ليتها والى

فايد من و صا يا يحود
 في الجمل وعليك يقول
 صبا يا و صبا و عند كل
 عين وعند كل خير تعقد
 لها وعند كل شر تخاف فانها
 في التراف بمنزلة
 السلطان من الرعية ولا
 يقربها صادق الجلب
 خير و دفع شر الا حصل
 مطلوبه وعليه نواة لللاف
 قد يشق فان فيها
 عظم لدفع المخاوف والفا
 قات انتهى

الاعراب
 في قوله
 اعلم
 في قوله
 اعلم
 في قوله
 اعلم
 في قوله
 اعلم

+

بمعنى مع نحو قوله فما انصاري الى الله ارباع الله او بمعنى الواو وهو حرف
عطف نصفه معطوف على احوال والرفع على الاحمال والاعمال فقد
بمعنى حسب مبتدأ حذف خبره تقديره ذلك ارباع فحسب ذلك واصلة قد با
لبناء على الكون وكسر هاء الفعول والشاهد في ليماء هذا الكلام حيث

يلغ مقابله نصيبا
من المصنف بخط
مولف عتقته

يجوز الاعمال والاهمال معا علموا ان يملكون مجادوا قبل

مطلب في ضم الشان
فتعلمه عن
مؤلف

ان يسألوا يا عظم سؤل الاعراب علموا فعل ما منه

والواو في محل رفع فاعل ان مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف

لأنه مملون فعل مضارع مبنى للمفعول مرفوع بنبوت النون والواو ارباع

عل والجمله في محل رفع خبر ان وان ومعمولاها اسدت مسد مفعولي

علم مجادوا الفاعل عاطف مجادوا فعل وفاعل قبل ظرف منصوب بالرفع ان

حرف مصدر ونصب يسئلوا فعل مضارع مبنى للمجهول منصوب بان وعلا

من نصبه حذف النون والواو نائب الفاعل يا عظم جازم مجرور وعلامة

جاء كسرة ظاهرة في آخره سؤل مجرور بالاضافة وعلامة جزمه الكسرة ويا

عظم سؤل متعلق بمجاد في محل نصب مفعول به ان جادوا يا عظم سؤل

قبل انتم يا لهم السائلون والشاهد فيه ان يؤملوك حيث

حذرت مخففة من الثقيلة وخبرها جملته فعليه عن مفعولة بعد او حرف

تنقيح او حرف تنقيح بانك مربع وعيت مربع وانك هناك

تكون التمالا الاعراب البحر حجر وان المحققة من

التثنية من انما سنج للمبتدأ وخبرها اسم وخبره تنقيح الاسم وترفع خبره الكاف في

محل نصب اسمها مربع خبرها مرفوع وعيت الواو عاطف عيت معطوف على مربع

مربع لغت لغيت وبيروي بانك كسرة ببع لغت فعل الرواية لا شاهد

فيه وانك الواو عاطف ان مخففة من الثقيلة وانك خبر في محل نصب اسمها

هناك ظرف زمان واصلة للمكان ولكن افسح فيه متعلق بتكون وتكون فعل

فأية

مضارع

مزارع مرفوع بضم آخره واسمها ضمير مستتر تقديره ان السما الاخره مرفوع
 بفتح آخره والشاهد في ذلك في الموهوبين حيث قرئ في اسم ان
 المحققه فاجبر في الاولى بمجرور وفي الثاني بجملة ويوما توافينا وجهه
 مقسم كان ظبية تقطو الواو في السلم الاعراب ويوما
 بالنصب عطف على ما قبله ويروي باجر على ان الواو واو ربك توافينا فعلا مزارع
 مرفوع بضمه مقدرا على الواو وفعلها ضمير مستتر يعود الى الظبية اليها منع من
 ظهورها الاشتغال وفاعله مستتر غير تقديره هي وتامه متصل في محل نصب مفعول
 بوجه جار مجرور متعلق بتوافينا مقسم نعتا لوجهه كان مخففة من الثقيلة
 ظبية اسمها منصوب بها اي كان المحققه تقطو فعل مزارع مرفوع بضمه مقدرا
 على الواو وفعله ضمير مستتر فيه يعود الى ظبية واجمله صفة لهنيئة وضمن معنى
 تقطو معنى تميل فلذلك عداه بالي وخبرها حذف اي كان ظبية عاطفة
 هذه المراكاة ويكون من عكس التشبيه للمبالغة ويروي برفع ظبية على انها خبر كان
 واسمها محذوف اي كانها ظبية ويكون التشبيه على حقيقتها ويروي بجر
 على ان زائدة والكاف للتشبيه ان الظبيد الى واو جازر مجرور متعلق
 بتقطو والسلم مجرور بالاضافة اليه والساهل في كان ظبية حيث ذ
 كر اسم كان ولم يذكر ضميرا ووجه مشرق اللون كان تديا
 حقان الاعراب الواو واو ربك ووجه مجرور بكسر
 آخره مشرق نعت لوجه وهو مصاف واللون مصاف اليه مجرور بالاضافة
 كان مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن كانه تديا مستند مرفوع وعلا
 مة رفعه الالف والهاء في محل جر بالاضافة حقان خبر المبتدأ مرفوع بالالف على رواية
 يسوي به لا بد من تقدير مصاف في تديا اي وربك وجه يلوخ كان تديا
 صاحب حقان في الاستدارة والصغر والشاهد في كان تديا حيث
 لم يفصل خبرها بفصل لوقوعه جملة اسمية كان لم يكن بين المحجور الى

١٤١

بلغ مقادير

الصفاة **النيس** ولم يسم علة **سامون** **الاعراب** **كلنا** حرف
 تشبيه مخففة من التثنية واسمها محذوف ضمير الشأن اي كانت لم حرف تقي وجزم
 لكن مجزوم بلم وعلامة جزمه الكون بين طرف منسوب على الطرفين وهو مصنف
 واحجور مصنف اليه مجزوم بالاضافة الى الصفاة جار مجزوم وعلامة جزم كسرة
 مقدره على الالف النيس اسم لكن مؤخر وخبرها الطرف وهو بين مقدم والواو
 عاطفة لم حرف تقي وجزم **للم** يسم فعل مصارع مجزوم بلم وعلامة جزمه الكون
 بلمة جازر ومجور وعلامة جزمه الفتح نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف للعلية
 والآن ثبت المعنوي سامون على سيمر **والشاهد** في كان لم يكن حيث فصل خبرها

