

كتاب البيانات السهلة

نحو اللغة الانكليزية

تأليف

العلامة احمد فارس افندي صاحب الجواب

* من يغص بحر اللغات يصادف * دررا لا يقلها الا فاق *
* هي بندق الفتى اذا كان قذا * وغناه ان عاله املاق *

الطبعة الثانية

رفى مطبعة الجواب

قسطنطينية

سنة

١٢٩٩

﴿ ديباجة الكتاب منقولة من الطبعة الاولى التي طبعت في مالطة ﴾

﴿ سنة ١٨٣٦ ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذى رفع مقام من نحا شكره * وصرف عن قلب حامده
صروف دهره وعسره * وحط عنه وزره وغفر وزره * وازال اصره واتاح
له ان ينال رضاه ويغنم اجره * ويدخر عفوه ومغفرته ويحز بره * وهداه
الصراط اما شاكرا فيحوز وعده وما ابره * واما كفورا فيلاقى وعيده وما
امرّه * ساعة لا ينفع ابن ادم سودد ولا امره * ولا هو يعذر ان قام باسطا
عذره * سبحانه جل جلاله * وعم نواله * على ان خص الانسان بالبيان
ووفق امره * ومنّ عليه بمعرفة ذاته القدسية من صحفه الطاهرة ذات
النضرة * ليحمده على آلائه ويطيع امره * ولا يفتؤ تاليا ذكره * فمن حفظ
عهده ولم يتبدل وصره * وخشيه سرا وعلائية وعصى هواه وجانب
هجره * كانت جنات عدن مستقره * وصادف زلقى من تلك الحضرة *
حيث لا خطيب مصقع يعمل فى فهمها فكره * ولا بليغ مبدع يحيل
فيها خاطره دهره * ويبوء الشاعر المطلق لا يجرى فيها نظمه ولا نثره *
ولا يكتننها وصفه وان قضى فيه عمره * عرف كل حوله وقهره * وطوله
وامره * واماتته ونشره * وعزه وكبره * ولكن قليل من وفى شكره * وعرف

قدره * واتقى باسه وتلك القدره * حمدا يتجدد مع الجديدين في حالي بؤس
ومسره * ويسرة وعسره * ويقبل بنا على هداه فيقينا عذابه وحشره *
ويؤهلنا الى ان نتبوا في فردوسه مبواً صدق غير ذى قلعة ولا قتره * ولا
شجن بعده ولا اكة هناك ولا صره * والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذى بعثه الله للعالمين رحمه * وجعله اشرف رسول لاشرف امه *
* لما دعا الله داعينا لطاعته * باشرف الرسل كذا اشرف الامم *
وعلى آله واصحابه * وكل منسوب الى جنابه *

﴿ وبعد ﴾ فان اللغة الانكليزية طالما كان بابها لدى اهل العربية
مزلوجا * وبضاعة نحوها عندهم لم تصادف ترويحاً * وهى اجدر بان تكون
عندهم نبها * وان يظرفوها ويولعوا بها تفكها * فانها مدخل علوم لا يكادون
يتوصلون اليها بدونه * ووسيلة فضل من اجل اوطار ذى المعلاة المتحرى
المعقب واعظم شجونه * واهم حاجه وشؤونه * فان العربية وان تكن
ذات فضل سرى ذكره * ونبغ فخره * وكانت المجلى في حلبة الادب * والمعلمة
باعلام حماسة العرب * الا ان كل عصر له دولة وارب * وان فى النحر
سرا ليس فى العنب * هذا وكم ترك الاول للآخر * وخفى عن الاوائل
ما خفاه الاواخر * وما ادراك ما قال القائل * لآت بما لم تستطعه الاوائل *
وان يكن قال هذا ولم يخش اذ ذاك لقوله تفنيدا * فكيف لورأى معارف
اهل هذا العصر تزيد كل وقت مزيدا * وترد ما ند عن الاقدمين ندودا *
فاصبح ما كان شكا عندهم يقينا * ووضع الصبح لذى عينين وضوحا مينا *

ومعلوم ان العلوم المشهورة الآن في اللغات الافرنجية * ليست فيها
 على السوية * فان بعضها يتميز على بعض * ومنها ما شاع وعم ومنها ما
 علا ثم عاد الى خفض * ومن جملة ما عمت منفعتة وعظمت جدواه * ولم
 يزل تتوالى محاسنه وتقرى طباه * وقد عم كل الصيد جوف فراه * اللغة
 الانكليزية التي جمعت محاسن لغات شتى * فكانت فذلكة العلوم والفنون بتا *
 شملت كتب الاواين وزادت عليهم اشياء لم تكن عندهم حينئذ مشهوره *
 وانتقت ما طلب منها سيرة وسريه * فقل ان تجد كتابا تقيسا الا كان
 مترجما فيها * ولا نبأ يفيد الا اطلع عليه ذووها * ولا غرو فانهم لا يفتأون
 يبحثون عن القوائد * وينشدهونها عند كل شاهد * ويسعون في طلب
 المعالي والقوائد * حتى صاروا قيد الاوابد * وحرز كل تقيس لا يصدر عنه الوارد *
 وكلما نظفوا بعقيلة قيدها * واطلقوا ذكرها وافادوها * بعد ان استفادوها *
 فمن طالع كتبهم وفهمها * عرف ما لهم من الهمة في التعقيب ولزمها * والفي
 ظلها بالنسبة الى ما سواها وابلا * وقسه معها باقلا * ولعمرك من تفكه
 بنظمها ونثرها * وغاص على معانيها ودرها * رغب اليها عن غيرها * واذعن
 لفضلها ودرى مكنون خيرها * وعلم ان هذا الكتاب الذي هو مفتاح
 بابها * وبذق اطلابها * وناهج سبلها * وملخص مشكلها * انما هو تحفة
 من اخلص وده * وحفظ عهده * ولم ير لاخوانه هدية افضل منها شانها *
 واجل بيانها * فعسى ان يقع لدى طلبة المعالي والفنون موقعا جليلا *
 ويكون باعنا على ان نشفعه بأخرا عظم شرحا وتعليلا * فانما بدء كل امر
 عسر



عسر * واول الغيث قطر ثم ينهمر * وسميناه * (البا كورة الشهية * في نحو
اللغة الانكليزية * لما انه لم يسبق قبل هذا ترجمة شئ منها في هذا
الفن * ولما يحن من مجنى ثمرها جان ولا غرد قلم على تلك
الفن * ونحن مودعوه ان شاء الله من قواعدها ما كان

اشد لزوما * وملتسون من مطالعه الاغضاء عما

يجد من القصور فقل ان يكون موضوع من

الاعتراض سليما * والله نسأل ان ينفع

به مطالعيه * ويفيزهم بما يحويه *

ويجعله وسيلة لكسب

ما يرضيه * واحراز ما

يتغيه * بمنه

وكرمه

آمين

م

موسى بن موسى
العمري
البيروني

المقدمة

﴿ في تعريف نحو اللغة الانكليزية المسمى فيها grammar ﴾

نحو اللغة الانكليزية صناعة تكلمها وكتابتها بقواعد صحيحة وهو ينقسم الى اربعة ابواب وهي Orthography معرفة احوال الحروف . Etymology تصريف الفعل والاسم . Syntax وضع الجمل . and Prosody العروض .

الباب الاول

﴿ في احوال الحروف وفيه خمسة اجزاء ﴾

الجزء الاول

﴿ في تعريف هذا الفن ﴾

علم الاورتوغرافية يفيد معرفة ماهية الحرف وقاعدة تهجيته والحرف هو اقل اجزاء الكلمة وحروف الهجاء في اللغة الانكليزية ستة وعشرون وتسمى عندهم alphabet وهذه الحروف عبارة عن اصوات ينة تدل على مادة اللغة وهذا الصوت الين هو صوت بشري ناشئ عن آلة النطق وهذه عدة حروف الهجاء

حروف

﴿ حروف العجائب ﴾

اسماء	الاسمي	character	name
ان	ن	N	n en
ا	و	O	o o
بي	ب	P	p pee
كبو	ثا	Q	q cue
ار	ر	R	r ar
اس	س	S	s ess
تي	ت	T	t tee
يو	و	U	u you
في	ف	V	v vee
دبليو	و	W	w doubleyou
اكس	كس	X	x eks
وي	ي	Y	y wy
زد	ز	Z	z zed

اسماء	الاسمي	character	name
ا	ا	A	a ai
بي	ب	B	b bee
سي	س	C	c see
دي	د	D	d dee
اي	ا	E	e ee
اف	ف	F	f ef
جي	ج	G	g jee
انث	ه	H	h aitch
اي	ي	I	i eye
جي	ج	J	j jay
كي	ك	K	k kay
ال	ل	L	l el
ام	م	M	m em

﴿ الجزء الثاني ﴾

﴿ في لفظ الحروف واختلاف ما لها من الاصوات كل منها على حدة ﴾

A

حرف a له اربعة اصوات ﴿الاول﴾ كالالف الممالة عند النحويين في كاتب وطالع او كلفظة ليل وعين وما قبل ياء المتنى بلغة اهل مصر والشام الآن مثال ذلك name اسم . basin طشت . lame اعرج ﴿الثاني﴾ كالالف غير الممالة كما في كان وصار وكان نحو father اب . far بعيد . bath حمام ﴿الثالث﴾ كالضمة المغنمة مع مد كما في تور بلغة اهل مصر العامة اي ثور نحو all كل . ball دعا . wall سور ﴿الرابع﴾ كالفتحة المحضة نحو fat دهن . rat جرذ . mat حصيرة . فهي كالحركة التي في قد وهل وما اشبه ذلك

aa مضاعفا مثل a وحده في النوع الرابع وذلك في اسماء عبرانية واخرى غيرها مما ليس من لغة الانكليز نحو Isaac اسحق . Balaam بلعام . Canaan كنعان

ae لهما صوت كصوت الهرة والياء كما في ايمان ويكون غالبا في الكلمات المأخوذة من اللاتينية نحو aenigma رمز . aequator خط الاستواء
ai لهما صوت كاللده في ليل كما في النوع الاول فهو مثل a وحده مثاله tail ذنب . pail قعب . وخرج عنه نحو again ايضا . Captain قبطان . fountain ينبوع . Britain بريطانيا . وغير ذلك

au لهما صوت مثل a اذا اشتمت ضمة ممدودة نحو taught معلم . caught مخطوف وقد يكون مثل a فتحة محضة نحو aunt خالة jaundice برقان
aw لهما صوت كصوت a باشمام الضمة كما في تور نحو bawl صرخ . scrawl خربشة اي افساد الكتاب . crawl زحف

ay لهما صوت كصوت ai او كصوت a مع مدة كما في pay وفي . day

نهار . delay امهال

B

حرف b بي له صوت واحد كصوت حرف الباء في العربية سواء كان في اول الكلمة او في وسطها او آخرها وقد يحذف لفظا كما في comb مشط. climb تعنقش اى تشبث . tomb قبر . limb عضو . lamb خروف . dumb اخرس . وكذلك اذا وليه حرف t كما في debt دين . doubt شك . subtle داه

C

حرف c سى له اصوات مختلفة فان وقع بعده احد هذه الحروف وهى t, l, r, u, o, a كان كحرف الكاف كما في cart عجلة (تجر عليها الاثقال) cottage كوخ . curious عجيب . craft صناعة . cloth قماش . وكذا ان وقع ساكنا كما في victim ذبيحة . flaccid مرتخ . music موسيقى . وان وقع بعده حرف من هذه الحروف y, i, e كان كالسين نحو mercy رجة . cymbal صنج . civil لطيف . face وجه . centre مركز . وقد يكون مثل السين نحو social أليف . ocean اوقيانوس اى البحر المحيط ch لهما صوت كحرف ج في الفارسية كما في church كنيسة . chin ذقن . chaff تبين . rich غنى . واذا كان في الكلمات المأخوذة من اليونانية ومن غيرها كان كالکاف ﴿ مثال الاول ﴾ chorus خورس . scheme مرام . chemist كيميائى . character صفة . ﴿ مثال الثانى ﴾ Achist أكيست (اسم بلد) . Baruch باروخ . Enoch اخنوخ . وكذا اذا وقع بعده حرف علة نحو archangel رئيس الملائكة . archives خزانة الدفاتر . archipelago جزائر بحر الروم . وخرج عن ذلك نحو arched مقوس اى مقنطر . archery قواسة . archer قواس . charity مؤساسة وهى اسداء معروف مع محبة . واذا كان بعده حرق صحيح كان كالجميم كما في archbishop رئيس الاساقفة . archduke رئيس الدوقات . archpresbyter رئيس الخوارنة

D

حرف d دى له صوت واحد كالبدال فى العربية سواء كان فى الاول او الوسط او الآخر وقد يكون مثل التاء فى كلمات غير قياسية وكذا تكون الدال

E

حرف e اى له اصوات مختلفة فقد يكون ممدودا كليا مع الكسرة مثاله mete يقيس . theme موضوع (وهو ما يبنى عليه الكلام) . eve مساء وسواء وقع ذلك فى آخر الكلمة غير ملفوظ كما مر او كان فى اواسط الكلمات وعليه الاكسنت اى قوة الصوت او النبرة كما فى secretion براز. adhesion التصاق . وقد يكون كمنصف فتحة اى كالالف المائلة نحو men رجال . bed فراش . clemency حلم . وقد يكون كالكسرة نحو faces وجوه . praises ائنية (جمع ثناء بمعنى الحمد) . covet اشته . linen كتان . poet شاعر . وقد يكون كالفتحة نحو clerk كاتب . serjeant چاوش (من ضباط العساكر) واذا وقع فى اواخر الكلمات الانكليزية المحضة حذف لفظا كما فى mute صامت . name اسم . الا فى الضمائر كما فى she هى . he هو . me نى او اياى . we نحن . او فيما كان على حرفين نحو be كن . وهو نادر ويكون فى الاسماء اليونانية كالكسرة نحو epitome نخبة . catastrophe عاقبة . ويقع فيما كان فى آخره احد هذين الحرفين وهما c & g لترقيق صوتهما نحو force قوة . rage غيظ . since منذ . oblige منة . فانه لولا وقوعه فى اواخرها لكان c كالکاف و g كالجيم بلغة اهل مصر ويقع فيما عدا ذلك لتأتى طول الصوت على حرف العلة الذى قبله نحو pine صنوبر . cane خيزران . robe حلة ea لهما صوت مثل الياء ممدودة على الاطراد مثاله appeal مرافعة او شكاية . creature خليفة . beam جاز (وهى الخشبة المعارضة بين حائطين) . deacon شماس . heat حر . read اقرأ . repeat كرر . peace سلام . zeal غيرة . وقد يكون مثل e مختلسا نحو breath نفس . meadow مرج . treasure كنز

كتر . pleasant أكار (اي فلاح) . weapon سلاح . pleasure انشراح .
zealous غيور . وقد يكون مثل a مع تطويل نحو bear دب . break كسر .
great كبير . wear ألبس . tear يترق . bearer حامل
eau له صوت مثل o مفعما مثاله beau عائق من العياقة . flambeau
شعلة واما في bureau ديوان . و beauty حسن . وما الحق بهما فيكون مثل
u اي يو بالعربية

ei لهما صوت مثل a ممدودا اي كالحرف الذي قبل ياء المثني بلغة العامة
مثاله deign سماحة او تفضل . vein عرق . neighbour جار . وقد يكون
مثل e اي الياء الممدودة نحو seire يأخذ . deceit خداع . receive خذ او
اقبل . either اما . neither ولا . وقد يكون مثل الكسرة المحضة كما في
foreign غريب . forfeit خسر . sovereign ملك

eo لهما صوت مثل e كالياء الممدودة نحو people شعب . وقد يكون
مختلسا كما في leopard نمر . jeopardy خطر . وكالفتحة كما في
dungeon سجن . sturgeon نوع من السمك . puncheon دن

eu لهما صوت مثل u اي يو مطردا مثاله feud مخاصمة . deuce اثنان .
ew لهما صوت مثل u كما في few قليل . new جديد . dew ندى
ey اذا وقع عليهما الاكسنت اي النبرة كان صوتهما كمثل a مملا نحو bey
بك . grey اشهب . convey ينقل . obey يطيع . prey مقنوص وشذ . key
مفتاح و ley حقل . واذا لم ينبركان مثل e نحو valley وادي . barley
شعير

F

حرف f اف له صوت كحرف الفاء المحضة في العربية سواء كان في
الاول او الوسط او الآخر مثاله often مرارا . fancy توهم او تخيل .
mischieف شر . وخرج عن ذلك of فان الفاء هنا تلفظ مثل v واذا تركب
معه كلمة كان كالفاء نحو whereof الذي لاجاه

G

حرف g جى له صوتان احدهما مفخم كحرف الجيم بلغة اهل مصر والثانى مرقق كالذى بلغة اهل الشام مثال الاول gay مسرور. go اذهب. gun مدفع. ومثال الثانى gem جوهر. giant جبار. واذا وقع فى آخر الكلمة كان دائماً مفخماً نحو bag حرج. frog ضفدعة. وكذلك اذا وليه احد هذه الحروف وهى r, l, u, o, a مثال ذلك game صيد. gone مضى. gull غبن. glory مجد. grandeur عظمة. واذا وليه حرف من هذه الحروف y, i, e كان مرققا مثاله genius ذكاء. gesture حراك. ginger زنجبيل. Egypt مصر. وخرج عن ذلك نحو get حصل. gewgaw عبث. finger اصبع. craggy وعر وغير ذلك واذا وقع بعده n حذف لفظاً كما فى gnash صريف. sign علامة. foreign غريب وغير ذلك

gn اذا تطرف كان حرف العلة قبله ممدوداً مثاله resign استعف. impugn اهجم. oppugn قاوم. impregn منيع. فانه يلفظ هنا بلفظ imprene, impune الخ

gh اذا وقع فى اول الكلمة كان الجيم مفخماً وكان حرف h لا صوت له مثال ذلك ghastly مذعور. ghost روح. واذا وقع فى الوسط او الآخر حذف نحو high عال. right صواب. plough محراث. mighty قدير. وقد يتطرف فى بعض كلمات فيختلف صوته ويكون حينئذ كالفاء نحو laugh اضحك. cough اسعل. tough جاسى. وقد يلفظ وحده ويحذف معه h فى نحو burgher بندر.

