

# عبد الله بن قتيبة

الـ

أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري

٢١٣ - ٢٧٦ هـ

المجلد الرابع

---

دار الكتب

١٠٠

# فهرس

## المجلد الرابع

صفحة	صفحة
٧٠ .. .. .	باب ما هو .. .
٧٢ .. .. .	أوقات عقد النكاح .. .
٧٢ .. .. .	خطب النكاح .. .
٧٦ .. .. .	وصايا لأولياء النساء عند الحداء .. .
٧٧ .. .. .	باب سياسة النساء وما شرهن .. .
٨١ .. .. .	محادثة النساء .. .
٨٤ .. .. .	باب النظر .. .
٨٧ .. .. .	باب القيان والعيدين والغناء .. .
٩٢ .. .. .	التقييل .. .
٩٥ .. .. .	الدخول بالنساء واجتماع .. .
١٠٢ .. .. .	باب قياده .. .
١٠٦ .. .. .	باب لرا والفسوق .. .
١١٣ .. .. .	باب مساوي النساء .. .
١٢٢ .. .. .	باب الولادة والولد .. .
١٢٤ .. .. .	باب الطلاق .. .
١٢٨ .. .. .	باب العشاق سوى عشاق الشعراء .. .
١٣٨ .. .. .	زبيات في العزل حسان .. .
١٤٩ .. .. .	الفهارس .. .
٢٩٩ .. .. .	إصلاح خطأ .. .
٣٠٤ .. .. .	إشارات .. .
	بابه عن ريب كتاب ورجحه المؤلف ٤ - ٤٧
	كتاب النساء
	من حلاقتهم وحلمهم وما يجدر منهن وما يكره .. .
	لا نساء من رجال .. .
	الحضرة على النكاح ودم التبيل .. .
	باب احسن والجمال .. .
	باب التبرج ولدمامة .. .
	باب السواد .. .
	باب العجور والمشايخ .. .
	باب الخائف .. .
	الطوبى وانصر .. .
	الشمس .. .
	العقول .. .
	ذروف .. .
	البحر واليمن .. .
	للبرص حسد .. .
	المرج .. .
	الأدر .. .
	الجدام .. .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## كتاب النساء

### في أخلاقهن وخلقهن وما يُختار منهن وما يُكره

عن مجاهد عن يحيى بن جعدة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : <sup>(١)</sup> «تَنكحُ المرأةُ لدينها وحسبها وحسنها فعليك بذات الدين تربت يداك» <sup>(٢)</sup> ثم قال : <sup>(٣)</sup> «وما أفاد رجلٌ بعد الإسلام خيراً من امرأة ذات دين تُسرُّه إذا نظر إليها وتطيعه إذا أمرها وتحفظه في نفسها وماله إذا غاب عنها» .

وعن عائشة رضی الله عنها قالت : لا تُدخِلُ المرأةُ على زوجها في أقل من

عشرِ سنين .

١٠ قالت عائشة : وأُدخِلْتُ على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا بنتُ تسع

سنين .

(١) رواية الجامع الصغير ونزهة الأبيصار والأسماع : «تَنكحُ المرأةُ لأربعٍ لمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها فاطمِر بذات الدين تربت يداك» . وجاء في اللسان : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «تَنكحُ المرأةُ لميسمها ولمالها ولحسبها فعليك بذات الدين تربت يداك» . (٢) يقال للرجل إذا قل ماله : قد تربت أي افتقر حتى لصق بالتراب ، والنبي صلى الله عليه وسلم لم يعتمد الدعاء عليه بالفقر ، ولكنها كلمة جارية على ألسنة العرب يقولونها ولا يريدون بها حقيقتها ، كما يقال لمن يبيل في الحرب بلاء حسناً : قاتله الله ما أشجبه . (٣) رواية الجامع الصغير : « ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله عز وجل خيراً له من زوجة صالحة إن أمرها أطاعته وإن نظر إليها سرته وإن أقسم عليها أبرته وإن غاب عنها نصحت في نفسها وماله » .

الأصمعيّ قال : أخبرنا شيخ<sup>(١)</sup> من بني العنبر قال : كان يقال : النساء ثلاث : فهينة لينة عفيفة مسامة تُعين أهلها على العيش ولا تُعين العيش على أهلها ، وأخرى وعاء للولد ، وأخرى « غل قِل »<sup>(٢)</sup> يَضَعُه الله في عنق من يشاء ويفكّه عنن يشاء . والرجال ثلاثة : فهين لين عفيف مسلم ، يُصدِر الأمور مصادِرَها ، ويؤرِدُها موارِدَها ، وآخر ينتهى إلى رأى ذى اللَّبِّ والمقدرة فيأخذ بأمره ، وينتهى إلى قوله ، وآخر حائر بائر<sup>(٤)</sup> لا ياتمر لرشد ، ولا يطيع مرشدا .

عن جعفر بن محمد عن أبيه عن عليّ بن أبي طالب عليه السلام قال : خير نسائكم العفيفة في قَرَجِها ، الغلِمة لزوجها .<sup>(٥)</sup>

وعن عروة بن الزبير قال : ما رَفَع أحدُ نفسَه بعد الإيمان بالله بمثل منكحِ صديق ، ولا وَضَع نفسَه بعد الكفر بالله بمثل منكحِ سوء . ثم قال : لعن الله فلانة ، ألفت بنى فلان بيضا طوالا فقلبتهم سودا قصارا .

قال بعض شعراء بني أسد :

وأوّلُ خُبَيْثِ الماءِ خُبَيْثُ تُرابِه \* وأوّلُ خُبَيْثِ القومِ خُبَيْثُ المناكحِ

- (١) في تزهة الأبصار والأسماع (ص ٤٣) : « عن الأصمعيّ عن ابن عمر قال عمر رضى الله عنه : النساء ثلاث هينة ... الخ » . وفي المقدم المرید : « الأصمعيّ عن أبي عمرو بن العلاء قال : النساء ثلاث ... الخ » . (٢) غل قِل ، مثل يضرب للمرأة السيئة الخلق كما ورد في جمع الأمثال للبدائي . وقد ورد في اللسان مادة « عل » : « قولهم في المرأة السيئة الخلق : « غل قِل » أصله أن العرب إذا أسروا أسيرا غلوه بغل من قدّ وعليه شعور مما قِل في عنقه إذا قبّ ويس فتحتم عليه محتان المل والقمل ، ضربه مثلا للمرأة السيئة الخلق الكثيرة المهر ، لا يجيد بعلها . منها مخلصا . والعرب تكنى عن المرأة بالغل . وفي الحديث : « وإن من النساء علا قلا يقذفه الله في عنق من يشاء ثم لا يخرجها إلا هو » . (٣) في المقدم المرید : « يلقيه » . (٤) يقال : رجل حائر بائر : ضال تائه لا يلجبه لشيء . (٥) العلة : الشديدة العلة . وفي الحديث : « حير النساء الغلِمة على زوجها » :

قال الأصمعيّ قال ابن زبير : لا يمنعكم من تزوج امرأة قصيرة قصرها ، فإن الطويلة تلد القصير ، والقصيرة تلد الطويل ؛ وإياكم والمدكرة فإنها لا تنجب .

أبو عمرو بن العلاء قال قال رجل : لا أتزوج امرأة حتى أنظر إلى ولدي منها ، قيل له : كيف ذلك ؟ قال : أنظر إلى أبيها وأُمها فإنها تجرُّ بأحدهما .

• عن ابن أبي مليكة أنّ عمر قال : يا بني السائب ، إنكم قد أضويتم<sup>(١)</sup> فأنكحوا في التزائم .

الأصمعيّ قال قال رجل : بنات العم أصبر ، والغرائب أنجب ، وما ضرب رموس الأبطال كآبن أعجمية .

عن أوفى بن دهم أنه كان يقول : النساء أربع ، فمنهنّ ممّمع لها شيئها أجمع ، ومنهن تبع تضرّ ولا تنفع ، ومنهن صدع تُفترق ولا تجمع ، ومنهن غيث همع إذا وقع ببلد أمّرع . قال الأصمعيّ : فذكرت بعض هذا الحديث لأبي عوانة فقال : كان عبد الله بن عمير يزيد فيه : ومنهن القرع<sup>(٢)</sup> : وهي التي تلبس درعها مقلوبا ، وتكحل إحدى عينيها وتدعج الأخرى .

- (١) المذكورة : المرأة المتشبهة بالدكور . (٢) أضوى الرجل : ولد له ولد ضاوأى ضعيف ، وفي الحديث « اعتبروا لا تصورا » أي تزوجوا في البعاد الأنساب لا في الأقارب لئلا تضوى أولادكم .
- (٣) التزائم : جمع زيمة ، وهي المرأة التي تزوج في صير عشرينها . ورواية رهة الأبصار والأسماع في أحجار ذوات القناع : « فأنكحوا في العرائب » . (٤) رويت هذه القصة في كتاب تهة الأبصار والأسماع (ص ٤٦) عن المعيرة بن شعبة مع اختلاف في الرواية . (٥) ذكر هذا الخبر في ذيل الأمالى طبع دار الكتب المصرية (ص ١٢٦) مع اختلاف يسير في الرواية . (٦) الممعع : هي المستندة بياها عن زوجها لا تواسيه مه . وفي الأصل : « سممع » وهي الكالحة في وجهك إذا دخلت المولولة في أثرك إذا خرجت . (٧) في ذيل الأمالى : « عند الملك بن عمر » . (٨) كذا في ذيل الأمالى . وفي الأصل : « المقرع » بالنون وهو تحريف . وتفسير المؤلف للكلمة التي أنبتاها أحد . . . . . ، وصرت أيضا بانها المرأة الحريرة القليلة الحياء ، وهي البديهة العاشقة .

عن عليّ بن زيد قال قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: ثلاثٌ من الفَوَاقِرِ: <sup>(١)</sup>  
 جارٌ مُقَامَةٌ، إن رأى حسنةً سترها، وإن رأى سيئةً أذاعها؛ وأمراةٌ إن دخلت  
 لَسْتِكَ <sup>(٢)</sup>، وإن غبت عنها لم تأمنها؛ وسلطانٌ إن أحسنت لم يحمّك، وإن أسأت  
 قتلك .

الأصمعيّ قال: حدّثنا جميع بن أبي غاصرة - وكان شيخاً مُسِنّاً من أهل البادية  
 من ولد الزُّبَيْرِ قان بن بَدْر من قبل النساء - قال: كان الزُّبَيْرِ قان يقول: أحبُّ  
 كَثَانِي <sup>(٣)</sup> إلى الذليلة في نفسها، العزيزة في رهطها، البرزة الحية التي في بطنها غلام  
 ويتبعها غلام . وأبغضُ كَثَانِي <sup>(٤)</sup> إلى الطلعة الخبأة، التي تمشي الدفق وتجلس الهبقة <sup>(٥)</sup>،  
 الذليلة في رهطها، العزيزة في نفسها، التي في بطنها جارية وتتبعها جارية .

بلغني عن خالد بن صفوان أنه قال: من تزوج امرأة فليتروجها عزيزة في  
 قومها، ذليلة في نفسها، أدبها الغنى وأذلها الفقر . حصاناً من جاريها، ماجنة  
 على زوجها .

وقال الفرزدق يصف نساء .

يَأْتَسِنَ عِنْدَ بَعُولِهِنَّ إِذَا خَلَوْا \* وَإِذَا هُمُ نَخَرُوا فُهِنَّ خِفَارُ <sup>(٧)</sup>

(١) الفواقير: الدواهي .

(٢) لستك: أخذتك بلسانها وذكرتك بالسوء . (٣) كثنان: جمع كثة بالفتح وهي امرأة الابن  
 أو الأحم كأنهم توهموا فيه فعيلة . (٤) البرزة: الموثوق برأيها وعفافها، وهي أيضاً الجليلة المتباهرة  
 الكهله التي تبرز للرجال، أو البارزة المحاسن . . (٥) الطلعة الخبأة: التي تطلع كثيراً ثم تختبئ، ومثله  
 الطلعة القبعة . (٦) الدفق: مشى واسع . والهبقة: أن تبرع وتمتد إحدى رجلها في تربعها .  
 (٧) الخفار: الحيات .

وقال خالد بن صفوان [لدلال<sup>(١)</sup>] : اطلب لي يكرًا كثيبًا أو ثيبًا كبيرًا، لا ضرعًا<sup>(٢)</sup> صغيرة ولا عجوزًا كبيرة [ لم تقصر فتحنن ولم تفت فتتمحن ] ، قد عاشت في نعمة وأدركتها حاجة . نخلت النعمة معها وذل الحاجة فيها ، حسبي من بجالها أن تكون صخمة<sup>(٤)</sup> من بعيد ، مليحة من قريب وحسبي من حسبها أن تكون واسطة في قومها ، ترضى مني بالسنة ، إن عشت أكرمها وإن ميت ورثها .

وقال رجل لصاحب له : ابغني امرأة بيضاء البياض ، سوداء السواد ، طويلة الطول ، قصيرة القصر . يريد : كل شيء منها أبيض فهو شديد البياض ، وكل شيء منها أسود فهو شديد السواد ، وكذلك الطول والقصر .

وقال آخر : ابغني امرأة لا تؤهل دارًا ( أى لا تجعل دارها أهلة بدخول الناس عليها ) ، ولا تؤنس جارًا ( أى لا تؤنس الجيران بدخولها عليهم ) ، ولا تتفت<sup>(٥)</sup> بارأى لا تيم وتغرى بين الناس .

قال الأصمعي : قال أعرابي لابن عمه : اطلب لي امرأة بيضاء ، مديدة فرعاء .<sup>(٦)</sup> جعدة ،<sup>(٧)</sup> فلا يصيب قيضها منها إلا مشاشة منكيها ،<sup>(٩)</sup> وحلمتي تديها ورائفتي<sup>(١٠)</sup>

- (١) التكلة عن المحاسن والأضداد للملاحظ طبع أوربا ( ص ٢٢١ ) وهو دلال الخنث وكان يخطب النساء على الرجال اطرت رحته في الأعاني ( ج ٤ ص ٥٩ طبع بولاق ) . (٢) الصرع : الصغير من كل شيء . وقيل : الصغير السصاوى . (٣) وردت هذه الجملة هكذا بالأصل . وقد وردت هذه الحكاية في المحاسن والأضداد ( ص ٢٢٠ ) . وفي كتاب آداب السياسة بالعدل نسخة فتوغرافية محفوظة بدار الكتب المصرية تحت نمرة ٤٣٠٠ أدب لوحة ١٨١ وفي كتاب الأفراح لإزاحة الأتراح ص ٢١٤ وليس فيها هذه الجملة . (٤) في العقد الفريد ( ج ٣ ص ٢٨٥ ) : « غمة » . (٥) في العقد الفريد : « لا تنقب » . (٦) المديدة : الطويلة . (٧) الفرعاء : الهيبة الحسة . (٨) الجعدة : المجتمعة الخلق الشديدة . (٩) المشاشة : رهوس العظام . (١٠) كذا في العقد الفريد ، والرائفتان مثنى رامة ، وهي أسفل الألية الذى يلى الأرض عند القعود . وفي الأصل : « رابعتى » وهو تحريف .

أَلَيْتِيهَا وَرُضَافٌ رَكِبَتْهَا ، إِذَا أَسْتَلَقْتَ فَرَمَيْتَ تَحْتَهَا بِالْأُتْرُجَةِ الْعَظِيمَةِ تَفَدَّتْ مِنْ  
الجانب الآخر ، فقال له ابن عمه : وأنى بمثل هذه إلا في الحنان ! .

ونحو قوله في الأُتْرُجَةِ قول أُمِّ زَرْعٍ : نَحْرَجُ أَبُو زَرْعٍ وَالْأَوْطَابُ مُمَخَّضٌ ،  
فَلَقِي أَمْرَأَةً مَعَهَا وَلَدَانِ لَهَا كَالْمَهْدَيْنِ يَلْعَبَانِ تَحْتَ خَصْرِهَا بَرْمَانَتَيْنِ فَطَلَّقْنِي وَنَكَّحَهَا .  
وقال آخر : ابْنِي أَمْرَأَةً شَقَاءَ مَقَاءَ ، طَوِيلَةَ الْإِلْقَاءِ ، مَنُوسَةَ الْفَيْخِذِينَ ، نَافِخَةَ  
الصُّقْلَيْنِ .

أنشد ابن الأعرابي :

إذا كنت تبغى أيمًا بجهالة \* من الناس فانظر من أبوها وخالها  
فإنهما منها كما هي منهما \* كقَدِّكَ نَعْلًا إِنْ أُرِيدَ مِثْلُهَا  
فإن الذي ترجو من المال عندها \* سيأتي عليه شؤمها وخبأها

(١) رصاف الركة : الجلدة التي عليها .

(٢) الأترجة : ثمرة شجر بستاني من جنس الليمون ناعم الورق والحطب .

(٣) الأوطاب : جمع وط وهو سقاء اللس . (٤) عبارة العقد (ح ٣ ص ٢٨٣) : «ص

أبي الحسن المدائني قال : قال يريد من عمر س هيرة : اشتروا لي حارية شقاء مقاء ربحاء بعيدة ما بين  
المكين مسوحة الفخذين ، قوله شقاء يريد كأنها شقة حل ، مقاء : طويلة ، ربحاء : صغيرة العميرة ؛  
أرادها للولد لأن الأرمح أمرس من العظم العميرة » . (٥) كذا في الأصل ولعله « الأنقاء »

جمع بقا وهو عظم العصد . (٦) المنوسة : القليلة اللحم . (٧) كذا بالأصل :

ولعلها « بحيمة الصقلين » و« ماحلة الصقلين » ، حاء في اللسان مادة « صقل » : وفي حديث أم معبد :  
ولم ير به صقلة أي دقة ومحول ؛ وقال شمر : تريد صمره ودقته ؛ والصقل : الحاصرة أخذ من هذا .

(٨) . كذا في الأصل . ورواية البيت الأولين في المحاسن بالأصداد للملاحظ (ص ٢٢٠) :

« إذا كنت مرءدا الصقل أمما ، لعلك صمر من أبوها وخالها

فإنهما منها كما هي منهما \* كما النعل ان قيست سعل مثالها

(٩) في الأصل : « عليها » والسياق يأبأها . (١٠) في الأصل : « سومها » بالسين وليس له

معنى مناسب .



كان يقال : اليكر كالذرة تطحنها وتعجنها وتخبزها ، والتيبُّ مجالة<sup>(١)</sup> راكب  
تمروسيوي .

وقال ابن الأعرابي : طلق زياد أمرأته حين وجدها لثغاء ، وقال : أخاف  
أن يحيى ولدي ألثغ ، وقال :

لثغاء تأتي يبيفس ألثغ \* تيمس في الموشى والمصينغ<sup>(٤)</sup>

ويقال : المرأة غل فانظر ماذا تصنع في عنقك ؛ وهو من قول ابن المقفع :  
الدين ريق ، فانظر عند من تصنع نفسك . أنشد ابن الأعرابي :  
أحب الخلاوى التزيه من الهوى . \* وأكره أن أسقى على عطيش فضلاً  
يقول : أكره المرأة التي أكثرت الأزواج وإن كنت مضطراً إليها .

١٠ وعن خالد الحذاء قال : خطبتُ امرأةً من بني أسد فمئتُ لأنظر إليها وبينى  
وبينها رواق<sup>(٥)</sup> يشف ، فدعت<sup>(٦)</sup> بصفحة مملوءة ثريداً مكللةً باللحم فأتت على آخرها ، وأتت  
بإناء مملوءة لبناً أو نبيداً فشربته حتى كفأته على وجهها ، ثم قالت : يا جارية أرفعي  
السجف فإذا هي جالسة على جلد أسدٍ وإذا شابةً جميلةً ، فقالت : يا عبد الله : أنا أسدة

(١) العجالة : ما تروده الراكب مما لا يتعبه كالتمر والسويق ، ومنه المثل : « التمر بجالة الراكب » .

١٥ (٢) في البيان والتبيين (ج ١ ص ٣٣) : « أورمادة » .

(٣) كذا في البيان والتبيين . والحيمس : القصير السمين وقيل الدميم الخنقة . وفي الأصل « بحمن »

وهو تحريف . (٤) كذا في البيان والتبيين . وفي الأصل : « الوشى » . (٥) الرواق : كسا

مرسل على مقدم البيت من أعلاه الى الأرض . (٦) في الأصل : « فدعت بحمته فيها قصير

زياد الأجم مملوءة الخ » والظاهر أن هذه العبارة مقحمة من الناسخ لأننا لم نعرف في ترجمة زياد الأجم

٢٠ ولا في كتاب المضاف والمضاف إليه على ما ثبت صحة هذه العبارة ، وقد أورد ابن عبد ربه في العقد الفريد

(ج ٣ ص ٢٨٢) هذه الحكاية ولم يذكر هذه الجملة حذفها معتمدين على رواية العقد الفريد وعدم

التناهي مع السياق .

من بنى أسد على جلد أسد وهذا مَطْعَمِي وَمَشْرَبِي ، فَإِنْ أَحْبَبْتَ أَنْ تُتَقَدَّمَ فَأَفْعَلْ ،  
فقلت : أَسْتَخِيرُ اللَّهَ وَأَنْظُرُ ، نَخْرَجْتُ وَلَمْ أُعَدِّ .

وعن أَنَسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأُمُّ سَلِيمٍ تَنْظُرُ إِلَى أَمْرَأَةٍ قَتَلَتْ  
وَوَسَّيَتْ عَوَارِضَهَا وَأَنْظُرِي إِلَى عَقِبِهَا<sup>(٢)</sup> .

وقال النابغة :

لَيْسَتْ مِنَ السُّودِ أَعْقَابًا إِذَا أَنْصَرَفَتْ . وَلَا تَيْسَعُ يَجَنَّبِي نَحْلَةَ الْبِرْمَا<sup>(٣)</sup>

وقال الأصمعي : إِذَا أَسْوَدَ عَقِبَ الْمَرْأَةِ أَسْوَدَ سَائِرُهَا .

تَرْوِجُ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ أُمَّ وَلِدٍ لِبَعْضِ الْأَنْصَارِ ، فَلَمَّاهُ عَبْدُ الْمَلِكِ فِي ذَلِكَ ،  
فَكَتَبَ إِلَيْهِ : إِنَّ اللَّهَ قَدْ رَفَعَ بِالْإِسْلَامِ الْحُسَيْسَةَ وَأُمَّ النَّقِيسَةَ ، وَأَكْرَمَ بِهِ مِنَ الْأَوْمِ  
فَلَا عَارَ عَلَى مُسْلِمٍ ، هَذَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ تَرْوِجُ أُمَّتَهُ وَأَمْرَأَةَ عَبْدِهِ ،  
فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ : إِنَّ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ يَتَشَرَّفُ مِنْ حَيْثُ يَبْتَضِعُ النَّاسُ .

الأصمعي قال : كَانَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ يَكْرَهُونَ آخِذَ أُمَّهَاتِ الْأَوْلَادِ حَتَّى تَنَسَّ فِيهِمْ<sup>(٤)</sup>  
عَلِيٌّ بْنُ الْحُسَيْنِ وَالْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ [بْنِ أَبِي بَكْرٍ] وَسَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ [بْنِ عَمْرِو] ، فَفَاقُوا  
أَهْلَ الْمَدِينَةِ فَقَهَّأَ وَوَرَعًا فَرِغِبَ النَّاسُ فِي السَّرَارِيِّ .

(١) كما في العند المرید . وفي الأصل : « تتقدمني » .

(٢) العوارض : الأسان التي في عرص النعم وهي ما بين الناي والأضراس واحداها عارض ، أمرها  
بذلك لتبور (تختبر) نكهتها وريح فيها أطيب هو أم حيث . ونصه في ابن الأثير في مادة عارض : أنه يمت  
أم سليم لتتظر امرأة فقال : شئ عوارضها الخ . وفي الأصل : « تسمن » وهو تحريف .

(٣) نخله : اسم موضع بين مكة والطائف . والبرم : جمع رمة وهي قدر من حجارة . وفي اللسان مادة برم :

« والبائعات شطلى نخله البرما »

ويروى البرما (فتح الباء) وهو ثمر الأراك كما في معجم ما استمع للبيروني في كلامه على نخله .

(٤) هو المعروف برين العابدين وأمه سلافة بنت يردجرد آخر ملوك فارس وهي أخت أمهات القاسم  
وسالم المدكوريين بعد ، وذلك أن الصحابة رضى الله عنهم لما أتوا المدينة بسبي فارس في حلافة عمر بن الخطاب  
كان منهم ثلاث بنات ليردجرد اشتراهن علي بن أبي طالب ودفع واحدة لعبد الله بن عمر ، وأخرى لولده  
الحسين ، وأخرى لمحمد بن أبي بكر الصديق فأولد عبد الله أمته سالما وأولد الحسين أمته ولده زين العابدين  
وأولد محمد بن أبي بكر أمته ولده القاسم (اطلوفيات الأعيان لابن حبان ح ١ ص ٥٥٥ طبع بولاق) .

وقال مسامة بن عبد الملك : عجبتا من رجل أخنى شعره ثم أعفاه ، أو قصر شاربته ثم أطاله ، أو كان صاحب سرائري فأتخذ المهيترات .<sup>(٢)</sup>

قال رجل من أهل المدينة :

لا تُشْتَمَنَّ امرأة في أن تكون له \* أم من الروم أو سوداء عجيبة

فإنما أمهات الناس أوعية \* مستودعات وللأحساب آباء

ورب واضحة ليست بمنجبة \* وربما أنجبت للفحل سوداء

بلغني أن رجلا شاور حكيما في التزوج فقال له : آفعل ، وإياك والجمال الفائق ،<sup>(٣)</sup>

فإنه مرعى أنيق ، فقال : ما نهيتني إلا عما أطلب ، فقال : أما سمعت قول القائل :

ولن تصادف مرعى مُمرعا أبدا \* إلا وجدت به آثار متيج<sup>(٤)</sup><sup>(٥)</sup>

وقال عمر بن الوليد للوليد بن يزيد : إلك لمُعجب بالإماء ، قال : وكيف لا أُعجب

بهن وهن يأتين بمثلك .

ويروى عن أبي الدرداء أنه قال : خير نساكنم التي تدخل قيسا وتخرج ميسا<sup>(٦)</sup>

وتملأ بيتها أقطا وحيسا ، وشتر نساكنم السلقعة<sup>(٧)</sup> ، التي تسمع لأضرارها قعقة ، ولا تزال

جارتها مُفزعة . وقد فسرتُ هذا في كتاب غريب الحديث .

١٥ (١) في الأصل : «أهني» بالخاء المعجمة وما أثبتناه عن العقد المرید يقال : أحمى الرجل شاربته :

بالع في أحده وأتقضى قصه . (٢) المهيترات : الحرائر العاليات المهر . (٣) كذا في بلوغ

الأرب في أحوال العرب للآكوسى (ج ٢ ص ١٢) وفي الأصل : «رحلا» وما أثبتناه أنسب .

(٤) كذا في بلوغ الأرب . وفي الأصل : «بها» . (٥) كذا في بلوغ الأرب . وفي الأصل :

«ما كول» .

٢٠ (٦) قال ابن الأثير : يريد أنها إذا مشت قاست بعض خطأها ببعض فلم تعمل عمل الحرقاء ولم

تبطئ ولكنها تمشي مشيا وسطا معتدلا فكان خطأها متساوية . والميس : التبخر والتثني . (٧) الأقط :

الجبن المتخذ من اللبن الحامض ، والحيس : الطعام المتخذ من التمر والأقط والسمن ، وقد يجعل عوض الأقط

الدقيق أو العتيت . (٨) السلقعة : الذبيحة المعاشة اقليلة الحياء الجريرة على الرجال .

وقال معاوية لعقيل بن أبي طالب : <sup>(١)</sup> أي النساء أشبهى ؟ قال : المؤاتية لما تهوى ، قال : فأي النساء أسوأ ؟ قال : المجانبية لما ترضى ؛ قال معاوية : هذا والله التقدر العاجل ، قال عقيل : بالميزان العادل .

### الأكفأ من الرجال

عن أبي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم : "إذا جاءكم من ترضون خلقه وخلقه فزوجوه إنكم إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد عريض" .

وعن الحسن عن سمرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "الحسبُ المال والكرم التقوى" .

وعن أنس قال : قالت أم حبيبة : يا رسول الله ، المرأة منا يكون لها الزوجان في الدنيا فتموت فلا يهبا تكون في الآخرة ؟ قال : "لأحسنهما <sup>(٤)</sup> [خُلُقًا] يا أم حبيبة ، ذهب حُسن الخلق بخير الدنيا والآخرة" .

(١) في العقد الفريد (جزء ٣ ص ٢٨٤) : « لصعصمة بن صوحان » .

(٢) أورد الترمذي في صحيحه رواية أبي هريرة لهذا الحديث هكذا : " إذا خطب اليكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد عريض " ورواه الترمذي أيضا عن أبي حاتم المزني : " إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد " قالوا : يا رسول الله ، وإن كان فيه ؟ قال : " إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه " « ثلاث مرات » .

(٣) كذا ورد هذا الحديث في الأصل مع قص بعض ألفاظ لا يستقيم الكلام بدونها ونصه في الإحياء للقرظي (ج ٣ ص ٤١ طبع مصر) : « وعن أنس قال : قالت أم حبيبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم : رأيت المرأة يكون لها زوجان في الدنيا فتموت ويموتان ويدخلون الجنة لأيهما هي تكون قال : « لأحسنهما خلقا كان عندها في الدنيا ، يا أم حبيبة ذهب حسن الخلق بخير الدنيا والآخرة » .

(٤) كذا في الإحياء . وفي الأصل : « ذهب حسن الخلق في الدنيا والآخرة » .

عن عطية بن قيس قال : خطب معاوية أم الدرداء فقالت : قال أبو الدرداء :  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « المرأة لأخِرِ زوجيها » فليستُ بمتروجة بعد أبي  
الدرداء حتى أتوجه في الجنة إن شاء الله تعالى . ويقال : إنما حرم أزواج النبي  
صلى الله عليه وسلم على من بعده لأتهن أزواجه في الجنة .

عن هشام بن عروة عن أبيه قال : قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه :  
لا تُكْرِهوا قَتِيائِكُمْ على الرجل القبيح فإنهن يُحِبُّن ما يُحِبُّون .

ابن الأعرابي قال : قيل لأبنة الخُسِّ : ألا تترجعين ؟ فقالت : بلى ، لا أريده  
أخا فلان ولا ابن فلان ولا الظريف المتظرف ولا السمين الأحم ، ولكن أريده  
كسوبا إذا غدا ، ضحوكا إذا أتى . وكان أبوها قد كُفَّ بصره فقال : ما بال ناقنك ؟  
قالت : عيناها حاج وملؤها راج وتمشى وتفاج ، فقال : يا بنية أعقليها ، فعقلتها .  
فقال : ما صنعت حتى أضطرت .

قيل لأعرابي : فلانٌ يخطب فلانة ، قال : أموسر من عقيل ودين ؟ قالوا :  
نعم ، قال : فزوجوه .

عن عيسى بن عمر قال : قال رجل لأعرابي : أمُنِكِجِي أنت ؟ قال : لا ،  
قال : ولم ؟ قال : لأنك أصبح الخبية .

- (١) جاء في اللسان مادة «خس» أنها هند بنة الخس الإيادية المعروفة بصاحتها . وفي الأصل :  
« لابة الحسن » وهو تحريف . (٢) هو من لم الرجل إذا صار ذا لحم . (٣) يقال :  
عين حاج أى عائرة ، قال في اللسان تعليقا على هذه العبارة : « قالت حاج فدكرت العين حلاها على الطرف  
أو العضو وقد يجوز أن تكون احتملت ذلك للسجع » . (٤) تفاج : تفرج بين رجلها .  
(٥) كذا بالأصل ولعل اضطرت هنا بمعنى عدت ؛ وقد ذكر في اللسان مادة « هيج » هذه الحكاية  
باختلاف يسير في ألفاظها ولكنه لم يذكر القسم الأخير منها . (٦) في المقدم الفريد : « وقيل  
للحسن الخ » . (٧) أصبح الخبية : الذي تلوشره حمرة ومن ذلك قبيل : دم صبايح لشدة  
حمرة . وفي هامش الأصل الفتوغرافي « أصبح : أبيض » .

وكان عَقِيلُ بن عُلْفَةَ غَيُورًا ، نَخَطَبُ اليه عبدُ الملك بن مروان أبنته على أحد بنيه ، وكانت لعَقِيلِ اليه حوائجٌ ، فقال له : إن كنتَ لا بدَّ فأصلاً بِخَنِيَّتِي مُجَنِّئًاكَ .<sup>(٢)</sup>

وخطب اليه إبراهيم بن هشام بن إسماعيل — وكان [إبراهيم بن] هشام والي المدينة وحال هشام بن عبد الملك — فردّه لأنه كان أبيضَ شديدَ البياض ، فقال :  
رَدَدْتُ صَحِيفَةَ الْقُرَشِيِّ لَمَّا \* أَبَتْ أَعْرَاقُهُ إِلَّا أَحْمِرَارًا

وقال رجل من الأعراب :

يُسَمُّونَا الْأَعْرَابَ وَالْعَرَبُ أَسْمُنَا \* وَأَسْمَاؤُهُمْ فِيهَا رِقَابُ الْمَزَاوِدِ

يعني العجم يُسَمُّونَ الحمرَاءَ .

ابن الأعرابي قال : قال عبد الملك بن مروان لأمرأه من قريش تزوجت رجلاً مغموصاً عليه : أتنكح الحرة عبداً ؟ فقالت : يا أمير المؤمنين  
إِن الْمُهَوَّرُ تُنَكِّحُ الْأَيَّامِيَّ \* النَّسْوَةُ الْأَرَامِلُ الْيَتَامَى<sup>(٣)</sup>  
المرء لا تبنّي له سلاماً<sup>(٤)</sup>

وقال ابن الأعرابي : خطب رجلٌ إلى رجلٍ فلم يرّصه فأنشأ يقول :  
قُلْ لِلَّذِينَ سَعَوْا يَبْغُونَ رَخَصَتَهَا \* مَا رَخَصَ الْجَوْعُ عَمْدِي أُمَّ كُثُومِ  
الموتُ خَيْرٌ لَهَا مِنْ بَعْلِ مَنَقَصِيَّةٍ \* سَأَقْتُ إِلَيْهِ أَبَاهَا جِلَّةً كُومِ<sup>(٥)</sup>

(١) هو يزيد بن عبد الملك ، واسم من تزوجها «الحمراء» . (٢) المحماء : جمع هجين وهو من أبوه عربي وأمه أممية . (٣) يقال : رجل مغموص عليه في حسه ودينه أي مطعون عليه فيما (٤) الأيامى : جمع أيام وهي المرأة التي لا روح لها تكرا أو تيدا . (٥) في هذا الشعر على هذه الرواية إقواء وقد تقدم تعريفه غير مرّة ، ولعلها «حلة الكوم» بالتحريف وبذلك يخلص من الإقواء . والجلّة : جمع حليل وهو العظيم ، والجلّة أيضا : المسان من الابل . والكوم : جمع كوما . وهي اللاقة المرتفعة السام .

وكان عمر الخير نكاحا [فكان] في عام سنه يقول : لعل الضيقة تحملهم على أن

يُنكحوا غير الأكفاء .

وقال المساور للترار :<sup>(١)</sup>

ما سرني أت أمي من بني أسيد \* وأت ربي يُنجيني من النعار

وأنهم زوجوني من بنائهم ، وأت لي كل يوم ألف دينار

فأحابه المترار :

فلمست للأثم من عيس ومن أسيد \* وإنما أنت دينار ابن دينار

وإن تكن أنت من عيس وأثمهم \* فإن أتمكم<sup>(٣)</sup> من حارة الجار

دينار ابن دسار : عد ابن عبد . وجارة الجار : الإست ، والجار : الفرّج .

وقال بعض الأعراب :

أقول لها لما أتتني تدلّي \* على امرأة موصوفة بجمال

أصبت لها والله بعلا كما أشتت \* إن أعفرتني ثلاث خصال<sup>(٤)</sup>

فمنهن فسق لا يُبارى وليده<sup>(٥)</sup> \* ورقة إسلام وقلة مال

وقال رجل لابن هبيرة : أنا ابن الذي خطب الى معاوية ؟ فقال ابن هبيرة :

أفزّوحه<sup>٥</sup> قال : لا ، فقال : ما صنعت شيئا .

أبو الحسن المدائني قال : خطب رجل من بني كلاب امرأة ، فقالت له أمها :

حتى أسأل عنك ، فأنصرف فسأل عن أكرم الحى<sup>(٦)</sup> عليها ، فدّل على شيخ فيهم كان

يُحسِن المحضّر في الأمر يُسأل عنه ، فسأله أن يُحسِن عليه الشاء وأنتسب له فعرّفه ؛<sup>(٧)</sup>

(١) هو المساور بن هند بن قيس بن رهير بن حذيمة العسّي . (٢) هو المترار بن سعيد المقعسي .

(٣) في الأصل : « وإن » . (٤) في العقد العريد ح ٣ ص ٢٨٩ : « مه » .

(٥) في العقد العريد : ، فمن عجز لا يادى وليده (٦) في الأصل : « سألت ودلت »

بتاء التائيت . (٧) يقال : فلان حس المحصر اذا كان يذكر العائت محمر .

ثم إن العجوز شمّرت<sup>(١)</sup> فسألته عنه فقال : أنا ربّيته ، قالت : كيف لسانه ؟ قال :  
 مدّره قومه وخطيبهم . قالت : كيف شجاعته ؟ قال : حامي قومه وكهفهم . قالت :  
 فكيف سماحته ؟ قال : ثمّأل قومه وربيّعهم . فأقبل الفتي فقال الشيخ : ما أحسن  
 والله ما أقبل ! ما أنتني ولا أنحني . فدنا الفتي فقال الشيخ : ما أحسن والله ما سلم !  
 ما جار ولا خار . ثم جلس ، فقال : ما أحسن والله ما جلّس ! ما دنا ولا ثنى . فذهب  
 الفتي ليتحرّك فصرط ، فقال الشيخ : ما أحسن والله ما صرط ! ما أغنّها ولا أطنّها ،  
 ولا برّرها ولا فرقرها . فنهض الفتي خجلاً فقال : ما أحسن والله ما نهض ! ما أنفقل<sup>(٤)</sup>  
 ولا أنخزل . فأسرع الفتي ، فقال : ما أحسن والله ما خطا ! ما أزورّ ولا أقطوطي<sup>(٥)</sup> .  
 قالت العجوز : وجّه إليه من يرّده ، لو سلّح لزوجناه .

خطب خالد بن صفوان امرأة فقال : أنا خالد بن صفوان ؛ والحسبُ على ما قد  
 علمتيه ، وكثرة المال على ما قد بلغك ، وفي خصال سأبينها لك فتقدّمين عليّ<sup>(٦)</sup>  
 أو تدعين ؛ قالت : وما هي ؟ قال : إن الحزّة إذا دنت منّي أملتني ، وإذا تباعدت  
 عنّي أعلّنتني ، ولا سبيل الى درهمي وديناري ، ويأتي عليّ ساعةً من الملّال لو أت  
 رأسي في يدي نبذته ؛ فقالت : قد فهّمنا مقالتك ووعينا ما ذكرت ، وفيك بجد  
 الله خصالاً لا نرضاها لبنات إبليس ، فأنصرف رحلك الله .

(١) شمّرت : حدّت وأسّرت . (٢) الثمال بالكسر : الملجأ والعيث والمطعم في الشدّة .

(٣) جار وخار بمعنى رفع صوته ، وقد سهلت همزة الأولى للاردواح .

(٤) في الأصل «صرط» وبها لا يستقيم أسلوب القصة وسياقها . ولعل صوابها ما أثبتناه أو لعلها

«انخرط» بمعنى خرح من المكان . واهتل : التوى ، يريد أنه انصرف معتدلاً . وانخزل : مشى في تناقل .

(٥) ازورّ : مال وانحرف . وأقطوطي : تناقل في مشيه . (٦) وردت هذه الجملة في الأصل

هكذا «تقدّمين عليّ أو تدعين» بدون إثبات البون في الموضعين وهو مخالف للفوائد العربية .



قال بعض الشعراء :

ألا ياليل إن خُيرتِ فينا \* بعيشِك فانظري أين الحيارُ  
فلا تُستنجيهِ فُداً غيًّا<sup>(١)</sup> \* له ثارٌ وليس عليه ثارُ

وقال آخر<sup>(٢)</sup> لامرأته :

فإنا هلكتُ فلا تُنجيهِ \* ظلوم العشيِّرة حسادها<sup>(٣)</sup>  
يرى مجده تلب أعراضها \* لديه ويبيض من سادها<sup>(٤)</sup>

وقال آخر<sup>(٥)</sup> :

فلا تُنجيهِ إن فوق الدهرُ بيننا \* أغمُّ القفاً والوجه ليس بأنزعا<sup>(٦)</sup>  
من القوم ذا لؤنين وسع بطنه \* ولكن أذياً حلمه ما توسعا<sup>(٧)</sup>  
ضروباً بلحينه على عظيم زوره \* إذا القوم هشا للفعال تقنعا<sup>(٨)</sup>

(١) الدم : العبي عن الهبة والكلام مع ثقل ورخاوة وقلة فهم . (٢) الشعر لحسان بن ثابت رضي الله عنه كما في ديوانه والكامل للبرد من قصيدة له مطلعها :

ألم تذر العين تمهادها \* وجرى الدموع وإقادها

(٣) في الديوان : «خلول» .

(٤) رواية هذا البيت في الديوان :

يرى مدحه شتم أعراضها \* سقاها ويبيض من سادها

(٥) هو هذبة بن حشرم قال هذا الشعر لامرأته حين قدم ليؤخذ منه بالثار وكانت من أجل النساء . وله في ذلك

قصة طويلة ذكرها أبو الفرج في ترجمته في الجزء الحادي والعشرين من الأغاني (ص ٢٦٤ - ٢٨٠ طبع أوروبا) والبغدادى في الخزانة (ج ٤ ص ٨٤ - ٨٨ طبع بولاق) . (٦) القم : أن يسيل الشعر

حتى يضيق الوجه والقفا . والنزع : انحصار مقدم شعر الرأس عن جانبي الهبة ، والمرب محب النزع وتيمن بالأترع وتذم القم ونشام بالأغم ، وترجم أن الأنث القفا والجبين لا يكون إلا ثنيا . (٧) أذيا :

شديد التأدي ضيق الصدر . ولم يوجد هذا البيت في هذا الشعر لا في الأغاني ولا في الخزانة .

زوج إبراهيم بن النعمان بن بشير يحيى بن [ أبي ] حفصة مولى عثمان بن عفان  
أبنته على عشرين ألف درهم، فعير فقال :

فما تركت عشرون ألفاً لقائل \* مقالاً فلا تحفل مقالة لايم  
فإن ألك قد زوجت مولى فقد مضت \* به سنة قبل وحب الدراهم<sup>(١)</sup>

ويحي هذا جد مروان الشاعر ، وكان يهودياً فأسلم على يد عثمان . وتزوج أيضا  
خولة بنت مقاتيل بن طلبة بن قيس بن عاصم سيد أهل الوبر . فقال القلاخ<sup>(٢)</sup> :

نبئت خولة قالت حين أنكحها \* لطلما كنت منك العار أنتظر  
أنكحت عبدين ترجو فضل مالهما . في فيك مما رجوت الترب والمجر  
لله در جيد أنت سائسها . بردتها وبها التحجيل والغرر

خطب رجل إلى ابن عباس يتيمة له ؛ فقال ابن عباس : لا أرضاها لك ؛  
قال : ولم ، وفي حجرك نشأت ؟ قال : لأنها تشرف وتنظر . قال : وما هذا ! فقال<sup>(٤)</sup>  
ابن عباس : الآن لا أرضاك لها .

كتب زياد إلى سعيد بن العاص يخطب إليه أم عثمان بنت سعيد وبعث إليه  
بمال كثير ؛ فلما قرأ الكتاب أمر حاجبه بقبض المال والهدايا ، فلما قبضها أمره

(١) هذان البيتان قريلا ردا على من قال يعيره هدير البيتين :

لعمرى لقد جللت نفسك خرية \* وحالمت فعل الأكثرين الأكارم  
ولو كانت حداك اللدان نناها . بيدر لما راما صبيح الألائم

(٢) الذي في الأعاني (ج ٩ ص ٣٦ طبع بولاق) أن الذي كان يهوديا فأسلم هو أبو حفصة ، وأهله  
يسكرون ذلك ويدكرون أنه من سبي إسطنخر وأن عثمان اشتراه فوهبه لمروان بن الحكم .

(٣) هو القلاخ بن حباب من بني حرون بن مقرر ، وقد ذكره المؤلف في كتابه الشعر والشعراء .

(٤) تشرف : نتطلع . (ص ٤٤٤ طبع أدروبا) . (٤) تشرف : نتطلع .

بِقَسْمِهَا بَيْنَ جُلَسَائِهِ ؛ فَقَالَ الْحَاجِبُ : إِنَّهَا أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ ؛ فَقَالَ : أَنَا أَكْثَرُ مِنْهَا ،  
فَفَعَلَ ؛ ثُمَّ كَتَبَ إِلَى زَيْدٍ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . أَمَا بَعْدُ ، فَإِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى  
أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى .

خطب لقيط بن زُرارة إلى قيس بن خالد ذي الجَدَيْنِ الشَّيْبَانِيَّ ؛ فَقَالَ لَهُ قَيْسُ :  
وَمَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : لَقَيْطُ بْنُ زُرَّارَةَ . قَالَ : وَمَا حَمَلَكَ أَنْ تَخْطُبَ إِلَيَّ غَلَانِيَّةً ؟ فَقَالَ :  
لَأَنِّي عَرَفْتُ أَنَّ إِنْ عَالَتْكَ لَمْ أَفْضَحْكَ وَإِنْ سَارَتْكَ لَمْ أَخْذَعَكَ ؛ فَقَالَ : كَفَى  
كَرِيمًا ، لَا تَبَيْتُ وَاللَّهِ عِنْدِي عَزَبًا وَلَا ضَرْبِيَا . فَزَوَّجَهُ أَبَتَهُ وَسَاقَ عَنْهُ .<sup>(١)</sup>

قال رجل للحسن : إن لي بُنْيَةً وَإِنِّهَا تُخْطَبُ ، فَمَنْ أُزَوِّجُهَا ؟ فَقَالَ : -زَوِّجْهَا  
مَنْ يَتَّقِي اللَّهَ ، فَإِنَّ أَحَبَّهَا أَكْرَمُهَا ، وَإِنْ أَبْغَضَهَا لَمْ يَظْلِمِهَا .

قال أبو اليَقْظَانِ : خَطَبَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ أُمَّ أَبَانَ بِنْتَ عَثْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ بَعْدَ أَنْ  
مَاتَ عَنْهَا يَزِيدُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ ، فَقَالَتْ : لَا يَدْخُلُ إِلَّا عَابِسًا وَلَا يَخْرُجُ إِلَّا عَابِسًا ، يُغْلِقُ  
أَبْوَابَهُ وَيُقَلِّ خَيْرَهُ . ثُمَّ خَطَبَهَا الزُّبَيْرُ ، فَقَالَتْ : يَدُّ لَهُ عَلَى قُرُونِي وَيَدُّ لَهُ فِي السَّوْطِ .  
وَخَطَبَهَا عَلِيٌّ ، فَقَالَتْ : لَيْسَ لِلنِّسَاءِ مِنْهُ حَظٌّ إِلَّا أَنْ يَقْعُدَ بَيْنَ شُعْبَيْنِ الْأَرْبَعِ لَا يُصِيبُنِ  
مِنْهُ غَيْرَهُ . وَخَطَبَهَا طَلْحَةُ فَأَجَابَتْ فَتَزَوَّجَهَا ؛ فَدَخَلَ عَلَيْهَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ فَقَالَ  
لَهَا : رَدَدْتِ مَنْ رَدَدْتِ مِنَّا وَتَزَوَّجْتِ ابْنَ بِنْتِ الْحَضْرَمِيِّ ! فَقَالَتْ : الْقَضَاءُ  
وَالْقَدَرُ ؛ فَقَالَ : أَمَا إِنَّكَ تَزَوَّجْتِ أَبْجَلًا مَرَأَةً وَأَجْوَدَنَا كَفًّا وَأَكْثَرَنَا خَيْرًا عَلَى أَهْلِهِ .

(١) ساق عنه : دفع سه المهر . (٢) كذا في تاريخ الطبري (قسم أول ح ٩ ص ٢٧٣٤

طلحة أوردنا) ، وفي الأصل : « امرأة أبان بن عتبة » وهو تحريف .

## الحض على النكاح وذم التبثّل

عن عكاف بن وداعة الهلاليّ : أنّ النبيّ صلى الله عليه وسلم قال له : " يا عكاف ألك امرأة ؟ " قال : لا ، قال : " فأب إذا من إخوان الشياطين إن كنت من رهبان النصرانيّ فآلحق بهم وإن كنت منّا من سنّتنا النكاح <sup>(١)</sup> " .

عن طاووس أنّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " لا زمام ولا نحرّام ولا رهبانيّة في الإسلام ولا تتنل ولا سياحة في الإسلام " .

عن إبراهيم بن ميسرة قال : قال لي طاووس : لتنكحن أو لا تقولن لك ما قال عمر لأبي الزوائد : ما يمنعك من النكاح إلا عجز أو بفجور .

(١) رواية هذا الحديث في أسد الغابة (ج ٤ ص ٣ طبع مصر) : « جاء عكاف بن وداعة الهلاليّ الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : " يا عكاف ألك زوجة ؟ " قال : لا ؛ قال : " ولا حارية " قال : لا ؛ قال : " وأنت صحيح موسر " قال : نعم والحمد لله ؛ قال : " فأنت إذا من إخوان الشياطين إما أن تكون من رهبان النصرانيّ فأنت منهم وإما أن تكون ما فاصنع كما يصنع وإن من سنّتنا النكاح شراركم عرابكم وأرادك موتاكم عزابكم ويحك يا عكاف تروح " قال : فقال عكاف : يا رسول الله لا أترج حتى تروحي من سنّت ؛ قال : فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " فقد زويتك على اسم الله والبركة كريمة بنت كلثوم الحميري " » .

(٢) أراد ما كان عادتي اسرائيل يفعلونه من زم الأوب وهو أن يخرق الألف ويجعل فيه زمام كرمم الناقة ليقاد به . والحرام : جمع حرامه وهي حلقة من شعر تجمل في أحد حاشي منحري البعير ، كانت سوا اسرائيل تحرم أوبها وتحرق تراقيا ويحودك من أنواع التعذيب فوصفه الله عن هذه الأمة ، أي لا يعمل الحرام في الإسلام . والرهبانيّة : من رهنة النصرانيّ ، وأصلها من الرهنة بمعنى الخوف ، كانوا يترهبون بالتحلى من أتعاد الدنيا وترك ملادها والرهدة فيها والعرة عن أهلها وتعهد مشاقها حتى ينمهم من كان يحصى نفسه ويصنع السلسلة في عقه وغير ذلك من أنواع التعذيب فمماها النبيّ صلى الله عليه وسلم عن الإسلام وهى المسلمين عنها . والتنل : الاقطاع عن النساء وترك النكاح . والسياحة : الذهاب في الأرض ؛ قال ابن الأثير : أراد ممارسة الأعمار وسكنى البراري وترك تهود الجمعة والجماعات ، وقيل : أراد الذين يسعون في الأرض بالشر والتميمة والإمساك بين الناس .

(٣) أبو الزوائد — ويقال له : ذو الروائد ودو الأصابع — صحابيّ .

عن إبراهيم قال : قال علقمة لامرأته : خُذِي أَحْسَنَ زِينَتِكَ ثُمَّ اجْلِسِي عِنْدَ رَأْسِي ، لَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَرْزُقَكَ مِنْ بَعْضِ عَوَادِي خَيْرًا .

وفي بعض الأخبار: أربع من سنن المرسلين: التَّعَطُّرُ، وَالنِّكَاحُ، وَالسَّوَالِكُ، وَالخِتَانُ.

### باب الحسن والجمال

٥ عن عائشة رضي الله عنها قالت : خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم امرأة من كلب ، فبعثني أنظر إليها ، فقال لي : « كيف رأيتي ؟ » فقلت : ما رأيت طائلا ؛ فقال : « لقد رأيت خالاً بجدها أقشعرت كل شعرة منك على حدة » ، فقالت : ما دونك <sup>(١)</sup> سِرٌّ .

١٠ القحذمي قال : دخل أبو الأسود على عبيد الله بن زياد فقال : أصبحت جميلاً ، فلو تعلقت معاذة <sup>(٢)</sup> ! فظن أنه يهزأ به فقال :

أفنى الشباب الذي أبلت جدته \* مرَّ الحديدين من آتٍ ومُنطَلِقِ <sup>(٤)</sup>  
لم يُبقيا لي في طول اختلافهما \* شيئاً يُخاف عليه لَذعة الحَدَقِ

عن حيان بن عمير قال : دخلت على قتادة بن ملحان ، فتر رجل في أقصى

الدار فرأيته في وجه قتادة ، فقال : إن النبي صلى الله عليه وسلم مسح وجهه <sup>(٥)</sup> .

- ١٥ (١) كذا ورد هذا الحديث في الأصل . والذي ورد في كتاب أخبار النساء (ص ٩ طبع مصر) لابن قيم الجوزية : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب امرأة من كلب فبعث عائشة رضي الله عنها تنظر إليها ، فقال لها : « كيف رأيتها ؟ » قالت : ما رأيت طائلا ؛ قال : « لقد رأيت طائلا ولقد رأيت حالا تجديها (صوابه حالا بجدها) حتى أقشعرت كل شعرة منك » فقالت : ما دونك سِرٌّ يا رسول الله » .
- (٢) في الأغاني (ج ١١ ص ١١٨ طبع بولاق) : « دخل أبو الأسود الدؤلي على معاوية » .
- (٣) المعاذة : ما يكتب ويعلق على اللسان ليقبسه العين . وفي كامل المبرد طبع أوربا (ص ٣٢٩) والأغاني (ج ١١ ص ١١٨) : « تيممة » وهي جمعاها . (٤) الحديدان : الليل والنهار .
- (٥) في أخبار النساء : « رأيت صورته في وجه قتادة » وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح وجهه » .

عن عَوْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : كَانَ يُقَالُ : مَنْ كَانَ فِي صُورَةٍ حَسَنَةٍ وَمَنْصُوبٍ لَا يَشِينُهُ وَوُضِعَ عَلَيْهِ فِي الرِّزْقِ ، كَانَ مِنْ خَالِصَةِ اللَّهِ .

وقال الحكم بن قنبر<sup>(١)</sup> :

ليس فيها ما يُقال له \* كَلَّمْتُ لَوْ أَنَّ ذَا كَلَمًا

كُلُّ جُرْيٍ مِنْ مَلَا حَتْمِهَا \* كَاتِنٌ مِنْ حُسْنِهَا مَثَلًا<sup>(٢)</sup>

لَوْ تَمَنَّتْ فِي مَتَاعَتِهَا \* لَمْ تُرَدِّ مِنْ نَفْسِهَا بَدَلًا<sup>(٣)</sup>

وقال بعضُ المُحدِّثين :

فَلَمَّا رَأَوْكَ الْعَاذِلُونَ حَجَّجْتَهُمْ \* بِحُسْنِكَ حَتَّى كَلَّمَهُمْ لِي عَاذِرُ

وقال أيضا :

تَحْيِيرٌ مِنْ حُسْنِهِ فَهَمُّهُ \* وَتَاهَ وَحَقٌّ لَهُ أَنْ يَتَّيَبَهَا

رَأَى عَيْرَهُ وَرَأَى نَفْسَهُ \* فَلَمْ يَرَفِّهِ لِشَيْءٍ شَيْبَهَا

وقال الأعتشى في وصف امرأة :

فَأَفْضَيْتُ مِنْهَا إِلَى جَنَّةٍ : تَدَلَّتْ عَلَيَّ بِأَثْمَارِهَا

عن عائشة رضي الله عنها قالت : يَوْمَ الْقَوْمِ أَقْرَأَهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ ، فَإِنْ كَانُوا

فِي الْقِرَاءَةِ سِوَاءً فَأَصْبَحُوهُمْ وَجْهًا .

(١) هو الحكم بن محمد بن عبد المارني، وله ترجمة في الأغانى (ح ١٣ ص ٩ - ١٢ طبع بولاق).

(٢) رواية الأغانى :

كل جرء من ملاحتمها \* كاتن في فصله مثلا

(٣) متاعها : ظرفها ، والمتاع من كل شيء : البالغ في الجودة العالية .

- وقال جميل بن معمر : ما رأيتُ مُصْعَبًا يَخْتَالُ بِالْبَلَاطِ إِلَّا غِرْتُ عَلَى بُثَيْنَةَ ،  
 وبينهما ثلاثة أيام .
- عن الشَّعْبِيِّ<sup>(٢)</sup> قال : دخلتُ المسجدَ باكرًا ، وإذا بِمُصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ وَالنَّاسِ  
 حَوْلَهُ ، فلما أردتُ الانصرافَ قال لي : ادْنُ ، فدوتُ منه حتى وضعتُ بدي على  
 مِرْفَقَتِهِ ؛ فقال : إذا أنا قمتُ فأتبعتني ؛ وجلس قليلا ، ثم نهض فتوجه نحو دارِ موسى  
 ابن طلحة فتبعته ؛ فلما أمعن في الدار التفت إلى وقال : ادخُلْ ، فدخلتُ [ معه  
 ومضى نحو حُجْرَتِهِ وَتَبِعْتُهُ ، فالتفتَ إلى فقال : ادخل ، فدخلتُ معه ] فإذا حِجْلَةٌ<sup>(٥)</sup> ،  
 فطرحتُ لي وِسَادَةً بجلستُ عليها ، ورُفِعَ يَجْفُفُ القُبَّةَ ، فإذا أجملُ وجهه رأيتُهُ  
 قط ؛ فقال : يا شُعْبِيُّ ، هل تعرف هذه ؟ قلت : نعم ، هذه سيِّدةُ نساء العالمين  
 عائشة بنتُ طلحة ؛ فقال : هذه ليل ، ثم تمثَّل :  
 وما زِلْتُ من لَيْلٍ لَدُنْ طَرِّ شَارِبِي \* إلى اليَوْمِ أُخْفِي إِحْنَةً وَأُدَاغِنُ<sup>(٨)</sup>  
 وَأَحْمِلُ فِي لَيْلِي لِقَوْمٍ ضَعِيفَةً \* وَنَحْمَلُ فِي لَيْلِي عَلَى الضَّغَائِنِ<sup>(٩)</sup>  
 ثم قال : إذا شئتُ يا شُعْبِيُّ [ فقم ] فخرجت ؛ [ فلما كان العشي رُحْتُ ] إلى  
 المسجد فإذا مُصْعَبٌ بمكانه ؛ فقال لي : ادْنُ ، فدوتُ ؛ فقال لي : هل رأيتَ مثل  
 ذلك لإنسانٍ [ قطُّ ] ؟ قلت : لا ؛ قال : أتدرى لِمَ أدخَلناك ؟ قلت : لا ؛ قال :  
 لِتُحَدِّثَ بِمَا رَأَيْتَ . ثم ألتفت إلى [ عبد الله بن ] أَبِي قُرُوءَةَ فقال : أعطه عشرة<sup>(١٠)</sup>
- (١) البلاط : موضع بالمدينة مباط بالحجارة بين مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين سوق  
 المدينة . (٢) ورد هذا الخبر في الجزء الثاني من كتاب الأغانى (ص ٣٧٩ طبع دارالكتب  
 المصرية) بزيادة عما هنا . (٣) المرفقة : الحنطة أو المتكا يتكا عليه بالرفق . (٤) التكلة  
 عن الأغانى . (٥) الحملة (بالتحريك) : مثل القفة ، وحملة العروس : بيت يرين بالثياب  
 والأسرة والستور . (٦) الشعر لكثير كما في الأغانى (ج ٢ ص ٣٧٩ طبع دارالكتب المصرية)  
 (٧) طر شارب العلام (من باب نصر فهو طار) : طلع ونبت . (٨) رواية الأغانى : «حبا» .  
 (٩) الزيادة عن الأغانى . (١٠) كذا في الأغانى . وفي الأصل : «أعطى» وهو تحريف .

آلاف درهم وثلاثين ثوباً ، فما أنصرف [يومئذ] أحدٌ بمثل ما أنصرفتُ به : بعشرة آلاف [درهم] ، ومثل كارة القصار ، ونظري الى عائشة .

أبو الغضن الأعرابي قال : خرجتُ حاجاً ، فلما مررتُ بقُبَاءَ تداعى أهله وقالوا : الصَّقِيلُ الصَّقِيلُ ! فنظرتُ واذا جارية كأت وجهها سيفٌ صقيلٌ ، فلما رميناها بالحدق ألقَت البرقع على وجهها ، فقلنا : إنا سَفَرٌ وفينا أجرٌ فامتعينا بوجهك ؛ فانصاعتُ وأنا أعرف الضحك في وجهها وهي تقول :

وكنت متى أرسلت طرقت رائداً . لقلبك يوماً أتعبتك المناظرُ

رأيت الذي لا كُله أنت قادرٌ \* عليه ولا عن بعضه أنت صابرٌ

ومرَّ رجلٌ بناحية البادية فإذا فتاةٌ كأحسن ما تكون ؛ فوقف ينظر إليها ، فقالت

له عجوز من ناحية : ما يُهيمك على الغزال النجدي ولا حظ لك فيه ، فقالت الجارية :

يا عمته ، يظن كما قال ذو الرمة :

وإن لم يكن إلا تَعَلُّ ساعة \* قليلاً فإنني نافعٌ لى قَليتها

وقال بعض المحدثين :

الخالُ يقبُحُ بالفتى في خدّه \* والخالُ في خد الفتاة مَليحُ

والشيبُ يحسُنُ بالعتى في رأسه \* والشيبُ في رأس الفتاة قبيحُ

وقال جعفر بن محمد : الجمالُ مرحومٌ .

رأى رجلٌ شريحاً يجول في بعض الطرُق فقال : ما غدا بك ؟ فقال : عَسِيتُ

أن أنظرَ الى صورة حسنة .

(١) الكارة من الثياب : ما يجمع ويشد . وسميت كارة القصار لذلك لأنه يكوثر ثيابه في ثوب واحد

ويحملها فيكون مصها فوق بعصر . (٢) في الأغانى : «ونظرة الى عائشة» . (٣) تداعى القوم :

دعا بعضهم بعضاً حتى يجتمعوا . (٤) الصقيل : المخلوق . ويقال للسيف : الصقيل بللانه . (٥) ورد

هذا الخبر في كتاب أخبار النساء لأن قيم الحوزية (ص ٨٩ طبع مصر) والأغانى (ح ١٦ ص ١٢٥ طبع بولاق)

بتطويل عماها . (٦) في كتاب أخبار النساء : «تمتع» وفي الأغانى : «إلا معزس ساعة» .



قالت امرأة خالد بن صفوان له يوما : ما أجملك ! قال : ما تقولين ذلك وما لي عمودُ الجمال ، ولا على رداؤه ولا برئسه ؛ قالت : ما عمودُ الجمال وما رداؤه وما برئسه ؟ قال : أما عمودُ الجمال فطولُ القوامِ وفي قصره ؛ وأما رداؤه فالبياض ولسنتُ بابيضه ؛ وأما برئسه فسوادُ الشعر وأنا أصلع ، ولكن لو قلت : ما أحلاك وما أملكك ، كان أولى .

أبو اليقظان قال : كان يُسمى جيشُ ابن الأشعث جيشَ الطواويس ، لكثرة من كان فيه من الفتيان المنعوتين بالجمال .

قال : وقال أبو اليقظان : سمع عمر بن الخطاب قائلا بالمدينة يقول :

أعودُ برَبِّ الناس من شرِّ معقيل \* إذا معقيلٌ راح البقيعَ مُرجلا

يعنى معقيل بن سنان الأشجعي ، وكان قديمَ المدينة ؛ فقال له عمر : الحق بياديتك .

وسمع امرأة ذات ليلة تقول :

الأسبيلُ<sup>(٢)</sup> الى نحرٍ فأشربها \* أم هل سبيلٌ الى نصر بن حجاج

(١) البرنس : قلنسوة طويلة كانت تلبس في صدور الاسلام ، وهو أيضا كل ثوب رأسه ملتق به .

(٢) في تزيين الأسواق (ج ٢ ص ٢٩ طبع بولاق) : « هل من سبيل ... أو من سبيل ... الخ » .

وردد فيه بعد هذا البيت :

الى قتي ماخذ الأعراق مقتبل \* سهل المحييا كريم غير ملجاح

تمته أعراق صدق حين تنسبه \* أنسى حفاظ عن المكروب مزاح

فقال لها امرأة معها : من نصر ؟ قالت : وجبل أود لو كان معي طول ليلة ليس معنا أحد ، فدعا بها

عمر تخفقها بالدرة ، ودعا بصرفلق شعره فناد أحسن ما كان ؛ فقال له : لا تساكني في بلدة يملك النساء

بها ، وأخرجه الى البصرة ؛ وخافت المرأة فكتبت الى عمر تستعلمه :

قل للإمام الذي تخشى بواده \* مالى وللمحمر أو قصرين حجاج

إني غثيت أبا حفص بنيرها \* شرب الحليب وطرف غيره ساجي

إن الهوى زمه التقوى فقيده \* حتى أقر بلجام وإسراج

أمنية لم أطر فيها بطائرة \* والناس من هالك فيما ومن ناجي

لا تجمل الظن حقا أو تبينه \* إن السبيل سبيل الخائف الراحي

وكان عمر قد سأل عنها فوصفت له بالعفاف فأرسل اليها : قد بلغني عنك خير فقتري . هـ .

وهذا نصر بن حجاج بن علاط البهزي<sup>(١)</sup>، وكان من أجل الناس، فدعا به عمرُ  
فَسَدَّه إلى البصرة - فأتى مجاشع بن مسعود السلمي فدخل عليه يوما وعنده امرأته  
شَمِيلَةٌ<sup>(٢)</sup> وكان مجاشع أميًا، فكتب نصر على الأرض: أُحِبُّكَ حُبًّا لَوْ كَانَ فَوْقَكَ  
لَأُظْلِمَكَ، أو تَحْتِكَ لَأَقْلَمَكَ؛ فكتبت هي: وأنا والله كذلك؛ فكتب مجاشع على الكتابة  
إناء ثم أدخل كاتبًا فقراه، فأخرج نصرًا وطلَّعها - فقال نصر بن حجاج:

وما لي ذنبٌ غيرَ ظنٍّ ظننته \* وفي بعض تصديق الطنون أنامُ

لعمري إن سَيرتني أو حرمتني \* وما نلتُ ذنبًا إن ذا الحرامُ

أَنَّ غنيتِ الذِّلفاءِ ليلا بُمِنِيَّةِ \* وبعضُ أمانى النساءِ غرامُ

ظننتَ بي الظنَّ الذي أيس بعده \* بقاءً ومالي في النديِّ كلامُ

فأصبحتُ متفياً على غيرِ ربيَّةِ \* وقد كان لي بالملكينِ مقامُ

ويمنعني مما تمننتُ تكريمي \* وآباءُ صدقٍ سالفون كرامُ

ويمنعها مما تمننتُ حياؤها \* وحالُ لها مع عفةٍ وصيامُ

وهاتان حالانا فهل أنت راجعي \* وقد خفَّ مني كاهلٌ وسنامُ

وأنا أحسب هذا الشعر مصنوعا .

قال لقيط بن زُرارة<sup>(٣)</sup>:

أضاعت لهم أحسابهم ووجوههم \* دُجى الليل حتى نَظَمَ الجَزَعُ نَاقِبُهُ

(١) كذا في الكامل للبرد (ص ٣٣٣ طبع أوربا) والمشنه و أسماء الرجال للذهبي . وفي الأصل:  
«التهري» بالنون والراء وهو تحريف . (٢) هي شميلة بنت حمادة بنت أبي أرمهر الزهرانية  
كما في الأعاني (ج ١٩ ص ١٤٣ طبع بولاق) . وفي تاج المروس مادة «شل»: «شميلة بنت أبي أزيهر  
الدوسي زوج مجاشع بن مسعود السلمي أمير البصرة ثم حلف عليها عبد الله بن عباس وكانت جميلة» .  
وفي تزيين الأسواق لداود الأنطاكي: «شميلة بنت أبي حيا من أبي هريرة وكانت من أجل النساء» .  
(٣) نسب هذا البيت في الكامل للبرد (ص ٣ طبع أوربا) والآيات (ج ١١ ص ١٣٢ طبع بولاق)  
ونهاية الأرب للويزي (ج ٣ ص ١٨٣) لأنى الطمحات القيني . وقد نص المؤلف على صحة نسبة هذا البيت  
للقيط فقال في كتابه الشعر والشعراء في ترجمة لقيط بن زُرارة (ص ٤٤٦ طبع أوربا) بعد ذكره هذا الشعر  
ما نصه: «وبعض الرواة يحمل هذا الشعر أبا الطمحات الميني وليس كذلك إنما هو لقيط» .

قال أبو الطمّحان القيني :

يَكَادُ الْغَامُ الْغُرَيْرُ عَدُوَّ أَنْ رَأَى \* وَجْهَ بَنِي لَأَمٍ وَيَنْهَلُ بَارِقَهُ <sup>(١)</sup>

وقال آخر :

وَجْهٌ لَوْ أَنَّ الْمُعْتَفِينَ أَعْتَشَوْا بِهَا \* صَدَعَنَّ الدُّجَى حَتَّى تَرَى اللَّيْلَ يَنْجَلِي <sup>(٢)</sup>

- قال عمر بن الخطاب <sup>(٤)</sup> [رضي الله عنه]: إنا إذا سمعنا بكم شعرنا أحسنكم وجوها،  
وإذا اخترناكم كانت الخبرة أولى بكم .

قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : خِصِّصْنَا بِخَمْسَ : بَصِيَّاحَةَ ، وَفَصِيَّاحَةَ ،  
وَسِمَاحَةَ ، وَرَجَاحَةَ ، وَحُظْوَةَ (يعني [عند] النساء) . وسئل عن بني أمية فقال : هم أندر  
وأبغر وأمكر ؛ ونحن أفصح وأصبح وأسمع .

- ١٠ رأت امرأة الزبير فقالت : مَنْ هَذَا الَّذِي هُوَ أَرْقَمُ يَتَمَطُّ ؟ وَرَأَتْ عَلِيًّا <sup>(٥)</sup>  
فَقَالَتْ : مَنْ هَذَا الَّذِي كَأَنَّهُ كُسِيرٌ ثُمَّ جُبْرٌ ؟ وَرَأَتْ طَلْحَةَ فَقَالَتْ : مَنْ هَذَا الَّذِي  
كَأَنَّهُ دِينَارٌ هَرَقَلِيٌّ ؟ <sup>(٦)</sup>

أَلَيْسَتْ سُكَيْنَةُ بِنْتُ الْحُسَيْنِ ابْنَةَ لَهَا دُرًّا كَثِيرًا وَقَالَتْ : وَاللَّهِ مَا أَلَيْسَتْهَا إِيَّاهُ  
إِلَّا لِنَفْضِ حَمِهِ .

١٥ (١) كذا في كتاب الشعر والشعراء للزائف . وهم بنو لأم بن عمرو بن طريف . وفي الأصل :  
« بنو لاء » وهو خطأ .

(٢) هو مزاحم العقيلي كما في اللسان مادة «عشا» . (٣) في اللسان مادة عشا : « المذبذبين »  
والمعنى : كل طالب فصل أو رزق . (٤) جاء في الكتاب المضمن لمناقب سيدنا عمر بن الخطاب  
رضي الله عنه المطبوع بمطبعة السعادة بمصر (ص ١٩٥) المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٤٧٣  
تاريخ ما نصه : « عن عدي بن ثابت قال : قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : أحبكم إلينا ما لم نركم ،  
أحسنكم أسماء ، فإذا رأيتمكم فأحبكم إلينا أحسنكم أخلاقا ، فإذا اخترناكم فأحبكم إلينا أصدقكم حديثا  
وأعظمكم أمانة » . (٥) التلظ : أن تأخذ لسانك ما يبقى في الفم بعد الأكل . وتلظت الحية  
إذا أخرجت لسانها كتلظ الأكل . (٦) نسبة إلى هرقل من ملوك الروم وكان ديناره أحمر التبر .

وقال بعض الشعراء يذكر ساء حث مع حارية :  
 أقبلن في راد الصحاء بها \* وسترن وجه الشمس بالشمس<sup>(١)</sup>  
 ذكر بعض الأعراب امرأة قال : خلوت بها والقمر برينها ، فلما عات  
 أرتنيه .

وقال بعض الشعراء :<sup>(٢)</sup>  
 غلام رماه الله بالحسن يافعا \* له سمياء لا تشق على البصر<sup>(٣)</sup>  
 كأن الثريا عقلت في جبينه \* وفي أنفه الشعري وفي وجهه القمر<sup>(٤)</sup>  
 ولما رأى المجد استعيرت ثيابه \* رددي شوب وإسج الدليل وأترز  
 إذا قيلت العوراء أغضى كأنه \* ذليل بلا ذل ولو شاء لانتصر<sup>(٥)</sup>  
 قال غلام من الأعراب لأمه :  
 نسدتك بالله هل تعلمين \* بانني طويل وأني حسن

(١) الصحاء ممدود مذكر وقت ارتفاع النهار واستناد وقع الشمس ، وقيل هو ادا علت الشمس الى ريع السماء . (٢) ذكر أبو الفرج أن هذا الشعر مدح به عوف القواقي عد الرهن بن محمد ابن مروان وكان قد كماه في حالة لومته ، ثم قال : ان أماريد ذكر أن هذه الأبيات لاس عقاه الفراري في اس أحيه عميلة وكان قد شاطره ماله ، وروى أن أزل الشعر : ١٥

رآني عن ماني عميلة فاشتكي \* الى ماله حالي أمر كما جهر  
 وأن عوف بما تمثل به . وذكر أبو علي سالي في أماليه لذلك قصة طويلة تؤيد كلام في ريد ( نظر الأغانى (ح ١٧ ص ١١٧ طبع بولاق) والأمانى (ح ١ ص ٢٣٧ طبع دار الكتب المصرية) . (٣) في الأغانى : « بالخير » قال ابن ربي وحكي على س حمزة أن أمارياش قال : لا يروى بيت اس سقاء الفراري :  
 \* غلام رماه الله بالحسن يافعا

٢٠  
 إلا أعمى الصيرة لأن الحسن مولود ، وإمسا هو : \* رماه الله بالخير يافعا \* وقوله : لا تشق على  
 النصر ، أى يفرح به من يطرأ إليه . (راجع لسان العرب مادة سوم) . (٤) رواية الأمانى .  
 \* وفي حده الشعري وفي جيده القمر \* (٥) العوراء : الكلمة القبيحة .

قالت : قَبَّحَكَ اللهُ ! فكان ماذا ؟ قال :

وَأَنِّي أَقْصُصُ بِالذَّارِعِينَ .. غَدَاةَ الصَّبَاحِ <sup>(١)</sup> وَأَخِي الطُّعْنُ

قال عمه : فهلا كان ذا قبل ! .

قال الشاعر <sup>(٢)</sup> :

بَيْضَاءُ تُسْحَبُ مِنْ قِيَامِ شَعْرَهَا \* وَتَعْيِبُ فِيهِ وَهُوَ جَثْلٌ <sup>(٣)</sup> أَسْمُومٌ <sup>(٤)</sup>  
فَكَانَهَا فِيهِ نَهَارٌ سَاطِعٌ \* وَكَأَنَّهُ لَيْلٌ عَلَيْهَا مُظْلَمٌ

وقال الطائي :

بَيْضَاءُ تَبْدُو فِي الطَّلَامِ وَيَكْتَسِي . وَرَأً وَتَبْدُو فِي النَّهَارِ فَيُظْلِمُ

وصف أعرابي امرأة فقال : كَادَ الْغَزَالُ يَكُونُهَا ، لَوْلَا مَا تَمَّ مِنْهَا وَنَقَصَ مِنْهُ .

قال ابن الأعرابي : الحلاوة في العينين ، والجمال في الأنف ، والملاحاة في الفم .

قال أعرابي يصف امرأة :

حُرَايِيَّةُ الْأَطْرَافِ مُرِّيَّةُ الْحَشَا \* فَزَارِيَّةُ الْعَيْنَيْنِ طَائِيَّةُ الْقَمِ

كان المَقْنَعُ الْكِنْدِيُّ من أجمل الناس وكان يتقنع لأنه كان متى سَفَرَ لِقَع (أى

أصيب بعين) ، وهو القائل :

- ١٥ (١) عداة الصلاح : عداة العارة . (٢) هو نكرس الطاح كما في أمالي القالي (ج ١ ص ٢٢٧) .  
 طبع دار الكتب المصرية) ونهاية الأرب (ج ٢ ص ٢١) وأشعار الحماسة (ص ٥٦٥ طبع أوربا) .  
 (٣) في نهاية الأرب وأشعار الحماسة : «ورعها» . (٤) حنل : كثير ملتذ . وأسقم : سود .  
 وفي أشعار الحماسة : «وحف» وهو الكثير الحس . (٥) اسمه محمد بن طهر بن عمير ، والمقنع  
 لقب علم عليه ، كان أحسن الناس ربحاً وأمدته قامة وأكلهم حلقاً ، وهو شاعر مقل من شعراء الدولة  
 الأموية .
- ٢٠

وفي الطَّعَانِ وَالْأَحْدَاجِ أَمْلَحُ مِنْ \* حَلَّ الْعِرَاقِ وَحَلَّ الشَّامَ وَإَيْمَنَا  
جِنِيَّةٌ مِنْ نِسَاءِ الْإِنْسِ أَحْسَنُ مِنْ \* شَمْسِ النَّهَارِ وَبَدْرِ اللَّيْلِ لَوْ قَرِنَا

الحكم بن صخر الثقفي قال : نرجتُ حاجبًا مُخْتَفِيًا ، فلما كنتُ ببعض الطريق  
أتتني جاريتان من بني عَقِيل لم أر أحسنَ منهما وجوها ، ولا أطرفَ ألسنةً ولا أكثرَ  
علمًا وأدبًا ، فقصرتُ بهما يومئذٍ فكسوتُهُما . ثم حججتُ من قابلٍ ومعى اهلي ، وقد  
أصابتنِي عِلَّةٌ فنصَل لها خِصَابِي ، فلما صرتُ إلى ذلك الموضع فاذا أنا بإحدهما ،  
فدخلتُ عليَّ ، فسألتُ مسألةً مُنْكَرِي فقلتُ : فلانة ! قالتُ : فِدَى لكَ أَبِي وَأُمِّي !  
تَعْرِفُنِي وَأَنْكَرُكَ ! قلتُ : أنا الحكم بن صخر ، قالتُ : إني رأيتُكَ حَامًا أَوَّلَ شَابًا  
سُوقَةً وَأَرَاكَ الْعَامَ مَلِكًا شَيْخًا ، وفي دُونَ هذا يُنْكَرُ الْمَرْءُ صَاحِبَهُ ؛ قلتُ : ما فعلتُ  
أَخْتِكَ ؟ قالتُ : تزوجها ابنُ عمِّ لها ونرج بها إلى نجدٍ فذلك حيث يقول :  
إذا ما قفلنا نحو نجدٍ وأهله \* حسبي من الدنيا فقولُ إلى نجدٍ  
فقلتُ : لو أدركتها لترؤجتها ؛ فقالتُ : ما يمنعك من شقيقتها في حسبها ،  
ونظيرتها في جمالها؟ — تعني نفسها — قلتُ : ينعني من ذلك ما قال كثيرُ  
إذا وَصَلْتَنَا خُلَّةٌ كِي تُزِيلَنَا \* أَيْبِنَا وَقَلَا الْحَاجِيَّةُ أَوَّلُ

(١) الطعان: جمع طعية وهي المرأة في اليهودج، ثم قيل لليهودج بلا امرأة وللأمة بلا هودج: طعية.  
(٢) الأحداج: جمع حدج وهو من مراكب النساء يشبه المهمة. (٣) في الأصل: «مص».  
(٤) هذا الموضع يسمى «إمرة» بكسر أوله وتشديد ثانيه كما في جمع الأمثال للبدان (ح ٢ ص ٢٤  
طبع بولاق) ومرائد اللال (ح ٢ ص ٦٥ طبع بيروت) والذي في معجم ما استعجم أنه موضع في ديار حسبي.  
(٥) في المحاسن والاضداد للمحاط (ص ٢١١) وردت هذه العبارة هكذا: «وفي وقت دون ذلك  
ما تنكر المرأة صاحبها» وهو مثل لفظه في الميداني «في دون هذا ما تنكر المرأة صاحبها» وقد وردت هذه  
القصة في جمع الأمثال مع اختلاف يسير. (٦) كذا في المحاسن والأصداد (ص ٢١١  
طبع أوربا). وفي الأصل: «أصاح» فالحاء المهملة وهو محذوف عن «أصاح» بالمعجمة وهو من قرى  
البيامة كما في باقوت. (٧) كذا في الأصل «وفي جمع الأمثال: «تزيلها».

فقلت : فُكْتَبِرَ بِنِي وَبَيْدِكَ ، أليس هو القائل :

هل وصلَّ عَزْرَةَ إِلَّا وَصَلَّ غَانِيَةَ \* في وصل غانية من وصلها خَلَفُ  
فسكت عِيًّا عن جوابها .

قال أبو حازم المدني : بينا أنا أرمي الجمار رأيتُ امرأة سافرة من أحسن الناس

• وجهًا ترمي الجمار، فقلت : يا أمة الله ، أما تَتَمَيَّنُ الله ! تَسْفِرِينَ في هذا الموضع فَتَفْنِينَ  
الناس ! قالت : أما والله يا شيخ من اللواتي قال فيهن الشاعر :

من اللاءِ لم يَحْبُجْنَ بَيْنَيْنِ حِسْبَةً \* ولكنَّ لِيَقْتُلَنَّ الْبَرِيءَ الْمُعْطَلَا<sup>(٥)</sup>  
قلت : ولأى أسأل الله ألا يُعَذِّبَ هذا الوجهَ بالنار .

قال أعرابي :

١٠ يازينَ مَنْ وُلِدْتُ حَوَاءُ مِنْ وَلَدٍ \* لولاكِ لم تَحْسُنِ الدنْيَا ولم تَطِيبِ  
أنتِ التي مَنْ أراه اللهُ صُورَتَهَا \* نالَ الخلودَ فلم يَهْرَمْ ولم يَشِيبِ  
وقال أعرابي :

إذا هُنَّ أَبْدِينِ الخُدُودِ وَحُسْرَتِ \* ثغورٌ عن الأفواه كي تَتَبَسُّمَا  
أجاد القضاةُ العادلونَ قضاةَهم \* لهنَّ بلا وهمٍ وإن كنَّ أظلمَا<sup>(٦)</sup>  
[ وقال عروة بن أذينة ] :

١٥ إنَّ التي زعمتْ فؤادَكَ ملَّها \* خُلِقَتْ هِوَاكَ كما خُلِقَتْ هِوَى لها

(١) قال صاحب الأغانى مد أن ذكر هذا الخبر (ح ١٧ ص ١٢١ طبع بولاق) : « وأبو حازم

هذا هو أبو حازم بن دينار من حوّه التاميين ، قد روى عن سبيل بن سعد وأبي هريرة ، وروى عنه مالك

وابن أبي دؤب ونظراؤهما » . (٢) كذا في تهذيب التهذيب . وفي الأصل : « المديين » . (٣) كذا

٢٠ في الأغانى (ح ١ ص ٤٠٤ طبع دار الكتب المصرية) . وفي الأصل : « الذين قال لهم الشاعر » .

(٤) هو المرعى . (٥) كذا في الأغانى . وفي الأصل : « العى » وهو محرف عن التقى وذلك ورد

في ورقة ٨٤ ح ٣ من بهجة المجالس وأمس المجالس . (٦) كذا في الأغانى (ح ٢١ ص ١٦٨

طبع أوربا) وشرح أشعار الخنساء (ص ٥٤٦ طبع أوربا) ، وكان عروة شاعرا عرلا من شعراء أهل

المدسة ، وحقها محدثا ونعتا ثنا . ونسب هذا الشعر في الأصل الى المحزون ، ولم يرد في ديوانه المطوع

٢٥ مطبعة بولاق سنة ١٢٩٤ هـ ولا في ترجمته الواردة في كتاب الأغانى (ح ٢ ص ١ - ٩٥ طبع دار الكتب المصرية) .

فإذا وحدت لها وساوس سلوهِ (١) شمع العؤاد الى الضمير فسَلها (٢)  
بيضاء ماكرها النعيمُ فصاغها (٣) بلناوِ به فادقها وأجلها

وقال أعرابي يرقصُ أباه له :

ياربَّ ربِّ مالكِ بارِكْ فيه \* بارك لمن يُحبُّه ويُدنيه  
ذكَرني لما نظرتُ في فيد \* أجمع نورِ غربتِ أوأخيه (٤)  
والوجهُ لما أشرقت نواحيه \* دينارُ عينٍ بسيدِ تبرية

وقال ابنُ شبرمة (٥) : ما رأيتُ لباساً على رجلٍ أرينَ من فصاحه ، ولا رأيتُ لباساً

على امرأةٍ أزينَ من شحم .

قيل لأعرابي : إنك لحسن الكدنة فقال : ذلك عنوان نعمة الله عدى .

قال الججاج : لا يحسن نحر المرأة حتى يعظم ثدياها .

وقال المتر العدوي (٧) :

صلتة الخدِّ طويلٌ جيدها \* صخمة الثدى ولما ينكسر (٨)

وقال علي بن أبي طالب عليه السلام : لا تحسن المرأة حتى تُروى الرضيع ،

وتُد في الضجيج .

(١) كذا في أشعار الحماسة والأعادي والأمانى . وفي الأصل : « دمع » . (٢) سلها :

اترحها وأخرجها . (٣) كذا في أشعار الحماسة والأمانى . واللاقة : الحدو . وفي الأصل :

« لئانة » وهو تحريف . (٤) كذا بالأصل ، ولم يوفق الى استجلاء معناه . (٥) فسنت

هذه العبارة في المعجم الفريد (ج ١ ص ٢٩٤) لمحمد بن سيرين ، وتختلف عما هنا قليلاً . (٦) الكدنة

(بالكسر وقد نصم) : كثرة الشحم واللحم . (٧) وفي الأصل : « العدى » وهو تحريف ،

إذ هو المتراس . فقد العدوى من بي العدوية ( انظر شرح ابن الأباري للمصليات ص ١٢٢ طبعة كلية

أكسفورد ) وهذا البيت من قصيدة له طويلة وردت بالمصليات (ص ١٤٢) مطلعها .

عج حولة إذ تنكري \* أم رأيت حولة شيحا قد كر

(٨) كذا في المصليات . وصلة الخد . واصحة . وفي الأصل : « صلدة » وهو تحريف .



- عن رجل من بني أسيد قال : أَضَلَّتْ إِبِلًا لِي ، نَخَرَجْتُ فِي طَلَبِهَا ، فَهَبَّطْتُ وَاذْبًا وَإِذَا أَنَا بِفَتَاةٍ أَعَشَى نُورٌ وَجْهَهَا نُورٌ بَصْرِي ، فَقَالَتْ لِي : يَا فَتَى ، مَا لِي أَرَاكَ مُدَّهَا؟ <sup>(١)</sup> قُلْتُ : أَضَلَّتْ إِبِلًا لِي فَأَنَا فِي طَلَبِهَا ، قَالَتْ : أَفَأَدُلُّكَ عَلَى مَنْ هِيَ عِنْدَهُ وَإِنْ شَاءَ أَعْطَا كَمَا؟ قُلْتُ : بَعْدَ وَلِكِ أَفْضَلُهُنَّ ، قَالَتْ : الَّذِي أَعْطَا كَمَنْ أَحْذَقُ وَإِنْ شَاءَ رَدَّهُنَّ ، فَسَلَّهُ مِنْ طَرِيقِ الْيَقِينِ لَا مِنْ طَرِيقِ الْأَخْتِبَارِ ، فَأَعْجَبَنِي مَا رَأَيْتُ مِنْ جَمَالِهَا وَحُسْنِ كَلَامِهَا ، فَقُلْتُ : أَلَيْكَ بَعْلٌ؟ قَالَتْ : قَدْ كَانَ ، وَدُعِيَ فَأَجَابَ فَأَعِيدَ إِلَى مَا خَلِقَ مِنْهُ . قُلْتُ : مَا قَوْلِكَ فِي بَعْلِ مُؤَمَّنٍ نَوَاقِئِهِ ، وَلَا تُدَمِّ حَلَاثُتَهُ؟ وَرَفَعَتْ رَأْسَهَا وَتَفَسَّتْ وَقَالَتْ :

- كَمَا كَفُفْصَيْنِ فِي أَصْلِ غِذَاؤُهُمَا \* مَاءُ الْجِدَاوِلِ فِي رَوْضَاتِ جَنَاتِ  
فَأَجْتَتْ خَيْرَهُمَا مِنْ جَنبِ صَاحِبِهِ \* دَهْرٌ يَكُورُ بِتَرْحَاتٍ وَقَرَحَاتِ  
وَكَانَ عَاهِدُنِي إِنْ حَانِي زَمَنٌ \* أَلَّا يُضَاجِعَ أُنْثَى بَعْدَ مَثْوَانِي  
وَكَنتُ عَاهِدْتُهُ إِنْ خَانَهُ زَمَنٌ <sup>(٤)</sup> \* أَلَّا أَبُوءَ بِبَعْلِ طَوْلِ حَيْمَاتِي  
فَلَمْ نَزَلْ هَكَذَا وَالْوَصْلُ سَيِّئَتَا \* حَتَّى تُؤَوِّيَ قَرِيبًا مِذَّ سُبِيَّاتِ  
فَاقْبِضْ عِنَانَكَ عَمَّنْ لَيْسَ يَرُدُّعُهُ \* عَنِ الْوَفَاءِ خِلَافٌ بِالتَّحِيَّاتِ  
١٥ قَالَ أَبُو الْيَقْظَانَ : دَخَلَ مُثَمَّمٌ بِنُورِةٍ عَلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
فَقَالَ لَهُ عُمَرُ : مَا أَرَى فِي أَصْحَابِكَ مِثْلَكَ ! قَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، أَمَا وَاللَّهِ إِنِّي مَعَ  
ذَلِكَ لِأَرْكَبُ الْجَمَلَ الثَّمَالِ ، وَأَعْتَقِلُ الرُّمْحَ الشُّطُونَ ، وَاللِّبْسُ السَّمْلَةَ الْفَلُوتَ . <sup>(٥)</sup> <sup>(٦)</sup> <sup>(٧)</sup>

(١) مدله : ساهى القلب داهب العقل . (٢) في الأصل : « وحسن كالمها » .

(٣) الوائق . الشرور والموائل . (٤) في الأصل : « حاي » .

(٥) الصال : الطل . (٦) الشطون . الطويل الأعوج . (٧) كذا في الكامل

والأغالي واللسان . مادة « ملت » . والشملة الفلوت . التي لا تكاد تثبت على لانسها لأنها صغيرة لا ينعم

طرهاها ، فهي تفلت من يده إذا اشتغل بها . وفي الأصل . « العلوب » بالقاف والباء وهو تعريف .

ولقد أسرنى بنو تغلب فى الجاهلية ، فبلغ ذلك مالكا بغاء ليفتديتنى ، فلما رآه القوم  
أعجبهم جماله ، وحدثهم فأعجبهم حديثه ، فأطلقونى له بغير فداء .

كان يقال : المنظر محتاج إلى القبول ، والحسب محتاج إلى الأدب ، والسرور  
محتاج إلى الأمن . والقراية محتاجة إلى المودة ، والمعرفة محتاجة إلى التجارب ،  
والشرف محتاج إلى التواضع ، والجدة محتاجة إلى الحد .

قال الحسن بن وهب :

ما لىن تمت محاسنه \* أن يعادى طرف من نظرا  
لك أن تبدي لنا حسنا \* ولنا أن نعمل البصرا

### باب القبح والدمامة .

أخبرنا بعضُ أشياخ البصرة أن رجلا وأمرأته آختصا إلى أمير من أمراء  
العراق ، وكانت المرأة حسنة المتقّب قبيحة المسفر ، وكان لها لسان ، فكأت العامل  
مال معها ، فقال : يعمد أحدكم إلى المرأة الكريمة فيترجها ثم يسئ اليها ، فأهوى  
الزوج فالتى الثقاب عن وجهها ، فقال العامل : طيك اللعنة ، كلام مظلوم  
ووجه ظالم .

أبو زيد الكلابي : قدم رجلٌ من البصرة فترج أمراًة ، فلما دخل بها  
وأرخيت الستور وأغلقت الأبواب عليه ، حَجِر الأعرابي وطالت ليلته ، حتى إذا  
أصبح وأراد الخروج مُنِع من ذلك وقيل له : لا ينبغي لك أن تخرج إلا بعد سبعة  
أيام ، فقال :

أَقُولُ وَقَدْ شَدُّوا عَلَيْهَا حِجَابَهَا \* أَلَا حَبْدًا الْأَرْوَاحُ وَالْبَلْدُ الْقَفْرُ  
 أَلَا حَبْدًا سَيْفِي وَرَحْلِي وَمُتْرَقِي <sup>(١)</sup> \* وَلَا حَبْدًا مِنْهَا الْوِشَاحِينَ وَالشُّدْرُ <sup>(٢)</sup>  
 أَتَوْنِي بِهَا قَبْلَ الْحَاقِ بِلَيْلَةٍ \* فَكَانَ مَحَاقَاكُهُ ذَلِكَ الشَّهْرُ  
 وَمَا غَرَّنِي إِلَّا خِضَابٌ بِكَفِّهَا \* وَتُحَلُّ بِعَيْنِهَا وَأَنْوَابُهَا الصُّفْرُ  
 تُسَائِلُنِي عَنْ نَفْسِهَا هَلْ أُحِبُّهَا \* فَقُلْتُ أَلَا وَالَّذِي أَمْرُهُ الْأَمْرُ  
 تَفُوحُ رِيَاحُ الْمَسْكِ وَالْعِطْرِ عِنْدَهَا \* وَأَشْهَدُ عِنْدَ اللَّهِ مَا يَنْفَعُ الْعِطْرَ  
 وَقَالَ آخَرُ :

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ زَلَاءٍ فَاحِشَةٍ <sup>(٤)</sup> \* كَأَنَّمَا نَيْطَ تَوْبَاهَا عَلَى عُودٍ  
 لَا يُمَسِّكُ الْحَبْلَ حَقْوَاهَا إِذَا أَنْتَطَقَتْ <sup>(٥)</sup> \* وَفِي الدَّنَابِي <sup>(٦)</sup> وَفِي الْعُرْقُوبِ تَحْدِيدُ  
 أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ سَاقٍ لَهَا حَنْبٌ <sup>(٧)</sup> \* كَأَنَّهَا مِنْ حَدِيدِ الْقَيْنِ سَفُودٌ <sup>(٩)</sup>  
 وَقَالَ آخَرُ :

مُوتِرَةٌ الْعِلْبَاءُ مَحْفُوفَةٌ الْقَفَا <sup>(١٠)</sup> \* لَهَا نَدْبٌ مِنْ حَكِّهَا غَيْرُ دَارِسٍ <sup>(١٢)</sup>  
 إِذَا تَحَكَّتْ حَالَاتُ غَضَبٍ كَأَنَّهَا <sup>(١٣)</sup> \* غَبَاغِبٌ جِرْبَاءٌ تَحْوُزُ شَامِسٍ  
 كَأَنَّ وَرِيدِيهَا رِشَاءًا مَحَالَةً <sup>(١٤)</sup> \* مُغَارَانٌ مِنْ جِلْدٍ مِنَ الْقِدِّ يَابِسٍ

- ١٥ (١) الفرق : الوسادة يتكا عليها . (٢) في الأصل : « منا » والسياق يأبأها . (٣) الشدر : ما يصاع من الذهب فرائد يعصل بها اللؤلؤ والجوهر ، وقيل : صغار اللؤلؤ . (٤) الرلاء : الرهماء الخفيفة الوركين . (٥) الحقو : انحصر . (٦) الدنابي : أصل الدنب . (٧) الحنب : اعوجاج في الساقين . (٨) القين : الحنّاد . (٩) السفود : حديدة يشوى عليها اللحم ، ويلاحظ أن بهذه الأبيات إقواء . (١٠) العلباء : عصب العنق . (١١) يريد أنها تركت تمهده حتى شعث وقل . (١٢) الدنب : جمع ندبة وهي أثر الجرح . (١٣) الغباغب : جمع غيب وهو اللحم المتدلى تحت الحنك . وتحوُّز : تلوى . والحرباء مذكر ، مؤنثه حرباءة . وشامس : متشمس . (١٤) الرشاء : الحبل . والمحالة : البكرة العظيمة تستقى بها الإبل . ومغاران : مفتولان . والقَد : السير يقدم من جلد غير مدبوع .

وقال آخر :

يا عجباً والذهرُ ذو تَعَاجِبٍ \* هل يَصْلُحُ الخَلْخَالُ في رجلِ الذَّيْبِ  
\* اليابسِ الكعبِ الحديدِ العُرْقُوبِ \*

وقال آخر :

لها جسمٌ بُرْغُوثٍ وساقاً بَعُوضِيَّةً \* ووجهٌ كوجهِ القِرْدِ بل هو أَقْبَحُ  
وتبرُّقُ عيناها إذا ما رأيتها \* وتعيْسُ في وجهِ الصَّجِيعِ وتكَلِّحُ  
وتفتَحُ - لا كانت - فما لورأيتها \* توهمتَه بأباً من النارِ يُفْتَحُ  
فما ضحكْتُ في الناسِ إلا ظننتها \* أما همُ كلباً يهترُ وينبَحُ  
إذا عينُ الشيطانِ صورةَ وجهها \* نعوذُ منها حينَ يُمسي وَيُصبحُ  
وقد أعجبتُها نفسها فتملحت \* بأى جمالِ آيتِ شعري تملحُ

رأى أعرابيُّ امرأةً في شاريةٍ وهيئةً، فظنَّ بها جمالاً، فلما سَفَرَتْ فإذا هي

غُولٌ؛ فقال :

فأظهِرَها رَبِّي بَمَنْ وَقُدْرِيَّةً \* علىّ ولولا ذلكِ مُتُّ من الكَرَبِ  
فلما بدتْ سَبَّحَتْ من قُبْحِ وجهها \* وقلت لها السَّاجورُ خيرٌ من الكلبِ

كان سعيد بن بيان التغلبيّ سيّد بنى نَغَابِ، وكانت تحتَه بَرَّةٌ، وكانت من  
أجمل النساءِ، فقَدِمَ الأخطلُ الكوفةَ على بشر بن مروان، فدعاه سعيد بن بيان  
وأحتفل وتجمّد بيوتَه وأستجاد طعامَه وشرابه، فلما شرب الأخطلُ جعل ينظر إلى  
وجه بَرَّةٍ وجمالها، وإلى وجه سعيد وقبحه؛ فقال له سعيد : يا أبا مالك، أنت  
رجل تدخل على الخلفاء والملوك فأين ترى هيئتنا من هيئتهم ! فقال الأخطل :

(١) في الأصل : «أسفرت» وأسفرت بمعنى أضاءت ولا يستعمل في كشف المرأة عن وجهها .

(٢) الساجور : حشبة تعلق في عنق الكلب . (٣) هي بَرَّة بنت أبي هاني التغلبيّ .

ما لبنيك عيبٌ غيرك؛ فقال سعيد : أنا والله أحقُّ منك يا نصراني حين أدخلك منزلي، وطرده . نخرج الأخطل وهو يقول :

وكيف يُداويني الطبيبُ من الجوى \* وبرّةٌ عند الأعورِ أبين بيان  
فهلّا زجرت الطيرَ إذ جاء خاطباً \* <sup>(١)</sup> يضيقةً بين النجم والدبران

قال عبد بن الحساس يذكر قبّحه :

أتيتُ نساءَ الحارثيين غدوةً \* بوجهٍ براه الله غير جميل  
فشبهنني كلباً ولستُ بفوقه \* ولا دونه إن كان غير قليل

قال رجل للأحنف : « تسمعُ بالمُعديّ لا أن تراه » ؛ فقال : ما ذممتُ مني

يا بن أحمي ؟ قال : الدّامةُ وقصر القامة ؛ قال : لقد عبتُ على ما لم أوامر فيه . <sup>(٢)</sup>

قال عبد الملك بن عمير : قدم علينا الأحنف الكوفة مع المصعب بن الزبير،

فما رأيتُ خصلةً تُذمُّ إلا وقد رأيتها في الأحنف : كان صعل الرأس ، متراكب الأسنان ، أشدق ، <sup>(٥)</sup> مائل الذقن ، ناتيّ الوجه ، غائر العين ، خفيف العارض ، <sup>(٦)</sup> أحنف الرجل ، ولكنه إذا تكلم جلا عن نفسه .

أبو اليقظان قال : كان المحارث قبيحاً فقال فيه هبتةٌ :

لو كان وجهي مثل وجه محارث \* إذا ما قربتُ الدهرَ باب أمير

(١) كذا في لسان العرب ( مادة صيق ) وكتاب الشعر والشعراء في ترجمة الأخطل . قال صاحب

اللسان : وصيقة : مرلة للقمر يلمع الثريا مما يلي الدبران وهو مكان نحس على ما ترمع العرب ، ثم أستشهد بهذا البيت . (٢) روى هذا المثل بروايات كثيرة مراجعها في الميداني . (٣) أوامر :

أثارور . (٤) الصعل : الصغير الرأس . (٥) الأشدق : الذي في خده ميل .

(٦) أثبتنا هذه الكلمة لأن السياق يقتضيها . وقد وردت في الأصل هكذا : « ناجر » وقد جئنا

في المخصص وفقه اللغة في ما يب العين عن كلمة تشفق في الرسم مع هذه الكلمة أو محرفة عنها فلم نوفق .

(٧) الأحنف : الذي تميل قدماه كل واحدة الى أحتها .

قال : وأخذ تُحَارِشُ قَدَاةً عن عبيد الله بن زياد؛ فقال : صُرف عنك السُّوءُ؛  
فقال جُلسَاؤُهُ : أَدَا يُصْرَفُ عنه وَجْهُهُ .

سُئِلَ مَدَنِيٌّ عن حِلْيَةِ رَجُلٍ ، فقال : حِلْيَتُهُ مِجْمَمَةٌ .

قال المأمون لمحمد بن الجهم : أنشدني بيتاً حسناً أولك به سُكُورَةٌ؛ فقال :  
قَبَحَتْ مَنَاطِرُهُمْ فَمِنَ خَبْرَتِهِمْ \* حَسَنَتْ مَنَاطِرُهُمْ لِقُبْحِ الْمَخْبِرِ<sup>(١)</sup>

فاستزاده، فأنشده :

أرادوا لِيُخْفُوا قَبْرَهُ عن عَدُوِّهِ \* فِطِيبُ تُرَابِ الْقَبْرِ دَلٌّ على الْقَبْرِ<sup>(٢)</sup>  
فولاه الدِّينورَ وَهَمْدَانَ<sup>(٣)</sup> .

قال أعرابي في امرأته :

وَلَا تَسْتَطِيعُ الكُحْلَ من ضيق عَيْنِي \* فَإِنِ عَابَلْتَهُ صارَ فوقَ المَحَاجِرِ  
وَفِي حَاجِبِيَا حَرَّةً لِيغْرَارِي \* فَإِنِ حُلِقَا كَانَا ثَلَاثَ غَرَائِرِ  
وَتَدْيَانِ أَمَا وَاحِدٌ فَكَكْوَزَةٍ \* وَأَخْرُ فِيهِ قَرَبَةٌ لِمُسَافِرِ

وقال إسحاق الموصلي : رأت قُرَيْبَةَ ابْنِ سِنَابَةَ مولى ابن أسد عندي ، فقلتُ لها :

يَا أُمَّ البُهْلُولِ كيف تَرِينَ هذا؟ قالت : ماله قَبِيحُه [ الله ] عامَّةً ! لو كان دَاءً  
مَا بُرِيئَ منه .

(١) هذا البيت لمسلم بن الوليد، والذي في ديوانه (طبع مدينة ليدن) : قبحت مناظره وحسنت مناظره  
بالامراد . قاله يمحور جلا بهج الوجه والأخلاق . (٢) هو لمسلم أيضا .

(٣) الديور : مدينة من أعمال الجبل قرب قرميسين ، بينها وبين همدان تيف وعسرون فرسخا .

(٤) كذا بالأصل ، وفي الأعاى (ج ١١ ص ٦ طبع بولاق) في ترجمته أنه . ولي بنى هاشم .

(٥) زيادة يقتضها السياق .

وقال فاتك في سعيد بن سلم :

وإن من غاية حِصِّ الفتى \* طلابه المعروف في باهله  
كبيرهم وغد ومولودهم \* تلعه من قبحه القايسه

قال الأسعري الجعفي يهجو قوماً :

زغانف سود<sup>(٢)</sup> نجبت الحديد<sup>(٣)</sup> \* يد يكتفي الثلاثة شق الإزار

وقال أبو نؤاس يذكر امرأة<sup>(٤)</sup> :

وقائلة لها في وجه نضح \* علام قتلت هذا المستهما  
فكان جوابها في حسن سر \* أجمع وجه هذا والحراما

كان المغيرة بن شعبة قبيحا أعورا، نخطب امرأة، فأبت أن تتزوجه، فبعث

إليها : إن تزوجتني ملأت بيتك خيرا، ورحمك أربا، فتزوجت به . وسئلت عنه  
أمرأة طلقها فقالت : غسل يمانية في ظرف سوء .

(١) هو لقب مرثد بن أبي حدان الجعفي الشاعر، سمى بذلك لقوله :

فلا تدعى الأرقام من آل مالك \* إذا أنا لم أعر عليهم وأتقب

( انظر القاموس وشرحه مادة شعر ) .

(٢) الزغانف : القصار .

(٣) حبث الحديد — بالتحريك وسكنت الباء لضرورة الشعر — هو ما يفيه الكبر عند إدايته

علا خريفه .

(٤) ورد هذان البيتان في ديوان أبي نؤاس ضمن قصيدة مطلعها :

أنت عيى بعدك أن تساما \* وكيف يام من ضمن السقاما

(١) أنشدنا دَعِيلٌ :

بَلِيْتُ <sup>(٢)</sup> يَزْمِرْدَةَ كَالعَصَا \* أَلصَّ وَأَسْرَقَ مِنْ كُنْدُشِ <sup>(٣)</sup>  
 لَهَا شَعْرُ قَرْدٍ إِذَا أَرَزَيْتَ \* وَوَجْهٌ كَيْبُضُ القَطَا الأَبْرِشِ <sup>(٤)</sup>  
 كَأَنَّ النَّالِيلَ فِي وَجْهَهَا ، إِذَا سَفَرَتْ يَدُّ الكِشْمِشِ <sup>(٥)</sup> <sup>(٦)</sup> <sup>(٧)</sup> <sup>(٨)</sup>

وقال أعرابي :

جزى الله البراقع من ثيابٍ ، عن الفتيان شراً ما بقينا  
 يوارين المِلاحَ فلا نراها \* وَيَزْهَيْنُ القِبَاحَ فَيَزْهِينَا <sup>(٩)</sup>

وقال آخر :

رأوه فازدروه وهو حرٌّ \* وينفع أهله الرجلُ القبيحُ

(١) في أشعار الحماسة (ص ٨٢٢ طبع أوروبا) أن هذه الأبيات لأبي النطش الحنفي . وقد صححه شارح الحماسة أبا المنطش الحنفي وقال : لعله سمى باسم المفعول من غطش وذكر شارح القاموس في مادة كندش أن ابن جني صححه كذلك . (٢) الزمردة (كقراطية ، أعجمي معرب) : المرأة التي تشبه الرجال خلقاً وقيل هي السحابة ، ويقال : زمردة بفتح الزاي والميم ويقال : زمردة بفتح الزاي وكسر الميم ، ولا نظير له ؛ وربما قيل بذال معجمة ، ويروى أيضاً بكسر الزاي وفتح الميم ( انظر شرح القاموس واللسان مادة « كندش » وشفاء الغليل ) . (٣) كندش : لقب لص معروف عندهم كما في شرح الحماسة . وفي اللسان : أن « الكندش » : لص الطير وهو المعقوق . والرئبال : لص الأسود . والطنل : لص الذئاب . والزبابة : لص الفيران . والقويبة : سارقة الفتيان من السراج . (٤) رواية هذا البيت في أشعار الحماسة :

لها وحه قرد إذا أزينت \* ولون كبيض القطا الأبرش

(٥) الأبرش : ما به برش ، والبرش كالبرص وزنا ومعنى . (٦) الناليل : جمع نؤلول وهو الحبة تظهر في الجسد كالخصية فادونها . (٧) البدد : القطع المنفرقة جمع بددة بمعنى القطعة . (٨) كذا في الحماسة ، والكشمش (بكسر الكاف والميم) : عنب صفار يكون أصغر وأحمر وأسود وهو كثير بالسرارة . وفي الأصل : « المشمش » . (٩) يرهين : افتعال من الزهو ، قلبت فيه تاء الافتعال دالاً ثم أدغمت في الزاي ، وفي مثل هذا يجوز إظهار الدال فيقال : يزهين ، وبالإظهار ورد البيت في اللسان .



كان ذو الرمة يُسبب بمية، وكانت من أجهل النساء ولم تره قط، فجعلت لله عليها بدنة حين تراه، فلما رآته رآته رجلاً دميماً أسوداً، فقالت: وأسوء تاه! وأبوساه! فقال ذو الرمة:

على وجهي مسحة من ملاحية \* وتحت الشيب الشين لو كان بادياً  
ألم تر أن الماء ينجب طعمه \* وإن كان لو أن الماء أبيض صافياً

إسحاق الموصلي قال: دخلت أعرابية على حمدونة بنت الرشيد، فلما خرجت سئلت عنها، فقالت: وما حمدونة! وآله لقد رأيتها وما رأيت طاملاً، كأن بطنها قرية، وكان ثديها دبة<sup>(١)</sup>، وكان آستها رقيقة، وكان وجهها وجه ديك قد نقش عفريته<sup>(٢)</sup> يقاتل ديكا.

١٠ ذكر أعرابي امرأة حسنة اللفظ قبيحة الوجه، فقال: تُرخي ذيلها على عرقوبي نعاماً، وتسدل نحارها على وجه كالجعالة (وهي الخرقعة التي تنزل بها القيدر عن النار).

وقال دُعيل في كاتب:

تمت مقايح وجهه فكأنه \* طلل تحمل ساكنوه فأوحشا  
لو كان لأستك ضيقُ صدرك أولصد \* ركب ركب دبرك كنت أكمل من منى

١٥ كان بعض المعلمين يقعد أبناء المياسير والحسار الوحوه في الظل، ويقعد الآخريين في الشمس، ويقول: يا أهل الجنة، آبزقوا في وجوه أهل النار.

وقال رجل من أبناء المهاجرين: أبناء هذه الأعاجم كأنهم تقبوا الجنة وخرجوا منها، وأولادنا كأنهم مساجر<sup>(٤)</sup> التناير.

(١) الدبة: القرعة . (٢) عفرية الديك: ريش عنقه . (٣) تحمل: ارتحل .

٢٠ (٤) المساجر: جمع مسجرة وهي الخشبة التي يقلب بها الوقود في التنور .

أبو المهلهل الحدائى<sup>(١)</sup> قال : ارتحلتُ الى الرمل في طلب مَيِّ صاحبةِ ذى الرِّمَّةِ ،  
 وما زلتُ أطلب موضعها حتى أُرشدتُ اليه ، فاذا خيمةٌ كبيرةٌ على بابها عجوزٌ هتاءٌ ،  
 فسأمتُ عليها ثم قلتُ : أين منزل مَيِّ؟ قالت : أنا مَيِّ ؛ فتعجبتُ وقلت : عجبا من  
 دى الرِّمَّةِ وكثرة قولِه فيك ! قالت : لا تعجبينِ فإنى سأقومُ بعُذره عندك ، ثم قالت :  
 يا فلانةُ ، نخرجتُ من الخيمةِ جاريةً ناهدةً عليها بُرُقعٌ فقالت : أسفِرى ، فلما سَفرتُ  
 تحيرتُ لما رأيتُ من جمالها وبراعتها ؛ فقالت : عَلِّقنى ذو الرِّمَّةِ وأنا فى سنِّها ؛  
 فقلت : عُدَّره اللهُ ورحمه ، فأستنشدتُها بفعلتُ تُسندُ وأنا أكتب .

وقال أبو نوايس فى الرَّقاشى :

قل للرَّقاشى إذا جئتَه \* لو مِتَّ يا أنحرقُ لم أهجِكَ  
 دونكِ عِرضى فاهجِه راتِيدا . لا تَدنَسِ الأعراضُ من شعركا  
 والله لو كنتُ جريرا لما \* كنتُ بأهجى لك من وجهِكَ<sup>(٢)</sup>

### باب السَّواد

الأصمعى قال : قيل لمدنى : ما رَغبتُكم فى السَّواد ؟ قال : لو وحدنا بيضاء  
 لسَفدناها .

وكان أبو حازم المدنى يَنسبُ :

ومن يك مُعجباً بناتِ كسرى \* فإنى مُعجَبٌ بناتِ حامِ

وقال أبو حنَّس :

رأيتُ أبا الجَحْناءِ فى الناسِ حائرا \* ولونُ أبى الجَحْناءِ لونُ البهائمِ<sup>(٣)</sup>  
 تراه على ما لآحه من سواده \* وإن كان مظلوماً له وجهٌ ظالمِ<sup>(٤)</sup>

(١) الحدائى (متح الحاء والذال المهملتين وفى آخره ألف مهمورة) : نسبة الى حداء وهو بطن من  
 مراد كما فى الأنساب للسمعانى . (٢) فى ديوانه : «أصلكا» . (٣) هو نصيب الشاعر  
 كما فى الأطلن (ح ١ ص ٣٥٢ طبع دار الكتب المصرية) . (٤) لآحه : غيره .

وقال آنحرفي وصف أسود :

\* كأنما وجهك ظل من حجر <sup>(١)</sup> \*

وقال آنحرفي :

\* كأنما قص من ليط جعل <sup>(٢)</sup> \*

وقال آنحرفي وصف سوداء :

كأنها والكملة في مرودها . تكمل عينها ببعض جلدها

نظر رجل الى سوداء عليها معصفر <sup>(٣)</sup> ، فقال : بعة عليها رعا <sup>(٣)</sup> .

الأصمعي قال : قيل لرجل : أي الرجال أخف أرواحا ؟ قال : الدين أعرق <sup>(٤)</sup>

فيهم السودان .

١٠ وقال علي بن أبي طالب عليه السلام : من تزوج سمراء فطلقها فعلى مهرها .

يعال : قالت الخنساء لأمتها : يا أماء ، ما أمر بأحد إلا بزق علي ؛ فقالت :

يا بنية تهودين <sup>(٥)</sup> .

(١) ظل كل شيء : سواده ، والعرب تقول : ليس شيء أطل من حجر ، ولا أدم من شجر ،

ولا أشد سوادا من ظل : (انظر اللسان مادة ظلل) . (٢) قص : ألس قيصا - والليط : الخلد .

١٥ وبالجملة : صرب من الخنافس . (٣) الرطاف : دم يجرح من الأنف . (٤) بالأصل :

« النساء » وتوحد به كلمة أراد السامع إثباتها ثم عدل عنها وصورتها هكذا : « الرحا » وأثبت بدلها كلمة

« النساء » ويتوهم أنه أراد كتابة كلمة « الرجال » وهي الصواب بدليل قوله في الحواش : الدين أعرق

فيهم الخ . (٥) أي تحصين من العين ، كأنها تقول لها : إن الناس يرقونك براقهم من العين

٢٠ لأن الراق عند ما يريد الرقية يبرق ويفث في عودته ، كأنها تقول لها : لا تحرفي فان الناس لإعجابهم بك

يرقون عليك حشية أن تصيبك العين .

وفد على عبد الملك وقد أهل الكوفة ، فلما دخلوا عليه وكلمهم ، رأى فيهم  
أدلم<sup>(١)</sup> على الجسم ، فلما كلمه رآقه بيانه ، فلما تولى تمثل عبد الملك بقول عمرو  
ابن شأس :

فإن عرأرا إن يكن غير واضح \* فلأني أحب<sup>(٢)</sup> الحون ذا المنكب العم<sup>(٣)</sup>  
فألتفت الأدلم الى عبد الملك وضحك ؛ فقال : على به [ فلما جرى به قال ] :  
ما الذى أضحكك ؟ فقال : أنا والله عرأر من بنى أثري ، فقدمه وسامره حتى خرج .  
قال رجل من الشعراء فى جارية سوداء :

أشبهك المسك وأشبهته . قائمة فى لونه قاعدة  
لا شك إذ لونكما واحد . أنكما من طينة واحدة

وقال جرير :

ترى التيمى يزحف كالقربى<sup>(٥)</sup> \* الى تيمية كعصا الليل<sup>(٦)</sup>  
تسبين<sup>(٧)</sup> الزعفران عروس تيم \* وتمشى<sup>(٧)</sup> مشية الجعل الدحول<sup>(٨)</sup>  
يقول المجتلون<sup>(٩)</sup> عروس تيم<sup>(٩)</sup> شوى أم الحبين ورأس فيل<sup>(١٠)</sup>

- (١) الأدلم : الشديد السواد ، وقد وردت هذه الكلمة فى الأصل « الأدلم » بزيادة أل ولعلها من الناصح ،  
وقد ذكر المؤلف فى كتابه الشعر والشعراء فى ترجمة عمرو بن شأس هذه القصة ، وقال : « رأى فيهم رجلا آدم  
طويلا » ، والآدم بمعنى الأدلم . (٢) الحون : الأسود . (٣) المنكب العم : الطويل .  
(٤) التكلة عن كتاب الشعر والشعراء . . (٥) كدا فى اللسان مادة « قرب » وديوانه المخطوط المحفوظ  
بدار الكتب المصرية تحت رقم ١ أدب ش . والقرنى : دوية تشبه الخنفساء أو أعظم منها شيئا طويلا  
الرجل . وفى الأصل : « كالقرى » والقرى : طائر . (٦) الليل : الخبز واللحم المدحل فى الملة .  
والملة : الرماد الحار والجر ، ويعنى عصا الليل ها : عصا التنور ، وهى حديدة سوداء . طويلا .  
(٧) كدا فى ديوانه المخطوط ، وفى الأصل : « وينى » وليس لها معنى . (٨) باقة دحول :  
تعارض الإبل متحبة عنها ، وقد استعيرت لها للحل ، وفى ديوانه : « زحول » بالزاي المعجمة .  
(٩) اجلى العروس على بعلها : عرضها عليه مجلوة . (١٠) الشوى : الأطراف . وأم الحبين :  
دوية أعظم من العظاية .

وقال آخر :

أُحِبُّ لِحْبَهَا السُّودَانَ حَتَّى \* أُحِبُّ لِحْبَهَا سَوْدَ الْكَلَابِ

### باب العُجْزِ وَالْمَشَائِخِ

- الأصمعيّ قال : خاصم رجلٌ أمراًته الى زيادٍ، فكان زياداً شتد عليه ، فقال  
الرجل : أصلح الله الأمير، إن خير نصفتي الرجل آخرهما، يذهب جهله ويثوب  
حلمه ويجمع رأيه، وإن شر نصفتي المرأة آخرهما، يسوء خلقها ويحد لسانها وتعقم  
رحمها، فقال : اسفَعُ<sup>(١)</sup> بيدها .

وقال بعض الأعراب :

لَا تَتَكَبَّرْ عَجْزاً إِنْ دَعَوَكَ لَهَا \* وَإِنْ حَبَّوْكَ عَلَى تَرْوِيحِهَا الذَّهَبَا

- وَأِنْ أَتَوَكَ وَقَالُوا إِنَّهَا نَصَفٌ \* فَإِنَّ أَطِيبَ نِصْفَيْهَا الَّذِي ذَهَبَا

الأصمعيّ قال : ضجّر أعرابيٌّ بطول حياة أمراًته، فقال :

ثَلَاثِينَ حَوْلًا لَا أَرَى مِنْكَ رَاحَةً \* لَهْنِكَ فِي الدُّنْيَا لَبَاقِيَةُ الْعُمُرِ<sup>(٢)</sup>

فَإِنْ أَنْفَلْتِ مِنْ حَبْلِ صَعْبَةِ مَرَّةٍ \* أَكُنْ مِنْ نِسَاءِ النَّاسِ فِي بَيْضَةِ الْعُقْرِ<sup>(٣)</sup>

وقال أبو الأسود في أمراًته أم عوف :

- أَبِي الْقَلْبُ إِلَّا أُمَّ عَوْفٍ وَحِبِّهَا \* عَجْزًا وَمِنْ يُحِبُّ عَجْزًا يُفْنِدُ<sup>(٤)</sup>

كَسَحَقِ الْيَمَانِي قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ . وَرَفَعَتْهُ<sup>(٥)</sup> مَا شَتَّتَ فِي الْعَيْنِ وَالْيَدِ

(١) اسفَع بيدها : خذ بيدها . (٢) النصف : المرأة الوسط بين الحدثة والمستة وقيل : هي

التي بلغت خمسين سنة . (٣) لهنك : اللام لام الابتداء، وهنك : إن التي للتوكيد أبدلت هرتها

هاء، وهذا الإبدال سماعي . (٤) في الأصل : «فكن» بالفاء، وهو تحريف . (٥) بيضة

العقر : بيضة يبيضها الديك مرة واحدة ثم لا يعود؛ يصرب مثلان يصنع الصبغة ثم لا يعاودها .

(٦) يفند : يلام ويجهل . (٧) السحق : البالي، ويضاف فيقال : سحق ثوب وسحق عمامة ،

واليماني : العصب المنسوب الى اليمن وهي برود يعصب غزلها ويجمع ويشد ثم يصبغ بآتي موسى .

(٨) في الأصل : «ورفعت» . والتصويب عن الأعاني (ح ١١ ص ١٢١ طبع بولاق) .

وقال آخر يُسبَّب بعجوز:

عجوزٌ عليها ككرةٌ <sup>(١)</sup> وملاحة \* وقاتلتني بالسرِّجالِ عجوزُ  
عجوزٌ لو أن الماءَ ملكٌ يمينا \* لما تركتُنا بالمياه نجوزُ

كانت لرجل من الأعراب امرأة عجوز، وكانت تشتري العطر بالخبز؛ فقال:  
عجوزٌ تُرجى أن تكون فتية \* وقد غارت العينان وأحدودب الظهرُ  
تُدسُّ إلى العطارِ سلعةً أهلها \* ولن يصلحَ العطارُ ما أفسد الدهرُ <sup>(٢)</sup>

طلق أبو الجندیّ امرأته؛ فقالت له: بعد صحبة نحسين سنة! فقال: مالك  
عندي ذنبٌ غيره .

وقال بعض الأعراب:

لا بارك الله في ليلٍ يُقرَّبني \* إلى مُضاجعةٍ كاللذِّكِ بالمسِّدِ <sup>(٣)</sup>  
لقد لمستُ معزَّها فما وقعت <sup>(٤)</sup> \* فيما لمستُ يدي إلا على وتيدٍ  
وكلَّ عضو لها قرنٌ <sup>(٥)</sup> تُصلُّ به \* جسمَ الضَّجيجِ فيضحى واهى الجسدِ

وقال الطائي:

أحلى الرجال من النساءِ موقعا \* من كان أشبههم بهنَّ خدودا  
وقال امرؤ القيس:

أراهنَّ لا يُخبِّينَ من قَلِّ ماله \* ولا من رأين الشيبَ فيه وقوسا <sup>(٦)</sup>

(١) كذا بالأصل، ولعل صوابه \* عجوزٌ عليها كبرة وملاحة \* وقد جاء في اللسان في مادة كبر  
يقال: علته كبرة إذا أسر. (٢) ورد هدايا اليتان في الكامل للبرّج ص ١٧٦ طبع أوربا هكذا:

عجوزٌ ترجى أن تكون فتية وقد لحبَّ الجبان واحدودب الظهر

تدس إلى العطار سلعة بيتها وهل يصلح العطار ما أفسد الدهر

ولح الجبان: قل لهما. (٣) المسد: الليف. (٤) مُعزَّى المرأة: مالا تدغان

إظهاره. (٥) تُصلُّ: تصيب. (٦) قوس الرجل: انحنى ظهره.

وقال علقمة بن عبدة :

فإن تسألوني بالنساء فإتني \* خيرٌ بأدواء النساء طيبٌ  
إذا شاب رأس المرء أو قلّ ماله \* فليس له في وُدّهن نصيبٌ  
يُرْدن ثراء المال حيث علمته \* وشرخ الشباب عندهن عجيبٌ

وقال آخر :

أرى شيبَ الرجال من الغواني \* كموضع شيبهن من الرجال

وقال آخر :

أيا عجبًا ليخود يجرى وشاحها \* تُرّف إلى شيخ من القوم تنبال<sup>(١)</sup>  
دعاها إليه أنه ذوقرابة \* فويلُ الغواني من بني العم والخلال

وقال ذو الرمة بخلاف قول الأول :

وما الفقرُ أزدى عندهن بوصلنا \* ولكن جرت أخلاقهن على البخل

وقال المزار في مثله<sup>(٢)</sup> :

وليس الغواني للفقراء ولا الذي<sup>(٣)</sup> \* له عن تقاضى دينهن همومٌ  
ولكنما يستنجز الوعد تابعٌ \* منهن حلافٌ لمن أئيمٌ  
وما جعلت ألبابهن لذي الغنى \* فيئاس من ألبابهن عديمٌ

(١) التنبال : القصير . ورواية كتاب حمة العروس ونزهة النفوس (طبع مصر ص ٥٧) :

ألا رب حوراء المخاجر طفلة \* تساق إلى رغد من القوم تنبال

يقولون جرت بها إليه قرابة \* فويح العدارى من بني العم والخلال

(٢) هو المزار بن سعيد الفقمسي كما في كتاب الشعر والشعراء (ص ٤٤٠ طبع أوروبا) . (٣) كذا

في الأصل والشعر والشعراء . ولعله : « الجماعة » .

(١) كان عثمان بن عفان رضى الله عنه تزوج نائلة بنت الفرافصة الكلبيّة -  
والفرافصة يومئذ نصرانيّة - وكان وليها مسلماً وهو أحوها، حملها الفرافصة . فلما  
قدمت على عثمان وضع لها سريراً وله آخر، فقال لها عثمان : إنا أن تقوى إلى  
وإنا أن أقوم إليك، فقالت : ما تحشمتُ إليك من عُرض السماء أعدتُ مما بيننا،  
بل أقومُ أنا، فقامت حتى جلست معه على السرير، فوضع قلنسوته فإذا هو أصلع،  
فقال : يا بنة الفرافصة، لا يهولك ما ترى من صلعتي، فإن وراء ذلك ما تُحبين به  
قلت : إني لمن نسوه أحبُّ نُعولهنَّ البيّن الكهول الصلُع؛ فقال : أطرحي درعك،  
ثم قال : أطرحي إرارك، قالت : ذلك إليك، ومسح رأسها ودعا لها بالبركة؛ فكانت  
أحبَّ سائيه إليه، وولدت منه حارياً يقال لها مريم .

١٠ اس الكلبيّة قال : حطب دُرَيْد بن الصَّمّة حساء بنت عمرو، فبعثت جاريتها  
فحالت : اطرى ادا بال أَيْمِي (٤) أم يُعْزِر؟ فقالت لها الجارية : هو يُعْزِر، فقالت :  
لا حاجة لي فيه .

(١) قال في اللسان (مادة فرص) : كل ما في العرب فراصة بضم الفاء إلا فراصة أما نائلة امرأة  
عثمان بن عفان رضى الله عنه فانه بفتح الفاء لا غير . وكذلك نص القالي في أماليه (ح ٣ ص ٢٠٩  
١٥ طبع دارالكتب المصرية) . (٢) رواية الأظاني (ح ١٥ ص ٧٠ طبع بولاق) : « وأمر الفرافصة  
اسه صا فرّوحها إياه، وكان صب . سلما وكان الفرافصة بصرايا » . (٣) السهارة : موضع بين  
الكوفة والشام وهي تربة معروفة . (٤) كذا ورد في الأصل . والإتمام : أن يلقى  
الرجل أليه بالأرض ويصب ساقه ويغديه ويضع يديه على الأرض كما يقى الكاب . (اطر اللسان  
مادة قعى) . ورواية الأظاني (ح ٩ ص ١١ طبع بولاق) : « فقالت لها اطرى دريدا ادا بال فان  
٢٠ وحدت بوله قد حرق الأرض فعيه نقيه، وإن وحدته قد ساح على وجهها فلا فصل فيه » . ويراجع  
أيضا كتاب رتد اللبب الى معاشره الحبيب (سحة حطية محسوة بدارالكتب المصرية تحت رقم ٢٩٩٤  
أدب ص ٨) .



الأصمعيّ قال : تزوج رجلٌ امرأةً بالمديسة فغالوا له : إنها شابهةٌ طريةً ، من أمرها ومن أمرها ، ويُدلسون له عجوزاً ، فلما دخل بها نزع عليه ، وهم يظنون أنه يصربها ، فقلدها إياهما وقال : لبيك اللهم لبيك ، هاهـ <sup>(١)</sup> بدنةٌ ، فأسكتوه وأفتدوا منه .

عن عبد الله بن محمد بن عمران القاضي عن أبيه قال : شبابُ المرأة من خمس عشرة سنةً الى ثلاثين سنةً ، وفيها من الثلاثين الى الأربعين <sup>مستمع</sup> ، وإذا أفتحمت العقبه الأخرى <sup>(٢)</sup> حسلت .

تزوج جهمٌ امرأةً من بي فقعيس وناح إبلاً له ومهرها ، فلما دخل بها ادا هي عجوزاً ، فقال :

وما لمت نفسي مذ فطمت بلحيه <sup>(٣)</sup> \* كما لمت نفسي في عجوز بي سمس  
وبنتٌ ولم أعبن عداة اشتريتها <sup>(٤)</sup> \* وبعثت بلاد المال بالثمن البحس  
وإن مات جهم غيلةً فاقتلوا به \* فمامه إن العس تقتل بالمس  
وقال بعض الشعراء :

كمالك بالشيب ذنباً عند غانيه <sup>(٥)</sup> وبالشباب شفيحاً أسها الرجل  
حطب الحارث بن سليل الأسيدي الى علقمة بن خصفة الطائي <sup>(٦)</sup> ، وكان شيحاً ،  
فقال لأثم الجارية : أريدى أبتك على نفسها فقالت : أي بُنية . أي الرجل أحب <sup>(٧)</sup>

- (١) الددة من الإبل والبقرة عملة الأصمعي من العم تهدي الى مكة ، الذكر والأنثى في ذلك سواء ، سميت بذلك لأنهم كانوا يسمونها ، وكاتب تمر بأن يحمل في عقها نعل أو غيره ليعرف أنها هدى .  
(٢) حسلت : ردلت . والحسيل : الرذال من كل شيء . (٣) الظاهر من السياق أن المراد من قوله « نعية » المزة من المعنى بمعنى العدل واليوم يقال : لحيت الرجل الحاه لحياً ادا لته وعدلته .  
(٤) هكذا بالأصل . ويحتمل أن تكون . وت . (٥) كذا في مجمع الأمثال للبيداني (ح ١ ص ١٠٧ طبع بولاق) ونهاية الأرب للويري (ح ٣ ص ٢١ طبع دار الكتب المصرية) . وفي الأصل : « الأردى » . (٦) كذا في مجمع الأمثال ونهاية الأرب . وفي الأصل . « حفصة » .  
(٧) في الأصل : « أيدي » وهو تحريف والتصويب عن المحاسن والاحداد (ص ٢٣٨ طبع أوروبا) وأراده على الأمر : حله عليه وعارة الميداني في مجمع الأمثال : « ثم انكأ الى أمها فقال إن الحارث بن سليل سيد مومه حسا ومصا وبتا ، وقد خطب اليها الزباء فلا يصرف إلا بحاحه ، فعالت أي بنية الخ » .

اليك : الكَهْلُ المَجْحَبُ (١) ، الواصل المَنَاحُ (٢) ، أم الفتى الوضاح ، الدَّهْمُولُ الطَّاحُ ؟  
قالت : يَا أُمَّتَاهُ

إِنَّ الْفِتَاةَ تُحِبُّ الْفَتَى \* كَحَبِّ الرَّطَاءِ أَنْيَقَ الْكَلَا

فقالت : يَا بِنْتِي ، إِنَّ الشَّبَابَ شَدِيدُ الْمَجْحَابِ ، كَثِيرُ الْعِتَابِ ؛ قالت : يَا أُمَّتَاهُ ،  
أَخْشَى مِنَ الشَّيْخِ أَنْ يُدَنِّسَ ثِيَابِي ، وَيُنَيِّلِي شَبَابِي ، وَيُسَمِّتَ بِي أُرْبَابِي ؛ فلم تزل بها  
حتى غَلَبَتْهَا عَلَى رَأْيِهَا ؛ فَمَرَّ بِهَا الْحَارِثُ ثُمَّ رَحَلَ بِهَا إِلَى قَوْمِهِ ؛ فَإِنَّهُ لِحَالِسُ ذَاتِ  
يَوْمٍ بِفِنَاءِ مَظَلَّتِهِ وَهِيَ إِلَى جَانِبِهِ ، إِذْ أَقْبَلَ شَبَابٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ يَمْتَلِجُونَ ، فَتَنَفَّسَتْ  
ثُمَّ بَكَتْ ؛ فَقَالَ لَهَا : مَا يُبْكِيكِ ؟ قالت : مَالِي وَلِلشُّيُوخِ النَّاهِضِينَ كَالْفُرُوحِ ! ؛  
فَقَالَ : نَيْكَلْتِكِ أُمَّكَ «تَجْمُوعُ الْحُرَّةِ وَلَا تَأْكُلِ بِئِدْيَيْهَا» — فَذَهَبَتْ مِثْلًا — . أَمَّا وَأَبِيكَ  
رُبَّ غَارَةٍ شَهِدَتْهَا ، وَسَيِّئَةٌ أَرْدَقَتْهَا ، وَنَحْمَةٌ شَرِبَتْهَا ؛ فَالْحَقُّ بِأَهْلِكَ ، لَا حَاجَةَ  
لِي فِيكَ .

الرَّيَاشِيُّ (٤) قَالَ : نَخَرَجَ رَجُلًا إِلَى الْغَزْوِ فَأَصَابَ جَارِيَةً وَضَيْئَةً ، وَكَانَ يَغْزُو عَلَى  
فَرْسِهِ وَيَرْجِعُ إِلَيْهَا ، فَوَجَدَ يَوْمًا فَضْلًا مِنَ الْقَوْلِ فَقَالَ :

أَلَا لَا أَبَالِي الْيَوْمَ مَا فَعَلْتَ هِنْدُ \* إِذَا بَقِيَتْ عِنْدِي الْجَمَامَةُ وَالْوَرْدُ (٥)

(١) المَجْحَبُ : السيد الكريم المسارع الى المكارم . (٢) المَنَاحُ : الكثير العطاء .

(٣) يَمْتَلِجُونَ : يتصارعون . (٤) وردت هذه الحكاية في المحاسن والأضداد (ص ٢٢٩

طبع أوربا) هكذا : «نخرج رجل مع فتية بن مسلم الى خراسان وخلف امرأة يقال لها : هند من أجل  
نساء زمانها ، ولبت هناك سنين ، فاشترى جارية اسمها جمانة ، وكان له فرس يسميه الورد ، ف وقعت الجارية منه  
موقعا فأنشأ يقول : ألا لا أبالي اليوم ... .. الأبيات» . وقد ذكرت هذه الحكاية أيضا في المستطرف

في كل فن مستطرف للابشهي (ج ٢ ص ٢٨٤ طبع بولاق) . (٥) في المحاسن والأضداد :

«الجمانة» ، ونبه مصححه على رواية في بعض نسخه ، وهي كرواية الأصل .

