

# كِتَابٌ

## صَحاحُ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأليف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموي الرومي البغدادي المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي  
الكتني بقراءته على الاستاذ الأديب الحوي الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

« سنة ١٣٢٤ هجرية - سنة ١٩٠٦ م »  
( على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •  
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف ) .

﴿ حقوق إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى ( منجم العمران ) في المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظة لمحمد أمين الخانجي فقط

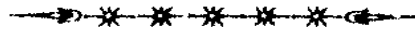
﴿ المجلد السادس - من عشرة مجلدات ﴾

( طبع بمطبعة السعادة بحوار محافظة مصر - لصاحبها محمد اسماعيل )

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

❖ كتاب الطاء من كتاب معجم البلدان ❖

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)



❖ باب الطاء والالف وما يليهما ❖

[ طابان ] مرتجل أعجمي ويحوز أن يكون سمي بالفعل الماضي من قولهم طاب بطيب ثم تني بعد أن صار اسماً وأعرّب بعد أن تني وله بطائر \* وهو اسم قرية بالخابور | طاب [ آخره باء موحدة والطاء والطيب بمعنى . . قال مُقابل الاعرابي الطاب الطيب وعذق ابن طاب فرغ من التمر \* وطاب قرية بالبحرين لعلها سُميت بهذا التمر أو هي تنسب إليه \* وطاب من أعظم نهر بفارس يخرج من جبال أصهبان بقرب البرج حتى ينصب في نهر مسس وهذا يخرج من حدود أصهبان فيظهر بناحية السردن عند قرية تدعى مسس ثم يجري الى باب أرجان تحت قنطرة وكان وهي قنطرة بين فارس وخوزستان فيسقى رستاق ريشهر ثم يقع في البحر عند نهر أستر

[ طابث ] بكسر الباء الموحدة \* بليدة قرب شيرابان من أعمال الخالص من

نواحي بغداد

[ طابران ] بعد الألف باء موحدة ثم راء مهملة وآخره نون \* إحدى مدينتي طوس لان طوس بمبارة عن مدينتين أكبرهما طابران والأخرى نوقان . . وقد خرج من هذه جماعة من العلماء نسبوا الى طوس وقد قيل لبعض من نسب اليها الطبراني والمحدثون يسبون هذه النسبة الى طبرية الشام كما نذكره هناك ان شاء الله تعالى . .

قال ابن طاهر أبانا سعد بن فروخ زاد الطوسي بها حدثنا أبو اسحاق أحمد بن محمد الثعالبي حدثنا أبو الحسن عبد الرحمن بن إبراهيم بن محمد الطبراني بها حدثنا شافع بن محمد وغيره ونسبه على هذا المثال وهو من أهل هذه البلدة . . قال وليس من طبرية الشام . . ومن طابران العباس بن محمد بن أبي منصور بن أبي القاسم العصري أبو محمد الطوسي المعروف بعباية من أصحاب الطابران كان شيخاً صالحاً يكنى نيسابور وكان يعط في بعض الأوقات مسجد عقيل بن نيسابور سمع بطوس القاضي أما سعيد محمد بن سعيد بن محمد الفرخزادي ونيسابور أما عثمان اسماعيل بن أبي سعيد الابرسمي وأبا الحسن علي بن أحمد المديني وأبا محمد الحسن بن أحمد السمرقندي وأبا سعد علي بن عبد الله بن أبي صاق وبيوقان أبا الفضل محمد بن أحمد بن الحسن العارف الميهني . . قال أبو سعد وجدت سماعه في جميع كتائب الكشاف والبيان في التفسير لأبي اسحاق الثعالبي وعمّر العمر الطويل حتى مات من يرويه وتفرّد هو برواية هذا الكتاب بنيسابور وقرىء عليه قرآت عدّة وكات ولادته في سنة ٤٦٠ بطوس وفقد بنيسابور في وقعة الغرّ في شوال سنة ٥٤٩ سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وغيرهما

[ طَاقُ ] بعد الألف نالا موحدة مفتوحة ثم قاف \* نهر طابق ببغداد ويقال أصله نهر ناك فعُرّب وهو ناك بن هرام بن ناك من الجانب الغربي وقد نذكره ان شاء الله تعالى في موضعه والطاق آجرٌ كجاءة تُعَرَّش به دورٌ بعدد

[ طَابَةُ ] \* موضع في أرض طيء . . قال زيد الحيل

سقى الله ما بين القفيل فطابة      ما دون إرمم ما فوق مُنشد

[ الطاحُونَةُ ] بعد الألف حاء مهملة ثم واو ساكنة ونون بلفظ واحدة الطواحين

\* موضع بالسسطينية

[ طاحية ] . . قال أبو زياد ومن مياه بني العجلان طاحية كثيرة النخل

\* بأرض القعاقع

[ طاذ ] بالمدال المعجمة \* من قرى أصبهان . . منها أبو بكر بن عمر بن أبي بكر بن

أحمد يعرف بالرضا سمع الحافظ اسماعيل سنة ٥٢٨

[ طَارَابُ ] بالراء وآخره بلاه موحدة \* من قرى ببحارى وهم يسمونها تاراب  
بالتاء . . . منها أبو الفضل مهدي بن اسكاب بن ابراهيم بن عبدالله البكري الطارابي روى  
عن ابراهيم بن الأشعث ومحمد بن سَلَام وغيرهما روى عنه عبد الله بن محمد بن الحارث  
وغيره ومات سنة ٢٦٥

[ طَارَانُ ] مثل الذى قبله الا ان آخره نون

[ طَارَبَنْدُ ] بعد الراء بلاه موحدة ثم نون ودال \* موضع ذكره المؤتمل بن أميل

المحاربي في شعره

[ طَارِفُ ] \* قرية بافريقيه . . . ينسب اليها عبد العزيز بن محمد القرشي ذكره  
ابن رشيقي في الأعمودح وقال كان مجوداً في الشعر وكان في المثرأفرس أهل زمانه  
ويكتب خطأ مايحاً

[ طَارِقُ ] الطارق الذى يَطْرُقُ الباب أي جعله قصده والطارق الفحل يطارق

الداقة \* وهو موضع

[ طَار ] \* جبل ببطن السائي من أرض اليمامة

[ طَارَنْتُ ] \* مدينة بصقلية

[ طَاسَى ] بالقصر \* موضع بحراسان كان للمالك بن الرب المارني فيه وفي يوم النهر

بلاه حسن قاله الشكري في شرح قوله

يا قل خير أمير كنت أبعه أليس يرهبني أم ليس رجوني

أم ليس رجوا إذا ما الحيل شمسها وقع الأسنة عطفى حين يدعوني

لا تحسبنا نسينا من تقادمه يوماً بطاسى وبوم النهر ذا العائن

[ طَاسَبَنْدَا ] \* من قرى همدان . . . ذكر في النسب وقال في التحبير<sup>(١)</sup> مات في

سابع رجب سنة ٥٥٦

[ طَاطَرَى ] لا أدري أين هي . . . قال شيرويه بن شهر دار . . . عبد الملك بن منصور

ابن أحمد الأديب أبو الفصل الطاطري روى عن الخليل القزويني وأبي بكر أحمد بن

(١) - هكذا في الأصل وقد يمس له . . . ولم يكن بيدي من كتب النسب سوى المشبه للدهمي

ومحصر الباب ولم يذكرها ليسبها اليها . . . وليحزر

محمد بن السري بن سهل الهمداني نزيل تبريز وكان أديباً . . . وعبد الله ابن منصور أبو الفضل الطاطري روى عن أبي بكر أحمد بن سهل بن السري الهمداني قاضي شروان سمع منه الأبيوردي قاله شيرويه . . . وفي كتاب الشام أبنانا أبو علي الحداد أبنانا أبو بكر بن ربذة أبنانا سليمان بن أحمد كلاً من يدع الكرابيس بدمشق يستمى الطاطري ذكر ذلك في ترجمة مروان بن محمد الطاطري أحد أعيان المحدثين روى عن أس بن مالك وطبقته وكان أحمد بن حنبل يحسن النماء ليه وكان يُرمى بالإرجاء ومات في سنة ٢١٠ ومولده سنة أشرق الكوكب . . . وأما طرطاري وقد وجدته في بعض الكتب فلا أدري الى أي ذلك يدسب من ذكرنا

[ طائِلَةٌ ] \* بالأندلس . . . يدسب إليها أحمد بن نصر بن خالد من أهل قرطبة وأصله من طاعة يكنى أبا عمر سمع أسلم بن عبد العزيز وقاسم بن أصبغ وغيرهما وولي أحكام الشرطة والسوق وقضاء كورة جيان قاله أبو الوليد الفرضي قال ومات في رجب سنة ٣٧٠ [ طاقاتُ أبي سُويد ] بُنيت بعد طاقات الغَطْرِيف \* ببغداد وهو أوسويد الجارود وهي ما بين مقابر باب الشام وهناك قطعة سُويد ورَبْعُهُ بالجانب الغربي وأصل العاق البلاء المعقود وجمعه الطاقات

[ طاقاتُ أمِّ عُبَيْدَةَ ] وهي حاصلة المهدي ومولاد محمد بن علي ولها قطعة تدسب إليها \* ببغداد أيضاً عند الجسر كان

[ طاقاتُ الرَّاوِنْدِيِّ ] \* ببغداد أيضاً وهو أحد شيعة المصور من السرخسية واسمه محمد بن الحسن وكان صهر علي بن عيسى بن ماهان على أخته

[ طاقاتُ العَمَكِيِّ ] \* في بغداد في الجانب الغربي في الشارع المافد لي مُرْبَعَةٌ شبيب ابن راح واسم العمي مقاتل بن حكيم وقد ذكر بسبه في قطعة \* وعكَّ قبيلة من اليمن وأصله من الشام ومخرجه من خراسان من مرو وهو من المقماء السبعين وله قطعة في مدينة المصور بين باب البصرة وباب الكوفة يدسب اليه الى الآن ويقال ان أول طاقات بُنيت ببغداد طاقات العمي ثم طاقات الغطريف

[ طاقاتُ الغَطْرِيفِ ] \* في بغداد بالجانب الغربي . . . وهو الغطريف بن عطاء وكان

أخا الحيزران خال موسى الهادي وهارون الرشيد وقد ولي اليمن وكان يدعى سبأ في بني الحارث بن كعب وكانت الحيزران جارية مولدة لسلمة بن سعيد اشتراها من قوم قدموا من جرّش

[ طاقُ أسماء ] \* بالجانب الشرقي من بغداد بين الرصافة ونهر المعلى منسوب الى أسماء بنت المصور . . . واليه يسبب باب الطاق وكان طاقاً عظيماً وكان في دارها التي صارت لعليّ بن جَهشِيَار صاحب الموفق الناصر لدين الله أقطعه اياها الموفق وعد هذا الطاق كان محاس الشعراء في أيام الرشيد . . . والموضع المعروف ببَيْنَ القصرين هما قصران لأسماء هدا أحدهما والآخر قصر عبد الله بن المهدي

[ طاقُ الحجام ] \* موضع قرب حلوان العراق وهو عقد من الحجارة على قارعة طريق خراسان في مضيق بين جبلين عجب البناء على السمك

[ طاقُ الحرّانيّ ] \* محلة ببغداد بالجانب الغربي . . . قالوا من حدّ القمطرة الحديدية وشارع طاق الحرّاني الى شارع باب الكرخ منسوب الى قرية تعرف بوزثال . . . والحرّاني هذا هو ابراهيم بن ذكوان بن الفصل الحرّاني من موالي المصور وزير الهادي موسى ابن المهدي وكان له ذكوان أخ يقال له الفصل فأعتقه مروان بن محمد الحمار وأعتق ذكوان عليّ بن عبد الله

[ الطاقُ ] \* حصن بطبرستان كان المصور قد كتب الى أبي الخصيب بولانيه قومس وجرجان وطبرستان وأمره أن يدخل من طريق جرجان وكتب الى ابن عور أن يسير الى طبرستان ويكون دخوله من طريق قومس وكان الإصهبند في مدينة يقال لها الإصهبندان بينها وبين البحر أقل من مياين فبلغه خبر الجيش فهرب الى الجبال الى موضع يقال له الطاق وهذا الموضع في القديم خزانة لملوك الفرس وكان أول من اتخذ خزانة منوشهر وهو نقب في موضع من جبل صعب السلوك لا يجوزه الا الراحل بجهد وهذا النقب شبيه بالباب الصغير فاذا دخل فيه الاسان مشى فيه نحواً من ميل في طلعة شديدة ثم يخرج الى موضع واسع شبيه بالمدينة قد أحاطت بها الجبال من كل جانب وهي جبال لا يمكن لاسد السمود اليه لارتفاعها ولو استوى له ذلك ما قدر على

النزول وفي هذه الرحبة الواسعة مغاير وكهوف لا يلحق أمدُ بعضها وفي وسطها عين غزيرة بالماء ينبع من صخرة ويغور ماؤها في صخرة أخرى بينهما نحو عشرة أذرع ولا يعرف أحد لماثها بعد هذا موضعاً وكان في أيام ملوك الفرس يحفظ هذا النقب رجلاً من معهما سُلم من حبل يدلونه من الموضع إذا أراد أحدهم النزول في الدهر الطويل وعندهما جميع ما يحتاجون إليه لسنين كثيرة فلم يزل الأمرُ في هذا النقب وهذه الخزانة على ما ذكر إلى أن ملك العرب فحاولوا الصعود إليه فتعذر ذلك إلى أن ولي المازيار طبرستان فتصد هذا الموضع وأقام عليه دهرًا حتى استوى له رجاء صعوده فصعد رجل من أصحابه إليه فلما صار إليه دلى حبالاً وأصعد قومًا فيهم المازيار نفسه حتى وقف على مافي تلك الكهوف والمغاير من الأموال والسلاح والكنوز فوكل بجميع ذلك قومًا من ثقاته وانصرف وكان الموضع في يده إلى أن أسر ونزل الموكلون به أو ماتوا وانقطع السبيل إليه في هذه الغاية . . قال ابن القتيبة وذكر سليمان بن عبد الله أن إلى جانب هذا الطاق شيئاً بالدكان وأنه ان صار إليه اسار فلعطحه بعدرة أو بشيء من سائر الأقدار ارتفعت في الوقت سحابة عظيمة مطرت عليه حتى تغسله وتطهه وتزيل ذلك القذر عنه وإن ذلك مشهور في البلد يعرفه أهله لا يتمارى أنان من أهل تلك الساحة في صحته وأنه لا يبقى عليه شيء من الأقدار صيفاً ولا شتاءً قال ولما سار الاصبهني إلى الطاق وجه أبو الحصيب في أثره قواداً وجنداً فلما أحس بهم هرب إلى الديلم وعاش بعد هره به سنة ثم مات وأقام أبو الحصيب في البلد ووضع على أهله الحراج والحزبة وجعل مقامه بساية وبنى بها مسجداً جامعاً ومبراً وكذلك نأمل وكات ولايته سنتين وستة أشهر . . والطاق مدينة بسجستان على ظهر الجائي من سجستان إلى خراسان وهي مدينة صغيرة ولها رستاق وبها أغناب كثيرة يتسع بها أهل سجستان

[ طَالِقَانُ ] بعد الألف لام مفتوحة وقاف وآخره نون \* بلدان احدهما بخراسان بين مرو والروذ وبلغ بينها وبين مرو الروذ ثلاث مراحل . . وقال الاصطخري أكبر مدينة بطخارستان طالقان وهي مدينة في مستو من الأرض وبينها وبين الجبل غلوة سهم ولها نهر كبير وبساتين ومقدار الطالقان نحو ثلث باخ ثم يليها في الكبر وزوالين . . خرج

منها جماعة من الفضلاء ٠٠ منهم أبو محمد محمود بن خِدَاش الطالقاني سمع يزيد بن هرون وفضيل بن عياض وغيرهم روى عنه أبو يعلى الموصلي وابراهيم الحربي وغيرهما وتوفي سنة ٢٠٥ عن تسعين سنة ٠٠ ومحمد بن محمد بن محمد الطالقاني الصوفي روى عنه أبو بكر الخطيب وأبو عبدالله الحميدي وقال غيث بن عليّ هو من طالقان مرو الروذ سافر قطعة كبيرة من البلاد واستوطن صوراً الى أن مات بها حدث عن أبي حماد السلمي وقد تقدم في سماعه لكتاب الطبقات لعبد الرحمن وسماعه لغير ذلك صحيح وكان أول دخوله الشام سنة ١٥ وفيها سمع من أبي نصر السبتي وتوفي سنة ٤٦٦ وقد نيف على الثمانين وقيل في سنة ٦٣ ٠٠ والأخرى بلدة وكورة بين قزوين وأهر وسها عدة قرى يقع عليها هذا الاسم ٠٠ واليه ينسب الصاحب بن عباد ٠٠ وأبو عباد بن العباس بن عماد أبو الحسن الطالقاني سمع عماداً أبا خليفة الفصل بن الحجاب والبغداديين في طبقة ٠٠ قال أبو الفصل ورأيت له في دار كتب ابنه أبي القاسم بن عماد بالري كتاباً في أحكام القرآن ينصر فيه مذهب الاعتزال استحسنه كل من رآه روى عنه أبو بكر بن مردويه والأصهبانيون وابنه الصاحب أبو القاسم بن عباد روى عن الغداديين والرازيين. ولد سنة ٣٢٦ ومات سنة ٣٧٥ وقد ذكرت أخباره مستقصاة في أخبار مردويه ٠٠ ومن طالقان قزوين أبو الخير أحمد بن اسمعيل بن يوسف الفزويني الطالقاني سمع الحديث بنيسابور من أبي عبدالله الفراءوي وأبي طاهر الشحامى وغيرهما ودرس بالمدرسة النظامية ببغداد وكان يعقد بها مجالس الوعظ أيضاً وورد الموصل رسولاً من دار الخلافة وعاد الى بغداد فأقام بها ثم توجه الى قزوين فتوفي بها في ثالث عشر محرم سنة ٥٩٠ ٠٠ وهذا خبر استحسنه فيه ذكر الطالقان في شعر أوردته هنا ليستمتع به القارئ قال أبو الفرج عليّ بن الحسين أخبرني عمي حدثني هرون بن مخارق عن أبيه قال كنت حاضراً في مجلس الرشيد وقد أحضر دنانير برمكية بعد احضاره اياها في الدفعة الأولى واتباعه لها فلما دخلت أكرمها ورفع مجلسها وطيب نفسها بعهد ثم قال لها يدانير انما كان مولاك وأهلك عبيداً لي وخدماً فاصطفتهم فما صلحوا وأوقعت بهم لما فسدوا فاعد لي عن فانتك الى من تحصلينه فقالت يا أمير المؤمنين ان القوم أدبوني وخرجوني وقد موني



وأحسنوا اليّ احسانا منه انك قد عرفتني بهم وحللتُ هذا المحل منك ومن اكرامك  
فما أنتفع بنفسى ولا بما تريد منى ولا تجي بما تقدر بأنى اذا ذكرتهم وغنيتُ غلب عليّ  
من البكاء ما لا يبين معه غناء ولا يصح وليس هذا مما أملك دفعه ولا أقدر على اصلاحه  
ولعلى اذا تطاولت الأيام أسلو ويصلح من أمرى ما قد تغير وتزول عني لوعة الحزن  
عند الغناء ويزول البكاء . . . فدعا الرشيد بمسرور وسلمها اليه وقال له اعرض عليها  
أنواع العقاب حتى تحيب الى الغناء ففعل ذلك فلم ينفع فأخبره به فقال له ردها اليّ فردها  
فقال لها ان لي عليك حقوقاً ولي عندك صنائع فبحياتى عليك وبمحتى الا غنيت اليوم  
ولست أعاود مطالبتك بالغناء بعد اليوم فأخذت العود وغنّت

تبكى مغازى الناس الاعزوة	بالطالقان جديدة الأيام
ولقد غزا العصل بن يحيى غروة	تبقي بقاء الحل والاحرام
ولقد حشمت الفاطمي على التي	كادت تزيل رواسي الاسلام
وخلعت كمر الطالقان هدية	للهاشمي امام كل امام

ثم رمّت بالعود وبكت حتى سقطت مغشية وشرقت عين الرشيد بعبته فردها وقام من  
مجلسه فبكى طويلاً ثم غسل وجهه وعاد الى محاسنه وقال لها ويحك قات لك سُرىني أو  
عميني وسؤيتي اعدلي عن هذا وعن غيره فأخذت العود وغنّت

ألم تر أن الجود من سلب آدم	تحدّر حتى صار في راحة النصل
إذا ما أبو العباس جادت سماؤه	فيالك من جود وبالك من فصل

قال فعصب الرشيد وقال قبحك الله خذوا بيدها وأخرجوها فأخرجت ولم يُعد ذكرها  
بعد ذلك ولبست الخشن من اثبات ولزمت الحزن الى أن ماتت ولم يف لابرامكة من  
جوارهم غيرها

[ طالقة ] يقال امرأة طالقة وطاق قال الأعشى \* أيا جارتى بيدي فالك طالقة \*

والافصح طالق مثل حائض وطامث وحامل قال وللبصريين والكوفيين من النحويين  
في ترك علامه النائيث خلاف زعم الكوفيين أنها صفة تمنص بالموث فاستغنت عن العلامة  
فابطله البصريون بقولهم امرأة عاشق وجل ضامر وناقّة ضامر وزعم البصريون أن ذلك

انما يكون في الصفات الثابتة فاما الحادثة فلا بد لها من علامة تقول جارية طالقة وحائصة اليوم ولهم فيه كلام طويل وطالقة \* ناحية من أعمال إشبيلية بالاندلس

[ طاووس ] \* وضع بنواحي بحر فارس عن سيف كان للغلاب الحضرمي أرسل اليه جيشاً في البحر من غير اذن عُمر فسخط عليه وعزله وراح الى الكوفة الى سعد ابن أبي وقاص لأنه كان يعصده فأت في ذي قار . . وقال خلود بن المنذر في ذلك

بطاووس ناهبنا الملوك وخيلنا عشية شراك علون الرواسيا  
أطاحت جموع الفرس من رأس حلق تراه كموار السحاب مُناغيا  
فلا يبعدن الله قوماً تتابعوا فقد خضبوا يوم اللقاء العواليا

[ طاهر ] من قولهم طهر الشيء فهو طاهر حريراً بنى طاهر بن الحسين \* من شمال بغداد الغربية وهي على حفة دجلة وهي اليوم متفردة في وسط الخراب وعليها سور وأسواق وعمارة . . وقد نسب اليها طائفة من المحدثين كثيرة فتارة ينسبون الحريري وطارة الطاهري وقد ذكرنا شيئاً من خبره في الحرير

[ الطاهريّة ] . . منسوبة فيما أحسب الى طاهر بن الحسين \* ناحية على جيحون في أعلاه بعد آمل وهي أول عمل خوارزم \* والطاهرية قرية ببغداد يستقع فيها الماء في كل عام اذا زادت دجلة فيظهر فيها السمك المعروف بالبني فيصنعه السلطان بمال وافر ولسمكها فصل على غيره

[ الطائر ] \* مالا لكعب بن كلاب

[ الطائف ] بعد الألف همزة في صورة الياء ثم فاء \* وهو في الاقليم الثاني وعرضها إحدى وعشرون درجة وبالطائف عقبة وهي مسيرة يوم للطالع من مكة ونصف يوم للهابط الى مكة عمرها حسين بن سلامة وسدّها ابد وهو عبد نوبيّ وزرّ لأبي الحسين ابن زياد صاحب اليمن في حدود سنة ٤٣٠ فعمّر هذه العقبة عمارة يمشى في عرضها ثلاث جمال بأحمالها . . وقال أبو منصور الطائف العاس بالليل وأما الطائف التي بالغور فسميت طائفاً بحائطها المبني حولها المحدد بها . . والطائف والطيّف في قوله تعالى ﴿ اذا مستهم طائف من الشيطان ﴾ ما كان كالحيل والشئ يلم بك وقوله تعالى

( فطائف عليها طائف من ربك ) لا يكون الطائف الا ليلا ولا يكون نهاراً وقيل في

قول أبي طالب بن عبد المطلب \* نحن بني طائفاً حصياً \*

قالوا يعنى الطائف التي بالفور من القرى \* والطائف هو وادى وَّج وهو بلاد ثقيف  
بينها وبين مكة اثنا عشر فرسخاً قرأت في كتاب ابن الكلبي بخط أحمد بن عبيد الله

محجج الحوى قال هشام عن ابن مسكين عن رجل من ثقيف كان عالماً بالطائف قال  
كان رجل من الصدف يقال له الدّمون بن عبد الملك قتل ابن عم له يقال له عمرو  
بمضرموت ثم أقبل هارباً وقال

وحرّبة ناهك أوجرت عمراً      فما لي بعده أبداً قراراً

ثم أتى مسعود بن معتب الثقفي ومعه مال كثير وكان تاجراً فقال أحالكم لتزوجوني  
وأزوجهكم وأنى لكم طَوْفاً عليكم مثل الحائط لا يصل اليكم أحد من العرب قالوا فآبن  
فبنى بذلك المال طَوْفاً عليهم فسميت الطائف وتزوج اليهم فزوجوه ابنةً . . قال هشام  
وبعض ولد الدمون بالكوفة ولهم بها خطة مع ثقيف وكان قبضة من الدمون هذا على  
شرطة المغيرة بن شعبة اذ كان على الكوفة . . وكات الطائف تسمى قبل ذلك وَّجاً  
بوج بن عبد الحي من العماليق وهو أخو أحم الذي سمي به جبل طيء وهو من  
الأمم الحالية . . قال عرّام والطائف ذات مرارع ونحل وأعناق وموز وسائر الفواكه  
وبها مياه جارية وأودية تنصب منها الى تبالة وجل أهل الطائف ثقيف وحمير وقوم  
من قريش وهي على ظهر جبل غزوان وبغزوان قبائل هذيل . . وقال ابن عباس  
سميت الطائف لأن ابراهيم عليه السلام لما أسكن ذريته مكة وسأل الله ان يرزق أهلها  
من الثمرات أمر الله امر وجل قطعة من الارض ان تسير بشجرها حتى تستقر بمكان  
الطائف فأقيمت وطافت بالبيت ثم أقرها الله بمكان الطائف فسميت الطائف لطوافها  
بالبيت وهي مع هذا الاسم الفخيم بليدة صغيرة على طرف واد وهي محلتان  
احدهما عن هذا الجانب يقال لها طائف ثقيف والاخرى على هذا الجانب يقال لها  
الوَهط والوادي بين ذلك تجرى فيه مياه المدابع التي يُذبح فيها الأديم يضرع الطيور  
رائحتها اذا مرّت بها وبيوتها لاطئة حرجة وفي أكسافها كروم على جواب ذلك

الجبل فيها من العنب العذب ما لا يوجد مثله في بلد من البلدان وأما زبيبا فيضرب بحسنه المثل وهي طيبة الهواء شامية ربما جمد فيها الماء في الشتاء وفواكه أهل مكة منها والجبل الذي هي عليه يقال له غزوان . . . وروى أبو مالح ذكرت ثقيف عند ابن عباس فقال ان ثقيفاً والنخع كانا ابني خالة نخرجا منتجعين ومعها أعنز لهما وجدني فعرض لهما مصدق لبعض ملوك اليمن فاراد أخذ شاة منهما فقلا خذ ما شئت الا هذه الشاة الحلوب فانا من لبها نعيش وولدها فمال لا آخذ سواها فرفقابه فلم يفعل فمطر أحدهما الى صاحبه وهما بقتله ثم ان أحدهما اتزع له سهماً فلق به قلبه نخر ميتاً فلما نظرا الي ذلك قال أحدهما لصاحبه انه لن تحملني وإياك الارض أبداً فاما ان تغرب وأنا أشرق واما أن أعرب وتشرق أنت فقال ثقيف فاني أغرب وقال النخع فانا أشرق وكان اسم ثقيف قسيماً واسم النخع جسرأ فمضى النخع حتى نزل ببشة من أرض اليمن ومضى ثقيف حتى أتى وادي القرى فنزل على عجوز يهودية لا ولد لها فكان يعمل نهراً ويأوى اليها ليلاً فاتخذته ولداً لها واتخذها أمماً له فلما حضرها الموت قالت له يا هذا انه لأحد لي عيرك وقد أردت أن أكرمك لإلطافك آتاي انظر اذا أنا مت وواريتي خذ هذه الدنانير فانتفع بها وخذ هذه القصبان فاذا نزلت وادياً تقدر فيه على الماء فاغرسها فاني أرجو أن تسال من ذلك فلا حأ بيناً ففعل ما أمرته به فلما ماتت دفنها وأخذ الدنانير والقصبان ومضى سائراً حتى اذا كان قريباً من وحي وهي الطائف اذ هو بأمة حبشية ترعى مائة شاة فطمع فيها وهمم بقتلها وأخذ الغنم فعرفت ما أراد فقالت انك أسررت في طمعاً لتقتلني وتأخذ الغنم وان فعلت ذلك لتدهبن نفسك ولا تحصل من الغنم شيئاً لأن مولاي سييد هذا الوادي وهو عامر بن الظرب العدواني واني لأطبك حائفاً طريداً قال نعم فقالت فاني أدلك على خير مما أردت فقال وما هو قالت ان مولاي يقبل اذا طمات الشمس للغروب فيصعد هذا الجبل ثم يشرف على الوادي فاذا لم ير فيه أحداً وضع قوسه وجميره وثيابه ثم انحدر رسوله فنادى من أراد اللحم والدّرّمك وهو دقيق الحواري والتمر واللبن فليأت دار عامر ابن الظرب فيأتيه قومه فاسبغه آب الى السخرة وخذ قوسه ونباله وثيابه فاذا رجع

وقال من أنت فقل رجل غريب فانزلني وخائف فأجرني وعزب فزوّجني ففعل  
ثقيف ما قالت له الأمة وفعل عامر صاحب الوادي فعله فلما ان أخذ قوسه ونشابه  
وصعد عامر قال له من أنت فاخبره وقال أنا قسي بن منبّه فقال هات مامعك فقد  
أجبتك الى ماسأت وانصرف وهو معه الى وّجّ وأرسل الى قومه كما كان يفعل فلما  
أكلوا قال لهم عامر ألسنُ سيدكم قالوا بلى قال وابن سيدكم قالوا بلى قال ألسنُ تيجرون  
من أجرتُ وتزوّجون من زوّجتُ قالوا بلى قال هذا قسي بن منبّه بن بكر بن  
هوازن وقد زوّجته ابنتي فلانة وأمنته وأزلته منزلي فزوّجه ابنة له يقال لها زينب  
فقال قومه قد رضينا بما رصيت فولدت له عوفاً وجشماً ثم ماتت فزوّجه أختها فولدت  
له سلامة ودارساً فانسبا في اليمن فدارس في الازد والآخر في بعض قبائل اليمن  
وغرس قسي تلك القصبان بوادي وّجّ فبنت فلما أنمرت قالوا قاتله الله كيف ثقف  
عامراً حتى بلغ منه ما بلغ وكيف ثقف هذه العيدان حتى جاء منها ما جاء فسمي ثقيماً  
من يومئذ فلم يزل ثقيف مع عدوان حتى كثروا وورثوا وقوى جاشهم وجرت بينهم  
وبين عدوان هات وقعت في خلالها حرب انتصرت فيها ثقيف فاخرجوا عدوان  
عن أرض الطائف واستخاصوها لانفسهم ثم صارت ثقيف أعر اللاس بلداً وأمعته  
جانباً وأفضله مسكياً وأخصبه جناباً مع توسطهم الحجاز واحاطة قبائل مُصر واليمن  
وقضاءهم بهم من كل وجه شمت دارها وكادحت العرب عنها واستخاضتها وغرست  
فيها كرومها وحمرت بها أطواءها وكطائماً وهي من أزد الشراة وكمانة وعُدرة وقريش  
ونصر بن معاوية وهوازن جمعاً والأوس والحزرج ومرينة وجهينة وغير ذلك من  
القبائل ذلك كله بحري والطائف تسمى وّجاً الى ان كان ما كان مما تقدم ذكره . من  
تحويط الحصرمي عليها وتسميتها حينئذ الطائف . . وقد ذكر بعض الساب في  
تسميتها بالطائف أمراً آخر وهو انه قال لما هلك عامر بن الظرب ورثته ابنتاه زينب  
وعمرة وكان قسي بن منبّه خطب اليه فزوّجه ابنته زينب فولدت له جشماً وعوفاً ثم  
ماتت بعد موت عامر فزوّج أختها وكانت قبله عند صعصعة بن معاوية بن بكر بن  
هوازن فولدت له عامر بن صعصعة فكانت الطائف بين ولد ثقيف وولد عامر بن

صعصعة فلما كثر الحيان قالت ثقيف لبني عامر انكم اخترتم العمد على المذن والور على الشجر فلستم تعرفون ما عرف ولا تلتطمون ما ناطف ونحن ندعوكم الى حظ كبير لكم ما في أيديكم من الماشية والابل والذي في أيدينا من هذه الحدائق فلکم نصف نمرة فتكونوا نادين حاضرین يأتيكم ريف القرى ولم تتكلفوا مؤنة وتقيمون في أموالكم وماشيتكم في بدوكم ولا تتعرضوا للوباء وتشتغلوا عن المسرعى ففعلوا ذلك فكانوا يأتونهم كل عام فيأخذون نصف غلاتهم وقد قيل ان الذي وافقوهم تايه كان الربيع . . فلما اشتدت شوكة ثقيف وكثرت عمارة ورج رتهم العرب بالحسد وطمع فيهم من حولهم وغزوهم فاستغاثوا ببني عامر فلم يغوثوهم فاجمعوا على بناء حائط يكون حصناً لهم فكانت النساء تلبس اللين والرجال يبنون الحائط حتى فرغوا منه وسموه الطائف لاطافته بهم وجعلوا الحائطهم بابين أحدهما لبني يسار والآخر لبني عوف وسموا باب بني يسار صعباً وباب بني عوف ساحراً . . ثم جاءهم بنو عامر ليأخذوا ماتعوه فدوهم عنه وجرت بينهم حرب انتصرت فيها ثقيف وتفردت بملك الطائف فضرتهم العرب مثلاً . . فقال أبو طالب بن عبد المطلب

مَعَا أَرْضَنَا مِنْ كُلِّ حِيٍّ      كَمَا امْتَعَبَ بِطَائِفِهَا ثَقِيفُ  
أَتَاهُمْ مَعْشَرٌ كِيَّ      يَسَابُوهُمْ      خَالَتْ دُونَ دَلِكُمُ السَّيُوفُ

. . وقال بعض الأنصار

فكونوا دون بيعكم كقوم      حوا أعنا بهم من كل عادي

. . وذكر المدائني ان سليمان بن عبد الملك لما حج مر بالطائف فرأى بيادر الريب فقال ما هذه الحرار فقالوا ليست حراراً ولكنها بيادر الزيب فقال لله دَرُ قَسِيٍّ بَأَيِّ أَرْضٍ وَصَعَّ سِهَامَهُ وَأَيِّ أَرْضٍ مَهَّدَ عُنُقَ فَرُوحِهِ . . وقال مزنداس ابن عمرو الثقفي

فإن الله لم يؤثر علينا      عداة يحزّر الارض اقتساما  
عرّفنا سهمنا في الكف يهوى      كذا نوح وقسمنا السهاما  
فلما أن أبان لما اصطفيا      سأم الارض ان لها سنايا

فَأَنْشَأْنَا خِصَارِمَ مَتَجِرَاتٍ      يَكُونُ نَتَاجُهَا عِنْبًا تُوَامَا  
 نَفَادَعَهَا فَرَائِحُ كُلِّ يَوْمٍ      عَلَى جُوبٍ يُرَاكِنُ الْحَمَامَا  
 وَأَسْفَلُهَا مَنَازِلُ كُلِّ حَيٍّ      وَأَعْلَى مَا تَرَى أَبَدًا حَرَامَا

ثم حسدهم طوائف العرب وقصدوهم فصدوا لهم وجدوا في حربهم فلما لم يظفروا منهم بطائل ولا طعموا منهم بغرّة تركوهم على حالهم أغبط العرب عيشاً الى ان جاء الاسلام فغزاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فافتتحها في سنة تسع من الهجرة صاحياً وكتب لهم كتاباً . . . نزل عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم في شوال سنة ثمان عند منصرفه من حنين وتحصنوا منه واحتاطوا لأنفسهم غاية الاحتياط فلم يكن اليهم سبيل ونزل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رقيق من رقيق أهل الطائف . . . منهم أبو نكرة بن مسروح مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم في جماعة كثيرة منهم الأزرق الذي تنسب اليه الأزارقة والد نافع بن الأزرق الخارجي فعتقوا بنزولهم اليه وانصب رسول الله صلى الله عليه وسلم منجنيقاً ودباباً فأحرقها أهل الطائف فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يؤذن في فتح الطائف ثم ابصر عنها الى الجعرانة ليقسم سنى أهل حنين وعائمتهم تخافت ثقيف ان يعود اليهم فبعثوا اليه وفدهم وتصلحوا على ان يسلّموا ويقرؤوا على ما في أيديهم من أموالهم وركازهم فصالحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على ان يسلّموا وعلى أن لا يزنوا ولا يربوا وكانوا أهل زناً ورباً وفي وقعة الطائف فُقِئَتْ عَيْنُ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ وَقِصَّةُ ذَلِكَ فِي كُتُبِ الْمَغَازِي . . . وكان معاوية يقول أغبط الناس عيشاً عبدي أو قال مولاي سعد وكان يلى أمواله بالحجاز ويتربّع حدةً ويتقيظ الطائف ويشتو بمكة ولذلك وصف محمد بن عبد الله النميري زَيْنَبَ بِنْتِ يَوْسُفِ أُخْتِ الْحِجَاكِ بِالْعَمَةِ وَالرَّفَاحِيَةِ فَقَالَ

تَشْتُو بِمَكَّةَ نَعْمَةً      وَمَصِيفُهَا بِالطَّائِفِ

. . . وذكر الأزرقى أبو الوليد عن الكلبي بإسماده قال لما دعا ابراهيم عليه السلام ( فاجعل أفئدة من الناس تهوى اليهم وارزقهم من الثمرات ) فاستجاب الله له فعمله منابة ورزق أهله من الثمرات فنقل اليهم الطائف وكانت قرية بالشام وكانت ملجأ

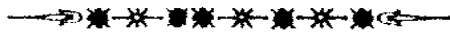
للخائف اذا جاءها أمن .. وقد افتخرت ثقيف بذلك بما يطول ذكره ويسأم قارته  
وسأقف عند قول غيلان بن سلمة في ذلك حيث قال

حَلَمْنَا الحِدَّةَ من تَلَعَاتِ قَيْسٍ      بِحَيْثُ يَحُلُّ ذُو الحِسْبِ الجَسِيمِ  
وَقَدْ عَلِمْتَ قِبَائِلُ جَذْمِ قَيْسٍ      وَايْسُ ذُوو الجِهَالَةِ كَالعَلِيمِ  
بِأَنَّا نُضْمِحُ الأَعْدَاءَ قِدمًا      سِجَالِ المَوْتِ بِالكَأْسِ الوَخِيمِ  
وَإِنَّا نَبْتَنِي شَرَفَ المَعَالِي      وَنُنْعَشُ عَثْرَةَ المَوْلَى العَدِيمِ  
وَإِنَّا لَمْ نَزَلْ لِحَاً وَكُفْهًا      كَذَلِكَ الكَهْلُ مِنَّا وَالعَطِيمُ

وسدكر في وَحٍّ من القول والشعر ما نوفق له ويحسن ذكره ان شاء الله تعالى

[ طثية ] بعد الطاء المفتوحة همزة وياء مشددة \* موضع في شعر عن نصر

[ طابقان ] بعد الباء المثناة من تحت قاف وآخره نون \* قرية من قرى باخ بخراسان



### —\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—

### باب الطاء والباء وما يليهما

[ طبا ] بالضم والقصر والطاء للحافر والسباع كالصرع لغيرها يجوز أن يكون جمعاً  
على قياس لان طبا جمع طبة ولم يسمها فيه \* وهي قرية من قرى اليمن وذكرها أبو  
سعد بكسر الطاء .. ونسب اليها أبو القاسم عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن أحمد  
الحطيب الطَّبَّانِي سمع قاسم بن عبيد الله القرشي الفقيه روى عنه أبو القاسم هبة الله بن  
عبد الوارث الشيرازي

[ طَبْتُ ] بالتحريك والتضعيف \* موضع بنجد .. وقال نصر جبل نجدى

[ طَبْرَانُ ] بالتحريك وآخره نون بلفظ ثنية طَبْرٌ وهي فارسية والطر هو الذي  
يشقق به الأخطاب وما شاكله بلغة الفرس والألف والنون فيه تشبيهاً بالسببة وأما في  
العربية فيقال طبر الرجل اذا قفز وطبر اذا اختبأ وطبران \* مدينة في تخوم قومس  
وليست التي ينسب اليها الحافظ أبو سايمان الطبراني فان المحدثين مجتتمعون بأنه منسوب  
الى طبرية الشام وسندكره ان شاء الله



[ طَبْرِسْتَانُ ] بفتح أوله وثانيه وكسر الراء قد ذكرنا معنى الطبر قبله واستان  
الموضع أو الناحية كأنه يقول ناحية الطبر وسنذكر سبب تسمية هذا الموضع بذلك والنسبة  
الى هذا الموضع الطَّبْرِيُّ . . قال البُحْتَرِيُّ

وَأَقِيَمَتْ بِهِ الْفِيَاةُ فِي قَوْمٍ عَلَى خَالِعٍ وَعَاتٍ عَتِيْدٍ  
وَتَنِي مَعْلَمًا إِلَى طَبْرِسْتَانَ نَخِيْلَ يَرْحُنُ تَحْتَ اللَّيْمُودِ

وهي بلدان واسعة كثيرة يشتملها هذا الاسم . . خرج من نواحيها من لا يحصى كثيرة من  
أهل العلم والأدب والفقه والغالب على هذه النواحي الجمال . . من أعيان ننادانها دهستان  
وجرجان واستراناد وآمل وهي قصبتها وسارية وهي مثلها وشالوس وهي مقاربة لها وربما  
عدت جرجان من خراسان الى غير ذلك من البلدان . . وطبرستان في البلاد المعروفة  
بمازندان ولا أدري متى سميت بمازندان فانه اسم لم يجده في الكتب القديمة وانما  
يسمع من أفواه أهل تلك البلاد ولا شك انهما واحد . . وهذه البلاد مجاورة لجيلان  
وديلمان وهي بين الرمي وقومس والبحر وبلاد الديلم والحليل رأيت أطرافها وعابنت  
جبالها وهي كثيرة المياه مهتدة الأشجار كثيرة الفواكه الا انها محيطة وحة قليلة الارتفاع  
كثيرة الاختلاف والبراع وأنا أذكر ما قال العلماء في هذا انقطر وأذكر فتوحه  
واشتقاقه ولا بُد من احتمالك لفصل فيه تطويله بالعائدة الباردة فهذا من عندنا مما  
استفدناه بالمشاهدة والمشافهة وخد الآن ما قالوه في كتبهم . . زعم أهل العلم بهذا الشأن  
ان الطيبلسان والطالقان وخراسان ما عدا خوارزم من ولد اشبق بن ابراهيم الحليل  
والديلم بنو كاشغ بن يافث بن نوح عليه السلام وأكثرهم سميت جبالهم بأسمائهم الا  
الايلام قبيل من الديلم فانهم ولد ناسل بن ضبة بن أد بن طابحه بن الياس بن مُصْرَكَا  
ندكره ان شاء الله في كتاب السب وموقان وجبالها وهم أهل طبرستان من ولد كاشغ  
ابن يافث بن نوح عايه السلام . . وفيما روي ثقات المرس قالوا اجتمع في جيوش بعض  
الأكاسرة خاق كثير من الجساة وجب عايهم القتل فتهرج منه وشاور وزراءه وسألهم  
عن عدتهم فأخبروه بحاق كثير فقال اطابوا لي موضعاً أحبسهم فيه فساروا الى بلاده  
يطالبون موضعاً خالياً حتى وقعوا بجبال طبرستان فأخبروه بذلك فأمر بحملهم اليه وحبسهم

فيه وهو يومئذ جبل لا ساكن فيه . . ثم سأل عنهم بعد حول فأرسل من يخبر بخبرهم فأشرفوا عليهم فإذا هم أحياء لكن بالسوء فقيل لهم ما تشتهون وكان الجبل أشبأ كثير الأشجار فقالوا طبرها طبرها والهاء فيه بمعنى الجمع في جميع كلام الفرس يعنون نريد اطباراً تقطع بها الشجر وتتخذها بيوتاً فلما أخبر كسرى بذلك أمر أن يعطوا ما طلبوا فحمل اليهم ذلك . . ثم أمهاتهم حولاً آخر وأنفذ من يتقدمهم فوجدتهم قد اتخذوا بيوتاً فقال لهم ما تريدون فقالوا زان زان أي نريد ساء فأخبر الملك بذلك فأمر بحمل من في حوسه من النساء أن يحملن اليهم فحملن فتسألوا فسميت طبرزان أي المونس والنساء ثم عرّبت فقيل طبرستان . . فهذا قولهم والدي يظهر لي وهو الحق ويعضده ما شاهدناه منهم أن أهل تلك الجبال كثروا الحروب وأكثر أسلحتهم بل كلها الاطبار حتى أنك قل أن ترى صعلوكاً أو عمياً الا وبيده الطبر صغيرهم وكبيرهم فكأنها أكثرتها فيهم سميت بذلك ومعنى طبرستان من غير تعريب موضع الاطبار والله أعلم . . وقال أبو العلاء السروي يصف طبرستان فيما كتبنا عن أبي منصور البساسوري

إذا الريح فيها جرّت الريح أمحلت	فواختها في العصف أن تترتما
فكم طيرت في الجوّ ورداً مدناً	يقلبه فيه وورداً مدناً
وأشجار تفتح كأن ثمارها	عوارض أبقار يصاحكن مغرماً
فان عقدتها الشمس فيها حسبها	خدوداً على القضان هداً وتوناً
تري خطباء الطير فوق عصونها	تبت على العشاق وجداً معتما

وقد كان في القديم أول طبرستان آمل ثم ما مطير وبينها وبين آمل ستة فراسخ ثم ويمة وهي من ماء طير على ستة فراسخ ثم سارية ثم طميس وهي من سارية على ستة عشر فرسخاً هذا آخر حد طبرستان وجرجان ومن ناحية الديلم على خمسة فراسخ من آمل مدينة يقال لها نائل ثم شالوس وهي نهر الجبل هذه مدن السهل . . وأما مدن الجبل فمنها مدينة يقال لها الكلار ثم تايها مدينة صغيرة يقال لها سعيداباذ ثم الرويان وهي أكبر مدن الجبل ثم في الجبل من ناحية حدود خراسان مدينة يقال لها تمار وشرز ودهستان فإذا جرت الأرز وقعت في جبال ونداد هزمن فاذا جرت هذه الجبال

وقعت في جبال شروين وهي مملكة ابن قارن ثم الديلم وجيلان . . وقال البلاذري كور طبرستان ثمان كورة سارية وبها منزل العامل وإنما صارت منزل العامل في أيام الظاهرية وقبل ذلك كان منزل العامل بآمل وجعلها أيضاً الحسن بن زيد ومحمد ابن زيد دار مقاهما ومن رستاق آمل أرم خاست الأعلى وأرم خاست الأسفل والمهزوان والأصبهند ونامية وطميس وبين سارية وساية على طريق الجبال ثلاثون فرسخاً وبين سارية والمهروان عشرة فراسخ وبين سارية والبحر ثلاثة فراسخ وبين جيلان والرويان اثنا عشر فرسخاً وبين آمل وشالوس وهي الى ناحية الجبال عشرون فرسخاً وطول طبرستان من جرجان الى الرويان ستة وثلاثون فرسخاً وعرضها عشرون فرسخاً في يد الشكري من ذلك ستة وثلاثون فرسخاً في عرض أربعة فراسخ والباقي في أيدي الحروب من الجبال والسموح وهو طول ستة وثلاثين فرسخاً في عرض ستة عشر فرسخاً والعرض من الجبل الى البحر

ذكر فتوح طبرستان

وكانت بلاد طبرستان في الحصانة والممنة على ما هو مشهور من أمرها وكانت ملوك الفرس يولونها رجلاً وبسمونه الأصبهند فاذا عقدوا له عايتها لم يعزلوه عنها حتى يموت فاذا مات أقاموا مكانه ولده ان كان له ولد وإلا وجهوا بأصبهند آخر . . فلم زالوا على ذلك حتى جاء الاسلام وفتحت المدن المتصلة بطبرستان وكان صاحب طبرستان يصلح على الشيء اليسير فيقبل منه لصعوبة المسلك فلم يزل الأمر على ذلك حتى ولي عثمان ابن عفان رضى الله عنه سعيد بن العاصي الكوفة سنة ٢٩ وولى عبد الله بن عامر بن كرز بن حبيب بن عبد شمس المصرية فنكتب اليهما مرزبان طوس يدعوهما الى خراسان على أن يملكه عليهما من غلب وخرجا جميعاً يريدانها فسبق ابن عامر فغزا سعيد ابن العاصي طبرستان ومعه في غزاه فيما يقال الحسن والحسين رضى الله عنهما وقيل ان سعيداً غزاهما من عبر أن يأتيه كتاب أحد بل سار اليها من الكوفة ففتح طميسة ونامية وهي قرية وصالح ملك جرجان على مائتي ألف درهم بغلابة وافية فكان يؤديها الى المسلمين وافتتح أيضاً من طبرستان الرويان ودنباوند واعطاء أهل الجبال مالا فلما

ولى معاوية وكلى مصقلة بن هبيرة أحد بني ثعلبة بن شيان بن ثعلبة بن عكابة فسار إليها ومعه عشرون ألف رجل فأوغل في البلد يسبي ويقتل فلما تجاوز المصايق والعقاب أخذها عليه وعلى جيشه العدو عند انصرافه للخروج ودهدوها عليه الحجارة والصخور من الجبال فهلك أكثر ذلك الجيش وهلك مصقلة فضرب الناس به مثلاً فقالوا لا يكون هذا حتى يرجع مصقلة من طبرستان . . . فكان المسلمون بعد ذلك إذا غزوا هذه البلاد تحفظوا وتحذروا من التوغل فيها حتى ولى يزيد بن المهلب خراسان في أيام سليمان بن عبد الملك وسار حتى أتاه على طبرستان فاستجاش الاصبهني فأنجدوه وقتله يزيد أياماً ثم صالحه على أربعة آلاف ألف درهم وسبعمئة ألف درهم مثاقيل في كل عام وأربعمائة وقر زعفران وان يوجهوا في كل عام أربعمائة رحل على رأس كل رجل ترس وخام فضة ونمرقة حرير . . . وفتح يزيد الرويان ودنباوند ولم يزل أهل طبرستان يؤذون هذا الصالح مرة ويمتنعون أخرى إلى أيام مروان بن محمد فانهم نقصوا ومنعوا ما كانوا يحملونه فلما ولي السفاح وجه اليهم عاملاً فصالحوه على مال ثم غدروا وقتلوا المسلمين وذلك في خلافة المنصور فوجه المنصور اليهم حازم بن خزيمه التميمي وروح بن حاتم المهلب ومعهما مرزوق أبو الخصب فنزلوا على طبرستان وجرت مدافعات صعباً معها بلوغ عرض وصاق عاينهم الأمر فواطأ أبو الخصب خازماً وروحاً على ان ضرباه وحلفا رأسه ولحيته ليوقع الحيلة على الاصبهني فركن الى مارأى من سوء حاله واستخضه حتى أعمال الحيلة وملاك البلاد . . . وكان عمر بن أبي العلاء الذي يقول فيه بشار بن بريد

إذا أيقظتك حروب العدي فبسة لها عمراً ثم نم

جزراً من أهل الري جمع جمعاً وقتل الدليم فأبلى بلاء حسماً فأوفده جهور بن سرار العجلي الى المنصور فقوده وجعل له منزلة وتراقت به الأمور حتى ولى طبرستان واسشهد في خلافة المهدي . . . ثم افتتح موسى بن حفص بن عمر بن العلاء ومازيار بن قارن جبال شروين من طبرستان وهي من أمنع الجبال وأصعبها وذلك في أيام المأمون فولى المأمون عند ذلك بلاد طبرستان المازيار وسماه محمداً وجعل له مرتبة الاصبهني فلم يزل

