إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرءوا ما تيسر منه

سنة ١٣١٦ هـ

# التيسير

للشيخ الأجل والإمام الأكمل حافظ

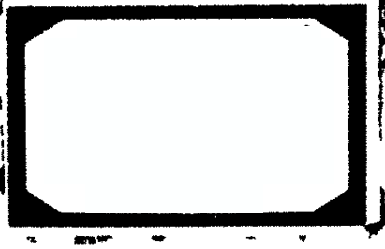
القراءات والآثار متقن الروايات والأخبار

سيدنا أبي عمرو عثمان بن سعيد

بن عثمان الداني النحوي المقرئ

المتوفى سنة ٤٤٤ هـ

رحمه الله تعالى



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي يسر لنا كل عسير وهو على ما يشاء قدير أنزل القرآن على سبعة أحرف للتيسير ووعد بحفظه من كل نقصان وتغيير والصلوة والسلام على سيدنا ومولانا محمد البشير النذير الداعي إلى الله بإذنه السراج المنير الذي تحدى بأقصر سورة من القرآن فالحم الصغير والكبير فجحدوا به ظلما واستيقنته أنفسهم أنه من الله العلي الكبير وعلى آله الذين نزل في شأنهم الكتاب سيما آية التطهير كيف لا وهم سفينة النجاة يهتدي بهم كل أمر عسير ومحبة الذين وردت النصوص بفضلهم العظيم وأجرهم الكثير فهم نجوم الاهتداء وشموس الاقتداء بلا نكير وعلى من تبعهم خصوصا البدور السبعة منتقي القراءات غاية التقرير الذين بذلوا وسعهم فيما من غير التقصير ولا التعذير وبعد فإن علم القراءات فرض على الكفاية لأنه وصل إلينا بتواتر الرواية فأذاع الرواة فيه وقصروا ولها وتابه وفترنا فيفوت تواتر كتاب الله بيننا وبتأخر ينقطع عنا فأذا يلتبس أمر الدين ويستبهم ويشتبه ويستبهم ولكن وعد الله بحفظه لن يخلف فجد القراء بأن الأمر وانكشف وسع ذلك قد قل في هذا الزمان حاملوه لا سيما في بلاد الهند قد شذ عالموه إلا أن المواهب الدينية لما فاضت على البلاد الدكنية فشاع هذا العلم الشريف بعوده في نصابه وضاع عسى ختامه بنشره للطلابة وما هو إلا بقدوم الشيخ لأجل الأكرم ناشر علم النحو والقراءة

بالنجح الاقوم من تمسك بذيله وحضر مجلس تدريسه فاق على الاقران و
من لم يتلمذ ولكن سمع تلاوته المباركة ايقن انه الفارس لهذا الميدان حافظ
القرآن بالرواية العشرية ومتقن الدراية بالتحقيقات السنية مولنا
المكرم وشيخنا المعظم القارئ السيد محمد المكي مولدا والتوسني منشاء
والمدني مهاجرا ادامه الله تعالى بافاضات فيضه على من كان به مفاخرا
فهو في هذا الفن امام اوحد ولا يعبأ بانكار الحاسد اذا حسد شعر
هم يحسدوني وشر الناس كلهم من عاش في الناس يوما غير محسود
فالحاصل ان اخواننا الراغبين في هذا الفن المتين والطالبين تحصيله على
النهج الرزين كانوا ياخذون بقراءة الشاطبية التي هي متن متين لكنها
بنظمها ورموزها قد عسر فهمها على المبتدئين وكان اصلها
المسمى بالتيسير نثرا وحكمتها يسيرا وصار وجد انه بعدم الطبع عسيرا
وهو الذي صنفه امام القراء والحفاظ العالم الرباني سيدنا ابو عمرو
عثمان بن سعيد بن عثمان الداني رحمه الله تعالى عليه وآثار مولنا
الشاطبي رحمه الله في نظمه اليه حيث قال شعر وفي يسرها التيسير
رمت اختصاره به فاجنت بعون الله منه مؤملا به وقال في حقه صنف
كشف الظنون في اسامي الكتب والفنون ما نصه والتيسير في
القراءات السبع للامام ابي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الداني المتوفى
سنة ٤٤٤ اوله الحمد لله المتفرد بالدوام الخ وهو مختصر يشتمل على مذاهب
القراء السبعة بالامصار مما استمر وانتشر من الروايات والطرق

عند التالين وصح وثبت عند الائمة المتقدمين فذكر عن كل واحد
من القراء روايتين وعليه شرح لابي محمد عبد الواحد بن محمد الباهلي
المتوفى سنة ٤٥٦ه وشرح اخر بالقول لعمر بن قاسم الانصاري المشهور
بالمنشار اوله الحمد لله ميسر كل عسير الخ سماه البدر المنير ثم ان الامام
شمس الدين محمد بن محمد الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ه اضاف اليه
القراءات الثلثة في كتاب وسماه تحبير التيسير اوله الحمد لله على تحبير
التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ من نظم الطيبة وقال لما كان
التيسير من اصح كتب القراءة وكان من اعظم اسباب شهرته دون
باقي المختصرات نظم الشاطبي في قصيدته فاردنا طبعه واشاعته
وقصدنا نفعه وافادته فوجدنا نسخة عتيقة ثم قابلناها بنسخة جيدة
انيقة الاولى نسخة منقولة في عاشر شعبان سنة ٨٣٣ه والثانية مكتوبة يوم
الثلثاء من شهر ذي القعدة في سنة ٩٩٣ه والثالثة مرقومة يوم الجمعة ثاني
جمادى الثانية سنة ١٢٤٣ه وبعد الضبط والتصحيح التام اضفنا اليه الفوائد
تفيد الخاص والعام **منها** ان بعض الكلمات كان مذكورا في الفرش
ولكن حسب القاعدة الكلية كان كالاصل فيه لاصول عبرناها وللتيسير
اعلمناها لان ضبط الكليات انفع واشمل من الجزئيات **ومنها** ان
اختلاف النسخ كلما وجدناه فعلى ما مشت به نسختاه **ومنها** ان
زيادات القصيد مكتوبة على هامشه بعبارات تفيد **ومنها** ان
كتاب غيث النفع في القراءات السبع لشيخ شيوخنا وقدوة اساتذتنا

مولنا السيد علی النوری رحمه الله تعالی کان مبنیا علی غایة التحقیق و
معمولا به عند اهل التدقیق فبناء علیه حشیناه وبه قصدنا مطابقه بما
رویناه ومنها ان کلما تکرر من حکم الاصول او الفروش فمکتوب فی
المتن بلفظ سائر وکتبناه تحته هندسة الصفحة التی ذکر فیها تذکرة
لمن اراد ان یتذکر فجاء بحمد الله تعالی علی احسن اسلوب وطبع
بحسب المقصود والمطلوب وصار لفوائد الشاطبیة والغیث جامعا
ولسائر الطالبین نافعا۔ اللهم انفعنا بما علمتنا وعلمتنا ما ینفعنا وزدنا علما۔
آمین بحرمة النبی الامین وصلی الله تعالی علیه وعلی آله وصحبه ومن
تبعهم اجمعین برحمتك یا ارحم الراحمین۔ حرر فی العاشر من رجب سنة ۱۳۱۶ھ

الاحقر الافقر الی رحمة الله الباری — العبد المفتقر الی کرم الله الصمد الباری — الفقیر الی الله ورسوله الهادی
ابو الفلاح غلام غوث الحسینی القادری — ابو الفتح السید محمد علی الحسینی القادری — ابو الوفا محمد عمر الحنبلی القادری
الشطاری کان الله تعالی له ولوالدیه — الشطاری غفر الله تعالی له ولاشیاخه — کان الله له

# فهرست التيسير


| صفحه | مطلب | صفحه | مطلب | صفحه | مطلب | صفحه | مطلب |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٢ | خطبة الكتاب | ٤ | ذكر اسماء القراء والرواة الطيبة رحمهم | ٧ | في ذكر حال البسملة | ٩ | ذكر الاسناد |
| ١٥ | ذكر الاستعاذة | | | ١٦ | ذكر التسمية | | |
| ١٧ | سورة ام القرآن | | | | | | |
| ١٧ | اصل الصراط | ١٧ | اصل عليهم والهم ولديهم | ١٧ | اصل ميم الجمع | | |
| ١٨ | ذكر مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير | | | | | | |
| ١٨ | في ذكر المثلين في كلمة وكلمتين | ١٩ | ذكر المختلفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين | ٢٦ | فصل في الاشمام والروم مع الادغام | | |
| ٢٦ | ذكر باء الكناية | ٢٧ | ذكر المد والقصر | ٢٨ | ذكر المتفقين المتماثلين في كلمتين | ٢٩ | ذكر الهمزتين من كلمتين |
| ٣٠ | ذكر الحروف المفردة | ٣١ | ذكر نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها | ٣٢ | ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة | | |
| ٣٣ | ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة المتطرفة | | | | | | |
| ٣٤ | فصل في حكم الهمزة المتوسطة لحمزة | ٣٦ | فصل في المراجعات بخط المصحف لحمزة | | | | |
| ٣٦ | ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن | | | | | | |
| ٣٨ | فصل فيما يتعلق بادغام المتحاذيين في كلمة او كلمتين | ٣٩ | فصل في احكام النون الساكنة والتنوين | | | | |
| ٣٩ | ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين | | | | | | |
| ٤١ | فصل تفرد الكسائي | ٤٣ | فصل تفرد الكسائي بزيادة الياء | ٤٣ | فصل تفرد حمزة بامالة ذوات الراء | ٤٤ | فصل امالة راء البصاريم ونحوها |
| ٤٤ | فصل الالف الكائنة عن الف | ٤٤ | فصل تفرد هشام وابن ذكوان | ٤٤ | فصل حكم وقف السوسي على الوصل | | |
| ٤٥ | ذكر مذهب الكسائي في الوقف على تاء التانيث | | | | | | |
| ٤٦ | ذكر مذهب ورش في الراءات مجملا | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۴۷ | فصل الكلمات المفخمة | | ۴۷ | فصل تفخيم الراءات وترقيقها حال الوقف | | | |
| ۴۸ | باب ذكر اللامات | ۴۹ | باب ذكر الوقف على اواخر الكلم | ۴۹ | باب ذكر الوقف على رؤوس الآي | ۵۱ | باب ذكر ما قيل بالسكت على ان كان قبل الهمزة |
| ۵۲ | باب ذكر مذاهبهم في الفتح والاسكان لياءات الاضافة | | | | | | |
| ۵۲ | فصل فيما بعد الهمزة مفتوحة | ۵۳ | فصل فيما بعد الهمزة مكسورة | ۵۴ | فصل فيما بعد الهمزة مضمومة | ۵۴ | فصل فيما بعد باللام المعرف |
| ۵۵ | فصل فيما بعد الالف مفتوحة | | | ۵۵ | فصل فيما بعد باقي الحروف المعجم | | |
| ۵۶ | باب ذكر اصولهم مع الياءات المحذوفات من الرسم | | | | | | |
| ۵۷ | باب فرش الحروف — سورة البقرة — الجزء الاول | | | | | | |
| ۵۷ | اصل ادغام قل رب اخواتها ومعايش والكاف | ۵۷ | اصل لين درس | ۵۷ | اصل سكون هو واخواتها للبصري والكسائي | ۵۸ | اصل حذف الالف من نحو عادا للبصري |
| ۵۸ | اصل اختلاس بارئكم واخواتها للبصري وضمها للبصري | ۵۸ | اصل همز باب النبيين وترك همز الصابئين لنافع | ۵۸ | اصل بيان همزة هزوا واخواتها وتحقيق وتسكين راء فاطهر همزة | ۵۹ | اصل اسكان دال القدس للمكي |
| ۵۹ | اصل وبترك مستفهما للبصري وابن كثير وابي عمرو | ۵۹ | اصل جبريل وميكائيل | ۶۰ | اصل سكون ارنا واسكن للمكي والبصري واختلاس للبصري | ۶۰ | اصل ابراهيم بالالف لشامي وابن كوان |
| ۶۱ | اصل الملائكة | ۶۱ | اصل مدغم لحمزة وهشام وابن عامر وحفص | ۶۱ | اصل لبابا بالياء لورش | ۶۱ | اصل افراد الريح وجمع |
| ۶۱ | اصل ضم طاء خطوات للبصري وابن عامر وحفص والكسائي | ۶۱ | اصل من اضطر قل ادعوا وادعو | ۶۲ | اصل نقل قران للمكي | ۶۲ | اصل ضم باء يموت لورش والبصري وحفص |
| ۶۲ | اصل فتح تاء مرجع وكسر جيم للكسائي وابن عامر وقنبل | ۶۳ | اصل التشديد وحذف الالف في فمتعه لابن كثير وابن عامر | ۶۳ | باب الثالث | ۶۳ | اصل اثبات الف انا وصفه |
| ۶۴ | اصل اسكان نادى جزءا | ۶۴ | اصل اسكان كاف الكل للبصري ابدا وعمر فيما كان مضافا الى غير النفس | ۶۴ | اصل تشديد الياء في فاعل المتعدي للكسائي | | |
| ۶۵ | اصل يحسب بفتح السين لابن عامر وعاصم وحمزة | | | ۶۶ | اصل سكون السين والباء في رسلنا وسبلنا للبصري | | |
| ۶۶ | باب سورة آل عمران | | | | | | |
| ۶۶ | اصل اضجاع التوبة للبصري وابن ذكوان والكسائي وورش في احد وجهين | ۶۶ | اصل ضم هاء رضوان لشعبة سوى من اتبع رضوانه | ۶۷ | اصل الميت المعرف للحرفان من الى بلدة ميت والبلدة ميت بالتشديد لنافع وحفص وحمزة | ۶۷ | اصل ترك همز كريا لحفص وحمزة والكسائي |
| ۶۷ | اصل تخفيف يبشر وتشديده | ۶۷ | اصل تسهيل همزة ها انتم مع الالف قبلها لقالون والمكي وابي عمرو وابن عامر وورش في اهل الوجه وتحقيقها ابدا الباقون على اصولهم | ۶۸ | اصل يؤده ونؤته ونوله ونصله | ۶۸ | باب الرابع عشر |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٦٩ | وكان من ياء للكل اصل | ٦٩ | الرعب وعضا ضمتين اصل لابن عامر والكسائي | ٦٩ | ضم ميم هم وميت وعلينا للكل والبصري والثاني وابن ذكوان بخلف عنه اصل | ٧٠ | ولا يخلو في شبه من الافعال لنافع سوى لا يخفيهم في الانبياء اصل | |
| ٧١ | سورة النساء | | | | | | | |
| ٧١ | امم مفردا وجمعا للاخوين اصل | ٧١ | تشديد النون مع المد الطويل في تثنية المبهات اصل للكل | ٧٢ | فتح ياء بيته للكل وشعبة اصل | ٧٢ | الجزء الخامس | |
| ٧٢ | المحصنات بكسر الصاد للكسائي سوى الحرف الاول من هذه السورة اصل | ٧٢ | سل بتركيب اذا كان مرا حاضرا وقبله واو او فاء للكل والكسائي اصل | ٧٣ | اشمام الصاد الزاي فيما كانت الصاد ساكنة وبعدها دال لحمزة والكسائي اصل | | | |
| ٧٤ | الجزء السادس | | | ٧٤ | زبورا والزبور بضم الزاي لحمزة اصل | | | |
| ٧٤ | سورة المائدة | | | | | | | |
| ٧٤ | ضم ياء السعت للكل البصري والكسائي اصل | ٧٤ | اسكان ذال اذن سرفا ومنكر النافع اصل | ٧٥ | الجزء السابع | ٧٥ | كسر غين الغيوب شعبة وحمزة اصل | |
| ٧٦ | سورة الانعام | | | | | | | |
| ٧٦ | تخفيف ميم اكنة الكسائي وابن ذكوان بخلف عنه ويضم نما لنافع والكسائي اصل | ٧٧ | اما لذا كوكبا وراى الشمس ونحوها اصل | ٧٨ | الجزء الثامن | | | |
| ٧٩ | مكانتكم بالجمع شعبة | | اصل | ٨٠ | تخفيف ذال تذكرون لخلف وحمزة والكسائي اصل | | | |
| ٨١ | سورة الاعراف | | | | | | | |
| ٨١ | نشر بالنون الكسائي اصل | ٨١ | نشرا وانشرا اصل | ٨٢ | من اخر غير بكر وابن عيينة للكسائي اصل | ٨٢ | الجزء التاسع | |
| ٨٢ | اصل | ٨٢ | تلقف باسكان اللام مخفف اصل | | | ٨٢ | اصل | |
| ٨٥ | سورة الانفال | | | | | | | |
| ٨٥ | الجزء العاشر | | | | | | | |
| ٨٦ | سورة التوبة | | | | | | | |
| ٨٧ | اصل هنا تم اصل | ٨٧ | الجزء الحادي عشر | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ٨٧ | سُورَةُ سَيِّدِنَا يُونُسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ | | | | |
| ٨٨ | ضياءً بالهمز بعد الالف تقبل — اصل | ٨٨ | اضياع اورايكم وادراكم للبصري وشعبة وحمزة والكسائي اصل | بالهمز ذكوان بخلاف عنه وقلبها ورش | |
| ٩٠ | سُورَةُ سَيِّدِنَا هُودٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ | | | | |
| ٩٠ | عشر الجزء الثاني | ٩١ | مجريها ومرساها بضم السين الفم لنافع وابن عامر والكسائي اصل | ٩١ | فاسرون امر بهمزة الوصل لابن كثير اصل |
| ٩٢ | سُورَةُ سَيِّدِنَا يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ | | | | |
| ٩٢ | يابت بفتح التاء لابن كثير اصل | ٩٣ | فتح لام الخلصين اذا كان معرفا باللام لنافع والكسائي | ٩٣ | الجزء الثالث عشر |
| ٩٥ | سُورَةُ الرَّعْدِ | | | | |
| ٩٥ | اصل استماع الاستفهامين في احد عشر موضعا من القرآن | ٩٦ | وقف ابن كثير على هاد وواق ووال وباق بالياء | ٩٦ | اصل |
| ٩٧ | سُورَةُ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ | | | | |
| ٩٧ | سُورَةُ الْحِجْرِ | | | | |
| ٩٧ | الجزء الرابع عشر | ٩٨ | ضم عين عيون معرفا ومنكرا لنافع والبصري وهشام وحفص | ٩٨ | اصل يقنط ويقنطون ولا تقنطوا اصل بكسر النون للبصري والكسائي |
| ٩٨ | سُورَةُ النَّحْلِ | | | | |
| ٩٩ | سُورَةُ بَنِي إِسْرَائِيلَ | | | | |
| ٩٩ | الجزء الخامس عشر | ١٠١ | اماتة ناوفتحها | | اصل |
| ١٠٢ | سُورَةُ الْكَهْفِ | | | | |
| ١٠٣ | اربع سكنات تحفص | ١٠٣ | الجزء السادس عشر | | اصل |
| ١٠٥ | سُورَةُ سَيِّدَتِنَا مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ | | | | |
| ١٠٦ | سُورَةُ سَيِّدِنَا طه صَلَّى اللهُ تَعَالَى وَعَلَيْهِ السَّلَامُ | | | | |
| ١٠٩ | سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ١١٠ | الجزء السابع عشر | | |
| ١١١ | سورة الحج | | |
| ١١١ | ابدال الهمزة الاولى واوا في لؤلؤ معرفا ومنكرا حيث وقع للسوسي وشعبة | | |
| ١١٢ | سورة المؤمنين | ١١٢ | الجزء الثامن عشر |
| ١١٤ | سورة النور | ١١٥ | سورة الفرقان |
| ١١٥ | الجزء التاسع عشر | | |
| ١١٦ | سورة الشعراء | ١١٨ | سورة النمل |
| ١١٩ | الجزء العشرون | | |
| ١٢٠ | سورة القصص | ١٢١ | سورة العنكبوت |
| ١٢٣ | الجزء الحادي والعشرون | | |
| ١٢٣ | سورة الروم | ١٢٤ | سورة لقمان عليه السلام |
| ١٢٤ | سورة السجدة | ١٢٤ | سورة الاحزاب |
| ١٢٥ | الجزء الثاني والعشرون | | |
| ١٢٦ | سورة سبا | ١٢٧ | سورة فاطر |
| ١٢٨ | سورة سيدنا يس صلى الله تعالى عليه وآله وسلم | ١٢٨ | الجزء الثالث والعشرون |
| ١٢٩ | سورة والصافات | ١٣٠ | سورة ص |
| ١٣١ | سورة الزمر | ١٣٢ | الجزء الرابع والعشرون |
| ١٣٣ | سورة المؤمن | ١٣٢ | احم حم ياخلاس فتحة احاء لقالون والمكي وشعبة |
| ١٣٤ | سورة فصلت | ١٣٥ | الجزء الخامس والعشرون |
| ١٣٥ | سورة الشورى | ١٣٦ | سورة الزخرف |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ١٣٧ | سورة الدخان | ١٣٧ | سورة الجاثية |
| ١٣٨ | سورة الاحقاف | ١٣٨ | الجزء السادس والعشرون |
| ١٣٨ | سورة سيدنا محمد صلى الله تعالى عليه وآله وسلم | | |
| ١٣٩ | سورة الفتح | ١٤٠ | سورة الحجرات |
| ١٤٠ | سورة ق | ١٤٠ | سورة الذاريات |
| ١٤٠ | الجزء السابع والعشرون | | |
| ١٤٠ | سورة الطور | ١٤١ | سورة النجم |
| ١٤٢ | سورة القمر | ١٤٢ | سورة الرحمن تبارك وتعالى |
| ١٤٣ | سورة الواقعة | ١٤٣ | سورة الحديد |
| ١٤٤ | سورة المجادلة | ١٤٤ | الجزء الثامن والعشرون |
| ١٤٤ | سورة الحشر | ١٤٥ | سورة الممتحنة |
| ١٤٥ | سورة الصف | ١٤٥ | سورة المنافقون |
| ١٤٦ | سورة التغابن | ١٤٦ | سورة الطلاق |
| ١٤٦ | سورة التحريم | ١٤٦ | سورة الملك |
| ١٤٦ | الجزء التاسع والعشرون | | |
| ١٤٧ | سورة نون | ١٤٧ | سورة الحاقة |
| ١٤٧ | سورة المعارج | ١٤٨ | سورة سيدنا نوح عليه السلام |
| ١٤٨ | سورة الجن | ١٤٨ | سورة المزمل |
| ١٤٨ | سورة المدثر | ١٤٩ | سورة القيامة |
| ١٤٩ | سورة الانسان | ١٥٠ | سورة المرسلت |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ١٥٠ | سورة النبأ | ١٥٠ | الجزء الثلاثون |
| ١٥٠ | سورة النازعات | ١٥١ | سورة عبس |
| ١٥١ | سورة التكوير | ١٥١ | سورة الانفطار |
| ١٥١ | سورة المطففين | ١٥٢ | سورة الانشقاق |
| ١٥٢ | سورة البروج | ١٥٢ | سورة الطارق |
| ١٥٢ | سورة الاعلى | ١٥٢ | سورة الغاشية |
| ١٥٣ | سورة الفجر | ١٥٣ | سورة البلد |
| ١٥٤ | سورة الشمس | ١٥٤ | سورة الليل والضحى |
| ١٥٤ | سورة العلق | ١٥٤ | سورة القدر |
| ١٥٤ | سورة البينة | ١٥٤ | سورة الزلزلة |
| ١٥٥ | سورة العاديات | ١٥٥ | سورة القارعة |
| ١٥٥ | سورة التكاثر | ١٥٥ | سورة الهمزة |
| ١٥٥ | سورة قريش | ١٥٥ | سورة الكافرون |
| ١٥٥ | سورة المسد | ١٥٦ | سورة الاخلاص |
| ١٥٦ | في ذكر التكبير في قراءة ابن كثير | | |


تمت

ان هذا القرآن انزل على سبعة احرف فاقرأوا ما تيسر منه
التيسير
للشيخ الاجل والامام الاكمل حافظ القرات
والاثار متقن الروايات والاخبار الشيخ
ابي عمرو عثمان بن سعيد بن
عثمان الداني النحوي
المقرئ
المتوفى في سنة اربع واربعين واربعمائة رحمه الله تعالى
قد طبع في مطبعة زين الوافي في ايار دار عين الفتن

بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرى النحوى الدانى الاندلسى
الحمد لله المتفرد بالدوام المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته
ومدبر الامور بحكمته لا راد لامره ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب
احمده على جميع نعمه واشكره على تتابع الائه ومننه واسئله المزيد
من انعامه والجزيل من احسانه وصلى الله تعالى على البشير النذير
السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى اله الطيبين الطاهرين
وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد فانكم سألتمونى احسن الله تعالى
ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا فى مذاهب القراء السبعة بالامصار
رحمهم الله تعالى ليقرب عليكم تناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف عليكم
درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين
وصح وثبت عند المتصدرين من الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سألتمونى

واعملت نفسى فى تصنيف ما رغبتموه على النحو الذى اردتموه واعتمدت
فى ذلك على الايجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار وتقريب
الالفاظ وتهذيب التراجم ونبهت على الشئ بما يودى عن حقيقته من
غير الاستغراق لكى يوصل الى ذلك فى تيسير ويتحفظ فى قرب وذكرت
عن كل واحد من القراء روايتين فذكرت عن نافع رواية قالون
وورش عنه وعن ابن كثير رواية قنبل والبزى عن اصحابهما عنه
وعن ابى عمرو البصرى رواية ابى عمر الدورى وابى شعيب السوسى
عن اليزيدى عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن
اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابى بكر وحفص عنه وعن حمزة
رواية خلف وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائى رواية ابى عمر
الدورى وابى الحارث عنه فتلك اربع عشر رواية عنهم
معمولة هى المتلو بها والمعول عليها فاذا اختلفت الرواية عنهم ذكرت
الراوى باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام
باسمه واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرأ الحرميان واذا اتفق عاصم وحمزة
والكسائى قلت قرأ الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة
فى التيسير على المبتدين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه
اتوكل وهو حسبى واليه انيب فاول ما افتتح به كتابى هذا ذكر اسماء
القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكناهم ومولدهم وبلد الهم
واتصال قراءتهم وتسميته رجالهم وايضا اتصال قراءتنا نحن بهم

وتسمية من اداها الينا عنهم رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مذاهبهم
في اختلافهم انشاء الله تعالى وبالله التوفيق والله اعلم

## باب ذكر اسماء القراء السبعة

والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم ووكناهم ومولدهم **نافع المدني**
وهو نافع بن عبد الرحمن ابن ابي نعيم مولى جعونة من شعوب الليثي
حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصفهان ويكنى ابا رويم
وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين
ومائة - **وقالون** هو عيسى بن مينا المدني الزرقي مولى الزهريين ومعلم
العربية ويكنى ابا موسى وقالون لقب له ويروى ان نافعا لقبه بجودة
قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينة قريبا من سنة
عشرين ومائتين - **وورش** هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى
ابا سعيد وورش لقب له فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة
سبع وتسعين ومائة - **ابن كثير المكي** هو عبد الله بن كثير الداري
مولى عمرو بن علقمة الكناني والداري العطار ويكنى ابا معبد وهو
من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة - **وقنبل** هو محمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المكي المخزومي ويكنى ابا عمر
ويلقب قنبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة بعد
سنة ثمانين ومائتين - **والبزي** هو احمد بن محمد بن عبد الله بن
القسم ابن البزة بن نافع بن ابي بزة المؤذن المكي مولى بني المخزوم ويكنى

الزرقي

قنبل هو لقب واسمه محمد بن عبد الرحمن المكي المخزومي ويكنى ابا عمر

البزي هو لقب واسمه احمد بن محمد بن عبد الله المكي

ابا الحسن ويعرف بالبزى وتوفى بمكة سنة اربعين ومائتين روى قنبل
والبزى القراءة عن ابن كثير باسناد ابو عمرو البصرى هو ابو عمرو بن العلاء
بن عمار بن عبد الله ابن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعى بن
مازن مالك بن عمرو بن تميم وقيل اسمه زبان وقيل العريان وقيل يحيى
وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفى بالكوفة سنة اربع وخمسين
ومائتين - وابو عمر هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان
الازدى الدورى النحوى والدورى موضع ببغداد توفى بمكة بالحدود سنة
خمسين ومائتين وابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله بن
اسمعيل الرسيبتى السوسى نسبة الى السوس موضع رويا القراءة عن ابى محمد
يحيى بن المبارك العدوى المعروف باليزيدى عنه وقيل له اليزيدى
لصحبته يزيد بن منصور خال المهدى وتوفى بخراسان سنة اثنتين
ومائتين ابن عامر الشامى هو عبد الله بن عامر اليحصبى قاضى دمشق
فى خلافة الوليد بن عبد الملك نسبة الى يحصب حى من حى اليمن ويكنى
اباعمران وهو من التابعين وليس من القراء السبعة من العرب غيره وغير
ابى عمرو حمزة والباقون هم موالى وتوفى ببدمشق سنة ثمان عشرة ومائة
وابن ذكوان هو عبد الله بن احمد بن بشير بن ذكوان الفرشى الدمشقى
ويكنى اباعمرو وتوفى بها سنة اثنتين واربعين ومائتين وهشام
هو هشام بن عمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمى القاضى الدمشقى ويكنى
بالوليد وتوفى بها سنة خمس واربعين ومائتين رويا القراءة عن ابن عامر باسناد

عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة وقيل اسم ابي النجود
عبد الله وبهدلة اسم امه وهو مولى نضر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر
وهو من التابعين ولحق الحارث بن حسان وافد بني بكر وتوفي بالكوفة سنة
ثمان وقيل سبع وعشرين ومائة وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم
الكوفي الاسدي مولى لهم وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل
غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة وحفص
هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي البزاز الكوفي ويكنى ابا عمر
ويعرف بحفص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن المعين هو اقرأ من ابي بكر
وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب
بن عمارة بن اسمعيل الزيات الفرضي التيمي مولى لهم ويكنى ابا عمارة وتوفي
بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة وخلف
هو خلف بن هشام البزاز ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد
وهو مختف في زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين وخلاد
هو خلاد بن خالد ويقال ابن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى
ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومائتين رويا القراءة عن ابي عيسى
سليم بن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة سنة ثمان
وقيل سنة تسع وثمانين ومائة الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة النحوي
مولى لبني اسد ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم
في كساء وتوفي برنبوية قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان مع الرشيد

سنة تسع وثمانين ومائة وابو عمر هو حفص بن عمر الدورى النحوى الاسدى الضريرى صاحب اليزيدى وابو الحارث هو الليث بن خالد البغدادى النحوى قال ابو عمرو قد تقدم موت الدورى فى اسم ابى عمرو واما ابو الحارث فلم يبلغنا فهذه الاسماء القراء السبعة بالامصار والناقلين عنهم على وجه الاختصار وبالله التوفيق -

## باب فى ذكر رجال هؤلاء الائمة

الذين ادوا اليهم القراءة عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم رجال نافع ورجال نافع الذين سماهم خمسة ابو جعفر يزيد بن القعقاع القارى وابو داود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشيبة بن نصاح القاضى وابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلى القاص وابو روح يزيد بن رومان واخذ هؤلاء القراء عن ابى هريرة رضى الله عنه وابن عباس وعبد الله بن عياش ابى ربيعة عن ابى بن كعب رضى الله عنهم عن النبى صلى الله عليه واله وسلم رجال ابن كثير ورجال ابن كثير ثلثة عبد الله بن السائب المخزومى صاحب النبى صلى الله عليه واله وسلم ومجاهد بن جبير ابى الحجاج مولى قيس بن السائب ودرباس مولى ابن عباس واخذ عبد الله بن السائب عن ابى بن نفسه واخذ مجاهد ودرباس عن ابن عباس عن ابى بن كعب وزيد بن ثابت رضى الله عنهم عن النبى صلى الله عليه واله وسلم رجال ابى عمرو ورجال ابى عمرو جماعة من اهل الحجاز ومن اهل البصرة ممن اهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير

وعكرمة بن خالد وعطاء بن ابى رباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن عبد الرحمن
بن محيصن وحميد بن قيس الاعرج ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع
القارى ويزيد بن رومان وشيبة بن نصاح ومن اهل البصرة الحسن
بن ابى الحسن البصرى ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراء عمن
تقدم من الصحابة وغيرهم رجال ابن عامر ورجال ابن عامر ابو الدرداء
عويمر بن عامر صاحب النبى صلى الله عليه واله وسلم والمغيرة بن ابى شهاب
المخزومى واخذ ابو الدرداء رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه واله وسلم
واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم
قال ابو عمرو وقد رويناعن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث الزمارى
نسبته الى زمار موضع باليمن ان ابن عامر قراء على عثمان نفسه وليس
ذلك بصحيح واخبرنا الشيخ ابو على انه صحيح رجال عاصم ورجال عاصم
ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمى وابو مريم زر بن حبيش واخذ
ابو عبد الرحمن عن عثمان بن عفان وعلى بن ابيطالب وابى بن كعب وزيد
بن ثابت وعبد الله بن مسعود رضى الله عنهم عن النبى صلى الله عليه
واله وسلم واخذ زر عن عثمان بن عفان وابن مسعود عن النبى
صلى الله عليه واله وسلم رجال حمزة ورجال حمزة جماعة منهم
ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن ابى ليلى
القاضى وحمران بن اعين وابو اسحق السبيعى ومنصور بن المعتمر
ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم رضى الله عنهم

واخذ الاعمش عن يحيى بن وثاب واخذ يحيى عن جماعة من اصحاب
ابن مسعود علقمة والاسود وعبيد بن فضيلة الخزاعي وزر بن حبيش
وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن مسعود رضي الله عنهم
عن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم رجال الكسائي ورجال الكسائي
حمزة بن حبيب الزيات وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم
من مشايخ الكوفيين عيزان مادة قراءته واعتماده في اختياره القراءة
عن حمزة وقد ذكرت اتصال قراءته قال ابو عمرو فهذه تسمية رجال
الائمة القراء السبعة بالامصار وبالله التوفيق وبه استعين وعليه اتوكل
وهو حسبي ونعم الوكيل وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وآله وصحبه
اجمعين وسلم تسليما كثيرا۔

## باب ذكر الاسناد

الذي ادى الى القراءة عن هؤلاء الائمة من الطرق المرسومة عنهم رواية
وتلاوة اسناد قراءة نافع فاما رواية قالون عنه فحدثنا بها احمد بن
عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا محمد بن احمد بن منير قال حدثنا عبد الله
بن عيسى المدني القرشي قال حدثنا قالون عن نافع وقرأت بها القرآن
كله على شيخنا ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى بن العرمان المقرئ الحمصي
الضرير وقال لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسين
المقرئ وقال قرأت على ابرهيم بن عمر المقرئ وقال قرأت على ابي الحسين
احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان المقرئ وقال قرأت على ابي بكر احمد بن

محمد بن الاشعث وقال قرأت على ابى نشيط محمد بن هرون المقرى
وقال قرأت على قالون وقال قرأت على نافع وامّا رواية ورش فحدثنا
بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضى بمصر قال حدثنا احمد بن ابرهيم
بن جامع قال حدثنا ابو عمر بكر بن محمد بن شهاب قال حدثنا عبد الصمد
بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع وقرأت بها القرآن كله
على ابى القاسم خلف بن ابرهيم بن محمد بن خاقان المقرى بمصر وقال
لى قرأت بها القرآن على ابى جعفر احمد بن اسامة النجيبى وقال قرأت
بها على اسمعيل بن عبد الله النحاس وقال قرأت على ابى يعقوب يوسف
بن عمرو بن يسار الازرق وقال قرأت على ورش وقال قرأت على
نافع باسناد قراءة ابن كثير وامّا رواية قنبل فحدثنا بها ابو مسلم
محمد بن احمد بن على البغدادى قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت على
قنبل وقال قرأت على ابى الحسين احمد بن محمد بن عوف القوّاس
وقال قرأت على ابى الاخريط وهب بن واضح قال قرأت على اسمعيل
بن عبد الله القسط وقال قرأت على شبل بن عباد ومعروف بن
مشكان وقالا قرأنا على ابن كثير وقرأت بها القرآن كله على فارس
بن احمد الحمصى المقرى وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادى
وقال قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قنبل وامّا رواية البزى
فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا
مضر بن محمد الضبى المؤذن المكى مولى لبنى مخزوم قال حدثنا احمد

بن ابی بزة قال قرأت علی اسمعیل عکرمة بن سلیمان بن عامر وقال قرأت
علی اسمعیل بن عبد الله القسط وقال قرأت علی ابن کثیر نفسه کذا قال
البزی وقرأت بها القرآن کله علی ابی القسم عبد العزیز بن جعفر بن محمد المقری
الفارسی وقال لی قرأت بها القرآن کله علی ابی بکر محمد بن الحسین النقاش
وقال قرأت بها علی ابی ربیعة محمد بن اسحق الربعی وقال قرأت علی البزی
اسناد قراءة ابی عمرو بن العلاء فاما روایة ابی عمر فحدثنا بها محمد
بن احمد بن علی قال حدثنا ابو عیسی محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة
وثلثمائة قال حدثنا ابو خلاد بن سلیمان بن خلاد قال حدثنا ابو عمر
قال حدثنا الیزیدی عن ابی عمرو وقرأت بها القرآن کله من طریق ابی عمر
علی شیخنا عبد العزیز بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادی وقال لی
قرأت بها علی ابی طاهر بن عبد الواحد بن عمر بن هشام المقری ما
لا احصیه کثیرة وقال لی قرأت بها علی ابی بکر بن مجاهد وقال قرأت
علی ابی الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس وقال قرأت علی ابی عمرو وقال
قرأت علی الیزیدی وقال قرأت علی ابی عمرو رحمه الله تعالی واما
روایة شعیب فحدثنا بها خلف بن ابراهیم بن محمد المقری وقال حدثنا
ابو محمد بن الحسین بن الرشیق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد
بن شعیب النسائی قال حدثنا ابو شعیب قال حدثنا الیزیدی عن
ابی عمرو وقرأت بها القرآن کله باظهار الاول من المثلین والمتقاربین
وبادغامه علی فارس بن احمد المقری وقال لی قرأت بها القرآن کذلک

على عبد الله الحسين المقرى وقال لى قرأت بها القرآن كذا ذكر على ابى عمران
موسى بن جرير النحوى وقال قرأت على ابى شعيب وقال قرأت على اليزيدى
وقال قرأت على ابى عمرو وقال ابو عمرو الدانى حدثنا باصول الادغام
محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن ابى الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس
عن ابى عمر الدورى عن اليزيدى عن ابى عمرو وحدثنا بها ايضا ابو الحسن
شيخنا قال حدثنا عبد الله بن مبارك عن جعفر بن سليمان عن ابى شعيب
عن اليزيدى عن ابى عمرو بن العلاء اسناد قراءة ابن عامر فاما
رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى
قال حدثنا محمد بن يوسف الثعلبى قال حدثنا عبد الله بن ذكوان قال حدثنا
ايوب بن تميم التميمى قال حدثنا يحيى بن الحارث الزمارى قال قرأت على
ابن عامر قال ابو عمرو قرأت بها القرآن كله على عبد العزيز بن جعفر الفارسى المقرى قال
لى قرأت بها القرآن كله على ابى بكر محمد بن الحسن النقاش وقال قرأت بها القرآن بدمشق على
ابى عبد الله هرون بن موسى بن شريك الاخفش ورواها الاخفش عن عبد الله بن ذكوان فاما
رواية هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا
الحسن بن ابى مهران الجمال قال حدثنا احمد بن يزيد الحلوانى قال حدثنا
هشام بن عمارة قال حدثنا عبد الملك بن خالد المقرى قال قرأت على
يحيى بن الحارث الزمارى وقال قرأت على عبد الله بن عامر قال ابو عمرو
وقرأت بها القرآن كله على ابى الفتح شيخنا وقال لى قرأت بها على عبد الله
بن الحسين المقرى وقال قرأت بها على محمد بن احمد بن عبدان المقرى

