

دليل الهائم  
في  
صناعة الناشر والناظم

جمعة الفقير اليه تعالى شاكر البتلوني



نظر فيه وضبطه وصححه  
العلامة اللغوي الشيخ ابراهيم اليازجي



حق طبعه محفوظ

طبع ثانية في بيروت في المطبعة الادبية سنة ١٨٩٠

برخصة مجلس معارف ولاية سورية الجليلة

بِسْمِ اللَّهِ خَيْرِ الْأَسْمَاءِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي زَيَّنَ أَجْيَادَ الْبَلَاغَةِ بِعُقُودِ الْفَصَاحَةِ  
وَالْبَيَانِ وَجَعَلَ اللَّفْظَ دَلِيلًا عَلَى الْمَعْنَى وَالْمَعْنَى دَلِيلًا  
عَلَى الْمَجْنَانِ \* وَبَعْدُ فَإِنِّي لَهَا رَأَيْتُ صِنَاعَةَ الْإِنشَاءِ قَدْ  
أَخَذَتْ فِي هَذَا الْعَصْرِ جَمَالَ زُخْرُفِهَا وَمَاسَتْ خُرْدُ  
الْفَصَاحَةِ تَجْرُّ عَلَى مَتُونِ الْمَهَارِقِ فَضْلَ مُطَرَفِهَا فَغَاصَتْ  
أَقْلَامُ الْأَدَبَاءِ عَلَى جَوَاهِرِ اللَّفْظِ تَلْتَقِطُهَا مِنْ خِلَالِ  
جَدَاوِلِ الْأَسْفَارِ وَأَسْتَنْتُ فَرَاحِجَ الْأَلْبَاءِ فِي سَنَنِ  
الْتَحْدِي عَلَى آثَارِ الْمُتَقَدِّمِينَ فِي هَذَا الْمِضْمَارِ رَأَيْتُ أَنَّ  
أُنْحَفَ الْمَتَادِ بَيْنَ وَمَنْ نَظَّمَتْهُمْ حَلَقَاتُ الْمَدَارِسِ فِي هَذَا  
الْعَصْرِ بِسِفْرِ يُسْفِرُ عَنْ جُلِّ آدَابِ الْإِنشَاءِ وَمَا يَحْتَجُّ إِلَيْهِ  
الْمُبْتَدِئِيُّ فِي مُعَانَاةِ النَّظْمِ وَالنَّثْرِ فَجَبَّعْتُ لِذَلِكَ هَذَا  
الْكِتَابَ مَا خُوِّدًا عَنْ مُصَنِّفَاتِ جِلَّةِ الْعُلَمَاءِ الْمَشْهُورِينَ فِي  
الْفَنِّ جَمِيعًا وَرَتَّبْتُهُ أَبْوَابًا وَفُصُولًا نَقَلْتُ فِيهَا نِصُوصَهُمْ

وَرَصَعْتُهَا فِي أَثْنَاءِ تَرْصِيْعَا ثُمَّ أَرَدْتُهَا بِطَائِفَةٍ مِنْ  
أَقْوَالِهِمْ فِي ضُرُوبِ الرِّسَائِلِ وَغَيْرِهَا مِنْ أَغْرَاضِ  
الْمُرْسَلِينَ وَالْكِتَابِ لَتَكُونَ مِثَالًا يَجْنِذِبُهُ السَّالِكُ عَلَى  
طَرِيقَتِهِمْ بَعْدَ مُطَالَعَةِ مَا سَبَقَ مِنَ الْأَبْوَابِ وَخَشَنَتُهُ  
أَخِيرًا بِفِقْرِ مُتَفَرِّقَةٍ تَقَلَّتْهَا مِنْ كُتُبِهِمْ فِي مَعَانِ شَيْءٍ مِنْ  
الْوَصْفِ يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَعِينَ بِهَا الْكَاتِبُ حَيْثُ اضْطُرَّ إِلَيْهَا  
أَوْ يَسْتَظْهِرَ بِهَا عَلَى الذِّكْرِ فِيهِتَدِي إِلَى تَرَكَيبِ آخَرَ  
مِثْلَ مَا يَجْرِي فِي أَسْلُوبِهِ عَلَيْهَا وَلَمَّا تَسَنَّى لِي جَمْعُهُ وَأَتَسَقَ  
وَأَنْتَظِمَ شَمْلُ فَرَائِدِهِ عَلَى هَذَا النَّسَقِ وَضَعْتُهُ بَيْنَ يَدَيِ  
حَضْرَةِ الْعَالِمِ الْعَلَامَةِ وَالْأَسْتَاذِ اللُّغَوِيِّ الْفَهَامَةِ الشَّيْخِ  
إِبْرَاهِيمَ الْيَارِجِيِّ فَسَخَّ اللَّهُ فِي مَدَّتِهِ وَسَأَلْتُهُ أَنْ يَنْظُرَ فِيهِ  
قَبْلَ تَمْثِيلِهِ تَسْدِيدًا لِمَنْهَجِهِ وَتَدَارُكًا لِمَا سَقَطَ عَنِّي فِي  
بَعْضِ فُضُولِهِ فَجَاءَ بِحَمْدِ اللَّهِ كِتَابًا وَافِي الْفَوَائِدِ صَافِي  
الْمَوَارِدِ يَنْفَعُ عَلَى قَلَّةِ رَشْحِهِ غَلَّةَ الصَّادِي وَيَنْفَعُ بِإِذْنِ اللَّهِ  
الْبَادِي وَالشَّادِي وَقَدْ سَمَيْتُهُ دَلِيلَ الْهَائِمِ فِي صِنَاعَةِ  
النَّائِرِ وَالنَّاطِمِ وَانَا أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُفِيدَ بِهِ الطُّلَّابَ  
وَيَجْعَلَهُ مُقَدِّمَةً لِحَاطَةِ الثَّوَابِ بِمَنِّهِ وَحَسَنِ تَوْفِيقِهِ

# فهرس الكتاب

## الباب الاول

صفحة

- ١ الفصل الاول في شرف العلم  
٥ الفصل الثاني فيما ينبغي لطالب العلم  
١١ الفصل الثالث في اوائل العلم ومداخله  
١٢ الفصل الرابع فيما يجب على المعلم وفي وجه الصواب في تعليم الخ  
١٥ الفصل الخامس في استعمال العلم  
١٦ الفصل السادس فيما يجب ان يكون عليه العلماء من الاخلاق الخ  
الباب الثاني

- ١٩ الفصل الاول في اركان الكتابة  
٢١ الفصل الثاني في ادوات الكتابة  
الفصل الثالث في الصناعة اللفظية وهي قسمان  
٢٤ القسم الاول في اللفظة المفردة  
٢٢ القسم الثاني في الكلام  
٤٠ الفصل الرابع في انقسام الكلام الى فني النظم والنثر  
٤٤ الفصل الخامس في السجع  
٤٨ الفصل السادس في كيفية عمل الشعر ووجه تعلمه  
الفصل السابع في الفصاحة والبلاغة وفيه قسمان  
٥٤ القسم الاول في الفصاحة  
٥٨ القسم الثاني في البلاغة  
٦١ الفصل الثامن في المبادئ والافتتاحات  
٦٨ الفصل التاسع في التلصص والاقتراب  
٧٥ الفصل العاشر في الختام

## القسم الأول

في أدب الكاتب وصناعته  
وفيه بآمان

## الباب الأول

في آداب العلم والتعليم  
وفيه ستة فصول

## الفصل الأول

في شرف العلم

إعلم أن العلم أشرف ما رغب فيه الراغب. وأفضل ما طلب وجد فيه الطالب. وأنفع ما كسبه وأفتناه الكاسب. لأن شرفه يشهر على صاحبه. وفضله ينبي على طالبيه. قال عبد الملك بن مروان لبنيه يا بني تعلموا العلم فإن كنتم سادة فتم. وإن كنتم وسطا سدتم. وإن كنتم سوقة

عِشْتُمْ . وَقَالَ بَعْضُ الْبُلْغَاءِ تَعَلَّمَ الْعِلْمَ فَإِنَّهُ يَقُومُكَ  
وَيَسُدُّكَ صَغِيرًا . وَيَقْدِمُكَ وَيَسُودُّكَ كَبِيرًا . وَيُصْلِحُ زِينَتَكَ  
وَيُفْسِدُكَ . وَيُرْغِمُ عَدُوَّكَ وَحَاسِدَكَ . وَيَقُومُ عِوَجَكَ وَمِيلَكَ .  
وَيُصَحِّحُ هِمَّتَكَ وَأَمْلَكَ . وَقَالَ مُصْعَبُ بْنُ الزُّبَيْرِ تَعَلَّمَ  
الْعِلْمَ فَإِنْ يَكُنْ لَكَ مَالٌ كَانَ لَكَ جِهَالًا . وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ  
مَالٌ كَانَ لَكَ مَالًا . وَقَالَ بَيْهَقِيُّ بْنُ خَالِدٍ لِابْنِهِ عَلَيْكَ  
بِكُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْعِلْمِ فَخُذْ مِنْهُ فَإِنَّ الْمَرْءَ عَدُوٌّ مَا جَهِلَ وَأَنَّه  
أَكْرَهُ أَنْ تَكُونَ عَدُوًّا شَيْءٍ مِنَ الْعِلْمِ . وَأَنْشَدَ  
تَفَنَّنْ وَخُذْ مِنْ كُلِّ عِلْمٍ فَإِنَّهَا  
يَفُوقُ أَمْرًا فِي كُلِّ فَنٍّ لَهُ عِلْمٌ  
فَأَنْتَ عَدُوٌّ لِلَّذِي أَنْتَ جَاهِلٌ  
بِهِ وَعِلْمٌ أَنْتَ تَتَقَنُّهُ وَسَلْمٌ  
وَقَالَ بَعْضُ الْأَدْبَاءِ كُلُّ عَزٍّ لَا يُوطِئُهُ عِلْمٌ مَذَلَّةٌ وَكُلُّ  
عِلْمٍ لَا يُؤَيِّدُهُ عَقْلٌ مُضِلَّةٌ . وَقَالَ بَعْضُ عُلَمَاءِ السَّلَفِ إِذَا  
أَرَادَ اللَّهُ بِالنَّاسِ خَيْرًا جَعَلَ الْعِلْمَ فِي مُلُوكِهِمُ وَالْمَلِكَ فِي  
عُلَمَائِهِمْ . وَقَالَ بَعْضُ الْبُلْغَاءِ الْعِلْمُ عِصْمَةُ الْمُلُوكِ لِأَنَّهُ  
يَمْنَعُهُمُ مِنَ الظُّلْمِ . وَيُرُدُّهُمْ إِلَى الْحِلْمِ . وَيَصُدُّهُمْ عَنِ

الْأَذِيَّةُ وَيَعْطِفُهُمْ عَلَى الرَّعِيَّةِ . فَمِنْ حَقِّهِمْ أَنْ يَعْرِفُوا حَقَّهُ  
 وَيَسْتَنْبِطُوا أَهْلَهُ . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ الْعِلْمُ خَيْرٌ مِنَ  
 الْمَالِ . الْعِلْمُ بِحُرْسِكَ وَأَنْتَ تَحْرُسُ الْمَالَ . الْعِلْمُ حَاكِمٌ  
 وَالْمَالُ مُحْكَمٌ عَلَيْهِ . مَاتَ خِزَانُ الْأَمْوَالِ وَبَقِيَ خِزَانُ  
 الْعِلْمِ . أَعْيَانُهُمْ مَفْقُودَةٌ . وَأَشْخَاصُهُمْ فِي الْقُلُوبِ مَوْجُودَةٌ .  
 وَرُبَّمَا أَمْتَنَعَ الْإِنْسَانُ مِنْ طَلَبِ الْعِلْمِ لِكِبَرِ سِنِهِ وَأَسْتَحْيَا بِهِ  
 مِنْ تَقْصِيرِهِ فِي صِغَرِهِ أَنْ يَتَعَلَّمَ فِي كِبَرِهِ . فَرَضِي بِالْأَجْهَلِ أَنْ  
 يَكُونَ مَوْسُومًا بِهِ وَآثَرُهُ عَلَى الْعِلْمِ أَنْ يَصِيرَ مُبْتَدَأًا بِهِ . وَهَذَا  
 مِنْ خِدَاعِ الْأَجْهَلِ وَغُرُورِ الْكَسَلِ لِأَنَّ الْعِلْمَ إِذَا كَانَ فَضِيلَةً  
 فَرَغْبَةُ ذَوِي الْأَسْنَانِ فِيهِ أَوْلَى وَالْإِبْتِدَاءُ بِالْفَضِيلَةِ فَضِيلَةٌ  
 وَلِأَنَّ يَكُونَ شَيْخًا مُتَعَلِّمًا أَوْلَى مِنْ أَنْ يَكُونَ شَيْخًا جَاهِلًا  
 وَرُبَّمَا أَمْتَنَعَ أَيْضًا مِنْ طَلَبِ الْعِلْمِ لِتَعَذُّرِ الْمَادَّةِ وَشُغْلِهِ  
 أَكْتَسَابَهَا عَنْ التَّمَسُّكِ بِالْعِلْمِ وَهَذَا وَإِنْ كَانَ أَعْذَرَ مِنْ غَيْرِهِ  
 مَعَ أَنَّهُ قَلَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا عِنْدَ ذِي شَرِّهِ وَعَيْبِ وَشَهْوَةٍ  
 مُسْتَعْبِدَةٍ فَيَنْبَغِي أَنْ يَصْرِفَ إِلَى الْعِلْمِ حَظًّا مِنْ زَمَانِهِ فَلَيْسَ  
 كُلُّ الزَّمَانِ زَمَانٌ أَكْتَسَابٍ وَلَا بَدَلٌ لِلْمَكْتَسَبِ مِنْ أَوْقَاتِ  
 اسْتِرَاحَةٍ وَأَيَّامِ عَطَلَةٍ وَمَنْ صَرَفَ كُلَّ نَفْسِهِ إِلَى الْكَسْبِ حَتَّى

لَمْ يَتْرِكْ لَهَا فَرَاغًا إِلَى غَيْرِهِ فَمِنْ عَبِيدِ الدُّنْيَا وَاسْرَاءِ الْحَرِصِ  
 وَرَبَّهَا مَنَعَهُ مِنْ طَلَبِ الْعِلْمِ مَا يَظُنُّهُ مِنْ صَعُوبَتِهِ وَبَعْدِ  
 غَايَتِهِ وَيَخْشَى مِنْ قَلَّةِ ذَهْنِهِ وَبَعْدِ فِطْنَتِهِ وَهَذَا الظَّنُّ أَعْدَارُ  
 ذَوِي النِّقْصِ وَخِيفَةُ أَهْلِ الْعَجْزِ لِأَنَّ الْأَخْبَارَ قَبْلَ الْأَخْبَارِ  
 جَهْلٌ وَالْخَشْيَةَ قَبْلَ الْإِبْتِلَاءِ عَجْزٌ. وَقَدْ قَالَ الشَّاعِرُ  
 لَا تَكُونَنَّ لِلْأُمُورِ هَيُوبًا      فَإِلَى خَيْبَةٍ يَصِيرُ الْهَيُوبُ  
 وَقِيلَ فِي مَشُورِ الْحَكَمِ كَمْ مِنْ ذَلِيلٍ أَعَزَّهُ عَلَيْهِ. وَمِنْ  
 عَزِيزٍ أَذَلَّهُ جَهْلُهُ. وَقَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ لِبَنِيهِ يَا بَنِي تَعَلَّمُوا  
 الْعِلْمَ فَإِنَّ لَمْ تَنَالُوا بِهِ مِنَ الدُّنْيَا حَظًّا فَلَنْ يُدَمَّ الزَّمَانُ لَكُمْ  
 أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يُدَمَّ الزَّمَانُ بِكُمْ  
 وَيَنْبَغِي لِمَنْ زَهَدَ فِي الْعِلْمِ أَنْ يَكُونَ فِيهِ رَاغِبًا. وَلِمَنْ رَغِبَ  
 فِيهِ أَنْ يَكُونَ لَهُ طَالِبًا. وَلِمَنْ طَلَبَهُ أَنْ يَكُونَ مِنْهُ مُسْتَكْرِيًا.  
 وَلِمَنْ اسْتَكْرَمَهُ أَنْ يَكُونَ بِهِ عَامِلًا. وَأَنْ لَا يَطْلُبَ لِتَرْكِهِ  
 أَحْتِجَاجًا وَلَا لِلتَّقْصِيرِ فِيهِ عُدْرًا. وَلَا يُسَوِّفُ نَفْسَهُ بِالْمَوَاعِيدِ  
 الْكَاذِبَةِ وَيُهَيِّئُهَا بِاتِّقَاعِ الْأَشْغَالِ الْمُتَّصِلَةِ فَإِنَّ لِكُلِّ  
 وَقْتٍ شُغْلًا. وَلِكُلِّ زَمَانٍ عُدْرًا. وَقَالَ الشَّاعِرُ  
 نَرُوحُ وَنَعْدُو لِحَاجَاتِنَا      وَحَاجَةٌ مِنْ عَاشٍ لَا تَنْقُضِي



تَمُوتُ مَعَ الْمَرِّ حَاجَاتُهُ وَتَبْقَى لَهُ حَاجَةٌ مِمَّا بَقِيَ  
وَأَنْ يَقْصِدَ طَلِبَ الْعِلْمِ وَانْتِقَابَتَيْسِيرِ اللَّهِ قَاصِدًا وَجَهَّ اللَّهُ  
تَعَالَى بِنِيَّةٍ خَالِصَةٍ وَعَزِيمَةٍ صَادِقَةٍ . وَهُوَ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ

### الفصل الثاني

فِيهَا يَنْبَغِي لِطَالِبِ الْعِلْمِ  
يَنْبَغِي لِطَالِبِ الْعِلْمِ أَنْ لَا يَنْبَغِي فِي طَلْبِهِ . وَيَنْتَهَزُ الْفُرْصَةَ  
بِهِ . فَرُبَّمَا شَحَّ الزَّمَانُ بِهَا سَمَحَ . وَضَنَّ بِهَا مَنَعَ . وَيَتَدَيَّنُ مِنْ  
الْعِلْمِ بَأْوَالِهِ . وَيَأْتِيهِ مِنْ مَدْخَلِهِ . وَلَا يَتَشَاغَلُ بِطَلْبِ مَا لَا  
يَضُرُّهُ جَهْلُهُ . فَيَنْعَهُ ذَلِكَ مِنْ إِدْرَاكِ مَا لَا يَسَعُهُ جَهْلُهُ .  
فَإِنَّ لِكُلِّ عِلْمٍ فَضُولًا مَذْهَلَةً . وَشُدُورًا مُشْغَلَةً . إِنْ صَرَفَ إِلَيْهَا  
نَفْسَهُ قَطَعَتْهُ عَمَّا هُوَ أَهْمٌ مِنْهَا . وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ الْعِلْمُ أَكْثَرُ  
مِنْ أَنْ يَحْصَى فَاخْذُوا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَحْسَنَهُ . وَقَالَ بَعْضُ  
الْحُكَمَاءِ بَتْرِكِ مَا لَا يَعْنِيكَ . تَدْرِكِ مَا يُغْنِيكَ . وَلَا يَنْبَغِي أَنْ  
يَدْعُوهُ ذَلِكَ إِلَى تَرْكِ مَا اسْتَضَعَبَ عَلَيْهِ إِشْعَارًا لِنَفْسِهِ أَنْ  
ذَلِكَ مِنْ فَضُولِ عَلَيْهِ وَإِعْذَارًا لَهَا فِي تَرْكِ الْأَشْتِغَالِ بِهِ  
فَإِنَّ ذَلِكَ مَطِيَّةُ النَّوْكَى وَعِذْرُ الْمُتَصَرِّينَ . وَمَنْ أَخَذَ مِنْ

الْعِلْمُ مَا تَسَهَّلَ وَتَرَكَ مِنْهُ مَا تَعَدَّرَ كَانَ كَالْفَنَاصِ إِذَا أَمْتَنَعَ  
 عَلَيْهِ الصَّيْدُ تَرَكَهُ فَلَا يَرْجِعُ إِلَّا خَائِبًا إِذْ لَيْسَ يَرَى الصَّيْدَ  
 إِلَّا مُهْتِنًا كَذَلِكَ الْعِلْمُ كُلُّهُ صَعْبٌ عَلَى مَنْ جَهَلَهُ سَهْلٌ عَلَى  
 مَنْ عَلِمَهُ . لِأَنَّ مَعَانِيَهُ الَّتِي يَتَوَصَّلُ إِلَيْهَا مُسْتَوْدَعَةٌ فِي كَلَامٍ  
 مُتَرَجِمٍ عَنْهَا وَكُلُّ كَلَامٍ مُسْتَعْمَلٍ فَهُوَ يَجْمَعُ لَفْظًا مَسْمُوعًا وَمَعْنَى  
 مَفْهُومًا فَالْلَفْظُ كَلَامٌ يُعْقَلُ بِالسَّمْعِ وَالْمَعْنَى تَحْتَ اللفظِ يَفْهَمُ  
 بِالْقَلْبِ . وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الْمُحْكَمَاءِ : الْعُلُومُ مَطَالِعُهُ مِنْ ثَلَاثَةِ  
 أَوْجُهٍ : قَلْبٍ مُفَكِّرٍ . وَلسَانٍ مُعْبِرٍ . وَبَيَانٍ مُصَوِّرٍ . فَمَنْ عَقَلَ  
 الْكَلَامَ بِسَمْعِهِ فَفَهِمَ مَعَانِيَهُ بِقَلْبِهِ وَمَنْ فَهِمَ الْمَعَانِيَ سَقَطَ عَنْهُ  
 كَلْفُهُ اسْتِخْرَاجُهَا وَبَقِيَ عَلَيْهِ مَعَانَاةُ حِفْظِهَا وَاسْتِقْرَارُهَا لِأَنَّ  
 الْمَعَانِيَ شَوَارِدُ تَضِلُّ بِالْإِغْفَالِ . وَالْعُلُومُ وَحْشِيَةٌ تَنْفِرُ  
 بِالْأَرْسَالِ . فَإِذَا حَفِظَهَا بَعْدَ الْفَهْمِ أَنْتَ وَإِذَا ذَكَرَهَا بَعْدَ  
 الْأَنْسِ رَسَتْ . وَقَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ مِنْ أَكْثَرِ الْمَذَاكِرَةِ  
 بِالْعِلْمِ لَمْ يَنْسَ مَا عَلِمَ وَاسْتَفَادَ مَا لَمْ يَعْلَمْ . وَقَالَ الشَّاعِرُ  
 إِذَا لَمْ يُذَكِّرْ ذُو الْعُلُومِ بِعِلْمِهِ وَلَمْ يَسْتَفِدْ عَلَيْهَا نَسِيَ مَا تَعَلَّمَهَا  
 فَكَمْ جَامِعٌ لِلْكِتَابِ فِي كُلِّ مَذْهَبٍ يَزِيدُ مَعَ الْأَيَّامِ فِي جَبْعِهِ عَنِي  
 وَإِنْ لَمْ يَفْهَمْ مَعَانِيَ مَا سَمِعَ كَشَفَ عَنِ السَّبَبِ الْمَانِعِ مِنْهَا

لِيَعْلَمَ الْعِلَّةَ فِي تَعَذُّرِ فَهْمِهَا فَإِنَّ بِمَعْرِفَةِ أَسْبَابِ الْأَشْيَاءِ  
وَعِلَلِهَا يُوصَلُ إِلَى تَلَا فِي مَا شَدَّ وَصَلَحَ مَا فَسَدَ وَلَيْسَ يَخْلُو  
السَّبَبُ الْمَانِعُ مِنْ ذَلِكَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ إِمَّا أَنْ يَكُونَ لِعِلَّةٍ  
فِي الْكَلَامِ الْمُرْجَمِ عَنْهَا وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ لِعِلَّةٍ فِي الْمَعْنَى  
الْمُسْتَوْدَعِ فِيهِ وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ لِعِلَّةٍ فِي السَّامِعِ الْمُسْتَخْرِجِ  
فَإِنْ كَانَ السَّبَبُ الْمَانِعُ مِنْ فَهْمِهَا لِعِلَّةٍ فِي الْكَلَامِ الْمُرْجَمِ  
عَنْهَا لَمْ يَخْلُ ذَلِكَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْوَالٍ

أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ لِقِصْرِ اللَّفْظِ عَنِ الْمَعْنَى قِصِيرٌ  
تَقْصِيرُ اللَّفْظِ عَنِ ذَلِكَ الْمَعْنَى سَبَبًا مَانِعًا مِنْ فَهْمِ ذَلِكَ الْمَعْنَى  
وَهَذَا يَكُونُ مِنْ أَحَدِ وَجْهَيْنِ . إِمَّا مِنْ حَصْرِ الْمُتَكَلِّمِ وَعَيْهِ .  
وَإِمَّا مِنْ بِلَادَتِهِ وَقِلَّةِ فَهْمِهِ

الْحَالُ الثَّانِي أَنْ يَكُونَ لِيُزْيَادَةَ اللَّفْظِ عَلَى الْمَعْنَى  
فَتَقْصِيرُ الزِّيَادَةِ عِلَّةٌ مَانِعَةٌ مِنْ فَهْمِ الْمَقْصُودِ مِنْهُ وَهَذَا قَدْ  
يَكُونُ مِنْ أَحَدِ وَجْهَيْنِ إِمَّا مِنْ هَذَرِ الْمُتَكَلِّمِ وَإِكْثَارِهِ وَإِمَّا  
لِسُوءِ ظَنِّهِ بِفَهْمِ سَامِعِهِ

وَالْحَالُ الثَّلَاثُ أَنْ يَكُونَ لِمُوَاضَعَةٍ يَقْصِدُهَا الْمُتَكَلِّمُ  
بِكَلَامِهِ فَإِذَا لَمْ يَعْرِفْهَا السَّامِعُ لَمْ يَفْهَمْ مَعَانِيَهُ

وَأَمَّا تَقْصِيرُ اللَّفْظِ وَزِيَادَتُهُ فَمِنْ الْأَسْبَابِ الْخَاصَّةِ دُونَ  
 الْعَامَّةِ لِأَنَّكَ لَسْتَ تَجِدُ ذَلِكَ عَامًا فِي كُلِّ الْكَلَامِ وَإِنَّمَا  
 تَجِدُهُ فِي بَعْضِهِ . فَإِنْ عَدَلْتَ عَنِ الْكَلَامِ الْمُقْصَرِّ إِلَى الْكَلَامِ  
 الْمُسْتَوْفِي وَعَنِ الزَّائِدِ إِلَى الْكَافِي أَرَحْتَ نَفْسَكَ مِنْ تَكْلُفِ  
 مَا يَكُدُّ خَاطِرَكَ . وَإِنْ أَقْبَمْتَ عَلَى اسْتِخْرَاجِهِ إِمَّا لِضَرُورَةٍ  
 دَعَيْتَكَ إِلَيْهِ عِنْدَ إِعْوَازِ غَيْرِهِ أَوْ لِحَبِيَّةٍ دَاخَلْتِكَ عِنْدَ تَعَذُّرِ  
 فِيهِ فَانْظُرْ فِي سَبَبِ الزِّيَادَةِ وَالْتَقْصِيرِ . فَإِنْ كَانَ التَّقْصِيرُ  
 لِحَصْرِ وَالزِّيَادَةُ لِهَذَرٍ سَهَّلْ عَلَيْكَ اسْتِخْرَاجَ الْمَعْنَى مِنْهُ لِأَنَّ  
 مَا لَهُ مِنَ الْكَلَامِ مُحْصُولٌ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمُغْتَلُّ مِنْهُ أَكْثَرَ  
 مِنَ الصَّحِيحِ وَفِي الْأَكْثَرِ عَلَى الْأَقَلِّ دَلِيلٌ . وَإِنْ كَانَتْ  
 زِيَادَةُ اللَّفْظِ عَلَى الْمَعْنَى لِسُوءِ ظَنِّ الْمُتَكَلِّمِ بِفَهْمِ السَّامِعِ كَانَ  
 اسْتِخْرَاجُهُ أَسْهَلَ . وَإِنْ كَانَ تَقْصِيرُ اللَّفْظِ عَنِ الْمَعْنَى لِسُوءِ  
 فَهْمِ الْمُتَكَلِّمِ فَهُوَ أَصْعَبُ الْأُمُورِ حَالًا وَأَبْعَدُهَا اسْتِخْرَاجًا . لِأَنَّ  
 مَا لَمْ يَفْهَمْهُ مُكَلِّمُكَ فَأَنْتَ مِنْ فَرْهِهِ أَبْعَدُ . إِلَّا أَنْ تَكُونَ بِفَرْطِ  
 ذَكَائِكَ وَجُودَةِ خَاطِرِكَ تَنْبِيهُ بِإِشَارَتِهِ عَلَى اسْتِنْبَاطِ مَا عَجَزَ  
 عَنْهُ وَاسْتِخْرَاجِ مَا قَصَرَ فِيهِ فَتَكُونُ فَضِيلَةُ الْأَسْتِيفَاءِ لَكَ وَحَقُّ  
 التَّقَدُّمِ لَهُ . فَهَذَا تَعْلِيلُ مَا فِي الْكَلَامِ مِنَ الْأَسْبَابِ الْمَانِعَةِ

مِنْ فَهَمٍ مَعَانِيهِ

وَأَمَّا الْمَانِعُ مِنْ حِفْظِهِ بَعْدَ تَصَوُّرِهِ وَفَهْمِهِ فَهُوَ النِّسْيَانُ  
 الْحَادِثُ عَنْ غَفْلَةِ التَّقْصِيرِ وَإِهْمَالِ التَّوَانِي فَيَنْبَغِي لِمَنْ بُلِيَ  
 بِهِ أَنْ يَسْتَدْرِكَ تَقْصِيرَهُ بِكَثْرَةِ الدَّرْسِ وَيُوقِظَ غَفْلَتَهُ بِإِدَامَةِ  
 النَّظَرِ . فَقَدْ قِيلَ لَا يُدْرِكُ الْعِلْمَ مَنْ لَا يُطِيلُ دَرْسَهُ . وَيَكْدُ  
 نَفْسَهُ . وَكَثْرَةُ الدَّرْسِ كَمَا لَا يَصْبِرُ عَلَيْهِ إِلَّا مَنْ يَرَى الْعِلْمَ  
 مَغْنَمًا . وَالْجَهَالَةُ مَغْرَمًا . فَيَجْتَمِعُ تَعَبُ الدَّرْسِ لِیُدْرِكَ رَاحَةَ  
 الْعِلْمِ وَيَنْفِي عَنْهُ مَعْرَةَ الْجَهْلِ . فَإِنَّ نَيْلَ الْعَظِيمِ بِأَمْرٍ عَظِيمٍ  
 وَعَلَى قَدَرِ الرَّغْبَةِ تَكُونُ الْمَطَالِبُ وَبِحَسَبِ الرَّاحَةِ يَكُونُ  
 التَّعَبُ . وَقَدْ قِيلَ طَلِبُ الرَّاحَةِ قَلَّةُ الْأَسْتِرَاحَةِ . وَرُبَّمَا  
 اسْتَثْقَلَ الْمُتَعَلِّمُ الدَّرْسَ وَالْحِفْظَ وَاتَّكَلَّ بَعْدَ فَهْمِ الْمَعَانِي  
 عَنِ الرَّجُوعِ إِلَى الْكُتُبِ وَالْمُطَالَعَةِ فِيهَا عِنْدَ الْحَاجَةِ فَلَا  
 يَكُونُ إِلَّا كَمَنْ أَطْلَقَ مَا صَادَهُ ثِقَةً بِالْقُدْرَةِ عَلَيْهِ بَعْدَ الْأَمْتِنَاعِ  
 مِنْهُ فَلَا تَعْقِبُهُ الثِّقَةُ إِلَّا خَجَلًا وَالتَّفْرِيطُ إِلَّا نَدَمًا . وَهَذِهِ حَالٌ  
 قَدْ يَدْعُو إِلَيْهَا أَحَدُ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ . إِمَّا الضَّجْرُ مِنْ مَعَانَاةِ  
 الْحِفْظِ وَمُرَاعَاتِهِ وَطُولِ الْأَمَلِ فِي التَّوَفُّرِ عَلَيْهِ عِنْدَ نَشَاطِهِ  
 وَفَسَادِ الرَّأْيِ فِي عَزِيمَتِهِ وَلَيْسَ يَعْلَمُ أَنَّ الضَّجْرَ خَائِبٌ

وَأَنَّ الطَّوِيلَ الْأَمَلَ مَغْرُورٌ وَأَنَّ الْفَاسِدَ الرَّأْيَ مُصَابٌ  
وَالْعَرَبُ تَقُولُ فِي أَمْثَالِهَا حَرْفٌ فِي قَلْبِكَ خَيْرٌ مِنْ أَلْفٍ فِي  
كُتُبِكَ . وَقَالَ الشَّافِعِيُّ

عَلَيْهِ مَعِيَ حَيْثُمَا يَهْتَمُّ وَيَنْفَعُنِي

قَلْبِي وَعَايِلُهُ لَا بَطْنُ صُدُوقِي

إِنْ كُنْتُ فِي الْبَيْتِ كَانَ الْعِلْمُ فِيهِ مَعِيَ

أَوْ كُنْتُ فِي السُّوقِ كَانَ الْعِلْمُ فِي السُّوقِ

وَرُبَّمَا أَعْنَى الْمُتَعَلِّمُ بِالْحِفْظِ مِنْ غَيْرِ تَصَوُّرٍ وَلَا فَهْمٍ

حَتَّى يَصِيرَ حَافِظًا لِلْأَفْظَاءِ الْمَعْنَى قِيمًا بِتِلَاوَتِهَا وَهُوَ لَا

يَتَصَوَّرُهَا وَلَا يَفْهَمُ مَا تَضَمَّنَهَا . يَرُوي بغير روايةٍ وَيُخْبِرُ عَنْ غَيْرِ

خَبْرَةٍ . وَرُبَّمَا أَعْنَدَ عَلَى حِفْظِهِ وَتَصَوُّرِهِ وَأَغْفَلَ تَقْيِيدَ الْعِلْمِ

فِي كُتُبِهِ ثِقَةً بِهَا اسْتَقَرَّ فِي ذَهْنِهِ . وَهَذَا خَطَأٌ مُتَمَنَّهُ لِأَنَّ الشَّكْلَ

مُعْتَرِضٌ وَالنِّسْبَانِ طَارِقٌ . وَقَالَ بَعْضُ الْبُلْغَاءِ إِنَّ هَذِهِ

الْأَكَابِ نَوَافِرٌ تَنْدُ عَنْ عَقْلِ الْأَذْهَانَ فَأَجْعَلُوا الْكُتُبَ عَنْهَا

حُمَاةً . وَالْأَقْلَامَ لَهَا رِعَاةً

وَأَمَّا الشُّرُوطُ الَّتِي يَتَوَفَّرُ بِهَا عِلْمُ الطَّالِبِ وَيَنْتَهِي مَعَهَا

كَمَا لِرَاغِبٍ . مَعَ مَا يُلَاحَظُ بِهِ مِنَ التَّوْفِيقِ وَيَهْدِي بِهِ مِنَ

الْمُعَوْنَةُ فَتِسْعَةٌ شُرُوطٌ  
 أَحَدُهَا الْعَقْلُ الَّذِي يَدْرِكُ بِهِ حَقَائِقَ الْأُمُورِ \* وَالثَّانِي  
 الْفِطْنَةُ الَّتِي يَتَصَوَّرُ بِهَا غَوَامِضَ الْعُلُومِ \* وَالثَّلَاثُ الذِّكَاةُ  
 الَّذِي يَسْتَقِرُّ بِهِ حِفْظُ مَا تَصَوَّرَهُ وَفَهْمُ مَا عَلِمَهُ \* وَالرَّابِعُ  
 الشَّهْوَةُ الَّتِي يَدُومُ بِهَا الطَّلَبُ وَلَا يُسْرَعُ إِلَيْهِ الْمَلِكُ \*  
 وَالْخَامِسُ الْأَكْتِفَاءُ بِمَادَّةٍ تُغْنِيهِ عَنْ كَلْبِ الطَّلَبِ \*  
 وَالسَّادِسُ الْفَرَاغُ الَّذِي يَكُونُ مَعَهُ التَّوْفَرُّ وَيَحْصُلُ بِهِ  
 الْأِسْتِكْثَارُ \* وَالسَّابِعُ عَدَمُ الْقَوَاطِعِ الْمُذْهِلَةِ مِنْ هُمُومٍ  
 وَأَمْرَاضٍ \* وَالثَّمَانِينَ طُولُ الْعُمُرِ وَاتِّسَاعُ الْمَدَّةِ لِيَنْتَهِيَ  
 بِالْإِسْتِكْثَارِ إِلَى مَرَاتِبِ الْكَمَالِ \* وَالتَّاسِعُ الظَّفَرُ بِعَالِمٍ  
 سَعَّ بِعِلْمِهِ مَتَانًا فِي تَعْلِيمِهِ . فَإِذَا اسْتَكْمَلَ هَذِهِ الشُّرُوطَ  
 التِّسْعَةَ فَهُوَ أَسْعَدُ طَالِبٍ وَأَجْمَعُ مُتَعَلِّمٍ . فَأَحْفَظُوا بِاللَّهِ التَّوْفِيقُ

### الفصل الثالث

في أوائل العلم ومداخله

وَأَعْلَمُ أَنَّ لِلْعُلُومِ أَوَائِلَ تُؤَدِّي إِلَى أَوَاخِرِهَا وَمَدَاخِلَ  
 تُفْضِي إِلَى حَقَائِقِهَا . فَلْيَبْتَدِئِ طَالِبُ الْعِلْمِ بِأَوَائِلِهَا لِيَنْتَهِيَ إِلَى

أَوَّخِرَهَا وَبِمَدَاخِلِهَا لِيُنْفِضِيَ إِلَى حَقَائِقِهَا. وَلَا يَطْلُبُ إِلَّا خَيْرَ قَبْلِ  
 الْأَوَّلِ. وَلَا الْحَقِيقَةَ قَبْلَ الْمَدْخَلِ. فَلَا يَدْرِكُ الْخَيْرَ وَلَا يَعْرِفُ  
 الْحَقِيقَةَ لِأَنَّ الْبِنَاءَ عَلَى غَيْرِ اسِّ لَا يَبْنِي. وَالشَّهْرَ مِنْ غَيْرِ غَرَسٍ  
 لَا يَجْنِي

( من كتاب ادب الدنيا والدين )

### الفصل الرابع

فِي مَا يَجِبُ عَلَى الْمُعَلِّمِ وَفِي وَجْهِ الصَّوَابِ فِي تَعْلِيمِ الْعُلُومِ وَطَرِيقِ إِفَادَتِهِ  
 إِيَّاهُمْ أَنْ تَلْقِينَ الْعُلُومَ لِلْمُتَعَلِّمِينَ إِنَّمَا يَكُونُ مُفِيدًا إِذَا  
 كَانَ عَلَى التَّدْرِجِ شَيْئًا فَشَيْئًا وَقَلِيلًا قَلِيلًا يُكْفِي عَلَيْهِ أَوَّلًا  
 مَسَائِلَ مِنْ كُلِّ بَابٍ مِنَ الْفَنِّ هِيَ أَصُولُ ذَلِكَ الْبَابِ وَيُقَرِّبُ  
 لَهُ فِي شَرْحِهَا عَلَى سَبِيلِ الْأَجْمَالِ وَيُرَاعِي فِي ذَلِكَ قُوَّةَ عَقْلِهِ  
 وَأَسْتَعْدَادَهُ لِقَبُولِ مَا يَرُدُّ عَلَيْهِ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى آخِرِ الْفَنِّ وَعِنْدَ  
 ذَلِكَ يَحْصُلُ لَهُ مَلَكَةٌ فِي ذَلِكَ الْعِلْمِ إِلَّا أَنَّهَا جُزْئِيَّةٌ وَضَعِيفَةٌ  
 وَغَايَتُهَا أَنَّهَا هَيَأْتُهُ لِفَهْمِ الْفَنِّ وَتَحْصِيلِ مَسَائِلِهِ ثُمَّ يَرْجِعُ بِهِ  
 إِلَى الْفَنِّ ثَانِيَةً فَيَرْفَعُهُ فِي التَّلْقِينِ عَنْ تِلْكَ الرُّتْبَةِ إِلَى أَعْلَى  
 مِنْهَا وَيَسْتَوْفِي الشَّرْحَ وَالْبَيَانَ وَيَخْرُجُ عَنِ الْأَجْمَالِ وَيَذْكُرُ  
 لَهُ مَا هُنَالِكَ مِنَ الْخِلَافِ وَوَجْهِهِ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ إِلَى آخِرِ



الْفَنِّ فَتَجُودُ مَلَكَتُهُ . ثُمَّ يَرْجِعُ بِهِ وَقَدْ شَدَا فَلَا يَتْرُكُ عَوِيصًا وَلَا  
 بِمَهْمًا وَلَا مُغْلَقًا إِلَّا وَضَحَّهُ وَفَتَحَ لَهُ مَقْفَلَهُ فَيَخْلُصُ مِنَ الْفَنِّ وَقَدْ  
 اسْتَوَى عَلَى مَلَكَتِهِ . هَذَا وَجْهُ التَّعْلِيمِ الْمُنْفِيدِ وَهُوَ كَمَا رَأَيْتَ  
 إِنَّهَا بِحَصْلِ فِي ثَلَاثِ تَكَرُّرَاتٍ وَقَدْ بِحَصْلِ لِلْبَعْضِ فِي أَقَلِّ  
 مِنْ ذَلِكَ بِحَسَبِ مَا يُخَلِّقُ لَهُ وَيَتيسَّرُ عَلَيْهِ . وَقَدْ شَاهَدْنَا كَثِيرًا  
 مِنَ الْمُعَلِّمِينَ لِهَذَا الْعَهْدِ الَّذِي أَدْرَكْنَا يَجْهَلُونَ طُرُقَ التَّعْلِيمِ  
 وَإِفَادَتِهِ وَيُحْضِرُونَ الْمُتَعَلِّمَ فِي أَوَّلِ تَعْلِيمِهِ الْمَسَائِلَ الْمُقْفَلَةَ  
 مِنَ الْعِلْمِ وَيُطَالِبُونَهُ بِإِحْضَارِ ذَهْنِهِ فِي حَلِّهَا وَيَحْسِبُونَ ذَلِكَ  
 مَرَانَةً عَلَى التَّعْلِيمِ وَصَوَابًا فِيهِ وَيَكْلِفُونَهُ وَعِي ذَلِكَ وَتَحْصِيلَهُ  
 وَيَخْطِئُونَ عَلَيْهِ بِمَا يَلْقَوْنَ لَهُ مِنْ غَايَاتِ الْفَنُونِ فِي مَبَادِيهَا  
 وَقَبْلَ أَنْ يَسْتَعِدَّ لِفَهْمِهَا . فَإِنَّ قَبُولَ الْعِلْمِ وَالِاسْتِعْدَادَاتِ لِفَهْمِهِ  
 تَنْشَأُ تَدْرِيجًا وَيَكُونُ الْمُتَعَلِّمُ أَوَّلَ الْأَمْرِ عَاجِزًا عَنِ الْفَهْمِ  
 بِالْمُجْمَلَةِ إِلَّا فِي الْأَقْلِّ وَعَلَى سَبِيلِ التَّقْرِيبِ وَالِإِجْمَالِ  
 وَبِالْأَمْثَالِ الْحُسْنِيَّةِ ثُمَّ لَا يَزَالُ الْإِسْتِعْدَادُ فِيهِ يَتَدَرَّجُ قَلِيلًا  
 قَلِيلًا بِغَضَائِفِ مَسَائِلِ ذَلِكَ الْفَنِّ وَتَكَرُّرِهَا عَلَيْهِ وَالِإِنْتِقَالَ  
 فِيهَا مِنَ التَّقْرِيبِ إِلَى الْإِسْتِعْبَابِ الَّذِي فَوْقَهُ حَتَّى تَعَمَّ الْمَلَكَةُ  
 فِي الْإِسْتِعْدَادِ ثُمَّ فِي التَّحْصِيلِ وَبِحَيْطُوهُ بِمَسَائِلِ الْفَنِّ . وَإِذَا

الْقَيْتُ عَلَيْهِ الْغَايَاتُ فِي الْبِدَائَاتِ وَهُوَ حَيْثُ عَاجَزَ عَنِ  
 الْفَهْمِ وَالْوَعْيِ وَبَعِيدَ عَنِ الْأَسْتِعْدَادِ لَهُ كُلُّ ذِيهِ عَنْهَا وَحَسِبَ  
 ذَلِكَ مِنْ صُعُوبَةِ الْعِلْمِ فِي نَفْسِهِ فَتَكَاسَلَ عَنْهُ وَأَخْرَفَ عَنْ  
 قُبُولِهِ وَتَمَادَى فِي هَجْرَانِهِ وَإِنَّمَا أَتَى ذَلِكَ مِنْ سُوءِ التَّعْلِيمِ  
 وَلَا يَنْبَغِي لِلْمُعَلِّمِ أَنْ يَزِيدَ مَتَعَلِّمَهُ عَلَى فَهْمِ كِتَابِهِ الَّذِي أَكَبَّ  
 عَلَى التَّعَلُّمِ مِنْهُ بِحَسَبِ طَاقَتِهِ وَعَلَى نِسْبَةِ قُبُولِهِ لِلتَّعْلِيمِ مُبْتَدِئًا  
 كَانَ أَوْ مُنْتَهِيًا وَلَا يَخْلُطُ مَسَائِلَ الْكُتَابِ بغيرِهَا حَتَّى يَعْيبَهُ  
 مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ وَبِحَصْلِ اغْتِرَاضِهِ وَيَسْتَوِي مِنْهُ عَلَى مَلَكَتِهِ  
 بِهَا يَنْفِذُ فِي غَيْرِهِ لِأَنَّ الْمُتَعَلِّمَ إِذَا حَصَلَ مَلَكَتَهُ مَا فِي عِلْمِهِ  
 مِنَ الْعُلُومِ اسْتَعَدَّ بِهَا لِقَبُولِ مَا بَقِيَ وَحَصَلَ لَهُ نَشَاطٌ فِي طَلَبِ  
 الْمَزِيدِ وَالنُّهُوضِ إِلَى مَا فَوْقَ حَتَّى يَسْتَوِيَ عَلَى غَايَاتِ الْعِلْمِ  
 وَإِذَا خَلَطَ عَلَيْهِ الْأَمْرَ عَجَزَ عَنِ الْفَهْمِ وَأَدْرَكَهُ الْكَلَالُ  
 وَأَنْطَمَسَ فِكْرُهُ وَيَسَّرَ مِنَ التَّحْصِيلِ وَهَجَرَ الْعِلْمَ وَالتَّعْلِيمَ  
 وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَكَذَلِكَ يَنْبَغِي لَكَ أَنْ لَا تُطَوَّلَ عَلَى  
 الْمُتَعَلِّمِ فِي الْفَنِّ الْوَاحِدِ بِتَفْرِيقِ الْعَجَائِلِ وَتَقْطِيعِ مَا بَيْنَهَا  
 لِأَنَّهُ ذَرْبَةٌ إِلَى النِّسْيَانِ وَأَنْقِطَاعِ مَسَائِلِ الْفَنِّ بَعْضُهَا مِنْ  
 بَعْضٍ فَيَعْسُرُ حُصُولُ الْمَلَكَتِ بِتَفْرِيقِهَا وَإِذَا كَانَتْ أَوَائِلُ

الْعِلْمُ وَأَوَّخِرُهُ حَاضِرَةٌ عِنْدَ الْفِكْرَةِ مُجَابِبَةٌ لِلنِّسْيَانِ كَانَتْ  
 الْمَلَكَةُ أَيْسَرَ حُصُولًا وَأَحْكَمَ أَرْتِبَاطًا وَأَقْرَبَ صِبْغَةً لِأَنَّ  
 الْمَلَكَاتِ إِنَّمَا تَحْصُلُ بِتَتَابُعِ الْفِعْلِ وَتَكَرَّرِهِ وَإِذَا تَنَوَّسِي  
 الْفِعْلُ تَنَوَّسِيَتْ الْمَلَكَةُ النَّاشِئَةُ عَنْهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا  
 تَعْلَمُونَ وَمِنَ الْمَذَاهِبِ الْأَحْمَدِيَّةِ وَالطَّرِيقِ الْوَاجِبَةِ فِي التَّعْلِيمِ  
 أَنَّ لَا يُخْلَطُ عَلَى الْمُتَعَلِّمِ عِلْمَانِ مَعًا فَإِنَّهُ حِينَئِذٍ قَلَّ أَنْ يَظْفَرَ  
 بِوَاحِدٍ مِنْهُمَا لِمَا فِيهِ مِنْ تَقْسِيمِ الْبَالِ وَأَنْصِرَافِهِ عَنْ كُلِّ وَاحِدٍ  
 مِنْهُمَا إِلَى تَفْهَمِ الْآخِرِ فَيَسْتَعْلِقَانِ مَعًا وَيَسْتَصْعِبَانِ وَيَعُودُ مِنْهَا  
 بِالْأَخْبِيَةِ . وَإِذَا تَفَرَّغَ الْفِكْرُ لِتَعْلِيمِ مَا هُوَ بِسَبِيلِهِ مُقْتَصِرًا عَلَيْهِ  
 فَرُبَّمَا كَانَ ذَلِكَ أَجْدَرَ لِتَحْصِيلِهِ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْمُؤَفَّقُ  
 لِلصَّوَابِ

(عن ابن خلدون)

### الفصل الخامس

في استعمال العلم

قَالَ بَعْضُ الْبُلْغَاءِ ثَمَرَةُ الْعِلْمِ أَنْ يُعْمَلَ بِهِ . وَثَمَرَةُ  
 الْعَمَلِ أَنْ يُوجَرَ عَلَيْهِ . وَقِيلَ مِنْ تَمَامِ الْعِلْمِ اسْتِعْمَالُهُ . وَمِنْ  
 تَمَامِ الْعَمَلِ اسْتِفْلَاحُهُ . فَمَنْ اسْتَعْمَلَ عِلْمَهُ لَمْ يَخُلْ مِنْ رِشَادِهِ .

وَمَنْ اسْتَقَلَّ عَمَلُهُ لَمْ يَقْصِرْ عَنْ مُرَادِهِ وَقَالَ أَبُو تَهَامٍ الطَّائِيُّ  
 وَلَمْ يَجْهَدُوا مِنْ عَالِمٍ غَيْرِ عَامِلٍ خَلَا قَاوِلًا مِنْ عَامِلٍ غَيْرِ عَالِمٍ  
 رَأَى اطْرُقَاتِ الْعَجْزِ عَوْجَ جَافِظِيْعَةٍ وَأَفْطَحَ عَجْزِ عِنْدَهُمْ عَجْزَ حَازِمٍ  
 وَقِيلَ فِي مَشْهُورِ الْحَكَمِ لَمْ يَتَنَفَّحْ بِعِلْمِهِ مِنْ تَرْكِ الْعَمَلِ بِهِ  
 وَقِيلَ فِي مَشْهُورِ الْحَكَمِ أَيْضًا النَّارُ لَا يَنْقُصُهَا مَا أُخِذَ مِنْهَا وَلَكِنْ  
 يَجْهَدُهَا أَنْ لَا تَجِدَ حَطْبًا كَذَلِكَ الْعِلْمُ لَا يُفْنِيهِ إِذْ فُتِيَاسٌ وَلَكِنْ  
 فَقَدَ الْحَامِلِينَ لَهُ سَبَبُ عَدَمِهِ فَيَاكَ وَالْجُلَّ بِمَا تَعَلَّرُ

### الفصل السادس

فِيهَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ الْعُلَمَاءُ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْمَجْدِبَةِ بِهِمْ  
 أَمَا مَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ الْعُلَمَاءُ مِنَ الْأَخْلَاقِ الَّتِي  
 بِهِمُ الْبَقِيَّةُ وَلَهُمُ الزَّمُ فَالْتَوَاضِعُ وَمُجَانِبَةُ الْعَجَبِ لِأَنَّ التَّوَاضِعَ  
 عَطُوفٌ وَالْعَجَبُ مَنْفِرٌ وَهُوَ بِكُلِّ أَحَدٍ قَبِيحٌ وَبِالْعُلَمَاءِ أَفْجٌ لِأَنَّ  
 النَّاسَ بِهِمْ يَقْتَدُونَ وَكَثِيرًا مَا يَدْخُلُهُمُ الْأَعْجَابُ لِتَوْحِيدِهِمْ  
 بِفَضِيلَةِ الْعِلْمِ وَلَوْ أَنَّهُمْ نَظَرُوا حَقَّ النَّظَرِ وَعَمِلُوا بِمُوجِبِ  
 الْعِلْمِ لَكَانَ التَّوَاضِعُ بِهِمْ أَوْلَى وَمُجَانِبَةُ الْعَجَبِ بِهِمْ أَحْرَى  
 لِأَنَّ الْعَجَبَ نَقْصٌ يَبْنِي فِي الْفَضْلِ وَيَأْكُلُ الْأَمْثَالَ كَمَا تَأْكُلُ

النَّارُ أَمْ حَطَبٌ فَلَا يَفِي مَا أَدْرَكُوهُ مِنْ فَضِيلَةِ الْعِلْمِ بِمَا لِحِقِهِمْ  
 مِنْ نَقْصِ الْعَجَبِ \* وَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ تَعَلَّمُوا الْعِلْمَ  
 وَتَعَلَّمُوا لِلْعِلْمِ السَّكِينَةَ وَالْحِلْمَ وَتَوَاضَعُوا لِمَنْ تَعَلَّمُونَ وَلِيَتَوَاضِعَ  
 لَكُمْ مَنْ تَعَلَّمُونَهُ وَلَا تَكُونُوا مِنْ جَبَابِرَةِ الْعُلَمَاءِ فَلَا يَقُومُ عَلَيْكُمْ  
 بِجَهْلِكُمْ \* وَقَالَ الشَّعْبِيُّ الْعِلْمُ ثَلَاثَةٌ أَشْبَارٌ فَمَنْ نَالَ مِنْهُ شِبْرًا  
 شَمَخَ بِأَنْفِهِ وَظَنَّ أَنَّ نَالَ نَالَ. وَمَنْ نَالَ الشِّبْرَ الثَّانِي صَغُرَتْ  
 إِلَيْهِ نَفْسُهُ وَعَلِمَ أَنَّ نَالَ لَمْ يَنْلَهُ. وَأَمَّا الشِّبْرُ الثَّلَاثُ فَهِيَ بَاتٍ لَا  
 يِنَالُهُ أَحَدٌ أَبَدًا

وَمِنْ أَوْضَحِ ذَلِكَ بَيَانًا اسْتِعَاذَةُ الْجَاهِظِ فِي كِتَابِ الْبَيَانِ  
 حَيْثُ يَقُولُ اللَّهُمَّ إِنَّا نَعُودُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْقَوْلِ كَمَا نَعُودُ بِكَ  
 مِنْ فِتْنَةِ الْعَمَلِ. وَنَعُودُ بِكَ مِنْ التَّكْلِيفِ لِمَا لَا نُحْسِنُ كَمَا  
 نَعُودُ بِكَ مِنَ الْعَجَبِ بِمَا نُحْسِنُ. وَنَعُودُ بِكَ مِنْ شَرِّ السَّلَاطَةِ  
 وَالْهَذَرِ كَمَا نَعُودُ بِكَ مِنْ شَرِّ الْعِيِّ وَالْمَحْصَرِ \* وَقَالَ بَعْضُ  
 الْحُكَمَاءِ مِنَ الْعُلَمَاءِ أَنْ لَا تَتَكَلَّمُ فِيهَا لَا تَعْلَمُ بِكَلَامٍ مَنْ يَعْلَمُ  
 فَحَسْبُكَ جَهْلًا مِنْ عَقْلِكَ أَنْ تَنْطِقَ بِمَا لَا تَفْهَمُ. وَلَقَدْ أَحْسَنَ  
 زُرَّارَةُ بْنُ زَيْدٍ حَيْثُ يَقُولُ

إِذَا مَا أَنْتَهَى عَلَيَّ تَنَاهَيْتُ عِنْدَهُ أَطَالَ فَا مَلَى أَوْ تَنَاهَى فَا قُصِرَا

وَيُخْبِرُنِي عَنْ غَائِبِ الْمَرَّةِ فِعْلُهُ

كَفَى الْفِعْلُ عَمَّا غَيْبَ الْمَرَّةِ مُخْبِرًا

وَقَالَ بَعْضُ الْبُلْغَاءِ مِنْ فَضْلِ عَلَيْكَ اسْتِقْلَالُكَ لِعَلَيْكَ

وَمِنْ كَمَالِ عَقْلِكَ اسْتَظْهَارُكَ عَلَى عَقْلِكَ . وَلَا يَنْبَغِي لِلْعَالِمِ

أَنْ يَجْهَلَ مِنْ نَفْسِهِ مَبْلَغَ عِلْمِهَا وَلَا يَتَجَاوَزُ بِهَا قَدْرَ حَقِّهَا وَلَا أَنْ

يَكُونَ بِهَا مُقْتَصِرًا فَيُذْعَنَ بِالِاتِّقْيَادِ أَوْلى مِنْ أَنْ يَكُونَ بِهَا

مُجَاوِزًا فَيَكْفَى عَنْ الْأَزْدِيَادِ لِأَنَّ مَنْ جَهَلَ حَالَ نَفْسِهِ كَانَ

لِغَيْرِهَا أَجْهَلَ \* وَقَدْ قَسَمَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ أَحْوَالَ النَّاسِ

فِيهَا عَلَيْهِمْ أَوْ جَهْلُهُمْ أَرْبَعَةَ أَقْسَامٍ مُتَقَابِلَةٌ لَا يَخْلُو الْإِنْسَانُ

مِنْهَا . فَقَالَ الرَّجَالُ أَرْبَعَةٌ رَجُلٌ يَدْرِي وَيَدْرِي أَنَّهُ يَدْرِي

فَذَلِكَ عَالِمٌ فَاسْأَلُوهُ . وَرَجُلٌ يَدْرِي وَلَا يَدْرِي أَنَّهُ يَدْرِي

فَذَلِكَ نَاسٌ فَذَكَرُوهُ . وَرَجُلٌ لَا يَدْرِي وَيَدْرِي أَنَّهُ لَا يَدْرِي

فَذَلِكَ مُسْتَرْشِدٌ فَارْشِدُوهُ . وَرَجُلٌ لَا يَدْرِي وَلَا يَدْرِي أَنَّهُ

لَا يَدْرِي فَذَلِكَ جَاهِلٌ فَارْفُضُوهُ \* وَأَنْشَدَ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَمْدِيُّ

إِذَا كُنْتَ لَا تَدْرِي وَلَمْ تَكُنْ بِالَّذِي

يُسَائِلُ مَنْ يَدْرِي فَكَيْفَ إِذَنْ تَدْرِي

(من كتاب ادب الدنيا والدين)

## الباب الثاني

وفيه عشرة فصول

### الفصل الأول

في أركان الكتابة

إِعْلَمُ أَنَّ أَرْكَانَ الْكِتَابَةِ الَّتِي لَا بُدَّ مِنْ مَرَاعَاتِهَا فِي كُلِّ كِتَابٍ بِلَاغِيٍّ ذِي شَأْنٍ ثَلَاثَةٌ