والياً عليها حتى توفي المأمون واستخلف المعتصم فأورثه عليها ولم يعزله فأقام على الطاعة مدة ثم غدر وخالف وذلك بعد ست سنين من خلافة المعتصم فكتب المعتصم الى عبد الله بن طاهر وهو عامه على المشرق خراسان والريّ وقومس وجرجان بأمره بمحاربتة فوجه اليه عبد الله الحسن بن الحسين في جماعة من رجال خراسان ووجه المعتصم محمد بن ابراهيم بن مصعب في جماعة من الجند فلما قصدته العساكر خرج الى الحسن بن الحسين بغير عهد ولا عقد فأخذه وحمله الى سُرّ من رأى في سنة ٢٢٥ فضرب بالسياط بين يدي المعتصم حتى مات وُصاف بسرّ من رأى مع بابك الخرمي على العقبة التي بحضرة مجلس الشرطة وتقلد عبد الله بن طاهر طبرستان ٠٠ وكان من ذكرنا جماعة من الولاة من قبل بني العباس لم يكن منهم حادثة ولم يتحقق أيضاً عمدنا وقت ولاية كل واحد منهم ٠٠ ثم وُلّيا بعد عبد الله بن طاهر ابنه طاهر بن عبد الله وخلفه عاها أخوه سليمان بن عبد الله بن طاهر نخرج عاها الحسن بن زيد العلوي الحسني في سنة ٢٤٩ فأخرجه عنها وغاب عاها الى أن مات وقام مقامه أخوه محمد بن زيد وقد ذكرت قصة هؤلاء الريديّة في كتاب المبدأ والمآل مشعاً على نسق ٠٠ وقال عليّ بن رزين الطبري كاتب المازيار وكان حكيماً فاصلاً له تصانيف في الأدب والطب والحكمة قال كان في طبرستان طائر اسمه كُنْكَر يطهر في أيام الربيع فاذا طهر تبعه جنس من العصافير موشاة الريش فيخدمه كل يوم واحد منها سارّه أجمع يجيئه بالغداء ويُرْقُهُ به فاذا كان في آخر النهار وثب على ذلك العصفور فأكله حتى اذا أصبح وصاح جاءه آخر من تلك العصافير فكان معه على ما ذكرنا فاذا أمسى أكله فلا يزال على هذا مدة أيام الربيع فاذا زال الربيع فقد هو وسائر أشكاله وكذلك أيضاً ذلك الجنس من العصافير فلا يرى شيء من الجميع الى قابل في ذلك الوقت وهو طائر في قدر الفاخنة وذنبه مثل ذنب الببغاء وفي منسره تعقيف هكذا وجدته وحققته

[ طَبْرَسْتَرَان ] \* من نواحي أرمينية وهي ولاية واهية لها ذكر في الفتوح وغيرها

افتتحها سليمان بن ربيعة سنة ٢٥

[ طَبْرَقَةُ ] بالتحريك وبعده الراء الساكمة قاف \* مدينة بالمغرب من ناحية البر

البربري على شاطئ البحر قرب باجة وفيها آثار للاول وبنيان عجيب وهي عامرة لوُرود  
التجار اليها وفيها نهر كبير تدخله السفن الكبار وتخرج في بحر طبرقة وفي شرقي مدينة  
طبرقة قلاع تسمى قلاع بنزرت

[ طَبْرَك ] بفتح أوله ونائيه والراء وآخره كاف \* قلعة على رأس جبل بقرب  
مدينة الري على يمين القاصد الى خراسان وعن يساره جبل الري الأعظم وهو متصل  
بخراب الري خربها الساطان طغرل بن أرسلان بن طغرل بن محمد بن ملك شاه بن  
ارسلان بن داود بن سلجوق في سنة ٥٨٨ وكان السبب في ذلك أن خوارزم شاه تكش  
ابن ارسلان قدم العراق واستولى على الري وملك هذه القلعة فلما عزم على العود الى  
خوارزم رتب فيها أميراً من قبله يقال له طمغاج في نحو ألفي فارس من الخوارزمية  
أوحصنها بالأموال والدحائر ولم يترك مجهوداً في ذلك وكان طغرل معتقلاً في قلعة نخلص  
في السنة المذكورة واجتمع اليه العساكر وقصد الري فهرب منه فتلغ إيتاخ بن البهلوان  
وكتب الى خوارزم شاه يستجده ونزل على الري وملكها ثم نزل محاصراً لطبرك فاتفق  
ان الأمير طمغاج مات في ذلك الوقت فصعفت قلوب الخوارزمية وطلبوا من طغرل أن  
يخرجوا من القلعة بأموالهم ويسلموها فقال أما الدحائر والسلاح فلا أمكن أحداً من  
اخراجها ولكن أموالكم لكم فخرجوا على ذلك الشرط واتفق أن يملوكا لطغرل كان  
قد هرب والتجأ الى الخوارزمية فخرج في هذا الوقت معهم فأمسكه أصحاب طغرل وقالو  
هذا يملوكا وامتنع الخوارزمية من تسليمه فتناوشوا وتكاثروا عليهم أصحاب طغرل  
وأهل الري فأوقعوا بهم وقتلوهم قتلاً شنيعاً وملك طغرل طبرك . . فأحضر أمراءه  
فقال بأي شيء تشبهون هذه القلعة فجعل كل واحد يقول برأيه فقال ما منكم من أصاب  
في وصفها هي تشبه حية ذات رأسين واحد في العراق وآخر بخراسان فهي تفتح فمها  
الواحد الى هؤلاء فتأكلهم ومهما الآخر الى هؤلاء فتأكلهم وقد رأيت في الرأي أن  
أخربها فهوه وقالوا له اصعد اليها وانظرها ثم افعل ما يبدالك فقال ان جماعة من ملوكها  
هموا بخرابها ثم يرونها فلا تطيب قلوبهم بخرابها وأنا فلا أراها ولا بد من خرابها وأمر  
بنقل ما فيها من السلاح وآلة الحرب فلما نقل أمر أهل الري بهرب ما فيها من الذخائر

فبقى أهل الري يهبون ذخاؤها عدة أيام فلما فرغت قال لهم يا من نهب خرب فعملوا  
المعاول فيها حتى دحضوها فقال انه بقي نحو سنة كلما مر بها يقول هذا يجب أن يخرب  
مما كان يبقى منها فزال حتى جعلها أرضاً وذلك في سنة ٥٨٨ ٠٠ ونسب الى طبرك  
أبو معين الحسين بن الحسن ويقال محمد بن الحسين سمع بدمشق هشام بن عمار وبمصر  
سعيد بن الحكم بن أبي بكر بن نعيم بن حماد ويحيى بن بكير وبالشام أباتوبة الربيع بن  
نافع الحلبي وبغيرها أبا سلمة موسى بن اسمعيل واحمد بن عبد الله بن يونس اليربوعي  
ومنصور بن أبي مزاحم روى عنه أبو عبد الله محمد بن احمد بن مسعود البزيني  
وأبو يعقوب يوسف بن ابراهيم الهمداني واحمد بن جشمرد ومحمد بن الفضل الحمداني  
وأبو عمران موسى بن العباس ومحمد الجويني وأبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الجرجاني  
وأبو محمد الشيرجي وقال الحافظ أبو عبد الله الحاكم أبو معين من كبار حفاظ الحديث  
[ طَبَرْمِين ] بفتح أوله ونانية وسكون الراء وكسر الميم ثم ياء وثناة من تحت ونون

\* قلعة بصقلية حصينة

[ طَبَرِيَّةُ ] هذه كلها أسماء أعجمية ٠٠ وقد ذكرنا آنفاً أن طَبَر في العربية بمعنى  
قفز واختبأ وطبرية في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب سبع وخمسون درجة وخمس  
وأربعون دقيقة وعرضها اثنان وثلاثون درجة وفتحت طبرية على يد شرحبيل بن  
حسنه في سنة ١٣ صلحاً على أنصاف مآزلهم وكما أنهم وقيل انه حاصرهما أياماً ثم  
صالح أهلها على أنفسهم وأموالهم وكما أنهم الا ما جلولوا عنه وخلوه واستثنى لمسجد  
المسلمين موضعاً ثم نقصوا في خلافة عمر رضى الله عنه واجتمع اليهم قوم من شواذ  
الروم فسير أبو عبيدة اليهم عمرو بن العاصي في أربعة آلاف وفتحها على مثل صالح  
شرحبيل وفتح جميع مدن الأردن على مثل هذا الصلح بغير قتال \* وهي بايدة مطلة  
على البحيرة المعروفة ببحيرة طبرية وهي في طرف جبل وجبل الطور مطلة عليها وهي  
من أعمال الأردن في طرف الغور بينها وبين دمشق ثلاثة أيام وكذلك بينها وبين بيت  
المقدس وبينها وبين عكا يومان وهي مستطيلة على البحيرة عرضها قليل حتى تنتهي الى  
جبل صغير فعنده آخر العمارة ٠٠ قال علي بن أبي بكر الهروي أما حمامات طبرية التي

يقال انها من عجائب الدنيا فليست هذه التي على باب طبرية على جانب بحيرتها فان مثل هذه كثيراً رأينا في الدنيا وأما التي من عجائب الدنيا فهو موضع في أعمال طبرية شرقي قرية يقال لها الحسينية في واد وهي عمارة قديمة يقال انها من عمارة سليمان بن داود وهو هيكل يخرج الماء من صدره وقد كان يخرج من اثني عشرة عيناً كل عين مخصوصة بمرض اذا اغتسل فيها صاحب ذلك المرض برئ باذن الله تعالى والماء شديد الحرارة جداً صاف عذب طيب الرائحة ويقصده المرضى يستتمون به وعيون تصب في موضع كبير حرّاً يَسْحُحُ الناس فيه ومنفعته ظاهرة ومارأينا ما يشابهه إلا الشرميا المذكور في موضعه . . قال أبو القاسم كان أول من بناها ملك من ملوك الروم يقال له طبارا وسميت باسمه وفيها عيون ملحة حارة وقد بُنيت عليها حمامات فهي لا تحتاج الى الوقود تجرى ليلاً ونهاراً حارة وبقرها حمة يغمس فيها الجربُ وبها يلبى الغور بينها وبين بيسان حمة سليمان ابن داود عليهما السلام ويزعمون أنها نافعة من كل داء . . وفي وسط بحيرتها صخرة منقورة قد طبقت بصخرة أخرى تطهر للناظر من بعيد يزعم أهل النواحي أنه قبر سليمان بن داود عليه السلام . . وقال أبو عبد الله بن البناء طبرية قصبة الأردن بلد وادي كنعان موضوعة بين الجبل وبحيرة فهي ضيقة كربة في الصيف وحة وبئة وطولها نحو من فرسخ بلا عرض وسوقها من الدرب الى الدرب والمقابر على الجبل بها ثمان حمامات بلا وقيدٍ وميص عدة حارة الماء والجامع في السوق كبير حسن فرشته مرفوع بالحصى على أساطين حجارة موصولة ويقال أهل طبرية شهرين يرقصون من كثرة البراعيث وشهرين يلوكون يعني البق فانه كثير عندهم وشهرين يثاقمون يعني بأيديهم العصي يطردون الزنابير عن طعومهم وحلاوتهم وشهرين عُصاة يعني من شدة الحر وشهرين يزمرون يعني يَمْعُونُ قصب السكر وشهرين يخوضون من كثرة الوحل في أرضهم . . قال وأسفل طبرية جسر عظيم عليه طريق دمشق وشربهم من البحيرة وحول البحيرة كله قرى مصلة ونحيل فيها سفن كثيرة وهي كثيرة الأسماك لا تطيب لغير أهلها والجبل مطلق على البلد وماؤها عذب ليس بحلو . . والنسبة اليها طبراني على غير قياس فكأنه لما كثرت النسبة بالطبري الى طبرستان أرادوا التفرقة بين النسبتين فقالوا



طبراني الى طبرية كما قالوا صنعاني وبهراني وبجراني . . . ومن مشهور من ينسب اليها الامام الحافظ سليمان بن احمد بن ابوب بن مطير أبو القاسم الطبراني أحد الأئمة المعروفين والحفاظ المكثرين والطلاب الرحالين الجوالين والمشايخ المعمرين والمصنفين المحدثين والثقات الأثبات الممدلين سمع بدمشق أبا زرعة البصري واحمد بن المعلى وأنا عبد الملك البصري واحمد بن أنس بن مالك واحمد بن عبد القاهر الخيبري اللخمي واحمد بن محمد ابن يحيى بن حمزة وأبا علي اسماعيل بن محمد بن قيراط وأبا قُصَيِّ بن اسماعيل بن محمد العُدْرِي وبمصر يحيى بن أيوب العلاف وببرقة أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي وباليم اسحاق بن ابراهيم الدبري والحسن بن عبد الأعلى البؤسى و ابراهيم بن محمد بن برة و ابراهيم بن مؤيد الشيباني أربعمهم يروون عن عبد الرزاق بن كهّام وسمع بالشام أبا زيد أحمد بن عبد الرحيم الحوْطِي و ابراهيم بن أبي سميان القيسراني و ابراهيم بن محمد ابن عرق الحمصي وأنا عقيل بن أنس الحولاني وسمع بالعراق أبا مسلم الكحّي و ادريس بن جعفر الطيار وأبا خلية التمثل بن الحُباب الجعحي والحسن بن سهل بن الجوز وغير هؤلاء و صنف المعجم الكبير في أسماء الصحابة الكرام والاوسط في عرائب شيوخه والصغير في أسماء شيوخه وغير ذلك من الكتب روى عنه أبو خايقة الفضل بن الحُباب وأبو العباس بن عقدة وأبو مسلم الكجّي و عددان الالهوازي وأبو علي أحمد بن محمد الصحاف وهم من شيوخه وأبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن الجارود الهروي وأبو الفضل بن أبي عمران الهروي وأبو نعيم الحافظ وأبو الحسين بن فادشاه ومحمد بن عبيد الله بن شهر يار وأبو بكر بن زيدة وهو آخر من حدث عنه . . . قال أبو بكر الخطيب أنبأنا أبو النجيب عبد الغفار بن عبد الواحد الريموي مذاكرة قال سمعت الحسن بن علي المقرئ يقول سمعت أبا الحسين بن فارس اللغوي يقول سمعت الاستاذ ابن العميد يقول ما كنت أطن في الدنيا حلاوةً لأدمن الرئاسة والوزارة التي أنا فيها حتى شاهدت مذاكرة سليمان بن أحمد الطبراني وأبي بكر الجمابي بحضرتي فكان الطبراني يغلب الجمابي بكثرة حفظه وكان الجمابي يغلب الطبراني بفظنته وذكائه حتى ارتفعت أصواتهما ولا يكاد أحدهما يغلب صاحبه فقال الجمابي عندي حديث ليس في الدنيا الا عندي فقال هاته فقل حدثنا أبو خايقة عن سليمان

ابن أيوب وحدث بالحديث فقال الطبراني أنا سليمان بن أيوب ومني سمع أبو خليفة فاستمعه مني حتى يعلو اسنادك ولا زوى عن أبي خليفة بل عني فنجعل الجعابي وغلبه الطبراني . . . قال ابن العميد فوددت في مكاني أن الوزارة والرئاسة لم تكونا لي وكنت الطبراني وفرحت مثل الفرخ الذي فرح الطبراني لاجل الحديث أو كما قال ولما قضى الطبراني وطره من الرحلة قدم أصبهان في سنة ٢٩٠ فأقام بها سبعين سنة حتى مات بها في سنة ٣٦٠ وكان مولده بطبرية سنة ٢٦٠ فوفي مائة سنة عمرا . . . وبطبرية من المزارات في شرقي بحيرتها قبر سايمان بن داود عليهما السلام والمشهور أنه في بيت لحم في المغارة التي فيها ولد عيسى عليه السلام وفي شرقي بحيرة طبرية قبر لقمان الحكيم وابنه وله بلين قبر والله أعلم بالصحيح منهما وبها قبر يزعمون أنه قبر أبي عبيدة بن الجراح وزوجته وقيل قبره بالأردن وقيل ببيسان وفي لطف جبل طبرية قبر يقولون أنه قبر أبي هريرة رضي الله عنه وله قبر بالبقيع وبالعتيق . . . وبطبرية عين من الماء تنسب إلى عيسى عليه السلام وكنيسة الشجرة وفيها جرت له القصة مع الصنّاع وفي طاهر طبرية قبر يروون أنه قبر سُكَيْمَة والحق أن قبرها بالمدينة وبه قبر يزعمون أنه قبر عبيد الله بن عباس بن علي بن أبي طالب ومعاذ ابن جبل وكعب بن مرة البهري ومحمد بن عثمان بن سعيد بن هاشم بن مرثد الطبراني سمع بدمشق أحمد بن إبراهيم بن عمادك حدث عنه وعن جده سعيد بن هاشم روى عنه محمد بن يوسف بن يعقوب بن أيوب الرقي وأبو الفرج عبد الواحد بن بكر الورتقاني . . . وعمر بن أحمد بن رشيد أبو سعيد المذحجي الطبراني حدث عن عبد الرحمن بن القاسم وعبد الصّمد بن عبد الله بن أبي يزيد وجعفر بن أحمد بن عاصم روى عنه عبد الرحمن بن عمر بن نصر وادريس بن محمد بن أحمد بن أبي خالد وغيرهم . . . والحسن بن حجاج بن غالب بن عيسى بن جدير بن حيدرة أبو علي بن حيدرة الطبراني روى عن وهشيم ومحمد بن عمران بن سعيد الأتقاني وأحمد بن محمد بن هارون بن أبي الدهاب ومحمد بن أبي طاهر بن أبي بكر وأبي طاهر الحسن بن أحمد بن ابراهيم بن فيل وأبي عبد الرحمن الذئبي وغيرهم روى عنه أبو العباس بن السمسار وتمام بن محمد وعبد الرحمن بن عمر بن نصر وغيرهم . . . قال أبو الفضل عبد الله بن أحمد الطبراني من

طبرية الشام حدث عنه أبو الحسن محمد بن علي بن الحسين الهمداني العلوي ونسبه هكذا  
 .. وذكر أبو بكر بن محمد بن موسى أن طبرية موضع بواسط

[ الطَّبَّسَانِ ] بفتح أوله وثانيه وهو ثنية طبس وهي عجمية فارسية وفي العربية  
 العلبس الأسود من كل شيء والطبس بالكسر الذئب والطيسان \* قصبه ناحية بين نيسابور  
 وأصبهان تسمى قهستان قاین وهما بلدتان كل واحدة منهما يقال لها طبس احدهما  
 طَبَّسُ العباب والاخرى طبس التمر .. قال الاصطخري الطبس مدينة صغيرة أصغر  
 من قاین وهي من الجروم وبها نحيل وغايرها حصص وايس لها فُهَنْدُرُ وبنائوها من طين  
 وماؤها من القِيّ ونحيلها أكثر من بساتين قاین والعرب تسميها باب خراسان لان  
 العرب في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه لما قصدوا فتح خراسان كانت أول فتوحهم  
 .. قال أبو الحسن علي بن محمد المدائني أول فتوح خراسان الطيسان وهما بابا خراسان  
 وقد فتحهما عبد الله بن بُدَيْل بن ورقاء في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه سنة ٢٩ ثم  
 دخلوا الى خراسان وهي بين نيسابور وأصبهان وشيراز وكرمان وإياها عني مالك بن  
 الرِّيب المازني بعد ما ذكرنا في خراسان من قصيدته هذه

دعاني الهوى من أهل أودٍ وصحبتى	بذي الطيسين فلنفتُ ورائيا
أجبتُ الهوى لما دعاني بزفرة	تقنعتُ منها أن الأم ردايا
أقول وقد حلت قري الكرد دوننا	حزى الله عمر أخير ما كان جازيا
إن الله يرجعني الى الغزول لا أكر	وان قل مالي طالبا ما ورايا
فله دري يوم أترك طائعا	بني أعلى الرقتين وماليا
ودرُ الطباء الانحات عشية	يخبرن اني هالك من أماميا
ودرُ كبري الدين كلاهما	على شفيق ناصح ما ألنيا
ودرُ الهوى من حيث يدعو صحابه	ودرُ لجاجاتي ودرُ انتهائيا
ودرُ الرجال الشاهدين تفتكي	بأمري أن لا يقصروا من وناقيا
تذكرت من بيكي على فلم أجد	سوى السيف والرمح الرُدَينِ يا كيا

والذي بتلو هذه الابيات في السمية .. وينسب الى العلبسين جماعة من أهل العلم بالفظ

المرد فيقال طبسي

[ طَبَسُ ] هي واحدة التي قبلها والفرس لا يتكلمون بها الا مفردة كما أوردناها هاهنا والعرب يثنونها .. وقال أبو سعد طبس \* مدينة في برية بين نيسابور وأصبهان وكرمان وهما طبسان طبس كياكي وطبس مسينان ويقال لهما الطبانان في موضع واحد .. خرج منها جماعة من العلماء .. منهم الحافظ أبو الفصل محمد بن أحمد بن أبي جعفر الطابسي صاحب التصانيف المشهورة روى عن الحاكم أبي عبد الله الخياط روى عنه أبو عبد الله بن الشاه القصار الشاذياخي والنجيد بن علي النائي ومات بطبس في حدود سنة ٤٨٠

[ طَبَعٌ ] بالكسر ثم السكون وعين مهملة وهو الهر والجمع أطباع عن الأصمعي ويقال هو \* اسم نهر بعينه في قول لبيد

فتو لي فآزاً مشيهم كروايا الطبع همت بالطبع

[ طَبِنْدًا ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ثم ذال معجمة والقصر \* قرية الى

جنب اشني من أعمال الصعيد على غربي النيل وتسمى هي واشني العروسير الحسنهما

[ طَبِنَةٌ ] بضم أوله ثم السكون ونون مفتوحة وهي فيما أحسب معجمة ومثلها في

العربية الطبنة لعبة للاعراب وهي خطة يحطونها مستديرة وجمعها طَبَسٌ .. قل

\* تَغَيَّرَتْ بَعْدِي وَاللَّهْمَا الطَّابِنُ \*

والطبنة صوت الطنبور وطبنة \* بلدة في طرف افريقية مما يلي المغرب على ضفة الراب فتحها موسى بن نصير فباع سبها عشرين ألفاً وهرب ملكهم كسيلة وسورها مبنية بالطوب وبها قصر وأرباض وليس بين القيروان الى سجلماسة مدينة أكبر منها استجدها عمر بن حفص هزارد المدي في حدود سنة ٤٥٤ .. يسب اليها علي ابن منصور الطبني روى عنه غندر البصري روى عن محمد بن محارق وكتب عنه غندر البصري .. وأبو محمد القاسم بن علي بن معاوية بن الوليد الطبني له بمصر عقب حدث عن ابن المغربي وغيره .. وأبو الفصل عطية بن علي بن الحسين بن يزيد الطبني القيرواني سافر الى بغداد فسمع الحديث بها وله شعر حسن منه وهو معني بديع جداً

قالوا التحي وانكسفت شمسهُ وما دروا تذر عذارِيه

مرآة خدييه جلاها الصبي فبان فيها قتي صدغيه

•• وأبو مروان عبد الملك بن زيادة الله الطنبلي شاعر أديب لغوي كان بالأندلس وهو

القائل وقد رجع من المنرق وجلس وكثر عليه الجمع

إني اذا حضرتي ألف محبرة يقول شيخني ••• (١)

نادت بعقوتي الاقلام معدة هذي المفاخر لا قعبان من ابن

[ طبيرة ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء مشاة من تحت وراء \* بلدة بالأندلس •• نسب

اليها قوم من الأئمة •• منهم صديقا أبو محمد عبد العزيز بن الحسين بن هلاله الاندلسي

الطبري رحل الى خراسان وسمع من مشايخا وغيرهم ثم عاد الى بغداد وأنحدر الى

البصرة ثمت بها في رمضان سنة ٦١٧



### باب الطاء واثاء وما يليهما

[ طثرة ] بفتح أوله وسكون ثايه وراء وهي في اللغة الحمأة والماء الغليظ والطنزة

خنور اللبن الذي يعلو رائبه •• وطثرة \* واد في ديار نبي أسد •• وأشد ابن الاعرابي

أسوق عوداً يحمل المشياً ماء من الطثرة أخوذياً

يُعجل ذا القباضة الوحياً ان يرفع المنزر عنه شيئاً

المتني والمشوء - مشدد الآخر وهو الدواء المسهل - والاحوذني - السريع النافذ

الشهم من الناس وغيرهم

[ طثينا ] بالفتح ثم الكسر وبعدها ياء مشاة من تحت وناء مثلثة أخرى والمصر

والطث لعبة لصبيان الاعراب يرمون بخشبة مستديرة وأطنها تسمى الكرة \* وهو

موضع بمصر

(١) - هكذا يياس بالاصل

## باب الطاء والحاء وما يليهما

[ طَحَا ] بالفتح والقصر الطخوُ والدَّخُوُ بمعنى وهو البسط وفيه لغتان طَحَا يَطْحُو وَيَطْحَا ومنه قوله تعالى ( والأرض وما طحاها ) وطحا \* كورة بمصر شمالي الصعيد في غربي النيل . . . واليه ينسب أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة ابن عبد الملك بن سلمة بن سليم الأزدي الحجري المصري الطحاوي الفقيه الحنفي وليس من نفس طحا وإنما هو من قرية قريبة منها يقال لها طحطوط فكره أن يقال طحطوطي فيطن أنه منسوب إلى الصراط \* وطحطوط قرية صغيرة متدار عشرة أبيات . . . قال الطحاوي كان أول من كتبتُ عنه العلمَ المزيّني وأخذت بقول الشافعي رضي الله عنه فلما كان بعد سنين قدم اليها أحمد بن أبي عمران قاصياً على مصر فصحبته وأخذت بقوله وكان يتفقّه على مذهب الكوفيين وتركت قولي الأول فرأيت المزيّني في المنام وهو يقول لي يا أبا جعفر اعتصبتك يا أبا جعفر اعتصبتك . . . ذكر ذلك ابن يونس قال ومات سنة ٣٢١ وكان ثمة ثناً فقيهاً عاقلاً لم يخاف مثله ومولده سنة ٢٣٩ وخرج إلى الشام في سنة ٢٦٨

[ طِحَابٌ ] وهو مرتجل علم مهمل في لغة العرب وهو بكسر أوله وآخره باء موحدة \* وهو موضع كانت به وقعة ويوم من أيامهم وهو يوم طحباب حوئل وهو يوم مُليحة

[ طِحَالٌ ] بالكسر والطحال معروف يجوز أن يكون جمع طُحَلَة وهو لون بين الغبرة والبياض في سواد قليل كسواد الرماد مثل بُرمة وِبِرام وِبُرقة وِبِراق . . . وقال ابن الأعرابي الطحِلُ الأسودُ الطحل الماء المطحَلُ والطحل الغصبان رالطحل المَلآن \* وطحال أكمة بحمي ضرية . . . قال حميد بن ثور

دَعَتْنَا وَأَلَوْتَ بِالنَّصِيفِ وَدُونَنَا طِحَالٌ وَخَرَجَ مِنْ كَتُوفَةِ نَهْمَدَ

. . . وقال ابن مقبل

كَيْفَ اللَّيَالِي يَا كُبَيْشَةَ لَمْ تَكُنِ إِلَّا كَلِيَانًا بِحِزْمِ طِحَالِ

ومن أمثلتهم ضيعت البكار على طححال يضرب مثلاً لمن طلب الحاجة من أساء اليه  
وأصل ذلك ان سُويد بن أبي كاهل كُحجا بنِي عُبر في رجز له فقال

من سَرَّه السَّيْكُ بغير مال فالغُبرَيَات على طححال

\* شواعر يامعنَ للفقال \*

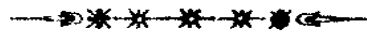
ثم ان سُويداً أُسر فطلب الى نبي عُبر أن يعيَّوه في فكاً كه فقالوا له ضيَّعت البكار على  
طححال والبكار جمع نكر وهو الفتي من الابل

[ طحطوط ] ويقال انها طحطوط الحجارة \* قرية كبيرة بصعيد مصر على شرقي

الميل قريبة من الفسطاط بالصعيد الأدنى ومن هذه القرية الطحاوي الفقيه وانما انتسب  
الى طحاكا ذكرنا

[ الطَّحِي ] في قول مُليح الهدلي

فأصحى بأجرع الطححي كأنه فكيك أسارى فك عنه السلاسل



### سـ باب الطاء والخاء وما يليهما

[ طَخَارَانُ ] آخره نون \* محلة أطنها عمرو . . قال الفراه حدثنا ابراهيم بن محمد

التميمي قال كتب اليها أبو بكر بن الجراح المروزي قال مات أبو يعقوب يوسف بن عيسى

من سكة طخاران في محرم سنة ثلاثين وقيل ٢٢٩

[ طَخَارِستان ] بالفتح وبعد الألف راء ثم سين ثم تاء مشاة ن فوق ويقال

طخارستان \* وهي ولاية واسعة كبيرة تشتمل على عدة بلاد وهي من نواحي خراسان

وهي طخارستانان العايات والسفلى فالعايات شرقي بلخ وعربي نهر جيحون وبينها وبين

بلخ ثمانية وعشرون فرسخاً . . وأما السفلى فهي أيضاً عربي جيحون الا أنها أبعد من

بلخ وأضرب في الشرق من العليات . . وقد خرج منها طائفة من أهل العلم \* ومن مدُن

طخارستان خلم وسمنجان وبغلان وسكا كند ووزوالين . . قال الاصطخري وأكبر

مدينة بطخارستان طالقان وهي مدينة في مُستور من الارض وبينها وبين الجبل غلوة سهم

[ طُحَامٌ ] بالضم \* جبل عند ما لبى كَسَجِي من طبيء يقال له . وفق  
 [ طَحْشٌ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة \* قرية بينها وبين مرو فرسخان  
 [ طَخْفَةٌ ] بالكسر ويرى بالفتح عن العمراني ثم السكون والفاء والطنخاف  
 السحاب المرتفع والطنخف اللبن الحامض \* وهو موضع بعد النباح وبعد إمرة في طريق  
 البصرة الى مكة وفي كتاب الاصمعي \* طنخفة جبل أحمر طويل حذاءه بئارٌ ومنهله . .  
 قال الصبائي لبني جعفر

قد علمت مطرف خضائها      نزل عن مثل اللقائبا  
 أن الضباب كرمت أحسابها      وعلمت طنخمة من أربابها

وفيه يد طنخمة لبني يربوع على قابوس بن المدر بن ماء السماء . . ولذلك قال جرير  
 وقد جعلت يوماً بطخفة خيلداً      لآل أبي قابوس يوماً مكدرًا  
 وكان من أمره أن الردافة ردافة ملوك الحيرة كانت في بني يربوع لعتاب بن هرمة بن  
 رياح بن يربوع ومعنى الردافة أنه كان إذا ركب الملك ركب خافه وإذا شرب الملك في  
 مجلسه جلس عن يمينه وشرب بعده مات عتاب وابنه عوف صغير فقال حاجبه أنه صي  
 والرأي أن تجعل الردافة في غيره فأنت بنو يربوع ذلك ورحات فنزلت طنخفة وبعث  
 الملك اليهم جيشاً فيه قابوس ابنه وابن له آخر وحسان أخوه فضمن لهم أموالاً وجعل  
 الردافة فيهم على أن يطلقوا من أسروا ففعلوا فبقيت الردافة فيهم . . فقال الأحموس وهو  
 زيد بر عمرو بن قيس بن عتاب بن كلومي

وكنت إذا ما مات ملك قرعته      قرعت بآباء أولي شرف ضخم  
 بآباء يربوع وكان أبوهم      الى الشرف الأعلى بآباء بنم  
 هم ملوكوا أملاك آل محرفي      وزادوا أنا قابوس زعماء على رغم  
 وقادوا بكره من شهاب وحاجب      رؤوس معدة بالأزمة والخطم  
 علا جدّهم جدّ الملوك فأطلقوا      بطخفة أبناء الملوك على الحكم

وقيل فيه أشعار غير ذلك . . وذكر ابن الفقيه في أعمال المدينة وقال في موضع آخر  
 وطنخنة \* جبل لكلاط ولهم عنده يوم . . قال بيعة بن مقروم الصبي



وقومي فان أنت كدبتى      بقولي فاسأل بقومي عليما  
بنو الحرب يوماً اذا استلأموا      حبسبتهم في الحديد القروما  
فدى بزاخته أهلي لهم      واذا ملأوا بالجوع الحرما  
واذ لثيب عامر باليسار      منهم وطخفة يوماً عشوما  
به شاطروا الحي أموالهم      هوأزن ذا وفرها والعديما  
وساقت لاما مذحج بالكلاب      مؤالها ككاهما والصميا

•• وقالت أم موسى الكلابية وقد زوجت في حجر باليمامة

لله دري أي نظرة ناظر      بطرب ودوني طخفة ورجامها  
هل الباب مفروج فأنظر نظرة      بعيني أرضاً عز عندى مرامها  
فياحبذا الدهنا وطيب ترابها      وأرض فضاء يسدح الليل هاهما  
ونص العذارى بالعشيات والصحي      الى أن بدت وحي العيون كلامها

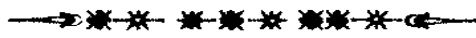
[ طخورد ] بالفتح ثم الضم ويكون الواو وراءه وذال معجمة من قرى نيسابور

•• ينسب اليها أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد بن محمد الطوسي أبو نصر الطخوردى من أهل نيسابور سمع أنا عبد الله محمد بن محمود بن أحمد بن القاسم الرشيد وحضر الطخوردى محاسن أبي المطهر موسى بن عمران الاصاري فسمع منه ذكره في التحمير قال كانت ولادته في أول يوم من المحرم سنة ٤٨١



### ◀◀ باب الطاء والذال وما يليهما ▶▶

| طدان | موضع بالبادية في شعر البحتري كذا ذكره الرمنشيري ولا أدري ما صحته



### ◀◀ باب الطاء والراء وما يليهما ▶▶

[ طراً ] بضم أوله \* قرية في شرقي النيل قريبة من القسطاظ من ناحية الصعيد

[ طَرَابِيَّةٌ ] \* كورة من كور مصر من ناحية أسفل الأرض

[ طُرُآنٌ ] بالضم على وزن قرآن يقال طرأ فلان غايماً اذا خرج من مكان بعيد حفاة ومنه اشتق الحمام الطُرَّانِي . . وقال بعضهم \* طرآن جبل فيه حمام كثير اليه ينسب الحمام الطُرَّانِي . . وقال أبو حاتم حمام طرآني من طرأ علينا فلان أى طلع ولم نعرفه قال والعامية يقول طوراني وهو خطأ وسئل عن قول ذي الرثمة

أعاريبُ طُورِيونَ عن كل قرية يجيدون منها من حذار المقادر

فقال لا يكون هذا من طرأ ولو كان منه لكان طرثيثون بالهمزة بعد الراء فنيل له مما معناه فتال أراد اهتم من بلاد الطور يعنى الشام كما قل العجاج

\* داني حناحيه من الطور مر \* أراد انه جاء من الشام

[ طَرَابِيَّةٌ ] بالفتح وبعد الألف ناء ، ووحدة ناء مثناة من تحتها خفيفة \* من نواحي

حوف مصر لها ذكر في الاخبار

[ طِرَّانٌ ] آخره نون \* موضع ذكر في الشعر عن سر

[ الطَّرَاةُ ] \* جبل بنجد معروف . . قال الفرزدق

في جَحْفَلٍ لَحِبٍ كَانَ زُهَاءَهُ جَبَلُ الطَّرَاةِ مَصْعُ الأَمِيالِ

\* والطرارة موضع في قول تميم بن مقبل يصف سحاباً

فَأَمْسَى بِحِطِّ المَعْصَمَاتِ حَيْهٌ وَأَصْمَحَ زَبَافِ القِمَامَةِ أَقْرَا

كَانَ به دِينُ الطَّرَاةِ وَرَاهِقِ وَنَاصِعَةُ السَّوَانِ نَاباً مَسْقَرَا

[ طَرَّانُوسٌ ] بفتح أوله وبعد الألف ناء موحدة . مسمومة ولام أيضاً . مسمومة

وسين مهملة ويقال اطراباس . . وقال ابن بشر طرابلس بالرومية والاغريقية ثلاث مدن وسماها اليونانيون طرابليظة وذلك بلغتهم أيضاً ثلاث مدن لان طرامعناه ثلاث وبليةطة مدينة وقد ذكر ان اشباروس قيصر أول من بناها وتسمى أيضاً مدينة أناس وعلى مدينة طراباس سور صخر جليل البنيان وهي على شاطئ البحر ومبنى جامعها أحسن . . وفي بها أسواق حافلة جامعة وبها مسجد يعرف بمسجد الشعاب مقصود وحوطها أنباط وفي بربرها من كلامه بالببطية في قرارات في شرقها وغربها مسيرة ثلاثة أيام الى موضع

يعرف بني الساري وفي القبلة مسيرة يومين الى حدّ هواره وفيها رابطات كثيرة يأوى اليها الصالحون أعمرها وأشهرها مسجد الشعاب ومرساها مأمون في أكثر الرياح وهي كثيرة النمار والحيرات ولها بساتين جليّة في شرقها وتتصل بالمدينة سبخة كبيرة يرفع منها الملح الكثير وداخل مدينتها بئر تعرف ببئر أبي الكسود يُعَيَّرُونُهَا وَيَحْمَقُونَ مِنْ شَرِبِهَا فَيُقَالُ لِلرَّجُلِ مِنْهُمْ إِذَا أَتَى بِمَا يَلَامُ لَا يُعْتَبَرُ عَلَيْكَ لِأَنَّكَ شَرِبْتَ مِنْ بئر أَبِي الكِنُودِ وَأَعْدَبَ آبَارَهَا بئر القبة . . نذكرها في طرابلس فانه لم تكتب الألف وقد ذكر في باب الألف ما فيه كفاية . . وذكر الليث بن سعد قال غزا عمرو بن العاصي طرابلس سنة ٢٣ حتى نزل القبة التي على الشرف من شرقها فحاصرها شهرين لا يقدر منهم على شيء فخرج رجل من بني مُذَلِّجٍ دات يوم من عسكر عمرو بن العاصي متصيِّداً مع سبعة نهر فجمعوا عربي المدينة واشتدّ عليهم الحرّ فأخذوا راجعين على صفة البحر وكان البحر لاصقاً بالمدينة ولم يكن في ما بين المدينة والبحر سور وكانت سفن البحر شارعة في مرساها الى بيوتهم فمطّئ المدلحي وأصحابه واذا البحر قد عاس من ناحية المدينة فدخلوا مند حتى أتوا من ناحية الكيسه وكبروا فلم يكن للروم معزّج إلا سفنهم وأقبل عمرو بجيشه حتى دخل عليهم فلم تفلت الروم إلا بما خفّ في مراكبهم وعثم عمرو ما كان في المدينة وانما بنى سورها مما يلي البحر هرثمة بن أعين حين ولايته على القيروان . . ومن طرابلس الى نفوسة مسيرة ثلاثة أيام . . وفي كتاب ابن عبد الحكم ان عمرو بن العاصي نزل على مدينة طرابلس في سنة ٢٣ من الهجرة فلما عموة واستولى على ما فيها قال وكان من بسبرك متحصنين فلما بلغتهم محاصرة عمرو طرابلس واسمها نبارة وسبرك السوق القديم وانما نقله الى نبارة عبد الرحمن بن حبيب سنة ٣١ فهذا يدنو على ان طرابلس اسم الكورة وان نبارة قصبتها وقد ذكرنا ان طرابلس معناه الثلاث مُدُنٌ وهذا يدل على أنها ليست بمدينته بعينها وانها كورة . . وينسب الى طرابلس الغرب عمر بن عبد العزيز بن عبيد بن يوسف الطرابلسي المالكى لقيه الساسي وأثنى عليه وهو القائل في كتب الغزاة الى

هدب المذهبَ حبرٌ أحسن الله خلاصته

بسيط ووسيط ووجيز وخلاصة

وسافر الى بغداد ومات بها في سنة ٥١٠ ٠٠ وأبو الحسن علي بن عبد الله بن مخلوف الطرابلسي كان له اهتمام بالتواريخ وصنف تاريخاً لطرابلس وكان فاضلاً في فون شتى أخذ عنه السلفي وسافر الى الحج فأدركته المية بمكة في ذى الحجة سنة ٥٢٢ ٠٠ وقال أبو الطيب يمدح

لو كان فيضُ يديه ماء غادية

أكارم حسد الأرض السماء بهم

أي الملوك وهم قصدي أحاذره

وقال أحمد بن الحسين بن حنيفة يعرف بان خراسان الطرابلسي

أحبابنا غير زهد في محبتكم

ان زرتكم فالمايا في زيارتكم

ولست أرجو نجاحي في زيارتكم

وأثنى ورمح الحط قد حطمت

حتى يطل عميد الجيش يفشدنا

يفدى ببيك عبيد الله حاسدكم

[ طرابلس الشام ] هي في الاقليم الرابع طولها ستون درجة وحمس وثلاثون

دقيقة وعرضها أربع وثلاثون درجة

[ طرابلس ] \* اسم مدينة بجزيرة صقلية . ينسب اليها قوم . منهم سليمان بن محمد

الطرابنشي شاعر ذكره ابن القطائع ووصفه وقال سافر الي الاندلس ومدح ملوكها

وأشده شعراً . منه في صفة شمعة رومية

ولا مسعد الا مسامرة سخت

تكون اذا ما حلت الست حاة

اذا أقيمت بالموت بادرت رأسها

بدمع ولم تفجع بين ولا هجر

على انها لم تباع الباع في القدر

بقطع فاستحي جديد آس العمر

حكنتني في لون وحزن وحرقة وفي بهر برح في مدمع همر  
 [ طرّاد ] جمع طريد بضم أوله وتشديد ثانيه \* اسم موضع في قول الأسود بن  
 يعفر \* فقصيحة الطرّاد \* وقال أعرابي  
 أيا أثلة الطرّاد اني لسائل  
 عن الأثل من جرّك ما فعل الأثل  
 أدّمت على العهد الذي كنت مرّة  
 عهدناك أم أزرى باقبايك المحل  
 ومن عادة الأيام ابلاء جدة  
 وتهريق طيات وأن يضرم الحبل  
 [ طرار بند ] بضم أوله وتكرير ثانيه ثم باء موحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال  
 مهملة \* مدينة من وراء سينجون من أقصى بلاد الشاش مما يلي تركستان وهي آخر  
 بلاد الاسلام مما يلي ماوراء النهر وأهل تلك البلاد يسقطون شطر الاسم فيقولون  
 طرار وأطرار وهي في الاقليم الخامس طولها سبع وتسعون درجة واصف وعرضها  
 تسع وثلاثون درجة وخمس وثلاثون دقيقة  
 [ طراز ] في آخر الاقليم الخامس طولها مائة درجة واصف وعرضها أربعون  
 درجة وخمس وعشرون دقيقة قال أبو سعد هو بالفتح ورواه غيره بالكسر وآخره  
 زاي احما \* بلد قريب من إسبيجاب من تغور الترك وهو قريب من الذي قبلاه  
 .. وقد نسب اليه قوم من العلماء .. منهم محمود بن علي بن أبي علي الطرازي فقيه  
 فاضل مناظر صالح قارئ القرآن كتب الحديث عن أبي صادق أحمد بن الحسن الزندي  
 البخاري ذكره أبو سعد في شيوخه وقال لي منه اجازة ومات سنة نيف وثلاثين  
 وخمسة \* وطرّاز أيضاً محلة باصهبان نسب اليها أيضاً ولعلّ التجار من أهل طراز  
 سكنوها .. ينسب اليها أبو طاهر محمد بن أبي نصر ابراهيم بن مكّي الطرازي لسكناه  
 بها ويعرف بها جر روى عن أبي منصور بن شجاع وأبي زيد أحمد بن علي بن شجاع  
 الصقلّي فيما ذكره أبو سعد في سنة ٥٠٧ . وقال أبو الحسن بن أبي زيد يكره  
 طبيّ أباح دمي وأسهر ناظري من نسل ترك من طباء طراز  
 للعُسن ديباج على وجناته وعذاره المسكي مثل طراز  
 مع طوق قمري ونعمة بابل وجمال طاوس وهمة ناز

[ طِرَاقُ ] من قصور قَفْصَة بأفريقية في نصف الطريق من قفصة الى فجج الحمام وأنت تريد القيروان \* مدينة كبيرة أهلة بها جامع وسوق حافلة واليه ينسب الكساء الطراقي كان يجهز الى مصر وهي كثيرة الفستق

[ طَرَائِفُ ] بالفتح وبعد الألف همزة بصورة الياء والفاء وهو جمع طريف وهو الشيء المستحدث والنسب الطريف الكثير الآباء \* والطرائف بلاد قريبة من اعلام صبح وهي جبال متواحة في شعر الفرزدق

[ الطَّرْبَالُ ] بالكسر وبعد الراء بلا موحدة مفتوحة وآخره لام قال ابن شميل الطربال بناء يُبنى علماً للغاية التي يسبق الحيل اليها رمه ما هو مثل المارة \* وبالمنجشاية واحد منها وأشد بعضهم فقال

حتى اذا كُنَّ دُوَيْنَ الطربال نشر منه بصهيل صَصلال

\* مطرر الصورة مثل التمثال \*

وقد قيل في الطربال غير ذلك . . . والطربال \* قريه بالبحرين

[ طَرَجَلَةٌ ] بالفتح ثم السكون والجيم المفتوحة ولام \* بايدة بالاندلس من نواحي رية

[ طَرْحَانُ ] \* موضع بين وبين الصينمة التي بأرض الجبل قمطرة عجيبة صغف

قمطرة حانوان

[ طَرُخَابَاذُ ] بالفتح ثم السكون وحاء معجمه وبعد الالف بلا موحدة وآخره

دال كأنه منسوب الى طرخ اسم رجل أو غيره وأباز بمعنى النسبة في كلام الفرس \* قريه من قرى جرجان في طس أبي سعد

[ طِرْرَةٌ ] بالكسر والفتح واطهار التصعيف جمع طُرَّة الوادي ومنا المثل أُطِرِّي

فإنك ناعلة يسرب مثلاً في الجلادة وأصله ان رجلاً قاله لرابعة له كات ترعى في السهولة وتترك الحزونه أي خدي طُرر الوادي أي نواحيه فانك ناعلة أي في رجائك

اعلان وطررة \* اسم موضع

[ طَرَسُوسُ ] بفتح أوله وثانيه وسينين مهملتين بينهما واو ساكنة بوزن قَرَبُوس

كله محمية روميه ولا يجوز سكون الراء الا في ضروره الشعر لأن فَعْلُول ليس من

أبنيتهم . . قال صاحب الزيج طول طرسوس ثمان وخمسون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وربع وهي في الاقليم الرابع . . وقالوا سميت بطرسوس بن الروم بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام وقيل ان مدينة طرسوس أحدثها سليمان كان خادما للرشيد في سنة نيف وتسعين ومائة قاله أحمد بن محمد الهمذاني وهي \* مدينة بثغور الشام بين انطاكية وحلب وبلاد الروم . . قال أحمد بن الطيّب السرخسي رحلنا من المصيصة نريد العراق الي أذنة ومن أذنة الي طرسوس وبينها وبين أذنة ستة فراسخ وبين أذنة وطرسوس فديق بُعاً والمدق الجديد وعلى طرسوس سوران وخمدق واسع ولها ستة أبواب ويشتمها نهر البركان وبها قبر المأمون عبد الله بن الرشيد جاءها عاريا فادركته منيته مات فقال الشاعر

هل رأيت المجوم أعتت عن الماء مؤن في عرّة ملكة المأسوس

غادره بعزمستي طرسوس مثل ماغادروا أباه بطوس

وما زالت موطياً للمصالحين والرّهّاد يقصدونها لانها من ثغور المسلمين ثم لم تزل مع المسلمين في أحسن حال وخرج منها جماعة من أهل الفصل الي ان كان سنة ٣٥٤ فان تقفور ملك الروم استولى على الثغور وفتح المصيصة كما نذكره في موضعه ثم رحل عنها ونزل على طرسوس وكان بها من قبل سيف الدولة رجل يقال له ابن الزيات ورشيق السيمي مولاه فسلما اليه المدينة على الامان والصالح على ان من خرج منها من المسلمين وهو يحمل من ماله مهما قدر عليه لا يعترض من عين وورق أو خُرْتِيٍّ ومالم يُطلق حمله فهو لهم مع الدور والصياع واشترط تخريب الجامع والمساجد وانه من أراد المقام في البلد على الذمة وأداء الجزية فعل وان تنصّر فله الحباه والكرامة وتقرّ سايه نعمته قال فمستّر خلقه فأقرّت نعمهم عليهم وأقام نفرٌ يسيرٌ على الجزية وخرج أكثر الناس يقصدون بلاد الاسلام وتهرّقوا فيها وملك تقفور البلد فاحرق المصاحف وخرّب المساجد وأخذ من خزائن السلاح مالم يسمع بمثله مما كان يُجمع من أيام بني أمية الي هذه الغاية . . وحدث أبو القاسم التتوحي قال أخبرني جماعة من جلا عن ذلك الثغر ان تقفور لما فتح طرسوس نصب في ظاهرها علمين ونادي مناديه من أراد بلاد الملك

الرحيم وأحب العلم والنسفة والأمن على المال ولأهل والنفوس والولد وأمن السبل وصحة الأحكام والاحسان في المعاملة وحفظ العروج وكذا وكذا وعد أشياء جميلة فايحصر تحت هذا العلم ليقفل مع الملك الى بلاد الروم ومن أراد الزنا واللواط والعجور في الاحكام والاعمال وأخذ الضرائب وتملك الصياع عليه وغصت الاموال وعد أشياء من هذا النوع غير جميلة فليحصل تحت هذا العلم الى بلاد الاسلام فدار تحت علم الروم خلق من المسلمين ممن تنصروا ممن صبر على الجزية .. ودخل الروم الى طرسوس فأحد كل واحد من الروم دار رجل من المسلمين بما فيها ثم يتوكل بربابها ولا يطاق لصاحبها إلا حمل الخمة فان رآه قد تجاوز منعه حتى اذا خرج منها صاحبها دخلها المصراني فاحتوى على ما فيها وتقاعد بالمسلمين أمهات أولادهم لما رأين أهاليهن وقالت أنا الآن حرّة لا حاجة لي في صحبتك فمنهن من رمّت بولدها على أبيه ومنهن من منعت الأب من ولده فنشأ نصرانياً فكان الانسان يحيى الى عسكر الروم فيودع ولده ويبكى ويصرخ وينصرف على أقبح صورة حتى بكى الروم رقة لهم وطلبوا من يحملهم فلم يجدوا غير الروم فلم يكرههم الا بثلت ما أخذوه على أكتافهم أجرة حتى سيروهم الى انطاكية .. هذا وسيف الدولة حتى يرزق بمياقارقين والملوك كل واحد مشغول بمحاربة جاره من المسلمين وعطلوا هذا الفرض ونعوذ بالله من الحبيبة والخذلان وسأله الكفافية من عنده .. ولم تزل طرسوس وتلك البلاد بيد الروم والأرمن الى هذه الغاية .. وقد نسب اليها جماعة يفوت حصرهم .. وأما أبو أمية محمد بن ابراهيم بن مسلم ابن سالم الطرسوسي فانه بغدادى أقام بها الى ان مات سنة ٢٧٣ فنسب اليها .. ومن نسب اليها من الحفاظ محمد بن عيسى بن يزيد الطرسوسي التيمي ثم السعدي رحال من أهل المعرفة سمع بدمشق سليمان بن عبد الرحمن وصفوان بن صالح وسمع بجمص ومكة وسمع عيسى بن قالون المقري بالمدينة وبالكوفة بأبنايم وبالبصرة سليمان بن حرب وبمياقارقين مسلماً ومحمد بن حميد الرازي روى عنه أبو بكر بن خزيمه وأبو العباس الدغولي وأبو عوانة الاسفرايني وهو غيرتهم .. قال الحافظ أبو عبدالله وكان من المشهورين بالطلب في الرحلة والكثرة والفهم والثبت ورد خراسان بعد ٢٥٠ ونزل نيسابور وأقام بها وكتب



عنه من كان في عصره ثم خرج الى مرو فأقام بها مدة وأكثر أهل مرو عنه بعد السنين  
ثم دخل بلخ فتوفي بها سنة ٢٧٦