وقال قرأت بها على الحلواني وقال قرأت بها على هشام بن عمار ره والله اعلم
اسناد قراءة عاصم فاما رواية ابي بكر فحدثنا بها محمد بن احمد بن
على الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا احمد بن ابرهيم
بن احمد بن عمر الوكيعي قال حدثنا ابو عمرو قال حدثنا يحيى بن ادم
قال حدثنا ابو بكر عن عاصم قال ابو عمرو وقرأت بها القران كله على
فارس بن احمد المقرى وقال لى قرأت بها على ابى الحسن عبد الباقى
بن الحسين المقرى وقال قرأت بها على ابرهيم بن عبد الرحمن بن احمد
المقرى البغدادى وقال قرأت على يوسف بن يعقوب الواسطى وقال
قرأت على شعيب بن ايوب الصيرفى وقال قرأت بها على يحيى بن
ادم عن ابى بكر عن عاصم وقال لى فارس بن احمد قرأت بها ايضا
على عبد الله بن الحسين واخبرنى انه قرأ بها على احمد بن يوسف التغلبى
وقرأ احمد على الصيرفى على يحيى بن ادم عن ابى بكر عن عاصم واما
رواية حفص فحدثنا بها ابو الحسن الطاهر بن غلبون المقرى قال
حدثنا ابو الحسن على بن محمد بن صالح بن محمد الهاشمى الضرير
المقرى بالبصرة قال حدثنا ابو العباس احمد بن سهل الاشنانى
قال قرأت على ابى محمد عبيد بن الصباح وقال قرأت على حفص
وقال قرأت على عاصم قال ابو عمرو وقرأت بها القران كله
على شيخنا ابى الحسن وقال لى قرأت بها على الهاشمى وقال قرأت
على الاشنانى عن عبيد عن حفص عن عاصم اسناد قراءة حمزة

وامّا روايته خلف فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد
وقال حدثنا ادريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف عن سليم عن
حمزة قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على ابى الحسن طاهر
بن غلبون شيخنا وقال لى قرأت بها القرآن على ابى الحسن محمد بن
يوسف بن نهار الحرتكى بالبصرة وقال قرأت بها على ابى الحسين
احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرأت على ادريس بن عبد الكريم
قبل ان يقرأ باختيار خلف وقال قرأت على خلف وقال قرأت على
سليم وقال قرأت على حمزة وامّا روايته خلاد فحدثنا بها محمد بن
احمد قال اخبرنا احمد بن موسى وقال حدثنا يحيى بن احمد بن هارون
المزوق عن احمد بن يزيد الحلوانى عن خلاد عن سليم عن حمزة قال
ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على ابى الفتح الضرير شيخنا وقال
لى قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرى قال قرأت على محمد
بن احمد بن شنوذ وقال قرأت على ابى بكر محمد بن شاذان الجوهرى
المقرى وقال قرأت على خلاد وقال قرأت على سليم وقرأ سليم
على حمزة اسناد قراءة الكسائى فامّا رواية الدورى
فحدثنا ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن المعدل قال حدثنا
عبد الله بن احمد قال اخبرنا جعفر بن محمد بن اسد النصيبى
قال حدثنا ابو عمر الدورى عن الكسائى قال ابو عمرو وقرأت بها
القرآن كله على شيخنا ابى الفتح وقال لى قرأت بها على عبد الباقى بن

الحسين وقال قرأت على محمد بن علي بن الجندي الموصلي وقال قرأت
على جعفر بن محمد وقال قرأت على ابي عمر قال قرأت على الكسائي واما
رواية ابي الحارث فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا بها ابن مجاهد قال
حدثنا محمد بن يحيى عن ابي الحارث عن الكسائي قال ابو عمرو وقرأت بها
القرآن كله على فارس بن احمد وقال لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي
بن الحسين المقرئ وقال قرأت على زيد بن علي وقال قرأت على احمد بن
الحسن المعروف بالبطي وقال قرأت على محمد بن يحيى الكسائي وقال
قرأت على ابي الحارث وقال قرأت على الكسائي قال ابو عمرو الداني
وهذه بعض الاسانيد التي ادت الينا هذه الروايات رواية
وتلاوة والله اعلم وعليه توكل وهو حسبي ونعم الوكيل۔

## باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند القراء الحذاق من اهل الاداء في لفظها
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب
والسنة فاما الكتاب ملجاء في تنزيل العظيم قوله عز وجل لنبيه
الكريم وهو اصدق القائلين فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله
من الشيطان الرجيم واما السنة فما رواه نافع بن جبير بن
مطعم عن ابيه رضي الله عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم
انه استعاذ قبل قراءة القرآن لهذا اللفظ بعينه۔ وبذلك قرأت
وبه آخذ ولا اعلم خلافا بين اهل الاداء في الجهر بها عند افتتاح

القرآن وعند الابتداء برؤس الاجزاء وغيرها في مذهب الجماعة
اتباعًا للنص واقتداء بالسنة فاما الرواية بذلك فوردت
عن ابي عمرو اداءً من طريق ابي حمدون عن اليزيدي عنه ومن طريق
محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى اسحق المسيبي عن نافع انه
كان يخفيها في جميع القرآن وروى سليم عن حمزة انه كان يجهر
بها في اول ام القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك في جميع القرآن
كذا قال خلف عنه وقال خلاد عنه انه كان يجيز الجهر بها في ذلك
والاخفاء جميعا ولا ينكر على من جهر ولا على من اخفى والباقون
لم يأت عنهم في ذلك شئ منصوص والله اعلم-

## باب ذكر التسمية

اختلفوا في التسمية بين السورتين فكان ابن كثير وقالون وعاصم
والكسائي يبسملون بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا
الانفال وبراءة فانه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقون
فيما قرأنا لهم لا يبسملون بين السور واصحاب حمزة يصلون
آخر السورة بأول الاخرى ويختار في مذهب ورش وابي عمرو
وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع وابن مجاهد يرى
وصل السورة بالسورة وتبين الاعراب ويرى السكت ايضا
وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء بالتسمية بين المدثر
والقيمة والانفطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسكت

بينهن سكتة في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر يروى عنهم
وانما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف في التسمية اول فاتحة الكتاب
وفي اول كل سورة ابتدأ القارى بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب
من فصل ومن لم يفصل فاما الابتداء برؤس الاجزاء التي في بعض السور
فاصحابنا يجيزون القارى بين التسمية وتركها في ذلك في مذهب الجميع
والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير جائز

## سورة ام القران

قرأ عاصم والكسائي مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ بالالف والباقون بغير الالف
خلف الصِّرَاطَ وصِرَاطَ حيث وقع باشمام الصاد الزاى - وخلاد
باشمامها الزاى في قوله تعالى الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ هنا خاصة - وقنبل
بالسين حيث وقعا - والباقون بالصاد - قرأ حمزة عَلَيْهِمْ وإِلَيْهِمْ
وَلَدَيْهِمْ بضم الهاء والباقون بكسر الهاء ابن كثير وقالون بخلاف
عنه يضمان الميم التي للجمع ويصلانها بواو مع الهمزة وغيرها نحو قوله تعالى
عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ وشبهه ورش يضمها
ويصلها مع الهمزة فقط والباقون يسكنونها - حمزة والكسائي
يضمان الهاء والميم اذا كان قبل الهاء همزة او ياء ساكنة والتي بعد الميم
الف وصل نحو عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ ومِن دُونِهِمُ امْرَأَتَيْنِ وبهم الاسباب
وشبهه وذلك في حال الوصل وان وقفا على الميم كسرا الهاء وسكنا الميم
وحمزة على اصله في الكلمات الثلث المتقدمة يضم الهاء منهن

على كل حال وابو عمرو يكسر الهاء والميم في ذلك كله في حال الوصل ايضا والباقون يكسرون الهاء ويضمون الميم فيه ولا خلاف بين الجماعة ان الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف وبالله التوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل والله اعلم بالصواب

## باب ذكر مذهب ابي عمرو

في الادغام الكبير اعلم ارشدك الله تعالى انما افردت مذهبه في هذا الباب في ادغام الحروف المتحركة التي تتماثل في اللفظ او تتقارب في المخرج لا غير وهي تاتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذه رواية وتلاوة ان شاء الله تعالى والله اعلم بالصواب

## باب في ذكر المثلين في كلمة وفي كلمتين

اعلم ان ابا عمرو لم يدغم من المثلين في كلمة الا في موضعين لا غير احدهما بالبقرة مَنَاسِكَكُمْ والثاني في المدثر مَا سَلَكَكُمْ واظهر ما عدا هما نحو جِبَاهُهُمْ ووُجُوهُهُمْ وبِشِرْكِكُمْ واتحاجوني وانعدني وشبهه فاما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه يدغم الاول في الثاني منهما سواء سكن ما قبله او تحرك في جميع القرآن نحو قوله تعالى فِيهِ هُدًى وانه هو ولعبادته هل تعلم وان يأتي يوم ومن خزي يومئذ - ولا ابرح حتى ويشفع عنده واذا قيل لهم ويستحيون نساءكم ونسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا انك كنت بنا بصيرا والناس سكارى

والشولة تتلون الكر وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما ولذهب
بسمعهم وما كان مثله من سائر الحروف حيث وقع الا قوله عز وجل
في سورة لقمان فلا يحزنك كفره فانه لا يدغم لكون النون ساكنة قبل
الكاف فخفي عندها واذا كان الاول من المثلين مشددا او منونا
او كان تاء الخطاب او تاء المتكلم نحو قوله عز وجل واحل لكم وسن سقر
وتمر ميقات ربه وصوات فاذا وإلى امر موسى وعذاب بيئس والم
ما يود واليم ما غشيهم ومن انصار ربنا وانا نت تكره وكنت
ترابا وشبههه لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله تعالى ومن
يتبغ غير الاسلام دينا ويخل لكم وان يك كاذبا وشبههه فاصحاب
الاداء مختلفون فيه فمذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب
ابي بكر الداجوني وغيره الادغام وقرأتنا بالوجهين ولا اعلم خلافا
في الادغام في قوله تعالى ويقوم من ينصرني ويقوم مالي وهو
من المعتل فاما قوله ال لوط حيث وقع فعامة البغداديين يأخذون
فيه بالاظهار وبذلك كان يأخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة حروف الكلمة
وكان غيره يأخذ بالادغام وبه قرأت وقد اجمعوا على ادغام لك قيذا
في يوسف وهو اقل حروفا من ال لوط لانه على حرفين فدل ذلك على
صحة الادغام فيه قال ابو عمرو واذا صح الاظهار فيه فلاعتلال عينه
اذا كانت هاء فابدلت همزة ثم قلبت الفا لا غير واختلف اهل الاداء
ايضا في الواو من هو اذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلها نحو قوله

عز وجل الا هو والملئكة وكانه هو واوتينا العلم وشبهه فكان
ابن مجاهد ياخذ بالاظهار وكان غيره ياخذ بالادغام وبذلك
قرأت وهو القياس لان ابن مجاهد وغيره مجمعون على ادغام الياء في الياء
في قوله ان ياتي يوم ونودي يا موسى وقد انكسر ما قبل الياء ولا فرق
بين البابين فان سكنت الهاء من هو او كان الساكن قبل الواو وغيرها
فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله تعالى افهو وليهم وهو واقع بهم
وخذ العفو وامر ومن اللهو ومن التجارة وما كان مثله قال
ابو عمرو واما قوله عز وجل واللائي يئسن في الطلاق على مذهبه
في ابدال الهمزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لان البدل عارض
وقد عضد ذلك ما لحق هذه الكلمة من الاعتلال بان حذفت
الياء من اخرها وابدلت الهمزة بالياء فلو ادغمت لاجتمع في ذلك
ثلث اعلالات وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب

## باب ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

واعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في كلمة الا القاف في
الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكرين اذا تحرك ما قبل الكاف
لا غير وذلك نحو قوله تعالى خلقكم ورزقكم ويخلقكم ويرزقكم
واتقلكم وشبهه واظهر ما عداه مما قبل الكاف فيه ساكن
ومما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله ومنكم ويوم قيل
وخلقك ويرزقك وشبهه فاختلف اهل الاداء في قوله تعالى

فى سورة التحريم إن طلقكن فكان ابن مجاهد يأخذ فيه بالاظهار
وعلى ذلك عامة اصحابه والزم اليزيدى ابا عمرو بادغامه فدل على
انه يرويه عنه بالاظهار قال ابو عمرو وقرأته انا بالادغام وهو الصحيح
لثقل الجمع والتانيث فاما ما كان من المتقاربين فى كلمتين فانه ادغم
من ذلك ستة عشر حرفا لاغير وهى الحاء والقاف والكاف والجيم
والشين والضاد والسين والدال والتاء والذال والثاء والراء واللام
والنون والميم والياء وقد جمعتها فى كلام مفهوم ليحفظ وهو سنشد
جنتك بذل رض قثم هذا اما لم يكن الحرف الاول منونا او مشددا
او تاء الخطاب او معتلا نحو قوله ولا نصير لقد والحق كم من ولم نخلقكم
طينا ولم يؤت سعة وشبهه فاما الحاء فادغامها فى العين فى ال عمران
فى قوله تعالى فمن زحزح عن النار لاغير وروى ذلك منصوصا
ابو عبد الرحمن اليزيدى عن ابيه عنه واظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو قوله
فلا جناح عليهما والمسيح عيسى ومازح على النصب ولا يصح على التصغير
وشبهه واما القاف فكان يدغمها فى الكاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله
خلق كل شئ وخالق كل شئ وخلق كل دابة وشبهه فان سكن ما قبلها
لم يدغمها نحو ونوق كل ذى علم عليم وشبهه واما الكاف فادغمها
ايضا فى القاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله عز وجل ونقدر لك قال
وكان ربك قديرا ولك قصورا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف
لم يدغمها نحو اليك قال ولا يحزنك قولهم وشبهه واما الجيم

فادغمها فى الشين فى قوله اخرج شطأه وفى التاء فى قوله ذى المعارج
تعرج الملئكة لاغير واما السين فادغمها فى السين فى قوله تعالى
الى ذى العرش سبيلا لاغير وروى ذلك منصور عن ابن اليزيدى
عن ابيه عنه واما الضاد فادغمها فى الشين فى قوله تعالى يبغض
شانئهم لاغير نص على ذلك السوسى عن اليزيدى عنه واما السين
فادغمها فى الزاى فى قوله تعالى واذا النفوس زوجت لاغير وفى الشين
بخلاف عنه فى قوله واشتعل الراس شيبا وبالادغام قرأته واما
الدال فادغمها اذا تحرك ما قبلها فى خمسة احرف فى التاء نحو قوله
عز وجل فى المساجد تلك لاغير وفى الذال نحو قوله عز وجل
ولا القلائد ذلك لاغير وفى السين عدد سنين لاغير وفى الشين
فى قوله وشهد شاهد فى يوسف والاحقاف لاغير وفى الصاد
فى قوله عز وجل نفقد صواع الملك وفى مقعد صدق لاغير
فان سكن ما قبلها وتحركت هى بالكسر او الضم ادغمها فى تسعة احرف
فى التاء مثل قوله عز وجل من الصيد تناله وتكاد تميز لاغير
وفى الذال فى قوله عز وجل من بعد ذلك والمرفوع ذلك وشبهه
وفى الثاء فى قوله عز وجل يريد ثواب الدنيا ولمن يرد ثم جعلنا
لاغير وفى الظاء فى قوله عز وجل يريد ظلما فى ال عمران وغافر
ومن بعد ظلمه فى المائدة لاغير وفى الزاى فى قوله تعالى يريد زينة
الحيوة الدنيا ويكاد زيتها لاغير وفى السين فى قوله تعالى فى الاصبع

سَرَابِيلُهُمْ وَكَيْدُ سَاحِرٍ وَيَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ لا غير وفى الصاد فى قوله تعالى فى المهد صَبِيًّا ومن بَعْدِ صَلٰوةِ الْعِشَاءِ لا غير وفى الضاد فى قوله تعالى مِنْ بَعْدِ ضَرَّاءَ فى يونس وفصلت ومِنْ بَعْدِ ضُعْفٍ فى الروم لا غير وفى الجيم فى قوله تعالى دَاوٗدَ جَالُوتَ ودَارُ الْخُلْدِ جَزَاءً لا غير قال ابو عمرو وكان ابن مجاهد لا يرى الادغام فى الحرف الثانى لان الساكن فيه غير حرف مد ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين والحذاق من المقرين اخفاء وبذلك اخذ على فان سكن ما قبل الدال او تحركت بالفتحة لم يدغمها الا فى التاء لانهما من مخرج واحد وذلك فى قوله تعالى مَا كَادَتْ تَّزِيغُ وبَعْدَ تَّوْكِيدِهَا لا غير واما التاء فادغمها ما لم تكن اسم المخاطب فى عشرة احرف فى الطاء فى قوله تعالى الصَّلٰوةَ طَرَفَىِ النَّهَارِ والصّٰلِحٰتِ طُوبٰى لَهُمْ وشبهه فاما قوله ولَتَأْتِ طَائِفَةٌ فقرأته بالوجهين وابن مجاهد يرى الاظهار لانه معتل وغيره يرى الادغام لقوة الكسرة وفى الذال نحو عَذَابَ الْاٰخِرَةِ ذٰلِكَ والذّٰرِيٰتِ ذَرْوًا وما اشبهه فاما قوله تعالى وَاٰتِ ذَا الْقُرْبٰى حَقَّهُ فابن مجاهد يرى الاظهار فيه وقرأته بالوجهين وفى الثاء نحو قوله تعالى بِالْبَيِّنٰتِ ثُمَّ والنُّبُوَّةَ ثُمَّ والْمَوْتَ ثُمَّ وشبهه فاما قوله تعالى واٰتُوا الزَّكٰوةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ ومُثِّلُوا التَّوْرٰىةَ ثُمَّ فابن مجاهد لا يرى ادغامه لخفة الفتحة وقرأته بالوجهين وفى الظاء فى قوله تعالى الْمَلٰٓئِكَةُ ظَالِمِىْ اَنْفُسِهِمْ فى النساء والنحل لا غير وفى الضاد فى قوله تعالى والْعٰدِيٰتِ ضَبْحًا لا غير وفى الشين فى قوله تعالى اِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ

شيء عظيم وفي قوله تعالى بأربعة شهداء في الموضعين في النور لا غير
قال ابو عمرو واقرأني ابو الفتح لقد جئت شيئا فريا بالادغام لقوة الكسرة
وقرأته ايضا بالاظهار لانه منقوص العين وفي الجيم نحو قوله تعالى الصلحت
جنت ومائة جلدة وتصلية جحيم وشبهه وفي السين نحو قوله تعالى
بالساعة سعيرا والصلحت سندخلهم والسحرة سجدين وشبهه
وفي الصاد في قوله تعالى والصافات صفا والملئكة صفا فالمغيرات
صبحا لا غير وفي الزاي في قوله تعالى بالاخرة زينا فالزاجرات زجرا
والى الجنة زمرا لا غير واما الذال فادغمها في السين في قوله تعالى
فاتخذ سبيله في الموضعين في الكهف وفي الصاد في قوله تعالى اما اتخذ
صاحبة ولا ولدا واما الثاء فادغمها في خمسة احرف في الذال
في قوله تعالى والحرث ذلك لا غير وفي التاء في قوله تعالى حيث تؤمرون
في الحجر والحديث تعجبون في النحل لا غير وفي الشين في قوله تعالى حيث شئتم
وحيث شئتما حيث وقعا وفي قوله تعالى ثلث شعب في المرسلت لا غير
وفي السين نحو قوله تعالى وورث سليمن داود ومن حيث سكنتم
وبهذا الحديث سنستدرجهم وشبهه وفي الضاد في قوله تعالى حديث
ضيف ابرهيم في الذاريات لا غير واما الراء فادغمها في اللام اذا تحرك
ما قبلها نحو نجعل لنا وليغفر لك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت
هي او انضمت ادغمها ايضا فيها نحو قوله تعالى المصير لا يكلف الله
وكتاب الفجار لفي سجين وشبهه فان انفتحت لم يدغم نحو قوله تعالى

والخبيرلتركبوها وان الفجار لفي وشبهه قال ابو عمرو والامالة تاقيت
مع الادغام في نحو قوله تعالى ان كتاب الابرار لفي وعذاب النار ربنا
وشبهه لكونه عارضا واما اللام فادغمها في الراء اذا تحرك ما قبلها
نحو قوله تعالى سبل ربك وقد جعل ربك وشبهه فان سكن ما قبلها
وانكسرت او انضمت ادغمها ايضا نحو قوله تعالى الى سبيل ربك
ومنهم من يقول ربنا وشبهه وان انفتحت لم يدغمها نحو قوله تعالى
فيقول ربي ورسول ربهم وشبهه الا قوله تعالى قال رب وقال ربكم
وقال ربنا متصلا بضمير او غير متصل فانه ادغمه نصا واداء لقوة مدة الالف
وقياسه قال رجلان وقال رجل ولا خلاف بين اهل الاداء في ادغامها
واما النون فادغمها اذا تحرك ما قبلها في اللام والراء نحو قوله تعالى
زين للناس ولن نؤمن لك واذ تاذن ربك وخزائن رحمة ربي
وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها الا حركة تحركت هي نحو مستقيمان
لك وباذن ربهم وشبهه الا في قوله تعالى ونحن له وما نحن لها ونحن لك
حيث وقع فانه ادغم ذلك للزوم ضمة نونه واما الميم فاخفيها عند الباء
اذا تحرك ما قبلها نحو قوله تعالى بلعلم بالشاكرين ويحكم بينهم وشبهه
والقراء يعبرون عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع القلب فيه
وانما تذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن ما قبلها لم يخفها نحو قوله تعالى
ابراهيم بنيه والشهر الحرام بالشهر الحرام وشبهه واما الباء
فادغمها في الميم نحو قوله تعالى ويعذب من يشاء حيث وقع لا غير قال ابو عمرو

فهذه اصول الادغام الخمسة وقد ذكرناها مجملا يقاس عليها ما يرد من
امثالها واشكالها انشاء الله تعالى وقد احصينا جميع ما ادغمه ابو عمرو
من الحروف المتحركة فوجدناها على مذهب ابن مجاهد واصحابه الف
حرف وماتي حرف وثلثة وسبعين حرفا وعلى ما قرأناه الف حرف
وثلثمائة حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه بين اهل الاداء
اثنان وثلثون حرفا **فصل** واعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمرو انه
كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او متقاربه سواء سكن
ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى حركته تلك دلالة
عليها وتلك الاشارة تكون رومًا واشمامًا فالروم اكد لما فيه من البيان
عن كيفية الحركة غير ان الادغام الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام وهو
في المخفوض ممتنع فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى الحركة لخفتها ولذلك
لا يشير الى الحركة في الميم اذا لقيت مثلها او باء وفي الباء اذا لقيت مثلها
او ميما باي حركة تحرك ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل
انطباق الشفتين والله اعلم سورة البقرة

## باب ذكر هاء الكناية

كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت وسكن ما قبلها
بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فاذا وقفت حذفت تلك الصلة
لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف علة او حرف صحة فالمضمومة
نحو هما عقلوه وشره وفاجتنبه وفليصمه وفيثره ومنه وعنه وشجره

والمكسورة نحو لأخيه وأبيه وإليه وتؤويه وأبويه وفيه وشبهه
وهذا إذا الميلين ما بعد الهاء ساكنا نحو قوله تعالى يعلمه الله وعند السوء
وفأراه الله وأتاه الله وعليه الله وشبهه الا قوله تعالى عنه تلهى في هذه
البزى فانه كان يصل الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها لان التشديد
عارض والباقون يختلسون الضمة والكسرة فيما تقدم في حال الوصل
وكلهم يصلون الهاء المكسورة بياء والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها
حيث وقع -

## باب ذكر المد والقصر

اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حروف المد واللين في كلمة واحدة سواء توسطت
او تطرفت فلا خلاف بينهم في تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله
عز وجل أولئك وشاء الله والملائكة ويضيء وهؤلاء اقرؤا كتابيه
وشبهه فاذا كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد آخر كلمة اخرى فانهم
يختلفون في زيادة التمكين لحروف المد هناك فابن كثير وقالون بخلاف
عنه وابو شعيب وعبيد عن اليزيدي يقصرون حرف المد ولا يزيدون
تمكينا على ما فيه من المد الذي لا يوصل اليه الا به وذلك نحو قوله عز وجل
بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك وفي آياتنا ويا أيها الناس وقالوا
آمنا وشبهه وهؤلاء اقصر مد الى الضرب الاول المتفق عليه والباقون
يطولون حرف المد في ذلك زيادة وأطولهم مدا الى الضربين جميعا
وهم ورش وحمزة ودلهما عاصم وبعده ابن عامر والكسائي ودلهما ابو عمرو ومن

طريق اهل العراق وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف عنه وهذا كله
على التقريب من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهبهم في التحقيق والحدر
فصل واذا التقت الهمزة قبل حروف المد واللين سواء كانت محققة
او المقحم بها على ساكن قبلها او ابدلت نحو قوله آدَمُ ولَقَدْ آتَيْنَا
وآذَنّاهُ آمَنَ وهو كَآءِ الِهَةَ والايمان ويستهزؤن ولايتلف
قريش الفهم ومن اوتي وشبهه فان اهل الاداء من المشايخ المصريين
الاخذين برواية ابي يعقوب عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد
في ذلك زيادة متوسطة على مقدار التحقيق واستثنوا من ذلك قوله
اسرآءيل حيث وقع فلم يزيدوا في تمكين الياء واجمعوا على ترك الزيادة
اذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسئولا ومذءومًا
والقرآن والظمآن وشبهه وكذلك اذا كانت الهمزة مجتلبة للابتداء
نحو ائْتِ بقرآنٍ وائذَنْ لي وشبهه والباقون لا يزيدون
في اشباع حرف المد فيما تقدم والله اعلم بالصواب

## باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة

اعلم انهما اذا التقتا بالفتح نحو ءَأنذرتهم وءَأنتم اعلمو ءَأسجد
وشبهه فان الحرميين وابا عمرو وهشامًا يسهلون الثانية
منهما وورش يبدلها الفا والقياس ان يكون بين بين وابن كثير
يدخل قبلها الفا وقالون وابو عمرو وهشام يدخلونها والباقون
يحققون الهمزتين معًا فاذا اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله آءِذا كنا

إلٰهٌ مع اللهِ و أينَ لنا و أينَ إلى وبسمه فالحرميان و ابو عمرو
يسهلون الثانية وقالون و ابو عمرو يدخلان قبلها الفا والباقون
يحققون الهمزتين وهشام من قرأ على ابي الفتح يدخل بينهما الفا في
جميع القرآن ومن قرأ على ابي الحسن يدخلها في سبعة مواضع في الاعراف
أإنكم و أإنا لمخرجون في سبحان إذا ما مت وفي الشعراء أإن لنا وفي الصافات
أإنك و أإذا كنا وفي فصلت أإنكم ويسهل الثانية ههنا خاصة فاذا اختلفت
بالغيب والخبر وذلك في ثلثة مواضع في آل عمران قل أؤنبئكم وفي ص
أؤنزل عليه الذكر وفي القمر أألقي الذكر فالحرميان و ابو عمرو يسهلون
الثانية وقالون يدخل بينهما الفا وهشام من قرأ على ابي الحسن يحقق
الهمزتين من غير الف بينهما في آل عمران ويسهل الثانية ويدخل قبلها
الفا في الياءين كقالون والباقون يحققون الهمزتين في ذلك كله وهشام
من قرأ على ابي الفتح لم يدخل بينهما الفا والله اعلم بالصواب

## باب ذكر الهمزتين من كلمتين

اعلم انهما اذا التقتا بالكسر نحو قوله هؤلاء إن كنتم ومن النساء إلا ما
شيعه فقنبل و ورش يحققان الثانية كالياء الساكنة قال ابو عمرو
و اخبرني علي بن خاقان عن ورش بجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة
في قوله عز وجل هؤلاء إن كنتم وفي النور على البغاء إن أردن فقط
وذلك مختلف عن ورش في الاداء دون النص وقالون و البزي
يجعلان الاولى كالياء المكسورة و ابو عمر و يسقطها و الباقون

يحققون الهمزتين معا فاذا التقتا بالفتح نحو قوله تعالى جاء اجلهم وشاء ربك
وشبهه فورش وقنبل يجعلان الثانية كالمدة وقالون والبزى وابو عمرو
يسقطون الاولى والباقون يحققون الهمزتين معا واذا التقتا بالضم وذلك
فى موضع واحد فى الاحقاف اولياء اولئك لاغير فورش وقنبل يجعلان
الثانية كالواو الساكنة وقالون والبزى يجعلان الاولى كالواو المضمومة
وابو عمرو يسقطها والباقون يحققونهما معا قال ابو عمر ومتى سهلت الهمزة
الاولى من المتفقتين او اسقطت فالالف التى قبلها ممدة على حالها
مع تحقيقها اعتدادا بها ويجوز ان يقصر الالف لعدم الهمزة لفظا والاول
اوجه فاذا اختلفتا على اى حال كان نحو قوله تعالى السفهاء الا من امنا
اوهما وشهداء اذ حضر ومن يشاء الى صراط وجاء امة وشبهه فابو عمرو
وابن كثير ونافع يسهلون الثانية والباقون يحققونهما معا قال ابو عمرو
والتسهيل لاحدى الهمزتين فى هذا الباب انما يكون فى حال الوصل لاغير
لكون التلاصق فيه وحكم تسهيل الهمزة فى البابين ان يجعل بين الهمزة
وبين الحرف الذى منه حركتها مما لم ينفتح وينكسر ما قبلها او ينضم فانها
تبدل مع الكسرة ياء ومع الضمة واوا ويحركان بالفتح والمكسورة المضموم
ما قبلها تسهل على وجهين تبدل الهمزة واوا مكسورة على حركة ما قبلها
وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها والاول مذهب القراء وهو الاشر
والثانى مذهب النحويين وهو اقيس والله اعلم بالصواب

## باب ذكر الهمزة المفردة

واعلم ان ورشا كان يسهل الهمزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت
في موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله يَأْخُذُ ويَأْكُلُ وتَأْلَمُونَ
ولِقَاءَنَا تَ وَالْمُؤْمِنُونَ ويُؤْثِرُونَ ويُؤْمِنُ ويُؤْتُونَ والمُؤْتَفِكَةَ والمُؤْتَفِكَاتُ
والذِّي اؤْتُمِنَ والسَّمَوَاتِ اثْتُونِي وشبهه والمتحركة نحو قوله يُؤَدِّهِ اليكَ
ولا يُؤَدِّهِ اليكَ ومُؤَجَّلاً ومُؤَذَّنٌ والمُؤَلَّفَةِ ويُؤَخِّرُهُمْ ولا تُؤَاخِذْنَا
وشبهه واستثنى مِنَ السَّاكِنَةِ تُؤْوِي اليكَ والتِي تُؤْوِيهِ وكذلك
سائر باب الايواء نحو المَأْوَى ومَأْوَاهُ ومَأْوَاكُمْ وفَأْوُوا الى الكَهْفِ
وشبهه ومِنَ المتحركة ولا يُؤَدِّهِ وتُؤْوِيهِمْ وكذلك مَآبٍ ومَآرِبُ
وفَأْذَنَ وشبهه اذا كانت صورتها الفا فهمز جميع ذلك والباقون
يحققون الهمزة في ذلك كله ولابي عمرو وحمزة وهشام مذاهب ذكرها انشاء الله
فصل وسهل ورش ايضا الهمزة من بِئْسَ وبِئْسَمَا والبِئْرُ والذِّئْبُ
ولِئَلاَّ في جميع القرآن وتابعه الكسائي على الذئب وحده فترك همزة
والباقون يحققون الهمزة في ذلك كله حيث وقع - والله تعالى اعلم

## باب في كر نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها

اعلم ان ورشا كان يلقي حركة الهمزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها
وتسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مد ولين و
كان اخر كلمة والهمزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهمزة يأتي على
ثلثة اضرب فالضرب الاول ان يكون منونا نحو قوله من نَبِيٍّ الا اذا
شَيْءٍ اذا كانوا اولئك احدٌ ومبينٌ ان اعبدوا الله وشبهه والثاني ان يكون

ل الالف الاصلية فيعدل
الساكنة حرف مد واما
الفتحة فلما بعدها
فعدها الكثرة بالمد
التحريك بالفتحة اذ الفتحة
قبلها ضمة واما الاعراب

ح استثنى من المتحركة
اي بعضها فان بعضها
قبلها ضمة

لام المعرفة نحو الأرض والآخرة والآزفة والأولى والآن والآذن
وشبهه وهذا وابنان متصلا مع الهمزة في الخط نحو يجري عند القراء
مجرى المنفصل والثالث ان يكون سائر حروف المعجم نحو قوله تعالى
مَنْ آمَنَ ومِنْ إِسْتَبْرَقٍ واذْكُرْ إِسْمَاعِيلَ والَمْ أَحَسِبَ النَّاسُ
وقالت اولئهم وقالت اخرئهم وخلوا إلى وتسألوا أنبئهم
وذوائق أكل وشبهه واستثنى اصحاب ابي يعقوب عن ورش
من ذلك حرفا واحدا في سورة الحاقة وهو قوله تعالى لَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهْ
إِنِّي ظَنَنْتُ فسكنوا الهاء وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع
والاستيناف وبذلك قرأت على مشيختنا المصريين رحمه الله تعالى
وقرأ الباقون بتحقيق الهمزة في جميع ما تقدم مع مد البدل
قبلها واختلفوا في قوله الآن وقد كنتم الآن وقد عصيت من يونس
وفي قوله عاد الأولى في والنجم وبابي الاختلاف في هذا الباب
ان شاء الله تعالى -

## باب ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة

اعلم ان ابا عمرو كان اذا قرأ في الصلوة او اذا جهر قرأ بالادغام
بالادغام لم يهمز كل همزة ساكنة سواء كانت فاء او عينا او لاما نحو قوله
يُؤْمِنُونَ ويُؤْلُونَ والمُؤْتَفِكَاتُ وبِئْسَ وبِئْسَمَا والبِئْرُ والذِّئْبُ
والرُّؤْيَا ورُؤْيَاكَ وكَذَّابٌ وجِئْتُمْ وشِئْتُ وتَشْتَرِئَانِ
وهذا لهما أنتم وشبهه الا ان يكون سكون الهمزة للجزم نحو أَوْ نَنْسَأْهَا

وَنَسُوْهُمْ وَاِنْ يَشَأْ وَهَيِّئْ لَكُمْ وشبهه وجملته تسعة عشر موضعا
او يكون للبناء نحو اَنْبِئْهُمْ واقْرَأْ او انجئه وهَيِّئْ لَنَا وشبهه وجملته
احدى عشر موضعا او يكون ترك الهمزة فيه اثقل من الهمز نحو قوله تعالى
تُؤْوِيْ وتُؤْوِيْهِ او يكون يوقع الالتباس لما لا يهمز وذلك نحو قوله تعالى
وَرِءْيًا او يكون يخرج من لغة الى لغة وذلك في قوله تعالى مُؤْصَدَةٌ فان
ابن مجاهد كان يختار تحقيق الهمزة في ذلك كله من اجل ترك المعاني
وبذلك قرأت وبه آخذ واذا تحركت الهمزة نحو قوله تعالى يُؤَلِّفُ
ومُؤَذِّنٌ ويُؤَخِّرُهُمْ وشبهه فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة في ذلك وبالله التوفيق

## باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة المتطرفة

اعلم ان حمزة وهشاما كانا يقفان على الهمزة الساكنة والمتحركة اذا وقعت
طرفا في الكلمة بتسهيلها ويصلان بتحقيقها فاذا سهلا المضموم ما قبلها
ابدلاها واوا في حال تحريكها وبسكون نحو قوله عز وجل وَلُؤْلُؤٌ وَاِنِ امْرُؤٌ
وشبهه ولم يأت في القرآن ساكنة واذا سهلا المكسور ما قبلها
ابدلاها في الحالين ياء نحو قوله عز وجل وهَيِّئْ لَنَا وهَيِّئْ لَكُمْ ونَبِّئْ عِبَادِيْ
ونُبِّئْ المُؤْمِنِيْنَ ومِنْ شَاطِئِ الوَادِيْ وشبهه واذا سهلا المفتوح ما قبلها
ابدلاها في الحالين الفا نحو قوله تعالى ان يَشَأْ وذَرَأَ وبَدَأَ ويَسْتَهْزِأُ
والمَلَأُ وشبهه والروم والاشمام ممتنعان في الحرف المبدل من الهمزة
لكونه ساكنا محضا فاذا سكن ما قبل الهمزة وسهلاها الفيا حركتهما على
ذلك الساكن واسقطاها ان كان ذلك الساكن اصليا غير الف نحو قوله تعالى

الخبء وشئ والسوء وعن سوء وسئ وجئ والمسئ ويضئ وشبهه
فان كان الساكن زايد اللمد وكان ياء او واوا ابدلا الهمزة مع الياء ياء
ومع الواو واوا وادغما ما قبلهما فيهما نحو قوله تعالى برئ والنبئ و
ثلثة قروء وشبهه والروم والاشمام جائزان فى الحرف المتحرك بحركة الهمزة
وفى المبدل منهما غير الالف ان انضما والروم ان انكسر او الاسكان
ان انفتحا كالهمزة سواء وان كان الساكن الفا سواء كانت الهمزة مبدلة
من حرف اصلى او كانت زائدة ابدلت الهمزة بعدها الفا باى حركة تحركت
ثم حذفت احدى الالفين لالتقاء الساكنين وان شئت زدت فى المد
والتمكين لتفصل بذلك بينهما ولم تحذف وذلك الاوجه وبه ورد النص
عن حمزة من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله عز وجل والسماء واذا
جاء ومن ماء وعلى سواء ومنه الماء وسقفها وابناء وشهداء وشبهه
حيث وقع وبالله التوفيق — فصل وانفرد حمزة بتسهيل الهمزة المتوسطة
ولذلك احكام انا ابينها انشاء الله تعالى اعلم ان الهمزة اذا توسطت
وسكنت فهى تبدل حرفا خالصا فى حال تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله
والمؤمنون ويؤفكون والرءيا وسوءكم ويأكلون ولكد أب والذئب
والبئر وبئس وشبهه وكذلك الذى ائتمن ولقاء نا ائت وفرعون ائتونى
وشبهه واختلف اصحابنا فى ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفى اظهاره
فى قوله عز وجل ورءيا ورءيا وتؤوى وتؤويه فمنهم من يدغم اتباعا
للخط ومنهم من يظهر لكون البدل عارضا والوجهان جائزان واختلف

قوله زدت اى فى المنفصل
او المطول فيمتنع بالطول
ثم فى المتصل يمتنع
فى المفتوح نحو
فى المضموم او المكسور
نحو يشاء وفى السماء
فتحته واجب ثلثة
كما ذكرت ووجهان للتسهيل
مع الروم فى المتصل
بين بين مع مد
بالمد لتحقيق
ما قبله فى المنفصل
عن حمزة — قال الشاطبى
وما قبله الفتح كملا فاقصر
الفتح كملا فاقصر
بالروم سهلا — واعلم
ان المد لاجل
التسهيل
ولشبهه متوسطا على
اصلها