الْأَوَّلُ أَنْ يَكُونَ مَطْلَعُ الْكِتَابِ عَلَيْهِ حِدَةٌ وَرَشَاقَةٌ فَإِنَّ الْكَاتِبَ مَنْ أَجَادَ الْمَطْلِعَ وَالْمَقْطَعِ. أَوْ يَكُونَ مَبْنِيًّا عَلَى مَقْصَدِ الْكِتَابِ وَهَذَا بَابٌ يُسَمَّى بَابَ الْمَبَادِي وَالْإِفْتِيحَاتِ (١) فَلْيَجِدْ حَذْوَهُ وَهَذَا الرُّكْنُ يَشْتَرِكُ فِيهِ الْكَاتِبُ وَالشَّاعِرُ

الرُّكْنُ الثَّانِي أَنْ يَكُونَ خُرُوجُ الْكَاتِبِ مِنْ مَعْنَى إِلَى مَعْنَى بِرَابِطَةٍ لِتَكُونَ رِقَابُ الْمَعَانِي آخِذًا بَعْضُهَا بِبَعْضٍ وَلَا تَكُونَ مُقْتَضِبَةً وَلِذَلِكَ بَابٌ مُفْرَدٌ أَيْضًا يُسَمَّى بَابَ التَّخْلِصِ وَالْإِقْتِصَابِ (٢). وَهَذَا الرُّكْنُ أَيْضًا يَشْتَرِكُ فِيهِ الْكَاتِبُ وَالشَّاعِرُ

١ انظر الفصل الثامن من هذا الباب ٢ انظر الفصل التاسع

من هذا الباب

الرُّكْنُ الثَّلَاثُ أَنْ تَكُونَ الْفَافُ الْكِتَابِ غَيْرَ مُخْلَقَةٍ  
بِكَثْرَةِ الْأَسْتِعْمَالِ . وَلَا أُرِيدُ بِذَلِكَ أَنْ تَكُونَ الْفَافُ غَرِيبَةً  
فَإِنَّ ذَلِكَ عَيْبٌ فَاحِشٌ بَلْ أُرِيدُ أَنْ تَكُونَ الْفَافُ الْمُسْتَعْمَلَةً  
مَسْبُوكَةً سَبْكَاً غَرِيباً يَظُنُّ السَّمَاعُ أَنَّهَا غَيْرُ مَا فِي أَيْدِي  
النَّاسِ وَهِيَ مِمَّا فِي أَيْدِي النَّاسِ . وَهَنَّاكَ مَعْتَرَكُ الْفَصَاحَةِ  
الَّذِي تَظْهَرُ فِيهِ الْخَوَاطِرُ بِرَاعَتِهَا وَالْأَقْلَامُ شَجَاعَتِهَا كَمَا  
قَالَ الْبُخْتَرِيُّ

بِالْفَافِ يَقْرَبُ فِهْمُهُ فِي بُعْدِهِ عَنَّا وَبِعْدِ نَيْلُهُ فِي قُرْبِهِ  
وَهَذَا الْمَوْضِعُ بَعِيدُ الْمَنَالِ كَثِيرُ الْأَشْكَالِ يَجْتَنِجُ إِلَى لُطْفِ  
ذَوْقٍ وَشَهَامَةٍ خَاطِرٍ وَهُوَ شَبِيهُ بِالشَّيْءِ الَّذِي يُقَالُ إِنَّهُ لَا  
دَاخِلَ الْعَالَمِ وَلَا خَارِجَ الْعَالَمِ . فَلَفْظُهُ هُوَ الَّذِي يُسْتَعْمَلُ  
وَلَيْسَ بِالَّذِي يُسْتَعْمَلُ أَيُّ إِنْ مُفْرَدَاتِ الْفَافِ هِيَ الْمُسْتَعْمَلَةُ  
الْمَالُوفَةُ وَلَكِنَّ سَبْكَهُ وَتَرْكِيْبَهُ هُوَ الْغَرِيبُ الْعَجِيبُ . وَإِذَا  
سَمَوْتَ أَيُّهَا الْكَاتِبُ إِلَى هَذِهِ الدَّرَجَةِ وَأَسْتَطَعْتَ طَعْمَ  
هَذَا الْكَلَامِ الْمُبَارِكِ إِلَيْهِ عَلِمْتَ حَيْثُ ذَا نَهُ كَالرُّوحِ السَّائِكَةِ  
فِي بَدَنِكَ الَّتِي قَالَ اللَّهُ فِيهَا قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَلَيْسَ  
كُلُّ خَاطِرٍ بِرَاقٍ إِلَى هَذِهِ الدَّرَجَةِ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ



يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ . وَمَعَ هَذَا فَلَا تَظُنُّ أَيُّهَا  
 النَّاطِرُ فِي كِتَابِي أَنِّي أَرَدْتُ بِهَذَا الْقَوْلِ إِهْمَالَ جَانِبِ الْمَعْنَى  
 بِحَيْثُ يُوتَى بِاللَّفْظِ الْمَوْصُوفِ بِصِفَاتِ الْحُسْنِ وَالْمَلَاخَةِ وَلَا  
 يَكُونُ تَحْنُهُ مِنَ الْمَعْنَى مَا يُهَائِلُهُ وَيُسَاوِيهِ فَإِنَّهُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ  
 كَانَ كَصُورَةِ حَسَنَةٍ بَدِيعَةٍ فِي حُسْنِهَا إِلَّا أَنَّ صَاحِبَهَا بَلِيدٌ  
 أَبْلَهُ . وَهَذَا الرُّكْنُ أَيْضًا يَشْتَرِكُ فِيهِ الْكَاتِبُ وَالشَّاعِرُ  
 ( انتهى عن المثل السائر ببعض تصرف )

## الفصل الثاني

### في أدوات الكتابة

قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّيْبَانِيُّ إِنْ كَانَ لَا بُدَّ لَكَ مِنْ  
 طَلَبِ أَدَوَاتِ الْكِتَابَةِ فَتَصَفَّحْ مِنْ رَسَائِلِ الْمُتَقَدِّمِينَ مَا يَعْتَمِدُ  
 عَلَيْهِ وَمِنْ رَسَائِلِ الْمُتَأَخِّرِينَ مَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ وَمِنْ نَوَادِرِ  
 الْكَلَامِ مَا تَسْتَعِينُ بِهِ وَمِنْ الْأَشْعَارِ وَالْأَخْبَارِ وَالسِّيَرِ  
 وَالْأَسْمَاءِ مَا يَتَسَعَّ بِهِنَّ مِنْطِقُكَ وَيَطُولُ بِهِنَّ قَلَمُكَ . وَأَنْظِرْ فِي  
 كُتُبِ الْمَقَامَاتِ وَالْمُخَطَبِ وَمَجَاوِبَةِ الْعَرَبِ فِي حُرُوبِهِمْ  
 وَأَمْثَالِ الْفُرْسِ وَرَسَائِلِهِمْ وَعُهُودِهِمْ وَسِيَرِهِمْ وَوَقَائِعِهِمْ

وَمَكَائِدِهِمْ فِي حُرُوبِهِمْ بَعْدَ أَنْ تَكُونَ مُتَوَسِّطًا عِلْمَ النَّحْوِ  
 وَالْغَرِيبِ وَكُتُبِ السَّجَلَاتِ وَالْأَمَانَاتِ لِتَكُونَ مَاهِرًا تَنْتَزِعُ  
 آيَةَ الْقُرْآنِ فِي مَوَاضِعِهَا وَأَخْتِلَافِ الْأَمْثَالِ فِي أَمَاكِينِهَا  
 وَقَرَضَ الشَّعْرَ الْحَبِيدَ وَعَلِمَ الْعُرُوضِ فَإِنَّ تَضْمِينَ الْمَثَلِ  
 السَّائِرِ وَالْبَيْتِ الْغَابِرِ الْبَارِعِ مِمَّا يَزِينُ كِتَابَكَ مَا لَمْ يُخَاطَبِ  
 خَلِيفَةً أَوْ مَلِكًا جَلِيلَ الْقَدْرِ فَإِنَّ أَجْنَلَابَ الشَّعْرِ فِي كُتُبِ  
 الْخُلَفَاءِ عَيْبٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْكَاتِبُ هُوَ الْقَارِضُ لِلشَّعْرِ  
 وَالصَّانِعُ لَهُ فَإِنَّ ذَلِكَ يَزِيدُ فِي أَبْتَهَةِ  
 وَإِذَا اخْتَبَتِ إِلَى مَخَاطِبَةِ الْمُلُوكِ وَالْوُزَرَءِ وَالْعُلَمَاءِ  
 وَالْكَتَّابِ وَالْمُخَطَبَاءِ وَالْأَدَبَاءِ وَالشُّعْرَاءِ وَأَوْسَاطِ النَّاسِ  
 وَسُوقَتِهِمْ فَمَخَاطِبٌ كَلَّا عَلَى قَدْرِ أَبْتَهَةِ وَجَلَالَتِهِ وَعُلُوِّهِ  
 وَارْتِفَاعِهِ وَفِطْنَتِهِ وَأَنْتِبَاهِهِ وَتَخَيُّرٍ مِنَ الْأَلْفَاظِ أَرْجَحَهَا لَفْظًا  
 وَأَجْزَلَهَا وَأَشْرَفَهَا جَوْهَرًا وَأَكْرَمَهَا حَسَبًا وَأَلْيَقَهَا فِي مَكَانِهَا  
 وَأَشْكَلَهَا فِي مَوْضِعِهَا فَإِنْ حَاوَلْتَ صُنْعَ رِسَالَةٍ فَرِنْ اللَّفْظَةَ  
 قَبْلَ أَنْ تُخْرِجَهَا بِبِيزَانِ التَّصْرِيفِ إِذَا عَرَضَتْ وَعَايِرِ الْكَلِمَةِ  
 بِمَعْيَارِهَا إِذَا سَنَحْتَ فَإِنَّهُ رَبَّهَا مَرَّ بِكَ مَوْضِعٌ يَكُونُ مُخْرَجٌ  
 الْكَلَامِ فِيهِ إِذَا كَتَبْتَ أَنَا فَاعِلٌ أَحْسَنَ مِنْ أَنْ تَكْتُبَ أَنَا

أَفْعَلُ وَمَوْضِعٌ آخِرٌ يَكُونُ فِيهِ اسْتَفْعَلْتُ أَحَلَى مِنْ فَعَلْتُ .  
فَأَدِرَ الْكَلَامَ عَلَى أَعْكَانِهِ وَقَلْبِهِ عَلَى جَبِيعِ وَجُوهِهِ فَأَيُّ لَفْظَةٍ  
رَأَيْتَهَا لَا تَقْتَضِي بِالْمَكَانِ الَّذِي نَدَبْتَهَا إِلَيْهِ فَأَنْزِعْهَا إِلَى الْمَكَانِ  
الَّذِي أَرَدْتَهَا لَهُ وَأَوْقِعْهَا فِيهِ وَلَا تَجْعَلِ اللَّفْظَةَ قَلْقَةً فِي  
مَوْضِعِهَا نَافِرَةً عَنِ مَكَانِهَا فَإِنَّكَ مَتَى فَعَلْتَ هَبَّتِ الْمَوْضِعَ  
الَّذِي حَاوَلْتَ تَحْسِينَهُ وَأَفْسَدْتَ الْمَكَانَ الَّذِي أَرَدْتَ  
إِصْلَاحَهُ . فَإِنَّ وَضْعَ الْأَلْفَاظِ فِي غَيْرِ أَمَاكِنِهَا وَقَصْدَكَ بِهَا  
إِلَى غَيْرِ مَصَابِيحِهَا إِنَّهَا هُوَ كَثْرَتُ قَبِيحِ الثُّوبِ الَّذِي لَمْ تُشَابِهْهُ  
رِقَاعُهُ وَلَمْ تَتَقَارَبْ أَجْزَاؤُهُ وَخَرَجَ مِنْ حَدِّ الْجِدَّةِ وَتَغَيَّرَ  
حُسْنُهُ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ

إِنَّ الْجَدِيدَ إِذَا مَا زِيدَ فِي خَلْقِ  
يُبَيِّنُ لِلنَّاسِ أَنَّ الثُّوبَ مَرْقُوعٌ  
كَذَلِكَ كُلَّمَا أَحْلَوَى الْكَلَامُ وَعَذِبَ وَرَاقَ وَسَهَلَتْ  
مَخَارِجُهُ كَانَ أَسْهَلَ وَوُجَّأً فِي الْأَسْمَاعِ وَأَشَدَّ اتِّصَالًا بِالْقُلُوبِ  
وَأَخْفَّ عَلَى الْأَفْوَاهِ وَلَا سِيَمَاءَ إِنْ كَانَ الْمَعْنَى الْبَدِيعُ مَتْرَجَمًا  
بِلَفْظٍ مُؤْتَقٍ شَرِيفٍ وَمُعَايِرًا بِكَلَامٍ عَذِبٍ لَمْ يَسِبْهُ التَّكْلِيفُ  
بِمَيْسَرِهِ وَلَمْ يَفْسِدْهُ التَّعْقِيدُ بِاسْتِهْلَاكِهِ

وَقَدْرًا بَتَهُمْ شَبَّهُوا الْمَعْنَى الْخَفِيَّ بِالرُّوحِ الْخَفِيِّ وَاللَّفْظَ  
الظَّاهِرَ بِالْمُجْتَمِعِ الظَّاهِرِ وَإِذَا لَمْ يَنْهَضْ بِالْمَعْنَى الشَّرِيفِ  
الْمَجْزُولِ لَفْظًا شَرِيفًا جَزَلًا أَمْ تَكُنِ الْعِبَارَةُ وَاضِحَةً وَلَا النِّظَامُ  
مُتَسِقًا وَتَضَاءَلِ الْمَعْنَى الْحَسَنُ تَحْتَ اللَّفْظِ الْقَبِيحِ كَتَضَاءَلِ  
الْحَسَنَاءِ فِي الْأَطْهَارِ الرَّثِيَّةِ ( انتهى ملخصاً عن العقد الفريد )

### الفصل الثالث

في الصنعة اللفظية وهي قسمان

#### القسم الأول

في اللفظة المفردة

اعلم أنه يحتاج صاحب هذه الصناعة في تأليفه إلى ثلاثة  
أشياء. الأول منها اختيار الألفاظ المفردة. وحكم ذلك  
حكم الألكي المبددة فإنها تختير وتتقى قبل النظم. الثاني  
نظم كل كلمة مع اختها في المشاكلة لها لئلا يجي الكلام  
قلنا نافرًا عن مواضعه وحكم ذلك حكم العقد المنظوم في  
أقتران كل لؤلؤة منه باختها المشاكلة لها. الثالث الغرض

الْمَقْصُودُ مِنْ ذَلِكَ الْكَلَامِ عَلَى اخْتِلَافِ أَنْوَاعِهِ وَحُكْمِ  
 ذَلِكَ حُكْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي يُوَضَعُ فِيهِ الْعَقْدُ الْمَنْظُومُ فَتَارَةً  
 يُجْعَلُ أَكْلِيلاً عَلَى الرَّأْسِ وَتَارَةً يُجْعَلُ قِلَادَةً فِي الْعُنُقِ وَتَارَةً  
 يُجْعَلُ شَنْفًا فِي الْأُذُنِ وَلكُلِّ مَوْضِعٍ مِنْ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ هَيْئَةٌ  
 مِنَ الْحُسْنِ تَخْصُهُ. فَهَذِهِ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ لَا بَدَّ لِلْخَطِيبِ وَالشَّاعِرِ  
 مِنَ الْعِنَايَةِ بِهَا وَهِيَ الْأَصْلُ الْمَعْتَمَدُ عَلَيْهِ فِي تَأْيِيفِ الْكَلَامِ  
 مِنَ النَّظْمِ وَالنَّثْرِ. فَالْأَوَّلُ وَالثَّانِي مِنْ هَذِهِ الثَّلَاثَةِ الْمَذْكُورَةِ  
 هُمَا الْمُرَادُ بِالْفَصَاحَةِ. وَالثَّلَاثَةُ بِجَمَلَتِهَا هِيَ الْمُرَادُ بِالْبَلَاغَةِ.  
 وَهَذَا الْمَوْضِعُ يُضِلُّ فِي سُلُوكِ طَرِيقِهِ الْعُلَمَاءُ بِصِنَاعَةِ صَوْغِ  
 الْكَلَامِ مِنَ النَّظْمِ وَالنَّثْرِ فَكَيْفَ الْجَهَالُ الَّذِينَ لَمْ تَنْفَعَهُمْ  
 رَاحَتُهُ. وَمَنْ الَّذِي يُؤْتِيهِ اللَّهُ فِطْرَةً نَاصِعَةً يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ  
 وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ حَتَّى يَنْظُرَ إِلَى أَسْرَارِ مَا يَسْتَعْمِلُهُ مِنَ  
 الْأَلْفَافِ فَيَضَعُهَا فِي مَوَاضِعِهَا

وَقَدْ ذَكَرَ مَنْ تَقَدَّمَ مِنْ عُلَمَاءِ الْبَيَانِ لِلْأَلْفَافِ الْمَفْرَدَةِ  
 خَصَائِصَ وَهَيْئَاتٍ تُتَّصَفُ بِهَا وَاخْتَلَفُوا فِي ذَلِكَ وَاسْتَحْسَنَ  
 أَحَدُهُمْ شَيْئًا فَخُولِفَ فِيهِ وَكَذَلِكَ اسْتَفْتَحَ الْآخِرُ شَيْئًا فَخُولِفَ  
 فِيهِ. وَلَوْ حَقَّقُوا النَّظَرَ وَوَقَفُوا عَلَى السِّرِّ فِي اتِّصَافِ بَعْضِ

الْأَلْفَاظِ بِالْحُسْنِ وَبَعْضُهَا بِالْقَبِيحِ لَهَا كَانَ بَيْنَهُمْ خِلَافٌ فِي  
 شَيْءٍ مِنْهَا. وَقَدْ أَشْرْتُ إِلَى ذَلِكَ فِي الْفَصْلِ الثَّامِنِ مِنْ مُقَدِّمَةِ  
 كِتَابِي هَذَا الَّذِي يَشْتَمِلُ عَلَى ذِكْرِ الْفَصَاحَةِ <sup>(١)</sup> وَفِي الْوُقُوفِ  
 عَلَيْهِ وَالْإِحَاطَةَ بِهِ غَنَى عَنْ غَيْرِهِ. وَلَكِنْ لَا بُدَّ أَنْ نَذْكُرَ هَهُنَا  
 تَفْصِيلًا لَهَا أَجْمَلْنَاهُ هُنَاكَ لِأَنَّنا ذَكَرْنَا فِي ذَلِكَ الْفَصْلِ أَنَّ  
 الْأَلْفَاظَ دَاخِلَةَ فِي حَيْزِ الْأَصْوَاتِ لِأَنَّهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ مَخْرَجِ  
 الْحُرُوفِ فَمَا اسْتَلَدَّهُ السَّمْعُ مِنْهَا فَهُوَ الْحَسَنُ وَمَا كَرِهَهُ وَنَبَأَ  
 عَنْهُ فَهُوَ الْقَبِيحُ. وَإِذَا ثَبِتَ ذَلِكَ فَلَا حَاجَةَ إِلَى مَا ذَكَرْنَا مِنْ  
 تِلْكَ الْخَصَائِصِ وَالْهَيْئَاتِ الَّتِي أوردَهَا عُلَمَاءُ الْبَيَانِ فِي  
 كُتُبِهِمْ لِأَنَّهُ إِذَا كَانَ اللَّفْظُ لَدَيْنَا فِي السَّمْعِ كَارًا حَسَنًا  
 وَإِذَا كَانَ حَسَنًا دَخَلَتْ تِلْكَ الْخَصَائِصُ وَالْهَيْئَاتُ فِي  
 ضَمَنِ حُسْنِهِ

وَقَدْ رَأَيْتُ جَمَاعَةً مِنَ الْجُهَالِ إِذَا قِيلَ لِأَحَدِهِمْ إِنَّ  
 هَذِهِ اللَّفْظَةَ حَسَنَةٌ وَهَذِهِ قَبِيحَةٌ أَنْكَرَ ذَلِكَ وَقَالَ كُلُّ الْأَلْفَاظِ  
 حَسَنٌ وَالْوَاضِعُ لَمْ يَضَعْ إِلَّا حَسَنًا وَمَنْ يَبْلُغُ جَهْلَهُ إِلَى أَنْ  
 لَا يَفْرُقَ بَيْنَ لَفْظَةِ الْغُصْنِ وَلَفْظَةِ الْعُسْلُوجِ وَيَبِينُ لَفْظَةَ

الْمُدَامَةِ وَالْفِظَّةِ الْإِسْفِنْطِ وَبَيْنَ لَفْظَةِ السِّيفِ وَلَفْظَةِ الْخَشَلِ  
 وَبَيْنَ لَفْظَةِ الْأَسَدِ وَلَفْظَةِ الْفِدْوَكِ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُخَاطَبَ  
 بِخَطَابٍ وَلَا بِجَوَابٍ بِجَوَابٍ

وَقَدْ بَقِيَتْ هُنَاكَ أَوْصَافٌ أُخْرَى يَنْبَغِي أَنْ يُنَبَّهَ عَلَيْهَا.  
 فَمِنْهَا أَنْ لَا تَكُونَ الْكَلِمَةُ وَحْشِيَّةً. وَقَدْ خَفِيَ الْوَحْشِيُّ عَلَى  
 جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُتَمَتِّعِينَ إِلَى صِنَاعَةِ النَّظْمِ وَالنَّثْرِ وَظَنُوهُ الْمُسْتَفْجِعَ  
 مِنَ الْأَلْفَازِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ بَلِ الْوَحْشِيُّ يَنْقَسِمُ قِسْمَيْنِ أَحَدُهُمَا  
 غَرِيبٌ حَسَنٌ وَالْآخَرُ غَرِيبٌ قَبِيحٌ وَذَلِكَ أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى  
 اسْمِ الْوَحْشِيِّ الَّذِي يَسْكُنُ الْقِفَارَ وَلَيْسَ بِأَنْبَسٍ وَكَذَلِكَ  
 الْأَلْفَازُ الَّتِي لَمْ تَكُنْ مَأْنُوسَةً لِإِسْتِعْمَالِهَا. وَلَيْسَ مِنْ شَرَطِ  
 الْوَحْشِيِّ أَنْ يَكُونَ مُسْتَفْجِعًا بَلِ أَنْ يَكُونَ نَافِرًا لَا يَأْتِي الْإِنْسَ  
 فِتَارَةً يَكُونُ حَسَنًا وَتَارَةً يَكُونُ قَبِيحًا. وَعَلَى هَذَا فَإِنَّ أَحَدَ قِسْمَيْ  
 الْوَحْشِيِّ وَهُوَ الْغَرِيبُ الْحَسَنُ يُخْتَلَفُ بِأَخْتِلَافِ النَّسَبِ  
 وَالْإِضَافَاتِ. وَأَمَّا الْقِسْمُ الْآخَرُ مِنَ الْوَحْشِيِّ الَّذِي هُوَ الْقَبِيحُ  
 فَإِنَّ النَّاسَ فِي اسْتِقْبَاحِهِ سَوَاءٌ وَلَا يُخْتَلَفُ فِيهِ عَرَبِيٌّ بَادٍ وَلَا  
 قَرَوِيٌّ مُتَحَضِّرٌ. وَأَحْسَنُ الْأَلْفَازِ مَا كَانَ مَا لَوْفًا مُتَدَاوِلًا لِأَنَّهُ  
 لَمْ يَكُنْ مَا لَوْفًا مُتَدَاوِلًا إِلَّا لِمَكَانٍ حُسْنِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَى

ذَلِكَ فِي بَابِ الْفَصَاحَةِ <sup>(١)</sup>. فَإِنَّ أَرْبَابَ الْمُخَطَابَةِ وَالشَّعْرِ  
 نَظَرُوا إِلَى الْأَلْفَاظِ وَتَقَبُّوا عَنْهَا ثُمَّ عَدَلُوا إِلَى الْأَحْسَنِ مِنْهَا  
 فَاسْتَعْمَلُوهُ وَتَرَكَوا مَا سِوَاهُ وَهُوَ أَيْضًا يَتَفَاوَتْ فِي دَرَجَاتِ  
 حُسْنِهِ فَالْأَلْفَاظُ إِذْنُ تَقْسِمُ ثَلَاثَةً أَقْسَامٍ قِسْمَانِ حَسَنَانِ  
 وَقِسْمٍ <sup>بِقِسْمِ</sup> قَبِيحٍ. فَالْقِسْمَانِ الْمُحْسَنَانِ أَحَدُهُمَا مَا تَدَاوَلَ اسْتِعْمَالُهُ  
 الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ مِنَ الزَّمَنِ الْقَدِيمِ إِلَى زَمَانِنَا هَذَا وَلَا يُطْلَقُ  
 عَلَيْهِ أَنَّهُ وَحْشِيٌّ. وَالْآخِرُ مَا تَدَاوَلَ اسْتِعْمَالُهُ الْأَوَّلُ دُونَ  
 الْآخِرِ وَيَخْتَلِفُ فِي اسْتِعْمَالِهِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الزَّمَنِ وَأَهْلِهِ وَهَذَا  
 هُوَ الَّذِي لَا يُعَابُ اسْتِعْمَالُهُ عِنْدَ الْعَرَبِ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُمْ  
 وَحْشِيًّا وَهُوَ عِنْدَنَا وَحْشِيٌّ. وَقَدْ تَضَمَّنَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ مِنْهُ  
 كَلِمَاتٍ مَعْدُودَةٌ وَهِيَ الَّتِي يُطْلَقُ عَلَيْهَا غَرِيبُ الْقُرْآنِ.  
 وَكَذَلِكَ تَضَمَّنَ الْمُحَدِيثُ النَّبَوِيُّ مِنْهُ شَيْئًا وَهُوَ الَّذِي يُطْلَقُ  
 عَلَيْهِ غَرِيبُ الْمُحَدِيثِ

وَلَا يَسْبِقُ وَهَيْكَلُ أَيُّهَا الْهَيْمَامِلُ إِلَى قَوْلِ الْقَائِلِ الَّذِي  
 غَلَبَ عَلَيْهِ غِلْظُ الطَّبَعِ وَفَجَاجَةُ الذَّهْنِ بِأَنَّ الْعَرَبَ كَانَتْ  
 تَسْتَعْمِلُ مِنَ الْأَلْفَاظِ كَذَا وَكَذَا فِهَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ حَسَنٌ بَلْ



يَنْبَغِي أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ الَّذِي نَسْتَحْسِنُهُ نَحْنُ فِي زَمَانِنَا هَذَا هُوَ  
الَّذِي كَانَ عِنْدَ الْعَرَبِ مُسْتَحْسَنًا وَالَّذِي نَسْتَقْبِحُهُ هُوَ الَّذِي  
كَانَ عِنْدَهُمْ مُسْتَقْبِحًا. وَالْأَسْتِعْمَالُ لَيْسَ بِدَلِيلٍ عَلَى الْحُسْنِ  
فَإِنَّا نَحْنُ نَسْتَعْمِلُ الْآنَ مِنَ الْكَلَامِ مَا لَيْسَ بِحَسَنٍ وَإِنَّمَا  
نَسْتَعْمِلُهُ لِضَرُورَةٍ فَلَيْسَ اسْتِعْمَالُ الْحُسْنِ بِمُمْكِنٍ فِي كُلِّ  
الْأَحْوَالِ. وَهَذَا طَرِيقٌ يَصِلُ بِغَيْرِ الْعَارِفِ بِمَسَالِكِهِ وَمَنْ لَمْ  
يَعْرِفْ صِنَاعَةَ النَّظْمِ وَالنَّثْرِ وَمَا يَجِدُهُ صَاحِبِهَا مِنَ الْكُلْفَةِ فِي  
صَوْغِ الْأَلْفَازِ وَأَخْيَارِهَا فَإِنَّهُ مَعْدُورٌ فِي أَنْ يَقُولَ مَا قَالَ  
لَا يَعْرِفُ الشُّوقَ الْأَمِنَ يَكَابِدُهُ وَلَا الصَّبَابَةَ الْأَمِنَ يُعَانِيهَا  
وَمَعَ هَذَا فَإِنَّ قَوْلَ الْقَائِلِ بِأَنَّ الْعَرَبَ كَانَتْ تَسْتَعْمِلُ مِنَ  
الْأَلْفَازِ كَذَا وَكَذَا وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ حَسَنٌ قَوْلٌ فَاسِدٌ لَا  
يُصْدَرُ إِلَّا عَنِ جَاهِلٍ فَإِنَّ اسْتِحْسَانَ الْأَلْفَازِ وَاسْتِقْبَاحَهَا لَا  
يُؤْخَذُ بِالتَّقْلِيدِ مِنَ الْعَرَبِ لِأَنَّهُ شَيْءٌ لَيْسَ لِلتَّقْلِيدِ فِيهِ مَجَالٌ  
وَإِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ لَهُ خَصَائِصٌ وَهَيْئَاتٌ وَعَلَامَاتٌ إِذَا وُجِدَتْ  
عِلْمَ حَسَنُهُ مِنْ قُبْحِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَى ذَلِكَ فِي بَابِ  
الْفَصَاحَةِ وَالْبَلَاغَةِ. وَأَمَّا الَّذِي تَقْلِدُ الْعَرَبَ فِيهِ مِنَ الْأَلْفَازِ  
فَإِنَّهَا هِيَ الْأَسْتِشْهَادُ بِأَشْعَارِهَا عَلَى مَا يُنْقَلُ مِنْ لُغَتِهَا وَالْأَخْذُ

بِأَقْوَالِهَا فِي الْأَوْضَاعِ النَّحْوِيَّةِ فِي رَفْعِ الْفَاعِلِ وَنَصْبِ  
الْمَفْعُولِ وَجَرِّ الْمُضَافِ إِلَيْهِ وَجَزْمِ الشَّرْطِ وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ  
وَمَا عَدَاهُ فَلَا وَحَسَنِ الْأَلْفَاظِ وَقُبْحِهَا لَيْسَ إِضَافِيًّا إِلَى زَيْدٍ  
دُونَ عَمْرٍو أَوْ إِلَى عَمْرٍو دُونَ زَيْدٍ لِأَنَّهُ وَصَفَ ذَوَوِيًّا لَا  
يَتَغَيَّرُ بِالْإِضَافَةِ. الْأَتْرَى أَنَّ لَفْظَةَ الْمُرْتَبَةِ مِثْلًا حَسَنَةٌ عِنْدَ  
النَّاسِ كَأَفَّةٍ مِنَ الْعَرَبِ وَغَيْرِهِمْ وَهَلُمَّ جَرًّا لَا يَخْتَلِفُ أَحَدٌ فِي  
حُسْنِهَا. وَكَذَلِكَ لَفْظَةُ الْبِعَاقِ فَإِنَّهَا قَبِيحَةٌ عِنْدَ النَّاسِ كَأَفَّةٍ  
مِنَ الْعَرَبِ وَغَيْرِهِمْ فَإِذَا اسْتَعْمَلْتَهَا الْعَرَبُ لَا يَكُونُ اسْتِعْمَالُهُمْ  
إِيَّاهَا مَخْرَجًا لَهَا عَنِ الْقُبْحِ وَلَا يَلْتَفِتُ إِذْنٌ إِلَى اسْتِعْمَالِهِمْ  
إِيَّاهَا بَلْ يُعَابُ اسْتِعْمَالُهَا وَيَغْلَظُ لَهُ النَّكِيرُ حَيْثُ اسْتَعْمَلَهَا  
فَلَا تَظُنُّ أَنَّ الْوَحْشِيَّ مِنَ الْأَلْفَاظِ مَا يَكْرَهُهُ سَمْعُكَ  
وَيَثْقُلُ عَلَيْكَ النُّطْقُ بِهِ وَإِنَّمَا هُوَ الْغَرِيبُ الَّذِي يَقِلُّ  
اسْتِعْمَالُهُ فَتَارَةً يَخْفُ عَلَى سَمْعِكَ وَلَا تَجِدُ بِهِ كِرَاهَةً وَتَارَةً يَثْقُلُ  
عَلَى سَمْعِكَ وَتَجِدُ مِنْهُ الْكِرَاهَةَ. وَذَلِكَ فِي اللَّفْظِ عَيَانٌ أَحَدُهُمَا  
أَنَّهُ غَرِيبٌ أَلِ اسْتِعْمَالٍ وَالْآخَرُ أَنَّهُ ثَقِيلٌ عَلَى السَّمْعِ كَرِيهٌ  
عَلَى الذَّوْقِ. وَإِذَا كَانَ اللَّفْظُ بِهَذِهِ الصِّفَةِ فَلَا مَزِيدَ عَلَى  
فَظَاطِنِهِ وَغِلَاطِنِهِ وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى الْوَحْشِيَّ الْغَلِيظَ وَيُسَمَّى

أَيْضًا الْمَتَوَعَّرُ وَوَيْسَ وَرَأَاهُ فِي الْأَفْجِ دَرَجَةٌ أُخْرَى وَلَا يَسْتَعْمَلُهُ  
 إِلَّا أَجْهَلُ النَّاسِ مِمَّنْ لَمْ يَخْطُرْ بِبَالِهِ شَيْءٌ مِنْ مَعْرِفَةِ هَذَا  
 الْفَنِّ أَصْلًا. فَإِنْ قِيلَ فَمَا هَذَا النَّوعُ مِنَ الْأَلْفَازِ. قُلْتُ قَدْ  
 ثَبَتَ لَكَ أَنَّهُ مَا كَرِهَهُ سَمْعُكَ وَثَقُلَ عَلَى لِسَانِكَ النُّطْقُ بِهِ.  
 وَسَاءَ ضَرْبُ لَكَ فِي ذَلِكَ مِثَالًا فَهِنَّهُ مَا وَرَدَ لَنَا بَطَّ شَرًّا فِي  
 كِتَابِ الْفَهْرَسْتِ

يُظَلُّ بِهَيْمَةَ وَيُهَيِّ بِغَيْرِهَا

جَيْشًا وَيَعْرُورِي ظُهُورَ الْمَسَالِكِ

فَإِنَّ لَفْظَةَ جَيْشٍ مِنَ الْأَلْفَازِ الْمُنْكَرَةِ الْقَبِيحَةِ. وَيَا لِلَّهِ  
 الْعَجَبُ أَلَيْسَ أَنَّهَا بِمَعْنَى فَرِيدٍ وَفَرِيدٌ لَفْظَةٌ حَسَنَةٌ رَائِقَةٌ وَلَوْ  
 وَضِعَتْ فِي هَذَا الْبَيْتِ مَوْضِعَ جَيْشٍ لَمَا اخْتَلَّ شَيْءٌ مِنْ وَزْنِهِ.  
 فَتَأْ بَطَّ شَرًّا مَلُومٌ مِنْ وَجْهَيْنِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَحَدُهُمَا أَنَّهُ  
 اسْتَعْمَلَ الْقَبِيحَ وَالْآخَرُ أَنَّهُ كَانَتْ لَهُ مَنْدُوحَةٌ عَنِ اسْتِعْمَالِهِ  
 فَلَمْ يَعْدِلْ عَنْهُ. وَمِمَّا هُوَ أَفْجَعُ مِنْهَا مَا وَرَدَ لِأَبِي تَهَامٍ قَوْلُهُ  
 قَدْ قُلْتُ لَهَا أَطْلَحْتُمُ الْأَمْرَ وَأَنْبَعَثْتُ

عَشَوَاءَ تَالِيَةً غُبَسًا دَهَارِيَسًا

فَلَفْظَةُ أَطْلَحْتُمُ مِنَ الْأَلْفَازِ الْمُنْكَرَةِ الَّتِي جَمَعَتِ الْوَصْفَيْنِ

الْقَيْمِينَ فِي أَنَّهَا غَرِيبَةٌ وَأَنَّهَا غَلِيظَةٌ فِي السَّمْعِ كَرِيهَةٌ عَلَى  
 الذَّوْقِ . وَكَذَلِكَ لَفْظَةُ دَهَارِيسَ أَيْضًا . وَعَلَى هَذَا وَرَدَ قَوْلُهُ  
 مِنْ أَيْبَاتٍ يَصِفُ فَرَسًا مِنْ جُهْلَتِهَا  
 نَعْمَ مَتَاعُ الدُّنْيَا حَبَاكَ بِهِ أَرْوَعُ لَا جِيدَرٌ وَلَا جَبَسُ  
 فَلَفْظَةُ جِيدَرٍ غَلِيظَةٌ . وَأَغْلَظُ مِنْهَا قَوْلُ أَبِي الطَّيِّبِ الْمَتَنِيِّ  
 جَفَنْتُ وَهُمْ لَا يَجْفَخُونَ بِهَا بِهِمْ

شِيمٌ عَلَى الْحَسْبِ الْأَغْرَ دَلَائِلُ  
 فَإِنَّ لَفْظَةَ جَفَخَ مَرَّةً الطَّعْمِ وَإِذَا مَرَّتْ عَلَى السَّمْعِ أَقْشَعَرَّ  
 مِنْهَا وَأَبُو الطَّيِّبِ فِي اسْتِعْمَالِهَا كَمَا اسْتَعْمَلَ تَابَطُ شَرًّا لَفْظَةَ  
 جَحِيشٍ . فَإِنَّ تَابَطُ شَرًّا كَانَتْ لَهُ مَدْرُوحَةٌ عَنْ اسْتِعْمَالِ  
 تِلْكَ اللَّفْظَةِ كَمَا أَشْرْنَا إِلَيْهِ فِيمَا تَقَدَّمَ وَكَذَلِكَ أَبُو الطَّيِّبِ  
 فِي اسْتِعْمَالِ هَذِهِ اللَّفْظَةِ الَّتِي هِيَ جَفَنْتُ فَإِنَّ مَعْنَاهَا فَخَرْتُ  
 وَالْجَفَخُ الْفَخْرُ يُقَالُ جَفَخَ فُلَانٌ إِذَا فَخَرَ وَلَوْ اسْتَعْمَلَ عِوَضًا  
 عَنْ جَفَنْتُ فَخَرْتُ لِاسْتِقَامِ وَزْنِ الْبَيْتِ وَحَظِي فِي اسْتِعْمَالِهِ  
 بِالْأَحْسَنِ وَمَا أَعْلَمُ كَيْفَ يَذْهَبُ هَذَا وَأَمثَالُهُ عَلَى مِثْلِ هُوَ لَاءُ  
 الْفَعُولِ مِنَ الشُّعْرَاءِ . وَهَذَا الَّذِي ذَكَرْتُهُ وَمَا يَجْرِي مَجْرَاهُ مِنَ  
 الْأَلْفَاظِ هُوَ الْوَحْشِيُّ الْغَلِيظُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ مَا يُدَانِيهِ فِي قُبْحِهِ

وَكِرَاهَتِهِ وَهَذِهِ الْأَمْثَلَةُ دَلِيلٌ عَلَى مَا أَرَدْنَا. وَالْعَرَبُ إِذَنْ  
لَا تُتْلَمُ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْغَرِيبِ الْحَسَنِ مِنَ الْأَلْفَاظِ وَإِنَّمَا  
تُتْلَمُ عَلَى الْغَرِيبِ الْقَبِيحِ وَأَمَّا الْحَضْرِيُّ فَإِنَّهُ يُتْلَمُ عَلَى  
اسْتِعْمَالِ الْقِسْمَيْنِ مَعًا وَهُوَ فِي أَحَدِهِمَا أَشَدُّ مَلَامَةً مِنْهُ فِي  
الْآخِرِ

(عن المثل السائر)



### القسم الثاني في الكلام

قَدْ رَأَيْتُ جَمَاعَةً مِنْ مَدْعِي هَذِهِ الصَّنَاعَةَ يَعْتَقِدُونَ أَنَّ  
الْكَلَامَ الْفَصِيحَ هُوَ الَّذِي يَعْرِضُ فِيهِ وَيَبْعَدُ مَتَنَاوَلُهُ وَإِذَا رَأَى  
كَلَامًا وَحَشِيًا غَامِضَ الْأَلْفَاظِ يُعْجِبُونَ بِهِ وَيَصِفُونَهُ بِالْفَصَاحَةِ  
وَهُوَ بِالضِدِّ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْفَصَاحَةَ هِيَ الظُّهُورُ وَالْبَيَانُ  
لَا الْغُمُوضُ وَالْخَفَاءُ. وَسَاءَ بَيْنَ لَكَ مَا تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ فِي هَذَا  
الْمَوْضِعِ فَأَقُولُ الْأَلْفَاظُ تَنْقَسِمُ فِي الْأَسْتِعْمَالِ إِلَى جَزَلَةٍ  
وَرَقِيقَةٍ وَالْكَلِّ مِنْهُمَا مَوْضِعٌ يُحْسِنُ اسْتِعْمَالَهُ فِيهِ. فَأَنْجِزُ  
مِنْهَا اسْتِعْمَالًا فِي وَصْفِ مَوَاقِفِ الْحُرُوبِ وَفِي قَوَارِعِ  
الْتِهَادِ وَالْخَوْفِ وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ. وَأَمَّا الرَّقِيقُ مِنْهَا فَإِنَّهُ

يَسْتَعْمَلُ فِي وَصْفِ الْأَشْوَاقِ وَذِكْرِ أَيَّامِ الْعِبَادِ وَفِي اسْتِجْلَابِ  
 الْمَوَدَّاتِ وَمُلَايِنَاتِ الْأَسْتَعْطَافِ وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ . وَلَسْتُ  
 أَعْنِي بِأَنْجَزٍ مِنْ الْأَلْفَازِ أَنْ يَكُونَ وَحْشِيًّا مُتَوَعِّرًا عَلَيْهِ  
 عُنْجَبِيَّةُ الْبِدَاوَةِ بَلْ أَعْنِي بِأَنْجَزٍ أَنْ يَكُونَ مَتِينًا عَلَى عَذُوبَتِهِ  
 فِي الْفَمِّ وَلِذَلِكَ فِي السَّمْعِ . وَكَذَلِكَ لَسْتُ أَعْنِي بِالرَّقِيقِ  
 أَنْ يَكُونَ رَكِيكًا سَفْسَافًا وَإِنَّهَا هُوَ اللَّطِيفُ الرَّقِيقُ الْحَاشِيَّةُ  
 النَّاعِمُ الْمَلْبَسُ كَقَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ

نَاعِمَاتُ الْأَطْرَافِ لَوَ أَنَّهُ تَلَّ بِسُ أَعْنَتْ عَنِ الْمَلَاءِ الرَّقَاقِ  
 وَسَأُضْرِبُ لَكَ مِثَالًا لِلْجَزْلِ مِنْ الْأَلْفَازِ وَالرَّقِيقِ فَأَقُولُ  
 أَنْظُرْ إِلَى قَوَارِعِ الْقُرْآنِ عِنْدَ ذِكْرِ الْحِسَابِ وَالْعَذَابِ  
 وَالْمِيزَانِ وَالصِّرَاطِ وَعِنْدَ ذِكْرِ الْمَوْتِ وَمَفَارِقَةِ الدُّنْيَا وَمَا  
 جَرَى هَذَا الْعَجْرَى فَإِنَّكَ لَا تَرَى شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ وَحْشِيًّا  
 الْأَلْفَازِ وَلَا مُتَوَعِّرًا . ثُمَّ أَنْظُرْ إِلَى ذِكْرِ الرَّحْمَةِ وَالرَّأْفَةِ  
 وَالْمَغْفِرَةِ وَالْمَلْأَطْفَاتِ فِي خِطَابِ الْأَنْبِيَاءِ وَخِطَابِ  
 الْمُنِيبِينَ وَالنَّائِبِينَ مِنَ الْعِبَادِ وَمَا جَرَى هَذَا الْعَجْرَى فَإِنَّكَ  
 لَا تَرَى شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ ضَعِيفَ الْأَلْفَازِ وَلَا سَفْسَافًا . فَمِثَالُ  
 الْأَوَّلِ وَهُوَ أَنْجَزٌ مِنْ الْأَلْفَازِ قَوْلُهُ تَعَالَى وَنُفِخَ فِي الصُّورِ

فَصَعَقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ  
ثُمَّ نَفَخَ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ  
بِنُورٍ رَبَّهَا وَوُضِعَ الْكِتَابُ وَجِيءَ بِالنَّبِيِّينَ وَالشُّهَدَاءِ وَقُضِيَ  
بَيْنَهُمْ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ . وَوَفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ  
وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ . وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا  
حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهَا فَتَحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ  
رُسُلٌ مِنْكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ  
هَذَا قَالُوا بَلَىٰ وَلَكِنْ حَقَّتْ كَلِمَةُ الْعَذَابِ عَلَى الْكَافِرِينَ .  
قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَبِئْسَ مَثْوًى  
الْمُتَكَبِّرِينَ . وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَىٰ الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا  
جَاءَهَا فَتَحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ  
فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ  
وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَتَّبِعُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ فَنِعْمَ أَجْرُ  
الْعَامِلِينَ . فَتَأَمَّلْ هَذِهِ الْآيَاتِ الْمُضْمِنَةَ ذِكْرَ الْحَشْرِ عَلَى  
تَفَاصِيلِ أَحْوَالِهِ وَذِكْرَ النَّارِ وَالْجَنَّةِ وَانظُرْ هَلْ فِيهَا لَفْظَةٌ  
إِلَّا وَهِيَ سَهْلَةٌ مُسْتَعْدَبَةٌ عَلَى مَا بَيَّاهَا مِنَ الْجَزَالَةِ . وَكَذَلِكَ وَرَدَ  
قَوْلُهُ تَعَالَى وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَىٰ كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ

وَتَرَكْتُمْ مَا خَوَّلْنَاكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ وَمَا نَرَىٰ مَعَكُمْ شُفَعَاءَكُمُ  
 الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيهَا شُرَكَاءَ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ  
 مَا كُنتُمْ تَزْعُمُونَ. وَأَمَّا نِالُ الثَّانِي وَهُوَ الرَّفِيقُ مِنَ الْأَلْفَاظِ  
 فَتَمَوْلَاهُ تَعَالَىٰ فِي مَخَاطَبَةِ النَّبِيِّ وَالضُّحَىٰ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَّأ مَا  
 وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ إِلَىٰ آخِرِ السُّورَةِ. وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ  
 تَعَالَىٰ فِي تَرْغِيبِ الْمَسْئَلَةِ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي  
 قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِي إِذَا دَعَانِ. وَهَكَذَا تَرَىٰ سَبِيلَ  
 الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي كَلَامِ هَذَيْنِ الْمُحَالَيْنِ مِنَ التَّجْزِئَةِ وَالرَّقَّةِ.  
 وَكَذَلِكَ كَلَامُ الْعَرَبِ الْأَوَّلِ فِي الزَّمَنِ الْقَدِيمِ مِمَّا وَرَدَ  
 عَنْهَا نَثْرًا وَيَكْفِي مِنْ ذَلِكَ كَلَامُ قَبِيصَةَ بْنِ نَعِيمٍ لَهَا قَدِيمٌ  
 عَلَىٰ أَمْرِئِ الْفَيْسِ فِي أَشْيَاحِ لَبْنِي أَسَدٍ يَسْأَلُونَهُ الْعَفْوَ عَنْ  
 دَمِ أَبِيهِ فَقَالَ لَهُ إِنَّكَ فِي الْعَجَلِ وَالْقَدْرِ مِنَ الْمَعْرِفَةِ  
 بِتَصْرِفِ الدَّهْرِ وَمَا تُحَدِّثُهُ أَيَّامُهُ وَتَنْتَقِلُ بِهِ أَحْوَالُهُ بِحَيْثُ لَا  
 تَحْتَاجُ إِلَىٰ تَذْكَيرٍ مِنْ وَاعِظٍ وَلَا تَبْصِيرٍ مِنْ مُجَرِّبٍ. وَلَكَ مِنْ  
 سُودِ مَنْصِيكَ وَشَرَفِ أَعْرَاقِكَ وَكَرَمِ أَصْلِكَ فِي الْعَرَبِ  
 مَحْنِدٌ بِجَنْهَلٍ مَا حَبِلَ عَلَيْهِ مِنْ إِقَالَةِ الْعَثْرَةِ وَالرُّجُوعِ عَنِ  
 الْهَفْوَةِ وَلَا تَجَاوِزُ الْهَمِّ إِلَىٰ غَايَةٍ إِلَّا رَجَعَتْ إِلَيْكَ فَوَجَدَتْ



عِنْدَكَ مِنْ فَضِيلَةِ الرَّأْيِ وَبَصِيرَةِ الْفَهْمِ وَكَرَمِ الصَّغْمِ مَا  
يَطُولُ رَغْبَاتِهَا وَيَسْتَغْرِقُ طَلِبَاتِهَا. وَقَدْ كَانَ الَّذِي كَانَ مِنْ  
الْخَطْبِ الْجَلِيلِ الَّذِي عَمَّتْ رِزْيَتُهُ نِزَارًا وَالْيَمَنَ وَلَمْ  
يُخَصَّصْ بِذَلِكَ كِنْدَةً دُونَنا لِلشَّرَفِ الْبَارِعِ الَّذِي كَانَ لِحَجْرٍ  
وَلَوْ كَانَ يُفْدَى هَالِكٌ بِالْأَنْفُسِ الْبَاقِيَةِ بَعْدَهُ لَهَا بَخْلَتُ أَكَارِمِنَا  
بِهَا عَلَى مِثْلِهِ وَلَكِنَّهُ مَضَى بِهِ سَبِيلٌ لَا تَرْجِعُ أَخْرَاهُ عَلَى أَوْلَاهُ  
وَلَا يَلْتَقِي أَقْصَاهُ أَدْنَاهُ. فَأَحْمَدُ الْحَالَاتِ فِي ذَلِكَ أَنْ تَعْرِفَ  
الْوَاجِبَ عَلَيْكَ فِي إِحْدَى خِلَالَ ثَلَاثٍ إِمَّا أَنْ تَخْتَارَ مِنْ  
بَنِي أَسَدٍ أَشْرَفَهَا بَيْتًا وَأَعْلَاهَا فِي بِنَاءِ الْمَكْرَمَاتِ صَوْتًا فَتَقْوَدُهُ  
إِلَيْكَ بِنِسْعِهِ تَذْهَبُ مَعَ شَفَرَاتِ حُسَامِكَ بِبَاقِي قَصْرَتِهِ  
فَتَقُولُ رَجُلٌ أَمْتَحِنَ بِهَا لِي عَزِيْزٍ فَمَا يَسْتَلُّ سَخِيْمَتَهُ إِلَّا بِمَكْنَتِهِ  
مِنَ الْإِنْتِقَامِ. وَإِمَّا فِدَاءً بِمَا يَرُوحُ عَلَى بَنِي أَسَدٍ مِنْ نَعْمَتِهَا  
فَهِيَ الْوَفْوُ تُجَاوِزُ الْخَمْسَةَ فَيَكُونُ ذَلِكَ فِدَاءً تَرْجِعُ بِهِ  
الْقَضْبُ إِلَى أَجْفَانِهَا. وَإِمَّا أَنْ تُوَادِعَنَا إِلَى أَنْ تَضَعَ الْحَوَامِلُ  
فَتَسْدِلُ الْأُزْرَ وَتَعْقِدُ الْخُمْرَ فَوْقَ الرَّأْيَاتِ. قَالَ فَبِكِي سَاعَةً  
ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَقَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ الْعَرَبُ أَنَّهُ لَا كُفُوَ لِحَجْرٍ فِي  
دَمٍ وَإِنِّي لَنْ أَعْنَاضَ جَهْلًا وَلَا نَاقَةَ فَأَكْتَسِبَ بِهِ سَبَةَ الْأَبْدِ

وَقَتَّ الْعَصْدُ . وَ مَا النَّظْرَةُ فَقَدْ أَوْجَبَتْهَا الْأَجِنَّةُ فِي بَطُونِ  
 أُمَّهَاتِهَا وَلَنْ أَكُونَ لِعَظْمِهَا سَبَبًا وَسَتَعْرِفُونَ طَلَائِعَ كِنْدَةَ  
 مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ تَحْمِيلُ فِي الْقُلُوبِ حَقًّا وَفَوْقَ الْأَسِنَّةِ عَلَقًا  
 إِذَا جَالَتْ الْخَيْلُ فِي مَازِقِ

تُصَافِحُ فِيهِ الْمَنَايَا النُّفُوسَا  
 أَتَقِيهِمْ أَمْ تَنْصَرِفُونَ . قَالُوا بَلْ نَنْصَرِفُ بِأَسْوَأِ الْأَخْيَارِ  
 وَأَبْلَى الْأَجْتِرَارِ بِمَكْرِهِ وَأَذِيَّةِ وَحَرْبِ وَبَلِيَّةِ . ثُمَّ نَهَضُوا  
 عَنْهُ وَقَبِيصَةٌ يَتَمَثَّلُ

لَعَلَّكَ أَنْ تَسْتَوْخِمَ الْوَرْدَ إِنْ عَدَّتْ  
 كَتَائِبُنَا فِي مَازِقِ الْحَرْبِ تَهْطُرُ  
 فَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ لَا وَاللَّهِ وَلَكِنْ أَسْتَعِذِبُهُ فَرُودًا يَنْفِرُجُ  
 لَكَ دُجَاهَا مِنْ فُرْسَانِ كِنْدَةَ وَكَتَائِبِ حَمِيرٍ وَأَقْدَانِ ذِكْرُ  
 غَيْرِ هَذَا بِي أَوْلَى إِذْ كُنْتَ نَازِلًا بِرَبْعِي وَلَكِنَّكَ قُلْتَ فَأَوْجَبْتَ .  
 فَلْتَنْظُرْ إِلَى هَذَا الْكَلَامِ مِنَ الرَّجُلَيْنِ قَبِيصَةٌ وَأَمْرِي الْقَيْسِ  
 حَتَّى يَدَعَ الْمُتَعَمِّقُونَ تَعَمُّقَهُمْ فِي أَسْتِعْمَالِ الْوَحْشِيِّ مِنْ  
 الْأَلْفَاظِ فَإِنَّ هَذَا الْكَلَامَ قَدْ كَانَ فِي الزَّمَنِ الْقَدِيمِ قَبْلَ  
 الْإِسْلَامِ بِمَا شَاءَ اللَّهُ

وَإِذَا كَانَ هَذَا قَوْلَ سَاكِنٍ فِي الْفَلَاةِ لَا يَرَى إِلَّا شَيْخَةً  
 أَوْ قَيْصُومَةً وَلَا يَأْكُلُ إِلَّا ضَبًّا أَوْ يَرْبُوعًا فَمَا بَالُ قَوْمٍ  
 سَكَنُوا الْحَضَرَ وَوَجَدُوا رِقَةَ الْعَيْشِ يَتَعَاطُونَ وَحَشِيَّ الْأَلْفَاظِ  
 وَشَظَفَ الْعِبَارَاتِ وَمَا يَخْلِدُ إِلَى ذَلِكَ إِلَّا مَا جَاهِلٌ بِأَسْرَارِ  
 الْفَصَاحَةِ وَإِمَّا عَاجِزٌ عَنِ سُلُوكِ طَرِيقِهَا . فَإِنَّ كُلَّ أَحَدٍ  
 مِمَّنْ شَدَّ شَيْئًا مِنْ عِلْمِ الْأَدَبِ يُمْكِنُهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْوَحْشِيِّ  
 مِنَ الْكَلَامِ وَذَلِكَ أَنَّهُ يَلْتَقِطُهُ مِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ أَوْ يَتَلَفَّفُهُ  
 مِنْ أَرْبَابِهَا . وَأَمَّا الْفَصِيحُ الْمُتَّصِفُ بِصِفَةِ الْمَلَاخَةِ فَإِنَّهُ لَا  
 يَقْدِرُ عَلَيْهِ وَلَوْ قَدَرَ عَلَيْهِ لَمَا عَلِمَ ابْنُ يَضَعَ يَدَهُ فِي تَأْلِيفِهِ  
 وَسَبْكِهِ فَإِنْ مَارَى فِي ذَلِكَ مَهَارًا فَلْيَنْظُرْ إِلَى أَشْعَارِ عُلَمَاءِ  
 الْأَدَبِ مِمَّنْ كَانَ مُشَارًّا إِلَيْهِ حَتَّى يَعْلَمَ صِحَّةَ مَا ذَكَرْتُهُ .  
 هَذَا ابْنُ دُرَيْدٍ قَدْ قِيلَ إِنَّهُ أَشْعَرُ عُلَمَاءِ الْأَدَبِ وَإِذَا  
 نَظَرْتَ إِلَى شِعْرِهِ وَجَدْتَهُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى شِعْرِ الشُّعْرَاءِ الْمُحِبِّدِينَ  
 مُنْخَطًّا مَعَ أَنَّ أَوْلِيكَ الشُّعْرَاءَ لَمْ يَعْرِفُوا مِنْ عِلْمِ الْأَدَبِ  
 عَشْرَ مِئَاتٍ مِمَّا عَلَيْهِ . هَذَا الْعَبَّاسُ ابْنُ الْأَخْنَفِ قَدْ كَانَ  
 مِنْ أَوْلِي الشُّعْرَاءِ الْمُحِبِّدِينَ وَشِعْرُهُ كَمَثَرِ نَسِيمٍ عَلَى  
 عَذَبَاتِ أَغْصَانٍ وَكُلُوبَاتٍ طَلَّ عَلَى طَرْرِ رِيحَانٍ وَلَيْسَ فِيهِ

لَفْظَةٌ وَاحِدَةٌ غَرِيبَةٌ بِحِجَابٍ إِلَى اسْتِخْرَاجِهَا مِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ  
(انتهى ملخصاً عن المثل السائر)

### الفصل الرابع

فِي انْقِسَامِ الكَلَامِ إِلَى فَنِّي النِّظْمِ وَالنَّثْرِ

إِعْلَمُ أَنَّ لِسَانَ الْعَرَبِ وَكَلَامَهُمْ عَلَى فَنَيْنِ فَنِّ الشِّعْرِ  
الْمَنْظُومِ وَهُوَ الكَلَامُ الْمَوْزُونُ الْمُتَقَفَّى وَمَعْنَاهُ الَّذِي تَكُونُ  
أَوْزَانُهُ كُلُّهَا عَلَى رَوِيٍّ وَاحِدٍ وَهُوَ الْقَافِيَةُ . وَفَنِّ النَّثْرِ وَهُوَ  
الْكَلَامُ غَيْرُ الْمَوْزُونِ . وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْفَنَيْنِ يَشْتَمِلُ عَلَى  
فُنُونٍ وَمَذَاهِبٍ فِي الكَلَامِ . فَأَمَّا الشِّعْرُ فَمِنْهُ الْمَدْحُ وَالْهَجَاءُ  
وَالرِّثَاءُ . وَأَمَّا النَّثْرُ فَمِنْهُ السَّبْحُ الَّذِي يُؤْتَى بِهِ قِطْعًا وَيَلْتَزِمُ  
فِي كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مِنْهُ قَافِيَةٌ وَاحِدَةٌ وَيُسَمَّى سَبْحًا وَمِنْهُ الْمُرْسَلُ  
وَهُوَ الَّذِي يُطْلَقُ فِيهِ الكَلَامُ إِطْلَاقًا وَلَا يَقْطَعُ أَجْزَاءً بَلْ  
يُرْسَلُ إِرْسَالًا مِنْ غَيْرِ تَقْيِيدٍ بِقَافِيَةٍ وَلَا غَيْرِهَا . وَيُسْتَعْمَلُ  
فِي الْمُخَاطَبِ وَالذُّعَاءِ وَتَرْغِيبِ الْجُمْهُورِ وَتَرْهِيْبِهِمْ . وَأَمَّا  
الْقُرْآنُ فَهُوَ وَإِنْ كَانَ مِنَ الْمَشْهُورِ إِلَّا أَنَّهُ خَارِجٌ عَنِ  
الْوَصْفَيْنِ وَيُسَمَّى مُرْسَلًا مُطْلَقًا وَلَا مُسَبَّحًا بَلْ تَفْصِيلُ