نحو الصفاة ناقصة مقرفات كان محجور
 بالرفع محجور

الاعراب **افد** فعل ما في الترحل فاعل مرفوع بضم افرع غير نصب على الا
 سستناء ان حرف توكيد وكان اسمها منسوب بها لما حرف تقي وجزم يفتح
 المضارع وتعليقها ضياء **للم** فعل مصارع مجزوم بلم
 وعلامة جزمه الكون اصله نزل فحذفت الواو والنون الساكنين برحا
 لنا جار ومجور متعلق بنزل وكان مخففة من التثنية واسمها محذوف ضمير
 الشأن قد حرف تحقيق وبعدها جملة فعلية حذفت لدلالة ما قبلها عليها
 وتقديرها زالت وهي خبر كان والمعنى قرب ارتحالنا لكن برحالنا بعد
 لم نزل مع غرضنا على الانتقال **والشاهد** في تخفيف **لما** والا

مطلب تقدير جعل
 ففتح على معنى لما

خيار عنها بجملة فعلية مصدرية **بعدها** انا ابن ابي القاسم من ال
مالك **وان مالك** كانت كرام **المعادين** **الاعراب**
 انا مبتدأ في محذوف رفع بالابتداء خبره مرفوع بضم افرع وهو مصنف و
 10 اية مصنف اليه مجزوم بالاضافة والضمير مجزوم بالاضافة ايات اليه
 وبتة حرف جزم **للم** ال مجزوم بلم وعلامة جزمه الكسرة وهو مصنف و
 مالك مصنف اليه مجزوم بالاضافة وان مخففة من التثنية مهمل مالكة مبتدأ
 مرفوع بالابتداء **وهو** وصرفه الشاعر خبره **للم** المقابلة
 كانت فعل ما في اقصي **لما** الثانية واسمها ضمير مستتر يعود على مالكة تقديره هي كرام

بالنصب

بالنصب خبر كان منصوب بها وهو مضاف والمضاف اليه محوور بالاضافة
والشاهد في قوله وانه ما كثر لكونه ضمير مستتر استغنى عن اللام للظهور
المعنى لكونه في مقام المدح فتوهم التثنية مستغنى لا سا تجا ولا

جاوي باسلة قلقي المنون لدى استيقاظ اجال الاعراب

لانافية للجنس سا بغيره ثم ما مبني على الكسر بالانوين ويجوز فتحه قال المنون
العيني وهو المختار وفيه الشاهد قوله ولا الواو عاطفة ولانافية للجنس جاوي
اسمها مبني على الفتح باسلة منصوب على انه نعت لجاوي تقي عمل مضارع من فوج بمعنى
مقدرا عم اليه وفعله من مستتر فيه جواز تقديره هي المنون مفعول تقي نصب
بفتح آخره وجملة خبر الا اولى والثانية خبرها واحد هذا مذهب تميمية
وقا غيرة لكل واحد منهما خبر لده ظرف مضاف الى استيقاظ مفعول تقي و
استيقاظ مضاف اليه الى اجال محوور بالكسرة فلا اب وابنا مثل منون

من الوقاريد ص

وابنه اذا هو بالمجرد ارتدا وتازرا الاعراب القاعا

عاطفة والفتح للجنس واب اسمها ومثل بالرفع خبرها وهو مضاف ومرواة
مضاف اليه محوور بالاضافة وعلامة خبره الفتح نيابة عن الكسر لانه لا يفرق
للعلمية وزيادة الالف والنون وابنه الواو عاطفة وابنه بجر عطف على منون
اذا طرفه مستقبل حافض لشبهه منصوب بجوابه وفعل ليشبه محذوف بغيره
ما بعده وهو ارتدى هو استدا بالمجرد جار ومحوور متعلق بارتدى وارتدى فعل
ما فيه فاعله مستتر فيه جواز تقديره هو وجملة خبره خبر ليشبه وتازرا
عطف على ارتدى كما لعيني كخفي بعد استدا كالعلامة ابن غنم وافرد الضمير فيها
كما في قوله واذا راوا تجارة اولها انفقوا اليها قال الواو كج و لو امكنه
الوزن لقال ارتدا وتازرا ككتم ككتم التثنية بالجر عن الواحد منها ضرورة هو

وابنا عامر ومعطوف ص

الشاهد في قوله وابنا حيث عطف النصب ويجوز فيه الرفع رأيت

الله اكبر كل شيء محاولة والتم جنود الاعراب

رأيت فعل وقاعل بفتح عايت يطلب مفعولها الاسم الكريم منصوب على التقدير
خلاف لابن غنم حيث قال مفعول اول قلت وهذا خطأ يقع من المعوز

+

المعرب ان يقول في اعراب اسم الذات مفعول حاشا وكلا وكيف يكون الاسم الكريم
 مفعولا وليس فاعل في حقيقة الامة ~~تعالى~~ انتي واكثره بالنصب مفعول
 ثاني وهو مضاف وكل مضاف اليه مجوز بالاضافة وهو مضاف الى شي ومجرى مجز
 لاضافة محمولة تقبيل على التمييز ~~من~~ واكثر بالنصب عطف على اكثر
 وهو مضاف والمها ~~من~~ في محل جر بالاضافة جنودا منصوب على التمييز
 والشاهد في رايته حيث نصب مفعولين اولها الهم الكريم والثاني اكثر
 يخال به داعي الجملة طائر الاعراب ~~نحال فعل مضارع مضارع~~
 خال اي يظن به جار ومجرور في محل نصب مفعول اول داعي فاعل خال وهو مفعول بضم
 مدرة على الياء منع من ظهورها الاستقلال وهو مضاف والجملة مجوز بالاضافة طائرا
 مفعول ثاني والشاهد في ~~نحال~~ حيث اقتضى مفعولين الاول قوله به
 والثاني طائر ~~در~~ بيت الوفي العهد يا ~~عرو~~ فاغبت فان اغتباطا
 طاب الوفي حمدا الاعراب ~~در~~ بيت مبنى للمفعول والثاني مفعول
 الاول ~~نحال~~ في محل رفع نائب الفاعل والوفاي مفعوله الثاني وعندها
 الى اثنين بنفسه وهو تادس والاكثر ان يتعدى بالياء نحو دريت بزيد فاذا دخلت
 عليه الجزية تعدى لآخر بنفسه نحو قوله تعالى ولا ادر كم به والوفاي مفعول مشبهة
 والعهد بالرفع على الفاعل عليه وبالنصب على التشبيه بالمفعول به وباجر
 بالاضافة يا حرفي نداء عرو ومخرج مخرف التالان اصله عروة فاغبت اجواب
 الشرط مقدر اي ان در ايتيه فاغبت وهي فعلا امر فاعلم مستتر فيه وجوبا فقد
 رواه انت فان الفاعل للتعليل ان حرف توكيد ونصب اغتباطا اسما بالوفا جار
 ومجرور متعلق بما بعده حميد خبران والشاهد في دريت الوفاي حيث
 تعدى كمفعولين اولها التا والثاني الوفاي ~~از~~ عمتي شينجا ولست
 بشيخ ~~انما~~ الشيخ من يد يد بيبا الاعراب
 زعمتني زعم فعل ماضيا والتا الثانية والنون للوقاية والياء مفعول اول
 شينجا مفعول ثاني والاكثر في زعم هنا ان يقع على ان وان وصلتها فالاول نحو
 زعم الذين كفروا ان لن يبعضوا والثاني قول الشاعر زعمتني اي تقيرت بعديها و

