

لرغبة الكثيرين من العلماء والأدباء من قراء تفسير
الجواهر في مختلف الممالك الإسلامية . واشتياقهم لشاهدة
صورة حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الحكيم
(الشيخ طنطاوى جوهرى)

أجبنا ملتهمهم وصدّرنا هذا الجزء بآخر صورة
لفضيلته أدامه الله نخدمة العلم وبت المعارف ما
مُصْطَفَى الْبَابِ الْحَلْبِيِّ وَأَوْلَادِهِ بِمُصْرَ



- (١) الدين والعلم توعمان
- (٢) الدين يدرك بحاسة السمع ، ومشاهد الطبيعة تدرك بحاسة البصر ، والعقل يدبرهما
- (٣) ومن اكتفى بحاسة السمع فهو جهول
- (٤) إن السمع والبصر والعواد كل أولئك كان عنه م ولا

١٧١

الجواهر

فقه التبيين الفرائد الحكيمة

استعمل على إجابات بضع الماكوزات وغرائب الأديان باهراً

تأليف

الأستاذ تاج الحكيم شيخ طنطاوى جوهرى

المدرس بالجامعة المصرية ومدرسة دار العلوم سابقاً

متع الله المسلمين بحيانه آمين

CHECKED - 1969

الجزء الثامن عشر

طبع بمطبعة

مصطفى السببى الحكيمى وأولادهم بمصر

وحقوق الطبع محفوظة

وباشطه محمد أمين عمران

ربيع الاول سنة ١٣٤٩ هـ

فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تفسير سورة الصافات (هي مكية)

(آياتها ١٨٢ - نزلت بعد الأنعام)

وفيه « أربعة فصول : الفصل الأول » في تفسير البسملة « الفصل الثاني » في التوحيد ووصف ابداع الله في السموات وخلق الانسان وأن الله خلق ما هو أعظم منه شأنًا كما جاء في آخر ﴿ سورة يس ﴾ من قوله - أوليس الذي خلق السموات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم - فأول هذه مرتبطة بآخرة تلك ارتباطًا وثيقًا ، ثم كيف جهل الانسان فأسكر البعث وما يقبع ذلك من محاورة أهل الجنة وهم يطلعون على أهل النار ثم وصف أهل الجنة ونعيمهم الخ « الفصل الثالث » في قصص نوح وإبراهيم وإسماعيل وإسحق وموسى وهرون والياس وهو الياسين ولوط ويونس « الفصل الرابع » دفع فريضة ان الملائكة بنات الله واثبات انهم صافون مسبحون كما جاء في أول السورة لانهم بات الله وفدلكة السورة بمدح ادا سليمان والسلام عليهم

﴿ الفصل الأول في تفسير البسملة ﴾

(مدكرة عن فكرتي قبيل فجر يوم الأحد ٢٤ مايسنة ١٩٣٠)

ذكرت في أمثال هذا المقام اني أنام في فصل الربيع وما بعده فوق السقف تحت النجوم إجابة لداعي المحافظة على الصحة واتناسا بالبحوم واشراقها وأنوار القمر وهجعة السماء. ففي هذا التاريخ استيقظت حوالي الساعة الثانية بعد نصف الليل ، والظلام حالك ، وأنوار النجوم متلاثلثات ، هجعات مشرفات ، يتخلل نورها تلك الظلمات الخالجات ، والرياح مهتاجة لها دوى وصرير وصفير على الخيطلا وفي الشاييك والأبواب وفي الثقوب اللاتي تلاقيها في ذلك المكان ، ولقد عجبت لهذه العنق تذكروها النسبات يتهتاجها عواصف الرياح وقواصفها

فكأنما هذه الدنيا قيثارات والرياح نواقيها أومئان ومثالث بفنون الطرب وطرف الألحان وقعتها يد الزمن الغزير الموهاب ، الجليل الفوائد ، الباهر الحكم ، هنالك غادر الخيال حاستي السمع والبصر وأخذ يجرى على سننه فيجوس خلال العوالم ليحظى بفنون الحكم وبدائع العلم فيما وعاه من صور جميلة مخزونة يستثيرها وحكم غوال بأنس بها ، فأشرقت النفس بأنواره وازدانت بلؤلؤه ولآلآته ، وأخذ العقل يجول في ميدانه وهو يقول « الأنوار أحاطت بالناس من كل جانب النهار والليل مشرقان زاهران ، تغرب الشمس فيظهر القمر والنجوم وما أرضنا إلا ذرّة واحدة طائفة في عوالم لاحد نهايتها ولا آخر لمداها اللهم إلا ما افترضه المفترضون من كرات المجرات وشموسها وكواكبها إذ يجرى النور حولها فلا يقطعها في أقل من مائة ألف مليون سنة مع العلم بأنه يقطع في الثانية الواحدة (١٨٦) ألف ميل أي (٣٠٠) ألف كيلو ولا يزيد جويّه حول أرضنا عن جزء من سبعة من الثانية الواحدة وما أبعد الفرق بين سبع الثانية وبين مائة ألف مليون سنة ، ثم ان النور يحيط بهذه العوالم كلها بل كلها أنوار بل المادّة كلها نور قد تراكم فأظلم ولا يبره في عقولنا إلا العلم . انظره عند آية - الله نور السموات والأرض - في الكلام على « قطرة ماء »

الدنيا عجوز شوهاء عند الجهلاء وهي عروس لبست الحلل وحليت بحلى الماس والياقوت والدرر جميلة هيفاء حوراء عند الحكماء فكأنها السور الذي باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب ، هنالك أخذت أفكر في الجمال الظاهر في هذا الوجود ومنظر النجوم وأصوات الرياح تزيدان الذكرى وتلهبان في القلب نار الشوق والحكمة والعلم

ياسبحان الله : أنحبس في سجن هذه الأرض فلان عرف ما وراءه ، أنعيش ونموت ونحن جامدون خامدون ، المثل هذا خلقنا ؟ نحن نرى الجمال يحيط بنا والرجات لاتدعنا ، هذه الأنوار الشمسية لو أطفئت لمات أهل الأرض ، النور هو الحياة ، الرجات لم تذر حشرة ولا بهيمة ولا إنسانا ، بالرحمة والرأفة والعطف رأينا للنملة (٤٠٠) عين (اقرأ رساله عين النملة في سورة النمل في هذا التفسير) و٤٠٠٠ عين للذبابه وغيرها أعين تعدّ بعشرات الآلاف كما في نفس تلك الرسالة ، وإذا تعمقنا في البحار في الأماكن التي لاتصيها الأنوار الشمسية وجدنا لاسمك أنوارا تشع له من نفسه كما تقدّم في هذا الكتاب ، أينما قلبنا وجوهنا أبصرنا نورا وأينما فكرنا في العوالم أدركنا رحمة ، ونحن لما عقول تفهم الرحمة وتنظر النور ، هنالك تجسّمت أنواع الرجات نصب عينيّ وتلاّأت الأنوار في الخيلة ، إذن هما زينتان : زينة ظاهرة ، وأخرى باطنة ، والزيتان قد تجلّتا معاً في « بسم الله الرحمن الرحيم »

هذه البسملة التي يقرؤها الجهلاء والعلماء وتمرّ على أكثر الناس مرور الرياح في هذه الليلة والأنوار على الآذان والعيون فلا يبهون لها وهم بها جاهلون ، فن عجز عن ادراك الجمال في هذه الأنوار والظلمات والرياح الهباب فما أعجزه أن يدرك الرحمة في البسملة ، لاتدرك معاني هذا القرآن إلا بدراسة هذا الوجود ، ألم تر أن الرحمة التي ذكرت في البسملة في أوّل هذه السورة قد سيقّت للتذكرة بما فيها من الرجات والمجائب ، ذكرى يسبو لها قلب الحكيم ، وعلم بهفوله فؤاد الواله المقرم اللبيب

(١) ألم تركيف أبرزت الزينات الظاهرات في ذكر السموات والأرض والمشارف والمغارب وزينة السماء الدنيا بالكواكب ، باللمجباليس ماساقني الليلة وأهب في قلبي نار الشوق للحكمة والبحث هو نفس هذه الزينة ، ذكرت في هذه السورة لملاءمتها لصفاء النفوس التي تقل في نوع هذا الانسان الأرضي إذا كثره محجوب عنه وهو غافل لا يستمع منادى الملائم العلمي الأعلى لأنه أقرب الى الحيوان مغمور في الطين والمادّة

(٢) وكلما سنحت له سائحة أعرض وتولى وشمخ بأنفه ورجع الى بني نوعه وأخذ يتبجح بالمجادلات

ويفرح بالغبلة في مجالس الأقران ، ويسخر من الحكمة والحكاء ، ويعرض عن مناظر الآلاء ،
ويهزأ بالمباحث العقلية والآراء الفلسفية
(٣) فهنا تجلت الرجحات :

(ا) أولا في ظهور الأنوار كما بيناه وفي عمومها

(ب) ثانيا في حوار القرناء إذ يولم كل منهم الآخر بعد فوات الفرصة تقريرا للمقلدين في هذه
الأرض وتذكيرا للمفكرين منهم وتبيانا لنا أن لافعش محولين على أجنحة آراء غيرنا ونحن
في ذلك مسخرون ، ففي الأنوار رجحة الحياة الجسمية لسكل حتى على الأرض ، وفي
الاعتبار بتساؤل أهل النار إذ أقبل بعضهم على بعض رجحة أخرى فيها تكون الحياة العلمية ، فهنا
رجحان : رجحة جسمية ، ورجحة عقلية موضوعتان في السورة وضعا منظما مرتبا

(ج) وثالثا تساؤل أهل الجنة إذ قصّ قائل منهم قصصه مع قرينه وهو في الدنيا وأنه أهمل
دلالاته الجدلية وآراءه اللاتي كاد يغويه بها فتولى عنها معرضا وسلك سبل السعادات في الجنات
وهذه أشبه بنتائج ما قبلها من الحياة الجسمية ومبادئ الحياة العقلية فان من اعتبر بالمقلدين
الضالين يحفره ذلك أن يكون هو من المفكرين العاقلين ، وهذه هي قصة هذا الانسان تدب
فيه الحياة ومن أهم أسبابها الأنوار ، فاذا استوى وقوى أخذ يتفكر في شؤون هذه الحياة
فتعرض له الشبهات ، وهذه هي المرتبة الثانية ، فاذا صد عنها ووصل الى الحقائق فقد مكنت
حاله في الدارين . هذه هي قصة هذا الانسان أوله وآخره ، إذن لم يبق إلا تطبيق أحوال
الأمم السابقة على هذه المقدمات

(د) فذكر نوحا وأنه نجا وفاز هو ومن معه وهلك أعداؤه ، فالفائزون كالقسم الثالث
والهالكون كالقسم الثاني فيما تقدم

(هـ) ومثل نوح في ذلك إبراهيم الذي نظر في النجوم المذكورة في أول السورة وهي مناط
فكر العظماء وأجلهم الأنبياء مع تبيان ما أصابه من الأعداء فنصر عليهم ، وما أصابه من
الابتلاء بذبح ولده وكيف رجه الله تعالى . فهنا تجلت الرجحات ، رجحة في دعوته للناس ،
ورجحة في فداء ولده ، وكل ذلك تذكرة للمسلمين اليوم واهم ان صبروا نجوا

(و) ومثل إبراهيم ونوح الياس ولوط ويونس . وهنا انتهى التطبيق على المقدمات الثلاث

فسير هؤلاء الأنبياء تقص علينا أنباء الرجحات الواردة على الأنبياء واتباعهم بعد ما قصّ علينا
رجحات الأنوار ورجحات النجاة من قرناء السوء ثم الوقوف على الحقائق ثم تلخص السورة كلها
لما كانت السورة مبدوءة بالقسم بالملائكة الصافين على أن الله واحد وهم أرواح لها سلطان على عالم
المادة وهم باذن ربهم يدبرون الكائنات فتكون الأنوار والظلمات والحياة والأمم وتبع ذلك أن الأنبياء فائزون
منصورون وأن أعداءهم هالكون ختمها بإفاضة الكلام . أولا في الملائكة فأخذ يفند ما يفتره الكافرون
عليهم من انهم بنات الله ونحو ذلك ، فلم يبق إلا ان الملائكة هم الصافون المسبحون ، كل له عمل يخصه
لا يشاركه فيه سواه . وثانيا ان المرسلين منصورون والجنود الذين معهم غالبون ، ثم تلخصها تلخيصا أكثر
اجالا ، فهو منزّه عما يسفوه به واذن تكون ملائكته القائمون بأمره على حال غير ما وصفوها والمرسلون
كسبت لهم السلامة . فلا جرم أن الهلاك لأضدادهم والحمد لله رب العالمين

ومن عجب أن ﴿ سورة يس ﴾ تلخصت في آخرها كما تلخصت الصافات كما تقدم . هذه هي الرجحات التي
تجلت في هذه السورة تبيانا لآية (بسم الله الرحمن الرحيم) واعلم أن قوله تعالى - وسلام على المرسلين -

بينه وبين قوله تعالى - سلام قولاً من رب رحيم - صلة أن الأمان من المخاوف هو أعظم الرحمت في الدنيا والآخرة ، فمن كانت الخواطر النفسية ثائرة عليه مضجرة له منهكة لقواه فلاسلام له والمرسلون لم تنق لهم في أنفسهم خواطر السوء لأنهم مطلعون على الرحمت الواسعات المحيطات بالناس والحيوان ولم يحجبهم عنها ما يحجب أكثر هذا الانسان من جدال وحوار وعداوات وذنوب ومطامع وكبر وعجب وما أشبه ذلك فهذه كلها حجب أسدلت على أكثر عقول هذا النوع الانساني الذي يحكم عليه بالسجن في هذه الدار المملوءة جلالاً وقد صدته عن جاهلها الحروب والكروب وما تقدم من فواجع الدهور وقواطع الأخلاق الشائنة ، فلا يفقه أكثر الناس ولا يعقل بهجة الأنوار ولا جلال النجوم والشمس والقمر ولا عجائب الرياح وغرائبها وإنما تحمل السحب المطرات فلا يكاد الضوء ينقطع عنا بالسحاب حتى نرى آثاره بالقطرات التي أمطرها علينا فنحيا بها . ومن عجب أن الدارسين لهذه العلوم أكثرهم غافلون كأنهم جاهلون أيضاً لأنهم نظروا اليها باعتبار غاياتها ومنافعها المادية ولم ينظروا اليها باعتبار مبادئها من الرحمت العائمة فضلت عقولهم وتاهت في بيداء المادة ولم تجتمع تلك العجائب عندهم في موجود واحد منه كان صدورها حتى تفرح به قلوبهم ويشعروا بحب عظيم بل حبههم مفرق لا اجتماع له

هذا هو سرّ البسمة في أول السورة . فهذه العوالم إن لم تكن النفوس العالمة بها ملاحظة الرحمة المتجلية فيها المبسوطة المنشورة في كل ذرة وحشرة كما تقدم فانهم لا يشعرون بالرحيم - ومن يعش عن ذكر الرحمن قبيض له شيطاناً فهو له قرين - ومن لم يشعر بأن هذا الوجود إنما ظهر برحمة وعلم وأن هذه هي نتائجها فان حياته كلها ذلة ولاسلام له لأن الأمان لمن يعلم أن روحه في يد رحيم حكيم ، فأما من يرى أن هذه الدنيا لا مدبر لها وانها هكذا تائهة من الأزل الى الأبد فان روحه أبداً معذبة متألمة لا يدري من أين يأتيه البلاء أمن الفقر أم من الذل أم من المرض أم من الموت . أما الآخر فانه يرى نفسه سعيداً لأنه يشعر بذات رحيمة تقوم بأمره ، ومثل هذا ينال الأمان في هذه الحياة و بعد الممات هذا معنى « بسم الله الرحمن الرحيم » في سورة الصافات وبهذا تم الكلام على النصل الأول في تفسير البسمة والحمد لله رب العالمين

الفصل الثاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالصَّامَاتِ صَفَا ، فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا * فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا * إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ * رَبُّ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ * إِنَّا زَيْنًا أَلْمَاءُ أَلْهُنَا زَيْنَةٌ الْكَوَاكِبِ * وَحِفْظًا مِّنْ كُلِّ
شَيْطَانٍ مَّارِدٍ * لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَيُقَدِّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ * دُخُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ
إِلَّا مَن خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ * فَاسْتَفْتِهِمْ أَهْمُ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَن خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ
مِّنْ طِينٍ لَّازِبٍ * بَلْ نَحْبِبُهُمْ وَنَسَخِرُونَهُمْ وَإِذَا دُكِّرُوا لَا يَذْكُرُونَ ، وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَسْخِرُونَ *
وَقَالُوا إِن هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ * أَيُّدَا مِثْنًا وَكُنَّا تَرَابًا وَعِظًا أَلَمْ يَلْمِزُوكُمْ ، أَوْ أَبَاؤُنَا أَلَوْكُونَ *

قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ * فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ يَنْظُرُونَ * وَقَالُوا يَا وَيْلَنَا هَذَا يَوْمُ
 الَّذِينَ * هَذَا يَوْمُ الْفَضْلِ الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ * أَخْشَرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ وَمَا كَانُوا
 يَعْبُدُونَ * مِنْ دُونِ اللَّهِ فَاهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ * وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْتَوْفُونَ * مَا لَكُمْ لَا تَنْصَرُونَ *
 بَلْ هُمْ الْيَوْمَ مُسْتَسْلِمُونَ * وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ * قَالُوا إِنَّا كُنْتُمْ كُنْتُمْ تَأْتُونَنَا عَنْ
 الْيَتِيمِ * قَالُوا بَلْ لَمْ تَكُونُوا مُؤْمِنِينَ * وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بَلْ كُنْتُمْ قَوْمًا طَآغِينَ *
 فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا إِنَّا لَلذَائِقُونَ * فَأَعْوَيْنَاكُمْ إِنَّا كُنَّا غَاوِينَ * فَأَيُّهُمْ يَوْمَئِذٍ فِي الْعَذَابِ
 مُشْتَرِكُونَ * إِنَّا كَذَلِكَ نَفْعَلُ بِالْجَرِيمِينَ * إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ *
 وَيَقُولُونَ أَئِنَّا لَتَارِكُوا آلِهَتِنَا لِشَاعِرٍ مِجْنُونٍ * بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ * إِنَّكُمْ لَذَائِقُوا
 الْعَذَابِ الْأَلِيمِ * وَمَا تُجْرُونَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ * إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ * أُولَئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ
 مَعْلُومٌ * فَوَآكِهِ وَهُمْ مُكْرَمُونَ * فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ * عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ * يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ
 مِنْ مَعِينٍ * بَيْضَاءَ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ * لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ * وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ
 عِينٌ * كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ * فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ * قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي
 قَرِينٌ * يَقُولُ أَفَأَمَّاكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ * أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَّعِظَامًا أَءِنَّا لَمَدِينُونَ * قَالَ هَلْ أَنْتُمْ
 مُطَّلِعُونَ * فَاطَّلَعَ فَرَآهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ * قَالَ تَاللَّهِ إِن كِدْتَ لَتُرْدِينِ * وَلَوْلَا نِعْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُ
 مِنَ الْمُخْضَرِّينَ * أَمَا نَحْنُ بِمَعِيَّتِينَ * إِلَّا مَوْتَتَنَا الْأُولَى وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ * إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَوْزُ
 الْعَظِيمُ * لِيُثَلَّ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ * أُولَئِكَ خَيْرٌ نُزُلًا أَمْ سَجْرَةُ الزُّقُومِ * إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً
 لِلظَّالِمِينَ * إِنَّهَا سَجْرَةٌ تُخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ * طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ * فَأَيُّهُمْ لَا يَكْلُونَ
 مِنْهَا قَالُونَ مِنْهَا الْبَطْلُونَ * ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِنْ حِمِيمٍ * ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لَإِلَى الْجَحِيمِ * إِنَّهُمْ
 أَقْوَامٌ آبَاءُهُمْ ضَالِّينَ قَوْمُهُمْ عَلَى آثَارِهِمْ يُهْرَعُونَ * وَلَقَدْ ضَلَّ قَبْلَهُمْ أَكْثَرُ الْأُولِينَ * وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا
 فِيهِمْ مُنَادِرِينَ * فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنَادِرِينَ * إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(والصفات صفا * فالزاجرات زجوا * وتاليات ذكرا) أقسم الله بالملائكة (١) يتمون صفوفهم في مقام العبودية في مراتبهم (٢) ويزجرون الكواكب المسخرات وهن جاريات مدبرين شؤون العالم رادعين الناس عن الشرّ بالأطام والشياطين عن الوسوسة لهم (٣) ويتلون آيات الله على الأنبياء والأولياء ، وبالعلماء الذين يحذون حذو الملائكة صفا في العبادات وزجوا عن الجهالات وتلاوة للآيات ، وبالغزاة الحاذين حذو العلماء صفا في الجهاد وزجوا للعدو وتلاوة للكتاب ، وهذه المعاني كلها تحتلها الآية ، فكل هذه صفات وكالها زاجرات وتاليات والعطف لاختلاف الصفات لا الذوات ، وكل وصف لاحق أرقى من سابقه ، فالصف للعبادة كمال والمنع من الجهالة والمعاصي تكميل بالمنع من الشرّ والتعليم بالكتاب إفاضة للخير وهذا غاية المقاصد السامية من الأرواح العالية ، أقسم الله بالملائكة الذين اتصفوا بالكمال في النفس وبتكميل الناس ونظام العالم وبالعلماء الذين حذوا حذوهم وبالغزاة التابعين لهم ، ولاجرم أن تناسق الصفوف وانتظام الأحوال دليل على وحدة المبدأ ، ثم أخذ يفيض بذكر صفاته في جواب القسم فقال (إن إلهكم لوحد * ربّ السموات والأرض وما بينهما وربّ المشارق) أي مطالع الشمس وهي (٣٦٥) مشرقا لكل يوم من أيام السنة الشمسية مشرق ، فأمراب المشرقين وربّ المغربين فأغماهما للصيف والشتاء . وأمراب المشرق والمغرب فهما جهة المشرق وجهة المغرب (إنا زينا السماء الدنيا) القرني منكم تأنيث الأدنى (بزينة الكواكب) بالإضافة وعدمها أي بزينة هي الكواكب من حيث جاهلها ولألواؤها وبهجتها وتناسب أشكالها وحسن أوضاعها لاسيما عند الخاصة الدارسين لنظامنا المفكرين في حسابنا إذ يرون أن السيارات مثلا بينها مسافات متناسبات بحيث يكون كل سيار بعده عن الشمس ضعف بعد الكوكب الذي قبله . ولن يعرف هذا إلا الدارسون المفكرون الناظرون في ملكوتنا الحاسبون الذين هم يعقلون . فالزينة إذن زيفتان : زينة للعامة والجهلاء وهذه تظهر بالعين في الليلة الليلية ، وزينة عند الخاصة وهي لا تظهر إلا للعلماء ، ولذلك أردفه بقوله (وحفظا من كل شيطان مارد) خارج عن الطاعة متمردات سواء أكان من شياطين الانس أم من شياطين الجن ، ثم بين حالهما فقال (لا يسمعون إلى الملائ الأتلى) إلى كلام الملائكة والكتابة (ويقدفون) يرمون (من كل جانب) من جوانب السماء إذا قصدوا صعودها (دحورا) أي مدحورين مطرودين (ولهم عذاب) آخر (واصب) دائم شديد وهو عذاب الآخرة . يقول الله لا يسمعون إلى عالم الملائكة واستثنى من اختلاس من كلامهم مسارقة فقال (إلا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب) كوكب يثقب الجو بضوئه . يقول الله : « أقسم بهذه العوالم المنظمة المرئبة من ملك وكوكب ونبي وعالم ومجاهد بحيث تلاءمت وتضامت واتصلت وكانت متناسقات الوضع منظمات وهي زاجرات كزجر الملك للكوكب والمجاهد للعدو والعالم للجاهل . ولاجرم أن الملك والنبي والمصلى والعالم والمجاهد تالون للذكر

هذه العوالم ينسب بعضها إلى بعض وهي أسباب ومسببات فكأنها عالم واحد بحيث ترى وحدة منظمة فالعالم علويه يبيض على سفليه وسفليه قابل من علويه فترى الشمس والقمر والكواكب مفيضات أنوارها على الأرض ولا ترى في خاق الرجن من تفاوت بل ترى اتحادا واتلافا نظم وحدتها وجمع مفرقتها ، ولاجرم أن ذلك دلالة على وحدة الصانع وذلك برهان ذكره فيلسوف يوناني وهو أفلاطون « أن وحدة العالم دلالة على وحدة الله عز وجل » ثم أخذ يوضحه فقال : « ربّ السموات والأرض وما بينهما » وأتم ترونها متصلات منظمات ،

فالوحدة فيهما ظاهرة والألفة بينهما معروفة مشاهدة »

الدنيا بيت فرشه الأرض وسقفه السماء وسراجها الكواكب فلذلك قال - وربّ المشارق - ألا وان البيوت الرفيعة العماد كاتضاء بالأنوار تزين بالنقوش وبأنواع الجمال والبهجة والصور الجليّة ، ولا يكون البيت مسعداً لأهله سارا لسكانه إلا إذا أشرقت جوانبه وازدانت أركانه بأنواع الجمال والصور الحسان التي تهواها النفوس وترضاها الشرائع ، وأى سقّف أجلّ من السماء ؟ وأى فرش أبهج من الأرض ؟ وأى سراج أجلّ من الشمس وأى زينة أبهج من النجوم فلذلك قال - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - . لا تكون القصور المشيدة والبيوت الرفيعة حافلة بالسرور مأمونا على جلالها وزخرفها إلا متى حفظت من اللصوص السارقين ومتسوّري محاريبها فلذلك حفظ الله السماء أن يتناول لسرك جلالها واتساق صافاتها وبهجة بنائها ومحاسن نظامها إلا الملائكة الصافون والأنبياء والعلماء المخلصون ، فأما الجهال والشرطيّين فأوثقك عن جلالها غافلون وهم عن آياتها معرضون ، فالسما منهنم في حصن حصين ولقد يعيش المرء ويموت وهو في غفلة عن درك هذا الجمال لأن السماء حوست منه ، وهل يعرف الفضل إلا ذووه ، فالعيون مفتحة ولكن أين ابصارها وهل ينال العلم إلا عاشقوه أو يبهج الجمال إلا عارفيه . ومن لم يحركه العود وأوتاره والربيع وأزهاره فهو فاسد المزاج يحتاج إلى العلاج . ولقد تلوّح للبرء لحة من الجمال وتعنّ له سائحة وتبدوله بارقة من المحاسن فتخطف بصيرته كالشهاب الثاقب فيحترق إلى مثلها ويصبو إلى أختها ويتعلق قلبه بالجمال . ذلك تأويل قوله - لإمن خطف الخطفة - ولكن ظاهر القول كما هو مشهور أن الشياطين يسترقون السمع فيحترقون بالشهب وقد تحطّمهم الشهب فيعودون ليسمعوا كالسارقين من نوع الإنسان والقاتلين رجاء أن لا يقعوا في قبضة الحاكمين وهذا المعنى إذا أريد كما هو المشهور فيمكن كناية وهي لفظ أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز ارادة المعنى الأصلي فلنقل هذا هو المعنى وهو كناية عن المعنى المتقدم فيكون المنع الحسى رمزا للمنع العقلي والكناية من أجل أنواع البلاغة فاصطلح المعنيان وتساوبا في الميدان وأبقينا الظاهر على ظاهره وتمتع الحكيم والدكي بباطنه . ألا ترى رعاك الله أن كثيرا من الناس حولك محبوسون في هذه الأرض غائبة أبصارهم لا يسمعون إلى الملاّ الأعلى ولا يفهمون رموز هذه الدنيا ومعجائبها وقد قذفوا من كل جانب مطرودين طردتهم شهواتهم وعداوتهم وكبر يأؤهم وحروبهم وطمعهم وشرهم عن تلك المعاني العالية . فهم مغمورون في جآتهم تأثون في سكراتهم تحطفتهم من كل جانب الأهواء والشهوات وانغمسوا فيها فلا يخلصون إلى ذلك الجمال ولا يفقهون ذلك السقف المنقوش . إن النجوم أشرقت بجمالها للحكماء وبهرت بمناظرها العلماء وزينت السماء للناظرين وهي من جهة أخرى أزجت الحرارة إلى الأرض فأينع الزرع ودرّ الضرع واغتنى الجمع فتلذت الشهوات وكثرت اللذات فأعمت البصائر عن النظر والعقول عن الفكر وأصبح الناس صرعى أو هامهم قلى أهواهم مطرودين عن الحكمة ، ثم ان شياطين الجنّ كشياطين الإنس غاية الأمر أن الأوّلين ليسوا في الأجسام البشرية وأن الآخرين فيها ولكن البصيرة واحدة ومن كان في الجسم أعمى فهو إذا جرد منه أعمى فشياطين الإنس وشياطين الجنّ كلاهما محرّمون من الحكمة العالية ، ألا ترى أن الخواطر الحكمية لا ينالها في هذه الدنيا إلا أهلها ولكل أناس في الأجسام البشرية وفي الحال الروحية خواطر خاصة بهم كأنهم صفوف لا يتعدون مراتبهم فن خطف الخطفة على أحدنا لئلا نهدى إلى الصراط السوى وإما أن تقف في طريقها الشهوات وتجتثها اللذات والأهواء . فعلى المعنى الأوّل يكون الاستثناء متصلا كما قدمناه . وعلى المعنى الثاني يكون مقطعا على ما هو مشهور وكلا المعنيين حق . فكّم من الناس جاءتهم بارقة لعلم فاستضاؤا بها . وكّم أناس سمعوا الذكر فأعرضوا عنه وهم بجهالتهم مشغولون . ذلك تفسير هذه الآية

فتش الناس حولك - انظر تجد هذه المعاني متجلية - ولكن أكثر الناس لا يعلمون - لقد قلّ الذين

بهرهم الجمال وذاقوا حلاوة الحكمة وأكثر الناس لا يعلمون لأنهم عنها مضروفون

﴿ مثال يوضح المقام ﴾

قرأ قارئ - المال والبنون زينة الحياة الدنيا - فالآية معناها معلوم وهو أن زينة الحياة الدنيا لابقاء لها فالباقيات الصالحات خير أى أن يكون سعى الانسان لثواب الآخرة . فهذه الآية يذهب عندها السامعون مذهبين : مذهب لفهم المعنى المقصود والتفكير فيه . والآخر للتحسر على الدنيا ولذاتها ويقول الانسان أين المال . أين الولد . أين زينة الدنيا ؟ يقول ذلك وهو يعلم المعنى المقصود . لماذا ؟ لأن بصيرته لم تستعد للعنى بل هو مشغول بالعاجلة . فهذان القسمان من الناس أوّلهما خطف الخطفة فاهتدى . وثانيهما خطفها فتبعته الهواجس فقتلت الفكرة في مهدها وكأنما ذلك شهاب تارة يهتدى بضوئه وتارة يهلك بناره . هدى الأوّل بضياته وأهلك الثانى وأمات وجدانه بناره

فجلّ العلم وجلت الحكمة وجلّ الله الذى جعل هذه المعانى فى تلك المبانى وصرف عقول العارفين عن نقائص المعانى الى النظر الى العالم العلوى والحكمة القدسية

إن خواطر الناس الشريفة كلها خطفات من الملائكة الأعلى . إن المعارف والعلوم والمعانى الشريفة تشرق على النفوس لتصلها بعوالم مشرقة فيها هذه المعانى . وما عقولنا إلا كالعين . وماتلك العوالم إلا كالكواكب المضيئة . وما المعرفة إلا انكشاف المعانى بتلك الأنوار الباطنية فنسبة تلك العوالم الى عقولنا كنسبة الشمس الى أبصارنا ونسبة انكشاف المعانى الى أبصارنا كنسبة انكشاف المرئيات الى أبصارنا . فلو لا الضياء مارأى الناس الأجسام هكذا عالم الملائكة . ذلك كله تقرير الحكماء السابقين والعلماء المحققين

﴿ لطيفة ﴾

اعلم أن مسألة الشهب كانت عند القدماء من المشكلات الدينية . ألا ترى أن السماء كانت فى رأى قدماء الفلاسفة لاتقبل الحرق ولا الالتام فكيف تكسر الكواكب وينزل شهب منها فى الأرض ؟ فكان علماء التفسير رحيم الله يؤوّلون تارة ويكذبون علوم الفلاسفة أخرى . أما الآن فما أجل العلم فان العلم الحديث يعتبر الشهب من نفس الكواكب السماوية وهى قطع صغيرة تقدم لإيضاحها فى هذا التفسير فى النصف الأوّل من القرآن فقرأه فى ﴿ سورة الحجر ﴾ وما قبلها فلاشكال وذلك مجزة للقرآن ، خالف الفلسفة البائدة ووافق الحاضرة

﴿ أسرار القرآن فى علم الأرواح وعلم التصوّف ﴾

يقرأ القارئ هذه الآيات ولا يخطر بباله أن الكشف الحديث أبرزها . لقد سأل علماء النفس فى أوروبا بعض الأرواح عن اتصالهم بالناس وحضورهم اذا طلبوهم فأجابوا قائلين مانصه : « إن الأرواح العالية لاتتاجى إلا نفوسا صافية لاتريد إلا الخير للناس مع استعدادها للحكمة ومستحيل أن تتاجى من شؤه قلوبهم الكبرياء وألتهنم الشهوات . أما الأرواح الناقصة فانها تسرّجدا بمحادثة الجهلاء من الناس وتعطيهم كاذب وأساطير وتفرح بذلك كما يفرح جهلة المسلمين والمسيحيين بالكذب الذى اعتادوه فى أوّل ابريل . وفوق ذلك قالوا : إن كل ما كان من حديث الأرواح لامور العاجلة فهو من سقط المتاع لانهواء إلا الأرواح الشريرة وما كان من قبيل العلم والحكمة والمنفعة العاقمة فهو مشغل الأرواح العالية السماوية تلقية الى من هم مستعدون » اه فتبين من ذلك أن الملائكة والأرواح لا يأنسون إلا بما هو نفع عام ويأنفون من الامور الخاصة كالمال والبنين وزينة الحياة الدنيا

﴿ علماء التصوّف ﴾

أما علماء التصوّف فانهم قد يأمرّون تلاميذهم بالجوع والسهر وترك الكلام والمحب وما أشبه ذلك مع الذكر وحسن السير . فبعض هؤلاء يكشف لهم وهذا الكشف قد فصلوه تفصيلا فقالوا : « إن كان للامور

العاجلة كموت زيد وحياة عمرو وغناه وفقره فذلك من الكشف الظاماني . فأما ان كان كشفاً للأمور العلمية والحكمة والمعارف فهو كشف نوراني .

أليس ما يقوله الفريقان قديماً وحديثاً هو عين هذه الآية : أليس هوساً لها ؟ فالصوفي ومحضر الأرواح إن قصداً بالكشف الدنيا والمال والعظمة تركتهم الأرواح العالية وأحاطت بهم الشريرة ويكون العلمان وبالأعلى من تعلمهما واذن الجهال أفضل وهم ممن قال الله فيهم - وأضل الله على علم - فهؤلاء كتجار الخروباعة الخنازير وشاربي الخمر والحشيش بل هؤلاء أشدّ وهم الذين لا يسمعون إلى الملائكة الأعلى بل إلى الملائكة الأسفل ويقذفون من كل جانب دحوراً لأنهم مطرودون عن التلقي عن الأرواح العالية التي لا تنجى إلا من هم مستحقون . يقول مؤلف الكتاب فالجد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله . لقد ظهرت معاني القرآن اليوم أي بعضها وظهر سرّ قوله تعالى - سترهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم - وسرّ قوله - وقل الحمد لله سيركم آياته فتعرفونها -

ولكم سألتني سائلون عن هؤلاء المتصوّفة الذين ظهروا ببلاد الإسلام كقوم ببلاد مراکش لا يصاون ولا يصومون وينتسبون لوليّ عظيم وإذا جلسوا معاً وتواجدوا طار أحدهم إلى قبة الملاك الذي هم فيه جالسون وإذا جرى لهم بشاة أو عنز خرقوا بطنها وشووها وأكلوها . فهذه فتنت كثيراً وظنّ الناس أن هؤلاء عندهم سرّ عظيم وما هي إلا توجّه نفوسهم إلى أمور جزئية فنالوها ولكنها أمور منحطة قدرة دينية لا ترقى النفوس البشرية بل هي أمور ظلمانية . فإذا عجز المصلي والمزكي والعالم المسلم عن هذا فليس معناه ضعف حاله . وأن هؤلاء يعاون عليه بل هم قوم حصرت نفوسهم في أمر جزئي صغير فلا هم في العير ولا في النفي بل تجب عاربتهم وقتلهم . ان هؤلاء لا يسمعون إلى الملائكة الأعلى . وإذا رأيت أمثال هؤلاء يتخبرونك بشيء في نفسك فلا تظنّ الأمر عظيماً . فهذا الكشف حقير لأنهم لا يسمعون إلى الملائكة الأعلى لضعف نفوسهم وإنما يسمعون إلى الملائكة الأدنى ويقذفون من كل جانب دحوراً ولهم عذاب دائم يوم القيامة لأنهم أضاعوا أنفسهم في أمور جزئية وغفلوا عن هذه الدنيا وجاهلها وعلومها ولم تصلح نفوسهم لعالم الملائكة فينشروا العلم والحكمة بين الناس

﴿ ذكر نظير هذا في المعروف بين الناس ﴾

إن هذه الأحوال هي التي نشاهدها في العالم الانساني ، انظر أليس ترى أن أكابر العلماء والحكماء لا يستطيعون أن يذكروا شيئاً من حكمتهم وفلسفتهم أمام الجهلاء ولو ذكروها لم ينلهم منهم إلا السخرية والاستهزاء ، أليس ترى أن العلماء قالوا : « إن الحكماء خلقوا ليعلموا العلماء والوعاظ ليعلموا العامة » فهل يخاطب الحكماء الجهلاء ؟ كلا . ثم كلا . هكذا هذه الآية . يقول الله - لا يسمعون إلى الملائكة الأعلى - لأن الملائكة الأعلى لا يخاطبهم لعدم التلاؤم ، فسبحان من أظهر هذه المعاني حتى صارت من المألوفات ، وأشرقت الأرض بنور ربها في سرّ الكتاب ، قال تعالى (فاستخبرتهم) فاستخبر بنى آدم (أهم أشدّ خلقاً أم من خلقنا) من الملائكة والسماء والأرض وما بينهما والكواكب والشهب الثواقب فكيف ينكرون البعث وأين هم بالنسبة لهذه العوالم التي خلقناها (إنا خلقناهم من طين لازب) أي لاصق أولازم فأين هم من كواكب السماء وعالم الملائكة وتلك العوالم النورية المشرقة ، فإذا قدرنا أن نخلق تلك العوالم العظيمة فهل يجهزنا أن نعيد ما هو مخلوق من طين لا يصلح للحياة إلا بإشراق الأنوار عليه ووصول الآثار إليه من العوالم الأخرى (بل عجبت) يا محمد من تكذيبهم إياك ومن إنكارهم البعث وهم (يستخرون) من أمر البعث (وإذا ذكروا لا يذكرون) ودأبهم أنهم إذا وعظوا بشيء لا يتعظون (وإذا رأوا آية) معجزة كأنشقاق القمر (يستسخرون) يستدعي بعضهم بعضاً أن يسخر منها أو يبألغون في السخرية ، فهؤلاء كالذي خطف الخطفة فأتبعه شهاب قتله وأمات

فكرته وأضاع رشده وأضلّ عقله فأمثال هذا أحياء وماهم بأحياء كما قال تعالى - أموات غير أحياء -
* وقال الشاعر

ففر بعلم تعش حيا به أبدا * الناس موتى وأهل العلم أحياء

فهؤلاء يسخرون (وقالوا إن هذا لإسحرميين) سحر ظاهر ساحريته (أنذا متنا) استفهام إنكارى
(وكنا ترابا وعظاما أننا لمبعوثون) أى أنبعث إذا كنا ترابا وعظاما (أو آبائنا الأولون) أى أيبعث أيضا آبائنا
مستبعدين ذلك زيادة استبعاد لأن آباءهم أقدم منهم فيكون بعثهم أشدّ غرابة (قل نعم وأتم داخرون)
صاغرون وإذا كان كذلك (فإنما هي زجوة واحدة) صيغة واحدة وهي نفخة البعث (فإذا هم ينظرون)
أى فإذا هم أحياء بصراء ينظرون الى سوء أعمالهم أو ينتظرون ما يحلّ بهم (وقالوا) إذا قاموا من القبور
(ياويلنا هذا يوم الدين) يوم الحساب فتقول الملائكة (هذا يوم الفصل) يوم القضاء بينكم وبين المؤمنين
(الذى كنتم به) فى الدنيا (تكذبون) فتقولون انه لا يكون (احشروا الذين ظلموا) أى اجعوا كل ظالم
بشرك أو غيره (وأزواجهم) وأشباههم وأمثالهم بحيث يكونون فى مباءة واحدة كما يرى فى هذا العالم المادى
إن المواد الأرضية مجنوبة الى الأرض والهوائية الى الهواء والمائية الى الماء وأصحاب الحرف المتفكة يتفقون
ويتفاهمون وأصحاب الأخلاق الوضيعة يتجاورون وذوو النفوس الشريفة يأتلفون ، فهذا العالم المادى والروحى
على نسق واحد فما تعارف منها ائتلف وماتنا كرمها اختلف ، فالحجة فى الدنيا لاتفاق الأشكال وفى الأخرى
لاتفاق العالوم والأخلاق - ماترى فى خلق الرحمن من تفاوت -

وهل تألف الغربان لإسربها ، أو الحمام لإلفها ، أو الزناير لإخواتها ، أو الخمل لإطاعتها . فيا عجباً .
تشاكلت الدنيا والآخرة وما يذكره القرآن عن الآخرة نشاهده فى الدنيا . فالمسألة فى الدارين باتفاق الصفات
واختلافها ، لهذا نزلت البيانات وقرئت العالوم ونظمت الدروس وألفت الكتب وبنيت الكليات وأقيمت
الجامعات . كل ذلك لتربية العقول وصلها بصقال واحد . إن ذلك هو النظام الجيب

يقول الله - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - (وما كانوا يعبدون من دون الله) من الأصنام زيادة فى
تحيرهم (فاهدوهم الى صراط الجحيم) فعرّفوهم طريقها ليسلكوها لأنهم على مشرب واحد . وفى الحديث
« أنت مع من أحببت » وذلك كله بطريق الجاذبية والاستعداد - وما ربك بظلام للعبيد - (وقفوههم)
احبسوهم فى الموقف (إنهم مسؤولون) عن العقائد والأعمال (مالك لا تناصرون) لا ينصر بعضهم بعضاً
(بل هم اليوم مستسلمون) منقادون لمجزهم (وأقبل بعضهم على بعض) أى الرؤساء والأتباع أو الكفرة
والقراء (يتساءلون) يسأل بعضهم بعضاً للتوبيخ أو يتخاصمون (قلوا إنكم كنتم تأتوننا عن اليمين) أى
من قبل القهر والقوة لأن اليمين موصوفة بالقوة أى انكم تحملوننا على الضلال وتقهووننا عليه ، أو من قبل
الدين فتضاوننا وتقولون لنا إن الدين ما تضاوننا به (قالوا) أى الرؤساء للأتباع (بل لم تكونوا مؤمنين)
أى بل أبيتتم أتم الإيمان وأعرضتم عنه وأتم مختارون ، وهل لنا سلطان على ضمايركم وهذا قوله (وما كان
لنا عليكم من سلطان) تسلط نسلبكم به اختياركم (بل كنتم قوماً طاغين) مختارين الطغيان (حق علينا قول
ربنا) فلزمننا جميعاً وعيد الله بالسخط والعذاب (إننا لذائقون) العذاب فى النار (فأغويننا كم إننا كنا
غاوين) أى فدعونا كم الى الفنى لتكونوا أمثالنا لأن الطيور على أشكالها تقع والناس مولعون بتكثير سوادهم
ومن هم على شاكلتهم ليأنسوا بهم كما تفعل الأمم كلها يعلمون الأمم لغاتهم وعلومهم وتاريخهم ليكونوا على
شاكلتهم وينتفعوا بهم (فأنهم) فان الأتباع والمتبعين (يومئذ فى العذاب مشتركون) كما كانوا مشتركين فى
الغواية (إننا كذلك) أى مثل ذلك الفعل (نفعل بالمجرمين) بالمشركين وبين سببه فقال (إنهم كانوا إذا
قيل لهم لا إله إلا الله يستكبرون) أى عن كلمة التوحيد وعن الداعين اليها (ويقولون أننا لتاركوا آلها

لشاعر محنون) يعنون محمدا ﷺ فرد الله عليهم قائلا: كلا (بل جاء بالحق وصدق المرسلين) أى ماجاء به قام عليه البرهان وتطابق عليه المرسلون (إنكم لذائقوا العذاب الأليم) بالاشراك وتكذيب الرسول (وما تجزون إلا ما كنتم تعملون) أى إلا مثل ما عملتم (إلا عباد الله المخلصين) هذا استثناء منقطع

﴿ وصف أهل الجنة ﴾

ما كانهم ، ومجالسهم ، وشرابهم ، ونساؤهم

﴿ ما كانهم ﴾

هى الفواكه للتلذذ مع الاكرام وعدم النصب فى التحصيل وهم فى الحدائق وهو قوله (أولئك لهم رزق معلوم * فواكه وهم مكرمون * فى جنات النعيم)

﴿ مجالسهم ﴾

يجلسون على سرر وهم متقابلون ، وقد جاء فى آية أخرى - ونزعنا ما فى صدورهم من غل - اخوانا على سرر متقابلين * لا يمسه فيها نصب - وذلك قوله تعالى (على سرر متقابلين)

﴿ شرابهم ﴾

يشربون الخمر من نهر ظاهر للعيون أو خارج منها وهى بيضاء لذيدة لشاربها ليس فيها غائلة تفسد عقولهم كما فى خمر الدنيا وتصدعهم وتحدث فيهم البول والقيء والعريضة وأمثالها ، يقال غاله اذا أفسده ولا يسكرون منها وهذا قوله (يطاف عليهم بكأس) باناء فيه خمر (من معين) من شراب معين أو نهر معين (بيضاء لذة للشاربين) صفتان للكأس (لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون) يقال نزع الشارب فهو نزع ومنزوف

﴿ نساؤهم ﴾

قصرن أبصارهن على أزواجهن فلا يجيبن غيرهم نجل العيون أى واسعاتهن جمع عيناء يشبهن بيض النعام المصون من الغبار ونحوه فى الصفاء والبياض الخلوط بأذى صفرة فانه أحسن ألوان الأبدان وهذا قوله (وعندهم فاصرات الطرف عين * كأنهن بيض مكنون)

﴿ وصف حديث أهل الجنة ﴾

بعد أن ذكر الله ما كانهم ومشاربهم وقلوبهم المؤتلفة ونساءهم أخذ يذكر أحاديثهم فى شؤون مضت وانقضت فى الدنيا قبل البعث كما قال الشاعر:

وما بقيت من اللذات إلا * محادثة الرجال ذوى العقول

وهذه لذة عقلية أشرف من اللذات الحسية السابقة ، فهو لاء يطاف عليهم بكأس من معين وهم يتعادتون كما يحصل ذلك بعد الانتصار فى الحروب العظيمة فيقول أحدهم : « لقد كان لى جليس فى الدنيا يوبخنى على التصديق بالبعث » ويقول : « نحن ندان (أى نجزي) اذا أصبحنا ترابا وعظاما ؟ كلا . ثم كلا . انظروا ، انظروا أيها الاخوان هاهو ذا فلان الذى كان شأنه ذلك » (هل أتم مطالعون) الى أهل النار لأرىكم ذلك القرين (فاطلع) عليهم (فراه) أى قرينه (فى سواء الجحيم) أى وسطه فلما رآه (قال) له (ناله إن كدت لتردين) لتهلكنى باضلالك (ولولا نعمة ربى) بالهداية والعصمة (لكنت من المحضرين) معك فى جهنم ، يا هذا نحن مخلدون منعمون فما نحن بيمين ولا معدن بين الامواتنا الأولى بخلاف الكفار فهم يموتون الموتة الأولى مثلنا هم فى جهنم يتمنون الموت كل ساعة . قيل لحكيم : ما شر من الموت ؟ قال الذى يتمنى فيه الموت وهذا القول يقوله المؤمن تحدثا بنعمة الله عليه بسمع من قرينه ليكون توبيخا له فيزيد تعذيبه ثم قال لقرينه (إن هذا) الأمر الذى نحن فيه (لهو الفوز العظيم) قال الله (لمثل هذا فليعمل العالمون)

﴿ وصف جهنم ﴾

قال تعالى (أذلك خير نزلاً) تمييز (أم شجرة الزقوم) أى أنعيم الجنة وما فيها خير نزلاً أم شجرة الزقوم والنزل ما يقام للنازل بالمكان من الرزق والزقوم شجر مرّ بهامة (لإن جعلناها فتنة للظالمين) عنة وعذاباً فى الآخرة أو ابتلاء فى الدنيا إذ قالوا كيف يكون فى النار شجرة والنار تحرق الشجرة (لإنها شجرة تخرج فى أصل الجحيم) فنبتها فى قعر جهنم وأغصانها ترتفع الى دركاتها (طلعها كأنه رؤس الشياطين) أى رؤس الحيات القيحة المنظر التى يسميها العرب شياطين أو نفس الشياطين التى لم يرها الناس ولكن وقع فى وهمهم شناعتها وقبح منظرها كما فى بيت امرئ القيس * ومسنونة زرق كأنياب أغوال * (فأنهم لا يكون منها) من الشجرة أو من طلعها (فالثون منها البطون) لغلبة الجوع (ثم إن لهم عايباً شوباً) أى خلطاً (من جحيم) ماء حار يشوى وجوههم (ثم إن مرجعهم لا إلى الجحيم) فليخص ذلك أنهم يؤتى بهم من دركات الجحيم الى شجرة الزقوم فىأكون هم يسقون ثم يرجع بهم الى محالهم من الجحيم ، ثم بين السبب الذى أوقعهم فى الكفر المسبب لذلك فقال (إنهم ألفوا آباءهم ضالين * فهم على آثارهم يهرعون) الا هراع الاسراع الشديد كأنهم يحثون حثاً (ولقد ضلّ قباهم أكثر الأولين) أى ضلّ قبل قريش الأمم الخالية بالتقليد وترك النظر (ولقد أرسلنا فيهم منذرين) أنبياء حذروهم العواقب (فانظرو كيف كان عاقبة المنذرين) الذين أنذروا وحذروا أنهم هلكوا جميعاً (لإعباد الله المخلصين) الذين أخاصوا دينهم لله فأنهم لم يهلكوا . انتهى التفسير اللفظى للفصل الثانى

﴿ لطيفة فى التقليد والنظر ﴾

نبين فى هذا الفصل ما تكون عاقبة التقليد فجاء أولاً فى قول القائل فى الجنة لقرينه فى النار انه نجا من اغوائه ولو أنه انبعه لوقع فى الجحيم ، وثانياً فى قوله - إنهم ألفوا آباءهم ضالين * فهم على آثارهم يهرعون - ثم زاد على ذلك أن أكثر الأمم الخالية ما هلكوا إلا بالتقليد ، فظهر من هذا المثال أن التقليد أوله وآخره شؤم على المقلد وعلى من يتبعه ، إن العالم الانسانى لاسعادة له إلا بالنظر والفكر والبحث فى حقائق الأشياء دنيوية وأخرية ، فلينظر العقلاء فى التعاليم الاسلامية الخالية وليفكروا فى نظام الدين الاسلامى وليعلموا أن اتباع الأمم الاسلامية المتأخرة فى تعاليمها قد أضع الأمم الكثرة فى الشرق ، فلينظم تعليم الاسلام بجميع العلوم والصناعات باعتبار انها فرض والافليعلموا أنهم لا حقون بالأمم التى أبادها الجهل وأضاعها الجاهلون

﴿ جوهرة فى قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - الخ ﴾

لقد تقدم الكلام على الكواكب والكشف الحديث فيها فى أول سورة البقرة وفى سورة الأنعام وسورة يونس وغيرها ، ولا بد هنا من ذكر أبداع ماجاء فى الكشف حديثاً لتبتهج أيها الدكى بالعلم والحكمة فهالك ماجاء فى « مجلة السياسة » الأسبوعية وهذا نصه :

﴿ اكتشاف علمى جديد ﴾

(المجرة ومركز الكائنات)

(نظرية الدكتور شابلى فى سعة هذا الكون)

نحن نطلق لفظ الكون على ما نشاهده وما لا نشاهده من الأجرام العلوية التى تسبح فى الفضاء ، وقد كانت النظريات العلمية تؤكد حتى الآن أن الكائنات (على سعتها وكثرة أجزائها) محدودة وأن وراءها ظلمات فوق ظلمات وفراغاً لا أول له ولا آخر . على أن الدكتور شابلى مدير مرصد جامعة هارفرد الأمريكية ومن أشهر علماء الفلك فى الوقت الحاضر قد جاءنا اليوم بنظرية جديدة وهى أنه ليس فى الكون فراغ بالمعنى

العلمي وأن الأجرام الفلكية تملأ هذا الوجود الى مالا نهاية له ، وقد نشرت إحدى المجلات العلمية الأمريكية مقالة في هذا الموضوع رأينا أن نلخصها فيما يلي

« يؤخذ من أحدث المباحث العلمية أن الفراغ الذي تسبح فيه الأفلاك شفاف وأنه ليس منه جزء فارغ كما كان يظن حتى عهد قريب بل هو يعج بالأجرام الفلكية في كل ناحية من أنحائه وليس فيه مجرّة واحدة بل عدّة مجرّات وأن بعضها كبيرة جدا حتى ان المسافة بين طرفيها تزيد على ألوف الملايين من السنين النورية ويرجع فضل هذا الاكتشاف الى الدكتور شابلي فقد أثبت بعد البحث العلمي الدقيق هذه الحقيقة العلمية الجديدة وهي أن نظامنا الشمسي ونظام المجرّة هما في الواقع نظام واحد يدور بسرعة مائتي ميل في الثانية أو بسرعة تزيد على ستة آلاف وثلاثمائة وسبعة ملايين ومائتي ألف ميل في السنة ، وأنه يكمل كل دورة من دوراته في ثلاثمائة مليون سنة (وبعبارة أخرى) ان اليوم من أيام هذا النظام يعادل ثلاثمائة ألف سنة (لأن اليوم بالاعتبار الفلكي هو دورة الجرم على محوره ودورة النظام الذي نحن بصدده على محوره تستغرق ثلاثمائة مليون سنة) وتبلغ المسافة التي يجتازها هذا النظام في كل دورة من دوراته ألفا ومئتمائة واثنين وتسعين ألفا ومائة وستين ألف ألف ألف ميل . ويعتد الدكتور شابلي أنه لن ينقضى زمان طويل حتى يتوصل العلماء الى اكتشاف سرّ الحياة في أحد تلك الأجرام فان معظمها قديم جدا ، وليست كرتنا الأرضية بالنسبة اليه سوى طفل حديث الولادة ، وقد كان الأقدمون يعتقدون أن الكرة الأرضية هي مركز جميع الكائنات وأن الشمس وجميع الأفلاك تدور حولها ، ثم تقدم العلم فثبت أن الأرض لم تكن مركز الكائنات ، وقام الاعتقاد بين جمهور العلماء أن الشمس هي ذلك المركز ، وظلت النظريات تتغير وتتقلب الى أن جاءنا الدكتور شابلي بنظريته الجديدة وهي أن مركز الكائنات هي نقطة اتصال الأبراج المعروفة بالعقرب والحية والراعي وتبعد هذه النقطة عن الكرة الأرضية نحو خمسين ألف سنة نورية أي نحو ثلاثمائة ألف ألف مليون ميل فالنور الذي نراه الآن منبعثا من ذلك المركز هو النور الذي انبثق منه منذ أكثر من خمسين ألف سنة أي قبل أن يظهر الانسان على هذه الكرة

وعما يجدر بالذكر أن الاستاذ (ادنجتون) الذي يعتبر أعظم علماء الفلك في الوقت الحاضر (وهو أستاذ الفلك في جامعة كبريدج بإنجلترا) أعلن منذ عشر سنوات أن الشمس هي مركز المجرّة وأن طرف المجرّة يبعد عن الكرة الأرضية عشرة آلاف سنة نورية وأنه ليس وراء ذلك الطرف سوى فضاء لا حدود له ، أما الآن فقد أثبت (الدكتور شابلي) أن الكائنات أوسع من ذلك بكثير ، اذا نظرت الى السماء في ليلة صافية الأديم أمكنك أن ترى بالعين المجردة نحو خمسة آلاف نجم من النجوم المختلفة الأحجام والدرجات وهذه النجوم مبعثرة في قبة الفلك بلانظام ظاهر ويخترقها في الوسط طريق المجرّة الذي هو أشبه بنهر متعرج ، على أن ماتراه بالعين المجردة ليس سوى جزء صغير من مجموع النجوم التي يتألف منها علمنا (أي نظامنا الشمسي والمجرّة معا) فان عدد نجومه يبلغ عشرة آلاف مليون نجم ، وما شمنا سوى نجم تافه يدور هو والأرض وجميع أجرام النظام الشمسي حول مركز الكائنات الذي سبقت الإشارة اليه

ويقول الدكتور شابلي أيضا : إن حول هذا المركز نحو مائة مليون نجم (والنجم هو الشمس بعينه) ومن هذه المجموعة : ألف نواة المجرّة ولكن بقية أجزاء المجرّة لاتزال محاطة بحجب الكتمان ، وإنما هنالك قرائن تدل على أن نخالة نظام المجرّة تبلغ نحو خمسة وخمسين ألف سنة نورية وأن قطرها أكثر من ذلك بكثير (ترى ما الذي وراء مركز الكائنات ؟)

يعتقد الدكتور (شابلي) أنه لن يمر وقت طويل حتى تتجلى لنا أسرار كثيرة ، أما النظرية القائلة بوجود شمس عظيمة تستمد منها جميع الشمس نورها وهي مركز الكائنات فهي خرافة لاطائل تحتها ، ونظرية

النسبية (وهي أحدث النظريات العلمية وأصدقها في الوقت الحاضر) تؤكد لنا أن لكل جرم حدودا لا يتعداها ، فالنجم المسمى (منكب الجوزاء) هو عبارة عن شمس هائلة يمكن وضع خمسة وعشرين مليون شمس كشمسنا في بطنها ومع ذلك لا يمكن (بحسب مذهب النسبية) تصوّر شمس أكبر من منكب الجوزاء لأن قوة الجاذبية فيها تكون هائلة جدا تصطم بقوة إشعاعها وتمزقها شراً ممزقاً

فركز الكائنات يشرف على نظامنا الشمسي ونظام المجرة معا ويحفظ التوازن بين جميع أجرام النظام ، وقوة جاذبيته تفوق قوة أي جرم آخر يفرضه العلم ، وتدل المباحث العلمية الحديثة أيضا على أن مركز المجرة محوط بألوف الملايين من النجوم المبعثرة في الفضاء ، والدلالة على سعة الفضاء التي تشغله تلك النجوم قول : « إن محيطه لا يقل عن ثلاثمائة ألف سنة نورية وثخائته لا تقل عن مائة وخمسين ألف سنة نورية ، أما نظامنا الشمسي فواقع خارج محيط المجرة عند أحد طرفيها ، ولا يخفى أن جميع أجرام الفلك تدور على محورها بلا انقطاع ، وقد قلنا ان اليوم يتكوّن من دورة الجرم على محوره ، فالיום باعتبار مركزنا الأرضية يتكوّن من دورة الكرة على محورها وهو بحسبنا أربع وعشرون ساعة ، أما الكائنات التي يتألف منها نظامنا الشمسي ونظام المجرة معا فهو يعادل ثلاثمائة مليون سنة لأن هذه الكائنات تدور مرة حول محورها كل ثلاثمائة مليون سنة ، وعليه فان ستة أيام أو سبعة من نوع الأيام التي نحن بصددنا تكفي لنشوء كائنات بأسرها ، أما الذي حل (الدكتور شابلي) على القول بأن نطاق الأفلاك أوسع كثيرا مما يتوهم العلماء وأن عدد الأجرام التي تتألف منها الكائنات غير محدود فهو النجوم المعروفة بالمتغيرة ، فقد اكتشف منها عدة آلاف وهو يعتقد أن الكون مملوء بها ، وقد درس حالة هذه النجوم درسا مدققا فابتكر طريقة علمية لقياس درجة نورها ولمعانها ، والمجال لا يتسع لشرح تلك الطريقة وإنما نقول إن الدكتور شابلي توصل بواسطتها الى معرفة أبعاد تلك النجوم وقد أثبت أنها تقع خارج الحدود التي كانت مفروضة للكائنات أي في الفضاء الذي كان يقال حتى عهد قريب انه فراغ ليس فيه شيء من الأجرام الفلكية ، وقد وجد أن قوة اشعاع بعض تلك النجوم تفوق قوة اشعاع الشمس أكثر من ثلاثين ألف ضعف فتأمل

وبناء على هذا الاكتشاف أصبحت حدود الكائنات أوسع بكثير مما كان العلماء يتصوّرونها حتى أوائل هذا القرن ، ويظهر الآن أن النجوم المتغيرة توجد بشكل مجموعة مبعثرة حول أطراف المجرة وانها حدود الكائنات التي يتألف منها نظامنا الشمسي ونظام المجرة معا ، أما حقيقة شكل الكائنات المذكورة فهي انها تشبه قرصا مثنينا مستطيلا يتألف من نظامنا الشمسي ومن المجرة ، وليس نظامنا الشمسي مركزا لتلك الكائنات بل هو يبعد عن ذلك المركز نحو خمسين ألف سنة نورية كما سبق القول فيه

﴿ ووراء هذه الكائنات كلها ؟ ﴾

كان العلماء يزعمون حتى عهد قريب أن وراء الكائنات فراغا لاحدود له وأن هذا الفراغ يبتدىء بعد المجرة بقليل وليس له آخر إلا ان الدكتور شابلي قد أثبت اليوم أن مجرتنا ليست هي المجرة الوحيدة بل إن هنالك مجرات أخرى ومجموعات نظم شمسية لا عداد لها وهي تدور حول نواة مركزية ، وقد أطلق عليها الدكتور شابلي اسم جزائر كونيّة ويمكننا رؤية عدة مئات منها بواسطة التلسكوبات الحاضرة ، ومتى أنشئ تلسكوب مرصد (مونت ويلسون الجديد) الذي سيبلغ قدر عدسته مائتي بوصة فالأرجح اننا ستمكن من مشاهدة ألوف كثيرة من تلك الجزائر ، وتظهر هذه الجزائر لأول وهلة بشكل مجموعات مظلمة من النجوم أو السدم المبعثرة في الفضاء ، ومع ان هذه الجزائر ليست من مكتشفات (الدكتور شابلي) إذ قد كانت معروفة من قبل إلا ان القول بأن كلا منها هي مجرة قائمة بذاتها هو قول جديد ، وقد ثبت الآن أن بعضها يبعد عن نظامنا الشمسي نحو مائة مليون سنة نورية أو أكثر

ومما يدلك على سعة هذا الكون أنه لو أصيبت مجرتنا (وفيها نحو عشرة آلاف مليون جرم فلديكي) بمصيبة محقتها وأزالتها من الوجود فإن الذين في أقرب الجزائر الكونية (إذا صح أن في تلك الجزائر مخلوقات) لا يشعرون بتلك المصيبة إلا بعد مئات الألوف من السنين لأن أنوار المجرة تظل ساثرة في الفضاء ولا تصل إلى أقرب جزيرة إلا بعد انقضاء مئات الألوف من السنين ، انتهى ماجاء في المجلة المذكورة

هذه هي المقالة التي أحببت أن أنبتها هنا قبولا لنعمة الله علينا بالعلم والحكمة ، فانظر أيها الدكي إلى عظمة الله التي لا تقناهى وكواكبها التي لا حد لها ، اللهم إن هذه هي السعادة الحقيقية أن تزيد معارفنا بجمالك وبهاتك ونرى أنفسنا في يد رحيم لانهاية لرحمته ، عظيم لانهاية لعظمته ، إن القلب اذا أدرك هذه العظمة وعقل هذه الرحمة يكاد يذوب وجدا على بعده عن مسدى هذه النعم ويتمنى لو يراه ، بل كثير من قرءاء هذا التفسير العاشقين للعلم ستكون حياتهم كلها سعادة بعمل نافع للأهم جمعاء ، ويرون أن الموت نعمة من أجل النعم ، بل سعادة لاحد لها ، لأنهم يودون أن يروا مسدى هذه النعم صانع هذه المجائب مبدع هذا الجلال بعد أن يكونوا قد أموا ما أعدتهم له في هذه الأرض

ياسبحان الله : كأني أشاهد كثيرا من قرءاء هذا التفسير قد امتازوا بأنهم في الدنيا مشرقة أنوارهم العلمية وقد اشتاقوا لمسدى هذه النعم وحققوا معنى الحديث « من أحب لقاء الله أحب لقاءه » ولا سبيل لهذه المحبة بغير دراسة هذه الدنيا ، وأنا أجدك يا الله أن جعلت هذا التفسير جامعا لأجل ما في العلوم وزهراتها إن قرءاء هذا التفسير فضلاءهم اذا سمعوا قوله تعالى - وان يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون - وسمعوا قوله تعالى - تعرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة - لا تطيش سواههم ولا يضل سعيهم ولا يظنون التنافي والتناقض بل هم يعلمون علما ليس بالظن أن الله يخاطب الناس كما يخاطب أحدنا طفلا صغيرا بل كما يخاطب الدواب ، إن منزلتنا من الله أبعد من ذلك وإنما ضربنا ذلك مثلا إذ ليس المقام مقام تحديد اليوم بألف سنة ولا مقام تحديده بخمسين وإنما يراد مدة عظيمة عبر عنها بما نعقله ، ولا جرم أن اليوم (٢٤) ساعة وهذا هو المعروف عندنا وهذا معنى على دوران أرضنا ولكن هناك كواكب أخرى أكبر من أرضنا وهناك مجرات وسدم وهذه مجرتنا التي فيها شمسنا يومها (٣٠٠) ألف سنة كما رأيت وقد يكون أكثر لمجرة غيرها ، فاذن ألف سنة ليس قيما وخمسون ألف سنة كذلك وثلاثمائة ألف سنة كذلك ولا يعلم أيام جميع الكواكب وجميع المجرات وجميع السدم إلا من لانهاية لعلمه ، إذن هنا فهمنا قول علماءنا رحمهم الله « إن العدد لا مفهوم له » قالوا هذا عند الكلام على أن السموات سبع وأن الأرضين سبع ، أفلمت ترى أن هذا زمان عجائب القرآن ، يقول : إن يوما عند الله يبلغ ألف سنة ، ثم يقول خمسين ألف سنة ، لماذا ؟ ليفتح للعقول أبواب الفكر فيفكر العاقل ويقرأ العلوم فيعلم أن ذكر العددين يفتح باب الدرس حتى يعرف أنه لاحد للسنين ولا وقوف لها عند حد والله واسع عليم - يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤتى الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وما يذكر إلا أولوا الألباب - انتهى نصف الساعة الثانية من ليلة الأحد (٥) يناير سنة ١٩٣٠ وبهذا تم الكلام على الفصل الثاني والحمد لله رب العالمين



الفصل الثالث

في قصص الأنبياء الذين أجملوا في قوله تعالى - ولقد أرسلنا فيهم منذرين الخ -

وَلَقَدْ نَادَيْنَا نُوْحًا فَلَنِعْمَ الْمُجِيبُونَ * وَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ * وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ
 الْبَاقِينَ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ * سَلَامٌ عَلَى نُوْحٍ فِي الْعَالَمِينَ * إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ *
 إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ * ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخِرِينَ * وَإِنْ مِنْ شَيْعَتِهِ لِإِبْرَاهِيمَ * إِذْ جَاء رَبَّهُ بِقَلْبٍ
 سَلِيمٍ * إِذْ قَالَ لِأَيُّهِ وَقَوْمٍ مَاذَا تَعْبُدُونَ * أَتُنْفِكَوْنَ آلِهَةً دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ * فَمَا ظَنُّكُمْ بِرَبِّ
 الْعَالَمِينَ * فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ * فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ * فَتَوَلَّوْا عَنْهُ مُدْبِرِينَ * فَرَاغَ إِلَى آلِهِمْ
 فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ * مَا لَكُمْ لَا تَنْظِقُونَ * فَرَاغَ عَلَيْهِمْ صَرْبًا بِالْيَمِينِ * فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَرِيحُونَ *
 قَالَ أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ * وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ * قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَأَلْقُوهُ فِي الْجَحِيمِ *
 فَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَسْفَلِينَ * وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيِّدِينَ * رَبِّ هَبْ لِي مِنْ
 الصَّالِحِينَ * فَبَشَّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ * فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُتَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ
 فَانظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ * فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ
 لِلْجَبِينِ * وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ * قَدْ صَدَّقْتَ آرؤُبَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّ هَذَا لَهُوَ
 الْبَرُّ الْمُبِينُ * وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ * سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ *
 كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ * وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِنْ
 الصَّالِحِينَ * وَبَارَكْنَا عَلَيْهِ وَكَلَّمْنَاهُ وَوَدَّعْنَاهُ وَمِنْ ذُرِّيَّتَيْهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِنَفْسِهِ مُبِينٌ * وَلَقَدْ مَنَّآ
 عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ وَنَجَّيْنَاهُمَا وَقَوْمَهُمَا مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ * وَنَصَرْنَاهُمْ فَمَا كَانُوا مِنَ الْعَالَمِينَ *
 وَآتَيْنَاهُمَا الْكِتَابَ الْمُسْتَبِينَ * وَهَدَيْنَاهُمَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِمَا فِي الْآخِرِينَ * سَلَامٌ
 عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ * إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّهُمَا مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ * وَإِنْ إِيَّاسَ لَمِنَ
 الْمُرْسَلِينَ * إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلَا تَتَّقُونَ * أَتَدْعُونَ بَمَلَأَ وَتَدْرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ * اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ
 آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ * فَكَذَّبُوهُ فَأَنهَمُ لِمُحْضِرُونَ * إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ
 سَلَامٌ عَلَى إِيَّاسِينَ * إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ * وَإِنْ لُوطًا لَمِنَ
 الْمُرْسَلِينَ * إِذْ نَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ * إِلَّا نَجَّوْرًا فِي الْعَابِرِينَ * ثُمَّ دَمَرْنَا الْآخِرِينَ * وَإِنَّكُمْ

لَتَمْرُونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ * وَاللَّيْلِ أَفَلَا تَقْلُوبُونَ * وَإِنَّ يُونُسَ لَبَانَ الْمُرْسَلِينَ * إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ
الْمَشْحُونِ * فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ * فَالْتَقَمَهُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ * فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ *
لَلَبِثَ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ * فَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ * وَأَنْبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّنْ يَقْطِينٍ *
وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ فَآمَنُوا فَمَتَّعْنَاهُمْ إِلَى حِينٍ

﴿ التفسير اللفظي ﴾

﴿ قصة نوح عليه السلام ﴾

قال تعالى (ولقد نادانا نوح) لما أيس من قومه المقلدين لآبائهم فأجبناه (فلنعم المجيبون) أى فوالله
لنعم المجيبون نحن (ونجينا وأهله من الكرب العظيم) من الغرق ومن أذى قومه (وجعلنا ذريته هم الباقين)
إذ كان له ثلاثة أولاد سام وهو أبو العرب وفارس والروم ، وحام وهو أبو السودان من المشرق الى المغرب ، ويافت
وهو أبو الترك وياجوج ومأجوج . هذا هو المشهور على السنة المؤرخين وليس فى القرآن نص على هؤلاء
ولاعلى غيرهم (وتركنا عليه فى الآخريين) من الأمم نناء حسنا وذكرا جيلا فيمن بعده من الأنبياء الى
يوم القيامة ، ثم قال الله (سلام على نوح فى العالمين) أى سلامة وسعادة منا على نوح من بين العالمين فى
زمانه (إنا كذلك) هكذا (نجزي المحسنين) بالقول والفعل بالشاء الحسن والنجاة تبشيرا بالنجاة والذكر
الحسن لكل من آمن وعمل صالحا (لأنه من عبادنا المؤمنين * ثم أغرقنا الآخريين) وهم كفار قومه

﴿ قصة ابراهيم ﴾

قال تعالى (وان من شيعته) ممن شايعه فى الايمان وأصول الشريعة (لابراهيم * إذ جاء ربه بقلب
سليم) إذ ظرف متعلق بشيعته لما فيها من معنى المشايعة وسلامة قلبه خالوصه من الشرك ومن آفات القلوب
وهى المهلكات من الذنوب القلبية كالكبر والحسد (إذ) بدل من إذ الأولى (قال لأبيه) آزر (وقومه)
عبدة الأوتان (ماذا تعبدون) من دون الله قالوا نعبد أصناما قال لهم ابراهيم (أتفك آلهة) أى أتريدون
آلهة دون الله لأجل الافك أى الكذب (فما ظنكم برب العالمين) أى فما ظنكم به ماذا يفعل بكم وكيف
يعاقبكم وقد عبدتم غيره وعلتم انه المنعم على الحقيقة فكان حقيقا بالعبادة (فنظر نظرة فى النجوم) أى نظر
فى النجوم راميا ببصره الى السماء ليريهم انه ينظر فيها لاعتقادهم علم النجوم فأرهمهم أنه استدل بأماره على
أه سقيم (فقال لى سقيم) أى مشارف للسقم وهو الطاعون وكانوا يخافون العدوى كما هى الحال اليوم فى
جميع الأمم فتفرقوا عنه بهذه الحيلة وتركوه فى بيت الأصنام ليس معه أحد ففعل بالأصنام ما فعل وهذا من
معاريض الكذب لأنهم فهموا انه سقيم الآن وهو يريد سأسقم بل إن كل من كان الموت لاحقه فهو به
سقيم أو نفس السلامة داء كما فى المثل « كفى بالسلامة داء » أوانى سقيم بكفركم (فتولوا عنه مدبرين)
مولين الادبار (فراغ الى آلهتهم) مال اليها (فقال) استهزاء (ألا تأكلون) من الطعام الذى أمامكم فلم
يجبن (مالكم لاتنطقون) لاتجيبون (فراغ عليهم) فأقبل عليهم (ضربا باليمين) أى ضاربا بسبب الخلف
السابق منه ليبر فى يمينه ، أو ضاربا يمينه للدلالة على القوة ، فرجعوا الى أصنامهم فوجدها مكسرة (فأقبلوا
اليه يرفون) يسرعون فقالوا نعبيدها وأنت تكسرها فأجابهم (قال أتعبدون ما تنحوتون) بأيديكم (والله
خلقكم وماتعاملون) وخلق ما نعاملونه من الأصنام ، أو وخلق أعمالكم فلم تعبدون غيره ؟ (فالوا ابنوا له)
لأجله (بنينا) من الحجر طوله عشرون ذراعا وعرضه عشرون ذراعا (فأهوه فى الجحيم) فى النار الشديدة

(فأرادوا به كيدا) بالقائه في النار (بملاهم الأسفلين) المقهورين عند الالتقاء بفرج من النار (وقال إني ذاهب إلى ربّي) أي إلى موضع أمرني بالتهاب إليه (سيهدين) سيرشدني إلى ما فيه صلاح في ديني ويعصمني ويوقظني (رب هب لي من الصالحين) أي بعض الصالحين أي الولد (فبشرناه بغلام حلیم) فالبشارة بثلاث : انه ذكر ، وانه يبلغ أوان الحلم ، وانه حلیم . ومن سلمه انه رضى بالذبح كما سيأتي (فلما بلغ معه السعي) أي بلغ أن يسعى مع أبيه في أشغاله وحوادثه وكأنه قيل مع من يسعى ؟ فقيل مع أبيه ، فاذن معه بيان لا يتعلق ببلغ ولا بالسعي (قال يا بني إني أرى في المنام أني أذبحك) إذ قيل له في المنام اذبح ابنك ورؤيا الأنبياء وحى ، فلما أصبح روى في ذلك من الصباح إلى الرواح ، أمن الله هذا الحلم ، أم من الشيطان ؟ فمن ثمة سمي يوم التروية فرأى مثل ذلك في الليلة الثانية فعرف انه من الله فسمى يوم عرفة ، ثم رأى الليلة الثالثة مثل ذلك فهمت بنحره فسمى يوم النحر (فانظر ماذا ترى) من الرأي على وجه المشاورة ، يريد أن يختبره ليعلم أيجزع أم يصبر (قال يا أمّ افضل ما تؤمر) أي ما تؤمر به (ستجدني إن شاء الله من الصابرين) على الذبح (فلما أسلما) انقادا لأمر الله وخضعا (وتله للجبين) صرعه على جنبه ووضع السكين على حلقه (ونادينا أن يا ابراهيم * قد صدقت الرؤيا) أي حقت ما أمرناك به في المنام من تسليم الولد للذبح وجواب لما محذوف أي كان ما كان مما لا يحيط به الوصف من استبشارهما وجدما الله وشكرهما له على نعمة دفع البلاء (لنا كذلك نجزي المحسنين) أي لما كما عفونا عن ذبح ولده كذلك نجزي المحسنين في طاعتنا (إن هذا هو البلاء المبين) أي الاختبار الظاهر إذ اختبرناه بذبح ولده (وفديناه بذبح عظيم) كبير الجنة سمين ، يقال ان جبريل أتى له بكبش أملح أقرن من الجنة ، ويقال انه رمى فيها أربعين خريفا ، وقيل انه وعل أهبط عليه من نير ولما هرب من عند الجرة رماه بسبع حصيات حتى أخذه فصارت ستة ، ويقول الحنفية : « من نذر ذبح ولده لزمه ذبح شاة » (وتركنا عليه في الآخرين * سلام على ابراهيم) هو كما سبق (كذلك نجزي المحسنين * إنه من عبادنا المؤمنين) وقوله (وبشرناه بأسحق نبيا من الصالحين) أي بوجود اسحق أي ولما أسلم أمره لله في ذبح اسماعيل بشره الله بأسحق بعد ذلك (وباركنا عليه) أي أفضنا عليه بركات الدين والدنيا (وعلى اسحق ومن ذريتهما محسن) في عمله (وظالم لنفسه) بالكفر والمعاصي (مبين) ظاهر ظلمه

﴿ لطيفة ﴾

في هذه القصة الشجاعة بالقتك بالعادات المزرية بالانسانية والشجاعة في اقتحام الأهوال وقد قام بمثل ذلك نبينا ﷺ وفيها الصبر والحلم والناة وأن يستعد الانسان لتسليم نفسه لله كل وقت لا يبالي بما يصيبه من فقد أو قتل أو نقص ، كل ذلك تعليم لنا وتهيته للعالمى ، ولقد سبق في ﴿ سورة البقرة ﴾ انى ذكرت لك هناك « لغز فابس اليوناني » قبل الميلاد بخمسمائة سنة إذ شرح كل الأحوال الانسانية من علم ومال وولد وملك فلم يجعل للانسانية سعادة إلا بالصبر على ما يصيب الانسان ، فالصبر أول الامور وآخرها ، وأخرج من السعادات العلماء والشعراء والأغنياء والملوك وأهل الجبال والوارثين فقد حكم على هؤلاء جميعا بأنهم ليسوا سعداء وجعل كل ما يقرؤه الناس في الكتب من الأخلاق أديا مزورا . فأما الأدب الحقيقي فهو الأخلاق وأهمها الصبر على النوائب وحكم بأن هؤلاء جميعا قبل أن يبتلوا بالمصائب ليس أحد منهم سعيدا ولهذا وحده جاءت هذه القصص وكيف رضى ابراهيم بذبح ولده . وكيف رضى اسماعيل بالذبح لذلك وردت هذه القصص في القرآن . ومن عجب أن تتحد الفلسفة والدين على أمر واحد أمر الصبر وانه السعادة القصوى . يقول قابس « لأن النفس مادامت تفرح بالنعمة وتؤلمها النعمة فاما رعناء جاهلة طفلة لأن المال والولد كالليل والهاريطلعان على الفاجر والصالح . والسعادة التي اصطلح عليها الناس لابقاء لها فهي رعناء تفرح بها النفوس الرعناء » فالسعادة إذن أن تكون النفس مطمئة لكل ما يأتي عليها وهذا قوله تعالى - لكيلا تأسوا على ما فاتكم

ولا تفرحوا بما آتاكم - وقوله - إن الله لا يحب الفرحين - وهذا الخلق يحصل بأحد أمرين : إما بتوالي النوائب على امرئ حتى يصير قادرا على احتمالها . وإما أن يدرس هذا العالم درسا مدققا فيدرك إذ ذاك أن العالم نظام واحد له مرب يريه مطلع على كل جليل وصغير وحينئذ يرى أن الله معه في السراء والضراء فيرضى وقتا ويغلبه الطبع وقتا ولكنه أقرب الى الرضا من الجهال

﴿ قصة موسى وهرون ﴾

قال تعالى (واقدمنا على موسى وهرون) أنعمنا عليهما بالنبوة وغيرها من نعم الدنياوية (ونجيناها وقومهما من الكرب العظيم) من تغلب فرعون ومن الفرق (وانصرناهم) الضمير لهما مع القوم (فكانوا هم الغالبين) على فرعون وقومه (وآتيناهما الكتاب المستبين) البليغ في بيانه وهو التوراة (وهديناهما الصراط المستقيم) الطريق الموصل الى الحق (وتركنا عليهما في الآخريين * سلام على موسى وهرون * إنا كذلك نجزي المحسنين * إنا من عبادنا المؤمنين)

﴿ قصة الياس ﴾

هو الياس بن ياسين من ولد هرون أخى موسى وقيل هو ادريس النبي عليه السلام (وان الياس لمن المرسلين إذ قال لقومه ألا تتقون) عذاب الله (أتدعون بعلا) أى أتعبونه وهو اسم صنم كان لأهل بك بالشام وهو البلد الذى يقال له الآن بعلبك ويطلق الجبل على الرب بلغة اليمين ويصير المعنى أتدعون بعض البعول (وتذرون أحسن الخالقين) وتتركون عبادته (الله ربكم ورب آبائكم الأولين) بدل من أحسن (فكذبوه فانهم لمحضرون) أى فى العذاب (إلا عباد الله المخلصين) بدل من الواو (وتركنا عليه فى الآخريين * سلام على الياسين) لغة فى الياس كسينا وسينين (إنا كذلك نجزي المحسنين * إنا من عبادنا المؤمنين)

﴿ ذكر لوط ﴾

قال تعالى (وان لوطا لمن المرسلين * إذ نجيناها وأهلها أجمعين * إلا عجوزا فى الغابرين * ثم دمرنا الآخريين * وانكم) يا أهل مكة (لترون عليهم مصبين) داخلين فى الصباح (وبالليل) أى مساء (أفلا تعقلون) أى أفليس فيكم عقل تعتبرون به

﴿ ذكر يونس ﴾

قال تعالى (وان يونس لمن المرسلين * إذ أبقى) هرب (الى الفلك) من قومه بغير إذن ربه (المشحون) المملوء (فساهم) فقارع أهل الفلك (فكان من المدحضين) المغاويين بالقرعة * روى انه لما وعد قومه بالعذاب خرج من بينهم قبل أن يأمره الله تعالى به فركب السفينة فوقفت فقالوا ههنا عبد آبق فاقترعوا فخرجت القرعة عليه فقال أنا الآبق ورمى بنفسه فى الماء (فالتقمه الحوت) فابتلعه وهو من اللقمة (وهو لم يم) آت بما يلام عليه (فلولا انه كان من المبصين) الناكرين الله كثيرا بالتسبيح مدة عمره أوفى بطن الحوت إذ كان يقول : « لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين » وقيل من المصلين (اللبث فى بطنه الى يوم يبعثون) ميتا (فنبذناه) طرحناه (بالعراء) بالأرض الخالية عن الشجر والنبات (وهو سقيم) عليل وكان لبثه فى بطن الحوت ثلاثة أيام (وأنبثنا عليه شجرة من يقطين) هو القرع ، وكل نبت يمتد على وجه الأرض كالقرع يقطين * قيل لرسول الله ﷺ إنك لتحب القرع . قال : أجل هي شجرة أخى يونس (وأرسلناه الى مائة ألف أو يزيدون) هم قومه أهل نينوى . واعلم أن كلام المفسرين مضطرب هنا فلا سمعك ملخص كلام التوراة :

« إن الله أرسل « يونان » أى يونس بن امناي قائلا قم اذهب الى أهل نينوى المدينة العظيمة فهرب يونان من وجه الرب فنزل الى ياقا ووجد سفينة ذاهبة الى ترشيش فجاءت ريح شديدة وكان ما كان مما هو

معروف من أمر القرعة ، ولما خرجت القرعة بأن يرمى في البحر خافوا خوفاً شديداً ثم طرحوه فسكن البحر ، وأما الرب فأهمل حوتاً فابتلعه

﴿ الاصحاح الثاني ﴾

فصلى يونان الى الرب إلهه من جوف الحوت الى آخر ما هنالك فنبذه الحوت بعد ثلاثة أيام الى البر

﴿ وفي الاصحاح الثالث ﴾

إن الله أمر يونس أن يذهب الى أهل نينوى رسولاً ثانياً فذهب اليهم وقال بعد أربعين تنقلب نينوى فآمن أهل نينوى وصاموا ولبسوا المسوح جميعهم من الملك الى أدنى رجل فعفا الله عنهم ولم يهلكهم

﴿ وفي الاصحاح الرابع ﴾

إن يونان لما رأى ذلك اغتم غمماً شديداً وقال يارب أما كنت بادرت الى الحرب لأنى أعلم انك ستفعل ذلك وتعفو عنهم ، ثم جلس شرقى المدينة وجعل لنفسه مظلة ليجلس تحتها فأبنت الله له يقطينة فارتفعت على رأسه ليخلصه من غمه ففرح يونان فرحاً عظيماً ثم أرسل الله لها دودة وقت الفجر فضربت اليقطينة فيست وعند طلوع الشمس جاءت ريح شرقية حارة فضربت رأس يونان فذبل فطلب لنفسه الموت فقال الله ليونان هل اغتظت من الصواب من أجل اليقطينة ؟ أنشفق على يقطينة لم تعب فيها بنت ليلة نبتت وبنت ليلة هلكت أفلا أنشفق أنا على نينوى المدينة العظيمة وفيها خلق كثير لا يعرفون عيبتهم من شياهم وبهائم كثيرة . انتهى ملخصاً من التوراة

ثم قال تعالى (فآمنوا) أى الذين أرسل اليهم يونس (فتعناهم الى حين) الى انقضاء آجالهم . انتهى التفسير اللفظي للفصل الثالث من السورة

﴿ لطيفة في قصة يونس وقصة ابراهيم عليهما السلام ﴾

إن يونس تجمل أمر الله فأما ابراهيم واسماعيل الذيح فانهما صبرا ، إن ابراهيم قانت لله شاكر لأنعمه صابر ففيه الصبر والشكر ، فأما يونس فانه ذا كره لله ولكنه استجمل ، ولذلك قال الله تعالى لبيد ﷺ - فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت إذ نادى وهو مكظوم - فاذن القصد من هذه السير ترقية المسلمين أى ان الصبر هو عمدة السعادة فى الدنيا ، فابراهيم صابر شاكر ، وأما يونس فانه قد استجمل مع انه يذكر الله ، فذكر الله نفعه ولكن الصبر درع ، ذلك هو المقصود من هذه القصص ، وقد قدمت لك أن الصبر عليه مدار السعادة فى الدنيا لأن الامور ليست تحت تصرف العباد ، فالناس جميعاً معرضون لما لا يرضونه كل آن فان لم يكن صبر فلا سعادة ولا شرف فى الدنيا ولا الآخرة . انتهى الكلام على الفصل الثالث

﴿ الفصل الرابع ﴾

فَأَسْتَفْتِهِمْ أَرَأَيْتَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُونَ * أَمْ خَاقِنَا الْمَلَائِكَةَ إِنَاءًا وَهُمْ شَاهِدُونَ * أَلَا إِنَّهُمْ مِنْ إِفْكِهِمْ يُقُولُونَ * وَلَدَ اللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ * أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ * مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ * أَفَلَا تَذَكَّرُونَ * أَمْ لَكُمْ سُلْطَانٌ مُبِينٌ * فَأْتُوا بِكِتَابِكُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ * وَجَاءُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسَبًا وَقَدْ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُخْضَرُونَ * سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ * إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ * فَإِنَّكُمْ وَبَنَاتِعْبُدُونَ * مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاتِنِينَ * إِلَّا مَنْ هُوَ صَالٍ

الْجَعِيمِ * وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ * وَإِنَّا لَنَنحْنُ الصَّافُونَ * وَإِنَّا لَنَعْنُ الْمُسَبِّحُونَ * وَإِن
كَانُوا لَيَقُولُونَ * لَوْ أَنَّ عِندَنَا ذِكْرًا مِّنَ الْأَوَّلِينَ * لَكُنَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ * فَكْفَرُوا بِهِ
فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ * وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الرُّسُلِينَ * إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنصُورُونَ * وَإِنَّا جُنْدُنَا لَهُمُ
الْقَابِلُونَ * فَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّى حِينٍ * وَأَبْصِرْهُمْ فَتَوْفَّ يُبْصِرُونَ * أَفَبِعَدَابِنَا يُسْتَعْجِلُونَ * فَإِذَا نَزَلَ
بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنذَرِينَ * وَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّى حِينٍ * وَأَبْصِرْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ * سُبْحَانَ رَبِّكَ
رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ * وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ * وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

﴿ التفسير اللفظي ﴾

هذا الفصل فيه ملخص الفصلين السابقين فان أول السورة ذكرا صفات وهم الملائكة وهنا أخذ يستفتي أهل مكة في تسميتهم بنات الله مم ذكرهم هم الصافون المتقدمون في أول السورة ، وفي وسط السورة ذكر المرسلين وهنا ذكر انهم منصورون . فاذن هذا الفصل ملخص الفصلين السابقين وهذا قوله تعالى (فاستفتهم أربك البنات) الاناث (ولهم البنون) عطف على ما تقدم في أول السورة - فاستفتهم أهم أشد خلقا أم من خلقنا - والكلام هنا في انهم نسبوا لله الولادة والله منزه عن المادة فكيف يلد ؟ وفي انهم جعلوا الولد أضعف الزوجين الذكر والأنتى وفي أن الملائكة الذين لا يوصفون بما يوصف به الحيوان إناث وهذا قوله تعالى (أم خلقنا الملائكة إناثا وهم شاهدون) حاضرون (ألا انهم من إفكهم) كذبهم (ليقولون ولد الله) إذ لا دليل عليه (وانهم لكاذبون) نيا يتدينون به (أصطفى البنات على البنين) استفهام انكار واستبعاد (مالك) كيف تحكمون) بثما تقضون لأنفسكم ترضون لله ما لاترضون لأنفسكم (أفلاتدكرون) انه منزه عن ذلك (أم لكم سلطان مبين) حجة واضحة أو كتاب بين فيه أن الملائكة بنات الله (فاتتوا بكتابكم) الذي نزل عليكم (إن كنتم صادقين) في قولكم (وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا) أى الملائكة ويسمون جنا لاجت انهم (ولقد علمت الجنة انهم لمحضرون) أى ولقد علمت الملائكة أن الذين قالوا هذا القول لمحضرون في النار (سبحان الله عما يصفون) من الولد والنسب والصاحبة . وقوله (إلا عباد الله المخلصين) استثناء منقطع من المحضرين (فانكم) يا أهل مكة (وما تعبدون) ومعبوديكم (ما أتم) وهم جميعا (عليه) على الله (بفائتين) بمضلين (إلا من هوصال الجعيم) أى لستم تضلون أحدا إلا من استعدوا للفتنة بحسب فطرهم فيكفرون فيصلون جهنم كما هو مقتدر ألا كقوله تعالى - إن عبادى ليس لك عليهم سلطان - يقال فتن على فلان امرأه أى أفسدها عليه . قال جبريل عليه السلام (ومامننا) أحد (إلا له مقام معلوم) في المعرفة والعبادة والالتفاء الى أمر الله في تدبير العالم * وعن ابن عباس « ما فى السموات موضع شبر إلا وعليه ملك يصلى أو يسبح » فهذا وحديث « أطت السماء وحق لها أن تظ » (١) يفيدان كثرة الملائكة (وانا نحن الصافون) في أداء الطاعة (وانا نحن المسبحون) المنزهون عما لا يليق به ويصح أن يكون الكلام فى النبي ﷺ والمؤمنين ، فهم صافون فى الصلاة ، ومنزهون لله عن المحدثات . والكلام هنا كالكلام فى أول السورة (وان كانوا) أى كفار مكة قبل مبعث النبي ﷺ ان مخففة من الثقيلة (ليقولون لو أن عندنا ذكرا من الأولين) أى كتابا من الكتب التى أنزلت عليهم (لكننا عباد الله المخلصين) لأخصنا العبادة له

(١) الاطيط أصوات الابل

ولم يخالف مثلهم فجاءهم الذكر الذي طلبوه وهو القرآن (فكفروا به فسوف يعلمون) مغبة تكذيبهم وما يحلّ بهم من الانتقام (ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين) الكلمة قوله (انهم لهم المنصورون * وان جنودنا لهم الغالبون) وسميت كلمة كما قال ابن مالك * وكلمة بها كلام قد يؤم * (فتولّ عنهم حتى حين) الى مدة يسيرة (وأبصرهم) أى أبصر ما ينالهم يومئذ (فسوف يبصرون) ذلك . أو أعلمهم فسوف يعلمون (أفبعذابنا يستجلبون) قبل حينه (فاذا نزل بساحتهم) بفنائهم (فساء صباح المنذرين) صباحهم (وتولّ عنهم) يا محمد (حتى حين) الى وقت هلاكهم يوم بدر (وأبصر) اعلم (فسوف يبصرون) فسوف يعلمون ماذا يفعل بهم بعد الموت ويوم القيامة (سبحان ربك رب العزة عما يصفون) عما قاله المشركون مما حكي في السورة (وسلام على المرسلين) سلم الله على الرسل عموما بعد سلامه في الفصل الثالث على المذكورين في السورة (والحمد لله رب العالمين) على هلاك الأعداء ونصر الأنبياء وفيه تعليم المؤمنين أن يقولوا ذلك ولا يتخلوا به * قال عليّ رضي الله عنه : « من أحبّ أن يكتال بالمسكيات الأوفى من الأجور يوم القيامة فليكن آخر كلامه اذا قام من مجلسه - سبحان ربك رب العزة عما يصفون * وسلام على المرسلين * والحمد لله رب العالمين - » واعلم أن المؤمن في كل تشهد يقول : « السلام عليك أيها النبيّ ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، ولا جرم أن الصالحين يشمأون الأنبياء فكأن المؤمن محي كل روح شريفة من الأرواح المفارقة للمادة وعند قيام المرء من المجلس يسلم على المرسلين ويحمد الله صرّبي العالمين وترية العالمين تشمل الارسال والهداية وتعذيب الكافر والعاصي واثابة الطائع المؤمن . فالؤمن يحمد الله على تربيته للعالمين وما الخير والشرّ في الترية إلا أخوان . فالمت والحياة والضّرّ والنفع سواء في الترية . وفي هذه بشرى لكل مصلح من أتباع الأنبياء فانهم يهنؤون بالسلامة وبالاكرام من الله . ويمتنحون نعمة عظيمة في الدنيا بالنصر وفي الآخرة بالنظر لوجه الله الكريم والتقرب منه ومشاهدة جلاله اه

﴿ لطائف هذه السورة ﴾

- (١) في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب -
- (٢) في قوله تعالى أيضا - إنا زينا السماء الدنيا - الخ
- (٣) في قوله تعالى - احشروا الذين ظلموا - الخ
- (٤) في قوله تعالى - إني كان لي قرين -

﴿ اللطيفة الأولى ﴾

(في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب * وحفظا من كل شيطان مارد * لا يسمعون الى الملا الأعلى ويقذفون من كل جانب * دحورا - الى - شهاب ثاقب -)
(خواطري يوم الاثنين كتبت ليلة الثلاثاء ٢٨ يناير سنة ١٩٣٠)

معلوم أن الصفات صفا هم الملائكة المذكورون قبل آخر السورة - وانا لنحن الصافون * وانا لنحن المسبحون - فهؤلاء الصافون هم القائمون بنظام العالم وتدييره بأمر ربهم وهم الملمهون الناس العلم كما ان الشياطين يوسوسون بالشرّ - فالزاجرات زجرا - اشارة الى الأعمال النظامية - فالتاليات ذكرا - اشارة الى العلوم ولاوظيفة إلا العلم والعمل . وزينة السماء الدنيا بالكواكب مبدءا لعلوم الأمم ولتربية الحكماء والفلاسفة في الأرض . يخرج الانسان طفلا فراهقا فتفي فينظر فيرى كواكب وشموسا وهو في هذه على إحدى ﴿ أربع حالات ﴾ الحال الأولى ﴿ أن يرى الكواكب ببصره وهو لا يشعر بجمال ولا يجب بها إما لقصور في نظره وإما لاعتراض كبرض أو عواطف خاصة أو أمور شاغلة جسمية أو عقلية . فهؤلاء كلهم يرون النجوم والشمس والقمر كما يرون المدر والحجر فلا تعجب ولا احساس بالجمال ﴾ الحال الثانية ﴿ أن يحسّ بالجمال . ولا جرم أن

هذا أرقى من سابقه لأن الأول شارك الدواب والنحل في انها نظرت الأنوار بل النبات له احساس بالنور
 إذن لامزية للاول على غيره من الأحياء ولكن الثاني لما رأى أن فيها جبالا تبدى بلائها وبهجتها وصار
 يتأملها المرة بعد المرة عشقا وغراما وابتهاجا بها ، فهذا ارتقى من حال الحيوانية الى مبادئ الانسانية ﴿الحال
 الثالثة﴾ تتوقف على السابقتين إذ يقول في نفسه هذا جبال وهذه بهجة وهذه العوانس الأوانس والخنس
 الجوارى الكنس أراها عرائس تزف كل ليلة ولها أنواع من السير والنظام فلا بحث عن كيفية دورانها وسنيتها
 وشهورها وبروجها ومنازلها ونظامها وحينئذ يقول : « إن النظام الذى أدركه عقلى بالحساب والعلوم الرياضية
 لانسبة بين جلاله وشرفه وبين جلال وشرف الألوان الظاهرة . فالثانى لفظ والأول معناه . والثانى عرض
 والأول جوهر . والثانى مبتدأ والأول خبره . والثانى قشر والأول لبه . والثانى زهر والأول ثمرة . هنالك
 تتجلى تلك المعانى البديعة فى نفوس المطلعين فترى البصيرة من بدائع الحركات وفنون النظم وجمال
 الابداع وحينئذ ينسون الجمال الظاهرى وتسكرعقولهم بلذة الأفراح العلمية فى باحات الأفلاك السماوية
 ﴿الحال الرابعة﴾ تتوقف على الثلاثة قبلها فنشاهد عقولهم ملاحين رأت ولاأذن سمعت ويقولون جبال
 ظاهر ونظام بحساب لاخطأ فيه بين آلاف الآلاف من الكواكب بل المجرات والسدم ولكل كون سيارات
 والسيارات أقمار وكلها ذات حركات سريعة لاتصطدم ولاتخطئ . فهنالك تؤدّ النفس لو يتاح لها مشاهدة
 المبدع لهذه العجائب وهنالك تكون السعادة التى لاحد لها . فمن أدرك ذلك فى الدنيا وشعر بما أكتبه
 شعورا مبينا على علم حقيقى فهو من الذين لاخوف عليهم ولاهم يحزنون من الآن لأنه أدرك نظاما جيلا
 أحست به نفسه فسعدت سعادة حقيقية وابتهج بادراك صافه وأحسّ بأنه جواد حكيم . وكل ما اعتراه من
 نصب أو ألم يرى أن ذلك الصانع حكيم فى فعله فيسكن قلبه وتطمئن نفسه

فهؤلاء هم خير الذين زينت لهم السماء حقا . فأما الفريق الثانى والثالث فهما أقلّ من هؤلاء . فأما
 الأولون فهم همج الهمج . ذلك أن هذا الفريق قد جعل من بين أيديهم سدّ ومن خلفهم سدّ وذلك السدّ
 معنوى فلا يرون مايراه غيرهم . فلمهم أبصار ولكن لايبصرون وأسماع ولكن لايسمعون إما لنقص الفطرة
 ونقص الفريق أو للشهوات واللذات أو للآلام أو للعداوات وهكذا . فهؤلاء هم الذين قيل فيهم على سبيل الرمز
 - وحفظا من كل شيطان مارد - . وكيف يسمعون الى الملائة الأعلى وهم لايفرحون إلا بلذات بطونهم
 وشهوات فروجهم والاستعزاز بالمال والجاه والتفاخر والكواكب تطوف حولهم والشمس والقمر وأنواع الجبال
 فهم غارقون فى طوهم والدنيا حافلة بأنواع الجمال والكمال . ومن هؤلاء فى الدنيا من يسمع حكمة فتبهره
 فى لحظة فيحس بأمر لم يعهده فى نفسه فتارة يثار عليه ويستزيدعلما وهذا العلم إما أن يكون علما بالجزئيات
 واما علما بالكليات . فالعلم بالكليات أمثال ما ذكرته فيما تقدم من الابداع فى النظام والحكمة والعلم بالجزئيات
 مثل أن يفكر فى أهل أوروبا الآن وأهل الشرق وأرباب الديانات فيرى أن بعض المسلمين اليوم قد غلبوا
 على أمرهم وأن أهل أوروبا هم الغالبون بالسلاح والكرام وأن الفاسق والكافر يسود ويغلب الصالح
 الناسك وأن كثيرا من الصالحين فقراء وكثيرا من الفاسقين أغنياء . فهنالك يحصل الشك والكفر والصلال
 فالخطفة على قسمين : خطفة تؤدى الى الهدى فى النظر الى النظام العام العجيب . وخطفة تؤدى الى الردى
 وتوقع الانسان فى هوة الهلاك بالنظرات الجزئية وهذا هو الذى يحصل فى هذه الأرض وهو المرموز له بالخطفة
 التى يتبعها شهاب ثاقب . فهذا الشهاب الثاقب المذكور هنا والشهاب المبين المذكور فى سورة الحجر إما للهلاك
 واما للحكمة والعلم . ومن عجب أن الشهاب يهدى ويهلك كالماء به الحياة والمات وهكذا النور . ولا أحد
 ممن تعلموا من جهال نوع الانسان يخلو من إحداهما . فأهل الأرض إما قوم صالحون آمنوا بأنبيائهم بلا
 بحث ولاتقيق . فهؤلاء هم الصالحون وطهم مراتب تناسب عقولهم فيعيشون فى الجنة الجسمية ويكونون من

أصحاب اليقين . واما قوم قالوا كلا نحن نريد أن نعرف بقولنا وهؤلاء قسبان : قسم بحث فلم يصل وكسل ومال الى الترف والتعيم ، وهؤلاء هم الدرجة الوسطى من الباحثين وهم أهل الضلال . وقسم وصل وعرف أمثال ما في هذا التفسير ، فأولئك هم الذين أنعم الله عليهم بالعلم والحكمة وهم الفائزون وهم المقرَّبون ومن قبلهم هم أصحاب المشأمة

ملخص ما تقدم أن للناس جميعهم ﴿ أربع درجات ﴾ ناظرون لا يعقلون ، وناظرون يعقلون الأنوار المحسوسات ، وناظرون يدركون سرَّ الحركات والنظام ، وناظرون يدركون ما وراء ذلك ، والفريق الأول منهم من ينظر نظرة فلما أن يلحق بأحد الأقسام الثلاثة بعده ، واما أن يهلك فبردى ، هذا ملخص ما تقدم وهو من أسرار هذه الآية

﴿ نظرت الناس في قراءة القرآن كنظراتهم في الأفلاك ﴾

وكما أن الناظرين في الفلك وجماله يكونون أربعة أقسام ، هكذا قرَّاء القرآن ، فمنهم من يكتب بلفظه فيقرأ هذه الآيات ويكتفي بالتلاوة فهذا كالفريق الأول ، وقسم يجب بالبلاغة والاعراب وأنواع المجاز والاستعارات والتقديم والتأخير والذكر والحذف وهكذا من فنون علم المعاني والبيان والبديع . فهذه الطبقة الثانية هي التي تقف عند الفرح بمحاسن الكلام كما وقف أولئك عند محاسن الأنوار من كواكب السماء وجهوا ما وراءها ، وهؤلاء هم أكثر علماء البلاغة والمدرِّسون في المدارس الشرقية والغربية المختصون بفن البلاغة ، وقسم ثالث يقول . كلا . لا بد من الدراسة والعلم بهذا الوجود ، وقسم رابع يخطو وراء ذلك خطوات وهذان القسمان يشبهان القسمين الثالث والرابع فيما تقدم . فهنا اجتماع الفريقين : فريق الناظرين . وفريق السامعين وان كانوا في مبدأ الأمر مفترقين

﴿ نظرات فلاسفة العالم أربعة ﴾

ألا تعجب مع أيها الذكي : انك مهما قلبت طرفك في آراء علماء اليونان والرومان والعرب والألمان والانجليز والفرنسيين وجميع فلاسفة الشرق والغرب لا ترى غير هذه النظرات . سبحانك اللهم وبحمدك . إنك جعلت (طاليس الماطلي) ومن بعده من (ديموقريطس) قد وقفوا على المادة وقالوا إن الهواء أو الماء أو النار أو الأرض أو الأجزاء التي لا تتجزأ هي أصل هذا الوجود كله فلا إله ولا ملك ولا نبي ولا رسول فالعالم أوله وآخره لأصل له إلا ذلك . وهذه الطائفة هنا تشبه الطائفة الأولى من الطوائف الأربعة المتقدمة بعض الشبه مع اختلافهم في تعيين المبدأ منها . فهم اتفقوا في الأصل واختلفوا في تعيينه . وجاءت طائفة ثانية فقالت : « والله نحن متحيرون ! هذه الأرض لا علم فيها ولا حقيقة . وكل امرئ له أن ينظر كما يشاء » وهؤلاء هم السوفسطائية . وقسم ثالث نظر فقال . كلا . ههنا في الطبيعة حساب وههنا هندسة ونظام . إذن الحساب أصل أو يقولون ههنا محبة ونفور ودفن وجذب . إذن أصل العالم محبة ونفور وحساب مثل ما يقوله فيثاغورس وانبدقليس . وقسم رابع قال : « لا حساب بلا حساب . ولا محبة ولا نفور بدون فاعل لهما » وهؤلاء هم انكساغورس ثم سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس فهؤلاء أقرُّوا بالله ولكن الأول ظنه لا عمل له إلا في الكليات والآخرون يقولون بأنه يحيط علما بجميع الجزئيات

فهذه الطوائف الأربع لا يخرج عن حصرها أحد في العالم قديما وحديثا ومستقبلا . فاذا سمعت أن طائفة من المتعلمين بمصر وبلاد الشرق القريب على مذهب بخترا الألماني المفسر لمذهب (داروين) والدكتور (شبل سميل) المترجم لهذا الكتاب الى اللغة العربية فاعلم أن هؤلاء في صف القسم الثاني والأول فهم إما متحيرون واما واقفون عند المادة . واذا سمعت قوما منهم يقولون : « إن الإله موجود ولكنه ترك المادة حبلها على غاربها » فهؤلاء أشبه بمذهب انكساغورس الذي تقدم وهكذا

واعلم أن هذه درجات نوع الانسان في كل عصر وجيل لاتخاوا الأرض منهم وذلك على مقتضى جبلاتهم ومنتهى ما وصلت اليه عقولهم ، والسبب في ذلك (أسعدك الله) أن لكل امرئ حدا في المعرفة كما قيل :
الناس شتى اذا ما أنت ذقتهم * لا يستون كما لا يستوى الشجر
هذا له ثمر حلو مذاقته * وذاك ليس له طعم ولا ثمر

﴿ نظرات الخليل عليه السلام ﴾

. ومن عجب أن هذه المراتب الأربع هي التي أشار الله لها في القرآن في نظرات الخليل ، فان الكواكب والقمر والشمس لم تكفه في نظراته فتخطاها وقال - وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض - الخ وإياك أن تقف عند اللفظ فليس الخليل عليه السلام بالذي يقف عند هذه المناظر . كلا . بل هذا رمز للعارف والعلوم وانها درجات بعضها فوق بعض حتى تنتهي الى الدرجة الرابعة المتقدمة ، واعلم أيديك الله أن نظرات الخليل ذكرت في القرآن ليتعلم المسلمون كيف يرتقون في أسباب العلوم وأن هذا لا بد منه لمن يريد الوصول لله وليس المعنى أننا نكتفي بهذه الآيات أو بلاغتها أو معناها . كلا . ثم كلا . فالقرآن أنزل ليعلن العروج لله بالحكمة والفهم والتعقل

أفلاترى أن هذا من غرائب القرآن وعجائبه ، ثم ألا تحب أن أريك أمرا عجيبا يناسب ما ذكرناه هنا وهو ما جاء في « اخوان الصفاء » الذي ألف منذ نحو ألف سنة وقد يقرؤه بعض أهل العلم ولكن أكثرهم كانوا لا يفهمونه ، وكيف يفهمون ما لم يدركوه ؟ وكيف يدركه امرؤ لم يدرس علوم الحكمة من الرياضيات والطبيعات حتى يعرف جمال الله في تشريح الانسان والحيوان ونظام النبات وكان أكثرهم يظنون أن هذه العلوم تنافي الدين فوقفت العقول وطمست البصائر ، وربما كان بعضهم يرى تأويل آية في ذلك الكتاب فيعتد هذا التأويل كفرا فينفر من الكتاب ، فاذا نقلت لك الآن جلة صالحة منه فاني أقول نحن الآن لسنا مقلدين لأحد ، فنحن نأخذ الحكمة أنى وجدناها ونذرنا لادليل عليه . هذا ديدنا في هذا الكتاب وغيره ولا يصدني عن العلم أن يقال : « ان صاحبه قد أخطأ في بعض المسائل فما فيه الخطأ أنا أجتنبه لاني أترك ألف حكمة لأجل خطأ موهوم أو محقق في حكمة واحدة . إن هذا جهل وغرور ولو كانت هذه القاعدة صادقة لم يخلق الله العالم . إن الماء والنار والهواء وان الشمس كل من هذه فيها هلاك باغراق ناسك واحراق عجوز واحداث أمراض بأهواء الفاسد وازدياد المرض لمن به حتى واحداث ضربة الشمس . فلو كان الضرر القليل يوجب ترك النفع العظيم لوجب أن يقضى هذا العالم كله ولكان خلقه عبثا - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما لالعبيّن - إذن فلا قص عليك ما جاء في كتاب « اخوان الصفاء » في الجزء الثالث منه تحت العنوان التالي وهذا نصه :

﴿ فصل في جزاء المحسنين ﴾

اعلم يا أخي أن جزاء المحسنين يتفاضل في الآخرة بحسب درجاتهم في المعارف واجتهادهم في الاعمال الصالحة والناس متفاوتو الدرجات في أعمالهم كل يعمل على شاكلته وأجود أحوال العامة والجهال كثرة الصوم والصدقة والصلاة والقراءة والتسبيح وما شاكل ذلك من العبادات المفروضة والمنسونة في الشرائع المشغلة لهم عن فضول و بطالة وما لا يندبى لهم كيلا يقعوا في الآفات وأفضل أعمال الخواص التفكير والاعتبار بتصاريف أمور المحسوسات والمعقولات . وبخاصة ما يتعلق بالدين وقد قيل أفضل أعمال الخير خصلة واحدة وهو التفكير قال الله تعالى - قل إنما أعظكم بواحدة أن تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تتفكروا - ثم اعلم أن الانسان إذا عقل الأمور المحسوسة وعرفها وتفكر في الأمور العقلية وبحث عنها وعن عللها استقبلته عند ذلك طريقتان

إحداهما ذات اليقين تؤديه الى الهداية والرشاد والأخرى ذات الشكال تؤديه الى النقي والضلال وذلك ان أمور العالم نوعان كليات وجزئيات لاغير فاذا أخذ الانسان يفكر في كلياتها ويعتبر أحوالها وتصاريفها ويبحث عن الحكمة فيها باتتله وأمكنه أن يعرفها بمحققها وأرشد اليها فكلما تقدم فيه ازداد هداية وبقينا ونورا واستبصارا وتحققا وازداد من الله قربا وكرامة واذا أخذ يتفكر في جزئياتها والبحث عنها وعن عللها خفيت وانغلقت منحها وكلما ازداد تفكرا ازداد تحيرا وشكوكا ومن الله بعدا وكان قلبه من أجل ذلك في عذاب أليم . مثال ذلك انه اذا ابتداء الانسان أولا وتفكر في نفسه ونظر الى بنية هيكله ونفسه وكيفية تركيب جسده وكيف كان أولا في صلب أبيه ماء مهينا . ثم كيف صار نطفة في قرار مكين . ثم كيف صار مضغة . ثم كيف كسا العظام لحما . ثم كيف صار جنينا بعد أطوار متعاقبة . ثم كيف قبل جسده نور شعاع فيض روح القدس الالهي . ثم كيف أخرج من الرحم الذي هو عالم كونه الى الدنيا الذي هو عالم آخرته . ثم كيف صار طفلا حساسا . ثم كيف تربى وهو طفل صبي جاهل . ثم كيف نشأ وصار شابا عالما أوجاهلا . ثم كيف صار رجلا عالما فيلسوفا حكما مدبرا متملكا على ماله . ثم كيف صار زاهدا عابدا . ثم ان طال عمره كيف يرجع كما كان بديا ضعيفا ذاهب القوة . ثم كيف ظهر بعد الشباب والقوة الضعف والشيبة - الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة يخلق ما يشاء - فاذا فكر الانسان في هذه الحالات التي ينقل فيها من أدونها الى آمتها ومن أفضلها الى أكلها فيعلم بالضرورة ويشهد له عقله ان له صنعا حكما هو الذي اخترعه وأنشأه وأتمه فاذا تحقق عنده ما وصفنا من هذه الحالات جعل نفسه عند ذلك مقياسا على سائر أبناء جنسه فعمل علما يقينا انه قد فعل بهم مثل ما فعل به وهكذا سائر الحيوانات وكلما ازداد تفكرا في هذا الباب ازداد بر به يقينا وبأوصافه معرفة وعلم أن الله تعالى حي عالم قادر عليم حكيم محسن جواد كريم مشفق رحيم ولو نظر في التشریح أوفى كتاب منافع الأعضاء أو كتاب الحيوان أو كتاب النبات أو كتاب المعادن أو كتاب الآثار العالوية أو كتاب تركيب الافلاك وماشا كلها من الكتب والعلوم والمعارف من وصف مصنوعاته وعجائب مخترعانه فانه كلما ازداد فيها نظرا ازداد بالله علما وبأوصافه اللاتقة به معرفة واستبصارا وإليه قربة وإلى لقاء الله اشتياقا فهذا هو الطريق ذات اليقين المؤدى سالكة الى الله تعالى وإلى نعيم جنانه * وأما الطريق الآخر ذات الشكال المؤدى الى الشكوك والحيرة والضلالة والعمى وهو أن يبتدىء الانسان قبل النظر في العلوم والآداب والرياضيات وقبل أن يحسن أخلاقه ويهذب نفسه بالكشف عن الأمور الجزئية الخفية المشككة على الحذاق من العلماء والفلاسفة فضلا عن غيرهم نحو معرفة ألم الأطفال وطلب معرفة مصائب الأخيار والبحث عن الأنبياء وتيسير أمور الأشرار ولم زيد الخازم فقير وعمرو العاجز غني ولم جعفر النقي أمير وعبدالله الحكيم حقير ولم هذا الرجل ضعيف والآخر قوى صحيح ولم هذه الدودة صغيرة وهذا الجمل كبير ولم القيل مع كبرجته له أربع قوائم والبق مع صغر جثته له ستة أرجل وجناحان ولماذا يصلح البق والذباب والقردان والبراغيث وأي فائدة في خلق الخنازير والوزغ وأي حكمة في خلق العقارب والحيات وماشا كل ذلك من المسائل التي لا يحصى عددها إلا الله ولا يعلم سواه عللها فاما الانسان فانه لا يعرف الحكمة في عللها الا بعد النظر في العلوم الالهية وهو لا يعرف الا بعد النظر والتفكر في الأمور الطبيعية وهو لا يعرف الا بعد النظر في الأمور المعقولة وهو لا يعرف الا بعد النظر والتفكر في الأمور المحسوسة فن لم يكن مرناضا بهذه العلوم والمعارف ولا متأدبا بها ولا صافي النفس ولا صالح الأخلاق فيبتدىء أولا بطلب الأمور المشككة التي تقدم ذكرها فلا يدركها ولا يعقلها فيرجع عند ذلك خاسرا متفكرا متحيرا غافلا بنفسه وسواسا في قلبه فينظر عند ذلك الى أمر العالم مهملا والشكائات باتفاق لا بعناية حكيم ولا صنع صانع عليم أو يظن أن رب العالمين غافل عن أمره حتى يجري فيه ما لا يليق بالحكمة أو يظن أنه لا يعلم ما يجري فيه أو أنه لا يفكر في هذه الأمور الجزئية ولا يهجمه أو يظن انه قاس قليل الرحمة والنظر

لضعفاء الخلق أو انه جائر في قضائه وأحكامه متعب تلحقه مفرط في تقديره غير عدل ولا حكيم في كثير من أفعاله لا يرحم الضعيف وما شا كل هذه من الظنون والشكوك والحيرة والضلال الذي قد تاه في طلب معرفته عقول كثير من العقلاء المتقدمين المرتاضين بالعلوم الحكيمية فكيف غيرهم ممن ليست له رياضة ولا معرفة بحقائق الاسرار المعروفة وقيل ان حكيم الفرس بزر جهر لما تفكر في هذه الامور المشككة ولم يعرف عللها قال عند ذلك احتجاجا لنفسه إذ قد تبين له بأن الله حكيم عدل فان مصائب العباد اذن لعل لا يعرفها اقرارا على نفسه بالجزع عن معرفة هذه الامور المشككة ويقال ان نبينا اجتاز مرة بعين من الماء في سفح جبل فتوضأ منها ثم ارتقى الى الجبل ليصلي فينا هو كذلك اذ نظر الى فارس قد أقبل على تلك العين فشرب منها الماء وسقى فرسه ثم ركب فضى ونسى عند العين صرة فيها دراهم ثم جاء من بعده راعي الغنم ورأى الكيس فاخذته ومضى ثم جاء بعده شيخ حطاب عليه أثر البؤس والمسكنة على ظهره حزمة من الحطب ثقيلة جعلها حط هناك حزمته واستلقى يستريح بمابه من شدة الضعف والتعب والريق والانبهار ففكر النبي وقال في نفسه لو أن ذلك الكيس مكانه لكان هذا الشيخ الضعيف أولى باخذه من ذلك الراعي الشاب الغني القوي فما كان الا قليلا حتى أن الفارس قد رجع الى مكانة الذي شرب الماء منه وطلب الكيس فلم يجده فطالب الشيخ فأبى الشيخ وقال ما عندي خبر هذا فضر به وعذبه حتى قتله ومضى الفارس فقال عند ذلك يارب ما وجه الحكمة في هذه القضية وأين هذا من العدل فأوحى الله تعالى اليه ان أبا الشيخ قتل في الزمان الماضي أبا الفارس وكان علي أبي الفارس دين لابن الراعي بمقدار ما في الكيس فاخذت القود ورددت الدين وأنا حكيم عادل . ولذلك يحكى أن نبيا من أنبياء الله تعالى اجتاز بنهر فيه صبيان يلعبون وبينهم صبي مكفوف وهم يفوضونه في الماء ويولعون به وهو يطلبهم ولا يظفر بهم ففكر النبي في أمره ودعا ربه أن يرد بصره ويساوي بينه وبين الصبيان فلما رده الله بصره فتح عينه فقرب الى واحد من أولئك الصبيان فتعلق به وغوص في الماء ولم يفارقه حتى قتله وطلب آخر كذلك وهرب الياقون فدعا النبي حين ذلك ربه أن يكفيهم شره فأوحى الله تعالى اليه وقال اني قد فعلت ولكن لم ترض بحكمي وتعرضت في تديري خلقتي فبين للنبي ان كل ما يجري في العالم من أمثال هذه الامور فله تعالى فيه سر وتدير وحكمة لا يعلمها الا هو . وقد أخبر الله تعالى في القرآن من حديث نبيين وما جرى بينهما من الخطاب في هذا المعنى أحدهما موسى عليه السلام وهو صاحب شريعة وأمر ونهى وحدود ورسوم وأحكام والآخ الحضر عليه السلام وهو صاحب سر وغيب وكتان وكيف تعرض له موسى عليه السلام فيما يفعله بواجب حكمة وكيف اعتذاره اليه لما لم يستطع معه صبرا وانما ذكرنا هذه الحكايات في هذا الفصل لان أكثر الآراء والمذاهب تتشعب من هذه الامور المشككة التي فكر فيها العلماء وطلبوا عللها فاذا لم تبلغ أفهامهم كيفية معرفتها تفرقت بهم الآراء والمذاهب عند ذلك الامن عصمه الله وهدى قلبه وعرفه كما قال - ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء - وقال الملائكة لاعلم لنا الاما علمتنا - وقوله - ربنا وسعت كل شئ رحمة وعلما - اه

هذا ما اخترته من ذلك الكتاب . وها هو ذا أوضح لنا ﴿ ثلاث مسائل * الأولى ﴾ أن النظر في هذه العوالم يقربنا الى الله ويجعلنا مشتاقين الى لقائه . ولن يتم ذلك لأحد من أهل الأرض إلا اذا استوثق من عجائب الطبيعة البهجة البديعة الجميلة . وهذه الخصلة هي نهاية حكمة الحكماء في الأرض . فاذا اشتقنا الى لقاء الله كان الموت لنا سعادة لا حزننا وأما إذ به ترى ذلك الذي أرانا شموسا جميلة وكواكب وجعل أضواءها سببا في نظام النبات وتنوعه بحيث يسد الجوع ويكسو الجسم ويهبج النظر ويؤتي الدواء ويزيل الداء ويهبج حاسة الشم بالروائح وحاسة اللمس بالملموسات الناعمة . فهذا الصانع الحكيم الذي يبدع هذا الابداع ويجعل شمس العظيمة موالية في نتائجها لحواسنا ورغباتنا . اليه يشقائق المفكرون ولكن ليس كل من قرأ هذا المقال وفهمه تحس نفسه بهذا النعيم العلمي . كلا . ثم كلا . فهذا المقال نفسه يقرؤه ألف واحد ولكن

الذى يقدره حق قدره عدد قليل وهم الكاملون في العلم وغيرهم يسمعون من وراء حجاب لضيف الاستعداد - وقليل من عبادى الشكور - ﴿ المسألة الثانية ﴾ إن اشتغال النفس بالامور الجزئية من قوت وحياة وقرر وغنى لا تعطى إلا الشكوك وظن السوء ﴿ المسألة الثالثة ﴾ ان العلماء المفكرين يحصل عندهم يقين بأن الجزئيات لها أسرار تخفى عليهم لأنهم لما نظروا في الكليات صار عندهم يقين بأن صانع العالم ليس يذر ذرة بلا حساب وهو عدل في الجزئى كما انه ثبت انه عدل في الكلى . أما العامة فلما عجزوا عن البرهان المذكور فهؤلاء يقال لهم أمثال حكاية الفارس المذكورة وحكاية الصبي الأعمى وحكاية الخضر وموسى عليهما السلام انتهت اللطيفة الاولى والحمد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(في قوله تعالى أيضا - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب * وحفظا من كل شيطان مارد *)

لا يسمعون الى الملائحة الأعلی - الى قوله - شهاب ثاقب -)

(كتب في صباح يوم السبت (٢٩) مارس سنة ١٩٣٠)

قبل أن نخوض في هذا المبحث العجيب أقدم مقدمة فأقول : « لقد تقدم في هذا التفسير مارآه سقراط وتلميذه أفلاطون من أن هذه المادّة وما تركب منها لا يستحقان ولا يصلحان أن يكونا مناط العلوم ولا مسميين باسم الموجود . المادّة عندهم لا تصلح موضوع العلم ، العلم ثابت دائم والمادّة متحركة غير ثابتة . هي دائمة التغير والتعثر في أذيال الكون والفساد فكيف يتكلم عليه العلم ؟ وكيف تكون له مهذا ؟ »

هذه هي النظرية التي نسقها أفلاطون ، وجاء من بعده أرسطاطاليس فأقرّها من جهة وخالفها من جهة أخرى . فقال : « نعم المادّة لا تصلح مناطا للعلم ، ولكنى لا أوافق أستاذى في أن العلم مناطه ومتعلقه هو عالم المثال . كلا . إذ لا برهان عليه ، ولا أريد أن أطيل في هذا المقام لأنه معروف في سابق هذا التفسير وفي لاحقه إن شاء الله في ﴿ سورة القتال ﴾ عند آية - فاعلم أنه لا إله إلا الله - وإنما سقت الكلام في هذا الموضوع توطئة لتفسير الآية . ذلك أن القوم لما جعلوا المادّة لا تصلح مناطا للعلم بل لا تصلح أن توصف باسم الموجود إذ الوجود لا معنى له إلا اذا كان دائما ، أما الوجود المؤقت فما أقلّ نفعه وما أضلّ سعيه فوجوده عدم وعلمه جهل . هذا ما أردت أن أقدمه لتفسير الآية وعلى هذا الأساس أقول :

إذا كان العلم لا يبنى على ما لا دوام له وكذلك الوجود فليكن هكذا الفرح ، فإذا فرح الناس بما لا بقاء له ففرحهم غرور وسرورهم غمّ ونعيمهم شقاء وغناهم فقر . ولقد اعتاد هذا الانسان أن يفرح بالزينة المنصوبة في الأرض وفي السماء ، والزينة على قسمين : زينة طبيعية ، وزينة صناعية . فالزينة الطبيعية كالأزهار والأشجار والأنهار وجمال الحدائق الغناء وجداول الماء وبهاء الوجوه ومحاسن الوجود وجمال النجوم والشموس والأقمار وبهجة الأشجار الثمينة ، كل ذلك جمال طبيعي لسكان هذه الأرض به يفرحون وبه في أوقات فراغهم ينشرحون . أما الزينة الصناعية فهي ما يصنعه الناس من زينة في ثيابهم ومنزلهم ومساجدهم ومعابدهم وما يزينون به نساءهم من الدماج والأقراط والخواتم والحلى والحلل وما تزدان به ملوكهم من التيجان والقصور وما يقيمون من الزينة في الولائم والمسرات لمولود أو ختان أو عقد زواج أولزفاف أو نصر على عدوّ أو لتتويج ملوكهم وأعيادهم أو حفلات دينية كالأعياد والمواسم التي اعتاد الناس أن يرفعوا فيها الرايات وينصبوا الأعلام ويتحلوا بما يحلوهم من الملابس ويلبسوا كل ما غلا ثمنه وجل منظره وندر الحصول عليه من الأشجار الكريمة كالزبرجد والياقوت والماس والزمرد وأمثالها

هذه مجامع الزينة التي اعتاد الناس أن يظهرها في مواسمهم وفي أفراحهم الخاصة وهي تتبع في نظامها ثروة الذين قاموا باظهارها . فإذا كان القائم بتلك الزينة دولة من دول الأرض وكانت ذات بسطة ونفوذ وغنى

متت سرادقها وتلاآت أنوارها وازدهرت أفنان الأشجار ليلا بما يعلق عليها من أفانين الأنوار من أصفر فاقع وأخضر ناضر وأحرقان وأبيض يقق ، فترى الزينة تبهرا العقول تذكرا لحوادث وطنية وأحوال سياسية أو أعياد دينية

هذه مجامع مايزدان به الناس في الأرض وبه يهيمون وله يهرعون ويفرحون . هذه كلها زينة الأرض وكلها فانيات . أما زينة السماء فهي تلك النجوم الجميلة التي رصعها الله في الجوّ الذي فوقنا ، فهي دائمة باقية في أفراحنا وأحزاننا وموتنا وحياتنا ، فنحن في مصر في هذه الأيام قد كانت لنا أنواع من الزينات في شهر مارس سنة ١٩٣٠ فبها ما هي الملك البلجيك ، ومنها ما هي لنفس ملك مصر بحيث ازدانت جميع السواوين بالأنوار المتلاثة وذلك في يوم أو بعض يوم ، وهكذا تمرّ الأعياد الدينية تلاو الأعياد وينصب الناس الزينة لأجل وليمة العرس أو الختان أو غيرهما ثم تنتهي تلك الزينات ويرجع الناس إلى أعمالهم ، ولكن زينة السماء باقية ، زينا منازلنا ومدننا أم لم زينهما فزينة السماء الدنيا باقية ، فإذا أزيلت الزينة من الأرض فزينة السماء باقية ليلا ونهارا وهي زينة بديعة شمسها الوهاجة تجرى ولا نظير لنورها في مصابيح زينة الأرض . وكذا القمر والنجوم الثابتة والسيارة . فهذه كلها مضيئة جميلة بهجة سارة للناظرين . زينة العرس تتلوها الماسم وكل زينة نصبناها في الأرض يعقب الفرح بها ردّ فعل وهذا قوله تعالى - إن الله لا يحب الفرحين -

تأمل أيها الذكي ما تقدم بقسميه وهما زينة لا تدوم وهي الأرضية وزينة دائمة وهي السماوية ، ولا جرم أن لكل زينة رافعا لها ومنظما ، ومنظم الزينة المقيم لها غير المتفرجين عليها الفرحين بها . فهنا ثلاثة : منظم الزينة ، ونفس الزينة ، والناظرون لها . فنظم زينة الولايم في الأعراس أناس لهم علم بانقائها والمدعوون للفرح قوم آخرون ، فالسما وكواكبها حق الزينة والملائكة هم المقيمون لها والناس هم الناظرون ، ولكن ليس كل ناظر للزينة ينشرح بها صدره ، فالرجل الذي ساورته الهموم ، وأحاطت به الغموم ، وأرهقته الديون إذا حضرت باعظم زينة لا يحس بها فؤاده ، ولا ينشرح بمرآها صدره ، ولا يسر بمعهدا قلبه ، بل لا منزلة لها عنده ، هكذا الناظرون إلى السماء أكثرهم لا يعقلون جاهلها إما للجهل أو لانصراف النفس لأمور عارضة أولتقص الفطنة أو الفطرة ، والنفوس الكبيرة تألف الزينة الباقية ، والنفوس الصغيرة تألف الزينة الفانية

* قال الشاعر

على قدر أهل العزم تأتي العزائم * وتأتي على قدر الكرام المكارم

ويعظم في عين الصغير صغيرها * وتصغر في عين العظيم العظام

تري الأطفال والجهال والنساء ومن على شاكلتهم يفرحون بما يرون من زينة الأرض طبيعية أو صناعية وهم للصناعية أميل لأن صانعها من أمثالهم من الناس ، أما الطبيعية فهي في المرتبة الثانية لأن صانعها ليس من الناس ، أما الزينة السماوية فهم لا يفكرون فيها ولا هم منها يتعجبون لأنها من صنع الملائكة المسخرين بأمر الله ، إن للملائكة علما وعملا والعمل أشير له في الآية بالزجرات زجرا ، وزجرا السحاب مثلا فعل في المادة وهؤلاء هم السلطان على المادة فيتصرفون فيها بالسكون والفساد والانماء والافناء والتصوير والايجاد ، والعلم والعلم أشير له بالتاليات ذكرا ، أفسم الله بالصفات الزجرات التاليات وهؤلاء هم الملائكة كما قال تعالى في آخر السورة في شأنهم - وما منا إلا له مقام معلوم * وانا نحن الصافون * وانا نحن المسبحون -

وأكبر مظاهر هؤلاء الملائكة تزيين السماء بالكواكب فهذا هو قوله تعالى - والصابغ صفا * فالزجرات زجرا * فالتاليات ذكرا - إلى قوله - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب -

عجب وألف عجب من نظم القرآن الحكيم ، يقول الله هنا - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - ويتبعه بقوله - وحفظا من كل شيطان مارد * لا يسمعون إلى الملائكة الأعلی - الخ ولكن لم يقل نظير ذلك في

قوله تعالى - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها - بل قال - لنباوهم أيهم أحسن عملا * وانا لجاعلون ما عليها صعيدا جرزا - . فزينة السماء حفظها من الشياطين ، وزينة الأرض لم يحفظها منهم بل ابتلى الناس بها وفي الناس شياطين كما في الجن كما قال في آية أخرى - شياطين الانس والجن - ولا جرم أن العقول المظلمة من بنى آدم المتجسدين ، ومن الأرواح التي ليست من نوع بنى آدم في الأرض لاتعقل جمال النجوم والشمس والقمر . كلا . ويناسب هذا قوله تعالى في سورة أخرى - وزيناها للناظرين * وحفظناها من كل شيطان رجيم * إلا من استرق السمع فأتبعه شهاب مبين - فزينة السماء محفوظة ، ونتيجة ذلك ما نشاهده في بنى آدم ان أكثرهم لا يعقلون جمال هذه النجوم ولا يشاققون لفهمها ولا يحرصون على اكتناها كتنها ولا يتذكرون بها عظمة مبدعها ، فهذه الزينة فوق تناول عقولهم . أما زينة ملوكهم وأعيادهم وأعراسهم وما أشبه ذلك فهم بها فرحون ، ولها وامقون ، وعليها يحرصون

ومن هذا القبيل قوله تعالى - زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين - الخ وقوله - حتى اذا أخذت الأرض زخرفها وازينت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا ليلا أو نهارا فجعلناها حصيدا - الخ وقوله تعالى - أفن زين له سوء عمله فرآه حسنا - وقوله - والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة - وقوله - ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا -

فهذه مجمل أنواع الزينات التي لابقاء لها ونهى عنها الخواص وأغرم بها الجهلة والعوام ، وهؤلاء مبعدون عن زينة السموات لالبخل في العطية ولكن لقصر نظرهم وضعف فطرتهم ، فتلهم كمثل الأيتام إذ يمنعون أن يعطوا ما لهم حتى يبلغوا الحلم ، أو كمثل السفهاء من نحو النساء والصبيان الذين قال الله فيهم - ولاتؤنوا السفهاء أموالكم - الخ أو كمثل الغلامين اليتيمين في المدينة وقد خبي الكنز لهما فأقام الخضر الخاط على ليحفظ حتى يبلغا أشدهما ويستخرجا كنزهما

فجلس أيها النكي من تشاء من بنى آدم فانك تستخرج ما في نفسه بالمحادثة ، وسرعان ما تدرك أهو من الشياطين المدحورين ، أم من الملحقين باللائكة المكرمين ، فان كان نزاعا الى معالى الامور مغرما بالامور العالية كاستكناه عجائب النظام العام والكواكب مغرما مولعا بمبدعه مجببا بتلك الآثار فاعلم ان هذا اذا سار في سبيله صار أبا من الآباء الذين خلقهم الله في الناس وفريق منهم كأبنائه فهو ينفعهم ماديا وأديبا كما أن الملائكة كذلك ولا تحجب عنهم الأسرار الكونية الممكنة لأمثال أهل الأرض ما داموا أحياء

﴿ تبصرة ﴾

إن أنواع الزينة المنصوبة في الأرض آنا فآنا مذكرات بالزينة السماوية ، فالحكيم يحقر ما يفنى ولا يغرر بالإبقاء ، وما جمال الوجوه في الناس ولا أنواع الزينات فيها إلا أعراض زائلات مذكرات بالجمال الدائم والحياة الروحية الخالدة التي يذكرنا بها دوام الكواكب وأنوارها والشموس وأقمارها ، فهذه بدوامها الممكن لها تقول لنا بلسان حالها : « كل زينة عندكم كاللعدوم ، وهذا يذكرنا بقول أفلاطون المتقدم : « إن الكائن الذي لابقاء له ليس جديرا بأن يكون مناط العلم ، بل ليس جديرا أن يستحق اسم الموجود ، فهكذا هذه الطائفة الكبيرة النفوس لاتبالي بالزينة العرضية وتوجه وجهها للزينة الدائمة التي حفظها الله لهم فلا يشاركهم فيها الغوغاء . وهذا هو الأمر المدهش . زينة يراها البار والفاجر طالعة غاربة ولكنها لا يفرح بها إلا الأقلون

هذا ما فتح الله به في تفسير قوله تعالى - والصفات دفة * فالزجرات زجرا - الى قوله - فأتبعه شهاب

ناقب - مساء يوم الثلاثاء أول ابريل سنة ١٩٣٠ م

﴿ بهجة العلم ﴾

(في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب * وحفظا من كل شيطان مارد *

لا يسمعون الى الملائة الأطل - الآية)

(كتب في صباح يوم الاثنين ٢١ يوليو سنة ١٩٣٠)

توجهت ليلة السبت ١٩ يوليو سنة ١٩٣٠ الى قرى الريف في المزرعة التي اعتدت أن أراقب أحوالها وبت مع الفلاحين هناك وأنا أشاهد النجوم في الجوارائق البهجة اللطيف ، فإذا رأيت ؟ رأيت بهجة الكواكب وجالها والنسمات تلعب بالأشجار والحشائش والزروع والفلاحون يتحدثون ويديرون السواقي لتسقى الجنات المعروشات من البطيخ والسنطاولي وأشباههما فسألني سائل : ما الذي نشاهده في السماء كأنه سحب وليس بسحاب ؟ فقلت هذه اسمها عندنا المجرّة . فقالوا هي عندنا طريق التبانة لأنها أشبه بما في طرقكم من التبن . فقلت هي عند علماء الدين أبواب السماء وعند الاجليز الطريق اللبني وأخذت أذكر لهم عدد نجومها ولكنني ألفت أن القوم لا تحمّل نفوسهم هذه العجائب ، فلما ان انفلق عمود الصباح وقال المؤذن « حيّ على الفلاح » خيل لي أن يد العناية العظمى القدسية امتدت جهة المشرق صباحا وقد أخذت تسدل على الظلام ستارا ، وعجبي من هذا الستار لم أره نظيرا في الأرض ، ستار لاهو من صوف ، ولا من وبر ولا من شعر ، ولا من قطن ، ولا من تيل ، ولا من حرير ، بل هو ستار من نسيج غير النسيج الأرضي مرصع بجواهر جمعت أصناف الألوان من أحمر وبرتقالي وأصفر وأخضر وأزرق وبنيلي وبنفسجي ، والمادة المنسوجة لا تراها العيون ، ولا تخيلها الظنون ، ولا يعرف كتبها المفكرون ، لم ينسج على منوالها الناسجون ، نسيج هذا الانسان في مادة غليظة من الصوف والقطن الخ ونسيج ربّ الانسان في موجود سماه الناس أثيرا ، كيف نسجه وهو لا يرى ياترى ! نسجه بحركات منتظمة ، حركات سرّيعات تكاثرت واتحدت فصارت ذات مظاهر ملوّنة بالألوان السالفة ، فهذه هي ألوان ضوء الشمس في عالم الأثير ولكل لون عدد خاص من الحركات في الثانية . فيينا يكون عدد الحركات فيها (٤٠٠) مليون مليون للون المجرّة اذا هذا العدد يزداد في غيرها بالتدريج حتى يصل الى (٧٠٠) مليون مليون في الثانية في البنفسجي

أيها المسلمون : ههنا نسيج كالذي نسجه على منوال لا تقدر على تقليده . منوال بديع . ما أجهل الانسان والحيوان في الأرض . سبع نسايج تدخلت وامتزجت وكوّنت ستارا واحدا أتقى على السماء فأخفي كواكبها وعلى الأرض فأبان مواكبها من جبال وبحار وأنهار وأشجار وزروع جيلات وأشجار باسقات تبارك الله : ستار واحد يخفي . عالم السماء ونجومها ويظهر بهجة الأرض وجالها . إن الذي وضع هذا الستار بين العالمين العلوي والسفلي لجليل وبديع . ياتقى على السماء وعلى الأرض ستارا وليس بستار يخفي النجوم وهو مظهر الجمال . بهذا الستار تجلي معنى القابض الباسط . فهاهو ذا قبض أنوار النجوم وظلام الليل فأصبحنا لاتراها وهكذا بسط الزروع والحقول والأنهار فأصبحنا نراها

تباركت يا الله . انك أنت الذي علمت أصحاب دور الصور المتحركة (السينما) كيف يقلدون ليالك بالظلام ويقلدون نهارك بالضياء . فاذا أرادوا اظهار صور البلاد النائية والأمم القاصية والديار البعيدة فاهم يقبضون النور ويسطون الشرائط التي رسمت عليها تلك الأشكال ويعرضونها الى نور ضئيل فأخذت العجائب تبرز للناس في تلك الدور بهيئة عجيبة وهم فرحون لما رأوا من مناظر لم يروها ومعالم لم يهتدوا اليها كما تراك أنت فعلت . مع الناس ليلا إذ تريحهم في دجنات الظلمات كواكب وكواكب وتبهر الحكماء والعلماء بباهر الجمال وبديع الصنع . فاولئك العلماء متى نظروا تلك النجوم هامت نفوسهم في الحكمة والفلسفة . وهل يكون ذلك إلا في الظلام

ومنظر النجوم*. فأما أكثر الناس فانهم يقفون أعينهم و ينامون نوما عميقا فتظهر لهم صور وأشباح وأحلام .
 إذ أن الظلام يعطى النفوس الانسانية فرصة الحرية التي بها يجولون في عوالم الكواكب السماوية ويسبحون
 في بحار ليلية من عوالم الأحلام وفي مواكب مختلفة مذكريات بسوائف الأيام وأعاجيب الزمان ، فإذا قد صنعك
 مديرو دور التمثيل بعض التقليد في تقليدك الليل والنهار فلكم قلد حيواناتك بنو آدم في صناعاتهم كما تقدم في
 ﴿سورة طه﴾ فعاشوا في الكهوف كما عاش الجرذان تحت الأرض وفي الأدواح كما عاشت فيها الطيأ والمها
 واتخذوا بيوتا كما اتخذ النمل . وصنعوا القناطر والجسور لما رأوا (الكستور) وهو (الجندبادستر) يصنع
 سدودا لمنع قوة السيل . واتخذوا السفن في البحار لما رأوا السنجاب يركب خشبة في البحر ويجعل ذنبه
 مواجه للرياح ليكون أشبه بالسكان (الدفة) التي تضبط سير السفينة . وهكذا رأوا الدب الشمالى يسافر في
 البحر على قطعة من الثلج واصطاد لما رأى الثعلبين البرى والبحرى يعيشان على الصيد الى آخر ما تقدم مما
 ذكر هناك وهي (٣١) صناعة قلد فيها الانسان الحيوان وأجاد واستفاد وأفاد . أما في تقليد الليل والنهار
 فقد أحكمه أيضا إذ أظهر وقت الاظلام مناظر الصور المتحركات كما تتحرك النجوم في مداراتها فإذا انتهى الدور
 أبرزوا النور فتوارت تلك الصور كما تتوارى نجوم الليل اذا أشرقت الشمس صباحا وتمحى تلك الأحلام في
 دياجى الظلمات والعيون هاجعة والحواس خامدة والناس نيام
 واني لا أزال في حيرة من أمر هذا الستار الذى يلقى على الأرض فيظهر جلالها واذا رفع عنها أظلمت
 أرجاؤها وأوحشت ساحاتها