شديدٌ مَنَاطِ الْمَنَكِبِينَ إِذَا جَرَى \* وَبِيضَاءُ صِنْهَاجِيَّةٌ زَانِهَا الْعِقْدُ  
فَهَذَا لِأَيَّامِ الْحَرْوِبِ وَهَذِهِ \* لِحَاجَةِ نَفْسِي حِينَ يَنْصَرِفُ الْجُنْدُ  
فَنَمِي الشَّعْرُ إِلَيْهَا فَقَالَتْ :

أَلَا أَقْرِهِ مَنِي السَّلَامَ وَقُلْ لَهُ \* غَيْبِنَا وَأَغْتَنَّا غَطَارِفُهُ الْمُرْدُ<sup>(١)</sup>  
بِحَمْدِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَقْرَهُمْ \* شَبَابًا وَأَعْرَازِكُمْ حَوَاقِلَةَ الْجُنْدِ<sup>(٢)</sup>  
إِذَا شِئْتُ غَنَانِي رِقْلُ مَرَجَلٍ<sup>(٤)</sup> \* وَنَازَعَنِي فِي مَاءٍ مُعْتَصِرٍ وَرِدٍ<sup>(٣)</sup>  
وَإِنْ شَاءَ مِنْهُمْ نَاشِئٌ مَدَّ كَفَّهُ \* عَلَيَّ كَتَدٍ مَلْسَاءٍ أَوْ كَفَلِي نَهْدٍ<sup>(٦)</sup>  
فَمَا كُنْتُمْ تَقْضُونَ حَاجَةَ أَهْلِكُمْ \* شُهُودًا فَتَقْضُوهَا عَلَيَّ النَّأْيِ وَالْبَعْدِ<sup>(٧)</sup>

- (١) كذا في المستطرف (ح ٢ ص ٢٩٥ طبع بولاق) والغطارفة : جمع عطريف وهو الفتى الجميل  
أو السنى السرى الشاب . وفي الأصل : \* عينا وأغتنا عراقة المرء \* وربما كانت  
«عراقة» محذرة عن «غراقة» والعراقة : الرجال الشباب . ورواية المحاسن والأضداد :  
\* عينا فتيان عطارة مرء \* وعينا محذرة عن غبنا . (٢) في الأصل : «أعراكم»  
والتصويب عن العقد الفريد (ج ٢ ص ٢٨٤ طبع بولاق) وروايته فيه :  
\* شبابا وأعراكم خوالف في الجند \*

ورواية المحاسن والأضداد :

- فهذا أمير المؤمنين أميرم \* سبانا وأعراكم أراذلة الجند  
وفيه : «أميرم» \* سبانا وأعراكم» محذوف عن «أقراهم» \* شبابا وأعراكم» .  
(٣) حواقله : جمع حوقل ، والحوقل : الرجل المسن . (٤) الرقل : الطويل الدبل من  
اللاس . والمرجل : مسرح الشعر . (٥) كذا في المستطرف . وفي الأصل : «من» .  
(٦) الكتد (وزان سيب وكتف) : مجتمع الكتفين من الانسان والفرس ، وفيه أقوال أخرى . ورواية  
المستطرف : «على عكن ملساء» والعكن : ثنايا البطن . (٧) كذا في المستطرف . وفي الأصل :

فما مثلكم يقضون حاجة أهلكم \* قريبا فيقصوها على النأي والبعء

ولعله :

فما مثلكم يقضون حاجة أهلكم \* قريبا فيقصوها على النأي والبعء

فلما بلعه الشعرُ أتاها ، وقال . أكتتِ فاعلهٗ ؟ فقال . اللهُ أحلُّ في عبي .  
وأنت أهونُ عليّ .

قال أبو عمرو بن العلاء ما نكتتِ العربُ شيئاً ما نكتتِ السباتُ ، وما بلغتُ  
ما هو أهلهُ .

كانت لعص الأعراب امرأةٌ لا يرالُ نَسارُه وقد كان أسنَّ وأمتع من السكاح .  
فقال له رجل ما يُصْلِحُ بيكما أدا ؟ فقال لا ، إله قد مات الذي كان يُصْلِحُ  
بيننا (يعني ذكره) .

قال رجلٌ لصديقي له .

أَعْنَتِ<sup>(٢)</sup> نَفْسَكَ حَيَّ إِذَا أَدَّتْ عَلَى الْخَمِيسِ وَالْأَرْبَعِيَا  
تَرْوِحَهَا تَارِقًا<sup>(٣)</sup> حَمَمَةً \* فَلَا بِالرِّقَاءِ وَلَا نَالِيسِيَا  
فَلَا دَابُّ مَالٍ تَرْوِحَهَا \* وَلَا وَلَدٌ تَرْتَمِي أَبَا يَكُونَا  
هَا أَدَاً وَالْخَمِيسَ عَرَّهَا . لَعَلَّكَ تُعْطَى بَعَثَ سَمِييَا

قال أبو شروانُ كُتُّ أَحَافٍ إِذَا أَمَا سِيحَتْ لَا تُرِيدِي النَّسَاءَ ، وَإِذَا أَمَا  
لَا أُرِيدُهُنَّ .

قال أعرابيٌّ .

إِنَّ الْعَجُورَ فَارِكٌ<sup>(٤)</sup> صَحِيحُهَا تَسِيلٌ مِنْ عَرِّ نَكِّي دَمُوعُهَا  
مَمْدَدٌ الْوَحَةَ فَلَا تُطْعَمُهَا \* كَأَنَّ مِنْ يُصْفَعُهَا يُصْبِعُهَا

(١) المشارة المحاصمة ، مال ١٠٠ نشار فلانا ونمازه أي سادته ، ويروي التحيف ، ومنه حديث  
أبي الأسود ما فعل الذي كانت امرأته نشاره ونمازه (انظر اللسان مادة نشار) . (٢) قال  
عس فلان نفسه إذا حسنها عن الروح . (٣) الشارف المسه الهرمه ، والمحممة  
العلة الصحة (٤) فركه (من مات علم) أبعده ، وويل حاص بعصه الروحين

وقال أبو اللحم :

قَدْ رَعَمْتُ أُمَّ الْحَيَّارِ أُنِّي ، شِدْتُ وَحَيَّ طَهْرِي الْهَيَّ  
وَأَعْرَصْتُ مَعَلَ الشَّمْسِ عَيَّ \* فقلتُ ما دَاؤُكَ <sup>(١)</sup> إِلَّا سَيَّ  
لَنْ تَمَّيَّ <sup>(٢)</sup> وَدَى وَأَنْ تَصَيَّ

قال يزيد بن الحكم بن [ أبي ] العاص

مَا مَكَ الشَّبَابُ وَلَسْتُ مَه \* إِذَا سَأَلْتُكَ لِحَيْتِكَ الْحِصَابَا  
وَمَا يَرْحُو الْكَبِيرُ مِنَ الْعَوَائِي \* إِذَا دَهَبَتْ شَبَابُهُ وَشَامَا

وقال آخر .

[ ] فَالْعَوَائِي \* تَوَائِرُ عَنِ مَلَا حَطَه الْقَتِيرِ <sup>(٣)</sup>

١٠ فقلتُ لها المشيبُ بديرُ عمري ، ولستُ مُسَوِّدًا وَجَهَ التَّديرِ

كان سعد بن أبي وقاص يَحْيِيْتُ بالسَّوَادِ، ويقول .

أَسْوَدُ أَعْلَاهَا وَتَأَى أَصْوَلُهَا \* يَا لَيْتَ مَا يَسْوَدُ مِمَّا هُوَ الْأَصْلُ

وقال أسود بن دُهَيْمٍ

لِمَا رَأَيْتُ النَّيْبَ عَيْبَ بِيَاصُهُ \* نَشِدْتُ وَأَبْتَعْتُ الشَّبَابَ بِدِرْهِمٍ

١٥ (١) كذا في نجات الشعر والشعراء طبع أوربا . وفي الأصل «ذلك» . (٢) كذا في نجات

الشعر والشعراء . وفي الأصل أن حمي حودي وأن نصي

(٣) ما من الموسيقين ناص بالاصل لم يوهو الى اصله ، وهو تروى أن كوى «وفائله حبب فالعراي» .

ورود هذا الشعر في العهد العربي (ج ١ ص ٣٢١ طبع بولاق) هكذا

وفائله ممول وقد رأيت أربع عاصمى من مصر

٢٠ ساك الخطر هن لك أن تدنى به إلى يعض تراثهن حور

فقلت لها المشيب بدير عمري ولبس مسودا وجه الصدر

(٤) العسر . الشب . أو أول ما سدومه .

وقال محمود الوراق :

يا خاضبَ الشَّيبِ الذي \* في كلِّ نالتهِ يعودُ  
إتَّ النَّصُولَ إذا بدأ \* فكانه شيبٌ جديدُ  
وله بديهةٌ روعةٌ \* مكروهها أبدًا عتيدُ  
مدح المشيب كما أرا \* د فلن يعود كما تُريدُ

أشدد آبر الأعرابي :

ولقد أقولُ لشيبه أبصرتها \* في مفريقٍ فمحتها إعراضي  
عني إليك فليست من خيرٍ ولو \* عمت منكِ مفاريق بياضي  
ولقمتها ارتاع منكِ وإنما \* فيما ألدُّ وإن فزعت لماضي  
فعليك ما أسطعت الظهورَ بامتِي \* وعلى أن ألك بالمقراض

وقال الفرزدق :

تفاريق شيب في السوادِ لوامع \* وما خير ليل ليس فيه نجوم

وقال خيلان بن سلمة :

الشَّيبُ إن يظهر فإن وراءه \* عمراً يكون حلاله مُتنفس  
لم ينتقص مني المشيبُ قلاماً \* ولنحس حين بدأ ألب وأكيس

(١) وصلت الحية نصولاً : خرجت من الحصاب . (٢) كذا في كتاب هبة المجالس (المجلد الثاني ورقة ١٦١ السحرة الخطية المحفوظة بدارالكتب المصرية تحت رقم ١٣٦٦ أدب) ، وفي الكامل للبرد (ص ٣٣١ طبع أوربا) : «بداهة لوعة» . وفي الأصل : «بديعة روعة» . (٣) كذا في رواية أشير إليها في هامش الكامل للبرد (ص ٣٣١ طبع أوربا) وقد آثرنا هنا للمقابلة « كما تريد» . وفي الأصل :

وقال الطائي :

أبدت أسي أن رأثني <sup>(١)</sup>مُحَلِّسُ الْقَصَبِ \* وَأَلَّ مَا كَانَ مِنْ مُجَبِّ إِلَى مُجَبِّ  
لَا تُشْكِرِي مِنْهُ تَحْدِيدًا <sup>(٢)</sup>تَحَلَّاهُ \* فَالسَيْفُ لَا يُزْدَرَى أَنْ كَانَ ذَا شُطْبِ <sup>(٣)</sup>  
وَلَا يُورِّقُكَ إِيمَاضُ الْقَتِيرِ بِهِ \* وَإِنَّ ذَاكَ آسَامُ الرَّأْيِ وَالْأَدَبِ

وقال آخر :

يقولون هل بعدَ الثلاثين مَلْعَبٌ \* فَمَلَّتْ وَهَلَّ قَبْلَ الثَّلَاثِينَ مَلْعَبٌ  
لَقَدْ جَلَّ قَدْرُ الشَّيْبِ إِنْ كَانَ كُفْمًا \* بَدَتْ شَيْبَةٌ يَعْزَى مِنَ اللَّهِ وَمَرَكَبٌ <sup>(٤)</sup>

## باب الخلق

### الطول والقصر

١٠ عن عمرو بن شعيب : أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً قصيراً -  
أوقال شديد القصر - فسجد .

عن سالم بن عبد الله عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم : " من رأى منكم مُبْتَلًى فقال الحمد لله الذي عافاني مما آتلاك به وفضلني  
على كثير ممن خلقه تفضيلاً عافاه الله من ذلك البلاء كأنما ما كان " .

١٥ وقال بعض الشعراء :

من تعادر من يساح \* من تطاول بزناد  
من تباراني نسيني \* ببيعد من <sup>(٥)</sup>إياد

(١) أحلس رأسه وهو محلس وحليس إذا كان فيه يامن وسواد . وفي الأصل : « محلس » بالصاد  
وهو تحريف . والقصب : جمع قصبة وهي حصلة ملتوية من الشعر . (٢) كذا في الديوان  
والتحديد : التشح والمهرال . وفي الأصل : « تحديداً تحلله » . (٣) تطب السيف :  
طرائقه التي تلعب من شدة حريان مائه وصعاه . فرتده . (٤) يحوز في همة « إن » هذه الفتحة على أن  
تكون مصدرية والكسر على أن تكون شرطية . (٥) كذا بالأصل ، ولم يوفق إلى تصويبه .

وقال إسحاق الموصلي في غلامه :

ذهبت سَمَاجَةً<sup>(١)</sup> وذهبت طُولًا \* كأنك من فَرَاسِخِ دِيرِ سَعْدِ

وقال أبو اليقظان : كان يَعْلَى بن الحَكَم بن [أبي] العاص يُعَيِّرُ أخاه يزيد

بالْقَصْرِ؛ فقال يزيد :

هَمُّ الرِّجَالِ العُلَا أَخْذًا يَذِرُوتِهَا \* وإنما هَمُّ يَعْلَى الطُولُ والقِصْرُ

وقال أبو حاتم :

يَكَادُ خَلِيلِي من تَقَارُبِ شَخْصِهِ \* يَعِضُّ القِرَادُ بأسْتِهِ وهو قائمٌ

وقال آخر وكان قصيرا :

فإِلَّا يَكُنْ عَظِيمِي طَوِيلًا فَإِنِّي \* له بِالْحِصَالِ الصَّالِحَاتِ وَصُولُ

وقال أَوْفَى بن مَوْلَى<sup>(٢)</sup> في مثل ذلك :

فإن أَلْكَ قَصْدًا في الرِّجَالِ فَإِنِّي \* إذا حَلَّ أَمْرٌ سَاحَتِي بِلِجْسِمِي

وقال آخر :

ولَمَّا التَّقَى الصَّقَانِ وَأَخْتَلَفَ القَنَا \* نِهَالًا وأسبابُ المَنَايا نِهَالُهَا<sup>(٣)</sup>

تَبَيَّنَ لِي أَنَّ القَمَاءَ ذِلَّةٌ \* وَأَنَّ أشْدَاءَ الرِّجَالِ طَوْلُهَا

١٥ (١) في تخاب ما يعول عليه في المضاف والمضاف اليه : « ذهبت تماديا » . وفرايخ دير سعد :

يضرب بها المثل في الطول . (٢) كذا بالأصل ، ولم نجد هذا الاسم في المراجع التي بين أيدينا .

(٣) نهالا : يريد أنها قد وردت الدم مرة ولم تن ، وذلك أن الناهل هو الذي يشرب أول شربة ، فإذا شرب ثانية فهو عال . وقوله : « وأسباب المنايا نهالها » أي أول ما يقع منها يكون سببها بعده ، وأنشد :

\* وَأَنَّ أشْدَاءَ الرِّجَالِ طَوْلُهَا \*

٢٠

بإبدال الواو ياء ، وليس بالجيد . ( انظر الكامل للبردج ١ ص ٥٤ طبع أوروبا ) .



وقال الغَطَمَشُ الضَّبِّيُّ :

ولو وجدوا نعلَ الغَطَمَشِ لاحتَدَوْا لأرجلِهِم منها ثمانِيَ أنْعَل  
كان جرير بن عبدالله يَتَقَلُّ<sup>(١)</sup> إلى ذِرْوَةِ البعير من طُولِهِ ، وكانت نعلُهُ ذِرَاعًا .  
الأصمعيُّ قال : دخل المغيرة بن شعبة على معاوية ، فقال معاوية<sup>(٢)</sup> :

٥ إذا راح في قُوهِيَّةٍ مُتَلَبِّسًا \* تَقُلُّ<sup>(٤)</sup> جَعَلٌ يَسْتَنُّ في لَبَنِ مَحِيضٍ  
وَأَقِيمُ لو نَحَرْتُ مِنْ أَسْنِكَ بَيْضَةً \* لما آنَكَسَرْتُ من قُرْبِ بَعْضِكَ من بَعْضٍ

### اللَّحَى

قال بعضُ الحكماءِ : لا تُصافِيَنَّ مَنْ لا تُشَعَّرَ على عارضِيهِ وإن كانتِ الدنيا  
حُرَابًا إلا منه .

١٠ كانت عائشة ربِّما قالت : والذي زين الرجالَ باللحَى .  
وقال بعضُ المحدثين :

يا لِحِيَّةَ طالَتْ على نَوَكِها \* كأنها لِحِيَّةُ جبريلِ  
لو كان ما يَقَطُرُ من دُخْنِها \* ليلًا لَوْ في ألفِ قَنَدِيلِ  
ولو تراها وهي قد سُرَّحتْ ، حَسِبْتَهَا بَنَدًا على الفيلِ<sup>(٥)</sup>

١٥ قال رجل لبعض مجانين الكوفة : ما هذه اللحية؟ — وكانت كبيرةً — فقال :  
وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبِثَ لا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا .

(١) كذا بالأصل . (٢) في أمالي القالي (ح ١ ص ٢٧٨ طبع دار الكتب المصرية) :  
« كان المغيرة بن شعبة أعور دميا آدم ، فهجاه رجل من أهل الكوفة فقال ... » ثم ذكر البيهقي .  
(٣) في الأمالي : « إذا راح في قبطية متأزرا » والتمهيدية : ضرب من الثياب بيض منسوبة إلى قوهستان .  
والقبطية بالضم وقد تكسر : ثياب من كان تنسج بمصر منسوبة إلى القبط على غير القياس كالدهرى  
والسهل . (٤) في الأمالي : « قتل » والحمل (بضم ففتح) : ضرب من الخنافس . ويست :  
يضطرب أو يذهب ويحوى . (٥) البند : العلم الكبير ، فارسيّ معرب .

وقال مروان بن أبي حفصة :

لقد كانت مجالسنا فِساخًا \* فضيقتها بلحيته رباحُ  
مبعثرة<sup>(١)</sup> الأسافل والأعالي \* لها في كلِّ زاوية جناحُ

وقال آخر :

أُنْفَسُ لحيّة عَرَضَتْ وطالت \* من الهدبات تملأ عَرْضَ صَدْرِي  
أَكَادُ إذا قعدتُ أبولُ فيها \* إذا أنا لم أعقِّضها بظفَرِي

وقال أعرابي :

لا تَفَخَّرَنَّ بلحية \* عظمت جوانبها طويلاً<sup>(٢)</sup>  
تجرى بمفرقها الريا \* حُ كأنها ذنبُ الحسيلة<sup>(٣)</sup>  
<sup>(٤)</sup>

### العيون

قال إبراهيم النخعي لسليمان الأعمش وأراد أن يماشيه : إن الناس إذا رأونا  
معاً قالوا : أعور وأعمش ، قال : ما عليك أن يأموا وتؤجر ، قال : ما عليك أن  
يسأموا وتسلم .

وقال ابن عباس<sup>(٥)</sup> بعد ما كُفَّ بصره :

إن يأخذ الله<sup>(٦)</sup> من عيني نورهما \* ففى فؤادى وسمى منهما نورُ  
قلبي ذكى وعرضى غير ذى دخيل \* وفى فى صارم كالسيف مأثورُ

(١) فى الأصل : «مبعثرة» ، ولعل ما رجحاه هو الصواب . (٢) فى اللسان مادة حسل : «كثرت  
منابتها» . (٣) فى اللسان : «تهوى تفرقها» والمفرق بمعنى الصرق . (٤) الحسيلة : أثنى الحسيل وهو  
ولد القر . (٥) فى أمالى القائل (ج ٣ ص ١٥ طبع دار الكتب المصرية) أنه لحسان بن ثابت رضى الله عنه ،  
ولم نستر عليه فى ديوانه . (٦) روى هذا الشعر فى الأمالى (ج ٣ ص ١٥ طبع دار الكتب المصرية) وتجاب  
الشعر والشعراء (ص ٥٤٣ طبع أوربا) والعقد المرئد (ج ٣ ص ١٢٥ طبع بولاق) مع اختلاف يسير .

فأخذ الخريّمىّ هذا المعنى فقال :

فإن تك عيني خبا نورها \* فكم قبلها نور عين خبا  
فلم يعمّ قلبي ولكنا \* أرى نور عيني إليه سرى  
فأسرج فيه إلى ضوته \* سراجاً من العلم يشفي العمى

وقال الخريّمىّ أيضاً :

أصنّى إلى قائدى أبيضى \* إذا التقينا عن يمينى  
أريد أن أعدل السّلام وأن \* أفصل بين الشّريف والدّون  
أسمع ما لا أرى فأكره أن \* أخطئ والسّمع غير مأمون  
لله عيني التي يفتت بها \* لو أت دهرًا بها يواتيني  
لو كنت خيّرًا، ما أخذت بها \* تعمير نوح في ملك قارون

وتماشى أعوران، فقال أحدهما :

ألم ترى وعمراً حين تمشى \* تريد السوق ليس لنا نظير  
أماشيه على يمينى يديه \* وفيما بيننا رجلٌ ضير

وقال قائلٌ في طاهر بن الحسين <sup>(١)</sup> :

يا ذا اليمينين وعينٍ واحدةٍ - تُقصانُ عينٍ ويمينٌ زائده

وقال الأصمعيّ : جاءت رجلاً أعورٌ نُسبته فأصابت عينه الصحيحة، فقال :

يا ربّ وأنا أيضاً على تمجّل .

(١) في وفيات الأعيان لابن خلكان (ح ١ ص ٣٣٤ طبع بولاق) : أنه عمرو بن بانه - ولقب طاهر

بدي اليمينين ، لأنه ضرب شخصاً في وقته مع علي بن ماهان فقدّه نصفين ، وكانت الضربة يساره فقال به

بعض الشعراء : \* كلنا يدك يمين حين تضربه \* فلقبه المأمون بذي اليمينين ، وقيل غير ذلك .

اشترى أبو الأسود جاريةً حَوْلَاءَ فَأَغَارَ أَمْرَاتَهُ أُمَّ عَوْفٍ ، وكانت ابنة عمه  
 وكانت تُشَارُهُ في كلِّ يومٍ وتقول : مَنْ يَشْتَرِي حَوْلَاءَ؟ فلما أكثرت عليه قال :  
 يَعِيبُونَهَا عَمْدِي وَلَا عَيْبَ عِنْدَهَا \* سِوَى أَنْ فِي الْعَيْنَيْنِ بَعْضَ النَّاحِرِ  
 وَإِنْ يَكُ فِي الْعَيْنَيْنِ سُوءٌ فَإِنَّهَا \* مُهْفَهَفَةٌ الْأَعْلَى رَدَّاحٌ الْمُؤَخَّرِ<sup>(١)</sup>  
 أنشد أبو النجم هشام بن عبد الملك أرجوزته التي أولها :  
 الحمد لله الوهوبِ المُجَزَلِ \*

فلم يزل هشام يُصَفِّقُ بيديه أستحساناً لها ، حتى اذا بلغ قوله في صفة الشمس :  
 فِيهِ<sup>(٣)</sup> فِي الْأُفُقِ كَعَيْنِ الْأَحْوَلِ \* صَغَوَاءٌ قَدْ كَادَتْ وَلَمَّا تَفَعَّلِ  
 أَمْرَ بُوْجٍ رَقْبَتَهُ وَإِحْرَاجِهِ . وَكَانَ هِشَامٌ أَحْوَلًا<sup>(٤)</sup> .  
 وقال آخر :

يَقُولُونَ نَصْرَانِيَّةً أُمَّ خَالِدٍ \* فَقَلْتُ دَعُوهَا كُلِّ نَفْسٍ وَدِينِهَا  
 وَإِنْ تَكُ نَصْرَانِيَّةً أُمَّ خَالِدٍ \* فَقَدْ صُوِّرَتْ فِي صُورَةٍ لَا تَشْبِهُهَا  
 أَحِبُّكَ أَنْ قَالُوا بَعِينِكَ زُرْقَةً \* كَذَلِكَ عِتَاقُ الطَّيْرِ زُرْقًا عِيُونُهَا

(١) تشارته : محاسمه .

(٢) امرأة رداح : ثقيلة الأوراك .

(٣) ذكر المؤلف في كتابه الشعر والشعراء (ص ٣٨٣ طبع أوربا) بيتين من أرجوزة أبي النجم في وصف

الشمس وهما :

حتى اذا الشمس حلاها المحتلى \* بين سماطى شفق مرعسل  
 صفواء قد كادت ولما تفعل \* ههنا على الأفق كعين الأحول

وصفوا : مائلة للغروب ؛ يقال : صعت الشمس تصعوصعوا ههنا صفواء .

(٤) وح ، رقمه : كناية عن صريره ولكره .

وقرأت في الآيين أن الرجل إذا اجتمع فيه قصر وسبوطه وحول وعسم<sup>(٢)</sup>  
 وشندق...<sup>(٣)</sup> كان لا يستعمل في دار الملك، ويحال بينه وبين التصدير للملك، وكذلك  
 المرأة البرشاء<sup>(٤)</sup> والبرصاء<sup>(٥)</sup>.

وقال بعض الشعراء في صحة البصر مع الهرم :

• إن معاذ بن مسلم رجل \* ليس يقينا لعميره أمم  
 قل لمعاذ إذا مررت به \* قد صحح من طول عمرك الأبد  
 قد شاب رأس الزمان وأكتمل الدهر وأثواب عمره جدد  
 يا نسر لقمان كم تعيش وكم \* تسحب ذيل الحياة يا لبد<sup>(٦)</sup>

(١) أنظر الكلام عليه في الحاشية (رقم ١ ص ٢٥٥) من المجلد الثالث من هذا الكتاب . (٢) العسم :

- ١٠ يس في المرقق والرسغ نوج مه اليد والقدم ، قال رؤبة : \* لا وقع في نعله ولا عسم \*  
 (٣) الشندق : سعة العم . (٤) محل هذه القط كلمة في الأصل صورتها هكذا « حتم » ، ولعلها محرفة  
 عن « هم » ، وهو انكسار الثنايا من أصولها خاصة ، أو نحو ذلك مما يرجع الى نقص في الخلق ، أو تشويه  
 في الجوارح . وقد ذكر الحاحط في التاج في كلامه على ندماء الملك أن أردشير بن بابك رتبهم ثلاث طبقات ،  
 وتكلم على الطبقة الثالثة وهم المضحكون وأهل الهزل والبطالة وقال : إنه ليس في هذه الطبقة خسيس الأصل  
 ولا وصيحه ولا ناقص الجوارح ولا فاحش الطول والقصر ولا مزوف ولا مرعى نأبة ولا مجهول الأوبن  
 ولا ابن صاعة ذئبة كان حائك أو حجام . (انظر التاج للحاحط ص ٢٣ و ٢٤ طبع بولاق) .  
 (٥) البرشاء : التي في لونها نقط مختلفة . والبرصاء : التي في جسمها لمع بياض . (٦) وردت هذه الآيات  
 في المعقد الفريد (ج ١ ص ٣٢٣ طبع بولاق) منسوبة الى محمد بن ماذر ، وهي تنقص بيتا عما هما مع اختلاف  
 يسير في بعض الألفاظ . وذكرها ابن خلكان في الوفيات طبع بولاق (ج ٢ ص ١٤٥) في الكلام على  
 ٢٠ أبي مسلم معاذ بن مسلم الهرا النحوي الكوفي ، ونسبها الى أبي السرى سهل بن أبي غالب الخزرجي الشاعر  
 المشهور ، وزاد فيها أبياتا عما هما مع اختلاف في بعض الكلمات . (٧) لد : اسم آخر لسور لقمان ،  
 والذي قيل في ذلك : أن لقمان بعثه عاد في وفدها الى الحرم يستسقى لها ، فلما أهلكوا حير لقمان بين أن يعيش  
 عمر سبع بعرات سمر من أظب عمر في جيل وعمر لا يسبها القطر ، أو عمر سمة أسركلها هلك فسرخلف  
 بعده نسر ، وكان قد سأل الله طول العمر ، فاحتر السور فكان يأخذ القرع حين حروحه من البيضة فيريه  
 ٢٥ فيعيش ثمسين سنة حتى هلك منها ستة فسمى السابع ليدا ، فلما كبر وهرم وعمر عن الطيران كان يقول له :  
 انهض يا لبد ، فلما هلك لبد مات لقمان ، وقد ذكرته الشعراء . قال اللسان الدياني :

أضحت حلاء وأضحى أهلها احتملوا \* أحنى عليها الذي أحنى على لبد

( انظر اللسان مادة لبد وحياة الحيوان للدميري ح ٢ ص ٤١٢ طبع بولاق ووفيات الأعيان ) .

قد أصبحت دار آدم طلالاً \* وأنت فيها كأنك الوتد  
تسأل غربانها اذا حجّت \* كيف يكون الصداع والرمد

### الأنوف

عن أبي زيد قال : [رأيتُ] أعرابياً أنفه كأنه كورٌ من عظمه ، فرآنا نضعك  
فقال : ما يضحككم ! والله لقد سخا في قوم ما يُسموننا إلا الأفيطس .

عن الوليد بن بشار أن امرأة عَقيِل بن أبي طالب ، وهي بنت عتبة بن ربيعة ،  
قالت : يا بني هاشم لا يُجيبك قلمي أبداً ، إنا أبي وأبن عمي أبو فلان بن فلان كان  
أعناقهم أباريقُ فضية ، ترد أنوفهم قبل شفاههم ؛ فقال لها عقيِل : اذا دخلت النار  
نقذني على يسارك .

قال بعض الشعراء يذكر الكبر :<sup>(٢)</sup>

أرى شعراتٍ على حاجبي\* بيضا نبتن جميعاً توأماً<sup>(٣)</sup>  
ظلمت أهاهي<sup>(٤)</sup> بين الكلا \* ب أحسبن صياراً قياماً<sup>(٥)</sup>  
وأحسب أنفي اذا ما مشيد \* ست شخصاً أمانى رآني ققاماً

(١) كذا بالأصل ، ولعل صواب العارة : « إن أبي وعمي وأخي كان أعناقهم الخ » وهم عتبة وشيبة  
أما ربيعة والوليد بن عته بن ربيعة ، وقد قتلوا يوم عزرة ندر قتلهم حمزة بن عبد المطلب وعلى بن أبي طالب  
وعبيدة بن الحارث . ( راجع سيرة اس هشام ح ١ ص ٤٤٣ طبع أوربا ) والأعاني ( ج ٤ ص ٣٥  
طبع بولاق ) . ( ٢ ) هو ذوالاصبع المدواني كما في حماسة البحرى ( ص ٢٩٨ طبع أوربا ) .  
( ٣ ) روى هذا البيت في حماسة البحرى هكذا :

أرى شعرات على حاجبي\* نبتن جميعاً توأماً

(٤) كذا في حماسة البحرى . وفي الأصل «أهاتي» بالناء المشاة من فوق . وأهاهي بمعنى أعرى .

(٥) في حماسة البحرى « صوارا » وكلاهما القطيع من البقر .

وقال بعضُ المحدثين :

إذا أنتِ أقبِلتِ في حاجةٍ \* إليه فكلمته من خلفه  
فإن أنتِ واجهته في الكلا \* لم يسمع الصوت من أنفه

وقال آخرُ :

إن عيسى أنفُ أنفه \* أنفه ضعفٌ لضعفه  
وهو لو يستنشِقُ الثو<sup>(١)</sup> \* رَ يقرئيه وظلّفه  
لشوى في منخرِيس \* تغرقُ الخلقَ ينصمه  
لو تراه راكبا والت \* به قد مال يعطفه  
لرأيت الأنف في السر \* ج وعيسى ردف أنفه

وقال قَعْنَبُ في الوليد بن عبد الملك :

فقدتُ الوليدَ وأنفاه \* كمثل المعين أبي أن يولاً<sup>(٢)</sup>  
أتيتُ الوليدَ فآلفيته \* كما يعلم الناس ونحماً ثقيلاً

### البَخْرُ والتَّنُّ

قال أبو اليقظان : كان يقال لعبد الملك بن مروان : أبو الدَّبَانِ لشدة بخره .

يريدون أن الدُّباب يسقط إذا فارب فاه من شدة رائحته . قال : ونبذ الى امرأة  
له تُفاحة قد عضها ، فأخذت سيكينا ، فقال لها : ما تصنعين ؟ قالت : أميطُ عنها  
الأذى ، فطلّقتها .

(١) في الأصل : « الثوب » وهو تحريف .

(٢) كذا بالأصل . ولم نهد الى وجه الصواب فيه .

وقال مُسَلِّمٌ :

أَبَ تَقَسُّو إِذَا نَطَعْتَ وَهَنْ سَتَحَ مِنْ فِسْوَفَاكَ إِثْمًا وَرُورًا<sup>(١)</sup>

وقال آخر :<sup>(٢)</sup>

لَا تُنْدِ فَانَكِ مِنَ الْأَمْرِ وَتَحِيهِ \* حَتَّى يُدَاوِيَ مَا نَابَكَ أَهْرَنْ<sup>(٣)</sup>  
إِنْ كَانَ لِلطَّرِيَانِ خُحْرٌ مُسِينٌ \* فَلَحُحْرُ أَبِيكَ يَا مُحَمَّدُ أَتْسُ<sup>(٤)</sup>

وقال شَقِيبُ بْنُ الشَّالِكِ العَامِرِيُّ لِأَمْرَأَتِهِ :

إِذَا مَا يُكْحَتِ فَلَا بِالرِّفَاءِ . وَإِنَّمَا أُبَيَّتِ فَلَا بِالنَّبِيَا

رَوَّحَتِ أَصْلَعٌ فِي عُرْبِهِ مَحْسٌ الْخَلِيلَةُ مِنْهُ جُبُونًا

إِذَا مَا نُهِلَّتِ إِلَى بَيْتِهِ . أَعَدَّ لِحَدِيدِكَ سَوَاطِمَ مَتِينًا

كَأَنَّ الْمَسَاوِكَ فِي شِدْقِهِ \* إِذَا هَرَّ أَكْرَهْنَ يَقْلَعْنَ طِينًا

كَانَ تَوَالِي أَصْرَائِسِهِ \* وَبَيْنَ سَايَاهِ عَسَلًا لِحِينًا<sup>(٥)</sup>

وقال الْحَكَمُ بْنُ عَبْدِ مُحَمَّدِ بْنِ حَسَّانَ بْنِ سَعْدٍ :

مَا يَدُونُ إِلَى قَبِيهِ دُبَابٌ \* وَلَوْ طَلَيْتَ مَسَافِرَهُ نَقْدًا<sup>(٦)</sup>

يَرْتَبُ حَلَاوَةً وَيَحْصَنُ مَوْتًا . وَتَسِيكًا إِذَا هَمَّ لَهُ بَوْرِدٌ<sup>(٧)</sup>

(١) كذا بالأصل . ولعله

أَبَ تَقَسُّو إِذَا نَطَعْتَ وَهَنْ سَتَحَ مِنْ فِسْوَفَاكَ إِثْمًا وَرُورًا

(٢) هو الحكم بن عبد الله بن عمرو . وله ترجمة بالجزء الثالث من الأغاني طبع دار الكتب المصرية .

(٣) هو أهرن الصبي بن أمية كان في صدر الملة وعمل ككاتبه بالسرايا وهو ثلاثون معاله وعلمه ما سرحيس  
لصحب إلى العربية وادخله معالين (انظر فهرست ابن الديرم وبارح الحكيم للمعطي) . (٤) الطرمان .

دويبه كاهره سنة (٥) غسل ما يغسل به الرأس من حطمي وطين وأسان ويحوه . والمخين .

الذي صب عليه الماء وصرت لجلد (٦) كذا في الأناج (ح ٢ ص ١٢٤ طبع دار الكتب

المصرية) . والشعر الذي رواه . وفي الأصل «حسان بن سعد» . (٧) كذا ورد

في الأغاني والكامل . وفي الأصل «وليس مارت به دابا» . (٨) القند عصارة قصب السكر

إذا حمد . (٩) كذا في الكامل وفي الأصل «ويرس مونا \* دعاها» .



وقال أعرابيٌّ :

كَأَنَّ إبْطَى وَقَدْ طَالَ الْمَدَى \* نَفْحَةٌ حَرِيٌّ مِنْ كَوَامِيخِ الْقُرَى

(٢) وقال عبد الرحمن بن أبي عبد الرحمن بن عائشة :

مَنْ يَكُنُّ إِبْطَهُ كَأَبَاطِ دَا انْحَا . فِي إِبْطَايِ فِي عِدَاِ الْعِقَاحِ

لِي إِبْطَانِ يَرْمِيَانِ جَلِيْسِي \* بِشِيهِ السَّلَاحِ أَوْ السَّلَاحِ

فَكَأَيِ مِنْ تَنِي هَذَا وَهَذَا \* حَالِسٌ بَيْنَ مُصْعَبٍ وَصَبَاحِ

يعني مُصْعَبٌ بن عبد الله بن مصعب ، وَصَبَاحٌ بن خاقان الأهمشي .

### الْبَرْصُ

كَانَ بَلْعَاءُ بْنُ قَيْسٍ أَرْصًا ، فَقَالَ لَهُ قَائِلٌ : مَا هَذَا بِكَ يَا بَلْعَاءُ ؟ فَقَالَ : سَيْفٌ

اللَّهِ جَلَاهُ .

(١) كذا في نخب الحيوان للماحط (ح ١ ص ١١٦ طبع مصر) . وفي الأصل « حر » بالحيم

وهو تحريف .

(٢) كذا في الأغانى (ح ١٤ ص ١٦٠ طبع بولاق) والكامل للرد (ص ٤٥٩ طبع أوونا) ،

وفي الأصل : « عبد الله بن عبد الله العائشي التيمي » وعبد الرحمن هذا طبع من أهل الصرة .

(٣) العقاح . جمع فحقة ، والفحقة : حلقة الدر الواسعة .

(٤) هذه رواية الكامل للرد . وفي الأغانى « .. حليلي » .. بل بالسلاح . وفي الأصل : « ..

حليلي \* ... يوم السلاح » . والسلاح (بالصم) : السحر .

(٥) في الأغانى والكامل : « المقرى » . (٦) كذا في الأغانى (ح ١١ ص ١٦٥ طبع

بولاق) . وفي الأصل « حلاه » بالحاء المهملة .

وقال ابن حبناء .<sup>(١)</sup>

إني امرؤٌ حنظليٌ حين تنسبني \* لا ملعتيك ولا أخوالي العوق<sup>(٢)</sup>  
لا تحسبن بياضاً في منقصة<sup>(٣)</sup> \* إن اللهايم<sup>(٤)</sup> في أقرابها بلق

وقال أبو مسهر<sup>(٥)</sup> :

أيشتمني زيدٌ بأن كنتُ أبرصاً \* فكلُّ كريمٍ لا أبالك أبرصُ

(١) في الأصل : «ابن حبناء» تقديم النون على الباء وهو تحريف ، اذ هو المغيرة بن حبناء بن عمرو ابن ربيعة بن حنظلة ، وهو شاعر إسلامي من شعراء الدولة الأموية . (٢) كذا ورد هذا الشعر في الشعر والشعراء . (ص ٢٤٠ طبع أوربا) وروايته في الأغانى (ج ١١ — ص ١٦٦ طبع بولاق) :

إني امرؤٌ حنظليٌ حين تنسبني \* لا أمي العتيك ولا أحوالي العوق

وقد ورد في الأصل محزوما هكذا : ١٠

إن امر حنظلي حين ينسبني \* أمي العتيل وأحوالي بنو العوق

وأورد أبو الفرج الأصبهاني من أمر هذا الشعر أن المغيرة بن حبناء كان يوماً يأكل مع المفضل بن المهلب ابن أبي صفرة ، فقال له المفضل :

فسلم أر مثل الحنظلي ولونه \* أكل كرام أو جليس أمير

١٥ مرفع المغيرة يده مفصبا ثم قال هذين البيتين ؛ ولما بلغ المهلب ماجرى تناول المفضل بلسانه وشتمه ، ثم بعث الى المغيرة بعشرة آلاف درهم واستصفحه عن المفضل واعتذر اليه عه ، فقبل رده ومذره ، واقطع بعد ذلك عن مؤاكلة أحد منهم . وقد فسر أبو العرج العوق بأنهم من يشكر وأنهم كانوا أحوال المفضل . والعتيك : قبيلة . (٣) أصل اللهميم والهموم : الجواد السابق يجرى أمام الخيل لآلتها من الأرض ،

وكذلك يقال للجواد من الناس الذي يسبقهم الى المكارم . (٤) كذا في اللسان (مادة لم)

٢٠ والأقرب (بالباء الموحدة) : جمع قرب (بالصم وبضمين) وهو الخاصرة . وفي الأصل «أقرانها» بالنون

وهو تحريف . وفي الأغانى : «ألوانها» . (٥) نسب الابشيبي هذا البيت في المستطرف

(ج ٢ ص ٢٢٦ طبع بولاق) لرجل اسمه سهل .

وقال بعضُ النَّهْشَلِيِّينَ :

نَفَرَتْ سَوْدَةٌ مِنِّي إِذْ رَأَتْ \* صَلَّحَ الرَّأْسِ فِي الْجِلْدِ وَصَحَّ<sup>(١)</sup>  
قَلْتُ يَا سَوْدَةُ هَذَا وَالَّذِي \* يَقْرِجُ الْكُرْبَةَ عَنَا وَالكَلْحُ<sup>(٢)</sup>  
هُوَ زَيْنٌ لِي فِي الْوَجْهِ كَمَا \* زَيْنَ الطَّرْفِ تَحَاسِينُ الْقُرْحِ<sup>(٣)</sup>

وقال آخرُ :

يَا كَأْسُ لَا تَسْتَنْكِرِي مُنْجُولِي \* وَوَصَحَّ أَوْفَى عَلَى خَصِيلِي<sup>(٤)</sup>  
فَإِنَّ نَعْتَ الْفَرَسِ الرَّحِيلِ \* يَكُلُّ بِالْفُتْرَةِ وَالتَّحْجِيلِ<sup>(٥)</sup>

وقال آخرُ :

يَا أُخْتَ سَعْدٍ لَا تَعِيْبِي بِالزَّرْقِ \* لَا يَصْرُرُ الطَّرْفُ تَوَالِيْعُ الْبَهَقِ<sup>(٦)</sup>  
\* إِذَا جَرَى فِي حَلْبَةِ الْخَيْلِ سَبَقُ \*

لَمَّا أَتَشَدَّ لَيْدُ النِّعْمَانَ بْنِ الْمُنْدِرِ قَوْلَهُ فِي الرَّبِيعِ بْنِ زِيَادِ الْعَبْسِيِّ<sup>(٧)</sup> :  
مَهَلًا أَيْتَ اللَّعْنِ لَا تَأْكُلْ مَعَهُ \* إِنْ آسَتْهُ مِنْ بَرِصٍ مُلَمَّعَةٌ

قال الربيع : أَيْتَ اللَّعْنِ ! وَاللَّهِ لَقَدْ نَكْتُ أُمَّهُ ! فَقَالَ لَيْدٌ : إِنْ كُنْتُ  
فَعَلْتُ لَقَدْ كَانَتْ يَتِيمَةً فِي حِجْرِكَ رِيْبَتَهَا ، وَإِلَّا تَكُنْ فَعَلْتَ مَا قَلْتَ فَمَا أَوْلَاكَ

- ١٥ (١) الوضح : البرص ، ومنه قيل بلذيمة الأبرش : الوضاح . (٢) في الأجل : «منا» .  
(٣) الطرف : البحواد الكريم ، والقزح : خطوط من صفرة وحمرة وخضرة ، الواحدة قزحة ، ومنه «قوس قزح»  
وهي قوس تترامى في الغمام ذات سبعة ألوان . (٤) الخصيل : جمع خصيلة وهي الشعر المتجمع .  
(٥) الفرس الرحيل : القوي على الارتحال والسير . وفي كتاب الحيوان للملاحظ (ج ٥ ص ٤٤ طبع مصر) :  
«الرجيل» بالميم ، والرجيل من الخيل : الذي لا يعرق . (٦) التوليغ : التلبيغ من البرص وغيره ،  
٢٠ إلا أن التوليغ : استطالة البلق وتمرته . ورواية كتاب الحيوان للملاحظ (ج ٥ ص ٤٤ طبع مصر) :  
\* ليس يضرّ الطرف توليغ البلق \*  
(٧) وردت هذه العبارة في الأعاني (ح ١٤ ص ٩٤ طبع بولاق) مع زيادة ومعايرة في بعض الألفاظ .

بالكذب ! وإن كانت هي الفاعلة فإنها من نسوةٍ فعيلٍ لذلك . يعني أن نساء  
بني عيسٍ قواجرٌ .

وقال زيادُ الأعجمُ :

ما إن يدبج منهم <sup>(١)</sup> خارئٌ أبداً \* إلا رأيت على باب آسته القمراً  
يعني أنهم برصُ الأسته .

وقال كثيرٌ في نحو ذلك :

ويُحشَرُ نورُ المسلمين أمامهم <sup>(٢)</sup> \* ويُحشَرُ في آسته ضمرةٌ نورها

المدائبي قال : كان أيمنُ بنُ حريمٍ أبرصَ وكان أثيراً <sup>(٤)</sup> عند عبد العزيز بن مروان ،  
فعتب عليه أيمنُ يوماً فقال له : أنت طرفٌ ملولٌ <sup>(٥)</sup> ؛ فقال له : أنا ملولةٌ وأنا أؤاكلُك  
مذكدا ! . فليحق بيشر بن مروان فأكرمه وأختصه ولم يكن يؤاكله . فدخل عليه  
يوماً وبين يديه لبن قد وُضع ؛ فقال له : قد حدثت نفسي البارحة بالصوم ، فلما  
أصبحت أتوني بهذا وهم لا يعلمون ، ولا أرى أحداً أحقَّ به منك ، فدونكه .

عن أبي جعدة قال : أصاب أبا عزة الجحى وضح ، فكان لا يُجالس ، فأخذ  
شفرةً وطعن في بطنه فارت الشفرةُ ونحج ماءً أصفر وبرىء ، فقال :

(١) التديح : خفض الرأس وتكبيته حتى يكون أخفض من الظهر . ورواية الشعر والشعراء  
(ص ٢٥٩ طبع أوروبا) في هذا البيت :

لا يدلح الدهر منهم خارئٌ أبداً : إلا حسبت على باب آسته قمراً

(٢) في الأصل « الأسته » . والذي في كتب اللغة : أن جمع الأست آسته . (٣) في الأصل  
« أمامه » والتصويب عن المحاسن والأضداد للملاحظ (ص ٣٣٢ طبع أوروبا) .

(٤) في الأصل « أسرا » (بالسين المهمله) . وهو تحريف ، والأثير : الخليص المقدم على غيره .  
(٥) الطرف (وزان كفض) : من لا يثبت على امرأة ولا صاحب ، والملولة : الكثير الملل والسأم لعشيرته .  
(٦) مارت الشفرة : نفذت إلى داخل الجسم .

لَا هُمْ رَبٌّ وَائِلٌ وَنَهْدٌ<sup>(١)</sup> \* وَرَبٌّ مِنْ يَرَعِي بِيَاضَ لَحْدِي  
أَصْبَحْتُ عَبْدًا لَكَ وَأَبْنُ عَبْدٍ \* أِبْرَاتِنِي<sup>(٢)</sup> مِنْ وَصَحٍ يَجْلِدِي  
\* مَعَ مَا طَعَنْتُ الْيَوْمَ فِي مَعَدِّي \*

## الْعُرْجُ

- ٥ كان عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب أعرج وولي شرطة الكوفة ، والقعقاع بن سويد كان أعرج ، فقال بعض الشعراء وكان أعرج :  
أَلْتِي الْعِصَا وَدَجَّ التَّنَاوُشُ<sup>(٣)</sup> وَالتَّمَسُّ<sup>(٤)</sup> \* عَمَلًا فَهَيْدِي دَوْلَةَ الْعُرْجَانِ  
لَأَمِيرِنَا وَأَمِيرِ شُرَطَتِنَا مَعًا \* يَا قَوْمَنَا لِكِلَيْهِمَا رِجْلَانِ  
وقال رجل من العرج :  
١٠ وَمَا بِي مِنْ عَيْبِ الْفَتَى غَيْرَ أَنْتِي<sup>(٥)</sup> \* أَلْفَتْ قَنَاتِي حِينَ أَوْجَعَنِي ظَهْرِي  
وقال آخر :  
وَمَا بِي مِنْ عَيْبِ الْفَتَى غَيْرَ أَنْتِي \* جَعَلْتُ الْعِصَا رِجْلًا أُقِيمُ بِهَا رِجْلِي

(١) نهد : قبيلة من اليمن . (٢) الذي في اللسان (مادة معد) :

أبرأت مني برصا بجلدي \* من بعد ما طعنت في معدي

- ١٥ والمعد : البطن . (٣) هكذا في الأصل وسياق الكلام مضطرب ، ولعله : « وولي شرطة الكوفة القعقاع بن سويد وكان أعرج الخ » وذكرت هذه الحكاية في الأغاني (ج ٢ ص ٤٠٦ طبع دار الكتب المصرية) . وفيه أن الذي ولي الشرطة رجل اسمه سهل الأشعري ، وليس فيها ذكر للقعقاع ابن سويد هذا ، فراجعها هناك . (٤) هو الحكم بن عبدل كما في الأغاني . (٥) التناوش : التناول باليد ، وهو تحية هنا عن المسألة . وفي الأغاني : « ودع التعامع » ، والتعامع : التظاهر بالجمع وهو العرج ، يقال : نعمت الضبع نعمًا ونحوها ونعمانا إذا ظلمت في مشيتها كأن بها عرجا .  
٢٠ (٦) هذه رواية البيان والتبيين (ح ٣ ص ٣٩ طبع مطبعة الفتح الأدبية بمصر) . وفي الأصل : « أوجعني ظهري وما يؤمن الفتى » وهي رواية غير واضحة .

وقال أبو زياد الكلابي :

أَلِفْتُ عَصَا الطَّرْفَاءِ حَتَّى كَأَنَّما <sup>(١)</sup> \* أرى بعصا الطرفاء إحدى التجائب  
وقال أبو الخطاب النهدي <sup>(٢)</sup> :

\* قد صرْتُ أمشي بثلاثِ أرجلِ \*

وقال آخرُ :

قد كنتُ أمشي على رجلين مُعتمدا <sup>(٣)</sup> \* فاليومَ أمشي على أخرى من الشَّجَرِ

وقال الأعشى :

إذا كان هادي الفتى في البلا \* دِ صدرَ القناة أطاع الأميرا

الأدر <sup>(٤)</sup>

قال أبو الخطاب : كان عندنا رجل أحدبٌ ، فسقط في بئر فذهبت حدبته  
فصار آدرًا ، فدخلوا يهتئون به ، فقال : الذي جاء شرٌّ من الذي ذهب .  
وقال طرفة :

فما ذنبنا في أن أداعت خصاصم <sup>(٥)</sup> \* وأن كنتم في قومكم معشرًا أدرًا  
إذا جلسوا خيلت تحت ثيابهم <sup>(٦)</sup> \* خراقتُ توفِّي بالضعيف لها نذرًا <sup>(٧)</sup>

(١) قال في اللسان مادة «طرف» قلا عن أبي حنيفة الدينوري : الطرفاء من العضاء ، وهدبه مثل  
هدب الأمل ، وليس له خشب وإنما يخرج عصيا صمحة في السناء (والسمحة : المستوية التي لا أبن فيها) .  
(٢) كذا بالأصل ، ولم نعر على هذه النسبة ، فعمله البهدي بالباء أو النهدي بدون لام . (٣) في البيان  
والتبيين : «معتدلا» . (٤) الأدر : جمع آدر ، وهو من به الأدره وهي انتفاخ الخصية بما يصيبها  
وهي التي تسمى بالقبيلة المسائية . (٥) كذا في شرح ديوان طرفة (طبع روسيا ص ١٤) والشعر والشعراء  
(ص ٩٥ طبع أوربا) ، وأداعت : صارت ذات داء . وفي الأصل : «أذاب» . (٦) كذا  
في شرح الديوان والشعر والشعراء . وخيلت : ظننت . وفي الأصل «خيرت» . (٧) خراقت :  
مفرده خرق وهو الفتى من الأرانب أو ولده . والضعيف والضغاب : صوت الأرنب والذئب .

وقال الجعدي :

كذي داءٍ بإحدى خُصيتيه \* وأخرى لم تَوَجَّع من سَقَامِ  
فَضْمِ ثِيَابِهِ من غير بُرءٍ \* على شعراء تنقض بالبهام<sup>(١)</sup>

### الجُدَامُ

- ٥ عن أبي محيريز قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : <sup>(٢)</sup> « فَرَّوْا من المَجْدُومِ كالفِرَارِ من الأَسَدِ » . وفي حديث آخر : « لا تُدِيمُوا النِّظْرَ إلى المَجْدُومِينِ فَإِذَا كَلَّمْتُمُوهُمْ فليكن بينكم وبينهم حِجَابٌ قِيدَ رَمْحٍ » .
- ١٠ عن قتادة قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا آذَنَ بدأ بحاجبه الأيمن ثم قال : <sup>(٤)</sup> « بِاسْمِ اللَّهِ » .
- ١٠ وقال : « نَبَاتُ الشَّعْرِ في الأنفِ أمانٌ من الجُدَامِ » .
- وعن قتادة : أن مجذوماً دخل على عبد الله بن الحارث فقال : أخرجوه ، قالوا : ولِمَ ؟ قال : بلغني أنه ملعون .
- أبو الحسن قال : مرَّ سليمان بن عبد الملك بالمجدومين في طريق مكة ، فأمر بإحراقهم ، وقال : لو كان الله يريد بهؤلاء خيراً ما آبتلهم بهذا البلاء .
- ١٥ عن إبراهيم قال . اشْمَأَزَّ رجلٌ من رجلٍ به بلاءٌ ، فما مات حتى آبتلَ بمثل ذلك البلاء .

(١) أورد هذا البيت في اللسان مادة شعر :

فألقى نوبه حولا كريتاً \* على شعراء تنقض بالبهام

ثم قال : أراد بالشعراء : خصية كثيرة الشعر الثابت عليها . وقوله : « تنقض بالبهام » : عني أدرة فيها إذا فُتَّتْ

٢٠ خرج لها صوت كتصويت النقض بالبهام إذا دعاها . ٥١ . (٢) هو عبد الله بن محيريز المكي تابعي .

(٣) نص الحديث في شرح صحيح البخاري للقسطلاني في باب المجدوم (ج ٨ ص ٤٤٣ طبع بولاق) :

« عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر وقر من

المجدوم كما تفر من الأسد » . (٤) في الأصل : « قال » والسياق يقتضي ما أثبتناه .

## باب المهور

إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة قال : خطب جدِّي أبو طلحة أمَّ سليم<sup>(١)</sup>، فأبَتْ<sup>(٢)</sup> أن تزوجه حتى يُسَلِّمَ، وكان مشركاً، وقالت : إذا أسلم فهو صدأقي ؛ فأسلم فكان صدأقها إسلامه .

عن المطلب بن أبي وداعة السهمي قال : زوج سعيد أبنته على درهمين .

أخبرنا محمد بن علي بن أبي طالب أن علياً أصدق فاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم بدناً من حديد . قال محمد : وأخبرني ابنُ أبي تجيح قال : بلغني أن البدن الذي تزوج عليه فاطمة كان ثمنه ثلثمائة درهم .

عن ابن أبي عيثة عن ابن أبي تجيح عن أبيه أن علياً عليه السلام قال : أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بالدرع فباعها بأربعمائة وثمانين درهماً وزوجني عليها .

(١) اسمه زيد بن سهل الأنصاري النخاري . (٢) هي بنت ملحان بن خالد الأنصارية الحرجية التجارية أم أنس بن مالك ؛ واحتلف في اسمها فقيل : سهلة ، وقيل : رميلة ، وقيل غير ذلك . (٣) كذا في طبقات ابن سعد (ح ٥ ص ٣٣٤ طبع أوربا) وتهذب التهذيب لان هجر العسقلاني (ج ١٠ ص ١٧٩ طبع الهند سنة ١٣٢٦هـ) والتنبية على أوهم أبي علي القالي في أماليه (ص ٧٤ طبع دار الكتب المصرية) . وفي الأصل : « المطلب بن السائب بن أبي وداعة » . ولا يعرف لأبي وداعة ابن سوى المطلب . وكان أبو وداعة ، واسمه الحارث بن صيرة (بالصاد المهملة والصاد المعجمة) بن سعيد بن سهم بن عمرو بن هبص ابن كعب بن لؤي ، أسرى يوم بدر ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن له بمكة أبا كيسان » فاعتدى المطلب أمه بأربعة آلاف درهم . وهو أول من قُدي من أسرى بدر . وأسلم هو وابنه يوم الفتح .

(٤) البدن : الدرع القصيرة على قدر الجسد ، وقيل : هي الدرع عامة .



عن مجاهد عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : <sup>(١)</sup> « أعظم النكاح بركةً أيسره مؤونة » . وقال في الحديث الآخر : <sup>(٢)</sup> « اللهم أذهب ملك غسان وضع مهور كندة » .

أخبرنا بعض أصحاب الأخبار [قال] : قالت جارية من العرب لبات عم لها :  
 • السعيدة التي يتزوجها ابن عمها فيمهرها بتيسين وكلبين وعيرين ، فيذب <sup>(٣)</sup> التيسان وينبح الكلبان وينهق العيران ، والشقية التي ينزوجه الحصري فيطعمها الخبير ، ويلبسها الحرير ، ويحملها ليلة الزفاف على عودٍ ؛ <sup>(٤)</sup> (تعني إكافاً أو سرحاً) .

ويقال : جاء خاطبٌ إلى قوم فقال : أنا فلان بن فلان ، وأتم لا تسألون عنى أعلم بى منكم ؛ قالوا : صدقت ، فما تبدل ؟ فأنشأ يقول :

١٠ ألا أبلغ لديك بنى يزيد : نأى لا أريد إلى النساء  
 سوى ودى لمن وأت عندى - تريدنا بالغداه وبالعشاء

فقال شيخ منهم : أقم كفيلاً بالقصعتين وصل به . فبقى عاراً عليهم الى اليوم .

قال بعض تقلة الأخبار : أصدق عمر بن الخطاب أم كلثوم بنت علي أربعين ألفاً ، وأصدق عبد الله بن عمر <sup>(٥)</sup> ابنة أبي عبيد أخت المختار عشرة آلاف درهم ، وأصدق محمد بن سير بن امرأته السدوسية عشرة آلاف درهم .

(١) في الجامع الصغير : « أعظم النساء بركة أيسره مؤونة » . (٢) أى حطها وأقصها ،

ومهور كندة مصرب المنسل في العلاء وقد كانت كندة لا تروح باتها بأقل من مائة من الإبل ، وربما أمهرت الواحدة منهن ألفاً (اطر كتاب ما يقول عليه في المصاف والمصاف اليه للحج) في مهور . وفي الأصل :  
 « وأصع » . (٣) س التيس : صاح عبد الهياح . (٤) إكاف الحمار وكافه : ردعته .

٢٠ (٥) اسمها صبية بنت أبي عبد ر مسعود الثقفية .

قال أعرابي :

يقولون تزويجٌ وأشهدُ أنه \* هو البيعُ إلا أت من شاء يكذبُ

### أوقاتُ عقدِ النكاح

عن خَمْرَةَ بنِ حَبِيبٍ أَنَّهُ قَالَ : كَانَ أَشْيَاخُنَا يَسْتَجِيبُونَ النَّكَاحَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .

وقال بعض العلماء : سمعت من يُخبر عن اختيار الناس آخرَ النهار على أوله في النكاح ، قال : ذهبوا الى تأويل القرآن وأتباع السنة في الفأل ، لأن الله سمى الليل في كتابه سَكَنًا وجعل النهار نُشُورًا ؛ وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الطَّيْرَةِ : "أصدقُها الفأل" ؛ فأثر الناس استقبال الليل لعقدة النكاح تيمنا بما فيه من الهدوء والاجتماع ، على صدر النهار لما فيه من التفرق والانتشار .

قال : وأما كراهية الناس للنكاح في سؤال ، فإن أهل الجاهلية كانوا يطِّرون منه ويقولون : إنه يسؤل بالمرأة ، فعلقه الجهال منهم ، وأبطله الله بالنبي صلى الله عليه وسلم ، لأنه نكح عائشة رضي الله عنها في سؤال .

### خُطْبُ النكاح

قال حدثني محمد بن داود قال حدثنا أبو غسان مالك بن عبد الواحد عن مُعْتَمِرٍ عن خالد القسري قال — وكان قد جمع الخطب فكان يستحسن هذه ويذكرها — :

ذُكِرْتُمْ أُمَّرًا حَسَنًا جَمِيلًا ، وَعَدَّ اللَّهُ فِيهِ الْغِنَى وَالسَّعَةَ ، فَلَا خُلْفَ لِمَوْعِدِ اللَّهِ وَلَا رَأْدَ لِقَضَاءِ اللَّهِ ؛ إِذَا أَرَادَ جَمَاعٌ أَمِيرًا فَلَا فُرْقَةَ لَهُ ، وَإِذَا أَرَادَ فُرْقَةَ أَمْرٍ فَلَا جَمَاعَ لَهُ . عَرَضْتُ كَذَا ، فَإِذَا قَالَ : نَعَمْ ، قَالَ : قَدْ نَكَحْتِ .

(١) وخطب محمد بن الوليد [بن] عتبة الى عمر بن عبد العزيز أخته؛ فقال : الحمد لله ذى العزة والكبرياء ، وصلى الله على محمد خاتم الأنبياء . أما بعد ، فقد حسن ظن من أودعك حرمة وأختارك ولم يختره عليك ؛ وقد زوجناك على ما فى كتاب الله : إمساكٌ بمعروفٍ أو تسريحٌ بإحسانٍ .

- خطب بلالٌ على أخيه امرأةً من بنى حِسلٍ من قريش ، فقال : نحن من قد عرقتُم ، تكا عبدین فاعتقما الله ، وكنا ضالین فهدانا الله ، وفقيرین فأغانا الله ، وأنا أخطبُ على أخی خالدٍ فلانةً ، فإن تُنكحوه فالحمدُ لله ، وإن تُردوه فالله أكبرُ ، فأقبل بعضهم على بعضٍ فقالوا : هو بلالٌ ، وليس مثله يُدفع ، فزوجوا أخاه . فلما أنصرفا (٣) قال خالدٌ لبلالٍ : يعبر الله لك ! ألا ذكرت سواي قنا ومشاهدنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ! قال بلال : مه ! صدقتُ فأكحك الصدق .

كان الحسنُ البصرى يقول فى خطبة النكاح بعد حمد الله والثناء عليه : أما بعد ، فإن الله جمع بهذا النكاح الأرحامَ المنقطعة ، والأسبابَ المتفرقة ، وجعل ذلك فى سنةٍ من دينه ، ومنهاجٍ واضحٍ من أمره ؛ وقد خطب إليكم فلان وعليه من الله نعمة ، وهو يبذل من الصداق كذا ، فاستخيروا الله ورُدُّوا خيرا [ يرحمكم الله ] .

- قال الأصمعى : كان رجالاً قريش من العرب تستحب من الخاطب الإطالة ، ومن المخطوب إليه الإيجاز .

(١) ورد هذا الخبر فى العقد المرید (ج ٢ ص ١٩٩) مع تعابير عمافى الأصل وقد ذكره المؤلف

فى الصفحة التالية مع زيادة يسيرة .

(٢) كذا فى الأصل . وفى العقد المرید (ج ٣ ص ٢٧٦) : « من حى لىث » .

(٣) فى الأصل : « أنصرفوا » . (٤) رواية العقد المرید (ج ٢ ص ١٩٩) والبيان والتبيين

طبع مصر (ج ٢ ص ٥٠) : « الأسباب المتفرقة » . (٥) الزيادة عن العقد المرید .

وأتى رجلٌ عمر بن عبد العزيز يخطب أخته ، فتكلم بكلام جاز الحفظ ؛ فقال عمر : الحمد لله ذى الكبرياء ، وصلى الله على خاتم الأنبياء ؛ أما بعد ، فإن الرغبة منك دعت إلينا ، والرغبة فيك أجابت منا ؛ وقد زوجناك على ما فى كتاب الله : إمساكاً بمعروفٍ أو تسريحاً بإحسان .

• العُتْبِيُّ قال : لما زوّج شبيبُ ابنه ابنة سوارِ القاضى قلنا : اليوم يعبُّ عبابه ، فلما اجتمعوا تكلم فقال : الحمد لله ، وصلى الله على رسول الله . أما بعد ، فإن المعرفة منا ومنكم وبنا وبكم تمنعنا من الإكثار ، وإن فلانا ذكر فلانة .<sup>(١)</sup>

العُتْبِيُّ قال حدثني رجل قال : حضرتُ ابنَ القعيرِ يخطبُ على نفسه امرأةً من باهلة فقال :

١٠ فما حسنٌ أن يمدح المرء نفسه \* وليكن أخلاقاً تدم وتمدح  
[ وإن فلانة ذُكرت لى ]<sup>(٢)</sup>

قال : وحدثني أبو عثمان قال : مررتُ بمحاضرٍ وقد اجتمع فيه ، فسألتُ بعضهم : ما جمعهم ؟ فقالوا : هذا سيدُّ الحى يريد أن يتزوج منّا فتاةً ؛ فوقفْتُ أنظر ، فتكلم الشيخُ فقال : الحمد لله ، وصلى الله على رسول الله ، أما بعد ذلك ، فى غير ملامةٍ من ذكره والصلاة على رسوله ؛ فإن الله جعل المناكحة التي رضىها فعلاً وأنزلها وحياً سبباً للناسبة . وإن فلانا ذكر فلانة وبذل لها من الصداق كذا ، وقد زوجته

(١) هذه رواية العقد المرید (ج ٢ ص ١٩٩) . وفى الأصل : « الاخيار » .

(٢) كذا فى العقد المرید (ج ٢ ص ١٩٩) . وفى الأصل : « حضرت من القير يخطب » وهو تحريف .

(٣) الزيادة عن العقد المرید (ج ٢ ص ١٩٩) . (٤) الحاضر : الحى العظيم .

لآبَاهَا، وَأَوْصِيَتْهُ بِوَصِيَّةِ اللَّهِ لَهَا . ثم قال للفتيانِ على رأسِهِ : هاتوا نثاركم<sup>(١)</sup>، فقُلبت على رءوسنا غمراً ثراً تمر .

قال وقال شعبة بن عقال : ما تمنيتُ أن لي بقليلٍ من كلامي كثيراً من كلام غيري إلا يوماً واحداً، فإنا خرجنا مع صاحبٍ لنا يُريد أن تزوجه ، فررنا بأعرابي فأتبعنا ، فتكلم مُتكلم القومِ بفاءٍ بخطبةٍ فيها ذكرُ السموات والأرض والجبال ؛ فلما فرغ قلنا : من يُجيبه ؟ قال الأعرابي : أنا، فجئنا لركبته ثم أقبل على القومِ فقال : والله ما أدري ما تحتاطك وتلصاقك منذ اليوم ! ثم قال : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد خير المرسلين . أما بعد، فقد توصلت بحُرمةٍ ، وذكرت حقاً ، وعظمت عظيمًا، فقبلك موصول، وفرضك مقبول؛ وقد زوجناها لإياك، وسأمنأها لك؛ هاتوا خييصكم<sup>(٢)</sup> .

قال ابن عائشة : زوج سلم بن قتيبة أبنته من يعقوب بن الفضل ، فقال : الحمد لله، قد ملكت<sup>(٣)</sup> بإسم الله .

حضر المأمون إماماً وهو أمير، فسأله بعض من حضر أن يخطب ، فقال : الحمد لله، والمصطفى رسول الله، وخير ما عمل به كتاب الله؛ قال الله تعالى : **(وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ)** . ولم يكن في المناكحة آيةٌ منزلةٌ ولا سنةٌ متبعةٌ إلا ما جعل الله في ذلك من تألف البعيد ورت القريب، وليسارع إليها الموفق ويبادر إليها العاقل اللبيب . وفلان من قد عرفتموه ،

(١) النثار «بالكسر» : ما يثر في العرس للماضرين من الكعك وغيره ، وكان نثار العرب التمر .

(٢) كذا بالأصل ! . (٣) الخييص : ضرب من الحلواء يعمل من التمر والسمن .

(٤) ملكت : تزوجت . (٥) الإملاك : التزوج وعقد الكاح . ومثل الإملاك الملاك بكسر

في نسب لم تجهلوه؛ خطب إليكم فلاتة فئاتكم، وقد بذل لها من الصداق كذا، فشققوا شاقفتنا، وأنكحوا خاطبنا، وقولوا خيراً ثمجدوا عليه وتؤجروا؛ أقول قولي هذا، وأستغفر الله لي ولكم .

### وصايا الأولياء للنساء عند الهداء<sup>(١)</sup>

٥ العُتيّ قال حدثنا إبراهيم العامريّ قال : زوج عامر بن الطّريب أبنته من ابن أخيه ، فلما أراد تحويلها قال لأمتها : مريّ أبنتك ألا تنزل مفازة إلا ومعها ماء فإنه للأعلى جلاءً وللأسفل تقاء ؛ ولا تُكثّر مضاجعتيه ، فإنه إذا ملّ البدن ملّ القلب ؛ ولا تمنعه شهوته ، فإن الحظوة في الموافقة . فلم تلبث إلا شهرا حتى جاءتته مشجوجة ؛ فقال لابن أخيه : يا بُنيّ أرفع عصاك عن بكرتك ، فإن كانت نفرت من غير أن تُتفرّ فذلك الداء الذي ايس له دواء ، وإن لم يكن بينكما وفاق ، ففِراقُ الخلع أحسن من الطلاق ؛ ولن تترك مالك وأهلك . فردّ عليه صداقه وخلعها ؛ فهو أول من خلع من العرب .

١٠ قال الفراء فصّة الكلبيّ لأبنتيه حين جهّزها إلى عثمان رضي الله عنه : يا بنية إنك تقدّمين على نساء قريش وهنّ أقدرُ على الطّيب منك ، فلا تغلبي على خصلتين : الكحل والماء ، تطهّري حتى يكون ريحك ريح شتّى أصحابه المطر .

(١) الهداء : الزفاف . (٢) الخلع : الطلاق على عوض . (٣) هي مائة بنت الفرافصة بن عمرو وهي القائلة عند ما حملت وقد كرهت الغربة وحرّنت لفرّاق أهلها تتخاطب أباها ضبا وقد تولى أمر زواجها :

ألست ترى يا ضب بالله أننى \* مصاحبة نحو المدينة أركبا

إذا قطعوا حزننا تحت ركابهم \* كما زعزعت ريح برّاعا مثقبا

لقد كان في أبناء حصن بن ضمضم \* لك الويل ما يغنى انجباء المطنيا

(أنظر الأغانى ج ١٥ ص ٧٠ و ٧١ طبع بولاق في أحبارناثة) . (٤) في الأصل : «فلا تغلين»

بإثبات الترن . وفي الأغانى : «ما حفظى عنى خصلتين» . (٥) كذا في الأصل ، وقد ورد هذا الخبر

في الأغانى وثر الدر المأخوذ بالتصوير الشمسى المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم (٤٤٢٨) أدب

لوحة (٣٦٧) ونحفة العروس طبع مصر (ص ٤٥) ومرآة الزمان المأخوذ بالتصوير الشمسى المحفوظ

بدار الكتب المصرية تحت رقم (٥٥١) تاريخ لوحة (٣٧٣) ناقصا عما هنا وليس فيها ذكر لهذه الجملة .

كان الزبيرُ قان بن بدر إذا زوج ابنة له دنا من خذرها وقال : أسمعِين ؟  
لا أعرفن ما طلبت ، كوني له أمة يكن لك عبداً .

أبو الحسن : قالت امرأة لأبنتها عند هداها : أقلعي زُج رحمة ، فإن أقر  
فاقلعي سنانه ، فإن أقر فاكسري العظام بسيفه ، فإن أقر فاقطعي اللحم على ترسه ،  
فإن أقر فضعي الإكاف على ظهره وإنما هو حمار .

قال أبو الأسود لأبنته <sup>(١)</sup> : إياك والغيرة فإنها مفتاحُ الطلاق ، وعليك بالزينة ،  
وأزينُ الزينة الكحل ؛ وعليك بالطيب ، وأطيبُ الطيب إسباغُ الوضوء ؛ وكوني  
كما قلت لأمك في بعض الأحيان :

خُذِي العفْوَ مَنِي تَسْتِدِيمِي مَوَدَّتِي \* وَلَا تَنْطِقِي فِي سَوْرَتِي حِينَ أَغْضَبُ  
فإني وجدتُ الحبَّ في الصدر والأذى . إذا اجتمعما لم يلبثُ الحبُّ يذهبُ

### بابُ سياسةِ النساءِ ومعاشرتهنَّ

عيسى بن يونس قال حدثنا شيخٌ لنا قال : سمعتُ سُمرةَ بن جندبٍ يقول  
على منبرِ البصرة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إنما المرأةُ خُلقتُ من  
ضلعٍ عوجاءٍ فإن تحرَّص على إقامتها تكسرها فدارها تعيش بها " .

(١) في الأغانى (ج ١٨ ص ١٢٨) نسبت هذه العبارة مع الشعر لأسماء بن حارثة الفزاري وقال :  
«وقد قيل انه لأبي الأسود الدؤلي ، وليس ذلك بصحيح» . (٢) العمو : الفضل الذي لا عسر  
في إعطائه . وقد زاد في إحياء الفزالي ، (ج ٢ ص ٤١ طبع مصر) بيتين بعد البيت الأول نذكرهما  
لارتباطهما مع بقية الأبيات وهما :

ولا تنقري نقرك الدف مرة \* فانك لا تدري كيف المغيب

ولا تكثري الشكوى فذهب بالهوى \* ويأباك قلبي والفلسوب قلب

(٣) كذا في الأصل : "من ضلع أعوج ... على إقامته تكسره" والضلع مؤنثة ، (انظر شرح التسطواني  
على صحيح البخاري ج ٨ ص ٩٢ طبع بولاق) في باب مداواة النساء .

وقال بعض الشعراء :

هي الضَّلَعُ العوجاء لست تُقيمها \* ألا إن تقويم الضلوع أنكسارها  
أُتجمَعُ ضَعْفًا وَاقْتِدَارًا على الفَتَى \* أليس عجيبًا ضَعْفُهَا وَاقْتِدَارُهَا

عن الحسن قال : قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : النساء عورة فاستروها

باليوت ، وداواوا ضَعْفَهُنَّ بالسكوت .

وفي حديث آخر عمر : لا تُسْكِنُوا نساءكم العُرفَ ، ولا تُعَلِّمُوهُنَّ الكُتابَ ،  
وَاسْتَعِينُوا عليهنَّ بالعُرَى ، وَأَكْثِرُوا لهنَّ من قول لا ، فإنَّ نَمَّ تَغْرِيبَهُنَّ على المسألة .  
قال الأصمعيّ : قيل لعقيل بن عُلفة وكان غيورا : مَنْ خَلَّفَتْ فى أهليكَ ؟ فقال :  
الحافِظُ ، العُرَى والجوع . يعنى أنه يُجمِعُهُنَّ فلا يَمْرَحُنَّ ، ويُعْرِيبُهُنَّ فلا يَمْرَحُنَّ .  
وقال كثير :

وكنْتُ إذا ماجثتُ أجَلَنَ مجلسي \* وأبدين مَنى هيبَةً لا تُجمِعُهُمَا  
يُحاذِرُنَّ مَنى غيرةً قد علمنا \* قديماً فما يضحكن إلا تبسُّما  
تراهنَّ إلا أن يُؤدِّينَ نظرةً \* بمؤنحرِ عينٍ أو يُقلِّبنَ مِعصَما  
كواظِم لا يَنْطِقنَ إلا مَحْوَرَةً \* رَجِيعةً قول بعد أن تُتفَهِّمُهُمَا  
وكنَّ إذا ما قُلنَّ شيئا يسره \* أسرَّ الرِّضا فى نفسِه وتَحَرَّما

وقال ابن المقفع : إياك ومُشاورة النساء ، فإنَّ رأيهنَّ الى آفِن ، وعزمهنَّ الى

وَهِن . وَأَكْفَفَ عليهنَّ من أبصارهنَّ بحجابك إياهنَّ ، فإنَّ شدة الحجاب ، خيرٌ لك

(١) فى الأصل : « أيجمن » وهو غير ملائم للسياق ومرجح الصائر . (٢) ورد هذا الأثر فى كتاب رشد اللبيب (ص ٨٣ المخطوط المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٩٩٤ أدب) برواية أخرى هكذا : « قال عمر رضى الله عنه : جبهون الكتابة والحط ولا تسكنوهن العرف » . (٣) العرف : جمع عرفة وهى العلية (الكسر والضم) ، أى لا تسكنوهن العلالى . (٤) كذا فى الأصل . وفى الأغانى (ح ١١ ص ٥٢) طبع بولاق « وأطهرن » . وفى المحاسن والأضداد (ص ٢٠٧ طبع أوروبا) : « وأصمرن » . (٥) محورة أى جواباً . (٦) تحترم : صار ذا حرمة لا تهتك .



من الأرتياب . وليس خروجهن بأشد من دخول مَنْ لا يثق به عليهن ، فإن  
استطعت ألا يُعرفن عليك فافعل . ولا تملكَنَّ امرأة من الأمر ما جاوزَ نفسها ، فإن  
ذلك أنعم لحالها وأزنى لبالها ، وأدوم لحالها ، وإنما المرأة رِيحانة وليست بقهرمانة ،  
فلا تعدُّ بكرامتها نفسها ، ولا تعطها أن تشفع عندك لغيرها . ولا تطل الخلوَّة مع  
النساء فيمَلِّتْك وتَمْلُهْن ؛ وأسْتَبِقِ من نفسك بَقِيَّةً ، فإن إمساكك عنهن وهن يُرِدْنَكَ  
بأقدارة خير من أن يهجمن عليك على أنكسار . وإياك والتغاير في غير موضع غيرة ،  
فإن ذلك يدعو الصحيحة منهن إلى السقم .

كان المأمون يقول : الغيرة بهيمية . وقال أيضا : هي ضرب من البخل .  
أنشدني محمد بن عمر الخريمي :

١٠ ما أحسنَ الغيرةَ في حينها \* وأقبَحَ الغيرةَ في غير حين<sup>(١)</sup>  
مَنْ لم يزل مُتَّيماً عِرْسَهُ \* مُتَّبِعاً فيها لقول الظُّنُونِ<sup>(٢)</sup>  
يُوشِكُ أَنْ يُغْرِيبَهَا بِالَّذِي \* يَخَافُ أَنْ يُبْرِزَهَا لِلْعِيُونِ  
حَسْبُكَ مِنْ تَحْصِينِهَا وَضَعُهَا \* مِنْكَ إِلَى عَرِيضِ صَحِيحِ وَدِينِ  
لَا يُظَلَعَنَّ مِنْكَ عَلَى رِيْبَةٍ \* فَيَتَّبِعَ الْمُقْرُونُ حَبْلَ الْقَرِينِ<sup>(٣)</sup>  
وقال الشُّفْرِيُّ :

١٥ إذا أصبحتُ بين جبالِ قُوِّ<sup>(٤)</sup> \* وبيضانِ القُرَى لم تحذرنِي<sup>(٥)</sup>  
وإِذَا أَنْ تُؤَدِّبِنِي وَتَرَعِي . أَمَا تَعْلَمُ وَإِذَا أَنْ تُحُونِي

(١) رواية كتاب الشعر والشعراء (ص ٥٤٥ طبع أوربا) : « في كل حين » وقد رويت هذه الأبيات  
فيه مع اختلاف يسير . (٢) الطون : السبي الطن ومن لا يوثق بحره . (٣) لم نجد هذه الأبيات  
للشفرى في ترجمته في الأعلاني (ح ٢١ ص ١٣٤ طبع أوربا) ولا في شرح المفصليات لابن محمد القائم  
ابن محمد بن بشار الأنباري طبع بيروت (ص ١٩٤) ولا في كثير من المصادر الأخرى التي تحت أيدينا .  
(٤) قو : واد بالعقيق (عقيق بج عقيل) . وقيل إن قوا : بين الناج وعوججة (راجع معجم ما استعجم للبكري  
في أسم قو) . (٥) بيضان : ماء من مياه نراوة عند برس (اسم جبل) (راجع معجم ما استعجم في أسم بيضان) .

إذا ما جئيت ما أنهك عنه \* ولم أنكر عليك فطَّقيني  
فانتِ البعلُ يومئذِ فقومي \* بسوطك لا أبالكِ فاضربيني

أنشدني عبد الرحمن عن عمه للرخيم العبدى :

كنا ولا تعصى الحليلة بعلها \* فاليوم تضربه إذا ما هو عصى  
ويقلن بعدا للشيوخ سفاهة \* والشيخ أجدر أن يهاب ويتقى

وقال آخر :

وإني لأحلي للفتاة خبائها \* كثيرا فترعى نفسها أو تضيعها  
وإني لعف عن مطامع جمية \* إذا زين الفحشاء للنفس جوعها

قال جبران العود :

ولكن سمن الشيخ قد قال قوله<sup>(١)</sup> \* عليكم إذا ما رببتكم بالضرائر  
ولا تأمنوا مكر النساء وأمسكوا \* عرَى المال عن أبنائهن الأصاغر  
فإنك لم يُنذرك أمرا تخافه \* إذا كنت منه جاهلا مثل خاير

الأصمعي عن جعفر بن سليمان قال :

منعنى طمى بالنساء كثيرا منهن ، فقد غشيت ألف امرأة . وإن الله لو أحل  
لرجل أبنته لم تتقعه أو تعزبه<sup>(٢)</sup> .

أبو الحسن قال : قيل للحجاج : أيما زح الأمير أهله ؟ قال : ما ترؤني إلا  
شيطاناً ! والله لربما قبلت أنحص إحداهن .

(١) كذا في شرح ديوان جبران العود رواية أبي سعيد السرى (النسختين المحفوظتين بدارالكتب

المصرية تحت رقم ٦٠٩ أدب و ٦٧ أدب ش) . وفي الأصل : « وقل سمن الخ » .

(٢) تعزبه : تجمله عزبا . وفي الأصل « تفرقه » وهو تحريف .

قيل لرجل من العرب كان يجمع الضرائر: كيف تقدر على جمعهن؟ قال: كان لنا شبابٌ يُصايرهن علينا، ثم كان لنا مألٌ يُصبرهن انا، ثم بقي لنا خلقٌ حسن، فنحن نتعاشرُ به ونتعاش.

عن عُمَيرة بن عامر عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: «كُلُّ نبيء يلهو به الرجل باطلٌ إلا تاديبه فرسه، ورميه عن قوسه، وملاعبته أهله» .  
ويقال: العيالُ سوسُ المال .

عُوتب اليكسائي في ترك التزوح، فقال: وجدتُ مكابدة العُزبة أيسرَ من مكابدة العيال .

عن عُمارة بن حمزة قال: يُحَبِّزُ في بيتي كُلَّ يومٍ ألفَ رغيفٍ، كلهم يأكله حلالاً عيرى . وكان يأكل رغيفاً واحداً . ويقولون: فلانٌ ربُّ البيت، وإنما هو كلبُ البيت .

عن عيسى بن علي قال في مَرِيضٍ مَرِيضٍ بمدينة السلام للناس: لما في قَصْرِ الساعَةِ لألفَ مَجمُومَةٍ .

عن مجاهد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «<sup>(١)</sup> دِينَارٌ أُعْطِيَتْهُ مِسْكِينًا وَدِينَارٌ أُعْطِيَتْهُ فِي رِقْبَةٍ وَدِينَارٌ أُعْطِيَتْهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَدِينَارٌ أَنْفَقْتَهُ عَلَى أَهْلِكَ هُوَ أَكْبَرُ أَجْرًا» .

### محادثة النساء

قال بشار:

وحديثٌ كأنه قِطْعُ الرَوِّ \* ضٍ وفيه الصُفْرَاءُ وَالْبِيضَاءُ

٢٠ (١) رواية الجامع الصغير (ح ١ ص ٤١٧ طبع بولاق): «دينار أنفقت في سبيل الله ودينار أنفقت في رقبة ودينار تصدقت به على مسكين ودينار أنفقت على أهلك الذي أعطتها أحرار الذي أعطته على أهلك» .

وأُشِدَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَحَدِيثُهَا كَالغَيْثِ يَسْمَعُهُ \* رَاعِي سِنِينَ تَتَابَعَتْ جَدْبًا  
فَأَصَاحُ مُسْتَمِعًا لِذِرَّتِهِ <sup>(١)</sup> \* وَيَقُولُ مِنْ فَرَجٍ هِيَ رَبًّا

وَقَالَ الْقَطَامِيُّ :

وَهُنَّ يَنْبِذْنَ مِنْ قَوْلٍ يُصْبِنُ بِهِ \* مَوَاقِعَ الْمَاءِ مِنْ ذِي الْغَلَّةِ، الصَّادِي

وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

وَقَدْ تَكُونُ بِهَا سَلْمَى تُحَدِّثُنِي \* تَسَاقُطَ الْحَلَى حَاجَاتِي وَأَسْرَارِي

شَبَّهَ كَلَامَهَا بِعَقْدِ آتَقَطِعُ قَتَسَاقُطَ لَوْلَوْه .

وَقَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ :

حَدِيثٌ لَوْ أَنَّ اللَّحْمَ يَصَلِّي بِحِزِّهِ \* غَيْرِ يَضَا أُنَى أَصْحَابِهِ وَهُوَ مُنْضَجٌ <sup>(٢)</sup>

وَقَالَ بَشَّارٌ وَذَكَرَ امْرَأَةً :

\* كَأَنَّ حَدِيثَهَا سُكَّرَ الشَّرَابِ <sup>(٣)</sup>

وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ :

وَنَازَعَتِنَا صَخِيًّا خَفِيًّا كَأَنَّهُ . عَلَى الْمُجْتَنِي الرِّيحَانُ أَمْرَعٌ خَاضِلُهُ <sup>(٤)</sup>  
بُوْحِي لَوْ أَنَّ الْعَصْمَ تَسْمَعُ رَجْعَهُ \* تَقْضُضُ مِنْ أَعْلَى أَبَانٍ عَوَاقِلُهُ <sup>(٥)</sup> <sup>(٦)</sup> <sup>(٧)</sup> <sup>(٨)</sup> <sup>(٩)</sup>

(١) في الأصل : « لذرتها » .

(٢) عريضا : طريا . (٣) ورد هذا الشطر في أمالي القالي (ج ١ ص ٨٤ طبع دار الكتب

المصرية) ضمن بيتين أشدهما أحد بن يحيى الحموي وهما :

معمة يحار الطرف فيها : كأن حديثها سكر الشباب

من التصديات لعير سوء \* تسيل إذا مشت سيل الحباب

(٤) كذا بالأصل . (٥) الخاضل : الندى . (٦) العصم : جمع أعصم وهو من

الوعول والعلباء : ما في ذراعيه أو في أحدهما بياض وسائر أسود . (٧) تقضض : هوى بسرعة ،

وفي الأصل « تقضقص » وهو محريف . (٨) أبان : حيل . (٩) العاقل : الوعل ،

سمى بذلك لعقوله أي صعوده .

وقال بشار :

وكانت تحت لسانها \* هاروت يتفتُّ فيه سحرًا  
وكان رجع حديثها \* قطع الرِّياض كسِين زهراً

وقال بعض الأعراب الحمقى :

• حديثك أشهى حين آتيت طارقاً . من الماء والدوشاب يمتزجان<sup>(١)</sup>  
كان على عينيك تسعين جلة<sup>(٢)</sup> \* كثيرا من البرني والصرفان<sup>(٣)</sup><sup>(٤)</sup>

آخر :

كان على فيها وماذقتُ طعمه<sup>(٥)</sup> \* ليا نعجة سوطته بدقيق<sup>(٦)</sup><sup>(٧)</sup>  
رمتني بسهم نصله قروية<sup>(٨)</sup> \* وفوقاه سمن والنضى سويق<sup>(٩)</sup><sup>(١٠)</sup>

١٠ والحسن في هذا قول ذى الرمة :

ولما تلاقينا بحرث من عيوننا \* دموع كففنا ماءها بالأصابع<sup>(١٢)</sup>  
ونلنا سقاطاً من حديث كانه \* جنى النحل ممزوجاً بماء الوقائع<sup>(١١)</sup>

- (١) الدوشاب : نبيذ التمر وقد تقدم شرحه في هذا الكتاب (ص ٢٥٠ ج ٣ حاشية ٤) .  
 (٢) الجلة : قعة كبيرة للتمر . (٣) البرني : ضرب من التمر أصفر مدقرو وهو أجود التمر .  
 ١٥ (٤) قال أبو حنيفة الدينوري : الصرفانة : ثمرة حمراء مثل البرنية إلا أنها حلبة المصنفة علكة وهي أرزن التمر كله . (٥) في أشعار الحماسة ص ٨٠٤ طبع أورما : « كان ثايباها » ، وقد أورد هذين البيتين لشخصين مختلفين ، وورد البيت الثاني منها هكذا :  
 رمتني بسهم الحب أما قذاذه \* فتمر وأما ريشه فسويق  
 (٦) اللبا : أول اللبن في التاج . (٧) سوطته : خلطته . (٨) مسر ثعلب القروية  
 ٢٠ بالهرة ، قال ابن سيده : وعدى أنها مذبوبة إلى القرية التي هي المصرأوالى وادي القرى .  
 (٩) كذا في اللسان ، والهوق : مشق رأس السهم حيث يقع الوتر . وفي الأصل : « وسوقاه » وهو تحريف . (١٠) النضى من السهم : ما بين الريش والصل ، وقيل : نصل السهم .  
 (١١) سقاط الحديث : أن يتحدث الواحد ويصت له الآخر ما إذا سكت تحدث الساكت ؛ قال المرزوق :  
 إذا هي ساقطن الحديث كأنه \* جنى النحل أو أبكاركم تقطف  
 ٢٥ (١٢) الوقائع : جمع وقعة ، والوقعة : النقرة في الجبل يستقمع فيها الماء .

وقال آخر :

أَمْحُ فَاخْتِزْ قُرْصًا إِذَا أَعْتَرَكَ الْهُوَى \* بَرِيَتْ لَكَ يَكْفِيكَ فَقَدْ الْحَبَائِبُ  
إِذَا أَجْتَمَعَ الْجُوعُ الْمُبْرَحُ وَالْهُوَى \* نَسِيتَ وَصَالَ الْغَانِيَاتِ الْكُوعَابُ  
فَدَعَّ عَنْكَ تَطْلَابَ الْغَوَانِي وَحِبَّهَا \* وَرَاجِعَ تَمْرٍ مَعَ لَيْبٍ وَرَائِبِ<sup>(٢)</sup>

## باب النظر

قال المسيحُ عليه السلام : لا يَزِيْ فَرَجُكَ مَا غَضَضْتَ بَصْرَكَ .

وقال رجلٌ لأخيه : احْتَفِظْ مِنَ الْعَيْنِ ، فَإِنَّهَا أَمٌّ عَلَيْكَ مِنَ اللِّسَانِ .

وقال بشار :

عَلَى النَّفْسِ مِنْ عَيْنِهَا شَاهِدٌ فَكُنْمْ حَدِيثُكَ أَوْ مُمَّةُ

وقال الفرزدق :

فَلَا تَدْخُلْ بِيوتَ بَنِي كَلْبِيبٍ \* وَلَا تَقْرَبْ لَهُمْ أَبَدًا رِحَالًا

فَإِنَّ بِهَا لَوَامِعَ مَبْرِقَاتٍ \* يَكْدَنُ يَنْكُنُ بِالْحَدَقِ الرِّجَالًا

نظر أشعبُ يوما إلى ابنه وهو يُدِيمُ النظرَ إلى امرأةٍ ، فقال : يَا بُنَيَّ نَظْرُكَ هَذَا يُجْحِلُ .

وقال بعض الشعراء في هذا المعنى :

وَلِي نَظْرَةٌ لَوْ كَانَ يُجْحِلُ نَاطِرٌ \* بِنَظْرَتِهِ أُنْثَى لَقَدْ حَبِلَتْ مِنِّي

(١) في أشعار الحماسة (ص ٨٠٣ صبعة أوربا) ورد هذا الشطر هكذا :

أَمْحُ فاصطبح قرصا اذا اعتادك الهوى -

وقال في الشرح : «الرواية الجيدة : أَمْحُ فاصطبح من الصاع وهو الأدم ، يدل على صحة هذه الرواية قوله :

بريت « . (٢) هكذا ورد هذا الشطر في الأصل ، والبيت غير موجود مع سابقه في كتاب أشعار

الحماسة : وهو غير مترجم وكان معناه ظاهرا .

وقال ذوالرمة — وذكر الظبية وخشفها — :

وتهجره إلا اختلاسا بطرفها<sup>(١)</sup> \* وكم من محب رهبة العين هاجر

مرّت أعرابية بقوم من بني ثُمير، فأداموا النظرَ إليها ، فقالت : يا بني ثُمير،  
والله ما أخذتم بواحدةٍ من آثنتين : لا بقول الله : ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ ﴾  
ولا بقول جرير :

فغَضَّ الطَّرْفَ إنك من ثُميرٍ      فلا كعباً بلغت ولا كلاباً  
فأستحيا القومُ من كلامها وأطرقوا .

وقال الطائي :

مُرَبِّبُ الحَزِينِ فِي القلوبِ \* وناصرُ العزيمِ فِي الذنوبِ<sup>(٢)</sup>  
ما شئتَ من منطِقِ أريبٍ \* فِيهِ وَمِنَ مَنظَرِ عَجِيبِ  
لَمَّا رَأَى رِقْبَةَ الأعدى \* على مَعْنَى بِهِ كَثِيبِ  
جرَدَ لِي من هَوَاهُ طَرْفًا<sup>(٣)</sup> \* صار رَقِيبًا على الرقبِ

ويقال : رَبَّ طَرْفٍ أَفصح من لسانٍ .

وقال الشاعر :

وَمُرَاقِبِينَ يُكْتَمَانِ هَوَاهُمَا \* جَعَلَا الصُدُورَ لِمَا تُجِنُّ قُبُورًا  
يَتَلَحَّظَانِ تَلَاحُظًا فَكأنمَا \* يَتَناسَخَانِ مِنَ الجفونِ سَطُورًا

(١) كذا في الأصل والشعر والشعراء . وفي ديوانه (طبع أوربا ص ٢٨٧) : « نهارها » .

(٢) كذا في ديوانه (طبع المطبعة الأدبية في بيروت ص ١٨٥) . وفي الأصل : « مرتب » .

(٣) في الديوان المذكور : « ردا » .

وقال أعرابي :

إن كاتموا القلبي نمت عيونهم \* والعين تظهِرُ ما في القلب أو تصفُ

وقال آخر في مثله :

إذا قلوبٌ أظهرت غير ما \* تُضْمِرُه أبتك عنها العيونُ

وقال آخر :

أما تُبصِرُ في عيني \* عنوان الذي أُبدي

وقالت أعرابية :

ومودع يوم الفراق بلحظه \* شريق من العبرات ما يتكلم

وقال أعرابي :

وما خاطبها مقلتاي بنظريه \* ففهم تجوانا العيون النواطرُ

ولكن جعلت الوهم بيني وبينها \* رسولاً فآدى ما يُحِنُّ الصائر

ونحوه قول أبي المتاهية :

أما والذي لو شاء لم يتخلى النوى \* لئن غبت عن عيني لما غبت عن قلبي

يؤهمنيك الشوق حتى كأنني \* أناجيك عن قرب وما أنت في قربي

وقال أحمد بن صالح بن أبي فنن :

دعا طرفه طرفي فأقبل مسيرط \* فأثر في حديه فاقصص من قلبي

شكوتُ إليه ما ألقى من الهوى \* فقال على رغم فتنت ما ذى

(١) كذا ورد هذا المعرفياً تقدم من هذا الكتاب . وفي الأصل ها :

\* ويطهر القلب ما فيه له يصف \*

وهو تحريف طاهر . (٢) رواية زهر الآداب (ح ١ ص ١٣٨) .

تريبك عين الوهم حتى كأي \* أناجيك من قرب وإن لم تكن قرى

(٣) ورد هذا الشطر في الأصل : \* فقال على رغم فت ما ذى \*



كان يقال : أربعٌ لا يُشْبَعْنَ من أربع : عينٌ من نظر، وأنثى من ذكر، وأرض من مطر، وأذنٌ من خبر .

حدثني إسحاق بن أحمد بن أبي نهيك<sup>(١)</sup> قال : رأيت رجلا في طريق مكة وصديقه جارياً في الحميل وقد شدت عينيها وكشف الغطاء ؛ فقلتُ له في ذلك ؛ فقال : إنما أخاف عليها عينيها لا عيون الناس .

وكان عند بعض الفرشيين امرأةً عربيةً ، ودخل عليها خصي لزوجها وهي واضعةٌ نِجَارَهَا ، فخلقت رأسها وقالت : ما كان ليصحبني شعرٌ نظر إليه غيرُ ذي محرّم .

### باب القيان والعيدان والغناء

قال إسحاق بن إبراهيم : كان رجلٌ من آل جعفر بن أبي طالب ، يهوى<sup>(٣)</sup> جارياً ، فقال ذلك به ، فقال للزيرى : قد شغلتنى هذه عن صبيعتي وعن كل أمرى<sup>(٤)</sup> . فأذهب بنا حتى نكاشفها ، فقد وجدتُ بعض السلو ، فأتيناها ؛ فلما أتيناها قال لها<sup>(٥)</sup> الجعفرى أتغنيني :

وكنتُ أحبكم فسلوتُ عنكم \* عليكم في دياركم السلامُ<sup>(٦)</sup>

- (١) كذا في الأغانى (ح ١٢ ص ١٦٢ طبع بولاق) . وفي الأصل : « إسحاق بن أحمد بن نيك » .  
 (٢) في الأصل : « ورجل عليها خصي لزوجها » . (٣) هو محمد بن عيسى الجعفرى كذا في الأغانى (ح ١٣ ص ١١٨ طبع بولاق) ونهاية الأرب (ح ٥ ص ٧١ طبع دارالكتب المصرية الطبعة الأولى) .  
 (٤) هي صمص حارية يحيى بن هبش ، قال عنها أبو المرح : « كانت حارية من مولدات المدينة حلوة الوجه حسنة الغناء ، قد أخذت عن الطقة الأولى من المعين » . (٥) كذا في الأصل .  
 (٦) في الأغانى : « عليها غت لها قال لها ... » .

فقلت : لا، ولكنني أغنى :

تَحْمَلُ أَهْلَهَا مِنْهَا فَبَانُوا \* عَلَى آثَارِ مَنْ ذَهَبَ الْعَفَاءُ<sup>(١)</sup>

فَأَسْتَحْيَا وَأَطْرُقُ سَاعَةً وَأَزْدَادُ كَلْفَاءٍ، ثُمَّ قَالَ : أَتَغْنَيْنِ :

وَأَخْنَعُ لِلْعَتْبِيِّ إِذَا كُنْتُ ظَالِمًا \* وَإِنْ ظَلَمْتَ كُنْتُ الَّذِي أَتَّصِلُ<sup>(٢)</sup>

قالت : نعم، وأغنى :

فَإِنْ تُقْبِلُوا بِالْوَدِّ تُقْبِلُ بِمِثْلِهِ \* وَإِنْ تُدِيرُوا أُدِيرُ عَلَى حَالِ بَالِيَا<sup>(٣)</sup>

فَتَقَاطَعَا فِي بَيْتَيْنِ، وَتَوَاصَلَا فِي بَيْتَيْنِ، وَلَمْ يَشْعُرْ بِمَا أَحَدُهُ.

(١) كذا في اللسان مادة «عما». وشرح ديوان زهير بن أبي سلمى المزني للأعلام الشنمري وفي نهاية الأرب :

\* تحمل أهلها عنها فبانوا \*

وفي الأصل :

تَحْمَلُ أَهْلَهَا مَا فَبَانُوا \* عَلَى آثَارِ مَا ذَهَبَ الْعَفَاءُ

وهذا البيت من قصيدة زهير التي مطلعها :

عما من آل فاطمة الجواء \* فيمن فالقوادم فالجساء

وقيل البيت :

هلما أنت تحمل آل ليلى \* جرت بيني وبينهم ظيلاء

(٢) الشعر لابن المولى وقد ورد البيت في الأغانى هكذا :

وأخضع بالعتبي إذا كنت مقديبا \* وإن أذنبت كنت الذي أتتصل

في نهاية الأرب « وأخضع بالعتبي ... الخ » .

(٣) كذا في الأصل : وفي نهاية الأرب (ج ٥ ص ٧١) :

\* وقزلكم منا بأقرب منزل \*

وذكر هذا البيت في مجموعة المعاني (ص ٧٩ طبع الاستاذة) منسوباً لسحيم هكذا :

فإن تقبيل بالود أقبل بمثله \* وإن تدبري أذهب إلى حال باليا

وقال أحمد بن صالح بن أبي قنن<sup>(١)</sup> :

أَعَدَدْتُ لِلْهَرَبِ شُرْبَ كَأْسٍ \* وَمَيْلَ سَمْعٍ إِلَى قِيَانِ  
تَنْظُلُ أوتارُهُنَّ تَحْكِي \* فصاحَةً مَنْطِقَ اللِّسَانِ  
ما بين يُمْنِي وبين يُسْرَى \* وَحَى بَنَانٍ إِلَى بَنَانِ  
صَمِيرُ قَلْبٍ بِقَرَعِ كَفِّ \* أَبْدَاهُ بَمَانِ<sup>(٢)</sup> ناطِقَانِ

وقال بعض الكُتَّابِ وذكر العود :<sup>(٣)</sup>

وَناطِقٍ بِلِسَانٍ لِصَمِيرِهِ \* كَأَنَّهُ نَفْدٌ نَيْطَتْ إِلَى قَدَمِ  
يُيْدِي صَمِيرٍ سِوَاهُ فِي الْكَلَامِ كَمَا \* يُيْدِي صَمِيرٍ سِوَاهُ مَنْطِقٍ لَقِيمِ<sup>(٤)</sup>

وقال آخرُ يذُكُرُ مَعْنِيَةَ :<sup>(٥)</sup>

١٠ أَلَمْ تَرَهَا لَا يُبْعِدُ اللَّهُ دَارَهَا \* إِذَا رَجَعَتْ فِي صَوْتِهَا كَيْفَ تَصْنَعُ  
تَمُدُّ نِظَامَ الْقَوْلِ ثُمَّ تَرُدُّه \* إِلَى صَلْصَلِ فِي حَلْقِهَا يَتَرَجَّعُ<sup>(٦)</sup>

(١) كذا ورد هذا الاسم فيما تقدم من ص ٨٦ من هذا المجلد . وفي الأصل : « أحمد بن أبي صالح » .  
(٢) يمان : مثنى يَم وهو أحد أوتار العود الذي يضرب به . وفي الأصل : « ميان » . (٣) هو الحدوف كما في نهاية الأرب (ج ٥ ص ١٢٣ طبع دار الكتب المصرية) . (٤) في نهاية الأرب :  
١٥ \* يدي ضمير سواء الحظ بالقلم \* وفي العقد الفريد (ج ٣ ص ٢٦٧ طبع بولاق) :  
« منطلق الكلم » . (٥) هو عبد الرحمن بن أبي عمار من بني جشم بن معاوية ، وكان يلقب بالقس لعبادته . والمنية التي قيل فيها هذا الشعر هي سلامة القس ، مولدة من مولدات المدينة وبها نشأت ، وسميت بهذا الاسم للقب عبد الرحمن المتقدم لأنه كان شغف بها وشهر فلب عليها لقبه . وسيذكره المؤلف ويذكر اسم المنية وهذا الشعر بعد قليل من هذا الكتاب . وأظن الأغاني (ج ٨ ص ٦ و ٧ طبع بولاق) ونهاية الأرب (ج ٥ ص ٥١ و ٥٢ طبع دار الكتب المصرية) . (٦) هذه رواية الأغاني ونهاية الأرب . وفي الأصل :

أَلَمْ تَرَهَا لَا يُبْعِدُ اللَّهُ غَيْرَهَا \* إِذَا مَرَحَتْ فِي صَوْتِهَا حِينَ تَصْنَعُ

ورواية المستطرف (ج ٢ ص ٧٧ طبع بولاق) :

أَلَمْ تَرَهَا لَا أَبْعِدُ اللَّهُ دَارَهَا \* إِذَا رَجَعَتْ فِي صَوْتِهَا كَيْفَ تَصْنَعُ

تدير نظام القول ثم تردّه \* إلى صلصل من صوتها يترجع

(٧) كذا في الأغاني ونهاية الأرب . وفي الأصل : « صلل » .

وقال بعض المُحدِّثين في القِيَانِ :

إِذَا رَأَى الْقِيَانَ أَحْمَقَ دَا \* مَا لِي يُقَلِّبَنَّ بِحَوِّهِ الْحَدَقَا  
وَبِالْتَعَسَى <sup>(١)</sup> وَبِالتَّدُلُّ يَسْدُ \* لُبِّي فَوَادَا مَحَبَّهُ عَلَقَا  
حَتَّى إِذَا مَا سَلَحَنَ جِلْدَتَهُ \* سَلَخَا رَوِيقَا وَسَدَدَ الْوَرَقَا  
قَلَّ أَدْحَلُوا، دَا أَطْوَرُ قَدْ طَرَحَ الرَّيْشَ، وَشُدُّوا مِنْ دُونِهِ الْغُلَقَا <sup>(٢)</sup>  
مَيْتَنَ يَرَعِينَ فِي دِرَاهِمِهِ \* وَبَاتَ يَرَعَى الْهُمُومَ وَالْأَرْقَا

دُكِرَ عِنْدَ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدِ الْعِيَاءِ وَالسَّلُوعِ، فَقَالَ لَهُمْ : أَحْبَبْتُ، إِذَا مِيرَ  
أَهْلُ الْحَقِّ وَأَهْلُ الْبَاطِلِ فِي أَيِّْ الْعَرِيقِينَ يَكُونُ الْعِيَاءُ<sup>٥</sup> قَالُوا : فِي فَرِيقِ الْبَاطِلِ،  
قَالَ : فَلَا حَاجَةَ لِي فِيهِ .

قَدِمَتْ سُكَيْبَةُ بِنْتُ الْحُسَيْنِ مَكَّةَ، فَأَتَاهَا الْقَرِيصُ وَمَعْبُدٌ فَعَنَّاها :  
عُوجِي عَلَيْهَا رَبَّةَ الْهُودَجِ \* إِمَّاكَ إِنْ لَمْ تَعْمَلِي تَحْرَجِي <sup>(٣)</sup>

فَقَالَتْ : وَاللَّهِ مَا لَكَ مِثْلُ : إِلَّا الْجَدِيدِينَ الْحَارَّ وَالْبَارِدَ لَا يُدْرِي أَيُّهُمَا أَطْيَبُ .  
قَالَ مَعْصُومٌ : لَيْسَ يَجْلُو أَحَدٌ فِي بَيْتِهِ وَلَا فِي سَقْفِهِ إِلَّا وَهُوَ يَشْدُو، وَإِنْ هُوَ  
أَسَاءَ فِي ذَلِكَ سَتَرَ اللَّهُ عَلَيْهِ، وَإِنْ هُوَ أَحْسَنَ فَضَحَّهُ اللَّهُ .

(١) في الأصل : « و بالتعدى » وهو محريف ، ولعله « و بالثني » ، وقد رجحنا الأولى تمثيلاً مع ما  
القيان والعاء .

(٢) العلق ما يعلق به الباب . (٣) تحرجى : تأثمت . (٤) كذا في الأغانى (ح ٢ ص ٣٦٥ طبع دار الكتب المصرية) وقد وردت به الهاء هكذا : « ما أشبهك إلا بالجدبين الحار والبارد  
لا يدري أيهما أطيب . وقال إسحاق في حبره : ما أشبهك إلا باللؤلؤ والياقوت في أعناق الحواري الحسن  
لا يدري أيهما أحسن » . وفي الأصل « الخدي » بالإفراد .

قال الهيثم : نخرج شريحاً الى مكة فشيعة قوم ، فابصرف بعضهم من النحف بعد  
السفرة ، ومعنى معه قوم ، فلما أرادوا أن يودعوه ، قال : أما أصحاب النحف فقد  
فضيا حَقَّهم بالطعام ، وأما أتم فأعيكم ، وروح عَميرته وغنى :

إذا ريدب<sup>(٢)</sup> زارها أهلها \* حشدت وأكرمت زوارها

وإن هي زارتهم زرتها . وإن لم يكن لي هوى دارها

عن علي بن هشام قال : كان عندما يمرُّ وقاصُّ نَمص فيسكيا ، ثم يُخرج بعد  
ذلك طنوراً صغيراً من نَمص فيصير به ويعنى ويقول :

بأين تيار بأيد أندي شادي<sup>(٣)</sup>

معناه : ينبغي مع هذا الغم قليل فرج .

١٠ قديم ابن جامع مكة بحير كثير ، فقال ابن عيينه : علام تعطيه الملوك هذه الأموال  
ويحبونه هذا الجباء ؟ قالوا : يُغنيهم ؛ قال : ما يقول ؟ فاندفع رحل بجكيه وقال :

أطوف بالبيت فيمن يطوف وأرقع من مثرى المسئل

(١) النحف : موضع ظهر الكوفة بالقرب من قبر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

(٢) هي زيب بنت حدير من بني تميم ، تزوجها شريح وكان يغم عليها تزيها فصرها ثم بدم وأنشأ يقول :

١٥ رأيت رجالاً بصرون نساءهم فثلت يمي يوم أصرت زيدا  
أأصرتها من غير حرم أنت به \* إلى ما عدري إذا كنت مدنا  
فريبت شمس والنساء كواكب إذا طلعت لم تسق من كوكبا

(أطروفيات الأعيان لابن حنبل ح ١ ص ٣١٨ والعقد الفريد ح ٣ ص ٢٧٨ . الأغانى ح ١٦

ص ٣٧ جميعها طبع بولاق . ونجدة العروس ص ٤٣ طبع مصر) . (٣) وردت هذه الجملة

٢٠ في الأصل محذوفة هكذا . «أما ابن تيار مايد اندكي وشاديه» . ما أنشأه منقول عن القاموس العارسي .

(٤) في الأصل : «تعلى» .

قال : أحسنت ، هيه ! فقال :

وَأَسْجُدُ بِاللَّيْلِ حَتَّى الصُّبَا \* ج أَنْلُو مِنْ الْحُكْمِ الْمُتَزَّلِ

فقال : جزاه الله عن نفسه خيرا ! هيه ! فقال :

عَسَى كَاشَفُ الْكَرْبِ عَنْ يُوسُفَ \* يُسَخَّرُ لِي رَبَّةَ الْحَمَلِ

فقال : آه ! أَمِسْكَ أَمِسْكَ ، قَدْ عَلِمْتُ مَا تَحَا الْخَيْثُ ، اللَّهُمَّ لَا تُسَخِّرْهَا لَهُ ! .

### التقريب

عن ابن أسد قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا اختلى مع نسائه أقعى

وقبل .

قالت أم البنين لعزة صاحبة كثير : أخبريني عن قول كثير :

قَضَى كُلُّ ذِي دَيْنٍ فَوْقَ غَرِيمِهِ \* وَعِزَّةٌ مَطْوُولٌ مُعْنَى غَرِيمِهَا

أخبريني ما ذلك الدين ؟ قالت : وعدته قبلة فخرجت منها ؛ قالت أم البنين :  
أفجزئها وعلى إثمها .

قال رجل لأعرابي : ما الرنا عنكم ؟ قال : القبلة والضمة ؛ قال : ليس هذا

رنا عندنا ؛ قال : فما هو ؟ قال : أن يجلس بين شعبها الأربع ثم يجهد نفسه ؛

فقال الأعرابي : ليس هذا رنا ، هذا طالب وليد .

(١) في الأغاني طبع بولاق (ج ٦ ص ٧٠) : « أما هذا فدعه » . وفي العقد الفريد

(ج ٣ ص ٢٢٢ طبع بولاق) : « أمسك أمسك ، أفسد آخر ما أصلح أولاً » . (٢) الإقصاء :

أن يجلس الرجل على وركيه مستوفزا غير متمكن . (٣) هي ابنة عبدالعزیز أخت عمر بن عبدالعزیز

وزوجة الوليد بن عبد الملك . (٤) كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان (ج ١ ص ٦١٨

طبع بولاق) . وفي خزنة الأدب للبغدادى (ج ٢ ص ٣٨٢ طبع بولاق) والشعر والشعراء طبع أوربا

في ترجمة كثير : « فخرجت منها » وكلاهما صحيح . وفي الأصل « فخرجت » بالخاء المعجمة ،

وهو تحريف . (٥) شعب المرأة الأربع : يداها ورجلاها .

(١)  
وقال [ آخر ]

فدخلتُ مُحْتَفِيًا أُصْرُ ببيتها \* حتى وَبَلْتُ عَلَى خَفِيِّ المَوْجِ  
قالت وَعَيْشٌ أَنحَى وَنِعْمَةٌ وَالدي \* لِأَتَبِينَ الحَى إن لم تَخْرُجْ<sup>(٢)</sup>  
فخرجتُ خَيْفَةً قوْطًا فَتَبَسَّمْتُ \* فعلمتُ أن يمينها لم تَخْرُجْ<sup>(٣)</sup>

- (١) نسبت هذه الأبيات الى جميل بن معمر العذريّ فيما نقله ابن عساكر عن أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري (راجع ترجمة جميل في وفيات الأعيان ج ١ ص ١٦١ - ١٦٤ طبع بولاق) . وقد عزي البيت الخامس في اللسان وشرح القاموس (في مادة « شنج ») لجميل أيضا . ورويت الأبيات : الثاني والثالث والرابع في اللسان (مادة « حشرج ») منسوبة لعمر بن أبي ربيعة ، وقال ابن بري : إنها لجميل وليست لعمر . وفي شرح الشواهد الكبرى للعيني الذي بهامش خزاعة الأدب للبغدادى (ج ٣ ص ٢٧٩ - ٢٨٢ طبع بولاق) في الكلام على قوله : « فلتمت فاها : ... الخ » أن قائل هذا الشعر هو عمر بن أبي ربيعة وقيل : هو جميل وهو الأصح وكذا قاله الجوهري . وفي « الحاسة البصرية » : قائله عبيد بن أوس الطائي في أخت عدى بن أوس الطائي . وقد وردت هذه الأبيات في الأغاني (ج ١ ص ١٩١ طبع دار الكتب المصرية في ترجمة عمر بن أبي ربيعة ، كما وردت في الشعر المنسوب الى عمر بن أبي ربيعة بديوانه المطبوع ببيسج سنة ١٩٢٠ (ص ٢٢٨) ضمن نصيدة طويلة مطلعها :
- ١٠ نعت الغراب بين ذات الدملج \* ليت الغراب بينها لم يزجج  
(٢) كذا في الأصل والأغاني . وفي الديوان :
- \* قالت وعيش أبي وحرمة إخوتي \*  
وفي الكامل للبرد طبع لبسج (ص ١٦٥) :
- \* قالت وعيش أبي وأكبر إخوتي \*  
وفي شرح الشواهد الكبرى للعيني الذي بهامش خزاعة الأدب للبغدادى :
- ٢٠ \* قالت وعيش أبي وعدة إخوتي \*  
وفي المقد الفريد (ج ٣ ص ٢٥٥ طبع بولاق) :
- \* قالت وحق أنحى وحرمة والدي \*
- (٣) لم تخرج : لم تضق ولم تكن جادة هي في حلقها فلا تأثم اذا لم تبر فيها . وتجوز روايته : « لم تخرج » بضم التاء أى لم توقعها في الحرج والإثم . وروى في وفيات الأعيان وفي شرح الشواهد الكبرى للعيني : « لم تلجج » أى لم تعترم ، يقال : لج في الأمر اذا تمادى فيه وأبى أن ينصرف عنه .

فَلْتِمْتُ فَأَهَا قَابِضًا بَقْرُونَهَا \* مُرَبِّبَ التَّرِيفِ يَبْرِدُ مَاءَ الْحَشْرِجِ (٢)  
فَتَنَاوَلْتُ رَأْسِي لِتَعْرِيفِ مَسَّهُ \* بِمُحَضِّبِ الْأَطْرَافِ غَيْرِ مُشْنَجِ (٣)

وقال بعض الشعراء :

وَمَا نَلْتُ مِنْهَا مَحْرَمًا غَيْرَ أُنِّي \* أَقْبَلُ بِسَامًا مِنَ الثَّنْرِ أْبَلَجَا  
وَأَلْتَمُّ فَأَهَا تَارَةً بِمَسْدِ تَارَةٍ \* وَأَتْرُكُ حَاجَاتِ النُّفُوسِ تَمُحْرَجَا

وقال آخر :

لَعَمْرِي إِنِّي مَا صَبَوْتُ وَمَا صَبَبْتُ \* وَإِنِّي إِلَيْهَا مِنْ صَبَابِ الْحَلِيمِ  
سَوَى قُبْلَةٍ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْبَهَا \* وَأَطْعِمُ مَسْكِينًا بِهَا وَأَصُومُ

وقال أبو نُوَاسٍ :

وَعَاشِقَيْنِ أَلْتَفَّ خَدَّاهُمَا \* عِنْدَ آلْتَامِ الْجَمْرِ الْأَسْوَدِ (٤)  
فَأَشْتَقِيَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَأْتِيَا \* كَأَنَّمَا كَانَا عَلَى مَوْعِدِ (٥)  
لَوْلَا دِفَاعُ النَّاسِ إِيَّاهُمَا \* لَمَّا اسْتَفَاقَا آخَرَ الْمُسْنَدِ (٦)

قال المتوكل ، أو غيره من الخلفاء ، لبختيشوع (٧) : ما أخف الثقل على النبيذ ؟

فقال له : ثقل أبي نُوَاسٍ ؛ فقال : ما هو ؟ فأنشده :

مَالِي فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ مَثَلُ \* مَائِي نَحْمَرُّ وَنَقْلِي الْقَبْلُ

(١) التزيف : المموم الذي منع الماء ، أو هو الذي يعطش حتى تيبس عروقه ويحجف لسانه .  
(٢) الحشرج : الثقرة في الجبل يجتمع فيها الماء فيصفوه ، أو هو كوز صغير لطيف . ( أنظر اللسان مادتي  
نرف وحشرج ) . (٣) مشنج : متقبض . (٤) كذا في ديوان أبي نواس (ص ٣٧٢  
طبع مصر سنة ١٨٩٨ م) وفي الأصل : « وعاشقان بالرفع » . (٥) في الديوان : « فالتقيا »  
بانقاف . (٦) المسند : الدهر . (٧) في كتاب الشعر والشعراء (ص ٥٠٧ طبع ليدن) في ترجمة  
أبي نواس ما يأتي : « وبلغني أن بعض الخلفاء سأل ابن ماسويه عن أصلح ما انتقل به على النبيذ ، فقال :  
نقل أبي نواس وأنشده : « مالى فى الناس كلهم مثل » البيت » .



وقال بعضُ المُحدِّثين :

غَضِبْتِ مِنْ قُبْلَةٍ بِالْكُرْهِ جُدْتِ بِهَا \* فَهَاكِ قَدْ جِئْتِ فَاقْتَصْنِيهِ أضعافاً  
لم يَأْمِرِ اللهُ إِلَّا بِالْقِصَاصِ فلا \* تَسْتَجِيرِي مَرَأَةَ اللهِ إِنْصَافاً

## الدخول بالنساء والجماع

- ٥ عن سعيد بن جبيرة قال : قلت لابن عباس : ما تقول في مُتْعَةِ النِّسَاءِ؟ — قال :
- قد أكثر الناس فيها حتى قال الشاعر :
- قد قلتُ للشيخ لما طال مجلسُهُ \* يا صاح هل لك في فتوى ابن عباس  
هل لك في رخصة الأطراف أنيسة \* تكون مثنواي حتى رجعة الناس
- قال : فنهاني عنها وكرهها .

- ١٠ الأصمعيّ : أن رجلاً قعد من امرأة مقعد النكاح ثم قال : أَيْكْرَأْنِي أم تَيْبٌ؟  
قالت : « أنت على المحرب<sup>(١)</sup> » .  
قال المجتاج لأئكل بن شماغ العنكي<sup>(٢)</sup> : ما عندك للنساء؟ قال إني لأطيل الظمأ<sup>(٣)</sup>  
وأورد فلا أشرب .

- (١) هذا مثل من أمثال العرب ، وقد أثبتناه كما ورد في مجمع الأمثال للبيداني ولسان العرب . وفي الأصل :
- ١٥ « أنت بالمحرب » . قال في اللسان : المحرب : الذي قد جرب في الأمور وعرف ما عنده ، قاله امرأة  
لرجل سألتها بعد ما قعد بين رجلها : أعذراء أنت أم تيب ، قالت له : « أنت على المحرب » أي « أنك مشرف  
على التجربة » . وقال الميداني : يضرب لمن يسأل عن شيء يقرب عليه منه أي لا تسأل فانك ستعلم . (انظر  
اللسان مادة جرب وأمثال الميداني ج ١ ص ٤٩ طبع بولاق) . (٢) في الأصل « أئكل » بالياء ،  
والتصويب عن تاريخ الطبري قسم ١ ص ٢١٦٦ طبع أوربا) والقاموس وشرحه مادة « ئكل » والإصابة  
٢٠ في أسماء الصحابة (ج ١ ص ١١٣ طبع بولاق) وهو أئكل بن شماغ بن زيد بن شداد بن صخر بن مالك  
العنكي ، شهد الجسر مع أبي عبيد بن مسعود الثقفي وشهد فتح القادسية وله فيها آثار محمودة . (٣) كذا  
في العقد الفريد (ج ٣ ص ٣٠٣ طبع بولاق) . وفي الأصل : « الماء » .

وقيل لمدني: ما عندك في النكاح؟ قال: إن مُنعتُ غَضِبْتُ، وإن  
تُرِكَتُ عَجَزْتُ.

قال الأحنف: إذا أردتم الحظوة عند النساء فأفحشوا في النكاح وحسنوا  
الأخلاق.

قال معاوية: ما رأيت منهوماً بالنساء إلا رأيت ذلك في منته <sup>(١)</sup>.

قال آخر: لذة المرأة على قدر شهوتها، وضيرتها على قدر محبتها.

دعا عيسى بن موسى بجارية له، فلم يقدر على غشيانها، فقال:  
أَلْقَبُ يَطْمَعُ وَالْأَسْبَابُ عَاجِرَةٌ \* وَالنَّفْسُ نَهْلِكُ بَيْنَ الْعَجْزِ وَالطَّمَعِ <sup>(٢)</sup>

وقال مقاتل بن طلب بن قيس بن عاصم:

رَأَيْتُ سَحِيمًا <sup>(٣)</sup> فَاقْدَأَ اللَّهُ بَيْنَهَا \* تَنِيكَ بِأَيْدِيهَا وَتَعْبًا أُيُورُهَا

وقال آخر:

وَيُبْعَثُ يَوْمَ الْحَشِيرِ أَمَا لِسَانُهُ \* فَعَى وَأَمَا أَيْرُهُ نَخْطِيبُ

وقال آخر:

وَيُعْجِبُنِي مِنْكَ عِنْدَ الْجَمَاعِ \* حَيَاةُ اللِّسَانِ وَمَوْتُ النَّظَرِ <sup>(٤)</sup>

المدائني قال: أسرت عترة الحارث بن ظالم، فترب به امرأة منهم فوأت

كثرة سوداء، فقالت: احتفظوا بأسيركم فإنه ملكٌ وحدثٌ ملكٍ. قالوا: وكيف

عرفت ذلك؟ [قالت:] رأيت حشفة سوداء من فروم النساء.

(١) المنة: القوة. وفي العقد الفريد (ج ٣ ص ٣٠٣ طبع بولاق): «وجهه».

(٢) ورد هذا البيت في العقد الفريد (ج ٣ ص ٣٠٣) هكذا:

الفس تطمع والأسباب عاهرة \* والنفس تهلك بين اليأس والطمع

(٣) سحيم: بطل من بني حنيفة. (٤) في العقد الفريد (ج ٣ ص ٣٠٣): «حياة الكلام».

(٥) عيرة: حى من ربيعة، جدّه الأعلى الذي سمي باسمه هو عيرة بن أسد بن ربيعة بن نزار.

والقَرْمُ : ما تُضَيِّقُ المرأةُ به رَحِمَها من رَامِكِ<sup>(١)</sup> أو عَجِمِ زَيْبٍ أو عِيهِ<sup>(٢)</sup> .

وكتب عبد الملك بن مروان الى الججاج : يا بنَ المُستفْرِمةِ بعجمِ الزيب .

قال الهيثم : كان امرؤ القيس مُفْرَكًا<sup>(٣)</sup> ، فبينما هو يوماً مع امرأةٍ قالت له : قم

يا خيرَ الفتيانِ قد أصبحتَ ؛ فلم يقم ، فكررتُ عليه ، فقام فوجد الليلَ بحاله ، فرجع

اليها فقال لها : ما حملك على ما صَعَمْتِ ؟ قالت : حملني عليه أنك ثقيلُ الصدرِ ،  
خفيفُ العَجْزِ ، سريعُ الإِراقةِ<sup>(٤)</sup> .

قال أبو عبيدة الجارية له : اصدقيني عما تكره النساءُ مني ؛ قالت : يكرهن منك

[أنك] اذا عيرت فحَتَّ بريحِ كلبٍ ؛ قال : أنتِ صدقتيني ، إن أهلي كانوا أرضعوني  
بلبَنِ كلبيةِ .

قال الأصمعي : غاضبتِ امرأةٌ زوجها ، فخال عليها بجامعها ؛ فقالت : أعتك الله !

كلما وقع بيني وبينك شرُّ جئتني بشميع لا أقدر على رَدِّه ! .

الهيثم عن ابن عيَّاش قال : كتب عبيدُ الله بن زياد إلى أسماء بن خارحة<sup>(٥)</sup> وإلى

البصرة يخطب اليه هند بنت أسماء فزوجه ؛ فلقية عمرو بن حارثة ومحمد بن الأشعث

ابن قيس ومحمد بن عمير ، فقالوا : خطب اليك وليس له عليك سلطانٌ فروجتَه

وقد عرَفْتَه ! فقال : قد كان ما كان . فقال عقيبة<sup>(٦)</sup> الأَسديُّ :

(١) الزامك (بالكسر وينح والكسر أعلى) : شيء أسود كالقار يُحَلِّطُ بالمسك وبصيرسكا (انظر للنساء

ماده رمك) . (٢) العمم : النوى . (٣) المفرك (وزان معطم) : الذي تعصه النساء .

(٤) في الأصل : « الإفاقة » والتصويب عن كتاب بهجة الناطر ونزهة الخاطر (السبعة المحلوطة

المحلوطة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥١٢٤ أدب ورقة ١٣٠) . وقد ذكرت فيه هذه الحكاية

مع اختلاف في الرواية . (٥) كذا في كتاب الأغانى (ح ١٨ ص ١٢٨ طبع بولاق) وفي الأصل :

« أسماء بنت حارثة » وهو خطأ . (٦) كذا في كتاب الأغانى (ح ١٨ ص ١٢٨ طبع بولاق)

وكتاب سيويه (ص ٢٦ ح ١ طبع أوربا) . وفي تحفة العروس (ص ١٦٢ طبع مصر) :

« أبو عبة الأَسديُّ » . وفي الأصل : « ابن عبة » .

(١) جَزَاكَ اللهُ يَا أَسْمَاءُ خَيْرًا \* كَمَا أَرْضَيْتَ فَيْشَلَةَ الْأَمِيرِ  
يَصْدُجُ قَدْ يَفُوحُ الْمَسْكُ مِنْهُ \* عَظِيمٍ مِثْلِ كَرْكِرَةِ الْبَعِيرِ  
(٢) لَقَدْ زَوَّجْتَهَا حَسَنَاءً بِكَرًا \* تُجِيدُ الرَّهْنَ مِنْ فَوْقِ السَّرِيرِ

فبلغ الخبرُ عبيدَ الله بن زياد، فلما استعمل على الكوفة تزوج عائشة بنت محمد ابن الأشعث، وزوج أخاه سلم بن زياد<sup>(٣)</sup> بنت عمرو بن الحارث بن حريث، وزوج أخاه عبد الله بن زياد ابنة محمد بن عمير . قال ابن عياش : فأشتركا والله في اللوم جميعا .

قال ابن المبارك : أستم تعلمون أنّي قد أرميت على المائة ! وينبغي لمن كان كذلك أن يكون في وهن الكثرة وموت الشهوة وأنقطاع ينبوع النطفة، وأن يكون قد مال جبينه الى النساء وبفكره الى الغزل ؛ قالوا : صدقت . قال : وينبغي أن يكون قد عود نفسه تركهن ، وهذا والتخلي بهن دهرًا أن تكون العادة وتعميرين الطبيعة وتوطين النفس قد حط من ثقل منازعة الشهوة ودواعي الباه ، وقد علمت أنّ العادة قد تستحكم ببعض عن ترك ملابس النساء ؛ قالوا : صدقت . قال : وينبغي أن يكون لمن لم يذق طعم الخلوة بهن ولم يجالسهن متبدلات ولم يسمع خلابتهن للقلوب وأستمالتهن للأهواء ، ولم يرهق متكشفات ولا عاريات أن يكون إذا تقدم له ذلك مع طول الترك ألا يكون بقي معه من دواعيهن شيء ؛ قالوا :

(١) وردت هذه الأبيات في كتاب الأغانى (ج ١٨ ص ١٢٨ طبع بولاق) باختلاف يسير عما

هنا . (٢) في نهاية الأرب (ح ٢ ص ١٠٥ السخنة الكاملة طبع دارالكتب المصرية) :

\* اذا هجت بأرواح تراها \*

(٣) كذا في تاريخ الطبرى وكتاب المعارف للولف ، وفي الأصل : « سالم » وهو خطأ .

(٤) وردت قصة ابن المبارك هكذا في الأصل ولم نعلمن الى بعض عبارات وردت فيها ولم نوفق الى

تصويب نطش الى فأجيبها كما هي إذ لم نعثر عليها في مصدر آخر . (٥) أرى كآربي : زاد .

- صدقت . قال : وينبغي لمن علم أنه محبوب <sup>(١)</sup> وأن سببه الى خَلَاطِيهِن محسوم أن يكون اليأس من أمتن أسبابه الى الزهد والسُّلوة والى موت الخاطر؛ قالوا : صدقت .
- قال : وينبغي لمن دعاه الزُّهد في الدنيا الى أن خَصَى نفسه ولم يُكرِهه على ذلك أبٌ ولا عدوٌ ولا سبأه ساپ أن يكون مقدار ذلك الزُّهد يُميت الذكر ويُنسي العزم ؛ قالوا : صدقت . قال : وينبغي لمن سَخَّتْ <sup>(٢)</sup> نفسه عن الشكر وعن الولد وعن أن يكون مذكورا بالعاقب الصالح أن يكون قد نسي هذا الباب إن كان مرَّةً منه على ذكْرِهِ ، وأتم تعلمون أني سَمَلْتُ <sup>(٣)</sup> عيني يوم خَصَّيْتُ نفسي [ و ] قد نسيْتُ كيفية الصُّور ؛ قالوا : صدقت . قال : أوليس لو لم أكن هَرِمًا ولم يكن ها هنا آجِتْنَاب وكانت الآلة قائمة — إلا أني لم أذُق لهما منذ ثلاثين سنة ولم تمتلِعْ عُروق من الشَّرَاب مخافة الزيادة في الشَّهْوَةِ — لكان في ذلك ما يقطع الدواعي ويُسَكِّن حركةً إن هاجت ، قالوا : صدقت . قال : فإن بعد ما وصفتُ لكم لا أسمع نَفْمَةً لامرأة إلا أظنُّ أن عقلي <sup>(٤)</sup> قد آخْتَلِسَ ، ولربما تراءى قُوَادِي عن ضحك إحداهن حتى أظنُّ أنه قد خرج من في ، فكيف ألوم عليهن خيري !
- قال رجل لابن سيرين : اذا خلوتُ بأهلي أتكلّم بكلام أستحي منه ؛ قال : أفضتُه اللذة .

١٥

إسحاق بن إبراهيم الموصلي قال : كان شُرَاعَةُ بن الزُّنْدَبُودِ لا يأتِي النَّسَاءَ ، وكان يقال : إثمُه عَيْنٌ ؛ فقال :

٢٠

- (١) في الأصل « محبوب » بالحاء المهملة . وهو تحريف . (٢) كذا بالأصل ، والذي في الأساس : سَخَّيْتُ نفسي ونفسي من هذا الأمر اذا تركته ولم تنازك اليه فسك قال الخليل بن أحمد : سَخَّيْتُ بنفسي أني لا أرى أحدا \* يموت هَرَمًا ولا يبق على حال
- (٣) سمل الرجل عيه : قفاها . وفي الأصل : « سملت » وهو تحريف . (٤) هذه الجملة وردت في الأصل هكذا : « فان بعد ما وصفت لكم لأسمع نَفْمَةَ امرأة وأظن امرأة أن عقلي ... » الخ . وقد صرناها بما يوافق السياق . (٥) كذا في الأمان ( ج ٦ ص ١٢٥ طبع بولاق ) وأمال القائل ( ج ٣ ص ٢١٥ طبع دار الكتب المصرية ) . وفي الأصل : « الزيزيون » ، وهو تحريف .

قالوا شُرَاعَةُ عَيْنِي فَقُلْتُ لَهْم \* اللَّهُ يَعْلَمُ أُنَى عَيْرِ عَيْنِي  
فإن ظننم بي الطنّ الذي زعموا فقربوني الى بيت ابن رامين  
وكان ابن رامين صاحب بيان، وكانت الزرقاء جاريتته .

قال إسحاق : أنشدني ابن كُثَّاسة :

تقد كان فيها للأمايه موضع . وللسرّكتان<sup>(٢)</sup> والعين منظر

قلت : ما بقي شيء ، قال : فأين الموافقة ! .

الهيثم قال : قال لي صالح بن حسان : من أفقه الناس ؟ قلت : اختلف  
في ذلك ؛ قال : أفقه الناس وضاح ايمن حيث يقول :

إذا قلتُ هاتي نوليّني تتسمت \* وقالت معاد الله من فعل ما حرم

فما ناولتُ حتى تصرعتُ بعدها \* وأبأثها ما رخص الله في اللعم<sup>(٣)</sup>

قال هشام بن عبد الملك للأبرش الكلبي<sup>(٤)</sup> : زوّجني امرأة من كلب ، فزوجه ؛  
فقال له ذات يوم يهزل معه : وتزوجنا الى كلب فوجدنا في نساءهم سعة ؛  
فقال الأبرش : يا أمير المؤمنين ، إن نساء كلب خلقن لرجال كلب .

قال . وسيمع رجل من كندة رجلا يقول : وجدنا في نساء كندة سعة ، قال

الكندي : إن نساء كندة مكاحل فقّدت مرآودها .

(١) اسمها - لامة الزرقاء . كما في الأغانى ( ج - ١٠ ص ١٣٥ طبع بولاق ) . (٢) كذا في كتاب

هبة المجالس رأس المجالس ( المجلد الثاني ورقة ٩٦ نسخة مخطوطة محفوظة بدار الكتب المصرية تحت

رقم ١٣٦٦ أدب ) . وفي الأصل : « وللكم مزداد » . (٣) في الأغانى ( ج ٦ ص ٤١ طبع

بولاق ) : « تولت » وكلاهما صحيح . (٤) اسمه سعيد بن الوايد الكلبي صاحب هشام ، وهو

من ولد عمرو بن جبلة الذي رعد على النبي صلى الله عليه وسلم . ٢٠

تزوج أعرابي امرأة، فلما دخل بها عابثها فضرطت فخرجت غضبي إلى أهلها، وقالت : لا أرجع حتى يفعل مثل ما فعلت ؛ فقال لها : عودي لأفعل ، فعدت ففعل ؛ فبينما هو يداعبها اذ حَبَقَتْ أخرى ؛ فقال الأعرابي :

طالبتي ديناً فلم أقضك \* والله حتى زدت في قرصك

فلا تلوميني على مطلي \* إن كان ذا دأيك لم أقضك

تزوج رجل أعرابية فمَجَزَ عنها ؛ فقيل لها في ذلك ، فقالت : نحن لنا صدوع في صفا ، ليس لعاجز فينا حظ .

الهيثم عن ابن عياش قال : كانت صعبة<sup>(١)</sup> أم طلحة بن عبيد الله من بنات فارس ، تزوجها أبو سفيان بن حرب فلم تزل به هند حتى طلقها ، فتزوج بها عبيد الله ؛ وتبعها نفس أبي سفيان فقال :

إنا وصعبة فيما ترى \* بعيدان والود ود قريب<sup>(٢)</sup>

فإلا يكن نسب ناقب<sup>(٣)</sup> \* فمعد الفتاة جمال وطيب

لها عند سري بها نخرة<sup>(٤)</sup> \* يزول بها يدبل أو عسيب

فيا أقصى ألا فاعجبوا \* فالويزصار الغزال الريب<sup>(٥)</sup>

١٥ جلس أعرابي إلى أعرابية . وعلمت أنه إنما جلس إليها لينظر أبتها ، فضربت بيدها على جنبها وقالت :

ومالك منها غير أنك ناعح \* عينيك عينيها فهل ذاك نافع

(١) هي الصعبة بنت الحصري عبد الله بن مالك وهي أخت العلاء بن الحضرمي كما في أسد الغابة في معرفة الصحابة طبع بولاق . (٢) في كتاب المعارف للؤلؤ (ص ١١٧ طبع أوربا) : «إني وصعة فيما يرى» (٣) الناقب : المصى ، ومنه حديث الصديق رضي الله عنه : نحن أنقب الناس أنساباً ، أي أروضهم وأسأهم . (٤) يدبل وعسيب : جلان . (٥) في الأصل : «الور» من غير ماء ولعلها سقطت من الناعح وليس خرمًا لأن الخرم خاص بأقول البيت . والور : حيوان يشبه السنور وهو أصفر مه يدجن في البيوت ويؤكل لأنه يتلف البقول .