H

حرف h افس يكون تارة كالفاء فى نحو hat برنيطة. hull جرم. horse حصان. وخرج نحو heir وارث. honest امين. honour اكرام. hour ساعة. وغير ذلك فانه يحذف لفظاً وكذا اذا تقدمه r مثال ذلك rhetorick علم

علم البيان . rheumatism داء المفاصل . rhubarb راوند . وكذا اذا تقدمه
حرف علة كما في Sarah سارة . oh آه . hah ها . ah اه . Messiah مسيا .
وقد يتأخر خطأ ويتقدم لفظا كما في what ماذا . while بينما . when متى .
whet حاد او مسنون . which الذى

I

حرف i اى يكون مشبعا ومحتلسا فالاول كالياء الساكنة قبلها فتحة نحو
child ولد . mind عقل . والثاني كالكسرة المحضة نحو thin رقيق . vanity
باطل . واذا وقع في كلمة آخرها e كان كالاول مثال ذلك mine متاعى .
wine خمر . thine متاعك . وخرج نحو live عش . give اعط . واذا جاء بعده
r كان مثل u او كالتحفة مثاله first اول . bird عصفور . shirt قميص . وقد
يكون مثل e غير ممدود نحو girl بنت . gird حزم . وقد يكون مثل e ممدودا
نحو machine دولاب . bombazine بمبازار . magazine مخزن
ia مثل الياء عليها فتحة نحو christian مسيحي . filial بنوى . poniard
خنجر . وقد يكون كالكسرة او كمثل i قصيرا كما في carriage كروسة .
marriage زواج
ie لهما صوت غالبا مثل e ممدودا مثاله thief لص . grief غم . وقد
يكونان مثل i وحده مفخما نحو die يموت . pie بقلاوة . lie كذب . وتارة مثل
e اى كالكسرة في نحو sieve غربال او منخل
ieu له صوت مثل u يو مثاله lieu موضع . adieu فى امان الله . purlieu
محيط

J

حرف j جى له صوت واحد كحرف الجيم بلغة اهل السام وسد hallelujah
هالوليا فانه يلفظ فيها مثل y

K

حرف k كى له صوت واحد كحرف الكاف نحو kept محفوظ . king ملك . skirts ذيل او طرف . واذا وقع بعده حرف n حذف لفظا مثاله knife سكين . knee ركبة . knocker قارع او الزفين اى حلقة الباب ولا يكتب مضاعفا الا فى اسم Habakkuk حبقوق . وقد يكتب قبله c لاختلاس حركة حرف العلة المتقدم عليه ولا يختلف لفظا نحو pickle مخلل . cock ديك . sucker رضيع

L

حرف l ال له صوت واحد كحرف اللام مثاله love محبة . billow موج . quarrel خصومة . وقد يحذف لفظا مثاله half نصف . talk حديث . psalm مزامير . واذا تطرف فيما كان على هجاء واحد كان مضاعفا كما فى fall سقوط . will ارادة . mill طاحونة . الا الكلمات التى يقع قبله فيها حرفا علة نحو hail برد . tail ذنب . sail قلع
le يلفظ مثل el فى اواخر الكلم مثال ذلك shuttle مكوك . table مائدة

M

حرف m ام كحرف الميم بلا فرق نحو murmur مرمر اى دمدم . monumental ذكرى . moment لحظة وشذ . comptroller مراقب فاتها
تقلب نونا وتلفظ controller

N

حرف n ان له صوتان صاف وذوغنة فهو كحرف النون مثال الاول man رجل . net شبكة . noble نبيل . ومثال الثانى وهو ما يتغير صوته لظروء الحروف بعده thank سكر . banquet وليمة . anxious قلق . واذا تطرف وتقدم

وتقدم عليه m حذف لفظاً نحو hymn ترنيم . solemn موقر . autumn خريف

ing يقع في اسم الفاعل دائماً ويكون فيه ذا غنة نحو speaking متكلم .
reading قارىء . writing كاتب

o

حرف o أله اصوات مختلفة الاول ذو مد وتغخيم نحو over على او فوق . bone عظم . note حاشية او ملحق . الثاني كالضمة نحو lot قرعة . got مأخوذ . الثالث كالفتحة المفخمة نحو come تعال . son ابن . love محبة . dove حمامة . الرابع كالواو قبلها ضمة نحو prove دليل . move تحرك . الخامس كالواو وغيره عليها ضمة نحو woman امرأة . bosom حزن . wolf ذئب السادس على وزان تور وذلك اذا وقع بعده حرف r نحو or اى (أو) او nor ولا . for لان . former السابق . وقد يكتب ولا يقرأ كما في reckon احسب . pardon عفو . weapon سلاح . season زمن او فصل . lesson درس . cotton قطن . mutton لحم ضان . فكانها تكتب , mott'n, cott'n, less'n, seas'n, weap'n, pard'n, reck'n

oa كالضمة المفخمة في النوع الاول مثاله boat قارب . coal فحم . وخرج عن ذلك broad عريض . abroad برا او خارجاً لانه يلفظ فيهما كما ذكر في تور في السادس

oe له صوت مثل e وحده اى كالياء الممدودة وقد يكون قصيراً اى كالكسرة مثال الاول foetus جنين . oeconomy اقتصاد . oecumenical عام . واما في doe غزالة . foe عدو . toe اصبع الرجل . throe مخاض . hoe معرقة . فانه يكون مثل o مستطيلاً وقد يكون مثل oo اى كالواو الساكنة قبلها ضمة نحو canoe نوع من القوارب في بلاد الهند . shoe حذاء اى نعل . واما في does فعلاً بمعنى يفعل فيكون مثل u مختلساً اى كالفتحة ويلفظ duz

oi صوته مثل a الثالث مع e الاول اى كالضممة المفخمة بعدها كسرة
 مثال ذلك point نقطة . joint مفصل . spoit نهب . toil تعب . boil يغلي .

anoint يمسح

oo له اربعة اصوات ﴿الاول﴾ كالواو الممدودة مثاله moon قر . soon
 عاجلا . food طعام ﴿الثاني﴾ ان تختلس حركته عن ذلك قليلا نحو wool
 صوف . good جيد . foot رجل ﴿الثالث﴾ كالفتحة المفخمة مثاله blood دم .
 flood سيل او طوفان ﴿الرابع﴾ مثل o مع مدة نحو door باب . floor طبقة
 وغير ذلك

ou له سبعة اصوات ﴿الاول﴾ كالواو الساكن قبلها فتحة مثاله bound
 مربوط . found موجود . house بيت . about نحو اى زهاء . thou انت .
 ﴿الثاني﴾ مثل u قصيرا كما فى bud نبت . و كالفحة نحو enough يكفى .
 trouble قلق . journey سفر ﴿الثالث﴾ كالواو الساكنة قبلها ضمة مثاله
 soup مرق . youth فتى ﴿الرابع﴾ مثل o الاول نحو though ولو . mourn
 غم . poultice ضمادة ﴿الخامس﴾ مثل a الثالث او مثل awe نحو ought
 يجب . brought مجلوب . thought فكر ﴿السادس﴾ مثل u الثالث كما فى
 bull نحو would اردت . could قدرت ﴿السابع﴾ مثل o الثالث المختلس
 نحو cough سعال . trough حوض

ow لهما صوتان ﴿الاول﴾ مثل ou الاول اى كالواو الساكنة قبلها فتحة
 مثاله now الآن . brown اسمر . dowry جهاز . shower شؤبوب ﴿والثاني﴾
 مثل o الاول نحو snow ثلج . grown نام . bestow يهب
 oy مثل oi نحو joy فرح . cloy كفاية destroy ملاشاة

P

حرف p بي له صوت واحد كالپاء باللغة الفارسية سواء كان فى اوائل
 الكلام او اواخره مثال ذلك speak تكلم . peculiar خصوصى . aproach
 اقرب . وخرج عن ذلك نحو cup-board مخدع فيه آلات المائدة فانه فيها
 يمتزج

يمتزج مع b ويلفظ بلغظها cubburd وقد يكتب ولا يقرأ كما في psalm مرزور .
psalter كتاب الرامير . Ptolomy ابتلماوس . واذا وقع بين m و t حذف
لفظا ايضا نحو tempt جرب . empty فارغ . وكذلك في receipt وصول
او رجعة

ph مثل f كحرف الفاء مثاله philosophy فلسفة . philanthropy مودة
عامة . Philip فيلبس . واما في nephew ولد الاخ . Stephan اسطفانوس .
فانه يلفظ كمثل حرف v في

Q

حرف q كيو يقع بعده دائما حرف u ويكون حيثئذ كالكاف نحو quadrant
بسيطة آلة لارباب الهندسة . queen ملكة . quire رزمة ورق وشذ liquor
مائع . conquer اغلب وغير ذلك فان u فيهما غير ملفوظ وكذلك يحذف في
كلمات عديدة من اللغة الفرنساوية نحو antique عتيق اى قديم . oblique
منحرف . opaque غير شفاف . etiquette تأدب وتظرف

R

حرف r ار له صوتان مبلغ وغير مبلغ مثال الاول Rome رومية . rage
غيظ . river نهر . ومثال الثانى bard شاعر او منشد . hard قاسى . bark
لحاء اى قشر الشجر . barber حلاق او مزين . bar مترس
re مثل er مرققا وذلك عند وقوعه في طرف الكلمة مثاله sepulchre
قبر . theatre تياتر . massacre قتل . lucre ربا . metre وزن العروض .
lustre نجفة او لمعان

S

حرف s اس له اصوات خمسة ﴿الاول﴾ كالسين نحو same ذات الشئ
او عينه . sin خطيئة . this هذا . saint مار او قديس . sister اخت . واما

يكون كذلك اذا وقع في اوائل الكلم او تقدمه احد هذه الحروف وهي t, p, k, f نحو scoffs تهكم . blocks جذع او قرمة . hips ورك . pits دخل او غار . او وقع علامة للجمع فيما كان في آخر مفردة حرف e غير ملفوظ وكانت الكلمة على حركة واحدة نحو names اسماء . pipes قصب . فاما اذا كان e ملفوظا في الجمع حتى صارت الكلمة على حركتين فانه يكون كالزاي نحو prices اسعار . او وقع في الكلم التي على حركة واحدة نحو yes نعم . thus هكذا . us نا ضمير الجمع المتكلم . او في الكلم التي آخرها ous كما في . pious تقي . superfluous افراط . او فيما كان فيه حرف من جنسه نحو possible ممكن وشذ عن هذا الاصل كلمات سماعية ثم ان dis التي هي اداة سلب اذا وقع عليها الاكسنت في حالة تركيبها كانت s فيها كما تقدم نحو disability عدم قدرة . واما اذا وقع الاكسنت على جزء الكلمة الآخر فتكون s حيثند كالزاي نحو disable غير قادر . واما mis التي هي اداة ذم فان s فيها كالسين دائما سواء كان عليها الاكسنت او لا نحو misapply تفريط . misaim اخطأ ضد اصاب . ويكون كذلك ايضا في النعت الذي آخره e نحو precise مضبوط او متمم . diffuse ذائع وشذ . wise حكيم او عالم . وفي النعت الذي آخره sive مثل . adhesive ملتصق . او الذي آخره ory نحو persuasory مقنع . او some نحو troublesome مقلق . او وقع قبله احد هذه الحروف وهي r, n, l نحو pulse نبض . sense معنى او ادراك . verse بيت شعر او آية . او في الكلمات التي اولها pro نحو prosecution مرافعة

﴿الثاني﴾ مثل z اي الزاي وذلك اذا وقع بعد احد هذه الحروف وهي g, d, b ج بلغة مصر و v كما في ribs اضلع . heads رؤوس . rags خرق . sieves مناخل . او وقع علامة للجمع فيما كان على حركة واحدة ووجب تحريك آخره حتى صار على حركتين نحو price prices اسعار كما ذكرنا آنفا ونحو rich riches غنى . boxes box صناديق . او جاء قبله او بعده احرف n, m, l نحو means وسائل . morals آداب . dismal كئيب . او وقع في الكلم التي آخرها asm و ism و osm مثال ذلك enthusiasm حاسة . واما dis

dis فقد تقدم الحكم عليه فراجعه. او فيما كان على حركة واحدة نحو his ضمير was is كان. those اوئك. these هؤلاء. او في الجمع الذي آخر مفردة هذه الحروف وهى y, w, ue, oe, a مثل ذلك commas اسم لهذه العلامة ' aloes نوع من الشجر dues حقوق. news حوادث. ways طرق. او في الفعل المضارع للمفرد الغائب نحو he betrays يخون. heviews يتطلع. وقد جاء في بعض افعال مثل الزاى وفي الاسماء المشتق منها تلك الافعال مثل السين. مثال الاسماء excuse اعتذار. refuse اباى استنكاف. grease دهن. close سد. ومثال الافعال excuse me اعذرني. i refuse انا آبي وهلم جرا. او في الكلم التي يقع بعده في آخرها y او e بحيث يكون ما قبله حرف علة وعليه الاكسنت نحو rosy وردى. amuse تلهى. واما اذا لم يكن عليه الاكسنت فيكون كالسين نحو poesy نظم او شعر. او في النعت الذي آخره ible نحو visible منظور. persuasible قابل الاقتناع. او في الاسم الذي آخره ise نحو merchandise تجارة. او في الكلمات التي آخرها al او el بحيث يكون قبل s حرف علة نحو proposal عرض او معروض. واما اذا تقدم عليه حرف صحيح فيكون كالسين نحو universal عمومي او كلي. او فيما كان آخره on او en او in نحو reason عقل او سبب. chosen منتخب. cousin ابن العم او ابن الخال. او في الكلمات التي اولها pre نحو president رئيس الا اذا استقلت الكلمة بمعنى قبل التركيب فانه يكون كالسين نحو pre-suppose سبق فرض او تقديم تقدير. او في الكلمات التي اولها re مثاله resemble يماثل. resurrection القيامة او البعث

﴿الثالث﴾ مثل zh اعنى كالجيم بلغة السام وذلك في نحو pleasure لذة. measure قياس. treasure خزنة

﴿الرابع﴾ مثل السين بحيث يتقدم عليه حرف من جنسه او حرف n نحو pressure كابس اى ساد عليه بثقله. sensual شهوانى او وقع بعده ion نحو

conversion تحويل . invasion غارة . passion الانفعال او الهوى . mission رسالة او ارسالية

﴿الخامس﴾ مثل الصاد في نحو some بعض . so هكذا . sound صوت وغير ذلك وقد يحذف لفظا كما في isle جزيرة . island جزيرة . aisle طريق داخل الكنيسة

T

حرف t تي مثل التاء بالعربية نحو time زمان . temper طبع اى خلق . attentively باتتياه . take خذ . واما اذا سبقه u و y بحيث يقع الاكسنت قبلهما فيكون كالتاء والشين مركبتين مثال ذلك nature طبيعة . virtue فضيلة . وكذا اذا جاء بعده ial او ier نحو celestial سماوى . frontier تخم . او ious نحو righteous بار . plenteous غزير . او uous نحو unctuous ماسح . presumptuous مدعى او مستبد واذا تقدمته احرف ion وكان الاكسنت قبلها كان كحرف الشين وحده نحو action فعل . salvation خلاص nation امة

th لهما صوت كالتاء نحو three ثلاثة . thick ثخين . mouth فم . thank اشكر . death موت . breath نفس . وكذلك فيها ايضا مثاله thus هكذا . then حينئذ . the ال . whether ان كان او هل . that ذلك . thither هناك الخ وقد يكونان مثل t وحده نحو Thames تامس اسم نهر بانكلتة . thime صعتر . Thomas توما . وقد يكتب t ولا يلفظ وذلك اذا وقع قبله s وكان بعده en او le نحو listen اصغ . fasten مكن . castle برج . epistle رسالة . apostle رسول وشذ often مرارا . pestle مدق

U

حرف u يوايه ثلاثة اصوات ﴿الاول﴾ كالواو قبلها ياء مضمومة كما في طيور مثاله tube انبوب . mule بغل . cubic مكعب . tutor استاذ . الثاني

﴿الثاني﴾ كالقحة نحو sun شمس . dull بليد . gull غش . ﴿الثالث﴾ كالضمة المشبعة نحو full ملآن . bushel مكيال . bull ثور وشذ عن ذلك busy مشغول . business شغل . bury ادفن فانها تلفظ كأنما قد كتبت
berry, bizness, bizzy

ua لهما صوتان ﴿الاول﴾ كالواو عليها نصف قحة اى مثل حركة حرف الواو في وية بلغة عامة مصر مثال ذلك antiquary عادى اى قديم . persuade اقنع . assuage تلافى ﴿والثاني﴾ مثل a الثانى يعنى كالالف نحو guarantee ضامن . guardian خفير . guard حرس

ue له اربع حالات ﴿احداها﴾ مثل ua في حكمها الاول وذلك اذا كانا بحركة واحدة نحو conquest غلبة . querist ملتمس . quench اطفى . ﴿الثانية﴾ ان يكون u وحده مثل يو ويكون e غير ملفوظ نحو ague حى ربع . hue لون . cue ايماء ﴿الثالثة﴾ وهى عكس الثانية فان u فيها محذوف و e ملفوظ كنصف قحة اى مثل e الثانى مثال ذلك guess يخمن . guest ضيف ﴿الرابعة﴾ ان يكتب ويحذف لفظا كما في dialogue محاورة . catalogue فهرس . prorogue امهال . oblique منحرف . antique

قديم

ui مثل الواو المكسورة في نحو extinguish ايجاد . anguish كرب . languid واهى . وكالياء الساكنة قبلها قحة نحو disguise تنكر . guile دهاء . guide قائد او هادى . وكالكسرة نحو guinea جينى . guilt جرم . وكثل يو بضم الياء نحو pursuit تعقب . suit انتظام . juice عصير . واذا تقدم عليه r كان كالواو الممدود نحو recruit تجريدة او تجهيزه اى جمع عسكر جديد . fruit ثمرة . bruise يسحق

uy مثل we ممدودا مثاله soliloquy اصحاب . وهو حديث المرء مع نفسه obloquy ملامة وشذ buy اشترى . وما شاكل ذلك فان u فيها غير ملفوظ فكأنه كتب bi

V

حرف v في يكون بين الباء والفاء كيفما وقع نحو vinegar خل . governor
حاكم . never قط . love محبة

W

حرف w دَبْلِيُوْ اى u مضاعفا هو حرف علة وله حالات مختلفة فقد
يكون مثل oo اى الواو الممدودة نحو forwardly عناد . towardly قابلية
للتعلم . وقد يكون مغايرا له من حيث الاختلاس والاشباع وقد يحذف لفظا
في نحو sword سيف . answer جواب . wholesome شافى . واذا تقدم
عليه r كان كذلك محذوفا كما في wrist رسغ . wrap يلف . wrinkle تشنج .
wrong غلط . واذا جاء بعده h كان كأنه ملفوظ بعده نحو when متى . what
ماذا . why لماذا . واذا كان قبله o وكان هو في آخر الكلمة حذف لفظا
ايضا نحو flow يسبح . row صف . know اعرف . grow ينمو . blow
نفخ او هبوب . وقد يكون مثل u الثالث نحو vowel حركة . now الآن .
view منظر . cow بقرة . coward جبان

حرف x اكس له ثلاث حالات ﴿الاولى﴾ ان يكون كحرف الزاى وذلك
في اوائل الاسماء اليونانية نحو Xerxes زركسس . Xanthos زنتوس .
Xenophon زينوفون . ﴿الثانية﴾ كحرف الكاف مركبة مع السين وذلك
اذا كان الاكسنت على اول الكلمة مثاله exercise تمرن او ممارسة .
excellence فضل او مزينة وكذا اذا كان الاكسنت على الجزء الثانى من
الكلمة وكان الجزء مبدوءا بحرف صحيح نحو extent امتداد . excuse اعتذار .
expense مصروف . ﴿الثالثة﴾ كحرف الجيم بعده الزاى وذلك اذا لم يكن عليه
الاكسنت بل كان على الجزء اثنانى من الكلمة وكان الجزء مبدوءا بحرف علة
نحو example نموذج . exist وجود او كون . exert اجتهاد