هيا هيا : لقد لمعت لوامع النور من وراء ستار الظلام الدامس وأخذت أفهم الجواب بعد اللتيا والتي . ذلك
 أنه كلما كان الصانع أطف كانت الصنعة التي هي أقرب اليه أطف . فاذا كان صناع بنى آدم يعملون في كتاب
 وصوف وحرير والقلاحون في طين وماء فان الشمس ذات الاشراق صنعت بيد العناية ذلك النسيج الذى
 تشرق عليه أرواح علوية . وأعلى من ذلك أن الأنبياء ينسجون العقول بالدين والحكماء بالحكمة فالمصنوع
 الغليظ نتيجة صنع عوالم الحيوان والمصنوع اللطيف كضياء الشمس مناسب لاشراقها لأنها جسم نارى والمصنوع
 الذى هو أطف من ذلك هو النسيج العقلى من العلم والحكمة فهو أرقى صنعة وأطف من صنعة الضياء .
 وليس الناسج له أجساما حيوانية ولا شموسا نارية . ولقد مر ما يقرب من هذه الخواطر في أول سورة الأنعام
 عند قوله تعالى - الحمد لله الذى خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور - ولكن لم يخطر لى هذا
 السؤال هناك فهنا أجبت . ولكن الناسج لذلك أرواح وهي درجات بعضها فوق بعض - والله من ورائهم
 محيط - . لطفنا من الله بالناس جعل ستارهم الضوئى غاية فى اللطف ونهاية فى البهجة والجمال . لم يرهقهم بستائر
 جسمية . أشرق عليهم بنوره . أضاء لهم تارة وأظلم ليلهم تارة أخرى اظهارا للرحمة والجمال . المنظر باهر وساحر
 ولكن الناس مسحورون بغيره . هم منومون أنامتهم الشهوات وأبعدهم الحسرات . لو أن الناس أدركوا
 جمال هذه الحوادث لانبهروا أشد البهر ولكن الحكمة قضت أن يكونوا فى غمرة ساهين لاهين حتى يعيشوا
 أمدا ليقضى الله أمرها كان مفعولا

﴿ نظرى فى مزرعة قطن ﴾

فلما أشرقت الغزاة وملأت البطاح وتجلت المزارع أخذت أجول فى تلك الأصقاع فصادفت مزرعة قطن
 ولا جرم أن القطن أخص مزارع بلادنا وعماد ثروتها . ولكنى نظرت اليه نظرة أخرى وكأنتى من عالم غير هذا
 العالم الأرضى وكأن الدنيا قد لبست ثوبا قشيبا جيلا
 الله أكبر : الناس غشت على عقولهم العادات حتى قال الله - اقترب للناس حسابهم وهم فى غفلة معرضون -
 كلما كان الجمال أبهج كان الاعراض عنه أتم وأكثر . هذه مزارع القطن التي نمر عليها غدوا وعشيا وفيها

بلايا جيل وأنواع مزارع أخرى نظرت إليها إذا هي محلاة بالزهر المختلف الألوان . وهناك جوزات القطن ضمت فصوصها ضما لتحفظ في داخلها شعر القطن وبذره ، وهما هي ذه إحدى الجوزات قد تفتحت بالحاح حرارة الشمس عليها وكأنهن جميعا يخاطبني قائلات : « انظري الزهرات الجيلات ، والى الجوزات الخضراوات ، والى شعر القطن الذى تفتحت عنه الأكام ، هذه الملابس اليك نهديها من شعرنا لتمنع عنكم الحر والقر ، وهذه الزهرات جمال يسر الناظرين ، وهذه الجوزات اللاتي تخفى في داخلها شعر القطن والبذر ليم نضجها ويكمل خلقها ، كل هذه اليك ناظرة لاسيا الزهرات الباهرات الجيلات وزهرات أخرى في أنواع الشجرات الأخرى وأن الزهر الأجر والأزرق والبنفسجى ناظرات اليك مسلمات عليك ، وقد حليت كل هذه الأزهار وأوراقها بأقراط من المس وهبها إياها قطر الندى ، فازينت الأرض بأجل زينة ، وازدانت بالبهجة والجمال ، وهناك لم يسعنى إلا أن أصيح قائلا : يا الله أنت يجب أن نبجك لأن نخاف منك ، أفغ هذا الجال كله يكون خوفنا منك ، إن من جهلك أحق بالخوف منك ، ومن أظهرت له جالك أولى بجبك لأنك قربته ، وانما خوفك يكون هيته منك أو خوف بعده عنك

فجبت لنفسى طربت لهذا الجال مع ان ما ألقته النفس لاجال له ، كم نظرت هذا في حقولنا وكنت أنا في زمن الشباب من زرعته ، فما هذا الذى ألبسه لباس الجال في نظرى الآن ؟ العقل الانسانى اذا لم يزححه العلم عن مقره في الصبا ولم يوقظه النظر والفكر بقى أسير العادات قليل النظر قليل الفكر ، فاذا استيقظ أدرك انه يعيش في بيئة من الجال والبهجة والحسن والاشراق ، وأين كانت هذه المزرعة ؟ كانت في المكان الذى فيه تخيلت أن البدر يخاطبني في وسط النخيل بالقرب من المرج بالقرب من القاهرة وذلك تقدم في ﴿ سورة فاطر ﴾ عند آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - الخ وما أدري لماذا لم تستيقظ نفسى ليلا سابقا ونهارا لاحقا إلا في هذا المكان ، ثم لماذا خطرت هذه الخواطر في هذه الأيام ؟

الله أكبر : لقد تجلت الحقيقة واضحة ، أما لم أم ليلة واحدة في ذلك الحقل ولكنى نمت هذه الليلة ، لماذا هذا ؟ عرفت الجواب أن ذلك لسرّ ظهر وحكمة بهرت وهى انها جاءت لتفسير قوله تعالى في هذه السورة التى قد استعدت المطبعة لطبع تفسيرها في هذا الشهر (أغسطس سنة ١٩٣٠) أليس هذا هو قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بمصابيح - وهذه المصابيح تدعو العقلاء للتفكير في جاهها وفي حكمها وفي حسابها كما تقدم في ﴿ سورة يس ﴾ عند قوله تعالى - والشمس تجري لمستقرّ لها - وفي سورة يونس عند قوله تعالى - هو الذى جعل الشمس ضياء - الخ وفي سورة الأنعام وفي سور أخرى كثيرة ، ويقول في آية أخرى - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها - الخ ويقول في ﴿ سورة الحجر ﴾ - وزيناها للناظرين - . إذن الله لم يزين السماء لمن ليسوا أهلا للنظر ، إذن الحكماء في هذه الأرض هم الذين زين الله لهم السماء . أما الجهلاء فلم يزين لهم إلا شهواتهم ليعيشوا غالبا كما تعيش الأنعام وهم خامدون . إذن بهذا نفهم قوله تعالى - وجعلناها رجوما للشياطين - فشياطين الانس وشياطين الجنّ يعيشون ويموتون ولاهم يعقلون جمال هذه الشمس ولا بهجة هذه النجوم وانما هم محبوسون . إن هذه هى التى أجراها الله على لسان العامة في بلادنا المصرية إذ هم اذا رأوا سحبا منشورة في السماء مقطعة غير ملتزمة قالوا إن السماء مزينة وانما زينت لعالم مات . فهم يقولون إن العالم اذا مات زين له السماء أى تزين لروحه اذا صعدت كما تزين المدن لتقوم الملوك والعظماء ولكن في الحقيقة هى مزينة له في هذه الحياة الدنيا وهو الذى يفهم جاهها فاذا مات ازداد بصيرة في ذلك الجال ففطرة العامة قد ألت بطرف من معنى الزينة . فالأرض مزينة للحكماء والسماء والنجوم والجمال والشجر والذباب فهم أبدا في سعادة وحبور . وليكونن قرءاء هذا التفسير المغرمون بالعلم من أرقى هذه الطبقة في عالم الانسان . وبهذا انتهى المقال في تفسير هذه الآيات صباح يوم الاثنين ٢١ يوليو سنة ١٩٣٠ في نفس اللحظة

التي افترقت بلادنا فرقتين : فرقة أوصدت دار النياحة في وجوه الأمة . والفرقة الأخرى هي جميع الأمة المصرية فهؤلاء يريدون دخول البرلمان وهؤلاء يمنعونهم وسرّ ذلك كله تدخل الأجانب في هذه البلاد . وذلك كله منسوخ أن رجال الشرق ينقصهم العلم والتعليم . وهأنذا قت بما يجب على وعلى كل امرئ في بلاد الاسلام أن يقوم من التعليم بما ألهه الله وأقدره عليه - وإلى الله ترجع الامور -

﴿ ما حقيقة السموات . وهل للنور وزن ؟ وهل النور خالد ؟

وإذا بقي دهرًا طويلاً أفليست الأرواح أحقّ بذلك ؟ ﴾

في يوم الثلاثاء ٢٢ يوليو سنة ١٩٣٠ حضر صديقي العالم الذي اعتاد محادثتي في هذا التفسير فقال حسن ما قلت في هذا المقام ولكنني أسألك سؤالاً في نفس موضوع الآية . إن ما ذكرته هنا إنما هو وجدانيات قامت بنفسك فسطرتها والوجدان شيء والعلم شيء آخر ، وانك لم تذكر إلا العصابة والعشق والغرام وما ذلك إلا عواطف كهواطف العشق الانسانية الشائعة بين الناس وما كل امرئ بهاشق لأن العشق استعداد ، فهل أنت على استعداد أن تحادثني في حقائق السموات ؟ فقلت جبا وكرامة . فقال حيّاك الله ، هل السماء مبنية شديدة ؟ فقلت أذكرك أيها الصديق بما مرّ في أول ﴿ سورة البقرة ﴾ عند الكلام على السماء وقد ذكرت هناك أن هذا العالم لافراغ فيه فهو مملوء بوجود سموه الأثير وهو موجود لأنه به يقوم الضوء والكهرباء والجاذبية فهو إذن موجود ، إذن عالم السماء موجود . فقال حسن هذا وأنا أذكره وأذكر انك أثبتت هناك عدم الفراغ ببرهانين برهان القدماء القائل : إن هذا الذي سميناه فراغاً لا يتخلو من النور والظلمة من أحد أمرين اثنين : إما أن يكونا جوهرين ، وإما أن يكونا عرضين أو أحدهما عرض والآخر جوهر فإن كانا جوهرين فالسموات إذن موجودة وان كانا عرضين أو أحدهما فالعرض لا بد قائم بجوهر إذن ثبت انه لافراغ وأن السموات موجودة فعلاً ، هذا ما قلته أنت إذ ذاك عن القدماء ، وأما المحدثون فانك أثبتت قولهم بأنهم استدلوا بأن التلغراف السلكي والذي لاسلك له كلاهما محمول وهل الحامل يكون معدوماً ؟ إذن هو موجود . إذن القدماء والمحدثون مجتمعون على ذلك ، فالسما المذكورة في الآية هنا موجودة ، فأنا الآن لا أسألك في وجود السماء وقد عرفته فيما تقدم في هذا التفسير وإنما سألت هل هي مبنية وهل هي شديدة ؟ إن البناء لا يكون لما هو كالخيال . وهل خيالنا مبنية ؟ وهل خيالنا متين قوي ؟ وهو يفتني حالا . فقلت : هل الأثير خيال ؟ فقال أنت عبرت بهذا القول سابقاً فقلت انه كالخيال . فقلت : سأبرهن لك على أن الأثير قوي متين وعلى أنه أقوى من أبنيتنا وكل بناء عرفناه . فقال ياليت شعري كيف يكون ذلك ! فقلت : أيها الصديق . ألسنت تسلّم بأن هناك قوة جاذبية بها تجذب الشمس ما حولها من السيارات وأرضنا منها . فقال أسلم به لأنها قضية مسلم بها . فقلت : لو اني أنا وأنت وأناس آخرون معنا حاولنا أن نزعج صخرة من مكلمها وربطنا فيها حبلاً وأخذنا نجرّ ذلك الحبل ونحن عصبة أو قوة وزحزحنا هذه الصخرة وأخذنا ندرّ بها أدواراً منتظمة حول محور فإذا تقول في هذا الحبل الذي به جذبنا هذه الصخرة أضعيف هو أم متين ؟ قال بل قوي متين . قلت فإذا جذبت الشمس كل سياراتها بقوة الجاذبية القائمة بالأثير أفلا يكون الأثير قويا متينا بنسبة هذه الأجرام . أفلا يكون نسبة هذا الأثير إلى الشمس والأرض كنسبة الحبل إلى عصبتنا والصخرة المذكورة قال بلى والله هذا حقّ . قلت إذن ثبت أن عالم الأثير أقوى من البناء وأمتن شيء عرفناه في الوجود . فإذا سمعنا الله يقول - والسماء بنيانها بأيدٍ وانا لموسعون - وسمعناه يقول في ﴿ سورة النبأ ﴾ - وبنيانها فوقكم سبعا شدادا - فانا تقول هذه الحقيقة ياربنا لم يتجلّ لنا بعض معناها إلا في هذا الزمان لأن الناس عندهم شكوك وأوهام في هذا الموضوع . فقال إن هذه المسألة لم أسمع لها جواباً شافياً إلا الآن . فقلت فلتحمد الله على العلم وعلى الحكمة . وهذه تكمل ما اتقنا من العلم في تفسير بسملة (ص) فقال لم أفهم مرادك . فقلت ألم تقل

هناك ان الانسان له قوى علمية وهى الحواس الخمس والعقل وقوى عملية وهى اليدان والرجلان وأن الحواس بها عرف الناس ماحولهم ووصلوا لما قرب من الكواكب وأن المجاهر والمناظر المعظمة التى أسداها العلم لهم زادت عالمهم . فقال بلى تقدم ذلك . فقلت والعقل اقتنص الصور بالحواس فكانت العلوم الطبيعية وصور المقادير فكانت العلوم الرياضية وأن الآلات الجارية على الأرض مساعدات للأرجل وهكذا الطائرات والسفن وهكذا جميع المجالات والآلات المتحركات مساعدات الأيدي فى أعمالها . قال عرفت ذلك . فقلت بلى شئ واحد لم نذكره هناك ولكن هنا محل ظهوره . فقال وما هو ؟ قلت إن اللسان يوصل العلوم كما قلنا هناك . وتقول هنا انه يستخدم الهواء وينوب عنه التلغراف السلكى والذى لاسلك له والتلفون . قل هذا حق . قلت ولا واسطة لمساعد اللسان المذكور إلا الأثير . قال حقا . إن هذا البرهان وكل ما ترتب عليه حسن ، ولكن اذا عضدته ورسخته بكلام علماء الفن يكون أهدى سيلا وأقوم قبلا وأوضح تأويلا . فقلت انهم يقولون إن كثافة الأثير هى ألف طن للمليمتر الواحد والطن نحو ٢٢ قنطارا ، إذن كثافة المليمتر الواحد من الأثير تعادل نحو ٢٢ ألف قنطار . فقال يا للجب : هذه كثافة لانظير لها فى كثافة مانعرفه من الحديد والرصاص والحجارة وحقا ان الذى به تجذب الشمس سيارتها يجب أن يكون كذلك ليتحمل ذلك كله ، وانظر ما كتبت بعض المجالات العلمية وهو المقتطف فى شهر ديسمبر سنة ١٩٢٩ تحت العنوان الآتى وهذا نصه :

﴿ تحوّل الآراء فى الأثير ﴾

(من نيوتن الى اينشتين)

مهما يكن تصوّر نوع الفضاء الذى يحيط بنا صعبا . ومهما تختلف الآراء فى نوعه وحدوده الهندسية ومهما يكن تقصيرنا عن ادراك كنهه وحقيقته . فان له صفات طبيعية خاصة به يمكننا درسها ومعرفة بعض قوانينها . وعليه لا يمكننا أن نسميه فضاء خصب . بل علينا أن نطلق عليه اسما ينم على خواصه الطبيعية أو بعض هذه الخواص . وأول من بحث فى هذا الموضوع بجداديقا وسمى هذا المجهول بالأثير كان الطبيعى الانكليزى العظيم اسحاق نيوتن . يستحيل علينا أن نصف صفات الاثير الطبيعية بالدقة التامة بالتعابير والمصطلحات التى نستعملها لوصف خواص المواد الارضية . لكننا لانستطيع غير هذا السبيل فنضطر الى استعمال هذه المصطلحات لكوننا لانعرف سواها . وفى مثل هذه الحال يجب علينا أن نبقى متذكرين انها لاتعبر عن الحقيقة بالدقة التامة ولكنها تفعل ذلك لو كان الأثير مادة عادية . نحن نتكلم عن مرونة الأثير وكثافته مثلا . فبأى حق نفعل ذلك ؟ ليس الأثير مادة عادية كموادنا لننسب اليه صفاتها . ومع ذلك نقول ان كثافة الأثير هى ألف طن للمتر المكعب . ومرونته تساوى حاصل ضرب كثافته فى مربع سرعة النور . وبهذا نعنى أنه لو تحوّل الاثير مادة لكانت له تلك الكثافة وهذه المرونة . يمثل هذه التحفظات يمكننا أن نستعمل الاصطلاحات العادية لتعداد خاصيات الاثير المعروفة فنقول :

- (١) الاثير شفاف
- (٢) عديم الاحتكاك بالمواد
- (٣) عظيم الكثافة
- (٤) تام المرونة
- (٥) عديم الحرارة
- (٦) عديم الصوت
- (٧) موصل حسن للجاذبية والنور والامواج الكهربية - المغنطيسية
- (٨) وسيط لتلاصق دقائق المادة وتماسكها

(٩) الأثيروسيط للجاذبية الكيماوية (أو الالفة الكيماوية)
 (١٠) « يملأ كل فراغ من المادة . اه ماجاء في مجلة المقتطف
 لست الساعة بصدد أن أوضح :

(١) نظرية نيوتن الذي اضطر أن يفرض وجود الأثير حين عرف تاموس الجاذبية العام وقال « لا أتصور أن قوة هائلة عظيمة تنتقل من الشمس الى عوالمها بدون موصل لهذا التأثير » (إذن هو حبل يوصل الجاذبية كما قلنا في الحبل الذي جذبت به عصبتنا الصخرة فيما تقدم)

(٢) ولا بصدد أن أذكر (هويجنس) الذي يقول : « إن الأثير مؤلف من ذرات في غاية الصغر

سريعة الحركة ثقيلة الوزن عظيمة الكثافة ، وما النور لإموجات فيه لأنه ذرات كما قال نيوتن »

(٣) ولا أنا في مقام شرح نظرية (فرنل) الفرنسي الذي جعل الأثير تختلف كثافته باختلاف مواقفه

(٤) ولا في مقام آراء كوتنتي فيه الذي يؤيد وجوده بسبب ما تراه من الظاهرات الكهر بائية والمغناطيسية في الأرض

(٥) ولا أنا الآن أود أن أشرح نظرية (جورج توكس) القائل « انه سائل شفاف عديم الاحتكاك

بالأرض والسيارات عند حركتها فيه ولكنه صلد قوى متين عند ما تنظر اليه من جهة ايصال

الجاذبية والنور ، وقد أيد هذا الرأي (السراوليفرلودج) بالتجربة وهكذا

(٦) نظرية (ماكسول) إذ قال بالمرونة والكثافة فيه وأن المرونة تساوى حاصل ضرب الكثافة في

ربع سرعة النور

(٧) وخالف العالم (أماقين) هؤلاء العلماء في الكثافة وهكذا

(٨) العالم (ماك كولاغ) فانه قال « انه لا يقبل الضغط »

(٩) والعالم (اينشتين) يقول : « انه خيال من القضاء والوقت يصعب على من يتعمق في الرياضيات

أن يدرك كنهه »

أقول : أنا لست في مقام شرح هذه الأقوال وانما المهم الاتفاق على الجدول المتقدم المحترم عند جمهور

هؤلاء العلماء وغيرهم . إذن ثبت هنا أن السماء أولا موجودة . ثانيا انها أشد الأبنية وأمتنها وأقواها . ثالثا

ظهر بهذا أن اشارات القرآن أصبحت اليوم واضحة جلية في العلوم الحديثة ، فاذا كانت السموات بناء واذا

كانت شديدة فيها هوذا أصبح واضحاً جلياً . فهل كفاك ما سمعت عن علماء الفن ؟ فقال كفى والحمد لله

أقول : لقد مرت الإشارة الى هذا الموضوع في غير هذا المكان والايضاح هنا أمم

﴿ هل للنور وزن ؟ ﴾

ثم قال : ولكنني أريد أن أسأل في النور . لقد سمعتك تذكر أن النور حركات في الأثير والحركات لا

تكون إلا بقوة دافعة والقوة الدافعة تحرك الميزان حتما . إذن النور موزون ، ولكنني ما سمعت أحدا يقول

ذلك . فقلت له : انه موزون وله ثقل . فقال : كيف ذلك ؟ فقلت : هالك ماجاء في بعض المجلات العلمية

وهذا نصه :

﴿ أربعة ملايين طونولاته من أشعة الشمس في الثانية ﴾

(هل النور له وزن ؟)

يقول العامة « ضربته الشمس » كأن أشعتها تشتمل على مادة تضرب بها الاشياء . وما أقرب هذا التعبير

الى ما اكتشفه العلم الحديث في هذا الشأن فهو في الواقع - حقيقة وليس بالمجاز كما يريد أن يفهمه الناس . ولكن

إذا كان الأمر كذلك فلا بد أن يكون للأشعة وزن كسائر الأشياء المادية فقد برهن العلم صحة هذا الاكتشاف

﴿ ازدياد بهجة العلم ﴾

(في قوله تعالى أيضا - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب -)

﴿ وصف الكواكب وبهجتها وأنا في الحقل ليلا حتى مطلع الفجر ﴾

اللهم إنك أنت الحي القيوم ومن حياتك استمدت العوالم حياتها ، ومن علمك استمدت علمها ، ومن قدرتك استمدت قدرها ، ومن جالك استمدت جالها ، أنت الذي نقشت لنا السماء ، ونقشت الأرض ، وزخرفتهما بزخرفك ، وأزنتهما بنورك ، عجبت للنقش والرقش والجندرة واللابداع في تزويق الأرض بنباتها وجبالها ، وفي تزيين السماء بنجومها وشموسها وأقمارها ، لنا عقول تظهر لي أنها كبيرة جدا بدليل انها مستعدة لأن تفهم بعض مصنوعاتك

ولطالما كنت مشوقا أن أنام في العراء ليلا لأشاهد جبال النجوم قبيل الفجر وهي طالعة فوق الحقول والجبال والصحارى والقفار . كنت أود ذلك كثيرا ، نعم أنا أشاهدها كل ليلة فوق سقف المنزل ولا حاجز بيني وبين النجوم وجبالها ولكن أين الثريا وأين الثرى وأين منظر النجوم في القاهرة حيث المنازل والأبجزة المتصاعدة ودخان الآلات البخارية وبين منظرها في الخلاوات ، ولقد هيا الله لي هذه الفرصة الآن لأصف في هذا التفسير تلك المناظر الجميلة أيضا لقوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - فتوجهت الى مزرعتنا بجهة المرج وهي الى الجبل الشرق أقرب وليس وراءها إلا الصحراء والجبل فبت بعض الليالي هناك في نفس الحقل في أواخر شهر يوليو سنة ١٩٣٠ واستيقظت قبل الفجر فاذا رأيت ؟ رأيت زينة حقيقية ، ياسبحان الله : نحن نشاهد فيما يقيمه الناس من الزينة في الولايم العامة وأفراحهم والموالد التي يحتفلون بها مصاييح بوقدونها فيها ويضعونها صقفا منتظمت ، واذا هبت الرياح أخذت تلك المصاييح تضطرب اضطرابا يكسبها جلالا على جبال ، فهاأناذا في هذه الليلة اطاعت فنظرت المصاييح السماوية تهتز طربا وقد ظهرت بهيئة لم أعهدا في المدن ولا في القرى ، فلكم رأيت النجوم ليلا أيام الشباب وأنا في قريةتنا كفرعوض الله حجازي وهكذا في القاهرة ، ولكن هنا في الجبل والصحراء والحقل تبدت لي راقصة ضاحكة مستبشرة ، ما أبدع هذا المنظر ، إن فرق ما بين الثوابت والسيارات أن الأولى كثيرة الاضطراب أما الثانية فهي لا اضطراب فيها وان كانت أكبر حجما في نظر العين ، وما أكثر الثوابت وما أقل السيارات ، لذلك كان ذلك المنظر أمامي أجمل مارأته عيني في الحياة وخيل لي اني في جنة عرضها السموات والأرض ، مبدعة أيما ابداع ، متقنة أيما اتقان ، قدازينت واكن للناظرين ، وحسنت ولكن للعالمين (بكسر اللام) وشعرت نفسي كأنها كانت في هذه الساحات الجميلة وقد أبعدت عنها بسفرواتها رجعت الى مستقرها وفرحت بالرجوع الى وطنها . ومن الحبيب أن الزراعين قد يديتون في الحقول كما بت ، بل بعضهم نام في الحقل معي . هذه المناظر أمامهم ومع ذلك لا تحرك فيهم ساكنا ولا توقف فيهم ذاسنة فالجمال ظاهر والحاسن باهرة وأكثر أهل الأرض لا يدرون فيينا أرى الثريا قد أخذت تشرق طالعة اذا الدبران ذوالنور الأجر قد تلاها وقد ساق أهله : وما بهيئة ضلعي مثلث ووراءه من الهقعة ثم الهنعة ونجوم الجبار التي يعبر عنها بالجوزاء فأذكرني ذلك ماجاء في «صبح الأعشى» من وصف هذه النجوم فأحببت ذكره وهاهوذا تحت هذا العنوان

﴿ الصنف الثاني : نجوم منازل القمر التي ينتقل فيها القمر من أول الشهر الى الثامن والعشرين منه ﴾

ونكتفي من هذا الفصل بما نحن فيه إذ ذكر الشرطين والبطين ثم أبعهما بذكر الثريا فقال مانصه :

﴿ الثريا ﴾ ويسمى النجم عاما عليها ، وبه فسر قرله تعالى - والنجم إذا هوى - وهي ستة أنجم صغار

يظنها بعض الناظرين سبعة أنجم ، وهي في شكل مثلث متساوي الساقين ، وبين نجومها نجوم صغار جدا

كالرشاش ، ومطلعها الى الشمال عن مطلع الشرطين والبطين ، وأول ما يطلع منها ويقب هو الجانب العريض دون الأخاذ منها ، وهي عند أصحاب الصور بالقرب من محل ذنب الثور المقطوع . قال ابن يونس : وليست من صورة الثور ، وبعضهم يسميها ألية الحمل لقربها منه

﴿ الدبران ﴾ ويسمى تالي النجم لسكونه يطلع تلو الثريا ، وربما سمي حادى النجم لذلك ، ويسمى أيضا المجدح وعين الثور ، وهذه المنزلة سبعة أنجم تشبه شكل الدال ، واحد منها مضيء أحر عظيم النور ، واسم الدبران واقع عليه في الأصل ثم غلب عليه وعلى باقي المنزلة . وهذه الكواكب السبعة عند أصحاب الصور هي رأس الثور ، وأول ما يطلع منه طرف الدال ، ويكون رميها إلى الجنوب وفتحها إلى الشمال ، والكوكب الأخر المضيء هو آخر ما يطلع منها ، والعرب تقول للكوكبين القريين منه : كلباه ، والباقي غنمه وربما قالوا . قلاصه ، ويقولون في خرافاتهم . إن الدبران خطب الثريا الى القمر فقالت . ما أصنع بسبروت ؟ فساق اليها الكواكب المسميات بالقلاص مهرا ، فهربت منه فهو بطلها أبدا ، ولا يزال تابعها ، ومن ثم قالوا في أمثالهم : أوفى من الحادى وأغدر من الثريا .

﴿ الهقعة ﴾ سميت بذلك تشبيها بدائرة تكون في عنق الفرس ، وقد مر القول عليها في الكلام على أوصاف الخيل ، وهي ثلاثة كواكب محيية صغار تسمى الأثافي . وهي على أعلى القدم اليسرى من التوهم المعبر عنه بالجوزاء . اهـ

أقول : ومن أجل المناظر ماسماه الهقعة وما عبر عنه بالجوزاء . نظرت فرأيت هذه النجمات تايها نجوم دقيقة عمدة في نظر العين قد صنعت قوسا بديعا جيلا واسعا بهجا كأنه عقد من الماس رصعت به السماء فأبهج وزاد جاهها . ثم نظرت وراءها اذا أنا بنجوم الجوزاء التي يسمونها الجبار وهي أضوأ النجوم في نظر العين فهناك ثلاث نجوم من القدر لأول وأمامها نجوم أخرى تصنع معها ما يشبه زاوية حادة ويسمىها العمامة الميزان تشبيها بميزان الباعة في بلادنا . ولقد وصفت نفس هذا المنظر في السنة الفاتئة في نفس هذا التفسير في تفسير البسملة في بعض السور التي تتلوه سورة العنكبوت ولكن وصفها في هذه المرة جاء في الحقل لافي المنزل وتلا ذلك ما نقلته من كتاب « صبح الأعشى »

إن في الحقل لمتسعا للخيال . تبدو المناظر للعين وتسمع الأذن طنين الحشرات فكأنها حفلة جمعت ما يسر العين ويبهج الأذن . انهاجئة عجبت للفكرين الذين يعقلون قوله تعالى - ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح - الألفاظ لتلك المدرسون ولتكن للسلمين مدارس في الحقول ليدرسوا الحقول والحداثق والأنعام والبهائم والأنهار والجبال نهارا ويدرسوا النجوم ليلا والأفليعلموا انهم عن ربهم معرضون وعن الرقي في الدنيا والآخرة مبعدون . ولن يذهب ما كتبت عن هذه المناظر سدى سيشهد ما شهدته التلاميذ والمدرسون - تعرف في وجوههم نضرة النعيم - ولكم يتنافس في ذلك المتنافسون -

وهل هذه المناظرية تف جاهها عند ما ذكرناه ؟ كلا . أوليست الجوزاء هي التي كشف العلماء اليوم كما تقدم في هذه السورة آتفا أن بعض نجومها أكبر من الشمس (٢٥) ألف ألف مرة ، ومعلوم أن شمسنا أكبر من أرضنا ألف ألف مرة وثلاثمائة ألف مرة ، ويقولون إن ضوء الشمس بالنسبة لضوء ذلك الكوكب من الجوزاء المذكورة أشبه بنور الحياحب بالنسبة لضوء الشمس ، إذن الجبال الظاهري التي تمتعت به هذه الليلة ليس شيئا مذكورا بالنسبة للعلوم المدخرة في هذه المناظر . إذن الدنيا فيها مفاتيح الجنة ، فأول مفاتيحها جبال الظواهر ويابها العلوم التي عرفها نوع الانسان وراء هذه الظواهر والعلوم هي السعادة بل هي مفتاح الجنة ، ومن لم يشعر بالسعادة العلمية في هذه الحياة فكيف يسعد بالنظر الى مبدع هذا الجبال اهـ

﴿ امتحان عقول الناظرين من الأمم ﴾

انظر الى البدوى في العراء المذكور في «صبح الأعشى» كيف وقف أمام الدبران والثريا والقمر وتصور في نفسه أن القمر خاطب والثريا مخطوبة والدبران هو الذي ساق بأمر القمر النجوم السبعة لتكون مهرا ، فهذا تصور لطيف انتزعه الرجل من أحوال الانسان واخترع للسماء نظاما كنظام أهل الأرض فيه الأحوال الاجتماعية ، وتارة يقول قائلهم :

أليس الليل يجمعنى وسلمى * وايانا واياها تداق

فهنا تخيل الليل خيمة قد جعلته مع سلمى وان تناعت الديار ، وبارة نسمع قائلا يقول من المتأخرين من الأمم الاسلامية العربية :

ياليل طل يا شوق دم * إني على الحالين صابر

لى فيك أجر مجاهد * إن صح أن الليل كافر

يهنيك بدرك حاضر * ياليت بدرى كان حاضر

حتى يبين لناظرى * من منهما زاه وزاهر

بدرى أرق محاسنا * والفرق مثل الصبح ظاهر

وأونة نسمع آخر يقول :

سل يا أبا البدر نجم الليل عن سهري * تدرى النجوم ولا تدرى الورى خبرى

ونسلم آخر يقول في ممدوحه وذلك في حسن التعليل في علم البديع :

لولم تكن نية الجوزاء خدمته * لما رأيت عليها عقد منتطق

فالبدوى في البادية كان خياله أقرب الى الفطرة ، أما المتأخرون فان خيالهم نزل بالمناظر السماوية الى اللذات انى ملكت على تلك الأجيال مشاعرهم إذ ملكوا زمام الأمم وأغنثهم الغنائم باتساع الملك وكثرت لديهم الجوارى الحسان من الأمم فأخذوا يتغزلون وجاراهم في ذلك علماء اللغة وكلما زادوا ابداعا قيدوه بفعاله من العلم ، ولم يكفهم ذلك حتى تخيلوا تلك النجوم قد تنزلت فصارت من خدام ملوكهم الذين يمدحونهم ، ولماذا هذا المدح ؟ ذلك لأجل الجوائز انى يأخذونها من مال الدولة بلامقابل إلا ذلك الممدوح ولكن الله كأنه يقول : إنا زينا السماء للناظرين المفكرين فأما أن تكون النجوم لأجل الغزل أو لأجل الزلف للملوك فذلك كله خيال الشعراء - والشعراء يتبعهم الغاؤون -

إن شعر الأئمة وخيالها يدلان على درجتها ، وهذه الأمم العربية المتأخرة نسبت أصل الفضائل وأفرطت في اللذات فرجعت الى باديتها حتى تستقيم أجيالها ككرة أخرى ثم يأتى لها من يوقظها ككرة أخرى ، وهذا المقام أوضحته في ﴿سورة الشعراء﴾ عند تفسير هذه الآية وذكرت هناك ما قاله سديوالفرنسى أن مجموع الشعراء عند الأمم العربية الاسلامية أكثر من مجموع الشعراء في الأمم كلها ، ولكن الافراط في الشعر عند المسلمين في الأندلس والتفكر والتعلل عند الاسبانيين جعل الآخر ين يغلبون الأولين والله في خلقه شؤون وقد ذكرت هناك أن ذلك من معجزات القرآن في آية الشعراء ، والله زين السماء للناظرين وقال :

- إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا - ولقد ابتلى الله آباءنا العرب لما عظم ملكهم واستولوا على فارس والروم فانصرف متأخروهم عن بهجة علوم الكائنات الى بهجة الغلمان والفتيات وابتدأ ذلك في عصر بنى أمية وعظم في عصر بنى العباس ، وانظر ما جاء في الجزء الأول من كتاب «تاريخ آداب اللغة العربية» وهذا نصه :

كان الشاعر الجاهلى يقول الايات تغزلا في حبيبته يعبر بذلك عن حبه أو مانكده جوارحه من العرام

أوالشوق ولا يشب في غير حبيته أو خطيته وقد يسميها بغير اسمها . والقالب أن يكتفى عنها بأحدى عرائس الشعر لئلا يعلم أهلها بتشبيبه فيمنعوه من التزوج بها . لانهم كانوا شديدي الغيرة على النساء حتى ان أحدهم اذا سطا عليه عدو وخاف على حياته منه عمد الى امرأته أو حبيته فيقتلها غيرة عليها من أن يمسه سواء بعد موته (١) ويندر في الجاهلين أن يشب شاعرهم بغير حبيته . واذا فعل فلداع فوق العادة كما فعل دريد بن الصمة اذ رثى أخاه بقصيدة صدرها بأبيات غزلية (٢) وقد رأيت الشعراء العشاق في الجاهلية يعدون على الأصابع فأصبحوا في العصر الاموي أضعاف ذلك واكثروا من وصف الحب وأعراضه وأحواله

وذلك طبيعي في الأمة بانتقالها من البداوة الى الحضارة وخصوصا اذا كان ذلك على أثر الفتوح وفيها الغنائم من السبايا فيصيب الرجل منهم جارية أو بضع جوار في كل معركة ملكا حلالا له . وكانت السبايا في صدر الاسلام كثيرات وأكثرهن من الروم والفرس . والفاتحون يبعونهن أو يستخدمنهن في حاجات المنزل ويستبقون الجيلات منهن للتسرى فتحركت القلوب وتبتهت القرائح للمواضيع الغزلية وصار الشعراء يشبون بالنساء الجيلات . وكان الخلفاء الراشدون يعدون ذلك خروجا عن حومة الادب فجعلوا التشبيب ذنبا يستوجب القصاص . وكان عمر بن الخطاب لا يسمع بشاعر يشب بامرأة الا جلده (٣) فلما أفضت الدولة الى بني أمية وقد انتقلت عامتها من المدينة الى دمشق وكثر الاختلاط بالأعاجم وأخذ العرب بأسباب الحضارة وذهبت هبة العفة من نفوسهم واقضت شدة الراشدين في المحافظة عليها هان عليهم التشبيب فاكثروا منه ولا سيما في المدينة لأن أهلها من أسبق المسلمين الى القصف واليهو لقيام بعض أبناء الصحابة بين اظهروهم وقد أقرقهم معاوية بالعطايا والرواتب ليشغلهم باللهو عن طاب الملك فكانوا ينفقون الاموال على المغنين ونحوهم فكثرت اللهو في المدينة وسبقت . اثر المدائن الاسلامية الى الغناء وشاع القصف بين أهلها وتجروا الشعراء على التشبيب بغير أحبابهم وجاء في هذا الكتاب أيضا في موضع آخر مانصه :

كان في المدينة على عهد معاوية طائفة من أبناء الصحابة يخشى قيادهم للطالبة بالخلافة كما فعل أحدهم عبد الله بن الزبير فاعمهم معاوية بالعطايا وقيدهم بالاحسان ووسعهم بالحلم فركنوا الى التمتع بالدنيا من طعام وشراب وسماع . ينفقون في ذلك الاموال وهي تتدفق عليهم من خزائن الشام . فلما تولى عبد الملك بن مروان (سنة ٦٥ هـ) كانت المدينة قد أصبحت مسرحا للهو والغناء ونبع فيها طائفة من المغنين وتكاثر فيها الخنثون وأهل القصف الا من كان فيها من الحفاظ والقراء اه المقصود منه

أتلأ ترى أيها النكي أن فساد الأم العربية في القرون المتأخرة انما حصل بكثرة الافراط في اللذات والاضطراب في سلك الترف والتنع الذي هو آفة العمران ، فالخلفاء الراشدون كما رأيت منعوا التشبيب وبنو أمية أباحوه والعباسيون أعظموا أمره ، الأثرى معي أن الاسراف في ذلك ناجم من الاسراف في مال الدولة وفي الانغماس في اللذات وهذا وذلك أبعد المسلمين عن معرفة جمال هذه الدنيا لأننا بين جالين : جمال يقصرنا على الشهوة الحيوانية وهو ما رأيت ، وجمال يفرحنا ويشرح صدورنا بجمال العلوم ومعرفتها والعروج الى الله بمعرفتها ، فان غلب الأول انحطت الأمة ، واذا غلب الثاني ارتقت ، وهذا معنى - لنباوهم أيهم أحسن عملا - فالأرض مزودة بالجمال وكل يصيب منه ما استعد له . وكتاب الأغاني الذي انتشر في الخلفاء من أسباب كثرة الفجور وسقوط الأمة الأندلسية لأن أبناء الأشراف هناك كانوا يقرؤون المحاضرات المخترعة عن ملوك العباسيين وعشقتهم للجوارى ومعاقر بنت الحان فظنوا ذلك حقا فاعتنقوا تلك المذاهب فهلكوا . كل ذلك داخل في معنى - إنا جعلنا السماء الدنيا - الخ ومعنى - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنباوهم أيهم أحسن عملا -

يا أمة الاسلام : هذبوا الأدب العربي . لاتلقوا بالكتب المورثة بين أيدي شبانكم . عشقوهم من إبان

صغروهم في جبال السماء وجبال الأرض لافي الغزل والتشبيب . احذروا هذا الأدب فانه أدب ضال . فليروا
الأشعار الفاضلة لا الغزلية كأبيات عمرو بن كاثوم في الفخر في معلقته إذ يقول :

إذا ما الملك سام الناس خسفا * أينما أن نقرّ الدل فينا

وكأبيات زهير بن أبي سلمى إذ يقول :

ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله * على قومه يستغن عنه ويذم

وكقول طرفة بن العبد في معلقته :

لَعَمْرُكَ إِنَّ أَلْوَتَ مَا أَخْطَأَ الْفَتَى * لَكَاطُولُ الرُّخَى وَتِنْيَاهُ بِالْيَدِ

مَتَى مَا يَشَا يَوْمًا يَقْدُهُ لِحْتَفِهِ * وَمَنْ يَكُ فِي أَسْرِ الْمَنِيَةِ يَنْقَدِ

إن ما يسمعه الفتى أيام حداته عاتق لاشك بفؤاده ملازم له بقية حياته ، ونرى القرنجة في تعليمهم
للأحداث يدرسون لهم في المدارس كتبها صور جميلة نباتية وحيوانية وسماوية فيعشقون العلم والبحث
والنظر في هذه العوالم . وهذا هو المنطبق بعض الانطباق على هذه الآية - إنا زينا السماء الدنيا - الخ وآية
- إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها - الخ

أفليس المسلمون أولى باقتناء آثار القرآن . هاأنذا حذرتكم أيها المسلمون . فأما أدب الأغاني والكتب
الأخرى التي تماثله فليس يجوز أن تكون عامة بل تخصص لها طائفة لحفظ المأثور . أما التعليم العام فيجب
حذف التشبيب منه بتاتا واستبداله بمجائب الدنيا الجميلة والله خير حافظا وهو أرحم الراحمين

(اعتراض على المؤلف وجوابه)

هنا سألتني أحد الفضلاء فقال : وهل في شرعة التأليف أن تذكر أشعار الغزل وذمها وأشعار الفضائل
ومدحها ومغاني المدينة وفسوق الأندلسيين وذهاب دواتهم وهكذا ؟ هل الآية تحتمل هذا كله ؟ فقلت وأكثر
منه . إن الزينة السماوية والزينة الأرضية قد جمعنا جميع العلوم . فإذا صرف الانسان عقله للزينة العامة في
العوالم كان حكما . وإذا حصر عقله في الجزئيات فإن كانت مؤلمة أورثته الشك كما تقدم عن اخوان الصفاء
وان كانت سارة كما في محاسن النساء وسائر الشهوات أورثته العصيان . فالزينة إذن تشمل العلوم كلها وتشمل
ما يحصر النفس في الشهوات التي تخفض النفس وتمنعها من الرفعة في الدنيا والآخرة . أليس القرآن يفسر
بعضه بعضا . ألم يقل الله في سورة الكهف (بعد أن ذكر في أولها أن ماعلى الأرض زينة لها) - واتل
ما أوحى إليك من كتاب ربك لا مبدل لكلماته ولن نجد من دونه ملتحدا * واصبر نفسك مع الذين يدعون
ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولا تعد عينك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع من أغفلنا قلبه
عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا -

إذن هذه الآية تكلمة للآيتين في الصافات وفي الكهف . فهو يقول إن الزينة زينتان : زينة الحياة
الدنيا وهي مذمومة . وماهى زينة الحياة الدنيا ؟ قد فسوها بقوله - المال والبنون زينة الحياة الدنيا -
وكل ما أطلنا عن العلم فهو زينة الحياة الدنيا وهي مذمومة . وكل ما ذكرته لك داخل في هذا . إذن هذا
كله تفسير للآية . إذن الآيات مرتبات هكذا

(١) - إنا زينا السماء الدنيا - الآية

(٢) - إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها -

(٣) - ولا تعد عينك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا -

(٤) - المال والبنون زينة الحياة الدنيا -

(٥) - زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطر المقنطرة من الذهب والفضة والخيل

المسومة والأنعام والحرف ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب -

(٦) - أفن زين له سوء عمله فرآه حسنا -

فالأولى والثانية للزينة العامة . والثالثة أخرجت الزينة المهيجة للشهوات . والرابعة مفصلة بعض التفصيل للثالثة . والخامسة مفصلة للرابعة . والسادسة لبيان أن الزينة قد تعدت ذلك الى سوء أعمال الناس التي رأوها حسنة في بادئ الرأي . إذن كل ما ذكرناه هنا لا بد منه حتى نعرف لماذا زين الله لنا السماء وما الزينة المذمومة ؟ وما الزينة الممدوحة ؟ وهل الغزل إلا ما يرجع الى النساء المذكورات في هذه الآيات ؟ وهل بغير أمثال ما كتبناه يكمل انتفاع المسلمين بمجمل آيات القرآن . فقال : * إن من البيان لسحرا *
فقلت : اللهم إني أجدك على البيان والتبيين وانسراح الصدور واطهار الحقائق لأمر الاسلام . انتهى
صباح يوم الأربعاء (١٣) أغسطس سنة ١٩٣٠ م

﴿ نور على نور ﴾

أذكرك بما تقدم في أول ﴿سورة البقرة﴾ عند آية الجنة وانني نقلت لك هناك عن الامام الغزالي في الاحياء أن العلم جنة العارفين وأن الجنة الحسية للجاهلين فارجع اليه هناك فأى علم هذا الذي اذا أدركناه يكون جنة ياليت شعري : أعلوم اللغات من الصرف والنحو والبلاغة التي فتن بالوقوف عند حدّها المخدوعون من الأجيال الفاتنة الاسلامية بعد العصور الثلاثة الأولى الذين لم يجدوا لهم منقذين من الجهل ، وكلما نبغ نابغ لينقذهم كفروه جهالة ونذالة ، أم علم الفقه وأصوله مع الوقوف عليهما . كلا . بل هي العلوم التي بها نعرف نظام هذا العالم ﴿وبعبارة أخرى﴾ هي العلوم التي قد جع زهراتها هذا التفسير
الله أكبر : أليس في تقديم الكلام على تلك العلوم في هذه السورة شاهد على ذلك . ألم يقدم الله هنا ذكر جمال العوالم وزينة السماء على ذكر قاصرات الطرف الحور العين اللاتي كأنهنّ البيض المكنون وعلى ذكر كأس المعين البيضاء التي تلذ الشارين ولا تضرّ عقولهم ولا تسكرهم بل قدم الله آية جمال العوالم وزينة السماء على ذكر لذات الجنة وحورها وخزرتها فقال - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - ولا جرم أن هذه لذة العقول ولذات الجنات الظاهرة حسية ولذات العقول أقوى من لذات الأجسام ولذات كانت لذة الملوك والقواد أشد من لذات العمال والصناع ، وفوق هؤلاء وهؤلاء لذات العلماء ، واللذة بالمعرفة لاحد لها ، والله يوم القيامة يجعل الناس في منازلهم بحيث لا يتخطونها فمن لم يعرف من اللذات إلا النساء والشرب والأكل أدخله الجنة الحسية ، ومن ارتقى فوق هذه الطبقة فعرف الله أعطاه فوق ذلك النظر الى وجهه على مقدار علمه في الدنيا فيزيد هناك انكشافا

﴿ سوانح وخواطر في هذا المقام ﴾

يظهر لي أن صفتي الشجاعة والحب هما الصفتان اللتان بهما سعادة الحياة والممات ، وأن الجبن والبغض بهما شقاء الحياة والممات ، وللحب مفتاح وهذا المفتاح والحمد لله أصبح في أيدي الأذكياء قارئ هذا التفسير وهو النظر في جمال هذه العوالم . فكلما زدنا علما زدنا حبا لصانع العالم . وهذا الحب يجعل حياتنا كلها نشاطا في أعمالنا ونحس فيها بشعور المحبة الانسانية العامة والخاصة . فترى الذين وصلوا الى هذه الدرجة مغرمين باسعاد الأمم لأن العالم في نظرهم أصبح واحدا ويقدمون اسعاد أم الاسلام الذين هم أقرب اليهم ولا يتلصقون في اسعاد الأمم الأخرى . فياليت شعري كيف يرى الانسان ذلك الجمال العام الذي ضربت لك مثله بما شاهدته في الحقل هذه السنة في آخر شهر يوليو سنة ١٩٣٠ ليل قبيل الفجر في أول هذا المقال من بدائع الجمال والنور المشرق في سائر الأرجاء . وذلك الجمال وذلك النور وراءهما ما هو أجل وأبهى وأبهر وهي

نفس الحقائق العلمية . أقول كيف يرى الانسان ذلك وانه لاحد له في البهجة والجمال والامتداد ولا تكون حياته كلها علما ورجالا واسعادا للناس فاطبة . ثم كيف يرى ذلك ثم يخاف من الموت وقد علم علما ليس بالظن أن روحه في يد مبدع هذا الجمال لاسيما انه أحبه وبمقدار المحبة تكون لذة النظر للمحجوب . وهذه الأجسام مانعة منه : فاذن تكون هذه الحياة عاتقة عن النظر . إذن هذا الحب تصعبه الشجاعة فاذا لم يخف من الموت فم يخاف إذن فلامصيبة في هذه الأرض أقوى عند الانسان من الموت فاذا لم يكن مصيبة أصبحت جميع أحوال الحياة سهلة وضعفت آثار ما نسميه مصائب فيها . فهنا أصطعبت الشجاعة مع الحب وبضدها تميز الأشياء . فاذا عاش الانسان جاهلا فلم يعرف هذه الجائبات لم يدخل الحب قلبه . واذا عمل عملا صالحا لم يكن له باعث عليه إلا أحد أمرين : إما أن ينتظر المكافأة عليه في الدنيا على أيدي الملوك والأمراء والعامة واما أن ينتظرها في الآخرة بالحور الحسنان وكأس المعين والحلى والحلل . وهذا وما قبله آثارهما أضعف من آثار المحبين لربهم أولئك الذين يعملون في الدنيا ويرون انهم سعداء بنفس أعمالهم ويرون اطلاع محبوبيهم على أعمالهم خير مشجع لهم وهؤلاء سعداتهم في الآخرة تكون على هذا المنوال فهم أبدا في ازدياد العلم ونفس العلم لهم سعادة حقيقية ولوانهم منعوا ذلك النعيم ووقفوا عند حد المطاعم والمشارب والحور لرأوا أنهم معذبون عذابا لا يطاق . وفي هذا العالم اليوم من اذا قال له الملك أنا أعطيتك أجل جارية عندي تحظى بها ومن المال ماتشتهي ولكن لاتحضر مجلسي لأنك لاتصلح للوزارة ولا للشاورة ولا للسادمة لكان ذلك عليه أشد من الموت لأنه إذ ذاك سقطت كرامته في نفسه وأصبح ذليلا مهينا . فاذا كان هذا في الطبقة الوسطى وهم الملوك والأمراء ومن على شاكلتهم وهم أرباب اللذة الوسطى فبالك بمن فوقهم من أرباب اللذة العليا العقلية وهم الحكماء ، ولقد قدمنا كثيرا في هذا النفس أن لذة المحسوسات أدنى ولذة الحكم والغلبة أرقى كلذة الأسد بنسبة لذة العز والغزال . فأما لذة العلم والحكمة فهي أحق من جميع اللذات . ولن يصدق هذا القول إلا من عرف هذه الأقسام الثلاثة وجربها بنفسه فان من لم يجرب ولم يذق فستحيل عليه أن يصدق ذلك أو يتصوره والله الخلق والأمر وهو رب العالمين

ثم إن هؤلاء المحبين لربهم بسبب هذه العاوم يرون أن كل من أحب غيره فان ذلك المحبوب يشعر بحب من أحبه وهذه تعطيهم تشجيعا إذ يرون أن الله يحبهم حبا يليق بجلاله لا تحب الخالق لاسيما اذا قرؤا قوله تعالى - يحبهم ويحبونه - وقوله - قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم - واعلم أن الأذكى من قرأ هذا التفسير سيكون حبه لله مفرطا . ذلك أن الانسان كلما ازداد علما ازداد حبا . وهذا العلم الموجب للحب انما هو علم الجائبات والجائبات في كتب الحيوان والنبات والمعادن وعلم طبقات الأرض والفلك وغيرها مشتقة في الكتب بل صعبة الفهم فلذلك لاتجد البارعين في تلك العاوم عندهم هذه المحبة بل ربما أنكروا الا لوهية أو صدقوا بها ولكنهم غافلون لأن عاومهم أخذوها منفصلة غير متصلة ولا موصلة لمبدعها . أما في هذا التفسير فانها متصلة موصلة . إذن هي موصلة لتلك الحب ولم تكن هذه الجائبات في القرون الأولى واضحة لعموم الناس كما اتضحت في هذا الزمان لاسيما بالصور الفوتوغرافية . وسيزيد يقينك بما كتبه الآن ما أتقله لك عن الامام الغزالي في الاحياء تحت العنوان الآتي وهذا نصه :

﴿ بيان السبب في تفاوت الناس في الحب ﴾

اعلم ان المؤمنين مشتركون في أصل الحب لاشتراكهم في أصل المحبة ولكنهم متفاوتون لتفاوتهم في المعرفة وفي حب الدنيا إذ الأشياء انما تتفاوت بتفاوت أسبابها وأكثر الناس ليس لهم من الله تعالى إلا الصفات والأسماء التي قرعت سمعهم فتأقنوها وحفظوها وربما تخيلوا لها معاني يتعالى عنها رب الأرباب وربما لم يطلعوا على

حقيقتها ولا تخيلا لها معنى فاسدابل آمنوا بها إيمان تسليم وتصديق واشتغوا بالعمل وتركوا البحث وهو لاءهم أهل السلامة من أصحاب اليمين والمتخيّلون هم الضالون والعارفون بالحقائق هم المقرّبون وقد ذكر الله حال الأوصاف الثلاثة في قوله تعالى - فأما إن كان من المقرّبين فروج وربحان وجنة نعيم - الآية فإن كنت لا تفهم الأمور إلا بالأمثلة فلنضرب لتفاوت الحب مثلا فنقول أصحاب الشافعي مثلا يشتركون في حب الشافعي رحمه الله الفقهاء منهم والعوام لانهم مشتركون في معرفة فضله ودينه وحسن سيرته ومحامد خصاله ولكن العاى يعرف علمه بمجلا والفقيه يعرفه منفصلا فتكون معرفة الفقيه به أتم وإعجاب به وجه له أشد فان من رأى تصنيف مصنف فاستحسنه وعرف به فضله أحبه لاحالة ومال اليه قلبه فان رأى تصنيفا آخر أحسن منه وأعجب تضاعف لاحالة حبه لانه تضاعفت معرفته بعلمه وكذلك يعتقد الرجل في الشاعر انه حسن الشعر فيحبه فاذا سمع من غرائب شعره ما عظم فيه حذقه وصنعه ازداد به معرفة وازداد له حبا وكذا سائر الصناعات والفضائل والعاى قد يسمع أن فلانا مصنف وانه حسن التصنيف ولكن لا يدري ما فى التصنيف فيكون له معرفة مجمل ويكون له بحسبه ميل مجمل والبصير اذا اقتبس عن التصانيف واطلع على ما فيها من العجائب تضاعف حبه لاحالة لان عجائب الصنعة والشعر والتصنيف تدل على كمال صفات الفاعل والمصنف والعالم بجملته صنع الله تعالى وتصنيفه والعاى يعلم ذلك ويعتقده وأما البصير فانه يطالع تصنيف صنع الله تعالى فيه حتى يرى في البعض مثلا من عجائب صنعه ما ينهر به عقله ويتحير فيه له ويزداد بسببه لاحالة عظمة الله وجلاله وكمال صفاته في قلبه فيزداد له حبا وكلما ازداد على أعاجيب صنع الله اطلاعا استدل بذلك على عظمة الله الصانع وجلاله وازداد به معرفة وله حبا وبجر هذه المعرفة أعنى معرفة عجائب صنع الله تعالى بجر لاساحل له فلا جرم تفاوت أهل المعرفة في الحب لاحصره ومما يتفاوت بسببه الحب اختلاف الأسباب الخمسة التي ذكرناها للحب فان من يحب الله مثلا لكونه محسنا اليه منعما عليه ولم يحبه لذاته ضعفت محبته إذ تتغير بتغير الاحسان فلا يكون حبه في حالة البلاء كحبه في حالة الرضا والنعماء وأما من يحبه لذاته فلانه مستحق للحب بسبب كماله وجماله ومجده وعظمته فانه لا يتفاوت حبه بتفاوت الاحسان اليه فهذا وأمثاله هو سبب تفاوت الناس في المحبة والتفاوت في المحبة هو السبب للتفاوت في سعادة الآخرة ولذلك قال تعالى وللآخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا

(بيان السبب في قصور أفهام الخلق عن معرفة الله سبحانه وتعالى)

اعلم أن أظهر الموجودات وأجلها هو الله تعالى وكان هذا يقتضى أن تكون معرفته أول المعارف وأسبقها الى الافهام وأسهلها على العقول وترى الأمر بالاضد من ذلك فلا بد من بيان السبب فيه وانما قلنا انه أظهر الموجودات وأجلها للمعنى لان فهمه الابدثال وهو انا اذا رأينا انسانا يكتب أو يخط مثلا كان كونه حيا عندنا من أظهر الموجودات حيايته وعلمه وقدرته وارادته للخياطة أجلى عندنا من سائر صفاته الظاهرة والباطنة اذ صفاته الباطنة كشهوته وغضبه وخلقه وصحته ومرضه وكل ذلك لانعرفه وصفاته الظاهرة لانعرف بعضها وبعضها نشك فيه كمقدار طولها واختلاف لون بشرته وغير ذلك من صفاته أما حيايته وقدرته وارادته وعلمه وكونه حيوانا فانه جلى عندنا من غير أن يتعلق حس البصر بحياته وقدرته وارادته فان هذه الصفات لاتحس بشئ من الحواس الخمس ثم لا يمكن أن تعرف حيايته وقدرته وارادته الابخياطة وحركته فلو نظرنا الى كل ما فى العالم سواء لم نعرف به صفة فاعليه الادليل واحد وهو مع ذلك جلى واضح ووجود الله تعالى وقدرته وعلمه وسائر صفاته يشهدله بالضرورة كل ما نشاهده ونفكره بالحواس الظاهرة والباطنة من حجر ومدرونيات وشجر وحيوان وسماء وأرض وكوكب وبرّ وبحر ونار وهواء وجوهر وعرض بل أول شاهد عليه أنفسنا وأجسامنا وأوصافنا وتقلب أحوالنا وتغير قلوبنا وجميع أطوارنا في حركاتنا وسكناتنا وأظهر الأشياء في علمنا أنفسنا ثم محسوساتنا

بالحواس الخمس ثم مدركاتنا بالعقل والبصيرة وكل واحد من هذه المدركات له مدرك واحد وشاهد واحد ودليل واحد وجميع ما في العالم شواهد ناطقة وأدلة شاهدة بوجود خالقها ومدبرها ومصرفها ومحركها ودالة على علمه وقدرته ولطفه وحكمته والموجودات المدركة لاحصر لها فان كانت حياة الكاتب ظاهرة عندنا وليس يشهد لها الا شاهد واحد وهو ما أحسنابه من حركة يده فكيف لا يظهر عندنا مالا يتصور في الوجود شيء داخل نفوسنا وخارجها الا وهو شاهد عاين وعلى عظمته وجلاله اذ كل ذرة فانها تنادي بلسان حالها انه ليس وجودها بنفسها ولا حركتها بذاتها وانما تحتاج الى موجد ومحرك لها . يشهد بذلك أولا تركيب أعضائنا واتلاف عظامنا ولحومنا وأعصابنا ومنابت شعورنا وتشكل أطرافنا وسائر أجزائنا الظاهرة والباطنة . فانا نعلم انها لم تأتلف بأنفسها كما نعلم أن يد الكاتب لم تتحرك بنفسها ولكن لما لم يبق في الوجود شيء مدرك ومحسوس ومعقول وحاضر وغائب الا وهو شاهد ومعرف عظم ظهوره فانبهرت العقول ودهشت عن ادراكه فان ما تقصر عن فهمه عقولنا فله سببان : أحدهما خفاؤه في نفسه وغموضه وذلك لا يخفى مثاله : والآخر ما يتناهى وضوحه وهذا كما أن الخفاش يبصر بالليل ولا يبصر بالنهار لانخفاء النهار واستتاره لكن لشدة ظهوره فان بصر الخفاش ضعيف يبهره نور الشمس اذا أشرقت فتكون قوة ظهوره مع ضعف بصره سببا لامتناع إبصاره فلا يرى شيئا إلا اذا امتزج الضوء بالظلام وضعف ظهوره فكذلك عقولنا ضعيفة وجمال الحضرة الالهية في نهاية الاشراق والاستنارة وفي غاية الاستتراق والشمول حتى لم يشذ عن ظهوره ذرة من ملكوت السموات والأرض فصار ظهوره سبب خفاؤه فسبحان من احتجب بأشراق نوره واختفى عن البصائر والابصار بظهوره ولا يتجيب من اختفاء ذلك بسبب الظهور فان الأشياء تستبان بأضدادها وماعم وجوده حتى انه لا ضلله عسرا اذ كما فلا اختلفت الأشياء فدل بعضها دون بعض أدركت التفرقة على قرب ولما اشتركت في الدلالة على نسق واحد أشكل الأمر ومثاله نور الشمس المشرق على الارض فانا نعلم انه عرض من الأعراض يحدث في الأرض ويزول عند غيبة الشمس فالو كانت الشمس دائما الاشراق لا غروب لها لكننا نظن أنه لاهية للأجسام الا ألوانها وهي السواد والبياض وغيرهما فانا لانشاهد في الاسود الا السواد وفي الأبيض الا البياض فأما الضوء فلاندركه وحده ولكن لما غابت الشمس وأظلمت المواضع أدركنا تفرقة بين الحالين نعمنا أن الاجسام كانت قد استضاءت بضوء واتصفت بصفة فارقتها عند الغروب فعرفنا وجود النور بعمده وما كنا نطلع عليه لولا عده . الا بصر شديد وذلك لمشاهدتنا الاجسام متشابهة غير مختلفة في الظلام . والنور هذا مع أن النور أظهر المحسوسات إذ به تدرك سائر المحسوسات فما هو ظاهر في نفسه وهو يظهر لغيره انظر كيف تصور استبها م أمره بسبب ظهوره لولا طريان ضده فانه تعالى هو أظهر الأمور وبه ظهرت الاشياء كلها ولو كان له عدم أو غيبة أو تغير لانهدت السموات والأرض وبطل الملك والملكوت ولأدرك بذلك التفرقة بين الحالين ولو كان بعض الأشياء موجودا به وبعضها موجودا بغيره لا دركت التفرقة بين الشئيين في الدلالة ولكن دلالة عامة في الأشياء على نسق واحد ووجوده دائم الاحوال يستحيل خلافه فلا جرم أدرنت شدة الظهور خفاء فهذا هو السبب في قصور الافهام وأما من قويت بصيرته ولم تضعف منته فانه في حال اعتدال أمره لا يرى الا الله تعالى ولا يعرف غيره يعلم أنه ليس في الوجود الا الله وأفعاله أثر من آثار قدرته فهي تابعة فلا وجود لها بالحقيقة دونه وانما الوجود للواحد الحق الذي به وجود الافعال كلها ومن هذه حاله فلا ينظر في شيء من الأفعال الا يرى فيه الفاعل ويذهل عن الفعل من حيث أنه سماء وأرض وحيوان وشجر بل ينظر فيه من حيث انه صنع الواحد الحق فلا يكون نظره مجازاله الى غيره كمن نظر في شعر انسان أو خطه أو تصنيفه ورأى فيه الشاعر والمصنف ورأى آثاره من حيث أثره لا من حيث انه حبر وعفص وزاج مرقوم على بياض فلا يكون قد نظر الى غير المصنف وكل العالم تصنيف الله تعالى فنظر اليه من حيث انه فعل الله وعرفه من حيث انه فعل الله وأحبه من حيث انه فعل الله لم يكن ناظرا الا في الله ولا عارفا الا بالله

ولاحبا الاله وكان هو الموحد الحق الذي لا يرى الا الله بل لا ينظر الى نفسه من حيث نفسه بل من حيث انه عبد الله فهذا يقال فيه انه فنى في التوحيد وأنه فنى عن نفسه واليه الاشارة بقول من قال كنا بنا ففينا عنا فبقينا بلا نحن فهذه أمور معلومة عند ذوى البصائر أشكات لضعف الانهمام عن دركها وقصور قدرة العلماء بها عن إيضاحها وبيانها بعبارة مفهومة مؤصلة بالغرض الى الافهام وباشتغالهم بانفسهم واعتقادهم أن بيان ذلك لغيرهم عمالا يعينهم فهذا هو السبب في قصور الافهام عن معرفة الله تعالى وانضم اليه أن المدركات كلها التي هي شاهدة على الله انما يدركها الانسان في الصبا عند فقد العقل ثم تبدو فيه غزيرة العقل قليلا قليلا وهو مستغرق الهم بشهوته وقد أنس بمدركاته ومحسوساته وألفها فسقط وقتها عن قلبه بطول الانس ولذلك اذا رأى على سبيل الفجأة حيوانا غريبا أو نباتا غريبا أو فعلا من أفعال الله تعالى خارقا للعادة عجيبا انطلق لسانه بالعرمة طبعها وأعضاؤه فقال سبحان الله وهو يرى طول النهار نفسه وأعضائه وسائر الحيوانات المألوفة وكلها شواهد قاطعة لا يحسر بشهادتها لطول الانس بها ولو فرض أنك بلغ عاقلا ثم انشعبت غشاوة عينه فامتد بصره الى السماء والأرض والأشجار والنبات والحيوان دفعة واحدة على سبيل الفجأة لحيف على عقله أن يذهر لعظم تعجبه من شهادة هذه الجباب نخالقتها فهذا وأمثلة من الأسباب مع الانهمام في الشهوات هو الذي سد على الخلق سبيل الاستضاءة بأنوار المعرفة والسباحة في بحارها الواسعة فالناس في طلبهم معرفة الله كالدهوش الذي يضرب به المثل اذا كان راكبا لجاره وهو يطلب جاره والجليات اذا صارت مطلوبة صارت معاتبة فهذا سر هذا الأمر فليحقق ولذلك قيل

لقد ظهرت فما تخفى على أحد * الاعلى اكمه لا يعرف القمر
لكن بنات بما أظهرت محتجبا * فكيف يعرف من بالعرف قد ستر

﴿ زيرجدة ﴾

(في قوله تعالى - فأنبه شهاب ثاقب - وظهور أسرار القرآن في عصرنا الحاضر)

اعلم أيها الذكي أن كثيرا من العقلاء وأهل العلم والفلسفة اذا سمعوا هذه الآية توهموا وظنوا أن هذه لانحوا من أحد أمرين : إما أن تكون أمرا خياليا وضع للوعظ والتعليم ، واما انه مجاز ، فاما أن يكون هناك شياطين يرتقون الى السماء ومتى وصلوا اليها سمعوا الملائكة وأن شهابا تقابلهم في طريقهم فتمنعهم ، فهذا مما لا سبيل اليه بحسب ما نشر من العلوم

هذا هو الذي يظنه أكثر أهل العلم في زماننا وفي كل زمان . واعلم أن العلم الناقص هذا شأنه فيحكم بما علم على ما لم يعلم ، وهأنذا باسط لك أيها الذكي آراء المتقدمين وعلماء الصراخاء في هذه المسألة لتتف أولا على حقيقة الشهب بحسب العلوم المدونة في زماننا ثم أحدثك بعدها عما فتح الله به من أسرار هذه الآية ليزول الخرج من صدرك ولتعلم من العلم ما ينله كثير من الفضلاء وليثلج صدرك ولتسكون من الموقنين الفرحين بالعلم الذي هوجنة مججلة للعارفين في هذه الحياة الدنيا فأقول والله الفضل وادته وهورب العالمين قد تقدم بعض هذا المقام في سورة الحجر ولكن هنا لا بد من استيفائه فأقول ناقلا عن كتابي « بهجة العلوم في الفلسفة العربية وموازاتها بالعلوم العصرية » وهذا نصه :

﴿ حوادث كرة الاثير من الشهب الساقطة واتقضاض الكواكب ذوات الاذئاب ﴾

أما الأقدمون فيقولون اننا نرى في السماء صورة أعمدة مخروطية قائمة قاعدتها مما يلي كرة النار ومخروها مما يلي وجوه الارض وما هي الادخان يابس لطيف صعد من الأرض كما قد يدمنه والجبال والبراري فإذا بلغت الأبخرة الكرة الزمهريرية تتلاقى في أعلاها بكرة الأثير وهي الكرة الدارية التي حدثت فرق كرة الزمهرير بسبب سرعة الحركات الفلكية التي ولدت الحرارة فأنشأت هذه الكرة وتقل حوارتها كلما اقتربت من كرة

الزمهرير الفاصلة بينها وبين كرة النسيم فاذا بلغ الدخان كرة الأثير المذكورة اشتعل نارا كما نرى الدخان الطائر من السراج المنطقي يشتعل بملاقاته لسراج متقد وكما نراها تشتعل في النفط الابيض ثم تفنيه بسرعة فينطفي وانما اعتبروها دخانا محترقا لانهم يقولون انها تظهر في أيام الجذب أكثر والجذب يقل معه المياه في الارض فيقل البخار ويكثر الدخان ويستدلون على انه دخان أيضا بأن النار عند اشتعالها فيه ترى عظيمة فلا تزال تقل حتى تختفي فيخيل للناظرين انها نار نارلة من السماء . وتارة ترى كأنها كرة صغيرة متدحرجة على سطح كرة كبيرة فهي تبتدى في حركتها من المشرق الى المغرب ومن المغرب الى المشرق ومن الجنوب الى الشمال وبالعكس وتارة تنسكب فكأنها في نظر العين كرة من قطن اشتعلت فيها النار ثم رميت في الهواء وكلما احترقت بالنار تنثر شررها وصغرت حتى تفتي . ومثالها الكرة التي يلعب بها أصحاب الخيالات يمجنونها من سندروس وأجزاء عقاقير ويشعلون فيها النار ويأخذونها في أفواههم فاذا رقصوا أو تنفسوا رأيت النار تخرج من أفواههم ومناخروهم وهكذا حتى تفتي . ويقولون في ذوات الاذنب انها تظهر قبل طلوع الشمس أو بعد غروبها ولا تحدث إلا في كرة الأثير وهي تدور مع فلك القمر على توالي البروج كسير الكواكب السيارة وتارة تتأخر راجعة ومادتها هي المادة المنقدمة البخارية ولكن هذه ألطف فتعقد وتكون شفافة كالبلور واذا أشرفت عليها الشمس شفت من الجانب الآخر فلا يزال المذنب يشرق ويغرب حتى يمحى من الوجود . وملخص كلام القدماء أن الدخان اعلى في الجو واشتعلت فيه النار ككرة القطن أو كالنفط المشتعل أو كالسندروس الممجون مع غيره . وأن نجمة الذنب أشف مادة وأبقى مدة وأطول أجلايم تضمحل . سبب هذا الرأي . أنهم كانوا يرون تبعا للقدماء ان الكواكب لا تتناثر ولا تنكسر ولا يكون فيها شظايا لأنها باقية الى الأبد وقد علمت بطلانه

﴿ آراء علماء العصر الحاضر في المذنبات والشهب والنيازك ﴾

المذنب نجم ذو ذنب فله رأس وله ذنب وهو أنواع منه ما لا ذنب له وهي كثيرة القلب وقد تكون رؤوس المذنبات أجساما مستقلة . وأما الأذنب فهي أجسام كبيرة لطيفة المادة دقيقة لها ولطاقة الأذنب مستتجة من خفتها ولقد نعلم أن السيارات تسير في مدار واحد لجهة واحدة . أما المذنبات فلانظام لها في سيرها وأما كثرتها فهي كسمك البحر عدا . وذنبها يكون أكثر ظهورا كلما اقتربت الرأس من الشمس والرأس تنجذب نحو الشمس متى اقترب المذنب منها . فأما الذنب فانما يكون اندفاعه الى الجهة الاخرى ومذنب (دوناتي) . أول ما ظهر في شهر يونيو سنة ١٨٥٨ واختفى عن الأعين بعد قليل ونور المذنب ليس مستعرا كنور القمر وكرة هذه النجمة يسمى نواة أوليا ورؤية ذوات الذنب لانه لا يمكن الا في جزء من مدارها أي حين قربها من الشمس وذوات لذب متفاوتة في المقدار والضوء فهنا ماتت سر رؤيته ولو بالآلة . ومنها ما يشغل بسبب عظم ذنبه ثلث السماء أو نصفها بحيث يكون أعظم من ٦٠ درجة الى ٩٠ فالنجمة التي ظهرت سنة ١٨١١ افرنكية كانت لا تكاد ترى فكما قربت من الشمس صارت بخارا وأضحى جرمها شفافا وهي لا ترجع الا بعد ٣٠ قرنا ولم يتحقق العلماء من رجوع نجوم ذات ذنب مما رصدوها الا اثنتين وهما

(١) نجمة هليه التي تقطع فلکها في ٧٥ سنة ونصف وقد ظهرت سنة ١٩١٠

(٢) النجمة القصيرة الدور وهي تقطع فلکها في ثلاث سنين ونصف وقد ظهرت سنة ١٨٢٩ وفيها بعدها ومن النجوم ذوات الذنب ما لا تقطع فلکها الا في عدة قرون . ومنها ما يذهب جهة النجوم الثوابت فيخفي عنا ولا يرجع أبدا

اذا رؤيت ذوات الذنب لا يحكم عليها بأنها دورية أو غير دورية وكيف يعلم ذلك وقد علم أن مدد دورة بعضها يعد بالالوف أو بمئات الالوف من السنين حتى ترجع ومن ذبضمن رجوعها

الشهب والنيازك . الكرات النارية . الحجارة الجوية

الشهب جمع شهاب وهو ما يرى كأنه كوكب اقض والنيازك جمع نيزك وهو معرب (نيزه) بالفارسية

ومعناه الریح التصير ويطلق على الشهاب تشبيها ويقال شهاب ثاقب ونجم ثاقب لانه يشق الظلام بضوئه :

﴿ الشهب ﴾

الشهاب ما يرى في الليالي قد اقتض من السماء وليس كوكبا وانما هي اجسام صغيرة ر بما لا تزيد الواحدة عن حجم البلاطة وهذه الاجسام كثيرة جدا ومنها مجموعة تسمى الاسديات وهي تم دورتها حول الشمس في شكل اهليلجي في ٣٣ سنة ولا يحصى عدد هذه الشهب وقطرها ١٠٠٠٠٠ ميل أو أكثر . والأرض لا تخترق في سيرها هذه الاسديات الا ثلاث مرات كل مائة عام وآخر مرة كانت سنة ١٨٦٦ وفي كل مرة تضيف آلاف الآلاف من هذه الشهب أو النيازك مما ينزل على سطحها . وأما النور الذي يظهر من تلك الشهب فانما يكون من سرعتها واحتكاكها بمادة الجو كما يقدح الزناد وهي أكثر سقوطا في ليال معاومة فهي تزيد في ١٠ اغسطس و ١٣ نوفمبر وتقل في ٢٠ ابريل و ٢٧ نوفمبر و ١٨ و ٢٠ اكتوبر و ٦ و ٩ و ١٣ ديسمبر ويقال ان عدد الشهب التي نراها بالعين المجردة والمقارب المتوسطة مما يخترق جونا كل عام يبلغ نحو ١٥٠٠٠٠٠٠٠ والآلاف منها تصيب أرضنا وتبقى عليها

(الكرات النارية)

هي أيضا اجسام مضيئة تظهر وتختفي بسرعة كالشهب ولكنها أبطأ منها وتمتد غالبا بالقرب من الأرض فتحدث فرقة وقد يكون منها اهتزازات وما يقع منها على الأرض يسمى الحجارة الجوية ويدخل في تركيبها الحديد والسليس والنيزيا والنيكل وغيره وارتفاع الشهب من ٨ كيلومترا الى ٦٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ كيلومترا وسرعتها متغيرة كارتفاعها وقد تسارى سرعة الأرض بل تزيد عنها ويقولون ان هذه الكرات عبارة عن مادة قطعها صغيرة الجرم دائرة حول الشمس ومتى قربت الأرض منها جذبت اليها بعض تلك القطع فتسقط نحو الأرض وتشتعل في الجو على هيئة شهب أو تسقط الى الأرض على هيئة حجارة جوية اه . فتأمل تجد الفرق بين القدماء والمحدثين ان الاولين يزعمون ان تلك المذنبات والشهب والنيازك والكرات عبارة عن بخار أرضي قابل النار فاحترق . وعلماء العصر الحاضر يقولون سلمنا بالاحتراق من الاحتكاك لامن كرة الأثير فنحن لا نقر بها ولكن لانسلم ان المحترق هو البخار كلا وانما المحترق اجسام وقطع صغيرة دائرة حول الشمس كما يدور سرب الحمام والقطا في الجوف فتى مرت الأرض به في أيام معاومة اختطفت منها آلافا مؤلفة فطبختها بالحرارة في جوها من الاحتكاك بها كاحتكاك الزناد مم النهمتها فأكلتها وكان هذه الاسيات المذكورة وأمثالها قطعان من البقر والغزلان تأكل منها الأرض اذا مرت بها وقد جاعت وقد تأكل في أوقات معلومة فان للأرض كل ثلاث وثلاثين سنة مدة يقال لها الفرق بين السنين القمرية والسنين الشمسية ويكون الفرق بينهما سنة في تلك المدة وتلك المدة بنفسها هي التي تمر فيها في الاسديات فاذا كان مائة سنة يكون الفرق بين السنين الشمسية والقمرية ثلاث سنين فهكذا ستمر في تلك الاسديات لتأخذ زادا للسفر ثلاث مرات فكيف في الكون من عجب وقبل ما تبليه تصلحه بالنار في جوهها كما نفعل نحن في طعامنا وأقول لقد اطلعت على بعض تلك الأشجار التي حفظت في المتاحف المصرية والله أعلم

(توضيح الفرق بين القدماء والحديثين والقدماء فوق ما تقدم)

فانظر أيها العاقل للعقول الانسانية قديما وحديثا فالقدماء لما اعتبروا الارض مركز العالم والسماء لا كسر فيها جعلوا ذوات الذنب والسهم والكرات النارية من الأرض . والمتأخرون قالوا كلا انما هي اجرام دائرات حول الشمس تنزل اليها وترمي فوق سطحها والجميع عرفوا انها تارة تكون سهاما وتارة تكون كرات وان نورها في الجو وحرارتها بالحركة والسرعة عند المتأخرين وا ، النار أحرق ، الدخان عند المقدمين وكل من الأولين والآخريين يسمون حكاء لانهم عرفوا الحقائق على مقدار الطاقة البشرية انتهى علم الآثار العالوية . انتهى ما أردته من كتابي بهجة العلوم

هاهي ذه أيها الذكي آراء القدماء وآراء المحدثين في الشهب والنيازك التي ذكرنا معها المذنبات تيميا للبحث العلمي ، وقد علمت أن الشهب تبلغ نحو (١٥٠) مليوناً في السنة حول أرضنا كما ان المذنبات تبلغ عدد سمك البحر ، فينتج من هذا كله أن جو الأرض مملوء من تلك الشهب ومن ذوات الأذئاب ونحن لا نرى منها إلا القليل ، فهل هذه الشهب التي تخترق أرضنا وهي تجرى حولها ليلاً ونهاراً هي التي تحرق الشياطين وتمنعها من صعود السماء

أقول : اعلم أن الشياطين ﴿ نوعان ﴾ شياطين الانس وشياطين الجن ، أما شياطين الانس فهم النفوس المحجوبة التي تعيش في أبدانها في هذه الأرض من بني آدم فهؤلاء الآن شياطين بالقوة فإذا ماتوا صاروا كهيئة الشياطين بالفعل ، ألم ترى قوله تعالى - فكذبوا فيها هم والغارون * وجنود ابليس أجمعون - إذن هم أصحاب واخوان وأصدقاء وكل ما أوتوا من زينة الحياة الدنيا من مال وولد ونعمة إن هي إلا عذاب لهم كما قال تعالى - فلا تحببكم أموالهم ولا أولادهم إنما يريد الله ليعذبهم بها في الحياة الدنيا وتزهق أنفسهم وهم كافرون -

والانسان لا يستطيع الحياة إلا مع من هم على شاكلته فالعالم لا يعيش عيشاً يناسبه إلا في هيئة علمية واللص يفرح باللصوص وهؤلاء لا يعيشون في جو مكهرب بالعلم والمطر ينزل من السحاب ويجري في الأنهار ولكنه سرعان ما يكر راجعاً الى موطنه الأصلي وهو البحر الذي استخرجه ضوء الشمس منه فارتفع فصار سحاباً هكذا المفكرون في الجائبات في هذه الدار المحبون للحكمة يرجعون الى مقرهم عند ربهم لأنهم دائماً يحنون الى ذلك المقام . وشياطين الانس الذين يعيشون في الأرض الآن لم يحجبهم عن الحقائق العلمية إلا أدران الذنوب والشهوات كما أن الأنبياء صفت نفوسهم فاطلعوا والحكام فكروا فعرفوا معرفة أقل فصاروا خلفاءهم . وللنفوس المحجوبة الشيطانية الاشارة بقوله تعالى - بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون * كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون * ثم انهم لصالوا الجحيم * ثم يقال هذا الذي كتم به تكذبون - وللنفوس الفاضلة الاشارة بالآية بعدها - كلا إن كتاب الأبرار في عليين وما أدراك ما عليون - إذن النفوس الشيطانية من بني آدم لها شهوات وأهواء ومعاص وزنوات منعها من الاطلاع على الحقائق . ومن ذلك اسرافها في الماء كل والمشارب وتفانيها في طهي الطعام الذي يلذ طعمه ويقل خيره وهل خيره إلا مادة الحياة المسماة بالفيتامين المتقدم كثيرا في هذا التفسير والذي سيأتي الكلام عليه في ﴿ سورة ص ﴾ عند آية - فبعرزتكم لأغوينهم أجمعين - فالتفاني في التوابل وفي الطبخ بالنار التي هي القاتلة لمادة الحياة في الطعام كما أظهره الكشف حديثاً والتباعد عن الفطرة من تعاطى الطعام وهو غير مطبوخ من كل ما يمكن أكله بلا طبخ فأصبح ذلك طبيعة للناس عالقة بهم لا يجدون عنها محيصاً كما لا يجد السكر محيصاً عن السكر وهو يعلم انه نار تطفى عليه . كل ذلك مورث للأمراض وضعف الصحة ومانع عن فهم الحقائق

فلننظر إذن الى بيت القصيد وهي النفوس الشيطانية التي فارقت الأجساد من بني آدم وقلنا انهم هم اخوان الشياطين لأن القبيلين من واد واحد ، ولأذكرك أيها الذكي بما تقدم في سور كثيرة مما نقلته عن علماء الأرواح أولاً وعن الشيخ الدباغ والحواس وأمثالهما سابقاً ، وتجد بعضه في ﴿ سورة التوبة ﴾ فانك تجد هناك أن الأرواح في البرزخ قبل يوم القيامة لا تكون في الجنة الحقيقية ولا في النار الحقيقية ، فالجنة والنار الحقيقيتان تكونان يوم القيامة ، ألم ترى أن الله يقول - النار يعرضون عليها غدواً وعشيا ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب - الخ فهؤلاء هم واخوانهم الشياطين يكونون في الجوّ لا يرتقون الى الملاء الأعلى ، وهذا الجوّ مملوء بهذه الشهب وهذه الشهب كثيرة الحركات فيه وكثرة الحركات فيه تجعله ميداناً لانشغال النفوس واضطراب الأفتدة ، إذن كما اتنا نعيش في أرض قد ملئت بالحرب والحرارة والبرودة والأمراض

وهكذا وذلك كله يشغل الأذهان عن الوصول للحقائق إلا قليلا من الأكابر هكذا الشياطين واخوانهم من أرواح بني آدم الشريرة يعيشون في جو ملوئ من الاضطراب والزلزلة المانعين من صفاء الأذهان الموصل للاطلاع على الحقائق ، إذن في الجوّ أوصاب واضطراب يمنع سكانه من معرفة الحقائق كما في الأرض ، وعلى هذا يكون قوله تعالى - ويقذفون من كل جانب * دحورا ولهم عذاب واصب - جاء على حقيقته ، فكما أن المجرمين من بني آدم الساكنين معناني الأرض قد أضاعوا حياتهم في الشهوات واللذات والحرب والضرب والقتال وهم عن معرفة الحقائق بهذه الأعمال محجوبون هكذا المجرمون من الأرواح الانسانية واخوانهم شياطين الجنّ الذين ضعفت نفوسهم فلم يجاوزوا جو أرضنا - لهم عذاب واصب - بغموم نحن نجهلها وهموم ومنها أخلاقهم التي اكتسبها بعضهم في الأرض ولم يظهر لنا من ذلك العذاب إلا تلك الحجارة النارية التي تجعل جوهم خاليا من الصفاء كما نرى الناس يقتتلون في الميادين ونفوسهم مشغولة بالمدافع والنيران التي تقذف منها على المتحاربين ، وكما أن المدافع والغازات الخائفة والمعمية تنزل على المتحاربين بأيدي غيرهم هكذا هذه الشهب تسقط في الأجواء بأيدي الملائكة المذكورين قبل ذلك الموصوفين بالزاجرات زجرا ، فهم كما يزجرون السحاب ويزجرون العالم العلوي والسفلي ليكون خاضعا لأمر الله وحكمه . هكذا يزجرون تلك الشهب تلك الأرواح عذابا لها لتحجبها عن الاطلاع على الحقائق كما حجبت نفوس كثير من أهل الأرض عنها لأنها ليست أهلا لذلك والله يقول - ورجتي وسعت كل شيء - وهذه الأرواح المحجوبة منعت معرفة الحقائق رجة من الله بها لأنها لم تستعد لها ولوعرفت هلكت ، فالمنع الذي هو عذاب لهم قد صاحته رجة حقيقية لأن العالم كله خلقه وهو أرحم الراحمين والحمد لله رب العالمين والى هنا تم الكلام على اللطيفة الثانية في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - الى قوله - شهاب ثاقب - انتهى صباح يوم الخميس (١٤) أغسطس سنة ١٩٣٠

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾

(في قوله تعالى - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم وما كانوا يعبدون من دون الله فاهدوهم

الى صراط الجحيم * وقفوههم انهم مسؤولون -)

أيها المسلمون : ظهر الحق واستبان السبيل . الناس طائفتان : طائفة جاهلة وأخرى عالمة . فالجاهلة تعيش وتموت كما يعيش ويموت السود ولو كانت من قارئى الديانات والعلوم وهم في غفلة معرضون . أما الطائفة العالمة فهي التي أدركت اليوم قبل يوم القيامة ادراكا يقينيا أن هذه العوالم كلها تجري على نظام ثابت من حيث المناسبات فكما اننا نرى الطيور في الجوّ والأنعام على الأرض والسماك في البحر بحيث لا يقدر أحدها أن يعيش في غير مكانه المعتاد . وأيضا كل طائفة من الانسان والأنعام والطيور لا يحب أحدها أن تعيش إلا مع أمثاله وهو غريب بعيد عن غير نوعه . هذا أمر واضح . فهكذا سنكون بعد الموت فأصحاب الجحيم هم هنا الآن مجتمعون معا كما سيجتمعون معا هناك . وسترى الحكام الظالمين لا يحبون إلا أمثالهم واللصوص وأرباب الكباثر جميعا يألف بعضهم بعضا فالدنيا والآخرة على وتيرة واحدة

أيها المسلمون : العالم مقبل على أيام انقلاب عظيم وسوف يختاطون بالأمم عاجلا أو آجلا . والأمم المعاصرة لنا كلهم أوجلهم اخوان أو أصحاب المسيح الدجال لأن المسيح على قسمين : مسيح صادق وهو المسيح ابن مريم وأتباعه القديماء الصالحون . ومسيح دجال كاذب يظهر الصلاح وليس بصالح وهذا هو المسيح الدجال الوارد في الشريعة وقد ظهر أعوانه في الأمم المعاصرة لنا . إن المسيح الدجال الذي ورد في الحديث يظهر أنه يسعدنا بما يشبه الجنة ويهددنا بما يظهر لنا أنه جهنم . فاذا دخلنا ناره أصبحنا في نعيم وبالعكس اذا دخلنا

جنته . الله أكبر : أليس هذا حاصلًا فعلا حقا وصدقا . ألم تدخل أوروبا بلاد الشرق لارتقائنا ثم هي تملأ بلادنا بالخر وأنواع المخدرات . فوا أسفاه على بلادى المصرية . واحسرتاه على عقول ونفوس ذلت وهلكت
تقدم في هذا التفسير أنى نقلت عن (دعوى القرنسى) انه قال : « إن الخيراتى يستعملها المستعمرون في إهلاك الشعوب لم تؤثر في بلاد الجزائر » ولكن أنا أقول متحسرا متأسفا : « لقد نال المستعمرون ما أرادوا ودخل مسيحيوهم الدجالون بلادنا ونحكوا على العقول وملؤا البلاد بالمخدرات والمسكرات والسموم المهلكات فانظر ماجاء في مجلة « الدنيا الممورة » تحت العنوان الآتى وهذا نصه » :

﴿ عيد السموم البيضاء ﴾

﴿ أولئك الذين اشتروا الموت بالشرف والكرامة ﴾

﴿ حركة جديدة مباركة لمحاربة هذه السموم من مكتب مكافحة المخدرات بحكمديرية القاهرة ﴾

أذاهم البلاد عدو قادر ينهب الأرواح ويدمر الأملاك ويعيث في الأرض فسادا فان الواجب يقضى على جميع أبناء البلد الواحد بأن يتآزرروا ويتضامنوا لدفع أذى هذا العدو السفاح وصون البلد من شره وويله . وقد ينكب العالم بالحروب . وبالجماعات . وبالاورثة . ولكنه لم ينكب من قبل بمثل نكبة المخدرات التى تفترس الأرواح قبل الأجسام وتقضى على الاخلاق والعزائم وتجعل من بنى الانسان الذين خلقوا للعمل وللجهاد جثنا بالية وحطاما فانيا . وقد نكبت مصر كما نكبت البلدان الأخرى بهذا الداء الويل الذى نقت سمومه بين طبقات فيها . لعمال وفتك فتكا ذريعا وكان من حسن حظ مصر أن آلى حضرة صاحب السعادة حكمدار بوليس القاهرة أن يحارب هذا الداء الفتاك محاربة قاسية لاتعرف الشفقة والرحمة . وقد ظهرت نتيجة هذه الجهود وأثمرت ثمر احسنا وبعد أن كانت الوسيلة التى اتبعتها الحكمدارية هى وسيلة القمع والتهديد . والحكم بالسجن الطويل والغرامات الفادحة على تجار هذه السموم ومدمنىها عمدت الى وسائل الوعظ والارشاد والترغيب وكثيرا ما أطلعت الوعود حيث لا يفلح الوعيد . ولهذا المخدرات أحياء خاصة تنقشر فيها كما ينتشر اللهب فى الهشيم اليابس . ومن هذه الاحياء المنكوبة هى الترة البولاقية . طوفة واحدة فى ذلك الحى تبين لك أهوال هذه السموم وفتكها النريع بالنفوس . فاذا جلست بين الدور الحقيمة والازقة والحارات خيل اليك أنك تجول فى مقبرة لظت أمواتها غفرجوا أشباحا مجردين من اللحم والدم يهيمون فى الطرقات وهم عظام نخرة تكسوها طبقة من الجلد الداكن الذى فقد رونق الحياة ونضرة الصحة . يفيض هذا الحى بأولئك العمال البائسين وأكثرهم من الصعايدة ، ومن الطبقة السفلى الذين أدمنوا تعاطى هذه المخدرات فأصبحوا لا يعيشون الا لأجلها فلا يهمهم أن يأكلوا أو يشربوا أو يلبسوا . وانما كل همهم أن يحصلوا على ما يشبع فيهم تلك الشهوة المقترة . شبهة شم السموم وحقتها . ولم تكن الحكمدارية تجهل مصائب هذا الحى . بل كانت لطافى كل حين هجمة على تجاره تقودهم الى أعماق السجون وبحث دقيق بين ساكنيه يؤدى بمن يضبط معه شئ من هذه السموم الى الحبس . ولكن ماحيلة البوليس فى شخص تراه مهلهل الثياب زانغ البصر محطم الأعصاب مطروحا على الارض لا يقوى على الحراك وان قوى فانما يسعى للحصول على دراهم قليلة يشتري بها شيئا من الكوكايين أو الهرويين يسمم به جسده البالى . ماحيلة البوليس فيه وهو لا يحمل معه من المخدرات ما يجعله طريدة السجن ؟ لذلك قامت قوة من رجال البوليس فى الصباح المبكر من يرم الاربعاء الماضى وطافت فى ذلك الحى المنكوب . وراح أفرادها يتصيدون تلك الجثث المتحركة من الأزقة والشوارع والخوانيت . ولم يكن البوليس فى حاجة الى من يرشده الى مدمنى تلك السموم فان لهم طابعا خاصا . طابع البؤس والجوع والقنارة والجنون ! . ولم تمض ساعات قليلة حتى جمع البوليس حول ٢٥٠ شخصا من المدمنين الذين

تم مظاهرهم عليهم ثم حملهم في السيارات الكبيرة الى دار المحافظة وجلس ذلك الجيش الجرار في فناء المحافظة وهم لا يكادون يفقهون ماحولهم . وكان مشهدا مفرعا هو عبرة المعتبرين . وهو الدرس البليغ لمن تحدته نفسه بأن يقضى على نفسه وعلى روحه وعلى كرامته هذا القضاء الشنيع . وراح رجال البوليس يحققون أمرهم . وانضح أن الكثيرين منهم سجنوا مرارا لاحرازهم المخدرات ثم أفرج عنهم بعد أن انتهت مدة سجنهم فلم يروعه السجن بل عادوا الى شر ما كانوا عليه . و بينهم سنان في مستقبل الحياة وقد اضمحلت قواهم العقلية وظهرت عليهم دلائل البله والجنون وخارت قواهم الجسمانية فكأهم في دور الاحتضار . واشتد بهم البؤس حتى لم يجدوا ما يسترون به أجسادهم الناحلة الاخرقا بالية واسملا مهلهلة . وطاف بهم سعادة الحكمدار وضباط الحكمدارية وسار بينهم جناب الميرالاي بيكر بك يسوق اليهم النصح ويذكرهم بأولادهم الجائعين وعائلاتهم المنكوبة وكرامتهم الصائغة وهم جود ذاهلون . ولاشك في أن أولئك المنكوبين مجموعة آلام وأحزان وشقاء فان لكل منهم قصة كاملة ملوؤها الفواجع والنكبات . ويكفي أن نروى هنا قصص بعضهم حتى يدرك القارىء مقدار ما تصنع تلك المخدرات بضحاياها . فهذا عامل كان يشتغل نجارا وله زوجة وابتنان . ابتلى بداء المخدرات فما لبث أن طرد من عمله . ولم يجد وسيلة للحصول على ثمن السم الا ببيع اثاث منزله . وحاولت زوجته أن تردعه فلم يرتدع ولم يعد لديه ما يصلح للبيع فراح يأمر زوجته بأن تشتغل حتى تأتبه بالمد الذي لم يعد في وسعه الحصول عليه بعد أن خدت قواه . ولكن الزوجة كانت عاجزة عن العمل . وأرهقها الزوج التعس بطلب المال وبلغت به الخسة أن عرض عليها أن تتاجر بعرضها الذي هو عرضه . فدهبت غاضبه الى منزل أحد جيرانها حيث لم يكن لها أهل في القاهرة . وأما البنتان فقد سمى الأب حتى استطاع أن يرسل كلاهما خادمة في منزل ويحصل لنفسه على أجره خدمتهما . وبعد شهور قليلة فرت احدي البنيتين واختفت آثارها . ولو كان في الأب بقية من قوة تساعد على البحث لعثر عليها في دور الفحور . وغيره شيخ كبير لم يجد وسيلة للحصول على المال ليسم جسده الا بالسرقة فسرق وسجن . وخرج من السجن فلم يجد أثرا لابنته التي كانت تعوله وقد جوفتها الأقدار القاسية في سبيلها . وهذا كان «افنديا» . وكان موظفا . ثم ابتلى بهذا الداء وكان يحسبه في أول الأمر هوا بسيطا . ومالبت ذلك اللهو أن أصبح شغلا شاغلا . وطرد من وظيفته بعد أن انقطع عن أداء عمله وطلقت منه زوجته ورحلت الى أهلها . وانتقل من الشقة التي كان يسكنها الى مدرة حصرية في حي بولاق . وعاش عالة على تجار المخدرات يوزع لهم بضائعهم المسمومة مقابل أن يمنحوه شيئا يشع به شهوة شمه وبيع ثيابه وسار في الطرفات عارى الرأس حافي القدمين . ثم ضبطه البوليس فسجن . وقضى في السجن سهورا وخرج منه وليس في العالم بأسره من يهتم بأمره . فكان يرفد ليلة تحت الحدران في الازقة المظلمة ويسعى نهاره للحصول على قروش معدودة بأية وسيلة . فكانت الوسيلة التي هداه اليها البحث أن يرشد طلاب اللهو الى منازل الدعارة السرية ؟ أولئك هم عبيد السموم البيضاء الذين اشترى الموت بالشرف والكرامة . وسترى في الرسم الآتي في الصفحة التالية (شكل ١) صورة طائفة كبيرة من المصريين المدمنين على تعاطي الكوكايين



(شكل ١) - أخذت هذه الصورة للدمنين على الكوكايين - وكان عددهم ٢٥٠

نفسا - في حوش المحافظة ويرى بجوارهم العساكر

وجاء في جريدة الأهرام في يوم الثلاثاء الموافق ٢٨ يناير سنة ١٩٣٠ مانصه

﴿ بيان رسل باشا في لجنة الأفيون ﴾

﴿ صراحة رسل باشا ووقع بيانه ﴾

جنيف في ٢٧ يناير - افتتح اللواء رسل باشا في لجنة الأفيون المناقشة في منع الاتجار بالمخدرات فبسط الحالة في مصر بسطا مقرونا بالصراحة والشجاعة ، وكان لكلامه عن انشاء هذه الآفة وعن العمل السيء الذي يقوم به أصحاب مصانع المخدرات الاوربية وقع عظيم في النفوس . وقد قال ان هذه التجارة كانت قبل الحرب الكبرى مقتمرة على الحشيش السوري والأفيون السوداني وكانت اضرارها محصورة في دائرة ضيقة فبعد الحرب قامت تجارة الكوكايين وتلتها تجارة الهروين وجنى المهربون منهما أرباحا طائلة . وقد انتشر استعمال هذه المخدرات فتناولها جميع الطبقات حتى الفلاحين وانتشرت بين الشبان على الخصوص وأصبح الادمان على هذه السموم يشمل أكثر من نصف مليون نفس من مجموع السكان الذي يبلغ أربعة عشر مليونا . ووصف رسل باشا بعبارات مؤثرة فعل هذه الآفة وانتشار عدواها بين سكان هم من أصحاب البنية وأعظمهم نشاطا وقال هل من العدل أن تصب أوروبا اطابا من السموم على مصر وناشد جميع البلدان التي تصنع المخدرات أن تعاون في منع هذه الآفة التي تعمل لجنة عصبة الأمم بعزم صادق في سبيل القضاء عليها وتكلم بعبارة بليغة عن وجود التضامن الدولي في هذا الكفاح وعن ان عمل أوروبا يجب أن يكون مقرونا بشعورها بالتبعة والمسئولية . ثم كشف بصراحة وشجاعة القاب الذي يلقيه بعض ضروب الاعمال البرلمانية والادارية على أعمال القائمين بهذه التجارة في كثير من الاحيان وهكذا قدم رسل باشا للجنة الأفيون مثلا حسنا في استقلال الرأي والحزم والصراحة وذكر الأعمال السيئة التي قامت بها عصابات مركزها في سويسرا وعمل بعض المصانع الألمانية والفرنسية . واستشهد بقضية مولر في بل وهي لاتزال لدى القضاء وأشار الى العروج المنتشرة في إيطاليا وفرنسا وألمانيا واليونان وتركيا وهل ان أساليب أصحاب هذه الصناعة ومصدرى موادها قد اكتشفت في أكثر الأحيان بفضل يقظة رجال السلطة في مصر . وأثنى على ما أبداه رجال السلطة الفرنسية . والسلطة السويسرية من المعاونة فرد عليه ال. يو بورجو مندوب فرنسا قائلا ان الحكومة الفرنسية مصممة على متابعة

هذه المعاونة لمنع هذه الآفة وأكد الميسوكاريير مندوب سويسرا معاونة الحكومة السويسرية وأشار الى تلافى النقص الذى كان فى التشريع السويسرى ووقع بسببه ما أشار اليه رسل باشا فى بيانه وهنأ رسل باشا بما أبداه من النشاط والخدم . وقد أشار رسل باشا الى التحقيقات القضائية الجارية وستعود اللجنة الى المناقشة فى جلسة خاصة وبفضل ما أبداه رسل باشا من الحزم سيفضى الأمر باللجنة الى طلب ايضاحات من بعض الحكومات عن عمل بعض العامل الكبيرة التى تصنع العقاقير وهكذا عانت الى بساط البحث مسألة تحديد صنع المخدرات التى كانت اللجنة تتجنب البحث فيها من قبل

﴿ الافشاءات الخطيرة فى تقرير رسل باشا ﴾

﴿ أقوال جريدة منشستر جارديان ﴾

لندن فى ٢٧ يناير - نشرت جريدة منشستر جارديان اليوم رسالة لمكاتبها من جنيف ضمنها نتيجة مقابله اللواء رسل باشا وقد قال عنه أنه صرح له بحقيقة راهنة وهى أن الافشاءات التى بدت فى تقريره تنفرع منها حقيقتان هما بمثابة تحد للبلدين المختصين وتستفزان رفع الدعوى وقد قال رسل باشا بنفسه انه قد يكون فى السجن يوم الاثنين عند ما يمثل امام اللجنة ويقدم ادعاءين كل منهما بمثابة تحد فيما يتعلق بشؤون معمل موهاوس وكياوى بزوريج . اذ يتبين من تقرير رسل باشا أن معمل موهاوس استحضروا صدر الى الخارج سنة ١٩٢٨ من الهروين ٤٣٤٩ كيلو جراما وهذا يساوى أكثر من ضعف ما يلزم للعالم كله من هذه المادة للقتضيات الطبية والعلمية ويربى على مجموع ما صدرته فرنسا من هذا الصنف كما ورد فى التقرير الفرنسى عن سنة ١٩٢٨

اما فيما يتعلق بكياوى بزوريج فقد علم رسل باشا من الميسوكاريير أن القانون السويسرى سيعدل بهذا الشأن ويبقى علينا أن نرى ماذا يقول مندوب فرنسا الميسو بوجوا عن معمل موهاوس . فالميسو روزيت رئيس مكتب المواد المخدرة الذى انشئ حديثا فى فرنسا وصل أخيرا الى جنيف لمساعدة الميسو بوجوا . ويقول رسل باشا أن أرقامه مأخوذة من دفتر معامل موهاوس بمعرفة أحد رجال البوليس المصرى الذى كان يعمل بمعاونة أرباب السلطة فى موهاوس

لندن فى ٢٧ يناير - أنشأت جريدة منشستر جارديان اليوم مقالا افتتاحيا قالت فيه : نعم ان مطالعة تقرير رسل باشا تحزن ولكنها تثير العواطف وتستريح الاهتمام . فقد استطاع رسل باشا وزملاؤه أن يكشفوا عن خطوط مواصلات خفية تربط بين كبار تجار المواد المخدرة فى الاسكندرية ولندن ومصانع هذه المواد فى اوربا الوسطى . وقد وجهت الآن العناية الى محاربة المصانع الكيماوية التى تنتج من هذه المواد أكثر مما يجب اذ لا فائدة من الاقتصار على مقاومة الموزعين والتجار وترك المصانع وشأنها مادام مصنع واحد فى الازاس يمكنه أن يستحضر من الهروين فى كل عام أكثر من ضعف ما يلزم العالم منه للاغراض المشروعة فقد يتسنى لتجار المخدرات أرباب الأموال الطائلة أن يشتروا كل ما ينتجه ذلك المصنع وفى تقرير رسل باشا معلومات مختصرة وافية للجنة عصابة الأمم للنظر فى خطط فعالة لتحديد منتجات المعامل من هذه المواد طبقا للقتضيات الطبية ولكن مادام العالم يزيد من زرع القنب وشجر الكوكا أكثر مما تتطلبه الحاجات الطبية لا بد أن يستمر صنع المواد المخدرة وتجارها المحرمة . ثم أن تدخين الأفيون واكله فى الشرق الأقصى يجعل الآن تحديد محصره له تحديدا دقيقا غير يمكن عمليا ولكن ربما تسنى ذلك فى المستقبل اه

﴿ تذكرة ﴾

(في صباح يوم الخميس ١٧ يوليو سنة ١٩٣٠)

تأمل أيها الذكي هذه الصورة واحجب لايقنا التي نحن بصددها - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - الخ
واذ كر قوله تعالى - فكسبوا فيها هم والعاورون * وجنود ابليس أجمعون - وقوله تعالى - لأملأن جهنم
منك ومن تبعك منهم أجمعين -

أتدري ما سبب هذا كله ؟ سببه الجهل ، لولا الجهل ما تعاطى هؤلاء المخدرات القاتلات ، وما هؤلاء
المرسومون المساكين الذين أغراههم زبانية جهنم من الاورو بين الذين يسعون لاهلاك الشرقيين احتقارا
لعقولهم واستصغارا لشأنهم وقياما بحق الاهلاك الذي سنته شرائعهم التي اتفقوا فيما بينهم عليها منذ أيام الحروب
الصليبية ومن قبل ذلك في الحروب الأندلسية ، ذلك أنهم رأوا في أمة العرب قوة شكيمة فهرعوا الى الخديعة
والغدر وأجمعوا أمرهم بينهم أن لا يحاربوهم إلا بالعداوت وادخال الغفلات عليهم ، وعاهدوهم على أن يكون
التعليم حرا والتجارة كذلك ، هنالك قام رجل يقال له (ابن مصعب) فنادى في قومه قائلا : « أيها القوم :
سيأتي يوم ينسى أبناء العرب مجد آبائهم بما يقرؤون في كتب الاورو بين ويتنعمون ويتغمسون في الشهوات
ويسرفون في الماء كل والمشارب ويحرقون دينهم ثم يتفرقون شيعا ويذوق بعضهم بأس بعض . فقالوا :
أنت رجل قصير النظر لا تعرف في السياسة شيا »

هنالك أقاموا الأفراح شهرين بعد هذه المعاهدة ورئيس الأمراء يومئذ (ابن عباد) ولبعض الملوك
الاسلاميين جيوش نعال خيلهم من ذهب ، ولقد صدقت فراسة (ابن مصعب) وحق القول على المسلمين في
الجزيرة (اقرأ هذا الموضوع في عادة الأندلس) وصار الشاب يلبس الحرير ويتختم بالذهب واستدانوا من
الفرنجة بالربا وشربوا الخمر نهارا جهارا وذموا العرب وأخلاق العرب وتاريخ العرب وعكفوا على الشعر وتركوا
الصلاة واتبعوا الشهوات فلقوا غيا

هنالك ذهبت الحية وافترقوا شيعا وذاق بعضهم بأس بعض وتفرقوا عشرين دولة وهم صاغرون ،
ثم هلكوا ومن بقي منهم تنصر ومنهم من غرق ومنهم من طرد الى فرنسا ومنهم من سار الى بلاد صراكش
وما والاها ولله الأمر من قبل ومن بعد

وهذه النظرية التي فعلوها في الأندلس هاهم أولاء يفعالونها في بلاد الاسلام الآن ، فانظر كيف ضحكوا
على أذناننا وأدخلوا السم بلادنا جريا على أخلاق المسيح الدجال . دخلوا منظارهم باسم رقينا واسعادنا ودسوا
السم في الدسم . فأما المتعلمون منا فعلمهم قشور وفضلات ، والدليل على ذلك انهم لا يعرفون من علومهم
إلا أن ينطقوا بالفرنسية مثلا أو الانجليزية . ويظن أكثرهم أنهم بسبب هاتين اللغتين أو بعض العلوم الأدبية
قد ألموا بعلوم الغربيين وجهاوا انهم أصبحوا مغمورين في مخازي سفهائهم وشرور جهالهم واندمجوا في
وهماهم فطاحت الفومية وضاعت لتفرق الأهواء وتخاذل سفهاء الرؤساء سعيا وراء الشهوات التي اتبعوها
باغراء القوم وازدراء للوطن والأديان الشرقية تقليدا لأولئك الاورو بين فهم لا يلبسون إلا من مصانهم
ولا يغزلون لإلناسهم ولا ينامون إلا في فنادقهم ولا يتعاطون مشروبا ولا مأكولا إلا من أيدي خادمي فنادقهم
والمنازل المعتة للشرب والطعام . فما أشبه الليلة بالبارحة

لقد ذكرت في الأجزاء السابقة قصة ذلك الراهب الاسباني في قرطبة الذي اشترى عنب قرطبة كلها
وعصره وقال أنا لا أعطيه إلا لأبنائي وأحبابي تلاميذ المدارس المسلمين وهذه أر بعامة سنة والغفلة مستحكمة
ولم يظهر في أمم الاسلام عقول راسخة تفهم العامة ما حاق بهم من الذل والهوان والجهالة واني لم أجد رجلا في

الشرق استيقظ لذلك إلا نابغة الهند وهو غاندى فانه حرم للملابس الغربية والخمر وكان الأجدد بهذا أم الاسلام
 إذن ليس هؤلاء المرسومون في الصورة المتقدمة المختبرين وحدهم . كلا . فأتم الاسلام اليوم في بلادنا
 مخترة لأن التخدير على قسمين : تخدير ظاهر وهو ما رأيت ، وتخدير باطن وهو تخدير المتعلمين والأغنياء
 وأرباب الجاه ، أولئك الذين يعيشون ويعوتون ولا هم يذكرون فلا يعقلون ما يراد بهم ، إن جميع أنواع التجارة
 الأوروبية من باب التخدير ، يجب أن يجتهد أهل الشرق في المصانع والمعامل والمناسج والمزارع والتجارة حتى
 يضارعوا أهل الغرب في كل فرع من فروع الحياة والا فهم مخترون وصدق فيهم قوله تعالى - احشروا الذين
 ظلموا وأزواجهم - وحشرهم في الآخرة قد ظهرت بوادره في الدنيا بأمثال هذه الصورة وباشتراك سكان
 شمال افريقيا من مصر الى مراكش وسكان بعض الشرق الأدنى من أهل الشام والعراق والموصل في
 الاستعباد للأمم الأوروبية لعفلة العلماء والأمراء السابقين بسبب استحكام الجهالة ، فلئن رأينا المرسومين في
 هذه الصورة السابقة مسوقين الى المحاكمة عند الحكومة المصرية ليزجوههم في السجون لثرت هذه الأمم
 العربية في شمال افريقيا وغرب آسيا مسوقين لسجن الاحتلال والاستعباد واذلال أهل أوروبا يرسفون في
 القيود وهم لا يعلمون

ومن رعى غنما في أرض مسبعة * ونام عنها تولى رعيها الأسد

اللهم إن هذه هي نفسها صفة المسيح الدجال ، إذن المسيح الدجال المذكور في الأحاديث الآتية في آخر
 الزمان له أمثال وأشباه هؤلاء المسيحيون الدجالون يطلق عليهم المسيح الدجال من باب الكناية لأن الكناية
 لفظ أطلق وأريد به لازم معناه فليس المسيح الدجال الذي في الأحاديث على معناه الظاهري ولكن المقصود
 هنا في زماننا هو المعنى الكنائى كما ذكره الامام الغزالي في حديث « إن الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب ولا
 صورة » فقال هذا الحديث باق على معناه وهذا لا يمنع من المعنى الكنائى وهو ان الذين امتلأت قلوبهم
 بالشهوات الرموزها بالصورة أو بالقوة الغضبية الرموزها بالكل لاتصل الملائكة بقلوبهم فهم أبعد الناس
 عن العلم فهكذا هنا فليبق الدجال على معناه الظاهري ولكنه يرمز الى ما نحن فيه الآن ، إن المسلمين اليوم
 دخل عليهم هؤلاء المسيحيون الدجالون فأعموهم عن الحقائق وصاروا جهالا فعمسوهم في الشهوات واللذات
 والجهالات فماتت النفوس ، بل أكثر هذا النوع الانسانى اليوم مخترن مخمور كهؤلاء الذين في هذه الصورة فهم
 يأكلون ولا يعقلون كيف يأكلون ، انظر الى ما تقدم في سورة طه وسورة الشعراء وأول سورة الحجر وفي سورة
 البقرة عند آية - أستبدلون الذى هو أدنى بالذى هو خير - ففي تلك المواضع وضح ما يقوله الأطباء في زماننا
 فى الذى يجب أن نأكله وفى أنواع المداواة ، ثم انظر الى ما يأتى فى ﴿ سورة ص ﴾ عند آية - ياد اود انا
 جعلناك خليفة فى الأرض - وكيف تسمع أفلاطون حاكيا عن سقراط فى الجمهورية وهو يخاطب غلوكون
 إذ يذم أبناء الجمهورية الذين يعيشون عيشة الترف وأن ذلك مضعف للأجسام مضيع للعقول ، وكيف تدهش
 حين تسمع منه هذا الأمر العجيب العريب وهو أن هناك علاقة تامة وصلة ثابتة بين القضاة والأطباء وبين
 الماء كل والمغاني ، وأن الناس كلما أكثروا من أنواع الطعام ولم يكتفوا بالبساط من الأطعمة كثرت عندهم
 الأمراض فاحتاجوا الى الأطباء ، وأن المغاني وان كانت ملطعات لأمزجة الجيوش الذين يزاولون الأعمال
 الرياضية (بالجناسك) لا يجوز التفتن فيها لأن ذلك يورث الفسوق والعصيان وذلك من موجبات الوقوف
 أمام القضاة فوجب أن تكون المغاني بسيطة وكذلك آلات الطرب وكذلك الماء كل ، وعار على أبناء
 الجمهورية أن يحتاجوا الى الأطباء لإلتادرا ولا الى لقضاء إلا فى أمور خاصة ، وأخذ يحقر من يفتخر بأنه قد
 غلب خصومه بالحجة أمام القضاة قائلا : « إن الحياة السهلة اتى خلت من القضايا ومن المشاغبات هى الحياة التى
 تليق بالانسان »

إذن المخدرون المرسومون في الصورة لهم اخوان كثيرون لم يرسموا وهم أ كثر المتعلمين نصف تعليم من الذين درسوا في المدارس النظامية ومن الأغنياء في ديار الاسلام ومن رجال السياسة ، فهم قد زجوا في نارين : نار تقليد الفرنجة وشراء بضائعهم ونار الجهل في الماء كل التي توقع كثيرا منهم في المرض مع الشهوات الأخرى ككالطمع والحرص والحسد الموقعات في المشاحنات واقامة القضايا أمام القضاة ، فلئن حشر هؤلاء المخدرون في السجون المصرية كما سيحشرون يوم القيامة معا هكذا حشر أولئك المتعلمون والأغنياء من أبناء العرب ونحوهم في شمال افريقيا والشرق الأدنى في حظيرة الاستعباد كما سيحشرون يوم القيامة في الدرجة التي كانوا عليها في الدنيا معا

هنالك سألتني صاحبي قائلا : علام هذه الضجة كلها ، ألسنا الان في تفسير القرآن ؟ قلت بلى . قال : وهل هذا كله ينطبق على - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - الخ مع انها لم ترد إلا في الكفار يوم القيامة وأنت صبيت كلامك كله على المسلمين في الحياة الدنيا . فأين الآية وأين ما ذكرته أنت . إن من يقرأ هذا يقول إنك أنت لك قصد تقوله فأثبت به نفع الآية والافالآية بريئة منه . فقلت له : هو تفسير للآية حقا وصدقا ومماثل في هذا إلا كمثل عمر رضى الله عنه في قصة الربيع بن زياد المذكورة في ثانيا هذا التفسير إذ كان أميراً من أمراء البحرين تحت رئاسة أبي موسى الأشعري إذ كتب له عمر احضرت ومن معك فحضروا جميعا ووكلوا بدلم من يقوم بالحكم مدة غيابهم ، واحتال الربيع الذي هو أحد الأمراء أن يفعل ما يرضى أمير المؤمنين بإشارة غلام عمر المسمى (يرفأ) بأن اتخذ فعلا مطارقة أي ذات رقاع من جلد غير منتظمة ولبس أهداما بالية وأجاع بطنه يومين كاملين حتى يقدر أن يأكل طعام أمير المؤمنين الخشن وهذا الأمير ومن معه ماتوا بالطعام الخشن ، فلما أن مدت المائدة لم يكن في الأمراء من كان أسرع إليها من الربيع لشدة جوعه فأعجب به عمر رضى الله تعالى عنه فأخذ يحادثه دون رفاقه فسأله الربيع يا أمير المؤمنين هل لك أن تتخذ طعاما ألين من هذا فزجره عمر وقال ماذا تقول ؟ فقال لو انك أمرت أن يكون خبزك في يوم الأكل لكان أسهل لك فقال له أعلى هذا غرت (بضم أوله وسكون ثابيه وفتح ثالثه) أي أنت تريد هذا ، مم استرسل معه فقال : يا ربيع لو شئت لملاأت هذه الرحاب صلاتق وسباتك وصنابا ولكني سمعت الله يعير قوما إذ يقول - أذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فاليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم تستكبرون في الأرض بغير الحق وبما كنتم تفسقون - والمراد بالصناب ككتاب الزبيب المصنوع مع الخردل ليقوى شهوة الطعام التي دتمها أطباء العصر الحاضر ، والمراد بالصلاتق أنواع اللحوم والسباتك ما يصنع من الدقيق الناعم الأبيض الذي استنكره أطباء زماننا ، إن هذه الآية وردت في الكفار ولكن عقول الصحابة وآراؤهم لم تكن كعقولنا وآرائنا فهو أدرك المقصود من الآية وهو أن الذين ينهمكون في الشهوات يعاقبون لأن الانهماك نفسه سبب للنتيجة لافرق بين مسلم وكافر فلذلك قرأ الآية ولم ينكر عليه أحد والعلماء المتأخرون يقولون في مثل هذا انه اعتبار بما في الآية فأنا أقول : الذين ظلموا وأشباههم يحشرون في جهنم . فأنا إما أن أفهم كفهم عمر رضى الله عنه ويكون كل هذا داخلا في معنى الآية وان وردت في الكفار ، واما أن يكون ذلك أمرا راجعا للاعتبار بالآية كما يقوله علماء الاصول وكلامنا هنا كلام علمي تاريخي لامناقص ينقضه . نعم الجهل هو الذي ينقضه والجهل شؤم كله . فأنا إذن فسرت الآية إما تفسيرا أصليا على طريقة عمر أو تفسيرا بالاعتبار على طريق المتأخرين والحمد لله رب العالمين

واعلم انه لولا ضيق المقام هنا لذكرت لك أيها الدكي هنا قولاً جامعاً في حبس الناس في عاداتهم وأخلاقهم وأحوالهم لمناسبة صور أولئك المدمنين على المخدرات ولكن اقرأه في (سورة ق) عند آية - يوم تقول

لجهنم هل امتلأت وتقول هل من مزيد - فهناك سنتسمع حديث السكير الذي ملكت الخرفواذه فلم يقدر على التخلص منها والحديث المبكى المذكور في الجرائد المصرية وبين الحديثين أر بعون سنة والحديث الثاني حديث من وقع في المخترات المذكورة هنا وكان تلميذا في الابتدائي . فهناك وصف محزن لهذه الطائفة التي ابتليت بشم الكوكابين الذي جلبته أوروبا لنا لاهلاكنا . وهناك تبيان واسع لبيان أن هذه أمثال ساقها الله لنا واضحة تدل على ما عند هذا الانسان من العادات الموروثة والشهوات التي حصرت في أحوال خاصة منعت من الخروج منها مما يدل على أن حياتنا الدنيا في صورتها أشبه بمصعرجهم فالناس يريدون أن يخرجوا من شهواتهم ومن عاداتهم ولكنهم لا يقدرون كما هي الحال في أهل جهنم والحمد لله على ما علم وله الشكر على ما ألهم

﴿ جوهره في قوله تعالى - وقفوهم انهم مسؤولون * مالكم لاتنصرون * بل هم اليوم مستسلمون - ﴾
 جاء في الحديث أن ابن آدم لا تزول قدمه من عند ربه حتى يسأل عن خمس : عن شبابه فيم أبلاه ، وعن عمره فيم أفناه ، وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه ، وماذا عمل فيما علم
 اعلمى أيتها الأم الإسلامية أن سؤال الآخرة ووقوفنا بين يدي الله تعالى له مقدمات ظاهرات في الدنيا خافيات ، فنحن في تعاطي الطعام مسؤولون وان كنا به جاهلين كما أنا مسؤولون في نظام مدتنا وفي افاضة الخير على غيرنا وان كنا غافلين ، لاعنر للجاهلين في الدنيا ، ولو كان الجهل عذرا لم نرا الذين يسرفون في طعامهم وشرابهم تنتابهم الأمراض والأولئك المسرفون في أموالهم ترهقهم الديون ولا الكسالى والمترفون يغشاهم الفقر ولا الذين يتعاطون المخترات في بؤس وعذاب مهين في هذه الحياة وعذابهم لزام كأنهم يشربون شرب الهيم ، ولا الأمم الشرقية التي غفلت عن العلوم والصناعات قد ملك زمامها الاوروبيون - وقفوهم انهم مسؤولون * مالكم لاتنصرون * بل هم اليوم مستسلمون -

أتم مسؤولون عن صغيرات الامور وكبيراتها في الآخرة كما أنكم مسؤولون في الدنيا . هاأنذا في مصر بلادى أرى جهالة شائعة وأعمالا فاسدة وتقاليدظلمة والناس بها مقتونون ، اهدموا التقاليد وأزبلوا الحجب وأميطوا الأذى من طرق الاصلاح ، أمرت في شوارع القاهرة فأرى شبانا وزهرات الجيل الحاضر محشورين زمرا زمرا في مشارب القهوة يتعاطون أنواع المشروبات وهم يقرؤون علم الطب في الكتب ونظام السياسة في الجرائد ولكن أكثرهم لا يعلمون

التجارة في يد الأجنبي وهو الذي يدير تلك المحال ويستنزف الثروة ويضيع شباب شبانا ويفتح لهم باب الشهوات فتقل الأمانات ولهم امتيازات وتفضل على الوطني نالوه قديما ونحن نأتمون منذ نحو (٧٠٠) سنة اجتمع أساطين الأمم المسيحية مع البابا وبارونات أوروبا ودوق فينيزيا وقالوا « لاطاقة لنا اليوم بحرب هؤلاء العرب بالأندلس فلنعاهدهم على حرية التجارة والدين والتعالم ، وهؤلاء سليمان القلوب فلندخل عليهم مانشاء من التعالم » فاجتمعوا وعاهدوا مالوك الأندلس تحت رئاسة ابن عباد وتم ذلك والقوم كانوا عن الحقائق معرضين فأيقظهم رجل منهم يسمى ابن مصعب فتولوا عنه مدبرين ، شربت الخور في الأندلس ، زال البأس والشهامة والنخوة ، تباهى الشبان والشابات بالسوق وعدوا ذلك مدينة حديثة ، عصر واهب اسباني عنب قرطبة كله خرا حبا في أحبابه وهم تلاميذ المسلمين ، تعهقرت الأخلاق ، طاحت الأنساب ، ذلت الأعقاب ، زلت الأقدام . هلكت الجيوش ، زالت العروش ، طردوا من بقى من البلاد وهم محقورون مرذولون منبذون - وقفوهم انهم مسؤولون * مالكم لاتنصرون * بل هم اليوم مستسلمون -

زال الأندلس ولم يبق منها إلا الذكرى ، إن الذكرى تنفع المؤمنين وقفوهم انهم مسؤولون ، لم يعتبر

أبناء العرب بما حلّ باخوانهم ، جهلوا أصلهم ، حقت عليهم كلمة ربهم ، ساء مصيرهم . وقفوهم انهم مسؤولون نبغت أمم ودول في أوروبا ساروا سيرا سبانيا ، دخلوا شمال أفريقيا من تونس والجزائر ومراكش ومصر والعراق والشام ، بماذا دخلوا ؟ بنفس الدرس والاسلوب الذي أسسه البابا وبارونات أوروبا ودوق فينيزيا فتحوهم لهم أبواب الشهوات ، زجروهم في محال القهوات . استهووهم بالعادات الحسان . شغلوهم بالعادات بغضوهم في العبادات وفي كل ما هو شرقي . سقوهم خمرهم . وأجلسوهم في أماكنهم . أخذوا تقودهم . حقروا لهم دينهم وأصلهم وما كانهم ولا بسهم ومشاربهم وسيرآبائهم . مقتوهم . كرهوهم . وقفوهم انهم مسؤولون - وهم يتبرؤن منهم ويقولون - وما كان لنا عليكم من سلطان بل كنتم قوما طاغين -

ذلّ المصري والمراكشي والجزائري والتونسي وأقفلت الطليان زوايا السنوسيين في طرابلس وتمزقت وحدة السورى لأن هذه الأمم متفرقون وأمراؤهم السابقون وعلمائهم وصلحاؤهم لم يكونوا يتواصلون وكل حزب بما لديهم فرحون . فذلّت الأعقاب وأهينت الأنساب وحلّ البطش وتفرّق الجمع - وقفوهم انهم مسؤولون * مالكم لاتنصرون * بل هم اليوم مستسلمون -

ذلّ الجمع . واتسع الصدع . وقتق الرق . وقلّ الجند . وذهب المجد وزال الجند (١) وقلّ الجند (٢) والمسلمون ناعمون - وقفوهم انهم مسؤولون -

بقيت امتيازات الأجانب في البلاد لجهااتهم لأن تجارتهم رابحة وأعمالهم رابحة . ربطت العادات على قلوب الشبان فهم في تلك الأماكن يكرعون . ومن ما كانهم يتغذون . فتوطدت الامتيازات وبقي الذلّ - وقفوهم انهم مسؤولون -

استيقظ بعض الأمم الشرقية كأهل الهند فنعوا الملابس الأجنبية وحاربوا الخمر لأن الأمرين نابان للفنن وخراب الأسرة وضياع المال وبقاء الاستعمار ولكن في بلادنا وأمناها لاسميع ولا محجب - وقفوهم انهم مسؤولون -

وينشأ ناشئ الشبان منا * على ما كان عوده أبوه

اعتاد الناس تعاطي الدخان وتغالوا في شرب الخمر وأتبع ذلك الشاي وغيره ومخدرات وسموم والناس ساهون لاهون والفرنجة هم المضلون والمسلمون مهملون - وقفوهم انهم مسؤولون -

ليحرم علماء الاسلام أن تغشى تلك الأماكن أماكن الفرنجة التي تخالف الصحة في هوائها الفاسد بكثرة الأنفاس وأنواع الشراب وهكذا يتناوب الكوب الواحد في اليوم عشرات الشاربين . ويتعاطون الدخان والقهوة والخمر . ولقد أصدر الأطباء حكمهم على هذه لاسيا أطباء أمريكا وتقدم نقل ذلك في سورة البقرة عند آية الخمر ولكن أكثر المسلمين جاهلون - وقفوهم انهم مسؤولون -

تفرقت القلوب شيعا في بلادنا وذاق بعضهم بأس بعض - وبأسهم بينهم شديد تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى - حوصا على المدل وغراما بالشهوات فلك الأجنبي ذلّ الوطنى وعسى أن يزول ذلك قريبا - وقفوهم انهم مسؤولون -

بعض الصوفية يسيطرون على العقول وهم أنفسهم جاهلون فلا لرياضيات درسوا ولا الطبيعيات تعلموا ولا الإلهيات فهموا - وقفوهم انهم مسؤولون -

قلت الصناعات وطاحت التجارات في البلاد وختل الديار وضاق الخناق وتفرقت الأهواء وكثر المرء وظهر الجدل واضمححل العلم والدين ولا مغيث ولا معين - وقفوهم انهم مسؤولون -

ما ملك الفرنجة ولا أبقاهم في بلادنا إلا طموح الأفراد للشهوات الساقلة في محاطهم وافتنانهم بصناعاتهم ولو أن الشعب عرف الحقيقة وتخلّى عنهم لخرجوا من البلاد وهم مسرعون ولكن المسلمين ساهون لاهون

- وقفوهم انهم مسؤولون -

أجسام الشرقيين قوية ، وعقولهم صحيحة ، وأنسابهم رفيعة ، الدين من بلادهم ظهر ، وكل نبيّ فهو من الشرق باصطفاء الله ثابت ، عرفت أوروبا قدر الشرقيين تغافوا بأسهم ، حذروا أن يقرؤا علومهم ويعرفوا صناعاتهم فيردوا كيدهم في نحرهم فشغلواهم بالشهوات ، وأفسدوا بينهم العداوات ، لأنهم باتباعهم فرحون ، وعن تعليمهم قاصرون ، واقتصر علماء الدين نحو ألف سنة على فروع الفقه ونسوا أكثر ما ذكروا به في القرآن ونسوا آيات الله في الأكوان في الأرض والسماوات فأقفوا باب علوم القرآن - وقفوهم انهم مسؤولون -

اتحد الأطباء في اليابان وأمريكا وأوروبا على تحليل الأطعمة . أيها أصلح لنوع الانسان وأيها أضر ؟ فأجمعوا في هذه الأيام على أن ما أنضجت النار قليل النفع وما يتعاطى بلاطخ ينفع الأجسام ويمنع الأمراض ويحفظ العقول ورجعوا بالناس الى آدم وحواء قبل الأكل من الشجرة ، وليكن المسلمين قلّ فيهم الأطباء فلم يدلوا دلوهم في الدلاء لأن المسلمين لا يعلمون - وقفوهم انهم مسؤولون -

درس الأطباء في العالم أيضا نظام الملابس والهواء والماء والضياء فأجمعوا أن تعريض الأجسام للشمس نهارا كما يعرضها الحاج في عرقة والحياة الخلوية في الهواء الطلق منعشة للأبدان مقوية للعقول قاتلة لكل مرض ولكل (مكروب) حيوان ذرّي ولكن هؤلاء الأطباء في المسلمين يقاؤون لأن أكثر المسلمين لا يعلمون - وقفوهم انهم مسؤولون -

درسوا أيضا فوائد الرياضات البدنية وتقوية الأعضاء بالأعمال الزراعية والمشى في الخلاء ودوام الحركة وحققوا أوقات النوم واليقظة كما فعل ذلك كله من قبل علماء الطب كابن سينا في كتاب القانون إذ رأته ذكر جميع أنواع التمريعات بأوسع مما ذكره الفرنجة ، ولكن المسلمين المتأخرين هم النائمون وان قرأ بعضهم الطب وملحقاته فاعاهاهم للفرنجة مقلدون - وقفوهم انهم مسؤولون -

رأوا في جزيرة العرب أمراء وملاوكا يحكمون أما لا تزال على فطرتها وعقولا قوية ونفوسا شريفة تستعد لأرفع المدنيات ، وتصلح لأقوم سبل الخيرات . فهاهم الآن يريدون أن يجعلوا بأسهم بينهم شديدا ليصرفوهم عن العلم الى الحرب . فالمرس الذي تعلموه من قدماء الاسبانيين لا يزالون له حافظين ولكن المسلمين عن ذلك ذاهلون - وقفوهم انهم مسؤولون -

اللهم إني أكتب هذا وأنا أعلم انك سألني عن كل ما علمت من النقص في أمم الاسلام ولقد سهلت لي سبيل العلم والنشر فأنا مسؤول وكل تقصير يقع مني في تلك السبيل أعتقد اني عنه مسؤول والجزاء عليه في الدنيا بالحرمان وفي الآخرة بالعذاب يوم أقف بين يديك ويقف المسلمون والخلائق أجمعون - وقفوهم انهم مسؤولون -

المسيح مسيحيان : مسيح صادق . ومسيح كاذب . فالمسيح الصادق هو ابن مريم ويشاكله في الصدق أناس وأمم في أزمان مضت في دهر الدهارير . وأما المسيح الكاذب وهو الدجال فله أمثال وأشكال وجيوش مستعدة في جميع الأمم شرقا وغربا وهم الكذابين الخائنون من أهل السياسة وغيرهم وعلى قدر غفلة المسلمين بالجهل سلب الله هؤلاء عليهم وهم أصحاب السيف والنار والمدافع والغازات هكذا هم أصحاب الوظائف وتولية الأمر والوزراء وابتاحة الشهوات واكثرها في البلاد سرا فتكون الشهوات مقصودة مرغوبة فنارهم من اصطلاحها نال جنة الاستقلال وجنتهم الشهوية من المطاعم والملابس والاعتزاز بالوظائف والامارة من دخلها لم يفلت منها وتنقلب عليهم نارا حامية فكأنها شراب الخمر والمخدرات يذلل شاربه وهو لا يقدر على الفرار منه وهذه الطوائف في نارهم يحترقون - وقفوهم انهم مسؤولون -

أيها المتعلمون : أيها الأمراء . أيها الملوك في الاسلام : افشوا الصناعات والعلوم وعمموا تعليمها وزنوا العقول بالقسطاس المستقيم امتحاناً في المدارس وضعوا كل امرئ فيمادله عليه استعداداً من زراعة في الحقول أو صناعة في المدن أو سياسة أو علم ، فلكل امرئ شأن واستعداد يخصه والمسلمون لذلك تاركون - وقفوهم انهم مسؤولون -

استخرجوا كل قوة من قوى أفراد الشعب ، لاتضيعوا استعداد النفوس التي خلقها الله لكم ولا تذرنا حقلاً ولا سهلاً ولا جبلاً ولا نهراً إلا ببحثه وعرفتم طرق الانتفاع به ، ولا يقضى لكم ذلك إلا بتعليم طائفة من الشبان الأذكياء العلوم المختلفة لاطهار منافع ما تملكون وتذكروا - وقفوهم انهم مسؤولون - اللهم إني نصحت وبذات طاقتي في إيقاظ هذه الأمة وهذا جوابي يوم أسمع الداء - وقفوهم انهم مسؤولون * ما لكم لاتنصرون * بل هم اليوم مستسلمون - وبهذا تم الكلام على اللطيفة الثالثة . كتب في مدينة حوان يوم الجمعة بعد العصر ١٥ أغسطس سنة ١٩٣٠ والحمد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾

(في قوله تعالى - إني كان لي قرين -)

لقد تقدم في ﴿ سورة سبأ ﴾ عند قوله تعالى - ولوترى إذ الظالمون موقوفون عند ربهم - الخ كيف كان الاتباع والتقليد الأعمى في الامور الاعتقادية وسير الناس وراء القادة والرؤساء بلا عقل ولا هدى ولا كتاب منير أوقع الأمم الاسلامية في الجهل قروياً وقروناً وأفضت هناك في الكلام على محمد بن تومرت وملخص تاريخه وانه أسس دولة واستقل بها إزالة للظلم واقامة للعدل ولكن جعل نفسه معصوماً الى آخر ما تقدم هناك ، وقد أبنت أن مثل هذا لا يدوم نفعه وانما دوام النفع بتعميم التعليم للذكور والاناث ، فأما هنا فان القرين لم يقع قرينه بل فكر واستبصر وعرف سبيل الهدى ولم يكن إمامة كالعادة تسير وراء قائدها فلذلك أخذ يقول : - إني كان لي قرين * يقول أئتتك لمن المصدقين - الخ

ومن عجب أمر القرآن جاء في ﴿ سورة سبأ ﴾ بالمحاوراة بين الرؤساء والمرؤسين وكل يوقع اللوم على الآخر بعد وقوع العذاب فأما هنا فكأنه يشير الى أن الناس قد احتسروا مما وقع فيه المقلدون بلا عقل فلذلك نرى القرين لا يتبع إلا الحق ولا يتبع قرينه فلذلك يقول الله هنا - تالله ان كدت لتردين * ولولا نعمة ربى لكنت من المحضرين - بدل أن يقول هناك - لولا أتمم لسكنا مؤمنين - الخ فهذه المحاوراة لعاقلة أراد صاحبها اضلاله فلم يعبأ به واتبع عقله وهذه خصلة أمم الاسلام في مستقبل الزمان يتعلمون ولا يتفردون تابعين في ذلك أهواء الرؤساء المضلين والشيوخ الجاهلين بل هم أنفسهم متى تعلموا أدركوا أن أمم الاسلام لاتعيش بالافتراق الذي جناه عليهم الرؤساء وانما تعيش بالوئام والمحبة العامة وقطع دابر التخاذل والتنابد والخصام واذن يقول المسلم لمن كاد يضله - تالله إن كدت لتردين - . أكتب هذا على انه تنظير لا انه نفس معنى الآية بل هو أهم مقصود القرآن

هذا وليعلم المسلمون في أقطار الأرض أن الآراء التي يتلقاها الناس كبراً عن كابر قد تكون مدخولة مضلة وان كان الناس لا يعلمون :

(١) مثال ذلك مسألة النيازك وهي الصخور المعدنية (وأكثرها حديد ونيكل) التي تسقط على الارض من السماء آتية من اجرام سماوية أخرى . ففي أواخر القرن الثامن عشر أظهر بعض العلماء بناء على مشاهدات حقة أن هناك كتلا معدنية صخرية مختلفة في الحجم وفي الثقل تسقط على الارض من بعض الكواكب فقابل

أغلب العلماء هذا الاكتشاف بالعداء والسخرية وانفرد من بين هؤلاء العلامة الأشهر لاقوازيه (واضح أصول الكيمياء الحديثة) فطعن أشد الطعن على هذا الاكتشاف الجديد مستندا على قانون الجاذبية العام قائلا بأن كل جرم سماوي يجذب أجزاءه إليه وأنه من المستحيل أن تسقط صخور من السماء على الأرض وقدم تقريرا جازما إلى مجمع العلوم بباريس ساخرا فيه من هؤلاء العلماء الذين ساقهم عقلم إلى الشك في قانون الجاذبية هذا الشك الفاضح . ثم صرت الاعوام وظهر من تكرار المشاهدات أن لاقوازيه كان خاطئا وأن النيازك حقيقة لاشك فيها وأنها تسقط من الكواكب على الأرض رغما عن سيطرة الجاذبية

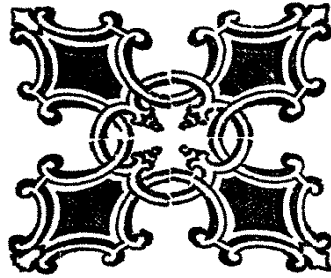
(٢) وهناك مسألة أخرى خاصة بالكائنات البحرية وتتلخص في أنه كان من البديهي عند العلماء في النصف الأول من القرن التاسع عشر أنه لا يوجد أثر للكائنات تحت عمق اربعمائة متر في البحر المالح وذلك لان الضوء لا يصل إلى هذا العمق وأن الضغط على جسمها يبلغ عند هذا العمق عشرات أضعاف الضغط الجوي وأنها لا يمكنها أن تعيش مطلقا تحت هذا الضغط . فن البديهي إذن أن لا يوجد كائنات حية تحت هذا العمق . ولا يخفى أن هذه البرهنة واضحة بسيطة متماسكة منطقيا فكان من المعقول أن يكتفى بها العلماء وأن يطمنوا إلى حقيقتها ولكن أظهرت الأبحاث التالية في صيد الحيوانات البحرية على أعماق مختلفة وذلك بالآلات صيد خاصة تدل بالضغط على العمق الذي أخذت فيه هذه الحيوانات من أن هناك كائنات حية متعددة ومتنوعة من أسماك وقشريات ونجميات على أعماق بعيدة يصل بعضها إلى سبعة آلاف متر أو أكثر . وأن هذه الكائنات تتحمل ضغطا يقدر بسبعمئة ضعف جوى وانها رغما عما كان ينتظر منطقيا منها حمية بدروع صلبة تجعل أعضائها الداخلية في مأمن من العطب بل إن أغلب هذه الحيوانات هي على الضد من ذلك طرية اللمس والجدار كبعض مثيلاتها في المياه السطحية والعقل يحار أمام السر الذي تخفيه هذه الحيوانات في تحمل هذا الضغط العظيم . ولما تكرر صيد الأعماق البحرية ثبتت هذه الحقيقة شيئا فشيئا حتى أصبحت لاشك فيها الآن ودخلت في مجال العلم رغما عن مخالفتها للمنطق الذي استندت عليه الآراء القديمة

(٣) ولما ظهر دارون بكتابه «أصل الأنواع» قامت القيامة في وجهه وانتقده العلماء وسخروا به لأن آراءه الجديدة كانت مخالفة لما تعودوه من التفكير ولكن لم يلبث أن خضع له الكثيرون ممن كانوا لا يؤمنون به . وإن كانت آراء دارون الأصلية قد تشقت كثير منها في مهب الريح إلا أن أثرها في تطور الأبحاث العلمية لاشك فيه ومركزها في تاريخ العلم مركز عتيد

(٤) وكذلك لما قام العلامة باستور بأبحاثه المعروفة في المكروبات وأظهر لعالم الطب الدهش أن كثيرا من الأمراض سببها تكاثر ميكروبات خاصة في عضو من أعضاء الانسان أو الحيوان وأنه من الممكن زرع هذا الميكروب في سوائل خاصة واحداث المرض نفسه في حيوان سليم . لما فعل باستور ذلك قامت قيامة علماء الطب عليه وصاروا يطعنون أشد الطعن في هذه الآراء الجديدة ولكن كل هذا العداء من جانب علماء ذلك العصر لم يمنع نظرية الأمراض الميكروبية من التقدم والتحسن حتى أصبحت الأصل للجراحة والطب الحديثين

(٥) ولما أظهر باستور بواسطة لتجارب المتقنة المحكمة أن الكائن الحي لا يتكوّن إلا من كائن حي سابق وأنه من المستحيل أن تتكوّن الحياة في سائل عضوي معقم تعقما كافيا أي ان نظرية التولد الذاتي مستحيلة التحقق وكانت هذه النظرية شائعة كل الشيوع بين علماء ذلك الوقت . لما اثبت باستور ذلك احتج عليه العلماء من كل صوب محطئين كل التجارب مستندين إلى ما تعودوا ووثيته وكل هذه الضجة الهائلة لم تمنع آراء باستور من الانتصار

(٦) ولقد شاعت نظرية دوران الشمس حول الأرض ولكن لما ظهر الحق على أيدي علماء الاسلام
 أولا كما تقدم ايضاحه في أول ﴿ سورة يونس ﴾ وأن الأرض هي التي تسير حول الشمس وعرفها علماء أوروبا
 فلما ظهرت على أيدي بعضهم صودر وحبس وحكموا عليه بالكفر ولكن ظهر رأيه وانتشر في الأرض
 فهذه ست مسائل مما فاز باظهاره العلم بعد أن كان الجهل به حقيقة لا يشك فيها ، أليس معنى هذا أن
 المسلمين في المستقبل غير المسلمين الحاليين الناعمين الذين يعيشون بفكر غيرهم وكثير منهم أشبه بالحشرات
 اللاتي تمتص دم الانسان وهي ضعيفة - إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم - ولقد قلت مرارا في
 هذا التفسير أن أم الاسلام في المستقبل غيرها في الماضي والله هو الهادي الى سواء السبيل . انتهت اللطيفة
 الرابعة وبها تم الكلام على سورة الصافات والحمد لله رب العالمين



تفسير سورة ص ويقال لها سورة داود عليه السلام (وهي مكية)

(آياتها ٨٨ - نزلت بعد القمر)

والكلام عليها في « ثلاث فصول * الفصل الأول » في تفسير البسملة « الفصل الثاني » في تفسير الألفاظ « الفصل الثالث » في مقصود السورة