فان يقول في اعراب اسم الذات مفعول حاشا وكلا وكيف يكون الاسم الكريم
 مفعولا وليس فاعل في حقيقة الامة تعالى انتي واكثره بالنصب مفعول
 ثاني وهو مضاف وكل مضاف اليه مجوز بالاضافة وهو مضاف الى شي ومجرى مجز
 لاضافة محمولة تقبيل على التمييز من واكثر بالنصب عطف على اكثر
 وهو مضاف والمها من في محل جر بالاضافة جنودا منصوب على التمييز
 والشاهد في رايته حيث نصب مفعولين اولها الهم الكريم والثاني اكثر
 يخال به داعي الجملة طائر الاعراب نحال فعل مضارع مضارع
 خال اي يظن به جار ومجرور في محل نصب مفعول اول داعي فاعل خال وهو مفعول بضم
 مدرة على الياء منع من ظهورها الاستقلال وهو مضاف والجملة مجوز بالاضافة طائرا
 مفعول ثاني والشاهد في نحال حيث اقتضى مفعولين الاول قوله به
 والثاني طائر در بيت الوفي العهد يا عرو فاغبت فان اغتباطا
 طاب الوفي حمدا الاعراب در بيت مبنى للمفعول والثاني مفعول
 الاول نحال في محل رفع نائب الفاعل والوفاي مفعوله الثاني وعندها
 الى اثنين بنفسه وهو تادس والاكثر ان يتعدى بالياء نحو دريت بزيد فاذا دخلت
 عليه الجزية تعدى لآخر بنفسه نحو قوله تعالى ولا ادر كم به والوفاي مفعول مشبهة
 والعهد بالرفع على الفاعل عليه وبالنصب على التشبيه بالمفعول به وباجر
 بالاضافة يا حرفي نداء عرو ومخرج مخرف التالان اصله عروة فاغبت اجواب
 الشرط مقدر اي ان در ايتيه فاغبت وهي فعلا امر فاعلم مستتر فيه وجوبا فقد
 رواه انت فان الفاعل للتعليل ان حرف توكيد ونصب اغتباطا اسما بالوفا جار
 ومجرور متعلق بما بعده حميد خبران والشاهد في دريت الوفاي حيث
 تعدى كمفعولين اولها التا والثاني الوفاي از عمتي شينجا ولست
 بشيخ انما الشيخ من يد يد بيبا الاعراب
 زعمتني زعم فعل ماضيا والتا الثانية والنون للوقاية والياء مفعول اول
 شينجا مفعول ثاني والاكثر في زعم هنا ان يقع على ان وان وصلتها فالاول نحو
 زعم الذين كفروا ان لن يبعضوا والثاني قول الشاعر زعمتني اي تقيرت بعديها و

من الذي لا يتغير مولد الواد عاطفه لست ليس واسمها بشيخ جار ومجرد الباء
 زايدة وشيخ مجرد بالياء في محل نصب خبر ليس انما ان حرف توكيد ملغاة هنا لدخول
 الواو عليها ويسميان كاف ومكفوف وعند بعض النحاة اوان حصر قلت ومعنى
 الالغاء هنا عدم نسخها للبديا وكذا انتهى الشيخ مبتدأ من اسم موصول يجر الالف و
 عايد ومحل من الاعراب يدب فعلم مضارع مرفوع بضم اعره وتعلم مستتر فيه جوارا تقدير هو
 ومحل صلة من والعايد الفاعل للمستتر ومحل المفعول المرفوع على انه خبر للبديا ديبا مفعول
 مطلق والشاهد في زعم حيث نصب مفعولين اولهما الياء والثاني شيئا