حرف

Y

حرف y وى يكون حرفا ويكون حركة فان كان حرفا كان كالياء نحو
 York يورك اسم بلد youth فتى واذا كان حركة كان كالياء الساكنة قبلها
 قحمة او كسرة مثال الاول tyrant ظالم . reply جواب . ومثال الثانى
 liberty حرية . fury استشاط . tenderly برفق

Z

حرف z زت له صوت واحد كحرف الزاى نحو brazen من نحاس .
 frozen مجلد . freeze جد

الجزء الثالث

﴿ فى تقسيم الحروف الابجدية ﴾

تقسم هذه الحروف الى vowels احرف علة و consonants احرف
 صحيحة فحرف العلة هو صوت بين يمكن نطقه وحده بدون مساعدة حرف
 آخر معه e, a, o والحرف الصحيح صوت بين ايضا ولكن يتعسر نطقه
 وحده بدون مساعدة حرف العلة نحو b, d, f, l فانها تحتاج الى حروف
 العلة ليسهل النطق بها

وحروف العلة e, a, i, o, u وقد يكون منها j و w ووقوعهما صحيحين
 ما اذا كانا فى اول الكلمة واما فى اكثر الاحوال فيكونان من احرف العلة ثم
 ان الحروف الصحيحة تقسم الى mutes غير مصوتة . والى semivowels
 مصوتة

فالاولى لا يمكن ان تكون ذات صوت بدون اضافة حرف علة اليها وهى
 k, b, d, t, p, و c و g مفخمين

والثانية لها صوت تام بذاتها وهى *g و c و x, z, s, v, r, n, m, l, f* مرقعين

وان من الحروف المصوتة اربعة احرف تعرف باسم *liquids* اى الجارية وهى *l, m, n, r* وانما سميت بذلك لانها كثيرا ما تتحد مع احرف العلة فيجريان كأنهما صوت واحد

a diphthong هو مجموع حرفي علة يلفظان بدفعة من الصوت واحدة نحو *ea* فى *beat* ضرب و *ou* فى *sound* صوت

a triphthong مجموع ثلاثة احرف علة تلفظ كما مر نحو *eau* فى *beau* ظريف و *iew* فى *view* منظر

a proper diphthong مجموع حرفي علة يلفظ بهما كليهما نحو *oi* فى قولك *voice* صوت و *ou* فى *ounce* اوقية

an improper diphthong مجموع حرفي علة يلفظ احدهما فقط نحو *ea* فى *eagle* نسر و *oa* فى *boat* قارب

﴿تنبيه﴾ قد تكون حروف العلة بمنزلة الحركات فى اللغة العربية وبمنزلة حروف العلة وبمنزلة الهمزة اذا وقعت ابتداء واما اختلاف ما لها من الاصوات فقد مر

الجزء الرابع

﴿ فى التهجى ﴾

التهجى والتهجى تقطيع الكلمة باحرفها او هو تعديد الحروف بستمياتها او اسمائها او هو صوت مركب من حرف او حرفين فاكثر يلفظ بدفعة واحدة وليقل المتعلم عند التهجى القاب الحروف الصحيحة وغيرها ثم يقول اللفظ بعد التهجى بدفعة نحو *a, an, ant*

الجزء

﴿ الجزء الخامس ﴾

﴿ في الكلام واشتقاقه ﴾

الكلمة صوت مشتمل على بعض الحروف الهجائية التي اولها a وآخرها z او هي اصوات بينة باصطلاح متعارف تدل على تصورنا وقد تكون ذات حركة واحدة نحو go سر . ويقال لها monosyllable وذات حركتين نحو Console تعرى ويقال لها dissyllable وثلاث نحو beautiful جميل . ويقال لها trisyllable وما زاد على ذلك يقال له polysyllable ثم ان الكلام اما مشتق او غير مشتق فغير المشتق ما لا يصح رده في اللغة الانكليزية الى كلمة أكثر بساطة وتجردا نحو man رجل good طيب content راضى او قانع والمشتق ما صح رده في اللغة الى كلمة أكثر تركيبا نحو manful شجاع . goodness طيب . contentment قناعة

﴿ تنبيه ﴾ الاشتقاق هنا انما هو بالنسبة الى لفظ الكلمة لا الى معناها فان الكلمة اذا كانت اقل احرفا كانت هي المشتق منها بقطع النظر عن كونها نعتا او مصدرا او غير ذلك

﴿ الجزء السادس ﴾

﴿ في زيادة بعض حروف ﴾

يزاد بعض حروف على الكلمة فيحول معناها ويقلبها من حالة كونها اسما الى حالة كونها نعتا . واعلم ان النعت في اللغة الانكليزية لا يعد من الاسماء وان دخلت عليه اداة التعريف وحروف الخفض والمراد بالاسم هنا المصدر واسم المصدر واسماء الاجناس وهذه الزيادة قياسية وحروفها ness و ful اما

ness فانها تقلب النعت اسما مثل النعت good صالح . wicked طالح ومثال
 الاسم goodness صلاح . wickedness طلاح . واما ful فهي بعكس
 ness لانها تقلب الاسم نعنا نحو mercy رحمة . dread خوف . faith ايمان .
 فاذا زدت عليها الاداة المذكورة صارت نعوتا نحو merciful رحوم اى امرؤ
 رحوم . dreadful مخوف . faithful امين . واما ment فتزاد على الفعل لتصيره
 اسما نحو arrange ترتيب . arrangement ترتيب



الباب الثاني



﴿ في تعريف الكلام واشتقاقه ويسمى Etymology ﴾

هذا الفن ويقال له اليتيمولوجى يبحث فيه عن اقسام الكلام من حيث
 اختلاف صيغه واشتقاقه وتصريفه فاعلم ان اقسام الكلام فى اللغة الانكليزية
 تسعة وهى the article اداة التعريف . the substantive المنعوت
 or noun او الاسم . the adjective النعت . the pronoun الضمير . the
 verb الفعل . the adverb الحال والتمييز . the proposition حروف الجر .
 the conjunction حروف العطف . and the interjection وحروف النداء



﴿ القسم الاول ﴾

﴿ an article اداة التعريف ﴾

وهى تتقدم على الاسم المنعوت عندهم دائما اما لان يبقى على شيوعه او
 ليتعين بها . مثال الاول a garden بستان . an eagle نسر . ومثال الثانى
 the woman المرأة . the man الرجل . فادوات التعريف فى الانكليزية اثنتان
 و a اما the فان دخلت اسما منعوتا اوله حرف علة من الحروف التى تقدم
 ذكرها او h غير ملفوظة فانه يضاف اليها n وتركب معها فتقول فى acorn
 بلوطة

بلوطة و hour ساعة an acorn واما ان كانت h ملفوظة فتدخل
 حينئذ a وحدها نحو a hand يد . a heart قلب . a highway شارع . ثم
 ان a او an لا تفيد المنعوت تعريفا وانما يتعين بها فرد من افراد الجنس نحو
 give me a book اعطني كتابا . bring me an apple هات لي تفاحة
 وتسميان Indefinite article اى اداة تعريف غير معينة او حاصرة . واما
 the فانها تفيد العهدية والتعيين نحو give me the book اعطني الكتاب
 bring me the apple هات لي التفاحة تريد بذلك كتابا معهودا وتفاحة
 معلومة وتسمى Definite article اى اداة تعريف حاصرة . ثم انه ان كان
 الاسم نكرة خاليا من الادوات المذكورة افاد عموم الافراد مثال ذلك a candid
 temper is proper for man الطبع السليم لائق بالانسان يعنى كل انسان
 ﴿تنبيه﴾ اداة التعريف فى العربية واحدة وهى تفيد الاسم مرة تعريفا وقد
 لا تفيده فيبقى على عمومته فتكون للاستغراق كما فى المثال المذكور



﴿ القسم الثانى ﴾

﴿ من اقسام الكلام Substantive المنعوت ﴾

وهو اسم شئ له وجود ظاهرى او تقديرى نحو London لندن اسم
 مدينة . man رجل . virtue فضيلة . وهو على قسمين علم ويقال له عندهم
 Proper name اسم مخصوص وحده فى العربية ما علق على شئ بعينه غير
 متناول ما اشبهه وعندهم اسم مخصوص باحد الافراد نحو George جرجس .
 Alexandria اسكندرية . Thomas توما . وغير علم ويقال له Common
 name اسم شائع وهو اما ان يكون اسم جنس يشمل انواعا متعددة او اسم
 نوع يشمل افرادا كثيرة مثال الاول animal حيوان . ومثال الثانى man
 انسان . tree شجرة

ثم ان من متعلقات الاسم المنعوت The Gender الجنس من حيث التذكير والتأنيث . the number العدد . and case والاعراب

﴿ الجنس ﴾

وهو ما فرق به بين المذكر والمؤنث وهو في الانكليزية على ثلاثة انواع and the neuter . the masculine المذكر . the feminine المؤنث . and the neuter والمستوى . فالمذكر عندهم كل ما كان بآزائه مؤنث سواء كان حيوانا ناطقا نحو a man رجل . a boy صبي . او غير ناطق نحو a horse حصان . a bull ثور . والمؤنث ما كان بآزائه مذكر كذلك نحو a woman امرأة . a girl بنت . a mare فرس . a cow بقرة . والمستوى بخلاف ذلك وهو ما وضع للاجرام غير الناطقة والحساسة كالنباتات والجمادات والعناصر والافلاك مثال ذلك a tree شجرة . a house بيت . air هواء . a star كوكب . the sky الجو . وقد جاء من هذا النوع بعض اسماء ذكورت واثت عند التركيب اصطلاحا كما جاء مذكرا الشمس تقول he is setting هو غائب . ومما جاء مؤنثا السفينة تقول she sails well هي تنخر جيدا وهلم جرا وللمذكر والمؤنث في الانكليزية ثلاث صيغ

﴿ الاولى يفرق فيها بين المذكر والمؤنث لفظا وخطا ﴾

﴿ Female مؤنث ﴾	﴿ Male مذكر ﴾
Maid عذبة	Bachelor عزب
Sow خنزيرة	Boar خنزير
Girl بنت	Boy صبي
Sister اخت	Brother اخ
Doe ايلة	Back ايل
Cow بقرة	Bull ثور

Bullock

﴿ مؤنث Female ﴾

عجالة	Heifer
دجاجة	Hen
كلبة	Bitch
بطة	Duck
ام	Mother
راهبة	Nun
وزة	Goose
فرس	Mare
زوج	Wife
ملكة	Queen
شابة	Lass
امرأة	Woman
معلمة	Mistress
بنت الخال	Niece
نعجة	Ewe
مغنية	Songstress or Singer
مغفنة	Slut
بنت	Daughter
عمة او خالة	Aunt
ساحرة	Witch

﴿ مذكر Male ﴾

عجل	Bullock or Steer
ديك	Cock
كلب	Dog
بطة	Drake
اب	Father
راهب	Friar or Monk
وزة	Gander
حصان	Horse
زوج	Husband
ملك	King
شاب	Lad
رجل	Man
معلم	Master
ابن الخال	Nephew
كباش	Ram
مغني	Singer
مغفل	Sloven
ابن	Son
عم او خال	Uncle
ساحر	Wizard

﴿ الصيغة الثانية يفرق فيها بين المذكر والمؤنث بزيادة حرف فاكثر ﴾

﴿ مؤنث Female ﴾	﴿ مذكر Male ﴾
Abbess رئيسة الدير	Abbot رئيس الدير
Actress عاملة	Actor عامل
Administratrix مديرة	Administrator مدير
Adultress زانية	Adulterer زانى
Ambassadress سفيرة	Ambassador سفير
Arbitress فيصلة	Arbiter فيصل او حكم
Baroness بارونة	Baron بارون
Bride عروس	Bridegroom عريس
Benefactress منعمة	Benefactor منعم
Cateress وكيلة خرج	Caterer وكيل خرج
Chantress مرتلة	Chantor مرتل
Conductress مرشدة	Conductor مرشد او هادى
Deaconess شماسة	Deacon شماس
Electress متخبة	Elector منتخب
Empress امبراطورة	Emperor امبراطور
Enchantress راقية	Enchanter راقى من الرقية
Executrix وصى	Executor وصى
Governess حاكمة	Governor حاكم
Heiress وارثة	Heir وارث

﴿ مؤنث Female ﴾

بطلة	Heroine
قناصة	Huntress
مضيضة	Hostess
يهودية	Jewess
كونتة صغيرة	Landgravin
اسدة او لبوة	Lioness
امينة المدينة	Mayoress
حارسة	Patroness
شاعرة	Poetess
قسيسة	Priestess
اميرة	Princess
نأبة الدير	Prioress
نبية	Prophetess
حامية	Protectress
راعية	Shepherdess
منسدة	Songstress
مشعبدة	Sorceress
سلطانة	{ Sultanness or Sultana
نمرة	Tigress
خائنة	Traitress
مربية	Tutoress
_____	Viscountess

﴿ مذكر Male ﴾

بطل	Hero
قناص	Hunter
مضيف	Host
يهودي	Jew
كونت صغير	Landgrave
اسد	Lion
امين المدينة	Mayor
حارس	Patron
شاعر	Poet
قسيس	Priest
امير	Prince
نائب الدير	Prior
نبي	Prophet
حامي	Protector
راعي	Shepherd
منشد	Songster
مشعبد	Sorcerer
سلطان	Sultan
نمر	Tigre
خائن	Traitor
استاذ او مربي	Tutor
{ اقل رتبة من الكونت }	Viscount

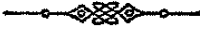
﴿ *Female* مؤنث ﴾
 مندورة Votress
 ارملة Widow

﴿ *Male* مذكر ﴾
 مندور Votary
 ارمل Widewer

﴿ الصيغة الثالثة يفرق فيها بين المذكر والمؤنث بتقديم ضمير او صفة او غير ذلك ﴾

﴿ *Female* مؤنث ﴾
 عزى A She-goat
 دبة a She-bear
 ولد انثى a Female-child
 عصفورة a Hen-sparrow
 خادمة a Maid-servant

﴿ *Male* مذكر ﴾
 جدى A He-goat
 دب a He-bear
 ولد ذكر a Male-child
 عصفور a Cock-sparrow
 خادم a Man-servant



﴿ العدد ﴾

العدد ما يفيد شيئاً واحداً او أكثر ورتبة المنعوت من جهة العدد اثنان الافراد والجمع ولا تثنية فالمفرد ما عبر به عن شئ واحد نحو a chair كرسى .
 a table مائدة . والجمع ما عبر به عن أكثر من واحد نحو chairs كراسى .
 tables موائد .

وقد وردت اسماء في اللغة الانكليزية لم يتطرق بها الا مفردة لموافقة الوضع الطبع نحو wheat قمح . pitch زفت . gold ذهب . sloth غفلة . pride كبرياء وغير ذلك وأخرجات بصيغة الجمع دائماً نحو billows منفتح . scissors مقص . ashes رماد . riches غنى . الخ . وأخرجات بصيغة المفرد وتصلح ان تكون مفردة وجمعا نحو deer غزال . sheep غنم . swine خنزير (*)

(*) مثال الاول في العربية المصدر فانه لا يثنى ولا يجمع الا اذا قصد تنويده ومثال الثاني اسم الجمع كقوم ورهط فانه لم يأت له مفرد ومثال الثالث من المنعوت فلك وسراويل وكثرى فانه مفردة وجمع ومن النعت جُئِب ودلاص وشمال وهيسان وعند بعضهم امام ولا يقتنع لانهم يجعلون فعلا اخا لفعل فيجمعونه مثل جمعة

ثم ان الجمع في اللغة الانكليزية على قسمين ﴿الاول قياسي﴾ وهو ما جمع بحرف s نحو dove جامعة. doves حمام. face وجه. faces وجوه. thought فكر. thoughts افكار. واما اذا كان المفرد محتوما بهذه الحروف ch, x, sh, او ss او s فان اداة الجمع حينئذ تكون es مثل ذلك box صندوق او علبة. boxes صناديق. church كنيسة. churches كنائس. lash سوط. lashes اسواط. loss تلف. losses اتلاف. rebus لغز. rebuses الغاز.

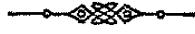
واذا كان آخر الاسم المفرد f او fe قلبت عند الجمع ves نحو loaf رغيف. loaves ارغفة ورغفان. wife زوجة. wives ازواج. او زوجات واذا كان آخره ff فانه ملحق بالقياسي الاول نحو ruff نوع من السمك stuff مادة او جنس.

واذا كان آخره y ولم يكن معه حرف علة آخر صار في الجمع ies نحو beauty حسن. beauties محاسن. fly ذبابة. flies ذباب. واما اذا كان معه حرف علة غيره فيبقى على حاله نحو key مفتاح. keys مفاتيح. delay تاخير. delays تاخيرات. واغلب الجمع عندهم قياسي. ﴿الثاني غير قياسي﴾ وهو محصور في كلمات قليلة وهي

﴿ Plural ﴾ جمع	﴿ Singular ﴾ مفرد
رجال Men	رجل Man
نساء Women	امرأة Woman
اولاد Children	ولد Child
اثوار Oxen	ثور Ox
فأر Mice	فأرة Mouse
قل Lice	قلة Louse
اصباغ Dies	صبغ Die

﴿ جمع ﴾ Plural	﴿ مفرد ﴾ Singular
ارجل Feet	رجل Foot
اوز Geese	اوزه Goose
خنزير Svine	خنزير Sow
اسنان Teeth	سن Tooth
نعاج Sheep	نعجه Sheep

مثال القسم الاول في العربية الجمع السالم وهو ما جمع بواو ونون في حالة الرفع وياء ونون في حالي النصب والحفض ومثال الثاني الجمع المكسر.