وقال أيمن بن حريم

لَقِيْتُ مِنَ الْغَانِيَاتِ الْعَجَابَا \* لَوْ أَدْرَكْتُ مِنِّْي الْعَدَارَى الشَّبَابَا <sup>(١)</sup>  
 وَلَكِنِّي جَمَعْتُ الْعَدَارَى الْحِسَانِ \* عَنَاءٌ شَدِيدٌ إِذَا الْمَرْءُ شَابَا  
 يَرْضَى بِكُلِّ عَصَا رَائِيضٍ \* وَيُصْبِحُنْ كُلَّ غَدَاةٍ صِعَابَا <sup>(٢)</sup>  
 عَلَامٌ يُكَمِّلُنْ حُورَ الْعَيُونِ \* وَيُحَدِّثُنْ بَعْدَ الْخِضَابِ الْخِضَابَا <sup>(٣)</sup>  
 وَيَبْرُزُنْ إِلَّا لِمَا تَعْلَمُونَ \* فَلَا تَحْرِمُوا الْغَانِيَاتِ الضَّرَابَا <sup>(٤)</sup>  
 إِذَا لَمْ يُخَالِطُنْ كُلَّ الْخِلَا \* طِ أَصْبِحُنْ مُحْرَنْطَاتٍ غِضَابَا <sup>(٥)</sup>  
 يُمِيتُ الْعِتَابَ خِلَاطُ النِّسَاءِ \* وَيُجْبِي آجْتِنَابُ الْخِلَاطِ الْعِتَابَا <sup>(٦)</sup>

واعد العرجي امرأة من الطائف، بقاء على حمارٍ ومعه غلام، وجاءت المرأة على  
 أتانٍ ومعها جارية؛ فوثب العرجي على المرأة، والغلام على الجارية، والحمار على الأتان؛  
 فقال العرجي: هذا يومٌ غابٌ عدُّ الله .

## باب القيادة

عن ابن الأشوع: أنه سئل عن الواصلة فقال: إنك مُتَقَرٌّ، قالت عائشة <sup>(٧)</sup>  
 رضي الله عنها: ليست الواصلة بالتي تعنون، وما بأسٌ إذا كانت المرأة زعراء أن <sup>(٨)</sup>  
 تصل شعرها، ولكن الواصلة أن تكون بنياً في شبيبتهَا، فإذا أسنت وصلته بالقيادة. <sup>(٩)</sup>  
<sup>(١٠)</sup> <sup>(١١)</sup>

(١) كذا في الشعر والشعراء (ص ٣٤٧) . وفي الأصل: «أدركن» (٢) كذا في الأصل  
 والشعر والشعراء ورواية الأعاني (ج ٢١ ص ٩) : «يذدن بكل عصا ذائد» . (٣) في الشعر والشعراء:  
 «نجيل» . (٤) في الشعر والشعراء: «ويرقن» . (٥) المخرنطمة:  
 الغاضبة المتكبرة . (٦) جاء في الشعر والشعراء بعد ذكر هذه الأبيات في ترجمة أيمن بن حريم مانصه:  
 «قال له عبد الملك بن مروان حين أنشد هذه الأبيات: ما عرف النساء أحد معرفتك» .  
 (٧) التنقيح: البحث عن الأمور . (٨) كذا في لسان العرب مادة «وصل» والنهاية لابن الأثير .  
 وفي الأصل: «بالدي» . (٩) رواية النهاية لابن الأثير: «ولا بأس أن تمرى المرأة عن الشعر  
 فتصل قرباً من قرونها بصوف أسود الخ» . (١٠) زعراء: قليلة الشعر . (١١) في اللسان  
 مادة وصل: «وصلتها» .



قالوا : كانت ظُلْمَةٌ <sup>(١)</sup> التي يُضْرَبُ بها المثلُ في القيادةِ صَبِيَّةٌ <sup>(٢)</sup> في الكتابِ ، فكانت تُضْرَبُ دُويَّ الصَّبِيانِ وأَقلامَهُمْ ، فلما سَبَّتْ زَنْتَ ، فلما أسنَّتْ قادت ، فلما قعدت أشترت تَيْسًا تُنزِيه <sup>(٣)</sup> على العتْرِ .

وذكر المدائنيُّ : أن رجلا من السلطان كان لا يزال يأخذ قوادة فيحسبها ثم يأتيه من يشفع فيها فيخرجها ؛ فأمر صاحب شرطته فكتب في قصتها : فلانة القوادة تجمع بين الرجال والنساء لا يتكلم فيها إلا زان ؛ فكان إذا كُلم فيها قال : أخرجوا قصتها ، فاذا قُرئت قام الشفيق مُستَحْييًا .

قال جرّانُ العود :

يَسْلُغُنَّ <sup>(٤)</sup> الحَاجَ كُلَّ <sup>(٥)</sup> مَكاتِبٍ \* طَوِيلِ العِصَا أو مُقَعَدٍ يَتَرَحَّفُ  
وَمَكُونَةٍ <sup>(٦)</sup> رَمَدَاءَ لا يَحْدُرُونَهَا \* مَكاتِبِيَّةٍ <sup>(٧)</sup> تَرْمِي الكِلابَ وَتَحْدِفُ  
رَأَتْ <sup>(٨)</sup> وَرَقًا بِيضًا فَشَدَّتْ حَرِيمَهَا \* لها فِهي أَمْضَى مِنْ سُلَيْكٍ وَاللَطْفُ

- (١) قال في القاموس مادة « ظلم » : وظلمة بالكسر والضم : فاجرة هذلية أسنت وفنيت فاشترت تيسا ، وكانت تقول : أرتاح لنيبه (صياحه وهياحه) فقيل : « أقود من طلبة » و « أبحر من ظلمة » . وقد ذكر الميداني هذا المثل في ج ٢ ص ٦٠ طبع بولاق وأطال في الكلام عليه فانظره . (٢) يريد بالكتاب موضع التعليم . وفي القاموس واللسان أن هذا الاستعمال خطأ . (٣) تنزيه : تحمله على الوثبان . (٤) الحاج : جمع حاجة . (٥) المكاتب : العبد الذي يكتب على نفسه لمولاه ثمه ويكتب مولاه له عليه عتقه ، وإنما حص العبد بالمعمول لأن أصل المكاتبية من المولى . يريد أن هذا المكاتب يأتي منازلن بعلة الصداقة ، فاذا أصاب حلوة أبلتتهن ما يزيد . (٦) كذا في شرح ديوانه لأبي جعفر محمد بن حبيب المخطوط المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ٦٧ أدب ش ، والشعر والشعراء . (ص ٤٥٢ طبع أوروبا) وفي الشرح المذكور : « المكوبة : من الكمة وهو أن ترمد فلا يستقصى في علاجها فيحدث في الأبقان ورم وعلط وتحمز لذلك ، يقال : كمت العين تكمن كمنة شديدة » . وفي الأصل : « مكودة » بالبدال المهملة وهو تحريف . (٧) يريد بقوله : « ترمي الكلاب وتحذف » أنها تتظاهر بالجنون . (٨) ورد هذا البيت في الأصل محرفا هكذا :

رأت ورقا بيضا فشدت ممرقا \* له فهي أقضى من سليك والطف

- والتصحيح عن الديوان ، وقال في شرحه : « حريمها أي أمرها ورأيها على ما تريد منها من الإبلاغ فهي أمضى على الهول من سليك بن سلك السعدى . والطف : أرفق بما تريد » .

وقال المرزوق :

يَبْلَغُهُنَّ وَحَى الْقَوْلِ مَتَى \* وَيُدْحِلُ رَأْسَهُ تَحْتَ الْقِرَامِ<sup>(١)</sup>

وقال حميد بن ثور :

خَلِيلِي إِنِّي أَشْتَكِي مَا أَصَابَنِي ۚ لَتَسْتَيْقِنَا مَا قَد لَقَيْتُ وَتَعَلَّمَا<sup>(٢)</sup>

وَلَا تُفْشِيَا سِرِّي وَلَا تَحْذُلَا أَحَا \* أَبَشُّكَ مِنْهُ الْحَدِيثَ الْمُكْتَمَا

وَقَوْلَا إِذَا حَاوَرْتُمَا أَرْضَ عَامِي \* وَحَاوَرْتُمَا الْحَيَيْنِ نَهْدَا وَخَشَّمَا<sup>(٣)</sup>

نَزِيمَانِ مِنْ حَرَمِ بْنِ رَبَّانٍ لِنَهْمِ \* أَنَا وَأَنْ يُرِيقُوا فِي الْمَنَزَاهِرِ مِحْجَمَا<sup>(٤)</sup>

وَحَا عَلَى بَصَوَيْنِ مُكْتَفَلَيْهِمَا \* وَلَا تَحْمِلَا إِلَّا زَنَادَا وَأَسْمُهُمَا<sup>(٥)</sup>

- (١) القرام : ستر فيه رقم وقوش وكذلك المقرم والمقرمة . (٢) وردت هذه القصيدة في كتاب (الاشاء والبطائر من أشعار المتقدمين والجاهلية والمصرمين ويعرف بحماسة الخالدين ص ٢٠ المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ٩ ١٧ أدب) بزيادة ثلاثة أبيات واختلاف في بعض الكلمات .
- (٣) قال المؤلف في كتابه الشعر والشعراء في ترجمة حميد : « ومن حيث الهجاء قوله في رحلين نهبهما الى عشيقته — ثم ذكر هذا البيت والذي بعده وقال — : أمرهما أن ينسبا الى حرم لان العرب تأمها لهذا ولا تخاف منها عارة » . وفي حماسة الخالدين في التعليق على هذين البيتين أنهما من طريف الهجاء ودقيقه ومعصه . وذلك أنه ذكر قوما فقال : هم لا يقتلون ولا يقتلون ليس أحد من العرب يطلمهم بوتر ولا طائلة ، فذلك أمر صاحبه بالانساب اليهم لئلا يذكرهم من القبائل فيكون الذي يسألها عن نسبها يطلب تلك القبيلة التي ذكرها بطائلة فيقتلها ، وهذا من عريب الهجاء ونديبه .
- (٤) نزيهان : عريان . (٥) كذا في كتاب المعارف للزلف (ص ٥١ طبع أوربا) والمشته في أسماء الرجال للدهمي (ص ٢٣٢ طبع أوربا) والتسبيه على أوهام أي على القتالي في أماليه للسكري ص ١١٦ طبع دار الكتب المصرية) وحماسة الخالدين وفي معجم اللدان ح ١ ص ٢٣٥ طبع أوربا (بالراء المهمله والباء الموحدة) وهو طل في قصاعة . وفي اللسان وشرح الفاموس (بالراء المعجمة والباء الموحدة) ، وفي الأصل « حيان » وهو تحريف . (٦) الهراهر : العن يتربها الساس .
- (٧) اكمل العير : حمل عليه ككملا وركب عليه . وفي الأصل : « متكفليهما » بتقديم التاء على الكاف وهو تحريف . (٨) كذا في حماسة الخالدين . وفي الأصل : « إلا زنادا وأعطيا » ، وهو تحريف . ورواية البيت في حماسة الخالدين هكذا :
- وسيرا على نصويكا وقصدا \* ولا تحملا إلا زنادا وأسهما

وزاداً عريضاً خَفِّفاه عليكما \* ولا تُبَدِيَا سِرًّا ولا تَحْمِلَا دَمًا  
 وإن كان لئلا فالوإنما نَسَبِيكُمَا <sup>(٢)</sup> ، وإن خِفْتُمَا أن تُعْرَفَا فَتَلْمَا  
 وقولا حرحا بحريرين فاططأت \* رِكَاثٌ تركهاا يتثلث <sup>(٣)</sup> قوما <sup>(٤)</sup>  
 وإه قد أمانا ربا ودقيضا \* تمول منكم من رأياه معدما <sup>(٥)</sup>  
 ومد هم في السوم حتى تمكنا \* ولا تستلحا صفو بيع قيلما  
 وب أما اطمانتيا فاميتيا \* وحلينا ماشيتيا فتكلمنا  
 وقولا لها ما دمرن صاحب \* لنا قد تركت القلب منه متيا  
 أبي لب إنا رحلنا مطيبا \* إليك وما رجوك إلا توهبا <sup>(٦)</sup>

وقال المأمون لرسول بعث به :

بعثتك فرثادا ففرت سطرة <sup>(٧)</sup> \* وأحلفتني حتى أسأت بك الظنبا  
 وأحيت من أهوى وكنت مقربا . يا ليت شعري عن دؤوك ما أعنى  
 ورددت طرفا في تحاسن وجهها \* ومتمت باستسماح <sup>(٨)</sup> نغمتها أذنا  
 رى أثرا منها بعينك لم يكن \* لقد سرقت عيالك من وجهها حسا

(١) كذا بأصله ، وفي حاشية الخليلين : «ورادا فليلا» . ورواية البيت فيها هكذا :

١٥ و ادا فليلا جمعاه عليكما \* ولا تديا سرا لقوم فليلا  
 (٢) كذا بأصله ، وفي حاشية الخليلين : «تثلث : موضع بالحار قرب مكة . (٤) كذا في حاشية  
 الخليلين ، وفي الأصل : «دم» . (٥) استلح : تمادى وألح . (٦) في حاشية الخليلين .  
 \* الك فم نلعت ، لا تحشا :

(٦) ٥ في الأصل : «دم» . (٧) «سطرة» (ص ١٣٣ صغ مصر) . والمراد : طالب الشيء ، ومقدمه ليعلم  
 ما هم عليه . وفي الأصل : «مشاه» بالفتح . ولعله «مشافا» دلفاء . يقال : اشتاف فلان الشيء .  
 ادا بصره ، ومانه (٨) ادا استسماح بمعنى سماع ، وفي أمرت الموارد «استسمعته بمعنى سمعته» .  
 وفي الأصل : «استسماح» وهو تحريف ، ويجوز أن يكون «استسماح» ويكون على هذه الحال قد دخل  
 عليه المصنوع وهو ذهاب الحامس الساكن من «معايل» .

وقال بعضُ المحدثين :

يا سُوءَ مُتَقَلِّبِ الرَّسُو \* ل مُخْبِرًا بِخِلَافِ ظَنِّي  
إِنِّي أُعِيدُكَ أَنْ تَكُو \* نَ شَغَلْتَنِي وَشَغَلْتَ عَنِّي

وقال زيد بن عمرو في أمته :

إِذَا طَمِثْتُ قَادَتٌ <sup>(١)</sup> وَإِنْ طَهَّرْتُ زَنْتٌ \* فِيهِ أَبَدًا يُزَنِّي بِهَا وَتَقُودُ

## باب الزنا والفسوق

العتي، قال : قيل لرجل في امرأته وكانت لا تُرَدُّ يَدَ لَامِسٍ : عَلَامَ تَحْيُسُهَا  
مع ما تعرفُ منها ؟ فقال : إنها جميلةٌ فلا تُفْرِكُ <sup>(٢)</sup> ، وأمُّ عِيَالٍ فلا تُتْرَكُ .

وقال بعضُ الأعراب :

أَلِمَّا عَلَى دَارٍ لَوَاسِعَةِ الْحَبْلِ <sup>(٣)</sup> \* أَلْوَيْفُ تُسَوِّى صَالِحَ الْقَوْمِ بِالرِّذْلِ <sup>(٤)</sup>  
يَبِيْتُ بِهَا الْحُدَاتُ <sup>(٥)</sup> حَتَّى كَأَنَّمَا \* يَبِيْتُونَ فِيهَا مِنْ مَدَافِعٍ مِنْ نَحْلِ <sup>(٦)</sup>  
وَلَوْ شَهِدَتْ مُجَّاجَ مَكَّةَ كُلِّهِمْ \* لَرَأَوْا وَكُلَّ الْقَوْمِ مِنْهَا عَلَى وَصَلٍ

(١) طمئت : حاضت . (٢) تفرك : تبغص . (٣) رواية الأغانى :

ألا حتى أطلالا لواسعة الحبل \* .

وقد وردت هذه الأبيات في الأغانى (ح ١٨ ص ١٨٩ طبع بولاق) على سبيل الإشاد مختلفة عما بالأصل

اختلافا بينا . (٤) كذا في الأغانى . وفي الأصل :

\* سواء عليها صالح القوم والذلل \*

والرذل على هذه الرواية مرفوع ، وروى القصيدة بالكسر ، ولذلك آثرنا إثبات ما ورد بالأغانى .

(٥) الحدات : المتحدثون وهو جمع على غير قياس حملا على نظيره نحو سامر وسمار ؛ وفي حديث

فاطمة عليها السلام : أنها جاءت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فوحدت صده حدائنا ، أى جماعة يتحدثون .

(٦) كذا بالأصل ، ولعله : \* يبيتون منها في مراتع للنحل \*

- (١) أنشد الفرزدق لسليان بن عبد الملك القصيدة التي يقول فيها :
- ثلاثٌ وأثنانٍ فهنَّ خمسٌ \* وسادسةٌ تميلُ الى شِمَامِ<sup>(٢)</sup>  
 فيتَنِّ<sup>(٣)</sup> بجانبِ مُصرَّعاتٍ \* وبِتُّ أفضُّ أغلاقِ الحِتامِ  
 كانَ مَقالقِ الرِّمانِ فيها<sup>(٤)</sup> ، وجرَّ غصَّي قعدنَ عليه حامي
- ٥ فقال سليمانُ : أحللتَ نفسَكَ يا فرزدقُ : أقررتَ عندى بالزنا وأنا إمامٌ، ولا بد لي من إقامة الحدِّ عليك ؛ فقال : يم أوجبتَ ذلكَ عليّ يا أمير المؤمنين؟ فقال : بكتاب الله ؛ قال : فإن كتاب الله يدركُ عني ، قال الله جل ثناؤه : ﴿ وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ . أَلَمْ تَرَأَهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَمِيمُونَ . وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ ﴾ ، فأنا قلتُ ما لم أفعل .
- ١٠ قيل لأبي الطَّمَحانِ القَيْنِيّ : خبرنا عن أدنى ذُنوبك ؛ قال : ليلة الدير ؛ قالوا : وما ليلة الدير؟ قال : نزلت علي دَيْرَانِيَّة<sup>(٦)</sup> ، فأكلتُ طَفَيْشَلًا لها بلحمٍ ختيرٍ ، وشربتُ من نحرها ، وزَيَّيتُ بها ، وسَرَقْتُ كساءها ومَضَيْتُ .
- وقال عمرُ بنُ أبي ربيعةَ :
- يَقصِدُ الناسُ للطوافِ احتسابًا \* وذُنوبِي مجموعَةٌ في الطوافِ
- وقال جريرُ في الفرزدقِ :
- ١٥ لقد ولدتُ أمَّ الفرزدقِ فاجراً \* بغاءتُ بوزوايَ قصيرِ القوائِمِ<sup>(٨)</sup>  
 يُوصلُ حَبْلِيه إِذا جَنَّ لَيْلُه \* لِيَرقي إِلى جارِاته بالسَّلامِ

(١) كذا في الأصل والشعر والشعراء (ص ٢٩٧ طبع أوروبا) . وفي كتاب القناض : (ج ٣ ص ١٠٣ طبع ليدن) : « هشام بن عبد الملك » . (٢) الشَّامُ : القَبيلُ والرَّشْفُ ، كما في القناض . (٣) رواية الشعر والشعراء : \* فبتن حناجتي مطرحات \* (٤) كذا في القناض . وفي الأصل : « فيه » . (٥) يشير بذلك الى قوله تعالى : (الرائية والزاني فأجلدوا كل واحد منهما مائة حلدة) وقد صرح بالآية في الشعر والشعراء (ص ٢١٨) . (٦) الدَيْرانية : صاحبة الدير . (٧) الطفَيْشَل : نوع من المرق . (٨) كذا في كتاب القناض (ص ٣٩٥ طبع ليدن) والوزواز : الكثير الزوايا والتحرك ، سبه الى الطيش والحفة . وفي الأصل : « بوزان » وهو تحريف .

وما كان جاراً للفرزدق مسلم \* ليأمن قرداً ليله غير نائم<sup>(١)</sup>  
 أتيت حدود الله إذ كنت يافعاً<sup>(٢)</sup> وشيت فما ينهك شيب اللهازم<sup>(٤)</sup>  
 تتبع في الماخور كل مريية \* ولست بأهل المحصنات الكرائم<sup>(٥)</sup>  
 هو الرجس أهل المدينة فاحذروا \* مداخل رجس بالحيثيات عالم<sup>(٨)</sup>  
 لقد كان إخراج الفرزدق عنكم<sup>(٦)</sup> طهوراً لما بين المصلى وواقم<sup>(٧)</sup>  
 بدلت تربي من ثمانين قامة<sup>(٩)</sup> \* وقصرت عن العلاء والمكارم<sup>(١٠)</sup>  
 وقصرت عن باع العلاء والمكارم<sup>(١١)</sup>

وقال عمرو بن بجر: قرأ قارئاً قال: «أمرأة العزيز الآن حصحص الحق»  
 إلى قوله تعالى: «ذالك أعلم أنى لم أخته بالغيب»، قال إسماعيل بن غزوان:  
 لا والله ما سمعت بأغزل من هذه الفاسقة. وسمع بكثرة مرادتها يوسف عنها  
 فقال إسماعيل: أما والله بي تمزست<sup>(١٢)</sup>.

بات أعرابي ضيفاً لبعض الحضرة، فرأى امرأة فهم أن يخالف إليها في أول  
 الليل فمنعه الكلب<sup>(١٤)</sup>، ثم أراد ذلك نصف الليل فمنعه ضوء القمر، ثم أراد ذلك  
 في السحر فإذا عجوز قائمة تُصلي، فقال:

- (١) قوله «ليأمن قرداً»: يرميه بالزنا والمجون. والعرب تقول: «هو أرى من قرد». -  
 (٢) كذا في كتاب القنائص (ص ٣٩٦ طبع أورنا) وحدود الله: محاربه. وفي الأصل: «أبيت»  
 وهو تحريف. (٣) في كتاب القنائص والشعر والشعراء: «مدأت يافع». (٤) اللهازم:  
 أصول اللعين جمع لوزمة. (٥) كذا في كتاب القنائص والشعر والشعراء. ووردت  
 في الأصل بحذف هاء: «حم بالحيات». (٦) كذا في كتاب القنائص والشعر والشعراء  
 وقد ورد فيه سب هاء حرير للفرزدق بهذا البيت فراحه. وفي الأصل: «إحجاج». -  
 (٧) المصلى: موضع في عقيق المدينة. (٨) واقم: أطم من أطام المدينة، كأنه سمي بذلك  
 لخصائه. (٩) وبرى «تجوى». (١٠) القامة: مقدار كهنة رجل يبنى على شفير  
 البر يوضع عليه صود البكرة. (١١) كذا في كتاب القنائص وكتاب الشعر والشعراء. وفي الأصل:  
 «باب الفتى». (١٢) تمزست: تحككت، يقال: تمزست بالشجرة إذا تحككت بها.  
 (١٣) يخالف إليها: يحيتها خفية وفي غفلة من الرقباء. (١٤) في الأصل: «فمنعا».

لم يَخْلُقِ اللهُ شَيْئاً كُنْتُ أَكْرَهُهُ \* غيرَ العجوزِ وغيرَ الكلبِ والقمرِ  
 هذا نُبُوحٌ وهذا يُسْتَضَاءُ بِهِ \* وهذه شَيْخَةٌ قَوَامَةٌ السَّحَرِ  
 المصورُ عن أبيه محمد بن عليّ، قال : حَجَّتُ فَرَأَيْتُ أَمْرَأَةً مِنْ كَلْبٍ شَرِيفَةً  
 قَدْ حَجَّتْ فَرَأَاهَا عَمْرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ فَبَعَلَ يَكَلِّمُهَا وَيَتَّبِعُهَا كُلَّ يَوْمٍ، فَقَالَتْ لَزَوْجِهَا  
 ذَاتَ يَوْمٍ : إِنِّي أَحِبُّ أَنْ أَتَوَكَّأَ عَلَيْكَ إِذَا رُحْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ، فَرَأَحَتْ مُتَوَكِّئَةً عَلَى  
 زَوْجِهَا، فَلَمَّا أَبْصَرَهَا عَمْرٌ وَوَلَّى، فَقَالَتْ : عَلَى رِسْلِكَ يَا قَتِي !  
 تَعْدُو الذَّنَابُ عَلَى مَنْ لَا كَلَابَ لَهُ \* وَتَتَّقِي مَرِيضَ الْمَسْتَأْسِدِ الْحَامِي<sup>(١)</sup>  
 الترياشي قال : كان أبو ذؤيب يهوى امرأة من قومه، وكان رسوله اليها رجلاً  
 يقال له : خالد بن زهير، فخافه فيها، فقال أبو ذؤيب :

نُرِيدِينَ كَمَا تَجْمَعِينِي وَحَالِدًا \* وَهَلْ يُجْعُ السِّيفَانُ وَيَحِكُ فِي غَمْدِ  
 أَخَالِدٍ مَا رَاعَيْتَ مَنْيَ قَرَابَةً \* فَتَحْفَظُنِي بِالْغَيْبِ أَوْ بَعْضَ مَا تُبْدِي  
 وكان أبو ذؤيب حان فيها ابن عم له يُقال له : مالك بن عويمر، فأجابه خالد :  
 وَلَا تَعْجِبِينَ مِنْ سِيرَةٍ أَنْتَ سَرَّتَهَا وَأَوَّلُ رَاضٍ سُنَّةً مَنْ يَسِيرُهَا<sup>(٢)</sup>  
 أَلَمْ تُنْقِذْهَا مِنْ ابْنِ عُوَيْرٍ \* وَأَنْتَ صَنَيْتُ نَفْسِيهِ وَوَزَيْرُهَا<sup>(٣)</sup>  
<sup>(٤)</sup>

- ١٥ (١) كذا في الأصل . وفي كتاب «العقد الثمين» لمصححه ولهم من الورد البروي طبع مدينة  
 عر يزولد : «وتتقى مريض المستنصر الحامي» وصوابه كما في النسان : «المستنصر الحامي» وأصله من  
 استنصر الكلب إذا أدخل دمه بين مخديه حتى يرفقه ببطنه . وورد في كتاب شرح الأشعار السنة للأعلم  
 الشننري المحفوظة المحمودة دار الكتب المصرية تحت رقم ٨١ أدب ش ضمن قصيدة ميمية مسبوقة لمناحه  
 ومطلعها . قلت نورا مر حواي أسد \* ي نوس للهمل صرارا لأقواء  
 وحالوا في أسد : فاصومر . (٢) كذا في الأصل . وفي كتاب اشعروا شعراء . ص ٤١٣ طبع وروما  
 والأسانيح ٦ ص ٦٢ - ٦٣ طبع بولوى . \* فلا تخزعن من سنة أنت سرتها \*  
 (٣) كذا في كتاب اشعروا لشعراء . وتنفذ الشيء : أحده واستخلصه . وفي الأصل : «تنفذها» .  
 (٤) في الأسان : «... سخيرها» والسحر : التحليل .

سألت امرأة زوجها الحج فاذن لها وبعت معها أخاه ، فلما أنصرفت عنه سأله

عنها ، فقال :

وما علمتُ لها عيًّا أُخبره<sup>(١)</sup> . إلا آتاهي فيها صاحب الإبل

كما نهارا اذا ما السيرُ جدُّ بنا \* يُغيران<sup>(٢)</sup> وما بالرحل من مُثل

ويخلفون كثيرا في منازلنا \* فلا زال نرى آثارَ مُقتسل

فإنه أعلم ما كانت سرايرهم \* والله أعلم بالنيات والعمل

قال رجلٌ للفرزدق : متى عهدك يا أبا فراس بالزنا؟ فقال : مذ ماتت العجوز .

رُحى ببغداد في سوق يحيى قُمطرة<sup>(٤)</sup> فيها صبي<sup>(٥)</sup> وتحتهُ مَضْرَبَاتُ حَرِيرٍ ، وعند رأسه

كيسٌ فيه مائةُ دينارٍ ورُقعةٌ فيها : هذا الشقيُّ ابنُ الشقيَّةِ ، ابنُ السَّكاجِ والقلية<sup>(٦)</sup> ،

ابنُ القَدَحِ والرُّطليَّةِ ؛ رحم الله من اشترى له بهذا الذهبِ جاريةً تربيته ؛ وفي آخر

الرُقعة : هذا جزءٌ من عضلِ أبتِه<sup>(٧)</sup> .

ذكر أعرابي رجلًا ماجنًا فقال : لو أبصرت فلانا العيدانُ لتخركت أوتارها ،

ولو رأته موسى لسقط نحرها .

(١) في الأصل : « ما علمت لها عييا فيما أخبره » وهو ضمير من (٢) يعيران :

يصلحان من شأن رحلهما ؛ ومثل : جمع مثال وهو العراش ، ويحتمل أن يكون « من ميل » .

(٣) جاء في كتاب ما يعول عليه في المصاف والمصاف إليه للحى : « سوق يحيى ببغداد بن الرصافة

ودار الملكة ، منسوب الى يحيى بن خالد الرمكى ، وإياها غنى ابن ججاج في قوله :

الى وطني القديم بسوق يحيى \* قلبي عن هواه عيرسالى »

(٤) القمطرة : شبه سمط يسف (ينسج) من قصب . (٥) مَضْرَبَاتُ : مخيطات ، يقال : بساط

مضرب أى مخيط . (٦) السكاج : مرق يعدل من اللحم والحل وهو معرب سكا بالعارسية ،

أو هو معرب عن سرکه باچه وقد وصفت طريقة صنعته تمصيل في كتاب الأطعمة المحفوظة بدار الكتب المصرية

(تحت رقم ٥١ علوم معاشية ص ٨) . (٧) العلية : مرق يخذ من لحوم الجرود وأكبادها .

(٨) عضل المرأة عن الرواح : حسبها حته . (٩) في الأصل : « ابه » .



قال بعض الأعراب :

ماذا يظنُّ بليلى إذ ألمَّ بها \* <sup>(١)</sup> ورجل الرأس ذو بردين مزاح  
حلو فكاهته خبز عمامته \* في كفه من رقى إبليس مفتاح

ذكر أعرابيُّ رجلاً ماجناً فقال : هو أكثر ذنوباً من الدهر ، تفد إليه

مواكب الضلالة ، ويرجع من عنده مدون الأيام .

وذكر آخر قوماً فقال : هم أقل الناس إلى أعدائهم ، وأكثرهم <sup>(٢)</sup> تجرماً على

أصدقائهم ، يصومون عن المعروف ، ويفطرون على الفحشاء .

قال الأصمعيّ : قلت لأمة ظريفة : هل في يدك عملٌ؟ قالت : لا ! ولكن

في رجلي <sup>(٣)</sup> .

١٠ قالت جوارٍ من القيان لأبي نؤاس : ليتنا يا أبا نؤاس بناتك ! فقال أبو نؤاس :

(٥)

.....

(١) رواية العقد المرید (ج ٢ ص ١٢٠ طبع بولاق) : « ماذا تظنُّ بليلى... الخ » . (٢) رجل

شعره : سرّحه . (٣) تجزم على فلان : ادعى عليه الجرم وان لم يجرم . (٤) تريد أنها

رقاصة ، وقد ورد هذا الخبر مع اختلاف يسير في الرواية في كتاب الطراف والمماجتين المخطوط

١٥ المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ( ٢٣٤٤ ) أدب ورقة ( ٦٩ ) . (٥) هنا بياض

في الأصل بمقدار أربع كلمات ، وقد بحثنا في كتب الأدب من كل ما يتعلق بأبي نؤاس سواء منها ما ألف فيه

خاصة أو ما ذكره غيره ، فلم نوفق إلى هذا الخبر خاصة به . غير أننا نعلم مثل هذا الدوّال إلى بشار

إن يرد من جوارى المهديّ ، وذلك بأنهن قنن للهديّ : لو أذنت لبشار يدخل الينا يؤانسنا وينشدنا فهو

محجوب البصر ، لا عيرة عليك منه ! فأمره فدحل الين وأسطره ، وقنن له : وددا والله يا أبا معاد

٢٠ أنك أبويّاً حتى لا تقارئك ، قال : ونحن على دين كسرى . وما ترك بياضاً في الأصل لا يحتاج إلا إلى

هذا الجواب (اسطر الجزء الثاني من زهر الآداب للمصري ص ١٢٢ طبع المطبعة الرحمانية بمصر) .

قال أبو المهند :

وأبغر من راهب يدعى \* بات النساء عليه حرام  
يُحرم بيضاء <sup>(١)</sup> ممكورة \* ويغنيه في البضع عنها الغلام  
إذا ما مثنى غص من طرفه . وفي الليل بالدير منه عرام <sup>(٢)</sup>  
ودير العذارى فضوح له \* وعند اللصوص حديث الأنام <sup>(٣)</sup>

هؤلاء اصوص نزلوا دير العذارى ليلاً ، فأخذوا القس فشده وناقاً ، ثم أخذ  
كل رجل منهم جارية ، فوجدوهن مفتضات قد آفتضهن القس كلهن .

قال سهل بن هارون :

إذا نزل الخنث في ربايع \* تحرك كل ذى خنث إليه <sup>(٤)</sup>  
وصارت دونهم ماوى الخبايا \* وصار الربع مدلولاً عليه <sup>(٥)</sup>

وقال آخر :

أقول لها لما أنتى تدلنى \* على امرأة موصوفة بجمال  
أصبت لها والله زوجاً كما اشتيت <sup>(٦)</sup> \* إن آخفرت فيه ثلاث خصال  
فهنن فسق لا يُنادى وليده \* وريقة إسلام وقله مال <sup>(٧)</sup>

- ١٥ (١) المكورة : المطوية الخلق من النساء المستديرة الساقين ، وقيل : المدججة الخلق الشديدة البضعة .  
(٢) العرام : الشراصة . (٣) جاء في كتاب ما يعول عليه في المصاف والمصاف اليه للحجى :  
«دير العذارى بين أرض الموصل وبين باجوما من أعمال الرقة ، وهو دير قديم كان به نساء عذارى مترهبات  
وبذلك سمى . وثله دير العذارى بقرب سر من رأى ، وبظاهر حلب وعيه أكثر بسايتها » .  
(٤) في الأصل : « ذى خنث » وهو عيب واضح . (٥) كذا بالأصل ، ولعلها : « دورهم » .  
(٦) كذا في العقد الفريد (ج ٣ ص ٢٨٩ طبع بولاق) ، وفي الأصل :  
٢٠ \* أصبت لها بعلا كما هي أشبت \*  
والتحريف فيه ظاهر . (٧) في العقد الفريد : « فهنن يحجز ... الخ » .

قال الأصمعيّ: دخلتُ على ابن رَوْح بن حاتم المهلبيّ وحضر الإذن وهو عاكفٌ على غلام، فقلت: له عمّدت إلى الموضوع الذي كان أبوك يضرب فيه الأعتاق ويُعطى فيه اللّهيّ، تركب فيه ما تركب! فقال: <sup>(٢)</sup> <sup>(٣)</sup>

ورثنا المجدّ عن آباءِ صدقٍ \* أسأنا في ديارهم الصّنيعا

إذا الحسبُ الرّبيعُ تَوَاكَلتُه \* بناتُ السّوءِ يوشكُ أن يضيّعَا

### باب مساوي النساء

عن وهب بن مُنبه قال: عاقب الله المرأة بعشر خصال: شدّة النفاس، وبالحيض، وبالنجاسة في بطنها وفرجها، وجعل ميراث امرأتين ميراث رجل واحد، وشهادة امرأتين كشهادة رجل، وجعلها ناقصة العقل والدين لا تُصلى أيام حيضها، ولا يُسلم على النساء، وليس عليهن جُمعة ولا جماعة، ولا يكون منهن نبيّ، ولا تُسافر إلا بوليّ.

وكان يقال: ما تُهيّيت امرأة قط عن شيء إلا أتته. وقال طقيل في هذا المعنى: إن النساء كأشجار تبتن معاً \* منها المرار وبعض المُر ما كؤل  
إت النساء متى يُنهين عن خُلقي \* فإنه واقع لا بدّ مفعول  
عن رجاء بن حيوة قال: قال معاذ: إنكم أبتليتم بفتنة الضراء فصبرتم، وإني أخاف عليكم فتنة السراء، وإن من أشدّ من ذلكم عندى النساء، إذا تحلّين

(١) ورد هذا الخبر في الأغانى (ج ١٠ ص ١٦٦ طبع بولاق) بصيغة تختلف عما هنا . والبيتان من قول معن بن أوس المرزوق . (٢) اللّهيّ: العطايا أو أفضل العطايا وأجزؤها . (٣) في الأصل: « تركب فيه ما تركب » . (٤) المرار: شجر مرّ . (٥) رواية هذا الحديث في كتاب نزهة الأبصار والأسماع (ص ١٠٣ طبع مصر) قال صلى الله عليه وسلم: « أخوف ما أخاف عليكم فتنة النساء قالوا كيف يا رسول الله قال إذا لبس ريط الشام وحلل العراق وعصب اليمن وبلن كما تميل أسنة البخت فإذا أعلن ذلك كلفن المعسر ما ليس عنده استعيذوا بالله من شرّ النساء وكونوا من خيارهن على حذر » .

الذَّهَبَ وَلَيْسَ رِيْطُ الشَّامِ وَعَضْبُ الْيَمَنِ <sup>(١)</sup> ، فَأَتَعَسَ الْغَنِيُّ ، وَكَلَّفَسَ الْفَقِيرَ  
مَا لَا يَجِدُ .

قال بعض الشعراء :

تَمَّتْ بِهَا مَا سَاعَقْتِكَ وَلَا تَكُنْ \* عَلَيْكَ شَجًّا يُؤْذِيكَ حِينَ تَبِينُ <sup>(٣)</sup>  
وَإِنْ هِيَ أَعْطَتَكَ الْآيَانَ فَإِنَّهَا \* لَمَعْرُكٌ مِنْ حُلَانِهَا سَتَلِينُ  
وَإِنْ حَلَمْتَ لَا يَنْقُصُ الْبَأَى عَهْدَهَا \* فَلَيْسَ لِمَحْصُوبِ الْبَسَانِ يَمِينُ

أبو عليّ الأُمويّ قال : كات عاتكه بنت ريد بن عمرو بن نُفَيْل ، عند عبد الله  
ابن أقي بكر الصديق رضى الله عنه ، وكات قد علبته في كثير من أمره ، فقال له  
أبوه : طَلَّقْهَا ، وَطَلَّقْهَا وَأَسْأُ بِهَوْلِ :

لَهَا خُلُقٌ سَهْلٌ وَحُسْنٌ وَمَنْصِبٌ \* وَحَلَقٌ سَوِيٌّ مَا يُعَابُ وَمَسِطِقٌ <sup>(٥)</sup>  
فُرْمِيَّ يَوْمَ الطَّائِفِ بِسَهْمٍ ، فَلَمَّا مَاتَ تَرِيئِهِ :

وَأَلَيْتُ لَا تَتَعَكُّ عَيْنِي سَخِينَةً \* عَلَيْكَ وَلَا يَبْعُكَ حِلْدِي أَعْبَرَا  
فَلْتَهَ عَيْنٌ مَا رَأَتْ مِثْلَهُ قَتَى \* أَعَزَّ وَأَحَى فِي الْهِيَاخِ وَأَصْبَرَا  
إِذَا سَرَعَتْ فِيهِ الْأَيْسَةُ حَاصَهَا \* إِلَى الْمَوْتِ حَتَّى يَتْرَكَ الرَّيْحَ أَحْمَرَا

(١) الرِيط جمع رِيطَة وهي المِلاة إذا كانت قطعة واحدة ولم تكن لِقَمِيْنٍ وقل الرِيطَة كل مِلاة غير  
دات لِقَمِيْنٍ كُلِّهَا سَحٌّ وَاحِدٌ ، وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ نَوْبٍ لِيْنٍ رَوِيْقٍ (أنظر اللسان مادة رِيط). (٢) العصب :  
رد يصعب عزله ثم يسبح ، لا يثنى ولا يجمع وإنما يثنى ويجمع ما يضاف إليه ، فقال . ردا عصب وبرد عصب .  
(٣) رواية العمدة الفريدي (ج ٣ ص ٢٩٥ طبع بولاق) . \* حروعا إذا ماتت فسوف تبين \*  
(٤) كذا في الأصل ونحو المعارف للزلف (ص ١٢٧) والطبرى . وفي المحاسن والأصداد للمحافظ  
(ص ٢٤٠ طبع أورنا) ونزهة الأنصار (ص ١٧ طبع مصر) «عد الرحمن من أي نكر» . (٥) كذا  
وردها البيت في المحاسن والأصداد للمحافظ (ص ٢٤١) . وفي الأصل .

لَهَا خُلُقٌ حَزَلٌ وَدَاءٌ وَمَنْصِبٌ \* وَحَلَقٌ سَوِيٌّ فِي الْحَيَاةِ وَمَصْدُقٌ

ثم حطّبتها عمر بن الخطاب ، فلما أوّلم قال عبد الرحمن بن أبي بكر : يا أمير المؤمنين ، أتأذن لي أن أدحل رأسي على عاتكة ؟ قال : نعم ، يا عاتكة أستترى ؛ فأدحل رأسه فقال :

وَأَلَيْتُ لَا تَتَفَكُّ عَيِّي قَرِيرَةَ \* عَلَيْكَ وَلَا يَنْفَكُ جَلْدِي أَصْفَرَا

- فَنَشَجَتْ نُسْجًا عَالِيًا ؛ فقال عمر : ما أردت إلى هذا ! كل النساء يفعل هذا !  
غفر الله لك . ثم تزوجها الزبير بعد عمر وقد حلا من سنّها ، فكانت تخرج بالليل إلى المسجد ولها عجيزة صخمة ؛ فقال لها الزبير : لا تخرجي ؛ فقالت : لا أزال أخرج أو تمنّني ، وكان يكره أن يسمّها ، لقول النبي صلى الله عليه وسلم : « لا تمنّوا إماء الله مساجد الله » ، فقعد لها الزبير متنكراً في ظلمة الليل ، فلما مرّت به قرص عجيزتها ؛ فكانت لا تخرج بعد ذلك ؛ فقال لها : مالك لا تخرجين ؟ فقالت :  
كنت أخرج والناس ناس ، وقد فسد الناس فبنتي أوسع لي .

قال المدائني : احتصر رجل من العرب وله ابن يدب بين يديه ؛ وأم الصبي جالسة عند رأسه ؛ وأسم الصبي معمر فقال :

- (١) في زهقة الأبرار : « طلبا أو لم قال علي بن أبي طالب : يا أمير المؤمنين ، أذن لي في كلام عاتكة حتى أهتها وأدعو لها بالبركة ، فأذن له فرجع حائب الخدر مطراليا ، فادا ما بدا من جسدها مضجح بالمسك ، فقال : يا عاتكة ، ألسن القائلة ؟ وذكر البيت » . (٢) رواية رهة الأبرار : « محطت » . وشح الباكي ينشج نشجا وشيجا اذا عص بالبكاء في حلقه من غير انجاب . (٣) أي بعد ما كبرت وصي معظم عمرها .

وإني لأخشى أن أموت فتتكحى \* ويُقَدِّف في أيدي المَرَّاضِعِ مَعْمَرُ  
وُزْنِي سُوْرٌ دُونَهُ وَقَلَانِدٌ <sup>(١)</sup> \* وَيَسْفَلِكُمْ عَنْهُ خَلْقٌ وَبِجْمَرٍ <sup>(٢)</sup>

فإليث أن مات، ثم تزوجت، ثم صار معمر إلى ما ذكر .

عن الحسن : أن شائين كانا متأخين على عهد عمر بن الخطاب رضى الله  
عه ، فأغزى أحدهما ، فأوصى أخاه بأهله ؛ فأنطلق في ليلة دات ريح وظلمة إلى  
أهل أخيه يتعهدهم ، فإذا سراج في البيت يزهر ، وإذا يهودى في البيت مع أهله  
وهو يقول :

وأشعت غره الإسلام مني \* خلوت بعيريه ليل التمام <sup>(٦)</sup>  
أبيت على ترائبها ويضحى <sup>(٧)</sup> \* على جرداء لإحقه الحزام <sup>(٨)</sup>  
كأن مجاميع الربلات منها \* فقام ينهضون إلى قيام <sup>(٩)</sup>

(١) كذا في الأصل ، ولعلها «نصائد» . والعرب تفرق الستور بالصائد ، وفي حديث أبي بكر رضى الله  
عنه : «لتحذن صائد الديباح وستور الحرير» . والصائد : الحشايا والوسائد ، والعرب تطلق على جميع  
ذلك النصد ، قال الشاعر :

\* ورصته إلى السفين فالصد \*  
عالت ستوربعده ووليدة \* وأشفلهم عه بخور وبجر

(٢) الخلق : ضرب من الطيب مانع فيه صفرة لأن أعظم أجزائه من الزعفران . (٣) يقال :  
أغزى الرجل وعزاه : حمله على العرو وبنته إليه . (٤) يرمر : يتلألأ . (٥) كذا في المحاسن  
والأصداق (ص ٢٨٩ طبع أوربا) وفي الأصل : «عيرة الاسلام» وهو تحريف . (٦) العرس :

الزوجة . وليل التمام : أطول ليال الشتاء . وفي كتاب أخبار النساء لابن قيم الجوزية (ص ٨٤  
طبع مصر) : «بدر التمام» . (٧) التراث : عظام الصدر ، واحداها : تريبة وتريب . (٨) كذا

في المحاسن والأصداق . وفي الأصل : «عمشى» ولعله محرف عن «بمسي» . (٩) كذا في اللسان  
(مادق ربل وقام) والرلة (بفتح الاء وسكونها قال الأصمعي : التحريك أفسح) : أصل الصعد .  
والتمام : الجماعة من الناس ، ورواية المحاسن والأصداق : \* فقام قد جمع إلى قيام . وفي الأصل :

كأن . واقع الربلات منها \* قيام يهضون إلى قيام

فرجع الشاب إلى أهله ، فأشتمل<sup>(١)</sup> السيف حتى دخل على أهل أخيه فقتله ، ثم جره وألقاه في الطريق ، فأصبح اليهود وصاحبهم قتيل لا يدرون من قتله ، فأتوا عمر بن الخطاب فدخلوا عليه وذكروا ذلك له ، فنادى عمر في الناس : الصلاة جامعة ، فأجتمع الناس فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : أنشد الله رجلاً علم من هذا القتل علماً إلا أخبرني به ؛ فقام الشاب فأنشده الشعر وأخبره خبره ؛ فقال عمر : لا يقطع الله يدك ، وهدر دمه .

كان ابن عباس يقول : مثل المرأة السوء : كان قبلكم رجل صالح له امرأة سوء ، فعرض له رجل فقال : إني رسول الله إليك بأنه قد جعل لك ثلاث دعوات ، فسأل ما شئت من دنيا أو آخرة ثم نهض ، فرجع الرجل إلى منزله ؛ فقالت له امرأته : مالي أراك مفكراً محزوناً؟ فأخبرها ؛ فقالت : ألسنتُ امرأتك وفي صحبتك وبناتك مني ! فاجعل لي دعوة ، فأبى . فأقبل عليه ولده وقلن : أمنا ، فلم يزلن به حتى قال : لك دعوة ؛ فقالت : اللهم اجعلني أحسن الناس وجهاً فصارت كذلك ، وجعلت تُوطئ فراشها وهو يعيظها فلا تتعظ ، فغضب يوماً فقال : اللهم اجعلها خنزيرة ، فتحوّلت كذلك ؛ فلما رأين بآئته ما نزل بأتمهن بكين وضربن وجوههن وبتفن شعورهن ، فرق لمن قلبه فقال : اللهم أعدها كما كانت أولاً ؛ فذهبت دعواته الثلاث فيها .

قال عبد الله بن عكرمة<sup>(٣)</sup> : دخلت على عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي أعوده ، فقلت : كيف تجدك ؟ فقال : أجدني والله بالموت ، وما موتي

(١) كذا بالأصل وحق اشتلها أن يمدى بالاء .

(٢) كذا بالأصل وهي لغة ضعيفة . (٣) ساق صاحب الأعاني في ترجمة أوطاة بن سبية

(ج ١١ ص ١٤٤ طبع بولاق) هذه الحكاية ونسبها إلى عبد الرحمن بن سهيل بن عمرو مع أم هشام بنت عبد الله بن عمر بن الخطاب . ورواها كذلك ابن قيم الجوزية في كتاب أخبار النساء (ص ٨٣ طبع مصر) .

بأشدَّ على من تمسح [أم] هشام ، أخاف أن تتروج - يعني أمراته - فخلقت له  
وآلت ألا تتروج بعده ، فغشى وجهه نوراً ، ثم قال : شأن الموت أن يتزل متى  
شاء ، ثم مات . فتروجت بعمر بن عبد العزيز ؛ فقلت :

فإن لقيت خيراً فلا يهنئتها \* وإن تعست فللدين وللقيم<sup>(٢)</sup>

فبلغها ، فكتبت إلى : قد بلغني بيتك الذي تمثلت به ، وما مثلي ومثل أخيك إلا  
كما قال الشاعر :

وهل كنت إلا وإلهاً ذات ترحة \* قضت نحبها بعد الحنين المرجع  
متى تسأل عنه تدكر بعد طيبة \* من الأرض أو تقنع بالآف فترجع  
قدع عنك من قد وارت الأرض شخصه \* وفي غير من قد وارت الأرض فاطمع

فبلغ ذلك مني كل غيظ<sup>(٣)</sup> ، واحتسبت حسابها ، وإذا هي قد أعجلت عدتها ،  
وقد بقي عليها أربعة أيام ، فدخلت على عمر فأخبرته بذلك ، فنقض النكاح وعزّل  
عن المدينة<sup>(٤)</sup> .

كان صحبر بن الشريد أخو الحسناء نخرج في غزوة فقاتل فيها قتالاً شديداً ،  
فأصابه جرح رغب<sup>(٥)</sup> ، فمرض فطال به مرضه وعاده قومه ، فقال عائدة من عواده  
يوماً لأمراته سلمى<sup>(٦)</sup> : كيف أصبح صحبر اليوم ؟ قالت : لا حياً فيرجى ولا ميتاً

(١) كذا بالأصل ولعله « شأن الموت فلينزل متى شاء » . وعارة كتاب النساء : « وقال : الآن  
فلينزل الموت متى شاء » . (٢) هذا مثل يقال عند الشاة سقوط إنسان ، وفي الأثر : أن عمر  
رضي الله عنه أتى بسكران في شهر رمضان فعثر بذيله ، فقال عمر رضي الله عنه : « للدين والله ، أولادنا  
صيام وأنت مفطر ! » ثم أمر به فحد . أراد : على اليدين وعلى العم ، أي أسقطه الله عليهما .  
(٣) في الأصل : « غيض » بالصاد المعجمة . (٤) وردت هذه القصة في الأعاني (ج ١١ ص ١٤٤  
طبع بولاق) . وهي مختلفة عما بالأصل هنا اختلافاً بينا . (٥) الرغب : الواسع .  
(٦) هي سلمى بنت كعب كان خطبها صحرفابت حتى أعارت بوأسد على قومها بن سلمى فأسرت فيمن  
أسر فخلصها صحبر وتروج بها . (راجع هذا الخبر في كتاب أخبار النساء ص ٨٦ طبع مصر) .



فِيئْسَى ، فسمع حُضْرُ كَلَامِهَا فَشَقَّ عَلَيْهِ ، وَقَالَ لَهَا : أَنْتِ الْقَائِلَةُ كَذَا وَكَذَا؟ قَالَتْ :  
نعم غيرَ معذِرةٍ اليك . ثم قال عائِدُ آخر . لِأُمَّه : كيف أصبح حُضْرُ اليوم؟ فقالت :  
أصبح بحمدِ اللهِ صالحاً ولا يزالُ بحمدِ اللهِ بخيرٍ ما رأينا سوادهُ بيننا . فقال حُضْرُ :

أرى أم حُضْرٍ ما تَمَلُّ عِيَادَتِي \* وَمَلَّتْ سُلَيْمَى مَضْجَعِي وَمَكَانِي  
وما كنتُ أخشى أن أكونَ جنازةً \* عليكِ ومن يغترَّ بالحدَثانِ  
فأى أمرٍ نِيَّ ساوى بأُمِّ حِيلَةٍ \* فلا طاش إلا في أذى وهوانِ  
أهمُّ بأمرِ الحزيمِ لو أستطيعهُ \* وقد حيلَ بين العيرِ والنزوانِ  
لعمري لقد أنبهتُ من كان نائماً \* وأسمعتُ من كانت له أذنانِ

فلما أفاق عمِد إلى سَلْمَى فعلقها بمُودِ القُسطاطِ حتى فاضت نفسها ، ثم نكس  
من طَعْنَتِهِ فمات .

وقرأتُ في سِيرِ العجمِ أن أردشِيرَ سارَ إلى الحُضْرِ ، وكان ملكُ السَّوادِ متحصناً  
فيها ، وكان من أعظمِ ملوكِ الطوائِفِ ، فحاصره فيها زماناً لا يجدُ إليه سبيلاً ، حتى  
رَقِيَتِ ابنةُ ملكِ السَّوادِ يوماً ، فرأتُ أردشِيرَ فعشيقته فزلتُ وأخذتُ نُسابةً وكتبتُ  
عليها : إن أنتِ شَرَطْتَ لي أن تزوجني دَلَلْتُكَ على موضعٍ تفتتح منه هذه المدينة  
بأيسرِ حيلةٍ وأخفِ مؤونةٍ ، ثم رمتُ بالنُسابةِ نحو أردشِيرِ ، فكتبَ الجوابَ في نُسابةٍ :

(١) الحُضْرُ : قصر بجيال تكريت بين دجلة والفرات . (٢) ملوك الطوائِفِ هم الملوك الذين

استبدَّ كل ملك منهم بناحيته بعد تغلب الاسكندر على دارا بن دارا ومنهم فرس ونييط وعرب ، وكان غرض  
الإسكندر من ذلك تشتيت كلمتهم ومجزئهم وغلبة كل رئيس منهم على الصقع الذي هو به فيندم نظام الملك  
والانقياد إلى ملك واحد يجمع كلمتهم ، وقد استمر ملكهم نحو مائة سنة وسبع عشرة سنة من ملك الإسكندر إلى  
ظهور أردشير بن بابك بن ساسان الذي ظفر بهم واستولى على ملكهم . وساق صاحب الأغاني (ج ٢ ص  
١٤٠ طبع دار الكتب المصرية) والطبري قسم أول (ص ٨٢٩ طبع أوربا) وتخاب أخبار النساء (ص ٨٧)  
هذا الخبر ونسبه إلى النضيرة بنت الضيزن مع سابور بن أردشير . فأظفراها وانظر معجم ياقوت في اسم الحُضْرِ .

لِكَ الوفاء مما سألت، ثم ألقاها اليها، فكتبت إليه تَدُلُّهُ على الموضوع، فأرسل إليه أردشير فافتحه ودخل هو وحموده، وأهل المدسِّهِ عَارُونَ<sup>(١)</sup>، فقتلوا مَلِكُهَا وأكثر مَقَاتِلِهَا ونزوحها، فبما هي ذات ليلة على فراشه أكرت مكآها حتى سهرت لذلك ساءة إليها، مضروا في امرأش فوجدوا تحت المِحْسِيسِ<sup>(٢)</sup> وَرَقَةً من وري الآس قد أثرت في حلدها، فسألها أردشير عند ذلك عما كان أبوها يعدوها به، فقالت: كان أكثر عدائي الشهد ولرئد وألمح، فقال أردشير ما أحد يبيع لك في الحناء والإكرام مبلغ أيبك، واث كان حراؤه عندك على حُهد إحسانه مع أُطِيف قَراسه وعِطِمْ حُفه حُهد إساءتك، ما أنا آمن لمثله منك، ثم أمر أن نَعَقَدَ قَرُومًا بَدَت قَرَسِ شُدُند المرخ حُوج ثم بُجِرى، ففَعِلَ ذلك حتى ساقطت عَضُومًا عَصُومًا.

١٠ العنتى: سمعتُ أبي يُحَدِّثُ عن ناسٍ من أهل الشام: أن أَحْوِينَ كان لأحدهما رُوحَةً، وكان يَعبِ وَيُجْلِعُه [الانحر] في أهله، فهُويته أَمْرَأَةُ العائِبِ، فأرادته على نَفْسِهَا فامتنع، فلما قَدِمَ أخوه سألها عن حالها، فقالت: ما حالُ أَمْرَأَةٍ تُراوِدُ في كلِّ حِينٍ! فقال: أُنحى وآبُ أُمِّي! وإبى لا أَفصَحُه! وليكن لله على الأُكَلْمِه أُنْدًا، ثم حَجَّ وَحَجَّ أَحوه والمرأه، فلما كانوا بوادى الدَّومِ هَلَكَ الأُخُ وَدَفَنُوه وَقَصُومًا حُجَّهم ورجعوا،  
١٥ ثم رَوَا ذلك الوادى لِيَلًا، فسمعوا هَاتِمًا يقول:

(٤) أَحَدُكَ تَمَصَّى الدَّومَ اسلًا وَلَا تَرَى \* عَلَيْكَ لِأَهْلِ الدَّومِ أَنْ تَتَكَلَّمَا<sup>(٥)</sup>  
وَبِالدَّومِ نَابِ لَوْ تَوَتَّ مَكَانَهُ \* وَصَرَ بُوَادِي الدَّومِ حَيًّا لَسَلَّمَا

(١) عَزَبَ . ساطِب . (٢) المحسس (نكسر الميم وفتح الاء) . المقرمة وهي ثوب يصرح  
بمن يهر به ريش لسانه عليه . (٣) وادى الدوم مكان بالحجار يصل بين حية والحوارص .  
٢٠ (٤) د و في ساس ماذة حدد أَحَدُكَ مصدر منصوب طرح الاء كأنه قال أَحَدُ هَذَا مِنْكَ وَلَا يَسْتَعْمَلُ  
إِلَّا مَصَا . (٥) في الاصل: « لا تتكلما » .

ففظنت المرأة أن الداء من السماء ، فقالت لزوجها : هدا مقام العائذ ، كان من أخيك ومنى كيت وكيت ؛ فقال : والله لو حل قتلك لوجدتيني سريعا ، ففارقها وضرب خيمة على قبر أخيه ، وقال :

هـرْتُكَ فِي طُولِ الْحَيَاةِ وَأَبْنَيْكَ كَلَامَكَ لَمَّا صِرْتَ رَمْسًا وَأَعْظَمًا  
ذَكَرْتُ ذُنُوبًا فِيكَ كَسَتْ أَجْرَمَتَهَا \* أَمَا مِنْكَ فِيهَا كُنْتُ أَسْوَأَ وَأَظْلَمًا  
وَلَمْ يَزَلْ مَقْبًا حَتَّى مَاتَ وَدُفِنَ بِحَسْبِ أَخِيهِ ، فَالْقَبْرَانِ مَعْرُوفَانِ .

وقال الأخطل :

المُهْدِيَاتُ لِمَنْ هَوِيَ مَسَبَّةٌ \* وَالْمُحْسِنَاتُ لِمَنْ قَلَبْنَ مَقَالَا  
يَرَعِينَ عَهْدَكَ مَا رَأَيْتُكَ شَاهِدًا \* وَإِذَا مَدِلْتَ يَكُنُّ عَمَكَ مِذَالًا<sup>(٣)</sup>  
وَأَدَا وَعَدَّتْكَ مَائِلًا أَخْلَفَهُ \* وَوَجَدْتَ دُونَ عِدَاتِهِنَّ مِطَالًا  
وَإِذَا دَعَوْتُكَ عَمَّهُمْ وَإِنِّه \* نَسَبٌ يَزِيدُكَ عَدَهُنَّ خَبَالًا

١٠ عن يحيى بن طفيل الجُنْمِيُّ قال : كان عد رجلٍ من قريش امرأةً يُحِبُّهَا ، فسافر عنها ، ومال له . أُشِيعَ ، فشيعته ثلاثَ مَراحِلَ ؛ فلما مضى قالت لخدمها : ناولني بَعْرَةَ وَرَوْتَهُ وَحَصَاةً ، فناولها ، فألقيت الرَوْتَةَ وقالت : رَأَتْ خَبْرُكَ ، وألقت البعرة وقالت : وَعِرَّ سَقْرُكَ ، وألقت الحصاة وقالت : حُصَّ أَثْرُكَ ؛ فسمعها رجل على الماءِ فليحقه ، فقال له : ما هذه منك ؟ قال : امرأتي وأعزُّ الناسِ إليّ ؛ فأحبره بالخبر ، فقام على الماءِ ، فلما أمسى أقبل نحو منزله فوجد معها رجلا ، فقتلها جميعا .

(١) الرمس : تراب القبر ، ويحتمل أن تكون «رما» . (٢) أصله «أسوأ» ما لم يروى .  
لضرورة الشعر . (٣) المدل والمدال : الصحر والقلق . (٤) راث - أبطأ .  
(٥) حُصَّ : قُطِعَ .

## باب الولادة والولد

خاصمت أم عوف - امرأة أبي الأسود الدؤلي - أبا الأسود إلى زياد  
في ولدها منه : قال أبو الأسود : أنا أحق بالولد منها ، حملته قبل أن تحمله ، ووضعتُه  
قبل أن تضعه . فقالت أم عوف : وضعتُه سهوةً ووضعتُه كرهاً ، وحملته خفاً وحملته  
تقلاً ؛ فقال زياد : صدقت ، أيت أحق به ، فدفعه إليها .

أنشدنا الرباشي :

غلبت أمه أباه عليه \* فهو كالكابلي - أشبه خاله<sup>(١)</sup>

وقال آخر :

والله ما أشبني عصام \* لا خلق منه ولا قوام

\* نمت وعرق الخال لا ينام \*

وفال بعض بني أسيد - والقيافة فيهم<sup>(٢)</sup> - : لا يُخطئ الرجل من أبيه خلةً  
من ثلاث : رأسه ، أو صوته ، أو مشيته .

قل لرجل : ما أشبه ولدك بك ! . قال : من ترك وأهله أشبهه ولده .

قال رجل لبجنان : ولدت امرأتى لسته أشهر ؛ فقال الجنان : كان أبوها ضارباً .

عبيرت نوار<sup>(٣)</sup> - امرأة الفرزدق - الفرزدق بأنه لا ولد له ؛ فقال الفرزدق :

(١) في معجم اللدان ، في الكلام على « كابل » ؛ نسب هذا الشعر لعبيد الله بن قيس الرقيات .  
والكابل نسبة إلى « كابل » ، وهو اسم لقعة من الأرض بين الهد وواحي سمستان يشتمل الساحية ومدينتها  
المطمي ، وكابل الآن : عاصمة أفغانستان .

(٢) القياص : تتبع الآثار ومعرفة شه الرجل مأخوذة وأبيه . (٣) في ديوان الفرزدق (ص ١٨٢)

طبع أوربا) أن هذا الحديث جرى مع زوجته طيبة بنت العجاج المباشي . ٢٠

وقالت أراه واحدا لا أخاله \* يورثه في الوارثين الأباعد<sup>(١)</sup>  
 لعلك يوما أن تريني كأنما \* بني حوالى الأسود الحوارد<sup>(٢)</sup>  
 فإن تيميا قبل أن يلد الحصى<sup>(٤)</sup> \* أقام زمانا وهو في الناس واحد<sup>(٣)</sup>  
 فولد بعد ذلك ولده : سبطة ولبطة وحبطة وغيرهم .

بلغنى عن الزبدي قال : كنت مثنائا، فقيل لى : استغفرا إذا جمعت ، فولد لى  
 بضعة عشر ذكرا .

عن ابن عباس قال : مر عيسى عليه السلام على بقرة قد اعترض ولدها في بطنها ؛  
 فقالت : يا كلمة الله ، أدع الله أن يخلصنى ؛ فقال : يا خالق النفس من النفس  
 ويأخرج النفس من النفس خلصها ؛ فألقت ما في بطنها . فإذا عسر على المرأة ولادتها  
 فليكتب لها : باسم الله ، لا إله إلا هو الكريم ، سبحان الله رب العرش العظيم ،  
 والحمد لله رب العالمين ، ( كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها ) ، ( كأنهم  
 يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من نهار ) الآية .

(١) فى ديوانه :

تقول أراه واحدا طاح أهله \* يؤمله فى الوارثين الأباعد

(٢) كذا فى الشعر والشعراء . والحوارد : المجتمعة الخلق الشديدة الهيبة ، واحدا : حارد . وفى ديوانه :  
 « الوايد » ، وفى الأصل : « الجوازد » بالجيم المعجمة وهو تحريف . (٣) كذا فى الديوان  
 والشعر والشعراء . وفى الأصل : « عشىالى » وهو تحريف . (٤) المراد بالحصى هنا : العدد  
 الكثير قال الأصبهاني :

ولست بالأكثر منهم حصى \* وإنما الميزة للكثير

(٥) الحثاث : الذى يلد الإناث كثيرا .

## بَابُ الطَّلَاقِ

- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « <sup>(١)</sup> إِنْ أَعْضَّ الحلال الى الله الطَّلَاقُ » .
- الأصمعيُّ قال : كان بالمدينة قاص ، يقال له : فلان بن المطَّاب بن حنطب <sup>(٢)</sup> المحرومي قد أدركته (وأمُّ المطلب - أخت مروان بن الحكم) ، حاصمت إليه امرأة زوحها ، وكانت قالت : أَحْتَمِي وَأَسَاتِ الي ، والله ما تستطيعِ فِرَانُ بيك أن يَمْسِسَ من الجهد وما يَمْسِسُ إلا على الوطن ! فقال : أَيْتِ طَالُوْا إن كُنَّ [ما] يُقِمْنَ إلا على الوطن ، نغزته ما قالت وقال ، فقال أَنْ المطلبِ بَطْلُ له المعادر : ورتك إِب الإبل لتكون بالمكان الحدب الحسيس المرعى فتقيم به لحت الوطن ، فقال الروح حس وآه يحتال لثلاثاً تُفَرِّقُ بينهما : كأنما أَشَكَلْتُ عليك ، هي طالوق عشرس .
- ١٠ طَلُو رجل امرأةٌ عددٌ مجوم السماء ، فقال آس عباس : يكفيه من ذلك هَقْعَةُ الحَوْرَاءِ <sup>(٣)</sup> .
- وطلوق رجلٌ من الأعرابِ امرأةً ، وكان له منها آس يقال له حماد ، ودم فقال :
- ١٥ قَدِيْتُ بِالْأُمِّ حَمَادًا وَقَلْتُ لَهُ \* أَيْتِ آسٍ دَلْفَاءُ مَتَى فَادُنْ مَا وُلْدِي  
لَا يَقْرَسَنَّ ثَلَاثًا مِنْكُمْ أَحَدٌ \* إِي وَحَدْتُ ثَلَاثًا أَشَامَ الْعَدِيدِ <sup>(٤)</sup> <sup>(٥)</sup>

(١) رواية الجامع الصغير : (أعض الحلال الخ) . (٢) هو عبد العزيز بن المطلب بن عبد الله بن حنطب المحرومي ، كما ورد في تاريخ الطبري في ذكر حوادث سنة أربع وأربعين ومائة (ص ١٥٩ من القسم الثالث طبع أورد) . وقال في تهذيب التهذيب إنه ولي قضاء المدنه في زمن المصور ثم المهدي . وكسبه أبو طالب (٣) الهقعة . ثلاثة كواكب بيرة فوق منكب الحوراء قريب بعضها من بعض كالأنثى ، اذا طلعت مع القمر اشتد حر الصيف . ورواية المعتمد الفرزدق (ح ٣ ص ٢٩١ طبع بولاق) . «قال بكفيه من ذلك عدد كواكب الحوراء» . (٤) الدلفاء اسم علم ، ومعناه لمة . الصغيرة الأنف مع استواء الأرملة . (٥) ورد هذا الشطر في الأصل هكذا \* لا يصيرن ثلاثاً منكم أحداً \*

وقال علي بن منظور :

ما للطلاق فقدته \* وفقدت عاقمة الطلّاي

طلّقت حير حيلة \* تحت السموات الطباي

كان الأصمعي طلق امرأة ثم تبعها نفسه ؛ فكتب إليها :

[ و ] هل رأيم بعدما مثلاً <sup>(١)</sup> \* ما رأيا بعدكم مثلكم

نصيب من يُعجبنا حلوة \* مه ولا تجمع ما عندكم

قد آخذنا بعدكم مبدا \* لصونكم وليس من شككم

إن شتم لم نخذه وكا \* ن الصون والبذل جميعا لكم

وقال أعرابي لأمراته :

تمنين الطلاق وأنت مني \* بعيش مثل مشرقه الشمال <sup>(٢)</sup>

وظل أعرابي أمراته وقال :

رحلت أُميمة بالطلاق <sup>(٣)</sup> \* وصتقت من رِق الوثاق

بانت فلم يَألم لها \* قلبي ولم تبك الماتي

لو لم أرَح بطلاقها \* لأرحت نفسي بالإباق

ودواء ما لا تشتهد \* به النفس تعجيل الفراق

والعيش ليس يطيب بين <sup>(٤)</sup> آئين في غير آتفاق

(١) في الأصل : « مثلاً » . وهذه الأبيات بها شيء من التقيد والركاكة فإثناها كما هي .

(٢) في اللسان : « تريدين الفراق » . والمشرقة مثلثة الراء : الموضع الذي تشرق عليه الشمس . وحص بعصم به الشتاء . (٣) في العقد الفريد (ح ٢ ص ١١٩ وح ٣ ص ٢٩٢ طبع نولاق) . « طلعت

أمامة » . قال في اللسان (مادة أم) : وأمية وأمامة اسم امرأة ، من رواه « أمامة » على الأصل ، ومن رواه « أمية » على تصغير الترجيم . (٤) كذا في العقد الفريد (ح ٢ ص ١١٩) وروى

في العقد الفريد (ح ٣ ص ٢٩٢) : « من إمين » . وفي الأصل : « من آئين من غير اتفاق » .

كانت لمحمد بن كُثَّاسة امرأة يُبغضها، فمز بمصلوب فقال :  
 أيا جذع مصلوبٍ أتى دون صليبه \* ثلاثون حَولًا كاملًا هل تُبَادِلُ  
 وما أنت بالجميل الذي قد حملته \* بأخضرٍ مني بالذي أنا حَامِلٌ  
 وقال آخر :<sup>(٢)</sup>

بِتْ بِخَسِيفٍ فِي شَرِّ مَنَزَلَةٍ \* لَا أَنَا فِي لَذَةٍ وَلَا فَرَسِي  
 هَذَا عَلَى الْخَسِيفِ لَا قَضِيمٌ لَهُ \* وَأَنَا ذَا لَا يَسُوغُ لِي نَقْسِي<sup>(٤)</sup>  
 تَجْهِزِي لِلطَّلَاقِ وَأَرْتَحِلِي \* ذَاكَ دَوَاءُ الْجَوَاحِمِ الشُّمُسِ<sup>(٥)</sup>  
 لَلَّيْلَتِي حِينَ بَنَيْتِ طَالِقَةً \* أَلَدُّ عِنْدِي مِنْ لَيْلَةِ الْعُرْسِ<sup>(٦)</sup>

عن عيسى بن عمر قال : شكا الفozدقُ امرأته، فقال له شيخ من بني مُضَرٍ  
 كان أسنَّ منه : أفلا تكسَعُها بِالْمُحْرِجَاتِ ! (يعني الطلاق)؛ فقال : قاتلك الله !  
 ما أطملك من شيخ !

(١) كذا في الأغانى (ج ١٢ ص ١١٢ طبع بولاق) . وفي الأصل : « بأعرض مني » . (٢) هو  
 قتادة بن مغرب (بتشديد اللام) ، ويقال مغرب بضم الميم وكسر الراء) اليشكري كما في التنبيه على أوهام  
 أبي علي في أماليه (ص ٢٤ طبع دار الكتب المصرية) والشعر والشعراء (ص ٢٥٧ طبع أوروبا) ،  
 وكان تزوج أرنب الحنفة فلم تلد له ونسزت عليه فطلقها . وورد الشعر في التنبيه هكذا :  
 تجهزي للطلاق وأصطبري \* ذلك دواء الجوامح الشمس  
 ما أنت بالحنفة الولود ولا \* عندك خير يرجي للشمس  
 لليلتي حين بنت طالقاً \* ألد عندى من ليلة العرس

ووردت هذه الأبيات في العقد الفريد (ج ٣ ص ٢٩٢) منسوبة لأبي موسى حين طلق امرأته (رواية  
 الشيباني) . (٣) في الشعر والشعراء : « بمحش » وفي العقد الفريد : « بت لديها بشرٌ منزلة » .  
 (٤) القضييم : شعر الدابة . (٥) رواية العقد الفريد : \* فذا دواء الجوانب الشمس \*  
 (٦) كذا في العقد الفريد . وفي الأصل : « بت » . (٧) تكسعها : تطردها .



قال خالد بن صفوان : ما بت ليلة أحب إلى من ليلة طَلَّقْتُ فيها نسائي ،  
فأرجعُ والستورُ قد هتكتُ ، ومتاعُ البيت قد نُقِل ، فتبعْتُ إلى إحداهن <sup>(١)</sup> بسليلة مع  
بنتي فيها طعامي ، وتبعْتُ لي الأخرى بفراسٍ أنامُ عليه .

قيل لامرأة كانت تُطَلِّقُ كثيرا : ما بالك تُطَلِّقين ؟ قالت : يريدون التضييقَ  
علينا ، ضيقَ الله عليهم ! .

طَلَّقَ رجلُ امرأته ؛ فقيل له : ما صنعتَ ؟ قال : طَلَّقْتُها والأرضُ من ورائها .  
أى لا أقربُ ناحيةً هي بها .

وقال أعرابي لامرأته :

أَتَوَهَيْتِ بِأَسْمِي فِي الْعَالَمِينَ \* وَأَفْنَيْتِ عُمُرِي عَامًا فَعَامًا

فَأَنْتِ الطَّلَاقُ وَأَنْتِ الطَّلَاقُ \* وَأَنْتِ الطَّلَاقُ ثَلَاثًا تَمَامًا

الأصمعي قال : أتى رجلٌ أبا حازم فقال : إنك الشيطان قد أولع بي يوسوس لي

ويحدثني أني قد طَلَّقْتُ امرأتِي ؛ فقال له : وأنا أُحدِّثُكَ أنك قد طَلَّقْتُها ، أو ما فعلت ؟

فقال : سبحان الله يا أبا حازم ! أَتُكذِّبُنِي وَتُصَدِّقُ الشَّيْطَانَ ! .

وقال أعرابيٌ وقد طَلَّقَ امرأته :

وما أنا إذ فارقتُ أسماءَ طائعا \* بخيرٍ من السَّكرانِ رأيا ولا عقلا

وما زالَ صَرْفُ الدهرِ حتى رأيتُني \* أبيتُ بها ضيقًا كأنَّ لم أكن بعلا

وقال آخرُ <sup>(٣)</sup> :

لئن كان يهْدِي بَرْدَ أنيابها العُلا \* لأَقْبِرَ مِنِّي لِنِي لفقيرُ

لقد كثرُ الأُخبارُ أنْ قد تَرَوَّجَتْ \* فهل يَأْتِينِي بِالطَّلَاقِ بِشِيرُ

٢٠ (١) السليلة : تصغير السلة والسلة : وعاء للخبز . (٢) كذا في أخبار النساء وفي الأصل :

« عليها » . (٣) نسب هذا الشعر في الأغاني (ج ٢ ص ٤٧ طبع دار الكتب المصرية) لمجنون

بني نامر . وضمير الفاعل يعود على « الله » في البيت الذي قبله وهو :

دعوت إلهي دعوة ما جهلتها \* وربِّي بما تخفى الصدور بصير

## باب العُشَّاقِ سِوَى عُشَّاقِ الشَّعْرَاءِ

(١) محمد بن قيس الأسدي قال : وجهي عاملُ المدينة الى يزيد بن عبد الملك وهو حليفه نخرح ، فلما قَرِبْتُ المدينةَ بليتين أو ثلاث وإدا أنا بامرأةٍ قاعدهِ علي فارعة الطريوق ، وإدا رحلُ رأسه في خجرها كلَّما سقط رأسه أسندته ، فسألتُ فودت ولم يرِدْ الساب ؛ ثم تأملتني فقالت : ماقتي ، هل لك في أجرٍ لامرئته فيه ؟ قلتُ : سبحان الله ! وما أحبُّ الأحرارِ وإِن رُرْتُ فيه ! . فقالت : هذا آبنى ، وكان إماماً لأمه عمُّ له تريباً جميعاً ، ثم نجحتُ عنه ، فكان يأتي الموصعَ والخباء ، ثم حطها إلى أيها فأتى عليه أن يزوجه ؛ ونحن نرى عيباً أن تزوج المرأة من رجل كان بها مُعَرَّماً . وقد خطبها أن عم لها وقد روجت مد ثلاثٍ ، فهو علي ماترى لا يأكل ولا يسرب ولا يعيل ، فلو نزلت إليه فوعظته ! فنزلتُ إليه فوعظته ؛ فأقبل علي وقال :

(٢) ألا ما للحبيبه لا يعودُ \* أبجلُّ بالحبيبه أم صُدودُ  
مرِصتُ فعادني قومي جميعاً . فما لك لم تُرَى فيمن يعودُ  
فقدتُ حبيبتى فليتُ وجداً \* وفقدُ الإلفِ يأسكني سُدودُ  
وما استنطأتُ عبرك فاعلميه وحوالي من نبي عمي عديدُ  
فلو كُنتِ السَّقِيمَةَ جنتُ أسعى \* إليك ولم تُنهنني الوعيدُ

(١) وردت هذه القصة في نهاية الأرب (ح ٢ ص ١٩٩ طبع دارالكتب المصرية) رواية عن

الأصمعي مسده الى رجل من بني تميم حرج يشد صالته له حتى وصل الى أرض بني عذرة ، ثم ساق القصة

بأسهاب عماها . (٢) كذا بالأصل ، ولعن الوارديت من السامع ، وإدا الصحافية تقع راعلا

في حواب لما . (٣) كذا في نهاية الأرب لسويري (ح ٢ ص ٢٠) . وفي الأصل .

«لا رى» (٤) كذا في الأصل ، وفي نهاية الأرب . \* فعدك بينهم فكيت شوقا »

- قال : ثم سَكَنَ عد آخر كلمته ؛ فقالت العجوز : فاصبت والله نفسه ثلاثا !  
 فدحلني امرأ لا يعلمه إلا الله ، فأغتمتُ وِخْفُ مَوْتِهِ لكلامي . فلما رأيت العجوزُ  
 ما بي قالت : هَوْنٌ عليك ! مات بأجله وأستراح مما كان فيه ، وقَدِمَ على ربِّ  
 كريم ؛ فهل لك في أستكمال الأجر ؟ هذه أبياتي منك عيرَ بعيدة ، تأتيهم  
 قَتْنَعَاهُ إليهم وتسالهم حضورهم ؛ فَرَكِبْتُ فَأَتَيْتُ أبياتاً منها على قَدْرِ مِيلٍ ،  
 فَتَعَيْتُهُ إليهم وقد حَفِظْتُ الشعرَ ، جعل الرجلُ يَسْتَرْجِعُ <sup>(١)</sup> . فبينما أنا أدورُ إذا امرأةٌ  
 قد خرجتُ من خيائها تَجُرُّ رِداءَها ناشرةً شعرها ، فقالت : أيها الناعى ، بفيك  
 الكَثْكُثُ <sup>(٢)</sup> ، بفيك الحجر ! مَنْ تَتَعَى ؟ قلت : فلان بن فلان . فقالت : بالذى أرسل  
 محمدا وأصطفاه ، هل مات ؟ قلت : نعم ؛ قالت : فماذا الذى قال قبل موته ؟  
 فأنشدتها الشعرَ ، فوالله ما تنهت أن قالت <sup>(٣)</sup> :

عَدَانِي أَنْ أُروركَ يَا حَبِيبِي \* معاشرُ كلِّهم وَايشِ حَسودُ  
 أشاعُوا ما سمعتَ من الدواهي \* وعابُونَا وما فيهم رَشِيدُ  
 وَأما إِذْ تَوَيْتَ آلِيوْمَ لَحْدًا \* قَدُورُ النَّاسِ كُلِّهمْ لِحودُ  
 فلا طابَتْ لِي الدُّنيا قَواقًا \* ولا لَهمْ ولا أترى العبيدُ <sup>(٧)</sup>

- ١٥ (١) استرجع : قال : إنا لله وإنا إليه راجعون . (٢) كذا في نهاية الأرب ، والكثكث :  
 دقاق التراب وفنات الحجارة ، وقيل : التراب مع الحجارة . وفي الأصل : « الكث » وهو تحريف .  
 (٣) أى ما امتعت وما انكمت . (٤) عدانى : صرعى وشعلنى . (٥) كذا في تزيين  
 الأسواق (ص ٨٦ طبع بولاق) ونهاية الأرب (ح ٢ ص ٢٠١ طبع دار الكتب المصرية) . وفي الأصل :  
 « وأما ان تويب » . (٦) المواق (مالصم والفتح) : قدر ما بين الخاتين من الوقت ، وهو  
 هاكساية عن الرمن القليل ، أى لم تطب لها الدنيا مقدار هذه العترة القصيرة . (٧) في نهاية الأرب :  
 « عديد » وقد ورد هذا البيت في تزيين الأسواق برواية أخرى وهى .  
 فلا طاب لي الدنيا مرقا \* لعمرك لا يطيب لي العديد

ثم مضت معي ومع القوم تُوَلِّوِلِ حَتَّى آتَيْنَا إِلَيْهِ ، فغسلناه وَكَفَّنَاهُ وَصَلَّيْنَا عَلَيْهِ ، فَكَبَّتْ عَلَى قَبْرِهِ ؛ وَخَرَجْتُ لِطَيْبِي حَتَّى آتَيْتُ يَزِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَأَوْصَلْتُ إِلَيْهِ الْكِتَابَ ؛ فَسَأَلَنِي عَنْ أُمُورِ النَّاسِ ، قَالَ : هَلْ رَأَيْتَ فِي طَرِيقِكَ شَيْئًا ؟ قُلْتُ : بَعَم ، رَأَيْتُ وَاللَّهِ عَجَبًا ، وَحَدَّثْتُهُ الْحَدِيثَ ؛ فَاسْتَوَى جَالِسًا ، ثُمَّ قَالَ : اللَّهُ أَنْتَ يَا مُحَمَّدُ بْنُ قَيْسٍ ! امْضِ السَّاعَةَ قَبْلَ أَنْ تَعْرِفَ جَوَابَ مَا قَدِمْتَ لَهُ ، حَتَّى تَمُرَ بِأَهْلِ الْفَتَى وَبَنِي عَمِّهِ ، وَتَمُرَّ بِهِمْ إِلَى عَامِلِ الْمَدِينَةِ ، وَتَأْمُرَهُ أَنْ يُثَبِّتَهُمْ فِي شَرَفِ الْعِطَاءِ ، وَإِنْ كَانَ أَصَابَهَا مَا أَصَابَهُ ، فَافْعَلْ بِبَنِي عَمِّهَا مَا فَعَلْتَ بِبَنِي عَمِّهِ ، ثُمَّ أَرْجِعْ إِلَيَّ حَتَّى تُخْبِرَنِي بِالْخَبْرِ ، وَتَأْخُذَ جَوَابَ مَا قَدِمْتَ لَهُ . فَفَرَرْتُ بِمَوْضِعِ الْقَبْرِ ، فَرَأَيْتُ إِلَى جَانِبِهِ قَبْرًا آخَرَ ، فَسَأَلْتُ عَنْهُ فَقِيلَ : قَبْرُ الْمَرْأَةِ ، أَكَبْتُ عَلَى قَبْرِهِ ، وَلَمْ تَذُقْ طَعَامًا وَلَا شَرَابًا ، وَلَمْ تُرَقِّعْ عَنْهُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ [ إِلَّا ] مَيْتَةً ؛ فَجَمَعْتُ بَنِي عَمِّهَا وَبَنِي عَمِّهِ ، وَأَثَبْتُهُمْ فِي شَرَفِ الْعِطَاءِ جَمِيعًا .

عن هاشم بن حسان عن رجل من بني تميم قال :

حَرَجْتُ فِي طَلَبِ نَاقَةٍ لِي ، حَتَّى وَرَدْتُ عَلَى مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ طَيْبٍ ، فَإِذَا أَنَا بِعَسْكَرِينَ <sup>(١)</sup> بَيْنَهُمَا دَعْوَةٌ ، فَإِذَا أَنَا بِفَتَى شَابٍّ وَجَارِيَةٍ فِي الْعَسْكَرِ ، وَإِذَا هُوَ قَدْ سَمِعَ نَبْرَةً مِنْ <sup>(٢)</sup> كَلَامِهَا وَهُوَ مَرِيضٌ ، فَرَفَعَ عَقِيرَتَهُ وَقَالَ :

أَلَا مَا لِللَّيْحَةِ لَا تَعُودُ ، أَبْجَلُ بِالْمَلِيحَةِ أَمْ صُدُودُ

فَلَوْ كُنْتِ الْمَرِيضَةَ كُنْتُ أَسْعَى \* إِلَيْكَ وَلَمْ يُنْهِنِي الْوَعِيدُ

فَسَمِعْتُ صَوْتَهُ نَخَرَجْتُ تَعْدُو ، فَامْسَكْهَا النَّسَاءُ ، وَأَبْصَرَهَا فَأَقْبَلَ يُشَدُّ ، فَامْسَكْهُ الرِّجَالُ ، فَأَفَلَّتْ وَأَفَلَّتَتْ ، فَاعْتَنَقَا وَنَحْرًا مَيْتِينَ ، فَخَرَجَ شَيْخٌ مِنْ تِلْكَ الْأَخِيَّةِ حَتَّى

(١) العسكر : الجماعة من كل شيء . (٢) دعوة : أى مقدار ما يكون بين المرء والمرء

إذا دنا سمعه ، يقال : هو سى دعوة الرجل ، أى قدر ما بينى وبينه ذلك .

وقف عليهما ، فاسترجع لهما ، ثم قال : أما والله لئن كنتما لم تجتمعا حين لأجمعن بينكما ميئين . قال : فقلتُ : من هذا ؟ قال : هذا ابن أُنَى ، وهذه ابنتي ؛ فدفنهما في قبر واحد .

عن ابن سيرين قال : قال عبدالله بن عجلان صاحب هند التي عَشَقَهَا وَكَانَتْ تَحِبُّهُ فَطَلَّقَهَا :

أَلَا إِنَّ هِنْدًا أَصْبَحَتْ لَكَ حَرَمًا \* وَأَصْبَحْتَ مِنْ أَدَتِي حُمُوتَهَا حَمًا  
وَأَصْبَحْتَ كَالْمَقْمُورِ جَفَنَ سَلَاحِهِ \* يُقَلِّبُ بِالْكَفِّينِ قَوْسًا وَأَسْهُمَا  
وَمَدَّ بِهَا صَوْتَهُ ثُمَّ مَاتَ . قَالَ الْأَصْحَمِيُّ : فِيهِ قَالَ الشَّاعِرُ :  
إِنْ مِتُّ مِنَ الْحَبِّ ، . فَقَدِمَاتِ ابْنُ عَجْلَانَ <sup>(٣)</sup>

١٠ قيل لأعرابي من العُدْرِيِّينَ : مَا بَالُ قُلُوبِكُمْ كَأَنَّهَا قُلُوبُ طَيْرٍ تَنَمَّاتُ كَمَا يَنَمَّاتُ  
الْمَلْحُ فِي الْمَاءِ ! أَمَا تَجَلَّدُونَ ؟ فَقَالَ : إِنَّا نَنْظُرُ إِلَى مَحَابِرِ أَعْيُنٍ لَا تَنْظُرُونَ إِلَيْهَا .  
وقيل لأعرابي : تَمِنُ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : مِنْ قَوْمٍ إِذَا أَحْبَبُوا مَا تَوَا . فَقَالَتْ جَارِيَةٌ  
سَمِعَتْهُ : عُدْرِيٌّ وَرَبُّ الْكُهْبَةِ ! .

١٥ عن عبد الملك بن عُثْمَيْرٍ قَالَ : كَانَ أَخْوَانٍ مِنْ بَنِي كِنَةَ مِنْ تَقِيفٍ ، أَحَدُهُمَا  
ذُو أَهْلٍ ، وَالْآخَرُ عَزَبٌ ، وَكَانَ ذُو الْأَهْلِ إِذَا غَابَ خَلْفَهُ الْعَزَبُ فِي أَهْلِهِ ؛ فَنَابَ

(١) هي هند بنت كعب بن عمرو بن ليث النهدي تنصل مع عبد الله بن عجلان في النسب ، انظر ترجمة  
عبد الله في الأعاني (ح ١٩ ص ١٠٢ طبع بولاق) . وقد ساق صاحب تزيين الأسواق (ج ١ ص ٩٠  
طبع بولاق) سبب عشقه لهند حكاية طريفة فاسطره . (٢) المقمور : المغلوب في القمار .  
(٣) دخل في هذا البيت الحرم ، وانحرم يدخل في كل بينه أو له وتد وذلك ثلاثة أجزاء : فعولن ،  
مفاعلتن ، مفاعيلن ، ولا يدخل الحرم إلا في أول البيت . (٤) أنمات الشيء : ذاب .  
(٥) بوكمة : قبيلة من العرب ، نسبوا إلى أمهم ، وضبطه الجوهري بفتح الكاف ، والصم عن ابن  
دريد وكذا قال أبو زكريا .

غيبته له ، بفناء العزب يوماً فطلعت عليه امرأة الأبخ ، وهي لا تعلم بمكانه ، وعليها  
 درع يشف ، فسترت وجهها بذراعيها ، فوقعت في قلبه ، وجعل يذوب حتى صار  
 كأنه خيط ، فقدم أخوه فقال : يا أخى ، مالك ؟ قال : لا أدري ، وأستحيا أن  
 يذكر ما به ، فانطلق أخوه الى الحارث بن كلدة طبيب العرب ، فوصفه له ، فقال :  
 أحمله إلى ، فلما نظر إليه قال : أما العينان فصحيحتان ، وأما الجسم فدائب ،  
 ولا أظن أخاك إلا عاشقا ، قال : ترى أخى بالموت وترغم أنه عاشق ! قال :  
 هو ما أقول لك ، فأسقه الشراب ، فسقاه الخمر ، فقال الشعر ولم يكن الشعر من  
 شأنه ، فقال :

(١) الميا بي إلى الأيبا \* ت بانخيف أزهرنه

غزال ما رأيت اليو \* م في دور بني كنه

(٢) غزال أحل العين \* وفي منطقه غنة

فقال أخوه : والله ما أراه إلا كما قال ، ولكن لا أدري من عني ، فسقاه شربة  
 أخرى ، فقال :

(٣) أيها الحي أسلموا ، أسلموا ثممت أسلموا

لا تولوا وتعرضوا . وأربعوا كي تكلموا

(١) هكذا ورد هذا البيت في بلوغ الأرب للآلومي (ج ٣ ص ٣٤٣ طبع بغداد) ، وفي الأصل :

فترا على الأيبا : ت من خيف فرهنه

وهو عيز مستقيم الوزن . (٢) رواية بلوغ الأرب في هذا الشطر : «أسيل الخلد مريبوب» .

(٣) ورد هذا البيت في بلوغ الأرب للآلومي (ج ٣ ص ٣٤٣ طبع بغداد) واللسان (مادة حاء) هكذا :

أيها الجيرة أسلموا . وقفوا كي تكلموا

(٤) ربع الرجل : وقف وانظر .

خَرَجَتْ مُزْنَةً<sup>(١)</sup> مِنْ آلِ \* بِحَسْرِ رِيًّا تَحْمِجِمُ<sup>(٢)</sup>  
 هِيَ مَا سَكَّتِي وَتَز \* عُمُّ أُنَى لَهَا حَمُّ

قال : يا أختي هي طالق ثلاثا ، فَإِنِ شِئْتَ فَتَرَوِّجِهَا ؛ قال : وهي طالق إن تَرَوِّجِهَا . قال غيره : فلما أفاق ذهب على وجهه حياءً ولم يرجع ، فهو فقيدٌ ثَقِيفٌ .

- ٥ عن أبي مسكين قال : نرج أناس من بني حنيفة يتزهدون إلى جبل لهم ، فبصرقتي منهم يقال له عباس بجارية فهو يها ، وقال لأصحابه : والله لا أنصرف حتى أرسل إليها ، فطلبوا إليه أن يكف وأن ينصرف معهم فأبى ، وأقبل يرأسل الجارية حتى وقع في نفسها ، فأقبل في ليلته إضحيانة<sup>(٣)</sup> متنجسا<sup>(٤)</sup> قوسه وهي بين إختها نائمة ، فأيقظها ؛ فقالت : انصرف وإلا أيقظت إختي فقتلوك ! فقال : والله لألوت أيسرُ مما أنا فيه ، ولكن لله عليّ إن أعطيتني يدك حتى أضعها على فؤادي أن أنصرف ؛ فأمكنته من يدها ، فوضعها على فؤاده ثم أنصرف ؛ فلما كان من القابلة أتاها وهي في مثل حالها ، فقالت له مثل مقالتها ، وردّ عليها وقال : إن أمكنتني من شفّتيك أرفشتهما أنصرفتُ ثم لأعود إليك ، فأمكنته من شفّتها فرشهما ثم أنصرف ؛ فوقع في قلبها منه مثل النار ؛ ونذر به الحى<sup>(٥)</sup> ، فقالوا : ما لهذا الفاسق في هذا الجبل !
- ١٥ انهضوا بنا إليه حتى نُخْرِجَهُ مِنْهُ ؛ فأرسلت إليه : إن القوم يأتونك الليلة فاحذر ، فلما أمسى قعد على مرقب<sup>(٦)</sup> ومعه قوسه وأسهمه ، وأصاب الحى من آخر النهار مطر وندى فلها عنه ؛ فلما كان في آخر الليل وذهب السحابُ وطلع القمر ،

(١) تحميم : تصوت . وفي اللسان : « تحميم » بيمين . (٢) كذا في اللسان (مادة حاء)

ووردت في الأصل محزقة . والكنة (بالفتح) : امرأة الابن أو الأخ . (٣) إضحيانة : مضية

مقورة . (٤) تنكب القوس : وضعها على منكبه . (٥) نذره : علم به .

(٦) المرقب والمرقة : الموضع المشرف يرتفع عليه الرقيب .

نخرجت وهي تريده وقد أصابها الطل، فنشرت شعرها وأعجبت نفسها ومعها جارية من الحى، فقالت: هل لك في عباس؟ نخرجتا تمشيان، ونظر إليهما وهو على المرقب، فظن أنهما ممن يطلبه، فرمى بسهم فإخطأ قلب الجارية ففلقه! وصاحت الأخرى، فأئحدر من الجبل وإذا هو بالجارية في دميها؛ فقال:

نعب الغراب بما كره \* ت ولا إزالة للقدر  
تبكي وأنت قتلتها \* فاصبر وإلا فانتحير

ثم وجأ<sup>(١)</sup> في أوداجه بمشاقصه، وجاء الحى فوجدوهما مقتولين فدفنوهما! <sup>(٢)</sup>

قال خلاد الأرقط: سمعت مشايخنا من أهل مكة يذكرون أن القس<sup>(٣)</sup>، وهو مولى لبنى مخزوم، كان عند أهل مكة بمنزلة عطاء بن أبي رباح، وأنه مر يوماً بسلامة<sup>(٤)</sup> وهي تغنى، فوقف يسمع، فراه مولاهما فدنا منه فقال: هل لك [في] أن تدخل وتسمع؟ فأبى، ولم يزل به فقال: أقعدك في موضع لا تراها ولا تراك، ففعل، ثم غنت فأعجبت به، فقال: هل لك [في] أن أحولها إليك؟ فتأبى ثم أجاب، فلم يزل [به] حتى شغف بها وشغفت به، وعلم ذلك أهل مكة. فقالت له يوماً وقد خلوا: أنا والله أحبك؛ فقال: وأنا والله أحبك. قالت: فإنا أحب أن أضع في على فك؛ قال: وأنا والله. قالت: وأنا والله أحب أن أضع صدري على صدرك؛ قال: وأنا والله. قالت: فما يمنعك؟ والله إن الموضع لخال! فاطرق ساعة، ثم قال: إني سمعتُ

(١) وجأ: ضرب، يقال: وحأ باليد والسكين إذا ضرب به في أى موضع كان. (٢) المشاقص:

جمع مشقص وهو نصل السهم إذا كان طويلاً غير صريض. (٣) هو عبد الرحمن بن أبى عمار من

بنى جشم بن معاوية، وكان فقيهاً حاداً من عباد مكة، وكان يسمى القس لعبادته (راجع الأغانى ج ٨ ص ٨

طبع بولاق). (٤) سلامة: قبة من قيان أهل المدينة، وكانت حادثة ظريفة تجيد الضرب

وتحسن الغناء وتقول الشعر، وكان يقال لها سلامة القس، نسبة إلى عبد الرحمن المذكور.

(٥) في الأغانى (ج ٨ ص ٦ طبع بولاق): «هل لك في أن أخرجها إليك».



الله يقول : (( الْأَخِلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ )) ، وأنا والله أكره أن تكون خلة ما بيني وبينك عداوة يوم القيامة ؛ ونهض وعاد إلى طريقته التي كان عليها . وفيه قيل :

(١) لقد فتنت رياء وسلامة القسا \* ولم تتركا للقس عقلا ولا نفسا

ومن شعره فيها :

أهابك أن أقول بذلت نفسي \* ولو أتى أطبع القلب قالا

حياء منك حتى شف جسمي \* وشق على كتاني وطالا

وهو القائل :

قد كنت أعذل في السفاهة أهلها \* فأعجب لما تأتي به الأيام

١٠ فاليوم أرحمهم وأعلم أنما \* سبل الغواية والهوى أقسام

وهو القائل :

ألم ترها لا يُبعد الله دارها \* إذا مريحت في صوتها كيف تصنع

تمد نظام القول ثم ترده \* إلى صلصل في حلقها فترجع

(١) البيت لأبن قيس الرقيات ، كما في الأغانى (ح ٨ ص ٦ طبع بولاق) ، وبعده :

فتانفأ أما متهما فتسببه الـ ، هلال وأخرى منهما تشبه الشمس

١٥

(٢) في الأصل : « بذات » . وما أثبتناه عن الأغانى (ح ٨ ص ٦ طبع بولاق) وهو الصواب .

(٣) شف : نحل ، يقال : شف جسمه يشف (بالكسر) إذا نحل من اللحم والوجد ، وشفه الوجد

أو اللحم يشف (بالضم) أنحله وأهزله . ورواية الأغانى : « سل » . (٤) رواية الأغانى (ح ٨ ص ٧

طبع بولاق) : « أهدرم » . (٥) روى هذان البيتان فيما تقدم من هذا المجلد (ص ٨٧) مع

اختلاف يسير .

كُتِبَتْ مُنِيَّةٌ إِلَى قَابُوسٍ : مِنْ سَنِّ سَنَّةٍ فَلْيَرِضْ بِأَنْ يُحْكَمَ عَلَيْهِ بِهَا . وَمَنْ سَأَلَ  
مَسْأَلَةَ فَلْيَرِضْ مِنَ الْعَطِيَّةِ يَقْدِرُ بِذَلِكَ . لِكُلِّ عَمَلٍ ثَوَابٌ ، وَلِكُلِّ فِعْلٍ جَزَاءٌ . وَمَنْ  
بَدَأَ بِالظُّلْمِ كَانَ أَظْلَمَ . وَمَنْ أَنْتَصَرَ فَقَدْ أَنْصَفَ . وَالْعَفْوُ أَقْرَبُ إِلَى الْعَقْلِ . وَغَيْرُ  
مُسِيءٍ مِنْ أَعْتَبَ . وَغَيْرُ مَذْنِبٍ مِنْ طَوَّلَ . [ مَعَ ] <sup>(١)</sup> الْمَخْضُ تَبْدُو الرُّبْدَةُ . عِنْدَ تَنَاهِي  
الْبَلَاءِ يَكُونُ الْفَرْجُ . كُلُّ ذِي قَرْحٍ يَشْتَهِي دَوَاءَ قَرْحِهِ . كُلُّ مَطْمَعٍ مُسْتَظَرٍّ . كُلُّ  
أَيْتٍ قَرِيبٌ . مَعَ كُلِّ قَرْحَةٍ تَرْحَةٌ . مَنْ خَبِثَ سِنِّهِ غُلِظَ كَيْدُهُ وَنَامَ حِقْدُهُ . الْمَوْتُ  
أَرْوَحُ مِنَ الْهَوَى . الْيَأْسُ أَوَّلُ سَبَبِ الرَّاحَةِ . السَّحْرُ أَنْفَذَ مِنَ الشَّعْرِ . دَوَاءُ كُلِّ  
مُحِبِّ حَبِيبِهِ . مَعَ الْيَوْمِ غَدٌ . كَمَا تَدِينُ تُدَانُ . اسْتَشْفَى اللَّهُ لِمَا بَكَ ، وَأَسْأَلُهُ  
الْمُدَافَعَةَ عَنْكَ .

فأجابها :

مِنَ الْكِرَامِ تَكُونُ الرَّحْمَةُ ، وَمِنَ اللَّثَامِ تَكُونُ الْقَسْوَةُ . مَنْ كَرُمَ أَصْلُهُ لَانَ قَابُوسُهُ  
وَرَقَّ وَجْهُهُ . وَمَنْ عَاقَبَ بِالذَّنُوبِ تَرَكَ الْفَضْلَ . وَمَنْ تَرَكَ الْفَضْلَ أَخْطَأَ الْحِفْظَ .  
وَمَنْ لَمْ يَغْفِرْ لَمْ يُغْفَرْ لَهُ . وَمَنْ حَقَّدَ وَأَضْطَغَنَ أَكْتَسَبَ الْأَعْدَاءَ . أَوْلَى النَّاسِ بِالرَّحْمَةِ  
مَنْ أَحْتَاكَ إِلَيْهَا فُحْرِمَهَا . لِكُلِّ كَرِيمٍ فَرْجٌ ، وَلِكُلِّ عَمَلٍ ثَوَابٌ . مَنْ أَحَبَّ رَقَّ  
لِكُلِّ مُحِبِّ . لَادَاءُ أَدْوَى مِنَ الْهَوَى ، وَلَا أَوْهَنَ مِنْهُ لَذَى الْقَوَى . لَامَلِكَةَ أَكْرَمُ <sup>(٦)</sup>

(١) كذا في الأصل ، ولعلها « تطول » بمعنى امتن وتفضل ، وستأتي مرة أخرى بهذا المعنى في هذه  
القصة . (٢) التكلفة من أمثال الميداني (ج ٢ ص ٢١٠ طبع بولاق) . والمعنى أنه إذا استقصى  
الامر حصل المراد . (٣) السنخ : الأصل . (٤) كذا بالأصل ، ولعله :  
« قام حقه » . (٥) صوب ابن الأثير في كتاب النهاية في كلامه على الحديث : « وأي داء أدوى  
من البخل » أنه أدوأ بالهمز وقال : ولكن هكذا يروى إلا أن يجعل من باب دوى يدوى فهو دو وإذا  
هلك بمرض باطن . (٦) الملكة (بالتحريك) : مصدر من مصادر ملك الشيء . كالملك .

من ملكة كريم ، ولا قدرة الأم من قدرة لثيم . ملكت فأصبحي : <sup>(١)</sup> قدرت فأعني .  
 ويُلُّ للشَّجَرِ من الخَلِيٍّ . من كان في نعمة لم يدِرْ قدرَ البليَّةِ . من سَهَا عقله فسَدَ  
 عيشه ، ومن فسَدَ عيشه كان الموت راحته . الآمالُ مبسوطة ، والآجالُ معدودة .  
 وألمتوقع الموت . وحسرةُ الموت من مات بِغُصَّةٍ . خير الخير أَعْجَلُهُ . من أراد  
 معروفاً فلا يَتَطَوَّلُ <sup>(٢)</sup> . الحبُّ أثقلُ محمول .

وكتب إليها أيضا :

قل من حبيب كتاب ، وعظم من محب مصاب . لكلِّ آخرٍ أوَّلٌ ، مرَقاةٌ  
 إلى مرَقاة . قد ينمو القليلُ فيكثر ، ويضمحلُّ الكثير فيذهب . من طلب وجد .  
 ومن أدمن الاستفتاح فتحت له الأغلاق . أولى الأمور بالنجاح المواظبة . قد يتبع  
 الظفرَ البصرُ ، ويتبع البصرَ التغيرُ والانتقالُ <sup>(٣)</sup> ، ويتبع الانتقالُ الاستبدالُ ؛ ولن  
 يدومَ شيءٌ على حال . ولكلِّ همٍّ فرجٌ . والعناءُ مقرونٌ بالرجاء . قد يُستخرج  
 بالكلمة الحية ، وتنشأ من الحبة الشجرة . وفي اللقاء شفاءُ الغليل ، وتنفسُ الهموم .  
 ارتاد أمرؤُ قبل حلوله ، وتثبت قبل إقدامه . مع العجلة تكون الندامة ، وفي التثبت  
 تكون السلامة . العاقل من ابتدأ عملاً في غير حينه فبلغ في حين وقته . لا يُنال  
 بغير دواء شفاءً . الصعبُ يمكن بعد منع . الرِّفقُ سببُ القدرة . الخرقُ مفتاح  
 الحرمان . من أسرَّ أسرارَه دامت له لذاته . ربُّ أكلةٍ تمنع أكالات ، ولقمة تصدُّ  
 عن لُقيات .

(١) الإيحاء : حسن العفو . وأصل المثل ملكت فأصبح أى ملكت على فأحسن العفو . يروى

أن عائشة قالت لعلّ ر أبى طالب رضى الله عنهما يوم الجمل حين ظهر على الناس فدنا من هودجها ثم كلمها  
 بكلام فأجابته « ملكت فأصبح ، » جهزها بأحسن جهاز وبعثها الى المدينة (راجع الميداني ح ٢ ص ١٩٨) .

(٢) يتطوّل : يمتد . (٣) لعلها : الانتقال .

## أبيات في الغزل حسان

(١) يُقَرَّبُ بَعِينِي أَنْ أَرَى مِنْ مَكَانِهِ \* ذُرَى عَقِدَاتِ الْأَبْرِيقِ الْمُتَقَاوِدِ (٢)  
 وَأَنْ أَرِدَ الْمَاءَ الَّذِي شَرِبْتُ بِهِ \* سُلَيْمِي فَقَدْ مَلَّ الشَّرِي كُلَّ وَاحِدِ (٣)  
 وَأَلِصِقْ أَحْشَائِي بِبَرْدِ مُرَابِهِ \* وَإِنْ كَانَتْ مَخْلُوطًا بِسَمِّ الْأَسَاوِدِ (٤)  
 قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْمَهْدَلِيُّ (٥):

أَمَّا وَالَّذِي أَبَتِي وَأَضْحَكَ وَالَّذِي : أَمَاتَ وَأَحْيَا وَالَّذِي أَمَرَهُ الْأَمْرُ  
 لَقَدْ تَرَكْتَنِي أَحْسَدَ الْوَحْشِ أَنْ أَرَى أَلْيَفِينَ مِنْهَا لَا يَرُوعُهُمَا الذُّعْرُ  
 يَا هَجْرَ لَيْلِي قَدْ بَلَغْتَ بِي الْمَدَى \* وَزِدْتَ عَلَيَّ مَا لَمْ يَكُنْ يَلْبَغُ الْهَجْرُ  
 وَيَا حَبِيبًا زِدْنِي جَوْيَ كُلِّ لَيْلَةٍ \* وَيَا سَأْلَةَ الْأَيَّامِ مَوْعِدِكَ الْحَشْرُ  
 وَصَلْتُكَ حَتَّى قِيلَ لَا يَعْرِفُ الْقَلْبَ \* وَزُرْتُكَ حَتَّى قَلَّتْ لَيْسَ لَهُ صَبْرُ  
 عَجِبْتُ لَسَعَى الدَّهْرِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا \* فَلَمَّا آتَقَضَى مَا بَيْنَنَا سَكَنَ الدَّهْرُ

(١) جاء في الكامل (ص ٣١ طبع أوربا) عند شرح هذه الأبيات قوله :

قال أبو الحسن : رواية أبي المباسم يقر بعيني (بضم فكسر) ، يريد : يقر بعيني ، ثم أتى بالباء توكيدا ؛  
 وقال لسا : هكذا سمعته . ثم قال : وأجود عندي مما روى يقر بعيني [بفتح الباء والقاف] وهو الأصل  
 والباء في موضعها غير مؤكدة . اه باختصار . (٢) كذا في الكامل ، وفي الأصل : « عقبات »  
 وهو تحريف . والعقدات : ما انعقد وصلب من الرمل ، الواحدة « عقدة » والجمع « عقد وأعقاد  
 وعقدات » . والأبريق : حجارة يخلطها رمل وطين . (٣) كذا في الكامل للورد وفي الأصل :  
 « المتعاود » وهو تحريف . والمتقارود : المقاد المستقيم . (٤) الواحد : السائر سيرا شديدا ،  
 ويروي كما جاء في الكامل « كل واحد وهو المفرد في السير المتوحد به ؛ و « كل واحد » وهو العاتق .  
 (٥) الأساود : الحيات العظيمة واحدها « أسود » وجمع على أساود لأنه يجرى مجرى الأسماء ، وما كان  
 من باب « أفعل » اسما جمعه على أفاعل . (٦) كذا في أمالي القالي (ج ١ ص ١٤٨ — ١٥٠  
 طبع دار الكتب المصرية) وديوان الحماسة (ص ٥٤٤ طبع أوربا) . وفي الأصل : « السلي » . وقد  
 وردت هذه القصيدة في أمالي القالي والشعر والشعراء ص ٣٥٥ مع تغيير في كثير من ألفاظها وبعض أبياتها .

إذا ذُكِرَتْ يَرتاحُ قلبي لذكراها \* كما أنتفض العصفورُ بقله القطرُ  
هل الوجدُ إلا أنت قلبي لو دنا \* من الجمر قيد الریح لأحترق الجمرُ  
وقال آخر:

أيا خلةَ النَّفْسِ التي ليس دونها \* لنا من أخلاءِ الصفاءِ خليلُ  
ويا من كَتَمنا حبه لم يُطع به \* عدوٌ ولم يُؤمنَ عليه دخيلُ  
أما من مُقامِ أَشْتِكِي غَرَبَةَ النَّوى \* وجورِ العِدا فيهِ اليك سبيلُ  
وكنْتُ إذا ما جئتُ جئتُ بعلَّة \* فأفنيْتُ عِلاتي فأيش أقولُ  
وما كلُّ يومٍ لي بأرضك حاجةٌ \* وما كلُّ يومٍ لي إليك رسولُ

وقال المجنون :

وإني لأستغشي وما بي نَعْسَةٌ \* لعلَّ خيالاً منك يَلقَى خيالياً  
وأخرج من بين الجلوسِ لعلني \* أحدثُ عنك النفسَ في السَّرِّ خالياً

وقال أيضا :

فأدنيتني حتى إذا ما ملكتني \* بقول يُجِلُّ العَصمَ سهلَ الأباطحِ  
تجافيت عني حينَ لا لي حيلةٌ \* وخلفت ما خلفت بين الجوانحِ

١٥ (١) الرواية المشهورة في الشطر الأول من هذا البيت :

\* وإني لتعروفي لذكراك هزّة \* .

(٢) هو يربد بن الطائرية كما في أمالي القائل (ح ١ ص ١٩٦ طبع دار الكتب المصرية) .

(٣) كذا في أشعار الحماسة . وفي الأصل : «دونه» . (٤) كذا في أمالي أبي طي القائل

(ج ١ ص ١٩٦) وشرح ديوان الحماسة . وفي الأصل : «أشهى» وهو تحريف .

٢٠ (٥) أيش معناه أى شيء . وفي الأمالي وديوان الحماسة : «فكيف أقول» . (٦) استغشى : تغطى

كأن لا يسمع ولا يرى . (٧) الجلوس : جمع جالس أى من بين الجماعة الجالسين . (٨) العصم :

جمع أعصم وهو الوعل الذي في ذراعيه بياض .

ونحوه قول العباس بن الأحنف :

أشكو الذين أذاقوني مودتهم \* حتى اذا أيقظوني في الهوى رقدوا  
وأستهمضوني فلما قتت مُتَهِيضًا \* من ثقل ما حملوني في الهوى قعدوا

وقال بعض المحدثين :

(١)  
من كان يبكي لِمَا بِي \* من طول وجدٍ رَسِيْسِ  
فالآن قبل وفاتي \* «لا عطر بعد عروس»<sup>(٢)</sup>

وقال العباس بن جرير من ولد خالد بن عبد الله :

ظلت الأحرابُ تكلمتني \* مَضَضًا طالت له سِنتي  
من هوى ظني كأت له \* أربًا بالصّد في تَريتي  
قد حمى عيني محاسنه \* وحى تقييله شَفيتي  
شَرِكت عيناه ظلمة \* في دمي من عظيم ما جنت<sup>(٣)</sup>

(١) الرسيس : الثابت ، وفي الأصل : أسيس «بالالف» والأسيس : أصل كل شيء ، وهو غير مناسب هنا . (٢) هذا مثل ، قيل : أصله أن رجلا تزوج امرأة فأهديت إليه فوجدها تَفِلَّة ، فقال لها : أين الطيب؟ فقالت : خبأته ، فقال هذا المثل . وقيل : عروس اسم رجل مات ، بجاءت امرأته بقشوة العطر (وعاء من خوص) فكسرتها على قبره وصبت العطر ، فومخها بعض ما ردها فقالت ذلك ؛ يضرب على الأول في ذم ادخار الشيء وقت الحاجة اليه ، وعلى الثاني في الاستغناء عن ادخار الشيء لعدم من يتدخر له ، وقيل في هذا المنع غير ذلك . (٣) كان الوجه أن يقال : «طالمين» و «ما جنتا» بالثنية ولكن هذا الاستعمال قد ورد كثيرا في الشعر ، ومنه قول الفرزدق :

فلو بجمت يداي بها وصت \* لكان على القدر الخيار

وكان الوجه أن يقول : «ضنتا» . وقول سلمى بن ربيعة :

وكان بالعينين حب قرقل \* أو سنبلا كحلت به فأنهت

وكان الوجه أيضا أن يقول : «حلتنا به فأنهلتنا» . ومثل هذا كثير ، وله مبرر عند علماء النحو . (انظر كتاب شرح أشعار الحماسة ص ٢٧٤ طبع أوربا) .

وقال ابن الطَّيْرِيَّة :

وإِذْ كُتِمُ تَرْجُونُ أَنْ يَذْهَبَ الْهُوَى \* يَقِينًا وَزَوَى بِالشَّرَابِ فَتَنَّقَا  
فُرْدُوا هَبُوبَ الرِّيحِ أَوْ غَيْرُوا الْجَوَى \* إِذَا حَلَّ الْوَادُ الْحِشَا فَتَمَنَّا  
تَلَفَّتْ نَحْوَ الْحَى حَتَّى وَجَدْتِي \* وَجِعتُ مِنَ الْإِصْغَاءِ لَيْتًا وَأَخْدَعَا<sup>(١)</sup>  
<sup>(٢)</sup> <sup>(٣)</sup>

وقال ابن ميادة :

بِنَفْسِي وَأَهْلِي مَنْ إِذَا عَرَضُوا لَهُ \* بِيَعِضِ الْأَدَى لَمْ يَدْرِ كَيْفَ يُجِيبُ  
وَلَمْ يَعْتَذِرْ عَذْرَ الْبَرَى وَلَمْ يَزَلْ \* لَهُ سَكْتَةٌ حَتَّى يُقَالَ مُرِيبُ

وقال علي بن الجهم في رُفْعَةٍ أَنَّهُ بِنَحْطِ جَارِيَةٍ :

مَا رُفِعَتْ جَاءَتْكَ مَثْنِيَّةٌ \* كَأَنَّهَا خَدُّ عَلَى خَدِّ  
نَبْدٌ سَوَادٍ فِي بِيَاضٍ كَمَا . ذُرْقَتَيْتُ الْمَسْكَ فِي الْوَرْدِ<sup>(٤)</sup>  
سَاهِمَةٌ الْأَسْطَرُ مَصْرُوفَةٌ \* عَنِ مَلِجِ الْمَزَلِ إِلَى الْحَدِّ  
يَا كَاتِبًا أَسْلَمَنِي عَتْبُهُ \* إِلَيْهِ حَسْبِي مِنْكَ مَا عِنْدِي

وقال جرير :

أَتَجَمَّعُ قَلْبًا بِالْعِرَاقِ فَرِيقُهُ \* وَمِنْهُ بِأَطْلَالِ الْأَرَاكِ فَرِيقُ<sup>(٥)</sup>  
أَوَائِسُ أَمَّا مَنْ أَرْدَنَ عَنَاءَهُ \* فَعَانٍ وَمَنْ أَطْلَقَنَ فَهُوَ طَلِيقُ  
دَعْوَنَ الْهُوَى ثُمَّ أَرْتَمِينَ قَلُوبَنَا \* بِأَسْمِهِمْ أَعْدَاءٍ وَهَنْ صَدِيقُ<sup>(٦)</sup>

(١) الألواذ : الجواب . (٢) اللبت : صفحة العنق . (٣) الأخدع : عرق

في العنق في موضع الحامة . (٤) البند : الشيء القليل اليسير . (٥) كذا في ديوانه ،

ويريد بأطلال الأراك البادية التي تمتد الأراك . وفي الأصل « بأطلال الأراك » بالطاء المهملة وهو

تصحف . (٦) يقول : اسلمن أهواءنا فحالت إلينا قلوبنا ثم كان منهم ما كان من إصابتها .

وقال آخر :

لَدَانٌ تُضْنِيهِمَا لِلْبَيْنِ فَرَّقْتُهُ \* وَلَا يَمْلَانُ طَوَّلَ الدَّهْرِ مَا اجْتَمَعَا  
مُسْتَقْبِلَانِ بِسَاءٍ مِنْ شَبَابِهِمَا \* إِذَا دَعَا دَعْوَةَ الدَّاعِي الهَوَى شَمَعَا<sup>(٣)</sup>  
لَا يَعْجَبَانِ لِقَوْلِ النَّاسِ عَنْ عُرُضٍ \* بَلْ يَعْجَبَانِ يَمَّا قَالَا وَمَا سَمَعَا

وقال أعرابي :

وَقَلْبٌ لَهَا سِرًّا وَقِينَاكِ لَا يَقُمُّ \* صَحِيحًا فَإِنْ لَمْ تَقْتُلِيهِ فَالْمِئِي  
بَأَذْرَتْ قِنَاعًا دُونَهُ الشَّمْسُ وَأَثَقَتْ \* بِأَحْسَنِ مَوْصُولَيْنِ كَفَّ وَمِعْصَمٍ  
فِرَاحٍ وَمَا أَدْرَى أَفَى طَلْعَةِ الضُّحَى \* يَرْوِحُ أُمَّ دَاجٍ مِنَ اللَّيْلِ مُظْلِمٍ

وقال آخر :

يَا أَحْسَنَ النَّاسِ مِنْ قَرِينٍ<sup>(٥)</sup> إِلَى قَدَمٍ \* لَمْ أَلْقَ مِثْلَكَ فِي حِلٍّ وَلَا حَرَمٍ  
يَا مَنْ تَلَبَّسَ حَسَنُ الْغَانِيَاتِ بِهِ \* قَدْ حُطَّ قَبْلَكَ فِيمَا حُطَّ بِالْقَلَمِ

وقال ذو الرمة :

وَقَدْ كُنْتُ أَبْكِي وَالتَّوَى مُطْمَئِنَّةً \* بِنَا وَبِكُمْ مِنْ عِلْمِ مَا الْبَيْنُ صَانِعُ  
وَأَشْفِقُ مِنْ هِجْرَانِكُمْ وَيُسْفِنِي \* مَخَافَةَ وَشِكِّ الْبَيْنِ وَالشَّمْلُ جَامِعُ  
وَأَهْجُوكُمْ هَجْرَ الْبَغِيضِ وَحِبِّكُمْ<sup>(٦)</sup> \* عَلَى كَيْدِي مِنْهُ شُؤُونٌَ صَوَادِعُ

(١) لَدَانٌ : تثنية لَدَ، واللذ : الملتذ، ويحتمل أن يكون « لَدَانٌ » تثنية لَدَ بمعنى المثل .  
(٢) فِي الْأَصْلِ : « يَفْنِيهِمَا » بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، وَلَيْسَ لَهُ مَعْنَى مُنَاسِبٌ . (٣) شَمَعَا : طَرَبَا وَمَرَحَا ،  
وَفِي الْأَصْلِ : « سَمَعَا » بِالسُّنَنِ الْمَهْمَلَةِ . (٤) أَذْرَتْ : أَلْقَتْ . (٥) الْقَرْنُ : الْغَدِيرَةُ  
مِنْ الشَّعْرِ . (٦) كَذَا فِي دِيْوَانِهِ ، وَفِي الْأَصْلِ : « وَقَدْ يَرَى » .



وقال أيضا .

وقد كنت أخفي حُبِّ مَيَّ وذَكَرُهَا \* ريس الهوى حتى كأن لا أريدها  
فما زال يغلو حُبُّ مَيَّة عندنا . ويزداد حتى لم نجد ما يزيدُها  
وقال :

وما زلتُ أطوي النفس حتى كأنها \* بدى الرُمث<sup>(١)</sup> لم تحط على بالِ ذاكر  
حياءً وإشفاقاً من الركب أن يروا \* دليلاً على مُستودعات الصائِر<sup>(٢)</sup>  
وقال آخر :

قل لحادي المطى رُوْحَ قَلِيلًا \* نجعل العيس سيرهن دَمِيلًا<sup>(٣)</sup>  
لا تَقْفُهَا على السبيل ودَعَهَا \* يَهْدِيهَا شوقٌ من عليها السبيل  
وقال آخر :

فإن يرتحل صَحِي بِجَمَانٍ أعْظَمِي \* يُهَيِّمُ قَلْبِي المحزُونُ في منزل الركب  
ونحوه :

جَسَدٌ مَقِيمٌ في الدِّبَا \* ر و رُوْحُهُ في الظاعنين  
وقال آخر :

لَعَمْرُأبي المَحْضِيرُ أَيَّامَ نلتقى \* بما لا تُلَاقِيهَا من الدهر أكثرُ  
يَعْدُونَ يوماً واحداً إن أَيْتَبَهَا \* وَيَنسُونَ ما كانت من الدهر تهجُرُ  
وقال حميد بن ثور :

وقن لها قومي فدنياك فَارَكِي \* فَأَوَمْتُ بِإِلَّا غيرَ ما أن تكَلِّمًا<sup>(٤)</sup>  
يُهادِينَهَا حتى لَسَوْتُ بزمامه \* بَنَانًا كهذاب الدَّمَقِيسِ ومِعْصَمًا

٢٠ (١) ذوالرمث : وادلبني أسد . (٢) في ديوانه : « السرائر » . (٣) الدميل :

السير اللين . (٤) كذا في الأعاني (ح ٤ ص ٩٧ طبع نولاق) . وفي الأصل « فقالت : ألا لا » .

من البيض عاشت بين أم عزيزة \* وبين أب بر أطاع وأكرما  
 منعمة لو يصبح الدر سارياً \* على جلدها نضت مدارجُه دماً<sup>(١)</sup>  
 فاركبت حتى تطاول يومها \* وكانت لها الأيدي الى الحدب ستما<sup>(٢)</sup>  
 فخر لما كان في الخدر نصفها \* ونصف على دأياته ما تحزما<sup>(٣)</sup>  
 وما كاد لما أن عتته يقلها<sup>(٤)</sup> \* بنهضته حتى أطمأن وأعصما<sup>(٥)</sup>  
 وحتى تداعت بالقيض حباله<sup>(٦)</sup> \* وهمت بواني زوره أن تحطما<sup>(٧)</sup>  
 وأسر في صم الصفا نفثاته \* ورقت سلمي أمره ثم صمما<sup>(٨)</sup>  
 فسبحن وأستهلن لما رأينه \* بها ريداً سهل الأراجيح مرجما<sup>(٩)</sup>  
 من البيض مكسأل اذا ما تلبست<sup>(١٠)</sup> \* بجبل أمرى لم ينبع منها مسلماً

- ١٠ (١) نضت : سالت وفي الأعرابي ج ٤ ص ٩٧ طبع بولاق « نضت » بالهاء الموحدة وهو بمعنى نضت ، يقول : لو مشى الدر على جلدها لحرى به الدم من وقته . (٢) الحدب : جمع أحذب وحدباء وهو ما عظم ظهره من الإبل . (٣) حمر : ردد صوتة في حلقه ، والدأيات : أضلاع الكتف . (٤) في الأصل : عتتها . (٥) أطمأن : سكن . وفي الأصل وردت هكذا : « اكلاًن » وهي قرية الشبه ما رجما . (٦) أعصم : تشدد واستمك . (٧) القبيض : صوت الحامل . (٨) قال ابن الأثير : البواني في الأصل : أضلاع الصدر وقيل : الأكتاف والقوائم الواحدة بانية . (٩) في الأصل : « رام » وهو تحريف لا يتفق مع السياق . (١٠) صم : مضى معتزماً السير . (١١) الربد : الخفيف القوائم في مشيه . وفي الأصل « رندا » بالذال المهملة وهو تصحيف . (١٢) أراجيح الإبل : اهتزازها في رتكتها (مشية فيها اهترار) كذا فسرى اللسان وشرح القاموس واستدرك عليه أبو الحسن فقال : لا أعرف وجه الصواب فيه لأن الاهتزاز واحد والأراجيح جمع والواحد لا يجزبه عن الجمع . وفي الأساس : وأراجيح الإبل : هزاتها . (١٣) المرجم : البعير يريج الأرض بأخفافه . وفي الأصل « مزحما » بالزاي المعجمة والحاء المهملة . (١٤) تلبست : تملقت ، وبه :

تلبس حبالها بدمى ولحى \* تلبس عطفة بهرود صال

وقود الضحى لا تقرب الجيرة القصى \* ولا الجيرة الأذنين إلا نجسها  
وليست من اللاتي يكون حديثها <sup>(١)</sup> \* أمام بيوت الحمى إنَّ وإنما  
وقال قيس بن ذريح :

تعلق رُوحى رُوحها قبل خلقنا \* ومن بعد ما كنا نطافا وفي المهيد  
فزاد كما زدنا فأصبح ناميا \* فليس وإن متنا بمنقصر العهد <sup>(٢)</sup>  
ولكنه باق على كل حادث \* وزائرا في ظلمة القبر والحد  
يكاد حباب الماء يتخدش جلدها \* إذا اغتسلت بالماء من رقة الجلد  
ولو ليست ثوبا من الورد خالصا \* لخدش منها جلدها ورق الورد  
يُثقلها لبس الحرير ليلينا \* وتشكو الى جاريتها ثقل العقيد  
وأرحم خديها اذا ما لحظتها \* حذارا للحظي أن يؤثر في الحد

١٠

تم كتاب النساء، وهو الكتاب العاشر من عيون الأخبار، لأبن قتيبة رحمة الله  
عليه، وتم بتمامه كتاب عيون الأخبار. وكتبه الفقير الى رحمة الله تعالى ابراهيم بن عمر  
ابن محمد بن علي الواعظ الجزري، في شهر سنة أربع وتسعين وخمسمائة .  
والحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على خير خلقه

ومظهر حقه مجد وآله أجمعين

١٥

(١) في الاصل : «حديثنا» . (٢) رواية الأغانى (ج ٨ ص ١٢٠) طبع بولاق :

\* وليس اذا متنا بمنصرم العهد \*

[ جاء في أول الجزء العاشر على ظهر الصفحة الأولى من  
النسخة الخطية التي نقل عنها الأصل الفتوغرافي ما يأتي : ]

قال لي قائلٌ وقد لاحَ في فؤ<sup>(١)</sup> \* دى<sup>(٢)</sup> مستشْرِقا بياضَ القَتِيرِ<sup>(٣)</sup>  
لِمَ يَعاَفُ البياضُ بيضَ العَوَاني \* قلتُ علمى وأنتَ عينَ الجبيرِ  
ليس كُرَّةُ النساءِ للشَّيبِ إلا \* أنه منبذٌ بنومِ الأيورِ

روى عن عليّ عليه السلام أنه سُئل عن صفةِ الجماعِ فقال : عَوَّراتٌ تجتمع  
وحياءٌ يرتفع ، إذا ظهر للعيون كان أشبهَ شيءٍ بالجنون . الإقامة عليه هَرَمٌ ، والإفاقة  
منه نَدَمٌ ؛ ثمرةٌ حلاله الولد ، إن عاشَ أَقْتَنَ ، وإن ماتَ أَحْرَنَ :<sup>(٤)</sup>  
إذا لم يكن في منزلِ المرءِ حُرَّةٌ \* مُدْبِرَةٌ ضاعتِ مروءةُ دارِهِ

وقيل : اجتمع جماعةٌ من الشعراء عند عبد الملك بن مروان فتذاكروا بيت  
نُصيب وهو قوله :

أَهِيمُ بِدَعْدٍ ما حَيِّتُ فإن أُمَّتُ \* أو كَلِّ بِدَعْدٍ مَنْ يَهيمُ بها بَعْدِي

ها في القومِ إلا مَنْ عابه وأزرى على نُصيبِ فيه ، فقال عبد الملك : فما كنتم  
تقولون أتم؟ فقال واحدٌ منهم<sup>(٥)</sup> : كنت أقول يا أمير المؤمنين :<sup>(٦)</sup>

(١) المودان . قربا الرأس وناحتاه . (٢) كذا بالأصل ولم نجد في كتب اللغة استشرق  
بالمعنى الذى يبادى به البيت . (٣) القتير : الشيب وقيل هو أول ما يظهر منه . (٤) أقتن مثل  
قتن الثلاثى ، قال أعشى همدان وقد جاء بالعتين :

لئن قنتنى لمى بالأمس أفتنت \* سعيدا فأسى قد فلاك كل مسلم

وكذلك حرنه وأحرنه ، قال تعالى : « إنى ليحزننى أن تذهبوا به » انظر اللسان مادة « قتن » .  
(٥) يقال : أدرى عليه وأزرى به بمعنى عابه ، والأول قليل الاستعمال . (٦) هو الأقبشركا  
في الشعر والشعراء طبع أوربا ص ٢٤٣ وقد وردت فيه هذه الحكاية في ترجمة نصيب مع اختلاف يسير .

أهيمُ بدعيدٍ ما حيتُ وإن أمت \* فياليت شعري من يهيمُ بها بعدي  
فقال له عبد الملك : أنت أسوأ رأياً من نُصيب . فقالوا : ماذا كنت تقول أنت  
يا أمير المؤمنين ؟ قال : كنت أقول :  
أهيمُ بدعيدٍ ما حيتُ وإن أمت \* فلا صلحت دَعْدُ لذي خلةٍ بعدي  
فقالوا : أنت والله أشعر الثلاثة يا أمير المؤمنين .

وجاء بعد خاتمة هذا الجزء بعض قطع شعرية وثرية في نحو ورقتين منقولة عن  
العقد الفريد لابن عبد ربه ، من كلام الأعراب ( ج ٢ ص ١١٨ - ١٢٠ طبع  
بولاق ) وليست من تأليف ابن قتيبة . ثم يليها بعض حكايات مروية عن عليّ  
ابن أبي طالب كرم الله وجهه في نحو ورقة . ثم خطبة لسيدى عبد القادر الجيلاني  
مروية عن نجليه : الشيخ عبد الوهاب ، والشيخ عبد الرحمن في نحو ورقة وبعض  
ورقة . ولم نشأ إثباتها لأنها زيادة من النسخ وليس لها صلة بموضوع الكتاب .