[ طرطائش ] \* موضع بنواحي افریقیة

[ طَرَسُونَة ] بفتح أوله وثانيه ثم سين مهله وبعد الواو الساكنة نون \* مدينة  
بالأندلس بينها وبين تطيلة أربعة فراسخ معدودة في أعمال تطيلة كان يسكنها العمال  
ومقاتلة المسلمين الى ان تغلب عليها الروم فهي في أيديهم الى هذه الغاية  
[ طَرُش ] بضم أوله وتشديد ثانيه وضمه أيضاً وآخره شين معجمة \* ناحية بالأندلس  
تشمعل على ولاية وقرى

[ طَرُشيز ] بضم أوله وثانيه وشين معجمة مكسورة وياء مشاة من تحت وزاي لغة  
في طَرُثيث وهي اليوم بيد الملاحدة \* قريبة من نيسابور ويسمونها ترشاش فلها ثلاثة أسماء  
وبينها وبين نيسابور ثلاثة أيام وهي ولاية كبيرة وقرى كثيرة

[ طَرَطَاش ] بالفتح ثم السكون وتكرير الطاء وبعد الألف نون وآخره شين معجمة  
\* ناحية بالأندلس من أقاليم أكتشونية

[ طَرَطَرُ ] بالفتح ثم السكون وتكرير الطاء والراء علم مرتجل \* وهي قرية بوادي  
بطنان وهو وادي بُرَاعَة قرب حاب يسمنها طَطَل باللام وقد ذكرها امرؤ القيس  
في شعره . . فقال

فيارُبَّ يومٍ صالحٍ قد شهدته      بتأذِنِ ذاتِ القَلِّ من فوقِ طرطرا

وتأذِنِ أيضاً قرية هناك

[ طَرَطُوسُ ] بوزن قَرُبُوس \* بلد بالشام مشرفة على البحر قرب المَرَقَبِ وَعَدَا  
وهي اليوم بيد الافرنج . . نسبوا اليها أبا عبد الله الحسين بن محمد بن الحسين الخواص  
المقريء الطرطوسي روى عن يونس بن عبد الأعلى روى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن  
يونس بن عبدون النسوي

[ طَرَطَواش ] بالفتح ثم السكون وطاء أخرى ثم واو وبعد الألف نون وشين  
معجمة \* من أقاليم باجة بالأندلس

[ طَرَطُوشَةٌ ] بالفتح ثم السكون ثم طاء أخرى .ضمومة وواو ساكنة وشين معجمة  
 \* مدينة بالأندلس تتصل بكورة بلنسية وهي شرقي بلنسية وقرطبة قريبة من البحر  
 متقنة العمارة مبنية على نهر ابرء ولها ولاية واسعة وبلاد كثيرة تُعدُّ في جملتها تحلُّها  
 التجار ويسافر منها الى سائر الأمصار واستولى الافرنج عليها في سنة ٥٤٣ وكذلك  
 على جميع حصونها وهي في أيديهم الى الآن . وينسب اليها أحمد بن سعيد بن ميسرة  
 الغفاري الاندلسي الطرطوشي كذب الحديث الكثير من علي بن عبد العزيز ومحمد بن  
 اسماعيل الصايغ وغيرهما وحدث ورحل في طلب العلم ومات بالأندلس سنة ٣٢٢ .  
 وأبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف الفهرى الطرطوشي الفقيه المالكي مات في خامس  
 عشرى جمادى الأولى سنة ٥٢٠ ويمرّف بابن أبي رندقة هذا الذي نشر العلم بالاسكندرية  
 وعليه تفقه أهلها قاله أبو الحسن المقدسى في كتاب الرقيّات له وذكره القاضي عياض  
 في مشيخة أبي علي الصّدفي فقال محمد بن الوليد الفهرى الامام الورع أبو بكر الطرطوشي  
 المالكي يعرف ببلده بابن أبي رندقة براء ونون ساكنة ودال مهملة وقاف مفتوحة نشأ  
 بالأندلس وصحب القاضي أبا الوليد الباجي وأخذ عنه مسائل الخلاف وكان تمسك اليها  
 وسمع منه وأخذ ثم رحل الى الشرق ودخل بغداد والبصرة فتفقه عند أبي بكر  
 الشاشي وأبي سعد بن المتولي وأبي أحمد الجرجاني أئمة الشافعية ولقي القاضي أبا عبد  
 الله الدامغانى وسمع بالبصرة من أبي علي التستري والسعيدانى وسمع ببغداد من أبي  
 محمد التميمي الحنبلي وغيرهم وسكن الشام مدة ودرّس بها وبمَدِينَةِ وَأَخَذَ عَنْهُ النَّاسُ  
 هناك علماً كثيراً ثم نزل الاسكندرية واستوطنها . . . قال القاضي أبو علي الحسين بن  
 محمد بن فرو الصّدفي صحبته بالأندلس عند الباجي ولقيته بمكة وأخذت عنه أكثر السنن  
 لأبي داود عن التستري ثم دخل بغداد وأنا بها فكان يقنع بِشِظْنٍ مِنَ الْعَيْشِ وَكَانَتْ  
 لَهُ نَفْسٌ أَيْبَةً أُخْبِرَتْ أَنَّهُ كَانَ بَيْتَ الْمُقَدَّسِ يُطْبِخُ فِي شَقْفٍ وَكَانَ مَجَانِباً لِلْسُلْطَانِ  
 اسْتَدْعَاهُ فَلَمْ يَجِبْهُ وَرَامُوا الْغَضَّ مِنْ حَالِهِ فَلَمْ يَنْتَصُوهُ قُلَامَةً طَفَّرُوهُ تَأْيِيفَ وَشَعْرَ فَن  
 شَعْرَهُ فِي رَوْالِدَيْنِ

لو كان يدرى الابن أية غصّة يتجرّع الأبو أن عند فراقه

أُمَّ تَهْجُ بِوَجْدِهِ حَيْرَانَةٌ      وَأَبٌّ يَسْحُ الدَّمْعَ مِنْ آمَاقِهِ  
يَجْرَعَانُ لِيَبِهِ غُصَصَ الرَّدَى      وَيَبُوحُ مَا كَتَمَاهُ مِنْ أَشْوَاقِهِ  
لَرَأَى لِأُمَّ سُلًّا مِنْ أَحْشَائِهَا      وَبِكِي لَشَيْخِ هَامٍ فِي آفَاقِهِ  
وَلِبَدَلِ الْخَلْقِ الْأَبِيِّ بِعِطْفِهِ      وَجَزَاهَا بِالْعَذْبِ مِنْ أَخْلَاقِهِ

وطابه الأفضل صاحب مصر فأقدمه من الاسكندرية الى مصر وألزمه الإقامة بها  
وأزكن عليه أن لا يفارقها الى ان قيّد الأفضل فصرف الى الاسكندرية فرجع بحالته الى  
ان توفي بها سنة ٥٢٠

[ الطَّرْغَشَةُ ] \* مَاءٌ لِنِي الْعَنْبَرِ بِالْإِمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ

[ طَرْعَلَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وغين معجمة مفتوحة ولام مشددة مفتوحة

\* مدينة بالأندلس من اقاليم أكتشونية

[ الطَّرْفَاهُ ] \* نَخْلُ ابْنِي عَامِرٍ بِنِيفَةِ بِالْإِمَامَةِ وَإِيَّاهَا عَتَتْ بِقَوْلِهَا

هَلْ زَادَ طَرْفَاهُ الْقَصَبَ      بِالْقُرْبِ نُبْمًا أَحْتَسِبُ

[ طَرْفَةٌ ] بالتحريك والفاء بلمط اسم الشاعر \* من جد طرفة بقرطبة من بلاد

الأندلس . . . سب إليه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مطرف الكشاني الطرفي . . . قال  
أبو لوليد الأندلي يعرف بالطرفي لأنه كان يلتزم الإمامة بمسجد طرفة بقرطبة له اختصار  
في كتاب تفسير القرآن للطبري وجمع بين الغريب والمشكل لان قتيبة وكان من البلاء  
الفضلاء روى عنه أبو القاسم بن صواب

[ طَرْفٌ ] بالتحريك وآخره فاء . . . قال الواقدي الطرف \* ملاء قريب من المرقى

دون السحيل وهو على ستة وثلاثين ميلاً من المدينة . . . وقال محمد بن اسحاق الطرف  
من ناحية العراق له ذكر في المغازي \* وطَرْفُ الْقُدُومِ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ وَضَمِّ الْقَافِ  
. . . قال أبو عبيد البكري قُدُومٌ نُبِيَّةٌ بِالسَّرَاةِ مَخْفَفٌ وَالْمُحَدَّثُونَ يَشْدُدُونَهُ وَقَدْ ذَكَرَ  
فِي مَوْضِعِهِ . . . وَقَالَ عَمْرٌأَمٌ بَطْنُ نَخْلٍ ثُمَّ الْأَسْوَدُ ثُمَّ الطَّرْفُ لَمَنْ أُمَّ الْمَدِينَةَ تَكَتَّفَهُ  
ثَلَاثَةَ أَجْبَالٍ أَحَدُهَا طَلِيمٌ وَهُوَ جَبَلٌ شَامَخٌ أَسْوَدٌ لَا يَنْبَتُ شَيْئاً وَحَزْمٌ بَنِي عُوَالٍ  
وَهُمَا جَمِيعاً لِعَطْفَانٍ

[ طَرَقُ ] بالتحريك وآخره قاف والطرق في لغتهم جمع طَرَقَة وهي مثل العرقة والصَّفِّ والرَّرْدَق وحبالة الصائذات الكفف . . . والطَّرَقُ أيضاً نَحْيُ القِرْنَةِ . . . والطرق ضَعْفٌ في رُكْبَتِي البعير . . . والطرق في الريش أن يكون بعضها فوق بعض . . . والطرقُ \* موضع بينه وبين الوقاء حمسة أميال

[ طَرَقُ ] بسكون ثانيه وفتح أوله وآخره قاف \* قرية من أعمال أصبهان قرب بَطْنَزَة كبيرة شبه بلدة بينها وبين أصبهان عشرون فرسخاً . . . يسب إليها جماعة وافرة من أهل الرواية والدراية . . . وقال أبو عبد الله الدُّبَيْثِي في ترجمة محمد بن ظفر بن أحمد ابن ثابت بن محمد الطَّرْقِي الأزدى ان طرق المدسوب إليها من نواحي يَرْد ولعلها غير التي بأصبهان ويجوز أن تكون بينهما فتسب إلى هذه وهذه والله أعلم . . . ومن متأخريهم أبو نصر أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن القاسم بن الطيب بن طاهر بن عبد الله بن الهذيل بن زياد بن العنبر بن عمرو بن تميم الحافظ الطرقي الأصهباني ذكره أبو سعد في التحبير ووصفه بالحفظ ولم يذكر وقته وقال كان حافظاً فاصلاً عارفاً بطرق الحديث حريصاً على طابه حس الخط كثير الصبغ ساكماً وقوراً أسام الجباب سمع أباسعد محمد بن أبي عبد الله المطرّز وأبا العلاء محمد بن عبد الجبار المرساني وأبا القاسم عامر ابن محمد البرجي وأبا علي الحدّاد . . . ومنهم أبو العباس أحمد بن ثابت بن محمد الطرقي كان حافظاً متقماً سمع بأصبهان أبا الفضل المطهر بن عبد الواحد وأبا القاسم بن اليسرى وأبا علي التستري وغيرهم

[ طَرَقْلَة ] بالفتح ثم السكون وقاف مفتوحة وبعدها لام \* مدينة بالغر من

نواحي البربر في البرّ الأعظم وهي قصبة السوس الأقصى

[ طَرَقُ كُونَة ] بفتح أوله وثانيه وتشديده وضم الكاف وبعده الواو الساكنة نون

\* بادية بالأندلس متصلة بأعمال طرطوشة وهي مدينة قديمة على شاطئ البحر مهاهر إعلان بصية مشرقاً إلى نهر إيريه وهو نهر طرطوشة وهي بين طرطوشة ورتشلونة بينها رويين بكل واحد منهما سبعة عشر فرسخاً \* وطن كونة موضع آخر بالأندلس من أعمال لبلة

[ الطَّرْمُ ] بالكسر ثم السكون وهي فيما أحسب فارسية وافقت . من كلام العرب الطرم مثله سواء الزُّبْد وفي لغة لبعض العرب العسل . . قال في الرد  
\* ومنهنّ مثل الشَّهْدِ قد شِيبَ بِالطَّرْمِ \*

\* وهي قلعة بأرض فارس وبفارس بمحدود كرمان بايدة يسمونها بلفظهم تارم وأحسبها هذه عُرِّتْ لأن الطاء ليس في كلامهم . . وقال الأَعْرَبُ بن مانوس اليشكري  
طرقت فطيمة إن كل السفريات خيالها يسرى

[ طَرْماجُ ] \* موضع في قول أبي وجزة السعدي حيث قال

كأن صوتَ حُداها والقرين بها      ترجيعُ مغترَبِ نَشْوَانِ لَجَلَجِ  
نهبُ الأشاهيبِ في الأخبارِ بجمعها      والليل ساقعةُ أوراقه داجِ  
حتى إذا ما إيلاتٌ جَرَّتْ برحاً      وقدرَ أعنَّ الشَّوَى عن ماء طرماجِ

[ طَرْمُ ] بالفتح ثم السكون \* ناحية كبيرة بالحبال المشرفة على قزوين في طرف بلاد الديلم رأيتها فوجدت بها صياغاً وقرى جبلية لا يرى فيها فرسخ واحد صحراء إلا أنها مع ذلك معشبة كثيرة المياه والقرى ورعاء سموها بلفظهم تَرْم بالياء ولعل القطب الناعم الموصوف منسوب الى أحد هذين الموصعين وهي الناحية التي كان هزمها وهشودان المحارب لرُكن الدولة بن بُوَيه فقال المتني يمدح عصد الدولة  
ماكات الطرمُ في عجاجتها      الا بعيراً أصله ناشد  
تسأل أهل القلاع عن ملك      قد مسخته نعامه شارداً

[ طَرْمِيسُ ] \* من قرى دمشق . . قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي الحسن بن يوسف ابن اسحاق بن سعيد وقيل اسحاق بن ابراهيم بن ساسان أبو سعيد الطرميسي مولي الحسين بن علي بن أبي طالب وطرميس قرية من قرى دمشق حدث عن هشام بن عمار وهلال بن العلاء الرقي وهلال بن احمد بن سَعْر الزجاج قال كذا وجدته بخط ابن أبي ذروان الحافظ سَعْر روى عنه أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الغفار بن ذكوان وأبو بكر محمد بن مسلم بن محمد بن السَّمْط وعبد الوهاب الكلابي كتب عنه أبو الحسين الرازي قال مات سنة ٣٢٣

[ طُرْنَدَةُ ] ٠٠ قال الواقدي كان المسلمون نزلوا طرندة بعد أن غزاها عبد الله ابن عبد الملك سنة ٨٣ وبنوا بها مساكن وهي \* من ملطية على ثلاث مراحل داخلية في بلاد الروم وملطية بومئذ خراب ثم نقل عمر بن عبد العزيز أهل طرندة الى ملطية اشفاقاً عليهم وخربت كما نذكره في ملطية

[ طُرْنِيَانَةُ ] بالكسر ثم السكون ثم نون مكسورة أيضاً وياه مثناة من تحت وألف ونون \* بلدة بالاندلس من كورة قَبْرَة

[ طُرُونَاخَا ] بالضم ثم السكون وحاء معجمة \* من قرى بخارى بما وراء النهر

[ طُرُونُ ] \* موضع بأرمينية ذكره البحرى في قوله

ولا عزٍ للاشراك من بعد ما التقت على السفح من عليها طرون عساكره

\* والطررون أيضاً حصن بين بيت المقدس والرملة كان مما فتحه صلاح الدين في سنة ٥٨٣ [ طُرَّةُ ] \* مدينة صغيرة بأفريقية تلفظ طرّة الثوب وهو حاشيته

[ الطُّرَيْبِيل ] مصغر \* من قري هجر

[ طُرَيْبِيثُ ] بضم أوله وفتح ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وناه مثلثة تصغير الطرثوث وهو نبت كالطرمستطيل دقيق يضرب الى الحمرة يُؤْبَسُ وهو دماغ للمعدة منه مرثومه حلواً جعل في الادوية ٠٠ قال الازهرى طرائث البادية ليست كالطرائث التي تنبت في جبال خراسان التي عندنا فان لها ورقاً عريضاً ومبته الحبال وطرثوث البادية لا ورق لها ولا ثمر ومبته الرمال وسهولة الأرض وفيه حلاوة وربما كان فيه عقوقه وهو أحر مستدير الرأس كأنه ثومة ذكر الرجل \* وطرثيث هذه ناحية وقرى كثيرة من أعمال نيسابور وطرثيث قصبها ٠٠ وما زالت مبعأً للفصلاء وموطناً للعلماء وأهل الدين والصلاح الى قريب من سنة ٥٣٠ فان العميد منصور بن منصور الرور اباذي رئيس هذه الناحية آباء وأجداداً لما استولى الباطنية الملاحدة على نواحي قهستان وزوزن كما نذكره ان شاء الله تعالى في موضعه خاف العميد غائلتهم لاتصال أعماله بأعمالهم فاستمد الأتراك لصرته وحفظاً للحريم والأموال وكان شديداً على الملاحدة مسرفاً في قتالهم فجاء قوم من الأتراك لمعاونته فجزوا على عادتهم في سوء المعاملة واستباحة مالا يليق ولم تكن

همتهم صادقة في دفع العدو وانما كان قصدهم بلوغ الغرض في تحصيل ما يحصلونه فرأى نقل وطائهم وقلة عنانهم فدفعهم عنه والتجأ الى الملاحدة وصفت له ناحية طريثيث وقلاعها وأملاكها وضياعها وكان فقها مناظراً حسن الاعتقاد شافعي المذهب الا أن الضرورة ألجأته الى ما فعل ولما حضرته الوفاة أوصى الى رجل شافعي المذهب في غسله وتجهيزه وأوصى الى ابنه علاء الدين محمود باظهار دعوته واحياء معالم السنن فامتثل وصيته في شهر سنة ٥٤٥ هـ وأمر بابس السواد والخطبة بجامع طريثيث بخالفه عمه وأقاربه وكسروا المبر وقتلوا الخطيب فكتب محمود الى نيسابور يستمد أهلها ويستنصرهم في كشف هذه البلية وقتل الملاحدة فلم يجد مساعداً فقدم نيسابور وجرى أولئك على رأيهم وخالست للملاحدة فهي في أيديهم الى الآن . . . وقد خرج من هذه الناحية جماعة من أهل العلم وأهل خراسان يسمون هذه الناحية اليوم ترشيش بشينين معجمتين وأوله نالا مثناة من فوق . . . وحكى العمراني عن الأرهري ولم أجده أنا في كتاب التهذيب الذي نقلته من خطه وامه من تصنيف له آخر قال طريثيث قرية بنيسابور وأشد كذب عن أهلي مسافر بالطريثيث أسير فاذا أبيض شاطر يتغنى وهو طائر يا جيادا يا عصار

. . . وقد نسوا الى طريثيث جماعة وافرة من أهل العلم والعبادة قبل انتقالهم الى هذه البلية . . . منهم أبو الفصل شافع بن علي بن الفصل الطريثيثي سمع أبا الحسن محمد بن علي بن صخر الأردني بمكة وأبا اسحاق ابراهيم بن محمد بن طلحة بن غسان الحافظ وغيرهما روى عنه وجيه بن طاهر الشعامي ومات بنيسابور في ذي الحجة سنة ٤٨٨ هـ وولده بطريثيث سنة ٤٦٠ هـ

[ طَرِيَانَةٌ ] \* حاضر من حواضر اشبيلية . . . يسب اليها الفقيه عبد العزيز الطرياني كان نحوياً بارعاً قرأ على أبي ذر مصعب بن محمد بن مسعود قرأ عليه صديقنا الفتح بن عيسى القصري مدرس رأس عين

[ الطَرِيدَةُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو في اللغة على وجوه الطريدة الشيء المطرود والطريدة المولودة التي تجي بعدك في الولادة . . . والطريدة قصة فيها حزة تودع على المغازل

والقداح اذا برت والطريدة الوسيقة وهو ما يُسرق من الابل والطريدة العرجون  
والطريدة \* اسم موضع

[ طُرَيْفٌ ] مصغر \* موضع بالبحرين كان لهم فيه وقعة . . ذكره نصر

[ طُرَيْف ] نكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الياء المثناة من تحت والفاء علم مرتجل

لاسم موضع \* ناحية باليمن

[ طُرَيْفَةٌ ] يجوز أن يكون تصغير طرفة واحدة الطرفاء ويجوز أن يكون تصغير

قولهم ناقة طُرَيْفَة اذا لم تثبت على مرعى واحد وامرأة طُرَيْفَة اذا لم تثبت على زوج

وكذلك رجل طُرَيْفٌ . . وطريفه \* ماءة بأسفل أرمام لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن

قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد . . وفي موضع آخر الطريفه لبني شاكر

ابن نضلة من بني أسد . . قال الفقعسي

رعتُ سُمَيْساراً الى أرمامها الى الطريفات الى هضامها

أحمد هضام جوانب الأودية المطمئنة . . وقال الحمصي الطريفه قرية وماء ونخل الاحمال

وهم بنو حمل من بني حنظلة . . منهم المرار بن مُقذ . . وقال نصر الطريفه قعر يستمد

لها الماء ليومين أو ثلاثة بأسفل ارمام لجذيمة وقيل لبني خالد بن نضلة بن جَحْوَان بن

فقمس . . وقال المرار الفقعسي

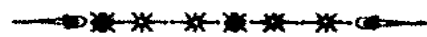
لعمرك اننى لاحب نجداً وما أرأى الى نجد سيلا

وكنتُ حسبت طير تراب نجد وعيشاً بالطريفه لن يزولا

أجدك لن ترى الأحفار يوماً ولا الخائق المبينة الحلولا

ولا الولدان قد حلوا عراها ولا البيض الفطارفة الكهولا

ادا سكتوا رأيت لهم جمالا وان اطفوا سمعت لهم عولا



### باب الطاء والزاي وما يليهما

[ طَزْرُ ] بالتحريك قال الليث الطزْرُ البيت الصيفي . . قال أبو منصور هو معرب

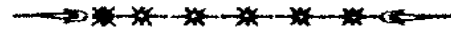


وأصله تزر . . وقال ابن الاعرابي الطزرُّ الدفعُ بالاكتر فقال طزره أي دفعه وهي \* مدينة في مرج الملعة بينها وبين سابلة خراسان مرحلة وهي في صحراء واسعة وفيها إيوان عال بناء خسرو جرد بن شاهان ولا أثر بها سواه وعن يمينها ماسبذان ومهرجان قدق نزها النعمان بن مقرن وارتحل منها الي نهاوند فواقع الفرس

[ طُرْعَةٌ ] \* بلدة على ساحل صقلية مقابلة جزيرة يابسة

[ طُرَيَانُ ] بالضم \* من قرى ديار بكر . . منها أبو الفضل محمد بن عمر بن محمد بن

عبدالله المالكي الطرياني أظنه أجاز لغيث الأرمنازي قال ابن التيجار نقلته من خطه وضبطه في مسوداته



❄ باب الطاء والسين وما يليهما ❄

[ طُسْفُونُغ ] \* قرية كبيرة في شرقي دجلة مقابل العمانية بين بغداد وواسط وبها آثار خراب قديم . . قال حمزة وأصلها طوسفون فعمرت على طيسفون وطيسفونخ والعامية لا يأتون الا طسفنوخ بغير ياء . . وقد نسب اليها قوم وزعم أنها احدى مدائن الأ كاسرة



❄ باب الطاء والسين وما يليهما ❄

[ طِشْكُرُّ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح كافه وآخره راء \* حصن حصين في كورة جيان من أعمال الأندلس لا يرتقى الا بالاسلام



❄ باب الطاء والغين وما يليهما ❄

[ طَغَامِي ] بالفتح وبعده الميم ألف مقصورة على وزن سكارى وسحارى والطغام

أوغاد الناس \* وهي قرية من سواد بخارى .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن ابراهيم  
ابن احمد بن عقار الطغامي صاحب الأوقاف روى عن أبي سهيل سهل بن بشر وصالح  
ابن محمد وغيرهما



### —\*— باب الطاء والفاء وما يليهما \*—

[ الطَّفَافُ | \* ماء .. قال الأَفْوَهُ الأودى

جلبنا الخيلَ من غيدانَ حتى وقمصاهنَ أيمنَ من صُنف  
وبالغرفيَّ والمرجاءَ يوماً وأياماً على ماء الطفاف

[ طَفْرَابَاذُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء وألف بمدها باء موحدة وآخره ذال

معجمة \* محلة بهمذان وفي التحجير .. هبة الله بن المرح أبو بكر الهمداني الطمراباذي  
الجيلي المعروف بابن أخت محمد بن الحسن بن العالم الطويل من أهل همدان كان شيخاً  
صالحاً خيراً سديد السيرة . كثر من الحديث عُمرَ العمر الطويل حتى حدث بالكثير  
وانتشرت رواياته وكان يسكن بمحلة الطمراباذ في جوار أبي العلاء الحافظ وكان يقول  
الحافظ هو أحب اليّ من كل شيخ بهمذان سمع أبا الفرج عليّ بن محمد بن عبد الحميد  
وأبا القاسم يوسف بن محمد بن يوسف الخطيب وأبا الحسن عليّ بن محمد بن عليّ بن  
دكين القاضي وأبا الفضل محمد بن عثمان بن مرد بن القومساني وخلقاً كثيراً غير هؤلاء  
سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وكات ولادته سنة ٤٥٢ وذكر أبو العلاء أنه  
سأله فقال سنة ٥٣ ومات تاسع عشر شعبان سنة ٥٤٢

[ طَفْرَجِيلُ ] يمكننا أن نقول انها كلمة مركبة من طفر بمعنى قفز وجيل بمعنى

أمة ولكنه اسم أعجمي \* لبلد بانغرب

[ طَفْرٍ ] \* قاع موحش بين باعقوبا ودقوقا من أعمال راذان ليس به ماء ولا مرعى

ولا أثر ساكن ولا أثر طارق سلكته مرة من بغداد الى أرل فكان دليانا يسـ تقبل

الجدني حتى أصبح وقد قطمته

[ الطَّفُّ ] بالفتح والفاء مشددة . . وهو في اللغة مأشرف من أرض العرب على ريف العراق . . قال الأصمعي وإنما سمي طفاً لأنه دنى من الريف من قولهم خذ ما طف لك واستطف أي مادني وأمكن . . وقال أبو سعيد سمي الطف لأنه شرف على العراق من أطف على الشيء بمعنى أطل . . والطف طم المرات أي الشاطيء \* والطف أرض من ضاحية الكوفة في طريق البرية فيها كان مقتل الحسين بن علي رضي الله عنه وهي أرض بادية قريبة من الريف فيها عدة عيون ماء جارية منها الصيد والقطقطانة والرهيمة وعين جل وذواتها وهي عيون كانت للموكلين بالمسالح التي كانت وراء خندق سابور الذي حفره بينه وبين العرب وغيرهم وذلك أن سابور أقطعهم أرضها يعتملونها من غير أن يلزمهم خراجاً فلما كان يوم ذي قار وانصر الله العرب بنبيه صلى الله عليه وسلم علت العرب على طائفة من تلك العيون وبقي بعضها في أيدي الاعداء ثم لما قدم المسلمون الحيرة وهربت الأعاجم بعد ما طمت عامة ما كان في أيديها منها وبقي مافي أيدي العرب فأسلموا عليه وصار ماعمر وه من الأرض عشرًا ولما انتضى أمر القادسية والمدائن وقع ما جلا عنه الاعداء من أرض تلك العيون إلى المسلمين وأقطعوه فصارت عشيرة أيضاً . . وقال الأقيشر الاسدي من قصيدة

اني يُدكرني هنداً وحارثها	بالطف صوت حمامات على نيق
بنات ماء ممأ بيض جآجها	حر ماقرها صفر الحالبق
أبدى السقاء بهن الدهر معة	كأنما لونها رجع الخاريق
أفنى تلالدي وما حمت من نشب	قرع القواقيز أفواه الأباريق

وكان تجزي عيون الطم وأعراسها مجري أعراض المدينة وقرى نجد وكانت صدقتها إلى عمال المدينة فلما ولي اسحاق بن ابراهيم بن مصعب السواد للمتوكل ضمها إلى مافي يده فتولى عماله عشرها وصيرها سوادية فهي على ذلك إلى اليوم . . ثم استخرجت فيها عيون اسلامية يجري ماعمر بها من الأرضين هذا المجري . . قالوا وسميت عين جمل لان جملًا بات عندها في حدثان استخرجها فسميت بذلك وقيل ان المستخرج

لها كان يقال له جَمَلٌ وسميت عين الصيد لكثرة السمك الذي كان بها . . قال أبو دهب  
الجُمَحِي يرفي الحسين بن علي رضي الله عنه ومن قتل معه بلطف

مررت على أبيات آل محمد فلم أرها أمثالها يوم حلت  
فلا يُبْعِدُ اللهُ الديارَ وأهلها وان أصبحت منهم رَغْمِي تحات  
ألا إن قتلى الطف من آل هاشم أدأت رقاب المسلمين فذات  
وكانوا غيائناً ثم أضحووا رزية ألا عظمت تلك الرزايا وجلت  
وجا فارس الأشقين بعد برأسه وقد نهلت منه الرماح وعلت

. . وقال أيضاً

تبيت سكارى من أمية يوماً وبالطف قتلى ما ينام حيمها  
وما أفسد الإسلام إلا عصابة تامر نوح كماها فدام نعيمها  
فصارت قناة الدين في كفة طالم إذا أعوَّح منها جانب لا يقيمها

[ طفيل ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره لام من العطفل بالتحريك وهو بعد العصر  
إذا طلعت الشمس للغروب كأن هذا الجبل كان يحجب الشمس فصار بمنزلة مغيبها فعيل  
بمعنى فاعل مثل سليم بمعنى سالم وعليم بمعنى عالم . . وشامة وطفيل \* جبلان على نحو من  
عشرة فراسخ من مكة . . وقال الخطابي كدت أحسبهما جبليين حتى تبيت أنهما عينان  
. . قلت أنا فان كانتا عيين فتأويله أن يكون فعيلاً بمعنى مفعول مثل قتييل بمعنى مقتول فيكون  
هناك يحجب عنهما الشمس فكأنهما مظفولان والمشهور أنهما جبلان مشرفان على بحجة  
على بريد من مكة . . وقال أبو عمرو قيل إن أحدهما بجدة ولهما ذكر في شعر بلال  
في خبر مر ذكره في شامة . . وقال عرّام يتصل بهرشي خبت من رمل في وسطه  
جبييل صغير أسود شديد السواد يقال له طفيل . . وقال الأصمعي في كتاب الجزيرة

ورحة مائة لبني الدئل حاصة وهو بجبييل يقال له طفيل وشامة جبييل بجنب طفيل

[ طفيل ] تصغير طفل وادي طفيل \* بين تهامة واليمن عن نصر \* وبوادي موسى

قرب البيت المقدس قلعة يقال لها طفيل

## ﴿ باب الطاء واللام وما يليهما ﴾

[ طَلَا ] بالفتح والقصر وهي عجمية \* جبيل كذا وجدته في شعر الهذليين وفي غيره ظلا بالطاء المعجمة وقد كانت هكذا واقعة .. ومن كلام العرب الطلا الولد من ذوات الظانف والطلا الشخص والطلا المطلي بالقطران \* وطلا قلعة بأذربيجان عجمية أصابها تلا لانه ليس في كلام العجم طاء ولا طاء ولا ضاد ولا ناء ولا حاء ولا صاد خالصة ولا جيم خالصة

[ طِلَاح ] \* من نواحي مكة .. قال حمدة بن عبد الله الخزاعي يوم فتح مكة

أكعب بن عمرو دعوة غير باطل      لحيين له يوم الحديد متاح  
أنجت له من أرضه وسماه      ليقتله ايلا بغير سلاح  
ونحن الأوكى سدت غزال خيولنا      ولصاً سد دناه وفتح طلاح  
خطرنا وراء المسلمين بجحفل      ذوي عصدي من خيالنا ورماح

[ طَلَالُ ] \* موضع في شعر أبي صخر الهذلي .. حيث قال

يعيدون القيان مقينات      كاطلاء المعاج بدى طلال  
وصلب الأرحية والمهاري      محسنة يزيب بالرجال

[ طَلَاةُ ] \* جبل معروف بنجد .. قال المرزوق

في جحفل أحب كأن زهاءه      جبل الطلالة يوضع الأميال

ويروى الطراة بالراء

| طَلَبَانُ | بالتحريك وآخره نون بامط تنمية الطاب \* مدينة

[ طَلْبِيرَة ] بفتح أوله وثانيه وكسر الباء الموحدة ثم ياء مثناة من تحت ساكنة

وراء مهلة \* مدينة بالاندلس من أعمال طابطة كبيرة قديمة البناء على نهر تاجه بضم الجيم وكانت حاجزاً بين المسلمين والافرنج الى أن استولى الافرنج عليها فهي في أيديهم الى الآن فيما أحسب وكانت قد استولى عليها الخراب فاستجدها عبد الرحمن الناصري الأموي \* ولطابيرة حصون ونواحي عدة

[ طَلْحَامُ ] بالحاء المهملة . . قال ابن الأُزدي طلحام بالحاء المهملة لا تلتفتن الى الحاء المعجمة فايدست بشيء قاله زيد في قول ابن مقبل

بَيْضُ الْأُنُوقِ بِرَعْمٍ دُونَ مَسْكِنِهَا      وبالأُتارِقِ مِنْ طَلْحَامٍ مَرْكُومُ  
[ طَلَحٌ ] بالتحريك وهو مصدر طَلَحَ البعير يَطْلَحُ طَلْحاً إِذَا أَعْيَا وَالطَّلْحُ أَيضاً  
النعمة . . قال أبو منصور في قول الأُعشى

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ أَنَاسٍ هَلَكُوا      ورأينا المرءَ عَمْرَأً بَطْلَحَ

. . قال ابن السكيت طلح ههنا موضع وقال غيره أنى الأُعشى كعمراً وكان مسكنه بموضع يقال له ذو طلح وكان عمرو مابكا ناعماً فاجترأ الأُعشى بذكر طلح دليلاً على النعمة وعلى طَرَحَ ذِي مِنْهُ . . قال أبو دؤاد الايادي

أَتَعْرِفُ الدَّارَ وَرَسْمًا قَدْ مَصَحَّ      ومغاني الحمي في نَعْفِ طَلْحِ

. . قال وذو طلح هو الموضع الذي ذكره الحطيطة فقال يخاطب عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما أمر به أن يُبَاقَى في ثَرْلُهْجَانَهُ الفَرَزْدَقِ (١) في قصة مشهورة

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحِ بَذَى طَلْحِ      سحر الحواصل لاملاء ولا شجر  
غَادَرْتَ كَأَنَّهُمْ فِي قَعْرِ مِظْلَمَةٍ      فاغفر هداك مايك الناس يا عمر  
أُمْتُ الْإِمَامِ الَّذِي مِنْ بَعْدِ صَاحِبِهِ      أَلْقَتِ إِلَيْكَ مَقَالِيدَ النَّهْيِ الْبَشَرِ  
لَمْ يُؤْثِرْوكَ بِهَا إِذْ قَدَمُوكَ لَهَا      لَكِنْ لِأَنْفُسِهِمْ كَانَتْ بِكَ الْأَثَرُ  
فَأَمِنَ عَلَى صَبِيَّةٍ بِالرَّمْلِ مَسْكِنَهُمْ      بَيْنَ الْأَبْطَاحِ يَغْشَاهُمْ بِهَا الْفِرَارُ  
أَهْلِي فِدَاؤِكَ كَمْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ      مِنْ عَرَضِ دَوَابَّةٍ يَعْبِي بِهَا الْخَبْرُ

ويروى بذى أمر قال فبكي عمر رضي الله عنه واستتابه وأطاقه وقال غيره ذو طلح \* موضع دون الطائف لبني مُحَرِّزٍ وهو الذي ذكره الحطيطة . . وقيل طَلَحٌ موضع في بلاد بني بَرُوعٍ . . وقيل ذو طلح موضع آخر

[ طَلْحٌ ] بالفتح ثم السكون والحاء مهملة وهو شجر أم غيلان له شوك معوج وهو من أعظم العِصَاءِ شوكاً وأصابه عوداً وأجنوده صَمْنًا وَالطَّلْحُ فِي الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ

(١) - قوله لهجانه المرزوق هكذا بالأصل والصواب الرهقان بدل الفرزدق اهـ . . صححه

المَوْز وقيل غير ذلك وهو \* موضع بين المدينة وبدر \* وطلَّح أيضاً موضع بين  
اليمامة ومكة .. ويقال ذو طلوح

[ طَلْحَةُ الْمَلِكِ ] \* اسم واد باليمن

[ طَلْحَاهُ ] بالفتح ثم السكون وحاء معجمة والمد والطنخاه المرأة الحقاها .. قال

فلم أرَ مثلي يومَ طَلْحَاءِ خَزِيمٍ أَقْلَ عَتَاباً فِي السَّدَادِ وَأَشْكَمًا

والطنخ الغدير الذي يبقى فيه الدعاميص فلا يقدر على شربه فيجوز ان تكون الارض  
طنخاء وطلخاه \* موضع بمصر على النيل المفضى الى دمياط

[ طَلْحَامٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وساء معجمة وهو في الاصل الفيل الأثني

وربما روي بالحاء المهملة .. قال لبيد

فصوَأَثِقٌ إِنْ أَيْمَتَ فَمَطَّةٌ مِنْهَا وَحَافُ الْقَهْزِ أَوْ طَلْحَامَا

[ طَلْقَانُ ] \* قرية بالرهاة فيها قبور جماعة من الصالحين سمع بها المجد بن

النجار الحافظ

[ طَلٌّ ] بالفتح وهو المطر الصغير كذا عبّروا عنه وهو \* قرية من قرى غمرّة بفلسطين

[ طَلْمَنْكَةٌ ] بفتح أوله وثانيه وبعد الميم نون ساكنة وكاف \* مدينة بالاندلس

من أعمال الافرنج اختطها محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن

معاوية بن هشام بن عبد الملك .. خرج منها جماعة .. منهم أبو عمرو وقيل أبو جعفر

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبّ بن يحيى بن محمد المعافري المقرئ الطلمنكي وكان من

المجوّدين في القراءة وله تصانيف في القراءة روى الحديث وعمّر حتى جاوز التسعين

يروى عنه محمد بن عبد الله الخولاني

[ طَامُوبَةٌ ] بفتح أوله وثانيه أيضاً والواو ساكنة ثم ياء مثناة من تحت \* بايد

بين برقة والاسكندرية

[ طَلُوبٌ ] بفتح أوله وآخره بلا موحدّة فعول من الطلب وهو من أبنية المبالغة

يشارك فيها المذكّر والمؤنث بغير هاء ويقال بئر طلوبٌ بعيدة الماء وآبارٌ طَلُوبٌ وطلوب

\* علم لقلب عن يمين سميراء في طريق الحاجّ طيّب الماء قريب الرشاء سموه بضد وصفه

[ طَلُوبَةٌ ] مثل الذي قبله وزيادة هاء اسم لجبيل جاء في شعر ابن مقبل  
 [ طُلُوحٌ ] بالضم وآخره حاء مهملة كأنه جمع طَلَحَ مثل فَلَسَ وفُلُوسٌ ذو طُلُوحِ  
 \* اسم موضع للضباب اليوم في شاكلة حمى ضرية قال ذو طُلُوحِ في حزن بني يربوع بين  
 الكوفة وفَيْدٍ . . قال جرير

مَنْ كَانَ الْحِيَامُ بَدَى طُلُوحِ سَقَيْتِ الْغَيْثِ أَيُّهَا الْحِيَامُ

. . وقال أبو نُوَاسٍ

جَرَيْتُ مَعَ الْعَبِيِّ طَلَّقَ الْجُوحِ وَهَانَ عَلِيٌّ مَأْتُورُ الْقَصِيحِ  
 وَحَدَّتْ أَلَدٌ عَادِيَةٌ لِإِيَالِي سَمَاعَ الْعُودِ بِالْوَتْرِ الْفَصِيحِ  
 وَمُسْتَعْمَةٌ إِذَا مَاشَتْ عَنَّتْ مَتَى كَانَ الْحِيَامُ بَدَى طُلُوحِ  
 تَمَتَّعَ مِنْ شَبَابٍ لَيْسَ يَتَقَى وَصَلَ بَعْرَى الْعَبُوقِ عُرَى الصُّبُوحِ  
 وَخَذَهَا مِنْ مَشْعَمَةٍ كَثِيثِ تَنْزَلَ دِرَّةَ الرَّجْلِ الشَّحِيحِ

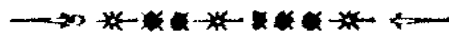
[ الطَّلُوبَةُ ] \* من حصص صعاء اليمن

[ طَلَيْطَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وبعد الالف طالا  
 أخرى \* ناحية بالاندلس من أعمال إستجة قريبة من قرطبة . . يدب إليها حماد  
 ابن شقران بن حماد الاستجعي الطيالي أبو محمد رحل الى المشرق وسمع بمكة من ابن  
 الاعرابي ومحمد بن الحسين الآجرتي وسمع بمصر وانصرف الى الاندلس وتوفي  
 بطليطلة ودفن بها سنة ٣٥٤ حدث عنه إسماعيل وابن شهر وغير واحد قاله  
 ابن امريس

[ طَلَيْطَلَةٌ ] هكذا ضبطه الحميدي بضم الطاءين وفتح اللام وأكثر ما سمعناه  
 من المغاربة بضم الأولى وفتح الثانية \* مدينة كبيرة ذات خصائص محدودة بالاندلس  
 يتصل عملها بعمل وادي الحجارة من أعمال الاندلس وهي غربي نهر الروم وبين  
 الجوف والشرق من قرطبة وكات قاعدة ملوك القرطبيين وموضع قرارهم وهي على  
 شاطئ نهر تاجه وعايه القطرة التي يعجز الواصف عن وصفها وقد ذكر قوم انها مدينة  
 دقيانوس صاحب أهل الكهف قاوا وبقرّب منها موضع يقال له جنان الورد فيه أجساد



أصحاب الكهف لا تبلى الى الآن والله أعلم وقد قيل فيهم غير ذلك كما ذكر في الرقيم وهي من أجل المدن قدراً وأعضائها خطراً ومن خاصيتها ان الغلال تبقى في مطاميرها سبعين سنة لا تتغير وزعفرانها هو الغاية في الجودة وبينها ودين قرطبة سبعة أيام للفارس وما زالت في أيدي المسلمين منذ أيام الفتح الى ان ملكها الا فرنج في سنة ٤٧٧ وكان الذي سلمها اليهم يحيى بن يحيى بن ذي المون الملقب بالقادر بالله وهي الآن في أيديهم وكانت طابطة تسمى مدينة الأملاك ملكها انسان وسبعون لساناً فيما قيل ودخاها سليمان ابن داود وعيسى بن مريم وذو القرنين والخضر عليهم السلام فيما زعم أهلها والله أعلم . . . فان ابن دُرَيْد طابطة مدينة وما أطعمها إلا هذه . . . ينسب اليها جماعة من العلماء . . . منهم أبو عبد الله الطابطي روى كتاب مسلم بن الحجاج توفي يوم الأربعاء الثاني عشر من صفر سنة ٤٥٨ . . . وعيسى بن دينار بن وافد الغافقي الطابطي سكن قرطبة ورحل وسمع من أبي الناصم وصحبه ووعول عايه وانسرف الى الأندلس فكانت الفتيا تدور عليه لا يتقدمه في وقته أحد . . . قال ابن المرحي قال يحيى بن مالك بن عائد سمعت محمد بن عبد الملك بن أيمن يقول كان عيسى بن دينار عالماً متقياً وهو الذي علم المسائل أهل عصرنا وكان أفقه من يحيى بن يحيى على جلالة قدر يحيى وكان محمد بن عمر ابن كُباة يقول فقيه الأندلس عيسى بن دينار وعلمها عبد الملك بن حبيب وعالقها يحيى ابن يحيى . . . وتوفي سنة ٢١٢ بطابطة وقبره بها معروف . . . ومحمد بن عبد الله بن عيشون الطابطي أبو عبد الله كان فقيهاً وله مختصر في النقه وكتاب في توجيه حديث المؤطا، وسمع كثيراً من الحديث ورواه وله الى المشرق رحلة سمع فيها من جماعة وتوفي بطابطة لتسع ليال خلون من صفر سنة ٣٤١



### باب الطاء والميم وما يليهما

[ طَمًا ] • جلى أوواد بقرب أحاء

[ الطماحية ] بالفتح ثم التشديد وبعد الألف حاء مهملة وياه النسبة يقال طمع

ببصره الى الشيء ارتفع وكل شيء مرتفع طامح ورجل طمّاح شريفة \* والطمّاحية ماء في شرقي سميراء نسبت الى رجل اسمه طمّاح

[ طَمَارِ ] بوزن حَذَام وقَطَامِ معدول عن طامر من طَمَرَاذا وَتَبَ عَالِيَا وَطَمَارِ المكان المرتفع يقال انصبّ عليه من طمار مثل قَطَامِ عن الاصمعي وينشد

فان كنت ما تدرين ما الموت فانظري الى هانيء في السوق وابن عقيل

الى بطل قد عقر السيف وجهه وآخر يهوى من طَمَارِ قتيل

وكان عبيد الله بن زياد قد أمر بإلقاء مسلم بن عقيل بن أبي طالب من سطح عال قبل مقتل الحسين بن علي رضي الله عنهما . . قال ابن السكيت من طَمَارِ أو طَمَارِ بالفتح أو الكسر جملة مما لا ينصرف أيضاً هذا هو المشهور . . وقال نصر طمار قصر بالكوفة فجعله علماء قال وطمار \* جبل وقيل طمار اسم سور دمشق ولعله نقله \* وابنا طمار نيتان وقيل جبلان معروفان

[ طَمَامِ ] مثل الذي قبله في البناء على الكسر وهو اسم للفعل من قولهم جاء السيل فطمّ الركبة اذا دفنها حتى يسويها بالأرض وينال للشيء الذي يكثر حتى يعلو قد طمّ وطمّام \* مدينة قرب حضرموت وبها جبل منيف شامخ يقولون ان في ذروته سيفاً اذا أراد انسان أن يبصره ويقلبه لم يرعه رائحاً فان أراد الذهاب به رُجِمَ من كل جانب حتى يتركة فاذا تركه سكن الرجم . . قيل انه كان لبعض الملوك فضلٌ به فجعله على قبره فطمّسه بذلك وهذا من الخرافات الكاذبة وانما نذكر ما قيل للتعجب

[ طِمِيرٌ ] بكسر أوله وثانيه وتشديد رائه . . قال أبو عبيدة الطمير من الخيل المستعد للعدو الجسم الخاق كأنه مأخوذ من الطمر وهو الوثوب وابتنا طمير \* جبلان معروفان ببطن نخلة

[ طَمَسْتَانِ ] بلفظ التثنية كأنه طم واستان كقولهم دهستان وأمّسالة بفتح أوله

وثانيه \* مدينة بفارس . . قد نسب اليها قوم من الرواة

[ طَمِيسُ ] ويقال طميسة بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشناة من تحت وهي في

الاقليم الخامس طولها ثمان وسبعون درجة وثلثان وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف

وربيع \* بلدة من سهول طبرستان بينها وبين سارية ستة عشر فرسخا وهي آخر حدود طبرستان من ناحية خراسان وجرجان وعابها درب عظيم ليس يقدر أحد من أهل طبرستان يخرج منها الى جرجان الا في ذلك الدرب لانه ممدود من الجبل الى جوف البحر من آجرّ وجصّ وكان كسرى أنوشروان بناء ليحول بين الترك وبين الغارة على طبرستان فتحها سعيد بن العاصي في سنة ٣٠ في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه وكان بطميس خالق كثير من الناس ومسجد جماعة وقائد مرتب في ألقي رجل والمعجم يسمونها تيمسة . . يسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد الطميسي يروي عن أبي عبد الله محمد بن محمد السكسكي روى عنه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد الجماري وغيره

[ طَمِينُ ] بوزن سكين \* موضع ببلاد الروم وسمي باسم نانية طمين بن الروم ابن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام . . وقد ذكره أبو تمام في شعره فقال يمدح خالد ابن يزيد بن مزيد

ولما رأى توفيل آياتك التي	إذا ما اتلأبت لا يقاومها الصلبُ
تولى ولم يأل الردى في اتباعه	كأن الردى في قصده هائم صبُّ
كأن بلاد الروم عمت بصيحة	فصمت حشاها أورغا وسطها السقبُ
بصاغرة القصوى وطمين واقترى	بلاد قرطاطوس وابلك السكُّ

[ طَمِيَّةٌ ] بفتح أوله وكسر نانية وياه مشددة كياء النسبة وهو من قولهم طمايطمي طمياً والعين والهصبة طمية ويروي طميمةً والاول أصح . . قال  
ولقد شهدت النار بال أنفار توقد في طميمة

والانفار الذين ينفرون الى الحرب . . قال ابن الكلبي عن الشرقي انما سمي جبل طمية بطمية بنت جام بن جمّي بن تراوة من بني عمليق \* وهو جبل في طريق مكة مقاتلة فايد وكانت طمية أخت سلمى بنت جام بن جمّي عند ابن عم لها يقال له سلمى بن الهجين فولدت له حمسة ضميرا وبرشق والقلاح والتربع فهم بالحيرة ألا ترى ان العبادي اذا غضب على العبادي قال له اسكت يا سلمى بن طمية وانما يعنى سلمى بن طمية بنت جام ابن جمّي وسمي الجبل بمكانه جبل بمكة . . قال أبو عبد الله السكوني اذا خرجت من

الحاجر تفصد مكة تنظر الى طمية وهو جبل بنجد شرقي الطريق والى عُكَّاش وهو

جبل تقول العرب انه زوج طمية سَمَكُهما واحد وهما يتساوَحان . . وفيهما قيل

تَزُوجُ عُكَّاشُ طُمِيَةَ بَعْدَ مَا تَأَيَّمُ عُكَّاشُ وَكَادَ يَشِيبُ

. . وقال الأديبي طميمة هضبة بين ميراة وتوز يسرة على طريق الحاح وهم مصعدون

ويئنة وهم منحدرون . . وقيل طمية جبل لني فزارة وهو من نواحي نجد بالاجاع

. . وقال السّمهري اللّصُّ

أَعْنَى عَلَى بَرَقِ أُرَيْكَ وَمِيصَهُ يَشُوقُ إِذَا اسْتَوْصَحَتْ بُرْقَاعَنَايَا

أُرِقْتُ لَهُ وَالْبَرَقُ دُونَ طُمِيَّةٍ وَذِي نَجَبٍ مَا بَعْدَهُ مِنْ مَكَانِيَا

. . وفي كتاب الأصمى طمية علم أحر صعب منيع لا يرتقى الا من موضع واحد وهو

برأس حزيز اسود يقال له العَرَقُوة وهذا ذكر جبلا بالبادية وهو يخص فيه وهو في

بلاد مُرّة بن عوف . . قال الشاعر

أَتَيْنَ عَلَى طُمِيَّةِ وَالْمَطَايَا إِذَا اسْتُحْشِنَ أَتَعِبَ الْحُرُورَا

الحرور- من الإبل والحيل الطية الذي لا ينقاد . . وقال الاصمى أيضاً طميمة من

بلاد فزارة . . وفي كتاب نصر طمية جبل في ديار أسد قريب من شطب جبل أحر

. . وقال عمرو بن لجأ

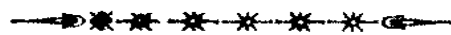
تَأَوَّنِي دَكْرٌ إِزْوَلَةٌ كَالْحَبْلِ وَمَا حَيْثُ يَأْتِي نَالِكَيْبٌ وَلَا السَّهْلِ

تَحُلُّ وَرَكْنٌ مِنْ طُمِيَّةٍ حَزْنُهَا وَجَرَافُهُ نَمَّا قَدْ يَحُلُّ بِهِ أَهْلِي

تريدن أن أرسى وأنت بحيلة ومن ذا الذي يرصى الأحلاء بالخل

. . وخبرني بدوي من أهل تلك البلاد ان طمية رابية محدّدة على جث الرمة من القبلة

\* وطمية أرض غربي النيل تجاه المسطاط من متزهات أهل مصر أيام النيل



## —\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*— باب الطاء والنون وما يليهما —\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*