﴿ الاعراب ﴾

حد الاعراب في العربية معلوم واما في الانكليزية فلا يكون الا تقديرا لان العوامل فيها لا تأثير لها وانما يقسمون الاسم المنعوت من حيث حالته الى ثلاث the Nominative المرفوع the Possessive المضاف اليه and the Objective المنصوب

the Nominative ما عبره تعبيراً بسيطاً عن اسم مرفوع سواء وقع في العربية مبتدأ او فاعلاً مثال المبتدأ the boy plays الصبي يلعب . the girl العربية المبتت تتعلم . ومثال الفاعل saith the Lord يقول الرب . وهذا اقل استعمالاً واما الخبر فان كان فعلاً فيعد مع الافعال وان كان نعناً فحكمه حكم النعوت

the Possessive ما عبره ان تعلق شئ بآخر على جهة التملك او هو نسبة ذات مملوكة الى ذات مالكة وهو على نوعين نوع يكون بواسطة of نحو the house of his father بيت ابيه . ونوع يكون بواسطة هذه العلامة « ' » مع حرف s ويقال للعلامة apostrophe وتكون الاضافة حينئذ بعكس الاولى

الاولى فان بها يتقدم المضاف اليه على المضاف نحو his father's house بيت ابيه . the scholar's duty واجب التلاميذ . وان كان آخر الاسم s وجعلته مضافا حذفت اداة الجمع منه كراهية توالي السينين وابقيت ' وحدها نحو on eagles' wings على اجنحة النسور فان المراد به . on the wings of the eagles وكذا ان كان آخر الاسم ss تحذف اداة الجمع منه فتقول for goodness' sake لاجل الخير . for righteousness' sake لاجل البر . والاصل فيها ثلاث سينات وسواء في ذلك المعرف والمنكر

the Objective ما عبر به عن نبي وقع عليه فعل الفاعل اثباتا او نفيا مثال الاثبات I assisted the man انا ساعدت الرجل ومثال النفي I assisted the man I did not assist the man انا ما ساعدت الرجل ويكون بعد الفعل المتعدي او اللازم مع حروف الجر نحو they live in London هم يسكنون في لندرة . ﴿ تنبيه ﴾ الفعل اللازم الذي يتعدي بحرف هو عندهم من قبيل المتعدي ولا يصح معه حذف حرف الجر كما يصح في العربية فلا يقال I lodged the village سكنت القرية بل لابد من ابرازه فتقول I lodged in the village the village

﴿ وهذه قاعدة اعراب الاسم المنعوت ﴾

﴿ Plural ﴾ جمع	﴿ Singular ﴾ مفرد	
mothers امهات	a mother ام	﴿ المرفوع ﴾
mothers' امهات	a mother's ام	﴿ المضاف اليه ﴾
mothers امهات	a mother امًا	﴿ المنصوب ﴾
the men الرجال	the man الرجل	﴿ المرفوع ﴾
the men's الرجال	the man's الرجل	﴿ المضاف اليه ﴾
the men الرجال	the man الرجل	﴿ المنصوب ﴾

﴿ القسم الثالث من اقسام الكلام Adjective اى النعت ﴾ النعت كلمة تتقدم المنعوت لتدل على صفة من صفاته نحو an industrious man رجل عمول . a virtuous woman امرأة خيرة . a benevolent heart قلب رؤوف . ولا يختلف النعت عندهم باختلاف المنعوت بل يبقى على حالة واحدة سواء كان المنعوت مذكرا او مؤنثا مفردا او غير مفرد مثال ذلك a good man رجل صالح . a good woman امرأة صالحة . good men رجال صالحون . good women نساء صالحات

وانما يختلف بالنسبة الى التفضيل والمقابلة ومراتب التفضيل في اللغة الانكليزية ثلاث ﴿ الاولى ﴾ the Positive ومعناه لغة الاثبات او الایجاب واصطلاحا الصفة المجردة كاسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة والاسم المنسوب الثانية the Comparative افعل التفضيل الثالثة the Superlative مبالغة افعل التفضيل

فالاول the Positive يفيد نسبة وصف لموصوف بدون زيادة ولا نقصان نحو good جيد . wise حكيم . great كبير . ﴿ قوله ان الصفة المجردة لا تفيد زيادة ولا نقصانا وعده اياها مع اقسام التفضيل فيه نظرو يمكن ان يقال انه تفضيل ذهابا الى ان الموصوف بتلك الصفة تميز بها عن غيره ممن خلا عنها فصار كأنه مفضل عليه فاننا اذا قلنا مثلا هذا رجل طويل وهذا يوم صاف كان المنوى ان هناك رجلا قصيرا ويوما كدرا ﴾

الثاني the Comparative يفيد نسبة تفضيل الموصوف على غيره في صفة من الصفات ويكون في الفضل وانقص نحو wiser احكم . greater اكبر . smaller اصغر . less wisse اقل حكمه

الثالث the Superlative مبالغة افعل التفضيل وهو يفيد اقصى درجات التفضيل او يقال انه يفيد اطلاق التفضيل دون تقييد مفضل معه فهو كافعل التفضيل المقرون بال المستغنى عن من ويكون ايضا في الفضل والنقص

والنقص نحو the wisest الاحكم . greatest الاكبر . smallest الاصغر .
least wise الاقل حكمة .

فالصفة المجردة انما تجعل افعال تفضيل بان تضيف اليها r او er فتقول
من wise حكيم . wiser احكم . ومن great عظيم . greater اعظم . وهام
جرا وتصير مبالغة افعال التفضيل باضافة st او est اليها نحو wisest الاحكم .
greatest الاكبر . وتصير حالا او تمييزا بتقديم لفظة more او most عليها
نحو more wise اكثر حكمة . most wise الاكثر حكمة . فـا كان من
الكلم على حركة واحدة يصاغ منه افعال التفضيل بواسطة er او est كما في
المثال السالف وما كان على أكثر من حركة واحدة يصاغ منه بواسطة more
او most فتقول من frugal مقتصد او معتدل . more frugal اعظم مقتصد .
فهو كفعال التفضيل في العربية الذي لا يبنى الا من الثلاثي واذا اريد صوغه
من غير الثلاثي قرن بلفظة اعظم واشد ونظائرهما

﴿ وقد شذ عن القياس المذكور كلمات كثيرة الاستعمال وهي ﴾

﴿ Positive الصفة المجردة ﴾ ﴿ Comparative افعال التفضيل ﴾ ﴿ Superlative مبالغة التفضيل ﴾

best الاجود	better اجود	good جيد
worst الازدأ	worse ازدأ	bad, or ill ردى
most الاكثر	more اكثر	much كثير
least الاصغر	less اصغر	little صغير
nearest or next الاقرب	nearer اقرب	near قريب
latest الاًبضاً	later ابضاً	late بضى
farthest اًبعد	farther ابعد	far بعيد

﴿ القسم الرابع من اقسام الكلام the Pronoun الضمير ﴾ تعريفه
في العربية كما في اعراب الاجرومية ما دل على مسماه (لا مسماه كما

يقع في نسخ البحث) بقرينة تكلم او خطاب او غيبة وفي الانكليزية كلمة تقام مقام المنعوت احترازا من تكراره نحو the man is happy الرجل سعيد . he is benevolent هو كريم . he is useful هو مفيد وهو على ثلاثة اقسام . الاول the personal Pronoun اى الضمير الشخصى . الثانى the relative الموصول ومعناه لغة ذو نسبة . الثالث the adjective Pronoun اسم الاشارة وغيره كما ياتى بيان ذلك

﴿ الاول the personal Pronoun الضمير الشخصى وهو ثمانية ﴾

I انا thou انت انت he هو she هى it هو او هى
we نحن you انتم انتن they هم هن

وهو قابل للعدد والجنس والاعراب وله ثلاثة انواع الاول ضمير المتكلم ويقال له the first person اى الشخص الاول . الثانى ضمير المخاطب ويقال له the second person اى الشخص الثانى . الثالث ضمير الغائب ويقال له the third person اى الشخص الثالث وهو عندهم الاخير واما ضمير it فانه يستعمل لما لا يعقل

ثم ان حكم الضمير من جهة العدد كحكم المنعوت اى يكون مفردا وجمعا لا غير فالفرد I, thou, he, she, it, والجمع we, you, they كما تقدم واما الجنس فانه مقصور على ضمير الغائب خاصة فان he للذكر و she للمؤنث و it للمستوى واما ضميرا المتكلم والمخاطب فنترك فيهما

وحكمه من جهة الاعراب ايضا كحكم المنعوت اى يقع في الاحوال الثلاثة مرفوعا ومخفوضا بالاضافة ومنصوبا الا ان صيغته اذا كان منصوبا مغايرة للصيغتين الاخرين

وهذا

﴿ وهذا ترتيب وضع الضمائر الشخصية ﴾

﴿ حالة ﴾	﴿ Sing. الفرد ﴾	﴿ Plur. الجمع ﴾	
الرفع	I انا	we نحن	﴿ المتكلم ﴾
الاضافة	mine لى	our's لنا	
النصب	me نى	sn لنا	
الرفع	thou انت	ye or you انتم	﴿ المخاطب ﴾
الاضافة	thine لك	your's لكم	
النصب	thee لك	you كم	
الرفع	he هو	they هم	﴿ الغائب المذكر ﴾
الاضافة	his له ه	their's لهم	
النصب	him ه	them هم	
الرفع	she هى	they هن	﴿ الغائب المؤنث ﴾
الاضافة	her's لها	their's لهم	
النصب	her ها	them هن	
الرفع	it هو هى	they هى	﴿ الغائب المستوى ﴾
الاضافة	its له لها	their's لها	
النصب	it ه ها	them ها	

﴿ الثانى من اقسام الضمير relative Pronoun الاسم الموصول ﴾

حده فى العربية ما احتاج الى صلة وعائد وفى الانكليزية ما عاد الى كلمة او جملة تقدمته ويسمى الاسم المنعوت به antecedent وهو اى الموصول ثلاث كلمات who من او الذى which ما او الذى وتقع هذه عندهم نعتا للنكرة والمعرفة that ما او ذلك مثال الاول - the man is happy who lives virtuously سعيد الانسان الذى يعيش بالتقوى . فاما what فانها تتضمن معنى

النت والاسم الموصول معا فهى فى قوة *which* نحو *this is what I wanted* هذا ما احتجت اليه . فكانك قلت *the thing which I wanted* الذى الذى احتجت اليه

- ثم ان لفظه *who* تختص بمن يعقل و *which* بما لا يعقل مثال الاول فى العسرى . ومثال الثانى *the bird which sung so sweetly is flown away* الطائر الذى غرد تغريدا عذبا طار . *this is the tree which produces no fruit* هذه الشجرة التى لا تثبت ثمرا واما *that* فنها تستعمل عوضا عن تكرار *who* و *which* وتكون لمن يعقل وغيره نحو *he that acts wisely deserves praise* من يعمل بحكمة يستوجب الثنا *modesty is a quality that highly adorns a woman* انما الخسمة صفة تزين المرأة اجل زينة وتكون *who* للمفرد والجمع مذكرا ومؤنثا على حد سوى وانما تختلف من حيث الاعراب مثال ذلك

﴿ حالة ﴾	﴿ المفرد الجمع ﴾
الرفع	who
الاضافة	whose
النصب	whom

مثال الرفع *he is the man who has a right to my friendship* هذا هو الرجل الذى له فى صداقتى حق ومثال الحفض والنصب *there stood by me this night the angel of God whose I am and whom I serve* انى وقف عندى اللينة ملك الله الذى انا له واياه اعبد وقد تقع *who* و *which* و *what* للاستفهام وتسمى حينئذ *interrogatives* حروف الاستفهام مثاله *who is this?* من هذا . *which is the book?* اى كتاب . *what are you doing?* ماذا انت فاعل

﴿ الثالث من اقسام الضمير the adjective Pronouns ضمير النعت ﴾

وهو عندهم مشارك لمعنى الضمير والنعت واقسامه اربعة the possessive
المضاف . the distributive المقسم . the demonstrative الدال . and
the indefinité الغير المحدود

﴿الأول﴾ المضاف the possessive وهو ما افاد نسبة اضافة او تملك

وهو سبعة

his	thy	my
هـ	لِكِ	ى
your	our	ها
كنم	نا	
	هم	هن

وهذا النوع لا يأتي في العربية الا مضافا اليه واما هنا فانه يتقدم الاسم
المضاف كقولك my book كتابى . your book كتابك . ولهذا عدوه هنا
فاما mine و thine فانهما تستعملان بدلا من my & thy وتتقدمان المنعوت
والنعت اذا كان اولهما حرف علة او حرف h غير ملفوظ نحو blot out
all mine iniquities امح جميع ما آثمى

﴿الثانى﴾ المقسم the distributive وهو ما دل على تعدد وافراد في
ما قبل وغيره وهو each ايا ما كان او كلاهما every كل وتقع قبل المفرد فقط
مذكرا ومؤنثا either . اما مثال الاول each of his brothers is in a
favorable situation اى اخوانه في حال ذات نعمة . ومثال الثانى every
man must account for himself كل انسان ينبغي له ان يحسب لذاته
I have not seen either of them لم ار منهم احدا

﴿ الثالث ﴾ the demonstrative الدال اى اسم الاشارة وحده في
العربية ما دل على مسمى باشارة محسوسة اليه وعندهم ما عين شيئا له ارتباط
وتعلق به وهو اربعة

that	this
ذلك او تلك	هذا او هذه
those	these
اولئك	هؤلاء

مثال ذلك *this is true charity* هذه محبة خالصة *that is only its image* انما ذلك شبهه ثم ان *this* يشار به الى شئ قريب سواء كان حيوانا او جادا و *that* الى بعيد كذلك مثاله *this man is more intelligent than* هذا الرجل اكثر فهما من ذلك او يقال *this* يوصى به الى التالى او الى آخر مذكور و *that* يوصى به الى المقدم او الى اول مذكور كقولك *wealth and poverty are both temptations, that tends to excite pride, and this discontent* الغنى والفقر كلاهما محنة ذلك يحمل على الكبر وذا على عدم القناعة

﴿الرابع﴾ *the indefinite* الغير المحدود وهو ما يعبر به عن شئ بنوع غير معين نحو *some* بعض . *other* آخر او غير . *any* اى . *one* واحد . *all* كل او جميع . *such* كهذا او هكذا الخ . وهذا اعراب *other*

﴿ حالة ﴾	﴿ المفرد ﴾	﴿ الجمع ﴾
الرفع	<i>other</i>	<i>others</i>
الإضافة	<i>other's</i>	<i>others'</i>
النصب	<i>other</i>	<i>others</i>

﴿القسم الخامس من اقسام الكلام *the Verb* الفعل﴾ الفعل فى العربية كلمة دلت على زمن وحدث وفى الانكليزية ما دل على كون او عمل او تحمل . مثال الاول *I am* انا اكون او انا هو . ومثال الثانى *I rule* انا احكم . ومثال الثالث *I am ruled* انا محكوم على

وهو على ثلاثة انواع *active* متعد او معلوم اى مبنى للفاعل و *passive* لازم او مجهول اى مبنى للمفعول و *neuter* مستو وهو بذلك على ثلاثة اقسام *regular* قياسى . *irregular* غير قياسى . *defective* ناقص

فالفعل المعلوم ويقال له *Verb active* ما عبر به عن حدث واعتمد بالضرورة

بالضرورة على فاعل ومفعول به نحو I love the truth انا احب الحق
والفعل المجهول ويقال له a verb passive ما عبر به عن انفعال او تحمل
حدث ممن وقع عليه الفعل و يحتاج بالضرورة الى مفعول والى فاعل يحدث
ذلك الفعل مثال ذلك the truth is loved by me الحق يحب مني
﴿تنبيه﴾ الفعل المجهول لا يمكن بناؤه في اللغة الانكليزية الا بان يقترن معه
احد الافعال التي تفيد الكون وهي is يكون . am اكون . was كان . are
يكونون . مذكرا ومؤنثا فتقول في احب مثلا he was loved وفي تحب . you
are loved وفي يحب . he is loved كما سيأتى بيان ذلك
والفعل المستوى ويقال له neuter ما لا يعبر به عن حدث ولا انفعال
وتحمل وانما يدل على الكون او على حالة الكون نحو I am انا اكون او
انا هو I sleep انا انام . I sit انا اجلس . وهو في العربية الفعل اللزم .
وتوجد افعال يقال لها auxiliary verb اى الافعال المساعدة وذلك لانها
تقترن مع غيرها من الافعال الصحيحة وتساعد على تصريفها غالبا وهي

do	يعمل	be	يكون	have	تملك
shall	بمعنى سوف	will	بمعناها	may	عسى او ربما او لعل
		can	يقدر		

معها يتصرف منها واما let بمعنى دع او لام الامر و must يلزم او لا بد
فانها تعد منها غير انها جامدة لا يتصرف منها شئ ومما يتعلق بالفعل ايضا
العدد والضمائر والاعراب وازمان

﴿ العدد والضمائر number and pronoun ﴾

للفعل مرتبتان من حيث العدد افرادا وجعاً نحو I love انا احب .
we love نحن . لك . عدد ثلاثة ضمماً مثله

﴿ الجمع ﴾	﴿ المفرد ﴾	
we love نحن نحب	I love انا احب	﴿ المتكلم ﴾
you love انتم تحبون	thou lovest انت تحب	﴿ المخاطب ﴾
they love هم يحبون	he loves هو يحب	﴿ الغائب ﴾

﴿ حالات الاعراب Moods ﴾

هذا النوع صيغة مخصصة بالفعل تين حالته من حيث وقوعه للكون او للتعدي او للتحمل وهو على خمسة اقسام

the Indicative المرفوع ومعناه لغة الدليل	﴿ الاول ﴾
the Imperative الامر	﴿ الثانى ﴾
the Potential الممكن اى المحتمل للوقوع باداة من ادوات الترجى	﴿ الثالث ﴾
the Subjunctive المجزوم باداة الشرط	﴿ الرابع ﴾
the Infinitive المصدر او هو الفعل مع ان المصدرية	﴿ الخامس ﴾

﴿ الاول المرفوع The Indicative ﴾

وهو فى العربية ما تجرد عن العوامل وفى الانكليزية ما دل على حدث بمجرد التعبير نفا واثباتا نحو he loves هو يحب . he is loved هو يحب ويكون فى الاستفهام ايضا نحو does he love? ايجب . is he loved? ايجب وفى الماضى ايضا خلافا للعربية

﴿ الثانى الامر The Imperative ﴾

الامر هنا ما دل على امره ووعظ والتماس وابهة نحو depart thou انطلق انت

انت . mind ye تأملوا انتم . let us stay لنمكث . go in peace اذهب
بسلام

﴿ الثالث الممكن The Potential ﴾

الممكن ما افاد امكانا او تخيرا اى تفويض الخيار للمخاطب او استطاعة
او ارادة او الزاما مثال ذلك it may rain ربما تمطر او ربما يحصل مطر .
he may go or stay هو يقدر يذهب او يقيم . I can ride انا اقدر اركب .
he would walk لكان يعنى جواب جملة شرطية محذوفة تقديرها لو كان
صحيا . they should learn يلزم ان يتعلموا وهى كذلك جواب كلام
محذوف .