﴿ الفصل الأول في تفسير البسملة ﴾

لما قمت هذه السورة الى الطبع حضر صديقي العالم الذي اعتاد أن يناقشني في هذا التفسير فقال : لقد فسرت البسملة في السور السابقة بطرق شتى بحيث لا يسبق الى الذهن تكرار في التفسير ، فهل تريد أن تكتب شيئاً في تفسير البسملة هنا . فقلت نعم . فقال : وهو يفاير ما تقدم ؟ فقلت نعم . فقال : من أى وجهة ؟ فقلت من وجهة الوحدة والكثرة ، فالوحدة في لفظ الجلالة لأن هذا الاسم لا يلحظ فيه إلا الذات وأما الرحمن الرحيم ، فهنا للرجة آثار لانهاية لعددها ، إذن هنا وحدة وكثرة ، فالوحدة للذات الإلهية والكثرة في آثار الأسماء الدالة على الصفات وأسماء الله جميعها تدل على الصفات . فقال : هذا كلام اجالى والوحدة والكثرة ذكرها الصوفية ولكن كلامهم مجمل ، ويذكرها الحكماء في علم ما وراء الطبيعة ويقولون : « إن العالم ذو وحدة تقسم الى جوهر وعرض وكل منهما يقسم أقساماً ، وهذه الأقسام هي المقولات العشرة المشهورة وهناك تقاسيم أخرى لا حاجة الى الأفاضة فيها وكلها ترجع الى تقسيم وحدة العالم الى كثرة حتى ان تقسيم العلوم الرياضية والطبيعية يرجع الى هذه الكثرة المنجوبة في وحدة العالم . فقلت هذا حق ولكن الوحدة والكثرة التي سأذكرها هنا تؤخذ من المشاهدات الطبيعية فثلى في ذلك مثل علماء الهندسة إذ يعرضون على الطالب أموراً معلومة للجاهل والعالم ويستنتجون علوماً لا يعرفها إلا الخاصة فهم يقولون الكل أكبر من الجزء والنقيضان لا يجتمعان وإذا أضيف شيآن متساويان الى شيئين متساويين يكون الجميع متساوياً وإذا حذف شيآن متساويان من شيئين متساويين فالباقي متساو وهكذا ويستنتجون من هذه نظريات وراء نظريات حتى يصلوا بعد (٣٢) نظرية الى أن زوايا المثلث الثلاث تساوي قائمتين وبعد نيف وأربعين قضية يقولون إن مربع وتر الزاوية القائمة يساوي مجموع مربعي الضلعين الآخرين وهذا الشكل يسمونه شكل العروس ، فهذه مسائل دقيقة استنتجوها من أمور أولية بديهية ، فهكذا هنا أنا أبحث في الوحدة والكثرة في الأمور المشاهدة أولاً وأقنى على ذلك بما هو أعلى وأعلى . فقال : لقد شاقني وصفك فكيف يكون ذلك ؟ فقلت : ما من امرئ إلا وهو يعتقد أنه واحد وهذه الوحدة مشتملة على كثرة ، فلكل انسان أعضاء للاحساس وهي خمس وأعضاء للعمل وهي خمس أيضاً ، اليدين والرجلان واللسان ، فاليدان لجميع الصناعات على الأرض والرجلان لانتقال الأجسام واللسان لنقل المعلومات في الهواء ومن صناعات اليدين الخط وهو مساعد اللسان في نقل علم الأولين الى الآخرين وعلم الحاضرين للغائبين ، إذن الرجلان واللسان وبعض أعمال اليدين لنقل الأجسام ونقل العلوم . ثم ان العين من أعضاء الحس واليد من أعضاء الحركة كل منهما مركبة من أجزاء مختلفة كالشبكية والبورية في العين وكالجلد والعرق والعضل في اليد ونحو الجلد والشبكية والبورية كل من هذه يسمى جزؤه باسم كله . فقطعة من الجلد وقطعة من الشبكية وقطعة من العضلات وقطعة من العروق كل هذه يكون شأنها شأن ما قطعت منه في التسمية . فقطعة من العظم وأخرى من اللحم لا يتغير اسمها عما

قطعت منه بخلاف الجلد اذا كشطناه عن اللحم فكل منهما يحمل اسما يغير الآخر . وهذه الأجزاء التي تسمى جزؤها باسم كلها مركبات من عناصر دخلت فيها وتنتهي هذه الأجزاء الى الالكترونات وهي النقط الضوئية الصغيرة جدا ، فهذا عرفنا وحدة الانسان في قوله انا وكثرته بهذه الأجزاء التي لا يعرف مدى قسمتها وتحليلها ، ولا جرم أن الوحدة هي التي جعلت هذه الكثرة وحفظتها ولذلك اذا خرجت الروح من الجسم وهي الجامعة لتفرقاته في الحياة رأينا هذه الوحدة قد تفرقت شذرمذرى في الأرض والماء والهواء إذن الوحدة لها السلطة والغلبة على الكثرة وكثرة بلاوحدة ضائعة متفرقة ، وحدة الأسرة والمدينة والأمة والانسانية جمعاء والحيوانية وهكذا الى أن نقول وحدة الكرة الأرضية ، ومثل ما قلنا في وحدة الجسم وكثرته نقول في وحدة الأسرة المركبة من أفراد لها رئيس جامع لها وكثرتها وهكذا القرية والأمة الواحدة والأم الشرقية والغربية ثم الانسانية جمعاء فكل هذه لها كثرة ووحدة بوجهين مختلفين ، واذا علونا الى ماهو أوسع من الانسانية اعتبرنا الحيوانية فالعالم النباتية فالعالم الأرضي كله فالكرة الأرضية جميعها فلها وحدة ولها كثرة لجسم الانسان وبالوحدة البقاء وبالتفريق الهلاك فلا بد من وحدة تضبط الكرة ، واذا علونا فوق ذلك رأينا السيارات مع الشمس لها وحدة نسميها المجموعة الشمسية التي نرى لها تسع سيارات باعتبار الكوكب الذي وراء نبتون الذي كشف في هذه السنة ، وهناك ذوات الأذنان والنيازك والشهب الجاريات حول الشمس التي يقال ان عددها كعدد سمك البحار فهذه كلها مع الشمس معتبرة وحدة . ألا ترى الى ما يسمونه الجاذبية ، تلك الحال التي تضم الأرض والكواكب السيارة وأقمارها فتجعلها لا تحيد عن أماكنها كما لا تترك اليد ولا الرجل جسم الانسان وغيره

تباركت يا الله : لنا أجسام ذات وحدة جعلت كثرتها فاذا فارقتها الوحدة بخروج الروح تفرقت أجزاءنا وللمجموعة الشمسية وحدة كوحدة الروح مع الجسم بحيث نرى الكواكب في أماكنها ولولا الجاذبية لتفرقت وطاحت ، إذن هنا أمر عام في المجموعة الشمسية حكمه حكم الروح في جسمي اذا خرج منها تفرقت تلك الأجزاء وتناثرت وتباعدت وطاشت في أقطار الخلاء البعيد المدى وفي المجرة الواحدة مئات الملايين من تلك المجموعات الشمسية التي نشاهدها في الليل بهيئة نجوم صغيرة جدا في رأى العين ، وحكم المجرة الواحدة مع كواكبها الثابتة التي هي في الحقيقة مجموعات شمسية لها حكم ما ذكرنا أولا من الجسم وما بعده (انظر بعض هذا في أول سورة سبأ) وليس في السماء مجرة واحدة بل هناك مجرات وسدم (جمع سديم) تعد بمئات الملايين وقد فعل بها ما فعل بما قبلها بحيث أصبح العلماء اليوم يقولون : « إن العالم كله كرة واحدة يسير النور حولها مائة ألف مليون سنة . ومعالم أن النور يسير في الثانية الواحدة (١٨٦) ألف ميل (٣٠٠) ألف كيلو . إذن هذه العوالم جميعها جعلت كرة واحدة كما جعل الانسان الواحد جسما منظما له روح تجمع وتضم وتحفظ أجزاء جسمه كما ان في العالم معنى يحفظه وقوة تضمه يسمونها الجاذبية وهي عين الوحدة

﴿ نظام الجسم الانساني مع هذه العوالم ﴾

قلنا إن الجسم الانساني له حواس للعلم وله أعضاء للعمل . فأما الحواس الخمس فأولها حاسة اللمس التي تم كل حيوان حتى السوداء بل هي سارية في النبات أيضا وهذه قسطها من العوالم حولنا ما قرب منا بالاحساس بالبرودة والحرارة واليبوسة والرطوبة وهكذا ويلبها حاسة النوق بالحلاوة والملاوحة والمرارة والحرقاة والعذوبة وهكذا ثم الشم للروائح التي يحملها الهواء ثم السمع للأصوات من سائر الجهات ثم البصر لما هو أبعد حتى أقصى النجوم من القدر السادس . ثم بعد ذلك يستعين الانسان بالعلم فيصل الى معرفة أقدار النجوم وأبعادها ويعرف بالمجهر الى القدر العشرين . إذن الحواس الخمس عرفت مبدأ العوالم والعلم أغاث الانسان فرفعه فوق ما رفعته هذه الحواس . إذن الجسم الانساني من حيث العلم قد شهد العوالم بحواسه ثم بعقله وبهذا انتهى الكلام

على القسم العاشر من الجسم الانساني
 أما القسم العملي فهو أعضاء العمل وهي قسمان : قسم للانتقال ، وقسم للأعمال . أما قسم الانتقال
 فهما الرجلان اللتان نسير بهما على الأرض وقد ساعدهما سفن البحار وقطار البخار في الأرض والآلات
 الجارية كالعربات وما يسمونها السيارات (الاتوموبيلات) وهكذا كل مايجرى على الأرض بجزء الحيوان
 أو بدفع البخار أو بمادة البنزين المستخرجة من الفحم أو بالكهرباء ، كل ذلك على الأرض ، ويلى ذلك
 الطائرات التي تطير في الجو وتحمل الناس والأثقال ، فهذه كلها قائمات مقام سعى الرجلين وبهذا تم الكلام
 على العضوين اللذين أعدنا لنقلنا وسيرنا على الأرض

أما العضوان اللذان أعدنا للأعمال فهما اليدان اللتان بهما نصنع ما نحتاجه للطعم والملبس والسكن وما
 تفرغ منهما واستعنا على ذلك بالآلات قامت مقام عمل اليدين كما قامت المجاهر مقام العينين في بحث الكواكب
 البعيدة وقامت الطائرات في الهواء والسيارات على الأرض والسفن في البحار مقام الرجلين ، وهذه الآلات
 التي قامت مقام اليدين أو ساعدتهما إما أن تديرها اليدان أو الحيوان أو الفحم أو الكهرباء ، كل ذلك لاتمام
 عمل اليدين وحفظ حياتنا على هذه الأرض ، وبالجملة هذه العوالم منزرعة الانسان من وجهين : وجه العلم ،
 ووجه العمل وجسمنا خلق على استعداد لهما ، أما اللسان فهو رسول بين الأفراد يوصل العلم من واحد الى
 الآخر ويعين على الأعمال العامة فهو محركه عامل وعمله ينتج العلم . هذه هي حال الانسان بالنسبة للعوالم
 المحيطة به وأكثر ما ذكرناه هو علوم طبيعية لصور خارجية في العوالم الأرضية والسموية

﴿ الصور الخارجية والصور الذهنية والعلوم الرياضية ﴾

قلنا إن أكثر ما ذكرناه علوم طبيعية إذ هي ترجع الى المادة المحسوسة المشاهدة ولكن هذه العوالم
 المشاهدة كما قررنا لها وحدة ولها كثرة من وجهين والكثرة لاحد لها ، فاذا لم ترجع الى الوحدة في أذهاننا
 كما أنها واحدة في الخارج كان جهلنا بها عظيما لأن العلم لا يثبت إلا لما هو ثابت ولا ثبات إلا بقوانين ، أما الكثرة
 التي لا قانون لها ولا ضابط فهي خارجة عن الحصر وما خرج عن الحصر لا يعلم ، هنالك احتاج الانسان الى علم
 العدد والحساب ، ولا جرم انه كما قلنا واحد في نفسه لأن له روحا جمعت أجزاء هذا البدن واذا خرجت هذه
 الروح من الجسد تمزقت تلك الأعضاء وطاحت تلك الحواس وتناثرت تلك الأجزاء وضاعت في كل فج عميق
 ألم يشاهد الناس أن الميت هذه حاله لا ضابط لأجزاء جسمه الممزقة ولا حافظ لأعضائه المختلفة ، فالذي جمع
 ذلك كله وحدة هي الروح ، فليس في الأرض امرؤ يقول في نفسه انه اثنان بل يقول أنا ، ففيه معنى الوحدة
 بداهة ثم ينظر في أعضائه فيجد فيها الرأس وهو واحد والعينين والأذنين والثديين والسبيلين وهكذا فهما
 اثنان ، ويرى في كل أصبع ثلاث مفاصل ويرى أعضاء البطش أربعة وهي اليدان والرجلان وأعضاء الحواس
 خمسة وأصابع اليد الواحدة خمسة وبتضعيفها تكون العشرة ثم العشرين بضم أصابع الرجلين وهكذا يضاعف
 العدد الى المائة والألف والآلاف والملايين وما فوق ذلك وينتهي ذلك كله بأن تقول علم العدد . إذن الانسان
 فعل في صورته الذهنية ما فعله بالصور الخارجية . إن الانسان كما انتقل من جسمه الى العوالم فأرجعها كلها الى
 كرة واحدة فعل بعلم العدد هذا العمل نفسه . فالعشرة عنده وحدة والمائة وحدة والألف وحدة والمليون
 وحدة وهكذا وينتهي الأمر بعد آلاف الآلاف الملايين أن يقول هو العدد أو الحساب كما قال في العالم المحسوس هو
 الكرة التي يسير الضوء حولها كذا وكذا فيما تقدم . إذن الانسان اخترع لنفسه صوراً ذهنية هي الأعداد
 وهذه الأعداد لا وجود لها في الخارج وهل في الخارج إلا المعدود . والسماء والأرض والبحر والجبل ليست أعدادا
 كلا . بل هي معدودات . وما الأعداد إلا صور ذهنية اخترعها العقل الانساني ليكبح بها جراح الصور الخارجية
 التي تريد أن تفلت من يده فضمها وجعلها فقرت في يديه وحضرت لديه فعرّفها فكان بذلك قرير العين

ويلى الحساب علم الهندسة . وما علم الهندسة إلا نظام للقادير المتصلة من الخطوط والسطوح والأجسام كالخط المستقيم والمخني والمنكسر وكالزاوية والمثلث والمربع وكالكرة والمكعب وما أشبه ذلك ، فالقوانين الهندسية التي سبق كثير منها في ﴿سورة الروم﴾ عند آية - فطرة الله التي فطر الناس عليها - بها ضبطنا كثيرا من هذه الأجسام فبقيت في عقولنا وحفظت في أذهاننا فأرجع إليها فانك تجد هناك نسيا وصلة ورجا بين أنواع الأشكال في مساحتها كالنسب والصلة بين ذوى الرحم من نوع الانسان . إذن الهندسة متممة للحساب في ضبط المادة كي يعلمها الانسان ويساعد ذلك كله علم الجبر وعلم الفلك وعلوم أخرى مفرّعة على ذلك . وما ذلك كله إلا صور ذهنية اخترعتها العقول الانسانية بحكمة دبرت وآيات أبدعت في خلق الروح المودعة في هذه الأجسام . إذن الانسان قدر أن يصنع في نفسه نوعين من الصور: نوع له وجود في الخارج وهي موادّ العلوم الطبيعية . ونوع لا وجود له في الخارج وهي الأعداد وعلوم الهندسة والأعداد مقادير منفصلة والهندسة مقادير متصلة إذ نرى المثلث مثلا اتصلت أضلاعه وزواياه بخلاف واحد اثنين فهما منفصلان لامتصلا وها يقولون إن الوجود له ﴿أربع مواطن﴾ وجود في الأذهان كهذه الأعداد ونظريات الهندسة . ووجود في الأعيان وهي المعدودات والأشكال الهندسية الملموسة . ووجود في اللسان وهي الكلمات الدالات على مافى الأذهان . ووجود في البنان وهي الكتابة الدالة على مانطق به اللسان . إذن الموجود أصالة هو الخارجي وهو المعدود مثلا ويعبر عنه العدد الذهني ويعبر عنه اللسان وينوب عنه القلم . فأولا مرتبة الخارج يتبعها الذهن يليه اللسان فالبنان . ولكن الذي في الخارج هو المعدود والذي في الذهن هو العدد فهما متغايران من هذه الجهة

﴿ البحث فيما وراء المادة ﴾

(ومعرفة الله تعالى ونظام السياسة في الأمم)

نظر الانسان بعد ذلك فقال : هذه علوم طبيعية وهذه علوم رياضية والآخرة حفظت الأولى ولكن ما الحافظ لهؤلاء جميعا والذي حمله على ذلك غريزته وفطرته كما ان نفس الغريزة هي التي اخترعت علم العدد . فهناك قال الانسان : « إن للعالم صانعا ولكن كيف أتصوره ؟ المادة مشاهدة . والأعداد ونحوها متخيلة مستنتجة من المشاهدات المحسوسات » هنالك أخذت الخيلة تخيل له صوراً وأشكالاً . وبيانه أن الانسان يتصور السماء والأرض وما بينهما في مخيلته اذا كان بصيرا كما شاهدهما ويتصور المسموع بصور مما يراه ويشاهده بعينه لأن المبصرات أغلب عند المصرين وهكذا يتصور الأعداد بصور مما يشاهده بعينه . أنا منذ الصغر حفظت القرآن عن ظهر قلب بلا عقل فأنا ألاحظ الآن أن سور القرآن سورة سورة مرسومة في ذهني مفصلة بهيئة صور لها ألوان مما أشاهده في العالم وهذا من المسموعات ولكن هذه الصور المخترعة في مخيلتي للمسموع من القرآن ليست في الوضوح كصور السماء والأرض مما أرى صوراً أخرى في خيالي للأعداد من الواحد والعشرة والمائة وما بينها فهي مرتبة منظمة بحسب ما يشاهده بصري . وليس من العقول أن الأعمى يتصور هذه الصور كما يتصورها البصراء . إذن الانسان في صور المحسوسات والصور المخترعة للعد يتخيلها بحسب ما غلب عليه . إذن الانسان في تصوّره لم يلتزم طريقة بعينها فهو حرّ يتصور بحسب ما غلب عليه . فاذا كانت هذه حاله فيما له صورة في الخارج ونحوه فهو فيما ليس له صورة في الخارج أغور في الحرية وأعرق وأبعد مدى في التصوير . ألا ترى الى ما يقوله الحكماء : « ان الطبيعيات هي ما يحتاج في ادراكها الى المادة في الذهن وفي الخارج والعلوم الرياضية ما يحتاج في ادراكها الى المادة في الذهن ولا في الخارج وذلك كالنخلة في الأول والمائة في الثاني والله في الثالث

ههنا أخذت عقول الناس تجول فيما حولها . فأخذ كل يصف الله في خياله بما غلب عليه مما هو عظيم

في نظره من بقرة يحرث الأرض عليها وفيل هائل المنظر وحية عظيمة وقرد وشمس وقر وكوكب فالخيال هنا كان أوسع حرية بخلافه في المحسوسات فان صورها ظاهرة فلا داعي لسعة الاختلاف في تصوورها ، ولذلك رأينا أهل هذه الأرض ملؤها بالأصنام اللاتي تصوّر لكل أمة ماغلب على طباع أهلها ، وتارة يتخياهن صانع العالم رجلا عظيما كما تخيلوه كوكبا منيرا ، بل منهم من تخيله شريرا كثيرا الشر لما غلب على الطبع من أن الشرير يخاف كأمثال قوم يسمون اليزيدية يعبدون ابليس ويقولون إن الله رحيم فلا حاجة الى عبادته ولكننا نعبد ابليس لأنه شرير وهكذا من الصور التي لاحد لها ، ولكن الانسان ذلك المخلوق الذي أدرك في نفسه وحدة وكثرة ووحدته حفظت كثرته رجع فقال . كلا . الوحدة في جسمي وفي العوالم والوحدة في الأعداد كما تقدم ، فالإله ليس متعددا بل هو واحد وماهذه إلا مظاهره كما إن روعي واحدة والأعضاء مظاهرها لاغير ، لذلك تسمع علماء الهند يقولون : « إن الآلهة الثلاثة التي يعتقدونها ماهي إلا صفات للجوهر الحقيقي وهم براهما وسيغا وفشنو ، فهم اذا ملؤا بلاد الهند بالأصنام فكلمها آلهة ثانوية ترجع الى الثلاث والثلاثة انما هي صفات والله واحد ، وهكذا تسمع المسيحيين يقولون قولا أخفى من هذا فيقولون : « الثلاثة واحد » ولكنهم لا يفصحون كما يفصح أهل الهند لأن هؤلاء مقلدون لهم والمقلد لا يعقل ما يعقله من علمه فلما جاء الاسلام أعلن الحقيقة مرة واحدة فكسر الأصنام ومنع تعدد الآلهة وأنكر الابوة والبنوة وقال الله واحد ، فقوله تعالى حكاية عن الكفار في هذه السورة - أجعل الآلهة إلهها واحدا إن هذا لشيء عجاب * وانطلق الملائكة منهم أن امشوا واصبروا على آلهتكم إن هذا لشيء يراد * ماسمعنا بهذا في الملة الآخرة إن هذا إلا اختلاق - منشؤه نظره الى الكثرة والكثرة بلاوحدة ضائعة

﴿ مياسة الأمم تتبع عقائدها ﴾

إن الأمم لاثبات لها ولادوام إلا بوحدتها ، ولاوحدة لها إلا بعلم يحفظها كما حفظت الصور المحسوسات في نفوسنا وعلمت بضوابط حسائية ، فكما أن العلوم الرياضية رباط العلوم الطبيعية وحفاظ لها هكذا العقائد الثابتة في الأمم رباط الجماعة الانسانية تحفظها من الهلاك والتشقق ، ولذلك نجد دين الاسلام شرع الأمرين معا : وحدة الخالق ، وتبعها وحدة الأمة : العرب في البادية كانوا أشتاتا كل يفخر بأتمته وأسرته وعشيرته اغراقا في البداوة كما يفخر بصنمه الذي يعبده ويحقر صنم سواه ، فهو بعشيرته وبصنمه مقتون ، هنالك تفرقتوا سياسة كما تفرقتوا عقيدة ، فقال الاسلام لهم : « أيها الناس : لافضل لعربي على عجمي إلا بالقوى ، ما هذا التفرق ، ما هذا الخذلان ، ما هذا التباعد ، هذه وحدات ضائعات متفرقات متباعدات ، اجعوا هذه الوحدات كلها في وحدة تجمعكم ، قم يابلال أذن في الكعبة وأتم أيها العرب اسمعوا أذانه ، وان زعمتم أنكم أولى بالكعبة من كل الأمم ، أنتم بنو آدم لابنو عدنان وحيطان فقط ، فلتكونوا أيها الناس أمة واحدة ، ألم نكسر أصنامكم المفرقة لكم ، ألم نقل لكم إن إلهكم واحد رب السموات والأرض وما بينهما ورب المشارق ، إذن الوحدة عامّة في الكون فمن أين أتيتم بالتعدد ؟ وهذه الوحدة يجب عليكم أن تغذوها بالصلوات الخمس صحة لأبدانكم وقوة لإيمانكم وجامعة لمدينتكم وحافضة لدولتكم والزكاة من أعظم الروابط بينكم واشتراكم في صيام رمضان يقوى إيمانكم ودولتكم والحج يجمعكم ،

هذه هي أركان الاسلام التي تجمع المسلمين على عقيدة واحدة وعمل واحد وهذا العمل يقوى العقيدة ويحفظ الوحدة ، ولما ترك المسلمون الصلوات وما بعدها وتهاونوا فيها حاق بهم الذل لأن العقيدة لم تجد ما يغذيها ويتقويها ويحفظها فتفرقت الوجهة وساء المسير

فقال صاحبي بعد أن سمع هذا . الله أكبر : إن هذا خير بيان في هذا المقام ولكن يتوجه اليك سؤالان

فأرجو أن تأذن لي في ذكرهما . فقلت : لك ذلك . فقال : ﴿أولاً﴾ ان اليابان عابدة الأصنام وافرنبجة الذين يؤمنون بثلاثة آلهة قد اتحدوا ولا توحيد عندهم والمسامون الموحدون لارابطة لهم . إذن لاعلاقة بين العقائد ونظام السياسة ﴿ثانياً﴾ أنا الآن في تفسير البسمة في أول ﴿سورة ص﴾ والى الآن لم تبين ما في هذه السورة من الوحدة والكثرة وما تقدمت كاه إن هو إلا أشبه بالمقدمات . فقلت : أما كون الأمم التي لا توحيد في عقائدها قد نجحت في سياستها والأمم التي وحدت في عقائدها قد اضطربت سياستها كالأمم الإسلامية ، فهذا يحتاج الى البيان . توحيد العقائد والاشراك فيها أمر يرجع الى العلم والجهل . فهو إذن راجع لجهل الروح وعلمها . واعتقاد التوحيد قد يجبر الى اتحاد السياسة ونظام المجموع . وقد يقف عند الايمان المجرد فاذا غذى ذلك الايمان بما يزيد يوماً فيوماً من الاجتماعات العامة في الصلوات كالعصور الأولى ، وبما يؤدى الناس من الزكاة للضعفاء والمرضى ، وبما يحجون ويصومون ويتصدقون

فهذه كلها مغذيات منميات لتلك الوحدة وينتقل التوحيد من العلم الى العمل ويصبح الناس اخوانا . واذا دهمهم عدو تألّبوا عليه وازدياد الحوادث تزيدهم اتحاداً . فأما اذا بقى التوحيد أمراً قلبياً ليمانياً أو يقينياً بالعلم ولم تسع الأمة الى ايجاد روابط عممية بالصلوات والاجتماعات العامة في خطب الجعات والأعياد فمن أين يتعدى التوحيد العقول ويسرى الى الأجسام ويوحدها . فليس كل من وحد استوفى شرائط التوحيد ولا كل آمن بالله جديراً بنصره . - أحسب الاس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون - ولا جرم أن أركان الاسلام الحسنى هي النواة والحجر الاساسى لبنيان الأمة وسلامتها وحفظ كيانها . هذا هو السبب في تحاذل المسلمين وعدم اتحادهم في القرون المتأخرة

إن اتحاد الأمم في السياسة له طرق شتى ونواح مختلفة وترجع كلها الى توحيد وجهة الأمة وذلك كما يحصل بالدين يقوم بالعصبية والوطنية والاتحاد في اللغة وفي النسب وفي الاتباع لملك جامع لهم وفي المعاهدة وفي مصاهرة الملوك وفي الاستعباد بأن تقع الأمة من استعبودها وهكذا مما ذكره العلامة الفارابى في كتابه « آراء أهل المدينة الفاضلة »

كل هذه جعلها النوع الانسانى طرقاتاً ومسالكاً للاتحاد وهي درجات بعضها فوق بعض فان قاموا بشرائطها جمعتهم وان لم يقوموا بها تفرقوا شذرمذراً ، وبهذا تفهم كيف اجتمعت اليابان فقد جعلتها الحاجة الى الدفاع عن وطنهم واتحادهم في النسب واللغة والوطن وقد قاموا بما يجب لهذا كله والله يقول - وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون - فهم لما أصلحوا أحوالهم النظامية لم يكن ظلمهم بالسفر سبباً لاهلاكهم كما أن الحيوانات التي في الغابات لا حصر لها تعيش في أمن وسلامة فليس الانسان أدنى منزلة منها لأن الله رحيم يسع في ملكه كل من أصلحوا معيشتهم في الحياة الدنيا وان كفروا بآخر الأديان إما لأنه لم يبلغهم على وجهه كما هو المعروف الآن واما للتكبر والأناية والعظمة وهذا قليل

فقال صاحبي : لقد اجتمع أهل مصر وتونس وطرابلس والجزائر ومراكش وسوريا والعراق والموصل في اللغة والدين وتجاور الأوطان وفي النسب فلماذا لم يتحدوا ؟ فقلت له : الجواب على ذلك ظاهر مما تقدم . فكما عجزوا عن تغذية العقيدة الدينية بالظواهر المغذية لها التي توجب اتحادهم في السياسة الدينية فضلاً عن محبة الله والسعادة الأخروية هكذا عجزوا عن القيام بحق اللغة وآدابها ونشرها وبعن قراءة علم تاريخ أسلافهم وتواصل المودات بينهم والتعارف فالعجز عن مغذيات الدين بأعماله الظاهرة نظيره العجز عن مغذيات اللغة والنسب وقرب الجوارى الوطن . كل ذلك متروك كما ترك غيره . فأما الأمم الأخرى فان لهم روابط كثيرة بل ان أوروبا المسيحية تجتمع ضد الشرق وتحاربه مراراً ويكون الدين من أهم روابطها لأن المدار على الاعتقاد والاعتقاد له جمعات تحافظ عليه فاستبان بهذا وظهوراً لامرية فيه هذا الموضوع وعرفت أيها

الذكي أسباب اتحاد أمم وعلوها وضعف أم وسقوطها . ولا يظن ظان أن اتحاد التلاميذ في ملابسهم ونظامهم في الأعمال والتمرين الرياضى والدروس وهكذا قراءتهم في المدارس الثانوية علوما رياضية وطبيعية وتاريخية وفلكية لم يقصد به تلك الوجهة العامة . إن اتحاد العقول في علوم عامة واتحاد الأجسام في مظاهر ملابسها ورواقها كل ذلك ذرائع لاتحاد الأمة حتى ان الأمة الواحدة قد تتسع لأديان كثيرة ولكن كثرة المقومات للوحدة تمنع تفريق المجموع ولو بحسب الظاهر والقانون . ولا ريب أن أقوم مقومات اتحاد الأمم هو الدين اذا قام الناس بحقه . فغير ما أنزل الله للناس هو هذا الدين الذى جمع الناس عقلا وعقيدة ودنيا وآخرة . ولما أهمله حاملوه أصحوا في مؤخر الأمم . واعلم أن الانسانية لن تسعد ولن تستريح راحة تامة إلا بالوحدة شاملة . كذب هذا الانسان . كذبت المدينة الحاضرة

عجبي : سمع أن الأمة التركية قد تركت دين الاسلام أى ان الحكومة أعلنت ذلك ولكن قرأت في مجلة « السياسة الأسبوعية » في شهر يونيو سنة ١٩٣٠ ماملخصه أن جاعات أتت الى بلاد الترك من أمريكا وهم من السود الممتزجين بأهل البلاد الأصليين وهؤلاء يبلغون نحو مائة أو يزيدون على ما أذكر وانهم عرفوا الاسلام هناك من جمعية الرفق باليتام وانهم يقولون : « نحن آمننا بالدين المسيحى الذى أتانا به الجنس الأبيض (وهم الاوروبيون) ومع ذلك لا يزالون يكرهوننا ومتى رأوا من أحدنا ذنبا حقيرا من قوه شرّ ممزق واخوانهم بهذا فرحون : ونحن لما سمعنا بالاسلام وسهولته فهمناه حقّ فهمه ولم نفهم الدين المسيحى . وهانحن هاجونا من أمريكا الى هذه البلاد لعيش مع اخواننا الترك المسلمين » أقول وقد قابلت أحدهم بعد ذلك بمصر وهو عالم عظيم ولاجوم أن هذا القول ينطبق على السود الذين هم في الولايات المتحدة فهم هناك يمزقونهم كل ممزق على مرآى ومسمع من الشرطة في تلك البلاد . إذن الانسانية اليوم لاتزال طفلة . فالتعصب يكون للدين كما يكون للون وللوطن فالناس لا يزالون في أحضان الجهالة يتربون . عجب وألف عجب لدين الاسلام الذى لا يفرق بين أمة وأمة ولا وطن ووطن ولا لغة ولغة ولا لون ولون وأذان بلال بالكعبة شاهد صدق على ما تقول أمام العرب المتعصبين لوطنهم ونسبهم . إذن فلتخجل الانسانية الحالية فان مدينتها مدينة جاهلة سواء أكانت بالوطن أم باللغة أم غيرها . وخير المدينيات أن يكون جميع الناس متعاونين

إن الأمم التى عندها اجتماع ما بلغة أو بدين أو وطن كأهل أوروبا وأمريكا فهى أمة عوراء وهذا العور أفضل ألف مرة من العمى لأن أمم العرب المتجاوزة لم تعن به بل بقيت منعزلة كأنها لم تسمع بالاسلام أولم تسمع باللغة أو بالوطن أو غيرهما . إذن الأمم عمياء اذا لم يكن لها اجتماع بوحدة مما تقدم . عوراء اذا اجتمعت بلغة أو بدين أو وطن وهكذا . بصيرة اذا اجتمع الانسان كله اجتماعا صادقا مع العدل وحفظ العقول والعلوم واستخراج قوى النفوس وقوى الطبيعة

فيا أيها المسلمون : نحن أمة أكثرنا لم يصل الى درجة العور فنحن في أخريات الدرجات فارتقوا درجة واتحدوا كالأمم حولكم ثم بعد ذلك ارتقوا بالانسانية الى الدرجات العالية وهى أن يكون النوع الانسانى كله على بصيرة . لذلك نفهم معنى كونه ﷺ رحمة للعالمين . وهى أن يكون رحمة العالمين تعصب أمريكا على السود والجر أو تعصب أوروبا على سوريا وتمزيقها الى دول صغيرة وتشتت شمل المسلمين في بلاد الجزائر وصراكش واذلالهم في عقردارهم . كلا . فهذه ليست رحمة

الأمم الحاضرة لاتصلح لرقى نوع الانسان . واعلموا أيها المسلمون أن هذا الكتاب ستعقبه نهضة في الشرق يتلوها رحمة في الغرب يعقبها سعادة الانسان - ولتعلمن نبأه بعد حين - وبهذا تم الكلام على سؤالك الأول ﴿ الجواب عن السؤال الثانى ﴾ وهو قولك اننا الآن في تفسير البسملة في أول ﴿ سورة ص ﴾ وانى لم أين ما فى هذه السورة من الوحدة والكثرة فأقول :

اعلم أن أسماء الله الحسنى دالة على صفاته وصفة الرحمة مصاحبة للعلم والارادة والقدرة لأن رحمة الله لم نعرفها إلا بالآثار ولا آثار إلا حيث كانت قدرة أظهرتها والقدرة تتبع الارادة ولا ارادة إلا حيث يكون العلم ، فالرحيم الذى لاعلم عنده كالألم تكون رحمتها مضرّة ، والرحيم الذى لاقدرة له عاجز عن إيجاد ماقصده من الخير فالرحيم العالم المرید القادر هو الذى يستعان به ، ولذلك تجدد للرحمة سورة بتامها كما أشرنا اليه سابقا فى سورة أخرى إذ جعلت ﴿ سورة الرحمن ﴾ كلها كالتفصيل لآثار الرحمة ، بل جميع ما فى هذه الدنيا والآخرة آثار للرحمة وحديث : « ان لله مائة رحمة وإن رحمة واحدة منها جعلت فى الأرض بها ترفع الفرس حافرها عن ولدها خشية أن تصيبه وأن هذه الرحمة تنضم الى ٩٩ رحمة الأخرى تكون لأهل الجنة » يوضح هذا المقام ، فعالم الدنيا والآخرة آثار الرحمة ، فإذا لم تكن هذه العوالم لم نعرف الرحمة . إذن الوجود آثار من الرحمة والعدم آثار الغضب ولاجرم أن القرآن من الرحمة ولذلك يقول الله - الرحمن - علم القرآن - فالقرآن من الرحمة وما فى هذه السورة طبعا من الرحمة ، وما فى الدنيا والآخرة من الرحمة وهذا هو الباب الذى دخل منه سيدنا على كرم الله وجهه إذ نقل عنه انه لو شاء لكتب وقرسبعين بعيرا فى تفسير البسمة وهذا حق لأن الرحمة شملت العالم العلوى والسفلى والآخرة والدنيا وهذا هو السرّ فى الابتداء بها فى أوّل كل سورة ، ومعانى القرآن كلها داخلة تحت أسماء الله الحسنى الدالة على صفاته ، إذن الأمر ظاهر ولكن ليس معنى هذا أن يكون تفسير القرآن كل شئ بل القرآن يفسر بالطرق التى يراها المفسر أقرب لعقول أهل زمانه ويكتب مايفهمونه هذا هو المقصود من التفسير لأنه يكتب كل شئ بل يكتب بحسب مايناسب زمانه لاغير فإذا حاد عن ذلك لم يكن مفسرا بل هو ناقل وكل بعير فهو ناقل

فإذا سمعت ما يأتى فى هذه السورة من قصص سليمان وداود اللذين أغدقت عليهما النعم وسمعت قصة أيوب الذى ابتلى بالقم فاعلم أن النعمة والقمة يرجعان لأمر واحد وهو الصبر بل الصبر على النعمة أشدّ على النفس من الصبر على القمة كما ذكرناه سابقا نقلا عما نسب الى (أرسطاطاليس) إذ أرسل الى الاسكندر يهته بالنصر فى فارس ويذكره بأن النعم تنتقل من دولة الى دولة اذا ترك الناس فى حال أمنهم فبطروا العيش وشموا الرخاء وأن الناس فى حال الخوف والحرب أنشط وأسرع عملا وفى حال الامن هم يكسلون ويبطرون ويذهب ملكهم . فهم يهتملون أيام المخافة ولا يكادون يصبرون على العم لأنها تقيمهم وتقنهم بالبطنة وساءت مصيرا

ومن هذا الباب ماجاء على لسان سليمان فى ﴿ سورة النمل ﴾ - هنا من فضل ربى ليياونى أشكر أم أكفر - إذن سليمان عليه السلام المذكور فى هذه السورة ابتلى بالنعمة بل ابتلاؤه أسد من ابتلاء أيوب على هذا القياس . فهنا أمران : رحمة بالابتلاء والخير والشرّ ووحدة فان الخير والشرّ وان كما متغايرين جمعها الابتلاء . فهنا وحدة وههنا كثرة والوحدة بها جعت الكثرة كما ان تعجب الكفار بقولهم - أجعل الآلهة إلهها واحدا - الذى أملاه عليهم الجهل يدحضه الوحي والعقل ويرجعان الى التوحيد . إذن الوحدة فى الالوهية يوجبها الوحي والعقل والتفريق يوجبها الجهل . والوحدة فى نظام الأمم يوجبها الوحي والعقل والتفريق يوجبها الجهل . والنظام فى الأمم إما لا أساس له كالأمم الوحشية واما متوسط الأساس وهو نظام الأمم الحالية واما ثابت الأساس وهو اتحاد الأمم جميعا والله يهدى من يشاء الى سواء الصراط . انتهى الكلام على الفصل الأوّل فى تفسير البسمة والحمد لله رب العالمين

﴿الفصل الثاني﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ * بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ * كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ
 مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَلا تَحِلُّ هُنَّ لَكَ مَنَاصِي * وَعَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنذِرٌ مِنْهُمْ وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا سَاحِرٌ
 كَذَّابٌ * أَجَعَلَ الْآلِهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ يُجَادِبُ * وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمَسُوا وَاصْبِرُوا عَلَى
 آلِهَتِكُمْ إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ * مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْمِلَّةِ الْآخِرَةِ إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَافٌ * أَنْزَلَ
 عَلَيْهِ الذِّكْرَ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْ ذِكْرِي بَلْ لَمَّا يَدُوقُوا عَذَابِي * أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ
 رَحْمَةِ رَبِّكَ الْعَزِيزِ الْوَهَّابِ * أَمْ لَهُمْ مَلَكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَابْتَغُوا فِي الْأَسْبَابِ
 جُنْدًا مَا هُنَّالِكَ مَهْزُومٌ مِنَ الْأَحْزَابِ * كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُو الْأَوْتَادِ *
 وَهَامُودٌ وَقَوْمُ لُوطٍ وَأَصْحَابُ الْأَيْكَةِ أُولَئِكَ الْأَحْزَابُ * إِنْ كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ الرَّسُولَ فَتَقَّ عِقَابِي *
 وَمَا يَنْظُرُ هَؤُلَاءِ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً مَلَأَهَا مِنْ فَوَاقِي * وَقَالُوا رَبَّنَا عَجَلْنَا لَنَا قِطْعًا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ *
 أَصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَادْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ * إِنَّا سَخَّرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَبِّحْنَ
 بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ * وَالطَّيْرَ مَحْشُورَةً كُلٌّ لَهُ أَوَّابٌ * وَشَدَدْنَا مُلْكَهُ وَآتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَضَلَ
 الْأَخِطَابِ * وَهَلْ أَتَاكَ نَبِيُّ الْأَخْطَمِ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ * إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاوُدَ فَفَزِعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَنْخَفِ
 خَضَمَانٍ بَغِي بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ فَاحْكُم بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ وَهُوَ الْعَرَّاطُ * إِنَّ هَذَا
 أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعِجَةً وَابِي نَعِجَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَالَ أَكْفِلْنِيهَا وَيَزَيِّنِي فِي الْأَخِطَابِ * قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ
 بِسْوَءِ النَّعِجَةِ إِلَى نِعَاجِهِ وَإِنْ كَثِيرٌ مِنْ الْأَخِطَابِ لِيَبْغِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
 وَقَلِيلٌ مِمَّا هُمْ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَحَرَّ رَأْسًا وَأَنَابَ * فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنَّ لَهُ عِندَنَا
 لَزُلْفَىٰ وَحُسْنَ مَآبٍ * يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلا تَتَّبِعِ
 الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ مِمَّا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ *
 وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا ذَلِكَ ظَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ *
 أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ * كِتَابٌ
 أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرُوا أُولُوا الْأَلْبَابِ * وَوَهَبْنَا لِداوُدَ سُلَيْمَانَ نِعْمَ الْعَبْدُ

إِنَّهُ أَوَّابٌ * إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِيَاتُ الْجِيَادُ * فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَن ذِكْرِ
 رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ * رُدُّوهَا عَلَيَّ فَطَفِقَ مَسْعًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ * وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا
 عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ * قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي إِنَّكَ
 أَنْتَ الْوَهَّابُ * فَسَخَرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ * وَالشَّيَاطِينَ كُلَّ بَنَّاءٍ
 وَعَوَّاصٍ * وَأَخرِينَ مَقْرَنِينَ فِي الْأَصْفَادِ * هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ * وَإِن لَّهٗ
 عِنْدَنَا لَلْزُلْفَىٰ وَحُسْنَ مَّآبٍ * وَأَذْ كُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ *
 آرَ كُنْزٍ بِرِجْلِكَ هَذَا غُدُوُّكَ بَارِدٌ وَشَرَابٌ * وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذِكْرَىٰ
 لِّأُولِي الْأَلْبَابِ * وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْتًا قَاضِرًا بِهِ وَلَا تَمْنُنَّ إِنَّآ وَجَدْنَا لَهُ صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ *
 وَأَذْ كُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ - وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ أُولِي الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ * إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَىٰ
 الدَّارِ * وَإِنَّمُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُضْطَفِينَ الْأَخْيَارِ * وَأَذْ كُرْ إِسْمَاعِيلَ - وَالْيَسَعَ وَذَا الْكِفْلِ وَكُلٌّ مِّنَ
 الْأَخْيَارِ * هَذَا ذِكْرٌ وَإِن لِلْمُتَّقِينَ لِحُسْنِ مَّآبٍ * جَنَّتْ عَدْنٌ مَّفْتَحَةٌ لَهُمُ الْأَبْوَابُ * مُتَكِّفِينَ
 فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا بِفَاكِهَةٍ كَثِيرَةٍ وَشَرَابٍ * وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ الْأَنْزَابُ * هَذَا مَا تُوعَدُونَ
 لِيَوْمِ الْحِسَابِ * إِن هَذَا لَرِزْقُنَا مَا لَهُ مِن نَّقَادٍ * هَذَا وَإِنَّ لِلطَّاعِينَ لَشَرَّ مَّآبٍ * جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا
 فَيَنْسِفُ اللَّهُ إِلَيْهَا * هَذَا فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ * وَآخِرُ مِن شَكْلِهِ أَزْوَاجٌ * هَذَا فَوْجٌ مُّقْتَصِمٌ
 مَعَكُمْ لَا مَرَحَبًا بَيْنَهُمْ وَإِنَّمُمْ صَالُوا النَّارِ * قَالُوا بَلْ أَنْتُمْ لَأَمْرَجِبَاءٌ بِكُمْ أَنْتُمْ قَدِمْتُمُوهُ لَنَا فَيَنْسِفُ
 الْقَرَارُ * قَالُوا رَبَّنَا مَنْ قَدَّمَ لَنَا هَذَا فَزِدْهُ عَذَابًا ضِعْفًا فِي النَّارِ * وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَىٰ رِجَالًا كُنَّا
 نَعُدُّهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ * أَتَّخَذْنَاَهُمْ سِخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ * إِن ذَٰلِكَ لَلْحَقُّ تَخَاصُمُ أَهْلِ
 النَّارِ * قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ وَمِنَ اللَّهِ إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ * رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا
 الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ * قُلْ هُوَ نَبِيُّ عَظِيمٌ * أَنْتُمْ عَنْهُ مُعْرِضُونَ * مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ بِاللَّهِ الْأَعْلَىٰ إِذْ
 يَخْتَصِمُونَ * إِن يُوحَىٰ إِلَيَّ إِلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ * إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِّنْ
 طِينٍ * فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ * فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَتْمَعُونَ *
 إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ * قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِإِيدِي
 اسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ * قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ * قَالَ
 فَأخْرِجْهَا مِنهَا فَإِنَّكَ رَاجِعٌ * وَإِن عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ * قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ *
 قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ * إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ * قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ * إِلَّا عِبَادَكَ

مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ * قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ * لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكَ وَيَمُنُّ تَبِعَكَ مِنْهُمْ أَتَمِّعِينَ * قُلْ
مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ * إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ * وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَأَهُ
بَعْدَ حِينٍ *

﴿ التفسير اللفظي ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(ص) تقدم في سورة آل عمران والعنكبوت والروم ويس بعض أسرار الحروف وسنخصصها بالكلام في الفصل الثالث لتعرف أنها مغزى السورة كلها والمقصود المهم منها (والقرآن ذى الذكر) أى أقسم بالقرآن ذى الشرف والبيان انه لمجزوان محمدا لصادق (بل الذين كفروا فى عزّة وشقاق) أى ما كفر به من كفر لخلل وجده فيه ، وانما ذلك الكفر لعزّة أى استكبار عن الحق وشقاق أى خلاف لله ولرسوله ، واذا ثبت أن القرآن مجزى وأن هؤلاء معاندون لم يبق إلا إنذارهم ولذلك قال (كم أهلكنا من قبلهم من قرن) من أمة (فنادوا) فدعوا واستغاثوا حين رأوا العذاب فأجابتهم الملائكة قائلين (ولات حين مناص) أى ليس الحين حين مناص أى نجاة لأن وقته فات (وعجبوا أن جاءهم منذر منهم) أى بشر مثلهم (وقال الكافرون) فيه وضع الظاهر موضع المضمحل للتشنيع عليهم بالكفر (هذا ساحر) فيما يظهره مجزة (كذاب) فيما يقوله على الله (أجعل الآلهة إلها واحدا) بأن جعل الألوهية منحصرة فى واحد (إن هذا لشيء عجاب) بليغ فى العجب فانه خلاف ما أطبق عليه آبؤنا (وانطلق الملائمة) أى انطلق أشرف قريش من مجلس أبى طالب بعد ما بكتهم رسول الله ﷺ قائلين بعضهم لبعض امشوا واثبتوا على عبادة آلهتكم فلا تنفككم مكالتهم وهذا قوله (أن امشوا واصبروا على آلهتكم إن هذا لشيء يراد) أى إن هذا لشيء من ريب الزمان يراد بنا فلا مرد له (ماسمعنا بهذا) أى بالنبي يقوله (فى الملة الآخرة) فى الملة التى أدركنا عليها آباءنا (إن هذا إلا اختلاق) كذب هم أخذوا ينكرون اختصاصه بالوحى وهو مثلهم أو أدون منهم فى الشرف والرياسة فقالوا (أ أنزل عليه الذكر من بيننا) ثم أضرب عن انكار ذلك الى ذكر سبب انكارهم وهو الشك ليلهم الى التقليد ثم أضرب عنه أيضا الى أنهم الى الآن لم يذوقوا العذاب ومتى ذاقوه فانهم يلجئون الى التصديق وهذا قوله تعالى (بل هم فى شك من ذكرى بل لما يذوقوا عذاب) ثم أخذ يتكلم بهم قائلا (أم عندهم خزائن رحمة ربك العزيز الوهاب) أى بل عندهم خزائن رحمة وفى تصرفهم حتى يصيبوا بها من شأوا ويصرفوها عن شأوا فيتخيروا للنبوّة بعض صناديدهم (أم لهم ملك السموات والأرض وما بينهما) أى بل لهم ملكهما أى ليس لهم مدخل فى أمر هذا العالم الجسمانى الذى هو جزء من خزائنه تعالى وان كان لهم ذلك فليصعدوا فى المعارج التى يتوصل بها الى عرش هذا الملك حتى يستووا عليه ويدبروا أمر هذا العالم فينزلوا الوحي الى من يستصوبون وهذا قوله تعالى (فليرتقوا فى الأسباب) الارتقاء الصعود ، والأسباب المعارج والطرق التى يتوصل بها الى الاستيلاء على العرش ، ثم وعد بنصر نبيه ﷺ فقال : هؤلاء الذين يقولون هذا القول (جن دماهنالك مهزوم من الأحزاب) الكفار المتحزبين على المؤمنين مغلوبون فى الوقائع هنالك فى مصارع بدر وغيرها فأتى لهم تديرا الامور الإلهية والتصرف فى الخزانة الربانية وما فى - جن دما - مزيدة للتقليل ، أخبر الله نبيه ﷺ وهو بمكة انه سيهزم جند المشركين وهذا عجيب لأنه وهو بمكة لاجنده لجاه تأويلها يوم بدر ونحوها وهذه من أعظم المعجزات ثم عزى الله نبيه ﷺ فقال (كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وفرعون ذوالأوتاد) أى ذوالملك

ولقد غنوا فيها بأنهم عيشة * في ظل ملك ثابت الأوتاد
 (وعمود وقوم لوط وأصحاب الأيكة) وأصحاب الغيضة وهم قوم شعيب (أولئك الأحزاب) يعني المعزبين
 على الرسل الذين جعل الجند المهزوم منهم كالأحزاب الذين تحزبوا عليك ، ثم بين سبب انهزامهم وعقابهم
 فقال (إن كل إلا كذب الرسل فحق عقاب) يعني ان أولئك الطوائف والأمم الخالية لما كذبوا أنبياءهم
 وجب عليهم العذاب فكيف حال هؤلاء الضعفاء المساكين اذا نزل بهم العذاب (وما ينظروا هؤلاء) أى وما ينتظر
 كفار مكة (إلا صيحة واحدة) وهى النفخة الأولى (ما لها من فواق) أى من توقف مقدار فواق وهو ما بين
 الحلبتين ، أو ما لها من رجوع ، من افاق المريض اذا رجع الى الصحة ، ويقال فواق الناقه أيضا ساعة يرجع
 السر الى ضرعها وهو بالضم والفتح (وقالوا ربنا عجل لنا قطننا) قسطنا من العذاب الذى توعدنا به وهومن
 قطه اذا قطعه ، ويقال لصحيفة الجائزة قط لأنها قطعة من القرطاس أى عجل لنا صحيفة أعمالنا ننظر فيها
 (قبل يوم الحساب) وهذا الاستعجال على الوجهين منهم استهزاء (اصبر على ما يقولون) فيك واحذر ان تهين
 فى مصابرتهم وتحمل أذاهم (واذ كر عبدنا داود) أى قصته ليعلموا انه مع عظم شأنه وبخه الملائكة بالتمثيل
 والتعريض حتى تفتن ، فلتحذرن أنت حتى تصون نفسك أن تزل وقوله (ذا الأيدى) أى ذا القوة فى الدين
 (إنه أوأب) رجاع الى مرضاة الله * روى انه كان يصوم يوما ويفطر يوما ويقوم نصف الليل (إنا سخرنا)
 ذلنا (الجبال معه يسبحن) أى مسبحات بتسبيحه اذا سبح والمضارع اختير للتجدد (بالعشى والاشراق)
 العشى وقت العصر الى الليل والاشراق هو حين تشرق الشمس أى نضى وهو وقت صلاة الضحى كما فسره
 ابن عباس ، وأما الشروق فهو الطلوع تقول شرقت الشمس ولما تشرق بضم التاء (والطير محشورة) أى
 أى وسخرنا الطير مجموعة من كل ناحية (كل له أوأب) أى كل واحد من الجبال والطير لأجل تسبيحه
 رجاع الى التسبيح مع المداومة على ذلك (وشددنا ملكه) وقويناه بالهية والنصرة وكثرة الجنود * روى أن
 رجلا ادعى بقره على آخر وعجز عن البينة فأوحى اليه أن اقتل المدعى عليه فأعلمه فقال صدقت انى قتلت أباه
 غيلة وأخذت البقرة فعظمت هيته بذلك (وآتيناه الحكمة) النبوة وكمال العلم واتقان العمل والاصابة فى
 الامور (وفصل الخطاب) علم القضاء وقطع الخصام والفصل بين الحق والباطل ، ثم ابتداء سبحانه نبأ عجيبا
 من أنبائه وشوق الى استماعه بالتهجيب منه فقال (وهل أتاك نبأ الخصم) أى خبر الخصم وهو يطلق على
 الواحد والجمع (إذ تسورا المحراب) أى صعدا وعلاوا سور الغرقة التى كان يشتغل فيها داود بالطاعة (إذ دخلوا
 على داود) متعلق بتسورا (ففرغ منهم) ذلك أن ملكين بعثهما الله اليه فى صورة انسانين طلبا أن يدخلوا
 عليه فوجداه فى يوم عبادته فنههما الحرس فتسورا عليه المحراب فلم يشعر إلا وهما بين يديه جالسان ففرغ
 من ذلك لدخولهما فى وقت الاحتجاب لأنه كان يجزى زمانه يوما للعبادة ويوما للقضاء ويوما للوعظ ويوما
 للاشتغال بخاصته (قالوا لا تخف) نحن (خصمان) متخاصمان (بنى بعضنا على بعض) وهذا من باب
 الفرض (فاحكم بيننا بالحق ولا تشطط) ولا تجرفى الحكومة (واهدنا الى سواء الصراط) أى وسطه وهو العدل
 (إن هذا أخى) بالدين والنصيحة (له تسع وتسعون نجمة ولى نجمة واحدة) هى الأتى من الضأن (فقال
 أكفنيها) ملكنيها (وعزتي فى الخطاب) وغلبنى فى مخاطبته إياى (قال) داود قبل أن يسمع كلام المدعى
 عليه للذى (لقد ظلمك) المدعى عليه (بسؤال نجمتك الى نعاجه) أى والله لقد ظلمك بذلك ، ثم استطرد
 فقال (وان كثيرا من الخلطاء) الشركاء (ليبتدى) بعضهم على بعض إلا الذين آمنوا وهموا بالصالحات
 وقليل ما هم) أى وهم قليل وما مزيدة للإبهام والتهجيب من فعلتهم ، فلما قضى داود بينهما نظر أحدهما الى
 صاحبه وضحك وصعدا الى السماء فعلم داود أن الله ابتلاه إذ قال له الخصمان - احكم بيننا بالحق ولا تشطط

واهدنا الى سواء الصراط - حكم للمدعى بدون أن يسمع كلام خصمه (وظن داود) أى أيقن (أنما افتناه) ابتليناه وامتحنناه لحكمه للمدعى قبل أن يسأل المدعى عليه (فاستغفر ربه) لذنبه (وخو رآكه) للسجود مصليا كأنه أحرم بركعتي الاستغفار (وأتاب) ورجع الى الله بالتوبة (فغفرنا له ذلك) أى ما استغفر عنه (ولإن له عندنا لزلنى وحسن ما ب) أى لقربة بعد المغفرة وحسن مرجع فى الجنة ، وأما ما روى أن بصره وقع على امرأة فعشقها فأرسل الى رئيس الجيش أن يقرب زوجها أوريا بين يدي العدو فيقتل وانه تزوجها بعد ذلك فان ذلك من كلام القصاصين . ولقد روى عن عليّ رضى الله عنه انه قال : « من حدثكم بحديث داود على ما رويه القصاص جلدته مائة وستين » وكيف يليق ذلك بمن يخاطبه الله قائلا (ياداود إنا جعلناك خليفة فى الأرض) أى استخلفناك على الملك فيها (فاحكم بين الناس بالحق) بحكم الحق (ولا تتبع الهوى) ما تهوى النفس من المبادرة الى تصديق المدعى قبل سؤال المدعى عليه (فيضلك عن سبيل الله) دلالته التى نسبها للحق (إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب) أى بسبب نسيانهم وهو ضلالتهم عن السبيل فان تذكره يقتضى ملازمة الحق ومخالفة الهوى ومن الهوى الاسراع الى تصديق أحد الخصمين لجودة إلقائه وحسن بيانه وما أشبه ذلك من استئجار المحامين الذين هم أقدر دلى البيان فى هذا الزمان ، فالقاضى بسبب ذلك معرض لازل كل حين . ولما كان آدم وبنوه خلفاء الله فى الأرض يقومون بالعدل والنظام على مقدار طاقتهم وقيامهم بالعدل تابع للنظام العام كما قال تعالى - ووضع الميزان - ألا تظفوا فى الميزان - ناسب أن يذكر عدله وحكمته فى السموات والأرض فقال (وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما باطلا) مبطلين عابثين أو لابلابل الذى هو متابعة الهوى بل للحق الذى هو مقتضى العدل (ذلك ظن الذين كفروا) أى خلقهما باطلا ظنهم (فويل للذين كفروا من النار) بسبب هذا الظن وذلك لأنه حكم بلا دليل كما يحكم القاضى لأحد الخصمين قبل سماع الآخر كما تقدم . واذا كنا فتنا داود فى القضاء وعلم انه قد فتن بسبب اصغائه لأحد الخصمين دون الآخر فنحن فتنا هذا الانسان على وجه الأرض وامتحنناه فى نظامنا فمنهم من يرى أن إمانتنا وحياتنا واحداث الأمراض والأرزاء فى الأرض والوباء والحروب والأكاذيب والأراجيف والفتن كل ذلك باطل لامعنى له فيعيش الانسان ويموت وهو يقول : لِمَ هذا كله ؟ وهلا خلق الله الناس فى راحة وطمانينة وسعادة لا يمرضون ولا يشقون ولا يحاربون ولا يخاصمون وإم أمر الآساد أن تأكل الطباء والأرانب وحتد أنياب الآكلات ومنع المأكولات السلاح والمقاومة . والناظرون فى هذا على قسمين قسم ينكر ذلك انكارا قلبيا فمنهم من يظهره كبعض الذين تعلموا فى العصر الحاضر تعليما سطحيا . ومنهم من يخفيه وهم كثير من المتدينين بأى دين . وقسم يقرأ علوم الحكمة ويستوعبها وهذا يشعر بأن هذا النظام جليل وأن كل ذلك فيه مقدمة لحال أعلى من هذه وقد أوضحناه فى هذا التفسير ايضا كثيرا . إن من يحكم أن نظام هذا العالم باطل أشبه بمن يحكم لأحد الخصمين . فاذا أراد أن يحكم بالحق فليقرأ علوم الحكمة التى تبحث فى نظام هذا الوجود وهذا هو الذى يبين قضية الخلق وكيف خلقه الله ؟ فكأن الانسان اذا نظر فيها قد أصنى أيضا الى المدعى عليه وفهم حجته وحجته هو هذا النظام البديع ومتى أدركه الناس بمات الفكرة الأولى وهى ان هذه الدنيا مبهمة غير منظمة الى آخر ما تقدم . وبما يشير الشكوك فى نظام هذا العالم أن الظلم فيه مجسم ولا سيما فى هذا الانسان ، كيف لا ونحن نرى أن المصلحين والصالحين فى الأرض مغبونون لا ينالون جزاء أعمالهم فى الدنيا ، ونرى كثيرا من المفسدين متمتعين بالنعمة والعافية ، فأى عدل وأى نظام هذا ولكن اذا أدرك الناس أن هذه الحياة ستعقبها حياة أخرى ترجع فيها الامور الى حقاقتها كما دل عليه علم الأرواح المنتشر حديثا فى أوروبا وأجعت عليه البيانات . فانهم يعرفون أن النظام عدل لذلك أعقبه بقوله (أم نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين فى الأرض أم نجعل المتقين كالفجار) هذا انكار للتسوية

بين المؤمنين والكافرين ، ثم بين المتقين من المؤمنين والمجرمين منهم فان من يسوى بين هؤلاء يكون سفيها هذا (كتاب أنزلناه اليك مبارك ليذبروا آياته) أى ليتدبروا ويتفكروا فيها (وليتذكر أولوا الألباب) أى وليتعض بالقرآن أولوا العقول السليمة ويستحضروا ما هو مركز في عقولهم من تمكنهم من المعرفة باللائل الكونية والهجائب الخلقية . روى عن الحسن انه قال : « قد قرأ هذا القرآن عبيد وصبيان لاعلم لهم بتأويله حفظوا حروفه وضيعوا حدوده » اهـ

وهذا القول منطبق على أكثر المسلمين في هذا الزمان ، إن الأمة اليوم لا تقرأ القرآن غالبا إلا للتعبد وأما التفكير فلا وهذا هو السبب في ضياع ملك الاسلام وعظمته ووقوعه نهبا مقسما بين دول أوروبا ولكن هذا هو الزمان الذى أذن الله فيه اذنا حقا يبعث هذه الأمة من مرقدتها وتقوم بواجبها كما قال تعالى - ليظهره على الدين كله - وهذا هو الزمن الذى سيظهر فيه وهذا أمر حتم سيكون قريبا

﴿ قصة سليمان عليه السلام ﴾

قال تعالى (ووهبنا لداود سليمان نعم العبد) سليمان (إنه آوآب) رجع الى الله بالتوبة (إذ) ظرف لأوآب (عرض عليه بالعشي) بعد الظهر (الصافات) الخيول القائمة على ثلاث قوائم وقد أقامت الأخرى على طرف حافر ولا يكاد يكون ذلك إلا فى العراب الخالص (الجياد) جمع جواد وهو الذى يسرع فى جريه (فقال) لما عرضت عليه فأجروها أمامه وذلك لاستعدادها للغزو (إني أحببت حب الخير) آثرت حب المال ومنه الخيل المعروضة (عن ذكر ربى) أى اتى لأحبها لأجل الدنيا ونصيب الغنى وانما أحبها لأمر الله تعالى وتقوية دينه ثم أمر بأجرائها واعدائها حتى توارت تلك الخيل بالحجاب أى غابت عن بصره ثم أمر برد الخيل اليه وهذا قوله تعالى (حتى توارت بالحجاب) ثم قال (ردوها على فطوق) يمسح (مسحا بالسوق والأعناق) أى يمسح سوقها وأعناقها تشريفا لها لكونها للجهاد والجهاد من أعظم الامور وليباشرا الامور بنفسه ليقنتدى به الوزراء ورجال الدولة كما كان يفعل صلاح الدين الأيوبي إذ كان ينقل الأحجار بنفسه فى بناء الأسوار أيام الحروب الصليبية وليكشف عن أمراض الخيل وعلاها حتى يعلم هل فيها ما يدل على المرض

﴿ فتنة سليمان عليه السلام ﴾

روى صرفوعا أن سليمان عليه السلام قال : « لأطوفن الليلة على سبعين امرأة تأتى كل واحدة بفارس يجاهد فى سبيل الله ولم يقل إن شاء الله فطاف عليهن فلم يحمل إلا امرأة جاءت بشق رجل ، فوالذى نفس محمد بيده لو قال إن شاء الله لجاهدوا فرسانا » فهذا قوله تعالى (ولقد فتنا سليمان) ابتليناه (وألقينا على كرسيه جسدا) وهو شق الطفل المذكور حتى به على كرسيه فوضع فى حجره (ثم آتآب) رجع الى الله مما فعل وهو أنه لم يقل ان شاء الله والأنبياء يحاسبون على ما لا يحاسب عليه سواهم لشدة قربهم من ربهم ، وأما حديث الخاتم والشيطان وعبادة الوثن فى بيت سليمان عليه السلام فمن أباطيل اليهود وذلك أنهم قالوا ان زوجته كانت تسجد لصورة أيها ودام ذلك أربعين يوما وهو عليه السلام لا يعلم فلما علم كسر الصنم وعاقب المرأة ، ثم إن الله عاقبه بأن سلط شيطانا يسمى صخرأ فأخذ خاتم الملك فصار الشيطان فى صورته عليه السلام أما هو فأصبح منكرا لا يعرفه أحد فكذب أربعين يوما ثم طار الشيطان ووقع الخاتم فى البحر فالتقطته سمكة واصطادها صياد فوقت فى يد سليمان نفر ساجدا لله . هذه هى الأباطيل اليهودية ويكون صخر هو الجسد الذى ألقى على كرسيه (قل رب اغفرلى) ذنبى (وهب لى ملكا لا يذنبنى) لا يصلح (لأحد من بعدى إنك أنت الوهاب) تهب الملك والنبوة لمن تشاء وذلك لأنه أحب أن يخص بخاصية كما خصر داود بالانة الحديد وعيسى باحياء الموتى ، ولذلك روى انه عليه الصلاة والسلام كما فى الصميمين قال : ان سفرينا من الجن تغلت على البارحة

ليقطع صلاتي فأمكنني الله منه فأخذته فأردت أن أربطه الى سارية من سواري المسجد حتى تنظروا اليه كلكم فذكرت دعوة أخي سليمان - رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي - فرددته خاسئا ثم قال تعالى (فسخرنا له الريح تجري بأمره رخاء) لينة ليست بعاصفة (حيث أصاب) حيث أراد (و) سخرنا له (الشياطين كل بناء) بينون له (وغواص * وآخريين مقرنين في الأصفاد) فاذن الشياطين منهم بناؤن ومنهم غواصون يستخرجون اللؤلؤ من البحر ، ومنهم مردة الشياطين يقرن بعضهم مع بعض في القيود والسلاسل للتأديب والكف عن الفساد ، والصفد القيد ، وربما كانت الأصفاد تمثيلا لكف شرهم وحبسهم حسب ما يناسب أجسامهم النارية (هذا) الذي أعطيناك من الملك والمال والبسطة (عطاؤنا فامتن) فأعطته ماشئت من المنة وهي العطاء (أو أمسك) عن العطاء ، وقوله (بغير حساب) حال من عطاؤنا أي جا كثيرا لا يكاد يقدر على حصره (وان له عندنا لزلفى) في الآخرة مع هذا الملك العظيم في الدنيا (وحسن ماآب) وهو الجنة

﴿ قصة أيوب عليه السلام ﴾

قال تعالى (واذ كر عبدنا أيوب) وهو ابن عيص بن اسحق (إذ نادى ربه) بدل من عبدنا (أي مسنى الشيطان) أي بأنى (ينصب) تعب (وعذاب) ألم ومرض وبلاء وإنما نسب المس الى الشيطان لأنه بسبب وسوسته أعجب بكثرة ماله فسه الله بالمرض لأجل ذلك فأرسل الله له جبريل فقال له (اركض برجلك) الأرض فضرب فنبعت عين فقيل هذا مغتسل أي ماء يغتسل به ويشرب منه فيبرأ ظاهره وباطنه وهذا قوله تعالى (هذا مغتسل بارد وشراب) ثم قال تعالى (ووهبنا له أهله) بأن جعلناهم عليه بعد تفرقتهم (ومثلهم معهم) حتى كان له ضعف ما كان (رحمة منا) أي لرحمتنا عليه (وذكرى لأولى الألباب) تذكيرا لهم لينظروا الفرج بالصبر أولا والالتجاء الى الله ثانيا فيما يحقق بهم ، وعطف على - اركض - قوله (وخذ بيدك ضعفا) حزمة صغيرة من الخشيش ونحوه (فاضرب به ولا تحنث) . ذلك أن زوجته رجلة بنت افرائيم بن يوسف ذهبت لحاجة فأبطأت خلف ان يرى ضربها مائة ضربة فخلل الله يمينه بذلك ويجب أن يصيب المضروب كل واحدة من المائة وهذه الرخصة باقية على شرط اصابة المائة للمضروب كما عرفت (إنا وجدناه صابرا) على ما أصابه في نفسه وأهله وماله وليس شكواه الى الله من الشيطان جزعا (نعم العبد) أيوب (لأنه أوأب) مقبل على الله (واذ كر عبدنا ابراهيم واسحق ويعقوب أولى الأيدي والأبصار) أولى القوة في الطاعة والبصيرة في الدين (إنا أخلصناهم بخالصة) جعلناهم خالصين لنا بخالصة خالصة لا شوب فيها هي (ذكرى الدار) ذكرى الدار الآخرة دائما فانا نزعنا من قلوبهم حب الدنيا وذكراها وأخلصناهم بحب الآخرة وذكراها (وانهم عندنا لمن المطفين) المختارين من بين أبناء جنسهم (الأخيار) جمع خير وخير بالشديد والتخفيف (واذ كر اسماعيل واليسع) لام التعريف دخلت على يسع (وذا الكفل وكل) أي وكلهم (من الأخيار) يقال ان ذا الكفل هو ابن عم يسع أو هو ابن أيوب ويقال انه فرأ اليه مائة نبي من بني اسرائيل من القتل فأواهم وكفلهم . ثم ان أول السورة - ص * والقرآن ذى الذكر - وقد ذكر قصص الأنبياء وصرهم وأعمالهم الشريفة . ولما أتم الكلام عليهم قال (هذا ذكر) كأنه يقول هذا ذكر بما اشتمل عليه القرآن المذكور في أول السورة أي الذى يتلى عليكم شرف وجليل تذكرون به

﴿ وصف الجنة ﴾

قال تعالى (وان للذين أحسن ماآب) مرجع ثم عطف على حسن ماآب عطف بيان فقال (جنات عدن) حال كونها (مفتحة لهم الأبواب) متكئين فيها يدعون فيها بفاكهة كثيرة وشراب * وعندهم داصر ات الطرف أتراب) مستويات الأسنان والشباب والحسن بنات ثلاث وثلاثين سنة ومتآخيات لا يتباذن

ولا يتحاسدن ، ومعنى قاصرات الطرف أى قصرن أطرافهن على أزواجهن (هذا ما توعدون ليوم الحساب) أى لأجله فإن الحساب علة الوصول الى الجزاء أى قيل للمؤمنين - هذا ما توعدون - الخ ويقول أهل الجنة (إن هذا لرزقنا ماله من نقاد) انقطع بل هو دائم كما قال تعالى فى سورة أخرى - أكلها دائم - (هذا) أى هذا الأمر كما ذكر

﴿ وصف جهنم ﴾

قال تعالى (وان للطاغين لشر مآب * جهنم يصلونها فبئس المهاد) المهد والفرش مستعار من فراش النوم والمخصوص بالنم تقديره جهنم (هذا) مبتدأ وقوله (جيم وغساق) خبر وجملة - فليذوقوه - اعتراض والغساق هو ما يغسق أى يسيل من صديد أهل النار والحيم الماء الحار . وقال ابن عباس : الغساق هو الزمهرير يحرقهم بيرده كما تحرقهم النار بحرّها ، وعذاب (آخر من شكله) من مثل العذاب المذكور فى الشدة والفظاعة (أزواج) صفة لآخر أى أجناس وأصناف ، ثم يقول الخزنة للقادة اذا دخلوا النار ودخل بعدهم أتباعهم (هذا فوج) جمع كثيف (مقتحم معكم) أى دخل النار فى صحبتكم ، والاقترحام الدخول فى الشئ بشدة والقحمة الشدة (لامرحبا بهم) أى الأتباع تقول لمن تدعوه مرحبا أى أتيت رحبا من المكان لاضيقا وتدخل عليه لا فى دعاء السوء ، وهذه الجملة من كلام الرؤساء (إنهم صالوا النار) أى داخلوها (قالوا) أى الأتباع (بل أتم لامرحبا بكم) مخاطبين رؤساءهم الذين دعوا عليهم (أتم قدمتموه لنا) أى قستم العذاب لنا أى دعوتهمونا الى الكفر فكفرنا بأتباعكم (فبئس القرار) النار (قالوا) أى الأتباع أيضا (ربنا من قدم لنا هذا فزده عذابا ضعفا) مضاعفا (فى النار * وقالوا) أى رؤساء الكفرة (مالنا لانرى رجالا) هم فقراء المسلمين (كنا نعدهم) فى الدنيا (من الأشرار) من الأراذل الذين لا خير فيهم ولا جدوى (أخذناهم سخرى) ينكرون على أنفسهم ويؤنبونها على استسخرارهم منهم فى الدنيا (أم زاغت عنهم الأبصار) أى مالت فلانراهم ، ومعنى ذلك أن الكفار اذا دخلوا النار نظروا فلم يروا فيها الذين كانوا يسخرون منهم فقالوا مالنا لانرى هؤلاء الذين أخذناهم سخرى لم يدخلوا معنا النار أم دخلوها فراغت عنهم أبصارنا فلم ترهم حين داخلوها (إن ذلك) الذى حكينا عنهم (لحق) لا بد أن يتكلموا به هو (تخاصم أهل النار) فى النار وذلك لأن قول القادة للأتباع وللأتباع للقادة لامرحبا بكم من باب الخصومة (قل) يا محمد للشركين (إنما أنا نذير) أنذركم عذاب الله (وما من إله إلا الله الواحد) الذى لا شريك له (القهار) الغالب وفى ذلك رهبة لهم ثم أعقبه بما يدل على الرجاء فقال (رب السموات والأرض وما بينهما العزيز الغفار) فهو مرب والتربية احسان وكرم وجود وهو غفور للذنوب وان عظمت وكل هذا دال على الرجاء (قل هو) أى القرآن (نبؤ عظيم * أتم عنه معرضون) لا تتفكرون فيه فتعلمون صدقى فى نبؤى

﴿ قصة آدم عليه السلام ﴾

قال تعالى (ما كان لى من علم بالملا الأعلى) يعنى الملائكة (إذ يختصمون) فى شأن آدم فهذه فى صورة الخصامة والمناظرة والا فالله لا يخاصم يعنى انما علمت هذه الخصامة بوحى من الله تعالى (ان يوحى الى إلا عما أنا نذير مبين) أنذركم وأبين لكم ما تأتونه وتجتنبونه بلفظة تعلمونها ، ثم بين الخصومة فقال (إذ) بدل من - إذ يختصمون - (قال ربك للملائكة إنى خالق بشر من طين) يعنى آدم (فاذا سويته) آتمت خلقه (ونفخت فيه من روحي) أضاف الروح الى نفسه للتشريف والاضافة للملك كما تقول بيت الله ، وأيضا الروح جوهر شريف قدسى (فقعوا له ساجدين) وقد تقدم هذا الموضوع فى البقرة (فسجد الملائكة كلهم أجمعون إلا ابليس استكبر) تعظم (وكان) وصار (من الكافرين) بسبب استكباره واستنكافه عن المطاوعة (قال يا ابليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي) أى خلقته بنفسى من غير توسط كآب وأم ، وفى ثنية

اليد اشعار بما في خلقه من مزيد القدرة واختلاف الفعل (أستكبرت أم كنت من العالمين) أى أنعمت بنفسك عن السجود أم كنت عن علا واستحقّ التفوق ، فأجاب ابليس (قال أنا خير منه) يعنى لو كنت مساويا له فى الشرف لقبح السجود له فكيف يكون الحال اذا كنت خيرا منه ؟ ثم بين ذلك فقال (خلقتى من نار وخلقته من طين) والنار أشرف من الطين وأفضل منه ، ففضلى بشرف عنصرى الذى خلقت منه ألا ترى أن النار تغلب الطين وتحرقه (قال فاخرج منها) من الجنة أو من السموات (فانك رجيم) مطرود من الرحمة (وإن عليك لعنتى) عذابى وسخطى (الى يوم الدين) يوم الحساب (قال) ابليس (رب فأنظرنى) فأجلنى (الى يوم يبعثون) من القبور (قال) الله (فانك من المنظرين) المؤجلين (الى يوم الوقت المعلوم) الى النفخة الأولى (قال فبعزتك) فبسلطتك وقهرك (لأغوينهم أجمعين * إلا عبادك منهم المخلصين) الذين أخلصهم الله لطاعته وعصمهم من الضلالة (قال) الله (فالحق) يعنى أوقسمى ، وقوله (والحق أقول) جملة اعتراضية وجواب القسم قوله (لأملأن جهنم منك) من جنسك وهم الشياطين (وعن تبعك منهم) من ذرية آدم (أجمعين) أى لأملائن جهنم من المتبوعين والتابعين لأترك منهم أحدا (قل ما أسألكم عليه من أجر) أى على القرآن أو على تبليغ الوحي (وما أنا من المتكلفين) المتصنعين بما ليسوا من أهله على ما عرفتم من حالى فأتعجل النبوة وأتقول القرآن (إن هو إلا ذكر) عظة (للعالمين) للثقلين (ولتعلمن نبأه) وهو ما فيه من الوعد والوعيد وصدقه (بعد حين) عند ظهور الاسلام أو ظهور العالم التى تضمنها ولم تكن معروفة من قبل . انتهى التفسير اللفظى

﴿ الفصل الثالث فى مقصود السورة ﴾

أى فى معنى - ص - وفى قوله تعالى - واصبروا على آهتكم - وقوله - اصبر على ما يقولون - وقوله - وهل أتاك نبؤا الخصم - وقوله - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما باطلا - وقوله - وألقينا على كرسيه جسدا - وقوله - إنا وجدناه صابرا ثم العبد - الخ وقوله - هذا ذكر - وقوله - فسجد الملائكة - كلهم - الخ وقوله - قل ما أسألكم عليه من أجر - وقوله - إن هو إلا ذكر للعالمين * ولتعلمن نبأه بعد حين -

لقد عرفت ما للحروف التى فى أوائل السور من المعانى الشريفة فى سور كثيرة ولكن لها خواص فى كل سورة بحسبها فتأمل فى لفظ - ص - فانها فضلا عن صفتها العامة لها مقاصد سامية فى هذه السورة ، إن فى السورة تحليلا لشئنا الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ليقتدى بها ، ولقد جاءت الصاد فى لفظ - اصبر على ما يقولون - وفى لفظ - واصبروا على آهتكم - وفى - إنا وجدناه صابرا - وهكذا نجد معنى الصبر واضحاً فى مسألة الخصمين إذ دخلوا على داود فانه لم يصبر حتى يسمع كلام الخصم فحكم وفى قصة سليمان إذ عزم أن يدخل على سبعين امرأة كل واحدة منهن تأتي بولد ذكر يجاهد فى سبيل الله ولم يقل ان شاء الله ، ولقد عوقب على هذا ، فكأنه عليه السلام لما لم يكمل الأمر لله بذكر المشيئة عدّ كأنه غير صابر ، هكذا كل كافر يظن أن السموات والأرض خلقتنا باطلا بلا نظام فان هذا الزعم منه ناشئ من تسرّعه وعدم صبره على المشقات فى سبيل البحث فى الحكمة حتى يعرف كيف كان العالم منظماً وهكذا ابليس تكبر واعتزّ بأصله ولم يسجد لآدم وهذا لأنه لم يصبر على تحمل مكارم الأخلاق . صبر أهل مكة على آهتهم وتواصوا بالصبر على ذلك وتحمل كل مضى فى سبيل ابقاء العقيدة الموروثة عن الآباء وبذلك برهان معقول ومغالبية الأدلة المحسوسة . كل ذلك لحفظ العقائد الموروثة فأمر الله رسوله أن يقابل صبره هؤلاء المبطلين بصبر الصادقين فقال : - اصبر على ما يقولون واذكر عبدنا داود - وقص قصص الخصمين وذكرا انه قد لامة الله على تسرعه بالحكم لأحدهما

قبل سماع الآخر هكذا أنت يا محمد قد قلوبك قومك وصبروا على مقاومتك فاياك أن تمل وتصابر ولا تستجبل واعلم انك منصور ولقد امتحناك بهم كما امتحنا داود بالخصمين فاصبر على الامتحان فبه يكرم المرء أو يهان . إنا امتحنا داود في الحكم بين الخصمين فأسرع ولما فرجع الى ربه فنحن بذكر قصصه نحدرك ونحذر كل مؤمن أن يحكم قبل التحقيق واليائسون من نصر الله عند الصدمات والشدائد لا ينالون المعالي لأنهم ليسوا صابرين . وإذا صبر المبتلون فما أحرى الصادقين أن يصبروا لأن الصادقين منصورون ، هما صابران أحدهما مغلوب والثاني غالب ، وإذا كان المغلوبون في العاقبة يصبرون فأجدر بالذين لهم العقبى أن يكونوا أديم صبرا وأقدر على المقاومة ، فليثابر كل مؤمن على الأعمال الصالحة فانه منصور وليقرأ - أين أمشوا واصبروا على آهنتكم - وقرأ معها - واصبر على ما يقولون واذكر عبدنا داود - وليجب كيف كان آخر الصبرين أبقاهما وأنفعهما وأدومهما ، مما لينظر كيف كان لفظ - ص - في أول السورة يتضمن هذه المعاني الجليلة ، ولما كان الصبر أهم الامور في الحياة الدنيا والمداومة على الأعمال والثقة بالله تعالى في إنجازها أهم الامور كلها إذ لا عمل في الدنيا ولا الآخرة إلا بالصبر ، ابتداء السورة بقوله - والقرآن ذى الذكر - وختمها بأنه ذكر للعالمين ، وقال بعد قصص الأنبياء في وسط السورة - هذا ذكر - وقال أيضا - كتاب أنزلناه اليك مبارك ليبدأ به آياته وليتذكر أولوا الألباب - فهذه كلها تشير الى أن السورة مسوقة للصبر على المشاق والأعمال وأن المدار على العمل لا على ألقاظ القرآن بل الأمر كله في الصبر ومقاومة الصعاب

حتم الله الصبر على من أصابته البأساء ومن منح النعماء فأيوب صبر على بلائه وسليمان وداود قد عوقبا على عدم الصبر في بعض عملهما . يقول الله اني ممتحن جيع عبادى لافرق بين الملوك وغيرهم ، لم أخل سليمان في ملكه ولداود في قضائه ودولته من الامتحان في الصبر وهكذا أيوب المبتلى . كل من هؤلاء وهؤلاء مبتلون ، ابتلى الله من هم في بحبوحة النعيم والملك العظيم ومن هم في البلاء والبؤس يألمون ، وهذا معنى قوله تعالى - ونبأكم بالشر والخير فتنة - ولذلك قال الله على لسان سليمان عليه السلام - هذا من فضل ربي ليبلوني أشكر أم أكفر - كما تقدم ، ومعلوم أن الشكر ملازم للصبر فمن عمل برًا فقد صبر عن الشر الذي هو قادر عليه في مقابلته ، فمن نظر في المصحف فهو في الوقت نفسه قد صبر على غض طرفه عن النظر للحرمات عليه ، ومن تلا القرآن والعلم فهو في الوقت نفسه صابر عن توجيه همته من هجر القول والنم والضحك وما أشبهها الى القول النافع المفيد . ألا تعجب كيف كان لفظ - ص - رمزا الى مقصود السورة وكيف جمع صبر المبتلين من الكفار وصبر نبينا ﷺ وصبر أيوب وأن هؤلاء الأنبياء مثني عليهم وغالبون فائزون ، وكيف كان ذلك أيضا رمزا الى اللوم على من لم يصبر ولم يتم عمله فكأنه قيل : فكروا في الصبر واحترسوا من الاسراع ، وكيف كان من لم يفكر في نظام هذه الدنيا حتى يقف على الحقائق وأسرع بالحكم على نظام هذا العالم وانه باطل أشبه بمن أسرع في الحكم لأحد الخصمين قبل سماع الآخر ، وكيف كان ذلك رمزا الى أن المقصود من الحياة إنما هو الحكمة والعلم ، فأما القضاء ونحوه فانما هو لنظام نوع الانسان في الحياة الدنيا ، ولعمري ما أبعد الفرق بين المقامين مقام القضاء بين العباد ومقام معرفة الحقائق والوقوف على الدقائق في نظام السموات والأرض . ان أولهما مقامة وثانيهما نتيجة ، لذلك تجد قضاء داود تبعه ذم الذين يظنون أن السموات والأرض خلقنا باطلا . إن في هذه السورة حثا على حسن القضاء بين العباد لحفظ الدولة ونظام الأمة وبهذا النظام وقيامه يقدر الناس أن يفكروا ويفقهوا فأما اذا لم يكن قضاء ولا نظام فلامفكرين ولا حكام لأنهم لا يجدون أمنا في البلاد فلا يقدررون على التفكير ولا العلم

يقول الله في آخر السورة - وتعلمن نبأه بعد حين - وهذه الآية شرحها طويل ، فمن نبأ القرآن هذه الأمة الاسلامية المترامية الأكتاف التي تبلغ الآن نحو (٣٥٠) مليوناً من المسلمين ، أفليس هذا من أعظم

أنبأها ، ومن نبأ القرآن العلوم التي كشفها الناس حديثا ، وكيف جاء علم الأرواح الحديث مطابقا لهذا القرآن وأن الأرواح بعد الموت أحياء وأن من الأرواح من هم مغرمون بالمادة والمال والحياة والصيت والذكر في هذه الدنيا وهؤلاء يكونون بعد الموت مجذوبين الى المادة معذنين بذلك ومنهم من يكونون أرقى علما وحكمة وأخلافا ، وهؤلاء يتباعدون عن المادة ويقتربون من ربهم وأن أعلى الأرواح وألطفهم وأعلمهم وأرفاهم من يتخلص من المادة ويقرب من الله و يراه وان من الأرواح من هم في غاية الصفاء والطف ومنهم من هم في ظلمة وكثافة فلا تقدر الأرواح العالية أن تلمهم ، وان من الناس في هذه الأرض من لطفت نفوسهم فلا تقدر الشياطين على الوسوسة اليهم كما لا يقدر الصعاليك على مقابلة الملوك كما قال تعالى - إن عبادي ليس لك عليهم سلطان - أفلا ترى أن هذا مجزة للقرآن ، أفلا ترى أن هذه الامور المذكورة في هذه السورة قد أصبحت تقال في الجامع النفسية علنا وهذا هو نفس القرآن ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ هو ما في هذه السورة من ذا كان يظن أن نبأ بقاء الأرواح بعد الموت وحسابها يظهر في الدنيا قبل يوم القيامة

﴿ حكاية عجيبة ﴾

هل لك أيها الذكي أن تسمع ما أرويه لك عن حال نفسي : كنت أيام مجاورتي بالجامع الأزهر نائما به إذ رأيت كأنني في قريتنا (كفرعوض الله حجازي) وكأن فائلا يقول لي : انظر انظر ! فنظرت فرأيت كرة بيضاء تميل الى الحجره وسط زرقه الجوّ تعاو عن المقابر قليلا مقدار خمسة أمتار فقال هذه هي الروح ، وكان ذلك ليلة الخميس فاستيقظت وقت مع اخواني المجاورين لتتوجه الى قصر النيل وما جاوره للرياضة فوجدت عند أحدهم كتاب ابن مسكويه في علم الأخلاق ولاعلم لي بهذا الكتاب ولا بهذه العلوم فعدت يدي الى الكتاب فقرأت في أوّله مسألة الروح والاستدلال على وجودها ففجبت كل العجب وصرت مغرما به وبعبيره ، ثم عمّدت الى الكتاب حتى هذه الأيام الأخيرة أي بعد هذه الحادثة بأربعين سنة فاطلعت على علم الأرواح فوجدت انهم لما سألوهم في الجامع النفسية أي لما أحضروا بعضها قالت : « إن الأرواح بعد الموت ترتفع في الجوّ على مقدار خلاصها من المادة وكلما كانت أجل أخلافا وأغزر علما كانت أبعد عن الأرض ، ففجبت كل العجب من موافقة تلك الرويا لأقوال الأرواح التي خاطبوها وأنا الآن لست أقول ان هذا تحقيق المقام بل أقول ان الموافقة هي العجب العجيب ، وأعجب من هذا انها توافق آراء ابن سينا والفلاسفة القائلين هذا القول وأن الانسان على قدر انجذابه الى المادة يبعد عن الله وبقدر بعده عن الله يقرب من المادة ولعلّ مرتبة الروح في القلاة عند صعودها دالة على مرتبتها في جهنم . أليس هذا قول الله تعالى - بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون * ثم انهم لصالوا الجحيم * ثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون -

يقول علماء الأرواح : « إن النفس بعد الموت اذا كانت متردية رداء الذنوب جللتها وزملتها وحجبتها عن الأرواح العالية حتى لا تقدر على تعليمها » ويقولون أيضا : « انه كلما كان الانسان أشد انكارا للبعث كانت روحه عند الموت أشد عذابا لأنه يتنازعها عاملان : عامل الانجذاب الى المادة والياس من حياة أخرى وعامل خروج الروح الذي قضت به النواميس الإلهية في الأرض ، وكلما كان الانسان أكثر صلاحا كان أكثر سهولة في انفصال روحه من جسمه . قالوا : وأرواح الأشرار بعد الموت الظاهر تبقى متصلة بـ جسمه مدة حتى يحس المتحرون برعى الدود في أجسامهم ويحكم عليهم بعد الموت بامور فظيعة لأنهم لم يصبروا على ما أصابهم فيضطرون لعذاب عظيم لا يطاق هناك »

وقالوا : « إن النفس متى خرجت من الجسد اطلعت على جميع أعمالها مسطرة في جسمها كما أنها تشاهدها لاتحتاج في التعرف الى شيء آخر ، وهناك تعرف مقدار ما عملت وتعرف الثواب وتعرف مقدار

العقوبات التي ستناها ، وكل تقص في النفس يتبعه ألم هناك ، وهناك يكون العذاب والنعيم الذي أصاب النفس مقبلاً حول الروح فهو هناك كالهواء هنا ، فهم إما في إطار من شقاء أو من نعيم »
 يا عجبا كل العجب ، جاء في الحديث : « القبر إما روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار ، وهذا هو الذي جاء في العلم الحديث اليوم ، ويقول الله - اقرأ كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا - وهو عين ماتتكم

انظركيف يقولون أيضا : « إن عواطف المحبة والبغضاء والحسد والغيرة والندامة والاشفاق وما أشبه ذلك تكون لها سواثل روحانية محيطية بالنفس فهي كروائح الزروع المختلفة في جسم الانسان . إن علم النبات يفهمنا ذلك ففيه الروائح العطرية المختلفة وفيه الروائح الكريهة الكثيرة والانسان يميزها بشمها ، فاذا امتنا ميزنا سواثل الفضائل المختلفة كما يميز روائح النباتات المتميزات واذن يظهر للراء قوله تعالى - كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا - فيعرف الانسان كل شئ بنفسه كما يميز في بعض الأوقات حبيبه من عدوه مما يشعر به في نفسه من الميل ومن النفور »

ويقولون أيضا : « إن كل خلق ذميمة تتأذى به هناك له عقاب ، وكل ما يصيبنا من آلام الدنيا ومصائبها يزيل عنا بعض هذه العيوب ويبقى منها ما يلزمنا بعد الموت ، والروح في حال البرزخ يعذب عذابا ماديا أو معنويا على مقتضى ذنوبها حتى ان المتكبر يقاسى آلاما لا تطاق في حال البرزخ »
 وقالوا : « إن المعرم بالمال والحشم والخدم والشهوات يصاب بألم نفسي لأنه يطلع فيرى الناس اقتسموا ماله وأخذوا ثروته وهو يراهم ولا يقدر على منعهم وهذا عذاب لا يطاق »

ويقولون : « إن القتلى والسفاكين تطاردهم أشباح من أماتهم فلا يهدون ولا يقدر على الاحتجاب من هذا العذاب ، وهؤلاء وأمثالهم لا يطلعون على بعض أحوال مستقبلهم للظلمات المتركة عليهم »
 ويقولون : « إن الأرواح العالوية ترى مالا عين رأت بعد الموت وتطير الى العلا جاعات جاعات ويتهجون بالجمال الإلهي واحكام الصنعة البديعة في السموات ويبقون سكرى آمادا وآمادا وهم يسعون زمرا متحابين كل جماعة في درجتهم الخاصة التي ماتوا عليها وهم متحابون متجاذبون كتجاذب المواد الأرضية وتظهر على أيديهم العجائب في عالم الأثير البهيج البديع ، والذي يجمعهم انما هو انخلاعهم من الكبرياء واتحادهم في الفضائل وتكون أجسامهم خفيفة لطيفة غلبت روحانيتها »

ويقولون : « انهم يوقعون في طبقات الأثير ألحانا بديعة وقد يجتمعون حول روح أعظم منهم فيعطيهم تعاليم ترقبهم ، ثم إن أجسامهم لا تمض كأجسامنا للطافتها وخفتها »
 ويقولون : « انهم يقيمون أفراحا وأعيادا باجتماع الأرواح العالوية من أقطار الكون كله وكل منها يتلأأ بسناه اللطيف الدال على صفاته ودرجاته في الرقي »

هذا هو الذي أحببت أن أنقله لك الآن من كتب الأرواح المسطورة أممي ، إياك أن تظن أني أجعل هذا القول المقول عن المباح النفسية قولاً لا يحتاج الى دليل انما المقام مقام تفسير قوله تعالى - وتعلمن نبأه بعد حين - فتقول نعم ياربنا عرف عبادك بعض ماجاء في كتابك فهامهم أولاء عرفوا أن الأرواح لها نعمات وموسيقى في اجتماعها وهذا هو الذي فاه بعض المفسرين في قوله تعالى - إن أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون - فعدوا من ذلك النعمات الموسيقية وعرفوا انهم نزع مافي صدورهم من غل أخوانا على سرر متقابلين وهذا لا يكون إلا للأرواح الخالصة من شوائب الحسد والغل الخ وعرفوا أن الروح تقرأ أعمالها في شكل جسمها الروحي وغير ذلك مما أوفهته في هذا المقال ، فليس المقام مقام تحقيق صدق هؤلاء وكذبهم بل المقام في أنه طابق مافي القرآن ، ولست أيها الذكي ملزما أن تبحث عن كون قولهم حقا أو باطلا

فأمامك القرآن نصّ عليه فان أردت البحث فاقرا طرق تحضير الأرواح من كتابي المسمى « الأرواح » واستحضرها بالطرق الواضحة هناك وكن مخلصا في البحث لأجل العلم والمعرفة لا لأجل الدنيا فستعرف الحقائق بنفسك لا بأهل أوروبا الذين أخبرونا أن أرواح القديس الصالحين هذا شأنهم وهكذا الطالحون والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين . انتهى الفصل الثالث في مقصود السورة

﴿ لطائف هذه السورة ﴾

- (١) في بعض أسرار - ص - وسورتها
- (٢) في قوله تعالى - يادود إنا جعلناك خليفة في الأرض -
- (٣) في قوله تعالى - رب اغفر لي وهب لي ملكا - الخ
- (٤) في قوله تعالى - قال فبجزتك لأغوينهم أجمعين -

﴿ اللطيفة الأولى في بعض أسرار - ص - وسورتها ﴾

(كتب صباح يوم الجمعة ٢٤ يناير سنة ١٩٣٠)

استيقظت الليلة بعد نصف الليل وكنت نمت قبل أن أصلي العشاء فصليتها وفي ركعات التورقأت آيات من ﴿سورة ص﴾ وفيها - يادود إنا جعلناك خليفة في الأرض - الخ ففكرت ببعض عجائب هذه السورة وبعض عجائب الأرض والسماء وذلك أن (ص) كما قدمنا جاءت في أول حروف الصبر وأول كلمة في السورة جاءت الصاد في أولها - واصبروا - والهزمة فيها للوصول ، ثم أمر ﷺ أن يصبر في آية - اصبر على ما يقولون - في مقابلة قولهم - امشوا واصبروا على آهتكم - إذن الكفر عند أهله لا يتم إلا بالصبر والنبوة عند أهلها لا يتم إلا بالصبر ولكن يابعد ما بين الصبرين ، وهنا أعقبه بقوله - واذكر عبدنا داود - الخ فإذا نرى ؟ نرى انه ذكر داود وسليمان وأيوب ثم ابراهيم واسحق الخ ، فهنا رأينا داود وسليمان ملكين وأيوب ابتلى بنقم الدنيا مرضا وفقرا ولكن هذان النبيان مع هذا الملك قد ابتليا بما يشبه المعصية وهذا يحزنهما كما حزن موسى بقتله القبطي . إذن الألم عند الأنبياء ﴿نوعان﴾ نوع يرجع الى الألم الروحي الديني الذي يورث الندم ، ونوع يرجع الى الألم الجسدي والمالي ونحوهما ، فالنوع الأول ظاهر في أمر موسى وداود وسليمان ، والثاني ظاهر في أمر أيوب و ابراهيم واسحق واسماعيل ، فالأول بيدنه وماله وأهله والثاني بالنار وبذبح ولده والثالث والرابع بذبحه هو فصبر الجميع ففازوا ونجوا . إذن في الملك امتحان وفي الجسم امتحان وفي الفقرا امتحان وهذا كله لم يقصد منه في القرآن أن يعزل الله الأنبياء كلا والله بل يقصد منه تعليمنا نحن ، ومعنى هذا انني أجد في نفسي حزيا وحزنا من أمور سبقت اذا تذكرتها دلت على انني كنت غير كامل الخلق ولا ممتازا بالصبر كأن أنطق بقول لاقيمة له أو أفعل فعلا غير جيد فيقول الله لي إن موسى لم يمنع قتل القبطي الذي أورثه الندم أن يكون نبيا ورسولا وأن داود وسليمان اللذين ابتليا بما ظاهره انه ذنب فندما ولكن هذا الندم ليس معناه انهما أدلا نفسيهما طول الحياة وقعدا عن الأعمال . كلا . بل ان الندم مظهر يدل على أن النفس به ترقى وربما تكون بعد الذنب خيرا منها قبله فان معصية توجب ذلا وانكسارا خير من طاعة توجب عزا واستكبارا ، وهكذا قد يعتري أحدنا نقص في الأموال والنفوس والثمرات فيقول الله له إياك أن تقنط فكما صبر أيوب على النقص على ذلك وصبر ابراهيم واسحق ويعقوب على ما ابتلوا به ففازوا جميعا هكذا أنت اصبر تنل ، إذن يكون هذا تطبيقا على آية البقرة - وبشر الصابرين الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وانا اليه راجعون * وأنتك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون - قد ذكر البشارة

والصلوات والرحمة والهداية لهم هو الذي ظهر مثاله هنا بفوز داود وسليمان وأيوب وأمثالهم بعد اصابتهم جميعا بمصائب روحية دينية أو مصائب جسمية ومالية إذ يقول الله يا محمد إذ ذكر عبدنا داود الخ فهو لاء جميعا ابتلوا بانواع من البلاء في أنفسهم وأهلهم وأنت ابتليت بأهل مكة إذ كذبوك وقد صبروا على كفرهم فاصبر على إيمانك وصابرهم وستفوز كما فاز من قصصهم عليك من الأنبياء ، فهكذا أنا وقرءاء هذا التفسير يقول الله لنا كل ما يصيبكم لا يخرج عما ذكر فهو إما مصائب من أذى الناس وإما من ذنوب تقدمت وإما من نقص الأنفس والأموال والثمرات وقد صبر نبينا ﷺ على الأول وبعض الأنبياء على الثاني وبعضهم على الثالث ففازوا جميعا وأنت تفوز كما فازوا إذا تعامت الصبر وهذا هو بعض سر (ص) في أول السورة إذ ظهر أن المدارج جميعه في هذه السورة على شيء واحد وهو الصبر

أقول : ثم بعد أن خطر لي هذا الخاطر تذكرت أمرا عجيبا وهو قوله تعالى - كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته وليتذكر أولوا الألباب - فقلت فما الذي يتذكره أولوا الألباب ياترى في هذه الآيات ؟ هنالك وجدت رابطة ونيقة بين الصبر المتقدم بجميع فروعه وبين صبر القضاة على القضاء بالحق لأنهم معرضون لسخط الناس وسخط الملوكة الذين ولوهم ، والله يقول هنا - فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى - وهذا لا يكون إلا بالصبر . فهذا أيضا من سر (ص) فهناك ما جاء في كتاب «العقد الفريد ، للملك السعيد» من صبر القضاة على العدل وقول الحق ثم فوزهم ، وفي هذا المقام عشر قضايا وهذا نصها :

﴿ خاتمة لهذا الركن ﴾

من عادة من له خاطر دقاد وفكر نقاد وقلب الى ادراك الفضائل منقاد انه اذا وقف على القواعد الكلية في المقاعد العلية والمقاصد المرعية لاسيما في المرصد الشرعية أن يتطلع الى الوقوف على شيء من جزئياتها ويتوقع معرفة شيء من أحوال سالكي طرقها ليكون على بصيرة من التفاوت بين الجامعين أصناف صفاتها القارعين وصياد صفاتها وبين القانعين منها بمجرد أسماء شبهاتها التابعين أهواء نفوسهم الأمارة في ملاذها وشهواتها وهذه وفائع وقضايا صدرت من جماعة من القضاة المتقدمين القائلين بأحكام المسلمين فيها اعتبار جامع للتوسمين وإذكار نافع والذكري تنفع المؤمنين تصدع بأن قضاة الشريعة هذا وضعها وولاة أحكام المسلمين هذا صنعها والوقائع الصادرة منهم كثيرة يبعد جدها وفي ذكر بعضها تبصرة يعم نفعها ويعظم وقعها وقد وقع الاقتصار من أحكامها على ذكر عشرة لاحاجة معها الى زيادة تذكره

﴿ القضية الاولى عن عدل محمد بن عمران الطلحي ﴾

قال نعيم المدني قدم علينا أمير المؤمنين المنصور المدينة ومحمد بن عمران الطلحي متولى القضاء بها وأنا كاتبه فحضر جماعة من الجالين واستعدوه على أمير المؤمنين المنصور في شيء ذكره فأمرني أن أكتب الى المنصور بالحضور معهم أو انصافهم فقلت له تعفني من ذلك فانه يعرف خطي فقال اكتب فكتبت وختمت فقال والله ما عضى به غيرك فغضبت به الى الربيع حاجبه وجعلت أعتذر اليه فقال لا بأس عليك ودخل بالكتاب على المنصور ثم خرج الربيع فقال للناس وقد حضر وجوه أهل المدينة والأشراف وغبرهم ان أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام ويقول لكم اني دعيت الى مجلس الحكم فلا أحد منكم يقوم اذا خرجت ولا يبدأني بالسلام ثم خرج وبين يديه المسيب والربيع وأنا خلفه وهو في ازار ورداء فسلم على الناس فما قام اليه أحد ثم مضى حتى بدأ بقبر النبي ﷺ فسلم عليه ثم التفت فلما رآه ابن عمران القاضي أطلق وداعه عن عاتقه ثم احتج به ودعا بالخصوم الجالين ثم دعا بالمنصور فادعى عليه القوم وقضى لهم عليه ثم انصرف فلما دخل المنصور الدار قال للربيع اذهب فاذا قام القاضي من مجلسه فادعه فلما دعاه ودخل على المنصور سلم عليه فرد عليه السلام وقال

له جزاك الله عن دينك وعن نبيك وعن حسبك وعن خليفتك أحسن الجزاء قد أمرت لك بعشرة آلاف صلة لك فاقبضها فكانت عامّة أموال محمد بن عمران من تلك الصلة فما أبرك سلوك السنن القويم واتباع الصراط المستقيم

﴿ القضية الثانية عدل عاقبة بن يزيد القاضي ﴾

نقل أن عاقبة بن يزيد القاضي كان يلي القضاء ببغداد للهدى فجاء في بعض الايام وقت الظهور للهدى وهو خال فاستأذن عليه فلما دخل عليه استأذنه في من يسلم اليه القمطر الذي فيه قضايا مجلس الحكم واستعفاه من القضاء وطلب منه أن يقبله من ولايته فظنّ المهدي أن بعض الاولياء قد عارضه في حكمه فقال له في ذلك وانه ان عارضك أحد لنكر عليه فقال القاضي لم يكن شيء من ذلك قال فما سبب استعفائك من القضاء قال يا أمير المؤمنين كان تقدم اليّ خصمان منذ شهر في قضية مشككة وكل يدهي بيته وشهودا و يدلي بحجج تحتاج الي تأمل وتلبث فرددت الخصوم رجاء أن يسطلحوا وأن يظهر الفصل بينهما فسمع أحدهما أني أحب الرطب فعمد في وقتنا هذا وهو أول أوقات الرطب لجمع رطبا لا يتها في وقتنا جمع مثله لأمير المؤمنين ومارأت أحسن منه ورشا بوابي بدرامه على أن يدخل الطبق عليّ ولا يبالي أن يردّ عليه فلما أدخله عليّ أنكرت ذلك وطردت بوابي وأمرت بردّ الطبق فردّ عليه فلما كان اليوم تقدم الخصمان اليّ فما تساويا في عيني ولا قلبي فهذا يا أمير المؤمنين ولم أقبل فكيف يكون حالي لو قبلت ولا آمن أن تقح عليّ حيلة في ديني وقد فسد الناس فأقلني يا أمير المؤمنين أمالك الله واعفني عفا الله عنك

﴿ القضية الثالثة عدل شريك بن عبد الله قاضي الكوفة ﴾

روى عمر بن هياج بن سعد قال أنت امرأة يوما شريك بن عبد الله قاضي الكوفة وهو في مجلس الحكم فقالت أنا بالله ثم بالقاضي قال من ظلمك قالت الامير موسى بن عيسى ابن عم أمير المؤمنين كان لي بستان على شاطئ الفرات فيه نخل ورثته عن أبي وقاسمت اخوتي وبيت بيني وبينهم حائطا وجعلت فيه رجلا فارسيا يحفظ النخل و يقوم به فاشترى الامير موسى بن عيسى من جميع اخوتي وساومني ورجبني فلم أبعه فلما كان هذه الليلة بعث بمخمسة غلام وفاعل فاقتلعوا الحائط فأصبحت لا أعرف من نخلي شيئا واختلط بنخل اخوتي فقال يا غلام أحضر طينة فأحضر نختها وقال امض الي بابي حتى يحضر معك جاءت المرأة بالطينة المختومة فأخذها الحاجب ودخل على موسى فقال قد أعدى القاضي عليك وهذا ختمه فقال ادع لي صاحب الشرطة فدعاه فقال امض الي شريك وقل ياسبحان الله ما رأيت أعجب من أمرك امرأة ادّعت دعوى لم تصح أعديتها عليّ قال صاحب الشرطة ان رأي الامير أن يعفني من ذلك فقال امض و بلك نفرج وقال لغلمانه اذهبوا واجلوا لي الي حاس القاضي بساطا وفراشا وما تدعو الحاجة اليه ثم مضى الي شريك فلما وقف بين يديه أدّى الرسالة فقال لغلام المجلس خذ بيده فضعه في الحبس فقال صاحب الشرطة والله قد علمت انك تجسني فقدمت ما أحتاج اليه الي الحبس وبلغ موسى بن عيسى الخبر فوجه الحاجب اليه وقال له رسول أدّى رسالة أيّ شيء عليه فقال شريك اذهبوا به الي رفيقه الي الحبس فحبس فلما صلي الامير موسى العصر بعث الي اسحق ابن الصباح الاشعبي والي جماعة من وجوه الكوفة من أصدقاء القاضي شريك وقال لهم أبلغوه السلام وأعلموه أنه استخف بي واني لست كالعامّة فمضوا اليه وهو جالس في مسجده بعد صلاة العصر فأبلغوه الرسالة فلما انتهى كلامهم قال لهم مالي أرا كم جئتموني في غيرة من الناس فكلمتموني من ههنا من فتیان الحى فأجابه جماعة من الفتیان فقال ليأخذ كل واحد منكم بيد رجل فيذهب به الي الحبس ما أتم الافتنة وجزاؤكم الحبس قالوا له أجاد أنت قال حقا حتى لا تعودوا لرسالة ظالم فحبسهم فركب موسى بن عيسى في الليلة الي باب السجن

وفتح الباب وأخرجهم كلهم فلما كان من الغد وجلس شريك للقضاء جاءه السجنان فأخبره فدعا بالقمطر
 نغمته ووجه به إلى منزله وقال لغلامه الحق بثقلى إلى بغداد والله ما طلبنا هذا الأمر منهم ولكن أكرهوا
 عليه ولقد ضمنوا لنا فيه الاغزاز اذ تقلدناه لهم ومضى نحو قنطرة الكوفة إلى بغداد وبلغ الخبر إلى موسى
 ابن عيسى فركب في موكبه فلدحقه وجعل يناشده الله ويقول يا أبا عبدالله تثبت انظر اخوانك تحبسهم مع
 أعوانى قال نعم لأنهم مشوا لك في أمر لم يحز لهم المشى فيه ولست ببارح أو يردوا جميعا والا مضيت إلى أمير المؤمنين
 المهدي فاستعفيتهم مما قلدنى فأمر موسى بردهم جميعا إلى الحبس وهو واقف والله مكانه حتى جاء السجنان فقال
 قد رجعوا جميعا إلى الحبس فقال لأعوانه خذوا بلجام دابته بين يدي إلى مجلس الحكم فمروا به بين يديه
 حتى أدخل المسجد وجلس في مجلس القضاء فجاءت المرأة المتظلمة فقال هذا خصمك قد حضر فقال موسى
 وهو مع المرأة بين يديه قبل كل أمر أنا قد حضرت أولئك يخرجون من الحبس فقال شريك أما الآن فقم
 أخرجوهم من الحبس فقال ماتقول فيما تدعيه هذه المرأة قال صدقت قال ترد ما أخذت منها وتبني حاطها سريرا
 كما كان قال أفعل ذلك قال لها أبقى لك عليه دعوى قالت بيت الرجل الفارسي ومناعه قال موسى بن عيسى
 ويرد ذلك كله بقى لك عليه دعوى قالت لا وبارك الله عليك وحزاك خيرا قال قومي فقامت من مجلسه فلما فرغ
 أخذ بيد موسى بن عيسى وأجلسه في مجلسه وقال السلام عليك أيها الأمير أتأمر بشئ فقال أي شئ أمر ونحك
 فقال له شريك أيها الأمير ذلك الفعل - قى الشرع وهذا القول الآن حق الادب فقام الأمير وانصرف إلى
 مجلسه وهو يقول من عظم أمر الله أذل الله عظماء خلقه

﴿ القضية الرابعة عدل القاضى شريك أيضا ﴾

قال عمر بن أخى خالد بن سعيد كنت من أصحاب القاضى شريك فأنته بوما في منزله باكرا فخرج إلى
 في رداء ونيس تحته قميص وعليه كساء فقلت له قد أصبحت عن مجلس الحكم فقال غسلت ثيابى أمس ولم تجف
 اجلس فجلست فجعلنا نتذاكر باب العبد يتزوج بغير اذن مواليه قال ما عندك فيه وما تقول فيه وكانت الخيزران
 قد وجهت رجلا نصرانيا على الطراز بالكوفة وكتبت إلى موسى بن عيسى أن لا يعصى له أمرا بالكوفة وكان
 مطاعا بالكوفة فخرج علينا ذلك اليوم من زفاق ومعها جماعة من أصحابه وعليه جبة خز وطيلسان وتحتها بردون
 فاره واذا بين يديه رجل مكتوف وهو بصيح واغوثاه أنا بالله ثم بالقاضى واذا فى ظهره آثار السياط فسلم على
 شريك وجلس إلى جانبه فقال الرجل انا بالله ثم بك أصلحك الله أنا رجل أعمل هذا الوشى أجرتى كل شهر
 مائة أخذنى هذا منذ أربعة أشهر واحتبسنى في طراز يجرى على القوت ولى عيال قد ضاعوا وهلكوا وأقبلت
 اليوم نحوهم لأراهم فلدحقتى ففعل بظهرى ما ترى فقال القاضى قم فاجلس مع خصمك يا نصرانى فقال أصلحك
 الله يا أبا عبدالله هذا من خدم السيدة مر به إلى الحبس قال قم ويحك واجلس معه كما يقال لك فجلس معه فقال
 ما هذه الآثار التى بظهر هذا الرجل من أثرها فقال أصلح الله القاضى انما ضربته أسواط بيدي وهو يستحق
 أكثر من ذلك مر به إلى الحبس فألقى شريك كساءه ودخل داره وأخرج سوطا ثم ضرب بيده إلى مجامع
 ثوب النصرانى وهو يقول لا تضرب والله بعدها المسلمين فهم أعوانه أن يخلصوه فقال شريك لفتيان الحى
 خذوا هؤلاء إلى الحبس فهرب الأعوان وبقى النصرانى فضربه أسواط فجعل يبكي وهو يقول ستعلم فلما
 فرغ من ضربه ألقى السوط فى الدهليز وقال لى يا أباحفص ماتقول فى العبد يتزوج بغير اذن مواليه فأخذنا فيما
 كنا فيه كأنه لم يصنع شيئا وقام النصرانى إلى البرذون ولم يكن له من يمسه فجعل النصرانى يضرب البرذون فقال
 له شريك أرفق به ويحك فانه أطوع لله منك ثم قال خذ فيما كنا فيه قال عمر فقلت له مالنا ولهذا لقد فعلت
 اليوم فعلة ستكون لها عاقبة مكروهة فقال لى أعز أمر الله يعزك الله خذ فيما كنا فيه فذهب النصرانى إلى

موسى بن عيسى فقال شريك فعل بي كيت وكيت فقال له والله ما أتعرض لشريك فضى النصراني الى بغداد ولم يعد بعدها الى الكوفة

﴿ القضية الخامسة عدل عبيد بن ظبيان قاضي الرشيد بالرقه ﴾

قال الزبير بن بكار حدثني عمي مصعب قال كان عبيد بن ظبيان قاضي الرشيد بالرقه وكان الرشيد اذ ذاك بها جاء رجل الى القاضي فاستعدى اليه على عيسى بن جعفر فكتب اليه القاضي ابن ظبيان اما بعد أتى الله الامير وحفظه وأتم نعمته أناني رجل فذكر أنه فلان بن فلان وأن له على الامير ابقاء الله تعالى خمسمائة ألف درهم فان رأى الامير يحضر مجلس الحكم أويوكل وكيلا يناظر خصمه أو يرضيه فعل ودفع الكتاب الى رجل فأتى باب ابن جعفر فدفع الكتاب الى خادمه فأوصله اليه فقال له قل له كل هذا الكتاب فرجع الرجل الى القاضي فأخبره فكتب اليه أبقاك الله وأمتع بك حضر رجل يقال له فلان بن فلان وذكر أن له عليك حقا فسر معه الى مجلس الحكم أو وكيلك ان شاء الله تعالى ووجه الكتاب مع عونين من أعوانه فحضر باب عيسى بن جعفر ودفعوا الكتاب اليه فغضب ورمى به فانطلقا فأخبراه فكتب اليه حفظك الله وأمتع بك لا بد أن تصير أنت أو وكيلك الى مجلس الحكم فان أبيت أنهيت أمرك الى أمير المؤمنين ان شاء الله ثم وجه الكتاب مع رجلين من أصحابه فعدا على باب عيسى بن جعفر حتى طلع فقاما اليه ودفعوا اليه كتاب القاضي فلم يقرأه ورمى به فعادا فأبلغاه ذلك فغم قطره وأغلق بابه وقعد في بيته فبلغ الخبر الى الرشيد فدعاه وسأله عن أمره فأخبره الخبر وقال يا أمير المؤمنين اعفني من هذه الولاية فوالله لا أفلح فاض لا يقيم الحق على القوي والضعيف فقال له الرشيد من يمنعك من اقامة الحق فقال هذا عيسى بن جعفر فقال الرشيد لابراهيم بن عثمان سر الى دار عيسى بن جعفر واختم أبوابها ولا يخرج منها أحد ولا يدخل اليها أحد حتى يخرج الى الرجل من حقه أو يسير معه الى مجلس الحكم فأحاط ابراهيم بداره خمسمائة فارس وأغلق الابواب كلها فتوهم عيسى بن جعفر أن الرشيد قد حدث عنده رأى في قتله ولم يعرف الخبر فجعل يكلم الاعوان من خلف الباب وارتنع الصراخ في منزله وضح النساء فسكتن ثم قال لبعض الاعوان من غلمان ابراهيم ادع لي ابا اسحاق لأكله فأعلموه - جاء حتى وقف على الباب فقال له عيسى ويحك ما حالنا فأخبره بخبر القاضي ابن ظبيان فأمر باحضار خمسمائة ألف درهم من ساعته فاحضرت وأمر أن تدفع الى الرجل - جاء ابراهيم الى الرشيد فأخبره فقال اذا قبض الرجل ماله فافتح أبوابه وعرفه أن القاضي من عمل حكمه فبك ما رأيت فاياك ومعارضته

﴿ القضية السادسة جراءة عمر بن حبيب القاضي ﴾

قال عمر بن حبيب القاضي حضرت مجلس الرشيد يوما بخرت مسألة فتنازعها الخصوم وعلت الاصوات فيها فاحتج بعضهم بحديث يرويه أبو هريرة عن النبي ﷺ فدفع بعضهم الحديث وزادت المدافعة والخصام حتى قال قائلون منهم أبو هريرة منهم فيما يرويه وصرحوا بتكذيبه ورأيت الرشيد قد نحنا نحوهم ونصر قولهم فقلت أنا الحديث صحيح عن رسول الله ﷺ وأبو هريرة صحيح النقل صدوق القول فيما يرويه عن رسول الله ﷺ فنظر الى الرشيد نظر مغضب وانصرفت الى منزلي فلم ألبث أن جاءني غلام فقال أجب أمير المؤمنين اجابة مقنول وتمحط وتكفن فقلت اللهم انك تعلم أني دفعت عن صاحب نبيك أن يطعن على أصحابه فسألني منه فادخلت على الرشيد وهو جالس على كرسي حاسر عن ذراعيه بده السيف وبين يديه النطع فلما بصرتي قال يا عمر بن حبيب ما تلقاني أحد من الدفع والرد لقولي بمثل ما تلقيتني به وتجرات على فقال يا أمير المؤمنين ان الذي قلته وواقفت عليه وجادلت عنه ازراء على رسول الله ﷺ وعلى ما جاء به فانه اذا كان أصحابه ورواة حديثه كذابين فالشريعة باطلة والقرائض في الأحكام في الصلاة والصيام والنكاح والطلاق والحدود

مردودة غير مقبولة فآله الله يا أمير المؤمنين أن تظن ذلك أو تصني إليه وأنت أولى أن تغار لرسول الله ﷺ قال أحببني يا عمر بن حبيب أحياك الله أحببني أحياك الله وأمره بعشرة آلاف درهم

﴿ القضية السابعة عدل حفص القاضي ﴾

قال يحيى بن الليث باع رجل من أهل خراسان جالا على مرزبان المجوسى وكيل أم جعفر بثلاثين ألف درهم فظله بمنها وعوقه عن سفره فطال ذلك على الرجل فأتى الى بعض أصحابه وشاوره كيف يعمل فقال اذهب الى مرزبان وقل له أعطنى ألف درهم وأحل عليك بالمد الباقى وسافر الى خراسان فاذا فعل ففرقنى حتى أشير عليك ففعل الرجل وأتى الى مرزبان فأعطاه ألف درهم فرجع الى الرجل فأخبره فقال له عد اليه وقل له اذا ركبت غدا فاجعل طريقك على القاضى حتى أوكل رجلا يقبض المال منك فى دفعات وأروح أنا الى خراسان فاذا جاء وجلس الى القاضى فادع بمالك كله فاذا أقر حبسه القاضى وأخذت مالك منه فرجع الخراسانى الى مرزبان وسأله ذلك فأجابته وقال غدا انتظرنى بباب القاضى فلما ركب من الغد قام اليه الرجل وقال ان رأيت أن تنزل الى القاضى حتى أوكل بقبض المال وأروح فنزل مرزبان فتقما الى القاضى وكان حفص بن غياث فقال الرجل أصلح الله القاضى لى على هذا تسعة وعشرون ألف درهم وادعى عليه فقال له حفص ماتقول يا مجوسى قال صدق أصلح الله القاضى قال قد أقرت لك قال يعطينى مالى والا الحبس فقال للرزبان يا مجوسى ماتقول قال هذا المال على السيدة أم جعفر قاله حفص يا أحمق تقرت مم تقول هذا على السيدة ماتقول يا رجل قال ان أعطانى مالى والا حبسته فقال حفص يا مجوسى ماتقول قال المال على السيدة قال حفص خذوا بيده الى الحبس فلما حبس بلغ الخبر الى أم جعفر فغضبت وبعثت الى السندى وقالت وجه بمرزبان الى وعجل فأسرع السندى فأخرجه من الحبس وبلغ الخبر الى حفص أن مرزبان قد أخرج فقال أحبس أنا ويخرج السندى والله لاجلست للقضاء أو يرد مرزبان الى الحبس وغلق باب بيته فسمع السندى ذلك فجاء الى السيدة أم جعفر فقال الله فى فان حفصا من لا تأخذه فى الله لومة لائم وأخاف من أمير المؤمنين الرشيد يقول لى بأمر من أخرجته رديه الى الحبس وأنا أكلهم حفصا فيه فأجابته وردته الى الحبس وقالت أم جعفر للرشيد قاضيك هذا أحمق حبس وكيلى واستخف به اكتب اليه ومعه لا ينظر فى الحكم فأمر لها بالكتاب وبلغ حفصا ذلك فقال للرجل أحضرنى شهود الاسجل لك على المجوسى بالمال وجلس حفص وسجل على المجوسى فجاء خادم السيدة ومعه كتاب الرشيد فقال هذا كتاب أمير المؤمنين فقال له حفص مكانك نحن فى حكم شرعى حتى نفرغ منه فقال كتاب أمير المؤمنين فقال اسمع ما يقال لك فلما فرغ حفص من السجل أخذ الكتاب من الخادم وقراه وقال اقرأ على أمير المؤمنين السلام وأخبره أن كتابه ورد وقرأته وقد أنفذت الحكم عليه فقال الخادم قد عرفت والله ما صنعت آييت أن تأخذ كتاب أمير المؤمنين حتى نفرغ مما تريد والله لأخبرن أمير المؤمنين بما فعلت قال له حفص قل له ما أحببت فجاء الخادم وأخبر هارون الرشيد بذلك فضحك وقال للحاجب مر حفص ابن غياث بثلاثين ألف درهم فركب يحيى بن خالد فاستقبل حفصا منصرفا عن مجلس الحكم فقال أيها القاضى قدسرت أمير المؤمنين اليوم وقد أمر لك بثلاثين ألف درهم فما كان السبب فى هذا فقال حفص ثم الله سرور أمير المؤمنين وأحسن حفظه وكلاءته ما زدت على ما أفعل كل يوم قال ومع ذلك قال لا أعلم الا أننى سجلت على مرزبان المجوسى بمال وجب عليه فقال يحيى فن هذا سر أمير المؤمنين قال حفص الحمد لله كثيرا من قام بحقوق الشريعة ألبسه الله رداء المهابة

﴿ القضية الثامنة عدل القاضي أبي حازم ﴾

قال أبو الحسن عبدالواحد الحسبي حضرت القاضي أباحازم وقد جاءه طريف المخلدي من أمير المؤمنين المعتضد بالله وقال يقول لك أمير المؤمنين لنا على فلان مال وقد بلغنا أن غرماءه أثبتوا عندك افلاسه وقد قسطت لهم ماله فاجعلنا كأحدهم وقسط لنا فقال أبو حازم قل له أطل الله بقاءه إذا كر لما قال لي وقت أن قلدي القضاء قد أخرجت الأمر من عنقي وجعلته في عنقك ولا يجوز أن أحكم في مال رجل لمدح الا بينة فرجع طريف وأخبره فقال له قل له فلان وفلان يشهدان يعني رجلين جليلين من أعيان الدولة كانا في ذلك الوقت فقال يشهدان عندي وأسأل عنهما فان زكيا قبلت شهادتهما والا أمضيت ما ثبتت عندي فامتنع أولئك من الشهادة فزعا أن لا يقبل قولهما ولم يدفع للمعتضد شيأ فهكذا يكون القضاء السديد

﴿ القضية التاسعة نادرة في عدل أبي حازم عبدالحميد القاضي ﴾

ذكر وكيع القاضي قال كنت أتقلد لأبي حازم عبد الحميد القاضي وقوفا في أيام المعتضد بالله منها وقف الحسن بن سهل فلما استكثر المعتضد من عمارة القصر المعروف بالخلافة أدخل فيه بعض وقف الحسن بن سهل الذي تحت يدي ونظري وهو مجاور القصر وبلغت السنة آخرها وقد جبيت مال الوقف الا ما أخذه المعتضد فجئت الى القاضي أبي حازم فعرفته اجتمع مال السنة واستأذنت في قسمته في سبيله على أهل الوقف قال هل جبيت ماعلى أمير المؤمنين فقلت ومن يجسر يطالب الخليفة فقال والله لا قسمت الارتفاع أو تأخذ ماعليه والله لأن لم ترح اليه لاوليت له عملا ثم قال امض اليه الساعة وطالبه فقلت ومن يوصلني فقال امض الى صافي الحرابي وقل له انك رسول أنفذت في مهم ليستأذن لك فاذا وصلت اليه فعرفه ما قلت لك فجئت فقلت لصافي ذلك فاستأذن لي وأدخلني وكان آخر النهار فلما صرت بين يدي الخليفة ظن أن أمر اعظما قد حدث فقال هبه فقلت اني أتولى لعبد الحميد قاضي أمير المؤمنين وقوف الحسن بن سهل وفيها ما أدخله أمير المؤمنين الى قصره ولما جبيت مال هذه السنة امتنع من تفرقة الى أن أجبي ماعلى أمير المؤمنين وأنفذني الساعة فاصدا بهذا السبب وأمرني أن أقول اني حضرت في مهم لاصل اليك قال فسكت المعتضد ساعة متفكرا ثم قال أصاب عبد الحميد يا صافي أحضر الصندوق فلما أحضره قال كم يجب لك قال قلت أر بعامة دينار قال أتعرف النقد والوزن قلت نعم قال هاتوا ميزاناً ثم قال أزن أر بعامة دينار فقبضتها وانصرفت الى أبي حازم فعرفته ذلك فقال أضفها الى ما عندك من الوقوف وفرقه غدا في سبيله ولا تؤخر ذلك فمن حكم بالحق نفذ حكمه وأطيع أمره وأرضى ربه وأبرأ ذمته

﴿ القضية العاشرة عدل اسماعيل القاضي ﴾

قال الدار قطنى سمعت عبدالرحيم ابن القاضي اسمعيل بن اسحاق يقول كان في حجر أبي يقيم قبلي وله أم وأختها في دار الخليفة المعتضد بالله فقالت أم اليتيم لأختها كلى أمير المؤمنين حتى يرفع اسمعيل القاضي الحجر عن ولى فكلت فعدا المعتضد عبيد الله بن سليمان بن وهب وزيره وقال له قل لاسمعيل القاضي يفك الحجر عن فلان فقال له الوزير ان أمير المؤمنين يأمرك أن ترفع الحجر عن فلان فقال القاضي حتى أسأل عنه وقام فسأل عنه فلم يجبر عنه برشد فتركه ومضت على ذلك أيام فرجعت والدة الصبي الى أختها وسألتها أن تعارد أمير المؤمنين وكان المعتضد لا يعاود لخشوته فعلاوته فقال أليس قد أمرت فقالت لم يرفع عنه بعد فدعا وزيره عبيد الله ثانيا وقال أمرتك أن تأمر اسماعيل القاضي بأن يرفع الحجر عن فلان فقال قد كنت قاتله عن ذلك فقال حتى أسأل عنه فقال قل له يرفع الحجر عنه فدعا الوزير ثانيا وقال له وأمر المؤمنين يأمرك أن ترفع الحجر عن فلان فأطرق القاضي

ساعة ثم استدعى دواة وورقة وكتب شيئاً وختمه فاستعظم الوزير أن يختم عنه كتاباً ولم يقل له شيئاً لعل اسمعيل من الورع والعلم ثم دفع ذلك للوزير وقال له توصل هذا الى أمير المؤمنين فانه جوابه فأخذ الوزير ودخل على المعتضد وقال زعم أن هذا جواب أمير المؤمنين ففتح المعتضد الكتاب وقرأه وألقاه وقال لاتعاهده في هذا فأخذ عبيد الله الوزير الكتاب وإذا فيه بسم الله الرحمن الرحيم ياداود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله

فهذه سيرة القضاة المتصفين بما سبق من الاوصاف المقتفين في أعمالهم طريقة العدل والانصاف فلا جرم استقرت أحكامهم وجرت أقلامهم وشكرت أيامهم ولم تعثر بهم آثامهم اهـ

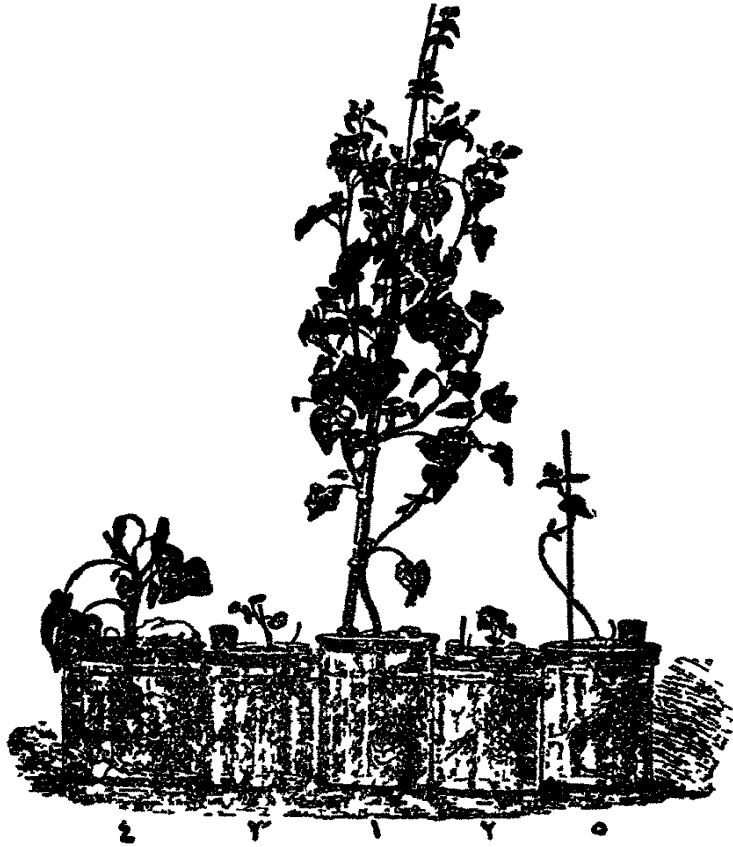
هنالك أخذت أفكر في قوله تعالى - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما باطلاً ذلك ظن الذين كفروا فويل للذين كفروا من النار - الخ ههنا يتذكر أولو الألباب المناسبة بين خلق السموات والأرض وبين العدل في القضاء وليس من اليسور أن يعرف الناس تلك المناسبة بقراءة علوم السموات والأرض وهنا يكون العجب من الأمم الاسلامية المتأخرة ، حوت علوم السموات والأرض نغم عليهم السقف من فوقهم ولكن الأمم الاسلامية في العصور الأولى كانوا يفهمون هذه الامور بعقولهم وهكذا الأمم الذين بعضهم في زماننا وبعضهم بعد مفارقتنا هذه الدارس يفهمون هذا حق الفهم ويقولون إن الله يقول لداود - فاحكم بين الناس بالحق - ثم أعقبه بأن السموات والأرض لم يخلقنا باطلاً وفي آية أخرى قال - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما لاصين ما خلقناهما إلا بالحق - ثم يقولون فلننظر عسى أن نجد في علم النبات هدى فيجدون أن العناصر التي تدخل في تركيب النبات بتحليله تحليلات كيميائية هي :

الكربون . الاوكسيجين . الايدروجين . الاوزون . الكبريت . الفوسفور . البوتاسيوم . الكالسيوم . الحديد . المغنسيوم

ويحصل النبات على الكربون من الهواء وعلى معظم الاكسوجين والايديروجين من الماء ، أما بقية العناصر فيحصل عليها من الأملاح الذائبة في التربة

﴿ اثبات ضرورة العناصر السابقة للنبات ﴾

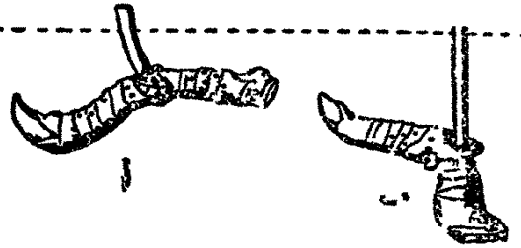
إذا عمل محلول من ماء أذيت فيه أملاح تشتمل على العناصر الآتية الذكر فإن النبات ينمو فيه بحالة طبيعية (شكل ٢ - ١) وإذا أتقص من المحلول أحد هذه العناصر فقد ينمو النبات الى حد ما (شكل ٢) ولكنه يضعف ويموت بعد ذلك ، وقد يحتوي النبات النامي في التربة عدا ما تقم على عناصر السليس والصوديوم والكلور إلا ان هذه العناصر ليست ضرورية جداً ويمكن للنبات أن ينمو بدونها بحالة طبيعية . والنبات لا يعتمد المواد الضرورية له بنسبة واحدة فهو يحتاج مثلاً الى مقدار قليل جداً من الحديد في حين أنه يحتاج لكميات أكبر من الاوزون كما أن نسبة كل من العناصر الموجودة في النباتات تختلف باختلاف النباتات نفسها (انظر شكل ٢ في الصفحة التالية)



(شكل ٢)

- (١) نبات نام في محلول يحتوي على جميع العناصر الضرورية
 (٢) نبات نام في محلول يحتوي على جميع العناصر ماعدا البوتاسيوم
 (٣) نبات نام في محلول يحتوي على جميع العناصر ماعدا البوتاسيوم الذي استبدل بها الصوديوم
 (٤) نبات نام في محلول يحتوي على جميع العناصر ماعدا الكالسيوم
 (٥) نبات نام في محلول يحتوي على جميع العناصر ماعدا الاوزوت

فاذا رأوا ذلك قالوا هذا مثل من أمثلة السموات والأرض وانهما لم يخلقا عبثا ولا لعبا بل خلقا بالحق كما قال تعالى - ما خلقناهما إلا بالحق - وذلك الحق كالخلق المذكور في آية داود - فاحكم بين الناس بالحق - الله حق وفعله في تغذية النبات حق بحيث اذا نقص النبات في (شكل ٢) السابق البوتاسيوم فقط كان صغيرا جدا واذا نقص الاوزوت كان أكبر وهكذا ، أما اذا كان تام التغذية فانه يتم كماله . هذا هو الحق في نظام النبات وهو فعل الله ، وليس هناك اختلاف في هذا القانون ، فلم يسمع الناس أن نباتا نقص أحد هذه العناصر ثم كان تاما في شكله غير منقوص وهذا هو نفس الحق الذي تقم في القضايا العشر التي نقلتها لك عن القدماء ، وأى فرق بين عدل محمد بن عمران الطاهي إذ يكتب الى المنصور فيحضر فيحكم عليه وبين نقص النبات أمامنا اذا نقص عنصرا من عناصر التغذية ، واذا كنا نحن خلفاء الله في الأرض على رعايانا من الأعضاء والحواس والأسرات والممالك فوجب أن نتبع من استخلفنا ووزن الامور على مقتضى وزنه لتصح لنا الخلافة في الأرض وبهذا نستحق أن نكون - في مقعد صدق عند مليك مقتدر - فهذه العنصرية تقتضى ذلك الحق فيعدل محمد بن عمران ويحكم على الخليفة ويعدل شريك ويحكم على الأمير موسى بن عيسى وهكذا فهذا الفعل مناسب تمام المناسبة لما رأينا من العدل في أمر تغذية النبات كالا ونقصا ، فن وفي من الزراع



(شكل ٥)

- (أ) ريزوم زرع في مستوى أعلى من مستواه الطبيعي فاتجه الى أسفل
 (ب) ريزوم زرع رأسياً في مستوى أعمق من مستواه الطبيعي فاتجه الى أعلى متخذاً وضعاً أفقياً

وفي السنوات التي يقل فيها سقوط الأمطار عن المعتاد يشاهد أن الشعير المزروع في هذه الأراضي يقف نموّه تدريجياً ثم يجف في حين أن النباتات البرية لا تتأثر كثيراً ، وذلك لأن جذور الشعير توجد كلها في مستوى واحد وتزاحم بعضها مع بعض فلا تجد المقدار الكافي من الماء ، أما النباتات البرية فان ترتيب جذورها على درجات مختلفة المستوى يمنع تزاحمها فيتمكن كل منها من الحصول على الماء اللازم له . وبما يلاحظ أن الأمطار تسقط بكثرة على سواحل البحر الأبيض المتوسط ويقل سقوطها شيئاً فشيئاً كلما بعدت عن الشاطئ فيقل عدد النباتات النامية وتتحول الأراضي الى صحار قاحلة بالتدريج . انتهى ما أردته من كتاب علم النبات

إذن يرقى المسلمون الذين يزدادون علماً في زماننا والذي بعده فيدرسون ويقولون هذا الشعير اذا جف الماء ضعف كله وهكذا القمح وجميع النباتات التي تزرعها لأنها جذورها في منطقة واحدة من مناطق التربة الأرضية ، أما النباتات الصحراوية فان جذورها تمتد في مناطق مختلفات وكل منطقة فيها تربة خاصة يتغذى بها نبات خاص ، ذلك لأن الزارع لها هوايته وهو عدل ومن عدله أن أعطى كل نبات منطقة خاصة يعيش بغذائها ولكن لو كانت كلها في منطقة واحدة لأهلك أقواها أضعفها ، فأما أمثال الشعير والقمح فان الله جعل الانسان قائماً عليها ليسقيها واذا نبت معها نبات يشاركها في منطقتها الطينية فان الانسان نفسه هو الذي يحافظ على زرعه كما ان حيوان البرية لا أمراض تلحقه والحيوانات التي مع الناس تلحقها الأمراض والناس يداوونها

﴿ تذكرة ﴾

أفلا ترى أيها الذكي أن المسلمين الذين يقرؤون هذه العلوم هم الذين تكون لهم - معادة في الحياة الدنيا والآخرة ، ألا ترى كيف اجتمع هنا علم النبات وعلم القضاء وأخبار القضاة العادلين الجليلة ، أأنت ترى أن عدل الله في النبات قد طلب من الانسان أن يسير على منواله ، أليس هذا هو نفس قول المسلم - اهدنا الصراط المستقيم * صراط الذين أنعمت عليهم - والصراط المستقيم هو صراط الله الذي له ما في السموات وما في الأرض فهذا هو صراط الله ، أولست ترى أن الانسان كلما أوغل في هذه العلوم حصلت له ملكة بها يكون رجلاً نافعاً وهامم أهل أوروبا قد سبقونا في هذه العلوم ولهم دول عظيمة وأهل أمريكا واليابان والصين ففاقونا بهذه العلوم إذ أكسبتهم ملكة التفكير والاختراع ونحن من ذلك محرومون . أليس هذا بعينه هو قول الله تعالى - أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فانها لا تسمى إلا بصار ولكن تعمي القلوب التي في الصدور -

﴿ عبرة في التاريخ ﴾

لقد ذكرت في سورة يونس اني أرسلت خطاباً (وهناك نصه) الى المجلس النيابي المصري في أول حياه

والى رئيس الوزراء والى وزير المعارف وقلت فيه « إن الأمة المصرية كانت عندها العلوم قبل الاحتلال فى المدارس الثانوية . وفى زمن الاحتلال أصبح التلميذ يجهل تشريح جسمه ومعرفه دابته التى يركبها والسماء التى فوقه وطبقات الأرض تحته فسيصبح القاضى والوزير والمهندس كل هؤلاء جاهلين بهذا الوجود ، فأنا أقترح أن يجعل التعليم الثانوى خمس سنين كما كان ويرجع علم المواليد الثلاثة وعلم الفلك وطبقات الأرض كما كان قديما » هذا هو الذى كتبت منذ بضع سنين ، وبعد ذلك قرروا خمس سنين ، وقرروا علوم النبات والحيوان ، أفلا أجد الله إذ يكون ما نقلته اليوم من الكتب التى ألفها الشبان فى أيامنا هذه فى المدارس المصرية . إذ نرى فى الأمم الإسلامية سيكون سريعا كما ذكرناه من قبل وبرهانه ما أقوله الآن ، والذى يهمنى فى هذا المقام أن أقول : « ومن الدليل على أن ترك هذه العلوم مضعف للأمم أن المحتلين لبلادنا منعوا أيام سلطتهم وهاهى ذه رجعت لنا بعد سلطتهم ، وانما كتبت الخطاب المذكور لمجلس النواب وللحكومة لأنى أعلم لهم تعاملوا فى زمن الاحتلال وأكثرهم لم يعرفوا هذه العلوم إلا قليلا ، كما انى كنت فى أيام التدريس بالمدارس أولف كتبا للمسلمين وأقول فى نفسى اذا كان المحتلون منعوا هذه العلوم من البلاد فهأنأذا أكتب مجملها فى كتيب لتكون تذكرة للمسلمين جميعا »

أما الآن فانى أجد الله إذ رجعت العلوم لبلادنا مع الاستقلال النوعى الذى ينتظر أن يتم فى المستقبل . وأقول إن هذا التفسير كتاب دينى والذى شيقروه إن شاء الله المسلمون ويمجدون فيه هذه العلوم مبسوطه مشروحة ، فهم إذ لا يقف فى طريقهم عائق يصدتهم عن قراءة هذه العلوم لأن الذى يمنع العلوم الكونية من أرضية وسماوية عن المسلمين شيطانان : شيطان داخلى ، وشيطان خارجى . أما الشيطان الداخلى فهو ما يتبعه الجهلاء فى الدين أن هذه العلوم تنافى الدين ، والشيطان الخارجى هم المحتلون لأى بلد من بلاد الإسلام فانهم قد يمنعون العلم عنهم كما حصل فى بلادنا قبل تأليف هذا التفسير ، فهؤلاء حين يرون أمثال ما أكتبه الآن لا يرجعون عن هذه العلوم مهما كلفهم ذلك ، وعليه أقول : إن أم الإسلام بعد هذه النهضة الحالية سيكونون خير أمة أخرجت للناس

﴿ وصية المؤلف ﴾

وانى أوصى كل من يقرؤن هذا التفسير أن يذيعوا بين الناس كل ما يعرفونه لأن اذاعة العلم بين الناس ونشره يرجع فى نفس الحياة الدنيا على الناشر بازياد العلم لأن دورة العلم تمر بالناس مم ترجع اليه وفيها ازياد فيزداد هو علما كما اتفق لى فان تقرير هذه العلوم فى البلاد المصرية كان سببا فى أن الحكومة أمرت بعض الشبان فبحشوا فى النباتات المصرية كلها ونشروها فى الكتب ومنها بعض ما كتبناه فى هذا المقام ، فلو لا أن هؤلاء الشبان قرؤا هذا وبحشوه ورسومه ما نشرت شيأ منه ولا عرفته ، ألا ترى أنى كنت أنقل لك ما كتبه الانجليز ورسومه فى كتبهم ، ولما قرأت كتب أهل بلادى فى الحركة الحديثة كتبت ما تقدم من كتبهم ، فلتكن كل أمة دارسة نبات بلادها وحيوانه وكل شئ فيها والا كانت فى الأذلين . انتهت اللطيفة الأولى

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(فى قوله تعالى - ياد اود إنا جعلناك خليفة فى الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضالك عن سبيل الله إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب -)

﴿ كيف نرى قضاة الأمم الإسلامية وحكامها وخلفاؤها ﴾

أحمدك اللهم على نعمك ، وأشكرك على ما أهدمت من العلم وحبوت من الحكمة ، نزل القرآن ومضت

أجيال وأجيال والأم الإسلامية ساكنة ساكنة نائمة بعد الصدر الأول وبقى القرآن مهجورا والعلم محبوسا حتى انبجس في أم أخرى بعيدة عن الاسلام . إن كتابك آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم . إنك لم تنزله للناس لتحبس عقولهم وتكبل أفهامهم كما يظن الجاهلون . كلا . بل أنزلته هدى وتبصرة وذكرى وقلت فيه - لعلمكم تتفكرون في الدنيا والآخرة - وقلت - ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيرا كثيرا - وقلت - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - وقلت - أفلم يسيرا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها - . أفلم يأن للسلين اليوم أن يسمعوا ويعقلوا ؟ نعم آن ذلك فأقول :

﴿ تربية الأمة وقضائها وحكامها ﴾

لقد قرأت في « جمهورية أفلاطون » عجبا في ذلك فلاذكره أولا ثم أقفي على آثاره بما يناسبه من الكتاب والسنة : « ليعلم المسلمون أن القرآن لا يزال بركا وانه يستحيل علينا أن نعقل ما فيه ونعرفه حق معرفته إلا بمقدار ما نعرف من علوم الأمم . إن القرآن بلاعقول مفكرة تعقله ولا نفوس قيمة تفهمه لكتاب مهجور متروك ، الحفظ وحده وفهم المعاني اللفظية لا يغنيان قتيليا ، أليس من العجب أن نسمع أفلاطون وأستاذه سقراط قبل نزول القرآن بنحو عشرة قرون يقول : « إن من العار علينا أن يكتمنى بلادنا صنفان من الناس وهم القضاة والأطباء ، فكثرة القضاة في البلاد دليل على سوء التربية وقلة الأدب والجهالة . ويقول : نعم نحن أبجنا بعض الموسيقى البسيطة ولكننا لا نبيح الايغال فيها والتفنن ، إن التفنن في الموسيقى يجبر الى الفضول والفضول والفسوق يجبران الى المشاحنات الموجبات للتقاضى عند القضاة »