آيا الاراجيز يا ابن اللوم توعدني وفي الاراجيز خلت اللوم والخوب

الاعراب المعنى للتويع والانتكار بالاراجيز جار ومجرور متعلق

بتوعد يا حرف ندا واين تمامه من منصوب بكونه مضافا الى اللوم واللام

مجرور بالافاضة توعدني فعل مضارع بضم اعره وتعلم مستتر فيه تقدير

انت والعون للموقايه ~~بالمولود~~ ومحل نصب على المفعول وفي

الاراجيز الواو للاستيناف والاراجيز جار ومجرور خبر مقدم خلت فعل

وفاعل اللوم مبتدأ مؤخر والخوب مبطوف عليه والشاهد في خلت

حيث الغيت لتوسطها بين معموليها القوم في اثرى ظننت فان يكن

ما قد ظننت فقد ظفرت وخابوا الاعراب القوم مبتدأ في اثرى

جار ومجرور في محل رفع خبره ظننت فعل وفاعل فان القامه للاستيناف ان حرف

شرط جانبا يكن فعلا لشرط محوم بالكون ما اسم موصول تقدم حكمه في محل رفع اسم

يكن وجرها محذوف قلت لانها تامة بمعنى وجعل قد حرف تحقيق ظننت فعل وفاعل

مفعلة ما والعايد محذوف اي ظننته فقد القامه جواب الشرط قد حرف تحقيق

ظفرت فعل وفاعل وخابوا الواو عاطفه خابوا فعل وفاعل والشاهد في

قوله القوم في اثرى ظننت حيث اعملت ظن لتقدم معموليها عليها

ولقد علمت لتبايني منيتي ان المنيا لا يطيش سهاها الاعراب

الواو والقسيم والمقسم به محذوف لقل اللام للتوكيد ويقال لها الموطنة وقد

مطلب
 المصدرية عليها

ولا يحتاج الى خبر
 بل انما في قوله كما تقدم صح

للتحقيق علمت فعلا وعلمت ان تسمى الام في جواب القسم تأتي فعل مضارع ومنه على اللفظ
 لانها كمنه بنون التوكيد مبنية فاعل من فروع بضمه مقدره على ما قبل ياء المتكلم منع
 من ظهورها استعمال المحل بحركة المناسبه والقسم وجوابه جملة في محل نصب
 معلق عنها العامل بلام القسم لاجل الجملة الجواب فقط فسقط ما قبل ان جملة
 جواب القسم لا محل لها وجملة التي معلق عنها العامل لها محل ان
 حرف توكيد ونصب المنان اسم ان منصوب بفتح مقدره على الالف لانا فانه
 قطع فعل مضارع منها ما فاعله والها في محل جر بالاضافة اليها م
 في محل رفع خبرية والشاهد في لاتي حيث ان الام القسم علق
عن العمل وما كنت ادري قبل عزة ما اليك ولا موجعا

القلبي قلت الاعراب وما الواو عاطفة وما انا فيه
 كنت كانه واسمها ادري بمعنى اعلم وهو فعل مضارع من فروع بضمه مقدره على الياء
 وفاعل مستتر فيه وجوبا تفكيره انا وجملة في محل نصب خبر كان قبل نصب
 على الظرف وهو مضاف وعزة مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة
 لانه لا ينصرف للعلمية والتانيب اللفظي ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ
 اليك خبره من فروع بضمه مقدره على الالف للتعذر وجملة في محل نصب مفعول
ما ادري ولا الواو عاطفة لانا فيه موجبات منصوب باه
 لكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم معطوف على محل ما اليك
 ولعلب مجرور بالاضافة حتى حرف غاية بمعنى الى تولت فعلا من والتانيب للتا
 نيت وفاعل مستتر فيه تقديره هي اي الى ان تولت والشاهد
 في قوله ولا موجبات حيث اعطف بالنصب على محل ما اليك الذي علق
 ادري عن العمل فادري تطلب مفعول فلما وجدت ما الاستفهامية
 اطلقت عمل في اللفظ وبقي عمله في المعنى المحل بدليل العطف على الجملة
 المعلق عنها بالنصب جاء الخليفة او كانت له قدرك

وبعده ههنا مرثا غير داء خا من اعراضنا ما متعلق كلامه

مطلبهم
 حلا
 بلغة مائة
 مائة
 ٥٤

كَمَا اتَى رَبَّهُ مُوسَى عَلَى قَدَرِ الْأَعْرَابِ **جاء فعل ماضٍ فاعله**
 مستتر فيه تقديره هو الخ لانه منسوب على المفعول به وعلامة نصبه فتح آخره او حرف
 عطف بل انما يجمع بمعنى الواو كما قال الكوفيون والاضفتين والجرمي في قول توبته وقد
 نزلت ليلى بانه لنفسه نقاشها او عليها فخورها وقال ابن عصفور يحتمل ان
 تكون او في البيت للشك كأنه شك هل الحمد ووع قال الخ لانه لما ارادها و
 طلبها او قدرته له من غير طلب اعتناء من الله كما قال ~~الطبرسي~~ ابن هشام في لغتي
 والذي رايته في ديوان جرير اذا كانت له باذ بدل او كانت كاه فعل ماضٍ
 ناقص والثالث التانيث واسمها مستتر يعود الى الخ لانه له جار ومجرور متعلق
 بما بعده قدر اخبر كان منصوب بفتح في آخره ~~وصلة~~ كما الكاف
 للتشبيه وما مصدرية وهي وصلتها في محل خفض بالكاف أي فعل ماضٍ
 بالنصب والامر في محل جر بالانفاد موسى فاعله من نوع بضم مقدره على الا
 لفي منع من ظهورها لتعذر على قدر جار ومجرور متعلق بآتي والشاهد
 في حيث توسط الفول بين الفعل وفاعله **وإن مدت الايدي**

إلى الزاد لم الكن **باعتجاهم اذا اجتمع القوم اجعل الاعراب**
 الواو بحسب ما قبلها ان حرف شرط اجزم مدت فعل مبني بلا اسم فاعله في محل جر م على
 انه فعل شرط والثالث التانيث الايدي نائب الفاعل من نوع بضم مقدره على لياء
 استتقالا الى الزاد جار ومجرور متعلق بملت ~~فعل~~ ~~بضم~~ ~~مقدره~~ ~~على~~ ~~لياء~~
 جزم اكن فعل مقارع مجزوم بلم وعلامة جزمه المسكون واسم كان مستتر وجوبا
 تقديره انا باعجاهم الباعرف جر زايد واعجاهم جواب الشرط ~~والجواب~~
~~للمحل~~ ~~بالمعروف~~ ~~بالمعروف~~ ~~بالمعروف~~ ~~بالمعروف~~ ~~بالمعروف~~
 مجزوم بالياء في محل نصب خبر كان والقسم في محل جر بالانفاد وجملة لم الكن باعجاهم
 جواب الشرط ولا محل لها من الاعراب لانها لم تقترن بالفاء ولا باذا الخائفة انهما
 تعليلية قال ابن عمام في الاصل وهما في التعليل او ظرف والتعليل مستفاد من

~~والنحو~~
~~مما~~

بيان
 في اللغوي لابن هشام

على التعظيم ص

حرف ص

~~صلى واقفهم بعلا الاعراب~~

صلى واقفهم بعلا الاعراب الا يا عباد الله قلبي متم واحسن من
صلى واقفهم بعلا الاعراب الا يا عباد الله قلبي متم واحسن من