[ طَنَانُ ] بِالْفَتْحِ وَنُونَيْنِ \* مِنْ أَعْيَانِ قَرْيٍ مِصْرٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْمَسْطَاطِ ذَاتِ بَسَاتِينِ

ميرتها عشرة آلاف دينار في كل عام

[ طُبُّ ] بالضم جمع طنّب وهو جبل الحباء والشراذق \* منزل من منازل حاح البصرة بين ماوية وذات العشر وهو ملاء ابني العبر . . قال العسكري ريب بن نعاية التيمي له حبة وكان ينزل الطّب فتبيل له الطّبي روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه بنوه وأشد ابن الاعرابي قال أشدني الهجيمي

ليست من اللاتي تلبّي بالطّب ولا الحبيرات مع الشاء المعبت

قال الطّب خبراه بماوية وماوية ملاء لني العبر بطن فاج

[ طَبْبَةٌ ] نانية ساكن والباء مفتوحة وموحدة وآخره ذال معجمة \* قرية من أعمال البهدسا من صعيد مصر \* وطببنة أيضاً من نواحي افريقية . . قال أحمد بن ابراهيم ابن أبي خالد بن الجزّار في تاريخه في سنة ٢٠٨ نار منصور بن نصر العطندي على زيادة الله بن ابراهيم بن الأعاب بتوس في اقليم الحميدية في موضع يقال له طسدة وبه لقب الطببدي وياين بالخلاف فوجه اليه زيادة الله محمد بن حمزة في جماعه من الموالى فنزلوا الصاعقة وان منصوراً حشد عليهم ابني توس ايلا فقتلهم بمهاجف الي قصر اسماعيل ابن شيان فقتل ابنه وابنة محمد بن حمزة وأحاه وحررت له حروب سُسر في آحرها وقتل صبراً وحمل رأسه في قصة

[ طَبَّبُ ] بفتح أوله وسكون المون والطاء ثمانية \* من قرى مصر

[ طَبَّبَاتُ ] كأنه مركب مصاب طبّت الي ثمانية من قرى مصر على النيل المنضي الي

الحلّة . . قال الحسين بن أحمد المهاي من كحمان الي مدينة مايج فرسخان وبينهما نهر يأخذ الي غربي الرّيف الي طتبنا حتى يصب في بحر الحلّة وهي من كورة العربية بينها وبين الحلّة ثمانية أميال

[ طَبْحُ ] بالفتح ثم السكون والجم ليس له في العربية أصل \* وهو رستاق بخراسان

قرب مرو الروذ

[ طَبْنَجَةٌ ] مثل الذي قبله وزيادة هاء \* مدينة في الاقليم الرابع طولها من جهة

المغرب ثمانون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف من جهة الجنوب بلد على

ساحل بحر المغرب مقابل الجزيرة الخضراء وهو من البر الأعظم وبلاد البربر .. قال ابن حوقل طنجة مدينة أزلية آبارها ظاهرة بناؤها بالحجارة قائمة على البحر والمدينة العامرة الآن على ميل من البحر وليس لها سور وهي على ظهر جبل وماؤها في قناة يجري اليهم من موضع لا يعرفون منبعه على الحقيقة وهي خصبة وبين طنجة وسبتة مسيرة يوم واحد .. وقيل ان عمل طنجة مسيرة شهر في مثله وهي آخر حدود افريقية عن السكري عن أبي عميدة وبينها وبين القيروان ألفا ميل .. وينسب اليها أبو عبد الملك مروان بن عبد الملك بن سنجون اللواتي الطنجي روى عن أبي محمد عبد الله بن الوليد الحجازي وطبقته ورحل الى المشرق فأقام به سبع عشرة سنة يقرر الحديث ويتردد فيه ومن جملة مشايخه طاهر بن بابشاذ النحوي وكان له شعر وانما قرأ المسائل والوافي بعد رجوعه الى المغرب وكان يقول لم أدخل الى الشرق حتى حفظت أربعة وثلاثين ألف بيت من أشعار الجاهلية وله خطب وهو من الفصحاء الكبار بطنجة .. وينسب اليها أيضاً أبو محمد عبدون بن علي بن أبي عزيزة الطنجي الصنهاجي روى عن الأصمغ بن سهل ومروان بن سنجون وغيرهما ولى القضاء ببلده \* وطنجة أيضاً منتزه برأس عين علي العين التي نى الملك الأشرف بها داراً وقصراً عظيماً

[ كَطَنْز ] شارع الطنزة \* ببغداد نهر طابق .. ينسب اليه أبو الحسن نصر بن المطهر بن الحسين بن أحمد بن محمد بن يحيى بن خالد بن برمك البرمكي الطنزي سمع الحديث ببغداد من أبي الحسين بن القُور البزاز وبأصبهان من عبد الوهاب بن مندة وغيرهما ذكره أبو سعد في شيوخه وقال توفي في شهر ربيع الآخر سنة ٥٥٠ بهمدان ومولده في حدود سنة ٤٥٠

[ طَنْزَة ] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي تلفظ واحدة الطنز وهو السخرية \* بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر .. ينسب اليه أبو بكر محمد بن مروان بن عبد الله القاضي الزاهد الطنزي روى عن أبي جعفر السمناني وغيره ومولده سنة ٤٠٣ .. وينسب اليها أيضاً الوزير أبو عبد الله مروان بن علي بن سلامة بن مروان الطنزي .. وذكر صدقنا الفقيه العماد أبو طاهر اسماعيل بن باطيس فقال الامام العالم الراهب تفقه ببغداد على أبي

بكر محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي وبرع في الفقه على مذهب الشافعي رضي الله عنه وعاد الى بلده فتقدم به وسكن قلعة فك وتوجه رسولاً الى ديوان الخلافة وحدث بشئ يسير عن أبي بكر بن زهراء روى عنه الحافظ أبو القاسم الدمشقي وسعد الله بن محمد الدقاق وكان يصفه بالمصل والعلم ولطف الخاطر واختصر كتاب صفوة التصوف لأبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي وتوفي بعد سنة ٥٤٠ هـ قال وأنشدني حفيده أبو زكرياء يحيى بن الحسين بن أحمد بن مروان بن علي بن سلامة الطنزي بنظامية بغداد لجدته أمية مروان بن علي

وإذا دعيتك الى صديقك حاجةً      فأبى عليك فانه المحرومُ  
فالرزق يأتي عاجلاً من غيره      وشدائدُ الحاجات ليس تدومُ  
فاستغنى عنه ودعه غير مذموم      ان البخيل بماله مذموم

••• ومن ينسب الى طنزة أبو الفضل يحيى بن سلامة بن الحسين بن محمد الطنزي المعروف بالحصكفي الخطيب صاحب الشعر والبلاغة ••• وإبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم الطنزي ذكره العماد في الخريدة قال ذكر لي الفقيه أحمد بن طغان البصري أنه لقيه في شهر رمضان سنة ٥٦٨ هـ بآعينانا وكتب لي بخطه هذه الأبيات

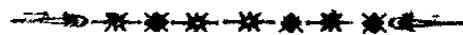
واني لمشتاق الى أرض طنزة      وان حانني بعد التفرق اخواني  
سقى الله أرضاً ان ظفرت بتربها      كحلتُ بها من شدة الشوق أجفاني

وقال أيضاً

يا زاجراً في حدوه الأياقنا      رفقاً بها تفديك روجي سائقاً  
فقد علاها من بدور طنزة      من ضرب الحسن له سُرَادِقاً

[ طَنُوبَرَةٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الواو الساكنة بلا موحدة مفتوحة

وراء \* مدينة من أعمال قرمونة بالأندلس والله أعلم بالصواب



## — باب الطاء والواو وما يليهما —

[ طَوَى ] .. كتب ههنا على اللفظ وان كان صورته في الخط تقتضي أن يكون في آخر الـتاب وكذا فعل في أمثاله \* وهو اسم أعجمي للوادي المذكور في القرآن الكريم يجوز فيه أربعة أوجه طوى بضم أوله بغير تنوين وبتنوين من نونه فهو اسم الوادي وهو مذكر على فعل نحو عُظْم وصرَد ومن لم ينونه تركه من جهة من احداهما أن يكون معدولا عن طو فيصير كعمر المعدول عن عامر فلا ينصرف كما لا ينصرف عمر والجهة الأخرى أن يكون اسما للبقعة كما قال ( في البقعة المباركة من الشجرة ) ويقرأ بالكسر مثل رمي وطلى فينون ومن لم يينون جعله اسما للمبالغة وسئل المبرد عن واد يقال له طوى أتصرفه فقال نعم لان احدى العلتين قد انجزمت عنه وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو طوى وأنا بغير تنوين وطوى أذهب بغير تنوين وقرأ الكسائي وحزرة وعاصم وابن عامر طوى موبأ في السورتين وقال بعضهم وطوى وطوى بمعنى وهو الشيء المنثى ومنه قول عدي بن زيد

أعاذل ان اللوم في غير كنهه علي طوي من عيبك المتردد

يروى بالكسر والضم يعني أنك تلوميني مرة بعد مرة فكأنك تطوى عيبك على مرة بعد مرة وقوله عز وجل ( ياواد المقدس طوى ) أي طوي مرتين أي قدس .. وقل الحسن بن أبي الحسين ثبت فيه البركة والتقديس مرتين فعلى هذا ليس الاصرفه وهو \* موضع بالشام عند الطور .. قال الجوهري \* وذو طوى بالصم أيضاً موضع عند مكة .. وقيل هو طوى بالفتح وقد ذكر قال الشاعر

اداجئت أعلى ذى طوى فف ونادها عايك سلام الله يا بنة الخدير  
هل العين رياء منك أم أنا راجع بهم مقسم لا يرسم عن الصدر

[ طَوَى ] بالفتح والقصر والـطوى الجوع .. قال صاحب المطالع طوى بفتح الطاء والأصلي يكسرها وقيدها كذلك بخطه ومنهم من يضمها والفتح أشهر \* واد بمكة وقال الداودي هو الأبطح وليس كما قال .. وقال أبو علي القالي عن أبي زيد هو ممنون



على فعل معرف في كتابه ممدود فأنكره وعند المستمل ذوالطواء ممدود . . وقال الأصمى هو مقصور والدى في طريق الطائف ممدود فأما الذى فى القرآن فيضم ويكسر لغتان وهو مقصور لاغير

[ الطَّوَاهُ ] بالفتح والمد ولا أعرف له مخرجاً في العربية الا أن يكون جمع الطوى وهو البئر أطواء . . قال أبو خراش

وقتأت الرجال بذي طواء وهدمت القواعد والعروشاً

[ الطَّوَّاحِينُ ] جمع طاحونة الدقيق \* موضع قرب الرملة من أرض فلسطين

بالشام كانت عنده الواقعة المشهورة بين حمارويه بن طولون والمعتمد بالله فى سنة ٢٧١ انصرف كل واحد منهما مفلولاً كانت أولاً على حمارويه ثم كانت على المعتمد

[ طَوَّارَانُ ] \* كورة كبيرة بالسند قصبتها قزدار ومن مدنها قدييل وغيرها

[ طَوَّاسٌ ] بالفتح وآخره سين والطورس الحس ومنه الطاووس \* موضع

[ طَوَّالَةٌ ] بالضم \* موضع بقرقان فيه ثر . . قال نعلب فى قول الحطيئة

وفى كل نَمْسَى ليلة ومعرّس خيال يوايى الركب من أم معد

فخياك وُدٌّ ما هـدك لفتية وخوص بأعلى ذى طوالة هُجِدِ

وقال نصر طوالة ثر فى ديار فزارة لنى مرة وغطفان . . قال الشماخ

كِلَا يَوْمِي طَوَّالَةٌ وَصَلُّ أَرَوَى طَنُونٌ آن مُطَّرِحَ الظنون

ويقال امرأة طوالة وطوالة كما يقال رجل طوال وطوال اذا كان أهوج الطول ويوم طوالة من أيام العرب

[ طَوَّانَةٌ ] بضم أوله وبمد الألف نون \* بلد بشغور المصيصة . . قال يزيد بن

معاوية

وما أنالى بما لاقت جوعهم يوم الطوالة من نحى ومن موم

اذا اتكأت على الأءاط مرتفما بدير مران عندى أم كلثوم

وقال بطليموس مدينة الطوالة طولها ست وستون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة داخلية فى الاقليم الخامس طالعتها الميزان عشرون درجة عن ست عشرة درجة من

السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل لها شركة في قلب الأسد . وكان  
المأمون لما قدم الثغر غازياً أمر أن يسور على الطوانة قدر ميل في ميل وعينه مدينة  
وهياً له الرجال والمال فبات بعد شروعه بقليل فبطله المعتصم فقال عدي بن الرقاع يمدحه

وكان أمرُك من أهل الطوانة من نصر الـدى فوقنا والله أعطانا  
أمراً شـدت باذن الله مُعقـدته فزاد في ديننا خيراً ودينانا

قال الزبير كتب مساعة بن عبد الملك وهو غاز بقسطنطينية الى أخيه الوليد بن عبد الملك  
أرقتُ وصحراه الطوانة بيننا لبرق تلالانحو وغمره يلمح  
أزاولُ أمراً لم يكن ليُطيقه من القوم الا اللوذعي السَّمخَمحُ

وقال القعقاع بن خالد العبسي

فأبلغ أمير المؤمنين رسالة سوى ما يقول اللوذعي الصمخمحُ  
أكلنا لحوم الخيل رطباً ويابساً وأكبادنا من أكلنا الخيل تقرحُ  
ونحسبها حول الطوانة طلماً وليس لها حول الطوانة مسرحُ  
قلت الفزاري الذي غش نفسه وغش أمير المؤمنين يرحُ

[ طواويس ] جمع طاوس والطاوس في كلام أهل الشام الخيل والطاوس في  
كلام أهل اليمن الفضة والطاوس الأرض المحضرة التي عاها كل ضرب من الورد أيام  
الربيع \* اسم ناحية من أعمال بخارى بينها وبين سمرقند وهي مدينة كثيرة البساتين  
والمياه الجارية والخصب ولها قهندز وجامع وهي داخل حائط بخارى

[ الطوان ] \* حصن من أعمال حمص أو حماة

[ الطوبانية ] بضم أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وبعد الألف نون ثم ياء النسبة

مشددة \* بلد من نواحي فلسطين

[ الطوب ] بالضم وآخره باء وهو الآجر قصر الطوب \* موضع بأفريقية

[ طوخ ] بضم أوله وآخره خاء معجمة \* وهو اسم أعجمي ومدخله في العربية

من طاخه يطوخه ويطيخه اذا رماه بقبسح \* وهي قرية في صعيد مصر على غربي النيل

\* وطوخ الخيل قرية أخرى بالصعيد في غربي النيل يقال لها طوخ بيت يمون ويقال لها

طُوهُ أيضاً وبها قبر عليّ بن محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه كان خرج بمصر في أيام المنصور سنة ١٤٥ فلما طهر عليه يزيد بن حاتم أخفاء عُسامة بن عمر المعافري في هذه القرية وزوجه ابنته الى أن مات ودفن بها \* وطوخ أيضاً قرية بالحوف الغربي يقال لها طوخ مزيد

[ طُوذٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والذال وهو الجبل العظيم وهو أيضاً \* اسم علم للجبل المشرف على عرفة وينقاد الى صنعاء ويقال له السراة وإنما سمي السراة لعلوه وسراة كل شيء طهره \* \* وطوذُ أيضاً \* بايدة بالصعيد الأعلى فوق قوص ودون أسوان لها مناظر وبساتين أنشأها الأمير درباس الكردي المعروف بالأحول في أيام الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب

[ طُورٌ ] بالضم ثم السكون وآخره راء والطور في كلام العرب الجبل \* \* وقال بعض أهل اللغة لا يسمي طوراً حتى يكون ذا شجر ولا يقال للأجرد طُورٌ وقيل سمي طوراً بنيطور بن اسمعيل عليه السلام أسقطت باؤه للاستئقال \* \* ويقال لجميع بلاد الشام الطور وقد تقدم لذلك شاهد في طُرْآن بوزن قرآن من هذا الكتاب وقال أهل السير سميت بطور بن اسمعيل بن ابراهيم عليه السلام وكان يملكها فسببت اليه وقد ذكر بعض العلماء أن الطور \* هذا الجبل المشرف على نابلس ولهذا يحجه السامرة وأما اليهود فلمهم فيه اعتقاد عظيم ويزعمون أن ابراهيم أمر بنذبح اسمعيل فيه وعندهم في التوراة أن النبيح اسحاق عليه السلام \* \* وبالقرب من مصر عندهم موضع يسمى مدين \* جبل يسمى الطور ولا يخلو من الصالحين وحجارته كيف كثرت خرج منها صورة شجرة العليق وعليه كان الخطاب الثاني لموسى عليه السلام عند خروجه من مصر بني اسرائيل وبلسان الببَط كل جبل يقال له طور فاذا كان عليه نبت وشجر قيل طور سيناء \* والطور جبل بعينه مطال على طبرية الأردن بينهما أربعة فراسخ على رأسه بعة واسعة محكمة البناء موثقة الأرجاء يجتمع في كل عام بمحضرتها سوق ثم نى هناك الملك المعظم عيسى بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب قلعة حصينة وأنفق عليها الاموال الجمة وأحكمها غاية الاحكام فلما كان في سنة ٦١٥ وخرج الإفرنج من وراء البحر طالبين للبيت المقدس

أمر بخرابها حتى تركها كأمس الدار وألتحق البيت المقدس بها في الخراب فهما إلى هذه الغاية خراب \* والطور أيضاً جبل عند كورة تشتعل على عدة قرى تعرف بهذا الاسم بأرض مصر القبلية وبالقرب منها جبل فاران .. هذا ما بانغا في الطور غير مصاف فأما المصاف فيأتي

[ طُورَانُ ] بصم أوله وآخره نون \* من قرى هراء .. ينسب إليها أبو سعد خالد ابن الربيع بن أحمد بن أبي الفصل بن أبي عاصم بن محمد بن الحسن المالكي الكاتب الطوراني وكان من أفاضل خراسان له بديهة في الظم والمثر ذكره السمعاني في التعبير ووصفه بالفضل وسمع الحديث .. وقال أنشدني لنفسه

قالوا تَمَسُّ نَبِيحُ لَيْلِكَ فَانْتَبِهْ      عن نوم عَيْكَ إِنَّ لَيْلِكَ دَاهِبٌ  
حَسِبْتُ أَعْوَامِي فَقُلْتُ صَدَقْتُمْ      نَبِيحُ كَمَا قَلْتُمْ وَلَكِنْ كَاذِبٌ

\* و طُورَانُ أيضاً ناحية قصبها قُصْدَارٌ من أرض السند وهي مدينة صغيرة لها رساتيق وخصب وقرى ومُدُنٌ \* و طُورَانُ أيضاً ناحية المدائن .. قل زُهْرَةَ بن حَوِيَّةَ أيام الفتح  
أَلَا بَاغَا عَنِّي أبا حَفْصِ آيَةً      وَقُولَا لَهُ قَوْلَ الكَمِيِّ المَغَاوِرِ  
بَاغَا أَرْنَا أَنْ طُورَانُ كَلَمَهُمْ      لَدَيْهِ مَطْلِمٌ يَهْفُو بِمُحَمَّرِ الصَّرَاصِرِ  
قَرِينَاهُمْ عِنْدَ اللِقَاءِ بَوَاتِرًا      تَلَالَا وَيَسْبُو عِنْدَ تِلْكَ الحِرَاثِرِ

| طُورُ زَيْتَا | الجزء الثاني بلفظ الرَيْت من الأدهان وفي آخره ألف \* علم مرتحل لجبل بقرب رأس عين عند قنطرة الحابور على رأسه شجر زيتون عذي يسقيه المطر ولذلك سُمِّيَ طُورُ زَيْتَا .. وفي فصائل البيت المقدس وفيه طُورُ زَيْتَا وقد مات في جبل طُورُ زَيْتَا سبعون ألف نبي قتلهم الجوع والعزى والقمل وهو مشرف على المسجد وفيما بينهما وادي جهنم ومنه رُفِعَ عَيْسَى بن مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وفيه يُنْصَبُ الصَّرَاطُ وفيه صَلَّى عمر بن الخطاب رضي الله عنه وفيه قبور الأنبياء .. قال البشاري وجبل زيتا مطلٌّ على المسجد شرقي وادي سُلوَانٍ وهو وادي جهنم

[ طُورُ سَيْنَاءَ ] بكسر السين ويروى بهتحتها وهو فيها محمود .. قال الليث طُورُ سَيْنَاءَ \* جبل .. وقال أبو اسحاق قيل إن سينا حجارة والله أعلم اسم المكان من

قرأ سيناء على وزن صَحْرَاءَ فانها لا تنصرف ومن قرأ سينا فهي هاها اسم للبقعة فلا تنصرف أيضاً وليس في كلام العرب فعلاء بالكسر ممدود وهو اسم جبل يقرب أئمة وعند بلید فُتِحَ في زمن النبي صلى الله عليه وسلم سنة تسع صائحاً على أربعمائة ديناراً ثم فورقوا على دينار كل رجل فكانوا ثلاثمائة رجل وما أظنه الا الذي تقدم ذكره بانه كورة بمصر .. وقال الجوهري طور سيناء جبل بالشام وهو طور اُضيف الى سيناء وهو شجر وكذلك طور سينين .. قال الأخفش السينين شجر واحدتها سينينة قال وقري، طور سيناء وبتاء بالفتح والكسر والفتح أجود في السحو لأنه بُني على فعلاء والكسر ردي في السحو لانه ليس في أبنية العرب فعلاء ممدود مكسور الأول غير مصروف الا أن تجمله أعجمياً .. وقال أبو علي انما لم يُصرف لانه جعل اسماً للبقعة وقال شيخنا أبو القاء رحمه الله أما سيناً وقد ذكرنا كلامه في سينا من هذا الكتاب

[ طور عبدین ] بفتح العين وسكون الباء ثم دال مكسورة وباء مثناة من تحت ونون \* بليدة من أعمال نصيبين في بطن الجبل المشرف عليها المتصل بجبل الجودي وهي قصبة كورة فيه .. قال الشاعر

ملك الحَصْرَ والمرات الى دج لمة طراً والطور من عبدین

[ طورق ] \* قرية من نواحي ابیورد فيها العاصي أبو سعد أحمد بن نصر الطورقي الابيوردي كان من أهل العلم والفضل تفقه بنيسابور وسمع القاضي أبا بكر أحمد بن الحسن بن أحمد الحيري النيسابوري وولادته في حدود سنة ٤٠٠ روى عنه أبو سعيد عبد الملك بن محمد الابوني وغيره

[ طورك ] \* سكة بلخ .. منها عمر بن علي بن أبي الحسين بن علي بن أبي بكر ابن أحمد بن حفص الشيعي الطوركي البلخي المعروف بأديب شيخ من أهل بلخ يسكن سكة سورك شيخ صالح عفيف قرأ عليه جماعة من الأديماء سمع أبا القاسم محمد بن أحمد المليكي وأبا جعفر محمد بن الحسين البسمنجاني الامام كتب عنه أبو سعد بلخ ومولده في رجب إما سنة ٦ أو ٤٠٧ بلخ الشك منه وتوفي بها يوم السبت حادي عشر حادي الأولى سنة ٥٤٨

[ طُورُ هَارُونَ ] \* جبل عالٍ مشرف في قبلي البيت المقدس فيه قبر هارون لانه أصعد اليه مع أخيه فلم يَعُدْ فَاتَّهَمَتْ بنو اسرائيل موسى بقتله فدعا الله حتى أراهم تابوته بين الفضاء على رأس ذلك الجبل ثم غاب عنهم كذا يقول اليهود فسمى طور هارون لذلك [ طُورين ] بعد الراء المكسورة ياء مثناة من تحت ونون \* قرية من قرى الرى [ طوسان ] بضم أوله وسكون ثانيه وسين مهملة وآخره نون لا ريب في انه أعجمي ويوافق من العربية . . . قال ابن الاعرابي الطَّوس بالفتح القمر والَطُّوس بالضم دواء ودوامُ الشيء \* وهي قرية بينها وبين مرو الشاهجان فرسخان . . . قد نسب اليها قوم من أهل الرواية

[ طُوسُ ] . . . قال بطليموس طول طوس احدى وثمانون درجة وعرضها سبع وثلاثون وهي في الاقليم الرابع ان شئتَ صرفتهُ لأن سكون وسطه قاوم احدى العائتين واشتقاقه في الذي قبله \* وهي مدينة بخراسان بينها وبين نيسابور نحو عشرة فراسخ تشتمل على بلدين يقال لاحدهما الطبران وللأخرى نوقان ولهما أكثر من ألف قرية فتحت في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه وبها قبر علي بن موسى الرضا وبها أيضاً قبر هارون الرشيد . . . وقال مسعر بن المهلهل وطوس أربع مئذُن منها اثنتان كبيرتان واثنتان صغيرتان وبها آثار أبية اسلامية جليلة وسها دار حميد بن حطبة ومساحتها ميل في مثله وفي بعض بساينها قبر علي بن موسى الرضا وقبر الرشيد وبينها وبين نيسابور قصر هائل عظيم محكم البنيان لم أر مثله علوً جدراناً وإحكام بنيان وفي داخله مقاصير تحير في حسنها الأوهام وآزاج وأزوقة وخزائن وحجر للخلوة ، سألت عن أمره فوجدت أهل البلد مجمعين على انه من بناء بعض التبابعة وانه كان قصد بلد الصين من اليمن فلما صار الى هذا المكمل رأى أن يحلف حرمةً وكنوزه وذخائره في مكان يسكن اليه ويسير متخفياً فبنى هذا القصر وأجرى له نهراً عظيماً آثاره يبة وأودعه كنوزه وذخائره وحرمةً ومضى الى الصين فبلغ ما أراد وانصرف فحمل بعض ما كان جعله في القصر وبقيت له فيه بعداد أمواله وذخائره تخفي أمكنتها وصفات مواضعها مكتوبة معه فلم يزل على هذه الحال تجتاز به القوافل وتنزله السابلة ولا يعلمون منه شيئاً حتى استبان ذلك واستخرجه

أسعد بن أبي يعقوب صاحب كحلان في أيامنا هذه لان الصفة كانت وقعت اليه فوجه قوماً استخرجوها وحملوها اليه الى اليمن . . . وقد خرج من طوس من أئمة أهل العلم والفقهاء ما لا يحصى وحسبك بأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي وأبي الفتوح أخيه وأما الغزالي أبو حامد فهو الامام المشهور صاحب التصانيف التي ملأت الارض طولاً وعرضاً قرأ على أبي المعالي الجويني ودرس بالنظامية بعد أبي اسحاق ونال من الدنيا اربعة ثم انقطع الى العبادة فخرج الى بيت الله الحرام وقصد الشام وأقام بالبيت المقدس مدة وقيل انه قصد الاسكندرية وأقام بممارتها ثم رجع الى طوس وانقطع الى العبادة فألزمه نحر الملك بن نظام الملك بالتدريس بمدرسته في نيسابور فامتنع وقال أريد العبادة فقال له لا يحمل لك ان تمتع المسلمين الفائدة منك فدرس ثم ترك التدريس ولزم منزله بطوس حتى مات بالطابران منها في رابع عشر جمادى الآخرة سنة ٥٠٥ ودفن بظاهر الطابران وكان مولده سنة ٤٥٠ وورثاه الأديب الابيوردي . . . فقال

من كل حَيٍّ عظيمِ القدرِ أشرفُهُ	بكى على حُجَّةِ الاسلامِ حين نَوَى
على أبي حامدٍ لاحِ يعصُهُ	وما لمن يمتري في الله عبرته
والطرَفِ نُسْهِرهِ والدمعِ تَنزِفُهُ	تلك الرزيةُ تَسْهَوِي قُوَى جَلْدِي
ولا له شَسَهٌ في الخلقِ نَعْرِفُهُ	فأله خَلَّةٌ في الزُّهدِ مُنْكَرَةٌ
مَنْ لا نظيرَ له في الخلقِ يَخْلِفُهُ	مضى وأعظمُ مَفْقُودٍ فُجِعَتْ به

. . . ومنها تميم بن محمد بن طمماج أبو عبد الرحمن الطوسي صاحب المسند الحافظ رحل وسمع بمحمص سليمان بن سلمة الخياري وبمصر محمد بن رُحْمٍ وغيره وبالجبّال وخراسان اسحاق بن راهويه والحسن بن عيسى الماسرجسي وبالعراق عبد الرحمن بن واقد الواقدي وأحمد بن حنبل ومُهَذَّبَةُ بن خالد وشيبان بن فَرْوَنَخٍ روى عنه جماعة منهم علي بن جشاد العدل وأبو بكر بن ابراهيم بن البدر صاحب الخلافات وخلق سواهم . . . وقال الحاكم تميم بن محمد بن طمماج أبو عبد الرحمن الطوسي محدث ثقة كثير الحديث والرحلة والتصنيف جمع المسند الكبير ورأيتُه عند جماعة من مشايخنا . . . والوزير نظام الملك الحسن بن علي وغيرهم . . . وأهل خراسان يسمون أهل طوس البقر ولا أدري

لم ذلك . . . وقال رجل يهجو نظام الملك

لقد خرب الطوسي بلدة غزنة

هو الثور قرن الثور في حبر أمه

. . . وقال ديعيل بن علي في قصيدته يمدح بها آل علي بن أبي طالب رضي الله عنه  
ويذكر قبري علي بن موسى والرشيد بطوس

اربع بطوس على قبر الزكي به

قران في طوس خير الداس كلهم

ما ينفع الرجس من قرب الركي ولا

هيات كل امرئ رهن بما كسبت

وطوس \* من قرى بخارى عن أبي سعد . . . ونسب اليها أبا جعفر رضوان بن عمران  
الطوسي من أهل بخارى روى عن أسباط بن اليسع وأبي عبد الله بن أبي حفص روى  
عنه خلف بن محمد بن اسماعيل الحيام

[ طوس ] مثل الذي قبله وزيادة نون \* قرية من قرى بخارى

[ طوطالقة ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم طاء أخرى وبعد الألف لام مكسورة

وقاف \* بلدة بالاندلس من إقليم باجة فيها معدن فضة حالصة . . . يسب اليها عبد الله  
ابن فرح الطرطالقي المحوي من أهل قرطبة أبو محمد ويقال أبو هارون روى عن أبي  
علي القالي وأبي عبد الله الرياحي وابن القوطية وطرانهم وتحقق بالأدب واللغة والألف  
كتاباً متقناً اختصار المدونة وتوفي في العصف من رجب سنة ٣٨٦

[ طواعة ] . . . قال أبو زياد \* ومن مياه بني العجلان طواعة وطوابع والله أعلم

[ طوغات ] \* مدينة وقلعة بنواحي أرمينية من أعمال ارزن الروم

[ طوالة ] \* مدينة بالمغرب من ناحية الزاب الكبير من صقع الجريد . . . يندب

اليها عبد الله بن كعب بن ربيعة

[ طوة ] بالفتح والتشديد \* اسم موضع وهو علم مرتجل

[ طوة ] \* كورة من كور بطن الريف من أسفل الأرض بمصر يقال كورة



طَوِيَّةٌ مَنْوِفٌ

[ طَوِيحٌ ] . . قال أبو زيد من مياها بن المعجلان طواعة وطويح الذي يقول فيه ما القائل

نظرتُ ودوننا عدلاً طَوِيحٌ ومنقاد الخارم من ذِقَانِ

[ طَوِيحٌ ] بضم أوله وبفتح ثانيه ولمظه لفظ التصغير ويجوز أن يكون تصغير

عدة أشياء في اللغة يجوز أن يكون تصغير الطالع وهو من الاضداد يقال طلعت على القوم أطلعُ طلوعاً فأنا طالعٌ إذا غبت عنهم م حتى لا يروك أو أقبلت اليهم حتى يروك روى ذلك أبو عبيد وابن السكيت وعلى في الامر بمعنى عن ويجوز أن يكون تصغير الطلاع الذي جاء في الحديث عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه لو أن لي طلاع الارض لاقتديت به من هول المطلع وطلاعها ملؤها حتى يطالع أهل الارض فيساويه وقيل طلاع الارض ما طلعت عليه الشمس ويجوز أن يكون تصغير الطالع من السهام وهو الذي يقع وراء الهدف ويجوز غير ذلك . . وطَوِيحٌ \* ما لبني تميم ثم لبني يربوع منهم \* وطويح هضبة بمكة معروفة عليها بيوت ومساكن لاهل مكة . . قال أبو منصور هو ركية عادية بالشواجن عذبة الماء قريبة الرشاء . . قال السكوني قال شيخ من الاعراب لا آخر فهل وجدت طويلاً أما والله انه لطويل الرشاء بعيد العشاء مشرف على الاعداء وفيه يقول صمرة بن ضمرة النهشلي

فلو كنت حرباً ما بلغت طَوِيلاً ولا جَوْفَهُ الا حميساً عَرَمَماً

وقال الحفصي طويح منهل بالصمان . . وفي كتاب نصر طويح واد في طريق البصرة الى اليمامة بين الدؤ والسمان وفي جامع الفوري طويح موضع بنجد . . وقال اعرابي يرنى واحداً

وأَيٌّ فتيٍّ ودَّعْتُ يوم طويح عشيَّةً سَلَمْنَا عليه وَسَلَّمَا

رمي بصدور العيس منحرف القلا فلم يذر خالقاً بعدها أين يمما

فياجازي الفتيان بالنم آجزه بنعماء نعي وأعف أن كان أطلما

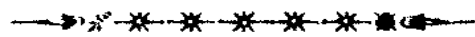
[ طَوِيحُ البنات ] بتقديم الباء على النون من البنات ورواه بعضهم بتقديم الون

\* جبل بين اليمامة والحجاز

[ الطَّوِيلَةُ ] ضد اقصورة \* روضة معروفة بالصمان . قال أبو منصور وقد رأيتها وكان عرصها قدر ميل في طول ثلاثة أميال وفيها مساك لماء السماء اذا امتلاً شربوا منه الشهر والشهرين

[ الطَّوِيُّ ] بفتح ثم الكسر وتشديد الباء وهي السئر المطوية بالحجارة وجمعها اطواء \* وهو جبل وبئر في ديار محارب ويقال للجبل قرن الطوي وقد ذكره زهير وغنتره العبدي في شعرها . وقال الزبير بن أبي بكر الطويي بر حفرها عبد شمس بن عبد مناف وهي التي بأعلى مكة عند البيضاء دار محمد بن سيف فنالت سبعة بنت عبد شمس

ان الطوي اذا ذكرتم ماءها صوت السحاب عذوة وصماء



### باب الطاء والهاء وما يليهما

[ طِهْرَانُ ] بالكسر ثم السكون وراء وآخره نون وهي عجمية وهم يقولون تِهْران لان العطاء ليست في لغتهم \* وهي من قرى الرّيّ بينهما نحو فرسخ . حدثني الصادق بن اهل الري أن طهران قرية كبيرة مبنيه تحت الارض لاسبيل لاحد اعينهم الا نارادتهم ولقد عَصَوْا على السلطان مراراً فلم يكن له فيهم حيلة الا بالمدارة وان فيها اثني عشرة محلة كل واحدة تحارب أختها ولا يدخل أهل هذه المحلة الى هذه وهي كثيرة البساتين مشتبكة وهي أيضاً تمنع أهلها قال وهم مع ذلك لا يزرعون على فدن البقر وانما يزرعون بالمرور لانهم كثيرو الاعضاء ويخافون على دوابهم من غارة بعضهم على بعض والله المستعان . ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن حماد الطهراني سمع عبد الرّاق بن همام وغيره روى عنه الأئمة قال أبو سعيد ابن يونس كان من أهل الرحلة في طب الحديث وكان ثقة صاحب حديث يفهم قدم مصر وخرج عنها فكانت وفاته بعسقلان من أرض الشام سنة ٢٦١ . وقال أحمد بن عدي سمعت منصوراً الفقيه يقول لم أر من الشيوخ أحداً فأحبت أن أكون مثله في الفضل غير ثلاثة فذكر أولهم محمد بن حماد الطهراني

لانه كان قـ سارالى مصر وحدث بها وكان بالشام يسكن عسقلان \* وطهبان أيضاً من  
 قرى أصهبان \* خرج منها أيضاً جماعة من المحدثين \* منهم عقيل بن يحيى الطهراني أبو  
 صالح كان ثقة حدث عن ابن عبيدة ويحيى القطان توفي سنة ٢٥٨ \* وإبراهيم بن  
 سليمان أبو بكر الطهراني كان من طهران أصهبان أيضاً سمع إبراهيم بن نصر وغيره  
 \* وسعيد بن مهران بن محمد الطهراني أصهباني أيضاً سمع عبد الله بن عبد الوهاب  
 الخوارزمي \* وعلي بن رستم بن المطيار الطهراني أصهباني أيضاً عم أبي أحمد بن  
 محمد بن رستم يكنى أبا الحسن سمع لويناً محمد بن سليمان وغيره \* وعلي بن يحيى  
 الطهراني أصهباني أيضاً سمع قتيبة بن مهران الأصهباني \* ومحمد بن محمد بن صخر بن  
 سدوس الطهراني القمي أصهباني أيضاً يكنى أبا جعفر ثقة وكان من الصالحين سمع أبا  
 عبد الرحمن المقرئ وأبا عاصم الميلى وخلاد بن يحيى وغيرهم \* وناجية بن سدوس  
 أبو القاسم الطهراني أصهباني أيضاً \* وأبو نصر محمود بن عمر بن إبراهيم بن أحمد  
 الطهراني حدث عن ابن مردويه سمع منه أبو الفصل المقدسي

[ طهُرْمُس ] بالصم وسكون الراء وضم الميم وآخره سين مهملة \* قرية بمصر

[ الطُهْمَانِيَّة ] قد اختلف في المطم اختلافاً كثيراً وبعض جعله صفة محمود

و بعض جعلها مذمومة يطول شرح ذلك والطهمة لون يجاوز السمرة وهي \* قرية

است الى رحل اسمه طهمان

[ طُهْمَةُ ] تكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مهملة في كلام العرب وهي لفظة

قبيلية \* اسم اقرية بالصعيد وهي طهنة واهنة قربتان . تقاربتان بشرقي الـ قـ

أصبا بالصعيد

[ طُهْمَهُور ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وآخره راء \* قرية على عربي الـ

بالصعيد يقال لها طههور الـ

[ طُهَيَّانُ ] بالتحريك ثم ياء وثناة من تحت وآخره نون يقال طهت الـ تطهى

طهياً اذا اتسرت فذهبت في الارض وموضعها طهبان والطهبان \* اسم قاة جبل بعينه

قال نصر باليمن أشد الباهلي للأحول الكمدي

ليت لنا من ماء زمزم شربة مبردة باتت على الطيبان



### ﴿ باب الطاء والياء وما يليهما ﴾

[ الطَّيِّبُ ] بالكسر ثم السكون وآخره بلا موحدة بلفظ الطيب وهو الرائحة الطيبة التي يتبخر بها أو يتضح ويتطيب \* بليدة بين واسط وخوزستان وأهلها نبط الى الآن ولغتهم نبطية حدثني داود بن أحمد بن سعيد الطيبي التاجر رحمه الله قال المتعارف عندنا ان الطيب من عمارة شيث بن آدم عليه السلام وما زال أهلها على ملة شيث وهو مذهب الصابئة الى ان جاء الاسلام فاسلموا وكان فيها عجائب من الطلسمات منها ما بطل ومنها ما هو باق الى الآن فيها انه لا يدخلها زنبور الامات والى قريب من زماننا ما كان يوجد فيها حية ولا عقرب ولا يدخلها الى يومنا هذا غراب أبقع ولا عمق \* قال والطيب متوسط بين واسط وخوزستان وبينها وبين كل واحدة منهما ثمانية عشر فرسخاً \* \* وقد نسب اليها جماعة من العلماء \* منهم أحمد بن اسحاق بن نجاب الطيبي \* \* وبكر بن محمد بن جعفر الطيبي \* \* وأبو عبد الله الحسين بن الضحاك بن محمد الانماطي الطيبي روى عن أبي بكر الشافعي وغير هؤلاء

[ الطَّيِّبَةُ ] بتشديد الياء \* قريتان احدهما يقال لها الطيبة وزكيوه من السمودية والاخرى من كورة الأشمونين بالصعيد

[ طَيْبَةٌ ] بالفتح ثم السكون ثم الباء موحدة \* وهو اسم لمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال لها طيبة وطابة من الطيب وهي الرائحة الحسنة لحسن رائحة تربتها فيما قيل والطاب والطيب لغتان وقيل من النبي الطيب وهو الطاهر الخالص مخلوصها من الشرك وتطيرها منه قال الخطابي لطهارة تربتها وهذا لا يختص بهناك لان الارض كلها مسجد وطهور وقيل لطيبها لساكنيها ولأنهم ودعهم فيها وقيل من طيب العيش بهامن طاب الشيء اذا وافق \* \* وقال صيرمة الانصاري

فلما اتانا أظهر الله دينه وأصبح مسروراً بطيبة راضياً

وقال الفضل بن العباس اللبي

وعلى طَيْبَةَ التي بَارَكَ اللهُ عَلَيْهَا بِخَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ

قرأت بخط أبي الفضل العباس بن علي الصولي بن برد الخيار عن خالد عن الشعبي عن فاطمة بنت قيس قالت سعد النبي صلى الله عليه وسلم المنبر وكان لا يصعده الا يوم جمعة فانكر الناس ذلك فكانوا بين قائم وجالس فأومأ النبي صلى الله عليه وسلم اليهم بيده أن اجلسوا ثم قال اني لم أقم بمقامي هذا الا لأمر ينتفضكم ولكن تيمماً الداري أخبرني ان نبي عم له كانوا في البحر فأخذتهم ريح عاصف فؤلجأتهم الى جزيرة فاذا هم بشيء أسود أهدب كثير الشعر فقالوا ما أنت فقالت أنا الجساسة فقلوا أخبرينا فقالت ما أنا بمخبرتكم بشيء ولكن عليكم بهذا الدير فان فيه رجلا هو بالاشواق الى محادثتكم فدخلوا فاذا هم بشيخ مونتق شديد الوناق شديد التشكي مطهر للحزن فسألهم من أي العرب أنتم فقالوا نحن قوم من العرب من أهل الشام قال فما فعل الرجل الذي خرج فيكم قلنا بنجر فاتله قومه فظهر عليهم قال فما فعلت عين زُغَرَ قالوا يشربون منها ويسقون قال فما فعل نخل بين عمان ويسان كانوا يطعم جناء في كل حين قال فما فعلت بحيرة طبرية قالوا يتدقق جانهاها فزفر ثلاث زفرات ثم قال لو قد أفلتت من وناقى هذا لم أدع أرساً الا ووطنها برجلي الا طيبة فانه ليس في عليها سلطان ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم الى هذه انهي فرحي هذه طيبة والذي نفس محمد بيده ما فيها طريق واسع ولا دقيق ولا سهل ولا جبل الا عليه ملك شامر سيفه الى يوم القيامة . . . وقال أبو عميد الله بن قيس الرقيات

يامن رأى البرق بالحجاز ما أقبس أيدي الولائد الضرما

لاح سناه من نخل يثرب فال حررة حتى أضا لنا إصما

أستقى به الله بطن طيبة فال روائح فالأخشين فالحرما

أرض بها تثبت المشيرة قد عشنا وكما من أهلها علما

[ طَيْبَةُ ] بكسر أوله والباقي مثل الذي قبله كأنه واحدة الطيب . اسم من أسماء زمزم

• والطيبة أيضاً قرية كانت قرب زُرُود

[ طَيْخٌ ] بالفتح \* موضع بأسفل ذي المروة وذو المروة بين حُشْبِ وادي القرى .. قال كثير

فوالله ما أدري أطيخاً تواعدوا لئيم طمهم أم ماء حيدة أوردوا

[ طَيْخَةٌ ] بجاء معجمة \* موضع من أسافل ذي المروة بين ذي حشب وادي

القرى وقيل هو بجاء مهملة

[ طَيْرٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه يجوز ان يكون من باب إصميت وأطرقا \* وهو

موضع كان فيه يوم من أيام العرب كأنهم لما هربوا منه بُنيَ له اسمٌ مما لم يُسمَ فاعله أي طاروا مثل الطير هرباً

[ طَيْرًا ] بكسر أوله وسكون ثانيه بوزن الشيزي \* وهي من قري أصبهان .. سب

إيها أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن مئة الطيراني له رحلة في طب الحديث سمع الكثير ولم يحدث الا باليسير سمع أبا عميدة عمده الله بن محمد بن الحسن بن زياد الجهمي روى عنه أبو بكر بن مردويه .. ومحمد بن عبيد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يربد الطيراني أبو بكر الاصاري الشيخ الصالح الثقة صاحب سنة وصلاية في الدين كتب عنه أهل الحديث وكان كثير الكتابة أحد الأناس حسن التصانيف مات في سنة ٤٢٣ قاله يحيى بن مندة في تاريخ أصبهان

[ طِيرَةٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وراؤها الطيرة والنظير من قوله عليه الصلاة والسلام

لا عدوى ولا طيرة والأصل تحريك الياء كمثل الغيبة ولكمه خفف \* وهو قرية بدمشق .. سب إيها الحسن بن علي بن سلمة الطيري أبو القاسم المزني روى عن أبي الجهم أحمد بن الحسين بن طلاب المشعري وأبي جعفر محمد بن القاسم بن عبد الحلق المؤذن ومحمد بن أحمد بن فياض روى عنه أبو عمده الله محمد بن حمزة الحراني وأبو نصر بن الحبان .. وقال الشيخ زين الأمام بن عباد بدمشق عدّه قري يقال لكل واحدة منها طيرة بني فلان واللسة إيها طيري .. منها علي بن سايمان بن سلمة أبو الحسن المزني الطيري حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد بن الوليد المزني روى عنه عبد الرحمن بن علي بن نصر

[ طيزنا باز ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم زاي مفتوحة ثم نون وبعد ألسها بلاه  
 موحدة وآخره ذال معجمة والذي يظهر لى في اشتقاقه وسبب تسميته بهذا الاسم انه  
 من عمارة العيزن ولد المعيرة بات الضيزن ملك الحضرم وان الفرس ليس فى كلامهم  
 الضاد فتكلموا بها بالطاء فغاب عاها ومعناه عمارة الضيزن لان أباز العمارة . . ثم وقعت  
 بعد ما كتبت هذا بمدة على كتاب الفتوح للملادرى فوجدت فيه قالوا كانت طيزنا باز  
 تدعى طيزنا باز بسبب الى صيزن بن معاوية بن عمرو بن العبيد السايحي قال الكلبي  
 العيزن معاوية بن الاحرام بن سعد بن سليح بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة  
 فاستحسنتم لمسى صدق مطهر لى فتركته على ما كان وهي عجمية \* موضع بين الكوفة  
 والقادسية على حافة الطريق على حادة الحاج وبينها وبين القادسية ميل كات اقطاعا  
 للأشعث بن قيس بن عمر بن الخطاب وكات من أنزه المواضع مخوفة بالكروم والشجر  
 والحانات والمعاصر وكات أحد المواضع المقصودة للهو والبطالة وهي الآن خراب لم  
 يقبها إلا أثر قبات يسونها قباب أبى نواس ولأهل الخلاعة فيها أخبار يطول ذكرها  
 . . وقال أبو نواس يدكرها

قالوا نَسَكْ بعد الحَحَّ قَلْتُ لهم  
 أخشى قُصِيَّتْ كَرَمٌ ان يَنازَعنى  
 فان سَلِمْتُ وما نَفْسى على ثِقَةٍ  
 ما بعدَ الرُّشْدِ ممن قد تَصمَنه  
 أرحو الاله وأخشى طيزنا بازا  
 رأس الحطام اذا أسرعت إغذاذا  
 من السلامة لم أسد سغداذا  
 قُطِرْتُ لى فقري بنا فكلوا اذا

قال على بن يحيى حدثني محمد بن عبيد الله الكاتب قال قدمت من مكة فلما صرت الى  
 طيزنا باز ذكرت قول أبى نواس حيث قال

بطيزنا باز كرم ما صرت به  
 ان الشراب اذا ما كان من عنب

فهنف بي هاتف أسمع صوته ولا أراه فقال

وفى الجحيم حيم ما تجرعه  
 خلق فأبقى له فى العطن امعاء

[ طيسانية ] بالكسر ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف نون وياء مشاة من

تحت خفيفة \* بلدة بالأندلس من أعمال إشبيلية

[ طَيْسْفُونُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين مهملة وفاء وآخره نون \* هي مدينة كسرى التي فيها الايوان بينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ قال حمزة وأصلها طوسفون فعربت على طيسفون \* وطيسفونج قرية مقابل النعمانية وسها آثار خراب باق الى الآن فعلى هذا لا يكون طسْفون مدينة الايوان \* وطيسفون أيضاً قرية بمرزو

[ الطَيْسْطَوَانَةُ ] بتكرير الطاء وواو وبمدها ألف ثم نون \* بلدة من أعمال أرمينية

[ طَيْسْفُور ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم فاء مضمومة وواو ساكنة ثم راء اسم لطير

صغير عن الازهرى \* واسم موضع أيضاً

[ طَيْفُورَابَاذ ] \* من قرى أصبهان . . قال يحيى بن مندة أحمد بن محمد بن ابراهيم

الطيفوراباذى أبو الفتح حدث عن محمد بن ابراهيم المقرئ وكتب عنه . . وطَيْفُورَابَاذ بهمذان . . نسب اليها أحمد بن الحسين بن علي الخياط أبو العباس الطيفوراباذى يعرف بابن الحداد روى عن الفضل بن الفضل الكندي وغيره روى عنه طاهر بن أحمد البصير وكان ثقة قال شيرازيه بن شهر دار ان طاهر بن عبد الله بن عمر بن يحيى بن عيسى بن ماهلة أبا بكر الراهد توفي في صفر سنة ٤٠٢ وقبر في مقابر نشيط في همذان واليوم قبره طاهريزار ومسجده الى جنب داره بطيفوراباذ فهذا يدل على ان طيفوراباذ محلة بهمذان وهي غير التي ذكرها ابن مده وذكروا في ترجمة محمد بن طاهر بن يمان بن الحسن البجار أبي العلاء العابد المعروف بابن الصباغ انه مات سنة ٤٨٥ ودفن في مقابر نشيط على طهر الطريق التي يؤخذ منها الى طيفوراباذ وهذا يحقق أنها بهمذان

[ طَيْسَلْسَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ولام مفتوحة وسين مهملة وآخره نون . . قال

الليث الطلس والطلسة مصدر الاطلس من الذئب وهو الذي تساقط شعره وهو أخبث ما يكون . . قال والطيلسان بفتح اللام منه ويكسر ولم أسمع فيه لان بكسر العين انما يكون مضموماً كالخيزران والحيسمان ولكن لما صارت الكسرة والضمة أختين اشركتا في مواضع كثيرة ودخلت الكسرة مدخل الضمة . . قال الأصمعي الطيلسان معرباً فارسي وأصله تالشان . . وطيلسان إقليم واسع كثير البلدان والسكان من نواحي الديلم



والخزَر افتتحه الوليد بن عقبة في سنة ٣٥

[ الطين ] بلفظ الطين من التراب عقبة الطين \* من نواحي فارس لها ذكر في الفتوح

\* وقصر الطين من قصور الحيرة

| الطينة | بلفظ واحدة الطين بكسر أوله وسكون ثانيه ونون \* أيدة بين المرما

وتبئس من أرض مصر \* ينسب إليها أبو الحسن علي بن منصور الطيني روى عنه

أبو مطر الاسكندراني والله الموفق للصواب

### ﴿ كتاب الظاء من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

### ﴿ باب الظاء والالف وما يليهما ﴾

[ الظاهر ] \* خطة كبيرة بمصر بالمسطاط سميت بذلك لأن عمرو بن العاصي لما

رجع من الاسكندرية واختط المسطاط تأخر عنه جماعة من القبائل بالاسكندرية ثم

لحقوا بالمسطاط وقد احتط الناس ولم يبق لهم موضع فشكوا ذلك الى عمرو بن العاصي

وكان قد ولي الحطط معاوية بن حديج فأمره بالنظر لهم فقال للقادمين أرى لكم أن

تطموا على المائل فتخذوا منزلا ظاهرا عنهم ففعلوا ونزلوا هذا الموضع وسموه الظاهر

فقال كردويه بن عمرو الأزدي ثم الرهنى

ظهرنا بحمد الله والناس دوننا كدلك مد كما الى الخير نظهر

[ الظاهرية ] \* قربتان بمصر منسوتان الى الظاهر لاعزاز دين الله بن الحاكم ملك

مصر احدهما من كورة الغربية والأخرى من كورة الجيزة \* قال أبو الأشهب عبد

العزيز بن داود العامري

وجاورت في مصر لو تعلمي نحيما من الازد في الظاهر

هيالك غننا فما مثلهم لطارق ليل ولا زائر

( ١١ - معجم سادس )