اهل الاداء ايضا في تعبير حركة الهاء مع ابدال الهمزة ياء قبلها في قوله عز وجل
انبئهم ونبئهم فكان بعضهم يرى كسرها من اجل الياء وكان اخرون يقرؤنها
على ضمتها لان الياء عارضة وهما صحيحان فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة
فما قبلها يكون ساكنا او متحركا فان كان ساكنا وكان اصليا وسهلتها القيت
حركتها على ذلك الساكن وحركتها بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله تعالى
شيئا وخطأ والمشئمة وكهيئة وتجزون ويسئلون واسئل والقرآن
ومذؤما ومسئولا وسيئت ومويلا والموءودة وشبهه فان كان زايدا
ابدلت وادغمت اذا كان ياء او واوا نحو قوله تعالى هيئا ومريئا وبريئا
ويبرئون وخطيئة وخطيئاتكم وشبهه ولم تأت الواو في القرءان ساكنا
وان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة او زايدة جعلت الهمزة بعدها بين بين
وان شئت مكنت الالف قبلها وان شئت قصرتها والتمكين اقيس وذلك
نحو قوله نساءكم وابناءكم وبناء ودعاء وغثاء وسواء وآباؤكم وهاؤم اقرؤا
ومن آبائهم وملئكة وشبهه واذا كان ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت
هي وانكسر ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياء ومع الضمة
واوا وذلك نحو قوله تعالى ونشئكم وان شانئك ومئلث والخاطئة وليلا
ولؤلؤا ويؤده ويؤلف وشبهه ثم بعد هذا اجعلها بين بين في جميع احوالها
وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله تعالى
فادرؤا ويدرؤن ويؤسا ورؤفا وبرؤسكم ولا يؤده ومستهزؤن
وليواطؤا ويا ابن ام وشبهه سالم تكن صورتها ياء نحو أونبئكم وسنقرئك

(١) اي غير هذا الباب

وكان سيئة وشبهه فانك تبدلها ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع
الخط عند الوقف على الهمزة وهو قول الاخفش اعني التسهيل في ذلك بالبدل
وان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف نحو قوله عز وجل ولئن سألتهم
وكأن الله وكأنه وخطأ ومتكأ وشبهه فان انكسرت جعلتها
بين الهمزة والياء نحو قوله تعالى جبريل ويئس الذين وسيل ويومئذ
وحينئذ وشبهه فصل واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزات
انما يراعى فيها لفظ المصحف دون القياس كما قدمناه وقد اختلف اصحابنا
في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوائد عليهن نحو قوله عز وجل
أفأنت فبأي الاء وبأيكم وكأي وكأنه وفلأقطعن ولإمام والارض
والاخرة وشبهه وكذلك ما وصل من الكلمتين في الرسم نحو فعل فيه كلمة واحدة
نحو قوله تعالى هؤلاء وهانتم ويا ايها ويا اخت ويا ادم ويا ولي الابصار
وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك اعتدادا بما مرت به
متوسطات وكان اخرون لا يرون الا التحقيق اعتدادا بكونهن مبتدآت
والمذهبان جيدان وبهما ورد نص الرواية والله اعلم واحكم بالصواب

## باب ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن

واختلفوا في الذال من إذ عند ستة احرف عند التاء والزاي والسين
والصاد والتاء والدال نحو قوله تعالى وإذ جعلنا وإذ زينا وإذ سمعتموه
وإذ صرفنا وإذ تبرأ الذين وإذ دخلوا فكان الحرميان وعاصم يظهرون
الذال عند ذلك كله وادغم ابن ذكوان في الدال وحدها وادغم خلف

فى الدال والتاء واظهر خلاد والكسائى عند الجيم فقط وادغم ابو عمرو وهشام
الذال فى الستة واختلفوا فى الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم
والشين والسين والصاد والزاى والذال والضاد والظاء نحو قوله عز وجل
لقد جاءكم وقد شغفها ولقد سمع ولقد صرفنا ولقد زينا ولقد ذرأنا وقد ضل
وقد ظلم فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله وادغم
ورش فى الضاد والظاء فقط وادغم ابن ذكوان فى الزاى والذال والضاد
والظاء فى الاربعة لاغير وروى النقاش عن الاخفش الاظهار عند الزاى
واظهر هشام لقد ظلمك فى ص فقط وادغم الباقون الدال فى الثمانية
واختلفوا فى تاء التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين
والصاد والزاى والثاء والظاء نحو قوله تعالى نضجت جلودهم وانزلت سورة
وحصرت صدورهم وخبت زدناهم وكذبت ثمود وكانت ظالمة وشبهه
فاظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادغم ورش فى الظاء
فقط واظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاى واختلف ابن ذكوان وهشام
فى قوله تعالى لهدمت صوامع فادغم ابن ذكوان واظهر هشام وادغم الباقون
التاء فى الستة واختلفوا فى لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والثاء
والسين والزاى والطاء والظاء والضاد والنون نحو قوله تعالى هل تعلم
وهل توب وبل سولت وبل زين وبل طبع وبل ظننتم وبل ضلوا وهل ندلكم
وهل نبئكم وهل نحن وشبهه فادغم الكسائى اللام فى الثمانية وادغم حمزة
فى التاء والثاء والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطاء فى قوله عز وجل

بل طبع الله فقرأ ته بالوجهين وبالادغام اخذ له واظهر هشام عند النون
والضاد وعند التاء فى قوله تعالى فى الرعد ام هل تستوى لا غير وادغم
ابو عمرو وهل ترى من فطور وفهل ترى لهم فى الملك والحاقة لا غير واظهر
الباقون اللام عند الثمانية فصل وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائى
الباء فى الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى او يغلب فسوف ولم يتب فاولئك
وشبهه وخير خلاد فى ومن لم يتب فاولئك واظهر ذلك الباقون وادغم
الكسائى الفاء فى الباء فى قوله تعالى ان نشأ نخسف بهم الارض فى سبا
واظهر ذلك الباقون وادغم ابو الحارث اللام فى ومن يفعل ذلك اذا سكنت
للجزم فى الذال نحو قوله ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون واظهر الحلوانى
وعاصم لبثتم ولبثتم ومن يرد ثوابه حيث وقع وادغم ذلك الباقون
وادغم هشام وابو عمرو وحمزة والكسائى اورثتموها فى مكانين واظهر ذلك
الباقون وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائى فنبذتها واتى عذت بربى فى المؤمن
واظهر ذلك الباقون واظهر ابن كثير وحفص اتخذتم واخذتم واتخذت
وما كان مثله من لفظه وادغم ذلك الباقون واظهر ابن كثير وورش
وهشام يلهث ذلك واختلف فيه عن قالون وادغم ذلك الباقون
وادغم ابو عمرو والراء الساكنة فى اللام نحو قوله عز وجل نغفر لكم واصبر لحكم
لربك وشبهه بخلاف بين اهل العراق فى ذلك وحدثنا محمد بن احمد
بن على قال حدثنا ابن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدى عن ابى عمرو بالادغام
ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها الباقون واظهر ورش وابن عامر وحمزة

يا بُنَيَّ اركب معنا واختلف فيه عن قالون وعن البزي وعن خلاد واظهر ورش
ويُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ في البقرة واختلف عن قنبل وعن البزي ايضا وادغم ذلك
الباقون وما كان من هذا الباب في فواتح السورة فذكرها ان شاء الله تعالى

**فصل** واجتمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام بغير غنة
واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون بغنة واختلفوا عند الياء والواو فقرأ
خلف بادغامهما فيهما بغير غنة نحو قوله تعالى مَن يَقُولُ ويَومَئِذٍ يَصَّدَّعُونَ
ومِن وَّالٍ ويَومَئِذٍ وَّاهِيَةٌ وشبهه والباقون بدغمهما فيهما ويبقون الغنة
فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا على اظهارهما ايضا عند حروف الحلق
الستة وهي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء الا ما كان من مذهب ورش
عند الهمزة من القائه حركة الهمزة عليهما وقد ذكر وكذا اجمعوا على قلبهما ميما عند
الباء خاصة وعلى اخفائهما عند باقي الحروف المعجم والاخفاء حال بين الاظهار
والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق

## باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائي كان يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات
الياء والاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى وطوى واحدى
وكسالى واسارى وبيامى وفرادى والنصارى والايامى والحواريا وتبشرى
وذكرى وسيما وضيزى وشبهه مما الفه للتأنيث وكذلك الهدى والعمى
والضحى والزنا وماواكم ومثواكم ومثواه وما كان مثله من المقصورة وكذلك الادنى واتركى والاعلى والاولى وشبهه من الصفات والافعال

نحو قوله تعالى أتى وسعى وزكى وفسوى وتخفى وطوى وترضى وشبهه
مما الفه منقلبة عن ياء وكذلك اما الا التي بمعنى كيف نحو قوله تعالى أنى شئتم
وأنى لك هذا وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما اشبه
مما هو مرسوم في المصاحف بالياء ما خلا خمس كلم وهن حتى ولدى وعلى والى
وما زكى فالهن مفتوحات بالاجماع وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال
فالاسماء نحو قوله عز وجل الصفا وسنا برقه وعصاه وعصاى وشفا جرف
وشبهه والافعال نحو قوله تعالى خلا ودعا وبدا ودنا وعفا وعلى وشبهه مما لم يقع
شئ من ذلك بين ذوات الياء في سورة او اخرايها على ياء او يلحقه زيادة نحو
قوله عز وجل تدعى وتتلى ومن اعتدى ومن استغنى وانجيكم وكذلك
نجانا وفانجاكم وزكاها وشبهه فان الامالة فيه شايعة لاتقاله بالزيادة
الى ذوات الياء وتعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت
صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه وتعرف الافعال بردها
الى نفسك اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهه فتظهر
لك الواو في ذلك كله فتمتنع اماله لذلك وكذلك تعتبر ما كان من ذوات
الياء من الاسماء والافعال بالتثنية وبرد الفعل اليك فتقول هديان وعميان
وهويان وسعيت وهديت وشبهه فتظهر لك الياء في ذلك كله فتميله
وقرأ ابو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعد ياء بالامالة وما كان
رأس اية في سورة او اخرايها على ياء او على هاء التانيث او كان على وزن فعلى
وفعلى وفعلى بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه راء بين اللفظين وما عدا ذلك

بالفتح وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة والضحى
وما على هاء بعدها الف فانه اخلص الفتح فيه على خلاف بين اهل الاداء في ذلك
هذا اذا لم يكن في ذلك راء وهذا الذي لا يوجد نص بخلاف عنه وامال ابو بكر
رمى في الانفال واعمى في الموضعين في سبحان وتابعه ابو عمرو على امالة اعمى
في الحرف الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك وامال حفص مجريها في هود لا غير
قال ابو عمرو وقرأت من طريق اهل العراق اي الدوري عن ابي عمرو يا ويلتى
ويا حسرتى وانى اذا كانت استفهاما بين اللفظين ويا اسفى بالفتح وقرأت
ذلك بالفتح من طريق اهل الكوفة وامال ذلك حمزة والكسائي على اصلهما وقرأ
الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم - فصل وتفرد الكسائي دون حمزة
بامالة احياكم وفاحيا به واحياها حيث وقع اذا اتسق ذلك بالفاء او لم يتسق
لا غير وبقوله عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطايانا والرؤيا ورؤياى ورضاة الله
ومرضاتى حيث وقع وبقوله عز وجل في ال عمران حق تقاته وفي الانعام
وقد هدان وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم
اتاني الكتاب واذ صليت بالصلوة وفي النمل فما اتان الله وفي الجاثية بحياهم
وفي النازعات دحيها وفي الشمس تلاها وطحيها وفي والضحى سجى والتقى
معه حمزة على الامالة في قوله تعالى يحيى ويحيى وامات واحيى اذا كان منسوقا
بالواو وكذلك الدنيا والعليا والقصرى والحوايا والضحى وضحاها والربوا
وقد هدان واتاني في هود ولو ان الله هداني في الزمر ومسهم نفله ومزجا
وكلاهما ولينه ونابعهما هشام على الامالة في انه بخلف وفتح الباقون جميع ذلك

وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فعلى ومذهب ورش في ذوات الياء فصل
تفرد الكسائي ايضا في رواية الدوري بالامالة في قوله تعالى في اذا الفي وفي
اذا اننا وطغيانهم حيث وقع وهداى ومثواى ومحياى ورؤياك في اول سورة
يوسف خاصة وباريكم في الحرفين والبارئ المصور وسارعوا ويسارعون
ومسارعهم حيث وقع والجاري في الموضعين وجباريين في الموضعين والجواري
في الشورى والرحمن وكوثرت ومن انصاري الى الله في المكانين ولمشكوة
في النور وفتح الباقون ذلك الا قوله رؤياك فان ابا عمرو وورشا يقرءانه
بين بين على اصلهما واما قوله عز وجل والجار وجبارين فان ورشا يقرأهما
بين بين على اختلاف بين اهل الاداء عنه في ذلك وبالاول قرأت له وبه اخذ
وروى القارسي عن الحمامي عن ابي طاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم البصري
عن ابي عمر الدوري عن الكسائي انه اماله يوارني وفاواري في الحرفين
في المائدة ولم يروهما غيره عنه وبذلك اخذ من هذا الطريق وقد قرأتهما
من طريق ابن مجاهد بالفتح فصل وتفرد حمزة بامالة عشرة افعال وهي
جاء وشاء وتراءا ورآ ورآه ورآها وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ في النجم
وزاغوا في الصف لا غير سواء اتصلت هذه الافعال بضمير او لم تتصل فانها
ثلاثية ماضية وتابعه الكسائي وابو بكر على الامالة في بل ران لا غير وتابعه
ابن ذكوان على اماله جاء وشاء حيث وقع وعلى الامالة في قوله تعالى
فزادهم في اول البقرة هذه رواية محمد بن الحزم عن الاخفش عنه
وروى غيره عنه بالامالة في جميع القرآن وتفرد حمزة ايضا بامالة

قوله وبالاول اي
بين بين وهذا مخالف
للمصنف واما الامالة
فقال في فصل
وهذان عنه اختلاف
صلى ان التقدم وبالاول
والذي في متقدم
ولكن التفصيل
قوله وبذلك اخذ
قال السيد
احد فصل
على الطريق
صلاح الدين
الشهير
فتح بين
ليس من طريق
(الطائفين) بل
من طريق
صلاح الدين
من طريق
انتهى
ان اماله
وعنه كذا
بالخلاف
البقرة
فيه هذه
والامالة
في الوجه

فتحة الهمزة اشماما في قوله تعالى انا اتيناك به في الحرفين في النمل وبامالته
فتحة العين في قوله تعالى ضعافا في النساء وعن خلاد في هذه الثلثة
المواضع خلاف وبالفتح اخذ له فصل وامال ابو عمرو والكسائي
في رواية الدوري كل الف بعدها راء مجرورة هي لام الفعل نحو قوله تعالى
على ابصارهم واثارهم والنار والقهار والغار وبقنطار وبدينار
والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيما تكرر فيه الراء
من ذلك نحو قوله قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدا ذلك
ويأتي الاختلاف في قوله جرف هار في موضعه وقرأ ورش جميع
ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من ذلك الراء فيه مكسورة
مكسورة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار لا غير واخلص الفتح
فيما بقي وامال ابن ذكوان من قراءتي على فارس بن احمد وعلى ابي الفتح
الفارسي حمار ك والحمار في البقرة والجمعة لا غير وقرأ الباقون باخلاص
الفتح في الباب كله فصل وامال ابو عمرو والكسائي في رواية الدوري
فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء ياء حيث وقع
وقرأ ورش جميع ذلك بين بين وقرأ الباقون باخلاص الفتح وقرأت لي
الفارسي عن قراءته على ابي طاهر في قراءة ابي عمرو بامالة فتحة النون
من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن و
الجحدوني وابن سعدان عن اليزيدي عنه وقرأت لي غيره بالفتح وهي
رواية احمد بن جبير عن اليزيدي وبه كان يأخذ ابن مجاهد وبذلك قرأ الباقون

فصل وتفرد هشام بالامالة فی قوله تعالی ومشارب فی یٰسٓ
ومِن عَینٍ اٰنِیَةٍ فی الغاشیة وعابدون وعابد وعابدون فی الثلاثة
فی الکافرین لاغیر وتفرد ابن ذکوان من قراءتی علی ابی الفتح بالامالة
فی اٰل عمران فی قوله تعالی عِمرَانَ والمِحرَابَ حیث وقع ومن بَعدِ اکراهِهِنَّ
فی النور والاکرام فی الحرفین فی الرحمن وقرأت علی الفارسی عن النقاش
بامالة الراء من المحراب حیث وقع فقط وقرأت علی ابی الحسن بامالة الراء
من المحراب فی موضع الخفض وهما موضعان فی اٰل عمران ومریم وقرأ
الباقون باخلاص الفتح فی جمیع ذلک الا ما کان من مذهب ورش فی الراءات
وسیاتی بعد انشاء الله تعالی قال ابو عمرو فهذه اصول الامالة ویقاس علیها
ما ورد من امثالها فاما ما بقی من ذلک ما یقع متفرقا فی السور فنذکره فی
مواضعه انشاء الله تعالی فصل وکل ما امیل فی الوصل لعلة تعدم
فی الوقف او قرأ بین اللفظین نحو بِمِقدَارٍ وبِدِینَارٍ وبِقِنطَارٍ والابرارِ ومَنَ
النَّاسِ وشبهه مما یقع الراء والجر فیه طرفا فهو مال وبین بین فی الوقف ایضا
لکون الوقف عارضا وکل ما امتنعت الامالة فیه فی حال الوصل من اجل
ساکن لقیه التنوین او غیره نحو قوله عز وجل هُدًی ومُصَفًّی ومُسَجًّی و
ضُحًی وغَزًّا ومَولًی ورِبًا ومُفتَرًی والاقصی الذی وطغی الماء والنصاری
المَسِیحُ ومُوسَی الکِتَابَ وعِیسَی ابنَ مَریَمَ وجَنَا الجَنَّتَینِ وشبهه فالامالة
سایغة فی الوقف لعدم ذلک الساکن هناک علی ان اباشعیب قد روی
عن الیزیدی امالة الراء مع الساکن فی الوصل نحو قوله تعالی حَتَّی مَرَی اللهُ وَیَرَی الَّذِینَ

نعلم ان امالة المحراب وجه ضعیف لان ذکوان مشی علیه فی الاولین وفی غیرهما من الالفاظ التی ذکرها المصنف ۱۲ منه

قوله ابا شعیب ای السوسی فلا یرد ان ما نسب لابی شعیب فی الاول التقاء الساکنین وفی الثانی الاصل عدم الامالة قال ابن الناظم وهو ضعیف لان الساکن من زیادات الساکن واذا کان الساکن لام الجملة یجتمع مع الامالة ۱۲ منه

نعم الامر کذلک ثم رقیقة العلة وجه الفرق بین الساکن والفواصل ۱۲ منه

والكبرى اذهب والقرى التى والنصارى المسيح وشبهه مما فيه الراء وبذلك
قرأت فى مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق

## باب ذكر مذهب الكسائى فى الوقف على هاء التانيث

اعلم ان الكسائى كان يقف على هاء التانيث وما ضارعها فى اللفظ بالامالة
نحو قوله تعالى جنة ورتبة ونعمة والقيمة وقيمة ولعبرة والاخرة وخاطئة
ووجهة وخطيئة والملئكة ومشركة والايلة والهة والهة وهمزة
ولمزة وبصيرة والكبيرة وصغيرة وشبهه الا ان يقع قبل الهاء احد عشرة
احرف الطاء والظاء والصاد والضاد والغين والقاف والالف
العين والحاء والخاء نحو قوله تعالى بسطة وموعظة وخصاصة والصاخة
وخاصة والبالغة والحاقة والصلوة والزكوة والحيوة والنجوة ومنوة
وهيهات والنطيحة والقارعة وشبهه وكذلك ان وقع قبل الهاء راء
وانفتح ما قبل الراء او انضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان الفا او هاء وكان
ما قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها او انفتح فالراء نحو قوله عز وجل
عمرة وعبرة وفترة وسفرة وحفرة وسورة وعشرة وبررة ومحشورة وعمارة
وعورة وشبهه والهمزة نحو قوله تعالى امرأة وبرءاء والنشأة وسوءة وشبهه
والهاء فى قوله تع سفاهة لاغير والكاف نحو التهلكة والشوكة وشبهه
فان ابن مجاهد واصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء وما قبلها مع ذلك
والنص عن الكسائى فى استثناء ذلك معدوم وباطلاق القياس
فى ذلك قرأت على ابى الفتح عن قراءته على عبد الباقى نو كذلك حدثنا محمد

نا نبه

نا عن

بن علي قال حدثنا ابن الانباري قال حدثنا ادريس عن خلف عن الكسائي
والاول اختيار الاما كان قبل الهاء فيه الف فلا تجوز الامالة فيه ووقف
الباقون بالفتح وبالله التوفيق -

## باب ذكر مذهب ورش في الراءات مجملا

اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الراء قليلا بين اللفظين اذا وليها من قبلها
كسرة لازمة او سالن قبله كسرة او ياء ساكنة وسواء لحق الراء تنوين او لم يلحقها
فاما ما وليت الراء فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الآخرة وباسرة وناظرة وفاقرة
ومبصرة وفالمدبرات والمقسمات وان طهرا وساحران وصابرا وشبهه
واما ما حال بين الراء والكسرة فيه الساكن فنحو قوله عز وجل المشعر والتهجر
والذكر وسذر وذرة ولعبرة وشبهه واما ما وليت الراء فيه الياء
سواء انفتح ما قبلها او انكسر وذلك نحو قوله عز وجل الخيرات وخيران
والخير والطير ولا ضير وغيركم والمغيرات والخبير وخبيرا وبصيرا
ونذيرا وخيرا وطيرا وبئيرا وشبهه ونقض مذهبه مع الكسرة في الضيرين
في قوله الصراط وصراط حيث وقعا والفراق وفراق بيني والاشراف
واعراضا واعراضهم ومدرارا او اسرارا او ضرارا وفرارا والفرار
وابرهم واسرائيل وعمران وارم ذات العماد وذكرا او وزرا وسترا
وصهرا وحجرا او اضرهم واضرا ومضرا وفطرت الله وما كان من نحو هذا
فاخلص النحو للراء في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والعجمة وتكرير الراء
مفتوحة او مضمومة ويحكم الراء المضمومة مع الكسرة الهيئة والياء الساكنة

قوله والاول اي الفتح اختيار
نحو الخ قوله الفتح الخ
كذا في نسخة السبتي الخ الامالة
قوله فلا تجوز الامالة فيه
ضمن الفتح فقط لا بوجه
الاولى قوله يميل الراء الخ
الراء - قال الشاطبي وراء
ورش بين بين الخ
براء والكسر وصلا الخ اعلم
قوله وحيث وهو ضمان
فيه التغيير ايضا وهو ضمان
منه اي من التفصيلة الخ اعلم
قوله ونقض الخ يعني
من هذا النقض يعني
سواء ضم الاول ما اذا
الساكن بين الكسرة والراء
وهو نحو الخ وقوله الاستعلاء
متعلق بالخاء عوامهم الخ
ما اذا كان بعد الراء
الاستعلاء وليس كان الاولى
بحذف النصب اما الثالث
قوله اي الراء فيه نحو
صراط الخ اما ما اذا
كان اسما اعجميا نحو ابراهم
الخامس ما اذا كان
ونحو فطرت الخ يعني
كان الماضي فيه جهان
التغيير الخ التوفيق وهو
من ذوات القصيدة
قوله في الضيرين وهما
اي المذكورتين قبل الراء
قوله اذا كانت قبل الراء

فى مذهبه حكم المفتوحة سواء نحو يُسِرُّونَ ويَصْبِرُونَ ومُنْذِرُونَ ومُنْذِرٌ
وقَدِيرٌ وبَصِيرٌ وخَبِيرٌ وخَيْرٌ وذِكْرٌ وبِكْرٌ وشبهه ولا خلاف عنه فى اخلاص
فتحة الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو بِرَسُولٍ ولِرَسُولٍ وبِرَشِيدٍ ولِرَبِّكَ
وبِرَازِقِينَ وبِرُءُوسِكُمْ ولِرُقَيَّةَ وشبهه وامال ايضا فتحة الراء قليلا فى قوله
عز وجل فى المرسلات بِشَرَرٍ من اجل جر الراء الثانية بعدها واخلص فتحها
فى قوله غَيْرَ أُولِي الضَّرَرِ فى النساء من اجل الضاد قبلها وقرأ الباقون باخلاص
الفتح فى الراء فى جميع ما تقدم **فصل** وكل راء ولِيَتْها فتحة او ضمة وسواء
حال بينها وبين هاتين الحركتين ساكن او لم يحل وتحركت هى بالفتح او الضم او
سكنت فهى مفخمة باجماع نحو حَذَرَ الْمَوْتِ وتَرْدُونَ ويَرْدُونَكُمْ واليُسْرَ والعُسْرَ
ومَرْجِعُكُمْ وكُرْسِيُّهُ وشبهه وكذلك ان ولى الراء الساكنة كسرة عارضة
او وقع بعدها حرف استعلاء نحو ارْتَابُوا ويا بُنَيَّ ارْكَبْ مَّعَنَا وارْصَادًا
والمِرْصَادِ ومِرْصَادًا وفِرْقَةٍ وقِرْطَاسٍ وشبهه وان كانت الكسرة التى تليها
لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلاء فهى مرققة للكل نحو قوله مِرْيَةٍ و
سِتْرَةً وفِرْعَوْنَ والاِرْبَةِ وشبهه وكذلك كل راء مكسورة سواء كانت
كسرتها لازمة او عارضة فلا خلاف فى ترقيقها فى حال الوصل وكذا اذا وقف
وكانت لازمة فى الوقف حكم اذكره بعد انشاء الله تعالى **فصل** فاما
الوقف على الراء المفتوحة والمضمومة والساكنة اذا وقعت طرفا فى الكلمة
فكالوصل ان رققت فيه فبالترقيق وان فخمت فيه فبالتفخيم وسواء
اشير الى حركة المضمومة بروم او باشمام او لم يشر مالم تلها كسرة او ياء

له الوصف الترقيق
الراء الوصف التفخيم

على اصل ان الاخفش فى حرف فى ترقيق وجهان الترقيق الراء من تفخيمه قال

ساكنة فان الوقف عليها مع الروم خاصة في غير مذهب ورش بالتفخيم
ومع غيره بالترقيق فاما الراء المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها
رققتها كالوصل وان وقفت بالسكون فخمتها ما لم يقع قبلها كسرة او ياء
ساكنة نحو مُسْتَمِرٌّ او نَذِيرٍ او فتحة ممالة نحو لِتُبَشِّرَ الى على قراءة ورش فانك
ترققها في الحالين وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب واليه المآب

## باب ذكر اللامات

اعلم ان ورشا كان يغلظ اللام اذا تحركت بالفتح وليها من قبلها صاد
او ظاء او طاء وتحركت هذه الحروف الثلثة بالفتح او سكنت لا غير فالصاد
نحو قوله عز وجل الصَّلٰوةَ ومُصَلًّى وفَيُصْلَبُ وفَصَلَّى وشبهه والظاء
نحو قوله عز وجل واذا اظْلَمَ ويُظْلَمُونَ وبِظَلَّامٍ وشبهه والطاء نحو قوله تعالى
الطَّلَاقُ ومُعَطَّلَةٌ وبَطَلَ ومَطْلَعِ الْفَجْرِ وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد
في كلمة هي رأس اية في سورة او اخرا يها على ياء نحو ولا صَلّى وفصلى
احتملت التغليظ والترقيق والترقيق اقيس لتأتي الاى بلفظ واحد
وكذلك ان وقعت اللام طرفا وليتها الثلثة الاحرف فالوقف عليها يحتمل
التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بناء على الوصل وقرأ الباقون بفتح اللام
من غير اشباع حيث وقعت واجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل
مع الفتحة والضمة نحو قوله تعالى قَالَ اللّٰهُ ورَسُولُ اللّٰهِ وقَالَ اللّٰهُمَّ وشبهه
وعلى ترقيقها مع الكسر في الوصل نحو قوله عز وجل بِسْمِ اللّٰهِ والْحَمْدُ لِلّٰهِ و
قُلِ اللّٰهُمَّ وشبهه وكذلك سائر اللامات لا خلاف في ترقيقهن سواء تحركن او

## باب ذکر الوقف علی اواخر الکلم

اعلم ان من عادة القراء ان یقفوا علی اواخر الکلم المتحرکات فی الوصل بالسکون لاغیر لانه الاصل وورد ت الروایة عن الکوفیین وابی عمرو بالوقف علی ذلک بالاشارة الی الحرکة سواء کانت اعرابا او بناء والاشارة تکون رومًا واشمامًا والباقون لم یأت عنهم فی ذلک شیٔ منصوص واستحب اکثر شیوخنا من اهل الاداء ان یوقف فی مذاهبهم بالاشارة لما فی ذلک من البیان واما حقیقة الروم فهو تضعیف الصوت بالحرکة حتی تذهب بذلک معظم صوتها فتسمع لها صوتا خفیا یدرکه الاعمی بحاسة سمعه واما حقیقة الاشمام فهو ضم شفتیک بعد سکون الحرف اصلا ولا یدرک معرفة ذلک الاعمی لانه لرؤیة العین لاغیر اذ هو ایماء بالعضو الی الحرکة فاما الروم فیکون عند القراء السبعة فی الرفع والضم والخفض والکسر ولا یستعملونه فی النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام فیکون فی الرفع والضم لاغیر وقولنا فی الرفع والضم والخفض والکسر والنصب والفتح نرید بذلک حرکة الاعراب المنتقلة وحرکة البناء اللازمة فصل فاما الحرکة العارضة وحرکة میم الجمع فی مذهب من ضمها علی الاصل فلا تجوز الاشارة الیهما بروم ولا باشمام لذهابهما عند الوقف اصلا وکذلک هاء التأنیث لالتزام ولا تشم لکونها ساکنة ولاحظ لها فی الحرکة وبالله التوفیق وبیده ازمة التحقیق

## باب ذکر الوقف علی مرسوم الخط

اعلم ان الروایة ثبتت لدینا عن نافع وابی عمرو والکوفیین انهم کانوا یقفون

على الرسوم وليس عندنا في ذلك شئ يروى عن ابن كثير وابن عامر واختار ايمتنا
ان يوقف في مذهبهما على الرسوم كالذين روى عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف
عنهم في مواضع منه انا اذكرك ذلك على سبيل الايجاز انشاء الله تعالى
فمن ذلك كل هاء تأنيث رسمت في المصاحف تاء على الاصل نحو قوله تعالى
نِعْمَتَ ورَحْمَتَ وشَجَرَتَ وثَمَرَتَ وجَنَّتَ وكَلِمَتُ وامْرَأَتُ وعِنَابَتِ
وآيَتَ واثْنَتَ وشبهه فكان الكسائي وابو عمرو يقفان على ذلك بالهاء على الاصل
وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن الحباب سأل البزي عن الوقف
على ثَمَرَتٍ مِنْ اكْمَامِهَا فقال بالهاء ووقف الكسائي على مَرْضَاتِ اللَّهِ حيث
وقعت وعلى اللَّاتَ والعُزَّى وذَاتَ بَهْجَةٍ ولَاتَ حِينَ وهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ
بالهاء وتابعه البزي على هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ فقط فوقف عليهما بالهاء ووقف
ابن كثير وابن عامر على يَا أَبَتِ بالهاء حيث وقع ووقف الباقون على هذه
المواضع كلها بالتاء اتباعا لخط المصحف ووقف ابو عمرو من رواية
ابن اليزيدي عن ابيه عنه على قوله وكَأَيِّنْ في جميع القرآن على الياء ووقف
الباقون على النون ووقف الكسائي من رواية الدوري وغيره على قوله
وَيْكَأَنَّ اللَّهَ وَيْكَأَنَّهُ على الياء منفصلة وروى عن ابي عمرو انه وقف
على الكاف ووقف الباقون على الكلمة باسرها ووقف ابو عمرو من رواية
ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله تعالى مَالِ هَٰذَا الْكِتَابِ
وَمَالِ هَٰذَا الرَّسُولِ ومَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا على ما دون اللام في الاربعة واختلف في
ذلك عن الكسائي فروى عنه الوقف على ما وعلى اللام ووقف الباقون على اللام منفصلة

لا ينبغي الوقف عليه الا من ضرورة قال المحقق الجزري رحمه الله تعالى والاصح جواز الوقف على الجميع لانه كذا ثبت عن السبعة الصحيح في نبيئ النقل

ووقف حمزة والكسائي على قوله أيّاما تدعوا على أتلون ما وعوضا من التنوين الفا
ووقف الباقون على ما ووقف ابو عمرو والكسائي على قوله أيّه المؤمنون
في النور ويأيّه الثقلان في الرحمن بالالف في الثلثة
ووقف الباقون بغير الف ووقف الكسائي على وادِ النمل خاصة بالياء
ووقف الباقون بغير ياء وقد بقي من هذا الباب حروف تأتي في مواضعها
ان شاء الله تعالى فصل وتفرد البزي بزيادة هاء السكت عند الوقف
على ما اذا كانت استفهاما وليها حرف جر نحو قوله فَلِمَ تَقْتُلُونَ ولِمَ تَقْتُلُونَ
وفيمَ انت وممَّ خلق وفيمَ تبشرون ويمَ يرجع وعمَّ يتساءلون وشبهه
فيقف فلمَهْ ولمه وفيمه وممه وبمه وعمه ووقف الباقون على الميم ساكنة

## باب ذكر مذهب حمزة في السكوت على الساكن قبل الهمزة

اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على الساكن اذا كان اخر الكلمة
ولم يكن حرف مدّ ولين وانت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير قطع بيانا للهمزة
لخفائها وذلك نحو قوله عز وجل مَنْ امَنَ وهَلْ اتىٰكَ وعَلَيْهِمْ ءَانذَرْتَهُمْ
ونبأ ابنَيْ ادمَ وخلوا الى شيطينهم وقد افلحَ ومن شرِّ واذْ وحامية الهكم
وشبهه وكذلك الاخرة والارض والان والارفة وشبهه لان ذلك
بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان الساكن مع الهمزة في كلمة لم يسكت على الساكن الا
في اصل مطرد وهو ما كان من لفظ شئ وشيئا لاغير قال ابو عمرو وقرأت على
ابي الحسن في الروايتين بالسكوت على لام المعرفة وعلى شئ وشيئا حيث وقعا
لاغير وقرأ الباقون بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت وقد تقدم

مذهب ورش فى ذلك وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق -

## باب ذكر مذاهبهم فى الفتح والاسكان لياءات الاضافة

اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك مائتا ياء واربع عشرة ياء منهن عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة اثنتان وخمسون وعند المضمومة عشر وعند الف الوصل التى معها اللام ستة عشر وعند التى لا لام معها سبع وعند باقى الحروف المعجم ثلثون وسنذكر ما جاء فى كل سورة من هذه الجملة بالاختلاف فيه مشروحا ياء ياء وانما نجمل ههنا اصولهم وننبه على ما شذ من مذاهبهم ليحفظ ذلك مجملا ويقاس عليه ما ورد منه مفرقا انشاء الله تعالى

فصل - واعلم ان كل ياء بعدها همزة مفتوحة نحو قوله تعالى إِنِّي أَعْلَمُ وَإِنِّي أَخْلُقُ ومالى ان اقول وشبهه فالحرميان وابو عمرو يفتحونها حيث وقعت وتفرد ابن كثير بفتح ثلاث ياءات فى البقرة فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وفى غافر ذَرُونِي أَقْتُلْ وادعونى أستجب لكم ونقض اصله فى روايته بعد ذلك فى عشرة مواضع فسكن الياء فيها فى آل عمران ومريم قال رب اجعل لى آية وفى هود فى ضيفى أليس وفى يوسف إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وإِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فى الموضعين اعنى الياء من انى دون ارانى وحتى يأذن لى أبى اعنى الياء من لى وسبيلى أيضا وفى الكهف مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ وفى طه لَيَسِّرْ لِي أَمْرِي وفى النمل لِيَبْلُوَنِي ءَأَشْكُرُ وزاد قنبل عنه فى سبع مواضع فسكن الياء فيها فى هود والاحقاف ولكنى أراكم وفيها فَطَرَنِي أَفَلَا تَعْقِلُونَ وإِنِّي أَرَاكُمْ وفى النمل والاحقاف أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ وفى الزخرف مِنْ تَحْتِي أَفَلَا

وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزى جميعا فى القصص عندى اولم يعلم
بالاسكان ونقزد نافع بفتح يائين - فى يوسف هذه سبيلى ادعوا وفى النمل ليبلونى
ءاشكر وروى ورش عنه اوزعنى فى السورتين بالفتح وروى قالون عنهم
الحرفين بالاسكان ونقض ابو عمرو اصله فى تسعة مواضع فسكن الياء فيها
فى هود فطرنى افلا وفى يوسف ليحزننى ان وسبيلى ادعوا وفى طه لم حشرتنى
اعمى وفى النمل اوزعنى ان وليبلونى ءاشكر وفى الزمر تامرونى اعبد وفى الاحقاف
اوزعنى ان وانعمت على انى وفتح ابن عامر فى روايتيه ثمانى ياءات لعلى
حيث وقعت وفى التوبة معى ابدا وفى الملك ومن معى او رحمنا لاغير وزاد
ابن ذكوان عنه فى هود ارهطى اعز عليكم وزاد هشام عنه فى غافر ما لى ادعوكم
وفتح حفص يائين فى التوبة والملك ومن معى لاغير والباقون يسكنون
الياء فى ذلك فى جميع القران فصل وكل ياء بعدها همزة مكسورة
نحو قوله تعالى منى انه ومنى انك ويدى اليك وربى الى صراط وشبهه فنافع
وابو عمرو يفتحانها فى جميع القران وتقزد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع فى ال
عمران والصف من انصارى الى الله وفى الحجر بناتى ان كنتم وفى الكهف والقصص
والصافات ستجدنى ان شاء الله وفى الشعراء يعبادى انكم وفى ص
لعنتى الى وفى المجادلة ورسلى ان وزاد ورش عنه فى يوسف بينى وبين احوالى
ان وفتح ابن كثير من ذلك يائين - فى يوسف اباءى ابراهيم وفى نوح
دعاءى الا فرارا لاغير وفتح ابن عامر خمسة عشر ياء اجرى الا حيث وقعت
وفى المائدة واخى الهين وفى هود وما توفيقى الا بالله وفى يوسف حزنى الى الله

ع ما لقنون وجهان الفتح والاسكان

ع وهى ستة مواضع وهى يوسف لعلى ارجع لعلى اتيكم لعلى اعلم لعلى اطلع لعلى اعلم وبالقصص لعلى اتيكم ولعلها تلفح ولعلها تلفح وبغافر من ضم ان لهما الوجهان وكل الفتح غير الاسكان كل نصبه على الاستثناء الذى فعال الاسكان والفتح الاول على الاستثناء وانتصب على الاستثناء الذى

ع وهى ستة مواضع وبيونس من ضم و وبيونس من ضم و وبالنمل من ضم و

وأبائي إبرهم وفي المجادلة ورسلي إن الله وفي نوح دعائي إلا لاغير
وفتح حفص ايضا ياء اجري إلا حيث وقعت وفي المائدة يدي إليك
ولئن إلهين لاغير والباقون يسكنون الياء في جميع القران **فصل**
وكل ياء بعدها همزة مضمومة نحو قوله عز وجل وإني أعيذها وإني اريد
وإني امرت وشبهه فنافع يفتحها حيث[1] وقعت والباقون يسكنونها
**فصل** وكل ياء بعدها الف ولام نحو قوله تعالى ربي الذي واتيني الكتب
وعبادي الصلحون وشبهه فحمزة يسكنها حيث[2] وقعت وتابعه الكسائي
على الاسكان في ثلثة مواضع في ابرهم قل لعبادي الذين وفي العنكبوت
والزمر يعبادي الذين لاغير وتابعه ابو عمرو في الموضعين في العنكبوت
والزمر لاغير وتابعه ابن عامر في موضعين ايضا في الاعراف عن ايات الذين
وفي ابرهم وقل لعبادي الذين فقط وتابعه حفص على قوله في البقرة
عهدي الظالمين لاغير وفتح الباقون الياء حيث وقعت وتفرد ابو شعيب
بفتح الياء في الوصل واثباتها في الوقف سالنة في الزمر في قوله فبشر عبادي الذين
وحذفها الباقون في الحالين وياتي الاختلاف في قوله تعالى فما اتن الله
في موضعه انشاء الله تعالى وكلهم فتح الياء في ثلثة اصول مطردة وتسعة
احرف متفرقة - فالاصول المطردة قوله تعالى يغمي الذي وحسبي الله وشركاء
الذين حيث وقعت والحروف اولها في ال عمران وقد بلغني الكبر وفي
الاعراف بي الاعداء وما مسني السوء وان وليي الله وفي الحجر مسني
الكبر وفي سبا اركي الذين وفي المؤمن ربي الله وقد جاءني البينات وفي التحريم

[1] وهي عشرة مواضع "كما مر ذكرها"

[2] وهي ستة مواضع "كما مر ذكرها في اول الباب"

نبأني العليم الخبير **فصل** وكل ياء بعدها الف مفردة نحو قوله اني اصطفيتك
واخي اشدد وشبهه فسكن نافع من ذلك ثلاثا اني اصطفيتك واخي
اشدد و يليتني اتخذت لاغير وسكن ابن كثير في روايتيه يليتني اتخذت
لاغير وفي رواية قنبل ان قومي اتخذوا لاغير وفتح ابو عمرو الياء حيث
وقعت وفتح ابو بكر من بعدي اسمه احمد فقط وسكن الباقون الياء حيث
وقعت **فصل** واما مجيء الياء عند باقي الحروف المعجم نحو قوله تعالى
بيتي ووجهي ومماتي وشبهه **فنافع** في روايتيه يفتح من ذلك سبعا بيتي
في البقرة والحج ووجهي في آل عمران والانعام ومماتي لله فيها ومالي في يس
ولي ديني في الكافرون وزاد ورش عنه بفتح اربع ياءات في البقرة وليوم
لي وفي طه ولي فيهما وفي الشعراء ومن معي وفي الدخان لي فاعتزلون لاغير
وفتح ابن كثير خمسا ومحياي في الانعام ومن ورائي في مريم ومالي لا
في النمل ويس وايّ شركائي في فصلت وزاد البزي بخلاف عنه في
الكافرون ولي دين وفتح ابو عمرو يائين محياي في الانعام ومالي في يس لاغير
وفتح ابن عامر في روايتيه ستا ووجهي في الموضعين في آل عمران والانعام
وصراطي ومحياي ايضا فيهما وفي العنكبوت ان ارضي واسعة ومالي في
يس وزاد هشام بيتي حيث وقع ومالي في النمل ولي دين في الكافرون وفتح حفص
ياء بيتي ووجهي ومعي في جميع القرآن ومحياي في الانعام ولي في ابراهيم
وطه والنمل ويس وفي مكانين في ص وفي الكافرون في السبعة لاغير
وفتح ابو بكر والكسائي ثلاثا ومحياي في الانعام ومالي في النمل ويس لاغير

وفتح حمزة ومحياي وحدها ولم يفتح من جملة الياءات المختلف فيهن غيرها.