آيَاتٍ يَنْتَهِي إِلَى مَقَاطِعِ يَشْهَدُ الذَّوْقُ بِأَنْتَهَاءِ الْكَلَامِ عِنْدَهَا  
 ثُمَّ يَعَادُ الْكَلَامُ فِي الْآيَةِ الْأُخْرَى بَعْدَهَا وَيَتَنَبَّهُ مِنْ غَيْرِ  
 التَّزَامِ حَرْفٍ يَكُونُ سَجْعًا أَوْ قَافِيَةً وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى اللَّهُ  
 نَزَلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ  
 الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ. وَقَالَ قَدْ فَصَلْنَا الْآيَاتِ. وَيُسَمَّى آخِرُ  
 الْآيَاتِ مِنْهُ فَوَاصِلٌ إِذْ لَيْسَتْ أَسْجَاعًا وَلَا التَّزِيمَ فِيهَا مَا  
 يَلْتَزِمُ فِي السَّجْعِ وَلَا هِيَ أَيْضًا قَوَافٍ. وَأُطْلِقَ اسْمُ الْمَثَانِي عَلَى  
 آيَاتِ الْقُرْآنِ كُلِّهَا عَلَى الْعُمُومِ لِمَا ذَكَرْنَاهُ وَأَخْصَصْتُ بِأَمِّ  
 الْقُرْآنِ لِلْغَلْبَةِ فِيهَا كَالنَّجْمِ لِلثَّرِيَا وَلِهَذَا سُمِّيَتْ السَّبْعُ الْمَثَانِي.  
 وَأَنْظَرُ هَذَا مَعَ مَا قَالَهُ الْمَفْسِرُونَ فِي تَعْلِيلِ تَسْمِيَّتِهَا بِالْمَثَانِي  
 يَشْهَدُ لَكَ الْحَقُّ بِرُجْحَانِ مَا قُلْنَا. وَأَعْلَمُ أَنَّ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ  
 هَذِهِ الْفَنُونِ أَسَالِيبَ تَخْصُّ بِهِ عِنْدَ أَهْلِهِ وَلَا تَصْلُحُ لِلْفَنِّ  
 الْآخِرِ وَلَا تَسْتَعْمَلُ فِيهِ مِثْلَ النَّسِيبِ الْفَخْصِ بِالشَّعْرِ  
 وَالْحَمْدِ وَالِدُعَاءِ الْفَخْصِ بِالْخُطْبِ وَالِدُعَاءِ الْفَخْصِ  
 بِالْمَخَاطَبَاتِ وَأَمْثَالِ ذَلِكَ. وَقَدْ اسْتَعْمَلَ الْمُتَأَخِّرُونَ  
 أَسَالِيبَ الشَّعْرِ وَمَوَازِينَهُ فِي الْمَشُورِ مِنْ كَثْرَةِ الْأَسْجَاعِ  
 وَالتَّزَامِ التَّقْفِيَةِ وَتَقْدِيمِ النَّسِيبِ بَيْنَ يَدَيِ الْأَغْرَاضِ وَصَارَ

هَذَا الْمَشُورُ إِذَا تَأَمَّلْتَهُ مِنْ بَابِ الشَّعْرِ وَفِيهِ وَلَمْ يَفْتَرِقَا إِلَّا  
 فِي الْوِزْنِ . وَأَسْتَهْرَ الْمَتَاخِرُونَ مِنَ الْكِتَابِ عَلَى هَذِهِ  
 الطَّرِيقَةِ وَأَسْتَعْمَلُوهَا فِي الْخُطَابَاتِ السُّلْطَانِيَّةِ وَقَصَرُوا  
 الْأَسْتِعْمَالَ فِي الْمَشُورِ كُلِّهِ عَلَى هَذَا الْفَنِّ الَّذِي أَرْتَضُوهُ  
 وَخَلَطُوا الْأَسَالِيبَ فِيهِ وَهَجَرُوا الْمُرْسَلَ وَتَنَاسَوهُ وَخُصُوصًا  
 أَهْلَ الْمَشْرِقِ وَصَارَتْ الْخُطَابَاتُ السُّلْطَانِيَّةُ لِهَذَا الْعَهْدِ  
 عِنْدَ الْكِتَابِ الْغَفْلِ جَارِيَةً عَلَى هَذَا الْأَسْلُوبِ الَّذِي أَشْرْنَا  
 إِلَيْهِ . وَهُوَ غَيْرُ صَوَابٍ مِنْ جِهَةِ الْبَلَاغَةِ لِمَا يُلَاحَظُ فِي  
 تَطْبِيقِ الْكَلَامِ عَلَى مَقْتَضَى أَحْوَالِ الْأَخْطَابِ  
 وَالْخُطَابِ . وَهَذَا الْفَنُّ الْمَشُورُ الْمَقْفِيُّ أُدْخِلَ الْمَتَاخِرُونَ  
 فِيهِ أُسَالِيبَ الشَّعْرِ فَوَجَبَ أَنْ تَنْزِعَ الْخُطَابَاتُ السُّلْطَانِيَّةُ  
 عَنْهُ إِذَا سَالِبُ الشَّعْرِ تَنَافَيْهَا اللَّوْذَعِيَّةُ وَخَلَطَ الْجِدَّ بِالْهَزْلِ  
 وَالْأُطْنَابُ فِي الْأَوْصَافِ وَضَرْبُ الْأَمْثَالِ وَكَثْرَةُ التَّشْبِيهَاتِ  
 وَالْإِسْتِعَارَاتِ حَيْثُ لَا تَدْعُو ضَرُورَةٌ إِلَى ذَلِكَ فِي الْخُطَابِ .  
 وَالْعَمُودُ فِي الْخُطَابَاتِ السُّلْطَانِيَّةِ التَّرْسَلُ وَهُوَ إِطْلَاقُ  
 الْكَلَامِ وَإِرْسَالُهُ مِنْ غَيْرِ تَسْجِيعٍ إِلَّا فِي الْأَقْلِ النَّادِرِ  
 وَحَيْثُ تُرْسِلُهُ الْمَلِكَةُ إِرْسَالًا مِنْ غَيْرِ تَكْلُفٍ لَهُ . ثُمَّ إِعْطَاءُ

الْكَلَامَ حَقَّهُ فِي مُطَابَقَتِهِ لِمَقْتَضَى أَمْحَالٍ فَإِنَّ الْمَقَامَاتِ  
 مُخْتَلِفَةً وَلِكُلِّ مَقَامٍ أُسْلُوبٌ بَخْصُهُ مِنْ إِطْنَابٍ أَوْ إِجْزَازٍ أَوْ  
 حَذْفٍ أَوْ إِثْبَاتٍ أَوْ تَصْرِيحٍ أَوْ إِشَارَةٍ وَكِنَايَةٍ وَأُسْتِعَارَةٍ  
 وَأَمَّا إِجْرَاءُ الْخَطَابَاتِ السُّلْطَانِيَّةِ عَلَى هَذَا النَّحْوِ الَّذِي هُوَ  
 عَلَى أَسَايِبِ الشُّعْرِ فَمَذْمُومٌ وَمَا حَمَلَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْعَصْرِ  
 إِلَّا اسْتِيْلَاءَ الْعُجْبَةِ عَلَى السُّنَنِهِمْ وَقُصُورَهُمْ لِذَلِكَ عَنْ  
 إِعْطَاءِ الْكَلَامِ حَقَّهُ فِي مُطَابَقَتِهِ لِمَقْتَضَى أَمْحَالٍ فَعَجَزُوا عَنْ  
 الْكَلَامِ الْمُرْسَلِ لِبُعْدِ أَمْدِهِ فِي الْبَلَاغَةِ وَأَنْفَسَاحِ خَطْوَتِهِ  
 وَوَلَعُوا بِهَذَا الْمُسْجَعِ يَلْفِقُونَ بِهِ مَا تَقْصَمُ مِنْ تَطْبِيقِ الْكَلَامِ  
 عَلَى الْمَقْصُودِ وَمَقْتَضَى أَمْحَالٍ فِيهِ وَيَجْبِرُونَهُ بِذَلِكَ الْقَدْرِ  
 مِنَ التَّرْبِيبِ بِالْأَسْجَاعِ وَالْأَلْقَابِ الْبَدِيعَةِ وَيَغْنَلُونَ عَمَّا  
 سِوَى ذَلِكَ. وَكَثُرَ مِنْ أَخَذِ بِهَذَا الْفَنِّ وَبَالَغَ فِيهِ فِي سَائِرِ  
 أَنْحَاءِ كَلَامِهِمْ كِتَابُ الْمَشْرِقِ وَشِعْرَاؤُهُ لِهَذَا الْعَهْدِ حَتَّى  
 إِنَّهُمْ لَيُغْلُونَ بِالْأَعْرَابِ فِي الْكَلِمَاتِ وَالتَّصْرِيفِ إِذَا دَخَلَتْ  
 لَهُمْ فِي تَجْنِيسٍ أَوْ مُطَابَقَةٍ لَا يَجْتَبِعَانِ مَعَهَا فَيُرْجِحُونَ ذَلِكَ  
 الصَّنْفَ مِنَ التَّجْنِيسِ وَيَدْعُونَ الْأَعْرَابَ وَيُسَيِّدُونَ بِنِيَّةِ  
 الْكَلِمَةِ عَسَاهَا تُصَادِفُ التَّجْنِيسَ. فَتَأْمَلُ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْنَاهُ

لَكَ تَقِفْ عَلَى صِحَّةِ مَا ذَكَرْنَاهُ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ إِلَى الصَّوَابِ  
بِهِنَّ وَكَرَمِهِ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ (عن ابن خلدون)

## الفصل الخامس

في السجع

إِعْلَمُ أَنَّ السَّجْعَ قَدْ يَنْتَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ. الْأَوَّلُ أَنْ  
يَكُونَ الْفَصْلَانِ مُتَسَاوِيَيْنِ لَا يَزِيدُ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ كَقَوْلِهِ  
تَعَالَى فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ. وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ. وَقَوْلِهِ  
تَعَالَى وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا. فَأَلْهُورِيَّاتٍ قَدْحًا. فَأَلْغَبِيَّاتِ  
ضَبْحًا. فَأَنْزَنَ بِهِ تَقَعًا. فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا. الْأَتْرَى كَيْفَ  
جَاءَتْ هَذِهِ الْفُصُولُ مُتَسَاوِيَةً الْأَجْزَاءُ حَتَّى كَانَتْهَا أَفْرَغَتْ  
فِي قَالِبٍ وَاحِدٍ. وَأَمْثَالُ ذَلِكَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ كَثِيرَةٌ  
وَهُوَ أَشْرَفُ السَّجْعِ مَنْزِلَةٌ لِلْإِعْتِدَالِ الَّذِي فِيهِ  
الْقِسْمُ الثَّانِي أَنْ يَكُونَ الْفَصْلُ الثَّانِي أَطْوَلَ مِنَ  
الْأَوَّلِ لَا طَوْلًا يُخْرِجُ بِهِ عَنِ الْإِعْتِدَالِ خُرُوجًا كَثِيرًا فَإِنَّهُ  
يَقْبَحُ عِنْدَ ذَلِكَ وَيُسْتَكْرَهُ وَيَعْدُ عَيْبًا. فَمِمَّا جَاءَ مِنْ ذَلِكَ  
قَوْلُهُ تَعَالَى بَلْ كَذَّبُوا بِالسَّاعَةِ وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ



سَعِيرًا. إِذَا رَأَتْهُمُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغِيظًا وَزَفِيرًا.  
وَإِذَا أَلْقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّقًا مُقَرَّبِينَ دَعَوْا هُنَالِكَ ثُبُورًا. إِلَّا  
تَرَى أَنَّ الْفَصْلَ الْأَوَّلَ ثَمَانِي لَفْظَاتٍ وَالْفَصْلَ الثَّانِيَّ  
وَالثَّلَاثَ تِسْعَ تِسْعٍ. وَيُسْتَثْنَى مِنْ هَذَا الْقِسْمِ مَا كَانَ مِنَ السَّبْعِ  
عَلَى ثَلَاثٍ فَفَرِّقَانِ الْفَقْرَتَيْنِ الْأُولَيَيْنِ يُحْسَبَانِ فِي عِدَّةٍ وَاحِدَةٍ  
ثُمَّ تَأْتِي الثَّلَاثَةُ فَيَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ طَوِيلَةً طَوِيلًا يَزِيدُ عَلَيْهِمَا  
فَإِذَا كَانَتِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةُ أَرْبَعَ لَفْظَاتٍ أَرْبَعَ لَفْظَاتٍ  
تَكُونُ الثَّلَاثَةُ عَشْرَ لَفْظَاتٍ أَوْ إِحْدَى عَشْرَةَ. إِلَّا أَنَّهُ لَا يَنْبَغِي  
أَنْ تَجْعَلَ ذَلِكَ قِيَاسًا مُطَرِّدًا فِي السَّبْعَاتِ الثَّلَاثِ أَيْنَ  
وَقَعَتْ مِنَ الْكَلَامِ بَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الْجَوَازَ يَعْمُ الْجَانِبَيْنِ مِنَ  
الْتِسَاوِي فِي السَّبْعَاتِ الثَّلَاثِ وَمِنْ زِيَادَةِ السَّبْعَةِ الثَّلَاثَةِ.  
أَلَا تَرَى أَنَّهُ قَدْ وَرَدَ ثَلَاثُ سَبْعَاتٍ مُتَسَاوِيَاتٍ فِي الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ. مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ.  
فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ. وَطَلْحٍ مَنضُودٍ. وَظِلِّ مَهْدُودٍ. فَهَذَا لِسَبْعَاتٍ  
كُلُّهَا مِنْ لَفْظَتَيْنِ لَفْظَتَيْنِ وَكَوُجِعِلَتِ الثَّلَاثَةُ مِنْهَا خَمْسَ  
لَفْظَاتٍ أَوْ سِتًّا لَهَا كَانَ ذَلِكَ مَعِيْبًا  
الْقِسْمُ الثَّلَاثُ أَنْ يَكُونَ الْفَصْلُ الْآخِرُ أَقْصَرَ مِنْ

الْأَوَّلِ وَهُوَ عِنْدِي عَيْبٌ فَاحْشِ زَوْسَبٌ ذَلِكَ أَنَّ السَّجْعَ  
يَكُونُ قَدْ اسْتَوَى أَمْدُهُ مِنَ الْفَصْلِ الْأَوَّلِ بِحُكْمِ طَوْلِهِ ثُمَّ  
يَجِيءُ الْفَصْلُ الثَّانِي قَصِيرًا عَنِ الْأَوَّلِ فَيَكُونُ كَالشَّيْءِ الْمَهْتُورِ  
فَيَقْبِي الْإِنْسَانُ عِنْدَ سَمَاعِهِ كَمَنْ يُرِيدُ الْإِنْتِهَاءَ إِلَى غَايَةٍ  
فَيَعْتَرِ دُونَهَا

وَإِذِ انْتَهَيْنَا إِلَى هَهُنَا وَبَيْنَا أَقْسَامَ السَّجْعِ وَلَبَهُ وَقَشُورَهُ  
فَسَتَقُولُ فِيهِ قَوْلًا كَلْبًا وَهُوَ أَنَّ السَّجْعَ عَلَى اخْتِلَافِ أَقْسَامِهِ  
ضَرْبَانِ أَحَدُهُمَا يُسَمَّى السَّجْعَ الْقَصِيرَ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ كُلُّ  
وَاحِدَةٍ مِنَ السَّجْعَتَيْنِ مُؤَلَّفَةً مِنَ الْفَازِ قَلِيلَةً وَكَلِمًا قَلَّتِ  
الْأَلْفَازُ كَانَ أَحْسَنَ لِقُرْبِ الْفَوَاصِلِ الْمَسْجُوعَةِ مِنْ سَمْعِ  
السَّمَاعِ وَهَذَا الضَّرْبُ أَوْعَرُ السَّجْعِ مَذْهَبًا وَأَبْعَدُهُ مَتَنَاوَلًا  
وَلَا يَكَادُ اسْتِعْمَالُهُ يَقَعُ الْإِنَادِرَاءُ وَالضَّرْبُ الْآخِرُ يُسَمَّى  
السَّجْعَ الطَّوِيلَ وَهُوَ ضِدُّ الْأَوَّلِ لِأَنَّهُ أَسْهَلُ مَتَنَاوَلًا وَإِنَّمَا  
كَانَ الْقَصِيرُ مِنَ السَّجْعِ أَوْعَرَ مَسَلَكًا مِنَ الطَّوِيلِ لِأَنَّ الْمَعْنَى  
إِذَا صِغَ بِأَلْفَازٍ قَصِيرَةٍ عَزَّ مُوَاتَاةُ السَّجْعِ فِيهِ لِقِصَرِ تِلْكَ  
الْأَلْفَازِ وَضِيقِ الْعَجَالِ فِي اسْتِجْلَابِهِ وَأَمَّا الطَّوِيلُ فَإِنَّ  
الْأَلْفَازَ تَطُولُ فِيهِ وَيَسْتَجَابُ لَهُ السَّجْعُ مِنْ حَيْثُ وَلَيْسَ كَمَا

يَقَالُ وَكَانَ ذَلِكَ سَهْلًا . وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذَيْنِ الضَّرْبَيْنِ  
تَفَاوُتٌ دَرَجَاتُهُ فِي عِدَّةِ الْأَلْفَاظِ . أَمَا السَّجْعُ الْقَصِيرُ فَأَحْسَنُهُ  
مَا كَانَ مُؤَلَّفًا مِنْ لَفْظَتَيْنِ لَفْظَتَيْنِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى وَالْمُرْسَلَاتِ  
عُرْفًا . فَأَلْعَاصِفَاتِ عَصْفًا . وَقَوْلِهِ تَعَالَى يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ . قُمْ  
فَأَنْذِرْ . وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ . وَثِيَابِكَ فَطَهِّرْ . وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ . وَمِنْهُ  
مَا يَكُونُ مُؤَلَّفًا مِنْ ثَلَاثَةِ الْأَلْفَاظِ وَأَرْبَعَةٍ وَخَمْسَةٍ وَكَذَلِكَ  
الْعَشْرَةُ وَمَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ فَهُوَ مِنَ السَّجْعِ الطَّوِيلِ . فَبِمَا جَاءَ  
مِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى . مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَى .  
وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى . وَقَوْلُهُ تَعَالَى اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَأَنْشَقَّ  
النُّجُومُ وَإِنْ يَرَوْا آيَةً يُعْرَضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُسْتَهْرٍ . وَكَذَّبُوا  
وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَهْرٍ . وَأَمَا السَّجْعُ الطَّوِيلُ فَإِنَّ  
دَرَجَاتِهِ تَفَاوُتٌ فِي الطُّولِ أَيْضًا فَمِنْهُ مَا يَقْرُبُ مِنَ السَّجْعِ  
الْقَصِيرِ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ تَأْلِيفُهُ مِنْ إِحْدَى عَشْرَةَ إِلَى اثْنَتَيْ  
عَشْرَةَ لَفْظَةً وَأَكْثَرُهُ خَمْسَ عَشْرَةَ لَفْظَةً كَقَوْلِهِ تَعَالَى وَلَيْتَ  
أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً ثُمَّ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ إِنَّهُ لَيَكْفُرُ  
وَلَيْتَ أَذَقْنَاهُ نَعْمَاءَ بَعْدَ ضَرَاءٍ مَسَّةٍ لَيَقُولَنَّ ذَهَبَ السَّيِّئَاتُ  
عَنِّي إِنَّهُ لَفَرِحٌ فَخُورٌ . فَالْأُولَى إِحْدَى عَشْرَةَ لَفْظَةً وَالثَّانِيَةُ

ثَلَاثَ عَشْرَةَ لَفْظَةً . وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ  
 مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ  
 رَؤُوفٌ رَحِيمٌ . فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ  
 عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ . وَمِنْ السَّجْعِ الطَّوِيلِ  
 مَا يَكُونُ تَأْلِيفُهُ مِنَ الْعِشْرِينَ لَفْظَةً فَمَا حَوْلَهَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى  
 إِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكُمْ قَلِيلًا وَلَوْ أَرَأَيْتُمْ كَثِيرًا فَانْقَسَبُوا  
 وَتَنَازَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَلَكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ إِنَّهُ عَلَيْهِمْ بِيذَاتِ الصُّدُورِ  
 وَإِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُ إِذِ التَّمِيمُ فِي أَعْيُنِكُمْ قَلِيلًا وَيُقَلِّبُكُمْ فِي أَعْيُنِهِمْ  
 لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ . وَمِنْ  
 السَّجْعِ الطَّوِيلِ أَيْضًا مَا يَزِيدُ عَلَى هَذِهِ الْعِدَّةِ الْمَذْكُورَةِ وَهُوَ  
 غَيْرُ مَضْبُوطٍ

( عن المثل السائر )

## الفصل السادس

في كيفية عمل الشعر ووجه تعلقه

إِعْلَمُ أَنَّ لِعَمَلِ الشَّعْرِ وَإِحْكَامِ صِنَاعَتِهِ شُرُوطًا أَوْلَاهَا  
 الْحِفْظُ مِنْ جِنْسِهِ أَيْ مِنْ جِنْسِ شَعْرِ الْعَرَبِ حَتَّى تَنْشَأَ فِي  
 النَّفْسِ مَلَكَةٌ يَنْسُجُ عَلَى مَنَوَالِهَا وَيَخْتِيرُ الْحَفِظُ مِنْ الْحَرِّ

النَّقِيَّ الْكَثِيرَ الْأَسَائِبِ . وَهَذَا الْمَحْفُوظُ الْخُنَّارُ أَقْلُ مَا  
 يَكْفِي فِيهِ شِعْرُ شَاعِرٍ مِنَ الْفُحُولِ الْأَسْلَامِيِّينَ مِثْلِ ابْنِ أَبِي  
 رَبِيعَةَ وَكَثِيرٍ وَذِي الرَّهْمَةِ وَجَرِيرٍ وَأَبِي نُوَّاسٍ وَحَبِيبِ  
 وَالْجُبَيْرِيِّ وَالرَّضِيِّ وَأَبِي فِرَاسٍ وَأَكْثَرُهُ شِعْرُ كِتَابِ  
 الْأَغَانِي لِأَنَّهُ جَمَعَ شِعْرَ أَهْلِ الطَّبَقَةِ الْأَسْلَامِيَّةِ كُلِّهِ وَالْخُنَّارُ  
 مِنْ شِعْرِ الْجَاهِلِيَّةِ . وَمَنْ كَانَ خَالِيًا مِنَ الْمَحْفُوظِ فَنَظْمُهُ قَاصِرٌ  
 رَدِيٌّ وَلَا يُعْطِيهِ الرَّوْنَقُ وَالْحَلَاوَةُ إِلَّا كَثْرَةُ الْمَحْفُوظِ .  
 فَمَنْ قَلَّ حِفْظُهُ أَوْ عُدِمَ لَمْ يَكُنْ لَهُ شِعْرٌ وَإِنَّمَا هُوَ نَظْمٌ  
 سَاقِطٌ وَأَجْنَابُ الشِّعْرِ أَوْلَى مِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَحْفُوظٌ . ثُمَّ بَعْدَ  
 الْأَمْتِلَاءِ مِنَ الْحِفْظِ وَشَحْذِ الْقَرِيحَةِ لِلنَّسْجِ عَلَى الْمِنَوَالِ يَقْبَلُ  
 عَلَى النَّظْمِ وَبِالْأَكْثَارِ مِنْهُ تَسْتَحْكِمُ مَلَكَتُهُ وَتَرَسُّخُ . وَرَبَّمَا  
 يُقَالُ إِنَّ مِنْ شَرْطِهِ نِسْيَانُ ذَلِكَ الْمَحْفُوظِ لِتُحْيِيَ رُسُومَهُ  
 الْحَرْفِيَّةَ الظَّاهِرَةَ إِذْ هِيَ صَادَةٌ عَنِ اسْتِعْمَالِهَا بِعَيْنِهَا فَإِذَا نَسِيَهَا  
 وَقَدْ تَكَيَّفَتِ النَّفْسُ بِهَا انْتَقَشَ الْأَسْلُوبُ فِيهَا كَأَنَّهُ مِّنَوَالٌ  
 يَأْخُذُ فِي النَّسْجِ عَلَيْهِ بِأَمْثَالِهَا مِنْ كَلِمَاتٍ أُخْرَى ضَرُورَةً .  
 ثُمَّ لَا بُدَّ لَهُ مِنَ الْخَلْوَةِ وَاسْتِحْبَادَةِ الْمَكَانِ الْمَنْظُورِ فِيهِ مِنْ  
 الْمِيَاهِ وَالْأَزْهَارِ وَكَذَا الْمَسْبُوعِ لِاسْتِنَارَةِ الْقَرِيحَةِ بِاسْتِحْبَاعِهَا

وَتَشْيِطِهَا بِمَلَاذِ السُّرُورِ. ثُمَّ مَعَ هَذَا كُلِّهِ فَشَرَطُهُ أَنْ يَكُونَ  
 عَلَى جِهَامٍ وَنَشَاطٍ فَذَلِكَ أَجْمَعٌ لَهُ وَأَنْشَطُ لِلْقَرِيجَةِ أَنْ تَأْتِيَ  
 بِمِثْلِ ذَلِكَ الْمِنْوَالِ الَّذِي فِي حِفْظِهِ. قَالُوا وَخَيْرُ الْأَوْقَاتِ  
 لِذَلِكَ أَوْقَاتُ الْبَكْرِ عِنْدَ الْهَيُوبِ مِنَ النَّوْمِ وَفَرَاغِ الْمَعِدَةِ  
 وَنَشَاطِ الْفِكْرِ وَفِي هَؤُلَاءِ الْجِهَامُ. وَرُبَّمَا قَالُوا إِنَّ مِنْ  
 بَوَائِطِهِ الْعَشَقُ وَالْإِنْتِشَاءُ ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ رَشِيْقٍ فِي كِتَابِ  
 الْعَمْدَةِ وَهُوَ الْكِتَابُ الَّذِي أَنْفَرَدَ بِهِ فِي الصَّنَاعَةِ وَإِعْطَاءِ  
 حَقِّهَا وَلَمْ يَكْتُبْ فِيهَا أَحَدٌ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ مِثْلَهُ. قَالُوا فَإِنْ  
 اسْتَضَعَبَ عَلَيْهِ بَعْدَ هَذَا كُلِّهِ فَلْيَتْرِكْهُ إِلَى وَقْتِ آخِرٍ وَلَا  
 يَكْرِهْ نَفْسَهُ عَلَيْهِ. وَلَيْكُنْ بِنَاءُ الْبَيْتِ عَلَى الْقَافِيَةِ مِنْ أَوَّلِ  
 صَوْعِهِ وَنَسْجِهِ يَضَعُهَا وَيَبْنِي الْكَلَامَ عَلَيْهَا إِلَى آخِرِهِ لِأَنَّهُ  
 إِنْ غَفَلَ عَنِ بِنَاءِ الْبَيْتِ عَلَى الْقَافِيَةِ صَعِبَ عَلَيْهِ وَضَعُهَا فِي  
 مَحَلِّهَا فَرُبَّمَا تَحْيِي نَافِرَةً قَلِقَةً. وَإِذَا سَمِعَ الْمُخَاطِرُ بِالْبَيْتِ وَلَمْ  
 يَنَاسِبِ الَّذِي عِنْدَهُ فَلْيَتْرِكْهُ إِلَى مَوْضِعِهِ الْأَلْيَقِ بِهِ فَإِنَّ كُلَّ  
 بَيْتٍ مُسْتَقِيلٌ بِنَفْسِهِ وَلَمْ تَبْقِ إِلَّا الْمُنَاسِبَةُ فَلْيَتَخَيَّرْ فِيهَا كَمَا  
 يَشَاءُ وَلْيُرَاجِعْ شِعْرَهُ بَعْدَ الْخُلَاصِ مِنْهُ بِالتَّنْبِيحِ وَالنَّقْدِ وَلَا  
 يَضَنَّ بِهِ عَلَى التَّرْكِ إِذَا لَمْ يَبْلُغِ الْأَجَادَةَ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ

مفتونٌ بِشِعْرِهِ إِذْ هُوَ بَنَاتُ فِكْرِهِ وَاخْتِرَاعُ قَرِيبِهِ وَلَا  
يَسْتَعْمِلُ فِيهِ مِنَ الْكَلَامِ إِلَّا الْأَفْصَحَ مِنَ التَّرَاكِيِبِ وَالْخَالِصَ  
مِنَ الضَّرُورَاتِ اللِّسَانِيَّةِ فَلْيَهْجُرْهَا فَإِنَّهَا تَنْزِلُ بِالْكَلامِ عَن  
طَبَقَةِ الْبَلَاغَةِ . وَقَدْ حَظَرَ أئِمَّةُ اللِّسَانِ عَلَى الْمَوْلِدِ أَرْتِكَابَ  
الضَّرُورَةِ إِذْ هُوَ فِي سَعَةٍ مِنْهَا بِالْعُدُولِ عَنْهَا إِلَى الطَّرِيقَةِ  
الْمَثَلِيَّةِ مِنَ الْمَلَكَةِ . وَبِجَنَابِ أَيْضًا الْمَعْتَدِّ مِنَ التَّرَاكِيِبِ  
جَهْدُهُ وَإِنَّهَا يَقْصِدُ مِنْهَا مَا كَانَتْ مَعَانِيهِ تُسَابِقُ الْفَاطِظَةَ إِلَى  
الْفَهْمِ وَكَذَلِكَ كَثْرَةُ الْمَعَانِي فِي الْبَيْتِ الْوَاحِدِ فَإِنَّ فِيهَا نَوْعَ  
تَعْقِيدٍ عَلَى الْفَهْمِ وَإِنَّهَا الْخُنَّارُ مِنْ ذَلِكَ مَا كَانَتْ الْفَاطِظَةُ  
طَبَقًا عَلَى مَعَانِيهِ أَوْ أَوْفَى فَإِنْ كَانَتْ الْمَعَانِي كَثِيرَةً كَانَتْ حَشْوًا  
وَأَسْتَعْمِلَ الذِّهْنَ بِالْغَوْصِ عَلَيْهَا فَمَنْعَ الذَّوْقَ عَنِ اسْتِيفَاءِ  
مُدْرَكِهِ مِنَ الْبَلَاغَةِ . وَلَا يَكُونُ الشِّعْرُ سَهْلًا إِلَّا إِذَا كَانَتْ  
مَعَانِيهِ تُسَابِقُ الْفَاطِظَةَ إِلَى الذِّهْنِ وَلِهَذَا كَانَ شَيْوْخُنَا رَحِمَهُمُ  
اللَّهُ يُعَيَّبُونَ شِعْرَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ خَفَاجَةَ شَاعِرِ شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ  
بِكَثْرَةِ مَعَانِيهِ وَأَزْدِحَامِهَا فِي الْبَيْتِ الْوَاحِدِ كَمَا كَانُوا يُعَيَّبُونَ  
شِعْرَ الْمُتَنَبِّيِّ وَالْمَعَرِّيِّ بِعَدَمِ النَّسْجِ عَلَى الْأَسَالِيبِ الْعَرَبِيَّةِ

كَمَا مَرَّ فَكَانَ شِعْرُهُمَا كَلَامًا مَنْظُومًا نَازِلًا عَن طَبَقَةِ الشِّعْرِ  
 وَالتَّحَاكِمِ بِذَلِكَ هُوَ الذَّوْقُ. وَتَجَنَّبَ الشَّاعِرُ أَيْضًا الحُوشِيَّ  
 مِنَ الأَلْفَاطِ وَالْمُقَصِّرِ وَكَذَلِكَ السُّوقِيَّ الْمَبْتَدِلَ فَإِنَّهُ يَنْزِلُ  
 بِالكَلَامِ عَن طَبَقَةِ الأَبْلَاجَةِ أَيْضًا فَيَصِيرُ مَبْتَدِلًا وَيَقْرُبُ مِنْ  
 عَدَمِ الأِفَادَةِ كَقَوْلِهِمُ النَّارُ حَارَّةٌ وَالسَّمَاءُ فَوْقَنَا وَبِمَقْدَارِ  
 مَا يَقْرُبُ مِنْ طَبَقَةِ عَدَمِ الأِفَادَةِ يَبْعُدُ عَن رُتْبَةِ الأَبْلَاجَةِ إِذْ  
 هُمَا طَرَفَانِ. وَلِهَذَا كَانَ الشِّعْرُ فِي الرِّبَائِيَّاتِ وَالنَّبَوِيَّاتِ  
 قَلِيلَ الأَجَادَةِ فِي الغَايِبِ وَلَا يَجْذِقُهُ إِلاَّ الحَوْلُ لِأَنَّ مَعَانِيهَا  
 مَتَدَاوِلَةٌ بَيْنَ الجَمْهُورِ فَتَصِيرُ مَبْتَدِلَةً لِذَلِكَ. وَإِذَا تَعَدَّرَ  
 الشِّعْرُ بَعْدَ هَذَا كُلِّهِ فَلْيُرَاطِضْهُ وَيَعَاوِدْهُ فَإِنَّ القَرِيبَةَ مِثْلُ  
 الضَّرْعِ يَدِرُّ بِالأَمْتِرَاءِ وَيَجِفُّ بِالتَّرْكِ. وَبِأَجْمَلَةٍ فَهَذِهِ  
 الصَّنَاعَةُ وَتَعَلَّمْهَا مُسْتَوْفَى فِي كِتَابِ العُمْدَةِ لِابْنِ رَشِيْقٍ  
 وَقَدْ ذَكَرْنَا مِنْهَا مَا حَضَرْنَا بِحَسَبِ الجُهْدِ وَمَنْ أَرَادَ اسْتِيفَاءَ  
 ذَلِكَ فَعَلَيْهِ بِذَلِكَ الكِتَابِ فِيهِ البُغْيَةُ مِنْ ذَلِكَ وَهَذِهِ  
 نَبْذَةٌ كَافِيَةٌ وَاللَّهُ المُعِينُ

(عن ابن خلدون)



قَالَ الْوَالِدُ بْنُ عَبْدِ الْجُبَيْرِ كُنْتُ فِي حَدَائِثِي أَرُومُ  
 الشَّعْرَ وَكُنْتُ أَرْجِعُ فِيهِ إِلَى طَبْعِي وَلَمْ أَكُنْ أَقْفُ عَلَى  
 تَسْهِيلِ مَا خَذَهُ وَوَجُوهُ أَقْتِضَابِهِ حَتَّى قَصَدْتُ أَبَا تَهَامٍ  
 وَأَنْقَطَعْتُ فِيهِ إِلَيْهِ وَأَتَكَلَّمْتُ فِي تَعْرِيفِهِ عَلَيْهِ فَكَانَ أَوَّلُ مَا  
 قَالَ لِي يَا أَبَا عِبَادَةَ تَخَيَّرَ الْأَوْقَاتِ وَأَنْتَ قَلِيلُ الْغُومِ صِفَرُ  
 مِنَ الْغُومِ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْعَادَةَ جَرَتْ فِي الْأَوْقَاتِ أَنْ يَقْصِدَ  
 الْإِنْسَانُ لِتَأْلِيفِ شَيْءٍ أَوْ حِفْظِهِ فِي وَقْتِ السَّحْرِ وَذَلِكَ أَنَّ  
 النَّفْسَ تَكُونُ قَدْ أَخَذَتْ حَظًّا مِنَ الرَّاحَةِ وَقَسَطَهَا مِنَ النَّوْمِ  
 وَإِنْ أَرَدْتَ التَّشْيِيبَ فَأَجْعَلِ اللَّفْظَ رَقِيقًا وَالْمَعْنَى رَشِيقًا  
 وَأَكْثِرْ فِيهِ مِنْ بَيَانِ الصَّبَابَةِ وَتَوَجَّعِ الْكَاثِبَةَ وَقَلِّ الْأَشْوَاقِ  
 وَلَوْعَةَ الْفِرَاقِ فَإِذَا أَخَذْتَ فِي مَدِيحِ سَيِّدِ ذِي أَيَادٍ فَأَشْهَرِ  
 مَنَاقِبَهُ وَأَظْهَرِ مَنَاسِبَهُ وَأَبْنِ مَعَالِمَهُ وَشَرَفِ مَقَامِهِ وَنَصِّدِ  
 الْمَعَانِي وَأَحْذِرِ الْعَجْهُولَ مِنْهَا وَإِيَّاكَ أَنْ تَشْبِيَنَ شِعْرَكَ  
 بِالْأَلْفَافِ الرَّدِيئَةِ وَكُنْ كَأَنَّكَ خِيَّاطٌ يَقْطَعُ الثِّيَابَ عَلَى  
 مَقَادِيرِ الْأَجْسَادِ وَإِذَا عَارَضَكَ الضَّجْرُ فَارْحُ نَفْسَكَ وَلَا  
 تَعْمَلْ شِعْرَكَ إِلَّا وَأَنْتَ فَارِحُ الْقَلْبِ وَأَجْعَلْ شَهْوَتَكَ لِقَوْلِ

الشعر الذريعة إلى حسن نظمه فإن الشهوة نعم المعين  
 وجملة الحال أن تعتبر شعرك بما سلفت من شعر الماضين  
 فما استحسن العلماء فأقصده وما تركوه فأجنبه ترشد  
 إن شاء الله. قال فأعملت نفسي في ما قال فوقفت على  
 السياسة  
 (من كتاب زهر الآداب)

—••••—

### الفصل السابع

في النصاحة والبلاغة وفيه قسمان

—••••—

### القسم الأول

في النصاحة

إعلم أن هذا باب متعذر على الواجح ومسلك متوعر على  
 الناهج ولم يزل العلماء من قديم الوقت وحديثه يكثر  
 القول فيه وألجأت عنه ولم أجد من ذلك ما يعول عليه إلا  
 القليل. وغاية ما يقال في هذا الباب أن النصاحة هي  
 الظهور والبيان في أصل الوضع اللغوي يقال أفصح

الصَّحِيحُ إِذَا ظَهَرَ ثُمَّ إِنَّهُمْ يَقِفُونَ عِنْدَ ذَلِكَ وَلَا يَكْشِفُونَ عَنِ  
 السِّرِّ فِيهِ. وَبِهَذَا الْقَوْلِ لَا تَبِينُ حَقِيقَةُ الْفَصَاحَةِ لِأَنَّهُ  
 يُعْتَرَضُ عَلَيْهِ بِوُجُوهِ مِنَ الْأَعْتِرَاضَاتِ أَحَدُهَا أَنَّهُ إِذَا لَمْ  
 يَكُنِ اللَّفْظُ ظَاهِرًا بَيْنًا لَمْ يَكُنْ فَصِيحًا ثُمَّ إِذَا ظَهَرَ وَتَبَيَّنَ  
 صَارَ فَصِيحًا. الْوَجْهُ الثَّانِي أَنَّهُ إِذَا كَانَ اللَّفْظُ الْفَصِيحُ هُوَ  
 الظَّاهِرُ الْبَيِّنُ فَقَدْ صَارَ ذَلِكَ بِالنِّسْبِ وَالْإِضَافَاتِ إِلَى  
 الْأَشْخَاصِ فَإِنَّ اللَّفْظَ قَدْ يَكُونُ ظَاهِرًا زَيْدٌ وَلَا يَكُونُ ظَاهِرًا  
 لِعَمْرٍو فَهُوَ إِذَنْ فَصِيحٌ عِنْدَ هَذَا وَغَيْرُ فَصِيحٍ عِنْدَ هَذَا. وَلَيْسَ  
 كَذَلِكَ بَلِ الْفَصِيحُ هُوَ فَصِيحٌ عِنْدَ الْجَمِيعِ لَا خِلَافَ فِيهِ  
 بِجَمَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ لِأَنَّهُ إِذَا تَحَقَّقَ حَدُّ الْفَصَاحَةِ وَعُرِفَ  
 مَا هِيَ لَمْ يَبْقَ فِي اللَّفْظِ الَّذِي يَخْتَصُّ بِهِ خِلَافٌ. الْوَجْهُ  
 الثَّلَاثُ أَنَّهُ إِذَا جِيَ بِلَفْظٍ قَبِيحٍ يَنْبُو عَنْهُ السَّمْعُ وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ  
 ظَاهِرٌ بَيْنٌ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فَصِيحًا وَلَيْسَ كَذَلِكَ لِأَنَّ الْفَصَاحَةَ  
 وَصْفٌ حَسَنٌ لِلَّفْظِ لَا وَصْفٌ قُبْحٌ. فَهَذِهِ الْأَعْتِرَاضَاتُ الثَّلَاثَةُ  
 وَارِدَةٌ عَلَى قَوْلِ الْقَائِلِ إِنَّ اللَّفْظَ الْفَصِيحَ هُوَ الظَّاهِرُ الْبَيِّنُ  
 مِنْ غَيْرِ تَفْصِيلٍ. وَلَهَا وَقَفْتُ عَلَى أَقْوَالِ النَّاسِ فِي هَذَا

الْبَابِ مَلَكَتْنِي الْحَيْرَةُ فِيهَا وَلَمْ يَثْبُتْ عِنْدِي مِنْهَا مَا أُعْوِلُ  
 عَلَيْهِ وَكَثْرَةُ مُلَابَسَتِي هَذَا الْفَنَّ وَمُعَارَكَتِي إِيَّاهُ أَنْكَشَفَ لِي  
 السِّرَّ فِيهِ وَسَاءَ وَضْعُهُ فِي كِتَابِي هَذَا وَأَحَقُّ الْقَوْلِ فِيهِ فَأَقُولُ  
 إِنَّ الْكَلَامَ الْفَصِيحَ هُوَ الظَّاهِرُ الْبَيِّنُ وَأَعْنِي بِالظَّاهِرِ الْبَيِّنِ  
 أَنْ تَكُونَ الْفَازَةُ مَفْهُومَةً لَا يُجَنَّاجُ فِي فَرْهَمِهَا إِلَى اسْتِخْرَاجِ  
 مِنْ كِتَابِ لُغَةٍ . وَإِنَّمَا كَانَتْ بِهَذِهِ الصِّفَةِ لِأَنَّهَا تَكُونُ مَا لَوْفَةَ  
 الْأَسْتِعْمَالِ بَيْنَ أَرْبَابِ النَّظْمِ وَالنَّثْرِ دَائِرَةً فِي كَلَامِهِمْ  
 وَإِنَّمَا كَانَتْ مَا لَوْفَةَ الْأَسْتِعْمَالِ دَائِرَةً فِي الْكَلَامِ دُونَ  
 غَيْرِهَا مِنَ الْأَلْفَازِ لِإِمْكَانِ حُسْنِهَا . وَذَلِكَ أَنَّ أَرْبَابَ النَّظْمِ  
 وَالنَّثْرِ غَرَبُوا اللُّغَةَ بِأَعْيَابِ الْفَازِهَا وَسَبَرُوا وَقَسَمُوا  
 فَأَخْتَارُوا أَحْسَنَ مِنَ الْأَلْفَازِ فَأَسْتَعْمَلُوهُ وَنَفَوْا الْأَفْصَحَ مِنْهَا  
 فَلَمْ يَسْتَعْمِلُوهُ فَحَسُنَ الْأَسْتِعْمَالُ سَبَبُ اسْتِعْمَالِهَا دُونَ غَيْرِهَا  
 وَاسْتِعْمَالُهَا سَبَبُ ظُهُورِهَا وَبَيَانِهَا . فَأَلْفَصِحُ إِذَنْ مِنَ الْأَلْفَازِ  
 هُوَ أَحْسَنُ . فَإِنْ قِيلَ مِنْ أَيِّ وَجْهِ عِلْمِ أَرْبَابِ النَّظْمِ وَالنَّثْرِ  
 أَحْسَنَ مِنَ الْأَلْفَازِ حَتَّى اسْتَعْمَلُوهُ وَعَلِمُوا الْأَفْصَحَ مِنْهَا حَتَّى  
 نَفَوْهُ وَلَمْ يَسْتَعْمِلُوهُ . قُلْتُ فِي الْجَوَابِ إِنَّ هَذَا مِنَ الْأُمُورِ

الْعَسُوسَةَ الَّتِي شَاهِدُهَا مِنْ نَفْسِهَا لِأَنَّ الْأَلْفَاظَ دَاخِلَةً فِي  
 حَيْزِ الْأَصْوَاتِ فَأَلَّذِي يَسْتَلِذُّ السَّمْعَ مِنْهَا وَيَمِيلُ إِلَيْهِ هُوَ  
 الْحَسَنُ وَالَّذِي يَكْرَهُهُ وَيَنْفِرُ عَنْهُ هُوَ الْقَبِيحُ. الْأَتْرَى أَنَّ  
 السَّمْعَ يَسْتَلِذُّ صَوْتَ الْبَلْبِلِ مِنَ الطَّيْرِ وَصَوْتَ الشَّحْرُورِ  
 وَيَمِيلُ إِلَيْهِمَا وَيَكْرَهُ صَوْتَ الْغُرَابِ وَيَنْفِرُ عَنْهُ وَكَذَلِكَ  
 يَكْرَهُ نَهَيْقَ الْحِمَارِ وَلَا يَجِدُ ذَلِكَ فِي صَهِيلِ الْفَرَسِ. وَالْأَلْفَاظُ  
 جَارِيَةٌ هَذَا الْعَجْرَى فَإِنَّهُ لَا خِلَافَ فِي أَنَّ لَفْظَةَ الْمُرْتَبَةِ  
 وَالْدِيمَةِ حَسَنَةٌ يَسْتَلِذُّهَا السَّمْعُ وَأَنَّ لَفْظَةَ الْبُعَاقِ قَبِيحَةٌ  
 يَكْرَهُهَا السَّمْعُ. وَهَذِهِ الْأَلْفَاظُ الثَّلَاثُ مِنْ صِفَةِ الْمَطَرِ وَهِيَ  
 تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى وَاحِدٍ وَمَعَ هَذَا فَإِنَّكَ تَرَى لَفْظَتِي الْمُرْتَبَةِ  
 وَالْدِيمَةِ وَمَا جَرَى مَجْرَاهُمَا مَا لَوْفَتِي الْأَسْتَعْمَالِ وَتَرَى لَفْظَ  
 الْبُعَاقِ وَمَا جَرَى مَجْرَاهُ مَتْرُوكًا لَا يَسْتَعْمَلُ وَإِنْ أَسْتَعْمِلَ  
 فَإِنَّهَا يَسْتَعْمَلُهُ جَاهِلٌ بِحَقِيقَةِ الْفَصَاحَةِ أَوْ مَنْ ذَوْقُهُ غَيْرُ  
 ذَوْقِ سَلِيمٍ وَإِنْ كَانَ عَرَبِيًّا مُحَضًّا مِنَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأَقْدَمِينَ  
 فَإِنَّ حَقِيقَةَ الشَّيْءِ إِذَا عَلِمْتَ وَجَبَ الْوُقُوفُ عِنْدَهَا وَلَمْ  
 يُعْرَجْ عَلَى مَا خَرَجَ عَنْهَا

( عن المثل السائر )

## القسم الثاني

## في البلاغة

قال أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري  
 الهاوردي ليس يصح اختيار الكلام إلا لمن أخذ نفسه  
 بالبلاغة وكنها لزوم الفصاحة حتى يصير متدرِّباً بها  
 معتاداً لها فلا يأتي بكلام مستكره اللفظ ولا مختل المعنى  
 لأن البلاغة ليست على معان مفردة ولا لألفاظها غاية  
 وإنما البلاغة تكون بالمعاني الصحيحة مستودعة في الألفاظ  
 فصحة فتكون فصاحة الألفاظ مع صحة المعاني هي البلاغة  
 وقد قيل لليوناني ما البلاغة قال اختيار الكلام وتصحيح  
 الأقسام. وقيل ذلك للرومي فقال حسن الإختصار عند  
 البديهة والغزارة يوم الأطلالة. وقيل للعربي فقال ما حسن  
 إيجازه وقل مجازه. وقيل البدوي فقال ما دون السحر  
 وفوق الشعر يفت الخردل ويحط الجندل. وقيل للحضري  
 فقال ما كثر إيجازه وتناست صدوره وأعجازه. وسأل  
 العجاج ابن الفريية عن الإيجاز قال أن تقول فلا تبطن

وَأَنْ تُصِيبَ فَلَا تُخْطِئُ . وَقَالَ الشَّاعِرُ

خَيْرُ الْكَلَامِ قَلِيلٌ عَلَى كَثِيرِ دَلِيلٍ

وَالْعِيُّ مَعْنَى قَصِيرٌ بِجَوِيهِ لَفْظٌ طَوِيلٌ

وَفِي الْكَلَامِ فُصُولٌ وَفِيهِ قَالٌ وَقِيلٌ

وَأَمَّا صِحَّةُ الْمَعَانِي فَتَكُونُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ أَحَدُهَا إِبْضَاحُ

تَفْسِيرِهَا حَتَّى لَا تَكُونَ مُشْكَكَةً وَلَا مُجْهِلَةً . وَالثَّانِي أَسْتِيفَاءُ

تَفْسِيرِهَا حَتَّى لَا يَدْخُلَ فِيهَا مَا لَيْسَ مِنْهَا وَلَا يُخْرَجَ عَنْهَا مَا

هُوَ فِيهَا . وَالثَّلَاثُ صِحَّةُ مُقَابَلَاتِهَا وَالْمُقَابَلَةُ تَكُونُ مِنْ وَجْهَيْنِ

أَحَدُهُمَا مُقَابَلَةُ الْمَعْنَى بِمَا يُوَافِقُهَا وَحَقِيقَةُ هَذِهِ الْمُقَابَلَةُ لِأَنَّ

الْمَعَانِي تُصِيرُ مُتَشَاكِلَةً . وَالثَّانِي مُقَابَلَتُهُ بِمَا يُضَادُّهُ وَهُوَ حَقِيقَةُ

الْمُقَابَلَةِ وَلَيْسَ لِلْمُقَابَلَةِ إِلَّا أَحَدُ هَذَيْنِ الْوَجْهَيْنِ الْمُوَافَقَةُ

فِي الْأَثْتِلَافِ وَالْمُضَادَّةِ مَعَ الْأَخْتِلَافِ . فَأَمَّا فَصَاحَةُ

الْأَلْفَازِ فَتَكُونُ بِثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ أَحَدُهَا مُجَانِبَةُ الْغَرِيبِ

الْوَحْشِيِّ حَتَّى لَا يَجِبُ سَمْعٌ وَلَا يَنْفِرُ مِنْهُ طَبَعٌ . وَالثَّانِي تَنْكِبُ

الْلَفْظِ الْمُبْتَدَلِ وَالْعُدُولُ عَنِ الْكَلَامِ الْمُسْتَرْذَلِ حَتَّى لَا

يَسْتَسْقِطَهُ خَاصِيٌّ وَلَا يَنْبُو عَنْهُ فَهَمٌّ عَامِيٌّ كَمَا قَالَ الْمُجَاحِظُ

فِي كِتَابِ الْبَيَانِ . أَمَا أَنَا فَلَمْ أَرَ قَوْمًا أَمْثَلَ طَرِيقَةَ فِي  
 الْبَلَاغَةِ مِنَ الْكِتَابِ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ قَدِ اتَّهَمُوا مِنَ الْأَلْفَاظِ  
 مَا لَمْ يَكُنْ مُتَوَعِّرًا وَحَشِيًّا وَلَا سَاقِطًا عَامِيًّا . وَالثَّلَاثُ أَنْ  
 يَكُونَ بَيْنَ الْأَلْفَاظِ وَمَعَانِيهَا مَنَاسِبَةٌ وَمُطَابِقَةٌ . أَمَا الْمُطَابِقَةُ  
 فَهِيَ أَنْ تَكُونَ الْأَلْفَاظُ كَأَلْقَوَالِبِ لِبَعَانِيهَا فَلَا تَزِيدُ عَلَيْهَا  
 وَلَا تَنْقُصُ عَنْهَا . وَقَالَ بَشْرُ بْنُ الْمَعْتَبِرِ فِي وَصِيَّتِهِ فِي  
 الْبَلَاغَةِ إِذَا لَمْ تَجِدِ اللَّفْظَةَ وَاقِعَةً مَوْقِعَهَا وَلَا صَائِرَةً إِلَى  
 مُسْتَقَرِّهَا وَلَا حَالَةً فِي مَرْكَزِهَا بَلْ وَجَدْتَهَا قَلِقَةً فِي مَكَانِهَا  
 نَافِرَةً عَنِ مَوْضِعِهَا فَلَا تُكْرِمُهَا عَلَى الْفَرَارِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا  
 فَإِنَّكَ إِنْ لَمْ تَتَعَاطَ قَرْضَ الشَّعْرِ الْمَوْزُونِ وَلَمْ تَتَكَلَّفِ  
 اخْتِيَارَ الْمَشُورِ لَمْ يَعْيبَكَ بِتَرْكِ ذَلِكَ أَحَدٌ وَإِذَا أَنْتَ  
 تَكَلَّفْتَهُمَا وَلَمْ تَكُنْ حَازِقًا فِيهِمَا عَابَكَ مِنْ أَنْتَ أَقْلٌ عَيْبًا  
 مِنْهُ وَأَزْرَى عَلَيْكَ مِنْ أَنْتَ فَوْقَهُ . وَأَمَا الْمَنَاسِبَةُ فَهِيَ أَنْ  
 يَكُونَ الْمَعْنَى يَلِيقُ بِبَعْضِ الْأَلْفَاظِ إِمَّا لِعُرْفِ مُسْتَعْمِلِ أَوْ  
 لِاتِّفَاقِ مُسْتَحْسِنٍ حَتَّى إِذَا ذَكَرْتَ تِلْكَ الْمَعْنَى بِغَيْرِ تِلْكَ  
 الْأَلْفَاظِ كَانَتْ نَافِرَةً عَنْهَا وَإِنْ كَانَتْ أَفْصَحَ وَأَوْضَحَ لِاعْتِيَادِ



مَا سِوَاهَا . وَقَالَ بَعْضُ الْبُلْغَاءِ لَا يَكُونُ الْبَلِيغُ بَلِيغًا حَتَّى  
يَكُونَ مَعْنَى كَلَامِهِ أَسْبَقَ إِلَى فَمِّهِكَ مِنْ لَفْظِهِ إِلَى سَمْعِكَ  
( من كتاب ادب الدنيا والدين )



## الفصل الثامن

في المبادئ والآفتاحات

إِعْلَمَ أَنَّ حَقِيقَةَ هَذَا النَّوعِ أَنْ يُجْعَلَ مَطْلَعُ الْكَلَامِ مِنْ  
الشَّعْرِ أَوْ الرَّسَائِلِ دَالًّا عَلَى الْمَعْنَى الْمَقْصُودِ مِنْ ذَلِكَ  
الْكَلَامِ إِنْ كَانَ فَتَحًا فَتَحًا وَإِنْ كَانَ هِنَاً فَهِنَاً أَوْ كَانَ  
عِزًّا فَعِزًّا . وَكَذَلِكَ يَجْرِي الْحُكْمُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْمَعَانِي  
وَفَائِدَتُهُ أَنْ يُعْرَفَ مِنْ مَبْدَأِ الْكَلَامِ مَا الْمُرَادُ بِهِ . وَحُكْمُ هَذَا  
النَّوعِ وَالْقَاعِدَةُ الَّتِي يَبْنَى عَلَيْهَا أُسَاسُهُ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَى الشَّاعِرِ  
إِذَا نَظَّمَ قَصِيدَةً أَنْ يَنْظُرَ فَإِنْ كَانَتْ مَدِيحًا صَرَفًا لَا يَخْتَصُّ  
بِمَادِيَةٍ مِنَ الْحَوَادِثِ فَهُوَ مُخَيَّرٌ بَيْنَ أَنْ يَفْتَتِحَهَا بِغَزَلٍ أَوْ لَا  
يَفْتَتِحَهَا بِغَزَلٍ بَلْ يَرْتَجِلُ الْمَدِيحَ أَرْتَجِلًا مِنْ أَوْلَاهَا كَقَوْلِ الْقَائِلِ

إِنَّ حَارَتِ الْأَبَابِ كَيْفَ تَقُولُ  
 فِي ذَا الْقَامِ فَعُذْرَهَا مَقْبُولُ  
 سَأَحْ بِفَضْلِكَ مَا دَحِيكَ فَمَا لَهُمْ  
 أَبَدًا إِلَى مَا تَسْتَحِقُّ سَبِيلُ  
 إِنْ كَانَ لَا يُرْضِيكَ إِلَّا مُحْسِنُ  
 فَالْمُحْسِنُونَ إِذَنْ لَدَيْكَ قَلِيلُ  
 فَإِنَّ هَذَا الشَّاعِرَ أَرْجَلَ الْمَدِيحَ مِنْ أَوَّلِ الْقَصِيدَةِ فَأَتَى بِهِ  
 كَمَا تَرَى حَسَنًا لَاتِقًا . وَأَمَّا إِذَا كَانَ الْقَصِيدُ فِي حَادِثَةٍ مِنْ  
 الْحَوَادِثِ كَفَتْهُ مَقْفَلٌ أَوْ هَزِيمَةٌ جَيْشٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ فَإِنَّهُ لَا  
 يَنْبَغِي أَنْ يَبْدَأَ فِيهِ بِغَزَلٍ وَإِنْ فَعَلَ ذَلِكَ دَلَّ عَلَى ضَعْفِ  
 قَرِيحَةِ الشَّاعِرِ وَقُصُورِهِ عَنِ الْغَايَةِ أَوْ عَلَى جَهْلِهِ بِوَضْعِ  
 الْكَلَامِ فِي مَوَاضِعِهِ . فَإِنْ قِيلَ إِنَّكَ قُلْتَ يَجِبُ عَلَى الشَّاعِرِ  
 كَذَا وَكَذَا فَلِمَ ذَلِكَ قُلْتَ فِي الْجَوَابِ إِنَّ الْغَزَلَ رِقَّةٌ  
 مُحَضَّةٌ وَالْأَلْفَاظُ الَّتِي تُنْظَمُ فِي الْحَوَادِثِ الْمُشَارِ إِلَيْهَا  
 مِنْ فِعْلِ الْكَلَامِ وَمَتِينِ الْقَوْلِ وَهِيَ ضِدُّ الْغَزَلِ . وَأَيْضًا  
 فَإِنَّ الْأَسْمَاعَ تَكُونُ مُتَطَلِّعَةً إِلَى مَا يُقَالُ فِي تِلْكَ الْحَوَادِثِ