﴿ الرابع المجزوم The Subjunctive ﴾

وهو يدل على حدث مقرون بشرط او علة او رغبة او فرض وتقدير
وتقدمه اداة شرط ظاهرة او مقدره و يلزمه فعل آخر جوابا له ويحذف
من آخره حرف s كما تحذف النون من الافعال الخمسة فى العربية مثال ذلك
I will respect him though he chide me . انا اراعيه وان لامنى were
he good he would be happy كان صاخا كان مغتبطا that is, if he
were good يعنى لو كان صاخا الخ

﴿ الخامس انصدر The Infinitive ﴾

هذا القسم ما عبر به عن شئ تعبيراً مطلقاً غير محدود بدون تمييز عدد وذا
ضمير نحو to act ان يفعل او الفعل to speak ان يتكلم او التكلم . to be
feared ان يخوف او التخوف مثاله فى التركيب . he thought my children
to read علم اولادى ان يقرأوا اى القراءة . how am I to know it? انى

لى ان اعرفه اى معرفته . laws were made in order to secure our
 happiness السن جعلت لان تعصم سعادتنا وقد تحذف to فيكون بعدها في
 العربية مفعولا ثانيا او حالا كما في he would make me believe يريد ان
 يجعلنى مصدقا . I heard her sing سمعتها منسدة

ومما له علاقة بالفعل ايضا اسم الفاعل والمفعول ويقال لهما The Participle
 وهو صيغة ناشئة عن الفعل مشتق اسمها منه وله مشاركة للفعل والنعته
 ايضا نحو I am desirous of knowing him انا راغب في معرفته .
 admired and applauded he became vain بعد ان تعجب منه ومدح
 صار ذا عجب . having finished his work, he submitted it بعد ان
 انهى عمله سله

وهو يتقسم الى ثلاثة انواع . الاول Present or Active الحاضر او اسم
 الفاعل نحو loving محب . الثانى Perfect or Passive التام او اسم المفعول
 نحو loved محب . الثالث compound Perfect المركب التام نحو having loved
 بعد ان كان محبا

﴿ تنبيه ﴾ هذا النوع لا يحصر قياسه على العربية فعلى الطالب ان يفرغ
 جهده فيه ويزكته كما هو

﴿ الازمنة Tenses ﴾

الازمنة تنقسم فى ظاهر القسمة الى ثلاثة وهى Present الحال و Past
 الماضى و Future المستقبل ولكنها عند التدقيق تنقسم الى ستة اعنى the
 Present الحال the Imperfect الماضى غير التام the Perfect الماضى التام
 the Pluperfect الماضى الاتم the first and second Future المستقبل الاول
 والثانى

﴿ الحال Present ﴾

مادل على حدث واقع فى زمن ذكره له نحو I rule انا احكم . I am
 ruled انا محكوم على . I think انا افكر . I fear انا اخاف

الماضى

﴿ Imperfect الماضى غير التام ﴾

. وهو ما دل على حدث مضى وانقطع او مضى ولم ينقطع بالنسبة الى
 زمن آخر غيره مثال الاول I loved her for her modesty & virtue انا
 احببتها لاجل حشمتها وفضيلتها ومثال الثانى they were travelling post
 when he met them هم كانوا مسافرين مع البريد (اى البوسطه) حين
 لاقاهم

﴿ Perfect الماضى التام ﴾

وهو ما دل على حدث مضى ولم ينقطع عن الزمن الذى انت فيه نحو
 I have finished my letter . انتهيت رسالتى تقول هذا اذا كان الانتهاء واقعا
 فى يومك ونحو I have seen that person that was recommended to
 me . رأيت الرجل الذى اوصيت فيه

﴿ Pluperfect الماضى الاتم ﴾

وهو ما دل على حدث ماض متقدم الوقوع على حدث آخر ماض نحو
 I had finished my letter before he arrived كنت قد انتهيت رسالتى
 قبل ان وصل

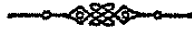
﴿ The first Future tense المستقبل الاول ﴾

وهو ما دل على حدث منتظر وقوعه باعتبار زمن معين او غير معين

كقولك the sun will rise to morrow الشمس تطلع غدا ونحو I shall see them again سأراهم مرة اخرى

﴿ The second Future tense المستقبل الثانى ﴾

وهو ما دل على حدث يتم راسا فى زمن حدث آخر مستقبل او قبله مثاله I shall have dined at one o'clock اكون قد تغديت فى الساعة الحادية the two Houses will have finished their business when the king comes to prorogue them الديوانان يكونان قد اتما مصالحهما حين يحى الملك ليؤخرهما



﴿ فصل ﴾

﴿ فى تصريف الفعل ﴾

فى تصريف

تصريف الفعل هو دوره واتحاده باطراد مع الضمائر والاعراب والزمن فالفعل المتعدى يقال له اصطلاحا The active voice ومعناه لغة الصوت العامل والفعل اللازم يقال له . the passive voice الصوت المجهول .

﴿ تصريف الفعل ﴾

من الافعال المساعدة لغيرها المبنية للفاعل الدالة على التملك ويقال لها auxiliary

اعلم ان مادة have وما يتصرف منها يدخلونها على الافعال والاسماء فان دخلت على الافعال كانت للمساعدة وا سبتها انقطاع المضى وعدم انقطاعه

انقطاعه كما مر وسيربك ايضا وان دخلت على الاسماء كانت للتمليك نحو
 I have a book انا املك كتابا او لي كتاب واذا وقعت ابتداء كانت للاستفهام
 غالباً نحو have you a book? هل لك كتاب . have you been there?
 اكنت هناك وللامر نحو have mercy upon us ارحمنا واما لفظه had فان
 وقعت بعد الاسم المظهر والمضمر كانت فعلا نحو I had وان وقعت بعد احد
 افعال المساعدة كانت عندهم اسم مفعول نحو I have had

﴿ الفعل المرفوع Indicative mood ﴾

﴿ تقول في تصريف الحال منه The Present ﴾

﴿ Plural جمع ﴾﴿ Singulier مفرد ﴾

we have نحن نملك اولنا	I have انا املك اولي
ye or you have انتم تملكون	thou hast انت تملك
ye or you have انتن تملكن	thou hast انت تملكين
they have هم يملكون	he or it has or hath هو يملك
they have هن يملكن	she or it has or hath هي تملك

﴿ الماضي غير التام Imperfect ﴾

﴿ Plur. الجمع ﴾﴿ Sing. المفرد ﴾

We had نحن ملكنا	I had انا ملكت
ye or you had انتم ملكتم انتن ملكتن }	thou hadst انت ملكت انت ملكت }
they had هم ملكوا هن ملكن }	he, it, had هو ملك she, it, had هي ملكت

﴿ Perfect الماضى التام ﴾

كنا نملك	We have had	كنتُ املك	I have had
كنتم تملكون	} ye or you have had	كنتَ تملك	} thou hast had
كنتن تملكن		كنتِ تملكين	
كانوا يملكون	} they have had	كان يملك	he has had
كن يملكن		كانت تملك	she has had

﴿ Pluperfect الماضى الاتم ﴾

كنا قد ملكنا	We had had	كنتُ قد ملكت	I had had
كنتم قد ملكتم	} ye or you had had	كنتَ قد ملكت	} thou hadst had
كنتن قد ملكتن		كنتِ قد ملكت	
كانوا قد ملكوا	} they had had	كان قد ملك	he had had
كن قد ملكن		كانت قد ملكت	she had had

﴿ First Future المستقبل الاول ﴾

اعلم ان لفظه will اذا كانت قبل الفعل افادته معنى الاستقبال كما سيرد في هذه المثل وان كانت منقطعة عنه ووقعت خيرا وغيره كانت بمعنى الارادة كما في I will انا اريد will you go? اريد ان تذهب ثم ان will تفرق عن shall اذا كانتا علامتين للمستقبل بان will توذن باستقبال الفعل واجرائه على طواعية و shall توذن باجرائه على طريق الازام والتكليف فقولك I shall go انا اذهب يفيد نوع تكلف فكانك تقول انا اذهب ملزما وتقول في تصريفه

Sing.

﴿ الجمع Plur. ﴾

﴿ المفرد Sing. ﴾

نحن نملك	We shall have	انا املك او سيكون لى	I shall have
انتم تملكون	} you or ye will have	انت تملك	thou wilt have
انتن تملكن		انت تملكين	thou wilt-have
هم يملكون	} they shall or will have	هو يملك	he will have
هن يملكن		هى تملك	she will have

﴿ Second Future المستقبل الثانى ﴾

نكون قد ملكنا	We shall have had	أكون قد ملكت	I shall have had
تكونون قد ملكتم	} ye or you will have had	تكون قد ملكت	thou wilt have had
تكن قد ملكتن		تكونين قد ملكت	had
يكونون قد ملكوا	} they will have had	يكون قد ملك	she will have had
يكن قد ملكن		تكون قد ملكت	she will have had

﴿ Impérative فعل الامر ﴾

﴿ الجمع ﴾

﴿ المفرد ﴾

لنملك	let us have	لاملك او ليكن لى	let me have
لتملكوا	} have ye or do you have	لتملك	have thou
لتمكن		لتملكى	have thou
ليملكوا	} let them have	ليملك	let him have
ليملكن		لتملك	let her have

اعلم ان اداة الامر اعنى let بمعنى دع او لام الامر ولكنها عند التركيب
يعرض لها معنى العرض اى طلب الشى برفق فان قولك let me have

this book معناه اسمع لى بهذا الكتاب ولفظه ليكن لى هذا الكتاب او
 لاملك هذا الكتاب وهو اوفق من الامر بالصيغة كان تقول مثلا give me
 this book اى اعطني هذا الكتاب

﴿ Potential mood. الفعل الممكن ﴾

﴿ Present. الحال ﴾

﴿ الجمع Plural ﴾	﴿ المفرد Singular ﴾
نقدر نملك } we may or can have	ربما املك او اقدر } I may or can املك } have
تقدرون تملكون } ye or you may تقدرن تملكن } or can have	ربما تملك } thou mayst or ربما تملكين } canst have
يقدرون يملكون } they may or can يقدرن يملكن } have	ربما يملك } he may or can ربما يملك } have ربما تملك } she may or can ربما تملك } have

﴿ Imperfect الماضى غير التام ﴾

﴿ الجمع Plur. ﴾	﴿ المفرد Sing. ﴾
قدرنا نملك } We might, could' would or should have	قدرت املك } I might, could, would or should have
قدرتم تملكون } ye or you might, could, would or قدرتن تملكن } should have	قدرت تملك } thou mightst, قدرت تملكين } couldst wouldst or shouldst have
قدروا يملكون } they might, could قدرن يملكن } would or should have	قدر يملك he } might, could, قدرت تملك she } would or should have

الماضى

﴿ Perfect الماضي التام ﴾

﴿ الجمع Plur. ﴾		﴿ المفرد Sing. ﴾
قدرنا ملكنا	{ We may or can have had	قدرت ملكت { I may or can have had
قدرتم ملكتم	{ ye or you may or	قدرت ملكت { thou mayst or
قدرتني ملكتن	{ can have had	قدرت ملكت { canst have had
قدروا ملكوا	{ they may or can	قدر ملك { he may or can
قدرن ملكن	{ have had	قدرت ملكت { she have had

﴿ Subjunctive Mood الفعل المجزوم ﴾

﴿ الجمع Plur. ﴾		﴿ المفرد Sing. ﴾
ان نملك	If we have	ان املك او ان يكن لي
ان تملكوا	{ if ye or you have	ان تملك
ان تملكن		ان تملكن
ان يملكوا	{ if they have	ان يملك
ان يملكن		ان تملك

﴿ Infinitif المصدر ﴾

الماضي	الحال
ان يكون ملك	ان يملك او الملك
to have had	to have

﴿ Participles. اسم الفاعل والمفعول ﴾

﴿ اسم الفاعل ﴾ having مالك ﴿ اسم المفعول ﴾ had كان
 ﴿ المركب التام ﴾ having had بعد ان كان له

﴿ تَضْرِيْفُ الْفِعْلِ ﴾

﴿ مِنْ الْاَفْعَالِ الْمُسَاعِدَةِ الْاَلَزِمَةِ الدَّالَّةِ عَلٰى الْكُوْنِ ﴾



اعلم ان لفظة am وما يتفرع عنها يوتى بها بين المبتدأ والخبر اذا كان الخبر نعتا او كان محذوفا منويا واما اذا كان فعلا فيستغنى به عنها فيكون محلها بعد المبتدأ محل حرف الفصل في العربية ومعناها معنى اكون وهم جرا

﴿ الْفِعْلُ الْمَرْفُوعُ الْاِيْضَاعِيّ ﴾

﴿ الْحَالُ الْاِيْضَاعِيّ ﴾

﴿ Plur. ﴾ اَلْجَمْعُ		﴿ Sing. ﴾ الْمَرْدُ	
نحن نكون	We are	انا اكون او انا هو	I am
انتم تكونون	} ye or you are	انت تكون	} thou art
انتن تكن		انت تكونين	
هم يكونون	} they are	هو يكون	he or it is
هن يكن		هى تكون	she or it is

﴿ الْمَاضِيْ غَيْرُ التَّامِّ الْاِيْضَاعِيّ ﴾

﴿ plur. ﴾ اَلْجَمْعُ		﴿ Sing. ﴾ الْمَرْدُ	
نحن كنا	we were	انا كنت	I was
انتم كنتم	} ye or you were	انت كنت	} thou wast
انتن كنتن		انت كنت	
هم كانوا	} they were	هو كان	he or it was
هن كنن		هى كانت	she or it was

الماضى

﴿ Perfect الماضي التام ﴾

﴿ الجمع Plural ﴾	﴿ المفرد Singular ﴾
نحن كنا We hav been	انا كنت I have been
انتم كنتم } انتن كنتن } ye or you have been	انت كنت } انت كنت } thou hast been
هم كانوا } هن كنن } they have been	هو كان } هي كانت } he hath or has been she hath or has been

﴿ Pluperfect. الماضي الاتم ﴾

نحن كنا We had been	انا كنت I had been
انتم كنتم } انتن كنتن } ye or you had been	انت كنت } انت كنت } thou hadst been
هم كانوا } هن كنن } they had been	هو كان } هي كانت } he had been she had been

﴿ تنبيه ﴾ قد تقدم الفرق بين الماضين والمستقبلين فراجعه في محله
وقس عليه

﴿ First Future. المستقبل الاول ﴾

نحن نكون we shall be	انا اكون I shall be
انتم تكونون } انتن تكنن } ye or you will be	انت تكون } انت تكونين } thou wilt be

هم يكونون } they will be هو يكون he will be
هن يكن هي تكون she will be

﴿ Second Future. المستقبل الثاني ﴾

{ الجمع } Plur.	{ المفرد } Sing.
نحن نكون الخ } we shall have been	انا اكون قد كنت I shall have been
انتم تكونون } ye or you will have been	انت تكون } thou wilt have been انت تكونين }
هم يكونون } they will have been	هو يكون he will have been
هن يكن } been	هي تكون she will have been

﴿ Imperative فعل الامر ﴾

لكن let us be	لا تكن Let me be
كونوا } be ye or you	لكن او كن } be thou
كن }	كوني }
ليكونوا } let them be	ليكن let him be
ليكن }	لتكن let her be

﴿ Potential mood الفعل الممكن ﴾

﴿ Present الحال ﴾

نقدر نكون We may or can be	اقدر اكون I may or can be
تقدرون تكونون } ye or you may or can be	تقدر تكون } thou mayst or canst be
تقدرن تكن }	تقدرين تكونين }
يقدر	

يقدرّون يكونون } they may or can	يقدر يكون	he may or can be
يقدرن يكن } be	تقدر تكون	she may or can be

﴿ Imperfect الماضى غير التام ﴾

قدرنا نكون	We might could would or should be	قدرت آكون	I might, could, would or should be
قدرتم تكونون } قدرتن تكن }	ye or you might, could, would or should be	قدرت تكون } قدرت تكونين }	thou mightst, couldst, wouldst or shouldst be
قدروا يكونون } قدرن يكن }	they might, could would, or should be.	قدر يكون } قدرت تكون }	he } might, could would or she } should be.

﴿ Perfect. الماضى التام ﴾

﴿ الجمع Plur. ﴾		﴿ المفرد Sing. ﴾	
كنا قدرنا	We may or can have been	كنتُ قدرتُ	I may or can have been
كتم قدرتم } كنتن قدرتن }	Ye or you may or can have been	كنتَ قدرتَ } كنتِ قدرتِ }	thou mayst or canst have been
كانوا قدروا / كن قدرن }	they may or can have been	كان قدر } كانت قدرت }	he } may or can she } have been

﴿ Pluperfect. الماضي الاتم ﴾

كنا قدرنا	We might, could, would, or should have been.	كنتُ قدرتُ	I might, could, would, or should, have been
كنتم قدرتم كنتن قدرتن	ye or you might, could, would or should have been.	كنتَ قدرتَ كنتِ قدرتِ	thou mightst, couldst, wouldst or shouldst have been.
كانوا قدروا كن قدرن	they might &c.	كان قدر كانت قدرت	he } might, could she } would, or should have been

﴿ Subjunctive mood. الفعل المجزوم ﴾

﴿ Present. الحال ﴾

ان نكن	if we be	ان اكن	If I be
ان تكونوا ان تكن	if ye or you be	ان تكن ان تكوني	if thou be
ان يكونوا ان يكن	if they be	ان يكن ان تكن	if he be if she be

﴿ Imperfect. الماضي غير التام ﴾

ان كنا	if we were	ان كنتُ	If I were
ان كنتم ان كنتن	if ye or you were	ان كنتَ ان كنتِ	if thou wert
ان كانوا ان كنن	if they were	ان كان ان كانت	if he were if she were

﴿ المصدر Infinitif ﴾

الحال Present. to be أن يكون او كون
 الماضي التام Perfect. to have been أن كان

﴿ اسم الفاعل والمفعول Participles ﴾

﴿ اسم الفاعل ﴾ being كائن ﴿ اسم المفعول ﴾ been كان
 ﴿ المركب التام ﴾ having been بعد ان كان

﴿ تنبيه ﴾ تصريف هذا الفعل ينبغي ان يعلم كما هو فانه غير مطابق للعربية لان having اسم فاعل من to have و had فعل ماض من المصدر المذكور من معناه لا من لفظه ولكنها بعد التركيب يعرض لها معنى آخر فيكون معناها معنى بعد ان كان مثال ذلك having had it I lost it بعد ان ملكته فقدته وقس ما ياتي عليه وهذا نحو من اضرب في قولك كنت اضرب فان اضرب على حدثها فعل مضارع وقد عرض لها عند التركيب معنى اسم الفاعل فكانك قلت كنت ضاربا واما كون been اسم مفعول فعادة ذلك وقوعها بعد احد الافعال المساعدة فانك تقول I have been كما تقدم القول على had انفا واذا ركبت been مع have عرض لها معنى كان

﴿ تصريف الافعال القياسية ﴾

﴿ ويقل لها Regular Verbs ﴾

اعلم ان الفعل المعلوم يكون قياسيا عندهم اذا صح ن يصاغ من الفعل المرفوع منه لسمى Indicative صيغة المضى التام واسم لفاعل من اللازم

﴿ ٦٠ ﴾

والمفعول من التعدى بان تزيد على الحال ed او d ان كان محتوما بحرف e وهو اى الماضى تانى عن الحال بخلاف العربية و يعدونه قبل الماضى كما مر بك ثم ان الافعال التى تقدم تصريفها هى كالأفعال المعتلة فى العربية وهذه الآتية كالأفعال السالمة او الصحيحة مثال ذلك