صلى واقفهم بعلا الاعراب

بيان
قلبي متم

انما متم
فانما متم
انما متم
فانما متم
انما متم
فانما متم

اما عرضت فبلغن فدماي من جران ان لا تلاقا الاعراب
الفا جيب ما قبلها يا حرف ندا راجعا من صواب لانه نكرة غير مقصودة اما
اصلة لان ما ان حرف جازم فجاوز ما نريد اذ غنت الفوق في الميم حرفت فعلا و
عل في كل جزم فعلا ما تليغ الفاعل جواب الشرط وبلغن فعلا امر وبنون للفوق
كيد فاعلم مستتر فيه وجوب تقديره انت فدماي مفعول به منصوب بفتح مقدره
على الالف منع من ظهورها التقدير والى في كل جزم بالاضافة من جزم جارح
محروص بالفتح نيابة عن الكسرة لانه الكسرة لا تليغ للعلمية والثانية متعلق بحذف
في محله فاعلم ان فدماي واصلة من اهل جران ان تخفف من التثنية واسمها
محذوف اي انه لا تليغ كجيب تلاقا اسمها منصوب بالفتح والالف فيه للاطلاق

وغيرها محذوف ويجزم في محل رفع خبر الشاهد في يرايا حيث نصب
رايا لانه مفرد نكرة غير مقصودة وكنت تراجع ما فات مني بلهف
ولا بليت كولا لواني الاعراب الواو بحسب ما قبلها ليست
ليس واسمها تراجع التازية وراجع خبر ليس ما اسم موصول في محل نصب
مفعول راجع فاع فعل ماض فاعلم مستتر فيه يعود الى ما ويجزم صلة الموصول
منه جار مجرور متعلق بنجاء بلهف الباعرف جزم محروصا محذوف اي يعوي
لهف منادى حذف منه يا لندا واصلة يا لهفي ثم قلت يا لندا فصارت يا لندا
الواو الملقاة ثم حذف الالف ونقلت الفتي لقتل عليها ولا بليت

والله اعلم
بلهف
لان
صفا
يا ابن

يا ابن ابي يا شقيق نفسي انت خلقتني ادهم شد يد الاعراب

يا حرف ندا ابن منادى و متصاف بالميم و بالواو و عطف و ياء و حرف ندا شقيق
متاخره متصاف بالنفس و نفس متصاف بالياء و الياء في محل جر بالانكافه انت مبتدأ في محل رفع
بها لا مبتدأ خلقتني فعل و فاعله هو النون للوقاية و الياء مفعول في محل نصب و تجله في محل رفع
خبر المبتدأ ادهم جار مجرور متعلق بخلف يدهم و حرف فالتثنية للتعظيم و المشا

هل في الكلب اليانعي ابي وهو قليل يا بنت عم الايلومي و اجمع على الاعراب

يا حرف ندا بنت منادى متصاف بمنسوب بفتح ايمه و عطف اليه مجرور بكثرة مقدره و على
ما قبلها المنقلبه الفا لانها هيه تلو هي فعل مضارع مجرور بظا الكهيه و علامه جر منه حذف
النون و الياء في محل رفع و اجمع على الواو عطف و اجمع على فعل مضارع مبتدأ على حذف النون
و المشاهد في قوله عا حيث ابدل الالف بالياء لان اصله يا بنت عمي يا حكم الواو

عن عبد الملك الاعراب يا حرف ندا حكم منادى مبني على النظم الواو
نعت و يجوز فيه الرفع على لفظ المنادى و النصب على محله عن حرف جر عبد مجرور و رعين

و علامه جر كسرة في اخره و هو متصاف بالملك متصاف اليم و المشاهد في الواو
حيث جاز الوجهان الرفع و النصب فما لعب ابن مامة و ابن سعدى

يا كره منك يا عمر الجواد الاعراب فما الفاء للاستيناف و ما
نافيه كعب اسم ما على لغة اهل الحجاز و مبتدأ عند بني تميم ابن بدل او عطف بيا

و علامه جر بالاضافه و علامه جر الفتح لانه لا ينصرف للعلميه و التانيث و ابن
سعدى معطوف على ما قبله و سعدى مجرور بالاضافه و علامه جر فتح مقدره على

الالف منع من ظهورها التقدير لانه لا ينصرف لالف التانيث المقصورة يا جواد جاز
و مجرور و جر بالفتح لانه لا ينصرف للصفه و وزن الفعل المضارع و هو في موضع

رفع خبر المبتدأ منذ جار و مجرور متعلق يا جواد يا حرف ندا عن منادى مبني
على الضم الجواد نعت لم نصب بفتح اخره مراعاة لخله و لورفعه مراعاة للفظ الحاز

و لكن القوافي منصوبه و فيه المشاهد حيث جاء النعت منصوباً بالياء
زيد و الضحاك سبيراً فقد جاوز تاخر الطريق الاعراب

الاحرف ثنيه يا حرف ندا زيد منادى مبني على الضم و الضحاك معطوف على المنادى فهو منصوب بفتح
و يجوز ضم مراعات اللفظ و فيه المشاهد سبيراً فعلا مبني على حذف النون و الالف في محل رفع

فاعل فقد الفاء للاستيناف و قد حرف توقيح و توبيخ جاوز تا فعل و فاعله و الميم و الالف لان
على التثنية مجرور بمنسوب بفتح ايمه و في الطريق مجرور بالاضافه يا صاح يا اذا

الظاهر العيس الاعراب يا حرف ندا صاح منادى مرخم اصله صاحب
حرفان هو

منسوب بفتح ايمه

بيان
عطف
على
الواو

الفاء

بما جده

2

و في نسخ صحيحه
يا جواد ح

حذفت الواو لوقوعها بين ياء وكسرة وحذفت التاء لئلا يشبه الامر بالخبر
 وحذفت النون للامر فيمضي وفاعل هو الياء فانظر الياء عاطفة وانظري
 فعلا امر ميم على حذف النون والياء في محل رفع فاعل يا حرف نداء اسم فاعل
 من ضم حذف آخره وهو الالف والهمزة اصله اسماء هل حرف استفهام
 تعرفينه فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والياء في محل رفع فاعل وه
 الضمير في محل نصب مفعول به وهذا الالف للاستفهام وهاء حرف تنبيه
 وذا اسم إشارة في محل رفع مبتدأ المغير بالرفع خبر الذي اسم موصول
 في موضع رفع صفة للمغير وكان فعلا من ناقص اسما ضمير مبتدأ يعود
 الى الذي يذكر فعلا مضارع من المجرور وتايب التاميل ~~في موضع نصب~~
 في موضع نصب تقديرية وهو في غاية الجاهلية والجملة من الفعل وتايب الفاعل
 في الموصول في موضع نصب خبر كان وكان واسمها وخبرها صلة التي