وهكذا أخذ يذم كثرة ألوان الطعام والتغالي فيه فذلك موجب للأمراض المختلفة وهذا يسبب طلب الأطباء . إذن الأمة يكون فيها جيشان وهما عالة على الأمة ، وهذان الجيشان أكبر دليل على قص الأمة وقلة تربيتها ، وعليه يجب أن تربي الأمة كلها على القناعة لحفظ الصحة وعلى التهذيب الأخلاقى الذى يبعد النفس عن الخلاعة فيقتل القضاة والأطباء

ولما قرأت هذا القول دهشت أشد الدهش من أمة الاسلام ، تلك الأمة التى يتهافت مجموعها على المحاكم وعلى الأطباء لاسيا في زماننا بمصر فان الحمامة صناعة رائجة في بلادنا ، وعندنا ثلاثة جيوش جواراة : قضاة ومحامون وأطباء ، وهؤلاء أكبر دليل على نقص فى الأخلاق وفى الصحة وأن الماء كل غير منتظمة والأحوال غير حسنة وحسبنا الله ونعم الوكيل

وما أشبه الليلة بالبارحة ، لقد نقلت عن الامام الغزالي سابقا أن علماء الاسلام أكبوا على علم الفقه لأنه يوصلهم الى كراسى القضاة وأخذ يذمهم ويقول : « ياقوم هذه فتنة . ما الفقه إلا علم واحد والمسلمون يحتاجون الى علوم كثيرة » وقد تكرر هذا فى التفسير . إذن علماء الاسلام السابقون كانت حياتهم وشرفهم وعظمتهم تتوقف على أمر واحد وهو جهل الأمة وقلة تربيتها . ومتى شاع الأدب فى البلاد قلت القضايا فقل القضاة وهكذا متى حمت الأبدان قل الأطباء

لما كتبت هذا اطلع عليه صاحبي فقال : أحب أن أسمع بعض أقوال (أفلاطون) فى هذا . فقلت هذا نصه فى المحاوره بينه وبين غلوكون :

(س) وهل تنكر على الاثنيين تأتقهم فى صنوف الحلوى

(غ) بشدة أنكره

(س) فليس من الخطأ موازنة نظام المعيشة بنظام الموسيقى والغناء المستعمل فى مختلف الأوزان

(غ) لاشك فى انها موازنة صحيحة

- (س) أوليس صحيحا أيضا انه كما يولد التنوع الموسيقي فجورا في النفس تولد الأطعمة عللا في الجسد .
أما البساطة في الألعاب الرياضية فانها تولد الصحة كما انها في الموسيقى تولد العفاف
- (غ) بلاشك
- (س) وإذا انتشرت في المدينة الأمراض وصور الفجور أفلا نضطرب لانشاء المستشفيات والمحاكم ؟ أولايته
الطب والحقوق عجبا متى وقف كثيرون من الشرفاء حياتهم على هذه المهن بوافر الرغبة
- (غ) وماذا عسانا أن نتوقع غير ذلك ؟
- (س) فأية حجة على سوء تهذيب المدينة وانحطاط سكانها أقطع من افتقار أهاليها الى نفس الأطباء
وأساطين القضاة ؟ ليس فقط بين طبقات العمال الدنيا بل أيضا بين من يدعون شرف النبعة ،
أولتراه انحطاطا أدبيا ودليل نقص وتهذيب اضطرارنا الى شريعة يسنها الأجانب كسادة وقضاة
لنا بسبب فقر الوطن ؟
- (غ) لا إهانة أعظم من ذلك
- (س) أو تظن انها إهانة أخف على الانسان أن يقضى الجانب الأكبر من حياته في المحاكم بين مدع
ومدعى عليه ، بل انه زاد على ذلك انه جهلا منه يفخر بأنه حريف في ارتكاب الكبائر وأستاذ
في الحيل والمواربة والدهاء والمكر يتملصه من قبضة العدالة والنجاة من براثن العقاب ، وكل ذلك
لقاء أشياء طفيفة تافهة جاهلا بأفضلية الحياة المنظمة المستقيمة وجاهلها على مثوله أمام قاض شامل
- (غ) تلك إهانة أعظم مما سبق ذكرها
- (س) أولانحسب الاحتياج الى المعالجة الطبية عيبا ، اللهم إلاما كان لجرح أو لمرض موسمي وافد ؟ أعنى
به احتياجنا الى المعالجة بسبب كسلنا ونوع معيشتنا فتملأنا الرياح والأخلاق كما تملأ المياه القنطرة
الحماة فيلزم أبناء اسكولا ييوس أن يستنبطوا أسماء جديدة للأمراض كتطبل البطن والزكام
- (غ) حقا إن هذه أسماء جديدة غاية في الغرابة
- (س) اذا مرض النجار مثلا تناول من طبيبه علاجا لافراز مرضه بالقيء أو بالاسهال أو بالكى أو بعملية
جراحية . أما اذا أشار عليه طبيب بالمعالجة الدائمة كالامساك عن الطعام والأر بطة على الرأس ونحو
ذلك من أساليب العلاج نفرحالا وأجاب مشيره الطبي أن لا وقت عنده لملازمة الفراش وأن الحياة
على هذا النظام لا تستأهل عناء الآلام الدائمة والمخاوف الشديدة مهتما بمرضه مهملا عمله فيودع
طبيبه ويعود الى حياته العادية فاما أن يستعيد صحته ويستمر في عمله أو اذا لم تحتمل بيته ذلك
أراحه الموت الزؤام من شقائه
- (غ) نعم ذلك ما يظن انه نفع المعالجة الطبية لرجل في مثل هذه الحال
- (س) صحيح أن الأطباء يحرزون مهارة عظيمة اذا قرنوا منذ الحداثة درس الطب بمعالجة عدد وافر من
شر الحوادث المرضية واختبروا في أشخاصهم كل أنواع المرض ولذلك لاتكون لهم صحة جيدة
لأننى لا أظن أن جسد الطبيب هو الذى يشفى أجساد الآخرين والا لما جازله أن يكون ذا علة
أو أن يمرض ولكن عقله هو الذى يشفى . فاذا أصيب في عقله تعذر عليه أن يكون طبيبا ماهرا
- (غ) انك مصيب
- (س) ولكن القاضى يا صديقى يحكم العقل (١) بالعقل فلا يجوز أن ينشأ عقله منذ نعومة أظفاره في بيئة
فاسدة العقول ويأثف معشرها ويقترف كل أنواع الشرور اقتداء بها لكي يختبر في نفسه ماهية
- (١) وردت في بعض الترجمات (النفس) بدل العقل فلا ينس القارى ذلك

الأجرام فيتمكن بهذا الاختبار من زلات الآخرين بقياسهم على نفسه على نحو تصرف الطبيب في الأمراض الجسدية بل بالعكس يجب أن يكون الحاكم منذ الخدانة حرا من هذا الاختبار وبمعزل عن عوامل الشر والفساد إذا أريد أن يتصف بالكمال الفائق ويحسن رعاية العدالة وهذا هو السبب في سهولة انخداع الصالحين في شبيبتهم إذ ليس في نفوسهم مثل يقيسون شرور الأعداء به

(غ) نعم وهم معرضون كثيرا لهذا الانخداع
(س) ولذا لا يكون أفضل القضاة شابا بل شيخا عرك الدهر وخبر البطل لا كشيئ استقر في نفسه بل كأمر خارجي أدركه ودرسه درسا طويلا مدققا في حياة الآخرين ﴿وبعبارة أخرى﴾ انه يقاد بالمعرفة لا بالاختبار الشخصي

(غ) حقا إن ذلك أشرف نوع في الحكم
(س) وهو صالح أيضا ، هذه هي نقطة البحث لأن ذا النفس النقية صالح ، أما القاضي المريب الذي اقترب كثيرا من موبقات الآثام وهو يزعم انه بارع لكونه عاشرا أمثاله من الشبان فيبدي شديد الحذر قياسا على ما في داخله من نماذج الشر وهي نصب عينيه كل يوم . على أنه متى اجتمع بالشيخ والأبرار ظهر بازائهم غرا أحق بريته الشاذة وجهله السجية الكاملة لفقدانه مثلا لها في نفسه واتما لأن علاقته بالأشرار أكثر منها بالأبرار لاج له ولأمثاله انه حاذق لا أحق

(غ) غاية في الصواب
(س) فلان نشئت حاكنا الصالح في هذا الصنف بل في سابقه لأن الرذيلة لا يمكنها أن تعرف نفسها والفضيلة معا . أما الفضيلة في الكامل التهذيب فانها بمرور الزمن تتمكن من معرفة الأمرين : نفسها والرذيلة . فالقاضي الحكيم في مذهبه هو هذا الفاضل لاذاك الرذيل

(غ) أوافقك في ذلك
(س) أفلا تنشئ في مدينتك ادارتين : طيبة وقضائية . تتصف كل منهما بما ذكرناه من الأوصاف ؟ فتسبغان بركات خدمتهما على أصحاب الأبدان والعقول مع اهمال سقماء الأبدان فيه وتون واعدام الأشرار الفاسدين غير القابلين اصلاحا

(غ) نعم وقد تبرهن أن ذلك خير للدولة ولأولئك السقماء
(س) وواضح أن الشبان يحترسون من افتقارهم الى هذه الشريعة ماداموا يمارسون الموسيقى البسيطة التي قلنا انها تنشئ رزاة النفس
(غ) دون شك . انتهى ترجمة الاستاذ حنا خباز

فقال صاحبي عندئذ : عجبا ! هانحن أولاء في هذا القول رأينا ﴿عجيبين : العجب الأول﴾ في سورة يس إذ تقدم هناك أن علم الموسيقى والشعر وعلم الفلك كلها من واد واحد واتضح لنا هناك إذ ظهر أن حساب الفلك يرجع الى دوائر منتظمة مكررات كما في السنين الكبيسة والبسيطة ومثلها في ذلك نظم الشعرونغمات الموسيقى والطير ﴿العجب الثاني﴾ هنا فقد أصبح الطب والقضاء توأمين في أن كثرة كل منهما دليل على سقوط أخلاق الأمة وآدابها . ولقد اضطرت حكومتنا المصرية في هذه السنة أن توسع مستشفى القصر العيني وهي تبني بناء عظيم يسع (٤٨٠٠) سرير للرضى . إذن هذا دليل على الجهل المطبق في هذه الأمة وهكذا كثرة القضاة والمحامين شرعيين وأهلين . كل ذلك دليل على سوء تربية الأمة وعلى سوء ملكة أهلها . فقلت نعم حق ما تقول وذلك السوء ليس من طبيعة بلادنا بل ذلك أمر يتبع احتلال الأجنبي لبلادنا . ومن أقبح

ما اطلعت عليه بنفسى انى منذ أر بع سنين قبل كتابة هذا الموضوع دعيت الى وليمة وقد كانت بلادنا أخذت استقلالاً جزئياً فسمعت الموسيقى تصدح فى تلك الوليمة اذا هى موسيقى الحكومة المصرية فكان دهشى عظيماً إذ سمعت كل الأشعار من أقاويل الجهال والسخفاء وأحقر الطبقات وكلها تنطق بالفسوق والجهالة والعمى فسألت الرئيس فبكى بكاء مرّاً وقال إن الساطة للرئيس الأجنبى ولما عارضنا فى ذلك عاقبونا فأرغمنا أن نغنى هذا الغناء الحقير . فعلمت بهذا وبغيره أن الأمم التى تتدهور أخلاقها كما حصل لأمتنا إنما يكون ذلك أكثره من الأجانب المحتلين للبلاد

فقال صاحبي : عرفنا تربية الأمة على سبيل الاجال فتريد أن نعرف تربية الأمراء والقضاة ونحوهم . فقلت : لقد تقدمت فى ﴿ سورة يس ﴾ عند الكلام على الموازنة بين الموسيقى والفلك أن أفلاطون يحتم أن يقرؤا الرياضيات من الحساب والهندسة والجبر والفلك وأن يمارسوا الفضائل وتكون دراستهم لتلك العلوم موجهة فى ظواهرها الى منفعة العموم العملية وفى باطنها الى أن تتامس الروح من الحساب البديع المنظم مبدع العالم فتعرف من استقرار الحساب وجريه على وتيرة واحدة فى الأحوال الفلكية وغيرها أن وراءها قوة ثابتة وعلماً وحكمة ورحمة وهناك تتصل نفوس الأمراء والقضاة والملوك بتلك الذات القدسية فيحسّ هؤلاء بأنهم خلفاؤه فى الأرض وانهم هم آباء الناس والناس أبناءهم . وكما نراه أوجب الرياضة البدنية والعفة على العامة أوجبها على الجيوش وعلى الأمراء . إذن القاضى والأمير والملك يجب أن يكون أكلمهم وشرهم بسيطين وأن يكثروا التمرين الجسدى والعقلى بالعلوم الرياضية . وأن يفكروا فى منظم الكون بحيث يقتربون منه بعقولهم حتى يحسوا بأنهم خلقوا أشبه بمخلقة الذهب فى المعادن . فاذا استحقّ الذهب أن يكون حاكماً فى معاملات الناس وله السيادة على المعادن فهكذا يجب أن يعلم القضاة الحقيقيون أنهم خلقوا لذلك فقال : أنا الآن فهمت غوى كلام أفلاطون الناقل عن سقراط فأين هذا القول فى القرآن وفى الحديث كما وعدت أنت ؟ فقلت : يقول الله تعالى فى ﴿ سورة البقرة ﴾ يصف الملك - إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة فى العلم والجسم -

فقال : هذا كلام اجالى فأين التنصلي كما فصل سقراط . فقلت : اقرأ القرآن . ألم تر أن هذا الملك نفسه هو الذى أمر قومه أن لا يشربوا من النهر وأن من شرب منهم لم يقدر على المقاتلة ومن لم يشرب أو شرب قليلاً حارب والذين لم يشربوا كانوا قليلاً والذين شربوا كانوا كثيراً ولم يحارب إلا أولئك الأقلون فاتصروا . وهل هذه القصة موجهة لأحد إلا الينا معاشرا المسلمين الآن وذلك أن نعم الشعب الاسلامى العفة لتتم الصحة والعافية والشجاعة ويقل الاحتياج للأطباء . أفليس هذا يكون سبباً فى قوة البدن المذكور فى الآية وهو قوله - وزاده بسطة فى العلم والجسم - . فقال : زدنى من هذا . فقلت : يقول الله تعالى - أذهبتم طبيباتكم فى حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فاليوم تجزون عذاب الهون - ويقول - واذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحقّ عليها القول فدمرناها تدميراً - ويقول - نخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غياً -

أفلا يكفيك هذا فى أن ما قاله أفلاطون وسقراط قد وضع فى القرآن . فقال : هذا فى علم الحقوق فاذا فى الطب . فقلت : يقول الله سبحانه - وكاوا واشربوا ولا تسرفوا - ويقول - أستبدلون الذى هو أدنى بالذى هو خير - فاقرأ معنى هاتين الآيتين : الأولى فى سورة الأعراف والثانية فى سورة البقرة . فقال : أين التمرينات العضلية التى ذكرها أفلاطون . فقلت : انها فى « السبق والرمى » الآتى الكلام عليهما قريباً هنا فقال : أين مقابل الموسيقى . فقلت : هى الصلاة فالصلاة التى جاءت بالوحى هى التى تحفظ كيان الأمة وتمهّد أخلاقها . والبرهان على ذلك أن الصلاة عاشت بها أمم وأمم وفتحوا بلاداً وبلاداً وعمروا أرض الله . أما

تعاليم أفلاطون فلم نجد لها أما دامت عشرات السنين . فقال : حسن هذا كله . فأريد الآن أن تفيض القول فيما جاء في السنة (١) من حيث بساطة الطعام والشراب (٢) ومن حيث التمرينات العضلية . فقلت : جاء في كتاب «رياض الصالحين» تحت عنوان «باب فضل الجوع» مانصه :

عن عائشة رضی الله عنها قالت : «ما شبع آل محمد ﷺ من خبز شعير يومين متتابعين حتى قبض» متفق عليه (١) . وفي رواية «ما شبع آل محمد ﷺ منذ قدم المدينة من طعام البر ثلاث ليال تباعا حتى قبض» وعن عروة عن عائشة رضی الله عنها أنها كانت تقول «والله يا ابن أختي إن كنا لننظر إلى الهلال ثم الهلال ثم الهلال ثلاثة أهلة في شهرين وما أوقد في آيات رسول الله ﷺ نار . قلت : يا خالة فما كان يعيشكم؟ قالت الاسودان التمر والماء إلا أنه قد كان لرسول الله ﷺ جيران من الأنصار وكانت لهم مناجح وكانوا يرسلون إلى رسول الله ﷺ من ألبانها فيسقيننا» متفق عليه . وعن سعيد المقبري عن أبي هريرة رضی الله عنه أنه مرّ بقوم بين أيديهم شاة مصلية فدعوه فأبى أن يأكل وقال خرج رسول الله ﷺ من الدنيا ولم يشبع من خبز الشعير . رواه البخاري . مصلية بفتح الميم أي مشوية * وعن أنس رضی الله عنه قال : «لم يأكل النبي ﷺ على خوان حتى مات وما أكل خبزا مرققا حتى مات» رواه البخاري . وفي رواية له «ولا رأى شاة سميطة بعينه قط» * وعن النعمان بن بشير رضی الله عنهما قال : «لقد رأيت نبيكم ﷺ وما يجد من الدقل ما يملأ به بطنه» رواه مسلم . الدقل تمر رديء * وعن سهل بن سعد رضی الله عنه قال : «ما رأى رسول الله ﷺ النقي من حين ابتعثه الله تعالى حتى قبضه الله تعالى فقيل : له هل كان لكم في عهد رسول الله ﷺ مناخل؟ قال ما رأى رسول الله ﷺ منخلا من حين ابتعثه الله تعالى حتى قبضه الله تعالى فقيل له كيف كنتم تأكلون الشعير غير منخول؟ قال كنا نطحنه وننفضه فيطير ما طار وما بقي ثريناه» رواه البخاري . وقوله النقي بفتح النون وكسر القاف وتشديد الياء وهو الخبز الحواري وهو الدرملك وقوله ثريناه هو بشاء مثلثة ثم راء مشددة ثم ياء مشناة من تحت ثم نون أي بلنائه وعجنائه * وعن أبي هريرة رضی الله عنه قال خرج رسول الله ﷺ ذات يوم أوليلة فإذا هو بأبي بكر وعمر رضی الله عنهما فقال ما أخرجكما من بيوتكما هذه الساعة؟ قال الجوع يا رسول الله قال وأنا والذي نفسي بيده لأخرجني الذي أخرجكما قوما فقاما معه فأبى رجلا من الأنصار فإذا هوليس في بيته فلما رأته المرأة قالت مرحبا وأهلا فقال لها رسول الله ﷺ أين فلان قالت ذهب يستعذب لنا الماء إذ جاء الأنصاري فنظر إلى رسول الله ﷺ وصاحبه ثم قال الحمد لله ما أحد اليوم أكرم أضيافا مني فانطلق فجاءهم بعدق فيه بسر وتمر ورطب فقال كلوا وأخذ المدينة فقال له رسول الله ﷺ إياك والحلوب فذبح لهم فأكلوا من الشاة ومن ذلك العذق وشربوا فلما أن شبعوا ورووا قال رسول الله ﷺ لأبي بكر وعمر رضی الله عنهما والذي نفسي بيده لتسألن عن هذا النعيم يوم القيامة أخرجكم من بيوتكم الجوع ثم لم ترجعوا حتى أصابكم هذا النعيم . رواه مسلم . (قوله) يستعذب أي يطلب الماء العذب وهو الطيب ، والعذق بكسر العين واسكان الذال المجمة وهو الكباسة وهي الغصن والمدينة بضم الميم وكسرها هي السكين والحلوب ذات اللبن والسؤال عن هذا النعيم سؤال تعديد النعم لاسؤال توبيخ وتعذيب والله أعلم ، هذا الأنصاري الذي أتوه هو أبو الهيثم بن التيهان كذا جاء مينا في رواية الترمذي وغيره * وعن خالد بن عمر العدوي قال خطبنا عتبة بن غزوان وكان أميراً على البصرة فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أما بعد فإن الدنيا قد آذنت بصرم بولت حذاء ولم يبق منها إلا صباة كصباة الاناء يتصاها صاحبها وانكم منتقلون منها إلى دار لا زوال لها فاتقوا بخير ما يحضركم فإنه قد ذكر لنا أن الحجر يلقي من شفير جهنم فيهب في سبعة أعين عاملا لا يدرك لها قعرا والله لثلاثان أفجيتم ولقد ذكر لنا

(١) معنى هذه أن البخاري ومسلم اتفقا عليه

أن ما بين مصرعين من مصاريع الجنة مسيرة أر بعين عاما وليأتين عليها يوم وهو كظيم من الزحام ولقد رأيتني سابح سبعة مع رسول الله ﷺ ما لنا طعام إلا ورق الشجر حتى قرحت أشداقنا فالتقطت بردة فشقتها بيني وبين سعد بن مالك فأنزرت بنصفها فما أصبح اليوم منا أحد إلا أصبح أميرا على مصر من الأمصار واني أعوذ بالله أن أكون في نفسى عظيما وعند الله صغيرا . رواه مسلم . قوله آذنت هو بعد الألف أى أعلمت وقوله بصرم هو بضم الصاد أى بانقطاعها وفنائها وقوله ولت حذاء هو بحاء مهملة مفتوحة ثم ذال مججمة مشددة ثم ألف ممدودة أى سريرة والصبابة بضم الصاد المهملة وهو البقية اليسيرة وقوله يتصاها هو بتشديد الباء قبل الهاء أى يجمعها والكظيم الكثير الممتلئ ، وقوله قرحت هو بفتح القاف وكسر الراء أى صارت فيها قروح * وعن أبي موسى الأشعري رضى الله عنه قال أخرجت لنا عائشة رضى الله عنها كساء وازارا غليظا قالت قبض رسول الله ﷺ في هذين (متفق عليه) * وعن سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه قال : « إني لأول العرب رى بسهم في سبيل الله ، ولقد كنا نغزومع رسول الله ﷺ ما لنا طعام إلا ورق الحبله وهذا السمرحى ان كان أحدنا ليضع كإتضع الشاة ماله خلط » متفق عليه . الحبله بضم الحاء المهملة واسكان الباء الموحدة وهى والسمرنوعان معروفان من شجر البادية * وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا » متفق عليه ، قال أهل اللغة والغريب معنى قوتا أى مايسد الرمق * وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال والله الذى لا إله إلا هو ان كنت لأعتمد بكبدى على الأرض من الجوع وان كنت لأشد الجرح على بطنى من الجوع ، ولقد قعدت يوما على طريقهم الذى يخرجون منه فرأى النبي ﷺ فتبسم حين رآنى وعرف ما فى وجهى وما فى نفسى ثم قال أباهر قلت لبيك يا رسول الله قال ألقى ومضى فأتبعته فدخل فاستأذن فأذن لى فدخلت فوجد لنا فى قدح فقال من أين هذا اللبن قالوا أهدها لك فلان أو فلانة قال أباهر قلت لبيك يا رسول الله قال ألقى الى أهل الصفة فادعهم لى قال وأهل الصفة أضياف الاسلام لا يأوون على أهل ولا مال ولا على أحد ، وكان اذا أتته صدقة بعث بها اليهم ولم يتناول منها شيئا ، واذا أتته هدية أرسل اليهم وأصاب منها وأشركهم فيها فسادنى ذلك فقلت وما هذا اللبن فى أهل الصفة كنت أحق أن أصيب من هذا اللبن شربة أتقوى بها فاذا جاؤا أمرنى فكنت أما أعطيهم فقلت وما عسى أن يبلغنى من هذا اللبن ولم يكن من طاعة الله وطاعة رسوله ﷺ بد فأتيتهم فدعوتهم فأقبلوا واستأذنوا فأذن لهم وأخذوا مجالسهم من البيت قال أباهر قلت لبيك يا رسول الله قال خذ فاعطهم قال فأخذت القدح فجعلت أعطيه الرجل فيشرب حتى يروى ثم يرد على القدح فأعطيه الآخر فيشرب حتى يروى ثم يرد على القدح حتى انتهيت الى النبي ﷺ وقد روى القوم كلهم فأخذ القدح فوضعه على يده فنظر الى فتبسم فقال أباهر قلت لبيك يا رسول الله قال بقيت أنا وأنت قلت صدقت يا رسول الله قال أقعد فاشرب فقعدت فشربت فقال اشرب فشربت فزال يقول اشرب حتى قلت لا والذى بعثك بالحق لأجد له مسلكا قال فأرفى فأعطيته القدح فحمد الله تعالى وسمى وشرب الفضلة . رواه البخارى * وعن محمد بن سيرين عن أبي هريرة رضى الله عنه قال لقد رأيتني واني لأخر فيما بين منبر رسول الله ﷺ الى حجرة عائشة رضى الله عنها مغشيا على فيجئ الجأئ فيضع رجلاه على عنقى ويرى أنى مجنون وماى من جنون ماى إلا الجوع . رواه البخارى * وعن عائشة رضى الله عنها قالت : « توفى رسول الله ﷺ ودرعه مرهونة عند يهودى فى ثلاثين صاعا من شعير ، متفق عليه * وعن أنس رضى الله عنه قال « رهن النبي ﷺ درعه بشعير ومشيت الى النبي ﷺ بنحيز شعير واهالة سنخة ، ولقد سمعته يقول ما أصبح لآل محمد صاع ولا أمسى وانهم لتسعة آيات ، رواه البخارى . الاهالة بكسر الهمزة الشعم الذائب والسنخة بالنون والحاء المججمة وهى المتغيرة * وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال : لقد رأيت سبعين من أهل الصفة مامنهم رجل عليه رداء إما

ازار واما كساء قد ربطوا في أعناقهم منها ما يبلغ نصف الساقين ومنها ما يبلغ الكعبين فيجمعه بيده كراهية أن ترى عورته . رواه البخارى * وعن عائشة رضی الله عنها قالت : « كان فراش رسول الله ﷺ من آدم حشوه ليف » رواه البخارى * وعن ابن عمر رضی الله عنهما قال : كنا جلوسا مع رسول الله ﷺ إذ جاء رجل من الأنصار فسلم عليه ثم أدبر الأنصاري فقال رسول الله ﷺ يا أبا الأنصار كيف أخى سعد بن عبادة (١) فقال صالح فقال رسول الله ﷺ من يعود منكم فقام وقام معه ونحن بضعة عشر ما علينا نعال ولا خفاف ولا قلانس ولا قص نمشي في تلك السباخ حتى جئناه فاستأخر قومه من حوله حتى دنا رسول الله ﷺ وأصحابه الذين معه . رواه مسلم * وعن عمران بن حصين رضی الله عنهما عن النبي ﷺ انه قال « خيركم قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم » قال عمران فما أدري قال النبي ﷺ مرتين أو ثلاثا ثم يكون بعدهم قوم يشهدون ولا يستشهدون ويخونون ولا يؤتمنون وينذرون ولا يوفون ويظهر فيهم السمن ، متفق عليه * وعن أبي أمامة رضی الله عنه قال قال رسول الله ﷺ يا ابن آدم انك ان تبذل الفضل خير لك وان تمسكه شر لك ولاتلام على كفاف وابدأ بمن تعول . رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح * وعن عبيد الله بن محسن الأنصاري الخطمي رضی الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « من أصبح منكم آمنا في سربه ، معافى في جسده ، عندة قوت يومه ، فكأنما حيزت له الدنيا بحذافيرها » رواه الترمذي وقال حديث حسن . سربه بكسر السين المهملة أي نفسه وقيل قومه * وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضی الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال : « قد أفلح من أسلم وكان رزقه كفافا وقنعه الله بما آتاه » رواه مسلم * وعن أبي محمد فضالة بن عبيد الأنصاري رضی الله عنه انه سمع رسول الله ﷺ يقول طوبى لمن هدى للإسلام وكان عيشه كفافا وقنع . رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح * وعن ابن عباس رضی الله عنهما قال كان رسول الله ﷺ يبيت الليالي المتتابعة طاويا وأهله لا يجدون عشاء وكان أكثر خبزهم خبز الشعير رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح * وعن فضالة بن عبيد رضی الله عنه أن رسول الله ﷺ كان اذا صلى بالناس يخرّ رجال من فاتهم في الصلاة من الخصاصه وهم أصحاب الصفة حتى يقول الأعراب هؤلاء مجانين فاذا صلى رسول الله ﷺ انصرف اليهم فقال : لو تعلمون مالكم عند الله تعالى لأحببتم أن تزدادوا فاقة وحاجة . رواه الترمذي وقال حديث صحيح . الخصاصه الفاقة والجوع الشديد * وعن أبي كريمة المقداد بن معد يكرب رضی الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : « ماملأ آدمى وعاء شرا من بطن بحسب ابن آدم أكلات يقمن صلبه ، فان كان لاحالة فثلث لطعامه ، وثلث لشرابه ، وثلث لنفسه . رواه الترمذي وقال حديث حسن . وقوله أكلات أي لقم * وعن أبي أمامة إياس بن نعلبة الأنصاري الحارثي رضی الله عنه قال : « ذكر أصحاب رسول الله ﷺ يوما عنده الدنيا فقال رسول الله ﷺ ألا تسمعون ألا تسمعون ان البذاذة من الايمان ان البذاذة من الايمان يعني التقحل . رواه أبو داود . البذاذة بالباء الموحدة والذال المجتمتين وهي رثانة الهيئة وترك فاخر اللباس ، وأما التقحل فبالقاف والحاء قل أهل اللغة التقحل هو الرجل اليابس الجلد من خشونة العيش وترك الترفه * وعن أبي عبد الله جابر بن عبد الله رضی الله عنهما قال بعثنا رسول الله ﷺ وأمر علينا أبا عبيدة رضی الله عنه تتلقى عير القريش وزودنا جرابا من تمر لم يجد لنا غيره فكان أبو عبيدة يعطينا تمره فقبل كيف كنتم تصنعون بها قال نمصها كما يمص »

(١) « فائدة » سعد بن معاذ الأنصاري رضی الله عنه هو سيد الأوس كنيته أبو عمرو وهو الذي ثبت في

الصحيح أن رسول الله ﷺ قال فيه « اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ » وفيه أنشدوا :

وما اهتز عرش الله من موت هالك * سمعنا به إلا لسعد أبي عمرو

انتهى من هامش بعض النسخ منقولا من خط المصنف رحمه الله تعالى اه

الصبي ثم نشرب عليها من الماء فتكفينا يومنا الى الليل وكنا نضرب بعصينا الخبط ثم نبله بالماء فنأكله قال
 وانطلقنا على ساحل البحر فرفع لنا على ساحل البحر كهية الكتيب الضخم فأبيناه فاذا هي دابة تدعى العنبر
 فقال أبو عبيدة ميتة ثم قال لا بل نحن رسل رسول الله ﷺ وفي سبيل الله وقد اضطررتم فكلوا فأقنا عليه
 شهرا ونحن نلثامة حتى سمنا ولقد رأينا نغترف من وقب عينه بالقلال الدهن وتقطع منه الفدر كالثور أو كقدر
 الثور ، ولقد أخذ منا أبو عبيدة ثلاثة عشر رجلا فأقعدهم في وقب عينه وأخذ ضلعا من أضلاعه فأفامها ثم
 رحل أعظم بعير معنا فرت من تحتها وتزودنا من لحمه وشائق فلما قدمنا المدينة أتينا رسول الله ﷺ فذكرنا
 ذلك له فقال هو رزق أخرجه الله لكم فهل معكم من لحمه شيء فتطعمونا فأرسلنا الى رسول الله ﷺ منه
 فأكله . رواه مسلم . وقوله الجراب وعاء من جلد معروف وهو بكسر الجيم وفتحها والكسر أفصح ، وقوله نصمها
 بفتح الميم ، والخبط ورق شجر معروف تأكله الابل ، والكتيب اتل من الرمل ، والوقب بفتح الواو واسكان القاف
 وبعدها باء موحدة وهو نقرة العين ، والقلال الجرار ، والفدر بكسر الفاء وفتح الدال القطع ، وقوله رجل
 البعير بتخفيف الحاء أى جعل عليه الرجل ، والشائق بالشين المجمة والقاف اللحم الذى اقتطع كيقدمه
 والله أعلم * وعن أسماء بنت يزيد رضى الله عنها قالت كان كم قيص رسول الله ﷺ الى الرصغ . رواه
 أبو داود والترمذى وقال حديث حسن . الرصغ بالصاد والرسغ بالسين أيضا هو المفصل بين الكف والساعد
 * وعن جابر رضى الله عنه قال : « إنا كنا يوم الخندق نحفر فعرضت كدية شديدة فجأوا الى النبي ﷺ
 فقالوا هذه كدية عرضت في الخندق فقال أنا نازل ثم قام وبطنه معصوب بحجر ولبثنا ثلاثة أيام لانذوق ذواقا
 فأخذ النبي ﷺ المعول فضرب فعاد كثيبا أهيل أو أهيم فقلت يا رسول الله ائذن لى الى البيت فقلت
 لامرأتى رأيت بالنبي ﷺ شيئا مافى ذلك صبر أفعدك شئ فقالت عندى شعير وعناق فذبحت العناق
 وطحننت الشعير حتى جعلنا اللحم فى البرمة ، ثم جئت النبي ﷺ والجحين قد انكسر والبرمة بين الأثافي
 قد كادت تنضج فقلت طعيم (كذا) لى فقم أنت يا رسول الله ورجل أو رجلان قل كم هو فذكرته فقال كشرطيب
 قل لها لاتزعي البرمة ولا الخبز من التنور حتى آتى فقال قوموا فقام المهاجرون والأنصار فدخلت عليها فقلت
 ويحك قد جاء النبي ﷺ والمهاجرون والأنصار ومن معهم قالت هل سألك قلت نعم قال ادخلوا ولا تضاغطوا
 فجعل يكسر الخبز ويجعل عليه اللحم ويحمر البرمة والتنور اذا أخذ منه ويقرب الى أصحابه ثم ينزع فلم يزل
 يكسر ويفرف حتى شعوا وبقى منه فقال كلى هذا وأهدى فان الناس أصابتهم مجاعة « متفق عليه وفي رواية
 قال جابر « لما حفر الخندق رأيت بالنبي ﷺ نجما فانكفأت الى امرأتى فقلت هل عندك شئ فأتى رأيت
 برسول الله ﷺ نجما شديدا فأخرجت الى جرابا فيه صاع من شعير ولنا بهيمة داجن فذبحتها وطحننت
 ففرغت الى فراغى (كذا) وقطعتها فى برمتها ثم ولت الى رسول الله ﷺ فقالت لاتفضحنى برسول الله ﷺ
 ومن معه فجئت فساربه فقلت يا رسول الله ذبحنا بهيمة لنا وطحننت صاعا من شعير فتعال أنت ونفر معك
 فصاح رسول الله ﷺ فقال يا أهل الخندق إن جابرا قد صنع سوؤا خبيلا بكم فقال النبي ﷺ لاتنزاق
 برمتكما ولا تخبزن عجيينكم حتى أجيء بجئت وجاء النبي ﷺ يقدم الناس حتى جئت امرأتى فقالت بك وبك
 فقلت قد فعلت الذى قلت فأخرجت عجينا فبسط فىه وبارك ثم عمد الى برمتنا فبسط وبارك ثم قال ادع خابزة
 فلتخبز معك واقدمي من برمتكم ولا تنزلوها وهم ألف فأقسم بالله لاكلوا حتى تركوه وانحرفوا وان برمتنا
 لتلفظ كما هي وان عجينا ليخبز كما هو « وقوله عرضت كدية بضم الكاف واسكان الدال وبالياء المثناة تحت
 وهى قطعة غليظة صلبة من الأرض لا يعمل فيها الفأس ، والكثيب أصله تل الرمل والمراد هنا صارت ترابا
 ناعما وهو معنى أهيل ، والأثافي الأشجار التى يكون عليها القدر وتضاغطوا تراجوا والمجاعة الجوع وهى بفتح
 الميم والتحص بفتح الحاء المجمة والميم الجوع ، وانكفأت انقلبت ورجعت ، والبهيمة بضم الباء تصغير بهيمة

وهي العناق بفتح العين ، والداجن هي التي ألقت البيت ، والسور الطعام الذي يدعى الناس اليه وهو بالفارسية وحيلا أى تعالوا وقولها بك وبك أى خاصته وسبته لأنها اعتقدت أن الذي عندها لا يكفهم فاستحيت وخفي عليها ما أكرم الله سبحانه وتعالى به نبيه ﷺ من هذه المعجزة الظاهرة والآية الباهرة ، بسق أى بصق ويقال أيضا بزق ثلاث لغات وعمد بفتح الميم أى قصد . واقدسى أى اغرفى ، والمقدحة المغرفة وتغط أى لغليناها صوت والله أعلم به وعن أنس رضى الله عنه قال قال أبو طلحة لأم سليم قد سمعت صوت رسول الله ﷺ ضعيفا أعرف فيه الجوع فهل عندك من شئ ؟ فقالت نعم فأخرجت أقراسا من شعر عم أخذت خارا لها فلفت الخبز ببعضه ثم دنته تحت ثوبي وردتني ببعضه ثم أرسلتني الى رسول الله ﷺ فذهبت به فوجدت رسول الله ﷺ جالسا في المسجد ومعه الناس فقامت عليهم فقال رسول الله ﷺ أرسلك أبو طلحة فقلت نعم . فقال أتعلم ؟ فقلت نعم . فقال رسول الله ﷺ قوموا فانطلقوا وانطلقت بين أيديهم حتى جئت أبا طلحة فأخبرته فقال أبو طلحة يأم سليم قد جاء رسول الله ﷺ بالناس وليس عندنا ما يطعمهم فقالت الله ورسوله أعلم فانطلق أبو طلحة حتى لقي رسول الله ﷺ فأقبل رسول الله ﷺ معه حتى دخلا فقال رسول الله ﷺ هلمى ما عندك يأم سليم فأتت بذلك الخبز فأمر به رسول الله ﷺ ففت وعصرت عليه أم سليم عكة فأدتمته ثم قال فيه رسول الله ﷺ ماشاء الله أن يقول ثم قل ائذن لعشرة فأذن لهم فأكلوا حتى شبعوا ثم خرجوا ثم قال ائذن لعشرة فأذن لهم فأكلوا ثم خرجوا ثم قال ائذن لعشرة حتى أكل القوم كلهم وشبعوا والقوم سبعون رجلا أو ثمانون متفق عليه . وفي رواية « فزال يدخل عشرة ويخرج عشرة حتى لم يبق منهم أحد إلا دخل فأكل حتى شبع ثم هياها فادا هي مثلها حين أكلوا منها » وفي رواية « فأكلوا عشرة عشرة حتى فعل ذلك بثانين رجلا ثم أكل النبي ﷺ بعد ذلك وأهل البيت وتركوا سؤرا » وفي رواية « ثم أفضوا ما بلغوا جيرانهم » وفي رواية عن أنس قال جئت رسول الله ﷺ يوما فوجدته مع أصحابه وقد عصب بطنه بعصاة فقلت لبعض أصحابه لم عصب رسول الله ﷺ بطنه ؟ فقالوا من الجوع فذهبت الى أبي طلحة وهو زوج أم سليم بنت ملحان فقلت يا أبتاه قد رأيت رسول الله ﷺ عصب بطنه بعصاة فسألت بعض أصحابه فقالوا من الجوع فدخل أبو طلحة على أمي فقال هل من شئ فقالت نعم عندي كسر من خبز وتمرات فان جاء رسول الله ﷺ وحده أشبعناه وان جاء آخر معه قل عنهم وذكر تمام الحديث . انتهى ما أردته من كتاب « رياض الصالحين » والحمد لله رب العالمين

فلما سمع ذلك صاحبي قال : لقد أصبحت موقنا أن دين الاسلام في المستقبل سيفهم فهما غيره بالأمس فقد ثبت في الصحيح أنه ﷺ كان يجوع هو وأصحابه ، وأن خبزه لا ينخل ، وأن أهل بيته يمرّ عليهم الهلال والحلال والحلال فلا يوقدون نارا ، ومعنى هذا انهم عاشوا عيشة الصحة فان العزم اليوم أثبت أن الخبز بدون النخالة والسق كله ضرر كما تقدم في هذا التفسير ، فترك النخالة والسق اليوم جهالة تورث الأمراض والشقاء والنخل وأثبت أيضا أن القوة لا تكون إلا فيما لم يطبخ ، أما الطعام المطبوخ فان قوته قد ذهب أكثرها . إذن عدم طبخ الطعام أيضا صحة جيدة أثبتته الطب الحديث . إذن النبوة المحمدية في واد والمسلمون في واد ، فالمسلمون ينخلون الدقيق ويكثرون الطبخ ويتقافى علماءهم وملحائهم وملكهم في ألوان الطعام جهلا منهم فلاهم أطاعوا النبي ﷺ ولاهم قرؤا العلوم الطبية الحديثة المشروح مقصودها في هذا التفسير فيما تقدم ولقد نجد السيدة فاطمة رضى الله عنها كافي حديث البخارى تطلب منه ﷺ أن يعطيها جارية من السبي لتساعدتها في طحن الدقيق بالرحى فأبى وأمرها بالعبادة علما منه أن الطحن يعطى الجسم قوة فقد جمعت إذن بين العفة وتمارين العضلات فازدادت قوتها واذ ظهرت هذه الحقيقة ووضحت فأرجو أن تذكر ما وعدت به من « السبق والرمي » فقلت جاء في كتاب « تيسير الوصول . لجامع الاصول » تحت العنوان الآتي مانصه

﴿ كتاب السبق والرمى ﴾

(وفيه فصلان)

﴿ الفصل الأول في أحكامهما ﴾

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « لاسبق إلا في خف أو حافر أو نصل » أخرجه أصحاب السنن . والمراد بالخف الابل وبالخافر الخيل وبالنصل السهم . والسبق بفتح الباء الجعل وباسكانها مصدر سبقت أسبق سبقا . وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال : « كان رسول الله ﷺ يضمرا الخيل يسابق بها » أخرجه أبو داود . وعنه رضى الله عنه قال : سابق رسول الله ﷺ بين الخيل وفضل القرع في الغاية » أخرجه أبو داود . وعنه رضى الله عنه قال : « أجوى رسول الله ﷺ ما ضم من الخيل من الخفاء الى ثنية الوداع وما لم يضم (بتشديد الميم) من الثنية الى مسجد بنى زريق » أخرجه الستة . وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « من أدخل فرسا بين فرسين وهو لا يأمن أن يسبق فليس بقمار ، ومن أدخل فرسا بين فرسين وقد آمن أن يسبق فهو قار » أخرجه أبو داود . وعن أنس رضى الله عنه قال كان للنبي ﷺ ناقة تسمى العضباء لانسبق لفاء اعرابى على قعود فسبقها فشق ذلك على المسلمين فقال ﷺ حق على الله أن لا يرتفع شئ من الدنيا إلا وضعه » أخرجه البخارى وأبو داود والنسائي

وعن فقيم اللحى هل : قلت لعقبة بن عامر رضى الله عنهما تختلف بين هذين الغرضين وأنت شيخ كبير ويشق عليك فقال لولا كلام سمعته من رسول الله ﷺ لم أعانه سمعته يقول : « من تعلم الرمي ثم تركه فليس منا ، وأوقد عصي » أخرجه مسلم وهاناة التئى مقاساته وملابسته . وعن عقبة بن عامر رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « إن الله ليدخل بالسهم الواحد ثلاثة نفر الجنة : صانعه المحتسب في عمله الخير ، والرامي به ، والممد به » وفي رواية « ومنبله فارموا واركبوا وأحسب الى أن ترموا من أن تركيبوا ، كل هو باطل ، ليس من اللهو محمود إلا ثلاثة : تأديب الرجل فرسه وملاعبته أهله ، ورميه بقوسه ونبله ، فانهن من الحق ، ومن ترك الرمي بعد ما علمه فانها نعمة تركها أو قال كفرها » أخرجه أصحاب السنن ، وهذا لفظ أبي داود ، والمنبل الذى يناول الرامى النبل ليرمى به وهو الممد به وقوله كفرها أى جعلها

وعن سادة بن الأكويع رضى الله عنه قال : خرج رسول الله ﷺ على نفر من أسلم ينتضون بالسوق فقال ارموا بنى اسماعيل فان أباكم كان راميا . ارموا وأنا مع نبي فلان فأمسك أحد الفريقين بأيديهم فقال مالكم لاترمون ؟ فقالوا كيف نرمي وأنت معهم ؟ فقال ارموا وأنا معكم كلكم . أخرجه البخارى اه
فلما أتمت ذلك قال صاحبي الآن حصحص الحق . لقد استبان الآن أن كثيرا من علوم الأمم مفصلات وميانات ومشيريات لمعاني القرآن والافسكاب والسبق والرمى يقرؤه المسلمون في جميع أقطار الاسلام ولا يعمل كثير منهم به فوجب على طلاب العلم جميعا وأكثر العامة أن يكون لهم ساعة في كل أسبوع لبتقنوا هذا الفن لأنه يعطى قوة بدنية وصناعة حربية وشجاعة . والمحافظة على الصلاة تؤلف بين القلوب لاسما اذا كانت في جماعة وهذا قوله ﷺ « الصلاة وما ملكت أيمانكم » للإشارة الى أن الصلاة أثرا فعالا في المعاشرة وهذا سرّ قوله تعالى - إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر -

إن سقراط يقول « الموسيقى تهذب الخلق ولكن لها شروط فاذا فقدت فسدت الأخلاق واحتاج الناس الى القضاء » فأما الصلاة فانها اذا زادها الانسان فانه يقرب من ربه وقد دلت التجربة على أنها تنهى عن الفحشاء

والمنكر كنص الآية . وقد تقدم قول بنتام أن النظافة تحسن الأخلاق ولم يذكر الصلاة وعدة هذه النظافة من محاسن الدين الاسلامي ونسى هو أن يذكر الصلاة لأنها ليست من دينه فهو يهملها . وعليه يجب على الأمم الاسلامية

(١) أن تذيب الصنائع اليدوية بين المتعلمين لأنها تقوى البدن والعقل

(٢) وأن تذيب السبق والرمي

(٣) وأن تعمم تعليم الجندي بقدر الامكان

(٤) وأن يكون القضاء من أفضل هؤلاء وأعلمهم

(٥) وأن يكون الأمراء والملوك أعلى من الجميع أخلاقا وعلما وصحة واستقامة فيكون علمهم أكل وأجسامهم أصح وآراؤهم أعلى ، فأما الاتكال على نسبتهم لأبائهم وحدها فانه ضرر ومخالف للدين الاسلامي ، فليكن الملوك والقضاة أصح أجساما وأرق عقولا وعلوما من جميع الأمم المحكومة بهم

وإذا وجدنا أن النحل تربي خسرما أي الملكة التي تحكمها وهكذا الأرض فلماذا لا تربي الملوك والقضاة تربية خاصة كما فعات هذه الطوائف من الخسرات . ألم تر أن النحل يجعل عسلا أبيض خاصا بالملكة التي تربيها فيكون جسمها أكل وتمييزها أتم ، وهكذا نجد ملكة الأرض أكبر حجما وأقوى تمييزا من جميع ممالكها كما تراها مرسومة فيما تقدم في ﴿سورة سبأ﴾

فإنه الذي أظم بعض الخسرات أن تربي رؤساءها تربية خاصة هو نفسه الذي يقول في القرآن - وزاده بسطة في العلم والجسم - والله يؤتي ملكه من يشاء والله واسع عليم -

فليعلم المسلمون ذلك وليعملوا به والله هو الولي الحيد . كتب ليلة الأربعاء بعد نصف الليل ٢٥ يونيو سنة ١٩٣٠ بشارع زين العابدين بقسم السيدة زينب بمصر المحروسة . تمت اللطيفة الثانية

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾

(في قوله تعالى - رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي إنك أنت الوهاب *)

فسخرنا له الريح - الخ)

اعلم أن الناس بالنسبة للعلم على ثلاثة أقسام : عامة ، وخاصة ، وخاصة الخاصة . فأما العامة فانهم يفرحون بظواهر العلم مثل روايتها العظيمة ولذاتها المحتلقات وبهجة زينتها والافتخار بكثرتها وازدحام مخازنهم بها وتحبب الناس بغنائم واعظاءهم في المجالس لكثرة أمواتهم . وأما الخاصة فانهم لا يقفون من النعم عند ظواهرها وإنما يفهمون من الأغذية ما يفيدهم الصحة ويعطيهم العافية ويزدرون ما وراء ذلك من اللذات التي يفرح بها العامة ، ولا يقفون في الموسيقى عند ظواهر نعماتها ، ولا في الفلك عند ظواهر حساب الشهور والسنين الذي ينفعهم في نظام الحياة بل يرتقون الى ما فوق ذلك من التعجب من القوانين البديعة المحكمة التي تظهر في الأشعار والموسيقى ونعمات الطيور وعلم الفلك وحساب الأوزان في علم الكيمياء مثل ما في تركيب الماء من الاكسوجين والادروجين . فهذه كلها نسبها منظمة موسيقية لأن نسبها كلها هندسية على وتيرة واحدة فهناك تصبح العاوم كلها عندهم عاما واحدا ونظاما واحدا ويحسون في نفوسهم بسعادة عامة . وأما خاصة الخاصة فهم يرتقون فوق هؤلاء درجة ولا يكتفون بهدايا الملك ونعمه واحسانه والنظر في ملكه وسياسة دولته بل يشعرون بقر بهم منه ولطفه وعطفه عليهم ومؤانسته لهم . وهنالك يجدون لذة فوق الطائفتين السابقتين (انظر هذا المقام - شروحا في ﴿سورة يس﴾ عند آية - والشمس تجري لمستقر لها - الخ) فهنا نقول اذا كان سليمان عليه السلام طلب أن يعطيه الله ملكا لا ينبغي لأحد من بعده فلن يكون إلا من الطبقة الثالثة

بل هو في أعلى طبقات هذه السرجة وليس يريد مجرد ظواهر الطيارة الطائرة في الريح على سبيل المجزة ولا مجرد عظمة الملك وسطوته ولا مجرد حفظ ملكة بني اسرائيل وأمنها بل هو يريد ملهو أعلى من ذلك وهو أن يفرح بالمنعم من حيث هو منعم لا بالنعمة فالنعمة وسيلة لا غاية . فاذا فرح العامة بالنعمة لأجل لذاتهم هم وجدوا ربهم على ذلك . واذا فرح الخاصة بالمنعم من حيث انها صادرة من الله تعالى وانهم أهل لرعايته واختصاصه بخاصة الخاصة انما يفرحون بالمنعم نفسه من حيث هو منعم . فالملك الذي طلبه سليمان عليه السلام الذي لا يذني لأحد من بعده هو المذكور في الآية وهي تسخير الريح وما بعده وهذا الملك لم يشاركه فيه أحد الا ترى أن الريح لم تسخر لموسى ولا ايسى ولا نبينا ﷺ واذا ظهرت الطيارات في الجو اليوم فلم تكن إلا بالصناعات العلمية والحذق والدرية والمران في تلك الصناعات ولم تسخر الرياح لأحد منا وانما التسخير هناك بلاصنعة صانع ولا حكمة حكيم فهي هناك مجزة وهنا صناعة كما ان الجهال قد يعرفون بعض المستقبل بطريق الرؤيا ولكن الأنبياء يعرفون بعض المستقبل بالوحي فهما وان كانا من عالم واحد قد اختلفا وأحدهما أقل من الآخر (٤٥) مرة وليس يطلب سليمان الملك من حيث هو ملك كالعامة بل طلبه من حيث انه وسيلة للانتقال من النعمة الى المنعم وهناك يصل الى الغاية المطلوبة والنعمة المحبوبة ويرتقي من الأدنى الى الأعلى في لمح البصر وهو أقرب ويكون ظواهر الملك هنا أشبه بالنعمة اللواتي ترجع بالنفس الى عالم الجمال والكمال وبظواهر الجمال المذكرات بالمدح الحكيم

أما نبينا ﷺ فانه أعطى الكوثر وهي النعم الكثيرة وأعطى المقام المحمود الذي يحمده فيه الأولون والآخرون فالجهتان منفكتان ، فسليمان طلب نعمة الملك الدنيوي ليكون القرب من هذه الناحية ، فأما موسى فبالكلام ، وأما عيسى فبالروحانية العامة ، وأما محمد ﷺ فبأمور كثيرة من مقام الحد والكوثر وهكذا . انتهت اللطيفة الثالثة والحمد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾

(في قوله تعالى - قال فبعزتك لأغوينهم أجمعين -)

عز الله وتعالى وتنزهه أن يطلع على جماله وبهاء كماله وحسن اتقائه وعجيب نظامه إلا أولوا الأبواب ، أما أكثر الناس فان لهم في بدوهم وحضرهم ومدنهم وقراهم وجهلهم وشهواتهم في ما كلهم وملبسهم واقتنارهم بجاههم وما لهم وأحسابهم وأنسابهم ، وفي أضعافهم وأحقادهم على أعدائهم وتنافسهم وتسكاتهم لشغلا شاغلا وغمرات هم فيها ساهون

قديمًا غوى ابليس آدم ، وحديثًا غوى ذريته ، والتاريخان متطابقان ، الا ترى وعاك الله أن بنى آدم فوق الأرض قد مثاوا نفس القصص الذي ذكره الله في آدم ، آدم أغواه ابليس فأكل من الشجرة فبنت له هو وزوجته سوآتهما فواريا عوراتهما بورق الشجر وأخرجوا من الجنة وأصبح الأبناء أعداء وأخذوا يسعون للرزق ليلا ونهارا

هذه قصة آدم فانظر في قصة بنيه ولا يبتك عنها إلا الجغرافية الأرضية عند تفصيلها ، فهناك قوم في خط الاستواء عثر عليهم السائحون قريبا لا يجعلون بينهم وبين ضوء الشمس سترًا ، فهم يعيشون عراة ويموتون عراة كما أنبتة الرحالة (ستانلي) وتمرت على القوم عشرات السنين فلا يسمع الناس عنهم بفاحشة ولا خنا ولا زنا وهم من هذه المفاسد آمنون . ثم انظر بعد ذلك الى ما تقدم في آخر ﴿ سورة يس ﴾ في آية - الذي جعل لكم من الشجر الأخضر نارًا - وكيف رأيت ذلك الشكل المرسوم فيه صورة الرجل الذي تحلى بملابس في بعض جزائر المحيط وكلها من ورق الموز . أليس أولئك العراة يقابلون آدم قبل الأكل من الشجرة وذلك

الرجل الذى لبس ورق الشجر الذى رأته يمثله وزوجته بعد أن ارتكبا الخطيئة . وسوس الشيطان لحواء وهى ساعدته على اغواء آدم فتبدا عيش البساطة والسهولة وأخذوا يتفتنان فى طرق الحياة ويزاولان حياة جديدة ما كان أعناهما عنها لولا القدر المقدر . ونفس الشيطان وسوس لأبناء آدم كذلك فأخذ يدخل بين رجال القبائل ونسائهم ويصطاد العقول فى أقاصى السودان وجزائر المحيط ويقول لأولئك العراة الذين يجهلون الحنا والزنا ويعيشون فى بحبوحة الهناء والرخاء يقتاتون من الفاكهة ويشربون من سلسيل العيون ولا يصيبهم فى حياتهم نصب ولا يحلّ بساحتهم طيب ولا جراح أريب إذ لا مرض يزورهم ولا يؤس يصيبهم وهم فى جنة الأرض التى هم بها آمنون . فلاتزال الوسوس تتغلغل فى قلوبهم والهواجس تتابع فى أفئدتهم حتى يستبدلوا الذى هو أدنى بالذى هو خير . وهل الأدنى إلا التبعاد عن الحياة الطبيعية رويدا رويدا والتهافت على ماتنتب الأرض من بقلها وقتائها وفومها وعدسها وبصاها وقطنها وتيلها وحوير دودها من كل ما لا ينبت إلا بشق الأتس ولا يحصل إلا بكث الرجل وجد المرأة ومنزولة الطبخ والحراث والسقى والحصد والخزن ومقاومة الأعداء ودفع ضرائب الحكومات والغزل والنسيج والخطاطة والغسل والتنظيف وإظهار الزينة والتغالى فى إبداء المحاسن والتبجح بأنواع الصبغ والتاوين والتطريز وما أشبه ذلك من كل ما استغنى عنه الفريق الأول الذين هم فى جنات الحياة يسعدون ، إذن تاريخ الانسان الحاضر فى كرتنا الأرضية اليوم أعاد لنا تاريخ آدم المذكور فى القرآن ، ياسبحان الله ، لماذا يكرر الله لنا قصة آدم فى بضع مواضع فى القرآن ؟ ولماذا يعيدها تكرارا مع قصة ابليس ؟ أما الجهلاء وصغار العلماء فى كرتنا الأرضية فهؤلاء يقرؤن ولا هم يذكرون ، فأما الحكماء وأما أولوا الألباب فهم الذين يذكرون ويقولون : « لقد تكررت قصة آدم واغواء ابليس له تذكيرا لنا نحن فلم يكن الله بالقرآن ليعلم آدم ولابنيه ولاحواء وزوجها وإنما يريد أن يعطينا النموذج الذى ظهر لنا باتساع العلوم فى زماننا ، فأدم لم نره ولكننا رأينا آثار القصة فىنا ، ففينا العراة الأطهار كآدم فى أول أمره وفينا الذين خصفوا ورق الشجر على أجسامهم ، وفينا فئة ثالثة نسبت فوا كه الجنة الأرضية مأكلا وأوراقها ملبسا وأخذت نجد فى استنبات الأرض لتسد الحاجة فى مطعمها وملبسها ، فنظر الله للناس نظر الأب الشفيق لطفه الصغير - والله المثل الأعلى - إذ يلح فى الطلب فيجيب لما طلب فأكثر لهم الماء كل والملابس وعلى مقدار تقنتهم أعطاهم ما سألوا وذلك رحمة منه لأنه يعطى بقدر ويمنع بقدر وهؤلاء هذه مرتبتهم من الوجود وهذا استعدادهم فى الحياة

هذه هى قصة الانسان الموافقة لقصة آدم . فهذه قصة جغرافية وافقت القصة التاريخية الأثرية . والعلم إن لم يجر العمل ضائع . والكلام إذا لم يقد سامعه فوائده فلماذا يقوله . ومن أجل مقاصد هذا التاريخ الذى استوى فيه آدم وبنوه أن نفكر نحن معاشر المسلمين فى زماننا ونقول : « التاريخ للعبارة أما مجرد القراءة أو التبعد فهنما مبدآن لانهايتان وهذا التاريخ يعلمنا أن هذا الانسان كله استعبده الشهوات وأفسدته البيئات وأخذ فى طعامه وشرابه ولباسه يحبط خط عشواء ويمتنى على غير الصراط السوى حتى أصبحت أنواع الخنترات وأصناف الملابس الصناعية يستعملها المستعمرون شبكة يصطادون بها الضعفاء من الأمم ويسترقون الغافلين . إذن هذه الشهوات الطارئة اتخذها الانسان وسائل لاذلال أخيه بالتجارة كما اتخذها الشيطان قديما وسيلة لاستدراجه فأخرجه من الجنان . إذن لاقه بما عليه حال هذا الانسان الآن فى جميع ضروب الحياة . وليس اسباب النعم وتراكم الخيرات واللذات بديل على أن هذه سعادات للانسان . فاذا حرمنا من نعمة الحياة الأولى التى خلقت من ذل الكد والكسح ومن ذل الفواحش التى فيها عذاب الخزي فى الحياة الدنيا ولا سبيل للرجوع إليها فعلينا أن نبحث ضروب هذه الحياة من جديد . ولكن ليس معنى ذلك أننا نترك الأمم حولنا وشأنها . كلا . بل علينا أن ننظر ماذا قال العلماء فى عصرنا فى هذا الموضوع ولأى حد

وصلا . فاذا عرفنا آراءهم وجب علينا أن ندقق في أبحاثهم وننظر في آرائهم ونمتحنها ونساعد في رقى نوع الانسان لأن الناس من بدو وحاضرة بعض لبعض وان لم يشعروا خدم

والذى وصل الينا الآن من آراء الأمم في هذا الموضوع أى موضوع الماء كل والملابس شذرات تصلح للبحث فيها والنظر والتأمل وتلك الشذرات ترجع الى مسألة (الفيثامين) أى مادة الحياة التى لم يعرفها الناس إلا فى قرننا هذا وهو القرن العشرون . يقولون إن ضوء الشمس هو القوة التى نستمد منها الحياة . فالجذب والفاكهة تعطينا قوة وهى التى اكتسبتها من نور الشمس والطعام المطبوخ والمحفوظ فى العلب والمغلى وما أشبه ذلك كله قد ماتت منه تلك القوة فليس مفيدا لنا . ونظرية النوع الانسانى فى حرارة النار التى يخبز بها الخبز ويطبخ بها الطعام نظرية خاطئة كاذبة . ولا معنى لطبخ الطعام بالنار إلا إيمانه الحياة منه . ولا معنى لجعله فى العلب أمدا طويلا إلا أنه يفقد خواصه وتزهق منه روح الحياة ، وهذه الملابس الحريرية والقطنية والكتانية ماهى إلا موانع من سعادة الحياة وستة حصين وسور يفصل ما بين أجسامنا وحرارة الشمس التى بها الحياة ، وإذا كنا نحتاج الى الحياة بتعاطى الحبوب والفواكه التى خزنت فيها أضواء الشمس فتدخلها فى أجسامنا لتعطينا قوة الحياة الشمسية المخزونة فيها فأولى ثم أولى أن نلاقها بأجسامنا مباشرة فلامسها كما تلامس كل نبات وكل حيوان فتدخل فى منافذه وتتصل بعروقه وتساعد دورته الدموية فتعطيه النشاط

﴿ اعتراض على المؤلف وجوابه ﴾

بينما أنا أكتب هذا إذ حضر صديقى العالم الذى اعتاد أن يناقشنى فى هذا التفسير فقال : ما أجل قولك وما أئينه وما أحسن هذا الاستنتاج ولكن هناك أمر جدير بالذكر وهوانك بهذا خالفت أصول الدين ونبذت سلوك سبيل المؤمنين ، أتريد أن الناس يصلون وهم عراة ؟ أم تريد أن يتجرد الرجال والنساء من الملابس ومن حلل هذا فقد كفر والعياذ بالله تعالى ، أنت لست كسقراط إذ يتحدث تلاميذه ولادين له . كلا . إنك الآن فى تفسير القرآن فلتكن المباحث غير خارجة عن الشرائع الاسلامية . فقلت : أيها الأخ : هل رأيتنى لوحت أو صرحت بما تقول ؟ فقال : كلا . ولكنك عممت القول وهذا ربما يأخذه جاهل أو حاسد فيؤوله الى ما ذكرته . فقلت : أذكرك بأنى قلت فى أول هذا المقال اننا نريد أن نقرأ مباحث الأمم ثم نبث فيها لا اننى أتعمت البحث وهل الانسان يستغرق فى الطعام طول نهاره ؟ قال : كلا . بل يكون وقتا دون وقت . قلت فليكن هكذا استضاءة أكثر الجسم بضوء الشمس وقتا دون وقت مع مراعاته الشرع ، أنا أذكرك بقصة آدم فى ﴿ سورة الأعراف ﴾ ألم تر أن فيها خصف الورق على جسمه وجسم زوجته ليواريا سواتهما . قال بلى . قلت : ألم أقل لك ان الحال الأولى لاسمى للرجوع اليها . قال بلى . قلت : أنت ذكرت ذلك فى أول هذا المقال تريد بذلك أن هنا أحوالا جديدة يجب البحث فيها . قلت : ألم يقل الله فى هذه الحال الجديدة - يا بنى آدم خذوا زينتك عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين - فأباح لنا كل ما أعطانا ولكنه أعلننا بأنه لا يجب المسرفين منا ، وقال - يا بنى آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يوارى سواتكم وريشا ولباس التقوى ذلك خير - فجعل المدار على التقوى ورفعته النفس ، فأما اللباس الظاهرى فالشرع براعى فيه الأحوال الطارئة على الانسانية إذ - لا يكلف الله نفسا إلا وسعها - وليس فى سعة الناس التخلى عن عاداتهم فى الملابس ، فالأنبياء لا يكفون الناس ما لا يطيقون فيقولون كونوا عراة كأبيكم آدم بل ينظمون بأمر الله أحوالهم التى هم عليها ، والنظام هو الاعتدال وعدم الاسراف ولكنه ذكرونا فقال : السترا الظاهرى ليس أجل مقصود بل المقصود الأهم لباس التقوى فأحسنوا الظواهر فمضى أن تصلح البواطن . إذن هو أباح لنا كل طعام ولباس على شرط عدم الاسراف . فقال : وهل للاسراف من قواعد ؟ فقلت قد قدمت بعض تلك القواعد فى ﴿ سورة الأعراف ﴾ فقال انك لم تذكرها كمسألة (الفيثامين) بل انك لم تكن تعلم

عنها شيئاً فالمقام يحتاج الى ايضاح . فقلت اقرأ ما تقدم في سيرة النبي ﷺ وكيف كان آل محمد ﷺ لا يوجد في بيتهم نار الهلال والهلال والهلال ، وكيف كانوا لا يبتخلون الدقيق . أليس هذا يكفيك فتعرف أن النبوة قد أوضحت ما أجله القرآن من نبد الاسراف . فقال ولكن اذا ظهر أن آثار النبوة المحمدية قد ظهرت في زماننا وأن الأطباء أخذوا يرجعون النوع الانساني عن عادته الرديئة ويقرّبونهم من الأخلاق النبوية بخديرك أن تسمعي مقالا في الاصلاح الحديث وان لم يكن تاما حتى اذا وافق الأخلاق النبوية والسيرة المحمدية ورأينا أن النبي ﷺ قد وافقه العلم الحديث في الطعام فهناك يكون أمر عظيم ﴿أولاً﴾ انه معجزة جديدة لم تظهر إلا في قرننا هذا ﴿ثانياً﴾ ان المسلمين يرجعون للسيرة النبوية ويعرفون ماصحّ ومالم يصحّ في طعامه وشرابه ثم يدرسون العلوم الحديثة في الطعام ثم هم أنفسهم بلا صرية سيغيرون طرق ما كاهم متى عرفوا الحقيقة . فقلت لقد قدّمت في هذا المقام كلاماً في ﴿سورة البقرة﴾ عند آية - أنستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير - وفي ﴿سورة الأعراف﴾ عند آية الاسراف ، وفي ﴿سورة الحجر﴾ في النصف الأول منها عند الاشارة الى قصة آدم ، وفي ﴿سورة طه﴾ عند قصة آدم في آخرها ، وفي ﴿سورة الشعراء﴾ عند قوله تعالى - واذا مرضت فهو يشفين - وهناك مواضع أخرى . فقال ولكن لا أنزال أقول ان العلم في زماننا سريع الترقى فاذا كرر لي آخر ما رقت عليه في أمر الدعاء . فقلت : سأسمعك « مقالين » الأول « هو ماجاء في كتاب « دستور التغذية » لصديقنا الاستاذ محمد فريد وجدى » فسأذكر هنا لباب ما ترجم من آراء الدكتورة الأربعة وهم : هيج الانجيزى ، وكتاتى التليانى ، وسوبرسكى الفرنسى ، وكوهن الألمانى . هؤلاء وغيرهم الذين يريدون من الانسان الرجوع الى حال الفطرة في الطعام كما دم قبل الأكل من الشجرة وهذا من أسرار القرآن التي لم تظهر إلا في هذا الزمان ، ثم أفنى على آثار ذلك بضرب مثل لآراء هؤلاء العلماء بنهر النيل والمزارع المصرية مع الجسد وما فيه من الدم الخ فيكون ذلك « فصلين » وأتبعهما بفصل ثالث في ست فوائد طبية عن علماء عصرنا

﴿ الفصل الأول فيما ترجمه المؤلف من آراء أولئك الدكتورة ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله خاتم النبيين ، وعلى آله وصحبه وتابعيه الى يوم الدين ، ﴿أما بعد﴾ فان الانسان بتطوراته المتوالية في المدنية ، وذهابه في الابداع الصناعى كل مذهب ، وبما استتبع ذلك من اخلاذه الى معيشة الترف ، واغراقه في تطاب الملاذ البدنية ، قد أخرج مسألة التغذية عن حقيقتها فبعد أن كان يأكل طلباً لافمة حياته وحماية جنانه من العطب أصبح يفعله طلباً للذة المججلة حتى دفعته هذه العاطفة الى تناول الأئذنية المضارة المبيدة لجنانه وهو يعلم ذلك وبشعره ، إلا أنه قد شعر بأن خروجه هذا على القوانين الطبيعية كان له أسوأ تأثير على جسده وعقله معا ، وأن هذا المتاع الحيوانى سريع الزوال ثم يعقبه دور من الآلام والأعراض يطول أمده عليه ولا يزال به حتى يصصره على أبشع الأحوال بعد أن يحرمه من جميع الطيبات الجسدية والعقلية

عنى العلم منذ عهد الأول بسن سن متررة للتغذى ، وما زال العلماء والفلاسفة يجعلون هذا الموضوع من أهم مباحثهم حتى يومنا هذا بل استحال أمره في العهد الأخير الى اعتباره أولى بالعناية من الوجهة الصحية والعلاجية من كل المسائل التي لها علاقة بالحياة الجسدية لما ثبت أن الغذاء هو العامل الأكبر في الصحة والمرض ، وفي طول الحياة وقصرها حتى قل العلاءة البكتريولوجى (متشيكوف) مدير معهد باستور بباريس « ان الانسان خلق ليعيش ثلاثمائة سنة (١) وانما هو يقتل نفسه بسوء سيرته في تغذيته » وأقرّ

(١) الذى يقوله الجمهور غير هذا وهو أن الانسان يعيش مائتى سنة بناء على أن مدة نموه (٢٥) سنة

بهذه الحقيقة جهور الباحثين والمنقبين ، وجاءت العلوم الكيماوية فأيدت أقوالهم بالتحليلات إذ بينت ما يحويه كل نوع من أنواع الأغذية من المواد المختلفة وما يحتاج اليه الجسد كل يوم من كل منها ، وحدثت بجانب هذه الفتوحات الكيماوية فتوحات أخرى طيبة أثبتت بالتحليل أن أدواء القلب والسرطان والروماتيزم والبول السكري والزلائي وتصلب الشرايين والشلل والامسك المستعصي الى ما اليها مما يطول عدده كلها متولدة من سوء التغذية وعدم تخير صنوف الطعام فأصبحت هذه المسألة والحالة هذه في عداد المسائل المحسوسة الممكن تجربتها تحليلا وتركيبا ، فهبّ الفيورون على الانسان في أوروبا الى وضع المؤلفات في هذا الصدد حتى صار لا يمكن إحصاء ماصدر منها في هذه الجسين السنة الأخيرة

﴿ مذهبها الطب ﴾

للطب اليوم مذهبان أحدهما يرى أن الجسم يحتاج أحيانا الى العلاج بالمواد المختلفة مع استخدام التدابير الصحية ويرى الآخر أن العلاج قديفيد العضو المريض فيحوله من حال الى حال ولكه في الوقت ذاته يوجب مرضا على عضو آخر قد يكون فيه هلاك الشخص . فالطب في نظر هؤلاء يجب أن يقتصر على استخدام قوى الطبيعة من هواء طلق وغذاء جيد صحي خال من اللحم والمهيجات وعمل جسدي معتدل واستحمام بالماء الفاتر أو البارد وغير ذلك من التدابير التي تعين الاعضاء المريضة على مكافحة المرض الذي حل بها . ان هؤلاء يقولون ان العلاج لايشفي المصاب ولكن الذي يشفيه هي القوة الحيوية في جسمه ، تلك القوة تظهر للحس بفعلها على الجراح . ألم تر أنه لو أصابك جرح أخذ بعد حين في الاندمال من نفسه فلا يزال سائرا في طريقه حتى يصح العضو المجروح ويصير كأن ليس به شيء وتعود اليه جميع وظائفه ولم يبق للجرح عين ولا أثر . هذا الأثر المحسوس للاندمال والشفاء التدريجي هو أثر القوة الحيوية التي خلقها الله لتحفظ لنا وجودنا الى حين . فاذا أصاب أحد الاعضاء مرض لا هم لنا لقانون الصحة تولته القوة الحيوية بالعناية والعلاج كما تولت الجرح فلا يجوز أن يكون لنا إذ ذاك من عمل المساعدة فعل القوة الحيوية باتباع قوانين الصحة ومراعاة الحية والعناية باستنشاق الهواء النقي وغير ذلك فتعمل القوة الحيوية عملها في ذلك العضو ولا يمر غير قليل حتى يشفي المريض . أما لو أعطى علاجاً وهو في تلك الحالة ازدادت حالته سوءاً وتفاقم مرضه فان نجاحه فلا يكون ذلك الا ببدل مجهود كبير من قواه الحيوية تهيئه لمرض مزمن . قالوا وقد جاءت شهادات كبار الأطباء في ضرر العلاجات تؤيد ذلك

قال الدكتور (غراينشتان) وهو من أقطاب الطب بألمانيا وقد نقله عنه الدكتور بلز في كتابه الطب الطبيعي : « الضعف في درجاته وأشكاله التي لا تحصى ليس هو على وجه عام النتيجة العلاج بالعقاقير سواء أكانت جيدة أم رديئة . العلاجات ان استعملت كما ينبغي تغلبت على المرض الاصلى ولكنها تترك دائماً في الجسم بقايا تظهر أجيالاً أو عاجلاً وتكون نتائجها غير قابلة للشفاء . وعليه فلنأس الحق في تسمية هذا النوع من الضعف بالضعف العلاجي . ثم قال : « من عهد ماجادت علينا الكيمياء بالمركبات المختلفة للزئبق والانتومان وقشر الكنكينا (كذا) وحض البروسيك والرصاص والزرنيخ والكبريت الخ ومن عهد السماح بتعاطيها بنوع من الجرأة المتناهية باعتبارها علاجات قوية التأثير ضد الآلام التي كانت مجهولة في العصور السابقة ، ذلك العهد انتشر الضعف بحالة يؤسف لها وانتقل من الآباء الى الأبناء . فالذي يلحق به الفدر مرة واحدة تحت كلا كل هذا المرض يكون قد رقف حياته على التردد على السيد لات

وقال الدكتور (كيسر) كما نقله عنه الاستاذ بلز في كتابه المتقدم ذكره « ان الحكمة القديمة القائلة بأن الدواء قد يكون شرا من الدواء ، والطبيب شرا من المرض ، هي صحيحة في كثير من الاحوال . ان عددا

كثيرا من الأمراض تشفى بقوى الطبيعة وحدها وأما في الأمراض كافة فالشئ الوحيد الذى يجب على الطبيب عمله ويستطيعه هو حصر وابعاد المؤثرات القاتلة عن المريض ، وابطال الحركة غير الطبيعية لبعض أجهزته وأعضائه . فان فعل أكثر من هذا ليرضى المريض المحب للدواء ويحقق نظريته الوسواسية وشهوته النفسية فقد أضره كل الضرر . على هذه الطريقة كثيرا ما يولد الاطباء الامراض الصناعية ويمكن القول بأنه في كثير من الامراض اتى يعالجها الاطباء عدد كبير من الامراض المزمنة منها ما قد سببه الأطباء أنفسهم . وفي الحالة الحاضرة للطب العملى يجب أن يجعل المريض معزول عن كل طبيب كما يعزل عن كل سم قتال . هذا ما يشهده تاريخ الطب . ون كل نظرية طبية خاصة استدعت عددا من الضحايا البشرية لم يتوصل الى الفتك بمثلها أسكاً الاوبة ولا أطول الحروب .

وقال الاستاذ (ستيفنس) أستاذ الكلية الطبية بنيويورك كما نقله عنه الاستاذ بلز . « كلما تقدم سن الاطباء قل اعتقادهم في تأثير الادوية وزادت تقمهم في قوى الطبيعة . ثم قال : رغما عن كل المخترعات الحديثة التي أحيطت بالتهليل فان المرضى لا يزالون يشكون الامراض كما كانت حالتهم قبل أربعين عاما . ثم قال : ان سبب بقاء تقدم الطب ناتج من ان الاطباء بدلا من أن يدرسوا الطبيعة درسوا كتابات من تقدمهم »

وقال الاستاذ الدكتور (سميث) كما نقله عنه الاستاذ بلز : « كل العلاجات التي تدخل في الدورة الدموية تسمم الدم بعين الطريقة التي تسمم بها السموم الجالبة للأمراض . الادوية لا تشفى أى مرض كان بل الذى يشفيها هو الخاصة الطبيعية ليس الا مقل . ان الديقيتال قد قتل ألوفا من الناس وحض البروسيك كان يستعمل بكثرة في أوروبا وأمريكا ضد السل الرئوى وقد عاجوا به ألوفا من المرضى فلم يشف منهم واحدا بل انه قتل مئات منهم انتهى وقد نقل الاستاذ بلز عن أكثر من ثمانين عالما من علماء الطب الرسميين مثل هذه الاقوال التي تؤيدها المشاهدة فثبت من ذلك كله ان أثر العقاقير في شفاء الامراض أثر مهلك وجدير بالانسان اذا أصابه مرض ان يحتسى عن الاكل وان يعنى بأمر الصحة مستخدما الوسائل التي ذكرها الاطباء الطبيعيون من الاستشفاء بالماء والطواء ذلك خير من التعرض لاطار العلاجات المختلفة : لم يكن العالم الى اليوم من الطب من فائدة غير تخفيف الآلام بالمسكنات وكلها سام قتال ولقد كثرت الاطبات والصيدلات ولا تزال الامراض والمرضى آخذين في الازدياد وقد طرأت أمراض ما كان يعرفها آباؤنا ولا تعرفها الآن الأمم الخالوية التي لا تعرف طبا ولا علاجا فما أثر الطب بعد ذلك ؟ يظهر لنا ان علم الطب سيضمحل ويحل محله علم قانون الصحة وسيزول كل ما يعزى للعلاجات من التأثيرات والخواص لظهور أثر الغلوف فيها ولن يبقى الا علم الجراحة فهو العلم النافع الذى لا شك في نفعه . هذا ما يقوله أنصار الطب الطبيعي

﴿ أساليب العلماء في معالجة الأمراض ﴾

ويقولون أعجز الاطباء معالجة أقل الامراض خطورة فلم يتوصل طبيب الى ازالة فقر الدم وضعف الاعصاب وغيرها مما يعترى الناس من جراء أعمالهم بمحض خواص العقاقير فأكثر الناس يشكون الضعف وفقر الدم وقد صرفوا السنين في تعاليم العلاجات المقوية بدون فائدة . هذا بالنسبة للضعف وفقر الدم أما بالنسبة لغيرهما من أمراض القلب والرئتين والكبد والمعدة والمخ فحدث ولا حرج وان قلت ان واحدا ممن يصاب بهذه الامراض لم ينل حيرا من العلاجات الطبية وانتهى أمره الى اليأس لما كنت بعيدا عن الواقع . هذا العقم الظاهر من العلاجات دفع كثيرا من فضلاء الاطباء الى تلمس وسائل جديدة لشفاء الأمراض فأطالوا البحث وصرفوا العمر في التجارب فاهتدوا لنتائج ان لم تكن هي الواقع بعينه فقد أدت خدما جليلة . نذكر من هؤلاء العلماء لاطباء هيچ الانجليزى وكنتانى الايطالى وسوبرويسكى الفرنسى . وقد أحدث كل من هؤلاء

حوادث من الشفاء عزت على الطب والاطباء وطارت شهرتها الى اقاصى المعمور

﴿ أسلوب الدكتور هييج في علاج الامراض ﴾

يقول الدكتور هييج ان أسباب الأمراض هي الحوامض السامة التي تنضاف الى الدم من سوء التغذية أكبرها خطراً حمض البولييك (اسيدأوريك) وحمض الاوكساليك والنطرون وصرح بأن لاسبب للنوراستانيا وهو مرض ضعف الاعصاب الذى ينتشر اليوم انتشاراً مريعاً بين جميع الطبقات الاحض البولييك ، وكذلك هو من الاسباب للاصابة بالنقطة والروماتيزم وآلم الرأس والصداع والصرع والجنون وضعف القلب ووقوفه والربو والتهاب الشعب وسوء الهضم والبول السكرى وأمراض القلب . ليس هييج أول من عرف ضرر حمض البولييك ولكنه أول من حدد دائرة نفوذه الضار من الوجهة المرضية . قال هييج ، وهذا القول أساس مذهبه ، ان السميات التي تتخلف من المواد الغذائية تثبت في تفرعات الاوعية الدموية وتسد الاوعية الشعرية فتقل قوة سريان الدم ويشد ضغطه على القلب ويكون سبباً لضعف عام للبنية واختلال جميع الأعضاء فاذا أبطأت الدورة قلت تغذية الاعضاء ومتى اشتد الضغط على القلب يحدث له مرض ثم تفتشر سموم الاغذية بتوالي تواردها في سائر الاعضاء فتمرضها أيضاً . فيشكو صاحبها العوارض المختلفة ويعرض نفسه على الاطباء فيشخصه كل منهم على ما تسمح له به نظرياته فتارة ينصحونه بتعاطي المقويات وأخرى بأخذ المنومات ومرقة يأمرونه بالسياسة وأخرى بالراحة وحيناً يمزقون جلده بابر الحقن وهم في ذلك كله بعيدون عن حقيقة الداء فلو علموا انه ناشئ عن سموم الاغذية وعنوا بمعرفة مقادير السموم منها وأشاروا بحمية صحيحة لشفى المصاب ولكنهم يعتمدون على العقاقير الطبية فتتضم الى كمية السموم وتزيد فعلها . يقول هييج ان تراكم حمض البولييك فى أوعية الدم يسبب انحرافاً فى العقل واضطراباً فى الحياة وهى أخص أعراض النوراستانيا فاذا سهل خروج حمض البولييك تغيرت حالة العقل حالاً كأنها حادثة سحرية وتنقلب الحياة فى نظر صاحبها سارة حتى ان الانسان ليحدث نفسه باتيان الاعمال المستحيلة . وقال هييج ان جميع الامراض تزول بازالة حمض البولييك فاحذفوا هذا الحمض تعيشوا مائة سنة ولا يوجد هذا الحمض غير الغذاء . بالتحليل وجد أن هذا الحمض يوجد فى اللحم والقول والعدس والبازلة والفاصولياء واللوبياء الجافة والشاى والقهوة والكافور . ثم قال وعليه فيجب الاكتفاء بأكل النباتات . وخصوصاً الاسفاماخ والخبازى والكرونب والقرنبيط والفواكه واللبن والجبن والامتناع عن اللحم والقول والعدس والبازلة والفاصولياء واللوبياء الجافة . اذا سار المصاب بأى مرض على هذه الحمية مدة تحلت السموم وتسربت من الكليتين والجلد وغيرها وطهر الجسم منها وزايلته جميع الاعراض المرضية

﴿ أسلوب الدكتور كاتانى ﴾

قاعدة الدكتور كاتانى غير قاعدة هييج وان كانت النتيجة واحدة فانه قال بأن حمض البولييك هو سبب كل مرض فى جسم الانسان ولكنه ليس هو العلة بل العلة قلة الاوكسيجين فى الجسم لتحويله الى بول ونزوله مع الفضلات . قال والذى يوجب نقص مقدار الاوكسيجين فى جسمنا انه يستهلك باكثرنا من تناول الاغذية الايدراتية الكربونية (كالسكر والنشا) والسهنية . فان لم يتناول الانسان هذه الاغذية بقى الاوكسيجين فى دمه فحول حمض البولييك الى بول فأتى الجسم شره كلاً تكوّن . وعلى ذلك فاللدواء الوحيد لجميع الامراض عند الدكتور كاتانى هو اتباع حمية فلاياً كل الانسان فيها الدهنيات ولاالسكر والنشا ويمتنع عن الخل والمخللات واللبن والجبن والامراق والمجنيات والرز والبطاطس والحوى والتوابل ويكتفى بالبيض والنباتات الخضراء والفواكه مع الحركة فى الهواء الطلق .

﴿ أسلوب الدكتور سو برويسكى ﴾

يقول هذا الدكتور ان سبب جميع الامراض فساد تركيب الدم ومافساده الا كونه حامضا غير محتو على قلوبات فصلاحيته ان يكون قلوبا حلويا ، وعدم صلاحيته ان يكون حامضا . والدليل على ان سبب الامراض هو خلو الدم من القلوبات انك لا تنجد في الدم ولا في البول املاحا قلوبية في جميع الامراض الحية وهذا برهان على ان هذه الأملاح حرة لتلك الأمراض فقد ثبت أنها تقتل الميكروبات البدنية وتلاشى سمومها كما يقتلها السليمانى ولافضل للرضى ان يعطوا أغذية كثيرة القلوبات فان المرض يزول مهما كان نوعه حتى تسلمح الدم بالقلوبات فالفواكه والليمونادة تشقى أكثر مما تشقى الخمر غالبية الثمن ولا يسقط مريض بضعف القلب اذا أعطى قلوبات كافية فاذا تكوّن سم في الدم انقرز حالا بفعل تلك القلوبات . ولما كانت الوظائف الحيوية تسرع الحيات فتستهلك القلوبات فيجب إعطاء المريض أغذية قلوبية . أما المرق فلاحتوائه على البوتاس يضعف القلب والفواكه أولى منه بالعناية . الامراض المزمنة تشقى باعطاء الدم قلوبات ويذوب الرمل الصفراوى تحت تأثيره ويشقى البول السكرى والنقطة . وعدم وجود القلوبات في الدم يوجد الهرم الباكر

وقال الدكتور سو برويسكى . كل تاكسدببطىء التغذية والنصرىف فلا يصل للاعصاب غذاء كاف فيبطل نشاطها فيعترى الانسان مالا يحتسب من أمراضها وكل الذين عاشوا كثيرا كانوا قنوعين جدا . فبالافراط في الاكل تبقى فضلات كثيرة وعلى قدرها يستهلك الجسم القلوبات من الدم . لا يوجد الدم نقاهة وزيادة قلوباته الا النباتات من الفواكه والاعشاب وأفضلها ما كانت قلوباته أكثر . الامراض كثيرة وسببها واحد وهو اختلال أعضاء التصريف حتى لم تختل فلامرض وتلك الاعضاء المصرفة هي الرئتان والكليتان والجلد والامعاء فان مرضت احداها وقع الجسم في المرض لاحالة . ان مرضت الرئتان يبقى في الدم كثير من حمض الكربون وهو سم ، وان تعبت الكليتان بقيت البولينا (الاوروية) وحمض البولييك في الدم وناهيك بهما من غولين للصحة ، وان انسدت مسام الجلد تبقى في الجلد السموم التي يجب أن تصاعد منه بالتبخر الجلدى ، وان تعبت الامعاء بقيت الفضلات في البدن . فالذين يقعون مرضى كانوا مرضى من قبل بأحد هذه الأعضاء فأهملوها ثم أخذ الدكتور سو برويسكى يفصل في قيمة الأغذية من الوجهة القلوبية فقال النباتات التي تحتوى على القلوبات الشكوريا والراوند والاسفاناخ والكثرى والحماض والهندبا والخس والكرفس والجرجير والفجل أما النباتات التي لها خاصية طرد حمض البولييك فهي الاسفاناخ والكرنب والقربيط وكرنب بروكسل والبالزة الخضراء لان بها حوامض تعيق افراز حمض البولييك (الاوريك) . هذه أساليب الداكترة الثلاثة فكلمها ترمى الى غرض واحد وهو العناية بأمر الغذاء وعدم ادخال شئ الى المعدة بغير حساب . فالطب كل الطب ان يعتدل الانسان في غذائه وأن يكون نباتيا معتددا في تقويم جسمه على النباتات والفواكه الناضجة فان أصابه مرض فعليه أن يعمد الى الطرق الطبيعية من استنشاق الهواء النقي وتعهدهم الجلد بالظافة والحية التامة والله الشاقى . هذا رأى رجال من أقطاب الطب العصرى وهو رأينا أيضا ولكل انسان بصيرة يتحرى بها الصواب والله يهديننا الى سواء الصراط . ولا بأس من نعزيز هذا البحث بايراد رأى عالم ألماني كبير في أسباب الامراض فاليك :

﴿ العلامة (كوهن) الألماني يرى أن لجميع الامراض سببا ﴾

(واحدا وسلاجبا واحدا)

تنقل مذهب العلامة (كوهن) الألماني المشهور عن الاستاذ بلز فقد نشره في المجلد الاول من كتابه الطب الطبيعى صيغة (٩٣٣) فنقول : يرى كوهن أن الأمراض كلها لها سبب واحد وعلاج واحد كذلك

فهو يقول انه لا يوجد الا مرض واحد يظهر بمظاهر مختلفة . والعلة الحقيقية لهذا المرض هي اجتماع اجسام غريبة في جسم الانسان ليس لها دخل في تركيبه وحفظه ، فهي اجسام غريبة وان شئت فقل جراثيم مرضية لم تستطع الاعضاء المفرزة وهي الامعاء والكليتان والجلد والرتان افرازها . هذه الاجسام الغريبة يرى (كوهن) أنها تسرب الى ابداننا من تعاطينا اكثر مما نحتاج اليه من الاغذية ، ومن تناولنا اغذية ضارة ومضادة للشروط الفزيولوجية للحياة الانسانية كاللحوم والتوابل والاشربة الكحولية المخدرة من النبيذ والبيرة والعرق والقهوة والشاي الى غير ذلك فهي من جهة ليس فيها قيمة غذائية ومن جهة أخرى تحدث تهييجا للجسم يعقبه الضعف لاحالة . ومن الاجسام الغريبة التي تسبب لنا الامراض في رأى (كوهن) السموم الصيدلية التي تناول باسم علاجات والتبغ والسعوط (الشوق) وسم تلقيح الجدري الذي اذا دخل الجسد قل أن يخرج منه ويكون مصدر جراثيم مرضية له : وما يوجد الاجسام الغريبة في البدن ما يحمله معه الهواء الفاسد والابخرة المتصاعدة من الاصطبلات والغازات التي تستعمل للتطهير في البيوت ، وما يتصاعد من عرق الغير والعيث الثائر في الطرق الخ كل هذه تسرب الى ابداننا وتمكث فيها فتسبب لنا الامراض المختلفة . ثم ان مما يحدث المواد المرضية التعب فانه يهلك عددا عظيما من خلايانا فتمكث في ابداننا بسوء نوع معيشتنا بدل أن تنصرف في السم ومنه تخرج الى الجوق بواسطة الاعضاء المفرزة للسموم . هذه المواد الغريبة المرضية المختلفة من الاغذية يحاول الجسم بخضوعه للقانون الطبيعي الذي يدبر كل حياة ان يعده عنه باعتبار أنه غير بافعله أو ضار به . ولكن اعضاءنا المفرزة لا تستطيع نظرا لكثرة المواد ان تفرزها كلها في آن واحد فيتراكم ما يبقى منها في الجهة السفلى من البطن . ومن هنالك تتجه رويدا رويدا الى الأطراف وتلبث هناك تبعا لناموس الثقل وتبعا للوضع العام للجسم إما ذات اليمين أو ذات الشمال أو أمام أو خلف . فبقى هذه المواد غير محسوس بها أو تصيب صاحبها قشعريات واضطرابات لا يمكن التعبير عنها وقلق عام . وبالجملة تصيبه جميع الاعراض التي تسبق الأمراض الحادة أو الحية . تلك المواد التي تتخلف في الجسم هي مواد عفنة أو متخمرة . والتخمر نوع من التعفن سببه التحلل الواقع في بعض المواد العضوية فاذا حدث سبب داخلي أو خارجي أو برودة أو حرارة أو انفعال تحيا هذه المواد المرضية وتتخمر ثم تبعث لها عن مخرج فتتحرك على موجب مواضعها والمراكز اللينفاوية للجسم متجهة الى أعلى الجسم والى الجلد أولا . فإنا وجدت مانعا يحول بينها وبين الخروج تحدث تمددا في الجهة التي تحل فيها فتولد ورما ظاهرا أو باطنا : وقد يحدث ان هذه المواد المرضية تسقط الى الاطراف السفلى فتمكث في الساقين والقدمين . هذه المواد تندفع على الدوام للبعد عن مستودعاتها على قدر الامكان والتسرب الى الاعضاء البعيدة عنها كالرأس والعنق والايدي والارجل والاصابع واهام القدم . وهنالك تقف لأنها لا تستطيع ان تخرج من مسام الجسم لعدم العناية بصحة الجلد ولأن المعيشة صدا للطبيعة جعلت المسام الجسدية كأنها لم توجد أو قليلة الفائدة . وقد يكون الجلد على ما يرام من تأدية وظيفته ولكن تدفق تلك المواد عليه فجأة لا يمكنه من تصريفها بمساره دفعة واحدة . فاذا كان نشاط الجلد ضعيفا أو معدوما . والامعاء والكليتان والرتان لا تؤدي وظائفها على ما ينبغي كما هي الحالة العامة الآن تسبب عن تلك المواد الغريبة في الانسجة الجسمية تغيرات مرضية تفسد الشكل الطبيعي للجسم رويدا رويدا فتجمد الانسجة وتوتر العضلات بعد أن كانت لينة في المس ويكون توترها ظاهرا محسوسا في أثناء تحركها . وفي أحوال أخرى يسبب وجود المواد الغريبة في الجسم تمدا فيه . ويمكن التحقق من صحة هذه الاحوال . ويكفي أن نلاحظ أصحاب الاجساد السمينة الذين تمددت ابدانهم بترآكم المواد السمية الغريبة فيها أو ان تأمل في الاشخاص النحفاء الذين نجد أسعجتهم متوترة على درجات مختلفة . قلنا ان المواد الغريبة تميل على الدوام أن تتجه الى الاطراف . والرقبة تكون كضيق بين الجزع والرأس فتظهر تلك المواد الغريبة فيها متراكم على الخصوص

هذا سبب الامراض فما هو الدواء؟ قل (كوهن) لما كان سبب جميع الامراض واحدا كما رأيت وهو تراكم المواد الغريبة في أجسادنا من جراء تعاطينا أغذية لا توافق تركيبنا وتعرضنا لتعب المفرط واستنشاق الغازات الضارة . فليس لها الادواء واحد وهو ينحصر في الامرين الآتين اللذين نتيجهما قطع الامداد عن تلك المواد السمية وتسهيل خروجها .

(أولا) الاقتصار في الغذاء على النباتات

(ثانيا) استعمال الحمامات الجذعية والحمامات الجلوسية مع ذلك الجسم بفقطة خشنة مبتلة والحمامات البخارية .
الحمامات الجذعية هي أحواض يغمر الانسان فيها جذع جسمه فقط أى من عنقه الى فخذه . والحمامات الجلوسية هي أحواض تغمر فيها المقعدة مع جزء من الظهر والبطن . والحمامات البخارية هي احاطة الجسم بالابخرة . جميع هذه الحمامات تباع في محل التجارة .

﴿ ملخص هذا المقام ﴾

هذه هي الأساليب الثلاثة لهؤلاء الأطباء الثلاثة الاول ، فالسبب عند (هيچ الانجليزى) هو أن يكون البول حمضيا بمواد لا تلائم الجسم ، وهذه المواد تقف في فروع العروق فتسدّها فيحصل الضغط على القلب وتكون أمراض مختلفة يعطى لها الأطباء أدوية مختلفة قتالة والدواء عندهم (الاكتفاء بالنباتات والفواكه) وترك اللحم وبعض الجيوب المذكورة كالقول الخ والشاى وما عطف عليه . والدكتور كاتانى كلامه مثل كلام هيچ ولكنه أشبه بمن يقول : « يجب أن يكون في شوارع القاهرة زبالون لجل الكناسات من البيوت ، فالدكتور هيچ أشبه بمن يقول : « قذارة البيوت سببها بقاء الكناسة فيها » والدكتور كاتانى يقول : « نعم قولك صحيح ولكنى أقول : إن عدم الزبالين هو السبب فلوجد الزبال لرفع الكناسات من المنازل والذي يكون سببا في ايجاد هذا الزبال لازالة القمامات من المنازل (هو النباتات الخضراء والفواكه والبيض مع ترك الخلل والمخلات والجبن والمرق والعجينات والأرز والبطاطس والحلوى والتوابل) والدكتور (سوبر ويسكى) يقول : « إن هذه الزباله تخلت وأمتحتها جميع طبقات المنزل . وذلك أن المادة الضارة اذا كانت في الماء فهي في الدم والعلاج هو أكل النباتات ،

إذن أكل النبات متفق عليه للشفاء من جميع الأمراض عند الثلاثة الاول وقد اختلفوا في اللبن وما تفرّع منه وكذا البيض ونبذوا ما يتعاطاه الناس من التبغ ونحوه . وكوهن الألماني جعل السبب أهمّ وهي أجسام غريبة تتخلل البنية والمعنى واحد . فهو متحد مع من قبله اجالا والدواء واحد وهو الأغذية النباتية . بها الذكي : خذ النتيجة التي ساقها الله لنا . كل النبات والفواكه ودع اللحم والقهوة والشاى والخمر والتبغ والسكر وما اشتق منه من الحلويات

هذا ملخص ما تقدم . أما اللبن ففيه خلاف سببه أن البهيمه ربما كانت مريضة فينتقل المرض اليها من لبنها . هذا ملخص هذا المقام . انتهى الفصل الأوّل

﴿ الفصل الثاني ﴾

(في ضرب مثل لأجسامنا ودمها وغذائها وأمراضها بالأرض المصرية ونيلها (والغرين) وهي المواد التي تجعل لونه قريبا من الحجره وهي أهمّ أغذية النبات والسدود التي تمنع الماء أن يصل الى بعض الأرض)

اعلم أن كثيرا من الناس يقرؤن كلام الأطباء فيتحيزون ويصعب عليهم الفهم . فاعلم رعاك الله أن أجسامنا كالأرض ودماءنا كماء النيل (والغرين) الذي فيه وهو المسمى بالطمي في بلادنا أشبه بالمواد العذائية

التي تجرى مع الدم ليوصلها للأعضاء الباطنة والظاهرة . النيل وفروعه كالعروق الصغيرة والكبيرة والتمثيل صحيح وأعضاؤها كالزروع والأشجار التي يسقيها ماء النيل . فلواننا سدنا ماء النيل من أى مكان بست أو سدنا أى فرع من فروع النيل فإن الماء يرجع الى الورا . وهناك يحصل ضرران كبيران وهما حرمان ما بعدهما هذا السد من السقي فيحصل تلف في الزرع من جهة قلة الماء . وهلاك الزرع الذي قبل ذلك السد بطغيان الماء عليه هكذا في الجسم اذا سد عرق كبير أو صغير بمواد لا توافق الصحة حصل افراط فيما قبل هذا السد وتقر يط فيما بعده فتحصل أمراض مختلفات في الجسم على حسب استعداده . وكما أننا اذا أردنا تلافى اهلاك زرعنا في حقولنا فتحنا تلك السدود سدا سدا . هكذا اذا أردنا الصحة أزلنا الحواجز التي في تلك العروق وفروعها . وماتلك الحواجز إلا المواد الغريبة

هذا ملخص كلام هؤلاء الأطباء الأربعة . فاذا سمعت قول هيج الطيب الانجليزي أن حض البوليك وحض الاوكساليك والنظرون وغيرها هي أسباب (النورستانيا) والقطة والروماتيزم وألم الرأس الخ فما خرج عن انه نظير قولنا أن ماء النيل اذا سد في أى بقعة اختل نظام النبات فهلك أكثره إما بقلة الماء واما بكثرته والنبات مختلف وألنا عليه يكون على مقدار نفعه هكذا هنا فانها تحصل أمراض مختلفات يعبر عنها بعبارة مختلفات كما يقال في النبات قد هلك القمح والبرسيم والبطيخ وهكذا ولكل واحد من هذه النباتات منزلة عندنا تتألم لفقده بسببها ، واذا سمعت قوله أيضا : « إن تراكم حض البوليك في أوعية الدم يسبب انحرافا في العقل واضطرابا في الحياة » أوقوله : « إن السميات التي تتخلف من المواد المغذية تثبت في تفرعات الأوعية الدموية وتسد الأوعية الشعرية فتقل قوة سريان الدم » فانه كقولنا « إن وقوع الحجارة والطين في مساقى النيل يمنع الماء عما خلفها ويضر بكثرته الماء ما أمامها من الزروع »

واذا سمعت هيج يقول : « أزيلوا حض البوليك تعيشوا مائة سنة » فهو كقولنا « أزيلوا السدود من المساقى يشرب زرعكم ويدرك زرعكم وتعيشوا الى حين »

واذا سمعت هيج أيضا يقول : « دع القول والعدس والبازلة والفاصوليا واللوييا الجافة والشاي والقهورة والسكاكو » فهو أيضا كقولنا : « امنعوا الحشائش من مجرى الماء لنسقي الزرع في الأرض »

واذا سمعت أن البلاد المصرية من قبل حكم المغفور له (محمد على باشا) لم يكن بها مهندسون فكان الماء يجري بلا قانون فكثرت الجفاف في وقت وكثرت الماء في وقت آخر فاضمحت مصر لقلّة زرعها ، هكذا نقول في مزرعتنا ومساقيا وهي أجسامنا ، فنحن اذا أكلنا السكر والنشا والدهنيات والخل والمخللات ولبن البهائم المجهولة صحتها وجبنها والمرق والمجينيات والارز والبطاطس والخلوى والتوابل من كل ما ذكره (كانتاني) الايطالى أو أفرطنا في الأكل كما قال الدكتور (سوبر ويسكي) الفرنسي ، أو تعاطينا اللحوم والتوابل والأشربة الكحولية المخدرة من النبيذ والبيرة والعرقى والقهوة والشاي ، أو تدأينا بالسموم الصيدانية ، أو استعملنا السعوط (النشوق) أو أكثرنا الوقوف في الأماكن التي فسد هواؤها وتصاعدت أبخرتها مثل الاصطبلات أو كان فيها غازات للتطهير في البيوت ، أو جلسنا مع القوم الذين عرقهم له رائحة ، أو سرننا في الطريق ذات الغبار ، فهذه كلها تدخل أجسامنا وتضعفها كما قاله كوهن الألماني

أقول : اذا فعلنا ذلك كله أو بعضه كما قاله هؤلاء الأطباء فان أجسامنا تكون سعادتها وصحتها على حسب المصادقة كهية الأمة المصرية قبل أيام (محمد على باشا) فقد كان سكانها نحو مليونين فقط لأنهم كانوا يعيشون بالمصادفات . فأما اذا أكلنا النباتات الخضراء والقواكه مع الحركة في الهواء الطلق كما قاله كانتاني المذكور وفصله الدكتور (سوبر ويسكي) الفرنسي وقد ذكر بعضها وهي المحتوية على القلويات مثل الشكوريا والراوند والاسفاناج والكمثرى والجواض والهندبا والخس والكرفس والجرجير والفجل

فهذه وأمثالها هي القلويات وهناك نباتات أخرى تضارعها في فائدتها ولكن من طريق طرد ما يضرّ الجسم مثل حمض البولييك كالاسفاناج أيضا والكرنب والتقبيط وكرنب بروكسل والبازلة الخضراء التي بها حوامض تعيق افراز حمض البولييك

أقول : اذا سرنا على هذه الطريقة وأضفنا اليها ما يقوله الدكتور كوهن الألماني وقفينا ببعض تجاربه كالحمامات الجذعية والحمامات الجلوسية مع ذلك الجسم بفضة خشنة مبتلة والحمامات البخارية

أقول : اذا اتبعنا هذا الصراط في حياتنا (لاسيا اذا قرأت أيها الذكيّ تمام الكلام على تلك الحمامات ونحوها وقوائد أخرى في ﴿ سورة الشعراء ﴾ عند آية - واذا مرضت فهو يشفين - وآخر ﴿ سورة طه ﴾ عند قصة آدم فانك تجد هناك تفصيلا وشرحا كافيا لتلك الحمامات وغيرها ، وهكذا نظائر أخرى في ﴿ سورة الحجر ﴾ عند الاشارة لقصة آدم في أولها وهكذا في ﴿ سورة الأعراف ﴾ عند آية - ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين - وهكذا عند آية - أستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير - ففي هذه المواضع كلها ملخص علم الصحة وشدت جيلة في علم الطب) فاننا نكون في صحتنا أشبه بالمصريين من حيث نمو السكان في هذا القرن إذ صلحت الترع والمجاري بعناية المهندسين وصار السكان (١٤) مليوناً بعد مليونين قديماً

﴿ تذكرة ﴾

أيها الذكيّ : هاأنذا مثلت لك أجسامنا بالأراضي المصرية والنيل كالدم والسودوفيه كالأجاض الضارة والأجسام الغريبة فيه ، فأنت بين « أمرين اثنين لا ثالث لهما » إما انك تعيش كما يعيش أغلب نوع الانسان الذين أشبهوا آدم حين أكل من الشجرة ولم يتعظوا بقصته ولم يعملوا مقاصد الكتب السماوية من ازال هذه القصة وأمثالها وتكرارها في القرآن ، فاذن كل كما يأكل الناس مقلدا لهم ، واما انك تنظر في هذه الحياة وتسلك سبيلا آخر بحسب الطب الحديث على مقدار طاقتك ، فهنالك ترجع لحال آدم قبل الأكل من الشجرة . ويظهر لي أن النوع الانساني مقبل على زمان أجل وأبهج ، فاذا سلكت هذه السبيل الحديثة فاعلم انها هي التي تؤخذ من قصة آدم . فالناس جميعا آكلون ما يشتهون من هذه العوالم الأرضية وهم غافلون عما يضرّ وينفع . وهاهو ذا زمان ظهور عجائب القرآن . فأنت اذا أكلت النباتات والقواكه وهكذا فان هذه النباتات نفسها تفتح سدود جسمك ولا تحتاج الى ما يحتاج اليه النيل من المهندسين . واذا أكلت الأطعمة الأخرى كاللحم أو الخلل أو السكر وكل ما اشتقّ منه فانك تحتاج الى مهندس يفتح سدودك وهذا المهندس هو الطبيب يعطيك مركبات سمية وينزل عليك بالابر فيملأ جسمك سما زعافا مع تقطيع الجلد ودخول الحقن السامة . الله هدانا النجدين فلنتبع أسهل النجدين . وبهذا تمّ الكلام على الفصل الثاني وهو ضرب مثل بالنيل وفروعه للجسم ودمه الخ

﴿ الفصل الثالث ﴾

(في نصائح عامّة من كبار الأطباء وهي ست نصائح منقولة من ذلك الكتاب)

﴿ النصيحة الأولى ﴾

(رأى الاستاذ هندهيد فيما يأكله الانسان في اليوم)

أهمّ ما يجب أن يدقق فيه من يريد لنفسه دوام الصحة هو مسأله التغذية فان عليها مدار الحياة والخطأ في وجوها الطبيعية يؤدّي الانسان الى أشنع الأمراض المسببة لأشدّ الآلام . لذلك عيننا في هذا الكتاب بالافاضة في هذا البحث وسنفيض فيه ما وجدنا للافاضة موضعا . وقد اطلعنا على بحث جليل لأحد أطباء الانجليز نشرته إحدى الجرائد نقلها عنها المقطم فرأينا أن نقله لقرّاء كتابنا هذا فان فيه فوائد جلية وقواعد قيمة

قال «المقطم» في عدد ٨٣٨٩ الصادر في ١٩ أكتوبر سنة ١٩١٦ ما يأتي :

« وقد طالعنا مقالة لأحد أطباء أوروبا يتبين منها أن الذين اعتادوا أكل اللحم والبيض وما يدخل في حكمهما من الأطعمة يفرطون في الاكثار منها فيؤذون أنفسهم أذى كبيرا من حيث لا يدرون . وهذه المقالة مفعة بالفوائد فآثرنا اقتطاف أهم ماورد فيها ونشره عملا بما جرتنا عليه من نشر المقالات المفيدة في حفظ الصحة . استهلّ الطبيب الكاتب مقالته بهذا السؤال وهو : كم يحتاج الجسم البشري من البروتين (الالبومين) لكي يؤدي وظائفه حقّ الأداء ؟ والبروتين اسم جنس للأطعمة النتروجينية أو الالبومية وهو العنصر الجوهري في اللحم الطير والبيض واللبن والأجزاء الالبومية في بعض البقول . والموضوع من أهم مواضع حفظ الصحة فان الأمراض الناشئة عن الافراط في أكل البروتين كثيرة والوفيات بها تزيد على الوفيات بسواها فان أمراض القلب والكليتين والكبد ناشئة عن سوء تمثيل البروتين . ففرقة مايجب أكله من اللحم والبيض واللبن ونحوها من الامور التي تعدّ أساسا لحفظ الصحة وإطالة العمر . ثم إن أعظم الأطباء مجمعون على أن بعض الأمراض الأخرى العضالة كالسرطان ناشئة عن الخطأ في تعيين مقدار (البروتين) في الطعام وحسبنا هذا وذلك دليلا على وجوب افراغ العناية في هذا البحث . وأول من بحث في هذا الموضوع الدكتور (هندهيد) النمركي فظهر له من أبحاثه أن (٢٥) غراما من البروتين في اليوم تكفي الشخص العادي وتحفظ صحته . وكان المظنون قبلا أن المقدار اللازم يبلغ أربعة أضعاف هذا القدر . وقد قال هذا الطبيب : « إن زيادة هذا المقدار في الطعام مضرّ بالجسم »

ولا يخفى أن أكلة البروتين كاللحم والبيض هي أغلى الأطعمة وأن الفقراء والمتوسطين يتعبون كثيرا في تدبير أثمانها ولكن متى ثبت لنا أن الناس يدفعون الأثمان الغالية لشراء الضرر والأذى وقصر العمر غلب علينا الضحك لولا أن المسألة من المبكيات . وقد دقق الدكتور هندهيد في تجاربه توصلنا الى النتيجة التي استنتجها فكان يختار رجالا من الذين يعملون الأعمال اليدوية العنيفة ويكيل لهم الأطعمة ويزنها ويدقق في وزن مفرزات أجسامهم ويفحص قوتهم وأعضائهم . وبين التجارب التي جربها انه جاء برجلين اقتصر في اطعامهما عاما كاملا على البطاطس والمرجرين (الزبدة النباتية) وكان يجنس الطعام يوميا بحيث يكون أقلّ مايسبب الواحد منهما كل يوم ما لا يقل عن (٢٠) غراما الى (٢٥) غراما من الالبومين بدلا من (٨١) غراما وهو المقدار الذي عين من قبل بالتجارب العلمية . والمعالم أن البروتين قليل جدا في البطاطس . فاستخلاص المقدار المطلوب من الالبومين في البطاطس يقتضى ثلاثة أرتال منه فكان الطبيب النمركي يطعم كلا من هذين الرجلين هذا المقدار من البطاطس كل يوم مع ست أوراق (٥٤) درهما من المرجرين ويمنعهما من أكل اللحم والبيض واللبن فكانت صحتهما في آخر العام من أجود ما يكون وحاضر أحدهما مع العدائين فقطع (٢٦٤) ميلا في (٩٩) ساعة أي في أقلّ من الوقت المفروض . وهذا بعض ما استنتجه الدكتور هند هيد من أبحاثه وتجاربه :

(١) إن الالبومين الموجود في الأطعمة النباتية يغني في الجسم عن الالبومين الموجود في الأطعمة الحيوانية كاللحم والبيض واللبن وأن مقدار الالبومين الذي يحتاج الجسم اليه أقلّ من المقدار الذي كان يظنّ لازما له

(٢) إن الأطعمة التي يقلّ الالبومين فيها تزيد قوّة الجسم على احتمال المشقة والتعب فقد قال الطبيب المذكور : « لا أعرف واحدا من الذين يكثررون من أكل اللحم أحرق صب السبق في محاضرة طويلة

(٣) إن عدد الوفيات بأمراض الكبد والكليتين والامعاء يبلغ بين سكان المدن المترفين نحو أربعة

أضعاف ما يبلغه بين الفلاحين الذين معظم طعامهم من الخبز والبطاطس والأدهان (الزيوت) وقال « إن العرب الذين يأكلون الخبز والتمر فيهم من صلابة العود وشدّة الصبر على التعب ما يدهش الأوروبيين وأن جراحة جنود السخ الهنود وهم من أشدّ جنود الدنيا عبارة عن كأسين من اللبن و٢٥ أوقية من الخبز وأوقيتين من الزبد وأربع أواق من الفاصوليا وخمس أواق ونصف أوقية من البطاطس وهم لا يأكلون اللحم إلا مرتين أو ثلاثة في الشهر ونعم ما يفعلون »

و يلخص استنتاج الدكتور هندية بقولنا أن قيمة الألبومين النباتي أفضل من قيمة الألبومين الحيواني ولكن يجب الاعتدال جدا في استعماله . وبكميات معينة وانه يجدر بالناس أن يقلوا من أكل اللحم وأن لا يكون أكله مع القلة مستمرا بل أن يؤكل في فترات متباعدة

قال الطبيب الدكتور : « ولو كانت تجارب الدكتور هندية فريدة في بابها لما أعرناها هذا الاهتمام فقد اتفق غير مرة للعلماء أن أخطوا في البحث مدفوعين بعامل الحاسة إلى استنتاج ما يتوقون إلى تأييده . وأعظم التجارب تدقيقا قد لا يخلو من الخطأ فيؤدّي إلى نتائج مغلوطة . ولكن التجارب المذكورة تطابق ما توصل إليه باحثون آخرون . فمن ذلك أن الأستاذ تشندن تعمق في مثل هذا البحث فاقنع هو وأنصاره بأن تنقيص البروتين في الطعام هو سبيل الصحة وأن السواد الأعظم من الناس ينكب عن هذا السبيل عمدا

وقد جرّب الأستاذ تشندن هذه التجارب بنفسه وبجماعة من زملائه وتلاميذه وبينهم نفر من لاعبي الألعاب الرياضية فألنى أن صحته تحسنت وقوته زادت بانقاص ما يأكل ولا سيما من أطعمة البروتين وواقفه على ذلك آخرون فكانوا يقوون وتجود صحتهم إذا نقصوا مقدار الطعام الذي يأكلونه

وعما يبعث على الاستغراب في هذه التجارب أن نتائجها كانت متماثلة في لاعبي الألعاب الرياضية وفي الذين يعيشون عيشة ساكنة هادئة فان قوتهم ازدادت بانقاص ما يأكلون من اللحم والبيض عما ألفوه قياسا على ما تطلبه قابليتهم . وقد تبين للأستاذ تشندن أن هذه القابلية التي نحسبها طبيعية ونعتمد عليها في الدلالة على مقدار ما يجب أن نأكله ليست دليلا مأمونا بل هي نتيجة عادات سيئة في الأكل حادت بالإنسان عن جادة الصواب فان القابلية اذا كانت طبيعية لا تسمح للمرء أن يأكل من الطعام إلا نصف القدر الذي يأكله الناس عادة أو ثلثه »

إلى أن قال : « ولكن الأمر المهم في مسألة الطعام هي عدم الافراط في شيء منه ولكن الخطر كل الخطر ناشئ عن الافراط في أطعمة البروتين أي اللحم والبيض واللبن . ويجب ملاحظة الفرق بين الآكلين فالذي يعمل أعمالا بدنية عنيفة يجب أن يعطى من الطعام أكثر مما يطعم من كان قليل الحركة أو كان شغله من الأشغال العقلية . وختم الطبيب مقالته ببعض الوصايا العامة التي يجدر بالمرء مراعاتها في طعامه وهي :

- (١) الاعتدال في الأكل من جميع أنواع الطعام التي تقدّم على المائدة ولاتأكل من طعام واحد مرتين
- (٢) اترك المائدة وأنت شاعر بأنك تستطيع أن تأكل زيادة عما أكلت
- (٣) زن جسمك مرة بعد مرة وقابل بين أوزانه وعدل طعامك بحسب ما ترى من نقص الوزن أو زيادته فان لم تهتم هذا الاهتمام القليل وتعن هذه العناية اليسيرة بجسمك فلا يحق لك أن تشكو اذا اعتلت صحتك ولا ينتظر أن تكون من طوبى العمر » انتهت النصيحة الأولى

النصيحة الثانية

﴿ ضرر الافراط في الأكل ﴾

(مترجمة من كتاب « صناعة إطالة الحياة » للعلامة الدكتور جاستون دورفيل)

قال الدكتور دورفيل : « الافراط في الأكل جرح دام في جسم الانسانية . واني لأستطيع أن أوكد

بأنه يقتل يوميا أكثر مما يقتله السلّ والسرطان مجتمعين وانه غالبا سبب هذين الداءين . وقد قل المفكر الكبير تولوستوى وأصاب : اتنا لنا كل ثلاثة أضعاف ماتطلبه أجسامنا فصاب بأمراض لا عدد لها تقطع الحياة قبل بلوغها أقصى حدّها «

وقال الفيلسوف سنيك : « الحياة ليست بقصيرة ولكننا نقصرها بأيدينا » وقد كان الدكتور المشهور (هيكه) يمزح قائلا لطهاة مرضاة الأغنياء : « أنا مدين لكم بالشكرأيها الأحاب على ما تؤدونه من الخدم الينا معاشر الأطباء » وكان الفيلسوف سنيك المتقتم ذكره يقول : « إنكم تشتكون من كثرة الأمراض فاطردوا طهاةكم » وقد ذكر الدكتور كارتون في كتابه « الثلاثة الأغذية المميّنة » المصارعين الذين تراهم ممثلين عضلا ودما من كثرة ما يعنون بالأكل . ثم قال : إن دولة قوّة هؤلاء الأقوياء قصيرة الأمد وأن قوتهم المفرطة هذه ليست إلا كمنار القش لأنهم كالفلتات الطبيعية أو النباتات المدفوعة للإفراط في النمو المعرضة لان تحترق في يوم من الأيام بحرارة السماد الشديدة الذي هو سبب نموها غير الطبيعي «

قال الدكتور جاستون دورفيل بعد ايراد هذه الآراء : « بعض المفرطين في الأكل ليسوا ممثلين شحما ففهم من يكونون على العكس نحاف الأجسام ، ويستوى القسمان في الهلاك بسرعة وان جهل كل منهما ما يؤديه اليه سم الأغذية من سوء المصير ، فترى الناس يحسدون الأولين (السمان) ويرحون الآخرين (النحاف) فيظنون أن بهم ضعفا أوفقرا دمويا ويزيد الأطباء حالتهم سوءا باعطائهم المنبهات والمقويات ، فياحسرة على هؤلاء الضعاف الذين يصف لهم الأطباء اللحوم النيئة المهلكة وزيت كبدا الحوت الذي لا تستطيع أن تهضمه أشد الامعاء ، فكم من الزمن يجب علينا أن نقضيه في الصياح ليعلم الناس أن الرجل الضعيف لا يفقد دمه كراته الجراء إلا لأن سم الأغذية يبنيها ويبتددها ، فاعطاؤه اللحم يزيد في تسممه الذي هو سبب هلاكه ويقربه من حفرة القبر ، من الناس من يفراط في الأكل ولا يصيبه أذى بل تظهر عليه علامات الصحة الكاملة ، فترى وجهه موردا ومحياه متلاثا فيعيش الستين الطوال لا يشتكي بأقلّ وجع ثم لا تلبث أن تسمع بأنه قد مات وهو في عنفوان القوّة فتدهش لذلك ولا موجب للدهش فان هذا الأكل لم يكن له في جسده مراقب عتيد يعاقبه على كل إفراط وتقريط فتمادي في شأنه فتراكت عليه السموم فقتلته ولا كرامة ، ولكن من المفرطين في الأكل من لا تزال لهم الأعراض المرضية فنزكهم الى دمل الى زيف الى مرض جلدي ، وما هذا كله إلا أدلة على أن جسمه يقاوم السموم فيصرفها كلها تراكت فيه بهذه الأمراض المتواليّة وهو عندي أفضل من الأوّل الذي يعيش صحيفا محسودا سنين معدودة ثم يصعق فجأة ، وترى الأطباء يرون الضعيف المفرط في الأكل مصابا بدمل أو بمرض جلدي أو بنزيف أو بغير ذلك فلا يسألونه عن كيفية معيشته ولا مقدارا كله ولا أنواع غذائه بل يسعون في مكافحة الأعراض المرضية فتزداد حالته سوءا وربما هلك بين أيديهم » انتهت النصيحة الثانية

النصيحة الثالثة

ضرر الأغذية المركزة

يقول الدكتور جاستون دورفيل : « اذا كان الإفراط في الأكل من الأخطار الكبيرة فان تناول الأغذية المركزة كالسكر واللحم بقصد التقوى أو تحسين التغذية أشدّ خطرا على الصحة ، نعم إن تلك الأغذية التي نعتبرها مقوية توجد لنا قوّة فنحس بسعادة جسمية ولكنها سعادة مؤقتة إذ تنقلب الى ضعف وانحطاط ، فهذه الأغذية التي يخيل للناس أنها مقوية هي كضربة سوط تنزل على الحصان المعبي فتجعله يجرى قليلا ثم ينحط انحطاطا لا قيام له منه . فمن الناس نحايا هذا القرن الذي يقال انه قرن النور ؟ لم يتناول الأغذية المركزة من خلاصات اللحم ومستخرجات اللحم والبيتون والأنبذة والفوسفاتات والدقيق المشحون بالازوتات والبرشامات المملوءة

بالمهيجات والسكريات والشكولاتات الخ مما لا يمكن استيعابه ؛ قليل من علم الفسيولوجيا يفهمك نتيجة فعل الأغذية المركزة على خلايا أجسامنا . ذلك ان الأغذية التي تتعاطاها قسمان : قسم يعوض أنسجة أجسادنا وهي المواد الزلالية . وقسم أعد للاحتراق فباحتراقها بفعل الاوكسوجين الذي في الدم تعطينا قوة تسرى في عضلاتنا وأعصابنا وتحفظ حرارتنا

« للأغذية وظيفة ثالثة وهي تهيج خلايانا الجسمية . من هذا التهيج ينتج التبادل الذي يميز حياتنا . فاذا كان الغذاء الذي تتعاطاه ذاتيا كان تهيجه لطيفا بطيئا مترقيا ولكن اذا كان الغذاء مركزا كان تهيجه قويا فجائيا . فلنترض أن غذاءنا مكون من الخبز والبطاطس بمقادير مناسبة ومن النباتات الخضراء والفواكه فان خلايانا بعد انهضام هذه الأغذية تأخذ منها الزلال بمقادير صغيرة ضرورية لتعويض مادتها الحيوية المستهلكة . وأما المواد الاحترافية فتأتي بكمية مناسبة أيضا وذائبة من البطاطس والخبز والفواكه فتتأثر خلايانا بتهيج لطيف أي فسيولوجي . ولكن اذا كان الغذاء مؤلفا كما هي عادة معاصرنا من اللحم والحلوات المشبعة بالسكر والشكولاتا والكحول مهما كان مقداره صغيرا اتجهت هذه المواد الى خلايانا مجتمعة فأحدثت فيها اضطرابا غير فسيولوجي بتوهم انه قوة بدنية ولكنه في الحقيقة ليس إلا خطوة نحو الصدمة النهائية »

قال الدكتور (باسكولت) في كتابه ﴿ التهاب المفاصل والافراط في التغذية ﴾ ما يأتي : « التهيج اللطيف للخلايا يحفظ الحياة بتسهيله تمثيل الاصول المغذية ، والتهيج القوي يختصر الحياة بحملها على الاسراع في عملها بحيث يعترها التعب والانحلال قبل موعده الطبيعي »

وقال الدكتور (بول كارتون) في كتابه « الثلاثة الأغذية المميتة » مانسه : « حين تصل الى خلايا الجسم أغذية شديدة الركن تتسكبد تلك الخلايا هجوما عنيفا يميتا مضادا لحياتها الطبيعية وهذا التهيج المضاد للفزيولوجيا يقتضى رد فعل فجائيا شديدا من الخلايا الجسدية يفرح به صاحبه في حينه ولكنه مع الادمان ينقلب مضعفا هادما مولدا للمرض ، هذه المجهودات المفرطة التي يجب أن تعملها خلايانا لتساوى مع شدة التهيج الغذائي تخيلها دائما مظهرا كاملا من مظاهر الحياة والصحة ، فكما لغطت الآلة وارتعدت تحت تأثير الحرارة المفرطة افتخر صاحبها وارتاح ، وكلما صار الأولاد أكثر تورا وسمنا تحت تأثير اللحم والسكر ازداد أهلهم سرورا بهم ومع ذلك فلاشئ أكثر خدعا من هذه الظواهر الغشاشة ولاشئ أكثر خطرا من هذه النتائج الجيلة التي يتعمسون لرؤيتها غاية التعمس لأن عقباها التي لامناص منها الانحطاط والفساد والمرض والموت الباكر لجسم استنفدت جميع ذخائره الحيوية » انتهت النصيحة الثالثة

﴿ النصيحة الرابعة ﴾

(ضرر السكر الصناعي وفوائد الطبيعي)

يقول الدكتور جاستون دورفيل : « السكر أحد الأغذية المهلكة لأجسادنا فالتناول منه كعادة معاصرنا من أربعة الى ست قطع فوق الغذاء المفرط يكون بمثابة الحكم على الجسم بزيادة الحركة زيادة مرضية مميتة ، لقد كان آباؤنا منذ ثلاثة أجيال يجهلون السكر الصناعي وكانوا أبطأ منا انحطاطا في قواهم ، تقدم لنا الآن الأغذية السكرية فنتناول منها بافراط ونعطي منها لأولادنا ، وقد شوهد أن كثيرا من أحوال الأرق لاسبب لها غير الافراط في تعاطي السكر ، وذلك سهل التفسير فان السكر أقوى الأغذية الاحترافية يعطينا ميلا شديدا للعمل فكيف يمكن النوم مع هذا الميل ، ولقد عاجت حالات أرق مستعص بمنع المصايين من تناول السكر مساء ، هل معنى هذا الامتناع عدم تعاطي السكر بتاتا ؟ لا ولكن الواجب معرفته أن السكر الصناعي علاج كالعلاجات يضر وينفع ، فهو نافع لأهل الأعمال الجسدية كالزراع والصناع ، وضار لذوى الحياة الجلوسية

كالمؤلفين والسياسيين فلا يجوز لهم أن يتناولوا منه أكثر من قطعتين في اليوم ، ويجب عليهم الامتناع عنه وعن كل الأغذية الاحترافية مساء كالنشا والحبوب أيضا ، ثم إن من الاضرار بالأطفال إعطاءهم السكريات فان السكر الطبيعي يكفي لجميع حاجتنا وهو موجود في الفواكه حيا وعلى حالة ذوبان ، ولكن السكر الصناعي محروم من الحياة أى من قواه المغناطيسية فهو غذاء ميت . إننا لنعلم الفائدة العظيمة لأجسامنا من تناول الأغذية المتمتعة بحركتها الحيوية ، وقد كان الناس يضحكون من أهل القرون الوسطى الذين كانوا يعتقدون في القوة الحيوية ولكنهم اضطروا اليوم لأن يرجعوا عن غيرهم ، فقد دلنا الفزيولوجيا التجريبية على أنه من العيب إعطاء الضعفاء الحديد لتقويتهم لأن الحديد اذا لم يعط حياة لا يمتثلها الجسم بخلاف الحديد الحى المشمول في النباتات فانه مقوٍ عظيم للكرات الحمراء للدم

وماقلته عن السكر أقوله عن الكحول فان المشروبات الروحية خطيرة جدا ، يقول لنا الدكتور كارتون في كتابه « الثلاثة الأغذية المميتة : » إن المقادير التي تستهلك من اللحم قد بلغت ثلاثة أضعاف ما كانت عليه قبل ثلاثين سنة فلاتنس انه بجانب هذه الزيادة المضافة الى زيادة مقادير الكحول والسكر نشاهد أن السل الرئوى يجتاح سنويا أكثر من ١٠٠٠٠٠٠ والسرطان أكثر من ٣٠٠٠٠٠ نسمة الضرر لم يقف عند هذا الحد المادى بل تناول العقول أيضا ، وحسى أن أقول بأن عدد المجانين كان سنة ١٨٦٥ نحو ١٤٠٠٠ فبلغ ٧١٥٤٦ فى سنة ١٩١٠ وزاد كذلك عدد المنعرجين حتى بلغوا أكثر من ثمانية أضعاف ما كانوا عليه منذ بضع سنين » انتهت النصيحة الرابعة

﴿ النصيحة الخامسة ﴾

(متى وكيف وماذا يأكل الانسان ويشرب)

(مترجمة من كتاب « الطب الطبيعى » للأستاذ بلز)

قال الاستاذ (بلز) مامعناه تحت عنوان « متى وكيف وماذا نأكل ونشرب ؟ » فى كتابه « الطب الطبيعى » ما يأتى :

« أريد أن أعطى نصائح فيما يخص هذه المسائل وهى : متى وكيف وماذا يأكل الانسان ؟

(١) - ﴿ متى نأكل ﴾

العادة أن الناس يأكلون ثلاث مرات فى اليوم حتى تستطيع المعدة أن تستريح فى خلالها ، ولكن مما يجب ملاحظته هنا أن العشاء لايجوز أن يكون كثيرا ولا متأخرا لأن الأعصاب المعدية والخفية تزيد عمل المخ فينتج منها نوم غير هادئ ، ومثل هذا النوم لا يكفي فى تعويض ما فقدته الانسان . وتنتج عين هذه النتيجة أيضا ان دخلت السرير عقب اتعبك المخ بشئ من الاشتغالات العقلية كالمطالعة والتفكير والمجادلة والبحث فى السياسة لأنك بذلك تكون وجهت التيار الدموى نحو المخ ويكون النوم أقل تقوية للجسم لما يتخلله من الأحلام الكثيرة

(٢) - ﴿ كيف يجب أن يأكل الانسان ؟ ﴾

الشرط الأولى فى ذلك أن تمضغ اللقمة جيدا وفى مدة أطول ما تستطيع وذلك بالنسبة لجميع الأغذية على السواء ، وهذا لسببين : أولهما لأن إجادة المضغ وإطالة أمدته هما العاملان الوحيدان فى خايط اللعاب بالمواد الغذائية واللحباب ضرورى للهضم بل هو العامل الأول فيه ، وثانيهما لأن عمل الأسنان يهيئ عمل المعدة وبغير ذلك لا تستطيع المعدة أن تستخرج من الأغذية كيموسا كافيا ولكن لأجل أن يؤدي الاند ان هذا الواجب لجسمه يجب أن يكون لديه أسنان كفء للمضغ وهو الأمر النادر فى جيلنا الحاضر ، فإذا أردت أن تحفظ أسنانك صحیحة حافظ على تنظيفها وابتعد عن الأشربة وعن الأغذية الساخنة فان فى ذلك ذمرا عظيما على الأسنان

وعلى الحلق وعلى المعدة أيضا ، ثم يجب على الانسان أن لا يداول في الأكل أو الشرب بين ساخن وبارد لأن ذلك يضرّ بالطلاء البراق الموجود على الأسنان فيتلفه ويكون من وراء تلفه تأكل الأسنان وسقوطها . ولا يجوز الاكثار من الشربة أو المرق . وينبغي أن يكون الخبز جافا وغير مغموس في الماء فقد خلقت الأسنان للضغ فيجب عليك أن تعملها فيما خلقت لأجله فقد ثبت أن الأسنان التي تؤدى وظيفتها كما يجب تقع في المرض والانحلال . ويمكننى هنا أن أقول بأن الانسان فى ظروف مساعدة يمكنه أن يحفظ أسنانه سليمة حتى يموت . نعم ان النمل له أسنان ضعيفة بالوراثة لا يستطيع تقويتها وارجاعها سليمة ولا يتم ذلك فى نسله إلا بعد أجيال ولكن من المؤكد أن الناس لو نجحوا فى تحسين حالة أسنانهم أتى عليهم وقت بطلت فيه شكواهم من مرض الأسنان . ألا ترى أننا قلنا أن نصادف فى عالم الحيوانات أفرادا منها لها أسنان مريضة

يوجد مثل قديم يقول : « كل على قدر ما تشتهى » هذا المثل صحيح ويستحق الاعتبار نظرا للاحوال الحاضرة المضادة للطبيعة التي يعيش فيها الناس . فهو صحيح من الوجهة الطبيعية لأننا نرى أن الطبيعة تعطى للانسان شهية فى الوقت الذى فيه معدته لا تستطيع القيام بوظيفتها ، ولكن مما يوجب الأسف أن صاحب الشهية اليوم يتناول من الأشربة والأغذية أكثر مما يلزم لجسمه ولا يتفق مع صحته فيضرّ نفسه ضررا بليغا فيجب أن ينظر الى هذا باعتباره حالة من الأحوال المضادة للطبيعة لا الموافقة لها ، ألا تنظر للطيور وللحيوانات الأخرى فهل رأيت فيها ما يترجم عقب الأكل من الافراط فيه

رغما عما يقوله الناس اليوم من أنه لا ينبغي لمن أكل وملا معدته أن يضطجع ، أنصح بالاضطجاع عقب الأكل مدة من (٣٠) الى (٤٥) دقيقة فان الأعضاء الأخرى متى ارتاحت انصرفت دورة الدم كلها الى المعدة فتم هضمه على مايرام ، وما يجب العناية به أن يتنفس الانسان تنفسا طويلا جلة صرات عقب كل أكل فى الهواء الطلق ليخلط المقدار الكافى من أوكسوجين الهواء بالدم ليتم الهضم على أحسن حال

(٣) - ماذا ينبغي للانسان أن يشرب ويأكل ؟

يجب على الانسان أن لا يتناول إلا الأغذية السهلة الهضام الخالية من الاصول الضارة ، وهذه الأوصاف تنطبق على جميع الفواكه والحبوب وخصوصا القمح ، فهو فضلا عن وفرة أصوله المغذية يحتوى على جزء عظيم من الفوسفور وهو العنصر الضرورى لحفظ سلامة المخ ، فقد قال مونخوت : « اذا لم يكن فوسفور فلا فكر » ويجب أكل النباتات الخضراء والفواكه ، واذا كان الانسان اليوم لا يكتفى بها وحدها فقد كات فى الأزمان السالمة هى الغذاء الوحيد لكثير من الناس . ولقد كثر اليوم مبدأ الافراط فى العمل وهو أمر مضاد للطبيعة . وانا لرى أن هذا الافراط ليس ضروريا بل هو ناشئ من سوء النظام . وفى نظرنا أن نصف هذا العمل يكفى لاهمة أمر الحياة كما يجب واذ ذلك لا يحتاج الانسان أن يتناول الأغذية الثقيلة الدسمة كما هو حاله اليوم

فاقد أثبت لنا الدكتور (باتار) و (سوكسى) بصياهما ورياضتهما أن الانسان يكفيه قليل من الغذاء والذي نراه انه لا يجوز أن تخلو المائدة من الفواكه يوما واحدا لأنها مرطبة ولها دخل عظيم فى حفظ الصحة . أما اللحم فيجب أن يعتبر فى الأطعمة من توأبلها لاغذاء فأما بنفسه فان له تأثيرا مهيجا ضارا بالبدن وليأخذ الانسان دليلا على ضرره وتهيجه من اجاع الأطباء على تحريم تعاطيه للمصاب بالحمى . والأغذية التي تضرّ المرضى تضرّ الأصحاء لا محالة وان يكن الأصحاء لا يحسون بضررها بسرعة على . أن القيمة الغذائية للحم ليست بالقدر الذى يظنه الناس عادة فان الرطل من الحنطة أو من الحبوب الأخرى أو من النباتات الخضراء الخ يزيد فى القيمة الغذائية عن رطل من لحم البقر الجيد . وهنا ننبه على أن أكثر الناس يخطئون خطأ عظيما فى اعتقادهم أن اللحم يزيد أجسادهم قوة ويملأهم حياة وقوة . بل الأمر بالعكس فان الاكثار من أكل

اللحم ضارٌّ للدرجة القصوى . وأما النباتات فهي الغذاء الجيد الصالح لحفظ قوّة الانسان الجسدية والعقلية وتوفير سعادته البدنية ، فكما أن الطبيعة تعيد في كل فصل شبابها وتستدعي بذلك إعجابنا ، كذلك تفعل النباتات في أجسادنا فانها تعيد اليها قوتها وتملؤها حياة ونشاطا بخلاف سواها من الأشربة والأطعمة كالقهوة والشاي والبيرة واللحم والتبغ . أما التوابل فانها تهيج المعدة وتنشطها حتى قد تبلغ بها ضعف قوتها ولكنها تنهى باضعافها فلا يعود الانسان قادرا على الهضم ، وكلما أنس الانسان بالأشياء المضادة للطبيعة بعد عن الموافقة لها ولا يسترده سيرته المعقولة في موافقة الطبيعة إلا بالتعود ، قد يتبرّم الانسان من اخلاف عادته حيناً من الزمان ولكن متى زال أثر العادة السيئة حلّ محلها أثر العادة الطيبة بما يستتبعه من راحة وصحة وهناء وعليه فاني أنصح بعدم أكل التوابل والاكتفاء بتعاطي الأشياء مجردة فان كل صنف تابله فيه . أما ما يشربه الانسان فلا ينتظر من مثلي أن ينصح بتعاطي الأشياء الضارة ولو كان في الناس من يمزّ عليه أن يقلع عن عادته فليصر عليها حتى الممات ولكني أخاطب أولاده وأحاول أن أقنعهم بما يجب عليهم أن يتعدوا عنه . أنا لا أستطيع أن آذن لأحد بتعاطي البيرة ولا العرق ولا النبيذ ولا القهوة ولا الشاي . فاذا لم تكن لتستطيع أن تقلع عنها بتاتا فقلل منها ما استطعت . أما المشروب الوحيد النافع للانسان الملائم لصحته فهو الماء الصافي العذب فاشرب منه ما شئت . والذين لا يستطيعون إساعة الماء القراح فهم مرضى ولا يزالون مرضى حتى يستطيعوا إساغته دون سواه

أما لأريد أن أرجع بالانسان الى دور الوحشية الأولى ولكني أريد أن استفيد الناس من مزايا الاخشيشاب في الأكل وهي المزايا التي يتمتع بها دوننا المتوحشون . ولأريد كذلك أن أتخذ من حال الهنود المتبربرين مثالا يحتذيه في حياتنا فانهم أيضا قد أصابهم عدوى مدنيتنا فأصبحوا عن المصراط ناكبين يظهر من حال طبيعتنا اننا لم نخلق إلا لأكل النباتات دون سواها . فاذا تأملنا في تركيب أجسادنا رأينا أنه ليس فينا ما لأكلة اللحوم من الحيوانات من القابلية لتعاطي اللحم فليس لنا أنياب الوحوش ولا مناسر الكواسر الخ وقد أحكم الله كل ما وضعه فلا يصح أن تفرض انه غلط أو حاد عن جادة الابداع وعليه فلا أدل للانسان في أمور عيشه وسعادته من القانون الطبيعي فهو لا يهديننا إلا لما فيه المصلحة ولا يزعمنا إلا عما في تعاطيه المضرة . فاذا خرج الانسان عليه ولم يخضع لارشاداته عاد أمره عليه بالوبال . وذاق من جراء عصيانه أسوأ الأحوال

فاذا كان الله جلّ شأنه خالق لكل كائن استعدادا خاصا لأنواع الغذاء لا يجوز له أن يتعداه ساغ لنا أن نجزم هنا بأنه تعالى خلق الانسان نباتيا صرفا . واذا كان الأمر كذلك فلا يعقل أن انسا ما يستعيد صحته وينال سعادته إلا اذا عاد للأغذية النباتية وترك ما سواها سواء أكان ذلك طفرة أم تدريجا ، ولا عجب اذا كان الانسان وهو أكرم المخلوقات وأشرفها يقتصر من غذائه على أكرم الأطعمة وأطهرها وهي الفواكه الناضجة اليانعة ، وقد دلتنا الطبيعة أيضا أن الانسان اذا اقتصر من الأغذية على ما يناسب استعداده وهو الأطعمة النباتية دون سواها عاش عمرا طويلا مهناً في نفسه معافي في بدنه بخلاف ما لو تعاطى ما يخالف استعداده كالعرق والبيرة والقهوة والتبغ الخ

وبما يؤسف له أن نحو من (٩٠) في المئة من الناس يعيشون في شروط معيشية تناقض الطبيعة ، وليس بعد ما قدّمناه حجة في أن هؤلاء متعرّضون بهذا السلوك السيء لأفدح المصائب وأكبر الآلام الانسان يعيش اليوم مقودا لتقليد الجمهور محتملا في هذا السبيل الآلام المختلفة وصفوف الضعف والذبول فما أجدره بقراءة المؤلفات الموضوعة في الطب الطبيعي ليتشغل نفسه من وهدة هذا السقوط . نعم إن من يريد أن يتبع نصائحي يجب أن تكون له ارادة من حديد . وبما آسف له أن هذه الارادة صارت اليوم أعزّ من

أتمن أنواع الجواهر

إن الطبيعة لترينا ، وحال آدم في الجنة شاهد علينا ، بأن ليس الحيوان وحده هو الذي خصّ بوجوده غذائه حاضرا أينما سار ، بل أنعم الله على الانسان أيضا بهذه المزية وكفاه مؤنة هذه المشاق التي يحملها نفسه في تحضير الغذاء ، فضلا عن أن الانسان قضى على نفسه بنفسه أن يكون غذاؤه بعيد المنال كثير التكاليف أوجب على جسده أيضا حاجات مصطنعة وهمية تمتد جيش آلامه وتزيد في ويلاته على غير جدوى . انتهت النصيحة الخامسة

﴿ النصيحة السادسة ﴾

(إراحة المعدة واعطاؤها زمنا كافيا للهضم)

(مترجم عن كتاب سرّ الصحة تأليف الاستاذ دو فورست)

« أولا » يجب اعطاء المعدة زمنا قليلا ترتاح فيه بين ساعات عملها فان مضى خمس أو ست ساعات من بعد انتهاء الأكلة الى ابتداء ماياها فليس بالوقت الطويل فان الهضم المعدي يتطلب من (٤) الى (٥) ساعات في أغلب الأحوال

« ثانيا » كل الأغذية يجب أن تكون خارج المعدة قبل ساعة النوم لأن النوم يضرم الهضم ضررا بليغا
« ثالثا » اذا كانت الأكلات مستوفاة وتعوطيت في الأوقات التي تكون قوى الجسم فيها على أتمّ ما يكون (أى في الساعة ٨ صباحا و٣ ونصف بعد الظهر مثلا) فان أكلتين في اليوم تكفيان أكثر الناس وخصوصا من كانت حياتهم جاوسية فاذا كانت الساعات التي عينها لاتوافقهم فالأولى أخذ ثلاث أكلات في اليوم بشرط أن تكون الأخيرة خفيفة وتؤخذ بين الساعة (٦) و(٧) للصائين بلحى أو بأمراض أخرى ممن يخضعون لنظام الأغذية السائلة وكذلك الأفراد الطاعنون في السق والضعاف والأطفال ممن دون السنة يستنون من هذه القاعدة

﴿ الضلالات الغذائية ﴾

(عن الاستاذ دو فورست أيضا)

« أولا » الأكل بين الأكلات : اذا استسلم الانسان لهذه العادة أفسد عليه نظام معدته فان الجهاز الهضمي معدّ للعمل بطريقة منتظمة ولايستطيع أن يعمل في كل وقت ، مثله في ذلك كمثل كل عضلة من العضلات الجسدية فيجب أن لايدخل شئ الى القم بين أكلة وأكلة ولوكان تفاحة
« ثانيا » الأكل بسرعة : اجتنب هذه الضلالة بأخذ الأغذية الجامدة فان حفظ الحياة لا يكون بقدر الأغذية المزودة بل بقدر الأغذية التي يمتلها الجسم ، ولأجل الحصول على تمثيل تام يجب أن تكون الأغذية التي تؤخذ جافة تستحيل الى عجينة بواسطة الأسنان واللعب

« ثالثا » الأغذية الحارّة جدا تضعف المعدة وكذلك السوائل الحارّة جدا

« رابعا » الأغذية التي تدخل المعدة باردة تقتضى من جهة الجسم صرف قوّة حيوية لايسالها الى درجة الحرارة الجسمية قبل أن يبتدىء هضمها

« خامسا » الأغذية الدسمة (المقلوة على الخصوص) المركبة تهيج الشهوة ولكنها صعبة الانهضام جدا ولا تعطى دما جيدا