﴿ اسم المفعول ﴾	﴿ الماضى غير التام ﴾	﴿ الحال ﴾
favoured منعم	I favoured انا انعمت	I favour انا انعم
loved محبوب	I loved انا احببت	I love انا احب

﴿ تصريف الفعل المرفوع المعلوم من to love ﴾

﴿ Present. الحال ﴾

﴿ Plur. الجمع ﴾	﴿ Sing. المفرد ﴾
نحن نحب we love	انا احب I love
انتم تحبون } انتن تحبين } ye or you love	انت تحب } انت تحبين } thou lovest
هم يحبون } هن يحبين } they love	هو يحب } هى تحب } he loves or loveth she loves or loveth

﴿ Imperfect الماضى غير التام ﴾

نحن احببنا we loved	انا احببت I loved
انتم احببتم } انتن احببتن } ye or you loved	انت احببت } انت احببت } thou lovedst
هم احببوا } هن احببن } they loved	هو احب } هى احبت } he loved she loved

الماضى

﴿ Perfect الماضي التام ﴾

كنا نحب	we have loved	كنت احب	I have loved
كنتم تحبون	} ye or you have loved	كنت تحب	} thou hast loved
كنتن تحبين		كنت تحبين	
كانوا يحبون	} they have loved	كان يحب	he has loved
كن يحبين		كانت تحب	she has loved

﴿ Pluperfect الماضي الاتم ﴾

﴿ الجمع plur. ﴾		﴿ المفرد Sing. ﴾	
كنا قد احبنا	we had loved	كنت قد احببت	I had loved
كنتم قد احببتم	} ye or you had loved	كنت قد احببت	} thou hadst loved
كنتن قد احببتن		كنت قد احببت	
كانوا قد احبوا	} they had loved	كان قد احب	he had loved
كن قد احبين		كانت قد احبت	she had loved

﴿ First Future. المستقبل الاول ﴾

نحب	we shall or will love	احب او سأحب	I shall or will love
تحبون	} ye or you shall or will love	تحب	} thou shalt or wilt love
تحبين		تحبين	
يحبون	} they shall or will love	يحب	} he shall or will love
يحبين		يحب	

﴿ Second Future المستقبل الثانى ﴾

﴿ الجمع Plur. ﴾		﴿ المفرد Sing. ﴾	
نكون قد احبينا	we shall	اكون قد احبيت	I shall
تكونون قد احببتم	} ye or you	تكون قد احببت	} thou wilt
تكن قد احببتن		will	
يكونون قد احبوا	} they will	تكونين قد احببت	} have loved
يكن قد احبين		will	
		يكون قد احب	he will
		تكون قد احبت	she will

﴿ Impérative الامر ﴾

لنحب	let us love	لاحب	let me love
احبوا	} Love ye or you, or do	احب	} love thou or do
احبين		ye love	
لحببوا	} let them love	لحبب	let him love
لحببن		let her love	

﴿ Potential mood الفعل الممكن ﴾

﴿ Present الحال ﴾

نقدر (الخ) نحب	} we may or can	اقدر او يمكن لى او	} I may or can		
تحبون		} ye or you		يحوز ان احب	} thou mayst or canst
تحبن				} may or can	
يحبون		} they may or can		تحبن	} he may or can
يحبن	can		} she may or can		

الماضى

﴿ Imperfect الماضى غير التام ﴾

قدرت او امكن لى	we might, could,	قدرتنا (الخط) نحب	I might, could,	} love
او جاز ان احب	&c. love		would or should	
تحب	ye or you might	تحبون	thou mightst,	
تحيين	&c. love	تحيين	couldst, wouldst or shouldst	
يحب	they might, could,	يحبون	he might, &c.	}
يحيين	would or should love	يحيين	she might &c.	

﴿ Perfect الماضى التام ﴾

ربما كنا نحب	we may or can	ربما كنت احب	I may or can	} have loved
	have loved		have loved	
تحبون	you may or can	تحب	thou mayst or	
تحيين	have loved	تحيين	canst have loved	
يحبون	they may or can	يحب	he may or	}
يحيين	have loved	يحيين	can	
		تحب	she may	}
			or can	

﴿ Pluperfect. الماضى الاتم ﴾

ربما كنا احببنا	we might	ربما كنت احببت	I might	} have loved
احببتم	ye or you	احببت	thou	
احببتن	might	احببتن	mightst	
احببوا	they might	احببوا	he might	
احببن		احببن	she might	

﴿ Subjunctive Mood الفعل المجزوم ﴾

﴿ Plur. الجمع ﴾	﴿ Sing. المفرد ﴾
ان نحب if we love	ان احبب If I love
ان تحبوا } ان تحبين } if ye or you love	ان تحبب } ان تحببي } if thou love
ان يحبوا } ان يحبين } if hey love	ان يحبب } ان تحبب } if she love

﴿ Infinitive المصدر ﴾

﴿ الماضي التام Perfect	﴿ الحال Present
الحب سابقا to have oved	الحب to love

﴿ Participles اسم الفاعل والمفعول ﴾

Present اسم الفاعل loving محب	Perfect اسم المفعول loved محب
Compound Perfect المركب	having loved بعد ان كان محبا

﴿ Passive التصريف الفعل المجهول ﴾

و يقال له ايضا regular اي قياسي وذلك اذا صح ان تبنى صيغته من مصدر to love بان يزداد عليه d او ed كما في المعلوم بحيث يتقدم عليه احد الافعال المساعدة اعني to be الدالة على الكون التي مرت ويكون مطابقا للبتدأ لان الفعل المجهول في الانكليزية لايتأتى صوغه بدون تلك الافعال بخلاف المعلوم فانه لايتقرر اليها فتقول من to love مصدرا I am loved انا احب

I shall be loved *المستقبل* وفي *احببت* *انا* I was loved *الماضي*
 loved *ساحب* كما *ياتي* *بيان* ذلك

﴿ Indicative Mood *الفعل المرفوع* ﴾

﴿ Present *الحال* ﴾

﴿ <i>Plur.</i> الجمع ﴾	﴿ <i>Sing.</i> المفرد ﴾
نحن <i>نَحْبُ</i> we are loved	انا <i>أَحَبُّ</i> I am loved
انتم <i>تَحْبُونَ</i> } ye or you are	انت <i>تَحْبُ</i> } thou art loved
اتن <i>تَحْبِينَ</i> } loved	انت <i>تَحْبِينَ</i> } loved
هم <i>يَحْبُونَ</i> } they are loved	هو <i>يَحْبُ</i> he is loved
هن <i>يَحْبِينَ</i> }	هي <i>تَحْبُ</i> she is loved

﴿ Imperfect *الماضي غير التام* ﴾

اُحِبُّنا we were loved	أُحِبُّت I was loved
اُحِبُّتُمْ } ye or you were	اُحِبُّت } thou wast loved
اُحِبُّتِن } loved	اُحِبُّت } loved
اُحِبُّوا } they were loved	اُحِبُّ he was loved
اُحِبُّن }	اُحِبُّت she was loved

﴿ Perfect *الماضي التام* ﴾

كُنَّا <i>نَحْبُ</i> we	}	كُنْتُ <i>أَحَبُّ</i> I have	}	been loved
كُنْتُمْ <i>تَحْبُونَ</i> } ye or you		كُنْتُ <i>تَحْبُ</i> } thou hast		
كُنْتُنَّ <i>تَحْبِينَ</i> }		كُنْتُ <i>تَحْبِينَ</i> }		
كَانُوا <i>يَحْبُونَ</i> } they		كَانَ <i>يَحْبُ</i> he has or hath		
كَانَتْ <i>يَحْبِينَ</i> }	كَانَتْ <i>تَحْبُ</i> she has or hath			

﴿ Pluperfect الماضى الاتم ﴾

﴿ الجمع Plur. ﴾		﴿ المفرد Sing. ﴾			
كنا أُحِينَا	we	} had been loved	كنت أُحِبْتِ	I had	} been loved
كنتم اُحِبْتُمْ	} ye or you		كنت اُحِبْتِ	} thou hadst	
كنتن اُحِبْتِن			كنت اُحِبْتِ		
كانوا اُحِبُوا	} they	كان اُحِب	he had		
كنن اُحِبِن		كانت اُحِبْتِ	she had		

﴿ First Future المستقبل الاول ﴾

نُحِبُّ	we shall or will	} he loved	أُحِبُّ	I shall or will	} he loved
تُحِبُونَ	} ye or you shall		تُحِبُ	} thou shalt or will	
تُحِبِينَ			or will		
يُحِبُونَ	} they shall or will	تُحِبُ	he shall or will		
يُحِبِينَ		will	تُحِبُ	she shall or will	

﴿ Second Future. المستقبل الثانى ﴾

نكون اُحِينَا	we shall	} have been loved	أكون اُحِبْتِ	I shall	} have been loved
تكونون اُحِبْتُمْ	} ye or you will		تكون اُحِبْتِ	} thou wilt	
تكن اُحِبْتِن			تكونين اُحِبْتِن		
يكونون اُحِبُوا	} they will	يكون اُحِب	he will		
يكن اُحِبِن		تكون اُحِبْتِ	she will		

الامر

﴿ Imperative الامر ﴾

﴿ الجمع Plur. ﴾		﴿ المفرد Sing. ﴾	
لنحب	let us be loved	لأحب	let me be loved
لتحبوا	be ye or you loved, or do ye be loved	لتحب	be thou loved or do thou be loved
لتحبين		لتحبي	
ليحبوا	let them be loved	ليحب	let him } be loved
ليحبين		لتحب	

﴿ Potential mood الفعل الممكن ﴾

﴿ Present. الحال ﴾

يمكن ان نحب	we may or can ye or you may or can they may or can	}	يمكن ان احب	I may or can thou mayst or canst he may or can she may or can	}	be loved
تحبوا			تحب			
تحبين			تحبي			
يحبوا			يحب			
يحبين	يحب					

﴿ Imperfect. الماضي غير التام ﴾

امكن ان نحب	we might &c. ye or you might, could, would or should they might &c.	}	امكن ان احب	I migh, could, woult or should thou mightst, couldst, wouldst, or should he might & she might &	}	be loved
تحبوا			تحب			
تحبين			تحبي			
يحبوا			يحب			
يحبين	يحب					

﴿ المصدر Infinitive ﴾

﴿ Present الحال to be loved أَنْ يُحَبَّ ﴾
 ﴿ Perfect الماضي to have been loved أَنْ كَانَ مُحَبَّوْبًا ﴾

﴿ اسم الفاعل والمفعول Participles ﴾

﴿ Present اسم الفاعل being loved بعد ان أُحِبَّ ﴾
 ﴿ Perfect or Passive اسم المفعول loved محبوب ﴾
 ﴿ Compound Perfect المركب التام having been loved بعد ان كَانَ مُحَبَّوْبًا ﴾



﴿ فصل ﴾

﴿ Irreegular verbs في الافعال الغير القياسية ويقال لها ﴾

الافعال غير القياسية او الافعال الناذة هي التي لا يصاغ منها الماضي غير التام واسم المفعول بان تزيد على المصدر d او ed نحو

﴿ Present الحال ﴾ ﴿ Imperfect الماضي ﴾ ﴿ Participle اسم المفعول ﴾

﴿ begun مبدوء ﴾	﴿ I began بدأت ﴾	﴿ I begin ابدأ ﴾
﴿ known معروف ﴾	﴿ I knew عرفت ﴾	﴿ I know اعرف ﴾

وهي بذلك على الانواع
 ﴿الاول﴾ ما تساوى فيه الحال والماضى غير التام واسم المفعول فتكون
 الثلاثة على صيغة واحدة لفظا وخطا نحو

﴿ Present الحال ﴾ ﴿ Imperfect الماضي ﴾ ﴿ Participle اسم المفعول ﴾

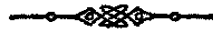
cost ساوى	cost ساوى	cost يساوى او يكلف
put موضوع	put وضع	put اضع

﴿الثانى﴾ ما تساوى فيه الماضى غير التام واسم المفعول نحو

abode مثوى	abode ثوى	abide ائوى
sold مبيع	sold باع	sell ابيع

﴿الثالث﴾ ما فرق فيه بين الماضى غير التام واسم المفعول نحو

arisen قام	arose قام	arise اقوم
blown منفوخ	blew نفخ	blow انفخ



﴿ وهذا جدول يشمل الافعال الغير القياسية شمولا قياسيا واضحا فعليك به ﴾

﴿ Present الحال ﴾ ﴿ Imperfect الماضي ﴾ ﴿ Participle اسم المفعول ﴾

abode مثوى	abode ثوى	abede ائوى
arisen قام	arose قام	arise اقوم
awaked يقظ	awoke يقظ	awake يقظ
born مولود	bare ولد	bear, to bring forth
borne محمول	bore حمل	bear, to carry
beaten مضروب	beat ضرب	beat اضرب
begun مبدوء	began بدأ	begin ابدأ

bend

﴿ اسم المفعول Participle ﴾	﴿ الماضي Imperfect ﴾	﴿ الحال Present ﴾
ملوى bent	لوى bent	ألوى bend
محروم bereft	حرم من bereft, r.	احرم bereave
مبتهل اليه besought	ابتهل besought	ابتهل beseech.
موعز اليه bidden, bid	اوعز bid, bade	اوعز bid.
مربوط bound	ربط bound	اربط bind
معضوض bitten, bit	عض bit	اعض bite
مفصود bled	فصد bled	افصد bleed
متفوخ blown	نفخ blew	انفخ blow
مكسور broken	كسر broke	اكسر break
مولود bred	ولد bred	اولد breed
مجلوب brought	جلب brought	اجلب bring
مبنى built	بنى built	ابنى build
مفزور burst	فزر burst	افزر burst
مشتري bought	اشترى bought	اشترى buy
مطروح cast	طرح cast	اطرح cast
مختطف cought, r.	اختطف cought, r.	اختطف catch
ملوم chid	لام chid	الوم chide
منتخب chosen	انتخب chose	انتخب choose
مشطى cleft, شقق	شطى اى شقق clove or	اشطى cleave, to
cloven	cleft	split
ملصق (regular)	الصق (regular)	الصق cleave, stick, adhere
متشبث clung	تشبث clung	اتشبث cling
مكسو clad, r.	كسا clothed	اكسو clothe
جاء come	جاء came	اجى come

﴿ اسم المفعول Participle ﴾	﴿ الماضي Imperfect ﴾	﴿ الحال Present ﴾
ساوى cost	ساوى cost	يساوى cost
صقع crowded	صقع crew	اصقع crow, r.
دب crept	دب او حبا crept,	ادب creep
مقطوع cut	قطع cut	اقطع cut
اجترأ dared	اجترا durst	اجترى dare, to venture
بارز	بارز	ابارز او اقدم على dare, r. to challenge
معامل dealt, r.	عامل dealt, r.	اعامل deal
محفور dug, r.	حفر dug, r.	احفر dig
مفعول done	فعل did	افعل do
مجرور drawn	جر او سحب drew	اجر draw
مسوق driven	ساق drove	اسوق drive
مشروب drunk	شرب drank	اشرب drink
مسكون dwelt, r.	سكن dwelt, r.	اسكن dwell
ماكول eaten	اكل eat or ate	آكل eat
سقط fallen	سقط fell	اسقط fall
مطعم fed	اطعم fed	اطعم feed
محسوس felt	حس felt	احس feel
محارب fought	حارب fought	حارب fight
موجود found	وجد found	اجد find
هرب fled	هرب fled	اهرب flee
مرمى flung	رمى flung	ارمى fling
طار flown	طار flew	اطير fly
منسى forgotten, forgot	نسى forgot	انسى forget
forsake		

﴿ اسم المفعول Participle ﴾ ﴿ الماضي Imperfect ﴾ ﴿ الحال Present ﴾

متروك	forsaken	ترك او هجر	forsook	اترك	forsake
جد	frozen	جد	froze	اجد	freeze
ماخوذ	got	اخذ	got	آخذ	get
مذنب	gilt, r.	ذهب	gilt, r.	اذهب	gild
محزم	girt, r.	حزم	girt r.	احزم	gird
معطى	given	اعطى	gave	اعطى	give
ذهب	gone	ذهب	went	اذهب	go
منحوت	graven	نحت	graved	انحت	grave
مطحون	ground	طحن	ground	اطحن	grind
نما	grown	نما	grew	انما	grow
ملك	had	ملك	had	املك	have
معلق	hung, r.	علق	hung, r.	اعلق	hang
مسموع	heard	سمع	heard	اسمع	hear
منجّر	hewn, r.	نجر	hewed	انجر	hew
مستور	hidden, hid	ستر	hid	استر	hide
مصاب	hit	اصاب فى الرمي	hit	اصيب	hit
مقبوض	held	قبض	held	اقبض	hold
مضير	hurt	ضار او ضر	hurt	اضر	hurt
محفوظ	kept	حفظ	kept	احفظ	keep
معقود	knit, r.	عقد	knit, r.	اعقد	knit
معروف	known	عرف	knew	اعرف	know
محمل	laden	حمل	laded	احمل	lade
ملقى	laid	لقى	laid	القي	lay
مرشد	led	ارشد	led	ارشد	lead
مخلى	left	خلى	left	اخلى	leave

﴿ اسم المفعول Participle ﴾	﴿ الماضي Imperfect ﴾	﴿ الحال Present ﴾
مُعَارُ lent	أَعَارُ lent	أُعِيرُ lend
مُخْلِي let	أَخْلَى let	أَخْلَى let
أَتَكَاَ lain	أَتَكَأُ lay	أَتَكِي lie, to lie down
مَفْقُودُ lost	أَفْقَدُ lost	أَفْقَدُ lose
مَعْمُولُ made	أَعْمَلُ made	أَعْمَلُ make
مُلَاقِي met	أَلِيقُ met	أَلِيقُ meet
مُحْصُودُ mown, r.	أَحْصِدُ mowed	أَحْصِدُ mow
مُؤْفَى paid	أَوْفَى paid	أَوْفَى pay
مَوْضُوعُ put	أَوْضَعُ put	أَوْضَعُ put
مَقْرُوءُ read	أَقْرَأُ read	أَقْرَأُ read
مُرْتَقٍ rent	أَمْرَقُ rent	أَمْرَقُ rend
مُنْقَذُ rid	أَنْقَذُ rid	أَنْقَذُ rid
مُرْكُوبُ rode, or ridden	أَرْكَبُ rode	أَرْكَبُ ride
قَامُ risen	أَقَامُ rose	أَقُومُ rise
مَشْقُوقُ riven	أَشَقُّ rived	أَشَقُّ rive
سَاحُ run	أَسَاحُ او جَرَى ran	أَسْبِجُ run
مَنْشُورُ sawn	أَنْشَرُ بِالْمَنْشَارِ sawed	أَنْشَرُ saw
مَقُولُ said	أَقَالَ said	أَقُولُ say
مَرْتِي seen	أَرَى saw	أَرَى see
مَطْلُوبُ sought	أَطْلُبُ sought	أَطْلُبُ seek
مَبِيعُ sold	أَبَاعُ sold	أَبِيعُ sell
مُرْسَلُ sent	أَرْسَلُ sent	أَرْسَلُ send
جَلَسُ set	أَجْلَسُ set	أَجْلَسُ set

shake

﴿ اسم المفعول Participle ﴾	﴿ الماضي Imperfect ﴾	﴿ الحال Present ﴾
منفوض shaken	نفض shook	انفض shake
مشكل shapen	شكل shaped	اشكل shape
محلوق shaven, r.	حلق shaved	احلق shave
مقصوص shorn	قص sheared	اقص shear
مصبوب shed	صب shed	اصب shed
لمع shone, r.	لمع shone, r.	المع shine
مُظَهَّر shown	أظهر showed	أظهر show
محدو shod	حذا النعل shod	احذو shoe
مرى shot	رمى shot	ارمى shoot
اجفل shunk	اجفل اونكص shrunk	أجفل shrink
ممزق shred	مزق shred	امزق shred
مغلق shut	اغلق shut	اغلق shut
غناء sung	غنى sang, sung	أغنى sing
غرق sunk,	غرق sank, sunk	اغرق sink
قعد sat	قعد sat	اقعد sit
مذبوح slain	ذبح slew	اذبح slay
نام slept	نام slept	انام sleep
زلق slidden,	زلق slit	أزلق slide
مرى slung	رمى الحجر بمقلاع slung	ارمى sling
مفتوق slit or slitted	فتق slit	افلق slit
مزروع sown, a.	زرع sowed	ازرع sow
مضروب smit, smote, smitten	ضرب smote او لطم	اضرب smite
متكلم او مقول spoken	تكلم spoke, spake	اتكلم speak
مُعَجَّل sped	كجّل sped	أعجل speed