مطلب

والشاهد في اعم حيث حذوا من آخره حرفين وهما الالف

لف والهمزة للترخيم تنكرت من بعد معرفة لمي الاعراب
 تنكرت بكسر التاء فعلة على ما جار ومجرور متعلق بالفتحة قبله وهو
 تنكرت بعد نصب على الظرفية وهو مضاف ومعرفة مجرور بالاضافة اليه

منادى محذوف منه حرف الكسرة بليس وفيه الشاهد حيث

آخر وهو السنين والله اعلم بالقوي وبالاقتوى
 لاناس عتوهم في ازيد اعراب يا حرف نداء واستغاث

لقوي منادى واللام فيه مفتوح ومجرور في خبر وتومي مجرور بكسرة مقدر
 ما قبل الالف والياء في محل جر بالاضافة ومتعلق بمحذوف في الواو عاطفة ويا
 حرف نداء واستغاث لامتال منادى مستغاث واللام فيه مفتوح لان الياو

اعيدت في المعطوف وهو مجرور بكسرة اخرى قومي مجرور بالاضافة بكسرة مقدر
 على ما قبل اليا والياء في محل جر بالاضافة بكسرة مقدر على ما قبل اليا والياء في محل
 جر بالاضافة لاناس جار ومجرور متعلق بحذوف وهو مستغاث من اجل عتوهم

مبتدأ ومضاف اليه في ازيد جار ومجرور متعلق بحذوف تقديره كان في محل الجملة
 خبر لانها صفة لاناس والشاهد في بالقوي حيث فتحت اللام فيه لاعادة

فايدة

حَلَّتْ أَمْرًا عَظِيمًا فَاصْطَرَّتْ لَهُ وَقَمَتْ فِيهِ بِأَمْرِ اللَّهِ يَا جَمْرًا
 الْأَعْرَابُ حَلَّتْ فَعَلًا مَائِنًا مَبْنِيًّا لِلْفِعُولِ وَاللَّفَا فِي مَجْرُوعٍ نَائِبٍ
 الْقَا عَلَامًا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا نَعْتًا لِأَمْرٍ فَاصْطَرَّتْ لَهَا نَفَا عَاطِفًا صَبْرًا
 فَعَلًا وَقَا عَلًا تَقُولُ اصْطَرَّتْ نَعْلًا مَائِنًا مَبْنِيًّا لِلْفِعُولِ وَاللَّفَا فِي مَجْرُوعٍ نَائِبٍ
 عَلَّ لَهَا جَارٌ وَمَجْرُوعٌ مَتَّعٌ بِاصْطَرَّتْ وَقَمَتْ الْوَاوُ عَاطِفًا وَقَمَتْ فَعَلًا وَقَا عَلًا
 فِيهِ جَارٌ وَمَجْرُوعٌ مَتَّعٌ بِاصْطَرَّتْ بِأَمْرِ جَارٍ وَمَجْرُوعٌ مَتَّعٌ بِاصْطَرَّتْ وَالْأَسْمَاءُ الْكَرِيمَةُ
 بِحَرْفِ الْإِنْفَاذِ وَغَلَامَةٌ جَرَتْ كَسْرُهَا تَادِيًا بِحَرْفِ نَدَاءٍ عَرَامًا وَهُوَ مَنْصُوبٌ بِمَنْ
 عَلَّ الْقَمَّ وَفَتْحٌ لِمَا سَبَقَهُ الْغُ الْغَدِيَّةُ وَحَزَفَتْ لَهَا اللَّغَابِيَّةُ أَصْلُهُ بِالْعَرَاةِ وَالسَّائِيَّةُ
 هَذَا فِيهِ التَّجْمَعُ عَلَى عَمْرٍو لِيُزَيَّرَ عَرَامًا نَعْلًا وَهَذَا فَاهِرٌ وَالْأَسْمَاءُ
 وَحَرْفٌ قَلْبِيَّةٌ عَنْ قَلْبِهِ تَشْبَاهُ الْأَعْرَابِ وَاحْرُفٌ لَلْغَدِيَّةِ
 حَرْفٌ مَنْصُوبٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحٍ آخَرَ لِكُونِهِ مَعْنَا فَا قَلْبِيَّةٌ مَعْنَا فَا الْعَمْرُ مَجْرُوعٌ
 بِكَسْرٍ مَعْنَا فَا قَلْبِيَّةٌ مَبْنِيًّا لِلْفِعُولِ مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا
 الْمُنَاسِبَةُ لِلْأَلِفِ لِأَنَّ أَصْلَهُ قَلْبِيَّةٌ أَيْ بِالْأَلِفِ فَحَزَفَتْ الْعِيَالُ لِقَوْلِ السَّائِيَّةِ
 كَمَنْ فَا تَصَلَّتْ الْأَلِفُ بِالْيَاءِ فَفَتْحَتْ لِلْمُنَاسِبَةِ وَالْحَا لَلْغَدِيَّةِ وَكَرْفِيَّةِ
 الْقَمَّ تَشْبِيهًا بِهَا الضَّمِيرُ وَقَوْلُهُ مِنْ جَارٍ وَمَجْرُوعٍ مِنْ مَوْجُودَةٍ تَلِيمٌ مَبْنِيًّا
 شَمٌّ خَيْرَةٌ وَجَمَلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَعْلُومَةٌ لِلْمَوْجُودِ وَالْعَائِدُ الْغَدِيَّةُ فِي قَلْبِهِ قَلْبِيَّةٌ
 تَالِيُ بْنُ أَوْسٍ حَلْفَةٌ لِيُرَدِّيَ إِلَى نَسْوَةٍ كَانَتْ مِنْ مَخَائِدُ
 تَالِيُ فَعَلًا مَائِنًا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا
 الْأَعْرَابُ تَالِيُ فَعَلًا مَائِنًا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا مَبْنِيًّا
 لِأَنَّ مَجْرُوعًا بِالْكَسْرِ حَلْفَةٌ مَفْعُولٌ مَطْلُوقٌ كَرْدِيٌّ لِلَّامِ بِجَوَابِ الْقَسَمِ وَسِرٌّ فَعَلٌ
 مَضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِفَتْحٍ آخَرَ وَالْمَنْوُنُ لِلْوَقَايَةِ وَالْيَا فِي مَجْرُوعٍ مَفْعُولٌ بِهِ وَالنَّاعِلُ
 مَسْتَرٌّ تَقْدِيرُهُ هُنَّ وَالنَّسْوَةُ جَارٌ وَمَجْرُوعٌ مَتَّعٌ بِاصْطَرَّتْ كَانَتْ كَانَتْ حَرْفٌ
 تَشْبِيهٌ وَالْيَا فِي مَجْرُوعٍ نَائِبٍ بِأَسْمَاءِهَا وَالنَّوَةُ عَلَامَةٌ لِلنَّسْوَةِ مَعْنَا فَا خَيْرٌ كَانَتْ
 مَرْفُوعٌ بِفَتْحٍ آخَرَ وَالنَّاعِلُ هَلْ فِي قَوْلِ تَالِيُ حَلْفَةٌ حَيْثُ مَعْلُومَةٌ عَلَى حَلْفَةٍ عَامِلٌ