«سادسا» الفلفل والخردل والقرنفل والقرفة وجميع التوابل ليست من الأغذية لأنها تهيج المعدة والمجموع العصبي وتحدث نزلات وأمراضا عصبية معدية (بكسر العين) وعلاا أخرى وتفسد الشهوة بتوييه الطعم الطبيعي للأغذية

«سابعاً» الجبن والمحفوظات في الحلّ من الأغذية أى المخلات واللحم وما يستعمل تقلا من الأجسام الدسمة المركبة وخصوصا اذا أدخل اليه من بيكر بونات الصودا وقشدة التاوتر (وهي تتخذ مما يوسب في براميل التبيذ الخ) لايجوز بأى وجه من الوجوه أن تدخل الى المعدة الانسانية ولايجوز أن تكون جزءامن غذاء انسان يريد أن يستعيد صحته أو يحفظها في حالة جيدة ، والمنبهات من السوائل والمشهيات والخمر والشاي والقهوة والشكولاتا هي أكثرضررا أيضا ، أما التبغ فلايجوز أن يدنس جسم الانسان الذى يحب حياته وصحته . انتهى الكلام على النصائح الست والحمد لله رب العالمين

﴿ المقام الثانى ﴾

فيما ذكره أحد الأطباء في بعض المجلات العلمية تحت العنوان الآتى وهذا نصه :

﴿ الفيتامينات ﴾

(موارد الحياة)

تعددت أبحاث العلماء في الفيتامينات وأنواعها فنشرت الصحف والمجلات في أوروبا عنها صفحات عدّة فا ثرت تلخيص أهمّ ما عرف عنها لقرّاء « مجلة النهضة » الفرّاء وفي نشرها فائدة لا تخفى على حضراتهم إذ طبقوا هذه المعلومات على غذائهم

إن العلماء عرفوا الفيتامين كما يستدل من اسمها بمورد الحياة وقسموها لأقسام : (أ) و (ب) و (ج) و (د) وقد كشفوها في موادّ الغذاء الطازج النّبيء وهو على حالته الطبيعية ، ومصدر الفيتامين في هذه الأطعمة هي أشعة الشمس التي لاحياة ولاغذاء بدونها وهذه الفيتامينات تفقد وتزول في الغذاء متى قدم بتأثير النار والتعفن الخ

إن هذا الاكتشاف يدلنا على منافع الغذاء الطبيعي بدون تحضير كالخضر النيئة والفواكه الطازجة التي لاتدخل النار واليك البيان : إن أنواع الفيتامينات لاتوجد في صنف واحد من الغذاء بل هي في أنواع عديدة من المأكّل فيجب على الانسان أن يعدّد أصناف ما كاه حتى يستفيد من موارد الحياة هذه لأنها ضرورية ولايستغنى عنها وتقصانها من الجسم أوفقدانها منه تسبب أمراضا عديدة خطيرة على الحياة كما ثبت ذلك من التجارب الآتية

حبس بعض العلماء بعضا من الحيوانات في مكان مظلم ومنعوا عنها الغذاء الطازج المحتوى على الفيتامين وهي بعيدة عن نور الشمس فأصابت هذه الحيوانات بالكساح كما أن صغارها أصيبت بوقوف الخوّ تماما وضعت قوّة بصرها وهزلت وهذا تماما ما يحصل للانسان ويعرف بداء (أفيتامينوس)

ولما أعادوا هذه الحيوانات الى نور الشمس وأطعموها غذاء طازجا يحتوى على الفيتامين خلاف الغذاء الأوّل الذى أعطى لها مدة وجودها بالظلمة استعادت قوّتها وشفي صغارها من الكساح ، ثم عاد العلماء الى التجربة في الانسان فعمدوا الى ركاب البحار الذين يأكلون الأطعمة المحفوظة في العلب والتي فقدت الفيتامين فوجدوا أن هؤلاء جميعا معرّضين لمرض الاسقربوط ولفساد الدم وللين العظام عند الاحداث فعالجوهم جميعا باعادة الأغذية المشبعة بالفيتامين وبأشعة الشمس الطبيعية اذا وجدت أو الصناعية (فوق البنفسجية) فشفوا تماما في مدة وجيزة ، وقد كانوا قبل يعالجون السنين الطوال دون أقلّ أمل في الشفاء ، مثال ذلك الاسقربوط الذى يشفى بعصير الليمون المالح والبرتقال والخضر النيئة ولا يشفى بملح الليمون أو شربات البرتقال أو الخضر المغلى على النار ، فثبت علميا أن فى المأكولات الطازجة النيئة فيتامين أو وارد حيوية لاغنى للانسان عنها فى غذائه كما ثبت أن لبعض الزيوت النيئة فائدة كبيرة فى شفاء الكساح ولين العظام عند

الأطفال جربوا استعمال هذه الزيوت نفسها بعد غليها على النار أو وهي قديمة فلم تأت بفائدة مطلقاً ثبت لديهم أن نبيها مواد حيوية وهي الفيتامين ، ووجدوا أن الحبوب كالتمح والبقول والذرة إذا استعملت نيئة وطازجة (كالفريك) تعطى قوة عضلية عظيمة كما هي الحال في آكلها من الحيوانات كقوة الثور على جر الأثقال الخ ومتى طبخت أو خبزت تفقد قوتها الحيوية بنسبة اتلاف النار للفيتامين فيها ، ولقد دلت التجارب في الانسان والحيوان معا حتى استعمالوا أعضاء الحيوانات السليمة لشفاء الأمراض التي تصيب مثل هذه الأعضاء في الانسان فاستعملوها نيئة وأتت بفوائد جمة ، منها استعمال خلاصة المبيض والغدد الكلوية والدرقية والغصبتين والثديين الخ

وأخيراً ظهر دليل قاطع حديث وهو : عالجوا فقر الدم الشديد الذي يصيب الاحداث من الناس عند بلوغهم وعلى الأخص النبات بجميع أنواع العقاقير والعلاجات فلم يجد نفعاً حتى وفق العلم الحديث الى اكتشاف خطير وبسيط جداً ، فقد عالجوا هذا الداء المسمى الكوروزا وفقر الدم الشديد بالكبد النيء الطازج المأخوذ من حيوان سليم وعلى الأخص كبد العجل يأتي بفائدة مذهشة عدوها في العلم . مجزة ، ولكن اذا عولج الكبد بالنار فالفائدة فيه لأن النار تفقد الفيتامين

وبعد كل هذه التجارب أذاع العلماء قرارهم هذا النهائي القاضى بتعديل طرق الغذاء علمياً انتهى من مجلة « النهضة النسائية »

ولقد جاء تلفزيون في الصحف أن حكيماً روسياً قضى (٢٠) سنة في التجارب أثبتت له أن الانسان يمكنه أن يعيش (١٦٠) سنة اذا اقتصر على أكل النبات الذي لم يطبخ

فلما سمع صاحبي ذلك قال : إنك أثناء إلقاءك هذا الموضوع تبينت لى في وجهك آثار آراء تختلج في قلبك ؟ فقلت نعم . فقال فما ذارأت في هذا ؟ فقلت : الفيتامين في العلم والدين كالفيتامين في الغذاء ، إن الذي جاش بخاطري في أثناء إلقاء هذا المقال هو أن الأمم الاسلامية التي ظهرت بعد القرون الثلاثة الأولى . فعلت في الدين ما فعله الناس في الطعام من التجاني عن الحقائق والتباعد عن الاصول والاستغراق في مباحث القشور وظواهر الامور اللهم إنك أت العليم بما جناه الناس على أنفسهم في طعامهم إذ أماتوا مواد الحياة بطبخه ونبذ قشوره وما يسمونه السنق في القمح ، وما يسمونه النخالة (وبعبارة أخرى) ان ما يستلذه الناس من ما كاهم التي اصطلاحوا عليها هو المفسدة العظامى لصحتهم ، هكذا فعلوا في الدين ، ذلك انهم لما تبوءوا العلم والابحاث أخذوا يفعلون في الدين ما فعلوه في الطعام واللباس ، فكما أن حجب الجسم عن ضوء الشمس وفقه لفا وثيقا يحجب عنه الهواء والشمس وهكذا زج الطعام في النار كل ذلك مضعف لصحته هكذا تهافت الناس على كتب التأخرين وتركهم نفس كتاب الله تعالى وابعادهم عقولهم عن المباحث الشريفة أضعف أهمهم وأنزطهم في الحضيض ، وما الاتسكال على الكتب الموروثة التي كانت نتائج انصهار العقول الكبيرة في الأمم الاسلامية الغابرة وعدم تعرض عقولنا نحن الى نفس كتاب الله تعالى وكتاب رسوله ﷺ ومناظر المشاهد الطبيعية إلا كالاتسكال على ما أوقدنا عليه النار وطبخناه من الطعام (كالعلوم المطبوخة بنار العقول الكبيرة الاسلامية بعد القرون الأولى) وكالاتسكال بالملابس التي حجبت أجسامنا عن نور الشمس وهي لا تغني عنه شيئاً ، فليكن عمدة المسلمين من بعد الآن كتاب الله تعالى وكتاب الطبيعة ودراسة علوم الآفاق والأنفس وهذه الطائفة هي لى تتولى قيادة الأمم الاسلامية بعدنا وهم هم الذين يفهمون كلام الله ، وكيف يفهم كلام الله إلا بدراسة فعله . القرآن كلام الله والعالم فعله فلندرسه دراسة تامة وبها نفهم كلامه وغير هذا لا يفيد فقال : لقد نطقت بحكمة وأفدت بعلم ولكن لازلت أحب أن تفيض في هذا الموضوع بعض الافاضة لتبيان الموازنة ما بين آراء المذاهب والفرق المتشاكسة وما بين الطعام المطبوخ . فقلت : لاجرم أن النار التي بها نطبخ طعامنا ماخى الأثر من آثار الشمس . ألا ترى رعاك الله أن الفحم الحجري المذكور المشروح في أول (سورة

سبأ) وهكذا الخشب وغيره كلها قد خزن فيها ضوء الشمس تصلح لاقاد النار فيه . والشمس هي المنضجة للحبوب والنفواكه . فلما رأى الناس ذلك قديما ظنوا أن للنار في الطعام آثارا كآثار الشمس من حيث الاصلاح فأوقدوا النار على طعامهم والنار ما هي إلا ابنة الشمس والفرع ينوب عن الأصل كما عبدوا الأصنام النابتة عندهم عن الكواكب كما هو موضح في أول ﴿سورة البقرة﴾ عند آية - يأيتها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم - الخ هكذا فعلاوا في الديانات ، ففي كل أمة متدينة علماء لهم مذاهب مختلفة صهرتها عقولهم وأوقدوا عايتها نيران ذكائهم كما أوقد الناس النار على طعامهم ، وهؤلاء العلماء انما استمدوا آراءهم من دينهم مع اضافة تفكيرهم بعقولهم كما ان الخشب والفحم استمدتا الحرارة من الشمس وقد دخلت صناعة الناس فيهما وأوقدوهما نارا بطبخ طعامهم ، وهل تريد لهذا بيانا أكثر ما في كتاب « الفرق بين الفرق » وكيف ظهر أن هناك نحو (٧٣) فرقة كل فرقة ترى الحق معها وتدعى جهل جميع المسلمين ، وألا ترى مذاهب الباطنية الموضحة في ﴿سورة الكهف﴾ عند آية - وما كنت متخذ المضلين عضدا - وهكذا مذهب البهائية في الفرس والأجدية في الهند وغيرهم ، فهؤلاء جميعا أشبه بمن يأكلون الطعام الذي أذهبت النار قوته الحيوية إذ أن فليرجع الناس الى كتاب ربهم والى فعله في العوالم ، وهذا هو الأمر الواجب اليوم على المسلمين جميعا في أقطار الأرض

أيها المسلمون : لاجية لكم بعد الآن الإبان يكون القائمون بأمركم من علماء وحكماء وأمرء ومالوك أحوص الناس على العلوم الرياضية والطبيعية والتحكيم منها ومن دراسة القرآن وأصح الأحاديث مع المحافظة على أركان الاسلام المعروفة ، فهناك حقا تتجلى لهم هذه المذاهب الاسلامية في الفروع وفي الاصول وهناك يظهر للاسلام رونق فوق مانحن عليه الآن

وكما أن مادة الحياة ضعيفة في المطبوخ من الطعام كما قدمنا بسبب إيقاد النار عليه وان كانت النار ريبية الشمس وابنتها ، هكذا الحياة العلمية والدينية في بلاد الاسلام تبقى خامدة جامدة مادامت قاصرة على دراسة الآراء المستنبطة في المذاهب المختلفة والفرق المتشاكسة والاقطار على ذلك ، بل هذه المذاهب كلها يجب أن يضم اليها دراسة نفس القرآن وما صح من الحديث وجميع العلوم الطبيعية

إن المسموع اذا خلا من المنظور كان قصرا على التقليد المحض وهو ناقص المعلومات ، هذا ولتجيب أيها الذكي من أن هذا المقال كله يدخل في فحوى قوله تعالى - وجعلنا لهم سمعا وأبصارا وأفئدة فما أغنى عنهم سمعهم ولا أبصارهم ولا أفئدتهم من شيء - الآية وقال - إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا - فانظر الى الترتيب على وتيرة واحدة في الآيتين . فالسمع يسمع القرآن والتاريخ المنتشر بين الأمم والعلوم الكثيرة . فاذا سمعها ووقف عند سماعها فهو غيبي فلذلك أعقبه بذكر البصر الذي يشاهد به العلوم الطبيعية وهي تجرّه الى العلوم الرياضية ليدرس نظام الفلك وغيره . ولن يتم ذلك كله إلا بالعقل فالذي أعقبه بذكر الأفئدة . فانظر لترتيب محكم في الآيتين . ثم انظر لأمة الاسلام الحالية والسابقة كيف ناموا على ماسمعوا واتكلموا على الشيوخ السابقين واداهم مسموع من المسموعات فالقرآن مسموع وكلام العلماء مسموع فلماذا لا يفكر المسلم في المحسوسات التي حوله لتوضيح ماسمعه ؟ ويجمع هذا كله من وجه آخر ﴿آيتان : الأولى﴾ - أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها - ومثلها آية - ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر - ﴿الآية الثانية﴾ - قل انظروا ماذا في السموات والأرض - فالأولى لتدبر المسموع والثانية لتدبر المنظور والتدبر لا يكون إلا بالعقل

إذن المسلمون بعدنا سيتجلى الله عليهم بقراءة علوم السمع وعلوم البصر وعلوم العقل وهذه تجمع القسمين وهم هم الذين يعقلون كلام الله تعالى ويفهمونه أكثر من الأمم السابقة بعد الصدر الأول - ولله

فلما سمع صاحبي ذلك قل : لقد شفيت صدري وشرحته بهذا البيان . فقلت الحمد لله رب العالمين

﴿ بهجة العلم والحكمة ﴾

(في قوله تعالى أيضا - قل فبِعزَّتِكَ لأغوينهم أجمعين * إلا عبادك منهم المخلصين * قال فالحق والحق أقول لأملآن جهنم منك ومن تبعك منهم أجمعين * قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكلفين - الى آخر الآيات وتمام السورة)

هذه القصة الآدمية الإبلية جاء في أوها كبر إبليس وعظمته وتكبره على السجود لآدم وامتناعه عن التواضع كما امتعت الآساد والتمور والسباع عن الخضوع للانسان وتناست في البرارى والقفار والأودية وتعالى بما أحسن في نفسه من القوة النارية التي خلق منها ، فاستوجب اللعنة وأخذ يغوى كثيرا من بنى آدم ليطيعوه في أخلاقه فيتكبرون ويفعلون المعاصي كالقتل والحرب والحسد والعداوات ، فكل هذه من آثار النيران المتأججة في القلوب التي تمت بصلة الى طبائع الشيطان ، ثم إن بنى آدم زادوا معاصي أخرى على إبليس وهي المعاصي التي جاءت لهم من جبلتهم وظهرت على أيديهم بسبب أصل خلقتهم وهي الحرص والبخل والشح والطمع والاسراف في الماء كل والمشارب وما أشبه ذلك ، فهذا النوع من المعاصي سببه تاجم من أصل خلقته وهي المادة الطينية ، إذن المعاصي كلها « قسمان » قسم جاء من طريق الغواية وهي آثار القوى الغضبية مشاكلة لأخلاق الشياطين ، وقسم يرجع منشؤه الى جبلة الانسان وهي القوى الشهوية ، وهاتان القوتان مركوزتان في أنواع الحيوان ، فما كان منه من أنواع البهائم مثلا وبعض الطيور اللاتي لانا كل اللحوم وانما تغتذى بالثمار والحشائش وما أشبهها ، فهذه تغلب فيها القوة الشهوية ، وما كان منه من أنواع السباع والنسور وكل حيوان كاسر فقد غلبت عليها القوة الغضبية ، والانسان جمع القوتين وزاد عليهما قوة الحكمة والعلم والعقل وكان فيه الحكماء والعلماء ، والانسان الأول سارمع الفطرة قبل أن تفسد غريزته وقتله بطنته وتذله شهرته وتستهويه هاويته ويدوق العذاب الأليم ، وقصة آدم كررت في القرآن لتذكيرنا بما كان عليه أسلافنا القدماء من الهناء وراحة البال والسعادة الدنيوية قبل أن تنزل بنا الرزايا والبلايا والمصائب وحاول الداء وذهاب الهناء ومن سار في كرتنا الأرضية يجد لهذه القصة الآدمية بعض الآثار من بعض الوجوه ، ألم تر الى أن بعض العوائد التي لاتزال عند بعض أهل السودان ، فقد جاء في بعض المجلات التي تصدر في دار الهلال بمصر في زماننا مانصه :

﴿ ماذا في السودان من غرائب العادات ؟ ﴾

للسودانيين الأصليين عادات غريبة ولاسيما القاطنين منهم في أعلى النيل وماجاور خط الاستواء فانهم أقرب الى زنوج أفريقية منهم الى أهالي الخرطوم والساكنين في شمالها الذين يشبهون في كثير من عاداتهم وأخلاقهم أبناء الوجه القبلي من المصريين ويحبون أن ينتسبوا اليهم ويكرمون النازلين منهم في ديارهم . ولكن مما يمتاز به السودانيون القاطنون في الجنوب عن اخوانهم أهل الشمال الجرأة والشجاعة الكبيرة التي يكافون بها الطبيعة والرحوش السكاسرة القاطنة في بلادهم كالأسود والفهود والقردة الوحشية والعمور العادية والثعابين القاتلة ذات الحجم الهائل والشكل المخيف وهذه الشجاعة تكاد تكون هي السلاح الوحيد الذي يستطيعون به مغالبة هذه الحيوانات الشديدة البأس حتى ينتصروا عليها ويدفعوا شرها عنهم وعن أطفالهم على أن كثيرا منهم يخرج للعبيد في الصحراء فذاما لافي فيلا أو ثعبانا عظيما أخذ يطارده حتى يتغلب عليه

ويصطاده ثم يقوده الى داره ليكون طعاما له ولبن عنده من زوجته وأولاده . وقد أخبرني أحد الضباط انه كان سائرا ذات مرة مع ضابط من السودانين الأصليين وكان الليل قد نشرأجنته والظلام غمما على الطريق وهما في وسط غابة مزدهجة بالأشجار والادغال ، وبينما هما كذلك اذا بهما يحسان تحت أقدامهما بلحم طرى فالتفت الضابط المصرى الى زميله السودانى وسأله : ماهذا يافلان ؟ فنظر الضابط السودانى الى الأرض وبعد أن تحقق منه قال له : هذا ديب ، والسودانيون يسمون الحية عندهم ديبيا ثم أمره بالابتعاد وسل سيفه وضرب الحية ضربة قوية جعلتها تفر من مكانها فزا فاتحة فها تريد قتله والقضاء عليه ولكنه أسرع فضرها ثانية وثالثة وهوثابت في مكانه لا يتزحج حتى قضى عليها وصارت جثة هامدة . وبعد أن تحقق من موتها قطع رأسها ثم حملها معه . ولما وصل خيمته قطعها قطعاً وشواها كلها وأخذ يلتهمها التهاما

ومن عادة السودانين أن يأكلوا القيل أيضا فيصطادونه ويجعلونه طعاما لذىذا لهم . وليس ذلك لقله ما عندهم من الحيوانات المستأنسة كالخراف والبقر والجاموس والابل بل إن عندهم من هذه الأنواع كثيرا ولا سيما أن هناك قبائل ليس لهم من عمل غير رعاية الإبل والبقر وتربية الخراف . وقد سمعنا من بعض الذين زاروا تلك القبائل أن الخروف الواحد يمكن شراؤه هناك بتسعة قروش أو عشرة . وبعضهم طريقة خاصة في شئ الخروف أو غيره من الحيوان فانهم بعد أن يقطعوه قطعاً يدهنون تلك القطع قبل دخولها النار بالقليل . وبعد تمام شيا يأخذون في أكلها حارة ويضيفون فوقها أثناء الطعام بعض التوابل مما يزيد في حاريتها وحرافتها . ولا تطيب لهم لذة الطعام إلا اذا كانت مضافا اليه جانب من الفلفل والتوابل ويعتقدون أن في ذلك صحة وعافية وقوة

واذا تزوج شخص عملت له عملية « البخور » وهذه العملية خاصة بضعيف البنية . ولكن بعض الأقوياء يعملونها عند ابتداء زواجهم بل وبعده . وطريقتها أن ينام الرجل على سرير من ليف مصنوع على هيئة شبكة وهو عارى الجسم تماما ثم يوقد تحت السرير موقد تضع فيه المرأة بخورا خاصا يتصاعد دخانه حتى يشمل جسم الرجل مدة من الزمن ثم يقوم فيلبس ثيابه ويتناول بعض الأطعمة المغذية كالقراخ أو الحمام ويمكث على ذلك بضعة أيام يكتسب بعدها قوة ونشاطا

وبمناسبة الزواج تقول إن بعض القبائل يحجرون الزواج عند شيخ القبيلة ويسمونه في عرفهم (سلطان القبيلة) وتجري صيغة العقد بين الزوج ووالد الزوجة بواسطة سؤال السلطان عن رغبة كل منهما في المصاهرة ثم يدفع الزوج قدرا من المال الى والد الزوجة فيأخذه ويشترى به حديدا يحفظه عنده حتى اذا حصل بين الزوج والزوجة ما يوجب الانفصال دفع والد الزوجة هذا الحديد الى الزوج وأخذ ابنته

وتعدد الزوجات منتشر في قبائل السودان . ولكن لا يجد الرجل في ذلك ما ينقص عيشه بكثرة منازعات الزوجات فانهم كثيرا ما يكتفون على وفاق ووثام . والرجل السودانى يحب أهل زوجته حبا يقرب من العبادة ولعل هذا في الأكثر هو السبب الذى ينتظم به شأنه وتزداد راحته خصوصا ان من طبائع السودانين التعاون في الشدائد والقناعة التى تجعلهم يرضون بالكسرة اذا رأوا أن في غيرها ما يوجب النزاع . ومعظم أكلهم الذرة العويجة أو الدخن يصنعون منه (المريسة) وهى طعام محبوب عندهم . وهناك يتعففون عن سرقة بعضهم بعضا وقليلاً ماتت حوادث سرقة كبيرة بل إن الرجل منهم قد يترك متاعه في الطريق ويذهب لقضاء حاجته من مكان بعيد ثم يعود فيجد حاجته كاهى لم ينقص منها شئ . وفي المواسم الشهيرة كعاشوراء ونصف شعبان يمتدون طعامهم أمام منازلهم ويسهونه عشاء الميتين والغرض منه اطعام الفقراء وغيرهم بمناسبة هذه المواسم رجاء الرحمة من الله على موتاهم السابقين . انتهى ماجاء في المجلة المذكورة والحمد لله رب العالمين اذا عرفت هذه القصة عجبت كيف كانت هناك القناعة والأخلاق الراضلة المعقود أكثرها في الأمصار

العامة والمدن العظيمة في بعض بلاد الاسلام ومنها بعض بلادنا المصرية وهناك تفهم ماستمعه من « اخوان الصفاء » في المحاورات بين الانسان وأنواع الحيوان وبه تفهم أن علماء الاسلام منذ ألف سنة كانوا قد بلغوا شأوا عظيما في العلم والحكمة وأدركوا بعض أسرار هذه القصة وأخذوا يذكرون النوع الانساني بما وقع فيه من الانهماك في الشهوات الذي كان هو السبب في ذلهم ذلا لا يختص بالحياة الأخرى في جهنم بل إن العذاب أخذ يحيط بالناس في هذه الحياة الدنيا وان كان أكثرهم لا يفهمون اليوم انهم قد عجل لهم العذاب الآن ، إذن هنا ذنوب لحقها العذاب في نفس هذه الحياة الدنيا وسيستمر الى آمامد وآمامد بعد الموت وهذا نصه :

« قال الملك : يا معشر الانس قد علمتم وسمعتم ما قل وفهمت ما أجب ، فهل عندكم شيء آخر ؟ فقام انسى آخر اعرابي وقال نعم أيها الملك لنا خصال ومناقب تدل على أننا أرباب وهم عبيد لنا . قال الملك هات واذا كر منها شيئا . قال نعم . قال وما هي ؟ قال طيب حياتنا ولذيذ عيشنا وطيبات ما كولاتنا من ألوان الطعام والشراب والملاذ عما لا يحصى عددها إلا الله تعالى وما طوؤنا معنا شركة فيها بل هم بمعزل عنها وذلك ان طعمنا لب الثمار ولها قشورها ونواها وحطبها ، ولنا لباب الحبوب ولها تبنا وورقها ولنا شيرجها ودبسها ولها كفسها وخشبها ولنا بعد ذلك ألوان الخبز والرغفان والأقراص والجرادق من السميد والمتاون والكعك وغيرها ولنا ألوان الطبخ من الكياج والاسفيداج والمضائر والهرانس والجوازيت وألوان الكوامين وغيرها من الرواصين وألوان الأشربة وألوان الشوى والحلوى والحبيص والقطائف واللوز بيج ، ولنا ألوان الأشربة من الخمر والنيذ الخالص الجيد والقارص والسكنجيين والجلاب والفقاع ، وألوان الألبان من الحليب والرائب والماست والدوغ والسمن والزبد والجبن والكشك والمصل وما يعمل منها من ألوان الطبخ والملاذ والطيبات والمشتيات ولا يحصى كثرة ذلك إلا الله تعالى وكل ذلك هم بمعزل عنه وخشونة طعامهم وغلظها وجفافها وقلة الرائحة الطيبة منها وقلة دسومتها وحلاوتها دليل على قلة لذتهم منها وهذه الخصال للعبيد وتلك حال أرباب النعم الأحرار الكرام ، وكل هذا دليل على أننا أرباب لهم وهم عبيد وخول لنا أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم

فطلق عند ذلك زعيم الطيور وهو الهزارداستان وكان قاعدا على غصن شجرة يترنم فقام وقال الحمد لله الواحد الأحد ، الفرد الصمد ، القديم الأبد ، الدائم السرمد بلاشريك ولا ولد ، بل هو مبدع المبدعات وخالق المخلوقات وعلو الموجودات ومسبب الكائنات من الجمادات والنباتات وبارئ المبرآت مركب السموات ومولد المولودات كيف شاء وأراد

واعلم أيها الملك الكريم أن هذا الانسى افتخر بطيب ما كولاتهم ولذيذ مشروباتهم ولا يدري أن ذلك كله عقوبات لهم وأسباب للشقاوة وعذاب أليم إذ في حوامها عذاب وفي حلاها حساب وهم فيما بينهما من الخوف والرجاء . قل الملك وكيف ذلك ؟ بين لنا ؟ قال نعم وذلك انهم يجمعون ذلك ويحصلونه بكثرة أبدانهم وتعب نفوسهم وجهد أرواحهم وعرق جبينهم وما يلقون في ذلك من الشقاوة والهوان مما لا يعد ولا يحصى من كد الحرت والزرع واثارة الأرض وحفر الأنهار وسد الشق وعمل البريدات وتصب الدواليب وجذب الغروب والسقي والحفظ والنظافة والحصاد والحمل والجمع والدياس والتدريه والكيل والقسمه والوزن والطحن والجبن والخبز وبناء التنور ونصب القدور وجع الحطب والشوك والسرقين ووقود النيران ومقاساة الدخان وبناء الديكدان ومما كسة القصاب ومحاسبة البقال والجهد والعناء في اكتساب الأموال والدرهم وتعلم الصنائع والمكاسب المتعبة للأبدان والأعمال الشاقة على النفوس والمحاسبات والتجارات والذهب والمجىء في الأسفار البعيدة في طلب الأمتعة والحوائج والجمع والادخار والاحتكار والاتفاق بالتقدير مع مقاساة البخل والشح فان كان جمعها من حلال وأنفقها في وجه الله فلا بد من الحساب وان كان من غير حل وانفاقه في غير وجه

الله فالويل والحساب والعذاب اذ لا بد من القوت والثياب مثل ما لا بد من الموت والحساب ونحن بمعزل من هذه كلها وذلك ان طعامنا وغذاءنا هو مما يخرج لنا من الارض من أمطار ساقها من ألوان البقول الرطبة والخضرة النضرة اللينة والحشائش والعشب ومثل ألوان الحبوب اللطيفة المكنونة في غلفها وسنبليها وقشرها ومن ألوان الثمار المختلفة الاشكال وأنواع الطعوم والروائح الذكية والاوراق الخضرة النضرة والأزهار والرياحين في الرياض تخرجها لنا الارض حالا بعد حال وسنة بعد سنة بلا كد ولا تعب من أبداننا ولا عناء من نفوسنا ولا نصب من أرواحنا ولا محتاج الى كد حوث ولا عناء ولا سقى متعب لأرواحنا ولا محتاج الى بذر ولا حصاد ولا دياس ولا طحن ولا خبز ولا طبخ ولا شواء وهذه كلها علامات الكرام الأحرار وأيضا اذا أكلنا قوتنا يوما بيوم تركنا ما يفضل عنا مكانها لا محتاج الى حفظه ولا محتاج الى خازن ولا ناطور ولا حارس ولا احتكار الى رقت آخر بلا خوف لص ولا فاطح طريق تنام في أمانكنا وأوطاننا وأوكارنا بلا باب ولا غلق ولا حصن آمين مطمئين مودعين مستريحين وهذه علامات الأحرار وأنهم عنها بمعزل وأيضا فان لكم بكل لذة ذكروا من فنون ما أكلتكم ألوان مشروا باتكم فنونا من العقوبات وألوانا من العذاب مما نحن بمعزل عنها من الأمراض المختلفة والاعلال المزمنة والاسقام المهلكة والحيات المحرقة من الغب والربح والثانية والثالثة والرابعة والتخيم والجشأ الحامض والهيضة والقولنج والنقرس والبرسام والسرسام وأطاعون وإيرقان والديبلان والسل والجذام وذات الجنب والبرص والسكتة والصداع والسكره والرمل وعسر البول والجرب والجدرى والثآليل والدمامل والخنازير والحصبه والخراجات وأصناف الاورام مما محتاجون فيها الى أنواع عذاب المعالجات من السكى والبط والحقنة والسعوطات والحجامة والفضد وشرب الأدوية المسهلة الكريهة الرائحة ومقاساة الحية وترك الشهوات المركوزة في الجبله وماشا كل هذه من ألوان العذاب والعقوبات المؤلمة للانفس والأرواح والاجساد كل ذلك أصابكم لما عصيتم ربكم وتركتم طاعته ونسيتم وصيته فان أول الناس أول ناس - وعصى آدم ربه فغوى - ان الانسان كان ظلوما جهولا - ونحن بمعزل عن هذه كلها فن ابن زعتم أنكم أرباب ونحن عبيد لولا الوقاحة والمكابرة وقلة الحياء وأتم مادتم في الحياة صحيجى البدن ففي تعب وكد لتحصيل الالتماسات والمشتبهات وما دتم مرضى ففي عقوبة وحسرة و بعد الموت في العقاب والعذاب والخطاب ووقوف الحساب ونحن فارغون من هذه الجبله فن الموالي ومن العبيد منا ومنكم قل الانسى قد يصيبكم يا معشر الحيوان من الامراض مثل ما يصيبنا ليس هو شئ يخصنا دونكم . قال زعيم الطيور انما يصيب ذلك من يخاطبكم منا من الحمام والديك والدجاج والبهائم والأنعام أو من هو أسير في أيديكم ممنوع عن التصرف برأيه في أمر مصالحه فلما من كان منا مخلى برأيه وتديره لمصالحه وسياسته ورياضته لنفسه فقل ما تعرض له الامراض والابواع وذلك انها لا تأكل ولا تشرب الا وقت الحاجة بقدر ما ينبغي من أجل ما ينبغي من لون واحد قدر ما يسكن ألم الجوع ثم تستريح وتنام وتروض وتمتع من الافراط في الحركة والسكون في الشمس الحارة أو في الظلال الباردة أو السكون في البلدان الغير الموافقة لطباعها أو أكل لنا كولات غير الملائمة لمزاجها فلما الذى يخاطبكم من الكلاب والسنابير ومن هو أسير في أيديكم من البهائم والأنعام فهي ممنوعة من التصرف برأيه في مصالحها في أوقات ما تدعوها طباعها المركوزة في جبلتها وقطم وتسقى في غير وقته أو غير ما نشتهى أو من شدة الجوع والعطش تأكل أكثر من مقدار الحاجة ولا تترك أن تروض نفسها كما يجب بل تستخدم وتتعب أبدانها فتعرض لها بعض الامراض من نحو ما تعرض لكم وهنذا حكم أمراض أطفالكم وأوجههم وذلك ان الحوامل من نسائكم وجوار يكمن المرضعات يأكلن ويشربن بشرهن وحوهن أكثر ما ينبغي من ألوان الطعام والشراب التي ذكرت وانتخبت بها فتولد في أبدانهم من ذلك اخلاط غليظة منضادة للطباع فيؤثر ذلك في أبدان الاجنة التي في بطونهم وفي أبدان أطفالهم من ذلك الابن الرديء ويصعب سببا للامراض والانهال والابجاع من الدالج والاثوة والرانة والانهار

البنية وتشويه الخلق وسماجة الصورة وما ذكرت من اختلاف الالوان والامراض مما أتم صرتهنون بهامعرضون لها وما يعقبا من موت الفجأة وشدة النزع وما يعرض لكم من ذلك من الغم والحزن والنوح والبكاء والصراخ والمصائب وكل ذلك عقوبة لكم وعذاب لأنفسكم من سوء أعمالكم واردة اختياراتكم ونحن بمعزل من هذه كلها وشئ آخر ذهب عليكم أيها الانسى تأمله وانظرفيه قال ماهو قال ان أطيبت مائتا كلون والذماتشربون وأنفع ماتتداودن به هو العسل وهو لعاب النحل وليس منكم بل من الحشرات فباي شئ تفتخرون علينا وأما اللبوسات الحيدة التي لكم أيضا فهي من لعاب أضعف حيوان وأما كل لب الثمار ولب الجيوب فنحن مشاركون لكم فيها عند ادراكها رطبة ويابسة فباي شئ تفتخرون به علينا وقد كان آباؤنا مشاركين فيها لآبائكم بالسوية أيضا أيام كانوا في ذلك البستان الذي بالشرق على رأس ذلك الجبل كما ياكلان من تلك الثمار والحب بلا كد ولا تعب ولا عناء ولا عداوة بينهم ولا حسد ولا استتار ولا جنى ولا ادخار ولا حرص ولا بخل ولا خوف ولا هم ولا غم ولا حزن حتى تركا وصية ربهما واشترا بقول عدوهما وعصا ربهما واخرجا من هنالك عريانيين مطرودين ورميا من رأس ذلك الجبل الى أسفله فوقعا في بركة قفر لاما فيها ولا شجر ولا كثر فبقيا فيها جاععين عريانيين يبكيان على ما فاتهما من النعم التي كانا فيها هناك ثم ان رحمة الله تداركتهما فتاب عليهما وأرسل اليهما من هناك ملكا يعامهما الحرث والزرع والحصاد والدياس والطحن والنخب واتخاذ اللباس من حشيش الارض والقطن والكتان واقصب ببناء وتعب وجهد وشقاء لا يحصى عددها الا الله مما قد ذكرنا طرفا منها قبل فلما توالت وكثرت أولادهما وانتشروا في الارض برًا وبحرا وسهلا وجبلا وضيقوا على سكان الارض من أصناف هذه الحيوانات أما كنها وغلبوها على أوطانها وأخذوا منها ما أخذوا وأسروا منها ما أسروا وهرب منها ما هرب وطلبوها أشد الطلب وبغيتهم وطغيت عليها حتى بلغ الأمر الى هذه الغاية التي أتم عليها الآن من الافتخار والمناظرة والمنازعة والمخاصمة وأما الذي ذكرت بأن لكم مجالس اللهو واللعب والفرح والسرور وما ليس لنا من الأعراس والولائم والرقص والحكايات والمضحكات والتعجيات والتهنئات والمدح والثناء والخطى والتيجان والاسورة والخلخال وماشا سبها مما نحن بمعزل عنها فان لكم أيضا بكل خصلة منها ضرورا من العقوبات وفتونا من المصائب وعذابا أليما مما نحن بمعزل عنها فن ذلك ان لكم بازاء الاعراس الماتم وبدل التهنئة التعزية وبدل الاغان والغناء النوح والصراخ وبدل الضحك البكاء وبدل الفرح والسرور الغم والحزن وبدل المجالس والايوانات العالية القبور المظلمة والتواييت الضيقة المظلمة وبدل الحصون الواسعة الجيوس والمطامير الضيقة المظلمة وبدل الرقص الدسندان والسياط والعذاب والضرب والعقاب وبدل الخطى والتيجان والخلخال والاسورة القيود والاعلال والسوامير والمقاطير والنكال وماشا كل ذلك وبدل المدح والثناء الهجو والشتم وسوء الثناء وبدل كل حسنة سيئة وبدل كل لذة ألم وبدل كل نعمة بؤس وبدل كل فرح غم وهم وحزن ومصيبة مما نحن بمعزل عنه وهذه كلها من علامات الاشقى وان لنا بدلا من مجالسكم ومحناتكم وايراناتكم ومنادمتكم هذا! اقضاء الفسيح وهذا الجو الواسع والرياض الخضرة على شطوط الانهار وسواحل البحار والطيران على رؤس البساتين والاشجار والتعلق على رؤس الجبال نسرح وزرع حيث نشأ من بلاد الله الواسعة ونأكل من رزق الله الحلال من غير تعب وكد وألوان الجيوب والثمار نجدها من غير أذية أحد ونشرب من مياه العدران والانهار بلا مانع ولا دافع ولا محتاج الى حبل رلا الى دلو ولا الى كوز ولا قربة مما أتم مبتلون بها من حبلها واصلاحها وبمعها وشرائها وجع أثمانها بكاء ونصب وتعب وهشقة من الابدان وعناء النفوس وغموم الغائب وعموم الأرواح وكل ذلك من علامات العبيد الاشقياء فن أين نبت لكم انكم أرياب ونحن عبيدكم انتهى من احوان ! تا

﴿ تذكرة ﴾

عما يناسب هذا المقام أن أذكر ما اتفق لي في أول شهر سبتمبر سنة ١٩٣٠ م عند طبع هذه السورة ذلك أني أصابني زكام وامسالك وسعال في آن واحد ، وقد قرأت في الكتب الطبية القديمة أن الزكام ينفعه أن يترك الانسان الطعام والشراب يوما وليلة ويصب الماء الحار الذي يطيقه على رأسه ويسرع بلفها في كساء حالا ، فتركت الطعام والشراب يوما وليلة ولكني سمعت قبيل القيام من النوم قائلا يقول : « ليكن ذلك ٣٩ ساعة » فأخوت الطعام والشراب كما سمعت ، ثم شربت ماء دافئا مع عصير الليمون ، ثم تعاطيت الطعام وأخذت أستحم بالماء المسخن كل يوم ثم أتبعه بالماء البارد فذهبت الأمراض الثلاثة متتابعة ولم يظهر لها أثر ولا أعراض ، وقد كنت لأجل السعال أشرب كل يوم فنجالا واحدا مملوا بالريت الحار الدفء صباحا قبل الأكل ، فلا جد الله على صحة هذه التجربة ، وهأنذا أعيش على الخضرة والفاكهة مدة سنتين قد أحسست فيهما بصحة جيدة والحمد لله رب العالمين

﴿ حكاية عصرية تناسب هذا المقام ﴾

جاء في مجلة « الدنيا المصورة » ما نصه

﴿ رجل وامرأة في جزيرة مقفرة ﴾

من أنباء برلين ان الدكتور بول ريتز كان يبنى نفسه مثل الكثيرين من أرباب الخيال الواسع بأن يطرح مظاهر المدنية ويتجرد من أسبابها ويعيش عيشة الفطرة الاولى في مكان قفر لم تطأه أقدام نبي الانسان . ولكن ما لبث أن حقق هذه الأمنية وراح يعيش في جزيرة مقفرة وهي جزيرة شارلز داروين احدى جزر أرخبيل جالاباجوس على بعد سبعمائة كيلو متر من سواحل اكوادور في أميركا الجنوبية ولم يسطحب معه في منقاه الاختيارى الامراة واحدة من صديقاته . ومرت الأيام بآدم وحواء الجديدين وهما بعيدان عن العالم لا يعرفان عنه شيئا ولا يعرف العالم عنهما خبرا حتى « اكتشفهما » المستر اوجين ماكدونالد رئيس احدى البعثات الاميركية في جزائر المحيط الباسفيكي . وكان الدكتور ريتز ورفيقته الفراهلدا كروين قد غادرا هامبورج في شهر يونيو الماضى ووصلا الى ميناء جواياكيل في جمهورية اكوادور في اكتوبر الماضى ومن هناك اشترى زورقا شراعيا وأقلعا فيه الى تلك الجزيرة النائية حتى وصلها فعاشا فيها كما كان يعيش آدم وحواء في جنة الفردوس . وقد نفذوا مشروعهما بدقة . وكان الدكتور ريتز قد عود نفسه على الحياة البسيطة من قبل . فكان في أيامه السابقة عند اقامته في برلين يعيش في منزله عاريا مجردا من ثيابه واذا خرج من منزله خرج في ثوب خشن مكون من قطع من القماش أوصلها بنفسه في بعضها البعض . وراض نفسه على أن يعيش على الفاكهة وغلغل القمح والخضروات . وكانت زوجته لا تستطيع هذه الحياة فلم يستطع أن يقنعها بأن تترك نعيم المدنية وأطايها بل هجرته وراحت تعيش في فيلا منعزلة في بادن حيث أقامت مع أهل زوجها . وإذذاك اتصل الدكتور ريتز بامرأة أخرى وهي الفراهلدا كروين وكانت تشكو من اضطرابات عصبية وقدمت الى الدكتور ليعالجها فتعارف بها وشفاهها من مرضها بأن جعلها تعيش عيشة الطبيعة والفطرة الاولى . وكانت هذه السيدة متزوجة وسعيدة في زواجها . ولكن الدكتور مالبت أن فتها بآرائه ومذهبه واستولى على لها بمحذته الخلاب وأغراها على أن تطالع كتب نيقشه الفيلسوف الالماني ولقنها تعليمات البوذية وما لبثت أن أصبحت مريدة له مشتعلة بمحبه طعيه طاعة عمياء . ولما أخبر زوجته بأنه راحل عن أوربا وعن العالم المتمدن في محبة

امرأة أخرى لم تعارضه في ذلك بل طلبت له التوفيق في رحلته . وكان قد قرأ في بعض قصص الاسفار شيئا عن جزيرة شارلز داروين فقرر أن يعيش فيها وقضى بضعة أسابيع فيها يجمع الجهازات والادوات العلمية التي تلزمه في رحلته حتى صرف كل ما يمكنه في شراء هذه الاشياء واقترض مبلغا من المال على حساب الميراث الذي يناله بعد وفاة آبيه . ولم يكن يخشى الاشيئا واحدا وهو مرض الاسنان ولذلك اقتلع كل أسنانه ووضع بدلها طقما صناعيا . وسافر الاثنان بعد أن أخبرا أصدقاءهما أنهما سيعيشان عرايا مثل آدم وحواء في هذه الجزيرة التي ستصبح لهما جنة عدن . ثم اختفت أخبارهما الى أن اكتشفهما أخيرا رئيس البعثة الاميركية عائشين في سعادة وغبطة وهناء . انتهى ماجاء في المجلة المذكورة

اللهم إني أحمدك جدا كثيرا على نعمة العلم والحكمة ، وعلى انك علمتنا ما لم نكن نعلم وشرحت صدورنا الى تطبيق آي القرآن على الحوادث الانسانية والحيوانية ، وكررت قصة آدم وابلis في سور كثيرة لتذكركنا بما اتاب هذا الانسان من الضعف والوهن والأمراض بسبب مجاوزته لفطرته التي فطرته أنت عليها فيعجبا : كيف نرى هذا الانسان يفرح ويفتخر بما هو مهلك له ، وكيف أصبحت لذته منوطة بذلته . اللهم إن هذه الحال لها بعض الشبه بحال المسيح السجال الذي من دخل جنته فهو في النار ومن دخل ناره فهو في الجنة ، الناس جميعا مغرمون بكل مآلذ وطاب ، وهم جميعهم إلا قليلا منهم يرون ذلك هو عين السعادة مع انهم يرون بأعينهم العقاب العاجل لكل بطنة ولكل شهوة . اللهم إن هذه الحياة كلها على سنان واحد لا اختلال فيه . الناس جميعا مستلذون بما العذاب نتيجه ، فاذا استلذ الشرهون بكثرة الماء كل فالعذاب واقع ماله من دافع في هذه الحياة ، واذا كثرت الاسراف في الملابس وحفلات الزواج أعتبه الخراب العاجل أو الآجل ، واذا جاءت الأمم المستعمرة وقالت للناس : « هانحن أولاء جئنا لتزقيكم ونسعدكم » كانت نتيجة ذلك إكثار الجهل واذاعة الفسوق والعصيان وشرب الخمر ، لافرق في ذلك بين أهل الهند ومصر وغيرهما من البلدان . ألم تر الى ما حدث في زماننا أيام كتابة هذا الموضوع من أن المتطوعين المتبعين لغندي زعيمهم يقفون على أبواب الحانات ومعهم زوجة ذلك الزعيم لمنع الشاربين من الشرب وعلى أبواب حوانيت البزازين ليمنعوا الناس من شراء الملابس الأجنبية ، فيرى هؤلاء المتطوعون الجند أمامهم شاكي السلاح ليمنعوهم ويأخذوهم الى السجون . إذن المستعمرون يظهرون لهم انهم نافعون لهم ولكنهم يريدون لهم الشر والعذاب فما دخل المستعمرة قرية إلا عمها سائر المعاصي والمعاصي محبوبة للنفس ، إذن هي في ظاهرها جنة وفي باطنها نار ، فالمسيح السجال وان لم يظهر لنا بهيئته فقد ظهرت لنا آثاره بل آثاره ملازمات لهذا الانسان ، فالانغماس في اللذات سواء أكانت ما كل أو مشارب أو ملابس أو عودا برّاقة بالرقى من الأمم المستعمرة ، كل ذلك نتيجه الهلاك والدمار والعذاب

اللهم أنت حبستنا في هذه الأرض لنقص نفوسنا ، وأنزلت في القرآن قصة آدم وابلis لتذكركنا بفطرتنا وهانحن أولاء نطلق أنفسنا اتنا أرقى من المتوحشين في نظرنا مع انهم هم على الفطرة ونحن عاصون بعوائدنا وأحوالنا وجهلنا . اللهم ألهم المسلمين أن يفكروا في نظام أرقى من هذا النظام الحالي فيكون الناس ألفة واحدة نظيفة من الغش والخداع والبطنة والسرقة وما أشبه ذلك فتحسن العقول والمدنيات ويقل المرض والطب والقضايا والقضاة - إنك سميع عليم - انتهى صباح يوم الأحد ٢٢ يونيو سنة ١٩٣٠

﴿ نور النبوة في هذا الزمان ﴾

(في الفيتامين والطيارات)

وفي قوله تعالى أيضا - قال فبعزتك لأغوينهم أجمعين -

جاء في الحديث الشريف : « مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » أخرجه الشيخان . وقال ﷺ « والذي نفسي بيده لا تدخاوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا ، ألا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم ، افشوا السلام بينكم » أخرجه مسلم وأبوداود والترمذى ، وهذا الحديث والذي قبله من كتاب « تيسير الوصول » المتقدم ذكره وجاء في الجزء الثالث من ذلك الكتاب مانسه : « أمتى مثل المطر لا يدرى آخره خير أم أوله » أخرجه الترمذى وصححه . وإنما ذكرت هذه الأحاديث في هذا المقام ليتفكر فيها المسلم

أيها المسلمون : إن انتشار الطيارات في الأمم يوجب على المسلمين تعلمها والارتقاء فيها حتى ينتظم البريد الجوى بين مسلمى مصر وبلاد شمال أفريقيا ومسلمى الهند والصين والعرب وهذا آت قريباً ، ومتى تواصلوا ظهرت عجائب النبوة . ألا ترى أنهم في الأزمان المتأخرة لم يكن هناك ذلك التواد بينهم ولذا ذلك التألم . ألم تر أن المسيحيين لما هجموا على بلاد الاسلام أيام الحروب الصليبية كانوا متحدين ، أما المسلمون فإن الذين جاهدوا وصبروا هم أهل الشام ومصر ومن حولهم من بلاد الاسلام ، أما المسلمون في شمال أفريقيا فانهم أبوا أن يعينوا اخوانهم ، ألم تر أن المسيحيين في اسبانيا اجتاحتها بلاد الأندلس ولم يحرك المسلمون الآخرون ساكناً ! أين الاسلام إذ ذاك ؟ أفلم تسترى أن هذا الزمان أى زمان الطيارات التى ستم بلاد الاسلام هو المراد بالحديث الشريف وأن المراد بالمؤمنين هم الكاملون ، أما المؤمنون الذين ليس عندهم هذا الشعور فهم ناقصون . ولا جرم أن المسلمين في المستقبل أولئك الذين يعرف بعضهم أخبار بعض ويعينهم على ذلك الطيارات بالرحلات والجولات في الأقطار وأنواع البرق والتلغراف ذى السلك والذي لاسلك له ، فهؤلاء هم المرادون بهذا الحديث إذ يتأثر المسلم في الصين بما يصيب أخاه في السودان عند سماع أخباره ، وهذه الطيارات كما تكون هى وغيرها سبب معرفة الأخبار الاسلامية في الأقطار النائية تكون أيضاً سبباً لتبادل المنافع بين الأمم الاسلامية خاصة والأمم كلها عامة ويصبح أهل الأرض كلهم كأنهم أمة واحدة ويعمرون الأرض ويستخرجون كنوزها ويكون الناس إذن أشبه بالطير من وجوه ﴿ أولاً ﴾ أن كل طير يأخذ رزقه الخاص به مما تتج من الأرض بغير طبخ ولا خبز لا كما يفعل الانسان ﴿ ثانياً ﴾ ان الانسان صار يطير كما يطير الطير ﴿ ثالثاً ﴾ اذا استخرجت منافع الأرض سهل على كل امرئ أن يأخذ منها رزقه فهو ليس فى حاجة الى مديده لغيره ، فكثرة المعاونة جعلت الرزق موفراً للجميع ، وأليس هذا هو معنى قوله ﷺ « لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خالصاً وتروح بطناناً »

ولا جرم أن هذا هو الذى يظهر من أسرار الفيتامين ، فالطيور تقتات بالحلب الذى لا ضر فيه والانسان بكثرة الصناعة فيه قتل مادة الحياة فابتلى بالأمراض فاحتاج زيدي الى عمره فشرعت الصدقات ، فأما هذه الحال العالية للأمم الاسلامية فهى التى أشار لها حديث الصدقة إذ قال ﷺ كما فى الجزء الثانى من كتاب « تيسير الوصول » لجامع الاصول « فى الفصل الثانى فى الحث على الصدقة إذ قال ﷺ « تصدقوا فيوشك الرجل أن يمشى بصدقة فيقول الذى يعطاها لوجئتنا بها بالأمس قبلتها أما الآن فلا حاجة لى فيها فلا يجد من يقبلها منه » أخرجه الشيخان والنسائى

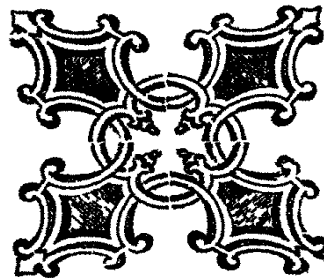
وعن أبى موسى رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « ليأتين على الناس زمان يطوف الرجل فيه

بالصدقة من الذهب فلا يجد أحدا يأخذها منه» أخرجه الشيخان
فيا ليت شعري . أيتها الأمم الاسلامية : لم نزلت هذه الأحاديث ؟ انها نزلت لشير في المسلمين الحية حية
الاسلام فنجعل هذه الحوادث نصب أعيننا ونسب ونجد لبوغ هذه المنزلة الرفيعة . نحن المسلمين قد تفرقتنا
في بقاع الأرض ، فنحن في كل قطر من أقطارها . فنحن في أمريكا وآسيا وأفريقيا وأوروبا وأستراليا .
فلتعمم الطيارات بيننا مصداقا لحديث التواد والتراحم . ولنعم أرض الله مع الأمم حتى تم البركات والسلام
ومتى عم ذلك لم يكن للصدقة معنى وهناك يظهر سر التوكل وتصح الأجسام بالمحافظة على الفيتامين . وبالجملة
فأمم أم الاسلام ما يأتي :

- (١) تعميم الطيران كالطير والبرق السلكي والذي لاسلك له
- (٢) وهذا يترتب عليه أن يكونوا كأعضاء الجسد الواحد من حيث سرعة وصول الأخبار في الجسد
بالأعصاب وفي الأمم الاسلامية بطرق المواصلات
- (٣) فاذا عمروا أرض الله مع الأمم بذلك السبب كثر الرزق فأخذ كل امرئ قوته من غير ادخار كالطير
- (٤) هنالك ترد الصدقة ولا تقبل
- (٥) ولما كان الطير لا يمس الطعام بناركان الفيتامين فيه موفرا فهكذا ستكون الأمم المستقبلية . أيتها
الأمم الاسلامية : هذا هو الذي فهمته في حديث التوكل ومن حديث الصدقة
- (٦) اذا فهمنا هذا عرفنا سر حديث الترمذي المتقدم الذي شبهت الأمة فيه بالمطر لا يدري آخره خير
أم أوله ، فهناك نفهم سر هذا الحديث لأن الأمم الاسلامية التي ستظهر بعد انتشار هذا التفسير
وأمثاله ستعرف نعم الله وتفهم هذه الدنيا ، ومتى إتصفوا بالصفات الحسنة المتقدمة كانوا خير أمة
أخرجت للناس . فهم يكونون كالصدر الأول من الصحابة والتابعين الذين ملؤا الأرض نورا وعلما
وهؤلاء سيكونون رسل السلام بين الأمم . فهناست معجزات نبوية أقبلت عليها الأمم الاسلامية
وهذا التفسير جعل مقدمة لهذه الحال الشريفة
- (٧) وهناك معجزة سابعة وهي ان المسلمين متى شاركوا الأمم في بحث الفيتامين وصاروا موقنين بسبب
البحث العلمي أن الماء كل التي تؤكل على فطرتها كما يأكلها الطير أصح من التي دخلتها الصنعة
وأكثر تقوية لأجسامهم وإطالة لأعمارهم فانهم حينئذ تحصل عندهم القناعة فلا يحتاجون الى
التغالي في طهي الطعام الموجب الادخار . واذن يتكون أخذ الصدقة لاسيا اذا صارت الكرة
الأرضية كلها على وتيرة واحدة في استخراج الخيرات وكان لكل امرئ عمله الخاص به كالطير
- (٨) ولست في حاجة أن أذكر كأيها الدكي بما تقدم كثيرا في هذا التفسير من أن هذه الحال هي
التي ستأتي في قوله تعالى - حتى تضع الحرب أوزارها - وهي الحال العيسوية التي فيها تكون الأمم
كلها في حال سلام كما قاله المفسرون
- (٩) فهذا هو التوكل الذي أشارت له النبوة . وهذه هي الانسانية الصادقة في هذه الأرض .
ولما كان الصحابة رضی الله عنهم قد أمروا أن ينشروا الدين وكانت الأمم الأرضية إذ ذاك غير
صالحة لسلام العام أنزل الله آيات الجهاد وأباح الغنائم للجهاديين . ولاجزم أن الغنائم قد أعانتهم
على اصلاح الأمم على مقدار الطاقة في زمانهم ثم خلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا
الشهوات وجمعوا تلك الغنائم موقوفة على الشهوات فانحطت تلك الأمم وظهر سر حديث « إن
أخوف ما أتاف عليكم ما يفتح عليكم من زينة الدنيا الخ » وتراه في تفسير ﴿سورة الأنفال﴾
وغيرها . إذن الأمم الاسلامية التي جعلت الغنائم مقصدها والشهوات رائدها وأخذوا يتقاتلون

باليوسف بعد العصور الثلاثة الأولى على الامارة والملك ليسوا متوكلين على الله حق توكله وستكون الأمم التي تفهم ما ذكرنا هنا من بعدنا خيرا منهم وأحسن أملا وأشرف مقاما وأعلى كهبا في الاسلام ومن يعش يره

(١٠) إن الأمم التي ستتصف بهذه الأوصاف التسعة تكون سببا فيما يشبه حث إبليس في حلقه في هذه الآية إذ يقول - قال فبجزتك لأغوينهم أجمعين - إذ يكثر فيها عدد المستثنى ويقل عدد المستثنى منه . إن الجهالة المحيطة بكرتنا الأرضية كلها (أ) يعبر عنها باغواء إبليس - الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء - وعدته الناس بالفقر تحملهم على الحرص والطمع والجمع والادخار والحسد وهذا يفتح باب العداوات والشرور والحروب (ب) ويعبر عنها بتزيين الشيطان - وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل - (ج) وبالازلال - فأزلهما الشيطان عنها فأخرجهما عما كانا فيه - وههنا خرج الناس في مطاعهم ومشاربهم وملابسهم عن السنن الطبيعي فانتابتهم الأمراض والفقر والحيوانات قد برئت من هذه الأوصاف . أما هؤلاء فانهم أرغموا أن يعيشوا عيشة كلبهاضنك وضيق بسبب العادات الموروثة في طعامهم الذي يتأقنون فيه ومساكنهم وملابسهم وعاداتهم وهم جميعا يريدون أن يخرجوا من نار هذه الأحوال وماهم بخارجين منها ولهم عذاب النال المقيم بها في الحياة وبناتجها بعد الموت ولكنهم سيخرجون فرحين بعد انتشار هذا التفسير وأمثاله والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم . انتهى تفسير سورة ص والحمد لله رب العالمين



تفسير سورة الزمر

(هي مكية)

(إلا قوله تعالى - قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعا إنه هو الغفور الرحيم - الى قوله تعالى - من قبل أن يأتكم العذاب بغتة وأنتم لا تشعرون - فدية)

(آياتها ٧٥ - نزلت بعد سبأ)

﴿ هذه السورة ثلاثة أقسام ﴾

« القسم الأول » في تفسير البسملة

« القسم الثاني » من أول السورة الى قوله - لقوم يؤمنون - وفيه التوحيد والاستدلال بجباب السموات وخلق الأنعام والانسان والنبات والينابيع الأرضية ونزول المطر واختلاف الزروع وعجائبها وهكذا « القسم الثالث » من قوله تعالى - قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم - الى آخر السورة . فيه هيئة النفخ والحساب ووصف الفريقين : أهل الجنة . وأهل النار وما أشبه ذلك

﴿ القسم الأول في تفسير البسملة ﴾

بالرحمة قامت السموات والأرض وانتظم العالم وبهر الوجود ، فهي كضوء الشمس ، وكما أن ضوء الشمس يأخذ منه كل حيوان ونبات ما يليق له ويوائى طبعه ويوافق هيكله وهو من الرحمة العامة أيضا ، هكذا جميع الرجات تنال المخلوقات منها على حسب استعدادها . وكما أن علماء الطب في زماننا كما تقدم مزارا في هذا التفسير ، يقولون انهم قتموا للفيران طعام الارز وأبقوها في الظلمات أياما فضعفت أجسامها وأخذت تقترب من الموت سراعا ، ولما قتموا لنفس الفيران البرتقال فأكلته وهي في الظلام لا تقابل ضوء الشمس قويت واتعشت وصارت ترتع وتلعب . فاستخرجوا من ذلك أن الأرز لم يأخذ من ضوء الشمس إلا قليلا . فأما البرتقال فإنه أخذ منها كثيرا واستخرجوا هذه القاعدة الغذائية فقالوا : « إن الارز أكله غير صحي . أما كل البرتقال فهو مفوق جدا » والأول لم يستفد من ضوء الشمس إلا قليلا والثاني استفاد كثيرا . ففيه خزن الله قوة حيوية عظيمة منه تنقل الى الانسان . وقد قالوا إن ذلك في الارز المقشور . أما الذي يقشره الملاصق للحب فهو مفيد كما يفيد القمح اذا لم ينخل وأكل بحاله . وعلى هذه القاعدة كانت جميع قشور الفواكه التي يمكن أكلها مع الفاكهة نافعة صحية للانسان

كل ذلك لاستفادتها من ضوء الشمس . إذن مادة الحياة جعلها الله في ضوء الشمس وضوء الشمس يخزن في الأغذية وعلى قدر ماخزن فيه من ضوئها تكون نتائجها في حياتنا ولذلك يقولون : « إن الأجسام المكشوفة للشمس المعرضة لضوئها أصح وأقوى من المغطاة المحجوبة عن الشمس لأن سر الحياة يمتصه الجسم من ذلك الضوء . ولاريب أن استمداد القوة من نفس الضوء مباشرة بمسام الجلد أبلغ قوة وأنفذ وأتم من أخذها من الطعام

أقول : كما ان علماء الطب قالوا ذلك ووضح في غير هذا المكان وهذا في رحمة خاصة . فهكذا نقول في الرحمة العمة فهي تتعاون مقاديرها بنفاوت القوايل لها من المخلوقات

فاحجب (أهملك الله الرشده وأنعم عليك بنعمة العلم وهداك الصراط المستقيم) من طفل لا يشعر إلا بما حواه جأده من عواطف ومطالب ويرى أن جميع من -وله له مسخرون . فلا يرى في أمه إلا أن ترضعه

ولاقى أبيه إلا أن يداعبه ويلعبه ولاقى اخوته وأخواته إلا أن يضحكوه . فهو لا يهتم بغير شؤون نفسه . فإذا ترعرع وكبر وصارت له زوجة وولد اتسعت رحمته ، فبعد أن كانت لاتتعدى محيط دائرة جسمه أخذت تسع أسرته وبنيه ، وقد يسبغ النعمة على الأهل والجيران بل البلدة بل الأمة ان كان ملكا بل الأمم كلها إن كان عالما عام النفع . إذن كما أننا رأينا البرتقال امتص من الشمس (الفيتامين) قوة الحياة أكثر من حب الأرز وكانت تتأججهما على مقدارهما استفدنا منهما ، هكذا استمدت نفس الصبي واستمدت نفس الرجل من الرحمة العامة (التي أحاطت بظواهر العوالم وبواطنها كما أحاط النور بظواهرها) رحمة خاصة فكانت عند الصبي لاتعدو دائرة جسمه وعند الرجل أعظم فتتسع الدائرة شيأفشيأ حتى ر بما بلغت المشرقين وماهى إلا استمداد من تلك الرحمة العامة كاستمداد الغذاء مادة الحياة سواء بسواء

وكما ان من الناس من يعيشون ويموتون ولا يعقلون من الحياة إلا ما يعقله الصبي في مثالنا ولا يهتمون إلا بدائرة أجسامهم ، فحكوماتهم وبمالكهم وتعليمهم . كل ذلك يدور على محور واحد وهو المنفعة الخاصة ولا يبالون بالمنفعة العامة وانما تأتي عفوا من حيث لا يقصدون ، هكذا في نوع الانسان قوم آخرون هم في النروة العليا ، علموا من العلم ما حرك همهم الى المنافع العامة ، فنفسهم أشبه بالشموس وعالمهم وأعمالهم أشبه بأضوائها وتتأججهم أشبه بنتائج ضوء الشمس ، وهؤلاء هم عماد أهل هذه الأرض ، انظر في الشرق والغرب لاتجد إلا هذه القاعدة ، نعم إن الأمم اليوم أقرب الى المادة ولكن لم يرفع رأس الانسانية إلا أناس وجدوا في أنفسهم ميلا الى العلم والكشف فها موابه هيأما واقطعوا له انقطاعا وحسبوا نفوسهم وصبروا على البلاء لإقانا بما هم قاعمون به ، ومنهم من قتل ، ومنهم من سجن . ذلك كله في العصور المتأخرة وذلك في الامور الجزئية من كشف أمر طبيعى أو كياوى أو فلسفى . وفوق هؤلاء وهؤلاء الحكماء المحققون . وفوقهم جميعا الأنبياء والمرسلون

فالرحمة عندهم بلغت منتهاها واتته الى النروة فصاروا هم الشموس المشرقة على الناس أجمعين . لا يريدون بالتعليم والتبليغ جزاء من القوم الذين أرسلوا اليهم ولا شكورا . كلا . ولقد ضرب الله لهم مثلا فيما نشاهده في منازلنا . فاننا نرى الأم ترضع ولدها واذا سئلت عن ذلك قالت لا أريد إلا حياته ولا مطلب لى وراء ذلك فهذا منها إخلاص وهذا الاخلاص جعل فيها غريزة لاتقدر على دفعها . هكذا الأنبياء ويلهم المصلحون من المؤمنين . فقتس في نفسك أيها الذكى فان رأيت نفسك فيها هذا المعنى فاعلم انها قد اقتبست هذه الرحمة من الرحمة العامة واعلم انك نافذ الكلمة وان رأيت قصانا فسيكون نفعك وآثارك على مقدار ما وصلت اليه من الاخلاص

اذا فهمت هذا فافهم بعض سر البسملة في أول سورة الزمر . انها مسبوقة بذكر الاخلاص وما أشبهه مرتين في ﴿سورة ص﴾

(١) - إنا أخلصناهم بخالصة ذكرى الدار * وانهم عندما لمن المصطفين الأخيار -

(٢) - إلا عبادك منهم المخلصين -

(٣) وقد ذكر بعدها في سورة الزمر - فاعبد الله مخلصا له الدين -

(٤) - ألا لله الدين الخالص -

(٥) - قل إني أمرت أن أعبد الله مخلصا له الدين -

(٦) - قل الله أعبد مخلصا له ديني -

ومن هذه الست انه أمر أن يعبد مخلصا الدين لله . وأن يعان انه أمر بذلك وأن يعلن نفس هذه العبادة مع الاخلاص . فهذه الثلاثة من الست المتقدمة

إذا علمت هذا فما أسهل أن تفهم الآية المذكورة قبيل هذه البسمة في آخر ﴿سورة ص﴾ - قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكافين - وإذا كنا نرى المرأة لا تتكافى في إرضاع طفلها ونعرف الفرق بين إخلاصها في إرضاعه وبين تكلفتها في إرضاء زوجها الذي تكرهه مثلاً ، فهكذا نحن نعرف الفرق بين الأنبياء في إخلاصهم في تعليمهم الأمم وبين أولئك الذين يعيشون في جلودهم ويجمعون الناس كأنهم خلقوا لفائدتهم . المخلصون لا يبتغون أجراً على عملهم . فنفس العمل مسرتهم ولذتهم وسعادتهم وإن كانوا في السجن أوفى النقي كما ترضى المرأة بالسجن والنقي ولا ترضى بالامتناع عن إرضاع ولدها ، فهذا مثل تقريبي لآية - قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكافين -

هذه الآية نزلت لتعتبر نحن بها ، فليدوم المرء على الطاعة والبحث والجد في العلم حتى يحسّ في نفسه بهذه العاطفة والحب العام ، ولن يكون في القلب الحب العام إلا بمعاودة النظر في هذه العوالم ككرة بعد أخرى فهناك تترى عاطفة الحب ، فالحب لا يكون إلا بعد للعلم ولا إخلاص إلا مع الحب ، فليكن تعليم المسلمين هكذا

(١) إعداد العقل للفكر

(٢) إعداد العواطف للحب

(٣) إعداد اليدين للعمل

إذا علمت ذلك فانظري آيات هذه السورة تجدها قد أحاطت بما يعملها المخلصون من المسلمين ﴿أولاً﴾ لهم لوحان يقرؤنهما وهما لوح السموات ولوح الأرضين وتكوير ليلهما ونهارهما وهذا في آية - خلق السموات والأرض بالحق - الى - ألا هو العزيز الغفار -

فإذا يقرؤن فيهما ؟ يجردون في هذين اللوحين محو واثباتاً ، ضوء يمحو الظلام ثم ظلام يعقب الضوء إذن هنا لوحان فيهما محو واثبات كألواح الصبيان في المكاتب ويرون فوق الأرض هذا العمل نفسه فيجب الإنسان مالا وولداً وفتاة جميلة فيجد المال في الترتيبية يعثرها المرض أو الموت والمعشوقة نحل جسمها أوساء ساوكها أو كبرت سنها وييس جلدتها ، أو يجد نفسه أصيب بأمراض منعت هذه اللذات كلها مع وجودها إذن لافرق بين الظلمات والأنوار وبين الصور المتتاليات فيما نجسه على الأرض ، فلاجيل لإلحاق ولاشاب لإلكبر ولاصحیح لإمرض ولاغنى لإافتقر ولاحيى لإلمات ولاحيب لإأعرض ، وكم غدر الأحاب وأساء الأبناء وأدبر المقلوبون وآذى المحسنون

هنالك يقولون : إن هذه الألواح قد استفادت هذه الصور الجميلة من عوالم وراءها كما استمدت البرتقال قوّة الحياة الأرضية من ضوء الشمس فيما تقدم وكما استمدت نفوسنا رجائها من رجة عامّة . فلتنظر إذن ولنفس مالم نعلم بما نعلم . نحن علمنا أن ضوء الشمس فيه قوّة الحياة وعلى مقدار إمداده للغذاء تكون قوتنا إذن الغذاء لم تكن فيه هذه القوّة من نفسه بل من ضوء الشمس . إذن هذه القوّة لم تكن كامنة فيه بل هي اكتسبت من الشمس . إذن فلتكن هكذا نفسى . فإذا كانت طبيعة الأرض عجزت عن أن تعطى البرتقال مثلاً وبقية الثمار الفيتامين واحتاجت تلك الثمار الى عالم فوق أرضنا وهي الشمس فاستمدت منها قوتها هكذا نفوسنا المخلوقات في أجسامنا لم تكن فيها الرجة من نفس المادّة الأرضية هذه التي عجزت أن تمد الفاكهة بالفيتامين بل رحتها استمدت من رجة تم ظواهر المادّة وبواطنها ونسبتها الى نفوسنا كنسبة ضوء الشمس الى أغذيتنا وفواكهنا . فإذا احتاجت مادّة الأرض الى ضوء الشمس لتمتد البرتقال بمادّة الحياة فلتكون رجة الأم ولدها مستمدة من رجة عامّة عجزت عنها المادّة الأرضية وذلك من باب أولى لأن عواطف الأرواح أرقى وأعزّ من قوى الأغذية

وإذا صح هذا القياس وإن كان اقناعياً فليصحّ القياس الآتى وهو أن هذين اللوحين الأرضي والسموي

وما صور بينهما من مخلوقات ترى لمن جلالا بديعا في الأنوار وفي الصور الجميلة والوجوه الحسنة والأزهار والزروع فنفرح ببعضها ونعشقها ونهيم بها غراما ، ثم نرى ذلك كله أصبح كأس الدابر فيقولون إذن لا لا إن هذه العوالم وراءها من يرسمها وينقشها ويرقشها ويجنودها ويحسن صورها ويملؤها بالروعة والجمال ليعطينا دروس الجمال ويلهمنا العواطف ويعلمنا الحب ، ثم لا يبقى جيلا أمامنا بل هو يهدم الأرض والسموات وما فيها . إذن لماذا هذا ؟ ليقول لنا : « أتم عرفتم أن مادة الفيتامين في الغذاء لم تكن من المادة بل من ضوء الشمس وعرفتم أن الرجة فيكم لم تكن من عندكم بالبرهان فما أسهل أن تعلموا أن المادة لم ترسم هذه الرسوم والأشكال ولم تبدع هذا الجمال ، إذن الجمال عندي أنا فليكن حُكم لي حبا راجعا إلى جمال فوق ما رأيتم ، لقد رأيتم آثار الرجة وأغرمتهم بآثار الجمال والنقوش والعلوم والأزهار والصور الحسان . هذه كلها آثار الجمال لانفس الجمال ، فارتقوا في الأسباب وافرحوا بما سترون من جمالي ، هنالك تروى جلالا لاحد له وتحبون حبا لانهاية له « رب الدار أحب إلى الزائر من نفس الدار » وهذه العوالم المنقوشة المرصوفة المجندرة المزوقة المرقشة البهجة المحكمة الصنع رسل أرسلت اليكم لتفريكم بأن تروا من نقشها وصورها فأحسن صورها ، فاذا سمعتم قولي - الذين اذا أصابهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون - فاعلموا أنني أنا الذي أصبتكم بهذه المصائب لأنى أربأ بكم أن تعيشوا في هذه العوالم التي ليس لها عندي منزلة أكثر من منزلة الأواح للصبيان فأنا أرسلتكم إلى الأرض لتدرسوها وأرسلت عليكم النكبات لتتركوها ، وبعد أن أريتكم الجمال حومتكم منه وحومتكم من كل ما تحبون لأن وظيفة المادة تعليمكم ولا بد من نقلكم إلى عالم آخر يكون أجدر بنفوسكم وأحق بها وفوق كل جيل أجل منه - وفوق كل ذي علم عليم -

ليس على الأرض محبوب إلا الخصلة من خصال خمس : أن يكون جيلا أو عليا أو شجاعا أو محسنا أو بينه وبين المحب له سرّ مجهول غير ظاهر ، ولا جرم أن الجمال والعلم والشجاعة الخ لابقاء لها في الأرض فمن أين أقبلت وإلى أين ذهبت ؟ ان كل هذه إلا آثار أنا خلقها وإلى ترجع . فكل الجمال والعلم والقدرة والحكمة مني ظهرت وإلى ترجع لتوجهوا حُكم إلى منبع الجمال والعلم والحكمة والقوة - وان إلى ربك المنتهى - « من ذا الذي يرى عنايتنا التامة بالحشرات فأعطينا الخلة (٤٠٠) عين كل واحدة مستقلة عن أختها وهكذا النبابة أربعة آلاف عين وأهملناهن كل ما يحتجن إليه في الحياة ؛ من ذا الذي يرى هذا ولا يزداد لنا حبا وبقدرتنا وعلمنا إعجابا ويمنى لقاءنا » وإلى هنا تم الكلام على اللوحين : لوح الأرض ، ولوح السماء في آية خلق السموات والأرض ﴿ ثانيا ﴾ لهذه الطائفة درسان : درس خلق الحيوان والانسان . ودرس خلق النبات وازال الماء في قوله تعالى - خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها - وههنا ذكر الأنعام وعجائب الخلق والاحكام والرحة الخ وفي قوله - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - إلى قوله - إن في ذلك لذكرى لأولى الألباب - فههنا أظهر المحاسن الباطنة والأنوار الروحانية في ابداع الخلق الذي لا يعرف إلا بالعلم والحكمة وما تقدم أكثره في الجمال الظاهر ﴿ ثالثا ﴾ هذه الطائفة ليلها قيام وصلاة وفكر وعلم حبا لله وشوقا إليه - أمن هوقات أثناء الليل ساجدا وقائما - الخ ﴿ رابعا ﴾ هم صابرون ولهم مسرات في الدنيا كما لهم في الآخرة - قل يا عباد الذين آمنوا اتقوا ربكم للذين أحسنوا - الخ ﴿ خامسا ﴾ من أخلاقهم التعقل والحكمة فلا يقبلون قولا إلا بعد نقده واستخلاص الحقيقة منه - الذين يستمعون القول - الآية ﴿ سادسا ﴾ هم خلفاء الله قوامون على عبادته يبشرونهم بالرحمة ويخوفونهم بالنقمة - قل يا عبادى الذين أسرفوا - إلى قوله - ثم لاتنصرون - ﴿ سابعا ﴾ هذه الطائفة تنال الرضا والعلم وانسراح الصدر والهدى وأن الله يكفيهم وذلك في آية - قل هل يستوى الذين يعلمون - الخ وآية - وان تشكروا يرضه لكم - وآية - أفن شرح الله صدره للإسلام - الخ وآية - الله نزل أحسن الحديث - إلى قوله - ذلك

هدى الله يهدى به من يشاء - وآية - أليس الله بكاف عبده - الخ ﴿ثامنا﴾ يكون جزاؤهم أن يكونوا في غرف من فوقها غرف مبنية الخ وأن تشرق لهم الأرض بنور ربهم ، وأن تسلم عليهم الملائكة وتحييهم وهناك يرون ماهو أعلى وأجلّ وهونهاية النهايات إذ يرون الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم فتكون لذتهم أعلى اللذات ويقولون الحمد لله رب العالمين ، وهذه اللذة العقلية تقدمتها اللذة الحسية في الغرف التي فوقها غرف مبنية ، وهل هذه اللذة إلا بالعلوم والمعارف ، وهل التسبيح والتحميد اللفظيان إلا مقدمتان للتسبيح والتحميد العقليين ، وما ذلك إلا ادراك نظام هذه العوالم ، ولن تكون هذه اللذة في الآخرة إلا بمقتدات في الدنيا بل من لم يدرك بعضها في الحياة فكيف يستكملها بعد الموت . إن الذكر اللفظي يراد به أن يكون وسيلة للتفكير . ألم تتركب يقول الله تعالى - الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والأرض - الخ فالذكر اللفظي مقدمة للتفكير والتفكير هو المقصود ومقصوده هو جمال النظام العام ، والعامّة يكتفون بالحمد والتسبيح اللفظيين وينتظرون الثواب في الآخرة بالجنة ، وهذه المرتبة هي التي يدخل فيها أكثر الناس فتكون العبادة لها مقابل وهو ثواب الآخرة وهؤلاء يقلّ حظهم العقلي ، أما أولئك المفكرون العارفون الواقفون على الحقائق فينالون فوق الجنة الحسية سعادة اللقاء والنظر لوجه ربهم ومقتدات هذا دراسة هذه الدنيا ، واعلم أن ما في هذا التفسير أو أكثره من العجائب كاف لايجاد هذه الطبقة الشريفة ، فهم هم الذين يسعدون في نفس هذه الحياة بجمال العلم ويكون مبدأ الجزاء حاصلًا في الدنيا وهو الابتهاج بنفس هذه الحقائق ويكونون نورا للأمم وهم خلفاء الله في أرضه عليهم يعول الناس في دنياهم وفي طريق آخرتهم والانسانية المستقبلية مدارها على أمثال هذه الطائفة

وإذا شئت زيادة البيان فاقرا ما تقدم عن « اخوان الصفاء » في جزاء المحسنين إذ جعل ثواب المحسنين في هذه الحياة الدنيا انهم يفرحون بالوقوف على الحقائق في عجائب المعادن والنبات والحيوان والسماء والأرض وهكذا نقلت جملة عن الامام الغزالي هناك في نحو هذا وهكذا تنظر ماجاء في ﴿سورة السجدة﴾ من الكلام على جسم الانسان وموازته بالعوالم وما جاء في ﴿سورة فاطر﴾ عند آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - من أن معرفة العجائب هي نهاية اللذات لهذا النوع الانساني ، وما هذه العجائب إلا آثار الرحمة المذكورة في البسملة في أول السورة ، وتلك الآثار بمعرفتها يكون الحب والجد المذكور في آخرها . فالرحمة أولا والعلم والحب والجد آخرها وهذا من عجائب القرآن

ألمت بهذا أيها الذكي تفهم سرّ النبوة إذ روى الترمذي عن ابن مسعود رضی الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « لقيت ليلة أسرى بي ابراهيم عليه السلام فقال لي : يا محمد أقرئ أمّتك مني السلام وأخبرهم أن الجنة طيبة التربة عذبة الماء وانها قيعان وأن غراسها سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر » ولاجوم أن العلوم والمعارف المطوية في التسبيح والتحميد هي أعلى الجنة وهذا من عجائب النبوة . إذا عرفت هذا فاسمع ماجاء في كتاب « تيسير الوصول لجامع الاصول » تحت العنوان الآتي مانصه :

﴿ فصل في الاستغفار والتسبيح والتهليل والتكبير والتحميد والحولقة ﴾

عن ابن عمرو بن العاص رضی الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ « خصلتان أوخلتان لا يحصيها رجل إلا دخل الجنة وهما يسير ومن يعمل بهما قليل : يسبح الله دبر كل صلاة عشرة ، ويحمده عشرة ، ويكبره عشرة فلقد رأيت رسول الله ﷺ يعقدها بيده . قال : فتلك خمسون ومائة باللسان وألف وخمسمائة في الميزان وإذا أخذت مضجعتك تسبحه وتكبره وتحمده مائة مرة فتلك مائة باللسان وألف في الميزان فأيمك يعمل في اليوم والليلة ألفين وخمسمائة سيئة قالوا كيف لا نحصيها يا رسول الله ؟ قال يأتي أحدكم الشيطان وهو في صلته فيقول : اذكر كذا وكذا حتى ينفتل فله أن لا يفعل ويأتيه في مضجعه فلا يزال ينومه حتى ينام »

أخرجه أصحاب السنن

وعن ابن أبي أوفى رضى الله عنهما قال : « جاء رجل فقال يارسول الله لأستطيع أن آخذ من القرآن شيئاً فعلمنى مايجزئني ؟ قال : قل سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله . قال يارسول الله هذا لله فاذا لمى ؟ قال : قل اللهم ارحنى وعافنى واهدنى وارزقنى . فقال : هكذا يديه قبضهما فقال ﷺ أما هذا فقد ملأ يديه من الخير » أخرجه أبوداود بنامه والسائى الى قوله « ولا قوة إلا بالله » وعن عائشة رضى الله عنها قالت : كان رسول الله ﷺ يكثر أن يقول قبل موته سبحان الله وبحمده أستغفر الله وآتوب اليه . فقلت له فى ذلك ؟ فقال أخبرنى ربى انى سأرى علامة فى أمى فاذا رأيتها أكرت من قول سبحان الله وبحمده أستغفر الله وآتوب اليه فقد رأيتها - اذا جاء نصر الله والفتح - السورة » أخرجه الشيخان

وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « لأن أقول سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر أحبّ الىّ مما طلعت عليه الشمس » أخرجه مسلم والترمذى وعن بسيرة مولاة لأبى بكر الصديق رضى الله عنهما وكانت من المهاجرات الاول . قالت : قال لنا رسول الله ﷺ عليكم بالتسبيح والتهليل والتكبير واعقدن بالأنامل فانهنّ مسؤلات مستنطقات ولا تغفلن فتنسين الرحمة » أخرجه أبوداود والترمذى واللفظ له وعن أبى بكر الصديق رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « ما أصرّ من استغفر ولوعاد فى اليوم سبعين مرة » أخرجه أبوداود والترمذى

وعن أغرّ مزينة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « إنه ليغان على قلبى حتى أستغفر الله فى اليوم مائة مرة » أخرجه مسلم وأبوداود ، وفى رواية لمسلم « توبوا الى ربكم فوالله إنى لأتوب الى ربى تبارك وتعالى فى اليوم مائة مرة » وللبخارى والترمذى عن أبى هريرة رضى الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : « والله انى لأستغفر الله وآتوب اليه فى اليوم سبعين مرة » قوله (ليغان) أى يغطى ويغشى والمراد به السهو

وعن أسماء بن الحكم الفزارى قال سمعت عليا رضى الله عنه يقول : « كنت اذا سمعت حديثاً من رسول الله ﷺ نفعنى الله تعالى بما شاء أن ينفعنى منه ، واذا حدثنى رجل عنه استحلقتة فاذا حلف لى صدقته ، وابه حدثنى أبوبكر الصديق رضى الله عنه وصدق أبوبكر . قال سمعت رسول الله ﷺ يقول مامن رجل يذنب ذنباً ثم يقوم فيتطهر ويصلى ركعتين ثم يستغفر الله تعالى إلا غفرله ثم قرأ - والذين اذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم - الآية » أخرجه أبوداود والترمذى وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « من قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير فى يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب ، وكتبت له مائة حسنة ومحيت عنه مائة سيئة وكانت له حرزاً من الشيطان يومه ذلك حتى يمسى ولم يأت أحد بأفضل مما جاء به إلا رجل عمل أكثر منه ، ومن قال سبحان الله وبحمده فى يوم مائة مرة حطت خطاياها وان كانت مثل زبد البحر » أخرجه الثلاثة والترمذى

وعن عمر رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « من دخل السوق فقال لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شئ قدير كتب الله له ألف ألف حسنة ومحا عنه ألف سيئة ورفع له ألف ألف درجة » وفى رواية عوض الثالثة « وبني له بيتاً فى الجنة » أخرجه الترمذى

وعن جويرية زوج النبي ﷺ رضى الله عنها أن رسول الله ﷺ خرج من عندها بكرة حين صلى الصبح وهي في مسجدها ثم رجع بعد أن أضحى وهي جالسة فقال : ما زلت على الحال التي فارقتك عليها قالت نعم ، قال : لقد قلت بعدك أربع كلمات ثلاث مرات لو وزفت بما قلت منذ اليوم لوزتتهن سبحان الله وبحمده ، عدد خلقه ، ورضا نفسه ، وزنة عرشه ، ومداد كلماته ، أخرجه الخمسة إلا البخارى ، وقوله زنة عرشه أى بوزن عرشه فى عظم قدره ، ومداد كلماته أى مثلها وعددها ، وقيل اللداد مصدر كالتد وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « كلمتان خفيفتان على اللسان ، ثقيلتان فى الميزان ، حبيبتان الى الرحمن : سبحان الله وبحمده . سبحان الله العظيم » أخرجه الشيخان والترمذى وعنه أيضا رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « أكثروا من قول لا حول ولا قوة إلا بالله فانها كنز من كنوز الجنة » قال مكحول : فمن قاطها ثم قال « لا منجا من الله إلا اليه » كشف الله عنه سبعين بابا من الضر أدناها الفقر . أخرجه الترمذى . وبهذا تم الكلام على القسم الأول فى تفسير البسملة والحمد لله رب العالمين

﴿ القسم الثاني ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ * إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ * أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَىٰ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ * إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفَّارٌ * لَوْ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا لَا آصْطَقَىٰ بِمَا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ سَنَعَاهُ هُوَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ * خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ يُكَوِّرُ اللَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ وَيُكَوِّرُ النَّهَارَ عَلَى اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ * خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ يَخْلُقْكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِّنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَىٰ نُضْرُقُونَ * إِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفِيٌّ عَنكُمْ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ * وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَا رَبَّهُ مُنِيبًا إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا حَوَّلَهُ نِعْمَةً مِّنْهُ نَدَىٰ مَا كَانَ يَدْعُو إِلَيْهِ مِن قَبْلُ وَجَعَلَ لِلَّهِ أَنْدَادًا لِّبُضِلٍ عَنِ سَبِيلِهِ قُلْ تَمَتَّعْ بِكُفْرِكَ قَلِيلًا إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ * أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَانِمًا تَحْتَ الرَّجْمَةِ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ * قُلْ يَا عِبَادِ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا رَبَّكُمْ الَّذِينَ احْتَسَبُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا
 حَسَنَةً وَارْضُوا بِاللَّهِ وَاسِعَةً إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ * قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ
 اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ * وَأُمِرْتُ لِأَنْ أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ * قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ
 عَظِيمٍ * قُلِ اللَّهُ أَعْبُدُ مُخْلِصًا لَهُ دِينِي * فَاعْبُدُوا مَا شِئْتُمْ مِنْ دُونِهِ قُلْ إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا
 أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ * لَهُمْ مَنْ فَوْقِهِمْ ظُلَلٌ مِنَ النَّارِ وَمِنْ
 تَحْتِهِمْ ظُلَلٌ ذَلِكَ يُخَوِّفُ اللَّهَ بِعِبَادِهِ يَا عِبَادِ فَاتَّقُونِ * وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا
 وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى فَبَشِّرْ عِبَادِ * الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ
 هَدَاهُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ هُوَ أَوْلَى الْبَابِ * أَفَنَحْنُ حَقٌّ عَلَيْهِمْ كَلِمَةُ الْعَذَابِ أَفَأَنْتَ تُنقِذُ مَنْ فِي النَّارِ *
 لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرَفٌ مِنْ فَوْقِهَا غُرَفٌ مَبْنِيَةٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَعَدَّ اللَّهُ
 لَا يُخْلِفُ اللَّهُ عَهْدَهُ * أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ
 زَرْعًا مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ثُمَّ يَهْبِجُ بِهِ قَرَارًا مُمْغَرَثًا ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِأُولِي الْأَلْبَابِ *
 أَفَنُ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِنْ رَبِّهِ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ أُولَئِكَ
 فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ * اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِيَ تَقْشِرُّ مِنْهُ جُلُودَ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ
 رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُضَلِلِ اللَّهُ
 فَالَهُ مِنْ هَادٍ * أَفَنُ بَتِّي بِوَجْهِهِ سُوءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ دُفُّوا مَا كُنتُمْ
 تَكْسِبُونَ * كَذَبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَوَاتَاهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ * فَاذَاهُمُ اللَّهُ الْخُرْزَى
 فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْعَذَابُ الْآخِرَةُ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ * وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ
 كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ * قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ * ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا
 رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ * وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ
 لَا يَعْلَمُونَ * إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ * ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ * فَمَنْ
 أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ وَكَذَبَ بِالصِّدْقِ إِذْ جَاءَهُ الْبَيِّنَاتُ فِي جَهَنَّمَ مَبْنُوعَى لِّلْكَافِرِينَ * وَالَّذِي جَاءَ
 بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ * لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ حِزَابُ الْمُحْسِنِينَ *
 يُكْفِّرُ اللَّهُ عَنْهُمْ أَسْوَأَ الَّذِي عَمِلُوا وَيَجْزِيهِمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ * أَلَيْسَ اللَّهُ
 بِكَافٍ عَبْدَهُ وَيُخَوِّتُونَ بِالَّذِينَ مِنَ دُونِهِ وَمَنْ يَضِلِ اللَّهُ فِالَهُ مِنْ هَادٍ * وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فِالَهُ مِنْ
 مُضِلٍّ أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ * وَلَنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ حَاقَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضُ لِيَقُولنَّ اللَّهُ قُلْ

أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّيهِ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ هُنَّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ قُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ * قُلْ يَا قَوْمِ أَعْمَلُوا لِي مَا كَانَتْ لَكُمْ إِيَّائِي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ * مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحْمِلْ عَلَيْهِ عَذَابَ مُقِيمٍ * إِنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَمَنِ اهْتَدَى فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ * اللَّهُ يَتَوَكَّلُ عَلَى الْإِنْسَانِ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ كُتِبْ فِي مَتَابِعِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأَخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى إِنْ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ * أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ شُفَعَاءَ قُلْ أَوْ لَوْ كَانُوا لَا يَمْلِكُونَ شَيْئًا وَلَا يَقْرَأُونَ * قُلْ لِلَّهِ الشَّفَاعَةُ جَمِيعًا لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ * وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ * قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ * وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ مِنْ سُوءِ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَبَدَّلَهُمْ مِنْ اللَّهِ مَا مَنَ يَكُونُوا يُحْتَسِبُونَ * وَبَدَّلَهُمْ سَيِّئَاتٍ مَا كَسَبُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ * فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَانَا ثُمَّ إِذَا خَلَائِقُهُ نِعْمَةٌ مِنَّا قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ بَلْ هِيَ فِتْنَةٌ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ * قَدْ قَالُوا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَمَا اغْتَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ * فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هَؤُلَاءِ سَيُصِيبُهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ * أَوْ لَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنْ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ *

﴿ التفسير اللفظي ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(تنزيل الكتاب) وهو القرآن كائن (من الله العزيز الحكيم) أي لامن غيره (إنا أنزلنا إليك الكتاب) ملتبساً (بالحق فاعبد الله مخلصاً له الدين) من الشرك والرياء (ألا الله الدين الخالص) أي هو الذي وجب اختصاصه بأن تخلص له الطاعة من كل شائبة (والذين اتخذوا من دونه) أي من دون الله (أولياء) أي الأصنام ولولا (ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى) أي قرباً فانهم كانوا إذا قيل لهم من خلقكم وخلق السموات والأرض فيقولون الله فيقال لهم فما معنى عبادتكم الأوثان فكانوا يجيبون بما تقدم (إن الله يحكم بينهم فيما هم فيه مختلفون) من أمر الدين (إن الله لا يهدي) أي يرشد لدينه (من هو كاذب) فيقول إن الأصنام تشفع (كفار) بأخاذه الآلهة (لو أراد الله أن يتخذ ولداً لاصطفى) اختار (بما يخلق ما يشاء) يعني الملائكة ثم نزه نفسه فقال (سبحانه هو الله الواحد القهار) في ملكه الذي لا شريك له فيه ، فقهره مطلق

في المخاوقات فكيف يجوز عليه أن يقهره غيره فيموت فيحتاج الى الولد . كلا . فقهره عام في العالم العلوى والسفلى ، أما في العالم العلوى فهو قوله (خلق السموات والأرض بالحق يكفور الليل على النهار ويكور النهار على الليل) والتكوير اللف واللى . يقال كالأرصاد على رأسه وكورها ، ولا جرم أن كل واحد من الليل والنهار في تتابعهما أشبه بتتابع أكوار العمامة بعضها على بعض . الأثرى الى الأرض وقدرات حول نفسها وهي مكورة فأخذ النهار الناشئ من مقاباتها للشمس يسير من الشرق الى الغرب ياف - وها طابوا الليل ، والليل من الجهة الأخرى يلتف حولها طابوا النهار ، فالأرض كل رأس والظلام والضياء يتتابعان تتابع أكوار العمامة ويلتفان متتابعين حولها ، وهذا التعبير من أعجب ما يعلم به أن القرآن يرشدنا الى كروية الأرض أولا ويرمز الى دورانها حول نفسها ثانيا ، ذلك لأن الليل والنهار ليسا من خواص الشمس فلا ليل ولا نهار هناك وإنما هما في الأرض فتكوير الأرض ظاهر الآية ودورانها أتى تابعا بالرمز والاشارة وقوله (وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى) أى الى منتهى دوره أو منقطع حركته (ألا هو العزيز) الغالب على كل شئ ومنه الشمس والقمر (الفجار) حيث لم يعاجل بالعقوبة . وأما العالم السفلى فقوله تعالى (خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها) أى خلق الله نفس آدم وجعل منها حواء وجعل منهما سائر الناس ولم يخلقهم بلاعناية بل أنزل الماء من السماء وأنبت الزرع والشجر وخلق الابل والبقر والغنم والمعز من كل نوع منها زوجين اثنين ذكرًا وأنتى فتكون كلها ثمانية أزواج وتلك الأزواج الثمانية تتغذى بالنبات والشجر النابتة بالماء النازل من السماء فكأنها كلها نزلت من السماء . وقيل ان هذه الأزواج الثمانية نزلت من السماء وهذا يوافق قول بعض علماء العصر الحاضر على سبيل الحدس والتخمين أن أصول المخاوقات نزلت من عالم آخر غير الأرضى والأمر في هذا غير معلوم فنكله الى الله تعالى . فالعقول البشرية لا تطبق هذه الحقائق العالية وهذا قوله تعالى (وأنزل لكم من الأنعام ثمانية أزواج) ثم أخذ يصف عجائب خلق الانسان والأنعام فى الأرحام ويظهر الجباب في ابداعهما فقال (يخلقكم فى بطون أمهاتكم خلقا من بعد خلق) نطفة ثم علقه ثم مضغه وهكذا الى تمام الخلق (فى ظلمات ثلاث) ظلمة البطن والرحم والمشيمة (ذلكم) الذى هذه أعماله (الله ربكم) هو المستحق لعبادتكم (فأتى تصرفون) فكيف يعدل بكم عن عبادته الى عبادة غيره على أن الله لم يكلف الناس بالعبادة إلا لربى نفوسهم فأما هو فغنى عن عبادتهم وهذا قوله (إن تكفروا فان الله غنى عنكم ولا يرضى لعباده الكفر) لأنه خلق النفوس الانسانية والعالم كله لارتقائه ونشوءه فلذلك قال - ولا يرضى لعباده الكفر - الذى هو مانع من ارتقاء النفوس وان كان بارادته لمانع قام بنفس حقائق تلك النفوس تعلقت الارادة به على ما هو عليه (وان تشكروا يرضه لكم) لأنه على مقتضى سننه القويم العادل وصراطه المستقيم (ولا تزر وازرة وزر أخرى) أى لا يؤخذ أحد بذنب الآخر (ثم الى ربكم مرجعكم فينبشكم بما كنتم تعملون) بالمحاسبة والمجازاة (إنه علم بذات الصدور) فلا يخفى عليه خافية من أعمالكم (واذا مس الانسان ضرر دعا ربه منيبا اليه) راجعا اليه بالدعاء لا يدعو غيره (ثم اذا خوله) أى أعطاه (نعمة منه) من الله (نسي ما كان يدعو اليه) أى نسي الضر الذى كان يدعو الله الى كشفه (من قبل وجعل لله أندادا) وهى الأصنام (ليضل عن سبيله) أى يرد عن دين الله تعالى (قل) لهذا الكافر (تمتع بكفرك قليلا) فى الدنيا الى اقتضاء أجلك (انك من أصحاب النار) وهى عامة فى الكفار (آمن هو فانت آناه الليل ساجدا وأياما) أى بل آمن هو مطيع كمن هو عاص ، وقوله - آناه - أى ساعاته ، وقوله - ساجدا وقائما - حالان من ضمير هانا ، وقوله (يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه) حالان أيضا ، والقنوت القيام على الطاعة كقراءة القرآن وطول القيام ، وبالجملة كل من قام بعمل يجب عليه (قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون) بعد أن ذكر الله تسميل المطيع على العاصى وذاك فى القوّة العملية أخذ يوازن بينهما من حيث القوّة العلمية فى المساواة بين العالم وغير العالم ولم يبين نوع

العلم اشارة الى أن وجه الموازنة بين الناس ليس محتصا بعلم واحد بل جميع العلوم ، ولاجرم أن العلوم ثلاثة أقسام علوم لا تتوقف على عمل كالعلم بالله وملائكته الخ وكالعلوم الحكيمة وعلوم يستتبعها عمل كعلم الفقه وعلم قوامه العمل بجميع الصناعات ، وهذه الأقسام الثلاثة كلها فيها علم ولوقل . فالنجار والخياط والناسج كل هؤلاء صناع والعمل في صناعتهم أكثر من العلم بل لانسبة بين علومهم وأعمالهم والمهندس وعالم الفلك علمهم أغلب من أعمالهم . فكل طائفة من هؤلاء أفضل من الجاهل من حيث ما عرف . وعليه تكون الأمم العالة بهذه العلوم أفضل من الجاهلة بها . فالفضل تابع للعلم . وعلى مقدار معارف الانسان يكون فضله . ولاجرم أن المسلمين اليوم اكتفوا بلفظة تداوت على ألسنتهم وهي أنهم مؤمنون . ومتى قال الانسان آمنت وأسلمت فانه اذا ترك نفسه مهملا عاطلا حق له الفضل وهذا خطأ قاصح فان الله فاضل بين النفوس بالعلوم . فالنفس العالة بما هو من طباعها وما قدر عليه بحسب استعدادها أفضل من النفس الأخرى التي قدرت على علم وتركته جهالة بقدرها وانكالا على صفة الايمان . فمن كان أهلا لعلم الهندسة أو الفقه وتركه ندالة وجهالة وكسلا وكان هناك آخر مستعد بطبعه وبحاله المنزلية الى حرفة الحدادة أو البرادة فقام الثاني وأتقن حرفته وقام بها خير قيام فان هذا الثاني أفضل من الأول لأنه قام بما يقدر عليه ولو كان أقل فضلا عما يقدر عليه الآخر الذي لم يقم بما هو في امكانه تحصيله كما ان الانسان اذا ترك التعقل والتفكر ودخل في عدد الجمادات بذلك الاهمال صار ادنى منها منزلة لأنها قامت بما في طاقتها وهو قصر ولتلك قال تعالى - أولئك كالأنعام بل هم أضل - أولئك هم الغافلون - أي عما أودع فيهم . وعلى هذا التفسير يكون المسلمون اليوم قد تركوا مواهبهم وعطاؤها وأناموها وهذا نزول من المقصرين منهم عن بعض خصائص الانسانية لأن الحيوان لاقدرة له على الصناعات ولا العلوم وقد سهل الله له الرزق ولم يجشمه المشاق فوق طاقته . أما الانسان فانه جعل رزقه غير ميسور كرزق الحيوان وبسط له المواهب ليستعملها فاذا قصر فيها فقد نزل الى الحيوانية . وقد اعتاد المسلم أن يقصر ذلك على الايمان وحده ولكن هذه الآية تعمم وتدعو الى درس سائر العلوم والصناعات بحيث يخصص كل فيما خلق له - لا يكلف الله نفسا إلا وسعها - فليقم كل فرد من الأمة بما يواتى طبعه . فحرام على رجال الحل والعقد في مصر والشام وجزيرة العرب وبلاد الترك والروس والفرس وبلاد المغرب أن يبقوا مكتوفي الأيدي بل عليهم أن يعموا التعليم ثم ليختاروا على حسب درجات الامتحان لكل علم ولكل حرفة من هم أهل لها ويراعى في ذلك القوة البدنية والاستعداد والأحوال العارضة . وحينئذ يتخرج في كل قطر من أقطار الاسلام طوائف للعلوم وللصناعات جميعها ويتم النظام كما يتم النظام في تزاوج الذكور والاناث إذ جاء العدد متساويا في الزوجين تقريبا في كل زمان ومكان . هكذا خلقت الفرائز - ولسكن أكثر الناس لا يعلمون - . إن الفرائز خلقت في الناس على قدر الحاجة فقل الأذكىاء للحكمة مثلا وكثير أصحاب الأعمال الجسمية ليم نظام المدن (إنما يتذكروا أولوا الأبواب) فيقومون بأمر العلم ويرقون نفوسهم ونفوس غيرهم وسيأتي في اللطائف مزيد لهذا (قل يا عبادي الذين آمنوا اتقوا ربكم) بلزوم طاعته (الذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة) أي للذين أحسنوا حسنة في الدنيا كالصحة والعافية ، فجعل الله الحسنة في مقابلة الاحسان ، فاذا سار على طريق علم الصحة فذلك احسان ، واذا استقام وترك الذنوب واذا فعل البر والمعروف واذا قام بالطاعات ، كل ذلك إحسان ، ونتيجة هذا الاحسان من الانسان الحسنات في الدنيا من العافية والصحة وحب الناس وفي الآخرة الجنة (وأرض الله واسعة) فمن تعسر عليه الاستقامة في بلد فليرحل الى غيرها ، فليهاجر الانسان من البلد التي فيها معصية الى بلد لا معصية فيها (إنما يوفى الصابرون) على مشاق الطاعات واحتمال البلاء ومهاجرة الأوطان (أجرهم بغير حساب) أجرا لا يمتدى اليه حساب الحاسب . وعن علي رضي الله عنه : « كل مطيع يكال له كيلا ويوزن له وزنا إلا الصابرون فانه يحسب لهم حشيا » ويروي « ان أهل العافية في الدنيا يتمنون لو أن أجسادهم تقرض بالمقار يض لما يذهب

به أهل البلاء من الفضل ، وقوله (قل إني أمرت أن أعبد الله مخلصا له الدين) أى أمرت بإخلاص الدين (وأمرت لأن أكون أول المسلمين) أى وأمرت بذلك لأجل أن أكون أول المسلمين أى مقدمهم وسابقتهم فى الدنيا والآخرة . فقد أمر أولا بالإخلاص فى الدين وثانيا بأن يكون سابقا ليقضى به غيره (قل إني أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم) لما دعاه قومه الى اتباع ملة آباءه وأجداده أمر أن يقول ذلك وليكون ذلك إغاظة لأمته اذا حادوا عن الصراط لأى داع (قل الله أعبد مخلصا له ديني) أى لا أعبد سواه وهذا الحصر لا يستفاد من قوله - قل إني أمرت أن أعبد الله مخلصا له الدين - وأيضا ذكر هذا ليرتب عليه قوله (فاعبدوا ما شئتم من دونه) وهذا تهديد وخذلان لهم (قل إن الخاسرين) الكاملين فى الخسران (الذين خسروا أنفسهم) بالضللال (وأهلهم) بالاضلال (يوم القيامة) حين يدخلون النار (الأذلك هو الخسران المبين) مبالغة فى خسرتهم (لهم من فوقهم ظلل من النار) شرح لخسرتهم (ومن تحتهم ظلل) أى لهم أطباق وسرادقات من فوقهم وفراش ومهاد من تحتهم وهى من جهة أخرى ظلل لمن هم تحتهم فى النار فهى ظلل بالنسبة لمن تحتهم فراش ومهاد بالنسبة لهم (ذلك) العذاب (بخوف الله به عباده) ليجتنبوا ما يوقعههم فيه (ياعباد فاتقون) ولا تتعرضوا لما يوجب سخطى (والذين اجتنبوا الطاغوت) الأوثان (أن يعبدوها) بدل اشتغال (وأنابوا الى الله) ورجعوا الى عبادته بالكلية وتركوا ما سواه (لهم البشرى) فى الدنيا بالثناء عليهم بصالح الأعمال . وعند نزول القبر . وعند الخروج من القبر . وعند الوقوف للحساب . وعند جواز الصراط . وعند دخول الجنة . وفى الجنة . فى هذه المواطن السبعة يبشرون بالسعادة والرضوان ويسعدون سعادة بالروح والريحان (فبشر عباد) وهم الذين اجتنبوا الطاغوت وأنابوا يريد أن يكونوا مع الاجتناب والانابة على هذه الصفة وهى انهم (يستمعون القول) فى الدين وغيره (فيتبعون أحسنه) بحيث يكونون تقادين فيميزون بين الحسن والأحسن والفاضل والأفضل فيقدمون الواجب على المندوب فى الدين والمندوب على المباح . واذا جنى عليهم وقدروا على العفو قدموه على القصاص . واذا رأوا طريقين فى أمور الحياة قدموا والقواصت البحرية وكاخترق باطن الأرض لاستخراج المعادن وهكذا من كل مابه يرتقى نوع الانسان . فهؤلاء يبشروهم بالجنة بإذن الله بأمر ربه أن يسودوا فى الدنيا وتثنى عليهم الأمم والأجيال المقبلة . واذا ماتوا بشرتهم الملائكة فى المواقف كلها فتتصل بالبشارة لهم فى سائر المواطن (أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولوا الألباب) أى المنتعمون بعقولهم ، فانظر فى هذا التعبير وكيف يقول إن الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه هم الذين هداهم الله وهم أولوا الألباب . مدحهم بالهداية وبالقول الكاملة . لماذا ؟ لأنهم يختارون خيرا الأمرين فى دينهم ودنياهم . أقول : ولولم يكن فى القرآن إلا هذه الآية لكفت فى ارتقاء المسلمين فى هذه الحياة الدنيا . ألا ليت شعرى كيف نام الناس وتركوا عقولهم كأنها لم تخلق فيهم . يرى المسلمون الأمم قد ارتقت صناعاتها وتجاراتها وأعمالها وعلومها وهم نائمون . أليس هذا كلام الله ! وسيقوم قريبا فى هذا العصر من يرقون هذه الأمة من أبنائها - ولتعلمن نباء بعد حين - . ولما كان الاستعداد الانسانى هو الذى اليه المرجع فى رقى الانسان وانحطاطه وهوتابع للقضاء والقدر ، فاذا سبق بعذاب على امرئ لم يكن للهداة قدرة على اصلاحه أعقبه بقوله (أفمن حقّ عليه كلمة العذاب أفأنت تنقذ من فى النار) أى أنت مالك أمرهم فمن حقّ عليه كلمة العذاب لعدم أهليته للكمال فأنت تنقذه . كلا . فليس لك أمرهم . قد كررت الهمزة فى الجزاء لتأكيد الانكار ووضع - من فى النار - موضع الضمير ليعلم الى أن دعاهم الى الإيمان سعى فى انقاذهم من النار المحققة (لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف مبنية) يقول الله : للكفار ظلل من النار وللتقين عللى بعضها فوق بعض (تجرى من تحتها الأنهار) من تحت تلك الغرف وعدهم الله ذلك (وعد

﴿ الكلام على أعظم أسباب دخول الجنات ﴾

(والارتقاء الى أعلى الدرجات)

اعلم أن الله تعالى لما ذكر الجنة وغرفها وأنهارها وأن وعده فيها لاشك فيه أردفه بذكر انزال الماء من السماء وادخاله ينابيع في الأرض وسقى الزرع به ، ثم أعقبه بالكلام على شرح الله لصدر المؤمن للاسلام وذم الذين قست قلوبهم ، وملح القرآن وانه أحسن الحديث يشبه بعضه بعضا في الحسن ولا تملّ تلاوته ، تضطرب منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله بالرحمة وعموم المغفرة . ذكر أنهار الجنة وغرفها فناسب أن يذكر نعم الأرض ، كأن الله يقول لنا : « هل شاقكم نعيم الجنان ، هل أحبيتم الغرف التي فوقها غرف مبنية ، هل تفرحون بأنهار الجنة وأشجارها ؟ اذا كان كذلك وهو حقا ما فطرتم عليه فانظروا أنهارى في أرضكم وتجبوا من المطر النازل من السماء والمسالك والمجاري والعروق التي تخلت أرضكم وقد تنوعت تلك الينابيع وتنوعت خواصها وأبنتت الزرع والكلأ والخصب ونفعت نفعا كثيرا ، اذا فكرتم في ذلك فان قلوبكم تفسر للحكمة والعلم وتستنير بصائرهم بالأنوار الربانية ، فاقروا القرآن فهو أحسن الحديث لفظا ومعنى ، ذلك هو السبيل المستقيم لدخول الجنة والتمتع بغرفها وأنهارها وأشجارها ، فالأنهار والزروع كما تبقى بها الأجسام ترقى بها العقول ، فالعقل بالتفكير والجسم بالغذاء والسواء » فانظركم كيف جعل الله جنات الدنيا وحدائقها أسبابا لجنات الآخرة وغرفها . أنظر كيف كان التفكير في جنات الأرض سعادة نفسية كما أن الانتفاع بها سعادة جسمية ونتيجة ذلك دخول الجنة . فياليت شعري كيف أعرض المسلمون وغفلوا . جنات في الدنيا أمروا بالتفكير فيها ولاتفكر فيها إلا بوجودها . اللهم أزل الجهالة من بلاد الاسلام وأذقهم نعمك كما ذاقوا مرارة النعمة والاذلال - إنك أنت السميع العليم -

ذلك قوله تعالى (ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء) أى المطر (فسلكه) فأدخله (ينابيع في الأرض) عيوناً ومسالك ومجاري كما يرى للانسان عروق ومسالك في جسده أى حال كونه ينابيع (ثم يخرج به) بالماء (زرعا مختلفا ألوانه) هيئاته من خضرة وحمرة وصفرة وبياض وكونه برا وشعيرا وسمما ودواء وغذاء الى ما لاحصر له (ثم يهيج) يهيج (فتراه مصفرا) بعد نضارته وحسنه (ثم يجعله حطاما) فتاتا متكسرا فالحطام كل ما نقتم من نبت وغيره (إن في ذلك لذكرى) لتذكيرا بحكمة الصانع (لأولى الألباب) الذين تقدم القول فيهم انهم يستمعون القول فيتبعون أحسنه وأن الله هداهم ومن هدايته لهم انهم يتفكرون في هذه الجباب

﴿ لطيفة في المياه والينابيع ﴾

(الماء الصالح للشرب)

اعلم أن الله عز وجل جعل الماء الصالح للشرب محتويا على ما ينفع الجسم من المواد الغريبة عنه مثال ذلك :

(١) أملاح قليلة مركبة من الكربون والكالسيوم

(٢) وأخرى مركبة من الكربون أيضا والمغنسيوم

(٣) وقليل من الفلور

(٤) والكلور كل منهما مركب مع مادة أخرى

(٥) والسليس

ومما يلزم في الماء الصالح للشرب :

(١) أن يكون باردا

(٢) وطعمه خفيف

(٣) ومذيب لمقدار من الهواء

(٤) ومذيب للصابون

(٥) ومنضج للبقول

ويجب أن لا تزيد الأملاح في الماء عن (٥٠) سنتي جواما في اللتر الواحد . وهذه المواد الداخلة في الماء قد جعلها الله فيه لأن البنية تحتاج إليها والأغذية لا تحتوى على مقدار كاف منها . فانظر كيف جعل الله الكالسيوم المركب مع الكربون والمغنسيوم المركب أيضا ومركبات من الكلور ومن الفلور ومن السليس انظر كيف جعلها في الماء الذي نشربه ونحن لاعلم لنا بها . وجعل احتواء الماء على هذه شرطا لاتقاعنا بالماء . فاذا نقصت هذه المواد قلّ انتفاعنا بالماء . واذا زادت كانت المياه ضارة بنا ولم تصلح لشربنا

﴿ المياه المعدنية ﴾

انظر الى الينابيع في الأرض كيف جعلها الله لتتويع المياه . فبينما الماء ينزل من السماء مطرا اذا هو في الأنهر جاريا ساقيا للزرع اذا هو في مجار تحت الأرض يجرى والناس من فوقها لا يعلمون وانما يحفرون الآبار فتخرج مياه من تلك المجارى فيجدونها مختلفة الصفات وبها يتداون ومنها يشربون . وكثيرا ما يستخرجون من تلك المياه أملاحا نافعة في الصنائع

(١) - ﴿ المياه الحارة : مثل ماء فيشى ﴾

ومن المياه ما تكون حارته مرتفعة عن درجة الحرارة الاعتيادية لكونها آتية من أغوار الأرض أو لكونها بالقرب من البراكين . فهذه المياه تسمى بالمياه المعدنية الحارة وذلك كماء فيشى التي درجة حارته (٤٥) واعلم أن الأسماء المعدنية تختلف تسميتها بحسب المعادن التي فيها

(٢) - ﴿ المياه الغازية والمياه الحضية التي تفور بتعرضها للهواء ﴾

تلك مياه فيها حمض الكربونيك ذاتيا ومركبات كربونية قاوية أيضا وملح الطعام والحديد المركب مع الكربون ومثل هذه تفور متى تعرضت للهواء . وذلك مثل ماء سلس

(٣) - ﴿ المياه القلوية : ماء فيشى ﴾

يكون فيها مركبات الصوديوم وبعض مركبات الكربون

(٤) - ﴿ المياه الكلورية ﴾

يكون فيها ملح الطعام ومركب الكلور مع البوتاسيوم والمغنسيوم وهكذا

(٥) - ﴿ المياه الكبريتية ﴾

مثل مياه مدينة حلوان . ففيها مركبات الكبريت المختلفة

(٦) - ﴿ المياه الحديدية ﴾

كماء (أورتزا) فيها حديد متحد بالكربون

فتجب من هذه المياه المختلفة الآتية من الينابيع وانظر قوله تعالى - فسلكه ينابيع في الأرض - وتجب كيف كان في تلك الينابيع حديد أو كبريت أو كلور والكلور قد علمت فيما مضى انه أحد العناصر المركب منهما ملح الطعام . أو كربون وهو المادة الفحمية أو غيرها من المعادن

انظر كيف تسمع الناس في مصر وغير مصر يقولون : تعال لنستشفى بماء فيشى أو بماء حلوان أو بالمياه الكلورية وهم غافلون . لقد صرف الله الماء للناس ليتذكروا . انظر كيف توّج الماء لنستشفى به ! ينظر

الانسان فيرى الماء قد تختل باطن الأرض وجرى في عروقها ومجارها ومرّ على مركبات حديدية وكبريتية وأخرى مغنيسية وأخرى كلورية . فيظن لأوّل وهلة أن ذلك رمية من غير رام حتى اذا نظرتناجها من أنواع الأدوية عرف أن ذلك كان لحكمة مقصودة . هذا معنى قوله تعالى - فسلكه ينابيع في الأرض - أى ان تلك المنافع التي تروها في ماء حلوان وفي ماء فيشى وفي ماء كرلسباد المحتوى على مركب من الكبريت والصوديوم وأمثالها لم تكن مصادفة بل أنا الذي أدخلتها في الأرض وأمرتها على تلك العناصر وجعلت ذلك للدواوة من الأمراض المختلفة . وانما فعلت ذلك لتفكروا لتأهلوا لعالم أرقى من عالمكم الأرضي فهذا هو معنى قوله تعالى - إن في ذلك لذكرى لأولى الألباب - فأولوا الألباب هم الذين يعقلون ذلك من وجهين : من وجه المنفعة المادية . ومن وجه المنفعة العقلية . فالمسلمون اليوم عالة على أوروبا في هذه المياه وغيرها . فلاحم درسوها وعقلوها . ولاهم استخراجوها وانتفعوا بها . والأمران متلازمان وانما يقلدون الفرنجة فيها وهم غافلون وحسبنا الله ونعم الوكيل

لقد غفل أكثر العلماء فنسج المسلمون على منوالهم وناموا . فليبين قارئ هذا التفسير للناس عجائب الدنيا حتى يدرسوها وينتفعوا بها ويرتقوا الى الله بالتأمل في محاسنها . أما الاتكال على الفرنجة فانه عار وأى عار . فأين أولوا الألباب إذن في الاسلام وأين تذكركم ؟

لا بد انك أيها الذكيّ انشرح صدرك لما رأيت في الماء من العجائب ولما أدركت من الحكم العجيبة ، لذلك أردفه سبحانه وتعالى بقوله (أفمن شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه) أى بيان وبصيرة أى أفمن دخل النور قلبه فانشرح وانفسح للاسلام لما يرى من تلك البدائع والعجائب المهيبة للحكمة فاهتدى بها كمن طبع على قلبه لففته وجهالته وورد أن علامة ذلك الانسراح الانابة الى دار الخلود والتجاني عن دار الغرور والاستعداد للموت قبل نزول الموت ، وقوله (فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله) دليل على المحذوف الذي قدرته في الجلة السابقة . وقوله - من ذكر الله - أى من ترك ذكر الله (أولئك في ضلال مبين) غواية ظاهرة (الله نزل أحسن الحديث) حال كونه (ككتابا متشابها) يشبه بعضه بعضا في الصدق والبيان والوعظ والحكمة والامجاز وما أشبه ذلك كما تشابه أجزاء الماء والهواء وأجزاء النبات والزهر وأبنية الحيوان (مثنى) تثنى وتردد قصصه وأنبأؤه وأحكامه وأوامره ونواهيه ووعده ووعيده ومواعظه وهذا ايضاح لكونه متشابها ، فكما انك تجد في جميع أجزاء الهواء والماء والنبات والحيوان المواد التي تركب منها بلاخطأ ولاخلل فلاحواء ولاماء ولانبات إلا وأنت واجد في كل جزء منه الأجزاء التي تركب منها وذلك دليل على الاتقان وعدم الخلل والخطأ ، هكذا الكلام الصادق المسوق لغرض واحد تراه أينما حالته يرجع الى الامور التي اذا ركبت وأدرجت فيه فتنتج الغرض الذي سبق له الكلام

﴿ حكمة ألمانية ﴾

قال لى أحد الأصدقاء يوما وقد كان في بلاد ألمانيا : أنا قرأت حكمة باللغة الألمانية وهي : « يجب على المؤلف أن يظهر في كتابه كما ظهر الله في مصنوعاته » فما معنى هذا ؟ قلت معناه أن يكون المؤلف له غرض يرى اليه وقد مزج الفكرة بنفسه بحيث يتصرّف في القول والمعنى تصرف الله في المادة حتى انك لترى مقتضاها ترى لغايات معلومة ، هكذا الكتاب يجب أن يكون مؤلفه أشبه بناسج الثوب ينسج على منواله وأن يفعل فيه فعل الجسم الانساني في التصرف في الطعام وفعل النحلة حوّلت رحيق الأزهار الى عسل بهيئة منظمة بحيث يحول ما يقرؤه ويفكر فيه الى صورة ترسمها نفسه كما يحول النبات صور العناصر الأرضية الى الهيئة النباتية فتضيق سائر صفات العناصر وتحديث صفات جديدة . فهذا معنى التشابه المذكور في الآية ولذلك قال

تعالى - ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا - وقد عرفت الاختلاف فانك اذا ألقت كتابا وضعت فيه أنواعا من السير والأحكام ولكنك لم تصقل ذلك بصقالك أنت كانت تلك القصص والأحكام غير منسقة ولا منظمة ونفرت منها النفوس ولم تؤد إلى الغرض المطلوب كما اذا بقيت المواد الأرضية والهوائية مفرقة غير متحدة في الصورة النباتية فانها لا تؤدى المقصود من النبات بل هي تراب وطين مثلما تستعمل لما له التراب والطين ، وقوله (تتشعر منه جلود الذين يخشون ربهم) أى تضطرب وتشهز وتأخذهم قشعريرة وهي تغير يحدث في جلد الانسان عند ذكر الوعيد والوجل والخوف وكذلك القلوب ، وقوله (م تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله) أى بالرحمة وعموم المغفرة ، فاذا ذكرت آيات العذاب اقشعرت الجلود ووجلت القلوب ، واذا ذكرت آيات الرحمة والوعد لانت الجلود وسكنت القلوب ، ومن أين يكون هذا لو لم يكن القرآن متشابها بالمعنى الذى عرفته ولو لم يكن متشابها مثنائى على وتيرة واحدة لم يحدث تلك الآثار فى القلوب كما لا يحدث النبات آثاره المغذية مثلا إلا بذلك التشابه ، وعلى المؤلفين فى أمة الاسلام أن ينحوا نحو القرآن بحيث تكون نفوسهم متأثرة بما يكتبون عاقلة له فانها لا محالة تحدث أثرا فى نفس السامعين وهذا هو قوله تعالى - وما أنا من المتكلمين - فان المتكلم فى القول لا يؤثر فى سامعه ولا يحدث فى النفوس خوفا ولا رجاء لأن القول مصحوب بآثار نفس القائل ، وليس معنى هذا أن تكون بليغا كالقرآن بل أن تتخلق بأخلاق الله ورسوله ويكون تأليفك بناء على شوق ووجدان فى نفسك والا فلا يفيد (ذلك) الكتاب أو الكائن من الخشية والرجاء (هدى الله يهدى به من يشاء) هدايته (ومن يضل الله) ومن يضلله (فاله من هاد) يخرج من الضلالة الى الحق

﴿ ذكر عذاب الظالمين فى الدنيا والآخرة ﴾

قال تعالى (أفمن يتقى بوجهه سوء العذاب يوم القيامة) كمن هو آمن أى ان الانسان يتقى المخاوف بيديه صيانة لوجهه ، فاذا كان هؤلاء الظالمون فى النار وغلت أيديهم الى أعناقهم فانهم لا يتقون النار إلا بوجوههم (وقيل للظالمين) أى قيل لهم فوضع الظاهر موضع المضمرة (ذوقوا ما كنتم تكسبون) أى وبالله (كذب الذين من قبلهم فأتاهم العذاب من حيث لا يشعرون) أى من الجهة التى لا يخطر ببالهم أن الشر يأتى من جهتها (فأذاقهم الله الخزي) الذل والصغار كالمسخ والخسف والقتل فى الحياة الدنيا (ولعذاب الآخرة أكبر) من عذاب الدنيا (لو كانوا يعلمون) لآمنوا ، أو لو كانوا من أهل العلم والنظر لعلموا ذلك واعتبروا (ولقد ضربنا للناس فى هذا القرآن من كل مثل) بينا للناس فيه من كل وجه (لعلهم يتذكرون) أى لكي يتعظوا (قرآنا عربيا) منصوب على المدح مستقيا (غير ذى عوج) بريئا من التناقض (لعلهم يتقون) الكفر والمعاصى

﴿ ضرب مثل لحال المشركين والمؤمنين ﴾

قال تعالى (ضرب الله مثلا رجلا) بدل و (فيه شركاء مقشاكسون) متنازعون مختلفون (ورجلا ساما لرجل) أى ذا خلوص له من الشرك ساما (هل يستويان مثلا) أى صفة أى هل تستوى صفتاهما وحالهما (الجد لله) الذى لا إله إلا هو (بل أكثرهم لا يعلمون) فيشركون به غيره ، هذا مثل ضربه الله للعابد والمعبودين له بعد اشترك فيه شركاء فتنازعوه واختلفوا وكل واحد يدعى انه عبده ويستخدمونه فى مهن شتى وهو متحير لا يدري أيهم يرضى بخدمته ، وعلى أيهم يعتمد فى حاجاته ، ومن منهم يرزقه ، ومن منهم يداويه ، فهو أبدا فى حيرة ، وشبه المؤمن بعبده له سيد واحد فهمه واحد وقلبه مجتمع لا مفرق

﴿ لطيفة ﴾

اعلم أن هذا المثل وان ورد فى الكفر والايمان يعلمنا كيف يكون الانسان سعيدا فى الدنيا ، وذلك انه

للسعادة لإلجماع الهمة على أمر واحد ، ذلك ان حاجات الانسان لاتكاد تحصر وخطيئاته وسببائه ومايعتوره من مصائب الدهر كل صباح وكل مساء ، فاذا تفرقت همه على تلك الوجوه كلها تقطع وعاش في غاية الشقاء وانما يسعد الانسان اذا عمل كل مافي طاقته ثم هو يكل نتائج الأعمال الى الله وما نابه من مصيبة يحتملها ويصبر عليها ويحزم بأنما أجنحة يطير بها الى العلا ، وما نال من نعمة يحمد الله عليها ويتخذها ذريعة لارتقاء نفسه بالعمل الصالح فيكون شكره على النعمة وصبره على النعمة موجهين لغرض واحد ، فحق نال الانسان هذه المرتبة أصبح سعيدا ، بل متى أدرك أن هذه الدنيا والآخرة وهذه العوالم كلها كأنها جسم واحد بنظام واحد وهو واثق أن ذلك النظم في غاية الكمال وأن كل دابة أو انسان اذا لم يكن على ما هو عليه كان النظم خطأ ، فاذا أيقن الانسان بذلك لكثرة الدراسة العلمية والتفكير أصبح لا يحزن على فاته ولا ينتظر غائبا ولا يبالي بمستقبل ولا ماض ويصبح وهو راض بكل ما يكون سعيد بهذا الرضا ، واعلم أن هذه المرتبة قلما ينالها الانسان في هذه الحياة ، بل تمر غالبا كهرق خاطف أو كفقواق ناقة أو جلسة خطيب ، ثم يغلب الطبع على الانسان فيحزن ويفرح ويألم ويرجو ويخاف كسائر الناس ، ويندر من تصير هذه له ملكة راسخة ، ويقال من تلازمه في أغلب الأوقات ، ثم قال تعالى (إنك ميت وإهم ميتون) أى بصدد الموت أوفى عداد الموتى (ثم إنكم) أى إنك وإياهم (يوم القيامة عند ربكم تختصمون) فتحتج أنت عليهم بأنك بلغت فكذبوا ويعتذرون هم بما لا طائل تحته ، ويقول التابعون للرؤساء أظننا كم فأضالتمونا ، وتقول السادة أغوانا الشياطين وأباؤنا الأولون ، ويحتج بعض الأصحاب بأنهم مع ابن عم رسول الله ﷺ وقتلوا أعداءهم على هذا التأويل ، ويحتج أصحاب معاوية بأنهم يأخذون بدم عثمان ، وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يرون أن هذه الآية نزلت في المسلمين وأهل الكتاب فلما كان يوم صفين ويوم عثمان عرفوا انها في المسلمين أيضا . وفي حديث البخارى أن النبي ﷺ قال : « من كان عنده مظلمة لأخيه من عرض أو مال فليتحلله اليوم من قبل أن لا يكون دينار ولا درهم ان كان له عمل صالح أخذ منه بقدر مظلمته وان لم يكن له حسنات أخذ من سيئات صاحبه فحملت عليه » وفي مسلم انه ﷺ قال : « أتدرون من المفلس ؟ قالوا المفلس فينا من لادرهم له ولا متاع . قال إن المفلس من أمتي من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة ويأتي قد شتم هذا وقذف هذا وأكل مال هذا وسفك دم هذا وضرب هذا فيعطى هذا من حسناته وهذا من حسناته فان فئت حسناته قبل أن يقضى ما عليه أخذ من خطاياهم فطرح عليه ثم طرح في النار »

﴿ ذكر الصادقين والكاذبين ﴾

قال تعالى (فن أظلم من كذب على الله) بإضافة الولد والشريك اليه (وكذب بالصدق) وهو ما جاء به محمد ﷺ (إذ جاءه) من غير توقف وتنكر في أمره (أليس في جهنم مثوى للكافرين) المثوى المنزلة والمقام أى يكفيهم ذلك مجازاة لأعمالهم (والذى جاء بالصدق وصدق به) الذى جاء بالصدق الأنبياء والذى صدق به المؤمنون وكذلك ملائكة الوحي والأنبياء (أولئك هم المتقون) الذين اتقوا الشرك (لهم ما يشاؤون عند ربهم) من الجزاء والكرامة (ذلك جزاء المحسنين) فى أقوالهم وأفعالهم (ليكفر الله عنهم أسوأ الذى عملوا) أى يستره عليهم بالمغفرة (ويجزىهم أجرهم بأحسن الذى كانوا يعملون) أى يجزيهم بمحاسن أعمالهم ولا يجزيهم بمساوئها ، أو يجعل لهم محاسن أعمالهم مثل أحسنها فى زيادة الأجر وعظمه لفرط اخلاصهم فيها (أليس الله بكاف عبده) استفهام انكارى للتقرير أى جنس العبد فيشمله ﷺ والأنبياء والمؤمنين وهذا كقوله تعالى - إنا كفيناك المستهزئين - وقوله (ويخوفونك بالذين من دونه) يعنى قريشا فانهم قالوا له إنا نخاف أن تحبلك آهتنا بعبك إياها . وأيضاً بعث ﷺ خالدا ليكسر العزى فقال له سادنها أحذر كما

إن لها شدة فعمد إليها خالد فهشم أنفها . فكأنهم لما خوفوا خالدًا خوفوا من أرسله وهو النبي ﷺ (ومن يضل الله) حتى غفل عن كفاية الله له وخوفه عما لا ينفع ولا يضر (فقاله من هاد) يهديه إلى الرشاد (ومن يهد الله فإله من مضل) إذ لا راد لفعله كما قال تعالى (أليس الله بعزيز) غالب منيع (ذو انتقام) ينتقم من أعدائه

﴿ تقرير الآية السابقة باللاحقة ﴾

وهي قوله تعالى (ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله) لوضوح ذلك بالبرهان (قل) أفرايتم ما تدعون من دون الله إن أرادني الله بضر هل هن كاشفات ضرره) أي أرايتم بعد ماتين لكم أن الله هو خالق العوالم كلها . ان أهلكم إن أراد الله أن يصيبني بضر هل هن يكشفنه (أو أرادني برحمة) بعافية (هل هن ممسكات رحته) مانعاتها عني حتى تأمروني بعبادتها (قل) يا محمد (حسي الله) أي هو تقي وعليه اعتمادى (عليه يتوكل المتوكلون) لعلمهم بأن الكل منه تعالى (قل) يا قوم اعملوا على مكاتكم) حالكم أي اجتهدوا في أنواع مكرم وكيدكم وهذا تهديد لهم (إني عامل) فيما أمرت به من إقامة الدين (فسوف تعلمون * من يأتيه عذاب يخزيه) أنا أم أتم (ويحلّ عليه عذاب مقيم) دائم وهذا تهديد وتخويف (إنا أنزلنا عليك الكتاب للناس) لأجلهم ملتبسا (بالحق فن اهتدى فلنفسه) إذ نفع به نفسه (ومن ضلّ فإنا يضلّ عليها) أي فان وباله لا يتخطاها (وما أنت عليهم بوكيل) أي وما وكلت عليهم لتجبرهم على الهدى وإنما أمرت بالبلاغ وقد بلغت

﴿ ذكر النوم والموت ﴾

قال تعالى (الله يتوفى الأنفس) الأرواح (حين موتها) أي يقبضها عند انقضاء أجلها وهو موت الأجساد (والتي لم تمت في منامها) ومعنى ذلك انه يقبضها عن الأبدان ويقطع صلتها بها ظاهرا وباطنا عند الموت ، وظاهرا فقط عند النوم (فيمسك التي قضى عليها الموت) فلا يردها إلى البدن (ويرسل الأخرى) وهي النائمة إلى البدن عند اليقظة (إلى أجل مسمى) هو وقت الموت * روى عن ابن عباس انه قال : « إن في ابن آدم نفسا وروحا بينهما مثل شعاع الشمس ، فالنفس التي بها العقل والتمييز والروح التي بها النفس والحياة فتتوفيان عند الموت وتوفى النفس وحدها عند النوم (إن في ذلك) التوفى والامساك والارسال (آيات) على كمال الحكمة والاتقان وشمول الرحمة وعمومها (لقوم يتفكرون) في كيفية تعلقها بالأبدان وتوفى عنها بالكلية حين الموت وامساكها باقية لاتفى بفناء الأجساد وما يعتريها من السعادة والتقاوة ، وكيف تتوفى ظاهرا حيننا بعد حين إلى انقضاء الآجال * وعن عليّ كرم الله وجهه قال : « تخرج الروح عند النوم ويبقى شعاعها في الجسد فبذلك يرى الرؤيا فاذا انقضى من النوم عاد الروح إلى جسده بأسرع من لحظة » * وعن سعيد بن جبير : « ان أرواح الأحياء وأرواح الأموات تلتقي في المنام فيتعارف منها ما شاء الله أن يتعارف فيمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجسادها إلى انقضاء مدة حياتها »

﴿ لطيفة في معجزات القرآن في هذا الزمان بمناسبة هذه الآية ﴾

أذكر لك بمناسبة هذه الأحاديث والآية ما قيل عن الأرواح في هذا الزمان لتعجب كل العجب من قول سعيد بن جبير : « ان أرواح الأحياء والأموات تلتقي في حال النوم » ومن موافقته للعلم الحديث ، فهناك مقالة لروح مستحضرة في المجمع النفية . قالت ماملنصه : « اذا نام الانسان انطلقت روحه من البدن وازدادت قواها عما في اليقظة فتتذكر شيئا من ماضيها ونكتف بعض المستقبل وتناجي الأرواح الأخرى في هذا العالم وفي سواه ، ألا ترى إلى الأحلام البعيدة التصديق انها ذكرى أما كن وأشياء كان رآها الانسان

أوسوف يراها في عالم البرزخ بعد هذه الأرض ، والروح غالباً وقت النوم يبحث عن ماضيه ومستقبله . ثم قالت : ما أشد جهلكم يا بني آدم ، تجهلون أسهل الامور ، يسألكم بنوكم : ماذا نستفيد من النوم ؟ وماهي أحلامنا ؟ فترتبون مع انكم تدعون انكم تعرفون كل شئ ، إن النوم يحلّ النفس قليلاً من البدن فيكون الانسان وقت النوم أشبه به بعد الموت من بعض الوجوه وكل من كان أكثر استحضارا واستدكارا لما رأى في المنام يكون أسهل انحلالاً عند الموت والعكس ، فأمثال هؤلاء ينضمون وقت النوم الى جماعة الأرواح العالوية وينتفعون بأحاديثهم وتعاليمهم ، وهذا ينزع عنكم خوف الموت لأنكم تموتون كل ليلة على حسب قول أحد الأبرار (يريد سيدنا محمداً ﷺ في القرآن) . قال : وكلامي هذا عن الأرواح العالوية ، وأما عامة الناس الذين تبقى أرواحهم بعد الموت ساعات وأياماً على حالة الاضطراب المعالومة لكم في الاستحضار لليتين حديثاً فهؤلاء قلما ينتبهون لما يعملون وقت الرقاد . وكم من امرئ يقابل امرأ في النهار فيرى في قلبه اقتباضاً . لماذا ؟ لأنه قد يكون اطلع على أحاديثه وقت النوم فوجده يبغضه . ويرى آخر فيقبله بلهف وشوق نهاراً . لماذا ؟ لأنه قضى معه وقت الرقاد ساعات في صفاء وسرور . ثم قال : وبالاختصار إن النوم أثر في حياتكم اليومية وأتم لاتشعرون . ثم قال : فالنوم للأرواح العالوية التي في الأجساد باب للناموس والمنهاج المؤدى الى السماء حتى يوافيها الأجل وتعود الى مقرّها السعيد . ثم قال الروح : والحلم تذكر الانسان مارآه وقت الرقاد . فلستم تحلمون دائماً لأنكم لاتتذكرون دائماً مارأيتموه وانما تذكرون مايعرض لكم في حال الاضطراب الملازمة لمبارحة الروح وعودتها الى الجسد . ويضاف الى ذلك أمور أخرى مما تصنعونه وقت اليقظة ومشاكل الأفكار وذلك هو الباعث لتلك الأحلام التي يراها الجاهل والعالم على حدّ سواء بلا فائدة . وربما كانت تلك الأحلام كرواية حذف منها جل متعددة فبأبقي منه أصبح لاسياق له . وتستخدم الأرواح الشريرة أحياناً الأحلام لتأكيد الأنفس الضعيفة ، انتهى ملخصاً

ففي هذا تكون الأحلام إما أفكار أو مشاغل ازدجت واما مسائل منتظمة ولكن حذف منها كثير فصارت لامعنى لها واما مغامر شيطانية لإخافة النفوس الضعيفة . فأما الأرواح الشريفة فانها تنتفع وان لم تعلم شيئاً عن ذلك بالنهار . إن رواية سعيد بن جبير من مقابلة أرواح الأحياء للاموات هي عينها ماقرأته عن نفس الأرواح . أليس هذا من العجب . أليس ظهور هذا منسوباً للأرواح مجزة للنبي ﷺ . إن عقولنا لا يمكنها أن تفهم أن ارواحنا تحدث أرواح الأموات . عقولنا لا دليل عندها على ذلك وقرأنا الأحاديث فوجدناها تقول ذلك . وهانحن أولاء نرى مطابقة العلم الحديث ومحادثة الأرواح لهذا المنقول . إن هذا هو المجزة وهذا معنى قوله تعالى - ولتعلق نبأه بعد حين -

ثم قال تعالى (أم اتخذوا من دون الله شفعاء) هي الأصنام (قل) يا محمد لهم أتتخذونهم شفعاء (أولو كانوا) أى الآلهة (لا يملكون شيئاً) من الشفاعة (ولا يعقلون) انكم تعبدونهم (قل لله الشفاعة جميعاً) أى لا يشفع أحد إلا بأذنه فلتسكن العبادة له لأنه هو الشفيع في الحقيقة لأنه هو الآذن في الشفاعة لمن يشاء من عباده (له ملك السموات والأرض) لا ملك لسواه (ثم اليه ترجعون) في الآخرة (واذا ذكر الله وحده اشمازت) نفرت واقتضت عن التوحيد أو استكبرت (قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة واذا ذكر الذين من دونه) يعنى الأصنام (اذا هم يستبشرون) يفرحون والاستبشار أن يمتنى القلب سروراً - حتى يظهر على الوجه فيتهلل (قل اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة) فهو موصوف بكمال العلم والقدرة (أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون) من أمر الدين * عن ابن المسيب : « لا أعرف آية قرئت فدعى عدوها إلا أجب سواها » وعن الربيع بن حنيم وكان قليل الكلام انه أخبر بقتل الحسين رضى الله عنه وقالوا الآن ينكلم فما زاد أن قال : آه أوقد فعلوا وقرأ هذه الآية . وفي حديث مسلم انه ﷺ يفتح صلواته

إذا قام من الليل فيقول : اللهم رب جبريل وميكائيل واسرافيل فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون ، اهدني لما اختلف فيه من الحق باذنك إنك تهدي من تشاء الى صراط مستقيم اه

ثم قال تعالى (ولو أن للذين ظلموا ما في الأرض جميعا ومثله معه لافتدوا به من سوء العذاب يوم القيامة) هذا إقناط لهم من الخلاص (وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون) وهذا في مقابلة - فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين - (وبدا لهم سيئات ما كسبوا) أي سيئات أعمالهم (وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون) أي وأحاط بهم جزاؤه ، ثم اعلم أن قوله تعالى - وإذا ذكركم الله وحده اشمأزت - الخ جاءت الآيات بعدها اعتراضية وعطف عليها بالفاء قوله (فإذا مس الانسان ضرر دعا ناسم إذا حوّلناه نعمة منا) أي أعطيناها إياها تفضلا فان التخويل مختص به (فال انما أوتيته على علم) أي على علم مني بوجوه كسبه أولاني أستحقه ، فمثل هؤلاء القوم إذا ذكروا الله وحده اشمأزوا وإذا ذكروا سواه استبشروا مع انهم اذا مسهم الضرر ذكروا من اشمأزوا من ذكره ، وإذا آتاهم نعمة ادّعوا انها باستحقاقهم ومن كسبهم (بل هي فتنة) أي امتحان له أشكر أم يكفر فكيف يدعى انه أوتيه على علم (ولكن أكثرهم لا يعلمون) ذلك (قد قالها الذين من قبلهم) أي قال انما أوتيته على علم كقارون ومن معه فانه قالها ورضى بقوله من حوله فكأنهم قالوه وهكذا يدور هذا المعنى في ذهن كل متكبر جبار من الماضين (فما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون) من متاع الدنيا وما يجمعون منها (فأصابهم سيئات ما كسبوا) أي جزاء سيئات كسبهم (والذين ظلموا) كفروا (من هؤلاء سيصيبهم سيئات ما كسبوا) أي سيصيبهم مثل ما أصاب أولئك فقتل صناديدهم بيد وحبس عنهم الرزق فحطوا سبوح سنين (وما هم بمعجزين) بفاتنين من عذاب الله ، ثم بسط لهم الرزق سبعا فقبل لهم (أولم يعلموا أن الله ييسر الرزق لمن يشاء ويقدر) حيث حبس عنهم الرزق سبعا ثم بسط لهم سبعا (إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون) بأن الحوادث كلها من الله وانه القابض الباسط . انتهى التفسير اللفظي

﴿ لطائف القسم الثاني من السورة ﴾

- (١) في قوله تعالى - يكتور الليل على النهار ويكتور النهار على الليل - الخ
- (٢) وفي قوله - خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها - الى قوله - في ظلمات ثلاث -
- (٣) وفي قوله - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتذكر أولوا الألباب - مع قوله - فبشر عباد ﴿ الذين يسمعون القول فيتبعون أحسنه - ومع قوله - للذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة وأرض الله واسعة إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب -
- (٤) وفي قوله - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع - الخ
- (٥) وفي قوله تعالى - ثم انكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون -

﴿ اللطيفة الأولى ﴾

(في قوله تعالى - يكتور الليل على النهار ويكتور النهار على الليل -)

إن هذا المقام قد سبق شرحه في هذا التفسير في ﴿ سورة البقرة ﴾ وفي سور كثيرة بعدها فارجع اليه
تره سهلا مبسوطا على قدر ما يحتمله هذا الكتاب

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(في قوله تعالى - خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها -)

هذا المقام مشروخ مبسوط في أول ﴿سورة النساء﴾ فأرجع اليه وفي سور بعد ذلك ، ولكن لا بد من ذكر ما يناسب المقام في مسألة خلق الجنين في بطن أمه الذي هو في ظلمات ثلاث فأقول : لأذ كركك في خلق الانسان حسيين حكمة :