ترانى أبحتر فى دارهم كأتى بدار بنى عامر  
[ الظَاهِرَةُ ] \* من قرى البمامة عن الحفصي والله أعلم



### ◀ باب الظاء والباء وما يليهما ▶

[ الظُّبْيَاهُ ] يضم أوله والمدّ وربما روي بالكسر والمد أيضاً \* وهو رمل أو موضع . . .  
قال الأديبي وعلى هذا قوله أساريع طي . . . كأنه جمع بما حوله . . . وقال الأصمعي  
واحدتها طيبة . . . وقال ابن الأباري طباء اسم كئيب بعينه . . . وقال المرزوقي من رواه  
بضم الظاء فهو منعرج الوادي والواحدة طُبةً ويكون هذا أحد الجموع التي جاءت على  
فُعال نحو رُخال وطوَّار . . . وقال أبو بكر بن حازم الطباء بالضم واد تهامة . . . قال  
أبو ذؤيب

عرفتُ الديار لأمّ الدّهين بين الظّاء فوادي عُشر

. . . وقال السكري الطباء واد وموضع والظباء منعرج الوادي الواحدة طُمة

[ الظُّبْيَاهُ ] بالكسر والمد وهو جمعٌ واحدته طيبة وتشترك فيه الطاية مؤنثة الطي  
وهو الغزال والظبية حياء الناقة والظبية شبه المعجلة والمزادة مثل الحراب يجعل فيه  
الطيب وغيره ويقال للسكبية طية ومرح الظباء \* موضع بعينه

[ طُبةٌ ] بضم أوله وتخفيف ثاويه بلمط طبة السيف وهو حديد \* اسم موضع عن

ابن الاعرابي

[ ظَبْيَانُ ] بلمط تشية الظي رأس طبيان \* جبل باليمن

[ طَبِيَّةٌ ] واحدة الظماء \* موضع في ديار جُهيبة وفي حديث عمرو بن حزم . . . قال

كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا ما أعطى محمد بن النبي عَوْسجة بن حرملة الجهني  
من ذي المروة الى طيبة الى الجعالات الى جبل القاية لا يحاقه فيه أحد من حاقه فلا  
حق له ولا حقه حق . . . وكتب العلاء بن عُقبة \* وطية أيضاً موضع بين ينع وغبيعة  
بساحل البحر ويضاف اليه ذو . . . قال كثير

تمرُّ السنون الخاليات ولا أرى بصحن الشبا أطلأهن تبيدُ

فغيفة فالأكمال أكمال ظبية تطلُّها أذمُّ الظباء ترودُ

أكمال الجبال - ما خيراها وظبية أيضاً مائة لني أبي بكر بن كلاب قديمة وجبلهم أنزادُ

بين الظبية والحوأب \* وظبية أيضاً مائة لني سحيم وني عيحل بالهامة

[ ظبية ] بالسم ثم السكون وباء مثناة من تحت خفيفة وما أراه إلا علماً مرتجلاً

لا أعرف له معنى هكذا ضبط أهل الاتقان وهو عرق الظبية قال الواقدي \* هو من

الروحاء على ثلاثة أميال مما يلي المدينة وبعرق الظبية مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم

.. وقال ابن إسحاق في غروة بدر مرَّ عليه الصلاة والسلام على السيالة ثم على فجج الروحاء

ثم على شوكة وهي الطريق المعتدلة حتى إذا كافي بعرق الظبية .. قال السهيلي الظبية

شجرة تشبه القنادة يستطل بها وجمعها طبيان على غير قياس .. وفي كتاب نصر عرف

الظبية بين مكة والمدينة قرب الروحاء وقيل هي الروحاء بنفسها

[ ظبية ] تصغير ظبية \* اسم موصوع في شعر حاجز الأزدي وأخاق به أن

يكون في بلاد قومه .. قال أعرابي

لأز من ظبية موقدوها بمرتحل على الساري بعيد

نشث وقودها والليل داح بأهصام يمانية وعود

أحب الي من نار أراها بهابل عند مجتمع الجود

[ ظي ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتصحيح الباء بالفظ الظبي الغزال .. قيل \* هو

اسم رملة .. وقيل بلد قريب من ذي قار وبه فسر قول امرئ القيس

وتعطو برخص غير شئ كأنه أساربع ظي أو مساويك أسحل

وقيل هو ظي بضم الطاء وفتح الباء جمعاً امرؤ القيس بفتح الظاء وسكون الباء وعير

بنيته للضرورة وهو أحسن بلاد الله أساربع وهو دود أحمر يشبه به أصابع النساء

لان أساربعه منصلة الألوان بيضاء وحمرة \* وقرن ظي جبل نجد في ديار بني أسد

بين السعدية ومعاذة عن نصر \* وطي مالا لفظان ثم لني ججاش بن سعد بن ذبيان

بالقرن من معدن بني سليم \* وطي واد لني تغاب \* وعين ظي موضع بين الكوفة

والشام قال امرؤ القيس \* وحلتُ سُليمى بطنَ ظُبي فعرصاً \*

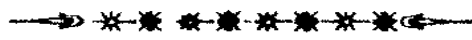
قيل ظبي أرض لكلب . . . ويروى قرن ظبي

[ ظُبي ] تصغير ظبي الذي قبله \* ماء في أرض الحجاز بينه وبين القرة يوم منحرف

عن جادة حاج العراق

[ ظُبي ] بضم أوله وتشديد ثانيه وامالة الألف الى الياء لفظة نبطية \* ناحية من

سواد العراق قريبة من المدائن والله أعلم بالصواب



### باب الظاء والراء وما بينهما

[ طَرَاه ] بالفتح والمد يقال أصاب المال الطراه فأهزله وهو وجود الماء لشدة البرد

. . . قال أبو عمرو وظري بضمه اذا لان وطرِي الرجل اذا كاس والطراره \* جبل في بلاد

هذيل في كتاب هذيل في حديث وكان بنو نفاثة بن عدي بن الدئل بن بكر بن عد

مئة بن كمانه بأسفل دفاق وأصبحوا طاعمين وتواعدوا ماء ظراه وذكر باقي الحديث

. . . وقال تأبط شرًا

أبعد النفاثيين أزرُ طاراً وآسى على شيء اذا هو أدبرا

أنهيه وحلى عنهم وإخالهم من الدليل بعرأ بالتلاعة أعفراً

ولو نالت الكفار أصحاب نوفل بمهمة ما بين طره وعزراً

[ ظَرَانُ ] . . . كذا ذكره العمراني ولا أدري ما أصله وقال \* هو موضع في شعر زهير

[ ظَرَاةُ ] بالفتح هو مثل الأول في معناه \* موضع

[ طَرِبٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه والظرب واحد الطراب وهي الروابي الصغار

. . . قال الليث الظرب من الحجارة ما كان أصله نائناً في جبل أو أرض حزنة وكان طرفه

المتأني محدوداً واذا كان خافه الجبل سمي طرباً . . . وقال أبو زياد الظرب هو جبل

محدد في السماء ليس فيه واد ولا شعبة ولا يكون الا أسود \* وطرِب لبن وضع كان فيه

يوم من أيام العرب \* والظرب اسم بركة في طريق مكة بمدا احساء نبي وهب على ميلين

بين القرعاء وواقصة

[ ظُرَيْبَةُ ] تصغير ظريبة واحدة طرب وقد فسر أيضاً . كان عمرو وخالده ابنا سعيد ابن العاصي بن أمية بن عبدشمس قد أسلما وهاجرا الى أرض الحبشة فقال لهما أخوهما أبان بن سعيد بن العاصي وكان أبوهم سعيد بن العاصي قد هلك بالظريبة \* من ناحية الطائف في مال له بها

لما يفترى في الدين عمرو وخالده  
يعيان من أعدائنا كل ناكده

ألا ليت ميتاً بالظريبة شاهد  
أطاعنا بنا أمر النساء فأصبحا

فأجابه أخوه خالد بن سعيد فقال

ولا هو عن سوء المقالة مقصير  
ألا ليت ميتاً بالظريبة ينسر  
وأقبل على الأديني الذي هو أفقر

أحى ما أخي لاشاتم أنا عمروه  
يقول اذا اشتدت عليه أموراه  
فدع عمك ميتاً قد مضى لسبيله

[ ظُرَيْب ] بفتح أوله وكسر نايه هو فصيل من الادي قبله \* موضع كان طي ثرله

قبل حلولها بالجبلين فجاءهم امير ضرب في ابلهم فدموه حتى قدم بهم الجبلين كما ذكرناه في أجاء فنزلوا بهما . . فقال رجل منهم

لكل قوم مُصْبِحٌ ومُؤْسِي

اجعل طريبا كحبيب يُدْسِي

. . وقال معبد بن قرظ

ويكى إن بكيت بني عقيب

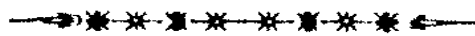
ألا باعين جودي بالصيب

ومرّق بينهم يوم عصب

وكانوا اخوة لبني عداء

كنزل طي مبيّ طريب

فقد تركوا منازلهم وبادوا



### باب الظاء والفاء وما يليهما

[ ظَفَار ] في الاقليم الأول وطولها ثمان وسبعون درجة وعرضها خمس عشرة درجة بفتح أوله والهاء على الكسر بمنزلة قطام وحذار وقيد أعربه قوم وهو بمعنى

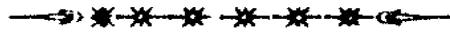
إظْفَرُ أو معدول عن ظافر \* وهي مدينة باليمن في موضعين أحدهما قرب صنعاء وهي التي ينسب إليها الجَزَعُ الظفاريُّ وسها كان مسكن ملوك حمير وفيها قيل من دخل ظفار حَمْرًا . . قال الأصمعي دخل رجل من العرب على ملك من ملوك حمير وهو على سطح له مشرف فقال له الملك ثَبِّ فَوَثَّ فَنَكَسَّرَ فقال الملك ليس عندنا عربيت مَنْ دخل ظفَارِ حَمْرًا . . قوله ثَبِّ أى أقعد بلغة حمير وقوله عربيت يريد العربية فوقف على الهاء بالهاء وهي لغة حمير أيضاً في الوقف . . ووُجِدَ على أركان سور ظفار مكتوباً . لمن مُلِكَ ظفار . لحَمِيرِ الأخيَّار . لمن ملك ظفار . للحبشة الأشرار . لمن ملك ظفار . مارس الأخيار . لمن ملك ظفار . لحَمِيرِ ستجار . أى يرجع الى اليمن . . وقد قال بعضهم ان ظفار هي صنعاء نفسها وأصل هذا كان قديماً . . فأما ظفار المشهورة اليوم فابست الا مدينة على ساحل بحر الهند بينها وبين مرَّاط خمسة فراسخ وهي من أعمال الشَّحَرِ وقريبة من صُحار بينها وبين مرَّاط وحدث رجل من أهل مرَّاط ان مرَّاط فيها المرَّسى وظفار لا مرَّسى ها وقال لي ان الألبان لا يوجد في الدنيا الا في جبال ظفار وهو غلَّةٌ لسلطانها وانه شجر ينبت في تلك المواضع مسيرة ثلاثة أيام في مثلها وعدمه بادية كبيرة نارلة ويحتديه أهل تلك البادية وذلك انه لم يجيئون الى شجرته ويجرحونها بالسكين فيسيل اللبان منه على الأرض ويجمعونه ويحملونه الى ظفار فيأخذ السلطان قِسْطَهُ ويُعْطِيهِمْ قِسْطَهُمْ ولا يقدرّون يحملونه الى غير ظفار أبداً وان بلغه عن أحد منهم أنه يحمله الى غير بلده أهلكه

[ ظَفْرٌ ] \* اسم موضع قرب الحَوَّابِ في طرق البصرة الى المدينة اجتمع عليه فُلَّالٌ طَيِّبَةٌ يوم بُزَاخَةَ . . وقال نصر طُفْرٌ اضم أوله وسكون ثانيه موضع الى جنب الشَّمِيطِ بين المدينة والشام من ديار فزارة هناك قُبَاتٌ أمُّ قَرْفَةَ واسمها فاطمة بنت ربيعة بن بدر كانت تُؤَلِّبُ على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان لها اثنا عشر ولداً قد رأسَ وكانت يوم بُزَاخَةَ تُؤَلِّبُ الناسَ واجتمع اليها فلَّالٌ طايبة فقتلها خالد وبعث رأسها الى أبي بكر فعلمته فهو أول رأس عُاقِقِ في الاسلام فيما زعموا

[ الظَّفْرِيَّةُ ] | بالتحريك وانسبة \* محلة بشرقي بغداد كبيرة والى جانبها محلة أخرى

كبيرة يقال لها \* قَرَّاح طَفَّرَ وهي في قبلي باب أبرَزَ والظفرية في غربيه أظنهما منسوبتين الى طَفَّرَ أحد خَدَمَ دار الخلافة . . وقد نسب الى الظفرية جماعة . . منهم أبو نصر أحمد بن محمد بن عبد الملك الأَسَدِي الظفري سمع الخطيب أبا بكر وتوفي في سنة ٥٣٢ ذكره أبو سعد في شيوخه

[ظَفْرَانُ] \* حصن في جبل وصاب باليمن قرب زبيد \* وحصن في نواحي الكاد باليمن أيضاً  
[الظَّفْرُ] \* حصن من أعمال صنعاء بيد ابن الهرث  
[طَفَّرُ الصُّنْجِ] \* حصن في جبل وصاب من أعمال زبيد باليمن  
[الظَّفِيرُ] \* حصن أيضاً باليمن لابن حجاج



### —\*—\*—\*—\*—\*—\*— باب الظاء واللام وما يليهما —\*—\*—\*—\*—\*—\*

[ظَلَّانُ] [بفتح أوله وتشديد ثانيه وقد جاء في الشعر مخملاً ومشدداً والتشديد أولى فيما ذكر السهيلي انه فعَّال من الظل كأنه موضع يكثر فيه العللُ وظلال بالتخفيف لا معنى له قال وأيضاً فاتا وجدناه في الكلام المشور مشدداً وكذلك قيد في كلام ابن اسحاق في السيرة ووجدته أنا في بعض الدواوين المعتبرة الحط بالطاء المهملة والأول أسح \* وهو ماء قريب من الرَبْدَة عن ابن السكيت وقال غيره هو واد بالشرية . . وقال أبو عبيد ظلال سوان على يسار طخمة وأنت مصعد الى مكة وهي لني جعفر بن كلاب أغار عليهم فيه عبيدة بن الحارث بن شهاب فاستخف أموالهم وأموال السليتين وأكثر ما يجي مخففاً . . وقال عروة بن الورد

وأبي الناس آمنٌ بعد تلج  
وقرّة صاحبي بذي ظلال  
ألمّا عزّرت في العس برك  
ودرعة بنتها نسيا فعالي  
سمن على الربيع فهن صبب  
لهن لبالب حول السخال

قال عبد الملك بن هشام لما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع عشرة سنة أو خمس عشرة سنة فيما حدثني أبو عبيدة النحوي عن أبي عمرو بن العلاء هاجت حرب بين

قريش ومن معهم من كنانة وبين قيس عيلان وكان الذي هاجها ان عُرْوَةَ الرَّحَّالِ ابن عتبة بن جعفر بن كلاب أجاز لطيمةً للنعمان بن المنذر فقال له البرّاض بن قيس أحد بني ضَمْرَةَ بن بكر بن عبد مناة بن كنانة أتجبرها على كنانة قال نعم وعلى الخلق كله نخرج فيها عسرة وخرج البراض يطلب غفلة حتى اذا كان بتيمن ذى ظلال بالعالية غفل عسرة فوثب عليه البراض فقتله في الشهر الحرام فلذلك سمي الفجار . . وقال البراض في ذلك

وداهية تهمُّ الناس قبلي      شددت لها بني نكر ضلوعي  
هدمت بها بيوت بني كلاب      وأرضعت الموالى بالضرورع  
رفعت له يدي بذي ظلال      نخرت يميدي كالجزع الصريع

وقال لبيد بن ربيعة

فاباغ ان عرضت بني كلاب      وعامر والخطوب لها موالى  
ولمغ ان عرضت بني نمير      وأخوال القتيل ني هلال  
بان الواقد الرّحّال أمى      مقيا عند تيمن دى طلال

قال زيد الله المقير اليه في هذا عدة اختلافات بعضهم يروه بالطاء المهملة وبعضهم يروه به بتشديد اللام والطاء المعجمة وقد حكينا عن السهيلي وبعضهم يروه بتخفيف اللام والطاء المعجمة رأ أكثرهم قال هو اسم موصع وقال قوم في قول البراض ان ذا طلال اسم سيفه . . قال السهيلي وانما خففه لبيد وغيره ضرورة قال وانما لم يصرفه البراض لانه جعله اسم بقعة فلم يصرفه لتعريف والتأنيث فان قيل كان يجب ان يقول بذات طلال أى ذات هذا الاسم المؤنث كما قالوا ذو عمرو أى صاحب هذا الاسم ولو كانت أنثى لقالوا ذات هند فالجواب ان قوله بذي يجوز ان يكون وصفاً لطريق أو جانب يضاف الى ذى طلال اسم البقعة . . وأحسن من هذا كله ان يكون طلال اسماً مذكراً علماً والاسم العلم يجوز ترك صرفه في الشعر كثيراً

[ ظَلَامَةٌ ] مثل علامة ونسابة للمبالغة من الظلم \* من قرى البحرين

[ ظَلِيمٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه يجوز ان يكون مأخوذاً من الظلمة أو من الظلم



أو مقصوراً من الظلم ذكر النعام \* وهو واد من أودية القبلية عن عليّ العلوي \* \* وقال  
عمرام يكتشف الطرف ثلاثة أجيال أحدها ظلم \* وهو جبل أسود شاخ لا يثبت شيئاً  
وقال النابغة الجعدي

أبلغ خليبي الذي تجهمني ماأنا عن وصله بمنصرم

ان يك قد ضاع ما حملت فقد حملت اثماً كالطود من ظلم

أمانة الله وهي أعظم من هضب شروزي والركن من خيم

\* \* وقال الأصمعي ظلم جبل أسود لعمر بن عبد بن كلاب وهو وخو في حافتى بلاد  
بني أبي بكر بن كلاب فبلاد أبي بكر بينهما ظلم مما يلي مكة جنوبى الدفينة \* \* وقال نصر  
ظلم جبل بالحجاز بين إضم وجبل جهينة

[ ظلم ] بفتحين منقول عن الفعل الماضي من الظلم مثل شمر أو كعب \* وهو موضع

في شعر زهير عن العمراني

[ ظليّف ] تصغير ظلف وهو ما خشن من الارض والمكان الظليّف الحزن

الحسن والظليّف \* موضع في شعر عبيد بن أيوب اللص حيث قال

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا عن العهد قارات الظليّف الفوارد

وهل رام عن عهدي ودّيك مكانه الى حيث يفضي سيل ذات المساجد

[ ظليلا ] بالفتح ثم الكسر والمد يجوز ان يكون من الظلّ الظليل وهو الدائم

الطيب أو من الطليلة وهو مستنقع ماء قليل في مسيل ونحوه \* وهو اسم موضع

[ ظلم ] بوزن تصغير الظلم أو الظلم وهو الثلج \* موضع باليمن \* \* ينسب اليه ذو

ظلم أحد ملوك حمير من ولده حوشب الذي شهد مع معاوية صفين قتله سليمان عن نصر

[ ظلم ] بفتح أوله وكسر نانيه وهو ذكر النعام \* واد نجد عن نصر \* \* وقال

أبو دؤاد الأيادي

من ديار كأنهم رسوم لسلمي برامة فترجم

أقفر الخب من منازل أسماء فجنباً مقلص فظلم

### ○ باب الظاء والواو وما يليهما ○

[ الظَوَيْلِيَّةُ ] \* من مياه بني نمير عن أبي زياد والله الموفق



### ○ باب الظاء والراء وما يليهما ○

[ الظَهَار ] ككتاب \* من حصون اليهود بحير

[ الظَهْرَانُ ] هو فَعْلَانٌ ثم يَحْتَمَلُ ان يكون من أشياء كثيرة فيجوز ان يكون من الظهر ضد البطن ومن الظاهر ضد الباطن ومن قولهم هو بين أَظْهَرْنَا وَطَهَّرْنَا: ومن قولهم قریش الظواهر أى نزلوا بظهور مكة الى غير ذلك . . والظهران \* قرية بالبحرين لبني عامر من بني عبدالقيس \* وفي أطراف القنان جبل يقال له الظهران وفي ناحيته مشرقا ماء يقال له مُتَالَعٌ وقال الأصمعي وبين أكمة الخيمة وبين الشمال جبل يقال له الظهران وقرية يقال لها الفؤارة بجانب الظهران بها نخيل كثيرة وعيون \* والظهران أيضاً جبل في ديار بني أسد \* والظهران واد قرب مكة وعنده قرية يقال لها مَرَّةٌ تضاف الى هذا الوادي فيقال مرَّةُ الظهران . . وروى ابن شميل عن ابن عون عن ابن سيرين ان أبا موسى كَسَا في كفارة اليمين ثوبين طهرانياً ومعقداً قال النصر الظهراني يجاه به من مرَّةُ الظهران وبمر الظهران عيون كثيرة ونخيل لأسلم وهذيل وغازة وقد جاء ذكرها في الحديث . . وقال أبو سعد الظهراني بكسر الظاء نسبة الى ظهران قرية قديمة من مكة قال وليست بمر الظهران . . حدث أبو القاسم علي بن يعقوب الدمشقي عن مكحول البيروتي روى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النسوي سمع منه بظهران وما أراه صنع شيئاً هي الظهران بفتح الظاء لا غير

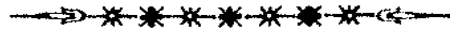
[ الظَهْرُ ] بالفتح ثم السكون والراء \* موضع كانت به وقعة بين عمرو بن تميم وبني

حزيفة قال بينا هم بالظهر اذ جلسوا بحيث ينزع الذبح حزر البر<sup>(١)</sup>

[ ظَهْرُ حَمَارٍ ] \* قرية بين نابلس وبيسان بها قبر بنيامين أخي يوسف الصديق

(١) - مكذأ في الأصل . . وفي نسخة برع للذبح حزر البد وكلاهما غير مستقيم المعنى والورن

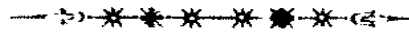
[ ظُهُور ] \* بلد بالبحر من أرض مَهْرَة بأقصى اليمن له ذكر في الردّة



### ❄ باب الظاء والباء وما يليهما ❄

[ ظَيْرُ ] قال نصر \* واد بالحجاز في أرض مَزِينَة أو مصاب لها والله أعلم بالصواب

( تم حرف الظاء من كتاب معجم البلدان )



### ❄ كتاب العين من كتاب معجم البلدان ❄

( سم الله الرحمن الرحيم )

### ❄ باب العين والألف وما يليهما ❄

[ عَابِدَة ] بعد الألف بلا موحدة يجوز أن يكون فاعلا من العبادة وهو الطاعة والخصوع ويجوز أن يكون من عَبَدَ إذا أنف من قوله تعالى ( فأنا أول العابدين ) أو من قولهم ما لثوبك عَبْدَةٌ أي قُوَّةٌ وَعَابِدَةٌ \* جبل في أطراف مصر قيل سمي بذلك لأنه كان ساجداً . . . وقال كثير

كَأَنَّ الْمُطَايَا تَنْقِي مِنْ زُبَانَةِ      مَنَّاكَ رُكْنٌ مِنْ نَصَادِ مَلْمَمٍ  
تَعَالَى وَقَدْ نَكَّبَ أَعْلَامَ عَابِدٍ      بِأَرْكَانِهَا الْيُسْرَى هَصَابِ الْقَطَمِ

[ عَابِدِينَ ] \* موضع بشور وقيل هو واد . . . وأشد

\* سَبَّتْ نَاعِلَى عَابِدِينَ مِنْ إِضْمٍ \*

كذا رواه ابن القطّاع ورويناه عن غيره بالون والون أصحُّ وأكثر

[ عَابُودُ ] بالباء الموحدة ثم الواو الساكنة ودال مهملة كأنه فاعول من العبادة وهي

عبرانية عُرِّبَتْ \* بليد من نواحي بيت المقدس من كورة فلسطين

[ عَائِن ] بالثاء المثناة \* حصن باليمن من عمل عبد علي بن عواص

[عاجٌ] ذو عاج \* واد في بلاد قيس .. قال طفيل الغنوي

وخيل كأمنال السراج مصونة ذخائر ما أبقي الغراب ومدهب

تأوين قصرأ من أريك قوابل وماوان من كل تشوب وتجلت

ومن بطل ذي عاج رعال كأنها جراد يبارى وجهه الريح مطنب

[عاجفٌ] بالجيم المكسورة ثم الفاء يجوز أن يكون من كجفت نفسي عن الشيء

إذا حبستها عنه ويجوز أن يكون من العجف وهو الهزال وعاجف \* اسم موضع في

شق بني تميم مما يلي القبلة .. قال ذو الرمة

\* على واضح الأقراب من رمل عاجف \*

يريد رملاً أبيض النواحي .. وقد قال ابن مقبل

ألا ليت ليلى بين أجدال عاجف واتشار أجلى في سريح فأسفراً

واكنما ليلى بأرض عربية يقاسي إذا النجم العراقى غوراً

[عاجنةٌ] يقال عجنت الناقة إذا ضرت الأرض بيديها فهي عاجنة .. وقال ابن

الاعرابي عاجنة المكان وسنطه .. وأشد قول الأخطل

بعاجنة الرحوب فلم يسبروا وسير عيرهم عنها فساروا

وقيل عاجنة الرحوب \* موضع بالجزيرة \* وعاجنة مكان بعينه .. في قول الشاعر

فرعن الحزن ثم طلعن منه بضعن ببطن عاجنة المهارا

[عاديةٌ] \* موضع في ديار كلب بن وبرة .. قال المسيب مدحهم

ولو اني دعوت ببحر قوتي أجابني بعادية جباب

مصاليت لذي الهينجاه صيد لهم عدد له لجب وغاب

[عاذبٌ] بالذال المكسورة والباء الموحدة من قولهم عذب الرجل فهو عاذب إذا

ترك الأكل فهو لا مفطر ولا سائم ويجوز أن يكون فاعلاً من عذب الماء فهو عذب

\* وهو اسم واد أو جبل قريب من رهي في قول جرير

وماذات أرواق تصدى لجوذر بحيث تلاقى عاذب فالأواعس

أنا ما قالت ألا ترى لمن حوّلنا فيهم غيور ونافس

ألم تر أن الله أخزى مجاشعاً  
فما زال معقولا ميمالاً عن الردى

إذا ما أفاضت في الحديث المجالس  
وما زال محبوساً عن المجد حابس

وعاذب في شعر ابن حلزة أيضاً

[ عاذ ] بالذال المعجمة ويروى بالذال المهملة يقال عاذ فلان بربه يعوذ عوذاً إذا

لجأ إليه فكأنه منقول عن الفعل الماضي \* وهو موضع عند بطن كرك من بلاد هذيل  
.. قال قيس بن العجوة الهذلي

في بطن كرك في صعيد راجف بين قمان العاذ والنواصف

.. وقال نصر العاذ بالذال المعجمة من بلاد تهامة أو اليمن للهارث بن كعب وقيل مالا  
مر قبل نجران قال وقيل بالذال المهملة وقيل بالعين المعجمة والمون .. وقال أبو المورق

تركت العاد مقلباً ذمياً الى سرف وأحدت الدهاها

.. وقال العباس بن مرداس السلمى رضي الله عنه

فلا تأمن بالعاذ والخلف بعدها جوار أناس يبتنون الحصارا

أحللها لخبايا ثم تركتها تتر وأملاح أصى الطواهر

.. وقال ابن أحر \* من حج من أهل عاذ ان لي أرنأ \*

[ عارض ] بالراء ثم الصاد المعجمة عارض اليمامة والعارض \* اسم للجبل المعترض

ومنه سمي عارض اليمامة وهو جبلها .. وقال الحفصي العارض جبال مسيرة ثلاثة

أيام قال وأوله خزير وهو أنف الجبل .. قال أبو زياد العارض باليمامة أما ما يلي المغرب

منه فعقاب وثنايا عليظة وما يلي المشرق وطاهره فيه أودية تذهب نحو مطلع الشمس

كلها العارض هو الجبل قال ولا نعلم جلا يسمى عارضاً غيره وطرف العارض في بلاد

بني تميم في موضع يسمى القرنين فتم انقطع طرف العارض الذي من قبل مهب الشمال

ثم يعود العارض حتى ينقطع في رمل الجزء وبين طرفي العارض مسيرة شهر طولاً ثم

انقطع واسم طرفه الذي في رمل الجزء الفرط الذي يقول فيه قتيبة الجرهمي في الجاهلية

اسأل مجاور جرهم هل جنبت لهم حرباً تزيل بين الجيزة الخلط

وهل علوت بجرار له لجب يعلو المخارم بين السهل والمرط

وقد تركتُ نساءَ الحَيِّ مُعْوَلَةً في عرصة الدار يستوقِذنَ بِالغُبُطِ

[ العارضةُ السفلى ] \* من قرى اليمن من أعمال البعدانية

[ عارِمٌ ] يقال عَرِمَ الانسان يَعْرِمُ عَرَامَةً فهو عارِمٌ اذا كان جاهلاً والعرِمُ

والأعرِمُ والعارِمُ الذي فيه سواد وبياض \* وسجنُ عارِمٍ حُبسٌ فيه محمد بن الحنفية

حبسه عبد الله بن الزبير فخرج المختار بالكوفة ودعا اليه ثم كان بعد ذلك سجنًا للحجاج

ولا أعرف موضعه وأطه بالطائف .. وقال محمد بن كثير في محمد بن الحنفية ويخاطب

عبد الله بن الزبير

تُحِبُّ مَنْ لَا قَيْتَ انكَ عَائِدٌ بل العائدُ المحبوس في سجن عارِم

ومن يلق هذا الشيخ بالخيف من مَيِّ من الناس يعلم انه غير طالم

سَمِيَّ النِّيِّ المصطفى وابنُ عمِّه وفكَّاكُ أغلال وقاضي مَعَارِم

أبِي فهو لا يشرى هُدَى بِصَلَالَةِ ولا يَتَّقِي في الله لومة لائم

ونحنُ بِحمدِ الله نتأوا كتابه مُحاولاً بهذا الخيف خيف المحارم

بمِثِّ الحَمَامِ آمَنَاتٌ سواكِي وتلقى العدوُّ كالصديق المسالم

فأرولقُ الدنيا بياقٍ لاهله ولا شدةُ البلوى بضربة لازم

ويروى وصي النبي والمراد ابن وصي النبي لحذف المصاف وأقام المصاف اليه مقامه وله

نظائر كثيرة في كلامهم

[ عارِمَةٌ ] مثل الذي قبله وزيادة هاء واشتقاقهما واحد \* وهو جبل لني عامر بنجد

.. وقال أبو زياد عارِمَةٌ مالا لبني تميم بالرمل .. وقال ابن المعلِّ الأزدى عارِمَةٌ من

منازل بني قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .. وقال الصِّمَّةُ بن عبد الله القشيري

أقول لعياش صحننا وجابر وقد حال دوني هصب عارِمَةَ الفرد

فما فأنظرا نحو الحى اليوم نظرة فان غداة اليوم من عهدة العهد

فلما رأينا قلة البشر أصرحت لنا وجبال الحزن غيها البعد

أصاب جهول القوم تثم ما به فحس ولم يملكه ذو القوة الجلد

[ عازِبٌ ] \* جبل من وراء الهامة بالقرب في قول أبي جندب الهذلي

الى مَلْحَةِ القَعْفَا فُقْبَةَ عازبٍ أُجْمِعَ مِنْهُم حَامِلًا وَأَعَانِي

[ العازرية ] بعد الألف زاي ثم راء وياه النسبة \* قرية بالبيت المقدس بها قبر العازر

[ عازفٌ ] بالزاي المكسورة ثم الفاء يقال عزفت نفسه عن الشيء عزفًا فهو عازف

إذا انصرفت والعزيف الصوت فيجوز أن تكون الريح تعزف في هذا الموضع فسمي عازفًا . . قال لييد

كَأَنَّ نِعَاجًا مِنْ هِجَاشٍ عَازِفٍ عَلَيْهَا وَأَرْآمُ السُّلَى الخواذلا

[ عاسمٌ ] بالسين المهملة مكسورة والميم يجوز أن يكون من عَسَمَ الرُّسْعَ فهو اعوجاج

فيه وَيُيسُّ والعاسم الكاذب على عياله والعاسم الطامع . . قال

\* كالبحر لا يعيم فيه عاسمٌ \* وعاسم \* اسم ماء للكل بأرض الشام

بقرب الخُرِّ . . وقال نصر \* عاسم رمل لبني سعد . . وقال الطرمح لنا فذبن سعد المعنى

وانَّ بَعَثَ ان نَحَرْتَ لَمَفْخَرًا وَفِي عَيْرِهَا تُبْنِي بِيوتُ المكارم

مَتَى قُدْتُ يَا ابْنَ العِبرية عَصْبَةً مِنَ الناس تَهْدِيهَا حِجَاجَ المحارم

اِذَا مَا ابْنُ جَدِّكَ كَانَ نَاهِزَ طِيءً فَان الدري قد صرنت تحت الماسم

فَقُدْ بِرِمامٍ بَطْرًا أمك واحترف نَيرَ أَبِيكَ الفِسل كُرَّاثَ عاسم

قبل كان أحد جدته جمالا والآخر حرًا انا فلذلك قال فقد بزمام بظراًمك واحترف الكرّاث

[ عاسمين ] ان لم يكن تنية الذي قبله \* فهو موضع آخر في قول الراعي

يَقْتُلْنَ بعاسمين وذات رُمحٍ اِذَا حَانَ المَقِيلُ ويرتعينا

[ عاسمٌ ] بالشين المعجمة والعيشوم ما هاج من الحمض وييس ويجوز أن يقال

لموضع منبته عاسم . . قال الجوهرى وعاسم \* نقاً في رمل عالج . . وقال أبو منصور العُثم

ضرب من الشجر واحده عاسم

[ عاص وعويس ] \* واديان عطيان بين مكة والمدينة . . قال عبيد بن حبيب

الصاهلي الهذلي

أَلَا أَبْلَغُ يَمَانِينَا بِأَنَا قَتَلْنَا مَسْرَجَ بَنِي حَبِيبٍ

قَتَلْنَاهُمْ بِقَتْلِ أَهْلِ عَاصٍ فَقَتَلِي مِنْهُمْ مُرْدَ وَشَيْبِ

[ عَاصِمٌ ] بالصاد المهملة وهو المانع ومنه قوله تعالى ( لا عاصم اليوم من أمر الله )  
أي لا مانع وقيل عاصم هنا بمعنى معصوم مثل ماء دافق بمعنى مدفوق \* وهو اسم موضع  
أطنه في بلاد هذيل .. قال أبو جندب الهذلي

على حَنَقٍ صَبَّحْتَهُمْ بِمَغِيرَةٍ كَرَجَلِ الدَّبِيِّ الصَّيْفِيِّ أَصْبَحَ سَائِمًا  
بَفَيْتَهُمْ مَا بَيْنَ حَدَاءِ وَالْحَشَا وَأُورِدْتَهُمْ مَاءَ الْأَيْلِ فَعَاصِمًا

[ العَاصِمِيَّةُ ] مثل الذي قبله منسوب وأطه اسم رجل \* وهو قرية قرب رأس

عين مما يلي الخابور

[ العَاصِي ] بالصاد المهملة وهو ضد الطائع \* وهو اسم نهر حماة وحصن ويعرف  
بالميامس مخرجه من بُحَيْرَةِ قَدَسٍ ومصه في البحر قرب انطاكية واسمه قرب انطاكية  
الارند .. وقيل انما سمي بالعاصي لان أكثر الأهر تتوجه ذات الجنوب وهو يأخذ  
ذات الشمال وليس هذا بِمُطَرَّد

[ عَاضِي ] بالصاد المعجمة \* اسم موضع لا أدري ما اسمه فهو علم مرتجل

[ عَاقِرٌ ] بكسر القاف والراء \* رملة في منازل جرير الشاعر .. قال سميت بذلك

لأنها لا تنبت شيئاً وقيل العاقر من الرمال العظيمة وجمعها العُقر .. قال

لنبتدو لي من رمل حرّان عُقرٌ بهن هوى نفسى أصيب صميمها

.. وقال

أما لقايلك لا يزال موكلًا      بهوى الجمانة أم برياً العاقِرِ  
إن قال صحبتك الرواح فقل لهم      حيوا الغزيرو من به من حاضر  
بهوى الخليطولو أقنا بعمدهم      ان المقيم مكذبٌ بالسائر  
جزعاً بكيت على الشباب وشاقتي      عِرْفان منزله بجزعي ساجر  
أما الفؤاد فلا يزال متياً      بهوى مُجانة أم برياً العاقر

\* والعاقران ضفيران ضخمتان من ضفير جراد مكنتفتان . هشمة لبني \* أسد وعاقر جبل  
بعقيق المدينة \* وعاقر الفرزة بالجمامة \* وعاقر النجبة جبل لبني سلول .. قال الأصمعي  
وعاقر الزبياً \* جبل وماؤه الثرياً من جبال الحمى هي ضرية



[ عَاقِرٌ قَوْفاً ] مرْكٌ من عاقر وقوفاً فأما الأول فهو من الرملة العظيمة المترامية وقيل الرملة التي لا تنبت شيئاً والقوف الاتباع يقال قاف أثره قوفاً وأنا أحسب ان هذا الموضع هو عَقْرُ قُوف الذي من \*قرى السياحين ببغداد وهو تلٌّ عظيم يُرى من مسافة يوم والله أعلم وقد جاء ذكره في الاخبار

[ العَاقِرَةُ ] من قولهم امرأة عاقرٌ اذا لم تكن تحبل وتلد والهاء فيها للمبالغة لا للتأنيث لأنها مثل حائض الا أن يُراد به الصفة الحادثة ويجوز أن يكون من المقر النحر فتكون بُقعة صعبة تُعقر فيها الإبل ويجوز غير ذلك والعاقرة \* مالا بقطن

[ عَاقِلٌ ] بالقاف واللام ناهض ضد الجاهل وهو من التحصن في الجبل يقال وَعَلَّ عاقل اذا تحصنَ بوزره عن الصياد والجبل نفسه عاقل أي مانعٌ وعاقل \* وادلني إمان بن دارم من دون بطن الرمة وهو يناوح مَنعِجاً من قدامه وعن يمينه أي يحاذيه قال ذلك السكري في شرح قول جرير

لعمرك لأدى ليالي مَسعحٍ ولا عاقلاً اذا منزل الحبي عاقلٌ

•• وقال ابن السكيت في شرح قول الباغية حيث قال

كأني شدت الكور حيث شدته على قارح مما تضمَّ عاقلٌ

•• وقال ابن الكلبي عاقل جبل كان يسكنه الحارث بن آكل المرارجد امرئ القيس بن حُحر بن الحارث الشاعر •• ويقال عاقل واد بنجد من حزيز أصاخ ثم سهل فأعلاه لعى وأسفله لنى أسد وني ضمة وبني أمان بن دارم •• قال عبيدالله المقير اليه الذي يقتضيه الاشتقاق أن يكون عاقل جبلاً والأشعار التي قيلت فيه هي بالوادي أشبه ويجوز أن يكون الوادي منسواً الى الجبل لكونه من لحمه وقرأت بعد في الدقائق لابي عبيد فقال في قول مالك بن حطان السليطي

وايتهم لم يركبوا في ركوبنا وايت سليطاً دونها كان عاقل

قال عاقل ببلاد قيس وبعضه اليوم لباهلة بن أعصر •• وقال ابن حبيب في قول عميرة بن طارق اليربوعي

لم يبق من نجد هوى غير أني تذكروني ربح الجنوب ذرى الهصب

وصوت القطافي الطلّ والمطر الضرب  
بمّانة منه فقلبي على قرب

واني أحبُّ الرمثَ من أرض عاقل  
فان أك من نجد سقى الله أهله

وقال عبد الرحمن بن دارة

كان عريبات العيون بها رمدُ  
ذرى المزن علويّاً وكيف لنا يبدو  
يميل بها من عاقل غصن مآدُ  
قوى من حمال لم يشدّها لها عقد  
عدانا العداءه وما قدم العهد

نظرتُ ودور من يصيبين دوننا  
لكيما أرى البرق الذى أومضت به  
وهل أسمعن الدهر صوت حمامة  
فانى ونجداً كالقريينين قطعاً  
سقى الله نجداً من خليل مفارق

وقال لبيد بن ربيعة

وهل أنا الا من ربيعة أو مضر  
أخا ثقة لاعين منه ولا أثر  
وان تسألهم تُحبراً منهم الحبر  
ولا تخمشا وجهاً ولا تحلقا شعر  
أصاعٍ ولا حان الصديق ولا عدر  
ومن يبك حولاً كاملاً فقد اعتذر

تمنى ابنتاي أن يمش أبوهما  
ونأختان تسديان بعاقل  
وفى آنى نزار إسوة ان جزعنا  
فقوما وقولا بالذى قد علمنا  
وقولا هو المره الذى لا حليفه  
الى الحول ثم اسم السلام عليكما

قال نصر عاقل رمل بين مكة والمدينة \* وعاقول جبل نجد \* وعاقول ماء لبني أنان بن دارم  
\* وعاقول واد في أعاليه إمرة وفي أسنانه الرمة وهو مملوء طاحاً \* وبطن عاقل موضع على  
طريق حاج البصرة بين رامتين وإمرة

[ عاقولاء ] .. كذا وجدته بخط الدقاق في أشعار بني مازن نقله من خط ابن

حبيب في شعر حاجب بن ذبيان المازنى يخاطب مسleme بن عبد الملك

بذاكم على أعدائكم عندكم فصل  
وجرّ على فرسان شيعتك القتل  
فيا عجيباً ابن البراءة والمدل  
كرام اذا عدد الفوارس والرجل

أمسلم انا قد فصحننا فهل لنا  
حقنتم دماء الصلّتين عايكم  
وفاتهم العريان فساق قومه  
أقام بعاقولاء منا فوارس

[ عَاجِجٌ ] باللام المكسورة والجيم .. قال ابن السكيت اذا أكل البعير العَلَجَانَ وهو نبت قيل بعير عالج وهو شجر يشبه العُلندَى وأعضائها صلبة والواحدة عُلجانة فيجوز أن يكون هذا الموضع سمي بذلك تشبيهاً له بالبعير العالج أو يكون لصلوبته يعالج المشي فيه أي يمارس \* وهو رملة بالبادية مسماة بهذا الاسم .. قال أبو عبيد الله السكوني عالج رمال بين قيد والقُرَيَات ينزلها بنو بُحتر من طيء وهي متصلة بالثعالبية على طريق مكة لاماء بها ولا يقدر أحد عابهم فيه وهو مسيرة أربع ليال وفيه برك اذا سالت الأودية امتلأت .. وذهب بعضهم الى أن رمل عالج هو متصل بوبار .. قال عبيد بن أيوب اللص

أَنْظِرْ فَرَنْجَ جِزَاكَ اللهُ صَالِحَةً رَأَى الصَّحَى الْيَوْمَ هَلْ تَرْتَادُ أَطْعَامَنَا  
يَعْلُونَ مِنْ عَالِجِ رَمَلًا وَيَعْتَسِفُهُ أَخْوَرَمَالٍ بِهَا قَدْ طَالَ مَا كَانَا  
إِذَا حَبَابًا عَقَدْنَا نَكْنَى أَسْمَعُهُ وَاحْتَبَسَ مِنْهُ جَاهِرًا وَعَيْطَانَا

وقال اعرابي

أَلْيَابِعَاتُ الْوَحْشِ هَيَّجَتْ سَاكِنًا مِنْ الْوَجْدِ فِي قَائِي أَصْمَكِ سَانِدُ  
رَمِيَتْ سَائِمَ الْقَلْبِ بِالْحَزَنِ فِي الْحَشَا وَمَا قَلْبُ مِنْ أَشْجِيَتْ نَالَمُوتِ طَارِدُ  
أَفَى كُلِّ نَجْدٍ مِنْ تَلَادٍ وَعَابِرُ بُعَامُ مَهَاةِ الْوَحْشِ لِلْقَابِ قَاصِدُ  
أَتَجَتْ لَنَا مِنْ كُلِّ مَعْرِجِ الْلاوِي وَمَتْنَا بِهَا يَوْمَ الْعَذِيبِينَ نَاهِدُ  
بِرَاشِقِ أَكْبَادِ الْمُحْبِبِينَ بِاللَاوِي مِنْ الْوَحْشِ مَرَاتِ الْمَدَانِبِ فَارِدُ  
فِيَا رَاشِقَاتِ الْعَيْنِ مِنْ رَمَلِ عَالِجِ مَتَى مَسَكُمُ سِرْبُ إِلَى الْمَاءِ وَارِدُ  
مَا الْقَابِ مِنْ ذِكْرِي أَمِيمَةَ نَازِعِ وَلَا الدَّمْعُ مِمَّا أَصْمَرَ الْقَلْبُ جَامِدُ

[ عَالِرٌ ] بالزاي .. قال أبو منصور العالزُ شبه رعدة تأخذ المريض والحريص

على الشيء والرجل عالز \* اسم موضع جاء في شعر الشماخ

[ العال ] ما أطهه الا مقصوراً من العالي بمعنى العلو لأنه يقال \* للأنبار ونادورنا وقطر ثل ومسكن الاستان العال لكونه في عاو مدينة السلام والاستان بمنزلة الكورة والرستاق هكذا يفسر وأصله بالعارسية الموضع كقولهم طبرستان وشهرستان وقد ذكره عبيد الله بن قيس الرقيات فقال

شَبَّ بالعال من كثيرة نارُ شوقتنا وأين منها المزار  
أوقدتها بالمسك والعنبر الرطاب فناة يضيق عنها الإزارُ

وكان أول من غزا أرض العراق من المسلمين المثنى بن حارثة بن سلمة بن ضمضم الشيباني  
وكتب الى أبي بكر رضى الله عنه يهون عايه أمر العرق ويعرفه أنه قد اختبرهم فلم  
يحد فيهم منعة فأرسل الى خالد بن الوليد بعد فراغه من أهل الردة فأوقع بأهل الحيرة  
وأطراف العراق فالمثنى كان أول من أغرمى المسلمين على غزو الفرس فقال شاعر  
يذكر ذلك

وللمثنى بالعال معركة شاهدتها من قبيله بشرُ  
كريمة أفرغت بوقعتها كسرى وكاد الايوان يقطر  
وشجع المسلمون اذ حدرُوا وفي صرُوب التجارب العبر  
سهل نهج السبيل فاقتفروا آثاره والأُمورُ تهتفرُ

وقال البلاذرى يعنى بالعال الأنبار وقطر ثل ومسكن وبادوريا

[ العاليات ] كأنه جمع عالية التي تذكر بعده . . قال العمرانى العاليات \* موضع  
[ العالية ] تأييد العالى رجل عالٍ وامرأة عالية والعالية \* اسم لكل ما كان من  
جهة نجد من المدينة من قراها وعميرها الى تهامة فهي العالية وما كان دون ذلك من  
جهة تهامة فهي السافة . . قال أبو منصور عالية الحجاز أعلاها بلدًا وأشرفها موضعاً  
وهي بلاد واسعة واذا سبوا اليها قالوا علويّ والأتى علوية على غير قياس وقد قالوا  
عالىّ على القياس أيضاً . . قال الفراه تركوها وسبوا الى مصدرها أو كات العالية  
فى المعنى ليست بأب ولا قبيلة إنما هو نسب الى العاؤ من الأرض . . وحكى القصرى  
عن أبى عليّ قالوا فى النسب الى العالية علويّ ففسبوا الى العالیه على المعنى فن ضمّ وهو  
الى العاؤ ومن فتح فهو الى العاؤ مصدر علا يعلو علواً . . وقال قوم العالیه ما جاوز  
الرمة الى مكة وهم عكل وتيم وطائفة من بني حبة وعامر كلها وغنيّ وناهلة وطوائف  
من بني أسد وعبد الله بن غطفان . . ومن شقه الشرقي أبان بن دارم وهم عاويون وأهل  
إمّرة من بني أسد وأمامهم وطائفة من عوف بن كعب بن سعد بن نسيم وعجّز هو وزن

ومحارب كلها وغطفان كلها علويون نجديون ومن أهل الحجاز من ليس بنجدية ولا غوري  
 وهم الأصار ومزينة ومن حالطهم من كدانة ممن ليس من أهل السيف فيما بين خيبر  
 الى العرج مما يليه من الحرة فاذا انحدرت الى مدارج العرج وثنايا ذات عرج فأت  
 فيهم ويقال عالى الرجل وأعلى اذا أتى عالية نجد ورجل معال أيضاً . قال بشر بن أبي خازم  
 معالية لاهم الا محجراً وحررة لبلى السهل منها ولؤها

وإياها أراد الشاعر بقوله

أذهب علويّ الرياح وجدتي يهش علويّ الرياح فؤاديا

وان هبت الريح الصباهيحت لنا عقابيل حزن لا يجدن مداويا

| عامر | . . قال السهيلي \* هو جبل مكة في قول عمرو بن الحارث بن مصاص

الجرهمي من قصيدة

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا أنيس ولم يسمُر مكة سامر

أقول اذا نام الحلي ولم أنم أدا العرس لا يعد سهيل وعامر

وبدلت منها أوجهاً لأحبا قبائل منهم حيز وبجابر

قال ويصحح ذلك ماروي في قول الال \* وهل يبدوون لي عامر وطميل \*

[ العامرية ] . . مسوبة الى رجل اسمه عامر \* وهي قرية بالجمامة

| عامورة | بالراء كلمة عبرانية \* وهي من قرى قوم لوط

[ عاموس ] بالصاد المهملة عبرانية \* وهي بليد قرب بيت لحم من نواحي بيت المقدس

[ عانات ] هو لدى بعمه وهي في الاقاييم الرابع من جهة المغرب طولها ست

وستون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة وعشرون دقيقة قال الكلبي \* قرى عانات

سميت بثلاثة اخوة من قوم عاد خرجوا مراً اباً فنزلوا تلك الجزائر فسميت بأسمائهم

وهم أوس وسالوس وناووس فلما بطرت العرب اليها قالت كأنها عانات أي قطع من الأطباء

[ عاند ] بالنون ثم الدال المهملة هو الدم الذي لا يرقأ يقال عرق عاند وأصله من

عنود الانسان اذا بغا والعنود كأنه الخلاف والتاعد والترك ويوم عاند وحررة يوم من

أيامهم وعاند \* واد بين مكة والمدينة قبل السقيا بميل ويروي عايد بالياء والبدال والسقيا