## باب ذكر اصولهم في الياءات المحذوفات من الرسم

واعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك احدى وستون ياء لاغير فاثبت
نافع في رواية ورش منهن في الوصل دون الوقف سبعا واربعين واثبت
منهن في رواية قالون عشرين واختلف عن قالون في اثنين وهما
التلاق والتناد في غافر واثبت ابن كثير منهن في روايتيه في الوصل
والوقف احدى وعشرين واختلف عن قنبل والبزي عنه في ستة و
تقبل دعاء في ابراهيم ويدع الداع في القمر وبالواد واكرمن واهانن في
والفجر فاثبت البزي الخمس في الحالين واثبت قنبل بالواد في الوصل وبالخلف
في الوقف وحذف الاربعة في الحالين واثبت قنبل انه من يتق في
يوسف في الحالين وحذفها البزي فيهما واثبت ابو عمرو من ذلك في الوصل خاصة
اربعا وثلثين وخير في قوله تعالى اكرمن واهانن والمأخوذ له فيهما بالحذف
لانهما رأسا آيتين واثبت الكسائي من ذلك في الوصل يائين يوم يأت
في هود وما كنا نبغ في الكهف لاغير واثبت حمزة الياء في الوصل خاصة
في قوله عز وجل وتقبل دعاء في ابراهيم واثبتها في الحالين في قوله تعالى
في النمل أتمدونن لاغير وحذفهن كلهن عاصم في الحالين واختلف عنه
في يائين احدهما في النمل فما آتين الله فتحها في الوصل حفص واثبتها
ساكنة في الوقف وحذفها ابو بكر في الحالين والثانية في الزخرف
يا عباد لا خوف فتحها ابو بكر في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها

اي الياء المزادة بعد الالف ١٢

---

له قوله احدى وستون. وقال الشاطبي رحمه الله وجملتها ستون واثنان فاعلم [illegible] فما آتاني الله في النمل وفبشر عباد [illegible] من هذا الباب [illegible] في الوقف [illegible] ستين [illegible] عليه يا عباد في الزخرف [illegible] في البابين ١٢

له واصل الخمسة [illegible] رأسا آيتين فيهما بالحذف كما قال الشاطبي (وبخلاف الوقف [illegible]) ١٢

حفص فى الحالين واثبت ابن عامر فى رواية هشام الياء فى الحالين فى قوله تعالى تدعون فى الاعراف وحذف الياء فى الحالين فى رواية ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه فى قوله تعالى فى الكهف فلا تسألنى لا غير وسيأتى جميع ما ورد من ذلك بالاختلاف فيه فى اواخر السورة انشاء الله تعالى قال ابو عمرو فهذه الاصول المطردة قد ذكرناها مشروحة على قدر ما يحتمله هذا المختصر من تقليل اللفظ وتقريب المعنى ليقاس عليها ما يرد منها فيعمل على ما ذكرناه انشاء الله تعالى وبالله التوفيق ونحن الان مبتدءون بذكر الحروف المتفرقة سورة سورة من اول القرآن الى اخره انشاء الله تعالى ونسئله العصمة وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق -

## باب فرش الحروف * سورة البقرة

قرأ الحرميان وابو عمرو ومايخادعون بالالف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر الدال والباقون بغير الف مع فتح الياء واسكان الخاء وفتح الدال الكوفيون يكذبون بفتح الياء وتسكين الكاف وكسر الذال مخففا والباقون بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال هشام والكسائى قيل وغيض وجئ باشمام ضم الاول فى ذلك حيث وقع والباقون باخلاص كسره ورش يمكن الياء من شئ وشيأ وهيئة وشبهه وكذلك الواو من السوء وسوءة وشبهه اذا انفتح ما قبلهما وكانا مع الهمزة فى كلمة حاشا موليا للؤذدة وحمزة يقف على الياء من شئ وشيأ خاصة والباقون لا يمكنون ولا يقفون قالون وابو عمرو والكسائى يسكنون الهاء من هو وهى اذا كان قبلها واو او فاء

اولام حيث وقع قالون والكسائي بسكنانها مع ثم في قوله تعالى ثم هو
يوم القيمة في القصص والباقون يحركون الهاء حمزة فازلهما الشيطن بالالف
مخففا والباقون بغير الف مشددا اللام ابن كثير فتلقى آدم بالنصب كلمت
بالرفع والباقون برفع ادم وكسر التاء ابن كثير وابو عمرو ولا تقبل منها بالتاء
والباقون بالياء ابو عمرو واذ وعدنا وعدنا كم بغير الف حيث وقع والباقون
بالف ابو عمرو بارئكم في الحرفين ويأمركم ويأمرهم وينصركم وما يشعركم
باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين وهو اختيار سيبويه
ومن طريق العراقيين وغيرهم بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو دون غيره
وبذلك قرأت على الفارسي عن قراءته على ابي طاهر والباقون يشبعون
الحركة نافع يغفر لكم بالياء مضمومة وفتح الفاء وابن عامر بالتاء والباقون
بالنون مفتوحة وكسر الفاء - عليهم الذلة وبابه قد ذكر في الفاتحة نافع
النبيين والانبياء والنبوة والنبي حيث وقعت بهمزة وترك قالون الهمزة
في الاحزاب في قوله للنبي ان اراد وبيوت النبي الا ان يؤذن لكم في الموضعين
في الوصل خاصة على اصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همزة نافع
الصابين والصابون حيث وقعا بغير همزة والباقون بالهمزة حفص
هزؤا وكفؤا حيث وقعا بضم الزاي والفاء من غير همز وحمزة باسكان الزاي
والفاء وبالهمز في الوصل خاصة اذا وقف ابدل الهمزة واوا اتباعا للخط وبتقدير
الضمة للحرف الساكن قبلها والباقون بضم الزاي والفاء والهمز ابن كثير
عما يعملون بعده افتطمعون بالياء والحرميان وابو بكر عما يعملون بعده

* اصل مد الالف من نحو وعدنا البصريين

* قوله باختلاس اي في رواية الدوري عن اليزيدي والاختلاس لغة هو الاسراع بالحركة وعند القراء الاتيان ببعض الحركة وهو المراد هنا وقيل هو الاسكان في الادراج وقوله بالاسكان للعرو السوسي بابها

* اصل باب النبيين ونحوه في الصابين نافع وتركه في الصابين الباقين

* اصل هزؤا وكفؤا من هزء وكفء بان نقلت حركة الهمزة الى الساكن قبلها وحذفت الهمزة

* اي بنقل

* هذا الوجه ثبت في النشر والتقريب

اولئك الذين بالياء والباقون بالتاء فيهما نافع خطيئته بالجمع والباقون
على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء والباقون بالتاء
حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحاء والسين والباقون بضم الحاء
واسكان السين الكوفيون تظاهرون بتخفيف الظاء وكذلك في التحريم
وان تظاهرا عليه والباقون بتشديدها فيهما حمزة اسرى على وزن فعلى
بغير الف والباقون اسارى بالالف على وزن فعالى نافع وعاصم والكسائي
تفدوهم بالف وضم التاء والباقون بغير الف وفتح التاء ابن كثير القدس
حيث وقع باسكان الدال مخففا والباقون بضم الدال ابن كثير وابو عمرو
وينزل وتنزل ونزل اذا كان فعلا مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث
وقع واستثنى ابن كثير ونزل من القرآن وحتى تنزل علينا في سبحان
واستثنى ابو عمرو على ان ينزل آية في الانعام والذي في الحجر مجمع عليه
بالتشديد والباقون بالتشديد بلا خلاف واستثنى حمزة والكسائي
من ذلك حرفين في لقمان وينزل الغيث وفي حم عسق الذي ينزل
الغيث فخففهما ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم بفتح الجيم وكسر الراء
من غير همز وابو بكر بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة من غير ياء وحمزة
والكسائي مثله الا انهما يجعلان ياء بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم والراء
من غير همز حفص وابو عمرو وميكئل بغير همز ولا ياء ونافع بهمزة
مكسورة من غير ياء والباقون بياء بعد الهمزة ابن عامر وحمزة والكسائي
ولكن الشياطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى في الثلاثة

اصل اسكان دال القدس الاصل

اصل ينزل استثنى ابن كثير وابو عمرو

اصل جبريل وميكال

بكسر النون مخففة ورفع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ونصب
ما بعدها ابن عامر مَا نُنْسِخْ بضم النون وكسر السين والباقون
بفتحهما ابن كثير وابو عمرو اَوْ نَنْسَأْهَا بالهمزة مع فتح النون والسين
والباقون بغير همز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قَالُوا اتَّخَذَ اللّٰهُ
بغير واو والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فَيَكُوْنَ هنا وفي آل عمران فَيَكُوْنَ
وَنُعَلِّمُهُ وفي النحل ويس وغافر في الستة بنصب النون وتابعه الكسائي
في النحل ويس فقط والباقون بالرفع نافع وَلَا تُسْئَلُ بفتح التاء وجزم اللام
والباقون بضم التاء ورفع اللام نافع وابن عامر وَاتَّخَذُوْا بفتح الخاء
والباقون بكسرها ابن عامر فَمَتِّعْهُ مخففا والباقون مشددا ابن كثير
وابو شعيب وَاَرِنَا وَاَرِنِيْ باسكان الراء حيث جاء وابو عمرو عن اليزيدي
بلا اختلاس كسرتها والباقون باشباعها هشام اِبْرٰهٖمَ بالالف جميع
ما في هذه السورة وفي النساء ثلثة احرف وهي الاخيرة وفي الانعام
الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل
حرفان وفي مريم ثلثة احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي حم عسق
حرف وفي الذاريات حرف وفي والنجم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة
الحرف الاول فذلك ثلثة وثلثون حرفا وقرأت لابن ذكوان في
البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر واَوْصٰى
بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا حفص وابن عامر وحمزة
والكسائي تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر

وحفص لرءوف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ابن عامر وحمزة والكسائي
عما تعملون بعده ولئن اتيت بالتاء والباقون بالياء ابن عامر مولتها بالالف
والباقون بالياء وكسر اللام ابو عمرو وعما يعملون بعده من حيث بالياء والباقون
بالتاء ورش ليلا بياء مفتوحة بعد اللام حيث وقع والباقون بالهمز حمزة والكسائي
ومن يطوع في الموضعين بالياء وتشديد الطاء وجزم العين والباقون بالتاء
وتخفيف الطاء وفتح العين حمزة والكسائي وتصريف الريح هنا وفي الكهف
والجاثية بالتوحيد والباقون بالجمع في ابن كثير وحمزة والكسائي في الاعراف والنمل
والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد والباقون بالجمع وابن كثير في الفرقان بالتوحيد
والباقون بالجمع ونافع في ابراهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد وحمزة
في الجر بالتوحيد والباقون بالجمع ابن عامر اذ يرونهم بضم الياء والباقون بفتحها
قبل وابن عامر وحفص والكسائي خطوات بضم الطاء حيث وقع والباقون
باسكانها عاصم وابو عمرو وحمزة يكسرون النون من فمن اضطر وان اعبدوا الله
وان احكم ولكن انظروا ان اعدوا وشبهه والدال من ولقد استهزئ والتاء
من قوله تعالى وقالت اخرج والتنوين من نحو قوله تعالى فتيلا انظر ومبين
اقتلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدئت الالف بالضم
وعاصم وحمزة يكسرون اللام من قل والواو من او في نحو قوله تعالى قل ادعوا
الله او انقص وشبهه والباقون يضمون ذلك كله واستثنى ابن ذكوان
من ذلك التنوين خاصة فكسره حاشا حرفين برحمة ادخلوا وخبيثة
اجتثت هذه رواية محمد بن الاحزم عن الاخفش عنه وروى عنه النقاش

ابن عامر وحفص
اصل
ليلا بالياء والتنوين
اصل
اول الريح وحيث
اصل
فمن اضطر وابن كثير
والكسائي
اصل
ان اعدوا وقل اوعجزا
اصل
فصلان العرفين
الذكر والتنوين
فيه

وغيره بكسر ذلك حيث وقع حفص وحمزة ليس البر بالنصب والباقون بالرفع
ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر ولكن البر في الموضعين بكسر النون
ورفع الراء والباقون بفتح النون وتشديدها ونصب الراء ابو بكر وحمزة والكسائي
من موصن بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون باسكان الواو مخففا نافع
وابن ذكوان فدية طعام مسكين بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين
ورفع الميم والتوحيد ما خلا هشاما فانه جمع مسكين فمن جمع فتح الميم والسين
والنون واثبت الفا ومن وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن السين وحذف
الالف ابن كثير القرآن وقرآنا وقرآنه حيث وقع اذا كان اسما بغير همزة والباقون
بالهمز واذا وقف حمزة وافق ابن كثير ابو بكر ولتكملوا العدة مشددا والباقون مخففا
ورش وابو عمرو وحفص البيوت وبيوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون
بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوا بغير الف
من القتل والباقون بالالف من القتال ابن كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق
بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في النصب
في قوله تعالى ولا جدال الحرميان والكسائي في السلم بفتح السين والباقون
بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث
وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون
بنصبها حمزة والكسائي انهم كثير بالثاء والباقون بالباء ابو عمرو قل العفو
بالرفع والباقون بالنصب. البزي من رواية ابي ربيعة عنه لا غلبن بتليين
الهمزة والباقون بتحقيقها ابو بكر وحمزة والكسائي حتى يطهرن بفتح الطاء

اصل نقل قرآن للكسائي

اصل ضم باء بيوت لورش والبصري بخلف عن خضر

اصل فتح ميم ولا رفث ولا فسوق وفتح سين السلم لابن عامر وحمزة والكسائي

اصل قال الشاطبي في الاعتناء بالخلاف اهـ وبهذا اعلم ان التحقيق والتسهيل وجهان صحيحان

والهاء مع تشديدهما والباقون باسكان الطاء وضم الهاء حمزة الا ان يخافا
بضم الياء والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو لا تضار برفع الراء والباقون بفتحها
ابن كثير ما اتيتم بالقصر وكذا بالروم ما اتيتم من ربا والباقون بالمد حمزة
والكسائي تمسوهن في الموضعين هنا وفي الاحزاب بضم التاء وبالالف
والباقون بفتح التاء من غير الف ابن ذكوان وحفص وحمزة والكسائي قدره
في الحرفين بفتح الدال والباقون باسكانها - الحرميان وابو بكر والكسائي وصية
بالرفع والباقون بالنصب عاصم وابن عامر فيضاعفه له هنا وفي الحديد بنصب
الفاء والباقون برفعها ابن كثير وابن عامر فيضعفه ويضعف ومضعفة
بتشديد العين من غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف
قنبل وابو عمرو وهشام وحفص وحمزة بخلاف عن خلاد يبصطه هنا
وبصطة في الاعراف بالسين وروى النقاش عن الاخفش هنا
بالسين وفي الاعراف بالصاد والباقون بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا
وفي القتال بكسر السين والباقون بفتحها ابن عامر والكوفيون عزفة بضم الغين
والباقون بفتحها نافع دفع الله هنا وفي الحج بكسر الدال والف بعد الفاء
والباقون بفتح الدال واسكان الفاء بغير الف - ابن كثير وابو عمرو لا بيع
فيه ولا خلة ولا شفاعة وفي ابراهيم لا بيع فيه ولا خلال وفي والطور
لا لغو فيها ولا تاثيم بالنصب من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنوين
نافع انا اخي وانا اول المؤمنين وانا انبئكم وشبهه اذا الى بعد انا همزة
مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروى ابو نشيط عن

اصل للتشديد ايضا في الالف في باب فيضاعفه لابن عامر ١٢

له فعلم ان الطريق الثاني لابن ذكوان في حرف البقرة بالصاد ١٢

له فتنبه على هذا المفصل ١٢

له والروايتان الاتيتان للكوفيين في الروم

ع ا

ع ٤

ع ٥ اثبات الالف ثانيا للكل وقفا ووصلا لابن كثير ونافع وابن عامر وابي بكر وحمزة وحفص وابي جعفر ويعقوب وخلف وابي الحارث عن الكسائي

قالون اثباتها مع الهمزة المكسورة فى قوله تعالى إن أنا إلا نذير وما أنا إلا نذير
والباقون يحذفون الالف فى الوصل خاصة وكلهم يثبتها فى الوقف حمزة
والكسائى لم يتسنه بحذف الهاء فى الوصل خاصة والباقون باثباتها فى الحالين
ابن عامر والكوفيون ننشزها بالزاى والباقون بالراء حمزة والكسائى قال الاعلم
يوصل الالف وجزم الميم ويبدئان بكسر الالف على الامر والباقون بقطع الالف
فى الحالين ورفع الميم على الاخبار حمزة فصرهن إليك بكسر الصاد والباقون
بضمها ابو بكر جزوا وجزء بضم الزاى حيث وقع والباقون باسكانها ابن عامر
وعاصم برتوة هنا وفى المؤمنين بفتح الراء والباقون بضمها الحرميان
اكلها وأكله والاكل حيث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو على ما اضيف الى مؤنث
خاصة والباقون مثقلا البزى يشدد التاء التى فى اوائل الافعال
المستقبلة فى حال الوصل فى احدى وثلثون موضعا هنا ولا يممون وفى
ال عمران ولا تفرقوا وفى النساء إن الذين توفاهم الملئكة وفى المائدة
ولا تعاونوا وفى الانعام فتفرق بكم وفى الاعراف فإذا هى تلقف وكذا
فى طه والشعراء وفى الانفال ولا تولوا ولا تنازعوا وفى التوبة قل هل تربصون
وفى هود وإن تولوا وفإن تولوا ولا تكلم نفس وفى الحجر ما تنزل وفى النور
إذ تلقونه وفإن تولوا وفى الشعراء على من تنزل الشياطين تنزل وفى
الاحزاب ولا تبرجن ولا أن تبدل بهن وفى الصف لم تؤذونني ولا تناصروا
وفى الحجرات ولا تنابزوا ولا تجسسوا ولتعارفوا وفى الممتحنة إن تولوهم
وفى الملك تكاد تميز وفى النون لما تخيرون وفى عبس عنه تلهى وفى

اصل اسكان الجيم اى جزء شعبة

اصل اسكان كاف الاكل للحرميان وتابعهما ابو عمرو فيهما كان مضافا الى مؤنث

و تشديد التاء فى اوائل الافعال المستقبلة للبزى فى احدى وثلثين موضعا بالخلاف والوضعين للاتباع لما اصله ان الحرف الذى قبل التاء لا يكون الا ساكنا وقد يكون متحركا اذا كان حرف مد ولين ولا يمكن ادغامه كما فى تاويل وتابلوا او كان حرف لين وقبله ساكن صحيح كما فى ان تولوا او ساكنا صحيحا قبل تؤمنون فيكون ان على حالها من غير تغيير ولا تنقل عن اصلها الا ذال

الليل نارا تتلظى وفى القدر من الف شهر تنزل قال ابو عمرو وزادنى ابو الفرج
البغدادى القطان المقرئ عن قراءته على ابى الفتح بن بدهن عن ابى بكر الزينبى
عن ابى ربيعة عن البزى موضعين فى ال عمران ولقد كنتم تمنون الموت
وفى الواقعة فظلتم تفكهون فشدد التاء فيهما وذلك قياس قول ابى ربيعة
فان ابتدئ بهذه التاءات خففن وان كان قبلهن حرف مد ولين زيد
فى تمكينها والباقون بتخفيف التاء فى الباب كله ابن كثير وورش وحفص
فيغاثوا هنا وفى النساء بكسر النون والعين وقالون وابو عمرو وابو بكر بكسر
النون واخفاء حركة العين ويجوز اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والاول
اقيس والباقون بفتح النون وكسر العين ابن كثير وابو عمرو وابو بكر ونكفر
بالنون ورفع الراء وحفص وابن عامر بالياء والرفع والباقون بالنون والجزم
ابن عامر وعاصم وحمزة يحسبهم ويحسبون وتحسب وتحسبن اذا كان
فعلا مستقبلا بفتح السين والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة فاذنوا
بالمد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح الذال نافع الى ميسرة بضم
السين والباقون بفتحها عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون
بتشديدها ابو عمرو وترجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم
التاء وفتح الجيم حمزة ان تضل بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة فتذكر
برفع الراء مشددة الكاف وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخففا والباقون
بالنصب مع التشديد عاصم بتجارة حاضرة بالنصب فيهما والباقون
بالرفع ابن كثير وابو عمرو فرهن بضم الراء والهاء من غير الف والباقون

بكسر الراء وفتح الهاء والف بعدها ابن عامر وعاصم فيغفر ويعذب برفعهما
والباقون بجزمهما حمزة والكسائي وكتبه بالالف على التوحيد والباقون
بغير الف على الجمع ابو عمرو ورسلنا ورسلكم وسبلنا اذا كان بعد اللام حرفان
باسكان السين والباء حيث وقع والباقون بضمهما يا ايها ثمان اني اعلم
واني اعلم بفتحهما الحرميان وابو عمرو عهدي الظالمين سكتها حفص وحمزة
بيتي للطائفين فتحها نافع وحفص وهشام فاذكروني اذكركم فتحها ابن كثير
وابو عمرو ربي الذي يحيي سكنها حمزة وفيها من الحذوفات ثلث الداع اذا دعان اثبتهما
في الوصل ورش وابو عمرو واتقون يا اولي الالباب اثبتها في الوصل ابو عمرو
قال ابو عمرو وكذلك افعل في اواخر السور في الياءات احذف
قراءة الباقين من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع الاشكال في ذلك

## سورة آل عمران

قرأ ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي التوراة بالامالة في جميع القرآن
وناصر وحمزة بين اللفظين والباقون بالفتح وقد قرأت لقالون كذلك
حمزة والكسائي سيغلبون ويحشرون بالياء فيهما والباقون بالتاء نافع
ترونهم بالتاء والباقون بالياء ابو بكر ورضوان بضم الراء حيث وقع
ملخلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله تعالى من اتبع رضوانه
والباقون بكسر الراء الكسائي ان الدين عند الله الاسلام بفتح الهمزة
والباقون بكسرها حمزة ويقتلون الذين بالالف مع ضم الياء وكسر التاء

من القتال والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل نافع
وحفص وحمزة والكسائي الحي من الميت والميت من الحي والى بلد ميت
وشبهه اذا كان فيه ميات مثقلا والباقون مخففا ابو بكر وابن عامر ميتة
باسكان العين وضم التاء والباقون بفتح العين واسكان التاء الكوفيون
وكفلها بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابو بكر زكريا بنصب الهمزة و
حفص وحمزة والكسائي يتركون اعراب زكريا والهمزة هنا وفي سائر القرآن
والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه ويهمزونه حيث وقع فان لقي همزة
حققها ابو بكر وابن عامر وسهلها الحرميان وابو عمرو - حمزة والكسائي فنادته
الملئكة بالف ممالة والباقون بالتاء من غير الف حمزة وابن عامر ان الله
يبشرك يحيى بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة والكسائي يبشرك في المواضع
هنا وفي سبحان والكهف وينبشر المؤمنين بفتح الياء وضم الشين واسكان
الباء مخففا في الاربعة وابن كثير وابو عمرو وحمزة والكسائي في الشورى
يبشر الله عباده وحمزة في التوبة يبشرهم وفي الحجر انا نبشرك وفي مريم
انا نبشرك ولتبشر به بتلك الترجمة ايضا والباقون بضم الاول وكسر الشين
مشددا في الجميع - لكن فيكون في البقرة قد ذكر نافع وعاصم يعلمه الكتب
بالياء والباقون بالنون نافع اني اخلق لكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع
فيكون طيرا لهما وفي المائدة بالف وهمزة على التوحيد والباقون بغير الف
ولا همزة على الجمع حفص فيوفيهم بالياء والباقون بالنون نافع وابو عمرو
هاتم حيث وقع بالمد من غير همز وورش اقل مدا وقنبل بالهمز من غير الف بعد

والباقون بالمد والهمز والبزي يقصر المد على اصله قال ابو عمرو فالهاء على
مذهب ابي عمرو وقالون وهشام يحتمل ان يكون للتنبيه وان تكون مبدلة
من همزة وعلى مذهب قنبل وورش لا تكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين
والبزي وابن ذكوان لا تكون الا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وسين
بين المنفصل والمتصل في حروف المد لم يزد في تمكين الالف سواء حقق الهمزة
بعدها او سهلها ومن جعلها مبدلة وكان ممن يفصل بالالف زاد في
التمكين سواء ايضا حقق الهمزة او لينها وهذا كله مبني على اصولهم ويحصل
من مذاهبهم ابن كثير ان يؤتى بالله على الاستفهام والباقون من غيرهم
على الخبر ابو عمرو وابو بكر وحمزة يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَلَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَنُؤْتِهِ
منها في الموضعين وفي النساء نُوَلِّهِ ونُصْلِهِ وفي حم عسق نُؤْتِهِ منها
باسكان الهاء فيهما وقالون باختلاس كسرة الهاء فيهما ولذا روى الحلواني عن هشام
في الباب كله والباقون باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان ابن عامر
والكوفيون تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددة والباقون
بفتح التاء واللام واسكان العين عاصم وابن عامر وحمزة وَلَا يَأْمُرَكُمْ نصب
الراء والباقون برفعها وابو عمرو على اصله في الاختلاس والاسكان حمزة
النَّبِيِّينَ لِمَا بكسر اللام والباقون بفتحها نافع آتَيْتُكُمْ بالنون والالف جمعا
والباقون بالتاء من غير الف حفص وابو عمرو يَبْغُونَ بالياء وكذا حفص
إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ - والباقون بالتاء فيهما حفص وحمزة والكسائي حِجُّ الْبَيْتِ
بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزة والكسائي وما يفعلوا من خير

فلن يكفروه بالياء فيهما والباقون بالتاء ابن عامر والكوفيون لا يضركم بضم الضاد
ورفع الراء مع تشديدها والباقون بكسر الضاد وجزم الراء مع تخفيفها ابن علي
منزلين هنا وفي العنكبوت إنا منزلون بالتشديد فيهما والباقون بالتخفيف
ابن كثير وابو عمرو وعاصم مسومين بكسر الواو والباقون بفتحها نافع وابن عامر
سارعوا بغير واو وقيل السين والباقون بالواو وابو بكر وحمزة والكسائي قرح في
الموضعين في القرح بضم القاف في الثلثة والباقون بفتحها فيهما ابن كثير وكذا ابن
حيث وقع بالف بعد ده ودة بعدها همزة مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعد
الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها والوقف على النون قد ذكر في باب
الوقف على مرسوم الخط الكوفيون وابن عامر قتل معه بالف وفتح القاف والتاء
والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير الف ابن عامر والكسائي الرعب
ورعبا بضم العين حيث وقع والباقون باسكانها حمزة والكسائي تغشى
طائفة بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو كله لله برفع اللام والباقون بنصبها
ابن كثير وحمزة والكسائي والله بما يعملون بصير بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو عمرو وابن عامر وابو بكر متم ومت ومتنا بضم الميم حيث وقع وتابعهم حفص
على الضم في هذين الحرفين خاصة في هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص
خير مما يجمعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح الياء
وضم الغين والباقون بضم الياء وفتح الغين هشام لو اطاعونا ما قتلوا بتشديد
التاء والباقون بتخفيفها ابن عامر الذين قتلوا وفي الحج ثم قتلوا بتشديد التاء
فيهما والباقون بتخفيفها هشام من قراءتي على ابي الفتح ولا يحسبن الذين قتلوا

اصل
وكذا ابن بالياء

اصل
الرعب عن ابن عامر والكسائي

اصل
ضم ميم متم ومت ومتنا والشافي
ضم ميم متم ومت ومتنا
وتابعهم حفص
في هذين الحرفين خاصة
في هذه السورة

اصل
قراءت ابن عامر والكسائي
بالتاء فيهما
بالياء فيهما

بالياء والباقون بالتاء الكسائي وان الله لا يضيع بكسر الهمزة والباقون بفتحها
نافع ولا يحزنك ويحزنني ويحزن الذين بضم الياء وكسر الزاى حيث وقع ماخلا
قوله تعز في الانبياء لا يحزنهم فانه فتح الياء وضم الزاى فيه والباقون كذلك في الكل
حمزة ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين يبخلون بالتاء فيهما الكوفيون
لا تحسبن الذين يفرحون بالتاء والباقون بالياء في الثلثة حمزة والكسائي
حتى يميز هنا وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون
بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء مخففة ابن كثير وابو عمرو والله بما يعملون خبير
بالياء والباقون بالتاء حمزة سيكتب بالياء مضمومة وفتح التاء وقتلهم
برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب اللام ونقول
بالنون هشام وبالزبر وبالكتب بزيادة باء فيهما هكذا نص هشام عليهما
في كتابه عن اصحابه عن ابن عامر وحكى ان رسمها كذلك في مصاحفهم
وحدثني فارس بن احمد قال حدثنا عبد الباقي بن الحسين قال شك الحلواني
في ذلك فكتب الى هشام فيه فاجابه ان الباء ثابتة في الحرفين وابن ذكوان
بزيادة باء في الزبر وحده والباقون بغير باء فيهما ابن كثير وابو عمرو وابو بكر
ليبيننه للناس ولا يكتمونه بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو
ولا يحسبنهم بالياء وضم الباء والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عامر
وقتلوا هنا وفي الانعام الذين قتلوا بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفهما
حمزة والكسائي قتلوا وقتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون يبدأن
بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون يبدءون بالفاعل قبل المفعول بإيلائها

ولا يحزنك بضم الياء وكسر الزاى من الافعال الرباعية نافع

ستة وتحيى بكسر فتحها نافع وابن عامر وحفص مني انك واجعل لي اية
فتحها نافع وابو عمرو اني اعيذها ومن انصاري الى الله فتحها نافع اني اخلق
فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفتان ومن اشعر انثبتهما في الوصل نافع
وابو عمرو وخافون ان كنتم اثبتها في الوصل ابو عمرو

## سورة النساء

قرأ الكوفيون تساءلون بتخفيف السين والباقون بتشديدها حمزة
والارحام بخفض الميم والباقون بنصبها نافع وابن عامر قيما بغير الف والباقون
بالف ضعفا خافوا قد ذكر في باب الامالة ابن عامر وابو بكر وسيصلون
بضم الياء والباقون بفتحها نافع وان كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب
حمزة والكسائي فلامه في الحرفين وفي القصص في امها وفي الزخرف
وام الكتب بكسر الهمزة في الاربعة في حال الوصل والباقون بضمها في
الحالين فاذا اضيف الام الى جمع ووليت همزتها كسرة وجملتها اربع مواضع
في النحل من بطونها تلكم وكذلك في النور والزمر والنجم فحمزة بكسر الهمزة
والميم في الوصل والكسائي بكسر الهمزة في الوصل وفتح الميم والباقون
يضمون الهمزة ويفتحون الميم في الحالين والابتداء للجميع بهذه المواضع بضم
الهمزة في الواحد وبضمها وفتح الميم في الجمع ابن كثير وابن عامر وابو بكر
يوصي بها بفتح الصاد في الموضعين وتابعهم حفص على الثاني فقط و
الباقون بكسر الصاد فيهما نافع وابن عامر ندخله في الحرفين بالنون في الباقي
بالياء ابن كثير والذين وفي طه ان هذين وفي الحج هذان وفي القصص

هٰتَيْنِ وفى فصلت اَرِنَا الَّذَيْنِ بتشديد النون وتمكين مد الالف والياء
قبلها فى الخمسة والباقون بالتخفيف من غير تمكين للالف لامد للياء
حمزة والكسائى كرهها هنا وفى التوبة بضم الكاف فى الباقون بفتحها
ابن كثير وابوبكر بفاحشة مبينة هنا وفى الاحزاب وفى الطلاق بفتح الياء
والباقون بكسرها فيهن الكسائى والمحصنت محصنت حيث وقع
بكسر الصاد ماخلا الحرف الاول من هذه السورة والمحصنت من
النساء والباقون بفتح الصاد حفص وحمزة والكسائى واحل لكم بضم الهمزة
وكسر الحاء والباقون بفتحهما ابوبكر وحمزة والكسائى فاذا احصن بفتح الهمزة
والصاد والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد الكوفيون تجارة بالنصب
والباقون بالرفع نافع مدخلا بفتح الميم وكذلك
مثله فى الحج والباقون بضم الميم ابن كثير والكسائى وسلوا الله من
فضله وسلهم وسل الذين وشبهه اذا كان امرا واجابه وكان قبل السين
واو اوفاء بغير همزة حيث وقع وحمزة فى الوقف على اصله والباقون
بالهمزة الكوفيون والذين عقدت بغير الف والباقون بالالف حمزة و
الكسائى بالبخل هنا وفى الحديد بفتح الباء والخاء والباقون بضم الباء واسكان
الخاء الحرميان وان تك حسنة بالرفع والباقون بالنصب نافع
وابن عامر لو تسوى بفتح التاء وتشديد السين وحمزة والكسائى بفتح التاء
وتخفيف السين والباقون بضم التاء وتخفيف السين حمزة والكسائى
او لمستم ههنا وفى المائدة بغير الف والباقون بالالف - فتيمموا اذا نظر ان الله

اصل: ياء مبينة فتحها نافع وشعبة

اصل: احصن وحصنات بكسر الصاد والكسائى سوى الحرف الاول من هذه السورة

اصل: سل يتعدى لمفعول واحد كان اسرا واجابه وكان قبل السين واو اوفاء والكسائى

نعما وان اقتلوا او اخرجوا من ديارهم قد تقدم ذكره في سورة البقرة ابن عامر
الا قليلا منهم بالنصب يقفون بالالف والباقون بالرفع ويقفون بغير الف ابن كثير
وحفص كان لم تكن بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وحمزة والكسائي
ولا يظلمون فتيلا وهو الثاني بالياء والباقون بالتاء ولا خلاف في الاول انه بالياء
ابو عمرو وحمزة بيت طائفة منهم بادغام التاء في الطاء والباقون بفتح التاء
من غير ادغام حمزة والكسائي ومن اصدق ويصدقون ويصدر وتصديه
وشبهه اذا كانت الصاد ساكنة وبعدها دال باشمام الصاد الزاي في الباقون بالصاد
خالصة حمزة والكسائي فتبينوا هنا في الموضعين وفي الحجرات بالثاء والياء والتاء
من التثبت والباقون بالباء والياء والنون من البيان نافع وابن عامر وحمزة
القيكم السلم لست مؤمنا بغير الف وهو الاختيار والباقون بالالف نافع وابن عامر
والكسائي غير اولي الضرر بنصب الراء والباقون برفعها حمزة وابو عمرو وسوف
يؤتيه اجرا بالياء والباقون بالنون ابن كثير وابو عمرو وابو بكر يدخلون الجنة هنا
وفي مريم واولى غافر - وايضا ابن كثير وابو بكر الثاني من غافر وابو عمرو في الفاطر
بضم الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء الكوفيون ان يصلحا بضم الياء
واسكان الصاد وكسر اللام والباقون بفتح الياء والصاد واللام مع تشديد
الصاد واثبات الالف بعدها ابن عامر وحمزة وان تلوا بضم اللام واسكان الواو
والباقون باسكان اللام بعدها واو ان الاولى مضمومة والثانية ساكنة
للكوفيون ونافع الذي نزل والذي انزل بفتح النون والهمزة والزاي في الباقون
بضم النون والهمزة وكسر الزاي وعاصم وقد نزل بفتح النون والزاي في الباقون

فصل
ادغام الصاد الزاي حيث كانت الصاد ساكنة وبعدها زاي حمزة والكسائي
ولا يظلمون فتيلا ويصدقون بالادغام في موضعين
وتصدية في موضعين في الانعام والنحل
وتصدون في موضعين في الاعراف والزخرف
وتصدر في موضع واحد في النمل
السبيل في الفرقان والنمل والشورى
في الموضعين والزخرف
بالجملة اثنا عشر موضعا

بضم النون وكسر الزاى الكوفيون فى الاشراك باسكان الراء والباقون
بفتحها حفص سوف نؤتيهم بالياء والباقون بالنون ورش لا تعدوا
بفتح العين وتشديد الدال وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال
والمض عنه باسكان العين والباقون باسكان العين وتخفيف الدال حمزة
سنؤتيهم اجرا بالياء والباقون بالنون حمزة زبورا هنا وفى سبحان وفى
الانبياء فى الزبور فى الثلثة بضم الزاى والباقون بفتحها وليس فى هذه السورة
من الياءات المختلف فيهن شئ -