﴿ *Participle* اسم المفعول ﴾ ﴿ *Imperfect* الماضي ﴾ ﴿ *Present* الحال ﴾

مصروف spent	صرف spent	اصرف spend
مسال spilt r.	اسال او افرغ spilt, r.	اسيل spill
مغزول spun	غزل spun	اغزل spiu
مبصوق spit, spitten	بصق spit, spat,	ابصق spit
مشقوق split	شق split	اشق split
منشور spreng	نشر او اذاع spread	انشر spread
نضخ sprung	نضخ sprung, sprang	انضخ spring
وقف stood	وقف stood	اقف stand
مسروق stolen	سرق stole	اسرق steal
مشكوك stuck	شكّ اي غرز stuck	اشكّ stick
انتن stunk	انتن stunk	انتن stink
خطا stridden	خطا اي مشى strode, strid	اخطو stride
مضروب struck, or stricken	ضرب او دق struck	اضرب strike
منظوم strung	نظم الدر في سلكه strung	انظّم string
جد striven	جد strove	اجد strive
مبدّد strown	بدّد strowed or strowed.	ابدّد strow or strew
حلف sworn	حلف swore	احلف swear
عرق swet, r.	عرق swet, r.	اعرق sweat
ورم swollen, r.	ورم swelled	ارم swell
غام swum	غام او سبح swum, swam	اعوم swim
ارتجح swung	ارتجح او تمرجح swung	ارتجح swing
مأخوذ taken	أخذ took	أخذ take

مَعَلَّمَ taught *	عَلَّمَ taught	أَعَلَّمَ teach
مَحْرَقَ torn	خَرَقَ tore	أَخْرَقَ tear
خَبَرَ told	خَبَرَ told	أَخْبَرَ tell
فَكَرَ thought	فَكَرَ thought	أَفَكَّرَ think
مَسَى thriven	سَعَى throve	أَسَعَى thrive
مَطْرَحَ thrown	طَرَحَ threw	أَطْرَحَ throw
مَدْفُوعَ thrust	دَفَعَ thrust	أَدْفَعُ thrust
مَدُوسَ trodden	دَاسَ trod	أَدُوسَ treat
مَشْمَعٌ waxen, r.	شَمَعَ waxed	أَشْمَعُ wax
مَلَبَسَ worn	لَبَسَ wore	أَلْبَسَ wear
مَنْسُوجَ woven	نَسَجَ wove	أَنْسَجَ weave
بَكَى wept	بَكَى wept	أَبَكَى weep
مَقْمُورَ won	قَرَمَ مِنَ الْقَمَارِ won	أَقْرَأَ وَ أَكْسَبَ win
مَبْرُومَ wound	بَرَمَ wound	أَبْرَمَ wind
مَصْنُوعَ wrought, or worked	صَنَعَ wrought	أَصْنَعُ work
مَعْصُورَ wrung	عَصَرَ wrung	أَعَصَرَ wring
مَكْتُوبَ written	كَتَبَ wrote	أَكْتَبَ write

﴿واعلم﴾ ان الافعال المعلة بحرف r عُدَّت مع هذه الافعال الشاذة ولكنها
تكون قياسية ايضا واذا رأيت في سطر فعلين ماضيين او اسم مفعول فالذكر
اولا هو اكثر استعمالا

﴿ فصل ﴾

﴿ في الافعال الناقصة ويقال لها Defective verbs ﴾

الافعال الناقصة هي التي لا يتصرف منها في كل الاحوال التصريف التام وهي

كان been	كان was	اكون am
عسى may	قدر could	اقدر can
لا بد لي should	بمعنى سوف shall	لعل او عسى might
شرطية would	اداة استقبال will	

﴿ القسم السادس من اقسام الكلام ﴾

﴿ Adverb الحال والتمييز ﴾

هذا النوع احد اقسام الكلام وهو يلي الفعل والنعته وقد يكون تاليا لحال او تمييز آخر مثله ليبين كيفية الحدث مثاله بعد الفعل He reads well يقرأ حسنا. ومع النعت a truly good man رجل صالح حقا. ومع حال آخر He writes very correctly يكتب في غاية الضبط وقد يأتي التفضيل والمبالغة من بعض الاحوال والتمييز فتقول من soon سريعا sooner اسرع soonest ; often مرارا او متواليا oftener, oftenest اكثر تواليا والاحوال التي في اخرها ly يبنى منها التفضيل بان تزيد عليها more اكثر او most اكثر فتقول من wisely بحكمة more wisely, most wisely باكثر حكمة

ومن

﴿ ومن جملة ما يعد من الاحوال والتمييز هذه الكلمات ﴾

مرة	once	اخيرا	lastly	حالا	presently	بسرعة	quickly
ليس	not	الآن	now	قبل	before	مرارا	often
لعل	perhaps	كيف	how	هنا	here	عن قريب	lately
كثيرا	much	حقيقة	indeed	اكثر وقس على ذلك	more		

﴿ القسم السابع من اقسام الكلام ﴾

﴿ Preposition حروف الجر ﴾

حد هذا النوع انه علاقة رابطة لبعض الكلام مع بعض مبينة لتعلقاته
 وهى تدخل على الاسم والضمير غالبا مثال ذلك He went from London
 They are supported by industry . to York سار من لندن الى يورك .
 هم يستعينون بالنفل

﴿ ومما يعد من حروف الجر هذه الكلمات الآتية ﴾

من او عن	of	الى	into	فوق	above	لدى او عند	at
بعيدا	off	الى	to	جوا	within	اسفل	below
قريب	near	على	on	لاجل	for	بدون	without
بين للمثنى	between	بين للجمع	among	فوق	up	بآء الاستعانة	by
على	over	تحت	beneath	اسفل	down	بعد	after
مع	with	تحت	under	من	from	قبل	before
حول	about	في	in	في او بين	through	بeyond	بeyond
على	upon	خلف	behind	ضد او على	against	ما بين	betwixt

اعلم ان هذه الكلمات تعد جميعها من حروف الخفض في اللغة الانكليزية ولا عمل لها اى لا تؤثر الخفض في الاسم وهى في العربية بعضها حروف جر وبعضها اسماء ملازمة للاضافة كمثل وعند وقبل وما اشبه ذلك وقد تكون في اللغة الانكليزية احوالا وضابطها انها اذا استعملت مضافة كانت حروفاً واذا قطعت عن الاضافة كانت احوالا ألا ترى ان لفظة before عدها اولاً مع الاحوال ثم عدها هنا مع الحروف

﴿ القسم الثامن من اقسام الكلام ﴾

﴿ Conjunction حروف العطف ﴾

هذا النوع احد اقسام الكلام وفأئدته ان يقرن بعض الجمل ببعض فيجعل من اثنتين منها فأكثر واحدة وقد لا يقرن الا الكلمات المفردة فقط وهو يتقسم الى قسمين Copulative عطف متصل . و Disjunctive عطف منفصل

﴿ فالعطف المتصل ﴾ فأئدته ان يقرن الجمل ويبقى معناها مع زيادة عطف عليها او شرط او علة وما اشبه ذلك مثاله He and his brother reside in London. هو واخوه يسكنان في لندن I will go, if you will accompany me. انا اذهب ان ترافقنى You are happy, because you are good. انت مغبوط لانك صالح

﴿ والعطف المنفصل ﴾ ليس يقرن بعض الجمل ببعض ويبقى فقط ولكنه يعبر به عن استدراك في المعنى باساليب متنوعة مثال ذلك Though he was frequently reprov'd, yet he did not reform. مرارا ولكنه لم يصلح هو وان كان قد انب They came with her, but went away without her. هم جاؤا معها غير انهم ذهبوا بدونها

ومن

ومن جملة ادوات العطف المتصل هذه
 and و that حتى او ان both كلاهما for لاجل therefore اذن ان if
 then حينئذ او ثم since مذ او حيث because لان wherefore لهذا
 ومن جملة ادوات العطف المنفصل هذه
 but بل لكن than من (بعد افعال التفضيل) though ولو وان وان يكن
 either اما للتخيير او as حيث كما unless والا وان لم neither لا no ولا
 lest لكيلا yet الا انه notwithstanding ومع هذا على انه

﴿ القسم التاسع من اقسام الكلام ﴾

﴿ Interjection النداء والندبة ﴾

هذا النوع وهو آخر اقسام الكلام ما يعبر به عن انفعال في النفس
 وتكدر في الخاطر نحو Oh! I have separated from my friend. آه
 فارقت خليلي. Alas! I fear for life. واها انى اخاف على العمر

﴿ وبما يعد من ادوات النداء ﴾

O! يا pish! أف heigh! حن هلا! lo! هوذا behold! هاهوذا
 ah آه tush! اف fie! تبا hush! مه hail! اهلا (عند الترحيب)

﴿ فصل ﴾

﴿ في الاشتقاق ﴾

يشق بعض الكلام من بعض بصيغ مختلفة
 ﴿الاولى﴾ يشق الاسم المنعوت من الفعل فيشتق من to love فعلا
 lover منعوتا اي محب

﴿ تنبيه ﴾ الاشتقاق عند نحاة الانكليزية مغاير للعربية لانهم انما ينظرون الى احرف الكلمة بقطع النظر عن معناها فان الكلمة اذا كانت اقل احرفا من غيرها كانت هي المشتق منها وغيرها المشتق ولهذا كان عندهم lover مشتقا من to love لانه مزيد عليه ثم ان تعريف النعت انه ما صح وقوعه قبل النعوت كما تقدم في بابه لا ما دل على ذات موصوفة وعندهم ان لفظة lover لا تقع نعتا لاسم فلا يقال lover man كما يقال good man ولذلك كانت عندهم اسما منعوتا واما في العربية فلا تكون الانعتا لما فيها من دلالة الصفة سواء كانت مع اسم منعوت او لا

﴿ الثانية ﴾ تشتق الافعال من الاسماء والنعوت والاحوال فيشتق من salt اسما اى ملح to salt ان يملح ومن warm سخن نعتا to warm يسخن ومن forward قدام حالا to forward يقدم

﴿ الثالثة ﴾ تشتق النعوت من المنعوتات فيشتق من health صحة او شفاء healthy شافى

﴿ الرابعة ﴾ تشتق المنعوتات من النعوت فيشتق من white ابيض whiteness بياض

﴿ الخامسة ﴾ تشتق الاحوال من النعوت فيشتق من base حقير basely احتقارا او باحتقار

الـباب الثالث

﴿ فى تركيب الجمل ويقال له Syntax ﴾

هذا القسم احد اقسام نحو اللغة الانكليزية وفائدته معرفة تاليف الكلم والجمل بنوع منتظم والجمله هى طائفة من الفاظ تفيد معنى تاما وهى ضربان بسيطة ومركبة فالبسطة ما اشتملت على موضوع ومحمول او كما يقول

يقول النحويون على مبتدأ وخبر وعبرة اهل الانكليزية على موضوع وفعل محدود نحو *Life is short* العمر قصير وانما قالوا فعل محدود احترازا من غير المحدود كالمصدر فانه عندهم فعل غير محدود ولا يصح الجمل به على موضوع والمركبة ما تالفت من قضيتين مقترنتين فاكثر نحو *Life is short, and art is long* العمر قصير والصناعة طويلة ونحو *Idleness produces want, vice and misery* التواني يجلب العوز والشرا والشقاء واما *Phrase* فانه ما تركب من كلمتين فاكثر ويكون تارة جملة تامة وتارة بعض جملة

واركان الجملة البسيطة ثلاثة *the subject* الموضوع او المبتدأ *the attribute* الصفة او الخبر و *the object* الغرض او المفعول

فالابتدأ او الموضوع ما وقع ابتداءً واخبر عنه او حل عليه شيء والخبر اسم او فعل له تعلق بالابتدأ سواء كان سلبياً او ايجابياً والغرض هو ما اثر به ذلك الفعل ثم ان المبتدأ حكمه ان يكون قبل فعل او صفة والكلمة او الكلام الذي يدل على الغرض يقع بعد الفعل غالباً مثال ذلك *A wise man governs his passions* الرجل الحكيم يضبط اهواءه فقولنا *a wise man governs his passions* هو المثال هو الموضوع و *governs* هو الخبر مثبتاً و *his passions* هو المفعول

واركان هذا القسم اى تركيب الجمل اثنان *Concord* و *Government* الالتئام والحكم او العمل

فالالتئام هو مطابقة بعض الكلام لبعض من حيث التذكير والتانيث وحالات الاعراب والضمائر والحكم هو تلك القوة التي يعمل بها جزء الكلام في آخر من حيث الدلالة على اعرابه وزمائه وحاله وهذه قواعد وضعناها بالتفصيل شاملة لما هو اهم في هذا الفن

﴿ الاولى ﴾

لابد للفعل من ان يطابق المبتدأ في العدد والضمائر وهذا كما تقول نحاة العربية لابد من مطابقة الخبر للمبتدأ مثاله *I learn* انا اتعلم . *thou art improved* انت استفدت . *the birds sing* الطير تصدح

﴿ الثانية ﴾

اذا وقع اسمان او أكثر بصيغة المفرد وكان احدهما معطوفا على الآخر
 باداة العطف المتصل سواء كانت الاداة مقدره او مذكورة ثم وقع بعد ذلك
 افعال او اسما او ضمائر فلا بد من ان تكون مطابقة لها في الجمع مثال ذلك
 Socrates & Plato were wise : they were the most eminent
 philosophers of Greece. وكانا اشهر فلاسفة
 اليونان ونحو The sun that rolls over our heads, the food that we
 receive, the rest that we enjoy, daily admonish us of a superior
 and superintending power. التي تدور فوق رؤوسنا والطعام
 الذى نحصله والراحة التى نتمتع بها تدلنا دائما على القدرة المدبرة السامية

﴿ الثالثة ﴾

عمل ادوات العطف المنفصل مغاير لادوات العطف المتصل لان الافعال
 والاسماء والضمائر بعدها تعود الى احد الاسمين المتقدمين فيكون مفردا دائما
 مثال ذلك Ignorance or negligence has caused this mistake. الجهل
 او الاهمال احدث هذا الغلط ويصح هذا في العربية ايضا بناءً على ان
 ما صح للثانى صح للاول فيكتفى بافراد الخبر ونحو John, or James, or
 Joseph, intends to accompany me. يوحنا او يعقوب او يوسف عازم
 على مرافقتى ونحو There is, in many minds, neither knowledge nor
 understanding رب الباب كثيرة لامعرفة فيها ولا فهم

﴿ الرابعة ﴾

اسم الجمع الدال على كثرة اما ان يقع الفعل والضمير بعده مفردا اولا نحو
 The meeting was large. المحفل كان عظيما The Parliament is
 dissolved. مجلس النورى انحل The nation is powerful. الامة قوية
 My people do not consider : thy have not known me قومي لايعتبرون
 وما عرفوني The multitude eagerly pursue pleasure as their chief
 good. القوم يتبادون فى لذاتهم مجدين كأنما هى اصل خيرهم
 were

were divided in their sentiments. اهل المجلس اختلفوا في آرائهم

﴿ الخامسة ﴾

الضمائر والموصولات لا بد من ان تطابق الاسماء في الجنس والعدد مثال
 الاول This is the friend whom I love. هذا هو الحبيب الذي اهوى
 That is the vice which I hate. ذلك هو الشر الذي اقلى The king
 aud the queen had put on their robes. الملك والملكة لبسا حللهمما
 The moon appears and she shines, but the light is not her own.
 القمر يبرغ و يضىء الا ان نوره ليس له وكذا الموصولات ينبغى ان تكون
 مطابقة للاسماء المقدمة عليها ويكون الفعل مطابقا لها نحو Thou who
 loved wisdom. انت الذي تحب الحكمة. I who speak from experience.
 انا الذي اقول من الاختيار

﴿ السادسة ﴾

الاسم الموصول يكون مبتدأ اذا لم يكن بينه وبين الفعل اسم مرفوع
 نحو The master who taught us. المعلم الذي علمنا The trees which
 are planted. الاشجار التي غرست.
 اذا وقعت مرفوعات بين الموصولات والفعل كان الاسم الموصول معمولا
 لما يطلبه نحو He who preserves me, to whom I owe my being,
 whose I am, and whom I serve, is eternal. الذي يحفظنى وانا له
 مديون لوجودى وتبع له واياه اعبد انما هو ابدى فالرفوعات هنا I والموصولات
 whom whose whom والفعل is

﴿ السابعة ﴾

اذا تقدم الاسم الموصول ضمير واسم مرفوعان فلك ان تعيد الفعل على
 الضمير او على الموصول مثال ذلك I am the man who command you.
 انا الرجل الذي آمرك او I am the man who commands you. انا الرجل
 الذي يأمرك
 ﴿تنبيه﴾ هذه القاعدة هي في العربية كذلك والافصح فيها ان يعود العائد الى غائب

النعمة وضمائر النعت (راجعها في محله) تابعة للنعوت سواء كان مذكورا او مقدرًا نحو He is a good, as well as a wise man. هو رجل صالح كما انه حكيم Few are happy السعداء قليل يعنى persons ونحو This is a pleasant walk. هذا سير بهيج يعنى this walk is, &c. ويلزم ضمائر النعت ان تكون مطابقة للنعوت في العدد نحو This book هذا الكتاب these books; هذه الكتب, that sort, ذلك النوع. those sorts; تلك الانواع, another road, درب آخر, other roads, دروب اخر

﴿ التاسعة ﴾

اداة التعريف a او an تقدم الاسم اذا كان مفردا فقط سواء كان مدلوله واحدا او متعددا نحو a Christian, مسيحي, an Infidel, كافر, score, عشرون, a thousand, الف, واما the التي هي اداة تعريف حاصرة فانها عامة في المفرد والجمع نحو the garden البستان, the houses البيوت, the stars النجوم وقد تحذف لمقتضى المقام وينبغي اذا ذكرت ان يكون ذلك موافقا لما تفيدته نحو Gold is corrupting. الذهب يفسد, The sea is green, البحر اخضر, A lion is bold. الاسد جري

﴿ العاشرة ﴾

اذا وقع اسمان منعتان في حال الاضافة وكان احدهما غير الآخر عمل الثانى في الاول نحو My father's house. بيت ابى, Man's happiness. سعادة الانسان, Virtue's reward. جزاء الفضيلة

﴿ الحادية عشرة ﴾

الفعل المتعدى يلزم له مفعول يكون معمولا له نحو Truth enobles her. الصدق يشرفها. She comforts me. هي تسلينى. They support us. يسندوننا. Virtue rewards her followers. الفضيلة تجزى من تابعيها

﴿ الثانية عشرة ﴾

يتسلط الفعل على فعل آخر يتلوه او يتعلق به في حالة كونه مصدرا نحو
 Cease to do evil; أكف عن ان تعمل شرا. Learn to do well. تعلم ان
 تعمل خيرا We should be preparad to render an account of our
 actions. ينبغي لنا ان نستعد لان نودى حسابا عن افعالنا والغالب في
 هذه المصدرية ان تكون مذكورة وقد يجب حذفها في نحو I heard him
 say it. انا سمعته يقول عوضا عن to say it.