وَالْأَبْدَاءُ بِالنَّحْوِ فِي ذِكْرِهَا لَا الْإِبْدَاءُ بِالغَزْلِ إِذِ  
 الْمُهْمُ وَاجِبُ التَّقْدِيمِ

وَمِنْ أَدَبِ هَذَا النَّوعِ أَنْ لَا يَذْكُرَ الشَّاعِرُ فِي افْتِتَاحِ  
 قَصِيدَةٍ بِالْمَدِيحِ مَا يَطِيرُ مِنْهُ . وَهَذَا يَرْجِعُ إِلَى أَدَبِ النَّفْسِ  
 لَا إِلَى أَدَبِ الدَّرْسِ فَيَنْبَغِي أَنْ يُحْتَرَزَ مِنْهُ فِي مَوَاضِعِهِ  
 كَوَصْفِ الدِّيَارِ بِالدُّثُورِ وَالْمَنَازِلِ بِالْعَفَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكَ  
 مِنْ تَشْتِئِ الأَلْفِ وَذَمِّ الزَّمَانِ وَلا سِيَّمًا إِذَا كَانَ فِي  
 التَّهَانِي فَإِنَّهُ يَكُونُ أَشَدَّ فُجَاءً وَإِنَّهَا يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي  
 الخُطُوبِ النَّازِلَةِ وَالنَّوَائِبِ المَحَادِثَةِ وَمَتَى كَانَ الكَلَامُ فِي  
 المَدِيحِ مُفْتَتِحًا بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ تَطِيرُ مِنْهُ سَامِعُهُ

وَإِنَّهَا خُصَّتْ الْإِبْدَاءَاتُ بِالْأَخْيَارِ لِأَنَّهَا أَوَّلُ مَا  
 يَطْرُقُ السَّمْعَ مِنَ الكَلَامِ فَإِذَا كَانَ الْإِبْدَاءُ لَاتِقًا بِالمَعْنَى  
 الْوَارِدِ بَعْدَهُ تَوَفَّرَتِ الدَّوَاعِي عَلَى اسْتِمَاعِهِ . وَمِنْ قَبِيحِ  
 الْإِبْدَاءَاتِ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ مَا بَالُ عَيْنِكَ مِنْهَا المَاءُ  
 يَنْسَكِبُ لِأَنَّ مُقَابِلَةَ المَهْدُوحِ بِهَذَا الخُطَابِ لَا خَفَاءَ بِفُجْهِ  
 وَكَرَاهَتِهِ . وَمِثْلُهُ قَوْلُ أَبِي تَمَّامٍ تَجَرَّعَ أَسَى قَدْ أَقْفَرَ الأَجْرَعُ

الْفَرْدُ . وَإِنَّمَا أَلْقَىٰ أَبَا تَمَّامٍ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَكْرُوهِ تَتَبَعُهُ  
 لِلتَّجْنِيسِ بَيْنَ تَجَرُّعٍ وَالْأَجْرَعِ . وَكَذَلِكَ اسْتُجِجَ قَوْلُ  
 الْبَجْرِيِّ فُوَادٌ مَلَأَهُ الْحُزْنُ حَتَّى تَصَدَّعَا . فَإِنَّ أَيْدَاءَ  
 الْمَدِجِ بِمِثْلِ هَذَا طَيْرَةٌ يَنْبُو عَنْهَا السَّمْعُ وَهُوَ أَجْدَرُ بِأَنْ  
 يَكُونَ أَيْدَاءً مَرْتَبَةً لَا مَدِجٍ . وَمَا أَعْلَمُ كَيْفَ بَخَفَى هَذَا عَلَى  
 مِثْلِ الْبَجْرِيِّ وَهُوَ مِنْ مُفْلَيْ الشُّعْرَاءِ . وَحَكَى أَنَّهُ لَمَّا فَرَّغَ  
 الْمَعْتَصِمُ مِنْ بِنَاءِ قَصْرِهِ بِالْمِيدَانِ جَاسَ فِيهِ وَجِعَ  
 أَهْلُهُ وَأَصْحَابُهُ وَأَمْرَهُمْ أَنْ يَخْرُجُوا فِي زِينَتِهِمْ فَمَا رَأَى  
 النَّاسُ أَحْسَنَ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ . فَاسْتَأْذَنَ إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
 الْمَوْصِلِيُّ فِي الْأَنْشَادِ فَأَذِنَ لَهُ فَأَنْشَدَ شِعْرًا حَسَنًا أَجَادَ فِيهِ  
 إِلَّا أَنَّهُ اسْتَفْتَحَهُ بِذِكْرِ الدِّيَارِ وَعَفَاءِهَا فَقَالَ

يَا دَارُ غَيْرِكَ الْبَلَى وَحَمَّكَ

يَا لَيْتَ شِعْرِي مَا الَّذِي أَبْلَاكَ

فَتَطِيرَ الْمَعْتَصِمُ بِذَلِكَ وَتَغَامَرَ النَّاسُ عَلَى إِسْحَقَ كَيْفَ  
 ذَهَبَ عَلَيْهِ مِثْلُ ذَلِكَ مَعَ مَعْرِفَتِهِ وَعِلْمِهِ وَطُولِ خِدْمَتِهِ  
 لِلْمَلُوكِ . فَإِذَا أَرَادَ الشَّاعِرُ أَنْ يَذْكُرَ دَارًا فِي مَدِيحِهِ فَلْيَذْكُرْ

كَمَا ذَكَرَ أَشْجَعُ السُّلَمِيُّ حَيْثُ قَالَ  
 قَصْرٌ عَلَيْهِ تَحِيَّةٌ وَسَلَامٌ خَلَعَتْ عَلَيْهِ جَمَالَهَا الْأَيَّامُ  
 وَمَا أَجْدَرَ هَذَا الْبَيْتَ بِمُفْتَحِ شِعْرِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الَّذِي  
 أَنْشَدَهُ لِلْمُعْتَصِمِ فَإِنَّهُ لَوْ ذَكَرَ هَذَا أَوْ جَرَى مَجْرَاهُ لَكَانَ  
 حَسَنًا لَا تَقَابُ. وَسُئِلَ بَعْضُهُمْ عَنْ أَحَدِ الشُّعْرَاءِ فَقَالَ مَنْ  
 أَجَادَ الْأَبْتِدَاءَ وَالْمَطْلِعَ. أَلَا تَرَى إِلَى قَصِيدَةِ أَبِي نُوَّاسٍ  
 أَلَّتِي أَوْلَاهَا

يَا دَارُ مَا فَعَلْتَ بِكَ الْأَيَّامُ لَمْ يَبْقَ فِيكَ بَشَاشَةٌ تَسْتَامُ  
 فَإِنَّهَا مِنْ أَشْرَفِ شِعْرِهِ وَأَعْلَاهُ مَنْزَلَةٌ وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ مُسْتَكْرَهَةٌ  
 الْأَبْتِدَاءَ لِأَنَّهَا فِي مَدْحِ الْخَلِيفَةِ الْأَمِينِ وَأَفْتِحِ الْمَدِيحِ  
 بِذِكْرِ الدِّيَارِ وَدُنُورِهَا مِمَّا يَطِيرُ مِنْهُ وَلَا سِيَّمَا فِي مُشَافَهَةِ  
 الْخُلَفَاءِ وَالْمُلُوكِ وَلِهَذَا يُخْتَارُ فِي ذِكْرِ الْأَمَاكِنِ وَالْمَنَازِلِ  
 مَا رَقَّ لَفْظُهُ وَحَسُنَ النُّطْقُ بِهِ كَالْعَذِيبِ وَالْغُوَيْرِ وَرَامَةَ  
 وَبَارِقِ وَالْعَقِيقِ وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ شَرْطِ الْأَبْتِدَاءِ أَنْ لَا يَكُونَ مِمَّا  
 يَطِيرُ مِنْهُ فَتَطُ فَانَّ مِنَ الْأَبْتِدَاءِ مَا يُسْتَفْجُ وَإِنْ لَمْ  
 يَطِيرُ مِنْهُ كَقَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ قَدْ كَأَنَّ ثَيْبَ أَرْبَيْتِ فِي الْغُلُوبِ

وَكَقَوْلِهِ <sup>ع</sup>ثُمَّ جَعَلَنِي لَسْتُ طَوْعَ مُؤَنَّبِي وَقَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ  
 الْمُتَنَبِّيِّ أَقْلُ فَعَالِي بَلَهَ أَكْثَرُهُ مَجْدٌ وَالْعَجَبُ أَنَّ هَذِينَ  
 الشَّاعِرِينَ الْمُفْلَتَيْنِ يَبْتَدِئَانِ بِمِثْلِ ذَلِكَ وَلَهُمَا مِنَ الْإِبْتِدَاءَاتِ  
 الْحَسَنَةِ مَا أَذْكَرُهُ. <sup>ع</sup>أَمَّا أَبُو تَهَامٍ فَإِنَّهُ أَفْتَحَ قَصِيدَتَهُ الَّتِي مَدَحَ  
 بِهَا الْمُعْتَصِمَ عِنْدَ فَتْحِهِ مَدِينَةَ عَمُورِيَةَ فَقَالَ  
 السِّيفُ أَصْدَقُ <sup>ع</sup>إِنْبَاءٍ مِنَ الْكُتُبِ  
 فِي حَدِّهِ <sup>ع</sup>أَمْحَدُ بَيْنَ <sup>ع</sup>أَمْحَدٍ وَاللَّعِبِ  
 بِيضُ الصَّفَاحِ لَأَسْوَدُ الصَّحَائِفِ فِي  
 مَتُونِهِنَّ <sup>ع</sup>جَلَاءُ الشُّكِّ وَالرَّيْبِ  
 فَلَمَّا فَتِحَتْ بَنِي أَبُو تَهَامٍ مَطْلَعَ قَصِيدَتِهِ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى  
 وَجَعَلَ السِّيفَ أَصْدَقَ مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي خَبَّرَتْ بِأَمْتِنَاعِ  
 الْبَلَدِ وَأَعْدِصَامِهَا. وَقَوْلُهُ فِي أَوَّلِ مَرثِيَّةِ  
 أَصَمَّ بِكَ النَّاعِي وَإِنْ كَانَ أَسْمَعَا  
 وَأَصْبَحَ مَغْنَى <sup>ع</sup>أَجُودٍ بَعْدَكَ بَلْتَمَعَا  
 وَأَمَّا أَبُو الطَّيِّبِ فَإِنَّهُ أَكْثَرَ مِنَ الْإِبْتِدَاءَاتِ الْحَسَنَةِ فِي  
 شِعْرِهِ كَقَوْلِهِ فِي قَصِيدَةٍ يَمْدَحُ بِهَا كَافُورًا وَكَانَ قَدْ جَرَتْ  
 بَيْنَهُ وَبَيْنَ ابْنِ سَيِّدِهِ نَزْعَةٌ فَبَدَأَ قَصِيدَتَهُ بِذِكْرِ الْغَرَضِ

الْمَقْصُودِ فَقَالَ

حَسَمَ الصَّلْحُ مَا أَشْتَهَتْهُ الْأَعَادِي

وَأَذَاعَتْهُ السُّنُّ الْمُحْسَادِ

وَهَذَا مِنْ بَدِيعِ الْأَبْتِدَاءِ وَنَادِرِهِ . وَكَذَلِكَ وَرَدَ قَوْلُهُ فِي

سَيْفِ الدَّوْلَةِ وَكَانَ ابْنُ الشُّمَيْتِيقِ حَلَفَ لِيَلْقِيَنَّهُ كِفَاحًا

فَلَمَّا التَّقِيَ لَمْ يُطِقْ ذَلِكَ وَوَلَّى هَارِبًا فَأَفْتَحَ أَبُو الطَّيِّبِ

قَصِيدَتَهُ بِفَحْوَى الْأَمْرِ فَقَالَ

عَفَى الْيَمِينَ عَلَى عَفَى الْوَعَى نَدَمٌ

مَاذَا يَزِيدُكَ فِي إِقْدَامِكَ الْقَسَمُ

وَفِي الْيَمِينَ عَلَى مَا أَنْتَ إِوَاعِدُهُ

مَا دَلَّ أَنَّكَ فِي الْبِعَادِ مَتَهُمُ

وَمِنْ الْبَدِيعِ النَّادِرِ فِي هَذَا الْبَابِ قَوْلُهُ مُتَغَزِلًا فِي مَطْلَعِ

قَصِيدَتِهِ الْقَافِيَةِ وَهِيَ

أَبْرَاهَا لِكثْرَةِ الْعُشَّاقِ تَحْسَبُ الدَّمْعَ خِلْقَةً فِي الْمَاقِي

وَهَذَا الْقَدْرُ مِنَ الْأَمْثَلَةِ كَافٍ لِلْمَتَعَلِّمِ وَاللَّهُ أَلْمُوفِقُ

(انتهى ملخصاً ببعض تصرف عن المثل السائر)

## الفصل التاسع

في التلخيص والافتضاب

إِعْلَمَ أَنَّ التَّلْخِصَ هُوَ أَنْ يَأْخُذَ مُؤَلِّفُ الْكَلَامِ فِي مَعْنَى  
 مِنَ الْمَعَانِي فَبَيْنَا هُوَ فِيهِ إِذَا أَخَذَ فِي مَعْنَى آخَرَ غَيْرِهِ  
 وَجَعَلَ الْأَوَّلَ سَبَبًا إِلَيْهِ فَيَكُونُ بَعْضُهُ أَخِذَاً بِرِقَابِ بَعْضٍ  
 مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقْطَعَ كَلَامَهُ وَيَسْتَأْنِفُ كَلَامًا آخَرَ بَلْ يَكُونُ  
 جَمِيعُ كَلَامِهِ كَأَنَّمَا أُفْرِغَ إِفْرَاغًا وَذَلِكَ مِمَّا يَدُلُّ عَلَى  
 حَذَقِ الشَّاعِرِ وَقُوَّةِ تَصَرُّفِهِ مِنْ أَجْلِ أَنْ نِطَاقَ الْكَلَامِ  
 يَضِيقُ عَلَيْهِ وَيَكُونُ مُتَبِعًا لِلْوِزْنِ وَالْقَافِيَةِ فَلَا تُؤَاتِيهِ  
 الْأَلْفَاظُ عَلَى حَسَبِ إِرَادَتِهِ وَأَمَّا النَّائِرُ فَإِنَّهُ مُطْلَقُ الْعِنَانِ  
 يَهْضِي حَيْثُ شَاءَ فَلِذَلِكَ يَشُقُّ التَّلْخِصُ عَلَى الشَّاعِرِ أَكْثَرَ  
 مِمَّا يَشُقُّ عَلَى النَّائِرِ

وَأَمَّا الْإِفْتِضَابُ فَإِنَّهُ ضِدُّ التَّلْخِصِ وَذَلِكَ أَنْ يَقْطَعَ  
 الشَّاعِرُ كَلَامَهُ الَّذِي هُوَ فِيهِ وَيَسْتَأْنِفُ كَلَامًا آخَرَ غَيْرَهُ مِنْ  
 مَدِيجٍ أَوْ هَجَاءٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ وَلَا يَكُونُ لِلثَّانِي عِلَاقَةٌ بِالْأَوَّلِ  
 وَهُوَ مَذْهَبُ الْعَرَبِ وَمَنْ يَلِيهِمْ مِنَ الْخُضْرَمِيِّينَ وَأَمَّا



الْعَدُوْنَ فَإِنَّهُمْ تَصَرَّفُوا فِي الْخُلُوصِ فَأَبَدَعُوا وَأَظْهَرُوا مِنْهُ  
 كُلَّ غَرِيبَةٍ فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي تَهَامٍ  
 يَقُولُ فِي قَوْمِ صَحْبِي وَقَدْ أَخَذَتْ  
 مِنَّا السُّرَى وَخَطَى الْمَهْرِيَّةِ الْقُودِ  
 أَمْطَلَعَ الشَّمْسِ تَبَغَّى أَنْ تَوُومَ بِنَا  
 فَقُلْتُ كَلًّا وَلَكِنْ مَطْلَعِ الْجُودِ  
 وَقَوْلُهُ

غِيَاءَ جَادٍ وَإِيَّ الْحُسْنِ سُنَّتَهَا  
 فَصَاغَهَا بِيَدَيْهِ رَوْضَةً أَنْفَا  
 يُضْحِي الْعَدُوْلُ عَلَى تَأْنِيهِ كَلِفَا  
 بَعْدَرٍ مَنْ كَانَ مَشْغُوفًا بِهَا كَلِفَا  
 وَدَعِ فُؤَادَكَ تَوَدِّعِ الْفِرَاقِ فَمَا  
 أَرَاهُ مِنْ سَفَرِ التَّوَدِّعِ مَنْصَرِفَا  
 بِجَاهِدِ الشُّوقِ طَوْرًا ثُمَّ بِجَذْبِهِ  
 جِهَادَهُ لِلتَّقْوَانِي فِي أَبِي دُلْفَا  
 وَمَا جَاءَ مِنَ الْخُلُوصَاتِ الْحَسَنَةِ قَوْلُ الْمُتَنَبِّيِّ فِي قَصِيدَتِهِ  
 الدَّالِيَّةِ

خَلِيلِي إِنِّي لَا أَرَى غَيْرَ شَاعِرٍ  
 فَلَمْ مِنْهُمْ الدَّعْوَى وَمِنِّي التَّصَائِدُ  
 فَلَا تَعْجَبَا إِنَّ السُّيُوفَ كَثِيرَةٌ  
 وَلَكِنَّ سَيْفَ الدَّوْلَةِ الْيَوْمَ وَاحِدٌ  
 وَهَذَا هُوَ الْكَلَامُ الْأَخِذُ بَعْضُهُ بِرِقَابِ بَعْضٍ أَلَا تَرَى إِلَى  
 الْخُرُوجِ إِلَى مَدْحِ الْمَمْدُوحِ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ كَأَنَّهُ أَفْرَغَ  
 فِي قَالِبِ وَاحِدٍ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ أَيْضًا وَهُوَ مِنْ أَحْسَنِ مَا  
 أَتَى بِهِ مِنَ التَّخْلِصَاتِ وَهُوَ فِي قَصِيدَتِهِ النَّائِيَةِ  
 وَمَطَالِبِ فِيهَا الْهَلَاكُ أَتَيْتَهَا نَبَتْ الْجَنَانَ كَأَنِّي لَمْ أَتِهَا  
 وَمَقَانِبِ بِمَقَانِبِ غَادَرْتَهَا أَقْوَاتَ وَحْشٍ كُنَّ مِنْ أَقْوَاتِهَا  
 أَقْبَلْتَهَا غُرَّ الْجِيَادِ كَأَنَّمَا أَيْدِي بَنِي عِمْرَانَ فِي جِبَاهِهَا  
 النَّابِتِينَ فُرُوسَةً كَجُلُودِهَا فِي ظَهْرِهَا وَالطَّعْنَ فِي لَبَائِهَا  
 فَكَأَنَّمَا تُجِبُّ قِيَامًا تَحْنَهُمْ وَكَأَنَّهُمْ وُلْدُوا عَلَى صَهَوَاتِهَا  
 تِلْكَ النُّفُوسُ الْغَالِبَاتُ عَلَى الْعُلَى وَالْعَجْدُ يَغْلِبُهَا عَلَى شَهَوَاتِهَا  
 سَقَيْتُ مَنَابِتَهَا الَّتِي سَقَتِ الْوَرَى بِيَدِي أَبِي أَيُّوبَ خَيْرِ نَبَاتِهَا  
 فَأَنْظُرُ إِلَى هَذَيْنِ التَّخْلِصِينَ الْبَدِيعِينَ فَالْأَوَّلُ خَرَجَ بِهِ  
 إِلَى مَدْحِ قَوْمِ الْمَمْدُوحِ وَالثَّانِي خَرَجَ بِهِ إِلَى نَفْسِ

الْمَدْحُ وَكِلَاهُمَا قَدْ أَعْرَبَ فِيهِ كُلُّ الْأَعْرَابِ . وَعَلَى هَذَا  
جَاءَ قَوْلُهُ

إِذَا صَلْتُ لَمْ أتركُ مَصَالًا لِفَاتِكِ  
وَإِنْ قُلْتُ لَمْ أتركُ مَقَالًا لِعَالِمِ  
وَإِلَّا فَخَانَتْنِي الْقَوَافِي وَعَاقَنِي

عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ اللَّهِ ضَعْفُ الْعَزَائِمِ .  
وَأَعْلَمُ أَنَّهُ قَدْ يَقْصِدُ الشَّاعِرُ التَّخْلِصَ فَيَأْتِي بِهِ قَبِيحًا  
كَمَا فَعَلَ فَقَالَ عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْغَزْلِ إِلَى الْمَدِيحِ .  
غَدَا بِكَ كُلُّ خَلْوٍ مُسْتَهَامًا وَأَصْحَحَ كُلُّ مُسْتَوٍ خَلِيعًا  
أُحْبِكَ أَوْ يَقُولُوا جَرَّ نَمْلٍ ثَبِيرًا أَوْ ابْنُ إِبْرَاهِيمَ رِبْعًا  
وَهَذَا تَخْلُصٌ كَمَا تَرَاهُ بَارِدٌ لَيْسَ عَلَيْهِ مِنْ مَسْحَةِ الْجِبَالِ  
شَيْءٌ وَهَذَا يَكُونُ الْأَقْتِصَابُ أَحْسَنَ مِنَ التَّخْلِصِ . فَيَنْبَغِي  
لِسَائِكَ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى مَا يَصُوغُهُ فَإِنْ أَتَاهُ  
التَّخْلُصُ حَسَنًا كَمَا يَنْبَغِي وَإِلَّا فَلْيَدَعُهُ وَلَا يَسْتَكْرَهُهُ حَتَّى  
يَكُونَ مِثْلَ هَذَا كَمَا فَعَلَ الْمُتَنَبِّيُّ

وَقَدْ اسْتَعْمَلَ ذَلِكَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ فِي قَصِيدَتِهِ الَّتِي  
أَوَّلَهَا أَحْيَا وَأَيْسُرُ مَا قَاسَيْتُ مَا قَتَلَا فَقَالَ

عَلَّ الْأَمِيرَ يَرَى ذُلِّي فَيَشْفَعُ لِي  
 إِلَى أَلَّتِي تَرَكَتْنِي فِي الْهَوَى مَثَلًا  
 وَالْأَضْرَابُ عَنْ مِثْلِ هَذَا أَلْتَلَخُّصُ خَيْرٌ مِنْ ذِكْرِهِ وَمَا أَلْقَاهُ  
 فِي هَذِهِ الْهَوَى إِلَّا أَبُو نُوَّاسٍ فَإِنَّهُ قَالَ  
 سَأَشْكُو إِلَى الْفَضْلِ بْنِ بَجِيحٍ بْنِ خَالِدٍ  
 هَوَاكَ لَعَلَّ الْفَضْلَ يَجْمَعُ بَيْنَنَا  
 وَهَذَا نَظَائِرُ وَأَشْبَاهُ فَلْيَتَخَيَّرِ النَّاطِمُ

وَالْأَفْتِضَابُ الْوَارِدُ فِي الشِّعْرِ كَثِيرٌ لَا يُحْصَى وَالْتَلَخُّصُ  
 بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ قَطْرَةٌ مِنْ بَجْرِ وَلَا يَكَادُ يُوْجَدُ الْتَلَخُّصُ فِي شِعْرِ  
 الشَّاعِرِ الْمُعْجِدِ إِهً قَلِيلًا بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمُنْتَضَبِ مِنْ شِعْرِهِ  
 فَمِنْ الْأَفْتِضَابِ قَوْلُ أَبِي نُوَّاسٍ فِي قَصِيدَتِهِ النُّونِيَّةِ الَّتِي  
 أَوْلَاهَا يَا كَثِيرَ النُّوحِ فِي الدِّمَنِ وَهَذِهِ الْقَصِيدَةُ هِيَ عَيْنُ  
 شِعْرِهِ إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يُكْمَلْ حَسَنًا بِالْتَلَخُّصِ مِنَ الْغَزْلِ إِلَى  
 الْمَدِيحِ بَلْ أَفْتَضَبَهُ أَفْتِضَابًا فَبَيْنَا هُوَ يَصِفُ الْخَمْرَ وَيَقُولُ  
 فَاسْتَفْنِي كَأَسَا عَلَى عَذَلٍ  
 كَرِهْتَ مَسْمُوعَةَ أُذُنِي  
 مِنْ كَهَيْتِ اللَّوْنِ صَافِيَةٍ  
 خَيْرٍ مَا سَلَسَلْتَ فِي بَدَنِي  
 مَا اسْتَقَرَّتْ فِي فُؤَادِي فَتَى  
 فَدَرَى مَا لَوْعَةُ الْمُحْزَنِ

حَتَّى قَالَ

تَضَحَّكَ الدُّنْيَا إِلَى مَلِكٍ قَامَ بِالْأَثَارِ وَالسِّنِّ  
 سَنَ لِلنَّاسِ النَّدَى فَنَدَوْا فَكَانَ الْبُخْلَ لَمْ يَكُنْ  
 فَأَكْثَرَ مَدَائِحِ أَبِي نُوَّاسٍ مُتَضَبَّةً هَكَذَا وَمِنْ هَذَا الْبَابِ  
 قَوْلُ الْبُخْتَرِيِّ فِي قَصِيدَتِهِ الْمَشْهُورَةِ بِالْحُجُودَةِ الَّتِي مَدَحَ  
 بِهَا الْأَفْعَى بْنَ خَاقَانَ وَذَكَرَ لِقَاءَهُ الْأَسَدَ وَقَتْلَهُ إِيَّاهُ وَأَوْلَهَا  
 أَجْدَكَ مَا يَنْفَكُ يَسْرِي لِزَيْنَبَا وَهِيَ مِنْ أُمَّهَاتِ شِعْرِهِ وَمَعَ  
 ذَلِكَ لَمْ يُوفَّقْ فِيهَا لِلتَّخْلِصِ مِنَ الْغَزَلِ إِلَى الْمَدِيحِ فَإِنَّهُ  
 بَيْنَمَا هُوَ فِي تَغْزُلِهِ وَهُوَ يَقُولُ

عَهْدُكَ إِنَّمَا مَنَيْتَ مَنَيْتَ مَوْعِدًا  
 جَهَامًا وَإِنْ أَبْرَقْتَ أَبْرَقْتَ خُلْبًا  
 وَكُنْتُ أَرَى أَنَّ الصُّدُودَ الَّذِي مَضَى  
 دَلَالٌ فَمَا إِنْ كَانَ إِلَّا تَجَنُّبًا  
 فَوَا أَسْفَا حَسَامَ أَسْأَلُ مَا نَعَمَا  
 وَأَمِنْ خَوَانَا وَأَعْنِبُ مَذْنِبَا  
 حَتَّى قَالَ فِي أَثَرِ ذَلِكَ

أَقُولُ لِرَكْبٍ مُعْتَفِينَ تَدْرَعُوا  
 عَلَى عَجَلٍ قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ غَيْبًا  
 رِدُوا نَائِلَ الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ إِنَّهُ  
 أَعْمٌ نَدَى فَيْكُمُ وَإَيْسَرُ مَطْلَبًا  
 فَخَرَجَ إِلَى الْهَدِيحِ بِغَيْرِ وَصْلَةٍ وَلَا سَبَبٍ . وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ فِي  
 قَصِيدَتِهِ الْمَشْهُورَةِ بِأَجْوَدَةِ اللَّيْلِ مَدَحَ بِهَا الْفَتْحَ بْنَ خَاقَانَ  
 أَيْضًا وَأَوَّلَهَا مَتَى لَاحَ بَرَقَ أَوْ بَدَا طَلَّلَ قَفَرٌ فَبَيْنَاهُ فِي  
 غَزَاهَا حَتَّى قَالَ

لَعَمْرُكَ مَا الدُّنْيَا بِنَاقِصَةِ الْجَدَى  
 إِذَا بَقِيَ الْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ وَالْقَطْرُ  
 فَخَرَجَ إِلَى الْهَدِيحِ مُقْتَضِبًا لَا مُتَعَلِّقًا بِهِ . وَأَمْثَالُ هَذَا فِي  
 شِعْرِهِ كَثِيرٌ

وَالْتَخَلُّصُ غَيْرُ مُمَكِّنٍ فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ وَهُوَ مِنْ  
 مُسْتَصْعَبَاتِ عِلْمِ الْبَيَانِ فَلْيَتَدَبَّرِ الشَّاعِرُ وَبِهِذَا الْقَدْرِ مِنَ  
 الْأَمْثَلَةِ كِفَايَةٌ لِلطَّالِبِ

(انتهى ملخصاً عن المثل السائر)

## الفصل العاشر

في الخنم

هذا النوع ينبغي للشاعر والنائر أن يتأقفا فيه غاية التأق وبقودا فيه ما استطاعا لأنه آخر ما ينتهي إلى السمع ويتردد صده في الأذن ويعلق بجواشي الذكر فهو كقطع الشراب يكون آخر ما يمر بالفم ويعرض على الذوق فيشعر منه بما لا يشعر من سواه حتى لو كان في الشراب بعض مرارة وكان حلو الثمالة طيب المنزعة ستر هذا الحلو تلك المرارة وكان هو الباقي وهي الذاهبة. ولذلك ينبغي أن يكون الخنم مهيئا عن سائر الكلام قبله بنكته لطيفة أو أسلوب رقيق أو معنى بليغ ويختار له من اللفظ الرقيق الحاشية الخفيف التحمل على السمع السهل الورد على الطبع ويتجافى به عن الإسهاب والتعقيد والتقل وغير ذلك مما تنبوعه الأذن وتثقل مؤونته على الذكر فتذهب طلاوته وتضيع به محاسن ما قبله لأن كل نال مما سبقه يحوثر ما تلاه فإن لم يكن في الأخير ما يخلف تلك المحاسن كلها ذهبت بأسرها طلفا. ومتى جود الشاعر أو

النَّائِرُ فِي آخِرِ كَلَامِهِ كَانَ ذَلِكَ دَلِيلًا عَلَى سَعَةِ صَدْرِهِ وَقُوَّةِ  
 ضَرْبَتِهِ وَأَنَّهُ لَمْ يُسْرِعْ إِلَيْهِ الضَّجْبُ وَلَمْ يَسْتَوِلْ عَلَيْهِ الْمُحْصِرُ  
 وَلَمْ يَنْتَزِفْ مَادَّتَهُ الْأَنْفَاقُ وَيَكُونَ مِثْلَهُ مِثْلَ الْفَرَسِ الْجَوَادِ  
 كُلَّمَا ذَهَبَ مِنْهُ جَرِي نَشِطَ لِغَيْرِهِ وَكَانَ فِي آخِرِ شَوْطِهِ  
 أَقْوَى مِنْهُ فِي أَوَّلِهِ

وَحُكْمُ الْخِتَامِ أَنْ يَكُونَ مُؤَدِّنًا بِتِهَامِ الْكَلَامِ بِحَيْثُ يَكُونُ  
 وَاقِعًا عَلَى آخِرِ الْمَعْنَى فَلَا يَتَّظَرُ السَّامِعُ شَيْئًا بَعْدَهُ وَأَظْهَرَ  
 مَا يَكُونُ هَذَا فِي الْقِصَصِ الْمَسُوقَةِ كَمَا فِي الْمَقَامَاتِ مَثَلًا  
 فَإِنَّ نِهَايَةَ الْوَاقِعَةِ تَدُلُّ عَلَى خِتَامِ الْمَعْنَى فَيُخْتَمُ بِهِ اللَّفْظُ  
 وَإِذَا لَمْ يَكُنِ الْمَعْنَى دَالًّا بِنَفْسِهِ عَلَى الْخِتَامِ حَسَنٌ أَنْ يَدُلَّ  
 عَلَيْهِ بِكَلَامٍ آخَرَ يُذَكِّرُ عَلَى عَقِبِ الْفَرَاغِ مِنْ سِيَاقَةِ الْأَغْرَاضِ  
 السَّابِقَةِ وَحُكْمُهُ أَنْ يَكُونَ مُنْتَزِعًا مِمَّا سَبَقَهُ فَيَقْفَى بِهِ تَقْرِيرًا  
 لِشَيْءٍ مِنْ تِلْكَ الْأَغْرَاضِ أَوْ إِجْمَالًا لِتَفْصِيلِهَا مُورِدًا عَلَى  
 وَجْهِهِ مِنْ وَجْهِهِ الْبَلَاغَةِ أَوْ الْكَلَامِ الْجَامِعِ أَوْ مُخْرَجًا مَخْرَجَ  
 الْمَثَلِ أَوْ الْحِكْمَةِ أَوْ مَا شَاكَلَ ذَلِكَ مِمَّا تَعَلَّقَهُ الْخَوَاطِرُ  
 وَتَقْيِدُهُ الْأَذْهَانُ . وَهَذَا مِنْ أَوْعَرِ مَسَالِكِ هَذَا النَّوعِ  
 وَالظَّافِرُونَ بِقِلَائِدِهِ قَلِيلٌ لِعِزَّتِهِ وَأَمْتِنَاعِهِ وَأَكْثَرُ مَا يَجِي



فِي الشَّعْرِ أَوْ مَا يُنْحَى فِيهِ مِنْهَا مِنْ مَقَامَاتِ الْبَلَاغَةِ وَالْحِجْرَةِ  
 وَذَلِكَ كَقَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ الْمَتَنِيِّ  
 وَمَا أَخْصَكَ فِي بَرٍّ بِتَهْنِئَةٍ  
 إِذَا سَلِمْتَ فَكُلُّ النَّاسِ قَدْ سَلِمُوا

وَقَوْلِ أَبِي تَهَامٍ  
 أَوْلَى الْبَرِيَّةِ حَقًّا أَنْ تُرَاعِيَهُ  
 عِنْدَ السَّرُورِ الَّذِي آسَاكَ فِي الْخُزْنِ  
 إِنَّ الْكِرَامَ إِذَا مَا أَسْهَلُوا ذَكَرُوا  
 مَنْ كَانَ يَأْتُهُمْ فِي الْمَنْزِلِ الْخَشِينِ  
 وَكَقَوْلِ الرَّمَّحَشَرِيِّ فِي خِتَامِ إِحْدَى مَقَالَاتِهِ إِنَّ الطَّيِّشَ  
 فِي الْكَلَامِ يُرْجَمُ عَنْ خِيفَةِ الْأَحْلَامِ وَمَا دَخَلَ الرَّفْقُ شَيْئًا  
 إِلَّا زَانَهُ وَمَا زَانَ الْمُتَكَلِّمَ إِلَّا الرَّزَانَةَ. وَكَقَوْلِهِ فِي خِتَامِ  
 أُخْرَى وَمَنْ جَاءَ بِالْدَّعْوَةِ يُخْفِيهَا وَيَخَافُ الْمَدْعُوَ فِيهَا  
 فَيَا لَهَا مُحْكَمَةٌ ذَاتُ نِيرِينَ مُشْرِقَةٌ ذَاتُ نُورَيْنِ قَدْ أَخْرَجَتْهَا  
 الْخُفْيَةُ مِنْ بَابِ الرِّئَاءِ وَأَدْخَلَتْهَا الْخُفْيَةُ فِي بَابِ الْإِنْقَاءِ  
 وَلَكِنَّ النَّاسَ عَنِ التَّحْقِيقِ رُقُودٌ وَالنَّظَرَ الصَّحِيحَ بَيْنَهُمْ  
 مَقْتُودٌ وَأَمَا فِي غَيْرِ ذَلِكَ فَالْأَكْثَرُ فِي هَذَا الضَّرْبِ أَنْ

يُضْمَنُ غَرَضًا آخَرَ مِنَ الدُّعَاءِ أَوْ عَرَضَ النَّفْسِ عَلَى خِدْمَةِ  
الْمَكْتُوبِ إِلَيْهِ أَوْ تَوَقَّعَ الْجَوَابَ مِنْهُ أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا تَحْتَمِلُهُ  
مَقَامَاتُ الْكَلَامِ وَتَقْتَضِيهِ دَوَاعِي الْحَالِ وَهِيَ طَرِيقَةُ الْكِتَابِ  
وَالْمَوْلَدِينَ مِنَ الشُّعْرَاءِ ذَهَابًا إِلَى الْفَالِ أَوْ التَّبَرُّكِ أَوْ  
زِيَادَةِ التَّعَبِّ وَالْتِقَابِ مِنَ مَقَامِ الْخُطَابِ أَوْ الْمَدْحِ  
وَأَكْثَرُ مَا يُخْتَمُونَهَا فِي النَّثْرِ بَعْدَ الْأَغْرَاضِ الْمَذْكُورَةِ  
بِقَوْلِهِمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَوْ بِنِ اللَّهِ وَفَضْلِهِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ  
وَالْأَمْثَلُ عَلَى جَمِيعِ ذَلِكَ كَثِيرَةٌ مُسْتَفِيضَةٌ كَقَوْلِ الْقَاضِي  
مُحْيِي الدِّينِ بْنِ عَبْدِ الظَّاهِرِ فِي خِنَامِ صُورَةَ عَهْدٍ لِلْمَلِكِ  
الْأَشْرَفِ صَلَاحِ الدِّينِ خَلِيلٍ وَاللَّهُ تَعَالَى يَجْعَلُ اسْتِخْلَافَهُ  
هَذَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا وَالْمُعْتَدِينَ أَنْفِصَامًا وَيُطْفِئُ بِهَا سَيُوفَهُ  
نَارَ كُلِّ حَطَبٍ حَتَّى تُصْبِحَ كَمَا أَصْبَحَتْ نَارُ سَمِيهِ بَرْدًا وَسَلَامًا  
وَقَوْلِ الْوَزِيرِ أَبِي مُحَمَّدِ بْنِ الْقَاسِمِ فِي خِنَامِ جَوَابِ وَإِنْ  
قَسَمْتُكَ الْعَجَلُ لِقَدْرِكَ وَحَمِيمُكَ الْمَتْنَاهِي فِي بَرِّكَ  
تَصَفَّحَ نِنَاءَكَ مَجْدًا وَطَوْلًا وَأَسْتَوْضَعَ إِخَاءَكَ عَقْدًا وَقَوْلًا  
وَأَعْطَاكَ صَفْقَةً يَمِينِهِ عَلَى الْمَوَدَّةِ وَالْإِكْبَارِ وَوَلَاكَ صَفْوَةً  
يَقِينِهِ صَادِقَةَ الْإِعْلَانِ وَالْإِسْرَارِ فَلَنْ تَزَالَ بِتَوْفِيقِي اللَّهُ

تَجِدُهُ حَيْثُ نَشِدُهُ وَتَعْبُدُهُ عَلَىٰ أَيْرٍ مَا تَعْتَقِدُهُ إِنْ شَاءَ  
 اللَّهُ . وَقَوْلِ الْبَدِيعِ الْهَمْدَانِيِّ فِي خِتَامِ رِسَالَةِ وَالْمَشِيخِ  
 الرَّئِيسِ فِي تَشْرِيفِي بِالْأَجْوَابِ وَتَعْرِيفِي بِسَارِ الْأَخْبَارِ  
 وَتَكْلِيفِي سَوَائِحِ الْأَوْطَارِ وَتَصْرِيفِي عَلَى الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ  
 رَأْيُهُ الْمَوْفِقُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . وَمِنْ أَمْثَلَتِهِ فِي الشِّعْرِ  
 قَوْلُ الْمَتَنِبِيِّ

فَلَا حَطَّتْ لَكَ الْهَيْجَاءُ سَرَجًا  
 وَلَا ذَاقَتْ لَكَ الدُّنْيَا فِرَاقًا

وَقَوْلُهُ

أَتَمَّ سَعْدَكَ مَنْ أَعْطَاكَ أَوْلَاهُ  
 وَلَا أَسْتَرَدَّ حَيَاةً مِنْكَ مُعْطِيهَا

وَقَوْلُ ابْنِ الْوَرْدِيِّ

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ مَا أَحَبَّ وَصَالِكُمْ

وَعَايَةُ مَجْهُودِ الْمَقْلِ سَلَامٌ

وَكَثِيرًا مَا يَنْجُمُ النَّائِرُ بِقَوْلِهِ وَالسَّلَامُ وَهُوَ مِنْ مَقَامَاتِ

الْإِخْتِصَارِ وَالْإِيجَازِ وَيَكْتُرُ اسْتِعْمَالُهُ فِي رَسَائِلِ الْعَتَبِ

وَالْمَوْجِدَةِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ . وَقَدْ يَنْجُمُ بِلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ

إِلَّا بِاللَّهِ أَوْ بِقَوْلِهِ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ أَوْ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْ وَاللَّهُ  
 أَعْلَمُ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا تَدْعُو إِلَيْهِ الْحَالُ . وَرَبَّهَا خَتَمَ بِمِثْلِ  
 أَوْ بَيْتٍ مِنَ الشَّعْرِ وَذَلِكَ كَقَوْلِ الْخُوَارِزْمِيِّ فِي خِتَامِ  
 رِسَالَةٍ وَقَدْ سَلَكَ الْأَمِيرُ مِنَ الْكُرْمِ طَرِيقًا يَسْتَوْحِشُ  
 فِيهَا لِقَلَّةِ سَالِكِيهَا وَبِتَيْهٍ فِي قِفَارِهَا لِدُرُوسِ آثَارِهَا  
 وَأَنْهَادِ مَنَارِهَا أَعَانَهُ اللَّهُ عَلَى صَعُوبَةِ الطَّرِيقِ وَقِلَّةِ الرَّفِيقِ  
 وَالْهَمَّةِ صَبْرًا يَهْوَنُ عَلَيْهِ أَحْضَالُ الْمَغَارِمِ وَيُقَرِّبُ عَلَيْهِ  
 مَسَافَةَ الْمَكَارِمِ . فَبِالصَّبْرِ تَنَالُ الْعُلَى وَعِنْدَ الصَّبَاحِ يَجْمَدُ  
 الْقَوْمُ السُّرَى . وَقَوْلِهِ أَيْضًا فِي خِتَامِ تَسْلِيَةٍ وَلَكِنَّ الْغَضَبَ  
 يُنْسِي الْحُرْمَاتِ وَيَدْفِنُ السَّيِّئَاتِ وَيَخْلُقُ لِلْبَرِيِّ جِنَايَاتِ  
 وَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَفَعَلَهُ

لَكَ الدَّهْرُ لَأَعَارُ بِمَا فَعَلَ الدَّهْرُ

أَنْتَهَى وَفِي هَذَا الْقَدْرِ غَنِيَّةٌ لِلْبَصِيرِ وَفِي تَتَبِعِ رَسَائِلِهِمْ  
 وَخُطْبِهِمْ وَدَوَائِينَ الشُّعْرَاءِ مِنْهُمْ قَدِيمَهَا وَحَدِيثَهَا مُؤَوَّنَةٌ  
 كَافِيَةٌ بِهَدَايَةِ اللَّهِ وَتَسْدِيدِهِ

( مصححة )

## الْقِسْمُ الثَّانِي

فِي شَدْرَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنْ أَقْوَالِ الْكِتَابِ  
وَفِيهِ فُصُولٌ

### فَصْلٌ

فِي حُسْنِ التَّوَاصُلِ

كُتِبَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرٍ إِلَى بَعْضِ إِخْوَانِهِ  
كَتَبْتُ أَعَزَّكَ اللَّهُ عَنْ ضَمِيرٍ أُنْدَجَجٍ عَلَى سِرِّ أَعْتِقَادِكَ  
دُرَّهُ وَتَبَلُّجٍ فِي أَفْقِ وَدَادِكَ بَدْرُهُ وَسَالَ عَلَى صَفْحَاتِ  
ثَنَائِكَ مِسْكُهُ وَصَارَ فِي رَاحَتِي سَنَائِكَ مِلْكُهُ وَلَمَّا  
ظَهَرْتُ بِفُلَانٍ حَمَلْتُهُ مِنْ تَحِيَّتِي زَهْرًا جَنِيًّا يُوَافِيكَ عَرْفُهُ  
ذَكِيًّا وَيُوَالِيكَ أَنْسُهُ نَجِيًّا وَيَقْضِي مِنْ حَقِّكَ فَرَضًا مَا نَبِيًّا  
عَلَى أَنَّ شَخْصَ جَلَالِكَ لِي مَائِلٌ وَبَيْنَ ضُلُوعِي نَازِلٌ لَا  
يَمَلُّهُ خَاطِرٌ وَلَا يَمَسُّهُ عَرَضٌ دَاعِيٌّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ

وَكُتِبَ أَبُو الْفَضْلِ بْنُ الْعَمِيدِ إِلَى بَعْضِ إِخْوَانِهِ

قَدْ قَرُبَ أَيْدِكَ اللَّهُ مُحَلِّكَ عَلَى تَرَاحِيهِ وَتَصَاقِبِ

مُسْتَقْرَكٌ عَلَى تَنَائِيهِ لِأَنَّ الشَّوْقَ يَمِثُّكَ وَالذِّكْرَ يَخِيلُكَ  
فَتَحْنُ فِي الظَّاهِرِ عَلَى افْتِرَاقٍ وَفِي البَاطِنِ عَلَى تَلَاقٍ وَفِي  
التَّسْبِيهِ مُتَبَايِنُونَ وَفِي المَعْنَى مُتَوَاصِلُونَ وَلَكِنْ تَفَارَقَتْ  
الأَشْبَاحُ لَقَدْ تَعَاتَتِ الأَرْوَاحُ

وكتب بديع الزمان الهمداني إلى القاسم الكرجي

يَعِزُّ عَلَيَّ أَطَالَ اللهُ بَقَاءَ الشَّيْخِ الرَّئِيسِ أَنْ يَنْوِبَ  
فِي خِدْمَتِهِ قَلْبِي عَنْ قَدَمِي وَيَسْعِدَ بِرُؤْيَيْهِ رَسُولِي دُونَ  
وُصُولِي وَيُرِدَ مَشْرَعَةَ الأَنْسِ بِهِ كِتَابِي قَبْلَ رِكَابِي وَلَكِنْ  
مَا أَلْحَيْتُهُ وَالْعَوَائِقُ جَبَّةٌ

وَعَلَيَّ أَنْ أَسْعَى وَلَيْسَ عَلَيَّ إِدْرَاكُ النِّجَاحِ -  
وَقَدْ حَضَرْتُ دَارَهُ وَقَبِلْتُ جِدَارَهُ وَمَا بِي حُبُّ الأَحْيَاطَانِ  
وَلَكِنْ شَغَفًا بِالأَطْطَانِ وَلا عِشْقُ الأَجْدَرَانِ وَلَكِنْ شَوْقًا إِلَى  
السُّكَّانِ وَحِينَ عَدَّتِ العَوَادِي عَنْهُ أَمَلْتُ ضَمِيرَ الشَّوْقِ  
عَلَى لِسَانِ القَلَمِ مُعْتَذِرًا إِلَى الشَّيْخِ عَلَى الأَحْقِيقَةِ عَنْ تَقْصِيرِ  
وَقَعَ وَفْتُورٍ فِي الخِدْمَةِ عَرَضَ وَلَكِنِّي أَقُولُ  
إِنْ يَكُنْ تَرْكِي لِقْصِدِكَ ذَنْبًا فَكَفَى أَنْ لَا أَرَاكَ عِقَابًا

وكتبه ابو محمد عبد الله البطلبيوسي الى ابي الحسن بن الاخضر  
يا سيدي الأعلى وعيادي الأسنى وحسنة الدهر  
الحسنى الذي جل قدره وسار مسير الشمس ذكره ومن  
أطال الله بقاءه لفضل يعلي مناره وعلم بجبي آثاره نحن  
أعزك الله ندداني إخلاصاً وإن تناءينا أشخاصاً ويجمعنا  
الأدب وإن فرقنا النسب فالأشكال أقارب والآداب  
مناسب وليس يضر تناءي الأشباح إذا تقاربت الأرواح  
وما مثلنا في هذا الانتظام إلا كما قال أبو تمام

نسيبي في رأبي وعلي ومذهبي  
وإن باعدتنا في الأصول المناسبي

ولو لم يكن لما نرك ذاكر ولمفاخرك ناشر إلا ذو الوزارتين  
أبو فلان أبقاه الله لتمام لك مقام سبحان وائل وأغناك  
عن قول كل قائل فإنه يمد في مضار ذكرك باعاً رحيباً  
ويقوم بفخرك في كل نادٍ خطيباً حتى يثني إليك الأعداء  
ويلوي نحوك الأعناق فكيف وما ينطق إلا بالذي علمت  
سعد وما تقرر في النفوس من قبل ومن بعد فذكرك قد  
أنجد وأغار ولم يسر فلك حيث سار وإن ليل جهل

أَطَّلَعْتَ فِيهِ فَجَرَ تَبْصِيرِكَ لِحَدِيثِهِ بِأَنْ يَصِيرَ نَهَارًا وَإِنْ نَبَعَ  
فِكْرٌ قَدَحَهُ بِتَذْكَيرِكَ لِحَدِيثِهِ بِأَنْ يَعُودَ مَرْخًا وَعَفَارًا فَهَنِيئًا  
لَكَ الْفَضْلُ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ رَاسِخُ الْقَدَمِ شَاخُ الْعِلْمِ  
مَشُورُ اللُّوَاءِ مَشْهُورُ الذِّكَاةِ مَلِيَّتِ الْأَدَابِ عُمَرُكَ  
وَلَا عَدِمْتَ الْأَلْبَابُ ذِكْرَكَ وَرَقِيتَ مِنَ الْمَرَاتِبِ أَعْلَاهَا  
وَلَقِيتَ مِنَ الْمَارِبِ أَقْصَاهَا بِفَضْلِ اللَّهِ

والمصحح إلى صديق له

مَا زِلْتُ أُدَافِعُ النَّفْسَ فِيهَا نَتَقَاضَانِي مِنْ شَكْوَى  
أَشْوَاقِهَا وَفِي الشَّكْوَى شِفَاءٌ وَأَسْتَنْزَالُ أَثَرٍ مِنْ لَدُنْكَ تَتَعَلَّلُ  
بِهِ مَسَافَةَ الْبَيْنِ إِلَى أَنْ يَهِنَ اللَّهُ بِاللِّقَاءِ وَمِنْ دُونَ إِجَابَتِهَا  
مَشَادَةٌ قَدْ شَغَلَتْ الذَّرْعَ وَشَوَاعِلُ قَدْ فَرَّغَ مِنْ دُونِهَا الْوَسْعُ  
إِلَى أَنْ غَلَبَ جَيْشُ الْوَجْدِ عَلَى مَعَاقِلِ الصَّبْرِ وَزَاحَمَ مَنَاكِبَ  
الْعُدْوَانِ حَتَّى ضَرَبَ أَطْنَابَهُ بَيْنَ الْحِجَابِ وَالصَّدْرِ فَاتَّخَذْتُ  
هَذِهِ الرُّقْعَةَ أَزْجِيهَا إِلَيْكَ وَفِيهَا مِنْ وَقْرِ الشَّوْقِ مَا يَنْوِي  
بِرَسُولِهَا وَمِنْ رِقَّةِ الصَّبَابَةِ مَا يَكَادُ يَطِيرُ بِهَا أَوْ يَخْلِفُهَا  
فِيصَاحِ الْأَعْنَابِ قَبْلَ وُصُولِهَا رَاجِيًا لَهَا أَنْ تُتَلَقَى بِمَا عَهْدَ  
فِي سَيْدِي مِنَ الطَّلَاقَةِ وَالْبِشْرِ وَأَنْ لَا يَضُنَّ عَلَيْهَا بِمَا



عَوَّدَنِي مِنْ تَهْيِيدِ الْعُذْرِ وَيَصِلَنِي مِنْ بَعْدِهَا بِأَنْبَاءِ الطَّيْبَةِ  
عَائِدَةً عَنْهُ بِمَا يَكُونُ لِلنَّاطِرِ قُرَّةً وَلِلْخَاطِرِ مَسْرَةً إِنْ شَاءَ اللَّهُ

وله

وَإِنِّي كِتَابُكَ الْعَزِيزُ فَأَهْلًا بِأَكْرَمِ رَسُولٍ جَاءَ  
بِبَيِّنَاتِ الْإِخْلَاصِ وَالْوَفَاءِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ  
ذِمَّةِ الْوَدَادِ وَالْإِخَاءِ يَتْلُو عَلَيَّ مِنْ حَدِيثِ الشُّوقِ مَا شَهِدَ  
بِصِحِّهِ سَقَمِي وَهَتَفَ مُؤَذِّنُهُ فِي كُلِّ مَفْصِلٍ مِنْ جِسْمِي  
وَيَذْكُرُنِي مِنْ عَهْدِكَ مَا طَالَهَا أَذْكَرُنِيهِ الْبَرْقُ إِذَا لَمَعَ  
وَالْبَدْرُ إِذَا طَلَعَ وَالْقَمَرِيُّ إِذَا سَجَعَ وَإِنَّهَا عَدَانِي عَنْكَ  
مَا أَنَا فِيهِ مِنْ حِجَابَةِ الشَّوَاغِلِ وَمَسَاوِرَةِ الْبَلَابِلِ  
وَفِي الْقَلْبِ مَا فِي الْقَلْبِ مِنْ شَجْنِ الْهَوَى  
تَبَدَّلَتْ أَحْمَالَاتُ وَهُوَ مُقِيمٌ

وَأَنَا عَلَى مَا بِي مِنْ غَلِّ الْبِنَانِ وَشُغْلِ الْجَنَانِ مَا زَالَتْ  
أَنْبَاءُكَ عِنْدِي لَا يُخْطِئُنِي بِرِيدِهَا وَلَا يَنْقَطِعُ عَنِّي وَرُودُهَا  
أَهْنَى النَّفْسِ مِنْهَا بِمَا تَمَنَّى لَكَ مِنْ سَلَامَةٍ لَا يَرِثُ لَهَا شِعَارُ  
وَإِقْبَالَ لَا يَعْتَرِضُهُ بِإِذْنِ اللَّهِ إِدْبَارُ وَقُصَارَى الْهَامُولِ  
فِي كَرَمِكَ أَنْ تُعَامِلَنِي بِمَا سَبَقَ لَكَ مِنْ جَبِيلِ الصِّلَةِ إِلَى

أَنْ يَهْرَأَ اللَّهُ بِالْأَجْنِمَاعِ وَيُغْنِي بِالْعِيَانِ عَنِ السَّمَاعِ  
وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ

وكتب ابو بكر الخوارزمي الى ابي الوفاء صاحب جيش عضد الدولة  
كتابي وانا بما يبلغني من صالح اخبار الشيخ مغتبط  
مسرور وبما يعرفه الزمان واهله من اعنصادي به مصون  
موفور والله على الاولي محمود وعلى الاخرى مشكور  
التطفل وان كان محظورا في غير موطنه فانه مباح في  
اماكنه وهو وان كان في بعض الاحوال يجمع عارا ووزرا  
فانه في بعضها يجمع فخرا وذكرا ورب فعل يصاب به  
وقته فيكون سنة وهو في غير وقته بدعة وقد تطلت على  
الشيخ بهذه الاحرف اخطب بها مودته اليه واعرض  
فيها مودتي عليه واساله ان يرسم لي في لساني وقلبي رسما  
ويختم عليهما ختما فقد جعلتهما باسمه وقصرتهما على  
حكمه وساضعهما تحت خيمه وبرئت اليه منهما وصيرت  
وكيله فيهما فهما على غيره حتى لا يقرب وبجيرة لا تحلب  
ولا تركب ولما نظرت الى آثار الشيخ على الاحرار  
ونشرت طراز محاسنه من ايدي القاصدين والزوار ورأيت

نَفْسِي غَفْلًا مِنْ سِنَّةِ مَوَدَّتِهِ وَعُطْلًا مِنْ جَمَالِ عِشْرَتِهِ حَمِيَّتِهَا  
 مِنْ أَنْ يَجِيَّ عَلَيْهَا وَرَدٌ مَوْرُودٌ وَيَحْسِرُ عَنْهَا ظِلٌّ عَلَى  
 الْجَمِيعِ مَهْدُودٌ وَنَجِيَّتٌ مِنْ

سَحَابِ خَطَائِي جُودُهُ وَهُوَ صَيْبٌ

وَجَرُّ عَدَائِي سَيْلُهُ وَهُوَ مَنَعَمٌ

وَبَدْرٌ إِضَاءَ الْأَرْضَ شَرْقًا وَمَغْرِبًا

وَمَوْضِعُ رِجْلِي مِنْهُ أَسْوَدٌ مُظْلِمٌ

—>o<—

## فَصْلٌ

فِي الْأَسْتِعْطَافِ وَالْإِعْتِنَارِ

كتب عمرو بن بجر الجاحظ إلى ابن أبي ذؤاد

لَيْسَ عِنْدِي أَعَزُّكَ اللَّهُ سَبَبٌ وَلَا أَقْدِرُ عَلَى شَفِيعٍ إِلَّا  
 مَا طَبَعَكَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنَ الْكُرَمِ وَالرَّحْمَةِ وَالْتَأَمِيلِ الَّذِي لَا  
 يَكُونُ إِلَّا مِنْ نِتَاجِ حُسْنِ الظَّنِّ وَإِثْبَاتِ الْفَضْلِ بِجَمَالِ  
 الْهَامُولِ وَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ مِنَ الْعَتَقَاءِ الشَّاكِرِينَ فَتَكُونَ  
 خَيْرَ مُعْتَبٍ وَأَكُونَ أَفْضَلَ شَاكِرٍ . وَلَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَ  
 هَذَا الْأَمْرَ سَبَبًا لِهَذَا الْأَنْعَامِ وَهَذَا الْأَنْعَامَ سَبَبًا لِلْإِنْتِطَاعِ .