## سورة المائدة

قرأ ابو بكر وابن عامر شنآن قوم فى الموضعين باسكان النون والباقون بفتحها
ابن كثير وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر وحفص
والكسائى وارجلكم بنصب اللام والباقون بجرها والمحصنات ولامستم
النساء قد ذكر فى النساء حمزة والكسائى اقلوبهم قسية بتشديد الياء من
غير الف والباقون بتخفيفها وبالالف ورسلنا قد ذكر ابن كثير وابو عمرو
والكسائى السحت فى الثلثة الموضع بضم الحاء والباقون باسكانها
الكسائى العين بالعين وما بعده الى الجروح بالرفع ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
الجروح فقط والباقون كل ذلك بالنصب نافع الاذن بالاذن وفى اذنيه
باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها حمزة وليحكم اهل الانجيل بكسر اللام
ونصب الميم والباقون باسكان اللام وجزم الميم وورش على اصله يحركها
بحركة همزة اهل ابن عامر تبغون بالتاء والباقون بالياء الحرميان

وابن عامر يقول الذين امنوا بغير واو قبل الياء والباقون بالواو وابو عمرو
بنصب اللام والباقون يرفعونها نافع وابن عامر من ترتد بدالين الاولى
مكسورة والثانية ساكنة والباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة ابو عمرو
والكسائي والكفار اولياء بخفض الراء والباقون بنصبها حمزة وعبد الطاغوت
بضم الباء وخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر
وابو بكر فما بلغت رسلته بالجمع وكسر التاء الباقون بالتوحيد ونصب التاء
ابو عمرو وحمزة والكسائي ان لا تلون برفع النون والباقون بنصبها ابن ذكوان
بما عقدتم بالالف مخففا وابو بكر وحمزة والكسائي مخففا من غير الف والباقون
مشددا من غير الف الكوفيون فجزاء بالتنوين مثل ما برفع اللام والباقون
بغير تنوين وبخفض اللام نافع وابن عامر اذ لفارة طعام بالاضافة والباقون
بالتنوين ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مسكين هنا ابن عامر قيما للناس بغير الف
والباقون بالالف حفص من الذين استحق بفتح التاء والحاء واذا ابتدأ كسر
الالف والباقون بضم التاء وكسر الحاء واذا ابتدءوا ضموا الالف ابو بكر
وحمزة عليهم الاوليين بالجمع والباقون الاوليين على التثنية ابو بكر وحمزة الغيوب
بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها طيرا في ال عمران والقدس في البقرة قد ذكرا
حمزة والكسائي الا سحر هنا وفي هود والنمل بالالف في الثلثة والباقون
بغير الف الكسائي هل تستطيع ربك بالتاء وادغام اللام فيها ونصب الباء
والباقون بالياء ورفع الباء نافع وابن عامر وعاصم اني منزلها بتشديد الزاي
والباقون مخففا نافع هذا يوم بنصب الميم والباقون برفعها ياء انتهاست۔

يَدَيَّ إِلَيْكَ فتحها نافع وابو عمرو وحفص إِنِّي أَخَافُ ولي ان اوّل فتحهما الحرميان وابو عمرو إِنِّي أُرِيدُ وفَإِنِّي أُعِيذُهَا فتحهما نافع وأَيَّ الْهَيْنِ فتحهما نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص وفيهما محذوفة واحدة وَاخْشَوْنِ اثبتها في الوصل ابو عمرو

## سُورَةُ الْأَنْعَامِ

قرأ ابو عمرو وحمزة والكسائي مَنْ يُصْرَفْ عَنْهُ بفتح الياء وكسر الراء والباقون بضم الياء وفتح الراء حمزة والكسائي ثم لَمْ يَكُنْ بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابن عامر وحفص فِتْنَتُهُمْ بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي وَاللَّهِ رَبَّنَا بنصب الباء والباقون بخفضها حمزة وحفص وَلَا نُكَذِّبَ وَنَكُونَ بنصب الباء والنون فيهما وابن عامر ونكون بالنصب فقط والباقون بالرفع فيهما ابن عامر وَلَدَارُ الْآخِرَةِ بلام واحدة وخفض التاء والباقون بلامين ورفع التاء نافع وابن عامر وحفص أَفَلَا تَعْقِلُونَ هنا وفي الاعراف بالتاء والباقون بالياء نافع والكسائي لَا يُكَذِّبُونَكَ مخففا والباقون مشددا نافع أَرَأَيْتَكُمْ وَأَرَأَيْتَكُمْ وَأَرَأَيْتَكُمْ وَأَرَأَيْتَكُمْ وشبهه اذا كان قبل الالف همزة يسهل الهمزة التي بعد الراء والكسائي يسقطها اصلا والباقون يحققونها وحمزة اذا وقف وافق نافعا في الاربعة ابن عامر فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ هنا وفي الاعراف والقمر فَفَتَّحْنَا في الانبياء بتشديد التاء في الاربعة والباقون بتخفيفها ابن عامر بِالْغَدْوَةِ هنا وفي الكهف بالواو وضم الغين وسكون الدال والباقون بالالف وفتح الغين عاصم وابن عامر أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ بفتح الهمزتين ونافع بفتح الاولى فقط والباقون بكسرهما ابو بكر وحمزة والكسائي وَلِتَسْتَبِينَ بالياء والباقون

اصل تخفيف عين الكلمة في أرأيت وشبهه استثقالا لتوالي الحركات مع المد الطويل كما قال الشاطبي رحمه الله وعن نافع حصل وكمل بدل وبدل (وعن نافع حصل وكمل بدل) جلا وقال ابن الناصح والبدل لغة من قال رأيت في القصيد

بالتاء نافع سبيل المجرمين بنصب اللام والباقون برفعها الحرميان وعاصم
يقص الحق بالصاد مضمومة مشددة والباقون بالضاد معجمة مكسورة والوقف
عليها الهم في هذا ونظيره بغير ياء اتباعا للخط حمزة توفته رسلنا وتنهونه
بالف ممالة والباقون بالتاء فيهما ابو بكر وخفيفة هنا وفي الاعراف بكسر الخاء والباقون
بضمها الكوفيون لئن انجتنا بالالف من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء والتاء
من غير الف الكوفيون وهشام قل الله ينجيكم مشددة والباقون مخففا
ابن عامر وامّا ينسينك بتشديد السين والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي
وابو بكر وابن ذكوان رأى كوكبا ورأى ايديهم ورآه وفرآه وشبهه من لفظه
اذا لم يأت بعد الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء والهمز جميعا واستثنى
النقاش عن الاخفش ما اتصل من ذلك بمكنّى نحو رآك ورآها ورآه وفرآه
بفتح الراء والهمزة فيه وبذلك قرأت على الفارسي عنه وكذلك اقرانيه ابو الفتح
ايضا عن قراءته على عبد الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش
يميل الراء والهمزة بين اللفظين في الجميع وابو عمرو بامالة الهمزة فقط وروى عن
ابي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحهما جميعا حمزة وابو بكر رأى القمر ورأى الشمس
وشبهه اذا لقيت الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء فقط والباقون بفتحها
وهذا في حال الوصل فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف في ذلك
على نحو ما تقدم في رأى كوكبا وقد روى خلف عن يحيى عن ابي بكر وغيره واحد
عن ابي شعيب بامالة فتحة الراء والهمزة في ذلك كالاول قال ابو عمرو فقد قرأت
ايضا في روايتهما بذلك وروى ابو حمدون وابو عبد الرحمن عن اليزيدي بامالة

فصل
امالة رأى الكوكب ورآه
ومرأى الشمس ومن
له فعل ان لا يتوالى
وجهين امالة الراء
الهمزة ثم فتحهما ١٢

قوله
فيه مثل همزة اي بامالة
الراء والهمزة معا فتحهما
غير ما تقدم ومن طريقنا
كما حققه السيد ره
في الغيث ١٢

قوله
اعلم ان هذا الاستثناء
كله لا يؤخذ للشيوخ
ولا للشيخ كما حققه
السيد ره في الغيث ١٢

فتحة الهمزة فى ذلك كالاول ايضا وكل ذلك صحيح معمول به نافع وابن عامر
بخلاف عن هشام اتحاجونى بتخفيف النون والباقون بتشديدها الكوفيون
نرفع درجات هنا وفى يوسف بالتنوين والباقون بغير تنوين حمزة والكسائى
واليسع هنا وفى ص بلام مفتوحة مشددة واسكان الياء والباقون بلام واحدة
ساكنة وفتح الياء ابن ذكوان فبهداهم اقتده بكسر الهاء وصلتها بياء وهشام بكسرها
من غير صلة وحمزة والكسائى يحذفان الهاء فى الوصل خاصة واذا وقفا
اثبتاها ساكنة والباقون يثبتونها ساكنة فى الحالين ابن كثير وابو عمرو يجعلونه
قرا الخمس يدوفها ويخفون بالياء فى الثلثة والباقون بالتاء جميعا ابو بكر
فلينذر ام القرى بالياء والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائى لقد تقطع
بينكم بنصب النون والباقون برفعها - الحى من الميت والميت من الحى قد ذكر فى
ال عمران الكوفيون وجعل على وزن فعل الليل سكنا بنصب اللام والباقون جعل
الليل على وزن فاعل وجر اللام من الليل ابن كثير وابو عمرو فمستقر بكسر القاف
والباقون بفتحها حمزة والكسائى الى ثمره فى الموضعين هنا وفى يس بضمتين
والباقون بفتحتين نافع وخرقوا بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو
درست بالالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين واسكان التاء
والباقون بغير الف واسكان السين وفتح التاء ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بخلاف عنه
انها اذا جاءت بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تؤمنون بالتاء
والباقون بالياء نافع وابن عامر كل شئ قبلا بكسر القاف وفتح الباء والباقون
بضمهما ابن عامر وحفص انه منزل مشددا والباقون مخففا الكوفيون كلمت

ربك على التوحيد والباقون على الجمع الكوفيون ليضلون في يونس ليضلوا
بضم الياء والباقون بفتحها الكوفيون وناقع وقد فصل لكم بفتح الفاء والصاد
والباقون بضم الفاء وكسر الصاد نافع وحفص ما حرم بفتح الحاء والراء
والباقون بضم الحاء وكسر الراء نافع أو من كان ميتا وفي يس الأرض
الميتة وفي الحجرات لحم أخيه ميتا بتشديد الياء في الثلثة والباقون
باسكانها ابن كثير وحفص يجعل رسالته بالتوحيد ونصب التاء والباقون
بالجمع وكسر التاء ابن كثير ضيقا هنا وفي الفرقان باسكان الياء والباقون
بتشديدها نافع وابو بكر حرجا بكسر الراء والباقون بفتحها ابن كثير كأنما يصعد
باسكان الصاد مخففا من غير الف وابو بكر يصّعد بتشديد الصاد والف
بعدها والباقون بتشديد الصاد والعين من غير الف حفص ويوم يحشرهم
وهو الثاني من هذه السورة والثاني من يونس وفي سبا ويوم يحشرهم ثم
يقول بالياء في الكل وفي ثم يقول والباقون بالنون ابن عامر عما تعملون بالتاء
والباقون بالياء ابو بكر على مكانتكم ومكانتهم حيث وقع على الجمع والباقون
على التوحيد حمزة والكسائي من تكون له عاقبة الدار هنا وفي القصص
بالياء والباقون بالتاء ابن عامر وكذلك زين لكثير بضم الزاي وكسر الياء
قتل برفع اللام - أولادهم بنصب الدال شركائهم بخفض الهمزة والباقون بفتح
الزاي والياء ونصب اللام وخفض الدال ورفع الهمزة الكسائي بزعمهم
في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها ابو بكر وابن عامر وان تكن بالتاء والباقون
بالياء ابن كثير وابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب الذين قتلوا قد ذكر

فى ال عمران ابو عمرو وابن عامر وعاصم يوم حصاده بفتح الحاء والباقون بكسرها
الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان العين والباقون بفتحها خطوات الشيطن
قد ذكر فى البقرة ابن كثير وابن عامر وحمزة الا ان تكون بالتاء والباقون بالياء
ابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب حفص وحمزة والكسائى تذكرون
بتخفيف الذال حيث وقع اذا كان بالتاء والباقون بتشديدها حمزة
والكسائى وان هذا صراطى بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر
النون والباقون بتشديد النون يصدون فى الموضعين قد ذكر فى النساء حمزة
والكسائى الا ان يأتيهم هنا وفى النحل بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائى
فرقوا دينهم هنا وفى الروم بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا
الكوفيون وابن عامر دينا قيما بكسر القاف وفتح الياء مخففة والباقون بفتح القاف
وكسر الياء مشددة ياء الهاء ثمان انى اخاف وانى اراك فتحهما الحرميان
وابو عمرو - وانى امرت ومماتى لله فتحهما نافع وجهى للذى فتحها نافع وابن عامر
وحفص - صراطى مستقيما فتحها ابن عامر - ربى الى صراط فتحها نافع وابو عمرو
ومحياى سكنها نافع بخلاف عن ورش واقرأنى به ابن خاقان عن اصحابه عنه
بالاسكان وبه اخذ لان احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا احمد بن ابراهيم
قال حدثنا ابو بكر بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن ورش عن نافع ومحياى
واقفة الياء قال ابو الازهر وامرنى عثمان بن سعيد ان انصبها مثل مثواى
وزعم انه اقيس فى النحو وحدثنا خلف بن ابراهيم المقرى قال حدثنا احمد
بن اسامة عن ابيه عن يونس عن ورش عن نافع ومحياى موقوفة الياء

الاصل
تخفيف الذال تذكرون
لحفص وحمزة والكسائى

بمماتي لله منتصبة الياء قال يونس قال لي عثمان واحب الي ان تنصب محياي و
قف على مماتي قال ابو عمرو فذل هذا من قول درش ان كان يروى عن نافع
الاسكان ويختار من عند نفسه الفتح وفيها محذوفة وقد هذين اثبتها في
الوصل ابو عمرو البصري رحمه الله تعالى -

## سورة الاعراف

قرأ ابن عامر قليلا ما يتذكرون بزيادة ياء والباقون بغير ياء حمزة والكسائي
وابن ذكوان ومنها تخرجون وفي الزخرف وكذلك تخرجون بفتح التاء وضم
الراء فيهما والباقون بضم التاء وفتح الراء نافع وابن عامر والكسائي ولباس التقوى
بالنصب والباقون بالرفع نافع خالصة بالرفع والباقون بالنصب ابو بكر
ولكن لا يعلمون بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو لا تفتح لهم بالتاء مخففا وحمزة
والكسائي بالياء مخففا والباقون بالتاء مشددا ابن عامر ما كنا لنهتدي
بغير واو والباقون وما كنا لنهتدي بالواو والكسائي قالوا نعم بكسر العين
حيث وقع والباقون بالفتح البزي وابن عامر وحمزة والكسائي ان لعنة الله بتشديد
النون ونصب التاء والباقون بتخفيف النون ورفع التاء ابو بكر وحمزة والكسائي
يغشى الليل النهار مثقلا وكذلك في الرعد والباقون مخففا ابن عامر والشمس
والقمر والنجوم مسخرات بالرفع في الاربعة والباقون بنصبها غير ان التاء مكسورة
من مسخرات وخفية قد ذكرني الانعام والريح مذكور في البقرة ايضا عاصم
بشرا بالباء مضمومة واسكان الشين حيث وقع وابن عامر بالنون مضمومة واسكان
الشين وحمزة والكسائي بالنون مفتوحة واسكان الشين والباقون بالنون

مضمومة وضم الشين الكسائي من الٰهٍ غيره بخفض الراء حيث وقع اذا كان
قبل الاله من التي تخفض الراء والباقون بالرفع ابو عمرو ابلغكم في الموضعين في
هذه السورة وفي سورة الاحقاف في الثلثة مخففا والباقون مشددا انبطت
قد ذكر في البقرة ابن عامر وقال الملأ الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة واو
والباقون بغير واو نافع وحفص انكم لتأتون بهمزة مكسورة على الخبر والباقون
على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم فيه في باب الهمزتين لفتحنا قد ذكر في الانعام
الحرميان وابن عامر اوامن باسكان الواو وورش على اصله يلقي حركة الهمزة
عليها والباقون بفتحها نافع حقيق علي ان لا بفتح الياء مشددة والباقون
باسكانها فتنقلب الفا في اللفظ ابن كثير وهشام ارجئه هنا وفي الشعراء
بالهمزة وضم الهاء وصلتها بواو وابو عمرو بالهمزة والضم من غير صلة وابن ذكوان
بالهمزة وكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون بغير همزة ويختلس الكسرة وورش
والكسائي بغير همز ويصلان الهاء بياء وعاصم وحمزة بغير همزة ويسكنان
الهاء والهاء في الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سواء وصلها
او لم يصلها فان الروم والاشمام جائزان فيها حمزة والكسائي بكل ساحر
هنا وفي سورة يونس بالف بعد الحاء والباقون بالف بعد السين الحرميان
وحفص ان لنا لاجرا الهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم
على مذاهبهم المذكورة في باب الهمزتين من كلمة قال نعم قد ذكر في هذه السورة
حفص تلقف هنا وفي طه والشعراء باسكان اللام مخففا والباقون بفتح
اللام مشددا فمثل قال فرعون وآمنتم به يبدل في حال الوصل من همزة الاستفهام واو

مفتوحة ويمد بعدها مدة فى تقدير الفين وقرأ فى طه على الخبر بهمزة والف
وقرأ فى الشعراء على الاستفهام بهمزة ومدة مطولة بعدها فى تقدير الفين
وحفص فى الثلثة بهمزة والف على الخبر وابو بكر وحمزة والكسائى
فيهن على الاستفهام بهمزتين محققتين بعدهما الف والباقون على الاستفهام
بهمزة ومدة مطولة بعدها فى تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا بين الهمزة
المحققة والمليّنة فى هذه المواضع كما ادخلها من ادخلها منهم فى
ءَأَنذَرْتَهُمْ وبابه لكراهية اجتماع ثلث الفات بعد الهمزة الحرميان
سَنَقْتُلُ بفتح النون وضم التاء مخففا والباقون بضم النون وكسر التاء مشددا
ابو بكر وابن عامر يَعْرِشُونَ هنا وفى النحل بضم الراء والباقون بكسرها حمزة
والكسائى يَعْكِفُونَ بكسر الكاف والباقون بضمها ابن عامر واذا انجلكم بالالف
بعد الجيم من غير ياء ولا نون والباقون بالياء والنون والف بعدها نافع
يَقْتُلُونَ أَبْنَاءَكُمْ بفتح الياء واسكان القاف وضم التاء مخففا والباقون
بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددا حمزة والكسائى جَعَلَهُ دَكَّاءَ بالمد
والهمز من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز الحرميان بِرِسَلَتِى
على التوحيد والباقون على الجمع حمزة والكسائى سَبِيلَ الرَّشَدِ بفتحتين والباقون
بضم الراء واسكان الشين حمزة والكسائى من حِلِيِّهِمْ بكسر الحاء والباقون
بضمها حمزة والكسائى لَئِن لَّمْ يَرْحَمْنَا وَيَغْفِرْ لَنَا بالتاء فيهما ونصب الباء من
رَبَّنَا والباقون بالياء فيهما ورفع الباء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائى
قَالَ ابْنَ أُمَّ هنا وفى طه بكسر الميم والباقون بفتحها ابن عامر عنهم اضرهم

بفتح الهمزة وبالالف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد نافع
وابن عامر تغفر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الفاء ابو عمرو خطيئاتكم على وزن عطاياكم من غير همز وابن عامر خطيئتكم
بالهمز ورفع التاء من غير الف على التوحيد ونافع كذلك الا انه على الجمع والباقون
كذلك الا الهم يكسرون التاء حفص قالوا معذرة بالنصب والباقون بالرفع
نافع بعذاب بئيس بكسر الباء من غير همز مثل عيس وابن عامر بيئس بكسر الباء
وهمزة ساكنة بعدها وابو بكر بخلاف عنه بيئس بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد الياء مثل
قيعب والباقون بئيس بفتح الباء وهمزة مكسورة بعدها ياء مثل رئيس وقد روى
هذا الوجه عن ابي بكر - افلا تعقلون قد ذكر في سورة الانعام ابو بكر والذين
يمسكون مخففا والباقون مشددا نافع وابو عمرو وابن عامر دراستهم بالجمع
وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو ان يقولوا ويقولوا بالياء فيهما
والباقون بالتاء حمزة يلحدون هنا وفي فصلت بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء
وكسر الحاء عاصم وابو عمرو ويذرهم بالياء ورفع الراء وحمزة والكسائي بالياء
وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وابو بكر له شركا بكسر الشين
واسكان الراء مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد والهمز من
غير تنوين نافع لا يتبعكم هنا وفي الشعراء يتبعهم الغاوون بفتح الباء مخففا
والباقون بكسر الباء مشددا ابن كثير وابو عمرو والكسائي طيف بغير همز
ولا الف والباقون بالالف والهمز - نافع يمدونهم بضم الياء وكسر الميم والباقون
بفتح الياء وضم الميم ياء اتهاسيء ربي الفواحش سكنها حمزة اني اخاف

ومن بعدي اعلمتم فتحها الحرميان وابو عمرو ومعي بني اسرائيل فتحها حفص و
اني اصطفيتك فتحها ابن كثير وابو عمرو وعن ايتي الذين سكنها ابن عامر وحمزة
عذابي اصيب فتحها نافع وفيها تحذوفة ثم كيدون اثبتها في الحالين
هشام بخلاف عنه واثبتها في الوصل خاصة ابو عمرو -

## سورة الانفال

قرأ نافع مردفين بفتح الدال وكذا حكى لي محمد بن احمد عن ابن مجاهد انه
قرأ على قنبل - قال وهو وهم - والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو اذ يغشاكم
بفتح الياء والشين والف بعدها النعاس برفع السين ونافع يغشيكم بضم
الياء واسكان الغين وكسر الشين مخففا والنعاس بالنصب والباقون كذلك الا انهم
فتحوا الغين وضموا الياء وشددوا الشين - الرعب في سورة ال عمران ولكن الله في
الحرفين قد ذكرني البقرة بعد قوله فسكلي - الحرميان وابو عمرو وموهن كيد بفتح الواو
وتشديد الهاء والباقون باسكان الواو وتخفيف الهاء وحفص ينزك التنوين
وخفض الدال من كيد على الاضافة والباقون ينونون الموهن وينصبون
الدال نافع وابن عامر وحفص وان الله مع بفتح الهمزة والباقون بكسرها - ليميز الله
مذكور قبل - ابن كثير وابو عمرو بالعدوة في الحرفين بكسر العين والباقون بضمها
نافع والبزي وابو بكر من حي عن بينة بياءين الاولى مكسورة مخففة والباقون
بواحدة مفتوحة مشددة ابن عامر اذ توفى الذين بتاءين والباقون بياء
وتاء حفص وابن عامر وحمزة ولا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ابن عامر
انهم لا يعجزون بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو بكر للمسلم بكسر السين والباقون

بفتحها الكوفيون وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا وَفَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ
بالياء فيهما جميعا وابو عمرو فى الاول بالياء فقط والباقون بالتاء فيهما
حمزة وعاصم وَعَلِمَ ضَعْفًا بفتح الضاد والباقون بضمها ابو عمرو ان تكون له
بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو مِنَ الْأَسْرَى على وزن فعالى والباقون على
وزن فعلى حمزة مِنْ وِلَايَتِهِمْ بكسر الواو والباقون بفتحها وفيها ياء ان
إِنِّي أَرَى وإِنِّي أَخَافُ فتحها الحرميان وابو عمرو -

## سورة التوبة

قرأ ابن عامر والكوفيون أَئِمَّةَ الْكُفْرِ حيث وقع بهمزتين وادخل هشام من قرأ
على ابى الفتح بينهما الفا والباقون بهمزة وياء مختلسة الكسر من غير مد ابن عامر
لَا أَيْمَانَ لَهُمْ بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ان يعمر وَمَسَاجِدَ اللَّهِ
الاول على التوحيد والباقون على الجمع ولا خلاف فى الثانى يَبْشُرُهُمْ قد ذكر فى
آل عمران ابو بكر وَعَشِيرَتُكُمْ على الجمع والباقون على التوحيد عاصم الكسائى قَالَتِ
الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ بالتنوين وكسرة ولا يجوز ضمه فى مذهب الكسائى لان ضمة النون
ضمة اعراب فمتى غير لازمة لانتقالها والباقون بغير تنوين عاصم يُضَاهِئُونَ
بالهمزة وكسر الهاء والباقون بضم الهاء من غير همز ورش إِنَّمَا النَّسِيءُ بتشديد الياء
من غير همز والباقون بالمد والهمز واسكان الياء واذا وقف حمزة وهشام وافقا
ورشا حفص وحمزة والكسائى يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ بضم الياء وفتح الضاد الباقون بفتح الياء وكسر الضاد
أو كرها قد ذكر فى سورة النساء حمزة والكسائى أَنْ يُقْبَلَ مِنْهُمْ بالياء والباقون
بالتاء - أُذُنُ خَيْرٍ لَكُمْ قد ذكر فى المائدة حمزة وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ بالخفض

والباقون بالرفع عاصم إن نعف عن بالنون مفتوحة ورفع الفاء ونعذب بالنون وكسر الذال طائفة بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الفاء في الاول وفي الثاني بالتاء وفتح الذال ورفع طائفة ابن كثير وابو عمرو دائرة السوء هنا وفي الفتح بضم السين والباقون بفتحها وريش قربة لهم بضم الراء والباقون باسكانها ابن كثير يجر ي من تحتها بزيادة من وخفض التاء والباقون بغير من وفتح التاء حفص وحمزة والكسائي إن صلوتك وفي هود اصلوتك تأمرك بالتوحيد - ونصب التاء هنا والباقون فيهما بالجمع وكسر التاء هنا ولا خلاف في رفع التاء في هود ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر مرجئون هنا وفي الاحزاب ترجي بالهمز فيهما والباقون بغير همز - نافع وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين والباقون بالواو - نافع وابن عامر أمن أسس بنيانه خير أم من أسس بنيانه بضم الهمزة وكسر السين ورفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزة والسين ونصب النون من بنيانه ابن عامر وابو بكر وحمزة شفا جرف باسكان الراء والباقون بضمها ابن كثير وهشام وحفص وحمزة وروى النقاش عن الاخفش هار بالقصر وريش بين اللفظين والباقون بالامالة والراء في كل ذلك كانت لاما من الفعل فجعلت عينا فيه بالقلب ابن عامر وحفص وحمزة الا أن تقطع بفتح التاء والباقون بضمها فيقتلون ويقتلون قد ذكر في آل عمران حمزة وحفص يزيغ قلوب بالياء والباقون بالتاء حمزة أولا ترون بالتاء والباقون بالياء فيهما ياء ان معي أيدا اسكنها ابو بكر وحمزة والكسائي ومعي عذابي فتحها حفص -

## سورة يونس عليه السلام

قرأ ابن كثير وقالون وحفص الرا وامرا بالقصر وريش بين اللفظين

والباقون بالامالة الكوفيون وابن كثير لسحر مبين بالالف قبل الحاء والباقون
لسحر بغير الف قبل ضياء هنا وفى الانبياء والقصص بهمزة بعد الضاد والباقون
بياء مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو وحفص يفصل الايت بالياء والباقون
بالنون ابن عامر لقضى اليهم بفتح القاف والضاد اجلهم بنصب اللام
والباقون بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام قنبل ولا ادراكم
به بغير الف بعد اللام وكذا روى النقاش عن ابى ربيعة عن البزى وبذلك
اقرأنى ابو القاسم الفارسى عنه والباقون بالالف ابن كثير وقالون وحفص
وهشام والنقاش عن الاخفش ادراتك وادراكم حيث وقع بالفتح ودرش
بين اللفظين والباقون بالامالة حمزة والكسائى عما تشركون هنا وفى
الموضعين فى اول النحل وفى الروم بالتاء فى الاربعة والباقون بالياء ابن عامر
ينشركم فى البر والبحر بفتح الياء واسكان النون وضم الشين من النشر والباقون
بضم الياء وفتح السين وياء مكسورة مشددة بعدها من التسيير حفص متاع
الحيوة الدنيا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير والكسائى قطعا من الليل
باسكان الطاء والباقون بفتحها حمزة والكسائى هنالك تتلوا بالتاءين من
التلاوة والباقون بالتاء والباء ورش وابن كثير وابن عامر امن لا يهدى بفتح الياء
والهاء وتشديد الدال وقالون وابو عمرو كذلك الا انهما يختلسان حركة الهاء
والنص عن قالون بالاسكان وقال اليزيدى عن ابى عمرو انه كان يشم الهاء شيئا
من الفتح وابو بكر بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء وكسر الهاء وحمزة والكسائى
بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال نافع وابن عامر كلمت ربك هنا

اصل: ضياء بالهمز بعد الضاد وقنبل

له فضل ان الوجهين للبزى بالالف

اصل: اجماع اهل البلدين والشامى والكوفيين على الياء وابن كثير والكسائى عنه وقالون بخلف عنه وقنبل وورش

له اعلم ان هذا الوجه من طريق الاخفش عن ورش ليس فيه ١٢

وفى اخر السورة وفى غافر فى الثلثة على الجمع والباقون على التوحيد حمزة
والكسائى وَلٰكِنَّ النَّاسَ بكسر النون مخففة ورفع السين والباقون بفتح النون
مشددة ونصب السين ويوم نحشرهم بعدا كان لم يلبثوا قد ذكر فى الانعام
نافع بِهِ الَّنَ والَّنَ وقد عصيت بفتح اللام من غير همز والباقون باسكان اللام
وهمزة بعدها وكلهم يسهل همزة الوصل التى بعد همزة الاستفهام فى ذلك وشبهه
نحو قوله تعالى قُلْ ءَالذَّكَرَيْنِ وَقُلْ ءَاللّٰهُ اَذِنَ لَكُمْ وءَاللّٰهُ خَيْرٌ ولم يحققها احد منهم
ولا فصل بينهما وبين التى قبلها بالف لضعفها ولان البدل فى قول اكثر القراء
والنحويين يلزمها ابن عامر خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ بالتاء والباقون بالياء الكسائى
وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَّبِّكَ هنا وفى سبا بكسر الزاى والباقون بضمها حمزة ولا اصغر
مِنْ ذٰلِكَ وَلَا اَكْبَرُ برفع الراء فيهما والباقون بفتحها بِكُلِّ سَحَّارٍ عَلِيمٍ قد ذكر فى الاعراف
ابو عمر وبِهِ ءَالسِّحْرُ بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر وروى عبد الله
بن ابى مسلم عن ابيه وابى هبيرة عن حفص انه وقف على قوله اَنْ تَبَوَّاَ بالياء
بدلا عن الهمزة فقال لنا ابن خواستى عن ابى طاهر عن الاشنانى انه وقف بالهمزة
وبذلك قرأت وبه اخذ ليضلوا قد تقدم ذكره فى الانعام ابن ذكوان وَ
لَا تَتَّبِعَانِّ بتخفيف النون والباقون بتشديدها ولا خلاف فى تشديد التاء حمزة
والكسائى اٰمَنْتُ اِنَّهُ بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر وَنَجْعَلُ الرِّجْسَ بالنون
والباقون بالياء حفص والكسائى نُنْجِ الْمُؤْمِنِينَ مخففا والباقون مشددا
وكلهم تقف على هذا وشبهه مما رسم فى المصاحف بغير ياء على حال رسمه
الا ما جاءت فيه رواية عنهم فانها ترجع اليها ياء اتها خمس لى ان ابدالة

وانى اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو نفسى ان اتبع وربى انه نحن فتحهما نافع وابو عمرو ان اجرى الا على الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص وكذلك حيث وقع۔

## سورة هود عليه السلام

الر۔ الا سكن حمزة قد ذكر قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائى اتى لكم نذير بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو عمرو وبادئ الرأى بهمزة مفتوحة بعد الدال والباقون بياء مفتوحة حفص وحمزة والكسائى فعميت عليكم بضم العين وتشديد الميم والباقون بفتح العين وتخفيف الميم حفص من كل زوجين اثنين هنا وفى المؤمنين بتنوين اللام والباقون بغير تنوين حفص وحمزة والكسائى مجراها بفتح الميم والباقون بضمها وقد تقدم الاختلاف فى الراء فى باب الامالة عاصم هنا يبنى اركب معنا بفتح الياء والباقون بكسرها اركبنا بكسر معنا وقيل وغيض الماء ومن اله غيره قد ذكر الكسائى انه عمل بكسر الميم وفتح اللام غير صالح بنصب الراء والباقون بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين ورفع الراء نافع وابن عامر فلا تسئلن بفتح اللام وكسر النون وتشديدها وابن كثير كذلك الا انه يفتح النون والباقون باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها نافع والكسائى ومن خزى يومئذ وفى المعارج من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها حفص وحمزة الا ان ثمود هنا وفى الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين ووقف بغير الف والباقون بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه الكسائى الا بعدا لثمود بخفض الدال مع التنوين والباقون بفتح الدال من غير تنوين حمزة والكسائى

له ولا تفصل عن اثبات الياء بعد النون وصلا لورش وابى عمرو كما مر وصلا ووقفا

قال سلم عليكم ههنا وفى الذاريات بكسر السين واسكان اللام والباقون
بفتح السين واللام والف بعدها ابن عامر وحفص وحمزة يعقوب
قالت يا ويلتى بنصب الباء والباقون بالرفع نافع وابن عامر والكسائى
سئ بهم وسيئت باشمام السين الضم ههنا وفى العنكبوت والملك
والباقون بالخلاص كسرة السين الحرميان فاسر وان اسر بوصل
الالف حيث وقع والباقون بقطعها ابن كثير وابو عمرو الا امرأتك
بالرفع والباقون بالنصب اصلوتك وعلى مكانتكم قد ذكر حفص
وحمزة والكسائى فاما الذين سعدوا بضم السين والباقون بفتحها
الحرميان وابو بكر وان كلا باسكان النون والباقون بتشديدها
مع الفتح ابن عامر وعاصم وحمزة لما ليوفينهم ههنا وفى يس لما جميع
وفى الطارق لما عليها بتشديد الميم فى الثلثة والباقون بتخفيفها
نافع وحفص واليه يرجع الامر بضم الياء وفتح الجيم والباقون بفتح الياء
وكسر الجيم نافع وابن عامر وحفص عما تعملون ههنا وفى النمل بالتاء
والباقون بالياء يا ايها ثمانى عشرة يا قوم انى اخاف وانى اخاف و
انى اعظك وانى اعوذ بك وانى اخاف وشقاقى ان بفتح الستة
الحرميان وابو عمرو عنى انه نضحى ان ارادت انى اذا لمن فى ضيق
اليس فتح الاربعة نافع وابو عمرو ولكنى اراكم وانى اراكم فتحهما نافع
والبزى وابو عمرو وان اجرى الا على الله وان اجرى الا على الذى فتحهما
نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص فطرنى افلا فتحهما نافع والبزى انى اشهد

فصل
سئ وسيئت باشمام
السين الضم لنافع
وابن عامر والكسائى

فصل
فاسر وان اسر بوصل
الالف لابن كثير

فتحها نافع وما توفيقي إلا بالله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وأرهطي أعز فتحها
الحرميان وابو عمرو وابن ذكوان وفيها من المحذوفات ثلث فلا تسئلن
اثبتها في الوصل ورش وابو عمرو ولا تحزون في ضيفي اثبتها في الوصل ابو عمرو
ويوم تأت اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي

## سورة يوسف عليه السلام

قرأ ابن عامر رأيت بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسرها ابن كثير وابن عامر
يقفان على يا أبت بالهاء وقد ذكر في باب الوقف حفص يبنى هنا وفي
لقمان والصافات بفتح الياء والباقون بكسرها ابن كثير آيات للسائلين
على التوحيد والباقون على الجمع نافع غيابت الجب في الموضعين على الجمع والباقون
على التوحيد وكلهم قرءوا مالك لا تأمنا بادغام النون الاولى في الثانية
واشمامها الضم وحقيقة الاشمام في ذلك ان يشار بالحركة الى النون لا بالعضو
اليها فيكون ذلك اخفاء لا ادغاما صحيحا لان الحركة لا تسكن رأسا بل
يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول
عامة ائمتنا وهو الصواب لتأكيد دلالته وصحته في القياس نافع والكوفيون
يرتع ويلعب بالياء فيهما والباقون بالنون وكسر العين الحرميان من يرتع وجزمها
الباقون ورش وابو عمرو والكسائي خفف همزة الذئب والباقون بالهمز في الحالين
وحمزة على اصله اذا وقف الكوفيون يا بشرى على وزن فعلى وامال فتحة
الراء حمزة والكسائي والباقون بالف بعد الراء وفتح الياء وقرأ ورش الراء
بين اللفظين والباقون بالخلاص فتحها وبذلك يأخذ عامة اهل البلدان في

يا أبت بفتح التاء لابن عامر

لو فعل ان الاشمام بالاشارة الى الحركة بالعضو المتكلم من الفم او الشفتين هيئتان لاجل الاشارة بالعضو الى الحركة لا تقعان في وقت النطق به وهذا الوجه مما لا يدخل تحت القياس كما قال الناظم رحمه الله ورد عن بعض اشاره للحركه عند وقف كما مثل ١٢

مذهب ابی عمرو وهو قول ابن مجاهد وبه قرأت وبذلك ورد النص عنه من
طريق ابی شعيب السوسی عن اليزيدی وعنه نافع وابن ذكوان هيئت لك
بكسر الهاء من غير همز وفتح التاء وهشام كذلك الا انه يهمز وقد روی عنه
ضم التاء وابن كثير بفتح الهاء وضم التاء والباقون بفتحهما نافع والكوفيون
المخلصين اذا كان فی اوله الف ولام حيث وقع بفتح اللام والباقون بكسرها
ابو عمرو حشر الله فی الحرفين بالف بعد الشين فی الوصل فاذا وقف حذفها
اتباعا للخط روی ذلك عن اليزيدی منصوصا ابو عبد الرحمن ابنه وابو حمدون
واحمد بن واصل وابو شعيب من رواية ابی العباس الاديب عنه والباقون بغير الف
فی الحالين حفص دأبا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها حمزة والكسائی
وفيه تعصرون بالتاء والباقون بالياء قالون والبزی بالسوء الا بوا و
مشددة بدلا من الهمزة فی حال الوصل وتحقيق همزة الا وورش وقنبل
على اصلهما فی الهمزتين المكسورتين وابو عمرو على اصله والباقون على اصولهم
ابن كثير حيث نشاء بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائی
وقال لفتيته بالالف والنون والباقون بالتاء من غير الف حمزة والكسائی
اخلانا يكتل بالياء والباقون بالنون حفص وحمزة والكسائی خير حفظا
بفتح الحاء والف بعدها وكسر الفاء والباقون بكسر الحاء واسكان الفاء من
غير الف نرفع درجت من نشاء قد ذكرنی الانعام البزی من طريق
علی ابی الحواسی الفارسی عن النقاش عن ابی ربيعة عنه فلما استايسوا
ولا تايسوا من روح الله انه لا ييأس وحتى اذا استايس الرسل

---

له واليه مذهب ابی عمرو الخ اعلم ان الناخذ له ثلثة اوجه القصر وهو المختار عند الجمهور وفيه نقله ثم ذكر التفصيل لاقتضاء اصله ثم التفصيل الخ اه علی ما قال الشاطبی ح

ه وبشرای حذف الياء ليت وصلا وقفا عمدا وقفا الخ

ه اعلم ان الناخذ له ثلثة اوجه والبدل ثم التسهيل مع المد ثم القصر كما قال الشاطبی ح

ه وبالسوء الا بدلا ثم ادغما + وفيه خلاف عنهما ليس مقفلا قال ابو القاسم صلة ابن العلاء القصر عن قنبل وطاهر الخ