# فقه سني

عيون الأخبار

من المجلد الأول الى المجلد الرابع

---





## فهرس رجال السند

		حرف الألف
ابن اسحاق ج ١ - ٢٤٩ : ٤٢٠	ابراهيم بن مهاجر ج ١ - ٢١٨ : ٦	لأج = حاد بن يحيى الأجد
ح ٣ - ١٤ : ٣	ابراهيم بن مهدي ج ١ - ٢١٨ : ٦	ابراهيم ج ١ - ١٤ : ١٩٨٠١١
ابن أسد ح ٤ - ٩٢ : ٧	ابراهيم بن موسى ج ٣ - ٨٦ : ١	٢٧٥٠٥ : ٢٥٦٠٥
ابن الأشوع ح ٤ - ١٠٢ : ١٣	ابراهيم بن ميسرة ج ١ - ٢٩٦ :	٤٣ : ٣٠٠ - ٢ ج ٤١٨
ابن الأصهباني ج ٣ - ٤٤ : ٣	٤١٥ ج ٤ - ١٨ : ٧	ج ٤ - ١٩ : ٦٩٠١ : ١٥
ابن الأعرابي ح ١ - ٢٩٩ : ٤١٦	ابن أبي الحسين المكي ج ٢ - ١١٢ : ١٦	ابراهيم بن آدم ج ٣ - ١٧٤ : ١٠
ج ٢ - ١٥ : ١٢٢٠١	ابن أبي الخوارزمي ج ٢ - ٣٦٦ : ٤	ابراهيم بن اسماعيل ج ٢ - ٣٦٩ : ١٤
٤١٩ ج ٣ - ١ : ١٣	ابن أبي ذئب ج ١ - ٤٣ : ٣	ابراهيم التيمي ج ١ - ٢١٨ : ٦٦
١٦ : ٨ ... الخ ج ٤ -	١٨٢ : ١٧ : ٤ ج ٤ - ٢٩ : ١٩	٢ : ٢٩٧
٦ : ٧ : ٧ ... الخ	ابن أبي زائدة ج ١ - ٣٢٤ : ٤١	ابراهيم بن الحكم ج ١ - ٣٠٤ : ٩
ابن حريج ج ١ - ٢٥٤ : ٦٦	ج ٢ - ١٤٨ : ١	ابراهيم بن حنم ج ١ - ٧٢ : ٥
٢٩٨ : ١٢ ... الخ ج ٢ -	ابن أبي الزناد ج ١ - ٤٤ : ١٢٩٠٧	ابراهيم بن صالح ج ٣ - ٢١٦ : ٩
٨٩ : ١١٢٠١ : ١٦	٣ ... الخ ج ٢ - ٤ : ١٩ ... الخ	ابراهيم العامري ج ٤ - ٧٦ : ٥
ابن حنم ج ٢ - ١٢ : ٧	ابن أبي السري ج ٣ - ١٧٤ : ١٠	ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ج ٢ -
ابن الزبير = عبد الله بن الزبير	ابن أبي سعد = عبد الله بن أبي سعد	١١٩ : ١٠ : ٤ ج ٣ - ٢٧٣ : ٩
ابن سان ج ٢ - ٦٦ : ١٣	ابن أبي طرفة الهذلي ج ٢ - ٦٨ : ١٤	ابراهيم بن عبد الرحمن بن يزيد بن أمية
ابن سيرين ج ١ - ٥٣ : ١٦	ابن أبي عطار ج ٣ - ٢٩٣ : ١	ج ٣ - ٣١ : ١٤
١٢٢ : ١٣ ... الخ ج ٣ - ٨٥ :	ابن أبي عبيدة ج ٤ - ٧٠ : ٩	ابراهيم بن عبد الله بن مسلم ج ٢ -
٢٩٣ : ١٦ : ٤ ج ٤ -	ابن أبي ليلى ج ١ - ٣٠٨ : ٤٦	٢٠ : ٣٦٢
٤ : ١٣١	ج ٢ - ١١٢ : ٦	ابراهيم بن عيسى ج ٢ - ٣٠١ : ١٢
ابن شهاب ج ١ - ٢٨٢ : ١٥	ابن أبي مليكة ج ٢ - ٦٦ : ٤١٦	ابراهيم بن القعقاع ج ٢ - ٥٧ : ٥
ج ٢ - ٨٩ : ١	ج ٤ - ٣ : ٥	ابراهيم بن المبارك ج ١ - ٥٤ : ٨
ابن شاذب ج ١ - ٢١٦ : ١٢	ابن أبي نجيب ج ١ - ٥٢ : ٤١٨	ابراهيم بن محمد ج ١ - ٣٢٤ : ١٠
ابن عاصم ج ١ - ٣٢٢ : ١٥	ج ٢ - ١٣٢ : ٤٥ : ٤ -	ابراهيم بن مسلم ج ١ - ٢٦٩ : ٦١٨
ابن طائفة ج ٢ - ٢٨٦ : ٢٩٠٠٨ :	٩ : ٧٠	٣٣١ : ١٤
١١ : ١٧٥ - ٣ ج ٤	ابن أخت وهب بن منبه ج ٢ - ٢٦١ : ٤	ابراهيم بن المنذر ج ٢ - ٣٨ : ١٦
ابن عباس = عبد الله بن عباس	ابن ادريس ج ١ - ٢٧٥ : ١٢	

أبو جعفر السائح ج ٢ - ٣١٨ : ١١  
 أبو جلدة ج ١ - ٢١٥ : ٩  
 أبو حاتم السجستاني ج ١ - ١٢ : ٦٦  
 ٤٣ : ١٦ ... الخ ج ٢ - ٤ :  
 ١٨٠ : ١٠ ... الخ ج ٣ - ٤ :  
 ١٢ : ٣ ... الخ ج ٤ : ٦  
 أبو حاتم المزني ج ٤ - ١٠ : ١٥  
 أبو الحارث = الليث بن سعد  
 أبو حازم بن دينار = أبو حازم المدني  
 أبو حازم المدني ج ٤ - ٢٩ : ١٨  
 ٤٠ : ١٥  
 أبو حسان الأعرج ج ١ - ١٤٦ : ١٤  
 أبو الحسن = علي بن هارون الهاشمي  
 أبو الحسن ج ٢ - ١٧٢ : ١ و ٧٧  
 ج ٤ - ٦٩ : ١٣ و ٨٠ : ١٦  
 أبو الحسن المكي ج ٢ - ١٦٨ : ٤  
 أبو حصين ج ١ - ٧٤ : ١٣ و ١٠٣ ... الخ  
 أبو الحكم = مرران بن عبد الواحد  
 أبو حمزة ج ١ - ٢٦٨ : ٤١ ج ٣ - ٣ :  
 ١٧٤ : ٣  
 أبو حمزة الأنصاري ج ١ - ٢٢٧ :  
 ١٠ : ٣ ج ٣ - ٧٧ : ٨  
 أبو حنيفة ج ٢ - ٣٠ : ١  
 أبو حيان التيمي ج ١ - ٤٣ : ١٢  
 ج ٢ - ٣١٢ : ١٨  
 أبو خارعة ج ٣ - ٢٧٦ : ٩  
 أبو خالد ج ٢ - ٣٥١ : ٤  
 أبو خالد بن الأخرج ج ٢ - ١١٩ : ١٣  
 أبو الخطاب ج ١ - ٧٤ : ١٥  
 ١٣ : ٢٩٧ و ١٣ : ٢٠ ... الخ ج ٢ -  
 ٢٠ : ١٣٦ و ١٤ : ٦ ... الخ ج ٢ -  
 ج ٣ - ٣٤ : ١١ و ٤٨ : ٢  
 ٦ ... الخ

أبو الأوص ج ١ - ٣ : ١٢  
 ٣٣١ : ١٥  
 أبو أراكة ج ٢ - ٣٠١ : ٣  
 أبو أسامة ج ١ - ١٩ : ٢٠٤٦٢  
 ٨ ... الخ ج ٢ - ١٨٠ : ٢٣  
 ٣١٢ : ١١ ... الخ  
 أبو اسحاق ج ١ - ٢ : ١٤  
 ١١ ... الخ ج ٢ - ١ : ١٢  
 ٨٩ : ١ ... الخ ج ٣ - ٨٦ : ٢  
 أبو اسحاق الحميري ج ٢ - ٢٩٥ : ٧  
 أبو اسحاق الشيباني ج ١ - ٢٩٨ : ٤٤ :  
 ٣٢٤ : ١٢  
 أبو اسحاق الفزاري ج ٢ - ١٣١ :  
 ١٠ : ١٨٠ و ١٥ : ١٥ ... الخ  
 أبو الأسقع ج ٢ - ٢٨١ : ٢  
 أبو الأشهب ج ١ - ٢٥٣ : ٨  
 أبو الأصم ج ١ - ١١٦ : ١  
 أبو الأغر التميمي ج ١ - ١٧٩ : ١٢  
 أبو بريدة ج ١ - ٢٥٢ : ١٢  
 أبو بصرة ج ١ - ٥٢ : ١٢  
 أبو بكر بن أبي طاسم ج ٢ - ٢٤١ : ٥  
 أبو بكر بن حفص بن عرح ج ١ - ٧٣ : ١٠  
 أبو بكر الطبري ج ٣ - ١٤ : ١١  
 أبو بكر بن عياش = ابن عياش  
 أبو بكر هشام بن أبي عبد الله سببر البكري  
 البصري الدستواي = هشام  
 الدستواي  
 أبو بلج ج ٢ - ٨٤ : ٣  
 أبو جمدة ج ٤ - ٦٦ : ١٣  
 أبو جعفر ج ١ - ١٣٧ : ٣  
 أبو جعفر = محمد بن علي  
 أبو جعفر الخطمي ج ٢ - ٢٩٩ : ١١

ابن العجلان ج ٣ - ٢٣٤ : ١  
 ابن علية ج ١ - ٢٧٢ : ٧  
 ابن عمر = عبد الله بن عمر  
 ابن عمران ج ١ - ٣٢٢ : ١٢  
 ابن عون ج ١ - ٥٣ : ٢٢٢٦١٧  
 ١٣ ... الخ ج ٢ - ١٢ :  
 ١٧ : ١٣ و ٨ : ٨ ... الخ  
 ابن عياش ج ١ - ٥ : ١٢ و ٦١ :  
 ١٢ ... الخ ج ٢ - ١١٩ : ٢٩  
 ١٣٤ : ٧ ... الخ ج ٣ -  
 ١١٢ : ١٨ و ٤ : ٩٧ :  
 ١٢ : ١٠١ و ٨ : ١٢  
 ابن عيينة ج ١ - ١٠٩ : ١٧  
 ١١ : ١ ... الخ ج ٢ -  
 ١٣ : ١٤٧ و ٧ : ٧ ... الخ  
 ج ٣ - ٧ : ١٧٤ و ٥ : ٧ ... الخ  
 ابن قتيبة ج ١ - ١ : ٩  
 ابن الكلبي = هشام بن محمد أبو المنذر  
 ابن نخاسة ج ١ - ١٥٠ : ١٠  
 ٢١٨ : ٤٤ ج ٢ - ٥٥ : ٧  
 ج ٤ - ١٠٠ : ٤  
 ابن لهيعة ج ١ - ٣٠٣ : ١٠٠ ج ٢ -  
 ٢٩٤ : ١٦ و ١ : ١٦  
 ابن المبارك ج ١ - ١٠٧ : ١١  
 ٢٥٠ : ٩ ... الخ ج ٢ -  
 ١٦٨ : ١٦٦ ج ٣ - ١٧٥ : ٤  
 ابن مخزومة ج ١ - ٥٤ : ١٤  
 ابن مسعود = عبد الله بن مسعود  
 ابن نمير ج ١ - ٢٧٨ : ٧  
 أبو إبراهيم ج ١ - ١٠٨ : ١٥  
 أبو إبراهيم السقاء ج ١ - ٧٥ : ١٦  
 أبو أحمد ج ٢ - ٣٠٩ : ٣

أبو عبد الله ج ٢ - ١٩٠ : ٣  
 أبو عبد الله الناجي ج ٣ - ٦٨ : ٦  
 أبو عبد الملك ج ٢ - ٢٧٩ : ٨  
 أبو عبيد ج ٢ - ٢٤٤ : ٢٤٤ ج ٢ - ٨ : ٨  
 أبو عبيدة ج ١ - ١٥٧ : ١٥٩ ج ١ : ١٥٩  
 ١٨ ... الخ ج ٢ - ٦٩ : ١١  
 أبو عبيدة بن الجراح ج ١ - ١٥٣ : ١٧  
 أبو عتاب = سهل بن حماد  
 أبو عثمان ج ١ - ١٣٢ : ١٥٤  
 ج ٤ - ٧٤ : ١٢  
 أبو عثمان النهدي ج ١ - ٣٠٣ : ٨  
 أبو عصمة = نوح بن مریم الجامع  
 أبو عصمة الشامي ج ٢ - ٢٦١ : ٤  
 أبو عطارد ج ٣ - ٢٩٣ : ٢  
 أبو طلحة ج ٢ - ٣٠١ : ١٠  
 أبو علي الأعمى ج ٤ - ١١٤ : ٧  
 أبو عمرو ج ٢ - ٣٠ : ١٥  
 أبو عمرو الصفار ج ١ - ١٧٢ :  
 ١٠٤ ج ٢ - ١٨٥ : ٤  
 أبو عمرو بن العلاء ج ١ - ٧٥ : ٥٥  
 ١١٠ : ١١٠ ... الخ ج ٢ -  
 ١١١ : ١١١ ج ٢ - ١٩٨ : ١٩٨ ج ٢ -  
 ١٤٤ : ١٤٤ ج ١ - ١٩٧ : ٨  
 ج ٤ - ٢ : ١٥  
 أبو عمران الجوني ج ٢ - ١٥٨ : ٨  
 أبو عوانة ج ١ - ٣١٧ : ٥٥  
 ج ٢ - ٣٠١ : ١٥  
 أبو حنون المدني ج ١ - ٢٧٨ : ٨  
 أبو حسان = مالك بن عبد الواحد  
 أبو قبيل ج ٢ - ٢٩٤ : ١  
 أبو قتيبة ج ١ - ٣٠٢ : ١٧ ج ٢ -  
 ٢٠٨ : ٢٠٨ ج ١ - ٦٨ : ٦

أبو سعيد المصيصي ج ٢ - ٣٥٢ : ٤٤  
 ٣٦٢ : ٩  
 أبو سفیان الحميري ج ٢ - ٢١١ : ٨  
 أبو سفیان الفزري ج ١ - ١٤٨ : ٤١٥  
 ج ٢ - ٨٩ : ١٣١ ج ١ : ١٣١  
 ... الخ ج ٣ - ٨٥ : ٧  
 أبو السكين ج ١ - ٢٦٩ : ١٨  
 أبو سلمة ج ١ - ١٤٨ : ١٦٠  
 ... الخ ج ٢ - ١٩٨ : ١٢  
 ٢٩٨ : ١١ ج ٣ - ٣٦ : ١٦  
 أبو سلمة الدوسي ج ٢ - ٢٨٠ : ١٢  
 أبو سلمة بن عبد الرحمن ج ١ - ٣٢٥ : ١٨  
 أبو السنان ج ٢ - ٢٥ : ٢  
 أبو سهل ج ١ - ٤٤ : ٤٢  
 ٢٣١ : ٢٤٦ ج ٢ - ٢ : ٢  
 أبو سوقة التيمي ج ١ - ١٧٩ : ١٢  
 أبو شريح الخوارزمي ج ٢ - ٣٥٥ : ١  
 أبو صالح ج ١ - ٢٨٢ : ١٢  
 ج ٢ - ٢٧٩ : ٤٤ ج ٣ -  
 ٨٥ : ١٤  
 أبو الصديق الناجي بكر بن عمرو أبو ابن  
 قيس ج ٣ - ٢٠١ : ١٩  
 أبو الصبيان ج ٢ - ٢٠٩ : ٩  
 أبو عاصم ج ٢ - ١٦٦ : ١١٢  
 ١٦ ... الخ  
 أبو العالية ج ١ - ٢٢١ : ١٥  
 ج ٣ - ١٧٠ : ١١  
 أبو طائذ الأزدي أبو عبد الله ج ٢ -  
 ٣٥٨ : ٧  
 أبو عبد الرحمن ج ٢ - ٣٢٠ : ٤  
 أبو عبد الرحمن المقرئ ج ١ - ٣٠٤ : ٤  
 أبو عبد الله = أبو طائذ الأزدي

أبو الخطاب = زياد بن يحيى الحساني  
 أبو خلدة = خالد بن دينار  
 أبو داود ج ١ - ١٥٤ : ٧٤  
 ١٣ : ٣٠١ ج ١٥ : ١٥ ... الخ  
 ج ٢ - ٢ : ٣٠٤ ج ٨ : ٨ ... الخ  
 ج ٣ - ٨٤ : ١٤  
 أبو الدرداء ج ٤ - ١١٤ : ١٢  
 أبو الدهقان ج ١ - ٤٣ : ١٣  
 أبو رافع ج ١ - ٣١٥ : ١١  
 أبو الربيع ج ٢ - ٣٢٧ : ١٦  
 ج ٣ - ٩ : ٥  
 أبو الربيع الأصرح ج ٢ - ٣٥٥ : ١  
 أبو الربيع الزهراني ج ٢ - ٣٠١ : ١٥  
 أوردية = فهد بن عون  
 أبو رجاء ج ١ - ١٢٣ : ٦  
 أبو رجاء الطاردي ج ٣ - ١٧٤ : ٢٠  
 أبو روق ج ١ - ٢٨٠ : ١٦  
 أبو الزاهرية ج ٣ - ١٤ : ١٢  
 ٢٢ : ١  
 أبو الزبير ج ٢ - ٣١٨ : ٣  
 أبو زرعة = يحيى بن أبي عمرو الشيباني  
 أبو الزناد ج ١ - ٢٥١ : ١٣ ج ٢ -  
 ٦٣ : ١  
 أبو زنباع ج ١ - ٤٣ : ١٢  
 أبو زيد = عطاء بن السائب  
 أبو زيد ج ٣ - ٤٩ : ١  
 أبو زيد الأعرابي ج ٢ - ١١ : ٥  
 أبو سراقه ج ٣ - ٢٣٦ : ١٩  
 أبو سعيد ج ١ - ١٥٨ : ٨  
 أبو سعيد الخدري ج ٢ - ٣٠ : ٩  
 أبو سعيد الضرير ج ٢ - ١٦ : ١٤

الأخض ج ١ - ١٥:٢٤٤	أبو عدي ج ٣ - ٦:٤٤	أبو قدامة = الحارث بن عدي
أرطاة بن المنذر ج ٣ - ٤:٤٤	أبو هريرة ج ١ - ٣:٧٢٤٤:١	أبو قلابة ج ٢ - ٨:٣٢٦٤٤:٢
الأزدى ج ٢ - ١٧:٢٨٤	٨... الخ ج ٢ - ٢:٦٣	أبو كريمة = المقدم أبو كريمة
١٤:٢٨٩	١٣٤:٤١٥ ج ٣ - ٢٤:	أبو كعب ج ٢ - ١٧:٢٨٩
أزهر بن جميل ج ٢ - ١١:٣٠	١٣:٤٤١٢:١... الخ ج ٤ -	أبو ليث ج ١ - ١٠:٢٦٥
أزهر بن سعيد ج ٢ - ٥:٢٧٨	١٠:٢٩٤٥:١٨... الخ	أبو محمد = عبدالله بن مسلم بن قتيبة
أسامة بن زيد ج ٢ - ٧:١٦٨	أبو هلال ج ٢ - ١١:١٩٧	أبو محمد ج ٢ - ٤:٣٠٤
٦:١٨٣ ج ٣ -	٦:٤٤	٤١٢ ج ٣ - ١٣:٢٤٧
إسحاق ج ١ - ٥٢:٥٣	أبو وائل ج ١ - ٣:٢٧٩	أبو محمد القرشي ج ١ - ١٤:٥٤
٤:١٠٠ ج ٤ -	أبو الوراق ج ٢ - ١٠:٢٧٨	أبو محيرز ج ٤ - ٥:٦٩
إسحاق بن إبراهيم ج ٢ - ١٣:٤٥	أبو يعقوب الثقفي ج ٢ - ١٨:١١٠	أبو مسعود الداري ج ١ - ٦:٢٧٨
٩:٨٧ ج ٤ -	الأجلح ج ٢ - ١٢:١٢	ج ٢ - ٢٧٧:٢٩٣
إسحاق بن إبراهيم بن حبيب بن الشهيد	أحمد بن اسماعيل ج ١ - ٤:٣٠١	٢... الخ
ج ١ - ٩:٦٢	أحمد بن بشر ج ٢ - ١:٣٨	أبو مسكين ج ٤ - ٥:١٣٣
١٣:١٠٥ ج ٢ -	أحمد بن الحارث الهجيمي ج ١ - ٨:٢٥٢	أبو مصعب ج ٣ - ٧:١٣٣
٥:١٣٤	أحمد بن الخليل ج ١ - ٣:٣٨	أبو معاوية ج ١ - ٣٢٦:٢٥٠
إسحاق بن إبراهيم الصواف ج ٣ -	٨... الخ ج ٢ - ٧:١٢	٤١٢ ج ٢ - ١١٩:٣٠
١:٢٥	٢:٢٥... الخ ج ٣ - ٩:	٥... الخ ج ٣ - ١:٢٢
إسحاق بن إبراهيم الموصل ج ٣ -	١٤٤٢:٢... الخ	أبو معشر المدني ج ٢ - ١١:١٣٣
١:٢٣٢	أحمد بن سعيد ج ٢ - ٥:٢٤٤	أبو منن الاسكندراني ج ٢ - ٦:١٨٣
إسحاق بن أبي طلحة الأنصاري ج ٢ -	أحمد بن سلام مولى زيف ج ١ - ٦:	أبو المنذر = هشام بن محمد أبو المنذر
٨:١١٠	١٠:٨٤١٩	أبو المنذر ج ١ - ٤:١٦٤
إسحاق بن أحمد بن أبي نبيك ج ٤ -	أحمد بن عبد الله بن يونس ج ٢ -	أبو المنهال ج ١ - ٩:١
٣:٨٧	١:٢٩٠	أبو المنهال البكراني ج ٢ - ١:٢٠٨
إسحاق بن راهوية ج ١ - ١٢:٤٢	أحمد بن عمرو ج ١ - ٥:٣٢٠	أبو المهزم ج ١ - ١٠:٢١٦
٤:٤٣... الخ ج ٢ - ٨:	أحمد بن محمد أبو نصر الكاتب ج ٢ -	أبو موسى الأشعري ج ١ - ٤١٥:٣٠٥
٦٦٤٥:٥... الخ	٣:٢٠٤	ج ٣ - ٨:١٧٤
إسحاق بن سعيد القرشي ج ٣ -	أحمد بن يحيى النحوي ج ٤ - ١٨:٨٢	أبو نصر = أحمد بن محمد الكاتب
١٤:٨٤	أحمد بن يونس ج ١ - ٤٤:٣٢٦	أبو نصير ج ٣ - ١٩:٤٣
إسحاق بن سليمان ج ٢ - ٢:٢٤٦	ج ٢ - ٤:١٢	أبو نعيم ج ١ - ٣٠٣:٢٦٥
٣:٣٠٩... الخ	الأحوص بن حكيم ج ١ - ٤٧:٢٧٨	٤١٥ ج ٢ - ٤١١:٣٦٥
إسحاق بن سويد ج ١ - ٤٣:٣٢٨	ج ٢ - ٢:٨٩	ج ٢ - ٤:٨٦
٢٠:٢٥٧ ج ٢ -	١:٢٢	

إهاب بن عمير ج ٢ - ٧٣ : ١٣  
الأوزاعي ج ١ - ٧٣ : ١٠٧٤٧  
... الخ ج ٢ - ١٣ : ١٣٤  
... الخ ج ٣ - ١ : ٧  
أوس بن عبد الله بن بريدة ج ١ -  
٣٨ : ٣٨ : ١١٩ ج ٢ - ٣ : ١١٩  
أوفى بن دلم ج ٢ - ٢٥٢ : ١٦٤  
ج ٤ - ٣ : ٩  
إياس بن دفضل ج ٢ - ٣٢ : ٣  
أيوب ج ١ - ١ : ٢٤١٣ : ٣  
... الخ ج ٢ - ١٣٤ : ١٣  
أيوب بن موسى ج ٢ - ٣٩ : ٤

(ب)

البيّ ج ١ - ٢٦٦ : ٤٤ ج ٣ -  
٩ : ١٥٥  
بربر بن هارون ج ٢ - ٢٥ : ٦  
برد بن ستان ج ١ - ٢٥٢ : ٢٩  
١٧ : ٣٣١  
بريدة ج ١ - ٣٨ : ٤٩ ج ٣ -  
٤ : ١١٩  
بشر ج ١ - ٣٠٣ : ١٠  
بشر بن عمر ج ٢ - ٦٣ : ١  
بشر بن مصلح ج ٢ - ٣٦٢ : ٤٩  
ج ٢ - ١٨٤ : ١٧  
بشر بن المفضل بن لاحق ج ١ - ٦٠ :  
٩ : ١٢٨ : ١٨ ... الخ  
ج ٢ - ٣٠ : ١٤٤ ج ٣ -  
١١ : ٣٤  
بقية (بن الوليد) ج ١ - ١٣٥ : ١١  
١٣٦ : ١١١ ج ٢ - ٨٨ :  
٤١٥ ج ٣ - ٨ : ٨

إسماعيل بن محمد بن بجادة ج ٢ - ٤ : ١  
إسماعيل بن مسلم المكي ج ٢ - ١٤٩ : ٤  
الأسود بن عبد الرحمن ج ٢ - ٧٣ : ١٠  
أشهل بن حاتم ج ١ - ١٥٣ : ١٢٠  
٩ : ١٨٧  
الأصماني ج ١ - ٢٥٢ : ١١  
الأصمعي (عبد الملك بن قريش) ج ١ -  
٦ : ١٢٤٧ : ٢٤٦ : ٦  
... الخ ج ٢ - ٤ : ١٨٤٤ :  
١٠ ... الخ ج ٣ - ١ : ٤٤  
١٢ : ٣ ... الخ ج ٤ - ٢ :  
٣ : ١٤ ... الخ  
الأعرج ج ١ - ٣٠٤ : ٤٥ ج ٢ -  
٢ : ٦٣  
الأعشى ج ١ - ١٤ : ١١ : ٢٥٠ :  
١ ... الخ ج ٢ - ١ : ١٢ :  
٣٨ : ١ ... الخ ج ٣ -  
٣ : ١٨٣  
الأفريقي ج ٢ - ٣٠١ : ١٠  
أم حبيبة ج ٤ - ١٠ : ٩  
أم حفص ج ٢ - ٣٦ : ١٧  
أم حكيم بنت وداع الخزازية ج ٣ -  
١٧ : ٣٦  
أم سعد ج ١ - ٤٢ : ١٧  
أمية ج ٢ - ٧٦ : ٥  
أنس بن مالك ج ١ - ١٥٠ : ٦٦  
... الخ ج ٢ - ١٧ : ٢٦٥ :  
٨ : ١١٠ : ١٢ : ٢٩  
... الخ ج ٣ - ٣١ : ١٨ :  
... الخ ج ٤ - ١٩ : ٤٣  
٨ : ٣ : ١٠ : ٩ ... الخ  
أنس بن مصلح ج ٢ - ٣٥٢ : ٤

إسحاق بن عبد الله ج ٣ - ٢٢٤ : ١٠  
إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة ج ١ -  
١٥٠ : ٤٦ ج ٤ - ٧٠ : ٢  
إسحاق بن الفرات قاضي مصر ج ١ -  
١٤ : ٣١٤  
إسحاق بن منصور ج ٢ - ٣١٧ : ١٨  
إسحاق بن يحيى ج ١ - ٢ : ١٦  
إسحاق بن يحيى ج ١ - ٣٠٥ : ١٠  
إسرائيل ج ١ - ٢١٨ : ٢٨٢٤٦ :  
٤١٢ ج ٢ - ٢٧٨ : ١٥ :  
ج ٣ - ١٤ : ٢  
إسماء بنت رفيد ج ٢ - ٢٣١ : ١٤  
إسماء بنت يزيد ج ٢ - ١٢ : ٨  
إسماعيل ج ٢ - ١١٩ : ٩  
إسماعيل بن أيان ج ١ - ٤٢ : ١٦  
إسماعيل بن أبي أريس ج ٣ - ٨٥ :  
١٠  
إسماعيل بن أبي خالد ج ١ - ٥٣ :  
٢٦٥٤٧ : ٣ ... الخ ج ٢ -  
١٠ : ٣١٧٤٤ : ١  
إسماعيل بن إسحاق الأنصاري ج ١ -  
١٣ : ٦٠  
إسماعيل بن أمية ج ٢ - ٨ : ٤٥ :  
١٥ : ١٣١  
إسماعيل بن حكيم ج ٢ - ٣٠ : ١١  
إسماعيل بن زكريا ج ٢ - ٣ : ٨  
إسماعيل بن عبد الله بن جعفر ج ١ -  
٢ : ٢٩٨  
إسماعيل بن عياش ج ١ - ٥٤ : ١٣  
... الخ ج ٢ - ٣٠٨ : ٤ : ٧٣  
... الخ ج ٣ - ١٤ : ٤٤٤٧ :  
... الخ ٣

الحارث بن سويد ج ١ - ٣٢٤ : ١٣  
 الحارث بن عبيد أبو قدامة ج ١ - ٣  
 ١٧ : ٣٣١ ١٥٠ :  
 الحارث بن عتبة ج ٣ - ٣٤ : ٨  
 الحارث بن عبة ج ٢ - ٢٨١ : ١  
 الحارث بن النعمان ج ١ - ٢٧٩ : ١٥  
 حياة بنت مجلان ج ٣ - ٣٦ : ١٦  
 حبان بن موسى ج ١ - ٣٠٥ : ٧  
 حبيب ج ٣ - ٨٥ : ١٦  
 حبيب بن أبي ثابت ج ١ - ٣٠٨ : ٤٦  
 ١١ : ٢١ - ٣٣٩ : ٢٠ ج ٢ -  
 حبيب بن حجر القيسي ج ١ - ٢٨٢ :  
 ١٨  
 حبيب بن الشهيد ج ١ - ٦٢ : ٤٩  
 ١٤٣ - ١٩٦٢٨٠ : ٢ ج ٤ :  
 ٢٠٧ ٢ :  
 حبيب بن عبيد ج ٢ - ٢٦١ : ٤١٣  
 ٣ : ٩ - ٢ ج  
 حبيب العدوي ج ٢ - ٣٢٨ : ١١  
 حبيب بن ميمون ج ٢ - ٢١ : ١٣  
 حجاج ج ٢ - ١١٩ : ٥  
 الحجاج بن الأسود ج ١ - ٣٢٨ : ١  
 الحجاج بن نصير ج ١ - ٣٢١ : ١٤  
 حجر بن عبد الجبار ج ٢ - ٢١١ : ٣  
 الحمصي ج ١ - ١٧٢ : ٤  
 حزم ج ٣ - ١٩٧ : ١٢  
 حسان بن عطية ج ١ - ١٣٧ : ٤١٥  
 ٢ : ٢٨٠ - ٢ ج  
 الحسن ج ١ - ٢٧ : ٤٢٤٥ : ١٣  
 ١٤٠ : ٢٥٠ ٤ : ٤  
 ٢٥٣ : ٢٧٥ ٤ : ١٦  
 ٢٨٢ : ٦ و ٤٩ ج ٢ - ٣٠ :

جرير ح ١ - ٤٢ : ٤٤ ج ٢ -  
 ٢٩٩ : ٤٩ ج ٣ - ١٥ : ١  
 جرير بن حارم بن عبد الله بن شجاع  
 ح ١ - ٧٢ : ١٠ و ١٣ ... الخ  
 ح ٢ - ٢٧٧ : ١٦ و ٢٢  
 جرير بن عبد الله الجلي ج ١ - ٢٦٥ :  
 ٢٠  
 جرير بن عثمان ج ٢ - ٣٥٨ : ٦  
 الجريري ج ١ - ٥٢ : ١١ و ٢٩٧ :  
 ٤٤ ج ٢ - ١٣١ : ٢  
 جعفر بن أبي جعفر المازني ج ٢ -  
 ٣١٨ : ١١ ج ٢ - ١٧٤ :  
 ١٠  
 جعفر بن برقان ج ١ - ٦٦ : ٤٦  
 ج ٢ - ٢٧٠ : ٤  
 جعفر بن سليمان ج ٢ - ٣٠٢ : ١٥  
 ٣٦٢ : ٤٦ ج ٣ - ٢٠١ :  
 ٤٣ ج ٤ - ٨٠ : ١٣  
 جعفر بن محمد ج ١ - ٣٠٢ : ٧  
 ١٤ ج ٢ - ١٣٦ : ٤٩  
 ج ٤ - ٢ : ٧  
 جميع بن أبي طاضرة ج ١ - ٢٢٣ : ٤  
 حوير ج ١ - ٧٣ : ١٢ ج ٢ -  
 ١٥ : ٦٦  
 جويرية بن أسماء ج ١ - ٥٩ : ٦  
 (ح)  
 حاتم بن أبي صغيرة ج ١ - ٣٣٩ :  
 ٢٠  
 الحارث ج ٢ - ١٣١ : ٤٥ ج ٢ -  
 ١٤ : ٣  
 الحارث الأصود ج ٢ - ١٣٣ : ١

بكار بن عبد الله ح ٢ - ٣٦٢ : ٢٠  
 بكر بن خنيس ج ١ - ٥٥ : ٤٤  
 ج ٢ - ١٣٢ : ٨  
 بكر بن عمرو = أبو الصديق التاجي  
 بكر بن قيس = أبو الصديق التاجي  
 بكر المازني ج ٢ - ٣٢ : ١٥  
 بكر ج ١ - ٣٠٣ : ١٠  
 بهز بن حكيم ج ٢ - ٣٦٦ : ١

(ث)

ثابت ج ١ - ٣١٥ : ١١ ج ٢ -  
 ١٩٦٣١٧  
 ثابت بن جابان العجلي ج ٢ - ٦٦ :  
 ١٣ -  
 ثوبان ج ٢ - ١٨٢ : ١٨  
 ثور بن يزيد ج ١ - ٢ : ١٧  
 ٧٩ : ١٠ ج ٣ - ٩ : ٢  
 الثوري ج ١ - ٦٢ : ٦٥ و ٧٢ :  
 ١٧ ... الخ

(ج)

جابر ج ١ - ١٤٠ : ٢٦٥ ٤٩ :  
 ١٢ : ٣٠ - ٢ ج ٤١٩ :  
 ٣ : ٣١٨  
 جابر الجعفي ج ١ - ٣٢٢ : ١  
 جابر بن عبد الله ج ١ - ٢١٢ :  
 ٧ : ٣٠٢ ٤١٨ :  
 جابر بن عثمان الحمصي ج ٣ - ١٨٤ :  
 ١٠  
 الجارود بن أبي سبرة ج ٢ - ٢١٥ : ٦  
 جبير بن بكير ج ٣ - ١٤ : ١٢

خالد بن دينار أبوخلدة ج ١ - ٣٠٢ : ٩  
 خالد القسري ج ٤ - ٧٢ : ١٥  
 خالد الكاهلي ج ٢ - ١٣١ : ٥  
 خالد بن محمد الأزدي ج ١ - ٢١١ :  
 ٤١٠ ج ٢ - ١١٠ : ٦٧  
 ٧ : ١٤٣  
 خالد بن مخلد ج ٣ - ٨٥ : ١٣  
 خالد بن معدان ج ١ - ١٧ : ٢ ج ٢ -  
 ١١ : ٨٩  
 خالد بن سجاب ج ٢ - ٢٨٨ : ٤  
 خالد بن ميمون ج ١ - ٢١٦ : ١٢  
 خالد بن يزيد الصفار ج ١ - ١٤٨ :  
 ١٥  
 خراش ج ١ - ٢٧٨ : ٤٦ ج ٢ -  
 ١١ : ٣٢٧  
 خزيمة بن أسد المزني ج ٢ - ١٣١ : ١٣  
 الخطابي ج ٣ - ٢٢٨ : ٣  
 الخفاف ج ٢ - ٢٧٨ : ١٠  
 خلاد بن يزيد الباهلي ج ٣ - ٣٧ : ٣  
 خلف الأحمر ج ١ - ١٨٥ : ١٧  
 خلف بن تميم ج ٢ - ٢٦١ : ٤٤  
 ١٥ : ٢٨٧ ... الخ  
 خليل ج ١ - ٢٧٥ : ١٦  
 خليل بن دعلج ج ١ - ٢٧٩ : ١٦  
 الخليل بن أحمد ج ٢ - ١٣٠ : ٥  
 خوات التميمي ج ١ - ٣٢٤ : ١٣  
 نخيم ج ١ - ٧٢ : ١٩  
 (د)  
 داود ج ٣ - ٢٣٤ : ٤  
 داود بن أبي هند ج ١ - ١٢٨ : ٤١٨  
 ٢ ج - ٢٥ : ٢٥٣ : ١٩٨ : ١٣  
 الخ ...

حماد ج ٢ - ٦٥ : ٢٠٦ : ٤١١  
 ٢٠٧ : ٣٢٧ : ١٦  
 حماد بن إبراهيم ج ٢ - ٢٨٨ : ٧  
 حماد الراوية ج ١ - ٣٣٦ : ١  
 حماد بن زيد ج ١ - ٢٧ : ٢٨٢ : ٤٥  
 ٦ ... الخ ج ٢ - ١٢ : ٤١٧  
 ٢٩ : ١١ ... الخ ج ٣ - ٩ :  
 ٤٥ : ٨٥ : ١٦  
 حماد بن سلمة ج ١ - ٣ : ٥٢ : ٤  
 ١١ ... الخ ج ٢ - ١٩٨ :  
 ١٢ : ٢٩٩ : ٣ ... الخ  
 حماد بن يحيى الأبح ج ٢ - ١٥٥ : ١٩  
 حمزة بن وطفة ج ١ - ١٣٧ : ٣  
 حميد ج ١ - ٢٦٥ : ٤١٧ ج ٢ -  
 ٤٤ : ٣٦٢ : ٤٤ : ١٧٥ : ٤  
 حميد بن أبي البختري ج ٢ - ٥٩ : ١٦  
 حميد بن عبد الرحمن ج ٢ - ٢٥ : ٧  
 حميد بن هلال ج ٢ - ٣١٢ : ١١  
 الحميدي ج ٢ - ١٨٠ : ٦  
 حيان بن عمير ج ٤ - ١٩ : ١٣  
 حيوة بن شريح ج ١ - ١٠٧ : ٤١١  
 ٧ : ٨٥ : ٢ ج  
 (خ)  
 خارجة بن مصعب ج ١ - ٢٩٦ : ١٨  
 خالد ج ١ - ٣٠٣ : ٤١٩ ج ٢ -  
 ٢ : ٢٠٧  
 خالد بن أبي عمران ج ٢ - ٢٧٩ : ١٢  
 خالد بن جوريرة ج ١ - ٢٣١ : ٢  
 خالد الخذاء ج ١ - ٣٢٦ : ٤٧ ج ٢ -  
 ٤٧ : ١٠٩ : ٤ ج - ٧ : ١٠  
 خالد بن خدش ج ٢ - ٢٠٦ : ١٢

٦٩ : ١٨٠ : ٤١ : ٤٣  
 ٢٩٥ : ٣٢٧ : ٤١١ : ٤١٧  
 ٢٤ : ٣٤ : ٤١١ : ٢١٤ : ٥  
 ... الخ ج ٤ - ١٠ : ٦٧  
 ٤ : ٧٨  
 الحسن البصري ج ١ - ٢١٦ : ٢  
 الحسن بن ذكوان ج ٢ - ٣٦١ : ١٧  
 الحسن بن ربيع ج ١ - ١٠٧ : ١١  
 الحسن بن زيد الهاشمي ج ١ - ٣٠٣ :  
 ١٧  
 الحسن بن علي ح ١ - ١٦٣ : ١٢  
 الحسن بن عمارة ج ١ - ٥٥ : ١٧  
 الحسن بن موسى الأشيب ح ٢ -  
 ١ : ١٥٢  
 حسين بن حسن المرزوي ج ١ - ٢٦٥ :  
 ١٤ : ٢٨٢ : ٤١٧ : ٢ - ١ :  
 ٤٦ : ١٢ : ١١ ... الخ ج ٣ -  
 ٢١ : ٧  
 الحسين بن علي ح ٢ - ٣٥٧ : ١٨  
 حسين بن علي الجمعي ج ٢ - ٢٧٨ : ١٥  
 حصين ج ٢ - ٨٤ : ٣  
 حصين بن عبد الرحمن ج ١ - ١٥٩ :  
 ١١ : ٣٠٠ : ٢ ج - ٣ :  
 ١٦ : ١٤٨ : ١ ح - ١٦ :  
 حفص بن عمر الخطمي ج ١ - ١٥٠ :  
 ١٨  
 حفص بن عمران الرازي ج ١ -  
 ١٧ : ٥٥  
 حفص بن القرافصة ح ١ - ٢٩٨ : ٦  
 الحكم بن حنيفة ج ٢ - ٨٦ : ٨  
 الحكم بن هشام الثقفي ج ١ - ٢٩٥ : ٦  
 حكيم بن قيس بن حاصم ج ٣ - ١٩٠ : ٦

زيد بن أسلم ج ١ - ١١: ٣٢٢  
 زيد بن ثابت ج ١ - ١٧: ٤٢  
 زيد بن الحباب ج ١ - ٤١٢: ٢٩٨  
 ج ٢ - ٤: ٢٧٨، ١٣: ٦٦  
 زيد بن الحواري = زيد العمى  
 زيد بن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم  
 ج ٢ - ١٦: ٣٨  
 زيد العمى ج ٢ - ١٨: ٣٥٠  
 زيد بن وهب ج ١ - ٤: ١٦٤  
 زيد بن يثيع ج ١ - ١٧: ٢٣

(س)

سالم أبو النصر مولى عمر بن عبيد الله  
 ج ١ - ١١: ١٢٣  
 سالم بن أبي الجعد ج ٢ - ١٣: ٣٣١  
 سالم بن أبي حفصة ج ١ - ١١: ٣٢٧  
 سالم بن بشير بن جمل ج ٢ - ١١: ٣٠٩  
 سالم بن سالم البلخي ج ٢ - ١١: ٣٦٢  
 سالم بن عبد الأعلى ج ١ - ١٢: ٣٠٢  
 سالم بن عبد الله ج ٤ - ١٢: ٥٣  
 السائب بن يزيد ج ١ - ١٤: ١٢٨  
 سحيم بن نوفل ج ١ - ١٢: ١٥٩  
 السدي ج ٢ - ٤٣: ٣٠١ ج ٣ - ١٥: ٢٨٠  
 السري بن يحيى ج ٢ - ١١: ٣٦٢  
 سعد بن منصور ج ٣ - ١: ١٥  
 سعيد ج ١ - ٥٣: ١٣، ١٤٦  
 ج ٢ - ١٤: ٨٦، ١٥٨، ١٧٠  
 ٨  
 سعيد بن أبي أيوب ج ١ - ٤: ٣٠٤  
 سعيد بن أبي عروبة ج ٢ - ٩: ٣٦٦  
 سعيد بن أبي كعب الأزدي ج ٣ - ٣١: ١٧

زائدة ج ١ - ٢٠٤: ٤٨ ج ٣ - ١٥: ٩٧  
 الزبقان ج ٢ - ٣: ٣٥  
 زيد بن الحارث = زيد الياي  
 زيد الياي ج ٢ - ٢٩٠: ٤٢  
 ١١: ٣٥٢  
 الزبير بن الحارث ج ١ - ٣: ٧٢  
 ٩: ٢٦٥  
 الزبير بن بكار ج ٣ - ١: ٣٥  
 زهير العطاردي ج ٣ - ١٧: ١٧٤  
 زكريا بن يحيى بن نافع الأزدي ج ٢ - ١٥: ٣٢٦  
 زهير ج ١ - ٣٢٦: ٤٤ ج ٢ - ٢: ٢٩٠  
 زهير بن معاوية ج ١ - ١٦: ٢٣  
 الزهري ج ١ - ١١١: ١٢٢، ٤٣  
 ٩... الخ ج ٢ - ٤٧: ٢٥  
 ج ٣ - ٣: ٢٩٥  
 زياد بن حدير الأسدي ج ١ - ٢٨٨: ٤  
 زياد بن الربيع ج ١ - ١٣: ٣٠٣  
 زياد بن علاقة ج ٢ - ١٥: ٢٩٨  
 زياد الغميري ج ٣ - ٨: ٢٠٢  
 زياد بن يحيى السجستاني أبو الخطاب  
 ج ١ - ١٢٨: ١٨، ٢٨٢  
 ٩... الخ ج ٢ - ٤٨: ٣٠  
 ١٤: ٨٨  
 الزيادي = محمد بن زياد  
 زيد بن أنعم الطائي ج ١ - ١: ٩٩  
 ٤٧: ٣٠٤ ج ٢ - ٦٣: ٤١  
 ١١٢: ١٣... الخ ج ٣ - ٣  
 ١٤: ٨٤، ٦٦: ٦٨... الخ

داود بن عطاء ج ٢ - ١٢: ٧  
 داود بن المحبر ج ٢ - ٣٣٢: ٤١  
 ج ٢ - ٢: ١٧٤  
 دكين الرازي ج ١ - ٣: ٢٣١  
 دماذ ج ٣ - ١٩: ٢٣٦  
 الدراني ج ٣ - ٣: ٢٢٨

(ذ)

ذر ج ١ - ٦: ٢٦٩

(ر)

رباح ج ٢ - ٦: ٢٩٩  
 الربيع بن زياد الحارثي ج ١ - ١٢: ٥٢  
 ربيعة ج ١ - ١٥: ٣١٦  
 ربيعة بن أبي عبد الرحمن ج ٢ - ١٣٤: ١٤  
 رجاء بن حيوة ج ١ - ٤: ١٤  
 ج ٤ - ١٥: ١١٣  
 رشدين بن كريب ج ١ - ٧: ٣٢٤  
 روح بن عباد ج ١ - ٥٢: ١١  
 ١: ٣٢٨  
 الرياشي (العباس بن الفرج) ج ١ - ١٠: ٨، ١٠: ١٠... الخ ج ٢ - ٦: ١٩، ٦٦: ١٥... الخ  
 ج ٣ - ٣: ١٦، ١: ١٧  
 ٤... الخ ج ٤ - ٤٨: ١٠٩  
 ٦: ١٢٢

(ز)

زاجر بن الصلت الطاحي ج ١ - ٣١٥:



سهيل بن محمد ج ٢ - ١١٧ : ٧  
 سويد بن سعيد ج ١ - ٣٠٤ : ٤١  
 ج ٢ - ٢٥ : ١١٩ : ٩١١  
 سيار ج ٢ - ٢٩٦ : ١

(ش)

شباية (بن سوار) ج ١ ح - ٧٢ : ١٧٠  
 ١٠ : ٢١١ ... الخ ج ٢ -  
 ١٤٣ : ١٤٣ ج ٣ - ١٤ :  
 ١ : ٨٥٦٧  
 شبيب بن شيبة أبو معمر الخليل ج ٢ -  
 ١٨ : ٣٦٦ : ٤٨ : ٢٨  
 شبيب بن غرقدة ج ١ - ١٥٣ : ٩  
 شرحبيل بن مسلم ج ٢ - ٣٠٨ : ٤٣  
 ج ٣ - ٢١٤ : ٨  
 شرق (سقطاي الراوي) ج ١ - ٣ : ٢  
 شرح ج ٣ - ٨ : ٨  
 شرح بن العمان ج ٢ - ١ : ٨  
 ١٤ : ١٣  
 شريك (بن أبي نمر) ج ١ - ١ : ٦٠  
 ١٣ : ٣٢٢ ج ٢ - ١٣ :  
 ١٥ : ١٠٩ : ١٤ ... الخ  
 ج ٣ - ٤٣ : ١٨  
 شعبة (بن الحجاج العتكي) ج ١ - ٣ :  
 ١٩ : ٢٦٥ : ١٩ ... الخ  
 ج ٢ - ١٦ : ١٣٤ : ١٨  
 الشعبي (عاصم بن شراحيل) ج ١ -  
 ٥ : ١٢٠ : ١٦ : ٥ ... الخ  
 ج ٢ - ١٢ : ١٢٠ : ١١٠ :  
 ١٨ ... الخ ج ٤ - ٢١ : ٣  
 شعيب بن محضر ج ١ - ٢١٦ : ١٦  
 شعيب بن صفوان ج ٢ - ٢٢٧ :  
 ٢ : ٢٤٦ : ٩

سلم بن قتيبة ج ١ - ١ : ٧٣٠٣  
 ٩ ... الخ ج ٣ - ٣١ : ١٣  
 سلمة بن كهيل ج ٢ - ٣٨ : ٢  
 سليم بن منصور ج ٢ - ٢٩١ : ٢  
 سليم مولى الشعبي ج ١ - ٣٢٤ : ٣  
 سليمان ج ٢ - ٢١١ : ٨  
 سليمان بن أبي شيخ ج ٢ - ٢١١ : ٣  
 سليمان بن بلال ج ٣ - ٨٥ : ١٣  
 سليمان بن حرب ج ١ - ٧٢ : ١٣  
 سليمان بن داود ج ١ - ٣١٤ : ٤١٥  
 ج ٢ - ٢٥ : ٢  
 سليمان بن ماذ ج ١ - ١٥ : ١٥  
 سليمان بن المقيرة ج ٢ - ٣١٢ : ٤١١  
 ٣٦٥ : ٤٨ : ٣ - ٣ : ١٦  
 سماك (بن حرب الراوي) ج ١ - ١ : ١٥  
 ٨ : ٢٠٤ : ١٥  
 سمرة ج ٤ - ١٠ : ٧  
 سنان بن حكيم ج ١ - ٢١٢ : ٩  
 سهل ج ١ - ٣٨ : ١٧٧ : ٩١  
 ج ٢ - ٩٨ : ١٤١ : ١٢  
 ١٦١ : ١٩٨ : ٢ : ٨  
 سهل بن حماد أبو عتاب ج ١ - ٢٩٧ :  
 ١ : ٣٠٢ : ٤٩ : ٢  
 ١٤ : ٨٨  
 سهل بن عبد الله بن بريدة ج ٣ - ١١٩ : ٤  
 سهل بن محمد ج ١ - ٢ : ١٨٠٧ :  
 ٤ ... الخ ج ٢ - ٢٥ : ١٣  
 ٣٠ : ١٧ : ٣٠ ... الخ ج ٣ - ١ :  
 ٤ : ١٢٤ : ٢  
 سهيل ج ١ - ٢٨٥ : ٣٠٥ : ٨  
 سهيل بن أبي صالح ج ٢ - ١٣٤ : ١٤  
 سهيل بن سعد ج ٤ - ٢٩ : ١٨

سعيد بن إياس الجري ج ١ - ٥٢ :  
 ٢٠  
 سعيد بن جبير ج ١ - ٢٠٤ : ٤٨  
 ٥ : ٢٥٠ : ٤١ : ٩٥ : ٥  
 سعيد بن سلم بن قتيبة الباهلي ج ١ - ٣ :  
 ١ : ١٤٥٦١  
 سعيد بن سليمان ج ١ - ٣٠٥ : ٤١٠  
 ج ٣ - ٣ : ٨  
 سعيد بن طريف ج ٣ - ٣ : ٨  
 سعيد بن عبد العزيز ج ١ - ١٠٧ : ٩  
 سعيد بن عثمان ج ١ - ٣١٥ : ١٥  
 سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص  
 ج ٢ - ٣٦٥ : ٣ : ٨٩ : ٥  
 سعيد بن المسيب ج ١ - ١٣٤ : ١٥٠  
 ٥ : ٢٥٢ ... الخ  
 سعيد بن نصير ج ٢ - ٢٩٦ : ١٠  
 ١٠ : ٣١١ ... الخ  
 سعيد بن واقد المزني ج ٢ - ١٨ : ١  
 سفيان ج ١ - ١٥٩ : ٣٢٧ : ١١  
 ١١٢ : ٤٧ : ١ - ٢ : ١٣  
 ٦ ... الخ ج ٣ - ٢١ : ١٣  
 ٤ : ٨٦ ... الخ  
 سفيان الثوري ج ٢ - ٢٨٨ : ٣  
 سفيان بن حسين ج ٢ - ٢٥ : ٢٠ : ٦  
 سفيان بن عيينة ج ١ - ٥٢ : ١٨  
 ١٢٨ : ١٤ : ١٢٨ ... الخ ج ٢ -  
 ٢٩ : ١٣٢ : ٥ : ١٣٢ : ٥ ... الخ  
 ج ٣ - ٤ : ١  
 السكن ج ١ - ٢١١ : ١٨  
 سكين بن عبد العزيز ج ١ - ٣٣١ : ١٤  
 سلم بن زرير ج ٣ - ١٧٤ : ٢٠

(ط)

عبدالرحمن بن اسحاق ج ١-٣٢٦ :  
 ٤١٢ ج ٢-٢٣١ : ١٥  
 عبدالرحمن بن الأسود ج ١-٣٠٤ :  
 عبد الرحمن بن جبير بن فقير ج ١-  
 ١٢ : ١٣٤  
 عبد الرحمن بن حرمة ج ١-١٣٤ :  
 ١٤  
 عبد الرحمن بن الحسين السعدي ج ١-  
 ٢ : ٣١٥ : ٤١ ج ٢-٣١٥ :  
 عبدالرحمن بن عباس ج ٣-٢٣٤ : ٨  
 عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار  
 ج ١-٣٢٢ : ١١  
 عبد الرحمن بن عبد الله بن قريب  
 (ابن أنس الأصمى) ج ١-٣٨ :  
 ١٢ : ٦٣٠ : ١ : الخ ج ٢-  
 ٣١ : ٤٦ : ٤٩ ج ٣-  
 ٤٧ : ٤٨ : ٤ : الخ ج  
 ٣ : ٨٠ - ٤  
 عبدالرحمن بن عبد المنعم ج ١-٤٣ :  
 ١٠ : ٧٩ : ١ : الخ ج  
 ج ٢-٦٢ : ٧٦ : ٢ : ٥ :  
 عبد الرحمن العبدى ج ٢-٣١٨ :  
 ١١ : ٣٥١ : ١١  
 عبد الرحمن بن عراك ج ٢-٢١٤ :  
 عبد الرحمن بن عسيلة الصنابحي  
 الصنابحي  
 عبدالرحمن المحاربي ج ٢-٢٧٠ : ٤ :  
 ج ٣-١٨٣ : ٣  
 عبد الرحمن بن يزيد ج ٢-١٦٨ :  
 ١٣ : ٣٠٠ : ١٢ : الخ ج  
 ج ٣-١٨٢ : ١٧  
 عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية ج ١-  
 ٢٦٤ : ١٩ : ٢ : ١٨٢ :  
 ٢٠

طارق التيمي ج ١-٢٦٥ : ١٩  
 طارق (بن شهاب) ج ٢-١٦ : ٣  
 طاوس ج ١-٢٩٦ : ٤١٥ : ٢-  
 ١٩١ : ٤١١ : ٤ : ١٨ : ٥  
 طلحة بن زيد ج ٢-٨٩ : ١٠  
 طلحة بن عبيد الله بن كرز ج ٢-  
 ١١ : ١٣٣  
 طلحة بن عمر ج ٣-٢٤ : ١٢  
 الطافى ج ١-٤٤ : ١ : ٤ ج ٢-  
 ٢٣١ : ١٥ : ٣٠٤ : ١٢

(ع)

عاصم الأحول ج ١-٥٣ : ٨ :  
 ١ : ١٣٨  
 عاصم بن حميد ج ٢-٢٧٨ : ٥  
 عاصم بن سليمان ج ١-١٣٢ : ١٤  
 عاصم بن ضمرة ج ٣-٨٦ : ٢  
 عائسة أم المؤمنين ج ١-٣٢٥ : ١٨ :  
 ج ٣-١٤ : ٤٨ : ٤ : ١٩ : ٥  
 عباد بن كثير ج ١-١١١ : ٣  
 العباس بن بكار ج ٢-٢١١ : ١١  
 العباس بن طالب ج ٢-٣١١ : ١٠  
 عبد الأعلى ج ١-١٤٦ : ١٤٤ : ٢-  
 ١٢ : ٤٧ : ٣ : ٨٦ : ٧  
 عبد الجبار بن كليب ج ٢-٢٨٧ : ١٥  
 عبد الجليل بن عطية ج ٢-٣١٩ : ١٣  
 عبد الحميد ج ٣-١٥ : ١  
 عبد الحميد بن جعفر ج ٣-١٣٣ : ٧  
 عبد ربه ج ١-٣٢٤ : ٥  
 عبد الرحمن ج ١-١٥٠ : ١٨ :  
 ٢٧٩ : ١٩

شقيق ج ١-٣٠٢ : ١٥  
 شقيق البلخي ج ٢-١٤٠ : ٣  
 شكر الحرشي ج ١-٢٥٣ : ١  
 شهر بن حوشب ج ٢-١٢ : ٨ :  
 ٢٥ : ٣ : الخ  
 شيان ج ٣-٤٤ : ٦  
 شيان بن فروخ ج ١-٢٥٣ : ٨  
 الشيباني ج ٤-١٢٦ : ٢٠

(ص)

صالح بن رستم أبو عامر الخزاز ج ١-  
 ١٨ : ٤ : ٢٧٢ : ٧  
 صالح بن الصقر ج ٢-١٨ : ١  
 صدقة بن خالد ج ١-٣٠٩ : ١٦  
 صدقة بن موسى ج ٢-٣٠ : ٨  
 صفوان بن سليم ج ٢-٢٥ : ١١  
 صفوان بن عمرو ج ٣-٨ : ٨  
 صفية بنت جبر ج ٣-٣٦ : ١٧  
 الصلت بن دينار ج ٢-٢٩ : ١٢  
 الصلت بن مسعود ج ٢-١ : ١١ :  
 ٣١٧ : ١  
 الصلت بن مهران ج ٢-١١٩ : ١  
 الصنابحي ج ٢-١١٧ : ٥  
 صبيب ج ٣-٢٧٢ : ١٦

(ض)

الضحاك بن مزاحم ج ١-٧٣ : ١٢ :  
 ٢٨٠ : ١٦ : ٤ ج ٣-٢٨٠ : ١  
 ضرار بن عمرو ج ٢-١٣٢ : ٨  
 ضمام بن اسماعيل ج ١-٣٠٤ : ١  
 ضمرة بن حبيب ج ٤-٧٢ : ٤  
 ضمرة (بن ربيعة) ج ١-٧٩ : ١ :  
 ٢١٦ : ١٢ : ٤ ج ٣-٤١٣ : ١٣

عبد الله بن حكيم الجعفي أبو محمد معبد الكوفي ج ٢ - ٢٣١ : ١٦ . ٢٠٠	عبد الله بن حيان ج ٢ - ١٥٦ : ١	عبد الزاق ج ١ - ٢٥٢ : ١٢ : ٦٤
عبد الله بن عمر ج ١ - ٢٥٢ : ٤٩	عبد الله بن حارود ج ٣ - ١٢٢ : ١٣	٤٥ ج ٢ - ٨ : ٥
٤٩ : ١٣١ : ٤١١ ج ٣ -	ج ٣ - ١٨١ : ١٣ : ٨٥	عبد الصمد بن يزيد ج ٢ - ٣٦٥ : ١٣
٤٩ : ٨٦ : ٤١٤ : ٨ ... الخ ٤	عبد الله بن الربيع ج ٢ - ٩٥ : ١٧	عبد العزيز بن أبان ج ٢ - ١٣٩ : ٣
ج ٤ - ٢ : ١٤	عبد الله بن رجاء ج ١ - ٢٨٢ : ٤١٢	عبد العزيز بن أبي بكر ج ١ - ٩ : ١
عبد الله بن عمرو بن العاصي ج ١ -	ج ٢ - ١٤ : ٧	عبد العزيز أبي سلة الماجشون ج ٢ - ٣١٣ : ١٤
٢٠٤ : ٤٢ : ٢٩٤ ج ٢ -	عبد الله بن الزبير ج ١ - ٢٩٨ : ١	عبد العزيز الباهلي ج ٢ - ٧٣ : ١٠
عبد الله بن عيسى ج ٣ - ٨٦ : ٤	عبد الله بن زهير ج ٢ - ١٨ : ١	عبد العزيز الداروردي ج ١ - ٥١
عبد الله بن غالب ج ٢ - ٣٠ : ٩	عبد الله بن سرجس ج ١ - ١٣٨ : ١	٤٦ : ٣٢٥ : ١٧
عبد الله بن الفسيل ج ١ - ٣٠٥ :	عبد الله بن سعد ج ٢ - ١١٧ : ٤	عبد العزيز بن صهيب ج ٢ - ٢٠٢ : ٩
عبد الله القرشي ج ٢ - ٢٣١ : ١٦	١١ : ٣٦١	عبد القاهر بن السري ج ٢ - ٣٢٢ : ١٢
عبد الله بن لهيعة ج ١ - ٦٠ : ١٣	عبد الله بن شقيق ج ٢ - ١٣١ : ٢	عبد الله ج ١ - ٢٧٥ : ٣٣١ : ١٨
عبد الله بن مؤمل ج ٢ - ٦٦ : ١٦	عبد الله بن صالح ج ١ - ٢٨٣ : ٤٨	٤١٥ ج ٢ - ١١٩ : ٤٢
عبد الله بن المبارك ج ١ - ٢٦٥ :	ج ٢ - ٦٦ : ٤٧ ج ٣ -	١٦٨ : ١٣
٤١٤ : ٢٨٢ : ٤١٨ ج ٢ -	١٤ : ١١	عبد الله بن أبي أرفق ج ٢ - ٢٧٨ :
١ : ١٢ : ٤٦ : ١١ ... الخ ٤	عبد بن الصامت ج ٢ - ١٥٨ : ٨	٤١١ ج ٣ - ٢١٥ : ٤
ج ٣ - ٢١ : ٢	عبد الله بن عباس ج ١ - ١٤ : ١	عبد الله بن أبي بكر ج ١ - ١٢٢ : ٩
عبد الله بن محمد الطنجي ج ١ - ٦٥ : ١	٤٢ : ١٩ ج ٢ - ٢٥ : ١٦	عبد الله بن أبي بكر بن حزم ج ١ -
عبد الله بن محمد بن عمران القاضي ج ٤ - ٤٧ : ٤	٤١٢ : ٣٦١ ج ٣ - ٢٠٥ :	٢٩٦ : ١٩
عبد الله بن مروان بن معاوية ج ٢ -	٤٦ : ٢٠٦ ج ٤ - ٧١ :	عبد الله بن أبي سعيد ج ٢ - ٩٠ :
١١٢ : ١٩	٤١ : ١٢٣ : ٧	١٠٠ : ١١٢ : ١٩
عبد الله بن مسعود ج ١ - ٧٣ : ١٣	عبد الله بن عبد الرحمن ج ٢ - ٣٣١ :	عبد الله بن أبي كبشة ج ٢ - ٨٨ : ١٥
٢٧٩ : ٥	١٣	عبد الله بن باباه ج ٣ - ٢١ : ١١
عبد الله بن مسلم بن قتيبة أبو محمد ج ١ -	عبد الله بن عبد العزيز ج ٢ - ٣٥٨ : ١١	عبد الله بن بكر بن حبيب السهمي ج ١ -
٢٢٣ : ٢	عبد الله بن عبد الوهاب الحنبل ج ١ -	٣٣٩ : ٢٠ : ٤٢٠ ج ٢ - ٣٦١ :
عبد الله بن مسلمة ج ١ - ٢٦٤ :	٣١٧ : ٥	٤١٧ ج ٣ - ٢٧٣ : ١٢
١٨	عبد الله بن صيد بن عمير ج ١ - ٥٥ : ٤	عبد الله بن بكر بن عبد الله المزني ج ١ -
	عبد الله بن مروان بن الزبير ج ١ -	٢٨٣ : ٤٥ ج ٢ - ١٦٨ : ٤
	٢٦٥ : ١٥	عبد الله بن حفص الطاحي ج ٢ -
		٣٢٦ : ١٥

المعاج ح ١ - ٧ : ٢  
 العجلان ح ٣ - ٢٣٤ : ١٤  
 المعلى ح ٢ - ١ : ٤  
 عدى بن ثابت ح ٤ - ٢٥ : ٢٠  
 عروة البارقي = عروة بن الجعد بن  
 أبي الجعد البارقي  
 عروة بن الجعد بن أبي الجعد البارقي  
 ح ١ - ١٥٣ : ١٠  
 عروة بن رويم ح ٢ - ٣٣٩ : ٨  
 عصمة بن راشد الأملوكي ح ٢ -  
 ٢٦١ : ١٢  
 عصمة بن صقير الباهلي ح ١ - ٢ : ١٦  
 عطاء ح ٢ - ٣٨ : ٢ : ٢ ح ٣ -  
 ٢٤ : ١٢  
 عطاه بن السائب أبو زيد ح ٢ - ٢ :  
 ٢٩٩ : ٢٩٩ : ٢ ح ٢ -  
 ٩٧ : ١٥  
 عطاه بن يسار ح ١ - ١ : ٧  
 عطية بن بشير ح ٢ - ٣٢٨ : ١٧  
 عطية بن قيس ح ٤ - ١١ : ١  
 عفان ح ٢ - ٢ : ١  
 عتبة بن (صبيان) ح ٢ - ٢٩ : ٢  
 عقبه بن عامر ح ٣ - ٢٩٩ : ٤ : ٤  
 ح ٤ - ٨١ : ١  
 عقيل ح ٢ - ١٣ : ١٥  
 عميل بن خالد ح ١ - ١١١ : ٣  
 عكاف بن وداعة الهلالي ح ٤ -  
 ١٨ : ٢  
 عكرمة ح ١ - ١٥ : ١٤ : ١  
 عكرمة بن عمار ح ١ - ١٥٠ : ٥٥  
 ح ٢ - ١١٠ : ٧  
 العلاء بن أسلم ح ٢ - ١١٨ : ١١

عبد الصفار ح ٢ - ٣١٠ : ٧  
 عبدة بن عبد الله ح ١ - ٧٢ : ٤٢  
 ح ٢ - ٢٥ : ٢٥ : ١٦٨ :  
 ١٢ ... الخ  
 عبيد بن أبي الجعد ح ٢ - ٨٦ : ٥  
 عبيد بن عمير اللثمي ح ١ - ١١٠ : ٤١  
 ٣٢٢ : ١٦  
 عبيد الله بن أبي جعفر ح ١ - ٣٠٤ : ٤  
 عبيد الله بن زحر ح ٢ - ٢٧٩ : ١٢  
 عبيد الله بن زياد ح ٢ - ١٩٧ : ١١  
 عبيد الله بن عبد الله ح ١ - ١١١ : ٣  
 عبيد الله بن عمر الغساني ح ٢ - ١٩٩ :  
 ٤٦ : ٢١١ : ١١  
 عبيد الله بن عمير ح ٢ - ٣٠٨ : ١٣  
 عبيد الله بن العيرار ح ١ - ٢٤٤ : ١  
 عبيد الله بن موسى ح ٢ - ٣١٧ : ١٠  
 عبدة ح ٢ - ١ : ١٢  
 العتيبي ح ١ - ٨٢ : ٨٢ : ١٦ : ٨٨  
 ١٠ ... الخ ح ٢ - ١٤ :  
 ٢ : ٢٩٩ : ٥٦٣٩ : ٢ ح ٣ -  
 ٤٦ : ٤٦ : ٧٧ : ٨ : ٨ ... الخ  
 ح ٤ - ٧٤ : ٧٤ : ٥٥ : ٧٦ :  
 ٥ ... الخ  
 عتبة بن سحمان ح ٢ - ٣٦٩ : ١٤  
 عثمان بن علي ح ٢ - ١ : ١١  
 عثمان بن أبي سليمان ح ١ - ٢٩٨ : ١٣  
 عثمان بن أبي سودة ح ٣ - ٢٥ : ٢  
 عثمان بن أبي المانكة ح ٢ - ٢٩١ : ١٣  
 عثمان بن أبي العاص ح ٢ - ٩٧ : ١٦  
 عثمان الشحام ح ١ - ١٠٤ : ١٦  
 عثمان بن عطاء ح ١ - ١٣٦ : ١٧  
 عثمان بن عفان ح ٣ - ٨٥ : ١٧

عبد الله بن مصعب الزبيري ح ١ - ٨٩ :  
 ١٦  
 عبد الله بن موسى ح ٢ - ١٤ : ٢  
 عبد الله بن ميمون ح ١ - ٣٠٢ : ٦  
 ١٤  
 عبد الله بن نافع ح ١ - ٢٨٢ : ١٥  
 عبد الله بن هارون ح ٢ - ٢٩١ : ٢  
 عبد الله بن هيرة ح ١ - ٦٠ : ١٤  
 عبد الله بن يزيد ح ٢ - ٨٥ : ٧  
 عبد الله بن يزيد الخطمي ح ١ - ٣٠٥ :  
 ١١  
 عبد الملك بن أبجر ح ٢ - ٣٥٧ : ١٨  
 عبد الملك بن عمير ح ١ - ٣٢٤ : ٤١٠  
 ح ٢ - ١١٠ : ١١٨ : ٣١١ :  
 ٣ ... الخ ح ٣ - ٢٢١ :  
 ١٤ : ١٣١ : ٤ : ١  
 عبد الملك بن يحيى ح ٢ - ٨٩ : ٧  
 عبد المنعم ح ١ - ٣٧٩ : ١٩  
 عبد المنعم بن ادريس بن مناف ح ١ -  
 ١٣٥ : ٤١ : ٢٧٢ : ٥٥  
 ٢٠ : ٢٨١  
 عبد الواحد بن أبي عون ح ٢ -  
 ٣١٣ : ١٥  
 عبد الواحد بن زياد ح ٢ - ٢٨٩ :  
 ٢١  
 عبد الواحد بن زيد = عبد الواحد بن زياد  
 عبد الوارث بن سعيد ح ١ - ١٩٩ :  
 ١٢ : ٢٩٧ : ٤٤ : ٦٩ : ٢  
 ١٣١ : ٤٢ : ٢ ح ٢ -  
 ١٠٧ : ٢  
 عبد الوهاب بن وود ح ٢ - ٣٠٩ :  
 ١١

عمر بن المأمون ج ٢-٣ : ٩ : ٣  
 عبسة ج ٢-٣ : ١٥ : ٢  
 عبسة بن عبد الرحمن القرشي ج ١ -  
 ١٦ : ٤٢  
 عوانة بن الحكم الكلبي ج ١ - ٢٠١ :  
 ١٢ : ٣١٩٦٧  
 عوف ج ١ - ١٦ : ٥٣  
 عوف بن أبي جميلة ج ١ - ٢ : ٢١٦  
 عون ج ١ - ١٢ : ١٦٢  
 عون بن عبد الله ج ٢-٣ : ٢٣٥ : ١  
 ج ٤ - ٢٠ : ١  
 عون بن عمارة ج ١ - ٤ : ٢٥٠  
 عياض بن أبي موسى ج ١ - ٤ : ٤٣  
 عيسى بن علي ج ٤ - ١٢ : ٨١  
 عيسى بن عمر ج ١ - ١٠٤ : ١١  
 ١٩٦ : ١٧٧ : ٢ ج ٢ - ٢٠٦ :  
 ١١ : ٢٠٧٤٨ ... الخ ج ٤ -  
 ٩ : ١٢٦٤١٤ : ١١  
 عيسى بن ميمون ج ٢ - ٢ : ٣٠٢  
 عيسى بن يونس ج ١ - ٤٣ : ١٢  
 ج ٢ - ١١٧ : ٤٤ : ٣٦٠  
 ١٢ ... الخ ج ٢ - ٤٤ : ٨٥  
 ج ٤ - ٧٧ : ١٢

(غ)

عالب ج ١ - ٣١٦ : ٧  
 غزال بن مالك الفقاري ج ١ - ٧٢ :  
 ٧٥٥  
 فسان بن الفضل ج ٢-٣ : ٥٢ : ٥  
 غيلان بن جرير ج ٢ - ٢ : ١

عمر بن جرير المهاجري ج ٢ - ٣١٣ : ٥  
 عمر بن سعيد القرشي ج ١ - ٣٠٩ : ١٦  
 عمر بن السكن ج ١ - ٢٩١ : ٩  
 عمر بن عامر ج ١ - ٢٦٥ : ١٩  
 عمر بن عبد العزيز ج ١ - ٦٠ : ١٠  
 عمر بن عمران ج ٢ - ٢٨١ : ١  
 عمر بن الهيثم ج ٢ - ١١١ : ١٣  
 عمر بن يونس ج ٢ - ١١٠ : ٧  
 عمران ج ٢ - ٢٥ : ٩  
 عمران بن حدير ج ٢ - ١١٧ : ٧  
 عمران بن سليم ج ٢ - ٢٦٨ : ١٤  
 عمرو بن أبي قيس ج ٢ - ٣٢٨ : ٥  
 عمرو بن بجر ج ٢ - ١٢١ : ١١  
 عمرو بن ثعلب ج ١ - ٤٢ : ١٣  
 عمرو بن حمزة ج ٢ - ٣٦٣ : ١٦  
 عمرو بن دينار ج ١ - ١١٠ : ٢٥٥٤١  
 ٢٠ ... الخ ج ٢ - ٣١٨ : ٨  
 عمرو بن شعيب ج ١ - ١٣٧ : ٤٨  
 ج ٤ - ٥٣ : ١٠  
 عمرو بن العاص ج ١ - ٢٨٠ : ٥  
 عمرو بن عبسة ج ٢ - ٣١٩ : ١٤  
 عمرو بن عون ج ١ - ٣٠٣ : ١٩  
 عمرو بن قيس ج ٢ - ١١٩ : ١٣  
 عمرو بن مرة ج ١ - ٣٢٦ : ١٥  
 ج ٢ - ٣٢٨ : ٦  
 عمرو بن منبه ج ٢ - ٣٥٢ : ١٦  
 عمرو بن يحيى ج ١ - ٣٠٣ : ١٩  
 العمري ج ٣ - ١٥٨ : ١٤  
 عمير بن اسحاق ج ١ - ١٨٧ : ٩  
 عمير بن عمران ج ٢ - ٣٤ : ٨  
 عمير بن عمران العلاف ج ٢ - ١٣١ :  
 ١٣

العلاء بن الفضل ج ٢ - ٣١٠ : ٧  
 العلاء بن كثير ج ٢ - ٢٨١ : ٤٢  
 ج ٢ - ٣٤ : ٩  
 العلاء بن المسيب ج ٢ - ٢٩٥ : ١١  
 علقمة بن مرثد ج ١ - ٦٢ : ٥  
 علي بن أبي طالب ج ١ - ١٤٤ : ٦٠  
 ١٣٧ : ٤ ... الخ ج ٢ -  
 ١٣٣ : ١٤ : ٢ ج ٢ - ١٤ : ٦٣  
 ٨٦ : ٢ ... الخ  
 علي بن الأقر ج ١ - ٧٢ : ١٧  
 علي بن الحسين ج ٢ - ١٧٤ : ٣  
 علي بن زيد ج ١ - ١٥٠ : ٣ : ١٩٩  
 ١٢ : ٢٢٧ : ٢ ج ٢ - ١٦ : ٤٦  
 ج ٤ - ٤ : ١  
 علي بن الصباح ج ٢ - ٩٠ : ١٠  
 علي بن عاصم ج ١ - ٢٩٨ : ٤٤  
 ٢٢٤ : ١٢ : ٢ ج ٢ - ١٠٩ : ٧  
 علي بن مجاهد ج ٢ - ٥٩ : ١٦  
 علي بن محمد ج ١ - ٦٠ : ١٣  
 ٢١١ : ١٨ : ٢ ج ٢ - ٣١٧ :  
 ١٨ : ٣٥٦ : ١٢  
 علي بن مسهر ج ٣ - ١٣٩ : ٧  
 علي بن هارون الهاشمي أبو الحسن  
 ج ١ - ٣٤٤ : ٩  
 علي بن هشام ج ٤ - ٩١ : ٦  
 عمارة بن حمزة ج ٤ - ٨١ : ٩  
 عمارة بن زاذان ج ٢ - ٢٠٩ : ٨  
 ٣١٨ : ١٧  
 عمارة بن عمير ج ٢ - ١٦٨ : ١٣  
 عمارة بن غزيرة ج ١ - ٢٦٥ : ١٥  
 ٣٠٤ : ١

(م)

- مالك ج ١ - ٢٨٢ : ٤١٥ ج ٢ -  
 ١١ : ٢٥  
 مالك بن أنس ج ٣ - ١٧٢ : ١٨  
 ٤ ج ٤ - ٢٩ : ١٨  
 مالك بن دينار ج ١ - ٥٤ : ٤٨ ج ٢ -  
 ٨ : ٣٠  
 مالك بن عبد الواحد أبو غسان ج ٤ -  
 ١٤ : ٧٢  
 مالك بن مغول ج ١ - ٣٢٣ : ٤٤  
 ج ٢ - ١٣٣ : ١٧٧ : ٣٠١  
 مبارك بن سعيد ج ١ - ١٥٠ :  
 ٩ : ٢٥٢  
 المبارك بن فضالة ج ٢ - ٢٠٧ : ١٥  
 المبرد ج ١ - ٣٤٤ : ١٥  
 مبشر بن بشير ج ١ - ٢٦٣ : ٧  
 مجالد بن سعيد ج ١ - ١٦ : ٥٥  
 ١٩ : ٢٠٦ ج ٢ - ٢٠٦ :  
 ٦ : ٢٣٤  
 مجاهد ج ١ - ٧٥ : ١٧ : ١٣٧ :  
 ٤١٢ ج ٢ - ١٣٢ : ٤٥  
 ج ٣ - ٦٨ : ١٨٣ : ٩  
 ٢ ... الخ ج ٤ - ١ : ٤٤ :  
 ١ : ٧١ ... الخ  
 المحاربي ج ٢ - ١٣٢ : ٤٨  
 ١٠ : ٣٠١ ... الخ  
 محفوظ بن طقمة ج ١ - ١٣٦ : ١٢  
 محمد ج ١ - ٢٥٢ : ١١١ ج ٢ -  
 ١١ : ٢٩  
 محمد بن أحمد بن يونس ج ٢ - ٣١٣ : ٥  
 محمد بن اسحاق ج ١ - ١٢٢ : ٨

- قرين بن أنس ج ١ - ٥٣ : ١٣  
 ٩ : ٦٢ ... الخ ج ٢ -  
 ٥ : ١٣٠ : ٤٨ : ١٠٥  
 القطعي ج ١ - ٣٠٣ : ١٠  
 القومسي ج ١ - ٣٠٣ : ١٥  
 ٤٤ : ٣٢٦ ج ٢ - ٣٨ : ٤١  
 ج ٣ - ١٤ : ١١ : ٨٥٤  
 ١٠  
 قيس ج ٢ - ١٦٨ : ١٢  
 قيس بن أبي حازم ج ١ - ٢٦٥ : ٣  
 قيس بن الربيع ج ١ - ٧٤ : ٤٤  
 ١٥ : ٣٠١

(ك)

- كثير بن زيد ج ٣ - ٨٥ : ١٠  
 كثير بن هشام ج ١ - ٦٦ : ٦٦  
 ٥ : ٢٩٥  
 كعب الأجار ج ١ - ١٥٠ : ١٩  
 الكلبي (محمد بن السائب) ج ٢ - ٩٠ :  
 ٤ : ٢٧٩  
 كليب أبو وائل ج ٢ - ١٠٥ : ٩  
 كيسان ج ٣ - ١٧٢ : ١٦

(ل)

- لقمان بن عامر ج ٣ - ٢٨ : ٢  
 ليث ج ١ - ٧٥ : ١٧ ج ٢ -  
 ٤ : ٦٦ : ١٠٩ : ١٤  
 ج ٣ - ٩ : ٥  
 ليث بن أبي سليم ج ٢ - ١٣١ : ١١  
 الليث بن سعد أبو الحارث ج ٢ -  
 ١ : ٢٩٤

(ف)

- فرج بن فصالة ج ٣ - ٢٨ : ٢  
 الفضل بن دكين ج ٣ - ٢٤ : ١٢  
 الفضل بن عيسى ج ٢ - ٣٠ : ١١  
 الفصلي بن محمد بن منصور بن زياد ج ١ -  
 ١٧٨ : ١٩٨ : ١  
 الفصل بن موسى ج ١ - ٣٢٤ : ٧  
 الفضيل ج ٢ - ١٣ : ٤  
 فضيل بن عياض ج ٢ - ١٤ : ٧  
 فهد بن عون أبو ربيعة ج ٢ - ٣٦١ :  
 ١٤  
 الفيض ج ٢ - ٣٥٢ : ١١

(ق)

- قايوس ج ١ - ٣٢٦ : ٤  
 القاسم بن الحسن ج ١ - ١٠٧ : ١١١  
 ٢٠٦ : ٢١١ : ١٨ ج ٢ - ٢٠٦ :  
 ٤١٢ ج ٣ - ٤٤ : ٣  
 القاسم بن الحكم العرفي ج ١ - ٥٤ :  
 ١٣ : ٧٢ : ١٧ ... الخ  
 ج ٣ - ١٤ : ٨٥٧ : ١  
 القاسم بن الفضل ج ١ - ٦٨ : ١١  
 ١١  
 القاسم بن محمد ج ٢ - ٣١٣ : ١٥  
 قتادة ج ١ - ٥٣ : ١٤ : ١٤٦٦ :  
 ١٤ : ٢٥ : ٢٥ : ٦٥٤٩ :  
 ١ ... الخ ج ٢ - ٢٤٤ :  
 ١١٨ : ٦٩ : ٤١٣ ج ٤ -  
 ٢٨٩ : ٤٦ : ٢٨٩ : ٤٦ :  
 ٩ : ١٩ : ٤١٣ ج ٤ -  
 قدامة بن حاطة الضبي ج ٢ -  
 ٢ : ٢٨٨

محمد بن مخلان ج ١ - ١٣٧ : ٨  
 محمد بن علي أبو جعفر ج ١ - ١٣٧ :  
 ٤ : ٣٠٥ : ١٣ ج ٤ -  
 ٣ : ١٠٩  
 محمد بن علي بن مقدم ج ١ - ٣٢٦ : ١  
 محمد بن عمر ج ١ - ٢١٨ : ٤٤  
 ج ٢ - ٥٥ : ٧٥ ج ٤ -  
 ٩ : ٧٩  
 محمد بن عمرو الجرجاني ج ١ -  
 ١ : ١٧٣  
 محمد بن عمرو الرومي ج ١ - ٢٣ : ١٦  
 محمد بن عون ج ٢ - ٣٠١ : ١٢  
 محمد بن فضيل ج ٢ - ١٣٤ : ٦٥  
 ١٥ : ٢٣١ ... الخ  
 محمد بن قيس ج ١ - ٣٢٦ : ١٥٤  
 ج ٣ - ١٨٢ : ١٧  
 محمد بن كعب ج ٢ - ٣٠٢ : ٢  
 محمد بن محمد بن مرزوق ج ١ -  
 ٣١٥ : ١٥ ج ٤ - ٢  
 ١٥ : ٣٠٢  
 محمد بن مسلم الطائفي ج ٢ - ١٣ : ١١  
 محمد بن مصعب ج ٢ - ٣١٥ : ٣  
 محمد بن منذر ج ٢ - ٤ : ١  
 محمد بن المنكدر ج ١ - ٤٤ : ٤١  
 ج ٢ - ٣٠ : ١٢  
 محمد بن موسى ج ١ - ٧٢ : ٥  
 محمد بن نصر المعلم ج ٢ - ٣٠٢ : ١٥  
 محمد بن النضر الحارثي ج ٢ - ٢٨٤ :  
 ١٧  
 محمد بن يحيى ج ١ - ٢٤٥ : ٨  
 محمد بن يحيى بن حبان ج ١ - ٣٠٣ :  
 ٢٠

محمد بن سعيد القزويني ج ٢ - ٣٢٨ :  
 ٢٠ و ٥  
 محمد بن سلام الجمحي ج ١ - ٢١٦ :  
 ٤٧ : ١٥٩ ج ٢ -  
 ١٢ : ٣٢٢ ... الخ ج ٣ -  
 ٣ : ٣٧  
 محمد بن سوار ح ٢ - ١٣٦ : ٦  
 محمد بن سيرين = ابن سيرين  
 محمد بن شابة ج ١ - ٥٤ : ١٣  
 محمد بن صالح ج ١ - ٥٥ : ٤  
 محمد بن الصلت الأسدي ج ٢ - ٣٨ : ١  
 محمد بن الضحاك ج ١ - ١٨٦ : ٨  
 محمد بن طحلاء ج ١ - ٣٢٥ : ١٧  
 محمد بن طلحة ج ١ - ٢٦٨ : ١  
 محمد بن عائشة ج ٢ - ٦٥ : ١  
 محمد بن عباد الخزومي ج ٢ - ٨٩ :  
 ١٣ : ١٩٨ و ٧  
 محمد بن عبد الرحمن ج ٣ - ١٣٣ : ٧  
 محمد بن عبد العزيز ج ١ - ٢١٦ : ٤١  
 ١٢ : ٣١٦ ... الخ ج ٢ -  
 ١٣١ : ١٩٨ و ٥ : ١٢ ... الخ ج  
 ٣ - ٣١ : ١٧  
 محمد بن عبد الله الأسدي ج ٢ -  
 ٦ : ١١٢  
 محمد بن عبد الله الأنصاري ج ٢ -  
 ١٣ : ٣٦٦ و ٤٨ : ١  
 محمد بن عبد الله بن واصل ج ٣ -  
 ٣ : ١٩٠  
 محمد بن عبيد ج ١ - ٢ : ١٤٤١ :  
 ١١ ... الخ ج ٢ - ١ : ٤٤ :  
 ٦ : ٢٥ ... الخ ج ٣ - ٢٤ :  
 ١٥ : ٩٧ و ١٢ ... الخ

محمد بن اسماعيل ج ٢ - ١٣٤ :  
 ٧ : ٣١٠ و ١٢  
 محمد بن بشار ج ٣ - ٩ : ٢  
 محمد بن بشر العبدى ج ٢ - ٢٨٥ : ٥  
 و ١٧  
 محمد بن بشير العبدى = محمد بن بشر العبدى  
 محمد بن ثور ج ٣ - ٨٦ : ١٥ و ١  
 محمد بن جابر ج ٣ - ١٧٤ : ١٤  
 محمد بن الحسن التميمي ج ٢ - ٢١٥ : ٥  
 محمد بن الحسن الهمداني ج ٣ -  
 ٢ : ١٧٤  
 محمد بن الحبيب ج ١ - ٣٨ : ٨  
 محمد بن خالد بن خداش ج ١ - ١ :  
 ٩ : ٧٣ و ٣ ... الخ ج ٢ -  
 ٣٨٠ : ٢٨٤ و ٥ : ٢٢ ج ٣ -  
 ١٣ : ٣١  
 محمد بن الحبيب ج ٢ - ١١٩ : ٣  
 محمد بن داود ح ١ - ٥٤ : ٤٨  
 ج ٢ - ١ : ١١ : ٢٥ : ١١  
 ... الخ ج ٣ - ٨ : ٦٧  
 ٥ : ٥ ... الخ ج ٤ -  
 ١٤ : ٧٢  
 محمد بن ذؤيب الفقيمي ج ٤ - ٢٣١ : ٢  
 محمد بن زاذان ج ١ - ٤٢ : ١٧  
 محمد بن زياد الزياتي ح ١ - ١ :  
 ٢٧٦ : ٥٥ ج ٢ - ٦٩  
 ٤ : ١١٧ و ٤ ... الخ ج ٣ -  
 ٢ : ١٠٧ و ٤ : ٨٥  
 محمد بن سابق ج ١ - ٣٢٣ : ٤  
 محمد بن السائب البكري ج ٢ - ٨٩ : ٤  
 محمد بن سعيد ج ٣ - ١٧٥ : ٤

معمر بن خثم ج ٣ - ٢٩٤ : ٢  
 معمر بن راشد ج ٣ - ٨٦ : ١٥٢  
 معن بن عبد الرحمن ج ٢ - ٣٠ : ١  
 معن النخعي ج ١ - ٣٢٦ : ١  
 المقيرة ج ٢ - ٣٠١ : ١٦  
 المقيرة بن شعبة ج ٤ - ٣ : ١٨  
 المقيرة بن محمد ج ١ - ٦٠ : ٩  
 المقبري ج ١ - ١ : ٣٢٦ : ٤٤ : ٣  
 المقدام بن معد يكرب (أبو كريمة) ج ٣ -  
 ٩ : ٣٣٣ : ١٩ : ١٢ : ١٩ ... الخ : ٤  
 مكحول ج ٢ - ١١٩ : ١٦٨ : ٤٥ : ١١٩  
 ٧ ج ٣ - ٣٤ : ٩  
 منبذ ج ١ - ٢٦٥ : ١٧  
 منصور ج ٢ - ٢٦ : ٣٠٨ : ٤٣ : ٣٠٨  
 ٦ ... الخ : ٤ ج ٣ - ١٥٨ : ٥  
 منصور بن سلة الخزاعي ج ٢ - ٢٨ : ٧  
 منصور بن محمد بن علي ج ٤ - ١٠٩ : ٣  
 منصور بن المعتز ج ٣ - ١٧٤ : ١١  
 منقذ ج ٢ - ١٣٤ : ١٢  
 المنكدر بن محمد ج ١ - ٤٤ : ١  
 المنهال بن حاد ج ١ - ٢٩٦ : ١٨  
 المنهال بن عمرو ج ١ - ٥٥ : ١٧  
 مهدي بن ميمون ج ١ - ٣٢٣ : ٩  
 ٢ - ٢ : ١  
 مهيبار ج ٢ - ١٤٠ : ٣  
 موسى بن أبي درهم ج ٢ - ١٨٠ : ٧  
 موسى بن عبيدة ج ٢ - ١٤ : ٧  
 موسى بن عقبه ج ١ - ١٢٣ : ١١  
 موسى بن طلح بن رياح الغنصي ج ١ -  
 ١٥٣ : ١٢ : ٣ ج ٣ - ٢١ : ٧  
 موسى بن محمد قاضي المدينة ج ٢ -  
 ٦ : ٢٠٥

مطرف ج ١ - ٢٧٢ : ٨  
 مطرف بن عبد الله ج ٢ - ٢٩٩ : ٤  
 المطلب بن أبي وداعة السهمي ج ٤ -  
 ٧٠ : ٥  
 معاذ بن جل ج ٢ - ٣٥٢ : ١١  
 معاذ بن رفاعه ج ٢ - ١١٩ : ٩  
 معاذا ج ٣ - ١٠٧ : ٢  
 المعافى بن عمر ج ٢ - ١ : ٨  
 معاوية ج ٢ - ٢٧٨ : ٤  
 معاوية بن أبي سفيان ج ٢ - ١١٧ : ٥  
 معاوية بن حيان ج ٢ - ٢٠٧ : ١٥  
 معاوية بن صالح ج ٣ - ١٤ : ١١  
 معاوية بن عمرو ج ١ - ٢ : ٤  
 ١٤ : ١١ ... الخ : ٢ ج -  
 ١٦٨ : ٤ : ١ : ٨٩ : ٦ ... الخ  
 معاوية بن عمرو بن المهلب ج ٢ -  
 ١٣١ : ١٠ : ٢٩٣ : ٩  
 معاوية بن قرة ج ١ - ٢٧٩ : ١٦ : ٥  
 ج ٢ - ٣٥٨ : ١٨  
 المعتز ج ١ - ٢٧٩ : ٣٢٣ : ٤٤ : ٣٢٣  
 ١٦ : ١٣٤ : ١٢ : ٤  
 ١٩١ : ١١ : ٣ ج ٣ - ٣٢ : ٣  
 ٣ : ٤ ج ٤ - ٧٢ : ١٤  
 معتمر بن سليمان ج ٢ - ٢٩٥ : ١٥  
 معدان بن حدير الحصري ج ١ - ١٣٤ :  
 ١١  
 المعل بن أيوب ج ١ - ١٨ : ١٨  
 المعل بن زياد القردي ج ٣ - ١٨٤ :  
 ١١  
 معمر ج ١ - ٦٤ : ١٢ : ٧٤ : ٦٤  
 ٣٠٥ : ٣٠٥ : ٤٧ ج ٢ - ٨ : ٨  
 ٢٩٨ : ١١

محمد بن يحيى القطبي ج ١ - ١٤٦ :  
 ١٤ : ٣٢٦ : ٤١ : ٣ ج -  
 ٨٦ : ٧  
 المختار بن نافع ج ١ - ٢٩٧ : ١  
 المدائني (أبو الحسن) ج ١ - ٢٣ :  
 ١٤ : ١٨٦ : ١٦ : ١٦ ... الخ : ٤  
 ج ٢ - ٥٩ : ١٦ : ٢٠٠ :  
 ١٤ ... الخ : ٣ ج ٤ - ٤٨ :  
 ٩ : ٥٠ : ١٠ : ٤ ج -  
 ١١٥ : ١٢  
 مرة ج ٢ - ٢٩٠ : ٢  
 مردان بن عبد الواحد أبو الحكيم  
 ج ٢ - ١٨٠ : ٦  
 مسعر ج ٢ - ٣٥٠ : ١٨ : ٣ ج -  
 ٣١ : ١١  
 مسلم ج ١ - ٣٣١ : ١٧ : ٣ ج -  
 ٣١ : ١٣  
 مسلم بن إبراهيم ج ١ - ٧ : ٤  
 ٣٢٣ : ٩ ... الخ : ٤ ج ٢ -  
 ٣٦٢ : ٤ : ٣٦٣ : ١٦ : ٤  
 ج ٢ - ٣١ : ١٧  
 مسلم بن قتيبة ج ١ - ٢٦٤ : ١٢  
 مسلم بن يسار ج ١ - ٣٢٦ : ٨  
 مسلمة بن طرفة ج ٢ - ٢٥ : ٢  
 مسلمة بن محارب ج ١ - ٢١١ : ١٨  
 المسيب بن رافع ج ١ - ٣٠٥ : ١٠ :  
 ج ٢ - ١٣٣ : ٧  
 مسيكة ج ٢ - ٣٦٩ : ١٤  
 مصعب بن سعد ج ٢ - ١ : ٥  
 مصعب بن عبد الله ج ١ - ٢٩٨ : ١  
 المصاء ج ٣ - ٢٨ : ٢  
 مطر ج ٣ - ٨٦ : ٧



هودة ج ١ - ٥٣ : ١٦  
 الميثم ج ١ - ٥ : ١٢ ، ٦١ :  
 ١٢ ج ٢ - ٥٣ : ١٦  
 ٢٣٤ : ٢٦ ج ٤ - ٩٧ :  
 ١٢ : ١٠١ - ٨ :  
 الميثم بن طدى ج ١ - ١٤٢ : ٤٨  
 ٣١١ : ١١ ج ٢ -  
 ٢٤١ : ٢٦ ج ٣ - ٤٧ : ١١

(و)

واصل بن حيان ج ١ - ٢٧٩ : ٥  
 وائل بن داود ج ١ - ٢٥٠ : ١  
 الوضين بن عطاء ج ١ - ١٣٦ : ١١  
 وكيع ج ١ - ٢٦٥ : ٢٦ ، ٢٣ :  
 ٤١٥ ج ٢ - ٢٠ : ٢٦ ، ٢٢ :  
 ٤٣ ج ٣ - ٢١ : ١١  
 ١٥٨ : ٥  
 الوليد ج ١ - ٧٢ : ١٠  
 الوليد بن أبي الوليد ج ٢ - ٨٥ : ٧  
 الوليد بن كثير ج ٢ - ٨٩ : ٧  
 الوليد بن مسلم ج ١ - ٢٧٥ : ٢٦ ، ١٣ :  
 ٢٨٠ ج ٢ - ١٣ : ١٣ ، ١٢ :  
 ١٢ ... الخ ج ٣ - ٨٩ : ٤  
 وهب بن جرير ج ١ - ١٣ : ٤٢ ، ١٣ :  
 ١٢ ... الخ  
 وهب بن عبد بن زمة ج ١ - ٣١٦ : ١٥  
 وهب بن منبه ج ١ - ٤٣ : ٤١  
 ١٣٥ : ١٣ ج ٢ - ٦٢ : ٢٢ ،  
 ٧٦ : ٥٥ ج ٣ - ٢٧٥ :  
 ٤٢ ج ٤ - ١١٣ : ٧  
 وهيب (بن الورد) ج ٢ - ٢١ :

(هـ)

هارون الأعمور ج ١ - ٣٣٢ : ١٨  
 هارون بن عترة ج ٢ - ٣٢٨ : ٦  
 هارون بن معروف ج ١ - ٢١٦ :  
 ٤١٢ ج ٣ - ١٢٤ : ١٣  
 هارون بن موسى ج ٢ - ١٥٢ : ٤١  
 ٣٢٨ : ٥  
 هدبة بن عبد الوهاب ج ٢ - ١٤٠ : ٣  
 هشام ج ١ - ٢٧ : ٢٧ ، ٦٥ : ١٠٧  
 ٤ ... الخ ج ٢ - ٢٩ : ١١ ،  
 ٨٤ : ٤٢ ج ٣ - ١٣٩ : ٧  
 هشام بن حسان ج ١ - ٢ : ٤١  
 ٢٥٠ : ٤ ... الخ ج ٢ -  
 ٣٨ : ٦٥ ، ١٣٦ : ٦  
 هشام الدستوائي ج ٢ - ٢٨٨ : ٦  
 هشام بن طامر ج ٣ - ١٠٧ : ٣  
 هشام بن عبد الله ج ٢ - ٩٥ : ١٧  
 هشام بن عروة ج ١ - ٣١٥ : ٤٨  
 ١٤ : ١٤ ج ٤ - ١١ : ٥٥  
 هشام بن محمد أبو المنذر ج ١ -  
 ١٤٣ : ١٥ ، ٣٣٤ :  
 ١١ ... الخ ج ٢ - ٩٠ :  
 ١٠ ، ٢١٢ : ٤١٤ ج ٣ -  
 ١٤٧ : ١  
 هشيم ج ٣ - ١٣٣ : ٧  
 هلال بن أساف ج ١ - ١٥٩ :  
 ١٢ : ١٥٨ ج ٣ - ٥ :  
 ١٨  
 هلال بن حق ج ١ - ٢٨٠ : ٥  
 هلال بن يساف = هلال بن إساف  
 ١١٢ : ١٣ ج ٢ -  
 ١٤٨ : ١٥ ج ١ -

موسى بن سمود النهدي ج ١ - ١٥ :  
 ٢٢٧ ، ٤١٣ : ٢ ج ٢ -  
 ٢٨٨ : ٣  
 موسى بن ميسرة ج ٣ - ٣١ :  
 ١٨  
 موسى بن يعقوب السدوسي ج ٣ -  
 ٢٥ : ١  
 ميون ج ٢ - ١٣٦ : ٤٩ ج ٣ -  
 ٦٨ : ٦  
 ميون الخزازي ج ١ - ٢١٦ : ١  
 ميون المرقى ج ١ - ٢١٦ : ٢٠  
 ميون بن مهران ج ٣ - ٢٠٦ : ٦

(ن)

نافع (مولى عمر بن الخطاب) ج ١ -  
 ٢٠٠ : ١٦ ، ٢٥٢ : ٩ ... الخ  
 ٥٢ : ٥٢ ، ١٧ : ٥٥ :  
 ٩ ... الخ ج ٣ - ٣١ : ١٤  
 ٣٤ : ١٦ ... الخ  
 النخعي ج ٣ - ٨٦ : ٨  
 نصر بن قديد ج ١ - ٥٤ : ٨  
 النضر بن شميل ج ١ - ٥٣ : ١٦  
 ٣٢٤ : ٥  
 النعمان بن سعد ج ١ - ٣٢٦ : ١٢  
 النعمان بن هلال ج ٢ - ١٨١ : ٩  
 النعمان بن هلال الحيطي ج ١ - ٢١٥ : ٨  
 نهيك (بن بريم) ج ١ - ٢٤ : ٧  
 النواص بن سمان ج ٢ - ٢٥ : ٣  
 نوح بن مريم الجامع أبو عصمة ج ٢ -  
 ٢٦١ : ١٤  
 النوشجاني ج ١ - ٣٠٩ : ١٦  
 ٣٢٣ : ٤

(ى)

يئج ج ١ - ١٥٠ : ١٩

يحيى بن آدم ح ١ - ٢٦٨ : ٤١

ج ٢ - ١٠٩٦٥ : ١٣

يحيى بن أبى زائدة ج ١ - ٢٥٢ : ١١

١٢ : ٣١٦

يحيى بن أبى عمرو الشيبانى أبوزرعة

ج ١ - ١٥٠ : ١٨

يحيى بن أبى كثير ج ١ - ١٠٧ : ٤٤

٣١٤ : ٢٩٨ ج ٢

١١١ : ٧ ج ٣

يحيى بن اسماعيل بن سالم ج ١ - ٢١١ :

١٠

يحيى بن أيوب ج ١ - ٢٥٦ : ٤٥

٢٦٥ : ٢٧٩ ج ٢

١١

يحيى بن جعدة ج ١ - ٣٠٨ : ٤٦

ج ٤ - ١ : ٤

يحيى بن الحسين ج ٢ - ١٦ : ٣

يحيى بن سعيد الأموى ج ٢ - ١٥٢ :

٢١٣٦٢ : ٢٩ ج ٣

يحيى بن طفيل الجشمى ج ٤ - ١٢١ :

١٢

يحيى بن المختار ج ٢ - ٣٥٦ : ٨

يحيى بن هاشم النسائى ج ٢ - ١ : ٤

يرداذ بن أسد ج ٢ - ٣٠٤ : ١٢

يزيد ج ١ - ٧٢ : ١٠ : ١٤٠ : ٩

يزيد بن أبى زياد ج ١ - ٤٣ : ٤٤

١٢ : ١٣٧

يزيد بن أبى كبشة ج ١ - ٧٢ : ١٧

يزيد بن الأصم ج ٣ - ٢٧٤ : ٣

يزيد بن حيان ج ٢ - ٣٦٥ : ١١

يزيد بن خالد بن عبد الله ج ١ -

٢١٦ : ٢٠١

يزيد بن خصيفة ج ١ - ١٢٨ : ١٤

يزيد بن خلف ج ٣ - ٨ : ٧

يزيد بن عبد الله بن أبى بردة ج ٣ -

١٧٤ : ٧

يزيد بن عمرو ج ١ - ٢ : ٢٣٦١٦

١٦٦ : ٧٣ ج ٢ - ١٠ : ٤١٠

٩٥ : ١٧ ج ٣ - ٣٤ :

١٨ : ٤٣٦٨

يزيد بن مروان ج ٣ - ١٨١ : ٩

يزيد بن هارون ج ١ - ١٢٢ : ٤٨

ج ٢ - ٢٥ : ٢٠ : ٦٦٦٢٠ :

١٤٤ : ٤٣ ج ٣ - ١٨ :

يعقوب ج ٢ - ٣٦١ : ١٥

يعقوب بن حماد اللدنى ج ١ - ٢٦٤ :

١٨

يعقوب بن كعب ج ٣ - ٨ : ٧

يعلى ج ٢ - ٣٦٠ : ٩

يعلى بن حكيم ج ١ - ٧٢ : ١٣ :

٢٧٨ : ٩

يعلى بن عبيد ج ٢ - ٣٠١ : ١٢

يعلى بن عتبة مولى آل الزبير ج ٢ -

١١٠ : ١

يوسف بن عطية ج ٣ - ١٨٤ : ١٠

يوسف بن مهران ج ١ - ١٩٩ : ١٣

يونس بن عبيد بن دينار العبدي ج ١ -

٤٢ : ١٢ : ١٩٩ : ٢٨٢ : ٤٩

ج ٢ - ٣٠ : ١٤ : ٦٩٦١٤ : ٤١

ج ٣ - ٣٤ : ١١

## فهرس أسماء الشعراء

		(١)
ابن المعتز ح ٣ - ١٦: ٢٥٠	ابن المههم = علي بن المههم	ابراهيم بن آدم العجلي ح ٢ - ٣: ٣٣
ابن المعدل ح ٣ - ١٨٧: ١	ابن حازم ح ٣ - ١٨٣: ١٠	ابراهيم بن اسماويل السوي ح ٢ - ١٩٦: ١٢
ابن مفرح الخيري ح ١ - ١٢: ١٦٥	ابن حبياء = المعيرة بن حبياء بن عمرو	ابراهيم بن العباس ح ١ - ٢٧٣: ٤٩
ابن المقفع ح ١ - ١٣: ٥١	ابن حجاج ح ٤ - ١٧: ١١٠	٤٩ ح ٣ - ١٠٩: ٧٤
ابن منذر ح ١ - ٦٣: ١٨	ابن حمام ح ٢ - ١١: ٨	١٠
٨: ١٣٨ - ٢٤٦: ٨	ابن حذاق ح ٢ - ٨: ٣٠٨	ابراهيم بن المهدي ح ٢ - ١٢٩: ٤٤
ابن المولى ح ٤ - ١٦: ٨٨	ابن داود الشاعر ح ١ - ٨: ٣٣٨	٤٤ ح ٣ - ٣٠٤: ١٠٩
ابن ميادة ح ٤ - ١٤١: ٥	ابن المدينة النخعي ح ١ - ٢٤٣: ٦	١٦٨: ١٧١
ابن هرمة ح ١ - ٢٩٤: ٨٩	٦ و ١: ٢٦٢	ابراهيم بن هرمة = ابن هرمة
٤٤ ح ٢ - ٣٠٠: ١٧	٣ ح ٣ - ١٠٣: ١٠٩	ابن أبي أمية ح ٣ - ١١٠: ٦
٨٦: ١٥٠ ح ٣ - ٢٤٩	ابن الرقاع = عدى بن الرقاع	ابن أبي حازم ح ٣ - ١٨٤: ٤
٦: ٣٠١	ابن الرومي ح ٣ - ١٤٣: ١٧	ابن أبي حازم ح ٣ - ١٠٩: ١٦
ابن همام = عبد الله بن همام السلولي	١٨: ٢٥٠	ابن أبي عبيدة ح ١ - ٢١٧: ١٧
ابن يسار ح ١ - ١٣: ٢٧١	ابن الزبير الأسدي = عبد الله بن الزبير	١: ٢٢٢
ابن يسير ح ٣ - ١٧ و ٦: ٢٦٦	الأسدي	ابن أبي قطن = أحمد بن صالح بن أبي قطن
أبو الأسد ح ٢ - ١١: ٥	ابن الزيات ح ١ - ٢٥٣: ٥	ابن أبي كريمة ح ١ - ٤٩: ١٧
أبو الأسود الدؤلي ح ٢ - ٨: ١٧	ابن شبرمة ح ١ - ٨: ٦١	ابن أبي ليلى الفقيه ح ١ - ٦٧: ١٦
٣٢٦: ٤٧ ح ٣ - ١٠٧: ١٨	ابن الطائفة ح ٢ - ١٠١: ١٥	ابن أحر ح ١ - ١٥: ٥٧
١٨٦: ١٠: ١٥٦	٤١١ ح ٤ - ١٣٩: ١٧	٧٤: ١٨: ٨٧: ١٤
١٨٩: ١١: ١٨٨	١: ١٤١	٣ ح ٢ - ٢٧٤: ١٢
١٠: ٤٣ - ٤٣: ١٤	ابن عباس ح ٤ - ٥٦: ١٤	ابن الأعرابي ح ٣ - ٢٦: ٥
١٦ و ٦: ٧٧: ٥٨	ابن عبد الأعلى ح ٣ - ١٧: ٨٧	ابن الأقرع ح ٢ - ٢١٥: ١٩
أبو البرق ح ١ - ٣٠١: ٦	ابن مسوية = عتيبة بن مرداس	ابن بشير ح ٢ - ٤: ٧
أبو بكر بن عبد الرحمن الزهري ح ٢ - ١٨٤: ١٩	ابن عطاء الفزاري ح ٣ - ١٦٠: ١٦	ابن جدمان = عبد الله بن جدمان
أبو تمام الطائي = حبيب بن أوس	ابن المقير ح ٤ - ٨: ٧٤	
أبو تمام	ابن قيس الرقيات = عبيد الله بن قيس الرقيات	

أبو قيس بن الأسلح ح ٢ - ١٨٦ :  
 ١٨٩ : ٢٥ - ٣ ج ٤١٤  
 أبو كبير الهذلي ج ٢ - ٦٥ : ١٣  
 أبو محجن الضنفي ج ١ - ١٨٧ : ١١  
 أبو مسهر ح ٤ - ٦٤ : ٤  
 أبو المعاني ج ١ - ٢٤٤ : ١٤  
 أبو معاوية الضرير ج ١ - ٣٢٣ : ١  
 أبو المهند ح ٤ - ١١٢ : ١  
 أبو موسى ج ٤ - ١٢٦ : ١٩  
 أبو ميمون العجلي ح ١ - ١٥٦ : ٦  
 أبو النجم ج ٢ - ٨٦ : ٤٢ ج ٤ - ٤  
 ٥١ : ٥٨ : ٥  
 أبو نخيلة ح ٣ - ١٦٥ : ٣  
 أبو النشاش ج ١ - ٢٣٧ : ٨  
 أبو نواس الحسن بن هانئ ج ١ -  
 ٥٠٠ : ٥٨ : ٦  
 ٢٢٧ : ١٥٥ : ٢٣٦ : ٤  
 ٢٥٩ : ١٥٥ : ٢٧٣ : ١٨  
 ٢٩٤ : ١٧ : ٣١٠ : ٤٢٢  
 ج ٢ - ٦ : ١٦٦ : ٧ : ١٣٣  
 ٢٢ : ٤٨ : ٣٧ : ٤٣ : ١٣٩  
 ١٥ : ١٧٧ : ١٣٣ : ١٨٧  
 ١٢ : ١٨٩ : ١ : ٢٢٤  
 ١٩ : ٣٢٢ : ٤٧ : ٣ ج ٣ -  
 ٥٦ : ١٩ : ٦٢ : ٤٧ : ١١٠  
 ١٧ : ١٢٠ : ٤٧ : ١٤٧  
 ١٥ : ١٦٤ : ١٦ : ١٧٠  
 ١ : ٢٤٨ : ٤ : ١٩٠  
 ٣٦٧ : ٤١٠ : ٤ ج ٤ - ٣٧  
 ٤٠ : ٤٨ : ٩٤ : ١٤٩٩  
 أبو نهشل ج ٣ - ٣٨ : ١٤  
 أبو هريرة السبلي ج ٢ - ١٥١ : ١٦

أبو الشيبان ج ١ - ٤١ : ٤١٩  
 ١٣١ : ٢ : ١٤٩ : ١٨  
 أبو حنيفة الهذلي ج ٤ - ١٣٨ : ٥  
 أبو طالب ج ٢ - ١٥١ : ٣  
 أبو الطمغان القيني ج ٤ - ٢٤ :  
 ٢٣ : ٢٥ : ١  
 أبو العباس الأعمى ج ٣ - ٨٧ : ١٧  
 أبو العتاهية ج ١ - ٨٢ : ٨٥٦٨  
 ٩١ : ١٠ : ٢ ج ٢ -  
 ١٨٢ : ٢ : ٣٠٦ : ٤٤  
 ٣٢٢ : ٤ : ٣٢٧ : ٤٣  
 ٣٢٢ : ١١ : ٣٧٢ : ٧  
 ١٧٧ : ٣ - ٨ : ١١ : ٤  
 ١٩ : ٤٩ : ٣٩ : ٥٧٤٧  
 ٤٢ : ١١٧ : ١١٨ : ٤٢  
 ١٤٤ : ١ : ١٥٥ : ١١١  
 ١٨٥ : ١٦ : ٢٠ : ١٨٧  
 ٢١ : ١٩٤ : ١٩٤ : ٤ ج ٤ -  
 ٨٦ : ١٢  
 أبو حنيفة الأسي ج ٤ - ٩٧ : ١٥  
 ٢٣  
 أبو عزة الجمعي ج ٤ - ٦٦ : ١٣  
 أبو عطاء السدي ج ٣ - ١٤١ : ٤٣  
 ١٥٢ : ١  
 أبو علي الضرير ح ٢ - ٣٦ : ٤١  
 ج ٣ - ٩٨ : ٤٣ : ١٩٣ : ٣  
 أبو عون ح ٣ - ١٣٤ : ٩  
 أبو الفطش الحنفي ج ٢ - ١٨٨ :  
 ٤١٩ : ٤ - ٣٨ : ١٠  
 أبو فراس = الفرزدق  
 أبو القمقام الأسي ج ١ - ٩١ : ١٨

أبو جعفر الشطري ج ٢ - ٦٣ : ١٣  
 أبو الجهم السدي ج ١ - ٢٨٢ :  
 ٢٠  
 أبو حاتم ج ٤ - ٥٤ : ٦  
 أبو حنيفة ج ٤ - ٤٠ : ١٧  
 أبو حنيفة النخعي ح ٢ - ٤٤ : ٨  
 أبو الخطاب الهذلي ج ٤ - ٦٨ : ٣  
 أبو دلالة (الشاعر) ج ١ - ٢٦ :  
 ١٠٥ : ٦٩ : ١٣ : ١٨٢  
 ٤١٧ : ١١٧ - ٣ ج ١٧٧٧  
 أبو دلف ج ١ - ١٩٣ : ٤١٦  
 ج ٢ - ٣٢٥ : ٥  
 أبو دهميل الجمعي ح ١ - ٢٧٨ : ٤١٩  
 ج ٢ - ٢٢٢ : ١  
 أبو دؤاد الإيادي ح ٣ - ١٩٢ :  
 ١٧  
 أبو ذؤيب الهذلي ح ١ - ١٨٠ : ٤٣  
 ج ٢ - ١٩١ : ٤١٤ ج ٣ -  
 ١٨٥ : ٤١ : ١٠٩ : ٩  
 أبو زيد (المنذرين حملة الطائي)  
 ج ٢ - ٣٠٦ : ٤١ ج ٣ -  
 ١٢ : ١٨٠٣  
 أبو زياد الكلابي ج ٣ - ١٥٧ :  
 ٥٥ : ٤ - ٦٨ : ١  
 أبو السري سهل بن أبي غالب الحرابي  
 ج ٤٤ - ٥٩ : ٢٠  
 أبو سعيد الخرومي ج ١ - ١٩٠ :  
 ١٦  
 أبو صفيان بن حرب ج ٤ - ١٠١ : ١٠  
 أبو السمط ج ٣ - ٣٨ : ٠٣  
 أبو الشمصق (مروان بن محمد) ج ٢ -  
 ٣٦ : ٤٨ - ٣ ج ١٦٥٥ : ٢٤٧

أمرئ القيس ج ١ - ٧٧ : ٢٢٢  
 ١٤٣ : ١٨ : ٢٣٥ : ١٨  
 ٢٣٣ : ١٥ : ٢٣ ج ٢ - ٢٣  
 ٦ : ٧٣ : ١٣ : ١٨٧٦  
 ٤٦ ج ٤ - ٤٤ : ١٥  
 أمية بن أبي الصلت التقي ج ٢ -  
 ٣٧٤ : ١٥ : ٢ ج ٣ - ٨٧  
 ١٦ : ١٤٩ : ٤٤ : ١٧٢  
 ١١ : ٢٠٣ : ١٨  
 أمية بن أبي عاقل ج ٣ - ٨٩ : ١٢  
 أنس بن أبي أسير الليثي ج ٣ - ١٥٦ :  
 ١٧  
 أنس الدؤل ج ١ - ٥٨ : ١٩  
 أوس بن حجر ج ١ - ٣٤ : ٢٠٧  
 ٢٣٨ : ٤٨ : ٢ ج ٢ - ٨٦  
 ١٨٧٦ : ١٩٢ : ١  
 ١٦٦ : ٢٩ - ٣ ج ١٦٦  
 ٧٧ : ١٦٥ : ١٧  
 أوفى بن موله ج ٤ - ٥٤ : ١٠  
 أباس بن قتادة ج ١ - ٢٨٦ : ٤١  
 ١٧٨ : ١١ : ٢ ج ٢٠٧  
 أمين بن خريم ج ١ - ١٦٤ : ١٧  
 ١ : ١٠٢ - ٤ ج  
 (ب)  
 البعري ج ١ - ٢٣٢ : ١٥  
 ٣٤ : ١٦١ : ١ ج ٢ - ٧  
 البرقي الهدلي ج ١ - ٣٨ : ٤٣  
 ٤ : ١٧٩ - ٣ ج  
 بشار بن برد ج ١ - ٨٦ : ٩١ : ١٨  
 ٢٦١ : ١٤ : ٣١٠  
 ٢٢ : ٢٨٤٥ : ٢ ج ٤٣

أسماء بن خارجة الفزاري ج ٤ - ٧٧ :  
 ١٥  
 اسماعيل القراطيسي ج ٣ - ١٤٣ :  
 ١٩٠٥  
 اسود بن دهم ج ٤ - ٥١ : ١٣  
 أشجع السلمي ج ١ - ١٢ : ١٢  
 ٣١ : ٦٦ : ٩٠ : ١٢  
 الأشجعي ج ٣ - ١٤٧ : ٨  
 الأشعر الرقيان ج ٣ - ٢٦٩ : ١  
 ١٣٠  
 الاصمعي ج ١ - ٥١ : ٤٧ ج ٢ -  
 ٧ : ١٣٥  
 الأعشى (ميمون بن قيس) ج ١ -  
 ٦٢ : ٤٦ : ٢ ج ٢ - ٢٠ : ٩  
 ١٠٦ : ٤٢ : ٣ ج ١٢ -  
 ١٥ : ١٣٦ : ٩١ : ٤٩  
 ١٥٥ : ١٥٦ : ١٥ : ٤١٥  
 ٤٨ : ٢١٧ : ١٢ : ٣٠٥  
 ٢٦١ : ٢٦٣ : ١٨٧ : ٤٣  
 ٤٧ : ٦٨ : ١٢ : ٢٠ : ٤ ج  
 ١٢٣ : ١٨  
 أعشى باهلة ج ٣ - ٥ : ١٤١ : ٤٣  
 ٢٣  
 أعشى بن قنبل ج ٣ - ٢٦٣ : ١٥  
 أعشى بن ربيعة ج ١ - ٢٧٧ : ٤  
 أعشى سليم ج ٣ - ٩٤ : ١٠ : ٩٤  
 أعشى همدان ج ٢ - ١٤٦ : ٤٨  
 ٩٤ : ١٣ : ٤ ج ٢ -  
 ١٤٦ : ١٧  
 الأفوه الأودي ج ٣ - ١١٣ : ١٧  
 الأقيشر ج ٤ - ١٤٦ : ٢٠  
 أم السليك بن السليكة ج ٣ - ٦٥ :  
 ٢٠

أبو هند = أبو الهندي  
 أبو الهندام ج ١ - ٢٧٨ : ١  
 أبو الهندي (عبد المؤمن بن عبد القدوس)  
 ج ١ - ٢٦٠ : ٤٥ : ٢ ج ١٩٠ -  
 ٤٥ ج ٣ - ٢١٠ : ٧ : ١٧  
 أبو الهول ج ٣ - ١٦٣ : ١  
 أبو وجرة ج ٢ - ٣١ : ١١  
 ٩٤ : ٦  
 أحمد بن صالح بن أبي قنن ج ٢ - ٣٢٠ :  
 ١٢ : ٤٩ : ٢٨ : ٢٤٩  
 ٤٧ : ٤٦ : ٨٦ : ١٥ : ٨٩ : ١  
 أحمد بن يوسف الكاتب ج ٣ -  
 ١٠٨ : ٦  
 الأحنف بن قيس ج ١ - ١٧٤ : ٤٤  
 ٤ : ٢ ج ١٣ -  
 أحيحة بن الجلاح ج ١ - ٢٤٠ :  
 ١٢  
 الأخطل ج ٢ - ١٩٥ : ٥ : ٢٢٢  
 ج ٣ - ١١١ : ٤٥ : ٤ ج -  
 ٣٥ : ٢٢ : ٨٢ : ٤٦ : ١٢١ : ٧  
 الأغبس الجهمي ج ١ - ١٨٢ : ٧٣  
 ارطاة بن سبية ج ٣ - ٢٣٩ : ٩  
 إسحاق بن إبراهيم الموصل ج ١ -  
 ١٤١ : ٤١ : ٣ ج ١٣٨ -  
 ١٠ : ٢٣٣ : ٤٣ : ٤ ج -  
 ١٠٥٤  
 إسحاق بن خلف الهرازي ج ٢ -  
 ١٥٧ : ١٨  
 إسحاق الموصل = إسحاق بن إبراهيم  
 الموصل  
 الاسعرا الجهمي ج ١ - ٢٤٣ : ٤٩  
 ٤ : ٣٧ - ٤ ج

(ح)

حاتم طيبي ج ١ - ٣٧ : ٤١٦ : ٥٠  
 : ٣٤٣ : ٤١٨ : ٢٣٣  
 : ٤٤ ج ٢ - ٢٤ : ٤٦ ج ٢ -  
 ١٦ : ٢٦٣  
 الحارث بن حلزة ج ٢ - ٩٥ : ١٩  
 الحارث بن شداد ج ٣ - ١٦٢ : ٣  
 الحارث بن ظالم ج ١ - ١٨٤ : ١٧  
 الحارث الكندي ج ٢ - ١٥٤ : ٣  
 الحارث بن هشام ج ١ - ١٦٩ :  
 اوه  
 الحارث بن وطة الدهلي ج ٣ -  
 ٢١ : ٨٨  
 الحارثي ج ٢ - ١٨١ : ١٥  
 حبيب بن أوس الطائي أبت تمام ج ١ -  
 : ٧٨ : ٤٩ : ٤٨ : ٤٤ : ١٣٠ : ٨٧ : ١٥  
 : ١٥٠ : ١٥١ : ٢٢  
 : ٢٢٨ : ٢٣٢ : ٤٤ : ٦٥  
 : ٢٣٤ : ٢٤٢ : ١٥ : ٦١  
 : ٢٤٣ : ٢٤٧ : ٢٢٢ : ١٦ : ٤١٦  
 ج ٢ - ٦ : ١٠ : ٧ : ١٧ : ٤١٧  
 : ٨ : ٦٨ : ١٣ : ١٠ : ١٢٤ : ١  
 : ١٢٨ : ١٢٩ : ١٦٥ : ١٦  
 : ١٨٣ : ٤٤ : ٢٢١ : ٤  
 : ١٨٠ : ٧ - ٢ : ٤١٢ : ٨٦  
 : ٢٤٤ : ٣٢ : ١٩ : ٣٢ : ٣٩ : ٤٣  
 : ٥٨ : ٦٢ : ١١ : ٦٦ : ٤٦  
 : ١٠٦ : ١١ : ١٢٧ : ١٩ : ٦١  
 : ١٣٥ : ٢١ : ٤٣ : ١٤٣ : ٤٦ : ١٤٦  
 : ٤٣ : ٤٧ : ١٦٦ : ٤٩

(ث)

ثعلبة بن صعير ج ٢ - ٨٨ : ١  
 الثقفى ج ٢ - ٢ : ١٢  
 (ج)  
 جابر بن حيان = جابر بن حيان  
 حارث بن حيان ج ١ - ٣٤٣ : ١٩٧  
 جامع المحاربي ج ٢ - ٢١٢ : ٧  
 بخامة بن قيس ج ١ - ٣٥ : ١٨ : ٣٦ : ٢٠  
 بحدركل ج ٢ - ١٨٨ : ٧  
 جران العود ج ١ - ١٦٥ : ٢٦٢ : ٥٥  
 : ٤٨ ج ٤ - ٨٠ : ٨٢ : ٤٩  
 : ٨ : ١٠٣ : ٤٩  
 جسرير ج ١ - ٣٦ : ٥٠ : ٤٢٠ : ٤١٩  
 : ١٧١ : ١٦٦ : ١٩٥ : ١٣ : ١٧١  
 : ٣١٦ : ٤١٤ : ٣ - ١٨ : ١٨  
 : ٣٣ : ١١١ : ٣٢٢ : ١٥ : ٣٣  
 : ٥٣ : ٤٩ : ٨٣ : ٤٦  
 : ١٥٠ : ١٤٤ : ١٥٥ : ٤٤  
 : ٢٣٥ : ١١ : ٢٩٢ : ٤٨  
 ج ٤ - ٤٢ : ٤٢ : ٨٥ : ٤٥ : ٤٥  
 : ١٠٧ : ١٤١ : ١٤ : ١٣  
 الجعدي = النابغة الجعدي  
 جعفر بن طابة الحارثي ج ١ - ١٩٣ : ٩  
 جعفر بن محمد بن طي بن الحسين بن علي بن  
 أبي طالب ج ٢ - ١٨٠ : ١٩  
 جميل بن معمر العدي ج ١ - ٤٠ : ٤٠  
 : ١٩٣ : ١٣ : ٤١٧ : ٢  
 : ١٩٤ : ١٢ : ٤٤ : ٩٢ : ٥  
 الجندل بن عمرو ج ٣ - ٨٩ : ١٤  
 جهنم ج ٤ - ٤٧ : ٧

٤٧ : ٤٠ : ٤٨ : ٣٣ : ٤٤  
 : ١٢٣ : ١٨٢ : ٢٠ : ٤١٢ : ١٢٣  
 : ١٩٠ : ٤١٢ : ٣ - ١١ : ١١  
 : ١٧٦٢ : ٢٠ : ٤١٥ : ٤١ : ٤١  
 : ٢٤ : ٢٦٦٨ : ٤١ : ٤١ : ٤١  
 : ٤٥ : ٤١٨ : ٤٣ : ١٣٤ : ٤١  
 : ١٣٩ : ٤١٢ : ٤١ : ٤١ : ٤١  
 : ١٥٥ : ٤٢٣ : ١٤٥ : ١٣ : ١٥  
 : ١٦٢ : ٤٧ : ٤٤٦ : ١٠ : ١٠  
 : ١٧٩ : ٤١١ : ١٦٧ : ١٥ : ١٥  
 : ٢٦١ : ٤١٩ : ٤٤ : ٨١ : ٨١  
 : ٨٢ : ٤١١ : ٨٣ : ٨٤ : ٤١  
 : ٨ : ٨٤ : ٤١  
 بشار بن جراح ٣ - ١٨٣ : ٤١٥  
 : ٢٠ : ٢٢١  
 بشامة ج ١ - ١٩٠ : ٣  
 بشر بن أبي خازم ج ١ - ٨٨ : ٤١٨  
 ج ٢ - ٨٧ : ٤٦ : ٣ - ٣  
 : ٣٠ : ٩٦ : ٤٤ : ٣٠  
 بشر بن المغيرة بن أبي صبرة ج ٣ -  
 : ٤ : ٩٠  
 البيت ج ١ - ٧٨ : ٤١٣ : ١٦٧  
 : ٢٧٦ : ٤١ : ١٠ : ٢٨١ : ٤١  
 : ٢٩٣ : ٤٢١ : ٩  
 بكر بن الطاح ج ١ - ٣٤٢ : ٤٩  
 ج ٤ - ٢٧ : ١٥  
 بكر بن وانسل ج ١ - ١٨٥ : ٨  
 : ١٢  
 بكير بن الأخنس ج ١ - ٢٣٠ : ١٩  
 (ت)  
 ناطشرا ج ١ - ٢٨١ : ٤٤ : ٢ - ٢  
 : ٦٤ : ١٧ : ٢٠ : ٦٥ : ٣  
 تميم بن مر ج ١ - ١٨٥ : ١٠

١٢٥ : ١٢٠ ج ٣ - ١٥ : ١٦  
 : ١٠٣ : ٩٩ : ١٨٩  
 ١٧٧ : ١٧٢ ج ٤ - ٩٩ : ٩  
 الخنساء ج ١ - ١٢٥ : ١٦  
 : ١٩١ : ١٦

(د)

دواج الضبابي ج ١ - ٥٦ : ٢١  
 دريد ج ٣ - ١٠٩ : ١٤  
 دعل ج ١ - ٥١ : ١٣٠ : ١٥٠  
 ٢٣٤ : ٢٣٦ ج ٢ - ٣٦ : ٢٣٤  
 : ١٨٨ : ١٩٧ : ١٢  
 ٤١ ج ٣ - ٢٠ : ٤٣ : ٤٩  
 ١٣٣ : ٨٢ : ٤٢ : ٤٣  
 ٢٤٠ : ٢٤٦ : ٢٠ : ٤٣  
 ٢٤٧ : ٢١٠ : ٨٠ : ٤٢ ج ٤ -  
 ٣٨ : ٣٩ : ١٢  
 دكين الرايز ج ٢ - ١٧٢ : ١٦  
 دلسيم ج ١ - ٢٥٤ : ٢  
 دماذ (رفيع بن سلمة) ج ٢ - ١٥٦ : ١

(ذ)

ذو الإصبع المدواني ج ١ - ٢٤٧ :  
 ٤١٩ ج ٢ - ٦ : ٤١ ج ٤ -  
 : ٦٠ : ١٧  
 ذوالرمة ج ٢ - ٨٥ : ٨٧ : ٤١  
 ٤٩ : ٨٨ : ١٨١ : ٤١ : ٤١  
 ٢٨١ : ٢١٢ ج ٤ - ٤ :  
 ٢٢ : ٣٩ : ٤٥ : ٤٣ : ٤٥  
 ٤١ : ٨٣ : ٤١ : ٨٥ : ٤١  
 : ١٤٢ : ١٢

حمزة بن بيض ج ١ - ٢٢٩ : ٤١٠  
 ج ٣ - ١٣١ : ١٩٠ : ١٥٠ : ٨  
 حميد الأرقط ج ٣ - ٢٤٢ : ٤١٣  
 : ٢٦٢ : ٨  
 حميد بن ثور الهلالي ج ٢ - ٨٢ :  
 : ١٨٨ : ٤١٣ : ١٩١ : ٤١٠  
 ١٦ : ٣٢١ : ٤٨ : ٤٨ ج ٤ -  
 : ١٠٤ : ١٤٣ : ٤٣ : ١٧

حنش بن عمرو ج ١ - ١٦٦ : ١٣  
 حنين بن بلوغ الحسيري ج ٣ -  
 : ٢١١ : ٢١

(خ)

خالد بن زهير ج ٤ - ١٠٩ : ١٢  
 الخنصي ج ٣ - ١٦٨ : ٧  
 خنيم بن عدى ج ١ - ١٤٥ : ٢٢  
 خداس بن زهير ج ١ - ٢٣٥ : ٤٢  
 ٢٤٨ : ٢٤٧ ج ٢ - ٣ : ٤٢١  
 ج ٣ - ٩٠ : ١٦  
 الخريمي (أبو يعقوب) ج ٢ - ٥ : ٤٩  
 ج ٣ - ١٧ : ١٧ : ١٦٠ : ٤٦  
 ١٧٧ : ٣ : ٢٣٩ : ٤٦  
 ج ٤ - ٥٧ : ٧٩ : ٩  
 الخزرجي ج ٢ - ٣٥ : ١  
 الخزيمي ج ١ - ١٣١ : ٤١٠ ج ٢ -  
 : ١٢٤ : ١١  
 حلف الأحمر ج ٣ - ٣٦ : ٩  
 حلف بن خليفة الأنطع ج ٣ - ٣٧ :  
 ٤٥ : ١٤٨ : ٤١٤ : ١٧١ : ١٩  
 الخليل بن أحمد ج ١ - ٢١٧ : ٤١٤  
 ٣١١ : ٤٧ : ٣٥ : ٤٧ ج ٢ -

١٧٧ : ١٦٠ : ٤٦ : ٤٦ : ١٩٥ : ٤١٨  
 : ٢٤٦ : ٤٢١ : ٤٠ : ٢٧  
 ٤٤ : ٤٤ : ٤١٣ : ٥٣ : ٤١  
 : ٨٥ : ٨  
 الحجاج بن يوسف التيمي ج ٢ -  
 : ٣٢٢ : ١٤  
 هجيرة بن المضرب ج ٣ - ٥ : ١  
 حسان بن ثابت ج ١ - ١٦٩ : ٤٢  
 ٢٤٠ : ٤١٧ : ٢٤٧ : ٤٢١ :  
 ج ٢ - ١٢ : ١٨ : ١٥٠ :  
 : ١٥١ : ١١ : ١٦٩ : ٤٩  
 ٤١٣ ج ٤ - ١٥ : ١١ :  
 : ٥٦ : ١٩  
 الحسن بن وهب ج ٣ - ٧٥ : ٤١٣  
 : ٣٢ : ٤١ : ١٠٠ : ٦  
 حطان بن المعلى ج ٣ - ٩٥ : ٢٢  
 حطاط بن يعفر ج ٣ - ١٨١ : ١  
 الحطيئة ج ١ - ٢٣٦ : ٤٧ : ٢  
 : ١٠٦ : ١٢ : ١٧٠ : ٤٧  
 : ١٩٢ : ١٤ : ١٩٥ : ٤٧  
 ج ٣ - ١٧٩ : ٨  
 الحكم بن عبد ج ٣ - ١٣١ : ٤١٧  
 ج ٤ - ٦٢ : ١٢ : ١٧٧ :  
 : ٦٧ : ١٨  
 الحكم بن محمد بن قنبر المازني ج ٤ -  
 : ٢٠ : ١٦٠ : ٣  
 حماد بن محمد ج ٣ - ١٩ : ٤١٢  
 : ٨٠ : ٤١١ : ٤١ : ٤٣٣  
 : ١٥٩ : ٤٧ : ١٧٨ : ٤٩  
 : ٢٤٤ : ٤١٠ : ٢٦٤ : ١  
 الحدوثي ج ٣ - ١٢٥ : ٤١ : ٤  
 : ٨٩ : ١٤  
 حمران ذوالقصة ج ٢ - ٩٨ : ١٧

(ر)

امى ح ١ - ٣١٩ : ٦  
 . رة بن عامر = مسكين الدارمى  
 . رعة بن مقوم ح ١ - ١٢٦ : ١٠  
 . رعيم العبدى ح ٤ - ٨٠ : ٣  
 . ريع بن سلمة = دماذ

الرقاشى ح ٣ - ٢٦٦ : ١

الرقاص الكلجى ح ١ - ١٤٥ : ٢٢

روبة ح ٢ - ١٢ : ٥٦ ح ٣ -

١٢٣ : ٤١ ح ٤ - ٥٩ : ١٠

(ز)

زبان بن سيار ح ١ - ٢٤٨ : ١٣

الزبرقان ح ٢ - ١٩٢ : ٢٠

الزير ح ٣ - ٩٥ : ٨

الزير بن عبد المطلب ح ١ - ٣٨ : ٤١

٢٩٢ : ٦

زراة الباهلى ح ٣ - ١٨ : ١٨

زهير (بن أبى سلمى المزنى) ح ١ -

٤١ : ٦٧ ٤٣ : ١٢

١٩٠ : ٤٨ ٢٩٥ : ١٨

٢٩٩ : ١٢ ٣٤١ : ٤٣

٥ : ١٧ ٦٩ : ١٢ ح ٢ -

١٠٩ : ١٢ ١٥٣ :

٤٩ ح ٤ - ٨٨ : ١٢

زياد الأجم ح ٣ - ٦ : ٢١

١٤٦ : ١٥٢ ١٧ : ١٩

٢٤٢ : ٤١ ح ٤ - ٦٦ : ٣

زياد بن حمل بن سعد بن عميرة بن حريث

ح ١ - ٢٦٩ : ٢٠

زياد بن مقلد القيسى ح ١ - ٢٦٩ :

٤٢١ ح ٣ - ١٨٣ : ٢١

زيادة بن زيد ح ٢ - ١٢٦ : ٢٠

زيد بن الحكم القفى ح ٢ - ١١ : ١٥

زيد بن عمرو بن نليل ح ١ - ٢٤٢ :

٤٥ ح ٤ - ١٠٦ : ٤

زيب بنت الطرية ح ٣ - ٢٣٩ : ١٩

(س)

سالم بن دارة ح ٢ - ٢٠٢ : ٤١٦

ح ٣ - ٢٦٢ : ١٣

سحيم بن وثيل ح ١ - ٢٥٩ : ٢٠

٢٩٧ : ٤٧ ح ٤ - ٨٨ : ٢١

سديف ح ١ - ٢٠٨ : ١٤

سرافقة بن مرداس البارقى ح ١ -

٢٠٣ : ١

سعد بن قز بن سيار ح ٣ - ٢٢٩ : ١٣

١٤

سعد بن راشد المازنى ح ١ - ١٨٧ :

٢١

سعيد بن حميد ح ١ - ٤٩ : ١١

سفيان بن معاوية ح ٢ - ٩ : ١٤

سلمة بن الخرشب ح ١ - ٦٧ : ١

سلمى بن ربيعة ح ٤ - ١٤٠ : ٢٠

سليان الأحمى ح ٣ - ٦١ : ١٤

سماعة بن أشول ح ٣ - ٢٦١ : ١٤

السمول بن عادياء الهسودى ح ٣ -

١٧٢ : ٢٠

سهل بن هارون ح ٣ - ٢٥ : ١٦

١٣٨ : ١٦ ح ٤ - ١١٢ : ٨

سهم بن حنظلة ح ٢ - ٨٧ : ٣

سوار بن المصرب ح ٣ - ١٣٣ : ١٨

سويد بن أبى كاهل ح ٢ - ١٠ : ٤٩

٢١٤ : ٢١

سويد بن الصامت ح ١ - ٢٨٩ :

٤١٦ ح ٣ - ٨١ : ١

سويد المراندى الحارثى ح ١ - ١٨٩ :

١٧

السيد الحميرى ح ٢ - ١٤٤ : ١٤

١٤٩ : ١٤

(ش)

الامام الشافى (محمد بن ادريس) رضى

الله عنه ح ٢ - ٢٦٠ : ٩

شبرمة الضبى ح ٢ - ١٩٠ : ١٥

شراة بن الزندبود ح ٤ - ٩٩ : ١٦

شرح ح ٣ - ١١ : ٣١ ٤١٥ :

٤ ح ٤ - ٩١ : ١٤

شقران القضاى ح ١ - ٢٥٦ : ٢

شقيق بن السليك العاصرى ح ٤ -

٦٢ : ٦

الشاخ ح ٢ - ٢٧٣ : ٢٠

الشميدى الحارثى ح ١ - ٧٧ : ١٩

الشغرى ح ٤ - ٧٩ : ١٥ و ٢٠

(ص)

صالح المزى ح ٢ - ٣٠٦ : ١٢

صخر بن الشريد ح ٤ - ١١٩ : ٣

صمية الباهلية ح ٣ - ٦٦ : ١

الصلتان العبدى ح ١ - ٣٩ : ٤١

٢٤١ : ٤٣ ح ٣ - ١٣٢ : ١٥

(ض)

ضرار بن عمرو الصبى ح ٣ - ٩٦ : ١



(ط)

الطائي = حبيب بن أوس أبو تمام

طرفة بن العبد ج ١ - ٢٥٩ : ٤١٠

ج ٢ - ٣ : ٤٧ : ٢٣ : ٤١

١٢ : ٦٨ - ٤ : ١٩٠

الطرماح ج ٢ - ١٨٩ : ١٩٥ : ٣

٣٠٧ : ٣١١ : ٣ - ج ٣ -

٩٣ : ١١٠ : ١٥٠ : ٦

طرج القفي ج ٢ - ٢٨ : ٤١٨

ج ٣ - ١٦٠ : ٤

طقل (الغوى) ج ٣ - ٦٧ : ٤١٢

ج ٤ - ١١٥ : ١٢

طلبة بن قيس بن عاصم ج ٣ - ١٢٣ :

١٨

(ع)

عاصم بن ثابت ج ١ - ١٧٠ : ٢٠

عاصم بن خالد بن جعفر ج ٢ - ١٢١ : ٤

عاصم بن الطفيل ج ١ - ٢٢٦ : ٢٢٢

٣٤٢ : ٦٥

عاص (من بن حنيفة) ج ٤ - ١٣٤ : ٢

العباس بن الأحف ج ١ - ٣٠٤ :

٤١٥ : ٣ - ٧٨ : ١٤٦ : ٤٥

٤١١ : ٤ - ١٤٠ : ١

العباس بن جرير ج ٤ - ١٤٠ : ٧

العباس بن ربيعة ج ١ - ١٧٩ : ١٨

العاصم بن عبد المطالب ج ١ - ٧٨ : ١٨

العاصم بن مرداس ج ١ - ٢٩٢ :

٤١٠ : ٣ - ٧ : ٤٣ : ١٩٤

١٤

عبد الحميد الكاتب ج ٢ - ٣٢٢ : ٦

عبد الرحمن بن أبي عبد الرحمن بن عائشة

ج ٤ - ٦٣ : ٣

عبد الرحمن بن أبي عمار ج ٤ - ٨٩ : ١٦

عبد الرحمن بن حسان ج ٣ - ٧٧ : ١

عبد الصمد بن الفضل الرقاشي ج ٣ -

٢ : ١٤٥

عبد العزيز بن زوارة ج ١ - ٢٤٢ : ١٢

عبد الغفار الخزاعي ج ١ - ١٥٧ : ٢

عبد القدوس بن عبد الواحد ج ١ -

١ : ١٩١

عبد الله بن أبي الشيص ج ١ - ٢٢٢ :

١٩

عبد الله بن أبي عيينة ج ١ - ٨٩ : ١٣

عبد الله بن جدمان ج ١ - ٣٣٥ : ١٩

عبد الله بن جعفر ج ١ - ٣٤٠ : ٢٠

عبد الله بن الزبير الأسدي ج ٢ -

١٨٦ : ٤٢ : ٣ - ٦٧ :

١٨ : ٢٦٥ : ١١ : ٢٢

عبد الله بن سبرة الحرشي ج ١ -

٦ : ١٩٢

عبد الله بن سعيد ج ١ - ٨٦ : ٤

عبد الله بن طاهر ج ١ - ٢٦٦ :

١١ : ٣٣٤ : ٢

عبد الله بن عبد الله بن عتبة ج ٣ -

٧ : ١٦

عبد الله بن مغلان ج ٤ - ١٣١ : ٤

عبد الله بن القمقاع الأسدي ج ١ -

١ : ٣٢٥

عبد الله بن المبارك ج ٢ - ١٧٧ : ١٨

عبد الله بن مصعب الزبيري ج ٣ -

٢٠ : ٢١ : ٥٢ : ١

عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر

ج ١ - ٣٤٠ : ١١ : ٣ - ج ٣ -

١١ : ١١ : ١٧ : ٤٧ : ٧٥ :

١٨ : ٢٠٧ : ١

عبد الله بن المقفع = ابن المقفع

عبد الله بن همام السلوي ج ١ - ٤١ :

١١ : ٥٧ : ١٩

عبد المؤمن بن عبد القدوس ج ٢

٤ : ١٩٠ : ١٨

عبد الملك بن صالح ج ١ - ٢٥٨ : ٦

عبد الملك بن مروان ج ١ - ١٦٦ :

عبد بن الطيب ج ١ - ٢٨٧ : ٤٤

ج ٢ : ٢١ : ٦

العبدى ج ١ - ٢٠٧ : ١٠

عبيد بن الأبرص ج ٢ - ٧٢ : ٦٧

١٩٢ : ١٠ : ١٧ : ١٩٥

٣٢٥ : ٤١ : ٣ - ج ٢ - ١٨٨ : ٩

عبيد بن الأخطل ج ٢ - ٤١ : ١٣

عبيد بن أوس الطائي ج ٤ - ٩٣ : ١١

عبيد الله بن زياد ج ٣ - ٢٢٨ : ٧

عبيد الله بن عكراش ج ١ - ٨٩ : ١٠

عبيد الله بن قيس الرقيات ج ١ - ١٠٣ :