إِلَيْكُمْ وَالْكَوْنُ تَحْتَ أَجْنِحَتِكُمْ فَيَكُونُ لَا أَعْظَمَ بَرَكَهَ وَلَا  
 أَنَّى بَقِيَّةً مِنْ ذَنْبٍ أَصْبَحَتْ فِيهِ وَبِمِثْلِكَ جُعِلَتْ فِدَاكَ عَادَ  
 الذَّنْبُ وَسِيْلَةً وَالسَّيِّئَةُ حَسَنَةً وَمِثْلِكَ مَنْ أَثَقَلَ بِهِ الشَّرُّ  
 خَيْرًا وَالْغُرْمُ غِنْمًا مَنْ عَاقَبَ فَقَدْ أَخَذَ حَظَّهُ وَإِنَّمَا الْأَجْرُ  
 فِي الْآخِرَةِ وَطِيبُ الذِّكْرِ فِي الدُّنْيَا عَلَى قَدَرِ الْإِحْتِمَالِ  
 وَتَجْرِجُ الْمَرَائِرِ وَأَرْجُو أَنْ لَا أَضِيعَ وَأَهْلِكَ فِيهَا بَيْنَ  
 كَرَمِكَ وَعَقْلِكَ وَمَا أَكْثَرَ مَنْ يَعْفُو عَنْ صَغُرِ ذَنْبِهِ وَعَظُمِ  
 حَقُّهُ وَإِنَّمَا الْفَضْلُ وَالثَّنَاءُ الْعَفْوُ عَنْ عَظِيمِ الْجُرْمِ ضَعِيفِ  
 الْحُرْمَةِ وَإِنْ كَانَ الْعَفْوُ الْعَظِيمُ مُسْتَطْرَفًا مِنْ غَيْرِكُمْ فَهِيَ  
 تِلَادٌ فِيكُمْ حَتَّى رُبَّمَا دَعَا ذَلِكَ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ إِلَى مَخَافَةِ  
 أَمْرِكُمْ فَلَا أَنْتُمْ عَنْ ذَلِكَ تُتَكَلَّمُونَ وَلَا عَلَى سَالِفِ إِحْسَانِكُمْ  
 تُتَدَمَّرُونَ وَلَا مِثْلِكُمْ إِلَّا كَمِثْلِ عَيْسَى ابْنِ مَرْيَمَ حِينَ كَانَ لَا  
 يَهُدِي بِمَلَأَمِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَّا أَسْمَعُوهُ شَرًّا وَأَسْمَعُوهُ خَيْرًا  
 فَقَالَ لَهُ شِمْعُونُ الصَّفَامَا رَأَيْتُ كَأَلْيَوْمِ كَلَّمَا أَسْمَعُوكَ شَرًّا  
 أَسْمَعْتَهُمْ خَيْرًا فَقَالَ كُلُّ أَمْرٍ يُنْفِقُ مِنْهَا عِنْدَهُ وَلَيْسَ عِنْدَكُمْ  
 إِلَّا الْخَيْرُ وَلَا فِي أَوْعِيَتِكُمْ إِلَّا الرَّحْمَةُ وَكُلُّ إِنَاءٍ بِالَّذِي

فِيهِ يَنْضَعُ

وكتب إلى رجل

زَيْنَكَ اللَّهُ بِالتَّقْوَى وَكَفَاكَ مَا أَهَمَّكَ مِنَ الْأَخِرَةِ  
وَالْأُولَى . مَنْ عَاقَبَ أَبْقَاكَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى الصَّغِيرَةِ عَقُوبَةً  
الْكَبِيرَةِ وَعَلَى الْهَفْوَةِ عَقُوبَةً الْأَصْرَارِ فَقَدْ تَنَاهَى فِي الظُّلْمِ .  
وَمَنْ لَمْ يَفْرُقْ بَيْنَ الْأَسَافِلِ وَالْأَعَالِي وَالْأَدَانِي وَالْأَقَاصِي  
فَقَدْ قَصَرَ . وَاللَّهُ لَمَّا كُنْتُ أَكْرَهُ سَرْفَ الرِّضَى مَخَافَةَ أَنْ  
يُؤَدِّيَ إِلَى سَرْفِ الْهَوَى فَمَا ظَنُّكَ بِسَرْفِ الْغَيْظِ وَغَلَبَةِ  
الْغَضَبِ مِنْ طِيَّاشٍ عَجُولٍ فَحَّاشٍ وَمَعَهُ مِنَ الْخُرْقِ بِقَدْرِ  
قِسْطِهِ مِنَ التَّهَابِ الْمُحْمَرَاءِ وَأَنْتَ رُوحٌ كَمَا أَنْتَ جِسْمٌ .  
وَكَذَلِكَ جِنْسُكَ وَنَوْعُكَ إِلَّا أَنَّ التَّأَثُّرَ فِي الرِّقَاقِ أَسْرَعُ  
وَضِدُّهُ فِي الْغِلَاطِ الْجَفَاءِ أَكْمَلُ وَلِذَلِكَ أَشْتَدَّ جَزَعِي عَلَيْكَ  
مِنْ سُلْطَانِ الْغَيْظِ وَغَلَبَتِهِ . فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعْرِفَ مِقْدَارَ  
الذَّنْبِ إِلَيْكَ مِنْ مِقْدَارِ عِقَابِكَ عَلَيْهِ فَانظُرْ فِي عِلَّتِهِ وَفِي  
سَبَبِ إِخْرَاجِهِ إِلَى مَعْدِنِهِ الَّذِي مِنْهُ نَجْمٌ وَعُشْبُهُ الَّذِي مِنْهُ  
دَرَجٌ وَإِلَى جِهَةِ صَاحِبِهِ فِي التَّسْرِعِ وَالثَّبَاتِ وَإِلَى حِلْمِهِ  
عِنْدَ التَّعْرِيفِ وَفِطْتِهِ عِنْدَ التَّوْبَةِ . فَكُلُّ ذَنْبٍ كَانَ سَبَبُهُ  
ضَيْقَ صَدْرٍ مِنْ جِهَةِ الْفَيْضِ فِي الْمَقَادِيرِ أَوْ مِنْ طَرِيقِ

الْأَنْفَةِ وَغَلْبَةِ طِبَاعِ الْحَمِيَّةِ مِنْ جِهَةِ الْحَفْوَةِ أَوْ مِنْ جِهَةِ  
 اسْتِحْقَاقِهِ أَوْ كَانَ مُبْلَغًا عَنْهُ مَكْدُوبًا عَلَيْهِ وَلَوْ كَانَ ذَلِكَ جَائِزًا  
 فِيهِ غَيْرَ مُمْتَنِعٍ مِنْهُ فَإِذَا كَانَتْ ذُنُوبُهُ مِنْ هَذَا الشَّكْلِ فَلَيْسَ  
 يَقِفُ عَلَيْهَا كَرِيمٌ وَلَا يَنْظُرُ فِيهَا حَلِيمٌ . وَلَسْتُ أُسَمِّيهِ بِكَثْرَةِ  
 مَعْرُوفِهِ كَرِيمًا حَتَّى يَكُونَ عَقْلُهُ غَامِرًا بَعْلَمِهِ وَعِلْمُهُ غَالِبًا عَلَى  
 طِبَاعِهِ كَمَا لَا أُسَمِّيهِ بِكَفِّ الْعِقَابِ حَلِيمًا حَتَّى يَكُونَ عَارِفًا  
 بِمِقْدَارِ مَا أَخَذَ وَتَرَكَ . وَمَنْى وَجَدْتَ الذَّنْبَ بَعْدَ ذَلِكَ لَا  
 سَبَبَ لَهُ إِلَّا الْبُغْضُ الْخُضُّ وَالنِّفَارُ الْغَالِبُ فَلَوْ لَمْ تَرْضَ  
 لِصَاحِبِهِ بِعِقَابٍ دُونَ قَعْرِ جَهَنَّمَ لَعَذَرَكَ كَثِيرٌ مِنَ الْعُقَلَاءِ  
 وَصَوَّبَ رَأْيَكَ عَالَمٌ مِنَ الْأَشْرَافِ . وَالْأَنَاةُ أَقْرَبُ مِنَ  
 الْحَمْدِ وَأَبْعَدُ مِنَ الذَّمِّ وَأَنَاى مِنْ خَوْفِ الْعَجَلَةِ وَقَدْ قَالَ  
 الْأَوَّلُ عَلَيْكَ بِالْأَنَاةِ فَإِنَّكَ عَلَى إِيقَاعِ مَا لَمْ تُوقِعْهُ أَقْدَرُ  
 مِنْكَ عَلَى رَدِّ مَا قَدْ أَوْقَعْتَهُ . وَلَيْسَ يُصَارِعُ الْغَضَبَ أَيَّامَ  
 شَبَابِهِ شَيْءٌ إِلَّا صَرَعَهُ وَلَا يُبَارِعُهُ قَبْلَ أَنْتِهَائِهِ إِلَّا قَهَرَهُ  
 وَإِنَّمَا يُجْنَالُ لَهُ قَبْلَ هَيْجِهِ فَمَتَى تَمَكَّنَ وَاسْتَفْعَلَ وَاذْكُرْ  
 نَارَهُ وَأَشْعَلَ ثُمَّ لَاقَى مِنْ صَاحِبِهِ قُدْرَةً وَمِنْ أَعْوَانِهِ سَعْمًا  
 وَطَاعَةً فَلَوْ اسْتَبَطَّنَتْهُ بِالنُّورَةِ وَأَوْجَرَتْهُ بِالْإِنْجِيلِ وَكَدَدَتْهُ

بِالزُّبُورِ وَأَفْرَغْتَ عَلَى رَأْسِهِ الْقُرْآنَ إِفْرَاغًا وَأَتَيْتَهُ بِآدَمَ  
شَفِيعًا لَهَا أَقْصَرَ دُونَ أَقْصَى قُوَّتِهِ وَلَكِنْ يُسَكِّنُ غَضَبَ الْعَبْدِ  
إِلَّا ذِكْرَهُ غَضَبَ الرَّبِّ . فَلَا تَقِفْ حَفِظَكَ اللَّهُ بَعْدَ مُضِيِّكَ  
فِي عَنَابِي التَّهَامِ لِلْعَفْوِ عَنِّي وَلَا تُقْصِرْ عَن إِفْرَاطِكَ مِنْ  
طَرِيقِ الرَّحْمَةِ بِي وَلَكِنْ قِفْ وَقِفَةً مِنْ يَتِيمِ الْغَضَبِ عَلَى  
عَقْلِهِ وَالشَّيْطَانِ عَلَى دِينِهِ وَيَعْلَمُ أَنَّ لِلْكَرَمِ أَعْدَاءً وَيَهْسِكُ  
إِمْسَاكَ مَنْ لَا يَبْرِي نَفْسَهُ مِنَ الْهَوَى وَلَا يَبْرِي الْهَوَى مِنْ  
الْخَطَاةِ وَلَا تُنْكِرْ لِنَفْسِكَ أَنْ تَزِلَّ وَلِعَقْلِكَ أَنْ يَهْوَى فَقَدْ زَلَّ  
آدَمُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ خَلَقَهُ بِيَدِهِ . وَكُنْتُ أَسْأَلُكَ  
إِلَّا رَيْثَهَا تَسْكُنُ نَفْسُكَ وَيَرْتَدُّ إِلَيْكَ ذَهْنُكَ وَتَرَى الْحَلْمَ  
وَمَا يَجْلِبُ مِنَ السَّلَامَةِ وَطِيبِ الْأَحْدُوثةِ . وَاللَّهُ يَعْلَمُ  
وَكَفَى بِهِ عَلَيْهَا لَقْدٌ أَرَدْتُ أَنْ أَفْدِيكَ بِنَفْسِي فِي مَكَاتِبَاتِي  
وَكَنْتُ عِنْدَ نَفْسِي فِي عِدَادِ الْمَوْتَى وَفِي حَيْزِ الْهَلَكَى فَرَأَيْتُ  
أَنَّ مِنَ الْخِيَانَةِ لَكَ وَمِنَ اللَّوْمِ فِي مُعَامَلَتِكَ أَنْ أَفْدِيكَ  
بِنَفْسِ مَيْتَةٍ وَأَنْ أُرِيكَ أَنِّي قَدْ جَعَلْتُ لَكَ أَنْفَسَ ذُخْرٍ  
وَالذُّخْرُ مَعْدُومٌ . وَأَنَا أَقُولُ كَمَا قَالَ أَخُو تَقِيْفٍ مَوَدَّةُ  
الْأَخِ التَّالِدِ وَإِنْ أَخْلَقَ خَيْرٌ مِنْ مَوَدَّةِ الْأَخِ الطَّارِفِ

وَإِنْ ظَهَرَتْ مَسَاعِيهِ وَرَاقَتْ جِدَّتُهُ سَلَّمَكَ اللَّهُ وَسَلَّمَ  
عَلَيْكَ وَكَانَ لَكَ وَمَعَكَ

وكتب بعضهم الى أمير

أَنَا مَنْ لَا يُحَاجُّكَ عَنْ نَفْسِهِ وَلَا يُغَالِطُكَ فِي جُرْمِهِ  
وَلَا يَلْتَمِسُ رِضَاكَ إِلَّا مِنْ جِهَةِ عَفْوِكَ وَلَا يَسْتَعْظِفُكَ إِلَّا  
بِالْإِقْرَارِ بِالذَّنْبِ وَلَا يَسْتَهِيلُكَ إِلَّا بِالْإِعْتِرَافِ بِالزَّلَّةِ  
وَقَالَ أَحْسَنُ بْنُ وَهْبٍ

مَا أَحْسَنَ الْعَفْوَ مِنَ الْقَادِرِ لَا سِيَّمَا عَنْ غَيْرِ ذِي نَاصِرٍ  
إِنْ كَانَ لِي ذَنْبٌ وَلَا ذَنْبَ لِي فَمَا لَهُ غَيْرُكَ مِنْ غَافِرٍ  
أَعُوذُ بِاللَّوْدِ الَّذِي بَيْنَنَا أَنْ يَفْسُدَ الْأَوَّلُ بِالْآخِرِ

وكتب ابن مكرم الى بعض الرؤساء

نَبَتْ بِي غِرَّةُ الْمُحَدَاثَةِ فَرَدَّتْنِي إِلَيْكَ التَّجَرُّبَةُ وَقَادَتْنِي  
الضَّرُورَةُ ثِقَةً بِإِسْرَاعِكَ إِلَيَّ وَإِنْ أَبْطَأْتُ عَنْكَ وَقَبُولِكَ  
لِعُذْرِي وَإِنْ قَصَّرْتُ عَنْ وَاجِبِكَ وَإِنْ كَانَتْ ذُنُوبِي  
سَدَّتْ عَلَيَّ مَسَالِكَ الصَّغْحِ عَنِّي فَرَاجِعْ فِي مَجْدِكَ وَسُودْدِكَ  
وَإِنِّي لَا أَعْرِفُ مَوْقِفًا أَذَلَّ مِنْ مَوْقِفِي لَوْلَا أَنَّ الْغُخَاطِبَةَ فِيهِ  
لَكَ وَلَا خُطَّةَ أَدْنَا مِنْ خُطَّتِي لَوْلَا أَنَّهَا فِي طَلَبِ رِضَاكَ



وكتب أبو بكر الخوارزمي إلى أبي عليّ البجلي لما طال عتابه وكثرت  
رِقاؤه إليه

لَوْ بَغَيْرِ الْمَاءِ حَلَقِي شَرِقُ

كُنْتُ كَأَنْغَصَانٍ بِالْمَاءِ أَعْضَارِي

كَيْفَ يَقْدِرُ أَبْنَى اللَّهِ الشَّيْخَ عَلَى الدَّوَاءِ مَنْ لَا يَهْتَدِي

إِلَى أَوْجِهِ الدَّاءِ وَكَيْفَ يُدَارِي أَعْدَاءَهُ مَنْ لَا يَعْرِفُ

الْأَصْدِقَاءَ مِنَ الْأَعْدَاءِ وَكَيْفَ يُعَالِجُ عِلَّةَ الْقَرْحَةِ الْعَمِيَاءِ

أَمْ كَيْفَ يَسْرِي بِلَا دَلِيلٍ فِي الظُّلْمَاءِ أَمْ كَيْفَ يَنْجِرُ

الْهَارِبُ مِنْ بَيْنِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ . الْكَرِيمُ أَيْدَى اللَّهِ الشَّيْخَ

إِذَا قَدَرَ غَفَرَ وَإِذَا أَوْثَقَ أَطْلَقَ وَإِذَا أَسْرَأَ عَنَقَ وَلَقَدْ

هَرَبْتُ مِنَ الشَّيْخِ إِلَيْهِ وَتَسَلَّحْتُ بِعَفْوِهِ عَلَيْهِ وَأَلْقَيْتُ رِبْقَةَ

حَيَاتِي وَمَمَاتِي بِيَدَيْهِ فَلْيُذِقْنِي حَلَاوَةَ رِضَاةِ عَنِّي كَمَا أَذَقْنِي

مَرَارَةَ اتِّقَامِهِ مِنِّي وَتَلْخُ عَلَى حَالِهِ غُرَّةَ عَفْوِهِ كَمَا لَاحَتْ

عَلَيْهَا مَوَاسِمُ غَضَبِهِ وَسَطْوِهِ وَلْيَعْلَمْ أَنَّ الْخَرَّ كَرِيمُ الظَّفَرِ

إِذَا نَالَ أَحَالَ وَأَنَّ اللَّئِيمَ لئِيمُ الظَّفَرِ إِذَا نَالَ اسْتَطَالَ

وَلْيَغْتَنِمِ التَّجَاوُزَ عَنْ عَنَرَاتِ الْأَحْرَارِ وَلْيَنْتَهِزْ فُرْصَ

الْإِقْتِدَارِ وَلْيَحْمَدِ اللَّهَ الَّذِي أَقَامَهُ مَقَامَ مَنْ يَرْجَى وَيَخْشَى

وَرَكَّبَ نِصَابَهُ فِي رُتْبَةِ شَابِ الزَّمَانِ وَمَجَّدَهَا فِتْيَ وَأَخْلَقَ  
 الْعَالَمَ وَذَكَرَهَا طَرِيًّا فَجَعَلَهُ فِي الْمِيلَادِ كَرِيمَهَا وَسَلِيلَهَا وَفِي  
 الرُّتْبَةِ قَدْوَتَهَا وَجَلِيلَهَا وَلَبِعْتَقِدُ أَنَّهُ قَدْ هَابَهُ مِنْ اسْتَتْرَ وَلَمْ  
 يُذْنِبْ إِلَيْهِ مِنْ أَعْتَدَرَ وَأَنَّ مَنْ رَدَّ عَلَيْهِ عُدْرَهُ فَقَدْ أُخْرِجَ  
 إِلَى الشَّجَاعَةِ بَعْدَ الْحَبْنِ وَأُخْرِجَ ذَنْبُهُ إِلَى صَحْنِ الْيَقِينِ  
 مِنْ سِتْرَةِ الظَّنِّ وَفَقَّ اللَّهُ الشَّيْخَ لِمَا يَحْفَظُ عَلَيْهِ قُلُوبَ  
 أَوْلِيَائِهِ وَعَصَمَهُ مِمَّا يَزِيدُ بِهِ فِي عَدَدِ جَمَاهِمِ أَعْدَائِهِ  
 وَلَيْسَ بَيْنَ الْمَوْلَاةِ وَالْمُعَادَاةِ إِلَّا لَفِيَّةٌ بِشِعَّةٍ أَوْ لَفْظَةٌ  
 قَدِيعَةٌ

والمصحح إلى بعض اصنباؤه

وَأَفَانِي كِتَابِكَ الْعَزِيزُ وَالنَّفْسُ نَارِعَةٌ إِلَى مَا يُزِيلُ  
 نِفَارَهَا وَالْقَرِيحَةُ تَائِقَةٌ إِلَى مَا يَشْحَدُ غِرَارَهَا فَكَانَ رَوْضَةٌ  
 بِاسْمِ الْكَمَائِمِ فَائِحَةُ النَّسَائِمِ قَدَرَدَتْ عَلَى النَّفْسِ أَنْبِطَهَا  
 وَأَحْيَتِ الْبَادِرَةَ فَاسْتَأْنَفَتْ نَشَاطَهَا فَأَنَامِنُهُ مَا بَيْنَ وَشِي  
 بِجَلِّ طِرَازِ الْعَبْقَرِيَّةِ وَزُخْرَفِ دُونِهِ نَضْرَةُ السَّابِرِيَّةِ  
 تَنَاجِيَنِي مِنْهُ رَشَاقَةُ الْفَاطِ تَنْفُخُ قُدُودَ الْحَسَانِ وَغَضَاضَةُ  
 أَنْفَاسِ بَغَارِ مِنْهَا وَرَدُّ الْحِنَانِ وَرِقَّةُ خِطَابِ يَشْفُ عَنْ

وَدِ صَفِيٍّ وَلُطْفٍ حَفِيٍّ وَكَرَمٍ وَفِيٍّ وَعَنْبٍ أَعْدَبٍ مِنْ  
 الْمَاءِ الْقَرَّاحِ وَأَرْقٍ مِنْ نَسَمَاتِ الصَّبَا فِي الصَّبَاحِ حَتَّى  
 لَقَدْ حَبَّبَ إِلَيَّ تَقْصِيرِي وَشَفَعَ عِنْدَ نَفْسِي فِي قَبُولِ مَعَاذِيرِي  
 عَلَى أَنْ مَا عِنْدِي مِنَ الْوَلَاءِ لَا يَعْتَرِبُهُ مَعَاذَ اللَّهِ وَهَنْ وَلَا  
 يُخْلِفُهُ تَمَادِي زَمَنٍ أَوْ تَرَامِي وَطَنٍ وَلَكِنَّ صُرُوفَ  
 الْأَحْدَاثِ قَدْ قَصَّرَتْ أَجْهَدَ وَصَرَفَتْ جَوَادَ الْعَزِيمَةِ عَنِ  
 الْقُصْدِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي لَوْ نَزَلْتُ عَلَى حُكْمِ نَوَازِلِ الدَّهْرِ  
 وَلَمْ أُدَافِعْ طَلَائِعَهَا بِمَا بَقِيَ مِنْ سَاقَةِ الصَّبْرِ لَهَا كَانَ فِي  
 هِمَّتِي الْأَكْسَرُ الْبِرَاعِ وَهَجْرُ الْعَجَابِرِ وَالرِّقَاعِ وَحَسْبِي  
 مِنَ الْعُذْرِ مَا أَعْرِفُهُ مِنْ حِلْمِكَ الْمَالُوفِ وَمَا أَلِفْتُهُ مِنْ  
 كَرَمِكَ الْمَعْرُوفِ وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يُثَبِّتَكَ لِي مِنَ الدَّهْرِ  
 نَصِيبًا وَيُهَيِّئَ لِي بِلِقَائِكَ قَرِيبًا مِنْهُ وَكَرَمِهِ

وله ايضا

بِمِ يَعْتَذِرُ إِلَيْكَ مَنْ لَا يَرَى لِنَفْسِهِ عُدْرًا وَكَيْفَ يَسْتَتِرُ  
 مِنْ عَنَيْكَ مَنْ لَا يَسْتَطِيعُ لِدُنْيِهِ سِتْرًا بَلْ كَسَفَانِي مِنَ الْعَنْبِ  
 تَعْنِيفُ نَفْسِي عَلَى مَا أَلْقَيْتُ عَلَيْهَا مِنْ تَبِعَةِ تَقْصِيرِي وَمَا  
 حُلْتُ بِهِ مِنَ التَّفْرِيطِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَعَاذِيرِي وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا

كَانَ تَقْصِيرِي شَيْئًا أَرَدْتُهُ وَلَا كَانَ تَفْرِيطِي أَمْرًا قَصَدْتُهُ  
 وَلَكِنَّهَا الْأَيَّامُ إِنِّ صَاحِبَتَهَا لَمْ تُصْحِبْ وَإِنْ عَاتَبْتَهَا لَمْ  
 تُعْتَبْ فَلَقَدْ عَبَّرَتْ بِي هَذِهِ الْبُرْهَةُ كُلُّهَا وَأَنَا بَيْنَ شَوَاغِلِ  
 لَا يَشْغُلُهَا عَنِّي شَاغِلٌ وَبِلَابِلٍ قَدْ أَخْلَطَ حَابِلُهَا بِأَنْبَابِلِ  
 فَنَازَعْتَهَا هَذِهِ النَّهْزَةَ الْيَسِيرَةَ أَجِدُّ فِيهَا صِلَةَ التَّذْكَرَةِ إِلَى  
 أَنْ يَمُنَّ اللَّهُ بِصِلَةِ الْحَبْلِ وَأَجْمَاعِ الشَّمْلِ وَأَسْتَنْزِلُ  
 أَحْرَفًا مِنْ خَطِّكَ يَكْتَحِلُ بِهَا النَّاطِرُ وَيَأْنَسُ إِلَيْهَا الْخَاطِرُ  
 مُتَوَقِّعًا بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ أَبْقَى بَيْنَ يَدَيَّ مَوَدَّتِكَ مَذْكَورًا وَأَنْ  
 لَا يَكُونَ عَجْزِي لَدَيْكَ شَيْئًا مَنْظُورًا وَأَنْ تَجْرِي بِي عَلَى  
 عَادَةِ حِلْمِكَ إِلَى أَنْ يَجْمَعَ اللَّهُ الشَّتَيْتَيْنِ وَيُغْنِيَ الْعَيْنَ  
 عَنِ الْأَثْرِ بِالْعَيْنِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

—•••—

فَصْلٌ

فِي الْعِتَابِ

وَكَتَبَ أَبُو الْفَضْلِ بَدِيعُ الزَّمَانِ الْهَمْدَانِيُّ إِلَى أَبِي جَعْفَرِ الْمِيكَالِيِّ  
 لَمَّا سَأَنِي أَنْ نَلْتَنِي بِمَسَاءَةٍ لَقَدْ سَرَّنِي أَنْي خَطَرْتُ بِبِالِكَ  
 الْأَمِيرِ أَطَالَ اللَّهُ بِقَاءِهِ إِلَى آخِرِ الدُّعَاءِ فِي حَالِي

بِرِّهِ وَجَفَائِهِ مَنْفُضِلٌ وَفِي يَوْمِي إِدْنَائِهِ وَإِبْعَادِهِ مُسْنِنٌ  
 وَهَنِيئًا لَهُ مِنْ حِمَانَا مَا يَجْلُهُ وَمِنْ عُرَانَا مَا يَجْلُهُ وَمِنْ أَعْرَاضِنَا  
 مَا يَسْتَحْلُهُ بَلَّغَنِي أَنَّهُ آدَامُ اللَّهِ عِزَّهُ أَسْتَرَادَ صَنِيعَهُ فَكُنْتُ  
 أَظُنِّي مُجْنِبًا عَلَيْهِ مُسَاءً إِلَيْهِ فَإِذَا أَنَا فِي قَرَارَةِ الذَّنْبِ  
 وَمَشَارَةِ الْعُتْبِ وَآيَتِ شِعْرِي أَيُّ مَحْظُورٍ فِي الْعِشْرَةِ حَضْرَتُهُ  
 أَوْ مَفْرُوضٍ مِنَ الْخِدْمَةِ رَفَضْتُهُ أَوْ وَاجِبٍ فِي الزِّيَارَةِ  
 أَهْمَلْتُهُ وَهَلْ كُنْتُ إِلَّا ضَيْفًا أَهْدَاهُ مَنْزِعٌ شَاسِعٌ وَأَذَاهُ  
 أَمَلٌ وَسَاجِدٌ وَحَدَاهُ فَضْلٌ وَإِنْ قَلَّ وَهْدَاهُ رَأْيٌ وَإِنْ  
 ضَلَّ ثُمَّ لَمْ يُلْقِ إِلَّا فِي آلِ مِيكَالَ رَحْلَهُ وَلَمْ يَصِلْ إِلَّا بِهِمْ  
 حَبْلَهُ وَلَمْ يَنْظُرْ إِلَّا فِيهِمْ شِعْرَهُ وَلَمْ يَقِفْ إِلَّا عَلَيْهِمْ  
 شُكْرَهُ ثُمَّ مَا بَعْدَتْ صَحْبَةً إِلَّا دَنَّتْ مَهَانَةً وَلَا زَادَتْ حُرْمَةً  
 إِلَّا تَقَصَّتْ صِيَانَةً وَلَا تَضَاعَفَتْ مِنْهُ إِلَّا تَرَاجَعَتْ مَنْزِلَةً  
 حَتَّى صَارَ وَابِلُ الْأَعْظَامِ قَطْرَةً وَعَادَ قَهِيصُ الْقِيَامِ  
 صُدْرَةً وَدَخَلَتْ مَجْلِسُهُ وَحَوْلَهُ مِنَ الْأَعْدَاءِ كَتِيبَةٌ فَصَارَ  
 ذَلِكَ التَّقْرِيبُ أَرْوَارًا وَذَلِكَ السَّلَامُ أَخْتِصَارًا وَالْإِهْتِزَازُ  
 إِيْمَاءً وَالْعِبَارَةُ إِشَارَةً وَحِينَ عَاتَبْتُهُ أَمَلٌ وَإِعْنَابُهُ  
 وَكَاتِبَتُهُ أَنْتَظِرُ جَوَابَهُ وَسَأَلْتُهُ أَرْجُو إِجَابَهُ أَجَابَ بِالسُّكُوتِ

فَمَا أزدَدْتُ لَهُ إِلَّا وِلاءَ وَعَلَيْهِ إِثْناءٌ لَا جَرَمَ أَنِّي الْيَوْمَ  
 أَبْيَضُ وَجْهَ الْعَهْدِ وَاضِحٌ حُجَّةِ الْوَدِّ طَوِيلُ لِسَانِ  
 الْقَوْلِ رَفِيعُ حُكْمِ الْعُذْرِ وَقَدْ حَمَلْتُ فُلانًا مِنَ الرِّسَالَةِ  
 مَا تَجَافَى الْقَلَمُ عَنْهُ وَالْأَمِيرُ الرَّئِيسُ أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ  
 يُنْعِمُ بِالْإِصْغَاءِ لِمَا يُورِدُهُ مَوْقِفًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ  
 وله الى القاسم الكرجي

أَنَا أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ الشَّيْخِ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ وَإِنْ لَمْ  
 أَلْقَ تَطَاوُلَ الْأَخْوَانِ إِلَّا بِالطَّوْلِ وَتَحَامُلَ الْأَحْرَارِ  
 إِلَّا بِالتَّحْمَلِ أَحَاسِبُ الشَّيْخِ أَيَّدَهُ اللَّهُ عَلَى أَخْلَاقِهِ ضِنًا  
 بِمَا عَقَدْتُ يَدِي عَلَيْهِ مِنَ الظَّنِّ بِهِ وَالتَّقْدِيرِ فِي مَذْهَبِهِ  
 وَلَوْلَا ذَلِكَ لَقُلْتُ فِي الْأَرْضِ مَجَالٌ إِنْ ضَاقَتْ ظِلَالُكَ  
 وَفِي النَّاسِ وَاصِلٌ إِنْ رَثْتُ حِبَالُكَ وَأَوْاخِذُهُ بِأَفْعَالِهِ  
 فَإِنَّ أَعَارِنِي أذْنَا وَاعِيَةً وَنَفْسًا مُرَاعِيَةً وَقَلْبًا مُتَعِظًا  
 وَرُجُوعًا عَنْ ذَهَابِهِ وَنُزُوعًا عَنْ هَذَا الْبَابِ الَّذِي يَفْرَعُهُ  
 وَنُزُولًا عَنِ الصُّعُودِ الَّذِي يَفْرَعُهُ فَرَشْتُ لِمَوَدَّتِهِ خِيَانَ  
 صَدْرِي وَعَقَدْتُ عَلَيْهِ جَوَامِعَ خَصْرِي وَمَجَامِعَ عُمْرِي  
 وَإِنْ رَكِبَ مِنَ التَّعَالِي غَيْرَ مَرْكَبِهِ وَذَهَبَ مِنَ التَّعَالِي

فِي غَيْرِ مَذْهَبِهِ أَقْطَعْتُهُ خِطَّةَ أَخْلَاقِهِ وَوَلَّيْتُهُ جَانِبَ  
 إِعْرَاضِهِ وَأَنْكَفَأْتُ  
 لَا أَذُودُ الطَّيْرَ عَنْ شَجَرٍ قَدْ بَلَوْتُ الْمَرْءَ مِنْ ثَمَرِهِ  
 فَإِنِّي وَإِنْ كُنْتُ فِي مُقْتَبِلِ السِّنِّ وَالْعُمُرِ قَدْ حَلَبْتُ شَطْرِي  
 الدَّهْرَ وَرَكِبْتُ ظَهْرِي الْبِرِّ وَالْجَبْرِ وَلَقِيتُ وَفَدَيْتُ الْخَيْرَ  
 وَالشَّرَّ وَصَاحَتُ يَدَيَّ النَّفْعُ وَالضَّرُّ وَضَرَبْتُ إِبْطِي  
 الْعُسْرَ وَالْيُسْرَ وَبَلَوْتُ طَعْمِي الْحَلْوَ وَالْمُرَّ وَرَضِعتُ  
 ضَرْعِي الْعُرْفَ وَالنُّكْرَ فَمَا تَكَادُ الْأَيَّامُ تُرِينِي مِنْ أفعالِهَا  
 غَرِيبًا وَتُسَمِّعُنِي مِنْ أَحْوَالِهَا عَجِيبًا وَلَقِيتُ الْأَفْرَادَ  
 وَطَرَحْتُ الْأَحَادَ فَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا إِلَّا مَلَأْتُ حَافَتِي سَمْعِهِ  
 وَبَصَرِهِ وَشَغَلْتُ حَيْرِي فِكْرِهِ وَنَظَرِهِ وَأَثَقَلْتُ كَنَفَهُ فِي  
 الْحَزَنِ وَكَفَّتَهُ فِي الْوِزَنِ وَوَدَّ لَوْ بَادَرَ الْقَرْنَ صَحِيفَتِي  
 أَوْ لَقِيَ صَفِيحَتِي فَمَا لِي صَغُرْتُ هَذَا الصِّغَرِ فِي عَيْنِهِ وَمَا الَّذِي  
 أَرَزَى بِي عِنْدَهُ حَتَّى أَخْتَجِبَ وَقَدْ قَصَدْتُهُ وَكَلِمَ أَرْضَهُ وَقَدْ  
 حَضَرْتُهُ أَنَا أَحَاشِيهِ أَنْ يَجْهَلَ قَدْرَ الْفَضْلِ أَوْ يَجِدَّ فَضْلَ  
 الْعِلْمِ أَوْ يَمْتَطِي ظَهْرَ التَّيِّهِ عَلَى أَهْلِيهِ وَأَسْأَلُهُ أَنْ  
 يَخْتَصِنِي مِنْ بَيْنِهِمْ بِفَضْلِ إِعْظَامِي إِنْ زَلَّتْ بِي مَرَّةً قَدَمٌ فِي

قَصْدِهِ وَكَانِي بِهِ قَدْ غَضِبَ لِهَذِهِ الْخُطَابَةِ الْمُتَحَفِّفَةِ وَالرُّتْبَةِ  
 الْمُتَحَفِّفَةِ وَهُوَ فِي جَنْبِ جَفَاءِهِ يَسِيرٌ فَإِنْ أَقْلَعَ عَنْ عَادَتِهِ  
 وَنَزَعَ عَنْ شِبْهِتِهِ فِي الْجَفَاءِ فَأَطَالَ اللَّهُ بِقَاءِ الْأَسْتَاذِ  
 الْفَاضِلِ وَأَدَامَ عِزَّهُ وَتَأْيِيدَهُ

وكتب الجاحظ الى فليب المغربي

وَاللَّهِ يَا قَلِيبُ لَوْلَا أَنَّ كَبِدِي فِي هَوَاكَ مَقْرُوحَةٌ  
 وَرَوْحِي بِكَ مَجْرُوحَةٌ لَسَاجَلْتُكَ هَذِهِ الْقَطِيعَةَ وَمَادَدْتُكَ  
 حَبْلَ الْمُصَارَمَةِ وَأَرْجُو أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُدِيلُ صَبْرِي مِنْ  
 جَفَائِكَ فَيُرِدُّكَ إِلَى مَوَدَّتِي وَأَنْفُ الْقَلِي رَاغِمٌ فَقَدْ طَالَ  
 الْعَهْدُ بِالْإِجْمَاعِ حَتَّى كِدْنَا تَنَازَرْنَا عِنْدَ الْإِلْتِقَاءِ

وكتب بعضهم

لَوْ كَانَتْ الشُّكُوكُ تُخْتَلِجُنِي فِي صِحَّةِ مَوَدَّتِكَ وَكَرِيمِ  
 إِخَائِكَ وَدَوَامِ عَهْدِكَ لَطَالَ عَنِّي عَلَيْكَ فِي تَوَاتُرِ كَتْبِي  
 وَأَخْبَاسِ جَوَابَاتِي عَنِّي وَلَكِنَّ الثِّقَةَ بِمَا تَقَدَّمَ عِنْدِي تَعَذَّرَكَ  
 وَتَحَسَّنَ مَا يَفِجُّهُ جَفَاؤُكَ وَاللَّهُ يُدِيمُ نِعْمَتَهُ لَكَ وَلَنَا بِكَ

وكتب آخر الى بعض إخوانه

اللَّهُمَّ أَلْهِمْنَا مِنَ الرُّشْدِ بِحَسَبِ مَا مَنَحَكَ مِنَ الْفَضْلِ



لَوْ أَنَّ كُلَّ مَنْ نَازَعَ إِلَى الصَّرْمِ قَلَدْنَاهُ عِنَانَ الْأَهْبَرِ لَكُنَّا أَوْلَى  
بِالذَّنْبِ مِنْهُ وَلَكِنْ نَرُدُّ عَلَيْكَ مِنْ نَفْسِكَ وَنَأْخُذُ لَهَا مِنْكَ

وكتب عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر ذي الجناحين

الى بعض إخوانه

أَمَا بَعْدُ فَقَدْ عَاقَنِي الشُّكُّ فِي أَمْرِكَ عَنْ عَزِيمَةِ الرَّأْيِ  
فِيكَ أَبْتَدَأْتَنِي بِلُطْفٍ عَنْ غَيْرِ خَبْرَةٍ وَأَتَقَبَّتُهُ جَفَاءً مِنْ غَيْرِ  
ذَنْبٍ فَأَطْمَعَنِي أَوْلُكَ فِي إِخَائِكَ وَأَيَّاسَنِي آخِرُكَ مِنْ  
وَفَائِكَ فَسُجَّانَ مَنْ لَوْ شَاءَ لَكَشَفَ مِنْ أَمْرِكَ عَنْ عَزِيمَةِ  
الرَّأْيِ فِيكَ فَأَقَمْنَا عَلَى أَيْتِلَافٍ وَأَفْتَرَقْنَا عَلَى اخْتِلَافٍ

وكتب أحمد بن يوسف الى بعضهم

لَوْلَا حُسْنُ الظَّنِّ بِكَ أَعَزَّكَ اللَّهُ لَكَانَ فِي إِغْضَائِكَ  
عَنِّي مَا يَقْبِضُنِي عَنِ الطَّلِبَةِ إِلَيْكَ وَلَكِنْ أَمْسَكَ بِرِمَقٍ مِنْ  
الرَّجَاءِ عَلَيَّ بِرَأْيِكَ فِي رِعَايَةِ الْحَقِّ وَبَسَطَ يَدَكَ إِلَيَّ  
الَّذِي لَوْ قَبِضْتَهَا عَنْهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ إِلَّا كَرْمُكَ مُذَكِّرًا  
وَسُودَ دُكَّ شَافِعًا

وكتب العنابي الى بعض اخوانه

لَوْ أَعْنَصَمَ شَوْقِي إِلَيْكَ بِمِثْلِ سُلُوكِ عَنِّي لَمْ أَبْذُلْ وَجْهَ

الرَّغْبَةَ إِلَيْكَ وَلَمْ أَتَجَشَّمْ مَرَارَةَ تَهَادِيكَ وَلَكِنْ اسْتَخَفَّنَا  
صَبَابَتَنَا فَأَحْمَلْنَا قَسْوَتَكَ لِعَظِيمِ قَدْرِ مَوَدَّتِكَ وَأَنْتَ  
أَحَقُّ مِنْ أَقْتَصَّ لِصِلْتِنَا مِنْ جَفَائِهِ وَلِشَوْقِنَا مِنْ إِبْطَائِهِ  
وكتب ابو بكر الخوارزمي الى صديق له لما تخلص من يد محمد بن ابراهيم  
كِتَابِي وَقَدْ خَرَجْتُ مِنَ الْبَلَاءِ خُرُوجَ السَّيْفِ مِنْ  
الْجِلَاءِ وَبُرُوزَ الْبَدْرِ مِنَ الظُّلْمَاءِ وَقَدْ فَارَقْتَنِي الْعِجَّةُ  
وَهِيَ مُفَارِقٌ لَا يُشْتَاقُ إِلَيْهِ وَوَدَّعْتَنِي وَهِيَ مُوَدَّعٌ لَا يُبْكِي  
عَلَيْهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَعَالَى عَلَى مِحْنَةٍ يُجَلِّبُهَا وَنِعْمَةٍ يُنِيلُهَا  
وَيُولِيهَا كُنْتُ أَتَوَقَّعُ أَمْسَ كِتَابِ الشَّيْخِ بِالتَّسْلِيَةِ وَالْيَوْمَ  
بِالتَّهْنِيَةِ فَلَمْ يُكَاتِبْنِي فِي أَيَّامِ الْبُرْحَاءِ بِأَنْهَا غَمَّتُهُ وَلَا  
فِي أَيَّامِ الرَّخَاءِ بِأَنْهَا سَرَّتُهُ وَقَدْ أَعْتَذَرْتُ عَنْهُ إِلَى نَفْسِي  
وَجَادَلْتُ عَنْهُ قَلْبِي فَقُلْتُ أَمَا إِخْلَالُهُ بِالْأُولَى فَلِأَنَّهُ شَغَلَهُ  
الْإِهْتِمَامُ بِهَا عَنِ الْكَلَامِ فِيهَا وَأَمَا تَغَافُلُهُ عَنِ الْآخِرَى فَلِأَنَّهُ  
أَحَبَّ أَنْ يُوفِّرَ عَلَيَّ مَرْتَبَةَ السَّابِقِ إِلَى الْإِبْتِدَاءِ وَيَقْتَصِرَ بِنَفْسِهِ  
عَلَى مَحَلِّ الْأَقْتِدَاءِ لِتَكُونَ نِعْمَ اللَّهُ سَجَانَهُ عَلَيَّ مَوْفُورَةً مِنْ  
كُلِّ جِهَةٍ وَمُخْفُوفَةً بِي مِنْ كُلِّ رُتْبَةٍ فَإِنْ كُنْتُ أَحْسَنْتُ  
الْإِعْتِدَارَ عَنْ سَيِّدِي فَلْيَعْرِفْ لِي حَقَّ الْإِحْسَانِ وَلْيَكْتُبْ

إِلَى بِالِاسْتِحْسَانِ وَإِنْ كُنْتُ أَسَاتُ فَلْيَخْبِرْنِي بِعُذْرِهِ فَإِنَّهُ  
 أَعْرَفُ مِنِّي بِسِرِّهِ وَلِيَرْضَ مِنِّي بِأَنِّي حَارَبْتُ عَنْهُ قَلْبِي  
 وَأَعْتَذَرْتُ عَنْ ذَنْبِهِ حَتَّى كَأَنَّهُ ذَنْبِي وَقُلْتُ يَا نَفْسُ أَعْذِرِي  
 أَخَاكَ وَخُذِي مِنْهُ مَا أَعْطَاكَ فَمَعَ الْيَوْمَ غَدًا وَالْعَوْدُ أَحْمَدُ

—••••—

فَصْلٌ

فِي التَّصَلُّ

كتب ابن الرومي الى القاسم بن عبيد الله

تَرَفَّعَ عَن ظُلْمِي إِنْ كُنْتُ بَرِيئًا وَتَفَضَّلَ بِالْعَفْوِ إِنْ  
 كُنْتُ مُسِيئًا فَوَاللَّهِ إِنِّي لَا أَطْلُبُ عَفْوَ ذَنْبِي لَمْ أَجْنِهِ وَالْتِمَسُ  
 الْأَقَالَهَ مِمَّا لَا أَعْرِفُهُ لِتَزْدَادَ تَطَوُّلًا وَأَزْدَادَ تَذَلُّلًا وَأَنَا  
 أَعِيدُ حَالِي عِنْدَكَ بِكَرَمِكَ مِنْ وَاشْ بِكَيْدِهَا وَأَحْرُسُهَا  
 بِوَفَائِكَ مِنْ بَاغٍ يُحَاوِلُ إِفْسَادَهَا وَأَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ  
 يُجْعَلَ حَظِّي مِنْكَ بِقَدْرِ وُدِّي لَكَ وَمَعْلِي مِنْ رَجَائِكَ بِبَيْتِ  
 اسْتِحْقَاقِ مِنْكَ

وكتب آخر الى بعضهم

أَنْتَ أَعَزُّكَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِالْعَفْوِ وَالْعُقُوبَةِ مِنْ أَنْ يُجَازِيَنِي

بِالسُّوءِ عَلَى ذَنْبِكُمْ أَجْنِبِهِ بِيَدٍ وَلَا لِسَانٍ بَلْ جَنَاهُ عَلَى لِسَانٍ  
 وَاشٍ . فَأَمَّا قَوْلُكَ إِنَّكَ لَا تُسَهِّلُ سَبِيلَ الْعُذْرِ فَأَنْتَ أَعْلَمُ  
 بِالْكَرَمِ وَأَرْعَى لِلْحُقُوقِ وَأَقْعُدُ بِالشَّرَفِ وَأَحْفَظُ لِدِمَّتِهِ مِنْ  
 أَنْ تَرُدَّ يَدُ مُؤْمِلِكَ صِفْرًا مِنْ عَفْوِكَ إِذَا التَّمَسَّهُ وَمِنْ عُدْرِكَ  
 إِذَا جَعَلَ فَضْلَكَ شَافِعًا فِيهِ وَذَرِيعَةً لَهُ

وكتب بديع الزمان الهمداني الى ابي علي بن مشكويه

وَيَا عَزَّزَ إِنَّ وَاشٍ وَشَى بِي عِنْدَكُمْ  
 فَلَا تَمْهَلِيهِ أَنْ تَقُولِي لَهُ مَهَلًا

كَمَا لَوْ وَشَى وَاشٍ بَعِزَّةَ عِنْدَنَا  
 لَقُلْنَا تَزْحُجْ لَا قَرِيبًا وَلَا أَهْلًا

بَلَّغَنِي أَطَالَ اللَّهُ بِقَاءِ الشَّيْخِ أَنَّ عَقْرَبَ الشَّرِّ دَبَّتْ إِلَيْهِ  
 بِأَحَادِيثَ لَمْ يُعْرِهَا أَحَقُّ نُورَهُ وَلَا الصِّدْقُ ظُهُورَهُ وَأَنَّهُ  
 آدَامَ اللَّهِ عِزَّهُ أُذُنَ كَهَا عَلَى مَجَالِ أُذُنِهِ وَفَسَحَ لَهَا فِنَاءَ ظَنِّهِ  
 وَمَعَاذَ اللَّهِ أَنْ أَقُولَهَا وَأُسْتَجِيزَ مَعْقُولَهَا بَلْ قَدْ كَانَ  
 بَيْنِي وَبَيْنَ الشَّيْخِ الْفَاضِلِ عِنَابٌ لَا يَتَعَدَى النَّفْسَ وَضَمِيرَهَا  
 وَحَدِيثٌ لَا يَعْرِفُ الشُّفَّةَ وَسَبِيرَهَا وَوَحْشَةٌ يَكْشِفُهَا عِنَابٌ  
 لِحُظَّةٍ كَعِتَابِ حِجَّةٍ فَسُبْحَانَ مَنْ رَبِّي هَذَا الْأَمْرَ حَتَّى

صَارَ أَمْرًا وَتَابَطَ شَرًّا وَأَوْجَبَ عُدْرًا وَأَوْحَشَ حُرًّا  
 وَسَجَّانَ مَنْ جَعَلَنِي فِي جَنْبِ الْعَدُوِّ أَشِيمُ بَارِقَتَهُ وَأَسْتَجَلِي  
 صَاعِقَتَهُ وَأَنَا الْمَسَاءُ إِلَيْهِ وَالْعَجَبِيُّ عَلَيْهِ لَكِنْ مِنْ بِي  
 مِنَ الْأَعْدَاءِ بِمِثْلِ مَا بُلِيْتُ وَرُمِي مِنَ الْحَسَدِ بِمَا رُمِيتُ  
 وَوَقَفَ مِنَ التَّوْحِيدِ وَالْوَحْدَةِ حَيْثُ وَقَفْتُ وَأَجْتَمَعَ عَلَيْهِ  
 مِنَ الْمَكَارِهِ مَا وَصَفْتُ أَعْتَذِرُ مَظْلُومًا وَضَحِكُ مَشْتُومًا  
 وَلَوْلَا أَنَّ الْعُذْرَ إِقْرَارٌ بِمَا قِيلَ وَأَكْرَهُ أَنْ أُسْتَقِيلَ  
 لَبَسَطْتُ فِي الْأَعْتِدَارِ شَاذِرًا وَأَنَا وَدَخَلْتُ فِي الْأِسْتِقَالَةِ  
 مِيدَانًا لَكِنَّهُ أَمْرٌ لَمْ أَضَعْ أَوْلَاهُ فَلَمْ أَتَدَارِكْ آخِرَهُ وَلَعَلَّ  
 الشَّيْخَ أَبَا مُحَمَّدٍ أَبِيهِ اللَّهُ يَقُومُ مِنَ الْأَعْتِدَارِ بِمَا قَعَدَعَنَّهُ  
 الْقَلَمُ فَنِعْمَ رَائِدُ الْفَضْلِ هُوَ وَالسَّلَامُ

## فصل

في المدح والشكر

كتب أحمد بن مكرم إلى أحمد بن المدبر

إِنَّ جَمِيعَ أَكْفَائِكَ وَنُظْرَائِكَ يَتَنَازَعُونَ الْفَضْلَ فَإِذَا  
 أَنْتَهَوْا إِلَيْكَ أَقْرُوا لَكَ وَيَتَنَافَسُونَ الْمَنَارِلَ فَإِذَا بَلَغُواكَ

وَقَفُوا دُونَكَ فَزَادَكَ اللَّهُ وَزَادَنَا بِكَ وَفِيكَ وَجَعَلَنَا مِنْ  
 يَقْبَلُهُ رَأْيِكَ وَيَقْدِمُهُ اخْتِيَارِكَ وَيَقَعُ مِنَ الْأُمُورِ بِهَوِّهِ  
 مُوَافَقَتِكَ وَيَجْرِي فِيهَا عَلَى سَبِيلِ طَاعَتِكَ

وكتب بعضهم

إِنَّ مِنَ النِّعْمَةِ عَلَى الْمُثْنِيِّ عَلَيْكَ أَنْ لَا يَخَافَ الْإِفْرَاطَ  
 وَلَا يَأْمَنُ مِنَ التَّقْصِيرِ وَيَأْمَنُ أَنْ تَلْحَقَهُ تَقْيِصَةُ الْكُذِبِ وَلَا يَنْتَهِي  
 بِهَذَا الْمَدْحِ إِلَى غَايَةٍ إِلَّا وَجَدَ فَضْلَكَ تَجَاوَزَهَا

وكتب آخر إلى بعضهم

إِنِّي فِيهَا أَعْطَيْتُ مِنْ مَدْحِكَ كَمَا لَخْبِيرٍ عَنْ ضَوْءِ النَّهَارِ  
 الزَّاهِرِ وَالْفَهْرِ الْبَاهِرِ الَّذِي لَا يَخْفَى عَلَى كُلِّ نَاطِرٍ  
 وَأَيَقُنْتُ أَنِّي حَيْثُ أَنْتَهَى بِي الْأَمْرُ مَنْسُوبٌ إِلَى الْعَجْزِ مُقْصِرٌ  
 عَنِ الْغَايَةِ فَأَنْصَرَفْتُ مِنَ الثَّنَاءِ عَلَيْكَ إِلَى الدُّعَاءِ لَكَ  
 وَوَكَّلْتُ الْأَخْبَارَ عَنْكَ إِلَى أَعْلَمِ النَّاسِ بِكَ

وكتب ابو الفضل بديع الزمان الهمداني إلى الشيخ الإمام ابي

الطيب سهل

وَلَمَّا وَقَعَ بِخُرَّاسَانَ مَا وَقَعَ مِنْ حَرْبٍ وَجَرَى مَا جَرَى  
 مِنْ خَطْبٍ وَأَضْطَرَبَتِ الْأُمُورُ وَأَخْتَلَفَتِ السُّيُوفُ وَالنَّقَتِ

الْجَمُوعِ وَظَفِرٍ مِنْ ظَفِرٍ وَخَسِرٍ مِنْ خَسِرٍ كَتَبَنِي اللَّهُ فِي  
 الْأَعْلِينَ مَقَامًا ثُمَّ الْهَمَنِي الْأَمْتِدَادَ عَنْ تِلْكَ الْبِلَادِ  
 وَالْأَقْلَاعِ عَنْ تِلْكَ الْبِقَاعِ وَأَحْسَنَ اللَّهُ الدِّفَاعَ عَنْ  
 خَيْرِ الْأَعْلَاقِ وَهُوَ الرَّاسُ بِهَا دُونَ الْأَعْرَاضِ وَهُوَ اللَّيَاسُ  
 فَلَمْ نَجْزِعْ لِمَرَضِ الْحَالِ مَعَ سَلَامَةِ النَّفُوسِ وَلَمْ نَخْزِنْ  
 لِذَهَابِ الْمَالِ مَعَ بَقَاءِ الرَّؤُوسِ وَسَرْنَا حَتَّى وَرَدْنَا  
 عَرَصَةَ الْعَدْلِ وَسَاحَةَ الْفَضْلِ وَمَرَبَعَ الْحَمْدِ وَمَشْرَعَ  
 الْعَجْدِ وَمَطْلَعَ الْجُودِ وَمَنْزِعَ الْأَصْلِ وَمَشْعَرَ الدِّينِ وَمَفْرَعَ  
 الشُّكْرِ وَمَصْرَعَ الْفَقْرِ حَضْرَةَ الْمَلِكِ الْعَادِلِ أَبِي أَحْمَدَ  
 خَلْفِ بْنِ أَحْمَدَ فَكَانَ مَا أَضَعْنَاهُ كَأَنَّا زَرَعْنَاهُ فَأَنْبَتَ  
 سَبْعَ سَنَابِلٍ وَكَانَ مَا فَتَدْنَاهُ كَأَنَّا أَقْرَضْنَاهُ هَذَا الْمَلِكُ  
 الْعَادِلُ وَكَأَنَّمَا سَمِيَّ خَلْفًا لِيَكُونَ عَنْ كُلِّ فَائِتٍ خَلْفًا  
 وَعَنْ كُلِّ مَا مَضَى عِوَضًا وَكَأَنَّمَا جِئْنَاهُ لِيَضِيقَ عَلَيْنَا الْعَالَمَ  
 وَيَبْغِضَ إِلَيْنَا بَنِي آدَمَ فَيَجْعَلَ حَسَنًا سَجِسْتَانَ وَقِيدَنَا  
 الْأِحْسَانَ وَكَأَنَّمَا خُلِقَ لِلدُّنْيَا تَحْجِيلًا وَالْمُلُوكَ تَحْجِيلًا  
 وَكَأَنَّ هَذَا الْعَالَمَ قَدْ أَحْسَنَ عَمَلًا فَجُعِلَ هَذَا الْمَلِكُ  
 ثَوَابَهُ وَكَأَنَّ هَذَا الْمَلِكَ قَدْ أَذْنَبَ مَثَلًا فَجُعِلَ هَذَا الْعَالَمُ

عَقَابُهُ فَهُوَ الْجَرُّ يَهْشِي عَلَى رَجُلَيْنِ وَالْمَجْدُ يَتَصَوَّرُ فِي  
 الْعَيْنِ وَالْعَدْلُ يَتَقَسَّمُ وَالْحُجُودُ يَتَجَسَّمُ وَالْجَرُّ يَتَكَلَّمُ  
 فَلَمَّا اتَّقَيْنَا فَرَشْتُ الْأَرْضَ بِيَدِي فَرَشًا وَتَقَشْتُ التُّرَابَ  
 بِيَمِينِي تَقَشًا وَخَطَا إِلَى خَطَوَاتِ كَادَتِ الْأَرْضُ لَا تَسْعَاهَا  
 وَكَادَتِ الْمَلَائِكَةُ تَرْفَعُهَا ثُمَّ إِنَّهُ زَيْفٌ بِلِقْيَائِي وَفُودَ الْكَلَامِ  
 كَمَا زَيْفَتْ بِلِقْيَاءِ مُلُوكِ الْأَنْبَاءِ وَأَفْسَدَنِي عَلَى النَّاسِ مِنْ  
 جَمِيعِ الْأَجْنَاسِ فَمَا أَرْضَى غَيْرَهُ أَحَدًا وَلَا أَجِدُ مِثْلَهُ  
 أَبَدًا وَإِنْ طَلَبْتُ مَلِكًا فِي أَخْلَاقِهِ مُتٌ وَلَمْ أَلْقِهِ  
 أَوْ كَرِيمًا فِي جُودِهِ عُدِمْتُ قَبْلَ جُودِهِ فَحَرَسَ اللَّهُ  
 سُلْطَانَهُ مِنْ مَلِكٍ وَسَعَّ أَرْزَاقِي فَضِيقَ أَخْلَاقِي وَأَغْلَى  
 ثَمَنِي فَمَا يَشْتَرِيَنِي أَحَدٌ وَعَظَّمَ أَمْرِي فَمَا يَسْعُنِي بَلَدٌ وَهَذَا  
 وَصْفٌ إِنْ أَطْلَعْتُهُ طَالَ وَنَشَرَ الْأَذْيَالَ وَأَسْتَغْرَقَ  
 الْقِرْطَاسَ بِلِ الْأَنْفَاسِ وَأَسْتَنْفَدَ الْأَعْمَارَ بِلِ الْأَعْصَارِ  
 وَلَمْ يَبْلُغِ الْمِئْشَارَ وَأَفْنَى الْأَقْلَامَ بِلِ الْكَلَامِ وَلَمْ  
 يَبْلُغِ النَّهْمَ

وكتب الحسن بن وهب إلى بعضهم

مَنْ شَكَرَكَ عَلَى دَرَجَةٍ رَفَعْتَهُ إِلَيْهَا أَوْ ثَرَوَةٍ أَقْدَرْتَهُ



عَلَيْهَا فَإِنَّ شُكْرِي لَكَ عَلَى مُهِجَةِ أَحْيَيْتَهَا وَحُشَاشَةِ أَبْقَيْتَهَا  
 وَرَمَقِ أَمْسَكَتَ بِهِ وَقَمْتَ بَيْنَ التَّلَفِ وَبَيْنَهُ فَلِكُلِّ نِعْمَةٍ مِنْ  
 نِعَمِ الدُّنْيَا حَدِّتْنِي إِلَيْهِ وَمَدَى يُوقِفُ عِنْدَهُ وَغَايَةَ مِنَ الشُّكْرِ  
 يَسْمُو إِلَيْهَا الطَّرْفُ خَلَا هَذِهِ النِّعْمَةَ الَّتِي قَدْ فَاقَتْ الوَصْفَ  
 وَأَطَالَتِ الشُّكْرَ وَتَجَاوَزَتْ قَدْرَهُ وَأَنْتَ مِنْ وَرَاءِ كُلِّ غَايَةٍ  
 رَدَدْتَ عَنَّا كَيْدَ العَدُوِّ وَأَرْغَمْتَ أَنْفَ الحَسُودِ فَتَحْنُ نَجَابًا  
 مِنْكَ فِيهَا إِلَى ظِلِّ ظَلِيلٍ وَكَنْفِ كَرِيمٍ فَكَيْفَ يَشْكُرُ الشَّاكِرُ  
 وَأَيْنَ يَبْلُغُ جَهْدَ العَجْتِيدِ