ه اعلم ان الناخذ له ثلثة اوجه والبدل ثم التسهيل مع المد ثم القصر كما قال الشاطبی ح

ه وبالسوء الا بدلا ثم ادغما + وفيه خلاف عنهما ليس مقفلا قال ابو القاسم صلة ابن العلاء القصر عن قنبل وطاهر الخ

وفى الرعد أفلم يايس الذين امنوا بالالف وفتح الياء من غير همز فى الخمسة
والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف فى اللفظ واذا وقف حمزة القى
حركة الهمزة على الياء على اصله ابن كثير انك لانت يوسف بهمزة
مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه حفص
نوحى اليهم هنا وفى النحل والاول من الانبياء بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء
وفتح الحاء وحمزة والكسائى يميلانها على اصلهما الكوفيون قد كذبوا
بتخفيف الذال والباقون بتشديدها نافع وابن عامر وعاصم افلا تعقلون
بالتاء والباقون بالياء عاصم وابن عامر فنجى من نشاء ولا يرد بنون واحدة
وتشديد الجيم وفتح الياء والباقون بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم
واسكان الياء يا ايها اثنان وعشرون يا ليخزنى ان فتحها الحرميان
ربى احسن اراينى اعصر اراينى احمل انى اراى سبع بقرات وانى انا اخوك
وانى اذ يحلم الله انى اعلم وفتح السبعة الحرميان وابو عمرو انى اراينى انى
اراينى اعنى الياء من انى فى الموضعين ربى انى تركت نفسى ان النفس
ربى ان ربى يأذن لى ابى يعنى الياء من لى ربى انه هنى اذا اخرجنى فتح الثانية
نافع وابو عمرو واباءى ابراهيم لعلى ارجع سكنهما الكوفيون انى اوفى الكيل
سبيلى ادعو افتحهما نافع وحزنى الى الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر ونون
اخوتى ان فتحها ورش وفيها مدوقصر حتى تؤتون اثبتها فى الحالين ابن كثير
واثبتها فى الوصل ابو عمرو وانه من يتق اثبتها فى الحالين قنبل وحذفهما
الباقون فى الحالين وروى ابو ربيعة وابن الصباح عن قنبل نرتع بالثلث ياء

لعلم ان هذا الحرف
فى المصحف من تحرف
افلا تعقلون ١٢

لعلم ان الاثبات
من غير الفاظ
ان اثبات الياء
من ينتق وليس
وانما الفرق
انتهى

بعد العين في الحالين وروى غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون يحذفونها فيهما۔

## سورة الرعد

قد ذكر يغشى الليل النهار في الاعراف قرأ ابن كثير وابو عمرو وحفص وزرع ويخيل صنوان وغير برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها عاصم وابن عامر ينبت بياء واحد بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي ونفضل بعضها بالياء والباقون بالنون واختلفوا في الاستفهامين اذا اجتمعا نحو قوله تعالى ءاذا كنا ترابا ءانا لفي خلق جديد وءاذا متنا وكنا ترابا وعظاما ءانا لمبعوثون وءاذا ضللنا في الارض ءانا لفي خلق جديد وشبهه وجملتها احدى عشر موضعا في هذه السورة موضع وفي سبحان موضعان وفي المؤمنين موضع وفي النمل موضع وفي العنكبوت موضع وفي السجدة موضع وفي الصافات موضعان وفي الواقعة موضع وفي النازعات موضع فكان نافع والكسائي يجعلان الاول منهما استفهاما والثاني خبرا ونافع يجعل الاستفهام بهمزة وياء بعدها ويدخل قالون بينهما الفا والكسائي يجعله بهمزتين وخالف نافع اصله هذا في النمل والعنكبوت فجعل الاول منهما خبرا والثاني استفهاما وخالف الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة فجعلهما جميعا استفهاما بالهمزتين محققتين وزاد في النمل نونا في الخبر فقرأ إنا لمخرجون بنونين وقرأ ابن كثير وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين بهمزة وياء في جميع القرآن وابن كثير لا يمد بعد الهمزة وابو عمرو يمد

اصل
اجتماع الاستفهامين في احدى عشر موضعا من القرآن

وخالف ابن كثير اصله فى موضع واحد فى العنكبوت فجعل الاول منهما
خبرا وقرأ عاصم وحمزة بالجمع بين الاستفهامين لهمزتين حيث وقعا
وخالف اصله حفص فى الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا لهمزة واحدة
مكسورة وقرأ ابن عامر بجعل الاول من الاستفهامين خبرا لهمزة واحدة
مكسورة والثانى استفهاما لهمزتين وادخل هشام بين الهمزتين
الفا وقد يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله فى ثلثة مواضع
فى النمل والواقعة والنازعات فقرأ فى النمل والنازعات بجعل الاول استفهاما
والثانى خبرا وزاد نافع فى الخبر فى النمل مثل الكسائى وقرأ فى الواقعة بجعلهما
جميعا استفهاما لهمزتين وهشام على اصله يدخل الفا بين الهمزتين ابن كثير
هَادٍ وواقٍ ووَالٍ وما عِنْدَ اللهِ بَاقٍ بالتنوين فى الوصل فاذا وقف وقف
بالياء فى هذه الاربعة الاحرف حيث وقعت لا غير والباقون يصلون
بالتنوين ويقفون بغير ياء ابو بكر وحمزة والكسائى أَمْ هَلْ يَسْتَوِي بالياء
والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائى ومما يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ
ابْتِغَاءَ بالياء والباقون بالتاء البزى أَفَلَمْ يَايْسِ الَّذِينَ بفتح الياء من غير همز
بخلاف عنه وقد ذكر فى سورة يوسف الكوفيون وصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ
هنا وفى غافر بضم الصاد فيهما والباقون بفتحها فيهما - اكلها قد ذكر ابن كثير
وابو عمرو وعاصم ويُثْبِتُ وعِنْدَهُ مخففا والباقون مشددا الكوفيون
وابن عامر وسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ على الجمع والباقون على التوحيد وفيها ياء محذوفة
الكبير المتعال اثبتها فى الحالين ابن كثير وحذفها الباقون فى الحالين

اصل وقف ابن كثير على هاد وواق ووال وباق بالياء

## سورة ابراهيم عليه السلام

قرأ نافع وابن عامر الحميد الله برفع الهاء والباقون بجرها في الحالين وسلم وسبلنا وسبلهم وبه الريح قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي خلق السموت والارض هنا وفي النور خلق كل دابة بالالف ورفع القاف على وزن فاعل وخفض ما بعد ذلك والباقون خلق على وزن فعل ونصب ما بعده الا ان التاء من السموات تكسر لانها تاء جمع المؤنث حمزة بمصرخي اني بكسر الياء وهي لغة حكاها القراء وقطرب واجازها ابو عمرو والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ليضلوا هنا وليضل في الحج ولقمان والزمر بفتح الياء في الاربعة والباقون بضمها - لا بيع فيه ولا خلال قد ذكر في البقرة هشام من قراءتي على ابي الفتح افئدة من الناس بياء بعد الهمزة وكذا نص عليه الحلواني عنه والباقون بغير ياء الكسائي لتزول منه بفتح اللام الاولى ورفع الثانية والباقون بكسر الاولى ونصب الثانية ياء انها ثالث وما كان لي فتحها حفص - قل لعبادي الذين سكنها ابن عامر وحمزة والكسائي - اني اسكنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها ثلث محذوفات وخاف وعيد اثبتها في الوصل ورش بما اشركتمون اثبتها في الوصل ابو عمرو وتقبل دعاء اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وحمزة -

## سورة الحجر

قرأ نافع وعاصم ربما بتخفيف الباء والباقون بتشديدها حفص وحمزة والكسائي ما ننزل بنونين الاولى مضمومة والثانية مفتوحة

وكسر الزاى المَلَئِكَةَ بالنصب وابوبكر بالتاء مضمومة وفتح النون وكسر الزاى
المَلَئِكَةُ بالرفع والباقون كذلك غير انهم يفتحون التاء ابن كثير سُكِّرَتْ
بتخفيف الكاف والباقون بتشديدها الرِّيحَ لواقح في البقرة وجزء و
المُخْلَصِينَ في يوسف وفاشر في هود قد ذكر نافع وابوعمرو وهشام و
حفص وعُيُونٍ والعُيُونُ بضم العين حيث وقع والباقون بكسرها إِنَّا نُبَشِّرُكَ
قد ذكر في ال عمران نافع فَبِمَ تُبَشِّرُونِ بكسر النون مخففة وابن كثير بكسرها
مشددة والباقون بفتحها مخففة ابوعمرو والكسائي وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ
رَّحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ وفي الزمر مِنْ رَّحْمَةِ اللهِ لَا تَقْنَطُوا بكسر
النون في الثلثة والباقون بفتحها حمزة والكسائي المَنْجُوهُمْ اجمعين مخففا
والباقون مشددا ابوبكر قَدَّرْنَا إِنَّا هنا وفي النمل بتخفيف الدال والباقون
بتشديدها ياء اتها اربع نَبِّئْ عِبَادِي أَنِّي أَنَا وإِنِّي أَنَا النَّذِيرُ فتحهن
الحرميان وابوعمرو بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فتحها نافع —

## سورة النحل

قد ذكرت عما تُشْرِكُونَ في يونس في الموضعين قرأ ابوبكر تُنْبِتُ لَكُمْ بالنون
والباقون بالياء ابن عامر والشَّمْسُ والقَمَرُ والنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بالرفع وابن عامر
وحفص برفع والنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ فقط والباقون بالنصب والتاء من
مُسَخَّرَاتٍ مكسورة عاصم والَّذِينَ يَدْعُونَ بالياء والباقون بالتاء البزي
بخلاف عنه أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ بغير همز والباقون بالهمز نافع تُشَاقُّونَ
فِيهِمْ بكسر النون والباقون بفتحها حمزة الَّذِينَ يَتَوَفَّاهُمُ المَلَئِكَةُ في

اصل ضم عين عيون معتبر ومنكر النافع والبقرة وهشام وحفص

اصل يقنطون و يقنط بكسر النون لا تقنطوا بكسر النون البصري والكسائي

له قال السيد رحمه الله تعالى في الصحاح قرأه البزي فيهما بالضم ويجوز فيهما الكسر لغتان فيهما لكن الضم فيهما اشهر والقياس الكسر في الثاني لانه من باب علم يعلم والقياس الضم في الاول لانه من باب ضرب يضرب هذا ما قال الشارح رحمه الله تعالى ولا يخفى ان هذا لا يتم الا بنقل ان مضارع قنط بالكسر والضم وهو غير معلوم والذي نقله الجوهري عن الفراء انه بالكسر لا غير وكذا نقله الزمخشري عن البزي لكن نقل ابن الجزري في طيبة النشر في القراءات العشر عن طريق الشطوي عن البزي ان مضارع قنط بالكسر والضم ولا منافاة بين ما نقله الجوهري والزمخشري وبين ما نقله ابن الجزري لجواز ان يكون البزي قرأ بالوجهين على ما نقله ابن الجزري وان يكون قرأ بالكسر فقط على ما نقله الجوهري والزمخشري وبالجملة فالعمل على ما نقله ابن الجزري لانه اعلم بالمنقولات من غيره والله اعلم بالصواب منه

الموضعين بالياء والباقون بالتاء الا ان تاتيهم الملئكة قد ذكر في انه بالتاء الاولى
الانعام الكوفيون لا يهدي من فتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء ٢٠
وفتح الدال والاختلاف في يضل ان الياء مضمومة للكل ابن عامر
والكسائي فيكون هنا وفي يس بالنصب والباقون بالرفع نوحي اليهم
قد ذكر في يوسف حمزة والكسائي اولم تروا الى ما بالتاء والباقون بالياء
ابو عمرو تتفيأ ظلاله بتاء والباقون بياء نافع مفرطون بكسر الراء والباقون
بفتحها نافع وابن عامر وابو بكر نسقيكم هنا وفي المؤمنين بفتح النون
والباقون بضمها - يعرشون قد ذكر في الاعراف ابو بكر تحدثون
بالتاء والباقون بالياء من بطونه امهاتكم قد ذكر في النساء ابن عامر
وحمزة الم تروا الى الطير بالتاء والباقون بالياء ابن عامر والكوفيون
يوم ظعنكم ويوم باسكان العين والباقون بفتحها ابن كثير وعاصم ليجزين
بالنون وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وهو عندي وهم
لان الاخفش ذكر ذلك في كتابه عنه بالياء والباقون بالتاء - القدس
قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي يلحدون بفتح الياء والحاء والباقون
بضم الياء وكسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتاء والباقون
بضم الفاء وكسر التاء ابن كثير في ضيق هنا وفي النمل بكسر الضاد والباقون
بفتحها - ليس فيها من الياءات شئ والله تعالى اعلم

## سورة بني اسرائيل

قرأ ابو عمرو الا يتخذوا من دوني بالياء والباقون بالتاء ابن عامر وابو بكر

وحمزة ليسوء وجوهكم بالياء ونصب الهمزة على التوحيد والكسائي
بالنون ونصب الهمزة على الجمع والباقون بالياء وهمزة مضمومة و
واوين على الجمع ويبشر المؤمنين قد ذكر في ال عمران ابن عامر يلقنه
منشورا مشددا والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة
حمزة والكسائي امّا يبلغن عندك بكسر النون الف قبلها والباقون بفتحها
من غير الف ولا خلاف في تشديد النون نافع وحفص اف هنا
وفي الانبياء وفي الاحقاف بالتنوين وكسر الفاء وابن كثير وابن عامر بفتح الفاء
من غير تنوين والباقون بكسر الفاء من غير تنوين ابن كثير كان خطأ بكسر
الخاء وفتح الطاء مع المد والباقون بكسر الخاء واسكان الطاء وابن ذكوان
بفتح الخاء والطاء من غير مد حمزة والكسائي فلا تسرف بالتاء والباقون بالياء
حفص وحمزة والكسائي بالقسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف
والباقون بضمها ابن عامر والكوفيون كان سيئه بضم الهمزة والهاء على التذكير
والباقون بفتحهما مع التنوين على التأنيث حمزة والكسائي ليذكروا هنا وفي
الفرقان باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحهما مشددا ابن كثير
وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي عما تقولون
بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر وابو بكر يستحي له بالياء والباقون
بالتاء الاستفهامان في الموضعين وإذا وإنا قد ذكرهما في الرعد وزبورا
قد ذكرهما في الانبياء حفص ورجلك بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير
وابو عمرو ان نخسف او نرسل ان تعيدكم فنرسل فنرفع قلم بالنون في الخمسة

ای واو مثبتة
لبعد السین
و واو محذوفة
خط بعد الهمزة

والباقون بالياء ابو بكر وحمزة والكسائي اعمى في الحرفين بالامالة وابو عمرو
بالامالة في الاول فقط وورش على اصله بين بين فيهما والباقون بالفتح
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي خلفك الا بكسر الخاء وفتح اللام والف ٧٢
بعدها والباقون بفتح الخاء واسكان اللام ابن ذكوان وناء بجانبه هنا
وفي فصلت بجعل الهمزة بعد الالف والباقون يجعلون الهمزة قبل الالف
وامال الكسائي وخلف فتحة النون والهمزة في السورتين وامال خلاد
فتحة الهمزة فيهما فقط وقد روى عن ابي شعيب مثل ذلك وامال
ابو بكر فتحة الهمزة هنا والخلص فتحها هناك والباقون بفتحهما ووقف
على اصله في ذوات الياء الكوفيون حتى تفجر لنا بفتح التاء وضم
الجيم مخففا والباقون بضم التاء وكسر الجيم مشددة ولا خلاف في الثاني
نافع وابن عامر وعاصم كسفا بفتح السين والباقون باسكانها ابن كثير
وابن عامر قال سبحان ربي بالف والباقون قل بغير الف الكسائي
لقد علمت بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على ايا ما مذكورة في
بابه وفيها ياء واحدة وهي رحمة ربي اذا فتحها نافع وابو عمرو وفيها
محذوفتان لئن اخرتن الى اثبتهما في الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل
نافع وابو عمرو فهو المهتد اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو

## سورة الكهف

قرأ حفص عوجا بسكتة لطيفة من غير قطع والتنوين ثم يقول قيما وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل على الالف في ليس

اصل
امالة نا وفتحها
له وكان يمال لغوف في رواية السوسي الفتح وقطع الشيخ حفظه السيد من الشاطبية ١٢

اصل
١ اي سكتة خفص

فى قوله تعالى من مرقدنا ثم يقول هذا وكذلك كان يسكت على
النون فى القيمة فى قوله من راق ثم يقول راق وكذلك كان يسكت
على اللام فى المطففين فى قوله بل ران والباقون يصلون
ذلك كله من غير سكت ويدغمون النون واللام فى الراء ابو بكر
من لدنه باسكان الدال واشمامه شيئا من الضم وبكسر النون والهاء
ويصل الهاء بياء والباقون بضم الدال واسكان النون وضم الهاء وابن كثير
على اصله يصلها بواو - ويبشر المؤمنين قد ذكر فى ال عمران نافع
وابن عامر مرفقا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عامر
تزور عن كهفهم باسكان الزاى وتشديد الراء والكوفيون بفتح
الزاى مخففة والف بعدها والباقون يشددون الزاى ويثبتون
الالف الحرميان ولملئت منهم بتشديد اللام والباقون بتخفيفها
رعبا قد ذكر فى ال عمران ابو عمرو وابو بكر وحمزة بورقكم باسكان
الراء والباقون بكسرها ابن عامر ولا تشعر بالتاء وجزم الكاف والباقون
بالياء ورفع الكاف بالغدوة قد ذكر فى الانعام حمزة والكسائى
ثلثمائة سنين بغير تنوين والباقون بالتنوين عاصم وكان له ثمر وحيط
بثمره بفتح الثاء والميم فيهما وابو عمرو بضم الثاء واسكان الميم والباقون
بضمهما الحرميان وابن عامر خيرا منهما بالميم على التثنية والباقون بغير ميم
على التوحيد ابن عامر لكنا هو الله باثبات الالف فى الوصل والباقون
بحذفها فيه واثباتها فى الوقف اجماعا حمزة والكسائى ولم يكن له

قوله واشمامه اى ايماءه الخ

فِئَةٌ بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ بكسر
الواو والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي لِلّٰهِ الْحَقُّ بالرفع والباقون بالجر
عاصم وحمزة وخيرٌ عُقْبًا باسكان القاف والباقون بضمها تذروه
الرياح قد ذكر في البقرة نافع والكوفيون ويوم نُسَيِّرُ الْجِبَالَ بالنون
وكسر الياء ونصب الجبال والباقون بالتاء وفتح الياء ورفع اللام من الجبال
حمزة ويوم يقول بالنون والباقون بالياء الكوفيون قُبُلًا بضمتين
والباقون بكسر القاف وفتح الباء ابو بكر لِمَهْلِكِهِمْ وفي النمل مَهْلَكَ بفتح الميم واللام وحفص
بفتح الميم وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام حفص وَمَا أَنْسَانِيهُ
إِلَّا الشَّيْطَانُ وفي الفتح عَلَيْهُ اللّٰهَ بضم الهاء من غير صلة بياء فيهما في الوصل
والباقون بكسر الهاء فيهما ابو عمرو وَمِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا بفتح الراء والشين
والباقون بضم الراء واسكان الشين نافع وابن عامر فَلَا تَسْئَلْنِي بفتح اللام
وتشديد النون والباقون باسكان اللام وتخفيف النون حمزة
والكسائي لِيُغْرِقَ بالياء مفتوحة وفتح الراء اهلها برفع اللام والباقون
بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب اللام ابن عامر والكوفيون نَفْسًا
زَكِيَّةً بتشديد الياء من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الياء
نافع وابن ذكوان وابو بكر نُكْرًا في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم
الكاف والباقون باسكانها نافع مِنْ لَدُنِّي بضم الدال وتخفيف النون
وابو بكر باسكان الدال واشمامها الضم وتخفيف النون والباقون بضم
الدال وتشديد النون ابن كثير وابو عمرو لَتَخِرَّ عَلَيْهِمْ بتخفيف التاء

وإعلم ان الشمة ضم الشفتين بعد سكون الدال بلا صوت والاشارة بالشفتين ضم الاشارة بهما وهذا اختلاس الضم في ضمير الغيبة الثاني الا ضم في ضمير الغيبة الاول ذكره غير واحد من الائمة ومنهم الداني في التيسير والشاطبي في الشاطبية

وكسر الخاء والباقون بتشديد التاء وفتح الخاء نافع وابو عمرو ان يبدلها
هنا وفي التحريم ان يبدله وفي ن والقلم ان يبدلنا في الثلثة مشددا
والباقون مخففا ابن عامر رحمها بضم الحاء والباقون باسكانها ابن عامر
والكوفيون فاتبع ثم اتبع ثم اتبع في الثلثة المواضع بقطع الالف
مخففة التاء في الباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر وابو بكر
وحمزة والكسائي في عين حمئة بالالف من غير همز والباقون بغير الف
مع الهمز حفص وحمزة والكسائي فله جزاء الحسنى بالتنوين ونصبه
والباقون بالرفع من غير تنوين ابن كثير وابو عمرو وحفص
بين السدين بفتح السين في الباقون بضمها حمزة والكسائي يفقهون
قولا بضم الياء وكسر القاف في الباقون بفتحهما عاصم ان يأجوج ومأجوج
هنا وفي الانبياء بهمزهما والباقون بغير همز حمزة والكسائي لك خراجا
هنا وفي المؤمنين بالف والباقون بغير الف نافع وابن عامر وابو بكر
وبينهم سدا بضم السين والباقون بفتحها ابن كثير ما مكنني بنونين
مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون بنون واحدة
مكسورة مشددة ابو بكر ردما ائتوني بكسر التنوين وهمزة ساكنة
بعده من باب المجئ واذا ابتدأ كسر همزة الوصل وابدل الهمزة الساكنة
بعدها ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين ووقف
على اصله بلقي حركة الهمزة على التنوين قبلها ابن كثير وابو عمرو
وابن عامر بين الصدفين بضمتين وابو بكر بضم الصاد واسكان

الدال والباقون بفتحتين حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال اثقلتني بحمزة ساكنة
بعد اللام من باب الجمع واذا ابتدء اكسر همزة الوصل وابدلا الهمزة
الساكنة ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين حمزة فما استعلاه
بتشديد الطاء والباقون بتخفيفها الكوفيون جعلة دكاء بالمد والهمز
اي مع بقاء سكون السين
من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز حمزة والكسائي قبل
ان يتفقد كلمات بالياء والباقون بالتاء ياء انها تسع ربي اعلم بمرئي
احدا اربي ان يؤتين بربي احدا فتح الاربعة الحرميان وابو عمرو
معي صبرا في الثلثة فتحها حفص - ستجدني ان شاء الله فتحها نافع
من دوني اولياء فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفات سبع المهتد
اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو - ان يهدين ربي ان يؤتين على ان
تعلمن اثبتهن في الحالين ابن كثير واثبتهن في الوصل نافع وابو عمرو ان ترن
انا اقل اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو
وما كنا نبغ اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي
فلا تسئلني حذفها في الحالين ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه
واثبتها الباقون في الحالين وكذا رسمها -

## سورة مريم عليها السلام

قرأ ابو بكر والكسائي بامالة فتح الهاء والياء من كهيعص وكذا قرأت
في رواية ابي شعيب على فارس بن احمد عن قراءتهم وابن كثير وحفص
بفتحهما وابن عامر وحمزة بفتح الهاء وامالة الياء وابو عمرو بامالة الهاء

قال السيد في الغيث في ذكر الفاتحة الالف واللام والهاء والياء خروج من الهمز الى المد فلا يقف على الهمز ثم يمد ويقف على المد ويجوز عكسه

وفتح الياء ونافع فى الهاء والياء بين بين - الحرميان وعاصم
يظهرون دال الهجاء عند الذال والباقون يدغمونها ابن بكر وابن عامر
زكريا ۚ إذ نادى ويزكريا ۚ إنا وشبهه بتحقيق الهمزتين وقد ذكر فى
ال عمران ابو عمرو والكسائى يرثنى ويرث بجزم الثاء فيهما والباقون
برفعهما فيهما - إنا نبشرك ونبشره قد ذكر فى ال عمران حمزة والكسائى
وحفص عتيا وصليا وجثيا جميع ما فى هذه السورة بكسر اوائله
وحمزة والكسائى بكيا بكسر الباء والباقون بضم الاول فى ذلك كله
حمزة والكسائى وقد خلقتك بالنون والالف والباقون بالتاء مضمومة
من غير الف ورش وابو عمرو ليهب لك بالياء وكذلك روى الحلوانى
عن قالون والباقون بالهمز حفص وحمزة وكنت نسيا بفتح النون والباقون
بكسرها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر من تحتها الا بفتح الميم والتاء
والباقون بكسرهما حفص تساقط عليك بضم التاء وكسر القاف وتخفيف
السين وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون بفتحهما مع التشديد عاصم
وابن عامر تؤل التى بنصب اللام والباقون برفعها ابن عامر والكوفيون
وإن الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها - كن فيكون فى البقرة ويا ابت فى
فى يوسف قد ذكر الكوفيون مخلصا بفتح اللام والباقون بكسرها
يدخلون الجنة قد ذكر فى النساء ابن ذكوان إذا مت بهمزة واحدة
مكسورة على الخبر وقال النقاش عن الاخفش عند همزتين والباقون
على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من مذاهبهم - نافع وعاصم

ف قوله ونافع اى بروايته وسيأتى على ما تقدم تحقيقه صفحة ١٠٧ منه ١٢
فى حاشية
ع قوله واعلم ان نافعا والكسائى والبصريين على اصولهم فى الهمزتين ١٢

وابن عامر اَوَلَا يَذَّكَّرُ باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون
بفتحهما مشددين الكسائي ثم نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا مخففا والباقون مشددا
ابن كثير خَيْرٌ مُقَامًا بضم الميم والباقون بفتحها قالون وابن ذكوان اَثَاثًا
وَرِيًّا بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز ووقف حمزة مذكور في
(خالصا الثاء بين مخففتين ١٢)
بابه حمزة والكسائي مَالًا وَوَلَدًا - وقالوا اتَّخَذَ الرَّحْمٰنُ وَلَدًا - اَنْ دَعَوْا
لِلرَّحْمٰنِ وَلَدًا - اَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا وفي الزخرف اِنْ كَانَ لِلرَّحْمٰنِ وَلَدٌ بضم
الواو واسكان اللام في الخمسة والباقون بفتحهما فيهن نافع والكسائي
يَكَادُ السَّمٰوٰتُ هنا وفي الشورى بالياء والباقون بالتاء الحرميان
وحفص والكسائي يَتَفَطَّرْنَ هنا وفي الشورى بالتاء وفتح الطاء
مشددة والباقون بالنون ساكنة وكسر الطاء مخففة يا ءاتها سكت
مِنْ وَّرَاءِ وَكَانَتِ امْرَاَتِي فتحها ابن كثير اِجْعَلْ لِّيْ اٰيَةً وكذلك
رَبِّيْ اٰيَةً فتحهما نافع وابو عمرو اِنِّيْ اَعُوْذُ وَاِنِّيْ اَخَافُ فتحهما الحرميان
وابو عمرو - اِنِّيْ اٰنَسْتُ الكتب سكنها حمزة -

## سورة طٰهٰ عليه السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي - طٰهٰ بامالة الطاء والهاء ورش
وابو عمرو بامالة الهاء خاصة والباقون بفتحهما حمزة لِاَهْلِهِ امْكُثُوْا
هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها فيهما ابن كثير
وابو عمرو اِنِّيْ اَنَا رَبُّكَ بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابن عامر
والكوفيون طُوًى هنا وفي النازعات بالتنوين ويكسر لهما هناك

للساكنين والباقون بغير تنوين حمزة وأنا بتشديد النون إختر تك
بالنون والالف والباقون بتخفيف النون وبالتاء مضمومة من غير الف
ابن عامر اخى اشدد بقطع الالف وفتحها فى الحالين واشركه فى ضم
الهمزة والباقون بوصل الالف فى الاول ويبتدءونها بالضم
وفتح الهمزة فى الثانى الكوفيون مهدا هنا وفى الزخرف بفتح الميم
واسكان الهاء بغير الف والباقون بكسر الميم وفتح الهاء والف بعدها
ولم يختلفوا فى الذى فى نبأ عاصم وابن عامر وحمزة مكانا سوى
بضم السين والباقون بكسرها ووقف ابو بكر وحمزة والكسائى
مكانا سوى وفى القيمة ان يترك سدى بالامالة ودرش ابو عمرو
على اصلهما بين بين والباقون بالفتح على اصولهم حفص وحمزة
والكسائى فيسحتكم بضم الياء وكسر الحاء والباقون بفتحهما - ابن كثير
وحفص قالوا ان باسكان النون والباقون بتشديدها ابو عمرو
هذين بالياء والباقون بالالف وابن كثير يشدد النون والباقون
يخففونها ابو عمرو فاجمعوا ابو صل الالف وفتح الميم الباقون بقطع الالف
وكسر الميم ابن ذكوان تخيل بالتاء والباقون بالياء ابن ذكوان تلقف ما
برفع الفاء والباقون بجزمها وقد تقدم مذهب البزى فى تشديد
التاء فى البقرة ومذهب حفص فى اسكان اللام وتخفيف القاف حمزة
والكسائى كيد ساحر بكسر السين واسكان الحاء والباقون بفتح السين والف
بعدها وكسر الحاء قبل وحفص امنتم له على الخبر والباقون على الاستفهام

وقد تقدم ذلك في الاعراف قالون بخلاف عنه ومن يأته مؤمنا
باختلاس كسرة الهاء في الوصل وابو شعيب باسكانها فيه والباقون
باشباعها حمزة لا تخف دركا بجزم الفاء والباقون برفعها والف قبلها
حمزة والكسائي قد انجيتكم من عدوكم ووعدتكم مارزقتكم بالتاء
مضمومة في الثلثة والباقون بالنون مفتوحة والف بعدها الكسائي
يحل عليكم بضم الحاء ومن يحلل بضم اللام الاولى والباقون بكسرها الا
ولا خلاف في كسر الحاء في ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث نافع
وعاصم بملكنا بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون بكسرها الحرميان
وابن عامر وحفص وحملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة والباقون
بفتحها مع التخفيف يا بنؤم قد ذكر في الاعراف حمزة والكسائي بما لم تبصروا
بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو لن نخلفه بكسر اللام والباقون
بفتحها ابو عمرو ويوم ننفخ بالنون مفتوحة وضم الفاء والباقون بالياء مضمومة
وفتح الفاء ابن كثير فلا يخف ظلما بجزم الفاء بغير الف والباقون برفعها
والف قبلها نافع وابو بكر وانك لا يكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائي
لعلك ترضى بضم التاء والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص اولم تاتهم
بالتاء والباقون بالياء حمزة والكسائي يميلان اواخر اي هذه السورة من
لدن قوله لتشقى الى اخرها ومن اهتدى وابو عمرو يميل من ذلك ما كان
فيه راء نحو الترى ومن افترى ولا تعرى ونحوه وما عدا ذلك بين بين
وورش جميع ذلك بين بين والباقون بالخلاص بفتح في جميع ذلك على ما شرحناه

* اعلم انه يستفاد من قول الشاطبي (وفي الكل قصر الهاء بخلف) ان له في الاختلاس وجهين وليس كذلك بل الخلف في غير اولي النهى كما نص عليه السيد احمد الدمنهوري في غيث النفع ١٢

فى باب الامالة ياء اثنتا عشرة ياء انى انست وانى انا ربك
وانى انا الله ففتحهن الحرميان وابو عمرو - لعلى آتيكم سكنها الكوفيون - اذكرى
ان ويسر لى امرى وعلى عينى اذ ولا برأسى انى ففتحهن نافع وابو عمرو - ولى فيها
مآرب ففتحها ورش وحفص اخى اشدد ففتحها ابن كثير وابو عمرو - لنفسى اذهب
وفى ذكرى اذهبا سكنها الكوفيون وابن عامر فتسقطان من اللفظ حينئذ
للساكنين - لحسرتنى اعمى ففتحها الحرميان وفيها حذف ألا تتبعن
افعصيت امرى اثبتها فى الحالين ساكنة ابن كثير واثبتها ساكنة
كذلك فى الوصل نافع وابو عمرو -

## سورة الانبياء عليهم السلام

قرأ حفص وحمزة والكسائى قل ربى يعلم بالالف فى الباقون قل
بغير الف - نوحى اليهم قد ذكر فى يوسف حفص وحمزة والكسائى
فى الثانى نوحى اليه بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء
ابن كثير الزير الذين كفروا بغير واو بعد الهمزة والباقون اولم يروا بالواو
ابن عامر ولا تسمع بالتاء مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب والباقون
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع نافع مثقال حبة هنا وفى لقمان
برفع اللام والباقون بنصبها وضياء قد ذكر فى يونس الكسائى حذا
بكسر الجيم والباقون بضمها - أف لكم قد ذكر فى الاسراء واعمة قد ذكر فى براءة
ابن عامر وحفص لتحصنكم بالتاء وابو بكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر
وابو بكر ننجى المؤمنين بنون واحدة والجيم مشددة والباقون بنونين خففا

أبو بكر وحمزة والكسائي وحرم على بكسر الحاء واسكان الراء والباقون
بفتحهما والف بعد الراء - إذا فتحت في الانعام يأجوج ومأجوج في الكهف
قد ذكر حفص وحمزة والكسائي الكتب على الجمع والباقون على التوحيد
في الزبر قد ذكر في اخر النساء حفص قل رب احكم بالحق بالالف
والباقون بغير الف ياء الها اربع ذكر من معي فتحها حفص إني آله
فتحها نافع وابو عمرو إني مسني الضر وعبادي الصالحون سكنها حمزة -

## سورة الحج -

قرأ حمزة والكسائي سكرى وما هم بسكرى بغير الف فيهما على وزن فعلى
والباقون بالالف على وزن فعالى ليضل قد ذكر في ابراهيم ورش
وابو عمرو وابن عامر ثم ليقطع بكسر اللام ورش وابو عمرو وقنبل وابن عامر
ثم ليقضوا بكسر اللام وابن ذكوان وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام فيهما والباقون
باسكان اللام في الاربعة هذين قد ذكر في النساء نافع وعاصم ولؤلؤا
هنا وفي فاطر بالنصب والباقون بالخفض - وترك ابو عمرو وابو بكر اذا خفف
الهمزة الاولى من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا في جميع القرآن حيث وقع وحمزة
اذا وقف سهل الهمزتين على اصله وهشام يسهل الثانية فيه في غير النصب
على اصله ايضا والباقون يحققونهما خفص للناس سواء بالنصب
والباقون بالرفع ابو بكر وليوفوا بفتح الواو وتشديد الفاء والباقون
باسكان الواو وتخفيفها - نافع فتخطفه بفتح الخاء وتشديد الطاء والباقون
باسكان الخاء وتخفيف الطاء حمزة والكسائي منسكا في الموضعين بكسر السين

والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو إِنَّ اللهَ يَدْفَعُ بفتح الياء والفاء وسكان الدال من غير الف والباقون بضم الياء وفتح الدال والف بعدها وكسر الفاء نافع وابو عمرو وعاصم أُذِنَ لِلَّذِينَ بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر وحفص يُقَاتَلُونَ بفتح التاء والباقون بكسرها ولولا دفع الله قد ذكر في البقرة الحرميان لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ بتخفيف الدال والباقون بتشديدها وادغم التاء في الصاد هنا حمزة والكسائي وابو عمرو وابن كوان - ابو عمرو اهلكتها ابتاء مضمومة والباقون بنون مفتوحة والف بعدها ابن كثير وحمزة والكسائي مِمَّا يَعُدُّونَ بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو مُعَجِّزِينَ هنا وفي سبا في الموضعين بتشديد الجيم من غير الف والباقون بالف وتخفيف الجيم - ثُمَّ قُتِلُوا في آل عمران ومدخلا في النساء قد ذكر الحرميان وابن عامر وابو بكر وَإِنَّ مَا تَدْعُونَ هنا وفي لقمان بالتاء والباقون بالياء منسكا قد ذكر في اول السورة وفيها ياء واحدة بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ فتحها نافع وحفص وهشام وفيها محذوفتان في البادي اثبتهما في الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل ورش وابو عمرو وكان نكيري اثبتها في الوصل حيث وقعت ورش

## سورة المؤمنين

قرأ ابن كثير لِأَمَانَاتِهِمْ هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد والباقون بالالف على الجمع حمزة والكسائي على صلاتهم على التوحيد والباقون على الجمع ابو بكر وابن عامر عِظَامًا فَكَسَوْنَا العظم بفتح العين واسكان الظاء فيهما والباقون بكسر العين وفتح الظاء والف بعدها الكوفيون في ابن عامر سَيَقُولُونَ بفتح السين

والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو تُنبِتُ بالدهن بضم التاء وكسر الباء
والباقون بفتح التاء وضم الباء - تَسقِيكُم في النحل من اله غيره ومن
كُلٍّ زَوجَينِ في هود قد ذكر ابو بكر مُنزِلًا بفتح الميم وكسر الزاى في الباقون
بضم الميم وفتح الزاى - هَيهَاتَ هَيهَاتَ قد ذكر في الوقف ابن كثير وابو عمرو
تترا بالتنوين ووقفا بالف عوضا منه والباقون بغير تنوين وهم في الراء على
اصولهم - الى رَبوَةٍ قد ذكر في البقرة الكوفيون وَاِنَّ هٰذِهٖ بكسر الهمزة
والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون جزمها وشددها الباقون نافع تُخرَجُونَ
بضم التاء وكسر الجيم والباقون بفتح التاء وضم الجيم - اَمْ تَسْئَلُهُمْ خَرْجًا قد ذكر في
الكهف ابن عامر فَخَرَاجُ رَبِّكَ باسكان الراء من غير الف والباقون بفتحها
وبالالف ابو عمرو سَيَقُولُونَ اللّٰهُ في الحرفين الاخرين بالالف ورفع الهاء
والباقون بغير الف مع كسر اللام وجر الهاء ولا خلاف في الحرف الاول ابن كثير
وابو عمرو وابن عامر وحفص عَالِمُ الغَيبِ بخفض الميم والباقون برفعها
حمزة والكسائى شَقْوَتُنَا بالالف مع فتح الشين والقاف والباقون بكسر
الشين واسكان القاف نافع وحمزة والكسائى سِخْرِيًّا هنا وفي ص بضم السين
والباقون بكسرها ولا خلاف في الذى في الزخرف حمزة والكسائى اِنَّهُمْ
بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وحمزة والكسائى قٰلَ كَمْ لَبِثْتُمْ بغير الف
وحمزة والكسائى قٰلَ اِنْ لَبِثْتُمْ بغير الف والباقون بالالف فيهما حمزة
والكسائى لَا تُرْجَعُونَ بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم
فيهما ياء واحدة لعلى سكنها الكوفيون -

## سورة النور

قرأ ابن كثير و ابو عمرو وفرضناها بتشديد الراء والباقون بتخفيفها
ابن كثير بهما رأفة هنا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها ولا خلاف
في الذي في الحديد - والمحصنات قد ذكر في النساء حفص وحمزة
والكسائي اربع شهدات الاول برفع العين والباقون بالنصب و
لا خلاف في الثاني نافع ان لعنة الله و ان غضب الله بتخفيف النون
فيهما ورفع التاء وكسر الصاد من غضب ورفع الهاء من اسم الله تعالى
والباقون بتشديد النون ونصب التاء وفتح الصاد وجر الهاء حفص والخامسة
ان غضب الله بنصب التاء والباقون برفعها ولا خلاف في الاول
خطوات قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي ويدرء بالياء والباقون بالتاء
نافع وابو عمرو وهشام وعاصم على حين يهن بضم الحاء والباقون بكسرها
ابن عامر وابو بكر غير اولي الاربة بنصب الراء والباقون بجرها ابن عامر
ايه المؤمنون وفي الرحمن ايه الثقلان بضم
الهاء في الوصل في الثلثة والباقون بفتحها ووقف ابو عمرو والكسائي
عليهن ايا بالالف والباقون بغير الف اكراههن قد ذكر في باب الامالة
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي ايات مبينات في الموضعين هنا وفي
الطلاق بكسر الياء والباقون بفتحها - ابو عمرو والكسائي دارئ بكسر الدال
والمد والهمزة وابو بكر وحمزة بضم الدال والمد والهمز واذا وقف حمزة
سهل الهمزة على اصله والباقون بضم الدال وتشديد الياء من غير همز