١١ : ٣٣٥ : ١٦ : ٤ - ج ٤ -

١٢٢ : ١٦

عبيد الله بن عمر ج ٢ - ١٥١ : ٦

عتاب بن ورقاء ج ٢ - ٤٩ : ١٦

العتابي ج ١ - ٩٤ : ١٤ : ١٢٠ :

٢٠ : ٢٣١ : ١٩ : ٣ - ج ٣ -

٢ : ٦

عتبة بن بجير ج ٢ - ١٩٣ : ٤٢٠

ج ٣ - ٢٤٠ : ١٩

العتبي ج ٢ - ٩ : ١٠ : ٣ - ج ٣ - ٦٠ :

١ : ١٥٣ : ٦

عتيبة بن مرداس ج ٢ - ٨٠ : ٣

العجيف ج ٣ - ٢٢٩ : ١

عدي بن الرقاع ج ١ - ٥٠ : ١٤

٢٣٣ : ٢٤٣ : ٤٨ : ١٥ : ٢ - ج ٢ -

١٢٨ : ١٩٠ : ٦٦ : ١٠ :

ج ٣ - ٦٩ : ٨

الفرزدق ج ١ - ٨١ : ٦٤ : ٨٢  
 ٦٥ : ١٢٤ : ٦٨ : ١٦٧ : ٦١  
 ٢٢٥ : ٦٣ : ٣٠٦ : ١٩ : ٦  
 ٣٤٢ : ١٢ : ٤٦ : ٢ : ١٦ : ١  
 ١١ : ٢٧ : ١٠ : ٧٩ : ١٠ : ٦١  
 ٨٢ : ١٧ : ١٧١ : ١٦ : ٤١٦ : ٤  
 ج ٣ - ١١٤ : ١٦٨ : ١٦ : ١١٤ : ١٦٨  
 ٤١٤ : ٢١٢ : ٦٧ : ٢٤٠ : ٤  
 ٦٦ : ٢٦٥ : ٦٢ : ٢٨٩ : ٦  
 ١٤ : ٤ : ٤ - ٤ : ١٣ : ٤  
 ٥٢ : ١١ : ٨٣ : ٢٣ : ٦  
 ٨٤ : ١٠ : ١٠٤ : ١ : ٤  
 ١٠٧ : ١٠٧ : ١٢٢ : ١٥ : ٦  
 ١٤٠ : ١٨ :

فرطان القيمي ج ٣ - ٨٦ : ١٧  
 فضالة بن شريك ج ٣ - ٦٧ : ٣  
 الفضل بن سيار ج ٣ - ٣ : ١  
 الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي طهب  
 ج ١ - ٢٥٦ : ١٢ : ١٩

(ق)

قتادة بن مغرب اليشكري ج ٤ - ١٢٦ : ١٣

قراد بن حنش الصاردي ج ١ - ١٦٦ : ٢٠

فرواش بن حوط ج ١ - ١٦٦ : ٢  
 فريط بن أنيف ج ١ - ١٨٨ : ٢١  
 القس = عبد الرحمن بن أبي عمار

القطامي ج ١ - ٣٣ : ٣ : ١٩١ :

١٨ : ٣ - ٢ : ٧ : ١٢١ :

٤٩ : ٤ - ٨٢ : ٤

قطران العبسي ج ٢ - ١٠٦ : ١٦

عمرو بن المبارك الخواصي ج ٢ - ٣٢٦ : ١٧  
 عمران بن حطان ج ٣ - ١٥٩ : ١١  
 عمرو بن الاطنابة ج ١ - ١٢٦ : ٤٤  
 ١٨٤ : ٤٦ : ٢ - ١٩٣ : ٣

عمرو بن الأهم ج ١ - ٣٤٢ : ١  
 عمرو بن ناقة ج ٤ - ٥٧ : ١٨  
 عمرو بن حارثة = الأشعر الرقبان

عمرو بن شامس ج ٤ - ٤٢ : ١٥٢

عمرو بن العاص ج ١ - ٣٧ : ١١١  
 ١٥٨ : ١١ :

عمرو بن كلثوم ج ٢ - ١٩٤ : ٤٤  
 ٢٠٥ : ١٧ :

عمرو بن معد يكرب ج ١ - ١٩٣ : ٤  
 ١٣ : ٦١٣ : ٣٠٠ : ١٤ : ج ٢ -

٦٥ : ٤٤ : ج ٢ - ١٦٤ : ١٢

عمير بن حباب ج ٣ - ٨١ : ١٨ : ٤  
 ١١١ : ١٧ :

عمير بن شيم التغلبي ج ٣ - ٢ : ١٨  
 عنزة العبسي ج ٢ - ١٨٦ : ٤٥

ج ٢ - ٢٧٢ : ١٩

العوام بن شوذب الشيباني ج ١ -  
 ١٦٦ : ١٨ :

عريف القوافي ج ٤ - ٢٦ : ١٣

عيسى بن موسى ج ٤ - ٩٦ : ٧

(غ)

الغطمش الضبي ج ٤ - ٥٥ : ١

غيلان بن سلمة ج ٤ - ٥٢ : ١٣

غيلان بن عقبة العدوي = ذو الرمة

(ف)

فانك ج ٤ - ٣٧ : ١

الفرار السلي ج ١ - ١٦٤ : ٨

فدي بن زيد العبادي ج ١ - ٣٠٦ :

٦ : ج ٢ - ٣٠٤ : ٤١

٣١٧ : ٦٢ : ٣٤٢ : ١٢ : ٤

ج ٣ - ٧٩ : ١٤ : ٢٠٠ : ٦

٨٨ : ١٩ : ١١٥ : ١١ : ١٩١ : ٩

فروة بن أذينة الليثي ج ٢ - ١٧٣ :

٢ : ١٧ : ١٨٥ : ١٣ : ٤

ج ٤ - ٢٩ : ١٥

فروة بن الورد ج ١ - ٢٣٤ : ٧

٢٤١ : ٤٢٠ : ج ٢ - ١٩٤ :

١٠ : ٢٦٤ : ج ٢ - ٩١ :

٢٢

عقيل بن علفة ج ٤ - ١٢ : ٤

عقبة الأسدي = أبو عتبة الأسدي

العلاء بن المتبال الغنوي ج ١ - ٦٧ :

٤٢١ : ج ٢ - ١٣٧ : ١٦

علقمة بن عبدة ج ٤ - ٤٥ : ١

علي بن أبي طالب ج ٢ - ٥ : ٦

علي بن أمية ج ١ - ١٣٢ : ١

علي بن الجهم ج ١ - ١٠١ : ٣ : ٤

٣٠٦ : ٢٢ : ٣١٣ : ٤١٥ :

ج ٢ - ٣١٧ : ٤٨ : ج ٣ -

٢٧ : ١٣ : ٦٥ : ٦٦ : ٩٩ :

١٨ : ج ٤ - ١٤١ : ٨

علي بن منظور ج ٤ - ١٢٥ : ١

عمارة بن عقيل ج ٢ - ٣٢٤ : ١

عمر بن أبي ربيعة المخزومي ج ١ - ٤٠ :

٤١٩ : ج ٢ - ١٥٨ : ٤١٨

ج ٣ - ٩ : ١٣ : ١٥ : ٤١٨

١٢٧ : ٤٧ : ج ٤ - ٩٣ : ٤٨

١٠٧ : ١٢ :

عمر بن عبد العزيز الطائي ج ٢ -

٣٣ : ٣

عمر بن بلج ج ٢ - ٤٤ : ٦

قطري بن الصيادة ج ١ - ١٢٦ : ٤١  
 ح ٢ - ١٩٣ : ٥  
 قنبر بن أم صاحب ح ٣ - ٨٤ : ٤٩  
 ج ٤ - ٦١ : ١٠  
 القلاح بن حباب ج ٤ - ١٦ : ٦  
 قيس بن المظلم ح ١ - ١٣٨ : ٤٩  
 ٨ : ١٩١  
 قيس بن ذريح - مخنون ليل  
 قيس بن زهير ح ٣ - ٨٨ : ٤  
 قيس بن عاصم المقرئ ح ٣ - ٢٤٠ : ١٥  
 قيس بن عمرو بن مالك النعاشي

(ك)

كثير عزة ح ١ - ٢٦٢ : ٤٥  
 ج ٢ - ٢٠ : ٥  
 ١٥ : ٦ : ٤٥  
 ١٠ : ٣٣٠ : ٨ : ح ٣ -  
 ١٦ : ٤٤ : ١٠ : ١٦  
 ٥٠ : ٧٦ : ١٠ : ١٢  
 ٧٨ : ٢٠ : ٢١ : ح ٤ -  
 ٢١ : ٢٨ : ٢١ : ٢٩ : ١٣ : ٤١  
 ٦٦ : ٧٨ : ٦ : ١٠ :  
 ٩ : ٩٢  
 كعب بن زهير ح ١ - ٢٣١ : ١٢  
 ٤ : ٣٠٤ : ١٧ : ح ٣ - ١٤٧ :  
 ٦ : ١٨٦ : ١٢  
 كعب بن سعد الغنوي ح ١ - ٣٤٠ : ١٧  
 كعب بن مالك ح ٢ - ١٩٣ : ١  
 ١٥٠

الكيت بن معروف الأسدي ح ١ -  
 ٣٥ : ٣٧ : ٤١ : ٨١ : ١٢٧ :  
 ٤٤ : ٢٣٠ : ٢٦ : ٣١٩ :  
 ٤١ ج ٢ - ٤٥ : ٤٧ : ٧٩ :  
 ٤٤ : ٢٥٨ : ١٦ : ٣٢١ :  
 ٤١٠ ج ٣ - ٧ : ٦٧ : ٤٨ :  
 ٤١٧ : ٧٦ : ٤١٤ : ١١٢ : ٤٥ :  
 ٢٦٥ : ٧

(ل)

لسيد ج ١ - ١٤٥ : ٤٥ : ج ٢ -  
 ٤٤ : ٣٢٣ : ٤١ :  
 ج ٤ - ٦٥ : ١١ :  
 لحية بن خلف الطائي ج ١ - ٢٤٧ :  
 ٢٢  
 لقيط (بن زارة) ح ١ - ١٥ : ٤٩ :  
 ج ٤ - ٢٤ : ١٥ : ٢٤ :  
 ليل الأعمية ج ١ - ٢٧٨ : ١٤

(م)

المؤمل بن أميل ح ٣ - ٤٥ : ١٩ :  
 المأمون ج ٤ - ١٠٥ : ٩ :  
 مالك بن أسماء ج ١ - ن : ٦ :  
 ٢٦٢ : ١٠ : ٣١٤ : ١٠ :  
 مالك بن حريم ح ١ - ٢٣٧ : ٣ :  
 مالك بن ديسر ح ٢ - ٣٠٢ : ١٦ :  
 ٤ : ٣٠٤ : ١٢ :  
 مالك بن الربيع ج ١ - ٢٣٦ : ٩ :  
 المنليس ح ١ - ٢٩٢ : ٣ : ح ٢ -  
 ٦ : ١٩٥ : ٨ : ١ :  
 مغم بن لويبة ج ١ - ٢٧٤ : ١٦ :

المقرب العبدى ج ٣ - ٧٧ : ١٣ :  
 ١ : ١١٢  
 المجنون = مخنون ليل  
 مجنون ليلي ج ١ - ٢٦١ : ٤١٤ :  
 ج ٣ - ٧٨ : ٤٨ : ج ٤ -  
 ٢٩ : ٢٤ : ١٣٩ : ٩ :  
 ١٤٥ : ٣ :  
 محمد بن أبان اللابقي ج ٣ - ١٠٨ : ١ :  
 محمد بن أبي حمزة مولى الأنصار ج ٢ -  
 ١٩٦ : ٥ :  
 محمد بن الجهم ج ٤ - ٣٦ : ٤ :  
 محمد بن حازم الباهلي ح ١ - ٢٤٦ :  
 ٤٤ ج ٢ - ٣٧٣ : ١٣ :  
 محمد بن حسان بن سعد = محمد بن  
 حسان بن سعيد  
 محمد بن حسان بن سعيد ح ٤ - ٦٢ :  
 ٢٢  
 محمد بن سعيد الكاتب ح ٣ - ١٦١ :  
 ١٩  
 محمد بن عبد الملك بن صالح الهاشمي  
 ج ١ - ٤٩ : ١ :  
 محمد بن عميرة = المقنع الكندي  
 محمد بن كفاة ج ٤ - ١٢٦ : ١ :  
 محمد بن منذر بن منذر =  
 ابن منذر  
 محمد بن وهيب ج ١ - ٢٨٩ : ٧ :  
 محمد بن مهدي ج ٣ - ٧٤ : ٨ :  
 محمد بن يسير اليسري = ابن يسير  
 محمود الوراق ج ١ - ٨٤ : ١٦ :  
 ٢٤٩ : ٢٤٩ : ج ٢ - ٣٢٦ :  
 ٤٤ : ٣٧٤ : ح ٣ -  
 ٥٣ : ١٨٧ : ٤٩ :  
 ج ٤ - ٥٢ : ١ :

مقاتل بن طلبة بن قيس بن طاصم ج ٤ - ٩٦ : ٩	مسكين الدارمي ح ١ - ٣٩ : ٤٩ ج ٢ - ١٩٣ : ٢٠٠ و ٨	مخارق بن شهاب ح ٢ - ٧٦ : ١٦ الخبيل ج ٢ - ١٩٢ : ٨
المنع الكندي ح ١ - ٢٢٦ : ٤٥ ٢٦٦ : ٢٤٠ ج ٣ - ٢٤٠ : ١٩	ح ٢ - ٢٤٠ : ٢٢٢ : ٢٠٠ و ١٠ مسلم بن الوليد ج ١ - ٤٢ : ٤٥ ٢٨٥ : ٢٩٣ : ١٦٦ : ٤١٩	المرار ج ١ - ١٣٨ : ٤٨ : ٢٤٣ ٤٤ ح ٢ - ٢٤ : ٦٣ : ٧٧ ٤٦ ج ٤ - ١٣ : ٦
منجوف بن مرة السلي ج ٢ - ١٩٢ : ١٢	ج ٢ - ٣٠٦ : ١٥ : ٤١٥ ح ٣ - ٢٧ : ١٧ : ٣٣ : ٤٨	المزار بن منقذ العدوي ح ١ - ٢٦٩ ٤١ ج ٤ - ٣٠ : ١١ : ٢٠
المنفل اليشكري ح ٣ - ١٢ : ٩ المدر بن حرمة الطائي = أبو زيد منصور الثوري ج ٢ - ٦٧ : ١٠ المهاجر بن عبد الله الكلابي ج ٣ - ٧ : ٢٢	٤٣ : ٤٦ : ١٤٨ : ١١ : ٤١ ١٥٣ : ١٦٦ : ٤٦ : ٣٦ ٤١٦ : ٦٢ : ١	مرد بن أبي حدان الجمي = الأسمر الجمي - المرقش ج ١ - ١٤٥ : ١٠ و ١٨
المهدي ج ٣ - ٣٩ : ١٤ مهلهل ج ٢ - ١٩٤ : ٤٨ : ٣ - ٥ : ٩١	المسيب بن طلح ج ١ - ٣٠٤ : ٤١١ ج ٣ - ١١ : ٩	مرة بن محكان السعدي ج ٢ - ٧٧ ٤٤ : ٢٦٣ : ١١
مهيبار ج ٣ - ٢٥٥ : ١٣ موسى شهورات ج ٢ - ١٧ : ٥ ميسرة أبو الدرداء ح ٣ - ٢٦٥ : ٢٠ ميسرة الأكل ح ٣ - ٢٢٥ : ٦ ميمون بن قيس = الأثني	مصعب ح ٢ - ١٢٢ : ٦١ معاوية بن أبي سفيان ج ٢ - ١٦٩ : ٤١٠ ج ٣ - ١٥٩ : ١٥ ح ٤ - ٥٥ : ٤	مروان بن أبي حفصة ج ٢ - ٢٤٨ : ٤١٤ ج ٤ - ٥٦ : ١
(ن)	معبد بن طلحة ح ٢ - ١٧٨ : ١٩ معروف الديري ح ٢ - ٢١٢ : ٢٢	مروان بن محمد الشاعر = أبو الشقيق مزاحم العقيلي ج ٤ - ٢٥ : ١٧ المنزق الحضرمي ج ٢ - ٣٢ : ١١
النايفة ح ١ - ٢٢٧ : ٤٧ : ٢ - ١٨٩ : ١٠ : ١٩٤ : ٦ ١٩٩ : ٣٧١ : ٤٦ : ٣ - ١٦ : ١٦ : ٦٦ : ١٥ ١٩٣ : ١ : ٢٠٣ : ٤٣ ح ٤ - ٨ : ١٠٩٤٥ : ١٨	المسلوط ح ١ - ١٤٩ : ١٥ : ٤ ١٨٩ : ١١ : ٢٤٦ : ١٦ ح ٢ - ١٩٤ : ١٦ : ٤١٦ : ٣ - ٩٦ : ١٨٩ : ١٠ : ٥ مقل أخو أبي دلف ج ٢ - ١٠ : ١٣	المساحق ح ٢ - ٨ : ١٦ المساور بن هند بن قيس بن زهير بن جذيمة العسي ج ٤ - ١٣ : ٣ ١٩٠
النايفة الجعدي ح ١ - ١٨٥ : ٢٢ : ٢١٨ : ١٦ : ٢٨٥ : ٢٠ : ٣٢٩ : ١ : ٤١ : ٢ : ١٨٩ : ٤٥ ح ٢ - ٢٩ : ٤٣ : ٤ - ١ : ٦٩	معن بن أوس الخزفي ج ٣ - ١٨ : ٤١٦ ج ٤ - ١١٢ : ١٨ المعيرة بن حسان بن عمرو بن ربيعة بن حنظلة ح ٤ - ٦٤ : ١ و ٦ المصل بن المهلب بن أبي صفرة ح ٤ - ٦٤ : ١٢	مساور الوراق ج ٢ - ١٤٠ : ٤٥ ج ٣ - ٢٢٨ : ١٥ المستهل بن الكيث ج ٢ - ٢٠ : ١٨ مسعر بن كدام ح ١ - ٣١٨ : ١٨ مسعود بن بحر ح ١ - ١٤٥ : ٢٢ المسعودي ج ١ - ٢٧٢ : ١٤

<p>(و)</p> <p>وائله بن خليفة السدوسي ج ٢ - ٢٥٩ : ١٣</p> <p>ورد بن حاصم المبرسم ج ٣ - ١٠٤ :</p> <p>١٦</p> <p>وضاح اليمن ج ٢ - ٣٧٤ : ٤٨ ج ٤ - ١٠٠ :</p> <p>٨</p> <p>الوليد بن عبيد البحرى ج ١ - ١٢٩ : ٦</p> <p>الوليد بن كعب ج ١ - ٣١٤ : ٤</p>	<p>نهار بن توسة ج ٢ - ٤ : ١٠٠</p> <p>ج ٣ - ١٥٥ : ١</p> <p>نهل بن حري بن ضمرة ج ١ - ١٢٥ :</p> <p>٤٥ ج ٢ - ١٩٢ : ٥</p> <p>النواح ج ٢ - ١٥٨ : ١٧</p>	<p>النايفة الديباني ج ٢ - ١٩٢ : ٤٣</p> <p>ج ٤ - ٥٩ : ٢٦</p> <p>نايلة بنت الفراقصة بن عمرو ج ٤ - ٧٦ : ١٦</p> <p>النجاهم (قيس بن عمرو بن مالك)</p> <p>ج ١ - ١٦٣ : ١٥ : ج ٢ - ١٩٨ : ١٠ و ١٧ و ١٨ : ٤</p> <p>ج ٣ - ١٧٠ : ٦</p> <p>الحيث الحدري = سعد بن قريش بن سيار</p> <p>نصر بن هجاج ج ٤ - ٢٤ : ٥</p> <p>نصر بن سيار ج ١ - ١٢٨ : ٤</p> <p>نصيب ج ١ - ٢٩٩ : ١٠ : ج ٢ - ١٩٠ : ٤٨ : ج ٣ - ١٤٦ :</p> <p>٤١٥ ج ٤ - ٤٠ : ٢١٠</p> <p>١١ : ١٤٦</p>
<p>(ى)</p> <p>يحيى بن سعيد مولى تيم ج ٣ - ٨٧ :</p> <p>١٨ و ٧</p> <p>يحيى بن نوفل الحميري ج ٢ - ٨٦ :</p> <p>١٠ : ٤٨ - ج ٣ : ٩</p> <p>يزيد بن الحكم بن أبي العاصم الضمى</p> <p>ج ٣ - ٨٢ : ٤٨ ج ٤ - ٥١ : ٥٤ : ٣</p> <p>يزيد بن الطرية = ابن الطرية</p> <p>يزيد بن المهلب ج ١ - ١٢٥ : ١٨</p> <p>يزيد بن الوليد بن عبد الملك ج ٢ - ١٢٥ : ١٦</p>	<p>(هـ)</p> <p>هارون بن سعد العجل ج ٢ - ١٤٥ : ٥</p> <p>هاني بن عتبة ج ١ - ١٤٥ : ٣</p> <p>هبة ج ٤ - ٣٥ : ١٤</p> <p>هدية بن خشرم ج ٤ - ١٥ : ١٧</p> <p>الهدلى ج ١ - ٢٤٠ : ١٩ : ٢٧٥</p> <p>٤١ ج ٢ - ٦٤ : ٦</p> <p>هذيل الأشجى ج ١ - ٦٣ : ٨</p> <p>هشام أخو ذى الرمة ج ٣ - ٦٧ :</p> <p>١٤</p> <p>هشام بن عبد الملك ج ١ - ٣٧ : ٤</p> <p>هلال بن جشم ج ٣ - ٢٢١ : ٢</p> <p>هلال بن خنم ج ٣ - ٢٢١ : ٢١</p> <p>همام الرقاشى ج ١ - ٩١ : ٢١</p> <p>هنى بن أحر الكنانى ج ٣ - ١٨ :</p> <p>١٨</p>	<p>نصيح الأسدي ج ٢ - ٣٦٩ : ٨</p> <p>النعمان بن بشير ج ٣ - ٩٧ : ١</p> <p>القرنول ج ١ - ٢٣٨ : ٤١ : ج ٢ - ١٦٩ : ٤٤ : ٣٢١ : ٤١٣</p> <p>ج ٣ - ١٤ : ١٥ : ٨٩ : ٤٩</p> <p>٧ : ١٨٦ : ١٥ : ١١٠</p>

# فهرس الأعلام

(١)

إبراهيم بن المهدي ج ١ - ١٠٠ : ١١  
 إبراهيم الموصل ج ٣ - ٢٣٣ : ١٥  
 إبراهيم النخعي ج ١ - ٢٣٠ : ٢٣ : ٢٦٧ : ٢٩ ج ٣ -  
 ١٥ : ١٥ : ١٠١ : ٢ : ٢١ : ٤ ج ٤ - ٥٦ : ١١  
 إبراهيم بن النعمان بن بشير ج ٤ - ١٦ : ١  
 إبراهيم بن هرمة ج ٣ - ٣٠١ : ١  
 إبراهيم بن هشام بن اسماعيل ج ٤ - ١٢ : ٣  
 إبراهيم بن الوليد ج ١ - ٩٤ : ٣  
 إبراهيم بن يحيى الأسلمي ج ٣ - ٥٢ : ٨  
 الأبرش الكلبي ج ١ - ٢٦٦ : ١٨ : ٤ ج ٤ - ١٠٠ :  
 ١١ و ١٣ و ١٩  
 ابروير = كسرى ابروير  
 إيقراط ج ٢ - ١٢٧ : ٧ : ٤ ج ٣ - ٢٧٢ : ٢١ :  
 ٥ : ٢٧٤  
 ابن أبي بكر ج ١ - ٢٦١ : ٢ : ٣٠٨ : ١١  
 ابن أبي الحواري ج ٢ - ٢٩٧ : ١ : ١٤ و ١ : ٣٥٧ :  
 ٤ : ٣٦٣ : ١٢  
 ابن أبي سميان = معاوية بن أبي سفيان  
 ابن أبي طالب = علي بن أبي طالب  
 ابن أبي حنيفة ج ١ - ٢٦٣ : ١٤ : ٤ ج ٢ - ٣٩ : ٤ :  
 ٣ - ١٣٢ : ١٢  
 ابن أبي علقمة ج ١ - ٣١٨ : ١٤ : ٤ ج ٢ - ٢٠٤ : ١٠ :  
 ابن أبي ليلى ج ١ - ٦٩ : ١٣ : ٤ ج ٣ - ٢٢٨ : ١٥ :  
 ابن أبي محجن الثقفي ج ١ - ٣٨ : ١٣  
 ابن أبي نجيب ج ٤ - ٧٠ : ٧  
 ابن أبي نم ج ١ - ٣٢٧ : ١١  
 ابن الأثير ج ١ - ١٤٠ : ١٨ : ٢٧٧ : ١٩ : ٤ ج ٢ -  
 ١٣ : ١٨ : ٤٤ : ١٩ : ٤ : ٣٢١ : ١٧ : ٤  
 ج ٤ - ٩ : ٢٠ : ١٨ : ٢٣ : ١٤٤ : ١٥ :

آدم (أبو البشر) عليه السلام ج ١ - ٢٠٠ : ٢٨١ : ٤١  
 ٤١٧ ج ٢ - ١١ : ٢٣ : ٦٢ : ٢٧٢ : ٤٣  
 ٤٨ ج ٣ - ٥٣ : ١٦ : ٥٨ : ١٦ : ٤  
 ١٩٢ : ٨  
 أبان بن عثمان بن عفان ج ٢ - ٣٨ : ١٥  
 أبان بن الوليد ج ٣ - ١٤٨ : ١٤ : ١٤٩ : ١٨ :  
 إبراهيم ج ١ - ٤٤ : ١٢ : ٢٦٨ : ٢٩١ : ٢٦ : ٤١  
 ٢٩٥ : ٨ : ٢٩٨ : ١٠ : ٣٠٨ : ١٢ : ٤  
 ٣٠٩ : ٥ : ٣١٦ : ١٣ : ٤ ج ٢ - ١٨٠ : ١٥ :  
 ٢٠٧ : ١٤ : ٣٠١ : ١٦ : ٣٦٠ : ١٧ :  
 إبراهيم بن أدهم ج ٢ - ٢٨٧ : ١٥ : ٣٦٠ : ٤١ : ٤٤  
 ٣٦٢ : ١٣ : ٤ ج ٣ - ١٨٤ : ١٧ :  
 إبراهيم الخليل عليه السلام ج ١ - ٢١٥ : ١٥ : ٤  
 ج ٢ - ٢٤٢ : ٩ : ٢٤٣ : ١١ : ٢٦٩ : ٤  
 ١٤ : ٢٧٢ : ٩ : ٢٧٥ : ١١ : ٢٨٤ : ٤  
 ٣١٢ : ٢ : ٨  
 إبراهيم بن السندي ج ٣ - ١٢١ : ١١ و ١٧ : ١٢٢ : ٤ :  
 إبراهيم بن العباس الكاتب ج ١ - ٢٢٠ : ١  
 إبراهيم بن عثمان ج ١ - ١٢ : ١٢ :  
 إبراهيم بن عمر بن محمد بن علي الواعظ الجزري ج ٢ - ١١٤ :  
 ١٤ : ٢٦٠ : ٢٢ : ٣٧٦ : ٥٠ : ٤ ج ٣ - ١١٧ :  
 ٤ : ١٩٤ : ٣ : ٢٩٩ : ١٥ : ٤ ج ٤ - ١٤٥ :  
 ١٢  
 إبراهيم بن محمد ج ٢ - ٢٣٢ : ١٥ :  
 إبراهيم بن محمد بن علي الإمام ج ١ - ٣٠ : ٤ :  
 إبراهيم بن المنذر ج ١ - ٢٩ : ١٦ :  
 إبراهيم بن المنصور ج ٢ - ١٢٢ : ١٨ :

ابن حجر الجبل ج ٢ - ١٠١ : ٢٢  
 ابن اصحاق ح ١ - ١٩٤ : ١٠٠ ج ٢ - ١٧٦ : ١٠  
 ابن أسد ج ٤ - ٣٦ : ١٢  
 ابن الأشعث ح ١ - ١٧٠ : ٤٦ ج ٤ - ٢٣ : ٦  
 ابن أصمغ = الأصمغ  
 ابن الأعرابي ح ١ - ٤٧ : ١٥٧ و ١٠ : ١٤  
 ٢٣٩ : ١٠ و ١٨ : ٢٤٧ و ١٤ : ٣٠٥  
 ٤١ ح ٢ - ٦ : ١ ج ٣ - ١١٦ : ٤٩  
 ح ٤ - ٧ : ٣ و ٢٧ : ١٠  
 ابن أنيسر (القحاف) ح ١ - ١٥٤ : ١٠  
 ابن الأنباري ج ١ - ٢٧٧ : ١٩ و ٣٠٦ : ٢٠  
 ح ٢ - ٣٥ : ١٤ و ١٠٥ : ١٦٦ ج ٤ -  
 ٩٣ : ٥  
 ابن أيوب = الحسين بن أيوب  
 ابن برى ج ١٠ - ٤٣ : ٢٠ و ١٤٥ : ٣٣ ج ٢٢٩ :  
 ٢٠ ج ٢ - ١٦ : ١٩ ج ٣ - ١٩٢ : ١٧  
 ج ٤ - ٢٦ : ١٩ و ٩٣ : ٨  
 ابن بنت الحضرمي ج ٤ - ١٧ : ١٥  
 ابن البيطار (أبو محمد عبد الله) ج ٣ - ٢٧٩ : ١٩  
 ٢٨٧ : ١٣ و ٢٩١ : ١٩ و ٢٩٢ : ١٢  
 ٢٩٤ : ٢١ و ٢٩٥ : ١٨ و ٢٩٨ : ١٨  
 ابن التوم ج ١ - ٢٩٩ : ١٥ و ٣١٢ : ٤١ ج ٣ -  
 ١٤ : ١٧٠  
 ابن جامع ح ٤ - ٩١ : ١٠  
 ابن جبار = عقبة بن حارث المنقري  
 ابن جريح (أبو خالد) ج ٣ - ٥٢ : ٦  
 ابن جرير ج ١ - ٢٠٣ : ٢٠  
 ابن جعدة = سعيد بن عمرو  
 ابن الجلاح ج ١ - ٦٧ : ١٨  
 ابن جندل = خالد بن جندل  
 ابن جنح ج ٣ - ١٧٩ : ٤٩ ج ٤ - ٣٨ : ١٢  
 ابن الجوزي ج ٢ - ٨٩ : ٢٠  
 ابن حبان ج ٢ - ١٣٣ : ٢١  
 ابن حجر السقلاني ج ١ - ٢٤ : ١٧  
 ابن حجر الهيتمي ج ٣ - ٢٣٤ : ١٧

ابن حجة ج ٣ - ١٤٣ : ١٧  
 ابن الحرج ج ٢ - ٥٩ : ١٧  
 ابن حرب = معاوية بن أبي سفيان  
 ابن الحنفية = محمد بن الحنفية  
 ابن حواء = هائل بن آدم  
 ابن خالد = عبد الرحمن بن خالد  
 ابن خطيب ح ١ - ٢٤ : ١٨  
 ابن خلكان ح ١ - ٣٢٤ : ١٩ ج ٢ - ١٣٥ :  
 ١٤ ج ٣ - ١١٧ : ١٨ و ٢١٩ : ١٩  
 ابن نخولة = محمد بن الحنفية  
 ابن دأب ح ١ - ١٦٣ : ١٧  
 ابن دأب (عميس بن يزيد) ج ٢ - ١٣٩ : ١٦٥  
 ابن دحمة ج ١ - ١٩٧ : ٤  
 ابن دريد (أبو نكر) ج ١ - ١٨ : ١١٨ ج ٢ - ١٦٤ :  
 ٣ ج ٤ - ١٣١ : ٢١  
 ابن دقة = أبو صؤارة  
 ابن ذات النطاقين = عبد الله بن الزبير  
 ابن رامين ح ٤ - ١٠٠ : ٢  
 ابن راهويه ج ٢ - ٣٥٣ : ١٣  
 ابن الراوندي ج ٢ - ١٥٣ : ٢١  
 ابن روح بن حاتم المهلبي ج ٤ - ١١٣ : ١  
 ابن الزبير = عبد الله بن الزبير  
 ابن الزيات = محمد بن عبد الملك الزيات  
 ابن زياد = عبيد الله بن زياد  
 ابن سالم ج ٣ - ٥٨ : ١٦  
 ابن سبأ = عبد الله بن سبأ  
 ابن سعد (محمد) ج ١ - ٣٠٢ : ١٨  
 ابن سلامة = أبو جعفر المنصور  
 ابن سلم = سعيد بن سلم  
 ابن سلمى ج ١ - ١٠٠ : ٢  
 ابن السلك ج ١ - ٢٦٧ : ٦ و ٣٠٢ : ٤١ ج ٢ -  
 ١٣٧ : ٦ و ١٧٥ : ١ و ١٧٨ : ١٣  
 ٣١٥ : ٣ و ٣٦٨ : ١٩ ج ٣ - ٥٤ : ١٤

ابن عون ج ١ - ١٤٦ : ١٩٤ ، ٢٩٧ : ١٦ : ج ٢ - ٢  
 ١٣٩ : ٢ : ٢٠٠ : ٢٩٠ : ١١ :  
 ابن عويمر = مالك بن عويمر  
 ابن عياش المتوفى ج ١ - ١٦١ : ١٧٥ : ٢٢٠ : ٢٩٠ : ٢٨٠ :  
 ١٨ : ٣١٨ : ٤٨ : ج ٣ - ١١٣ : ١١٥ : ج ٤ - ٩٨ : ٦ :  
 ابن عيينة ج ١ - ٢٨٧ : ٤١٦ : ج ٢ - ١٢٢ : ١٤ :  
 ١٣٧ : ١٠١ : ١٠١ : ج ٢ - ٣٦٠ : ٤٦ : ج ٣ -  
 ١٩ : ٣ : ١٧٢ : ٤٨ : ج ٤ - ٩١ : ١٠ :  
 ابن الفاروق = زيد بن عمر بن الخطاب  
 ابن مروة يونس = يونس بن فروة الكاتب  
 ابن قتيبة ج ١ - ط : ٣ : ٥٣ : ٢٠ : ١٠٧ : ٣ :  
 ١٩٢ : ٤١٩ : ج ٢ - ١١٤ : ١١١ : ج ٣ -  
 ١٩٤ : ٢ : ١٩٧ : ٣ : ٢٩٩ : ١٢ :  
 ابن القداح ج ٣ - ٢٠٢ : ١٤ :  
 ابن قرظة ج ١ - ٨٨ : ١٩ :  
 ابن قرظة ج ٣ - ٢٠٩ : ٧ :  
 ابن القرظة ج ١ - ١٠٢ : ١١٦ : ج ٢ - ٢٠٩ : ١٣ :  
 ج ٣ - ٦٩ : ١ :  
 ابن القطامي ج ١ - ٤٣ : ١٩ :  
 ابن قيس ج ٢ - ٧٧ : ٧٥ :  
 ابن قيس الرقيات (عبيد الله) ج ٤ - ١٣٥ : ١٤ :  
 ابن قيس الناصر ج ٢ - ١٤٨ : ٤ :  
 ابن قيم الجوزية ج ٤ - ١٩ : ١١٧ : ٢٢ :  
 ابن الكلبي ج ١ - ٢٦٤ : ٣ : ج ٢ - ٩٠ : ١٢ :  
 ج ٣ - ١١٦ : ١١ : ج ٤ - ٤٦ : ١٠ :  
 ابن ليلي = عبد العزيز بن مروان  
 ابن ماجه ج ٣ - ٢٧٣ : ١٦ :  
 ابن ماسويه ج ٢ - ٩٩ : ٦ : ١٠٣ : ١٧ : ١٠٤ :  
 ١٠ : ٤١٠ : ج ٣ - ٢٨٠ : ٤٣ : ج ٤ - ٩٤ : ٢١ :  
 ابن المبارك ج ٢ - ٣٦٠ : ١٥ : ج ٤ - ٩٨ : ٢١ :  
 ابن محيريز ج ٢ - ٣٥٨ : ٣ :  
 ابن المدائني ج ٢ - ٥٤ : ٦ :  
 ابن مروان = بشر بن مروان  
 ابن مسحق ج ٣ - ٨ : ١٧ :  
 ابن مسعود = عبد الله بن مسعود

ابن سيابة ج ١ - ٢٩٣ : ١٣ : ج ٢ - ٤٧ : ٢ :  
 ابن سيده ج ١ - ١٩٣ : ٤١٩ : ج ٢ - ٨٦ : ١٦ :  
 ١٣٨ : ٤١٢ : ج ٣ - ٩٦ : ١٧ : ٢٩٠ :  
 ٤١٩ : ج ٤ - ٨٣ : ٢٠ :  
 ابن سيرين ج ١ - ٦٥ : ١١ : ٦٩ : ٢٠ : ٧٩ :  
 ٤ : ٢١٦ : ٤١٧ : ٢٨٠ : ٢٠ : ٣١٧ : ١٦ :  
 ٣١٨ : ٣ : ٣٢٣ : ٤١٤ : ج ٢ - ١٣ : ٨ :  
 ١١١ : ٢٨ : ٢٨ : ٣٨ : ٦٦ : ١٠٩ : ٦٧ :  
 ١١٧ : ١١٥ : ١٥٧ : ٣ : ٢٠٧ : ٢ : ٢٤٥ :  
 ٤١٥ : ٣٤٣ : ٤١١ : ٣٧٤ : ٤٢ : ج ٣ - ١٥ :  
 ٢ : ٤١ : ٤٥ : ج ٤ - ٣٠ : ١٨ : ٧١ :  
 ١٤ : ٩٩ : ١٥ :  
 ابن شبابة مولى بني أسد ج ٣ - ٢٧٦ : ١٢ :  
 ابن شبرمة القاضي ج ١ - ٥٦ : ١٥ : ٦٤ : ١٢ :  
 ٦٧ : ٤١٦ : ٦٩ : ٤١٧ : ٢٩٤ : ٤١٩ : ج ٢ -  
 ١٥٧ : ١٥٥ : ٢٠١ : ٤٤ : ٢١٠ : ٤٧ : ج ٣ -  
 ٤٨ : ١٥٥ : ١٧٧ : ٤١٣ : ج ٤ - ٣٠ : ٧ :  
 ابن الشريد ج ٢ - ٧ : ٤ :  
 ابن شهاب ج ١ - ٢١٣ : ١٦ : ٢٢٥ : ٤٧ : ج ٣ -  
 ٢٢ : ١٥ :  
 ابن طاهر ج ٢ - ٢٥٩ : ٢ :  
 ابن طرونبة ج ٢ - ١٦١ : ٤ :  
 ابن طيمان التيمي = عبيد الله بن زياد  
 ابن عامر ج ١ - ١٤٩ : ٣ :  
 ابن عائشة = عبيد الله بن محمد بن حفص التيمي  
 ابن عباد = أبو عباد المهلب  
 ابن عباس = عبد الله بن عباس  
 ابن عبد ربه ج ٤ - ٧ : ٢٠ :  
 ابن عتبة = أبو المرارة عتبة بن عامر  
 ابن عتبة = عمرو بن عتبة  
 ابن العجاج = ربيعة بن العجاج  
 ابن مجلان = عبد الله بن مجلان  
 ابن عرباض اليهودي ج ١ - ١٩٦ : ١٧ : ج ٢ - ٦٠ : ٧١ :  
 ابن عساکر ج ٤ - ٩٣ : ٥ :  
 ابن عمر = عبد الله بن عمر



ابنة الفراصة = مائلة بنت الفراصة  
 ابنة مالك ج ٣-٢٦٣ : ٦  
 ابنة محمد بن صير ج ٤-٩٨ : ٦  
 أبو ابراهيم ج ٢-٢٩٣ : ١٢  
 أبو أحمد ج ٢-١٦٨ : ٢  
 أبو ادريس الخولاني ج ١-٣٠٥ : ١٧  
 أبو أمامة ج ١-٢٠٤ : ٤١١ ج ٢-١٣٦ : ١٢  
 و ١٦٦ : ١٣٧ : ٤  
 ابراهيم ج ١-١٠٠ : ١١  
 ابراهيم = احمق بن الأشعث  
 ابراهيم = ابراهيم بن آدم  
 ابراهيم الشامي ج ٢-١٣٦ : ١٢  
 أبو الأسود الدؤلي ج ١-٣٠٠ : ٤٤ : ٣٣٢ ج ٢-٢  
 : ٢٥ : ١٠٠ : ٣١ : ٤١ : ١٢١ : ١٨ : ١٥٨٦  
 : ٤٥ : ١٦٤ : ٩ : ٢٠٠ : ٤١ : ١٦٥ : ٤١ ج ٣-٢  
 : ٦٨ : ٤١ : ٢٢٨ : ٤١٣ : ٤١ ج ٤-١٩ : ٩  
 و ٤١٩ : ٥٠ : ١٢٢ : ٢  
 أبو الأصم ج ٣-١٣١ : ١٤  
 أبو الأغر التيمي ج ١-١٣١ : ٤٥ : ١٨٠ : ١٢  
 أبو الأغر النهشلي = عمرو بن مرثد  
 أبو أمية = سلم بن قتيبة  
 أبو أمية = شرح بن الحارث الكندي  
 أبو أمية = شرح القاضي  
 أبو أمية = عمرو بن سعيد  
 أبو أيوب الأنصاري ج ٢-١١٢ : ٧  
 أبو بجر = الأحنف بن قيس  
 أبو بجر = الفمر  
 أبو البختري ج ٣-١٨٢ : ١٤  
 أبو بردة بن أبي موسى ج ١-٦٢ : ٤٣ : ٢١٥ : ٢٠  
 أبو بكر ج ١-٢٩ : ٤١٧ ج ٢-٣١ : ١٩  
 أبو بكر = ابن سيرين  
 أبو بكر البحري ج ٢-١٠٣ : ٤  
 أبو بكر الثقفي ج ٢-٢٠٨ : ١٧  
 أبو بكر بن دريد = ابن دريد  
 أبو بكر الشيباني ج ٢-٤٨ : ١.١

ابن مطاع العنزي ج ١-٢٢٥ : ٢٠  
 ابن المطلب بن حنطب الخزومي = عبد العزيز بن المطلب بن  
 عبد الله بن حنطب  
 ابن مطيع ج ١-٢٢٤ : ١٠  
 ابن مقبل ج ١-٨١ : ٤  
 ابن المنفع ج ١-٢ : ٤٨ : ١٨ : ٢٠٠ : ٢٠  
 : ٤٤ : ٢٢ : ٤٥ : ١٦٦ : ٤١١ : ٢٠١ : ٤١  
 : ٢٧٦ : ٤٦ : ٢٨٩ : ٤١٤ : ٣٣٩ : ٤٩  
 ج ٢-٩ : ٤١ : ٢٦ : ٤١٠ : ١٢١ : ٤١٤  
 ج ٣-١٥ : ٤٩ : ١٩١ : ٤١١ : ١٩٢ : ٤٧  
 ج ٤-٧ : ٤٦ : ٧٨ : ١٦  
 ابن مكرم ج ٣-٦٣ : ١٥  
 ابن مكعب ج ٢-٢١٤ : ١٤  
 ابن منافر ج ١-٦٣ : ٤٢١ : ٤٢١ ج ٢-١١٣ : ٤٢  
 : ١٣٨ : ١٨  
 ابن منصور = محمد بن منصور  
 ابن المنكدر ج ٣-١٧٤ : ١٥  
 ابن مهدي ج ٢-١٣٥ : ١  
 ابن ميادة الشاعر ج ١-٢٧٠ : ١٤  
 ابن النابغة ج ١-١٦٤ : ٥  
 ابن النحاس ج ١-٤٣ : ٢٠  
 ابن ديار (صاحب الدار بالكوفة) ج ١-٢٥٤ : ١٨  
 ابن هيرة = عمر بن هيرة  
 ابن هند = معاوية بن أبي سفيان  
 ابن وحشية ج ٢-١٠٦ : ٢٤  
 ابن يسير ج ٢-٢٦٦ : ٥  
 ابن يوسف - الجراح بن يوسف  
 ابنة أبي عبد أخت المختار = صفية بنت أبي عبيد بن مسعود  
 الثقفية  
 ابنة الحسن ج ٢-٧٣ : ١٤ : ٢٢٢ : ٢١٤ : ٤٥ : ٤٥ ج ٤-٤  
 : ١١ : ٧ : ١٦  
 ابنة سوار القاضي ج ٤-٧٤ : ٥  
 ابنة ذى البردين ج ٣-٢٦٣ : ٦  
 ابنة عبد العزيز أخت عمر بن عبد العزيز = أم البتین  
 ابنة عبد الله = معاوية بنت عبد الله

أبو بكر الصديق ج ١ - م : ٩٦١ : ٩٦١ : ١٤٦ : ١٤٦  
 : ٦٠ : ١٠٨٦١ : ١٠٩٦١٥ : ١٠٩٦١٥ : ١٢٥٦٧ : ١٢٥٦٧  
 : ٩٦١ : ١٤٣٦٨ : ١٤٢٦١٧ : ١٢٦٦١٥ : ١٢٦٦١٥  
 : ٢٠٤ : ٣١٦٦١٦ : ٢٧٦٦١٨ : ٢٧٦٦١٨ : ٢٧٦٦١٨  
 : ٣١٧ : ٢ : ٥٥ - ٢ : ١٤٣٦١٣ : ١٤٣٦١٣ : ١٤٣٦١٣  
 : ١٥١٦١١٦٦ : ١٥٠٦٢ : ١٥٠٦٢ : ١٥٠٦٢ : ١٥١٦١١٦٦  
 : ١٩٩٦١٣ : ١٩٨٦٤ : ١٥٢٦٩٥ : ١٥٢٦٩٥ : ١٩٩٦١٣  
 : ٢٠٢٦١ : ٢٣١٦١٠ : ٢٣١٦١٠ : ٢٣١٦١٠ : ٢٣١٦١٠  
 : ٢٣٢ : ٢٣٣٦١٤ : ٢٣٣٦١٤ : ٢٣٣٦١٤ : ٢٣٣٦١٤  
 : ٢٤٩ : ٢٥٦٦٨ : ٢٥٦٦٨ : ٢٥٦٦٨ : ٢٤٩ : ٢٤٩  
 : ٥٣ : ٦٠٦١٧ : ٦٠٦١٧ : ٦٠٦١٧ : ٦٠٦١٧ : ٥٣  
 : ١١٦٦٨ : ٢٦٦٦٣ : ٢٦٦٦٣ : ٢٦٦٦٣ : ١٠١ - ٤ : ١٠١  
 : ١١٦٦٢٠ : ١١ : ١١٦٦٢٠  
 أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري = ابن الأنباري  
 أبو بكر محمد بن مسلم = الزهري  
 أبو بكر الهجري ج ٣ - ١٢٤ : ٢ : ٢  
 أبو بكر الخدلي ج ١ - ٢١٧ : ٢٢٠ : ٨ : ٨  
 أبو بلال = مرداس بن أدية  
 أبو البيداء ج ١ - ٧١ : ١ : ١  
 أبو تمامة ج ٣ - ٢٥٤ : ١٣ : ١٣  
 أبو الجراح العقيل ج ٣ - ٢ : ١ : ١  
 أبو جعفر = محمد بن عبد الملك  
 أبو جعفر = محمد بن الجهم  
 أبو جعفر = محمد بن علي بن الحسين  
 أبو جعفر حسن ج ٢ - ٣١٨ : ٣١٩ : ١ : ١  
 أبو جعفر محمد بن حبيب ج ٤ - ١٠٣ : ١٨ : ١٨  
 أبو جعفر المصور ج ١ - ١١ : ٢١٤ : ٢٦٦ : ٢٦٦  
 : ٩٨٦٣ : ٩٤٦١٢ : ٤٤٦١ : ٣٠٦٤ : ٩٨٦٣ : ٩٤٦١٢  
 : ٤ : ٢٠٦٦١٧ : ٢٠٥٦١٠ : ٢٠٤٦١٥ : ٢٠٦٦١٧ : ٢٠٥٦١٠  
 : ١ : ٢٠٩٦٢٠ : ٢٠٨٦٥٥ : ٢٠٧٦٢٢ : ١٩٥٦٢٢ : ١ : ٢٠٩٦٢٠  
 : ٢١٠٦١٦ : ٢١٠٦١٦ : ٢١٠٦١٦ : ٢١٠٦١٦ : ٢١٠٦١٦ : ٢١٠٦١٦  
 : ٢٨٥ : ٢٩٠٦٢ : ٢٩٠٦٢ : ٢٩٠٦٢ : ٢٩٠٦٢ : ٢٩٠٦٢  
 : ٤٤ : ٤٦٦١ : ٥٠٦١ : ٤٦٦١ : ٤٦٦١ : ٤٦٦١  
 : ٣١٠٦١٨ : ٢٥٢٦١٣ : ٢٥٢٦١٣ : ٢٥٢٦١٣ : ٣١٠٦١٨ : ٢٥٢٦١٣  
 : ٣١١٦١٥ : ٣٣٣٦٥ : ٣٣٣٦٥ : ٣٣٣٦٥ : ٣١١٦١٥ : ٣٣٣٦٥  
 : ٣٣٦ : ٣٣٧٦١٧ : ٣٣٧٦١٧ : ٣٣٧٦١٧ : ٣٣٧٦١٧ : ٣٣٦ : ٣٣٦  
 : ٣٣٩ : ٣٦٨ : ٣٦٨ : ٣٦٨ : ٣٦٨ : ٣٦٨ : ٣٣٩ : ٣٣٩  
 : ١٠٦ : ١٢٧٦٢ : ١٢٧٦٢ : ١٢٧٦٢ : ١٢٧٦٢ : ١٠٦ : ١٠٦  
 : ١٨ : ١٢٤ : ١٨ : ١٢٤

أبو جناب ج ٢ - ٣٠٩ : ١٥ : ١٥  
 أبو الجندي ح ٤ - ٤٤ : ٧ : ٧  
 أبو جهل بن هشام ج ١ - ١٦٩ : ٢٣٠ : ٤٥ : ٤٥  
 ج ٢ - ٤١ : ١٤ : ١٤  
 أبو جهم العدوي ج ١ - ٢٨٣ : ١٧ : ١٧  
 أبو جهم بن نكتة ج ٢ - ٢١١ : ٨ : ٨  
 أبو الجهم الخراساني الخاس ج ٢ - ١٦٠ : ١٨ : ١٨  
 أبو حاتم ج ١ - ٦٩ : ١٧٢ : ١٨ : ١٨  
 أبو الحارث جيمز ج ١ - ٢٣٥ : ١١ : ٣ - ٣  
 : ٢٢٩ : ٢٥٥٦٦ : ٢٥٥٦٦ : ٢٥٥٦٦ : ١٧٥ : ٢٦٩  
 : ٢٨٨ : ٤٢١٨ : ٥ : ٥  
 أبو الحارث جمين = أبو الحارث جيمز  
 أبو حارثة المدني ج ٣ - ٧٨ : ٣ : ٣  
 أبو حازم المدني ج ١ - ٢ : ٢٧٢ : ٤٩ : ٢ - ٢  
 : ٣٦١ : ٣٦٠ : ٣٣٠ : ٣٣٠ : ٣٦١ : ٣٦١  
 : ٣٦٣ : ٣٧٠ : ٣٦٣ : ٣٦٣ : ٣٦٣ : ٣٦٣  
 : ٣٧٣ : ٣٤٤ : ٣٧٣ : ٣٧٣ : ٣٧٣ : ٣٧٣  
 : ١٨٣ : ١١٣ : ١٨٣ : ١٨٣ : ١٨٣ : ١٨٣  
 : ١١ : ١٢٧ : ٤٤ : ٢٩ : ٤٤ : ١١ : ١٢٧  
 أبو حاضر ج ٣ - ١٢ : ١٤ : ١٤  
 أبو الجنا = نصيب الشاعر  
 أبو الحسن ج ١ - ٢٦٨ : ٣١٢ : ٤١٤ : ٤١٤  
 ج ٢ - ٥٩ : ١٦٤ : ٢٩٢ : ٤٨ : ٤٨  
 ج ٣ - ٢١٩ : ٢١٩ : ٤١٩ : ٤١٩ : ٤١٩ : ٤١٩  
 : ١٤٤ : ١٩ : ١٩ : ١٩ : ١٩ : ١٩  
 أبو الحسن الجعفي ج ٢ - ٥٣ : ١٢ : ١٢  
 أبو الحسن المدائني ج ١ - ٢١١ : ٢٢١ : ٢٢١ : ٢٢١ : ٢٢١ : ٢٢١  
 : ٣٠١ : ٣١٧ : ٣٠١ : ٣٠١ : ٣٠١ : ٣٠١  
 أبو حفص = عمر بن الخطاب  
 أبو حفص = عمر بن عبد العزيز  
 أبو حفصة ج ٤ - ١٦ : ١٨ : ١٨  
 أبو حزة الخارجي ج ٢ - ٢٤٩ : ٧ : ٧  
 أبو حنيفة ج ٢ - ٣٦٦ : ٦ : ٦  
 أبو حنيفة الدينوري ج ٢ - ١٦٤ : ١٦ : ٤ ج ٣ - ٣  
 : ٢٠٥ : ٢٩٤ : ٢٩٤ : ٢٩٤ : ٢٠٥ : ٢٠٥  
 : ٦٨ : ٨٣ : ١٥ : ١٥ : ٨٣ : ٦٨  
 أبو حنيفة النعمان ج ١ - ٣٠٩ : ٤١٧ : ٢ - ٢  
 : ٢٧ : ١٤٠ : ١٤٠ : ١٤٠ : ١٤٠ : ٢٧ : ٢٧  
 : ١٤٣ : ١٤٨ : ٤ : ٤ : ١٤٣ : ١٤٣

أبو حبة النيرى ج ١ - ١٦٨ - ٤٦ ج ٢ - ٢٧ : ٥  
 أبو خارجه ج ٢ - ٥٦ : ٤  
 أبو خالد = ابن جريج  
 أبو خالد النيرى ج ٢ - ١٦١ : ٧  
 أبو الخطاب ج ٤ - ٦٨ : ١٠  
 أبو الخطاب (محمد بن أبي زينب الأجدع) ج ٢ - ١٤٥ : ١٦  
 أبو الخير النصرانى كاتب سعيد الحاجب ج ٢ - ٢٠٤ : ٧  
 أبو الدرداء ج ١ - ٧٢ : ١٨ : ٨٣ : ١٢ : ١٠٧ : ١٠  
 ٣٣١ : ١٨ : ١١٨ : ٤٦ : ١٢ : ١٠٧ : ١٠  
 ١٧ : ١٨ : ١٤ : ٣٩ : ١٢٦ : ٤٨ : ١٧٧ : ١٤ : ٣٥٦ : ٣٣١ : ٣٠٨ : ٤٤ : ٣٥٩ : ١ : ٢٢ : ٨ : ٢٢ : ٤٩ : ٤٤ : ٤٩ : ٤٤ : ٢١٤ : ٨ : ٢١٤  
 أبو الدقيس ج ٣ - ٤٩ : ١  
 أبو دلامة الشاعر (زند بن الجون) ج ١ - ١٦٤ : ٤١  
 ١٨٢ : ١٨٣ : ١٥ : ٤٣ : ١٢٨ - ٣ : ١٨٤  
 أبو دلف ج ١ - ٢٢٩ : ١٥ : ٣٣٤ : ٤١ : ٣ - ٣  
 ١٠ : ١٧ : ١٣ : ١٧ : ٥٥ : ١ : ٢٤٧ : ٣١  
 أبو الديان = عبد الملك بن مروان  
 أبو ذر العفارى ج ١ - ١٥٤ : ١١٦٣ : ٢١١ : ٤٧ : ٦ - ٢  
 ٣٥٦ : ١٤ : ١٥٨ - ٣ : ١٨٠ : ١٢  
 أبو دمامة الباهلى ج ٣ - ٢٧٥ : ٧  
 أبو ذؤيب ج ٤ - ١٠٩ : ٨  
 أبو الربيع الأعرح ج ٢ - ٣٥٥ : ٢  
 أبو رجاء الطاردي ج ٣ - ١٧٤ : ١٨ : ١٧٥ : ٢  
 أبو الرمكاه الكلبى ج ٣ - ٢٤٠ : ١٣ : ٢٤١ : ٦١  
 أبو رياش ج ٤ - ٢٦ : ١٩  
 أبو زرع ج ٤ - ٦ : ٣  
 أبو الزيرة ج ٣ - ٢١٩ : ١٧  
 أبو زكريا ج ٤ - ١٣١ : ٢٢  
 أبو زمة بن كعب الأسلى ج ٢ - ٢٩٨ : ١١  
 أبو الزوائد ج ٤ - ١٨ : ٢٥٨  
 أبو الزيادة ج ١ - ٢٠١ : ٢٠  
 أبو زياد الكلابى ج ٣ - ١٥٧ : ٤

أبو زيد ج ١ - ١٨٩ : ٢٠ : ٢٦٢ : ٤١٦ : ٣٢٨ : ٤٩  
 ج ٢ - ١٦٠ : ١٤ : ٣ ج ٢ - ١٤٢ : ١٥  
 ٢٠٧ : ١١ : ٢٧٢ : ١٩ : ٤ ج ٢ - ٤  
 ٢٦ : ١٤ : ٦٠ : ٤  
 أبو زيد = عمرو بن هذاب  
 أبو زيد الحيرى ج ٢ - ٢٩٧ : ٢٠  
 أبو زيد القارى ج ٢ - ٢٣٢ : ١٥  
 أبو زيد الكلابى ج ٤ - ٣٢ : ١٥  
 أبو زيد محمد بن أبي الخطاب القرشى ج ٣ - ٧٩ : ٢١  
 أبو ساسان = حسين بن المنذر  
 أبو سالم ج ٢ - ٧ : ٤  
 أبو سعد الخزومى ج ١ - ٣٠١ : ٤  
 أبو سعيد ج ٢ - ٣٥٧ : ١٨  
 أبو سعيد = الحسن البصرى  
 أبو سعيد = مسلمة بن عبد الملك  
 أبو سعيد (محمد بن يوسف الثغرى) ج ٣ - ١٦٦ : ١٨  
 أبو سعيد الخدرى ج ٢ - ٣١٨ : ٧  
 أبو سعيد السكرى ج ٤ - ٨٠ : ١٨  
 أبو سعيد المدائنى ج ٣ - ٢٥٨ : ١٠  
 أبو السفاح ج ٢ - ٤٨ : ١٥  
 أبو سفيان ج ١ - ٥ : ١٧ : ٣٠٠ : ٤١٣ : ٣١٠  
 ٦ : ٣٣٩ : ١٥ : ٣ ج ٢ - ٥٠ : ٧  
 أبو سفيان بن حرب ج ١ - ٨٣ : ١١ : ٤ ج ٢ - ٤  
 ١٠١ : ٩  
 أبو سفيان الحيرى ج ٣ - ١٧٣ : ٨  
 أبو سفيان بن العلاء ج ١ - ٢٥١ : ٣  
 أبو سلمة ج ١ - ٢٧٥ : ١٣  
 أبو سليمان الدارانى ج ٢ - ٢٩٧ : ١ : ١٤٩ : ٢٩٩ : ١٤  
 ٣٥٧ : ٣٥٧ : ١٢ : ٣٦٣ : ٤ : ١٢٤  
 ج ٣ - ٢٥٣ : ٢  
 أبو سمالك ج ٣ - ١٢٧ : ٩  
 أبو سمالك الأسدى ج ١ - ٢٧٠ : ٢١٨  
 أبو سمالك الحننى ج ١ - ٢٧٠ : ٢٠  
 أبو السمحاء = مميم بن حاصر  
 أبو السيار ج ٣ - ٩٠ : ١٩

أبو العباس السفاح ج ١ - ٢١ : ١٨٠ ٩٤ : ٢٠٤٦٣ =  
 ١٠ : ٢١١ : ٤١ ج ٢ - ٢٥٢ : ١٠ : ١٣  
 ج ٣ - ٦٨ : ١٨  
 أبو العباس الطوسي ج ١ - ١١ : ٥  
 أبو العباس المبرد ج ٣ - ٣٠١ : ١١  
 أبو عبد الرحمن = عبد الله بن مسعود  
 أبو عبد الرحمن = عبد الله بن عبيد الله  
 أبو عبد الرحمن الثوري = الثوري  
 أبو عبد الرحمن صاحب الأفضح ج ٢ - ٣٠٤ : ٨  
 أبو عبد الله ج ٣ - ٢٣٦ : ٢  
 أبو عبد الله = الثوري  
 أبو عبد الله = سليمان  
 أبو عبد الله = سليمان  
 أبو عبد الله شريك بن عبد الله بن أبي شريك النخعي =  
 شريك بن عبد الله النخعي القاضي  
 أبو عبد الله الكرخي ج ٢ - ٥٤ : ٦  
 أبو عبيد ج ١ - ١٤٠ : ١٨  
 أبو عبيد الله الكاتب ج ١ - ٢٤٨ : ١٦ : ٣ - ١٠٠ :  
 ١٦  
 أبو عبيد بن مسعود الثقفي ج ٤ - ٩٥ : ٢١  
 أبو عبيدة ج ١ - ٨٠ : ١٢ : ١٥٦ : ٦٧ : ١٦٠ :  
 ٤١ ج ٢ - ٣١ : ١٠ : ٤٣ : ٤٨ : ٤٤ :  
 ٦٥ : ١٩ : ١٠٣ : ١٣ : ١٥ : ٦  
 ١٨٨ : ١٩ : ٣٢٠ : ١٥ : ٣٢٤ : ١٩ :  
 ٣٥٣ : ١٨ : ٣٠ - ٣ : ١٩٨ :  
 ٦٦ : ٢٦٨ : ١٠ : ٩٧ - ٤ : ٧  
 أبو عبيدة بن أبي حذيفة ج ١ - ٦٥ : ١١  
 أبو عبيدة بن الجراح ج ١ - ١٤٢ : ١٢٢٩ : ٣ -  
 ٢٣ : ١٤  
 أبو عبيدة معمر بن المثنى القوي النحوي ج ١ - ٢١٤ : ١٨  
 أبو عتاب ج ٢ - ٤٨ : ٦  
 أبو العتاهية ج ١ - ١٤٦ : ٢٠ : ١٧٩ - ٢ : ٢٠ :  
 ٣ : ٣٠٧  
 أبو عثمان = سعيد بن العاص  
 أبو عثمان = عمرو بن بحر الجاحظ

أبو سيارة ج ١ - ١٦٠ : ١٦  
 أبو شبرمة = ابن شبرمة  
 أبو شريك = عبد الله بن أبي شريك النخعي  
 أبو صادق ج ١ - ٣٢٣ : ١٠  
 أبو صالح ج ١ - ٢١٥ : ١٢  
 أبو صالح = عبد الله بن حازم السلمي  
 أبو صخر = كثير عزة  
 أبو الصديق الناجي ج ٣ - ٢٠١ : ٧  
 أبو صفوان = خالد بن صفوان  
 أبو صفوان الأسدي ج ١ - ١٥٧ : ٢٦٩  
 أبو صؤارة ج ٣ - ٢٠٠ : ١٧ : ٢٠١ : ١  
 أبو الضحا ج ١ - ٣٠٣ : ١٥  
 أبو ضميم ج ١ - ٢٨٢ : ٧  
 أبو طالب = عبد العزيز بن المطلب بن عبد الله بن حنطب  
 أبو طالب بن عبد المطلب بن عبد الله بن حنطب ج ١ - ٦ :  
 ١٥ : ٢٦٣ : ١٢ : ٤٩ - ٢ : ٢  
 أبو طريف = عدي بن حاتم  
 أبو طلحة ج ٤ - ٧٠ : ٢  
 أبو طلحة زيد بن سهل الأنصاري البخاري ج ٤ - ٧٠ : ١١  
 أبو الطمحان القيني ج ٤ - ١٠٧ : ٩  
 أبو العجاج ج ١ - ٧٧ : ١ : ٤٠ - ٤٤ : ٤٧ : ١٢  
 أبو عاصم ج ٢ - ٢٩٦ : ٧  
 أبو العالقة ج ١ - ١٤٦ : ٧ : ٣٠٢ : ١٠ : ١٨  
 أبو عاتق الأزدي ج ٢ - ٣٥٨ : ٦  
 أبو عباد الكاتب ج ١ - ٤٥ : ١١ : ٥١ : ١٥ :  
 ٢٠ : ٢٥٦ : ٣ : ١٣٥ : ١  
 أبو عباد المهلي ج ١ - ٢٥٦ : ١٠  
 أبو عباد يحيى بن عباد الضبي البصري ج ١ - ٢٥٦ : ٢٠  
 أبو العباس ج ١ - ١٥٧ : ١١ : ٢١٧ : ٦٧ : ٢٣٠ :  
 ٤٨ ج ٢ - ١٢٨ : ٤٤ : ٤ : ١٣٨ - ٤ : ١٣  
 أبو عباس = عبد الله بن عباس  
 أبو العباس = الفضل بن الربيع  
 أبو العباس = الفضل بن سهل

أبو عثمان = عمرو بن عيد  
 أبو عثمان التوري ج ٣ - ٢١٦ : ١٨  
 أبو عثمان المازني ج ٢ - ١٢٦ : ١٥٦ ٤٤ : ٢١ و ٢ : ١٥٧  
 أبو عثمان النحوي = أبو عثمان المازني  
 أبو العجاج ج ١ - ٧٤ : ٧  
 أبو عمرو السباع ج ١ - ١٨٥ : ١٧ ٤١٧ : ١٨٦ ١ :  
 أبو عطية حنيفة النصري ج ١ - ١٨٦ : ٥ و ٢ :  
 أبو عطية ج ٢ - ١٦٢ : ٤٤ : ١٦٣ ٤٨ : ١٦٤ : ٢٠  
 أبو علي = العتابي  
 أبو علي الجبائي ج ٢ - ١٤٢ : ٢١ : ١٤٣ ١٠ :  
 أبو علي حاسر بن الطفيل ج ٣ - ٢٤٦ : ٧  
 أبو علي القالي ج ١ - ١٥٤ : ٢١ : ١٥٧ ١٠ :  
 ج ٢ - ١٨٥ : ٤٥ : ٢٦ - ١٧ :  
 أبو عمران ج ١ - ٣١٠ : ٢٠  
 أبو عمرو ج ١ - ١٣٦ : ٢١ : ٢٢٣ ٩ :  
 أبو عمرو بن العلاء ج ١ - ٦٩ : ٤١ : ١٤٢ ٢ :  
 ٤٩ ج ٣ - ٤٧ : ٤١ : ٤٣ : ٣ - ٤ : ٣ : ٥٠  
 أبو عمرو بن مسعدة مولى خالد القسري ج ٣ - ١٧٢ ٨ :  
 أبو العمرين ج ٢ - ٤٠ : ٣  
 أبو عمرو الصقار (حماد بن واقد) ج ١ - ١٧٢ ٢٠ :  
 أبو العوام = الزبير بن دحمان  
 أبو عوانة ج ٤ - ٣ : ١١  
 أبو عون ج ١ - ٢٠٦ : ١٩  
 أبو العيلاء ج ١ - ٣٤٤ : ١٠ : ١٩٥ ٣ :  
 أبو عسان رفيع بن سلمة = دماذ  
 أبو الحسن الأعرابي ج ٤ - ٢٢ : ٣  
 أبو فديك الخارجي ج ١ - ١٧١ : ١٦  
 أبو فراس = الفرزدق  
 أبو الفرج الأصبهاني (علي بن الحسين) ج ٣ - ٤١ : ١٨ :  
 ٢٣ : ١٤١ ٢١ : ٢١١ ٢١ : ٢٤٠ : ١٥ : ٤ -  
 ١٥ : ١٨ : ٢٦٤ : ١٣ : ٦٤ : ١٣ : ٨٧ : ١٧ :  
 أبو فرعون الأعرابي ج ١ - ٢٥٧ : ١٧

أبو فروخ ج ٣ - ١٦ : ٤  
 أبو فضالة ج ١ - ٣٢٤ : ١٦  
 أبو الفضل ج ٢ - ٥ : ١٠  
 أبو الفضل بن عبد الصمد بن الفضل الرقاشي ج ٣ -  
 ١٤٥ : ٢  
 أبو القاسم = محمد رسول الله النبي صلى الله عليه وسلم  
 أبو القاسم بن عيد الله بن سليمان ج ٣ - ١٩٥ : ٢  
 أبو القاسم محمد بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه = محمد  
 ابن الحنفية  
 أبو قبيل ج ٣ - ٧٩ : ٨  
 أبو قرة الكندي ج ١ - ٦١ : ١٤  
 أبو قطبة الخنق ج ١ - ٢٥٥ : ١٨ : ١٤٧ ٢ :  
 ٢٤٩  
 أبو قلابة ج ١ - ٢٤٤ : ٥٠ : ٣٠٢ : ١٣ : ٢ -  
 ٣٧٣ : ١  
 أبو كامل مولى علي رضي الله عنه ج ٣ - ٢٠١ : ٣  
 أبو كعب القاص ج ٢ - ٤٦ : ٤٤ : ١٥٧ ٣ :  
 ٢٥٨ ٤١٤ : ٧  
 أبو لبابة = رفاعة بن عبد المنذر  
 أبو لهب (عبد المزي بن عبد المطلب) ج ٢ - ٤١ : ١٤ :  
 ١٩٧ : ٤٩ : ٢٧٤ - ٣ : ١٨٩  
 أبو لؤلؤة ج ٢ - ١٤٣ : ٨  
 أبو ليل ج ١ - ٧٩ : ١٩  
 أبو ليل = الحارث بن ظالم  
 أبو مالك ج ١ - ٩١ : ٤١٩ : ٣ - ١٧٩ : ٥٠ :  
 ١٨٨ : ٧  
 أبو مالك = الأخطل  
 أبو مجلز ج ١ - ٩٠ : ٩  
 أبو المجيب الهدي ج ١ - ١٨٦ : ١٢  
 أبو محمد ج ١ - ٢٨ : ٤٥ : ٢٨٧ ٢ :  
 أبو محمد = ابن عيينة  
 أبو محمد = الحسن بن علي  
 أبو محمد = عبد الله بن الحسن الطالبي  
 أبو محمد = هشام بن الحكم  
 أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري = ابن قتيبة

أبو النشاش ج ١ - ٢٣٧ : ١٢  
 أبو النصر ج ١ - ١٢٣ : ١٧  
 أبو نيشل ج ٢ - ٢١٩ : ٣  
 أبو نواس ج ١ - ٣٠٣ : ٤٢ ج ٢ - ١٣٠ : ٤١٥  
 ج ٣ - ٢٥٠ : ٤٥ ج ٤ - ١١١ : ١٠  
 أبو نوح ج ٣ - ٢٦٤ : ٦  
 أبو نوح معروف بن راشد ج ٢ - ٨٠ : ٦  
 أبو هاشم = خالد بن يزيد بن معاوية  
 أبو هيرة ج ١ - ٢٦٧ : ١٣  
 أبو الهذيل العلاف ج ٢ - ٢٠٤ : ١٢ ج ٣ -  
 ١٣٨ : ١٧ و ٢٠  
 أبو هريرة ج ١ - ٧ : ٤٢ ٥٣ : ١٧ ٥٤ : ٣  
 ٢٠ و ٧٢ : ٦٨ ١٣٨ : ١٣ ١٤٦ :  
 ١١٥ ٣٠٤ : ٥٥ ٣٠٩ : ٤٩ ٣١٥ : ١١  
 ٣٢٤ : ١١ ٣٢٦ : ٤٢ ج ٢ - ١٣٥ : ٣٠  
 ٣٠١ : ١٠ ٣٠٩ : ١٢ ج ٣ - ٢٣٤ : ١  
 ٢٩٨ : ١٩  
 أبو الهذام ج ١ - ١٩٧ : ٢٠ و ٩  
 أبو الهول الجعري ج ٢ - ٢٩ : ٦  
 أبو الهيثم = خالد بن طليق  
 أبو الهذام = أبو الهذام  
 أبو وائل ج ١ - ٢١٧ : ٦  
 أبو وداعة = الحارث بن صيرة  
 أبو الورد مولى الحجاج ج ١ - ١٢٢ : ٤  
 أبو الوليد ج ١ - ٧٢ : ٢٠  
 أبو الياقوت ج ٢ - ٣٩ : ١٨  
 أبو يحيى = مالك بن دينار  
 أبو يعقوب = فرقد السبخي  
 أبو يعقوب الخزيمي (اسحاق بن حسان) ج ١ - ٢٢٩ :  
 ٤١ ج ٢ - ١٢٨ : ١٥ و ٢٠  
 أبو اليقظان ج ١ - ٧٠ : ٧ ٨٣ : ١٠ ١١٦ :  
 ٤ ١٢١ : ١٨ ١٣٨ : ١٢ ١٧٥ :  
 ٦٧ ٢٢٩ : ٤ ٢٣٣ : ١٠ ٢٤٣ :  
 ٢١ ٢٥٦ : ١٢ ٢٧٠ : ١٦ ٢٧٤ : ٤٤  
 ٢٨٦ : ٦٦ ٣٣٧ : ١ ٣٣٩ : ١١ ج ٢ -

أبو محمد الزبيدي ج ١ - ٣١٣ : ١  
 أبو الحضير ج ٤ - ١٤٣ : ١٥  
 أبو محيرز (عبد الله بن محيرز المكي) ج ٤ - ٦٩ : ٢٠  
 أبو مخلد ج ٣ - ٨٢ : ١٣  
 أبو المرء عتبة بن عاصم ج ٣ - ١٦٣ : ١  
 أبو مريم الحنفي ج ٣ - ٢٢ : ٢٠  
 أبو مريم السلولي ج ٣ - ١٣ : ٣  
 أبو مسلم ج ٣ - ٨٢ : ٤  
 أبو مسلم (معاذ بن مسلم الهراء النحوي الكوفي) ج ٤ -  
 ٥٩ : ٢٠  
 أبو مسلم الخراساني ج ١ - ٢١ : ١٨ ٢٦ : ١  
 ٣٠ : ١٣٤ ٤٨ : ٢٣٠ ٤٢ : ج ٣ -  
 ١٠٦ : ٦  
 أبو مسلم الخولاني ج ٢ - ١١٧ : ٩  
 أبو مسهر ج ١ - ٣٠٩ : ٤٢ ج ٢ - ١٧٥ : ١٦  
 أبو معاذ = بشار بن برد  
 أبو معاوية ج ٢ - ١٣٦ : ١٢ و ١٣  
 أبو معاوية الأسود ج ١ - ٢٨٣ : ١٥  
 أبو المعتسر السلي ج ١ - ٣٣١ : ٧  
 أبو معمر = يحيى بن نوفل  
 أبو المقاتل ج ٣ - ٢٤٦ : ١١  
 أبو المكنون النحوي ج ٢ - ١٦٤ : ٣  
 أبو مليكة = الخطيب  
 أبو منصور ج ٣ - ١١١ : ١٩  
 أبو منصور العجلي ج ٢ - ١٤٧ : ١ و ٢ و ١٦  
 أبو المنهال البكراري ج ٢ - ٢٠٨ : ١٧  
 أبو المهلهل الحدائي ج ٤ - ٤٠ : ١  
 أبو مودود الحاجب ج ١ - ٧١ : ٥  
 أبو موسى ج ١ - ٤٣ : ٥ ج ٢ - ٣٢١ : ١٨  
 أبو موسى الأشعري (عبد الله بن قيس) ج ١ - ١١ : ٦  
 ١٢ و ٦٦ : ٦٧ ٢١٤ : ١٤ ٢٨٦ : ٦٧  
 ٣٢٩ : ٨ ج ٢ - ٢٩ : ١٣ ٢٠٦ : ٤٤  
 ج ٣ - ٨٨ :  
 أبو ميون العجلي (الضر بن سلة) ج ١ - ١٥٦ : ٦  
 أبو الندى ج ٢ - ٧٣ : ١٩

اعشوار ملك الهياطة ج ١ - ١١٧ : ١١٨ : ١١٨  
 ٤٥ : ١١٩ : ٤٤ : ١٢٠ : ١١٨ : ١٢١ : ٢  
 الأخطل ج ١ - ٣١٩ : ٤١٢ : ٢١٤ : ٤١٧  
 ج ٤ - ٣٤ : ١٨ و ١٦  
 الأخص ج ١ - ٢٤٧ : ٤٦ : ٢٥ - ٣٥ : ٤٦  
 ٨ : ٣٠٤  
 الأخبس الجهني ج ١ - ١٨١ : ١٧ : ١٨٢ : ٢  
 لإدريس النبي عليه السلام ج ١ - ٤٣ : ١  
 أذنف نسا امرأة حام بن نوح ج ٢ - ٩٠ : ١٣ و ١٢  
 أذينة الليثي ج ٣ - ١٧٣ : ١٧  
 أردشير بن بابك ج ١ - ٧ : ١٠ و ١١ : ١٣ : ٤٩  
 ٩٦ : ٤١٧ : ٢٧٣ : ٤٥ : ٢٧٣ : ٢٩ - ٢ : ٤٩  
 ٧٠ : ٣ : ٤٣ : ١٨٦ : ٤٦ : ٤٦ - ٤ : ٥٩  
 ٤١٣ : ١١٩ : ١١١ : ٢٠ : ١٢٠ : ٢  
 أرسطاطاليس ج ١ - ٨ : ٤١ : ٢ - ١٠٨ : ٧  
 أرطاة بن سببة ج ٢ - ١٨٤ : ١٠٠ : ٤١ : ١١٧ - ٤ : ٢٠  
 أرمياء النبي ج ٢ - ٢٦١ : ٦  
 أرنب الخضفة ج ٤ - ١٢٦ : ١٥  
 أزا مرد بن الهريرة ج ٢ - ٣١٠ : ٤  
 الأزدي ج ٢ - ٣٠٢ : ١١  
 الأزرق المحدث ج ٢ - ١٤٠ : ١  
 الأزهرى ج ١ - ٢٧٧ : ٢٢٢ : ٢٧٧ : ١٧ : ٤١  
 ١٤٢ : ١٦ : ٣٢١ : ١٦  
 اسحاق ج ١ - ٥٢ : ٤٦ : ٣٢٤ : ٤٨ : ٤٨ - ٤  
 ١٩ : ٩٠  
 اسحاق = ابن راهويه  
 اسحاق بن إبراهيم الموصلي ج ١ - ٩٣ : ٤١ : ٢ - ٣  
 ١٦٦ : ٤٩ : ٤٦ - ٣٦ : ١٣ : ٣٩ : ٤٦  
 ١٦ : ٩٩  
 اسحاق بن الأشعث ج ١ - ٢٠٣ : ٨٥ : ٨  
 اسحاق بن حسان = أبو يعقوب انطربى  
 اسحاق بن سليمان بن علي الهاشمي ج ٢ - ٥٨ : ١٦  
 اسحاق بن مسلم العقيلي ج ١ - ٢١٠ : ١٥  
 اسحاق بن يعقوب عليه السلام ج ٢ - ٢٦٩ : ٤١٤  
 ٢٧٢ : ٤٩ : ٢٧٥ : ١١ : ٢٨٤ : ٨

٤٣ : ٤١ : ٨٠ : ٤١ : ٢٠٥ : ٤١٠ : ٤١٠ : ٤١٠  
 ١٢ و ١٥ : ٤١ : ٣١٠ : ٤١ : ٣ - ١٥ : ٤١١  
 ٩٨ : ٤١ : ١٢٠ : ٤١ : ٢٢٦ : ٤٧ : ٢٧٤  
 ٤٩ : ٤١ - ١٧ : ٤١٠ : ٢٣ : ٤٦ : ٣١  
 ٤١٥ : ٣٥ : ٤١٤ : ٥٤ : ٤٣ : ٦١ : ١٤  
 أبو يوسف صاحب أبي حنيفة ج ٢ - ١٤١ : ١٧ : ٤  
 ٩ : ٢٠٣  
 أبو يوسف ج ٢ - ٣٦٥ : ١٧  
 أحد = محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 أحد = بن أبي الخوارى  
 أحد زكي باشا ج ١ - ٨ : ١٩  
 أحد بن يوسف ج ١ - ٨٥ : ٤١٧ : ٢ - ١٥١ : ١٧  
 الأحنف (بن قيس) ج ١ - ٢٣ : ٤١٤ : ٧٣ : ٤٢  
 ٧٨ : ٤١١ : ١٠٢ : ٤٥ : ١٧٤ : ٤٢ : ٢١١  
 ٤١٩ : ٢١٧ : ٤١٢ : ٢٢٥ : ١٢ و ١٤ : ١٨  
 ٢٢٧ : ١٠ : ١٢ و ١٠ : ٢٢٨ : ٨ و ٩ : ٢٢٩ : ٤٢  
 ٤٦٥ : ٤٦ : ٢٧٢ : ٤٦ : ٢٨٣ : ٢ و ٣  
 ٢٨٤ : ٣ و ٤ : ١٧ : ٢٨٥ : ٢٨٥ : ١٨ و ١٥ : ٢٨٦  
 ٤١٢ و ٦ : ٢٨٧ : ٤٨ : ٢٩١ : ٤١٤ : ٤  
 ٢٩٥ : ٤١٥ : ٣٠١ : ٤١٦ : ٣٠٦ : ٨ و ١  
 ٤١٢ : ٤١٣ : ٣٣١ : ٤٣ : ٢ - ١٠ : ٤٣ : ٢٠  
 ٤٧ : ٤٦ : ٤١ : ٤١٠ : ١٢١ : ٤١٣  
 ١٨٠ : ٤٤ : ٢٠٣ : ٤٤ : ٢١١ : ٤١٥ : ٢٣٠  
 ٤٨ : ٢٤٢ : ٤٦ : ٤٦ - ٣ - ٤ : ٤١٤ : ٩٢  
 ٤١٣ : ١٣٦ : ٤١٦ : ١٩٧ : ٤ : ٢٢٠ : ٤٦  
 ٤١ : ٤٦ - ٣٥ : ٨ : ١٠ : ٩٦ : ٣  
 الأحوص ج ٢ - ١٩٨ : ٩  
 الأحوص بن جعفر بن عمرو بن حريث ج ٢ - ٤١ : ٤١  
 ٤٢ : ٤٢ : ٤١٧ : ٢  
 الأحيمر السعدي ج ٢ - ٨٨ : ٧  
 أخت عدى بن أمس الطائي ج ٤ - ٩٣ : ١١  
 أخت العلاء بن الحضرمي = الصعبة بنت الحضرمي  
 أخت الفرزدق = جعثن

٢٤٥ : ٢٤٤ : ٢٢٣ : ٢١٩ : ٢١٢  
 ٢٩٦ : ٢٧٢ : ٢٦٥ : ٢٦٠ : ٢٩٩  
 ٦٥ : ١١ : ٢ - ح ٢٩٩ : ٢٩٩ : ٦٧  
 : ١٣٠ : ١٠ : ٧٥ : ٤ : ٧٣ : ٦٧  
 : ١٤ : ١٩١ : ٦٥ : ١٧٨ : ١٧٤ : ١٥  
 : ٣٦٧ : ٢٠٨ : ٢٠٢ : ٢٠٩ : ٢٠٩  
 : ٢٦٨ : ٣٦٨ : ٣ - ح ٢٦٨ : ٢٦٨ : ٦٥٧  
 : ١٣٧ : ١١٩ : ٩٣ : ٩٣ : ٦٧  
 : ١٥٤ : ١٥٤ : ٢٠٤ : ٢٠٢ : ١٥٤  
 : ٢٢٠ : ١١ : ٢١٩ : ٨ : ٢٠٦ : ٢٠٥  
 : ٢ : ٢٢١ : ٢٢٤ : ٨ : ٢٢٤ : ٢٢٤ : ٢  
 : ٤٠ : ١٢٧ : ٨ : ١٢ : ٥ : ١١ : ٣  
 : ٤ : ٥٥ : ٤٧ : ٤٣ : ٤١ : ٤١ : ١٣  
 : ٩٥ : ٨ : ٧٨ : ١٥ : ٧٣ : ١٦ : ٥  
 : ٢٢٢ : ١١٦ : ٨ : ١١١ : ١٠ : ٩٧ : ١٠  
 : ٨ : ١٣١ : ٤ : ١٢٥  
 أطريون ح ١ - ١٩٣ : ٢  
 أطريابوس الرومي ح ١ - ١٩٢ : ٢٠  
 الأعمش (ميمون بن قيس) ح ١ - ٢٥٩ : ٤٩ : ٢ - ح  
 : ١٦٥ : ١٥٥ - ٣ : ١٦٥ : ١٨٥  
 الأعمش الشعمري ح ٤ - ١٠٩ : ١٧  
 الأعمش (سليمان بن مهران) ح ١ - ٧١ : ٨ : ٢٦٧  
 : ١٣٦ - ٢ : ٤٨ : ٣٢٠ : ١٣ : ٣٠١ : ١٤  
 : ١٤٩ : ١٣٧ : ١٣٩ : ١٣٩ : ١٤٩ : ١٤٩ : ١٤  
 : ١١ : ٥٦ - ٤ : ٢١٣ : ١٥ : ١٥١  
 الأعمى = المعيرة بن سعيد العجل  
 الأعمى = الحارث الأعمى  
 أعين الطيب ح ٢ - ١٦٢ : ٤  
 الأعر ح ١ - ١٣١ : ٥  
 أطلطون ح ٢ - ١٢٦ : ١٢٦ : ١٠٨ - ٣ : ٩  
 الأقرع بن حابس ح ١ - ٨٥ : ٨  
 الأقيسر ح ٢ - ٢٥٩ : ٣  
 أتمل بن شماغ العكلي ح ٤ - ٩٥ : ١٢ : ٢٠

أسد بن عبد الله ح ٣ - ١١٢ : ١١٢ : ١١٣ : ١١٣ : ١٢٦  
 : ١١ : ١٢٦  
 أسد بن موسى ح ٢ - ٣٦٢ : ٩  
 إسرائيل بن اسحاق طيه السلام ح ٢ - ٢٦٩ : ١٣  
 : ٩ : ٢٧٢  
 الإسكندر (المقدوني) ح ١ - ٨ : ٨ : ٢٤ - ٢ : ٤١٤  
 ح ٤ - ١١٩ : ١٧  
 الأسلت = عامر بن جشم بن وائل  
 أسامة بن خارعة ح ١ - ٢٢٦ : ٤٢ : ٢٢٦ : ١١٢ - ٢ : ٤٢٠  
 ح ٣ - ٥٦ : ١٤ : ١٣٩ : ١٧ : ١٦٩ : ٩٩  
 : ١ : ٩٨ : ١٢ : ٩٧ - ٤ : ٢٦٥ : ١١  
 اسماعيل ح ٢ - ٣٧ : ٤٤ : ٣٢ - ٣ : ٩  
 اسماعيل بن أبان ح ٣ - ١٠٨ : ١  
 اسماعيل بن ابراهيم طهيا السلام ح ١ - ٢١٣ : ٤٨  
 ح ٢ - ٢٧٢ : ٤٩ : ٤٩ : ٣ - ١٤٦ : ٥  
 اسماعيل بن رضاء ح ١ - ١٣٤ : ٦  
 اسماعيل بن صبيح ح ١ - ٥٨ : ٦ : ١٢٧ : ١٥  
 اسماعيل بن عبد الله ح ٣ - ١٠٤ : ٦  
 اسماعيل بن عياش = ابن عياش  
 اسماعيل بن عزوان ح ٢ - ١٢٨ : ١٩ : ٤ - ١٠٨ : ٨  
 اسماعيل بن نوحيت ح ٣ - ٢٤٨ : ١٨٥ : ١٨٥  
 الأسود ح ١ - ٣٢٣ : ٥  
 الأسود بن أوس بن الحرمة ح ٢ - ٨٠ : ١  
 الأسود بن كلثوم ح ١ - ٣٠٨ : ١٠  
 الأسوار ح ١ - ١٤٩ : ٧  
 الأسواري ح ٣ - ٢٢٩ : ٩  
 الأشتر النخعي ح ١ - ١٨٦ : ١٤ : ٢٠١ : ٨  
 أشعب ح ٢ - ٥٥ : ٥٧ : ٥٧ : ٥٧ : ٥٨ : ٥٨  
 : ١٣ : ١٣٢ : ١٢ : ١٦٤ : ١٤ : ١٣  
 : ١٩٢ : ١٦ : ٢٦٠ : ١٥ : ٢٦١ : ٤٢ : ٤ - ح  
 : ١٣ : ٨٤  
 أشعث ح ١ - ن : ٤٤ : ٢٩٧ - ٢ : ٧  
 الأصمعي (عبد الملك بن قريش) ح ١ - ٧٤ : ٧ : ١١٠ : ١٦ : ١٦  
 : ١٢٤ : ١٤٧ : ١٠ : ١٣٨ : ١٧ : ١٤٧ : ١٩ : ١٢٤  
 : ١٥٦ : ١٥٨ : ١٥٨ : ١٩ : ١٥٨ : ١١ : ٢٠٧ : ٢٠



أم المطلب أخت مروان بن الحكم ج ٤ - ١٢٤ : ٤  
 أم معبد ج ٣ - ٧٩ : ٤٢٣ ج ٤ - ٦ : ١٨  
 أم ميمبر ج ١ - ٣٣٧ : ٨  
 أم موسى ج ١ - ١٣٤ : ١٣  
 أم المؤمنين = طائفة بنت أبي بكر  
 أم هشام بنت عبد الله بن عمر بن الخطاب ج ٤ - ١١٧ :  
 ١ : ١١٨ ٢١  
 أم هيثم ج ١ - ٣٤٢ : ٢  
 أمامة ج ٤ - ١٢٥ : ٢٠  
 أمهؤ القيس ج ١ - ١٤٤ : ١٠٩ ٢٥٩ : ٤٧ ج ٢ -  
 ١٨٥ : ٤٤ ج ٤ - ٩٧ : ٣  
 أميم = أميمة  
 أميمة ح ١ - ٥٤ : ٥٤ ج ٢ - ١٩٢ : ٤٤ ج ٣ -  
 ٨٨ : ١٠ : ٩٤ ٢٠ : ١٠٩ ٢٢ : ٢٢٤ :  
 ٤٣ ج ٤ - ١٢٥ : ١٢ و ٢٠  
 أمية ج ٢ - ١٩ : ٦  
 أمية بن أبي الصلت ج ٢ - ٣١٠ : ٨  
 أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد ج ١ - ١٦٦ : ٤٤  
 ١٧١ : ١٦٦ : ١٩٧ : ٤٤ : ٢٨٨  
 أنس ج ١ - ١٣٠ : ٩  
 أنس بن أبي شيخ ج ٢ - ١٢٨ : ١٦  
 أنس بن مالك ج ١ - ٢٤٦ : ١١ : ٢١٦ - ٢ ج  
 ١١  
 أنوشروان = كسرى أنوشروان  
 أهرن القس بن أمين ج ٤ - ٦٢ : ١٨ و ٤  
 الأوقاص (عبد الرحمن بن عمرو) ج ٢ - ٢٣٠ : ١٦  
 ٢٨٩ : ٤٤ : ٣٣٨ : ١٤ : ٣٣٩ : ٥  
 أوس بن حارثة ج ٢ - ٢٣ : ١٩ : ٢٤ : ٤٩ : ٤١ :  
 ٤٥ ج ٢ - ٣٠ : ٦  
 أوس بن الحذافان ج ١ - ٢٦٧ : ١٢  
 أوفى ج ٣ - ٦٧ : ١٥  
 الأوقاص المخزومي ج ١ - ٣٢٢ : ٤  
 إياس ج ١ - ٢٨٠ : ٢٠  
 إياس بن سيم ج ٣ - ٨٩ : ١٢ و ١٣  
 إياس بن قتادة ج ٢ - ٣٢٤ : ٩

أكثم بن صيفي ج ١ - ١٠٨ : ٣ : ٢٤٦ : ٤٢ :  
 ٢٨٤ : ١٨ : ٣١٩ : ١١ : ٣٢٩ : ٤٥ :  
 ٣٣١ : ٤٢ : ٣٠ : ١٧ : ٥ - ٢ ج ٤٨ :  
 ٢ : ٨٨  
 أم أبان بنت عتبة بن ربيعة ج ٤ - ١٧ : ١٠  
 أم أبان بن عثمان = أم عمرو بنت جندب بن عمرو  
 أم أمي العبدية ج ١ - ٢٠٢ : ١٢  
 أم أنس بن مالك = أم سليم بنت ملحان بن خالد الأنصارية  
 أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان ج ١ - ١٦٩ : ٤١٩  
 ج ٤ - ٩٢ : ٩ و ١٨ و ١٩  
 أم اليلول = قرية بنت سبابة  
 أم جينويه ملك طغارستان ج ١ - ١١٠ : ١٦  
 أم جميل امرأة أبي لهب ج ٢ - ١٩٧ : ١٠  
 أم حبيبة ج ٤ - ١٠ : ١٨  
 أم الحويرث ج ١ - ١٤٨ : ٦  
 أم خالد ج ٤ - ٥٨ : ١١  
 أم الدرداء ج ٢ - ٣٧١ : ٤١٥ : ٤ ج ١١ : ١  
 أم زرع ج ٤ - ٦ : ٣  
 أم سلة أم المؤمنين ج ١ - ٣١٦ : ١٦  
 أم سليم بنت ملحان بن خالد الأنصارية ج ٤ - ٨ : ٤٣  
 ١١ و ٢ : ٧٠ : ١٨ : ٨  
 أم صالح ج ٢ - ٣٦٩ : ٩  
 أم صفير ج ٤ - ١١٩ : ٤  
 أم عثمان بنت سعيد ج ٤ - ١٦ : ١٣  
 أم عمرو ج ٢ - ٤٩ : ١٣ : ١٩٤ : ٢٠٥ : ٤٢ :  
 أم عمرو بنت جندب بن عمرو بن جمعة السدوسي ج ٢ -  
 ٣٨ : ١٣ و ١٥  
 أم عمرو بن عثمان بن عفان = أم عمرو بنت جندب بن عمرو  
 أم عوف (امرأة أبي الأسود) ج ٤ - ٤٣ : ١٤ :  
 ٥٨ : ١ : ١٢٢ : ٢  
 أم عزوان الرقاشي ج ٢ - ٣٩ : ١  
 أم عسان ج ٢ - ٣١٩ : ٣  
 أم الفرزدق ج ٤ - ١٠٧ : ١٥  
 أم كلثوم بنت علي ج ١ - ٧١ : ١٣  
 أم مالك ج ١ - ٥٧ : ٢٠ : ٣٤١ : ١٩



نمامة (بن أشرس) ج ١ - ٢٣ : ٤٥ : ٢ ج ٢ - ٥٢ : ٥٢ : ٤١٢  
 ٥٥ : ٤١٦ : ٣ ج ٣ - ١٣٧ : ١٤ : ١٣٨ : ١٣  
 ثوبان الراهب ج ٢ - ٢٩٧ : ٢٩٧ : ٢ ج ٢ - ١٨٣ : ١  
 الثوري (أبو عبد الرحمن) ج ١ - ١٥٠ : ١٥٠ : ٣٠٧ :  
 ٤١٢ ج ٢ - ١٢٥ : ١٢٥ : ١٣٥ : ١٣٥ : ٣٣١ : ٤١٠ :  
 ٣٦٨ : ١ : ٣٧٢ : ٣٧٢ : ٤١٤ : ٢ ج ٣ - ١٢٢ :  
 ٤١٣ : ١٩٩ : ١٩٩ : ١٦ : ٢٠١ : ٢٠١ : ٤٥ : ٢١٦ : ٤١١ :  
 ٢٣٤ : ٤٥ : ٢٥٦ : ١٢ :

(ج)

جابر ج ٢ - ٣٨ : ٣٨ : ٤٢ : ٣١٨ : ٥٠ :  
 جابر الجعفي ج ١ - ٣٢١ : ١٨ :  
 جابر بن زيد ج ١ - ٧٤ : ٢ :  
 جابر بن عبد الله ج ١ - ٢١٢ : ١ :  
 الجاطلي ج ١ - ٦٤ : ٦ :  
 الجاحظ (عمرو بن بجر) ج ١ - ٩١ : ٩١ : ٢١٧ : ٤٠ :  
 ٢١٩ : ٢١٩ : ٤٤ : ٣٠٨ : ٤٢٠ : ٢ ج ٢ - ٣٣ :  
 ١٢ : ٥٦ : ٤٠ : ٦٥ : ٧٠ : ٤١٨ : ١٠٦ : ١٥ : ٤٤ : ٢٠ :  
 ١٢ : ٤١٤ : ٢ ج ٢ - ١٣٧ : ١٣٧ : ١٨٥ : ٤١٨ : ٤٢٠ :  
 ١٩٩ : ١٦ : ٢٠١ : ٢١٦ : ٤١١ : ٤١٣ : ٢٤٩ :  
 ج ٤ - ١٠٨ : ٧ :

الجارود (بشر بن عمرو بن حنش بن الملق) ج ٣ - ٢١٤ :  
 ١٠ و ١٦ :

جالوت ج ٢ - ٥١ : ١٩ :  
 جالينوس ج ٣ - ٢٧٢ : ١٣ :  
 جامع الحارثي ج ٢ - ٢١٢ : ١ :  
 جبار بن سلمى ج ٣ - ١٤٤ : ١٤ :  
 جبر بن حبيب ج ٢ - ٢٠٦ : ٩ :  
 جذيمة الأبرش ج ١ - ٢٧٤ : ٤١٢ : ٤ ج ٤ - ٦٥ : ١٥ :  
 الجراح بن عبد الله ج ١ - ١٢٩ : ١١ :  
 الجرباء ج ٤ - ١٢ : ١٦ :  
 جرير الشاعر ج ١ - ٨ : ٨ : ٢ ج ٢ - ١٧٩ : ١٨٥ : ٢ :  
 ٢٢ : ٢١٤ : ١٧ : ٢١٤ : ٢٢ : ٢٢ : ٢٢ : ١٩٨ : ٨ :  
 ٩ : ٩ : ٤٠ : ٤٠ : ٤٠ : ١١ : ١٠٨ : ١٩ :

بنت حرب = أم جميل امرأة أبي لب  
 بنت عتبة بن ربيعة ج ٤ - ٦٠ : ٦ :  
 بنت عمرو بن الحارث بن حريث ج ٤ - ٩٨ : ٥ :  
 بنت عوف بن غفراء ج ٢ - ١١٠ : ٩ :  
 بنت ملحان بن خالد الأنصارية الخزرجية التجارية أم أنس بن  
 مالك = أم سليم بنت ملحان بن خالد الأنصارية  
 بنادق شهر بن نافع ج ١ - ٧٧ : ٢ :  
 بهرام جور ج ١ - ١٧٨ : ٨ :  
 بهلول الجعوني ج ٢ - ٥١ : ٤ :  
 بوران بنت كسرى ج ١ - ١ : ١١ :  
 بيان بن سمان التيمي ج ٢ - ١٤٨ : ١٤٣ :

(ت)

التبريزي ج ٣ - ٦٥ : ٢١ :  
 تبع ج ٣ - ٣٥ : ٢٠ :  
 الترمذي ج ٤ - ١٠ : ١٣ :  
 تميم ج ٤ - ١٢٣ : ٣ :  
 تميم الداري ج ١ - ٢٩٧ : ١٨ :  
 تميم بن مر ج ١ - ١٨٥ : ٦ :  
 تياذوق الطيب ج ٣ - ٢٧٠ : ٢٧١ : ٢١ : ٢٧٦ :  
 ٤ : ٢٧٧ : ٨ :  
 التيمي ج ٢ - ٥٤ : ١٣ :

(ث)

ثابت ج ١ - ١٣٦ : ٤٩ : ٢ ج ٢ - ٣١٨ : ٣٦٥ : ٨ :  
 ثابت البناني ج ٢ - ٢٩٩ : ٤ :  
 ثابت بن سعيد ج ٢ - ٢٩٣ : ١٠ :  
 ثابت بن عبد الله بن أبي نكرة ج ١ - ٣٣٧ : ١١ :  
 ثابت قطلة ج ١ - ٢٥٤ : ٤٢ : ٢ ج ٢ - ٢٥٧ : ٣ :  
 الثريا ج ٢ - ١٨٦ : ٢ :  
 الثعالبي ج ١ - ٣٠٨ : ٤١٩ : ٢ ج ٣ - ٢٠٥ : ٢٥ :  
 ثعلب اللغوي ج ٢ - ٩ : ٢١ : ٢ ج ٢ - ٢٠٩ : ١٤ :  
 ٤ ج ٤ - ٨٣ : ١٩ :  
 الثعني ج ١ - ٢٤٦ : ٩ :

(ح)

- حاتم الطائي ج ١ - ٣٣٦ : ١٠ : ٢٣ - ٢ ج ١٩ : ٢٤  
 ٢٤ : ٢٢ : ١٧٨ : ١٧ : ٤٧ ج ٣ - ٥ : ١٨ : ١٢٩  
 الحارث ج ١ - ١٩٥ : ٤  
 الحارث الأعمد ج ٢ - ١٣٢ : ٦  
 الحارث بن جران ح ٢ - ٤٥ : ١٥  
 الحارث بن خلدة المخزومي ج ١ - ١٩٧ : ١٨  
 الحارث بن سدوس ج ١ - ٣٥ : ٦  
 الحارث بن سليل الأسدي ج ٤ - ٤٧ : ١٤ و ٢٤ : ٤٨ : ٦  
 الحارث بن صبيحة بن سعيد بن سهم (أبو وداعة) ج ٤ -  
 ١٦ : ٧٠  
 الحارث بن ظالم المري ج ١ - ١٨٣ : ١٦ : ١٨٤ :  
 ١٠ و ١٦ و ١٣ : ٢ ج ٣ - ١٢٩ : ١٣ : ٤ ج ٤ -  
 ١٥ : ٩٦  
 الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي ج ٢ - ١٧١ :  
 ٤٢٠ : ٣ - ٣٥ : ١  
 الحارث بن عبد الله بن نوفل ج ١ - ٢٥٥ : ١١  
 الحارث بن عبد المطلب ح ٣ - ٢٧٤ : ١٠  
 الحارث بن كلدة ج ٢ - ٦٥ : ٤٨ : ٣ ج ٣ - ٢١٨ : ٢٣  
 ٢٧٢ : ١١ : ٤ ج ٤ - ١٣٢ : ٤  
 الحارث بن هشام ح ١ - ١٦٩ : ٢٣ : ٣٣٩ : ٢١ :  
 ١ : ٣٤٠  
 حارثة بن بدر الغدافي ج ١ - ٥٨ : ١٩ : ٢٠ : ٥٩ :  
 ٤٥ : ٢ - ٢٠١ : ١٥ : ٢٠٢ : ٢  
 الحارث ج ٣ - ٢٢٩ : ٢٥٣ : ٣  
 الحافظ ح ١ - ٢١٩ : ٢  
 حام بن نوح ح ٢ - ٩٠ : ١٣  
 حباية المنية ج ٢ - ٢٤٩ : ١٧  
 حبطة (بن المرزوق) ح ٤ - ١٢٣ : ٤  
 حن المدينة ح ٣ - ١٣٩ : ٣  
 حبيب بن أبي ثابت ج ١ - ٣٠٠ : ١٢ : ٢ ج ٢ - ١٣٤ :  
 ٢ : ١٢٩ : ٢٨

- جرير بن نعلة ح ٢ - ١٥١ : ١٤  
 جرير بن عبد الحميد ج ١ - ١٦١ : ١٩  
 جرير بن عبد الله ح ١ - ١٦١ : ١٢ : ٣٥١ : ٢٥٩  
 ٣٣٥ : ١٠ : ٤ ج ٤ - ٥٥ : ٣  
 جرير بن يزيد ج ١ - ٩٢ : ١٨  
 جثنى (أخت الفرزدق) ح ٣ - ٢٩٢ : ١٧ و ٩  
 جعفر ج ١ - ١٤١ : ١٢ : ٢٩٦ : ٢ ج ١ - ٣ -  
 ٣٨ : ٤٤ : ٢١٤ : ١٢ : ٢٧٦ : ٥  
 جعفر بن أبي زهير ج ٣ - ٢٤٧ : ١٧  
 جعفر بن سليمان الهاشمي ج ١ - ٢٢٢ : ٧ : ٤ ج ٢ -  
 ٢٥٢ : ٤٤ : ٢٤ : ٢٤ : ١٩٩ : ١٤  
 ٢٤٧ : ١٣ : ٢٧٧ : ٢  
 جعفر بن محمد الصادق ح ١ - ٢٩٥ : ١٢ : ٢٤ ج ٢ -  
 ١٤٥ : ١٧ و ٦ : ١٨ : ٣ ج ٣ - ٢٣ : ١٤  
 ١٧٥ : ١٥ : ١٧٦ : ١٤ : ٤ ج ٤ - ٢٢ : ١٦  
 جعفر بن يحيى بن خالد الرمكي ج ١ - ١٣ : ٩٣ : ٧ : ١٤  
 ٣١١ : ٢٣٢ : ١٨ : ٢٧٣ : ٢٩٩ : ١٤ : ٣١١ :  
 ١٦ : ٢ ج ٢ - ١٧٣ : ١٥ : ١٧٤ : ١٥ : ٢٠٩ :  
 ٤١١ : ٣ - ١٠٠ : ٤٥ : ١٠٤ : ١٢  
 حل الهدي ج ١ - ١٦٠ : ٢  
 الحنان ج ٤ - ١٢٢ : ١٤  
 حنانة ج ٤ - ٤٨ : ١٨  
 حنير = أبو الحارث جيز  
 جميع بن أبي غاضرة ج ٤ - ٤ : ٥  
 جميل بن معمر ح ٤ - ٢١ : ١  
 جندب = أبو ذر الغفاري  
 جندب ج ٣ - ١٩ : ١  
 جندب بن شبيب ج ٢ - ٦٨ : ١٤  
 جهم بن صفوان ج ٢ - ١٣٦ : ١٨ و ١  
 جهور بن مرار العجلي أحد قواد المصور ح ١ - ٢١٠ : ٨  
 ٢١٠  
 جزي ج ١ - ١٨٩ : ١٨  
 الجوهري ح ٢ - ١٣ : ١٧ : ١٣٨ : ١٩ : ٢٤٢ :  
 ١٥ : ٢٢١ : ١٦ : ٣ ج ٣ - ١١٩ : ١٤  
 ١٩٢ : ١٧ : ٤ ج ٤ - ٩٣ : ١١ : ١٣١ : ٢١

حذيفة بن اليمان ج ١ - ٢٣ : ٤١٧ ح ٢ - ١٣٦ :  
 ٢١ : ٢٣١ ٤ ١٠  
 حرب بن قطن ج ٢ - ٦٧ : ١٠  
 الحرصى ج ٢ - ٢٠٣ : ٩  
 حريث ج ٢ - ٣٠٥ : ٤  
 حريث أبو الصلت ج ٣ - ٢٤٤ : ١١  
 الخزامى ج ٢ - ٣٢ : ٤١٢ ج ٣ - ٢٥٠ : ٩  
 حسام بن مصك ج ٣ - ٣٨ : ٧  
 حسان بن أبي سنان ج ١ - ٢٦٩ : ١٣  
 حسان بن ثابت ج ١ - ٣٢١ : ١ ج ٣ - ١٣٣ : ١١  
 ١٢ : ١٩٧  
 حسان بن الفريمة = حسان بن ثابت  
 الحسن ج ١ - ٦٢ : ١١ : ٢٤٤ ٤ ١١ : ٢٤٧  
 ٤ ١٢ : ٢٥١ ٤ ١٠ : ٢٥٣ ٤ ١ : ٢٧٨  
 ٤ ٢ : ٢٨٢ ٤ ١٥ : ٢٨١ ٤ ٢١ : ٢٨٠  
 : ٢٨٧ ٤ ١١ : ٢٩٥ ٤ ٧ : ٣٠٩ ٤ ٨ : ٣٢٩  
 : ١٢٣ ٤ ٥ : ٦٦ ٤ ١٥ : ١٣ ٤ ٢ : ٤  
 ٤ ١٠ : ١٢٥ ٤ ١٤ : ١٣٢ ٤ ٩ : ١٣٤ ٤ ١٣  
 : ١٣٦ ٤ ٧ : ١٣٧ ٤ ٧ : ١٧٣ ٤ ٤ : ٢٠٨  
 ٤ ٢ : ٢٤٥ ٤ ١٤ : ٢٩٦ ٤ ٥ : ٣٠٠  
 ٤ ٢ : ٣٢٣ ٤ ١٢ : ٣٤٣ ٤ ١٠ : ٣٤٤ ٤ ٢  
 : ٣٥٥ ٤ ١٧ : ٣٥٦ ٤ ٩ : ٢٠٠ ٤ ٦ : ٣٦١  
 : ٣٦٢ ٤ ١١ : ٣٧٠ ٤ ٦ : ٣٧٢ ٤ ٨  
 : ١٥ ٤ ٣ - ٢ : ٩ : ١١ : ١٠ : ٢٢  
 : ١٣ ٤ ٣ : ٣٢ ٤ ٧ : ٦٨ ٤ ٣ : ٩٣ ٤ ٣ : ١٧٥  
 ٤ ٥ : ١٨٠ ٤ ٤ : ١٨٥ ٤ ٢٠ : ١٨٧ ٤ ٦ : ٢٠٣  
 : ٢٠٣ ٤ ٥ : ٢٠٦ ٤ ٣ : ٢٠٧ ٤ ٧ : ٢١٩  
 ٤ ١٦ : ٢٣٤ ٤ ٤ : ٤٤ ج ٤ - ١٧ : ١١٦ ٤ ٨  
 الحسن (البحرى) ج ١ - ٢ : ٤٢ ٤ ٢ : ٤٢ ٤ ٢٠ : ١٠٤  
 ٤ ٨ : ١٣٦ ٤ ٩ : ٢٧٢ ٤ ٢ : ٢٧٧ ٤ ١٦ : ٢٧٧  
 ج ٢ - ٩ : ٨ : ١٥ : ١٢٢ ٤ ١٦ : ١٢٢ ٤ ٩  
 : ١٢٣ ٤ ١٩ : ١٢٤ ٤ ٩ : ١٣٧ ٤ ٧ : ٣٧٢ ٤ ٧  
 ٤ ١٨ : ٢٠٣ ٤ ٧ : ٤٧ ج ٤ - ٧٣ : ١١  
 الحسن بن زيد بن الحسن ج ٣ - ١٠٤ : ١٠٥ ٤ ١٦ : ١٠٥  
 ٤ ٢ : ٣٠١

حبيب بن أوس الطائفي أوتام ج ١ - ٢٣٣ : ٢٣٥ ٤ ١٢ : ٥ : ٢٥٣  
 حبيب بن سويد ج ٣ - ٢٤ : ١٤  
 حبيب بن عوف العبدي ج ١ - ١٧٥ : ٧  
 حبيب بن المهلب ج ١ - ١٢٩ : ١٤  
 حبيش بن دجلة القيني ج ١ - ٣٦ : ٤١٧ ج ٢ - ٥٣ : ١٦  
 الججاج بن أرملة ج ١ - ٢٧٤ : ١١  
 الججاج بن الأسود ج ٣ - ١٨٥ : ٤  
 الججاج بن يوسف ج ١ - ١٠ : ١٦ ٤ ٢ : ٣١ : ٥  
 ٤ ٨ : ٤٨ ٤ ٢ : ٥٢ ٤ ٦ : ٦٢ ٤ ٢ : ٨٠ ٤ ٨  
 : ٨٦ ٤ ٤ : ٩٨ ٤ ١٦ : ١٠٢ ٤ ١٦ : ١٠٣  
 : ١٠٤ ٤ ٤ : ١١٦ ٤ ١٦ : ١٢١ ٤ ١٦ : ١٢٢ ٤ ١٩  
 : ١٤٤ ٤ ١ : ١٧٠ ٤ ١٨ : ١٦٩ ٤ ٨ : ١٧١ ٤ ٢  
 ٤ ١٦ : ٢٠٢ ٤ ١ : ٢٢٠ ٤ ١ : ٢٢٢ ٤ ١٤ : ٢٢٢  
 ٤ ٢٢٩ : ٢٣٣ ٤ ١٠ : ٢٣٦ ٤ ١٣ : ٢٣٩  
 ٤ ٢٦٣ : ٢٦٩ ٤ ٧ : ٢٧٤ ٤ ١٩ : ٢٧٤ ٤ ١٥  
 : ٢٨٨ ٤ ١٢ : ٣٢٩ ٤ ١٨ : ٤١٨ ج ٢ - ٨ : ١٧  
 ٤ ٩ : ٤٩ ٤ ١٤ : ٥٠ ٤ ١١ : ٥٧ ٤ ١٨ : ٥٨ ٤ ٥  
 : ١٤٨ ٤ ١٠ : ١٥٥ ٤ ١٩ : ١٦٠ ٤ ٨ : ١١٠  
 : ١٦٦ ٤ ١٣ : ١٧٤ ٤ ٢ : ٢٠٦ ٤ ٩ : ٢٠٩  
 : ٢١٢ ٤ ٩ : ٢١٢ ٤ ١٥ : ٢١٠ ٤ ١٣ : ٢١٢  
 ٤ ١ : ٢٤٣ ٤ ١٣ : ٢٤٤ ٤ ٨ : ٢٤٥ ٤ ٥ : ٢٤٥  
 : ٢٤٧ ٤ ٧ : ٢٥١ ٤ ٨ : ٢٧٧ ٤ ٩ : ٣٢٢  
 : ٣٦٦ ٤ ٩ : ٣٦٦ ٤ ٣ - ٦٩ : ٨٤ ٤ ١  
 ٤ ٨ : ١٠٥ ٤ ١٦ : ١٣٠ ٤ ١٣ : ١٤٥ ٤ ٧  
 : ١٩٧ ٤ ٨ : ٢٠٥ ٤ ١٩ : ٢٢٥ ٤ ١ : ٢٢٥  
 : ٢٢٨ ٤ ٩ : ٢٤٣ ٤ ١ : ٢٧٠ ٤ ٢ : ٢٢٨  
 ٤ ١٦ : ٢٧١ ٤ ٢١ : ٢٧٥ ٤ ١٣ : ٢٧٦ ٤ ٤  
 ج ٤ - ٣٠ : ٣٠ ٤ ١٠ : ٨٠ ٤ ١٦ : ٩٥ ٤ ١٢  
 ٢ : ٩٧  
 جهر بن عدى الكندي ج ١ - ١٤٧ : ١٠  
 حذيفة ج ١ - ١٢٨ : ١٢٨ ٤ ٩ : ٣٢٦ ٤ ١٥ : ٢  
 ٤ ٣٧١ : ٣٧٤ ٤ ٣ : ٣٧٤ ٤ ٣ : ٨٨ ٤ ٥  
 حذيفة بن بدر ج ١ - ١٣٨ : ١٨

الحكم بن صفير الثقفي ج ٤ - ٢٨ : ٣  
 الحكم بن عثمان ج ٢ - ٣١٠ : ١٥  
 الحكم بن عواتة ج ١ - ٣٣٨ : ١٩  
 الحكم بن المذون الجارود ج ٣ - ٢٧٠ : ١٢  
 حكيم بن حزام ج ٣ - ١٤٣ : ٩  
 الخليس بن حيان الأشجعي ج ٣ - ٢٧٠ : ٨  
 حماد ج ٤ - ١٢٤ : ١٢  
 حاد بن أبي سليمان ج ١ - ٢٩٨ : ٩  
 حاد بن زيد ج ١ - ٥٢ : ٢٢  
 حاد بن سلة ج ١ - ٥٢ : ١٤ - ١٤٠  
 حداد بن واقد = أبو عمرو الصمار  
 حدوة بنت الرشيد ج ٤ - ٣٩ : ٦  
 حزة ج ١ - ٣١٠ : ١٣  
 حزة بن عبدالمطلب ج ١ - ٢٠٧ : ٥٥ ج ٢ - ٤٦ : ٤  
 ٥٥ : ١٢ ج ٤ - ٦٠ : ١٥  
 حزة بنة وقل ج ٣ - ١٤ : ١٦  
 حمل بن بدر ج ٣ - ٨٨ : ٥  
 حميد بن مجدل ج ١ - ٦٥ : ٧  
 حميد بن ثور ج ٤ - ١٠٤ : ١٢  
 حميد الطويل ج ١ - ٦٢ : ١٣ ج ٢ - ٣١٨ : ١٣  
 حميدة الشيبية ج ٢ - ١٤٧ : ١  
 حنش بن المنيرة ج ١ - ٢١١ : ٦  
 الحنفية = عولة بنت جهم بن قيس (أم محمد بن الحنفية)  
 حين الطيب ج ٣ - ١٤١ : ٢٠ ج ٢ - ٢٨٧ : ٧  
 حواء (أم البشر) ج ١ - ٢٠٠ : ٤٣ ج ٢ - ١١ : ٧  
 ج ٤ - ٢٩ : ١٠  
 حوشب ج ١ - ٢١١ : ٣١٤ ج ٢ - ٤٨ : ٣  
 ٢ : ٨٩  
 حيان بن عصبان ج ٢ - ٤٣ : ١١  
 حي ج ١ - ١٨٩ : ١٨  
 (خ)  
 خاتون ج ١ - ١٣٢ : ٢١  
 خارجة بن زيد ج ١ - ٢٢٠ : ١٧  
 خالد ج ١ - ٨٦ : ١٩ ج ٢ - ٨ : ١٢

الحسن بن سهل ج ١ - ٩٤ : ٤٨ : ٩٥ : ١٣ : ١٠٥  
 ١٣ : ٣٣٣ : ٤٥  
 الحسن بن علي بن أبي طالب ج ١ - ١٤ : ٦٦ : ١٢٨  
 ٤٦ : ٢٠٧ : ١٩٦ : ٤٦ : ١٣٦ : ٤١١  
 ج ٢ - ١٤١ : ١٧٢ : ٤٣ : ١١ : ٤٧ : ٢٠٥  
 ٤١ : ٣١٤ : ١٢ : ٣٥٥ : ٤٣ : ٣ - ٣  
 ٤٠ : ٤٩ : ١٢٣ : ٩ : ١٤٠ : ١  
 الحسن بن وهب ج ١ - ٤٩ : ٤١٤ : ٣ - ٣١ : ٤٧  
 ٣ : ٣٩  
 الحسين بن أيوب ج ٣ - ١٢٥ : ٢٠١  
 الحسين بن علي بن أبي طالب ج ١ - ١٠٣ : ١٩  
 ١٨٦ : ١٩٦ : ٢١١ : ٢٠٧ : ١٨ : ٢٠٨  
 ١١٧ : ٢١١ : ١١ : ١٩٧ : ٢١٢ : ٧ : ٤٩  
 ج ٢ - ١٤١ : ٤٣ : ١٤٣ : ٢٣ : ١٤٤ : ١٣  
 ١٩٧ : ١٢ : ٢٠٥ : ٢٧٨ : ٢٢ : ١٦ : ٣١٤ : ١٠  
 ١٢ : ٤٠ : ٣ : ١٤٧ : ٢٢٤ : ٤٤  
 ج ٤ - ٨ : ٢٥  
 حصن بن صمصم ج ٤ - ٧٦ : ٢٠  
 حصين = الزبير بن بدر  
 الحصين بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن كلاب ج ١ -  
 ١٨١ : ١٧ : ١٨٢ : ٢١١ : ١٣٣  
 الحصين العمري = الحصين بن عمرو بن معاوية بن عمرو  
 الحصين الكلابي = الحصين بن عمرو بن معاوية بن عمرو  
 ابن كلاب  
 حصين بن المنذر (أبو ساسان) ج ١ - ٨٨ :  
 ١٠ : ٢٥٨ : ١١ : ١٠  
 الحطيئة (أبو مليكة) ج ١ - ٢٢٩ : ١٣ : ٤٢ - ٢  
 ٥٨ : ٦٠ : ١٣ : ١٥٥ : ٤٢ - ٣ : ٢٤٢ : ٨  
 حصص ج ١ - ٨٠ : ١٧ : ٤١٧ : ٢ - ٣٦ : ١٦  
 حصص بن سالم ج ٣ - ١٣٧ : ٣  
 حصص بن خيثم الأعمش ج ١ - ٢٦٧ : ١٤ : ٤٢ - ٢  
 ٤ : ١٣٧  
 حصص بن المنيرة ج ١ - ٢٨٣ : ١٨  
 الحكم بن أيوب الثقفي ج ١ - ٢٠٢ : ١

خديجة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ج ٣ — ١٥ : ١٤  
 خريم بن قاتك ج ٢ — ٢٣٠ : ١٦  
 خصيلة (حارية طامر بن الظرب العدواني) ج ١ — ٧٣ : ١٥  
 خصيلة من حكيات العرب ج ١ — ٧٣ : ٢٠  
 خلاد الأرقط ج ٤ — ١٣٤ : ٨  
 خلف ج ٢ — ١٢٤ : ٦  
 خلف بن تميم ج ٢ — ٢٨٧ : ١٧  
 خليج ج ٣ — ٨٧ : ٥  
 الخليل ج ٢ — ١٢٣ : ١٢  
 الخليل بن أحمد ج ٢ — ٧٩ : ١٢ ١٢٦ : ١٢  
 ١٥٨ : ١٥٧ ١٦٠ : ١٤ ٣٠٤ : ٤٨ ج ٣ —  
 ١٢ : ١١٩ ١٦ : ١٢  
 خليل الله = ابراهيم النبي عليه السلام  
 الخنساء بنت عمرو ج ٢ — ٢٩٨ : ٤٣ ج ٤ — ٤٦ :  
 ١٠ ١١٨ : ١٣  
 خولة ج ٤ — ٣٠ : ٢٢  
 خولة بنت جهم بن قيس ج ٢ — ١٤٤ : ١٥  
 خولة بنت مقاتل بن طلحة بن قيس بن حاصم ج ٤ — ١٦ : ٦  
 الخياط المعتزلي ج ٢ — ١٥٣ : ٢١  
 الخيزران ج ١ — ٦٧ : ١٩ ١٦ : ٦

(د)

دارا بن دارا ج ٤ — ١١٩ : ١٧  
 داود ج ٢ — ٣٦٤ : ١٤ و ١٧ : ٤١٧ ج ٣ — ٢٩٨ : ٨  
 داود بن أبي داود ج ٣ — ٢٥٠ : ٨  
 داود الأنطاكي ج ٢ — ١٠٦ : ١٩  
 داود الطائي ج ٢ — ٢٩١ : ١٧ ٣٠٢ : ١١  
 ٣١٥ : ٤٤ ٣١٦ : ٢  
 داود بن علي ج ٢ — ٢٥٢ : ١١ و ٩٥ : ١١  
 داود الحصاب ج ٢ — ٤٦ : ٤١٤ ٥١ : ١٦  
 داود بن المعتز ج ٢ — ٥١ : ١  
 داود نبي الله عليه السلام ج ١ — ٦ : ١٢ ١٩٩ : ١٠  
 ٢٧٩ : ٢٠ : ٣٢٢ ١٧ : ٤١٧ ج ٢ — ٨٩ : ٣  
 ١٥٠ : ٩ : ١٨ و ٩ : ٢٤٢ ٢٦٣ : ٦  
 ٢٨٣ : ٤٤ : ٢٩١ ١٣ : ٤١٣ ج ٢ — ١ : ٧

خالد (أخو بلال مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم)  
 ج ٤ — ٧٣ : ٧  
 خالد بن برمك ج ١ — ١١٧ : ١١ ٣٣٩ : ٦  
 خالد بن جعفر ج ١ — ١٨٣ : ١٥ ١٨٤ : ٢  
 خالد بن جندل ج ٣ — ١٦٧ : ٢٠  
 خالد بن ديسم ج ٣ — ١٤٥ : ٣ و ٤  
 خالد بن صفوان ج ١ — ٢٤ : ١ ٨٠ : ١٢ ٩٧ :  
 ١٤ ١٦١ : ٢٣ ١٨٦ : ١٢ ٢١٧ : ٤٧  
 ٢٢٠ : ١٧ : ٢١ و ٢٢١ : ٤ ١٨٥ : ٢٢٥  
 ١٢ : ٢٢٨ ٤٨ : ٣١٦ ٤٥ و ٤٥ : ٢  
 ٣٣ : ١٠٠ ١٢٠ : ١٠ ١٦٩ : ٣ ٢١٣ :  
 ٤٦ ٣٤١ : ٤٨ ٣٦٧ : ٤٩ ج ٣ — ١٠ : ١٩  
 ١٧ : ١٣ ٧٣ : ٨ و ١١٩ : ٧ و ١٠  
 ١٣٤ : ٤٤ : ٢٣١ ٤١ : ٤ ج ٤ — ٤ : ١٠  
 ٥ ١٠ : ١٤ ١٠ : ٢٣ ١٠ : ١٢٧ ١  
 خالد بن طليق ج ١ — ٦٣ : ١٨ ٦٤ : ٨ و ١  
 خالد بن عبد الله ج ١ — ٢٤ : ٢٤ ١٠٣ : ١ ١٦٥ :  
 ٤٨ ج ٢ — ١٤٨ : ٢٢ ٢٤٦ : ١٦ ج ٣ —  
 ١٢٧ : ٤٧ ١٧٩ : ٤٦ ج ٤ — ١٤٠ : ٧  
 خالد بن عبد الله بن أبي بكر ج ٢ — ١٥ : ١١  
 خالد بن عبد الله القسري ج ١ — ٥٦ : ١٥ ٨١ :  
 ٦ و ٧ و ١١ و ١٣ و ١٤ : ٨٤ ١٤ : ٩٣ ٢١٦ :  
 ٤٤ ٢٥٤ : ١٢ : ٣٣٤ ٤٢٠ : ٢ ج ٢ —  
 ٩٨ : ١٧ ١٤٨ : ١٧ و ٢٢٢ : ٢٥٧ ٤٨ :  
 ج ٣ — ١٢٦ : ١٩ ١٧٣ : ٩ ١٧٦٠ : ١٧  
 خالد بن عتاب بن ورقاء ج ٣ — ٩٤ : ١٣ و ١٤  
 خالد بن معدان ج ٢ — ٣٦٩ : ١٠  
 خالد بن الوليد ج ١ — ١٢٥ : ١٥ ١٢٦ : ١٧ و ١٢  
 ١٤٢ : ٩ : ١٤٣ ١ : ٧ و ١٦٥ : ١٧ :  
 ج ٢ — ١٦ : ٤  
 خالد بن يزيد ج ١ — ٩٦ : ٥ ٢٤٢ : ٢٠ ج ٣ —  
 ١٦ : ١٠٥  
 خالد بن يزيد بن معاوية ج ١ — ١٩٩ : ٤٥ ج ٢ —  
 ٤٢ : ٤٦ ج ٣ — ١٣٠ : ١٠ و ١٠  
 الخنسي الشاعر ج ٢ — ١٩٢ : ٥

## (ر)

- راح (حارية) ح ٣ - ٤١ : ١٠  
 رابع بن حير بن مطعم ح ١ - ٢٧٠ : ١٦  
 رابع بن عميرة الطائي ح ١ - ١٤٢ : ١١ و ١٥  
 الرباب ح ٢ - ٢٢ : ٤٦ ح ٣ - ٥١ : ١٥  
 رباح ح ٤ - ٥٦ : ٢  
 رمي بن حراش ح ٢ - ٣١٧ : ١١  
 الربيع ح ٢ - ٤٦ : ٤١ : ٢١١ : ٢٠ : ٢١٣ : ٩  
 الربيع بن مرة ح ٢ - ٣١١ : ١١  
 الربيع بن حيم ح ٢ - ٣٠٨ : ٣١٢ : ١٧ : ١٩ : ٩  
 ٣٧٢ : ١ : ح ٣ - ١٨٠ : ٦  
 الربيع بن زياد الحارقي ح ١ - ١٦ : ١٦ : ٣٣٥ : ٤٧  
 ح ٢ - ١١ : ١٢  
 الربيع بن زياد العنسي ح ٤ - ٦٥ : ١١  
 الربيع بن صبيح ح ٢ - ٣١٨ : ٣١٩ : ١٢ : ١  
 الربيع العامري ح ٢ - ٤٩ : ١٨ و ١٩  
 الربيع بن يونس مولى المنصور ح ١ - ٢٠٩ : ٢٠ : ٦  
 ٢١٠ : ٥٥ : ح ٢ - ٥٠ : ٣ : ٣١١ : ٦٧  
 ٣٣٧ : ٣٣٩ : ٥ : ٥  
 ربيعة (أوعنة وشيبة) ح ٤ - ٦٠ : ١٥  
 ربيعة بن أبي عبد الرحمن ح ١ - ٢٩٩ : ١٣ : ح ٢ -  
 ١٣٤ و ١٠ و ١٦  
 ربيعة الرأي ح ٢ - ١٧٥ : ١٤  
 رباح بن حوثة ح ١ - ٥٤ : ٢١ : ٢ : ١٠ : ٢٦٤ : ١٣  
 الرجال بن عقوة ح ٣ - ٢٢ : ٢٠  
 الرستمي (الحسين بن عمر) ح ١ - ٢٧١ : ١٩ : ح ٢ -  
 ١٤٠ : ٥٩  
 رسوله الله = محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 الرشيد = هارون الرشيد (الخليفة)  
 رضوان ح ٣ - ٢٦٩ : ١٤  
 رطاعة بن عبد المدر ح ١ - ١٤١ : ٥٠ و ٢٠  
 الرقاشي ح ٢ - ١٨٢ : ١٦ : ح ٣ - ٢٠٧ : ٤٨  
 ح ٤ - ٤٠ : ٨  
 ربيعة ح ٢ - ١٣٩ : ٤٥ : ح ٣ - ٤٤ : ١٣٦ : ١  
 ٢٣٢ : ١٥

## الدحال (المسيح) ح ١ - ٢٠٤ : ١١

- دح ح ١ - ٢٩٧ : ١٤  
 دريد بن الصمة ح ٤ - ٤٦ : ١٠٠  
 دطامة ح ٣ - ٦٥ : ١٨  
 دعل بن علي الشاهر ح ٢ - ١٩٥ : ٢٢ ح ٣ - ٢٢٠ :  
 ١٥ : ٢٥٩ : ٦  
 دعد ح ٣ - ٥١ : ٤١٥ : ح ٤ - ١٤٦ : ١٢ : ٤١٢ :  
 ١٤٧ : ٤١  
 دعل البساتة ح ٢ - ٧٤ : ٣ : ١١٨ : ٨٠  
 دعة بنت معص (مارية بنت زعنة) ح ٢ - ٤٣ : ١٠ : ١١  
 دلال الخث ح ٤ - ٥ : ١  
 دماذ (أبو عسان رفيع بن سلمة) ح ٢ - ١٥٦ : ١٠ : ١٩  
 الدميري ح ٢ - ٧١ : ٠ : ٢ : ٧٨ : ٤٢١ : ح ٣ -  
 ٢١٠ : ١٢  
 المددان ح ٢ - ٢٥٨ : ٨  
 دويلة بن عميرة القريني ح ١ - ١٧٤ : ١٢  
 ديمقراط ح ٢ - ١٢٤ : ٧  
 ديمقراطيس ح ٣ - ٢٠٥ : ١٣

## (د)

- دزن عمر بن دزح ح ٢ - ٣١٣ : ٦  
 دكوان مولى آل عمر بن الخطاب ح ١ - ١٣٨ : ١٢  
 الدلاء ح ٤ - ٢٤ : ٨٠  
 الدهي (شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان) ح ١ -  
 ٢٣ : م  
 دو الأصابع = أبو الرواند  
 ذو الردين = طاهر بن أحمد بن مهدي  
 ذو الرمة ح ٣ - ٢٠٧ : ١٣ : ح ٤ - ٣٩ : ١ : ٤٠ :  
 ١ : ٤٠  
 ذو الرياضين (المفضل بن سهل) ح ٢ - ٢٣ : ١١  
 دو الرواند = أبو الرواند  
 ذو القرنين ح ١ - ١٤٢ : ١٥ : ٢١٥ : ٥  
 دو الحميين = طاهر بن الحسين



الزحشرى (حارالله محمود) ح ١ - ١٤٠ : ٢٠٠ ج ٢ -  
 ١١٧ : ١٤ : ٢٤٤ : ٢٨٠ : ١٧ :  
 ٣٢١ : ١٨ : ٣ - ح ١٢٩ : ٢١ :  
 الزهرى (أوبكر محمد بن مسلم) ح ١ - ١١١ : ٢١ :  
 ح ٢ - ١٣٥ : ١١ و ١٧ : ١٧٩ : ٥٠ : ح ٣ -  
 ١٤٩ : ٩ :  
 زهير (بن أبى سلمى) المرى ح ٢ - ٧ : ١٤ : ١٨٥ :  
 ٢٢ و  
 زهير بن حديجة ح ١ - ١٨٣ : ١٩ :  
 زهير بن حرم ح ١ - ١٧٤ : ٢١ :  
 روضة الوليد بن عبد الملك = أم السبي  
 زياد بن أبيه ح ١ - ٥ : ٩ : ٨ : ١٦ : ١٠ : ١ :  
 و ١٠ : ١٩ : ١٩ : ٢٩ : ٥٠ : ٤٥ : ٥٥ :  
 ٥٠ : ٦١ : ١٦ : ٧٠ : ٣ : ٧٣ : ١ : ١٣٢ :  
 ٢٠ : ١٤٧ : ١٩ : ١٧٥ : ٨ : ١٦ : ٢١٦ :  
 ١٦ : ٢٢٧ : ١١ : ٢٢٩ : ١٧ : ٢٥١ :  
 ١٨ : ٢٦٤ : ٧ : ٢٦٥ : ١٠ : ٢٨٠ :  
 ٢٢٩ : ٨ : ١٨ : ٣٢١ : ٣١ : ح ٢ -  
 ١١٤ : ١١ : ١٢٥ : ١١ : ١٥٩ : ١٢ و ٥ :  
 و ١٧ : ١٧١ : ٧ : ١٠ : ١٩٩ : ١٠ :  
 ٢٠١ : ١٥ : ٧ : ٢٠٧ : ٤ : ٢١١ : ٤ :  
 ٢٤١ : ٤ : ٢٤٤ : ١٨ : ٣ : ح ٣ - ١٢٥ :  
 ١٩ : ١٢٦ : ٣ : ١٢٨ : ١٤ : ١٥٦ :  
 ٢٤٤ : ١٣ : ٢٤٦ : ٦ : ح ٤ - ٧ : ٣ :  
 ١٦ : ١٣ : ١٧ : ٢ : ٤٣ : ٤ : ١٢٢ :  
 زياد أبو صعصعة ح ١ - ٣١١ : ٨ :  
 زياد الأعمى ح ٤ - ٧ : ١٩ :  
 زياد بن عبد الله الحارثى ح ١ - ٢٩ : ١٦ : ح ٣ -  
 ٢٦٠ : ١٤ : ٢٦١ : ١٠ :  
 زياد بن عمرو ح ٢ - ٤٤ : ٥ :  
 زياد مولى عياش بن أبى ربيعة ح ١ - ٣٠٧ : ١٧ :  
 زياد بن الصر ح ٢ - ١١٠ : ١٨ :  
 الريادى ح ٢ - ٥٧ : ٣ : ح ٤ - ١٢٣ : ٥ :  
 زيد ح ٤ - ٦٤ : ٥ :  
 زيد بن أسلم ح ٢ - ١٣٩ : ٤ :

روح بن حرم الهلالي ح ١ - ١٧٤ : ١٨٠ :  
 روضة بن المطاح ح ٢ - ١١٨ : ١١ : ١٢ و ١٦٦ : ٣٠ :  
 روح بن حاتم ح ١ - ١٦٤ : ١ : ٢٣٥ : ح ٢ -  
 ٢٥٨ : ١ : ح ٣ - ١٦٩ : ١١ :  
 روح بن ربيع الهذلي ح ١ - ١٠٢ : ١٧١ : ٨٠ :  
 ٢٢٢ : ٢٢٥ : ح ٢ - ٨ : ٩ :  
 روح الله = عيسى بن مريم عليه السلام  
 ربي ح ٤ - ١٣٥ : ٤ :  
 الرياشى ح ١ - ١٠٧ : ١٥٥ : ١٠٠ : ٢٤٠ : ٨٠ :  
 ٢٦٢ : ١٣ : ح ٢ - ٢٢٣ : ٦٠ : ح ٤ - ٤٨ : ١٢ :

(ز)