- (١) جعل أعضائه قطعاً لاقطعة واحدة ليسهل له الاعمال بها فجعلها على مقدار الحاجة من قصير وطويل ومستدير ومجوّف ومصمت وعريض ودقيق
- (٢) جعل بينها مفاصل فقدر شكل كل واحد منها على قدر وفق الحركة المطلوبة بها ثم وصل مفاصلها وربط بعضها ببعض بأوتاد أثبتها بأحد طرفي العظم وألصق الطرف الآخر بها كالرباط
- (٣) ثم خلق في أحد طرفي العظم زوائد خارجة منها ومن الآخر نقراً غائصة فيها أشكال الزوائد لتدخل فيها وتنطبق
- (٤) فهذا صار الانسان يقدر على تحريك شئ من جسده دون غيره فلو لا حكمة تلك المفاصل لتعذر عليه ذلك
- (٥) الرأس مركب من عظام مختلفة الأشكال والصور وقد ألف بعضها الى بعض بحيث استوت كرة الرأس فيها ستة تختص بالقحف والباقي في الأسنان وهي ٣٢ وفي اللحي الأسفل والأعلى
- (٦) وجعل الرقبة مركبة من سبع خوزات مجوّفات مستديرات منطبقات على بعضها متصلة بالظهر وعظام الحجز والعصعص ، ووصل عظام الظهر بعظام الصدر وعظام الكتف واليدين وعظام العانة وعظام الحجز وعظام الفخذين والساقين وأصابع الرجلين ، هذه كلها اتصلت ببعضها وهي ٢٤٨ عظماً سوى العظام الصغيرة التي جعلت ليحشى بها خلل المفاصل
- (٧) وخلق العين لها أشفار بمنزلة باب يفتح وقت الحاجة ويقلق في غير وقتها
- (٨) الأشفار جمال للعين
- (٩) شعرها لا يزيد ولا ينقص ، فلوزاد لأضرّ بالعين وكذلك لو نقص
- (١٠) في ماؤها ملوحة لتقطع ما يقع فيها
- (١١) الحاجبان جمال للوجه أيضاً
- (١٢) وستر للعين
- (١٣) شعرهما كشعر الأهداب لا يزيد لئلا يكون تشويهاً وان نقص ذهب الجمال وقلت الفائدة للعين لأنه يحجب الضوء ويقلله
- (١٤) ولما كانت اللحية وشعر الرأس زيادتهما وتقصهما يوكلان للانسان حتى اذا كان الجمال في طولها أو في قصرها فعل الانسان ما يراه مناسباً للوسط الذي عاش فيه . لما كان كذلك جعلنا قائلين للزيادة وللنقص . فاذن جمال الأهداب والحواجب ثابت عند جميع نوع الانسان . وجمال الرأس واللحية يوكل للانسان أمره فيتركه ليطول أو يقصره
- (١٥) الشفتان ستر للضم وهما كباب يفتح وقت ارتفاع الحاجة الى فتحه
- (١٦) وهذا الباب ستر على اللثة والأسنان
- (١٧) هما تقيدان الجمال ولولا ذلك لشوه الخلق

- (١٨) هما تعينان على الكلام
 (١٩) اللسان للنطق والتعبير عما في الضمير
 (٢٠) ولتقليب الطعام ولالتقائه تحت الأضراس حتى يستحکم مضغه ويسهل ابتلاعه
 (٢١) الأسنان مفترقة وليست عظما واحدا فان تلف بعضها صلح الباقي
 (٢٢) جمع فيها بين النفع والجمال
 (٢٣) جعلت صلبة
 (٢٤) جعل في الأضراس كبر وفيها ما يشبه الزوائد لأجل درس الغذاء فان المضغ هو الهضم الأول
 (٢٥) الثنايا والأنياب لتقطيع الطعام مع الجبال
 (٢٦) بيض لونها مع حجرة ماحولها
 (٢٧) تساوت رهوسها كأنها الدر المنظوم
 (٢٨) في الفم نداوة محسوسة لا تظهر إلا في وقت الحاجة فلوانها ظهرت وسالت لكان تشويها للانسان
 جعلت ليبل بها الطعام حتى يسهل تسويفه من غير عنق ولا ألم
 (٢٩) فاذا لم يكن أكل ذهب من الريق ما كان زائدا وبقى ماهوللترطيب
 (٣٠) الذي بقي للترطيب يبيل للهوات والخلق لأجل الكلام ولئلا يجف ولوجف طلك الانسان
 (٣١) النوق جعل في اللسان ليعرف ما يواقفه ويلائمه فما واقفه قبله واجتنب ما لا يوافق ، ولولا ذلك لم
 يفرق الانسان بين الملامم وغير الملامم فيموت ، فالنوق كخفير النحل الذي يجعل عند باب الخلية
 ليمنع الأجنبي عن الدخول
 (٣٢) يعرف مقدار الحرارة والبرودة
 (٣٣) شق السمع وجعل فيه رطوبة مرّة لتحفظه من البرد ، ويقتل أكثر الهوام التي تريد أن
 تلج الى السمع
 (٣٤) حفظ الأذن بصدقة تجمع الصوت فترده الى صاخيها
 (٣٥) وفيه زيادة حسّ لتعسّ بما يصل اليها بما يؤذيها من هوام وغيرها
 (٣٦) وجعل فيها تعاريج لترديد الصوت وتكثر حركة ما يدب فيها ويطول طريقه فيتنبه صاحبها من
 النوم . وهناك معان عجيبة في الأذن تقرؤها في ﴿ سورة آل عمران ﴾ فارجع اليها تجد هناك
 شرح العين وشرح الأذن شرحا وافيا . أما هنا فأنما هي ظواهر
 (٣٧) جعل الحنجرة مهياة لخروج الأصوات ودور اللسان في الحركات والتقطيعات فيقطع الصوت في
 مجار مختلفة تختلف بها الحروف لتسع طرق النطق
 (٣٨) جعل الحنجرة مختلفة الأشكال في الضيق والسعة والخشونة والملاسة وصلابة الجوهر ورخاوته
 والطول والقصر حتى اختلفت بسبب ذلك الأصوات فلم يشابه صوتان
 (٣٩) هكذا خلق بين كل صورتين اختلاف فلم تشبه صورتان بل يظهر بين كل صورتين فرقان :
 فبالأول يميز السامع بين كل صوتين . وبالثاني يميز بين كل صورتين
 (٤٠) خلق اليدين لأمرين : جلب المقاصد . ودفع المضار . وجعل الكف عريضا . وقسم الأصابع
 الخمس . وقسم الأصابع بأنامل . وجعل الأربعة في جانب والابهام في جانب فيدور الابهام على
 الجميع . فالابهام يدور على الأربعة والأربعة مختلفات طولا وقصرا فصلحت للقبض والاعطاء
 (٤١) إن بسطها كانت طبقا يضع فيه ما يريد

- (٤٢) إن جمعها كانت آلة يضرب بها
 (٤٣) إن ضمها ضمها غير تام كانت مغرفة له
 (٤٤) وإن بسطها وضم أصابعه كانت مجرفة
 (٤٥) خلق الأظفار على رؤسها زينة للأنامل وعمادا لها من ورائها حتى لا تضعف
 (٤٦) يلتقط بها الأشياء الدقيقة التي لا تناولها الأنامل لولاها
 (٤٧) يحك بها جسمه عند الحاجة الى ذلك فلوعدمها وظهرت به حكة ليجز عن دفع ما يؤلمه ولا يقوم
 غير الظفر مقامه في حك جسده ، إنه لاصلب كصلابة العظام ، ولا رخو كرخاوة الجلد ، فلذلك
 صلح للحك

- (٤٨) والانسان يهتدى بظفره الى موضع الحاجة في الحك ، أما غيره فلا يهتدى لذلك لإبشق الأنف
 (٤٩) يطول الظفر ويقصر كما تقدم في شعر الرأس واللحية ليبقى منه ما يحتاج اليه لحاجته ويقص الباقي
 وهذه يقدرها الانسان باختياره وهو الذي يراعى الحاجة في ذلك
 (٥٠) كل ذلك قتره الله للانسان وأبتدأ خلقه في بطن أمه ويولد فاقد التمييز ولو ولد عاقلا فهما لحر
 من هذا الوجود الذي لم يعرفه ولم يعهد مثله وهو مع ذلك يجد غضاضة أن يرى نفسه محمولا
 وموضوعا معصبا بالخرق ومسجى في المهد وهو في أشد الحاجة الى ذلك لضعفه فلاتهنأ له حياة
 ولا تحسن تربيته ، فلما خلق غير يميز سهل الأمر وأعطى التمييز شيئا فشيئا حتى يكون رجلا كبيرا
 فهذه نبذة من آلاف من الحكم التي أودعها الله في خلق الانسان ذكرناها لتكون تذكرة لك في هذا
 المقام لينشرح صدرك بالعلم وليعطيك صورة من الملاحظات الدقيقة ولتري اننا مغمورون في حكم وعالم
 ومعجائب وطول الأنس بها واعطاؤها لنا دفعة واحدة هو انذى أذهلنا عن تعقلها ، فما أجيل العلم وما أبهج
 الحكمة - يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيرا كثيرا وما يذكر إلا أولوا الأبواب -

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾

- (في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - الخ وقوله - فبشر عباد
 الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه - وقوله - للذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة -)
 تبين من هذه الآيات أن العالم أفضل من غير العالم ولم يخص العلم بل ذكره مجردا من المفعول وجعل
 البشرى للذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه ، وجعل للحسنين حسنة في هذه الدنيا والمحسنون هم الذين
 يستمعون القول فيتبعون أحسنه
 تبين من هذه الآيات أن العلم بجميع العلوم والصناعات مطلوب وأن المتصفين بذلك أفضل من غيرهم
 والعلم لا يكون مفيدا إلا اذا تولاه النقاد ويبحثوا فيه ، والا فكيف يتبعون أحسنه أى كيف يتبعون أحسن
 القول الذى سمعوه إلا ببصيرة نقادة . اذا تم ذلك فان هؤلاء محسنون أحسنوا الاختيار . والمحسنون لهم
 في هذه الدنيا حسنة

يا أمة الاسلام : هذا كلام الله وهو الذى أنزله على نبيه ﷺ :

- (١) فعلى المسلمين أن يكون لهم لجان تبحث في الفنون والعلوم والصناعات بحيث يكون هؤلاء
 أخصائيين في العلوم المختلفة
 (٢) وهذه اللجان تستعرض جميع العلوم والفنون والصناعات التي عرفتها الأمم وجميع ما يكشفه المسامون
 في المستقبل ثم يميزون به قولهم النيرة و بصائرهم النقادة ما هو أكثر نفعا للامة فيأمرون باقتائه

واستعماله وما ليس كذلك فيتركوه

(٣) يعرض على هذه اللجان علوم مافوق هذه الغبراء وما تحت الثرى من علوم الطبقات الأرضية وما

فوق السموات العلى من أوضاع فلكية وكواكب درية وما بين ذلك مما كان وما يكون

(٤) متى حصل ذلك كان للمسلمين في هذه الدنيا حسنة وهذه الحسنة ليست عند المسلمين الآن ولكنهم

في زمن قريب سيكون عندهم ذلك المجد الباذخ إذ ينظرون ويقرؤون ، ونعمة ربهم يتقبلون

فيشكرون ، انظر تفسير قوله تعالى - لا يكاف الله نفسا إلاوسعها - في سورة البقرة ، فهناك بسط

للقيام أوفى ، ولأكتف بهذه الجوهرة :

﴿ جوهرة في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - ﴾

إن هذه الآية تفتح باب الموازنات بين الأمم ، فالأمة التي ارتقت بالعلم والحكمة والصناعات أقوى من

الأمة الكثيرة العدد القليلة العلم والصناعة ، خذ ذلك مثلا : هذه دولة اليابان منذسنيين غلبت روسيا وكانت

الأولى لاتبلغ في العدد مقدار ثلث الثانية ، وهذه الأمم الأسيوية التي تعد بمئات الملايين أقل علما وصناعة

من أوروبا والكثرة العديدة لا تغني عنها شيئا ، هذه بلاد جاره وسومطره وماحوها من جزائر الهند الشرقية

قد احتلتها هولنده التي تعد على أصابع اليدين أعداد الملايين وتلك الأمم تعد بعشرات الملايين ولكن القليل

غلب الكثير وهذا مصداق الآية هنا ومصداق قوله تعالى - قل لا يستوى الخبيث والطيب ولو أعجبك كثرة

الخبيث - وليس معنى هذا أن هؤلاء خبيثاء وهؤلاء صالحون وإنما ضربنا الآية هنا مثلا لانصافها الاختلاف

بالقوة والضعف وهما ناشآن من العلم والجهل وهذا قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين

لا يعلمون - . إذن ليست الكثرة بمغنية قليلا أمام العلم ، فهاهوذا الانسان قليل العدد أخضع الحيوان مع

كثرته ، ومن عجب أن نسل الحيوانات المقترسة قليل والحيوانات التي خلقت لغذائها كثيرة الذرية . فإذن

قول الشاعر :

واست بالأكثر منهم حصي * إنما العزة للكثار

لا يصح إلا اذا اتفق الخصمان سلاحا وعلما ، أما اذا فاق أحدهما في علمه وصناعته فهناك يختل الميزان

ويصدق عليهما قول الله تعالى هنا - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون -

اللهم أنت المعلم ولوأردت تعليم المسلمين لقيضت لهم عقولا فاهمة تقول لهم إن الفعل هنا لم يذكر معمولا

فأشعر بالعموم ، ونحن المسلمين أقرب الى أهل أوروبا (الذين أرسلهم الله لايقاظنا بالحرب والاحتلال) من

أمة اليابان الذين قلدوهم وارتقوا مثلهم ، فهلا كان فينا رجل رشيد يعلمنا أن تعمل بهذه الآية ؟ أفليس

من الخجل المعيب أن الجهل اليوم لاينطبق إلا على أمة أنزل الله في كتابها هذه الآية ، يسمعونها وكأنهم

لا يسمعون ، ويقرؤونها وكأنهم لا يقرؤون ، هذه الآية تليت علينا في كتابنا المقدس فلم نعمل بها ولكن اليابان

استخرجت معناها من عقول علمائها وعملت به فارتقت ، أما المسلمون فهم الذين ضرب المثل بجهلهم بين

الأمم وقد آن أو ان مجدهم ورقبهم والحمد لله رب العالمين

م اعلم أيديك الله أن الأمم الاسلامية أمرها عجب ، قد نامت نوما عميقا ، فان لم يقم كاتب بنصحهم لم

يجاروا الأمم في رقيها . أولايعلم المسلمون أن أمة اليابان استيقظت في عشرات السنين ولحقت بأوروبا وكانت

نهضتها مصاحبة نهضة مصر فقد دخلت العلل في تعاليمها فوقفت أمدا وهاهي ذه تريد ارجاع سنة الرقي كرة

أخرى . وقد جاء في جريدة الاهرام هذه السنة مانصه :

﴿ الحصول الأدبي في ألمانيا ﴾

دلّ الاحصاء في ألمانيا على أنه يوجد في كل ٢٥٠٠ نفس شخص يستطيع أن يؤلف كتابا . وقد كان

عدد الكتب الجديدة في ألمانيا (٢٤٨٦٠) كتابا في سنة ١٩٢٧ فنزل هذا المقدار في سنة ١٩٢٨ الى (٢٢٩٥١) كتابا ومع ذلك فان ألمانيا لاتزال أكثر الأمم اتجا للكتب . ويوجد من ذلك (٤٥٠٠) مؤلف جديد في الأدب و ٣٣٠٠ في الفنون و ٢١٠٠ في الدين و ٢١٠٠ في كل من السياسة والعلوم والاقتصاد الخ اه

وإذا أردت أن أكتب في معنى هذه الآية وجب أن استحضر كل ما تقدم في التفسير . إذن كل ما تقدم وما سيأتي تفسير لها ، قضية العلم والجهل قضية الحياة والموت بعينها ولكن لابد من ذكر نبذة في الطب ، وأخرى في الاقتصاد ، وأخرى في التعليم العام لإبقاء لبعض الحقوق التي تقتضيها الآية ، فهنا ثلاثة فصول :

﴿ الفصل الأول في نبذة في الطب ﴾

جاء في جريدة الاهرام في يوم (٩) ابريل سنة ١٩٢٩ تحت العنوان التالي مانصه :

﴿ خطر يهدد الصحة ﴾

(٣٩ مصابا من طعام واحد)

كثيرا ماقرأ في الكتب والصحف ونسمع من أفواه رجال الصحة وغيرهم أن الوقاية خير من العلاج ا إذن كيف تكون الوقاية في موضوعنا هذا والفقراء عديدون والجهلاء أكثر؟ مساكين الناس وخصوصا الفقراء منهم ولاسيما الجهلاء والأطفال الذين يضطربهم الجوع والحالة الى تناول المأكولات المعروضة للبيع في الطرقات والحوانيت المعروضة للأتربة والميكروبات وهي التي جهزت وطهيت وعرضت للبيع بدون مراعاة للنظافة فتكون غالبا سببا زعافا يودي بحياة الكثير أحيانا أوطى الأقل يجعلهم تحت العلاج أياما

نعم مساكين هؤلاء الناس فانهم يكونون نحية هذا الاهمال ، نعم مساكين هؤلاء الباعة أيضا لأنهم لم يعرفوا للنظافة معنى ولم يقدروا لإهمالهم نتيجة لجهلهم وغبوتهم وخصوصا اذا تركوا وشأنهم فهم أحرار فيما يعملون كأن أرواح الناس وسلامتهم ليست بشئ في نظرهم ماداموا يربحون حتى ولو كانوا يعرفون الحقيقة فاذا طفت في شوارع المدينة ومنها الشوارع الهامة العظيمة أوسرت في حاراتها فانك لاتعدم رؤية هذا يبيع البقلاوة أوالبسوسة قد سترها الذباب ، وذلك يعرض الكسكى أوالكشبرى قد غطى بطبقة من الأتربة والأوساخ . ولست في حاجة الى التعرض لنظافة هذا البائع الشخصية وكذا الأدوات التي يستعملها وكيف جهزت وحفظت هذه المأكولات . وحسبي في ذلك أن يستعيد القارئ صورة من هذه الصور التي يراها أحيانا ولاسيما في الأحياء الوطنية الفقيرة

بجوارنا رجل يبيع مثل هذه المأكولات وغيره كثير ، ولولا شدة حرصنا على سلامة التلاميذ والمحافظة على صحتهم ومنعهم ابتياع وتناول تلك المأكولات المضرّة لراحوا نحية هذه السموم إذ أن معظم التلاميذ يخرجون من منازلهم في الصباح ويتناولون طعام الافطار في الخارج ، ولكن هذا البائع لم يعدم أناسا كثيرين يعرض لهم مأكولاته . وكان يوم أمس يوما تجلت فيه صورة صحيحة من هذا الضرر الذي يهدد صحة الناس ويجعلها في خطر إذ كان يبيع كشريا كما هي عادته فلم يبدث من تناول قليلا من الطعام حتى ظهرت عليه أعراض التسمم فكنت ترى هذا يقع مغشيا عليه وآخرا ليملك نفسه من القيء وثالثا يتأوى من المغص وهكذا فدعوت رجال الاسعاف الذين كانوا يمشون على المصابين في مختلف الشوارع المجاورة فحملوا بعضهم الى الجمعية والأخرى الى مستشفى قصر العيني . ولقد كانت عربات اليد تستعمل في نقل المصابين الى الجمعية بواسطة الأهالي وبعضهم استدعى الطبيب الى منزله . وقد بلغ عا دهم جميعا تسعة وثلاثين رجلا وأطفالا وأكثرهم تحت العلاج الآن في مستشفى قصر العيني وجمعية الاسعاف

ومن الغريب أن الناس لما حضروا الى هذا البائع ليسألوه عن معروضاته عقب الحادث قال لهم : إن حاجتي نظيفة وهاهو انظروا الىّ وأنا آكل منها ، وهنا تناول هذا البائع من طهيه فلم يكذب يستقرّ في جوفه حتى ظهرت عليه أعراض التسمم وخلق باخوانه ، والبوليس ينتظر شفاؤه لاتمام التحقيق معه ، ولعله لو سئل بعد ذلك لقرّر أن حاجته نظيفة جدا

ولقد ذكرني هذا الحادث بحادث يضارعه في الاسكندرية إلا ان البائع كان مغربيا اختفى قبل القبض عليه ولم يظهر له أثر ، فهل هناك علاج لهذه الحالة ؟ وهل لحضرات أصحاب الصحف الذين كرسوا حياتهم لخدمة الأمة أن يعالجوا هذا الموضوع شأنهم في كل موضوع هام إذ الصحة أغلى شئ في الحياة اه
فياليت شعري : أليس الأمر راجعا للعلم ، فالعلم بالضرر يمنع من تناوله . ثم انظر ماجاء أيضا في « مجلة طبيب العائلة » تحت العنوان التالي مانسه :

﴿ مضارّ الحلوى على الأطفال ﴾

من الأسف أن أحدنا اذا مرّ بمدرسة في الصباح قبل موعد الدخول أو عصرا عند انصراف التلاميذ الصغار بصربهم مجتمعين حول بائع الحلوى يتنافسون في الشراء منه غافلين عن ملايين الميكروبات التي تحط مع الذباب على الحلوى المعرضة للغبار ولما هو أشد فتكا من الغبار . وليس الأمر قاصرا على هذه الجرائم وحدها وإنما هذه الحلوى في ذاتها تضرّ بالأطفال أبلغ الضرر ولو كانت من أجود الأصناف ومن أكبر المحال ويرجع ذلك الى أن المادّة السكرية المصنوعة منها الحلوى تهدم صحة الطفل وتسيء الى نموه الطبيعي وتفسد عمل الأجهزة التكوينية ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ انه يجب أن نمنع السكر بأنواعه عن الأطفال . وعلينا أن نحثهم على تناول الفواكه فهي تحتوي المادّة السكرية الصحية فضلا عما فيها من عناصر مفيدة للجسم كالفيتامين والحديد الخ وكذلك لا بأس من تناول العسل بنوعيه الأبيض والأسوديين فترة وأخرى دون الاكثار منهما ومن الملاحظ أن الأطفال يحبون الفاكهة بغرائزهم ويفضلونها على الحلوى عادة فخرى بنا أن نشجع فيهم هذا الميل لمنفعته الصحية فضلا عن ملاءمته لأمنجتهم

وهناك اعتقاد سائد بين الناس يقول إن الشاي يضرّ بالأطفال وهذا صحيح من جهة واحدة وذلك اذا كان الشاي من صنف رديء لأنه يحتوي في هذه الحالة على حامض التنيك الذي يفسد الأنسجة . أما اذا كان الشاي جيد النوع فلا بأس من شرب الأطفال منه مع مراعاة عدم الاسراف فيه يقول المؤلف . كلا . بل الأصح تركه كله
﴿ قائمة الأكل في المستقبل ﴾

يعرف الناس ما شتمل عليه قائمة الأكل التي تقدّم في الفنادق . ويقول العلماء : « إن رجل المستقبل سيرى قائمة أخرى تختلف عن هذه كل الاختلاف في ألوان الطعام . وقد ذهب الدكتور برنار الكيماوي الانكليزي الشهير الى أن فطوره سيكون شعاع الشمس وغداه كمية من الهواء وعشاءه قدحا من ماء البحر . وعلى ذلك لن يخشى أهل المستقبل أن يعوزهم مافي الأرض من غذاء مهما كثر عددهم بل سيصبحون في غير حاجة اليه . وسينسون مذاق الخبز واللحم . وسيكون للانسان ثلاث معدّات لهضم الغذاء الذي تقدّم ذكره وان يكن يرى لأوّل وهلة أنه بسيط وليس يحتوي على مادّة جافة أوصلبة واسكن الانسان لن يلجأ الى التغذية بالتصليل الكيماوي إلا بعد عهد مديد فإن البرازيل وحدها إذا أصلحت أراضيها الزراعية أمكن أن تكفي حاصلاتها ثلثي سكان الكرة الأرضية . ويوجد في أفريقيا من الأراضي ما يكفي لأكثر من سكان الأرض الحاليين بعدة ملايين . فإذا ازداد السكان في الكرة الأرضية بحيث لم تف بحاجياتهم الحاصلات الزراعية أمّاس الا اجاء الى التغذية الكيماوية . ويوجد في الأرض المواد التي تصلح للتغذية بهذه الطريقة . انتهى - جاء في المجلة المذكورة والحمد لله رب العالمين . تم النصل الاول

ومن أراد قراءة الطب لحفظ صحته فليرجع الى ما تقدم في ﴿سورة البقرة﴾ عند آية - أنتبدلون الذي هو أدنى - الخ وآية ﴿الأعراف﴾ - وكلوا واشربوا - الخ وفي ﴿سورة الحجر﴾ عند التلميح بقصة آدم وفي ﴿سورة طه﴾ عند قصة آدم أيضا وفي ﴿سورة الشعراء﴾ عند آية - وإذا مرضت فهو يشفين - ولم أذكر هذه النبذة الصغيرة إلا لأذكر كرك بما يفتيك في تلك المواضع فارجع إليها إن شئت

﴿ الفصل الثاني في الاقتصاد وفي جمع الثروة ﴾

ولاسبيل لذلك إلا بالعلم ، ولقد مضى في هذا التفسير كثير من هذا الموضوع فاقراه في ﴿سورة ابراهيم﴾ فانك تجد تقصير المسلمين في أرضهم وجبالهم وأنهارهم للجهل ، وتجد هناك مسألة البحار الميت الذي فيه ثروة تزيد على ما عند المسلمين في الكرة الأرضية ، والجاهل ينظر اليه نظره الى بركة ماء منقنة حقيرة ولكن العلم هو الذي أفهمنا ذلك ، فالعالم يرى البحار الميت سعادة والجاهل لا يعقل ذلك . إذن لا يستوى الرجلان والمسلمون اليوم هم الأمة التي بقيت وحدها في الجهل ولكنها اليوم استيقظت فلا بد من تعميم التعليم وذلك هو الفصل الثالث الآتي قريبا

فلاذ كركك أولا التعليم في جامعات أوروبا حتى نعرف كيف نرقى المعاهد الدينية فتشمل العلوم كلها ، ثم أتبعه بما كتبه الكتاب في فوائد التعليم الاجباري ، ثم ما كتبوه في توزيع العلوم على أفراد المتعلمين :

﴿ الفصل الثالث في التعليم ﴾

﴿ في الجامعات الأوروبية ﴾

(حديث مع مدير جامعة لوزان)

جاء في جريدة الاهرام في ١٠ ديسمبر سنة ١٩٢٩ - ٩ رجب سنة ١٣٤٨ مانسه رأيت أثناء رحلتي الصيفية أن أعرف شيئا عن أحوال الطلبة المصريين في أوروبا فلقد زاد عددهم ، وهو ماض في الزيادة عاما بعد عام ، بما ترسله الحكومة من البعثات العلمية سنويا وأحيانا شهريا من خريجي المدارس العليا والخصوصية ومن موظفيها وعمال ورشها ، وبالرغبة المتزايدة التي بدت من الطلبة ومن ولاة أمورهم لاشباع استعدادهم من علوم أوروبا وآدابها ولغاتها ومنتدياتها ، ومن الاتصال برجالها والوقوف على عاداتها ونظامها . وقد زرت فيما زرت جامعة لوزان والسربون وكلية الحقوق بباريس وقابلت بعض الطلبة وبعض المشرفين على أحوالهم في أوروبا من تعليم ومساكن ومعيشة وأخلاق وارسال التقارير لوزارة المعارف أولولة أمورهم . يزيد عدد الطلبة المصريين في أوروبا الآن عن الالف طالب . وأكثرهم يتعلمون الطب والصيدلة ، ويتعلمون القانون ، ثم يجيء بعدهم من يتعلمون الهندسة والعلوم الطبيعية والآداب والكيمياء . ويلاحظ ان عددا قليلا من الطلبة يذهبون الى أوروبا أو يتردهم أولياء أمورهم من مصر إليها للعلم . ولكن لامضاء الوقت في اللهو والتنقل . ويهمل هؤلاء التعلم اهمالا يبلغ من بعضهم انه يعيش في باريس سنوات دون أن يحسن النطق والتخاطب والفاهم باللغة الفرنسية . ولا يعرف الا بعض ألفاظ يتعلمها أي شخص في شهر أو شهرين ! ومن الأسف ان هذا النفر القليل ، على قلته . يضر سمعة مصر . لأنه النفر الذي يغشى الاندية والمجتمعات والملاهي . أما الأثرية المكتبة على التعليم فهي لا تختلط عادة بغير كتبها ومحاضرات أسانذتها . فلا يعرف الجمهور الاوروبي الناضج دنهم شيئا . ولذلك لا تستفيد مصر من اجتهاد هؤلاء من حيث تدريس سمعة مصر واكبار نبوغ أبنائها . ويلاحظ ان بعض الطلبة ، مع شديد رغبتهم في التعليم لا يتعلمون معهم المال الكافي للدخول في الجامعات والاستمرار . أولا يكون منهم التحصيل العلمي اللازم

للدخول في الجامعات . فيضطر هؤلاء وأولئك الى البقاء مدة بغير استفادة ، مع اتعاب ادارات البعثات المصرية والمفوضيات والتفصيليات في اعانتهم ونصيحتهم وكتابة الخطابات عنهم الى وزارة المعارف للتصرف في شأنهم . كما أن الطلبة الفقراء يشغلون أنفسهم بارسال خطابات للاسراء ووزارة الاوقاف وكبار الاغنياء يستجدون معوتهم ونادر جدا جدا أن يجاب ملتسهم . ويلاحظ أيضا ان طلبة مرضى بعزل باطنية أو وقتية يأتون الى أوروبا فيزدادون ضعفا و بعضهم يموت أو يعود ضعيفا هز يلا . لهذا نلفت نظر الطلبة وأولياء أمورهم الى عدم الذهاب الى الخارج من غير مال كاف وصحة وافية والا كان الذهاب مضيعا لآخلاقهم ومستقبلهم . لأنه ليس للاجنبي في أوروبا كرامة أو فائدة الا اذا كان معه المال وليس الحال هناك كالحالة في مصر اذ يستطيع الاجنبي المعدم أن يشتغل ويعيش بسهولة لا يجدها المصري نفسه . وذلك لأسباب معروفة ليس هنا محل لبيانها

زرت جامعة لوزان وهي في قلب مدينة لوزان نفسها بسويسرة . وقد فتحت هذه الجامعة سنة ١٥٣٧ وكانت تدرس علم اللاهوت فقط . ويلاحظ ان جامعات أوروبا قديمة في انشائها وانها كانت معاهد دينية ثم تطورت الى أن صارت جامعات مدنية . ولو أن الازهر دارج النهضة الفكرية في مصر لكان هو اليوم الجامعة المصرية نفسها ولما احتجنا الآن لانشاء جامعة للعلوم المدنية ولما احتجنا لمشروعات اصلاحية للازهر تارة تعتبر متطرفة وطورا تعتبر مححفة بالدين . حتى صار الازهر في حالة تذبذب فلا يعرف أهو صاعد أم هابط بينما كل شئ بتطور الى الخير أو الى الشر . في سنة ١٥٤٩ عرفت جامعة لوزان باسم «الأكاديمية» الى سنة ١٥٨٧ وكانت في البناء المخصص الآن لكليتي الآداب والحقوق . واستمرت الأكاديمية الى عام ١٧٣٨ وفي المدة التي سبقت ذلك جرت تعديلات كبيرة في نظامها ليس المقام متسعا لبيانها . بعد ذلك قسمت الأكاديمية الى ثلاث كليات : كلية للاهوت . وثانية للحقوق . وثالثة للآداب والعلوم . ووسعت دراسة التاريخ وأضيف أساتذة جدد لتعليم الجغرافيا والآداب الالمانية والنبات والفسولوجيا والهندسة الوصفية . وفتحت فصول حرة للخارجين أما جامعة لوزان كما هي اليوم فقد أنشئت بأمر عال في ١٠ مايو سنة ١٨٩٠ عدل بقانون في ١٥ مايو سنة ١٩١٦ . وقد ترك هذا القانون للجامعة تحديد عدد كراسي الأساتذة وأنواع الدراسات . على أن الجامعة تشمل ١ - كلية اللاهوت البرونستاتي ٢ - كلية الحقوق ٣ - كلية الطب ٤ كلية الآداب ٥ - كلية العلوم . وقد أضيف الى كلية الحقوق مدرسة العلوم الاجتماعية والسياسية . ومدرسة الدراسات التجارية العليا . ومعهد البوليس العلمي .

وتنقسم كلية العلوم الى قسم العلوم الحسائية والطبيعية ومدرسة الصيدلة ومدرسة المهندسين و يبلغ عدد أساتذة الجامعة الآن ١٢٩

وقد أنشئت كلية الآداب في سنة ١٨٩٥ وقد جعل بها فصول صيفية للطلبة الأجانب وهي على الأخص لاتقان اللغة الفرنسية وتستمر الفصول ستة أسابيع في يوليو وأغسطس . وتعطى شهادة للطلبة المستمعين المواطنين

والجامعة جمعية عمومية من جميع الأساتذة . وهي تعين رئيسها الذي يكون مديرا للجامعة مدة سنتين ويختار عادة المدير بالدور بين عميدي الكليات . ولكل كلية مجلس مؤلف من الأساتذة الذين يختارون العميد لمدة سنتين . والمدارس الملاحقة بالكليات رئيس يسمى مدير كدير مدرسة الهندسة ومدرسة العلوم السياسية والجامعة شخص معنوي ومديرها يمثلها أمام جميع الهيئات والمحاكم

زرت مدير جامعة لوزان مسيو موريس باشو . وهو عالم رياضى كبير متواضع في مستهل العقد الخامس من حياته قابلني في الجامعة خصيصا مع أنه كان في أجازة . وسألته أسئلة كثيرة . منها سؤال عن شروط دخول الطلبة الأجانب

فأجاب : أن شروط الدخول في جامعة لوزان بالنسبة للطلبة الأجانب هي نفس الشروط اللازم توفرها في الطلبة السويسريين . أما الطلبة الاجانب الذين لم يتلقوا تعليما جامعيًا منظمًا مثل تعليم جامعتنا يجب أن يمضوا امتحان دخول خاص

س : كيف يختار المدرسون لمنصب الإستاذية ؟

ج : اذا خلا كرسي استاذ بالجامعة فان مجلس الدولة (هنا مجلس المقاطعة) يختار أستاذًا خلفًا من الاشخاص المعروفين بمؤلفات ممتازة . أو تلقوا تعليماً فائقاً في المادة التي كان يدرسها الإستاذ السابق

س : من الذي يتولى الاتفاق على الجامعة ؟

ج : تقوم الحكومة بالاتفاق على الجامعة . على أن للجامعة ايرادها الذي يبلغ حوالي مائة ألف فرنك في السنة

س : ما درجة اقبال اقبال المصريين على جامعتكم وما هي المواد التي يفضلوها وما أحوالهم ؟

ج : مندرسين مضت والطلبة المصريون يدخلون جامعتنا . وهم على الخصوص يدرسون الطب والقانون أو يدخلون مدرسة الهندسة . وقد كونوا من بينهم جمعية منهم . وهم على العموم من خيار الطلبة . ويميل عددهم الى الازدياد عاما بعد عام . ويبلغون الآن نحو الثلاثين طالبا انتهى

﴿ فوائد التعليم الاجباري ﴾

جاء بجريدة الاهرام في يوم الأحد ١٥ ديسمبر سنة ١٩٢٩ مانصه

(١) كان توماس جفرسون ، من أشهر رؤساء جمهورية ولايات أميركا المتحدة السابقين ولعا بالتعليم العالي حتى انه كتب على قبره بعد وفاته انه أبو جامعة فرجينيا . وقد أراد أن يتحداه يوما كبار رجال التعليم فسألوه عن التعليم الأولى ، فأجاب :

لوجبرنا على أن نختار أهون الشرين ، الغاء التعليم الاولي . أو ابطال التعليم العالي في الكليات والجامعات لتخبرنا الثاني بغير تردد . نغير لنا أن يكون مجموع افراد الامة . رجالها ونساؤها مامين بالقراءة والكتابة . مستعيرين قليلا . من أن نحصر العلوم العالية في فئة قليلة . ونخلق من خريجي الجامعات أقلية من افراد أرسقراطيين . ومن أشد الأحوال خطورة أن نترك سواد الأمة جاهلا كالسواب وتثقف طبقة غنية تثقيفا عاليا ، كما هي الحال في بعض بلدان أوروبا (في ذلك الحين) ان كل أمة تنشأ الديمقراطية والنجاح قبل الغاء الامية . تعرض ذاتها للممات عظيمة وتجعل بلادها مهزلة بين الدول

(٢) ولما وضع التعليم الاولي على بساط البحث والمناقشة . في مؤتمر التعليم الدولي الذي عقد في فندق كارلتون بارك في جنيف هذا العام (عقب مغادرة جلالة الملك فؤاد للفندق ببضعة أيام) ، نهض رئيس المؤتمر دكتور مزو . من فطاحل رجال التعليم . ومنظم مدارس الصين واليابان وجزائر الفلبين . وقال ان بلدان الشرق جميعها أشد اهتماما بالتعليمين الثانوي والعالي منها بالاولى . وقد أدى هذا الخطأ البين الى نشوة طبقة من المعلمين الذين تولوا الزعامة في تلك البلاد . بين شعب أغليبيته الساحقة تمرغ في حاة الجهالة وأكثرته تقتله الامية . ولا يشك أحد في أن استغلال هذه الفئة الصغيرة للأكثرية . واتخاذها اياها طعمته . من أكبر الاسباب في تأخر الشرق وانحطاطه . والآن لنسمع الانسة النابغة كلمة قائتها آنسة فاضلة . ولعل أقوال النساء أشد وقعا في نفسها من أقوال الرجال . في مؤتمر الاتحاد العالمي للتربية الذي عقد أيضا في جنيف عقب المؤتمر سابق الذكر . ألفت الدكتورة مرغرينا كامبس الاسبانيولية . خطبا ضافيا عن الامية والمحافظة على القوانين ادلت فيه بارقام ناطقة عن البلدان التي يزداد فيها ارتكاب الجرائم بنسبة الامية . وأشارت الى هولندا

والدائريك والسويد والزويج التي انعدمت فيها الامية منذ عهد بعيد . وما تبع ذلك من القضاء على الجرائم لدرجة أن في كثير من ولاياتها لم تنعقد محاكم الجنايات فيها منذ خمس وعشرين سنة فضلا عن استيابة السلام والهدوء والسكينة . مما يحدو بالزائر أن يعتقد أن سكان تلك الممالك أقرب الى الملائكة منهم الى بنى الانسان

(٣) وخطب في الاجتماع عينه دكتور هرمن ليو المندوب الصيني عن الامية والتفاهم بين الأمم . وتلاه دكتور ريان الاميركي فبحث في موضوع الامية وتأثيرها في السكساد الاقتصادي وابان أن تعليم الجمهور القراءة والكتابة أنجح الوسائل لتحسين الحالة الاقتصادية . وبرهن على أن كثرة الاميين في الامة تؤثر في المتعلمين من افرادها . لأن وجود طائفة صغيرة من أهل الثقافة بين طغمة من الجهال يحط من قيمتهم ويقتل معلوماتهم ولا يقوى فيهم الدفاع للنشاط والعمل

(٤) وقال خطيب آخر ان المدرسة القروية ينبغي أن تكون مركز الحياة الاجتماعية والادبية في القرية . كما ينبغي أن يكون معلوها زعماء القرية يرشدون الاهالي الى تحسين معيشتهم من جميع الوجوه . كرفع مستوى الصحة والاخلاق . والزراعة والصناعة . وجعل المدرسة في غير اوقات الدراسة قاعة كبيرة لاجتماع اهالي القرية للبحث في شؤونهم الاجتماعية والصحية وسماع النصائح والارشادات . والمحاضرات أحيانا

(٥) وقد شاهدت بين مندوبي المؤتمر الذي أقيمت فيه هذه الكلمات دكتور منصور فهمي . وكان بين الحضور أيضا الأنسة سنيه غزوي ناطرة مدرسة المعلمات الراقية ببولاقي . والاستاذ مرسي قنديل ناظر مدرسة سوهاج الثانوية . مندوبين عن مصر . وياحبذا لو ذكروا للقراء شيئا عما فاني قد رينته من هذه الاقوال وقد فاني أن أذكر أن مندوبا هنديا أراد أن يدافع عن بنى جنسه الذين تغلب فيهم الامية . فأغرق في الدفاع واسترسل فيه الى حد أنه خيل الى الاذهان انه يجذب الامية ولا يرحب بالتعليم الاجباري فاحتد عليه الرئيس وحنق السامعون . وقد مثل الدور عينه في مؤتمر ثالث واسع النطاق لم يكن لي حظ حضوره في الدائيمارك . كما علمت من أحد الاساتذة المندوبين عن وزارة المعارف بمصر . تقول الأنسة من انني أريد نشر التعليم بلا قيد ولا شرط (تقصد التعليم الاجباري طبعا) فذكرني قولها بكلام وزير معارف روسيا الذي أصدر سنة ١٨٢٤ منشورا يقول فيه . « العلم نافع فقط اذا كان كلح الطعام . يؤخذ منه كميات قليلة جدا . فاذا زاد التعليم وكثر التور انقلب الى ضده . لأن تعليم القراءة والكتابة للجميع خطر على السولة

(٦) وقد فات الوزير المحترم أن الاستعارة تعوزها الدقة والضبط . لأن الملح في الطعام ينبغي أن يؤخذ حقيقة بمقادير صغيرة . ولكن هذا لا يفهم منه أن عشرة في المائة من الناس يستعملون الملح وتسعين في المائة لا يتذوقونه أبدا . فيفسد طعامهم . ولكن المرحوم الوزير كان يعيش في أوائل القرن التاسع عشر فهو معذور . اما نحن فقد أوشكنا أن نبدأ الثلث الثاني من القرن العشرين . فاعذرنا ؟ (اقرأ التعليم في روسيا قديما لمؤلفه دار لنتجتون)

(٧) كان غليوم الثاني امبراطور المانيا السابق يكره التعليم الاولي رغم انتشاره في بلاده . وكان من أقواله المأثورة « ان الديمقراطية في التعليم مخالفة لأوامر الله ومناقضة لمبادئ الدين والمسيحية » واليوم أصبحت ألمانيا بعده ديموقراطية في السياسة والاجتماع . في التعليم والعمل والحياة بجميع مناحيها انتهى وههنا لابد من إتمام هذا المقام ببيان أن كل امرئ يوضع فيما استعد له فأقول : « لا ريب أن الله عز وجل ما خلق أمة إلا ولها نظام خاص سواء أجهلوه أم علموه وهذا النظام لا أشك انه يكفل سعادتهم في الدارين ، الأتري أن عدد النساء والرجال يكاد يكون متساويا فقس عليه جميع ما يحتاجه الناس في حكمتهم وصناعاتهم فان بحثوا وجدوا في ذريتهم كل ما ينفعهم كما وجد كل رجل امرأة . وقد سهل الله الذكورة والانوثة

فعرّفها الناس ولكنه ستر الغرائز والأخلاق الكامنة لنبعث عنها بأنفسنا . وليعلم الناس قاطبة مسلمين وغير مسلمين ان نظام أهل الأرض الآن ناقص تقصا فاحشا فان جميع الأمم لم تستكمل استخراج المواهب العقلية ولا المنافع المادية فيجب البحث في استعداد التلاميذ مع تعميم التعليم ولتتحن كل تلميذ امتحانا خاصا وليوضع فيما خلق له حتى ينفع أمته . ويجب أن لا يراعى إلا الاستعداد فابن النجار والحجار ربما صلح لادارة المجموع أول الفلسفة أو اللطب . وابن الغنى والأمير ربما لا يصلح إلا للامور الصناعية . فليوضع كل في مركزه ثم لتخصص كل أمة فيما استعنت له . وهذا المقام قد استوفاه كتابي ﴿ ابن الانسان ﴾ الذي ألفته ونشرته منذ عشرين سنة . انتهى الكلام على الطيفة الثالثة والحمد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾

(في قوله تعالى - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض -)

قد تقدّم في التفسير اللفظي بعض عجائب الينابيع :

- (١) اعلم أن في جوف الأرض مياهها دلت عليها الينابيع العذبة التي تخرج من قرار البحر في كثير من محال مشهورة بذلك
- (٢) وأيضا تنقذ مياه من جبال النيران عند ثورانها
- (٣) كذلك الحفر المعدنية تفيض المياه من داخلها
- (٤) إن بعض الأنهار تفيض ولا ترجع بعد ذلك أصلا فأين ذهب ماؤها؟ لاشك أنه حبس في باطن الأرض
- (٥) الأرض قد تبتلع جبلا وتظهر بحيرة عظيمة في محل ذلك الجبل فأين كان الماء إذن؟ إنه كان في باطن الأرض
- (٦) الآبار الارتوازية التي حول (مودينه) وغيرها من البلاد

﴿ الماء معلق فوق رؤوسنا أيضا ﴾

فنه السحب والضباب ويكون نلجا لا يتحرك فيتوق رؤوس الجبال الشاخحة ويفشى جوانبها وأكنافها المنحدرة ويشكلها بأشكال لازوردية شفاقة . هذه جعلت مخازن لا تنفذ فتكون دائما مددا للينابيع والعيون والهيئات والأنهار

﴿ أسباب الينابيع ﴾

- (١) الأثار الجوية المائية
 - (٢) ذوبان الجليد والثلج
 - (٣) رشح المياه
 - (٤) فعل القنوات الشعرية الأرضية
 - (٥) جوى المياه جهة الأجزاء المنخفضة من الأرض
- ويوجد في معظم المحال أحواض صغيرة متفرقة منعزلة عن بعضها تأتي إليها من جوانبها مياه الأراضي القريبة لها في قنوات صغيرة تحت الأرض . فاذا فاضت عليها تلك المياه أرسلتها في قناة واحدة متصلة بحافة من حوافها تذهب بها الى ماشاء الله . وربما لا يكون هناك حوض وإنما يخرج من الصخرة تيار مختلف حجمه بدون أن يعرف أصله . وهذان التياران يسميان بالينابيع والعيون . وهذه الينابيع اختلافها عظيم

جدا ولذلك تسمى بحسب ما يحدث فيها فيقال ينابيع حارّة أو باردة وطبيعية ومعديّة ومحلّة ومأمّسة ومحبّرة ومقطعة ودورية وحقّقة وقابضة وغير ذلك . وقد اشتغل الكيماويون والطبيعيون والأطباء بدراستها ومشاهدتها وتحليلها واستنبطوا منها وسائل نقيسة لشفاء الأمراض المختلفة والمسلمون تأمّنون . انتهت اللطيفة الرابعة

﴿ اللطيفة الخامسة ﴾

(في قوله تعالى - ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون -)

قال ابن عمر رضی الله عنهما عشنا برهة من الدهر وكنا نرى أن هذه الآية نزلت فينا وفي أهل الكتابين - ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون - قلنا كيف تختصم وديننا واحد وكتابنا واحد حتى رأيت بعضنا يضرب وجوه بعض بالسيف فعرفت بأنما فينا نزلت . وروى مثله عن أبي سعيد الخدريّ ولكنّه ذكر يوم حنين . وقال ابراهيم مثل ذلك في مقتل عثمان

هذا ماورد عن الصحابة . ومعنى هذا أن الصحابة رضوان الله عليهم ما كانوا يظنون أن المسلمين تنطبق عليهم هذه الخصومة فلما رأوا ما نزل بهم عرفوا أنهم يختصمون أي كما يختصم أهل الديانات المختلفة . فكما يختصم المسلمون وأهل الكتاب يختصم الحزبان المتشاجران من المسلمين . هذا هو الذي قالوه . وانظر كيف حالنا اليوم

حكم الصحابة الذين هم أعلم بكتاب الله منا بأن المسلمين يختصمون عند ربهم يوم القيامة . لماذا يختصمون ؟ لأنهم اقتتالوا . واعمرى إن هذا شيء يسير بالنسبة لما وقعنا فيه . اقتتل المسلمون ومات بعضهم وتولى الحكم بنو أمية فاذا حصل ؟ ارتقى الاسلام ولم يسلط على المسلمين غيرهم وملكوا الأمم شرقا وغربا وانما هو نزاع قام باجتهاد فيما بينهم وكل له حجة والله هو الذي يفصل بينهم . أما نحن فواحسرتاه غلبنا الفرنجة فإليت الأمر كان قاصرا على عداوة بعضنا لبعض بل الأمر أعظم من ذلك جدا . اننا اقتتلنا حتى خضعنا جميعا لغيرنا ، فاذا اختصم الصدر الأول عند الله فكيف تكون حالنا نحن والفرنجة يجوسون خلالنا ويمنعون العلم عنا ويبعثون في بلادنا الفساد والضلال والخلاعة والنسوق ويهلكون الحرث والنسل ، أتدرى لم ذلك ؟ ومن المسؤول ؟ المسؤول هم العلماء والملوك والأذكياء ، سيقف العلماء بين يدي الجبار والعامّة والملوك وسائر الرؤساء فيقول لهم : « أعطيتكم أرض مصر واليمن والشام وبلاد الأناضول وبعض بلاد الهند والصين وبعض الجزائر وبعض أفريقية وقلت لكم إن أرضي واسعة فأياي فاعبدون . أيها المسلمون : فاذا صنعتم تركتم جبالى فلم تدرسوا ما فيها ، وبحارى فلم تعرفوا عجائبها ، وأرضي فلم تستوعبوا منافعها . فيقول العمّة : ياربنا ان علماءنا قالوا لنا هذه علوم الدنيا لا علوم الدين وقلوا لنا كفاكم أن تعرفوا ما بنى عليه الاسلام واكتفوا بعلم الفقه ، فيسأل العلماء فيقولون هكذا قال من قبلنا ، ويسأل الملوك فيقولون هكذا علمنا العلماء فيقول الله لهم : لقد أهنتكم في الدنيا بدخول الأجانب في بلادكم وسأعاقبكم على تفريطكم . أنتحجون بعلم الفقه وقد نص فقهاؤكم أن العلوم كلها فروض كفايات والعقاب على تركها شامل للأفراد والجماعات . ألم يكن لكم عقول نفقهون بها ؟ ألم يكن لكم أعين وسمع وأبصار ؟ أظنتم انى أقول - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض - لاكتفى منكم في ذلك برؤية النظر . واذا كان النظر البصرى كافيا فأى فرق بين الانسان والحيوان وبين العالم والجاهل . إذن يكون نظرا الخليل في ملكوت السموات والأرض كنظر العمّة وهذا غير معقول »

« أيها المسلمون : أعطيتكم أرضي وأترت لكم سمائى فلم تداروا ولم تفكروا وقتلتم بل فابع ما وجدته عليه آباءنا . لم أقل - إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم واذا أراد الله بقوم سوءا فلا مردّ له وما لهم

من دته من واب -

هذا ما يقال لمن مضى من بعض الملوك والعلماء . فأما في المستقل القريب فللاسلام شأن غريب وأمر عجيب وسعادة وأى سعادة - ولتعلمن نبأه بعد حين - وبهذا تم الكلام على القسم الثاني من السورة

﴿ تذكرة ﴾

اعلم أن هذه اللطائف الخمس كنت كتبتها أيام الكتابة لعامة لهذا التفسير . ولكن أثناء طبع هذه السورة قد فتح الله عز وجل بجواب وبدائع وحكم جيلة في هذه الآيات وما بعدها . ولما كنت معتادا أن أكتب ما يستجد من الفتح رأيت أن أكتب لطائف أخرى أجل وأبدع لهذه الآيات السابقة وما بعدها بعد تمام تفسير السورة قريبا فتدبره اه

﴿ القسم الثالث ﴾

قُلْ يَا حَيَادِي الَّذِينَ أُسْرِفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ * وَأَنِيبُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلُوا لَهُ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ * وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ * أَن تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتِي عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنتُ لَمِنَ السَّآخِرِينَ * أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ * أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ * بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ * وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ * وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازِهِمْ لَا يَمَسُّهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ * اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ * لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَالِسُونَ * قُلْ أَغْفِرَ اللَّهُ تَائِرُوتِي أَحْبَبُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ * وَقَدْ أُوحِيَ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكَ لَئِن أَشْرَكَتَ لِيخْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَالِسِينَ * بَلَىٰ اللَّهُ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ * وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَاوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ * وَانْفِخْ فِي الصُّورِ فَصَرَخَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ نَفِخَ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ * وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوُضِعَ الْكِتَابُ وَجِزِيَ النَّبِيِّينَ وَالشَّهَدَاءُ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ * وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ * وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهَا فَتَحَتْ

أَبْوَابَهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا قَالُوا بَلَىٰ وَلَكِنْ حَقَّتْ كَلِمَةُ الْعَذَابِ عَلَى الْكَافِرِينَ * قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَبِئْسَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ * وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ * وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَتَّبِعُوهُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ فَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ * وَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ *

﴿ التفسير اللفظي ﴾

دعا رسول الله ﷺ الناس الى دين الاسلام فقال بعض المشركين قد زينا وقتلنا واتهكنا الحرمات فاذا اسلمنا فكيف يغفر الله لنا ومن هؤلاء وحشى فانه قال إن من قتل أوزنى أو أشرك يلقى أثاما يضاعف له العذاب وأنا قد فعلت ذلك كله . وأيضاً عياش بن أبي ربيعة والوليد بن الوليد وقرمن المشركين أسلموا ثم قتلوا وعذبوا فافتنوا . وأيضاً قال ابن عمر كنا نقول : « ليس شئ من حسناتنا إلا وهي مقبولة » فلما نزل ولا تبطلوا أعمالكم وقد فسرت المبطل بالكبائر والقوا حش فبن أصاب شيئاً من ذلك كنا نقول هلك فلما نزلت هذه الآية استبشر بها الجميع فأسلم وحشى وعياش بن أبي ربيعة ومن معه وكف الصحابة رضى الله عنهم عن اليأس من صاحب الكبيرة بل استبدلوا اليأس بالخوف عليه . والآية هي (قل يا عبادى الذين أسرفوا على أنفسهم) أى تجاوزوا الحد بارتكاب الكبائر (لا تقنطوا من رحمة الله) لا تيأسوا من مغفرته أولاً وتفضله ثانياً (إن الله يغفر الذنوب جميعاً) بالتوبة فان لم تكن فبالتعذيب فى الآخرة وذلك للأسلم ويفقرها بمجرّد الاسلام لمن أسلم من الكفار (إنه هو الغفور الرحيم) ولما كان خيراً الأمرين : وهما التوبة والتعذيب فى الآخرة : أو لهما أردفه بقوله (وأنبيوا الى ربكم) أى توبوا اليه (وأساموا له) أخلصوا له العمل (من قبل أن يأتكم العذاب هم لا تنصرون) إن لم تتوبوا ، ولما كان ظاهر الآية المتقدم ربما يجعل بعض النفوس تغتر بظاها أردفه بما يوجب الاحتراس فى مثل هذا المقام وعدم الاتكول ، فالدين وان كان واسعاً قد حدّد الله فيه لكل امرئ درجة ، فذا أباح لنا أن نأكل ما نشتهي من أنواع اللذات فليس معنى هذا أن يتساوى المنغمس فى الحلال المرتطم فى لذاته المباحة ومن هو منفق للمال متصدّق به خادم للجميع بل الأول أشبه بالحيوان وأقرب للأنعام وكوبه مساهم لا يمنع من تقص درجته ، ان الأول لا يذكر بجانب الثانى ومع ذلك فهو فى رحمة الله الذى وسع فى ملكه السحاب والخزير والنمل والنحل وما أشبهها مع الانسان فى الأرض بل ذلك يعدّ كمالاً فى ملكه لأن الملك الذى خلا من الناقص ناقص ، فممثل المسلمين يوم القيامة إلا كمثل تلاميذ المدرسة نبيهم السابق واللاحق والضعيف . وليس انتساب الضعيف البليد الى المدرسة بمناع من رسوبه فى الامتحان واعتباره . تأخراً . كلا . بل قال الله تعالى - وللآخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلاً - فأى نسبة بين درجات التلاميذ بالمدرسة ودرجات المؤمنين يوم القيامة . وكذلك هذا المثال أيضاً لحل الرجل المتصر فى المسلمين ولذلك حضّ الله على الأخذ بالأحسن فقال : لا تتكلموا على المغفرة وتقمعدوا كاسيين بل اجتهدوا

وسابقوا الى الخيرات (واتبعوا أحسن ما أنزل اليكم من ربكم) فاذا سمعتم المغفرة فلا يحملنكم ذلك على الاتكال لأن هذا يقعد بهممكم وينزلكم أسفل الدرجات وغيركم يطير الى المعالي . فقد يكون المسلم في أسفل الجنة وبعض عبيده أو خدمه أو المساكين من قريته قد طاروا الى العلى أو نظروا وجه ربهم . فلاتهاونوا في عمل الصالحات فضلا عن التوبة والاخلاص (من قبل أن يأتيكم العذاب بغتة وأتم لاتشعرون) بمجيئه فتستاركون بادروا الى العمل واحذروا (أن تقول نفس) أى بعض الأنفس وهى نفس الكافر (يا حسرتى على ما فرطت فى جنب الله) أى قصرت فى جانبه أى فى حقه وطاعته فالجنب كناية فيه مبالغة * قال الشاعر

أما تتقين الله فى جنب وامق * له كبد حوى عليك تقطع

(وان كنت لمن الساخرين) المستهزئين بدين الله وبكتابه وبرسوله وبالمؤمنين فلم يكفه أن ضيع طاعة الله حتى سخر بأهلها (أوتقول لو أن الله هدانى) أرشدنى الى دينه وطاعته (لكنت من المتقين) الشرك والمعاصى (أوتقول حين ترى العذاب لو أن لى كرة فأكون من المحسنين) فى العقيدة والعمل فردّ الله عليه قائلا (بلى قد جاءتك آياتى فكذبت بها واستكبرت وكنت من الكافرين) أى قلت ليست من الله وتكبرت عن الايمان بها الخ (ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله) زعموا أن له ولدا أو شريكا أو قالوا الأشياء لنا إن شئنا فعلنا وإن شئنا لم نفعل (وجوههم مسودة أليس فى جهنم مثوى) منزل (للتكبرين * وينجى الله الذين اتقوا) الشرك والمعاصى (بمفازتهم) بفلاحهم وبالطرق التى تؤديهم الى الفوز والنجاة . ثم بين المفازة فقال (لا يمسهم سوء ولا هم يحزنون * الله خالق كل شئ) من خير وشر وإيمان وكفر (وهو على كل شئ وكيل) يتولى التصرف فيه (له مقاليد السموات والأرض) أى مفاتيح خزائنها واحدا مقلاد أو مقلد ومن ملك مقاليد الخزائن تصرف فيها كما يشاء فهو كناية (والذين كفروا بآيات الله أولئك هم الخاسرون) مقابل قوله - وينجى الله الذين اتقوا - (قل) لمن دعاك الى دين آبائك (أفغير الله تأمرونى أعبد) أى أجهلت فغير الله أعبد بأمركم بعد هذا البيان . فتأمرونى جلة اعتراضية . (أيها الجاهلون) بالتوحيد ثم هتد الله المشركين موجها الخطاب لرسوله ﷺ فقال (ولقد أوحى اليك والى الذين من قبلك لئن أشركت ليحبطن عملك) الذى عملته قبل الشرك أى أوحينا اليك لئن أشركت ليحبطن عملك والى الذين من قبلك لئن أشركوا ليحبطن عملهم . وقوله (ولتكونن من الخاسرين) معطوف على جواب القسم الساد مسدّ جواب الشرط (بل الله فاعبد) ردّ لما أمروه به (وكن من الشاكرين) إنعامه عليك (وما قدروا الله حقّ قدره) وقرى بالتشديد أى ما قدروا عظمته فى أنفسهم حقّ تعظيمه حيث جعلوا له شريكا ووصفوه بما لا يليق به (والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه) أى والأرضون حال كونهنّ مجتمعات مع عظمتنّ لا يبلغن إلا قبضة واحدة من قبضاته يوم القيامة كأنها يقبضها قبضة بكف واحد والسموات مطويات بقدرته ، والقصد التنبيه على عظمته وكال قدرته وحقارة كل فعل عظيم بالنسبة الى قدرته والدلالة على أن تخريب العالم أهون شئ عليه (سبحانه وتعالى عما يشركون) ما أبعد وما أعلى من هذه قدرته وعظمته عن اشراكهم (ونفخ فى الصور) المرّة الأولى (فصعق من فى السموات ومن فى الأرض) خروا مغشيا عليهم (إلا من شاء الله) كجبريل ، وميكائيل ، واسرافيل ، وملك الموت ، وحلة العرش أو نحوهم (ثم نفخ فيه أخرى فاذا هم قيام) قائمون من قبورهم (ينظرون) يقبلون أبصارهم كالمبهوتين (وأشرق الأرض بنور ربها) بما أقام فيها من العدل وذلك حين يتجلى الربّ لفصل القضاء بين خلقه فما يشارون فى نوره كما لا يشارون فى الشمس فى اليوم الصحو (ووضع الكتاب) أى كتاب الأعمال أو اللوح المحفوظ الذى فيه جميع أعمال الخلق (وجيء بالبيّين والشهداء) الذين يشهدون للأئمّ وعليهم من الملائكة والمؤمنين (وقضى بينهم) بين العباد (بالحق وهم لا يظلمون) بنقص ثواب أو زيادة عقاب على ما وعدوا به (ووفيت كل نفس

ما عملت) جزاءه (وهو أعلم بما يفعلون) فلا يفوته شيء من أفعالهم . ثم أخذ يفصل ذلك فقال (وسيق الذين كفروا الى جهنم زمرا) أفواجا متفرقة بعضها في أثر بعض (حتى اذا جاؤها فتحت أبوابها) ليدخلوها (وقال لهم خزنتها) توبيخا (ألم يأتكم رسل منكم) من نوعكم (يتلون عليكم آيات ربكم وينذرونكم لقاء يومكم هذا) أى وقتكم هذا وهو وقت دخولهم النار (قالوا بلى ولكن حقت كلمة العذاب على الكافرين) أى كلمة الله بالعذاب علينا وهى الحكم عليهم بالشقاوة (قيل ادخلوا أبواب جهنم خالدين فيها فبئس مشوى المتكبرين) والمخصوص بالنم جهنم (وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمرا) أى سيقت سراكبهم كالوفود الى الملوك (حتى اذا جاؤها وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم) فزتم ونجوتهم وطهرتم وصلحتهم (فادخلوها خالدين) وجواب اذا تقديره دخلوها (وقالوا الحمد لله الذى صدقنا وعده) بالبعث والثواب (وأورثنا الأرض) مكنتنا مما استقررنا عليه تتصرف فيه تصرف الوارثين فيما ورثوه (نقبوا من الجنة حيث نشاء) أى ينزل كل منا فى أى مقام أرادته من جنته الواسعة (فعم أجرا العاملين) الجنة (وترى الملائكة حافين) محديقين (من حول العرش) أى حوله (يسبحون) حال من الضمير فى حافين (بمحمد ربهم) ملتبسين بحمده أى ذاكرين له بوصفى الجلال والاكرام تلذذا به ، ذلك للدلالة على أن أقصى درجات السعادات الاستغراق فى صفات الحق (وقضى بينهم بالحق) أى بين الخلق فبعضهم يدخل النار وبعضهم الجنة وبين الملائكة باقامتهم فى منازلهم (وقيل الحمد لله رب العالمين) على ما قضى بيننا بالحق والقائلون هم المؤمنون والملائكة . انتهى التفسير اللفظي

﴿ لطائف القسم الثالث من السورة ﴾

- (١) فى قوله تعالى - إن الله يغفر الذنوب جميعا - الخ
- (٢) فى قوله تعالى - وما قدروا الله حق قدره - الخ
- (٣) فى قوله تعالى - وأشرفت الأرض بنور ربها - الخ
- (٤) فى قوله تعالى - وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضى بينهم بالحق -

﴿ اللطيفة الأولى ﴾

(فى قوله تعالى - إن الله يغفر الذنوب جميعا -)

هذه الآية للتنبيه على أنه لا يجوز للعاصي أن يظن أنه لا مخلص له من العذاب فان ذلك قنوط من رحمة الله وهو من الكبائر ، وكذلك من أمن مكر الله ، فكل من تاب غفر الله له ومن لم يقب فأمره لله إن شاء عفا عنه وإن شاء عاقبه

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(فى قوله تعالى - وما قدروا الله حق قدره والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه -)
 فى حديث رواه البخارى ومسلم عن ابن مسعود قال : جاء جبريل الى رسول الله ﷺ فقال يا محمد إن الله يضع السماء على أصبع والأرض على أصبع والجبال على أصبع والأنهار على أصبع وسائر الخلق على أصبع ثم يقول أنا الملك فضحك وقال - وما قدروا الله حق قدره - الآية . انتهت اللطيفة الثانية

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾

(في قوله تعالى - وأشرق الأرض بنور ربها ووضع الكتاب وجيء بالنبيين والشهداء وقضى بينهم بالحق وهم لا يظلمون -)

فيه ذكر النور والكتاب والقضاء بالقسط والشهداء ، وجاء في الحديث أنه يتجلى الرب على خلقه فما يضارون في نوره كما لا يضارون في الشمس في اليوم الصحو
كل ذلك راجع الى ظهور الحقائق وتبيان كل شيء والعدل التام بالميزان العدل ، ولعمري إن ما ذكر من ذلك في عالم الآخرة هو الذى يشاهده العقلاء والحكماء في الدنيا ، وهل هناك فرق بين عالم وأبين الدنيا والآخرة من حيث النظام والاشراق ، الأرض تشرق بنور ربها يوم القيامة وأرضنا اليوم وسمواتنا مشرقة بنور الرب ولكن ذلك النور وذلك العدل اليوم محجوب بحجاب غليظ عن أعين أكثر الناس ، إن أكثر الناس اليوم ممنوعون عن الوقوف على الحقائق لأن هذا هو نظام هذه الدنيا ونظامها أن من فيها يكونون ضعاف البصائر فإذا تجلى الله لهم في عالم بعد هذا أدركوا أن كل أفعاله موزونة ، وهل لك أيها التكي أن أذكر لك قلا من كل من ذلك الاشراق الذى تجلى به الله في هذه الدنيا على المفكرين وحجبه عن أكثر الغافلين لما يرون من موت وحياة ، ومرض وصحة ، وغنى وفقر وظلم وعدل ، وتفاوت في الأرزاق والأعمال والآجال والأخلاق والأجسام ، والرفعة والضعفة ، والعز والذل ، وما أشبه ذلك ، فإذا أشرق البصائر أدركت الحقائق فظهرت للبصرين ، وفي هذا المقام جواهر :

(١) - ﴿ الجوهرة الأولى : عدل الله في عالم النبات والحيوان من حيث التغذية ﴾

انظر الى عالم الحيوان والنبات ، قد تقدم أن النبات يحتاج الى مقدار كبير من الكربون لغذائه وتقوية أعضائه فلذلك يأخذ من الهواء حامض الكربونيك وهو مركب من الكربون والاكسوجين فيحمله في بنيته تحليلا تاما ويأخذ الكربون أى المدّة الفحمية لنفسه ويخرج الاكسوجين الى الهواء ، ثم ان الهواء يأخذ ذلك الاكسوجين فيوصله الى الحيوان فيستنشقه ويدور في الدورة الدموية فيصلحها ويخرج الحامض الكربونيك الى الهواء ، فالحيوان يركب في جسمه الحامض الكربونيك ويدفعه الى الهواء والنبات يتقبله فيحمله ويرجع الى الهواء الاكسوجين ، ويظن العالم (بروفيار) أن مقدار ما يخرج النبات من الاكسوجين يستد ما يحتاج اليه الحيوان تماما ، فانظر للعدل ، وانظر للنظام ، ألا ترى أن نظام النبات والحيوان قد قام بالعدل أوليس هذا هو نور الله المشرق ؟ يراه المفكرون ويحجب عنه الغافلون

يقرأ الناس - ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت - واذا امتحنوا طالبا أعطوه مسائل من العلوم فتجيب أجاب فيها عرفوا انه عالم بتلك العلوم ، ويجالس الرجل عالما فيعرف من حديثه مقدار علمه ونحن وان كنا لم نطلع من العلوم إلا على مقدار صغير مما تحتمله عقولنا في الأرض ندرك من هذا المثال ومن أمثاله مقدار العدل والنظام التام الذى نعيش فيه ، نعيش في الدنيا فنرى اننا لانحيا إلا مع النبات والحيوان وننظر فنجد اننا لو كنا نحن والحيوان في الأرض وليس معنا نبات وكان لنا وزق آخر غير النبات لم يستقم العيش على الأرض ، لماذا ؟ لأنه لانبات يحلل الكربون الذى يخرج من تنفسنا ويتراكم جيلا بعد جيل فيفسد الهواء ويموت الأحياء ، فبالعدل والنظام وجود النبات وتحليله لتلك الكربون وارساله ما كان مركبا معه من الاكسوجين الى الهواء أمكن أن نعيش فوق الأرض

أيها التكي : كم من متعلم علم الطبيعة وهو يمر على هذا صرّ النسيم على الحصباء أو الصرصر على الفضاء . يقرأ كثير من الناس العلوم ولا ينظرون نظرة عامة . فالعلوم في عقولهم أشبه بالأدوات المستحضرة لبناء البيت

من لبن وطين وخشب وحجر ثم لا يجمع بينها ولا يرى لها صورة جميلة في نفسه منقوشة على صفحات قلبه بزدان بها فؤاده . ذلك مثل أكثر المتعلمين

(٢) - ﴿ الجوهرة الثانية : العدل بين البرّ والبحر في النبات والحيوان ﴾

يرى الناس فوق الأرض حدائق وأعشابا وبساتين وأعشابا وجنات ألغافا وزهرا باهرا وجمالا ظاهرا وعجبا عجبا . ينظرون البحر فلا يرون إلا ماء أجابا وأمواجا تقالا لانبات فيه ولاشجر ولاحدائق ذات ثمر . لكن بعد التأمل والبحث يرى في البحر كما في البرّ حقول ومزارع نضرات وأشجار باسقات عجيبات . ولأذكر لك منها الجزائر المرجانية لترى العدل فأتما بين الماء والتراب والبحر والبرّ

لوانك ذهبت الى المحيط الهندي والى المحيط الهادى (الباسفيكى) رأيت هناك شجيرات المرجان الحية ذات الأغصان والفروع مغبرة أو مصفرة تسرى الناظرين أو حراء كالقرفل أزرقاء كازمرد تتلاعب بها الأمواج وهى لطيفة المزاج لدنة الأعطاف مم لا تلبث بعد حين أن تبرز من اجتماعها جزائر مستديرة الشكل كأنها شكل الخاتم أو شكل الحلقة وهى مكونة من تلك الأشجار اللينة الأعطاف التى تراكت وصلبت وصارت صخورا مرجانية يبلغ محيطها فراسخ كثيرة . وترى ماء المحيط ينكسر على جوانبها البيضاء البهجة المناظر السارة للناظرين . منظرها عجيب وأمرها غريب تجذب قلوب الشعراء وتخلب لبّ الحكماء . وترى هناك أمرين بديعين : أمر ماء البحر المتلاطم الأمواج المتكسر على شواطئ جزيرة المرجان وهى زرقاء سوداء لقرط عمقها وأمر الحوض الذى هو وسط الجزيرة الذى يضرب ماؤه الصافى الى الصفرة والخضرة معا . ماء المحيط متقلب يرتفع وينخفض . وماء تلك الجزيرة راكد فى وسطها ساكن . وهذه الجزيرة يقل ارتفاعها عن الماء وسواحلها مكسوة بنخيل الكوكو (الشكولاته) والمرجان الذى تبنى منه الشطوط المرجانية لا يعيش على أعماق من (٢٥) قامه . وما أكثر هذه الجزائر . فمنها مجموع جزائر تبلغ (١٠٠.٠٠٠) مائة ألف جزيرة مرجانية ومنها مجموعة تبلغ (١٠٠٠) ألف جزيرة . وهى جزائر متناسبة الارتفاع . فالأولى هى المسماة (بلسكاديف) والثانية هى المسماة (ملاديف)

فانظر كيف اعتدل الأمر بين البرّ والبحر فكان نبات فى البرّ ونبات فى البحر ولكن لا تظنّ من قولنا نبات اننا نقول ان المرجان نبات . كلا . انه حيوانات كثيرة صغيرة منتظمة فى حال واحدة معا تكون على هيئة الأغصان والأوراق والأزهار وهى حيوانات باجتماعها أشبهت هيئة النبات

(٣) - ﴿ الجوهرة الثالثة : العدل فى خلقه العيون وعدمها وهومن نورالله فى أرضنا ﴾

معلوم أن العين خلقت لمنفعة الحيوان ، ولاحيوان إلا وهو محتاج الى العيون ، ولكن ظهر أن من الحيوان ما تكون العين بالنسبة له جلا ثقيلًا ولاثمرًا لها عنده ، ذلك أنواع من السمك تعيش على عمق (٢٧٥٠) قامة والقامة مقياس مقداره ستة أقدام . وتسمى هذه بالحيوانات القرارية . فضوء الشمس معدوم عندها لأنه لا يصل إلا الى عمق (٢٠٠) مائتى قامة وما تحت ذلك فهو ظلام حالك . ولذلك لا يرى أثر للعيون فى كثير من فصائلها . ومنح السرطان نوع يكون له عيون وهو عائش قرب سطح الماء . فاذا عمق مسكنه وصار ما بين (١٠٠) قامة و(٤٠٠) قامة من السطح فقد عينيه وقد يبقى له منهما موضع الأثر . وما يعيش منه على بعد (٥٠٠) قامة الى سبعمائى قامة يعدم الآلة البصرية

فانظر الى العيون كيف عدمت عند عدم الحاجة اليها إذ لا ضوء تبصر به وكيف ظهرت فى الحيوان عند اقترابه من ضوء الشمس وعدمت عند عدم الضوء - إن ربك حكيم عليم -

(٤) - ﴿ الجوهرة الرابعة : السمك ذوالصباح ﴾

وهل أتاك أيها الذكى نأ السمك الذى يعيش فى قرار البحار فى الظلام الخالك الذى لا تصله الشمس

وهو مع ذلك ذوعينين كاملتين عجيبتين تامتين . فانظر كيف يبصر بهما ولاضوء هناك . وقد قلنا إن الضوء لا يعدو مائتي قامة فكيف وهو في أبعاد الأغوار ولاضياء هناك . فانظر كيف أبدع الله لذلك الحيوان ما أبدعه لنا على هذه الأرض . ألم تر أننا في ظلمة الليل نوقد المصابيح الكهربائية والزيتية والشمعية وما أشبه ذلك أعطانا الله ذلك لنستضيء اذا احتجنا الى الضياء ونكف عن الاستضاءة اذا أردنا النوم والسكون فيكون الضوء تحت ارادتنا بأفعالنا . أما في النهار فالضوء عام بغير ارادتنا . فانظر ماذا فعل الله مع ذلك الحيوان ! أعطاه عضوا يشع سراجا وهاجا بحيث يكون أمام عينيه ليكشف به الفريسة . ويظهر ذلك النور أمام عدوه المفاجئ له ليبهره بالنور ثم يطعمه أسرع من البرق . فهذا السمك يستعمل النور بحكمة يكشف به الفريسة ويطفئه اذا هاجه العدو وقد جعل له امام عينيه ما يعكس الضوء بمقياس خاص . فانظر كيف أعطى الله السمك المقتصد العيون والضوء الذي تحت ارادته ليكشف القنينة ولولا ذلك لم يقدر أن يعيش إذ حياته بالصيد ولاصيد مع العمى والظلام . وكيف منع العيون عن غير هذا النوع لأنه ليس في حاجة لذلك لأن رزقه متوافر لديه حاضر عنده والا لأعطى العيون والضياء . والضوء هناك والعيون يشبهان بما أعطى السبع من البرائن والأنياب المحددة والقوة العظيمة حتى يقدر على الصيد . وقد علمت في هذا التفسير أن الحيوانات المفترسة في البر والبحر رجة لحفظ البر والبحر من التعفن بالرغم التي تموت فيكون الوباء العام كما أوغضناه مرارا في هذا التفسير

بهذا فلفهم قوله تعالى - وأشرق الأرض بنور ربها - فهذا نوع من اشراق الأرض بنور الله ولا يدرك هذا النور وهو العدل والنظام في هذه الدنيا إلا قليل وأكثر الناس عن هذا الجمل معرضون فياليت شعري كيف يكون كتابنا هذا مقتضاه ونرى المسلم لا يقرأ علم التوحيد إلا على نمط مبهم غامض . ألا ترى كيف يجعل بحثه قاصرا على نحو « ان العالم حادث وكل حادث لا بد له من محدث » وهكذا وهو مغمض العين عن هذا الجمل بعيد عن هذا المثال . يقول الله - وأشرق الأرض بنور ربها - ويقول - إنا زينا السماء الدنيا بمصابيح - والمسلمون وحدهم أكثرهم يغمضون العيون عن هذا المنظر الجليل البهيج فهذا هو الاشراق النوري في الأرض وهو نظير الاشراق يوم القيامة في عالم الأرواح . واذا أشرق الدنيا على هذا النمط وقد أدرك هذا الاشراق حكماء الانسان . ومعلوم أن عالم الأرواح أصفى وأبهج وأعدل فهناك فليكن العدل والعلم . وكلما كانت الأرواح أصفى وأبقى بالعلم والتهذيب والأخلاق كانت الى الوقوف على الحقائق أقرب وبالعلم تعرج الى العلالى والمعارض . ولامعنى للعروج إلا زيادة انكشاف الحقائق . وكل من كان في الدنيا أكثر علما وشوقا له كان في الآخرة أسرع وصولا وتحقيقا وعروبا . وهذا هو :

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾

(في قوله تعالى - وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضى بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين -)

في هذه الآية ذكر الملائكة وانهم حافون حول العرش وانهم يسبحون وأن التسبيح مانتمس بحمد الله وانهم في مراتبهم التي يستحقونها هم والمؤمنون وغيرهم ، وأن المؤمنين والملائكة يقولون الحمد لله رب العالمين وسيأتى في سورة حم المؤمن وهي ﴿ سورة غافر ﴾ أى في أولها أن الذين يحملون العرش والحافين حوله وهم الكروبيون يسبحون مع حمد ربهم وأن أرجلهم في الأرض السفلى ورءوسهم قد خرقت العرش وهم خشوع لا يرفعون طرفهم وجميع الملائكة يغدون ويروحون بالسلام عليهم الى آخر ما سيأتى ، فذكر في هذا المقام هؤلاء الذين هم سادات الملائكة وهم المدبرون لهذا العالم من عرشه لفرشه ، ذلك لأن معنى اختراقهم

للعرش ووصول أرجلهم للفرش الاحاطة بالعوالم كلها علما وتدييرا بأمر ربهم ، ومعنى كون الملائكة تسلم عليهم انهم يتلقون الأوامر عنهم فوجه الأمر كله الى العلم والعمل . وهذا هو الذى أوجب ذكركم هنا للناسبة ، الأثرى أن ما قبلها فيه أن الأرض أشرفت بنور ربها وأن القضاء عدل وأن أهل الجنة سيقيمون اليها وفتحت أبوابها لهم وسلم الملائكة عليهم وحمدوا الله إذ أورثهم أرض الجنة ، فهنا حمدان : حمد المؤمنين لما دخلوا الجنة فقالوا - الحمد لله الذى صدقنا وعده وأورثنا الأرض - الخ فهذا حمد على شيتين : صدق الوعد . وميراث أرض الجنة . وحمد الملائكة يحمدون الله حمدا ليس خاصا بأمر يرجع الى أنفسهم أو صدق الوعد معهم . كلا . بل هو حمد على تربية العالم كله علويه وسفليه . وهذا الحمد أعلى . ولذلك ترى أهل الجنة الذين حمدهم مقيد ينظرون الى الملائكة الحافين حول العرش وقد أنزلوا مراتبهم وحمدوا محامدا عالية شريفة يجلس أهل الجنة فى الجنة ويرون الملائكة حافين من حول العرش الخ . حال الملائكة أرقى من حال أهل الجنة لأنهم مدبرون للعالم وأهل الجنة فى ركن منه وهى الجنة ، والعالم الروحى أرقى من العالم الجثمانى وأجل فلذلك عبر بلفظ ترى إشارة الى رفعة شأنهم وكأن الناس ينظرون اليهم نظرا للاحترام إن درجة الملائكة قبل درجة أولى العلم فى قوله تعالى - شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولوا العلم قائما بالقسط - . فأهل الجنة من العائمة والعلماء بعد الملائكة فلذلك كان حمدهم راجعا للنظام العام . وكلما كان الانسان فى الدنيا أغزر علما بجمال هذا العالم كان أسرع رقيا فى درجات الآخرة وأقرب الى الملائكة . فلأقرب لله لإيمان حيث ازدياد العلم والانكشاف والحمد لله رب العالمين . انتهت اللطيفة الرابعة

﴿ انكشاف الحقائق من أسرار القرآن ﴾

(فى آخر سورة ص وأول سورة الزمر)

من قوله تعالى - ما كان لى من علم بالملا الأعلى - الى قوله - فأنى تصرفون - سبحانه اللهم وبمحمدك . تبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك . أنت الذى أنعمت بنعمة العلم والعرفان وشرحت صدورنا ويسرت لنا ظهور بعض الحقائق العالمية التى أغفلت عنها أم وأم تبين لى أن أم الاسلام المستقبلية قد أذن لها أن تعرف من العلم ما لا يعرفه كثير من سبقها بعد العصور الثلاثة الأولى . إن حقائق العوالم والأسرار الكامنة فى القرآن كانت تكشف لأفراد فيكتمونها وجوبا ويموتون وإذا كتبوا عنها فان ذلك كان تحت ستار . أما اليوم فانى أرى أن الحقائق ستنبجلى للأمة المستقبلية الاسلامية الذين سيكونون خير أمة أخرجت للناس كما كان الصحابة والتابعون وتابعوهم - خیر أمة أخرجت للناس - ونظرة فى المحاور الآتية تبين مغزى ما قلته الآن

فى يوم السبت (٦) أغسطس سنة ١٩٣٠ حضر لى صديقى الذى يباحثنى فى هذا التفسير فقال : إن آخر سورة ص وأول سورة الزمر فىهما مشكلات حيرت عقلى وأدهشت أبى ! إن هذا التفسير قد تجلّت فيه حقائق كثيرة ولكن أكثر الحيرة والشك ترجع الى ما يأتى :

- (١) الله عظم الانسان إذ أمر الملائكة الأرضية بالسجود له - فقعوا له ساجدين -
 - (٢) وإذ خلق السموات والأرض ، وكوّر الليل والنهار ، وسخر الشمس والقمر
 - (٣) أنزل له من الأنعام ثمانية أزواج الخ
- ولكنه أذله بما يأتى :

- (١) أباح لى أن بغوى أكثر ذرّته
- (٢) وحكم على ذرّية آدم أن يكونوا مع إبليس وذرّيته فى جهنم ويموتوا من اغريتين

(٣) ثم إنه في الرحم يكون في ظلمات ثلاث

فهو في الرحم في ظلمات ، وإذا خرج الى الأرض يكون تحت سلطة الشياطين ، وإذا مات دخل أكثر بنى آدم جهنم . إذن هذه ظلمات متواليات : في الرحم ، وفي الحياة ، وبعد الموت . فالظلمات متتابعات على هذا الانسان . ظلمات جسمية في الرحم ، وظلمات عقلية بالوسوسة فوق الأرض ، وظلمات جهنمية بعد الموت فهذه أمور مشكلات وإذا قرأنا ما تخلل هذه الظلمات وجدنا رجة واسعة إذ جاء فيما بين السورتين « بسم الله الرحمن الرحيم » وهي آية من السورة ، فذكر الرجة هنا مشكلة . وكيف تذكر الرجة هنا والمقام فيه الرجة والغضب فهل تسليط إبليس على ذرية آدم وادخالهم جهنم يناسب الرجة المذكورة في أول السورة ؟ هذه مشا كل علمية لم تحلها العقول قديما إلا رمزا وما السبيل لحلها ؟ فقلت الجدلة . إن بيانك الذي أردت به إيضاح الاشكال أفادني حقيقة الجواب . فقال وكيف ذلك ؟ فقلت لأوضح لك المقام إيضاحا تاما . أنت ذكرت أن هذه الآيات فيها أن بنى آدم في ظلمات الرحم . وانهم تحت سلطان الشياطين في الدنيا وهم معهم في جهنم وأن هذا كله ينأى الرجة . هذا ملخص إشكالك . فقال نعم . فقلت : وماذا تقول اذا علمت أن الله لو لم يفعل ذلك لم يكن رحيمًا بنا وأن تسليط إبليس وظلمات الرحم الثلاث كلها نعمة لانقمة وما نظنه في بادئ الرأي نقمة هو في حقيقته نعمة لكن بعد الدرس والعلم والله جلّ أن يعطى النعمة لمن لا يستحقها وهل يستحق إدراك الحقائق إلا المارسون . أنا سأسمعك الحقيقة اليوم ناصحة وانحمة وهل يفهمها إلا العارفون أو يدركها إلا المفكرون الذين درسوا من كل فن طرفا . فقال : لقد شوقتني الى الجواب وإدراك حقيقة هذه الأسرار . فقلت : انظر رعاك الله الى الطفل في بطن أمه كما ذكرته أنت . انه وضع في الحجب الثلاث : في الرحم محافظة عليه كما هو معلوم للناس قاطبة فلوانه تعرّض للشمس لم يعيش بل لو ظهر للهواء مجردا من ضوءها لم يعيش . فأنه عز وجل لم يمنعه من نعيم الهواء وضوء الشمس ضنا بالنعمة واذلالا وانما منعه ذلك رجة ورأفة وتحننا فلاحت هذه الرجة ولولا هذا لم يترب في بطن أمه . وأنا موقن انك ما ذكرت هذا في الاعتراض إلا لأنك جعلته ضرب مثل للظلمات العقلية التي سببها إغواء الشياطين للانسان والافأنت تعلم وجيع العقلاء يعلمون أن هذه الظلمات في الرحم نعمة . فالتى دعاك لذكرها انما هو التنبيه على أن هذه الحجب تذكرنا بالحجب العقلية التي تعتريه بعد خروجه الى الأرض وهو يعيش مع الناس . قل حقا هو كذلك . فقلت : وماذا تقول اذا قلت لك ان ما جعلته أنت ضرب مثل للاذلال رأيت أنه أنا ضرب مثل للأنعام . فقال : أنا لم أفهم ما تقصد فأرجو إيضاحه . فقلت : إن الله حجب الجنين في الرحم في ظلمات ثلاث وقد اتفق العقلاء أن هذا رجة لانقمة ، ذلك لأن الجنين لا يقدر أن يقابل ضوء الشمس ولا الهواء طبعا لضعفه فأنت انتهزت هذه الفرصة وجعلتها أشبه بضرب مثل لما سيلحقه من الظلمات ، وأنا أوضح لك الآن أن هذه ضرب مثل لما سيلحقه من النعم . إن هذا الجنين المحجوب بالظلمات الثلاث رجة به اذا خرج الى الأرض حجب بنحو (١٦) ظلمة جسمية محافظة على حياته ورجة به ، وما يقرب من مائة ظلمة عقلية محافظة على عقله والا لاختل نظام تفكيره ، فاذا رأينا الجنين حفظ بهذه الظلمات الثلاث في الرحم فالرجل يحفظ من الهلاك الجسمي بظلمات تبلغ (١٦) ومن الهلاك العقلي بظلمات تبلغ نحو المائة ، وكما أن الجنين لو تعرّض للجو لمات ، هكذا الطفل والمراهق والبالغ والشيخ إن كان جو الأرض ليس فيه طبقات من الغبار والذرات التي تحجب ضوء الشمس وتناطفه وتخففه ثم تكون سبب انتشاره لكأن الحياة لا تطاق ، فأنواع الغبار والدخان الخارجات من الأرض المغضات لهذا الجو ما هي إلا حجب لأبصارنا وهذه الحجب لولاها لم نطق الحياة على الأرض ولم ينتظم ضوء الشمس حين وقوعه على الأرض ولم يكن عندنا فجر ولا صبح ولا وقت فيه شفق بل تطلع الشمس وتغرب فجأة ويكون ضوءها شديدا دائما فلان تطبيق العيون رؤية قرص الشمس صباحا ولا مساء ويكون الضوء فجائيا

والظلام فجائيا . فهذه الحجب والظلمات في الجؤنسبتها الى حياتنا على الأرض كنسبة الظلمات الثلاث للجنين ومثل ما قلنا في ظلمات الجؤ النافعات في انتشار الضوء الموزعات له على الكرة الأرضية للمصلحات لحال أهل الأرض نقول في وساوس الشيطان . وما وساوس الشيطان إلا أمثال ما نراه من تهافت الذباب على طعامنا وشرابنا مع اننا نأكل العسل الذي نشأ من خلايا النحل . فنسبة وسوسة الشياطين الى عقولنا من حيث انها تصدنا عن الاطلاع على الحقائق فجأة ونحن لانطبقها كنسبة ظلمات الجؤ البالغة (١٦) ظلمة من حيث انها تخفف ضوء الشمس الواصل الى عيوننا بحيث يقل في أكثر النهار عما يمكن أن يصل إلينا فوق ألف مرة . إذن ضوء الشمس لا بد أن يخف بحجب حين يصل لنا والعلوم والمعارف التي يتجلى الله بها على عقولنا اذا لم تحجبها الوساوس الشيطانية التي استعدت لها نفوسنا بشهواتنا وأخلاقنا الأرضية فانها تكون سببا في إهلاك أرواحنا لأنها لاتقدر أن تتحمل جميع الحقائق دفعة واحدة كما لاثتمل عيوننا ضوء الشمس من غير أن يطفئ بظلمات الجؤ وكما لايتمل الجنين أن يعيش إلا في ظلمات تقيه

أنا أقول هذا وأنا أصبحت موقنا به إيقانا تاما . وهذا هو اليقين الذي أعلنه لأهل الأرض قاطبة ولك أنت أولا . فقل لهم جميعا إن الله أذن باظهار الحقائق

إن مافي الأرض من الأخلاق الفاسدة واغواء الشياطين الأرضية . كل ذلك رجة لأنه لولاه لم تتحمل العقول شمس المعارف العلمية التي تستعد لها النفوس الأرضية بفطرتها . وكما أن الطعام الذي كثرت مادة الغذاء فيه كاللبن واللحم والبيض اذا داوم امرؤ عليه فان عاقبته تكون هلاكاً له غالبا لأن هذه المواد المثلثة أغذية اذا وردت على الجسم أخذت تهجم على الحويصلات هجوما شديدا فتظهر القوة وحسن الشكل وحرارة الخد ورويق الجسم ثم لا يلبث الجسم أن يصل لاحدى نتيجتين : إما أن يكون قويا فتخرج له شور وتظهر أمراض بها تخرج تلك العلل . واما أن يكون ضعيفا فلايقدر على ذلك التصريف بالأمراض فيفاجئه الموت بكرة أو عشيا

هذا ماتقدم في هذا التفسير مرارا وتكرارا عن علماء الطب في العصر الحاضر . أقول : كما ان الطعام هذا شأنه هكذا العلوم والمعارف فهي أغذية للروح وللروح استعداد خاص كما للجسم . فكأن الأغذية اللبنة واللحمية والبيضية قد يكون فيها خطر على الأجسام كما تقدم هكذا العلوم التي تصل للعقل فجأة تهلك الروح . وكما أن الأغذية النباتية ونحوها (وفيها أغذية غيرمركزة بل هي داخلية في ضمن مواد أخرى) تدخل على الحويصلات الجسمية بلطف فلا تزعجها هكذا المعارف والعلوم اذا وصلت الى الأرواح والعقول شيئا فشيئا تدريجا تكون مقبولة ولاخطر فيها ، وكما أن الشمس يظهر نورها على جميع الأرض وقد خفت بالغباب في الجؤ هكذا الأنوار الإلهية التي يرسلها الى عقولنا لا بد من تخفيفها حتى تتحملها عقولنا ، وأول حجبتنا أجسامنا فهي ظلمانية ثم شهواتنا وأنواع شرورنا التي تحيط بنا احاطة الغبار والدخان في جؤنا بعيوننا ، وكما أن الغبار والدخان ظاهرهما عذاب وباطنهما رجة ، هكذا وسوسة الشياطين التي لاتكون إلا تبعا لشهواتنا هي نعمة باطنا قمة ظاهرا ، وأضرب لك مثلا : لقد ظهر في أمريكا غلام منذ نحو (٢٠) سنة فأكثر دخل المدرسة وأخذ يتعلم الحساب فما مضت نصف سنة وهو لم يبلغ سبع سنين حتى فاق أباه في العلوم الرياضية كلها وأتى بحساب مجهولونه فانهم كلما قالوا له : الجع الطرح الضرب القسمة اللوغارتم المعادلات الجبرية يقول لهم أنا أعرفه وكان أبوه رئيس الكلية فطلبوا علماء الطب من أقطار الأرض فبحثوه وقالوا جميعا إن هذا الغلام قصير الأجل لأن عقله أكبر من جسمه وهذا الجسم لايتمل هذا العقل وقد مات وسنه (١٣) سنة ، وقد ظهر كثير أمثاله على هذا النمط ، فهو لا جاؤ الى الأرض ليوقظونا الى أمثال هذه الحكم ولنعرف أن حياتنا كما أن فيها ذبابا وحيات وعقارب لا يذاتنا فيها نحمل ودود قز وأنعام لاسعادنا ، وأن النقيضين لا بد منهما ، وأن النعم التي

لاقم معها مجهولة مكفور بها والخذ يكون سببا في ظهور ضده . وأنا أيها الصديق أرى أتى قد استوفيت هذا المقام وأنا أجد الله جدا كثيرا ولعلك قد اكتفيت بما سمعت . فقال : أما هذا البيان فلم أسمع في حياتي منك ولا من سواك ولكني لا أترك القول يمرّ بلا فهم ببعض ما تقدم . ماهي الظلمات التي في جؤنا ؟ وكيف تقول إن الغبار والدخان تصنعان حجبا في الجؤ تبلغ (١٦) حجبا ؟ وكيف تقول إن ضوء الشمس يكون أقلّ فوق ألف مرّة ، كل هذه ألغاز لا تحلّ إلا بالإيضاح . فقلت يا صاح وهل يوضح هذا إلا العلوم . فقال أي علوم ؟ فقلت علوم الطبيعة والفلك . فقال أحب أن تشرح المقام شرحا وافيا لنفرح بالعلم ونسعد بالحكمة فقلت : اعلم أن الجاهل يعيش ويموت ولا يحظه من هذا الوجود ، أما الحكيم وأما العالم فانه هو يرى أن هذه البار أشبه بالقصور المسحورة فان مشاهدته أشدّ غرابة من مشاهد دور الصور المتحركة التي تشمل فيها الوقائع الحربية والطبيعية وغيرهما فشاهد الدنيا ملوثة بالأحوال الغريبة

(١) فانظر الى الكواكب ليلا والشمس في وسط السماء فانك تراها قريبة منا ، ثم انظر الى الشمس عند الشروق وعند الغروب فانك تجدها بعيدة عنا وهذا عجب كيف تبعد الشمس في الشروق والغروب وتقترب وقت الزوال ؟ أليست الأرض تدور حول الشمس في دائرة منتظمة وبعدها من جميع الجهات متحد في اليوم الواحد فهل تبعد عند الصباح وتقترب وقت الظهر ؟ إذن ليست تجرى في دائرة بل في خطوط منكسرة ولا قائل به

(٢) ثم انظر الى الشمس صباحا فاننا نقدر أن ننظرها بأبصارنا مع بعدها ، وانظر اليها وقت الظهر فاننا لانستطيع النظر اليها مع قربها منا في رأى العين وكثرة الضوء

(٣) ثم إن النجوم الثابتة تراها قريبة منا والشمس تراها بعيدة صباحا ومساء كما تقدم مع ان الشمس بيننا وبينها سير النور (٨) دقائق و (١٨) ثانية ، وبيننا وبين الكواكب آلاف وملايين السنين سير الضوء ، فكيف كانت هذه المشاهد ساحرة لعقولنا غريبة الأطوار عجيبة الأحوال

هذه هي الغرائب الساحرة المحيطة بنا وهذا لا يفهم إلا بالنظر في علم انكسار الضوء من علم الطبيعة أولا وبالنظر في علم الفلك من حيث ضوء الشمس وانتشاره على الأرض ثانيا ، وقبل ذلك نشرح علم الهواء . إذن هنا « ثلاثة فصول : الفصل الأول » في شرح الهواء « الفصل الثاني » في انكسار الضوء في علم الطبيعة « الفصل الثالث » في آثار ذلك الانكسار في علم الفلك . فقد جاء في كتاب الاصول الوافية في علم القسموغرافيا لأستاذنا المرحوم حسنى بك

﴿ الفصل الأول في علم الهواء ﴾

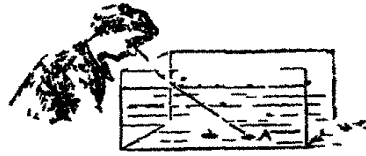
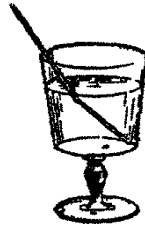
تحات الأرض من جميع الجهات بغاز ضرورى لوجودنا وعلى أى ارتفاع يرتقى اليه يوجد الهواء دائما لكن من المحقق أن هذا الهواء لا يمتد الى غير نهاية في الفراغ بل يكون حولنا طبقة تسمى جؤا . ويتكوّن من الجؤ والكرة الأرضية جسم واحد لأنها تجذبه اليها ويشترك معها في جميع حركاتها ويظهر ان تركيب الجؤ ثابت في جميع الأقطار وفي جميع الارتفاعات وهو مخلوط من الاكسيجين والازوت بنسبة ٨٠ و ٢٠ حجم من الاكسيجين الى ٢٠ و ٧٩ من الازوت وبنسبة ثقل قدره ٢٣ جزأ من الاكسيجين الى ٧٧ من الازوت . ويحتوى خلاف ذلك على بخار الماء وأثر من حمض الكربونيك وللجؤ جميع خواص الغازات . ومرونته وكثافته يتناقصان كلما ارتفع الانسان وذلك لأن الهواء جسم ثقيل كباقي الغازات وعليه يجب أن تكون الطبقات السفلى أكثف وأكثر انضغاطا من الطبقات العليا التي تحمل ثقلها وبلاقتراب من نهاية الجؤ يجب مقابلة طبقات خفيفة للغاية وقليلة المرونة جدا وحرارة الطبقات الجوية تنقص بقدر ١° في كل ١٥٠ مترا أو ٢٠٠ مترا من الارتفاع لغاية ٧٠٠٠ مترا

- (١) فالارتفاع يقرب من (٤٨) كيلومترا
 (٢) والتركيب من الاوزوت والاكسوجين : الأول (٧٧) جزأ والثاني (٢٣) وثقله (٥٨٥) ألف مكعب من النحاس كل مكعب ضلعه كيلومتر
 (٣) وحرارته تنقص درجة في كل (١٥٠) مترا أو (٢٠٠) وهذا يستمر الى (٧٠٠٠) مترا وبعدها تصير الحرارة (٦٠) درجة
 (٤) وطبقة الهواء فوق الأرض أكتف من الطبقة البعيدة عنها (١٦) مرة
 (٥) وضوء الشمس في الأفق أقل منه في السميت (١٣٥) مرة
 (٦) والضوء الآتي من الكواكب القريبة من الأفق أضعف جدا من الضوء الآتي من الكواكب التي تقرب من سمت الرأس فتكون الأولى أبعد عنا من الثانية
 (٧) وعليه تظهر قبة السماء منحطة
 (٨) والهواء الجوى هو السبب في انتشار الأضواء صباحا ومساء
 (٩) ولولا الهواء لم تكن السماء إلا سوداء نهارا وترى النجوم ظهرا
 (١٠) ولولاه لاتقل الناس جفاة من الظلام الى النور وبالعكس
 فليخص هذا الفصل عشر مسائل ، ولكن الكلام على انتشار الضوء هو الذي نحتاج الى الكلام عليه في الفصل الثاني

الفصل الثاني في الكلام على انتشار الضوء من علم الطبيعة

هنا قال صاحبي أريد شرح انكسار الضوء شرحا سهلا بسيطا يفهمه الجاهل والعالم . فقلت : اعلم أن الامور البسيطة هي أصول الامور العظيمة ، ضع عصا في إناء فيه ماء وانظر ألت تراه أشبه بالمنكسر . فقال أي ور بي . فقلت : هذا هو الانكسار ، فهذه المسألة البسيطة هي أصل الانكسار المذكور في علم الفلك وأصل للصبح والمساء وانتشار النور على الأرض . فقال هذه أمور لاتزال تحتاج الى البيان . فقلت : إذن أريك ذلك عملا فأسمعك ما جاء في كتاب « العلوم الطبيعية » للعلامة (بول برت) الاستاذ في السربون ووزير المعارف العاتمة بفرنسا الذي ترجمته الى الانجليزية زوجته ، وقد ترجمت هذا الفصل من ذلك الكتاب فقد جاء تحت هذا العنوان « انتشار الضوء » ما يأتي :

« انظر . أنا الآن معي زجاجة مملوءة ماء وقد وضعت في الماء عودا من القش (انظر شكل ٦)



(شكل ٦)

تجربة (ا)
 (عود صغير من القش
 يظهر للعين انه مكسور في
 الماء وهذا هو انكسار
 الضوء)

تجربة (ب)
 (إن الشعاع الضوئي في
 الماء انكسر وصار سببا
 في أن قطعة النقد أخذت
 تظهر عند التقطة (ا))

إن العود يظهر في تجربة (ا) كأنه مكسور وهو يقرب في نظر العين من الأفق عند دخوله في الماء . ولا جرم أنك عالمنا

ليس بالظن أن العود لم ينكسر ولكنك قلما تقدر أن تحافظ على إحساسك من انخداعه بهذا الانكسار وهذه هي التجربة الأولى ﴿ التجربة الثانية ﴾ (ب) رمو صندوق من التصدير وقد وضعت في أسفله قطعة من النقود وهي (البن) . تعال يا جيمس وقف حتى تنظر أبعاد طرف من قطعة من النقود أمامك . وهأنذا الآن أخذت في صب الماء في الصندوق قليلا قليلا بلطف خيفة أن تنتقل قطعة النقد من مكانها . أخبرني ما الذي شاهدته ؟ فأجاب أنا أشاهد قطعة النقد بحسب الظاهر ترتفع وتتحرك الى جهة (ا) وانما حصل ذلك لأن أشعة الضوء من قطعة النقد تنعطف وتثنى كما اثنت وانعطفت قطعة العود من القش قليلا فيما سبق هذا معنى انكسار الضوء . وبهذا تم الكلام على الفصل الثاني الذي أتيت به من علم الطبيعة مع إيضاحه والحمد لله رب العالمين

﴿ الفصل الثالث في آثار ذلك الانكسار في علم الفلك ﴾

أنت أيها الذكي لاحظت العود وهو في الماء وشاهدت انه في رأي العين قد انكسر والحقيقة أن الانكسار انما هو في الضوء لأنه متى دخل من جسم أظف الى جسم أكتف حصل له هذا الانكسار وهذه الظاهرة أصبحت مفهومة ، ولكن هل يدور بخلد الأطفال إذ يضعون الأعواد في الماء ويرونها قد انكسرت ويضحكون من ذلك ويحجبون ، إن هذه المسألة هي أعظم رجة أتزلها الله الى الأرض كما سأوضحه لك وما هذا العود في الماء المتقدم وانكسار الضوء فيه بالنسبة لانكسار ضوء الشمس في الجوع عند ملاقاته الطبقات المعتمة إلا كنسبة الهواء المنطلق في المنزل بهيئة رياح عند إيقاد النار فيه فيرتفع الهواء فيحل محله هواء آخر من خارج الباب ، فهذه الظاهرة الصغيرة الهوائية في المنزل هي بعينها التي تحصل في خط الاستواء وغاية الأمر أن الشمس تستبدل بالنار هنا ، فالشمس تلح بحرارتها على الهواء فيخف فيرتفع فتأتي الرياح من الشمال والجنوب فتحل محل الهواء الذي ارتفع فهكذا نقول هنا ، فاذا رأينا العود لما وضعناه في الماء انعكس في الاناء وظهر لنا أنه مكسور فهذا عينه هو المسمى انكسار الضوء

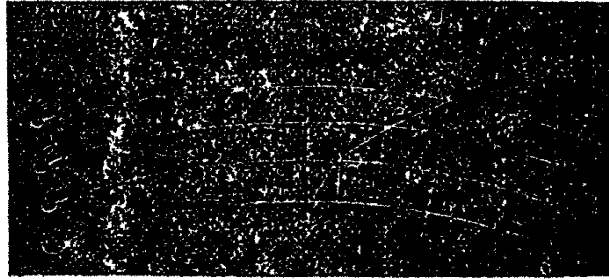
فاذا رأيت الأرض قد زانها ضوء الصباح قبل طلوع الشمس وزانها الضوء بعد غروب الشمس . واذا رأيت البلاد الشمالية بعد درجة (٦٦) حين يكون الليل أسبوعا أو شهرا أو شهرين فانك ترى البلاد هناك مستضيئة ضوءاً بديعاً جيلاً يفوق في ساء كل جمال وهذا الضوء يبقى بعض أيام أو أسابيع لأن الشمس اذا غربت هناك فانها لا تزال تحت الأفق قريبا من سطح الأرض وهي تدور دورة رحويه . فأسعاد هؤلاء بذلك الضوء الجليل الذي يريهم الطرق الثلجية الجليدة وتكون إذ ذاك حركة البيع والشراء متسعة وتكون بحارهم جامدة يمرّون على مائتها بأنفسهم ودوابهم

فياليت شعري من أين جاءت لهم هذه العلم كلها ! جاءت بسبب انكسار الضوء اذا جاء من الجوّ اللطيف الى الجوّ الكثيف على وجه الأرض . والكثافة في الجوّ كانت أعظم نعمه على الانسان والحيوان وبسببها كان انكسار الضوء فانتشر في الآفاق ، وهاك إيضاح هذا المقام مما جاء في كتاب « الاصول الوافية . في علم القسموغرافيا المتقدم » تحت الآتي وهذا نصه :

﴿ انكسار الضوء ﴾

يمتد الضوء على خط مستقيم في وسط متجانس لكن عند ما يقابل شعاع صوتي السطح الفاصل بين وسطين في اتجاه مائل فانه يزوغ ويسمى هذا الزوغان انكسارا ، واذا مد عمود على السطح الفاصل بين وسطين من النقطة التي ينكسر فيها الشعاع الساقط فان هذا العمود والشعاع يعينان مستويا يسمى مستوى السقوط ، وعوضا عن أن يستمر الضوء في طريقه على خط مستقيم يزوغ ويقرب الشعاع الضوئي المنكسر أو يبعد عن العمود بدون أن يخرج عن مستوى السقوط فيقرب من العمود اذا حصل المرور من طبقة هوائية الى أخرى

أكتف منها ويبعد في الحالة العكسية
إذا تقرر هذا يمكن قبول أن الجو مركب من طبقات متحدة المركز كشافتها تأخذ في النقص كلما بعدت
عن سطح الأرض ولتكن (س وس- وس-) السطوح الفاصلة بين هذه الطبقات المختلفة (انظر شكل ٧)



(شكل ٧)

فالشعاع الضوئي الآتي في الاتجاه (ل م) يقرب من العمود بدخوله في الطبقة (س- س-) ويتبع الاتجاه من
مثلا وفي (ن) يعتريه زوغان جديد ويتبع الاتجاه (ن ق) في الطبقة (س- س-) وأخيرا يزوغ في (ق)
ويتبع الاتجاه (ق و) داخل الطبقة (س س) بحيث إن الراصد الموجود في (و) يرى الشيء في الاتجاه
(ول) وفي الحقيقة لا يتبع الضوء خطا منكسرا بل خطا منحنيا لأن كثافة طبقات الهواء تأخذ في الازدياد
بدرجة غير محسوسة ، والراصد يرى الشيء المضيء (ل) في اتجاه المماس في (و) لخط السير المنحني وصورة
الكوكب أو وضعه الظاهري لا يدل حينئذ على وضعه الحقيقي وبالنسبة للراصد يكون الارتفاع الظاهري
للكوكب فوق الأفق أكبر من الارتفاع الحقيقي وتلك هي الظاهرة المسماة بانكسار الضوء وجميع الكواكب
توجد بهذه المثابة في غير مواضعها . وحيث أن الخطأ يكون أعظم كلما كانت الطبقات المقطوعة أكثر كثافة
وأكثر ميلا بالنسبة للأشعة الضوئية فلا يكون الانكسار واحدا للارتفاعات المختلفة . انتهى الكلام على
الفصل الثالث والحمد لله رب العالمين

﴿ نتيجة هذه الفصول الثلاثة ﴾

إن الانسان في الظلمات الثلاث وهو جنين : في بطن الأم وفي الرحم وفي المشيمة قد جعلت هذه رحمة
وصيانة له كما أنعم عليه وصين بما ملئ به جوفنا من الغبار والدخان اللذين كانا سببا في انكسار الضوء فأمكننا
أن ننظر نور الشمس وقرصها بأعيننا صباحا ومساء وانقشروا نور الصباح والمساء وأشرف الضوء نهارا على أقطار
المسكونة . كل ذلك بسبب ذلك الغبار المتخلل طبقات الهواء التي أصبحت أشبه بزجاجة نضعها على أعيننا
فتتحمل رؤية الضوء وبها نرى الشمس وقت الصبح أكبر منها وقت الظهر لأن الغبار فوق سطح الأرض
أكتف منه في أعلى الجو ، وكل ذلك بسبب انكسار الضوء ، وما هذا الانكسار الضوئي إلا نتيجة الطبقات
المعتمة التي ظاهرها انها تهمه وباطنها نعمة إذ بدون ذلك لاتهنأ لنا الحياة إذ لاتنتشر للضوء فلامتنعة في الحياة
ومثل هذا يقال في وساوس الشيطان التي لاتكون إلا في قلوب أشربت حب الشهوات وأنواع الشرور
فتكون مأوى للنفوس الشريرة التي فارقت الدنيا أو التي من الجن ، فهذه الوساوس انما تجول في قلوب
استعدت لها كما استعدت عين الأرمم القدرولوج الدياب بها سواء بسواء

فاذا ساعدت الملائكة الانسان بانحاء الزرع وحفظ العوام ، فهذا من نتائج سجودها لآدم المذكور في
آخر ﴿ سورة ص ﴾ كما نرى دود القز والنحل والخيل والبغال والحمير والطيور آكلات الدود كلها مساعدات

لنا على هذه الحياة ، واذا رأينا الشياطين يوسوسون للناس فانهم لم يفعلوا شيئاً أكثر مما فعلت فينا الاسود والخنزير والحيوانات الذرية المحدثات للطواغيت في الأرض . فكما نحارب حيوانات الطاعون بعلومنا وأعمالنا هكذا نحارب وساوس الشيطان بما عرفنا من العلوم وبالجد

إن حياتنا على الأرض نفسها نعمة كبرى لولاها لم نقل هذه العوالم المحيطة بنا ولقد عرفناها بحواسنا الخمس التي اقسمت المعارف المحسوسة قسمة عادلة كما في فن المقولات المشروح في هذا التفسير صرارا وآثار هذه المعارف تنبعث الى النفس فتكون صورها علوما ولن يكون ذلك إلا بهذه الصور الانسانية المحسوسة في ظلمات ثلاث في الجنين وفي (١٦) ظلمة في الجؤ اذا صار رجلا وظلمات كثيرة في النفس من حيث الأخلاق فهذه الظلمات طبقات يترشح منها ويتخللها بعض المعلومات فترفع النفس شيئاً فشيئاً في أثناء الحياة حتى اذا مات الانسان وجد انه أصبح أرقى مما كان عليه في الحياة وهذا هو الذي غاب عن ملائكة الأرض إذ قالوا - أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك وتقديس لك - قال لهم إني أعلم ذلك ولكني ربيتهم في تلك الشرور وأعطيتهم تجارب وعلوما في أثناء ذلك فأنا أعلم ما لا تعلمون . الأتزون انهم يعرفون أسماء الأشياء الجزئية في الأرض وأتم لا تعلمونها . إذن هذا العمل لحكمة عظيمة . فأنا وان غمستهم وغمرتهم في الظلمات لم أفعل ذلك احتقارا لشأنهم بل جعلته أشبه بالمنظار يوضع على العين لأنهم لا يطبقون جميع العلوم مرة واحدة . فأنا ما خلقت هذا باطلا . وهذا قوله تعالى - قال يا آدم أنبئهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إني أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون -

اللهم إني أحمدهم قد كشفت لنا حجاب هذه المسائل العويصة وسهلت السبل بطبعها ونشرها . وهذا آخر القول في هذا المقام والحمد لله رب العالمين . كتب في نصف ليلة الاثنين (٨) من شهر سبتمبر سنة ١٩٣٠

وهنا سألتني ذلك العالم صديقي قائلا : أنا الى الآن لم أفهم الحجب الستة عشر ولا الحجب التي تبلغ نحو مائة وانما فهمتها فهما إجماليا . نعم عرفت الظلمات الثلاث وهي البطن والرحم والمشيمة ، ولكن تلك الست عشرة ظلمة وما بعدها لم تتضح لي . فقلت : إن ماتت واضحة ولكنك أنت تريد ما هو أوضح . فقال : هو ذلك . فقلت : ألم أذكر لك فيما تقدم هنا عن علماء الفلك أن الجؤ الذي هو أقرب الى الأرض يقلل ضوء الشمس (١٦) مرة . قال بلى . قلت : فهذه هي (١٦) حجابا أوظلمة وأزيد عليه فأقول اقرأ ما تقدم في ﴿سورة فاطر﴾ . ألم تر الى (شكل ١٦) من الأشكال التي رسمت هناك لا يوضح آية - والله خلقكم من تراب ثم من نطفة - الخ وكيف ترى فيه النسيج الهدبي البطن للقصبة الهوائية قد جعل أشبه بالكناسين والزبالين لأن تلك الأهداب تتحرك ليلا ونهارا من الداخل الى الخارج لتخرج الغبار الداخل مع النفس لئلا تفسد الملكة الرئوية الخادمة للملكة الدموية . قال نعم أتذكر ذلك وقرأته وماذا يفيدنا ؟ قلت : ثم انظر الى ﴿سورة ص﴾ وقد جاء في آخرها - فبعزتك لأغوينهم أجمعين - وتأمل ما كتبت هناك عن (هيج) الانجليزي و (كاتاني التلياني) و (كوهن الألماني) وطبيب نطاسي فرنسي . ألم أذكر لك في الكلام المنقول عن أحد هؤلاء أن الغبار والدخان الداخلين في الرئة يكونان سببا في فساد صحة البدن وبذلك تحدث الأمراض ، وهذا الغبار والدخان الداخلان في الرئة يفعلان ما تفعله جميع الماء كل القوية التغذية كاللحم والبيض وتغلغلان فعل المواد الأخرى المركبة من أنواع الحلوى والتوابل ، فهذه كلها هي التي تجعل في العروق سدودا وحواجز وتلك السدود والحواجز تفعل في الجسم ما تفعله السدود في المساق فيحصل الهلاك للزرع تارة بالفرق وتارة بقله الماء وتكون هالك الأمراض المختلفة المفضية من الدمايل والقروح والسرطان والجذام والبرص والصداع وما أشبهها مما لا حصر له . فقال نعم تقدم هذا . قلت : فحينئذ غبار الجؤ ودخانه ضار إن بنا

ولأجل هذا الضرر جعل الله في باطن القصبه الهوائية أهدابا لتطرد ذلك الضار وتخلق أطباء يوقظوننا لأجل هذه المهلكات ويقولون : « تباعدوا عن غبار الطرقات وعن الدخان وعن كل ما فيه روائح ضارّة » . قال نعم . فقلت : إذن هذه المواد الغريبة في الهواء ضارّة . إذن هي حجب بيننا وبين الصحة وبيننا وبين السعادة وظلمات تغطي على ضوء الشمس فيكون ضوءها صباحا أقلّ منه وقت الظهيرة لأن الغبار والدخان وأمثالهما يكونا أقرب الى وجه الأرض ويفصلان بين عيوننا وبين الشمس فتصمّل عيوننا الضوء ويحصل هنا منافع لاحد لها . فهنا ضرر محقق ومنافع محققة . فالنافع هي أن الشمس يظهر نورها رويدا بالتدرج كما تقدم ويكون صباح وشفق الى آخر ماتقدم ، ولولا هذا الضار وهي الحجب لم تمنأ لنا الحياة على الأرض لأن الضوء لا يتنظم توزيعه على الأرض . فأرواحنا في أجسامنا لا تقدر على مواجهة ضوء الشمس بدون تدرج وهذا وضوح وضوحاتنا كما تقدم ، إذن لافرق بين الظلمات الثلاث للجنيين وبين الظلمات الست عشرة للرجال والنساء ، فهذه وتلك جيء بها لأن المصلحة قضت بذلك

بقيت مسألة الظلمات والحجب الآتية من الوسوسة الشيطانية وهي كاللقدمة سواء بسواء . إن الانسان مخلوق غريب جدا فهو من جهة ملك ومن جهة بهيمة ومن جهة شيطان . وهذه الاصول الثلاثة تفرّعت عنها أخلاق فاضلة وأخرى ناقصة قد تقدم أكثرها في ﴿ سورة البقرة ﴾ عند قصة آدم فارجع اليها هناك وهذه مشروحة في الربع الثالث والرابع من الأحياء فالثالث للأخلاق الناقصة والشورور والرابع للأخلاق الفاضلة . والأخلاق الفاضلة تكون لغلبة القوّة الملكية على القوتين الأخرين والانسان من حيث انه ماسكي إلهي يكون حكما ذكيا جليل الخلق . ومن حيث انه بهيم يكون بخيلا طماعا جبانا خائنا كاذبا . ومن حيث انه شيطان يكون معاندا حقودا حسودا ظلوما منهورا . فهذه أخلاق الشياطين . وما قبلها أخلاق البهائم . والأولى أخلاق الملائكة . وقد تصل الأخلاق الشريرة في العبد الى نحو المائة واليها الاشارة في بعض الآثار الى التين الذي له (٩٩) رأسا بها ينهش ابن آدم . فهذا التين الآن موجود ويبتدىء نهشه للانسان في هذه الحياة من حقد ودغل وطمع وغشّ وكذب وزور وبهتان وغيبة ونميمة ، فهذه كلها طباع شريرة تؤذي صاحبها في الحياة وتظهر نتائجها بعد الموت ، فهذه كلها حجب تحجب الانسان عن معرفة الحقائق ، ولولا هذه الموانع لاطلعت أرواحنا الملكية العالية في أصلها على المعارف مرة واحدة فهلكت كما يموت من اطلع على كنز مرة واحدة وكان ضعيف النفس وهكذا ، فهذه حجب خلقت فينا لمصلحتنا فإله كما خلق الظلمات في الرحم لمنافع الجنين وخلق الغبار والدخان في الجو القريب من الأرض وهو ضارّ بنا ليحول بين أعيننا وبين الشمس لئلا تستضر بها ولمنافع أخرى تقدمت ، هكذا نراه خلق فينا شهوات البهائم وذنابل الشياطين لتكون بمثابة مانع وحاجب يحجب عنا الحقائق حتى لانهلك

فما سمع صاحبي ذلك قال : اللهم إني أحمدك جدا يوافي نعمك وضرب كفا على كفتي وقال والله لقد انحلت بهذا مشكلات الدين والدنيا ، أكثر الناس يعيشون ويموتون وهم جاهلون ، ويظهرون هذا التفسير قد فتح ما كان مقفلا على أكثر الناس ، ههنا عرفنا الدين والدنيا وعرفنا الحقائق وبامتزاج العلوم الطبيعية بالعلوم الدينية أدركنا حقائق جهلتها أمم وأمم ، إذن أصبحت الوسوسة والذنوب كلها لحكمة ، وإذا قيست بالظلمات الثلاث في الرحم والظلمات الست عشرة في الجو فقد انحلت المشكلة ، إذن الناس يوم القيامة وفي البرزخ يوضعون في أماكن استحقوها بحسب استعدادهم ، وما جهنم إذن إلا مكان تعيش فيه نفوس ناقصة لا تقدر أن تعيش في غيرها كما يعيش السمك في البحر . وهذا سرّ عظيم لم يتضح إلا في هذا التفسير . بل هذا الذي به نفهم « بسم الله الرحمن الرحيم » ونفهم - ورحمتي وسعت كل شيء - ومن عجب أن الظلمات الثلاث بضرها في (٥) نصير (١٥) وهي تقرب من (١٦) و (١٦) بضرها في (٥) نصير (٨٠)

و (٨٠) تقرب من الأخلاق الرديئة التي قلمت انما تقرب من مائة وبهذا تجلت الحقائق . فقلت : الحمد لله رب العالمين . انتهت اللطائف التي جعل كل طائفة منها خاصا بقسم من أقسام السورة

﴿ اللطائف العامة لأقسام السورة كلها ﴾

﴿ اللطيفة الأولى ﴾

(في قوله تعالى - خلق السموات والأرض بالحق يكور الليل على النهار - الخ مع قوله - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع - والكلام على السنة الشمسية والبروج والمازل وسير القمر) جاء في كتاب « صبح الأعشى » مانصه :

اعلم أن للشمس حركتين : سريعة و بطيئة . أما السريعة فحركة فلك الكتل بها في اليوم واللييلة من المشرق إلى المغرب ومن المغرب إلى المشرق ، وتسمى الحركة اليومية . وأما الحركة البطيئة فقطعها فلك البروج في سنة شمسية من الجنوب إلى الشمال ومن الشمال إلى الجنوب . وتعلم أن جهة المشرق وجهة المغرب لاتتغيران في أنفسهما بل جهة المشرق واحدة وكذلك جهة المغرب . وإن اختلفت مطالعتهما . قال تعالى - رب المشرق والمغرب - أي جهة الشروق وجهة الغروب في الجلبة . إلا أن الشمس لها غاية ترتفع إليها في الشمال وتلك الغاية مشرق ومغرب وهو مشرق الصيف ومغربه . ومطلعها حينئذ بالقرب من مطلع السماك الراح . ولها غاية تنحط إليها في الجنوب . وتلك الغاية أيضا مشرق ومغرب . وهو مشرق الشتاء ومغربه . ومطلعها حينئذ بالقرب من مطلع بطن العقرب . وهذان المشرقان والمغربان هما المراد بقوله تعالى - رب المشرقين ورب المغربين - وبين هاتين الغائتين مائة وثمانون مشرقا ويقابلها مائة وثمانون مغربا . ففي كل يوم تطلع في مطلع من المشرق غير الذي تطلع فيه بالأمس . وتغرب في مغرب غير الذي تغرب فيه بالأمس . وذلك قوله تعالى - رب المشرق والمغرب - ونقطة الوسط بين هاتين الغائتين . وهي التي يعتدل فيها الليل والنهار يسمى مطلع الشمس فيها مشرق الاستواء . ومغرب الاستواء . ومطلعها حينئذ بالقرب من مطلع السماك الأعزل . وقد قسم علماء الهيئة ما بين غاية الارتفاع وغاية الهبوط اثني عشر قسما . قالوا والمعنى في ذلك أن الشمس في المبداء الأول لما سارت مسيرها الذي جعله الله خاصا بها قطعت درر الفلك لتاسع في ثلثمائة وستين يوما . وسميت جلة هذه الأيام سنة شمسية ورسمت بحركتها هذه في هذا الفلك دائرة عظيمة على ما توهمه أصحاب الهيئة . وقسمت هذه الدائرة الى ثلثمائة وستين جزءا وسموا كل جزء درجة . ثم قسمت هذه الدرج الى اثني عشر قسما على عدد شهور السنة . وسموا كل قسم منها برجاً . وجعلوا ابتداء الأقسام من نقطة الاعتدال الربيعي . لاعتدال الليل والنهار عند مرور الشمس بهذه النقطة . ووجدوا في كل قسم من هذه الأقسام نجوما تتشكل منها صورة من الصور فسموا كل قسم باسم الصورة التي وجدوها عليه . وكان القسم الأول الذي ابتدؤا به نجوما إذا جمع متفرقا تشكلت صورة حمل . فسموها بالحمل وكذلك البواقي . قل صاحب مناهج الفكر : وذلك في أول مارصدوا . وقد انتقلت الصور عن أمكنتها على ما زعموا فصار مكان الحمل الثور . وهي تنتقل على رأى بطليموس في ثلاثة آلاف سنة وعلى رأى المتأخرين في ألفي سنة . إذا علمت ذلك فاعلم أن الدورة الفلكية في العروض الشمالية تنقسم إلى ثلثمائة وستين درجة . كما تقدمت الإشارة إليه . والسنة ثلثمائة وستون يوما منقسمة على الاثني عشر برجاً المتتمة ذكراها . لكل برج منها ثلاثون يوما . وتوزع عليها الخمسة أيام والرح يوم . والليل والنهار يتعاقبان بالزيادة والنقصان بحسب سير الشمس في تلك البروج فاقص من أحدهما زيد في الآخر . وذلك أنها اذا حلت في رأس الحمل وهي آخذة في الارتفاع الى جهة الشمال . وذلك في السابع عشر من

برمها من شهور القبط . ويوافق الحادى والعشرون من آذار من شهور السريان . وهو مارس من شهور الروم . والرابع والعشرون من حردادماه من شهور الفرس . اعتدل الليل والنهار . فكان كل واحد منهما مائة وثمانين درجة . وهو أحد الاعتدالين فى السنة . ويسمى الاعتدال الربيعى . لوقوعه أول زمن الربيع فيزيد النهار فيه فى كل يوم نصف درجة . وينقص الليل كذلك . فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس عشرة درجة . ونقص الليل كذلك . ويصير النهار بأخوه على مائة وخمس وتسعين درجة . والليل على مائة وخمس وستين درجة . ثم تنقل إلى الثور فيزيد النهار فيه كل يوم ثلث درجة وينقص الليل كذلك فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوما عشر درجات ونقص الليل كذلك . ويصير النهار بأخوه على مائتين وخمس درجات . والليل على مائة وخمس وستين درجة . فتكون زيادة النهار فيها لمدة ثلاثين يوما خمس درجات . ونقص الليل كذلك . ويصير النهار آخرها على مائتين وعشر درجات والليل على مائة وخمس وستين درجة . وذلك غاية ارتفاعها فى جهة الشمال . وهذا أطول يوم فى السنة وأقصر ليلة فى السنة . ويسمى سير الشمس فى هذه البروج الثلاثة شماليا صاعدا : لصعودها فى جهة الشمال ثم تنقل الشمس إلى السرطان وتكرّر راجعة إلى جهة الجنوب . ويسمى ذلك المنقلب الصيفى . وذلك فى العشرين من بؤنة من شهور القبط . ويبقى من حزيران من شهور السريان . ويونيه من شهور الروم خمسة أيام . وحينئذ يأخذ الليل فى الزيادة والنهار فى النقصان . فينقص النهار فيه كل يوم سدس درجة . ويزيد الليل كذلك . فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس درجات ، وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بأخوه على مائتين وخمس درجات . والليل على مائة وخمس وستين درجة . ثم تنقل إلى الأسد فينقص النهار فيه كل يوم ثلث درجة . فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما عشر درجات . وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بأخوه على مائة وخمس وتسعين درجة . والليل على مائة وخمس وستين درجة . ثم تنقل إلى السنبلة فينقص النهار فيها كل يوم نصف درجة . ويزيد الليل كذلك فيكون نقص النهار فيها لمدة ثلاثين يوما خمس عشرة درجة ، وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بأخوه على مائة وخمس وستين درجة والليل كذلك . فيستوى الليل والنهار . ويسمى الاعتدال الخريفي . : لوقوعه فى أول الخريف . ويسمى سير الشمس فى هذه البروج الثلاثة شماليا باطلا . هبوطها فى الجهة الشمالية . ثم تنقل إلى الميزان فى الثامن عشر من ثوت من شهور القبط . وهى آخذة فى الهبوط والنهار فى النقص والليل فى الزيادة فينقص النهار فيه كل يوم نصف درجة . ويزيد الليل كذلك . فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس عشرة درجة . وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بأخوه على مائة وخمس وستين درجة والليل على مائة وخمس وتسعين درجة ، ثم تنقل إلى العقرب . فينقص النهار فى كل يوم ثلث درجة . ويزيد الليل كذلك فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما عشر درجات . وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بأخوه على مائة وخمس وستين درجة ، والليل على مائتين وخمس درجات . ثم تنقل إلى القوس . فينقص النهار فيه كل يوم سدس درجة . ويزيد الليل كذلك . فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس درجات ، وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بأخوه على مائة وخمس وستين درجة . وذلك غاية هبوطها فى الجهة الجنوبية . ويسمى سير الشمس فى هذه البروج جنوبا باطلا . هبوطها فى الجهة الجنوبية . ثم تنقل إلى الجدى فى السابع عشر من كيهك وتكرّر راجعة فتأخذ فى الارتفاع وتأخذ النهار فى الزيادة والليل فى النقصان . فيزيد النهار فيه كل يوم سدس درجة . وينقص الليل كذلك فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس درجات ونقص الليل كذلك . ويصير النهار بأخوه على مائة وخمس وستين درجة . والليل على مائتين وخمس درجات . ثم تنقل إلى الدلو . فيزيد

النهار فيه كل يوم ثلث درجة . وينقص الليل كذلك . فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوماً عشر درجات ونقص الليل كذلك . ويصير النهار بأخوه على مائة وخمس وستين درجة والليل على مائة وخمس وتسعين درجة . ثم تنقل إلى الحوت فيزيد النهار فيه كل يوم نصف درجة وينقص الليل كذلك . فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوماً خمس عشرة درجة ونقص الليل كذلك . ويصير النهار بأخوه على مائة وثمانين درجة والليل كذلك . فيستوى الليل والنهار وهو رأس الجبل وقد تقدم . ويسمى سير الشمس في هذه البروج الثلاثة جنوبياً صاعداً : لصعودها في الجهة الجنوبية . وهذا شأنها إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين . وهذا العمل إنما هو في مصر وأعمالها . فإذا اختلفت العروض كان الأمر في الزيادة والنقصان بخلاف ذلك والله أعلم

وقد تقدم بعض هذا ولكن ما ذكرناه هنا أصبغ وأوضح وهو من صبح الأعشى . ما أعجب هذا النظام والاتقان . فانظر كيف انتظم الحساب لانتظام السيرة وعلى مقتضاه رتب الناس شهورهم . فلقببط شهور ولسريان شهور تخالفهم وهكذا الروم وهاك بيانها (انظر هذا الجدول)

شهور الروم منسوبة لأغسطس ملك الروم	شهور السريان منسوبة للإسكندر	شهور القبط منسوبة لداقلطيانوس الملك
أغسطس	يوافق أوله ٢٠ آب الموافق لشهر	توت
سبتمبر	» ٢٧ ايلول » »	بابه
أكتوبر	» ٢٧ تشرين الأول » »	هاتور
نوفمبر	» ٢٦ تشرين الثاني » »	كيهك
ديسمبر	» ٢٦ كانون الأول » »	طوبه
يناير	» ٢٥ كانون الثاني » »	أمشير
فبراير	» ٢٤ شباط » »	برمهات
مارس	» ٢٦ آذار » »	برموده
أبريل	» ٢٥ نيسان » »	بشنس
مايو	» ٢٥ أيار » »	بؤنه
يونيو	» ٢٤ حزيران » »	أيب
يوليو	» ٢٤ تموز » »	مسرى

وقد نظم الشيخ ابراهيم الدهشوري شهور السرياني فقال :

وإبدأ بأيلول من السرياني * تشرين الأول يتبعه الثاني
كانون كانون شباط يطلع * آذار نيسان أيار يتبع
ثم حزيران وتموز وأب * تبارك الرحمن يهدي من أحب

وقد نظم أيضاً الشيخ المذكور شهور الروم فقال :

ينير فبراير مارس للروم * إبريل مايه خامس المعلوم

يُنِيَّةٌ وَيُنِيَّةٌ ثُمَّ أَغْشَتْ شَتْمَبِرُ * أَكْتُوبِرُ نَوْفَبِرُ دَجَنْبِرُ

وقد نظم الشيخ أبو عبد الله الكيزاني أياتا ذكر فيها الأشهر التي تكون ثلاثين يوما والناقصة

عنها ولم يتعرض للزائدة عنها فقال :

شهور الروم ألوان * زيادات وتقصانُ

فتشريهم الثاني * وأيلول وَنَيْسَانُ

ثَلَاثُونَ تَلَاثُونَ * سَوَاءٌ وَخَزِيرَانُ

شباطُ خُصَّ بالنقص * وقدرالنقص يومان

قد سماها شهور الروم لموافقها لها والا فهي للسريان اهـ

﴿ الكلام على المنازل ﴾

جاء في كتاب صبح الأعشى مانصه

ان النهار الطبيعي أوله طلوع الشمس وآخره غروبها . والنهار الشرعي أوله طلوع الفجر الثاني وآخره غروب الشمس . فيخالفه في الابتداء ويوافق في الانتهاء . وطلوع الشمس وغروبها ظاهر يعرفه الخاص والعام ، أما الفجر فان أمره خفي لا يعرفه كل أحد . وقد تقدم انقسامه الى كاذب . وهو الأول ، وصادق . وهو الثاني . وعليه التعويل في الشرعيات . فيحتاج الى موضع يوضحه ويظهره للعيان وقد جعل المنجمون وعلماء الميقات له نجوما تدل عليه بالطلوع والغروب والتوسط . وهي منازل القمر ، وعدتها ثمان وعشرون منزلة . وهي الشرطان (١) والبطين (٢) والثريا ، والدبران (٣) والطقعة (٤) والهنعة (٥) والذراع ، والنثرة (٦) والطرف . والجبهة والخرتان (٧) والصرقة (٨) والعواء (٩) والسماك (١٠) والغفر (١١) والزبانان (١٢) والا كليل . والقلب . والشولة (١٣) والنعام . والبلدة (١٤) وسعد الذابح . وسعد بلع (١٥) وسعد السعود . وسعد الاخبية . والفرغ المقدم . والفرغ المؤخر . وبطن الحوت . والمعنى في ذلك ان الشمس اذا قربت من كوكب من الكواكب الثابتة أو المتحركة سترته وأخفته عن العيون . فصار يظهر (١٦) نهارا ويختفي ليلا ويكون خفاؤه غيبته . ولا يزال كذلك خافيا الى أن تبعد عنه الشمس بعدا يمكن أن يظهر معه للأبصار وهو عند أول طلوع الفجر فان ضوء الشمس يكون ضعيفا حينئذ فلا يغلب نور الكوكب فيرى الكوكب في الأفق الشرقي ظاهرا . وحصة كل منزلة من هذه المنازل من السنة ثلاثة عشر يوما وربع سبع يوم ونصف ثمن سبع يوم على التقريب كما سيأتي (١٧) على المنازل الثمانية والعشرين خص كل منزلة ما ذكر من العدد والكسور ولما كان الأمر كذلك جعل لكل منزلة ثلاثة عشر يوما : وهي ثلاث عشرة درجة من درج الفلك وجع ما فضل من الكسور على كل ثلاثة عشر يوما بعد انقضاء أيام المنازل الثمانية والعشرين فكان يوما وربع جعل يوما في المنزلة التي توافق آخر السنة وهي الجبهة فكان حصةها أربعة عشر يوما . وبقى ربع يوم ونسيء أربع سنين حتى صار يوما فزيد على الجبهة أيضا . فكانت كواكب المنازل (١٨) للذكورة تطلع مع الفجر منها أربعة عشر يوما ثلاث سنين وفي السنة الرابعة تطلع بالفجر خمسة عشر يوما وهالك ملخص ما ذكره في حسابها

(١) و٣ و٧) بفتححتين (٢) مصغر (٤) و٥ و٦ و٨ و١١ و١٣ و١٤) بفتح فسكون (١٢) بضم أوله (١٥)

بضم ففتح (٩) بفتح فشدّه (١٠) مثل كتاب

(١٦) لعله يختفي نهارا ويظهر ليلا . ومع ذلك بقية العبارة غير واضحة .

(١٧) كذا في الأصل ولعله فان أيام السنة اذا قسمت على الخ .

(١٨) كذا في الاصل ولعله (المنزلة) انتهى مؤلفه

شهور الروم	شهور السريان	شهور القبط	المنازل
ابريل	١٨ نيسان	٢٣ برمودة	الشرطان أول طوعها بالفجر
مايه	أول ايار	٦ بشنس	البطين أول طوعها بالفجر
»	١٤ ايار	١٩ بشنس	الثريا أول طوعها بالفجر
»	٢٦ ايار	٢ بؤنه	الديران أول طوعها بالفجر
يونيه	٩ خريزان	١٥ بؤنه	الطقه أول طوعها بالفجر
»	٢٢ »	٢٨ بؤنه	الهنه أول طوعها بالفجر
يوليه	٥ تموز	١١ أييب	النراع أول طوعها بالفجر
»	١٨ »	٢٤ أييب	الثرة أول طوعها بالفجر
»	آخر تموز	٧ مسرى	الطرف أول طوعها بالفجر
أغسطس	١٣ آب	٢٠ مسرى	الجبهة أول طوعها بالفجر
»	٢٧ آب	٤ من أيام النسيء وفي السنة الكبيسة في ٥ منه	الخرتان أول طوعها بالفجر
سبتمبر	٩ ايلول	١٢ توت	الصره أول طوعها بالفجر
»	٢٢ ايلول	٢٥ توت	العواء أول طوعها بالفجر
اكتوبر	٥ تشرين الأول	٨ بابيه	السمك أول طوعها بالفجر
»	١٨ تشرين الأول	٢١ بابيه	الغفر أول طوعها بالفجر
»	آخر يوم من تشرين الأول	٤ هاتور	الزبانان أول طوعها بالفجر
نوفمبر	١٣ من تشرين الثاني	١٧ هاتور	الاكليل أول طوعها بالفجر
»	٢٦ تشرين الثاني	آخر يوم من هاتور	القلب أول طوعها بالفجر
ديسمبر	٩ كانون الأول	١٣ كيهك	الشوله أول طوعها بالفجر
»	٢٢ كانون الأول	٢٦ كيهك	النعام أول طوعها بالفجر
يناير	٤ كانون الثاني	٩ طوبه	البلده أول طوعها بالفجر
»	١٧ كانون الثاني	٢٢ طوبه	سعد الذابح أول طوعها بالفجر
»	٣٠ كانون الثاني	٥ أمشير	سعد بلع أول طوعها بالفجر
فبراير	١٢ شباط	١٨ أمشير	سعد السعود أول طوعها بالفجر
»	٢٥ شباط	أول برمها	سعد الأخبيه أول طوعها بالفجر
مارس	٧ آذار	١٤ برمها	الفرغ المقدم أول طوعها بالفجر
»	٢٢ آذار	٢٧ برمها	الفرغ المؤخر أول طوعها بالفجر
ابريل	٥ نيسان	١٠ برمودة	بطن الحوت أول طوعها بالفجر

هذه هي المنازل من حيث نزول الشمس فيها . فما أجل حسابها السهل ونظامها الحبيب . فاذا أردنا أن نعرف أين تكون الشمس في أي منزلة فالأمر ظاهر واضح فلنعرف الشهر واليوم يحصل المطلوب ﴿ الكلام على القمر والمنازل بالنسبة له ﴾

جاء في كتاب صبح الأعشى مانصه

وأما حركته البطيئة . فحركته من جهة الشمال إلى جهة الجنوب ، ومن جهة الجنوب إلى جهة الشمال وتنقله في المنازل الثمانية وعشرين في ثمانية وعشرين يوما بلياليها كالشمس في البروج قل تعالى - والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم - فما تقطعه الشمس من الشمال إلى الجنوب وبالعكس في جميع السنة يقطعه القمر في ثمانية وعشرين يوما . والمنازل للقمر كالبروج للشمس . وذلك أنه لما اتصل إلى العرب ما حققه القدماء برصدهم من الكواكب الثابتة . وكان لاغنى لهم عن معرفة كواكب ترشدهم إلى العلم بفصول السنة وأزمنتها رصدوا كواكب وامتحنوها . ولم يستعملوا صور البروج على حقيقتها : لأنهم قسموا فلك الكواكب على مقدار الأيام التي يقطعه القمر فيها ، وهي ثمانية وعشرون يوما ، وطلبوا في كل قسم منها علامة تكون أبعاد ما بينها وبين العلامة الأخرى مقدار مسير القمر في يوم وليلة . وسموها منزلة إلى أن تحقق لهم ثمانية وعشرون على ما تقدم ذكره في الكلام على طواعها بالفجر : لأن القمر إذا سار سيره الوسط انتهى في اليوم التاسع والعشرين إلى المحاق الذي بدأ منه . فخذفت المتكرر . فبقي ثمانية وعشرون ويزاد بالشرطين : لأن كواكب من جلة كواكب الحمل : الذي هو أول البروج . ثم هذه المنازل على قسمين . شمالي وجنوبي كافي البروج ، وكل قسم منها أربع عشرة منزلة . فالشمالي منها ما كان طواعه من ناحية الشام . وتسمى الشامية ، وهو ما كان منها من نقطة الاعتدال . التي هي رأس الحمل والميزان صاعدا إلى جهة الشمال ، وهي الشرطان ، والبطين والثريا . والدبران . والحقعة . والمنعة . والذراع . والنثرة . والطرف . والجهة . والخرتان . والصرقة . والعواء . والسمك . و بطواعها يطول الليل ويقصر النهار . والجنوبي منها ما كان طواعه من ناحية اليمن وتسمى الجبانية . وهو ما كان منها من نقطة الاعتدال المذكور هابطا إلى جهة الجنوب . وهي الغفر . والزبانان . والاكيل . والقلب . والشولة . والنعام . والبلدة . وسعد الذابح . وسعد بلع . وسعد السعود . وسعد الأخبية . والفرغ المقدم . والفرغ المؤخر . و بطن الحوت . و بطواعها يقصر الليل ويطول النهار .

ثم المنزلة عند المحققين قطعة من الفلك مقدارها ربع سبع الدور . وهو جزء من ثمانية وعشرين جزءا من الفلك عبارة عن (١) لاعتن الكواكب . وإنما الكواكب حدود تفرق بين كل منزلة وأخرى . فعُدل بالتسمية إليها وغلبت عليها .

وتزول القمر في هذه المنازل على ثلاثة أحوال إما في المنزلة نفسها وإما فيما بينها وبين التي تليها وإما محاذيا لها خارجا عن السمات شمالا أو جنوبا . وقد تقدم الكلام على عدول القمر عن بعض المنازل ونزوله في غيرها . ولتعلم أن المنازل مقسومة على البروج الاثني عشر موزعة عليها : فالشرطان والبطين وثلث الثريا للحمل . وثلث الثريا والدبران وثلثا الحقعة للثور وثلثا الحقعة والمنعة والذراع للجوزاء . والنثرة والطرف وثلث الجهة للشرطان . وثلثا الجهة والخرتان وثلثا الصرقة للأسد . وثلث الصرقة والعواء والسمك للسنبلة . والغفر والزبانان وثلث الاكيل للميزان وثلثا الاكيل والقلب وثلثا الشولة للعقرب . وثلث الشولة والنعام والبلدة للقوس . وسعد الذابح وسعد بلع وثلث سعد السعود للجدي (٢) وثلث الفرغ المقدم والفرغ المؤخر و بطن الحوت للحوت . إذا علمت ذلك فاذا أردت أن تعرف القمر في أي منزلة هو أو كم مضى له فيها من الأيام . نخدم ما مضى من سنة

(١) بياض بالأصل .

(٢) يظهر أن فيه سقطا هو . وثلث سعد السعود وسعد الأخبية وثلثا الفرغ المقدم للدلو .