وكتب ابو الفضل الميكالي الى بعضهم من رسالة

فَأَمَّا الشُّكْرُ الَّذِي أَعَارَنِي رَدَاءَهُ وَقَلَدَنِي طَوْقَهُ وَسَنَاءَهُ  
 فَهِيَ بَاتِ أَنْ يَنْتَسِبَ إِلَّا إِلَى عَادَاتِ فَضْلِهِ وَإِفْضَالِهِ أَوْ  
 يَسِيرِ إِلَّا تَحْتَ رَايَاتِ عُرْفِهِ وَنَوَالِهِ وَهُوَ ثَوْبٌ لَا يَجْلَى إِلَّا  
 بِذِكْرِهِ طِرَازُهُ وَأَسْمُهُ لَهُ حَقِيقَتُهُ وَلِسَوَاهُ حَجَّازُهُ وَلَوْ أَنَّه حِينَ  
 مَلَكَ رَقِي بَأْيَادِهِ وَأَخْجَزَ وَسْعِي عَنْ حُقُوقِ مَكَارِمِهِ وَمَسَاعِيهِ  
 خَلَى لِي مَذْهَبَ الشُّكْرِ وَمِيدَانَهُ وَلَمْ يُجَاذِبْنِي زِمَامَهُ وَعِنَانَهُ  
 لَتَعَلَّقْتُ فِي بُلُوغِ بَعْضِ الوَاجِبِ بِعُرْوَةِ طَمَعٍ وَنَهَضْتُ  
 فِيهِ وَلَوْ عَلَى وَهْنٍ وَظَلَعٍ وَلَكِنَّهُ يَا بِي إِلَّا أَنْ يَسْتَوِي عَلَيَّ

أَمَدِ الْفَضَائِلِ وَيَتَسَمَّ ذِرَى الْغَوَارِبِ مِنْهَا وَالْكَوَاهِلِ فَلَا  
يَدَعُ فِي الْعَجْدِ غَايَةً إِلَّا سَبَقَ إِلَيْهَا فَارِطًا وَتَخَلَّفَ سِوَاهُ  
عَنْهَا حَسِيرًا سَاقِطًا لِنُكُونِ الْعَالِي بِأَسْرَهَا مَجْمُوعَةً فِي  
مِلْكِهِ مَنْظُومَةً فِي سِلْكِهِ خَالِصَةً لَهُ مِنْ دَعْوَى الْقَسِيمِ  
وَشِرْكِهِ

فَصْلٌ

فِي الْعِبَادَةِ

كُتِبَ بَعْضُهُمْ إِلَى صَدِيقِي لَهُ

كَيْسَتْ حَالِي أكرمَكَ اللهُ فِي الْأَغْنِيَامِ بِعِلَّتِكَ حَالِ  
الْمُشَارِكِ فِيهَا بِأَنْ يَنَالَنِي نَصِيبٌ مِنْهَا وَأَسْلَمَ مِنْ أَكْثَرِهَا  
بَلْ أَجْمَعَ عَلَيَّ مِنْهَا أَنِّي مُخْصِصٌ بِهَا دُونَكَ مُؤَمَّمٌ مِنْهَا بِهَا  
يُؤَلِّمُكَ فَاسْأَلِ اللهُ الَّذِي جَعَلَ عَافِيَتِي فِي عَافِيَتِكَ أَنْ  
يُخْصِنِي بِهَا فِيكَ فَإِنَّهَا شَامِلَةٌ لِي وَلكَ

وَكُتِبَ بَعْضُهُمْ

كَيْسَتْ تَخَلَّفْتُ عَنْ عِبَادَتِكَ بِالْعُذْرِ الْوَاضِحِ مِنَ الْعِلَّةِ مَا  
أَغْفَلَ قَلْبِي ذِكْرَكَ وَلَا لِسَانِي فَحَصًّا عَنْ خَيْرِكَ وَمَحَبَّتِكَ يُحِبُّ

أَنْ تَنْقَسَمَ جَوَارِحُهُ وَصَبَّكَ وَإِنْ زَادَ فِي أَلْمِهَا أَلْمَكَ وَأَنْ  
تَتَّصِلَ بِهِ أَحْوَالُكَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَلَمَّا بَلَغَنِي إِفَاقَتُكَ  
كَتَبْتُ مُهَيَّبًا بِالْعَافِيَةِ مُعْفِيًا مِنَ الْجَوَابِ إِلَّا نَجَّيْتُ السَّلَامَةَ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ

وكتب بعضهم

إِنَّ الَّذِي يَعْلَمُ حَاجَتِي إِلَى بَقَائِكَ قَادِرٌ عَنِ الْمُدَافَعَةِ  
عَنْ حُوبَاتِكَ فَلَوْ قُلْتُ إِنَّ الْحَقَّ قَدْ سَقَطَ عَنِّي فِي عِيَادَتِكَ  
لَأَنِّي عَلِيلٌ بِعِلَّتِكَ لَقَامَ بِذَلِكَ شَاهِدٌ عَدْلٌ فِي ضَمِيرِكَ وَأَثَرٌ  
بَادٍ فِي حَالِي لِغَيْبَتِكَ وَأَصْدَقُ الْخَبَرِ مَا حَقَّقَهُ الْأَثَرُ وَأَفْضَلُ  
الْقَوْلِ مَا كَانَ عَلَيْهِ دَلِيلٌ مِنَ الْفِعْلِ

وكتب ابن الرومي الى بعضهم

أَذِنَ اللَّهُ فِي شِفَائِكَ وَتَلَقَى دَاءَكَ بِدَوَائِكَ وَمَسَحَ  
بِيَدِ الْعَافِيَةِ عَلَيْكَ وَوَجَّهَ وَفَدَّ السَّلَامَةَ إِلَيْكَ وَجَعَلَ  
عَلَيْكَ مَا حَيَّةٌ لِذُنُوبِكَ مُضَاعَفَةً لِثَوَابِكَ

وكتب ابو بكر الخوارزمي الى تلميذه

وَصَلَ كِتَابُكَ يَا سَيِّدِي فَسَرَّنِي نَظْرِي إِلَيْهِ ثُمَّ غَمَّنِي  
أَطْلَاعِي عَلَيْهِ لِمَا تَضَمَّنَهُ مِنْ ذِكْرِ عِلَّتِكَ جَعَلَ اللَّهُ أَوْلَهَا

كَفَّارَةٌ وَأَخْرَهَا عَافِيَةً وَلَا أَعْدَمَكَ عَلَى الْأَوْلَى أَجْرًا وَعَلَى  
 الْأُخْرَى شُكْرًا وَبِوُدِّي لَوْ قَرَّبَ عَلَيَّ مُتَنَاوِلُ عِيَادَتِكَ  
 فَأَحْبَبْتُ عَنْكَ بِالْتَّعَهُدِ وَالْمُسَاعَدَةِ بَعْضَ أَعْبَاءِ عِلَّتِكَ  
 فَلَقَدْ خَصَّنِي مِنْ هَذِهِ الْعِلَّةِ قِسْمٌ كَقِسْمِكَ وَمَرَضَ قَلْبِي  
 فِيكَ لِمَرَضِ جِسْمِكَ وَأَظُنُّ أَنِّي لَوْ لَقَيْتُكَ عَلِيلًا لَأَنْصَرَفْتُ  
 عَنْكَ وَأَنَا أَعْلَى مِنْكَ فَإِنِّي بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى جَلَدٌ عَلَى  
 أَوْجَاعِ أَعْضَائِي غَيْرُ جَلَدٍ عَلَى أَوْجَاعِ أَصْدِقَائِي يَسُو  
 عَنِّي سَهْمُ الدَّهْرِ إِذَا رَمَانِي وَيَنْفِذُ فِي إِذَا رَمَى إِخْوَانِي  
 فَأَقْرَبُ سِهَامِهِ مِنِّي أَبْعَدُ سِهَامِهِ عَنِّي كَمَا أَنَّ أَبْعَدَهَا عَنِّي  
 أَقْرَبَهَا مِنِّي شَفَاكَ اللَّهُ وَعَافَاكَ وَكَفَانِي فِيكَ أَلْعُدُورَ  
 وَكَفَاكَ وَرَفَعَ جَنْبِكَ وَغَفَرَ ذَنْبَكَ وَأَمَّنَ سِرْبَكَ  
 وَشَرَحَ قَلْبَكَ وَأَعْلَى كَعْبِكَ

فَصَلِّ

فِي الْإِهْدَاءِ

كتب سعيد بن حميد الى بعض اهل السلطان في يوم النيروز  
 أيها السيد الشريف عشت أطول الأعمار بز يادة من

الْعُمْرِ مَوْصُولَةٍ بِفَرَائِضِهَا مِنَ الشُّكْرِ لَا يَنْقُضِي حَقَّ نِعْمَةٍ  
 حَتَّى يَجِدَّ لَكَ أُخْرَى وَلَا يَهْرُ بِكَ يَوْمٌ إِلَّا كَانَ مُقْصِرًا  
 عَمَّا بَعْدَهُ مُوفِيًا عَمَّا قَبْلَهُ. إِنِّي تَصَفَّيْتُ أَحْوَالَ الْأَتْبَاعِ الَّذِينَ  
 يَجِبُ عَلَيْهِمُ الْهُدَايَا إِلَى السَّادَةِ وَالتَّمَسُّتِ النَّاسِيَّ بِهِمْ فِي  
 الْإِهْدَاءِ وَإِنْ قَصَّرْتُ بِي أَمْحَالُ عَنِ الْوَاجِبِ فَوَجَدْتُ أَنَّي  
 إِنْ أَهْدَيْتُ نَفْسِي فِيهِ مَلِكٌ لَكَ لَأَحْظَ فِيهَا لِغَيْرِكَ. وَرَمَيْتُ  
 بِطَرْفِي إِلَى كِرَامِي مَالِي فَوَجَدْتُهَا مِنْكَ فَإِنْ كُنْتُ أَهْدَيْتُ  
 مِنْهَا شَيْئًا فَإِنِّي لَمْ أَهْدِ مَالَكَ إِلَيْكَ. وَنَزَعْتُ إِلَى مَوَدَّتِي فَوَجَدْتُهَا  
 خَالِصَةً لَكَ قَدِيمَةً غَيْرَ مُسْتَحْدَثَةٍ فَرَأَيْتُ إِنْ جَعَلْتُهَا هَدِيَّتِي  
 أَنِّي لَمْ أَجِدْ لِهَذَا الْيَوْمِ أَحْمَدًا بَرًّا وَلَا لَطْفًا. وَلَمْ أَمِزْ  
 مَنزَلَةً مِنْ شُكْرِي بِمَنزَلَةٍ مِنْ نِعْمَتِكَ إِلَّا كَانَ الشُّكْرُ مُقْصِرًا  
 عَنِ الْحَقِّ وَالنِّعْمَةُ زَائِدَةً عَلَى مَا تَبْلُغُهُ الطَّاقَةُ فَجَعَلْتُ الْأَعْتِرَافَ  
 بِالْتَّقْصِيرِ عَنِ حَقِّكَ هَدِيَّةً إِلَيْكَ وَالْإِقْرَارَ بِالْتَّقْصِيرِ عَمَّا  
 يَجِبُ لَكَ بَرًّا أَوْصَلُ بِهِ إِلَيْكَ وَقُلْتُ فِي ذَلِكَ

وَهُوَ الْحَقِيقُ عَلَيْهِ بِالشُّكْرِ  
 بِجَهِيلٍ فَعَلِكَ آخِرَ الدَّهْرِ  
 أَنْ تَسْتُضِي بِسِنَةِ الْبَدْرِ

إِنْ أَهْدِ مَالًا فَهُوَ وَاهِبُهُ  
 أَوْ أَهْدِ شُكْرِي فَهُوَ مَرْتَبِنُ  
 وَالشَّمْسُ تَسْتَعْنِي إِذَا طَلَعَتْ

وكتب ابراهيم بن المهدي الى صديق له

لَوْ كَانَتْ أَلْتَحْفَةُ عَلَى حَسَبِ مَا يُوجِبُهُ حَقُّكَ لَأَجْفَبْنَا  
أَدْنَى حُقُوقِكَ وَلَكِنَّهَا عَلَى قَدَرٍ مَا يُخْرِجُ مِنَ الْوَحْشَةِ وَيُوجِبُ  
الْأَنْسَ وَقَدْ بَعَثْتُ بِكَذَا وَكَذَا

### فصل

في النهائي

كتب ابو الفضل بن العميد الى عضد الدولة يهنئه بولده

أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ الْأَمِيرِ الْأَجَلَّ عَضِدِ الدَّوْلَةِ وَأَدَامَ  
عِزَّهُ وَتَأَيَّدَهُ وَعُلُوَّهُ وَتَهَيَّدَهُ وَبَسَطَتْهُ وَتَوَطَّيَّدَهُ وَظَاهَرَ  
لَهُ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ مَزِيدُهُ وَهَنَاهُ بِهَا أَحْظَاهُ بِهِ عَلَى قُرْبِ الْبِلَادِ  
مِنْ تَوْفُرِ الْأَعْدَادِ وَتَكَثُرِ الْأُمْدَادِ وَتَشْرِ الْأَوْلَادِ وَأَرَاهُ  
مِنَ النَّجَابَةِ فِي الْبَيْنِ وَالْأَسْبَاطِ مَا أَرَاهُ مِنَ الْكَرَمِ فِي الْآبَاءِ  
وَالْأَجْدَادِ وَلَا أَخْلَى عَيْنَهُ مِنْ قُرَّةٍ وَنَفْسَهُ مِنْ مَسْرَّةٍ  
وَمُتَجِدِّ نِعْمَةٍ وَمُسْتَأْنَفِ مَكْرَمَةٍ وَزِيَادَةٍ فِي عَدَدِهِ وَفَسْحٍ  
فِي أَمْدِهِ حَتَّى يَبْلُغَ غَايَةَ مَهْلِهِ وَيَسْتَفْرِقَ نِهَايَةَ أَمَلِهِ وَيَسْتَوْفِيَ  
مَا بَعْدَ حُسْنِ ظَنِّهِ وَعَرَفَهُ اللَّهُ السَّعَادَةَ فِيمَا بَشَّرَ بِهِ عَبْدَهُ مِنْ

طُلُوعِ بَدْرَيْنِ هُمَا أَنْبَعَانَا مِنْ نُورِهِ وَأَسْتَنَارَا مِنْ دُورِهِ  
 وَحَفَا بِسَرِيرِهِ وَجَعَلَ وَقْدَهُمَا مِثْلَ الثَّمِينِ وَوَرُودَهُمَا تَوَآمِينِ  
 بِشِيرَيْنِ بَتَّظَاهِرِ النِّعَمِ وَتَوَافُرِ الْقِسَمِ وَمُؤَذِّنِينَ بِتَرَادُفِ  
 بَيْنِ يَشْرِقُ بِنُورِهِمْ أَفْقُ الْعَلَاءِ وَيَنْتَهِي بِهِمْ أَمَدُ النَّهَاءِ  
 إِلَى غَايَةِ تَفُوتِ غَايَةِ الْأَحْصَاءِ

وكتب ابوالفضل بديع الزمان الهمداني الى طاهر الداودي بهيئة بولود  
 حَقًّا لَقَدْ أَنْجَزَ الْأَقْبَالَ وَعَدَهُ وَوَأَفَقَ الطَّالِعِ سَعْدَهُ  
 وَإِنَّ الشَّارَ لَفِيهَا بَعْدَهُ وَحَبْدًا الْأَصْلُ وَفَرَعَهُ وَبُورِكَ  
 الْغَيْثُ وَصُوبُهُ وَأَيْعَ الرَّوْضُ وَنُورُهُ وَحَبْدًا سَهَابًا أَطْلَعَتْ  
 فَرَقْدًا وَغَايَةَ أَبْرَزَتْ أَسْدًا وَظَهَرَ وَأَفَقَ سِنْدًا وَذَكَرَ بِيَقَى  
 أَبَدًا وَمَجْدٍ يَسْمَى وَلَدًا وَشَرَفٍ لِحُمَةِ وَسَدَى  
 أَنْجَبَ كُلِّ مَنْ وَالِدِيهِ بِهِ إِذْ نَجْلَاهُ فَنِعْمَ مَا نَجَّلَا  
 فَأَلْفِيَاهُ شِهَابَ ذَكَاءَ وَبَدْرَ عَلَاءِ  
 وَوَجْدَاهُ ابْنِ جَلَا أَيْضَ يَدْعَى الْجَفَلَى  
 لِمِثْلِهِ أَوْ لَا فَلَا إِذَا النَّدِيَّ أَحْنَفَلَا

وكتب بعضهم بهيئة صديقاً له بالقدم من سفر

أَهْنِي سَيْدِي وَنَفْسِي بِهَا يَسِّرَ اللَّهُ مِنْ قُدُومِهِ سَالِمًا وَأَشْكُرُ

اللَّهِ عَلَى ذَلِكَ شُكْرًا دَائِمًا غَيْبَةُ الْمَكَارِمِ مَقْرُونَةٌ بِغَيْبَتِكَ  
وَأَوْبَةُ النِّعَمِ مَوْصُولَةٌ بِأَوْبَتِكَ فَوَصَلَ اللَّهُ تَعَالَى قُدُومَكَ  
مِنَ الْكِرَامَةِ بِأَضْعَافٍ مَا قَرَنَ بِهِ مَسِيرَكَ مِنَ السَّلَامَةِ

وكتب بعضهم تهنئة بالنبروز

أَقْبَلَ النَّيْرُوزُ إِلَى سَيِّدِنَا نَاشِرًا حُلَّةَ اللَّهِ الَّتِي اسْتَعَارَهَا مِنْ  
شَيْئَتِهِ وَمُبْدِيًا حَلِيئَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخَذَهَا مِنْ سَجِيئَتِهِ وَمُسْتَضِيًّا مِنْ  
أَنْوَارِهِ مَا أَكْتَسَاهُ مِنْ مَحَاسِنِ فَضْلِهِ وَإِكْرَامِهِ وَمِنْ  
أَنْظَارِهِ مَا أَقْتَبَسَهُ مِنْ جُودِهِ وَإِنْعَامِهِ وَمُؤَكِّدًا لِلْوَعْدِ  
بِطُولِ بَقَائِهِ حَتَّى يَهْلَ الْعُمُرُ وَيَسْتَغْرِقَ الدَّهْرُ فَلَا زَالَ  
يَلْبَسُ الْأَيَّامَ وَيُبْلِيهَا وَهُوَ جَدِيدٌ وَيَقْطَعُ مَسَافَةَ نَحْسِهَا وَهُوَ  
سَعِيدٌ وَلَا زَالَ أَمْرًا نَاهِيًا فَاهِرًا عَالِيًا تَهَيَّبُهَا الْأَعْيَادُ  
بِمُصَادَقَةِ سُلْطَانِهِ وَتَسْتَفِيدُ الْمَحَاسِنُ مِنْ رِيَاضِ إِحْسَانِهِ

## فصل

في الاستنارة

كتب الوزير الكاتب ابو الفضل بن حسداي إلى عبد الرحمن بن طاهر  
مَحَلِّكَ أَعَزَّكَ اللَّهُ فِي طَيِّ الْأَجْوَانِحِ ثَابِتٌ وَإِنْ نَزَحَتْ



الدارُ وعِيَانِكَ فِي أَحْنَاءِ الصُّلُوعِ بَادٍ وَإِنْ شَحَطَ الْمَزَارُ  
 فَالْنَفْسُ فَائِزَةٌ مِنْكَ بِتَمَثُّلِ الْخَاطِرِ بِأَوْقِرِ الْحَظِّ وَالْعَيْنُ  
 نَارِعَةٌ إِلَى أَنْ تَمْتَعَ مِنْ لِقَائِكَ بِظَفْرِ الْحَظِّ فَلَا عَائِدَةَ  
 أَسْبَغُ بَرْدًا وَلَا مَوْهَبَةَ أَسْوَعُ وَرَدًّا مِنْ تَفَضُّلِكَ بِأَمْشُوفٍ  
 إِلَى مَا نَسِيَ يَتِمُّ بِمُشَاهَدَتِكَ النَّيْمَةَ وَيَتَّصِلُ بِمَحَاضِرَتِكَ  
 أَنْتِظَامُهُ وَلكَ فَضْلُ الْأَجْمَالِ بِالْإِمْتِنَاعِ مِنْ ذَلِكَ بِأَعْظَمِ  
 الْأَمَالِ وَحَسْبِي مَا تَحَقَّقْتُهُ مِنْ نِزَاعِي وَتَشَوُّقِي وَتَبَيَّنْتُهُ مِنْ  
 تَطَلُّعِي وَتَوَقُّفِي وَقَدْ تَمَكَّنَ الْأَرْتِيَاخُ بِأَسْتِحْكَامِ الثَّقَةِ  
 وَأَعْتَرَضَ الْأَنْزَاخُ بِأَرْتِقَابِ الصِّلَةِ وَأَنْتَ وَصَلَّ اللَّهُ سَعْدَكَ  
 بِسَمَاحَةِ شَيْبِكَ وَبَارِعِ كَرَمِكَ تُنْشِئُ لِلْمُؤَانِسَةِ عَهْدًا  
 وَتُورِي بِالْمُكَارَمَةِ زَنْدًا وَتَقْتَضِي بِالْمُشَارَكَةِ شُكْرًا حَافِلًا  
 وَحَمْدًا لَا زِلْتَ مَهْنًا بِالسُّعُودِ الْمُقْتَبِلَةِ مُسَوِّغًا أَجْلَاءَ  
 غُرِّ الْأَمَانِ الْمُتَمَلِّلَةِ بِمِنْه وَكَرَمِهِ

وكتب الوزير الكاتب ابو القاسم بن السقاط الى صديق له  
 يَوْمَنَا أَعَزَّكَ اللَّهُ يَوْمًا قَدْ تَقَبَّتْ شَمْسُهُ بِقِنَاعِ الْغَمَامِ  
 وَذَهَبَتْ كَأْسُهُ بِشُعَاعِ الْهَدَامِ وَنَحْنُ مِنْ قِطَارِ الْوَسْمِيِّ  
 فِي رِدَاءِ هَدْيِي وَمِنْ نَضِيرِ النُّوَارِ عَلَى نَظِيرِ النُّضَارِ

وَمِنْ بَوَاسِمِ الزَّهْرِ فِي لَطَائِمِ الْعِطْرِ وَمِنْ غُرِّ النَّدْمَانِ  
 بَيْنَ زَهْرِ الْبُسْتَانِ وَمِنْ حَرَكَاتِ الْأَوْتَارِ خِلَالَ نَعَمَاتِ  
 الْأَطْيَارِ وَمِنْ سُقَاةِ الْكُؤُوسِ وَمُعَاطِي الْمَدَامِ بَيْنَ  
 مُشْرِقَاتِ الشُّمُوسِ وَعَوَاطِي الْأَرَامِ فَرَايِكَ فِي مُصَافِحَةِ  
 الْأَقْمَارِ وَمُنَافِحَةِ الْأَنْوَارِ وَأَجْيَلَاءِ غُرْرِ الظُّبَاءِ الْجَوَازِي  
 وَانْتِقَاءِ دُرْرِ الْغِنَاءِ الْحِجَازِي مُوَفَّقًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

وكتبه صاحب ابن عباد الى صديقي له

نَحْنُ يَا سَيِّدِي فِي مَجْلِسٍ غَنِيٍّ إِلَّا عَنْكَ شَاكِرٍ إِلَّا مِنْكَ  
 قَدْ تَفَتَّحَتْ فِيهِ عَيُونُ النَّرْجِسِ وَتَوَرَّدَتْ خُدُودُ الْبَنْفَسِجِ  
 وَفَاحَتْ مَجَامِرُ الْأُتْرُجِ وَفَتِحَتْ فَاَرَاتُ النَّارِجِ وَأَنْطَلَقَتْ  
 أَلْسُنُ الْعِيدَانِ وَقَامَتْ خُطْبَاءُ الْأَطْيَارِ وَهَبَّتْ رِيَّاحُ الْأَقْدَاحِ  
 وَنَفَقَتْ سُوقُ الْأَنْسِ وَقَامَ مُنَادِي الطَّرْبِ وَأَمْتَدَّ سَحَابُ  
 النَّدَى فَمَجِيئِي إِلَّا مَا حَضَرَتْ فَقَدْ أَبَتْ رَاحُ مَجْلِسِنَا أَنْ تَصْفُوَ  
 إِلَّا أَنْ نَتَنَاوَلَهَا يَمْنَاكَ وَأَقْسَمَ غِنَاؤُهُ أَنْ لَا يَطِيبَ حَتَّى  
 تَعِيَهُ أَذْنَاكَ فَخُدُودُ نَارِجِهِ قَدْ أَحْمَرَتْ خَجَلًا لِإِبْطَائِكَ  
 وَعَيُونُ نَرْجِسِهِ قَدْ حَدَقَتْ تَأْمِيلًا لِلِقَائِكَ

وكتب ابو الطيب المشبي الى صديق له كان يزوره ايام اعتلاله  
وانقطع عنه عند ابلاله  
وَصَلَّتْنِي وَصَلَّكَ اللَّهُ مُعْتَلًا وَقَطَعْتَنِي مُبِيلاً فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ لَا  
تُكَدِّرَ الصَّحَّةَ عَلَيَّ وَلَا تُحَيِّبَ الْعِلَّةَ إِلَيَّ فَعَلِمْتَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

— ۰۰۰۰ —

فَصْلٌ

فِي الوصاةِ

كتب الجاحظ

أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ فُلَانًا أَسْبَابُهُ مُتَّصِلَةٌ بِنَا يَلْزَمُنَا ذِمَامُهُ وَبُلُوغُ  
مُؤَافَقَتِهِ مِنْ أَيْدِيكَ عِنْدَنَا وَأَنْتَ لَنَا مَوْضِعُ الثِّقَةِ مِنْ مَكَافَاتِهِ  
فَأَوْلْنَا فِيهِ مَا يُعْرَفُ بِهِ مَوْقِعُنَا مِنْ حُسْنِ رَأْيِكَ وَيَكُونُ  
مُكَافَاةً لِحَقِّهِ عَلَيْنَا

وكتب عبد الحميد بن يحيى الى بعضهم

حَقُّ مُوَصِّلِ كِتَابِي عَلَيْكَ كَحَقِّهِ عَلَيَّ إِذْ جَعَلْتُكَ مَوْضِعًا  
لِأَمَلِهِ وَرَأَيْتَنِي أَهْلًا لِلْحَاجَةِ وَوَقَدْ أَنْجَزْتُ حَاجَتَهُ فَصَدِّقْ أَمَلَهُ

وكتب ابو بكر الخوارزمي الى صديق له

الْأَيَّامُ أَيْدِيكَ اللَّهُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ تَرَاجِمَةٌ لِي عَنْ صِحَّةِ وَفَائِكَ  
وَشُهُودٌ عِنْدِي عَلَى صِدْقِ إِخَائِكَ وَأَقْلُ حُقُوقِكَ عَلَيَّ

يَلْزِمُنِي أَنْ لَا أَشْغَلَ لِسَانِي بِغَيْرِ شُكْرِكَ وَلَا قَلْبِي إِلَّا بِذِكْرِكَ  
وَلَوْ تَجَاوَزَ طَبَقَاتُ أَهْلِ مَوَدَّتِكَ فِي مَيْدَانِ الْهَيْقَةِ وَتَنَازَعُوا  
خَصَلَ الْأَنْسِ وَالنَّقَّةِ رَجَوْتُ أَنْ أَكُونَ سَابِقًا لَيْسَ لَهُ  
سَابِقٌ وَلَا يُذَكَّرُ مَعَهُ لِأَحَقِّ وَأَنْ تُجِبَنِي الْغَايَةَ مِنِّي عَنْ مَحَبَّةِ  
مُرَبَّاةٍ بِالْوَفَاءِ وَعَنْ شُكْرِ مُرْضِعٍ بِالْدُعَاءِ وَقَدْ بَلَغَنِي خَيْرُ  
سَعْيِكَ لِفُلَانٍ فِي الْعَمَلِ الَّذِي هُوَ دُونَ قَدْرِهِ وَإِنْ كَانَ  
فَوْقَ أَعْمَالِ عَصْرِهِ فَشَكَرْتُكَ عَنْهُ وَإِنْ كَانَ بِشُكْرِكَ  
أَوْفَى وَأَمْلَى وَبِإِيفَائِكَ حَقَّكَ أَحَقَّ وَأَوْلَى وَأَرَدْتُ أَنْ  
أَكِلَ شُكْرَكَ إِلَيْهِ وَلَا أَتَطَفَّلَ فِيهِ عَلَيْهِ فَكَرِهْتُ أَنْ  
تَطْوِي صَحِيفَةَ الشُّكْرِ وَلَمْ يَجْرِ لِي فِيهَا اسْمٌ وَأَنْ تُخْتَمَ جَرِيدَةٌ  
الْمُشَارَكَةِ وَلَمْ يَكُنْ لِي فِيهَا قِسْمٌ فَذَكَرْتُهُ لَكَ وَأَنْتَ لَهُ  
أَذْكَرُ وَشَكَرْتُكَ عَنْهُ وَهُوَ لَكَ مِنِّي أَشْكَرُ عَلَى أَنِّي أَرْغَبُ  
بِذَلِكَ الْخُرِّ عَنِ التَّلَطُّحِ بِأَوْضَارِ الْأَعْمَالِ فَإِنَّهَا مَزَالِقُ  
أَقْدَامِ الرِّجَالِ ضَنَابِهِ عَنِ تَخَالِيطِ الْأَيَّامِ وَصِيَانَةٌ  
لِعَلِّهِ عَنِ مَدَانِسَةِ الْأَوْهَامِ وَنِعْمَتِكَ عَلَيْهِ مَقْتَسِمَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَهُ  
بَلْ أَكْثَرُهَا لِي دُونَهُ فَمَا ظَنُّكَ بِعَارِفَةٍ وَاحِدَةٍ تَكْسِبُكَ  
شُكْرَيْنِ وَتَسْتَعْبِدُ لَكَ حَرَيْنِ وَجَدِيدَيْنِ بَيْنَ هَطَلَتْ عَلَيْهِ

سَحَائِبُ عِنَايَتِكَ وَرَفَرَفَتْ حَوْلَهُ أَجْنِحَةُ رِعَايَتِكَ أَنْ يَنْبُو  
عَنْهُ سَيْفُ الزَّمَانِ مَثْلُومًا وَيَرْجِعَ عَنْ سَاحَتِهِ عَسْكَرُ  
الزَّمَانِ مَهْزُومًا وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَسْأَلُ أَنْ لَا يَجْرِمَكَ نِعْمَةً  
يَهْدِي إِلَيْكَ بِهَا عُنُقُ وَدُودٍ وَمِنَّةٌ تَفْقَأُ عَنْكَ عَيْنَ جَسُودٍ  
بَيْنَهُ وَكَرَمِهِ

وكتب الحسن بن وهب إلى مالك بن طوق في ابن أبي الشيص

كِتَابِي إِلَيْكَ خَطَطْتُهُ بِيَمِينِي وَفَرَّغْتُ لَهُ ذَهْنِي فَمَا  
ظَنُّكَ بِحَاجَةٍ هَذَا مَوْقِعَهَا مِنِّي أَرَانِي أَقْبَلُ الْعُذْرَ فِيهَا  
أَوْ أَقْصِرُ فِي الشُّكْرِ عَلَيْهَا وَأَبْنُ أَبِي الشَّيْصِ قَدْ عَرَفْتَهُ وَنَسَبَهُ  
وَصِفَاتِهِ وَلَوْ كَانَتْ أَيْدِينَا تَبْسِطُ بِيَرِّهِ مَا عَدَانَا إِلَى غَيْرِنَا  
فَأَكْتَفِ بِهَذَا مِنَّا

—••••—

## فصل

### في الشكوى

كتب أبو بكر الخوارزمي إلى صاحب ديوان الحضرة وقد طُوب  
أبو بكر بحضور الديوان فلم يفعل

هَذَا أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ الشَّيْخِ الرَّئِيسِ حَالُ نَيْسَابُورَ وَأَهْلِهَا  
بَلْ حَالِي وَحَالُ الْأَحْرَارِ فِيهَا

وَأَصْبَحَ أَقْوَامٌ يَقُولُونَ مَا أَشْتَهُوْا  
 وَغَابَ أَبُو عَمْرٍو وَغَابَتْ رَوَاحِلُهُ  
 وَقَدْ كُنْتُ آوِي مِنَ الشَّيْخِ أَيَّامَ مَقَامِهِ بِهَذِهِ الْجَنْبَةِ إِلَى كَنْفِ  
 رَحِيبٍ وَجَنَابِ خَصِيبٍ وَبَابٍ وَاسِعٍ وَنَائِلِ شَائِعٍ  
 وَوَجْهِ إِذَا نَظَرْتُ إِلَيْهِ قَرَأْتُ نُسخَةَ الْكِرَامِ فِي وَجْتِيهِ  
 تَلْمَعُ آثَارِ الْكَرَمِ بِنُورِ أَسَارِيرِهِ وَتُعْرَفُ بُشْرَى النَّجَاحِ فِي  
 تَبَاشِيرِهِ وَفَمِ يَبْشُرُنِي بِأَبْتِسَامِهِ قَبْلَ أَنْ يَبْشُرَنِي بِكَلَامِهِ  
 وَبِحَبِيبِي بِاللَّحْجِ بِإِشَارَتِهِ قَبْلَ أَنْ يَتَرْجِمَ بِعِبَارَتِهِ وَإِذَا  
 رَأَيْتُهُ رَأَيْتُ بُحْتِي قَدْ أَقْبَلَ إِلَيَّ فِي مَعْرِضِ الْكَمَالِ وَطَالِعِ  
 سَعْدِي قَدْ طَلَعَ عَلَيَّ بِنَيْلِ الْأَمَالِ عَن يَمِينِي أُنْجَمَالِ  
 وَعَن يَسَارِي أُنْجَمَالِ فَأَعْدُو إِلَى بَابِهِ يَقْدُمُنِي الْأَمَلُ وَالرَّجَاءُ  
 وَأَرْوَحُ عَنْهُ فَيُشِيعُنِي الشُّكْرُ وَالْدُعَاءُ وَأَحْمِلُ حَوَائِجِي مِنْهُ  
 عَلَى جِبَلِ الْجُودِ الَّذِي لَا تُحَرِّكُهُ الْمَطَالِبُ وَلَا تُثْقَلُ عَلَيْهِ  
 الرَّغَبَاتُ وَالرَّغَائِبُ بَلْ عَلَى بَحْرِهِ الَّذِي لَا يَنْزِفُهُ الْأَسْتِقَاءُ  
 وَلَا تُكَدِّرُهُ الدَّلَالُ وَلَا يَرِي قَعْرَهُ وَلَا يَدْرِكُ غَوْرَهُ  
 وَإِنَّمَا يَصْبِرُ عَلَى حَوَائِجِ النَّاسِ وَيَلْتَذُّ سَمْعَهُ بِاسْتِمَاعِ  
 صَوْتِ رَحَى الْأَصْرَاسِ مَنْ وُلِدَ فِي طَالِعِ السَّخَاءِ وَغَدِيَ

فِي حُجُورِ الْكُرْمَاءِ وَقُرْعَ سَمْعِهِ مِنْ دُصْبَاهُ بِأَصْوَاتِ الْأَدْبَاءِ  
 وَالشُّعْرَاءِ وَمُرْنٍ عَلَى الْبَذْلِ وَالْعَطَاءِ  
 وَالنَّقْلِ لَيْسَ مُضَاعَفًا لِمَطِيَّةٍ إِلَّا إِذَا مَا كَانَ وَهَمًا بَارِزًا  
 حَتَّى إِذَا مَا كَادَتْ غُصُونُ أُمَامِي تَرْفُ بَعْدَ مَا بَيَسَتْ  
 وَوَجُوهُ مَطَالِبِي تَضْحَكُ بَعْدَ مَا عَيْبَسَتْ رَمْتِي الْأَيَّامُ بِفِرَاقِ  
 الشَّيْخِ فَأَخْدَجَ رَجَائِي الْحَامِلُ وَجَفَّ ضَرْعُ أُمِّي الْحَافِلِ  
 وَسَكَتَ لِسَانِي الْقَائِلُ وَفَتَرْتُ فُتُورَ التَّاجِرِ بَارَ مَتَاعَهُ  
 وَغَابَ مُتَاعَهُ وَقُلْتُ لَوْ أَرَادَ اللَّهُ بِالْأَدَبِ خَيْرًا لَمَا غَابَ  
 مَنْ كَانَ يَجْمَعُ شَمْلَهُ وَيُكْرِمُ أَهْلَهُ وَيَعْرِفُ فَضْلَهُ وَفَضْلَهُ  
 وَلَوْ أَنْصَفْتُ الْأَدَبَ بَعْدَ غَيْبَةِ الشَّيْخِ لَرَأَيْتُهُ مَرْتِيَةً الْأَمْوَاتِ  
 وَلَا قَمْتُ عَلَيْهِ مَاتَمَّ الْمَمَاتِ وَمَحَوْتُ أَسْمَهُ مِنْ جَرِيدَةٍ  
 الْحَيَاةِ هَذَا وَقَدْ وَرَدَ عَلَى عَمَلِ الْخَرَّاجِ مَنْ لَا أُطْرُقُهُ بِجَرْمَةٍ  
 وَلَا أَتَنَاوُلُهُ بِطَرْفِ ذَرِيْعَةٍ أَوْ وَسِيلَةٍ وَكَأَنِّي بِهِ وَقَدْ  
 حَشَدَنِي فِي جُمْلَةِ الْعَامَّةِ وَأَدْخَلَنِي فِي غِمَارِ سَائِرِ الرَّعِيَّةِ  
 وَأَوْقَعَنِي عَلَى جِسْرِ قُدَامَةِ الْخُسْرَانِ وَخَلَفَنِي الْهُوَانَ وَفَجَعَنِي  
 بِدُرِّيَهَاتِ جُبِعَتْ بِتَقْحُمِ الْمَهَالِكِ وَأَخْتِرَاقِ الْمَسَالِكِ  
 وَالْمَهَالِكِ وَدَنَانِيرِ قَطَعَتِ الْقِفَارَ وَخَاضَتِ الْجَبَارَ

وَنَاطَحَتِ الْحَوَادِثُ وَالْأَقْدَارُ فَإِنْ بَدَلْتَهَا أَبْرَزْتُ وَغَرًّا  
 طَالَمَا كَانَ مَخْزُونًا وَإِنْ مَنَعْتَهَا أَبْتَدَلْتُ عَرِضًا لَمْ يَزَلْ  
 مَصُونًا عَلَى أَنِّي أَحْبَبْتُ عَلَى الْجَمَالِ التَّجَهُّلَ وَأَوْثَرُ الْبَدَلِ  
 عَلَى التَّبَدُّلِ وَأُنشِدُ شِعْرًا حَنَانِيكَ بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ  
 بَعْضِ وَمَا أَيْسَرُ دَوَاءَ هَذَا الدَّاءِ لَوْ طَاوَعَنِي نَفْسِي الْعَاصِيَةَ  
 وَتَابَعَنِي رَجُلِي الْأَبِيَّةُ فَدَخَلْتُ الدِّيُونَ وَصَانَعْتُ الزَّمَانَ  
 وَفَتَحْتُ جِرَابَ النِّفَاقِ وَالرِّئَاءِ وَأَغْلَقْتُ بَابَ الْحِفَاطِ وَالْوَفَاءِ  
 وَلَكِنِّ النَّظَرَ إِلَى عَيْنِ الشَّمْسِ أَيْسَرُ عَلَيَّ وَأَهْوَنُ عَلَى عَيْنِي  
 مِنْ أَنْ أَنْظُرُ إِلَى هَذَا الصَّدْرِ وَقَدْ جَلَسَ فِيهِ غَيْرُ ذَلِكَ  
 الْبَدْرِ وَإِنِّي لَأَغَارُ عَلَى الْكَرَمِ كَمَا يُغَارُ عَلَى الْحَرَمِ  
 وَأَجْجُلُ بِالْمَهْرَاتِبِ كَمَا يُجْجُلُ غَيْرِي بِالْمَكَاسِبِ وَأَسْتَعْبِي  
 لِعَيْنِي أَنْ أَفْتَحَهَا عَلَى الصَّغِيرِ وَقَدْ جَلَسَ مَجْلِسَ الْكَبِيرِ  
 لَا أُتْلَانِي اللَّهُ بِعَجَائِسِ الْغَيْبَةِ وَلَا أَقَامَنِي فِي مَقَامَاتِ  
 الْغُيْبَةِ وَالْخَيْرَةِ فَإِنْ أُتْلَانِي بِذَلِكَ وَجَدَنِي ضَيْقَ سَاحَةِ  
 الصَّدْرِ قَرِيبَ غَوْرِ الصَّبْرِ كَثِيرَ الْمُبَارَاةِ قَلِيلَ الْمُدَارَاةِ  
 هَذِهِ أَطَالَ اللَّهُ بِقَاءِ الشَّيْخِ حَالِي فَهَلْ لِي عِنْدَهُ فَرَجٌ أُرْتَجِيهِ  
 أَوْ نَظَرَ أُنْتَجِعُ فِيهِ وَهَلْ بَجْرِكَ لَفْظَةٌ مِنَ الْفَاطِمَةِ أَوْ لِحْظَةٌ



مِنْ أَمْحَاطِهِ يَرُدُّ بِهَا عَلَى وَجْهِ مَا نَضَبَ مِنْ مَاءِهِ وَعَلَى  
 عَرْضِي مَا ذَهَبَ مِنْ بَهَائِهِ وَلَعَمْرِي إِنَّ حَاجَتِي إِلَى الشَّيْخِ  
 فِي هَذَا الْخُرَاجِ صَغِيرَةٌ وَلَكِنِّي لَا أَتَصَغَّرُ مِنْهُ يَسِيرًا كَمَا لَا  
 أَتَعْظِمُ مِنْهُ كَبِيرًا وَأَعْلَمُ أَنَّ الْخُرُوجَ يَسَعُ الدَّقِيقَ بِفِطْنَتِهِ  
 وَالْجَلِيلَ بِهَيْمَتِهِ وَإِنْ أَبْطَأَ عَنِّي كِتَابُهُ بِالْفَرَجِ خَشِيتُ أَنْ  
 يَسْرِيَ فِي السَّمِّ الْعَرِيضِيِّ إِلَى أَنْ يَصِلَ إِلَيَّ التَّرِّيَاقُ الْبَطِيءُ  
 أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ أَنْ يَكُونَ دَائِي تَقْدًا وَدَوَائِي وَعَدَا

وكتب الوزير الكاتب ابو المطرف بن الدباغ الى ابن حسداي

كِتَابِي وَأَنَا كَمَا تَدْرِي بِهِ غَرَضٌ لِلْأَيَّامِ تَرْمِيهِ وَلَكِنِّي  
 غَيْرُ شَاكٍ مِنَ الْآمِهَاتِ لِأَنَّ قَلْبِي فِي أَغْشِيَةِ مِنْ سِهَامِهَا  
 فَأَلْتَصِلُ عَلَى مِثْلِهِ يَقَعُ وَالنَّالِمُ بِهِذِهِ أَمْحَالَةٌ قَدْ أَرْتَفَعَ  
 كَذَلِكَ التَّقْرِيعُ إِذَا تَبَاعَ هَانَ وَالنَّخْبُ إِذَا أَشْتَدَّ لَانَ  
 وَالْحَوَادِثُ تَنْعَكِسُ إِلَى أَضْدَادِهَا إِذَا تَنَاهَتْ فِي أَشْتِدَادِهَا  
 وَتَزَايَدَتْ عَلَى آمَادِهَا

وكتب عبد الحميد بن يحيى الى اياه وهو منزه مع مروان

أَمَا بَعْدُ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَعَلَ الدُّنْيَا مَحْفُوفَةً بِالْكَرْهِ  
 وَالسُّرُورِ فَمَنْ سَاعَدَهُ أَلْحَظَّ فِيهَا سَكَنَ إِلَيْهَا وَمَنْ عَصَتْهُ

بِنَابِهَا ذَمَّهَا سَاخِطًا عَلَيْهَا وَشَكَاهَا مُسْتَزِيدًا لَهَا وَقَدْ كَانَتْ  
 أَذَاقَتَنَا أَفَاوِيْقَ اسْتَحْلِينَاهَا ثُمَّ جَمَعَتْ بِنَا نَافِرَةً وَرَمَحْنَا مُوَلِّئَةً  
 فَمَلَحْ عَذِبَهَا وَخَشَنَ لَيْبُهَا فَأَبْعَدَتْنا عَنِ الْأَوْطَانِ وَفَرَّقَتْنا  
 عَنِ الْأَخْوَانِ فَالِدَارُ نَازِحَةٌ وَالطَّيْرُ بَارِحَةٌ وَقَدْ كَتَبْتُ  
 وَالْأَيَّامُ تُزِيدُنَا مِنْكُمْ بَعْدًا وَإَيْكُمْ وَجَدًّا فَإِنْ تَبِمَّ  
 الْبَلِيَّةُ إِلَى أَقْصَى مَدَّتِهَا يَكُنْ آخِرُ الْعَهْدِ بَيْكُمْ وَبِنَا وَإِنْ بَلَّغْتَنَا  
 ظَفْرُ جَارِحٍ مِنْ أَظْفَارِ مَنْ يَلِيكُمْ تَرْجِعْ إِلَيْكُمْ بِذُلِّ الْأَسَارِ  
 وَالذُّلُّ شَرُّ جَارٍ نَسَّأَلُ اللَّهَ الَّذِي يُعِزُّ مَنْ يَشَاءُ وَيُذِلُّ  
 مَنْ يَشَاءُ أَنْ يَهَبَ لَنَا وَلَكُمْ الْفَتْةَ جَامِعَةً فِي دَارِ آمِنَةٍ  
 تَجْمَعُ سَلَامَةَ الْأَبْدَانِ وَالْأَدْيَانِ فَإِنَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ  
 وَأَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ

وكتب الامير ابو الفضل الميكالي من رسالته

إِنَّمَا أَشْكُو إِلَيْكَ زَمَانًا سَلَبَ ضِعْفَ مَا وَهَبَ وَفَجَعَ  
 بِأَكْثَرِ مِمَّا مَتَّعَ وَأَوْحَشَ فَوْقَ مَا أَنْسَ وَعَنَّفَ فِي نَزْعِ مَا  
 أَلْبَسَ فَإِنَّهُ لَمْ يُذِقْنَا حَلَاوَةَ الْأَجْنِمَاعِ حَتَّى جَرَعْنَا مَرَارَةَ  
 الْفِرَاقِ وَلَمْ يُمَتِّعْنَا بِأَنْسِ الْأَلْتِقَاءِ حَتَّى غَادَرْنَا رَهْنَ  
 التَّلَهْفِ وَالْإِشْتِيَاقِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَعَالَى عَلَى كُلِّ حَالٍ يَسُوءُ

وَيَسُرُّ وَيَجْلُو وَيَهْرُ وَلَا أَيَّاسٌ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ فِي إِبَاحَةِ  
صِنَعٍ يَجْعَلُ رُبْعَهُ مُنَاحِي وَيَقْصِرُ مَدَّةَ الْبِعَادِ وَالْتِرَاحِي  
فَالْأَحْظُ الزَّمَانَ بَعَيْنِ رَاضٍ وَيُقْبِلُ إِلَيَّ حَظِي بَعْدَ إِعْرَاضِ  
وَأَسْتَأْنِفُ بَعِزَّتِهِ عَيْشًا عَذْبَ الْهَوَارِدِ وَالْمَنَاهِلِ مَأْمُونِ  
الْأَفَاتِ وَالْغَوَائِلِ

—••••—

### فَصْلٌ

في التعازي

كتبَ ابوالفضل بديعُ الزمانِ الهمدانيُّ إلى ابي عامر عدنان بن محمد الضبي  
إِذَا مَا الدَّهْرُ جَرَّ عَلَى أَنْاسٍ ذَلَالِيهِ أَنْ نَاحٍ بِأَخْرِينَا  
فَقُلْ لِلشَّامِتِينَ بِنَا أَفِيقُوا سَيْلِي الشَّامِتُونَ كَمَا لَقِينَا  
أَحْسَنُ مَا فِي الدَّهْرِ عُمُومُهُ بِالنَّوَائِبِ وَخُصُوصُهُ بِالرَّغَائِبِ  
فَهُوَ يَدْعُو أَنْجَلَكَ إِذَا سَاءَ وَيُخْشِ بِالنِّعْمَةِ إِذَا سَاءَ  
فَلْيَفَكِّرِ الشَّامِتُ فَإِنْ كَانَ أَفْلَتَ فَلَهُ أَنْ يَشْمِتَ وَلْيَنْظُرِ  
أَهْلُ نَسَانٍ فِي الدَّهْرِ وَصُرُوفِهِ وَالْمَوْتِ وَصُنُوفِهِ مِنْ  
فَاتِحَةِ أَمْرِهِ إِلَى خَاتِمَةِ عُمُرِهِ هَلْ يَجِدُ لِنَفْسِهِ أَثْرًا فِي نَفْسِهِ  
أَمْ لِنَدْبِيرِهِ عَوْنًا عَلَى تَصْوِيرِهِ أَمْ لِعَمَلِهِ تَقْدِيرًا لِأَمَلِهِ

أَمْ لِحِيلِهِ تَأْخِيرًا لِأَجَلِهِ كَلَّابِلٌ هُوَ الْعَبْدُ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا  
 مَذْكُورًا خُلِقَ مَقْهُورًا وَرُزِقَ مَقْدُورًا فَهُوَ بِحَيَا جَبْرًا  
 وَيَهْلِكُ صَبْرًا وَلَيْتَا مَلَّ الْمَرْءُ كَيْفَ كَانَ قَبْلًا فَإِنْ كَانَ  
 الْعَدَمُ أَصْلًا وَالْوُجُودُ فَضْلًا فَلْيَعْلَمْ الْمَوْتَ عَدْلًا  
 وَالْعَاقِلُ مَنْ رَفَعَ مِنْ جَوَابِ الدَّهْرِ مَا سَاءَ بِهَا سَرُّ  
 لِيَذْهَبَ مَا نَفَعَ بِمَا ضَرَّ فَإِنْ أَحَبَّ أَنْ يَحْزَنَ فَلْيَنْظُرْ بِمَنَّةٍ  
 هَلْ يَرَى إِلَّا مِحْنَةً ثُمَّ لِيَعْطِفَ يَسْرَةً هَلْ يَرَى إِلَّا حَسْرَةً  
 وَمِثْلُ الشَّيْخِ الرَّئِيسِ أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ مِنْ تَبَطَّنَ هَذِهِ  
 الْأَسْرَارَ وَعَرَفَ هَذِهِ الدِّيَارَ فَأَعَدَّ لِنَعِيمِهَا صَدْرًا لَا  
 يَمَلُّهُ فَرَحًا وَلِبُؤْسِهَا قَلْبًا لَا يُطِيرُهُ تَرْحًا وَصَحِبَ الْبَرِيَّةَ  
 بِرَأْيٍ مَنْ يَعْلَمُ أَنَّ لِلْمَنِيَّةِ رَحَىً وَقَدْ نَعِيَ إِلَيَّ أَبُو قَبِيصَةَ  
 قَدَسَ اللَّهُ رُوحَهُ وَبَرَدَ ضَرْبَهُ فَعَرَضَتْ عَلَيَّ أَمْالِي فَعُودًا  
 وَأَمْالِي سُودًا وَبَكَيْتُ وَجُودَ الشَّيْخِ بِمَا يَهْلِكُ وَضَحِكْتُ  
 وَشَرَّ الشَّدَائِدِ مَا يُضْحِكُ وَعَضَضْتُ الْأَصْبَعَ حَتَّى أَفْنَيْتُهُ  
 وَذَمَمْتُ الْمَوْتَ حَتَّى تَمَنَيْتُهُ وَالْمَوْتُ أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ  
 الشَّيْخِ الرَّئِيسِ خَطْبٌ قَدْ عَظُمَ حَتَّى هَانَ وَأَمْرٌ قَدْ خَشِنَ  
 حَتَّى لَانَ وَنَكَرٌ قَدْ عَمَّ حَتَّى صَارَ عُرْفًا وَالدُّنْيَا قَدْ تَنَكَّرَتْ

حَتَّى صَارَ الْمَوْتُ أَخْفَ خُطُوبِهَا وَخَبِثَتْ حَتَّى صَارَ أَقْلٌ  
 عِيُوبِهَا وَلَعَلَّ هَذَا السَّمُّ قَدْ صَارَ آخِرَ مَا فِي كِنَانَتِهَا وَأَنْكَى مَا  
 فِي خِرَازِنَتِهَا وَنَحْنُ مَعَاشِرَ التَّبَعِ نَتَعَلَّمُ الْأَدَبَ مِنْ أَقْوَالِهِ  
 وَالتَّجَمُّيلَ مِنْ أَعْمَالِهِ فَلَا نُحِثُّهُ عَلَى التَّجَمُّيلِ وَهُوَ الصَّبْرُ  
 وَلَا نُرَغِّبُهُ فِي التَّجْزِيلِ وَهُوَ الْأَجْرُ فَلَيْرَ فِيهَا رَأْيُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

والمصحح يعزى احد اصدقائه بنسب له توفي ايام الوباء

أَشْبَاحُ رُوحٍ وَتَجِيٍّ وَآجَالٌ تَهْسِي وَتَغْتَدِي وَأَنْفَاسٌ  
 تَنْقَطِعُ مِنْ دُونِهَا حُزْنًا وَأَسْفَاً وَعِبْرَاتٌ تَنْقَطِرُ وَجَدًّا وَلَهْفًا  
 وَمَا عَمَدَتِ الْأَقْدَارُ إِلَى اسْتِنزَافِ مَدْمَعٍ وَلَا أَرَادَتِ  
 الْأَيَّامُ إِيْلَامَ مُوجِعٍ إِنَّمَا هِيَ سَنَةٌ أُنْخَلِقُ كَوْنٌ يَلِيهِ زَوَالٌ  
 وَعَقْدٌ يَسْبِقُهُ انْخِلَالٌ وَإِنْ لِكُلِّ شَيْءٍ أَجَلًا مَوْقُوتًا وَإِنْ  
 لِكُلِّ أَجَلٍ سَبَبًا مُقَدُّورًا وَإِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي كُلِّ ذَلِكَ شَاهِدٌ  
 يَسْمَعُ لَاهِيًا وَيُبْصِرُ سَاهِيًا وَلَيْسَ فِي يَدِهِ أَنْ يَسْتَرِدَّ مَا ضَيَّأَ  
 وَلَا أَنْ يَرُدَّ آتِيًا وَقَدْ وَدِدْتُ أَنْ أُعْزِيكَ لَوْلَا مَا يُغَالِبُنِي  
 عَلَى الْعِزَاءِ مِنْ كَيْدِ حَرَى وَمَقَلَّةِ شَكْرَى وَزَفْرَةِ نَثْرَى  
 بِئْسَ وَدِدْتُ أَنْ أُسْتَبِكِكَ لَوْلَا أَنِّي بَكَيْتُ حَتَّى لَمْ أُدْعَ فِي  
 الْبُكَاءِ مِنْ وَادٍ وَأَحْبَبْتُ لِيَالِي بِالنُّوحِ حَتَّى مَا بِاللَّجِيمِ سَهَادٌ

ثُمَّ لَمْ يَزِدْنِي الْبُكَاءَ عَلَى سَقَمِ جَسَدِي وَلَمْ يَزِدْنِي النَّوْحَ  
عَلَى صَفَرِ يَدِي إِلَّا مِنْ كَيْدِي فَإِنَّ الْأَقْدَارَ سِهَامٌ إِذَا  
أَنْطَلَقَتْ لَمْ تُرَدِّ وَإِنَّ الْمَتَطَلِّعَ إِلَى الْفَائِتِ لَطَوِيلُ شُقَّةِ  
الْكَمَدِ وَإِنَّ الْأَخْطُوبَ لَهِيَ هِيَ وَإِنَّمَا تَنْفَاوَتْ عِنْدَ التَّجَلُّدِ  
وَإِنَّ الْخَصَى عِنْدَ الْحُزْرِوعِ ثَقِيلَةٌ

وَضَخْمٌ الصَّفَا عِنْدَ الصَّبْرِ خَفِيفٌ

وَإِنِّي لَأَرْجُو فِي عَقْلِكَ وَحِلْمِكَ أَنَّكَ قَدْ صِرْتَ مِنْ جَانِبِ  
الْعِزَاءِ ثُمَّ أَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى نَجَاتِكَ إِنْ لَنَا فِي بَقَائِكَ الْعِوَضَ  
وَالنَّاسَاءَ فَلَقَدْ قَلَبْتَ الْقُلُوبَ عَلَى جَهْرَاتٍ لَا تَدْرِي أَيُّهَا  
أَذَكِّي ضِرَامًا ثُمَّ أَوْرَدْتَهَا مِنْ سَلَامَتِكَ مَا رَأَتْ الشُّكُورَى  
بَعْدَهُ ظُلْمًا وَالتَّظْلُمَ حَرَامًا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَا مَعْقِبَ لِحُكْمِهِ وَهُوَ  
الْمَسْئُولُ فِي إِطَالَةِ بَقَائِكَ قُرَّةَ لِلْعَيُونِ وَجَبْرًا لِلْخَاطِرِ  
الْحَزُونَ بَيْنَهُ وَكَرَمِهِ

والمصحح أيضا الى صديق له جوابا عن كتاب يعنى اليه فيه احد  
انسابه ويعزیه بنسب له

وَرَدَّ كِتَابَكَ تَجَادِبُهُ طَرَفَانِ مِنْ نَعْيٍ وَتَعْزِيَةٍ وَيَضْرِبُ  
عَلَيْهِ لَوْنَانِ مِنْ شَجْوٍ وَتَسْلِيَةٍ فَهَنْ لِي بِعَبْرَتَيْنِ تَجْرِي إِحْدَاهُمَا

وَتَرَقًا الْأُخْرَى وَمَنْ لِي بِقَلْبَيْنِ يَذُوبُ أَحَدُهُمَا جَزَعًا  
 وَيَجْمَدُ الْأُخْرَى صَبْرًا بَلْ كَيْفَ يَصْبِرُ جَرِيحٌ ضَرَبَهُ الدَّهْرُ  
 بِسَيْفَيْنِ وَجَرَعَهُ الْبَلْوَى بِكَاسَيْنِ فَهَزَجَ عِبْرَةً بِعِبْرَةٍ  
 وَتَابَعَ حَسْرَةً إِثْرَ حَسْرَةٍ وَبَاتَ لَا يَجِدُ إِلَى الصَّبْرِ دَلِيلًا وَلَا  
 يَهْتَدِي إِلَى الْعِزِّ سَبِيلًا وَلَكِنَّ الْأَمْرَ فَوْقَ مَا تُجْرِي الْخُفُونَ  
 وَمَا تُثِيرُ الشُّجُونَ وَأَمْرُ اللَّهِ وَاقِعٌ لَا يَدْفَعُهُ دَافِعٌ وَالذَّمُّ  
 لَا يُسِيغُ غُصَّةً وَالْوَجْدُ لَا يُزِيلُ كُرْبَةً

وَإِذَا حَصَلَتْ مِنَ السِّلَاحِ عَلَى الْبُكَاءِ

فَحَشَاكَ رُغْتٌ بِهِ وَخَدَّكَ تَفْرَعُ

فَمَا لَنَا إِلَّا السَّعْيُ وَرَأَى مَا نَدَّ مِنَ الصَّبْرِ نُكْرَهُ عَلَيْهِ النَّفْسَ وَإِنْ  
 كَانَ أَحَدُ الْمُرَيْنِ وَالْإِتِّجَاءِ إِلَى الرِّضَى بِالْمَكْتُوبِ نِدَاوِي  
 بِهِ الْقَلْبَ وَإِنْ كَانَ أَحَدَ الدَّاعِينَ وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَكِيلًا

وكتب ابو بكر الخوارزمي الى كثير بن احمد يعزبه بابتة له

نَحْنُ مَعَاشِرًا وَوَلِيَاءُ الشَّيْخِ وَمُتَحَبِّبِي أَعْبَاءَ نِعْمَتِهِ وَالْمَتَسِيمِينَ  
 بِسِمَةِ كَلِمَتِهِ إِذَا صَدَقَتْ قَرَأْنَا وَفَسَدَتْ أَذْهَانُنَا  
 جَلَوْنَا بِعِبَالَتِهِ وَغَسَلْنَا عَنْهَا وَضَرَ التَّغْيِيرِ بِاتِّبَاعِ طَرِيقَتِهِ  
 وَسَسْنَا أَنْفُسَنَا بِمَا نَرَاهُ وَتَعَلَّمَهُ مِنْ سِيَاسَتِهِ لِبِطَانَتِهِ

لِرَعِيَّتِهِ وَإِذَا كَانَتْ أَحْمَالُ هَذِهِ فَمِنَ الْحَالِ أَنْ نَبِيعَ  
عَلَى الشَّيْخِ مَا اشْتَرَيْنَاهُ مِنْهُ وَأَنْ نَجْلِبَ إِلَيْهِ مَا جَلَبْنَا عَنْهُ  
وَأَنْ نُقِيمَ أَنْفُسَنَا مَقَامَ الْمُعَلِّمِينَ وَنُقِيمَهُ مَقَامَ الْمُتَعَلِّمِينَ  
وَأَنْ نَحْمِلَ إِلَيْهِ مَوَاعِظَ بَدَلَةَ كَلَامِهِ مِنْهَا أُبْرِعُ وَبِدَاءُهُ  
تَوْقِيعَاتِهِ مِنْهَا أَبْدَعُ وَلَكِنْ لَا بُدَّ لِلْمُحِبِّ أَنْ يَنْطِقَ لِسَانُهُ  
وَقَلَمُهُ بِمَا يَرْتَجِمُ بِهِ عَنْ وَدَائِعِ صَدْرِهِ وَيَعْبُرُ عَنْ نِيَّتِهِ وَسِرِّهِ  
وَلَا بُدَّ لِمَنْ شَارَكَ رَبِيبَهُ فِي أَيَّامِ الرَّخَاءِ وَالْمَوَاهِبِ مِنْ  
أَنْ يُشَارِكَهُ فِي أَيَّامِ الْغُومِ وَالْمَصَائِبِ لِيَكُونَ قَدْ خَدَمَهُ  
فِي النَّوْبَتَيْنِ وَتَصَرَّفَ مَعَهُ عَلَى الْحَالَتَيْنِ وَأَثَبَتْ أَسْمُهُ فِي  
جَرِيدَةِ الشَّرْكَاءِ الْمُسَاهِمِينَ مَرَّتَيْنِ وَبَلَّغَنِي خَيْرُ الْمُصِيبَةِ  
فَأَغْنَمْتُ بِهَا غَنَمِينَ وَنَفَذْتُ إِلَى سِهَامِ الْفَجِيعةِ مِنْ طَرِيقَيْنِ  
أَمَا إِحْدَاهُمَا فَهِيَ أَنِّي أَغَارُ عَلَى هَذِهِ الْجَنْبَةِ الْكَرِيمَةِ وَعَلَى  
هَذِهِ الدَّوْلَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ مِنْ أَنْ تَنْفَذَ فِيهَا رَمِيَّةَ الزَّمَانِ  
أَوْ تَسْأُولَهَا يَدَ مِنْ أَيْدِي النُّقْصَانِ وَأَمَا الثَّانِيَةُ فَهِيَ أَنِّي  
عَلِمْتُ أَنَّ الْفَجِيعةَ إِذَا لَمْ يُحَارَبْ بِجَيْشِ الْبُكَاءِ وَلَمْ يُقَاتَلْ  
بِالإِذَاعَةِ وَالِاشْتِكَاءِ تَضَاعَفَ دَأْوُهَا وَزَادَتْ أَعْبَآؤُهَا  
وَإِنَّمَا الْغَمُّ سَمٌّ تَرِيأَفُهُ الْمُبَآئَةُ وَالْمَوْتُ خَرَقٌ رَفُوهُ التَّسْلِيَةُ



وَالْتَعَزِيَةُ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

لَعَلَّ أَنْجِدَارَ الدَّمْعِ يُعْقِبُ رَاحَةً

مِنَ الْوَجْدِ أَوْ يَشْفِي نَحْبِي الْبَلَابِلِ

وَإِذَا كَانَ لَا بُدَّ مِنْ عَيْنٍ تُصِيبُ طَرْفًا مِنْ أَطْرَافِ

الْكَمَالِ وَلَا بُدَّ مِنْ عُوذَةٍ يَعُوذُ بِهَا وَجْهُ الْجَبَالِ فَلَانَ

تَكُونُ الْوَاقِعَةُ فِي الصَّغِيرِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَكُونَ فِي الْكَبِيرِ

فَأُحْمَدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ فِي طَيِّ الْمِحْنَةِ مَنَحَةً وَمَزَجَ بِالْتَّرْحَةِ

فُرْحَةً فَسْتَرَعَوْرَةً مِنْ حَيْثُ سَلَبَ أَنْسًا وَنَزَهَةً وَكَفَى

مَوْوَنَةً مِنْ حَيْثُ جَلَبَ فَجِيْعَةً وَأَبَقَى الْكَبِيرَ الْكَثِيرَ مِنْ

حَيْثُ أَخَذَ صَغِيرَةً وَاحِدَةً وَجَمَلَ وَالِدًا مِنْ حَيْثُ أَثْكَلَ

وَالِدَةً وَهَكَذَا تَكُونُ مَصَائِبُ الْمُقْبِلِينَ الْعَبْدُودِينَ فَإِنَّ

الدَّهْرَ إِذَا سَاءَ هُمْ فِي الْقَلِيلِ أَحْسَنَ إِلَيْهِمْ فِي الْجَبِيلِ

وَإِذَا كَاشَفَهُمْ فِي الْخَفِيِّ الْمَسْتُورِ صَانِعُهُمْ فِي الْجَلِيِّ الْمَشْهُورِ

وَالْمَدَائِيرُ أَمْثَالُنَا فَإِنَّمَا تَكُونُ مِحْنَتُهُمْ صَافِيَةً صِرْفًا وَخَالِصَةً

بِحُتْمًا وَالدَّهْرُ يَعْلَمُ أَيْنَ الزُّبُونُ وَمَنْ الْمَغْبُوتُ وَأَنَا

أَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَجْعَلَ الْمُتَوَفَّاءَ لِوَالِدَيْهَا فَرَطًا وَأَجْرًا

وَكَنْزًا مِنْ كُنُوزِ الْجَنَّةِ وَذُخْرًا وَأَنْ يَحْشُرَهَا شَفِيعًا تُقْبَلُ

شَفَاعَتُهُ وَتُقْضَى فِي وَالِدَيْهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ حَاجَتُهُ وَيُعَوِّضَ  
عَنْهَا الشَّيْخَ أَخَالَهَا سَوِيَّ الْأَخْلَقِ وَالْأَخْلُقِ شَرِيفَ الْفِعْلِ  
وَالْعِرْقِ لِيَسْتَوْفِيَ الشَّيْخُ فِي يَوْمِهِ أَجْرَ الصَّابِرِينَ وَفِي غَدِهِ  
جَزَاءَ الشَّاكِرِينَ وَلِيَكُونَ قَدْ قَضَى اللَّهُ تَعَالَى حَقَّ الرُّبُوبِيَّةِ  
مِنْ طَرَفِي الْعِبُودِيَّةِ وَأَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْحَادِثَةُ خَاتِمَةَ  
حَوَادِثِ الزَّمَانِ وَسَاقَةَ عَسَاكِرِ النُّقْصَانِ فَلَا يَرَى بَعْدَهَا  
فِي تِلْكَ الدَّارِ الشَّرِيفَةِ إِلَّا مَوْهَبَةً مُسْتَطَرَفَةً وَفَائِدَةً مُسْتَجِدَّةً  
مُسْتَأْنَفَةً حَتَّى يَشْتَغَلَ بِالتَّهَانِي عَنِ التَّعَازِي وَيَأْلَمَدَاحِ  
عَنِ الْمَرَاثِي

وكتب عبد الحميد بن يحيى عن مروان بن هشام يعزبه بامرأة  
من حظاياها

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَمْتَعَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنْسِيَّتِهِ وَقَرَبِيَّتِهِ  
إِمْتَاعًا مَدَّةً إِلَى أَجَلٍ مَسِيٍّ فَلَمَّا تَمَّتْ لَهُ مَوَاهِبُ اللَّهِ  
وَعَارِيَّتُهُ قَبِضَ إِلَيْهِ الْعَارِيَّةُ ثُمَّ أُعْطِيَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ  
الشُّكْرِ عِنْدَ بَقَائِهَا وَالصَّبْرَ عِنْدَ ذَهَابِهَا أَنْفَسَ مِنْهَا فِي  
الْمُنْقَلَبِ وَأَرْجَحَ فِي الْمِيزَانِ وَأَسْنَى فِي الْعِوَضِ فَأُحْمَدُ لِلَّهِ  
رَبِّ الْعَالَمِينَ وَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

وكتب ابو اسحق الصابي الى محمد بن العباس بعزبه بطفل  
 الدنيا اطل الله بقاء الرئيس اقدار ترد في اوقاتها  
 وقضايا تجري الى غاياتها ولا يرد منها شيء عن مده ولا  
 يصد عن مطلبه ومنحاه فهي كالسهام التي تثبت في  
 الاغراض ولا ترجع بالاعتراض ومن عرف ذلك  
 معرفة الرئيس لم يشر عند الزيادة ولم يقنط عند  
 الهزيمة وامن ان يستخف احد الطرفين حكمه ويستنزل  
 احد الامرين حزمه ولم يدع ان يوطن نفسه على النازلة  
 قبل نزولها وياخذ الالهة للحالة قبل حلولها وان  
 يجاور الخير بالشكر ويساور المحنة بالصبر فتخير فائدة  
 الاولى عاجلا ويستهرى عائدة الاخرى اجلا وقد  
 نفذ من قضاء الله تعالى في المولى الجليل قدرا الحديث  
 سنا ما ارمض واقض واقلق وامض ومسني من التالم  
 له ما يحق على مثلي من توالتي ايدي الرئيس اليه  
 ووجبت مشاركته في المليم عليه فاننا لله وانا اليه  
 راجعون وعند الله من نخسبه غصنا ذوى وشهابا خبا  
 وفرعادل على اصله وخطيا انبتة وشجبه واياها اسأل

أَنْ يَجْعَلَهُ لِلرَّئِيسِ فَرَطًا صَالِحًا وَذُخْرًا عَنِيدًا وَأَنْ يَنْفَعَهُ  
 يَوْمَ الدِّينِ حَيْثُ لَا يَنْفَعُ إِلَّا مِثْلُهُ بَيْنَ الْبَيْنِ بِجُودِهِ  
 وَمَجْدِهِ وَلَكِنْ كَانَ الْمُهَاصِبُ بِهِ عَظِيمًا وَاتِّحَادٌ فِيهِ  
 جَسِيمًا لَقَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْهِ وَإِلَى الرَّئِيسِ فِيهِ أَمَّا إِلَيْهِ  
 فَإِنَّ اللَّهَ نَزَّهَهُ بِالِاخْتِرَامِ عَنِ اقْتِرَافِ الْأَثَامِ وَصَانَهُ  
 بِالِاخْتِصَارِ عَنِ مَلَابَسَةِ الْأَوْزَارِ فَوَرَدَ دُنْيَاهُ رَشِيدًا  
 وَصَدَرَ عَنْهَا سَعِيدًا تَقِي الصَّحِيفَةَ مِنْ سَوَادِ الذُّنُوبِ بَرِيءًا  
 السَّاحَةَ مِنْ دَرَنِ الْعُيُوبِ لَمْ تَدْنَسْهُ الْجَرَائِرُ وَلَمْ تَعْلُقْ  
 بِهِ الصَّغَائِرُ وَالْكِبَائِرُ قَدَّرَ اللَّهُ عَنْهُ دَقِيقَ الْحِسَابِ  
 وَأَسْهَمَ لَهُ الثَّوَابَ مَعَ أَهْلِ الصَّوَابِ وَأَثَمَهُ بِالصَّادِقِينَ  
 الْفَاضِلِينَ فِي الْعِبَادِ وَبَوَّأَهُ حَيْثُ فَضَّلَهُمْ مِنْ غَيْرِ سَعْيٍ  
 وَاجْتِهَادٍ وَأَمَّا الرَّئِيسُ فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمَّا اخْتَارَ ذَلِكَ  
 قَبِضَهُ قَبْلَ رُؤُوبِهِ عَلَى الْحَالَةِ الَّتِي تَكُونُ مَعَهَا الرِّقَّةُ  
 وَمُعَايِنَتِهِ عَلَى الْحَالَةِ الَّتِي تَضَاعَفُ عِنْدَهَا الْحُرْقَةُ وَحِمَاهُ  
 مِنْ فِتْنَةِ الْمُرَافِقَةِ لِيَرْفَعَهُ عَنْ جَزَعِ الْمَفَارِقَةِ وَكَانَ هُوَ  
 الْمُبْتَقَى لِدُنْيَاهُ وَالْوَاجِدَ الذَّخِيرَةَ لِأَخْرَافِهِ وَعَزِيْزٌ  
 عَلَى أَنْ أَقُولَ قَوْلَ الْمُهَوَّنِ لِلْأَمْرِ مِنْ بَعْدِهِ وَلَا

أَوْفَى التَّوَجُّعِ عَلَيْهِ وَاجِبَ فَقْدِهِ فَهُوَ لَهُ سُلَالَةٌ وَمِنْهُ بَضْعَةٌ  
 وَلَكِنَّ ذَلِكَ طَرِيقُ التَّسْلِيَةِ وَسَبِيلُ التَّعْزِيَةِ وَالْمَنْجَى  
 الْمَسْلُوكُ فِي مَخَاطِبَةٍ مِثْلِهِ مِمَّنْ يَقْبَلُ مَنَفَعَةَ الذِّكْرِ وَإِنْ  
 أَغْنَاهُ الْأَسْتَبْصَارُ وَلَا يَأْتِي وَرُودَ الْمَوْعِظَةِ وَإِنْ كَفَاهُ  
 الْأَعْيَابُ وَاللَّهُ تَعَالَى يَتَّبِعُ الرَّئِيسَ الْمَصَائِبِ وَيُعِيدُهُ مِنَ  
 النَّوَائِبِ وَيَرْعَاهُ بِعَيْنِهِ الَّتِي لَا تَنَامُ وَيَجْعَلُهُ فِي حِمَاهُ الَّذِي  
 لَا يُرَامُ وَيُبْقِيهِ مَوْفُورًا غَيْرَ مُتَقَصِّصٍ وَيَقْدِمُنَا إِلَى السُّوءِ  
 أَمَامَهُ وَإِلَى الْعُذُورِ قَدَامَهُ وَيَبْدَأُ بِي مِنْ بَيْنِهِمْ فِي هَذِهِ  
 الدَّعْوَةِ إِذْ كُنْتُ أَرَاهَا مِنْ أَسْعَدِ أَحْوَالِي وَأَعْدَهَا مِنْ  
 أَبْلَغِ أَمَانِي وَأَمَالِي

والمصحح إلى صديق له

مَنْ عَلِمَ أَنَّ الْقَضَاءَ وَاقِعٌ وَأَنَّ الْأَعْمَارَ رَهَائِنُ  
 الْمَصَارِعِ فَلَمْ يَصْحَبْ دَهْرَهُ عَلَى غِرَّةٍ وَلَمْ يَغْتَرَّ مِنْ  
 الْأَقْدَارِ بِفِتْرَةٍ لَمْ تَكْبُرْ عَلَيْهِ الرَّزِيئَةُ إِذَا أَغْنَاكَتْ وَلَمْ  
 يَطْمَئِنَّ إِلَى السَّلَامَةِ وَإِنْ طَالَتْ فَإِنَّ لِلدَّهْرِ رَقْدَةً وَهَبَةً  
 وَإِنَّ لِلْيَالِي كَمَنَةً وَوَثْبَةً وَمِثْلَكَ مَنْ أَدْرَكَ مَبَادِي  
 الْأُمُورِ وَمَصَائِرِهَا وَعَرَفَ مَوَارِدَ الْحَيَاةِ وَمَصَادِرِهَا وَإِنَّمَا

الْمَوْتُ طَوْرٌ مِنْ أَطْوَارِ الْوُجُودِ وَآخِرُ أَعْمَالِ الْحَيَاةِ فِي  
 الْمَوْجُودِ وَلَا أَزِيدُكَ عِلْمًا بِالْكَوْنِ وَشَرَائِعِهِ وَالْكَائِنِ  
 وَطَبَائِعِهِ إِنَّمَا هِيَ ذِكْرِي لِمَنْ فَجِئَهُ الرِّزْقُ فَشَغَلَهُ وَحَلَّ  
 بِسَاحَتِهِ الْقَضَاءُ فَأَذْهَلَهُ وَحَسْبِي مِنَ التَّعْزِيَةِ عَلَيَّ بِمَا عِنْدَكَ  
 مِنْ مَوَارِدِ الْعِلْمِ الْمُبَاحِ وَمِنَ النَّاسِيَةِ مَا تَعَلَّمُهُ مِنْ حَالٍ  
 مَنْ يُخَاطِبُكَ وَهُوَ سَائِلُ الْجِرَاحِ وَمَا أَخْلَقَنِي بِأَنْ أَقُولَ  
 إِنَّ رِزْقَكَ هَذَا قَدْ زَادَنِي شَجْنًا عَلَى أَشْجَانِي وَنَكَأَ مَا تَمَاطَلَ  
 مِنْ قُرْحَةٍ أَحْزَانِي وَلَكِنِّي قَدْ صَيَّرَنِي الدَّهْرُ إِلَى حَالٍ لَا  
 تَعْمَلُ فِيهَا حَالٌ وَلَا أُبَالِي مَعَهَا بِسِلْمٍ وَلَا قِتَالٍ فَكَانَ مَا  
 إِيَّايَ عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ حَيْثُ قَالَ

رَمَانِي الدَّهْرُ بِالْأَرْزَاءِ حَتَّى فُؤَادِي فِي غِشَاءٍ مِنْ نِبَالٍ  
 فَصِرْتُ إِذَا أَصَابَتْنِي سِهَامٌ تَكَسَّرَتِ النَّصَالُ عَلَى النَّصَالِ  
 عَلَى أَنَّ الْمَرْءَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنْ نَفْسِهِ مَعَزٌ لَمْ يَزِدْهُ كَلَامُ  
 الْمُعْزِينَ عَلَى إِذْكَارِ مُصَابِهِ وَتَجْدِيدِ لَوْعَتِهِ وَأَكْتِنَابِهِ  
 وَهَذَا أَمْتِحَانُ الرِّجَالِ وَمَوْطِنُ الصَّبْرِ وَالْإِحْتِمَالِ  
 وَالْمَرْءُ بِأَعَزِّ مَا لَدَيْهِ يُعْتَمَنُ وَالصَّبْرُ عَلَى مِقْدَارِ الْهَمِّ  
 وَالْفِطْنِ وَإِنَّ الْأَحْزَانَ مَعْقُودَةٌ أَطْرَافُهَا بِالْعِزَاءِ مَوْصُولَةٌ

أَوْ آخِرُهَا بِالتَّاسَاءِ فَأَجْعَلِ الْآخِرَةَ الْأُولَى وَلَا تَبْلُغِ  
 الدَّهْرَ مِنْ نَفْسِكَ مَأْمُولًا وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يَقِيضَ لَنَا  
 بِسَلَامَتِكَ عِوَضًا كَرِيمًا وَيَصُونَ بَيْتَكُمْ وَاللَّهُ مِنْ كُلِّ كَارِثَةٍ  
 سَلِيمًا وَيُفْرِغَ عَلَى قُلُوبِكُمْ صَبْرًا جَمِيلًا وَعَلَى مَنْ قَدَّمَ  
 عَفْوًا عَيْبًا بِرَحْمَتِهِ وَلَطْفِهِ

—••••—

فَصْلٌ

فِي الْخُطْبِ

خُطْبَةٌ لِلْإِمَامِ عَلِيِّ

أَوْصِيكُمْ عِبَادَ اللَّهِ وَنَفْسِي بِتَقْوَى اللَّهِ وَكَزُومِ طَاعَتِهِ  
 وَتَقْدِيمِ الْعَمَلِ وَتَرْكِ الْأَمَلِ فَإِنَّهُ مَنْ فَرَطَ فِي عَمَلِهِ لَمْ  
 يَنْتَفِعْ بِشَيْءٍ مِنْ أَمَلِهِ أَيْنَ التَّعَبُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ الْمُتَعَمِّمِ  
 لُحْجِ الْجِبَارِ وَمَفَاوِزِ الْفِقَارِ يَسِيرُ مِنْ وَرَاءِ أَنْجِيَالِ  
 وَعَالِمِ الرِّمَالِ يَصِلُ الْغُدُوَّ بِالرَّوَّاحِ وَالْمَسَاءَ بِالصَّبَاحِ  
 فِي طَلَبِ مُحَنَّرَاتِ الْأَرْبَاحِ هَجَبَتْ عَلَيْهِ مَنِيَّتُهُ فَعَظُمَتْ  
 بِنَفْسِهِ رَزِيئَتُهُ فَصَارَ مَا جَمَعَ بُورًا وَمَا أَكْتَسَبَ غُرُورًا  
 وَوَأْفَى الْقِيَامَةَ مُحْسُورًا أَيُّهَا اللَّاهِي الْغَارُ بِنَفْسِهِ كَأَنِّي بِكَ

وَقَدْ آتَاكَ رَسُولُ رَبِّكَ لَا يَقْرَعُ لَكَ أَبَا وَلَا يَهَابُ لَكَ  
 حِجَابًا وَلَا يَقْبَلُ مِنْكَ بَدِيلًا وَلَا يَأْخُذُ مِنْكَ كَفِيلًا وَلَا  
 يَرْحَمُ لَكَ صَغِيرًا وَلَا يُوقِرُ فِيكَ كَبِيرًا حَتَّى يُؤَدِّيكَ إِلَى  
 قَعْرِ مُظْلِمَةٍ أَرْجَاؤُهَا مُوْحِشَةٌ كَفَعَلِهِ بِالْأُمَّمِ الْمُخَالِيَةِ  
 وَالْقُرُونِ الْمَاضِيَةِ أَيْنَ مَنْ سَعَى وَاجْتَهَدَ وَجَمَعَ وَعَدَدَ  
 وَبَنَى وَشَيْدَ وَزَخْرَفَ وَنَجَّدَ وَبِالْقَلِيلِ لَمْ يَقْنَعْ وَبِالْكَثِيرِ  
 لَمْ يَمْتَعِ أَيْنَ مَنْ قَادَ الْجُنُودَ وَنَشَرَ الْبِنُودَ أَضْحَوْا رُفَاتًا  
 تَحْتَ الثَّرَى أَمْوَانًا وَأَنْتُمْ بِكَاسِهِمْ شَارِبُونَ وَلِسَبِيلِهِمْ  
 سَالِكُونَ عِبَادَ اللَّهِ فَانْقُوا اللَّهَ وَرَاقِبُوهُ وَأَعْمَلُوا لِلْيَوْمِ  
 الَّذِي تَسِيرُ فِيهِ الْجِبَالُ وَتَشْتَقُ السَّمَاءُ بِالْغَمَامِ وَتَطَايُرُ  
 الْكُتُبُ عَنِ الْأَيْمَانِ وَالشَّمَائِلِ فَأَيُّ رَجُلٍ يَوْمَئِذٍ تَرَكَ  
 أَقَائِلَهُ هَاؤُمُ أَقْرَأُ كِتَابِيَهُ أَمْ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتِ كِتَابِيَهُ نَسَأَلُ  
 مَنْ وَعَدَنَا بِأَقَامَةِ الشَّرَائِعِ جَنَّتَهُ أَنْ يَقِينَا سَخَطَهُ إِنْ أَحْسَنَ  
 الْحَدِيثِ وَأَبْلَغَ الْمَوْعِظَةِ كِتَابُ اللَّهِ الَّذِي لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ  
 مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ

خطبة للحجاج حين ولاه عبد الملك بن مروان العراق وامره ان

يحشر الناس الى المهلب في حرب الازارقة

أَنَا بِنُ جَلَا وَطَلَّاعُ الثَّنَائِيَا مَتَى أَضَعَ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي



صَلِيبُ الْعُودِ مِنْ سَلْفِي نِزَارٍ      كَنْصَلِ السَّيْفِ وَصَاحُ الْحَبِيبِ  
 وَمَاذَا تَبَغَيْ الشُّعْرَاءُ مِنِّي      وَقَدْ جَاوَزْتُ حَدَّ الْأَرْبَعِينَ  
 أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعِ أَشْدِي      وَتُعْجِدُنِي مَدَاوِرَةُ الشُّؤُونِ  
 أَمَا وَاللَّهِ إِنِّي لِأَحْمِلُ الشَّرَّ بِحِمْلِهِ      وَأَحْذُوهُ بِنَعْلِهِ وَأَجْزِبُهُ  
 بِمِثْلِهِ وَإِنِّي لَأَرَى ابْصَارًا طَامِحَةً      وَأَعْنَاقًا مُتَطَاوِلَةً  
 وَرُؤُوسًا قَدْ أُيْنَعَتْ وَحَانَ قِطَافُهَا      وَإِنِّي لَصَاحِبُهَا  
 كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى الدِّمَاءِ      بَيْنَ الْعِمَامِ وَاللَّحَى تَتَرَفَّقُ  
 هَذَا وَأَنْ الْحَرْبِ فَاشْتَدِّي زَيْمٌ  
 قَدْ لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقِ حُطَمٍ

لَيْسَ بِرَاعِبٍ إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ  
 وَلَا بِجَزَارٍ عَلَى ظَهْرٍ وَخَمٍ  
 قَدْ لَفَّهَا اللَّيْلُ بِعَصَلِيٍّ      أَرْوَعَ خَرَّاجٍ مِنَ الدَّوِيِّ  
 مُهَاجِرٍ لَيْسَ بِأَعْرَابِيٍّ  
 قَدْ شَمَّرَتْ عَنْ سَاقِهَا فَشَدُوا      مَا عَلَيَّ وَأَنَا شَيْخٌ جَلْدُ  
 وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرٌّ عَرِدٌ      مِثْلُ ذِرَاعِ الْبَكْرِ أَوْ أَشَدُّ  
 إِنِّي وَاللَّهِ يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ وَمَعْدِنَ الشَّقَاقِ وَالنِّفَاقِ وَمَسَاوِيٍّ  
 الْأَخْلَاقِ      لَا يُغْمِزُ جَانِبِي كَتَغْمَازِ التَّنِينِ وَلَا يَقَعُّعُ لِي

بِالشَّيْطَانِ وَلَقَدْ فُرِرتُ عَنْ ذَكَاءٍ وَفُتِشتُ عَنْ تَجْرِبَةٍ وَأُجْرِيتُ  
 مَعَ الْغَايَةِ وَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ نَثَرَ كِنَانَتَهُ ثُمَّ عَجِمَ عِيدَانَهَا  
 فَوَجَدَنِي أَمْرَهَا عُوْدًا وَأَشَدَّهَا مَكْسِرًا فَوَجَّهَنِي إِلَيْكُمْ  
 وَرَمَاكُمْ بِي فَإِنَّهُ قَدْ طَالَ مَا أَوْضَعْتُمْ فِي الْفِتَنِ وَسَنَّتُمْ سَنَنَ  
 الْبَغِيِّ وَسَعَيْتُمْ فِي الضَّلَالَةِ وَأَيْمُ اللَّهُ لَا لِحُونَكُمْ لِحْوُ الْعَصَا  
 وَلَا فَرَعَنْكُمْ قَرَعُ الْهَرَوَةِ وَلَا عَصِبَكُمْ عَصَبُ السَّلْمَةِ  
 وَلَا ضَرْبَكُمْ ضَرْبَ عِرَابِ الْأَيْلِ أَمَا وَاللَّهِ لَا أَعِدُّ إِلَّا وَفِيَتْ  
 وَلَا أَخْلُقُ إِلَّا فَرِيَتْ وَإِيَّايَ وَهَذِهِ الزَّرَافَاتُ وَالْجَمَاعَاتُ  
 وَقَالَ وَقِيلَ وَمَا يَقُولُونَ وَفِيمَ أَنْتُمْ وَاللَّهِ لَتَسْتَقِيمَنَّ عَلَيَّ  
 طَرِيقَ الْحَقِّ أَوْ لَأَدَعَنَّ لِكُلِّ رَجُلٍ مِنْكُمْ شُغْلًا فِي جَسَدِهِ مَنْ  
 وَجَدْتُهُ بَعْدَ ثَالِثَةٍ مِنْ بَعَثِ الْمَهَلْبِ سَفَكَتُ دَمَهُ وَأَنْتُمْ بَيْتُ  
 مَالِهِ وَهَدَمْتُ مَنْزِلَهُ

وله ايضاً بعد وقعة دبر الجماجم

يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ إِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ اسْتَبَطَنَكُمْ فَخَالَطَ  
 اللَّحْمَ وَالْدَّمَ وَالْمَسَامِعَ وَالْأَطْرَافَ وَالْأَعْضَادَ وَالشِّفَاهُ ثُمَّ  
 مَضَى إِلَى الْأَنْخَاخِ وَالْأَصْبَاخِ ثُمَّ أَرْتَجَعَ فَعَشَّشَ ثُمَّ بَاضَ  
 وَفَرَّخَ فَحَشَاكُمْ شِقَاقًا وَنِفَاقًا وَإِنْ أَشَعَرَكُمْ خِلَافًا اتَّخَذْتَهُ

دَلِيلًا تَتَّبِعُونَهُ وَقَائِدًا تُطِيعُونَهُ وَمُؤَامِرًا تَسْتَشِيرُونَهُ  
 وَكَيْفَ تَنْفَعُكُمْ تَجْرِبَتُهُ أَوْ تَعْظُمُكُمْ وَقَعَةٌ أَوْ يَحْجِزُكُمْ  
 إِسْلَامٌ أَوْ يَرُدُّكُمْ إِيْمَانٌ أَلَسْتُمْ أَصْحَابِي بِالْأَهْوَاكِ حَيْثُ  
 رُمْتُمُ الْمَكْرَ وَسَعَيْتُمُ بِالْغَدْرِ وَأَسْتَجَبْتُمُ لِلْكَفْرِ وَظَنَنْتُمْ  
 أَنَّ اللَّهَ يَخْذُلُ دِينَهُ وَخِلَافَتَهُ وَأَنَا أَرْمِيكُمْ بِطَرْفِي وَأَنْتُمْ  
 تَنْسُلُونَ لِي وَإِذَا وَتَنْهَضُونَ سِرَاعًا يَوْمَ الزَّوَاوِيَةِ وَمَا يَوْمُ  
 الزَّوَاوِيَةِ بِهَا كَانَ فَشَلُّكُمْ وَتَنَازُعُكُمْ وَتَخَاذُلُكُمْ وَبِرَاءَةُ اللَّهِ  
 مِنْكُمْ وَنُكُوصُ وَلِيِّهِ عَنْكُمْ إِذْ وَلَّيْتُمْ كَالْأَبِلِ الشَّوَارِدِ  
 إِلَى أَوْطَانِهَا النَّوَارِعِ إِلَى أَعْطَانِهَا لَا يَسْأَلُ الْمَرْءُ مِنْكُمْ  
 عَنْ أَخِيهِ وَلَا يَلُوي أَلْشَيْخُ عَلَى بَنِيهِ حَتَّى عَضُّ السِّلَاحِ  
 وَقَصَمْتُمْ الرِّمَاحَ وَيَوْمَ دَبْرِ الْجَبَاهِمِ وَمَا دَبْرُ الْجَبَاهِمِ  
 بِهِ كَانَتْ الْمَعَارِكُ وَالْمَلَاحِمُ بِضَرْبِ يَزِيلِ الْهَامِ عَنْ  
 مَقِيلِهِ وَيُذْهِلُ الْخَلِيلَ عَنْ خَالِيهِ يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ أَهْلَ  
 الْكُفْرَاتِ وَالْفَجْرَاتِ وَالْغَدْرَاتِ بَعْدَ الْمُخْتَرَاتِ وَالثَّوْرَةِ  
 بَعْدَ الثَّوْرَاتِ إِنْ بَعِثْتُمْ إِلَى نُغُورِكُمْ غَلَّتُمْ وَخِثْتُمْ وَإِنْ  
 أَمِيتُمْ أَرْجَفْتُمْ وَإِنْ خِفْتُمْ نَافَقْتُمْ لَا تَذْكُرُونَ نِعْمَةً وَلَا  
 تَشْكُرُونَ نِعْمَةً يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ هَلِ اسْتَخَفَّكُمْ نَاكِثٌ أَوْ

أَسْتَغْوَاكُمْ غَاوٍ أَوْ اسْتَفْزَكُمُ عَاصٍ أَوْ اسْتَنْصَرَكُمْ ظَالِمٍ  
 أَوْ اسْتَعَضَدَكُمْ خَالِجٍ إِلَّا وَثَقْتَهُمْ وَأَوَيْتَهُمْ وَعَزَّزْتَهُمْ  
 وَتَصَرَّتْهُمُ وَرَضِيَتْهُمُ وَارْضَيْتَهُمْ يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ هَلْ  
 شَغَبَ شَاغِبٌ أَوْ نَعَبَ نَاعِبٌ أَوْ نَعَقَ نَاعِقٌ أَوْ زَفَرَ زَافِرٌ  
 إِلَّا كُنْتُمْ أَنْبَاءَهُ وَأَنْصَارُهُ يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ أَلَمْ تَنْهَكُمُ  
 الْمَوَاعِظُ أَلَمْ تَنْزِجْكُمْ الْوَقَائِعُ يَا أَهْلَ الشَّامِ إِنَّمَا أَنَا  
 لَكُمْ كَالظَّلِيمِ الذَّابِّ عَنِ فِرَاحِهِ يَنْفِي عَنْهَا الْمَدْرَ وَيُبَاعِدُ  
 عَنْهَا الْحَجَرَ وَيَكْنُهَا مِنَ الْمَطَرِ وَيَجْبِيهَا مِنَ الصَّبَابِ  
 وَيَجْرُسُهَا مِنَ الذُّبَابِ يَا أَهْلَ الشَّامِ أَنْتُمْ الْحِجْبَةُ وَالرِّدَاءُ  
 وَأَنْتُمْ الْعِدَّةُ وَالْحِذَاءُ

ولعبته بن ابي سفيان

يَا أَهْلَ مِصْرَ قَدْ طَالَتْ مُعَاتِبَتُنَا إِيَّاكُمْ بِأَطْرَافِ  
 الرِّمَاحِ وَظُبَاتِ السُّيُوفِ حَتَّى صِرْنَا شَجِيًّا فِي لَهَاكُمْ مَا تُسِيغُهُ  
 حُلُوقُكُمْ وَأَقْدَاءٌ فِي أَعْيُنِكُمْ مَا تَطْرِفُ عَلَيْهَا جَفُونَكُمْ  
 أَفَحِينَ اشْتَدَّتْ عُرَى الْحَقِّ عَلَيْكُمْ عَقْدًا وَأَسْتَرَحْتَ عَقْدَ  
 الْبَاطِلِ مِنْكُمْ حَلًّا أَرْجَفْتُمْ بِالْخَلِيفَةِ وَأَرَدْتُمْ تَهْوِينَ الْخِلَافَةِ  
 وَخَضْتُمْ الْحَقَّ إِلَى الْبَاطِلِ وَأَقْدَمْتُمْ عَهْدَكُمْ بِهِ حَدِيثٌ

فَارْجُوا أَنْفُسَكُمْ إِذَا خَسِرْتُمْ دِينَكُمْ فَهَذَا كِتَابُ أَمِيرِ  
 الْمُؤْمِنِينَ بِأَخْبَرِ السَّارِّ عَنْهُ وَالْعَهْدِ الْقَرِيبِ مِنْهُ وَأَعْلَمُوا  
 أَنَّ سُلْطَانَنَا عَلَى أَبْدَانِكُمْ دُونَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْلِحُوا لَنَا مَا  
 ظَهَرَ وَنَكِلْكُمْ إِلَى اللَّهِ فِيهَا بَطْنٌ وَأَظْهِرُوا خَيْرًا وَإِنْ  
 أَضْمَرْتُمْ شَرًّا فَإِنَّكُمْ حَاصِدُونَ مَا أَنْتُمْ زَارِعُونَ وَعَلَى اللَّهِ  
 أَنْ تَوَكَّلُوا بِهِ اسْتَعِينُوا

وله ايضا

يَا حَامِلِي الْأَمِّ أَنْفِ رُكِبَتْ بَيْنَ الْأَمِّ أَعْيُنِ إِنَّمَا قَلَمْتُ  
 أَظْفَارِي عَنْكُمْ لَيْلِينَ مَسِي إِيَّاكُمْ وَسَأَلْتُكُمْ صِلَاحَكُمْ إِذْ  
 كَانَ فَسَادُكُمْ رَاجِعًا عَلَيْكُمْ فَمَا إِذْ أَيْتُمُ إِلَّا الطَّعْنَ عَلَى  
 الْوَلَاةِ وَالْتَنَاصَ لِلْسَلْفِ فَوَاللَّهِ لَا قَطْعَانَ عَلَى ظُهُورِكُمْ  
 بَطُونِ السَّيَاطِ فَإِنْ حَسَبْتُمْ دَاءَكُمْ وَإِلَّا فَالسَّيْفُ مِنْ  
 وَرَائِكُمْ وَأَسْتُ أَعْجَلُ عَلَيْكُمْ بِالْعُقُوبَةِ إِذَا جَدْتُمْ بِالْبَعْصِيَةِ  
 وَلَا أَوْئِسْكُمْ مِنْ مُرَاجَعَةِ الْحُسْنَى إِنْ صِرْتُمْ إِلَى الْإِنِّي هِيَ  
 أَبْرُ وَأَتَقِي

وَيُنَسَّبُ إِلَى سَحْبَانَ وَائِلَ

أَمَا بَعْدُ فَإِنَّ الدُّنْيَا دَارُ مَهْرٍ وَالْآخِرَةُ دَارُ مَقَرٍّ

فَخُذُوا مِنْ مَّهْرِكُمْ لِمَهْرِكُمْ وَلَا تَهْتِكُوا أَسْرَارَكُمْ عِنْدَ مَنْ  
لَا تَخْفَى عَلَيْهِ أَسْرَارُكُمْ وَأَخْرِجُوا مِنَ الدُّنْيَا قُلُوبَكُمْ قَبْلَ أَنْ  
تَخْرُجَ مِنْهَا أَبْدَانُكُمْ فِيهَا حَبِيبَتُمْ وَغَيْرُهَا خَلِقْتُمْ الْيَوْمَ عَمَلٌ  
بِلا حِسَابٍ وَغَدًا حِسَابٌ بِلا عَمَلٍ إِنَّ الرَّجُلَ إِذَا هَلَكَ  
قَالَ النَّاسُ مَا تَرَكَ وَقَالَتِ الْمَلَائِكَةُ مَا قَدَّمَ فَقَدِّمُوا بَعْضًا  
يَكُونُ لَكُمْ قَرْضًا وَلَا تَتْرَكُوا كَلًّا يَكُونُ عَلَيْكُمْ كَلًّا

—>o<—

## فَصْلٌ

في الذَّمِّ وَالْقَطِيعَةِ

كتبَ ابو الفضل بن العميد الى ابي عبد الله الطبري

وَصَلَ كِتَابُكَ فَصَادَفَنِي قَرِيبَ الْعَهْدِ بِالْإِنْطِلَاقِ مِنْ  
عَنْتِ الْفِرَاقِ وَوَأَفَقَنِي مُسْتَرِيحَ الْأَعْضَاءِ وَالْحَوَاجِ مِنْ  
جَوَى الْأَشْتِيَاقِ فَإِنَّ الدَّهْرَ جَرَى عَلَى حُكْمِهِ الْمَأْلُوفِ فِي  
تَحْوِيلِ الْأَحْوَالِ وَمَضَى عَلَى رَسْمِهِ الْمَعْرُوفِ فِي تَبْدِيلِ  
الْأَشْكَالِ وَأَعْتَقَنِي مِنْ مَخَالِكَ إِعْنَاقًا لَا تَسْتَحِقُّ بِهِ وَلَا  
وَأَبْرَأَنِي مِنْ عُهُدَتِكَ بِرَأَاءَةٍ لَا تَسْتَوْجِبُ مَعَهَا دَرَكًا وَلَا  
أَسْتِثْنَاءَ وَنَزَعَ مِنْ عُنُقِي رِبْقَةَ الذُّلِّ فِي إِخَائِكَ بِيَدِي

جَفَاءَكَ وَرَشَّ عَلَى مَا كَانَ يُضْرَمُ فِي ضَمِيرِي مِنْ نِيرَانِ  
 الشُّوقِ بِالسُّلُوقِ وَشَنَّ عَلَى مَا كَانَ يَلْتَمِبُ فِي صَدْرِي مِنْ  
 الْوَجْدِ مَاءَ الْيَأْسِ وَمَسَحَ أَعْشَارَ قَلْبِي فَلَامَ فَطُورِي  
 بِجَبِيلِ الصَّبْرِ وَشَعَبَ أَفْلَازَ كَيْدِي فَلَاحَمَ صُدُوعَهَا بِحَسَنِ  
 الْعِزَاءِ وَتَغْلَغَلَ فِي مَسَالِكِ أَنْفَاسِي فَعَوَّضَ عَنِ النَّزَاعِ  
 إِلَيْكَ نُزُوعًا عَنْكَ وَمِنْ الذَّهَابِ فِيكَ رُجُوعًا دُونَكَ  
 وَكَشَفَ عَنِ عَيْنِي ضَبَابَاتِ مَا أَتَقَاهُ الْهُوَى عَلَى بَصْرِي  
 وَرَفَعَ عَنْهَا غِيَابَاتِ مَا سَدَّ لَهُ الشُّكُّ دُونَ نَظْرِي حَتَّى  
 حَدَرَ النَّقَابَ عَنْ صَفَحَاتِ شَيْبِكَ وَسَفَرَ عَنْ وُجُوهِ خَلِيقَتِكَ  
 فَأَذْهَبَ فَقَدَّ الْقَيْتُ حَبْلَكَ عَلَى غَارِبِكَ وَرَدَدْتُ إِلَيْكَ  
 ذِمَّ عَهْدِكَ

وله اليه ايضاً من رسالة

وَهَبْنِي سَكَتٌ لِدَعْوَاكَ سَكُوتَ مُتَعَجِّبٍ وَرَضِيْتُ رَضِي  
 مُتَسَخِّطٍ أَيْرَضِي الْفَضْلُ أَجْنَدَابِكَ بِأَهْدَابِهِ مِنْ يَدَيِ أَهْلِيهِ  
 وَأَصْحَابِهِ وَأَحْسَبُكَ لَمْ تَزَاحِمِ خُطَابَهُ حَتَّى أَنْشَدَكَ  
 لَوْ بِأَبَانِينَ جَاءَ بِخُطْبِهَا ضَرَجَ مَا أَنْفُ خَاطِبٍ بِدَمٍ  
 وَكَيْتَ شِعْرِي بِأَيِّ حَلِيٍّ تَصَدَّيْتُ لَهُ وَأَنْتَ لَوْ تَوَجَّجْتَ

بِالثَّرْيَا وَتَقَلَّدتْ قِلَادَةَ الْفَلَكَ وَتَمَنَّطَتْ بِمِنْطَقَةِ الْجُوزَاءِ  
وَتَوَشَّحَتْ بِالْعَجْرَةِ لَمْ تَكُنْ إِلَّا عَطْلًا وَلَوْ تَدَثَّرَتْ أَنْوَارَ  
الرَّبِيعِ الزَّاهِرِ وَأَسْرَجَتْ فِي جَبِينِكَ غُرَّةَ الْبَدْرِ الْبَاهِرِ  
مَا كُنْتَ إِلَّا غَفْلًا لِأَسِيْمَا مَعَ قَلْبَةٍ وَفَائِكَ وَضَعْفِ إِخَائِكَ  
وِظْلَمَةِ مَا نُبْصِرُهُ مِنْ خِصَالِكَ وَتَرَائِكِ الدُّجَى فِي ضَلَالِكَ  
وَقَدْ نَدِمْتُ عَلَى مَا كَانَ مِنِّي إِلَيْكَ وَلَكِنْ أَيُّ سَاعَةٍ مَنِّمٍ  
بَعْدَ إِفْنَاءِ الزَّمَانِ فِي أَيْدِيكَ وَتَصَفِّي حَالَاتِ الدَّهْرِ  
فِي أَخْيَارِكَ وَبَعْدَ تَضْيِيعِ مَا غَرَسْتُهُ وَتَقْوِيضِ مَا أَسَسْتُهُ  
فَإِنَّ الْوَدَادَ غَرَسَ إِذَا لَمْ يُوَافِقْ ثَرَى ثَرِيًّا وَمَا رَوِيَا لَمْ  
يُرْجِ زَكَوُّهُ وَلَمْ يَجْرِ مَائُهُ وَلَمْ يَنْفُخْ أَزْهَارُهُ وَلَمْ يُجْنِ  
ثَمَارُهُ وَكَيْتَ شِعْرِي كَيْفَ مَلَّكَتُ الضَّلَالَ قِيَادِي حَتَّى  
أَشْكَلَ عَلَيَّ مَا يَجْنُجُ إِلَيْهِ الَّتِمَّازِجَانِ وَلَا يَسْتَغْنِي عَنْهُ  
الْمُتَالِفَانِ وَهِيَ مُهَازِجَةٌ طَبَعٌ وَمُوَافِقَةٌ شَكْلٌ وَخُلِقَ  
وَمُطَابِقَةٌ خِيمٌ وَخُلِقَ وَمَا وَصَلْتَنَا حَالٌ جَمَعْتَنَا عَلَى اتِّخْلَافِ  
وَحَمَمْتَنَا مِنْ أَخْتِلَافِ وَنَحْنُ فِي طَرْفِ ضِدِّينَ وَبَيْنَ  
أَمْرَيْنِ مُتَبَاعِدَيْنِ وَإِذَا حَصَلَتْ الْأَمْرُ وَجَدْتَ أَدْنَى مَا  
بَيْنَنَا مِنَ الْبِعَادِ أَكْثَرَ مَهَابًا بَيْنَ الْوَهَادِ وَالنَّجَادِ وَأَبْعَدَ



مِمَّا بَيْنَ الْبَيَاضِ وَالسَّوَادِ وَأَيْسَرًا مَا بَيْنَنَا مِنَ النَّفَارِ أَكْثَرَ  
مِمَّا بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْإِعْلَانِ وَالْإِسْرَارِ

وكتب أبو الفضل بديع الزمان الهمداني من رسالة إلى أبي نصر  
ابن المرزبان

كُنْتُ أَطَالَ اللَّهُ بِقَاءِ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ  
أَتَمَّنِي لِلْكِتَابِ الْخَيْرِ وَأَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُدِرَّ عَلَيْهِمْ أَخْلَافَ  
الرِّزْقِ وَيُمَدِّ لَهُمْ أَكْنَافَ الْعَيْشِ وَيُوطِئَهُمْ أَعْرَافَ  
الْعَبْدِ وَيُؤْتِيَهُمْ أَصْنَافَ الْفَضْلِ وَيُرَكِّبُهُمْ أَكْتَافَ الْعِزِّ  
وَقُصَارَايَ أَنْ أَرْغَبَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي أَنْ لَا يُنِيلَهُمْ فَوْقَ  
الْكَفَايَةِ وَلَا يُمَدِّ لَهُمْ فِي حَبْلِ الرِّعَايَةِ فَشَدَّ مَا يَطْغُونَ  
لِلنِّعَةِ يَنَالُونَهَا وَالذَّرَجَةَ يَعْلُونَهَا وَسَرَعَ مَا يَنْظُرُونَ مِنْ  
عَالٍ بِمَا يَنْظِمُونَ مِنْ حَالٍ وَيَجْبَعُونَ مِنْ مَالٍ وَتُنْسِيهِمْ  
أَيَّامُ اللُّدُونَةِ وَأَوْقَاتُ الْخُشُونَةِ وَأَزْمَانُ الْعُدُوبَةِ سَاعَاتِ  
الصُّعُوبَةِ وَاللِّكْتَابِ مَزِيَّةٍ فِي هَذَا الْبَابِ فَبَيْنَاهُمْ فِي  
الْعُطْلَةِ إِخْوَانٌ كَمَا اتَّظَمَ السَّبْطُ وَفِي الْعُزْلَةِ أَعْوَانٌ كَمَا  
أَنْفَجَ الْمَشْطُ حَتَّى لَحِظَهُمْ أَحْمَدُ لِحْظَةً حَقْمَاءَ بِمَنْشُورِ عِمَالَةٍ  
أَوْ صَكِّ جِعَالَةٍ فَيَعُودُ عَامِرٌ وَوَدَّهُمْ خَرَابًا وَيَنْقَلِبُ شَرَابٌ

عَهْدِهِمْ سَرَابًا فَمَا عَلَتْ أُمُورُهُمْ حَتَّى أُسْبِلَتْ سِتُورُهُمْ  
 وَلَا غَلَتْ قُدُورُهُمْ إِلَّا خَلَّتْ بُدُورُهُمْ وَلَا اتَّسَعَتْ  
 دُورُهُمْ إِلَّا ضَاقَتْ صُدُورُهُمْ وَلَا أُوقِدَتْ نَارُهُمْ إِلَّا  
 أَنْطَفَأَ نُورُهُمْ وَلَا زَادَ مَالُهُمْ إِلَّا نَقَصَ مَعْرُوفُهُمْ وَلَا  
 وَرِمَتْ أَكْيَاسُهُمْ إِلَّا وَرِمَتْ أَنْوْفُهُمْ وَلَا صَلَحَتْ أَحْوَالُهُمْ  
 إِلَّا فَسَدَتْ أَعْمَالُهُمْ وَلَا حَسُنَتْ حَالُهُمْ إِلَّا قَبِحَتْ خِلَالُهُمْ  
 وَلَا فَاضَ جَاهُهُمْ إِلَّا غَاضَتْ مِيَاهُهُمْ وَلَا لَانَتْ بَرُودُهُمْ  
 إِلَّا صَلَبَتْ حُدُودُهُمْ وَلَا عَلَتْ جُدُودُهُمْ إِلَّا سَفَلَ جُودُهُمْ  
 وَلَا طَالَتْ أَيْدِيهِمْ إِلَّا اقْصُرَتْ أَيْدِيهِمْ وَقُصَارَى أَحَدِهِمْ  
 مِنَ الْعَجْدَانِ لَا يُخْرِجُ مَالَهُ مِنْ عَهْدَةِ خَاتَمِهِ إِلَّا يَوْمَ مَاتِهِ  
 فَهُوَ يَجْمَعُ لِحَادِثِ حَيَاتِهِ أَوْ وَارِثِ مَمَاتِهِ يَسْلُكُ فِي الْغَدْرِ  
 كُلَّ طَرِيقٍ وَيَبِيعُ بِالذَّرْهِمِ أَلْفَ صَدِيقٍ

فصل

في الدعاء

قال أعرابي

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَاجْعَلْ بَارِدًا وَالنَّفْسُ رَطْبَةً وَاللِّسَانُ

مِنْطَلِقٍ وَالصَّحْفُ مَنْشُورَةٌ وَالْأَقْلَامُ جَارِيَةٌ وَالتَّوْبَةُ  
 مَقْبُولَةٌ وَالتَّضَرُّعُ مَرْجُوٌّ قَبْلَ أَنْ الْفِرَاقِ وَحَشَاكَ  
 النَّفْسِ وَعَكَزَ الصَّدْرِ وَتَزَبَّلَ الْأَوْصَالِ وَنُصُولِ  
 الشَّعْرِ وَأَجْنِيْفِ التُّرَابِ وَقَبْلَ أَنْ لَا أَقْدِرَ عَلَى اسْتِغْفَارِكَ  
 حِينَ يَفْنَى الْأَجْلُ وَيَنْقَطِعُ الْعَمَلُ أَعْنِي عَلَى الْمَوْتِ  
 وَكَرْبَتِهِ وَعَلَى الْقَبْرِ وَغَمَّتِهِ وَعَلَى الْمَيْزَانِ وَخَفَّتِهِ وَعَلَى  
 الصِّرَاطِ وَزَلَّتِهِ وَعَلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَرَوْعَتِهِ إِغْفِرْ لِي مَغْفِرَةً  
 لَا تَغَادِرُ ذَنْبًا وَلَا تَدَعُ كَرْبًا اغْفِرْ لِي جَمِيعَ مَا افْتَرَضْتَ  
 عَلَيَّ وَلَمْ أُؤَدِّهِ إِلَيْكَ اغْفِرْ لِي جَمِيعَ مَا تَبْتُ إِلَيْكَ مِنْهُ  
 ثُمَّ عُدْتُ فِيهِ يَا رَبِّ تَظَاهَرْتُ عَلَى مِنْكَ النِّعَمُ وَتَدَارَكْتُ  
 عِنْدَكَ مِنِّْي الذُّنُوبُ فَلَكَ الْحَمْدُ عَلَى النِّعَمِ الَّتِي تَظَاهَرْتُ  
 وَاسْتَغْفِرُكَ لِلذُّنُوبِ الَّتِي تَدَارَكْتُ وَأَمْسَيْتَ عَنِّي عَذَابِي غَنِيًّا  
 وَأَصْبَحْتُ إِلَى رَحْمَتِكَ فَقِيرًا اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ نَجَاحَ  
 الْأَمَلِ عِنْدَ انْقِطَاعِ الْأَجْلِ اللَّهُمَّ اجْعَلْ خَيْرَ عَمَلِي مَا  
 وَلِيَ أَجَلِي اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ الَّذِينَ إِذَا أُعْطِيَتْهُمْ شَكَرُوا  
 وَإِذَا ابْتَلَيْتَهُمْ صَبَرُوا وَإِذَا أذْكَرْتَهُمْ ذَكَرُوا وَاجْعَلْ لِي  
 قَلْبًا تَوَّابًا أَوْ أَبًا لَا فَاحِرًا وَلَا مُرْتَابًا اجْعَلْنِي مِنَ الَّذِينَ إِذَا

أَحْسِنُوا أَرْزَادُوا وَإِذَا أَسَاءُوا اسْتَغْفِرُوا اللَّهُمَّ لَا تَحْقِقْ  
 عَلَيَّ الْعَذَابَ وَلَا تَقْطَعْ بِي الْأَسْبَابَ أَدْعُوكَ دُعَاءَ ضَعِيفٍ  
 عَمَلُهُ مَتَظَاهِرَةٌ ذُنُوبُهُ ضَمِينٌ عَلَى نَفْسِهِ دُعَاءَ مَنْ بَدَنُهُ  
 ضَعِيفٌ وَمَتَّهُ عَاجِزَةٌ قَدِ انْتَهَتْ عِدَّتُهُ وَخَافَتْ جِدَّتُهُ  
 وَتَمَّ ظَمُؤُهُ اللَّهُمَّ لَا تُخَيِّبْنِي وَأَنَا أَرْجُوكَ وَلَا تُعَذِّبْنِي وَأَنَا  
 أَدْعُوكَ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى طَوْلِ النَّسِيئَةِ وَإِسَاغَةِ الرِّيقِ  
 وَتَأْخِرُ الشَّدَائِدِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى حِلْمِهِ بَعْدَ عَلَيْهِ وَعَلَى  
 عَفْوِهِ بَعْدَ قُدْرَتِهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يُودِي قَتِيلَهُ وَلَا  
 يُخَيِّبُ سَائِلَهُ وَلَا يُرَدُّ رِسُولَهُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْفَقْرِ  
 إِلَّا إِلَيْكَ وَمِنَ الذُّلِّ إِلَّا لَكَ وَأَعُوذُ بِكَ أَنْ أَقُولَ زُورًا  
 أَوْ أَغْشَى فُجُورًا أَوْ أَكُونَ بِكَ مَغْرُورًا وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ  
 شِمَاتَةِ الْأَعْدَاءِ وَعُضَالِ الدَّاءِ وَخَيْبَةِ الرَّجَاءِ وَزَوَالِ  
 النِّعْمَةِ

وقال أعرابي غيره

اللَّهُمَّ إِنَّ اسْتَغْفَارِي إِيَّاكَ مَعَ كَثْرَةِ ذُنُوبِي لِلْوَمْرِ  
 وَإِنْ تَرَكِي الْأَسْتَغْفَارَ مَعَ مَعْرِفَتِي بِسَعَةِ رَحْمَتِكَ لَعَجْزٌ إِلَهِي  
 كَمْ تَحَبَّبْتَ إِلَيَّ بِنِعْمَتِكَ وَأَنْتَ غَنِيٌّ عَنِّي وَكَمْ أَتَبَغَّضْتُ

إِلَيْكَ بِذُنُوبِي وَأَنَا فَقِيرٌ إِلَيْكَ سُبْحَانَ مَنْ إِذَا تَوَعَّدَ عَفَا  
وَإِذَا وَعَدَ وَفَى

وقال آخر

اللَّهُمَّ إِنَّ ذُنُوبِي إِلَيْكَ لَا تَضُرُّكَ وَإِنَّ رَحْمَتَكَ  
إِيَّايَ لَا تَنْقُصُكَ فَأَغْفِرْ لِي مَا لَا يَضُرُّكَ وَهَبْ لِي مَا لَا  
يَنْقُصُكَ

—————

## فصل

في القول عند الوقوف على القبور

قالت أعرابية

وَاللَّهِ يَا بَنِيَّ لَقَدْ غَدَوْتُكَ رَضِيْعًا وَفَقَدْتُكَ سَرِيْعًا  
وَكَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ أَحْمَالَيْنِ مَدَّةُ النَّوَسِ بَعِيشِكَ فِيهَا فَأَصْبَحْتَ  
بَعْدَ النَّصَارَةِ وَالْغُصَارَةِ وَرَوْتِ الْحَيَاةِ وَالنَّسَمِ مِنْ طِيبِ  
رَوَائِحِهَا تَحْتَ طَبَاقِ الثَّرَى جَسَدًا هَامِدًا. وَرُفَاتًا سَحِيْقًا  
وَصَعِيْدًا جُرْزًا أَيُّ بَنِيَّ لَقَدْ سَحَبْتَ الدُّنْيَا عَلَيْكَ أَذْيَالَ  
الْفَنَاءِ وَأَسْكَنْتَكَ دَارَ الْيَلِي وَرَمْتَنِي بَعْدَكَ نَكْبَةً الرَّدَى أَيُّ  
بَنِيَّ لَقَدْ أَسْفَرَ لِي عَنْ وَجْهِ الدُّنْيَا صَبَاحُ دَاجٍ ظَلَامُهُ أَيُّ