الرباه ح ٤ - ٤٧ : ٢٥ :  
 رباح (حارية قيس) ح ٢ - ٥٩ : ٥٥ : ٢١٤ : ١ :  
 الرقاب بن بشر ح ١ - ٢٢٣ : ٥٥ : ٢٢٦ : ٢٠ :  
 و ٢١ : ح ٢ - ١٩٥ : ٧ : ح ٤ - ٤ : ٤٦ :  
 ٧٧ : ١ :  
 زيد بن الحارث بن عبد الكريم بن كعب النابى = زيد النابى  
 زيد الياشى ح ٢ - ١٧٩ : ١١ : ١٧٠ :  
 الزبير ح ١ - ٢٥٠ : ١٣٠ : ح ٢ - ١٤٢ : ٢١ :  
 ٣٧١ : ١٥ :  
 الزبير بن دحمان (أبو العوام) ح ٣ - ٢٣٢ : ١ : و  
 الزبير بن العوام ح ١ - ٤٤ : ٢٠ : ٧٠ : ١٢٩ :  
 ٤ : ١٢٠ : ١٩٥ : ح ٤ - ١٧ : ٢٥ : ١٢ :  
 ١٠ : ١١٥ : ٦ :  
 زحر بن حصص ح ١ - ٢٦٩ : ١٨ :  
 زهدت بنت امرأة يافث بن روح ح ٢ - ٩٠ : ١٤ : ٢٢ و  
 زرادشت ح ١ - ٥١ : ٢٢ :  
 زرادى ح ١ - ١٩٢ : ١٩ : ح ٢ - ٣٦٦ : ٢ :  
 زرى ح ٢ - ٤٦ : ١٩ :  
 زرة بن صبرة ح ٢ - ٢١٠ : ١٢ :  
 الزرقاء حارية ابن رام بن سلامة الزرقاء  
 الزرقانى ح ١ - ٣٠٢ : ١٧ :  
 زكريا النبي عليه السلام ح ٢ - ٢٣٢ : ٢٢ : ٢٩٥ : ١ :

سبيع التغلى ج ١ - ٦٧ : ١  
 سبحان بنت الحارث ح ١ - ١٨٦ : ١٢  
 سبحان وائل ج ٣ - ٢٤٣ : ٤  
 سحيم بن طامر (أبو السعاه) ح ٣ - ٢٦٥ : ١٥ و ١٥  
 السدوسية (امرأة محمد بن سيرين) ج ٤ - ٧١ : ١٥  
 سديف مولى بن هاشم ج ٢ - ١١٥ : ٣٦  
 سديف بن ميمون مولى اللهيبي ج ١ - ٧٦ : ١١  
 سران عم الأصمى ج ١ - ١٢ : ٦  
 السرمى ج ٢ - ٣٥٩ : ١٠  
 سعد ج ٣ - ٢٢٤ : ١٣ : ٤ - ٦٥ : ٩  
 سعد بن أبي وقاص ح ١ - ٢١٨ : ١١ : ٣١٢ : ٤١٤  
 ح ٢ - ١٦ : ٤٣ : ١١١ - ١٠ : ١٠  
 ١١ : ١٨٥  
 سعد بن زيد ج ٢ - ٦١ : ١  
 سعد بن زيد مائة ج ٣ - ١٢٩ : ٢٣  
 سعد بن ضبة بن آد ج ٢ - ٢٤٢ : ١٣  
 سعد بن مالك ج ٢ - ٢٠٥ : ١٢  
 سعد مولى معاوية بن أبي سفيان ج ١ - ٢١٤ : ١  
 سعد بن ناشد المازنى ح ١ - ١٨٧ : ١٠  
 سعدى ج ١ - ٢٦١ : ١١  
 سعة (المغنى) ج ٢ - ٥٠ : ١٧  
 سعيد ح ١ - ٢٢٤ : ٤٢ : ٧٠ : ٤٥ : ١٤٦ : ١٨  
 سعيد بن أسعد الأنصارى ج ٣ - ٢٣٣ : ٦  
 سعيد بن بيان التغلى ج ٤ - ٣٤ : ٦٥ : ٣٥ : ١  
 سعيد بن جبير ح ١ - ٦٢ : ٤٤ : ٢٠٩ : ٤٩  
 ج ٣ - ١٦٥ : ١٦ : ٢٢١ : ١٦  
 سعيد بن حميد ج ٣ - ٦٣ : ٥  
 سعيد بن سلم ج ١ - ٣٠٧ : ١٤ : ٣٢ - ٥ : ٥  
 و ١٠ : ٤١ : ٣٧ : ١  
 سعيد بن ضبة بن آد ح ٢ - ٢٤٢ : ١٣  
 سعيد بن العاص (أبو عثمان) ج ١ - ٣٣٧ : ٤٤ : ٢ - ٢  
 ٤٣ : ١٧٥ : ٤٨ : ٢ - ٨٤ : ٦٥  
 ١٨٠ : ١٥ : ١٧ : ١٩٠ : ١١ : ٤ - ١٦ : ١٦  
 ١٣

زيد بن ثابت ج ١ - ٢٦٩ : ٤٦ : ٢ - ١٢٨ : ١  
 زيد بن جبلة ج ١ - ٢٤٥ : ٤١ : ٢٨٥ : ١٨  
 زيد بن حارثة ج ١ - ٢٤٦ : ١٥  
 زيد الخيري ج ٢ - ٢٩٧ : ١٠  
 زيد بن الخطاب ج ٣ - ٢٢ : ١٧ و ٣  
 زيد بن سهل الأنصارى التجارى = أبو طلحة زيد بن سهل  
 الأنصارى التجارى  
 زيد بن علي بن الحسين ج ١ - ١٩١ : ٤٥ : ٢٠٧ : ٧  
 و ١٨ : ٢٠٨ : ١١ : ٢١٢ : ٤١٦ : ٢١٣ : ١١  
 و ٧ : ٢١١ : ٢٩١ : ٤١٨ : ٢ - ١٤٣ : ٤١٦  
 ح ٣ - ٩٢ : ١١  
 زيد بن عمرو بن الخطاب ج ١ - ٢٠٠ : ١٧ : ٢٠  
 زيد بن كثير ح ٢ - ١٦٥ : ٦  
 زين العابدين = علي بن الحسين  
 زينب ج ٣ - ٥١ : ١٥  
 زينب بنت حدير ج ٤ - ٩١ : ٤ و ١٤

(س)

سابور الجنود بن أردشير ح ٣ - ١١٥ : ٧ و ١٦ : ٤  
 ج ٤ - ١١٩ : ٢٢  
 سابور ذو الأكتاف = سابور بن هرمز  
 سابور بن هرمز ج ٢ - ٨٢ : ٤٨ : ٢ - ١١٥ : ١٦  
 الساسى ح ٢ - ٢٠٢ : ١٦  
 سالم ح ٢ - ١٩٠ : ٤٦ : ٣٦٤ : ١٦  
 سالم بن أحوذ المازنى ج ٢ - ١٣٦ : ١٨  
 سالم الخواص ح ٢ - ٣٦٠ : ٤  
 سالم بن عبد الله بن عمر ح ٢ - ٢٨٠ : ١٢ : ٢ - ٣  
 ١٨٦ : ١٧ : ٤١٧ : ٤ - ٨ : ١٣ : ٢٥  
 سام بن ووح ح ٢ - ٩ : ١٣  
 السائب بن الأقرع ح ١ - ٣١١ : ١١  
 سبط = الحسين بن علي  
 سبط = محمد بن الحميرة  
 سبط بن الفرزدق ج ٤ - ١٢٣ : ٤  
 سبيع ج ١ - ٢٣ : ١٢

سليمان بن ربيعة الباهلي ج ١ - ٦١ : ١٣ : ١٥٥  
 ١٢  
 سلويح ج ٢ - ١٠٣ : ١٧  
 سلمي ج ١ - ١٤٩ : ١٦ : ١٨٩ : ٤٨ ج ٣ -  
 ٥١ : ١٥ : ٣٠٠ : ٤٧ ج ٤ - ٨٢ : ٧  
 سلمي بنت كعب ج ٤ - ١١٨ : ١٥ : ٢٢٢ : ١١٩ : ١٠  
 سليط بن سعد ج ١ - ١٢٤ : ١٤ : ١٧  
 سليك بن سلعة التميمي ج ١ - ١٧٥ : ١٧ : ١٧٦ :  
 ١٦٥٥  
 سليك بن سلعة السعدي ج ٤ - ١٠٣ : ١١ : ٢٦٦  
 سليم مولى زياد ج ١ - ١٠ : ١٠  
 سليمان (أبو عبد الله) ج ١ - ٥٥ : ١٢ : ١٣ : ١٦٦  
 ج ٣ - ١٣٠ : ٣ : ١٨٨ : ١١  
 سليمان بن أبي جعفر ج ٣ - ٥٤ : ٦  
 سليمان الأعمش = الأعمش  
 سليمان بن حبيب المهلبى بن أبي صفرة الأزدي ج ١ - ٢٦ :  
 ٤١٢ ج ٣ - ١٨٩ : ٢ : ١٥٥  
 سليمان (بن داود طيه السلام) ج ١ - ٦ : ١٢ : ٤٢ : ٢  
 ١٥٥ : ١٩ : ١٥١ : ١٠١ : ١٩٩ : ١٠٠ : ٢٠١  
 ١٥ ج ٢ - ١٣١ : ١٦ : ٢٧١ : ٤٢ ج ٣ -  
 ١ : ٨ : ٢٨٤ : ٣ : ١٢٥  
 سليمان بن سعد ج ٢ - ٢٦ : ٤  
 سليمان بن عبد الملك ج ١ - ٢ : ٧ : ١٠٣ : ١  
 ١٠٦ : ٣ : ١٦٢ : ١٦ : ١٩٦ : ٢٠ : ١٩٧  
 ٥٥ : ٢٩١ : ٩ : ٣٠٨ : ٣ : ٣٣٠ : ١١ : ٤١  
 ج ٢ - ٢٧ : ١٠ : ٤٨ : ٤١ : ١٦٦ : ٣ : ٤٣  
 ١٧٦ : ١ : ٢٤٧ : ١١ : ٣٣٧ : ١٤ : ٤١  
 ٣٣٨ : ٥٥ : ٣٧٠ : ٤ : ١٤٤ : ٣ - ١٢٩ :  
 ٤ : ١٦٨ : ١٠ : ٢٢٧ : ١ : ٢٢٨ : ٤٣  
 ج ٤ - ٦٩ : ١٣ : ١٧ : ١  
 سليمان بن علي ج ٢ - ٥٦ : ٥ : ٣١٨ : ١٦ : ٤  
 ج ٣ - ٢٠٦ : ١٤  
 سليمان بن مزاحم ج ٢ - ٣٥ : ٤  
 سليمان بن يزيد بن عبد الملك ج ٢ - ٤٢ : ٨

سعيد بن عمر الكندي ج ٢ - ٣٦٤ : ١٤  
 سعيد بن عمرو بن جعدة الهذلي ج ١ - ٢٠٥ : ٢٠٥ : ٩٥  
 ٣٤٣ : ١١ : ٢٤٤ : ٢  
 سعيد بن المسيب ج ١ - ٣٢٤ : ٤٦ : ١٣١ - ج ٢ -  
 ١٤  
 سعيد بن الوليد الكلبى = الأبرش الكلبى  
 سعيد بن وهب ج ٢ - ١٢٨ : ١٥  
 السفاح الخليفة = أبو العباس السفاح  
 سفيان ج ٢ - ١٢٤ : ٨ : ١٣٦ : ١٦ : ١٣٧ :  
 ١٤ : ١٣٨ : ٤ : ٣٣٠ : ١٥ : ٣٥٦ :  
 ١٣ : ٣٦١ : ٩  
 سفيان بن سعيد الثوري = الثوري  
 سفيان بن عيينه ج ١ - ٣٣٧ : ٤٤ : ١١٢ - ج ٢ -  
 ٢٠ : ١٣٥ : ٧ : ١٨٥ : ٢١٠ : ٢١٠ : ٣١٧ :  
 ٤١ ج ٣ - ٢٦ : ١٣  
 سكية بنت الحسين ج ١ - ٢١٢ : ٣ : ٢٥٨ : ٧ : ٤  
 ج ٤ - ٢٥ : ١٣ : ٩٠ : ١٠  
 سلامة بنت يزيد ج ٤ - ٨ : ٢٢  
 سلام بن أبي مطيع ج ٢ - ٢٩٠ : ١١  
 سلامة = سلامة القس  
 سلامة بن حنبل ج ٣ - ١٦٤ : ١١  
 سلامة الرقاة ج ٤ - ١٠٠ : ١٦٥  
 سلامة القس ج ٢ - ٢٤٩ : ١٧ : ٤ - ج ٤ - ٨٩ : ١٧  
 ١٣٤ : ٩ : ٢١٥ : ٤  
 سلامة المقرية = سلامة القس  
 سلم ج ٢ - ٤ : ١١  
 سلم بن زياد ج ١ - ١١٠ : ١١ : ٩٨ - ج ٤ - ٥  
 سلم بن قتيبة ج ١ - ٢٦ : ١٣ : ٤٤ : ١٢  
 ٢٢٥ : ١٥ : ١٧٥ : ٢٩٠ : ١٦ : ٢٠٠ - ج ٢ -  
 ٤٩ ج ٣ - ١٠١ : ٧ : ١٧٦ : ١٠ : ١٧٨ :  
 ١٦ : ٢٢٨ : ٤٩ - ج ٤ - ٧٥ : ١١  
 سليمان (أبو عبد الله) ج ١ - ٨٥ : ٩ : ٢٦٨ : ١٨  
 ٢١٥ : ٢٦٩ : ١٢ : ٢٢٧ : ١٦ - ج ٢ -  
 ١٢٦ : ٥٥ : ١٢٧ : ١٠ : ٣٥٦ : ١٥ : ٣٧١ :  
 ٤٩ ج ٣ - ٨ : ٩

فهرس الاعلام

(ش)

الشافى (محدث أدريس) ح ٢ - ٢١١ : ٢١  
 شبل بن معد ح ١ - ٢٢٨ : ١٢  
 شبة بن عقال ح ١ - ١٦٢ : ٤٣ ح ٤ - ٧٥ : ٣  
 شيب ح ٢ - ١٥٥ : ٤٩ ح ٤ - ٧٤ : ٥  
 شيب بن ربيع ح ١ - ١٨٦ : ١٠  
 شيب بن شيبة المهدي ح ١ - ٢٢ : ١٧ : ٩١ : ٦٨ : ١٠٦ :  
 ١٦ : ٢٢٤ : ٥٥ : ٢٨٥ : ١٢ : ٤ ح ٢ -  
 ١٥٩ : ٤٧ : ٣ - ١٠ : ١٦ : ٥٣ : ٥٥  
 ٥٩ : ١٨ : ٧٣ : ١٩ : ١١٩ : ٤٩ : ١٣٥ : ١٨  
 شيب بن يزيد بن نعيم الخرجى ح ١ - ١١٦ : ٤٤  
 ١٢١ : ١٨ : ١٢٢ : ١٠ : ١٧٣ : ١١ : ٤١  
 ١٨٣ : ٤٣ : ١٩٥ : ٤١٧ : ٢ ح ٢ - ١٥٥ : ١١  
 و ١٤٤ : ١٥٦ : ١١  
 شداد بن عمرو بن أوس ح ١ - ٥٥ : ١٨ : ٤ ح ٢ -  
 ٢١١ : ١٢ : ٢٨٠ : ٤ : ١٨  
 شذرة بن الربقان ح ٢ - ٤٥ : ٩  
 شراة بن عبيد الله بن الزندبود ح ٢ - ٤١ : ٤٠ : ٤ ح ٤ -  
 ١ : ١٠٠  
 شرحيل ح ١ - ٦١ : ١٤  
 الشرق بن القطامى ح ١ - ١٣٩ : ١ : ٢ ح ٢ -  
 ١٣٩ : ١٠٠  
 شرح = شرح بن الحارث الكندى القاضى  
 شرح بن الحارث الكندى القاضى ح ١ - ٦١ : ١٥  
 و ٢٠ : ٦٢ : ٦١ : ٦٦ : ٣ : ٤ : ٧٤ : ٥٥  
 ٢٤٦ : ٢٢ : ٤٣ : ٧ : ١٣ : ٤ ح ٢ - ١٠٩ :  
 ٩ : ١٦٧ : ٤٨ : ١٩٩ : ١٠ : ١٣ : ٤  
 ٢٠١ : ٤١ : ٣ - ١٣٩ : ١٣ : ١٩٠ : ٤٤  
 ح ٤ - ٢٢ : ١٧ : ٩١ : ١  
 شرح بن عبيد ح ٢ - ٣٥٨ : ٦  
 شريك = شريك بن عبد الله النخعى القاضى  
 شريك الحارثى ح ١ - ٩٠ : ١

سليمى ح ١ - ٢٣٤ : ٤١٥ : ٢ ح ٢ - ١٠٦ : ٤١٤  
 ٢٢ : ١٩٢  
 سمرة بن جندب ح ٣ - ٢١٤ : ٤٦ : ٤ ح ٤ - ٧٧ : ١٢  
 السماعى ح ١ - ١٥٣ : ٤٢٠ : ٢ ح ٢ - ٢٩٥ : ٤١٨  
 ح ٢ - ٢٥٠ : ٢٠  
 سان بن سلعة المدلى ح ١ - ٢٢٤ : ٤٦ : ٢٢٧ : ١٢  
 سان بن مكل النيرى ح ٢ - ٢٠٢ : ٤١٤ : ٢٠٣ : ٢  
 السدى بن شاهك ح ١ - ٧٠ : ١٧  
 سهل الأشعري ح ٤ - ٦٧ : ١٧  
 سهل بن بيضاء ح ٢ - ١٥١ : ٥٣  
 سهل بن حماد ح ١ - ٣٠٢ : ٢٠  
 سهل بن حبيب ح ١ - ٢٥١ : ١٦  
 سهل بن محمد ح ١ - ١٢٤ : ١٤٥  
 سهل بن هارون ح ١ - ٢٥٥ : ١٤ : ١٦٦ : ٤٩ : ٢  
 ١١ : ١٦١ : ٥٩ : ٣ ح ٢ - ٥٢ : ١٢ : ٢٥٩ : ٦  
 سهم ح ٣ - ٢٦١ : ١٥  
 سهيل بن أبى صالح ح ٢ - ١٣٤ : ١٦  
 سهيل بن بيضاء = سهل بن بيضاء  
 سهيل بن عبد العزيز بن مروان ح ١ - ٣١١ : ٤١  
 ح ٢ - ٥٤ : ١٠  
 سهيل بن عمرو ح ١ - ٨٥ : ٧  
 السهيل ح ١ - ٣٤٠ : ١٩  
 سوار بن عبد الله (بن سوار) القاضى ح ١ - ٦٨ : ١٢  
 و ٤١٨ : ٢ - ٣٤ : ١٣ : ٦١ : ٤٧ : ٢٣٠ : ١٣  
 سوار بن عبد الله بن مرة بن يقب ح ١ - ٦٩ : ٢١  
 سودة ح ٤ - ٦٥ : ٢  
 سويط بن حملة ح ١ - ٣١٦ : ١٦  
 سويد بن سليم ح ٢ - ١٥٥ : ١١ : ١٥٦ : ١١  
 سويد بن الصامت ح ١ - ٢٨٩ : ٢١  
 سويد المرادى الحارثى ح ١ - ١٨٩ : ١٤  
 سيار بن الحكم ح ١ - ٢١٢ : ٢١  
 سيار أبو الحكم ح ١ - ٢٩٨ : ١٦  
 سيويه ح ٢ - ٢٩٥ : ٢١ : ٣١٢ : ٤٨ : ٣ ح ٢ -  
 ٢٠ : ٢٧٤

شرويد ج ١ - ١١ : ١٥ : ١٧ : ٢٠  
 شيطان الطاق = محمد بن النعمان أبو جعفر الأحول

(ص)

صاحب اللسان (محمد بن مكرم بن منظور) ح ١ - ٤٣ : ١٩  
 الصاغاني ج ١ - ٥٥ : ٢١ : ج ٢ - ٩٦ : ١٧ :  
 ج ٣ - ١٤ : ١٩  
 صالح بن حسان ح ٤ - ١٠٠ : ٧  
 صالح السديسي ج ١ - ٦٢ : ١٥  
 صالح بن عبد الجليل ج ٢ - ٣٣٣ : ٢٠ و ٢ :  
 صالح بن عيد الله بن علي ج ١ - ٣٠٢ : ١٦  
 صالح بن علي ج ١ - ٢٠٥ : ٢٠  
 صالح المزني ج ٣ - ٥٣ : ١  
 صالح بن مسرح التميمي ح ٢ - ١٥٥ : ١٤  
 صالح النبي طيه السلام ج ٣ - ١٥٠ : ١٩  
 صباح بن خاقان الأهنسي ج ٤ - ٦٣ : ٦  
 صهار العبدى ج ٢ - ١٧٢ : ١  
 صخر الجنى ح ٣ - ٢٨٤ : ١٨  
 صخر بن الشريد ج ٤ - ١١٨ : ١٣ و ٢٢٢ : ١١٩ :  
 صفرة بنت عمرو بن معاوية بن عمرو بن كلاب ج ١ -  
 ١٨٢ : ١٢٠٥  
 الصديق = أبو بكر الصديق  
 صعبة ج ٤ - ٤٣ : ١٣  
 صعبة أم طلحة بن عيد الله = الصعبة بنت الحصري (عدا الله  
 اس مالك)  
 الصعبة بنت الحصري عبد الله بن مالك ج ٤ - ١٠١ : ٨  
 ١٨ و  
 صعصة بن صوحان ج ٢ - ١٧٣ : ٤٥ : ج ٣ - ٢١ :  
 ٤١٣ : ١٠ - ١٢ :  
 صفوان بن الأهمم ج ٢ - ٢٤٢ : ٢١  
 صفية بنت أبي عبيد بن سمود الثقفية ح ٤ - ٧١ : ١٤  
 ٢٠ و  
 صمصام = صمصامة بن الطرماع  
 صمصامة بن الطرماع ج ٣ - ٩٣ : ١١ و ١٢ :  
 صوب ج ١ - ٨٥ : ٤٨ : ج ٣ - ٢٧٣ : ٧

شريك بن عبد الله الكندي القاضي ح ١ - ٦٧ : ٤١٩  
 ٤٤ : ٦٨ ج ٢ - ١٣٧ : ١٦ و ١٧ : ١٣٨ :  
 ٤٤ و ٢١٣ : ٩  
 شريك بن محمد النديري ج ٢ - ٢٠٢ : ٢٣  
 شعبة ج ٢ - ٦٦ : ١٥ : ١٣٥ : ١٣٩ : ٦  
 الشعيبي (عامر بن شراحيل) ج ١ - م : ٩٦٦ : ١٢ : ١٦٦ :  
 ٤١٠ : ١٩ : ٦٦٦ : ٧٤٦٣ : ٤١٤ : ١٠٤ :  
 ١٧ : ٢١٢ : ٢٧٥ : ٢٧٩ : ١٣ : ١١ :  
 ٢٨٣ : ١٢ : ٣٠١ : ٣٠٨ : ٤١٦ : ١٥ : ٣١٥ :  
 ١٦ : ٣١٦ : ١٠ : ٣٢١ : ٣٢٤ : ١٨ : ٣٢٤ :  
 ٤٤ : ٢٠ : ٣٧ : ٤١٤ : ٥٤ : ١٠ :  
 ٥٩ : ١٦ : ١٣٠ : ١١ : ١٤٦ : ١٤ :  
 ٢٠٠ : ٢٠١ : ٤٨ : ٢٣٤ : ٢٣٠ : ٣٣٠ :  
 ٤٨ : ٣٤٣ : ١١ : ٣٦٠ : ٤١٧ : ج ٣ - ٤٤ : ٥٠ :  
 شعيا النبي طيه السلام ج ٢ - ٢٦٣ : ١٥  
 شقيق ح ٢ - ١٤٠ : ٥  
 شقيق بن ثور ج ١ - ٢٩٨ : ٧  
 شقيق بن سلمة ج ٢ - ٣٥٦ : ٤  
 الشياح ج ٣ - ٣٠٤ : ٥  
 شهر ح ٤ - ٦ : ١٩  
 الشمردل ح ٣ - ٢٢٧ : ١  
 شمعون النبي طيه السلام ح ٢ - ١١٨ : ٦  
 شميلة (امرأة محاشع بن سمود) = شميلة بنت جادة بن بنت  
 أبي أزر  
 شميلة بنت أبي أزيهر = شميلة بنت جادة بن بنت أبي أزر  
 شميلة بنت أبي حياء بن أبي هر = شميلة بنت جادة ابن بنت  
 أبي أزر  
 شميلة بنت جادة ابن بنت أبي أزر الزهرانية ح ٤ - ٢٤ :  
 ١٨ و ١٩ و ٢١ :  
 الشقيطي محمد محمود بن التلاميذ ح ٢ - ٦٥ : ١٨  
 شهاب بن حمزة ح ١ - ١٤٨ : ١٩  
 شهر بن حوشب ح ٢ - ١٣٨ : ٤٥ : ج ٣ - ١١ : ١ :  
 الشهرستاني ج ٢ - ١٣٦ : ٢٠ :  
 شية بن ربيعة ج ٤ - ٦٠ : ١٤  
 شية بن الوليد ج ١ - ٢٤٢ : ٢٢

- طلحة بن مصرف ج ٢ — ١٤٥ : ٤  
 طلحة بن يزيد الشامي ج ٢ — ٨٨ : ١٤  
 طليحة الأسدي ج ٣ — ٩ : ١٥  
 الطمغان ج ٢ — ٥٢ : ١٥  
 طوق (أبو مالك) ج ٢ — ١٩٧ : ٤  
 طويس المضي ج ١ — ٣٢١ : ٨  
 طيبة بنت الصعاج المجاشعي ج ٤ — ١٢٢ : ٢٠

(ظ)

- طلبة (المذلية) ج ٤ — ١٠٣ : ١

(ع)

- عائكة بنت زيد بن عمرو بن قبيل ج ٤ — ١١٤ : ٤٧  
 ١١٥ : ١٥ و ٢  
 عائكة بنت يزيد بن معاوية ج ١ — ٥١ : ١٤  
 العاص بن هشام ج ٢ — ٤١ : ١٤  
 عاصم بن الحدثان ج ١ — ١٢٤ : ٥  
 عاصم بن عمر ج ١ — ٣٢٢ : ١٢  
 عاصم بن محمد العمري ج ٢ — ١٤٤ : ١  
 عامر بن أحيمر بن هذلة ج ٣ — ٢٦٣ : ١٧  
 عامر بن جشم بن وائل ج ٣ — ٢٥ : ١٨  
 عامر بن الطفيل ج ٣ — ١٤٤ : ١٤  
 عامر بن القزب المدواني ج ١ — ٣٧ : ٣٢ : ٧٣ : ١٤  
 ٢١١ : ٢٦٦ : ٤٦ : ٤ ج ٤ — ٧٦ : ٥  
 عامر بن عبد قيس العنبري ج ١ — ٣٠٨ : ٤٩ ج ٢ —  
 ٣٧٠ : ٤١ ج ٣ — ١٨٤ : ١١  
 عامر بن عبد الله بن الجراح الفهري = أبو عبيدة بن الجراح  
 عامر بن عبد الله بن الزبير ج ٢ — ١٨ : ١٨  
 عامر بن كزيب أبو عبد الله بن عامر ج ٢ — ٤١ : ١٢  
 عائدة الكلب = عبد الله بن مصعب الزبيري  
 عائشة بنت أبي بكر الصديق (أم المؤمنين) ج ١ — ١٠٨ :  
 ١٣ : ١٤١ : ١٠٠ : ١٤٦ : ١٥ : ٢٠٢ : ١٢ :  
 ٢١٦ : ٢١ : ٢٢٧ : ١٣ : ٣٠٤ : ٨ :  
 ٣١٥ : ٤٩ ج ٢ — ٢١ : ٢١ : ٥٥ : ١٣

(ض)

- ضب بن المراهصة بن عمرو ج ٤ — ٧٦ : ١٧  
 ضبة بن أدد ج ٢ — ٢٤٢ : ١٢  
 الضحاك بن سفيان ج ٢ — ٣٢٧ : ١٧  
 الضحاك بن قيس الشاري ج ٢ — ٢٥٩ : ٣  
 الضحاك بن مزاحم ج ١ — ٢٠٢ : ٤٨ ج ٢ — ٦٦ :  
 ١٥ و ١٤  
 ضرار بن الحسين ج ١ — ٢٥٨ : ١١  
 ضرار بن عمرو الضبي ج ١ — ٣٣٠ : ٤١٣ ج ٢ —  
 ٣٢٠ : ١٠  
 ضرار بن القعقاع بن معبد بن زرارة ج ١ — ٣٢٢ : ١٨  
 ضمرة ج ٣ — ١٨ : ١٠  
 ضمرة بن ربيعة ج ٢ — ٣٦٠ : ١  
 الضيزن بن معاوية بن العيد ج ٣ — ١١٥ : ١٨

(ط)

- الطائي = حبيب بن أوس أبو تمام الشاعر  
 الطائي = رافع بن عميرة الطائي  
 طارق ج ٢ — ٣٨ : ١٧  
 طارق بن شهاب ج ٣ — ٢٨٤ : ٣  
 طارق صاحب شرطة خالد القسري ج ١ — ٥٦ : ١٥ و ١٨  
 طاهر ج ١ — ٣٠٣ : ١  
 طاهر بن الحسين ج ٤ — ٥٧ : ١٤ و ١٥ و ١٨  
 طاوس ج ١ — ٣٠٩ : ٤٦ ج ٢ — ٢١٠ : ١  
 طرفة بن العبد ج ١ — ٢٥٩ : ٨  
 الطرماح ج ٢ — ٣٠٧ : ١٩  
 طفيل العرائس ج ٣ — ٢٣٢ : ٩  
 طلحة ج ١ — ١٩٥ : ١٢ : ٣٢٢ : ١٢ : ١٣ و ٤ ج —  
 ١٧ : ١٤ : ٣٥ : ١١  
 [طلحة] الخيمر = طلحة  
 طلحة الطلحات = طلحة  
 طلحة بن عبيد الله ج ١ — ٧ : ٤٩ : ٣٠٠ : ٤٥ : ٣٢٢ :  
 ٤٣ ج ٢ — ١٩٩ : ١  
 طلحة الفياض = طلحة

عبد ربه اليشكري ج ٢ - ٢٥٧ : ١٣  
 عبد الرحمن ح ١ - ٢٦ : ٩٨ ٩٢ : ١٦  
 عبد الرحمن بن أبي بكر ج ٤ - ١١٤ : ١١٥ : ١١٥  
 عبد الرحمن بن أبي بكرة ج ٣ - ٢٢٨ : ١١  
 عبد الرحمن بن أبي عمارة ج ٤ - ١٣٤ : ١٣٥ : ١٣٥  
 عبد الرحمن بن بشير العجلي ح ١ - ٢٢٠ : ١٨  
 عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخرومي ح ٤ - ١١٧ :  
 ١٧  
 عبد الرحمن بن حسان ثابت ح ١ - ٣٢١ : ٤٢ :  
 ح ٢ - ١٩٨ : ٤٩ ح ٣ - ١٧٢ : ٣  
 عبد الرحمن بن خالد بن الوليد بن المغيرة ج ١ - ٢٢١ :  
 ١٠ و ١٢  
 عبد الرحمن بن زياد ج ٢ - ٢٨٧ : ١١  
 عبد الرحمن بن سهيل بن عمرو ج ٤ - ١١٧ : ٢١  
 عبد الرحمن بن الضحاك بن قيس ج ١ - ٥٦ : ٢٠  
 عبد الرحمن بن عبد القادر الجيلاني ج ٤ - ١٤٧ : ١٠  
 عبد الرحمن بن عبد الله بن سابط ج ٢ - ٢٠ : ٣  
 عبد الرحمن بن عبيد التميمي ج ١ - ١٦ : ٨  
 عبد الرحمن بن صبيح الصنابحي ج ٢ - ١١٧ : ١٠  
 عبد الرحمن بن عوف ج ١ - ١٢ : ٧٠ : ٢٥٦ : ٦  
 عبد الرحمن مؤدب ولد علي بن صالح ج ١ - ٢١ : ٦  
 عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ج ١ - ١٢٢ : ٢  
 عبد الرحمن بن محمد بن مروان ح ٤ - ٢٦ : ١٣  
 عبد الرحمن بن هاني ج ٢ - ٣٥ : ٦  
 عبد الرحمن بن يزيد ح ٢ - ٣٠٠ : ١٤  
 عبد الصمد ج ٢ - ١٦٦ : ٨  
 عبد الصمد بن علي ج ٢ - ٦٣ : ١٨  
 عبد الصمد بن المعتز ج ٢ - ٢٣ : ١٥  
 عبد العزيز بن عبد المطلب = أبو لهب  
 عبد العزيز بن زراة الكلابي ح ١ - ٨٢ : ٨٣ : ١٦ :  
 ٥ و ٩ و ١٠  
 عبد العزيز بن عمران ج ٣ - ٢٧٠ : ٨  
 عبد العزيز بن مرزوق ج ٢ - ٢٩٦ : ٩  
 عبد العزيز بن مروان ج ١ - ٤٤ : ٤٤ : ٣٣٣ : ٤٦  
 ج ٢ - ١٨٥ : ٢ : ١٩٠ : ٤٨ ح ٣ - ١٤٦ :  
 ٨ : ٦٦ - ٤ ج ١٦

٦٦ : ٤٧ : ٦٣ : ١١ : ١١٠ : ١١٥ : ٢٧٨ : ٥  
 ٥ : ٣١٣ : ١٥ : ٣٦٩ : ١٥ : ٣ ج ٣ -  
 ٢٣ : ٢٣ : ١٦٢ : ١٠ : ٢٠١ : ٢٠٢ : ٢٠٢ :  
 ٤٨ ج ٤ - ١ : ١٠ : ١٩ : ١٠ : ١٠ : ٢٠ :  
 ١٤ : ١٠ : ٥٥ : ٧٢ : ١٢ : ١٠ : ١٠ : ١٣ :  
 ١٩ : ١٣٧  
 عائشة بنت طلحة بن عبد الله ج ١ - ٢٥٨ : ٤٧ :  
 ج ٤ - ٢١ : ١٠ : ٢٢ : ٢٠ : ٢٠ : ٢٠ :  
 عائشة بنت عثمان بن عفان ج ١ - ١٤ : ٤١ : ج ٢ -  
 ٤٣ : ١  
 عائشة بنت محمد بن الأشعث ج ٤ - ٩٨ : ٤  
 عائشة بنت معاوية بن أبي سفيان ج ٣ - ٩٩ : ٤  
 عباد بن أخضر ج ٣ - ٢٢٦ : ١١  
 عباد بن الحصين ج ١ - ١٢٨ : ١٤  
 العباس ج ١ - ١٠٠ : ١١ : ج ٢ - ١٥٧ : ٤٦ :  
 ج ٤ - ١٣٣ : ٦  
 العباس بن الحسن الطاهي ج ٢ - ١٧٠ : ٥  
 العباس بن ربيعة ج ١ - ١٧٩ : ١٣ : ١٨٠ : ٦٦ :  
 ٣ : ١٨١  
 العباس بن زفر ج ٢ - ١٧٩ : ١  
 العباس بن عبد الصمد بن الفضل الرقاشي ج ٣ - ١٤٥ : ٢  
 العباس (بن عبد المطلب) ج ١ - ١٦ : ٥ : ١٤ : ٦ :  
 ١٨٦ : ١٨ : ٢١٥ : ١٦ : ٢٦٩ : ١١ : ٦  
 ٤٨ : ٣٤٢ ج ٢ - ١٥٠ : ٥ : ١٦٨ : ١٤ :  
 ٤٤ : ٢٧٩ ج ٣ - ٩٢ : ٧  
 العباس بن محمد ج ٣ - ١٣٦ : ١٢  
 عبد الأعلى ج ١ - ١٤٦ : ٢٥  
 عبد الأعلى بن عبد الله بن عامر ج ٢ - ١٥٩ : ٤٨ :  
 ج ٣ - ٢١٥ : ٧  
 عبد الأعلى بن ميمون ج ٢ - ١٩٧ : ١٥  
 عبد بن الحساس ج ٤ - ٣٥ : ٥  
 عبد الحميد الكاتب ج ١ - ٢٦ : ١٩ : ٢٧ : ١  
 عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب ح ١ - ٤٤ :  
 ٤٨ ج ٤ - ٦٧ : ٥  
 عبد الحميد بن علي ج ٣ - ٢٠٧ : ١

عبد الله بن داود ج ٢ - ١٣٩ : ٦٨ : ٣٠٠ : ٦  
 عبد الله بن دينار ج ٣ - ٨٥ : ١  
 عبد الله بن الزبير ج ١ - ١١ : ٦١٥ : ٣٤ : ١٦ : ٦١ : ١٨ : ١٧٠ : ٦ : ١٩٦ : ٦٤ : ١٩٨ :  
 ٦١ : ٣٠٣ : ١٦ : ٤ ج ٢ - ٣١ : ٢٠ : ٨ : ٢٠ :  
 ١١٠ : ٢٢ : ١٣٥ : ٢٠ : ١٩٧ : ١٧ : ٢٤٠ :  
 ٥ : ٢١٧ : ٢٧٧ : ٩ : ٤ ج ٣ - ١٢ : ١٣ :  
 ٤٠ : ١٠ : ١٨ : ١٤٠ : ١٤ : ١٥ : ٢١٥ :  
 ١٨ : ٢٢٤ : ٤٤ : ٤ ج ٤ - ٣ : ١  
 عبد الله بن زياد ج ١ - ٧٤ : ٦١ : ١٤٧ : ٦٦ :  
 ١٦٣ : ٦ : ٩٨ - ٤ ج ٤ : ٦  
 عبد الله بن زيد ج ١ - ٣٠٣ : ٢٠ :  
 عبد الله بن سبأ ج ٢ - ١٤٩ : ١٢ :  
 عبد الله بن سبرة الحرشي ج ١ - ١٩٢ : ١٩ :  
 عبد الله بن شبرمة = ابن شبرمة  
 عبد الله بن شداد ج ١ - ٢٦٩ : ١٥ :  
 عبد الله بن صالح العجلي ج ١ - ٦٧ : ١٩ :  
 عبد الله بن صفوان بن أمية ج ٣ - ٤٠ : ١٠ : ٤١ : ٢ :  
 عبد الله بن طاهر ج ١ - ٥١ : ١٩ : ٢ ج ٢ - ١٩٨ :  
 ١ : ٤ ج ٣ - ٥٣ : ٥٧ : ٥٥ : ١  
 عبد الله بن عاصم بن كريب ج ٢ - ٤١ : ١٢ : ٢٥٧ : ٦ :  
 عبد الله بن عبد الأعلى الشاعر الشيباني ج ١ - ٢٢٨ : ١٤ :  
 عبد الله بن عباس ج ١ - ٦ : ٤٤ : ١٤ : ٦٦ : ١٩ : ٦٦ :  
 ٣٥ : ٣٧ : ٣٧ : ٥٧ : ٥٧ : ٦٦ : ٦٥ : ١١٠ :  
 ٤ : ١٤٦ : ٩ : ١٦١ : ٢٠ : ١٩٥ :  
 ١١ : ١٤٧ : ٢١٥ : ١٢ : ١٥ : ٢٢٩ :  
 ١٣ : ٢٦٩ : ٦ : ٢٩٨ : ١٣ : ٣٠٣ : ١٨ :  
 ٤ : ٣٠٤ : ١٠ : ٣٠٦ : ١١ : ٣٠٧ : ١٩ : ٣٢١ : ١٥ :  
 ٢٢٢ : ٣٢٤ : ١١ : ٤ ج ٢ - ٢٥ : ١٦ : ٢٦ :  
 ٥ : ٥٣ : ١٦ : ٨٢ : ١٠ : ١٢٢ : ٤ : ١٢٥ :  
 ١٦ : ١٢٨ : ١ : ١٣٤ : ١ : ١٣٥ : ١٣٥ : ٢٠ : ١٦٩ :  
 ١٠ : ١٨٠ : ٧ : ١٩١ : ١١ : ٢١٠ : ٩ :  
 ٢٨٣ : ١ : ٢٩٥ : ١٥ : ٤ ج ٣ - ٧ : ٣٦ :  
 ٥١ : ٥١ : ١٧ : ٨٤ : ١٥ : ١٦٥ : ١٠ :

عبد العزيز بن المطلب بن عبد الله بن حنطب المخزومي ج ٤ -  
 ١٢٤ : ١٦ : ٣ : ١٩  
 عبد القادر الجيلاني ج ٤ - ١٤٧ : ٩ :  
 عبد القاهر بن طاهر البغدادي ج ٢ - ١٤٣ : ١٧ :  
 عبد الكريم بن أبي أمية ج ١ - ٣٠٩ : ٧ :  
 عبد الله ج ٢ - ١٣٢ : ٢٨٨ : ٦٧ : ٢٩٠ : ٤٢ :  
 ج ٣ - ٥٧ : ١٧ :  
 عبد الله = عبيد بن شربة الجرهمي  
 عبد الله بن أبي أوفى ج ١ - ١٢٣ : ١٢ :  
 عبد الله بن أبي بكر الصديق ج ٤ - ١١٤ : ٧ :  
 عبد الله بن أبي شريك النخعي ج ٢ - ١٣٨ : ١ :  
 عبد الله بن أبي مروة ج ٤ - ٢١ : ١٦ :  
 عبد الله بن أحمد بن الواضح ج ٢ - ٢١٥ : ٥ :  
 عبد الله بن الأهمم التيمي ج ١ - ١٩٧ : ١٥ : ٤ ج ٢ -  
 ٢٤٢ : ٤ : ١٩ : ٢١ :  
 عبد الله بن ثعلبة الحنفي ج ٢ - ٣٥٩ : ٥ :  
 عبد الله بن ثوب ج ٢ - ١١٧ : ١٦ :  
 عبد الله بن جدهان التيمي ج ١ - ٣٣٥ : ١٤ : ٤ ج ٣ -  
 ١٤٩ : ٤ : ١٧٢ : ١١ : ٢٠٣ : ١٥ :  
 ٢٦٨ : ١٠ :  
 عبد الله بن جعفر ج ١ - ٢٥١ : ٥٥ : ٣٢٢ : ١٠ :  
 ٣٣٩ : ١٣ : ٤٠ : ٩ : ١٦ : ٢١ :  
 عبد الله بن الحارث بن نوفل ج ٢ - ٦٥ : ٤١ : ٤ ج ٤ :  
 ٦٩ : ١١ :  
 عبد الله بن الحجاج التلجي ج ١ - ١٠٣ : ١٨ :  
 عبد الله بن الحسن الطالبي ج ١ - ٢١٠ : ١٥ : ١٧ :  
 ٢١١ : ١ : ٤٢ : ٢ - ١٧٨ : ٨ : ٤ ج ٣ -  
 ٢٠ : ٢١ :  
 عبد الله بن الحسين ج ١ - ٢٥٢ : ١٤ :  
 عبد الله بن حنظلة بن الراهب ج ١ - ١ : ١٥ :  
 عبد الله بن حازم السلمي ج ١ - ١٦٨ : ١٧ : ١٨ :  
 ١٧٤ : ١٠ : ١٧٥ : ٥ :  
 عبد الله بن خالد بن أسيد ج ٣ - ٩٦ : ١٣ :  
 عبد الله بن دارم ج ٣ - ٤١ : ٢١ :



٤٢ : ١٢٥ : ٤١٥ : ١٣٢ : ٤٦ : ١٣٣ : ٤٧ :  
 ٤١٨ : ٤١٠ : ١٤٠ : ٤١١ : ١٧٩ : ٣٣٠ : ٤١١ :  
 ج ٣ - ٢١ : ١٢ :  
 عبد الله بن مسلم بن يسار ج ٢ - ٢٠٧ : ١٥ :  
 عبد الله بن مصعب الزبيرى (عائد الكلب) ج ٣ - ٢٠ :  
 ٢١ : ٥٢ : ٣ :  
 عبد الله بن طليح ج ١ - ١٥ : ١ :  
 عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر ح ١ - ٢٠٥ : ٤٨ :  
 ج ٢ - ١٢٠ : ١٢١ : ٤٤ : ٤٤ : ج ٣ - ٨٣ :  
 ١٨ :  
 عبد الله بن ميمون المرئى ج ١ - ٢١٦ : ١٩ :  
 عبد الله بن همام السلولى ج ١ - ٤١ : ١٠ :  
 عبد الله بن وهب الراسى ح ١ - ٣١ : ٩ :  
 عبد الله بن يحيى بن خالد بن أمية ج ٣ - ٢٤٩ : ٢١ :  
 عبد الملك بن الأهم ج ١ - ٢٥٨ : ١٧ :  
 عبد الملك بن حيد الشامى الكاتب ح ١ - ٢١٠ : ١٦ :  
 عبد الملك بن صالح الهاشمى ج ١ - ٢١ : ١٠٩٤٤ : ٤١٣ :  
 ١١٧ : ٤١ : ٢٨٣ : ١ :  
 عبد الملك بن عبد العزيز ج ٢ - ٣٦٤ : ١٠ :  
 عبد الملك بن عمر بن عبد العزيز ج ٢ - ٣١٢ : ٤٢٠ :  
 ج ٤ - ٣ : ٢١ :  
 عبد الملك بن عمير ج ١ - ٦٣ : ١٦٧ : ٤٦ : ٣٩٥ :  
 ج ٤ - ٣٥ : ١٠ :  
 عبد الملك بن مروان (أبو الدبان) ج ١ - ٩ : ١٠ : ٤١ :  
 ٤١٢ : ٦٥ : ١٠٥ : ٧١ : ٤٤ : ٤٤ : ٩٩ : ٤١٠ :  
 ١٠٢ : ١٩ : ١٠٣ : ١١٨ : ١١٦ : ٤٧ : ١٧١ : ٤٧ :  
 ١٩٩ : ٢٠٢ : ٤٥ : ٢٠٥ : ١١ : ٢٢٥ :  
 ٢٠ : ٢٢٦ : ٢٢٨ : ٤٢ : ٢٢٨ : ٤٤ : ٢٥٨ : ٤٥ :  
 ٢٦٧ : ٥٧ : ٣٠٧ : ٤٧ : ٣١٩ : ٤١٢ : ٣٢٠ :  
 ٤٣ : ج ٢ - ٨ : ٤١٧ : ٢٣ : ٤٨ : ٤٢ : ٤١٠ :  
 ٤٩ : ٤١٤ : ١١٦ : ١٠ : ١٥٥ : ٤٩ : ١٦٧ :  
 ٤١ : ١٧١ : ٤١٣ : ١٨٤ : ٤١٠ : ٢١٥ : ٤٦ :  
 ٢٥٨ : ٢٥٨ : ٤٦ : ٣٢١ : ٤١ : ج ٣ - ١٣ : ٤١ : ٥٠ :  
 ٨٦ : ٤١٠ : ١٢٨ : ٤١١ : ١٢٨ : ٤١٢ : ١٣٠ : ٤٥ : ٢١٩ :  
 ٤١٢ : ٤١٧ : ٢٧١ : ٤١ : ج ٤ - ٨ : ٤٨ : ٤١١ :

١٧٥ : ١١٣ : ١٧٦ : ٤١٣ : ١٧٧ : ٤١٤ : ١٧٨ : ٤١٥ :  
 ٤٧ : ١٨٧ : ٤٤ : ٢٣٤ : ٤٨ : ج ٤ - ١٦ : ٤١٠ :  
 ٢٤ : ٢٠ : ٤٥ : ١١٧ : ٧ :  
 عبد الله بن عبد الله العائشى التيمى ج ٤ - ٦٣ : ١٤ :  
 عبد الله بن عبد الله ج ٢ - ٥٢ : ٧ :  
 عبد الله بن عتبة ج ١ - ٣٣٤ : ١٧ :  
 عبد الله بن عجلان ج ٢ - ٦٦ : ٤٨ : ج ٤ - ١٣١ : ٦٧٩ :  
 عبد الله بن عقيل الكلابى ج ٢ - ٣٦٧ : ٤ :  
 عبد الله بن عكرمة ج ٤ - ١١٧ : ١٧ :  
 عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس ج ١ - ٩٩ : ٤١٦ :  
 ٢٠٥ : ١٤٧ : ٢٠٦ : ٤٢٣ : ٢٠٧ : ١٢ :  
 عبد الله بن عمر بن الخطاب ج ١ - ٥٥ : ١٣٧ : ٤١٤ :  
 ١٢ : ٤٩ : ١٤٦ : ٢١١ : ٢١١ : ٤١١ : ٢٤٦ : ٤١٥ :  
 ٢٤٩ : ٢٥١ : ٢٥٨ : ٤٧ : ٢٥٨ : ٤٥ : ٢٦٨ : ٤١٩ :  
 ٣٠٣ : ٤١٠ : ج ٢ - ٢٣ : ٢٦ : ٤١٤ : ٤١٤ :  
 ١٣٠ : ٤١ : ١٥١ : ٤١ : ٣٦٢ : ٤٤ : ج ٣ - ٣٤ :  
 ٤٠ : ٤١٧ : ١٠ : ١٧١ : ٤٠ : ٤١٤ : ٤١ : ٢٣١ :  
 ٤١٢ : ج ٤ - ٨ : ٧١ : ٢٤ : ١٤ :  
 عبد الله بن عمرو بن العاص ج ٢ - ٩٥ : ١٨ : ج ٣ -  
 ٢١ : ٢٣ : ٤٨ : ١٢ :  
 عبد الله بن عمير بن يزيد ج ٤ - ٣ : ١٢ :  
 عبد الله بن عون بن أوطان البصرى = ابن عود  
 عبد الله بن عيسى ج ٢ - ٣٠١ : ١٢ :  
 عبد الله بن فضالة بن شريك الوالى الأملى ج ٣ -  
 ١٤٠ : ١٩ :  
 عبد الله بن قيس = أبو موسى الأشعري  
 عبد الله بن المبارك ج ١ - ٢٧٢ : ٤٥ : ج ٢ - ٥٦ : ٤ :  
 عبد الله بن محيرير المكى = أبو محيرير  
 عبد الله بن مروان بن معاوية ج ١ - ٢٠٥ : ٢٠٦ : ٤١١ :  
 ٤١ : ج ٢ - ١١٣ : ٢ :  
 عبد الله بن مسعود (أبو عبد الرحمن) ج ١ - ٣ : ١٣ :  
 ٤٤ : ١٥٩ : ٤١٢ : ٢٢٩ : ٤١٤ : ٢٦٩ :  
 ٤٩ : ٣٠٣ : ٤١٤ : ٣٠٧ : ٤١٥ : ٣٢٣ : ٤٧ :  
 ٣٢٥ : ٤١٤ : ٣٢٥ : ٤٦ : ج ٢ - ٣٠ :

عبد الله بن مروان ج ١ - ٢٠٥ : ٢٠٦ : ٢١ : ٢٠٦  
 عيدة ج ٢ - ٢٩ : ١١  
 عيدة بن الحارث ج ٤ - ٦٠ : ١٦  
 عيدة السلي ج ١ - ١٤٤ : ١٢ : ٢٢  
 عيدة بن هلال الثقفي ج ٢ - ٢٩٩ : ٩  
 عتاب بن أسيد ج ١ - ٢٣٠ : ٤٤ ج ٢ - ٥٥ : ١١  
 عتاب بن ورقاء ج ١ - ١٢٢ : ٤١ ج ٢ - ٩٤ : ١٤  
 العنابي (أبو علي) ح ١ - ٩٦ : ٥٠ : ٢٣٣ : ٢٠٠ : ٤٦ : ٣٠٠  
 ٤٩٠٨ ج ٣ - ٣١ : ٣١ : ١٢٦ : ٥  
 عتبة أبو الوليد ج ٢ - ٢٩٢ : ٥  
 عتبة بن أبي سفيان ج ٢ - ١٦٦ : ٤٨ : ٢٣٩ : ٤ : ١٥٨  
 عتبة بن ربيعة ج ١ - ١٠٨ : ١١ : ٢٤٣ : ٢١ : ٤٢١  
 ج ٤ - ٦٠ : ١٤٠٦  
 عتبة بن عبد الرحمن ج ٢ - ١٥ : ٦  
 عتبة بن عمرو ج ١ - ٢٥٤ : ١٢  
 عتبة بن عزروان ج ١ - ٢١٧ : ٤٥ : ٢٥٢ : ١٧  
 عتبة بن مسعود ج ٣ - ٥٧ : ١٧  
 العتيبي ج ١ - ٥٥ : ١١ : ٨٣ : ٤٥ : ٩٢ : ١٩٦ : ٢٦  
 ٢٠٢ : ٤٤ ج ٢ - ١٨ : ١٨ : ٤١٨ : ٢ - ٣  
 ١٨٢ : ٤٥ : ٢٢١ : ١١  
 عتبة بن الحارث ج ١ - ١٢٤ : ١٧  
 عتبة بن مرداس ج ٢ - ٨٠ : ١٧ : ٢  
 عثمان ج ٢ - ٣٧٠ : ٤٢ ج ٣ - ١٥٩ : ٥  
 عثمان بن عبد الله بن المغيرة ج ١ - ١٢٩ : ٤  
 عثمان بن عطاء ج ٣ - ١٣٤ : ١٣  
 عثمان بن عفان ج ١ - ٣٤ : ٣ : ٨٣ : ٤١ : ٢٠١ : ٤١١  
 ١٢٠٨ : ٢٦٩ : ١١ : ٣٢٠ : ٤١٤ : ٢ ج ٢ - ٢٠٧  
 ٣٨ : ٢٠٣ : ٤١٤ : ٢٠٦ : ٤١٤ : ٢٠٧  
 ١ : ٢٣٥ : ٣ : ٢٣٦ : ٤١ : ٢٤٩ : ٤٩  
 ج ٣ - ٢٣ : ٢٣ : ٤١٤ : ٩٢ : ٩٧ : ٩٦ : ٤١٣  
 ج ٤ - ١٦ : ٤٦ : ٤٥ : ١٣ : ٤٧٦ : ١٣  
 المجاج ج ٢ - ٧٧ : ٤٨ : ١٨٥ : ٦  
 مجلى بن الجيم ج ٢ - ٤٣ : ٦

١ : ٤٢ : ٤١ : ٦١ : ٤١٤ : ٩٧ : ٤٢  
 ١٠٢ : ٤٢٠ : ٤٢٦ : ٤١٠ : ١٤٧ : ٢  
 عبد الملك بن المهلب ج ٢ - ٢٥٩ : ١٣  
 عبد الملك بن هلال الهيثابي ج ٢ - ٥٩ : ١١  
 عبد الملك بن يعلى ح ١ - ٦٢ : ١٢  
 عبد الواحد بن الخطاطب ج ٢ - ٣٢٢ : ١  
 عبد الوهاب الثقفي ج ٣ - ٥٢ : ٥  
 عبد الوهاب بن عبد القادر الجليلاني ج ٤ - ١٤٧ : ١٠  
 عبيد (ورد في شعراء الهند) ح ١ - ٢٦٠ : ١٢  
 عبيد بن شريعة الجهمي ج ٢ - ٣٠٥ : ١٠ : ٢  
 عبيد الله ج ٢ - ٥٢ : ٧ : ٤ ج ٤ - ١٠١ : ٩  
 عبيد الله بن أبي بكر ج ١ - ٧٠ : ٤٧ : ٣٣٧ : ٤٩  
 ج ٣ - ٩٢ : ٣  
 عبيد الله بن بسلام ج ١ - ٢٦٨ : ١١  
 عبيد الله بن الحسن العبدي ج ١ - ٧١ : ٤٤ ج ٢ -  
 ٦٥ : ٤٧ : ٢٠٠ : ١٢  
 عبيد الله بن زياد بن أبي سفيان ح ١ - ٤١ : ٤١٠ : ٤٥  
 ٤٨ : ١٤٧ : ١٩ : ١٦٣ : ٥٥ : ١٦٥ : ١١ : ١٦٨  
 ٤١٧ : ٢٢٩ : ١٦ : ٣٢٧ : ٤١٨ : ٢ ج ٢ -  
 ٤٤ : ٤١٣ : ٢٥٨ : ٤٥ ج ٣ - ٢٧٥ : ١١ : ٤  
 ح ٤ - ١٩ : ٤٩ : ٣٦ : ٤١ : ٩٧ : ١٢ : ٤  
 ٩٨ : ٤  
 عبيد الله بن زياد بن طياف التيمي ح ١ - ٢٣٥ : ٤٦  
 ٢٧٠ : ٤٤ ج ٢ - ١١١ : ٤١٤ : ٢١٠ : ٤١٢  
 ٢١٣ : ١٥٨ : ٤  
 عبيد الله بن العباس ج ١ - ٣٣٤ : ١١  
 عبيد الله بن عبد الله ج ١ - ١١١ : ٢٢  
 عبيد الله بن عطاء الأشعري ج ١ - ١٩٦ : ٤  
 عبيد الله بن عكراش ج ٣ - ١٨٠ : ١٠  
 عبيد الله بن عمر ح ١ - ٢٩ : ٤١٦ : ٢ ج ٢ - ٣٦٢ : ١٧  
 عبيد بن عمير ج ٢ - ٣١٨ : ٨  
 عبيد الله بن محمد بن حفص التيمي (بن عائشة) ج ١ -  
 ٢٣٦ : ٤١٧ : ٢٦٠ : ٤١٣ : ٣ ج ٢ - ١٣٥ : ٤١٨  
 ١٧٢ : ٤٨ : ٣ : ٤٨ : ٧٥ : ١١

عفيرة بن العابدة ج ٢ - ٢٩٦ : ١٧  
 عفيف = أبو عطية عفيف النصرى  
 عقاب بن شبة ج ٣ - ٢٢ : ١٠  
 عقبة بن جبار المقرئ ج ٣ - ٢٦٥ : ٣٠٢  
 عقبة بن سلم ح ٣ - ١٤١ : ٢٣  
 عقبة بن مكرم أبو عبد الملك البصرى الحافظ العمى ج ٣ -  
 ٢٧٣ : ١٤٠  
 عقيل ح ١ - ٢٧٤ : ١٥ : ٢٧٥ : ٢  
 عقيل بن أبي طالب ج ١ - ٢١٢ : ١١ : ١٩٧ - ٢ :  
 ٦ : ٦٠ : ١٠ : ٤٢٠ : ٤ ج ٤ - ١٠ : ٦٠ : ٦  
 عقيل بن خالد ج ١ - ١١١ : ٢١  
 عقيل بن علفة المرئى ج ١ - ٢٨٨ : ٤٤ : ١٨٤ - ٢ :  
 ٤٣ ج ٤ - ١٢ : ١ : ٧٨ : ٨  
 عكاشة بن محصن ج ٣ - ٩ : ١٥  
 عكاف بن وداعة الحلالي ج ٤ - ١٨ : ٩  
 عكرمة ١٠٩ : ١٠٩ : ١٤٦ : ٩٩ : ٣٠٤ : ١٠ :  
 ٤٨ : ٣٢٤ ج ٣ - ٤٩ : ١٠  
 عكرمة بن أبي جهل ج ١ - ٣٣٩ : ٢١ : ٣٤٠ : ١ :  
 العلاء بن الحضرمى ج ٢ - ١٨ : ٢ : ٢٨٨ : ٤  
 العلاء بن عبد الرحمن ألقب ج ١ - ٢٧٠ : ١٦  
 علقمة ج ٤ - ١٩ : ١  
 علقمة بن خصفة الطائى ج ٤ - ٤٧ : ١٤  
 علقمة بن علاثة ج ٣ - ٢٦١ : ١٨  
 علقمة بن ليث الطاردي ج ٣ - ٤ : ١  
 علقمة بن وائل الحضرمى ج ١ - ٢٧١ : ٦  
 علي بن أبي الزبير ج ٤ - ٢٥ : ١٠  
 علي بن أبي طالب رضى الله عنه ج ١ - ٣ : ١٨ :  
 ١٤ : ٦ : ٣٤ : ٣ : ٣٥ : ٣٩ : ٣  
 ٥٣ : ٥٣ : ١٨ : ٥٥ : ٥٧ : ٥٥ : ١٦٩ : ١٥ :  
 ٩٩ : ٩٩ : ١١٠ : ٤٤ : ١٢٢ : ١٦ : ١٢٦ : ٤ :  
 ١٢٨ : ١١١ : ١٣٠ : ١٣١ : ١٣١ : ١٣٣ : ٣ :  
 ١٤١ : ٤٤ : ١٦٤ : ٤٤ : ١٨٠ : ١٢ : ١٩٥ :  
 ١١ : ٢٠٠ : ١٦ : ٢٠١ : ١١ : ١١٧ : ١٢ :  
 ٣٠٤ : ٥٥ : ٢٠٥ : ٩ : ٢١٧ : ١ : ٢٣١ :

العجير السلولى ج ٤٩ : ٣  
 عدى بن أرملة ج ١٧ : ٥٧ : ١٥ : ٦٤ : ١٢ :  
 ٣١٧ : ١٠ : ٦  
 عدى بن حاتم ج ١ - ٢٢٥ : ١١ : ٣٣٥ : ٣٣٧ :  
 ٣٢٨ : ١٢ : ٧  
 العذافر (بن زيد) ج ٣ - ٢٤٠ : ٩ : ٦  
 عراقبة الأوسى ج ١ - ٢٢٦ : ٢٥٤ : ٦٣ : ٣  
 عراقب (من بنى أموى) ج ٤ - ٤٢ : ٤  
 عراقب بن أدهم ج ١ - ١٧٩ : ١٨٠ : ١٨ :  
 عراقب بن شير ج ٢ - ٢١٤ : ١٢  
 العرجى ج ٣ - ٧ : ٤٧ : ٤ : ١٠٢ : ٩  
 عرقوب ج ٣ - ١٤٧ : ١ : ٩٧ : ٩  
 عروة بن أدية ج ١ - ٣٣٧ : ١٧  
 عروة بن أذينة ج ١ - ٣٣٧ : ١  
 عروة بن الجعد بن أبي الجعد البارقي الصحابي ج ١ - ١٥٣ :  
 ٢١  
 عروة بن الزبير ج ١ - ٢٥٨ : ٥ : ٢٦٦ : ٨ :  
 ٢٨٧ : ١٦ : ٢٩٥ : ١٤ : ٢ : ١٢٣ :  
 ١٤ : ٢٩٢ : ٤٨ : ٣ : ٦٤ : ١٧ : ٤ :  
 ٩ : ٢  
 عروة بن مرثد ج ١ - ١٦٧ : ٤  
 العريان بن الهيثم ج ٢ - ٢٠١ : ١٠ : ٣٢١ : ١  
 عزرة (صاحبة كثير) ج ١ - ١٤٧ : ١٤٨ : ١٧ : ٢ :  
 ٢٦٢ : ٢٦٢ : ٢٨٣ : ١٤ : ٢ : ١٨٥ : ٤١ :  
 ج ٣ - ٤٤ : ١٧ : ٤ : ٢٩ : ٩٢ : ٩٢ :  
 عزيز النبي عليه السلام ج ٢ - ٧٦ : ٢٧٢ : ٢٦ :  
 ٢٧٣ : ١٣ : ٢٧٤ : ١٥ : ٢٧٥ : ١ :  
 عصام ج ١ - ٢٢٧ : ٤٥ : ٤ : ١٢٢ : ٩  
 عضيدة السلى = عبيدة السلى  
 عطاء بن أبي رباح ج ٤ - ١٣٤ : ٩  
 عطاء بن أبي سفيان الضمى ج ٣ - ٦٨ : ١٣  
 عطاء الخراسانى ج ٢ - ٣٠٠ : ١٢  
 عطاء السلى ج ١ - ٦٨ : ١٨ : ٢٦٦ : ٤١ : ٢ :  
 ٢٨٩ : ١٧  
 عطاء بن مصعب ج ٢ - ١٢٨ : ١١

عمارة بن عقبة بن أبي معيط ج ١ - ٣١٢ : ٢١  
 عمارة بن الوليد ج ١ - ٣٧ : ٨  
 العاني الرايز = محمد بن ذؤيب الفقيحي  
 عمر بن أبي ربيعة ج ٤ - ١٠٩ : ٤  
 عمر بن أبي زائدة ج ١ - ٢٥١ : ٤  
 عمر بن أنس بن سيرين ج ١ - ٢٩٧ : ١٦  
 عمر بن الخطاب ج ١ - ٣ : ١٥٠ : ٩ : ٢ : ٤ : ١٣  
 ١١ : ٦٦ : ١٢ : ١٧ : ١٩ : ١٦ : ١٦  
 ١٩ : ٣١ : ٤٥ : ٤٣ : ٥٠ : ١٣ : ٥٢ : ٣ : ١٢  
 ١٩ : ٥٣ : ٨ : ٥٤ : ٥٤ : ٤ : ١٥ : ٥٥ :  
 ١١ : ٦١ : ١٢ : ١٤ : ٦٦ : ٦٦ : ٦٧ :  
 ١٢ : ٨٥ : ٧ : ١٠٧ : ١٢ : ١٢٥ : ١ :  
 ١٢٧ : ١٧ : ١٢٩ : ١٨ : ١٣٠ : ١٣ : ١٣٢ :  
 ١٥ : ١٣٣ : ١ : ١٣٧ : ١٩ : ١٤٨ : ١٨ :  
 ١٤٩ : ١ : ١٥٥ : ١٢ : ١٦٩ : ١٧١ : ١٧١ :  
 ١٩ : ١٧٤ : ٢ : ١٨٦ : ١٦ : ١٨٧ : ١٧ :  
 ١٩٥ : ٢٠ : ١٩٦ : ١ : ١٩٨ : ١٨ : ٢٠٠ :  
 ١٧ : ٢٠٤ : ١٨ : ٢١٨ : ١٠ : ٢٢٥ : ١٠ :  
 ٢٢٩ : ١٣ : ٢٣٥ : ٦ : ٢٤٧ : ١٨ : ٢٤٩ :  
 ٦ : ٢٥٠ : ٥ : ٢٥٢ : ١٢ : ٢٥٤ : ٦ :  
 ٢٥٦ : ٥ : ٢٦٤ : ٣ : ٢٦٦ : ١٩ : ٢٦٦ :  
 ٢٦٧ : ١٥ : ٢٦٨ : ١٨ : ٢٦٩ : ١١ : ٢٧٥ :  
 ١٩ : ٢٨٠ : ١٧ : ٢٩٦ : ٣ : ٢٩٧ : ١٠ :  
 ٢ : ٣٠٨ : ٦ : ٣١٢ : ١١ : ٣١٩ :  
 ١٠ : ٣٢٢ : ١٢ : ٣٢٩ : ٩ : ٣٢٩ : ١٨ : ٣٣٠ :  
 ٣ : ٣٣٥ : ٩ : ٣٣٥ : ٢ : ١ : ٥ : ٨ :  
 ١٣ : ١٣ : ٢٩ : ١٣ : ٣٩ : ١٣ : ٤١ : ١٦ :  
 ٥٥ : ١٣ : ٦٦ : ١٧ : ٦٩ : ١ : ٤ :  
 ١٢٦ : ٤ : ١٢٧ : ٤ : ١٤٣ : ٨ : ٢١ :  
 ١٤٤ : ٢ : ١٥٠ : ١١ : ١٥١ : ٧ :  
 ١٥٢ : ٤ : ١٦٨ : ٧ : ١٧١ : ١١ : ١٧٦ :  
 ٤ : ١٩٧ : ١٧ : ١٩٩ : ٦ : ٢٠٣ : ١٣ :  
 ٢٣١ : ٢١ : ٢٣٣ : ١٤ : ٢٣٤ : ١٣ : ٢٤٩ :

١٠ : ٢٤٥ : ١ : ٢٧٦ : ١٩ : ٢٨٤ : ١٨ :  
 ٣٠٢ : ١٥ : ٣١٩ : ١٠ : ٣٢٦ : ١٢ :  
 ج ٢ - ١٨ : ١٨ : ٥٨ : ١٩ : ٦٩ : ٢ :  
 ٨٢ : ٩ : ٨٨ : ١٨ : ١١٩ : ١٣ : ٢١ :  
 ١٢٠ : ٤ : ١٢٣ : ١٢ : ١٣١ : ١٣ : ١٤٠ :  
 ١٤٠ : ١٩ : ١٤١ : ٢ : ١٤٣ : ٢١ : ١٤٤ :  
 ١٢ : ١٦ : ١٤٩ : ٢ : ١٣ : ١٣ : ١٧ :  
 ١٥٠ : ١ : ١٩٧ : ٦ : ٢٠٣ : ١١ :  
 ٢٠٥ : ١ : ٢٠٦ : ١٣ : ٢٠٨ : ٨ :  
 ٢١١ : ١٢ : ٢١٢ : ٢٢ : ٢٣٥ : ٨ : ٢٣٦ :  
 ١ : ٢٣٧ : ٤٥ : ٢٥٢ : ١٧ : ٢٨٥ : ٥ :  
 ٣٠١ : ٤ : ٣٣٩ : ١٣ : ٣٥٢ : ١٧ : ٣٥٣ : ٢ :  
 ٣٥٥ : ١٣ : ٣٦٠ : ٩ : ٣٧١ : ٤ : ٣٧٢ :  
 ٤١٠ : ج ٣ - ١٩ : ٤١ : ٤١ : ٦١ :  
 ٧٩ : ٢ : ٨٨ : ٨ : ٩٢ : ٧ : ١٠٥ : ٢ : ١٢٢ :  
 ١٧ : ١٤٠ : ١٨ : ٢٣١ : ١٦ : ٢٧١ : ٢ :  
 ٢٨٠ : ١٦ : ٢٩٤ : ٢ : ٢٩٨ : ٢٠ : ٤ : ج ٤ -  
 ٢ : ٧ : ٨ : ٢٤ : ١٧ : ١٣ : ٢٥ : ٧ :  
 ٣٠ : ١٣ : ٤١ : ١٠ : ٦٠ : ١٥ : ٧٠ : ٦ :  
 ٩ : ١١٥ : ١٤ : ١٣٧ : ١٩ : ١٤٦ : ٦ :  
 ١٤٧ : ٨ :

علي بن احمق ج ٢ - ١٤٠ : ٤

علي بن الحسين (زين العابدين) ج ١ - ٢٧٥ : ١٩

٣٠٢ : ١٥ : ج ٢ - ٣٣١ : ٤ : ٣٧٤ :

٤١ : ج ٣ - ٩٧ : ١١ : ج ٤ - ٨ : ٨ :

١٣ و ٢٢

علي بن حمزة ج ٤ - ٢٦ : ١٩

علي بن الربيع الحارثي ج ٣ - ١٦٢ : ٣

علي بن سليمان ج ١ - ١٨٢ : ١٥ : ١٨٣ : ١

علي بن عبد الله بن عباس ج ١ - ٢٢٥ : ١٤ : ٢٨٧ :

٤١٨ : ج ٣ - ١٢٦ : ١٣

علي بن ماهان ج ٤ - ٥٧ : ١٩

علي بن موسى الرضي ج ٢ - ١٤٠ : ١٨ : ١٤١ : ٥ :

عمار ج ١ - ٨٥ : ٨

عمار بن ياسر ج ٣ - ١١١ : ١٠

٤١٥ : ٢٣٥ ٧٠٢ : ٢٢٧ ٤١٤ : ١٥٠  
 ج ٤-٧٣ : ٧٤ ٤١ : ١١٨ ٤١ : ١١٠٣  
 عمر بن عبد الله ج ٣-١٥٢ : ١٩  
 عمر بن العلاء ج ٣-١٣٤ : ١٧ ٤١٧ : ١٦٧ ٤١١ : ١٢٠  
 عمر بن لجا ج ٢-١٨٤ : ١  
 عمر بن مهران ج ٢-٢٠٨ : ١٠  
 عمر بن نبون ج ١-٣٢٧ : ١٤  
 عمر بن هيرة (الفزاري) ج ١-١٨ : ٤٥ : ٣١ : ٤١٣  
 ١٧٤ : ١٠ : ٢٢١ ٤٤ : ٢٢٦ ٤١ : ٢١٠  
 ٤٧ : ج ٢-١٦١ : ٤٥ : ٢٠٢ : ١٤ : ٢١  
 ٤٢٣ : ٢١٤ : ٤١٢ : ٣٤٣ : ١٠ : ٤١١  
 ج ٣-١٤٠ : ٩ : ٤١ : ١٤١ : ٤٣ : ج ٤-٤  
 ١٤ : ١٣  
 عمر بن الوليد ج ٤-٩ : ١٠  
 عمران ج ٣-٢٩٢ : ٩  
 عمران بن حدير ج ٢-١٣٢ : ١  
 عمرة أم النعمان ج ١-٣٢١ : ١١  
 عمرو ج ٢-١٦١ : ٢ : ٤١٠ : ج ٤-٥٧ :  
 ١٢  
 عمرو بن الاطابفة ج ١-١٨٥ : ٢  
 عمرو بن بحر = الجاحظ  
 عمرو بن جبلة ج ٤-١٠٠ : ٢٠  
 عمرو بن الحارث ج ٣-١٤٥ : ١٠  
 عمرو بن حازقة ج ٤-٩٧ : ١٢  
 عمرو بن حريث ج ١-٦٣ : ٦  
 عمرو بن دينار المكي ج ٢-١٣٥ : ١١  
 عمرو بن سعيد ج ١-٩٥ : ٧ : ٤٨ : ٢٣٥ : ١٠  
 عمرو بن سعيد الأشدق ج ٢-١٧١ : ١٣  
 عمرو بن سليمان = أبو الربيع الأخرج  
 عمرو بن شمر ج ٢-١٤٠ : ١  
 عمرو بن العاص ج ١-٣٧ : ٤٠ : ٤٤ : ٧٠ :  
 ٤٩ : ١٣٧ : ٤٦ : ١٣٦ : ٤١٨ : ١٠٩ : ٤١٠  
 ٤١٠ : ١٨١ : ٤١٣ : ١٦٩ : ٤١٧ : ١٦٣

٤٩ : ٢٧٩ ٤٤ : ٢٩٩ ٤١٠ : ٣١٣ : ٤١٩  
 ٣٢٦ : ٤١٦ : ٣٤٠ : ٤١٠ : ٤٢١ : ج ٣-٣  
 ٩ : ٤٥ : ٤٣ : ٢٢ : ٤٤ : ٣ : ٤٥  
 ٤١٦ : ٥٣ : ٤١٧ : ٨٥ : ٤١٧ : ٨٨ : ٤١ : ٩٣  
 ٤١ : ٤١٦ : ٩٧ : ٤١٦ : ١١٢ : ٤١٦ : ١٣٩ : ٤٧  
 ٤١٤ : ١٥٨ : ٤١٤ : ١٨٣ : ٤٣ : ١٨٩ : ٤١٤ : ١٩٧  
 ٤٣ : ٢٠١ : ٤٩ : ٢١٤ : ١٠ : ٤١٩  
 ٤٧ : ٢١٧ : ٤٧ : ٢٢٤ : ٤١٠ : ٢٢٤ : ٤٢ : ج ٤-٤  
 ٤١٤ : ٢ : ٤٥ : ٣ : ٤٠ : ٤ : ٤١ : ٤٢٣ : ١١  
 ٤٥ : ١٧ : ٤١٠ : ١٨ : ٤٨ : ٢٣ : ١٩ : ٨  
 ٤٢٢ : ٢٤ : ٤١ : ٢٥ : ٤١٨ : ٥ : ٤٢٠  
 ٤١٥ : ٣١ : ٤١٣ : ٧١ : ٤١٣ : ٧٨ : ٤٠ : ٦  
 ٤٣ : ١١٧ : ٤٤ : ٤١٦ : ٤٦ : ١١٥ : ٤٣ :  
 ١٧ : ١١٨  
 عمر الخوير ج ٤-١٣ : ١  
 عمر بن ذر ج ١-٢٨٥ : ٤٥ : ج ٢-٢٩٨ : ٤  
 ٤٨ : ج ٣-٩٧ : ١٣  
 عمر بن سعد بن أبي وقاص ج ٣-١٨٥ : ١١  
 عمر بن عبد الرحمن بن عوف ج ١-٢٥١ : ١٦  
 عمر بن عبد العزيز (أبو حفص) ج ١-٩ : ٤٦ : ١٣  
 ٤٢ : ٤١٢ : ١٧ : ٤٤ : ٤٤ : ٤٧ : ٥٣ : ٤١٤ : ٥٧  
 ٤١٢ : ٧٣ : ٤٧ : ٧٩ : ٤١ : ٩٠ : ٤٩ : ٩١ : ٤٦  
 ٤٦ : ٩٣ : ٤٦ : ١٠٢ : ٤١٣ : ١٢٢ : ٤١٨ : ٢٣٠  
 ٤٩ : ٢٣١ : ٤٣ : ٢٥٨ : ٤١ : ٢٦٤ : ٤١٣  
 ٤٢٨ : ٢٨٨ : ٤٣ : ٢٨٩ : ٤١٩ : ٢٩٠ : ٤١٣  
 ٢٩١ : ٤١١ : ٤١١ : ٣٠١ : ٤١١ : ٣٠٤ : ٤٢  
 ٤١٧ : ٣٠٧ : ٤١١ : ٣٤٣ : ٤١١ : ج ٢-١٨ : ٤١٥  
 ٣٩ : ٤١٢ : ٤٠ : ٤٣ : ٦٦ : ٤١٠ : ١١٢  
 ٤١٤ : ١١٥ : ٤١٥ : ١٢٦ : ٤٧ : ١٥٢ : ٤٢  
 ٢٤٦ : ٤١ : ٢٤٩ : ٤١٥ : ٢٧٩ : ٤٨  
 ٣٠٢ : ٤٣ : ٣٠٩ : ٤٣ : ٣١٢ : ٤٥ : ٣٢١  
 ٤١٧ : ٣٤٣ : ٤١ : ٣٥٢ : ٤٥ : ٣٦٦ : ٤٤  
 ٤١٦ : ٣٧٠ : ج ٣-٤ : ٤٩ : ٤١٦ : ٧ : ٥٣  
 ٤١٤ : ٥٤ : ٤١٠ : ٥٧ : ٤١٣ : ١٢٩ : ٤٩

عزة العبي ج ١ - ١٢٥ : ٤  
 عزة بن أسد بن ربيعة بن نزار ج ٤ - ٩٦ : ٢٢  
 عروة ج ٢ - ٢٣ : ٤٥ : ١٢  
 عرف بن أبي جميلة ج ٢ - ٣٧٢ : ٥  
 عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود ج ١ - ١٤٦ : ١٦  
 ج ٢ - ٣٥٣ : ١٨ : ٣٥٠ : ١٢  
 عياش ج ٣ - ١٢٧ : ٢٠  
 عياش بن أبي ربيعة ج ١ - ٣٠٧ : ٣٣٩ : ١٧ : ٣٤٠ : ٢١  
 عياض بن عبد الله ج ١ - ٢٥٤ : ١١  
 عيسى ج ٤ - ٦١ : ٥  
 عيسى بن عتبة ج ٢ - ٣٦٥ : ١١  
 عيسى بن عمر ج ٢ - ١٦١ : ٢  
 عيسى بن مريم عليه السلام ج ١ - ٧٦ : ١٩٨ : ١٧ : ١٢  
 ٢٤٦ : ١٢ : ٢٤٧ : ١٢ : ٢٦٦ : ١٧ : ٣٢٧ : ١٧  
 ج ٢ - ٦٦ : ١٢ : ٧٢ : ١١ : ١٠٧ : ١١٨ : ٢ : ١١٨  
 ١٢٤ : ٤٤ : ١٢٧ : ٩ : ١٦ : ٢٩ : ٢١ : ٢١  
 ١٤٥ : ١٤ : ١٤٩ : ١٣ : ١٥٥ : ٢٦٧ : ٢٣  
 ٢٦٨ : ١٤ : ٢٦٩ : ١ : ٢٧١ : ١٤ : ٢٧٢  
 ١٩ : ٢٧٨ : ١٦ : ٢٨١ : ١٦ : ٢٩٩ : ١٦  
 ٣٢٨ : ١٩ : ٣٣١ : ١٠ : ٣٣٢ : ٩ : ٣٥١  
 ١٢ : ٣٦٣ : ١٤ : ٣٧٠ : ١٠ : ٤١ : ٣ - ٢١  
 ٤١٥ : ٤ - ٨٤ : ١٢٣ : ٦ : ٧  
 عيسى بن موسى ج ١ - ٢٦٧ : ٢٧ : ٤٧ : ٢ - ٢٠١ :  
 ١٣ : ٢٥٧ : ٤٤  
 عيسى بن يزيد = ابن دأب  
 العيني ج ٣ - ١٨ : ٢١  
 عيينة بن حصن ج ١ - ٨٥ : ٤٧ : ٣ - ٧٢ : ١٣

(غ)

الغاضري ج ٢ - ٥٢ : ١٧  
 غالب بن عبد الله ج ٢ - ٢٩٦ : ١١ : ٢١  
 غالب بن عبيد الله = غالب بن عبد الله  
 الغريص ج ٤ - ٩٠ : ١٠  
 غزاة امرأة شبيب الخارجي ج ١ - ١٧٠ : ١٣ : ٢ -  
 ١٦ : ١٥٥  
 غزوان الرقاضي ج ٢ - ٣٩ : ١  
 غسان بن عبد الحميد ج ٣ - ٢٠٦ : ١٤

٢٠٠ : ٢٣١ : ٢٦٨ : ١٠ : ٢٩٨ : ١٩ : ٢٨٠ :  
 ٢٨٤ : ٢٨٤ : ٢٩٥ : ١١ : ٣٠٧ : ٤٤ : ٣٠٩ :  
 ٣١٨ : ٤٤ : ٤٤ : ١٧١ : ١٢ : ١٧٢ :  
 ٢٠٦ : ٤٤ : ٢١٥ : ١ : ٢٥٧ : ٢ : ٣١٠ :  
 ٤١ : ٤١ : ٤٤ : ٩٩ : ٤٤ : ٢١٩ : ٤٨ :  
 ٢ : ٢٢٧  
 عمرو بن عبد الملك ج ١ - ٦٣ : ٧  
 عمرو بن عبيد (أبو عثمان) ج ١ - ٥٦ : ١٣ : ٩١ : ٢٠ :  
 ٢٠٩ : ١ : ٢٥١ : ٢٥١ : ٢ : ١٩ :  
 ١٤٤ : ١٤٤ : ١٨ : ١٨ : ٢٢٢ : ١٤٣ : ١٠ :  
 ١٧٠ : ١٧٠ : ١١٠ : ٢٩٠ : ١٠ : ٣٣٧ : ٤٦ :  
 ج ٣ - ١٢٧ : ٤٣  
 عمرو بن عبيد الله ج ١ - ١٢٣ : ١٢  
 عمرو بن عبيد الله بن صفوان ج ٣ - ٣٥ : ٢  
 عمرو بن عتبة ج ١ - ٩٢ : ٤٦ : ١٦٦ : ٢٢٢ :  
 ٣٥١ : ٣ : ١٠٥ : ١٠٥ : ١٨ : ١١٤ :  
 ٤٥ : ١٣٠ : ١١٠ : ١٦٨ : ١٤ : ١٥ :  
 ٦ : ١٨٢  
 عمرو بن عثمان بن عفان ج ٢ - ٣٨ : ١٥  
 عمرو بن كلثوم ج ١ - ١٣٩ : ٤٢ : ٢ - ١٩٧ : ٤  
 عمرو بن مالك بن ضبيبة ج ٢ - ٢٠٥ : ١٠ : ٢٠٦ : ١ :  
 عمرو بن مرثد ج ٢ - ١٥ : ٨  
 عمرو بن معاوية العقيلي ج ١ - ١١٦ : ٤١ : ٣ -  
 ٦ : ١٧٥  
 عمرو بن معد يكرب ج ١ - ١٢٧ : ١٧ : ١٢٩ : ١٩ :  
 عمرو بن المهلب ج ٢ - ١٣١ : ١٨  
 عمرو بن ميمون ج ٢ - ٨٤ : ١٩٧ : ١٥ :  
 عمرو بن هذاب ج ١ - ٢٢٥ : ١٧ : ٤١٧ : ٢ - ٤٨ : ٧٦ :  
 العمري ج ١ - ١٣٣ : ١  
 العمري = عتبة بن مكرم  
 عمير بن حبيب ج ٢ - ٢٩٩ : ١١  
 عمير بن روى ج ٢ - ٢٠٦ : ١٢  
 عمير بن ضبيبة ج ٢ - ١١١ : ١٣  
 عميلة ج ٣ - ١٦٠ : ١٧ : ٤٦ : ٤ - ٢٦ : ١٥  
 عنة بنت حنيفة أم حاتم ج ١ - ٣٢٦ : ١

الفضبان بن القبيثي ج ١ - ٨٠ : ٤١٨ ج ٣ - ٢٢٥ : ١  
 الغمر أبو بجر ج ٣ - ١٤٣ : ١٣ و ١٤ و ١٦  
 الغمر بن يزيد بن عبد الملك بن مروان ج ١ - ٢٠٧ : ٨  
 و ١٢ و ٢٠ و ٢٠٨ : ٤  
 غنيات الغامدي ج ٢ - ٣٧١ : ١٠  
 غيلان ج ٢ - ١٢٢ : ١٥ و ٤٥ و ٤١٠ : ٣ ج -  
 ١٥ : ٦٧  
 غيلان بن خوشة ج ٣ - ٢٤٤ : ١٣  
 الفضل بن العباس ج ١ - ٢٣٤ : ١٥  
 الفضل المنبري ج ٢ - ٩٨ : ١٣  
 الفضل بن عيسى الرقاشي ج ١ - ١٦٠ : ٤١٨ ج ٢ -  
 ٨ : ٢٨٦  
 الفضل بن يحيى ج ١ - ٢٥ : ٤٤ ج ٢ - ٢٩ : ٤٦  
 ج ٣ - ٩٨ : ١٤ و ٢١٠ : ١  
 الفضيل ج ١ - ٢٥٢ : ٤٦ ج ٢ - ٣٥٩ : ٤٦  
 ٤٦ : ٣٦٠ : ١٤ و ٣٦٢ : ١٧ و ٣٦٥ : ١٣  
 ج ٣ - ٧٥ : ١٩ و ٨٣ : ٢٠  
 الفضيل بن زوان العدواني ج ٢ - ٢١٠ : ١٥  
 الفضيل بن عياض ج ١ - ٣٠٧ : ٤١٢ ج ٢ - ٣٠٠ :  
 ١٧ : ٣٥٧ و ٤٨  
 فهلوذ ج ١ - ٩٨ : ٢٠ و ٩  
 القهليذ = فهلوذ  
 فيروز ج ٣ - ٢٧٥ : ١٥  
 فيروز بن حصين ج ١ - ٣٤١ : ٩  
 فيروز بن يزيد بن بهرام ج ١ - ١١٧ : ١١٨ و ١١٥ :  
 ٩ و ١١٩ : ٣ و ١٢٠ : ١٤ و ١٢١ : ٢  
 فيل مولى زياد بن أبي سفيان ج ٢ - ١٥٩ : ١٢

(ق)

قابوس ج ٤ - ١٣٦ : ١  
 قابوس بن المنذر بن ماء السماء ح ٢ - ٤٨ : ٢١  
 قارون ج ٤ و ٥٧ : ١٠  
 قاسم التمار ج ٢ - ٥٩ : ٥٧ و ١٥٧ : ١٦ و ١٥٨ : ١٤  
 القاسم بن محمد (بن أبي بكر) ج ٣ - ٨٧ : ٤١٤ ج ٤ -  
 ٨ : ١٣ و ٢٦ و ٩٠ : ٧  
 القاسم بن محمد الطلحي ج ٢ - ٤٦ : ٢  
 قباذ بن فيروز ج ١ - ٥١ : ٢٢ و ٢٣  
 القباغ = الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة  
 قبيصة بن المهلب ج ٢ - ٤٥ : ١  
 قتادة ج ٢ - ١٣٤ : ١٨ و ١٧٩ : ٤٤ ج ٣ - ٣٨ : ٧  
 قتادة بن ملحان ج ٤ - ١٩ : ١٣  
 قتيبة بن مسلم ج ١ - ١١١ : ١٧ و ١٢٣ : ١٩ و ١٢٤ :  
 ٤١ و ١٤١ : ٨ و ١٩٦ : ٢٠ و ١٩٧ : ٤٥

الفضبان بن القبيثي ج ١ - ٨٠ : ٤١٨ ج ٣ - ٢٢٥ : ١  
 الغمر أبو بجر ج ٣ - ١٤٣ : ١٣ و ١٤ و ١٦  
 الغمر بن يزيد بن عبد الملك بن مروان ج ١ - ٢٠٧ : ٨  
 و ١٢ و ٢٠ و ٢٠٨ : ٤  
 غنيات الغامدي ج ٢ - ٣٧١ : ١٠  
 غيلان ج ٢ - ١٢٢ : ١٥ و ٤٥ و ٤١٠ : ٣ ج -  
 ١٥ : ٦٧  
 غيلان بن خوشة ج ٣ - ٢٤٤ : ١٣

(ف)

فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ح ٢ -  
 ١٤٠ : ١٩ و ١٤١ : ٤٣ ج ٤ - ٧٠ : ٤٦  
 ١٠٦ : ٢٠  
 فاطمة بنت عبد الملك ج ١ - ٣٠٤ : ٢  
 الفاكه بن المنيرة ج ١ - ٢٨٤ : ٧  
 قال = زدقت نبت  
 الفرافصة (أبوناثلة امرأة صفان بن صفان) ج ١ - ٢٩٨ : ٤٢٠  
 ج ٤ - ٤٦ : ٢ و ٧٦ : ١٣  
 الفرزدق ج ١ - ٦٩ و ٤٨ : ١١ و ١٢٤ : ٧ و ٢٢٦ :  
 ٢٢ و ٣١٦ : ٤٤ و ٣١٨ : ٤٢ ج ٣ - ١٩٨ : ٦  
 و ١٧ و ٤٦ : ٤ ج ٤ - ١٠٧ : ١٤ و ١٠٨ : ١ و ١٩٩ :  
 ١١٠ و ١٢٦ : ٩  
 فرغان ج ١ - ٨٦ : ٨  
 فرعون ج ٢ - ٢٧٧ : ٤٢ ج ٣ - ١٦٥ : ١٠  
 فرعون موسى (فرعون ذوا الأوتاد) ج ١ - ٢٧٢ : ٤  
 ج ٢ - ٢٦٦ : ٣  
 فرقد السبخي (أبو يعقوب) ج ١ - ٢٩٨ : ٤٩ ج ٣ -  
 ٢٠٣ : ٢٦ و ٢١٤ : ١٢  
 الفضل ج ١ - ٢٥٦ : ١٨  
 الفضل بن الربيع ج ١ - ٢٢ : ٤١ و ٨٩ : ١٦ و ١٦٠ :  
 ٤١٤ : ٣ ج ٣ - ٣٩ : ٤٧ و ١٤٣ : ٤٥ و ١٤٤ : ٤١  
 و ١٧٠ : ٢٣٢ و ٢ : ٥  
 الفضل الرقاشي = الفضل بن عيسى الرقاشي  
 الفضل بن سهل ج ١ - ٩٤ : ٤٨ و ٢٥٩ : ٤١ ج ٣ -  
 ٣ : ١٢٤ و ١ : ٣

كدام ج ١ - ٣١٨ : ١٩  
 كرم السدوسي ج ٢ - ٥٣ : ١٢٢ ج ٣ - ٢٦١ : ١٦  
 كردين المسمي ج ١ - ٢٧٠ : ١٢  
 كريمة بنت كلثوم الخيري ج ٤ - ١٨ : ١٥  
 الكساني ج ١ - ٤٦ : ١٩ ج ٤ - ٨١ : ٧  
 كسرى ج ١ - ٦ : ٢٠ : ٥٢ : ١٩ : ٩٨ : ٩٩  
 ١٤٩ : ١٥٦ : ١٥٦ : ١٧٨ : ١٦٦ : ١٧٩ : ٩٦  
 ٢٣٨ : ٢١٢ : ٣١٤ : ١٩ : ٣٢٩ : ٤٢ ج ٢ -  
 ٢٢ : ٢٢ : ١٢٦ : ١٢٦ : ٢١١ : ٢٠ : ٣٧١ : ٢٢  
 ١٠ : ٣ ج ٣ - ١٩١ : ١٩٩ : ٢٠٣ : ٤٤ : ٢٠  
 ١٥ : ٢٧٤ : ٤٣ ج ٤ - ٤٠ : ١٦ : ١١١ : ٢٠ :  
 كسرى أبرويز ج ١ - ١١ : ١١ : ١٥ : ٣ : ١٧ : ١  
 ٣٠ : ٩ : ٤٥ : ١٢ : ٥٩ : ٨ : ١٤ : ٨٤ :  
 ١ : ٢٨٨ : ١٧ : ٢٩٩ : ١٢ : ٣٢٨ : ١٦ : ٤١٦  
 ج ٣ - ٢١٦ : ٢  
 كسرى (أوشروان) ج ١ - ١ : ١٠ : ٥١ : ٢٣ :  
 ١٧٣ : ١ : ٢٧٢ : ٢٨١ : ٤٢ : ١٢ ج ٢ -  
 ١٢٩ : ١٢٩ : ١٧٥ : ٩ : ١٢ ج ٣ - ١١٥ : ١٧ : ٧  
 ج ٤ - ٥٠ : ١٣  
 الكسف = أبو منصور العجلي  
 كعب ج ١ - ٢ : ٤ : ٣٢ : ٧ : ٧٦ : ٥  
 كعب الأحبار ج ١ - ١٤٦ : ١٠ : ١١٧ : ٢ ج ٢ - ٨٨ :  
 ١٤ : ٢٧٧  
 كعب الجبر = كعب الأحبار  
 كعب بن مالك ج ٣ - ٢٠٩ : ٢٤  
 كعب بن ناشب ج ٢ - ٤٧ : ٩  
 كلاب بن صمصمة ج ٢ - ٤٥ : ٤  
 الكلبي ج ١ - ٢٠٨ : ١  
 كلم بنت سريع مولى عمرو بن حريث ج ١ - ٦٣ : ٦  
 كيل النخعي ج ٢ - ١٢٠ : ١٨ : ٣٥٥ : ١٣  
 الكندي ج ٣ - ٢٥٨ : ١٢ : ٢٥٩ : ١

٢٥٨ : ١٠ : ١٠ : ٣٠١ : ١٧ : ٣٣٢ : ١٨ : ٣٣٣ :  
 ٤١ ج ٢ - ١٥ : ١٧ : ٣٢ : ١٥ : ١٧٤ : ٤٢ :  
 ٢١٣ : ١٤ : ٢٥٩ : ٢٢٢ : ١٢ : ٢ ج ٣ -  
 ١٢٧ : ١٥٥ : ٤١ : ٤٨ - ٤٤ ج ٤ - ١٧ :

القتبي = قتيبة بن مسلم

القطبة (بن شيب) ج ١ - ١١٧ : ١  
 قدامة بن جعدة ج ٢ - ٣٢ : ١٥  
 قرية بنت أبي أمية ج ١ - ٢٩١ : ١٢  
 قرية بن سيابة مولى ابن أسد ج ٤ - ٣٦ : ١٣ : ١٤  
 القس = عبد الرحمن بن أبي عمار  
 القسري = خالد بن عبد الله القسري  
 قطام ج ٢ : ٥١ : ١٥  
 قطري بن الفجاءة الخارجي ج ١ - ١٧٣ : ١٧٥ : ٤٥ :  
 ج ٢ - ٢٥٠ : ١٠

القمفان بن سويد ج ٤ - ٦٧ : ٦

القمفان بن شورد ج ١ - ٣٠٧ : ١٥ : ٣٠٧ : ١

قنبل بن سويد ج ٢ - ١٥٥ : ١١ : ١٥٦ : ١١

القلخ بن جناب ج ٤ - ١٦ : ٢٠

قناة امرأة جهيم ج ٤ - ٤٧ : ١١

قيس بن أبي حازم ج ١ - ٣٢٤ : ١

قيس بن خالد ذي الجدين الشيباني ج ٤ - ١٧ : ١٤

قيس بن زهير ج ٢ - ١١ : ١١ : ٦٤ : ١٥

قيس بن سعد ج ٢ - ٢١٢ : ١٤ : ٢٢٢ : ٢١٣ : ٤٢

ج ٣ - ١٢٩ : ١

قيس بن طاصم المنقري ج ١ - ٢٣٥ : ١٣ : ٢٨٦ :

١٢ : ٢٢٤ : ٢٨٧ : ٤ : ٤٨٥ : ٢ ج ٢ - ١٢ :

قيس بن مباد ج ٢ - ١٩٧ : ١٢

قيصر ج ١ - ١٩٨ : ١٠ : ٢٣٦ : ٢

القنبي ج ٢ - ٢٨ : ١٠

(ك)

كثير عزة (أبو حنيفة) ج ١ - ١٤٧ : ١٧ : ١٤٨ : ٤٢

ج ٢ - ١٨٤ : ١٨٥ : ٦ : ١٨٥ : ٤٢ : ٢١ : ٩٢ - ٤



مالك بن أسماء ج ١ - ٣٣٧ : ٤٦ ج ٢ - ١٦١ : ١١  
 مالك بن أنس المدني ج ١ - ٢٢٥ : ٢٩٤ : ٤١٢  
 ج ٢ - ٦٦ : ١٣٥ : ١٩ : ١٣٦ : ٤١٨  
 ١٩ : ١٧٧ : ٤٢ : ٤٣  
 مالك بن حنيفة ج ٣ - ١٩٧ : ١٢  
 مالك بن دينار (أبو يحيى) ج ١ - ٨٩ : ٢٩٨ : ٤٢  
 ٤١٧ ج ٢ - ١٢٥ : ١٢٧ : ٤٩ : ١٧٨ : ٤٥  
 ٤٣ : ٢٥١ : ٤٩ : ٢٨٩ : ٤٩ : ١٤ : ٢٩٦ : ٤١٥  
 ١٢ : ١٩٢ : ٣ : ٤٣ : ٣٦٩ : ٤١٣ : ٣٥٩ : ٥٧  
 مالك بن خنيم ج ٢ - ٣١٢ : ١  
 مالك بن طوق ج ٢ - ١٩٧ : ١  
 مالك بن هويم ج ٤ - ١٠٩ : ١٤ : ١٢  
 مالك بن مسمع ج ١ - ٢٢٥ : ٢٢٠ : ٢٤٦ : ١  
 ماوية بنت عبد الله ج ٣ - ٢٦٣ : ١٦٦  
 ماوية بنت عفزر ج ٣ - ١٢٩ : ١٦  
 المسبرد ج ١ - ٢٤٧ : ٢٤٧ : ٤٦ : ٤٢٠ : ٤٢ ج ٢ -  
 ١٣٨ : ٤٢١ : ٣ - ٢٤٠ : ١٦  
 المتجردة زوج النعمان ج ٢ - ١٨٩ : ٢٢  
 المششمس بن معاوية ج ١ - ٢٨٦ : ٧  
 مقيم بن نويرة ج ٤ - ٣١ : ١٥  
 المتوكل ج ١ - ١٠١ : ٤٣ : ٩٤ - ١٣  
 المنفى بن زهير ج ٢ - ٩١ : ١١  
 مجاشع بن مسعود السلمي ج ٤ - ٢٤ : ٢٠ : ٢  
 محالد ج ١ - ٣٢٣ : ١٨  
 محامد ج ٢ - ٢٦ : ٢٦ : ٤٣ : ١٠٩ : ٤١٤ : ٤٢ ج ٢ -  
 ٥ : ٩  
 المحنون = مجنون ليلي  
 محون بن عامر = محنون ليلي  
 محنون ليلي ج ٣ - ٧٨ : ٤٢٠ : ٤٢ ج ٤ - ١٢٧ : ٢١  
 محارب بن دينار ج ١ - ٦٢ : ٧١ : ٤٥ : ٤٨ ج ٣ -  
 ٤ : ٨٥  
 المحارث ج ٤ - ٣٥ : ٣٦ : ٤١٤ : ١  
 المحي ج ٣ - ٢٥٣ : ١٣  
 المحل (من ولد الأسود بن قيس) ج ٢ - ٨٠ : ٢  
 محلث محم = محلث محو

(ل)

لبلة بن الفرزدق ج ٤ - ١٢٣ : ٤  
 لبيدة العجلي ج ٣ - ٢٢ : ٣  
 الليثاني ج ٣ - ٢٠٢ : ٢١  
 لقمان الحكيم ج ١ - ١٣٥ : ١٣٥ : ٤٦ : ٢٩٠ : ٤٢  
 ٤٣ ج ٢ - ١١٩ : ١٢٢ : ٤٧ : ١٦٨ : ٤١٦ : ٤٥  
 ٤٩ : ١٧٦ : ٢٢٢ : ٢٢٨ : ٤٤ : ٤١٤  
 ٤٢ : ٢٧٥ : ٥٩ : ٢١٥٨ : ٤  
 لقيط بن زرارعة ج ٤ - ١٧ : ٤  
 لقيط الفزاري ج ١ - ٢٤٤ : ١٩١٣  
 لوط ج ١ - ٢١٥ : ٢  
 الليث ج ٣ - ٢٤٣ : ٢٤٥ : ٤١٦ : ٢٠ : ٢٤٥  
 ليث بن أبي سليم ج ١ - ٢٧٩ : ٣٠٩ : ٤٤ : ٧  
 ليل ج ٢ - ٣١ : ٤٦ : ٤٢١ : ٢١ : ١١١ : ٤١٠  
 ٤٢ : ١٣٨ : ٨  
 ليل الناطية ج ٢ - ١٤٧ : ١٢

(م)

مؤلف القاموس (محمد الدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي)  
 ج ٣ - ٢٥٥ : ٢١  
 المأمون (الخليفة) ج ١ - ١٨ : ٣٣ : ٤١٨ : ٤٥  
 ١٠٠ : ١١١ : ١٠٥ : ٢٢٩ : ٤١٦ : ٤١٥  
 ٣٠٩ : ٣١٤ : ٤١٠ : ٣٣٠ : ٤١٨ : ٤٢ : ٢  
 ٢٠ : ١١١ : ١٠٣ : ٤١٧ : ١٤٠ : ٤١٨ : ١٤١  
 ٤١ : ١٥٢ : ٤ : ١٠٥ : ٤١٠ : ١٥٤ : ١٨٥ : ٤  
 ٢٥٣ : ٢٥٥ : ٤١ : ٣٣٢ : ٤٦ : ٤٢ ج ٣ - ٣  
 ٤٦ : ٩٨ : ٤١٤ : ١٢٦ : ٤٥ : ١٦٨ : ١٧٥ : ١  
 ١٧٥ : ٤٨ : ٤٢ ج ٤ - ٣٦ : ٤٤ : ٥٧ : ٤٢٠ : ٧٥  
 ٨ : ٧٩ : ٤١٣  
 ماوية بنت زمعة = دقة بنت مفتح  
 ماسرجويه ج ٢ - ١٠٢ : ١٠٨ : ٤٤ : ٣  
 ماسرجيس الطيب ج ٤ - ٦٢ : ١٨  
 ماعز بن مالك ج ١ - ٧٢ : ١٤  
 مالك ج ١ - ٢٧٤ : ٢٧٥ : ٤٢ : ٤٢ ج ٢ -  
 ٣٦٢ : ٤٦ : ٣٠٨ : ٤٥ : ١٢٩ : ٤٢٤  
 ج ٤ - ٣٠ : ٣٢ : ٤٤ : ١



محمد بن سليمان ج ١ - ٤ : ١٥ : ج ٢ - ٣١٦ : ٩  
 محمد بن سيرين = ابن سيرين  
 محمد شريف سليم ج ٢ - ١٥٦ : ١٧  
 محمد بن ظهير بن عمير = المقنع الكندي  
 محمد بن عباد بن حبيب المهلب ج ١ - ٢٥٦ : ٢١ : ٤  
 ج ٣ - ١٧٥ : ٨  
 محمد بن عبد الله ج ٣ - ٦٣ : ٥  
 محمد بن عبد الله بن الحسن ج ١ - ٢٠٩ : ٢  
 محمد بن عبد الله بن طاهر ج ٢ - ٢٢٢ : ٤  
 محمد بن عبد الملك الزيات ج ١ - ٥١ : ١٩ و ٢٠ : ٤  
 ٩٥ : ١٧ و ٢٧٣ : ٩ و ١٠٠ : ج ٢ - ١٢٤ : ٤  
 ١٦ و ١٧ : ج ٣ - ٣١ : ٧٤ : ٤  
 محمد بن عبد الملك بن صالح ح ١ - ١٠٥ : ١٦  
 محمد بن حيد ج ١ - ٥٣ : ٢١  
 محمد بن حلي بن الحسين ج ١ - ٣٠ : ٤٤ : ٢١٢ : ١٧  
 ٢١٣ : ٢٢ : ج ٢ - ١٥١ : ١٦ و ١٧ : ٢٠٨ : ٤  
 ٤٥ : ج ٣ - ٥٧ : ١٤ : ج ٤ - ٧٠ : ٤٦ : ٤  
 محمد بن حلي بن عبد الله بن عباس ج ١ - ٢٠٤ : ١٣  
 محمد بن عمر ج ١ - ٢٧٣ : ١٢ : ج ٢ - ٢٨٦ : ١٣  
 محمد بن عمران التيمي ج ١ - ٢٩٥ : ١٦  
 محمد بن عمران قاض المدينة ج ١ - ٣٣٢ : ٣  
 محمد بن عمير ج ٤ - ٩٧ : ١٤  
 محمد بن عمير بن ضبيعة ج ٢ - ١١١ : ١٥  
 محمد بن عمير بن طارود ج ١ - ٢٢٠ : ١١  
 محمد بن عيسى الجعفي ح ٤ - ٨٧ : ١٥  
 محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم الثقفي ح ١ - ٢٢٩ : ٧ و ٤  
 محمد بن قيس الأسدي ج ٤ - ١٢٨ : ٢ : ١٣٠ : ٥  
 محمد بن كعب القرظي ج ١ - ٢٠١ : ١٥ : ٢٦٤ : ١٦ : ٤  
 ج ٢ - ١٤ : ٧ : ٣٤٣ : ١ : ٣٧٠ : ١٦ : ٤  
 ج ٣ - ٤ : ٩

٣١٩ : ١٦ : ٣١٧ : ٤٨ : ٣١٤ : ١٦ : ٤  
 ٤ : ٣٢٧ : ١٢ : ١٧ : ٣٢٨ : ٦ : ٤  
 ٣٢٣ : ٤ : ٣٢٧ : ٤٨ : ٣٢٨ : ١٧ : ٤  
 ٣٢٩ : ٩ : ٣٤٠ : ١٣ : ٣٤١ : ١ : ٤  
 ٣٤٤ : ٤٨ : ٣٥٢ : ١٣ : ٣٦١ : ١٢ : ١٨ : ٤  
 ٣٦٩ : ١٥ : ٣٧٠ : ٩ : ٣٧١ : ١٤ : ٣ : ٤٨ : ٤  
 ١٥ : ٣١ : ٣٢ : ٢٥ : ٣٣ : ٢٤ : ١٣ : ١٤ : ٤  
 ٣٤ : ١٨ : ٣٦ : ٣٧ : ٣٨ : ٤٣ : ٤ : ٤  
 ٤٤ : ٤١ : ٥٩ : ٦٠ : ٦١ : ٦٢ : ٤٤ : ٤  
 ٦٨ : ٩ : ٧٣ : ٧٤ : ٨٤ : ١٦ : ٤ : ٤  
 ٨٥ : ٨ : ١١ : ١٤ : ٨٦ : ٨٧ : ٤ : ٤  
 ٨٩ : ٤٥ : ٩٤ : ١٠٥ : ١٠٤ : ١٠٥ : ٤ : ٤  
 ١٠٧ : ٤٣ : ١١١ : ١١٢ : ١١٣ : ١١٤ : ٤ : ٤  
 ١١٩ : ٤٥ : ١٢١ : ٤٧ : ١٣٣ : ٨ : ٤  
 ١٣٧ : ٤٥ : ١٣٩ : ٤٦ : ١٤٠ : ١٤١ : ٤ : ٤  
 ١٥٨ : ٤٩ : ١٧٤ : ١٧٥ : ١٧٦ : ١٧٧ : ٤ : ٤  
 ١٨١ : ٤١٠ : ١٨٢ : ١٨٣ : ١٨٤ : ١٨٥ : ٤ : ٤  
 ١٩٤ : ٢٠٠ : ٢٠١ : ٢٠٢ : ٢٠٣ : ٢٠٤ : ٤ : ٤  
 ٢٠٧ : ٤٩ : ٢١٤ : ٢١٥ : ٢١٦ : ٢١٧ : ٤ : ٤  
 ٢١٨ : ٤١٠ : ٢٢٠ : ٢٢١ : ٢٢٢ : ٢٢٣ : ٤ : ٤  
 ٢٣٣ : ٤١٢ : ٢٣٤ : ٢٣٥ : ٢٣٦ : ٢٣٧ : ٤ : ٤  
 ٢٧٢ : ٤١٥ : ٢٧٣ : ٢٧٤ : ٢٧٥ : ٢٧٦ : ٤ : ٤  
 ٢٩٥ : ٢٨١ : ٢٩٦ : ٢٩٧ : ٢٩٨ : ٢٩٩ : ٤ : ٤  
 ٤٢ : ٤ - ١ : ٤ : ١٠ : ١١ : ١٢ : ١٣ : ١٤ : ٤ : ٤  
 ١٠ : ١١ : ١٢ : ١٣ : ١٤ : ١٥ : ١٦ : ١٧ : ١٨ : ٤ : ٤  
 ٢٠ : ٢١ : ٢٢ : ٢٣ : ٢٤ : ٢٥ : ٢٦ : ٢٧ : ٢٨ : ٤ : ٤  
 ٥٣ : ١٠ : ١١ : ١٢ : ١٣ : ١٤ : ١٥ : ١٦ : ١٧ : ١٨ : ٤ : ٤  
 ١٧ : ٤١٧ : ٧١ : ٧٢ : ٧٣ : ٧٤ : ٧٥ : ٧٦ : ٧٧ : ٧٨ : ٤ : ٤  
 ٧٤ : ٧٥ : ٧٦ : ٧٧ : ٧٨ : ٧٩ : ٨٠ : ٨١ : ٨٢ : ٨٣ : ٨٤ : ٤ : ٤  
 ٩٢ : ٩٣ : ٩٤ : ٩٥ : ٩٦ : ٩٧ : ٩٨ : ٩٩ : ١٠٠ : ١٠١ : ١٠٢ : ١٠٣ : ٤ : ٤  
 ١١٥ : ٤٢١ : ١٢٤ : ٤٢ : ١٢٩ : ٩ : ٤  
 محمد بن سلام ج ١ - ١٥٤ : ١٣ : ج ٢ - ١٧١ : ١١

٩ : ٢٠٣ ٦ : ٢٠٢ ١٠ و ٨ و ٤  
 ١١ و ١٠ : ٢٠٥ : ٢١٤ : ١٢ ج ٣ - ٦٤  
 ١٢ : ٨٤ : ٤٨ ج ٤ - ٦٦ : ٩٦ : ١٥  
 ٤ : ١٠٣

الترابن سعيد العنسى ج ٤ - ١٣ : ١٩٠٣  
 مرار بن مروان ج ١ - ٤٣ : ١٦  
 المرتضى (شارح القاموس) ج ١ - ٩١ : ٢٢٢ ج ٢ -  
 ١٧ : ٩٦

مرداس بن أدية (أبولال) ج ١ - ١٦٣ : ٣٣٧  
 ١٠ : ٢٠١ ج ٢ - ٢٤٢ : ٢٣٠٨

مروان بن الحكم ج ١ - ٣٦ : ١٧ : ٧٣ : ١٠  
 ٩٤ : ٩٢ : ٩٩ : ١٦ : ١٣٨ : ١٣ : ١٨٣  
 ٦٣ : ١٩٧ : ١١ : ٢٤٦ : ١١ : ٢٧٧ : ٦٩  
 ٣١٥ : ١٢ ج ٢ - ٥٣ : ١٦ : ٥٤ : ٦٣  
 ٤ : ٢٤٩ : ٤٥ ج ٤ - ١٦ : ١٩ : ١٢٤ : ٤

مروان الشاعر (ابن أبي حصمة) ج ٤ - ١٦ : ٥  
 مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ج ١ - ٢٦ : ١٩  
 ٢٠٥ : ١٤٠٥ : ٢٦ : ١٩

المروان ج ١ - ١٧٨ : ١٦ : ١٧٩ : ٨  
 مريم (أم عيسى عليه السلام) ج ١ - ٢٠٠ : ٤٢  
 ج ٢ - ١١٨ : ٦

مريم بنت عثمان بنت عفان ج ٤ - ٤٦ : ٩  
 مزاحم مولى عمر بن عبد العزيز ج ٢ - ١٨ : ١٥  
 مزيد المديني ج ١ - م : ١٦ : ٢٩ : ١٦ : ٢٦٢  
 ٤٥ ج ٢ - ١٠ : ١٢ : ٢٧٧ ج ٣ -  
 ٥٤

مزرد ج ٣ - ٢٠٤ : ٥  
 المساور الصبي ج ٣ - ١٥٤ : ١١٠٩  
 مسروق بن الأجدع ج ١ - ٦١ : ٤٧ ج ٢ - ١٩٩  
 ١١

مسعدة بن طارق الدراع ج ٢ - ٥٤ : ١٧ : ٥٥ : ١  
 مسعدة الكتائب = أبو عمرو بن مسعدة  
 مسعر بن كدام بن ظهير الهلالي ج ٢ - ١٣ : ٦١  
 ١٣٢ : ١٣٦ : ١٣ : ١٥٠  
 مسكين الدارمي ج ١ - ٣٩ : ٢١

محمد بن مسلم الطائفي ج ٢ - ١١١ : ٥  
 محمد بن ماذر ج ١ - ٦٣ : ٢١٠ : ١٣٨ - ١٩  
 محمد بن المنذر بن الزبير بن العوام ج ١ - ٢٧٠ : ١٨  
 محمد بن المنذر بن المنذر بن المنذر = ابن ماذر

محمد بن منصور ج ١ - ٩٠ : ١٣ : ٢٠  
 محمد بن النضر الحارقي ج ١ - ٢٥٤ : ٤٨ ج ٢ -  
 ٣٦٠ : ١٥ : ٣٦٤ : ١٠  
 محمد بن العمان أبو جعفر الأحول الملقب بشيطان الطاق  
 ج ٢ - ٢٠٣ : ١١ : ١٩

محمد بن واسع ج ١ - ١٢٣ : ٢٠ : ١٢٤ : ٢٦٦  
 ٤٤ : ٣٠١ : ١٧ : ٣٠٧ : ٤٣ ج ٢ - ٢٩٦  
 ٤٢ : ٣٣١ : ٢٢ : ٣٦٥ : ٤٣ ج ٣ - ١٢٧  
 ٩ : ١٥٥ : ٦٣

محمد بن الوليد بن عتبة ج ٣ - ٥٨ : ٤٥ : ٤  
 ١ : ٧٣

محمد بن يحيى القطبي ج ١ - ١٤٦ : ٢٤  
 محمد بن يزيد الكاتب ج ٣ - ١١٢ : ١١  
 يحيى الدين الخياط ج ٢ - ١٦٥ : ٢٠  
 حمارق ج ٣ - ١٠ : ١٣

الحمارق بن شهاب ج ٢ - ٧٧ : ٧  
 المختار (بن أبي عبيد بن مسعود الثقفي) ج ١ - ١٠٣ : ٦٧  
 ٢٠١ : ٤٤ : ٢٠٣ : ٤٥ ج ٢ - ٢٠٧ : ١١

مخزومة ج ١ - ٥٤ : ٢١  
 مخزومة بن نوفل ج ١ - ٣٢٠ : ١٠  
 محمد بن يزيد بن المهلب ج ١ - ٢٢٩ : ٤١٠ ج ٣ -  
 ٨ : ١٥٠

المدايني (أبو الحسن) ج ١ - ٨ : ١٤ : ٤٣ : ٢٠  
 ٤٥ : ٧٠ : ٦٩ : ١١٥ : ١٤ : ١١٦  
 ٧ : ١٦٢ : ٢٣ : ١٦٩ : ١٣ : ١٩٦ : ٨  
 ٢٠١ : ٢٠١ : ٢٢٢ : ١٢ : ٢٥٧ : ٢٠  
 ٦ : ٢٦٧ : ١٥ : ٢٦٩ : ١٣ : ٢٧٣ : ٦  
 ١٥ : ٢٨٥ : ١٢ : ٢٨٨ : ١٢ : ٢٩٤ : ٦  
 ١٩ : ٣١٨ : ٤٤ : ٣٢٠ : ٢٩ : ٣٤١ : ٤٩  
 ج ٢ - ٥٨ : ١٢ : ٦٠ : ٧ : ١٣ : ١١٤ : ١١  
 ١ : ١٧٤ : ٢٢ : ٢٠٠ : ١١ : ٢٠١ : ١

معاذ بن مسلم ج ١ - ٢٦ : ١  
 معاذ بن مسلم الهراء النحوى الكوفى أبو مسلم ج ٤ - ٥٩ : ٥  
 معاذة العديبة ج ١ - ٢٩٧ : ١٧  
 معاوية بن أبي سفيان ج ١ - ١٢ : ٥ : ٨ : ١٤ : ٩  
 : ١٤ : ١١ : ١٠ : ١٠ : ٩ : ١٢  
 : ١٤ : ٣٠ : ٣٨ : ٤٠ : ٤٢ : ٥٥  
 : ٨٣ : ٨٢ : ٨٤ : ٧٥ : ٥٦ : ٥٧ : ١٨  
 : ٥٨ : ٩٠ : ٩١ : ٩٥ : ٩٧ : ٩٩ : ١٢٦  
 : ١٤٧ : ١٤٧ : ١٤٧ : ١٦٣ : ١٤ : ١٦٧ : ١٦٧  
 : ١٦٥ : ١٦٥ : ١٦٩ : ١٦٩ : ١٨٠ : ١٨١ : ١٨١  
 : ١٩٦ : ١٩٦ : ١٩٨ : ١٩٨ : ١٩٥ : ١٩٥ : ١٩٥  
 : ٢٠٠ : ٢٠٠ : ٢٠١ : ٢٠١ : ٢١٣ : ٢١٣ : ٢١٧  
 : ٢١٤ : ٢١٤ : ٢٢١ : ٢٢١ : ٢٢٣ : ٢٢٣ : ٢١٠  
 : ٢٢٤ : ٢٢٤ : ٢٢٧ : ٢٢٧ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨  
 : ٢٢٩ : ٢٢٩ : ٢٣١ : ٢٣١ : ٢٣٥ : ٢٣٥ : ٢١٠  
 : ٢٦٧ : ٢٦٧ : ٢٦٤ : ٢٦٤ : ٢٧٠ : ٢٧٠ : ٢١٩  
 : ٢٧١ : ٢٧١ : ٢٧٥ : ٢٧٥ : ٢٨٠ : ٢٨٠ : ٢٩٣  
 : ٢٩٠ : ٢٩٠ : ٢٨٤ : ٢٨٤ : ٢٩٠ : ٢٩٠ : ٢٧٠  
 : ٢٩٥ : ٢٩٥ : ٢٩٧ : ٢٩٧ : ٣٠٦ : ٣٠٦ : ١٦٦  
 - ٢٠٩ : ٣٠٩ : ٣١٨ : ٣١٨ : ٣٢٢ : ٣٢٢ : ٣٢٢  
 : ١٠ : ١٧٢ : ١٧٢ : ١٧٤ : ١٧٤ : ١٧٣ : ١٧٣ : ١٧٣  
 : ١٩٧ : ١٩٧ : ١٩٨ : ١٩٨ : ٢٠٣ : ٢٠٣ : ٢٠٣  
 : ٢٠٦ : ٢٠٦ : ٢١٠ : ٢١٠ : ٢١١ : ٢١١ : ٢١١  
 : ٢١٥ : ٢١٥ : ٢١٢ : ٢١٢ : ٢٣٠ : ٢٣٠ : ٢٣٠  
 : ٢٣٧ : ٢٣٧ : ٢٣٨ : ٢٣٨ : ٢٣٩ : ٢٣٩ : ٢٣٩  
 : ٢٤١ : ٢٤١ : ٢٤٩ : ٢٤٩ : ٣٠٥ : ٣٠٥ : ٣٠٥  
 : ٣١٨ : ٣١٨ : ٣٦٧ : ٣٦٧ : ٤٠ : ٤٠ : ٤٠  
 : ٤١ : ٤١ : ٤٦ : ٤٦ : ٥٠ : ٥٠ : ٥٢ : ٥٢  
 : ٦١ : ٦١ : ٦٨ : ٦٨ : ٩٢ : ٩٢ : ٩٩ : ٩٩  
 : ١٣١ : ١٣١ : ١٤٠ : ١٤٠ : ١٨٠ : ١٨٠ : ١٧٠ : ١٧٠  
 : ١٨١ : ١٨١ : ١٨٨ : ١٨٨ : ٢٠٨ : ٢٠٨ : ٢١٩ : ٢١٩  
 : ٢٢١ : ٢٢١ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٩٨ : ٢٩٨ : ٤٢٠ : ٤٢٠  
 : ١٠ : ١٠ : ١١ : ١١ : ١٣ : ١٣ : ١٩ : ١٩  
 : ٩٦ : ٩٦ : ٩٦ : ٩٦ : ٩٦ : ٩٦ : ٩٦ : ٩٦

مسلم بن أبي مرزوق ج ٢ - ١٤١ : ١٨  
 مسلم بن عقبة المري ج ١ - ١٩٧ : ١٩  
 مسلم بن عمرو ج ١ - ١٩ : ١١  
 مسلم بن عمرو بن الحصين بن قتيبة بن مسلم ج ١ - ١٥٤ :  
 : ١٣٤ : ٢ - ٤٦ : ١٨ : ٢١٣ : ١٦ : ٣ -  
 : ١٣٤ : ٦  
 مسلمة بن عبد الملك ج ١ - ١٦٠ : ١٢ : ١٧٢ :  
 : ١٧٤ : ١٥ : ٢٩٦ : ٤٩ : ٢ - ٤٤ :  
 : ١٥٨ : ٤٤ : ٤ - ٩ : ١ :  
 المسود بن مخرمة ج ١ - ٥٤ : ٢٢ : ٢ - ٣٧٢ :  
 : ٣ - ٥١ : ١ :  
 المسيب ج ١ - ٣١٣ : ٦  
 المسيح = عيسى بن مريم  
 مسيلة ج ٢ - ٢٠٠ : ١٢  
 مصعب بن الزبير ج ١ - ١٠٢ : ٥٥ : ١٠٣ : ٤٧ :  
 : ١١٦ : ١٧١ : ٤٧ : ٢١٢ : ٣ : ٢٥٨ : ٤٥ :  
 : ٢٠ - ٢٠ : ٤٦ : ٢٤٠ : ٤٦ : ٢١ - ٤ :  
 : ٣٥ : ١٤٥ : ١٠ :  
 مصعب بن عبد الله بن مصعب ج ٤ - ٦٣ : ٦  
 مصقلة بن هيرة ج ٣ - ٥٠ : ١ :  
 مطرب بن دراج ج ١ - ١٥٤ : ٥  
 مطرب بن ناجية اليربوعي ج ٢ - ٢٥٩ : ٧٣  
 مطر الوتاق ج ٣ - ٢٠٨ : ٩  
 المطرزي ج ١ - ٥٥ : ٢١  
 مطرف بن الشخير = مطرف بن عبد الله  
 مطرف بن عبد الله بن الشخير ج ١ - ١٣٨ : ٤٥ : ١٩٢ :  
 : ١٩ : ٢٧٩ : ١٨ : ٣٠٧ : ٤٣ : ٣٢٧ : ١ :  
 : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢ - ٢ : ٢٨٩ : ٤٩ :  
 : ٢٢٧ : ٢٢٧ : ٢١٨ : ٢١٨ : ٢٥٨ : ٤١ : ٣ -  
 : ١٠١ : ٢٠١ : ١٨٧ : ١٧ :  
 معاذ بن جبل ج ١ - ٦٠ : ٤١ : ٢٣٠ : ٤١ : ٢ -  
 : ٣٠٩ : ٣٠٩ : ٣١٩ : ٤٩ : ٣ - ١٤ : ٤١٢ :  
 : ١١٣ : ١٥ : ٤٦

- معاوية بن حرب = معاوية بن أبي سفيان  
 معاوية بن عمرو ح ٢ - ٢٦٣ : ٤  
 معاوية بن قرة ح ٣ - ٤٩ : ١٤  
 معاوية بن مروان ح ٢ - ٤٢ : ١٠ و ١٥  
 معد ج ٤ - ٩٠ : ١٠  
 معد بن زرارة ح ١ - ٢٧٠ : ٦  
 المعتصم (الخليفة) ح ١ - ٥١ : ١٩  
 معتز ح ١ - ١٦٠ : ١٨  
 معد بكرب بن أبرهة ح ١ - ٣٣٣ : ٦  
 معقل بن سنان الأشجعي ح ٤ - ٢٣ : ١٠  
 معسر ح ١ - ٢٩٨ : ١٣ و ٤ ج ٤ - ١١٥ :  
 ١٣ و ١١٦ : ٣  
 معن بن زائدة ح ١ - ٣١٨ : ٢١٨ و ٣٣٨ : ١٦ ج ٢ -  
 ٢٥٧ : ١٢ ج ٣ - ١٣٩ : ٦  
 المعلى الربيعي ح ٣ - ٢٠٩ : ٢  
 المغيرة ح ١ - ٢١٦ : ١٨ و ٣٠٨ : ١١ ج ٣ -  
 ١٤٩ : ١٠ و ٢٢٦ : ١  
 المغيرة بن أبي صفرة ح ٣ - ٩٠ : ٥  
 المغيرة بن سعيد العجلي ح ١ - ١٦٥ : ٨ ج ٢ -  
 ١٤٦ : ١٠ و ١٤٧ : ٥٥ و ١٤٨ : ٢ و ٢١٠ :  
 ١٤٩ : ١ و ١٥١ : ١٩  
 المغيرة بن شعبة ح ١ - ٢٠٤ : ٣ و ٢٨٠ : ١٧ و  
 ٢٠٠ : ١٤ و ٢٩٨ : ١٦ ج ٤ -  
 ٣٧ : ٩ و ٥٥ : ١٨ و ٤  
 المغيرة بن عبد الله القضي ح ١ - ٥٢ : ٦ ج ٣ -  
 ٢٦٠ : ١٠ و ١٧٠ : ٤  
 المفضل بن سلة ح ٢ - ٤٣ : ١٩  
 المفضل الضبي ح ١ - ١٧٥ : ١٧  
 مقاتل بن مسعم ح ١ - ٢٧٠ : ٢٢ و ٣٣٧ : ١٣  
 المقنع الكندي ح ٤ - ٢٧ : ١٣ و ١٨  
 مكحول ح ٢ - ٨٩ : ٣٦٠ و ٣٦٣ : ١٦ و ٣٦٤ :  
 ٣  
 ملا علي القاري ح ٢ - ٨٩ : ٢٠  
 منازل بن فرطان ح ٣ - ٨٦ : ١٢ و ١٣ و ١٦  
 منجاب بن راشد الصبي ح ٢ - ٣١١ : ٢٠
- المنذر ح ٣ - ٢١١ : ٢٣  
 المنذر بن الجارود ح ١ - ٢٢٨ : ٩  
 المنذر بن الزبير ح ٢ - ١٤٣ : ٨  
 المنذر بن المنذر ح ١ - ٣٣٠ : ١٧  
 المنصور = أبو جعفر المنصور  
 المنصور بن زياد ح ١ - ٩٠ : ١٢  
 منصور بن عمار ح ٢ - ٣٦٩ : ١٢  
 مكه الهندي ح ١ - ٢٤ : ٨ و ٢٥ : ٣  
 المنى ح ٣ - ٥١ : ١٥  
 منية ح ٤ - ١٣٦ : ١  
 المهاجر بن عبد الله والي الجماعة ح ١ - ١٧٧ : ٤٢ ج ٣ -  
 ١١٦ : ٦  
 المهدي بن المنصور الخليفة ح ١ - ٢٦ : ١٧ و ٩٤ :  
 ٣ و ١٠٦ : ١٦ و ١٥٤ : ٥ و ١٨٢ : ١٥ و  
 ٢٠٤ : ١٠ و ٢٠٨ : ١٤ و ٢٠٩ : ١٧ و  
 ٢٤٤ : ٤٦ ج ٢ - ٦ : ١٣ و ٢٤ : ١٢ و  
 ١٣٧ : ١٧ و ٢١٣ : ٩ و ٢٢٣ : ٢ و ٢٠٠ :  
 ٣ ج ٣ - ٥٢ : ٨ و ١١٧ : ٧ و ١٥٣ : ٤ و  
 ١١١ : ١١٨ و ١٢٤ : ١٨ ج ٤ -  
 مهدي بن غيلان بن جرير ح ١ - ٢٧٩ : ١٧  
 المهلب ح ١ - ٣١ : ٨ و ٨٢ : ٥ و ١٢٩ : ١٧ و  
 ١٣٠ : ١٧ و ١٦٤ : ٣ و ٣٠٦ : ٤ ج ٢ -  
 ٢٦ : ١٦  
 المهلب بن أبي صفرة ح ١ - ٢٣٠ : ١٩ ج ٢ -  
 ٤٣ : ١٤ و ٤٤ : ٤ ج ٤ - ٤ : ١٥  
 مهيار الرازي ح ٢ - ١٥١ : ١٤  
 الموبد ح ٢ - ١٢٩ : ٩ و ١٥٣ : ١  
 موبدان موبد ح ١ - ٤٧ : ١٤  
 موسى بن جاح ح ٣ - ٢٥٧ : ٩  
 موسى بن طلحة بن عبيد الله ح ١ - ١٢١ : ٢٠ ج ٢ -  
 ٥٨ : ١٩ ج ٤ - ٢١ : ٥  
 موسى بن عمران النبي عليه السلام ح ١ - ١٣٩ : ٣  
 ٢٠٠ : ٢ ج ٢ - ٢٦٦ : ١ و ٢٧٤ : ٨  
 ٣٦٣ : ٢٨ ج ٣ - ١٣٨ : ١٦ و ٢٩٩ : ٥

النضربن الحارث ج ٢ - ٣٥ : ٨  
 النضربن سلة = أبو ميون العجل  
 النضيرة بنت الصيزن ج ٤ - ١١٩ : ٢٢  
 النعمان الأكبر ج ٤ - ٢٠٥ : ٢١  
 النعمان بن بشير ج ١ - ١٩١ : ١١٨ و ١١٩  
 ج ٢ - ١٢ : ١٤  
 النعمان بن مقرن ج ١ - ١٢٢ : ١٤  
 النعمان بن المنذر بن ماء السماء ج ١ - ١٠٠ : ١٣٨  
 ١٨ ١٨٣ : ١٥ ١٨٤ : ١٣ ٢٢٧ : ٢٧  
 ج ٢ - ٢٣ : ٢٠ ٢٤ : ٢٥ ٧٧ : ٢٧  
 ١٨٩ : ١٠ ٣٠٤ : ١١ ج ٤ - ٦٥ : ١١  
 نعم بن حازم ج ١ - ١٠٥ : ٥  
 نعم بن عمرو بن الأهم ج ٢ - ٢٤٢ : ١٨ و ١٩  
 نعمان ج ١ - ٣١٦ : ١٦ ٣١٧ : ١١ ٣٢٠ : ٩  
 نفا = أذف نشا  
 نمرود ج ١ - ٢٧٢ : ٢  
 النحاس بن قهم ج ٢ - ١١١ : ٧  
 نهبك بن مالك بن معاوية ج ١ - ٣٣٩ : ١١  
 نوار امرأة الفرزدق ج ٤ - ١٢٢ : ١٥  
 النوار بنت حل بن عدى ج ٣ - ١٢٩ : ٢٤  
 نوح ج ١ - ٢٧٤ : ١١ ٣٠٨ : ١  
 نوح بن أبي مریم ج ٢ - ٢٦١ : ١٥  
 نوح النبي عليه السلام ج ١ - ٢١١ : ٤ ٢١٤ : ١٧  
 ٣١٤ : ٩٩ ج ٢ - ٩٠ : ١١ ١٦٤ : ٧  
 ٢٧٢ : ٢٧٢ ج ٤ - ٥٧ : ١٠  
 نوفل بن مساحق ج ٢ - ١٧٦ : ٦  
 (هـ)  
 هابيل بن آدم ج ٢ - ١١ : ٧  
 هارون بن آزر ج ١ - ٢١٥ : ١  
 هارون الرشيد ج ١ - ١٧ : ١٩ ٨٢ : ٩٣ ٢٠ : ٢٠  
 ٣٦٧ : ٢٧ ج ٢ - ١٢٣ : ١٢ ٩٤ : ١٢  
 ج ٣ - ١٧ : ٧ ٥٤ : ١٤ ٥٩ : ١١٧  
 ٢٠٤ : ١٤ ٣٠٠ : ١٤ ٣ : ١٤  
 هارون النبي عليه السلام ج ٢ - ٢٧٤ : ٨

موسى بن منسى بن يوسف ج ٢ - ٢٦٣ : ٢  
 موسى بن المهدي = موسى الهادي  
 موسى الهادي ج ١ - ١٠٥ : ١٨ ١٣٧ : ٢  
 ج ٣ - ٥٤ : ٦ و ٨  
 موسى صاحبة ذى الرمة ج ٤ - ٣٩ : ١ و ٤٠ : ٤٠  
 ١٤٣ : ٣٢٢  
 الميداني ج ١ - ٢٩٠ : ٢٢ ٣١٧ : ٢٠ ٣١٨ : ٢٢  
 ٣٣٦ : ١٥ ٧٣ : ١٩ ج ٢ - ٤٤ : ٤  
 ٩٥ : ١٧  
 الميلاء حاضرة أبي منصور العجل ج ٢ - ١٤٧ : ١ و ١٥  
 ميون بن خالد بن عامر بن الحضرمي ج ٢ - ٣١١ : ١٧  
 ميون بن مهران ج ٢ - ١٩٧ : ١٥  
 ميون بن ميون ج ١ - ٤٥ : ٣ ٢٥٢ : ٢٠  
 ٢٩٦ : ٢٧ ج ٢ - ٤٤ : ٣ ١٢٢ : ١١  
 ١٣٤ : ١١  
 مية (صاحبة ذى الرمة) = مى

(ن)

الناطقة ج ٢ - ١٨٥ : ٤ و ٢٢  
 ناجية ج ٣ - ٣٢ : ١٢  
 ناهض بن ثومة بن نصيح ج ٣ - ٢٣٦ : ١٢  
 نائلة امرأة عثمان بن عفان بنت العرافة الكلابي ج ١ - ٢٩٨  
 ٤٢٠ : ٤٦ ج ٤ - ١ و ٦  
 نائلة بنت العرافة = نائلة امرأة عثمان بن عفان  
 النبي صلى الله عليه وسلم = محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 نجاح ج ٣ - ٩٩ : ١٨  
 النجاشي ج ١ - ٣٧ : ١٠ ٨٠ : ٢ ج ١  
 النصار العذرى الناسب ج ١ - ٢٩٧ : ٦  
 نصر بن هجاج ج ٤ - ٢٣ : ١٢ و ١٨ و ٢١ و ٢٤ : ١  
 نصر بن سيار النبي ج ١ - ١١٠ : ١٦ ١١٥ : ١٤  
 ١٢٨ : ٢٨٣ ج ٣ - ٨ : ٢٨٣  
 نصر بن مالك ج ١ - ٣٠ : ١  
 نصيب الشاعر (أبو الجناء) ج ١ - ٧٥ : ٤٣ ج ٢ - ٤  
 ١٢٦ : ٩٩ ج ٤ - ٤٠ : ١٨ ٤٤ : ٤  
 ١٤٦ : ٢١ ١٤٧ : ٢

هند بنت أسماء بن خارجة ج ٢ - ١٣: ٢٠٩ ج ٢ - ٢  
 ١٣: ٩٧ ج ٤ - ٤١: ٦٩  
 هند بنت الخس الأيادية = أبة الخس  
 هند بنت كعب بن عمرو بن ليث النهدي (صاحب عبد الله  
 ابن مهران) ج ٤ - ١٣١: ٤٠٦ و ١٦  
 هودة ج ١ - ٥٣: ٢٠  
 الهيثم ج ١ - ٨٤: ١٤ ج ٤ - ٩١: ٩٧ و ٦٣  
 ٧: ١٠٠  
 الهيثم بن خارجة الخراساني ج ١ - ١٦١: ١٥ و ٢١  
 الهيثم بن صالح ج ٢ - ١٧٧: ١٢  
 الهيثم بن عدي ج ١ - ٦٣: ٦٦ و ١٩٥: ١٧ و ٢٠: ٣١١  
 ٤١٣ ج ٢ - ٢٣٦: ٢١  
 الهيثم بن الريان ج ٢ - ١٦٣: ١  
 الهيثم بن مطهر ج ١ - ١٦٠: ٦  
 الهيثم بن يزيد التنوخي ج ٢ - ٢٣٦: ١

(و)

الواثق ج ٣ - ٣٢: ١٥  
 واصل بن عطاء ج ١ - ١٩٦: ٨  
 وثاب ج ٢ - ٣٩: ٥  
 وردان مولى عمرو بن العاص ج ٣ - ١٨١: ١٢  
 الوضاح = جذية الأبرش  
 الوضاح بن حبيب ج ١ - ٢٠٩: ١٦  
 وطة الجري ج ١ - ١٧٣: ٢٠  
 وكيك ج ١ - ٣٠١: ١٢ ج ٢ - ٣٤٤: ٩٩  
 ٣: ٦١  
 وكيك بن أبي سود ج ١ - ١١١: ١٨ ج ٢ - ٤٧: ١٧  
 وكيك بن عميرة القرظي بن الدوقية ج ١ - ١٧٤: ١٠  
 الوليد ج ٢ - ٤٩: ١٤  
 الوليد بن بشار ج ٤ - ٦٠: ٦  
 الوليد بن سريع ج ٤ - ٦٣: ٧  
 الوليد السواني ج ٢ - ١: ١٢  
 الوليد بن عبد الملك ج ١ - ١٠: ١٢ و ٩٢: ٦٦  
 ١٦٩: ١٨ و ١٧٠: ١٩ و ٢٢: ١٩٩ و ٢٦٣: ٢٢