بين مكة والمدينة . . قال ربيعة بن مقروم الصبي

فدارت رحانا بفرسانهم فعادوا كأن لم يكونوا رميا

بطمس يحيش له عاند وضرب يفاق هاماً جثوماً

[ عاندين ] بلفظ تننية الذي قبله \* هو قلة في جبل إضم قال بعضهم

نظرت والعين متينة التهم إلى سنا نارٍ وقودها الرتم

\* شبت بأعلى عاندين من إضم \*

[ عانق ] باليون والقاف كأنه مقول من فعل الأمر من معانقة الرجال في الحرب

بعضهم بعضاً . . ويوم عانق من أيامهم

[ عانة ] باليون والعانة الجماعة من حمر الوحش ويجمع عوناً وعانات وعانة الرجل

مبت الشعر من قبل الرجل وعانة بلد مشهور بين الرقة وهيت يعد في أعمال الجزيرة

وجاء في الشعر عانات كأنه جمع بما حوله ونسبت العرب إليه الحمر . . قال بعضهم

تخيرها أخو عانات شهراً ورحي خيرها عاماً فعاما

وقال الأعمى

كأن جيباً من الزنجيب . . دل خالط فيها وأزياً مشوراً

واستيقظ عانة بعد الرقا د شك الرصاف إليها غديرا

وهي مشرفة على الفرات قرب حديثة الدورة وبها قاعة حصية . . وقد نسب إليها

يعيش بن الجهم العاني ويقال له الحدثي أيضاً يروي عن الحسين بن ادريس . . وإليها

حمل القائم بأمر الله في نوبة البساسيري فيه أن يأخذه فيقتله فباع مهارش عنه إلى أن

جاء طغرل بك وقتل البساسيري وأعاد الخليفة إلى داره وكانت عيبته عن بغداد سنة كاملة

وأقيمت الخطبة في عيبته للمصريين فعامة بغداد إلى الآن يصربون البساسيري مثلاً

في تفخيم الأمر بقولون كأنه قد جاء برأس البساسيري وادا كرهوا أمراً من ظلم أو

عسف قالوا الخليفة ادا في عانة حتى يفعل كذا . . وقال محمد بن احمد الهمداني كاتب

هيت وعانات مضافة إلى طسوج الأنبار فاما ملك أنوشروان باغها أرطواثف من الاعراب

بغفرون على ما قرب من السواد إلى البادية فأمر بتجديد سور مدينة تعرف بألوس كان

سابور ذو الأكتاف بناها وجعلها مسلحةً لحفظ ما قرب من البادية وأمر بحفر خندق من هيت يشق طفً البادية الى كاظمة مما يلي البصرة وينفذ الى البحر وبني عليه المناظر والجواسق ونظامه بالمسالح ليكون ذلك مانعاً لأهل البادية عن السواد فخرجت هيت وعانات بسبب ذلك السور عن طسوج شاذفيروز لان عانات كانت قرى مسمومة الى هيت \* وعانة أيضاً بلد بالأردن عن نصر

[ عاهن ] بكسر الهاء ثم نون \* اسم واد يجوز أن يكون مثل تامر ولا بن من العين وهو الصوف المصبوغ لكثرة الصوف في هذا الوادي ويقال فلان عاهن أى مسترح كسلان \* قال نعلب أصل العاهن أن يتقصف القصب من الشجرة ولا يبين منها ويبقى معاقاً مسترخياً والعاهن الطعام الحاضر

[ العاه ] بهاء حالصة والعاه والعاهة واحده وهو الآفة \* جبل بأرض فزارة \* \* ويوم العاه من أيام العرب والعاه هو الموضع الذي أوقع فيه حميد بن حرith بن مجدل الكلبي بني فزارة فنجمعت فزارة وأوقعت بكلب في بنات قين في أيام عبد الملك بن مروان [ عائد ] بدال مهملة \* موضع جاء ذكره في الشعر عن نصر

[ عائد ] بالدال المعجمة \* جبل في جهة القبلة يقابله آخر خانق القبلة والريذة بينهما ويقال للذي يقابله معوذ

[ عائر ] يقال بعينه ساهك وعائر وهو الرمد ويقال كلب عائر خير من كلب رابض وهو المتردد وبه سمي العير ويقال جاءه سهم عائر فقتله وهو الذي لا يدري من رماه وجبل عير وفي حديث علي عائر \* قال الربير \* وهو جبل بالمدينة وقال عمه مصعب لا يعرف بالمدينة جبل يقال له عير ولا عائر ولا نور وفي حديث الهجره نية العائر عن عيين ركوبة ويقال نية الغائر بالعين المعجمة \* قال ابن هشام حتى هبط بهما بطن رثم ثم قدم بهما قباء على بني عمرو بن عوف

[ عائم ] قال الكلبي وكان لأزد السراة \* صنم يقال له عائم وله يقول زيد الخليل الطائي  
تخبر من لا قيت أنى هزمتهم ولم ندر ما سيأهم لا وعائم

## ﴿ باب العين والباء وما يليهما ﴾

[ العبايدُ ] بعد الألف باء أخرى ودال مهملة وقد روى في اسم هذا \* الموضع العبايب بعد الألف باء أخرى ثم ياء آخر الحروف ثم باء أخرى . . . وروى فيه أيضاً العثيانة بالعين المهملة والثاء المثناة وياء آخر الحروف وبعد الألف نون كل ذلك جاء مختلفاً فيه في حديث الهجرة أن دليل النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر مرَّ بهما على مدلجة أعين ثم على العبايد قال ابن هشام العبايب ويقال العثيانة فمن رواه عبايد جعله جمع عباد ومن روى عبايد كان كأنه جمع عبايب من عبت الماء عباً فكأنه والله أعلم مياه تُعبّ عباباً وتُعبّ عباً

[ عبايرُ ] بالثاء المثناة المكسورة والراء جمع عبيران وهو نبات مثل القيصوم في الغبرة \* وهو نبق منحدر من حمل جهيمة يسلك فيه من خرج من إضم يريد يسع . . . وقال ابن السكيت وهي عباير وقاعس والمناخ ومنزل أنقب يؤدّين الى يسع الى الساحل وقال في قول كثير ما يدل على أنه جبل فقال

وأعرض ركن من عباير دونهم      ومن حدّ رضوى المكهمر حنين  
وقال أيضاً يسف سحاباً

وعرس بالسكران ربعين وأرتكي      يحجر كما جرّ المكيت المسافر  
بدى هيدب جون تنخره الصبا      وتدفعه دفع العلال وهو حاسر  
له شعّب منها يمان ورقيق      شام ونجدتي وآخر عار  
ومرّ فأروى يبعاً فحسوبه      وقد جيد منه جيدة فعباير

ورواه بعضهم عباير بالصم

[ عبادانُ ] بتشديد ثاويه وفتح أوله . . . قال بطليموس عبادان في الاقليم الثالث طولها خمس وسبعون درجة وربع وعرضها إحدى وثلاثون درجة . . . قال البلاذري كانت عبادان قطعة لخمزان بن أنان . . . ولي عثمان بن عفان رضي الله عنه قطعة من عبد الملك بن مروان وبعضها فيما يقال من زياد وكان خمزان من سبي عين النمر يدعي



انه من النمر بن قاسط فقال الحجاج يوماً وعمده عباد بن حصين الحنطلي ما يقول حمران  
لئن اتى الى العرب ولم يقل انه مولى لعثمان لأضربن عقه نخرج عباد من عند الحجاج  
مبادراً وأخبر حمران بقوله فوهب له عربى النهر وحبس الشرقى فانسب الى عباد بن  
الحصين . . وقال ابن الكلبي أول من رابط بعبادان عباد بن الحصين . . قال وكان  
الربيع بن صبيح الفقيه مولى بني سعد جمع مالا من أهل البصرة فخص به عبادان  
ورابط فيها والربيع يروي عن الحسن البصري وكان خرج عازياً الى الهند في البحر  
ثلاث فدفن في جزيرة من الجزائر سنة ١٦٠ . . والعباد الرجل الكثير العادة وأما  
الحاق الألف والون فهو لغة مستعملة في المنصرة ونواحها أنهم اذا سموا موضعاً أو  
سبوه الى رجل أو صفة يزيدون في آخره ألفاً ونوناً كقولهم في قرية عندهم منسوبة  
الى زياد بن أبيه زيادان وأخرى الى عبد الله عبد اللبان وأخرى الى بلال بن أبي بريدة  
بلالان . . وهذا الموضع فيه قوم مقيمون للعبادة والانقطاع وكانوا قديماً في وجه نهر  
سمى الموضع بذلك والله أعلم وهو تحت البصرة قرب البحر المالح فان دجلة اذا قارت  
البحر انفرقت فرقتين عمد قرية سمي المخرزى ففرقة يزك فيها الى ناحية البحرين  
نحو رى العرب وهي اليمنى وأما اليسرى فرك فيها الى سيراى وجنابة فارس فهي مثلثة  
الشكل وعبادان في هذه الجزيرة التي بين النهرين فيها مشاهد ورباطات وهي موضع ردى  
سبخ لا خير فيه وماؤه ملح فيه قوم منقطعون عليهم وقف في تلك الجزيرة يعطون  
بعضه وأكثر موادهم من الناور وفيه مشهد لعلي بن أبي طالب رضى الله عنه وغير  
ذلك وأكثر أكلهم السمك الذى يصطادونه من البحر ويقصدهم المخاورون في المواسم  
للزيارة ويروى في فضائلها أحاديث غير ثابتة . . وينسب اليها نفر من رواة الحديث  
والعجم يسمونها مياه روذان لما ذكرنا من انها دين نهرين ومعنى ميان وسط وروذان  
الأنهر . . وقد نسبوا الى عبادان جماعة من الزهاد والمحدثين . . منهم أبو بكر أحمد  
ابن سليمان بن أيوب بن اسحاق بن عبدة بن الربيع العبادانى سكن بغداد وروى عن  
على بن حرب الطائى وأحمد بن منصور الزيادي وهلال بن العلاء الرقى روى عنه الحاكم  
أبو عبد الله وأبو على بن شاذان ومولده في أول يوم من رجب سنة ٢٤٨ . . والقاضي

أبو شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد الشافعي العبّاداني روى عنه السلفي وقال هو من أولاد الدهر درّس بالبصرة أزيدَ من أربعين سنة في مذهب الشافعي رضى الله عنه قال ذكر لي في سنة ٥٠٠ وعاش بعد ذلك ما لا أتحمّقه وسألته عن مولده فقال سنة ٤٣٤ بالبصرة قال ووالدي مولده عبّادان وجدّي الأعلى أصهان ٠٠ والحسن بن سعيد بن جعفر بن الفضل أبو العباس العبّاداني المقرئ رَحَّال سمع عليّ بن عبد الله بن عليّ بن السِّقاء ببيروت وحدث عنه وعن أبي خليفة والحسن بن المثنى ومغفر الفُرّاني وأبي مسلم الكجّبي و زكرياء بن يحيى الساجي روى عنه أبو نُعيم الحافظ وجماعة وافرة ٠٠ قال أبو نُعيم ومات باصطخر وكان رأساً في القرآن وحفظه عن جدّته ورأسه في لين

[ عبّادُ ] بالفتح ثم التشديد وآخره دال \* قرية بمر و يستمها أهلها شَنك عبّاد بكسر الشين المعجمة وسكون النون والكاف ويكتبها المحدثون سِنج عبّاد بكسر السين المهملة وسكون النون والجيم بينها وبين مرو نحو أربعة فراسخ وليست بسِنج المشهورة التي ينسب اليها السنجي ٠٠ وينسب الى هذه أبو منصور المظفر بن اردشير بن أبي منصور العبّادي الواعظ ذو اليد الباسطة فيه واللسان الطلق في فّه حتى صار يُضرب بحس ايراده وبديته على المنبر المثلُ سمع بنيسابور أبا عليّ نصرالله بن أحمد الخشنامي واسماعيل ابن عبد الغافر الفارسي ومحمد بن محمود الرشيدي ذكره أبو سعد في شيوخه ولم يُحسن الثناء على دينه وزعم انه كان يشرب الخمر ويرتكب المحظور وخرج رسولاً من بغداد فتوفي بعسكراً مكرّم في شهر ربيع الآخر سنة ٥٤٧ ونُقل تابوته الى بغداد فدفن بالشونيزية وطُبق قبره بالآجر الأزرق

[ العبّادِيَّةُ ] ٠٠ قال الحافظ أبو القاسم حفص بن عمر بن قُبُر القرشي كان يسكن العبّادية \* من قرى المريج ذكره ابن أبي العجّاز ثم قال في موضع آخر حفص بن عمر بن يعلى بن قسيم بن نجيح القرشي من ساكني ظاهر دمشق بالعبّادية ذكره ابن أبي العجّاز [ العبّاسَةُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف سين مهملة وهو من العبوس ضدّ البسّ هكذا يتلفظون بها من غير الحاق ياء النسبة \* وهي بليدة أول مايلقي القاصد لمصر من الشام من الديار المصرية ذات نخل طوال وقد عُمرت في أيامنا لكون الملك

الكامل بن العادل بن أيوب جعلها من متزهاته ويكثر الخروج إليها للصيد لان إلى جانبها مما يلي البرية مستنقع ماء يأوى إليه طير كثير فهو يخرج إليها للصيد وبينها وبين الماهرة خمسة عشر فرسخاً . . . سُميت بعباسة بنت أحمد بن طولون كان خمارويه لما زوج ابنته قطر الندى من المعتضد وخرج بها من مصر إلى العراق عملت عباسة في هذا الموضع قصرًا وأحكمت بناءه ورزت إليه لوداع بنت أخيها فلما سارت قطر الندى عمر ذلك الموضع بالفقر وصار بلدًا لانه في أول أودية مصر من جهة الشام فكان يقال له قصر عباسة ثم حذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه فبقي عباسة

[ العباسية ] مثل الذي قبلها الا انها بياء الدسبة كأنها منسوبة إلى رجل اسمه العباس وأكثر ما يُراد به العباس بن عبد المطاب أبو الخلفاء وهي في عدة مواضع منها العباسية \* جبل من الرمل عربي الخزيمية بطريق مكة إلى بطن الأغر . . . قال أبو عبيد السكوني بين سميراء والحاجر الحسينية ثم العباسية على ثلاثة أميال من الحسينية قصران وركبة \* والعباسية قرية بكرة الحرجة من الصعيد \* والعباسية مدينة بناها ابراهيم بن الأغلب أمير افريقية قرب القيروان نسبها إلى بني العباس \* والعباسية محلة كانت ببغداد وأطها خربت الآن وكانت بين الصراطين بين يدي قصر المنصور قرب المحلة المعروفة اليوم بباب البصرة وهي منسوبة إلى العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس وكان بعض القواد يذكرها فسقه إليها العباس زعوجاً فكانوا ينسبون إليه فيقال ربح العباس . . . وقيل ان موسى بن كعب أحد أجلاء القواد في أيام المنصور كانت داره مجاورة لها وكانت ضيقة العرصة والرحبة فزاره العباس بن محمد فلما رأى ضيق منزله قال ما المنزلك في نهاية الصيق والناس في سعة قال قدمت وقد أقطع أمير المؤمنين الناس منازلهم وعزمت ان أستقطعه هذه الرحبة التي بين يدي المدينة يعني العباسية فسكت العباس وانصرف من هذه إلى المنصور فقال يا أمير المؤمنين تقطعني هذه الرحبة التي بين يدي قصرك أو قال مدينتك قال قد فعلت وكتب له السجل سألت أمير المؤمنين اقطاعك الساحة التي كانت مضرًا بالبن مدينة السلام فأقطعها أمير المؤمنين على ما سألت وضمنت وكان تضمن له أن يؤدّي خراجها بمصر وانصرف العباس ومعه التوقيع باقطاعها . . . وسار

موسى بن كعب من يومه الى المنصور فأعلمه ضيق منزله وانه لا قطيعة له وسأله أن يقطعها  
إياها فقال له المنصور هل شاورت فيها أحداً قبل أن تسألني قال لا إلا أن العباس بن  
محمد كان عدى آنفاً وأسامته أني أريد استقطاعها منك فتبسم المنصور وقال قد سبقك  
واستقطعني إياها فأجبتته الى ذلك فأمسك عنها موسى بن كعب . . . وقد روى عن رجل  
من ولد عمار بن حمزة ان دار عماره كانت صيقة ورجبته حرجة فأراد استقطاع  
المنصور ذلك فسقه اليها العباس بن محمد وكان العباس أول من زرع فيها الباقلاء فكان  
باقلاؤها نهايةً فتميل له الداقل العباسي وربما قيل لها جزيرة العباس لكونها بين السراطين  
ومن أجل باقلائها وعودته صار الباقلاء الرطب يقال له العباسي

[ عباءب ] بضم أوله وبعد الألف عين أخرى وباء علم مرتجل لا أعرف أصله  
الا أن يكون من قولهم رجل كعبت وعبعت لأطويل والععبب الشات التام والععبب  
من الأ كسية الساعم الرقيق ويوم عباءب من أيام العرب \* وهو ماله لني قيس بن ثعلبة  
قرب فلاح قرب عمية . . . وقال نصر هي عباءب بالبحرين . . . وقال الأ عشي  
صدت عن الأحياء يوم عباءب صدود الدراكي أقرعتها المساحل  
. . . وقال حاجب بن ذبيان المازني

ما ابل في الناس خير لقومها وأمنع عد الصرب فوق الحواجب  
من الابل الحادي عصيدة خافها من الحرز حتى أصبحت بعباءب

[ عباقر ] جمع عبقر وهو البرد ويقال انه لأنرد من عبقر قال والعب اسم للبرد  
. . . وقال البرد عبقر بفتح أوله وثانيه وخم القاف هو البرد وهو الماء الجماد الذي  
ينزل من السماء والعبقري منسوب البساط الممقش والسيد من الرجال والفاخر من  
الحيوان وكل هذا يجوز أن يكون عباقر جمعه . . . وروى الأزهري وقرئ عباقري بفتح  
القاف كأنه منسوب الى عباقر . . . وعباقر \* ماله لبي فزاره . . . وقال ابن غنم

أهلي بنجد ورحلي في بيوتكم على عباقر من غورية العلم

وأما قراءة من قرأ عباقري حسان فقد جمع عبقرى عند قوم وقد خطأ حذاق  
البحويين وقالوا ان المنسوب لا يجمع على نسبه ولا سبها الرباعي لا يجمع الخنعمي

خناعمي ولا المهلبى مهالبى ولا يجوز مثل ذلك الا فى اسم سمي به على لفظ الجماعة  
كلدائنى والحضاجرى فى الموضع المسمى بالمدائن والصُّع المسمى بحضاجر وسنذكر  
ما قيل فى عبقر فى موضعه

[ عباقل ] \* موطن لبني قريبر من طيء بالردل

[ العبامة ] بالفتح . قال أبو محمد الاعرابي نهي قلب بين العبامة والعنابة والعبامة

\* ماله لعوف بن عبد من خيار مياهمم

[ عُعبُ ] بوزن زُفر وآخره بلا . موحدة أيضاً ودو عُعبُ الثعاب وشجرة يقال لها

الراء ومن قال عنبُ الثعلب فقد أخطأ روى ذلك ابن حبيب عن ابن الاعرابي وقد  
قال عنب الثعلب الأصمى وذو عُعبُ واد . . قال ابن السكيت العيب شجيرة تُشرب  
من الحُمى ولها ثمرة وردية وهي مربعة وقال ذو عب واد . . قال كثير

طرب الفؤادُ فهاج لي ددنى لما حدون ثواني الظن

والعيس أنى هي توجهه شاماً وهن سواكن اليمن

ثم ادفعن ببطن ذى عُعب وبتكان قرخ ووادي الصمن

[ عُبَيْرُ ] \* موضع فى الجهمرة

[ عَبدانُ ] بالتحريك \* صقع باليمن عن نصر ذكرها فى قرية عَبدان موضع باليمن أيضاً

[ عَبدانُ ] بفتح أوله وسكون ثابته ثم دال مهملة وآخره بون فعلا من العبودية

نهر عَبدان \* بالبصرة فى حانب الفرات ينسب الى رجل من أهل البحرين \* وعَبدان من  
قرى مرو . . ينسب اليها أبو القاسم عبد الحميد بن عبد الرحمن بن أحمد العبداني يعرف  
بأبي القاسم خواهر زاده لانه ابن أخت القاصي على روى عن خاله الناضى أبي الحسن  
على بن الحسن الأهقان ومكي بن عبد الرحمن الكشي يهني

[ العَبْدُ ] بلمط العبد صد الحُرّ والعبد أيضاً \* جبل لبني أسد بالذآث . . قال

محالف أسودُ الرنقاء عبداً يسير المحفرون ولا يسير

\* وعبدُ جبيل أسود يكتنه جبيلان أصغر منه يسميان الثديين . . قال الأصمى الحفهر الذى

يجير آخر ثم يحفزه ولا معنى له ههنا هذا لقطه قال \* والعبد أيضاً موضع بالسبعان فى

بلاد طيء .. وقال نصر العبد جبل يقال له عبد سلمي للجبل المعروف وهو في شمالي سلمى وفي غربيته مالا يقال له مُلَيْنِحَة

[ عِبْدَسِي ] .. قال حمزة هو تعريب افداسهي وهو \* اسم مصنعة كانت برستاق كسكر خربها العرب وبقي اسمها على ما كان حولها من العمارة  
[ عِبْدُكُ ] \* اسم لمدينة حضرموت

[ الْعَبْرَاتُ ] بالتحريك يجوز ان يكون جمع عَبْرَة وهو الدمع ويجوز ان يكون جمع عبرة للمرأة الواحدة من عَبْرَ النهر عبراً جمع على غير قياس لأن قياسه سكون ثانيه فرقاً بين الاسم الجامد والمشتق وهو يوم الْعَبْرَات من أيامهم ولا أدري أهو اسم موضع أم سمّي لكثرة البكاء به

[ عَبْرَتَانَا ] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وتاء مثناة من فوق وهو اسم أعجمي فيها أحسب ويجوز ان يكون من باب أطرقا وان يكون رجل قال لآخر عبرت وأشبع فتحة التاء فنشأت منها الألف ثم سمي به والله أعلم \* وهي قرية كبيرة من أعمال بغداد من نواحي النهر وان بين بغداد وواسط وفي هذه القرية سوق عامر .. وقد نسب اليهامس الرُّوَاة والأدباء خلق كثير .. منهم الأسعدين نصر بن الأسعد الْعَبْرَتِي المحوي مات في حدود سنة ٥٧٠ وكان يقرأ النحو ببغداد

[ الْعِبْرُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء وهو في الاصل جانب النهر وفلان في ذلك الْعِبْرُ أى في ذلك الجانب .. قال الأعشى

وما رَأَيْتُ رَوْحَتَهُ الْجَنُوبُ بِ يُرْوِي الرُّوْعَ وَيَعْلُو الدِّبَارُ

يَكِبُ السِّفِينُ لِذِقَانِهِ وَيَضْرَعُ لَلْعَبْرِ أَنْثَلًا وَزَارَا

— الدِّبَارُ — النَّارَاتُ — وَالزُّأْرُ — الشَّجَرُ وَالْأَجْمُ — وَالْعِبْرُ — شَاطِئُ النَّهْرِ .. وقال الشاعر

فما الفراتُ اذا جاشت غواربه ترمى أوادِيثُهُ الْعَبْرَيْنِ بِالزُّبْدِ

يظلُّ من خوفه الملاحُ معتصماً بِالخَيْزُرَانَةِ بَعْدَ الْأَيْنِ وَالنَّجْدِ

يوما بأجودَ منه سيب نافةً ولا يحول عطائه اليوم دون عد

قال هشام الكلبي ما أخذ على \* غربيّ الفرات الى بريّة العرب يسمي العبر .. واليه يدب

العِبْرِيُّونَ من اليهود لأنهم لم يكونوا عبروا الفرات حينئذ . وقال محمد بن جرير إنما نطق ابراهيم عليه السلام بالعبرانية حين عبر النهر فاراً من النمرود وقد كان النمرود قال للذين أرسلهم خلفه اذا وجدتم فتى يتكلم بالسريانية فردّوه فلما أدركوه استنطقوه فقول الله لسانه عبرانياً وذلك حين عبر النهر فسميت العبرانية لذلك وكان النمرود ببابل . . وقال هشام في كتاب عربيه لما أمر ابراهيم بالهجرة قال اني مهاجر الى ربي أنطقه بلسان لم يكن قبله وسمي العبراني من أجل انه عبر الى طاعة الله فكان ابراهيم عبرانياً . . قال هشام وحدثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضي الله عنه قال أول من تكلم بالعبرانية موسى عليه السلام وبنو اسرائيل حين عبروا البحر وأغرق الله فرعون تكلموا بالعبرانية فسموا العبرانيين لعبورهم البحر وقيل ان بحت نصر لما سبي بني اسرائيل وعبر بهم الفرات قيل لبني اسرائيل العبرانيون ولسانهم العبرانية والله أعلم . . والعبرُ جبل . . قال يزيد بن الطثريّة

ألا طرقت ليلي فأحزن ذكرها      وكم قد طوّانا ذكر ليلي فأحزنا  
ومن دونها من قلة العبر مخرم      يشبهه الرأي حصاناً موطنناً  
وهل كنت الا معمداً قاده الهوى      أسرت فلما قاده السرّ أعلننا  
أعيب الفتى أهوى وأطرى حوازنا      تريني لها فضلاً عايناً بيننا

[ العبرة ] \* بلد باليمن بين زبيد وعدن قريب من الساحل الذي يجلب اليه

الحبش عن نصر

[ عِبْرَيْن ] وهو تثنية العبر بفتح أوله يقال عبرت الرؤيا عبراً وعبرت الكتاب عبراً اذا تدبرته \* وهو اسم موضع قال \* وبالعبرين حولاً ما نريم \*

[ عَبْس ] بلفظ القبيلة \* ما لا نجد في ديار بني أسد

[ عَبْس ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ اسم القبيلة التي ينسب اليها عنزة العبسي

وهو منقول من المصدر من قوهم عبس يعبس عبساً وعدوساً والعبس ضرب من الببت

. . قال أبو حاتم هو الذي يسمّى الشابانك وعبس \* جبل في بلادهم عن العمراني \* وعبس

محلة بالكوفة تنسب الى القبيلة وهو عبس بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن

قيس عيلان بن مضر بن نزار وقد نسب إليها

[ عَبْسَقَانُ ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة ثم قاف \* من قرى مالين هراة .. منها أبو

عد الله محمد بن علي بن الحسين العبسقاني الكاتب الماليني مات سنة ٣٦٠ روى عنه أبو الحسين أحمد بن محمد بن أبي بكر العمالي البوشنجي .. وأبو النصر محمد بن الحسن العبسقاني مات سنة ٤٠٥

[ الْعَبْسِيَّةُ ] منسوبة إلى التي قبله \* مالا بالعريمة بين جبلي طيء

[ عَبْعَبُ ] بالتكرير والفتح وقد تقدم اشتقاقه في عباعب .. وععبب \* صنم كان

لقضاة ومن يقاربهم

[ عَبْقَرٌ ] بهتح أوله وسكون ثانيه وفتح القاف أيضاً وراء وهو البرد بالتحريك

للماء الجامد الذي ينزل من السحاب قلوًا \* وهي أرض كان سكنها الحن يقال في المثل

كانهم جن عبقر .. وقال المرار العدوي

أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبراك فشئى عبقر

شس - المكان الغليظ قال كاه توههم تشقيل الراء وذلك انه احتاج إلى تحريك الباء لافامة

الوزن فلوترك القاف على حالها لتحويل الباء إلى لفظ لم يحى مثله وهو عبقر لم يحى

على بنائه ممدود ولا مثقل فلما ضم القاف توههم به بناء قرَبوس ونحوه والشاعر له ان

يقصر قرَبوس في اضطرار الشعر فيقول قرَبسُ وأحسن ما يكون هذا البناء اذا دهم

حرف المد منه أن ينقل آخره لان التنقيط كالمدة وقد قال الأعشى

\* كحولاً وبيانا كحنة عبقر \*

.. وقال اسرؤ القيس

كأن صليلَ المرو حين تطاره صليلُ زُيوفٍ يُنتَقَدُنْ بعبقرا

.. وقال كعب

جزتك الجوازي عن صديقك نظرة وأدناك ربي في الرفيق المقر

متى تأتهم يوماً من الدهر كله تجدهم إلى فصل على الناس ترت

كانهم من وحش جن صريمة بعقر لما وجهت لم تغيب



قالوا في فسرهم عبقر من أرض اليمن فهذا كما تراه يدل على انه موضع مسكون وبلد مشهور به صيارف واذا كان فيه صيارف كان أحزرى ان يكون فيه غير ذلك من الناس ولعل هذا بلد كان قديماً وخرَّب . . . كان ينسب اليه الوثنى فلما لم يعرفوه سموه الى الجن والله أعلم . . . وقال السَّابون تزوج أعمار بن اراش بن عمرو بن العوث بن نبت بن مالك ابن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان همد بنات مالك بن غافق بن الشاهد بن عكّ فولدت له أفتل وهو خثعم ثم توفيت فتزوج بجيالة بنت صعب بن سعد العشيرة فولدت له سعداً ولقب بعبقر فسَمَّته باسم جدِّه وهو سعد العشيرة وألقب بعبقر لأنه ولد على جبل يقال له عمقر في موضع بالحزيرة كان يُصنع به الوثنى قال \* وعبقر أيضاً موضع بنواحي اليمامة واستدل من نسب عمقر الى أرض الجن بقول زهير

بخيل عليها جنة عمقرية جديرون يومان يبالوا فيستعملوا

. . . وقال بعضهم أصل العمقري صفة لكل ما يولع في وصفه وأصله ان عمقراً كان يوشى فيه الأسط وغيرها فنسب كل شيء حيد الى عبقر . . . وقال المرءاه العمقري الطلّافس الثحان واحداها عبقرية . . . وقال مجاهد العمقري الديباح . . . وقال قتادة هي الررابي . . . وقال سعيد بن جبير هي عناق الررابي فهو لاء جعلوها اسماً لهذا ولم ينسوها الى موضع والله أعلم

[ العبلاء ] بفتح أوله وسكون ثانيه والمد . . . قال الأصمى الأعمى والعبلاء حجارة بيض . . . وقال الليث صخرة عبلاء بيضاء وقال ابن السكيت القبان جبال صغار سود ولا تكون القنة الا سوداء ولا الظراب الاسوداء ولا الأعمى والعبلاء الا بيضاء ولا الهضة الاحمرء . . . وقال أبو عمر العبلاء معدن الصفر في بلاد قيس وقال الضر العبلاء العاريدة في سواد الأرض حجارتها بيض كأنها حجارة القداح وربما قدحوا بعضها وليس بالمرء كأنها الدلور وقيل العبلاء اسم علم لصخرة بيضاء الى جنب عكاظ . . . قال خدّاش

ابن زهير وعندها كانت الوقعة الثانية من وقعات المجر

ألم يبلغكم انا جدعا لدى العبلاء خندف بالفياد

وقال أيضاً خدّاش بن زهير

ألم يبلغك بالعبلاء أنا ضربنا خمدفأ حتى استقادوا  
ننني بالنازل عز قيس وودوا ولو تسبخ بنا البلاد

•• وقال ابن الفقيه عبلاء البياض موضعان من أعمال المدينة \* وعبلاء الهرد والهردنت به  
يُصع أصفر والطريدة أرض طويلة لأعرس لها \* والعبلاء وقيل العبلات بلدة كانت  
تلثم بها كان ذو الخلاصة بيت وصنم وهي من أرض تبالة \* وعبلاء زهو ذكرت في  
زهو وهي في ديار بني عامر

[ عَمَلَةٌ ] \* حص بن طَرِي غرناطة والمرية •• منها عبد الله بن أحمد العبلي

ذكره في كتاب ابن سهيل

[ عَمُودٌ ] بفتح أوله وتشديد نايه وسكون الواو وأظنه من عبذت فلانا اذا  
دلّته ومنه قوله تعالى ( وتاك نعمة تمنها علي ان عذبت بني اسرائيل ) وقيل معاه  
المكرّم في قول حاتم

تقول ألا تبقي عليك فاني أرى المال عبد المسكين مُعَبَّدًا

وعمود \* جبل •• قال الرمخشري عبود وصغر جبلان بين المدينة والسيالة ينظر أحدهما إلى  
الآخر وطريق المدينة تحي بينهما •• وقيل عبود البريد الثاني من مكة في طريق بدر  
•• وفي خبر لابن مناذر الشاعر نذكره في همود ان شاء الله تعالى عبود جبل بالشام  
•• وقال أبو بكر بن موسى \* عبود جبل بين السيالة ومَلَل له ذكر في المغازي •• قال  
معن بن أوس المُرَني

تأبّد لأبي منهم مُ فَعْتائِدُهُ فذو سلم اشاجه فسواعدُهُ

فمذفد عبود نخبراء صائف فذوالجر أقوى منهم فمذافؤ

•• وقال الهذلي

كأني خاصب طرّرت عقيقته أجنّي له الشري من أطراف عبود

[ عَثُوسٌ ] بوزن الذي قبله الا ان آخره سين مهملة \* موضع في شعر كثير

طلعات العميس من عبوس سالكات الخوي من أملال

[ عُبَيْدَانُ ] ملاحظ تسخير عبيدان فعلان من العبودية •• وقال الفراء يقال ضل

به في أمّ عبيد وهي الفلاة قال وقلت للقناني ما عبيد فقال ابن الفلاة وأنشد للناطقة

لينا لكم أن قد رقيتم بيوتنا      ممدى عبيدان المحلّاء باقره  
.. وقال الحطيئة

رأت عارضاً جونا فقامت عسيرة      بمسحاتها قبل الظلام تبادرته  
فما فرعت حتى علا الماء دونه      فسدت نواحيه ورفع دأره  
وهل كنت الانانياً إذ دعوتني      ممدى عبيدان المحلّاء باقره

.. قال يعنى الفلاة وقال أبو عمرو عبيدان \* اسم وارى الحية بناحية اليمن يقال كان فيه حية عظيمة قد منعته فلا يؤتى ولا يُرعى وأشدّيت النابغة .. وقال أبو عبد الله محمد ابن زياد الاعرابي في نوادره في قوله

\* منادى عبيدان المحلّاء باقره \*

يقول كنت بعيداً منكم كبعث عبيدان من الناس والوحش أن يردوه أو ينالوه أو يبالغوه فقد دعرتوني وعبيدان ماء لا ياله الوحش فكيف الاس فلما لم تساغه فكأنما نحأت عنه .. قال أبو محمد الاسود راداً عليه كيف تكون التحلئة قبل لورود كما مثله وانما عبيدان اسم راع لا اسم ماء .. وكان من قصته انه كان رحل من عاد ثم أحد بني سود بن عاد يقال له عتر وكان أمتع عاد في زمانه وكان له راع يقال له عبيدان يرعى له ألف بقرة فكان اذا وردت بقره لم يورد أحد بقره حتى يفرغ عبيدان فعاش بذلك دهرأ حتى أدرك لقمان بن عاد وكان من أشدّ عاد كلها وأهيبها وكان في بيت عاد وعددها يوشذ بسو ضد بن عاد فوردت بقر عاد فنهه عبيدان فرجع راعي لقمان فأخبره فأتى لقمان عبيد ان فضربه وطرده عن الماء فرجع عبيدان الى عتر فشكا ذلك اليه فخرج اليه في بني أبيه وخرج لقمان في بني أبيه فهزمتهم بنو حدة رهط لقمان وحلّوهم عن الماء فكان عبيدان لا يورد حتى يفرغ لقمان من سقي بقره فكان عبيدان يقبل بقره ويقبل راعي لقمان بقره فاذا رأى راعي لقمان عبيدان قل حتى بقره عن الماء حتى يورد راعي لقمان فضربه العرب مثلاً فلم يزل لقمان يفعل ذلك حتى هلك عتر وارثه لقمان فنزل في العماليق .. وقال جوبن بن قطن يحذر قومه الطلم ويذكر عترأ

وبقره وتهضم لقمان له

قد كان عتر بني عاد وأشرته  
وعاش دهرًا إذا أنوارُهُ وردت  
أزمان كان عبيدان تبادره  
أشص عنه أخو ضد كتاشه  
في الناس أهنع من يمشى على قدم  
لم يقرب الماء يوم الورد ذو نسم  
رعاة عاد وورد الماء مقتسم  
من بعد ما ملوا في شأنه بدم

[ عُبَيْقَرُ ] \* اسم موضع حكاه ابن القطاع في كتاب الأبنية عن المازني

[ العُبَيْلَاءُ ] تصغير العبلاء وقد تقدم اشتقاقه \* وهو موضع آخر .. قال كثير

والعُبَيْلَاءُ منهم يسار وترك اليمين ذات النصال

[ عُبَيْيَّةُ ] .. قال ابن حبيب عُبَيْيَّةُ وعُعباءب \* ما أن لبني قيس بن ثعلبة ببطن فأج

من ناحيه الإمامة .. قال عميرة بن طارق

وكلفت ماعدي من الهم ناقتي  
مهرت على وحشيتها وتذكرت  
مخافة يوم أن الام وأدما  
نصياً وماء من عُبَيْيَّة أسحما

كأنه تصغير عباءة

— \* \* \* \* \* —

### باب العين والتاء وما يلبهما

[ عُنْتَائِدُ ] بضم أوله وبعد الألف ياء موهوزة ودال مهملة مرتحل فيما أحسب من  
أبنية الكتاب \* وهو موهوزة بالحجاز ابني عوف بن عمر بن معاوية حاصه لبني دهمان  
فيها شيء عن الأصمعي .. وقال العمري في مصبات أسفل من أثر لبني ممرّة

[ العِترُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه جبل العتر \* بالمدينة من جهة القبلة يقال له  
المستندر الأقصى والعتر في اللغة الذبيحة التي كانوا يدبحونها في الجاهلية في رجب والعتر  
بالمفتح الدبح .. قال زهير \* كمنصب العتر دمي رأسه النسك \*

قالوا أراد بمنصب العتر صنما كان يقرب له عتر أي ذبيح

[ عِنْكَانُ ] يروى بفتح أوله وكسره وسكون ثانيه وآخره نون \* اسم موضع

جاء في شعر زهير

دارٌ لاسماء بالغمرين مائلةٌ      كالوحي ليس بها من أهلها أرمٌ  
سالت بهم قرقرى بركباً بينهم      والعاريات وعن أسارهم خيمٌ  
عوم السفين فلما حال دونهم      فمد القرىبات فالعتكان فالكرمٌ

يقال عتكَ في الارض يَعْتِكُ عَتِكَ اذا ذهب فيها والعتك الكر في القتال .. وقال  
الرتيقان بن بدر حيث حمل صدقات قومه الى أبي بكر رضى الله عنه

ساروا الينا بنصف الليل فاحتملوا      فلا رهينة الا سيداً صمدٌ  
سيروا رؤيداً وإنا لن نفوتكم      وان ما بيننا سهل لكم جدٌ  
ان الغزال الذي ترجون عزته      جمع يصيق به العتكان أو أظدٌ  
مستحقوه حاق الماذى بحفرته      ضرب طائخف وطعن بينه خصدٌ

.. قال الاسود العتكان وأظدٌ أودية ابني هذلة

| عَتَكَ | بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف واشتقاقه كالدى قبله .. قال نصر العتكَ

\* واد بالجمامة في ديار نبي عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم قال

\* كأن ثنايا العتكَ قل احتمالها \*

| عَتَلٌ | بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره لام \* واد بالجمامة في ديار نبي عوف بن

كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم .. وقال أبو معاذ السحوي العتل الدفع والارهاق

بالسير العيف

[ عَتَمٌ ] \* حصن في جبل وصرة باليمن

[ عَتْمَةٌ ] مضموم \* حصن في جبل وصات من أعمال زبيد

[ عَتَوْدٌ ] بتشديد التاء \* جبل على مراحل يسيرة من المدينة بين السبالة ومائل

وقيل جبل أسود من جاب المقبيع عن نصر

[ عِتَوْدٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره دال كذا حكى عن ابن

دريد وقيل هو اسم \* موضع بالحجاز .. قال ولم يجيء على فِعْوَل غير هذا وخبره ع

والازمري ذكره بالراء كما ذكرته بعده .. وقال العمراني عتود بفتح أوله واد قال

ويروى بكسر العين . . . قال ابن مقبل

مُجْلوساً به الشعب العلوال كأنهم أُسُودٌ بترجٍ أو أسود بعثوداً

وهو ملاء الكنانة لهم ولحزاعة فيه وقعة . . . قال بُديل بن عبد مناة

ونحن مَنعنا بين بَيْضٍ وَعِثُودٍ إلى خَيْفِ رِضْوَى من مَجْرٍ القِبَائِلِ

. . . قال ابن الحائك والى حارة عَثْرَتَسِبِ الاسود التي يقال لها أسود عَثْرَ وأسود عَثُودَ

وهي قرية من بواديها

[ عِتُورٌ ] بكسر العين وسكون ثانيه وفتح الواو والراء \* اسم واد خش المسلك

. . . قال المبرِّد العِتُورَةُ الشَّدَّةُ في الحرب وبنو عِتُورَةَ سميت بهذا لقوتهم . . . قال الأزهرى

قال المبرِّد جاء من الأسماء على فِعُولٍ خِرُوعٍ وَعِتُورٍ وهو الوادي الخش التربة وزاد

غيره ذِرُودٍ اسم جبل ولم يأت غيرها

[ عَتِيبٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشاة من تحت ساكنة وباء . . . وحدة جُفْرَةٌ

عتيب \* بالبصرة إحدى محالها . . . تنسب إلى عتيب بن عمرو بن نبي قاسط بن هب بن أفضى

ابن دُعْمَى بن جديلة وعدادهم في بني شيان . . . وقال الأزهرى قال ابن الكلابي عتيب

ابن أسلم بن مالك وكان قد أعار عايبهم بعض الملوك فقتل رجالهم جميعهم وكانت النساء

تقول إذا كبر صبياننا أخذوا بناثر رجالنا فلم يكن ذلك . . . فقال عدى بن زيد

نرجبها وقد وقعت بقرِّ كما ترجو أصاعرها عتيب

[ العُتَيْدُ ] بالفتح التصغير \* موضع بالجمامة في شعر الأعشى

جزى الله فتیان العتيد وقد نأت بي الدار عنهم خير ما كان جاريا

ويروى العتيك بالكاف ويحوز أن يكون تصغير فرس عتيد وعتد وهو الشدبد

التأم الخلق

[ عَتِيدٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياء مشاة من تحت مفتوحه ودال . . . همله \* اسم

موضع وهو أحد ثوابت الكتاب وما أراه إلا مرتجلا

[ العَتِيقُ ] بالهظ ضد الجديد والمراد به المعتوق وفعيل بمعنى مفعول كثير في

كلامهم نحو قتيل بمعنى مقتول \* وهو بيت الله الحرام لأنه عتيق من الجبارة فلا يستطيع

جاء أن يدعى له نفسه ولا يؤذيه فلا ينسب الى غير الله تعالى وقد ذكره الله تعالى  
 بهذا الاسم في كتابه فقال ﴿ وليطوفوا بالبيت العتيق ﴾ وقد ذكر في باب البيت العتيق  
 أبسط من هذا

[ عَتِيقُ السَّاجَةِ ] \* قرية بين أذربيجان وبغداد استولت عليها دجلة فحرّتها اسم  
 الموضع معروف الى الآن

[ العَتِيقَةُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه بلفظ ضدّ الجديدة \* محلة ببغداد في الجانب  
 الغربي ما بين طاق الحرّابي الى باب الشعير وما اتصل به من شاطيء دجلة وسمّيت  
 العتيقة لأنها كانت قبل عمارة بغداد قرية يقال لها سُونَايا وهي التي يسب إليها العنب  
 الأسود وكانت منازل هذه القرية في مكان هذه المحلة وما حولها كان مزارع وبساتين  
 [ عَتِيقٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت ساكنة وكاف وهو في  
 اللغة الأحمر من الكرم وهو نعت وبه سمّيت المرأة لصفائها وحرّتها وهو \* موضع وروى  
 مادال .. قال الراجز

تالله لولا صبية صغارُ      تأفهم من العتيق دارُ  
 كأما أوجههم أمارُ      لما رأني ملك جبارُ

ببابه ما بقي النهار

.. وقال الاعشى

يوم ففتّ حولهم فتولوا      قطعوا معنهد الخليط ففاقوا  
 حاءلات حوز اليمامة فالأش      ملّ سيرا يجهنّ انطلاقُ  
 جازعات بطن العتيق كات      ضي رفاق تحهنّ رفاقُ

[ العَتِيقَةُ ] اشتقاقه كالدي قبليه لأنه مثله وزيادة ياء النسبة وناء التأنيث ربض  
 العتيقية \* ببغداد من الجانب الغربي بين الحرّبية وباب البصرة وقد خرب الآن ..  
 ينسب الى عتيق بن هلال الفارسي وله في دولة بني العباس آثار وأخبار وله في المدنة  
 أيضاً درب ينسب اليه

## باب العين والتاء وما بينهما

[ عَشَارَى ] بضم أوله بوزن سُكَارَى جمع سكران فيكون هذا جمع عَثْرَان من عَثْر الرجل يعثرُ عَثْرًا وامرأة عَثْرَى فهو لا يحري معرفة ولا نكرة ويجوز أن يكون أصله من العَثْرَى وهي الأرض العِدْيُ ليس فيها شرب إلا من المطر وهو واد عن الأزهري [ عَشَاعَتْ ] \* جبال صفار سود مما بلى يسار العرائس وهي أجبل في وضح الحمى بضرية مشرفات على وادى مهزول اندفعت بالرمل

[ عَثَانٌ ] تكسر أوله وتخفيف ثانيه وآخره لام بوزن حِدَارٍ \* نية أو واد بأرض جُدَام يقال عثلت يده تعثل إذا جبرت على غير استواء والعثيل نرب الشاة ويجوز أن يكون عثال جمع ذلك

[ العُثَانَةُ ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف نون \* ماله لني جديمة بن مالك ابن نصر بن فعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بالثلاث موت \* وأشد الأصمى مامنع العُثَانَةَ وَسَطَ جَرَمٍ وَحَقَى مَازِنَ غَيْرِ الْهَرَارِ  
وطعن بالرددينيات شزرة وورد الموت ليس له انتطار  
- والعُثَانُ - الدُخَانُ

[ عُثَانٌ ] \* موضع مذكور في كتاب بني كنانة [ العُثَجَلِيَّةُ ] \* أرض وماء بوادي السليع من أرض اليمامة لني سُحَيْم عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة

[ عِثْرَانٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء مهملة وآخره نون \* اسم موضع حاء في الاخبار يجوز أن يكون فعلان من العِثَارِ أو من العِثِيرِ وهو الغبار [ عَثْرًا ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء \* بلد باليمن واشتقاقه من أَعَثْرُ فَلَائِعُ الأمر أطلعت عليه أو من عَثَرَ الرجل يعثر عَثْرًا إذا كبا والعثر الكذب والباطل وهو الذي بعده يقيناً إلا أن أهل اليمن قاطبة لا يقولونه إلا بالتخفيف وإنما يحىه مشدداً في قديم الشعر \* قال عمرو بن زيد أخو بني عوف يذكر خروج بجيلة عن منازلهم



الى أطراف اليمن

مضت فرقة منا يحيطون بالقبا فشاها أمست دارهم وزيد

وصلنا الى عثرو في دار وائل بهاليل منا سادة وأسود

[ عثر ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء مهملة بوزن بقم وشلم وخضم وشمر

ونذر وكل هذه الأسماء منقولة عن الفعل الماضي فلا تنصرف بمصرفه . . قال أبو

منصور عثر \* موضع وهو مأسدة يعنى انه كثير الأسد . . قل بمصهم

ليت بعثر يسطاد الرجاء اذا ما الليث كذبت عن أقرانه صدقا

. . وقال أبو بكر الهمداني عثر تشديد الثاء \* ولد باليمن بينها وبين مكة عشرة أيام

ذكره أبو نصر بن ماكولا ولم يذكر تشديد الثاء . . ينسب اليها يوسف بن ابراهيم

العثري يروي عن عبد الرزاق روى عنه شعيب بن محمد الراعي . . وقال عمارة عثر

على مسيرة سبعة أيام في عرض يومين وهي من الشرجة الى حلى ويبلغ ارتفاعها في

السنة خمسمائة ألف دينار عثربها والي تسالة تعد في أعمال زبيد وهي معروفة بكثرة

الاسود . . قال عمرو بن الورد

تبعاني الأعداء إما الى ذم وإما عرض الساعدين مصدرا

يطل الأمان ساقطاً فوق مئته له العذوة القصوى اذا القرن أبحرا

كان خوات الرعد رز رثيره من اللاء يسكن الغريف بعثرا

[ عثمت ] بالفتح والتكرير \* جبل بالمدينة يقال له سلبع عليه بيوت أسلم بن أفضى

نسب اليه نية عثمت . . والعثمت في اللغة الكتيب السهل والعثمت الفساد وعثمت متاعه

اذا بدّره وفرقه

[ عثلب ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وآخره باء موحدة \* اسم ماء لفظان

. . قال الشماخ

وصدّت صدوداً عن شرعة عثلب ولا تني عياد في الصدور حواير

يقال عثلبت جوار الحوض وغيره اذا كسرتة وهدمته وعثلبت رنداً أخذته لا أدري

أيوري أم لا

[ عَثْمَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح لامه \* علم مرتجل لاسم موضع  
 [ عَثِيثُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر لامه وياء مثناة من تحت ساكنة وناه  
 مثلثة أخرى \* اسم حصن بسواحل الشام ويعرف بالحصن الأحمر كان فيما فتحه الملك  
 الناصر يوسف بن أيوب سنة ٥٨٣

[ عَثْمَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون فعلان من العثم يقال عثمتُ يده  
 إذا جبرتها على غير استواء . . وقال أبو سعيد السكري في شرح قول جرير

حَسِبْتَ مَنَازِلًا بِجَمَادٍ رَهْبِي      كَهْمَدِكَ بَلْ تَغَيَّرَتِ الْعَهْوُدُ  
 فَكَيْفَ رَأَيْتَ مِنْ عَثْمَانَ نَارًا      يُشَبُّ لَهَا بِوَأْقَصَةِ الْوَقُودُ  
 هَوَى تَهَامَةٍ وَهَوَى بَجْدٍ      فَبَلَّتْنِي التَّهَامُ وَالنُّجُودُ  
 فَأَنشَدْنَا فَرَزْدَقُ غَيْرَ عَالٍ      فِقَبْلِ الْيَوْمِ جَدَّعَكَ النُّشِيدُ

[ عَثْمَانُ ] \* جبل بالمدينة بينها وبين ذي المروة في طريق الشام من المدينة

[ عَثْمَرٌ ] \* جَرَعَةٌ فِي بِلَادِ طَبِيءَ

[ عَثْوَذٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره دال مهملة هكذا ضبطه

العمري وقال عثود بوزن جوهر البناء المقوطة بثلاث وقال \* هو واد أو موضع والمنتق  
 عليه المشهور بالبناء المثناة من فوق وذكرهما معاً في كتابه

[ الْعَثِيرُ ] بلفظ تصغير العثر وقد تقدم كذا ضبطه الأديبي وقال \* اسم موضع

[ عَثِيرٌ ] بالكسر ثم السكون والياء المثناة من تحت المفتوحة و لراء المهملة ذوالعثير

\* موضع بالحجاز يرى أنه من بلاد بني أسد والعثير الغبار

[ عَثِيرٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة \* موضع بالشام قعيل من العثار

→ \* \* \* \* \*

## باب العين والجيم وما يليهما

[ الْعَجَاجُ ] \* موضع قرب الموصل

[ عَجَاسَاءُ ] بفتح أوله وبعد الألف سين مهملة وألف ممدودة \* رملة عظيمة بعينها

ولها معانٍ في اللغة يقال كَجَسْتَنِي عَنْكَ عَجَاسَهُ الْأُمُورِ أَي مَوَانِعِهَا وَالْعَجَاسَةُ مِنَ الْإِبِلِ  
الثَّقِيلَةِ الْعَظِيمَةِ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعُ سَوَاءٌ وَلَا يُقَالُ لِلْجَمَلِ .. وَعَجَاسُهُ اللَّيْلُ طَلَمَتَهُ  
[ عَجَائِزُ ] وَالْعَجَازَةُ بِالزَّايِ \* رَمَلَةٌ بَعِيْنَهَا مَعْرُوفَةٌ بِحِذَاهُ حَفَرَ أَبِي مُوسَى .. وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ الْأَعْرَابَ يَقُولُونَ إِذَا خَلَفَتْ عَجَازًا مُصْعَدًا فَقَدْ أُتْجِدَتْ قَالَ وَعَجَازٌ  
فَوْقَ الْقَرَّيْتَيْنِ .. قَالَ زُهَيْرٌ

عَفَاسُ آلِ لَيْلِي بَطْنُ سَاقٍ فَأَكْثَبَةُ الْعَجَازُ وَالْقَصِيمُ

.. وَقَالَ بَصْرُ الْعَجَازِ جَمْعُ عَجَازَةٍ مِثْلُ لَسْبَةٍ تُجَدُّ تَسْمَى بِالْوَاحِدَةِ وَالْجَمْعِ .. وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
وَقَفَّ عَلَى الْعَجَازِ نِصْفَ يَوْمٍ وَأَذَيْنَ الْأَوَاصِرَ وَالْخَلَلَا  
وَالْعَجَازَةُ وَالْجَمْعُ الْعَجَازُ مِنْ نَعْتِ الْفَرَسِ الشَّدِيدَةِ وَالنَّاقَةِ وَالْجَمَلِ