﴿ الثالثة عشرة ﴾

اذا وقعت جملة لها تعلق بزمان وتلتها جملة اخرى كذلك فلا بد من
 مراعاة العطف بينهما فتقول في The Lord hath given, and the Lord
 the Lopd gave and the الرب اعطى والرب اخذ hath taken away ;
 I know this family more than Lord hath taken away.
 I have twenty years ; انا اعرف هذه العيلة اكثر من عشرين سنة
 know this family more than twenty years. انا عرفت الخ

﴿ الرابعة عشرة ﴾

عمل اسم الفاعل كعمل الفعل المشتق هو منه نحو I am weary with
 hearing him. انا مللت من سماعي اياه. She is instructing us. هي
 مهذبة ايانا. the tutor is admonishing Joseph. المعلم ناصح يوسف

﴿ الخامسة عشرة ﴾

الحال والتمييز وان لم يكن لهما عمل في غيرهما وزمان الخ يلزم ان يكون
 لهما في الكلام محل خاص ويكون ذلك قبل النعت و بعد الافعال التعدية
 واللازمة وكثيرا ما يكون بين تلك الافعال المساعدة وغيرها من الافعال الصحيحة
 مثال ذلك He made a very sensible discourse ; he spoke unaffectedly
 and forcibly and was attentively heard by the whole assembly.
 حدث حديثا معقولا جدا تكلم بقوة غير مداهن واستمعت له الجماعة بجد

﴿ السادسة عشرة ﴾

إذا وقع حرفا نفي نسخ أحدهما الآخر وصار المعنى مثبتا وهذا كما تقول
 نحة العربية نفي النفي ايجاب مثال ذلك Nor did they not perceive him.
 ليس لم ينظروه تريد انهم نظروه ونحو His language though inelegant
 is not ungrammatical. لغته وان كانت غير لطيفة ليست غير نحوية تعنى
 انها نحوية

﴿ السابعة عشرة ﴾

الحروف الداخلة على الاسماء ويقال لها prepositions. تتسلط على
 المفعول به نحو I have heard a good character of her. سمعت عنها
 خلة حسنة. From him that is needy, turn not away. لا تعرض عن
 هو محتاج. A ward to the wise is sufficient for them. حسب الحكماء
 كلمة We may be good and happy without riches. ربما نكون ا خيارا
 سعداء ولا غنى لنا

﴿ الثامنة عشرة ﴾

المعطوف يعطى حكم المعطوف عليه سواء كان فعلا او اسما او ضميرا
 نحو Condour is to be approved and practised. الصدق ينبغى ان
 يستحسن ويعمل به If thou sincerely desire, and earnestly pursue
 virtue, she will assuredly be found by thee, and prove a rich
 reward. ان انت رغبت فى الفضيلة حقا واستمرت فيها صدقا فانك واجدها
 لا محالة وهى لك خير جزآ. The master taught her and me to write.
 المعلم علمنى واياها الكتابة. He and she were school fellows. هو وهى
 كانا فى مكتب واحد

﴿ التاسعة عشرة ﴾

بعض ادوات يأتى بعدها الفعل الذى يقال له Indicative وبعضها
 ياتى بعده الفعل المسمى Subjunctive فان كان المقام مقام شك وتعليق
 فالقاعدة ان يؤتى بالثانى على هذه الصيغة If I were to write, he would
 not

He will not be pardoned unless **فلا يعتبر** not regard it.

he repent. **لن يكون مسامحا ان لم يتب**

وان كان المقام لا يقتضى تعليقا استعملت قبله ادوات فعل Indicative

نحو **As virtue advances, so vice recedes.** كما تتقدم الفضيلة كذلك

تأخر الرذيلة **He is healthy because he is temperate.** هو ذو صحة

لانه ذو اعتدال

﴿ العشرون ﴾

اذا حصل التفضيل في صفات متفاوتة فان الاسم او الضمير الذي يقع

مفضولا لا يكون معمولا لاداة **than** او **as** بل اما ان يطابق الفعل واما ان

يكون معمولا له او للخافض سواء كانا محذوفين مقدرين او مذكورين مثال

ذلك **Thou art wiser than I ;** انت ارشدا مني . تقديره **than I am.** ونحو

They loved him more than me . هم احبوه اكثر مني . تقديره **more than**

they loved me. ونحو **Plato,** The sentiment is well expressed by

Solomon than him ; شرح الآراء افلاطون شرحا

حسنا ولكن سليمان فضله . تقديره **than by him.**

﴿ الحادية والعشرون ﴾

يجب حذف ما ادى الى التكرار الممل فرارا من توالي الكلم وتادية للبنى

باوجز عبارة فتقول مثلا في **he was a learned man, he was a wise**

man, he was a good man. هو كان رجلا عالما كان رجلا حكيما كان

رجلا فاضلا **He was a learned, wise and good man.** هو كان رجلا

عالما حكيما فاضلا

واما اذا كان الحذف يؤدي الى الالتباس وخفاء المعنى فلا بد من الاظهار

كان تقول مثلا **We are apt to to love who love us.** نحن اهل لان

نحب من يحبنا فضمير **them** لا بد من ذكره وكما في قولك **A beautiful field**

and trees. حقل حسن واشجار فذلك خطأ والصواب ان يقال **beautiful**

A beautiful field and fine او اشجار حسنة او fields and trees ;
trees. حقل حسن واشجار زهية

﴿ الثانية والعشرون ﴾

ينبغي ان تكون اجزاء الكلام يطابق بعضها بعضا ويراعى التركيب
ومتعلقاتها مراعاة تامة فلا يقال مثلا He was more beloved,
but not so much admired as Cinthio. كان قد احب اكثر ولكن لم يعتبر مثل سنثيوس
بل يقال He was more beloved than Cinthio, but not so much
admired. كان قد احب اكثر من سنثيوس ولكن لم يعتبر مثله وفي هذا
القدر كفاية لليب

﴿ الباب الرابع ﴾

﴿ في العروض ويقال له Prosody ﴾

هذا الفن يتضمن قسمين ﴿الاول﴾ يفيد معرفة اللفظ مع مراعاة accent
الاكسنت و quantity الكمية و emphasis التظنيب و pause الوقف و tone
التنغم و ﴿الثاني﴾ يفيد معرفة قوانين النظم

﴿ الاكسنت Accent ﴾

الاكسنت هو ان تميل بقوة الصوت على احد اجزاء الكلم المتحركة فيسمع
بها احسن من سائرهما ويتميز به عما سواه كما في presume تخمين فان قوة
الصوت هي على حرف u من ssume وهو جزء الكلمة الثاني القابل للاكسنت (١)

(١) هذا النوع ليس له اسم في العربية ولا تعريف وانما يمكن ان يقال انه النبرة وهي رفع
الصوت عن خفض واهل السام يعرفون ذلك يقولون فلان ينبر في قرآته يريدون بذلك امالة
قوة الصوت على بعض اجزاء الكلمة مال ذلك اذا قلت ألم للاستفهام فانك تأتي بالميم مفخمة
منبورة واذا قلت ألم نقيض اللذة جئت باللام مفخمة وبالميم خفيفة

الكمية

﴿ الكمية Quantity ﴾

الكمية هي كمية ما في الكلمة من الحركات التي تشغل في النطق بها فراغا من الزمن او هي تلك الاجزاء التي تشغل الزمن مع مراعاة طولها وقصرها فاذا كان الاكسنت على حرف علة من اجزاء الكلمة كان لفظ ذلك الحرف متأدا في درجه كما في fall سقط. bale بالة . mood وجه او منوال . house بيت . feature سيما او شعار

واذا كان الاكسنت على حرف صحيح من جزء الكلمة كان لفظ ذلك الحرف قصيرا غير متأد في درجه كما في an't أنملة . son'net اغنيه hun'ger جوع . فلفظ الجزء الطويل يقوم مقام جزئين قصيرين كما في قولك rate معدل و note اسارة فانه ينبغي ان يتأد في لفظهما قدر مرتين من قولك rat و not

﴿ التنبيب Emphasis ﴾

هذا النوع ليس له اسم معلوم في العربية على انه يستعمل كثيرا في الخطاب والسعر فوضعنا له هذه الكلمة تجوزا من تنبيب الحياء اي مده بالطنب للجميل وهو هنا امالة قوة الصوت على كلمة من الجملة او على كلمتين فاكتر على ما يقتضيه المقام فتميز تلك الكلمة عما سواها ويجرى تأثيرها عند السامع بزيادة وذلك كان يكون اثنان يريدان السباق فيقول الواحد لصاحبه انا اسبق فيقول الآخر مجيبا لا بل انا اسبق ويميل بقوة الصوت على قوله انا اسبق تقوية للمعنى وايدانا للسامع بعظم المقام فيفرق به احدى الكلم او الجمل عن بعض وهذا هو الفرق بينه وبين الاكسنت فان الاكسنت انما يكون على حرف من الكلمة وهذا النوع عام في الكلمة والكلم

﴿ الوقف Pauses ﴾

الوقف عبارة عن قطع الكلام عما بعده في خلال الخطاب والقراءة وقد يكون في احوال كثيرة مقدارا من الزمن قياسيا

﴿ التنغم Tunes ﴾

التنغم يفرق عن التنبيب والوقف بانه شامل لمد الصوت على تفاوت انحائه التي نجريها في خطابنا كان ترفع الصوت مثلا فيما فيه انذار ووعيد

وتخفضه فيما فيه استعطاف وتمده فيما فيه تحسر وتلهف او استفهام وما اشبه ذلك وهذه الانواع الثلاثة المذكورة لا بد من اجرائها في قراءة اللغة الانكليزية او في التكلم بها وسواء في ذلك الخاصة والعامه

﴿ القسم الثاني النظم Versification ﴾

النظم هو تأليف جملة اجزاء مختلفة على موجب قوانين معلومة والتقفية ويقال لها rhyme هي مطابقة آخر الاصوات في بيوت القريض

﴿ فواصل الفقر او علامات المحاط وتسمى Punctuation ﴾

هذا النوع عبارة عن تقسيم الكلام المكتوب الى جل كبيرة او اجزاء جل بإشارات وفواصل معلومة تبين انواع الوقف على ما يقتضيه المعنى وصحة اللفظ فالكلمة تقتضى وقفا قصيرا والسيميكولون قدر الكلمة مرتين والكولون قدر هذا مرتين ايضا والبريد قدر الكولون ضعفين وهذه علامتها

(,) Comma الكلمة وهذا رسمها

(;) Semicolon السيميكولون وهذا رسمه

(:) Colon الكولون وهذا رسمه

(.) Period البريد وهذا رسمه

﴿ الكُمَّه Comma ﴾

فائدة الكُمَّه ان تفصل اجزاء الجملة التي تقتضى وقفا مع انها متقاربة وملتحمة بالمعنى نحو
I remember, with gratitude, his love and services.
Joseph is beloved, esteemed, and respected.
and respected. يوسف يُحَبُّ وَيُعَزَّ وَيُعْتَبَرُ

﴿ السيميكولون Semicolon ﴾

فائدة السيميكولون ان يجرىء الجمل المركبة الى جزئين فاكثر اذا كانت غير قريبة الالتحام كالتى تفصلها الكلمة ولا بعيدة الالتحام كالتى يفصلها الكولون مثال ذلك
Straws swim on the surface ; but pearls lie at the bottom.
القش يطفو على الوجه كمن الدر يرسب في القعر

الكولون

﴿ الكولون Colon ﴾

فائدة الكولون ان يقسم الجملة الى جزئين فاكثر اذا كانت اكثر بعدا مما يفصله البسيكولون بحيث لا تكون مستقلة كالجمل التامة مثال ذلك Do not flatter yourselves with the hope of perfect happiness. there is no such think in the world. فانه لا شئ فيه مثل ذلك

﴿ البريد Period ﴾

فائدة البريد ان يفصل الجمل التي تمت واستقلت بالمعنى ولم تحتاج الى ارتباط بجملة اخرى نحو Fear God. Honour the King. Have charity towards all men. وقر الملك . كن محبا لجميع الناس وتوجد غير علامات الوقف

هذه علامات اخر تدل على تفاوت الصوت بما يوافق المعنى وهى

Interrogative point ? علامة الاستفهام

Exclamation point ! علامة التعجب

() Parenthesis علامة الحشو او الاعتراض

Are you sincere ? هل انت مخلص؟

ومثال الثانى How excellent is a grateful heart! ما اجل القلب الشكور!

ومثال الثالث (enough for man to know,) "Know then this truth,

"Virtue alone is happiness below"

* ذا الحق فاعلمه وحسب المرء ان يتعلما *

* ان الفضيلة وحدها * فى الارض كانت مغنما *

وتوجد ايضا علامات اخر كثيرة الاستعمال فى الانشاء والتاليف وهى

' Apostrophe علامة الاختصار نحو tho' بدل judg'd though بدل

judged.

' Caret وهى علامة تدل على شئ محذوف يقرأ فى محل معلوم نحو

am

I ' diligent انا مجتهد

Hyphen - وهى علامة وصل جزء من الكلمة بجزء آخر نحو to-morrow غدا

(´) Acute accent علامة تدل على أكسنت قوى نحو Fen'cy وهم .

(`) Grave accent علامة تدل على أكسنت طويل نحو favour نعمة

والحركة الطويلة هذه علامتها - كما فى Rōsy وردى

والحركة المختلطة هذه علامتها . كما فى fōlly رعونة وتسمى A breve

(¨) Diaeresis يكون فوق احد حرفى علة ليلفظ كل منهما على حسده

كما فى Creātor خالق

(§) Section علامة يقسم بها الفصل من الكتاب الى آيات واجزاء

(¶) Paragraph علامة يتدى بها معنى جديد او جملة ليس لها تعلق بما

قبلها وغالب استعمالها فى الكتب الدينية

(") Quotation يدل على اقتباس فقرة او فصل اقتبسه المؤلف من غيره

وادججه فى كلامه للاستعانة به على غرضه فيضع فى اول الكلام المقتبس

كنتين مقلوبتين وفى اخره كتين مطردتين نحو "is none good but God.

There" ليس الصالح الى الله .

[] Crotchets ويقال لها ايضا Brackets فالتسا ان تضمن كلمة فاكثر

مما يحتاج الى شرح او تنقيح

☞ Index or Hand علامة اليد تشير الى قول هناك خطير تجب

مراعاته

{ A Brace يستعمل فى النظم فى آخر كل ثلاثة ابيات لها قافية واحدة

وفى النثر تغنى عن اعادة كلمة تضاف الى كلمات اخرى او يقال انها تقرن عدة

كلمات ضمن عبارة واحدة

* An Asterisk يشير الى شرح فى حاشية الكتاب

— An Ellipsis اشارة الى حذف حرف من كلمة او حذف كلم من بيت

نحو K—g بدلا من King

+ An Obelisk و Parallels || وغيرها من احرف الهجاء ونقوش اخر

تؤذن بالرجوع الى الحاشية

الْحَتَانِمَةُ

﴿ في كتابة اوائل بعض كلم باحرف كبيرة ﴾

- الكلم التي تكتب اوائلها باحرف كبيرة هي
- ﴿١﴾ اول كل كلمة من كل كتاب وفصل ورسالة وجملة الخ
- ﴿٢﴾ اول الكلمة التي بعد البريد و بعد علامات الاستفهام والتعجب
- ﴿٣﴾ اسماء الله تعالى وصفاته الخاصة به نحو God الله Jehovah يهوه
اسمه الاعظم بالعبرانية the Supreme Being الكائن الاسمى وغير ذلك
- ﴿٤﴾ اسماء الاعلام والاماكن والسفائن وهم جرا
- ﴿٥﴾ الاسماء المنسوبة لاجناس او كما في الانكليزية النعوت المشتقة من
الاعلام نحو Grecian رومى . Roman رومانى . English انكليزى
- ﴿٦﴾ اول كلمة من المثال والجملة المقتبسة اقتباساً تاماً نحو "Always"
"remember this ancient maxim : 'Know thyself.'" اذكر دائماً هذا
القانون القديم وهو اعرف ذاتك
- ﴿٧﴾ اول كل كلمة من كل سطر من النظم
- ﴿٨﴾ الضمائر نحو I انا وحروف النداء نحو O يا
- ﴿٩﴾ الكلم المهمة التي صارت لشهرتها كاسماء الاعلام نحو Reformation
the اصلاح . the Restoration الاسترداد . the Revolution الثورة . وما
اشبه ذلك

* جدا ملوئى منى حسن الختام لنا * فقد اتى نحونا هذا كما املا *
* فان تجد زللا فاعفر لصاحبه * فان ربك غفار اذا سئلا *

هذا آخر ما عذب مورده من نحو اللغة الانكليزية * ونهج منهاجه من
ضبط قواعدها الاطراذية وغير الاطراذيه * وهو كاف للبتدى *
وحساب للمقتدى * والله نسأل ان ينفع بترجمة هذا المتن المختصر *
ويبلغ مطالعيه منه الوطر * ويجعل تعبنا هذا خالصا
لوجهه الكريم * ووسيلة لاجراز المعارف من بحر
هذه اللغة العميم * وتذكرة لآلائه تعالى
الجزيله * ونعمه الجليله * فهو المجازى
المثيب * والسميع القريب *
والمغيث المحيب *