هاشم بن حسان ج ٤ - ١٣٠: ١٢  
 هاني بن عبيد ج ١ - ١٤٥: ١٧  
 هبة القيسي ج ١ - ٢٤٢: ٢٠ ج ٢ - ٤٥: ١٩  
 هدبة ج ١ - ١٤٧: ١٥  
 الهذيل بن زفر ج ٢ - ١٢٤: ١٧  
 هرثمة ج ٢ - ٢٠٩: ١١  
 هرقل ج ١ - ١٢٦: ١٩ ج ٤ - ٢٥: ٢٣  
 هرم بن حبان ج ٢ - ٣١٢: ١١  
 الهرمزان ج ١ - ١٩٥: ٢٠ ج ٢ - ٢١١: ٢٠  
 هشام ج ٢ - ١١٤: ١٠  
 هشام أخو ذى الرمة الشاعر ج ١ - ١٣٦: ١٤  
 هشام بن حسان ج ١ - ٢٧٢: ٩  
 هشام بن الحكم ج ٢ - ١٤٢: ١٣ ج ٢ - ١٥٠: ٣  
 ١٥٣: ١٥٤ و ١٠٤: ١٨ و ٢  
 هشام بن عبد الملك بن مروان ج ١ - ٢٤: ١٧٤  
 ١٥: ٢١٢ و ١٦: ٢١٣ و ٦: ٢١٧ و ٢٦٦: ٢٦٦  
 ١٨: ٢٩١ ج ٢ - ٣٩: ١٥ و ١٤٣: ١٤٣  
 ٢٠: ١٤٧ و ١٨: ٣٣٨ و ١٧: ٣٤١ و ٢٨: ٣٤٢  
 ١٦: ٣٦٤ ج ٣ - ١٨٦: ١٧ ج ٤ - ٤  
 ١٨: ١٠٧ و ١٩: ١١ و ١٠٠: ٥٥ و ٥٨  
 هشام بن عمرو ج ١ - ١١: ١٥ و ٢٩٩: ١٩  
 هشام بن الغاز ج ٢ - ٣٠٠: ١٤  
 هشام بن القاسم ج ٢ - ١٤٨: ١  
 هشام بن محمد أبو المنذر = ابن الكلبي  
 هلال بن أساف ج ٢ - ٣٠٨: ٦  
 هلال بن أسعد التميمي ج ٣ - ٢٢٦: ١١ و ٧  
 هلال بن عباد ج ١ - ٣١٤: ٥  
 همام ج ٢ - ٣٠٠: ٣  
 هند ج ١ - ١٦٤: ١٣ ج ٣ - ٥١: ١٥ ج ٤ - ٤٨: ١٤  
 هند = أبة الخس  
 هند (أم معاوية) = هند امرأة أبي سفيان  
 هند امرأة أبي سفيان أم معاوية ج ١ - ٢٢٤: ٤  
 ٢٨٣: ١٨ ج ٤ - ١٠١: ٩





يقطين بن موسى ج ١ - ٢٦ : ٣  
 يهوذ بن يعقوب النبي عليه السلام ج ١ - ١٨٦ : ٤٦  
 ج ٢ - ١١٨ : ٦  
 يوسف بن أسباط ج ١ - ٢٦٧ : ٤١ ج ٢ - ٣٥٦ :  
 ٤ : ٣٦٠ : ٤١٤  
 يوسف السراج الشاعر المصري ح ٢ - ١٦٥ : ١٠ : ٢٠  
 يوسف بن عمر القنفي ج ٢ - ١٤٣ : ١٤٧ : ١٨٨ :  
 ٢٥١ : ٣٤١ : ٤٣ : ١٢  
 يوسف بن يعقوب عليه السلام ج ١ - ٥٤ : ٤٤ : ٦٦ :  
 ٤٤ : ٧٩ : ٧ : ١٠ : ١٨٦ : ٦ : ٣٧٥ :  
 ٤٨ : ٢ - ٩ : ٤٦ : ٩ : ١١٨ : ٦ : ٦٦ :  
 ٢٧٦ : ٢٨٤ : ٢٩٦ : ٦ : ٣٧٤ :  
 ٤١٣ : ٣ - ١٣٤ : ١٤ : ٢٦٩ : ٤١٠ :  
 ج ٤ - ٩٢ : ١٠٨ : ٤٤ : ٩ :  
 يوشع الخفي ج ١ - ٩٨ : ٩  
 يونس ج ٣ - ٣ : ٢٧٦ : ١٦ : ٧ :  
 يونس بن حبيب ج ١ - ٢٤٥ : ٤١٠ : ٢٤١ - ١٢١ :  
 ١٧٥ : ١٧٥ : ٤٤ : ٣٢٠ : ٤٤ : ٣٢٧ : ٨ :  
 يونس بن عبيد ج ٢ - ٢ : ٣٥٥ : ٤٣ : ٤١٧ : ٣ -  
 ٥ : ٤١  
 يونس بن فرقة الكاتب ج ١ - ٢٧٢ : ١٢  
 يونس النبي عليه السلام ج ١ - ٢٠٠ : ٥ : ٢٠٠ : ٢ :  
 ٢٩٢ : ١٢  
 يونس الهجري ج ١ - ٥٠ : ١١

٢٨٤ : ٤١٠ : ٢ - ١١٧ : ٤١٨ : ٢١٠ :  
 ٤٣ : ٢١١ : ٤١٥ : ٢١٣ : ٤١٦ : ٢٣٨ : ٤١٣ :  
 ٢٤٩ : ٢٥٦ : ٤١٨ : ٣٤٣ : ٤١٤ : ٣ -  
 ٦٨ : ٩٢ : ٤١٤ : ٩٧ : ٤١٣ : ٢٠ : ٤ -  
 ١٧ : ١١  
 يزيد بن ممر السلي ح ٣ - ٥٢ : ١٦  
 يزيد بن المنيع ح ٢ - ٢١٠ : ٤  
 يزيد بن المهلب ج ١ - ٨٢ : ٤٤ : ١٩٦ : ٢١ : ١٩٧ :  
 ٤١ : ٢٣٦ : ٤٦ : ٢٩١ : ٤١٠ : ٣١٢ : ٤١٦ : ٣٤٣ :  
 ٤١١ : ٣٤٤ : ٤١ : ٤٤ - ٢ : ١٦٨ : ٤١٠ :  
 ٤١٧ : ١٢٤ : ٣ - ١٣٠ : ٣  
 يزيد بن ميسرة ج ٢ - ٢٧٢ : ١٩  
 يزيد بن نهدل التمشلي ج ٢ - ٦٠ : ٧  
 يزيد بن هيرة الهجري ج ٣ - ١٤٠ : ١٢  
 يزيد بن الوليد ج ١ - ٩٤ : ١٩٧ : ٤٣ : ٤١١ : ٢ -  
 ٢٤٨ : ١  
 يزيد بن يزيد ج ٢ - ٣٠٠ : ١٤  
 اليزيدي ح ٣ - ١٢ : ١  
 يسار (عبد الحطيتي) ج ٢ - ٦٠ : ١٧  
 يعقوب بن إسماعيل النبي عليه السلام ج ٢ - ١١٨ : ٢٨٤ : ٤٦ :  
 ٤٢ : ٣١٢ : ٤٨ : ١٣٤ - ٣ : ٢٦٩ : ٤١٥ : ٩ :  
 يعقوب بن داود ح ١ - ٢٥٤ : ٤٨ : ٢٤ - ٢ : ١٢ :  
 يعقوب بن الفضل ح ٤ - ٧٥ : ١١  
 يعلى ج ٢ - ١٣٧ : ٩  
 يعلى بن الحكيم بن أبي العاص ج ٤ - ٥٤ : ٣



٦٧ : ٣١٣ ٦١٥ : ٢٩٣ ٦١٢ : ٢٨٨ ٦٨  
 ٦١٤ : ٢٩ - ٢ ج ٦١٤ : ٢٣٥ ٦٩ : ٢٢٢  
 ٦١٦ : ٢١٦ ٦١٧ : ٧١ ٦١٨ : ٥٤  
 ٦٢ : ١٩٥ ٦٣ : ١٩٦ ٦١٣ : ١٩٦ ٦١٧ : ٢٠٢ ٦١٧ : ٢٠٣  
 ٦٦ : ٢٥٩ ٦٥ : ٢٥٠ ٦٢٢ : ٢٢٢ - ٢ ج ٢٠ - ٢٠  
 ٦١٩ : ١٩٥ ٦١٣ : ١١٣ ٦٤ : ١٣٨ ٦٨ : ١٦٤  
 ٦١٤ : ٢١١ - ٢ ج ١٤ : ٩١  
 ١٢٨ : ١٢٨ ٦١٨ : ١٣٠ ١٢ : ١٢٨  
 بنو نعل ج ١ - ٣٣٨ : ١١١  
 بنو جرير ج ١ - ٦٨ : ١١  
 بنو جشم ج ١ - ٣١٩ : ١٤  
 بنو جشم بن بكر بن الأرقم ج ٣ - ٢ : ١٩  
 بنو جشم بن معاوية ج ٢ - ٨٧ : ١٩ : ٨٩ - ٤ ج  
 ١٦ : ١٢٤ ١٩ : ١٢٤  
 بنو جهم بن عمرو ج ٣ - ٣٥ : ١٨٦  
 بنو جهم بن عمرو ج ٢ - ٢ : ٦  
 بنو الحارث بن كعب ج ١ - ٢١٧ : ٤٧ - ٢ ج  
 ١٠١ : ٢٢٢ ٦١٨ : ١٩٨ ١٤ : ٢٠٠  
 بنو حريث ج ٢ - ٤٩ : ٩  
 بنو حزن بن منقر ج ٣ - ٨٩ : ٢٢ : ٤ ج ١٦ : ٢٠  
 بنو الحساس ج ٢ - ٥١ : ١٣ : ٤ ج ٣٥ : ٥  
 بنو حسل ج ٤ - ٧٣ : ٥  
 بنو حيفة ج ١ - ٣٣ : ١٢ : ٢ ج ١٤٤ : ١٦٩  
 ٤ ج ١٢٣ : ٩٦ : ١٢٣ : ٥  
 بنو فادم مازن ج ١ - ٢٣١ : ٢١ : ٢٢٦ - ٣ ج  
 ٧ : ٢٦٨ ٦٧  
 بنو الدليل ج ١ - ٢٥٦ : ١٦  
 بنو راسب ج ٢ - ٦٠ : ١٠  
 بنو ربيعة ج ١ - ٢٩١ : ١٠ : ٢٩٢ : ٣١٨ ٦١٦ : ٣١٨  
 ١٢ : ١٢٠ - ٣ ج ١١ : ٢٤٣ : ١٤ : ٤ ج -  
 ٢٢ : ٩٦  
 بنو زياد العبيد ج ١ - ٣٣٥ : ٦  
 بنو ساعدة ج ٢ - ٢٢٣ : ١٢  
 بنو السائب ج ٢ - ٦٦ : ١٧ : ١٤٩ : ١٢ : ٤ ج -  
 ٥ : ٢

البرامكة ج ١ - ٥١ : ٤٧ : ١٤٢ : ٤٥ - ٢ ج -  
 ١ : ١٩٨ ٤١١ : ١٢٨  
 بنو فض ج ١ - ٦٧ : ٤  
 بكر بن وائل ج ١ - ٢٧٠ : ١٥ : ٢ ج ١٦ - ٢ :  
 ٦١٢ : ٢٩ ٤١٤ : ٢٠٦ - ٣ ج ١٨٥٨ : ٦١٨  
 ٢٢٩ : ٢٢٩ ٦١٦ : ٢٤٣ ٦١٤ : ٢٦٨ : ٨  
 بطارث بن كعب = بنو الحارث بن كعب  
 بنو آثرى ج ٤ - ٤٢ : ٦  
 بنو أسد بن عبد الغزي ج ١ - ١٥٥ : ٤٥ : ١٦٤ : ٢٢ :  
 ٤٩٣ : ٦١٣ : ٣١٤ : ٤١٠ : ٢ ج ٢٨ - ٢ :  
 ٦١٧ : ٤٧ ٦٢ : ٤٧ ٦١٦ : ٧٥ ٦١٨ : ٨٧ ٦١٨ : ١٨١  
 ٦١٩ : ١٩٥ : ١٠٠ : ٢٠٨ : ٢٠٨ : ٢ ج ٣٠ - ٣٠ :  
 ٦١٨ : ١٢٨ ٦١٠ : ١٤٣ ٦٨ : ٢١٢ ٦٧ : ٢١٢  
 ٦١٢ : ٢٧٦ ٢ - ٤ ج ١٢ : ٢ : ٧ : ١٠ : ٨ :  
 ٦١ : ١٣ ٦٧ : ٤٨ ٦١ : ٣١ ٦٧ : ٤٨ ٦٧ : ٤٨  
 ٦١٩ : ١٠٩ ٦١٩ : ١١٨ ٦٢٢ : ١٢٢ ٦١١ : ١١١  
 ٢٠ : ١٤٣  
 بنو إسرائيل = اليهود  
 بنو الأصغر ج ١ - ٤٨ : ٨  
 بنو أعيان ج ٢ - ٧٥ : ١  
 بنو الأعيان ج ١ - ١٩٠ : ١٧  
 بنو أمية ج ١ - ١٢٨ : ٤٨ : ١٩٦ : ١٥ : ٢٠٤ :  
 ٦١٧ : ٢٠٥ ٦١٧ : ٢٠٧ ٦١١ : ٢٠٨ ١١ : ٢٠٨  
 ٦١٤ : ٢٥٧ ٦٧ : ٢٨٨ ٦٣ : ٣٠٠ ٦١٨ : ٣٠٠  
 ٢ ج ٢٨ - ٢٨ : ١٣٦ ٦١٧ : ١٢٦ ٦١٩ : ١٤٣ :  
 ٦٢٢ : ١٦٣ ٦٤ : ٢١٠ ٦١٠ : ٢٥٨ ٦١٦ : ٢٥٨  
 ٦٢٥ : ٢٥٩ ٦٨ : ٢٣٦ ٢٢ : ٢٣٦ ٢٣ : ٩٦ : ١٥ :  
 ١٢٠ : ١٨٢ ٤٥ : ٢٥ - ٤ ج ٨ : ٢٥  
 بنو برمك = البرامكة  
 بنو بريقلة ج ١ - ٢١١ : ٣  
 بنو بكر ج ٢ - ١٩٤ : ٩  
 بنو نضاب ج ١ - ١٧٤ : ١٩٩ : ٢٢١ : ٢٨٣ : ٦١٥ :  
 ٦٩ : ٢١٤ ٤٨ : ٩١ - ٣ ج ٢٦٨ : ٢٦٨ : ٢٦٨  
 ٤٨ : ٢٢ - ٢٢ : ٢٢ : ١٥ : ٣٤ : ١٥ :  
 بنو نعيم ج ١ - ٥٩ : ٦١ : ٧٦ : ٦٨ : ١٧٣ : ٦١٥ :  
 ١٧٧ : ١١ : ٢٢٨ ٦١١ : ٢٥٥ ٦١٠ : ٢٨٦ : ٢٨٦

بنو الصبر ج ١ - ١٨٨ : ١٩٤ ١٩ : ١٩٤ ج ٢ - ٢  
 ١ : ٢ - ٤ ج ٤٧ : ٨٠ ٥٧ : ٦١  
 بنو قزارة ج ١ - ٣١٣ : ٤٧ ج ٢ - ٢٠٨ : ٤١٢  
 ٧ : ٢٦٨ - ٣ ج ٤١٧ : ٣١٩  
 بنو ققص ج ٤ - ٤٧ : ٧  
 بنو القعيف ج ١ - ٢٦٣ : ١  
 بنو كعب ج ١ - ١٤٨ : ٤١٤ ج ٢ - ٢٠٣ : ٤١  
 ج ٤ - ٨٥ : ٦  
 بنو كلاب ج ٢ - ١٥٨ : ٢٠٣ ٤١٧ : ٤١ ج ٢ - ٢  
 ٦ : ٨٥ ٤١٦ : ١٣ - ٤ ج ٤١ : ٩٨ ٤١٨ : ٩٧  
 بنو كليب ج ١ - ٢٩٣ : ٤١٠ ج ٤ - ٨٤ : ١١  
 بنو كنانة ج ١ - ١٧٦ : ٤١٧ ٢٣١ : ٢١ : ٢٩٢  
 ٢٢ : ٢٠٢ - ٣ ج ٤١٥  
 بنو كنة ج ٤ - ١٣١ : ٤١٤ ١٣٢ : ١٠  
 بنو لأم بن عمرو بن طريف ج ١ - ٢٨٢ : ٤٩ ج ٤ -  
 ١٥٠ : ٢٠٥  
 بنو اللقيط ج ١ - ١٨٨ : ١٠  
 بنو لطب = الأزدي  
 بنو ليث ج ١ - ١٧٠ : ١٧  
 بنو لوازن ج ١ - ١٦٧ : ٤٥ : ١٨٨  
 بنو مالك ج ١ - ٢٩٢ : ١٦  
 بنو ماهان ج ١ - ٥٨ : ١٥  
 بنو مخزوم ج ١ - ١٤٨ : ٤٧ ١٩٦ : ١٦ : ٢٠٢  
 ٤٥ : ٢٥٥ ٣٠١ : ٤٦ ج ٢ - ٧٤ : ٤٢  
 ٩١ : ١٣٤ - ٤ ج ٤١٥ : ١٤٦  
 بنو مرة ج ١ - ٢٨٨ : ٤٣ ج ٢ - ١٢٩ : ١٢  
 بنو مروان ج ١ - ٢٠٤ : ٤١٧ ٢٠٦ : ٢٠٧ : ٧٠  
 ٤١ : ٢٣٦ ١٠ : ١٥٥ ج ٢ - ١٨ : ٤١٩  
 ٥ : ١٨٢ - ٣ ج ٤٢١ : ١٤ : ٢٤٠  
 بنو مصر ج ١ - ٨٣ : ٤٨ ١٧٤ : ١٣ : ٢٩٣ ٤١٥ :  
 ج ٤ - ١٢٦ : ٩  
 بنو المغيرة ج ١ - ١٦٥ : ٤٨ ج ٢ - ٧٤ : ٤  
 بنو المنذر بن عبدان ج ٣ - ٢١٧ : ٢٢  
 بنو منقر ج ١ - ٢٢٤ : ٤٥ : ٢٨٦ ٤١٨ : ٢٣ - ٤٨١  
 ١٩ : ١٤

بنو سعد ج ١ - ١٢٥ : ٢١ : ١٦٧ ٤١٣ : ٢٨٦  
 ٤٨ ج ٢ - ٣٢٤ : ٤١٠ ج ٣ - ٨٩ : ٤١٠  
 ٧ : ٢٦٨  
 بنو سليم ج ١ - ١٤٤ : ٤٧ : ١٧٠ ٤١٧ : ٣ ج ٢ -  
 ٢٢ : ١١٨ - ٤ ج ٤٧ : ٢٠٩  
 بنو سهم ج ٢ - ٧٥ : ١٥  
 بنو شيبان ج ٣ - ٢٠٥ : ٢٢٥  
 بنو شيان ج ١ - ١٩٤ : ٢٠٠ ٢٩٣ : ٤١٧ ٣٠٤ :  
 ١١ : ٣٤١ ٤١٣ : ٣ - ٢١٤ : ١٨  
 بنو ضرام ج ١ - ١٤٩ : ١  
 بنو عامر ج ١ - ٢٢٧ : ٤١ : ٣٢٢ ٤٩ : ٢ ج ٢ -  
 ٨٧ : ٤١٨ ٧٥ : ٣٠ - ٢ ج ٤١٨ : ٥٠  
 ج ٤ - ١٠٤ : ٤٦ : ١٠٩ ٤١٩ : ١٢٧ ٢٢ :  
 بنو عائذ الكلب ج ٣ - ٥٢ : ٣  
 بنو العباس ج ١ - ٢٠٥ : ٤١٠ ج ٢ - ١٥٠ : ٤٤  
 ج ٣ - ٢٠ : ١٨  
 بنو عبد الدار ج ١ - ٢٧٤ : ٣  
 بنو عبد القيس ج ٣ - ٢١٤ : ١٧  
 بنو عبد مناف ج ١ - ٥ : ١٧  
 بنو عبيس ج ١ - ٣٢ : ٤١٩ ٦٧ : ٢٢ : ١٢٥ : ٢٠١  
 ٢١٠ : ٤٢١ : ١٤٦ : ٢٣ : ١٦١ : ٤١٧ ج ٢ -  
 ٢ : ٦٦ ٤١٨ : ٢٨ ٤٧ : ١٣ - ٤١٢ : ٦٤  
 بنو بجيل ج ٢ - ٤٣ : ٧ : ٤١٠ ج ٣ - ٤١ : ١٤  
 بنو العديفة ج ٤ - ٣٠ : ٢٠  
 بنو عذرة ج ٢ - ٣٠٥ : ٤٣٠ ج ٣ - ٢٣٦ : ٤٢  
 ج ٤ - ١٢٨ : ١٨  
 بنو عسل بن عمرو بن يربوع ج ٣ - ١٢٠ : ١  
 بنو عقيل ج ١ - ١٩٣ : ٤١٠ ج ٢ - ٧٥ : ٤١٠  
 ج ٣ - ٣٣ : ٤٥ : ١٤٠ : ٤٩ ج ٤ - ٢٨ : ٤٤  
 ٢٢ : ٧٩  
 بنو الم ج ٢ - ٣٥٠ : ٢١  
 بنو عمرو ج ١ - ١٦٧ : ١١ : ١٣٠ ج ٣ - ٨٨ :  
 ٨ : ٢٦٨ ٤١٥ : ٢٦٥ ٤١ : ٢٢٧ ٤١٧

(ث)

تقيف ج ١ - ١٨٦ : ٤٢ : ٣١١ : ٤١٣ ج ٢ -  
 ١٢٠ : ٤١٤ : ٤ ج ٤ - ١٣١ : ٤١٤ : ١٣٣ : ٤ :  
 تمود ج ١ - ٣٣ : ٤١٢ : ٢٠٢ : ٢١٦ : ١٩ :  
 ٤٣ ج ٢ - ١٤٩ : ٤٢ : ٣٠٨ : ٤١٨ :  
 ٣١٧ : ٤٣ : ٣٣١ : ٤١٨ : ٤ ج ٢ - ١٥٠ :  
 ١٩  
 التتوية ج ٢ - ١٥٢ : ١٧ :

(ج)

الجبرية ج ٢ - ١٣٦ : ١٨ :  
 جرم = جرم بن ريان  
 جرم بن ريان ج ١ - ١٨٢ : ١٢٠ : ٤ ج ٢ -  
 ٢٨ : ١٢ : ٤ ج ٢ - ١٠٤ : ٧ : ١٣ :  
 جشم بن معاوية = بوجشم بن معاوية  
 جعني ج ٢ - ٣٠١ : ٣ :  
 جنب ج ٣ - ٩١ : ٧٥ :  
 الجهينة ج ٢ - ١٣٦ : ١٨ :  
 جهينة ج ١ - ١٤٨ : ٤١٨ : ١٨٢ : ٤ ج ٢ -  
 ٦٠ : ٤١ : ٢٣١ : ٢١ :

(ح)

الحارث بن كعب = بنو الحارث بن كعب  
 الحيشة ج ١ - ١٤٩ : ٤٦ : ٧٠ : ٦ :  
 حداء ج ٤ - ٤٠ : ٢٠ :  
 حرورية ج ١ - ٢٠٤ : ١٥ :  
 الحريش بن كعب ج ١ - ١٩٢ : ١٩ :  
 حسير ج ١ - ١٧٩ : ٤ :  
 حظلة ج ١ - ١٦٧ : ١٣ :

(خ)

خنم ج ١ - ١٤٧ : ١٥ : ٢٦٨ : ٣ :  
 خزاعة ج ١ - ٥ : ٣١٣ : ٤٥ : ٤ ج ٤ -  
 ٧٩ : ٢٣ :

بنو ناجية بن سامة بن لوى بن غالب بن فهر بن مالك ج ٢ -  
 ١٩٠ : ٢٠٤ :  
 بنو نبيط ج ١ - ٣٢١ : ٤١ : ٢ ج ٢ - ١٤٩ : ٤٢٤ :  
 ٤ ج ٤ - ١١٩ : ١٧ :  
 بنو نهبان ج ٣ - ٦٦ : ٧ :  
 بنو نصر ج ١ - ١٨٦ : ٣ :  
 بنو النضر ج ٢ - ٢٧٧ : ١٣ :  
 بنو نهمير ج ٢ - ١١٣ : ٥ : ٢٠ : ٢٠٢ : ٤١ : ٤ ج ٤ -  
 ٨٥ : ٦٣ :

بنو نهمير ج ١ - ١٦٧ : ٤ : ١٩٠ : ٤ :  
 بنو هاشم ج ١ - ٥ : ٤١٣ : ٥٨ : ٤١٦ : ٦٣ : ٤١٩ :  
 ١٦٠ : ٤١٤ : ٤١ : ١٨١ : ١٥ : ١٩٦ : ٢٠٧ :  
 ٤١١ : ٤٠٨ : ٢٠٩ : ٤١١ : ٢٠٩ : ٢١١ : ٢٠ :  
 ٢١٢ : ٤١ : ٢٢٨ : ١٦ : ٣١٤ : ٤٦ : ٣٤٢ :  
 ٤٨ ج ٢ - ٥٠ : ٤٦ : ١١٥ : ١٦٣ : ٣ :  
 ٤٤ : ٢١٠ : ٤٩ : ٢٥٨ : ٤٨ : ٣ ج ٢ - ٩٨ :  
 ٤١٨ : ١٥٣ : ٤٤ : ٤ ج ٤ - ٣٦ : ٤١٩ : ٦٠ : ٧ :  
 بنو الهجيم ج ٣ - ٢٢٥ : ١٢ :  
 بنو هلال بن عامر ج ٢ - ٢١٠ : ١ :  
 بنو وائل ج ١ - ١٤٥ : ٤٣ : ١٩٣ : ١٧ : ٤ ج ٤ -  
 ٦٧ : ١ :

بنو يربوع ج ١ - ١٢٤ : ١٢٦ : ١٨٦ : ٤٣ : ٤ ج ٢ -  
 ٤٨ : ٢٠ :  
 بنو يزيد ج ٤ - ٧١ : ١٠ :  
 بنو يسكر ج ١ - ١٠٠ : ٤١ : ٤ ج ٤ - ٤ : ١٧ :  
 بيطار ج ٢ - ٢١٣ : ٨ :

(ت)

الترك ج ١ - ١١٥ : ١٤ : ١٢٣ : ١٩ :  
 تغلب = بنو تغلب  
 تميم = بنو تميم  
 التميم ج ٢ - ١٩٥ : ١٣ : ١٩٦ : ٤١ : ٤ ج ٢ -  
 ٨٧ : ٤٧ : ٤٢ - ٤ ج ٢ - ١٢ :



٥٠ : ١٤٥ ٤٠ : ٦٥ ٤٩ : ٦٦ ٦٢ : ٦٧ ٦٢ : ٦٧  
 ٧٠ : ٧٤ ٧٤ : ٧٥ ٧٥ : ٧٥ ٧٥ : ٧٥  
 ٧٨ : ٧٩ ٧٩ : ٧٩ ٨٦ : ٨٦ ٩٣ : ٩٦ ٩٣ : ٩٦  
 ٩٨ : ٩٨ ٩٨ : ٩٨ ١٠١ : ١٠١ ١٠١ : ١٠١ ١٠٤ : ١٠٤  
 ١٠٥ : ١٠٥ ١٠٥ : ١٠٥ ١١٤ : ١١٤ ١٢١ : ١٢١ ١٢١ : ١٣٩  
 ١١١ : ١٤٢ ١١١ : ١٤٢ ١٢٣ : ١٤٣ ١٢٣ : ١٤٣  
 ١٥٠ : ١٦٨ ١٥٠ : ١٦٨ ١٧٥ : ١٧٧ ١٧٧ : ١٧٧  
 ١٨٣ : ١٨٣ ١٨٣ : ١٨٣ ١٨٧ : ١٨٧ ١٧٧ : ١٨٧  
 ١٩٠ : ١٩٠ ١٩٠ : ١٩٠ ١٩١ : ١٩١ ١٩٨ : ١٩٨  
 ٢١٣ : ٢١٣ ٢١٣ : ٢١٣ ٢٢٣ : ٢٢٣ ٢٣٤ : ٢٣٤ ٢٨٧ : ٢٨٧  
 ٢٨٣ : ٢٨٣ ٢٨٣ : ٢٨٣ ٣٢٣ : ٣٢٣ ٣٢٣ : ٣٠٠  
 ٢٣ : ٢٣ ٢٣ : ٢٣ ٧٣ : ٧٣ ٧٩ : ٨٤ ٨٤ : ٨٤  
 ٨٦ : ٨٦ ٨٦ : ٨٦ ٨٨ : ٨٨ ٨٩ : ٩٠ ٩٧ : ٩٧  
 ١١٩ : ١١٩ ١١٩ : ١١٩ ١٢١ : ١٢١ ١٢٢ : ١٢٢ ١٢٣ : ١٢٣  
 ١٣١ : ١٣١ ١٣١ : ١٣١ ١٤١ : ١٤١ ١٤٢ : ١٤٢  
 ١٤٥ : ١٤٥ ١٤٥ : ١٤٥ ١٤٧ : ١٤٧ ١٤٧ : ١٤٩  
 ١٥٧ : ١٥٧ ١٥٧ : ١٥٧ ١٦٦ : ١٦٦ ١٦٦ : ١٦٩  
 ١٧٨ : ١٧٨ ١٧٨ : ١٧٨ ١٨٥ : ١٨٥ ١٩١ : ١٩١  
 ٢٠٣ : ٢٠٣ ٢٠٣ : ٢٠٣ ٢٠٥ : ٢٠٥ ٢٠٧ : ٢٠٧  
 ٢٠٨ : ٢٠٨ ٢٠٨ : ٢٠٨ ٢٠٩ : ٢٠٩ ٢٢٢ : ٢٢٢ ٢٢١ : ٢٢١  
 ٢١١ : ٢١١ ٢١١ : ٢١١ ٢٢٠ : ٢٢٠ ٢٢٣ : ٢٢٣ ٢٢١ : ٢٢١  
 ٢٢٥ : ٢٢٥ ٢٢٥ : ٢٢٥ ٢٣١ : ٢٣١ ٢٤٤ : ٢٤٤ ٢٤٥ : ٢٤٥  
 ٢٥٦ : ٢٥٦ ٢٥٦ : ٢٥٦ ٢٥٩ : ٢٥٩ ٢٢٢ : ٢٢٢ ٢٧١ : ٢٧١  
 ٢٧٢ : ٢٧٢ ٢٧٢ : ٢٧٢ ٢٩٢ : ٢٩٢ ٢٩٤ : ٢٩٤ ٢٢١ : ٢٢١  
 ٢١٦ : ٢١٦ ٢١٦ : ٢١٦ ٢ : ٢ ١٧ : ١٧ ١٢ : ١٥  
 ٢٢٠ : ٢٢٠ ٢٢٠ : ٢٢٠ ٣٥ : ٣٥ ٤١ : ٤١ ٤١ : ٤٦  
 ٢٣ : ٢٣ ٢٣ : ٢٣ ٧١ : ٧١ ٧٣ : ٧٣ ٧٥ : ٧٥ ١٨ : ١٨  
 ٧٦ : ٧٦ ٧٦ : ٧٦ ٨١ : ٨١ ٩٥ : ٩٥ ١٠٤ : ١٠٤ ١٥ : ١٥  
 ١٠٨ : ١٠٨ ١٠٨ : ١٠٨ ١١٥ : ١١٥ ١١٦ : ١١٦ ١١٩ : ١١٩  
 ١٣١ : ١٣١ ١٣١ : ١٣١ ٤ : ٤

عقيل = بنوعقيل

عكل ج ٣ - ٣٨ : ١٦ و ٢٠

المالقي ج ٣ - ١٤٧ : ٢

عمرو = بنوعمرو

عنزة ج ١ - ٢٨٤ : ٤٧ ج ٤ : ٩٦ : ١٥

العوق ج ٤ - ٤ : ١٧ و ٢

عبد شمس ح ١ - ٢٠٧ : ١٧  
 مس = بنوعمس  
 العتيك ح ٤ - ٦٤ : ١٧ و ٢  
 عمل = بنوععمل  
 المصم ح ١ - ٨ : ٧ : ١٠ : ٢٠ : ٢٠ : ٨  
 ٢٧ : ٢٧ ٢٧ : ٢٧ ١٨ : ١٨ ١٣ : ١٣ ١٤ : ١٤ ٢٧ : ٢٧  
 ٣٢ : ٣٢ ٣٢ : ٣٢ ٤٠ : ٤٠ ٤٤ : ٤٤ ٤٧ : ٤٧ ١٤ : ١٤  
 ٩٦ : ٩٦ ٩٦ : ٩٦ ١٠٩ : ١٠٩ ١١٢ : ١١٢ ١١٥ : ١١٥  
 ١٠٠ : ١٠٠ ١٠٠ : ١٠٠ ١٢٢ : ١٢٢ ١٣٢ : ١٣٢ ١٤٩ : ١٤٩  
 ٢٢٢ : ٢٢٢ ٢٢٢ : ٢٢٢ ٢٠٦ : ٢٠٦ ٢٢٨ : ٢٢٨ ١٧ : ١٧  
 ٢٢٩ : ٢٢٩ ٢٢٩ : ٢٢٩ ٢٦٨ : ٢٦٨ ٣١١ : ٣١١ ٣٣٩ : ٣٣٩  
 ٤١ : ٤١ ٤١ : ٤١ ٦٦ : ٦٦ ٨٢ : ٨٢ ٨٢ : ٨٢  
 ١٤٩ : ١٤٩ ١٤٩ : ١٤٩ ١٥٣ : ١٥٣ ١٦٠ : ١٦٠ ١٧٩ : ١٧٩  
 ١٩٨ : ١٩٨ ١٩٨ : ١٩٨ ٢٤٢ : ٢٤٢ ٢٤٢ : ٢٤٢ ٢٣٣ : ٢٣٣  
 ٤٩ : ٤٩ ٤٩ : ٤٩ ١١٥ : ١١٥ ١٢٦ : ١٢٦ ١٢٧ : ١٢٧  
 ١٥ : ١٥ ١٥ : ١٥ ٢٢٢ : ٢٢٢ ٢٢٢ : ٢٢٢ ٢٩٥ : ٢٩٥  
 ٤٨ : ٤٨ ٤٨ : ٤٨ ١١٩ : ١١٩ ١١٩ : ١١٩

طوران ج ١ - ٢٦٦ : ٦

علي بن كعب ج ٣ - ٤٠ : ١٧

عدرة = بنوععدرة

العرب ح ١ - ٨ : ١٨ : ١٨ : ٢٠ : ٢٠ : ٢٠  
 ٢٥ : ٢٥ ٢٥ : ٢٥ ٣٠ : ٣٠ ٣٨ : ٣٨ ٧٣ : ٧٣ ١٤ : ١٤  
 ٢٠ : ٢٠ ٢٠ : ٢٠ ٧٥ : ٧٥ ٩٠ : ٩٠ ١٠٨ : ١٠٨ ١٨ : ١٨  
 ١١٦ : ١١٦ ١١٦ : ١١٦ ١٢٤ : ١٢٤ ١٢٥ : ١٢٥ ١٦ : ١٦ ٢٠ : ٢٠  
 ١٢٦ : ١٢٦ ١٢٦ : ١٢٦ ١٣٧ : ١٣٧ ١٤٧ : ١٤٧ ١٣٠ : ١٣٠  
 ١٣٢ : ١٣٢ ١٣٢ : ١٣٢ ١٤٤ : ١٤٤ ١٤٤ : ١٤٤ ١٤٥ : ١٤٥  
 ١١٩ : ١١٩ ١١٩ : ١١٩ ١٥٣ : ١٥٣ ١٦٠ : ١٦٠ ١٧ : ١٧  
 ١٧٣ : ١٧٣ ١٧٣ : ١٧٣ ١٧٥ : ١٧٥ ١٧٩ : ١٧٩ ١٨ : ١٨ ١٩٤ : ١٩٤  
 ١١١ : ١١١ ١١١ : ١١١ ١٩٨ : ١٩٨ ٢٠٤ : ٢٠٤ ٢٠٤ : ٢١٥  
 ١١١ : ١١١ ١١١ : ١١١ ٢١٨ : ٢١٨ ٢٢٠ : ٢٢٠ ٢٢٠ : ٢٢٠  
 ٢٢٦ : ٢٢٦ ٢٢٦ : ٢٢٦ ٢٢٨ : ٢٢٨ ٢٢٨ : ٢٢٨ ٢٢٨ : ٢٢٨  
 ٢٢١ : ٢٢١ ٢٢١ : ٢٢١ ٢٩١ : ٢٩١ ٢٩٣ : ٢٩٣ ٢١٨ : ٢١٨  
 ٢٩٤ : ٢٩٤ ٢٩٤ : ٢٩٤ ٢٩٨ : ٢٩٨ ٣٠٠ : ٣٠٠ ٣٢٢ : ٣٢٢  
 ٢١ : ٢١ ٢١ : ٢١ ٣٢٨ : ٣٢٨ ٣٣١ : ٣٣١ ٣٣١ : ٣٣١  
 ٣٣٢ : ٣٣٢ ٣٣٢ : ٣٣٢ ٢٦ : ٢٦ ٢٠ : ٢٠ ٢٨ : ٢٨ ٢٩ : ٢٩  
 ٤٨ : ٤٨ ٤٨ : ٤٨ ٣ : ٣ ٤١ : ٤١ ٤١ : ٤٥  
 ٤٤ : ٤٤ ٤٤ : ٤٤ ٥٩ : ٥٩ ١١٨ : ١١٨ ٦٠ : ٦٠ ٢١ : ٢١ ٦٤ : ٦٤



قيس ج ١ - ١٦٨ : ١٠٠ : ١٩٣ : ٢٩٣ : ١٥ : ٤  
 ح ٢ - ١٤١ : ٤٤ : ١٥٢ : ٢ : ٢٠٢ : ٢٢ : ٤  
 قيس عيلان ج ١ - ٢٥٦ : ٢٣ : ٢ : ٢٠٦ : ١٨ : ٤

(ك)

كب = بوكب

كلاب = بوكلاب

كب ح ١ - ٢٠٧ : ٢٢ : ٢٠٨ : ٢٢ : ٢٩٣ : ١٦ : ٤  
 ح ٢ - ٢٣٨ : ١٨ : ٤٥ : ٤٠ : ١٢ : ٤ : ٤  
 ح ١٩ : ١٦ : ١٠٠ : ١١ : ١٠٩٦ : ٣ : ٤  
 كناة = بوكناة  
 كدة ح ١ - ١٨١ : ١٨ : ١٩٠ : ١٠ : ٢٥٥ : ٤  
 ح ٢ - ١١٦ : ١ : ١٥٦ : ١٦ : ٤ : ٤  
 ح ٤ - ٧١ : ٣ : ١٧ : ١٠٠ : ١٤ : ٤

(ل)

لجم ج ١ - ١٨٠ : ٢٠ : ٤

لحب = الأرد

اللهيون = الأرد

(م)

مأوح ح ٣ - ٢٤٠ : ٩ : ٤

مازن = سومازن

مخاشع ح ١ - ٢٩٥ : ٢ : ٤

المخوس ح ٢ - ٤٥ : ١٢ : ١٥٢ : ١٨ : ١٥٣ : ١٣ : ٤

مخارب ح ١ - ٣١٤ : ٢٦ : ٢ : ٢١٢ : ٧ : ٤

مخارب من مهر ح ٢ - ٣٥ : ١٩ : ٤

مذبح ح ١ - ٢٩٣ : ١٦ : ٤

مرايح ح ١ - ١٨٢ : ١٢ : ٦ : ٤

مراد ح ١ - ١٣٧ : ٣٠ : ٤

مرة = نومرة

المزكية ح ١ - ٥١ : ٢١ : ٤

مصر = سومصر

المعزلة ح ٣ - ١٣٨ : ٢٠ : ٤

معسل ح ١ - ٢٠٣ : ٢٣٨ : ١١ : ٤ : ٣ - ٤

٢ : ١٦٣

(غ)

الغالية ح ٢ - ١٤٧ : ١٢ : ٤

عسان ح ٤ - ٧١ : ٢ : ٤

عطاقان ح ١ - ١٢٥ : ٤٢٠ : ٢ : ١١ : ٤١١ : ٤

ح ٢ - ٣٠ : ١٨ : ٩١ : ١٣ : ٤

غفار ح ٢ - ٢٦٥ : ٨ : ٤

غنى ح ٢ - ١٦١ : ١٧ : ٤

(ف)

فارس = المعمر

العرس = المعمر

فزارة = سوزارة

العزر = سوزارة

فهر ح ٣ - ١٥٩ : ١٨ : ٤

فهم بن مالك ح ٢ - ٢٠٥ : ٢٢ : ٤

(ق)

القسط = النصارى

قحطان ح ١ - ٢٩٣ : ١٦ : ٤

القدرية ح ٢ - ١٤٢ : ١ : ٤

قريش ح ١ - ١ : ١٥ : ٥ : ١٣ : ١٩ : ٩ : ٤

١٤ : ٥٢ : ٢٢ : ١٦٧ : ٥٥ : ١٩٤ : ١١ : ٤

١٦ : ١٩٦ : ٢٢١ : ١٤ : ٢٢٤ : ٢٢٥ : ٢٢٥ : ٤

٤٤ : ٢٣٠ : ٢٣٥ : ٢٦٥ : ٢٩١ : ١٣ : ٤

٢٩٥ : ٢٢٤ : ١١ : ٣٣٤ : ٣٣٥ : ١٧ : ٤

ح ٢ - ٢٨ : ٢٨ : ١٢ : ٣٤ : ١٣ : ٤

٤١ : ١٢ : ١٤ : ١٧ : ٤٢ : ١٠ : ١٨ : ٤

٥٨ : ٢٠ : ١٤٤ : ١١ : ١٥١ : ١٧ : ٤ : ١٩٨ : ٤

١٣ : ٢٠٣ : ٨ : ١٨ : ٤ : ١١ : ٢ : ٢٢٤ : ٤

٢٣ : ٢٣٧ : ٤٥ : ٢٣ : ٢٣ : ١٢ : ٣٨ : ٤

١٦ : ٤١ : ٤٢ : ٧٣ : ١٥ : ١٤٦ : ٤

١ : ١٥٩ : ١٥ : ١٦٤ : ١٤ : ١٨٢ : ٦ : ٤

٢٠٣ : ١٥ : ٢٠٧ : ١٥ : ٤ : ١٢ : ٩ : ٤

٧٣ : ٥ : ١٥ : ٧٦ : ١٤ : ١٢١ : ٢٢ : ٤

قصى ح ٤ - ١٠١ : ١٤ : ٤

قصاعة ح ١ - ٢٥٦ : ٤٤ : ٢٩٣ : ١٦ : ٤ : ٢ - ٤

٢١٢ : ٢١٢ : ٣٠٥ : ٣ : ٤ : ١٠٤ : ٢١ : ٤

قطيعة من عس من بغيص = بوعس

٦١٦ : ٣٢٨ : ٤٧ : ج ٢ - ٧ : ٦١١ : ٢٢ :  
 ٦١٣ : ٤٠ : ٦١٣ : ٨٣ : ٢ : ٥٥ : ١٢١ : ٦٦ :  
 ١٤٣ : ٤ : ١٧٣ : ٤٨ : ج ٣ - ٥ : ١٦ : ٦ :  
 ٦١ : ٢٤ : ١٧١ : ٨٠ : ١٠٧ : ٦٩ :  
 ١١١ : ١١٢ : ٦٨ : ١١٣ : ٦٩ : ١٦١ :  
 ١٦٩ : ٦٥ : ١٧٦ : ١٤ : ١٩١ : ٦٧ :  
 ٣ : ٢١٨

هوازن ج ١ - ٣٣٢ : ٦٩ : ٣٣٦ : ٤ :  
 الهياطة ج ١ - ١١٧ : ١٦ :

(و)

وائل = بنو وائل  
 الور ح ٤ - ١٦ : ٦ :  
 وج ح ٣ - ٩٧ : ١٨ :  
 وردان ج ٢ - ٢١٣ : ٨ :  
 ولد الزرقان بن بدر ح ٤ - ٤ : ٦ :

(ى)

أجوح ح ٣ - ٢٤٠ : ٩ :  
 بام ح ٢ - ١٧٩ : ١٧٩ : ٢٩٠ : ١٨ : ٣٥٢ : ١٩ :  
 يحصب ج ١ - ٢٥٧ : ١٢ :  
 ينكر = بوشنكر

اليهود ح ١ - ٧ : ٤٣ : ٢٠ : ٥٨ : ٦٩ : ٧٦ :  
 ١٧٦ : ١٩٦ : ١٨ : ٠ : ٢ : ٢١٢ : ٦٥ :  
 ٢٤٧ : ١٢ : ٣٣٨ : ١٨ : ج ٢ - ٣٨ : ٦٢ :  
 ١٢٤ : ١٥٥ : ٦٥ : ٢٦١ : ١٧ : ٢٦٣ : ١٧ :  
 ٢٦٨ : ٤ : ٢٦٩ : ٩ : ٢٧٤ : ١٩ : ٦ :  
 ٢٧٥ : ١ : ٢٨١ : ١٤ : ٢٨٤ : ٢٩ : ٢٩٢ :  
 ١٢ : ٣٥٩ : ١٣ : ٢٦٣ : ٢ : ج ٣ -  
 ٥٩ : ٢٧٠ : ١٨ : ٢٧٠ : ٢٨١ : ٢٤ : ج ٤ -  
 ١٨ : ١١٧ : ٢ :

يهود خير = اليهود

الميرية = سوا المعرة

الملحدون ح ٢ - ١٥٢ : ٦ :  
 المصورية ج ٢ - ١٤٧ : ١٥٩ :  
 مقر = بومنقر  
 المهالبة = الأزدي  
 مهرة ح ٢ - ٥٩ : ١ :

(ن)

ناجية = بنو ناجية بن سامة  
 النبط = بنو النبط  
 نبيط = بنو نبيط  
 مراد ح ٤ - ٤٠ : ٢١ :  
 النصارى ح ١ - ٤٣ : ٦٤ : ٦٥ : ٢٠ : ٧٧ :  
 ٢٠٢ : ٦٨ : ٢٠٤ : ١٦ : ٣١٤ : ٢٢ :  
 ح ٢ - ١٤٩ : ١٣ : ١٥٥ : ١ : ٢٩٧ :  
 ١٠ : ج ٣ - ٢٨ : ٢٠ : ٢٠ : ح ٤ - ١٨ : ٤ :  
 ١٢ : ١٩ : ٥٥ : ٢٠ :  
 النعمانية ح ٢ - ٢٠٣ : ٢٠ :  
 نعيم = بنو نعيم  
 نهد ح ١ - ١٢٧ : ١٧ : ٦٧ - ٤ : ١ :  
 ٦ : ١٠٤ :

(هـ)

هاشم = بنو هاشم  
 الهشامية ح ٢ - ١٥٣ : ١٤ :  
 همدان ح ١ - ٢٣٧ : ٣ : ٧ : ٢ - ١٧٩ :  
 ١٧ : ٢٩٠ : ١٨ : ٣٥٢ : ١٩ :  
 الهند ح ١ - ٣ : ١٨ : ١٤ : ١٩ :  
 ١٣ : ٢٢ : ١١ : ٢٥ : ١٣ : ٢٧ : ١٦ :  
 ٣٠ : ٣٦ : ٤٥ : ٤٥ : ٩٢ : ١٠ :  
 ٩٤ : ١١١ : ١١٢ : ١١ : ٢٣٤ : ٩ :  
 ١٢ : ٢٣١ : ١٥ : ٢٣٩ : ١٤ : ٢٤٨ :  
 ٦ : ٣٦٣ : ١٨ : ٢٨٠ : ١١ : ٢٩١ :

## فهرس الاماكن

١٦٠ : ٢٢٣ ٢٨٨ : ٢١٩ ٣١١ : ٤١٢  
 ج ٣ - ١٨٩ : ١٥٠ : ٢٥٠ ١١ و ٢١  
 أوروبا ح ١ - م : ٢٢١ : ٢٣٦ : ٤١٤ : ٢٣٧ : ١٩  
 ح ٢ - ١٤٧ : ١٤ : ١٤٩ : ١١ : ١٩٣ : ١٥  
 ٢١٤ : ١٩ : ج ٣ - ٢٠ : ٢٢ : ١٥ : ٢٠  
 ١٨ : ٤١٥ : ح ٤ - ٥ : ١٤ : ١٥ : ١٩  
 ١٦ : ٢١ .. الخ  
 أيلة ج ٢ - ١٤٤ : ١٨  
 المياه = بيت المقدس  
 ليوان كسرى ح ١ - ٣١٤ : ١٩ : ح ٢ - ٥٩  
 ١٠ : ٣٧١ : ١١

### (ب)

باب المرید ح ٣ - ١٧٥ : ١٩  
 باب موسى ح ٢ - ٥٢ : ٩  
 بابل ح ١ - ٢٦٠ : ١٥ : ح ٢ - ٦٧ : ١٣  
 ٢٠ : ٢٧٤  
 باجرما ح ٤ - ١١٢ : ١٧  
 باريس ح ٢ - ٨٢ : ١٧ : ١٣٧ : ١٩ : ١٨٩ : ٢٢  
 بجيلة ح ٢ - ١٤٧ : ٤  
 بحر فارس ح ٣ - ٣٥ : ٢١  
 بحر الجملة ح ٢ - ٢٥٨ : ٨  
 الحرير ح ١ - ٥٣ : ١٠ و ١٧ : ٢١٩ : ٧  
 ح ٢ - ٢٨٨ : ١٦ : ح ٣ - ١٣١ : ٨٠  
 ١٦ : ٢٢٩  
 بحيرة الأردن ح ٢ - ٢٩٤ : ١٠  
 بخارى ح ١ - ١٣٢ : ٢٠  
 بخارية زياد ح ١ - ١٣٢ : ٢٠ و ٦  
 بدر ح ٢ - ٤١ : ١٦  
 برصا محارة ح ١ - ٣١٣ : ٦

### (١)

آرة ح ٣ - ٤٦ : ١٩  
 أبان ح ٤ - ٨٢ : ٢٣ و ١٥  
 أبان الأبيض ح ٣ - ٩١ : ١٧  
 أبان الأسود ح ٣ - ٩١ : ١٧  
 الأبطح ح ١ - ٢٢١ : ١٢ : ج ٣ - ٢٠٣ : ١٧  
 الأيلة ج ١ - ٢١٦ : ٢١٦ : ٢٢١ : ٢٩٠ : ١٦  
 الأبواء ح ٣ - ٤٦ : ١٨ و ٩  
 أبوقبيس ح ١ - ١٢ : ٤١ : ج ٢ - ٣ : ١٣ و ١٩  
 ٢٠ : ١٤٦  
 أنافت ح ١ - ٢١٤ : ٧  
 الأجر ح ٣ - ٢٨٢ : ٢١  
 أجياد ح ١ - ٢٢١ : ١٢ : ج ٣ - ٣٥ : ١٩ و ٧  
 أحد ح ١ - ٢٤١ : ٢٢ : ح ٣ - ٤٠ : ٢٠  
 أذربيجان ح ٢ - ١٠٥ : ١٨  
 الأستاة ح ٢ - ١٨٢ : ١٦ : ٣٠٣ : ١٧ : ح ٤ -  
 ٢١ : ٨٨  
 أصهان ح ١ - ٢١٤ : ١٣ : ح ٣ - ١٥٤ : ١٧  
 ٢٠٥ : ٢٤٥ : ٢٤ : ١١  
 إسطر ح ٤ - ١٦ : ١٩  
 أضح ح ٤ - ٢٨ : ٢٢  
 أصانستان ح ٤ - ١٢٢ : ١٨  
 الا لا ح ٣ - ٢٦٦ : ٣  
 ألمانيا ح ١ - م : ٢٠  
 الأنبار ح ١ - ٤٣ : ١٦ : ٢١١ : ١  
 أنطاكية ح ١ - ١٢٦ : ١٩ : ح ٢ - ٣٦٥ : ١٩  
 أنقرة ح ١ - ١٥١ : ٤  
 الأهواز ح ١ - ٦٣ : ٢٣ : ١٢٢ : ١٤ : ٢١٤ :  
 ١١ : ٢١٩ : ٢١٠ و ٦ : ٢٢٠ : ٢٢ : ح ٢ -

بطحاء مكة ج ٢ - ١٩٨ : ١٦٥٥  
 بطن ورج ح ٣ - ٩٧ : ١٨  
 بغداد ج ١ - ٤٧ : ٤٣ : ٦٤ : ٢٠ : ١٣١ : ١٠  
 ر ١١١ : ٣١١ : ١٧ : ٤ ح ٢ - ١٨٧ : ٤٢١  
 ح ٢ - ١٣١ : ٢٤ : ٢٥٠ : ١٥ : ٤ ح ٤ -  
 ١٦ : ١٣٢ : ١٦٥٨ : ١١٠ : ٤١٢ : ٨١  
 القبيح ح ٢ - ١٤٤ : ١٨  
 مكة = مكة  
 بلاد الجبل ح ٢ - ١٠٥ : ١٨ : ٤ ح ٣ - ١٤ : ٢٠  
 بلاد الديلم ح ٢ - ١٠٥ : ١٩  
 البلاط ج ١ - ٢١٣ : ٤ : ٢١ : ١  
 بلخ ح ١ - ١١٧ : ١٦  
 اللقاء ح ١ - ٣٢١ : ٣  
 بن ح ٢ - ١٧٨ : ١٨ : ١٨٨ : ١٩  
 بوشنج ج ١ - ٢١٥ : ١٥٥١٤  
 بولاق ح ١ - ٣٠٢ : ٣٣٦ : ٤١٤ : ٢ ح ٢ -  
 ٤٣ : ٤٢٠ : ٤٤ : ٤١٨ : ١١٩ : ١٩ ... الخ  
 ج ٣ - ٢ : ٢٢٢ : ٦ : ٢١ : ١٨ : ١٦ ... الخ  
 ج ٤ - ٥ : ١٥ : ٨ : ٢٦ : ١٥ : ١٩ ... الخ  
 البيت = الكعبة  
 البيت الحرام = الكعبة  
 بيت الله = الكعبة  
 بيت المقدس ج ١ - ١٥١ : ٤٢ : ٢ ح ٢ - ٧٩ : ٤٧  
 ٢٦٢ : ١٩٥٧ : ٢٧٢ : ٨٥٧ : ٢٧٣ :  
 ٤١٤ : ٢٧٥ : ٤٤ : ٢٩٤ : ١٤٥٢  
 بيت النار ج ١ - ٥١ : ١٣  
 بزميون ج ٢ - ٣١١ : ٩  
 بيروت ج ١ - ٣٣٦ : ٤١٦ : ٢ ح ٢ - ١٧٩ : ٤٢٠  
 ١٨٢ : ١٨ : ١٩٤ : ٢١ ... الخ : ٤ ح ٤ -  
 ٢٨ : ١٨ : ٧٩ : ٢١ : ٨٥ : ١٨  
 بيزان ج ٤ - ٧٩ : ١٦

برذعة ج ١ - ٢١٤ : ٧  
 برس ح ٤ - ٧٩ : ٢٣  
 برقة حاخ ح ١ - ٢٦٤ : ٤  
 السنك ح ١ - ٧٧ : ٢٠  
 بستان موسى ح ١ - ٢٣ : ٥٠  
 السر ح ١ - ١٤٣ : ٧  
 الصرة ح ١ - ١٦ : ١٦ : ٥٤ : ٥٩ : ٥٧ : ٦١ : ٦٦ :  
 ٦٢ : ١١ : ٦٣ : ١٨ : ٧٤ : ١٧ :  
 ٧٧ : ١٢١ : ١٢١ : ٢٤ : ٢١ : ١٢٨ : ٦ :  
 ١٣٢ : ١٦٦ : ١٢٦ : ٢٢ : ١٦٧ : ٤٤ :  
 ١٩٥ : ١١ : ٢٠٤ : ١٤ : ٢١٤ : ١١ :  
 ٢١٦ : ٢ : ١٦٦ : ١٦ : ١٨ : ٢١٧ : ١ :  
 ٢٢٠ : ١٤ : ٢٢٠ : ٩ : ١٢ : ١٤ : ١٧ : ٢٢١ :  
 ١٦ : ٢٢٢ : ٢٢٢ : ٧ : ٢ : ٢٢٨ : ١٣ : ٢٥٢ :  
 ١٧ : ٢٦٥ : ١٠ : ٢٧٠ : ٤ : ٢٧٤ : ٦ :  
 ٢٩٠ : ٢٩١ : ١٠ : ٢٩١ : ٢٩٧ : ٩٥٧ :  
 ٣٠٠ : ٣٠٨ : ١٠ : ٢١٠ : ٢١٢ : ٣١٢ : ١٦ :  
 ٣٤٤ : ١٠ : ٢٤ : ٢٤ : ٢٩ : ١٣ : ١٣ :  
 ٤٦ : ١٦ : ٥٣ : ٥٤ : ٤٩ : ٥٤ : ١٩ : ٥٥ : ١١ :  
 ٥٦ : ١٠٣ : ١٣ : ١٦٣ : ٤٨ : ١٧١ :  
 ٢٠٧ : ٤ : ٢٠٨ : ٢٤١ : ٢٤١ : ٦ :  
 ٢٤٣ : ٢٥٧ : ١٣ : ٢١١ : ٢١١ : ٢١٨ : ٢١٨ :  
 ١٣ : ٣٣٢ : ٢ : ٣٦٨ : ١ : ٣٧٣ : ٤١ :  
 ج ٣ - ١٥ : ١١ : ٤١ : ١٩ : ٩٨ : ٤١ :  
 ١٢٥ : ١٣١ : ١٣٥ : ١٣٥ : ١٨ : ١٦٨ :  
 ١٧٥ : ١٩ : ٢٢٢ : ٢٣٦ : ١٨ : ٤١٨ :  
 ٢٥٠ : ٨ : ٢٣ : ٢٣ : ٢٠ : ٢٤ : ٢ :  
 ٢٠ : ٣٢ : ١٠ : ١٥ : ٦٣ : ١٤ : ٧٧ :  
 ١٣ : ٩٧ : ١٣  
 نصرى ح ٢ - ٣٢١ : ١٨  
 البطحاء = بطحاء مكة  
 بطحاء الجزيرة ج ١ - ٢٢١ : ٤١٦ : ٢ ح ٢ - ١٩٨ : ٦  
 بطحاء ذي قار ج ١ - ٢٢١ : ٤١٦ : ٢ ح ٢ - ١٩٨ :  
 ١٤٥٦

(ت)

- تبالة ج ١ - ٧٧ : ٢٣٣٤٤ : ١٠  
 تبت ج ١ - ٢١٩ : ٥  
 تليلث ج ٤ - ١٠٥ : ١٦ و ٢  
 تربذ ج ٢ - ١٣٦ : ١٨  
 نستر ج ٢ - ٢٤٥ : ١١  
 تكريت ج ٣ - ١١٥ : ١٧ : ٤ ح - ١١٩ : ١٦  
 تنيس ج ١ - ٢٨٤ : ٦  
 تهامة ج ٢ - ٢٨ : ٢١

(ث)

- الثعلبية ج ٣ - ٢٨٢ : ٢١  
 ثنية ج ١ - ١٧٧ : ١٢  
 ثهلاص ج ١ - ٣٠٦ : ٣١٠ : ٥  
 الثورية ج ٢ - ٥٩ : ١٧

(ج)

- حابرس ج ٢ - ١٧٢ : ١٠  
 حابلق ج ٢ - ١٧٢ : ١٠  
 الحابية ج ١ - ٥٤ : ١٥  
 الجامع بالبصرة ج ٣ - ٢٣٣ : ٦  
 الحبل ج ٣ - ٢٥٢ : ١ : ٤ ج - ٣٦ : ١٨  
 جبل الديلمي ج ١ - ١٩٤ : ١  
 جبل لبنان ج ٢ - ٢٦٦ : ١٨  
 الجلفة ج ٣ - ٤٦ : ١٨  
 حدة ج ١ - ٢١٤ : ٢ : ٣ ح - ٢٠١ : ٢  
 الحسيرة ج ١ - ١٢٤ : ١٣٩ و ٧ : ٢ : ٢٠٤  
 ١٥ : ٢١٤ : ٢١٩ : ٤٨ : ٢ ج -  
 ١٩٨ : ١٤ : ٢٠ : ١١٥ : ٢ ج  
 الحمر ج ١ - ١٩٢ : ٢٧٣ و ٧ : ٢٧٤ : ٢  
 حلق ج ١ - ٣٢١ : ٣  
 جمع ج ١ - ١٦٢ : ١١  
 جناب ج ١ - ١٩١ : ١٩  
 الجلد ج ١ - ٢٠٢ : ٣

- جنتاء ج ١ - ٢٨٨ : ٥  
 الحواء ج ٤ - ٨٨ : ١٣  
 حوتجس ج ٢ - ١١٤ : ١١٧ و ١٦ : ١٢  
 حوف مراد ج ١ - ١٧٦ : ٨

(ح)

- حامر ج ٢ - ١٠٦ : ١٩٢ و ١٤ : ٢٢  
 الحبيشة ج ١ - ٣٧ : ٨  
 الحجاز ج ١ - ١٩٥ : ٢١٤ و ١٤ : ٢ : ٢١٣  
 ١٩ : ٤١٩ : ٢ - ٣٥ : ٢١٠ : ٢٢ : ٤٧ : ٤ ح -  
 ١٠٥ : ١٢٠ و ١٦ : ١٩  
 حذاب بنى شابة ج ٣ - ٢٠٥ : ٢١ و ٤  
 الحجر = الحجر الأسود  
 الحجر الأسود ج ٢ - ١٤٦ : ١٩ : ٢٨٥ : ١٩ :  
 ج ٤ - ٩٤ : ١٠  
 حجرة النبي صلى الله عليه وسلم ج ٢ - ٢٩٨ : ١٢  
 حران ج ١ - ٢١٥ : ١  
 الحرقة ج ١ - ١٤٨ : ١٩  
 الحرم ج ١ - ٢٢٢ : ٤٨ : ٤ ح - ٥٩ : ٢٢  
 حرة ليل ج ١ - ٢١٩ : ٤  
 حرة واقم ج ١ - ١٤٨ : ١٨  
 حرورى ج ١ - ١٩٦ : ١٨  
 الحوروية ج ١ - ١٢٣ : ١٣  
 الحريمية = الحريمية  
 الحساء ج ٤ - ٨٨ : ١٣  
 الحضرة ج ٣ - ١١٥ : ٨ و ١٨ : ٤ ح - ١١٩ : ١١  
 و ٢٢  
 الحضرة ج ١ - ٢٢٨ : ١٣  
 حضرموت ج ٣ - ١١٦ : ٢  
 حميرزياد ج ١ - ٢٣٦ : ١٣  
 حلب ج ٢ - ٣٦٥ : ١٩ : ٣ ح - ٢٣٦ : ١٠ : ٤ ح -  
 ١١٢ : ١٨  
 حلوان ج ١ - ٢١٤ : ١٢  
 حمام عنبرة ج ٢ - ٢١٣ : ٨  
 حمام منجاب ج ٢ - ٣١١ : ١٤ و ١٩

دارالكتب المصرية ج ٢ - ٣٥ : ١٢ : ٦٥ : ١٩ :  
 : ٤١ : ١٧ : ٢٧ : ٣ : الخ : ٢١ : ٨٩ :  
 ١٧ : ٦٧ : ١٧ : ... الخ : ج ٤ - ٣ : ١٩ :  
 ١٧ : ٥ : ١٧ : ٢١ : ١٨ : ... الخ .  
 دار الملكة ج ٤ - ١١٠ - ١٧ :  
 دار موسى بن طلحة ج ٤ - ٢١ : ٥ :  
 دار ابن هبار (بالكوفة) ج ١ - ٢٥٤ : ١٨ :  
 دار الندوة ج ١ - ٢٣٠ : ٦ :  
 دارين ج ١ - ٢٢٢ : ٤٨ : ج ٢ - ٢٨٨ : ٥ :  
 دائرة المعارف النظامية ج ٢ - ١٤٢ : ٢٠ :  
 دبيل ج ١ - ٢٥٧ : ١٥ :  
 دجلة ج ١ - ٢٦ : ٢١٤ : ٢١٤ : ج ٢ - ١٩٨ :  
 ١٤ : ج ٢ - ٣٥ : ٢١ : ١١٥ : ١٧ و ٨ :  
 ١٦ : ١١٩ : ٤ : ج ٤ - ٢٧٩ : ٤٨ : ٢٥٦ :  
 دجيل ج ١ - ١٢٢ : ٦ :  
 دستيسان ج ١ - ٢١٤ : ١١ :  
 دستوا ج ٢ - ٢٨٨ : ١٨ :  
 دمشق ج ١ - ١٩٧ : ٤٨ : ١٩٩ : ٤٨ : ٢٠٣ : ٤٧ :  
 ٢١ : ٢١٠ : ٣٣٤ : ٢١ : ج ٢ - ٢١ : ٤١ :  
 ٤٢ : ٤١ : ٣٣١ : ١٧ :  
 الدهناء ج ٢ - ٦١ : ١٢ :  
 ديار بني هبب ج ٤ - ٢٨ : ١٨ :  
 دير حرمة ج ٢ - ٢٩٧ : ٣ :  
 دير سعد ج ٤ - ٥٤ : ١٥٢ :  
 دير سمعان ج ١ - ٢٨٨ : ٦ :  
 دير العذارى ج ٤ - ٢١٢ : ١٧ و ٥ :  
 دير هرقل ج ١ - ٥١ : ١٨ :  
 الديلم ج ١ - ٢١٤ : ١٢ :  
 الدينور ج ٤ - ٣٦ : ٨ :

## (ذ)

ذات عرق ج ١ - ٧٧ : ٢٠ : ج ٢ - ٢٨ : ١٨ :  
 ذو خشب ج ١ - ٢٤٦ : ١١ :  
 ذورباب = رباب  
 ذوالرمث ج ٤ - ١٤٣ : ٢٠ و ٥ :

حصص ج ١ - ١٣ : ٤٢ : ج ٢ - ٣٣ : ٣٣١ :  
 ٢ : ٣٣٢ : ٤٤ :  
 حوران ج ٢ - ٢١٣ : ١ :  
 الحوص ج ١ - ١٨٧ : ١ :  
 حيدرآباد ج ٢ - ١٤٢ : ٢١ :  
 الحيرة ج ١ - ٤٣ : ٤٤ : ج ٢ - ٤٢ : ٤١ : ج ٣ -  
 ٦ : ١٤١ : ١٧ : ١٢٩ :

## (خ)

انطاور ج ٣ - ١١٥ : ١٩ و ٨ :  
 خراسان ج ١ - ٩٠ : ٩٩ : ١١٠ : ١١١ :  
 ١٧ : ١١٧ : ١١٦ و ٢ : ١٢٨ : ١٤١ : ٤٨ :  
 ١٧٤ : ١٧٦ : ٢٠٠ : ١٩٧ : ٢٠٤ :  
 ١٨ : ٢٠٥ : ٢٠٦ : ٢٠٧ : ٢٠٧ : ٢٠٨ :  
 ٢٠٨ : ٢١٤ : ٢١٣ : ٢١٥ : ٢١٤ :  
 ١٣ : ٢٢٩ : ٢٢٠ : ٢٣٠ : ٢٣٥ :  
 ١٣ : ٢٨٨ : ٢١٢ : ج ٢ - ٤٧ : ١٧ : ١٣٧ :  
 ١٣ : ٢٥٩ : ٢٩ : ج ٣ - ٧ : ١٥ : ١٤ :  
 ١٩ : ١١٢ : ١١٩ : ١٥٥ : ٢ : ٢٥٠ : ٤٥ :  
 ٢٥٦ : ٤٤ : ج ٤ - ٤٨ : ١٧ :  
 الخريبة ج ٢ - ٥٤ : ٦ :  
 الخريز ج ١ - ٣٠٨ : ٢١ :  
 الخزيمة ج ٣ - ٢٨٢ : ٢٢ و ١٦ :  
 خلار ج ٣ - ٢٠٥ : ١ :  
 الخورق ج ٢ - ٢٤٢ : ٣ : ١٣ : ج ٣ - ١١٥ :  
 ١٨ و ١١ :  
 خوزستان ج ٢ - ١٥ : ١٩ :  
 حبير ج ١ - ٢١٩ : ٢٧ و ٢ : ٢٤٩ : ٤٤ و ٢ : ج ٣ -  
 ١٩ : ٢٥٧ : ٢٧٠ : ٤٩ : ج ٤ - ١٢٠ : ١٩ :  
 الخيف ج ٤ - ١٣٢ : ٩ :

## (د)

دار أبي قطبة الخناق ج ٢ - ١٤٧ : ٢٤ :  
 دار البطيخ ج ١ - ٢٥٢ : ٧ :  
 دار عثمان بن عفان ج ١ - ١٤ : ١ :

سرق ج ١ - ٥٨ : ١٩ : ٥٩ : ٤  
 سمرن رأى ج ٤ - ١١٢ : ١٨  
 سفوان ج ١ - ١٤٤ : ١٨ : ٣ - ١٧٥ : ١  
 سلج ج ١ - ١٨٦ : ٨  
 السبوة ج ١ - ١٤٢ : ١٠  
 سمرقند ج ٢ - ٢٥٧ : ١٩  
 السند ج ١ - ٢١٤ : ١٢ : ٢٢٩ : ٥٥ : ٣٢٨ :  
 ١٩ : ٢ - ١٩٩ : ١٦  
 سنداد ج ٣ - ١٠٨ : ٧  
 السواد ج ٣ - ٤٧ : ١١ : ٤ - ١١٩ : ١١  
 سواد العراق ج ٢ - ١٤٩ : ٢٤  
 السودان ج ١ - ٢١٥ : ٩ : ٤ - ٤٣ : ٢  
 سوري ج ١ - ٢١٤ : ٥  
 سورية ج ١ - ١٢٧ : ١١  
 سوق ثمانين = قردى  
 سوق الأهواز ج ٣ - ٢٥٧ : ٧  
 سوق المدينة ج ٤ - ٢١ : ١٧  
 سوق يحيى ج ٤ - ١١٠ : ١٦ و ٨  
 سوى ج ١ - ١٤٢ : ١٠ : ١٤٣ : ٥

(ش)

شام = الشام

الشام ج ١ - ٧ : ٣ : ١٨ : ١٠ : ٤٣ : ٤٧ : ٦  
 ٦٥ : ٦٥ : ٧١ : ١٢ : ١٠٣ : ٤٣ : ١٠٨ : ١٦ :  
 ١٤٢ : ٩ : ١٥٤ : ١٣ : ١٦٩ : ٩ : ١٧٠ :  
 ١٠ : ١٧٢ : ٥ : ١٧٥ : ٧ : ١٧٩ : ١٥ :  
 ١٨٦ : ١٤ : ٢٠٠ : ١٩ : ٢٠٢ : ٢٠٣ :  
 ٤٦ : ٢٠٤ : ١٦ : ٢٠٥ : ١٠ : ٢٠٦ : ١٩ :  
 ٢٣٣ : ٢١٨ : ٢١٦ : ٢١٩ : ٢٢٠ : ٢٢٠ :  
 ٢٢٢ : ٢٢٢ : ٢٢٢ : ٢٢٢ : ٢٢٢ : ٢٢٢ :  
 ٢٤٠ : ٣٤٠ : ٢ - ٣١ : ٢١ : ١١١ : ١١١ :  
 ٥٨ : ٥٨ : ١٠٤ : ١٦ : ١١٧ : ١٣٨ :  
 ١٤٩ : ١٦٨ : ١٧٢ : ١٧٢ : ١٧٢ : ١٧٢ :  
 ١٩٧ : ١٩٧ : ٢١١ : ٢١١ : ٢١١ : ٢٥٧ :  
 ٢٩٧ : ٢٩٧ : ٢٩٧ : ٢٩٧ : ٢٩٧ : ٢٩٧ :  
 ٣١٦ : ٣١٦ : ٣١٦ : ٣١٦ : ٣١٦ : ٣١٦ :

ذرسلم ج ١ - ٢٦١ : ١٥  
 ذرقار ج ٢ - ١٥٨ : ١٤ : ٣ - ٢٢٩ : ٣

(ر)

رأس عين ج ٣ - ١١٥ : ١٩  
 رباب ج ١ - ٧٢ : ١٢ و ١١  
 الرجاء ج ٢ - ٢٦٦ : ٣  
 ردم بنى جمع ج ٣ - ٣٥ : ١٨ و ٦  
 الرس ج ٢ - ٣٠٨ : ١٨  
 رستقباد ج ١ - ١٠٢ : ١٨ : ٢ - ١٠ : ٩  
 الرصافة ج ٢ - ٣٢٢ : ٢٢ : ٤ - ١١٠ : ١٦  
 رضوى ج ٢ - ١٤٤ : ١٨ و ٩ : ١٤٥ : ٢  
 الرقة ج ١ - ١٣٩ : ١ : ٤ - ١١٢ : ١٧  
 الركابسة ج ٣ - ٢٩٧ : ١٤  
 الركن ج ٣ - ٢٨ : ١٨  
 الرمل ج ٤ - ٤٠ : ١  
 روسيا ج ٤ - ٦٨ : ١٩  
 الروم ج ١ - ١٠٩ : ١٣ : ٢١٥ : ١٠ : ٢ -  
 ١٧٩ : ١٧٩ : ٢٦ : ٢٩٧ : ٢٦ : ٣٣٢ : ٢٦ : ٣٦٥ :  
 ١٩ : ٧٩ - ٢ - ٨  
 الرى ج ١ - ٢٠٩ : ٢٠ : ٢١٤ : ١٣ : ٢ -  
 ١٤٥ : ١٤٥ : ٢٣ : ١٥٤ : ٩

(ز)

الزاب ج ١ - ٢٠٥ : ٢١ : ٢١٤ : ٢١  
 زمزم ج ٢ - ١٤٦ : ١٩

(س)

سبأ ج ٢ - ١٣١ : ٢٠  
 سباط المدائن ج ٢ - ١٤٩ : ٢٠  
 سمستان ج ١ - ٢٢٠ : ٢٧٠ : ٢٢٠ : ٢٢٠ : ٢٢٠ : ٢٢٠ :  
 ٢٥٧ : ٢٥٧ : ٢٥٧ : ٢٥٧ : ٢٥٧ : ٢٥٧ :  
 ١٢٢ : ١٢٢ : ١٢٢ : ١٢٢ : ١٢٢ : ١٢٢ :  
 السدير ج ٢ - ٢٤٢ : ١٤ : ٣ - ١١٥ : ١٢

(ظ)

طهر الكوفة ح ٤ - ٩١ : ١٣

(ع)

عالج ح ٢ - ٢٨٩ : ٨

عادان ح ٣ - ٣٥ : ٨

عذنب ح ٢ - ٣٣١ : ١٨

عذرة ح ١ - ٢٢١ : ١٣

العذيب ح ٣ - ٢١١ : ١١

العراق ح ١ - ٧ : ٤٣ ، ٦١ : ١٣ ، ٧٤ : ١٧

١٠٣ : ١٩٠ ، ١٧٣ : ١٨ ، ١٨٦ : ١٥

١٩٤ : ١٨ ، ١٩٥ : ١٤ ، ٢٠٢ : ٤

٢١١ : ١١ ، ٢١٤ : ١٢ ، ٢١٨ : ٢١٨

٢١٢ : ٢٢٠ ، ١٦٣ : ٢٢٢ ، ٩٧ : ٩

٢١٣ : ٢٣٠ ، ٢٦٩ : ٢١٩ ، ٣٥٨ : ٢٦

٣٠٨ : ٩ ، ٣١٢ : ١٩ ، ٣١٥ : ١٣

٢ - ٥٠ : ١٩ ، ١٤٣ : ١٩ ، ١٤٧ :

١٨ ، ١٤٨ ، ١٠٠ ، ١٧٠ ، ١٥٠ : ١٥

١٥٤ : ٢٠ ، ١٩٠ : ١٦ ، ٢١٢ : ١

٢٤٠ : ٢٤٤ ، ٢٤٤ : ١٠ ، ٢٤٤ : ٣ - ١٢ : ١٤

١٣ : ١٠ ، ٢٨ : ٢١ ، ٣٤ : ٢٢ ، ٣٧ : ٤

٤٣ : ٥٠ ، ١١٧ : ٩ ، ٢٨ - ٤ : ١

٣٢ : ١١ ، ١١٣ : ٢١ ، ١٤١ : ١٤

عراق العرب ح ٢ - ١٠٥ : ١٩

العراق ح ١ - ٥٩ : ٥٤ ، ١٤٣ - ٢ : ٢٠

ح ٣ - ٢٥١ : ١٧

عرق ح ١ - ٢٩٨ : ٥٠ ، ٩١ - ٣ : ١٩

٢٦٦ : ١٢

العريش ح ١ - ٢٠١ : ٨

عسب ح ٤ - ١٠١ : ١٣ ، ٢١

عكاظ ح ٢ - ٢١٤ : ٥

العقيق ح ٤ - ٧٩ : ٢٢

عقيق المدينة ح ٤ - ١٠٨ : ٢٠

عماب ح ١ - ١٠٩ : ٥٧ ، ١١٢ - ٢ : ١٤

ح ٣ - ٢٢٥ : ١٣

٣٣٨ : ٣٧٣ ، ١٥ : ٣٧٣ ، ٣ - ٧ : ١٥

١٢ : ١٤ ، ١٣ : ١٣ ، ٣٤ : ٢ ، ٢٩١ : ٢٠

٢٩١ : ١٥ : ٢٨ - ٤ : ٢٨ ، ١١٣ : ٢١

١١٤ : ١٠ ، ١٢٠ : ١٠

تالون ح ٣ - ٧٩ : ٢٠

تاهي ح ١ - ٦٧ : ٦٨ ، ٢٠ : ٣

التحى ح ١ - ١٤٤ : ١١ ، ٨

شجر ح ١ - ٢٠٣ : ١٨

شيراز ح ١ - ٢٢٩ : ١٠

(ص)

الصفاء ح ١ - ٢٧٣ : ١٦ ، ٣٥ - ٣ : ١٩

صلاء ح ١ - ٨١ : ٣٠

الصبان ح ١ - ١٩٥ : ٩

صفا ح ١ - ٦٤ : ١٠ ، ١٦٢ : ١٣

الصين ح ١ - ٣١٤ : ١٢ ، ١٧٩ - ٢ : ٧

٣٣٥ : ١١ ، ٢١١ - ٣ : ١١

(ص)

صالح ح ١ - ١٤٣ : ٢ ، ١٤٤ : ٢

الصناب ح ١ - ١٩١ : ١٤

(ط)

الطاق ح ٢ - ٢٠٣ : ١١ ، ١٩

الطائف ح ١ - ٢١٤ : ٢٢ ، ١٣ - ٢ : ٢١

٢٧ : ٢٠ ، ٢٠٥ - ٣ : ٢٣ ، ٣٠ : ٢٧

٢٢٧ : ٢١ ، ٢٨ : ١٩ ، ١٠٢ : ٩

طبرستان ح ٢ - ٢٠٣ : ١٩

طهارستان ح ١ - ١١٠ : ١٦

طحفة ح ٢ - ٤٨ : ٤١ ، ٢٦٦ - ٢ : ٣

طرا مصر ح ١ - ٢٠١ : ٨

طرسوس ح ٢ - ٣٦٥ : ١٦

الطف ح ١ - ١٤٥ : ٢٢ ، ٢١٢ : ٧

الطعاوة ح ٣ - ٢٠٦ : ١٨

طورسبيا ح ٢ - ٢٦٦ : ١٧



عمورية ج ١ - ١٥١ : ٢  
 ضيضة ج ١ - ١٤٤ : ١١  
 العوارض ح ٤ - ١٢ : ١٩  
 عين أبي زياد ج ٢ - ٣١٨ : ٤  
 عين بن الحذاء ج ١ - ٢١٤ : ١٤

قباء ج ٤ - ٢٢ : ٣  
 قمر أبي رغال ح ١ - ٧٧ : ٢٠  
 قمر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضى الله عنه ح ٤ - ٩١ : ١٣  
 القدس ح ٢ - ٢٧٤ : ٢٠  
 قراقرح ح ١ - ١٤٢ : ١٠ و ١٤٣ : ٥  
 قردى ح ١ - ٢١٤ : ١٧ و ٢١٥ : ١  
 قريسين ح ٤ - ٣٦ : ١٨  
 قرية بكر صاصم الهلالى ح ٣ - ٢٣٦ : ٢٢  
 قرية بكر عبدالله الهلالى ح ٣ - ٢٣٦ : ٢٢  
 قرية عاصم بكر الهلالى ح ٣ - ٢٣٦ : ٣  
 قزوين ح ٢ - ١٤٨ : ١٢  
 القسطنطينية ح ٢ - ٣٠٧ : ٤  
 قصر أنس بالصرة ح ١ - ٢٢٢ : ١  
 قصر أوس ج ١ - ٢١٧ : ١٤  
 قصر زردى ح ٢ - ٤٦ : ١١  
 القمص ح ١ - ٢٥٩ : ١٦  
 قدايل ح ٢ - ١٩٩ : ٧  
 قسوق ح ٤ - ٧٩ : ١٦  
 القوادم ح ٤ - ٨٨ : ١٣  
 قوس ح ٣ - ١٤ : ١٩  
 قوهستان ح ٤ - ٥٥ : ١٩

(ك)

كابل ح ٤ - ١٢٢ : ١٧  
 كيك ح ٣ - ٩١ : ١١  
 كرملا ح ٢ - ١٤٤ : ١٣  
 الكرخ ح ١ - ١٣١ : ١٦  
 كرمان ج ٢ - ١٠٧ : ٣  
 كسكر ح ١ - ٢١٤ : ١١ و ٢٥٠ : ٣ و ١٥٨ : ١٥  
 ٢٥٢ : ١ و ١٧ : ١٧  
 الكعبة ح ١ - ٢٦ : ١١ و ١٦٤ : ١٤ و ١٧٠ : ١٧  
 ٢٢٢ : ٤ و ٢١٣ : ٦ و ٢١١ : ٥ و ٢٠٩ : ٥  
 ١٠ : ١٤٣ و ١٦٠ : ٢٨ و ٢٥٨ : ٢٦ و ٢٠٨ : ٢٣  
 ١٤٦ : ٣ و ١٥٧ و ١٥٨ : ١٦٤ و ١٦٤ : ٤٨

(غ)

الغابة ج ١ - ١٨٦ : ٩  
 القبيط ج ١ - ٧٧ : ٢١  
 غدير خم ح ١ - ٢١٩ : ٣  
 غر بنزولد ج ٤ - ١٠٩ : ١٦  
 غسان ج ١ - ١٩٨ : ٨  
 الغمير ح ١ - ٧٧ : ٨

(ف)

فارس ج ١ - ٤٠ : ١٣ و ٢١٤ : ١١ و ٢١٥ : ١٠  
 ٢٢٩ : ٥ و ٢٧٤ : ٥ و ٢٥ : ٢  
 ١٠٥ : ١٩ و ١٧٩ : ٧ و ٢١١ : ٢  
 ج ٣ - ١٨٩ : ١٥ و ٢٠٥ : ١ و ١٥ : ١٥  
 ٢١٤ : ١٩ و ٢٤٥ : ١١ و ٤ : ٨ - ٢٢٢ : ٨  
 ١٠١ : ٨  
 فارسية ح ١ - ٣٣٠ : ٣  
 الفرات ح ١ - ٥٣ : ١٥ و ١٩٥ : ١٧  
 ٢١٤ : ١٤ و ٢١٨ : ١٤ و ٣٣٣ : ٢  
 ج ٢ - ١٩٨ : ١٤ و ١١٥ : ١٧  
 ١٩٩ : ١٥٢ و ٢٥٦ : ٢٣ و ٢٨٠ : ١  
 ١٦٦ : ٤ و ١١٩ : ١٦  
 الفرع ح ٣ - ٤٦ : ١٨  
 قسيم ح ١ - ٢٣١ : ٢١

(ق)

القادية ج ١ - ٢١٤ : ١٢ و ٢١١ : ٢٢  
 قادية الكوفة = القادية  
 قالى قلا ح ١ - ٢٥٧ : ١٥  
 القامرة ح ٢ - ١٤٣ : ١٨ و ١٥٧ : ٢١ و ١٥٩ : ١٥  
 ١٦٦ : ٢٠ و ١٨٢ : ١٨ و ٢٠ : ٢٣  
 ٢١٣ : ١٧

(م)

المصب ج ١ - ١٣٨ : ١٧  
 المدائن ج ١ - ٢٦ : ٧٠ ٦١ : ١٣ : ٢١٨ : ١٠  
 ٣١٤ : ٤٢٠ ج ٢ - ١٦٠ : ٢٣٣ : ٢٥٧ :  
 ١٣  
 المدر ج ١ - ٣١٢ : ١٤  
 مطره ج ١ - ٢٢١ : ١٢  
 المدينة ج ١ - ١ : ١٤ : ١٤ : ٤٧ : ٤٣ :  
 ٥٦ : ٢٠ : ٧٠ : ٦٩ : ٧٢ : ١١ : ٧٣ :  
 ١٠ : ١٠٩ : ١٧ : ١٣٨ : ١٣ : ١٤٩ :  
 ٣ : ١٦٢ : ١٢ : ١٨٦ : ١٠ : ١٩٤ :  
 ١٥ : ٢٠٢ : ١٥ : ٢٠٤ : ١٨ : ٢١١ :  
 ١٢ : ٢١٢ : ٢٠٣ : ٢١٤ : ١٥ : ٢٢١ :  
 ٦ : ٢٣١ : ٤ : ٢٤٦ : ١١ : ٢٠٣ :  
 ٢٥١ : ١٥ : ٢٦٤ : ١٣ : ٢٦٧ :  
 ٢٧١ : ٨ : ٢٧٥ : ١٣ : ٢٨٨ : ٤٥ :  
 ٢٩٩ : ١٣ : ٣١٤ : ١٩ : ٣١٥ : ١١ :  
 ٣٢٢ : ٤ : ٣٣٢ : ٣ : ١٢ : ٢ - ٣٨ :  
 ١٧ : ٥٣ : ١٦ : ٥٧ : ٦ : ١١٠ :  
 ١٣٥ : ١٨ : ١٣٩ : ١٦ : ١٤٢ : ١٤٣ :  
 ٢٢٣ : ١٤٤ : ٢ : ٢٠٢ : ١٠ : ٢٠٥ :  
 ٣١٣ : ١٧ : ٣١٨ : ٤٥ : ٣٦٦ : ٢ - ٣ :  
 ٢٤ : ١٤ : ٤٠ : ٤٦ : ٤٧ : ٤٨ :  
 ٦٥ : ٣ : ٧٣ : ١٣ : ١٠٤ : ١٦ : ١٧٣ :  
 ١٨ : ١٩٩ : ١ : ٢٠٢ : ٢٠ : ٢٩٧ :  
 ١٥ : ٣٠١ : ٤ ج ٤ - ٨ : ١٢ : ١٤ : ٢٣ : ٩ :  
 ٤٣ : ١٢ : ٤ : ١٣ : ٢٠ : ٢١ : ١٧ :  
 ٢٣ : ٨ : ١٠ : ٢٩ : ٢٤ : ٤٧ : ٨٧ :  
 ١٧ : ٨٩ : ١٧ : ١٠٨ : ٤ : ٢٠ : ١١٨ :  
 ١٢ : ١٢٤ : ٣ : ١٨ : ١٢٨ : ٢ : ١٣٠ :  
 ٢٠ : ١٣٤ : ٦  
 مدينة السلام = بئداد  
 حران ج ١ - ٢٠٩ : ١٢  
 المرید ج ١ - ٢١٧ : ٢٢٢ : ٤٧ ج ٢ -  
 ١٨ : ٤٦

١٩٨ : ٤٥ : ٢٠٧ : ٤١٢ : ٢٠٩ : ٤٥ : ٢٨٥ :  
 ٤١٩ ج ٣ - ٢٨ : ١٨ : ٧١ : ١٥ : ٦  
 ١١٣ : ١٨٦ : ١٧ : ٢٠٨ : ٢٣ : ٤ -  
 ٩١ : ١٢ : ١٣١ : ١٣ :  
 كلية اكسورد ج ٤ - ٣٠ : ٢٠ :  
 الكناسة ج ١ - ١٨٦ : ١١ :  
 كندة ج ٢ - ١٤٦ : ١٤٧ : ١٤٧ : ٢٤٧ :  
 كور الأهواز ج ٣ - ٢٤٥ : ١١ :  
 الكوفة ج ١ - ١٦ : ١٦ : ٥٢ : ٦٦ : ١٥ : ٦١ :  
 ٦٣ : ٦٧ : ١٢١ : ١٢١ : ١٢٢ : ١٢٩ :  
 ٢١ : ١٧١ : ١٧ : ٢٠٤ : ١٤ : ٢١٢ : ٤٤ :  
 ٢١٣ : ١٣ : ٢١٤ : ١١ : ٢١٦ : ١٦ :  
 ٢١٧ : ١ : ١١ : ٢١٨ : ٤ : ١٣ : ١٣ :  
 ٢٢٠ : ٨ : ١١ : ١١ : ١٧ : ١٧ : ٢٥٥ : ١٩ :  
 ٣٠٩ : ١٧ : ٣١٣ : ٢١ : ٣١٧ : ٦ :  
 ٣٢١ : ١٨ : ٢ - ٤٢ : ٤٢ : ١٣٧ : ١١ :  
 ١٧ : ١٤٣ : ١٩ : ١٤٧ : ١٤٧ : ٢٤٧ :  
 ١٤٩ : ٤ : ١٣ : ٣٥٥ : ١٧ : ٢٠١ :  
 ١٣ : ٢١٠ : ٢١ : ٢١١ : ٤ : ٢٥٩ : ٢٣ :  
 ٢٩١ : ٢ - ١٢١ : ١١ : ٢١١ :  
 ٢٣ : ٢٢٩ : ١٦ : ٢٦٠ : ١٠ : ١٠ :  
 ٢٨٢ : ٢١ : ٣٤ : ١٦ : ٣٥ : ١٠ :  
 ٤٢ : ١ : ٥٥ : ١٥ : ١٨ : ٦٧ : ٦ :  
 ٤ : ٩٨

(ل)

الوى ج ١ - ١٤٤ : ١١  
 لبيج ج ١ - ٢٣٦ : ١٩ : ٤٤ - ٤٤ : ١٨ :  
 ١٠٦ : ١٥ : ١٤٥ : ١٦ : ... الخ ج ٣ -  
 ٣٠١ : ١٢ : ٤ - ٩٣ : ١٣ :  
 ليسج = لبيج  
 ليسك = لبيح  
 ليدن ج ٢ - ٦٦ : ١٨ : ١٢٨ : ٢١ : ١٢٩ :  
 ١٧ ... الخ ج ٣ - ٣ : ١٩ : ١٢ : ٤٢٠ :  
 ج ٤ - ٣٦ : ١٦ : ٩٤ : ٢٠ : ١٠٧ : ١٨ :  
 ١٤ : ٢١٦

المصلح ح ٤ - ١٠٨ : ٥  
 المصيبة ح ١ - ٢١٩ : ٩  
 المعرس ح ١ - ١٣٤ : ١٥  
 مكة ح ١ - ١٣٨ : ١٣ ١٦٢ : ١٦٣ ١٦٩ : ١٦٩  
 ١٩٤ : ١٩٧ ١٩٨ : ٢٠٤ ٢٠٥ : ١٧  
 ٢١٤ : ٢١٥ ٢٢١ : ٢٢١ ٢٣٠ : ٢٣٠  
 ٢٥٣ : ٢٥٣ ٣٢٢ : ٣٢٢ ٣٢٠ : ٣٢٠  
 ٣٤٠ : ٣٤٠ ح ٢ - ٣ : ٣١٩ : ٢٠  
 ٣٠ : ٣٠ ٥٧ : ٥٧ ٥٨ : ٥٨  
 ١٤٦ : ١٤٦ ٢٤٩ : ٢٤٩ ٢٨ : ٢٨  
 ٣١١ : ٣١١ ٣٦٥ : ٣٦٥ ٣١٣ : ٣١٣  
 ح ٣ - ٣٥ : ٣٥ ٤٠ : ٤٠ ٤٣ : ٤٣  
 ٤٦ : ٤٦ ٥٢ : ٥٢ ٦٨ : ٦٨ ١٨٧ : ١٨٧  
 ١٤ : ١٤ ٢٠٣ : ٢٠٣ ٢٠١ : ٢٠١  
 ٢٦٧ : ٢٦٧ ٢٨٢ : ٢٨٢ ح ٤ - ٨ : ٨  
 ٤٧ : ٤٧ ٦٩ : ٦٩ ٧٠ : ٧٠  
 ٨٧ : ٨٧ ٩٠ : ٩٠ ٩١ : ٩١  
 ١٦ : ١٦ ١٠٦ : ١٠٦ ١٣٤ : ١٣٤  
 ١٩٥  
 الملزم ح ٢ - ٢٨٥ : ٢٨٥  
 مآدر الصرى ح ١ - ٦٣ : ٦٣ ح ٢ - ١٣٨ : ١٣٨  
 ٢٢  
 مآدر الكرى ح ١ - ٦٣ : ٦٣ ح ٢ - ١٣٨ : ١٣٨  
 ٢٢  
 المنارة ح ١ - ٣١٣ : ٣١٣  
 منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ح ٢ - ٣٨ : ٣٨  
 معراج الموى ح ١ - ٢٦١ : ٢٦١  
 مى ح ١ - ١٣٨ : ١٣٨ ٢٤٥ : ٢٤٥ ١٢ : ١٢  
 ح ٢ - ٣٠ : ٣٠ ح ٢ - ١٩٥ : ١٩٥  
 مهران ح ٣ - ٢٥٦ : ٢٥٦  
 مهرجان ح ٣ - ٢٤٥ : ٢٤٥  
 الموصل ح ١ - ١٢١ : ١٢١ ١٣٩ : ١٣٩ ١ : ١  
 ١٤ : ١٤ ٢١٩ : ٢١٩ ح ٤ - ١١٢ : ١١٢  
 الموقف ح ١ - ٢٧٤ : ٢٧٤

مربعة الكلا ح ٣ - ٩٨ : ٩٨  
 مرو ح ١ - ٢١ : ٢١ ح ٢ - ١٣٦ : ١٣٦  
 ١٤٠ : ١٤٠ ح ٤ - ٩١ : ٩١  
 مروالروذ ح ١ - ١٧٤ : ١٧٤  
 المروة ح ١ - ٢٧٣ : ٢٧٣  
 المردلفة ح ١ - ١٦٠ : ١٦٠ ١٧ : ١٧ ١٦٢ : ١٦٢  
 مزة ح ١ - ١٩٧ : ١٩٧  
 المسجد = المسجد الحرام  
 مسجد الصرة ح ١ - ٢٧٠ : ٢٧٠  
 المسجد الجامع ح ١ - ٣٢٣ : ٣٢٣  
 المسجد الحرام ح ١ - ٢١٥ : ٢١٥ ٣٠٨ : ٣٠٨  
 ح ٣ - ٢٠٣ : ٢٠٣ ح ٤ - ١٠٩ : ١٠٩  
 مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ح ٤ - ٢١ : ٢١  
 مسجلان ح ٢ - ١٠٦ : ١٠٦ ١٩٢ : ١٩٢  
 المسيب ح ١ - ٣١٣ : ٣١٣  
 المصانع ح ١ - ١٧٨ : ١٧٨  
 مصر ح ١ - ٤٤ : ٤٤ ١٤٧ : ١٤٧ ١٧ : ١٧ ١٤٨ : ١٤٨  
 ١٥٤ : ١٥٤ ١٨١ : ١٨١ ١٣ : ١٣ ١٦٦ : ١٦٦  
 ٢٠٠ : ٢٠٠ ٢٧ : ٢٧ ٢٠١ : ٢٠١ ٢١٤ : ٢١٤  
 ٢١٦ : ٢١٦ ٣١٨ : ٣١٨ ح ٢ - ٩٧ : ٩٧  
 ١٠٩ : ١٠٩ ١٣٢ : ١٣٢ ٩ : ٩ ١٥٦ : ١٥٦  
 ١٥٨ : ١٥٨ ١٨٤ : ١٨٤ ٢٠ : ٢٠ ٢١٢ : ٢١٢  
 ٢٢٤ : ٢٢٤ ٢٣٤ : ٢٣٤ ٢٩ : ٢٩ ٢٣٩ : ٢٣٩  
 ٢٧٦ : ٢٧٦ ٢٧٩ : ٢٧٩ ١٦ : ١٦ ٣٣٠ : ٣٣٠  
 ٣٤١ : ٣٤١ ٣٥٥ : ٣٥٥ ح ٣ - ٣٦ : ٣٦  
 ١٧٧ : ١٧٧ ٢١٢ : ٢١٢ ١٣ : ١٣ ٢٢٣ : ٢٢٣  
 ٢٢٩ : ٢٢٩ ٢٥٠ : ٢٥٠ ١١ : ١١ ٢٦٧ : ٢٦٧  
 ٢٧٩ : ٢٧٩ ٢٩١ : ٢٩١ ح ٤ - ٢٠ : ٢٠  
 ١٠ : ١٠ ١٨ : ١٨ ١٩ : ١٩ ٢٢ : ٢٢  
 ٢٥ : ٢٥ ٤٥ : ٤٥ ٢٠ : ٢٠ ٦٣ : ٦٣  
 ٦٥ : ٦٥ ٦٧ : ٦٧ ٢١ : ٢١ ٧٣ : ٧٣  
 ٧٦ : ٧٦ ٧٧ : ٧٧ ١٧ : ١٧ ٩١ : ٩١  
 ٩٧ : ٩٧ ١٠٥ : ١٠٥ ١٩ : ١٩ ١١١ : ١١١  
 ١١٣ : ١١٣ ١١٤ : ١١٤ ٢٠ : ٢٠ ١١٦ : ١١٦  
 ١١٧ : ١١٧ ١١٨ : ١١٨ ٢٣ : ٢٣

(و)

وادی الدم ج ٤ - ١٢٠ : ١٩ و ١٤  
 وادی القرى ج ٤ - ٨٣ : ٢٠  
 واسط ج ٢ - ٤٠ : ٤٧ ، ٤٤ : ٤٧ ، ٤١٢ : ١٤٨ ، ٢ : ١٤٨  
 و ١٢ و ٢٠٧ : ٤٤ : ٢٠٧ ج ٢ - ١٧٣ : ٩  
 ٢٥٠ : ١٥٨  
 وائم ج ٤ - ١٠٨ : ٥  
 ربار ج ٢ - ٨٨ : ٩

(ی)

یذبل ج ١ - ١٢٩ : ٤٨ ج ٤ - ١٠١ : ٢١ و ١٣  
 ایامة ج ١ - ٣٣ : ١٢٢ ، ١٣٢ : ١٣٢ ، ٦٦ : ١٧٧ ، ٦٢ : ١٧٧  
 ٢٤٦ : ٤٢٠ : ٢ ج ٢ - ٤٥ : ١٧ ، ٤٩ : ١٨ ، ٤١٨ : ٤٩  
 ١٤٤ : ١٦ : ٤ ج ٢ - ١٤٧ : ٢٠ : ٢٤٨ ، ٢٤٨ : ٢٤٨  
 ٢٣ : ٢٨ : ٤ ج ٤ - ١٠ : ٣٣٤ ، ٢٣ : ٢٨  
 ین ج ٤ - ٨٨ : ١٣  
 الین ج ١ - ٦٠ : ١٤٣ ، ١٥٠ : ١٤٩ ، ٦٦ : ١٤٩  
 ١٥٣ : ٢١ : ١٦٢ ، ١٦٣ : ١٦٣ ، ٢٣ : ١٧٣  
 ١٨ : ١٧٦ ، ٤٨ : ١٧٨ ، ١٦ : ٢١٤ ، ٤٨ : ٢١٤  
 ٢٣٠ : ٢٢ : ٢٩٦ ، ٤٢١ : ٢١٤ ج ٢ - ٧٠ : ٢٣٠  
 ٢٢٢ : ١٠٩ : ٢ و ٥ و ٢٢٢ : ١٤٥ : ٢٣  
 ١٧٦ : ١٠ : ٣٤١ ، ٤١٢ : ٣٤١ ج ٣ - ٩١ : ٥٥  
 ١٥٤ : ٤١٨ : ٤ ج ٤ - ٢٨ : ٢٢٢ ، ٤٣ : ٢٢٢  
 ٦٧ : ١١٣ ، ١١٣ : ٢١ : ١١٤ ، ١ : ١١٤  
 یرب ج ٢ - ١٤٧ : ٩

(ن)

النجان ج ١ - ٢١٨ : ٢٠  
 نجد ج ٢ - ٢٨ : ٢١ ، ٤٤ : ٤٤ ، ٤١٤ : ٤٤ ج ٤ -  
 ١٠ : ٢٨  
 نجران ج ١ - ٢١٤ : ٤٧ ج ٢ - ٥٩ : ٥  
 النجف ج ٤ - ٩١ : ١  
 نخلة ج ٤ - ٨ : ٦  
 النصار ج ٢ - ٨٧ : ٧  
 نظاة خیر ج ٣ - ٢٥٧ : ٧  
 نهر بلخ ج ٢ - ٢٥٦ : ٩  
 النهین ج ١ - ٢١٨ : ١٣  
 النویة ج ١ - ٢٠٦ : ٤١ ج ٢ - ٧٠ : ١٩  
 النيل (نیل سواد الکوفة) ج ٣ - ٢٧٩ : ٧٠  
 نیل مصر ج ٢ - ٢٧٩ : ٢٠

(هـ)

هراة ج ١ - ٢١٥ : ١٣  
 هجر ج ٣ - ٢٢٩ : ٣  
 هذان ج ٤ - ٣٦ : ١٨ و ٨  
 الهند ج ١ - ٢١٤ : ٢١٢ ، ٢٢٧ : ٢٢٧ ، ٢٢٩ : ٢٢٩  
 ٤٦ ج ٢ - ٧٠ : ١٠٥ ، ١٠٥ : ١٣٩ ، ١٣٩ : ١٣٩  
 ١٧ : ١٧٩ ، ٤٧ : ٢٨٨ ، ٤١٧ : ٤١٧ ج ٣ -  
 ٢٧٨ : ١٦٦ : ٤ ج ٤ - ٧٠ : ١٢٢ ، ١٢٢ : ١٢٢  
 ١٧  
 هیت ج ١ - ٢١٤ : ١٢

## فهرس الكتب

- أشهر مشاهير الإسلام لرفيق بك العظم ج ١ - ١١ : ٢٠  
الإصابة في أسماء الصحابة ج ٤ - ٩٥ : ١٩  
إيجاز القرآن للباقلائي ج ٢ - ٢٣٤ : ١٩ : ٢٣٧ :  
١٨ : ٢٣٨ : ١٨  
الأعاني لأبي الفرج الأصبهاني ج ١ - ١ : ٢٠ : ٦٣ :  
٢١ : ٩٤ : ٢٢ : الخ ... ج ٢ - ٢٧ : ٢١ :  
٤١ : ٢١ : ١٤٤ : ١٤ : الخ ... ج ٣ -  
٢١ : ٦ : ٢١ : ٢٥ : ١٨ : ٢٦ : ١٩ : الخ ...  
ج ٤ - ٥ : ١٥ : ١٥ : ١٥ : ١٥ : ١٨ : الخ ...  
أقرب الموارد ج ٢ - ٤٠ : ٤١٧ : ج ٤ - ١٠٥ : ٢١ :  
الألفية لابن مالك ج ٢ - ٢٣ : ٢١ :  
الأمالي لأبي علي القائل ج ١ - ١ : ٢٠ : ٢٠ : ١٠٢ : ٢٢ :  
١٥٤ : ٢١ : الخ ... ج ٢ - ٤٣ : ١٩ : ٤٤ :  
١٨ : ١٥٦ : ١٨ : الخ ... ج ٣ - ٦٧ : ١٧ :  
٧٨ : ١٩ : ٨٢ : الخ ... ج ٤ - ٢٦ :  
١٧ : ٢٧ : ١٥ : ٣٠ : الخ ...  
الإمامة والسياسة ج ٣ - ١٨٨ : ٢٠ :  
أمثال الميداني = مجمع الأمثال  
الإفاة فيما جاء في الصدقة والضيافة لابن حجر الهيتمي ج ٣ -  
١٦ : ٢٣٤  
الانتصار في الرد على ابن الراوندي لمحياط المعتزلي ج ٢ -  
٢١ : ١٥٣  
§ الإنجيل ج ١ - ٢٨٤ : ١٤ : ج ٢ - ٧٢ : ١٠ :  
١١٨ : ٤ : ١٥٤ : ١٧ : ٢٧٠ : ٩ : ج ٣ -  
٢٨ : ٥ :  
إنجيل متى ج ٢ - ٢٧٢ : ٢٠ :  
الأنساب للسمعاني ج ١ - ٥٢ : ٢١ : ٦٥ : ٢٠ :  
ج ٢ - ١٧٩ : ١٦ : ٢٠٨ : ١٨ : ٢٣٢ :  
٢٢ : ٢٩٥ : ١٨ : ج ٣ - ١٣٨ : ١٩ :  
ج ٤ - ٤٠ : ٢١ :  
الأرائل لأبي هلال العسكري ج ٢ - ٣٠٨ : ٢٠ :

(١)

- آداب السياسة بالعدل (نسخة فتوغرافية محفوظة  
بدار الكتب) ج ٤ - ٥ : ١٧ :  
§ آداب ابن المقفع ج ١ - ٢٠ : ٢٢ : ٢٢ : ٢١ :  
§ الآيين لابن المقفع ج ١ - ٨ : ١٨ : ١٨ : ٦٢ :  
١٧ : الخ ... ج ٣ - ٢٢١ : ٤٤ : ٢٧٨ : ٤٣ :  
ج ٤ - ٥٩ : ١ :  
الإحياء للإمام الغزالي ج ٢ - ١٥ : ٢٢ : ١٢٠ : ٢١ :  
١٣٣ : ١٧ : الخ ... ج ٤ - ١٠ : ١٧ :  
١٧ : ٧٧ :  
أخبار النساء لابن قيم الجوزية ج ٤ - ١٩ : ١٥ : ٢٢ :  
٢٢ : ١٠٥ : ١٩ : الخ ...  
اختيار المنظوم والمشور لابن طيمور ج ٢ - ٢٢٧ : ١٧ :  
أدب الدنيا والدين لأبي الحسن البصري ج ٢ - ١١٩ :  
١٩ : ١٢٣ : ٢٠ : ١٢٥ : الخ ...  
الأدب الكبير لابن المقفع ج ١ - ٢ : ١٩ : ٢٠ : ١٩ :  
٢٠ : ٢٢ : ١٩ : ج ٢ - ٣٥٥ : ١٩ :  
الأذكار للسيوطي ج ٢ - ٢٧٨ : ٢١ :  
الأذكار للنوري ج ٢ - ٢٧٨ : ١٨ :  
أساس البلاغة للزمخشري ج ١ - ٢٤٢ : ١٩ : ج ٢ -  
٧٣ : ١٥ : ١١٧ : ١٤ : ١٩٤ : ١٧ : الخ ...  
ج ٣ - ٢١٢ : ١٨ : ج ٤ - ١٤٤ : ٢٠ :  
أسد الغابة في معرفة الصحابة ج ٢ - ٢٣٢ : ٢٢ : ج ٣ -  
٢٧٤ : ١٧ : ج ٤ - ١٨ : ١٠١ : ١٨ :  
الأشياء والنظائر من أعتار المتقدمين والجاهلية والمخضرمين =  
حاسة الخالدين  
§ الأشربة لابن قتيبة ج ١ - ٣٢٥ : ٧ :  
أشعار الحماسة = شرح أشعار الحماسة  
أشعار الهذليين ج ٢ - ٦٥ : ١٩ : ج ٣ - ٩٠ :  
٢١

تاريخ الطبرى ج ١ - ١٣١ : ٢١١ : ٢٠٣ = ٦١٨  
 : ٣٣٧ : ١٨ : ٢١١ ج ٢ - ١٤٨ : ١٧ : ١٥٦  
 : ١٥ : ٢١٤ : ١٩ : ٢٣٢ ج ٣ - ٢  
 : ٢١٩ : ٢٢٢ ج ٤ - ١٧ : ١٧ : ٩٥  
 : ٢٠ : ٩٨ : ١٩

تاريخ المسعودى ج ٢ - ٣٠٦ : ١٩  
 تحفة ذكرى الأرب فى مشكل الأسماء والنسب لابن خطيب  
 ج ١ - ٢٤ : ١٨

تحفة العروس ونزهة النفوس ج ٤ - ٤٥ : ١٦ : ٧٦  
 : ٢٤ : ٩١ : ١٩ : ٩٧ : ٢٢

تذكرة آبن حمدون ج ٣ - ٢٢٣ : ١٧  
 تذكرة داود الأنطاكى ج ٢ - ٩٠ : ٢٤ : ١٠٢  
 : ١٩ : ٢٩٨ : ١٦ : ١٠٤ : ١٦ ... الخ  
 تزيين الأسواق لداود الأنطاكى ج ٤ - ٢٣ : ١٤ : ٦  
 : ٢٤ : ٢١ : ١٢٩ : ١٧ : ١٣١ : ١٧

تقريب التهذيب لابن حجر العسقلانى ج ١ - ٢٤ : ١٧  
 : ١٢٣ : ٢١ : ١٤٦ : ٢٣ : ١٥٠ : ٢٢٢  
 ج ٢ - ١٣٢ : ١٨ : ١١١ : ٢٠ : ٢٩٥  
 : ١٨ ... الخ

تلخيص المعانيق للقرنوبى ج ٢ - ٢١ : ٢٠ : ١٩٠ : ٢٢  
 التيه على أرهام أبى طلى فى أماليه لأبى عبد البكرى ج ٣ -  
 : ١٧٣ : ١٨ : ١٤ : ٧٠ : ١٠٤ : ١٩  
 : ١٢٦ : ١٣

تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلانى ج ١ - ٥٢ : ٢١  
 : ١٤٦ : ٢٤ : ١٦١ : ٢٢ : ١٢ - ٢  
 : ٢٢ : ٢٥ : ٢٠ : ٩٤ : ١٥ ... الخ ج ٣ -  
 : ٢١ : ١٦ : ٢٢ : ١٨ : ٣١ : ١٩ ... الخ  
 ج ٤ - ٢٩ : ١٩ : ٧٠ : ١٣ : ١٢٤ : ١٨

تهذيب الكمال فى أسماء الرجال ج ١ - ٥٣ : ١٩  
 التوراة ج ١ - ١٤٦ : ١٣ : ٢٢ : ٢٢ : ٢٢  
 : ١٠٨ : ٩ : ١٥٤ : ١٧ ... الخ

## (ث)

ثمار القلوب للعالى ج ١ - ٣٠٨ : ١٩

## (ب)

البلاء للمجاهد ج ١ - م : ٢١ : ٢ - ٢٠٤ : ٢٠  
 ج ٣ - ١٣٨ : ٢٠ : ١٩٨ : ١٤ : ١٩٩  
 : ٢١ ... الخ

بنوع الأرب فى أحوال العرب للالوسى ج ١ - ٧٣  
 : ١٩ : ١٤٥ : ١٨ : ٢ - ٣٥ : ٢٢ : ١٨٧  
 : ٢١ : ١٣١ : ٢٤ : ٤ - ٩ : ١٦ : ٩  
 : ١٦ : ١٣٢

بهجة المجالس وأنس المجالس ج ٤ - ٢٩ : ٢٢ : ٥٢  
 : ١٦ : ١٠٠ : ١٦

بهجة الناظر ونزهة الخاطر ج ٤ - ٩٧ : ١٨  
 البيان والتبيين للمجاهد ج ١ - ٥١ : ٢٤ : ٦٠ : ١٩

: ٧١ : ٢٠ ... الخ ج ٢ - ٢٧ : ٢١ : ٤٩  
 : ٢١ : ١٥٨ : ١٣ ... الخ ج ٣ - ١٨٤ : ٢٢

: ١٨٥ : ٢٠ : ٢٣٠ : ١٨ : ٤ - ٧ : ١٥  
 : ٦٧ : ٢١ : ٦٨ : ١٧ : ٧٢ : ٢٠

## (ت)

§ التاج ج ١ - ٥ : ٥٥ : ١١ : ١ ... الخ  
 التاج للمجاهد ج ١ - ٨ : ٢٠ : ٢ - ٢١٥ : ٢٠  
 : ٢٢١ : ٢١ : ٤ - ٥٩ : ١٣

تاج العروس للسيد محمد مرتضى الزبيدى ج ١ - م : ٢٢٢  
 : ١٢ : ١٦ : ٥٥ : ٢٠ ... الخ ج ٢ - ٣٥  
 : ١٥ : ١٧٩ : ١٧ : ٢٠ : ٢٩٥ ... الخ ج ٤ -  
 : ٢٤ : ١٩

تاريخ أبى العدا ج ٢ - ٣٠٣ : ١٧  
 تاريخ ابن الأثير ج ١ - ٥١ : ٢٤ : ٢ - ٢٤٢ : ١٧

تاريخ الحكام للقنطرى ج ٢ - ٢٧٠ : ١٥ : ٤  
 : ٦٢ : ١٩

تاريخ ابن حلكان ج ٢ - ١٣٧ : ١٨ : ١٤٤ : ١٧  
 : ٢٧٨ : ١٩ : ٣ - ١٨٩ : ٢٠ : ٤  
 : ٨ : ٢٦٦ : ١٨ : ٥٧ : ١٩ : ٥٩ ... الخ

(د)

- دائرة المعارف للبستاني ج ٢ - ٢٧٤ : ١٧  
 درة الغواص للحري ج ٢ - ٣٠٥ : ١٨  
 ديوان أبي تمام (حيب بن أوس الطائي) ج ١ - ٢٣٢ :  
 ٢٣٤ : ٢٢٤ ج ٢ - ٦ : ٧  
 ١٩ : ٦٨ : ٢١ ... الخ ج ٣ - ٧ : ١٨  
 ١٣٥ : ١٦٦ : ١٩ ... الخ ج ٤ -  
 ٥٣ : ١٨ : ٨٥ : ١٩  
 ديوان أبي العتاهية ج ٢ - ١٧٩ : ١٨٢ : ١٧  
 ٣٠٦ : ١٩ : ٣ ج ٣ - ١٥٥ : ٢٠  
 ديوان أبي نواس ج ١ - ٣١٠ : ٢١ : ٣٧ : ٢  
 ١٧ : ٢٢٤ : ٢٠ : ٣ ج ٣ - ١٤٧ : ٢٠  
 ١٦٥ : ١٩ : ٢٦٧ : ١٧ : ٤ ج ٤ - ٣٧ :  
 ١٨ : ٩٤ : ١٨  
 ديوان ابن الأحنف ج ٣ - ٧٨ : ١٦  
 ديوان امرئ القيس ج ١ - ٣٣٣ : ٢١  
 ديوان أوس بن حجر ج ٣ - ١٦٥ : ٢٠  
 ديوان البحري ج ٣ - ٣٤ : ١٨  
 ديوان بشار ج ٢ - ١٨٢ : ١٩  
 ديوان جرير ج ٢ - ١٩٥ : ١٨ : ٣ ج ٣ - ٢٢٥ :  
 ١٨ : ٤٢ : ٤٢ : ١٧ : ١٤١ : ١٨  
 ديوان حسان بن ثابت ج ٢ - ١٥٠ : ٢١ : ١٥١ :  
 ٢٠ : ١٧٠ : ١٧ : ٤ ج ٤ - ١٥ : ١٢ : ٥٦ :  
 ٢٠  
 ديوان الخطيب ج ٢ - ١٠٦ : ١٥ : ١٩٢ : ١٩  
 ديوان الحماسة = شرح أشعار الحماسة للبريزي  
 ديوان ذى الرمة ج ٢ - ٨٨ : ٢١ : ٤ ج ٤ - ٨٥ :  
 ١٧ : ١٤٢ : ١٩ : ١٤٣ : ٢٠  
 ديوان أن الرومي ج ٢ - ١٤٣ : ١٩  
 ديوان زهير ج ١ - ٣٤١ : ٢٠  
 ديوان الطائي = ديوان أبي تمام (حيب بن أوس)  
 ديوان طرفة بن العبد ج ٣ - ٧٩ : ١٩  
 ديوان عمرو بن الورد ج ٢ - ١٩٤ : ٢٠  
 ديوان عمرو بن أبي ربيعة ج ٤ - ٩٣ : ١٣

(ج)

- الجامع لابن البيطار - مفردات ابن البيطار  
 الجامع الصغير ج ٣ - ١٤ : ١٨ : ٣١ : ٢١ : ٨٥ :  
 ١٩ ... الخ ج ٤ - ١ : ١٢ : ٧١ : ١٦ :  
 ٨١ : ٢٠ : ١٢٤ : ١٦ :  
 بجمرة أشعار العرب ج ٣ - ٧٩ : ٢٢

(ح)

- الحماسة = شرح أشعار الحماسة للبريزي  
 حماسة أبي تمام = شرح أشعار الحماسة للبريزي  
 حماسة البحري ج ٣ - ١٢ : ٢٠ : ١٧ : ١٨ :  
 ١٧ ... الخ ج ٤ - ٦٠ : ١٧  
 الحماسة البصرية ج ٤ - ٩٣ : ١١  
 حماسة الخالدين ج ٤ - ١٠٤ : ١٠ : ١٤ : ١٠٥ :  
 حياة الحيوان للدميري ج ٢ - ٤٨ : ١٨ : ٧٠ : ١١ :  
 ١٧ : ٧١ ... الخ ج ٣ - ٢١٠ : ١٢ : ٢١١ :  
 ١٣ : ٢٧٢ : ١٥ : ٤ ج ٤ - ٥٩ : ٢٨  
 الحيوان لمبايظ ج ٢ - ٧٧ : ٢١ : ٨٣ : ٢١ :  
 ٩٠ : ١٧ ... الخ ج ٣ - ٢١١ : ١٣ :  
 ٢١٢ : ١٢ : ٢٢١ : ٢٠ ... الخ ج ٤ -  
 ٦٣ : ١١ : ٦٥ : ١٨

(خ)

- خزاعة الأدب البغدادي ج ٢ - ٣ : ١٨ : ١١ : ٢٠ :  
 ١٥٨ : ١٨ ... الخ ج ٣ - ٢ : ٢٢ : ٢٥ :  
 ١٩ : ١٦٤ : ١٨ : ٤ ج ٤ - ١٥ : ١٩ : ٩٢ :  
 ٢٠ : ٩٣ : ٩  
 خزاعة ابن حجة ج ٣ - ١٤٣ : ١٧  
 خطط المقرئ ج ٣ - ٢٧٩ : ١٧  
 الخلاصة = الخلاصة في أسماء الرجال للمزرجي  
 الخلاصة في أسماء الرجال للمزرجي ج ٢ - ١٣٢ : ١٨ :  
 ١٣٣ : ١٦ : ١٣٩ : ١٨ ... الخ ج ٣ -  
 ٣١ : ١٩ : ٨٦ : ١٦ : ١٥٨ : ١٨ ... الخ

شرح الأشعار السمية للأعلم الستمري ح ٤ - ١٠٩ : ١٧  
 شرح الأشموني ح ٣ - ٢٣ : ١٨٨ ٠ ٢١ : ١٨  
 شرح أمالي القالي ح ٢ - ٤٣ : ١٩  
 شرح ابن الأماري للمصليات ح ٤ - ٣٠ : ٢٠  
 شرح ديوان حران العود لأبي جعفر محمد بن حبيب ح ٤ -  
 ١٨ : ١٠٣ ٠ ١٨ : ٨٠  
 شرح ديوان رهبر بن أبي سلمى المزني للأعلم الشنميري ح ٤ -  
 ٨ : ٨٨  
 شرح ديوان طرفة ح ٤ - ٦٨ : ١٩  
 شرح الررقاني على المواهب ح ٣ - ٢٧٣ : ١٦  
 شرح الشواهد الكبرى للعيني ح ٤ - ٩١ : ٩  
 شرح شواهد المعنى ح ٣ - ٢٢٩ : ١٤  
 شرح صحيح الحارثي للقسطلاني ح ٤ - ٦٩ : ٧٧ ٠ ٢١ :  
 ٢١  
 شرح العريزي (السراج المير) ح ٣ - ١٧٧ : ٢١  
 شرح العيني بهامش خزنة الأدب للبغدادى ح ٢ - ١٥٨ :  
 ٢٣  
 شرح القاموس للرتضى ج ١ - ٢٤٦ : ٢٠ : ٣٢١ ٠ ٢٠ :  
 ٩٤ ٠ ١٨ : ٤٣ ٠ ١٧ : ٢ - ٢ : ٩٤ ٠ ١٨ : ١٦  
 ... الخ ٠ ج ٣ - ١٠ : ١٨ : ٦٧ ٠ ٢١ : ١٨ : ٣٨  
 ٠ ١٧ : ٨٦ ... الخ ٠ ج ٤ - ٣٧ : ١٤ : ٣٨ ٠ ١٤ :  
 ٩٣ ٠ ١٤ : ٧ ... الخ  
 شرح المرادى على التسهيل ج ١ - ١٨٣ : ٢٠  
 شرح المستقصى في أمثال العرب ج ٣ - ١٢٩ : ٢٣  
 شرح المعلقات للروزي ح ٢ - ١٨٦ : ١٩  
 شرح المصليات لاس محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنباري  
 ح ٢ - ٢١ : ٢٤ ٠ ح ٤ - ٧٩ : ٢٠  
 شرح المواهب اللدنية للرقاني ج ١ - ٣٠٢ : ١٧  
 الشعر والشعراء لابن قتيبة ح ١ - ٣٣٦ : ٣٤١ ٠ ١٢ : ٢٧  
 ٠ ٢٠ : ٢٣ ٠ ٢٠ : ١٠ - ٢ : ٢٧ ٠ ٢١ : ٢٣  
 ٠ ١٩ : ٢٣ ٠ ١٩ : ١٢ - ٣ : ٢٣ ٠ ١٩ : ٢٣  
 ٠ ١٩ : ٣٧ : ١٨ .. الخ ٠ ح ٤ - ١٦ : ٢٤ ٠ ٢٠ :  
 ٢٤ ٠ ٢٤ : ١٥ : ٢٥ ٠ ٢٤ : ١٥ ... الخ  
 شعراء النصرانية ح ١ - ٣٣٦ : ١٥

ديوان المرزوق ج ٢ - ٨٢ : ١٧ : ٢٦٥ - ٣  
 ٠ ١٣ : ٢٩٠ ٠ ١٥ : ٤ ج ٤ - ١٢٢ : ١٩ ٠  
 ١٣ : ١٢٣  
 ديوان القطامي ح ٣ - ٢ : ١٩ : ١٢١ ٠ ١٩ :  
 ديوان ليث ح ٢ - ٣٠٨ : ١٩  
 ديوان محون ليلى ح ٤ - ٢٩ : ٢٤  
 ديوان مسلم بن الوليد ح ٤ - ٣٦ : ١٦  
 ديوان المعاني لأبي هلال العسكري ح ٢ - ١٩٦ : ٢٠  
 ديوان الناجية ح ٢ - ١٨٩ : ٢١

(ذ)

ذيل الأمالي ج ٤ - ٣ : ١٩

(ر)

رشد اللبيب الى معاشره الخبيث ح ٤ - ٤٦ : ٢١ ٠  
 ١٩ : ٧٨  
 الروض الأدهم للبيهقي ح ١ - ٣٤٠ : ١٩

(ز)

§ الزبور ج ١ - ٣٢٢ : ١٧ : ٢٦٣ - ٢ : ٢٦٣ : ٢٦٣  
 ٨ : ٣٢٠  
 زهر الآداب للحمصى ح ٣ - ٨٣ : ١٩ : ١٧٠ ٠  
 ١٩ : ٢٧٩ ٠ ١٥ : ٤ ح ٤ - ٨٦ : ٢٠ ٠  
 ٢١ : ١١١

(س)

§ سير المعجم ح ١ - ١١٧ : ١٥ : ١٧٨ ٠ ٨ :  
 سيرة اس هشام ح ٤ - ٦٠ : ١٦

(ش)

شرح أشعار الحماسة للبريزي ح ١ - ٧٧ : ١٩ : ١٦٦ ٠  
 ٢٠ : ١٨٧ ٠ ٢١ : .. الخ ٠ ح ٢ - ٦٤ : ١٨ : ١٧٨  
 ٠ ١٧٨ : ١٨ : ١٨٤ ٠ ٢٠ : ٢٠ : .. الخ ٠ ح ٣ -  
 ١٨ : ١٥ : ١٧ ٠ ٦٥ : ١٩ : .. الخ ٠  
 ج ٤ - ٢٧ : ٢٩ ٠ ١٦ : ٢٩ ٠ ٢٣ : ٣٠ : ١٥ : .. الخ



(غ)

غرد الخصاص ج ٣ - ٢٤٧ : ٢٢  
 § غريب الحديث لابن قتيبة ج ٢ - ٢٤٤ : ٤٦ ج ٤ -  
 ١٤ : ٩

(ف)

فرائد الاكل ج ١ - ٢٧٤ : ٤١٩ ج ٣ - ١٢٩ :  
 ٢٠ ج ٤ - ٢٨ : ١٨  
 الفرس للأصمى ج ١ - ١٥٨ : ١٩  
 الفرق بين الفرق لعبد القاهر بن طاهر البغدادي ج ٢ -  
 ١٤٣ : ١٨ : ١٤٤ : ٢٠ : ١٢٥ : ١٥ :  
 ١٤٨ : ١٩ ... الخ  
 فقه اللغة للثعالبي ج ٤ - ٣٥ : ٢١  
 § الفلاحة (نقل عنه المؤلف) ج ٢ - ٨٤ : ٩٠ : ٩٠ : ٩٤ :  
 ٩٣ : ٩ ... الخ  
 الفلاحة البلية لابن وحشية ج ٢ - ١٠٦ : ٢٤  
 الفهرست لابن الديرم ج ١ - ٨ : ٤١٩ ج ٤ - ٦٢ :  
 ١٩

(ق)

القاموس المحيط لعبد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي  
 ج ١ - ١٢ : ١٧ : ٤٣ : ١٨ : ٥٥ : ١٩ ...  
 الخ ج ٢ - ٤٠ : ٤٠ : ٥٦ : ١٩ : ٦٤ :  
 ٢٢ ... الخ ج ٣ - ١٠ : ٢٠ : ٨٦ : ١٧ :  
 ١٢٠ : ١٧ ... الخ ج ٤ - ٣٧ : ١٤ : ٩٥ :  
 ١٩ : ١٠٣ : ١٢  
 القاموس العارضي ج ٤ - ٩١ : ٢٠  
 قصص الأنبياء لأبي إسحاق الثعالبي ج ٢ - ٢٦٣ : ١٩ :  
 ٢٦٥ : ٢٠ : ٢٩٤ : ٤١٩ ج ٣ - ٢٨٤ :  
 ١٨

(ك)

الكامل لابن الأثير ج ٢ - ١٤٨ : ١٩٩ : ١٥٦ :  
 ١٤ ... الخ ج ٣ - ٢١٩ : ٢٣

شفاء الغليل للنجاشي ج ٣ - ٢٥٠ : ٢٥٥ : ٢١ : ٤١٥ :  
 ١٥ : ٢٧٩  
 شواهد المعنى ج ٣ - ١٨ : ١٩

(ص)

الصحيح للجوهري ج ٢ - ٧٠ : ١٥ : ٧٥ : ١٥ :  
 ١٣ : ٢٠٣  
 صحيح البخاري ج ٢ - ٢٠٢ : ٢٠ : ٤٢٠ ج ٣ - ٣٤ :  
 ٢٤ : ٢٠٩ : ١٩  
 صحيح الترمذي ج ٤ - ١٠ : ١٣  
 الصناعيين لأبي هلال العسكري ج ٢ - ١٨٢ : ١٦

(ط)

طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة ج ٣ - ٢٧٠ : ١٥ :  
 ٢١ : ٢٧١  
 طبقات ابن سعد ج ٢ - ٩٦ : ١٨ : ٢٩٤ : ١٨ :  
 ٢٩٦ : ٢٠ : ٢٩٨ : ٤٢٠ ج ٣ - ٢٢ :  
 ٤١٨ ج ٤ - ٧٠ : ١٣  
 طبقات الشعراء لجميعي ج ٢ - ١٩٢ : ١٨ :  
 طبقات الشعراء = الشعر والشعراء

(ظ)

الظراف والمهاجرين ج ٤ - ١١١ : ١٤

(ع)

عمائب المخلوقات للقرظبي ج ٢ - ١٠٨ : ٢٠ :  
 العقد الثمين ج ٤ - ١٠٩ : ١٥ :  
 العقد الفريد لابن عبد ربه ج ١ - ٢٣ : ١٩ : ٢٤ :  
 ٢٠ : ٢٥ : ١٧ ... الخ ج ٢ - ٤ : ٢١ :  
 ١٣ : ٢٠ : ١٤ : ٢٠ ... الخ ج ٣ - ٦ :  
 ١٨ : ١٠ : ١٩ : ٢٠ : ٢٣ ... الخ ج ٤ -  
 ١٥ : ٢٠ : ١٣ : ٦ : ١٩ : ٥ : ١٥ : ٢ :  
 الخ

مجمع الأمثال للسيداني ح ١ - م : ١٨ : ٧٣ : ٢١  
 : ٢٨ : ١٣٠ : ١٨ ... الخ : ح ٢ - ٢ : ١٧ : ٢٨  
 : ٢٠ : ٤٣ : ١٧ ... الخ : ح ٣ - ٣ : ٨٩ : ٢٢  
 : ٢ : ١٢٩ : ١٩ : ١٤٩ : ٢١ ... الخ : ح ٤ - ٤ : ٢ : ١٦  
 : ٢٨ : ٣٥ : ١٨ ... الخ  
 مجموعة المعاني ج ٤ - ٨٨ : ٢١  
 المحاسن والأضداد للمحافظ ح ٢ - ١٢٩ : ١٧ : ١٥٨  
 : ١٢ : ١٦٢ : ١٣ ... الخ : ح ٣ - ٣ : ٢٤  
 : ١٩ : ٧٦ : ١٩ : ١٢٣ : ٢٠ : ٤  
 : ٥ : ١٤ : ٦ : ٢٠ : ٢٨ : ١٩ ... الخ  
 المحاسن والمسارى لليبي ح ٢ - ١٦٢ : ١٣ : ١٦٣  
 : ١٥ : ١٦٤ : ١٢ : ١٦٧ : ١٨ : ٣  
 : ٧٦ : ١٩ : ١٣٢ : ١٩  
 المخصص لابن سيده ح ٢ - ٩٦ : ٢٢ : ٢٠٥  
 : ١٦ : ٢١١ : ٢٥ : ٤ : ٣٥ : ٢١  
 مرآة الزمان ج ٤ - ٧٦ : ٢٤  
 المستطرف في كل فن مستظرف للأبشبي ح ٣ - ٢٢٧  
 : ١٨ : ٢٤٨ : ١٦ : ٤ : ٤٨ : ١٩  
 : ٤٩ : ٩ : ٦٤ : ٢١ : ٨٩ : ٢٣  
 المستقصى في أمثال العرب للرمحشري ج ٣ - ١٢٩ : ٢١  
 مسند الإمام أحمد ج ٢ - ٢٧٩ : ١٥ : ٢٨٠ : ١٦  
 المشته في أسماء الرجال للذهبي ج ٢ - ١٣٨ : ٢٤  
 : ١٣٩ : ١٨ : ٤ : ٢٤ : ١٧ : ١٠٤  
 : ١٨  
 المصباح المنير ح ٢ - ٣٥ : ١٣ : ٢٨٥ : ١٩ : ٣  
 : ٢٠ : ٢٩٤  
 مطالع البدور ج ٣ - ٢٩٨ : ٢١  
 المعارف لابن قتيبة ج ١ - ١٤٧ : ١٩ : ١٦٩ : ٢١  
 : ١٩٢ : ١٩ : ٣٣٧ : ٢١ : ٢  
 : ١١ : ١٢٣ : ١٩ : ٢٧٣ : ٢١  
 ح ٤ - ٩٨ : ٢٠ : ١٠١ : ١٩ : ١٠٤ : ٨  
 : ١١٤ : ١٩  
 معاهد التنصيص على شواهد التلخيص ج ٢ - ١٨٦ : ١٣  
 : ١٧ : ١٤٣ : ١٦ : ١٨ : ٣

الكامل للبرد ج ١ - ٩٠ : ٢٠ : ١٨٩ : ١٨  
 : ١٩٢ : ١٧ ... الخ : ح ٢ - ٤٤ : ١٧  
 : ١٤٨ : ١٩ : ١٥٦ : ١٩ ... الخ : ح ٣ -  
 : ١٥ : ٢٠ : ٢٢ : ٨٣ : ١٩ ... الخ : ح ٤ -  
 : ١٥ : ١٢ : ١٩ : ٢٠ : ٢٤ : ١٧ ... الخ  
 كتاب الأطعمة ج ٣ - ٤١ : ١٧ : ٤ : ١١٠ : ٢١  
 : ٢١  
 كتاب الأبراج لإزاحة الأبراج ح ٤ - ٥ : ١٨  
 في كتاب سيويج ج ٢ - ٣ : ٢١ : ٦ : ٢١ : ٣  
 : ١٤٧ : ١٠ : ٢٤٣ : ١٨ : ٤ : ٩٧ : ٢٢  
 : ٢٢  
 كتاب الصاحب لابن فارس ح ٢ - ١٥٧ : ٢٠  
 الكتاب المقدس ج ٢ - ٢٧٢ : ٢٠  
 في كتاب المنطق ج ٢ - ٧٠ : ٨٣ : ٩٨ : ٩٣ : ١١  
 الكشاف للرمحشري ح ٢ - ٢٩٩ : ١٩  
 في كليات ودعة ج ١ - ١٦٨ : ١٣ : ٢٨١ : ١٧  
 : ٢ : ١٧٩ : ١٣ : ٣ : ١٨٠ : ١٩٢ : ٩٥  
 : ٢٢ : ٢٠٢ : ٢٢ : ٢٢ : ٢٢ : ٢٢ : ٢٢

(ل)

لب اللباب ج ٢ - ٢٩٥ : ١٩  
 لسان العرب لابن منظور ح ١ - م : ١٨ : ن : ٢١  
 : ٣ : ١٩ : ٢ : ٢٢٢ : ١٩ : ٣  
 : ١٥ ... الخ : ح ٣ - ٣٣ : ١٨ : ١٧  
 : ٨١ : ١٨ : ١ : ٤ : ١٣ : ٢  
 : ١٧ : ١٨ : ٦ : ١٨ : ٦  
 لطائف المعارف للتعالي ج ١ - ٢٢٢ : ١٥ : ٣  
 : ٢٤ : ٢٠٥

(م)

ما يعول عليه في المضاف والمضاف إليه للحي ج ٢ - ١٩٨  
 : ١٥ : ٣ : ٢٠٥ : ٢٣ : ١٤١ : ١٨  
 : ٢٥٣ : ١٣ : ٤ : ٧ : ٢٠ : ٥٤ : ١٥  
 : ٧١ : ١٨ : ٦ : ١٨ : ٦

( ن )

- نثر الدر ح ٤ - ٧٦ : ٢٣  
 زهرة الأبصار والأسماع في أخبار ذوات القناع ح ٤ - ١ :  
 ١٢ : ١٤ : ٣ : ١٦ ... الخ  
 النقائص بين جرير والفرزدق ح ٢ - ١٧١ : ١٧ : ح ٣ - ٢٤ :  
 ٨٣ : ١٣ : ١٦ : ح ٤ - ١٠٧ : ١٧ :  
 ١٥ : ١٠٨  
 النهاية لابن الأثير ج ١ - ٥٥ : ٢٠ : ٢٤٦ : ٢٠ :  
 ٢٥٠ : ١٨ : ح ٢ - ٢ : ١٧ : ٦٧ : ١٩ :  
 ١٣٢ : ١٦ : ٣٥٦ : ٢٠ : ح ٣ - ٢١ : ١٨ :  
 ٢١٨ : ١٩ : ٢٨١ : ٢٢٢ : ح ٤ - ٨ : ١٧ :  
 ١٠٢ : ٢١ : ١٣٦ : ١٩ :  
 نهاية الأرب في فنون الأدب للنويري ج ١ - ٣٢١ : ٢٠ :  
 ح ٢ - ٣٥ : ١١ : ١٥٩ : ١٨ : ١٦٠ :  
 ١٦ ... الخ : ح ٣ - ٤٥ : ١٩ : ٦٧ : ٢٠ :  
 ١٦٥ : ٢٠ : ... الخ : ح ٤ - ٢٤ : ٢٣ : ٢٧ :  
 ١٦ : ٤٧ : ٢١ : ... الخ  
 نهج البلاغة ح ١ - ٦٠ : ٢١ : ٦١ : ٢١ : ١١٠ :  
 ٢٠ ... الخ : ح ٢ - ٢٣٦ : ١٧ : ٣٥٥ : ٢٠ :  
 النوادر لأبي علي القالي ح ٢ - ٢٤١ : ١٧ : ٢٤٢ :  
 ٢٠ : ٢٤٣ : ٦ :