[ عَجَبٌ ] \* مَوْضِعٌ بِالشَّامِ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ حَيْثُ قَالَ

فَسَلَّ هَوَايَ مِنْ لَا يَوَاتِيكَ وَدُّهُ نَادِمٌ شَهْمٌ لَا حَلْوَى وَلَا صَفْوُ  
كَأَنِّي وَمَقْوَشًا مِنَ الْمَيْسِ قَاتِرًا وَأَبْدَانٌ مَكْنُونٌ تَحْلِبُهُ عَضْبُ  
عَلَى أَخْدَرِيٍّ لِحْمُهُ بَسْرَانَهُ مُذَكِّي قَمَاءٍ مِنْ ثَلَاثٍ لَهُ شُرْبُ  
فَلَا هُنَّ بِالْبَهْمِيِّ وَإِيَاهُ إِذْ نَسْتِي جَنُوبِ إِرَاسٍ فَاللَّهَالَهُ فَالْعَجَبُ

[ الْعَجَزْدُ ] \* مِنْ قَرْيَةِ زُنَّارِ ذِمَارِ النَّاهِي

[ عَجَزْمٌ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَضَمِّ الرَّاءِ وَآخِرُهُ مِيمٌ \* مَوْضِعٌ بَعِيْنَهُ وَيُصَافُ

إِلَيْهِ ذُو .. وَالْعَجْرُمَةُ شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا عُقْدٌ كَالْكُمَاتِ يَتَّخِذُ مِنْهَا الْقَسِيُّ وَعَجْرُمَتُهَا عُلَطُ عُقْدِهَا  
وَالْعَجْرِمُ ذُو بَيْتَةٍ صَلْبَةٌ كَأَنَّهَا مَقْطُوعَةٌ تَكُونُ فِي الشَّجَرِ وَتَأْكُلُ الْحَشِيشَ .. قَالَ بَشْرُ بْنُ سَلُوءٍ  
وَلَقَدْ أَمَرْتُ أَخَاكَ عَمْرًا إِمْرَةً فَعَصَى وَصِيَّعَهَا بِذَاتِ الْعَجْرُمِ

[ الْعَجْرُومُ ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةٌ وَأَوْ .. قَالَ السَّكُونِيُّ \* مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ ذِي

قَارٍ يُضَافُ إِلَيْهِ ذَاتٌ فَيُقَالُ ذَاتُ الْعَجْرُومِ

[ عَجَزُ ] .. قَالَ الْكَلْبِيُّ \* هِيَ قَرْيَةٌ بِمَحْضَرْمُوتٍ فِي قَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ جَعْدَمٍ وَكَانَ مَزِيدٌ

وَعَبْدُ اللَّهِ ابْنَا حَرْزِ بْنِ جَابِرِ الْعَنْبَرِيِّ إِذْ عَيَا قَتَلَ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَشْعَثِ فَأَقَادَهَا مُصْعَبٌ بِهِ فَقَالَ

الْحَارِثُ بْنُ جَعْدَمٍ وَهُوَ الَّذِي تَوَلَّى قَتْلَهُمَا بَيْدَ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَشْعَثِ

تناوله من آل قيس سَمِيدَعٌ      وِرِيُّ الزِّنَادِ سَيْدٌ وابن سيد  
فما عصبت فيه تميمٌ ولا سمحت      ولا انتطحت عنزان في قتل زبَد  
نوى زماً بالعجز وهو عقابه      وقين لآقيان وعبد لأعبد

[ عَجَسٌ ] بالتحريك والتشديد .. قال المراني \* قرية بالمغرب ولا أطنها الا  
عجمية فان كانت عربية فانها منقولة عن الفعل الماضي من عجبته اذا حبسه .. وقال  
السمعاني عَجَسٌ \* قرية من قرى عسقلان فيما أطس .. ينسب اليها ذاكر بن شيبة العسقلاني  
العَجَسِي يروي عن أبي عصام داود بن الجراح روى عنه أبو القاسم الطبراني وسمع  
منه بقرية عَجَسَ

[ عَجَلَاءُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والمد تأنيث الأعجل \* اسم موضع بعينه  
[ عَجَلَانٌ ] بالفتح فعلان من العجلة \* اسم موضع في شعر هذيل .. قال سعد  
بن جحدر الهدلي

فانك لو لا قيتنا يوم بنتم      بعجلان أو بالتعفف حيث نمارس  
[ العَجَلَانِيَّةُ ] كأنها مندوبة الى رجل اسمه عجلان \* وهي بايدة شعور مرج  
لديباج قرب المصيصة

[ عَجَازٌ ] كذا وجدته مصوطاً في التناض وقد ذكر في عجار .. قال جرير  
أخو اللؤم مادام العصا حول عجلر      وما دام يُسقى في رمادان أحقف  
[ عَجَازَةٌ ] بكسر أوله ولامه ثم زاي .. وقد ذكر في عجار  
[ عَجَلَةٌ ] بكسر العين وسكون الجيم \* موضع قرب الاسبار سمي باسم امرأة يقال  
نا عجلة بنت عمرو بن عدي جد ملوك لحم وقد ذكر في سحمة  
[ العَجَلَةُ ] بالتحريك من \* قرى ذمار ناين

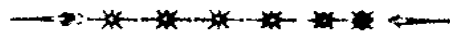
[ العَجَمَاءُ ] بلمظ تأنيث العجم فسيحاً كان أو غير فصيح وفيه غير ذلك والمعجماء  
من أودية العلاة باليمامة  
[ عَجُوزٌ ] بلمظ المرأة العجوز ضد الشابة \* اسم مجهور من جاهير الدهناء يقال  
حزوى .. قال ذو الرمة

على طهر جرعاء العجوز كأنها سنية رقة في سرة قرام  
والعجوز القبيلة والعجوز الحمر ويقال للمرأة الكبيرة عجوز وعجوزة وللرجل الكبير  
عجوز أيضاً

[ العَجُولُ ] بالفتح واللام في آخره مأخوذ من العجلة ضد البطء وهي بئر حفرها  
قصي بن كلاب قبل خم وقيل حفر قصي ركة فوسعها في دار أم هاني بنت أبي  
طالب اليوم بمكة فسماها العجول فلم تر قائمه في حياته فوق فيها رجل من بني جهميل  
وفي كتاب أحمد بن جابر البلاذري كانت قريش قبل قصي تشرب من بئر حمرها  
لؤي بن غالب خارج مكة ومن حياص ومصابع على رؤس الجبال ومن بئر حمرها مرة  
ابن كعب مما يلي عرفة حفر قصي بئراً سماها العجول وهي أقرب بئر حمرتها قريش  
بمكة وفيها قال رجل من الحاح

\* روى على العجول ثم سطلق \*

ان قصياً قد وفي وقد صدق بلشع للحاح وري مطوق  
[ عجيب ] \* موضع باليمن أوقع فيه المهاجر بن أبي أمية بالريدة من أهل اليمن  
في أيام أبي بكر الصديق . . وقال الصايحي اليمني يصف حيو  
ثم اعتلت من عجيب قبة وبدت الكوكبين ترى منى وافرادا



### باب العين والذال وما يليهما

[ عُدَاذُ ] بالصم . . قال نصر \* موضع أحسبه بادية ليامة  
[ العُدَاوُ ] بالصم والذال المهملة خفيفة \* واد أو جبل في ديار الأزد بالسراة  
[ عُدَامَةٌ ] بضم أوله وهو فعالة من العدم أو العدم . . قال الأصمى ولهم يعني لبني  
جشم بن معاوية والبردان بن عمرو بن دهمان عدامة \* وهي طلوب أبعد ماء نعلمه  
بجد قمرآ . . قال بعضهم

لما رأيتُ انه لاقامة وانه يومك من عدامة

وانه النزعُ على السامة نزعُ نزعاً زرع الدعابة

[ عَدَانٌ ] بالفتح وآخره نون وروي بالكسر أيضاً . قال الفراء والعَدَانُ أيضاً بالفتح سبعُ سبعين يقال مكثما بمكان كذا وكذا عدانين وهما أربع عشرة سنة الواحد عدانٌ وأما قول لبيد

ولقد يعلم حجبى كلهم بعدان السيف صبرى ونقل  
رابط الجأش على فرجهم أعطف الجون بمربوع مثل

فقال نصر عدان \* موضع في ديار بني تميم بسيف كاطمة . . وقيل مالا لسعد بن زيد مائة ابن تميم وقيل هو ساحل البحر كله كالطَّفَّ . . ورواه أبو الهيثم بعدان السيف بكسر العين وروي بعداني السيف وقالوا أراد جمع العربية والاصل بعدائن السيف فأخر الياء . . وروي عن ابن الاعرابي قال عدان النهر بالفتح ضفّته قال الشاعر

بكتى على قتلى العدان فانهم طالت اقامتهم ببطن برام  
كانوا على الأعداء ناراً محرقاً واثومهم حرماً من الاحرام  
لا تهلكي جزعاً فاني واثقٌ برماحها وعواقب الأيام

[ عَدَّانٌ ] كأنه فعلان من العدد أو شدت داله لانتكثير والمراد به ضفة النهر

\* وهي مدينة كانت على المرات لأخت الرباء ومقاتلتها أخرى يقال لها عرَّان

[ عَدْفَانٌ ] \* موضع باليمن أحسبه حصناً

[ عَدْفَاهُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والفاء والمد \* اسم موضع في قول بعضهم

\* ظَلَّتْ بِعَدْفَاهُ بِيَوْمِ ذِي وَهَجٍ \*

وعدفة كل شيء أصله الداهب في الارض وجمعها عدفٌ ويجوز ان يكون يقال لاشجرة

اذا كانت كثيرة العروق عدفاه وكذلك الارض والله أعلم

[ عَدَمٌ ] بالتحريك وهو ضد الوجود \* وإد باليمن

[ عَدَنٌ ] بالتحريك وآخره نون وهو من قولهم عدن بالمكان اذا أقام به وبذلك

سميت عدن وقال الطبري سميت عدن وأبين بعدن وأبين ابني عدنان وهذا عجب لم

أر أحداً ذكر ان عدنان كان له ولد اسمه عدن غير ماورد في هذا الموضع \* وهي

مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند من ناحية اليمن ردهة لاماء بها ولا مرعى وشربهم من عين بينها وبين عدن مسيرة نحو اليوم وهو مع ذلك رديء الا ان هذا الموضع هو مرفأً سراكب الهند والتجار يجتمعون اليه لأجل ذلك فانها بلدة تجارة وتضاف الى أبين وهو مخلاف عدن من جلته . . وقال أبو محمد الحسن بن أحمد الهمداني اليمني عدن جنوبية تهامة وهو أقدم أسواق العرب وهو ساحلٌ يحيط به جبل لم يكن فيه طريق فُقطع في الجبل بابٌ بزُبر الحديد فصار لها طريق الى البرِّ وموردها ماء يقال له الحبق احساء في رمل في جانب فلاة إرمَ وبها في ذاتها بثارٌ ملححة وشروبٌ وساكنها المرَبون والجماجيون والمرَبون يقولون انهم من ولد هارون . . وقال أهل السير سميت بعدن بن سنان بن ابراهيم عليه السلام وكان أول من نزلها عن الزجاجي . . وقال ابن الكلابي سميت عدن بعدن بن سنان بن نفيشان بن ابراهيم وروى عبد المسم عن وهب أن الحبشة عبرت في سفنهم نخرجوا في عدن فقالوا عدونا فسميت عدن بذلك وتفسيره خرجنا . . وبين عدن وصنعاء ثمانية وستون فرسخاً . . قال عمارة لأعة مدينة في جبل صبر من أعمال صنعاء الى جانبها قرية لطيفة يقال لها \* عدن لأعة وليست عدن أنين الساحلية وأنا دخلت عدن لأعة وهي أول موضع طهرت فيه دعوة العلوية باليمن بعد المصريين . . وقال أبو بكر أحمد بن محمد العيدي يذكر عدن أسين

حياتك يا عدن الحيا حياتك  
وافترتغرالروض فيك مصاجعاً  
ووشت حدائقه عليك مطارفاً  
ولقد خصصت بسرفضل أصبحت  
يسري بها شغف الحب وانما  
أصبوا الى أنفاس طيبك كلما  
وتقر عيني ان أراك أنيقة  
كم من غريب الحسن فيك كأنما  
فتانة اللحظات تصطاد النهي  
وجرى رصاب ماء فوق لملك  
بالشمر روثق نغرك الضحك  
يختال في حبراتها عطفك  
فيه القلوب وهن من أسراك  
للشوق جشمها الهوى مسراك  
أسرى بنفحتها نسيم صباك  
لارمل عرجاء ودوح أراك  
مرآه في إشراقه مرآك  
ألحاطها قبصاً بلا اشراك

ومسارحُ للعين تقطفُ المنى  
وعَلَامَ أَسْتَسْقِي الحَيَامَنَ بعدما  
منها وتنجي في قطوفِ جناك  
ضَمِنَ المَكْرَمُ بالمدى سقياك

وقال ادخل أفنون عليها الألف واللام فقال

سَأَلْتُ عَنْهُمْ وَقَدْ سَدَّتْ أَبَاعِرُهُمْ مابين راحة ذات العيص فالعدن

[ عَدَنَةُ ] بالتحريك واشتقاقه من الذي قبله \* وهو موضع نجد في جهة الشمال من الشربة . . قال أبو عبيدة في عدنة عُرَيْمَاتُ وَأَفْرُ وَالزوراءُ وَكُنَيْبٌ وَعُرَاعِرُ مِائَةَ مَرَّةٍ قال الأصمعي في تحديد نجد ووادي الرثمة يقطع بين عدنة والشربة فاذا جزعت الرمة مشرقا أخذت في الشربة وادا جزعت الرمة الى الشمال أخذت في عدنة [ عَدَنَةُ ] كالمدى قبله الا انه يضم أوله وسكون الدال نية قرب مَلَلْ لها ذكر في

المغازي . . قال ابن هرمة

عَفَّتْ دَارُهَا بِالْبَرْقَتَيْنِ فَاصْبَحَتْ سُوَيْقَهُ مِنْهَا أَقْفَرَتْ فظيما  
فَعُدْنَةُ فَالْأَجْرَاعُ أَجْرَاعُ مَنْعَرِ وَحَوْشٌ مَغَانِيهَا قَمَارٌ حَزْمُهَا  
أَحَدُكَ لَا تَغْنَى لِسَلْمَى مَحَلَّةٍ بِسَابِسٍ تَرْقُؤُ أَحْرَ اللَّيْلِ بَوْمِهَا  
فَتَصْرَفَ حَتَّى تُسْجِمَ العَيْنَ عِبْرَةً بِهَا وَهِيَ مِهْمَارٌ وَشَيْكٌ سَجْوَمُهَا  
أَمُوتُ إِذَا شَطَّتْ وَأَحْيَا إِذَا دَنَتْ وَتَبَعْتُ أَحْزَانِي الصَّادِ وَنَسِيمِهَا

[ عَدَنِي ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وفتح اللام والقصر \* قرية بالبحرين تنسب اليها السفنُ ومن قال انه اسم رجل فقد أخطأ وقال أبو علي في الشيرازيات ان لامة واو واللام فيه زائدة كما في عَدَنَلْ وفجّل رَلَحَّتْ اللام الرائدة الألف كما لحقت النون في عَمْرَنِي فهو فعلى وليس بفعولني وأما الألف فلالحق ولا تنصرف كما لا ينصرف أرطى اسم رجل وان جعلته اسما للبقعة كان ترك الصرف أولى

[ عَدْوَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح واوه والعدوة مدُّ البصر وعَدْوَةُ السبع

\* هو اسم موضع في قول القتال الكلابي أنشده السكري فقال

أني اهتديت ابنة الكري من أمم من أهل عدوة أو من بركة الخلال

[ المَدْوِيَّةُ ] كأنه منسوب الي رجل اسمه عدي وأصله جماعة القوم في لغة هذيل



•• قال الخناعي

لما رأيتُ عديَّ القوم يسابهم طأخُ الشواجن والطرُفاهِ والشَّلْمُ  
والعَدَوِيَّةُ الابل التي ترعى العُدْوَةَ وهي العَجَلَّةُ والعَدَوِيَّةُ \* قرية ذات بساتين قرب مصر  
على شاطئٍ شرقيّ النيل تنقاء الصعيد

[ عَدِيدٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت ساكنة ودال أخرى معناه  
الكثرة يقال ما أكثر عديدَ بني فلان وعديد الحمى \* وهو مالا لعميرة بطن من كلب  
[ عُدَيْتَةٌ ] بالتصغير اسم \* لربض تعزّ باليمن واتعزّ ثلاثة ارباض عدينة هذه والمغربية  
والمشرقية وفيها يقول شاعرهم

رأيتُ في دى غديبة ياربَ بالأمس زينة

وعن أبي الريحان المكي عُدَيْتَةٌ بفتح العين وكسر الدال \* قرية بين تعزّ وزبيد باليمن  
على طريق الميران رأس عقمة وحمامات

[ عُدَيْتَةٌ ] تصغير عُدْوَةَ وعُدْوَةَ \* وهي شمير الوادي حصبة تحالف عاها بنو  
ضبيعة وسو عامر بن ذهل وحكى الخوارزمجي أن عُدَيْتَةٌ قبيلة



### ﴿ باب العين والذال وما يليهما ﴾

[ عِدَارٌ ] بالكسر وآخره راء والعذار المستطيل من لارض وجمعه عُدْرٌ والعذار  
\* موضع بين الكوفة والبصرة على طريق الطهوف ومنه يهصى الى نهر ابن عمرو في  
حديث حاجب بن زرارة بن عُدْسَ التميمي لما رهن قوسه عند كسرى وقبلها منه كنف  
الى عُمام العذار بالاذن للعرب في الدخول الى الريف قال والعذار ما بين الريف  
والبدو مثل العذيب ونحوها

[ عَدَاةٌ ] بالفتح والعداة الارض الطيبة التربة الكريمة النبات البعيدة عن الاحساء  
والنزوز والريف السهلة المريثة ولا تكون ذات وخامة \* وهو موضع بعينه بدليل ان الشاعر  
لم يصرفه فقال

نحن قَلُوصِي من عَدَاةِ الى نجدِ      ولم ينسِها أوطانها قَدِمُ العهدِ  
وقد هَجَّتْ نَصَباً من تذكُر ما مضى      وأعديتني لو كان هذا الهوى يعدى  
وأذكَرَتني قوماً أصبُ اليهم      وأشتاقهم في القرب مني وفي البعدِ  
أولئك قومٌ لو لجأتُ اليهم      لكننتُ مكان السيف من وسط الغمدِ  
[ العَذْبَاتُ ] جمع عَذْبَةٌ \* وهو الموضع الذي فيه المرعى يقل مررت بماء لا عَذْبَةٌ

به أي لامرعى فيه ولا كلاً \* \* ويوم العذبات من أيامهم

[ عَذْبَةٌ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة يقال عَذَبَ الماء يعذب فهو عَذْبٌ وشَرَّ  
عذبة أي طيبة \* وهو موضع على ليلتين من البصرة فيه مياه طيبة وقيل لما حفروها وجدوا  
آثار الناس بعد ثلاثين ذراعاً قال \* مررت تريدُ بدات العَدْنَةَ الميعة \*  
[ عَذْرَاهُ ] بالفتح ثم السكون والمد وهو في الأصل الرملة التي لم توطأ والدرة  
العذراء التي لم تنقب \* وهي قرية بغوطة دمشق من اقام خولان . معروفة \* \* واليهما  
ينسب مرج واذا انحدرت من ثنية العقب وأشرفت على الغوطة فتأمات على يسارك  
رأيتها أول قرية تلي الجبل وبها مسارة وبها قتل حُجَجر بن عدي الكندي وبها قبره  
وقيل انه هو الذي فتحها وبالقر منهارا هط الذي كات فيه الواقعة بين الرابية والمروانية  
قال الراعي

وكم من هليل يومَ عذراء لم يكن      لصاحبه في أول الدهر قاليا

[ عَدْرَةٌ ] بفتح أوله وثانيه من قولهم عدرته عذرة \* وهي أرض

[ عَدَقٌ ] بفتح أوله وثانيه والثاق \* قال ابن اعرابي عدى الشجر إذا طال

نباته وثمرته بالعدى وخبراه العدى \* موضع معروف ساحية الصمان قال رؤنة

\* بين القرينين وخبراه العدى \*

[ عَدَقٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو في الأصل النخلة يعينها والعدى بالكسر

الكياسة \* وهو أيضاً أطمُ بالمدينة لبني أمية بن زيد وكان اسمه من قبل السير عن نصر

[ عَدَمٌ ] بفتحين ورواه بعضهم بالذال المهملة فأما العدم بالذال المعجمة فأصله من

عَدَمْتُ أَعْدِمُ عَدَمًا وهو الأخذ باللسان واللوم أو من العدم وهو العضم وليس فيه

شيءٌ بالتحريك فيكون مرتجلاً والله أعلم \* وهو واد باليمن  
 [ عَدْنُونُ ] .. قال في تاريخ دمشق عبد الرحمن بن عبد الرحمن المياري  
 المعروف بالسندي حدث بعذنون \* مدينة من أعمال صيداء من ساحل دمشق  
 [ العذْبُ ] تصغير العذب وهو الماء الطيب \* وهو ماء بين القادسية والمغيثة بينه  
 وبين القادسية أربعة أميال وإلى المغيثة أسان وثلاثون ميلاً .. وقيل هو واد لني تميم  
 وهو من مشارق الكوفة وقيل هو حد السواد .. وقل أبو عبد الله السكوني العذيب  
 يخرج من قادسية الكوفة إليه وكانت مسلحة للفرس بينها وبين القادسية حائطان  
 متصلان بينهما نخل وهي ستة أميال فإذ خرجت منه دخان البادية ثم المغيثة .. وقد  
 أكثر الشعراء في ذكرها وكتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى سعد بن أبي وقاص  
 إذا كان يوم كذا فارتحل بالناس حتى تنزل فيما بين عذيب الهجانات وعذيب القوادس  
 وشرق بالناس وغرب بهم وهذا دليل على أن هناك عذيبين \* والعذيب أيضاً ماء  
 قرب الفرما من أرض مصر في وسط الرمل \* والعذيب موضع بالبصرة عن نصر  
 [ العذِيبَةُ ] تصغير العذبة .. وقال ابن السكيت \* ماء بين ينبع والحر والجار  
 بلد على البحر قريب من المدينة يقال في موضع آحر العذبية قرية بين الجار ونبع وإياها  
 عى كثير عرّة فأسقط الهاء

خايبي إن أم الحكيم تحمات وأحلت بجيات العذيب ظلالها

فلا تسقياني من تهامة بعدها بلاً وان صوب الربيع أسألها

وكنتم ترينون البلاد فتارقت عشية بتم زينها وجمالها

[ عُدَيْعَةُ ] بالتصغير \* من قرى مشرق جهران باليمن من نواحي صنعاء

[ العذْيُ ] .. قال الأزهرى قال الليث العدى \* موضع بالبادية والعذي اسم

للموضع الذي يُنبت في الشتاء والصيف من غير نبع ماء وقال الأزهرى قوله العذي

موضع بالبادية فلا أعرفه ولم أسمعه غيره وأما قوله في العذي أنه اسم للموضع الذي

يُنبت في الشتاء والصيف من غير نبع ماء فإن كلام العرب على غيره وليس العذي اسماً

لموضع ولكن العدي من الزروع والنخيل مالا يستقي إلا بماء السماء وكذلك عذي

الكلاء واللبات ما بعد من الريف وأبته ماء السماء



### ﴿ باب العين والراء وما يليهما ﴾

[ عرابة ] بفتح أوله وتشديد ثانيه عرابة طيبي \* من أعمال عكا بالساحل الشامي  
 .. ينسب إليها أبو علي المقدم بن نعل بن المقدم الكناني العرابي ثم المصري ولد بعرابة  
 طيبي وسكن مصر وروى الحديث ولقيه السلفي وقال قال لي ولدت سنة ٥١٥ وأنا في  
 عشر الستين وكان رجلاً صالحاً

[ العرابة ] \* موضع .. قال الهدلي

تذكرت ميتاً بالعرابة ناوياً فما كاد يبلي بعد ما طال ينفد

[ عراجين ] له ذكر في الفتوح .. سار أبو عبيدة بن الجراح من رعبان ودلوك

الى عراجين وقدم مقدمته الى بالس

[ العرادة ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف دال مهملة وكل متمص صاب

يقال له عرد ويقال عرد الرجل عن قرينه اذا أحجم عنه \* وهي قرية على رأس تل شه  
 القاعة بين رأس عين وصيدين تنزلها القوافل

[ عرار ] بالفتح وتكرير الراء وهو نبت طيب الريح .. قال بعضهم

تمتع من شهيم عرار بنجد فما بعد العشية من عرار

وقولهم ناءت عرار بكحل وهما بقرتان فتكت احدهما بالأخرى وذات عرار \* واد بنجد  
 له ذكر في شعرهم عن نصر

[ عرارة ] في كتاب نصر عرار بالكسر وقال \* موضع في ديار باهلة من أرض اليمامة

[ عراعر ] بالضم في أوله وكسر العين الثانية وعرعرة الجمل أعلاه وعرعرة السام

غاربه والعرعر شجر يقال له الساسم ويقال له الشيزي ويقال هو الذي يعمل منه القطران  
 .. وعراعر اسم \* موضع في شعر الأخطال وقيل اسم ماء ملح لني عميرة عن صاحب

النكملة وهي أرض سبخة قال

ولا تبت المرعى سناخُ عُرَاعِرٍ ولو نُسَلت بالماء ستة أشهر  
 - نسلت - أي غسلت . . . وقيل عراعر ماء مربة بعدنة في شمالي الشربة . . . وقال نصر  
 عراعر \* ماء لكلب بناحية الشام  
 [ العِراقُ ] \* مياه لبني سعد بن مالك وبني مازن \* والعراق أيضاً محله كبيرة عظيمة  
 بمدينة إخميم بمصر \* فأما العراق المشهور فهي بلاد \* والعراقان الكوفة والبصرة سميت  
 بذلك من عِراق القرية وهو الخزر المثنى الذي في أسفله أي انها أسفل أرض العرب  
 . . . وقال أبو القاسم الزجاجي قال ابن الاعرابي سمي عراقاً لأنه سفل عن نجد ودنا من  
 البحر أخذ من عراق القرية وهو الخرز الذي في أسفلهما وأشد  
 \* تكشري مثل عراق الشبه \*  
 وأشد أيضاً

لما رأينَ دَرَدَيَ وِيسِيَّ وَجَهِّيَّ مثل عراق الشن

\* مُثْنٌ عَلَيْهِنَ وَمُثْنٌ مِنِّي \*

قال ولا يكون عراقها الا أسفلهما من قرية أو مزادة قال وقال غيره العراق في كلامهم  
 الطير قالوا وهو جمع عَرَقَة والعرقعة ضرب من الطير ويقال أيضاً العراق جمع عِرْق  
 . . . وقال قطرب انما سمي العراق عراقاً لأنه دنا من البحر وفيه سباح وشجر يقال استعقرت  
 إناهم اذا أمت ذلك الموضع . . . وقال الحليل العراق شاطيء البحر وسمي العراق عراقاً لأنه  
 على شاطيء دحلة والمرات مدأ حتى يتصل بالبحر على طوله قال وهو مشه بعراق القرية  
 وهو الذي يئى منها فتخرز . . . وقال الأصمعي هو معرب عن إيران شهر وفيه بعد عن  
 لمطه وان كات العرب قد تغفل في التعريب بما هو مثل ذلك ويقال بل هو مأخوذ  
 من عروق الشجر والعرق من مبات الشجر فكأنه جمع عرق . . . وقال شعرة قال أبو  
 عمرو سميت العراق عراقاً لقرتها من البحر قال وأهل الحجاز يسمون ما كان قريباً  
 من البحر عراقاً . . . وقال أبو سخر الهدلي يصف سحاباً

سألو حة لما استقاب عرؤضه وأحيا برق في تهامة واصب

بجر على سيف العراق ففرشه وأعلام ذى قوس بأدهم ساكب

فلما علا سود البصاق كمنافه تهب الذرى فيه بدهم مقارب  
 فجلى ذاعير ووالى رهامه وعن مخمص الحجاج ليس بناك  
 حلت عراه دين نقرى ومُنشد وبميج كلف الختما المتراك  
 ليزوى صدا داود واللحد دونه وليس صدى تحت التراب بشارب

فهذا لم يرد العراق الذى هو علم لأرض نابل انما هو يصف الحجاز وهذه المواضع كلها  
 بالحجاز فأراد ان هذا السحاب خرج من البحر يعنى بحر القلزم ومر بسيف ذلك البحر  
 وسماه عراقا اسم جنس ثم وصف كل شئ مر به من جبال الحجاز حتى سقى قبر ابنه  
 داود وقد صرح بذلك مليح الهدلي فقال

ترعت الرياض رياض عمق وحيث تصجع الهطل الحرور  
 مساحله عراق البحر حتى رقص كأنما هن القصور

وقال حمزة الساحل بالفارسية اسمه إراء الملك ولذلك سموها كورة اردشير خرّه من  
 أرض فارس إراءهستان لقربها من البحر فعربت العرب لفظ إراء بالحاق القاف فقالوا  
 إراق . . وقال حمزة في الموازنة وواسطة مملكة المرس العراق والعراق تعريب إراف  
 بالماء ومعناه مغيض الماء وحدود المياه وذلك ان دجلة والفرات وتامرا تنصب من  
 نواحي أرمينية وسند من بنود الروم الى أرض العراق وبها يقر قرارها فتسقى بقاعها  
 وكان دار الملك من أرض العراق إحداها عبر دجلة والأخرى عبر الفرات وهما بافيل  
 وطوسفون فعربت بافيل على نابل وعلى نابلون أيضاً وطوسفون على طيسفون وطيسفون  
 وقيل سميت بذلك لاستواء أرضها حين خلت من جبال تملو وآه دية تخفض والعراق  
 الاستواء في كلامهم كما قال الشاعر

سُتْمُ إِلَى الْحَقِّ مَعاً وَسَاقُوا سِيَّاقٍ مِنْ لَيْسَ لَهُ عِرَاقٌ

أى استواء . . وعرض العراق من جهة خط الاستواء احد وثلاثون جزءاً وطولها  
 خمسة وسبعون جزءاً وثلاثون دقيقة وأكثر بلاده عرضاً من خط الاستواء عكبرا  
 على عربي دجلة وعرضها ثلاثة وثلاثون جزءاً وثلاثون دقيقة وذلك آخر ما يقع في الاقليم  
 الثالث من العراق ومن بعد عكبرا يدخل العراق كله في الاقليم الثالث الى حُلوان

وعرضها أربعة وثلاثون جزءاً ومقدار الربع من العراق في الاقليم الرابع دسكرة الملك وجلولاه وقصر شيرين وأما الأكثر ففي الثالث وأما القادسية ففي الاقليم الثالث وطولها من المغرب تسعة وستون جزءاً وخمس وعشرون دقيقة وعرضها من خط الاستواء احد وثلاثون جزءاً وحس وأربعون دقيقة وحنوان والعذيب جميعاً من الاقليم الثالث وقد خطى أبو بكر أحمد بن ثابت في جعله العراق وبغداد من الاقليم الرابع . . . وأما حدّه فاختلف فيه . . . قال بعضهم العراق هو السواد الذي حدّذناه في بابيه وهو ظاهر الاشتقاق المذكور آنفاً لامعنى له غير ذلك وهو الصحيح عمدي وذهب آخرون فيما ذكر المدائني فقالوا حدّه حفر أبي موسى من نجد وما سفل عن ذلك يقال له العراق . . . وقال قوم العراق الطور والجزيرة والعبر والطور ما بين سائديما الى دجلة والفرات . . . وقال ابن عياش البحرين من أرض العراق . . . وقال المدائني عمل العراق من هيت الى الصين والسند والهد والرمي وخراسان وسجستان وطبرستان الى الديلم والجبال قل وأصهان سنه العراق وانما قالوا ذلك لأن هذا كلام كان في أيام نبي أمية يليه والى العراق لأنه منه والعراق هي نابل فقط كما تقدّم \* والعراق أعدل أرض الله هواء وأختها مزاجاً وماء فبذلك كان أهل العراق هم أهل العقول الصحيحة والآراء الراجحة والشهوات المحمودة والشمال الظريفة والبراعة في كل صناعة مع اعتدال الأعصاء واستواء الأخلاط وسفرة الألوان وهم الدين أصحّتهم الأرحام فلم تخرجهم بين أشقر وأصهب وأبرص كالدي يعتري أرحام ساء الصقلية في الشقرة ولم يتجاوز أرحام سائهم في النصح الى الاحراق كالرنح والدوبة والحبشة الدين حلك لونهم وترب ريحهم وتقلّب شعهم وفسدت آراؤهم وعقولهم من عداهم دين حمير لم ينصح ومجاوز للقدر حتى خرج عن الاعتدال . . . قالوا وليس بالعراق مشات كمشاتي الجبال ولا مصيف كمصيف عمان ولا صواعق كصواعق تهامة ولا دماميل كدماميل الجزيرة ولا جرب كجرب الرنح ولا طواعين كطواعين الشام ولاطحال كطحال البحرين ولا حمى كحمى خيبر ولا كزلارل سيراف ولا ككرارات الأهواز ولا كقاعي سجستان وثمانين مصر وعقارب اصيدين ولا تلون هواثها تلون هواء مصر وهو الهواء الذي لم يجعل الله فيه في أرزاق أهله نصيباً

من الرحمة التي نثرها الله بين عباده وبلاده حتى صارع في ذلك عدن أبين . قال الله تعالى ( وهو الذي يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته ) وكل رزق لم يخالط الرحمة وينبت على الغيث لم يمر إلا الشيء اليسير فالمطر فيها معدوم والهواء فيها فاسد واقليم نابل موضع التيممة من العقل وبواسطة القلادة ومكان اللبّة من المرأة الحسناء والمُحّة من البيضة والمقطة من البرّكار . . قال عبيد الله المقيّر الى رحمته وهذا الذي ذكرناه عنهم من أدلّة داييل على أن المراد بالعراق أرض نابل ألا تراه قد أفردته عنها بما خصه به . . وقال شاعر يذكر العراق

الى الله أشكو عرةً قد أطّات      ونفساً اذا ما عرّها الشوقُ دلت  
تَحسُّ الى أرض العراق ودونها      تسايّفُ لو تسرى بها الريحُ صلت  
والأشعار فيها أكثر من أن تُحصى

[ عَرَاقِيبُ ] جمع عَرَاقِيبٍ وهو عَقَبٌ مُوتِرٌ حَلَفَ الكَعْبَيْنِ ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم وَيَلِ للعراقيب من البار والعُرُقُوب من الوادي مسحني فيه وفيه التواء شديد \* وهو معدن وقرية صخمة قرب حمي ضرية للصباب . . قال

طَمِعَتْ بِالرَّيْحِ فطاحت شاتي الى عراقيب المُعْرَقَاتِ

كان هذا الشاعر قد باع شاة بدرهمين فاحتاج الى إهاب فباعوه جلدًا بدرهمين [ عِرَانُ ] تكسر أوله وآخره نور وأصله العودُ يُجعل في وَرّة الأنف وهو الذي يكون للأنفاتي ويجوز أن يكون جمع العِرْن وهو شجر على هيئة الدُّلب يقطع منه خشب القصارين والعِرَان القتال والعِرَان الدار البعيدة وعِرَان \* موضع قرب اليمامة عند ذي طُلُوح من ديار ناهلة

[ العرائسُ ] جمع عرُوس وهو يقال للرجل والمرأة . . قال الأزهري ورأيت بالدمهنة جبالاً من نُقيان رمالها يقال لها العرائس ولم أسمع لها بواحد . . وقال غيره ذات العرائس أما كن في شق اليمامة وهي رملات أو أوكات . . وقال ابن الفقيه العرائس من جبال الحمى . . وقال الأَسْلَع بن قِصاف الطُّهَوِي وفي النقائص انها لِنَسَان بن ذُهَل السليطي



تسايلني جنباه ابن عشارها      فقلت لها تعلق عثره ناعس  
 اذا هي حلت بين عمره ومالك      وسعد اجبرت بالرماح المداعس  
 وهان عليها ما يقول ابن ديسق      اذا نزلت بين اللوى والعرائس  
 | عربات | بالتحريك جمع عربية \* وهي اولاد العرب وإياها عني الشاعر بقوله  
 ورجت باحة العربات رجاً      ترقرق في ماسكها الدماء

تذكر في موضعها ان شاء الله تعالى \* وعربات طريق في جبل بطريق مصر والعربة  
 بلغة أهل الجزيرة السفينة تعمل فيها رحي في وسط الماء الحار في مثل دجلة والفرات  
 والخابور يديرها شدة جريته وهي مولدة فيما أحسب

| عربان | هو أيضاً من الذي قبله بفتح أوله ونانية وآخره نون \* وهي بلدة  
 بالخابور من أرض الجزيرة \* ينسب اليها من المتأخرين سالم بن منصور بن عبد الحميد  
 أبو الغمام المقرئ الفقيه تفقه بالرحبة على أبي عبد الله بن المتقمة وقدم بغداد بعد سنة  
 ٥٠٥ وأقام بالمدرسة المطابية سنين كثيرة وسمع الحديث من أبي الفتح محمد بن عبد الوقي  
 البطني وأبي زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي وغيرها وأسن وأقطع في بيته ومات  
 ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٦٠٤

| عربايا | بفتح أوله ونانية ثم باء موحدة وبعد الألف نون مثناة من تحت \* موضع  
 أوقع بختصر أهله

| عرب | بفتح أوله وكسر نانية وآخره بالاء موحدة وهو ذرب الممددة \* وهي  
 ناحية قرب المدينة أقطعها عبد الملك بن مروان كثيراً الشاعر قاله نصر

| عربسوس | بفتح أوله وسكون نانية ثم باء موحدة وتكرير السين المهملة \* بلد  
 من نواحي الثغور قرب المصيصة عراء سيف الدولة بن حمدان \* \* فقال أبو العباس  
 الصفري شاعره

أسرنت من تزد السرايا عاجلا      ميماد سيفك في الوغى ميعادها  
 حوئت قسرأ عربسوس ولم تدع      فيها جودك ما خلا أبلادها

[ عربية ] \* قرية في أول وادي نخلة من جهة مكة

[ عَرَبَةٌ ] بالتحريك هي في الأصل اسم لبلاد العرب . . قال أبو منصور اختلف الناس في العرب لم سُمُّوا عرباً فقال بعضهم أول من أطلق الله لسانه بلغة العرب يعرب ابن حيطان وهو أبو اليمين وهم العرب العاربة . . قال نصر وعربة أيضاً \* موضع في أرض فلسطين بها أوقع أبو امامة الباهلي باروم لما بعثه يزيد بن أبي سفيان لا أدري بفتح الراء أو بسكونها ونشأ اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام بين أظهرهم فتكلم بلسانهم فهو وأولاده العرب المستعربة . . وقال آخرون نشأ أولاد اسماعيل بعربة وهي من تهامة فسبوا الى بلدهم . . وفي قول النبي صلى الله عليه وسلم خمسة من الأنبياء من العرب وهم اسماعيل وشعيب وصالح وهود ومحمد وهو دليل على قدم العربية لان فيهم من كان قبل اسماعيل الا انهم كلهم كانوا ينزلون بلاد العرب فكان شعيب وقومه بأرض مدين وكان صالح وقومه ينزلون ناحية الحجر وكان هود وقومه عاد ينزلون الأحقاف وهم أهل محمد وكان اسماعيل ومحمد صلى الله عليهما وسلم من سُكَّان الحرم وقد وصفنا كل موضع من هذه المواضع في مكانه والذي يتبين ويصحح من هذا أن كل من سكن جزيرة العرب ونطق بلسان أهلها فهم العرب سُمُّوا عرباً باسم بلدهم العربيات . . وقال أبو تراب اسحاق بن الفرج عرنة ناجة العرب وناحية دار أبي الفصاحة اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام قال وفيها يقول قائلهم وهو أبو طالب بن عبد المطاب عم النبي صلى الله عليه وسلم وعَرْنَةُ دَارٌ لَا يُحِبُّ حَرَامَهَا من الناس الا اللوذعي الحلاجي

يعنى النبي صلى الله عليه وسلم أُحِبَّتْ لَهُ مَكَّةُ سَاعَةً مِنْ سَهَارٍ ثُمَّ هِيَ حَرَامٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ قال واصطفا الشاعر الى تسكين الراء من عرنة فسكنها كما فعل الآخر \* وما كل مبتاع ولو سأنف صَفَقَهُ \*

أراد سَأَفُ . . وأقامت قریش بعَرْنَةَ ففتحت بها وانتشر سائر العرب وبها كان مقام اسماعيل عليه السلام . . وقال هشام بن محمد بن السائب حزبرة العرب تُدْعَى عَرْنَةَ وَمِنْ هُنَالِكَ قَبِيلٌ لِلْعَرَبِ عَرَبِيٌّ كَمَا قَبِيلٌ لِلْهِنْدِيِّ هِنْدِيٌّ وَكَمَا قَبِيلٌ لِلْفَارِسِيِّ فَارِسِيٌّ لِأَنَّ بِلَادَهُ فَارِسٌ وَكَمَا قَبِيلٌ لِلرُّومِيِّ رُومِيٌّ لِأَنَّ بِلَادَهُ الرُّومُ وَأَمَّا الْمَطِيُّ فَكُلُّ مَنْ لَمْ يَكُنْ رَاعِيًا أَوْ جَنْدِيًّا عِنْدَ الْعَرَبِ مِنْ سَاكِنِي الْأَرْضِينَ فَهُوَ نَبَطِيٌّ وَعَلَى ذَلِكَ شَاهِدٌ مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ

مع حق ذلك وبيانه . . . وقال ابن مُقَدِّمِ الثوري في عربة

لما لبِلُّ لم يَطْمِثِ الدُّلُّ نِييَها      بعربة ما واهما بقرن فأبطحا  
فلو أن قومي طاوَوَعَتني سرائِهم      أمرتهم الأمر الذي كان أربحا

فالأسمة التي تجمع العربية كلها قديمها وحديثها ستة أسمة وكلها تُنسب إلى الأرض والأرض عربة ولم يُسمع لأحد من سُكَّان جزيرة العرب أن يقال له عربيٌّ إلا لرحل أنطقه الله لسان منها فأنهم وأولادهم أهل ذلك اللسان دون سائر أسمة العرب ألا ترى أن بني إسرائيل قد عمروا الحجاز فلم ينسبوا عرباً لأنهم لم ينطقوا فيها بلسان لم يكن قبلهم وبالخط وفي البحرين المُسند وفي عمان فهم بمنزلة بني إسرائيل لم ينطقوا فيها بلسان لم يكن قبلهم وكانت بها عاد وثمود وحزهم والعماليق وطسم وحديس وبنو عبد بن الصنم وكان آخر من أطق الله لسان لم يكن قبله اسمعيل بن إبراهيم ومدين ويافث وهو يفتان فهؤلاء عربٌ ومن أشدِّ تفارُبٍ في السب وموافقةٍ في القرابة وأشدِّ تباعدٍ في اللغات بنو اسمعيل وبنو إسرائيل أبوهم واحد وهؤلاء عربٌ وهؤلاء غيرُ لأنهم لم ينطقوا بلغة العرب وأطلق الله فيها مدين ويافث وعدة من أولاد إبراهيم فهم عربٌ . . . قال عمر بن محمد وأصحابه أول من أطقه الله في عربة لسان لم يكن قبلهم عوض ووصول ابنا إرم وحزهم بن عامر بن شالح بن أرغشد بن سام بن نوح عليه السلام ومن البابلة أنطقهم الله بالمُسند فأهل المُسند عاد وثمود والعماليق وحزهم وعبد بن الصنم وطسم وحديس وأميم فهم أول من تكلم بالعربية بعد البلبلة ولسانهم المُسند وكتابتهم المُسند . . . قال هشام قال أبي أول من تكلم بالعربية يقطن بن عامر بن شالح ابن أرغشد بن سام بن نوح ويقال إن يقطن هو قحطان عربٌ فسُمِّي قحطان لذلك سُمِّي ابنه يعزب بن قحطان لانه أول من تكلم بالعربية واللسان الثاني ممن أطقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم جزهم بن فالح وبنوه أنطقهم الله بالزبور فهم الثاني ممن تكلم بالعربية ولسانهم الزبور وكتابتهم الزبور واللسان الثالث ممن أطقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم يقطن بن عامر وبنوه فأطلقوا بالزقزقة فهم الثالث ممن تكلم بالعربية ولسانهم الزقزقة وكتابتهم الزقزقة واللسان الرابع ممن أطقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم

مدين بن اراهيم وبنوه فأنطقوا بالحويل فهم الرابع ممن تكلم بالعربية ولسانهم الحويل وكتابهم الحويل واللسان الخامس ممن أنطق الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم يامش بن اراهيم واخوته فأنطقوا بالرشق فهم الخامس ممن تكلم بالعربية ولسانهم الرشق وكتابهم الرشق واللسان السادس ممن أطلقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم اسماعيل بن اراهيم فأنطقوا بالمبين وهو السادس ممن تكلم بالعربية هو وبنوه ولسانهم الميز وكتابهم الميز وهو الغالب على العرب اليوم فلمسند كلام حير اليوم والزبور كلام بعض أهل اليمن وحضرموت والرشق كلام أهل عدن والجمد والحويل كلام مهرة والزقزقة لأشعرون والمبين معد بن عدنان وهو الغالب على العرب كلها اليوم . . قال وكذلك أهل كل بلاد لا يقال فارسي إلا ان أطلقه الله بلسان لم يكن قبلهم ولا رومي ولا هسدي ولا صيني ولا بربري ألا ترى ان في بلاد فارس من أهل الحيرة وأهل الانبار في بلاد الروم وأشباه هؤلاء فلا يُنسبون الى البلاد \* والعربة أيضاً موضع فلسطين كانت ه وقعة للمسلمين في أول الاسلام . . وقال أبو سميان الأكلبي من خثعم ويقال هو أنكب ابن ربيعة بن نزار وانهم دخلوا في خثعم بجذف وصاروا منهم

أبو نادر رسول الله وابن خياله بعربة نوأنا فيم المركب

أبو نادر الذي لم تزكب الحيل قبله ولم يدر شيخ قبله كيف يركب

. . وقال أسد بن الجاحل

وعربة أرض جد في الشر أهلها كما حصد في شرب القماخ طمأه

بحي عربة في هذه الأشعار كلها ساكنا الراء دليل على انها ليست ضرورية وان لأصل سكون الراء

[ العرجاء ] وهو تأنيث الأعرج \* وذو العرجاء أكمة كأنها مائلة . . وقال أبو

ذؤيب يصف حمرًا

وكانها بالجزع بين سابع وألات ذي العرجاء نهب مخمخ

. . قال الشكري ألات ذي العرجاء مواضع نسبها الى مكان فيه أكمة عرجاء فشبه الحمر بإبل انتهت وحزقت من طوائفها . . وحكى عن الشكري العرجاء أكمة أو

هضبة وألأها قطع من الأرض حولها . . وقال الباهلي والعرجاء بأرض مُزَيْنَةَ  
 [ العَرَجُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم . . قال أبو زيد العرج الكبير من  
 الإبل . . وقال أبو حاتم إذا جاوزت الإبل المائتين وقاربت الألف فهي عرج وعروج  
 وأعراج . . وقال ابن السكيت العرج من الإبل نحو من الثمانين . . وقال ابن الكلبي  
 لما رجع تُبَيْعٌ من قتال أهل المدينة يريد مكة رأى دواباً تعرج فسمها العرج وقيل  
 لكثير لم سميت العَرَجُ عرجاً قال يعرج به عن الطارق \* وهي قرية جامعة في واد  
 من نواحي الطائف . . إليها يُنْسَبُ العرجيُّ الشاعر وهو عبد الله بن عمر بن عبد الله  
 ابن عمرو بن عثمان بن عفان وهي أول تهامة وبينها وبين المدينة ثمانية وسبعون ميلاً . هي  
 في بلاد هُدَيْل ولذلك يقول أبو دؤيب

هُم رَحَعُوا بِالْعَرَجِ وَالهُومُ شُهْدُ هَوَارٍ تُحَدِّدُهَا حِمَاةٌ بِطَارِقُ

. . وقال اسحاق حدثني سليمان بن عثمان بن يسار رجل من أهل مكة وكان مهيباً أديباً  
 قال كان للعرجي حائطٌ يقال له العرج في وسط بلاد بني نصر بن معاوية وكانت إناهم  
 وعمهم تدخله وكان يعقر كل ما دخل منها فكان يصرُّ بأهلها وتصرُّ به ويشكوهم  
 ويشكونه وذكر قصته في كتاب الأغانى . . وقال الأصبغى في كتاب جزيرة العرب  
 وذكر نواحي الطائف واد يقال له النَّحْ وهو من الطائف على ساعة \* وواد يقال له  
 العرج قال وهو غير العرج الذي بين مكة والمدينة \* والعرج أيضاً عقمة بين مكة  
 والمدينة على جادة الحاح تذكر مع التقياء عن الحازمي وجانها متصل بحبل ألبان  
 \* والعرج أيضاً بلد باليمن بين الدحالب والمهزج ولا أدري أيها عنى القتال الكلابي  
 بقوله حيث قال

وما أنسَ مِلاشياءَ لا أنسَ بسوةً طوالعَ من حَوْضِي وقد جَحَّ العَصْرُ  
 ولا موقفي بالعرج حتى أجمها عني من العرجين أسيرةً مُعْمَرُ

[ عَرْحَمُوسُ ] بالميم والسين \* قرية في نفاع بعلبك يزعمون أن فيها قبر حبل بنت

نوح عليه السلام

[ العَرَجَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم \* قرية بالمحريرين لبني محارب من

بني عبد القيس

[ العرجة ] بكسر الراء \* من مياه بني مُيركات لمُير بن الخصم الذي كان يتغنى

بقُدور عن المرزباني

[ عَرَدَاتُ ] بفتح أوله وثانيه جمع عَرْدَة وهو من الصلابة والقوّة \* وهو واد

لبنى بجيلة ممتد مسيرة نصف يوم أعلاه عقبة تهامة وأسفله تُربة وهي بين اليمن وبين

نجد والقُرَى التي بوادي عردات من أسفله الى أعلاه الغضبة ويقولون الرضية تطيرًا

من الفصب • الرؤنة • المَوْبِل • غطيظ • قُرْطَة • المُدَارَة • خِيزِين • الشَّطْبَة •

الرَّجْجَة • الشَّرِيَّة • عُصِيم • الفُرْع • القُرَيْن • كَرْف • الحُحْرَة • حُحِين • البارد

• قَعْمُرَان • حديد • الشَّدَان • الرَّجْعَان • الأعلى والأسفل • مَهْوَر • المعدن •

رهوة القاتنين • الحصحص • أبا نانا محمد بن أحمد بن القاسم بن مآ الأصهباني أبو طاهر

الحصحاصي سمع منه تهامة هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[ العردّة ] بالضم \* ملاء عدّة من مياه نى صخر من طيء وهو بين العلاء وتياه

وحفر عترة في أرض ذات رمل وحبال مقطعة

[ عَرْدَة ] بفتح أوله وسكون ثانيه هو واحد الذي قبله \* وهي هضبة بالمعلاء في

أصاها ملاء لكعب بن عبد بن أبي بكر • • قال طهمان

صعلاً تدكر بالسفاء وعردة علس الطلام فأبهن رثالا

ياويح ما يفري كأن هوته مريح أعسر أفرط الإرسالا

• • وقال عبد بن معروض الأسدي

لمن ظالم بعردة لا يبيد خلا ومضى له زمن بعيد

[ العرث ] • جبل عدن يسمى بذلك • • وفيه يقول السيد الحميري

لي منزلان باحج منزل وسط منها ولي منزل بالعرث من عدن

فدوا كالأع حوالى في مازها وذو رعين وهمدان وذو يزن

[ عَرَزَمٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي مفتوحة \* وهو اسم حبانة بالكوفة

وأصله الشديد المكّز • • وقيل عرزم محله بالكوفة تعرف بحبانة عرزم سبت الى رحل



مات في ذى جَبلة وقبره في عرشان مشهور وكان يظهر الشهامة بموت الفقيه مسعود فرأى في المنام قارئاً يقرأ ( ألم نهلك الأولين ثم نتبهم الآخريين ) فعاش بعده ستة أشهر ومات في حدود سنة ٥٩٠