ابن كثير وابو عمرو وتقد بالتاء مفتوحة وفتح الواو والدال وتشديد القاف
وابو بكر وحمزة والكسائي بالتاء مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا
والباقون كذلك الا انه بالياء ابن عامر وابو بكر يسبح له بفتح الباء والباقون
بكسرها البزي سحاب بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمت بالخفض
والباقون بالرفع خلق كل دابة قد ذكر في ابراهيم ابو عمرو وابو بكر وخلاد
بخلاف عنه ويتقه باسكان الهاء وقالون باختلاس كسرة الهاء والباقون
بصلتها بياء وحفص ويتقه باسكان القاف واختلاس كسرة الهاء
والباقون بكسر القاف وصلة الهاء والهاء في الوقف ساكنة بالجماع ابو بكر
كما استخلف بضم التاء وكسر اللام واذا ابتدأ ضم الالف والباقون بفتحهما
واذا ابتدء واكسر الالف ابن كثير وابو بكر وليبدلنهم مخففا والباقون
مشددا ابن عامر وحمزة لا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ابو بكر
وحمزة والكسائي ثلث عورات بالنصب والباقون بالرفع بيوت في البقرة
اتهتلم في النساء قد ذكر وليس فيها من الياءات شيء

## سورة الفرقان

قرأ حمزة والكسائي نأكل منها بالنون والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر
وابو بكر ويجعل لك قصورا برفع اللام والباقون بجزمها ضيقا قد ذكر
في الادغام ابن كثير وحفص ويوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون
ابن عامر فنقول انتم بالنون والباقون بالياء حفص فما تستطيعون بالتاء
والباقون بالياء الكوفيون وابو عمرو ويوم تشقق السماء هنا وفي ق بتخفيف

ع له الوجه الثاني في هاء يصله كسرة الهاء

ع له اعلم ان الاخذ في هذه وجهان الصلة والاختلاس كذا في غيث النفع

الشين والباقون يشددونها ابن كثير ونُنَزِّلُ بنونين الثانية ساكنة و
بتخفيف الزاى ورفع اللام - المَلَئِكَةُ بالنصب والباقون بنون واحدة وتشديد
الزاى وفتح اللام ورفع المَلَئِكَةُ وثَمُودَ فى هود والرعد فى البقرة وبشرا فى
الاعراف وليذكروا فى الاسراء مذكور قبل حمزة والكسائى لما يأمرهم بالياء
والباقون بالتاء حمزة والكسائى فيهما سُرُجًا بضمتين والباقون بكسر السين
وفتح الراء والف بعدها حمزة ان يَذَّكَّرَ او باسكان الذال وضم الكاف
مخففة والباقون بفتحهما مشددتين نافع وابن عامر ولم يُقَتِّرُوا بضم الياء
وكسر التاء وابن كثير وابو عمرو بفتح الياء وكسر التاء والباقون بفتح الياء
وضم التاء ابن عامر وابو بكر يُضَاعَفْ له ويَخْلُدْ فيه برفع الفاء والدال والباقون
بجزمهما وابن كثير وابن عامر على اصلهما يحذفان الالف ويشددان العين وابن كثير
وحفص فيه مُهَانًا بصلة الهاء ياء هنا خاصة والباقون يختلسون كسرها
الحرميان وابن عامر وحفص ذُرِّيَّتِنَا بالالف على الجمع والباقون بغير الف
على التوحيد ابو بكر وحمزة والكسائى ويلقون فيهما بفتح الياء واسكان اللام
مخففا والباقون بضم الياء وفتح اللام مشددا فيهما ياءان يَلْقَى فتحها
ابو عمرو وان قومى اتخذوا فتحها نافع وابو عمرو والبزى

## سورة الشعراء

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائى طسم هنا وفى اول القصص وطس فى
اول النمل بامالة فتحة الطاء والباقون بالخلاص فتحها واظهر حمزة النون من
هجاء سين عند الميم هنا وفى القصص وادغمها الباقون - ارجه وقال لهم

قدرتها قد ذكر في الحجر ابو عمرو وعاصم خبير أما يشركون بالياء والباقون
بالتاء ابو عمرو وهشام قليلا ما يذكرون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو عمرو بل ادرك علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير الف
والباقون بوصل الالف وتشديد الدال والف بعدها نافع اذا كنا
تربا بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على مذاهبهم فيه
وقد ذكر في الرعد ابن عامر والكسائي انا لفي خلق جديد بنونين على الخبر و
الباقون بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهبهم وقد ذكر في الرعد الريح
في البقرة وبشرا في الاعراف وفي ضيق في النحل قد ذكر ابن كثير ولا يسمع
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا في الروم والباقون بالتاء مضمومة
وكسر الميم الصم بالنصب حمزة وما انت تهدي بالتاء مفتوحة واسكان الهاء
في السورتين هنا وفي الروم العمي بالنصب واذا وقف اثبت الياء فيهما
والباقون بالياء مكسورة وفتح الهاء والف بعدها العمي بالخفض ووقفوا هنا
بالياء وفي الروم بغير ياء اتباعا للمصحف حاشا الكسائي فانه وقف عليهما بالياء الكوفيون
ان الناس بفتح الهمزة والباقون بكسرها حفص وحمزة وكل اتوه بقصر
الهمزة وفتح التاء والباقون بمد الهمزة وضم التاء ابن كثير وابو عمرو وهشام
خبير بما يفعلون بالياء والباقون بالتاء الكوفيون من فزع بالتنوين
والباقون بغير تنوين نافع والكوفيون يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها
عما تعملون قد ذكر في هود ياء اتها خمس اني انست فتحها الحرميان
وابو عمرو - اوزعني ان اشكر فتحها ورش والبزي - مالي لا اراه فتحها

ابن کثیر وہشام وعاصم والکسائی - اَتَنِیَ اَلْقٰی وَلْیَبْلُوَنِیْ فتحہما نافع وفیہا
محذوفتان اَتُمِدُّوْنَنِ بِمَالٍ قرأہا حمزۃ بنون واحدۃ مشددۃ والباقون
بنونین ظاہرتین واثبت الیاء فی الحالین ابن کثیر وحمزۃ واثبتہا فی الوصل
نافع وابو عمرو - فَمَا اٰتٰنِیَ اللّٰہُ واثبتہا مفتوحۃ فی الوصل ساکنۃ فی الوقف
قالون وابو عمرو وحفص بخلاف عنہم اعنی فی الوقف وورش فتحہا فی
الوصل وحذفہا فی الوقف وحذفہا الباقون فی الحالین ووقف الکسائی
عَلٰی وَادِ النَّمْلِ بالیاء والباقون بغیر یاء وقد ذکر قبل -

## سورۃ القصص

قرأ حمزۃ والکسائی وَیَرٰی فِرْعَوْنُ وَہَامٰنُ وَجُنُوْدُہُمَا بالیاء مفتوحۃ
وفتح الراء وامالۃ فتحہا ورفع الاسماء الثلثۃ والباقون بالنون مضمومۃ و
کسر الراء وفتح الیاء بعدہا ونصب الاسماء الثلثۃ حمزۃ والکسائی عَدُوًّا
وَحُزْنًا بضم الحاء واسکان الزای فی الباقون بفتحہما - ابو عمرو وابن عامر
حَتّٰی یُصْدِرَ الرِّعَآءُ بفتح الیاء وضم الدال والباقون بضم الیاء وکسر الدال
یَا اَبَتِ فی یوسف وہَاتَیْنِ فی النساء وَلِاَہْلِہِ امْکُثُوْا فی طٰہٰ قد ذکر
عاصم اَوْ جَذْوَۃٍ بفتح الجیم وحمزۃ بضمہا والباقون بکسرہا حفص
مِنَ الرَّہْبِ بفتح الراء والہاء ونافع وابن کثیر وابو عمرو بفتحہما - و
الباقون بضم الراء واسکان الہاء ابن کثیر وابو عمرو فَذٰنِکَ بتشدید
النون والباقون بتخفیفہا نافع مَعِیَ رِدْاً بفتح الدال من غیر ہمز والباقون
باسکان الدال والہمز وحمزۃ علی مذہبہ فی الوقف عاصم وحمزۃ

وتلقف و امنتم في الاعراف وان اشر في هود وعيون في الحجر قد ذكر
الكوفيون و ابن ذكوان خذن رهن بالالف في الباقون بغير الف حمزة
فلما تراء الجمعان بامالة فتحة الراء في الوصل فاذا وقف اتبعها الهمزة فاما لها
مع جعلها بين بين على اصله فتصير بين الفين ممالتين الاولى اميلت لامالة
فتحة الراء والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذا احكمه المشافهة غير ان
هذا حقيقته على مذهبه والباقون يخلصون فتحة الراء والهمزة في حال الوصل
فاما الوقف فالكسائي يقف بامالة فتحة الهمزة فيميل الالف التي بعدها
المنقلبة من الياء لامالتها و ورش يجعلها فيه بين بين على اصله في
ذوات الياء والباقون يقفون بالفتح ابن كثير وابو عمرو والكسائي الا خلق
الاولين بفتح الخاء واسكان اللام والباقون بضمهما الكوفيون وابن عامر
فزهقن بالالف والباقون بغير الف الحرميان وابن عامر اصحاب ليكة هنا
وفي ص بلام مفتوحة من غير همز بعدها والالف قبلها وفتح التاء والباقون بالالف
واللام مع الهمزة وخفض التاء والذي في الحجر وق بهذه الترجمة اجماعا
غير ان ورشا يلقي فيها حركة الهمزة على اللام على اصله - بالقسطاس في الاسراء
قد ذكر حفص قسطاسا هنا وفي سبا بفتح السين والباقون باسكانها ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكسائي نزل به بتشديد الزاي الروح الامين بضمها
والباقون بتخفيف الزاي والرفع بروح الامين ابن عامر اولم تكن لهم بالتاء
اية بالرفع والباقون بالياء والنصب نافع وابن عامر فتوكل بالفاء والباقون
بالواو - يتبعهم الغاوون قد ذكر في الاعراف ياء اتهاثلث عشرة ياء اتي لحاق

إِنِّي أَخَافُ وَرَبِّي أَعْلَمُ فتحهن الحرميان وابو عمرو يَا عِبَادِيَ إِنَّكُمْ فتحها نافع وابو عمرو - إِنَّ مَعِيَ رَبِّي فتحها حفص عَدُوٌّ لِّي إِلَّا رَبَّ لِأَبِي إِنَّهُ فتحهما نافع وابو عمرو - وَمَنْ مَعِيَ فتحها ورش وحفص - إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا فى الخمسة فتحهن نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص -

## سورة النمل

قرأ الكوفيون بِشِهَابٍ بالتنوين والباقون بغير تنوين ابن كثير أَوْلِيَائِيَنِّي بنونين الاولى مفتوحة مشددة والباقون بواحدة مشددة عاصم فَمَلَكَتْ بفتح الكاف والباقون بضمها البزى وابو عمرو مِن سَبَإٍ هنا وفى سبا بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين وقنبل باسكانها فيهما على نية الوقف والباقون بخفضها فيهما مع التنوين الكسائى أَلَّا يَسْجُدُوا بتخفيف اللام ويقف الآيا ويبتدئ اسْجُدُوا على الامر اى الايا ايها الناس اسجدوا والباقون بيشددون اللام لادغام النون فيها ويقفون على الكلمة باسرها حفص والكسائى مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ بالتاء فيهما والباقون بالياء ابو عمرو وعاصم وحمزة فَأَلْقِهْ إِلَيْهِمْ باسكان الهاء وقالون يختلس كسرتها فى الوصل والباقون يشبعونها فيه - أَنَا آتِيكَ بِهِ قد ذكر فى الامالة قنبل عَن سَأْيِهَا وفى صٓ بِالسُّوقِ وفى الفتح عَلَى سُوقِهِ بالهمزة فى الثلثة والباقون بغير همز حمزة والكسائى لَنُبَيِّتَنَّهُ ثُمَّ لَنَقُولَنَّ بالتاء فيهما وضم التاء الثانية فى الاولى وضم اللام الثانية فى الثانى والباقون بالنون وفتح التاء واللام - مَهْلِكَ أَهْلِهِ قد ذكر فى الكهف الكوفيون أَنَا دَمَّرْنَاهُمْ بفتح الهمزة والباقون بكسرها

وا علم ان الاخوين لشام وجهان الاشباع والاختلاس كذا فى الغيث وفى نظيره ضبط

يُصَدِّقُنِي برفع القاف والباقون بجزمها ابن كثير قال موسى بغير واو
والباقون بالواو ومن يكون له قد ذكر في الانعام نافع وحمزة والكسائي
إلينا لا يرجعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم - أئمة
قد ذكر في التوبة الكوفيون قالوا سحران بكسر السين واسكان الحاء من غير
الف والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء نافع تجبى إليه بالتاء
والباقون بالياء في أمها رسولا قد ذكر في النساء ابو عمرو أفلا يعقلون
بالياء والباقون بالتاء - ثم هو في البقرة وبضياء في يونس قد ذكر والوقف
على ويكأن الله وويكأنه مذكور في بابه حفص لخسف بنا بفتح الخاء
والسين والباقون بضم الخاء وكسر السين ياء اتها اثنا عشرة ياء ربي
ان يهدين إني انست إني انا الله إني اخاف ربي اعلم عندي أولم يعلم
ربي اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي عندي
أولم يعلم بالاسكان فقط - إني اريد وستجدني إن شاء الله فتحهما نافع لعلي
آتيكم ولعلي أطلع سكنهما الكوفيون ومعي ردءا فتحها حفص وفيها
محذوفة ان يكذبون قال اثبتها في الوصل ورش -

## سورة العنكبوت

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي أولم تروا كيف بالتاء والباقون بالياء ابن كثير
وابو عمرو النشأة هنا وفي النجم الواقعة بفتح الشين والف بعدها والباقون
باسكان الشين من غير الف ووقف حمزة على وجهين في ذلك احدهما
ان يلقي حركة الهمزة على الشين ثم يسقطها طرداً للقياس والثاني ان يفتح الشين

ويبدل الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب ابن كثير وابو عمرو
والكسائي مودة بالرفع من غير تنوين وحفص وحمزة بالنصب من غير تنوين
بينكم بالخفض والباقون مودة بالنصب والتنوين بينكم بالفتح الحرميان
وابن عامر وحفص انكم لتاتون الاول همزة مكسورة على الخبر والباقون
على الاستفهام واجمعوا على الاستفهام في الثاني وهم فيها على مذاهبهم
المذكورة في سورة الرعد حمزة والكسائي لنبوئنهم مخففا والباقون
مشددا ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي انا منجوك مخففا والباقون
بتشديدها سيء بهم وتمود في هود وانا منزلون في العنكبوت
قد ذكر عاصم وابو عمرو ما يدعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو بكر وحمزة والكسائي آيت من ربه على التوحيد والباقون على الجمع
نافع والكوفيون ويقول ذوقوا بالياء والباقون بالنون ابو بكر الينا
يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي لنثوينهم بالثاء ساكنة
من غير همز والباقون بالباء مفتوحة مع الهمز قالون وابن كثير وحمزة والكسائي
وليتمتعوا باسكان اللام والباقون بكسرها يا عبادي الذين آمنوا ان ارضي
نافع وابو عمرو يا عبادي الذين حذفها ابو عمرو وحمزة والكسائي في الوصل
للنداء وقياس قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف يوجب اثباتها فيه لثبوتها في
جميع المصاحف وفتحها الباقون في الوصل واثبتوها ساكنة في الوقف ان
ارضي واسعة فتحها ابن عامر -

## سورة الروم

قرأ ابن عامر والكوفيون ثم كان عاقبة الذين بالنصب والباقون بالرفع
ابو بكر وابو عمرو ثم اليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي
وكذلك تخرجون وفي الجاثية فاليوم لا يخرجون منها بفتح التاء هنا والياء هنا
وضم الراء وكذلك قال النقاش عن الاخفش هنا خاصة والباقون بضم التاء
والياء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من هذه السورة حفص للعلمين
بكسر اللام والباقون بفتحها قرأ في الانعام ويقنطون في الحجر وما آتيتم من ربا
في البقرة قد ذكرنا فم لتربوا بالتاء مضمومة واسكان الواو والباقون بالياء
مفتوحة ونصب الواو مما يشركون قد ذكر في يونس قبل لننذيقهم بالنون
والباقون بالياء يرسل الرياح قد ذكر في البقرة ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا
باسكان السين في الباقون بفتحها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي الى اثر رحمة الله
بالالف المد على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد - ولا يسمع الصم ومآ انت
بهدي العمي قد ذكرا كلاهما في النمل ابو بكر وحمزة من ضعف في الثلثة
بفتح الضاد وكذلك روى حفص عن عاصم ويحتمل ان يكون عنه ان ترك ذلك واختار الضم
اتباعا منه لرواية حدث بها الفضل بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن
عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم اقرأه ذلك بالضم ورد عليه الفتح واياه
وعطية يضعف وما رواه حفص عن عاصم عن امته اصح وبالوجهين اخذ
في روايته لاتباعه عاصما على قراءته وافق حفصا على اختياره والباقون بضم
الضاد ويحتمل الكوفيون هنا لا يسمع الذين بالياء والباقون بالتاء - ليس

فيها من الياءات شئ

## سورة لقمٰن ع

قرأ حمزة هُدًى وَّرَحْمَةً بالرفع والباقون بالنصب ليضل في ابراهيم وفي اذنيه في المايدة قد ذكر حفص وحمزة والكسائي ويتخذها هزوا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير يٰبُنَيَّ لَا تُشْرِكْ باسكان الياء وهو الاول وقبل يٰبُنَيَّ اَقِمِ الصَّلٰوةَ باسكان الياء وهو الاخير وحفص فيهما وفي الاوسط بفتح الياء والتشديد والبزي مثله في الاخير والباقون بكسر الياء في الثلثة - مِثْقَالَ حَبَّةٍ قد ذكر في الانبياء ابن كثير وابن عامر وعاصم وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ بتشديد العين من غير الف والباقون بالالف وتخفيف العين نافع وابو عمرو وحفص عَلَيْكُمْ نِعَمَهٗ على الجمع والتذكير والباقون على التوحيد والتانيث ابو عمرو والبحر يَمُدُّهٗ بنصب الراء والباقون برفعها اَنَّمَا تَدْعُوْنَ في الحج قد ذكر نافع وابن عامر وعاصم وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ هنا وفي الشورى بالتشديد والباقون بالتخفيف وقد ذكر في البقرة

## سورة السجدة

قرأ ابن كثير وابو عمرو وابن عامر كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهٗ باسكان اللام والباقون بفتحها والاستفهامان قد ذكرا في الرعد حمزة مَآ اُخْفِيَ لَهُمْ باسكان الياء والباقون بفتحها حمزة والكسائي لَمَّا صَبَرُوْا بكسر اللام وتخفيف الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم -

## سورة الاحزاب

قرأ ابو عمرو بِمَا يَعْمَلُوْنَ خَبِيْرًا وبما يعملون بصيرا بالياء فيهما والباقون بالتاء

قالون وقنبل الّئ هٰهنا وفى المجادلة وفى الطلاق بالهمزة من غير ياء
وورش بياء مختلسة الكسر خلفا من الهمزة واذا وقف صيرها ياء ساكنة
والبزى وابو عمرو بياء ساكنة بدلا من الهمزة فى الحالين والباقون
بالهمزة وياء بعدها فى الحالين وحمزة اذا وقف جعل الهمزة بين بين
على اصله ومن همزة منهم ومن لم يهمز اشبع التمكين للالف فى الحالين
الا ورشا فان المد والقصر جائزان فى مذهبه كما ذكرناه فى باب الهمزتين
عاصم تظّهّرون بضم التاء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء
وابن عامر بفتح التاء والهاء وتشديد الظاء والف بعدها وحمزة والكسائى
كذلك الا انهما يخففان الظاء والباقون بفتح التاء وتشديد الظاء والهاء
من غير الف حمزة وابو عمرو الظّنونَا والرّسولَا والسّبيلَا بحذف الالف فى الحالين
فى الثلثة وابن كثير وحفص والكسائى بحذفها فيهن فى الوصل خاصة
والباقون باثباتها فى الحالين حفص لا مقام لكم بضم الميم والباقون بفتحها
الحرميان لا تثريب بالقصر والباقون بالمد عاصم اسوة هنا فى الحرفين وفى
الممتحنة بضم الهمزة والباقون بكسرها الرعب فى ال عمران ومبيّنة فى النساء قد ذكر
ابن كثير وابن عامر نضعّف لها بالنون وكسر العين وتشديدها من غير الف
العذاب بالنصب والباقون بالياء وبفتح العين ورفع العذاب وشدد ابو عمرو
العين وحذف الالف قبلها وخففها الباقون واثبتوا الالف حمزة والكسائى
ويعمل صالحا نؤتها اجرها بالياء فيهما والباقون بالتاء فى الاول وبالنون فى الثانى
نافع وعاصم وقرن فى بفتح القاف والباقون بكسرها هشام والكوفيون

ل ٢٠ الاولى فتحها بين الهمزة والياء
م ٢١ واعلم ان الكلمة (ا) والهمزة وجهان (١) ابدال الهمزة ياء ساكنة (٢) تسهيلها بين بين وكلاهما اصل مستقل وهذا من زيادات القصيد وهو نقل بالوصل ١٢
ن ٢٢ الاولى فتحها بين الهمزة والياء
س ٢٣ الاولى فتحها بين الهمزة والياء

أن يكون لهم الخيرة بالياء والباقون بالتاء عاصم وخاتم النبيين بفتح التاء والباقون بكسرها - أن تمسوهن في البقرة وترجي في التوبة وإنه في باب الإمالة قد ذكر أبو عمرو لا تحل لك بالتاء والباقون بالياء ابن عامر ساداتنا بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء البزي ولا أن تبدل بتشديد التاء عاصم لغنا كثيرا بالياء والباقون بالتاء وليس فيهما من الياءات شئ -

## سورة سبا

قرأ حمزة والكسائي علم الغيب بالالف بعد اللام وخفض الميم على وزن فعال والباقون علم الغيب بالالف بعد العين على وزن فاعل ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها الباقون - لا يعزب في يونس ومعجزين قد ذكر في الموضعين في الحج ابن كثير وحفص من رجز أليم ههنا وفي الجاثية برفع الميم والباقون بجرها حمزة والكسائي إن نشأ نخسف بهم أو يسقط بالياء في الثلثة وادغم الكسائي الفاء في الباء والباقون بالنون ونخسف في الإسراء قد ذكر أبو بكر ولسليمان الريح بالرفع والباقون بالنصب نافع وابو عمرو منساته بالالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع وابن ذكوان بهمزة ساكنة ومثله قد يجيئ في الشعر * صريع خمر قام من وكأته * كقومة الشيخ الى منساته * والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة اذا وقف عليها جعلها بين بين على اصله لسبأ قد ذكر في النمل حفص وحمزة في مسكنهم باسكان السين وفتح الكاف والكسائي كذلك غير انه يكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف والف بينهما ابو عمرو ذواتي أكل خمط بغير تنوين اللام والباقون بالتنوين وخفف الاكل الحرميان

اى بسكون الكاف ١٢

وقد ذكر في البقرة حفص وحمزة والكسائي وهل نجزي بالنون وكسر الزاي
إلا الكفور بالنصب في الباقون بالياء وفتح الزاي ورفع الراء ابن كثير وابو عمرو
وهشام ربنا باعد بين اسفارنا بتشديد العين من غير الف والباقون
بالالف مع التخفيف الكوفيون ولقد صدق بتشديد الدال والباقون
بتخفيفها ابو عمرو وحمزة والكسائي لمن اذن بضم الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر
اذا افزع بفتح الفاء والزاي والباقون بضم الفاء وكسر الزاي ولا خلاف بين
القراء في تشديد الزاي حمزة في الغرفت بغير الف على التوحيد والباقون بالالف
على الجمع ويوم نحشرهم ثم يقول قد ذكر في الانعام الحرميان وابن عامر وحفص
التناوش بضم الواو والباقون لهمزها واذا وقف حمزة جعلها بين بين لان
ذلك من النيش وهو الحركة في الابطاء فاصله الهمز وجاز ان يكون من النوش
وهو التناول فيكون اصله الواو ثم همز للزوم ضمتها فعلى هذا يقف بضم الواو
ويرد ذلك على اصله ابن عامر والكسائي وخيل بينهم هنا وفي الزمر وسيق
الذين باشمام الضم الحاء والسين في الباقون باخلاص كسرهما يا عبادي
الشكور سكنها حمزة ان اجري الا سكنها ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي
ربي انه بفتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفتان كالجواب اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وكان نكير اثبتها في الوصل ورش -

## سورة فاطر

قرأ حمزة والكسائي غير الله بخفض الراء والباقون برفعها ارسل الريح في
البقرة وبلد ميت قد ذكر في ال عمران ابو عمرو وكذلك يدخلونها بضم الياء وفتح الخاء

والباقون بفتح الياء وضم الخاء - ولؤلؤا قد ذكر في الحج (في صفحة ۱۱۱) ابو عمرو كذلك يجزى
بالياء مضمومة وفتح الزاى كل كفور بالرفع والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الزاى والنصب على كل نافع وابن عامر وابو بكر والكسائى على البينت
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد حمزة ومكر السيئ باسكان
الهمزة فى الوصل لتوالى الحركات تخفيفا كما سكن ابو عمرو الهمزة فى بارئكم كذلك
واذا وقف ابدلها ياء ساكنة والباقون بخفضها فى الوصل يجوز روما واسكانها
فى الوقف وفيها ياء محذوفة واحدة وهى كان نكير المرتد اثبتها فى الوصل ورش

## سورة يس عليه السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائى يس بامالة فتحة الياء والباقون بخلاف
فتحها ورش وابو بكر وابن عامر والكسائى يدغمون نون الهجاء فى
الواو ويثبتون الغنة وكذلك فى ن والقلم غير ان عامة اهل الاداء من
البصريين ياخذون فى مذهب ورش هناك بالبيان والباقون (والرحمان الخ ذاى ۱۳)
ببيان النون فى السورتين ابن عامر وحفص وحمزة والكسائى
تنزيل العزيز الرحيم بنصب اللام والباقون برفعها حفص وحمزة
والكسائى سدا فى الحرفين بفتح السين والباقون بضمها ابو بكر فعزنا
بتخفيف الزاى والباقون بتشديدها - لما جميع لدينا قد ذكر فى سورة هود (صفحة ۱۱۱)
والارض الميتة ومن ثمره فى الانعام قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائى وما عملت (صفحة ۱۱۱)
ايديهم بغير هاء والباقون بالهاء ابن عامر والكوفيون والقمر قدرناها بنصب
الراء والباقون برفعها نافع وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون (اى هاء الكناية ۱۲)

بالتوحيد وفتح التاء ورش وابن كثير وهشام يَخِصِّمُونَ بفتح الخاء و
تشديد الصاد وقالون وابو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد والنص
عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان الخاء وتخفيف الصاد والباقون هم
عاصم وابن ذكوان والكسائي بكسر الخاء وتشديد الصاد مِن مَّرْقَدِنَا قد ذكر في
الكهف الحرميان وابو عمرو وفي شُغُلٍ باسكان الغين في الباقون بضمها حمزة
والكسائي فِي ظُلَلٍ بضم الظاء من غير الف في الباقون بكسرها وبالالف نافع وعاصم
جِبِلًّا كَثِيرًا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام وابو عمرو وابن عامر بضم الجيم واسكان
الباء وتخفيف اللام في الباقون كذلك غير انهم ضموا الباء على مكانتهم قد ذكر في
الانعام عاصم وحمزة نُنَكِّسْهُ فِي الْخَلْقِ بضم النون الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف
وتشديدها والباقون بفتح النون الاولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففة
نافع وابن ذكوان أَفَلَا تَعْقِلُونَ هُنَا بالتاء في الباقون بالياء نافع وابن عامر
لِتُنذِرَ مَن كَانَ بالتاء هنا والباقون بالياء ومشاربُ في باب الامالة وفيكونَ
في البقرة قد ذكر ياء انها ثالث ومالي لا اعبدُ سكنها حمزة إِنِّي إِذًا لَّفِي فتحها نافع و
ابو عمرو وابي امتْ وفتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفة ولا ينقذونِ اثبتها في الوصل ورش

## سُورَةُ وَالصَّٰٓفَّٰتِ

قرأ حمزة وَالصَّٰٓفَّٰتِ صَفًّا فَالزَّٰجِرَٰتِ زَجْرًا فَالتَّٰلِيَٰتِ ذِكْرًا وكذلك وَالذَّٰرِيَٰتِ
ذَرْوًا اباو غام التاء فيما بعدها من غير اشارة في الاربعة قال ابو عمرو واقرأني
ابو الفتح بن احمد في رواية خلاد فَالْمُلْقِيَٰتِ ذِكْرًا فَالْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا في المرسلات
والعاديات بالادغام ايضا من غير اشارة والباقون يكسرون التاء في الجميع من غير ادغام

الا ما كان من مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير وقد شرحناه قبل عاصم وحمزة
بزينة بالتنوين والباقون بغير تنوين ابو بكر الكواكب بالنصب والباقون
بالخفض حفص وحمزة والكسائي لا يستمعون بتشديد السين والميم والباقون
باسكان السين وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجبت بضم التاء والباقون
بفتحها قالون وابن عامر اوا با وانا هنا وفي الواقعة باسكان الواو والباقون
بفتحها المخلصين جميع ما فيها قد ذكرني سورة يوسف قل نعم في الاعراف قد ذكر
حمزة والكسائي ينزفون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها ولا خلاف في ضم الياء
حمزة اليه يرجع الامر كله بضم الياء والباقون بفتحها يا بني اني ارى في المنام ويا ابت
قد ذكرا في سورة يوسف حمزة والكسائي ماذا ترى بضم التاء وكسر الراء
كثير خالصة يجعلانه فعلا رباعيا والباقون باخلاص فتحها جعلوه فعلا ثلاثيا
وابو عمرو بميل فتحة الراء وورش بين بين على اصله والباقون باخلاص فتحها
ابن ذكوان عن قراءتي على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنه وان الياس
بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرأت لابن ذكوان من طريق الشاميين
وقال ابن ذكوان في كتابه بغير همز والله اعلم حفص وحمزة والكسائي الله ربكم
وربّ اباءكم بنصب الاسماء الثلثة والباقون برفعها نافع وابن عامر على ال ياسين
منفصلا مثل ال محمد والباقون بكسر الهمزة واسكان اللام متصلا بياء الها
ثلث اني ارى في المنام اني اذبحك فتحها الحرميان وابو عمرو وسيجدني ان شاء
الله فتحها نافع وفيها محذوفة لتردين ولولا اثبتها في الوصل ورش

قرأ حمزة والكسائي من فواتي بضم الفاء والباقون بفتحها اصحب ليلة في الشعراء والشورى في النمل قد ذكر ابن كثير واذكر عبدنا ابراهيم على التوحيد والباقون على الجمع نافع وهشام بخالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين في اليسع قد ذكر في الانعام ابن كثير وابو عمرو هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي وعتاق وفي بنا غسقا بتشديد السين فيهما والباقون بتخفيفهما ابو عمرو واخر من شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها والف بعدها على التوحيد ابو عمرو وحمزة والكسائي من الاشرار اتخذتهم بوصل الكل واذا ابتدؤا اكسروها والباقون بقطعها في الحالين سخريا قد ذكر في سورة المؤمنين عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف في نصب الثاني المخلصين قد ذكر في سورة يوسف ياء اتهاستي ولي نعجة وما كان لي من علم فتحها حفص اني احببت فتحها الحرميان وابو عمرو ومن بعدي انك انت الوهاب فتحها نافع وابو عمرو ومسني الشيطان سكنها حمزة ولعنتي الى يوم الدين فتحها نافع

## سورة الزمر

قد ذكرت في بطون امهاتكم في النساء قرأ نافع وعاصم وحمزة وهشام بخلاف عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قراءتي على ابي الفتح (اي بغير صلة ١٢) وابو شعيب (اي السوسي ١٢) وابو عمرو وغيرهما عن اليزيدي باسكان الهاء وقرأت على الفارسي (اي الدوري ١٢) وغيره من طريق اهل العراق بصلتها بواو وهي رواية ابي عبد الرحمن (اي بن رواية الدوري ١٢) وابي حمدون وغيرهما عن اليزيدي والباقون يصلونها بواو وليضل قد ذكر في ابراهيم الحرميان وحمزة امن هو قانت بتخفيف الميم والباقون بتشديدها ابو شعيب (اي السوسي)

فبشر عبادي الذين بياء مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف وقال ابو حمدون
وغيره عن اليزيدي مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف وهو عندي قياس
قول ابي عمرو في اتباع المرسوم عند الوقف في الياءات يحذفونها في الحالين
ابن كثير وابو عمرو ورجلا سلما بالف بعد السين وكسر اللام والباقون بفتح اللام
من غير الف حمزة والكسائي بكاف عبده بالف على الجمع والباقون بغير
[illegible] على مكانتكم في الانعام قد ذكر ابو عمرو كشفت ضره
وممسكت رحمته بالتنوين فيهما ونصب ضره ورحمته والباقون بغير تنوين
وخفض ضره ورحمته حمزة والكسائي التي قضى بضم القاف وكسر الضاد
وفتح الياء الموت بالرفع والباقون بفتح القاف والضاد والف بعدها في اللفظ
والموت بالنصب لا تقنطوا في الحجر قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي بمفارقهم
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر تأمروني تنى اعبد بنونين
الاولى مفتوحة والثانية مكسورة ونافع بنون واحدة مخففة والباقون بنون
واحدة مشددة وجئ وسيق بالاشمام قد ذكر في سبأ الكوفيون فتحت ابوابها
في الموضعين هنا وفي نبأ بتخفيف التاء والباقون بتشديدها ياء اتهاست
اني امرت فتحها نافع اني اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو ان اراد ني الله سكنها حمزة قل يا عبادي
الذين اسرفوا سكنها في الوقف وحذفها في الوصل ابو عمرو وحمزة والكسائي على ما ذكرنا في العنكبوت
وفتحها الباقون تأمروني اعبد وفتحها الحرميان فبشر عبادي الذين قد ذكر الاختلاف فيهما قبل

## سورة المؤمن

قرأ قالون وابن كثير وهشام وحفص حم بفتح الحاء في جميع الحواميم

وورش وابو عمرو بين بين في الباقون بالامالة كلمت ربك قد ذكر
في يونس نافع وهشام والذين تدعون مرجوفه بالتاء في الباقون بالياء
ابن عامر اشد منكم بالكاف في الباقون بالهاء الكوفيون او ان بزيادة الف
قبل الواو مع اسكان الواو والباقون بفتح الواو بغير الف نافع وابو عمرو
وحفص يظهر بضم الياء وكسر الهاء في الارض الفساد بنصب الدال
والباقون يظهر بفتح الياء والهاء ورفع الفساد ابو عمرو وابن ذكوان
كل قلب بالتنوين والباقون بغير تنوين حفص فاطلع بنصب العين في الباقون
برفعها يدخلون الجنة قد ذكر في النساء وصد عن السبيل قد ذكر في الرعد ابن كثير
وابو عمرو وابن عامر وابو بكر الساعة ادخلوا بوصل الالف وضم الخاء يبتدئون
بالضم في الباقون بقطعها في الحالين وكسر الخاء نافع والكوفيون يوم لا ينفع
بالياء والباقون بالتاء الكوفيون قليلا ما تذكرون بتاءين والباقون
بالياء والتاء ابن كثير وابو بكر سيدخلون جهنم بضم الياء وفتح الخاء
والباقون بفتح الياء وضم الخاء نافع وابو عمرو وهشام وحفص
شيوخا بضم الشين في الباقون بكسرها كن فيكون قد ذكر في البقرة ياء اتقاني
ثمان اني اخاف في الثلثة فتحهن نافع وابن كثير وابو عمرو وذرني اقتل
موسى وادعوني استجب لكم فتحهما ابن كثير لعلي ابلغ الاسباب
سكنها الكوفيون مالي ادعوكم سكنها الكوفيون وابن ذكوان امري الى
الله فتحها نافع وابو عمرو وفيها ثلث محذوفات التلاق والتناد اثبتهما
في الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل ورش وحده واختلف فيهما عن

قالون فقرأتها له بالوجهين اتبعون اهدكم اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها
في الوصل قالون وابو عمرو والله اعلم بالصواب۔

## سورة فصلت

قرأ ابن عامر والكوفيون نحسات بكسر الحاء وردى الفارسي عن ابي طاهر
عن اصحابه عن ابي الحارث امالة فتحة السين فلم اقرأ بذلك واحسبه وهما
والباقون باسكان الحاء نافع ويوم نحشر بالنون مفتوحة وضم الشين
اعداء الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين اعداء الله بالرفع
ابن كثير وابو شعيب وابن عامر وابو بكر ربنا ارنا الذين باسكان الراء
هنا خاصة وابو عمر عن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون باشباعها الذين
ويلحدون في النساء والاعراف قد ذكر هشام انجى بهمزة واحدة من غير مد
على الخبر والباقون على الاستفهام فابو بكر وحمزة والكسائي بهمزتين والباقون بهمزة
ومدة فقالون وابو عمرو يشبعانها لان من قولهما ادخال الالف بين الهمزة المحققة
والملينة وورش على اصله في ابدال الهمزة الثانية الفا من غير فاصل بينهما
وابن كثير ايضا على اصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس
قول حفص وابن ذكوان لان من مذهبهما تحقيق الهمزتين من غير فاصل
بينهما على ان بعض اهل الاداء من اصحابنا ياخذون لابن ذكوان باشباع المد
هنا وفي ن والقلم في قوله تعالى ان كان ذا مال قياسا على مذهب هشام هنا
وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا صحيح من جهة القياس في ذلك ان
ابن ذكوان لما لم يفصل لهذه الالف بين الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما

علم ان فصله بينهما فى حال تسهيله احداهما مع خفة ذلك غير صحيح فى مذهبه
على ان الاخفش قد قال فى كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية ولم يذكر
فصلا بينهما فى الموضعين فاقتضى ما قلنا وهذا من الاشياء اللطيفة التى
لا يميزها ولا يعرف حقايقها الا المطلعون بمذاهب الائمة المختصون بالفهم
الفائق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحفص من
تمرت بالالف على الجمع والباقون على التوحيد وبا بجانبه قد ذكر فى سبحن
فيها ياء ان اين شركائى قالوا فتحها ابن كثير الى ربى ان فتحها نافع باختلاف عن قالون وابو عمرو