وَمَنْعَةٌ فَعَلًا مَائِنًا
 وَمَنْعَةٌ فَعَلًا مَائِنًا
 وَمَنْعَةٌ فَعَلًا مَائِنًا

فَا قَلْبِيَّةٌ
 حَلْفَةٌ
 حَلْفَةٌ
 حَلْفَةٌ

سَلَطٌ عَلَيْهِ
 عَامِلَةٌ مَعْنَا

في باب

عامل من معناه ولو انما اسعى لادنى عيشة كفايتي ولم
اطلب قليل من المال اربابكم تقدمت و قد نصت
لنوع قياتها لده اليترا لا لبسة المتفضل الاعراب

في بيت القاطن وجيت فعل وفاعل وقد نصت الواو للحال وقد كلف تحقيق
نصت فعلا ماضيا والثالثا نصت وفاعله مستتر فيه تقديره على النوم جارح
مجرور بياها مفعول به منصوب بفتح اظه والهاء في محل جر بالاضافة لذي ظرف
مكان نصب على الظرفية المستتر مجرور بالاضافة لذي اليه وعلامة جره الكسرة
الااداء استثنا لبسة منصوب على الاستثنا وهو مضاف والمتفضل مضاف
واليه مجرور بالكسرة والشاهد في النوم حيث جرت اللام لانه النوم على
لحلق الشيا بكن وقت الخلع سابق على وقت النوم فلما اختلف في الوقت جرت
باللام واني لتعروني لذكر اذ هزة كما انتقم العصفور بلله

القطر الاعراب الواو عاطفة اتي ان واسمها التعروني اللام للتاكيد
وتعرو مضافا ومرفوع بضم مفعول به مقدره على الواو منع من ظهورها الاشتغال والنون
للوفايه والياء في محل نصب مفعول به لذكر اللام حرف جر وذكر مجرور باللام بكسرة
مقدرة على الالف للتقدير وهو مصدر مضاف لمفعوله وفاعله محذوف ضمير المتكلم و
التقدير فكري اذ هزة فاعل تعرو ومرفوع بضم آخره كما الكاف للتشبيه وما مصدرية
قلت يعني اذ ما المصدرية تول مجرور وتكون على حسب العوامل الثلاثة فهي هنا مجرورة
بكاة التشبيه والتقدير كما انتقام العصفور انتق وقوله انتقم فعل ماضية والعصفور
فاعل بلله فعلا ماضيا والضمير للمقبل بالفعل في محل نصب مفعول به مقدم وهو
القطر فاعل وعلمه بلله القطر في محل خفض باضافة اذ المقدره اليها واذا وما
خلت عليهم في محل نصب حال من العصفور بتقدير قد كلف في قوله كذا او جاء ولم حصرت
مصدرهم اذ تعالوا فانه وما دخلت عليه تصديقا بمصدره لكونه على حسب
العوامل الثلاثة اعني عامل الرفع والنصب فيكون هنا حصرت مصدره لكونه على حسب
بقا لى والشاهد في لذكر اذ حيث جرت اللام لاختلاف الفاعل لان
فاعل العرو المفعول وفاعل الذكر المتكلم فكونوا انتم ويني

والجاء اذ هو وقال كذا في باب العيشة بللم جارح العصفور

بفتح مقابلة
وتنحوا
مولف

مجرور

ابن

أيكم مكان الكلمتين من الطحا الاعراب الفاجيب
 ما قبلها كونوا فعلا امر بنى على حذف النون والواو في محل رفع اسم كان انتم بالذ
 للضمير في كونوا وبنى الواو والواو والواو وبنى مفعول معه منصوب بالياء المحو بالذ
 العظام وحذف من النون للاضافة والناصب للمفعول معها تقدم من القطر
 لا الواو خلافا للجر جاني ايكم مضاف اليه محو وعلامة جره الياء وهو مضاف و
 الكاف في محل رفع بالاضافة والضم علامة الجمع مكان خبر كان وهو مضاف وهذه
 الكلمتين مضاف اليه وعلامة كونهما اي لان مقتضى من الطحا جار ومجرور والشا
 هل فيه وبنى ايكم حيث نصبه على المفعول معه ليس من مات فا

يجمع هو
 مطلب

ستر اع كليت لهما الميت ميت الاحياء انما الميت من
 يعيش كثيرا كاسفابا له قليل الرجاء الاعراب

ليس فعل ما من ناقص مع اسم موصول بحياج للاسلة وعابد ومحل من الاعراب
 فمحل رفع اسم ليس ما في فعل ما من وقا على كلمة معلقة من فاستراح القا على طقم
 واستراح فعل ما من فاعله مستتر فيه تقديره هو ويجمل في الفعل والفاعل لا محل لها
 لانها معطوفة على جملة لا محل لها وهي معلقة للموصول بميت البازايد وميت اسم
 محو بها في محل نصب خبر ليس انما ان حرف توكيد ونصب وما كانه لها عن اجل
 كثيرا وقيلوا وقالما والميت مبتدأ وميت الثانية خبره والاحياء مجرور بالاضافة
 انما كانه ومكفوفه للميت مبتدأ مع اسم موصول محله الرفع على خبرية للمبتدأ
 يعيش فعل ماضى من رفعه بضم آخره وفاعله مستتر فيه جوائز تقديره هو
 والجملة معلقة من والعايد هو فاعل يعيش كثيرا حال من فاعل يعيش ك
 سفا حال ثانوية باله بالرفع فاعل الاسم الفاعل قليل بالنصب حال ثانوية
 جاء مضاف اليه مجرور بالاضافة والشا هل في قوله كثيرا وما بعده