أن تعرف أول رمضان أيضا وكان أول المحرم الأحد كما تقدم فتعد ماضى من شهور السنة وتعد منها رمضان يكون تسعة أشهر فتقسمها نصفين يكون نصفها أربعة ونصفا فتكملها بنصف تصير خمسة فتضيفها الى الأصل المحفوظ وهو تسعة يكون المجموع أربعة عشر . ثم تبتدىء عدد الأيام من أول المحرم . وهو الأحد كما تقدم فيكون انتهاء الرابع عشر في يوم السبت فيكون أول رمضان يوم السبت

ومن الطرق المعتبرة في ذلك أن تنظر في الثالث من أيام النسيء من شهور القبط كم يوما مضى من الشهر العربى فما كان جعلته أصلا لتلك السنة . فاذا أردت أن تعرف أول شهر من الشهور العربية أو كم مضى من الشهر الذى أنت فيه . فخذ الأصل المحفوظ معك لتلك السنة . وانظر كم مضى من السنة القبطية شهرانخذ لكل شهرين يوما . فان انكسرت الأشهر وجاءت فردا فاجبرها بيوم زيادة حتى تصير زوجا . وزد على ذلك يومين أصلا أبدا . ثم انظر كم يوما من الشهر القبطى الذى أنت فيه فأضفه على ما اجتمع معك . وأسقط ذلك ثلاثين ثلاثين فباقي فهو عدد ماضى من الشهر العربى . ومنه يعرف أوله

ومثال ذلك نظرت في الثالث من أيام النسيء فوجدت الماضى من الشهر العربى ثلاثة أيام فكانت أصلا لتلك السنة ثم نظرت في الشهور القبطية فوجدت الشهر الذى أنت فيه أشهر مثلا فتعد من أول شهور السنة القبطية (وهو توت) إلى أمشير يكون ستة أشهر فتأخذ لكل شهرين يوما تكون ثلاثة أيام فتضيفها على الأصل الذى معك من أيام النسيء . وهو ثلاثة تصير ستة فرد عليها اثنين يصير المجموع ثمانية . ثم تنظر في الشهر القبطى الذى أنت فيه (وهو أمشير) تجده قد مضى منه يومان فتضيفهما على المجموع يكون عشرة . وهو الماضى من الشهر العربى الذى أنت فيه ومنه يعرف أوله « انتهى من كتاب صبح الأعشى

هذا هو نهاية الكلام على المنازل والبروج وسير القمر والشمس فيهما ربه إلى الشهور القمرية والشمسية كل ذلك تفسير للآية التى نحن بصدده الكلام عليها - يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل وسخر الشمس والقمر كل يجرى لأجل مسمى - انتهى

أيها الذكى هاهى ذى الدنيا أمامك ظاهرة وانحة فتى عرفت يومك في شهرك استخرج منه منزلة الشمس وبرجها وسير القمر فيهما ، والسنة التالية تتبع السابقة ، فالنظام تام والحساب بديع ، أفلاتحجب لهذا الحساب الذى لاخلل فيه وعلى مفتناه كانت أحوالنا المعاشية

يا سبحان الله : شمس وعمر منظم سيرهما نزل زبروج ، نظمات وعلى مقتضاها كانت حياة الانسان والحیوان ، فاولا النظام هناك لاختل النظام هنا ، فهاهوذا شهرتوت أول يوم منه يسمى النيروز وهو رأس سنة القبط ، وفى (٧) منه يتبدىء لفظ الزيتون ، وفى (١٧) منه تفتح أكثر الربع بمصر ، وفى ١٨ منه أول فصل الخريف ، وفى ١٩ منه يهيج السوداء فى البدن ، وفى ٢١ منه يتبدىء ييض النعام ، وفى ٢٨ منه يذهب الحر ، وفى ٢٩ منه أول رمى الكراكى ، وفى ٣٠ منه يزرع اهليون

(شهر بابيه) فيه يبذر كل ما لا تشق له الأرض كالبرسيم ونحوه وفى آخره تشق الأرض بالصعيد ويحصد الارز ويطيب الرمان وتصح الضأن والمعرو والبقر الحيسية ويستخرج دهن الآس واللينوفر ويدرك الثمر والربيب وبعض الحمضات ، وفى ثلثه رأس ستة السريان ، وفى رابعه أول تسرين الأول من شهورهم ، وفى خامسه عرس الليل ، وفى سادسه يطيب شرب السواء ، وفى سابعه نهاية زيادة النيل ، وفى ثامنه يكره خروج الدم ، وفى حادى عشره يتبدىء النيل فى النقص . وفى ثالث عشره بداية الوخم ، وفى رابع عشره يكثر الناموس وفى خامس عشره يتبدىء زرع القرط . وفى سادس عشره تبتدىء كثرة السعال . وفى تاسع عشره يتبدىء زرع السلجم . وفى الثانى والعشرين منه يتبدىء صلاح المواشى . وفى الثالث والعشرين منه تبتدىء كثرة العيوم . وفى الرابع والعشرين منه تبتدىء أهل مصر الزرع . وفى السابع والعشرين منه يتبدىء سمن الحيتان

وفي الثامن والعشرين منه أول المد . وفي التاسع والعشرين منه أول الليالي البلق
 ﴿ شهر هاتور ﴾ فيه يزرع القمح ويطلع البنفسج (١) والمشور . وأكثر البقول . ويجمع ما تبقى من
 الباذنجان وما يجرى مجراه . ويحمل العنب من قوص . وفي ثانيه يبتدى حصاد الأرز . وفي خامسه أول تشرين
 الثاني من شهور السريان وفيه يبتدى برد المياه . وفي سادسه أول المطر الوسمى ، وفي سابعه يبتدى أهل الشام
 الزرع . وفي ثامنه يبتدى هبوب الريح الجنوية . وفي تاسعه يبتدى زرع الخشخاش (٢) وفي حادى عشره يبتدى
 اختفاء الهوام وفي ثالث عشره يبتدى غليان البحر ، وفي رابع عشره تعمى الحيات . وفي سادس عشره يجمع
 الزعفران ، وفي ثامن عشره تكثر الوحوش . وفي الثامن والعشرين منه يلقى البحر الملح وتمتنع السفن من
 السفر فيه لشدة الريح . وفي الثالث والعشرين منه تبتدى سخونة بطن الأرض . وفي الرابع والعشرين منه
 أول اسفيدار ماه من شهور الفرس

﴿ شهر كيهك ﴾ فيه تدرك الباقلاء وتزرع الحلبة وأكثر الحبوب . ويدرك النرجس والبنفسج . وتلاحق
 المحضاب . وفي أوله ابتداء أربعينيات مصر . وفي ثالثه يبتدى موت الدباب . وفي خامسه أول كانون الأول من
 شهور السريان . وفي سابعه آخر الليالي البلق وأول الليالي السود . وفي حادى عشره يبتدى الشجر فى رمى
 أوراقه . وفي ثاني عشره تظهر البراغيث . وفي سابع عشره أول فصل الشتاء ، وهو أول أربعينيات الشام . وفي
 ثامن عشره يتنفس النهار . وفي الحادى والعشرين منه يكثر الطير الغريب بمصر . وفي الثالث والعشرين منه أول
 مردوماه (٣) من شهور الفرس . وهو نوروزهم وأول سنتهم . وفي الخامس والعشرين منه يهيج الباطم . وفي
 السادس والعشرين منه تلقح الابل . وفي السابع والعشرين منه يكثر شرب الماء فى الليل . وفي الثلاثين منه
 يبتدى تقليم الكروم

﴿ شهر طوبه ﴾ فى زرع القمح فيه تغرير . وفيه تشق الأرض للتصب والقلقاس . ويتكامل النرجس
 وفى أوله تبيت الرياح الشديدة . وفي ثانيه يدرك القرط . وفي سادسه أول كانون الثاني من شهور السريان .
 وفى عاشره آخر أربعينيات مصر . وفى حادى عشره أول نص الكروم . وفى ثاني عشره يشتد البرد . وفى ثالث عشره
 يبتدى زرع المغات . وفى سابع عشره يبتدى غرس الأشجار . وفى ثامن عشره تبتدى كثرة الندى . وهو
 آخر الليالي السود . وفى تاسع عشره يبتدى وقوع الثلج بالشام وغيره . وفى الرابع والعشرين منه يبتدى هفو
 ماء النيل . وفى التاسع والعشرين منه يبتدى اختلاف الرياح

﴿ شهر أمشير ﴾ فيه تعرس الأشجار . وتقليم الكروم . ويدرك النبق واللوز الأخضر . ويكثر البصمج
 والمشور . وفى رابعه يبتدى إفراخ النخل وفى سادسه أول شباط من شهور السريان . وفى حادى عشره يبتدى
 إنتاج الطيور وزرع بقول الصيف . وفى ثاني عشره يبتدى تحرك دواب البحر . وفى الثاني والعشرين منه ثانى
 جرة فارة . ويبتدى مرض الأطفال . ويبتدى خروج ورق الشجر . وفى الثالث والعشرين منه يبتدى خروج
 الدواب للرمى . وفى الرابع والعشرين منه أول حوداماه من شهور الفرس . وفى الخامس والعشرين منه يبتدى
 هيجان الريح . وفى السابع والعشرين منه تبتدى ثالث جرة حامية . وفى الثامن والعشرين منه أول المفراطات .
 وفى التاسع والعشرين منه آخر نهى ابقراط

﴿ شهر رمهات ﴾ فيه تزهرا الأشجار ويعقد أكثر الثمار . ويزرع أوائل السمسم . ويقطع الكتان .
 ويدرك البقول والعدس . وفى ثانيه يحمى خروج الدم . وهو أول الأعجاز . وفى ثالث عشره تفتح الحيات أعينها .
 وفى خامس عشره تطيب الألبان . وفى سادس عشره يبتدى خروج دود القز . وفى ثامن عشره يهيج الدم .

(١) بسكون الفاء وفتح بقية الحروف (٢) بفتح أوله

(٣) سيأتى قريباً أن يروز الفرس وأول سنتهم أفرودين ماه ونظنه الصواب لأنه الذى ورد فى مردج

الذهب وغيره ومع ذلك لم يذكر هذا الشهر فى أسماء الشهور الآتية

وفي ناسع عشره ظهور الهوام . وفي العشرين منه يزرع السمسم . وفي الرابع والعشرين منه أول تيرماه من شهر الفرس . وفي السادس والعشرين منه يبتدىء شرب المسهل . وفي السابع والعشرين منه خروج القباب الأزرق ﴿ شهر برمودة ﴾ فيه تقطف أوائل عسل النحل . وفيه تكثر البقلاء . وينفض جوز الكتان ، ويكثر الورد الأحمر ، والبطن الأول من الجيز ، ويقلع بعض الشعير ، ويدرك الخيار شبر . وفي أوله يؤكل الفريك . وفي رابعه يعصر دهن اللسان . وفي خامسه تبتدىء كثرة الزهور . وفي سادسه أول نيسان من شهر السريان . وفي ثاني عشره يخاف على بعض الزرع . وفي ثامن عشره آخر قلع الكتان . وفي العشرين منه ينهى عن أكل البقول . وفي الثاني والعشرين منه ظهور الكمأة ، وفي الثالث والعشرين منه الختام الكبير للزرع . وفي الرابع والعشرين منه أول تردماه من شهر الفرس . وفي الخامس والعشرين منه نهاية مديات الفرات . وفي الثامن والعشرين منه يبيض النعام ﴿ شهر بشنس ﴾ فيه يكثر التفاح القاسمى . ويبتدىء التفاح المسكى . والبطيخ العبدلى والحوفى ، والمشمش والوخ الزهرى . والورد الأبيض . وفي نصفه يبدأ الأرز . ويحصد (١) القمح . وفي سادسه أول ايار من شهر السريان . وفي رابع عشره يجمع الخشخاش . وفي ثامن عشره يجمع العصفر . وفي الحادى والعشرين منه تبتدىء برودة الأرض . وفي الرابع والعشرين منه أول شهر برماده من شهر الفرس

﴿ شهر بؤنه ﴾ فيه يكثر الحصرم ويطيب بعض العنب والتين البونى وهو الديفور . والوخ الزهرى والشعر . والكمثرى البوهى . والقراصيا . والتوت . ويطاع البلح . ويقطف جهور العسل . وفي ثالثه يبتدىء توحم النيل . وفي سادسه يكمل الدرايق . وفي سابعه أول حيران من شهر السريان . وفي تاسعه يبتدىء مهب الريح الشمالية . وفي عاشره يبتدىء تنفس النيل . وفي خامس عشره تتحرك شهوة الجماع . وفي ثاني عشره عيد ميكائيل . في ليلته يوزن من الطين زنة ستة عشر درهما عند غروب الشمس ويرفع في مكان يوزن عند طلوع الشمس فإزاد كان بكل خروبة زادت على الستة عشر ذراع . وفي ثالث عشره يبتدىء تقص الفرات . وفي رابع عشره تهب الريح السامم . وفي تاسع عشره تذهب البراقيث . وفي العشرين منه تهيج الصفراء . وفي الثاني والعشرين منه يعقد الجوز . ويقوى اندفاع النيل وفي الرابع والعشرين منه يشور وجع العين وهو أول مهرماه من شهر الفرس . وفي السابع والعشرين منه يؤخذ قاع النيل . وفي الثامن والعشرين منه يتادى عليه . وفي التاسع والعشرين منه يدرك البطيخ

﴿ شهر أيب ﴾ فيه يكثر العنب والتين ويقل البطيخ العبدلى ويطيب البلح وتقطف بقايا العسل وتقوى زيادة النيل . وفي رابعه أول نهى أبقراط وفيه يموت الجراد . وفي سابعه أول تموز من شهر السريان . وفي عاشره يبتدىء وقع الطاعون . وفي ثاني عشره تبتدىء قوّة السامم . وفي ثالث عشره تدرك الفاكهة . وفي سابع عشره تغور العيون . وفي ثامن عشره يجمع السباق (٢) وفي الثاني والعشرين منه يدرك الفستق (٣) وفي الرابع والعشرين منه أول أبان ماه من شهر الفرس . وفي السادس والعشرين منه طلوع الشعرى الجمانية . وفي التاسع والعشرين منه يدرك نخل الحجاز

﴿ شهر مسرى ﴾ فيه يعمل الخل ويدرك البسر (٤) والموز وتتغير طعوم الفاكهة لغلبة الماء على الأرض . ويدرك الليمون التفاحى . ويبتدىء إدراك الرمان . وفي رابعه تقصان السجلة . وفي خامسه أول العصير . وفي ثامنه أول آب من شهر السريان . وفي ثاني عشره فصال المواشى . وفي رابع عشره تقل الألبان . وفي خامس عشره تسخن المياه . وفي سابع عشره تختلف الرياح . وفي ثامن عشره يحذر لسع الهوام وفي الثامن والعشرين منه آخر العصير . وفي الرابع والعشرين منه يهيج النعام . وفي الخامس والعشرين منه تكثر الغيوم . وفي الثامن

(١) بسكون الميم (٢) بضم السين وفتح الميم المشدتين (٣) بسكون السين وضم بقية الحروف

(٤) بضم أوله وسكون ثانيه

والعشرين منه آخر السأم . وفي التاسع والعشرين منه أول آخزماه من شهور الفرس .
 ﴿ أيام الفسى ﴾ ودخولها في الثامن والعشرين من آب من شهور السريان ويختلف آخرها باختلاف
 السنة الكبيسة وغيرها . انتهى الكلام على المنازل والبروج وسير القمر والشمس فيهما وعلى الشهور القمرية
 والشمسية وذلك من كتاب ﴿ صبح الأعشى ﴾ والحمد لله رب العالمين
 هذاما أردت نقله هنا من كتاب « صبح الأعشى » لتفهيم أيها الذكى لماذا ذكر الله الأرض مع الشمس
 والقمر إذ ذكرانه أحياءها وأخرج منها حبا وجعل فيها جنات وعيونا ونهارا نأكلها . ثم أعقب هذا بالشمس والقمر
 فبدأ بالسبب ثم أتبعه بسببه . فالسبب هى هذه الزروع والحبوب والقواكه التى تضمنها ذكر الأرض اجالا وقد
 فصلت بعد آيات . وأسبابها الأضواء السماوية فلما انتظم حساب الأسباب وأوقاتها انتظمت أوقات المسيبات وحسابها
 فيأيها المسلمون على هذا النمط فلتكن علوم الاسلام ودين الاسلام . فاما أن المسلمين يعرفون هذه
 العلوم والافهم مقصرون في معرفة كتاب الله والله هو الولى الجيد والحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى
 لولا أن هدانا الله . انتهى من كتابة هذا المقام الساعة الثانية بعد نصف ليلة الجمعة ٢٧ يونيو سنة ١٩٣٠
 وبهذا تمت اللطيفة الأولى

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون -)
 إن العلم من خواص القرآن . فكم حض على العلم وأمر بالتفكر والتدبر . إن أول سورة
 نزلت بنيت على العلم - اقرأ باسم ربك الذى خلق * خلق الانسان من علق * اقرأ وربك الأكرم الذى
 علم بالقلم * علم الانسان ما لم يعلم -
 فإذا كانت أول سورة نزلت قد أسست على هذا الاسلوب فهذا الدين سيظهر له أثره التام في أمم عرفت
 قيمة العلم وإذا لم يجعل الله نسبة بين الذين يعلمون والذين لا يعلمون فقد فصل بينهما فصلا تاما وجعل الجهال
 كأنهم من طينة غير طينة أهل العلم مبالغة في التفرقة وتفاوت المنازل . وإذا كان العلم هذه صفته فمن حقا أن
 نسهب في شرحه على ما يقتضيه المقام . فلنجعل الكلام عليه في مقامين : المقام الأول في شرف العلم وطرق
 التعليم وجد الأم في تحصيله . المقام الثانى في شذرات من العلوم العامة تذكرة للأمة الاسلامية
 ﴿ المقام الأول في شرف العلم وطرق التعليم وجد الأم في تحصيله . وفي هذا المقام ثلاثة فصول
 « الفصل الأول » في تمثيل العلم بمعدن الراديوم « الفصل الثانى » فيما قاله الفيلسوف كنت الألماني
 في كتاب التريية « الفصل الثالث » فيمن ترك الملك من الملوك والوزراء حبا في علم الحكمة وفيمن
 خلع لباس الحكمة واشتغل بالملك ﴿

﴿ الفصل الأول في المتام الأول في تمثيل العلم بمعدن الراديوم ﴾

يقول عليه السلام « الناس معادن كعادن الذهب والفضة نفيارهم في الجاهلية خيارهم في الاسلام » إن
 المعادن جاءت في الوجود مرتبة على مقتضى الحاجة . فكما كان المعدن كثير التناول وكانت الحاجة الى
 عمومه داعية كثر وجوده كالقصدير والنحاس والحديد . وكما كان الاحتياج اليه أقل كأن كانت له مزية بها
 يحكم الناس في مبيعاتهم كالذهب والفضة كان وجوده أقل على مقتضى الحاجة فلو كثيرا لذهبت تلك المنزلة
 لأن كثرتهما يتلوها رخصتهما ورخصهما يستدعى نصب الناس وتعبهم في حمل الكثير منهما لأجل البيع والشراء
 إذن الحكمة تامة في وضع هذا الوجود . عم الهواء ويليء الماء ثم الأقوات للحيوان والانسان لأن الحاجة
 تدعو لذلك ولكن السواء أقل لأن الحاجة اليه في وقت دون وقت . وكما أن الخسكام والملوك أفراد في النوع

الانسانى هكذا الذهب والفضة أشبه بأولئك الأفراد فى المعادن . وههنا ظهر معدن آخر أندرم من الذهب والفضة بل أندرجدا وهو الراديوم ذلك المعدن الذى خلق ليكون له السلطان الأعظم فى عوالمنا الأرضية . ذلك المعدن الذى يهلك من اقتربوا منه من غير احتراس ويشع فى الظلام . ذلك المعدن الضارّ النافع فهو شديد الضرر كثيرا النفع ولا سبيل لاستعماله إلا مع العلم ومعرفة خواصه . لذلك حبسه الله ولم يظهره للناس إلا عند ما صارت عندهم بعض المعرفة بخواص المادّة لينتفعوا به ويحترسوا من ضرره ، فهذا المعدن الحبيب أشبه بالحكماء فى الأرض فكما أن هذا المعدن قلّ وجوده وكثر نفعه هكذا أولوا الأبواب الذين خلقوا لرقىّ النوع الانسانى العاشقون المغمورون بنفاعة يقاوم ويندرون كندرة ذلك المعدن وآثارهم تتناول أبحاث كثيرة كما أن الراديوم يتناول أعمالا كثيرة مع قلته فى المعادن ، ولعلّ هذا الوصف شاقك أيها الذكيّ أن تعرف خواص الراديوم الذى ضربه الله مثلا لحكماء الأمم الذين يخلقون فى الأرض لينفعوا الأمم مع قلة عددهم فيها ، فهناك ما جاء فى « البلاغ الأسبوعى » يوم الأربعاء ٢٠ يونيه سنة ١٩٣٠ وهذا نصه :

(الراديوم وخواصه المعجبية)

الراديوم مسحوق أبيض يشبه فى شكله ملح الطعام والرطل منه يساوى فى ثمنه ألف رطل من الذهب وذلك لندرته واذاتيسر لشخص أن يحوز القليل منه فقل انه قد حاز مالا وفيرا وثروات طائلة ومع ذلك هو شديد الخطورة على الانسان فلو وضعنا رطلا أورطلين فى مكان معين واقترب منه أى عدد من الاشخاص لما تواروا كلهم ولما بقى منهم أحد ، والغريب أن الانسان يمكنه أن يضع فى يده القليل من مسحوقه بدون أن يشعر بألم ما ولكنه يراها تتقشر وتفتت طبقات بعد مضي أسبوع ولربما عفى من أمسك بذلك المسحوق واتابه الموت السريع بعد ذلك ، والقليل من الراديوم الذى يملكه العالم اليوم طالما أودى بحياة من أرادوا إجراء التجارب عليه . ولقد حدث أن عالما أراد أن يلقي محاضرة علمية على الراديوم فأخذ القليل منه ووضع فى أنبوبة أحكم غطاءها ثم وضع تلك الأنبوبة فى جيب صدره ولكنه لشدة ما كانت دهشة الجميع عند ما رأوا أن الجلد الواقع تحت جيب الصدرى حمرا وأخذ يتساقط وسرعان ما تكون خراج مؤلم بشع المنظر لم يندمل إلا بعد أسابيع طويلة . والراديوم يلمع فى الظلام كوهج النيران تماما . والحجيب فى أمره انه يشع باستمرار ضوئا وحرارة ومع ذلك لا يفقد شيئا من وزنه وهكذا فهو كشمعة من الفحم تنقد على عمر الأيام ولا تنزل ويمكننا اذا حصلنا على رطل من الراديوم أن نذيب بواسطته فى كل ساعة رطلا من الثلج بدون توقف أبدا وهو بذلك القوة المستمرة التى كد علماء الماضى فى البحث عنها . واذنا وضعنا كمية كافية من الراديوم فى فرن فاطرة أمكننا أن نسير القاطرة بلا توقف وبدون بذل أى مجهود فى تنظيف القاطرة أو اعطائها كمية أخرى من الوقود . وقد حدث أن عالما وضع كمية من الراديوم فى صندوق من الورق القوي لمدة من الزمن وعند ما انكسر الصندوق ونزع منه أنابيب الراديوم ورى الصندوق فى ناحية من نواحي منزله شاهد أن ضوئا ينبعث من الصندوق بعد إطفاء أنوار المنزل وذلك لأن الصندوق قد امتصّ بعضا من شعاع الراديوم وبالفعل كل مادّة تلامس الراديوم لا بد أن تتأثر بالراديوم وتأخذ منه بعض خواصه وأهمها الاشعاع . وهنالك نوع من أصباغ الراديوم تدهن به مفاتيح الخطوط الكهربية وذلك لأن المفتاح يولد كهربائية لا بأس بها كلما أدركناه كذلك تستعمل تلك الصبغة المنيرة فى تغطية مينات الساعات أو بندول الساعات الكبيرة أو توضع فوق أوراق تلتصق بزجاجات السم تنبيهها للمقرب حتى يتعد عن الخطر

لاشك انك تجب كيف ان الراديوم ذلك المعدن النفيس يوضع فوق ميناء ساعة رخيصة الثمن لا تساوى فى قيمتها أكثر من خمسين قرشا . والحقيقة أن ميناء الساعات تغطى بطبقة من سلفات الزنك مضافا اليها

قليل جدا من الراديوم . إن قطعة بسيطة من الراديوم لا تزيد في حجمها عن رأس الدبوس . وإذا خلطت بكمية كبيرة من سلفات الزنك تكفي لتغطية أوجه مئات الآلاف من الساعات . وإذا فحص الانسان ميناء الساعة من خلال مجهر وجد جلة فرقات صغيرة تحدث بالاستمرار بين الثورات وهذه الفرقعات تحدث بسرعة (٢٠٠٠٠٠ مرة في الثانية . فوظيفة الراديوم هي توليد حركة فرقعات متوالية تشعل الزنك وتجعله ينير ويبقى الراديوم الذي في وجه الساعة باقيا بينما الزنك يبلى بعد سنوات ، وللراديوم منافع جليلة لبنى البشر . ففيه الشفاء من أمراض شتى كالسرطان وكذلك يشفي الأورام والخراجات ، وفي كل بلد كبير من بلدان العالم مستشفى به القليل جدا من (الراديوم) ، وربما لا يستعمل الطبيب في عمله قطعة تزيد في حجمها عن رأس الدبوس ومع ذلك ثمنها مئات من الجنيهات

أما تاريخ اكتشاف الراديوم فكله سلسلة طريفة من القصص المتتالية : ففي سنة ١٨٩٦ م بينما كان العالم الفرنسى باكوريل يجرى بعض تجاربه في بعض المعادن التى تضيء دون ارتفاع درجات حرارتها عرض لضوء الشمس معدنا يقال له بتشبلند وهو أحد أكاسيد الاورنيام غير النقية حتى اشتعلت من تلقاء نفسها وبعد ذلك درس أثر ذلك المعدن في الألواح الفوتوغرافية ، ولما كان اليوم الذى يجرى فيه تجاربه مطيرا لذلك وضع اللوح الفوتوغرافى ووراءه الورق الحساس وعليه المعدن في مكان خفى حتى تصحو الشمس ولكنه دهش عند مافع اللوح وشاهد تكوّن صورة أحسن من صورة الشمس وهكذا تمكن من اكتشاف مادة لها خواص الراديوم وبينما كان الاستاذ كورى وزوجته يجريان التجارب العلمية شاهدا أن معدن التشبلند الذى كانا يستعملانه أقوى في تأثيره من الاورنيام ، وعند ذلك أيضا شاهدا هناك مادة أقوى أخرى غير الاورنيام هي التى يجريان عليها تجاربهما ، وعندئذ أخذت مدام كورى تجتد حتى تمكنت من فصل المادة الأخرى الغريبة التى يجريان عليهما تجاربهما ، وذلك انهما كانا يشتريان فضلات مناجم الاورنيام ويفليانها حتى رأيا المعدن الجديد الذى سمته كورى بالبولونيوم نسبة الى بولندا بلادها وموطنها

وبعد إجواء عمليات أخرى أخذت تزيد في غلى الفضلات حتى تمكنت من استخلاص معدن الراديوم ، ولاستخلاص الراديوم لا بد لنا من الحصول على معدن البتشلند القليل الوجود وهو لا يوجد إلا في الترويج ومصر وكارولينا الشمالية وكلورادو ومنطقة يوتا ، ويمكن استخلاصه من عروق الذهب . وإذا أردنا الحصول على رطلين من الراديوم فلا بد لنا من تكرير خمسة آلاف طن من البتشلند ، وإذا أردنا الحصول على قليل من الراديوم يعادل ملقع من أفاع الخياطة (كستبان) فلا بد لنا من تكرير ما يعادل جل قاطرة من البتشلند وأن نعمل خمسة آلاف عملية مختلفة تستغرق ستة أشهر . ولقد عرض العلماء أنواعا من الحيوانات لشعاع الراديوم فنفضت شعرها وبصرها ثم ماتت بعد ذلك . وإذا زاد العلماء جزأ من الراديوم على ثروة العلم الحاضرة فهم يزيدون بذلك ثروة جديدة على ثروات العالم لأن الراديوم يستمر في إشعاع حرارته وضوئه مدة ستمائة سنة ثم تصبح قوته نصف ما كانت وبعد ستمائة سنة أخرى تصح الحرارة والنور ربع ما كانت وهكذا حتى بعد مضى عشرين ألف سنة يتحول كله الى رصاص

وبالراديوم يمكننا تحويل بعض المعادن الى الأخرى كما يؤمل بعض العلماء ذلك وكما برجونه في القريب العاجل . ولو أمكنهم الحصول على كل القوة الكامنة في الثورات لأمكنهم تحويل ما يريدون ولانقرب العلم رأسا على عقب

وقد أدى اكتشاف الراديوم ودراسته الى نظرية غريبة هي أن كل الثورات الموجودة الآن كانت أجراما صغيرة جدا تسبح في المجموعة الشمسية حول القطب ولن يمكن فناؤها فقط تتغير من حالة لأخرى وبخاصة التغير هذه من حالة لأخرى يوالى العلماء أبحاثهم حتى يغيروا ما بالأرض ويكشفوا أسرار الكون . انتهى

ما جاء في مجلة « البلاغ الاسبوعي » والحمد لله رب العالمين

هاهوذا الراديوم وهذه خواصه ومعجائبه . ياسبحان الله وباسعدانه . أليس من العجب أن ارواحنا جاءت الى هذه الأرض وهي أشبه بالغريسة عنها . أرواح أرسلت الى الأرض وهي لاتزال تتخبط مدى الدهور والأعوام فيها لانهتمدي فيها سيلا ولا نجد لها طريقا إلا بما أعطيت من موهبة العقل . جاءت ارواحنا الى الأرض وليست هذه الأجسام ، نظرت فرأت في الأرض نباتا وحيوانا ونظاما جيلا ، ورأت أن للحيوان غرائز قد كفته السعي فهو يعيش بقوانين لا عوج فيها ولا خلل بل هو يسير منتظما محفوظا سعيدا موفر الرزق ، أما نحن معاشر بني آدم فإنا أخذنا تتخبط في هذه الدنيا وطفقنا نشعر بالحاجة الى التعلم والاهتداء بنور بصائرنا فرجعنا الى الكتاب الذي أمأنا قرأناه كتابا جيلا مكتوبا بخط مجسم واضح فأخذنا نقرؤه ، وما هذا الكتاب إلا هذا الوجود ، فقرأنا سطورا وسطورا تعلمنا منها إيقاد النار والغزل والنسج والسفر في البحار في السفن وهكذا من كل ما تقدم يعد بالعثرات في ﴿ سورة طه ﴾ عند آية - قال ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى - فهناك تجد أن علوم بني آدم أولا أخذوها عن الحيوانات ولكن نحن أشرف منها وأعظم والاهتداء بالحيوان وحده نقص لنا

هنالك قبض الله من الناس قوما منزلتهم فيهم منزلة الماس والياقوت والاسرب من المعادن . فهذه المعادن الثلاثة مسطرة على المعادن بل هذه الثلاثة بعضها مسطوط على بعض فان الأسرب الحقيق هو ذو السلطان على أخويه المسلمين على البقية . أفلاترى إذن أن أقص عليك ديانات الانسان لتعلم منزلة دين الاسلام من ديانات الأمم . انظر تر أن دين البوذية الذي له السلطان على نحو ثلث أهل الأرض اليوم المنتشر في الهند الذي هو أقدم الديانات لم ينتشر إلا في البقعة التي جاء فيها وليس له سلطان على أفريقيا ولا على أوروبا ولا على غربي آسيا . وتجد دين كونفسيوس الذي انتشر في الصين قبل المسيح بمئات السنين لم يتعد دائرة الصين واليابان وهو معزل عن الأقطار الأخرى . وتجد دين اليهودية قد حصره اليهود بين ظهرانيهم

أفلاترى أن هذه الديانات كلها أشبه بالمعادن المذكورة المسطرة على بقية المعادن بالقطع . فياسبحان الله وباسعدانه . انظر الى دين الاسلام الذي نزل في جزيرة العرب التي اختارها الله لنزوله لأنه يعلم أن أم العرب أقرب للاخلاص لله . فهم مخلصون صادقون متى عرفوا الحقائق واقتنعوا بها . فهم لما نزل دين الاسلام وعلموا انه رحمة للعالمين كلها طاروا في الأرض شرقا وغربا فدخل هذا الدين على البوذية في ديارهم وعلى أتباع كونفسيوس في عقردارهم وعلى أمة اليهود فأسلم بعضهم وعلى أم النصارى أولئك الذين اتبعوا المسيح عليه السلام وسارعوا الى دين بوذا والى دين خريستا قبله في الهند فألصقوه بهذا الدين وجاؤا بالأب والابن وبالروح القدس وجعلوا للتثليث المنقول عن دين الهنود قيمة دينية وجعلوا لهم مبتشرين متبعين البوذية التي ظهرت قبل المسيح بنحو خمسمائة سنة ودين خريستا المنتشر قبل المسيح بما يقرب من خمسة آلاف سنة . انظر هذا المقام في آخر ﴿ سورة المائدة ﴾ فانك ترى ما في الأناجيل منقولا عن دين بوذا وعن الدين الذي قبله بالحرف بلا تصرف ولا تعقل

انتشر الاسلام في الأقطار ولا يزال ينتشر الى الآن كما تقدم في ﴿ سورة العنكبوت ﴾ منقولا عن علماء أوروبا وهناك للمسلمين ملوك عند خط الاستواء ولهم سياسات ونظم وجيوش وحفاظ للقرآن وعلماء وقضاة . لم يفعل فعل العرب أحد من الأمم في الأرض لذلك اختارهم لنشر العلم في الأرض . هؤلاء نظروا . فماذا يجدون ؟ يجدون الأمم ساكنة خاملة . بحثوا عن العلم لأنهم وجدوا الله يقول لنبيه ﷺ أمره - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - ثم أكد ذلك بقوله - إنما يتذكر أولوا الألباب - هنالك قالوا لنبحث عن العلم أما الدين فقد نشرناه ولم يبق إلا العلوم والمعارف . والعلوم والمعارف إنما تكون

بالعقول والعقول كلها متضامنة . وإذا كنا نجد الله يقول لنا إن الغراب جاء معلماً لأبناء آدم كيف يوارون
الأموات في قبورهم وسمعناه يقول - فبعث الله غراباً يبحث في الأرض ليريه كيف يوارى سوءة أخيه قال
ياويلتي أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأوارى سوءة أخي فأصبح من النادمين -

سمعنا الله يقول : إن ابن آدم نادى بالويل والبشور على نفسه لأنه لم يتفطن لعلم عرفه هذا الغراب .
هذا الغراب الذي هو أقلّ منه درجات ، هذا الغراب الذي هو حيوان خلق مقدّمه وذخيرة لهذا الانسان ،
فكيف يعرف المفضل ويجهل الفاضل ؟ هذا عار ، لذلك فعل ابن آدم فعل الغراب ووارى سوءة أخيه ،
عرف ذلك كله آباؤنا العرب منذ ١٣ قرناً فقالوا : لنبعث علوم الاول وأى أمة أقرب لنا من اليونان ، هذه
الأمّة التي حفظت علومها في خزائن ملوك النصرانية وحرموا قراءتها ، فلنبعث تلك العلوم من خزائنها ،
هنالك أرسل أبو جعفر المنصور ملك الروم فأرسل له بعض الكتب الرياضية وغيرها ، وهنالك أرسل المأمون
ملك الروم أن يبعث له الكتب فأبى غاربه وبهذا انتشرت العلوم في الاسلام

ثم ذهبت دولة العرب وحلت محلها أمم وأمم وتفسرت الأحوال وجاء قوم جهلاء فماذا صنعوا ؟ حاربوا
العلوم وقالوا كففنا الوضوء والصلاة والاجارة والسلم والبيع وعقود الأنكحة والقضايا والدعاوى والطلاق
وهكذا مما دونه الفقهاء في كتب الفقه وناموا نوما عميقا ، فإذا تمّ بعد ذلك ؟ أذن الله للعلم الذي نشره
أولئك العرب أن ينتقل بمخذافيره من بلاد الاسلام الى أوروبا على أيدي تلاميذ ابن رشد في الأندلس وقال
الله : أيها العرب الأندلسيون . آباؤكم كانوا صالحين لجل أماتى ، أما أتم فأنكم شعراء غزليون شهوانيون
فهاأنذا أخرجكم من الأندلس بعد أن أدبتم وظيفتكم وهي نشر العلوم في أوروبا لأن النبيّ العربيّ رحمة
للعالمين ، فرجيتي لكم بمحمد انكم مؤمنون به ورجيتي لأوروبا أن العلم الذي تسلمه آباؤكم من اليونان
ينتشر على أيديكم في أوروبا وكفى فاخرجوا من أوروبا فقد انتهى عملكم . كل ذلك تمّ في القرن السادس
الهجرى وبعد ذلك الانتقال تمزقت وحدة المسلمين في الأندلس وصاروا عشرين دولة فالتهمتهم الأمم المسيحية
ورجعوا بخفي حنين ومات كثير منهم ورجع الى بلاد الغرب منهم ألف وألوف . هذا هو تاريخ العلم والدين
انتشر العلم في ربيع أوروبا وقد قلنا ان الذي أوصله لهم آباؤنا أولئك الذين صاروا في آخر أمرهم شعراء
بدل أن يكونوا علماء وكان الله قال لهم :

أيها الأمم العربية : أنا أرسلت لكم رسولا منكم لم يكن شاعرا بل كان نبيا وأنزلت عليه - قل هل
يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - وأتم تركتم العلم واكتفيتم بالشعر ونبذتم الحكمة التي رقاها
أسلافكم فانهم هدّبو علم اليونان ونشروه ، فهاأنذا سأرفع هذا العلم منكم وأعطيه لقوم آخرين ، فأما أتم
فان ضياع أوقاتكم في مدح الملوك والغزل والمناظرة بين الورد والمطر وما أشبه ذلك من كل ما هو خيالي فليس
يعلم بل هو شعر - والشعراء يتبعهم الغاؤون * ألم ترأنهم في كل واد يهيمون * وأنهم يقولون ما لا يفعلون -
وأنا أرسلت النبيّ العربيّ للعلم لا للشعر ، ولم أسوي بين العالم والجاهل ، هذا هو تاريخ أسلافنا وتاريخ ديانات
الأمم اجالا مع العلوم

يقول مؤلف هذا التفسير : فهاأنذا أحد أبناء جملة هذا الدين وهم العرب وقد جثت في زمن بين زمانين
زمن الخمول وزمن النهوض ، هاهي ذه روجي قد جاءت في هذه الأرض غريبة عنها كبقية الأرواح الأرضية
وانما قلت غريبة لأنني أرى لها مطامح عالية وأرى هذه المطامح كلها يدل عليها العلم ويؤيدها الدين لأنني أراها
لا تقف عند حدّ فهي روح أرقى من أرواح هذه الحيوانات ولكنني أراها روح مسكينة تتلصق العلم والمعرفة
هنا وهناك وقد جاءت بين زمانين كما قلنا زمان النهوض وزمان الخمول . لقد نظرت فرأت علوما تنشر وعلماء
في مصر وفي الشرق وفي الغرب . هنالك أخذت تقرأ تاريخ الأسلاف وتاريخ الاسلام ونظرت فهداها الله الى

هذا التفسير ، فعلى إذن أن أنظر في علوم الأمم التي جاءت بعد ذهاب مجد آياتنا العرب . هل زادوا في العلم شيئاً بعد ما تسلموه من آياتنا ؟ فإذا رأيتم زادوا شيئاً وجب على أن أقول لقومي من العرب وغير العرب لأن النسب ليس له دخل في الاسلام بل الاسلام دين عام . فإذا أنا أخطب كل عاقل لأن ديني هكذا شأنه فليس كدين اليهود الذي جعلوه خاصهم ولا كاليانتي الأخرى بل هو دين عام لجميع الأمم ، وعلى ذلك أخطب كل الأمم فأقول : هاهوذا العلم وقف حيث تسلمه الاوروبيون من تلاميذ ابن رشد ونام المسلمون نحو (٧) قرون فهل زاد شيئاً ؟ نظرنا فرأيناه زاد كثيراً ، فوجب على إذن أن أدل الأمم الاسلامية على هذه الزيادة وأقول لهم : أيها المسلمون : - هذه بضاعتنا ردت إلينا - بل إن الذين تسلموها من آياتنا قد زادوها والله يقول - قل هل يستوى الذين يعلمون - الخ فهاهوذا سبحانه عبر بالفعل المضارع والفعل المضارع يقتضى التجدد بالقرائن كقوله تعالى - يحيى ويميت - فالاحياء والاماتة تتجدد كل وقت هكذا العلم يتجدد كتجدد طلوع الشمس وغروبها في كل يوم ، إذن علينا أن نجد في العلوم دائماً لأن تقف عند حد إطاعة لاشارة القرآن والله الذي له الملك وله السموات والأرض لما نقل العلم عن آياتنا الى أوروبا سخرهم له فزادوا فيه وجتدوا إذن فلقروا علومهم والا كان غيرنا أحسن منا في تلك العلوم لأنهم علماء ونحن جهلاء بها وهذه العلوم يأمر بها ديننا ويدم من يجهلها ، وفي هذا التفسير زهرات وثمرات من بساتين العلوم وحض على استكمالها

أوليس من العجب العجيب أن نرى القوم داووا والبحث في الراديوم حتى استخلصوه من البتشلند وأن مقدار ملقح من أقماع الخياطة (كستبان) يحتاج في تخليصه الى فاطرة من البتشلند والى خمسة آلاف عملية ، فانظر الى هذا الاجتهاد من أهل الغرب الذين أخذوا العلم عن آياتنا وزادوه وتعاونوا جميعاً على النهوض والارتقاء . وههنا أقول : أليس من العجب أن المقدار من الراديوم الذي لا يزيد عن مقدار ما يغطي رأس الدبوس يخلط بمقدار من سلفات الزنك فيغطي أوجه مئات آلاف من الساعات ، ونرى في أوجه هذه الساعات فرقات صغيرة بين الفترات مسرعات في جويها (٢٠٠٠٠٠) مرة في الثانية فتجعل الزنك كأنه ينير ، إذن هذا الراديوم أشبه بدين الاسلام لأنه جاء فلاً الكرة الأرضية ، فاذا كانت الديانات الأخرى قد دخلها التحريف من جهة ومن جهة أخرى أكثرها محصورة في أماكن خاصة ، فههنا هذا الدين انتشر في الكرة الأرضية وأصبح كالراديوم يبر الأمام أينما حل ويحمل معه العلم فالاسلام دين العلم وإن كان الحاملون له الآن أكثرهم جهلاء ، الاسلام كالراديوم مجهول نوره وسيستخرج العلوم التي أمر بها أناس من قرءاء هذا التفسير وأمثاله كما استخرج (باكوريل) خواص الراديوم ، واذا كان دين الاسلام كالراديوم من حيث انه انتشر في القارات كلها وليس ديننا مقولاً عن غيره ومن أكبر خواصه نشر العلم . والديانات الأخرى القديمة المبذلة منزلتها كمنزلة المعادن الأخرى التي صار الراديوم أرقى منها وله السلطان الأعظم عليها وعلى غيرها ، فهكذا منزلة علماء الأمم في سائر العلوم كمنزلة المعادن ومنزلة العلماء الذين لهم السلطان على العلوم كلها بحيث يفكرون في النظام العام ويقرؤون العلوم الرياضية والطبيعية والإلهية وينظرون في هذا الوجود نظرة عامة منزلتهم من علماء العلوم الخاصة منزلة الراديوم من المعادن كلها ، إذن العلماء الناظرون في هذا الوجود كله نظراً تفصيلياً هم القوامون على الشعوب في الأرض وهم الذين يجتهدون البحث والتقيب في هذه الأرض والله يقول - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - بالعمل المقتضى للتجدد وقتاً بعد وقت كما يقوله علماء علم المعاني

ثبت إذن أن العلماء الباحثين في هذا الوجود قليل وندر ، واذا حكم الله عز وجل بأن لاني بعد خانم النبيين ، فهاهوذا سبحانه يأمرنا بالبحث وأشرف الباحثين هم الناظرون في هذا الوجود كله نظرة عامة ، فهأنا ذا الآن أيها المسلمون في الفصل الثاني الآتي بعد هذا سأقول ما ذكره أكبر عالم في ألمانيا وهو (كنت) في علم التريية قياماً بحق أمانة العلم التي سامها الله لآياتنا بالوحى أولاً وبالقل عن العلماء ثانياً . فاذا نقلنا علم الأمم

الاوروبية ثانيا الى لغتنا العربية فعنى هذا اننا أخذنا نقسم العلم من القوم كما تسلموه من آباءنا
هاأناذا أيها المسلمون نظرت بعد مئات من السنين في العلوم التي نقلها الفرنجة عن آباءنا وهاأناذا نقلت
وأقل بعضها وهاهودا القرآن يحضكم على العلم والتعليم ، فهاأناذا أقول لكم انكم ستقرؤن علم القوم ولا بد
من أن تستوعبوها تقلا وفهما . ثم لتقوموا برقى الأمم كره أخرى . أتم يا أمة الاسلام عليكم النهضة الحديثة
التي ستكون بعد مغادرتنا هذه الدار ستكونون أتم - خير أمة أخرجت للناس - . ذلك أنكم بعد أن
تستوعبوا علوم أم أوروبا وأمريكا ستقولون إن القوم لم يفعلوا شيئا ، نعم حصل بعض الارتقاء المدى الضعيف
ولكننا لا تزال نرى الانسانية في حال طفوليتها ، هواسوأناه : نبينا رجة للعالمين ، فلكن نحن رجة للعالمين
والا فكيف نكون أتباعه ، نحن رأينا الأمم اليوم أشبه بالنساء الناديات ، يموت الميت فيشققن الجيوب
ويلطمن الحدود ، هكذا هذه الانسانية الجاهلة لم نجد لها رقا ، ودل هذه العلوم هي الرقى ؟ كلا . هانحن
أولاء نرى الحشرات تفتك بالزرع فيقل المحصول ويهلك من الأمة المصرية وحدها في السنة نحو (٧) مليون
جنينه بسبب الحشرات فهاأناذا بالأمم الأخرى ! وهكذا نرى الغابات في خط الاستواء لو استولى عليها النوع
الانسانى وأخضعها له لأصح الانسان غير الانسان اليوم والأرض لا تزال مستحصية على الناس فترك الناس
هذا كله ورجعوا يتحاربون ويتقاتلون جهالة ونذالة وخسة ، فهم لا يعدون في التشبيه عن النساء الناديات فان
الناس أشبه بجسم واحد تضرب الانسانية بعضها ببعضها ، ولو كان فيهم حكما وعلما ، أحسن من هؤلاء لعاهوهم
أن الانسانية كلها اذا ولت وجهها وجهة الطبيعة لحازت قصب السبق في السعادة ولكن الانسان أرقى من
الحيوان الذي جعل مقدمة له وخادما ، فهو الآن لم يرتق عن النمل الذي يحارب بعضه بعضا لقله علومه ومعارفه
ثم يقول المسلمون بعدنا : نحن أتباع نبينا ﷺ وهو رجة للعالمين ، فلنقرأ علوم أوروبا وأمريكا ثم
يأتى جيل آخر ويكون قد قرأ أمثال هذا التفسير فيقولون : أيها الانسانية تعالى انظرى معنا - تعالوا الى
كله سواء بيننا وبينكم - لننظر في الطبيعة ، أليست مشتركة بين الأمم ، قوموا فلنحاربها معا ولنخضعها ،
وهناك تكون لنا سعادة لم يحلم بها آباؤنا ، هنالك يأتى اليوم الذي أخبر به القرآن وهو اليوم الذي تم فيه
العلوم والمعارف ساثر الأمم ويذهب الحرب ويحصل السلم ويذهب من الأرض ذلك الوصف القبيح وهو
الدجل وادعاء المسيحية وليس في الأرض الآن مسيحية لأن المسيحية الحققة هي التي تمنع الحرب والذين قولوا
إنا نصارى اليوم يحاربون ، إذن هم ليسوا أتباع المسيح . إذن هؤلاء الذين وردوا في الحديث انهم أتباع
المسيح الدجال الكاذب . والاسلام في المستقبل هو الذي يعلم الأمم هيئة السلام العام بالعلم والحكمة وانتشار
الفضيلة . فالمسيحية الآن دجل وكذب لأنها مصحوبة بالحرب ولا حرب في المسيحية فأين هي اليوم إذن ؟
والاسلام سيعلم الحقيقة ويقول : أيها المسيحيون . ارموا السلاح وقرؤوا العلم معنا فلتخضع الطبيعة لنا لأن
الله جعل لنا السلطان عليها فعدوا أيديكم للتعاون على السلام العام وستتحد الأمم بعدنا على ذلك
وليس يعم ذلك إلا رجال مصلحون هم خيرة الأمم ونسبتهم الى العلماء بالعلوم الخاصة كنسبة الراديو
الى بقية المعادن

اذا عرفت ذلك أيها لذي فلا سمعك ما وعدت بنشره من آراء (كانت) الألمانية فقول :

﴿ الفصل الثاني من المقام الأول ﴾

(فيما دله الفيلسوف « كانت » الألمانية في كتاب التربية)

اعلم أن هذا الكتاب المسمى « كانت » في التعليم ، قد ترجم من الألمانية الى الاشباية بواسطة
(انيت تشرتون) وقد وضعت له المقدمة السيدة (رايزداندس) والكتاب مشتمل على مقدمة وأربعة فصول
المقدمة في النظام العام في التعليم وموارنة تعليم الانسان اغرائر الحيران وكيف كان للمعيه ان سريرة استعنى

بها عن التعليم والانسان محتاج اليه وكيف يربي الأطفال والتلاميذ وهكذا ﴿ الفصل الأول ﴾ في التعليم الجسمي الطبيعي ونظام الاطفال في الرضاعة والنظافة والملابس وما أشبه ذلك ﴿ الفصل الثاني ﴾ في تعليم العلوم ﴿ الفصل الثالث ﴾ في اخصاب هذه العقول الانسانية بالعلوم وتحليلتها بالبحث والتنقيب واعطاء الشبان حوية البحث واستخراج المجهولات بما عرفوه في الفصل الأول بالتلقين ﴿ الفصل الثالث ﴾ في الاخلاق العامة لنوع الانسان والتهديب ﴿ الفصل الرابع ﴾ في مزاولة الانسان أعماله ومعاملته للناس في الحياة وذلك يشمل رحته للانسانية العامة وأعماله الخاصة في نفسه واستنتاجه هونفسه ببصيرته ، وبالجملة كل ما يدخل في دائرة أخلاقه في نفسه ومع غيره ، فلنقتصر في هذا المقام على ترجمة المقدمة لأنها جامعة لمقاصد المؤلف إيفاء لبعض معنى قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - ولقوله تعالى - اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم - علم الانسان ما لم يعلم - . ابتداء المؤلف مقدمته قائلا :

(١) الانسان هو الذي يحتاج للتربية دون غيره ، إن التربية تشمل :

(أ) تربية الأطفال في المهود بالعناية الخاصة والتغذية

(ب) والتهديب بمنع الطفل مما يضره

(ج) وتلقية العلوم

فهو طفلا يحتاج الى الحضانة ، وغلاما يحتاج الى مراقبة أخلاقه وتهديبه ، وتلميذا يحتاج الى التعليم (٢) إن الحيوان قد أعطى غريزة أغنته عن التعليم فقد سنت سنن لاعوجج فيها . أفليس من العجب العجيب مثلا أن أفراخ الخطاطيف عند خروجها من البيضة وهي لا تزال مغمضة الأعين لم تر النور نراهنّ يحترسن غاية الاحتراس من أن يدنسن أعشاشهنّ . إذن الحيوان ليس في حاجة الى حضانة تقوم بأمره وغاية الأمر أنه يعطى الغذاء والدفع ، وبعض العناية بالمحافظة عليه . إن أكثر الحيوانات في حاجة الى الغذاء أما الحضانة فلا . إن الحضانة تشمل شدة العناية بلطف والحيطه الشديدة التي يقوم بها الوالدان محافظة على الأبناء كأن يحميهم من مزاولة أعمال تضر بهم فهذا كله لاحاجة لصغار الحيوان به . ألا ترى أن صغار الحيوانات المولودة حديثا لو أنها رفعت أصواتها بالبكاء كما يفعل صغار الانسان لسارعت اليها الحيوانات المفترسة المحيطة بها وافترستها ساعة ولادتها

(٣ و ٤ و ٥) إن التهديب يقلب ما فينا من أخلاق حيوانية الى أخلاق انسانية . والحيوان بما منح من الغرائز لا يعوزه التمييز والاختيار . فهناك قوّة أخرى دبرت له ما يحتاجه . أما الانسان فهو الذي لا تقوم له قائمة إلا بتدبيره هو وعنايته . ولما كانت العناية لم تمنحه غريزة وجب عليه أن يجد في كل ما يزاوله ويفكر فيه بعقله . ولما كان الانسان في أول نشأته لاعلم له بما يحتاج اليه هناك قيض له أمثاله من الناس فعلموه ما يحتاجه . وليست خصائص الانسان تأتي له فجأة بلا ترتيب ولا تعقيب بل تظهر فيه تدريجا شيئا فشيئا ولكن ذلك أولا بادراك بصيرته وثانيا بجده واجتهاده هو لا بالغرائز كالحيوان . و بعد التهديب وتحسين الخلق يكون تعليم العلم . ولو أننا عكسنا القضية فبادرنا بالتعليم ثم أخونا التهديب لرجع الانسان في آخر أمره الى الحال الوحشية التي منها نقر كل حين . إلا ان التهديب هو الذي يمنع المرء من رجوعه من حالة الانسانية التي هي نهايته الى الأخلاق البهيمية التي فرّ منها . بالتهديب يحفظ المرء من الاندفاع في سبل التسرّ ومواقف الخطر والوحشية والتهديب أمر سلبى لا إيجابى لأنه يهدى الانسان الى أن تكون أعماله نظامية قانونية فأما القسم الإيجابى في التربية فهو تلقين العلوم ودرسها وفهمها . إذن التهديب منع فهو سلبى

والتعليم تلقين فهو إيجابي لاسيما . أولهما نهى وتانيهما أمر . وأولهما تخليّة وتانيهما تحلية . بالتهذيب يكون ضبط العواطف وسمو الأخلاق . وذلك يجب أن يكون من مبدأ الحياة . يرسل الصبي للدرسة فليكن أول ما يفاجأ به من الأعمال تنظيم جلوسه ومشيّه . يؤمر فيأتمر لاغير ولاتين له الأسباب لأنه لايفهمها بل يكون ذلك أمرا عمليا . ههنا قيدنا حرّيته وأخطاه بقوانين فاذا لم نفعّل معه ذلك وشبّ وشاب وهو لم يعتد تقييد تلك الحرّية بقوانين فانه بعدفوات زمن الصبا لايعدل بها شيئا ولايمثل لما ينصح به وترسخ في الناس عوائدها فلاتهذيب ولا تأديب ، وهل يهذب الديدب لذلك تجب المسارعة الى التهذيب من أول الحياة حتى لا يستعصى أمرها اذا كبرالانسان ، فلتصقل تلك الخشونة التي في الطباع بصقال التهذيب والتأديب ، الأطفال يعوزهم حالان : حال التربية الجسمية ، وحال التربية العقلية . حال التربية الجسمية بالحضانة في حال الطفولة ، وحال التربية العقلية بسيلين اثنين : تهذيب النفوس وهذا سلبي ، واصلاح العقول وتكميلها بالعلوم والمعارف وهذا ايجابي

(٦) إن صغار الحيوان لاتتعلم شيئا كما يتعلم صغار الانسان ، اللهم إلا ان الطيور تعلم صغارها كيف تقلد أمهاتها في أصواتها الخاصة بها إذ تقف الصغار حول أمهتّن مصطفات اصططاف التلاميذ في المدرسة وتسمعهنّ نغماتها الخاصة بأبناء نوعها وهنّ يقادنها بحناجرهنّ الصغيرة حدوالقذّة بالقذّة فالتعليم لم يكن عند حيوان غير الانسان إلا الطيور فانها هي التي تعلم صغارها أصواتها بل لو اننا رفعنا نصف بيض عصفور الكناري المعروف ووضعنا بدل مارفعناه منه بيضا لعصفور دوري مم فقس البيض كله وأخذ الكناري يقني بصوته الخاص فاننا نسمع مما خرج من بيض العصفور الدوري صوت الكناري المعنى لاصوت العصفور الدوري فدلّ ذلك على أن الطيور تتلقى الصوت بالتعليم فهي كالانسان يكمله التعليم ، ومن المعروف أن الانسان إنما يعلمه انسان مثله والذي يعلمه قد استكمل التعليم من قبل فلذلك استحقّ أن يعلمه ، وكّم من المعلمين من هم في حاجة الى تهذيب نفوسهم واكّال تعليمهم حتى يصلحوا أن يعلموا تلاميذهم ، لو أن عالما آخر أعلّى من هذا الانسان علمه لعرفنا اليوم من هذا الانسان ، ونحن الآن لايسعنا تقدير هذه الانسانية ولا معرفة قواها ، وكيف يتسنى لنا معرفة ذلك ونحن لانزال نرى صفات كانت بارزة فيه وانحثة أزاها التهذيب وصفات أخرى مختفية أبرزتها التربية والتعليم

(٧) لو أن ذوى المنازل الرفيعة من الأمراء والملوك ومن نحنا نحوهم تعاونوا مع ذوى المواهب العالية من الشعوب وأخذوا في ترقية الانسانية معا لأمكننا بهذه الطريقة القويمة أن نخبر عن مواهب هذا الانسان والى أيّ حدّ يصل في ارتقاء مواهبه ، ولكن مما لايسع العاقل العادى أن يجمله ويجدر بالحكيم المعرّم برقى الانسانية أن يعرفه أن أقول : إن ذوى المقامات الرفيعة من الملوك والأمراء لا يهتمون بأمر الشعوب ولا الانسانية العائمة إلا بمقدار ما يسمو به سلطانهم وترتفع به في الناس أقدارهم ، فأما سعيهم لارتقاء الانسانية درجة أودرجات لتقرب من الكمال فذلك ليس يعينهم ولا يهتمون به

(٨) ليس من الناس أحد بلغ درجة التعقل والتبصر والتمييز بعد أن أهمل ذووه تعليمه في الصغر إلا وأخذ يسأل نفسه قائلا : « أهذا الخلل جاء من نقص التهذيب أم من نقص التعليم ؟ » (وهذان تشملهما التربية العائمة) . إن الرجل الذي لم يعلم يعدّ رجلا غير ناضج فهو نبيء وغير متقن ، وأما الرجل الذي لانهذيب عنده فهو رجل غير منظم الحياة ولا موزون

(٩) إن النقص الحاصل من إهمال التهذيب أشد وطأة وأضرّ بالإنسان من نقص التعليم فإن العلم يمكن تداركه في الكبر . أما التهذيب وتحسين الخلق فهيات هيات أن يصلح شأنه بعد فوات فرصته في الصغر . إن الخطأ في تهذيب الطفل لن يصلح أمد الحياة

(١٠) وعلى كل جيل أن يخطو في التهذيب والتعليم خطوة إلى الأمام ويسلمها للجيل الذي بعده وهناك ترتقى الإنسانية شيئاً فشيئاً جيلاً جيلًا وتقرب من كمالها خطوة خطوة إذ لا سبيل لبوغ الإنسانية غايتها إلا بوسائل التربية والتعليم ، ولا جرم أن هنا أمراً جديراً بالذكر وهو هذا السؤال : ما الذي تستقيده الإنسانية من دوام التعليم وارتقاء الإنسانية فيه جيلاً جيلًا ؟ وجوابه بين واضح وهو أن ارتقاء التعليم يوجب ظهور المواهب الكامنة في الإنسان واستكمالها وهذا يجعل الإنسان أسعد حالاً وأنعم بالاً مما هو الآن ، إن ما ننتظره من رقى القوى الإنسانية بكمال التعليم أمر جليل القدر عظيم المنزلة

(١١) لنجعل نصب أعيننا هذه الفكرة ونقدر في أنفسنا أن الإنسانية لا بد من ارتقائها ، فإذا فعلنا ذلك أمكننا السير في هذه السبيل ، أما إذا يئسنا من هذه الفكرة مدعين أننا لن نتاها لأننا لم نزاولها فذلك يبعدنا عنها مراحل ، كما إذا فكرنا في أمر الحكومة وبحثنا عن هيئة الحكومة العادلة التي لا خطأ في أحكامها فقلنا لا سبيل إليها لأننا لم نزاولها

(١٢) فلنجعل نصب أعيننا فكرة رقى الإنسانية ونحققها في أنفسنا ضار بين صفحا عما أماننا من العقبات الصادة عن إتمام غاياتنا في ذلك ، واذن يكون تحقيقها ممكناً ولا تحقيق لعمل إلا بعد انضاج الفكرة فيه والافتناع بها

إن التعليم في أيامنا الحاضرة لا يؤدي إلى رقى الإنسانية ، وكيف يؤدي إليها والأم مختلفون في الطرق التي يسلكونها . فما الذي يجمعهم إذن ؟ فليكن اتحاد عام للتعليم . فهذا الاتحاد هو الذي يحدث في الإنسانية طبيعة جديدة فلنعمل لتحقيق تلك الفكرة بالتعليم ويسلمها الجيل المتعلم إلى الجيل الذي بعده ليقرب كل جيل من الغاية العالية شيئاً فشيئاً حتى تتحقق الآمال بالتدرج وهناك تكون سعادة الإنسانية . ولأضرب لك مثلاً نباتاً يسمى (أريكيولا) إذا نبت بطريق بذره وحرثه وسقيه خرجت أزهاره ذات ألوان بديعات جيلات فأما إذا بقيت جذوره للعام المقبل ونبتت شجيرات عليه فإن أزهارها لا تكون إلا ذات لون واحد وتذهب منها تلك المحاسن والبهجة والزخرف والنضارة والرقي التي كانت في زهرات العام الماضي . لماذا هذا ؟ لأن النضارة والبهجة الكامنتين في النبات خبئت في البذرة فبرزت . أما الجذور الباقية فيما بعد فقد خلت من أكثر المحاسن . هكذا الإنسان فإن لم يكن التعليم مستمر الرقى والابتداع فيه فإن ثمراته تكون ضئيلة ضعيفة لا تشفي من علة ولا تروى من غلة ولا تدفع عارا ولا تطفى ناراً

كم في الإنسان من مزايا محبوبة في جبلته لم تبرز للوجود . فعلينا نحن أن نجعل هذه الأصول الصالحة تظهر وتموحي تصل بالإنسان إلى غايته المنتظرة . أما الحيوان فقد وصل إلى غايته واستكمل قوته التي لا قوة وراءها بلاروية ولا فكر . والإنسان عليه أن يجتهد ليصل لغايته ولن يصل إلى ذلك إذا لم يضع الفكرة نصب عينيه لأن أول الفكر آخر العمل . وبدون الجهد الفردي لن تتم للإنسان غايته . فلنصوّر والدين كملت أخلاقهما واستكملت مواهبهما وجعلتا أنفسهما مثلاً لأبنائهما . فاتبع الأبناء الوالدين اتباعاً تقليدياً بلاروية ولا تعقل ولا بصيرة فإن هذه التربية تظهر بعض مواهبها لاجتماعها وذلك بمجرد التقليد . إن الناس في الأزمنة الحالية والقرون الماضية لم تكن لهم فكرة ثابتة لترقية الإنسانية العامة . بل حتى الآن في أيامنا هذه لا نجد رأياً ثابتاً لهذا الغرض العام . إن الحق الصراح يقضي أن الجهد الفردي لبوغ الغاية الإنسانية هو السبيل

الموصل لها وبدون الجهاد الفردي لانجاح في الوصول اليها بل لانقاذ أفراد قليلة . فليعمل كل فرد في الناس لهذه الغاية . إن الانسانية العامة لاسعادة لها لإلأبسى جميع أفرادها في استكمال مواهبها هذه هي الحقيقة التي لامراء فيها . إن التعليم صناعة ولا يتم كالمها إلا بجهاد أمم كثيرة فيها . وكل جيل يهب تجاربه ومعارفه للجيل الذي بعده ليقترب من الكمال واستنابت بذوره الكامنة حتى يقترب من الغاية المنشودة . بهذه الوسيلة يتقدم النوع الانساني نحو نصيبه من الكمال

إن العناية المدبرة للانسان قد أرادت منه أن يستخرج بنفسه من نفسه المزايا الشريفة التي كمنت في جبلته وخاطبته تلك العناية فآلة له : « أيها الانسان : أنت على نفسك بصيرة ولو ألقيت الينا معاذيرك ، نحن منحناك كل موهبة وأعطيناك أصول الرقي الموصلة الى غاية السعادة ، فأما استكمال تلك المواهب واستخراج تلك الفضائل واستنابت تلك البذور فذلك عليك أنت ، هكذا عليك قضينا أن سعادتك وشقاءك متوقفان عليك أنت وحدك »

إن العناية بذلت للانسان بذور السعادة لانفس السعادة وعلى الانسان أن ينمي تلك البذور الكامنة فيه فهي لم تضع فيه نفس السعادة بل مقدماتها ولم تحطها بغريزة تستكمل نموها بخواص الغريزة ، فالواجب على الانسان أن ينمي تلك البذور وينمي صفاته العقلية ، واذا أحس بالاضلال في سيره فليبتدئ الى طريق الصواب بقوانين الآداب العامة ، وههنا تشورمشكلة يصعب حلها ويشكل فهمها ، ذلك أننا قلنا ان الانسان لا يصل الى الكمال إلا بالتعليم ولكن التعليم انما يكون بالفطنة والبصيرة . والفطنة والبصيرة يتوقفان على التعليم . إذن صارت المسألة فيها الدور والدور محال فالتعليم متوقف على البصيرة والبصيرة متوقفة على التعليم . فالشيء متوقف على نفسه وهو محال . ولكن هذا الاشكال يزول متى عرفنا أن كل جيل من الأجيال يحمل علم الجيل الذي قبله ويزيده شيئاً سيرا من جهاده الخاص ويوصله للجيل الذي بعده وبهذا زال الاشكال لأن ارتقاء الدرجات ارتقاء بطيء تدريجي لا فجائي حتى يرد هذا الاشكال . فكل جيل يزيد على ما ورثه مما قبله قليلا قبل أن يسلمه لمن بعده . فلعمري ما أوسع التعليم وما أكثر التجارب التي تضمنتها هذه السبل التي شرحناها والطريق التي أبنائها . وهل هي شيء غير تبيان الامكان فقط أما الوصول اليها وتحقيقها فانا لم نصل اليه بعد وههنا تثارمشكلة أخرى فيسأل هذا السؤال : هل نحن في جهادنا الفردي نسلك السبل التي سيسلكها النوع الانساني جميعه في أجياله المتتابعة ولا جواب على هذا الاشكال إلا بالحيرة بأن تقول نعم هنا مشكلتان كل منهما أصعب من الأخرى حلا وهما : صناعة الحكومة . وصناعة التعليم . والناس متنازعون في تحقيق معاهما . ولكن المدنية الحالية التي وصل اليها الانسان هي التي تمكنه من أن يتصورامكان الوصول الى العاية المنشودة التي نحث عليها وليس في الامكان أن تخطر هذه الفكرة العالية في عقول الأمم أثناء وحشيتها وعلى ذلك يعسر علينا أن نفهم كيف كان الانسان الأول . إن السجلات القديمة والكتب الموروثة تدلنا على أن أرقى الأمم المتقدمة الآن كان آباؤهم ذوى صفات وحشية بربرية . فكم من أنواع الجهاد ابتدعوا . وكم من سبل سنوها حتى وصلوا بجدهم الى مجرد القراءة . فهكذا تقول مع هذه الأمم الراقية بالنسبة للكمال المنشود الذي كلامنا فيه

إن الانسان حينما ابتدع صناعة الكتابة قديما استحق أن يقال له انه « ابتدأ يعيش في الدنيا » إن الانسان وهو يجاهد لاستخراج مواهبه المنجوبة فيه بالعناية المطلوبة وجده واجتهاده بنفسه يكون التعليم صناعة فاذا استكمل الانسان مواهبه في المستقبل فان التعليم يكون أشبه بطبيعة ثانية لاصناعة والعناية التدسية لم تضع فيه غريزة لهذا الغرض المطلوب

ليس يمكن الانسان أن ينال غاية ما ربه واستكمال قواه بالتعليم التقليدي بلا بصيرة ولا فكرة ولا تعقل

وتمييز. فبذور الكمال المحبوبة في الانسان ومحاولة استخراجها بصناعة التعليم يكونان إذن أمرين متشابهين متحدين في أنهما لا بصيرة فيهما ولا كتاب منير. إن كل تعليم تقليدي بلا بصيرة ولا فكرة تستقر في ثناياه أنواع من الخطأ لأنها تعاليم لأساس لها ولا قانون تسير على مقتضاه. فلارقي لنوع الانسان إلا بالتعليم المبني على البصيرة والتعقل لأن يكون الاستاذ كآلة المتحركة على مثال غيره. بهذا وحده يمكن ارتقاء نوع الانسان واستخراج جميع مراهبه، تعليم الآباء للأبناء يكون بالقدوة والتقليد فيما يفعلون، فإذا نجح الأطفال في تقليد الآباء فإنه لا بد من الدراسة والتعليم ليميزوا الخبيث من الطيب بالتعقل والبصيرة. والذي يتعلم بلا بصيرة تعالماً آلياً ليس يفعل شيئاً إلا أنه يعطى الخطأ الذي استحوذ عليه وأنواع الغلط لتلاميذه ويكررها له كما وعها.

إن الاصول التي يجب أن يكون عليها التعليم في المستقبل هي أن يضع المعلمون أمام أعينهم هذه الغاية وهي ان التعليم لا يقصد منه الوقت الحاضر فقط بل يقصد منه أيضاً ارتقاء الانسانية العامة في المستقبل واستخراج قوى كل فرد. تلك هي الطريقة التي تتخذ في فكرة الانسانية العامة ووصولها الى نهاية مستواها الرفيع وهذه القاعدة تستحق العناية والاهتمام. إن الآباء يحتذون في تعليم أبنائهم المثال الذي يخطونه هم لانفسهم ولا يباليون بالخير في المستقبل للعالم أيكون صالحاً أم يكون فاسداً ولكنهم أجدر أن يذكروا الأبناء بالخير العام لنوع الانسان في المستقبل ولكن ههنا تقابل مسألتين عويصتين: الآباء يربون الأبناء على ما يريدان من الحياة المعتادة. والأمراء والملوك يربونهم لأجل ممالكهم وبقاء سلطانتهم. فههنا عاملان يتعاونان على حصر عقول الأبناء في خطة محدودة. أما الرقي الانساني فلانظر فيه لا للآباء ولا للأمراء. فالآباء غاياتهم منازلهم والملوك غاياتهم ممالكهم. فلا هؤلاء ولا هؤلاء موجهوهم الى غاية الانسانية العامة النافعة ولا الى استكمال قوى الفرد الكامنة فيه التي يسمى اليها ويستعد لها بفطرتة. فليكن التعليم مؤسساً على فكرة استكمال قوى الانسان. وهنا يرد سؤال فيقال: إن التعليم بقصد ارتقاء الانسانية ضار بالأفراد لأن العناية بالعموم تلهي عن العناية بأمر الانسان ومنزله وهذا القول مردود على صاحبه فإنه (وان ظهر في بادئ الرأي أن قصد الفرد المنفعة العامة ضاراً بمصالحه الخاصة فهو يضحى بعضها لأجل المصلحة العامة بسبب هذه الفكرة) فإن الرقي النفسى إذ ذاك حسن في ذاته ونافع أيضاً في أعماله الحالية الفردية فضلاً عن العامة. وكم من الفوائد العوائد على المرء بهذه السبيل. إنه بالتعليم العام تظهر المواهب الفاضلة الكامنة في الانسان. وبذور الرقي يعوزها أن تظهر شيئاً قشياً لأن الشرور وأخلاق السوء لم تخلق في طبيعة الانسان، وهل الشر إلا نتيجة لإهمال الطبائع الانسانية وعدم قيادتها وحكمها حكماً لاهوادة فيه. ليس في الانسان إلا قوى الخير. من هو الذي يعلم نوع الانسان أحسن سبل هذه الحياة لاتمام سعادته. أهم الملوك أم هم الشعوب؟ إن الذي يعلمهم نفس اشعوب. هم الذين يتقدمون الى الكمال عن رغبة منهم واجتهاد فيصالون الى نصف طريق الكمال والملوك يبنون بعد ذلك تعليمهم على ذلك ويثبتونه ويوطدونه. أما الأمراء فليس يحسن الاعتماد عليهم في تعليم الأمم. ذلك لأنهم يعوزهم التثقيف والتهديب في تعليمهم الأول. فكيف يقاسون من مصاعب ومشاق في أعمالهم وذلك نتيجة ما كان من خطأ في إبان تعليمهم إذ هم لا يجدون في صباهم من ينهاهم عن شر أو يبعدهم عن ذنب فكبروا وهم مغرورون فلذلك يقاسون شدائد ومحن لا يستطيعون الصبر عليها فكيف يوكل لهم أمر تعليم الأمم. إن الشجرة التي تكون في حقل منفردة تنمو وهي معوجة ناشرة أغصانها باتساع ذات الدين وذات الشمال بينما الشجرة التي في وسط أشجار أخرى في غابة تنمو بضغط ما حوطها عليها طولاً لا عرضاً مستقيمة لا معوجة تبحث عن الهواء وضوء الشمس من أعلى. هكذا تكون حال هؤلاء الأمراء. وعلى كل حال يجدر بهؤلاء أن يتعلموا مع أبناء شعوبهم فذلك خير لهم من أن يتعلموا وحدهم ذلك ليلبوا حلو العيش ومرته. نعم نحن ننتظر الخير في التعليم العام من هؤلاء الأمراء فقط اذا كان تعليمهم أعلى من تعليم شعوبهم. إذن التعليم

العام سياجه نفس الشعوب في جهادهم الخاص . فلا يصلح الأمراء أن يتكلم الناس على مساعدتهم كثيرا كما يزعمه (باسيدو) وآخرون غيره لأننا وجدنا بالتجربة أن هؤلاء لا ينظرون للإصلاح العام في التعليم كما ينظرون إلى إصلاح ممالكهم وهم لا يريدون إلا الغاية التي يقصدونها في تلك الممالك . نعم هؤلاء ينفقون إذا كانت غاية اتفاقهم جزئية المنفعة إلى خزائن حكوماتهم بل للمجامع العلمية العالية (رجال الأكاديمية) لا يعيرون خيرا إنسانية العام لإتفاته وربما يفعلون ذلك في المستقبل ، أما الآن فإنه قليل

إن إدارة المدارس يجب أن يكون اعتمادها إذن على حكم ذوي الاختبار البارعين الماهرين من الحكماء إذ يقولون : « التعليم يجب أن يقوم بالجهاد الفردي أولا وكامل التعليم يفيض على غيره بالتدرج »
وبعبارة أصح : « ليقم التعليم على جهاد أبطال العالم في العلم الذين لهم نظر ناقب واسع ويجدون لذة في التثقيف العام للأمم وهم متصفون بمسرة ولذة لاحد لها بالرأي المؤدى إلى أحسن الأمور في المستقبل وهو أن النجاح المستمر للطبيعة الإنسانية نحو غرضها السامى أمر ممكن حصوله »

فهل بعد هذا نعتد على الأمراء الذين ينظرون إلى رجال أمهم كأنهم قطعان من الأنعام في ضمن ممالكهم . وجل قصدهم إذا فعلا خيرا عاما أن يعلنوا العناية لأنفسهم أنهم يريدون خيرا إنسانية وهم إذا أرادوا تثقيف شعوبهم فلن يكون ذلك إلا الحاجة في نفس يعقوب قضاها ، فهم لا يعاونون الشعوب إلا على نموذج ما يقصدونه هم أنفسهم لغاية يريدونها . إذن فليكن التعليم أولا بجهاد أفراد الأمم أنفسهم وليجتدوا فيه على مقدار استعدادهم هم لا إرادات ملوكهم ، ولكن عليهم مع هذا أن يجعلوا نصب أعينهم الخير العام وارتقاء الأمم فلا تجزئهم بأن تجعل الأمم ذات نشاط في أعمالها بل يجب أن نحمل الناس على الكمال الأدبي وليجتدوا حتى يكون النسل المقبل خيرا من الجيل الحاضر في علومه ومعارفه وآدبه . وههنا أخذ بين في الفصل الثامن عشر ملخص ما تقدم . أولا ان التربية تشمل :

(١) تهذيب النفوس بمنعها من الشرور

(٢) وتثقيف العقول بالمعارف

(٣) وازدياد البصيرة والتعقل بما اكتسبه الناس من العلوم ومعاملة كل امرئ بما يناسب عوائده

(٤) وأعمال البصيرة في الغاية المطلوبة لكل امرئ بحسبه

وأخذ في الفصل التاسع عشر بين أن القسم الرابع وهو التعليم الأدبي العام متروك لا ينظر إليه الناس كثيرا ، فعلى الأساتذة أن يبينوا للأطفال في إبان صباهم أن الرذيلة في نفسها ممقوتة مكروهة ، نبوذة ولا يكتفون بقولهم ان الله حرمها . كلا . بل هي في نفسها ممقوتة لذلك حرمها الله وأخذ في الفصل العشرين يبين أن التمرين العملي في المدارس لا بد منه لأن ذلك مقدمة للتمرين في أمور الحياة العامة في المنزل وفي السياسة

وأخذ في الفصل الحادى والعشرين يبين أن التربية تشمل كما تقدم على عناية الوالدين أولا وعناية المدرسين ثانيا وعلى الهداية في أعمال الحياة ثالثا في تهذيب الناس ونظام الأسرة ونظام السياسة العامة
وفي الفصل الثانى والعشرين يقول : « إن التعليم إما عام وإما خاص » وأطال في ذلك
وفي الفصل الثالث والعشرين يقول : « إن التعليم العام مكمل للتعليم الخاص في المنازل »
وفي الفصل الرابع والعشرين أبان صعوبة التعليم المنزلى ، ثم حكم أن التعليم يستمر إلى السنة السادسة عشرة من الحياة وبعد ذلك يعلم كيف يتعقل هو بنفسه ، وعلى المدرس أن يهديه السبيل في تعلمه حتى يكتمل بنفسه تحت إرشاده ، وأبان انه في أول أمره يكون تأديبه عمليا ، فإعقار وكبر أعطى الحربة في الاختيار بنفسه مع تعليمه احترام غيره بحيث لا تضرحرته حوية غيره ، ويعلم كيف يضبط عواطفه ، لا بالخوف

حتى يكون ذلك نبراسا له في مستقبل حياته

م أبان أن التربية من نتائجها ما يأتي : تهذيب النفس وصلاحياتها لرعاية المنزل وتدير الأمة وموافقته والحياة العامة والنظر لطير الانسان العام ، فالأول شخصي والثاني منزلي ومدني والثالث للانسانية العامة اه هذا ما أردت نقله من الكتاب المسمى « كنت في التعليم » إذ ترجمت أكثر المقدمة وعسى أن أترجم بقية الكتاب في مقام آخر

هذه أيها المسلمون آراء الاستاذ (كنت الألماني) الذي تحترمه الأمم حولنا . ولم أقل هذا إلا لأريكم أيها المسلمون الآراء الشائعة في أوروبا الآن . وأفضل ما ذكرت الآن فيه النفع العام فهو يحرص على أن يكون الانسان الواحد مريدا للخير للأمم الانسانية جميعا وهذا عجب جدا وكيف يقول (كنت) « إن الانسانية كانت وحشية ولما تعلموا الكتابة ابتدأت حياتهم الدنيوية . وهاهي ذه المدنية ارتقت ولم تبلغ النهاية . فاذا كان أولئك المتوحشون قد حاولوا الكتابة حتى نالوها أفلا نحاول نحن الرقي حتى يستخرج الانسان كل قواه الكامنة بجهته كما استخرجت قوى الحيوان بغيريته وهناك يصل الانسان الى مقام عال وسعادة شريفة

فيا عجبيا : أليس هذا تفصيلا لقوله تعالى - وقل رب زدني علما - . ألم ينزل في أول ﴿ سورة العلق ﴾ - اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم - فذكر أولا القلم وثانيا تعليم الانسان ما لم يعلم . وهل هاتان الجملتان إلا ملخص ما ذكره (كنت) . أليس القرآن - آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم - . إذن كل ما وجدناه قولا حقا في صدور العلماء فهو تفسير للقرآن . وهاهي ذه آية - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - قد فصل بعض معناها في كتاب العلامة (كنت) فهذه الآية لانها لمعانيها وهذه بعضها . ها هوذا كنت الألماني يقول هنا ما كتبت في سور كثيرة : ان المسلمين يجب عليهم أن يرتقوا أولا هم هم الذين يقومون بالخير العام للأمم لأننا جعلنا - خير أمة أخرجت للناس - (انظر في سورة ابراهيم في آية - وذكرهم بأيام الله - وفي آية - وقل رب زدني علما - في ﴿ سورة طه ﴾ فهناك تجد تفصيلا لهذا المقام) وليعلم المسلمون أن (كنت) وأمثال (كنت) يكتبون ذلك بعقولهم وفطرتهم الانسانية ونحن نكتب بعقولنا وفطرتنا مع ديننا . فاذا كان هؤلاء بعقولهم أدركوا أن الانسانية كلها اخوان وانهم يجب عليهم أن يرقوها فكيف بنا نحن ؟ فلنا عقول كما لهم . ولكننا نزيد بأن ديننا يأمر بجد الانسانية جمعاء . فهذه ميزتنا وهذه هي التي ستصل قرءاء هذا التفسير وغيره أن يكونوا - خير أمة أخرجت للناس - لأن المدنية الاوروبية ناقصة فليكن الكمال في مدنيتنا المستقبلية . أليس ما يقوله العلامة (كنت) بعض تفسير قوله تعالى - يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا - . ألم يؤذن بلال الحبشي في الكعبة بمحضر من أهل مكة الذين لا يرون في الأرض من يساويهم . إن الاسلام سوى بين الأمم ونحن أتباعه فلنكن نحن حراسا على كل أمة متى ارتقينا ونحن الآن في مبدأ الحياة

هنا اطلع صديقي العالم الذي اعتاد أن يحدثني في هذا التفسير فقال لي : حسن ما كتبت عن الاستاذ (كنت) الألماني وجدير بك أن تذكره هنا لأن مشربه مشرب الاسلام . الاسلام جاء لرقى الانسانية كلها والتعارف مع الأمم كلها والمسلمون كانوا - خير أمة أخرجت للناس - كما قدمت ذلك . فقلت نعم فقال ولكني رأيت في كلامه ما يدل على الطعن في الأمراء فما الداعي لذلك ؟ وهل أمراء المسلمين على هذا النمط الذي ذكره . انا اذا لم نطبق العلم على أحوالنا فلا فائدة منه ومتى عرفنا ذلك فهمنا أيكون العلم تابعا لأمراءنا أم ندرس نحن فلا نتكلم عليهم كما يقول هو . وقصدي من هذا السؤال أن يكون عندنا ذكر من التاريخ حتى نستنبره . فقلت : ليسكن الكلام في ﴿ زبرجتين : الزبرجدة الأولى ﴾ في ملخص أمراء ألمانيا الذين ذكرهم (كنت) ﴿ الزبرجدة الثانية ﴾ في إجمال أحوال أمم العرب قديما وحديثا وكيف سطا الترك

عليهم وسلبوهم ملكهم وكيف كان الحكم في مصر لهم وكيف ترقى البلاد المصرية في أيام المغفور له (محمد علي باشا) وكيف كان رقيها تبعاً للحكومة وكيف دخل الانجليز بلادنا وكيف كان ذلك تبعاً لنقص التعليم وكيف تعلم المصريون بعد الاحتلال تعليماً شعبياً لتعلماً حكومياً وكيف ظهرت ثمرة هذا ولم تظهر ثمرة التعليم الأول وكيف كان ذلك كله موافقاً لكلام (الاستاذ كانت) الألماني . ثم كيف كان القرآن والحديث يتسان على هذه الطريقة وهي ان التعليم لا بد أن يكون عاماً والشعب هو الذي يقوم به ويبان ما جاء في الأحاديث من الحث على العلم وفضله ثم أتبع ذلك كله بما جاء في الفصل الثالث من المقام الأول وهو أن بعض الملوك أحبوا العلم وتركوا زينة الحياة الدنيا والذي علمهم علماء تعلموا بطريق الشعب لا بطريق الحكومات لأن تعليمها ناقص فلا يبدأ بالكلام على الزبرجدة الأولى فأقول :

﴿ الزبرجدة الأولى في فذلكة . الكلام على أمراء ألمانيا بمناسبة كلام « كنت » عنهم ﴾
 إن أهل ألمانيا فرع من العائلة (الآرية) وكانوا قديماً ليس لهم منازل بل يسكنون قرى كلها أخصاص (جمع خص) وهذه الأمة لم تتوطن أوروبا إلا عند سقوط المملكة الرومانية ولم تكن هذه البلاد الألمانية إذ ذاك إلا مواطن للحيوانات المفترسة ولا تصلح إلا للصيد والقنص ومناخها رطب كثير الضباب وأرضها كثيرة السبخ ولكن هم أصلحوها فيما بعد ، وهؤلاء القوم كانوا قبائل لم يجتمع إلا في الزمن الذي ذكرناه فهناك اتحدوا وكان لكل قبيلة ملك يعتقدون فيه انه من نسل الإله (اودين) ماعدا الصكسونيين ، وكان جلّ اعتمادهم على الصيد والحرب ، ثم أخذت ترتقي رويدا رويدا الى أن حصل لها النبل من فرنسا نحو سنة ١٨١٠ فظهر الحاس في البلاد وارتقى التعليم ثم انتصرت وفازت ، والفضل في رقيها إذ ذاك إنما هو لمملكة بروسيا فان القوم أدركوا أن (بونابرتو) وضع الأمة الألمانية في أدنى الدرجات وأذلها ذلاً شديداً فبمساعدة الوزير (سطين) للملك إذ ذاك حصل إصلاح عظيم ، فالرق أبطل والحقوق الوطنية أعطيت للجميع فانتعش الشعب انتعاشاً لم يعهده من قبل . ولما شاع ذلك أدرك نابوليون بونابرتو أن ذلك الإصلاح موجه للاستعداد لمحاربة فرنسا فضغط على الملك (فريدريك) فعزل وزيره الأعظم المذكور وهو (سطين) لأنه عدو لفرنسا فجاء بنفسه الى روسيا ومع ذلك لم يقف الإصلاح بعد ذلك وصار للتعليم قواعد وقوانين لم تكن من قبل وحصل هناك اتحاد يسمى « اتحاد الحقيقة » ودخل فيه ألوف وألوف وأخصهم المدرسون والطلبة وكلها موجهة لتحرير الوطن من نابليون وفرنسا التي حددت الجيش بما مقداره (٤٢) ألفاً . فسارت بروسيا على هذا التحديد ولكنها كانت تعلم قوماً وتأتى بأخرين بداهم حتى عمّ التعليم الحربى بروسيا وانتصرت وفازت ألمانيا . وهى وان انتصرت كان التحاسد لا يزال كثيراً بين الأمراء والولاة إذ هى (٣٩) اياله وأمراء الايالات كانوا ظلمة وقد وعدوا رعاياهم بأنهم اذا قهروا نابليون أعطوهم الحرية والاستقلال . فلما قهروه وانكسر الفرنسيون وجلس نابليون في جزيرة القديسة (هيلانه) نسي أمراء ألمانيا عهدهم ووعدهم واستمروا في الاستبداد والظلم ولكن الأمير الذى مال لتحرير رعيته من الظلم وحده موفياً بعهده هو (فردريك غليوم) صاحب بروسيا التي هى أكبر اياله في ألمانيا ولكنه لم يفعل شيئاً إلا انه اكتفى بترتيب المجالس في كل مديرية

هنالك قامت قيامة الأساتذة في المدارس والطلبة ونادوا بطلب الحرية وهما على الحكومة فنكلت بهم الحكومات ومنعوهم من الخطب والكلام فزاد الطين بلة وهما يهدمون صروح أمراءهم حتى ان أمير اياله (برونسويك) وهو البوق المعضوب عليه من الشعب فرّ هاراً إلى بومبيس وهكدا في سنة ١٨٤٨ انفجرت الثورة الفرنسية الثالثة في باريس وانتشرت بسرعة في داخل ألمانيا فطالب الناس تشكيل حكومات حرة وأن يتم الاتحاد الجرماني وقام أهل برلين بثورة بالسلاح . وى ١٣ مارس سنة ١٨٤٨ . وقعت حرب بين الأهالي

والعسكر في برلين فتردد الملك في أمره طويلا . وفي ١٧ منه وعد بالحكومة المنظمة فطلب الأهالي اخراج العساكر من برلين . وفي ١٨ منه ازدحم الناس أمام السراي فما أطلقت رصاصتان من جهة مجهولة حتى قامت الحرب على ساق وقدم بين الجنود والأمة واستمرت أكثر مدة الليل فهلك فيها كثير من الأنفس . هنالك في اليزم الثاني سلم الملك بمطالب الأمة وأخرجت الجنود من برلين . فسلم الملك الأمر لأمته وبعد أخذ وردة التأم مجلس عام من ٥٠٠ جرمانى في مدينة فرنكفوت في ٢١ مارس من تلك السنة بصيغة برلمان وقضى وهكذا استمرت ترتقى الى الآن

هذا أيها الذكى القول الجميل في أمراء ألمانيا ذكرته لتعلم لماذا نرى (كنت الألماني) يظهر نقص الأمراء في تعليمهم شعوبهم وعدم اخلاصهم وانهم قوم سراؤن ، وأنا موقن أن هذه النظرة السطحية في أمراء الألمان تعرفنا ﴿ أمرين : الأول ﴾ لماذا تحامل عليهم العلامة (كنت) ﴿ الثاني ﴾ أن سيرتهم تعرفنا لماذا نأخر المسلمون وكيف كان تقصير أمراءهم في تعليمهم هو أصل العيب والنقص في تعليمنا وتأخرنا وذلك هو الذى أذكره في الزبرجدة الثانية

﴿ الزبرجدة الثانية في أحوال أمم العرب قديما وحديثا الى آخر ما تقدم ﴾

اعلم أيديك الله أن الأمم الاسلامية جعلها الله في الأرض لتسكون نبراسا للأمم وقد تم ذلك في العصور الأولى وبلغوا المشرقين والمغربين ، ولكنهم لما جهلوا مركزهم في الأمم وانهم لم يجعلوا كذلك لأجل قضاء شهواتهم بل هم نافعون للأمم وجعلوا الأموال لمجرد الزينة والتفاخر وظلموا عباد الله غار الله عز وجل على عباده وطرده أبناء الفاتحين من بلادهم وسلط الترك على أكثر بلاد العرب التى هى منبع العلم في العالم قديما فكسروا شوكة العراق والشام ومصر وشمال افريقيا وهكذا توغل الترك في ظلم الأمم العربية وحكموهم باسم الدين جزاء وفاقا لما فعل أسلاف آبائنا العرب المتأخرين بعد القرون الثلاثة الأولى (كما تراه موضحا في آية - إن الملوك اذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة - الخ في ﴿ سورة النمل ﴾) إذ ترى هناك انهم ظلموا الأمم بعد القرون الثلاثة الأولى فأزال الله ملكهم لأنه رحيم وعدل وحكيم ، فهؤلاء الترك لما سلطهم الله على بلادنا نحو ثلاثة قرون حكمها بعد ذلك المعفورة (محمد طى باشا) وأخذ يرقبها هو ونسله نحو (٥٠) سنة ، ففتح المدارس وقاد الجيوش وفتح الممالك ، ولكن ماذا حصل بعد ذلك ؟ ظهر فيهم كلام العلامة (كنت) المتقدم فالتמיד يتعلم لتقصد الحاكم لا لتقصد العلم نفسه ولا لترقية نفس الشعب بل الشعب كان يتعلم باسم الأمير ولغايات مقاصده ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ تعليم خال من الحرية والتعليم اذا خلا من الحرية كان ضئيلا ولذلك لم يكن في البلاد مدارس حرة مطلقا . فلما كانت سنة ١٨٨١ قام رجل جندى وهو (أجد عراقى باشا . وهل تعلم هذا في المدارس ؟ كلا . بل هو جندى فلاح تعلم قليلا من الدين وارتقى بنشاطه وخضع له الضباط المتعلمون في المدارس الحربية في مصر وألمانيا وفرنسا والأمة مقهورة والمتعلمون فيها أذلاء لحرية لهم . فلو كان لهم حرية لقام بالثورة الضباط المتعلمون في المدارس الحربية ولكن الثائر جندى فلاح رأى الظلم فقام لحربه . قام يطالب بحرية أمته ولكن أمته لاتزال جاهلة والجاهل جبان ذليل ، فإذا حصل ؟ قام أكثر المتعلمين واتبعوا الخديوى الذى اتحد مع الانجليز ، وهناك انقسمت الأمة وحصلت الحيانة ودخل الانجليز ، فإذا يصنعون ضيقوا دائرة العلم ، فإذا تفعل الأمة ؟ هنا انفتحت بصائرهم فأخذت تعلم أولادها لأنه أيقظها ﴿ أمران ﴾ التعليم الحكومى السابق . والثورة العراية فأخذت ترسل أبناءها للخارج وفتحت المدارس الأهلية وانتشرت الجرائد فيها فاستيقظت في (٤٠) سنة فقامت بثورة ضد الانجليز فأعطوها الاستقلال الداخلى . فهذا انما جاء بسبب تعليم الشعب نفسه بنفسه والمتعلمون أنفسهم هم الذين قاموا بالثورة . فلما تعلم الحكومة الذى سبق الاحتلال فان الثائر جندى لم يدرس في المدارس فاصدق على الأمة الألمانية

صدق على الأمة المصرية من حيث أن تعليم الحكومة تبع أهواء الملوكة والأمراء لا يكتفي لرقى الأمة . إذن يجب أن الشعب هو نفسه الذى يضطلع بأمر التعليم وهذا هو الدين الاسلامى

أيها المسلمون : ها هي ذه ألمانيا منذ قرن كانت مهضومة الحقوق أذ لها ملوكها ومنعوا الحرية فجاهدوا وارتقوا . والذى أسرع في رقيهم لإذلال فرنسا لهم فكان ذلك من أسباب تحريرهم والأمة الاسلامية لم تكن العقبة في سبيل حريتهم واحدة بل ثلاث عقبات : عقبة الملوكة ، وعقبة أكثر شيوخ الطرق وقد أوغخت هذا المقام في ﴿ سورة الكهف ﴾ عند آية - وما كنت متخذ المضلين عضدا - وفي ﴿ سورة سبأ ﴾ عند آية - ولوترى إذ الظالمون موقوفون عند ربهم - الخ وفي ﴿ سورة الشعراء ﴾ عند الكلام على السحر . وعقبة الدول المستعمرة ، ها هم أولاء الباطنية الذين علمهم (حسن بن الصباح) في أواخر القرن الخامس الهجرى كانوا يحرمون على أتباعهم النظر في العلم وعدوه ذنبا ، وها هم أولاء شيوخ الصوفية في كل زمان ومكان يحضون على ترك العلم ولا يرون طريقا للناس إلا نصائحهم وهذه أكبر العقبات في نهوض المسلمين ، وها هم أولاء ملوك بني عثمان كانوا هم أهم السبب في نقص التعليم في ديار الاسلام ، وها هي ذه أم أوروبا ما دخلت بلادا إلا جعلت أهلها جهلاء خيفة أن يطالبوا بحقوقهم

اللهم إن هذه العقبات الثلاث هي المانع من رقى المسلمين ، وأنا أقول بانتشار مثل هذه الآراء في هذا التفسير وغيره في بلاد الاسلام تزول هذه العقبات ، وسيكون استعمار الاوروبيين من أهم أسباب ظهور الحياسة في قلوب الشعوب الاسلامية

وها أنا إذ أوضحت الأمر للأمة الاسلامية ، وأنا موقن أن هذا سيتم فيها ، وهذا هو الذى حثت عليه الأحاديث النبوية الشريفة والحمد لله رب العالمين

﴿ نغمة الحكمة ﴾

لما ترجمت هذا الموضوع وكتبته هو وما بعده انشرح صدرى انشراحاتاما وأحسست بمسرة عظيمة ، وبينما أنا سائر بعد ذلك في شارع السيدة زينب الذى أمام الباب الغربى للمسجد الزينبي بمصر في يوم من أيام شهر سبتمبر سنة ١٩٣٠ أثناء طبع هذه السورة وكان ذلك فحى إذ سمعت نغمة موسيقى تصدح في دكان لجلب المشترين ثقيل لى في أقل من لمح البصر أن هذه حفلة أنس في أم اسلامية بعد عشرات السنين قد انتظم التعليم عندهم وقرؤا أمثال هذا التفسير وأصبحوا أرقى من الأمم الاسلامية الحالية فهم لذلك مبتهجون بنعمة العلم والحرية لانهم مستعبدون للفرنجة مثل كثير من المسلمين الحاليين جهلهم ، وهذا الحيال المنجى لى أوقفنى ثوانى وأنا بهج طرب فرح وأغرورقت عيناى بالدموع ، ومن عادنى أن لا أظهر ما يبش بخاطرى مثل هذا لأن هذه خواطر لا تتعدى صاحبها ، ولما أفقت من غشيتى السارة أنعمت المسير

هذا ومن عجب أن الأمم الاسلامية الحاضرين لوعلموا أن هولندا والدانمارك والسويد والنرويج قد قطعوا أشواط بعيدة في التعليم وعمومه لأفراد الشعب وبعض ولاياتهم قد أقتلت محاكم جباياتها كحمر قريبا فهم إذن أرقى من المسلمين الحاليين أخلاقا وآدابا ، أقول لوعلموا ذلك لدهشوا أشد الدهش وقالوا كيف يكون ديننا أول ما ينادى بالتعليم العام وأجابت دعوته أم أخرى وانسلمون نيام ، اللهم إني أبرأ اليك من السكتان وأسألك أن توقظ المسلمين للتعليم العام اه

﴿ زبرجدة فيما جاء من الحث على العلم في الأحاديث الشريفة ﴾

نذكر هذا الفصل حتى يعلم المسلمون أن ما يسمعون من الأحاديث في الحث على العلم الموجه للناس عامة

(لا انهم يتكلمون على ملوكهم) هو آخر ما وصل اليه نوع الانسان الآن بعد حروب دامت سنين وسنين وأن ألمانيا التي يضرب بها المثل في العلم لم تهتم الى النتائج التي جاءت بها الآيات وهذه الأحاديث التي سأذكرها إلا بعد قرون وحروب طاحنة سالت فيها السماء ، وهذه الأحاديث بين أيدي المسلمين ولكنهم يقرؤونها مجرد التبرك ومجرد العلم ، أما العمل فلا حتى على المسلمين قول أبي الورداء لزيد بن لبيد الأنصاري فيما سيأتي لما سأل الثاني الأول قائلا : كيف يختلس العلم منا وقد قرأنا القرآن فوالله لنقرأه ولنقرئنه أولادنا ونساءنا . فقال شككتك أمك يازيد ان كنت لأعدك من فقهاء المدينة . هذه التوراة والانجيل عند اليهود والنصارى فما تغني عنهم الخ فهناك الأحاديث التي وعدتك بها من كتاب « تيسير الوصول لجامع الاصول » تحت العنوان التالي وهذا نصه :

﴿ كتاب العلم وفيه سبعة فصول ﴾

﴿ الفصل الأول في فضل العلماء ﴾

عن أبي أمامة رضي الله عنه . قال : ذكروا لرسول الله ﷺ رجلا ن عابد وعالم . فقال : فضل العالم على العابد كفضل علي أدناكم . أخرجه الترمذي وصححه * وفي رواية له ثم قال : ان الله تعالى وملائكته عليهم السلام وأهل السموات وأهل الأرض حتى النملة في جحرها والحيتان في البحر يصلون على معلم الناس الخير وعن ابن عباس رضي الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ : فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد . أخرجه الترمذي

وعن أبي هريرة رضي الله عنه . قال : سئل النبي ﷺ أيّ الناس أكرم عند الله تعالى ؟ قال : أكرمهم عند الله أتقاهم . قالوا ليس عن هذا نسألك ، قال فيوسف نبي الله ابن خليل الله . قالوا ليس عن هذا نسألك ، قال : فعن معادن العرب تسألوني قالوا نعم . قال فخيرهم في الجاهلية خيرهم في الاسلام اذا فقهوا . أخرجه الشيخان

وعن علي رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : نعم الرجل الفقيه في الدين ان احتجج اليه نفع وان استغنى عنه أغنى نفسه . أخرجه رزين

وعنه رضي الله عنه ، قال قال رسول الله ﷺ من أحيا سنة من سنتي أميتت بعدي فقد أحبني ! ومن أحبني كان معي ، أخرجه رزين

وعن أبي الورداء رضي الله عنه . قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : من سلك طريقا يطلب به علما سلك الله به طريقا من طرق الجنة . وان الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع وان العالم ليستغفر له من في السموات ومن في الأرض والحيتان في جوف الماء . وان فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب وان العلماء ورثة الأنبياء وان الأنبياء لم يرثوا دينارا ولا درهما ولكن ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر . أخرجه أبو داود وهذا لفظه والترمذي

﴿ الفصل الثاني في الحث عليه ﴾

عن حميد . قال سمعت معاوية رضي الله عنه يقول : سمعت رسول الله ﷺ يقول : من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين . أخرجه الشيخان وأخرجه الترمذي عن ابن عباس

وعن أنس رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع . أخرجه الترمذي * وفي أخرى له عن سخرية مرفوعا . من طلب العلم كان كفارة لما مضى

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : تعلموا قبل الظانين يعني قبل الذين

يتكلمون بالظن ، أخرجه رزين وعلقه البخارى

وعن أبي هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ تعلموا الفرائض والقرآن وعلموا الناس فاني مقبوض ، أخرجه الترمذى وعن ابن مسعود بمعناه . وزاد رزين . وان مثل العالم الذى لا يعلم الفرائض كمثل البرنس الذى لا رأس له

وعن أبي سعيد رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ ان يشع مؤمن من خير يسمعه حتى يكون متناه الجنة . أخرجه الترمذى

وعن أبي هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ الكلمة الحكمة ضالة المؤمن فحيث رجعها فهو أحق بها . أخرجه الترمذى

وعن ابن عمرو بن العاص رضى الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ العلم ثلاثة وماسوى ذلك فهو فضل آية محكمة أو سنة قائمة أو فريضة عادلة . أخرجه أبو داود « الآية المحكمة » هي التى لا اشتباه فيها ولا اختلاف وماليس بمنسوخ « والسنة القائمة » هي الدائمة المستمرة التى العمل بها متصل لا يترك « والفريضة العادلة » هي التى لا جور فيها ولا حيف فى قضائها

وعن أبي واقد الليثى . قال بينا رسول الله ﷺ جالس فى المسجد اذ أقبل ثلاثة نفر فأقبل اثنان الى رسول الله ﷺ فوقفا على رسول الله ﷺ فرأى أحدهما فرجة فى الحلقة فجلس وجلس الآخر خلفهم وأما الثالث فذهب مدبرا فلما فرغ رسول الله ﷺ قال ألا أخبركم عن النفر الثلاثة . أما أحدهم فآوى الى الله فأواه الله . وأما الآخر فاستحيا فاستحيا الله تعالى منه . وأما الآخر فأعرض فأعرض الله تعالى عنه . أخرجه الثلاثة والترمذى

﴿ الفصل الثالث فى آداب العلم ﴾

عن أبي هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ من سئل عن علم فكتمه ألجم بلجام من نار . أخرجه أبو داود والترمذى وهذا لفظه ، والمراد بذلك العلم الذى يلزم تعليمه ويتعين فرضه ككافر يسأل عن الاسلام والدين وكحديث عهد بالاسلام يسأل عن الصلاة وكمن جاء مستفتيا فى حلال وحرام فيلزمه تعليمه وجوابه ومن منعه استحق الوعيد وليس الأمر كذلك فى نوافل العلم التى لا يلزم تعليمها

وعن سهل بن سعد رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ والله لأن يهدى بهداك رجل واحد خير لك من حمر النعم . أخرجه أبو داود

وعن أبي هريرة رضى الله عنه . قال . كنا نأتى أباسعيد الخدرى رضى الله عنه فيقول مرحبا بوصية رسول الله ﷺ أن رسول الله ﷺ قال لنا ان الناس لكم تبع وان رجلا يأتونكم من أقطار الأرض يتفقهون فى الدين . فاذا أتوكم فاستوصوا بهم خيرا . أخرجه الترمذى وضعفه

وعن يزيد بن سلمة . قال قلت لرسول الله ﷺ أتى سمعت منك حديثا كثيرا أخاف أن ينسبني أوله آخره فحدثني بكلمة تكون جاعا . فقال اتق الله فيما تعلم . أخرجه الترمذى . وزاد رزين واعمل به « يقال كلمة جاع » اذا جمعت كلمات

وعن عمر رضى الله عنه . قال لا ينبغي لمن عنده شئ من العلم أن يضيع نفسه . أخرجه البخارى تعليقا

﴿ الفصل الرابع فى آداب العلم والتعلم ﴾

عن عكرمة . ان ابن عباس رضى الله عنهما . قال حدثت الناس مرة فى الجمعة فن أبيت فمرتين وان كثرت فتلاثا . ولا تل الناس هذا القرآن . ولا ألفتك نأتى النوم وهم فى الحديث من حديثهم فتقص عليهم فقطع عليهم حديثهم فتملهم ، ولكن أنصت فاذا أمروك فخذ منهم وهم يستهونون . وانظر السجع من الدعاء

فاجتنبه فأتى عهدت رسول الله ﷺ وأصحابه لا يفعلون ذلك . أخرجه البخارى
وعن على بن رضى الله عنه . قال حدثوا الناس بما يعرفون أتحبون أن يكذب الله ورسوله . أخرجه
البخارى . وعن ابن مسعود رضى الله عنه . قال ما أت بمحدث قوما حديثا لا تبلغه عقولهم الا كان لبعضهم
فتنة . أخرجه مسلم

﴿ الفصل الخامس فى رواية الحديث ونقله ﴾

عن ابن مسعود رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ نصر الله امرأ سمع مناشيئاً فبلغه كما سمعه .
قرب مبلغ أوعى من سامع . أخرجه الترمذى وصححه « نصر الله امرأ » بتخفيف الضاد وتشديد المعناه
حسنه وجمله

وعن ابن عمرو بن العاص رضى الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ بلغوا عنى ولو آية . وحدثوا عن
بنى اسرائيل ولا حرج . ومن كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار . أخرجه البخارى والترمذى قوله
« حدثوا عن بنى اسرائيل ولا حرج » ليس فيه اباحة الكذب فى الاخبار عنهم ورفع الامم عن نقل عنهم كذبا
ولكن معناه الرخصة فى الحديث عنهم على معنى البلاغ وان لم يتحقق ذلك بنقل الاسناد لأنه أمر تعذر لبعده
المسافة وطول المدة

وعن محمود بن الربيع رضى الله عنه . قال عقلت من رسول الله ﷺ حجة مجها فى وجهى من دلو من
بئر كانت فى دارنا وأنا ابن خمس سنين . أخرجه الشيخان . وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال حفظت من
رسول الله ﷺ وعاءين . فاما أحدهما فبنته فيكم وأما الآخر فلو حدثتكم به لقطعتم هذا البلعوم . أخرجه
البخارى وقال « البلعوم » مجرى الطعام

وعن أبى ذر رضى الله عنه . انه قال لو وضعت الصمصامة على هذه وأشار الى قفاه ثم ظننت أنى أنفذ
كلمة سمعتها من رسول الله ﷺ قبل أن تجيزوا على أن أنفذتها . أخرجه البخارى تعليقا « الصمصامة »
والصمصام السيف

﴿ الفصل السادس فى كتابة الحديث ﴾

عن ابن عمرو بن العاص رضى الله عنهما . قال : كنت اكتب كل شئ سمعته من رسول الله ﷺ
فنهتني قريش . وقالوا : تكتب كل شئ ورسول الله ﷺ بشر يتكلم فى الرضا والغضب . فأمسكت عن
الكتابة حتى ذكرت ذلك لرسول الله ﷺ . فأوماً بأصبعه الى فيه وقال اكتب : فوالذى نفسى بيده
ما يخرج منه الا حق . أخرجه أبو داود

وعن أبى هريرة رضى الله عنه . قال : شكا رجل من الأنصار الى رسول الله ﷺ فقال : يا رسول
الله انى لأسمع منك الحديث فيجبى ولا أحفظه . فقال رسول الله ﷺ استعن بيمينك وأوماً بيده الى
الخط . أخرجه الترمذى . وعن أبى هريرة رضى الله عنه . قال خطب رسول الله ﷺ فذكر قصة فى
الحديث فقال أبو شاة . أكتبوا لى يا رسول الله ؟ فقال : اكتبوا لأبى شاة . أخرجه الترمذى وصححه

وعنه رضى الله عنه . قال ما كان فى أصحاب رسول الله ﷺ أكثر حديثاً منى الاما كان من ابن
عمرو فإنه كان يكتب ولا اكتب . أخرجه البخارى والترمذى . وعن زيد بن ثابت رضى الله عنه . هل
أمر فى رسول الله ﷺ فتعلمت له كتاب يهود بالسريانية . وقال انى والله ما آمن يهود على كتابى قال فوالله
ما مررتى نصف شهر حتى نعمته وجدت فيه فكنت أكتب له اليهم وأقرأه كتبهم اليه . أخرجه البخارى وأبو
داود والترمذى

وعن المطلب بن عبدالله بن حنطب رضى الله عنه . قال دخل زيد بن ثابت الى معاوية رضى الله عنهما .

فسأله معاوية عن حديث فاخبره به فأمر معاوية إنسانا يكتبه . فقال زيد . أمرنا رسول الله ﷺ أن لا نكتب شيئا من حديثه فحماه . أخرجه أبو داود . وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه . قال فل رسول الله ﷺ لا نكتبوا عني شيئا غير القرآن . ومن كتب شيئا غير القرآن فليمحه ، أخرجه مسلم والاذن في الكتابة ناسخ للنسخ منه باجماع الأمة على جوازها ولا يجتمعون الا على أمر صحيح وقد قيل انما نهى أن يكتب الحديث مع القرآن في صفحة واحدة فيختلط به فيشتبه

﴿ الفصل السابع في رفع العلم ﴾

عن ابن عمرو بن العاص رضي الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ ان الله لا يقبض العلم اثناعافينترعه من الناس . ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى اذا لم يبق عالما اتخذ الناس رؤساء جهالا فسئلوا فافتوا بغير علم فضلوا وأضلوا . أخرجه الشيخان والترمذي

وعن أبي الورداء رضي الله عنه . قال : كنا مع رسول الله ﷺ فشيخنا بيبصره الى السماء . ثم قال هذا أو ان يختلس العلم من الناس حتى لا يقدروا منه على شيء . فقال زيد بن ليلى الانصاري : كيف يختلس العلم منا وقد قرأنا القرآن . فوالله لقرآنه ولنقرآنه أولادنا ونساءنا . فقال ثكالك أمك يازيد ان كنت لا عدك من فقهاء المدينة . هذه التوراة والانجيل عند اليهود والنصارى فاذا تغنى عنهم . قال جبير فليت عبادة بن الصامت رضي الله عنه فقلت : ألا تسمع ما يقول أخوك أبو الورداء رضي الله عنه . فأخبرته الذي قال : فقال صدق فان شئت أخبرتك ما أول علم يرفع . أول علم يرفع من الناس الخشوع يوشك أن تدخل المسجد الجامع فلا ترى فيه رجلا خاشعا أخرجه الترمذي « شخص يبصره » اذا نظر الى شيء دائما فلم يرد عنه نظره كنظر المبهوت والمغمى عليه « والاختلاس » الاستلاب وأخذ الشيء بسرعة « والشكل » فقد الأم ولدها

وعن عمر بن عبد العزيز . انه كتب الى أبي بكر بن خزم : انظر ما كان من حديث رسول الله ﷺ فاكتبه فاني خفت دروس العلم وذهاب العلماء ، ولا تقبل الا حديث رسول الله ﷺ وليفشوا العلم وليجاسوا له حتى يعلم من لا يعلم فان العلم لا يهلك حتى يكون سرا . أخرجه البخاري ترجمة « يفشوا » يظهروا . انتهى من كتاب تيسير الوصول لجامع الأصول وبهذا تم الكلام على الفصل الثاني من المقام الأول والحمد لله رب العالمين

﴿ الفصل الثالث من المقام الأول ﴾

(في الكلام على الملك والوزير اللذين أحبا العلم والحكمة وزهدا في الملك)

جاء في كتاب اخوان الصفاء مانصه :

حكى ان ملكا من ملوك الفرس كانت له نعمة ظاهرة وهيبة قاهرة وسلطان عظيم وملك كبير وكان له وزير له رأى وعزيمة قد رأى السعادة في تدبيره والكفاية في توزيعه قد كفاه أمر التدبير مما يحتاج اليه فهو مشغول بلذته وتناول نهمته في لذة من عيشه وأمان من مصائب الزمان وحوادث الأيام والوزير يورد ويصدر بحميد رأيه وجليل نيته وحسن طويته فاقام الملك على ذلك مدة من دهره وبره . من عمره فلما كان في بعض الأوقات عرض للملك علة كدرت عليه عيشه ونقصت حياتها فتغير لونه وهزل جسمه وضعفت قوته واشتغل من تلك العلة واستدعى وزيره وقال له قد ترى ما نزل بي من هذه العلة التي قد حالت بيني وبين اللذات حتى قدمتني الموت ومللت الحياة فرقله الوزير و بكى عليه ثم خرج فجمع الاطباء والتمس الدواء ولم يدع مستطبا ولا معزما ، ولما احب نجامة وكهانة الاحضره واعلمهم علة انك وما يجده من الألم والوجع وانه يشكو ضربان جسده والنهاب حوارة في قلبه وكبدته فكل قال وما أماب وعمل وما أفناح بعالج فما أنجح رأيت تلك العلة بالملك واشم لوزير بذلك عن تدبير الملكة وسياسة الحاضرة والعامة من خدم الملكة . بيتها واضحا . بيت الاعراب . بيت العمال وكثرت الخوارج في اطراف المملكة وأقصى الدولة فهظم ذلك على الوزير وحسن تدبيره .

فعاود الى جمع الحكماء واحضار العلماء ومن قدر عليهم من الشيوخ القديماء وأعاد عليهم القول واستدعى منهم الجواب وكان فيهم شيخ كبير قد عرف وجوب فقال أيها الوزير ان العلة التي بالملك معروفة بظاها خفية بباطنها ومثل هذه العلة لا تكون الا عن حالين احدهما في النفس والأخرى في الجسد فالذي في النفس ينقسم قسمين فاحدهما يختص بالنفس الناطقة والقوة العاقلة والأخر يختص بالنفس الحيوانية والقوة الشهوانية والذي يختص بالجسم أيضا ينقسم قسمين بالحر واليبس والآخر بوضده وهو البرد والرطوبة . وأما ما يختص بالنفس الناطقة فهو الفكر في المبدع جل جلاله وما أبدع والحيرة فيما خلق وبرأ وانشأ وإعمال الروية واجالة الفكر في كيفية الابتداء والانتهاه وماشا كل ذلك من الأمور الالهية فان النفس اذا غرقت في هذا الأمر وانفلقت عليها أبوابه وتعذرت أسبابه ضاقت وحرجت فأحرقت طبيعة الجسد فضعت القوى الطبيعية عن تناول الغذاء وحدث بالجسم ماترى من الضعف والتغير والهزال والضعف كذلك يتزايد مادامت تلك العلة مستدامة والخطر مشغولا بها والأبواب عليه منغلقة والأسباب متعذرة ولا يجد من يفتح عليه ما انغلق من أبوابه ويسهل ما صعب من أسبابه وأما القسم المختص بالنفس الحيوانية والقوة الشهوانية فكالعشق للصورة البيمية من النساء والصبان والاحداث والمرد ان مثل ما يعرض للعاشق اذا غاب عنه معشوقه وحيل بينه وبين محبوه فيظهر به من الضعف والتغير ما يكون به تلف الجسد وانحراف المزاج وفساد البنية وربما دخل عليه زيادة أدته الى المالىخوليا واحترق ووصل المرض الى شغاف قلبه فهلك وبأدواما يكون في الجسد من العلل العارضة من جهة الطبائع الأربع فان لكل علة تحدث من فساد المزاج غلبة الطبائع بعضها على بعض فله علامات يستدل بها على تلك العلة ومواقع يقصد بالأدوية اليها ولا يجب للطبيب الحاذق أن يبدأ بدواء العليل الا بعد السؤال له عن السبب في تلك العلة ماهو وكيف كان وعم كان وما أصله أهوشى من المأكولات أسرف في أكله أم مشروب اترف في شربه أو غم عرض له أو هم دخل عليه أحوال اشتغل به قلبه وفكره أو صورة حسنة رآها فوقعت في قلبه ثم حيل بينه وبينها ومنع من تناول لذاته منها وأي موضع يجد الوجع من جسمه وبماذا يختص من أعضائه وأي شئ يشتهي وأي حديث يابيه ويرضيه وأي سماع يطربه فاذا أخبر العليل طبيبه بشئ مما ذكرناه اذا سأله . وكان العليل صحيح العقل ازداد الطيب الماهر علمابه واستشهد على ما أخبره لفظا بما يدل من البرهان عليه بالحس وماتين له من صحة النبض مما يستدل به على صحة ما أورده المريض ويسترشد الطبيب على قول المريض وشهادة النبض بشاهد آخر وهو الماء فاذا اتفق النبض والماء مع شكوى المريض فقد عرف حينئذ الطيب العلة وما يختص بها من الأعضاء فان يغلبه إحدى الطبائع وضعفت الأخرى أرسل الى ذلك العضو ما يوافق طبيعته ويلائم قوته لينقمع به ضده الذي يضايقه في مكانه بالملاطفة والتدرج ولا يحمل عليه بالدواء الحاد في أول دفعة فانه ربما أحدث له ذلك فسادا لا يرجى صلاحه والمثال في ذلك النار المشتعلة في الحطب أول ما وصلت اليه فانها اذا قويت وألتي عليها الماء ازدادت حرارتها وقويت بخاراتها فانلفت ما وصلت اليه واحتوت عليه فاستل أيها الوزير عن بدء هذه العلة كيف كانت وما السبب فيها والحال الموجب لها فلعلنا اذا عرفنا ذلك تداركه بالملاطفة وحسن التدبير ان شاء الله . قال الوزير أيها الحكيم ان في أدب وزراء الملوك ومن الواجب على من صحب الملوك أن لا يبدؤهم بالسؤال لهم مما لا يجب له السؤال عنه ولا يهجم عليهم بذلك الا أن يبدؤوه به ولا يطلب الدليل على ما يقولونه بل يستمع و يصدق ويسلم اليهم في جميع أمورهم ولا يعترض عليهم في أفعالهم وأعمالهم وأنا أهاب الملك وأخاف منه أن أسأله عن شئ لم يبدئه وحال يخفيها ولم يطلعني عليها لاسيما في أمر نفسه وجسمه . قال الحكيم أيها الوزير انه لا سبيل الى شفائه ومعرفة دوائه الا بعد الابانة عما ذكرته لك وأنا أرى ان سؤالك له عن أمره وما أخفاه من سره يكون سببا لحياته ونجاته ان شاء الله فاذا أعلمك ذلك فاعانهى به واحفظه عنه لئلا تنسى مما يحكيه شيئا ثم انصرف ذلك الشيخ ومن حضر المجلس من الأطباء ونهض

الوزير فدخل على الملك فلما رآه انس به وأدناه بقربه وسأله هل وجد له دواء واتجه له عنده شفاء فأكثر
الوزير من الدعاء له ثم أقبل عليه فسأله عن بدء العلة كيف كان وما الذي كان السبب في حدوثها به فلما سمع
الملك من وزيره هذه المسئلة التي لم يكن سألها عنها قبل ذلك أمر من كان بين يديه من خدمه أن يتعدوه
ويستدوه ففعلوا ذلك ثم أمرهم بالبعد عنه فلما رأى الوزير ذلك خاف على نفسه وفرغ واستوى الملك جالسا
على فراشه وقال له ادن مني وأعد هذه المسئلة علىّ واصدقني فاني أرجو الشفاء بصدقك إياي وانك قدرت على
الدواء في إزالة الداء ان شاء الله فاني لم أسمع منك هذا السؤال قبل هذا والواجب على الملوك في أدب المملكة
أن لا يبدوا من يلم بهم من عبيدهم وخواصهم بكشف أسرارهم وبما يحدث منهم في خلواتهم وما يجالونه في
أفكارهم لاسيما اذ لم يجدوا أهلا يكشفونهم ولم يودعونه عندهم ويرجون بهم فتح ما انفلت عليهم بابه وتعدت
أسبابه وقد كنت في طول هذه المدة التي حدثت في فيها هذه العلة أريد من يسألني عن ذلك فأبديه له فلم أجد
سائلا يسألني عن ذلك وكلما عدت من أثبت اليه الشكوى وأخرج اليه بما أجد من الباوي صعبت العلة علىّ
وتزايدت المحنة لديّ فلما سمع الوزير ذلك من الملك تحقق قول الشيخ الحكيم المحرب وعلم انه صدق وأصاب
قال له الوزير أرجو أن أكون موضعا لهذا الأمر وكشف هذا السر فقال الملك ان شاء الله ثم ابتدأ الملك فقال
اني كنت في بعض الأيام قد أظهرت نعمة الله تعالى علىّ وأحضرت أجلها لديّ وأمريت باخراج ماني خزائني
من الجواهر النفيسة والآلات الثمينة مما جعلته أنا في أيامي وما ورثته عن آبائي فاحضر بين يديّ في خلوة من
حشمي وعبيدي وخزائي الذين كانوا تعلقوا الي بين يديّ فرأيت منظرا أطر بني غاية الطرب وفرحت بها
وطربت لها وأخذت منها بالنصيب الأوفر والحظ الأجل من الغبطة والسرور والجنل والحبور فكبرت نفسي
وعظم قدرى وظننت أنّي قد وصلت الى ما لم يصل اليه أحد غيري واني من أسعد السعداء ثم اني نمت فرأيت
في منامي كأنني في تلك الحال على أحسن ما يكون وأتمه وأكمله وكان رجال دولتي وعبيد مملكتي كلهم قيام بين
يديّ خاضعون لي ساجدون سامعون لقولي مطيعون لأمرى وأنا على سرير مملكتي في محل كرامتي فبينما أنا
كذلك اذ رأيت رجلا شابا مليح الصورة حسن الأنواب لم أراه قبل ذلك الوقت ولا عرفته وكأنه بالقرب مني ينظر
اليّ نظرا المستهزئ غير هائب لي ولا خاضع بين يديّ ولا مسلم علىّ مستقل بجميع ما أنا فيه وكأنه يملك ما أملكه
ويقدر على ما لا أقدر عليه ويصل الى ما لا أصل اليه ففاظنني ذلك منه وكأنني قد هممت بالايقاع به وأمريت به من
كان بين يدي من خدمي وأصحابي من جميع أهل مملكتي ورجال دولتي أن يقفوا به وهو قائم في مكانه يصحك بي
وكانهم لم يصابوا اليه ولا قدروا عليه وكأنه قد زاد استهزاؤه وبني واستزراؤه ولم يبهل شي ممرآه فلما رأيت منه هالتي
ذلك وأفزعني فقممت من مكاني وتنحيت عن سريري ودنوت منه وقلت له من أنت ومن أين أنت وكيف وصلت
اليّ ومن أين دخلت عليّ فقال لي يامسكين يامغرور بسلطان الأرض والملك الجزئي أيّ ملك أنت انما أنت مملوك
ولست بمالك فلم تدعي الحال وترضى لنفسك بالكذب وجميع ما أنت فيه زائل مضمحل فن وعما قليل يفارقك
وتفارقه وانما الملك الملك السماوي والسلطان الالهي فان بادرت وعلمت ما يقرب الي ربك وصات اليه وكت
ملك بالحقيقة ونات ملكا لا يبلى ولذة لا تنفي فتكون ملكا بالحقيقة تفعل نفسك اذا زكت وروحك اذ صفت
ما أنا فاعل وتصل الي مثل ما أنا اليه واصل مما انه ارتفع من الأرض وأقبل يمشي في الهواء ويحول في الفضاء الي أن
رأيت وصل الي السماء وغاب عني فلم ير وسمعت هاتفا يقول لمثل هذا فليعمل الداء لون فلما رأيت ذلك منه أيقنت
أني لست بمالك وأني مملوك كما قال واني لست بعالم واني جاهل واني لست بانسان واني حيوان ثم انقبت وأجلت
الفكر وأعملت الروية وهكذا تخيلي لذلك الشخص وما قل لي ورأيت من مملكته وسعة قارته والمكان
الذي رقي اليه واشتهيت المعرفة بالعمل الذي هو وسيلة له فانه علمت بهذا الشأن من جميع ما كنت بسبيله من
تلك اللذات وانقطعت عن جميع الشهوات وزهدت في المأكول والمشروب وأفبلت أجيل ذكري وأقلت نظري

في أهل المملكة ورجال الدولة فلم أرفيهم من يصلح أن أكشفه هذا السر ورأيتهم كلهم مشاغل بالحال التي أزرى بها على ذلك الشخص واني وياهم مما ليك وأن الأسماء التي استعرتها لاتصلح لنا ولا تليق بنا وانها ذاهبة زائلة عنا وخشيت أن أبدى أمرى الى من ليس هو من أهله فأنسب الى الجنون وقلة العقل فصمت عن الكلام وزادني الفكر والنم والهلم والأسف فحدث في من ذلك ما ترى من التحول والتغير في الصفات فهذا هو سبب وجي ومبدأ علني وأظن اني خارج من هذه الدنيا بهذه الحسرة ان لم أصل الى العمل الذي يوصلني الى ما وصل اليه ذلك الشخص الذي رأيته وقد خرجت اليك باصرى وكشفت لك ما أخفيت من سرى فان كان لي عندك فرج فنق به على وان عدت ذلك فاكم سرى ولا تخرج الى أحد بشئ منه كما خرجت به اليك من أمرى لثلا أنسب الى الجنون وزوال العقل فيذهب الملك مني ومنك ويطمع فينا الأعداء لأن علة زوال العقل أصعب العلل متعذر دواؤها معدوم شفاؤها ولكن قد طمعت أن لي عندك فرجا لما رأيته قد سألتني عن هذا السؤال ولم يكن هذا من عادتكم معي ولمعرفة أن فيك من الأدب الذي يصلح للوك مالا يحملك على مثل ما أقدمت به على من ابتدائك لي بالسؤال عن سرى الذي لم أبده فاصدقني كما صدقتك . قال الوزير فاعدت عليه ما كان وما جرى من الشيخ الذي أشار على بذلك وأمرني به فقال على "بالشيخ فقد وضع يده على الداء وأرجو أن يكون عنده الدواء فنخرجت من عنده وأحضرت ذلك الشيخ وقصصت عليه الحال من أولها الى آخرها فبكي وقال قد انكشفت العلة وعرفنا دواءها وقد رنا على شفاؤها ان شاء الله ثم نهض معي حتى دخلنا على الملك فلما رأى الشيخ فرح به ورفع له وأقبل عليه وأنس به وأقبل يعيد الحديث عليه من أوله الى آخره فأقبل الشيخ على الملك وقال له ان العمل الذي يوصل الى مثل ما رأيت لا يكون الا بعد العلم بتوحيد الخالق جل جلاله ومعرفة حقي معرفته فاذا صح لك ذلك وعلمته ابتدأت تشرع في تعليم العلم المؤدى بك الى عبادته الموصلة لك الى جنته ودار كرامته فاذا أحكمت العمل بتلك العبادة وصلت الى مرادك ونلت غرضك ولا يكون ذلك الا بعد ترك جميع مملكته وقدرت عليه من أمور الدنيا . قال الملك قد رضيت بذلك وطابت نفسي به وقد تجملت بترك جميع ما كنت فيه وتمنيت الموت والراحة من هذا العالم فقال الشيخ ان هذا العلم غير موجود عند أحد في بلدنا هذا وانما هو موجود بحقيقته عند رجل من الحكماء مقامه في اقليم الهند بجبال سرنديب تحت خط الاستواء فان عنده مفاتيح ما انغلق من هذا الأمر وضعب من هذا السر . قال الملك فأني لي بالوصول اليه والقدوم عليه وانا على ما ترى من نحول الجسم وضعف القوة وكثرة الاعداء وماتراه من اضطراب الحال وفساد الأعمال والعمال وكثرة الخوارج علينا والاعداء لنا وتمنيهم الوصول بالأذية اليّ وانتزع ما في يدي من هذه المملكة الفانية والقنية المضمحلة وان كنت غير متأسف على فقدها ولا حزين على زوالها بعد ما سمعت ورأيت وانما أخشى ان أدرك اذا خرجت منها وبعدت عنها فاقتل وأموت في الطريق ولا أصل الى ما يكون به السعادة بعد الموت وأكون قد تجملت النذل والهوان في الدنيا وسرعة القدوم عليه في الآخرة . قال الشيخ صدق الملك فيما ذكر ولنا في ذلك تدير آخر قال ما هو قال أنا أكتب الى الحكيم أعلمه بالحال ونظر ما يكون من جوابه فنعمل به ان شاء الله . قال الملك افعل ذلك وخف على الملك ما كان يجده وسكنت نفسه الى قول الشيخ . وقال للوزير اعلم اني قد وجدت العافية وقد سكنت تلك الحركة الفكرية وبردت الحرارة التي كنت أجدها في قلبي واستدعي من الطعام والشراب ما أمسك به القوة ودعت اليه الحاجة وفنا في أهل المملكة من أعمال الدولة أن الملك قد أفاق من علته وزال عنه ما كان يجده ففرح الناس بذلك وسكنت الفتنة فسارعت الخوارج الى الطاعة وعمت البركة وشملت النعمة وعاد الأمر الى أحسن ما كان في مدة يسيرة وقويت نفس الملك ووثق بما وعده الشيخ الموفق الرشيد فكتب الشيخ الى رب بيت الحكمة في ذلك الزمان يعلمه بما جرى ويسأله أن ينفذ اليه من يراه ليفتح عليه من العلم ما يصلح له ويعلمه ما ينبغي له في جسده فلما وصل الكتاب الى الحكيم ووقف عليه استدعي تلامذته وكان له اثنا عشر تلميذا

حاضرين معه فاعلمهم بما وصل اليه وقرأ عليهم الكتاب فقالوا امرنا بما تريد لئلا نمتله ونأني فيه ما تؤمله فافرد رجلين منهم وقال لهما اذهبا الى الملك فاذا دخلتا عليه فليبدأ به أحدا كما فيلزمه حتى يبلغ في العلم الرياضى الى حد يجب له اذا وصل اليه ووقف عليه الارتقاء الى العلم الالهى ثم ينفصل عنه ويلزمه الآخر حتى يوقفه منه عند الحد الذى ينبغى له فاذا رأيتما قد حسنت أفعاله وزكت أعماله فانصرفا عنه ولا تطلبا عليه جزاء ولا شكورا . ثم ابتدأ بوصيتهما وبتحذيرهما من الوقوع فى حبال الدنيا وشبكة ابليس وقال لهما انكما فى مكان بعيد عن محاسن الدنيا وزخارفها ونضارتها وبهجتها وما يجده أهلها من فتنتها وستردان على الملك وطى مملكة واسعة ونعمة ظاهرة ولذات متواترة وإياكما الميل الى شئ منها والمحبة لها فانكما ان فعلتما ذلك وملتما الى شئ مما تر يانه انفسدتما وأفسدتما وخرجتما من الصورة الانسانية الى الصورة الحيوانية والرتبة الشيطانية بالفعل وخرجتما من فسحة الجنان وروضة الروح والريحان وجاورتما الشيطان فى دار الهوان وخرجتما من سعة الكل الى سجن الجزء قالا سمعنا وأطعنا وتوجها من حيث هما الى إقليم الملك وكتب الحكيم الى الشيخ يعلمه بذلك وجعله حينما عليهما ينقل اليه أخبارهما وما يعمله ويعاملان به الملك ثم قدما على الشيخ بالذى هما عليه من الشعث وقلة الجال وما يلقى بالنسك من الفقر وسوء الحال فأخبر الملك بقدم الرجلين من عند الحكيم ففرح بهما الملك واستبشر ثم أمر بإيصالهما اليه فدخل عليه فقام لهما قائما على قدميه وأمرهما بالجلوس فجلسا بمجالس العلماء المفيدين وجلس الملك والوزير بمجالس المتعلمين المستفيدين ثم تقدم المبتدى بالعلم الرياضى فعلم الملك والوزير حتى أحكاما وتعلماه الملك ووزيره وقاما بموجباته وأحكامه ثم انفصل الأول وتقدم الثانى فتلا عليهما الحكمة الالهية الى أن بلغا من ذلك غاية ما كان عنده واستفادا ما كان فى وسعه فلفسافرا ما أمرابه وأرادا الانصراف أقبل الملك عليهما وقال انى لأجد لكما مكافأة على ما فعلتما بي وتوليتاه من أمرى الا أن أسلم اليكما ملكى فتدبرانه وتحكما فى بما أردتما وقد أبحاثكما جميعه وهو عندى قليل لكما فلما سمعا ذلك منه ردا عليه ردا جيلا وانصرفا الى مكان كان الملك قد أعده لهما فقتشاورا فيما عرضه الملك عليهما وأهداه اليهما من ملكه وقد مالت أنفسهما الى ما رأياه من حسن الدنيا وبهجتها وما عايناه من حسن قنيتها وطيب لذتها فقالا لا بأس أن يجتمع لنا الميزتان وننال السعادتين الملك فى الدنيا والآخرة وهزما على قبول ما أهدى الملك اليهما من ملكه والجلوس فيه والقيام به ثم خلا الملك بوزيره فقال له اعلم يا أخى أن هذه الدنيا فانية ولنا فيها مخلدين وقد نلنا من لذاتها ونعيمها ما قد نلناه ووصلنا منها الى ما وصلنا اليه وقد نرنا عليه فهل بنا تتخلى عنها ونلزم مداومة النظر فى هذا العلم الشريف والعمل اللطيف الذى نصل به الى الفوز والنجاة من بعد الموت فاننا لانشك فى وصول الموت الينا ونزوله علينا فلعلى وإياك تجتمع فى الملك السماوى كاجتماعى وإياك فى الملك الأرضى فقال افعلى وقويت نيتيما وطابت أنفسهما بذلك فلما دخل الرجلان فى وقت دخولهما على الملك أعاد القول عليهما وما يريد من تسليم الملك اليهما ورجا بذلك سعادة المملكة وأهلها بتدبيرهما وحكمتيما ورجا لأهل بلده ومن يكرم عليه من أهله ان يصلوا الى مثل ما وصل اليه من ملك العلم والعمل فتم البركة وتشمل النعمة وتكمل السعادة فقبلا ما أهداه اليهما وتقلدا ما اعتمد فيه عليهما وجعل أحدهما وهو المعلم له العلم الالهى فى مقام المملكة وصاحبه فى مقام الوزارة واشتغل هو ووزيره فى مداومة النظر فى العلم والقيام بالعمل والاجتهاد فى العبادة والزهادة فى الدنيا والتهاون بها والخروج شهواتها وترك لذاتها فكتب الشيخ الى الحكيم بذلك فأيس من عودتهما اليه وعلم انهما قد افتتنا بما رأياه ومالت أنفسهما اليه وتمنيا الخلود فيه وأقاما على ذلك فى تدبير الملك وسياسة المملكة الى أن مات الملك ولحقه بوزيره بعد مدة يسيرة وصارا الى رحمة الله سبحانه ودار كرامته ونالا الملك السماوى ووصلا اليه وافتن الرجلان بالدنيا وتخليها عن العلم والعمل وانهمكا فى اللذات الدنياوية واسترجع الحكيم ما كان أودعهما إياه من حكمته فنسيا ما كان له ذاكرين وغاب عنهما ما كان له حاضرين وفارقا ملك السماء وأخلدا الى ملك الأرض فهبط من الجنة وبعدا

من الرجة وانقلبا على عقبيهما خاسرين فاهارا وامارا من حضرهما بما فعلا واقتن الناس بهما وتعلموا منهما ما يضرهم ولا ينفعهم وبدت سوءاتهما وقالوا هذان العالمان اللذان كانا يأمران بترك الدنيا والزهد فيها قد عادا الى ما كانا ينهيان عنه ويحذران منه ولولم يعلما ان العاجلة هي النعمة الحاصلة لما اختاراها ولا رجعا اليها بعد ما علموا وزاد بهما جوح الطفيان واستحوذ عليهما الشيطان فأنساهما ذكر الرحمن فصارا أعداء للحكماء واضدادا للعلماء وكتب الحكيم الى الشيخ يأمره بالتنحي عنهما والبعد منهما خوفا عليه من شرهما ففعل ذلك واقبلا على تناول أمور الدنيا وشهواتها وفارقا السحر الحلال الذي أنزل عليهما وأمرأ بفعله وعمله وكان به نجاة من نجا ورجعا الى السحر الحرام فضلا وأضلا . وهذا حديث يدل على حالة الملكين هاروت وماروت وما كان من أمرهما وهبوطهما من السماء الى الأرض ومفارقتهما جوار ربهما والملائكة الذين كانوا معهما كفارقة ابليس للملائكة باستكباره وعصيانه ومفارقة آدم للجنة التي كان فيها بما كان من خطئه ونسيانه فهذا بيان معرفة ماهية السحر والسحرة والعمل به وكيفية أقسامه وما الحق منه وما الباطل بحسب ما احتمله البيان واتسع له الامكان انتهى ما أردته من اخوان الصفاء . وبهذا تم الكلام على المقام الأول وفصوله الثلاثة والحمد لله رب العالمين

﴿ المقام الثاني في شذرات ﴾

(في هذا المقام خمس شذرات)

- (١) في إصلاح التعليم
- (٢) وفي العجائب السماوية وما يوصل اليها
- (٣) وفي غرائب الحيوان
- (٤) وفي الفوائد الطيبة
- (٥) وفي الفوائد الأدبية العامة

﴿ الشذرة الأولى في اصلاح التعليم ﴾

اعلم أيها الذكي أن الأمم الاسلامية الآن أشبه باليتيم الذي ترك وشأنه فلامرني له وانما هو متروك للصادقات ولما كانت الأمم الاسلامية قد سارت في طريقة عتيقة مثل أن تحفظ المتون بلا عقل ويحفظ القرآن بلا فكر وجب أن أبين هنا ما ساقه الله اليها من نعمة العلم والحكمة إذ حضر أثناء طبع هذا الكتاب عالم سويسري ليجت في نظام التعليم عندنا بمصر فأظهر انه ناقص تقصا محزنا . ولما كان تقريره مطولا جدا بل هو كتاب كبير . وقد وجدت ملخص هذا الكتاب منشورا في جريدة الاهرام يوم ٨ نوفمبر سنة ١٩٢٩ رأيت أن أثبت هذا الملخص هنا ليطلع المسلمون على نظام التعليم في الأمم الراقية الذي بينه وبين عصر الصحابة شبه من جهة الحرية الفكرية وعدم الوقوف عند الحفظ والتمتع بالخلاوات وتقارة الهواء والاجتهاد الفردي وما أشبه ذلك فهناك ما جاء في الجريدة المذكورة تحت العنوان التالي وهذا نصه :

﴿ مشكلة التعليم ﴾

نواجه اليوم مشكلة لا تقل خطورة عن مشكلتنا السياسية . هي مشكلة التعليم التي لا بد أن تتضافر الجهود على ايجاد حل لها حوصا على مستقبل الشباب أو بالحرى البلاد . فصيحات الشكوى التي تملأ أعمدة الجرائد وشعور الخوف والحيرة الذي يتملك الالوف من الطلبة والوالدين ماهو في الواقع الا خوف مصر على مستقبلها ممثلا في شعور أبنائها . ولهذا أرى لزاما على كل متخصص وخبير بشؤون التعليم أن يدلي برأيه

مينا خير ما يراه كفيلا بحل مشكلة التعليم كما يتحتم على كل وطنى يغار على مصلحة بلاده أن يعاون على تنفيذ ما يقترحه الخبيرون بعد السرس والتمحيص . فالمسألة أهم من أن تهمل . وأعقد من أن تحل بزيادة الفصول وإيجاد أما كن لطالبي الالتحاق وأعظم من أن تقوم بعينها الحكومة وحدها ثلاثة أمور لامندوحة عنها حل مشكلة التعليم وإزالة أسباب الشكوى فهى

(أولا) - تتطلب تغييرا فى جو المدارس وأساليب التدريس يتمشى مع روح العصر وتقدم علوم التربية الحديثة

(ثانيا) - تستلزم تعديلا فى مناهج التعليم يتفق مع حاجات البلاد وتنوعا يلائم الاستعدادات المختلفة (ثالثا) - اهتماما من الأهالى وتعاوننا على رفع مستوى المدارس الاهلية وزيادة عددها لتساعد على حل الازمة ونشر الثقافة فى البلاد . فلما الأمر الأول فقد كفانا مؤونة البحث فيه التقرير الوافى الذى رفعه لوزارة المعارف الاستاذ الفاضل اد . كالا بارية الخبير المنتدب فقد استوفى فيه الموضوع بحثا من جهة الأساليب وجو المدارس وأظهر مواطن الضعف فى نظامها ثم أشار بما رآه علاجا لتلك العلل ويتلخص ذلك فى عشرين اقتراحا وأذ كرها ليطلع عليها من القراء من لم يقرأ التقرير ويستفيد منها أصحاب المدارس الأهلية فالداء يكاد يكون عاما شاملا وليس قاصرا على مدارس الوزارة أما الاقتراحات فهى :

- (١) انقاص عدد التلاميذ فى الفرق التى يتجاوز عددهم فيها الحد المناسب
- (٢) الزيادة فى تجنيس الفرق من حيث سن التلاميذ ومستواهم العقلى
- (٣) اختبار كل طفل على حدته اختبارا فرديا
- (٤) تعيين معلمى فرق بالمدارس الأولية والابتدائية والفرق الأخيرة من المدارس الثانوية وجعل تعليم صفار الأطفال الى سن التاسعة على أيدي معلمات فرق ان أمكن
- (٥) تضيق نطاق المناهج
- (٦) تعديل نظام الامتحانات الحالى تعديلا شاملا لأنه السبب فى اعتماد التلاميذ على الاستظهار لاعلى التفكير والتروى
- (٧) زيادة ماللامتحان من قيمة وأثر فى اختبار التلاميذ . ولا ينبغى أن تكون الحافظة فى الأطفال الذين يتمتعون الغرض الذى يقرطس الامتحان بل القدرة على أداء عمل شخصى مبنى على التفكير والتأمل
- (٨) حذف دروس الاملاء والاستظهار ومنع استظهار المتون ومنع التلاميذ من نسخ مالا يفهمونه من النصوص واستظهارها
- (٩) توسيع نطاق العمل الفردى وانشاء مكتبة فى ككل مدرسة وقاعات يمارس التلاميذ فيها الأعمال بمفردهم
- (١٠) الاستفادة بالالعب التى تعزز التربية فى جميع درجات التعليم وتأليف جماعات من التلاميذ للعمل معا فى أشغال معينة استفزازا لغيرتهم وتنمية لروح التعاون والتضامن فى نفوسهم
- (١١) جعل التعليم أكثر مطابقة على العمل ولاسيما فى المدارس الابتدائية والأولية والاستنادة بالأعمال اليدوية فى أغراض التعليم وصراميه
- (١٢) الترخيص للمعلمين بالقاء دروسهم على الفرق فى الهواء الطلق وبالسنزه والترين مع التلاميذ
- (١٣) إنشاء عدد أكثر من المدارس الابتدائية والثانوية للبنات
- (١٤) الاتئاد فيما يتعلق بنشر التعليم (مشروع التعليم الالزامى) فى إنشاء المدارس ريثما يتخرج المعلمون

القادرون على القيام باعباء هذا التعليم

(١٥) إنشاء فرق متنقلة أوجواله لنشر الثقافة العقلية في الأرياف وإنشاء مكاتب في القرى وإقامة سبحة

للترية والتعليم

(١٦) تعديل اسلوب اعداد المعلمين تعديلا شاملا

(١٧) إقامة محاضرات أسبوعية بيداغوجية ودروس اتقان وتجويد للمعلمين

(١٨) تعيين مفتشين ببيكولوجيين لمواصلة البحث والتحقيق في المدارس ولارشاد المعلمين بنصائحهم

وبخاصة منهم معلمى الأرياف على أن يكون تفقدهم إياهم في مواعيد دورية منظمة

(١٩) تضيق دائرة التركيز المدرسى وارتقاء العنان لحرية المعلمين ونظار المدارس والإلانة من شدة البرامج

وصرامتها وتقديم الجانب التثقيف من العمل المدرسى على الجانب الادارى

(٢٠) الاستمرار في البحوث والتحقيقات البيكولوجية والبيداغوجية التي بدى بها في سنة ١٩٢٨