( و )

وفيات الأعيان لابن حلكان = تاريخ ابن حلكان

( ي )

يتيمة الدهر للمعالي ح ١ - ٣ : ١٩

- معجم البلدان لياقوت ج ١ - ٧٧ : ٢٠ : ١٤٤ : ٢٢ :  
 ٢١٨ : ٢٠ : ... الخ : ح ٢ - ١٣٨ : ٢٠ :  
 ١٤٨ : ١٣ : ١٩٩ : ١٦ : ... الخ : ح ٣ -  
 ٩١ : ١٨ : ٢٧٩ : ١٤ : ٢٨٠ : ١٥ :  
 ج ٤ - ٢٨ : ٢٣ : ١٠٤ : ٢٠ : ١١٩ : ٢٢ :  
 ١٢٢ : ١٦ :  
 معجم ما استمع للبركي ج ١ - ٣٤٠ : ٢٠ : ح ٢ -  
 ١٩٩ : ١٦ : ح ٤ - ٨ : ٢١ : ٢٨ : ١٨ :  
 ٢٢ : ٧٩  
 معنى اللب ح ٢ - ٦٥ : ٢٠ : ح ٣ - ٢٢٩ : ١٥ :  
 معانيح العلوم للحوارزمي ج ٢ - ١٤٧ : ١٤ : ١٤٩ :  
 ١٠ : ١٥٣ : ٢٢ :  
 مفردات ابن البيطار ج ٢ - ٤٠ : ١٧ : ٩٠ : ١٩ :  
 ٩٨ : ٢٢ : ... الخ : ح ٣ - ٢٠٧ : ١٨ :  
 ٢٨١ : ١٧ : ٢٨٣ : ١٨ : ... الخ  
 المقضيات للنضى ح ٢ - ٢١ : ١٥ : ح ٤ - ٣٠ :  
 ٢٣  
 ملخص تاريخ الخوارج للرحوم الأستاذ الشيخ محمد شريف  
 سليم ح ٢ - ١٥٦ : ١٦ :  
 الملل والنحل للشهرستاني ج ٢ - ١٣٦ : ٢٠ : ١٤٥ :  
 ١٥ : ١٤٧ : ١٣ : ... الخ  
 منتخب كثر المال ج ٢ - ٢٧٩ : ١٥ : ٢٨٠ : ١٨ :  
 المية والأمل في شرح كتاب الملل والنحل ج ٢ - ١٤٢ :  
 ٢٠  
 الموشى لأبي الطيب محمد بن إسحاق الوشاء ح ٤ - ١١٦ :  
 ١٤  
 موضوعات ملا علي القاري ح ٢ - ٨٩ : ٢١ :

# فهرس الأمثال

- « أزنى من فرد » ج ٢ - ٧٣ : ٦  
 « أزهى من ذباب » ج ٢ - ٧٢ : ١٣  
 « است البائن أعلم » ج ٣ - ١٢٩ : ٧  
 « است لم تعود الحجر تحترق » ج ٣ - ١٢٩ : ٧  
 « استق أخشى » ج ٣ - ١٢٩ : ٩  
 « أسرع من عدوى الثوراء » ج ٢ - ٧٣ : ٥  
 « أسرق من زبابة » ج ٢ - ٧٢ : ٩٦ : ٥٤ : ٢  
 « أسرق من كندش » ج ٢ - ٧٢ : ٥  
 « أسمع من لافظة » ج ٢ - ٧٢ : ١٤  
 « أسمع من فرس » ج ٢ - ٧١ : ١٤  
 « أسمع من فراد » ج ٢ - ٧١ : ١٣  
 « أسمن كلبك يأكلك » ج ٢ - ٨١ : ١٢  
 « أشام من الزرقاء » ج ٢ - ٧٣ : ٧  
 « أشجع من ليث عفرين » ج ٢ - ٧٣ : ٢  
 « أشكر من البروق » ج ٢ - ١٦٦ : ١  
 « أشكر من البروق » ج ٢ - ١٠٥ : ١٠  
 « أضح من غير أبي سيارة » ج ١ - ١٦٠ : ١٧  
 « أصفى من عين الديك » ج ٣ - ٢٥٩ : ٢٢  
 « أصنع من تقوط » ج ٢ - ٧٢ : ٣  
 « أصنع من الدبر » ج ٢ - ٧٢ : ١٤  
 « أصنع من سرقة » ج ٢ - ٧٢ : ١٠١ : ٤٣ : ١٢  
 « أضرطاً وأت الأعلى » ج ١ - ١٧٦ : ٦  
 « أظلم من حية » ج ٢ - ٧٢ : ٢  
 « أعق من ضب » ج ٢ - ٧٢ : ١١  
 « أفود من طلبة » ج ٤ - ١٠٣ : ١٣  
 « أكذب من سائلة » ج ٢ - ٢٨ : ٦  
 « أكذب من محزب » ج ٢ - ٢٨ : ٦  
 « أكذب من يلع » ج ٢ - ٢٨ : ٧  
 « أكيس من قشة » ج ٢ - ٧٢ : ١٧  
 « الأم من كلب على عرق » ج ٢ - ٨١ : ١١

(١)

- « أبرما قرونا » ج ٢ - ٢٠٣ : ١  
 « أبر من هرة » ج ٢ - ٧٢ : ١٢  
 « أبرد من بيض الأنوق » ج ٢ - ٧٣ : ١  
 « أبول من كلب » ج ٢ - ٨١ : ١٤  
 « أبي الحقيين العذرة » ج ٣ - ١٤٢ : ١٦١٤  
 « أحبن من صافر » ج ٢ - ٧٢ : ١٨  
 « أجهظ عينا من ضفدع » ج ٢ - ٩٧ : ١١  
 « أجمع كلبك يتبعك » ج ٢ - ٣٤ : ٧ : ٨١ : ١٢  
 « أجوع من كلبة حومل » ج ٢ - ٨١ : ١٣  
 « أحذر من غراب » ج ٢ - ٧٢ : ٢  
 « أحرد من عزجرباء » ج ٢ - ٧٤ : ٢  
 « أحرد من عين جرباء » ج ٢ - ٧٢ : ١٦  
 « أحرص من كلب على حق صبي » ج ٢ - ٨١ : ١٣  
 « أحزم من فرخ العقاب » ج ٢ - ٧١ : ١٤  
 « أحق الخليل بالركض الممار » ج ٢ - ١٤٢ : ٧  
 « أحلم من حية » ج ٢ - ٧١ : ١٥  
 « أحلم من فرخ الطائر » ج ٢ - ٧٢ : ١٧  
 « أحق من جهيزة » ج ٢ - ١٩ : ٢  
 « أحق من دقة » ج ٢ - ٤٣ : ١٧  
 « أحق من عقق » ج ٢ - ٧٢ : ٥  
 « أحسن من شارف » ج ٢ - ٧٢ : ٥  
 « أخدع من ضب » ج ٢ - ٧٢ : ٧  
 « أخرق من حمامة » ج ٢ - ٧٢ : ٦  
 « أخف رأساً من الذئب » ج ٢ - ٧٢ : ١  
 « أخيل من مذالة » ج ٢ - ٧٢ : ١٦  
 « إذا جد السؤال جد المنع » ج ١ - ٣٢٢ : ٦  
 « أرسح من ضفدع » ج ٢ - ٩٧ : ١١  
 « أروغ من ثعلب » ج ٢ - ٧٢ : ١٣  
 « أروى من النفاقة » ج ٢ - ٧٣ : ٦

## (ج)

- « جاء بجنى حنين » ج ٣ - ١٤١ : ٦  
 « جاء ثانيا من عنانه » ج ٣ - ١٤١ : ١٣  
 « جاء على حاجبه صوفة » ج ٣ - ١٤١ : ٢  
 « جاء على شيراه الظهير » ج ٣ - ١٤١ : ١  
 « جلس فلان مزجر الكلب » ج ٢ - ٨١ : ١٤

## (ح)

- « الحز يعطى والعبد يجمع باسه » ج ٣ - ١٢٩ : ٨  
 « الحليم مطية الجهول » ج ١ - ٢٨٤ : ١٣  
 « الحى أضرعتنى لك » ج ١ - ١٣٠ : ٣

## (خ)

- « خذ من الرشفة ما عليها » ج ٣ - ١٥٧ : ١٦

## (ذ)

- « ذهب يبنى قرنا فلم يرجع بأذنين » ج ٣ - ١٤١ :  
 ١٤

## (ر)

- « رأى الشيخ خير من مشهد الغلام » ج ١ - ١٥ : ١٤  
 « رب مجلة تهب ريثا » ج ٣ - ١٢١ : ١  
 « رب كفة تقول [صاحبا] دحقى » ج ١ - ٣٣٠ : ١٩  
 « الرشف أقع » ج ٣ - ١٢١ : ٢  
 « رمثى بدائها وأنسلت » ج ٢ - ٢٩ : ٨  
 « رمدت الضأن فرثق رثق » ج ٢ - ٧٥ : ٥  
 « رمدت المعزى فرثق رثق » ج ٢ - ٧٥ : ٥

## (س)

- « السراج من الجراح » ج ٣ - ١٤٩ : ٢٠  
 « سواسية كاستان الحمار » ج ٢ - ١ : ١٤

## (ش)

- « شراب كهين الديك » ج ٣ - ٢٥٩ : ١٤  
 « شغل الحلى أهله أن يمارا » ج ٣ - ١٤٢ : ٦  
 « شوى أخوك حتى اذا أصبح رمد » ج ٣ - ١٥٧ : ١٣

« ألخ بلجاجة من الخفساء » ج ١ - ٢٧٤ : ٢

- « ألخ من المعصاء » ج ٢ - ٧٢ : ١٦  
 « أموق من رجمة » ج ٢ - ٧٢ : ١٣  
 « أموق من نعامه » ج ٢ - ٨٦ : ١٣  
 « إن البلاء موكل بالقول » ج ٢ - ٣٠٥ : ١٤  
 « إن ترد الماء جاء أكيس » ج ١ - ١٤٤ : ١٤  
 « إن الزئيفة مما يفتأ الغضب » ج ١ - ٢٩٠ : ١٤ و  
 ٤٢٢ : ٣ - ٢٠٨ : ٥  
 « إن لله جنودا منها العسل » ج ١ - ٢٠١ : ١١  
 « إن الليل طويل وأنت مقصر » ج ١ - ١٧٦ : ٤  
 « أنت على المحزوب » ج ٤ - ٩٥ : ١١  
 « أنج سعد فقد قتل سعيد » ج ٢ - ٢٤٢ : ٣  
 ٤ : ٢٤٤

- « أنجز حرما وعد » ج ٣ - ١٤٩ : ٣  
 « أفك ملك وإن ذن » ج ٣ - ٨٩ : ٧  
 « أم من صبح » ج ٢ - ٧٣ : ١  
 « أنوم من عهد » ج ٢ - ٧٢ : ١  
 « أهدي من قطاة رحامة » ج ٢ - ٧٢ : ١  
 « أهون من تباله على الحاجاج » ج ١ - ٢٣٣ : ١٣  
 « أى حاريك أشر » ج ١ - ٣٢٢ : ١٣

## (ب)

- « برد غداة غرّ عبدا من ظمأ » ج ١ - ١٤٤ : ١٤  
 « برق حلب » ج ٣ - ١٤٥ : ١٥  
 « البطة تذهب القطعة » ج ٣ - ٢١٩ : ٢١  
 « بلغ السيل الزبى » ج ٢ - ٨٤ : ٩  
 « بيقى يجل لا أنا » ج ٣ - ١٤٢ : ١٠  
 « بين الجمعة والمجفاء » ج ١ - ٣٣١ : ١٠

## (ت)

- « تجوع الحزة ولا تأكل بديبا » ج ٤ - ٤٨ : ٩  
 « تسمع بالمعدي لا أن تراه » ج ٤ - ٣٥ : ٨  
 « تطامط لها تخطك » ج ١ - ٢٩١ : ١٧

(ص)

« صرّعله العروآت » ح ٣ - ١٢٩ : ٦

(ع)

« عاد سلاها في آسها » ح ٣ - ١٢٩ : ٩

« العاشية تبيع الآبية » ح ٣ - ٢٢٥ : ٩

« العذرة طرف الحل » ح ٣ - ١٤٢ : ١٧

« العوان لا تعلم الخفرة » ح ١ - ١٥ : ١٥

« عيصك منك وإن كان أشا » ح ٣ - ٨٩ : ٨

(ف)

« فلبدين ولعم » ح ٤ - ١١٨ : ٤

« فاعدا بما بدا » ح ١ - ١٨٠ : ١٥

« في دون هذا ماتنكر المرأة صاحبيا » ح ٤ - ٢٨ : ٢٠

(ك)

« الكلب أحب أهله إليه الطاعن » ح ٢ - ٨١ : ١٥

(ل)

« لا آتيك من الحسل » ح ٢ - ٦٤ : ٢

« لا تكن حلوا فتسترط ولا مرا تطفط » ح ١ - ٣٢٨ : ٩

« لا تهرف قبل أن تعرف » ح ٣ - ١٦٩ : ١٦

« لا عطر بعد عروس » - ١٤٠ : ٦

« لا ماءك أقبست ولا حرك أقبعت » ح ٢ - ١٣٠ : ١٠

« لاوكس ولا شطط » ح ١ - ٣٢٢ : ٦

« لا يرسل الساق إلا عسكا ساقا » ح ٢ - ١٩١ : ٢٠

« لا يرال الناس بحير ماتنايورا فادا تساوروا هلكوا » ح ٢ - ٩ : ٩

٩ : ٣

« لك العنى بأن لا رصيت » ح ٢ - ٣٠ : ٣

« للبدين ولعم » ح ١ - ٢ : ١١

« ليس أمير القوم نالغ الخدع » ح ١ - ٢٢٥ : ٣٠

(م)

« ما أشء لملقة بالارحة » ح ٢ - ٩٠٣ : ٩

« ماوراءك يا عصم » ح ١ - ٢٢٧ : ٨٠

« محترس من مثله وهو حارس » ح ١ - ٥٨ : ١

« المرء تواق الى ما لم ييل » ح ٢ - ١٥٠٢ : ١٥

« متى حصيل بعدها أودحى » ح ١ - ٧٢ : ١٦

« متى حصيل بعدها أوصحى » ح ١ - ٧٣ : ٢٠

« مع المحض تدور الزبدة » ح ٤ - ١٣٦ : ٤

« ملكت فأصحح » ح ٤ - ١٣٧ : ١١ و ١

« من استرعى الدث ظلم » ح ١ - ٢٩٩ : ٧

« من تحب الحار أمر العنار » ح ٢ - ٢٧ : ٢٣٠

« من حقر حرم » ح ٣ - ١٧٨ : ١٥

« من صابع لم يحتشم من طلب الحاجة » ح ٣ - ١٢٢ : ١٤

١٤

« من يحطب الحسا. يخط مهرا » ح ٣ - ١٢٣ : ٧

(ن)

« نعيم كلب في فؤس أهله » ح ٢ - ٨١ : ١٢

« نهن عصام سؤدت عصاما » ح ١ - ٢٢٧ : ٥

(هـ)

« هو كالكلب في الادنى لا يمتلف ولا يدع الدابة تمتلف »

ح ٢ - ٨١ : ١٥

(و)

« وحدث الناس أحر تقله » ح ٢ - ١ : ٧

« وعود حبيبة الحر اليقين » ح ١ - ١٨٢ : ١٣

« وقعا كهنكى غير » ح ٢ - ٥٦ : ١٦

## فهرس أيام العرب

<p style="text-align: center;">(ص)</p> <p>يوم صفين ح ١ - ٩٩ : ٦٣ : ١١٠ : ١٣٣ : ٤٤ : ٤</p> <p>٣ : ١٥٨ : ١١ : ١٧٩ : ١٣ : ٢٢٧ : ٤</p> <p>١٤ : ح ٢ - ٢١٥ : ٤١ : ج ٣ - ٤٠ : ٤١٥ : ٢ : ١٠٥</p> <p style="text-align: center;">(ط)</p> <p>يوم الطائف ح ٤ - ١١٤ : ١١</p> <p>يوم طنجة ح ٢ - ٤٨ : ٢٠</p> <p style="text-align: center;">(ف)</p> <p>يوم الفتح ح ٤ - ٧٠ : ١٨</p> <p>يوم المصارع ح ٣ - ٣٠ : ١٩</p> <p style="text-align: center;">(ق)</p> <p>القنادسية ح ١ - ٦١ : ١٣ : ٤١٣ : ٤ ح ٤ - ٩٥ : ٢١</p> <p>يوم القروق ح ١ - ١٢٥ : ٤</p> <p style="text-align: center;">(ك)</p> <p>يوم الكلاب ح ١ - ١٧٣ : ١٥</p> <p style="text-align: center;">(ن)</p> <p>يوم السارح ح ٢ - ٨٧ : ١٨ : ٤١٨ : ح ٣ - ٣ : ٤٥ : ٣٠ : ١٨</p> <p style="text-align: center;">(هـ)</p> <p>يوم الهامة ح ١ - ١٢٥ : ١</p> <p style="text-align: center;">(ي)</p> <p>يوم اليرموك ح ١ - ٣٣٩ : ٢١</p> <p>يوم اليمامة ح ٣ - ٢٢ : ١٩</p>	<p style="text-align: center;">(١)</p> <p>يوم أجدان ح ١ - ٣٤٠ : ٤</p> <p>يوم أحد ح ١ - ١٢٨ : ١١ : ٢٦٣ : ٤١٦</p> <p>الأحراب ح ١ - ١٢٨ : ١٩</p> <p>الأهواز ح ٢ - ٢١٠ : ١٢</p> <p style="text-align: center;">(ب)</p> <p>بدر ح ١ - ١٠٨ : ١١ : ١٤١ : ٤٤ : ١٦٩ : ٤١</p> <p>١٩٤ : ١٠ : ٢١٦ : ٤٩ : ٣١٦ : ٤١٦</p> <p>٣٢٠ : ٤١ : ٣٢٢ : ٤١٤ : ح ٢ - ٤١</p> <p>٤١٦ : ١١٠ : ١١٧ : ح ٤ - ١٦ : ١٧ : ٦٠ : ١٥</p> <p>١٧ : ٧٠ : ٤١٥</p> <p>يوم رقة ح ١ - ١٩٣ : ١١</p> <p style="text-align: center;">(ج)</p> <p>يوم حانة السبع ح ١ - ٢٠٣ : ١</p> <p>الجسر ح ٤ - ٩٥ : ٢١</p> <p>يوم الحمل ح ١ - ١٠٨ : ٤١٣ : ح ٣ - ٨٨ : ٤٨</p> <p>ح ٤ - ١٣٧ : ١٩</p> <p style="text-align: center;">(ح)</p> <p>وقعة الحرة ح ١ - ١٤٠ : ١ : ح ٢ - ١٤٢ : ٢٣</p> <p>يوم الحكمين ح ٣ - ٢١٩ : ٨</p> <p>يوم حين ح ١ - ١١١ : ٦</p> <p style="text-align: center;">(ح)</p> <p>يوم حاطاس ح ١ - ١٩٢ : ٨</p> <p>يوم الخندق ح ١ - ١٢٩ : ٤</p> <p style="text-align: center;">(ر)</p> <p>يوم الزارية ح ٢ - ٢١١ : ٨</p> <p style="text-align: center;">(س)</p> <p>يوم سبعة ساعده ح ٢ - ٢٢٣ : ١٣</p>
---	---

## فهرس القوافي

صدر البيت	قافية	بحره	مجلد	ص	س
صدر البيت	قافية	بحره	مجلد	ص	س
والمرز	الأحياء	كامل	١	٢٢٢	٩
تصطك	عطايتها	رحر	٢	٤٤	٧
والمرز	آلتوائه	»	٢	٨٦	٣
قلد	اللاء	مجزوء الرمل	٣	١٤٥	١٧
إن سلمي	يرزؤها	مسرح	٢	١٥٨	١
لا تفل	عواء	سريع	٢	١١	٦
إنما	الطلباء	حميف	١	١٠٣	١٣
والدي	وعطاء	»	١	٣٣٥	١٨
وحدث	اليضاء	»	٤	٨١	١٩
ليس	العطاء	»	١	٩١	٤
تسقط	الكرماء	»	٣	٢٦	٢
ما على	الإحاء	»	٣	١٠٨	٧
طرفت	البلاء	مقارب	٣	١٩٦	٢
(١)					
إلى الله	والبلى	طويل	١	٨١	١٨
لعمري	هوى	»	١	١٨٩	١٤
لله دز	سوى	رحر	١	١٤٣	٥
يجريك	حرى	كامل	٣	٩٩٢	٢
كما	عصى	»	٤	٨٠	٤
(*)					
ولا حير	نساء	طويل	٣	٧٨	١٢
إذا بحر	رعاؤها	»	١	١٤١	١٨
ماؤه	وسماء	»	١	١١٤	٢٢
سن	أبساء	بسط	٣	١٠٧	٧
لا تشن	عمماء	»	٤	٩	٤
قل ما بدا	صماء	»	١	٢٨٤	٩
فانت	حلاء	وامر	١	٦٧	١٣
رأيت	راء	»	٢	٥١	١٥
كأن	هوا	»	٢	٦٩	١٣
ألا إن	سواء	»	٢	١٤٤	١١
أأذكر	الحياء	»	٣	١٤٩	٥
وتوقد	لواء	»	٣	١٥٦	٢٤
إذا أمي	النساء	»	٣	١٧٢	١٢
تحمل	العفاء	»	٤	٨٨	٢
عفا	فالحساء	»	٤	٨٨	١٣
فان	القضاء	»	١	٦٨	١
فانق	للدواء	»	٣	٤٣	٦١
ألا	النساء	»	٤	٧١	١٠
ثلاث	والنساء	»	٣	١٤١	٤
كاث	والإساء	كامل	٢	٣٢٢	٢



صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
								(ب)			
أنا	كدرت	طويل	٢	٣٢٩	١٠	رأع	ونفصت	طويل	٢	٣٢٩	١٠
ويأحد	قريب	»	٣	٧	٩	ما أنا	يقرب	»	٣	٧	٩
لكل	ثواب	»	٣	١١	٦١٦	حدى	أعصت	»	٣	١١	٦١٦
وما	تبي	»	٢	٣٢	٩	ولست	المهدب	»	٢	٣٢	٩
شمول	ديت	»	٢	٢١٥	٧	فإن	يدها	»	٢	٢١٥	٧
فألا أكى	لحطيت	»	٢	٢٥٧	٤	مصوا	تقلت	»	٢	٢٥٧	٤
لقد	قصيت	»	٢	٢٥٩	١٤	وماهر	يقف	»	٢	٢٥٩	١٤
إداكات	طيت	»	٢	٣٢٢	١٥	يقولون	ملعت	»	٢	٣٢٢	١٥
أبصل	سيت	»	٣	٦١	٤	يقولون	يكذب	»	٣	٦١	٤
سعى	يجيت	»	٣	١٠٣	٦١٥	إدا كان	العدت	»	٣	١٠٣	٦١٥
			٤	١٤١	٦	معت	قرب	»	٤	١٤١	٦
أصاحك	حديث	»	٣	٢٣٩	٧	إدا ما	أب	»	٣	٢٣٩	٧
فان	طيت	»	٤	٤٥	٢	إدا ما	الذنب	»	٤	٤٥	٢
ولا	الميت	»	٤	٧٧	١٩	بصير	عواقب	»	٤	٧٧	١٩
ويعت	لحطيت	»	٤	٩٦	١٢	على أى	حاجب	»	٤	٩٦	١٢
صاحوا	الحقائت	»	١	٢٩٩	١١	رأى لأرى	يطالبه	»	١	٢٩٩	١١
تود	عارت	»	٣	٦	٣	يتر	لا ياسبه	»	٣	٦	٣
ومن لا	طأت	»	٣	١٦	١١	ونقل	حازبه	»	٣	١٦	١١
ألا رت	يقرب	»	١	٨٦	٥	إدا المره	أقاربه	»	١	٨٦	٥
وكل	مدت	»	١	٢٤١	١٥	ألا ليس	راكه	»	١	٢٤١	١٥
فيالينا	ومرت	»	١	٢٦٢	٦	ولا حير	حاشه	»	١	٢٦٢	٦
وى	يلسوا	»	١	٣١٩	٢	زياد	شاربه	»	١	٣١٩	٢
ألا رت	ويست	»	٢	١٦	١٥	كان	كواكب	»	٢	١٦	١٥
وراحت	للك	»	٢	٧٧	١				٢	٧٧	١

صدرالبيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدرالبيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
إني وإن	موكب	طويل	١	٢٢٧	١	ومولى	أعابيه	طويل	٢	١٩١	٤
ولست	المتقلب	»	١	٢٧٦	١١				٣	١١٠	١٢
إذا كنت	وطيب	»	١	٢٩٢	٩	وأرفع	مصائبه	»	٢	١٩٢	١٣
أبالك	المتعجب	»	٢	٨٠	٨	إذا أنت	مشارته	»	٣	١٧	١٦
أخوك	بمص	»	٣	٥	٢	ولا	تعايبه	»	٣	٢٩	١٤
فأيها	معتب	»	٣	٣١	٦	حرت	طالبه	»	٣	٨٦	١٣
وقد يخذل	اغضب	»	٣	٧٦	١٥	حفاي	جانبه	»	٣	٩٠	٥
وعدت	بيتر	»	٣	١٤٧	٩	يجيب	ساحبه	»	٣	١٨٩	٩
يقولون	طيب	»	٢	١٨٧	٢	أصامت	ناقبه	»	٤	٢٤	١٦
أقم	ونظري	»	٣	٢٣٢	٤	ولولا	كليبها	»	٢	٨٠	٤
فلا	واقب	»	٤	٣٧	١٣	أح	خطوبها	»	٣	١٧	٥
وكت	المصارب	»	١	٣٥	١٠	ولكن	طروبها	»	٣	١١٢	٦
يكت	عالب	»	١	٣١٤	٥	وإني	اعتياها	»	٣	١٨٣	١٦
كليني	الكواك	»	٢	١٩٢	٤	وإن	اجتياها	»	٢	٢٢١	٣
وكنت	جاب	»	٢	٢٢١	٥	ولا	قلي	»	١	٤١	١٧
جرى	كاذب	»	٣	١٤	١٦	تيمت	لهب	»	١	١٤٨	١٢
رأيت	بذاهب	»	٣	٩٠	١٧	لعمرك	القلب	»	٣	٧٨	٢
إذا أت	المعاتب	»	٣	٩١	١٤	فاظهرها	الكرب	»	٤	٣٤	١٣
ومن	هارب	»	٣	٩٦	١١	أما	قلي	»	٤	٨٦	١٣
فصدت	بمجايب	»	٣	١١٠	١٦	دما	قلي	»	٤	٨٦	١٦
ألفت	التجائب	»	٤	٦٨	٢	فإن	الزك	»	٤	١٤٣	١١
أنح	الحبايب	»	٤	٨٤	٢	سأخذ	أي	»	٣	٨٩	٢
وليس	مريب	»	١	١٠٤	٥	الم ترف	يزرب	»	١	١٢٨	١٦
يعد	بجيب	»	٢	١٢٠	٧						
وما	حبيب	»	٣	٣٢	٥						

صدرالبيت	قافيته	بجزه	مجلد	من	من	صدرالبيت	قافيته	بجزه	مجلد	من	من
سكر	الروب	بسيط	١	١٥١	٣	سَلِ الخَيْرِ	قَرِيبِ	طويل	٣	١٣٣	١٢
عاد	المهرب	»	١	١٦٥	١٠	فان كنت	إهاب	»	١	٢٩٩	١٧
لا تمانى	ذهبي	»	١	٢٤١	٧	وعلج	ذباب	»	٣	٢١٠	٥
الصير	بالنشب	»	١	٢٤٢	١٦	إذا	جابه	»	١	٨٤	١٧
ولا أقيم	الصب	»	١	٢٩٢	٧	إذا شئت	غًا	»	٣	٢٦	١٨
قد يروى	تع	»	٢	١٢٩	٥	أتانى	ركًا	»	٣	٣٦	١٠
بالله	والعرب	»	٢	٣٠٤	٦	رأيتك	شعبًا	»	٣	١٠٨	١٧
يا زبي	تطب	»	٤	٢٩	١٠	وأسقط	مطرًا	»	١	١٨٦	٥
أمدت	عم	»	٤	٥٣	٢	سأسل	جالبًا	»	١	١٨٧	٢٠
لا يأمل	وأنساب	»	٢	١٦	١٠	ومعت	أعتًا	»	٢	٤	١٦
يارب	سجاب	»	٢	٣١١	١٤	ومن	المقربًا	»	٢	٢٠	٩
كم من	عطيه	»	٣	١٩١	١٥	وكان	وأدبًا	»	٢	٣٢٥	٣
أتم	عابًا	»	١	٢٥	١٩	فتم	تحيًا	»	٣	١٣	١٨
قوم	تمًا	»	٢	١٤٩	١٥	حياة	وجربًا	»	٣	٩٠	١٩
لما مضى	عقبًا	»	٢	٣٢٥	١٨	ومن	ومسحًا	»	٣	٩١	١٠
فقلت	حقبًا	»	٣	٢٦٣	١٢	هنيئ	وأعجبًا	»	٣	١٠١	١٢
لا تكهن	الدعبا	»	٤	٤٣	٩	ألت	أركًا	»	٤	٧٦	١٨
من يسأل	لا يجيب	مطلع البسيط	٢	١٩٢	١١	رأيت	زينبًا	»	٤	٩١	١٥
مريب	الدنوب	»	٤	٨٥	٩	إظن	حاجبه	مسديد	١	٨٥	٢
أتيتك	والجبات	وامر	١	٨٩	١٤	هية	طلبه	»	٣	١٢٠	٥
عش	الصواب	»	١	٣٢٩	١٣	يأبها	كث	بسيط	١	٨٧	١٠
شرت	عذاب	»	٢	٢٠٧	٣	أضحت	المطرب	»	١	١٦٤	١٣
أكلت	ذيب	»	٢	٥	٥	إن يعلوا	كذبوا	»	٢	٢٨	١٩
تبذلت	الصليب	»	٢	٢٧	١	ألهاء	عقت	»	٢	٨٦	١
		»	٢	٢٧٢	٢١	كانه	مقلت	»	٢	٨٧	١٠
		»	١	٢٧٢	٢١	يا مظهر	تزيب	»	١	٢٧٢	٢١

صدرالبيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	من	صدرالبيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	من
سررت	بالإياب	رامر	١٢:	١٤١-	١	وسى	قَارَضِ	كامل	٨:	١٨٦-	٣
رأيت	السماء	»	٤٩:	٣٦-	٢	شاد	رَاغِبِ	»	١٠:	١٨٧-	٣
ومن	للشباب	»	٦:	٢٤٧-	٣	وإذا	رَائِبِ	»	٨:	٢٠٨-	٣
أحس	الكلاب	»	١:	١٣٩-	٢	وإذا	عَضِبِ	»	٦:	٤٩-	١
منعمة	الشباب	»	٢:	٤٣-	٤	وحدثها	جَدْبًا	»	٢:	٨٢-	٤
وأجرا	الميسوب	»	١٩:	٨٢-	٤	فدع	العتابُ	مجزوءالكامل	٢:	٢٩-	٣
ومايك	القلوب	»	١٩:	١٤-	٢	إن الهدية	القلوباً	»	١٢:	٣٥-	٣
أيوسف	مريب	»	١٣:	١٠٩-	٣	فى	يَعْجِبِ	رجز	٥:	٢٣-	٣
نفض	كلاباً	»	١٠:	١٦٥-	٢	من يجمع	جَدْبِهِ	»	١٩:	٢٤٣-	١
تركت	شراياً	»	٥١:	٢٠٣-	٢	وإنما	الكذبُ	»	١٩:	٢٧-	٢
إذا حلت	الكلاباً	»	٦:	٨٥-	٤	نعم	القلبُ	»	١٥:	٤٣-	٢
فا	الخطاباً	»	١٧:	٩٧-	٣	برح	كَدَّبِ	»	٦:	٢٤٤-	٣
ياضمر	يكذبُ	كامل	٤:	٢٦٣-	٣	إذا تعدى	بأبه	سريع	٢:	٨٧-	١
ولقد	يُقَسِّبُ	»	٦:	٥١-	٤	ما ضاقت	هَارِبِ	»	٧:	٨٦-	١
يفعل	كذوبُ	»	١٠:	١٨-	٣	رب	الغيبِ	»	٤:	١٥-	٢
يا كاتباً	الكتابِ	»	١٠:	١٥٧-	٣	قل لأمير	واللبابُ	»	١٩:	٦٣-	١
قوم	الأبوابِ	»	٢:	٢٤٠-	١	اسكت	عَيَّابِ	»	٢:	١٥-	٢
ليس	المتغاي	»	٩:	٥٠-	١	إذا	النصابُ	»	٤:	١٥٣-	٣
فاذا	الأنسابِ	»	١٥:	٩١-	١	ياعبها	الديبُ	»	٢:	٣٤-	٤
مائت	الأسبابِ	»	٢:	٢٢٥-	١	حتى متى	ما تجانها	منسرح	١٥:	١٠٦-	٣
تأبى	عائِبِ	»	١٣:	٩٠-	٣	مالي	بالنسبِ	»	٨:	٤١-	٢
ورضيت	الكاذبِ	»	٢:	١٥١-	٣	جتك	الأدبِ	»	٤:	١٣٣-	٣
ماضراً	كاذبِ	»	١٩:	٨٦-	١	ان اللالى	تَقْلِبِ	»	٦:	١١٦-	٢
		»	٥:	٢٨-	٢	زور	خطبِ	»	١٣:	١٨٢-	٢
		»	١٢:	١٤٦-	٣	أيها	الكلابُ	خفيف	١٤:	١٦٧-	٢

صدر البيت قافيته	بجزءه	مجلد	ص	ص	صدر البيت قافيته	بجزءه	مجلد	ص	ص
قد بعثنا	الأحساب	خفيف	١	١٥:٤٩	يا أميرا	الحجاب	»	١	٥:٨٧
علني	الشباب	»	٣	١٩:٢٥٠	بين	تعبياً	»	٢	١٣:٢٢١
كم نعمة	الرقاب	محت	٣	٥:٢٩٠	بلغت	الأشب	مقارب	١	١١:٢٢٩
أبينك	المرح	»	٣	٩:١٥٠	نمي	الخطوب	»	٢	٤:٢٢٧
أبالي	أرتب	»	١	٢٢:٢٨٠	تبيت	تعب	»	١	١٢:٣٠٤
وكان	بعب	»	٣	٤:٢٩	الح	غراب	»	١	٢:٢٧٤
فابغ	الرباب	»	١	١٦:٢٩٢	كلقى	بأذابياً	»	١	٤:١٦٥
أحب	أعناها	»	١	١٠:٢١٤	ولست	حاجباً	»	١	٢١:٨٥
وأنت	طياً	»	١	١٦:٣٠٤	فإن	نحبا	»	٤	٢:٥٧
لقت	الشباباً	»	٤	٢:١٠٢	إذا اشتد	جبابه	»	١	١١:٩١
ولست	سأبياً	»	٢	٦:١٦	ألايت	والبركات	طويل	١	٥:٣
هنيئاً	استحلت	»	١	١٤:٢٨٣	لقد	لاستقرت	»	١	٢:٣١٨
تميم	ضلت	»	٢	٤:١٩٥	فهن	قوت	»	٢	١٤:٢٠٣
أسنى	تقلت	»	٢	٩:٣٣٠	سأشكر	جئت	»	٣	٢:١٦١
فلو أن	أجرت	»	٣	١٢:١٦٤	ولو خذت	حياته	»	١	١٠:٣٤٢
ظلت	سني	مسيد	٤	٨:١٤٠	ما طلكم	الإصابات	بسيط	١	٥:٥٨
نوم	المروءات	»	١	١٣:٢٩٦	لا تنظرن	الجماعات	»	٢	١٢:١٢٤
قد أفلح	قوت	مخلع البسيط	٢	١٥:١٧٩	كنا	جئات	»	٤	٩:٣١
إذا ما	ميت	وافر	١	٩:٢٣٥	وأجنب	خسيت	»	١	٢:٣٨
يقولون	ثبيت	»	١	٢:٢٧٨	ألمن	مصنات	»	١	١٧:٢٠٣
وزى	الثقات	»	٣	٦:١٤٨	نزع	ذاهبات	»	٣	٥:٦٢
ثلاث	خائبات	»	٣	٢:١٥٢	وذي	الثقات	»	٣	٦:١٤٨
كن كيف	قوت	كامل	٢	١٠:٣٠٤	فإن	نحبا	»	٤	٢:٥٧





صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص
دا دت	سعد	صوى	٣	٨٩ - ١٠	أعرف	التجدد	طويل	٣	٧٩ - ٢٣
دا المر	حقدى	»	٣	١٠٧ - ١٩	وظلم	المهد	»	٣	٨٨ - ٢٠
ان بك	جهدى	»	٣	١٦٦ - ١٣	تمى	بأوحد	»	٣	١١٤ - ١٢
وللهوت	عمد	»	٣	٢٢١ - ١٥	ولا يرف	المهدد	»	٣	١٤٤ - ١٧
بأمة	الورد	»	٣	٢٦٢ - ٦	سأبزيك	ومحمدى	»	٣	١٦٥ - ١٨
دا ما	مجد	»	٤	٢٨ - ١١	وما	مترود	»	٣	١٨١ - ١٧
ألا أقره	المرد	»	٤	٤٩ - ٤	أبي القلب	بهد	»	٤	٤٣ - ١٥
تريدس	سجد	»	٤	١٠٩ - ١٣	وانى لأرجو	الهدائد	»	١	٨١ - ٧
علق	المهد	»	٤	١٤٥ - ٤	إدا صوت	الترائد	»	١	١٦٦ - ٥
هم	بمدى	»	٤	١٤٦ - ١٢	تلوم	وتالد	»	١	٢٣١ - ٢٠
علم	أسد	»	١	١٤٧ - ٤١	يسرك	حالد	»	١	٢٣٢ - ١
هد تصفونا	تعادى	»	١	٢٣٦ - ١٠	بسمونا	المراد	»	٤	١٢ - ٧
أيا سرأيا	بلاد	»	٢	٣٢ - ٢	يقتر	المشارد	»	٤	١٣٨ - ٢
رعد	محصد	»	٣	٢٣١ - ٧	لم أرحموسا	يريد	»	١	٣٤٤ - ١
دا نت	مسد	»	١	٤٠ - ٣	ترامت	الوادى	»	١	١٤٤ - ١١
لعمرك	رايد	»	٢	١٩٠ - ٢	منى	رعدا	»	١	٢٦١ - ١٠
وصول	تتحدد	»	١	٢٣٣ - ١٤	كلوا	عدا	»	٢	١٩٤ - ١٣
واولا	سودى	»	١	٢٥٩ - ١١	درسى	عدا	»	٣	١٨١ - ٢
بنا تقوم	بسيدي	»	١	٢٦٨ - ٨	وأبيض	تقددا	»	٣	٢٣ - ١٦
وبى	بجهتدى	»	٢	١٤١ - ٧	ولا أحل	الحقدا	»	١	٢٢٦ - ٦
وبى	موعدى	»	٢	١٤٢ - ١٣	دا برات	بدا	»	١	٣٤٢ - ١٦
يلك	ونعدى	»	٢	١٥١ - ٢	تمى	حاسده	»	٢	٨ - ١٢
سندى	ترود	»	٢	١٩١ - ١٣	بنا اخوان	الاحد	سسيط	١	٢٩٢ - ٤
س المر	مقتدى	»	٣	٧٩ - ١٥	رفه	أحد	»	١	٢٩٣ - ٢



صدر البيت	قافيه	بجزه	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بجزه	مجلد	ص	س
لقد	أحد	بسيط	٢	١٩٤	٩	إن المرأتين	حساداً	بسيط	٢	٩	١٥
إن محمدوني	حسدوا	»	٢	١٠	١٨	قامت	وجداً	»	٢	١٨٨	٢
من كان	عصداً	»	٢	٢	١٣	وعدتني	رعداً	»	٣	١٤٥	١٤
لا يبعد	والأبد	»	٣	٦٦	١٣	وابفض	قعداً	»	٣	٢٤٢	١١
أشكو	رقدوا	»	٣	٧٨	٦٦	هم	المدّة	»	٣	٢٢٤	١٣
إن	مجهود	»	٤	١٤٠	٢	ألا	يود	وامسر	٢	١٩٥	٢٠
إني	أسد	»	٣	١٧٨	١٠	وإنك	الميد	»	٢	١٩٦	١
ولا أقول	والولد	»	١	١٦٤	٢	ألا	صدود	»	٤	١٢٨	١٢
كل	حسد	»	١	٣٤٠	١٥	عدائي	حسود	»	٤	١٢٩	١١
لو كان	أسد	»	٢	١٩٥	١٠	أطمت	عيد	»	١	٢٤٣	٧
وصاحب	ولد	»	٣	٨١	٧	حتى	لصيد	»	٢	٣٢٣	٥
أقول	ترد	»	٣	٨٨	١٤	أحب	لحد	»	٣	٩٣	١٧
لا بارك	بالمسد	»	٤	٤٤	١٠	دهبت	سعد	»	٤	٥٤	٢
أضحت	لبد	»	٤	٥٩	٢٧	فا	قتد	»	٤	٦٢	١٣
هديت	ولدي	»	٤	١٢٤	١٤	أعادل	القياد	»	١	١٩٣	١٤
يا صاحبي	أعدوا	»	١	١٧٦	١٣	أخذت	للتلاد	»	١	٢٥٧	١١
زر	بيعاد	»	١	٢١٧	١٥	قليل	المساد	»	٢	١٩٥	٢
إني	رادي	»	٣	٢٤٤	٩	إذا ما	يزاد	»	٢	٢٠٣	٦
يا رب	راعود	»	٢	٤٤	٣	أدا ما	زياد	»	٣	١٥٦	٢
أعود	عود	»	٤	٣٣	٨	وكيف	عادي	»	٣	١٦٦	١٥
وهن	الصادي	»	٤	٨٢	٥	لكل	هادي	»	٣	٢٠٣	١٩
من ذا	العاقيدي	»	١	٣٢٥	٥	طو كنت	الحديدي	»	١	٢٥٦	١٧
إن كنت	وترديدي	»	٣	١٤٤	٦	سبگاه	الحديدي	»	٢	٤	١٨
وما	مجهودي	»	٣	١٧٩	١	أح	جوادا	»	٣	٦	٧

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
رمى	سموداً	واسر	٣	٦٧	٤	وإذا	حسود	كامل	٢	٨	١٤
سألاه	رزاداً	»	٣	١٥٢	٧	فاطلب	هجوداً	»	١	٢٣٢	٩
ملى	فاعود	كامل	٣	٥٢	٢	ليس	لدوداً	»	٢	٦	١١
جادا	وخلود	»	٣	١٦١	١٨	إن القوافى	فريدأ	»	٢	١٨٣	٥
من	موسد	»	٢	٣٢	٢	أحل	حدودأ	»	٤	٤٤	١٤
يبدو	ويصد	»	٢	١٨٩	٩	صل الإله	رزادها	»	١	٥٠	١٥
كم من	والسود	»	٢	٣١٧	٩	ولقد	شدادها	»	٢	١٢٨	٧
إن كنت	بجاهد	»	٣	٤٦	٤	ترجى	مدادها	»	٢	١٩٠	١١
نعل	المجد	»	٣	٣٩	٨	يا خاضب	يعود	مجزوء الكامل	٤	٥٢	٢
إن الصمير	ما أبدي	»	٣	١٣٨	١٧	ليس	بردا	»	١	٣٠٠	١٥
لا تخلط	البرد	»	٢	٢٥٠	١٧	وهم	رعدأ	»	٢	٩٦	١
وكتيبة	يدي	»	١	١٦٤	٩	أظل	أسنبدة	»	٣	٢٧	٢
يا ليت	أسد	»	١	٣١٤	١٢	لمأناه	سعد	هزج	١	٣٠١	٧
يا روح	وغد	»	٢	١٨٦	٤	أما تبصر	أبدي	»	٢	١٨١	١٠
الله	ضريد	»	١	١٦٩	٦	إن الساحة	محمد	»	١	٢٢٩	٧
خلت	بالسود	»	١	٢٦٨	٦	يا ناظراً	مشاهد	»	٢	٣٧٤	٥
فظرت	العود	»	٢	١٨٩	١٣	اصبر	محدد	»	٣	٥٨	١٨
لا تطلبن	كالقاصد	»	٣	١٣٥	٨	قلت	وجدى	»	١	٢٤٩	٤
أول	أبو عباد	»	١	٥١	١٦	لا هم	لجدى	»	٤	٦٧	١
وكأن	زياد	»	٢	٤٤	٩	كأنتها	جلدها	»	٢	١٨٩	٤
وزاهم	الرأد	»	٢	٢٤٦	٩				٤	٤١	٦

صدرالبيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدرالبيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
ياذا	زائده	رجز	١٥	٥٧	٤	حدثنى	مسمود	منسرح	١	١٤٠	٢
امتن	الجمد	»	٣	٢٠٣	١	ما ارتد	جسده	»	١٥	٣١٢	٢
كما	نزد	»	١٨	٤٩	٣	أكل	غدا	»	٣	١٤٤	٣
يا حبذا	طالبذ	مجزوه الرجز	١٨	٩٤	٣	ليت أياما	تمود	خفيف	٤	٢٦٤	١
كلكم	صيد	مجزوه الرمل	٩	٢٠٩	١	أين أهل	ونمود	»	٣	٣١٦	٢
من تعاد	برياد	»	١٦	٥٣	٤	إن لي	تريد	»	٨	١٣٧	٣
ورمى	قواد	»	١٨	١٨٢	١	إن من	يجود	»	٩	٢٤٧	٢
بنوعير	محد	سريع	٢١	٣١٢	١	إن جود	اقتصاد	»	٢	٣٥	٢
ما رفته	خذ	»	٩	١٤١	٤	فاطبا	واليد	»	١٦	٢٣٢	١
وأسمير	الصادي	»	٧	١٣٠	١	عش بجذ	بالحدود	»	١٩	٢٤٢	١
شده	الجلاد	»	٢٠	٢٩١	١	يملك	العود	»	٢	٣٠٦	٢
أوحده	ناسد	»	١٦	٢٢٧	١	أطيب	الجياد	»	١٩	٢٥٨	١
وطاشقين	الأسود	»	١٠	٩٤	٤	شاب	القواد	»	٦٠	٢٢٤	٢
من يأذن	غدا	»	٩	٨٣	١	قد أطلنا	شديدا	»	١٦	٨٧	١
أشبهك	قاعده	»	١٤	٦	٢	إن العراغ	المساجذ	مجزوه الخفيف	١١	٥١	١
تفاحة	بالمواد	»	١٥	٣٩	٣	مالي	أرعدوا	مقارب	١٢	١٥٥	٢
وأنت	بالواد	»	٤	٢١١	٣	تقسم	الأند	»	٧	٣١٩	٢
تقول	أحد	منسرح	٢١	٢٥٩	١	غنا	أهدا	»	٤	١٠١	١
ما عاج	ولد	»	٢	٦٠	٣	مسي	الجليدا	»	١١	٩٤	٣
نعم	الصدر	»	٥	٩٥	٣	حريث	الفاسده	»	١١	٢٤٤	٣
إن معاذ	أمد	»	٥	٥٩	٤	وإنا	حسادها	»	١٧	١٩	٢
أطرا	أحد	»	٣	٣٢١	١				٥	١٥	٤
احول	ويدي	»	١٥	١١١	٣						
لبتك	الأمد	»	١١	١٨٩	٣						

(ذ)

١١ : ٥٨ - ٢ طويل لذيد

لكل

صدر البيت	قافية	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافية	بحره	مجلد	ص	س
فألت	المسافر	طويل	٢	٢٥٩	١٢	(ر)					
لمسرك	النخائر	»	٣	١٤		لمسرك	عمر	طويل	١	١٥	٢٠
وكت	أحادر	»	٣	٥٦	١٨	وكت	ستر	»	١	٨٨	١٥
إدا سار	سائر	»	٣	٦١	١٨	إدا سار	القدر	»	١	١٠١	١٤
سعت	لشاكز	»	٣	١٦٠	٥	سعت	الدهر	»	١	١٠٤	٧
لأنك	حافر	»	٣	١٦٠	٧	لأنك	والحر	»	١	٢٦٠	١٨
وإن	وافر	»	٣	١٨٨	٢	وإن			٢	٢٥١	١٨
قلبا	عاذر	»	٤	٢٠	٨	قلبا	وكر	»	١	٢٦٢	٩
وكت	الماظر	»	٤	٢٢	٧	وكت	يا شهر	»	٢	١٣٨	٦
وما	الواظر	»	٤	٨٦	١٠	وما	الدهر	»	٣	٤٥	٩
ادا ما	تأخر	»	١	٥٠	١٨	ادا ما	العمر	»	٣	٤٥	١٢
قبلت	أحقر	»	١	٢٢٤	٨	قبلت	الأحر	»	٣	٥٧	١٢
ترى	أكثر	»	١	٢٦٤	٦	ترى				٦١	١٠
وتخرج	يصبر	»	١	٢٨٥	١٤	وتخرج	ذخر	»	٣	٥٨	١٢
أجلك	زخرف	»	٢	٨٥	١٢	أجلك	الدر	»	٣	٦٦	٧
فكان	ومصر	»	٢	١٥٨	١١	فكان	الحر	»	٣	٩٣	٩
أطب	تطر	»	٢	١٩٣	١٤	أطب	الشكر	»	٣	١٣٥	١١
ويكرها	عذر	»	٣	٢٥	١٠	ويكرها	شكر	»	٣	١٥٩	١٦
ملا	يعذر	»	٣	١٠١	١٠	ملا	ستر	»	٣	٢٤٢	٢
إن يقطع	أكثر	»	٣	١٥٧	٦	إن يقطع	القمر	»	٤	٣٣	١٠
فأثق	تسر	»	٣	١٨٠	١	فأثق	الطهر	»	٤	٤٤	٥
لقد	مطر	»	٤	١٠٠	٥	لقد	الأمر	»	٤	١٣٨	٦
وإن	ممر	»	٤	١١٦	١	وإن	تشارز	»	١	٣٢	٩
لمس	أكثر	»	٤	١٤٣	١٥	لمس	المقدر	»	٢	١٤١	١١

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	ص	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	ص
لئن كنت	الدهر	طويل	١	٣٣٤	٨	قصير	طويل	١	٣٣	٩	وموت
ولأتمه	البحر	»	٢	٥	١٢	كثير	»	١	٤٠	١٨	أموت
رأيت	بالقر	»	٢	٣١	١٩	بغير	»	١	٢٣٧	١٥	وإني
ضفادع	البحر	»	٢	٩٧	٨	يطير	»	١	٢٦٢	١٧	كأن
وإن كلابا	العشر	»	٢	١٥٨	٨	لعمير	»	٤	١٢٧	١٨	لئن كان
إذا قال	هجر	»	٢	١٦٩	١١	ويزار	»	١	٢٤٢	٩	ألم تر
لعمري	القطر	»	٢	١٩٦	٦	ظاهرة	»	١	٢٧	٣	أسر
أراي	ستر	»	١	٣١٩	٤	مقادرة	»	١	٣٥	٢	وأبني
إذا أنت	البلد	»	٢	٣٦٩	١١	ناصره	»	١	١٤٨	٣	فا أعيف
رأيت	لا يدري	»	٣	٢٦	٨	وجاذره	»	٢	١٠٦	١٤٤	عفا
أسكان	الظهير	»	٣	٥٩	١٠				١٩٢	٢٢	
ألا رب	يقري	»	٣	٨١	٢	تاجره	»	٢	١٩٢	١٥	وأكرم
ومينا	النشر	»	٣	١١١	٢	واحتارها	»	٢	٣٦٩	٩	كفى
جعلت	غمر	»	٣	١٤٣	١٤	انكسارها	»	٤	٧٨	٢	هي
له	الفقر	»	٣	١٥٣	٧	نورها	»	٤	٦٦	٧	ويحشر
وزهدني	الشكر	»	٣	١٦٢	٢٠	أيورها	»	٤	٩٦	١٠	رأيت
لئن	عصري	»	٣	١٦٦	٤	يسرها	»	٤	١٠٩	١٣	ولا تعجب
عودت	الصبر	»	٣	١٩٠	٩	من الصبر	»	١	٥٨	٧	بنيت
رأيت	كالبدر	»	٣	٢٦٨	٤	الأجر	»	١	١٠٥	٤	فإن
أرادوا	القبر	»	٤	٣٦	٧	الجر	»	١	١٢٥	٧	ويوم
ثلاثين	العمر	»	٤	٤٣	١٢	بدري	»	١	١٤٣	٩	ألا علاني
وما	طهري	»	٤	٦٧	١٠	الفقر	»	١	٢٤١	١٨	أبو مصلح
عجبت	ومعمر	»	١	٤٨	٥	المقر	»	١	٢٤٧	٨	ولست
لحى الله	مجزر	»	١	٢٣٤	٨	الفقر	»	١	٢٤٧	١١	إذا افتقروا
ووش	تعذر	»	١	٢٣٥	١٧	الحشر	»	١	٢٧٢	١٥	ما

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
تخالم	التاجر	طويل	١	٢٧٩	٧	فا	أدراً	طويل	٤	٦٨	١٣
ذوامل	الأباعر	»	٢	١٣٠	٨	فلا	تدبراً	»	١	٣٦	٤
نعم	ظاهر	»	٢	١٨١	١٢	إذا المرء	فاكثرأ	»	١	٢٤٣	١٣
تيناہ	الخمر	»	٢	١٨١	١٦	ولا	يكدراً	»	١	٢٨٥	٠٢١
كان	الحناجر	»	٢	١٩٠	٤					٣٢٩	٢
فا منبر	طاهر	»	٢	٢٥٩	٣	بكي	بقصرأ	»	١	٢٣٦	٢
لعمرك	لقائير	»	٣	١٣٦	٤	وكم	أضمرأ	»	١	٢٩٣	٢٠
هو	سائري	»	٣	٢٠٠	١٠	إذا كان	ما نخبرأ	»	١	٣٤١	١٩
صغار	بطائر	»	٣	٢٠٣	٤	إذا ما	فانصرأ	»	٢	١٢٦	٢
لعمرك	عذافر	»	٣	٢٤٠	٧	ألم تر	شكرأ	»	٢	١٤٥	٦
ولا	الحاجر	»	٤	٣٦	١٠	وآليت	أغبرأ	»	٤	١١٤	١٢
ولكن	بالضرائر	»	٤	٨٠	١٠	ولهرب	أحرأ	»	٢	٢١٢	٨
وتهمره	هاير	»	٤	٨٥	٢	وآليت	أصفرا	»	٤	١١٥	٤
وما زلت	ذاكر	»	٤	١٤٣	٥	بكي	اكفهز	»	١	١٣٥	١٠
وآنا	المتهير	»	٢	٣٠٨	٦٥	حلت	كبر	»	٢	٣٢٣	٨
يعيبونا	التأخر	»	٤	٥٨	٣	رآنى	جهر	»	٣	١٦٠	٠١٧
بأى	فقيير	»	٢	٨٥	٧	علام	البصر	»	٤	٢٦	١٦
لم	أمير	»	٤	٤	١٤	مالن	نظراً	مديد	٤	٣٢	٧
لو كان	أمير	»	٤	٣٥	١٥	ان العياب	الخبير	بسيط	١	٥٧	١٦
إذا لم	داره	»	٤	١٤٦	٩	تلظ	تنظر	»	١	١٣٠	٩
وإن	مهراً	»	١	٢٤٤	١٥	إذا مرضا	فنعذر	»	٣	٤٥	٢
أخين	الدهراً	»	٢	٣١٢	١٠	إن الضغينة	يتشر	»	٣	١١١	٦
أشوقا	شمرأ	»	٣	٣٣	٧	نبات	أنظر	»	٤	١٦	٧
وفى البأس	يسراً	»	٣	١٧١	٢٠	شمس	قدرأ	»	١	٢٠٨	١٨
ومنا	عشرأ	»	٣	٢٩٠	١						

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
ماضر	عمر	بسيط	٢	١٥٢	٤	ما سرتي	النار	بسيط	٤	١٣	٤
من	والبصر	»	٢	٣٢٠	١٣	ظلت	دينار	»	٤	١٣	٧
قالت	الكبر	»	٢	٣٢٠	١٨	وقد	أسراري	»	٤	٨٢	٧
من	كدر	»	٢	٥	٤	ولو	والخبر	»	١	٣٩	١٣
تخا	الشجر	»	٣	٦٦	٢	لولم	بالخبر	»	١	٢٢٤	١٨
لا يتحدث	الخبر	»	٣	١٧٠	٧	في كل	بصري	»	٢	٣٢٥	٦
م	والقصر	»	٤	٥٤	٥	إني	الأثر	»	٣	١٢٠	١٥
لئن	العير	»	١	٤٨	٢	أذكر	خبري	»	٣	١٥٠	١٥
ماذا	وتطهير	»	١	٩٤	١٥	قد كنت	الشجر	»	٤	٦٨	٦
الناس	الأعاصير	»	١	٢٩١	٥	لم يخلق	والقبر	»	٤	١٠٩	١
تجري	تأخير	»	٢	٣٠٥	٦	اعمل	تقصيري	»	٢	١٢٥	٥
إن يأخذ	نسر	»	٤	٥٦	١٥	نبئت	مخذور	»	٢	٤٥	٦
إني	النار	»	١	٣٤١	١٣	رأى	الحدراً	»	١	٣١	٧
وجيرة	وإضطر	»	٣	٢٦١	١٢	وعاجز	القدراً	»	١	٣٤	١٣
هينون	أيسار	»	١	٢٢٦	١١	وكنت	والطرأ	»	١	١٤١	٩
جاءوا	أنصاري	»	١	٢٥٤	١٦	ما إن	القمرأ	»	٤	٦٦	٤
قوم	الدار	»	٢	٣٣	١	ونستعدي	الأمير	وافسر	١	٧٨	٢
لم أرضع	الدار	»	٢	٦٨	١٨	إذا كان	الأمير	»	١	٧٨	٤
ظليك	وآثار	»	٢	١٣٥	٨	تعلم	الثبور	»	١	١٤٦	٢
كان	قصار	»	٢	١٩١	٧	ذريتي	الفقير	»	١	٢٤١	٢١
قوم	النار	»	٢	١٩٥	٦	سيأتي	القبور	»	٢	١٠٥	٢
لا تأمن	بأسيار	»	٢	٢٠٣	٣	إذا أبصرتني	تدور	»	٣	١١٠	١٤
يا ليتنا	نار	»	٣	٢٢٩	٢	ألم	نظير	»	٤	٥٧	١٢
لو أن	جبار	»	٣	٢٦٥	٣	فإنك	حار	»	٢	٣	١١

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
حمت	قصا	ومر	٢	١٩١	٢	ياس	حفاؤ	كامل	٤	٤	١٤
وكان	نار	»	٢	١٤٣	٣	ضع	الزور	»	٣	٢٦	١٤
أى	الحيار	»	٢	١٥	٤	أتا	قور	»	٣	٦٧	٧
طر	الخير	»	٤	١٤٠	١٩٠	فى القوم	التقصير	»	٣	١٢٢	٧
طاب	المراد	»	١	١٤١	٢	وحد	معدور	»	٣	١٥٨	٢٠
ولوترى	لسارى	»	١	٢٩٣	١٠	مارى	القدر	»	٢	١٩٣	١١
كأن	سدار	»	٣	٢٦٥	٦	أسى	يتمرم	»	٢	٢٥٩	٥
سألنا	لسارى	»	٣	٢٦٥	١٦	الدهر	يتعير	»	٢	٣٢٣	١٤
أرور	الصدور	»	٣	٢٦	١١	حود	ويكندر	»	١	٣٠٥	٢
وقائلة	الفتير	»	٤	٥١	١٩٠٩	الستر	ستر	»	١	٤١	٦٣٤
حراك	الأمير	»	٤	٩٨	١٠	هم	بدر	»	١	٢٩٥	١٩
ومثل	طيرى	»	٢	٨٦	١١	رحل	الدهر	»	١	١٠٠	٢١
ولم أر	تقى	»	٣	٥٣	١٢	حلقان	العقير	»	١	٢٣٨	١٤
أهش	صدري	»	٤	٥٦	٥	استكرت	عمري	»	٢	٣٢٦	١٣
إذا أعتذر	متر	»	٣	١٠٣	٧	كم من	يسر	»	٣	٨٠	١٢
أطلق	حرا	»	١	٢٣٢	٢٠	بى	ومر	»	٣	١١٧	٩
فان يشرب	عقاراً	»	٣	١٦	٤	حسب	شكرى	»	٣	١٦٦	٧
مى	تنتظاراً	»	٣	٢٧٢	٢٠	أتا	البار	»	١	٢٠٧	١١
رددت	احراراً	»	٤	١٢	٥	وإذا	الأصار	»	١	٢٩٤	١٦
وهم	الأزرار	كامل	١	١٢٤	٩	كذب	الإسرار	»	٣	٧٧	٧
عدى	فصار	»	١	١٤٠	١٥	إن الرجال	الأخبار	»	٣	١٧٠	٩
أذكر	صفار	»	١	١٤٠	١٧	أسد	الصامر	»	١	١٧٠	١٤
لا يلبث	ونهار	»	٢	٣٠٩	١٠	فدكرنا	كافر	»	٢	٨٨	٣
			١٥	٣١٦		طال	العاشر	»	٢	١٤٨	٣



صدر البيت	قافيه	بجهره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بجهره	مجلد	ص	س
حلقت	شعير	كامل	٢	١٠٢	١	أول	الدكر	رحر	٢	١٦٠	٦
وكان	لظهور	»	٢	١٠٢	١٩	سلى	بالحر	»	٢	٣٢١	٤
ما أقرب	تقدرة	»	٢	١٢٣	١	يا أبا العباس	كبير	رمل	٣	٣	٢
فلئن	للكتير	»	٢	٢٩٣	١٤	راد	صير	»	٣	١٦٠	٦٩
يادا	والقدر	»	٣	١٠٠	١١					١٧٧	٤
فجحت	المخير	»	٤	٣٦	٥	عج	كفر	»	٤	٣٠	٢٢
ومراقبين	قورا	»	١	٣٩	٦٧	صلتة	بيكر	»	٤	٣٠	١٢
			٤	٨٥	١٥	ررت	حيز	سريع	٣	٢٦٤	٢
إن الحرام	مصورا	»	١	٢٤٨	٤	المره	آثاره	»	٣	١٩٥	١٠
أعطى	كدره	»	٢	٣٣	٩	يا كاتا	الأسطر	»	١	٥٠	١٣
وأحبنا	بعيرى	بجهره الكامل	٣	١٢	١٠	من سقى	والأحير	»	٣	٦٥	٧
لا ترخ	باعتدار	»	٣	١٠١	٦	ما أحس	ناصر	»	٣	١٠٠	٢
اقبل	ررأ	»	٢	١٧	٢	ولست	للكتار	»	٤	١٢٣	١٩
وكان	سحرأ	»	٤	٨٢	٢	رأيت	عيارأ	»	١	٦٨	١٤
نخر	عماره	»	١	٣١٣	٦	قد نخرت	الاحره	»	١	٢٥٧	١
رفعت	وداظر	»	١	٢٣٠	٧	لا تنك	الحافرة	»	٢	٣٢٢	١٧
عب	للقدر	»	٤	١٣٤	٥	ما مسى	الأمير	»	١	١٠١	١١
رأى	أشهر	شرح	١	١٦٦	١٠	يا عاتب	تعتبر	»	١	٢٤٩	١٠
لن يسبق	مطار	رحر	١	١٤٤	١٩	قل	مهذار	مسح	٢	٧	١٤
أبلغ	البار	»	١	١٩١	٩	ثلاثة	شروا	»	٢	١٥٠	١٢
أحنوا	ترى	»	٢	٣٢٠	١	يا نوس	دواثرها	»	١	١٣١	١١
فاعت	النوره	»	٣	٢٩٤	١٩	لا تنركى	تصعرها	»	٣	١٧٣	٣
كان	القرى	»	٤	٦٣	٢	لا تسأل	الخير	»	٣	١٥٥	٨
هى	القدر	»	٢	١٤١	١٦	تعديك	فاسر	»	١	٨٢	٩
أنا	ضر	»	٢	١٥١	٧	ذاك	محر	»	١	١٥٧	٣



صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
وما	شمس	طويل	٤	٤٧	٩	عليك	الياس	سريع	٣	١٩٤	٩
موترة	دارس	»	٤	٣٣	١٢	ابك	الخرس	منسرح	١	٢١٢	٧
لقد	نقأ	»	٤	١٣٥	٤٠	بت	فريسي	»	٤	١٢٦	٥
كذحت	أملسا	»	٣	١٥٣	١٢	ولقد	كراسي	خفيف	١	٢٠٧	١٥
أراهق	وقوسا	»	٤	٤٤	١٦	ليس	المواصي	»	١	٣٣٤	٦
رب	مفتريه	مديد	٣	٦١	١٥	من كان	رسيب	مجتث	٤	١٤٠	٥
للناس	أحراس	بسيط	٣	١٨٣	١١			(ش)			
ولن	العرس	»	١	٢٣٥	٣	أخالد	ومعاشها	طويل	٣	١٤٥	٤
الحزم	بالناس	»	١	٤٢	٦	إذا الواشي	راشني	واقصر	٢	٢٠	١٧
دع	الكاسي	»	١	٢٣٦	٤٨	تمت	فاوحشا	كامل	٤	٣٩	١٣
			٢	١٩٥	٨	كان	الكشمش	متقارب	٢	١٨٨	١٣
أثنى	الناس	»	٣	١٦٢	١١	بليت	كندش	»	٤	٣٨	٢
من	والناس	»	٣	١٧٩	٩			(ص)			
قد قلت	عباس	»	٤	٩٥	٧	أيشتمني	أبرص	طويل	٤	٦٤	٥
لا تأمن	القراطيس	»	١	٤١	٢٠	تبيتون	نمائصا	»	٣	٢٦١	٨
إذا تميت	المفاليب	»	١	٢٦١	٤	فأني	حريص	واقصر	٣	١٩٣	٤
كان	رأس	واقصر	١	٨٢	١٢	قد	الحريص	سريع	٣	١٩١	١٠
وكنت	جليس	»	١	٣٠٧	١	حزل	قبصا	خفيف	٢	١٣١	١٤
ولما	جليس	»	٢	٢	٦			(ض)			
فلما	ورس	»	٣	١٥٤	٤	وأخرى	ناقض	طويل	١	٢٣٢	٦
من	الفارس	كامل	٣	٢٢٨	١٧	ومالي	عريض	»	٣	٢٧	١١
الشيبة	متنفس	»	٤	٥٢	١٤	شكرتك	يقضي	»	٢	١٦٥	٤
ترك	الرجس	»	٢	١٦٧	٩	إذا راح	محض	»	٤	٥٥	٥
أقبلن	بالشمس	»	٤	٢٦	٢	وقد	راخي	بسيط	٢	١٠٩	١١
وهن	الميسا	رجز	١	٣٢١	١٦						

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	من
ولقد	إعراصي	كامل	٧ : ٥٢	٤	١١ : ١٨٩
رحصاة	اقصى	»	١٠ : ٢٤٣	١	١٤ : ٢٨٦
لولا	بصر	سريع	١٢ : ٩٥	٣	٥ : ٣١١
والحصم	القاصي	منسرح	٩٢ : ٧٠	١	٢ : ٣٢٣
			٩ : ٧٨		٦ : ٢٦
وإدا	القاصي	خفيف	٨ : ١٤٩	٣	١٧ : ١٠١
نروح	لاتقصي	منقارب	١٦ : ١٣٢	٣	١٣ : ١٤٢
يلام	ينيصاً	»	١٠ : ٥	٢	٦ : ٤٠
ألا	عصيماً	»	١٧ : ٤٤	٣	١٦ : ٥٦
		(ط)			١ : ٥٧
أحارتما	حليطاً	طويل	١٦ : ١٩٦	٢	١٥ : ١٨١
ومسودة	غير منبط	»	١٨ : ٤٩	١	٩ : ٤٧
ألام	يعطى	»	٧ : ٢٣	٢	٩ : ١٩٣
إداتلاق	الوسط	منسرح	٥ : ١٢٨	٢	١٣ : ٢٩٦
آيت	ضرطاً	منقارب	١١ : ١٥٤	٣	٤ : ٣٣٠
		(ظ)			١٥ : ٦٧
مواعيدهم	وقاطلوا	طويل	١٠ : ١٤٨	٣	٧ : ١٨٨
		(ع)			١٩ : ١٨٨
بصير	واقع	طويل	١٣ : ٣٥	١	٩ : ٢٠٤
روان	صانع	»	١٠ : ٣٦	١	٤ : ٢٤٠
نهادي	المضاجع	»	١٤ : ٢٦٢	١	٤ : ٨٩
عليه	ساطع	»	١٠ : ٢٧٩	١	١٢ : ١٣٥
ينام	هاجع	»	١٤ : ٨٢	٢	١٥ : ٢٦١
أبا جعفر	وأتابع	»	١٧ : ١٥١	٢	١٩ : ٤٩
صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص <td>من</td>	من
مأنك	واسع	طويل	١١ : ١٨٩	٢	
وسارية	قاطع	»	١٤ : ٢٨٦	٢	
أبا جعفر	واقع	»	٥ : ٣١١	٢	
أليس	الأصابع	»	٢ : ٣٢٣	٢	
وأرى	الروابع	»	٦ : ٢٦	٣	
ومالك	مامع	»	١٧ : ١٠١	٤	
وقد	صانع	»	١٣ : ١٤٢	٤	
إذا أت	أصبح	»	٦ : ٤٠	١	
أراها	تقتع	»	١٦ : ٥٦	١	
ملا السحر	أمرع	»	١ : ٥٧	١	
معاوي	نصع	»	١٥ : ١٨١	١	
ركيف	بصرع	»	٩ : ٤٧	٢	
طعاعى	المقنع	»	٩ : ١٩٣	٢	
سأبكيك	أتوجع	»	١٣ : ٢٩٦	٢	
ترفع	ما نزع	»	٤ : ٣٣٠	٢	
تعزيت	مترع	»	١٥ : ٦٧	٣	
أبا مالك	أوسع	»	٧ : ١٨٨	٣	
ولو	ويعنوا	»	١٩ : ١٨٨	٣	
ونأ	يئع	»	٩ : ٢٠٤	٣	
لحافى	المقنع	»	٤ : ٢٤٠	٣	
الم	نصع	»	٤ : ٨٩	٤	
			١٢ : ١٣٥		
أبا حرجات	ربيع	»	١٥ : ٢٦١	١	
شهدت	ربيع	»	١٩ : ٤٩	٢	
أواحي	جماعها	»	١٠ : ٣٩	١	

صدر البيت	قافيه	محره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	محره	مجلد	ص	س
ساكرم	راعها	طويل	٣	٧٥	١٤	لا حير	محدع	بسيط	١	٢٢٥	٤
إدالم	بجميعها	»	٣	٢٢٣	٧	وعادة	الشع	»	٣	٢٢١	١٠
وإن	تصيفها	»	٤	٨٠	٧	ولن	منتجع	»	٤	٩	٩
رأيتك	نانة	»	١	٢٥٣	٦	القلب	والطبع	»	٤	٩٦	٨
هم حطوني	مدفع	»	١	٣٣٩	١٨	وصيف	جوع	»	٣	٢٦١	١٠
وهل	المرحج	»	٤	١١٨	٧	ولو	الجوع	»	٣	٢٦٩	١٢
ولنا	بالأصابع	»	٤	٨٣	١١	إن اس	زساع	»	١	١٧١	١١
وإنك	أحمأ	»	١	٣٧	١٧	فقلدا	مصطلماً	»	١	١٥	١٠
كل حفيف	إسمأ	»	١	٨٨	١٢	ويلم	فاصدعأ	»	١	١٩٢	٧
إلا قالت	محرعأ	»	١	٢٣٠	١٥	وزاده	معأ	»	٢	٣	٣
وكنا	تصدعأ	»	١	٢٧٤	١٧	لدا	آحنمعأ	»	٤	١٤٢	٢
لعمرى	حائماً	»	١	٣٣٦	٦	وقولى	لاتراعى	واصر	١	١٢٦	٢
أكف	معأ	»	١	٣٤٣	٥	ويوم	للصباغ	»	١	١٦٥	١٣
يسائلنى	فاصرعأ	»	٢	٢٤	٩	طو صورت	الطباغ	»	١	٢٢٨	٧
عدا	مودعأ	»	٢	٣٢٦	٨	أألعة	اجتماع	»	١	٢٣٤	١٧
أبا مسلم	معأ	»	٣	٨٢	٤	وقولى	لاتراعى	»	٢	١٩٣	٦
أهون	تصعأ	»	٣	٥٣	١٠	ومعصية	استماعأ	»	١	٣٣	٤
فلا	تأزعا	»	٤	١٥	٨	إدالم	سمعأ	»	٣	١٩	١٠
وإن	صنعأ	»	٤	١٤١	٢	وحل	حميعأ	»	٣	١٥	١٩
رحيب	درعأ	»	٢	٣١٦	١٩	ورثا	الصنيعأ	»	٤	١١٢	٤
دمت	واصطاعها	»	٣	١٧٢	٥	أذنو	المدع	كامل	١	١٠٤	١١
إن	قرتصع	بسيط	٢	٧٥	١	فتازلا	محدع	»	١	١٨٠	٤
ما يبيع	معوا	»	٣	١٣٩	٢٠	واعصوا	المقع	»	٢	٢١	٧
لو	مصوع	»	٢	١٩٦	١٣	وأخذت	يبيع	»	٢	١٧٠	٨
أقول-	حوع	»	٣	٢٢١	٧	والمس	تقع	»	٣	١٩١	١٥

صدر البيت	قايمة	محرو	مجلد	ص	صدر البيت	قايمة	محرو	مجلد	ص
والصن	تقنُ	كامل	٣	١٨٥-٣	سريص	المرتج	متقارب	٣	٢٣٠-١٢
الحس	مطع	»	٣	١٥٠-٧	رحا	صمصمة	»	١	٣١١-٨
العصر	للطمع	»	٣	١٣٨-١١	كقاه	دعة	»	٢	٣٥-٨
ومحم	شوعاً	»	١	٨٧-١٣	(ع)				
قر	طلماً	»	٣	٦٩-٩	لعمرك	المبلغ	طويل	٢	٢٣-١٦
وث	المساعي	محروء الكامل	١	١٨٩-٢	لثما	والمصع	رحر	٤	٧-٤
لث	معي	هرج	٣	١٤٣-٦	(ف)				
إن سعيدا	صلح	رحر	١	٢٢٤-٢	تقول	أطوف	طويل	١	٢٣٤-١٥
إن الصلاة	أربع	»	٢	٦١-١٥	إذا هن	تقطف	»	٤	٨٣-٢٤
إن السعور	دموعها	»	٤	٥٠-١٦	يلس	يترحف	»	٤	١٠٣-٩
مهلا	ملمة	»	٤	٦٥-١٢	دعا	آل	»	١	٢٢٤-١٠
وجارح	وقع	»	١	١٨٣-١١	ميارب	المطارف	»	٢	٣٠٧-١٢
حسي	الطمع	محزوء الرحر	٣	١٩٠-١٣	إذا سرت	للحسب	»	٢	١٤٦-٩
ليت	ردعة	رمل	٣	١٥٦-١١	ردى	اللف	بسيط	١	٥٠-٢٠
لاتنى	متزعة	»	٣	١٩٥-٧	إن كاتوما	تصف	»	٢	١٨١-٩٦
سيف	وصلح	»	٢	١٠-١٠	لاتحلى	والسرف	»	٢	٣٧-١١
ماقاتى	مأ	سريع	١	٢٦١-٦	يرملون	كف	»	٣	١١٠-٤
الألمى	سماً	مسرح	١	٣٤-٢١	هل	حلف	»	٤	٢٩-٢
الحلم	اجتماعاً	»	٢	١٢١-٩	لأشركك	معروف	»	٢	١٦٥-٧
أيتها	وقعا	»	٢	١٩٢-٢	تمعت	السدى	»	١	٢٩٧-١٤
ولاتبين	رصة	»	١	٢٤٧-٥	منقعات	القصماً	»	١	١٣٠-٥
قتنى	أسماعة	حيف	٢	٢٢-٦	تقول	حلقاً	»	٣	١٤٦-٤
امن	تجمع	متقارب	٢	٣٦-٥	عضت	أضفاً	»	٤	٩٥-٢
					لقد	الصماي	وامر	٣	٩٧-٨
					أودلف	الرعي	»	٢	٢٤٧-٣

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
إدا ما	طريفة	واامر	٢	١٤٠	٦	طأ	ومطلق	طويل	٤	١١٤	١٠
إدا در	سجينة	»	٢	١٤٠	١٠	أرقت	معتق	»	١	٦٢	٧
أس	صعفا	كامل	٢	٢٢٥	٤١	لقد	أررق	»	٢	٢١٤	١٤
حر	يرفا	محروء الرمل	٢	٣٧	٤٤	بسطلت	مطلق	»	٣	١٤٤	٩
إن عيسى	لصيفة	»	٤	٦١	٥	دري	سروى	»	١	٣٤٢	٢
إن الشواء	الألف	»	١	١٢٦	١٤	حليل	لحليق	»	٢	٤٠	٤٨
يدخل	يتلفه	رحر	٢	٩٧	٦	إن عيسى	لصيفة	»	٤	٦١	٥
سالت	بيها	سريع	٢	٥٣	٤	إن الشواء	الألف	»	١	١٢٦	١٤
يأتارك	الحنوف	»	٣	٢٤٨	٢	يدخل	يتلفه	رحر	٢	٩٧	٦
ما المقر	سرف	منسرح	١	٢٤٦	٥٥	سالت	بيها	سريع	٢	٥٣	٤
إياك	الصدف	»	٢	٣٧٢	١٤	يأتارك	الحنوف	»	٣	٢٤٨	٢
يقصد	الطوايف	حريف	٤	١٠٧	١٣	ما المقر	سرف	منسرح	١	٢٤٦	٥٥
حـ	صفا	محروء الحفيف	٣	١٠٩	١٧	إيزل	السلايق	»	١	٢٥٥	١٦
لقد	الحنوف	مقارب	١	١٩٣	١٧	كان	مخلق	»	٣	١٤٥	٨
وسرك	الحي	»	١	٣٩	٢٠	وأحلم	عرق	»	١	٢٧٣	٢٠
ملك	وصيف	»	٣	١٧	١٨	إدا أحمر	صديق	»	٢	٣٢٢	٨
إدا أت	حلته	»	٤	٦١	٢٠	إدا ما	عميق	»	٣	١٦	١٤
ألت	ماثق	طويل	١	٥٨	١١	كان	مدقيق	»	٤	٨٣	٨
أحار	وتسرق	»	١	٥٨	٢٠	وليس	عوى	»	٣	١٧٨	٥
آيتك	واثق	»	٣	١٣٦	٧	عصان	حلق	بسيط	١	٢٤٠	٩
						أرجع	الحلق	»	٢	٦	٤
						قد	الحق	»	٣	١٨٦	١٣
						المطمعون	عرفوا	»	١	٣٠٤	١٨
						إن	العوف	»	٤	٦٤	٢

(ق)

صدر البيت	قافيته	حرفه	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	حرفه	مجلد	ص	س
لاتان	حلي	سصيد	١٨	٣٨	١	ياأحت	المنى	رحر	٩	٦٥	٤
مام	حق	»	١٠٠	١٢٣	٣	رب قوم	ندق	رمل	١٤	٣٠٣	٢
يامة	تطاق	»	٩	١٦٧	٣	أهق	هق	»	٦	١٧٩	٣
تقى	وسطليل	»	١١	١٩	٤	حمل	طلق	محرره الرمل	٥	٦٤	١
هل للقى	واق	»	٩٠	٣٠٨	٢	وإدا	المحيق	»	٢	٣٢٣	١
يطعمهم	اسقا	»	٩	١٩٠	١	لاأشم	طوق	سـ	٨	٢٤٩	٣
إى	حقا	»	١٥	٢٨٤	١	كس	الورق	منسرح	٥	٢٤٠	١
أى	ساقا	»	٤	١٩٢	٣	لوكان	ظفوا	»	١٨	٣٠٠	١
وسرة	موق	واصر	١٢٠	٣٦	١	هما طريقان	حداثتها	»	١٦	٣٧٤	٢
واوعلقتهون	المحيق	»	٤	٢٥٥	١	كب	موموى	»	٩	٢٢	٢
أميل	الثقيق	»	١٢	٢٦٦	١	كان	السوى	»	٩	٧٤	٣
أمعص	صديي	»	٩	١٦	٣	إدارأس	الحدقا	»	٢	٩٠	٤
وحطك	الطريق	»	٢٠	٢٤	٣	رأبت	صدقه	»	١٣	٣٤٤	١
عذب	الطريق	»	١٥	٢٨	٣	إما الهلك	وثيقا	حميف	١٣	٢٣٠	١
وسماء	الفسوق	»	١٦	٢	٣	ولى	أوى	ممارب	١٠	٨٠	١
مالى أرى	الأسواي	كامل	١٦	٩٠	١	دهتنا	الصديق	»	٢	١٣٢	١
ولقد	تمسق	»	١٩٠	٣١٨	١	ألس	الأحى	»	٥	٦٥	٢
صل	تلحق	»	٢٠	١٩٣	٢	ترى	ظليبا	»	٥	٧٧	٣
وإدا يصيك	الأوتق	»	٨	٢	٣						
طرقت	المعق	»	٢١	٢	٣						
ما للطلاي	الطلاي	محرره الكامل	٢	١٢٥	٤	وما يستوى	متشرك	طويل	٨	٧	٢
رحاب	الوثاي	»	١٢	١٢٥	٤	وإن	مارك	»	٩	٢٣٠	٣
أبيض	الصديق	رحر	٩	٩٥	٣	سأترك	المسالك	»	١٥	٨٥	١
إلى على	تندقا	»	٦	١٧٤	١	حسبى	هالك	»	١٢	٥٤	٣
انك	حلق	»	٥	١٢١	٣	لئن	سالك	»	٦	١٠٩	٣

(ك)



صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	من
صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	من
قص	بدالك	طويل	٢٠	١٠٩	٣
يا حس	هيك	»	٣	٢٢٢	١
أما حمير	علوانكا	»	١٠	٤٧٣	١
لا تلمس	منابكا	سيط	١٢	١٨	٢
بليت	شريك	واصر	٠٦	٦٨	١
			١	١٣٨	٢
لوكت	سدنكا	كامل	١٠	١٠٣	٣
الله	عراقك	محروء الكامل	٢	٣٤	٣
ألا	لثايبكا	مصرح	١٥	١٨٧	٣
إن كان	لا يصبكا	رحر	١٧	١٨٥	٣
إن أحاك	ليصعك	»	١٧	٤	٣
كم رأيا	نوا	رمل	١٦	٣٠٦	٢
أت	لك	»	٨	١٨١	٣
أطع	جهلك	محروء الرمل	٨	٣٧٣	٢
ليت شعري	فتلك	»	١١	٦٥	٣
طاف	دهلك	»	٢١	٦٥	٣
طالبي	قرصك	سريع	٤	١٠١	٤
إن كنت	أمانا لك	»	١٧	٧٩	٣
لو كات	حماكا	»	٤	٤٥	٣
قل	أهكا	»	٩	٤٠	٤
ما احتلف	الملك	مصرح	٥	٣٠٧	٢
أحلت	في كسك	»	٣	٥١	١
يا حواد	راحتيكا	حبيب	١٢٠	١٤٤	٣
قل	ملك	محروء الخفيف	١١	٤١	٣
إذا ذكر	رمك	متقارب	٨	٥١	١

(ل)

أما حمير	مثل	طويل	١٩	٨٧	١
حدوى	مثل	»	٢٠	٢٣٠	١
حتى	دحل	»	١٧	٢٨٥	١
وإن	العصل	»	٩	٣٢	٣
لك الحق	العصل	»	١٧	١٠٢	٣
ولا	الشغل	»	٨	١٢٥	٣
أسود	الأصل	»	١٢	٥١	٤
إذا أت	مقال	»	٥	٣٧	١
إذا اعرفت	تقل	»	٦	٢٤	١
حتى تلقى	محمل	»	١٣	١٣٠	١
مصيب	يزل	»	١٧	٢٥٨	٢
يود	يفعل	»	١٤	٣٢١	٢
وذكرت	فتحملوا	»	٢	٣٢٤	٢
لقد	منحول	»	٤	٣٢٩	٢
إذا أت	يققل	»	٦	١٨	٣
إذا كنت	أحل	»	١٦	١٩	٣
عدوتك	وتهل	»	٨	٨٧	٣
إذا وصلتنا	أزل	»	١١٤	٢٨	٤
وأجمع	أصل	»	٠	٨٨	٤

صدر البيت	فايته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	فايته	بحره	مجلد	ص	س
لك	المعاصِلُ	طويل	١	٤٨	١٥	تراه	سائلُهُ	طويل	٣	١٥٣	١٠
ليس	الهوامِلُ	»	١	١٩٣	١٠	أقول	وأحاثُهُ	»	٣	٢١٢	٢
وليس	حاملُ	»	١	٢٣١	١٣	إذا أسدى	آكُهُ	»	٣	٢١٢	٨
له لحصات	ورثتُ	»	١	٢٩٤	٥	إذا نزل	مراحلُهُ	»	٣	٢٣٩	١٤
فاأنا	عاطلُ	»	١	٣٠٢	٤	ترى	ومعاصِلُهُ	»	٣	٢٦٥	١٢
أما جمع	حائلُ	»	٢	١٢٤	١٧	ومارعتنا	حاصلُهُ	»	٤	٨٢	١٤
ولن تعلم	الثائلُ	»	٣	٨	٤	ولسا	عائلُ	»	١	٢٤٨	١٤
وإن	المواكِلُ	»	٣	٢٣٩	١٠	وعيانة	يستبيلُها	»	٢	١٩	١٣
إذا ما	قائلُ	»	٣	٢٤٢	١٤	إذا كنت	حاطًا	»	٤	٦	٨
أيا جدد	تبادلُ	»	٤	١٢٦	٢	وإن	قائلُها	»	٤	٢٢	١٢
أحلك	حليلُ	»	١	٢٤١	١٠	ولما	بهاها	»	٤	٥٤	١٣
أم تعلقى	وعقيلُ	»	١	٢٧٥	٢	ولما	بالعملِ	»	١	٤٠	٢٠
إذا المرز	حيلُ	»	٣	١٧٢	١٧	ولما أحلون	الشلِ	»	١	٨١	٣
أنا مري	طويلُ	»	٣	٢٢٤	٣	بدي	القتلِ	»	١	١٩١	٢
فألا	وصولُ	»	٤	٥٤	٩	إلى الله	رحلي	»	١	٢٧٤	٨
أيا حلة	حليلُ	»	٤	١٣٩	٤	رب	محلِ	»	١	٣٤١	١٦
وما السيف	حاملُهُ	»	١	١٢٩	١٠	فإن تقسم	معلي	»	١	٣٤٣	٨
سأعيبك	مواصلُهُ	»	١	٢٥١	١٥	ولما	حيلِ	»	٢	١٧	٢
أحو	باطلُهُ	»	١	٣١٨	١٧	رمتي	محلِ	»	٢	٤٣	٨
وأبيض	موادُهُ	»	١	٣٤١	٤	وكيف	طعلِ	»	٢	٥٤	٥
وقلتك	حياتُهُ	»	٢	١٧١	١٠	من الدرامين	والحلِ	»	٢	٧٩	١١
كأى	سارنُهُ	»	٢	٣١١	١	تفاه	الجهلِ	»	٢	١٢٣	٨
وأرلى	أشاكلُهُ	»	٣	٢٤	٦	يموت	الرحلِ	»	٢	١٨٠	١١
وكم ماك	باطلُهُ	»	٣	١٠٦	١٢	أسرى	منلي	»	٣	٧	١٧
عسى	عوائلُهُ	»	٣	١٤٦	١٤						

صدر البيت	قامته	بجسه	مجلد	ص	س	صدر البيت	قامته	بجسه	مجلد	ص	س
يرهدنى	المصل	طويل	٣	٨	١٧	أقول	بحال	طويل	٤	١٣	١١
هلولا	مثل	»	٣	٥٨	٢					١١٢	١٢
ولم	الأهل	»	٣	٩١	٢٠	أما عجا	تمال	»	٤	٤٥	٨
تريدى	بالصل	»	٣	١٠٩	٢	لعمرى	المتناقل	»	١	٨١	١٢
وما	رحل	»	٣	١٢٠	٨	أعادل	العوائل	»	١	٢٤٨	٨
مى	شكى	»	٣	١٤٧	١٢	أرى	عاقل	»	١	٣٢٩	١٧
لسانك	فعل	»	٣	١٤٨	١٢	سحل	ماعل	»	٢	٩٨	٨
وما	المحل	»	٤	٤٥	١١	لقد رادى	طائل	»	٣	١١٢	١٣
وما	رحل	»	٤	٦٧	١٢	سأبى	سبيل	»	١	٢٣٦	٥
ألمأ	بالردل	»	٤	١٠٦	١٠	إدا حل	بدليل	»	١	٢٥٧	١٤
فألق	المحمل	»	١	٧٧	٢٣	وذى نذب	زبيل	»	١	٣٤٠	١٨
ألمع	فاحل	»	١	٢٩٢	١١	آيت	جبل	»	٤	٣٥	٦
وكل	المعمل	»	٢	٨٨	٦	وإن شطت	اعتراها	»	٣	٧٦	١٣
ألمع	تدل	»	٣	٨٩	١٣	سواء	صلا	»	٢	٢	١٣
ألكنى	حدل	»	٣	١٦٧	٢٠	إدا قال	مصلا	»	٢	١٦٩	١٤
وقدر	يمصل	»	٣	٢٦٥	١٠	حرى	مخلا	»	٣	٤٣	٧
وربت	المعمل	»	٣	٢٧٣	٥	وما أما	مخلا	»	٤	١٢٧	١٥
ادا أخذت	المصل	»	٣	٢٧٦	١٨	وقد	أهملأ	»	١	٣٤	٦٧
أجعت	إل	»	٣	٢٩٢	٩					٢٩	١٧
وحوه	يمحلى	»	٤	٢٥	٤	رس يعفر	محولاً	»	١	٢٣٩	١١
ولو	أسل	»	٤	٥٥	٢	يقول	متطاولاً	»	٢	٢٤	٥٥
طو	المال	»	١	٢٣٥	١٩	كان	فأسهلاً	»	٢	١٨٧	١٠
كان	البالى	»	٢	١٨٧	٧	فلا	متطالاً	»	٣	٢٥	١٢
وما	العالى	»	٣	٢٥	١٧	وليس	مقبلاً	»	٣	٧٧	١٧
ردهما	عيا	»	٢	٢٦٧	١١	أحب	مصلاً	»	٤	٧	٨

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
أخود	مرجلا	طويل	٩	٢٣	٤	كات	الأماطيل	بسيط	٧	١٤٧	٣
من اللاء	المعلا	»	٧	٢٩	٤	إن النساء	ما كؤل	»	١٣	١١٣	٤
سأترك	قليلًا	»	١٢	٨٥	١	مثل	الحيل	»	٨	٣٥	١
كما حامت	عيانها	»	٥	٧٩	٢	وما يريد	مشملي	»	١٧	١٩٠	١
نوه	والحول	»	٩	٦٣	١	يسكى	الإبل	»	٩	١٩٢	٢
نحن	نعل	»	١١	٣٣٨	١	مالي	أمل	»	٩	١٩٥	٣
حن	العل	»	٦	١٨	٢	وم	الإبل	»	٣	١١٠	٤
ولولا	صهل	»	٨	٤٥	٢	ردقت	المسال	»	١٩	٢٣٩	١
ليس	كلا	مسديد	٤	٢٠	٤	المال	الالي	»	١٥	٢٤٧	١
الماس	القل	نسيط	١٥	١٢٧	١	إني وإن	المال	»	٢٠	٣٣٥	١
إن تركوا	زك	»	١٧	١٧٩	١	حس	مالي	»	١٦	٦٦	٣
يا أيها	الرجل	»	٢٢	٢٩٣	١	ألمع	مال	»	٢	١٨٩	٣
ما روصة	هطل	»	٣	١٠٦	٢	سحى	حال	»	٢٠	٩٩	٤
لنا المساحد	دليل	»	١٤	٢٥٨	٢	نفت	الطول	»	١٧	٣٦٧	١
ماتوا	القل	»	٧	٣٠٣	٢	أصمرت	الليل	»	٩	٢٧٩	٢
المره	الرجل	»	١٧	٣١٢	٢	يا صاحبي	ملا	»	١٠	١٧٥	١
حنوها	دول	»	٨	٣٢٩	٢	إذا تذكرت	ملا	»	١٠	٣٥١	٢
علقتها	الرجل	»	١٦	١٢	٣	عاش	انتقلا	»	٢٢	١٥١	٢
أدا وأيت	حل	»	١٤	٧٤	٣	لا حير	وحلا	»	٢	٧٧	٣
قد	الليل	»	١٠	١٢١	٣	أما	اعتدلا	»	٦	٩٦	٣
كماك	الرجل	»	١٣	٤٧	٤	يسم	الليل	مخج النيط	١١	٢٧٨	٣
المقر	المال	»	١٧	٢٣٩	١	تقطع	الزور	وامسر	٩	١٣٨	١
اسم	حال	»	١٣	٢٤٠	١	وإن	طويل	»	١٥	٢٢٦	١
يوم	مشعول	»	٦	١٦٥	١	يقول	ما يقول	»	١٦	١٤٦	٣
ما إن	مشعول	»	١٧	١٣٥	٣	مأى	مسول	»	٧	١٦٢	٣

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
له حق	الجميل	واصر	٣	٢٠	٦	إلى إدا	يتأمل	كامل	١	٢٨٩	١٧
						بيت	هشل	»	٢	١٤٦	٣
رصبا	مأل	»	١	٢٤٦	٩	إنا سألنا	الأول	»	٣	١٣٤	٢
دحلت	الدحول	»	١	٨٣	١	من	مملول	»	٣	١٩١	٦
إدا كان	الجميل	»	١	٨٩	٧	الله	عاحله	»	١	٢٥٤	٣
ومال	ميسل	»	١	٢٤٢	١٣	وترى	يععل	»	٢	١٧	٩
إدا ما	المقل	»	١	٢٤٢	١١	رمراً	مصيل	»	٢	٦٤	٧
سوق	ومطل	»	٣	٣٨	١٠	حلت	يخيل	»	٢	٦٥	١٤
تلوم	قلى	»	٣	١٠٨	٢	ودعوا	أرل	»	١	١٢٦	١١
أرى	حالى	»	١	٣٤	١٢	ماص	بصقل	»	١	١٢٩	٧
مواليا	موالى	»	٣	٨٤	٥	متقادف	عميشل	»	١	١٥٨	٩
مكره	الصال	»	٣	٨٨	١٧	أعطى	يعلل	»	١	٢٣٤	٢
ملوت	وقالى	»	٣	١١٣	١٨	يا أح	العدل	»	٣	٣٢	١٢
أرى	الرحال	»	٤	٤٥	٦	الخر	جهول	»	١	١٢٧	٢٠
إلى	سالى	»	٤	١١٠	١٨	لا تكرى	العالى	»	١	٢٤٧	١٧
تميم	الثمال	»	٤	١٢٥	١٠	أوما	سالى	»	٣	٣٩	١١
تلس	صال	»	٤	١٤٤	٢٣	وإدا أمرؤ	ماله	»	٣	١٣٥	١٣
وكت	ملول	»	٢	١٢٩	١	للق	أصلا	»	٢	٦	١٧٥
ترى	الميل	»	٤	٤٢	١١	قل	ماهورلا	»	٣	١٢٥	٢
علا تكدر	طوالا	»	٣	١٦٧	٦	ولعلى	الأشالا	»	١	٢٨٣	١٠
علا	رحالاً	»	٤	٨٤	١١	المهديات	مقالاً	»	٤	١٢١	٨
أهانك	قالاً	»	٤	١٣٥	٦	الدل	يشق لها	»	١	٢٣٢	١٤
ألم	بقيلة	»	١	٢١١	٥٣	عودت	سجالها	»	٣	١٥٦	١٦
		»	١	٣١٤	٨	إن التى	هوى لها	»	٤	٢٩	١٦
بايت	موكل	كامل	١	٥١	١٤	إن	ثقىل	محروء الكامل	١	٣٠٩	١٢

صدر البيت	قافيه	نحوه	مجلد	من	من	صدر البيت	قافيه	نحوه	مجلد	من	من
إب	لا يجعلوا	محروه الكامل	٣	٢٩	٢	بالحبة	حريل	سريع	٤	٥٥	١٢
وقتي	حالي	»	٤	١٨٨	٣	مأى	سالآ	»	٢	٣٠٢	١٣
نعمو	لعملها	»	٨	١٠٠	١	وإنت	باهلة	»	٤	٣٧	٢
لا	طويته	»	٨	٥٦	٤	هل غربة	دمل	مسرح	١	٣١٠	٨
له	تقول	»	١٨	١٤٦	٣	إحوان	حلوا	»	٣	٨١	١٤
على باب	البدل	مروح	١٣	٩٠	١	مال	القل	»	٤	٩٤	١٥
كما	الحل	»	٩	٣٠٥	٣	أصبح	الأفقال	»	١	٨٢	٦
إنت	عمله	رحر	١٣	٢١٣	٣	وقائل	حالي	»	١	٣١٠	٢
لماريت	العامل	»	١٤	٢٦٠	١	مالك	الأحل	»	٢	٣٧٤	٩
هسي	تعمل	»	٨	٥٨	٤	لا أمتع	الأجل	»	٣	٢٤٩	٤
حتى	مرعبل	»	١٨	٥٨	٤	ما أرل	أجبه	»	٢	٣٠٧	٨
يا كاش	حصيل	»	٦	٦٥	٤	اصبر	رحله	»	٣	١٧	٨
لولا	القبيلة	»	١٧	٢٧٧	١	من يحك	الطالل	حيف	٣	١٢	٤
أحب	بأله	»	٢	٩٩	٣	إن	أحل	»	٣	٥٣	٤
ما على	ملايل	»	١	١٧١	١	نحن	التطليل	»	٣	٢٣٢	٧
ما على	عائل	»	٢١	١٧٠	١	آراني	رحلي	»	١	٢٤٥	١٦
رب	اللال	رمل	٣	٣٠٤	٢	حتله	وصال	»	١	١٣١	٣
إنت	يمتد	»	١٨	١٦٤	١	كتب	الدبول	»	٢	٤٩	١٧
حاعلي	المتقل	»	١٧	٢١٨	١	قد	قبول	»	٣	٣٩	٤
علائى	وعدل	»	١٦	٢١٣	٣	كل	يرولا	»	٢	٣١٠	١٢
المك	سبيل	سريع	١٥	٢٩٦	٢	قل	ذميلا	»	٤	١٤٣	٨
إب	تعمل	»	٢١	١٨١	٣	عليت	حاله	»	٤	١٢٢	٧
وإن	بالباطل	»	٨	٢٦١	١	ترحل	بالآيل	مقارب	٢	٣٢٢	٧
ومس	بالباطل	»	١	٢٦	٢						
إن أهد	ماله	»	٨	٤٠	٣						

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
أطوف	المسل	متقارب	٤	٩١	١٢	يكاد	قائم	طويل	٤	٥٤	٧
وأعجد	المنزل	»	٤	٩٢	٢	ساكنه	كريم	»	١	٤٢	٩
صى	المحمل	»	٤	٩٢	٤	أحسن	لعظيم	»	١	٨١	١٥
أذل	ويلاً	»	١	١٩١	٦	رى	محوم	»	١	٢٣٨	١٢
مقدت	يولاً	»	٤	٦١	١١	لك	تليم	»	٢	١٩	٩
وهبت	أولاً	»	٣	٤١	١٤	فإن	بلسيم	»	٤	٥٤	١١
بعث	تفعلاً	»	٣	٤٣	٢	لمصرى	لحليم	»	٤	٩٤	٧
يمتل	تنزلاً	»	٣	٥٣	٢٠	وليس	موم	»	٤	٤٥	١٣
لأن	الكلا	»	٤	٤٨	٣	تغاريق	نحوم	»	٤	٥٢	١٢
نهن	أوقى لها	»	١	١٢٥	١٧	وروعت	كرام	»	٣	١٠٨	٤
أكان	الأجل	»	١	١٦٥	١٥	وما	أنام	»	٤	٢٤	٦
ألا ألقا	ما اتصل	»	١	٢٩٣	٥	إذا المرء	المعظم	»	٢	٢٤٨	١١
مؤمل	الأمل	»	٢	٣٠٦	١٣	تصرم	يتصرم	»	٢	١٦	١٢
بكيت	الأمل	»	٢	٣٢٦	٢	وما	وتقدموا	»	٣	٦١	٨
لئن عدت	المكاد	طويل	١	٨٥	١٨	لحى	معلم	»	٣	٢١١	٦
وليس	وحاتم	»	١	١٤٥	١٥	كرنا	وذبيها	»	١	٢٦١	١٣
بنى عمنا	الوائم	»	١	١٩٠	١٤	ونحن	طلانها	»	١	٢٧٧	١٥
كذبت	قائم	»	٢	٢٣٧	٤	ومن	خيبتها	»	٢	٥	١٦
ينال	حالم	»	١	٢٤٣	٢	فإن آثرت	الوئها	»	٣	٢٠	١٣
نسر	حالم	»	٢	٣٠٩	٥	قصى	غريمها	»	٤	٩٢	١٠
وكنت	الدرهم	»	٣	١٢٣	٥	إذا بلغ	حازم	»	١	٣٢	١٢
يزيد	المخاجم	»	٣	١٥٥	٥	ألا قل	لازم	»	١	٥٨	١٥
ومسنتج	عالم	»	٣	٢٦٢	٩	رأيت	البهايم	»	١	٧٥	٣
ولم أر	مفانم	»	٢	١٨٣	١٠	جلاميد	المواسم	»	١	١٣١	٩
وقد	حتم	»	٣	٢٦٢	١٤						

صدر البيت	قافية	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافية	بحره	مجلد	ص	س
صرباكة	صارب	طويل	١	١٩١	٤	وكت	الدم	طويل	٢	٨٢	٨
وفى السوق	الدرهم	»	١	٢٥٢	١٩	وتسى	المخزيم	»	٢	٨٦	٨
س عمتا	الدرهم	»	١	٢٥٦	١٥	صوت	المخيم	»	٢	١٧٧	٣
تعاقب	بالكلم	»	١	٢٨٦	٢	تعاقب	بالكلم	»	٢	١٧٨	١٢
ترى	الدرهم	»	٢	٣	٥	مراعية	الم	»	٤	٢٧	١٢
محرر	الدرهم	»	٢	١٣٨	٤	فان	للهم	»	٤	١١٨	٤
إدا أت	الهائم	»	٣	٥٨	٤	وقل	فألمى	»	٤	١٤٢	٦
أمالك	بدائم	»	٣	٥٨	١٥	لثم	سلم	»	٤	١٤٦	١٨
إدا فخرتنا	عاصم	»	٣	١٦٢	٢	فأت	علم	»	١	٤١	١٢
ولا يسرق	بالجامع	»	٣	٢٢٠	٢١	واى	بالعلم	»	١	٧٨	١٤
فا	لائم	»	٤	١٦	٣	سنت	سلم	»	٢	٤	١١
لعمري	الأكارم	»	٤	١٦	١٦	ادا ما	غريم	»	١	٢٥٧	٩
رأيت	الهائم	»	٤	٤٠	٦٨	ألا	العلم	»	٣	٢٤	٤
لما	بدوهم	»	٤	٥١	١٤	واى	بالعلم	»	٣	٩٧	٢
لقد	القوائم	»	٤	١٠٧	١٥	وعاو	الحم	»	٣	٢٤٤	٢
علما	كرام	»	١	٩١	١٧	تعلم	آما	»	١	٣٧	١٢
لمارات	داى	»	١	١٤٣	١٩	برى	علقا	»	١	٧٨	١٦
تطلبى	عصامى	»	٣	٨٧	٥	أى	الدما	»	١	٧٨	١٩
أرى	مقام	»	٣	١٤٨	١٦	تأخرت	أنقذما	»	١	١٢٥	١٩
إدا لم	طماى	»	٣	٢٢٠	١٧	ولو	وأرعا	»	١	١٦٦	٧
يقول	صيام	»	٣	٢٢٣	١٤	أوا	سلسا	»	١	١٩٠	١١
ومها	تعلم	»	٢	٥	١٨	لحق الله	ومطما	»	١	٢٢٣	١٩
وفى الحلم	الخيم	»	٢	٦	٦	لوكت	درهما	»	١	٢٥٦	٣
		»	٢	٦	٦	وأعرض	تعطما	»	١٠	٢٧١	٣



صدرالبيت	قايته	بحره	مجلد	ص	صدرالبيت	قايته	بحره	مجلد	ص
عليك	يرحمًا	طويل	١	٢٨٧ : ٥	وقن	تكلّمًا	طويل	٤	١٨ : ١٤٣
تعاظني	أعظيًا	»	١	٣٠٣ : ٣	أرى	العلم	»	٢	٣٢٥ : ٩
وإن	أتجهبًا	»	١	٣٤٤ : ٤	ألا	والدم	»	٢	٣٧٣ : ١٨
تجاوز	تحلبًا	»	٢	٦ : ٩	إن	العم	»	٤	٤٢ : ٤
إن كنت	معلبًا	»	٢	٥٤ : ٣	إذا	حرم	»	٤	١٠٠ : ٩
تجبتها	معمًا	»	٢	٦٧ : ٦	ليس	العدم	مديد	١	٢٤٩ : ١٤
عجت	أعلمًا	»	٢	١٧٥ : ٦	سوءة	أولم	»	٢	٤ : ٨
على قدم	أدرمًا	»	٢	١٨٨ : ٨	إن صاح	يلعلم	بسيط	٢	١٥٥ : ٢٢
كأن	ليعلمًا	»	٢	١٨٨ : ١١	يفضي	ينتم	»	٢	١٩٦ : ٤
أرى	وتسلبًا	»	٢	١٩١ : ١٧	ياشقة	منسجم	»	٣	٩٤ : ٧
فلو كان	وأسلمًا	»	٢	١٩٢ : ٧	اللاس	والقدم	»	٣	١٦٢ : ٤
لذي	ليعلمًا	»	٢	٢٠٥ : ١١	وما ابن	الكلم	»	٣	١٩٥ : ١٩
أحوك	واجبًا	»	٣	٥ : ٧	يا حيدًا	مصم	»	١	٢٦٩ : ٣
لعمرك	وأعظيًا	»	٣	٦٧ : ٢	في كفه	شم	»	١	٢٩٤ : ٢
لها	تجرمًا	»	٣	١٤٥ : ٢٠	ما يدخل	مطلوم	»	١	٧٩ : ١٧
إذا أنا	اللامًا	»	٣	١٧٠ : ١٢	ما ازددت	شوم	»	٢	١٢٤ : ١٤
تكلفني	لكرمًا	»	٣	١٨٧ : ٢	رأيت	بعضام	»	١	٨٩ : ١٨
زلتا	والأنا	»	٣	٢٦١ : ١٥	أبلغ أبا	أنوام	»	١	٩١ : ١٩
إذا	تنبسمًا	»	٤	٢٩ : ١٣	نن	لأنوام	»	١	٢٨٧ : ١٣
وكنت	لا تجهبًا	»	٤	٧٨ : ١١	الباس	ومهموم	»	٢	١٩٧ : ٢
خليل	وتعلمًا	»	٤	١٠٤ : ٤	وفيت	وأياي	»	٣	١٥ : ١٧
أجدك	تتكلّمًا	»	٤	١٢٠ : ١٦	تعدو	الحاي	»	٤	١٠٩ : ٧
هجرتك	وأعظيًا	»	٤	١٢١ : ٤	قالت	لأنوام	»	٤	١٠٩ : ١٩
ألا	حًا	»	٤	١٣١ : ٦					

صدرالبيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	صدرالبيت	قافيه	بحره	مجلد	ص
رناسق	الى قدم	سيط	١	٤٩-١٢	أرى	صرام	وافسر	١	١٢٨-٥
					هاى	عصام	»		١-٢٢٧:٨
ماذا	الأم	»	١	٢١٢-١٢	ولست	طعام	»		٢-٣٧١:٨
لا أنت	همى	»	١	٢٣٥-٥	وكنت	السلام	»		٤-٨٧:١٣
أخرجتموه	السلام	»	٢	٧-١٨	اذا ما	الجدام	»		١-٢٥٣:٤
لولا	الظلم	»	٣	٩٤-٢	ثلاث	شام	»		٢-٢٧:١١
وكيف	نعم	»	٣	١٠٣-٥	اذا ولدت	القام	»		٤-١٠٧:٢
أفضيت	نعم	»	٣	١٤٧-١٦	أبونوح	الطعام	»		٢-٣٢:١٢
أبا سعيد	بمخترم	»	٣	١٦٦-١٨	نهاى	الكرام	»		٣-٣٠١:٧
رودت	دمى	»	٣	١٦٨-٢	ومن	حام	»		٤-٤٠:١٦
حب	بالقسم	»	٣	١٨٧-٨	كذى	سقام	»		٤-٦٩:٢
أحسن	حرم	»	٤	١٤٢-١٠	يلفهن	القرام	»		٤-١٠٤:٢
قل	أم كلثوم	»	٤	١٢-١٤	وأشعث	القام	»		٤-١١٦:٨
صدق	قسمة	»	٢	٣٦-١٢	وما تخفى	السقيم	»		٣-١٠٩:١٥
اضرب	حكما	»	١	ن-٤	ألا قل	المقام	»		٢-١٤٤:٥
يبدو	المأ	»	٢	٢٧٨-١٨	اذا ما	طعاما	»		٣-٢١٢:١٠
ليست	البرما	»	٤	٨-٦	وقائلة	المستهاما	»		٤-٣٧:٧
اذا ما خاق	تلوم	وافسر	١	٣٩-١٨	أبت	القاما	»		٤-٣٧:١٩
لعل	الخليم	»	١	٢٠٢-٢٠	وعين	نعمى	»		٣-١١:١٠
إذا جئت	الرحيم	»	١	٢٥٥-٧	كان	طلام	»		٢-٧٤:٤١٦
وإن	الخليم	»	١	٢٨٥-٨	إبدأ	حكيم	كامل	٢	١٩-٣
لمر	كريم	»	٢	٣٦-٢	ولقد	نسيم	»		٣-١١٧:١٥
وكنت	أقوم	»	٣	٦-٩					

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص
عياش	للثيم	كامل	٣	١٢٧-٢٠	وتصد	العظيم	كامل	١	١٧٩-١٩٩
جود	عظيم	»	٣	١٧٧-٧	.	.	.	.	٢-٢٣
اتضمنت	الإظلام	»	١	١٥٠-٢	وتروض	الحريم	»	٢	٣٦٩-٤
قد	الأيام	»	٤	١٣٥-٩	غضبت	بالصليم	»	٣	٣٠-٥
إن البيوت	ضم	»	١	٢٧٨-٢٠	لا تشكون	الجسم	»	٣	٥٠-١٧
وإذا بليت	أسم	»	٢	٢٦٠-٧	قوى	سهي	»	٣	٨٨-١٠
بيضاء	أحم	»	٤	٢٧-٥	ومقدر	سقياً	»	١	٢٧٨-١٥
بيضاء	فيظلم	»	٤	٢٧-٨	ضبا	ما أظلماً	»	١	١٦٦-٣
ومودع	يتكلم	»	٤	٨٦-٨	كل	بالسلام	مجزوء الكامل	١	٢٥٨-١٤
أما	القائم	»	١	٢٧٢-١٢	أرفق	طعامه	»	٢	٣٦-١٦
وترى	مشوم	»	٢	٩-١٧	استبق	طعامه	»	٣	٢٤٦-١١
أفضى	قلبه	»	١	٤٢-٤	عيوا	الحامه	»	٢	٧٢-٨
أنظيت	أنامها	»	٣	١٣١-٢	غر	السلامه	»	٣	٦٥-١٧
لا يصلح	الحريم	»	١	١٢-١٣	ولقد	وحاتم	»	١	١٤٥-١١
ما في	الحاكم	»	١	٦١-٩	أبقى	المراجع	»	٣	٥٠-٣
لو كنت	ختم	»	١	٢٦٨-٤	واقه	ولا قوام	رجز	٤	١٢٢-٩
وخلأ	الترتر	»	٢	١٨٦-٦	إن بلالا	رحمه	»	٢	٦٧-٤
أبى	الحكام	»	١	٦٨-٩	إني	للسيم	»	١	٢٨٦-٤
من	الخدائم	»	١	٨٩-٤	نفس	الإقداماً	»	١	٢٢٧-٥
إن كنت	هشام	»	١	١٦٩-٣	يأين	الجرماً	»	٢	٧٥-٨
خلق	طام	»	٢	٤٧-١١	إن المهور	البتامى	»	٤	١٢-١١
أبلغ	مرام	»	٣	١١٦-٣	يأيبا	بمحم	»	١	١٤٧-٨
إلا أكن	ثيم	»	١	٣٣٢-٧	إن لنا	اللم	»	٢	١٤١-١٣
جار	الظلم	»	١	٣٧-١٩					١-١٩٣-٦

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
الاس	الأدم	رجز	١١	٢	٢	إنك	سالم	مقارب	٢	٧	٤
قلت	يام	مجزوء الرمل	١٦	٢٥٩	١	وأما	عاماً	»	٢	٨٧	٧
خل	بسلام	»	١٤	١٧٧	٢	أرى	توأمًا	»	٤	٦٠	١١
من	بمدام	»	١٨	٣٢٦	٢	أتوهت	فعامًا	»	٤	١٢٧	٩
تفرح	لو تعلم	سريع	١٣	٧٧	١	على	عمه	»	٤	٨٤	٩
إن المقادير	بالحازم	»	١٥	٣٢٩	١	أقول	الهيئة	»	٣	٤٨	١١
إنك	الأقدم	»	١٨	٧٦	٣	تقبل	الم	»	١	٣١٠	١٦
ما أرسل	درهم	»	١٤	١٢٣	٣	شهدت	خضم	»	٢	١٩٦	١٠
يزدهم	الزحام	»	١٩	٩٠	١	إذا تم	تم	»	٢	٣٣٢	١٥
إن كنت	مقام	»	٢	٢٠	٣	وداعك	الديم	»	٣	٣٢	٧
لا يأخذ	واعثم	»	١	٢٦٥	١	إذا غبت	يتم	»	٣	٣٢	١٨
قوى	جارهم	»	٢	٣١٣	١	أبانا	تم	»	٣	٣٣	١
رهل	مظكم	»	٥	١٢٥	٤	إذا أيقظتك	تم	»	٣	١٣٤	١٧
زجر	بالنعم	منسرح	١	١٨٦	١	إذا قال	أونعم	»	٣	١٤٦	٨
خيط	هضم	»	٦	١٨٩	٢	دطاني	خضم	»	٣	١٦٧	١٢
أنكحها	أدم	»	٧	٩١	٣	بدا	الدم	»	٣	١٧٦	٢
أطرق	نعم	»	١٧	١٥٣	٣	أكلت	النعم	»	٣	٢١٠	٨
ول	عدي	»	٥	١٥٦	٣	وأجر	حرام	»	٤	١١٢	٢
أبلغ	ذمًا	»	٣	٦٧	١						
لا	حكما	»	١١	٣٢١	٢						
رب حلم	التبعم	خفيف	١٨	٢٤٠	١	ولما	حزين	طويل	١	٧٩	١٩
اخفض	الكلام	»	١٥	٤١	١	فلا تجلا	حزين	»	١	٨٨	١٩
يا بني	الأحلاما	»	٢٢	٢١٧	٣	إذا لم	مكين	»	٣	٢	٤
أيها	أسلوا	مجزوء الخفيف	١٤	١٣٢	٤	وإن	أمين	»	٢	٧٣	١١
لعمرك	عظموا	مقارب	١٢	١٧١	٣	تمتع	تبيين	»	٤	١١٤	٤

(ن)

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
لمعري	عيونُ	طويل	٣	١٠	١٤	بعتك	الظأ	طويل	٤	١٠٥	١٠
أحبك	جونُ	»	٣	١٣	٨	ومدخل	القرنُ	بسيط	١	٢٠٨	٣
إذا جاء	الضامنُ	»	٣	٢٢٣	٢	احذر	مجنونُ	»	١	٢٩٠	١٢
وما	أداجنُ	»	٤	٢١	١١	ومرملين	بعيرنُ	»	٣	٢٤٢	٧
شجاع	بفانُ	»	١	١٦٣	١٩	صم	أذنوا	»	٣	٨٤	١٠
أهين	لا يهيننا	»	١	٩١	١٣	ياماق	سيان	»	١	٢٢٧	١٩
وماخير	لا يهيننا	»	١	٣٤٠	١٠	لو أن	اثناث	»	١	٢٢٨	٥
يقولون	ودينها	»	٤	٥٨	١١	إما تريخي	تكان	»	٢	١٥٩	١٠
يدي	يشينها	»	١	٩٩	١١	ذو الود	راخواني	»	٣	٧	١٣
ما أنا	سني	»	١	٢٧٧	٥	هل تعلمين	أقصاني	»	٣	١١	٣
ولي	مئي	»	٤	٨٤	١٦	إذا رأيت	أوطاني	»	٣	١٠٩	٨
وقد	ضنين	»	١	٣٣٧	٨	عثان	بجان	»	٣	١٥٩	٥
لحق الله	متين	»	٣	٧٨	١٤	قد	يومان	»	٣	١٥٩	٨
ونجى	دواني	»	١	١٦٣	١٦	أفسدت	بمان	»	٣	١٧٧	١٢
ساعل	الهدنان	»	٢	١٩٨	١١	لا يمنعك	أوطان	»	١	٢٢٤	٥
على	الهدنان	»	٣	٥٧	١٠	لأبن	و يقطيني	»	١	٢٤٨	١
فلوكان	مكان	»	٣	١٦١	١٣	كل امرئ	حين	»	٢	٦	٢
وكيف	بيان	»	٤	٣٥	٣	لو كان	للساكين	»	٢	٣١	١٢
حديثك	يمتوجان	»	٤	٨٣	٥	يا من	بالطين	»	٢	٣٣٢	١٢
أرى	ومكاني	»	٤	١١٩	٤	لقد	يأتيني	»	٣	١٨٥	١٤
جنونك	جنون	»	٢	٤٧	٧	لا تضرعن	بالدين	»	٣	١٨٨	١٦
وقد لاح	للطين	»	٢	١٨٦	٣	قالوا	عنين	»	٤	١٠٠	١
أتاني	فتمكنا	»	٣	٩	١٤	أرى	بالدورن	»	٢	٣٧٣	١١
		»	٣	٩	١٤	أبكي	دوني	»	٢	٥	١٤

صدرالبيت	مايته	محره	مجلد	ص	س	صدرالبيت	مايته	محره	مجلد	ص	س
سمت	بالحس	نسيط	٢	٤:٣٣	٤	أماوا	للديدان	واعر	٣	١٥:٢٤١	٣
ورب	الحر	»	٣	١٠:٢٠	١٠	أنا	تعروفى	»	٢	١٥:٢٤٣	٢
مالت	العص	»	٣	١٤:٣٣	١٤	ولا تعدى	دوى	»	٣	٢:١١٢	٣
لاولدى	إحس	»	٣	٢٠:١١٤	٢٠	ولست	ياكلوى	»	٣	١٠:١٣٤	٣
لوكت	شيانا	»	١	١٠:١٨٨	١٠	فاما أن	يمى	»	٣	١٤:٧٧	٣
وحاحه	عوانا	»	٣	٢:١٣٣	٢	بلا	ودى	»	٣	٢:١١٤	٣
إنا محيوك	سقىا	»	١	٨:١٨٩	٨	اذا أصحت	تخدرى	»	٤	١٦:٧٩	٤
إنا بى	يشرياً	»	١	٤:١٩٠	٤	أصوك	اليقين	»	١	٦:٣٥	١
كهر	سكنا	»	١	١٠:١٥٥	١٠	لترم	المخربى	»	٢	١٨:١٤٩	٢
لولا	وطنا	»	٣	١٥:١٦٨	١٥	وس تكن	ترانا	»	١	١١:١٩١	١
وفى	النبا	»	٤	١:٢٨	١	وكن ادا	كانا	»	١	١٩:١٩١	١
مهلا	تسرونا	»	١	٩:٢١٣	٩	سعب	سوانا	»	٢	١٠:٢٦٠	٢
أروح	اللسان	محلج البسيط	٣	٥:١٨٤	٥	اذا ضيقت	هاناً	»	٣	٦:١٥	٣
أعددت	قيان	»	٤	٢:٨٩	٢	رجعا	سالمياً	»	١	٢:١٤٢	١
وكم من	العيون	واعر	١	٨:١٨٢	٨	نمىل	أيناً	»	١	١:٢٨٤	١
واضحت	ربى	»	١	٢٢:١٨٢	٢٢	كافى	مدياً	»	١	١٣:٣١٠	١
كى	لسان	»	٢	١:١٦٩	١	وما شر	تصحياً	»	٢	١٣:٤٩	٢
بدولة	مهرجان	»	٣	٤:٢٨	٤	٤:٢٠٥					
تيت	عمران	»	٣	٦:٢٣٠	٦	ألا	الجاهلياً	»	٢	٥:١٩٤	٢
تادى	ربان	»	١	١٦:١٤٩	١٦	ادا ما	بأحرياً	»	٣	١٧:١١٤	٣
ألم ترف	جانى	»	١	١٢:١٨٩	١٢	جرى	ماقيها	»	٤	٦:٣٨	٤
أليس	تداني	»	٢	٢:١٩٤	٢	أألما	أربوناً	»	١	٩:١٦٣	١
شعبت	شغافى	»	٣	٥:٨٨	٥	ألا أبلغ	طياً	»	١	٨:٢٠٣	١
كعالك	ترانى	»	٣	١٢:١٤٩	١٢	ألا حى	أحبه	»	٢	١٤:٣٠٤	٢

صدر البيت	قافيته	بجوه	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بجوه	مجلد	ص	س
اني	أفُ	كامل	١٧	٢٨٦	١	بجيتها	السواني	رحر	٣	٢٨٣	٤
ويسى	مفتون	»	١١	٦٨	٢	يجمع	آييناً	رمل	٣	٢٥٥	١٤
لا تدن	أهرن	»	٤	٦٢	٤	أهلكنى	حنة	»	٣	١٦٥	١٣
حست	وحسينها	»	١١	٢٠٨	١	وكما	الحرن	»	٣	٥٧	٤
صلى	مران	»	١٢	٢٠٩	١	ليت	تخكرونا	محروه الرمل	٣	١٩	١٣
يان	الأدقان	»	١٣	٢٩٤	١	فكت	ماديين	سريع	٣	١٤١	١٦
		»	٤	١٣٦	٢	إس	يتوطاني	»	٣	١٨٩	١٨
يحمل	المران	»	١٠	١٨٦	٢	ومنسر	ثما ينيا	»	٢	١٨٧	١٣
قوم	رفيان	»	١٠	١٥٢	٣	الخليل	يقصين	»	١	١٥٦	٨
وربو	الألوان	»	١٢	٢٢٥	٣	ياقرا	بقين	»	٣	١١٠	١٨
ألق	العرجان	»	٧	٦٧	٤	ما أحسن	حين	»	٤	٧٩	١٠
الحو	يلس	»	٩	١٥٧	٢	الرحم	المران	»	٣	٩٦	٨
أمددت	أردن	»	٦	٢٤٢	٣	كم فرجة	الطلون	»	٣	١١٠	٧
قصر	فتحاني	»	١٢	٣٢٥	٢	إذا قلوب	الميون	»	٢	١٨١	٤٨
كم من	كامة	»	١٥	٥٢	٣	ياجنسة	ثمن	مسرح	١	٢١٧	١٨
أسد	يهون	محروه الكامل	١٠	٢٩٤	١	إن تعف	والمس	»	٣	٩٩	١٩
ياسوه	طى	»	٢	١٠٦	٤	أصى	يخيني	»	٤	٥٧	٦
ولتى	بواحدياً	»	٦	١٤٥	١	ما أقرب	تلاقياً	»	٣	٢٥	٧
بجد	الطاهين	»	١٣	١٤٣	٤	رما	الميران	حميف	١	٣١٠	٤
إن مت	اس عجلان	هنج	٩	١٣١	٤	ليس	فاني	»	٢	١٧	٦
ألمأ	أررمة	»	٩	١٣٢	٤	ماذها	فاعقراني	»	٣	١٦٨	٨
يارب	عنى	ربر	٣	٥٨	٢	ليت	فالصنين	»	٣	٢١١	١١
قد	المحنى	»	٢	٥١	٤	أمعطى	حسأ	»	١	ن	٤٧
		»	١٢	١٦١	٢						





صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
ألا	خالياً	طويل	٣	٨٣	٧	(ى)					
وقد نبت	كاهياً	»	٣	١١١	٤	فسرى	نهارياً	طويل	١	٤١	٦
أروح	تقاضياً	»	٣	١٥٠	١٧	٢ : ٢٩٦					
لنا من	الأفاصياً	»	٣	٢٦٦	٢	بنى عمنا	القوافياً	»	١	٧٧	٨
ورثناه	بادياً	»	٣	٢٦٦	٧	كنى	وثاقياً	»	١	١٨٧	١٢
شربت	المكاورياً	»	٣	٢٧٤	١٣	ولكن	الأعادياً	»	١	٢١٩	٢
على	بادياً	»	٤	٣٩	٤	تقول ابنتى	لا أبانياً	»	١	٢٣٨	٥
فإن	بالياً	»	٤	٨٨	٦	ولما نزلنا	حالياً	»	١	٢٦٢	١١
وإنى	خيالياً	»	٤	١٣٩	١٠						
إذا ما	المصى	واقصر	١	٣٣٣	١٦	وجهرتنا	الأمانياً	»	٢	٢١١	٢٣
لنا	عصى	»	٢	٧٦	١٤	فلسن	راضياً	»	٣	١١	١٢
من كل	التحية	مجزوءه الكامل	١	٢٥٨	١٦	وإنى	لياً	»	٣	١٨	٤
ردا	حادياً	رجسز	١	١٧٥	٣	تجمعن	ثمانياً	»	٣	٥١	١٤
علائى	رئياً	خفيف	١	١٨٤	٧	وقد كنت	رجائياً	»	٢	٦٦	١٨
علائى	علياً	»	١	١٨٤	١٨	فإن بك	الليالياً	»	٣	٦٧	١١
جرد السيف	أموراً	»	١	٢٠٨	١٥	رأيت	بدالياً	»	٣	٧٥	١٩
إذا كنت	علياً	متقارب	٣	٢٨	١٠						
أرى	لغى	»	٢	١٧٤	١٤	فانت	أخالياً	»	٣	٨٣	٧

## فهرس أنصاف الأبيات

(ص)

١٧ : ١٨٩ - ٢ رجز صرصة الأقدام في المهارق رجز

(ع)

١٧ : ٨٧ - ٢ رجز على عرار كاستواء المطر رجز

(ف)

٢١ : ٣٠٦ - ١ مارع بكفك إن أردت بناءنا كامل

٦ : ١٠٦ - ٢ فتواره ميل إلى الشمس زاهره طويل

١٣ : ٣٢٨ - ١ رجز في كفه معطية منوع

(ق)

٤ : ٦٨ - ٤ قد صرت أمشي بثلاث أرجل رجز

(ك)

١٢ : ٨٢ - ٤ كأن حديثها سكر الشراب وافر

٤ : ٤١ - ٤ كأنما قص من ليط جعل رجز

٢ : ٤١ - ٤ كأنما وجهك طل من حجر »

٢ : ١٨٩ - ٢ كأنما يصمرون من ملاحق »

٢٠ : ٥٧ - ٤ كلنا يدبك يمين حين تصربه بسيط

(ل)

٢٠ : ١٦٤ - ١ لا والدى منع الأبصار رقرته بسيط

١٠ : ٥٩ - ٤ لا وقع في نعله ولا عسم رجز

١٥ : ١٢٦ - ١ للضارين الخليل والليل قطف »

٩ : ١٨٥ - ١ لو كان سيماننا حديدا قطعنا »

(ا)

١٢ : ١٠٢ - ١ إذا آله سنى عقد أمر تيسرا طويل

١٢ : ١٨٥ - ١ أساجلك العداوة مايقيا وافر

٥ : ٣٢٢ - ٢ أسرع في قصص أمري تمامه رجز

١ : ٩١ - ١ إن التدى حيث ترى الضغاطا »

١١ : ١٨٥ - ١ أو نحتنا من جندل تصدعا »

(ب)

٢١ : ١٨٥ - ١ بعد من قد كان سا بديا خفيف

(ت)

٢١ : ١٩٣ - ١ تبوه بقتلاها دماء هوائل طويل

(ث)

١٠ : ٣٠٦ - ١ تهلان ذوا المصبات ما يخلخل كامل

(ح)

١٤ : ٩٦ - ٢ حارية قد صغرت من الكبر رجز

٦ : ٥٨ - ٤ الحمد لله الوهب الهيزل »

(س)

١٤ : ٨٠ - ١ سحابة سيف عن قليل تقشع طويل

١٦ : ١ - ٢ سمعت الناس يتجمعون عينا وافر

(ش)

١٤ : ٤٩ - ٤ شبا داوا عز أكم خوالف في الجلد طويل

١٥ : ٣٢٨ - ١ شريانة تمنع بعد اللين رجز

- والشريك مطالع الأكم .نسر ح ١-١٤٥ : ٤  
 والشيب شين لمن يشيب محلع البسيط ٢-٣٢٥ : ١  
 وضمن وكلهن على غرار وافر ٢-٨٧ : ١٥  
 والقول يفذ مالا تنفذ الإبر بسيط ٢-٢٣ : ٥  
 ولدت بفترة ونشأت عندي » ٢-٥ : ٧  
 ولقد سرريت على الطلام بمغشم كامل ٢-٦٤ : ٢٠  
 وماورثت اختيار الموت عن أحد بسيط ١-١٦٤ : ١٩  
 ومرتبة لا يستقال بها الردى طويل ٢-٢٧٣ : ٢١

## (ى)

- يا عائب الشيب لابلته محلع البسيط ٢-٣٢٠ : ٧  
 يا ليني أوقدى البارا مديد ٢-٥٠ : ١٧  
 يضع الهناء مواضع القب كامل ٢-١٦٩ : ٨  
 يهن على الناس هو ان كلبه رجز ١-٣٤٣ : ٢٠  
 يهوين شتى ويقمن رفقا » ٢-٥٦ : ١٤

## (م)

- ما إن يقمن الأرض إلا وقفا رجز ٢-٥٦ : ١٣  
 ما العز إلا تحت ثوب الكد » ١-٢٣٢ : ١٢  
 مردد في بني الهناء ترديدا بسيط ٢-٤٢ : ٨  
 مكر مفر مقبل مدبر معا طويل ٢-٥٦ : ١٥  
 من كان ينوى أهله فلا رجع رجز ١-١٨٣ : ١٢  
 الموت أكرم نزال على الحرم بسيط ٣-٥٣ : ٨

## (و)

- وإن متنا نورثها بيانا وافر ١-١٨٥ : ١٥  
 وإنما يطلب عسا من حلب رجز ٣-٢٤٤ : ٧  
 وإني لصعب الرأس غير جموح طويل ١-٣٢٨ : ١١  
 وجرح اللسان بجرح اليد متحارب ٢-٢٣ : ٧  
 والدر يترك من غلانه مجزوء الكامل ٣-١٣٩ : ١٢  
 ورفعه الى السجفين فالنصد بسيط ٤-١١٦ : ١٣



## إصلاح خطأ

وقع أثناء الطبع بعض أغلاط مطبعية في مجلدات الكتاب نذكرها هنا ليستدركها  
المرء :

### أغلاط المجلد الأول

ص	س	خطأ	صواب
٢	١	هشام ابن حسان	هشام بن حسان
٣	١٣	عبد الله ابن مسعود	عبد الله بن مسعود
١٤	٧	الضنين	الظنين
٢٦	١	معاذ ابن مسلم	معاذ بن مسلم
٢٦	١٣	سلم ابن قتيبة	سلم بن قتيبة
٢٩	١٦	عبيد الله ابن عمر	عبيد الله بن عمر
٣٠	١	نصر ابن مالك	نصر بن مالك
٣٠	٤	محمد ابن علي	محمد بن علي
٣١	٩	عبد الله ابن وهب	عبد الله بن وهب
٣٢	١٠	غريب	عزيب
٣٨	٨	أوس ابن عبد الله	أوس بن عبد الله
٤٠	١٨	أبج	أبج
٤٣	١٦	أبو حاتم	أبو حاتم
٤٤	٤	عبد الملك ابن مروان	عبد الملك بن مروان

ص	س	حطاً	سواب
٤٧	٧	عِدَّة	عِدَّة
٥٢	٦	المغيرة بن عبيد الله	المغيرة بن عبد الله
٧٠	١٧	السدي ابن شاهك	السدي بن شاهك
٨٠	٦	ولست بغصب	وليس بغصب
٨١	٢١	ولم نجد التضعيف لا في القاموس ولا في اللسان	ولم نجد التضعيف في هذا المعنى في القاموس واللسان
٨٥	١٦	رجلى	رحلى
٨٦	١٠		٢٠ (بالهامش)
٨٧	٣	يَحْتَسِي	يَحْتَسِي
٨٨	٧	الظن	الضن
٨٨	٨	نسخت	لسخت
٨٨	٢١	القوسين المربعين	المربعين
٩٠	١	ققال	فقال
٩٩	١١	مكانا	نكالا
١١٠	٥	عينه	عِينِه
١٢٢	١٨	عمر ابن عبد العزيز	عمر بن عبد العزيز
١٢٩	١٦	المعرفة <sup>(٢)</sup>	المعرفة <sup>(١)</sup>
١٤٧	٨	يا أيها	يا أيها
١٥٠	١٩	الشياني	السياني ( بفتح المهملة وسكون التحتانية )
١٥٤	١٣	مسلم ابن عمرو	مسلم بن عمرو

س	س	خطأ	صواب
١٧٥	١	وإن ربحى لمعى	وإن ربحى لمعى !!
١٧٥	٤	ذكرنى	ذكرنى
٢٥٤	٥	أس	برأس
٢٥٤	١٤	لا تكون	تكون
٢٥٥	٧	إن آخيت	إذا جئت
٢٥٦	١٠	بالتعذر	بالتعذر
٢٥٧	١	نحرت ... التاجر	تجرت ... التاجر
٢٥٧	٣	الدائر	الدائر
٢٥٧	٢٠	هذه	هاتان
٢٥٨	٣	نستغفر	تستغفر
٢٥٩	٢	أسرّ الى القلوب	أسرّ للقلوب
٢٨٠	٢٢	أبلى البلاء وإنى	أبى لى البلاء وأنى
٢٨٥	٨	يُنْتَقَدُ	يَنْتَقِمُ
٢٨٥	١٦	الحى	الحى
٢٨٦	٧	التمشمش	التمشمش
٣٠٤	١٢	تَعْتَبُ	تَعْتَبُ
٣٠٧	١٨	رحل	زحل
٣١٠	١٤	بيلنا	بيلنا
٣٣٢	١٠	شرفا	سرفا
٣٤٣	٢	انا	أنه

## أغلاط المجلد الثاني

صواب	خطأ	س	س
غادى	غادى	٨	١١
بَدْبَةٌ	بَدْبَةٌ	١٢	٥٢
حيث بن دبلج	حيث بن دبلج	١٦	٥٣
مقع	مقع	١٦	٥٦
بعجون ( التصويب عن لسان العرب مادة تعج )	بعجون	١٦	٧٤
معاوية بن عمرو	معاوية عن عمرو	١	٨٩
في أخفاء	من أخفاء	٢١	٩٧
مخالب	مخالب	١٦	٩٩
حنفا قاضيا ( التصويب عن الحيوان للمحافظ ج ٥ ص ١١٠ )	حنفا قاضيا	٢	١٠٤
مسحلان	مسحلان	١٤	١٠٦
وعرّفت	وعرّفت	١٣	١١٨
لن	لو	١٢	١٣٥
سفيان بن عيينة	سفيان بن عيينة	١٨	١٣٥
المشقة	المشقة	٢٤	١٣٨
كافرة	كافره	٢	١٤٠
غزالة امرأة شبيب	غزالة أم شبيب	١٦	١٥٥
صحّار	صحّار	٣	١٧٢



ص	س	خطأ	صواب
١٨١	٨	العيونُ	العيونُ
١٩٥	١٢	مرُّ	مرث
٢٩٦	١	محمد بن داو	محمد بن داود
٣٢٥	١	عبيد بن الأبرص	عبيد بن الأبرص

## أغلاط المجلد الثالث

٤	١٣	تُحَسِّن	تَحْسِن
١٩	١٧	العيش	العيس
٤٧	١٤	عَرَضَ	عُرَضَ
٩١	٣	أدفع	أرفع
١٣١	٧	شُهَبًا	شَهَبًا
١٤٢	٥	رابط	ريض
١٧٠	٥	نِعْمَ	نِعْمَ
١٧٠	١٤	ابن التوام	ابن التوعم