العامة هي

من الاحوال حيث انت لحوالا وهي لا يستغنى عنها يعنى لانتم الكلام
 بدونها اذ لو حذفتم لما تم الكلام مع انهم اكل النخلة قالوا في حيل
 الخال ان يكون فضله قال ابنه غنام افضل لراد بالفضله ما يقع بعد عام
 الكلام لا ما يستغنى الكلام عنه ونظيره قوله تعالى واذا مواءم الصلاة

قاموا لكسالى طيبة موحشا طلال الاعراب لمية اللام

قائده
حقيقه

حرف جرومية مجرور بالفتح نياية عن الكسرة لانه لا ينصرف للعلمية
والثابت خبر مقدم موحشا حال مؤخر مطلق مقدم عليه وطلال مبتدأ مؤخر
وسوغ الابتداء به تقدم الخبر ووصفه بما بعده بلوغ فعل مضارع مرفوع بفتح
آخرة وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو كانه كان من اخوات ان الله الصنم
بمعنى كسب وحوار نفس اسم كانه وخلق بالرفع خبرها والشاهد فيه موحشا
حيث اني حال امنه مطلق وهو نكرة وسوغ كحال من الفكر بقدها عليها

اي حال

ولقد علمت بان دين محمد من خير ادیان البرية ديننا
الاعراب والواو القسم والقسم به محذوف اي والله واللام في جواب

القسم قد حروف تحقيق علمت فعل وفاعل بان الباء زائدة واوه حرف
توكيد ونصب دين اسم ان مقصود بنفي آخرة محمد مجرور بالانصاف
مع خبر جار مجرور اذ بان مضاف اليه البرية مضاف بالتبعيه

فحام فحلاه وامم زلاء منطق الاعراب
مؤكد وان وما دخلت عليه ساد مسد مفعولي علم والشاهد في
ديننا حيث اني تميز الخبر اذ بان مؤكداه والتعليقون بلسن كل

والتعليقون الواو حبت ما قبلها والتعليقون مبتدأ مرفوع بالواو بلسن
فعل يامن الفاعل علم مرفوع على الفاعليه واجمل من الفعل والفاعل في كل رفع
خبر المبتدأ مقدم فحلام بالرفع مبتدأ مؤخر والمبتدأ مع خبره خبر المبتدأ الاول فحلاه

نعم

تميز مؤكدا لفاعل بلسن وفيه الشاهد لكن سيموي يمنع ان يقول ان كل
الرجل زيد وتاولوا فحلاه في هذا البيت علم انه حال مؤكدا وامم مبتدأ زلاء
خبره منطبق بفت وتسمى في وجه الظلام منيرة خافية
البحري سلس نظامها الاعراب وتقني الواو حبت

ما قبلها تقني فعل مضارع مرفوع بضم آخرة فاعله ضمير مستتر تقديره هي

في

لغة عقيل ولا اسم الكرم مجرور بلعل وموضعه رفع بالابتداء التثنية لعل منزلة
 حرف الزايد تقديره الله فبالرفع فضله نحو جسدك درهم جامع ما بينهما من عدم
 التعلق بعامل فضا فعلا من فاعله مستتر فيه تقديره هو رافع الى الله تعالى والكاف في
 محل نصب مفعول به والهمزة علامة الجمع والجملة من الفاعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ علينا
 جار ومجرور في محل نصب على المفعول به بشي جار ومجرور ان حرف توكيد ونصب ام ما
 نصب اسما والكاف في محل جر بالاضافة ويشير الى الرفع خبر ان والشاهد
 في لعل الله حيث جرت لعل الاسم الكريم بشرين بما في البحر ثم ترفعت
 متى حج خضر لهن نبيج الاعراب بشرين فاعلم ما من ولنون
 في محل رفع فاعل بشرت بما في جار ومجرور والجر مجرور بالاضافة والجار والمجرور متعلق
 بشرت ثم حرف عطف ترفعت فاعلم ما من والهاء الثانية والثالثة والفاعل
 مستتر تقديره هو ثم حرف جر ويج مجرور بمتى وحضر تفت للبحر لهن جار ومجرور خبر
 مقدم نبيج مبتدأ مؤخر والشاهد في متى فانها حرف جر بمعنى من في لغة
 هذا لقلت كما ان لعل حرف بلغة عقيل وتقدم حكمها انها اومت بعينها
 من الهودج لولا اذ في هذا العام لم ارج الاعراب اومت فخل
 ما من والهاء الثانية وفاعل مستتر فيه تقديره هو بعينها جار ومجرور الباء
 حرف وعينها جار وبالهاء لانه مشي والهاء في محل جر بالاضافة من الهودج
 جار ومجرور متعلق باومت لولا اذ جار ومجرور غير متعلق لانه بمنزلة
 لعل فان بلبعدها نوع المحل بالابتداء ولولا امتناعه تستدعي جملة من
 كسائر ادوات التعلق وهذا ذهب سيديوني قلت ونظم بعضهم المواضع
 التي لا تعلق للجر والمجرور فيها فقال وكل حرف يجر يتبع تعلقا بسوى است
 ليس عنها تستغني مزيد لعل لولا المضى وكاف للتثنية والام لا تستغني
 فقوله مزيد لعل لولا المضى وكاف للتثنية والام لا تستغني
 ولولا اذ جار في لغة خضر لهن نبيج التي بمعنى من في لغة هذا لقلت وقوله
 في ذان في حرف جر الاسم اشارت في محل جر العام بدل او عطف بيان لان
 بالالف واللام اذا التي بعد اسم الاشارة فهو بدل او عطف بيان
 والكاتب وكحود لا وقوله لم ارج جار ومجرور

بلغ مقابلة
 وتصحها
 مؤلف

كله معرفه الموضع
 منه التي ليس للجار
 وحده والجرور متعلق
 قائله
 مؤلف
 بان