## سورة الشورى

قرأ ابن كثير كذلك يوحى بفتح الحاء والباقون بكسرها يكاد السموت قد ذكر
ابو عمرو وابو بكر هنا ينفطرن بالنون وكسر الطاء والباقون بالتاء وفتح الطاء مشددة
نافع وابن عامر وعاصم يبشر الله بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة فى الباقون
بفتح الياء واسكان الباء وضم الشين مخففة حفص وحمزة والكسائى ويعلم
ما تفعلون بالتاء والباقون بالياء ينزل الغيث قد ذكر نافع وابن عامر بما كسبت
بغير فاء والباقون فبما بالفاء الجوارى فى الاملة والروح فى البقرة قد ذكر نافع وابن عامر
ويعلم الذين برفع الميم والباقون بنصبها حمزة والكسائى كبير الاثم هنا
وفى النجم بكسر الباء من غير الف ولا همزة والباقون بفتح الباء وبالف وهمزة بعدها نافع
او يرسل برفع اللام فيوحى باذنه باسكان الياء والباقون بنصبها وفيها
محذوفة وهى الجوارى فى البحر اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل
نافع وابو عمرو -

# سورة الزخرف

في ام الكتب قد ذكر قرأ نافع وحمزة والكسائي صفحا ان كنتم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها جعل لكم الارض مهدا قد ذكر في سورة طه وكذلك تخرجون
قد ذكر في الاعراف وجنة اني البقرة قد ذكر حفص وحمزة والكسائي او من ينشؤا
بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء واسكان النون
وتخفيف الشين الحرميان وابن عامر هم عند الرحمن بالنون ساكنة
وفتح الدال والباقون بالباء مفتوحة والف بعدها وضم الدال نافع اشهدوا
خلقهم بهمزتين الاولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة مسهلة بين الهمزة
والواو وقالون من رواية ابي نشيط بخلاف عنه يدخل قبلها الفا والشين
ساكنة والباقون اشهدوا بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عامر
وحفص قل اولو بالالف والباقون قل بغير الف ابن كثير وابو عمرو
وسقفا بفتح السين واسكان القاف على التوحيد والباقون بضمهما على الجمع
هشام وعاصم وحمزة لما متاع بتشديد الميم والباقون بتخفيفها الحرميان
وابن عامر وابو بكر حتى اذا جاءنا بالالف على التثنية والباقون بغير الف
على التوحيد يا ايه الساحر قد ذكر في النور حفص عليه اسورة باسكان السين
من غير الف والباقون بفتحها وبالالف بعدها حمزة والكسائي فجعلناهم
سلفا بضم السين واللام والباقون بفتحهما نافع وابن عامر والكسائي منه
يصدون بضم الصاد والباقون بكسرها الكوفيون ءالهتنا خير بتحقيق
الهمزتين والف بعدها والباقون بتسهيل الثانية وبعدها الف ولم يدخل هنا احد

لا يعلم ان الخلاف هنا
في ان التشديد بالتخفيف
كما في الشاطبي رحمه الله
وفقه وفقنا لما يحب ويرضى

منهم الغا بين المحققة والمسهلة كما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن عامر
وحفص ما تشتهيه الانفس بهائين والباقون تشتهي بواحدة - للرحمن ولد
قد ذكر في سورة مريم ابن كثير وحمزة والكسائي واليه يرجعون بالياء والباقون
بالتاء عاصم وحمزة وقيل بخفض اللام وكسر الهاء والباقون بنصب اللام و
ضم الهاء نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتاء والباقون بالياء وفيها ياء لن
من تحتي افلا فتحها نافع والبزي وابو عمرو واسكنها الباقون يعبادي لا خوف
عليكم فتحها ابو بكر في الوصل واسكنها نافع وابو عمرو وابن عامر في الحالين وحذفها
الباقون في الحالين وفيها حذف وا تبعون هذا اثبتها في الوصل ابو عمرو

## سورة الدخان

قرأ الكوفيون رب السموات بالخفض والباقون بالرفع ابن كثير وحفص
يغلي في البطون بالياء والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فاعتلوه بضم التاء
والباقون بكسرها الكسائي ذق انك بفتح الالف والباقون بكسرها نافع وابن عامر
في مقام بضم الميم والباقون بفتحها وفيها ياء ان اتي ايتم فتحها الحرميان وابو عمرو
ولي فاعتزلون فتحها ورش وفيها حذف فتان ان ترجمون فاعتزلون اثبتها في الوصل ابو

## سورة الجاثية

قرأ حمزة والكسائي من دابة ايت وتصريف الريح ايت بتوحيد الريح وكسر التا
في الحرفين والباقون بالجمع ورفع التاء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي وايت
تؤمنون بالتاء والباقون بالياء من رجز اليم قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي
لنجزي قوما بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي سواء محياهم

بالنصب والباقون بالرفع حمزة والكسائي عشوة بفتح العين واسكان الشين
من غير الف والباقون بكسر العين وفتح الشين والف بعدها حمزة والساعة لا ريب
فيها بالنصب والباقون بالرفع لا يخرجون قد ذكر في الروم وليس فيهما من الياءات شيء

## سورة الاحقاف

قرأ نافع والبزي بخلاف عنه وابن عامر لننذر الذين بالتاء والباقون بالياء
الكوفيون احسانا بهمزة مكسورة واسكان الحاء وفتح السين والف بعدها
والباقون حسنا بضم الحاء واسكان السين من غير همز ولا الف الكوفيون
وابن ذكوان كرها في الحرفين بضم الكاف والباقون بفتحها حمزة وحفص والكسائي
نتقبل عنهم احسن ما عملوا ونتجاوز بالنون فيهما مفتوحة ونصب نون احسن والباقون
بالياء مضمومة فيهما ورفع نون احسن اف لكما قد ذكر في الاسراء هشام اتعدانني
بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مكسورتين ابن كثير وابو عمرو وهشام
وعاصم وليوفيهم بالياء والباقون بالنون ابن ذكوان اذهبتم بهمزتين محققتين
من غير مد وابن كثير وهشام بهمزة ومدة وهشام لطول المد على اصله والباقون
بهمزة واحدة من غير مد على الخبر عاصم وحمزة لا يرى بالياء مضمومة الا مساكنهم بالرفع
والباقون بالتاء مفتوحة وبالنصب انبئكم قد ذكر في الاعراف ياءاتها اربع اورعني
ان اشكر فتحها ورش والبزي اتعدانني ان اخرج فتحها الحرميان اني اخاف وفتحها
الحرميان وابو عمرو ولكني اراكم وفتحها نافع والبزي وابو عمرو۔

## سورة سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم

قرأ ابو عمرو وحفص والذين قتلوا بضم القاف وكسر التاء والباقون بفتحهما والف

بينهما ابن كثير غير آسِنٍ بالقصر والباقون بالمد وحدثنا محمد بن احمد
بن على البغدادى قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا مضر بن محمد
عن البزى باسناده عن ابن كثير قال انفا بالقصر وبذلك قرأت فى رواية
ابى ربيعة عنه عن ابى الفتح وقرأت على الفارسى فى روايته بالمد وكذلك
قرأت فى رواية الخزاعى وغيره عنه ويبدأ الخذ فهل عسيتم قد ذكر فى البقرة
ابو عمرو وأُمْلِيَ لَهُمْ بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون بفتح الهمزة
واللام والف فى اللفظ حفص وحمزة والكسائى إِسْرَارَهُمْ بكسر الهمزة
والباقون بفتحها ابو بكر وليبلونكم حتى يعلم المجاهدين منكم ويبلوا اخباركم بالياء
فى الثلثة والباقون بالنون ابو بكر وحمزة وتدعوا الى السِّلْمِ بكسر السين و
الباقون بفتحها —

## سورة الفتح

قد ذكرت فى التوبة دَائِرَةُ السَّوْءِ وعليه الله فى الكهف قرأ ابن كثير
وابو عمرو لِيُؤْمِنُوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه بالياء
فى الاربعة والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فسنؤتيه بالنون والباقون
بالياء حمزة والكسائى بِلَمٍّ بضم الضاد والباقون بفتحها حمزة والكسائى
كَلِمَ اللهِ بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها نافع وابن عامر وندخله و
نعذبه بالنون فيهما والباقون بالياء فيهما ابو عمرو بما يعملون بصيرا بالياء
والباقون بالتاء ابن كثير وابن ذكوان شطأه بفتح الطاء والباقون
باسكانها ابن ذكوان فآزره بالقصر والباقون بالمد على سوقه قد ذكر فى النحل

لم فلا يخفى بالقصر قال السيد رحمه الله فى الفرق بكلام التنبيه لشيء بان ذكره ١٢ منه

لم اعلم ان هذا الوقف من زيادة القارئ وليس منقولا ١٢

## سورة الحجرات

قد ذكرت في النساء فتبينوا وفي حم اخيه ميتا في الانعام وتاءات البزي
التي يشدد دغما قد ذكرت في البقرة قبل قرأ ابو عمرو ولا يألتكم بهمزة ساكنة
بعد الياء واذا خفف الهمزة ابدلها الفا والباقون بغير همز ولا الف ابن كثير
بصير بما يعملون بالياء والباقون بالتاء

## سورة ق

قرأ نافع وابو بكر يوم يقول بالياء والباقون بالنون ابن كثير هذا ما يوعدون بالياء
والباقون بالتاء الحرميان وحمزة واذبار السجود بكسر الهمزة والباقون بفتحها يوم
تشقق الارض قد ذكرت في الفرقان فيها ثلث ياءات محذوفات وعيد اعيينا
ومن يخاف وعيد اثبتها في الوصل ورش المناد اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
نافع وابو عمرو وقال القواس عن ابي ربيعة عن البزي واما عاصم فقبل يناد بالياء في الوقف والباقون يقفون بغير ياء

## سورة الذاريات

اتباعا للرسم — والله اعلم

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي مثل ما انكم تنطقون برفع اللام والباقون بنصبها
قال سلم قد ذكر في هود الكسائي فاخذتهم الصعقة باسكان العين من غير الف
والباقون بالالف وكسر العين ابو عمرو وحمزة والكسائي وقوم نوح بالخفض

## سورة الطور

والباقون — بالنصب

قرأ ابو عمرو واتبعتهم بقطع الالف واسكان التاء والعين ونون والف بعد النون
والباقون بوصل الالف وفتح التاء والعين وثاء ساكنة بعد العين من غير الف ابو عمرو
وابن عامر ذرياتهم بالجمع وضم التاء ابن عامر وكسرها ابو عمرو والباقون بالتوحيد

ورفع التاء نافع وابو عمرو وابن عامر ذريتهم بالجمع وكسر التاء الباقون بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وما التنهم بكسر اللام والباقون بفتحها لا غير وفيها ولا تأيم قد ذكر في البقرة نافع والكسائي انه لهو البر بفتح الهمزة والباقون بكسرها قنبل وهشام وحفص بخلاف عنه المصيطرون بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي في الباقون بالصاد خالصة عاصم وابن عامر يصعقون بضم الياء في الباقون بفتحها۔

## سورة النجم

قرا حمزة والكسائي واخرا ي هذه السورة من لدن قوله تعالى اذا هوى الى قوله من النذر الاولى بالامالة واما ل ابو عمرو من ذلك ما كان فيراء وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك بين بين في الباقون بالخلاص الفتح هشام ما كذب الفؤاد بتشديد الذال في الباقون بتخفيفها حمزة والكسائي افتمرونه بفتح التاء واسكان الميم بغير الف في الباقون بضم التاء وفتح الميم والف بعدها ابن كثير ومنوءة بمدة وهمزة والباقون بغير مد ولا همز ابن كثير يضاهئ بالهمزة والباقون بغير همز كبير الاثم في الشورى في النشاءة في العنكبوت ويطوئن اقدامهم تكلم في النساء قد ذكرنا نافع وابو عمرو وعادا الاولى بضم اللام ونقل حركة الهمزة الى اللام وادغام التنوين فيها والباقون بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة في موضع الواو والباقون بكسر التنوين ليسكنون اللام ويحققون الهمزة بعدها ويجوز في الابتداء بقوله عز وجل الاولى على مذهب ابي عمرو ثلثة اوجه احدها الاولى باثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني لولى بضم اللام وحذف

همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة وهذان الوجهان جائزان
في ذلك وشهر في مذهب ورش - الثالث الأولى باثبات همزة الوصل
واسكان اللام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز في الابتداء
بهذه الكلمة على مذهب قالون ثلثة اوجه ايضا الأولى باثبات همزة الوصل
وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو والأولى بضم اللام وحذف همزة الوصل
وهمز الواو والأولى كوجه ابي عمرو الثالث وهو عندي احسن الوجوه واقيسها
بمذهبهما لما بينته من العلة في ذلك في كتاب التمهيد عاصم وحمزة وخلف
فما ابقى بغير تنوين يقفان بغير الف والباقون بالتنوين ويقفون بالالف -

## سورة القمر

قرأ ابن كثير الى شئ نكرا باسكان الكاف في الباقون بضمها ابو عمرو وحمزة
والكسائي خشعا بفتح الخاء والف بعدها وكسر الشين وتخفيفها والباقون بضم
الخاء وفتح الشين مشددة ففتحنا قد ذكرنا في الانعام ابن عامر وحمزة
ستعلمون غدا بالتاء والباقون بالياء فيهما ثمان ياءات محذوفة يدع الداع
اثبتها في الحالين اليزيدي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو الى الداع اثبتها في الحالين ابن كثير و
اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وعذابي ونذر في ستة مواضع اثبتهن في الوصل ورش وحده -

## سورة الرحمن

قرأ ابن عامر والحب ذا العصف والريحان بالنصب في الاسماء الثلثة وحمزة
والكسائي والريحان بالخفض وما عداه بالرفع والباقون برفع الثلثة نافع
وابو عمرو يخرج منهما بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح الياء وضم الراء حمزة

وابو بكر بخلاف عنه المنشئت بكسر الشين والباقون بفتحها والاكرام في الموضعين
وله الجواري قد ذكر في باب الامالة حمزة والكسائي سيغر بالياء والباقون
بالنون ايه الثقلان قد ذكر في النور ابن كثير سواظ بكسر الشين والباقون بضمها
ابن كثير وابو عمرو ونحاس بالخفض والباقون بالرفع ابو عمر الدوري عن اليزيدي
لم يظهرن في الاول بضم الميم وابو الحارث عنه في الثاني كذلك وهذه قراءتي
والذي نص عليه ابو الحارث كرواية الدوري والباقون بكسر الميم فيهما ابن عامر ذو الجلال
في الخره بالواو والباقون بالياء

## سورة الواقعه

قرا الكوفيون هنا ولا ينزفون بكسر الزاي والباقون بفتحها حمزة والكسائي وحفص عن
بخفضهما والباقون برفعهما ابو بكر وحمزة عربا باسكان الراء والباقون بضمها والاستفهام
مذكوران في الرعد غير ان نافعا والكسائي قرا في الاول منهما بالاستفهام وفي الثاني
بالخبر والباقون فيهما بالاستفهام وهم على اصولهم في التحقيق والتليين اوا باونا
قد ذكر في الصفت نافع وعاصم وحمزة شرب الهيم بضم الشين والباقون بفتحها
ابن كثير نحن قدرنا بتخفيف الدال والباقون بتشديدها النشاة قد ذكر في العنكبوت
وكذلك في الانعام تذكرون وقليلا تفكرون في البقرة والمنشئون في باب وقف حمزة
ابو بكر ءانا لمغرمون بهمزتين والباقون بواحدة ملسوة حمزة والكسائي بموقع النجوم
باسكان الواو من غير الف والباقون بفتح الواو والف بعدها

## سورة الحديد

قرا ابو عمرو وقد اخذ بضم الهمزة وكسر الخاء ميثاقكم بالرفع والباقون بفتح الهمزة والخاء

مِنَّا قُلْ بالنصب ابن عامر وكل وعد الله الحسنى برفع اللام والباقون بنصبها
فيضعفه له قد ذكر في البقرة حمزة للذين آمنوا انظرونا بقطع الهمزة وفتحها في الحالين
وكسر الظاء والباقون بالألف موصولة ويبتدءونها بالضم وضم الظاء ابن عامر فاليوم
لا تؤخذ بالتاء في الباقون بالياء نافع وحفص وما نزل مخففا والباقون مشددا
ابن كثير وابو بكر المصدقين والمصدقات بتخفيف الصاد فيهما والباقون
بتشديدها ابو عمرو بما أنتم بالقصر والباقون بالمد بالبخل في النساء وهو ان
في آل عمران قد ذكر نافع وابن عامر وان الله الغني الحميد بغير هو والباقون بزيادة هو

## سورة المجادلة

قرأ عاصم يظهرون في الموضعين بضم الياء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء
وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء والف بعدها والباقون
بتشديد الظاء والهاء وفتح الياء من غير الف حمزة يتناجون بنون ثانية بعد الياء وضم
الجيم والباقون تناجوا مفتوحة بين الياء والنون والف بعد النون وفتح الجيم عاصم في المجلس
بالالف على الجمع في الباقون بغير الف على التوحيد نافع وابن عامر وعاصم بخلاف عن
ابي بكر انشزوا وافسحوا انشزوا بضم الشين فيهما ويبتدءون بضم الالف الباقون بكسر الشين
ويبتدءون بكسر الالف قال ابو عمرو وقد قرأت لابي بكر من طريق الصريفيني عن تحيى
عنه بضم الوجه وفيهما ياء واحدة وبرسولي ان الله فتحها نافع وابن عامر وبالله التوفيق

## سورة الحشر

قرأ ابو عمرو يخربون مشددا والباقون مخففا الرعب قد ذكر في آل عمران
هشام ليلا تقاتلون بالتاء وهي هنا بالياء وحده بالرفع والباقون بالياء والنصب

ابن كثير وابو عمرو حذر بكسر الجيم والف بعد الذال واملا ابو عمرو فتحة الذال والباقون
بحذرٍ بضم الجيم والذال من غير الف الباري قد ذكر في باب الامالة فيهما ياء واحدة
اني اخاف سكنها الكوفيون وابن عامر والله اعلم بالصواب

## سورة الممتحنة

قرا عاصم يفصل بينكم بفتح الياء واسكان الفاء وكسر الصاد مخففة وابن عامر
يُفَصِّلُ بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة وحمزة والكسائي كذلك الا انهما
كسرا الصاد والباقون بضم الياء واسكان الفاء وفتح الصاد مخففة اسوة حسنة
في الحرفين في الاحزاب قد ذكر ابو عمرو ولا تمسكوا مشددة والباقون مخففة

## سورة الصف

قد ذكر في المائدة هذا السحر قرا ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي متم بغير
تنوين نورهِ بالخفض والباقون بالتنوين في النصب ابن عامر تنجيكم مشددا والباقون
مخففا ابن عامر والكوفيون انصار الله بغير تنوين ولام والباقون بالتنوين
ولام مكسورة في اول اسم الله تعالى شانه فيهما ياء ان من بعدي اسمه سكنها
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي من انصاري الى الله فتحها نافع
وليس في سورة الجمعة خلاف الا ما تقدم من الامالة وغيرها

## سورة المنافقون

قرا قبل وابو عمرو والكسائي خشب مسندة باسكان الشين في الباقون بضمها نافع
لووا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها ابو عمرو واكون بالواو ونصب النون
والباقون بغير واو وجزم النون ابو بكر جيئة يعملون الخبر بالياء والباقون بالتاء

## سورة التغابن

قرأ نافع وابن عامر ونكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه وقد ذكر في صفحة ٣٣

## سورة الطلاق

قرأ حفص بالغ بغير تنوين أمره بالخفض والباقون بالتنوين في نصب أمرة مبينة في النساء في صفحة ٧٢ والتي في الاحزاب وتكرا في الكهف مبينت في النور قد ذكرنا في صفحة ١٠٣ وفي صفحة ١٢٩ وابن عامر ندخله بالنون والباقون بالياء

## سورة التحريم

قرأ الكسائي عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون بتشديدها وان تظهرا وجبريل في البقرة قد ذكر كلاهما ويدل له في الكهف قد ذكر في صفحة ٥٩ وفي صفحة ٦٣ أبو بكر نصوحا بضم النون والباقون بفتحها أبو عمرو وحفص وكتبه بالجمع والباقون بالتوحيد

## سورة الملك

قرأ حمزة والكسائي من تفوت بتشديد الواو من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الواو والكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون بسكانها قبل النشور وإليه النشور بتبديل الهمزة الاولى التي للاستفهام واوا مفتوحة في الوصل ويمد بعدها مدة في تقدير الف واذا ابتدأ أحقق الهمزة والكوفيون ابن ذكوان بتحقيق الهمزتين والباقون بتسهيل الثانية فالبزي على اصله لا يدخل قبلها الفا وورش ايضا على اصله والباقون على اصولهم سيئت في هود قد ذكر الكسائي فستعلمون من هو بالياء وهو الاخير والباقون بالتاء ولا خلاف في الاول فيهما ياءان ان اهلكني الله سكنها حمزة ومن معي سكنها ابو بكر وحمزة والكسائي وفيها محذوفتان نذير ونكير اثبتهما في الوصل ورش

## سورة ن

قد ذكر البيان في الادغام في ن والقلم في سورة يس قرأ ابو بكر وحمزة ان كان بهمزتين محققتين وابن عامر بهمزة ومدة وابن ذكوان دون هشام في المد لما ذكرنا في فصلت والباقون بهمزة واحدة مفتوحة على الخبر ان يبدل لنا قد ذكر في الكهف نافع ليزلقونك بفتح الياء والباقون بضمها۔

## سورة الحاقة

قرا ابو عمرو والكسائي ومن قبله بكسر القاف وفتح الياء والباقون بفتح القاف واسكان الياء اذن واعية قد ذكر في المائدة وكلهم قرءوا وتعيها بكسر العين وفتح الياء وتخفيفها جاء في ذلك عن ابن كثير وعاصم وحمزة ما لا يصح حمزة والكسائي لا يخفى مثلكم بالياء والباقون بالتاء حمزة عني مالية عني سلطانيه بحذف الهاءين في الوصل والباقون باثباتها في الحالين ابن كثير وابن عامر قليلا ما يذكرون وقليلا ما تذكرون بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وبذلك قرأت على الفارسي عنه

## سورة المعارج

قرا نافع وابن عامر سال بالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع من العرب والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يعرج بالياء والباقون بالتاء نافع والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بخفضها وقد ذكر ولما حمزة والكسائي نظى المشوى وتوفى وفاوى على اصلهما وورش وابو عمرو بين بين والباقون بالخلاص الفتح حفص نزاعة بالنصب والباقون بالرفع لامانتهم قد ذكر في المؤمنين حفص بشهادتهم بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر

وحفص إلى نصب بضم النون والصاد والباقون بفتح النون واسكان الصاد

## سورة نوح عليه السلام

قرأ نافع وعاصم وابن عامر ودا ولدا بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو واسكان اللام نافع ودا بضم الواو والباقون بفتحها أبو عمرو مما خطيئاتهم على لفظ قضاياهم والباقون بالياء والتاء الهمزة ياءا لتها ثلث دعاءي إلا أسكنها الكوفيون ثم إني أعلنت لهم أسكنها الكوفيون وابن عامر بنتي مؤمنا فتحها حفص وهشام

## سورة الجن

قرأ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمزة من وأنه وأنا وأنهم من لدن قوله تعالى وأن تعالى جد ربنا الى قوله تعالى وأنا منا المسلمون في ابتداء كل آية والباقون بكسرها الكوفيون يسلكه بالياء الباقون بالنون نافع وأبو بكر وأنه لما قام عبد الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها هشام عليه لبدا بضم اللام والباقون بكسرها عاصم وحمزة قل إنما أدعو ابغير الف الباقون قل بالالف فيهما ياء وحدة ربي أمدا فتحها الحرميان وأبو

## سورة المزمل

قرأ أبو عمرو وابن عامر أشد وطاءا بكسر الواو وفتح الطاء والمد الباقون بفتح الواو واسكان الطاء أبو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي رب المشرق بخفض الباء الباقون برفعها هشام من ثلثي الليل باسكان اللام الباقون بضمها الكوفيون وابن كثير ونصفه وثلثه بنصب الفاء والثاء الباقون بخفضها

## سورة المدثر

قرأ حفص والرجز بضم الراء الباقون بكسرها نافع وحفص وحمزة والليل إذ أدبر باسكان الدال على وزن أفعل والباقون إذ ابالالف بعد الذال دبر على وزن فعل

نافع وابن عامر مستنفرة بفتح الفاء والباقون بكسرها نافع وما تذكرون بالتاء والباقون بالياء

## سورة القيمة

قرا قنبل لا اقسم بغير الف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن ابى ربيعة عن البزى والباقون بالف ولا خلاف فى الثانى نافع فاذا برق بفتح الراء والباقون بكسرها نافع والكوفيون بل يحبون وتذرون بالتاء فيهما والباقون بالياء من راق فى الكهف وسدى فى القيمة تذكل حفص من قتر يمنى بالياء والباقون بالتاء واما حمزة والكسائى او الخر ان هذه السورة من لدن قوله ان علينا الخ فاصلى الخ وورش وابو عمرو بين بين والباقون بخلاص الفتح

له قراءان البزى وحمان

## سورة الانسان

قرا نافع وهشام وابو بكر والكسائى سلاسلا بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه والباقون بغير تنوين ووقف قنبل وحمزة وحفص من قراءتى على ابى الفتح بغير الف وكذا قال النقاش عن ابى ربيعة عن البزى وعن الاخفش عن ابن ذكوان وكذا قرات فى مذهبهما على الفارسى ووقف الباقون بالالف صلة للفتحة نافع وابو بكر والكسائى قواريرا قواريرا بتنوينهما ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير فى الاول بالتنوين ووقف عليه بالالف والثانى بغير تنوين ووقف عليه بغير الف والباقون بغير تنوين فيهما ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف هشام عليهما بالالف صلة للفتحة ووقف الباقون على الاول ابو عمرو وابن ذكوان وحفص على الاول بالالف وعلى الثانى بغير الف وحاصل من ذلك ان من لم ينونهما وقف على الاول بالالف الا حمزة وعلى الثانى بغير الف الا هشاما ونافع وحمزة عليهم باسكان الياء وكسر الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء نافع وحفص خضرا واستبرق

له قراءان البزى وحفص وابن ذكوان وحمان

برفعهما وابن كثير وابو بكر بخفض الاول ورفع الثاني وابن عامر وابو عمرو برفع الاول وخفض الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما نافع والكوفيون وما تشاؤن بالتاء الباقون بالياء

## سورة المرسلت

قرأ ابو عمرو وخلاد فالملقيت ذكرا وكذا فالمغيرت صبحا بالادغام قد ذكر في الصفات والادغام الكبير الحرميان وابن عامر وابو بكر وندر بضم الذال والباقون باسكانها ابو عمرو ووقف بالواو والباقون بالهمزة نافع والكسائي فقد رهنا بتشديد الذال والباقون بتخفيفها حفص وحمزة والكسائي جملت على التوحيد بغير الف والباقون بالف على الجمع

## سورة النبأ

قرأ حمزة لبثين فيها بغير الف والباقون بالالف وفتحت في الزمر وغسقا في ص قد ذكر الكسائي ولا اذابا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها ولا خلاف في الاولى ابن عامر والكوفيون رب السموت بالخفض وعاصم وابن عامر وما بينهما الرحمن بالخفض والباقون برفع الاسمين

## سورة النزعت

قد ذكرنا الاستفهامين في الرعد غير ان نافعا وابن عامر والكسائي يقرؤن الاول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر والباقون بالاستفهام فيهما وهم على مذاهبهم في التحقيق والتليين ابو بكر وحمزة والكسائي نخرة بالالف والباقون بغير الف طوى اذهب في طه قد ذكر الحرميان ان تزكى بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي بامالة اواخراي هذه السورة من لدن قوله تعالى هل اتاك حديث موسى الى اخرها الا قوله تعالى دحيها فان

حمزة فتحه وورش بميل ما كان من ذلك ليس فيه هاء والف بين بين وما كان فيه هاء والف باخلاص الفتح الا قوله تعالى من ذكرنها فانه قرأه بين بين من اجل الراء وابو عمرو ما فيه راء بالامالة وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص فتحه

## سورة عبس

قرا عاصم فتنفعه بفتح العين والباقون برفعها الحرميان ان له تصدى بتشديد الصاد والباقون بتخفيفها الكوفيون انا صببنا الماء بفتح الهمزة والباقون بكسرها وامال حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة من اولها الى قوله تعالى تلهى وامال ابو عمرو الذكرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

## سورة التكوير

قرا ابن كثير وابو عمرو وسجرت بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها نافع وابن عامر وعاصم نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها نافع وابن ذكوان وحفص سعرت بتشديد العين والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو والكسائي بظنين بالظاء والباقون بالضاد

## سورة الانفطار

قرا الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابن كثير وابو عمرو يومئذ لا تملك برفع الميم والباقون بنصبها

## سورة المطففين

قرا ابو بكر وحمزة والكسائي بل ران بامالة فتحة الراء والباقون بفتحها وحفص سيكت على اللام من بل وقد ذكر في الكهف الكسائي ختمه بالانفال

والباقون بكسر الخاء والف بعد التاء خفض فكهين بغير الف والباقون بالف

## سورة الانشقاق

قرا ابو عمرو وعاصم وحمزة ويصلى سعيرا بفتح الياء واسكان الصاد مخففا والباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام ابن كثير وحمزة والكسائي لتركبن بفتح الباء والباقون بضمها

## سورة البروج

قرا حمزة والكسائي ذو العرش المجيد بخفض الدال والباقون برفعها نافع في لوح محفوظ بالرفع الظاء الباقون بخفضها

## سورة الطارق

قرا ابن عامر وعاصم وحمزة لما عليها بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر في هود

## سورة الاعلى

قرا الكسائي والذي قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو بل يؤثرون بالياء والباقون بالتاء واما لحمزة والكسائي واخر اي هذه السورة تكلها وورش بين بين واما ابو عمرو الذكرى والتي في الكبرى وما عدا ذلك وبين بين والباقون بخلاص الفتح

## سورة الغاشية

قرا ابو عمرو وابو بكر تصلى نارا بضم التاء والباقون بفتحها من عين اينية ذكر في باب الامالة ابو عمرو وابن كثير لا يسمع بالياء مضمومة فيها لاغية بالرفع ونافع كذلك الا انه قرا بالتاء والباقون بالتاء مفتوحة لاغية بالنصب هشام

بمصيطر بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاى والباقون بالصاد خالصة -

## سورة الفجر

قرأ حمزة والكسائى والوتر بكسر الواو والباقون بفتحها ابن عامر فقدر عليه بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو بل لا يكرمون ويحضون ويأكلون ويحبون بالياء فى الاربعة والباقون بالتاء الكوفيون ولا تحضون بالالف والباقون بغير الف وجئ يومئذ قد ذكر فى البقرة الكسائى لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء والباقون بكسرهما فيهما ياء ان ربى اكرمن ربى اهانن سكنهما الكوفيون وابن عامر وفيها اربع محذوفات اذا يسر اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع و ابو عمرو بالواد اثبتها فى الحالين البزي واثبتها فى الوصل ورش وقنبل وقد روى عن قنبل اثباتها فى الحالين اكرمن واهانن اثبتها فى الحالين البزي واثبتها فى الوصل نافع وخير فيها ابو عمرو وقياس قوله فى رؤس الاى يوجب حذفها وبذلك قرأت وبه اخذ

فلا يوخذ ما سوا ١٢

## سورة البلد

قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائى فك بفتح الكاف رقبة بالنصب واطعم بفتح الهمزة وحذف الالف بعد العين وفتح الميم من غير تنوين والباقون برفع الكاف والخفض وكسر الهمزة والف بعد العين ورفع الميم مع التنوين حفص وابو عمرو وحمزة مؤصدة هنا وفى الهمزة بالهمز وحمزة

لم فعلان المفتوح لقنبل وبجهان فى الوقف - الاثبات فى الحالين - الحذف ٢

اذا وقف ابدلها واوا والباقون بغير همز۔

## سورة الشمس

قرأ نافع وابن عامر فلا يخاف بالفاء والباقون بالواو واما حمزة والكسائي واخر اي هذه السورة كلها الا قوله تعالى تلاها وضحاها فان حمزة فتحهما وابو عمرو في جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

## سورة الليل والضحى

اما حمزة والكسائي واخر اي هما الا قوله سجى فان حمزة فتحه واما ابو عمرو والكسائي والعسرى وما سواهما بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح وليس في الم نشرح والتين خلاف الا ما تقدم من الاصول

## سورة العلق

قرأ قنبل ان رآه بقصر الهمزة والباقون بمدها واما حمزة والكسائي واخر اي هذه السورة من لدن قوله تعالى ليطغى الى قوله تعالى فان الله يرى واما ابو عمرو وحده يرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح۔

## سورة القدر

قرأ الكسائي حتى مطلع الفجر بكسر اللام والباقون بفتحها

## سورة البرية

قرأ نافع وابن كوان البرية في الحرفين بالهمز والباقون بغير همز وتشديد الياء فيهما

## سورة الزلزلة

لم وهي احدى وعشرون في البيل وثمان في الضحى

قرأ هشام خيرا يره وشرا يره باسكان الهاء فيهما والباقون بصلتها —

## سورة العديت

قد ذكر مذهب ابي عمرو في ادغام والعديت ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد في ادغام فالمغيرات ضبحا فيما سلف في الصفت —

## سورة القارعه

قرأ حمزة ماهيه بغير هاء في الوصل والباقون باثباتها في الحالين

## سورة التكاثر

قرأ ابن عامر والكسائي لترون بضم التاء والباقون بفتحها ولا خلاف في قوله لترونها

## سورة الهمزة

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي جمع مالا بتشديد الميم والباقون بتخفيفها ابو بكر وحمزة والكسائي في عمد بضمتين والباقون بفتحتين

## سورة قريش

قرأ ابن عامر لإلف قريش بغير ياء بعد الهمزة والباقون بياء واجمعوا على اثباتها في اللفظ دون الخط بعد الهمزة في ألفهم —

## سورة الكفرون

قرأ هشام عبدون وعابد وعبدون بالامالة والباقون بالفتح وقد ذكر في باب الامالة نافع والبزي بخلاف عنه وهشام وحفص ولي دين بفتح الياء في الباقون باسكانها وهي المشهور عن البزي وبه الاخذ

## سورة المسد

قرأ ابن كثير يدا ابي لهب باسكان الهاء والباقون بفتحها عاصم
حمالة الحطب بنصب التاء والباقون برفعها

## سورة الاخلاص

قرأ حفص كفوا احد بضم الفاء وفتح الواو من غير همز وحمزة
باسكان الفاء مع الهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا مفتوحة
اتباعا للخط والقياس ان تلقى حركتها على الفاء والباقون بضم الفاء
مع الهمز - وليس في الفلق والناس خلاف الا ما تقدم من الاصول
والحمد لله رب العلمين وصلى الله تعالى على خير خلقه محمد وآله وصحبه اجمعين

## باب في ذكر التكبير في قراءة ابن كثير

قال ابو عمرو فاعلم ايدك الله تعالى ان البزي روى عن ابن كثير
باسناده انه كان يكبر من آخر الضحى مع فراغه من كل سورة الى
آخر قل اعوذ برب الناس يصل التكبير باخر السورة وان شاء القارئ
قطع عليه وابتدأ بالتسمية موصولة باول السورة التي بعدها
وان شاء وصل التكبير بالتسمية باول السورة ولا يجوز القطع على
التسمية اذا وصلت بالتكبير وقد كان بعض اهل الاداء يقطع على
آخر السورة ثم يبتدي بالتكبير موصولا بالتسمية وكذا روى النقاش
عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك قرأت على الفارسي عنه والاحاديث
الواردة عن المكيين بالتكبير الة على ما ابتدأنا به لان فيها مع وهي تدل على
الصحة والاجتماع واذا كبر في آخر سورة الناس قرأ فاتحة الكتاب

بقيتها في آخر الكتاب صفحة ١٥٨ — ١٢

وخمس آيات من اول سورة البقرة على عدد الكوفيين الى قوله تعالى اولئك هم المفلحون
ثم دعا بدعاء الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل وفي جميع ما قدمناه احاديث مشهورة
يرويها العلماء يؤيد بعضها بعضا تدل على صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع غير هذا
قد ذكرناها فيه واختلف اهل الاداء في لفظ التكبير فكان بعضهم يقول الله اكبر الله اكبر
ودليلهم على صحة ذلك جميع الاحاديث الواردة بذلك من غير زيادة كما حدثنا
ابو الفتح شيخنا قال حدثنا ابو الحسن المقري قال حدثنا احمد بن سالم قال حدثنا الحسن
بن مخلد قال حدثنا البزي قال قرأت على عكرمة بن سليمان وقال قرأت على
اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين فلما بلغت والضحى قال كبر حتى تختم مع ختمة
كل سورة فاني قرأت على عبد الله بن كثير فامرني بذلك واخبرني ابن كثير
انه قرأ على مجاهد فامره بذلك واخبره مجاهد انه قرأ على عبد الله بن عباس
رضي الله عنهما فامره بذلك واخبره ابن عباس انه قرأ على ابي بن كعب رضي الله عنه
فامره بذلك واخبره ابي انه قرأ على رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم
فامره بذلك وكان المخزومي يقولون لا اله الا الله والله اكبر فيهللون قبل التكبير
واستدلوا على صحة ذلك بما حدثنا فارس بن احمد المقرئ قال حدثنا عبد الباقي
بن الحسن قال حدثنا احمد بن سلم الختلي واحمد بن صالح قالا حدثنا الحسين
بن الحباب قال سألت البزي عن التكبير كيف هو فقال لي لا اله الا الله
والله اكبر قال ابو عمرو وابن الحباب هذا من اهل الاتقان والضبط
وصدق اللهجة بمكان لا يجهله احد من علماء هذه الصنعة وبهذا قرأت
على ابي الفتح وقرأت على غيره بما تقدم

فصل واعلم ان القاري اذا وصل التكبير باخر السورة فان كان اخرها ساكنا
كسره لالتقاء الساكنين نحو فحدث الله اكبر فارغب الله اكبر وان كان منونا كسره
ايضا كذلك سواء كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو توابا
الله اكبر ولخبير الله اكبر ومن مسد الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة مفتوحا
فتحه وان كان اخر السورة مكسورا كسره وان كان مضموما ضمه نحو قوله تعالى اذا
حسد الله اكبر والناس الله اكبر والابتر الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة
هاء كناية موصولة بواو حذف صلتها للساكنين نحو ربه الله اكبر وشرا يره الله اكبر
قال ابو عمرو واسقطت الف الوصل التي في اول اسم الله تعالى في جميع ذلك
استغناء عنها - فاعلم ايدك الله تعالى ذلك موفقا لطريق الحق ومنهاج الصواب
واليه المرجع تمت والمآب

بقية الحاشية الثالثة من صفحة ١٥٦ - تنبيه واعلم انه لا تاتي بين الليل والضحى
من الاوجه السبعة المذكورة الا خمسة فالخامس والسادس ممتنعان وهكذا بين الناس والفاتحة
خمسة اوجه لان الثالث والرابع ممتنعان بينهما فيصير المجموع باضافة التهليل والتحميد خمسة
وعشرين وجها واذا ابتدأت بسورة مع التعوذ والتكبير فتحصل ستة اوجه لان الوجه الخامس
والسادس من السبعة المذكورة يمتنعان بينهما والوجه الثامن التسع هناك ماخوذ ههنا بانه
يقرأ في الاداء خامسا فيصير المجموع ثلثين وجها واذا كبرت على اخر السورة فقط فوجهان
قطعها من التكبير ثم وصلها به فيصير المجموع عشرة اوجه واعلم انه حصل بما ذكرنا ان الوجوه
الثمانية المذكورة ثلثة اقسام - قسم مختص باول السورة وهو الثالث والرابع وقسم مختص
باخر السورة وهو الخامس والسادس وقسم محتمل لهما وهو الاربعة الباقية فافهم وتدبر ولا تكن من الغافلين

تم وبالخير عم في اليوم العاشر من شهر الله الاصم رجب المكرم
سنة ١٣١٦ هجرية على صاحبها افضل الصلوة والتحية - يوم الجمعة