— ١٩٢٩ م اه

أما الأمر الثانى أى تعديل المناهج فلم يناولها التقرير بأكثر من اقتراحه تضيق نطاقها وتحسين نوعها

واليك ماقاله :

« اوضح لنا أن المناهج في جميع المدارس على اختلاف درجاتها خاصة بمواد التدريس فمن الواجب المبادرة بالاستعاضة عن وفرة الكمية بجودة الصنف ، وعن التوسع بالتعمق ، وعن الحافظة بالتفكير » ثم قال : « وليس في طاقتنا أن نشرح بالتفصيل ما ينبغي ادخاله على المناهج من التعديلات والتحويلات فان هذا الشرح يتطلب بحثاً لم تهيأ لنا الفرصة للقيام به ، كما ينبغي أن يبنى هذا البحث على محادثة التلاميذ وحقق مفكراتهم ومطالعة منشاتهم في الامتحان الخ لتعرف الأجزاء التي يفهمها الأطفال وتمثلها أذهانهم من منهج كل فرع والأجزاء التي تستظهرها الحافظة دون أن يدركها العقل »

وظاهر من هذا القول أن الاستاذ كلابريه نظر لتعديل المناهج من جهة الأساليب وملاءمتها لقوى الطالب ، أما من الجهة الاجتماعية العامة وما تتطلبه حاجة البلاد من التعديل فلم يعالجها وعذره كما قال ان هذا الشرح يتطلب بحثاً لم تهيأ له الفرصة للقيام به ، أضف الى ذلك انه غريب عن البلاد لا يعرف كل ما يحتاجه وتشكومنه ، لهذا قلت يجب على كل وطني خبير بشؤون التعليم أن يدلى برأيه ، ولهذا رأيت أن أعالج الموضوع بقدر امكاني فان أصبت فقدت بواجب على لبلادى وان أخطأت شفع لى إخلاصى وسرتنى معرفة خطئى واصلاحه من ردّ ناقد خبير . انتهى ماجاء في الجريدة المذكورة

انما نقلت هذا المقال برمته لأنه استوفى التقرير الذى كنت أودّ تلخيصه وقد كتبه العالم السويسرى المتقدم ذكره ، فهو الآن أشبه بتطبيق على أحوال المسلمين العملية بعد الشرح العلمى ، فهنا أشبه بالعمل وفيما تقدم أشبه بالعلم ، وهذا هو التوفيق أن يجتمع كلام ألماني وسويسرى ويوجهان لرقى المسلمين ، وأنا الآن أريد أن أبين للأمة الاسلامية فوائد التعليم الثانوى مما اطلعت عليه وقرأته في كتب مختلفة وفي كلام الكاتب المتقدم أيضاً اعلم أيها الذكى كما تقدم فيما نقلته عن (كنت) الألماني أن الانسان هو المخلوق الوحيد الذى يعوزه التعليم والترية ، واذا نحن نظرنا الى الأمة كلها وجدناها كالفرد الواحد والانسان الواحد ، نجد له مطالب كثيرة :

(١) من طعام وشراب وهكذا نجد له أعضاء كثيرة لتناول هذه المطالب

(٢) وهذه الأعضاء تختلف باختلاف تلك المطالب

(٣) وهذا الاختلاف يشتد تباينه كلما اشتد تباين المطالب ، فالاختلاف بين حاسة النوق واللحس أقلّ

من الاختلاف بين حاسة البصر لأن الأولين خصا بما هو قريب للامس والآخر لاملامسته له
ففي المدارس الثانوية :

(١) أولا تسمى القوى في التلاميذ بحيث تصلح للسير في المجتمع أولا وتستفيد من الأحوال الطارئة في الحياة فلا تتقف على حال واحدة بحال وجود

(٢) ثم يجب أن يفرق بين المواهب المختلفة فتوزع على مطالب الحياة كما ورعت الأعضاء والحواس على مطالب الانسان

(٣) وكما اننا نجد حاسة اللمس تبعد عن حاسة البصر من حيث متعلقها وتقترب من حاسة الفوق إذ هاتان متعلقتان بما هو ملاصق ، وحاسة البصر لا تقدر على مشاهدة الملاصق هكذا أفراد الأمة فانها كلما ارتقت اشتد تباين الأفراد فيكون أحدهم كالعين والآخر كاللمس أو كالنوق ولكن لا بد من نظرة هنا ، ذلك ان الأعضاء المتنافرة في بدن واحد لا تجتمع بل تتفرق ، الا ترى أن الحيوان اذا مات تفرقت أجزاؤه ، إن الذي جمعها الحال العامة في الجسم من التغذية والشراب والأعصاب والعروق والدم والشحم واللحم وما أشبه ذلك ، فهذه الأعضاء وان اشتد الخلاف بينها ففيها اتفاق واتحاد ، وعلى مقدار التباين بينها اشتد اتحادها ، فبواعث الاتحاد كثرت على مقدار بواعث الاختلاف هكذا في الأمة ، فاذا رأينا الأمة ارتقت وظهرت فيها أفراد نابغون كل وصل الى منتهى الكمال بحسب زمانه بحيث صار القاضي والمهندس وعالم الزراعة كل واحد من هؤلاء قد برع في فنه ، فهذه البراعة تقطعه عن أمته ويصبح كأنه ليس منها لأنه لاصلة بينه وبين المتعلمين إلا صلة ضعيفة فهناك يجدر أن يكون التعليم الثانوي كثير المواد غزيرها حتى يجعل بين النابغين اتحادا أتم على مقدار الاختلاف الشديد في المهن المختلفة

(٤) ومن جهة المطالب التي تقتضيها المدارس الثانوية الاستعداد للمدارس العالية والخاصة ، وقد كان هذا هو المطلب الذي لا يطلب سواء قديما بالمدارس الثانوية ، أما الآن فان الأمر أعظم كما قررناه بل لها وظائف أخرى تقدمت وياتي باقيا

(٥) الانتخاب المدرسي ، ومعنى هذا أن في الناس من ليس لهم استعداد ولا ميل للتعليم العالي فهؤلاء يجب أن يتعلموا ما يليق لهم ، ومن لا يستعد للتعليم الثانوي يجب أن يتعلم صناعة تليق له

(٦) وكما أن كل ما احتاج اليه الفرد في حياته من مطعم ومشرب وملبس موجود في هذه الأرض يراه ويحس به فيطلبه . هكذا يجب أن يجعل للتلاميذ في المدارس نماذج لكل ما يحتاج اليه الأمة فتكون في المدارس أنواع الصناعات وأنواع الفنون ليتخذ كل ما يليق له . وكما أن الانسان لولم ير الثمر أو الموز أو التفاح فانه لا يطلبه هكذا لا يتسنى لامرئ أن يطلب علم الجبر أو صناعة الحدادة أو صناعة الكهرباء إلا بالاطلاع عليها ومعرفة شيء يختص بها

﴿ فائدة ﴾

لقد كان قدماء اليونان يضعون في هياكلهم صوراً مختلفة للصناعات المختلفة ويمرّ عليها الصبيان فاذا رآها الصبي وأحب إحداها عرفوا أن هذا هو استعدادة ، وهذا المقام قد بينته في كتابي « أين الانسان » تبيننا أتم وكشفاً أظهر فاقراء إن شئت

وهنا يجدر أن أثبت هنا مقالا كتب في جريدة الاهرام في يوم الخميس ٢٨ نوفمبر سنة ١٩٢٩ في الرد

على من ذم التعليم الاجباري العام وهذا نصه :

(معنى التعليم الاجبارى)
(حول مقال كاتبة)

جلت الكاتبة النابغة الآنسة فى عدد الاهرام الصادر فى ٢٣ نوفمبر سنة ١٩٢٩ مجلة شعواء على التعليم الاجبارى بحجة انه مؤدّ لبطالة واقفان الريف وازدحام المدن وغيرها ، وبحجة أن كل أمى فى مصر يشتغل وأما طائفة العاطلين فهى من المتعلمين . وبحجة انه لو كانت الغاية من التعليم جعل كل متعلم أفنديا معسكره العام فى القهاوى والبارات فى انتظار وظيفة تمهبط عليه من السماء على أجنحة ملائكة الرحمن . إذن لكان الجهل خيرا . وبحجة انه لو كانت الغاية من التعليم كذف المتعلمين الى العواصم ... لكان الجهل خيرا وبحجة أنه لو كانت الغاية ايجاد الشبان ذوى المناديل المشرببة من الجيوب وذوى ربطة الرقبة المرصعة بالدبوس إذن فالجهل خير من العلم

ثم ختمت الآنسة مقالها بقولها انها واثقة من أن الشبان المصريين لا يحقون عند قراءة ماتكتب الخ كلا . ثم كلا (على رأى زكى باشا) لقد أخطأت الكاتبة النابغة فى الخاتمة كما أخطأت فى المقدمة . كما أخطأت فى جوهر موضوعها . والويل ثم الويل لمن يخطئ ثلاثا
إن الشبان المصريين يحقون ثم يحقون لمناصرتها الأمية . اللهم إلا اذا كانت تعنى بالشبان الشيوخ المتصبين أو الشبان المتكهلين من أنصار القديم

يد اتنى أجل الكاتبة عن هذا الخطأ المثلث وأتمس لها العذر ثلاثا لأننى لا أناها إلا جاهلة معنى التعليم الاجبارى فظنته تعليما راقيا يخرج شبانا مثقفين وفتيات مثقفات ملمين وملمات باللغات الحديثة وآدابها ومبادئ العلوم السياسية والاقتصادية والمواد الطبيعية والاجتماعية والرياضية

هذا ما فهمته الكاتبة النابغة بنتيجة التعليم الاجبارى . فاذا كان هذا ما تريد وتعنى فانى أوافقها وأشدّ ازرها فيما زعمت لأن انتشار الثقافة فى طول البلاد وعرضها فوق الحاجة مما يدعوى الى كثرة الياقات البيضاء كما يعبر عن ذلك علماء التربية اليوم . ومعنى الياقات البيضاء هو عين ما قصدت السيدة بالمناديل المشرببة من الجيوب الخ فان الأمم المتمدينة جميعها خصوصا التى يكثُر بينها العاطلون كإنجلترا وألمانيا على الأخص قد فطنت الى ازدياد عدد الشبان المتأقنين ذوى الياقات البيضاء والأردية الثمينة الذين لا ينزلون الى حلبة الأعمال اليدوية فى المصانع والمناجم مهما ارتفعت أجورها بل يفضلون الانتظار شهورا بلا عمل ريثما يجدون لهم عملا كتابيا فى مكتب أو مصرف أو مصلحة حفظا على ما يزعمونه فى تلك الوظائف من الكرامة والمعزة وحببا فى جعل أقصتهم وياقاتهم ناصعة البياض

وهذه الحال بعكس ما هى عليه فى ولايات أميركا المتحدة تماما فهناك يباهون بالأعمال اليدوية فينزلون الى ميادينها بثغور باسمه مهما بلغوا من الثقافة لأن مدارسهم على اختلاف درجاتها تعودهم احترام العمل لأن الحصص الدراسية هناك تتخللها الصناعات والأعمال اليدوية ، ولا يجد الشاب من خويجى السكيات عارا فى غسل الأطباق وجل الأتقال والعمل فى المناجم لأن الأقدار التى تعلق بالشاب من جراء هذه الأعمال يطلق عليها اسم الأقدار الشريفة أو النظيفة كذلك الفتاة المثقفة وان كان والدها من أصحاب الملايين قد تجدها عاملة فى مطعم أو متجرا أو منزل حبا بعظمة العمل وشغفا بما تسميه الفتاة الأميركية الاستقلال الاقتصادى

وليسمح لى القارىء أن أضرب مثلين واقعيين حدثا معى فعلا ، كنت يوما أتناول العشاء مع فريق من الطلبة فى دار أحد أساتذتنا فى ضاحية من ضواحي نيويورك وفى نهاية العشاء أخذنا نطل من الترفقة الكبيرة على حديقة المنزل ، فلاحظ أحدنا أن سيارة ضخمة مقلقة أوقفت أمام المنزل وخرجت فتاة أنيقة من باب المنزل

ودخلت السيارة وغابت عن الأنظار ، فسأل أحدنا الاستاذ ، أليست هذه الفتاة التي كانت تخدمنا على المائدة أجايب نعم هي بعينها وهذه سيارتها كما رأيتم نغمة ، وهذه سيارتي في الحديقة من طراز فورد المتواضع ، ثم أردف ذلك بقوله : انها من طالبات الكلية وتقوم بخدمتنا فقط عند الحاجة القصوى بأجرة ريال عن كل ساعة . وأذكر مرة انني دخلت مطعما ذات ايسلة في منعطفات نيويورك وما كدت أجلس الى مائدة من الموائد حتى أقبل عليّ أحد طلبة الجامعة التي كنت بها وكان من طلبة الدكتوراه يقدم اليّ قهقهة الطعام ، وقد تأثرت كثيرا من هذا المنظر وزاد تأثري أن شاهدت زوجه تقوم بخدمة معه في ذات المطعم في أوقات فراغهما ، وقد قام رجال التعليم في إنجلترا والنمسا وروسيا وهنغاريا وشيكوسلوفاكيا وألمانيا وخصوصا في الأخيرة بمحملات شعواء ضد التعليم الثانوي الذي يكثُر من العاطلين ذوي الياقات البيضاء ويقلل من الأيدي العاملة وكانت النتيجة أن التعليم الثانوي هناك قد انقلب نظمه رأسا على عقب وأدخل فيه التعليم العملي الذي يتفق مع حاجة البلاد وتقضى على البطالة والتزوّج عن الأعمال اليدوية ويقلل من الثقافة الأدبية التي لاتوافق روح العصر الحديث ، روح العلم والعمل . وقد احتسكت رجال التعليم في ألمانيا سيف هذا العام في مؤتمر التعليم في جنيف وقد شاقني ما رأيته فيهم من التغيير وما سمعت من خطبهم من الانقلاب وقد زادتني دهشة زيارتي لألمانيا وما شاهدته في حياتها الاجتماعية والاقتصادية من التغيير وقد كنت زرتها قبل هذا العام منذ أربع سنوات فقط ولايسع الزائر إلا الاعتراف بأن ألمانيا اليوم تقتفي أثر أمريكا أولا في نظم التعليم وثانيا في الديمقراطية واحترام الأعمال اليدوية

يفهم مما سبق أن الأخطار الاجتماعية والقتال الاقتصادية تنجم عن تعميم الثقافة الأدبية والاكثر من المواد العلمية البحتة . لذلك أشترك مع النابغة الآنسة محي في الاقتراح على وزارة المعارف أن تقلب نظام التعليم الثانوي في بلادنا لأنه من النوعين المشار إليهما والبلاد في حاجة الى قليل من هذين النوعين من الثقافة (الأدبية والعلمية البحتة) وكثير جدا من التعليم العلمي العملي من صناعي وزراعي وتجاري ببق عليّ الآن أن أقول للآنسة الكاتبة ان معنى التعليم الاجباري بسيط جدا وهوانه يرمى الى تعليم الأمة بأسرها ، بنيتها وبناتها ، معرفة المبادئ الأولية من قراءة وكتابة وحساب أو كما كانوا يسمونه في أمريكا وأوروبا ، أو ما يسميه العامة في بلادنا « فك الخط »

فهل تخشين أيتها النابغة عاقبة هذا النوع من التعليم الساذج البسيط ؟ إذن فكيف يستطيع أبناء الأمة في الأرياف والمدن أيضا أن يقرأوا منشورات مصلحة الصحة عن الأمراض المعدية والحيت وعزل المريض والتدرب والبلهارسيا والانكستوما والماء الراكد وماء القنوات والجاري

وكيف يتفهمون منشورات وزارة الداخلية عن الأمن العام ومطاردة الجراد واستئصال دودة القطن وعدم قتل الطيور النافعة ؟ هل تربدين العمدة أن يبعث برجله يندون في الشوارع كما يفعلون الآن وكما كانوا يفعلون منذ القرون الخالية ؟

وكيف يقرؤون التعاليم المكتوبة على محطات السكك الحديدية بخصوص مواعيد القطارات وصرف التذاكر ، وعلى لوحات الاعلانات في المحاكم ونقط ومراكم البوليس ، وعلى راجها دور الحكومة ودور الحوانيت التجارية والمدارس وأماكن العبادة والمستشفيات والصناعات والملاهي الخ وكيف تريدنيهم يحترسون من القتالين اذا كانوا لا يستطيعون قراءة النقط البسيطة المكتوب عليهم « احترس من القتالين » في الأماكن المزدحمة من أسواق ومحكم والعتبة الخضراء والموسكى وشارع فؤاد الأول وعماد الدين وتيارات وأماكن عبادة ؟

وكيف تريدنيهم يمتنعون عن مخاطبة السواقي في عربات الترام ، عام البصق في الأماكن العمومية الخ

إذا كانوا لا يستطيعون قراءة الاعلانات الدالة على ذلك ؟

وكيف يستطيع العامل البسيط أن يدون في مذكرة جيبه ماله وماعيه ، وكيف يكتب خطابه الخصوصية لزوجه وأولاده ولم تردينه أن ينشر أسراره على الملأ ويلجأ لكتاب (بتشديدالتاء) العرائض فيسلبون ماله ويفشون أسراره ؟

لم تردينه أن يحرم من هذه النعمة الأولية البسيطة ، نعمة القراءة والكتابة ؟ لم تردينه أن يبقى كل حياته بهيما وأن يظل حيواناً أعجم ؟

كان معلم الانشاء في السنوات القليلة الماضية يعلم تلاميذه هذه الجملة المحبوبة التي اذا أغفلها تلميذ كان جزاؤه صفراً ، وهذه الجملة هي « خلق الله الانسان وميزه عن سائر الحيوان بالنطق والعقل والبيان » وترجمة هذه الجملة بلغة القرن العشرين : « الحيوان بالنطق والعقل والبيان والقراءة والكتابة على الأقل » إن التعليم الاجبارى إذن ليس من الكماليات بل من الضروريات لأن القراءة والكتابة كالكلام واسطة التعارف . وقد كان الانسان في عصور الفطرة يكتفى بالكلام ولا يحتاج للقراءة والكتابة حاجتنا اليها اليوم لأسباب لا تخفى . أما اليوم وقد سهلت المواصلات وكثرت حاجات الانسان وتعددت وسائل الحياة ومرافقها فقد أصبحت القراءة والكتابة لازمة لبنى الانسان لزوم النطق والكلام

واسمحي لى أيتها الأنسة النابغة أن أذكر أن التعليم الاجبارى المقصود فى بلادنا هو هذا التعليم البسيط الذى لا يتجاوز علاوة على القراءة والكتابة ومبادئ الحساب شيئاً من علم تخطيط البلدان والقوانين الصحية وهذه لا تدفع صاحبها الى ارتداء الملابس الأنيقة أو الطرود الى المدن . واذا فرض أن تناول التعليمين الابتدائى والثانوى كما يحدث فى معظم ولايات أمريكا اليوم فانه لا يأتى بقلقل اجتماعية ولا يكثر من الياقات البيضاء اذا كان المنهاج متنوعاً شاملاً للأعمال والصناعات اليدوية كما هي عليه مدارس أمريكا وألمانيا والنمسا وروسيا اليوم واسمحي لى أن أقول أيضاً : إن التعليم الاجبارى علاوة على ما ذكرت لازم لكل أمة لأنه يظهر الذكاء الكامن فى عقول صبيانها وبناتها . ومتى استكشف هذا الذكاء فى فرد من أبناء الأمة أشار القائمون بتربيته على الحكومة حتى تساعد على مواصلة الدرس على نفقتها لأن النبوغ والعبقرية جديران بالاهتمام والعناية . ومن المتفق عليه الآن أن الحكومة مسؤولة عن تعليم أبناء الأمة ليس حبا فى سواد عيونهم بل تخليداً لكيان الأمة ومحافظة على حياتها . كما ان الحكومة مكافئة بالبحث عن النبوغ والعبقرية والانتفاع بهما . والعقول الراجحة الذكية كالسرر واللازى لا يظهر لعناها وقيمتها حتى تعمل فيها يد الصانع الماهر الذى يخرجها من أصدانها ويصقلها بعد تنظيفها من الأقدار اللاصقة بها

وأخيراً اطمئنيك أيتها الأنسة النابغة أن مشروع التعليم الاجبارى يتطلب عشرات السنوات قبل اكماله لأنه يحتاج الى المال والمعلمين والأماكن والوسائل لتنفيذه . والبلاد التي عم فيها التعليم الاجبارى منذ مئة عام لم تصل فيه الى درجة الكمال لأنه ليس من السهل القبض على جميع من يمنعون عن إرسال بنينهم وبناتهم الى المدارس ومحاكتهم ، وليس من السهل عند الأسابيع التي يمكثها التلميذ سنوياً فى المدرسة وتحديد نهاية صفرى لهذه الأسابيع بشرط أن يزج فى أعماق السجون والدو التلاميذ الذين لا يمكث أولادهم فى المدارس هذه النهاية الصفرى على الأقل ، وستخط البلاد المصرية خبط عشواء فى خلال ثلث قرن على أقل تقدير حتى يتاح لها تنفيذ هذا المشروع الخطير على الوجه الذى يوجب الارتياح

ولتأكد الأنسة أن تحرير المرأة لن تقوم له فى مصر قائمة مالم يعمم التعليم الاجبارى ، وسيكون شأن المرأة منه أكبر مما للرجل لأن الأمية بين النساء أكثر انتشاراً بكثير منها بين الرجال ، واعلم هذه العبارة الأخيرة (إن لم يكن غيرها) تحمل الأنسة على تغيير رأيها اه

أمير بقطر

وبهذا تم الكلام على الشذرة الأولى فى اصلاح التعليم العام والحمد لله رب العالمين

﴿ الشذرة الثانية ﴾

(في المجائب السماوية ومايوصل اليها)

جاء في جريدة الاهرام تحت العنوان التالى مانصه :

(عجائب فلكية)

يقال إن أقرب نجم من الأرض هو (الالفا) من نجوم برج العيوق ويبعد عنا نحو (٤٠) ترليون كيلومترا ويقضى نوره أربع سنين وسبعة أشهر وستة أيام حتى يصل إلينا ، وهناك نجم معروف باسم (غمامة مجلان الصغيرة) وهي بعيدة عنا بعدا شاسعا حتى ان نورها لا يصل لنا في مدة أقل من ألف قرن ، فنحن نبصر نجم (الالفا) كما كان عليه منذ أربع سنين و٧ أشهر و٦ أيام وغمامة مجلان الصغيرة في المكان الذى كانت فيه منذ ألف قرن ، واذا فرضنا انها انفجرت منذ ٩٩٩ قرنا فان النور الذى صدر منها فى ذلك العهد يظل على سيره إلينا فى الفضاء ويبقى منظورا فى أثناء مائة سنة أخرى اه

ومما يلحق بالمجائب السماوية مايوصل اليها من الصناعات ، فانظر ماجاء فى جريدة الاهرام أيضا فى يوم (٥) اكتوبر سنة ١٩٢٩ تحت العنوان التالى وهذا نصه :

﴿ رصد الجوّ بالسهم النارية ﴾

منذ أكثر من اثني عشر عاما أخذ الاستاذ جودارو العالم الأمريكى يهتم بأمر استعمال المواد المنفجرة لارسال سهام نارية (صواريخ) الى طبقات الجو العليا وهو الذى خطرله أن يصنع صاروخا كبيرا جدا ليطلقه من أرضنا الى القمر على أن هذه الفكرة أخذت تتطور فى أثناء التجارب الكثيرة التى قام بها من اطلاق سهام صغيرة على سبيل الاختبار وقد توصل أخيرا الى فكرة استطلاع طبقات الجوّ العليا بهذه السهام فسنع « صاروخا » كبيرا كلفه نحو ١٢٠٠٠ ريال وحشاء بمادة قوية الانفجار من ابتكاره وأطلقه من فوق برج مرتفع من الحديد فى مدينة ورسستر وقد دهش أهل المدينة اذ رأوا ذلك السهم النارى العظيم يشق عنان الجوّ فى ليلة ظلماء وخيل اليهم انه نيزك هائل مرتبجج مدينتهم وزعم البعض بأنه طائرة ملتهبة انفجر حوض وقودها

ويعتقد الاستاذ جودارو أنه يستطيع بهذه المادة المنفجرة الجديدة أن يرسل مثل هذه المقذوفات الى ارتفاع عظيم فى الجوّ وأنه اذا تمكن من توصيلها الى هاومثى ميل تسنى له الحصول على معلومات عن أحوال الجوّ فى ذلك العلو تكون ذات أهمية كبيرة لدى أهل العلم . وسيجهز الاستاذ هذه المقذوفات بعدة أجهزة لتسجيل الارصاد الجوّية متى بلغت آخر حد وعند ما تنقلب هابطة الى الأرض تفتح فيها المظلة المعروفة « بالبراشوت » فتصل الى الأرض سالمة بما فيها من المعلومات وقد كانت التجربة الأخيرة باعثة على التشجيع فان الاسطوانة الفولاذية التى أطلقها فى الجوّ بعد ما فرغت منها المادة المنفجرة هبطت بالمظلة هبوطا طبيعيا ووصلت الى الأرض سالمة من العطب

أما الصاروخ التالى الذى سيكون أكبر من هذا كثيرا فتستوضع فيه أربعة أجهزة أحدها للحصول على نموذج من الهواء لتحليله كيميائيا وآلة تصوير شمسي لاختبار أشعة الشمس فى ذلك العلو اذ يظن أن الاشعة فوق البنفسجية قوية جدا وجهاز لقياس الحرارة وتسجيلها وجهاز لقياس الضغط الجوى . انتهت الشذرة الثانية

﴿ الشذرة الثالثة في غرائز الحيوان ﴾

جاء في مجلة « السياسة الأسبوعية » ما يأتي :

﴿ غريزة النظام عند الحيوان ﴾

قد نتصور أن الحيوانات المتوحشة التي لا تدخل في دائرة الإرادة البشرية فوضوية أي لا قانون لها ولكن جميع المخلوقات الحية ليست إلا نتيجة قوانين كيميائية وأخرى طبيعية . فالمواد الكيميائية التي تتكوّن فيها خاضعة لقوانين ونظريات الكيمياء وليست نتيجة فعل إجباري للإنسان بل هي عمليات فيسيولوجية محضة مما يجعلنا نجزم بأن أفعال وطباع الكائنات الحية مقيدة بقوانين ثابتة لا يمكن الاستغناء عنها ، ولا شك أن عالما بدون قوانين لهو عالم « فوضى » يقطنه مجانين

إن حجرا تقذف به من أعلى في الهواء يسقط دائما تجاه الأرض وداعما يسقط بحالة منتظمة ثابتة . وإذا أكل الانسان شيئا كثيرا العصاره فان هناك غددا تفرز مادة بالقم تعرف باللعاب . وهذه المادة دائما تفرز تبعا لقوانين فيسيولوجية وكيميائية ولها دائما تركيب مخصوص حيث تفرز من خلايا معينة وبنسب ثابتة تحت شروط معينة ولا يمكن ذلك إلا اذا كان هناك قانون تخضع له كل هذه الأشياء . فمثلا الانسان لديه قوة يعبر عنها بالتفكير والإرادة ، وأما الحيوان فلديه قوة يعبر عنها بالغريزة ، والاميبا والبكتريا التي هي حيوانات طفيلية يتمشى نموها وحياتها تبعا لقانون ، وليست حركاتها تأتي جزافا أو هي متغيرة الأطوار وإنما هي على الدوام تأتي بنتائج مؤدية على الأقل لما فيه راحتها ، ومن ذلك نعرف أن الحيوان مهما صغر فانه خاضع لقوانين لا يمكن له البقاء بدونها ، ولناخذ الآن مثلا العنكبوت فانه ينسج بيته بغاية الدقة المقرونة بكل صبر حيث يعمل عقده وحشيه من الخيوط ويكون بعمله هذا كأعظم مهندس فني يعمل تبعا لنظريات وقوانين هندسية محضة ، فيبتدئ بوضع خيوط دائرية ثم يحدد بها المساحة التي يريد النسج عليها ثم يصنع خيوطا مشطرية تتقاطع في الوسط وتعمل خيوطا حلزونية أخرى هي عماد ما ينسجه

ولنتقل الى شمع العسل الذي يصنع بواسطة النحل العادي نجد انه لا يصنع جزافا بل تبعا لقانون إذ أن كل نحلة تعمل ما يخصها من العمل القليل ليس إلا ، وكل هذه النحيلات تعمل وتنبع قوانين الهندسة بعملها خلايا سداسية هي غاية في الدقة والجمال بل وتعمل قاع الخلية من ثلاث مستويات تتقابل في زاوية أثبت الرياضيون انها زاوية اقتصادية أي غاية ما يمكن عمله لتوفير المادة والوقت

زد على ذلك أن العمل يوزع بينها توزيعا منتظما ينفذ بكل دقة كأنه صادر بمنشور ، فبينما يوجد عدد كبير يقوم بملاحظة النحل الصغير نجد عددا نيط به تغيير أهوية الخلايا وتبخير الماء من العسل بمروحة الأجنحة وعددا آخر عمله معماري محض يقتصر على عمل قرص العسل ، كما أنه يوجد رعاة بينها لاحضار الحبوب والملح والماء ، هذا خلاف عدد كبير عمله كيميائي يتلخص في تجهيز حامض الفورميك ، هذا ولم يفت النحل أمر حراسة الخلية حيث يوكل أمر الحراسة الى فريق آخر يحافظ عليها من أي خطر عدائي كما أن هناك الملكة التي تلد ، فاذا نظرنا الى ما يحدث بين طائفة النحل نجد انه لا يمكن حدوث ذلك إلا بقانون ينفذ بكل دقة دون أي خلل كعمل الساعة حتى ولو كان في ذلك ضرر بالأفراد

هذا ويوجد خلايا رئيسية هي بمثابة الادارة الحكومية حيث يستمد منها الأوامر ، وهذه بعيدة عن مقر الملكة ، ولقد تتكوّن الخلية من عشرة آلاف غرفة صغيرة لوضع البيض

والآن اذا نظرنا الى الطيور نجد انها مهاجر من مكان الى آخر تبعا لقانون في أوقات وفصول معينة الى جهات مقصودة ، فأبوجديح يطير من ألمانيا الى جنوب افريقيا ويقطع آلاف الأميال ولا يمكن ذلك إلا اذا

كانت هجرته هذه طبقا لقانون . والحيوانات التي تعيش قطعانا نجد أن لها قانونا وقواعد تعيش بواسطتها ، فالصغار تحت محافظة الأمهات ولا حروب بين أعضاء القطيع الواحد إلا في أوقات الجدل كاجتياز رياسة أوقياة (انتخاب)

هذا وحركات هذه القطعان دائما متمشية مع قوانين غير مكتوبة يعاقب كل مخالف لها . مما تقدم نعرف أن القانون في عالم الحيوان أساسه ليس العقل وإنما أساسه الغريزة وكلها تعمل من أجل الصحة والدوام والمحافظة على الأفراد واطاعة هذه القوانين حياتها ومخالفتها دمارها

هذا ما يختص بالحيوان ، ولنلق نظرة الى الانسان الذى كان في عصره الأول خاضعا لقوانين الحيوان أى القوانين الغريزية كيميله الى الغذاء والانتقام من العدو والقنص واللعب . ثم وجد نفسه بمضى الزمن محتاجا الى التعديل والتبديل فأدخل ما ارتآه يناسب حالته وعصره فوضع قوانين مدنية وأصبحت هي القوانين الخاضع لها مزيجا من الغريزية والوضعية التي استمتمها من الكتب السماوية ومن أفكاره مما جعله حاملا القيادة الفكرية بلجميع الحيوانات . انتهى ما أردته من مجلة « السياسة الأسبوعية » والحمد لله رب العالمين

﴿ نظرات في بلدة المرج ﴾

منذ ليال في هذا الشهر وهو اكتوبر سنة ١٩٣٠ كررت راجعا من حقلنا وكان ذلك بعد غروب الشمس في نفس المكان الذى كنت أراقب فيه القمر وكتبت تلك المراقبة في ﴿ سورة فاطر ﴾ عند آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - وفيه أيضا نظرت منرعة القطن وأزهارها وقطنها وكتبت ذلك في أول ﴿ سورة الصافات ﴾

أقول : في نفس هذا المكان نظرت أمرا عجبا ! نظرت مئات من الغربان أتت أفواجا متلاحقة لتبيت في شجر النخل وقد قدرتها فوق الألف لأن النخل هناك كثير جدا ، فلم أكد أراها حتى أخذت النفس تفكر في هذا الانسان ، هذا الانسان ذوالعقل وذوالعلم وذوالأنبياء كيف عاش أجيالا ولم يرتق عن الغربان ! غربان قرية من القرى لا تعيش مع غربان قرية أخرى إذ لا سبيل للاتصال والغريزة لم تعطها ذلك ، ولكن الانسان له عقل ، فإذا فعل بعقله ؟ عقله الخبوء ، عقله الجوهر المكتون . الانسان لا يكون انسانا حتى تكون أمه كلها متحدة . فهذه الغربان التي أشاهدها الآن راجعة الى هذا النخل لتبيت فيه . والانسانية بدون هذا غيبة جاهلة . ولما استتمت فكرتى انطلقت راجعا الى القاهرة وعرفت انى أتممت درس الموضوع بقدر الامكان . انتهى الكلام على الشذرة الثالثة

﴿ الشذرة الرابعة في الفوائد الطيبة ﴾

(الكلاب وأخطارها)

قليل من الناس عدد الذين يعرفون الأخطار التي تتعرض لها حياة الانسان من مساكنة الحيوانات الأليفة التي اعتادت عليه فأمن لها وأمنت له . والواقع الذى لاشك فيه هو أن ثلاثة أرباع الأمراض الخبيثة التي يصاب بها الانسان تنشأ في جسمه من المكروبات القتالة التي تنس في من كاب أو حصان أو غيرها من الحيوانات التي يقترب منها وتقترب منه

وقد أدركت الحكومات الراقية أخطار هذه الحيوانات فخذرت الانسان منها وعلمته كيف يتقى أخطارها بقدر الامكان ان لم يستطع الاستغناء عنها تماما . ورأينا مرّات كثيرة على جدران الدوائر العمومية في أوروبا وأميركا صور الحيوانات الأليفة وقد كتبت فوقها بخط عريض عبارات التحذير منها والابتعاد عنها ووصفها

بكونها الأعداء الانسان

وبلغ جهل أخطار هذه الحيوانات في الناس أنهم يسمحون لها (لاسيما للكلاب والقطط) بالنوم في أسرتهن وبجانب أولادهم جاهلين انهم بهذا العمل يضعون الموت بجانب أولادهم بما تنفثه هذه الحيوانات في وجوههم من المكروبات القتالة وبما يسرى الى جسوم الاولاد من جسوم الحيوانات من الأوبئة الجلدية كالجرب وغيره بواسطة الاحتكاك وانتقال جراثيم الأمراض السريعة العدوى . وأشد الحيوانات الأليقة خطرا على الانسان هي الكلاب والقطط . وبحسنا اليوم بنوع خاص في الكلاب وأخطارها . وقد أخذنا هذه المعلومات الصحية عن اختبارات كبار رجال علم الطب في العالم الراقى الاميركى . واذا استصعب الانسان الحياة بدون كلب في بيته مثلا فليعلم أن حياته آمن وأنفع له ولغيره من حياة كلب . ومن الجهل القاضح أن يعرض الانسان حياته وحياة عائلته لخطر الموت من أجل سلاواه بمعاشرة كلب أو أى حيوان آخر . ومثل الكلب خطرا الطيور البيئية التي يدخلها الانسان الى بيته كالجمال والبيغوات والغوس والعصافير وغيرها . لكن أشد الحيوانات خطرا آكلات الأوساخ والهوام والديدان التي تحمل جراثيم أوبئة خبيثة

للكلاب مرض خاص خبيث اسمه مرض الدود فان الدود الصغير سريع النمو وكثير العدد في الكلاب . ويفسأ فيها من أكل الهوام والحشرات كالبراغيث والبعث والعناكب والذباب . وهذه الهوام كلها سموم وجراثيم أوبئة خبيثة محمولة من الأقدار والحيف المنتنة التي تتغذى بها أحيانا كثيرة وبرغوث واحديا كله كلب كاف لاملاء جسمه كله بمكروبات هذا المرض الخبيث ولجعل أمعائه وكل أعضائه الداخلية تعج بالدود الصغير الذي قلما يزول الا بموت الكلب ودفنه في مكان لاتصل اليه بقية الحيوانات . والكلب المصاب بمرض الجراثيم الدودية يعدى سواء حتى بأنفاسه والناس عادة يقبلون الكلب في وجهه وفه ويسمحون له بتقبيلهم ولحس وجوههم ووجوه صفارهم ومنهم من يطعمه بيده ويدخل اصابعه الى فمه ويسمح له بالنوم في فراشه غير عالم بأنه يعرض نفسه للموت السريع بهذا العمل الفظيع والقدر

ولو أن الحكومات تأمر الناس بالابتعاد عن الكلاب وتمنع تربيتهما وتقتلها كما تفعل في أحيان اشتباهاها بمرض الكلب (بفتح اللام) فيها لأحسن صنعا وتوفر عليها وعلى شعبها أهم أسباب الموت الذي يجهل الناس أسبابه وزادت في رفايته وسعادته لأن السعادة تنتج أو ينتج أهم أسبابها من حسن الصحة العمومية وبعد الناس عن الأمراض (١)

﴿ أعراض المرض في الكلاب ﴾

ان للأمراض الخبيثة في الكلاب اعراضا لاتخفى على الناظر ولكن من الأمراض الخبيثة مالا أعراض لها في بدايتها ولا يشتبه بها أحد فتعدى أسيادها بدون أن يشعروا وقبل ظهور الاعراض عليها ، ولهذا سواء ظهرت اعراض المرض في الكلب أولم تظهر فخير لنا إبعاده عنا إذلا فائدة لنا منه والرجل الذي لا يستطيع أن يحرس مواشيه أو بيته بنفسه فاذا تفيده الكلاب . والصيادون يغنى عنها أيضا واذا استغنى الانسان عن الكلب يتحول قسم كبير من عناية الكلب وانتباهه اليه بدلا من أن يتكفل في كل شأن وعمل على كلبه . واعراض المرض في الكلب انه يصاب بإسهال دائم وضعف عزيمة وخوار وفقد شهية الأكل وسوء هضم وفقد النعومة في الشعر ، وأجوية الكلاب التي تصاب بهذه الأمراض تصاب باضطرابات وضيق نفس وحك جلدتها وتر كض من مكان الى آخر باضطراب وتصرخ بدون داع من الألم

(١) يقول المؤلف : وهذه معجزة اسلامية فقد ورد « لولا أن الكلاب أمة من الأمم لأمرت بقتلها »

وورد وجوب غسل الاناء الذي ولغ فيه الكلب سبعا إحداهن بالتراب

وأهم أسباب نقل هذه الأمراض الى الانسان أكل اللحوم غير الناضجة على النار لاسيما لحوم الخنازير التي تعيش على الأقدار والأوساخ والحشرات . وجراثيم الدود تنتقل من الكلب الى الخنزير والانسان بسهولة وسرعة غير يبتين وتدخل الى الانسان من فمه ومن عينيه بواسطة انفاس الكلب ومنى تكاثره تتجمع في الامعاء . وقد صورت هذه الجراثيم في إمعاء كلب فوجدوها تبيض بيوضا صغيرة لاتكاد ترى بالعين المجردة ويبلغ مجموعها أكثر من ٤ مليون بيضة كلها تنفق وتتوالد وتكبر وتموت حتى تقتل الجسم كله وللكلاب أيضا مرض اسمه مرض الجرب وهو مشهور ينتج عن وفرة الأقدار والمكروبات على جسمه وتغلغل البراغيث والبق الجربى فيه . وهذا ما يشاهد كثيرا في الكلاب . فاذا أصيب الكلب بمرض الجرب فقتله بقى العائلة كلها من عدوى هذا المرض وجراثيمه المنقولة عنه بواسطة البراغيث والبق والبرغش والقمل . وللجرب جراثيم تتولد على سطح الجسم فتأكله وتسقط عنه الشعر وتفسده وتدخل الى داخله فتقتله أما الأدوية المستعملة لشفاء الكلاب من أمراض الدود فكثيرة منها المسهلات القاتلة لجراثيم الدود . وعندنا أن أفضل دواء لشفاء الكلب من أمراضه ومنع سرعان المرض الى سائر أفراد العائلة هو قتله أو إبعاده عن البيت الى حيث يموت وحده وتموت معه كل جراثيم مرضه . واننا ندهش من الانسان الذي يعرف شدة أخطار الكلاب والقطة والخنزير وسائر المواشى عليه وعلى عائلته كيف يسمح لها أو لنفسه بعد أن يعرف ذلك أن تقترب منه أو يقترب منها وهو المعروف بأنه الحيوان الراقى الذي يمتاز عن أخيه الحيوان المنحط بسعة العقل والادراك والانتباه والحذر وان لم يكن كذلك يفقد كل حق يدعيه للتفوق على الحيوان الذي يدب على أربع . انتهى من مجلة الشمس

﴿ فائدة طبية في الخرشوف ﴾

جاء في جريدة الاهرام مانعه

﴿ فائدة الخرشوف الطبية ﴾

نبحث في هذه المجالة عن الخرشوف من جهة فائدته في مداواة أمراض الكبد . وقد كان الأقدمون يعرفون هذا الامر ولكن أهمل استعماله حينما من الزمان والآن عادوا اليه في معالجة اليرقان وحصاة الكبد وغير ذلك من الأمراض التي تصاب بها الكبد وطريقة ذلك أن يغلى ورق الخرشوف ويحلى بالسكر ويشرب وقد لاحظوا أن منفعة لاتلبث أن تظهر وفي الخرشوف مادة تقوى الكبد على التملص من السموم المتسربة اليها وتساعد خلاياها على القيام بمهمتها وهذا الأمرتهم معرفته الكثيرين لأن المصابين بأمراض الكبد كثير عددهم والناس يعودون شيئا فشيئا الى التداوى بالعقاقير الطبية التي كان الأقدمون يعولون عايتها في معالجة المرضى وكان الاطباء قد انصرفوا عنها وآثروا عليها الأدوية الكيماوية ومن النظريات الأولية أن الطبيعة أوجدت الدواء بازاء الداء فهي « صيدلية واسعة » ولكن يجب البحث فيها وتعرف ما تحتوي عليه لوجود أدوية فيها تفضل كثيرا الأدوية التي يلقونها في دور التحليل والصيدليات وتكون معقدة التركيب وقد فهم الناس من عهد بعيد أن الطبيعة بنجوة من التعقيد ولذلك رأوا أن التداوى بالأدوية البسيطة أفضل من التداوى بالأدوية المركبة المعقدة وفي لبنان أسرتان فيهما أطباء لا يزالون يعالجون مرضاهم بعقاقير يجمعونها بأنفسهم من البرية ولهم منزلة عند أبناء وطنهم وهؤلاء ثقة عظيمة بهم . انتهت الشذرة الرابعة

﴿ الشذرة الخامسة في فوائد أدبية ﴾ (مقالات في كلمات)

- جاء في مجلة « كل شيء » مانصه :
- (١) — « المواهب المعتدلة تكسب صاحبها الحمد وكثيرا ماتفوق شهرته شهرة صاحب الذكاء العالى »
- (٢) — « اذا كنا أصحاب كفاية احترمنا الرجال الحقيقيون . واذا كنا أصحاب سعد وبخت احترمنا جمهور الشعب »
- (٣) — « إن حلاوة اللقاء هي ثمن مرارة القراق . والا ما احتمل هذه المرارة انسان »
- (٤) — « الفراق يطفيء الشهوات الصغرى ويزيد العظمى كالريح تطفيء الشمعة وتزيد النار التهابا »
- (٥) — « كثيرا ما تصادفنا في هذه الحياة مفاجآت لاتزول إلا باستعمال شيء من الحق »
- (٦) — « ليس بين المصائب مصيبة لا يستطيع اليبس أن يجنى منها فائدة له ولا الغنى أن يجنى منها شرا عليه »
- (٧) — « اذا كان المرء لا يصطنع لنفسه أصدقاء جددا كل يوم الى نهاية عمره فسيجد نفسه وحيدا . فالواجب عليه أن يرم صداقته على الدوام »

﴿ الماء والصحة ﴾

الماء أهم مواد الطعام طرا والرجل البالغ الصحيح الجسم يحتاج كل يوم الى (٧٠) أوقية ماء حتى (١٠٠) أوقية . وثالث هذا القدر من الماء في الطعام الذى نأكله فان الأثمار والبقول تحتوى على مقدار عال من الماء بالنسبة الى قيمتها الغذائية . أما الثلثان الباقيان فنشربهما ماء أو سوائل أخرى ﴿ و بعبارة أخرى ﴾ ان جسم الصحيح البالغ يحتاج الى نحو ستة أرتال ماء يوميا ووظيفة الماء بناء أنسجة الجسم وتحليل الطعام وبذلك يساعد على حله الى الدم وتنظيف الامعاء ومنع تجمع الفضول فيها مما يقضى تجمعها الى تسمم الجسم كذلك ينبه غدد اللعاب فى الفم على الافراز واللعب يساعد على هضم المواد النشوية فى الطعام ويحل المواد الملحية والسكرية . انتهى من مجلة « كل شيء »

﴿ لطيفة ﴾

(فى قوله تعالى - فبشر عباد الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله

وأولئك هم أولوا الالباب -)

هذه الآية أصل عظيم فى الاسلام توجب أن تنقب الأمم الاسلامية عن العلوم والصناعات والاختراعات وتصطفى أحسن ما أنتجته عقول الأمم وأبدع ما أبرزته مباحث العلماء وخير ما أظهره الجدوا برزه الاجتهاد وأدى اليه القياس وأوضحه الدليل واضرب لهذا مثلا واحدا من آلاف . ذلك اختزال الكتابة فاسمع ماجاء فى جريدة الاهرام يوم الجمعة ٤ يوليه سنة ١٩٣٠ وهذا نصه :

﴿ طريقة الاختزال فى الكتابة ﴾

(اختراع شرقى لاغربى)

حضرة صاحب العزة المفضل رئيس تحرير الاهرام الغراء . يظن الناس أن طريقة الاختزال فى الكتابة هى حديثة العهد وان الذين اخترعوها هم الغربيون أسوة بغيرها من المخترعات التى اخترعوها

ولكن الحقيقة ان هذه الطريقة هي قديمة العهد جدا والذين اخترعوها هم الصينيون منذيف وألفسته .
والدليل على ذلك ما جاء بكتاب الفهرست لابن التديم المتوفى في أواخر القرن الرابع الهجرى صفحة ٢٥٢٤
طبع مصر قال : وللصين كتابة يقال لها كتابة المجموع وهو ان لكل كلمة تكتب بثلاثة أحرف وأكثر صورة
واحدة ولكل كلام يطول شكل من الحروف يأتي على المعاني الكثيرة فاذا أرادوا أن يكتبوا ما يكتب في مائة
ورقة كتبوه في صفح واحد بهذا القلم . قال محمد بن زكريا الرازى قصدى رجل من الصين فقام بحضرتى نحو
سنة تعلم فيها العربية كلاما وخطا في مدة خمسة أشهر حتى صار فصيحاً حاذقاً سريع اليد فلما أراد الانصراف
الى بلده قال لى قبل ذلك بشهر انى عزمت على الخروج فأحب أن تملى على كتيب جالينوس الستة عشر لآ كتبها فقلت
لقد ضاق عليك الوقت ولا يبقى زمان مقامك لنسخ قليل منها فقل لى الفتى أسألك أن تهب لى نفسك مدة مقامى وتملى
على بأسرع ما يمكنك ففى أسبقك بالكتابة فتقدمت الى بعض تلاميذى بالاجتماع معا على ذلك فكنا نملى عليه
بأسرع ما يمكننا فكان يسبقنا فلم نصدقه الا فى وقت المعارضة فانه عارض بجميع ما كتبه وسأته عن ذلك فقال
ان لنا كتابة تعرف بالمجموع وهو الذى رأيتم اذا أردنا أن نكتب انشئ الكثير فى المدة اليسيرة كتبناه بهذا
الخط ثم ان شقنا نقلناه الى القلم المتعارف والمبسوط . انتهى

واذا كان هذا الكتاب قد طبع لأول مرة فى أوروبا سنة ١٨٧٢ ميلادية فلا يبعد أن يكون الغربيون لما
اطلعوا على هذه الطريقة أخذوا فى الاسباب التى توصلهم اليها كما توصلوا الى غيرها من المخترعات الأخرى
وفق الله الشرقيين الى اقتفاء أثر الغربيين الى ما فيه تقع المجتمع الانسانى

وبهذا تم الكلام على سورة الزمر والجد لله رب العالمين

(تم بحمد الله وحسن توفيقه الجزء الثامن عشر من كتاب الجواهر فى تفسير القرآن الكريم
ويليه الجزء التاسع عشر وأوله سورة غافر)

(الخطأ والصواب)

غلبنا التصحيح ففاتنا سقط وأشياء أخرى يدركها القارئ بلاتنبية . وهذا جدول مما عثرنا عليه من ذلك وهاهوذا :

صواب	خطأ	سطر	صحيفة	صواب	خطأ	سطر	صحيفة
التجارة انتهى أقول	التجارة	٩	١٢٠	العلم	لعلم	٣٣	١٠
مرضاه	مرضاة	٥	١٢٥	محوطة	ألفا و	١١	١٦
يتوهم	بتوهم	١٢	١٢٦	قطر	محاطة	٣١	١٦
لا تؤدي	تؤدي	٤	١٢٨	اليقطينه	قدر	٥	١٧
البنات	النبات	٩	١٣٢	بانت	اليقطينيه	١١	٢٣
منجى	منجا	٩	١٥٠	ابتداء	بانت	٣	٢٩
يثاب	يجب	٣٣	١٥٣	والريق	ابتداء	٦	٢٩
انكارا	انكار	١٩	١٦٢	عليها	والريق	١٠	٣٠
البرنستاتي	البرنستاتي	٢١	١٧١	صريح	عليه	١٥	٣١
الأحوال	الأحوال	٢١	١٧٢	من لم يتعمق	ربيع	١٦	٣٩
وتثقف	وتثقف	٢١	١٧٢	هذا	من يتعمق	١٩	٣٩
ونشوء	ونشوة	٢٧	١٧٢	مظهر لغيره	والنور هذا	٢٣	٤٩
الحاله	الحاله	٧	١٧٣	والثالث أو الرابع	يظهر لغيره	٢٤	٤٩
القرية	القرية	١٠	١٧٣	بيني	والثالث والرابع	٢٣	٨٨
منى	من	٢٠	١٧٣	لم يحجز	بيني وبين	١٩	٩٠
١٣٥٠	١٣٥	٧	١٨٢	ظبيان	لم يحجز	٥	٩١
البن	البن	٣	١٨٨	واصبر	ظبيان	٢١	٩٢
تحت العنوان	تحت	٢٩	١٨٩	خلقاؤها	واصل	٦	٩٣
س س	س س	٨	١٩٠	زن	خلقاؤها	٣٤	٩٩
ول	ول	٩	١٩٠	فأبي	انزن	١٠	١٠٤
تكون كنافه غباره	يقل ضوء الشمس	٢٢	١٩١	ليأبك	فأبي	٢٥	١٠٤
أكثر من كشافه				ليقدد	اباك	٢٧	١٠٤
ما هو أعلى				فساررته	كيقدد	١١	١٠٧
يكونان	يكونا	٥	١٩٢	والانتمون	فساررته	٢٩	١٠٧
التاسع	لتاسع	٢١	١٩٣	والقنبيط	والانتمون	٢٨	١١٥
السريان	السرياني	٢٦	١٩٥	والقنبيط	والقنبيط	٢٢	١١٧
وفي الرابع	وفي الرابع	١	٢٠٢	الجنح	والقنبيط	٢٣	١١٨
					الجنح	٣٥	١١٩

صواب	خطأ	سطر	صحيفة
اذا	واذا	١	٢٠٥
عليها	عليهما	١٨	٢٠٥
روحا مسكينة	روح مسكينة	٣٣	٢٠٧
علوم	علم	٢	٢٠٩
اخصاب	اخضاب	٣	٢١٠
لهم	له	٧	٢١٤
وموافقة الحياة	وموافقته والحياة	٣ و ٢	٢١٦
وغلبة	غلبه	١٥	٢٢٤
تجتمع	تجتمع	٢٥	٢٢٧

(تمت)



فهرست

(الجزء الثامن عشر)

من كتاب الجواهر في تفسير القرآن الكريم

صحيفة

- ٤ ﴿ سورة الصافات أربعة فصول : الفصل الأول ﴾ في تفسير البسمة
- ٥ فكرتى قبيل فجر ٢٤ مايسنة ١٩٣٠ في تفسير البسمة في سورة الصافات لما تجلت لى أنواع الجبال فى هذه الدنيا حين هبت النسمات وتمايلت الأخصان رأيت أن الدنيا محجوز شوهاء عند الجهلاء وهى عروس لبست الحلى وازينت عندالحكماء . فههنا زيفتان : زينة يراها البصر بالأنوار والجبال وزينة تدركها البصيرة بسبب الرحمة ، ذلك كله فى البسمة التى يقرؤها الجهلاء ولا يعرفونها إن الرحمة فى هذه السورة تذكرنا بجمال السموات والأرض والمشارك والمغرب وزينة الدنيا المذكورات فى أولها ، ومن الرحمة محاورات القرناء إذ يولم كل منهم الآخر تذكيرا للفكرين وتقريرا للغافلين ، ومنها تساؤل أهل الجنة وقول بعضهم انه لم يعبا باغواء قرينه له فى الحياة الدنيا ، إذن الانسان له ﴿ ثلاث حالات : أولا ﴾ تكون له حياة ومن أسبابها هذه الأنوار ﴿ ثانيا ﴾ تعرض له الشبهات ﴿ ثالثا ﴾ اذا خلص منها فقد كملت حاله ، وهذا كله فى الآيات بالترتيب ، ويلى هذا تطبيق وهو نجاة نوح ومن معه وابراهيم والياس ولوط ويونس . ومن عجب أن ﴿ سورة الصافات ﴾ خلصت فى آخرها كما خلصت ﴿ سورة يس ﴾ كذلك فى نفس الآيات
- ٧ ﴿ الفصل الثانى ﴾ كتابة الآيات من أول السورة الى قوله تعالى - لإعباد الله المخلصين - مشكلا بالحرف الكبير
- ٩ التفسير اللفظى لهذا الفصل من أول السورة الى قوله تعالى - فأتبعه شهاب ثاقب -
- ١٠ إيضاح قوله تعالى - لإمن خطف الخطفة - الخ وبيان أن هذه العوالم مملكة بديعة ولن يكون أهل المملكة سعداء إلا اذا حفظت من الأشرار والأشرار هنا هى النفوس الضعيفة من الآدميين ومن الجن وكلاهما مطرود عن الحكمة ، فأكثر أهل الأرض اليوم يعيشون وهم لا يدرون ماهذا الوجود بل حياتهم كلها وقف على الشهوات والأحوال الجزئية فهم يقدفون من كل جانب دحورا بشهواتهم والشياطين يقدفون بالشهب والطائفان لم ينالا الحكمة المحيطة بهم
- ١١ مثال يوضح أن الخطفة تكون حسرة لقوم وهدى لآخرين كأن يسمع رجلان آية - المال والبنون زينة الحياة الدنيا - فأحدهما يتحسر على ذلك والآخر يهتدى
- ﴿ لطيفة ﴾ فى أن مسألة الشهب كانت عند القدماء فى الاسلام مشكلة فى الفاسفة القديمة ولكنها فى الحديثه موافقة للقرآن . أسرارالقرآن فى علم الأرواح والتصوف وأن الأرواح العالية لا تخاطب إلا نفوسا نقيه والأرواح الناقصة تسر بمحادثة الجهلاء
- ١٢ بيان أن كشف حجاب الحس ليس مقصودا للا كابر وماهو إلا لذة من لذات النفوس يقصدها قوم فى الحياة وهذا جهل والصوفى المغرم بمعرفة ما وراء الحس مخدوع وذلك استدراج له ، ولا فرق بين الصوفى الذى قصد بالعبادة معرفة زمن موت زيد وحياة عمرو وبين محضر الأرواح الذى يقصد أمثال ذلك

- والفريقان اذا قصدا رقى الانسانية بالعلوم العائمة فهما ممدوحان
تفسير الآيات من قوله تعالى - فاستفتهم أهم أشد خلقا - الى قوله - إلا عباد الله المخلصين -
- ١٤ ﴿ وصف أهل الجنة ﴾ ما كلهم ومجالسهم وشرابهم ونساؤهم ، وحديث أهل الجنة
- ١٥ جوهرة في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا - الخ والكلام على المجرة ومركز الكائنات ، وبيان رأى الدكتور (شابلي) الأمريكى وهو أن الكون لا فراغ فيه وأن الشموس لانهاية لعددها وأن بعض المجرات يصل ما بين طرفيها الى ما يزيد على ألوف الملايين من السنين النورية . وأن نظامنا الشمسى مع مجرتنا كرة واحدة تدور بسرعة (٢٠٠) ميل فى الثانية كما تدور الأرض حول نفسها ولا يتم دورته فى أقل من (٣٠٠) مليون سنة والمسافة التى تجتازها المجرة تبلغ نحو ١٦٠ مليون مليون ميل و ٨٩٢ ألف ميل ، وكرت الأرضية كطفل حديث الولادة فى الأجرام الفلكية ، ومركز الكائنات نقطة بين العقرب والحية والراعى ، وهذه النقطة تبعد عن أرضنا بنحو (٥٠) ألف سنة نورية وعدد نجوم مجرتنا يبلغ عشرة آلاف مليون نجم والمركز المتقدم حوله (١٠٠) مليون نجم من هذه الملايين وتجانة المجرة تبلغ نحو (٥٥) ألف سنة نورية
- ١٧ ولكل كوكب حد لا يتعداه والنجم المسمى (منكب الجوزاء) شمس تساوى (٢٥) مليون شمس كشمسنا ، وقد عرف الناس مجرات كثيرة بواسطة التلسكوب ، ومتى أنشئ تلسكوب مرصد (مونت ويلسون) الجديد الذى يبلغ قطره عدسته (٢٠٠) بوصة فسيرى الناس عجائب كثيرة ولو أصيبت مجرتنا بكواكبها البالغة (١٠) آلاف مليون كوكب أصبح أقرب المجرات اليها لا يعرف هذه الاصابة إلا بعد مئات الالوف من السنين لأن الضوء يظل متصلا تلك المدة لشدة البعد ، واذا كانت المجرة يومها (٣٠٠) مليون سنة ، فمسألة خلق العوالم فى ستة أيام أصبحت سهلة جدا ، واذن اليوم عند ربك يكون ألف سنة و ٥٠٠٠ سنة و ٣٠٠ مليون سنة وأكثر من ذلك وأقل إذن أسرار القرآن ظهرت فى هذا الزمان
- ١٩ ﴿ الفصل الثالث ﴾ فى قصص الأنبياء من قوله تعالى - ولقد نادانا نوح - الى قوله - فتعناهم الى حين - كتب مشكلا
- ٢٠ التفسير اللفظى لقصة نوح وابراهيم وموسى وهرون والياس ولوط ويونس
- ٢٣ أحوال التوراة فى مسألة يونس ، وبيان الكلام على يونس وابراهيم وأن الأول تجل والثانى صبر ﴿ الفصل الرابع ﴾ من قوله تعالى - فاستفتهم - الى آخر السورة التفسير اللفظى لهذا الفصل
- ٢٥ ﴿ لطيفة ﴾ فى آية - إنا زينا السماء الدنيا - الخ وخواطر المؤلف فى ذلك . وبيان أن الانسان حين يرى الكواكب تكون له حال من أربع (١) إما أن يرى ببعده فقط (٢) أو يحس مع ذلك بالجمال (٣) أو يفكر فى بدائع الحساب والنظام (٤) أو يفكر فى صفات الذى أبدعها ويستغرق فى حبه ، وكل مرتبة تتوقف على ما قبلها ، فالأولون همج ، والآخرون هم الأعلون ، والثالث والرابع متوسطون
- ٢٧ وكما أن الناس اذا نظروا الكواكب لهم هذه الدرجات الأربع هكذا الذين يقرؤن القرآن لهم هذه الدرجات (١) فمنهم من يكتب بالالفاظ (٢) ومنهم من يكتب بالبلاغة (٣) ومنهم من يزيد فيعرف العلوم الكونية (٤) ومنهم من يفكر فى صفات خالق العالم ، ونظرات العالسة على هذا النمط ، فطاليس الماطلى وديوقراطيس (١) كالفرق الأول وقفوا عند المادة وقالوا : « أصل العالم الهواء أو الماء الخ » ثم

جاء السوفسطائية (٢) فتحيروا (٣) ثم جاء فيثاغورس وأنبذقلس . فقال الأول : « أصل العالم الحساب » وقال الثاني : « أصل العالم المحبة والنفور » (٤) وجاء آخرون وهم أنكساغورس وسقراط وأفلاطون فقالوا : « للحساب حاسب ، فالعالم له إله أبدعه » وهذه الدرجات الأربع لا يشذ عنها عالم في عصرنا الحاضر . فكل المتعلمين في المدارس التحيرين هم من الفريق الثاني ، وكل من يقولون « إن الإله موجود ولكنه ترك العالم » فهذا مثل أنكساغورس لأنه أثبت الإله ولكنه يقول إنه ترك المادة أما سقراط ومن بعده فانهم يقولون : « إن الله يعلم كل جزئي وكلّي »

٢٨ وهذه النظرات الأربع لها نظائر في نظرات الخليل الأربع : للكوكب والقمر والشمس ثم وجهه وجهه لله . فهذه أربع كرات ماقبلها . وههنا بيان أن هذه النظرات الأربع عند كل الأمم تتأبجها أن تكون جزاء للمحسنين ، وهل جزاء المحسنين إلا الفرح بمعرفة الحقائق الكلية وعجائب المصنوعات تفصيلا فلا يقف الانسان عند الاجال ، ولا يجعل عقله وقوفاً على الامور الجزئية فهي باب الضلال والحيرة كأن يرى الذكي فقيراً والغني وهكدا ، وكأن يدعش إذ يرى الفيل وهو كبير له أربع قوائم ، والبقر وهو صغير له ستة أرجل وجناحان فتكون هناك الحيرة ، فهذه الامور من لم يكن صرناضاً بالعلوم حيرته فأصلته ، ولكن السعيد من يزداد بصيرة بمعرفة العجائب تفصيلا

٣٠ وهنا حكايات قصص للعامة فتنتفعهم إذ عجزوا عن ادراك الحقائق الحكيمة ، فيذكرهم قصة ذلك الفارس الذي شرب من ماء العين ونسى صرّة فيها دراهم وجاء بعده راعي غنم فأخذ الصرّة وجاء بعده رجل حطاب مقوس الظهر يحمل حزمة حطب قطعها واستلقى بجاء الفارس فسأله عن الكيس وهو لا علم له به فقال لا أعلمه فقتله ، ثم ظهر بعد ذلك أن أبا الشيخ الحطاب قتل أبا الفارس وكان على أبي الفارس دين لأبي الراعي بمقدار مافي الكيس ، وهكذا حكاية النبي الذي رأى غلاماً مكفواً والصبيان يفوضونه في الماء فدعا الله فردّ بصره فلما أبصر أغرق حالا أحد الصبيان وطلب غيره فهرب الباقون فعرف الحكمة وطلب من الله أن يرجعه كما كان ، ومن ذلك حديث الخضر وموسى في القرآن وبالاختصار :

(١) إن النظر في العوالم يقربنا من الله

(٢) وأن النظر في الامور الجزئية يجعلنا في شكوك

(٣) وأن العلماء المفكرين يحصل لهم يقين وهو نفس السعادة أما العامة فكفاهم حكايات كما تقدم

٣١ ﴿ الليلية الثانية ﴾ في آية - إنا زينا السماء الدنيا - الخ . اذا كنا نسمع سقراط وأفلاطون ومن نحا نحوهما يقولون : « إن المادة لا تصلح مناطاً للعلم لسرعة تغيرها ولا يصح أن تسمى موجودة إذ لا معنى لما هو متغير » ونرى أرسطاطاليس يقول لهما : « نعم المادة لا تصلح مناطاً للعلم » ولكن المشل الأفلاطونية التي جعلها أفلاطون مناطاً للعلم لا تصلح لذلك لأنها لا تدل على وجودها ، فهكذا هنا نحن نقول : إن ما هو متغير لا يصلح مناطاً للسرور والفرح ، وجميع الزينة على الأرض قسبان : طبيعية كالأزهار والأشجار ، وصناعية كالزينات المنصوبات في الولايم وما أشبهها ، والعامة أكثر فرحاً بالصناعية منهم بالطبيعية لأن الصناعية فعل مخلوق مثلهم والطبيعية فعل الله ، أما زينة السماء فأكثر الناس عنها غافلون ذلك لأن أكثر الناس مغمورون في الشهوات من النساء والبنين الخ فليس عندهم وقت للتفكير في مثل هذه العوالم العجيبة ، وأما زينة بعض الملوك والأمراء ونحوهم فهي على قدر عقولهم فتبهرهم . فهؤلاء كالشياطين الذين جاء فيهم - وحفظناها من كل شيطان رجيم - الخ وإنما حرموا لضعف بصائرهم . فالجهال كالسفهاء في آية - ولا تؤتوا السفهاء أموالكم -

٣٤ بهجة العلم في آية - إنا زينا السماء الدنيا - الخ . في ليلة ١٩ يوليو سنة ١٩٣٠ بت مع الفلاحين في القرية وقد شاهدت المجرمة . ولما طلع الفجر خيل لي أن هنا ستارا أسدل على النجوم وعلى الزرقة السماوية . وهذا الستار لاهومن قطن ولاصوف الخ بل هونسيج أدبجت فيه الصفرة والخضرة والحرة الى آخر الألوان السبعة . وما هذا النسيج في مادة بل هو حركات في الأثير . فهذه الحركات بانتظامها صارت ستارا مكثوتا من سبعة ألوان فصار أبيض وحجب تلك المجانب الليلية . وههنا فصول متعاقبة من الليل والنهار تشابه الفصول اشتهقبة في النفوس الانسانية التي تنام فترى صوراً في الأحلام عجيبة . فاذا أغمض الانسان عينيه رأى صوراً عجيبة في الأحلام هكذا اذا جئ الغلاء رأى في السماء صوراً عجيبة . واذا استيقظ ذهبت تلك الصور الخلية . هكذا اذا طلع الفجر غابت تلك الصور السماوية . ولقد قلنا الناس في دور التمثيل صنع ربههم . فهم اذا أرادوا اظهار صور عجيبة تسرّ الناس أطلقوا المصابيح وأظهروا تلك الصور التمثيلية . فاذا أتموا عملهم أضاءوا المصابيح فرأى الناس بعضهم بعضاً كما يحصل نظيره اذا طلع النهار . هذا تقليد الناس لفعل ربههم في صنعه الليل والنهار . ولقد قلندوا حيوانات كثيرة . قلندوا الجرذان في الحياة تحت الأرض والظباء في الحياة في الأدواح واتخذوا بيوتاً كما اتخذت النمل وهكذا . ولقد كان نسيج الصباح جيلاً مصنوعاً من الحركات البديعة لأنه نسيج اللطيف الخبير الذي جعل نسيجه فيها هولطيف . فأما الانسان فنسيجه في المادة وهي غليظة

٣٦ نظر المؤلف في المزرعة إذ تبدت الزهرات المختلفة وهن ذوات ألوان بهجات وقال كأنهن ينظرن الى كما كنت أتخيل النجوم تفعل ذلك ليلاً وآنت القطن قد بدا من أكامه وخيلت لي الدنيا كأنها عروس بهجة جميلة قد ازينت للناظرين والزهرات وماعها يسلمن علىّ وهن باسمات محليات بأقراط من الماس من الندى فلم أتمالك نفسي أن قلت : « يا الله . أفع هذا الجمال كله يكون خوفنا منك ؟ فن جهل هذا فهو أحقّ بالخوف منك . أما الحكيم فن حقه أن يفرح بك »

الجاهل زين الله له شهواته والحكيم زين له السماء والطبيعة . إحساس المؤلف بأن قرأه هذا التفسير لهم البشرية في الحياة الدنيا وفي الآخرة بالمسرات بجمال هذه الدنيا وأكثر الناس يموتون ولا يفهمون هذا الجمال . إذن الدنيا ازينت لهذه الطبقة وأمانها وسواهم همج الهمج

٣٧ ما حقيقة السموات ؟ وهل للنور وزن ؟ واذا كان للنور ببق طويلاً ؟ فليست الأرواح أولى بذلك السوام . أدلة القدماء والمحدثين على أن للسماء وجوداً . فالذوتون استدلووا بالنور والظلمة فهما عرضان كما بجوهر أوجوهان . إذن هما موجودان . والمحدثون قالوا انها موجودة لأن الأثير الذي تخيلناه يحمل انتقال هذه الكواك التي لاحد لها . ان كثافة الملييمتر الواحد من هذا الأثير الذي تخيلناه لاتنقص عن (٢٢) ألف قطار وهذه لانظر لتقله في المادة . إذن ظهر سر آية - وبيننا فوقكم سبعاً شداداً - وهها بيان الأوصاف التسعة للأثير من كونه شفافاً كشيء صرنا لاجارة له ولادرت وفيه الجاذبية بقسميها وههنا ذكر آراء (نيوتن) فيه انه أشبه بالخبز وهو يجسن الذائل انه ذرات الخ وفرنل الفرنسي وكوتنتي وجورج توكس وماكسول واماقين وايشتين . وبيان أن النور الخارج من الشمس في الثانية ٤ ملايين طولولاته . ذلك انهم وجدوا أن الأشعة الكاشنة المنبعثة من جهاز قوته (٥٠) صاناً في مدة (١٠٠) ستة لاتنلغ أكثر من جزء من عشرين من الأوقية . ولو كان هذا المقدار من تراب الأرض لأقيم به عموداً قاعدته (١٠) بردات مربعة وارتفاعه ربع ميل . وهذا مقدار أيضاً يحتاج في حمله الى ١٠٠٠٠٠ قطار في كل ثانية وكل واحد منها يحمل (٤٠٠) طولولاته . هذا ولا جرم أن الضوء زاه بعد مئات

الملايين من ابتداء خروجه من كوكبه . فاذا كانت هذه حال الضوء فالأرواح بقاؤها من باب أولى فهو دليل على الحياة الأخرى بطريق قياس التمثيل

٤١ و ذكر أن المؤلف نام ليلا في الحقل في أواخر يوليو سنة ١٩٣٠ واستيقظ قبل الفجر ورأى الكواكب بهيئة لم يعدها في المدن ولا في القرية التي ولد فيها لأن هيئة النجوم في جهات الجبال والصحارى غيرها في المدن وبلاد الريف وهبت النسمات واضطربت بحسب منظر العين تلك المصاييح وهن راقصات مستبشرات ، ورأى الدبران والثريا والطقعة والهنعة ونجوم الجبار

٤٣ امتحان عقول الناظرين من الأمم في الأرض :

(١) فالبدوى تخيل القمر رجلا والثريا امرأة وقد طلبها لزوج فأبت فأرسل اليها البران ليقتم لها مهرا وهو الكواكب السبعة اللاتي تشبه شكل الدال فهو أبدا يسوق الغنم لها وهي أبدا لا تقف ولا ترضى

(٢) والعاشق العربي تخيل الليل خيمة جمعته ومعشوقته سلمي

(٣) والعاشق الاسلامي يخاطب الليل متخيلا انه كافر وانه هو يجاهد ذلك الكافر ويوازن بين محبته وبين البدر ويفضل محبته على البدر

(٤) والشاعر الذي وقف بباب الأمير يستجديه لتأخر الأمم الاسلامية في القرون المتأخرة يتخيل الجوزاء المتقتمة واقفة أمام الملك أو الأمير وهي ذات نطق ، وبيان ما قاله (سديو الفرنسي) من أن شعراء الاسلام يسارون في العدد شعراء الأمم والأندلسيون لما أغرموا بالشعر نسوا عقولهم ودينهم ووطنهم فطردوا من البلاد وهذا قوله تعالى - والشعراء يتبعهم الغاؤون - الخ وبيان أن الشاعر العربي كان يتغزل في محبته فلا يذكر اسمها غالبا وشعراء الجاهلية يعتدون على الأصابع وفي العصر الأموي كانوا أضعافهم ، وهنا كثر الغزل والتشبيب لاسيا في المدينة التي تجمر معاوية أبناء الصحابة القاطنين بها بالمال فكثرت القصف والغناء لوفرة المال وكثرة السبايا والمحظيات من الجوارى المسيبات في الحروب فهؤلاء أصبحوا مغرمين بزينة الشهوات لابزينة السماء المذكورة في هذه الآيات فقد زيناها الله للناظرين وأكثر هؤلاء ينظرون الشهوات ، وقد منع الخلفاء الراشدون التشبيب وانغمس المسلمون بعدهم في الشهوات ، وكتاب الأغاني أكبر مفسدة اسلامية

٤٥ نداء المؤلف لأمم الاسلام يذكرهم بأن أبناءهم أمانة في أيديهم فليرفعوا عنهم الشعر المهيج للشهوات في شبابهم وليقتصروا على شعر الحجاسة والأدب والنخوة والشرف كقول عمرو بن كلثوم :

إذا ما الملك سام الناس خسفا * أينما أن تقرّ الدّل فينا

وليعرفوهم الزينة السماوية والأرضية وهما يشملان جميع العلوم فإن الله ابتلى أهل الأرض بالزينة . فالغافلون من المسلمين وغيرهم زينت لهم الشهوات كالبهائم والشعراء ونحوهم والخواص زينت لهم الطبيعة من سموات وأرضين والفرنجية عرفوا قيمة هذه الزينة فأذلوا المسلمين لأنهم لم يفهموا في هذه القرون - وزيناها للناظرين -

٤٦ بيان أن العلم جنة العارفين وأن الاقتصار على الجنة الحسية انما يكون عند الجاهلين . ولا جرم أن لذات العقول أرقى من لذات الأجسام . وبيان مراتب الناس في اللذات . وبيان أن الشجاعة والحب صفتان بهما سعادة الانسان في هذه الحياة ومن لم يعرف المحجائب لا يدخل الحب قلبه . ولذمة معرفة المحجائب فوق اللذة الغضبية والشهوية بما لاحد له وكلما ازداد العارف علما ازداد لذته . وذكر كلام الامام الغزالي

في سبب تفاوت الناس في الحب . وبيان أن الجبال في هذه العجائب السماوية والأرضية لا حد له والانسان يدركه وهو صغير فيعتاده فلا يفهم له معنى وهكذا يدوم على ذلك حتى يموت وهو لا يعقله ، فأما المفكر فإنه يقول في نفسه : « إن أعضاء جسمي مدهشة بديعة التركيب وهكذا روحي وكل موجود في الأرض وفي السماء ولكن هذه الدلائل لا حد لها فصارت كالشمس والشمس تبهر العيون فهكذا هذه العجائب بهرت بصيرتي فمجزت عن الادراك ولولا أن النور يخفى بغميب الشمس ما أدركنا أن ههنا نورا ولكن السرّ الإلهي لم يغيب عن الوجود لحظة . فالنور عرف بضده وهذه الشواهد لم تفقدها لحظة فكيف نعرفها كما عرفنا النور بالظلام أى بضده

٥٠ ﴿ زبرجدة ﴾ في قوله تعالى - فأتبعه شهاب ثاقب - والكلام على حوادث كرة الأثير من الشهب الساقطة واقضاض الكواكب وذوات الأذنان . وبيان آراء القدماء الذين وصفوا هذه الشهب بأنها أعمدة مخروطة قاعدتها تلى كرة النار (التي كانوا يعتقدونها تابعين علماء اليونان) ومخروطها يلي وجه الأرض وهي في رعمهم دخان يابس خارج من الأرض اشتعل هناك ثم انطلقاً كالسراج المشتعل بالنفط مستدلين على أنه دخان بأنه يظهر أيام الجذب أكثر ومثاولها بالكرة التي يلعب بها أصحاب الخيالات المجونة من سندروس وعقاقير أخرى ويضعونها في أفواههم ويرقصون بها . ويقول علماء العصر الحاضر . كلا . ثم كلا . إنما الشهب أجسام صغيرة لا تزيد الواحدة منها عن حجم البلاطة وهي تدور مع كثرتها حول الشمس في كل (٣٣) سنة مرة واحدة ولا حصر لعددتها وقطر المسيمات منها بالأسديات (١٠٠٠٠٠) ميل أو أكثر والذي يخرق جوّنا ونعرفه منها في كل سنة (١٥٠) مليوناً وآلاف آلاف منها تصيب أرضنا وتبقى فيها . هذه هي الشهب . أما الكرات النارية فهي تظهر وتختفي بسرعة ولكنها أبداً من الشهب وهي تتمزق بالقرب من الأرض وفي تركيبها الحديد والسليس والميزيا والنيكل وغيرها وأعلى ارتفاعها (٢٠٠) كيلو وهي قطع صغيرة إذا قربت من الأرض جذبتها وهي المسماة بالحجارة الجوية . وههنا أوضح المؤلف الفرق بين ما زعمه القدماء وبين ما حققه المحدثون . هذا ما جاء من جهة العلم . أما من جهة الدين فإن الأرواح الشيطانية تعيش في هذا الجوّ ونحوه وهذه الكرات والنيازك تنفص عليها حياتها فلا تفكر في الحقائق والمعارف وتصرف عنها وتحفظ السماء منها كما تصرف العلم عن النفوس الانسانية المجسمة الشيطانية سواء بسواء وهذا بعض عذاب البرزخ وناره

٥٤ ﴿ الماطيفة الثانية ﴾ في قوله تعالى - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - وبيان أن الناس قسمان : عالم وجاهل . فالجهال كالود والحكام على نقيضهم . وكل فريق لا يعيش إلا مع مثله . والمسيح مسيحيان مسيح صادق وهو معروه . ومسيح كاذب . ويرمز بهذا لكل الأمم والأفراد المضلين الذين يظهر من الصلاح ويضمرون الغش كما تعمل دولة أوروية ببلاد المغرب وكما قاله هنري الفرنسي . إن الخمر جلبتها أوروبا للجزر لتهلك المسلمين بها فجمعهم الدين . فأمثال هذه الأمم المقصودون على طريق الرمز بالمسيح الدجال وهم الذين سهلوا دخول المخدرات بلادنا . والذي كشف هذا رجل انجليزي وهو الحكمدار بمصر فكشف أن الكوكابين والهرويين يسمنان الأجسام . وقد جع الشرطة (٢٥٠) رجلاً من هؤلاء المدمنين . وههنا قصص البجار الذي ابتلى بهذه المخدرات وطلب من امرأته أن تبيع عرقها وأجر ابنتيه في المنازل للخدمة

٥٧ صور هؤلاء المدمنين (شكل ١) وههنا أظهر الحكمدار (رسل باشا) أن هذا الداء انتشر بين الفلاحين وعاتب أوروبا على أنها أهلكت مصر بهذا ومن تلك الدول المهلكة لمصر سويسرا وألمانيا وفرنسا

وابطاليا واليونان ونحوها . هذا كله من تفسير قوله تعالى - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - فهؤلاء احشروا معا في السجون وصوّروا بالتصوير الشمسي ، فكل طائفة لا تحشر أفرادها إلا مع أمثالهم والذي حشرهم هم الدجالون الاوروبيون المستعمرون أولا والصانعون لهم المخترات

٥٩ بيان السبب في انتشار المخترات بمصر وهو الجهل الذي فشا بين أهل الأندلس المسلمين قديما فشنت شملهم حين اتفق الصليبيون على محاربة العرب بالخر واحتقار الدين وبث حب الشهوات والاستدانة بالربا وفرح الملوك بها وخالفهم رجل منهم فلم يعبوا به ، فانتشرت الموبقات وطرد المسلمون من هناك ، وهامهم أولاء يطاردون المسلمون في الشرق ، فهم أتباع المسيح الدجال فعلا ، ألم يقيم راهب اسباني فيسقى أبناء المسلمين تلاميذه الخمر بعد أن عصر عنب قرطبة كلها لجعله خرا

٦١ ذكر اعتراض على المؤلف بأن هذا خارج عن الآية لأنها في الآخرة وجوابه بأن الآية تشمل هذا كما كان يفهم الصحابة ، ألم يستشهد عمر للربيع بن زياد لما قل له : أريد لك طعاما ألين من هذا بآية - أذهبتم طبيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها - فلم بقصرها على الكفار وان كانت واردة فيهم

٦٢ الكلام على آية - وقفوهم انهم مسؤولون - الخ وخطاب من المؤلف للأئمة الاسلامية ومنها بلاده المصرية يقول لهم : وكفوا عن الجلوس في محال الفرنجة المعدة للشراب حتى القهوة وروقوا تجارة الأوطان واستغنوا بها عن تجارة الأجانب ، ثم ذكرهم بما فعله البابا برومه وبارونات أوروبا من إشاعة الفسوق وإذاعة الخمر في المسلمين ليدلوهم وانهم بغير هذا لا يدلون ، فلما أخضعوا الأندلس أخذوا يخضعون شمال افريقيا كصروتونس والجزائر ومراكش ، وبيان أن أجسام الشرقيين قوية وهكذا عقولهم ولكنها متروكة ، الأطباء في أوروبا درسوا الماء والهواء والنبات وكل شئ ولا أطباء في الاسلام إلا قليلا . سؤاس أوروبا بأخذوا ويفرقون بين أمراء الجزيرة ، فهؤلاء أتباع المسيح الدجال لأنهم يظهرون الخير ويبطنون الغدر ، يطلب المؤلف استخراج كل قوة من قوى الشعب وكل قوة من قوى المدد في بلاد الاسلام

٦٥ ﴿ اللطيفة الرابعة ﴾ في قوله تعالى - إني كان لى قرين - وذكر مسألة من المسائل التي جمدت عليها العقول ثم ظهر خطؤها بالخروج عن التقاليد ، فهذه الصخور المعدنية لما قال بعض العلماء انها أجرام سماوية ردت عليه كثير منهم (لافوازيه) المشهور مدعيا أن هذا يناق الجاذبية ولكن كرور الأعوام كذبت هكذا كتاب أصل الأنواع لداروين قاومه العلماء ثم خدت عزائمهم ، وباستور كاشف المكروبات لماطعن عليه العلماء أولا ثم خضعوا له آخر . ونظرة دوران الأرض حول الشمس أزات النظرية العكسية التي شاعت قبلها

٦٨ ﴿ تفسير سورة ص ﴾ وهي ﴿ ثلاثة فصول في الفصل الأول ﴾ في تفسير البسملة والكلام على أن لفظ الجلالة تلحظ فيه الذات الواجب الوجود . فأما الرحمن والرحيم فالملحوظ فيهما الكثرة في المخالوات ونحن نرى الوحدة في جسم الانسان وروحه . والكثرة قد تجلت في الأعضاء والحواس . فالأعضاء منها ماهو للبطن وما هو للحس . ومال للحس قد قسمت العوالم عليه من المموسات والمشمومات والمذوقات والألوان والأصوات . ولدى للحركة مقسم على الأعمال لأنها إما أعمال اتقالية واما أعمال صناعية فالرجلان للانتقال واليدان للصناعات . ثم ان الحواس ابتدعت لاجتلاب صور الموجودات التي في الخارج الى الفهن فلا يزال يستحضرها وقتا بعد وقت حتى يعرف العوالم اجالا ويصل في العلم الى أقصاه ثم يستعين بالمنظير العظيمة والمقربة لترية بقية العلم وهكذا يستعمل البراهين العقلية . إذن العقل يستخدم الحواس واستخدام الآلات لأجل المعرفة والعلم . وكما استخدم الآلات البصرية لمساعدة البصر وعلم المنطق لمساعدة البصيرة

استخدم القطرات والسفن البرية والبحرية لمساعدة الرجلين في الانتقال من مكان الى مكان واستخدم أيضا الآلات المختلفة في الصناعات لمساعدة اليدين ، ثم انه رأى له رأسا وعينين وثلاث مفاصل في اليد الواحدة وأربعة أعضاء بإطشة وخمس حواس ، وأصابع اليدين خمس أيضا ، فهناك استعمل الأعداد لضبط العلوم لأن المادة لا يضبطها إلا العد والعد قد استنتج من أعضاء جسمه ، فاليدان لها عشرة أصابع واستمر في الزيادة (٢٠) و (٣٠) الى الآلاف وآلاف الآلاف ، ذلك كله لكبح جراح المادة وما الهندسة إلا نظام للقادير المتصلة كما ان الحساب نظام المتادير المنفصلة . الانسان ابتدع نوعين من الصور نوع له صور في الخارج وهي العلوم الطبيعية . ونوع لا وجود له في الخارج وهي العلوم الرياضية . الانسان عالم بديع . فهو باليدين والرجلين تنقل في الأرض وصور فيها صوراً مادية وأثر فيها بأنواع الحرف والحواس أصدر صوراً معنوية للمادة . فآلات البطش خدمت الجسم بصور المادة نفسها وآلات الحس خدمت العقل بصور مخترعة على مثال صور المادة المجسمة وهو من جهة واحد ومن جهة كثير . هنالك بحث فيما وراء المادة هذا الانسان الذي تصرف في المادة بالصناعة العمالية وتصرف فيها بعد ذلك بالعدد والهندسة فضبطها بصور ذهنية قل أما واحد وقد حكمت على المادة ظاهرها وباطنها وروحى هي التي حافظت على كثرتي فجعلت لها وحدة ، إذن هذا العالم كثرة لا بد لها من وحدة تجمعها فحكم الأكبر حكم الأصغر على قياس التثليل ولكنه لم يقل ذلك إلا بعد أن تصور للاله دوراً شتى اخترعها بلاه نون يضبط تصوره من فيل وحية وبقرة وهكذا والعوام يصدقون والخواص يرمزون

٧٢ سياسة الأمم تتبع عقائدها ، فكما ضبط الانسان المادة بالعلوم الرياضية حفظت كثرتها هكذا يضبط كثرة أمته بوحدة العقيدة كحصول أيام النبوة إذ جمعت العقيدة أشتات العرب لمفرقين عقيدة وليست وحدة للدين معجدية اذا بقيت في القلب ولم تكن لها آثار في الساج واجتماع الصلوات والأعياد وعباده المرضى وادئحاد في الصيام والحج واثابة الفقراء بالزكاة . فلعبت اجتماعوا بالدين لما فعلوا ذلك وتفرقوا لما أصبحت العقيدة خالية من العدل . واجتماع الأمة يتوقف على هذه الأحوال وجامعة النسبية والوطنية والعة والملك الخاسع والاستعباد والمعاهدة كلها تؤدى المقصود اذا قويت بالأعمال فذا أهملت الأعمال تفرقت الأمم . واليابان عابدة الأصنام اجتمعت باللغة والوطن وهكذا . والعرب في مصر والعراق والحجاز وشمال افريقيا لم يغدوا الدين بالاتحادات ولا اللغة ولا النسب ولا المجاورة فهم متفرقون حتى ينهلوا ذلك . الأمم عبياء اذا لم تجتمع لادين ولا ينسب الخ . عوراء اذا اجتمعت بوحدة من هذه الحاصل وكهت بقية الامم . ببصرة اذا اجتمع الناس كلهم . فثم الأرض أكثرهم عوروا كشيء من أمم الشرق عى لأنهم لم يصلوا عور

٧٥ سورة ص فيها وحدة باعتبار أن أمثال مصائب أيوب ونم داود وسليمان ترجع كلها إلى الابتلاء فلناس يتلون بالنعم والنقم فهما وحدة في نفس السورة

٧٦ سورة ص مكتوبة مشكلة كلها

٧٨ تفسيرها اللفظي

٨١ تفسير قصة سليمان . فتنة سليمان عليه السلام

٨٢ تفسير قصة أيوب . رصف ابنة

٨٣ تفسير رصف جهنم وقصة آدم عليه السلام

٨٤ الفصل الثالث في مقصود السورة . السورة مبدوءة بـ حرف ص ولم يخص ما فيها يرجع للبصر الذي

أول حروفه ص :

- (١) صبر الكفار على آلهتهم
 (٢) فليصبر النبي ﷺ على ما يصيبه - واصبر على ما يقولون -
 (٣) - إنا وجدناه صابرا -
 (٤) لم يصبر داود في مسألة الخصب حتى يسمع كلام الخصب الآخر
 (٥) وهكذا سليمان تجمل ولم يقل إن شاء الله
 (٦) يظن الكافران السموات والأرض خلقت باطلا وذلك لعدم صبره على البحث في هذا الوجود
 (٧) والصبر حتم على من منح النعماء كما انه حتم على من أصابه البلاء كسليمان وأيوب
- ٨٦ - ولتعلن نبأه بعد حين - . من أنباء القرآن اليوم أن أتباعه (٣٥٠) مليون ، ومنها أن العلوم الحديثة طابقت مثل كون الأرواح أحياء بعد الموت ، فمن كانت أرضية الأخلاق كانت أقرب الى الأرض ، ومن كانت أغزر علما وأصفي أخلاقا كانت في عوالم أعلى ، ومن عجب أن المؤلف رأى رؤيا كانت هي سبب قراءته علوم الفلسفة ، ذلك انه رأى وهو في شبابه في المنام أن قائلا يقول له وهو في مقبرة قريته في الفلاحين : « انظر هذه هي الروح ، فأراها أشبه بكرة بيضاء قليلا ، ولما أصبح وقع في يده كتاب ابن مسكويه فرأى أول عبارة فيه الاستدلال على بقاء النفس » ثم وجد أن آراء الفلاسفة كلها على نمط ما رآه ، فالنفس التي تميل للذات تنجذب للأرض وضدها تميل للعالم الأعلى ، عواطف المحبة والبغضاء لها سوائل روحانية تميزها الأرواح ، الأخلاق الذميمة تتأذى بها الروح عقابا لها ، المغرمون بالملل يألمون لفراقه ، السفاكون والقتلى تطاردهم أشباح من قتلهم في البرزخ ، هناك للأرواح ألحان وأناشيد ، فهذه كلها أشبه بتفصيل لرؤيا المؤلف وموافقة للقرآن لأن القبر إما روضة أو حفرة الخ
- ٨٨ لا عمل يتم خيرا أوشرا إلا بالصبر ، فالكفار صبروا على الكفر والمؤمنون صبروا على الايمان ، الألم روحي وجسمي فالأول لموسى وداود وسليمان والثاني لابراهيم واسحق وأسماعيل ، الندم مظهر من مظاهر ارتقاء النفس
- ٨٩ تطبيق ذلك على نبينا ﷺ . معنى - وليتذكر أولوا الألباب - وأن هناك رابطة وثيقة بين أنواع الصبر المتقدمة وبين صبر القضاة العشرة الآتي ذكرهم ، ألا ترى الى محمد بن عمران كيف صبر على أن يستعدى على أمير المؤمنين المنصور ويقضى عليه للعجمالين ، وهكذا عاقبة بن يزيد القاضي الذي قدم استقالته للمهدى قائلا : « إن أحد الخصمين أحضر لي رطبا فلم أقبله فقال قلبي له وقت الحكم فعلمت أنني لا أصلح للقضاء » وشريك بن عبد الله قاضي الكوفة إذ ظلم الأمير موسى ابن عيسى ابن عم أمير المؤمنين المهدي امرأة إذ خلط نخل بستانها بنخل بستانه فاستغاثت بالقاضي فأمر احضاره فأبى وأرسل العظماء للقاضي واحدا بعد الآخر يفهمه أن حضوره لا يليق بخصمهم واحدا بعد الآخر ، وأخيرا حضر الأمير وأطلقهم من السجن فهم شريك أن يرحل الى بغداد ويقابل المهدي فغضب الأمير موسى وسلم للمرأة ماطلبت واتتهى الأمر
- ٩١ ولقد أرسلت الخيزران نصرانيا من أتباعها الى الكوفة فأخذ رجلا وكتفه وأهانته فاستغاثت بالقاضي فاقصّ شريك من النصراني ولم يبال بأن الخيزران هي التي أرسلته
- ٩٢ وعبيد بن ظبيان قاضي الرشيد بالرقعة جاءه رجل فاستعدى على الأمير عيسى بن جعفر وكان له عليه (٥٠٠) ألف درهم فأرسل اليه ثلاث مرات فلم يحضر فأبلغ القاضي الخبر الى أمير المؤمنين هرون الرشيد

فأرسل الجند وحاصروا دار ابن عمه فسلم الأمر للقاضي وأعطى الرجل حقه . وعمر بن حبيب القاضي إذ حضر في مجلس الرشيد ومال الخليفة الى أن أبا هريرة متهم في الحديث فردّ عليه القاضي ، فلما انصرف القوم بعث في طلبه مأمورا أن يحضروا الكفن معه لأنه لا محالة ميت ، فلما أبا ن الخليفة أن اتهم أبي هريرة يجرّ الى ضياع الشريعة أنعم عليه . وحقق القاضي الذي حضر لديه رجل من أهل خراسان قد كان باع جالا لمرزبان وكيل أم جعفر بثلاثين ألف درهم فحضر عند حفص وأقرّ بالبلغ فقال الرجل يعطيني مالى والا الحبس فقال الرجل الدين على السيدة أم جعفر فقال له القاضي يا مجوسى قرّ ثم تدعى انه لأم جعفر فحبسه فبعثت أم جعفر فأطاعته فتوجه المجوسى الى أم جعفر ورجاها أن ترجعه الى السجن وتكلم الخليفة الرشيد ففعلت فأرسل الرشيد خطابا فم يقرأه حتى أقرّ الحكم فعلم الرشيد فأعطاه (٣٠) ألف درهم

٩٤ القاضي أبو حازم أرسل له المعتضد يطلب منه أن يعطيه نصيبا من مال رجل ففلس فطلب منه البيعة فذكر رجلا فقال ابحث عنهم نخاف الشهود أن يردّ شهادتهم . أبو حازم عبد الحميد القاضي كان متوليا وقف الحسن بن سهل وقد كان المعتضد أخذ من هذا الوقف شيئا أدخله في قصره ، فلما أراد قسمته على مستحقيه قال له القاضي خذ ما على أمير المؤمنين وأرسله اليه ليأخذ المال منه ففكر ساعة ثم أعطاه وودعه . واسماعيل القاضي أرسل المعتضد له أن يرفع الحجر عن يديم وهذا اليتيم ثم كانت في دار الخليفة ، فلما سأل عنه وجده لا يصلح للتصرّف فأرسل الى الأمير كتابا فيه مانصه : « - يادود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق - »

٩٥ فهؤلاء عشرة قضاة وهذه أوصافهم فأخذت أفكر في مناسبة آية - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما باطلا - الآية - يادود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق - فرأيت مما في الأرض عالم النبات ويدخل في أغذيته هذه الثمانية الكبريت والحديد وهكذا ، وإذا نقص البوتاسيوم من غذاء النبات كان قصيرا جدا كالذى في (شكل ٢) وهكذا كل عنصر نقص من غذاء النبات نجد النبات نقص نموه بمقداره بحيث لا نجد هناك اختلافا ، إذن أبو حازم واسماعيل وعبيد بن نزيان وشريك ونحوهم لم يفعلوا إلا تقليد ما فعله الله في النبات من العدل إذ ينقص نمو النبات على مقدار ما نقص من الغذاء بالعدل . وهذا هو سرّ ذكر آيات خلق السموات والأرض بعد ذكر خلاصة داود وأمره أن يحكم بين الناس بالحق

٩٧ ومن هذا القبيل ما تراه في (شكل ٣ و ٤) من جذور النباتات المختلفة في البقعة الواحدة فمن تمتد الى الطبقات التي تناسبها لأجل أن لا تزاحم غيرها ، فهذا عدل في داخل الأرض إذ قسمت المناطق الأرضية على الجذور المختلفة ، وهكذا أعطيت الجذور التي وجدت في غير طبقتها بصلاصلا تجذبها الى أسفل وإلى أعلى . أليس هذا هو قوله تعالى - اهدنا الصراط المستقيم - أليس هذا هو صراط الله -

٩٨ (تذكرة) ازدياد هذه العلوم يعطى ملكة التفكير وبها حصلت الأمم العظيمة ملكات التفكير ، وذكر ما كتبه المؤلف لوزارة المعارف يبين لها أن التعليم في زمن الاحتلال ضعيف لم يدخل فيه العلك ولا العلوم الطبيعية وهو خائف أن يكون الوزر والمهندس ، فغلا في المستقبل ، وقد دخلت تلك العلوم وحصل التأليف وبعض التأليف آثرت ، وبيان أن المسلمين لهم عدوان : عدو خارجي هم المستعمرون وعدو داخلي هم الكذابون من شيوخ الصوفية وجهلة رجال الدين ، والمؤلف يوصى أذكيا القرّ - أن يذيعوا هذه الآراء في الأمم الاسلامية

٩٩ ﴿ اللطيفة الثانية ﴾ كيف تربي قضاة الأمم الاسلامية وحكامها وخلفاءها
 ١٠٠ أذكر هنا ما جاء في « جمهورية أفلاطون » ثم أقتفي - لي آثاره بما جاء في الكتاب والسنة . لقد ذمّ أفلاطون الأمة التي يكثر فيها القضاة والأطباء . إنما يقضى التضاضة بين الأشرار من الناس الذين كثر بينهم الخلاعة والفسوق ، ومن أسباب ذلك شيوع التنين في الموسيقى ، أما الموسيقى المعتدلة فانها تهذب الأخلاق ، والطبيب لا يداوى إلا أولئك الذين يكثرون أنواع الطعام ، فعلى الأمم أن يكون طعامها بسيطاً وموسيقاها كذلك والا كانت جاهلة . ومن عجب أن الامام الغزالي كان يعيب على أمم الاسلام كثرة فقهاءها الذين يتولون القضاء إذ جعلهم جيشاً عاطلاً والأمة أحوج الى نظام كامل بكل علم وصناعة لا بالقضاء وحده ، ولما نظرت أمتنا بمصر الآن وجدت ﴿ ثلاثة جيوش ﴾ : أطباء وقضاة ومحامين ، وذمّ انفاضى الذى أنف الرذيلة في صباه مدعياً انه بهذا قد أحرز قلب السبق في الدهاء فيعرف أسرار التضاضيا مع انه هو قد أصح هزواً وسخرية لافضيلة له في نفسه . ومدح الطبيب الذى جرتب الأمراض وأدويتها في نفسه لأن القاضى يقضى بعقله - وعقله قد ناله ما أضلّ - بفضائله بخلاف القاضى قطبه بعقله لا ينسبه وليس يمنعه مرض الجسم . ثم ذكر أن مصر اليوم ترقى في القضاء وفي الطب واتسع نطاقهما وذكر ما تقدم في ﴿ سورة يس ﴾ من أن الرياضة البدنية والعفة في المأكل والمشرب والتضلع في العلوم الرياضية وفي منظم الكون من الواجبات في تعليم الملوك والأمراء ورجال الجيش والقرآن فعلى ذلك قال تعالى - إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم - وذكر مسألة الهر وأن الذين لم يشربوا منه قليل وهم الذين غلبوا . أما الشاربون كثيرا فانهم لم يحاربوا وهذه هي العفة بعينها . وأمر الله بعدم الاسراف في الماء كل والمشارب . وجاء السبق والرحى في الاسلام لتقوية العضلات . وجاءت الصلاة بدل الموسيقى وتناجها عظيمة بل كثرة الصلاة لا تؤدى الى رذيلة . أما كثرة الموسيقى فاما تؤدى الى الضلال ولذلك كانت نتائج مدينة الاسلام أعلى من مدينة هؤلاء الفلاسفة بل نحن لم نر لهم دولة اللهم إلا في الخيال

١٠٤ ومن قرأ الأحاديث الشريفة وجد تقليل الطعام في حديث عائشة أن آل محمد ﷺ ما أكلوا من خبز شعير يومين ولا من البرّ ثلاث ليال وتمضى ثلاثة أهلة فلا يوقدون ناراً ويأكلون التمر ويشربون الماء لا غير . ولم يأكل النبي ﷺ على خوان ولا صرقاً ولا رأى شاة سميطا بعينه ولم يملأ بطنه من ردى التمر ولا رأى منخلاً وكانوا يأكلون الشعير بلانخل ولم يأكل النقيّ ولما أكلوا من شاة عند الأنصارى قال لصاحبيه لتسألن عن هذا العيم

١٠٥ وفي خطبة عتبة بن غزوان انه كان سابع سبعة أكلوا الورق . وكان لرسول الله ﷺ إزار غليظ وكساء وكانوا يأكلون ورق السمرة وكان أبوهريرة يعتمد على الأرض من الجوع . وهنا قصة قدح اللبن الذى شرب منه القوم وآخروهم أبوهريرة . وقد يضع الرجل قدمه على عنق أبي هريرة طائناً انه مجنون وما هو كذلك ولكنه به جوع . وفراشه ﷺ من ادم حشوه ليف

١٠٦ ﴿ نصائح عامة ﴾ مثل أن نبذل الفضل من المال ونمسك الفضل من القول . ومثل أن المدار على أن يصبح الانسان آمناً في نفسه عنده قوت يومه . فهذه تكفى . وههنا مدح لمن آمن وعنده كفاف . وههنا مدح للصبر على العاقبة ومدح للاقتصار في الأكل على ثلث البطن واللبادة وقصة أبي عبيدة إذ أخذ معه جواراً من تمر وكان يعطى الرجل تمره فيمصها بالماء ثم يأكلون ورق الشجر

١٠٧ وهم كانوا ثمانمائة فرأوا دابة المنبر فأكلوا منها وحلوا معهم الى رسول الله ﷺ وهي كبرة وعينها

كانت تسع (١٣) رجلا منهم والبعير برحله يمرّ من تحت ضلع من أضلاعها . وهنا قصة يوم الخندق إذ جاء جابر الى امرأته فذبحت عناقا وعندها صاع شعير فأكل منهما ألف وهذا من باب المعجزات ، وهكذا أبوطلحة وعند امرأته أقراص من شعير فأكل منها سبعون أو ثمانون وبقى منه سور . هذا هو خلاصة الأحاديث . ومقتضى هذا انهم كانوا لا يشبعون ولا ينخلون الخ وهذا كله صحة للبدن وهذا موافق لما كشفه الأطباء حديثا ، فهم أمروا بقلّة الطعام و بعدم نخل الدقيق كما سيأتي ، وبقى الكلام على السبق والرمى

١٠٩ في الحديث أن السبق يكون بالإبل والخيل والسهم ، وفي حديث « من تعلم الرمي فتركه فليس منا » وحضّ النبي ﷺ الرماة على الرمي

١١٠ يجب على الأمم الاسلامية أن تذيب الصنائع اليدوية والسبق والرمى وتعليم الجنديّة . وأن يكون القضاء والأمراء أعلمهم

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾ في قوله تعالى - قال رب اغفر لي وهب لي ملكا - الخ وأن الملك هنا لا يقصد به نفس المملكة السلطانية من حيث ظواهرها كالعظمة على الناس ولا من حيث انها منفعة للناس فحسب كلا . بل من حيث انها صادرة من الله تعالى فاللحوظ هنا مصدر النعمة لانفس النعمة ، أما نبينا ﷺ فقد أعطى الكوثر وهي العم الكثيرة والمقام المحمود وهكذا

١١١ ﴿ اللطيفة الرابعة ﴾ في قوله تعالى - قال فبعرّتك لأغوينهم أجمعين - وبيان أن بني آدم مثلوا قصة أبيهم ، فهامم أولاء الذين يكسون ورق الموز في بلاد السودان في الرسم المتقدم في آخر ﴿سورة يس﴾ وأولئك العراة هناك ، ويشابه الأولون آدم بعد الأكل من الشجرة والآخرين يشبهونه قبل الأكل منها ، وهامم أولاء أهل المدينة الحاضرة كلهم يشابهونه لما طرد من الجنة ، وسرّ تكرار هذه القصة في القرآن أن يحترس مما دفعنا اليه جهلنا بفوائد الخبز الذي لم ينخل دقيقه والخضر التي لم تطبخ وبفوائد ضوء الشمس وبضرر الاكثار من الطعام والتوابل وهكذا ، وبيان أن انطب الحديث وكشف الفيتامين قد أضافا الى معجزات الاسلام معجزات جديدة ، فهامم هذا الخبز الذي لا ينخل دقيقه وعدم طبخ الطعام هذان وردا في الأحاديث السابقة ، ولعلم الحديث يقول : « إن الفيتامين أي قوّة الحياة في النخالة وفي الطعام الذي لم يطبخ » إذن دين الاسلام ابتدأت تظهر أسرارها الآن ، وادا كان الأمر كذلك فلا ذكر . جاء في كتاب « دستور التغذية » المترجم عن علماء أوروبا وكيف يقولون « إن الانسان يمكنه أن يعيش مائتي سنة بحسب ظهم ، وأن التداوى بالعقاقير مهلك . وخير التداوى ما كان بالشمس . والحية وتدمير الأغذية والمركبات الطبية مهلكة للانسان . والطبيب قد يكون شرّا من المرض »

١١٧ وهناك أسلاب الدكتور هيج وكاتاني وسوبر وسكي وكوهن إذ يقول الأوّل « حمض الموليك هو أصل الشقاء . وهذا الحمض سببه ما ينخلف من الأغذية فهو يسهّل انسام . وأمر باقلال اللحم والفول والعدس والبازلة والفاصوليا واللوبيبالجافة والكرفس والقنبيط والشاي والقهوة والكافور . ومتى ترك الانسان هذه الأشياء وأكل الخبز والاسفناج والكرنب والبنجر واللبان والجبن والقبيط صحّ جسمه » وكاتاني يجمع الدهنيات والسكر والنشا والخل والمخللات والخبز والجبن مخلف هيج في هذين والأوراق والمجبنات والارز والبطاطس والحلوى والتوابل ويكتفي بالبيض والنباتات الخضراء والفواكه مع الحركة في الهواء الطلق

١١٨ وسوبر ويسكي أمر بالفواكه أيضا واليهون والنباتات كالشكوريا والكمثرى والحماض والهندبا والنخس والكرفس والجرجير والفجل

١١٩ ومثل هؤلاء كوهن فانه يمنع التوابل واللحم والأشربة المخدرة كالنيبيذ والعرق والقهوة والشاي والنشوق والتبغ وهكذا الأبخرة الصاعدة من أماكتها والغبار ، وهو يقول باستعمال الحمامات الجلوسية مع ذلك الجسم ببطء خشنة مبتلة والحمامات البخارية ، ثم ذكر ملخص لذلك

﴿ الفصل الثاني ﴾ في ضرب مثل لأجسامنا ودمها وغذائها وأمراضها بالأرض المصرية ونيلها والغرين الذي فيها . فالجسم كالأرض والدم كالماء . والغرين في الماء كالمواد الغذائية في الدم . والسدود في النيل كسدود العروق وإزالتها بالحمامات أو بالبقول والفواكه الخ كإزالة السدود من النيل وكثرة الأورام والأمراض بسبب انسداد العروق كهلاك الزرع بقله الماء أو كثرته في بلاد المصرية . والإنسان بعد حفظ صحته أشبه بالأمة المصرية التي بلغت الآن (١٤) مليوناً والاسان إذا لم يحافظ على صحته يكون أشبه بالأمة المصرية قبل أيام (محمد علي باشا) إذ لم يكن للنيل قاطر تحفظ الماء فكان السكان نحو مليونين أو ثلاثة . فأنت أيها الدكتور إما أن تكون كآدم قبل الأكل من الشجرة فتنبع نصائح الأطباء وأما أن تكون كآدم بعد الأكل من الشجرة فتنبع العادة ، إن سرّ هذه القصة ظهر الآن

١٢٢ ﴿ نصائح عامة ﴾ نصيحة الاستاذ (هندهيد) انه قال : « إن الناس يدفعون الأثمان غالية ولا يشتركون إلا الموت باللحم والبيض . وقال : يكفى من المادة المغذية من (٢٠) الى (٢٥) غراما بدل (٨١) في الرأي القديم وهذه تحصل من ثلاثة أرطال من البطاطس وقد أعطى هذا المقدار لرجلين مع أشياء أخرى فغلبا في الجري من أكلوا اللحم ، إن الوفيات في المدن أربعة أضعافها في القرى لكثرة اللحوم في المدن ، والخبز والتمر يجعلان في البدن صلابة وقوة تدهش الأوربيين »

﴿ نصيحة دورفيل ﴾ يقول : « إن دولة قوة المصارعين الذين يأكلون اللحم قصيرة الأمد ، والذين يتلون شعما بالأغذية الغنية إما أن يمرضوا بالبثور ونحوها ، وأما انهم تظهر عليهم علامات الصحة والجمال . فالمرض هو القوى لأن جسمه صرف مافيه من الفضلات والذي لا يعرض هو الضعيف لأن جسمه محجز عن استخراج الفضلات وهذا يموت فجأة في عشية أو صباحها »

١٢٥ ﴿ ضرر الأغذية المركزة ﴾ لسورفيل أيضا . يقول : « إن مستخرجات اللحم والأنبذة والبرشامات وما أشبه ذلك أشبه بضربة سوط للحصان يجري ثم يقع »

١٣٦ ﴿ ضرر السكر الصناعي وفوائد الطبيعي ﴾ السكر المعلوم . هناك فيجب الاقلال منه . نعم الصغار تظهر عليهم ملاح الصحة ولكن ذلك لا يدوم فيجب أن يستغنى الناس بالفواكه عن السكر ولا فرق في الضرر بين السكر والخمر واللحم وهذه هي الأغذية الثلاث المميته

١٣٧ نصائح الاستاذ بلز : متى نأكل وكيف نأكل ؟ يجب إطالة المضغ ونظافة الأسنان وعدم شرب ما هو حار . والأحسن أن يضطجع بعد الأكل من نصف ساعة الى ثلاثة أرباع ساعة . التواكح والحبوب هي أجود الأغذية وأفضل الحبوب الفصح ومثل الحبوب النباتات

١٤٠ نصائح دوفورست :

(١) لاتأكل بين أكلتين ولوتراحة

(٢) لاتأكل بسرعة بل امضغ جيدا كل الطعام وأجد المضغ

(٣) لاتأكل غذاء حارا ولا باردا بردا مفرطا

(٥) الأغذية الدسمة المقلّوة مضرّة

(٦) احذر الفلفل والخردل والقرقه والقرنفل وجميع التوابل لأنها تحدث النزلات والأمراض

(٧) الجبن وكل مخلل واللحم وما يستعمل نقلا من الأجسام الدسمة المركبة ، كل هذا يجب منعه

١٣١ الكلام على الفيتامين أى سرّ الحياة ، الفيتامين هو (ا . ب . ج . د) وهذه قد كشفوها فى الغذاء الطازج النيء على حاله الطبيعية ، وقد حبسوا بعض الحيوانات فى مكان مظلم وأعطوها أغذية مطبوخة فصارت ضعيفة جدا ، فلما رأّت نور الشمس وأسكت الماء كل النيئة صحت أجسامها ، ووجدوا ركاب البحار الذين يأكلون طعاما محفوظا فى العلب مرضى لأن الطعام لاهية فيه فأطعموهم أغذية نيئة وعرضوهم للشمس فشفوا ، ووجدوا أن مرض الأسقربوط شفى بالليمون المالح والبرتقال والخضر النيئة ولم يشف بشرى بالبرتقال ولا بالخضر المغلى على النار ، وثبت ثبوتا لاشكّ فيه أن الأغذية النيئة هى المشبعة بالحياة والزيوت النيئة كذلك ، أما التى مرّت عليها زمن أوالتى غليت بالنار فانها لم تفد

١٣٣ الحبوب كالقمح والذرة اذا استعملت نيئة كما تأكل الحيوانات أعطت قوّة جيدة جدا . طيب روسى جرّب فى مكتبه (٢٠) سنة تجارب فأعلن أن الانسان يعيش (١٦٠) سنة اذا أكل النبات الذى لم يطبخ ، وههنا ذكر أن العلوم التى نقلها الناس عنهم قبلهم وقلدوهم فيها أشبه بالمطبوخ من الطعام أوالمحفوظ فى العلب فان هذا فقد قوّته ، فلا بد من التفكير فى تلك العلوم ليستجدّ البحث وكما أن نارالفحم من آثار حرارة الشمس ولكنها لاتقوم مقامها فى إعطاء الطعام قوّة الحياة ، هكذا آراء كبار العلماء فى الاجتهاد لاتقوم مقام الرجوع للعقل والسير بلا تفكير عليه يؤخّر الأمم فليدع الناس للكتاب والسنة حتى يفهموا كيف استنبط الأوائل علومهم . للمسوع اذا خلا من المنظور كان قاصرا على التقليد

١٣٤ بهجة العلم فى قوله تعالى - قال فبعرّتك لأغوينهم أجمعين - أيضا مع قوله - فالحق والحق أقول - الانسان له شهوات آكلات النبات وله غضب آكلات اللحوم وقصة ابليس وأدم جمعتهما ، فاذا سمعنا أن ابليس تكبر وأغوى الانسان فان ذلك ظاهر فى كبرياء الناس وحسداهم وحقداهم وهكذا فهم كالسباع والآساد ، واذا سمعنا أن آدم أكل من الشجرة فهذا هو الذى نشاهده فى الشره والطمع والبخل والحرص والادّخار ، ومن هذا القبيل العادات الفطرية التى نسمعها عن أهل السودان فكأكلها تدلنا على حياة الناس قديما مشبهين بعض الشبه آدم وحواء فى الزمان الأوّل حين خرجا من الجنة ، يكرمون الضيف ولهم شجاعة عظيمة بها يقاتلون الخمر والاسود ويأكلون الحيات العظيمة والفيلة ولهم فى الزواج عادات خاصة ، بخور معروف ، ويمتدون الزوجات ولكن لاغيرة هناك ولا حسد وهم لا يسرق بعضهم بعضا . ولا جرم أن هذه الأخلاق أكثرها شريفة قد حرّمها المتعلمون فى الأمم المتحضرة وهذا المعنى فهمه المتقدمون قبل ألف سنة . فقد جاء فى كتاب « اخوان الصفاء » فى المفاخرة بين الحيوان والانسان أن زعيم الطيور سخّر من الانسان وحقر شأنه من جمعه وكذته وادّخاره وجمعه الحطب وايقاد النار وأن الطيور والحيوانات البرية تأكل من نعم الله بلا طبخ ولا عجن ولا تعب ولكن الانسان مسكين متعب شقى يجاهد ظلا كه فهو فى همّ بالليل والنهار فى جلب قوته ولاتقيجة له إلا التخمة والجشاء وعسر البول والجرب والجدرى الخ . فالانسان فى الصحراء يقل مرضه لقلة إفراطه فى اللذات وهكذا حيوانات البر والطيور وكل حيوان عّش مع الناس حرموه غريزته فأكل وشرب بلا نظام فرض كما يمرض هذا الانسان الجاهل . يقول المؤلف : وبالجملة هذه الحكاية هم عرفنا أن

القدماء أدركوا سرّ الطعام والشراب والكشف الحديث أيد ذلك . وجميع هذا وذلك تشير له قصة آدم إذن الانسان في المستقبل سيقصر على النبات الذي لا يطبخ ويكون أسعد صحة وأخلاقاً وجالاً وعلماً وتهذيباً ويقلّ طمعه . ومن عجب أن الانسان له بدل الفرح السكاه وبدل الأعراس المآثم وبدل الاسورة والخلخل الأغلال والقيود والطيور وغيرها سعيدات بالرياض والأنهار والأشجار والأزهار والحريّة والصحة والسعادة

١٣٩ اعترت المؤلف ثلاثة أمراض مرّة واحدة في شهر سبتمبر سنة ١٩٣٠ عند طبع هذه السورة فلم يستعمل دواء كما في الطب بهذا التفسير واكتفى بالجوع وشرب الماء الدافئ مع الليمون والاستحمام بالماء الحارم البارد عقبه مع مقابلة الهواء والشمس في الخلاء ، فهذه المداواة الطبيعية قتلت الأمراض الثلاثة حالاً بل لم يحصل لها أثر ما . ومصدق قصة آدم أن طبيباً سحّب امرأة وعاش اليوم معها في جزيرة (شاولز داروين) بالقرب من أمريكا الجنوبية وقد نجرّد من الملابس كآدم ولا يتعاطى إلا الأطعمة النيئة على مقضى الفطرة الأولى . وهنا نجح المؤقّف من هذا الانسان الذي أصححت جميع حياته خاطئة كادبة ، ولأمم المستعمرة اليوم أشبه بوصف المسيح لرجال يظهرون العميرة على الأمم وهم يعلمونهم الطمّة والاسراف وكل شهواننا وملاذنا تقصنا عن السعادة فهي أشبه بالمسيح الرجال أيضاً تفرحوا ظاهراً وتقنلوا باطناً ، اللهم إن الانسانية اليوم جاهلة خاطئة في كل شيء ولا يصلحها إلا حكام تخلقهم أنت من مواطن الأنبياء بالشرق فيصلحون الشرق مع العرب

١٤١ ﴿ نور النسوة في هذا الزمان ﴾ ورد في الحديث أن المؤمنين كالجسد الواحد ، وورد اننا لن ندخل الجنة حتى نتحاب . إن انتشار الطيارات سحعل بين المسلمين مودةً وغير المواصلات لايمان التفاهم بل هناك انقطاع وهذا الحديث ستظهر ثمرة السامة في المسلمين في مسقل الرمان إذ تصل الطيارات بين بلادهم ويعرف بعضهم بعضاً . وسيكون الناس أشبه بالطيور الواردة في حديث « لوتوكتم على الله حتى توكله لرزقكم كما رزق الطير » من حيث أكل لطعام بلا طبخ ومن حيث الطيران في الجوّ ومن حيث أن كل امرئ له عمل كالطائر فأينما حلّ وجد رزقه ميسوراً سهلاً وهذا سرّ العيتامين وسرّ إيقاف الحرب في المستقبل الوارد في آية - حتى تصع الحرب أوزارها - وسرّ أن الناس سيأتى عليهم يوم لا يأخذون المال ممن يعطيهم إياه وهذا يوجب على المسلمين أولاً :

١٤٢ (١) تعميم الطيران

(٢) وأن يكونوا كأعضاء الجسد الواحد

(٣) وأن يعمرّوا أرض الله

هذا سرّ حديث اوكل المقدم . ومتى ارتقى الناس بهذه الأعمال قلّ إغواء لميس فيحدث في يمينه - فبعضك لأغويهم - الخ

١٤٤ تفسير سورة الزمر . هي ثلاثة أقسام : القسم الأوّل في تفسير البسملة . بارحة قامت السموات والأرض اذا ثبت ثبوتاً طيباً أن الارزليس كالبرتقال من حيث أن الأوّل يقلّ فيه القوّة الحيوية التي استمدّها من الشمس والثاني تكثرت فيه تلك القوّة التي استمدّها منها . إذن معنى هذا أن المواد على الأرض ونفس الأرض ق . محجزا عن استكمال قوّة الحياة من طبيعتهما . إذن الأرض وما عليها لاهياة فيهما إلا بما يستفيدن من ضوء الشمس . فاذا ثبت هذا في الامور المادية فبالأحرى تكون الرجعات التي اتصف بها الطير وسائر الحية ان والانسان ليست من المادة لأنها محجزت عما هو أسفل وهي قوّة الحياة

فاستمدتها من الشمس . إذ أن الرجة المخبوءة في الرجال والنساء وغيرهما من عاة أعلى كره رجة ونعبر عنه بعالم الملائكة أو الأرواح ، فلتنظر في الطفل : إن رجته خاصة بجسمه هو ، فكل ما حوله يعتبره مسخر له ، وكلما كبر ازداد رجة حتى يصير أباً وزوجاً وأماً وملكاً وحكماً ، وتعم إذ ذاك رأفته ، فمن أين أنت ؟ من عالم غير هذه الأرض ، فكل ذي رجة اقتبس رجته من الرحمة العامة كما اقتبس الارز والبرتقال قوتهما الحيوية من ضوء الشمس وهذا برهان قاطع . وخير الرجات وأعلاها ما كان أشبه برجة الأم ترضع ولها بلاطاب جزاء في الآخرة ولا في الدنيا . ومتى ظم في الأمم أفراد على هذا النوال فبشرها بالسيادة وهذا يؤخذ من قوله تعالى - إنا أخلصناهم - الخ وآية - إلا عبادك منهم المخلصين - فاعبد الله مخلصاً - الخ - ألا لله الدين الخالص - قل الله أعبد مخلصاً له ديني - وأخيراً قوله تعالى - قر ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكلمين - . فزن نيتك أيها الذكي بهذا القانون تعرف مقدارك في الحياة ، فليكن تعليم المسلمين لهذه الأحوال : إعداد العقل للفكر . والعواطف للحب . والبدن للعمل :

- (١) عندكم أيها الخواص من المسلمين لوحان : السماء والأرض فيهما محو واثبات . إذ أنهما كألواح البيان . إن كل محبوب على الأرض لم يكن إلا لواحد من خمسة أسباب : الجمال العلم . الشجاعة . الاحسان . المناسبة المجهولة . ولاجرم أن هذه كلها مستمدة من عالم أعلى كما أنه ثبت أن مادة الحياة من ضوء الشمس لا من نفس المادة الأرضية . إذ أن فليكن الحب مسدى هذه العم لأنه أكمل في هذه الأوصاف
- (٢) لكم درسان : خلق الحيوان وخلق الإنسان
- (٣) ليكن ليلكم قياماً وصلاة وعلماً مع حب الله - آمن هو قانت - الخ
- (٤) لتكونوا صابرين وستكون لكم حسنات - قل يا عبادي الذين آمنوا اتقوا ربكم - الخ
- (٥) ليكن من أوصافكم التعقل والحكمة - الذين يستمعون القول - الخ
- (٦) لتكونوا خلائقاً لله تشرون عباده - قل يا عبادي الذين أسرفوا - الخ
- (٧) ستناولون العلم - قل هل يستوي الذين يعلمون - الخ
- (٨) ستكونون في غرف وتشرق لكم الأرض بورد بكم وتسل عليكم الملائكة وترون ربكم وملائكة حافين من حول العرش

١٤٨ الكلام على الاستغفار والتسبيح والتهلل والتكبير والتحميد والحوقة ، جاء في الحديث « التسبيح والتحميد والتكبير عند النوم مجموعها مائة مرة ثوابها عظيم والشيطان قد يلهي دنها ، وكان ﷺ يكثر من التسبيح والتحميد والاستغفار قبل موته لقوله تعالى - إذا جاء نصر الله والفتح - الخ ، التسبيح وأخوه خير مما طلعت عليه الشمس

١٥٠ ﴿ التسم الثاني ﴾ السورة مكتوبة بالخط المشكل من أولها إلى قوله - لقوم يؤمنون -

١٥٢ التفسير اللفظي لهذا القسم

١٥٦ الكلام على أعظم أسباب دخول الجنات ، ذلك هو النظر في نبات الأرض ومائها وحدائقها ، ذلك لأنه ذكر بعد ذكر الجنات . الكلام على المواد الغريبة التي لا بد منها لصلاحية الماء للشرب وهي خمسة ويجب أن تكون له خمس صفات كالبرودة وأن يكون خفيفاً الخ

١٥٨ الكلام على المياه المعدنية والمياه الحارة مثل ماء فيشى والمياه العازية والمياه الحضية التي تفور تبعثها

- للشمس والمياه الحديدية وهكذا
- ١٥٩ حكمة ألمانيا جاء فيها أن المؤلف يجب أن يصنع في تأليفه ما صنعه الله في خلقه ، ومعنى هذا أن يكون كل ما في كتابه هو الذي صنعه وتصرف فيه . ذكر عذاب الظالمين في الدنيا والآخرة ضرب . مثل لحال المشركين
- ١٦٠ ذكر السادقين والكاذبين
- ١٦١ ذكر النوم والموت . لطيفة في معجزات القرآن في هذا الزمان بمناسبة هذه الآية
- ١٦٣ ههنا خمس لطائف : اللطيفة الأولى في قوله تعالى - يكور الليل على النهار - الخ
- ١٦٤ ﴿ اللطيفة الثانية ﴾ في قوله تعالى - خلقكم من نفس واحدة - الخ وههنا (٥٠) حكمة في جسم الانسان مثل ان أعضائه قطع يسهل العمل بها ، ومثل المفاصل ، ومثل ان الرأس مركب من عظام ستة في القحف وهناك (٣٣) سنا ، ومثل الأشجار والشفيتين اللتين هما كالباب يفتح ويفتح حسب الأحوال وهما ستر لثة يفيد الجمال وهكذا وآخرها ان هذا الانسان لو وكل عقله عند الولادة لهلك حزنا لأنه يرى نفسه محمولا قدرا الخ
- ١٦٦ ﴿ اللطيفة الثالثة ﴾ في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون - الخ وقد طلب المؤلف من المسلمين تكوين لجان للعلوم والفنون الخ وذكر عدد المؤلفين في ألمانيا وأن هناك في كل (٢٥٠٠) نفسا رجلا واحدا مؤلفا ، أما المسلمون فانهم نائمون
- ١٦٨ ﴿ نبذة في الطب ﴾ وذكر ٣٨ مصابا بأكل الكسكسي وعليه التراب والأوساخ وهكذا البسبوسة
- ١٦٩ ومن الجهل الفاضح في البلاد الذي تدمه الآية أيضا الحلوى التي تضر الأطفال فكلها مضرّة للصحة فلا يجوز إعطؤها للأطفال فضلا عن غيرهم
- ١٦٩ ﴿ دأمة الأكل في المستقبل ﴾ يقول الدكتور برنار الانكليزي : « سيكون الفطور محضرا من شعاع الشمس ، والغداء من الهواء ، والعشاء من ماء البحر ، وهذا كله بصنع الكيمياء ، ولكن هذا بعد أجيال كثيرة لأن افريقيا فيها أراض تكفي لملايين كثيرة غير سكان الأرض »
- ١٧٠ الاقتصاد وجمع الثروة وذكر مسألة البحار الميت وأن الجاهل يحقره والعالم يراه ذهابا كما تقدم في التفسير
- ﴿ الفصل الثالث ﴾ في الجامعات الاوروبية ، وبيان أن أكثر طلبة مصر مجتدون وقليل يلعبون بل يفسقون لاهمالهم . والمهم اننا نعرف أن جامعات سويسرا كانت جامعات دينية فاقبلت علمية مع المحافظة على الدين . فهذه جامعة لوزان في مدينة لوزان بسويسرا نشأت سنة ١٥٣٧ م وفيها علوم الحساب والطبيعة والصيدلة ومدرسة المهندسين والأساتذة فيها (١٢٩) وذكر هذا لتسير في هذا الطريق لأن الدين الاسلامي أولى بهذا من دين المسيح
- ١٧٢ ﴿ فوائد التعليم الاجباري ﴾ يفضل توماس جفرسون رئيس جمهورية الممالك المتحدة بقاء التعليم الأولى وتعميمه على بقاء التعليم العالى لوخير بينهما . إن وجود طبقة متعلمة وبقية الأمة جاهلة معناه أن هؤلاء يستعبدون البقية . ومن جهة أخرى العالم وسط الجهال لاقيمة له . إن هولندا والدانمارك والسويد والنرويج لما عدت الأمية منهم أصبحت بعض الولايات لاجناتيات فيها فأولى بهذا المسلمون
- ١٧٣ المدرسة القروية هي محل استشارة القرية كلها
- ﴿ اللطيفة الرابعة ﴾ في آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - والكلام على جوف الأرض وجبال البراكين والجبال التي تبتلعها الأرض والآبار الارتنوازية . الماء معلق فوق رؤسنا . الآثار الجوية المائية

- ذوبان الجليد . رشح المياه . فعل القنوت الشعرية الأرضية . جرى المياه الى الجهة المنحطة
- ١٧٥ ﴿ اللطيفة الخامسة ﴾ في قوله تعالى - ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون - وأن الآية ليست قاصرة على اختصام الكفار والمسلمين بل تشمل المتحاربين بعد زمن النبوة
- ١٧٦ ﴿ القسم الثالث ﴾ كتب مشكلا من آية - قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم - الى آخر السورة
- ١٧٧ التفسير اللفظي لهذا القسم
- ١٧٩ هذا القسم أربع لطائف الثالثة منها - وأشرقت الأرض بنور ربها - وذلك في الآخرة . والحكماء يشاهدون مبادئه في الدنيا . ألا ترى كيف رأينا العدل في عالم النبات والحيوان من حيث التغذية ورأيناه في البر والبحر . ففي كليهما حدائق مثل ماني المحيط الهادى من شجر المرجان وهناك جزائر مرجانية ينبت فيها الشكولاته . وهناك ١٠٠.٠٠٠ جزيرة وألف جزيرة مرجانية . ومن ذلك عدل الله في خلق العيون وعدمها . فسلمك الذى يعيش على بعد (٢٧٥٠) قامة لاعيون له لأنه لاضوء للشمس هناك . وهناك سمك له مصباح يضيء في قرار البحار
- ١٨٢ ﴿ اللطيفة الرابعة ﴾ - وترى الملائكة حافين من حول العرش - وقد ذكر العرش في السورة بعدها الخ
- ١٨٣ انكشاف الحقائق من أسرار القرآن في آخر سورة ص وأول سورة الزمر من قوله تعالى - ما كان لى من علم بالملأ الأعلى - الى قوله - فأنى تصرفون - . وههنا ورد سؤال على المؤلف وهو أن الله عظم الانسان إذ أسجد له الملائكة الأرضيين وخلق له السموات والأرض وأنزل له الأنعام ولكنه أذله أيضا بتسليط إبليس عليه وعلى ذريته وجعلهم في ظلمات ثلاث . فأجاب المؤلف بأن الاجابة على هذا السؤال لا تتم إلا بعلم الهواء والضوء وانكساره وانتشاره ولا يتم ذلك إلا بعلم الطبيعة والفلك . إن الهواء مركب من الاكسوجين والاوزوت وتنقص حرارته كلما ارتفع فإذا زاد عن (٧٠٠٠) متر صارت الحرارة (٦٠) لانقص وهذا ظن القوم وله ثقل يعادل (٥٨٥) مكعبا من النحاس وكل مكعب ضلعه كيلومتر وارتفاعه (٤٨) كيلومتر أى جزء من ١٠٠ من نصف قطر الأرض وهذا الهواء أمره عجب ! يرينا الشمس صباحا بضوء أقل من الضوء وقت الهجيرة بمقدار (١٣٥٠) مرة . وسبب هذا النقص أمر وهو أن الغبار الذى يتخلل جونا فوق رؤسنا أقل من الغبار الذى يتخلل الجوق بالقرب من الأرض (١٦) مرة . فهذه (١٦) طبقة من الغبار تحجب عنا كثرة ضوء الشمس صباحا فترجعها الى واحد من (١٣٥٠) وبهذا الحجاب يسهل لنا أن ننظر شعاع الشمس . أما في وقت الظهر فلا . وبهذه يأتى ضوء الشمس للأرض بالتدريج . وهذا الغبار يظهر لنا أن الشمس صباحا أبعد منها ظهر والكواكب القريبة من الأفق أبعد في الظاهر من الكواكب التى فى وسط السماء وتظهر قبة السماء كأنها منحطة . فقرب الشمس وقت السم وقرب الكواكب هناك وقرب القبة السماوية لسبب واحد وهو قلة الحجب الغبارية فى الهواء وبعد الكواكب الأفقية للحجب الستة عشر
- ١٨٧ لولا الهواء لم يضىء نور الشمس إلا ما قابله وتكون الدنيا كلها ظلاما ماعدا المقابل للشمس ويكون الجوق حالك السواد وتظهر النجوم نهارا وقت الظهر ولا يكون هناك ضوء صبح ولا مساء بعد الغروب لأن ذلك لم يحصل إلا بانتشار النور بواسطة الهواء وبانكساره والانكسار يتضح لمن يضع عودا فى الماء فانه يرى كالمكسور وما هو بمكسور وانما ضوءه انكسر . وهذا ظاهر فى (شكل ٦) فى صحيفة ١٨٨ والبيان فى حرف (ا) وحرف (ب) وهذه التجربة السهلة من علم الطبيعة هى الواضحة فى علم الخلك (شكل ٧)

- ١٨٩ إن الضوء بإسقاله من الجوّ الخالى من الهواء الى الجوّ الذى فيه الهواء ينكسر بهيئة خاصة لأنه اتقل من لطيف الى كثيف ، وهذا الانكسار يوجب الانتشار ، ومن هذا الانتشار يكون الفجر والصبح والشفق ، ولولا ذلك لطلعت الشمس بغتة فأهلكت كثيرا . إذن هنا غبار فى الهواء لطف الضوء . إذن هذا نظير الظلمات الثلاث المحيطات بالجنين . فاذا كان الجنين لا يحتمل انكشاف جسمه للشمس مع انها نعمة هكذا الانسان والحيوان جعل الغبار الضار بأجسامهم نعمة عليهم لأنه يلطف الضوء ويجعل سير النور ووصوله لهم تدريجيا . فتقليل الغبار الجوى والحجب نعمة لانقمة كما ان ظلمات الجنين نعمة عليه . وهكذا إغواء الشياطين لبنى آدم لامعنى لها إلا تأخير رقيهم . ذلك لأهم لو أعطوا العلم دفعة واحدة هلكت أرواحهم . فلا بد من معوقات جسمية بالأمراض والحروب ومعوقات روحية تنبسهم عن العلم فيتقبولونه بالتدريج والشوق كما يتقبلون ضوء الشمس بالتدريج . والفضل فى الثنى للغبار الذى هو مكروه ضار والفضل فى الأول لاغواء الشياطين . هذا هو الجواب على هذه الأسئلة
- ١٩٣ اللطائف العائمة لأقسام السورة كلها : اللطيفة الأولى فى قوله تعالى - خلق السموات والأرض بالحق - يكوّر الليل على النهار ويكوّر النهار على الليل - مع آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - وههنا ذكر حركتى الشمس السريعة والبطيئة والدرجات (٣٦٠) والبروج (١٢) وكيف اخترعها العقل الانسانى قديما . ذلك انه رأى نجوما تحياوا انها كالحل فسميت (حلا) وهكذا البقبة . ولكل برج (٣٠) درجة وبضربها فى (١٢) يكون ذلك (٣٦٠) ولكل برج (٣٠) يوما . وهناك (٥) أيام وربع يوم توزع عليها . وبيان أول فصل الربع اذا حلت فى رأس الحمل وقد أخذت فى الارتفاع الى الشمال فى يوم ١٧ من برمهات . فاذا قطعت الشمس الحمل والثور والحوزاء وحلت بالسرطان فى أول الصيف كرت راجعة الى جهة الجنوب . ويأخذ النهار فى القصر والليل فى الزيادة . وهذا على عكس حالها حين تصل الى آخر القوس فى الجنوب . إذن يكون ذلك أقصر يوم وأطول ليلة فى السنة . وهناك تنتقل الى الجدى فى ١٧ من كيهك وتكرر راجعة فتأخذ فى الارتفاع . فهذان هما الانقلابان الانقلاب الصيفى والأقلاب الشتوى . وهذان غير الاعتدالين إذ فيهما يكون النهار والليل متساويين أما فى الاقلايين فالنهار يكون أطوله ١٤ ساعة ويكون الليل ١٠ ساعات . واذا بلغ الليل ١٤ ساعة كان النهار ١٠ ساعات وذلك فى مصر وما مثلها وبقية الأقطار الأخرى منتظمة بحسب غير هذا أقل أو أكثر
- ١٩٥ بيان شهور القبط وموارثها بشهور السريان وشهور الروم وهذان الأخيران متوافقان . وبيان الأشهر التى هى (٣٠) يوما وهى (٤) وواحد ينقص يومين والباقي (٣١) وذو كرم نظم القدماء شهور السريان وشهور الروم
- ١٩٦ الكلام على المنازل وانها (٢٨) منزلة أولها السرطان وآخرها بطن الحوت وأن لكل منزلة (١٣) يوما و! فى يوم وربع فيضاف ذلك لمنزلة الجبهة آخر السنة . وفى كل (٤) سنين يكون للجبهة (١٥) يوما
- ١٩٧ وههنا بيان طلوع المنازل وقت الفجر مثل ان الشرطين فى ٢٣ برمودة وفى ١٨ نيسان الذى هو شهر ابريل وههنا تعرف المنزلة بمعرفة الشهر القبطى أو السربانى أو الرومى
- ١٩٨ الكلام على القمر والمنازل بالمسلة له وانها قسمان : جنوبية وشمالية . والمنزلة مقدار ربع ساع الدور . وما كواكب المنزلة إلا حدود فوارق بينها . وههنا تطبيق لمعرفة القمر فى أى منزلة
- ١٩٩ الكلام على أحوال الأهلة التى عليها مدار الشهور . ذلك ان القمر يتأخر كل ليلة ستة أساع ساعة

- ولا يزال يتأخر حتى يكون في الليلة السابعة مغيبه نصف الليل وفي الرابعة عشرة طلوع الشمس وطلوعه ليلة ٢١ نصف الليل وليلة ٢٨ مع انقضاء . وههنا طرق حسابية لاستخراج أول الشهر العربي
- ٢٠٠ ههنا أن نذكر نتائج انتظام الأجرام السماوية في الأعمال الزراعية في الأرض . فكما انتظم سير الكواكب انتظم الزرع في الأرض . فالمزارع ونحوها مقسمات على الشهور . مثال ذلك :
- « شهر توت » فيه النيروز ويلقط زيتون وتفتح أكثر الترع « بابيه » فيه يطيب الرمان الخ « هاتور » فيه يزرع القمح وأكثر البقول الخ « كيهك » فيه تزرع الحلبة الخ « طوبه » فيه يكمل النرجس والقرط الخ « أمشير » فيه تفرس الأشجار الخ « برمهات » فيه تزهرا الأشجار الخ « برمودة » فيه تقطف أوائل عسل النحل الخ « بشنس » فيه يكثر الفلاح الخ « بؤنه » فيه يكثر الحصرم الخ « أيب » فيه يكثر العنب الخ « مسرى » فيه يصنع الخل
- ٢٠٢ { الطلعة الثالثة } في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - وبيان أن العلم أشرف شئ والعلماء قليل فهو كالراديوم
- ٢٠٤ { الراديم } هو دائما يلعب كوهج لار يتقدد ولا ينطفي الخ . هذا المعدن له نظير في الناس وهم الحكماء الذين يؤثرون في عقول الأمم . لما ظهر الاسلام استخرج أهله الحكمة من بلاد اليونان أيام العباسيين ثم دهب تلك الدول وانقل العلم الى بلاد الأندلس ثم الى أوروبا لأن أبناء العرب اكتفوا بالشعر
- ٢٠٨ { قول الله سبحانه وتعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - جاء العلم فيه بالفعل المصارح إشارة للتجدد وقتا بعد وقت الخ
- ٢٠٩ يخاطب المؤلف المسلمين وذلك لهم : « أنتم خير أمة أخرجت للناس قديما فكيف لا تستوعبون علوم الأمم لتكونوا خير أمة أخرجت للناس في المستقبل »
- ٢١٠ { الفصل الثاني } فيما له ليا-وف « كست » الألماني في كتاب التربية . للكتاب مقدمة وأربعة فصول ، وفي المقدمة اخصاص الانسان بالتربية . ثم تربية الطفل في المنزله ، ثم تهذيبه بطريق سليم . ثم تلقينه العلوم الخ والتهذيب بمعنا لأخلاق الحيوانية الخ - لم نسمح غريرة لذلك . وتجب المبادرة له . والاعتسري الكبر . ومن هته الا تذيب صغيرا تعسر عليه كبيرا بخلاف العلم فهو لا يفوت بالكبر
- ٢١١ إن صغار جوان لا يحتاج الى تعليم اللهم إلا الطيور هي تعلم صغارها هيئة أصواتها . والحج - أن كل صر في لأرض . وخر باله صوت واحد يحافظ عليه (هذه العمارة في الأصل الانجليزية وسقطت من الترجمة سهوا) . لو وذن الأمراء مع ذوى المواهب على تعليم الانسان أو علم الانسان علما أعلى منه لأسح الناس اليوم في حال شرف من هذه . ومتى بلغ الانسان درجة التبصر وأحسن - بتخلل أخذ يفكر : أهذا من نقص الهدب أم التعليم ؟
- ٢١٢ ضرر نقص الهدب أشد من ضرر نقص التعليم . على كل جسد أن يختلو خطوة الى الأمام . نهاية ذلك السعادة الأنسابة . ليكون لنا يقين بذلك . التعليم التقليدى ينهى المقص 'الانسانى كالسبات الذى بدت من الجدر في العام الثانى فزهرة يكون أقسى مهجة
- ٢١٣ الكمال محو . في الانسان . التعليم اليوم صا-ه فاذا ارتقى الانسان صار أشبه بالعريزة . ليس في الأرض حكومة صا-ة ولا تعليم حقيقى . لا بد من تضاعف الأفراد على النفع العام وذلك لا يضر بمصلحة الفرد لأن الماء تباهر بذلك القصد . انتم يا أبى من أعمال الطبائغ

- ٢١٦ آراء الاستاذ « كنت » كلها ترجع لما في القرآن - اقرأ باسم ربك - الخ - قل هل يستوى - الخ وهما ﴿ زبرجدتان : الأولى ﴾ في أصل أهل ألمانيا بمناسبة ذم العلامة « كنت » للأمرء من حيث انهم لا يصلحون لتعليم الشعوب ، أصل أهل ألمانيا من العائلة الآرية و بلادهم كانت مواطن للحيوانات المفترسة الخ
- ٢١٧ ﴿ الزبرجدة الثانية ﴾ إن الأمة المصرية علمها المعفور محمد على باشا وذريته عشرات السنين ، ولكن الحرية ليست تامة ولم يقم بالثورة إلا أحد عرابي وهو لم يتعلم في مدارس الحكومة ، والأمة المصرية انقسمت قسمين فدخل الانجليز مصر ، ولكن لما قللوا التعليم فيها تعلم الشعب بنفسه ، فطالب نفس المتعلمين بالحرية
- ٢١٩ ﴿ نعمات الحكمة ﴾ وهي أن المؤلف سمع موسيقى تصدح بعد كتابة هذا الموضوع فغفل له أن هناك مسرات لاحد لها عند الأمم الآتية بعدنا في الشرق بسبب هذه التعاليم وأمثالها
- ٢٢٠ الأحاديث النبوية من الكتب الستة الصحاح في آداب العلم والتعليم . وبيان أن يكون التعليم لمن يطلبون العلم برغبة
- ٢٢٣ ﴿ الفصل الثالث ﴾ من المقام الأول في الكلام على الملك والوزير اللذين أحبا العلم والحكمة وزهدا في الملك
- ٢٢٨ ﴿ المقام الثاني في شذرات ﴾ وهي خمس : الأولى في إصلاح التعليم . وذلك أن علما سويسريا جاء الى مصر أثناء طبع هذا التفسير وقال ان تعليمها ناقص وترك للحكومة كتابا ملخصه نحو ٢٠ مسألة الخ
- ٢٣٢ معنى التعليم الاجباري وانه ليس القصد منه تعليم العوام العالية بل القراءة والكتابة والحساب الخ
- ٢٣٥ ﴿ الشذرة الثانية . في الجباب السماوية ﴾ وذكر أقرب نجم من الأرض وهو الالف . وأن هناك كوكبا يبعد عن الأرض ألف قرن بسير النور
- الكلام على رصد الجوّ بالسهم النارية . وأن (جادارو) صنع صاروخا منى وصل الى (٢٠٠) ميل أعطانا معرفة بالهواء هناك وبأشعة الشمس كذلك وبالحرارة وبالضغط الجوى فهذه الأربع مجهولة الآن
- ٢٣٦ ﴿ الشذرة الثالثة ﴾ في غرائب الحيوان . غريزة الحيوان منتظمة كانتظام حركات الأجرار ونحوها في سقوطها الخ
- ٢٣٨ ﴿ الشذرة الرابعة ﴾ في الفوائد الطيبة . الكلاب وأخطارها
- ٢٤٠ مقالات في كلمات مثل : ان حلاوة اللقاء ثمن صرارة الفراق . ومثل : المصائب تعطى اللبيب حكمة ولجاهل شرا
- الكلام على الماء والصحة
- الكلام على الاختزال بمناسبة آية - فبشر عباد الذين يستمعون القول فيقبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولوا الأبواب -

To: www.al-mostafa.com