رَبِّ وَمِنْكَ الْعَدْلُ وَمِنْ خُلُقِكَ الْجُودُ وَهَبْتَهُ لِي قُرَّةَ عَيْنٍ  
 فَلَمْ تَمْتَعْنِي بِهِ كَثِيرًا بَلْ سَلَبْتَنِيهِ وَشِيكَأًا ثُمَّ أَمَرْتَنِي بِالصَّبْرِ  
 وَوَعَدْتَنِي عَلَيْهِ الْأَجْرَ فَصَدَّقْتُ وَعَدَّكَ وَرَضَيْتُ قَضَاءَكَ  
 اللَّهُمَّ أَرْحَمْ غُرْبَتَهُ وَأَنْسِرْ وَحْشَتَهُ وَأَسْتُرْ عَوْرَتَهُ يَوْمَ  
 تَنْكَشِفُ الْهَنَاتُ وَالسُّوْءَاتُ أَيُّ بَنِي إِبْنِي قَدْ تَزَوَّدْتُ  
 لِسَفَرِي فَلَيْتَ شِعْرِي مَا زَادَكَ لِبَعْدِ طَرِيقِكَ وَبَوْمِ  
 مَعَادِكَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ لَهُ الرِّضَى بِرِضَايَ عَنْهُ أَيُّ  
 بَنِي أَسْتَوْدِعُكَ مَنْ أَسْتَوْدِعُكَ فِي أَحْسَائِي جَنِينًا  
 وَتُكَلِّ الْوَالِدَاتِ مَا أَمْضَى حَرَارَةَ قُلُوبِهِنَّ وَأَقْلَقَ  
 مَضَاجِعِهِنَّ وَأَطْوَلَ لَيْلِهِنَّ وَأَقْصَرَ نَهَارِهِنَّ وَأَقْلَّ أَنْسِهِنَّ  
 وَأَشَدَّ وَحْشَتِهِنَّ وَأَبْعَدَهُنَّ مِنَ السُّرُورِ وَأَقْرَبَهُنَّ مِنَ  
 الْأَحْزَانِ

وقالت امرأة الاحنف بن قيس

اللَّهُ دَرْكٌ مِنْ مَجْنٍ فِي جَنَنِ وَمُدْرَجٌ فِي كَفْنٍ نَسَأَلُ  
 الَّذِي فَجَعَنَا بِمَوْتِكَ وَأَبْتَلَانَا بِفَقْدِكَ أَنْ يَجْعَلَ سَبِيلَ  
 الْخَيْرِ سَبِيلَكَ وَدَلِيلَ الرُّشْدِ دَلِيلَكَ وَأَنْ يُوسِّعَ لَكَ فِي  
 قَبْرِكَ وَيَغْفِرَ لَكَ يَوْمَ حَشْرِكَ فَوَاللَّهِ لَأَقْدُ كُنْتُ فِي

الْمَعَاظِلِ شَرِيفًا وَعَلَى الْأَرَامِلِ عَطُوفًا وَلَقَدْ كُنْتَ فِي الْحَيِّ  
 مُسَوِّدًا وَإِلَى الْخَلِيفَةِ مُوفِدًا وَلَقَدْ كَانُوا لِقَوْلِكَ مُسْتَبْعِينَ  
 وَإِرَائِكَ مُتَّبِعِينَ لَقَدْ عِشْتَ حَمِيدًا مُؤَدُّوًا وَمُتَّ سَعِيدًا  
 مَفْقُودًا

وقال حيان بن سلى على قبر عامر بن الطفيل

إِنَّمِ ظَلَامًا يَا أَبَا عَلِيٍّ فَقَدْ كُنْتَ تَشُنُّ الْغَارَةَ وَتَحْبِي  
 الْحَجَارَةَ سَرِيعًا بِوَعْدِكَ بَطِيئًا بِوَعْدِكَ وَكُنْتَ لَا تَضِلُّ  
 حَتَّى يَضِلَّ النَّجْمُ وَلَا تَهَابُ حَتَّى يَهَابَ اللَّيْثُ وَلَا تَعْطَشُ  
 حَتَّى يَعْطَشَ الْبَعِيرُ وَكُنْتَ خَيْرَ النَّاسِ حِينَ لَا تَظُنُّ نَفْسَهُ  
 بِنَفْسِ خَيْرًا

## خَاتَمَةٌ

في الوصفِ

فَقَرَّ جَارِيَةٌ عَلَى السِّنَةِ الْبُلْغَاءِ فِي صِفَاتِ شَتَى

في وصفِ اللدِّانِ

بَلَدَةٌ كَأَنَّهَا صُورَةٌ جَنَّةِ الْخُلْدِ مَنْقُوشَةٌ فِي عُرْضِ الْأَرْضِ \*  
 بَلَدَةٌ كَأَنَّ مَحَاسِنَ الدُّنْيَا مَجْمُوعَةٌ فِيهَا وَمَحْصُورَةٌ فِي نَوَاحِيهَا \*  
 بَلَدَةٌ تَرَاهَا عُنْبُرٌ وَحَصْبًا وَهِيَ عَاقِبَةُ وَهِيَ أَوْهَا نَسِيمٌ وَمَا وَهَا  
 رَحِيقٌ \* بَلَدَةٌ مَعْشُوقَةُ السُّكْنَى رَحْبَةُ الْمَثْوَى كَوَكْبِهَا  
 يَقْظَانُ وَجُوهَا عُرْيَانٌ يَوْمَهَا غَدَاةٌ وَلَيْلَهَا سَحَرٌ \* بَلَدَةٌ  
 وَاسِعَةُ الرُّقْعَةِ طَيِّبَةُ الْبُقْعَةِ وَاسِطَةُ الْبِلَادِ وَسْرَتَهَا وَوَجْهَهَا  
 وَغُرَّتَهَا

في وصفِ القلاعِ

قَلْعَةٌ حَلَقَتْ بِالنُّجُومِ تَنَاجِي السَّهَاءِ بِأَسْرَارِهَا \* قَلْعَةٌ  
 تَنُوحُ بِالْغَيُومِ وَتَجَلِي النُّجُومِ \* قَلْعَةٌ مَتْنَاهِيَةٌ فِي الْأَحْصَانَةِ  
 مَهْتِنَةٌ عَنِ الطَّلَبِ وَالطَّالِبِ مَنْصُوبَةٌ عَلَى أَضْبِقِ  
 الْمَسَالِكِ وَأَوْعَرَ الْمَنَاصِبِ لَمْ تَزِدْهَا إِلَّا يَوْمَ الْإِنْبِي



أَعْطَافٍ وَأَسْتِصْعَابَ جَوَانِبِ وَأَطْرَافٍ قَدْ مَلَّ الْمُلُوكُ  
حَصَارَهَا فَفَارَقُوهَا عَنْ طِمَاحٍ مِنْهَا وَشِمَاسٍ وَسَمِيَتْ  
أَلْحِيُوشُ ظِلِّهَا فَغَادَرْتَهَا بَعْدَ قَنُوطِ وَيَاسٍ فَمَيَّ حَيَّ لَا  
يِرَاعُ وَمَعْتَلٌ لَا يُسْتَطَاعُ كَأَنَّ الْأَيَّامَ صَاحَتْهَا عَلَى الْأَعْفَاءِ  
مِنَ الْخَوَادِثِ وَاللَّيَالِي عَاهَدَتْهَا عَلَى التَّسْلِيمِ مِنَ الْقَوَارِعِ

في وصف الدور

دَارُ قَرَارٍ تُوسِعُ الْعَيْنَ قُرَّةً وَالنَّفْسَ مَسْرَةً كَأَنَّ  
بَانِيهَا أَسْتَسَلَفَ الْجَنَّةَ فَعَجِلَتْ لَهُ \* دَارٌ نَحْبَلُ مِنْهَا الدُّورُ  
وَتَقَاصِرُ عَنْهَا الْقُصُورُ إِنْ مَاتَ صَاحِبُهَا مَغْفُورًا لَهُ فَتَقَدَّرَ  
أَنْتَقَلَ مِنْ جَنَّةٍ إِلَى جَنَّةٍ \* دَارٌ قَدْ أَقْتَرَنَ إِلَيْهَا بَيْنَهَا  
وَالْيَسْرُ بِسِرَّهَا الْجُسُومُ مِنْهَا فِي حَضْرٍ وَالْعَيُونُ عَلَى  
سَفَرٍ \* دَارٌ دَارٌ بِالسَّعْدِ نَجْمُهَا وَقَارٌ بِالْحَسَنِ سَهْمُهَا  
بِخْدَمِهَا الدَّهْرُ وَيَأْوِيهَا الْبَدْرُ وَيَكْنِهَا النَّصْرُ هِيَ مَرْتَعُ  
النَّوَاطِرِ وَمَتْنَفَسُ الْخَوَاطِرِ أَخَذَتْ أَدْوَاتِ الْجِنَانِ  
وَضَحِكْتُ مِنَ الْعَبْقَرِيِّ الْحِسَانِ

في وصف الديار الخالية

دَارٌ كَبِيتِ الْبَلَى وَتَعَطَّلَتْ مِنَ الْحَمْلِ صَارَتْ مِنْ

أَهْلَهَا خَالِيَةً بَعْدَمَا كَانَتْ بِهِمْ حَالِيَةً قَدْ أَنْفَدَ الْبَيْنَ سُكَّانَهَا  
 وَأَقْعَدَ حَيْطَانَهَا \* دَارُ شَاهِدِ الْيَأْسِ مِنْهَا يَنْطِقُ وَحَيْلُ  
 الرَّجَاءِ فِيهَا يَقْصُرُ كَأَنَّ عُمُرَانَهَا يُطْوَى وَخَرَابُهَا يُنْشَرُ  
 أَرْكَانُهَا قِيَامٌ وَقُعُودٌ وَحَيْطَانُهَا رُكْعٌ وَسُجُودٌ  
 بَكَتْ دَارُهُمْ مِنْ بَعْدِهِمْ فَتَهَلَّلَتْ

دُمُوعِي فَأَيُّ أَنْجَازِ عَيْنِ الْيَوْمِ

أَمْسَتَعْبِرًا بِيَكِّي عَلَى اللَّهِ وَاللَّيْلِ  
 أَمِ الْآخِرِ بِيَكِّي شَجْوَهُ فِيهِمْ

في وصف ايام الربيع

يَوْمٌ جَلَابِيْبٌ غَيُومِيهِ رِيَاقٌ وَأَرْدِيَةٌ نَسِيْبِيهِ رِفَاقٌ \*  
 يَوْمٌ سَمَاءٌ وَهَافَاخِيْبِيَةٌ وَأَرْضُهُ طَاوُوسِيَةٌ \* يَوْمٌ مَهْسَكُ السَّمَاءِ  
 مَعْصَرُ الْهَوَاءِ مَعْبِرُ الرَّوْضِ مُصْنَدِلُ الْمَاءِ \* يَوْمٌ  
 تَبَسَّمَ عَنْهُ الرَّبِيْعُ وَتَبَرَّجَ عَنْهُ الرَّوْضُ الْمَرِيْعُ \* يَوْمٌ كَأَنَّ  
 سَمَاءَهُ مُحْدِثُ تَبَاكِي وَأَرْضُهُ عُرُوسٌ تُتَجَلَّى \* يَوْمٌ دَجْنُهُ  
 عَاكِفٌ وَقَطْرُهُ وَآكِفٌ

في وصف الرياض

رَوْضَةٌ رَفَّتْ حَوَاشِيْهَا وَتَأَنَّقَ وَاشِيْهَا \* رَوْضَةٌ كَأَنَّ عُقُودَ

الْمُنْظَمَةَ عَلَى الْبُرُودِ الْمَسْمُومَةِ \* رَوْضَةَ قَدْرَاضَتَهَا كَفَتْ  
 الْمَطَرِ وَدَجَّجَتْهَا أَيْدِي النَّدَى \* رِيَاضٌ كَالْعَرَائِسِ فِي  
 حَلِيهَا وَزَخَارِفِهَا وَالْقِيَانِ فِي وَشِيهَا وَمَطَارِفِهَا بِاسِطَةِ  
 زَرَابِيهَا وَأَنْمَاطِهَا نَاشِرَةٌ بُرُودَهَا وَرِيَاظِهَا زَاهِيَةٌ  
 بِجَمْرَائِهَا وَصَفْرَائِهَا تَائِبَةٌ بِعِيدَانِهَا وَغُدْرَانِهَا كَأَنَّهَا  
 أَحْنَفَتْ لِوَفْدِ أَوْ هِيَ مِنْ حَبِيبٍ عَلَى وَعْدٍ \* رَوْضَةٌ قَدْ  
 تَصَوَّعَتْ بِالْأَرْجِ الطَّيِّبِ أَرْجَاؤُهَا وَتَبَرَّجَتْ فِي ظِلِّ  
 الْغَمَامِ صَحْرَاؤُهَا وَتَنَافَخَتْ بِنَوَاحِ الْمِسْكِ أَنْوَارُهَا  
 وَتَعَارَضَتْ بِغَرَائِبِ النَّطْقِ أَطْيَارُهَا \* بُسْتَانٌ أَنْهَارُهُ  
 مَحْفُوفَةٌ بِالْأَزْهَارِ وَأَشْجَارُهُ مُوقِرَةٌ بِالثَّمَارِ \* أَشْجَارُهُ كَأَنَّ  
 الْحُورَ أَعَارَتْهَا قُدُودَهَا وَكَسَتْهَا بُرُودَهَا وَحَلَمَتْهَا عَقُودَهَا \*  
 شَقَائِقُ كَتِيبَانِ الْعَقِيقِ عَلَى رُؤُوسِ الزُّنُوجِ كَأَنَّهَا أَصْدَاغُ  
 الْمِسْكِ عَلَى الْوَجَنَاتِ الْمُورَدَةِ \* كَأَنَّ الشَّقِيقَ جَامٌ مِنْ  
 عَقِيقِ أَحْمَرَ مِلَّتْ قَرَارَتُهُ بِمِسْكِ أَذْفَرَ \* الْأَرْضُ  
 زُمُرْدَةٌ وَالْأَشْجَارُ وَشْيٌ وَالْمَاءُ سَيْوْفٌ وَالطُّيُورُ قِيَانٌ \*  
 قَدْ غَرَّدَتْ خُطْبَاءُ الْأَطْيَارِ عَلَى مَنَابِرِ الْأَنْوَارِ وَالْأَزْهَارِ

في وصف طول الليل والسهر وما يعرض فيه من الهموم والفكر  
 لَيْلَةٌ قُصَّ جَنَاحُهَا وَضَلَّ صَبَاحُهَا \* لَيَالٍ كَيْسَتْ  
 لَهَا أَسْحَارُهَا وَظُلُمَاتُهَا لَا تَخْلُلُهَا أَنْوَارُهَا \* لَيْلٌ تَابَتْ  
 الْأَطْنَابُ بِطَبِيءِ الْغَوَارِبِ طَاحُ الْأَمْوَاجِ وَإِنِّي الذَّوَابِ \*  
 بَاتَ بِلَيْلَةٍ سَاوَرَتْهُ فِيهَا الْهُومُ وَسَامَرَتْهُ النُّجُومُ وَاسْتَحَلَّ  
 السَّهَادَ وَأَفْتَرَشَ الْقَتَادَ \* اسْتَحَلَّ بِمَاءِ السَّهْرِ وَتَمَلَّمَلَ عَلَى  
 فِرَاشِ الْفِكْرِ \* قَدْ أَقْضَى مَهَادُهُ وَقَلِقَ وَسَادَهُ \* هُمُومٌ  
 تَفَرَّقَ بَيْنَ الْجَنْبِ وَالْمِهَادِ وَتَجَمَّعَ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالسَّهَادِ

في وصف انتصاف الليل وتناهيه وانتشار النور وافول النجوم  
 قَدْ اسْتَحَلَّ الظَّلَامُ \* قَدْ نَصَفْنَا عَمْرَ اللَّيْلِ وَاسْتَغْرَقْنَا  
 شَبَابَهُ \* قَدْ شَابَ رَأْسُ اللَّيْلِ \* كَادَ بَيْنَهُمُ النَّسِيمُ بِالسَّحْرِ \*  
 قَدْ انْكَشَفَ غِطَاءُ اللَّيْلِ وَسِتْرُ الدُّجَى \* هَرِمَ اللَّيْلُ وَشَرِطَتْ  
 ذَوَائِبُهُ \* قَوَّضَتْ خِيَامُ اللَّيْلِ وَخَلَعَ الْأَفُقُ ثَوْبَ الدُّجَى \*  
 تَبَسَّمَ الْفَجْرُ ضَاحِكًا مِنْ شَرْقِهِ وَنَصَبَ أَعْلَامَهُ عَلَى مَنَازِلِ  
 أَفْقِهِ \* إِقْتَنَصَ بَازِي الضُّوءِ غُرَابَ الظَّلَامِ وَفَضَّ كَافُورُ  
 النُّورِ مِنَ الْغَسَقِ مِسْكَ الْخِيَامِ \* طُرُزَ قَبِيصُ اللَّيْلِ بِغُرَّةِ  
 الصُّبْحِ \* بَاحَ الصُّبْحِ بِسِرِّهِ \* خَلَعَ اللَّيْلُ ثِيَابَهُ وَحَدَرَ الصُّبْحُ

نِقَابَهُ \* بَثَّ الصُّبْحُ طَلَائِعَهُ \* تَبَرَّقَعَ اللَّيْلُ بِغُرَّةِ الصُّبْحِ \*  
 أَطَارَ مُنَادِي الصُّبْحِ غُرَابَ اللَّيْلِ \* عَزَلَتْ نَوَاحِجُ اللَّيْلِ  
 بِجَبَامَاتِ الْكَافُورِ وَأَنْهَزَمَ جَيْشُ الظَّلَامِ عَنِ عَسْكَرِ النُّورِ \*  
 مَا لَتْ أَحْجُوزَاءُ لِلْغُرُوبِ وَوَلَّتْ مَوَاكِبُ الْكَوَاكِبِ وَتَنَاطَرَتْ  
 عَقُودُ النُّجُومِ \* وَهِيَ نِطَاقُ أَحْجُوزَاءٍ وَأَنْطَفَاءُ قِنْدِيلِ الثَّرِيَاءِ

في وصف طلوع الشمس وغروبها ومتنوع النهار وانتصافه  
 وابتدائه وانتهائه

بَدَا حَاجِبُ الشَّمْسِ \* أَتَتْ الْغَزَالَةَ لِعَابِهَا وَضَرَبَتْ  
 الضُّحَى أَطْنَابَهَا \* انْتَشَرَ جَنَاحُ الضُّوْرِ فِي أَفْقِ الْحُجُورِ \*  
 اسْتَوَى شَبَابُ النَّهَارِ \* عَلَا رَوْنَقُ الضُّحَى \* بَلَغَتْ الشَّمْسُ  
 كَيْدَ السَّمَاءِ \* قَامَ قَائِمُ الْهَاجِرَةِ وَرَمَتْ الشَّمْسُ بِجَهْرَاتِ  
 الظُّهْرِ \* إِصْفَرَّتْ غِلَالَةُ الشَّمْسِ وَصَارَتْ كَأَنَّهَا الدِّينَارُ  
 يَلْمَعُ فِي قَرَارِ الْمَاءِ \* نَفَضَتْ تَبْرًا عَلَى الْأَصِيلِ وَشَدَّتْ  
 رَحْلَهَا لِلرَّحِيلِ \* جَنَحَتْ الشَّمْسُ إِلَى مَغَارِبِهَا \* دَاكَّتْ  
 دُلُوحُ وَأَغْبَرَ كَوْحُ اللُّوحِ \* تَصَوَّبَتْ الشَّمْسُ لِلْمَغِيبِ \*  
 تَصَيَّفَتْ لِلْغُرُوبِ فَآذَنَ جَنْبُهَا بِالْوُجُوبِ \* شَابَ النَّهَارُ  
 وَأَقْبَلَ شَبَابُ اللَّيْلِ \* اسْتَرَّ وَجْهُ الشَّمْسِ بِالنِّقَابِ

وَتَوَارَتْ بِأَحْجَابِ \* كَانَ هَذَا الْأَمْرُ مِنْ مَطْلَعِ الْفَلَاقِ  
إِلَى مَجْمَعِ الْغَسَقِ

في وصف الرعد والبرق

قَامَ خَطِيبُ الرَّعْدِ \* نَبَضَ عِرْقُ الْبَرْقِ \* سَحَابَةٌ أُرْتَجَزَتْ  
رُغُودُهَا وَذَهَبَتْ بِرُوقِهَا بِرُودُهَا \* نَطَقَ لِسَانُ الرَّعْدِ  
وَخَفَقَ قَلْبُ الْبَرْقِ فَالرَّعْدُ ذُو صَخَبٍ وَالْبَرْقُ ذُو لَهَبٍ \*  
إِبْتَسَمَ الْبَرْقُ عَزَّ قَهْقَهَةَ الرَّعْدِ \* زَارَتْ أَسْوَدَ الرَّعْدِ \*  
وَأَمَعَتْ سَيْوفُ الْبَرْقِ \* رَعَدَتِ الْغَمَامُ وَبَرَقَتْ وَأُخَلَّتْ  
عُرَى السَّمَاءِ فَطَبَّقَتْ \* هَدَرَتْ رَوَاعِدُهَا وَقَرَّبَتْ أَبَاعِدُهَا  
وَصَدَقَتْ مَوَاعِدُهَا

في وصف مقدمات المطر

لَيْسَتْ السَّمَاءُ سِرِّبَالَهَا وَسَحَبَتْ السَّحَابُ أذْيَالَهَا \*  
قَدْ أَحْتَجَبَتْ السَّمَاءُ فِي سِرَادِقِ الْغَيْمِ \* لَيْسَ الْحُجُومُ مَطْرَفُهُ  
الْأَدْكُنُ \* بَاحَتْ الرِّيحُ بِأَسْرَارِ النَّدى \* ضَرَبَتْ خِيَمَةَ  
الْغَمَامِ \* إِبْتَلَّ جَنَاحُ الْهَوَاءِ وَأَغْرُورِقَتْ مَقَلَّةُ السَّمَاءِ \*  
هَبَّتْ شَمَائِلُ الْمُجَنَابِ لِتَأْلِيفِ شَمَلِ السَّحَابِ \* تَأَلَّفَتْ  
أَشْنَاتُ الْغَيْومِ وَأُسْبِلَتْ السُّنُورُ عَلَى النُّجُومِ

في وصف الثلج والبرد وايام الشتاء

مَدَّ الشِّتَاءُ رِوَاقَهُ وَأَلْقَى أَرْوَاقَهُ وَحَلَّ نِطَاقَهُ \* أَنَاخَ  
 بِنَوَازِلِهِ وَأَرْسَى بِكَلَاكِلِهِ وَكَلَّمَ بِوَجْهِهِ وَكَشَرَ عَنْ أَنْبِيَائِهِ \*  
 قَدْ عَادَتِ الْجِبَالُ شَيْبًا وَابَسَتْ مِنَ الثَّلُوجِ مُلَاءً قَشِيبًا \*  
 شَابَتْ مَفَارِقُ الْبُرُوجِ بِتَرَائِمِ الثَّلُوجِ \* أَلَمَّ الشَّيْبُ بِهَا  
 وَأَبْيَضَتْ لِمَمَّا \* بَرْدٌ يَنْقُضُ الْأَعْضَاءَ وَيَنْقُضُ الْأَحْسَاءَ \*  
 بَرْدٌ يَجْمِدُ الرِّيقَ فِي الْأَشْدَاقِ وَالْدَمْعَ فِي الْأَمَاقِ \* يَوْمٌ  
 كَأَنَّ الْأَرْضَ شَابَتْ لِهَوَلِهِ \* يَوْمٌ فَضِي الْجِلْبَابِ مِسْكِي  
 النَّقَابِ عُبُوسٌ قَهْطَرِيذٌ كَشَرَ عَنْ نَابِ الزَّمْهَرِيرِ وَفَرَشَ  
 الْأَرْضَ بِالْقَوَارِيرِ \* يَوْمٌ أَرْضُهُ كَالْقَوَارِيرِ اللَّامِعَةِ وَهَوَاؤُهُ  
 كَالزَّنَابِيرِ اللَّاسِعَةِ

في وصف المطر والماء والسحاب والغدران

مَا إِذَا مَسَّتْهُ أَيْدِي النَّسِيمِ حَكِي سَلَّاسِلِ الْفِضَّةِ \*  
 غَدِيرٌ تَرَقَّرَتْ فِيهِ دُمُوعُ السَّحَابِ وَتَوَاتَرَتْ عَلَيْهِ أَنْفَاسُ  
 الرِّيَّاحِ الْغَرَائِبِ \* إِخْلَ عَقْدُ السَّمَاءِ وَأَنْهَلَ دَمْعُ الْأَنْوَاءِ \*  
 إِخْلَ سِلْكُ الْقَطْرِ عَنْ دُرِّ الْجَرِّ \* سَحَابَةٌ تَحْدُو مِنَ الْغَيُومِ  
 جَمَالًا وَتَمُدُّ مِنَ الْأَمْطَارِ حِيَالًا \* سَحَابَةٌ تَرْسِلُ الْأَمْطَارَ

أَمْوَاجًا وَالْأَمْوَاجُ أَفْوَاجًا \* سَحَابَةٌ يَضْحَكُ مِنْ بَكَائِهَا الرُّوضُ  
 وَتَخْضَرُ مِنْ سَوَادِهَا الْأَرْضُ \* سَحَابَةٌ لَا تَجِفُّ جَفُونَهَا وَلَا  
 يَجِفُّ أُنْيُنُهَا \* دِيمَةٌ رَوَّتْ أَدِيمَ الثَّرَى وَنَبِهَتْ عِيُونَ النُّورِ  
 مِنَ الْكُرَى \* سَحَابَةٌ رَكِبَتْ أَعْنَاقَ الرِّيَّاحِ وَسَحَّتْ كَأَفْوَاهِ  
 الْجِرَاحِ \* مَطَرٌ كَأَفْوَاهِ الْقُرْبِ

في وصف الفيض وشدة الحر

حَرٌّ يُشْبِهُ قَلْبَ الصَّبِّ وَيُذِيبُ دِمَاحَ الصَّبِّ \* قَوِيٌّ  
 سُلْطَانٌ أَحْرَرٌ وَبُسْطٌ بِسَاطُ الْجَهْرِ \* أَوْقَدَتِ الشَّمْسُ  
 نَارَهَا وَأَذْكَتْ أَوَارَهَا \* حَرٌّ يَلْفُحُ حُرَّ الْوَجْهِ \* هَاجِرَةٌ  
 كَأَنَّهَا مِنْ قُلُوبِ الْعُشَّاقِ إِذَا اشْتَعَلَتْ فِيهَا نَارُ الْفِرَاقِ \*  
 هَاجِرَةٌ تَحْكِي نَارَ الْهَجْرِ وَتُذِيبُ قَلْبَ الصَّخْرِ \* حَرٌّ يَهْرَبُ  
 لَهُ الْهَجْرُ بَاءً مِنَ الشَّمْسِ \* قَدْ صَهَرَتْ الْهَاجِرَةُ الْأَبْدَانَ  
 وَرَكِبَتْ الْجَنَادِبُ الْعِيدَانَ \* حَرٌّ يُنْضِجُ الْجَلُودَ وَيُذِيبُ  
 الْجَلْمُودَ \* أَيَّامٌ كَأَيَّامِ الْفُرْقَةِ أَمْتِدَادًا وَحَرٌّ كَحَرِّ الْوَجْدِ  
 أَسْتِدَادًا \* هَاجِرَةٌ كَالسَّعِيرِ الْهَاجِمِ - بَجْرٌ أَذْيَالُ السَّمَامِ

في وصف الشيب

ذَوِي غُصْنٍ شَبَابِهِ \* بَدَتْ فِي رَأْسِهِ طَلَائِعُ الْمَشِيبِ \*



أَقْمَرُ لَيْلٍ شَبَابِهِ \* ظَهَرَتْ غُرَّةُ الْقَهْرِ وَأَوْمَضَ الْبَرْقُ فِي  
 لَيْلِ الشَّعْرِ \* رُمِيَ فَاحِمُ الْفُودِ بِضِدِّهِ وَأَشْتَعَلَ الْمُبِيضُ  
 فِي مَسْوَدِهِ \* لَمَعَ ضَوْؤُهُ فَرَعَهُ وَتَفَرَّقَ شَهْلُ جَمْعِهِ \* عَلَاهُ  
 غُبَارٌ وَقَائِعُ الدَّهْرِ \* بَيْنَاهُ وَرَاقِدِهِ فِي لَيْلِ الشَّبَابِ أَيْظُهُ  
 صَبْحُ الْمَشِيبِ \* طَوَى مَرَاحِلَ الشَّبَابِ وَأَنْفَقَ عِبْرَةَ بَغِيرِ  
 حِسَابِ \* جَاوَزَ مِنَ الشَّبَابِ مَرَاحِلَ وَوَرَدَ مِنَ الشَّيْبِ  
 مَنَاهِلَ \* فَلِ الدَّهْرِ شَبَابُ شَبَابِهِ وَمَحَا مَحَاسِنَ رُؤْيَاهُ \* طَارَ  
 غُرَابُ شَبَابِهِ \* إِنَّتَهَى شَبَابُهُ وَشَابَ أْتْرَابُهُ \* إِسْتَبَدَلَ  
 بِالْأَدْهَمِ الْأَبْلَقَ وَبِالْغُرَابِ الْعَتَقَ \* إِسْتَعَاضَ مِنْ  
 الْغُرَابِ بِقَادِمَةِ النَّسْرِ \* أُسْفَرَ صَبْحُ الْمَشِيبِ \* عَلَتْهُ أَيْهَةٌ  
 الْكَبْرِ \* نَفَضَ جَبَّةَ الصَّبِيِّ وَتَوَلَّى دَاعِيَةَ الْحُجِيِّ \* الشَّيْبُ  
 زَبْدَةٌ مَخَضَّتْهَا الْأَيَّامُ وَفِضَةٌ مَحَضَّتْهَا التَّجَارِبُ \* سَرَى فِي  
 طَرِيقِ الرُّشْدِ بِصَبَاحِ الشَّيْبِ \* الشَّيْبُ خِطَامُ الْمَنِيَةِ \*  
 الشَّيْبُ نَذِيرُ الْآخِرَةِ

في وصف آلات الكتابة

الدَّوَاةُ مِنْ أَنْفَعِ الْأَدَوَاتِ وَهِيَ لِلْكِتَابَةِ عَنَادٌ وَالْخَاطِرُ  
 زِنَادٌ \* غَدِيرٌ لَا يَرِدُهُ غَيْرُ الْأَفْهَامِ وَلَا يُعْمَعُ بِغَيْرِ أَرْضِيَّةِ

الْأَقْلَامُ \* غَدِيرُ تَفِيضٍ يَنَابِيعُ الْحِكْمَةِ مِنْ أَقْطَارِهِ وَتَنْشَأُ  
 مِنْ سَحْبِ الْبَلَاغَةِ مِنْ قَرَارِهِ \* مِدَادُ كَسَوَادِ الْعَيْنِ وَسُوَيْدَاءِ  
 الْقَلْبِ وَجَنَاحِ الْغُرَابِ وَلِعَابِ اللَّيْلِ وَالْوَانَ دُهُمِ الْخَيْلِ \*  
 مِدَادُ نَاسَبِ خَافِيَةِ الْغُرَابِ وَأَسْتَعَارَ لَوْنَهُ مِنْ شَرِّخِ  
 الشَّيَابِ \* أَقْلَامُ جَمَّةِ الْعَمَّاسِينَ بَعِيدَةٍ مِنَ الْمَطَاعِينَ \*  
 أَنْبَابُ نَاسَبَتِ رِمَاحِ الْأَخْطِ فِي أَجْنَاسِهَا وَشَاكَتِ الذَّهَبِ  
 فِي الْوَانِهَا وَضَاهَتِ الْحَدِيدِ فِي لَمَعَانِهَا \* أَقْلَامُ كَانَهَا  
 الْأَمْيَالُ أَسْتَوَاءً وَالْأَجَالُ مَضَاءً بَطِيئَةً الْحَفَى قَوِيَّةً الْقُوَى \*  
 قَلَمٌ لَا يَنْبُو إِذَا نَبَتِ الصِّفَاحُ وَلَا يُعْجِمُ إِذَا أُخْجِبَتِ  
 الرِّمَاحُ \* قَلَمٌ يَسْكُتُ وَاقِفًا وَيَنْطِقُ سَاكِنًا

في وصف الخطباء

جَلُّوا بِكَلَامِهِمِ الْأَبْصَارَ الْعَلِيَّةَ وَشَحَذُوا بِهَوَا عَظِيمِ  
 الْأَذْهَانَ الْكَلِيلَةَ وَنَبَّهُوا الْقُلُوبَ مِنْ رَقْدَتِهَا وَتَقَلُّوْهَا عَنْ  
 سُوءِ عَادَتِهَا فَشَفَوْا مِنْ دَاءِ الْقَسْوَةِ وَغَبَاوَةِ الْغَفْلَةِ وَدَاوُوا  
 مِنَ الْعِيِّ الْفَاضِحِ وَنَهَجُوا لَنَا الطَّرِيقَ الْوَاضِحَ \* خَطِيبٌ لَا  
 تَنَالُهُ حَبْسَةٌ وَلَا تَرْتَمِنُهُ لُكْنَةٌ وَلَا تَنْهَشِي فِي خِطَابِهِ رُتَّةٌ وَلَا  
 تَحْفِيفٌ بَيَانُهُ عَجَبَةٌ وَلَا تَعْتَرِضُ لِسَانَهُ عَقْدَةٌ \* خَطِيبٌ

جَوَاهِرُ نَفَثَاتِهِ صِحَاحٌ وَعَرَائِسُ أَفْكَارِهِ صِبَاحٌ \* خَطِيبٌ  
 تَزَيَّنَتْ بِدُرِّ الْفَاطِظِ عَقُودُ الْمَلْحِ \* لَاعَيْبَ فِيهِ إِلَّا أَنْ  
 لَفْظُهُ عَطَّلَ الْيَاقُوتَ وَالْدُرَّ \* خَطِيبٌ مِصْتَعٌ يَنْثُرُ لِسَانَهُ  
 الْأَلْوَالِيَّ الْمَكْنُونِ \* هُوَ الْخَطِيبُ الْمِصْتَعُ الَّذِي أَشْخَصَ  
 بآيَاتِ خُطْبِهِ الزَّاجِرَةَ عِيُونَ الْقَوْمِ وَأَبْكَاهَا \* هُوَ الْخَطِيبُ  
 الْمِصْتَعُ الَّذِي تَنَلَّعَبُ بِالْعُقُولِ مَعَانِيهِ وَيُصَاغُ الدُّرُّ مِنْ  
 لَفْظِهِ فِيهِ \* هُوَ الْخَطِيبُ الَّذِي تَهْتَزُّ لَهُ الْمَنَابِرُ وَتَقَادُ إِلَيْهِ  
 كَلِمَاتُ السَّحْرِ مُتَسَابِقَةً آخِذًا بَعْضُهَا بِرِقَابِ بَعْضٍ

في وصف العلماء

بَدْرُ الْعُلُومِ اللَّامِحُ وَقَطْرُهَا الْغَادِي وَالرَّائِحُ وَثَبِيرُهَا  
 الَّذِي لَا يُزْحَمُ وَمُنِيرُهَا الَّذِي يُنْجِي بِهِ لَيْلَهَا الْأَسْحَمُ \* أَمَا  
 فَنُونَ الْأَدَبِ فَهُوَ ابْنُ بَجْدَتِهَا وَأَخُو جُهْلَتِهَا وَأَبُو عُدْرَتِهَا  
 وَمَالِكُ أَرْمَتِهَا \* تُسْتَخْرَجُ الْجَوَاهِرُ مِنْ بَجُورِهِ وَيَحْمَلِي لَبَاتُ  
 الطُّرُوسِ بِقَلَائِدِ سَطُورِهِ \* تَأَلِيفُهُ غُرْرٌ مِنْبِرَاتٌ أَضَاءَتْ  
 فِي وُجُوهِ دَهْمِ الْمَشْكِلَاتِ \* عَالِمٌ أَقْلَامُهُ نَفَثَاتُ السَّحْرِ \*  
 تَأَلِيفُهُ عَقَائِلُ أَصْحَاحِ الدَّهْرِ مِنْ خُطَابِيهَا \* لَهُ بَدَائِعُ مَائِسَاتُ  
 الْأَعْطَافِ \* بَجْرُ الْبَيَانِ الزَّاخِرِ \* شَيْخُ الْمَعَارِفِ وَإِمَامُهَا

وَمَنْ فِي يَدَيْهِ زِمَامُهَا لَدَيْهِ تَشْدُ ضَوَالُ الْأَعْرَابِ وَتُوجَدُ  
 سُورِدُ اللَّغَةِ وَالْأَعْرَابِ \* مَا لِكَ أَعِنَّةِ الْعُلُومِ وَنَاهِجُ  
 طَرِيقِهَا وَالْعَارِفُ بِتَرْصِيعِهَا وَتَنْهِيئِهَا النَّظِيمُ لِعُقُودِهَا  
 الرَّاقِمُ لِبُرُودِهَا الْعَجِيدُ لِإِرْهَافِهَا الْعَالِمُ بِمَجَالِئِهَا وَزِفَافِهَا \*  
 مَلِكُ رِقِّ الْكِتَابَةِ وَالْإِنشَاءِ وَتَصَرَّفِ فِي فُنُونِ الْإِبْدَاعِ  
 كَيْفَ شَاءَ \* عَالِمٌ يَتَفَجَّرُ الْعِلْمُ مِنْ جَوَانِبِهِ وَتَنْطِقُ الْحِكْمَةُ  
 مِنْ نَوَاحِيهِ \* صَاحِبُ الْمُصَنَّفَاتِ الَّتِي دَلَّتْ عَلَى وَفْرَةٍ  
 أَطْلَاعِهِ وَغَزَاةِ مَادَتِهِ وَحُسْنِ بَيَانِهِ \* لَمْ يَتْرِكْ مَعْنَى مُغْلَقًا  
 إِلَّا فَتَحَ صِيَاصِيهِ وَلَا مُشْكِلًا إِلَّا أَوْضَحَ مَبَانِيهِ

في وصف البلغاء

فُلَانٌ يُحَوِّكُ الْكَلَامَ عَلَى حَسَبِ الْأَمَانِيِّ وَيَخِيطُ  
 الْأَلْفَاظَ عَلَى قُدُودِ الْمَعَانِيِّ \* يَجْنِي مِنْ الْأَلْفَاظِ أَنْوَارَهَا  
 وَمِنْ الْمَعَانِيِّ ثِمَارَهَا \* يَعْبَثُ بِالْكَلامِ وَيَقُودُهُ بِاللِّينِ  
 زِمَامٍ حَتَّى كَانَ الْأَلْفَاظَ تَعَسَّدُ فِي التَّسَابُقِ إِلَى خَوَاطِرِهِ  
 وَالْمَعَانِي تَنْغَايِرُ فِي الْإِنثِيَالِ عَلَى أَنْامِلِهِ \* بَلِيغٌ نَسَقَ مِنْ  
 جَوَاهِرِ كَلَامِهِ أَكَالِيلَ دُرٍّ مَا لَيْنُظُومِهَا سِلْكٌ \* بَلِيغٌ تَفَكُّ  
 سِهَامِ أَفْكَارِهِ الزَّرْدِ \* نَظِيمٌ سِلْكِ الْبَلَاغَةِ وَقَائِدُ زِمَامِ

البراعة \* إذا أوجز أعجز وإذا شاء أطال وأطلق من  
 البلاغة العقال \* إذا أذكى سراج الفكر أضاء ظلام  
 الأمر \* يستنبط حقائق القلوب ويستخرج ودائع الغيوب  
 في وصف الشعراء والمنشئين ومحاسن النظم والنثر

مقذف حصي القريض وجارِهِ ومطلع شموسه وأقبارِهِ \*  
 نثره سحر البيان ونظمه قطع الجبان \* طلعت شمس  
 الأدب من أفق أشعارِهِ وتفتت بنابيعها من خلال  
 آثارِهِ \* شاعرتوقدت جمرات أفكارِهِ \* شاعرتعرائس  
 أفكارِهِ صباح \* إن نثره فالنجوم في أفلاكها أو نظم  
 فأنجواهر في أسلاكها \* أخذت بجامع القلوب كلمته \*  
 إذا كتب أتسب إليه السحر أصح أتساب ونسق المعجزات  
 نسق حساب وأرى البدائع بيض الوجوه كريمة الأحساب \*  
 إن نثره رأيت بجرا بزخر \* إذا نظم أزرى بنظم العقود  
 وأتى يا حسن من رقم البرود \* إذا كتب ملا المهارق  
 بيانا وأرى السحر عيانا \* هو الكاتب الذي تحسد أرقام  
 الطراز سطور قلبه ويود التبر لو كان مداد قلبه \* هو  
 الكاتب الذي تنقاد إلى يراعه دقائق المعاني صاغرة

بِزِمَامٍ \* نَثْرٌ كَثِيرٌ الْوَرْدِ وَنَظْمٌ كَظْمِ الْعِقْدِ \* نَثْرٌ كَالسَّحْرِ  
 أَوْ أَدَقُّ وَنَظْمٌ كَالْمَاءِ أَوْ أَرَقُّ \* نَثْرٌ كَمَا تَفْتَحُ الزَّهْرُ  
 وَنَظْمٌ كَمَا تَنْفَسُ السَّحْرُ \* رِسَالَةٌ تَضْحَكُ عَنْ غُرِّ وَزَهْرٍ  
 وَقَصِيدَةٌ تَنْطَوِي عَلَى حَبْرٍ وَدُرِّ \* كَلَامٌ كَمَا هَبَّ نَسِيمُ  
 السَّحْرِ عَلَى صَفْحَاتِ الزَّهْرِ \* كِتَابٌ مَطْلَعُهُ مَطْلَعُ أَهْلِ  
 الْأَعْيَادِ وَمَوْقِعُهُ مَوْجِعُ نَيْلِ الْمُرَادِ \* كِتَابٌ حَسْبُهُ يَطِيرُ  
 مِنْ يَدِي لِخِفَّتِهِ وَيَلْطَفُ عَنْ حَسِي لِقَلَّتِهِ \* صَحَائِفٌ أَنْطَوَتْ  
 الْعَاسِنُ تَحْتَ رَقٍّ مَشُورِهَا وَصَدَحَتْ حَمَائِمُ الْبَلَاغَةِ عَلَى  
 أَغْصَانِ سَطُورِهَا \* صَحَائِفٌ تُنَوِّبُ عَنِ الصَّفَاحِ وَقَرَّاطِيسُ  
 تَنْزِفٌ إِلَى الْأَسْمَاعِ عَرَائِسُ الْقَرَاحِ \* صَحَائِفٌ أَلْبَسَهَا  
 الْحَبْرُ أَثْوَابًا مِنَ الْحَبْرِ وَدَجَّهَا صَوْبُ الْفِكْرِ لِأَصُوبِ الْمَطْرِ

في وصف الامراء والاشراف

فَلَانٌ مِنْ شَرَفِ الْعُنْصُرِ الْكَرِيمِ وَمَعْدِنِ الشَّرَفِ  
 الصَّهِيمِ \* أَصْلٌ رَاسِخٌ وَفَرْعٌ شَاسِخٌ وَمَجْدٌ بَازِخٌ \* قَدْرُ كَبْرِ  
 اللَّهِ دَوْحُهُ فِي قَرَارَةِ الْعَيْدِ وَغَرَسَ نَبْعَتَهُ فِي مَنبِتِ الْفَضْلِ \*  
 الْعَيْدُ لِسَانٌ أَوْصَافِهِ وَالشَّرَفُ نَسَبٌ أَسْلَافِهِ \* دَوْحَةٌ  
 رَسَبَ عِرْفُهَا وَبَسَقَ فَرْعُهَا وَطَابَ عُودُهَا وَأَعْنَدَلْ

عَمُودُهَا وَفِيَّاتُ ظِلَالِهَا وَتَهَدَّتْ نِمْارُهَا وَتَفَرَّعَتْ  
 أَغْصَانُهَا وَبَرَدَ مَقِيلُهَا \* أَمِيرُ جَيْشِهِ الْهَمَمُ \* دَوْحَةُ مَجْدِهِ  
 وَرَيْفَةُ الظِّلِّ وَرَيْقَةُ \* أَمِيرُ لَاعِيبٍ فِي نَدَاهُ إِلَّا أَنَّهُ يَسْتَعْبِدُ  
 كُلَّ حُرٍّ \* هُوَ غُرَّةُ الْجَمَالِ وَصُورَةُ الْكَمَالِ \* عَقْدُ الْمَنَاصِبِ  
 بِهِ نَصِيدٌ \* أَمِيرُ عَيْقَتٍ مِنْ شَمَائِلِهِ نَسَمَاتُ النَّدِّ وَقَطَرَتْ  
 مِنْ سَلْسَبِيلِ أَوْصَافِهِ مِيَاهُ الْعَبْدِ \* جَامِعٌ مَا تَفَرَّقَ مِنْ شَمْلِ  
 الْفَضَائِلِ \* نَاطِمٌ مَا أَنتَثَرَ مِنْ عَقْدِ الْمَآثِرِ \* أَنْارَتْ بِهِ نَجُومُ  
 الْمَعَالِي وَشَمُوسُهَا \* لَهُ شَرَفٌ بَاذِخٌ تَعْقُدُ بِالنَّجُومِ ذَوَابِيهُ \*  
 أَلْقَتْ إِلَيْهِ الرِّئَاسَةَ مَقَالِيدَهَا وَمَلَكَتُهُ طَرِيفَهَا وَتَلِيدَهَا \*  
 أَمِيرُ تَفَرَّعَ مِنْ دَوْحَةِ سَنَاةٍ وَتَحَدَّرَ مِنْ سَلَالَةِ أَكْبَابِ وَرُقَاةِ  
 أُسْرَةٍ وَمَنَابِرِ \* مُرْتَضِعٌ نَدِي الْعَبْدِ وَمُقَرَّشٌ حَجَرِ الْفَضْلِ \*  
 لَهُ صَدْرٌ تَضِيقُ بِهِ الدَّهْنَاءُ وَتَفْرَعُ إِلَيْهِ الدَّهْمَاءُ \* لَهُ فِي  
 كُلِّ مَكْرَمَةٍ غُرَّةُ الْأَصْبَاحِ وَفِي كُلِّ فَضِيلَةٍ قَادِمَةُ الْجَنَاحِ \*  
 لَهُ صُورَةٌ تَسْتَنْطِقُ الْأَفْوَاهَ بِالتَّسْبِيحِ وَيَتَرَقَّرُقُ فِيهَا مَاءُ  
 الْكَرَمِ وَتَقْرَأُ فِيهَا صَحِيفَةُ الْبِشْرِ \* يَنَابِيعُ الْجُودِ تَنْبُجُ مِنْ  
 أُنَامِلِهِ وَرَبِيعُ السَّمَاءِ يَضْحَكُ مِنْ فَوَاضِلِهِ \* لَهُ أَخْلَاقٌ  
 خُلِقْنَ مِنَ الْفَضْلِ وَشِيمٌ تُشَامُ مِنْهَا بَوَارِقُ الْعَبْدِ \* أَرْجَ

الزَّمانُ بِفَضْلِهِ وَعَقِيمَ النِّساءِ عَنِ الأَتيانِ بِمِثْلِهِ \* ما لَهُ  
 لِلعَفاءِ مُباحٌ وَفَعالُهُ فِي ظِلْمَةِ الدَّهْرِ مُصباحٌ \* مَنابِ  
 تُشَدُّ فِي جَبِينِها غُرَّةُ الصِّباحِ وَتَهادى أنباءُها وَفودُ  
 الرِّياحِ \* سَأَلْتُ عَنِ أَخبارِهِ فَكَأَنِّي حَرَكَتُ المِسْكَ فَتَيْقاً  
 أَوْ صَبَّحْتُ الرُّوضِ أُنَيْباً \* هُوَ رَأِيسُ نَبِلِهِمْ وَنَبْعَةُ فَضْلِهِمْ  
 وَوَاسِطَةُ عِقْدِهِمْ \* لَهُ هِمَّةٌ عَلا جَناحِها إِلى عَنانِ النِّجمِ  
 وَآمَدَ صِباها مِنَ شَرِقٍ إِلى غَربٍ \* هِمَّتُهُ أَبعَدُ مِنَ مَنابِ  
 الفَرَقِدِ وَأَعلى مِنَ مَنكِبِ الجُوزِ \* مَوْضِعُهُ مِنَ أَهلِ الفِضْلِ  
 مَوْضِعُ الوَاسِطَةِ مِنَ العِقْدِ وَليْلَةُ النِّمِّ مِنَ الشَّهِرِ بَلْ لَيْلَةُ  
 القَدْرِ إِلى مَطَلَعِ الفَجْرِ \* هَطَلَتْ عَلَيَّ سَحابُ عِنايَتِهِ وَرَفَرَفَتْ  
 حَولِي أَجْنِحَةُ رِعايَتِهِ \* قَدِ اسْتَظْهَرْتُ عَلَيَّ جِوَرِ الأَيامِ  
 بَعْدَ لِي وَأَسْتَتَرْتُ مِنَ دَهْرِي بِظِلِّهِ \* قَدِ غَرَفْتَنِي نِعْمُهُ حَتَّى  
 اسْتَنفَدْتُ شُكْرَ لِساني وَيَدِي \* تَتَابَعَتْ نِعْمُهُ تَتابعُ القَطْرِ  
 عَلَيَّ القَفْرِ وَتَرادَفَتْ مِنْهُ تَرادَفَ السُّرِّ إِلى ذِي القَفْرِ \*  
 لَهُ أَيادٍ قَدِ عَمَّتِ الأَفاقَ وَطَوَّقَتْ الأَعناقَ \* أَيادٍ قَدِ  
 حَبَسَتْ عَلَيَّ الشُّكْرَ وَاسْتَعَبَدَتْ لَهُ الحُرَّ \* مَنِ تَوالَتْ تَوالي  
 القَطْرِ وَاتَّسَعَتْ سَعَةُ البَرِّ وَالجَبْرِ وَاتَّقَلَتْ كاهِلَ الحُرِّ \*



عِنْدِي قِلَادَةٌ مَنظُومَةٌ مِّنْ مِّنِي قَدْ جَعَلْتُهَا وَقْفًا عَلَى نَحْوِ  
 الْأَيَّامِ وَجَلَوْتُهَا عَلَى أَبْصَارِ الْأَنَامِ \* أَيَادِيهِ أَطْوَأُ  
 فِي أَجْيَادِ الْأَحْرَارِ \* أَيَادِي يَفْرُضُ لَهَا الشُّكْرَ وَيَجْتَمِعُ وَمِنْ  
 يَدَيْهَا الذِّكْرُ وَيَجْنَمُ \* أَيَادِي تُثْقِلُ الْكَاهِلَ وَمِنْ تَعَبِ  
 الْأَنَامِلِ \* مِنْ هِيَ أَحْسَنُ أَثْرًا مِّنَ الْغَيْثِ فِي أَزَاهِيرِ  
 الرَّبِيعِ وَأَحْلَى مَوْقِعًا مِّنَ الْأَمْنِ عِنْدَ أَخْتَائِفِ الْمَرْوَعِ \*  
 أَيَادِي لَا تُحْصَى أَوْ تُحْصَى مَحَاسِنُ الْجُومِ وَمِنْ لَا تُحْصَرُ أَوْ  
 تُحْصَرُ أَقْطَارُ الْغُيُومِ \* زَادَتْ أَيَادِيهِ حَتَّى كَادَتْ تَجْهَدُ  
 الْأَعْدَادَ وَتَسْبِقُ الْأَعْدَادَ

في وصف البكاء والجزع وعظم المصائب والتعازي وما يتعلق بها  
 خَبْرٌ عَزَّ عَلَى النَّفُوسِ مَسْعَةٌ وَأَثْرٌ فِي الْقُلُوبِ مَوْقِعَةٌ \*  
 خَبْرٌ تَسْتَكُّ لَهُ الْمَسَامِعُ وَتَرْتَجُّ بِهِ الْأَضَالِجُ \* مُصَابٌ  
 فَضٌّ عَقُودَ الدَّمُوعِ وَشَبُّ النَّارِ بَيْنَ الضُّلُوعِ \* مُصَابٌ  
 أَذَابَ دُمُوعَ الْأَحْرَارِ فَتَحَلَّيْتُ سَحَابِيبُ الدَّمُوعِ الْغِزَارِ  
 وَأَسْتَدَّتْ مَسَالِكُ السُّكُونِ وَالْإِسْتِقْرَارِ \* رُزٌّ نَكَأَ الْقُلُوبَ  
 وَجَرَحَهَا وَأَحْرَّ الْأَكْبَادَ وَقَرَّحَهَا فَالْدُمُوعُ وَكَفَّةٌ  
 وَالْقُلُوبُ وَاجِفَةٌ وَالْهَمُّ وَارِدٌ وَالْأَنْسُ شَارِدٌ وَالنَّاسُ

مَا تَهَمُّ عَلَيْهِ وَاحِدٌ \* غَرَبَ لِمَوْتِهِ نَجْمُ الْفَضْلِ وَكَسَدَتْ  
 سُوقُ الْأَدَبِ وَقَامَتْ نَوَادِبُ السَّمَاخَةِ \* لَطَمَتْ عَلَيْهِ  
 الْعَحَّاسِينَ خُدُودَهَا وَشَقَّتْ لَهُ الْمَنَاقِبُ جُيُوبَهَا وَبَرُودَهَا \*  
 رَزَقَتْهُ الْأَحْشَاءُ مُحْتَرِقَةً وَالْأَجْفَانُ بِمَاءِهَا غَرِيقَةً وَالذَّمْعُ  
 وَكَفَتْ وَالْحُزْنُ عَاصِفٌ \* مَا أَعْظَمَهُ مَقْقُودًا وَمَا أَكْرَمَهُ  
 مَوْجُودًا \* إِنِّي لَأَنُوحُ عَلَيْهِ نَوْحَ الْمَنَاقِبِ وَأَرْثِيهِ مَعَ النُّجُومِ  
 الثَّوَاقِبِ وَأَبْكِيهِ مَعَ الْمَعَالِي وَالْعَحَّاسِينَ وَأُثْنِي عَلَيْهِ بِشِنَاءِ  
 الْمَسَاعِي وَالْمَهَائِرِ \* مَضَى وَالْعَحَّاسِينَ تَبْكِيهِ وَالْمَنَاقِبُ  
 تَعَزِّي الْعُيُونِ فِيهِ \* كَانَ مَنْزِلُهُ مَا لَفَ الْأَضْيَافِ وَمَا نَسَرَ  
 الْأَشْرَافِ وَمَجَّعَ الرُّكْبِ وَمَقْصِدَ الْوَفْدِ \* إِعْنَاضَ مِنْ  
 تَزَاحِمِ الْمَوَاكِبِ تَحَاشَدَ الْمَهَائِمِ وَمِنْ ضَجِجِ النِّدَاءِ وَالصَّهِيلِ  
 عَجِيجِ الْبُكَاءِ وَالْعَوِيلِ \* هَذِهِ الْمَكَارِمُ تُبْكِي شَجْوَهَا لِفَقْدِهِ  
 وَتَلْبِسُ حِدَادَهَا مِنْ بَعْدِهِ \* هَذِهِ الْعَحَّاسِينَ قَدْ قَامَتْ  
 نَوَادِبُهَا مَعَ نَوَادِبِهِ وَأَقْتَرَنْتْ مَصَائِبَهَا بِمَصَائِبِهِ

## ذيل

في الادعية في خواتم الكتب

أَطَالَ اللَّهُ لِسِيدي الْبَقَاءَ كَطُولِ يَدِهِ بِالْعَطَاءِ وَمَدَّ  
لَهُ فِي الْعُمُرِ كَأَمْتِدَادِ ظِلِّهِ عَلَى الْأَحْرَرِ وَأَدَامَ لَهُ الْمَوَاهِبَ  
كَمَا أَفَاضَ بِهِ الرَّغَائِبَ وَحَرَسَ لَدَيْهِ الْفَضَائِلَ كَمَا عَوَّذَ  
بِهِ الشَّهَائِلَ \* لَأَزَالَتِ الْأَلْسُنُ عَلَيْهِ بِالْثَنَاءِ نَاطِقَةً وَالْقُلُوبُ  
عَلَى مَوَدَّتِهِ مُطَابِقَةً وَالشَّهَادَاتُ لَهُ بِالْفَضْلِ مُتَنَاسِقَةً \*  
أَبْقَاهُ اللَّهُ لِلْجَبِيلِ يُعَلِّمُ مَعَالِمَهُ وَيُجَيِّمُ مَكَارِمَهُ وَيَعْمُرُ  
مَدَارِجَهُ وَيُسِرُّ نَتَائِجَهُ \* أَدَامَ اللَّهُ لَهُ الْمَوَاهِبَ سَامِيَةً  
الذَّوَابِ مَوْفِيَةً عَلَى أُمْنِيَةِ الرَّاجِي وَبُغْيَةِ الطَّالِبِ \*  
وَاللَّهُ يُتَابِعُ لَهُ أَيَّامَ الْعَلَاءِ وَالْغِبْطَةِ وَالنَّمَاءِ وَالْبَسْطَةِ  
لَتَرْعَ أَنْوَاعَ الْمُخْدَمِ فِي رِيَاضِ فَوَاضِلِهِ وَتَكْرَعَ أَصْنَافُ  
الْحَشْمِ مِنْ حِيَاضِ مَوَاهِبِهِ \* وَاللَّهُ تَعَالَى يَقْبَلُ الرَّئِيسَ  
الْمَصَائِبَ وَيُعِيدُهُ مِنَ النَّوَابِ وَيَرْعَاهُ بِعَيْنِهِ الَّتِي لَا تَنَامُ  
وَيَجْعَلُهُ فِي حِمَاهُ الَّذِي لَا يُرَامُ \* لَأَزَالَتِ الْأَيَّامُ وَاللَّيَالِي

مَطَايَاهُ فِي أَمَانِيهِ وَأَمَالِهِ وَصَرَفَ اللَّهُ صُرُوفَ الْغَيْرِ عَنْ  
 إِصَابَةِ إِقْبَالِهِ وَكَمَالِهِ \* أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ الْأَمِيرِ وَأَدَامَ  
 عِزَّهُ وَتَأْيِيدَهُ وَعُلُوَّهُ وَتَنْهِيدَهُ وَبَسْطَنَهُ وَتَوْطِيدَهُ وَظَاهَرَ  
 لَهُ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ مَزِيدَهُ \* أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِي مَخْدُومًا  
 بِأَيْدِي الْأَقْدَارِ مَعْصُومًا مِنْ عَوَادِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مُكْتَنَفًا  
 مِنْ لَطَائِفِ اللَّهِ الْخَفِيَّةِ وَعَوَارِفِ صَنَائِعِهِ الْخَفِيَّةِ بِمَا  
 يَدْفَعُ عَنْ حُوزَتِهِ نَوَائِبَ الْخُطُوبِ وَيَصْنَعُ لَهُ فِي طَبِّ  
 الْمَكْرُوهِ نِهَآيَةَ الْمَحْبُوبِ