[ عَرَسُ بَلْقِيسَ ] حدثني الامام الحافظ أبو الربيع سليمان بن الربحان قال شاهدت \* موضعاً بينه وبين ذمار يوم وقد بقي من آثار ستة أعمدة رخام عظيمة وفوق أربعة منها أربعة ودون ذلك مياه كثيرة حارية وحفائر ذكر لي أهل تلك البلاد انه لا يقدر أحد على خوض تلك المياه الى تلك الأعمدة وانه ما حاضها أحد الا عُدِمَ وأهل تلك البلاد متفقون على أنه عرش بلقيس

[ عَرَشَيْنُ الْقُصُورِ ] \* قرية من قرى الجزر من نواحي حلب . . قال فيها حمدان

ابن عبد الرحيم

أسكان عرشين القصور عليكم	سلامي ما همت صعباً وقبول
أهل الى حث المطى اليكم	وشم خزاعي حربوش سليل
وهل عمالات العيش في دير مرقس	تعود وطل الالهو فيه طليل
انا ذكرت لداها النص عندكم	تلاقي عليها زفرة وعويل
بلادها أمسى الهوى غير اتنى	أميل مع الأقدار حيث تميل

[ عَرَصَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وصاد مهملة \* وهما عرستان بعثيق المدينة . . قال

الأصمعي كل جَوْبَةٍ متسعة ليس فيها بنايا فهي عرصة . . وقال غيره العرصة ساحة الدار سميت لاعتراض الصبيان فيها أي للعجم فيها وقال ان بُعْثاً مرة بالعرصة وكات تسمى السليل فقال هذه عرصة الأرض فسميت العرصة كأنه أراد ملعب الأرض أو ساحة الأرض . . والعرستان بالعقيق من نواحي المدينة من أفضل بقاعها وأكرم أسقاعها . . ذكر محمد بن عبد العزيز الرهري عن أبيه ان بني أمية كانوا يمنعون البناء في العرصة عرصة العقيق ضناً بها وان سلطان المدينة لم يكن يقطع بها قطيعة الا بأمر الخليفة حتى خرج خارجة بن حمزة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن العوام الى الوليد ابن عبد الملك يسأله ان يقطعه موضع قصر فيها فكتب الى عامله بالمدينة بذلك فأقطعه



موضع قصر وألحقه بالسراة أي بالحزم فلم يزل في أيديهم حتى صار ليحيى بن عبد الله ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم وقد كان سعيد بن العاصى ابنتى بها قصرآ واحتفر بها بئرآ وغرس النخل والبساتين وكان نخل بستانه أكبر نخل بالمدينة وكانت تسمى عرصة الماء وفيها يقول ذؤيب الأسلمى

قد أقر الله عيني      بغزال يا ابن عوف  
طاف من وادي دجيل      بفتى طلق اليبدين  
بين أعلى عرصة الماء      إلى قصر ودين  
فقضاني في منامي      كل موعود ودين

وفيها يقول أبو الأبيض سهل بن أبي كثير

قلت من أت فقالت      بكرة من بكرات  
ترمي نبت الخزامى      تحت تلك الشجرات  
حبذا العرصة دارآ      فى الليالى المقمرات  
طاب ذاك العيش عيشآ      وحديث القتيات  
ذاك عيش أشتيه      من فنون ألمات

وفى العرصة الصغرى يقول داود بن سلم

أبرزتها كالقمر الزاهر      فى دمه كالثمر الطائر  
بالعرصة الصغرى الى موعده      بين خليج الواد والظاهر

قال وإنما قال العرصة الصغرى لأن العقيق الكبير يتبعها من أحد جانبيها ويتبعها عرصة البقل من الجانب الآخر وتخلط عرصة البقل بالحرف فتتسع والخليج الذى ذكره خليج سعيد بن العاصى . . . وروى الحسن بن خالد المدونى أن الربى صلى الله عليه وسلم قال نعم المنزل العرصة لولا كثرة الهوام . . . وكتب سعيد بن العاصى بن سليمان المساحى الى عبد الأعلى بن عبد الله ومحمد بن صفوان الجمحى وهما ببغداد يذكرهما طيب العقيق والعرصتين فى أيام الربيع فقال

الأقل لعبد الله إتما لقيته      وقل لابن صفوان على القرب والبعد

لم تعلمنا ان المصلى مكانه  
وان رياض العرصتين تزكيت  
وان بها لو تعلمنا أصانلاً  
فهل منكما مستأسن فمسلم

فأجابه عبد الأعلى

واتاني كتاب من سعيد فشقي  
وأذري دموع العين حتى كأنها  
فان رياض العرصتين تزكيت  
وان عديراً اللابتين وندته  
فكدت بما أضمرت من لأعج الهوى  
لعل الذي كان التفرق أمره  
فما العيش الا قريكم وحديثكم

وقال بعض المدنيين

وبالعرصة البيضاء إذ زرت أهلها  
خرجت لحب اللوم من غير ريبه  
يردن اذا ما شمس لم يخش حرها  
اذا الحر آذاهن لذن بحره  
مها هملات ما عليهن سائس  
عنائف باعي اللوم منهن آيس  
خلال بساتين خلاهن يابس  
كما لاذ بالظن الطباء الكواس

والقول في العرصة كثير جداً وهذا كاف . . . وبنو اسحاق العرصي وهو اسحاق بن

عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب اليها منسوبون

[ العرض ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره ضاد معجمة . . . قال الأزهري العرض

هو وادي اليمامة ويقال لكل واد فيه قرى ومياه عرض . . . وقال الأصمعي أخصب ذلك

العرض وأخصبت أعراض المدينة وهي قراها التي في أوديتها . . . وقال شعراء عرض

المدينة بطون ووادها حيث الرروع والنخل وقل غيره كل واد فيه شجر فهو عرض وأشد

لعرض من الاعراض ثم هي حمامة وتضحى على افئافه الورق تهتف

أحب الي قلبي من الديك رنةً      وباب إذا مامل للغاق يصرفُ  
 \*والاعراض أيضاً قرى بين الحجاز واليمن . . وقال أبو عبيد السكوني عرض اليمامة  
 وادي اليمامة ينصب من مهب الشمال ويفرغ في مهب الجنوب مما يلي القبلة فهو في باب  
 الحجر والزروع منه باض وبأسفل العرض المدينة وما حوله من القرى تسمى السفة ح  
 والعرض كله لني حنيفة إلا شيء منه لني الاعرج من بني سعد بن زيد مناة بن تميم  
 قال الشاعر ولما هبطنا العرض قال سراتنا      علام إذا لم نحفظ العرض نزرع  
 ويوم العرض من أيام العرب وهو اليوم الذي قتل فيه عمرو بن صابر فارس ربعة قتله  
 جزه بن عاقمة التميمي وذلك قول الشاعر

قتلما بجنب العرض عمرو بن صابر      وحزان أقصدناهما والمثلما

. . وقال بصر العرضان \* واديان باليمامة وهما عرض شمام وعرض حجر فالاول بصت في  
 برك وتلتقى سيولهما بجوت في أسهل الحصرمة فاذا اتقيا سميا محققاً وهو قاع يقطع  
 الرمل وبه وسيع وتنتهت عمان . . وقال السكري في قول عمرو بن سدوس الحساعي  
 فما الغور والاعراض في كل صيفة      فذلك عصر قد خلاها وذا عصر

وقال يحيى بن طالع الحنفي

يهيج علي الشوق من كار مضعداً      ويرتاع قلبي أن ته جوب  
 فيارت سلك الهم عنى فاني      مع الهم محزون المؤاد غريب  
 ولست أرى عيشاً يطيب مع الموى      ولكمه بالعرض كان يطيب

يقال للرسابق بأرض الحجاز الاعراض واحدها عرض وكل واد عرض ولذلك قيل  
 استعمل فلان على عرض المدينة \* والعرض علم لوادي خيبر وهو الآن لعرة فيه  
 مياه ونخل وزروع

[ العرض ] بالفتح ثم السكون وآخره ضاد معجمة خلاف الطول \* جبل مطل

على بلد فاس بالمغرب

[ عرض ] بضم أوله وسكون ثانيه وعرض الجبل وسطه وما اعترض منه

وكذلك البحر والنهر وعرض الحديث وعرض الناس وعرض \* بلند في برية

الشام يدخل في أعمال حلب الآن وهو بين تدمر والرصافة الهشامية . . ينسب اليه عبد الوهّاب بن الضحّاك أبو الحارث العرّضي سكن سَلَمِيَّةَ ذكر أنه سمع بدمشق محمد بن شعيب بن شابور واوليد بن مسلم وسليمان بن عبد الرحمن وبمحمص إسماعيل ابن عيَّاش والحارث بن عبيدة وعبد القادر بن ناصح العابد وبالبحجاز عبد العزيز بن أبي حازم ومحمد بن إسماعيل بن أبي فديك روى عن عبد الوهّاب بن محمد بن نجدة الحوْطي وهو من أقرانه وأبي عبد الله بن ماجة في سننه ويعقوب بن سفيان الفسوي والحسين بن سفيان الفسوي وأبي عروبة الحسن بن أبي معشر الحرّاني وغير هؤلاء . . وقال أبو عبد الرحمن النّسائي عبد الوهّاب بن الضحّاك ليس بثقة متروك الحديث كان بسَلَمِيَّةِ . . وقال جرير هو منكر الحديث عامّةٌ حديثه الكذب روى عن الوليد بن مسلم وغيره

[ عَرَّعْرُ ] بالتكرير وهو شجر يقال له الساسم ويقال الشيزيّ ويقال هو شجر يعمل منه القطران وهو اسم موضع في شعر الأخطل وقيل هو حمل وقال بقية عرعر وقال المسيّب بن علس في يوم عرعر

خَلُّوا سَبِيلَ بَكْرِنَا إِنَّا بَكْرِنَا      يَحُدُّ سَنَامَ الْأَكْلِ التَّمَاخِلِ  
هو القيل بمشئ أخذاً بطن عرعر      بَجَافِهِ كَأَنَّهُ فِي سَرَاوِلِ

وهذا يدلُّ على أنه واد . . وقال امرؤ القيس

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا      وَحَلَّتْ سَائِمِي بَطْنِ طَيِّهِ فَعَرَعَرَا

. . وقال أبو زياد عرعر موضع ولا ندرى أين هو . . وفي كتاب السكوني وذكر الأبيح بن مرة في خبر فقال ضيم من عرعر وعرعر من عمان في بلاد هذيل . . قال الأبيح بن مرة الهذلي

لَعَمْرُكَ سَارِيَّ بْنَ أَبِي زُبَيْمٍ      لَأَتَّ بَعْرَعَرَةَ النَّارِ الْمِيمِ  
عليك بني معاوية بن صخر      وَأَتَّ بَعْرَعَرَهُ وَهُمْ بِضِيمِ

. . وأما نصر فقال عرعر واد بنعمان قرب عرفة وأيضاً في عرّة مواضع نجدية وغيرها فإنه لو كان نجد لعرفه أبو زياد لأنها بلاد

[ عَرَافَاتٌ ] بالتحريك وهو واحد في اعط الجمع . . . قال الأخفش انما صُرف لأن التاء صارت بمنزلة الياء والواو في مسلمين لانه تذكيره وصار التنوين بمنزلة النون فلما سمي به ترك على حاله وكذلك القول في أذِرَاعَاتٍ وعَانَاتٍ . . . وقال المرء عرفات لاواحد لها بصحة وقول الناس اليوم يوء . عرفة مؤنث ليس بعربي محض والذي يدل على ماقاله الفراه ان عرفة وعرفات اسم لموضع واحد ولو كان جمعاً لم يكن لمسمى واحد ويحس ان يقال ان كل موضع منها اسم عرفة ثم جمع ولم يتكسر لما قلنا انها متقاربة مجتمعة فكأنها مع الجمع شيء واحد وقيل ان الاسم جمع والمسمى مفرد فلم يتكسر والفصيح في عرفات وأذرعَاتُ الصرْفُ قال امرؤ القيس

• تنوَّرتها من أذرعَاتٍ وأهلها •

وانما صُرفت لأن التاء فيها لم تخصص للتأنيث بل هي أيضاً للجمع فاشبهت التاء في بيت ومنهم من جعل التنوين للمقابلة أي مقابلة للنون التي في الجمع المذكور السالم فعلى هذا هي غير مصروفة . . . وعرفة وعرفات واحد عند أكثر أهل العلم وليس كما قال بعضهم ان عرفة مؤنث . . . وعرفة حدها من الجبل المشرف على بطن عرفة الى حمال عرفة وقريبة عرفة موصل الغل بعد ذلك بميلين . . . وقيل في سبب تسميتها بعرفة أن جبرائيل عليه السلام عرف ابراهيم عليه السلام المناسك فلما وقعه بعرفة قال له عرفتَ قال نعم فسميت عرفة ويقال بل سميت بذلك لان آدم وحواء تعارفا بها بعد نزولهما من الجنة ويقال ان الناس يعترفون بذنوبهم في ذلك الموقف وقيل بل سمي بالصبر على ما يكابدون في الوصول اليها لان العرف الصبرُ قال الشاعر

قل لابن قيس أخي الرقيات ما أحسن العرفَ في المصيبات

وقال ابن عباس حدة عرفة من الجبل المشرف على بطن عرنة الى جبالها الى قصر آل مالك ووادي عرفة . . . وقال البشاري عرفة قرية فيها مزارع وخصرٌ ومباطح وبها دور حسنة لأهل مكة ينزلونها يوم عرفة والموقف منها على صيحة عند جبل متلاطي وبها سقايات وحياض وعلمٌ قد بُني يقف عنده الامام . . . وقد نسب الى عرفة من الرواة زَنْفَلُ بن شداد العرفي لأنه كان يسكنها بروى عن ابن أبي مليكة وروى عنه أبو

الحجاج والنصر بن طاهر . . . وروى أن سعيد بن المسيب مر في بعض أزقة مكة فسمع مغنياً يغنى في دار العاصي بن وائل

تضوع مسكا بطنُ نعمانَ أن مشتَ به زينبُ في نسوةٍ عطرات  
وهي قصيدة مشهورة فضرب برجله الأرض وقال هذا والله مما يلد استماعه

وليست كأخرى أوسعت جيبَ درعها وأبدت بنانَ الكف للجمرات  
وعلت بنان المسك وحفاً مرجلاً على مثل بدر لاح في الظلمات  
وقامت تراءى يوم جمع فأفنتت برؤيتها من راح من عرفات  
[ عرفان ] من ابنة كتاب سيديوه قال فركان وعرفان على وزن فعلان قالوا  
عرفان دؤيبة وقيل \* موضع بعينه

[ عرفان ] بضمين وفاء مشددة وآخره نون \* اسم جبل

[ عرفان ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفاء ثم حيم وألف ممدودة والعرفان نبت من  
نبات الصيف لين أغبر له ثمرة خشنة كالحسك وعرفان \* اسم موضع معروف لا تدخله  
الألف واللام . . . وهو ماء لبني عميلة . . . وقال أبو زياد عرفان ماء لبني قشير وقال  
في موضع آخر لبني جعفر بن كلاب مطوية في عربي الحمى . . . قال يزيد بن الطثرية

خايلى بين المنحنى من مخمّر وبين الحمى من عرفان المقابل  
قفا بين أعناق الهوى لعربية جنوب تداوى كل شوق بماطل

وأخبرنا رجل من بادية طي = أن عرفان ماء ونخل لطي = بالجبلين

[ عرفان ] بضم أوله وسكون ثانيه والفاء ويروى بضم ثانيه ورواه الخارزنجي بفتح  
على وزن زفر . . . وقال الكميت بن زيد

أأبكك بالعرف المنزل وما أت والطلل الحول  
وما أنت ويك ورسم الديار وسنك قد قاربت تكمل

فأما العرف فهو كل موضع عال مرتفع وجمعه اعراف كما جاء في القرآن والعرف المعروف  
والعرف للفرس . . . وهو موضع ذكره الحطيفة في شعره ويجوز أن يكون العرف والعرف  
كيسر ويسر وسحر وسحر اسم للموضع واحد وأن يكون العرف جمع عرفة اسم للموضع

آخر والله أعلم \* والعرف من مخاليف اليمن بينه وبين صنعاء عشرة فراسخ وقال أبو زياد وهو يذكر ديار بني عمرو بن كلاب العرف الأعلى والعرف الأسفل وسميا عرفي عمرو بن كلاب بينهما مسيرة أربع أو خمس ولم يذكر ماذا وقلت امرأة تذكر العرف الأعلى وزوجها أبوها رجلا من أهل الجمامة

ياحبذا العرف الأعلى وساكنه وما تصم من قرب وجيران

لولا مخافة ربي أن يعذبني لقد دعوت على الشيخ ابن حيان

فاقر السلام على الاعراف مجتهداً اذا تأطم دوني باب سيدان

ابن حيان - أبوها - وسيدان - زوجها - وتأطم - صر - وقال بصرة العرف بسكون الراء موضع في ديار كلاب به مديحة مائة من أطيب مياه نجد يخرج من صفاً صدياً . وقيل هما عرفان الأعلى والأسفل لبني عمرو بن كلاب مسيرة أربع أو خمس

[ عرفة ] بالتحريك هي عرفات وقد مضى القول فيها شافياً كافياً وقد نسبوا إلى

عرفة زهل بن شداد العرفي حجازياً سكن عرفات فنسب إليها يروي عن ابن أبي مليكة

روى عنه إبراهيم بن عمر بن الوزير أبو الحجاج والبصر بن طاهر وغيرهما وكان ضعيفاً

[ العرفة ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم فاء وجمعها عرف وهي في مواضع كثيرة

ما اجتمع لاحد منها فيما علمت ما اجتمع لي فاني مارأيت في موضع واحد أكثر من أربع

أو خمس وهي بصع عشرة عرفة مرتبة على الحروف أيضاً فيما أصيقت إليه وأصلها كل متن

مقاد ينبت الشجر وقال الأصمعي والعرف أجارع وقفاف إلا أن كل واحدة منهن

تماشى الأخرى كما تماشى جبال الدهاء وأكثر عشب الشقارى والصفراء والقلقلان

والخزامي وهو من ذكور العشب وقال الكمي

أبكاك بالعرف المنزل وما أت والطلال الحول

وقال الليث العرف ثلاث آبار معروفة عرفة ساق وعرفة صارة وعرفة الأملح وأوما

نذكر نحن

[ عرفة الأجبال ] أحبال صبح \* في ديار فزارة وبها ثنايا يقال لها المهادر

[ عرفة أعيار ] \* في بلاد بني أسد وأعيار جمع عير وهو حمار الوحش

[ عُرْفَةُ الْأَمْلَح ] والأملح الذي يسقط على البقل بالليل لبياضه وخضرة البقل وكيش أملح فيه سواد وبياض والبياض أكثر وكذلك كل شيء فيه بياض وسواد فهو أملح . . وقال ابن الأعرابي الأملح الأبيض التقي البياض . . وقال أبو عبيدة هو الأبييض الذي ليس بخالص البياض فيه عُمرة ما . . وقال الأصمعي الأملح الأبلق في سواد وبياض قال ثعلب والتول ما قاله الأصمعي

[ عُرْفَةُ التَّمْد ] ولتمد الماء القليل

[ عُرْفَةُ الْحَمَى ] . . وقد مر في بابه

[ عُرْفَةُ خَجَا ] لا أدري ما معناه

[ عُرْفَةُ رَقْد ] ورقد \* موضع أصيقت العرفة اليه وقد تقدم

[ عُرْفَةُ سَاق ] . . وقال المرار في هذه وأخرى معها فيما زعموا

والسرّ دونك والأنيع دوننا والعرفتان واجبلٌ وصحارٌ

[ عُرْفَةُ صَارَةَ ] \* وهو موضع أصيقت العرفة اليه وقد تقدم ذكره . . وقال محمد بن

عبد الملك الأسدي

وهل تبدون لي بين عرفة صارة وبين خراطيم القنان حدوج

وقال الراجز

لعمرك اني يوم عرفة صارة وان قيل صبّ للهوى لغلوب

[ عُرْفَةُ الْمَرْوَيْنِ ]

[ عُرْفَةُ الْمَصْرَم ] وهو القاطع لأن الصرم القاطع

[ عُرْفَةُ مَنَعَج ] المنعج السمين ومنعج الموضع . . قال جهمدر اللص

تربعن عولاً فالرّجام فميجاً فعُرْفَتَه فالميث ميث اضاك

[ عُرْفَةُ نَبَاطِ ] جمع نبط وهو الماء الذي يخرج من قعر البئر اذا حفرت وقد نبط ماؤها

[ عُرْفَةُ ] غير مصافة في قول ذي الرمة حيث قال

أقول لدهناوية عوهج جرت لنا بين أعلى عرفة فالصراثم

[ عُرْفَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح القاف وبعدها باء موحدة \* موضع جاء



ذكره في الأخبار

[العرقان] \* عرقاً البصرة وهما عرق ناهق وعرق نادق وقد شرح أمرهما في عرق ناهق

[عرق نادق] والتندق والتادق الندى الظاهر \* وهو أحد عرقي البصرة وقد شرح

في عرق ناهق

[عرق ناهق] أما عرق بكسر أوله أحدُ اعراق الحائط يقال وقع الحائط بعرق

أو عرقين فالعرق الأصل فيما نذكره كله أن العراق في كلام العرب هو الأرض السبخة

التي تبت الطرفاء وشبهه في قول النبي صلى الله عليه وسلم من أحيأ أرضاً ميتة فهي له

وليس لعرقٍ ظلمٍ حق والعرق الظالم أن يجيء الرجل إلى أرض قد أحيأها رجل قبله

فينعس فيها غرساً أو يحدث فيها شيئاً ليستوعب به الأرض فلم يجعل النبي صلى الله عليه

وسلم به شيئاً وأمره بقطع عرايه ونقض بنيانه وتفريقه لملكه .. وأما ناهق فهو صفة

الحمار المصوت والنهق جرجير البرّ ويجوز أن يقال بلد ناهق إذا كثرت فيه هذا التبت

.. وروى السكري عن أبي سعيد المعلم مولى لهم قال كان العرقان عرقاً البصرة محميين

وهما عرق ناهق وعرق نادق لابل السلطان وللها في أي الضوأل وعرق ناهق يحمي

لاهل البصرة خاصة وذلك أنه لم يكن لذلك الرمان كراء وكان من حجج انما يحج على طهره

وملكه فكان من نوى الحج أصدر إليه إلى ناهق إلى أن يجيء وقت الحج .. وقال شطآنظ

الضبي وكان لصاً متعالماً

من مبلغ الفتيان عن رسالة فلا تهلكوا فقراً على عرق ناهق

فان به صيداً عزيزاً وهجمة نجائب لم ينتجس قبيل المراهق

نجيبة ضباط يكون بغاؤه دعاء وقد جاوزن عرض السالمق

[العرق] بكسر أوله وقد ذكر في عرق ناهق اشتقاقه وعرق الشجر معروف

ومنه العريق من الخيل له عرق كريم والعرق \* واد لبني حنظلة بن مالك بن زيد مناة

ابن تميم .. قال جرير

يا أم عثمان ان الحب من عرض يصبي الحليم ويبكى العين أحياناً

كيف اللاتي وما بالقيظ محضركم منا قريب ولا مبدك مبدانا

نهوى ترى العرق إذ لم تلق بعدكم      كالعرق عرقاً ولا السلان سلانا  
 ما أحدث الدهر مما تعلمين لكم      لا حبل صرماً ولا للعهد نسيانا  
 أبدل الليل لا تسري كواكبهُ      أم طالع حتى حسبت النجم حيرانا

\* وذات عرقٍ مهلٌ أهل العراق وهو الحدّ بين نجد وتهامة .. وقيل عرقٌ جبل بطريق مكة ومنه ذات عرق .. وقال الأصمعي ما ارتفع من بطن الرّمة فهو نجد الى ثنايا ذات عرق وعرق هو الجبل المشرف على ذات عرق واية عن ساعدة بن جوية بقوله والله أعلم يصف سحاباً

لما رأى عرقاً ورجع صوتهُ      هذراً كما هذر الفئيق المصعبُ

.. وقال آخر

ونحن بسهب مشرف غير منجد      ولا منهم فالعين بالدّمع تذرفُ

.. وقال ابن عيينة اني سألت أهل ذات عرق أمّتهمون أمّهم أم منجدون فقالوا ما نحن بتميين ولا منجدين .. وقال ابن شبيب ذات عرق من العوز والغور من ذات عرق الى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق ونجد من أوطاس الى القريتين .. وقال قوم أول تهامة من قبل نجد مدارج ذات عرق .. وقال بعض أهل ذات عرق

ونحن بسهب مشرف غير منجد      ولا منهم فالعين بالدّمع تذرف

\* وعرقُ الظبية بين مكة والمدينة وقد تقدم ذكره \* وعرق أيضاً موضع على فراسخ من هيت \* وعرق موضع قرب البصرة وقد تقدم ذكره \* وعرق موضع بزّيد .. وقال القاضي بن أبي عقامة يرثى موتاه وقد دفنوا به

يا صاح قف بالعرق وقفه معلول      وانزل هناك فتمّ أكرم منزل

نزلت به الشّم البواذخ بعد ما      لحظتهم الجوزاه لحظة أسفل

أخوأي والولد العزيز والدي      يا حطّم رُمحي عند ذاك ومُنصل

هل كان في اليمن المبارك بعدنا      أحذّ يقيم صفا الكلام الأميل

حتى أنار الله سُدفَةَ أهله      ببني عقامة بعد ليل اليل

لا خير في قول امرئٍ متمدح      لكن طغى قلبي وأفرط مقولي

[ العَرُقُوبُ ] بلفظ واحد العراقيب وهو عتب مؤثر خائف الكعبين والعرقوب من الوادي مُنحني فيه وفيه التواء شديد ويوم العرقوب من أيام العرب . قال لبيد بن ربيعة

فصلقنا في مُرادِ صَاقَةٍ      وصداء الحَقَمِ بالشَّلَلِ  
لبلة العرقوب حتى عامرت      جعفرًا ندعى ورهط بن شكل  
ومقامِ صَبَقِ فَرَجَتِهِ      بلساني وبياني وجدل  
لو يقوم الفيل او فياله      زلَّ عن مثل مقامي وزحل

وقال معاوية المرادي

لقد علم الحَيان كعبًا وعامرًا      وحيًا كلابِ جعفرٍ وعبيدُها  
بأنَّ لدى العرقوب لم نسأم الوغى      وقد قلعت تحت السروج لُبودها  
ترَكما لدى العرقوب والخيَلُ عكف      أسودَ قَتلى لم توسد خدودُها  
ورُحنا وفينا آبا طُفيلِ بغلة      بما قرَّحي عادَ فلا شريدُها  
كذلك تأسينا وصبرُ نفوسنا      ونحن اذا كما بأرض نسودُها

[ عَرَقُوةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم القاف وفتح الواو واحدة العراقي \* وهي

أكمة نفاذ ليست بطويلة في السماء وهي على ذلك تشرف على ما حولها وهو علم لحزير أسود في رأسه طمية

[ عِرْقَةٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وهو مؤنث المذكور آنفًا \* بلدة في شرقي

طرابلس بينهما أربعة فراسخ وهي آخر عمل دمشق وهي في سفح جبل بينها وبين البحر نحو ميل وعلى جبلها قلعة لها . . وقال أبو بكر الهذلي عرقة \* بلدة من العواصم بين رَافِئِةٍ وطرابلس . . ينسب إليها عروة بن مروان العرقي الحزار كان أميًا يروى عن عبيد الله ابن عمر الرقي وموسى بن أعين روى عنه أيوب بن محمد الوزان وخير بن عرفة ويونس ابن عبد الأعلى وسعيد بن عثمان التُّوخي . . ووائلة بن الحسن العرقي أبو الفياص روى عن كثير بن عبيد وعمرو بن عثمان الحمصي ويحيى بن عثمان روى عنه الطبراني وروى عنه أيضاً عبيد الله بن علي الجرجاني . . وكان سيف الدولة بن حمدان قد غزاها فقال أبو العباس الصفرى شاعرُه

أخذت سيوف السبي في عقر دارهم      بسيفك لما قيل قد أخذ الدرب  
وعرقة قد سقيت سكانها الردى      بيض خفاف لا تكل ولا تنبو  
كان المنايا أودعت في جفونها      فأرواح من حلت به للردى نه

.. والى عرقة ينسب .. أبو الحسن أحمد بن حمزة بن أحمد التنوخي العرقي قال السلفي  
أشدني بالاسكندرية وكان أبو الحسن قرأ على كثير من الحديث وعلقت أنا عنه فرائد  
أدبية وذكر انه رأى ابن الصواف المقرئ وأبا اسحاق الحبال الحافظ وأنا الفضل بن  
الجوهري الواعظ وسمع الحديث وقرأ القرآن على أبي الحسين الحشاب واللغة على أبي  
القاسم بن القطاع والنحو على المعروف بمسعود الدولة الدمشقي وكان أبوه ولي القضاء  
بمصر وسمعت أحماء أبا البركات يقول وُلد أخي سنة ٤٦٢ ومات بالاسكندرية ومحل في  
تابوت الى مصر ودفن بعد أن صليت عليه أنا وكان شافعي المذهب بارعاً في الأدب ولم  
يذكر السلفي وفاته .. وأخوه أبو البركات محمد بن حمزة بن أحمد العرقي قال السلفي سأله  
عن مولده فقال في سنة ٤٦٥ بمصر ومات سنة ٥٥٧ وذكر انه سمع الحديث على الخلمي  
وابن أبي داود وغيرها واللغة على ابن القطاع وسمع علي كثيراً هو وأخوه أبو الحسن  
وعلقت عنهما فوائد أدبية .. والحسين بن عيسى أبو الرضا الاصباري الخزرجي العرقي قال  
الحافظ أبو القاسم الدمشقي من أهل عرقة من أعمال دمشق حدث عن يوسف بن يحيى  
ومحمد بن عبدة وعبد الله بن أحمد بن أبي مسلم الطرسوسي ومحمد بن اسماعيل بن سالم  
الصائغ وعلي بن عبد العزيز البغوي وغيرهم روى عنه أبو الحسين بن حبيب وأبو المفضل  
محمد بن عبد الله بن محمد الشيباني الحافظ وغيرهم .. قال بطليموس في كتاب الملاحمة  
مدينة عرقة طولها احدى وستون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها ست وثلاثون  
درجة وست عشرة دقيقة في آخر الاقليم الرابع وأول الخامس طالعتها تسع درجات من  
السنبلة وست وأربعون دقيقة تحت اثني عشرة درجة من السرطان وست وأربعين دقيقة  
يقابلها مثاهم من الجدي وسط سماها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثاهم من الميزان وله شركة  
في رأس الغول

[ عَرَقة ] هكذا وجدته مضبوطاً بخط بعض فضلاء حلب في شعر أبي فراس بفتح

أوله . . . وقال هي \* من نواحي الروم غزاها سيف الدولة فقال أبو فراس  
 وألّهبنَ لُهَبِي عَرَقَةٍ وَمَلْطِيَةِ وَعَادَ إِلَى مَوْزَارَ مَنهن زائر  
 وكذا يروى في شعر المتنبي أيضاً . . . قال  
 وأمسى السبايا ينتحبن بعرقَة كان جيوب الثاكلات ذُيولُ

[ العَرَقَةُ ] \* من قرى البجامة لم تدخل في صلح خالد بن الوليد رضى الله عنه

يوم مُسَيْلَمَةَ

[ العَرِمُ ] [بفتح أوله وكسر ثانيه في قوله تعالى ( فأرسلنا عليهم سيل العرم ) . . .  
 قال أبو عبيدة العَرِمَ جمع العَرِمَةِ وهي السِكْرُ والمُسْنَاءُ التي تُسَدُّ فيها المياه وتُقَطَّعُ . . . وقيل  
 العرم اسم واد بعينه وقيل العرم هاها اسم للجُرُذ الذي نَقَبَ السكر عليهم وهو الذي  
 يقال له الخلد وقيل العرم المطر الشديد . . . وقال البخارى العرم ماء أحمر حُفِرَ في  
 الارض حتى ارتفعت عنه الحباس فلم يسقها فيبيست وليس الماء الأحمر من السد ولكن  
 كان عذاباً أرسل عليهم انتهى كلام البخارى وسذكر قصة ذلك في مآرب ان شاء الله  
 تعالى اذا انتهينا اليه \* وعَرِمٌ أيضاً اسم واد بخدر من يبع في قول كثير

بيضاء من عسل ذرّوة صرَبِ شجّت بماء القلاة من عرم

. . . قال هو جبل وعسل جمع عسل في لغة هديل وخزاعة وكنانة

[ العَرَمَةُ ] بالتحريك وهو في أصل اللغة الانسار من الحطة والشعير . . . وقال أبو

مصّور العرمة \* أرض صلبة الى جنب الصّمان . . . قال رؤبةُ

\* وعارض العرق وأعماق العَرَمِ \*

قال وهي تتاحمُ الدهاء وعارض البجامة يقابلها قال وقد نزلتُ بها . . . وقال المبرّد في  
 الكامل ولقي نجدة وأحبابه قوما من الخوارج العرمة بالبجامة . . . وقال الحمصى العرمة  
 عارض بالبجامة وأنشد للأعشى

لمن الدارُ تعفَى رسمها بالفرابات فأعلى العَرَمَةَ

[ العَرْمَانُ ] \* من قرى صرّخذ أنشدني أبو الفصل محمد بن مياس بن أبي بكر بن

عبد العزيز بن رضوان بن عباس بن رضوان بن منصور بن رويد بن صالح بن زيد

ابن عمرو بن الزمار بن جابر بن سهي بن عليم بن جناب العرمانى من ناحية صرخد  
من عمل حوران من أعمال دمشق لنفسه

يُعادى فلان الدين قومٌ لو أنهم  
ولكنهم لم يذكروا فتعمدوا  
وأشدني أيضاً لنفسه

ولما اكتسى بالشعر توريدٌ خدته  
وقعت عليه ثم قلبٌ مسلماً  
وما حاله الا نزول الى حال  
ألا آنم صباحاً أيها الطلل البال

وأشدني أيضاً لنفسه يمدح صديقه موسى القمراوى وقرى \* قرية من قرى حوران  
أيضاً قريبة من العرمان

أصبحتَ علامة الدنيا بأجمعها  
بأن على كبد الحوزاء منزلة  
تشد نحوك من أقطارها النجبُ  
تحفها من جلالِ حو لها الشهبُ  
مانال مانلت من فصل ومن شرف  
سراة قوم وان جدوا وان طلبوا

[ العرناس ] \* موضع بحمص ذكره ابن أبي حصيبة فقال

من لى بردة شبيبة قضيتها فيها وفي حمص وفي عرناسها

[ عرنان ] بالكسر ثم السكون ثم نون وآخره نون أخرى كأنه جمع عرن مثل  
صنو وذنوان وواحدته عرنة وهي شجرة على صورة الدلب يقطع منه خشب القصارين  
وقيل هو شجر خش يشبه العوسج الا انه أضخم منه يدبغ به وليس له ساقٌ طويل  
وقيل العرن ويقال العرنة عروق العرنتن بضم التاء وهو شجر يدبغ به . . وقال  
السكونى عرنان \* جبل بين تيماء وجبلى طي . . قال نصر عرنان مما يلي جبال صبح  
من بلاد فزارة . . وقيل رمل في بلاد عقيل . . وقال الأزهرى عرنان اسم واد معروف  
وقال غيره عرنان اسم جبل بالجانب دون وادى القرى الى قيند وهذا مثل قول أبي  
عبيد السكونى . . وقال الأصمى عرنان واد وقيل غائط واسع في الارض منخفضة وقال  
الشاعر قلت لعلاق بعمران ماترى فما كاد لى عن طهر واضحة يبدى  
ويوصف عرنان بكثرة الوحش . . قال بشر بن أبي خازم

كأني وأقتادي على حمشة الشوى      بحربة أو طاوٍ بعُسفانٍ موجس  
تمكث شيئاً ثم أمحي ظلوفه      يثير التراب عن مبيت ومكنس  
أطاع له من جوة عزنين بارض      ونبذ خصال في الخمائيل مخلص

وقال القتال الكلابي

وما مغزلٌ من وحشٍ عرنانٍ أتلمت      بسنتها أخلت عليها الأوعسُ  
[ عَرَنْدَلُ ] \* قرية من أرض السَّراة من الشام فتحت في أيام عمر بن الخطاب

بعد البرموك

[ عُرْنَة ] بوزن هَمْزَة وَضُحْكَة وهو الذي يصحك من الناس فيكون في القياس الكثير  
العرن قرح يخرج بقوائم الفصلان . . . وقال الأزهري بطن عُرْنَة \* واد بجذاء  
عرفات . . . وقال غيره بطن عرنة مسجد عرفة والمسيل كله وله ذكر في الحديث وهو بطن  
عرفة وقد ذكر في بطن أبسط من هذا وآياها أراد الشاعر فيما أحسب بقوله

أنكك دون الشعب من عَرَقاتٍ      بمدفع آيات إلى عَرَقات  
وقال عمر بن أبي الكمات الحكمي مفسر مجيد

أحسنُ الناس فأعلموه عِماءَ      رجلٌ من بني أبي الكناتِ  
حين عَنِّي لنا فأحسنَ ماشاء      غناءً بهيج لي لدات  
عَفَّت الدارُ بالهصاب اللواتي      بين توز فلتقى عرنات

[ عَرَوَانُ ] بالضم ثم السكون وواو وآخره نون كأنه فعلان من العروة وهو  
الشجر الذي لا يزال باقياً في الأرض وجمعها عرئ \* وهو اسم جبل وقيل موضع . . . وقال  
ابن دُرَيْدٍ هو بفتح العين قال

وما ضربتُ بيضاء نسي دُبورها      دُفاقٌ فَمَرَوَانُ الكراثِ فضيماً  
- الكراث - نبتٌ وهو الهليونُ

[ عَرَوَانُ ] فعلان بالفتح كالذي قبله لافرق الا الفتح قال الأديبي هو \* جبل في  
هصبة يقال لها عَرَوَى . . . وقال نصر عروان جبل بمكة وهو الجبل الذي في ذروته  
العائفُ وتسكنه قبائل هذيل وليس بالحجاز موضع أعلى من هذا الجبل ولذلك

اعتدل هواء الطائف وقيل ان الماء يجمد فيه وليس في الحجاز موضع يجمد فيه  
الماء سوى عَرَوَان •• وقال ساعدة بن جُوَيَّة

وما ضرب بيضاء تسقى دبورها دفاق فعروان الكرات فضيما  
وقال أبو صخر الهذلي

فألحقن محبوباً كأن شاصه مناكب من عروان بيض الأهاضب

— المحبوك — الممتلي من السحاب — وشاصه — سحابه

[ العَرُوبُ ] بتشديد الراء اسم \* قريتين بناحية القدس فيهما عيمان عظيمتان

وبركتان وبساتين نزهة

[ العَرُوسُ ] \* من حصون البحار باليمن

[ العَرُوسَيْنِ ] \* حصن من حصون اليمن لعبد الله بن سعيد الربيعي الكردي

[ العَرُوشُ ] [ دار العروش ] \* قرية أو ماء باليمامة عن أبي حفصة

[ العَرُوضُ ] [ بفتح أوله وآخره ضاد وهو الشئ المعترض والعروض الجاب

والعروض \* المدينة ومكة واليمن وقيل مكة واليمن •• وقال ابن دريد مكة والطائف وما حوله

•• وقال الخارزنجي العروض خلاف العراق وقال أهل السير لما سار جديس من بابل يؤم

اخوته فلحق بطنم وقد نزل العروض فنزل هو في أسفله وانما سميت تلك الناحية

العروض لأنها معترضة في بلاد اليمن والعرب ما بين تخوم فارس الى أقصى أرض اليمن

مستطيلة مع ساحل البحر •• قال لبيد \* يقاتل ما بين العروض وخنمما \*

وقال صاحب العين العروض طريق في عرض الجبل والجمع عروض •• وقال ابن الكلبي

بلاد اليمامة والبحرين وما والاها العَرُوض وفيها تجدد وعوز لقرها من البحر

وأنخفاض مواضع منها ومسائل أودية فيها والعروض يجمع ذلك كله

[ العَرُوقُ ] [ جمع عرق \* نلال \* حر قرب سجا

[ العَرُوند ] بضم أوله وتشديد الراء وضمها أيضاً وفتح الواو وسكون النون ودال

مهمله \* من حصون صنعاء اليمن

[ عَرُوى ] [ بفتح أوله وسكون ثانيه وهو فعلى \* وهي هضبة بشمام •• وقال نصر عروى



ملا لبني أبي بكر بن كلاب وقيل جبل في ديار ربيعة بن عبد الله بن كلاب وجبل في ديار خثعم . . . وقيل عروى هسبة بشمام وله شاهد ذكر في القهر . . . وقال حديج بن العوضاء النضرى

بالمومة عمياء لو قدفوا بها      شماريح من عروى اذا عاصفصفا

. . . وقال ابن مقبل

يادار كنبشة تلك لم تتغير      بجنوب ذى بقر فحزم عصصر

فجنوب عروى فالقهاد عشيتها      وهنأ فوهج لى الدموع تذكرى

[ عرهان ] بالصم و آخره نون وهو تركيب مهمل في كلام العرب \* اسم موضع

[ عريان ] ضد المكتسب \* أطم بالمدينة ابني التجار من الخزرج في صقع القبة لآل

النضر رهط أس بن مالك

[ عريينات ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشاة من تحت ساكنة والتاء مشاة من

فوق مكسورة ونون و آخره تالا وهو جمع تصغير عرنة وهو نبات خشب شبه العوسج

يدفع به \* وهو واد . . . قال بشر بن أبي خاز

واذصرت عتاب الودمأ      ولم يك يبسا فيها ذمام

فان الخزع حزع عريينات      وبرقة عينهم مكم حرام

سمننهما وان كانت بالادأ      بها تربو الحواصر والسمام

أى تسنن بها الابل وتعظم . . . وقال ابن أبي الرناد كما ليلة عند الحسن بن زيد العلوي

بصف الليل جلوساً في القمر وكان الحسن يومئذ عامل المنصور على المدينة وكان معا

أبو السائب الخزهمي وكان مشغولاً بالسمع وبين أيدينا طبق فيه فريك ونحن نصيب

منه فأشد الحسن بن زيد قول داود بن سلم وجعل يمد به صوته ويطر به

معرسنا ببطن عريينات      ليجمعنا وفاطمة المسير

أنسى اذ تعرض وهو ناد      مقلدوها كما برق الصبر

ومن نطع الهوى يعترف هواه      وقد يبيك بالامر الحبر

الا ابى زفرت غداة هرشى      وكاد يريهم منى الزفير

قال فأخذ أبو السائب الطبق فوَحَّشَ به إلى السماء فوق الفريك على رأس الحسن بن زيد فقال له مالك ويحك أجننتَ فقال له أبو السائب أسألك بالله وبقرابتك من رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أعدتَ انشاد هذا الشعر ومددتَ كما فعلتَ فضحك الحسن ابن زيد وردَّ الأبيات فلما خرج أبو السائب قال لي يا أبا الرناد أما سمعتَ مدَّه حيث قال

\* ومن يُطع الهوى يعرف هواه \*

قلت نعم قال لو علمتُ أنه يقبل مالي لدفعته إليه هذه الأبيات

[ عَرِيْش ] تصغير العرجاء وهو \* موضع معروف لا يدخله الألف واللام

[ عَرِيْش ] تلفظ التصغير

[ عَرِيْش ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم شين معجمة بعد الياء المثناة من تحت وهو ما يستظلُّ به والعريش للكرم الذي ترسل عليه قُصانه والعريش شبه الهودج يتخذ للمرأة تقعد فيه على بعيرها \* وهي مدينة كانت أول عمل مصر من ناحية الشام على ساحل بحر الروم في وسط الرمل \* قال ابن زُولاقي وهو يذكر فضائل مصر ومنها العريش والجفار كله وما فيه من الطير والجوارح والمأكول والصيد والنور التي ذكرها رسول الله صلى الله عليه وسلم تُعرف بالقسيَّة تعمل بها القسي وسما الرُّمان العريشي لا يعرف في قدره وما يعمل في الجفار من المكائل التي تحمل إلى جميع الأعمال \* قال وانما سمي العريش لان اخوة يوسف عليه السلام لما حُطت الشام ساروا إلى مصر يمتارون وكان ليوسف حُرَّاس على أطراف البلاد من جميع نواحيها فسكوا بالعريش وكتب صاحب الحرس إلى يوسف يقول له ان أولاد يعقوب الكنعاني قد وردوا يريدون البلد للتحط الذي قد أصابهم فإني أن أذن لهم عملوا لهم عريشاً يستظلون تحته من الشمس فسمي الموضع العريش فكتب يوسف إلى عامله يأذن لهم في الدخول إلى مصر وكان ما قصه الله تعالى في القرآن الحميد \* وينسب إلى العريش أبو العباس أحمد بن ابراهيم بن الفتح العريشي شاعر فقيه من أصحاب الحديث يروي عنه ولده أبو الفضل شُعيب بن أحمد وابن ابنه أبو اسحاق ابراهيم بن شعيب كتب عنه السلفي شيئاً من شعره \* وقال الحسن بن محمد المهدي من الوُرَّادة إلى مدينة العريش ثلاثة فراسخ قال ومدينة العريش مدينة جليلة وهي كانت حرس مصر أيام فرعون وهي آخر مدينة تتصل بالشام من أعمال مصر

ويتقلدها والى الجفار وهي مستقره وفيها جامعان ومنبران وهو اؤها صحيح طيب وماؤها  
حلوه عذب وبها سوق جامع كبير وفنادق جامعة كبيرة ووكلاء للتجار ونخل كثير  
وفيها صنوف من التمور ورمان يُحمل الى كل بلد بحسبه وأهلها من جذام . . قال ومنها  
الى بيرى بنى اسحاق ستة أميال وهما بئران عظيمتان ترد عليهما القوافل وعندها  
أخصاص فيها باعة ومنها الى الشجرتين وهي أول أعمال الشام ستة أميال ومنها الى البرمكية  
ستة أميال ثم الى رفح ستة أميال

[ عريض ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره ضاد وهو بمعنى خلاف الطويل \* وهي  
قبة منقادة بطرف الير نير بنى غاضرة . . وفي قول امرئ القيس  
قعدت له وصحمتي بين صارح وبين تلاع يثلت فالعريض  
والعريض حل وقيل اسم واد وقيل موضع بجيد

[ عريض ] تصغير عرض أو عرض وقد سبق تفسيره . . قال أبو بكر الهمذاني  
\* هو واد بالمدينة له ذكر في المغازي خرج أبو سفيان من مكة حتى باع العريض وادي  
المدينة فأحرق صوراً من صيران وادي العريض ثم اطلق هو وأصحابه هاربين الى  
مكة . . وقال أبو قطيفة

ولحي بين العريض وسلع  
كان أشهى الى قرب جوار  
منزل كنت أشهى ان أراه  
حيث أرنى أوتاده الاسلام  
من نصارى في دورها الأصنام  
ماله لمن بمحص مرام  
.. وقال بجير بن زهير بن أبي سلمى في يوم حنين حين فر الناس من أبيات  
لولا الإله وعبدته وليتم  
أين الدين هم أجابوا ربهم  
حين استخف الرعب كل جبان  
يوم العريض وبيعة الرضوان  
[ عريضة ] \* من بلاد بني نمير . . قال جرار العوذ المبري  
تذكرنا أيامنا بعريضة وهضب فساء والتذكر يشغف

— الهضب - جنب الجبل

[ عريضة ] تصغير عريضة بتكرير العين والراء وعريضة الجبل غلظة مغلظة

\* وهو مالا لبني ربيعة .. وقال الحفصي عريرة نخل لبني ربيعة باليمامة .. وقال الأصمعي هي بين الجبلين والرمل .. وقالت امرأة من بني مُرَّة يقال لها أسماء

أيا جلي وادي عريرة التي      نأت عن نوى قوم وحمم قدومها  
ألا خلدنيا مجرى الجبوت الله      تداوي فواءدي من جواه نسيما  
وقولا لركبان تميمية غدت      الى البيت ترجوا أن تحط جرؤها

[ عريفطان ] تصغير عريفطان وهو نبت ويقال عريفطان معن \* وهو واد بين مكة والمدينة .. قال عرام تمصي من المدينة مصعداً نحو مكة فتحيل الى واد يقال له عريفطان ليس به مالا ولا رعني وحذاءه جبال يقال لها ألبى وحذاءه قمة يقال لها السودة لبني خفاف من بني سليم

[ عريق ] تصغير عريق \* موضع \* وعريق وحمض موضعان بين البصرة والبحرين قال

بارب بيضاء لها زوج حرض      حلالة بين عريق وحمض

\* ترميك بلطرف كما يرمنى العرس \*

[ عريقة ] بلفظ التصغير أيضاً يوم عريقة من أيامهم

[ عريقة ] .. قال أبو زياد \* ومن مياه بني العجلان عريقة كثيرة النخل

[ العريمة ] تصغير العرمة وقد ذكر آسأ .. قال أبو عبيد الله السكوني ودين

أحيا وسأحي \* موضع يقال له العريمة وهو رمل وبه مالا يعرف بالعبسية .. وقال

العمرائي العريمة رملة لبي سعد وقيل لبني فزارة وقيل بلد .. وقال المابغة

إن العريمة مانع أرمأحما      ما كان من سحَمها وضمار

زيد بن بدر حاصر بعراعص      وعلى كبيب مالك بن حمار

[ العرين ] بفتح أوله وكسر ثانيه وباء مشاة من تحت ساكنه ونون وهو مأوى

الاسد وصياح العاخرة واللحم المطبوخ والقتاء والشوك وغير ذلك دُفن بعض الخمام

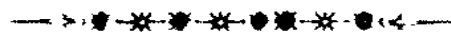
بعرين \* مكة أي في قبائها والعرين علم لمعدن تربة

[ عرين ] بكسر أوله وثانيه وتشديده ونون في آخره بوزن خخير وسكين كأنه

الأكثر لا يكون بالعرين في شعر ابن ماذر

[ العُرْيُ ] \* ما لا لبي الحُلَيْس من بني بَجِيلَة مجاورين لبي سَلُول بن صعصعة بن أبي زياد وأطه بالحجار

[ عُرَيْنَةٌ ] بافظ تصغير عِرْنَة . . قال أبو عمرو والشيباني العِطْمَنج واحدة طِمْنَخَة وهو العِرْن واحدته عِرْنَة شجرة على صورة اللُّب يُقَطَع منه خشب القصارين ويُدْبَغ به أيضاً وُعُرَيْنَة \* موضع ببلاد فزارة وقيل قرى بالمدينة \* وُعُرَيْنَة قبيلة من العرب . . وقرأت بخط العبدري في فتوح الشام لأبي حذيفة بن عمار بن جمل قال في كلام له طويل واجتمع رأي الملائكة الأكارب مما أن يأكلوا قرى عُرَيْنَة ، يعبدوا الله حتى يأتهم اليقين . . وقال في موضع آخر في بعثة أبي بكر عمرو بن العاصي إلى الشام ممداً لأبي عبيده وجعل عمرو بن العاصي يستمر من ممرّ به من الوادي وقرى عريسة ضبط إلى الموضعين بفتح العين والراء والباء الموحدة وياء شديدة



### باب العين والزاي وما يليهما

[ عِرًا ] كسر أوله وتشديد نايه وانقصر كسر عِرًا \* ناحية من أعمال الموصل يجوز أن يكون مأخوذاً من العِرِّ وهو المطر الشديد وتكون الألف للتأنيث كأنه يراد به الأرض المطورة

[ العُرْيُ ] اسم أوله في قوله تعالى ( أفرأيتم اللات والعزى ) اللات صنم كان لثقيف والعزى \* سمرّة كانت لعظمان يعبدونها وكانوا بنوا عليها بيتاً وأقاموا لها سدنة فبعث النبي صلى الله عليه وسلم حائد بن الوليد إليها فهدم البيت وأحرق السمرّة والعزى تأنيث الأعزّة . مثل الكبرى تأنيث الأكرّ والأعزّ بمعنى العزيز والعزى بمعنى العزيزة . . وقال ابن حبيب العزى شجرة كانت بنخلة عندها وثنّ تعدده عظمان وسدتها من بني صيرمة بن مرسّة . . قال أبو المذر بعد ذكر مائة واللات ثم اتخذوا العزى وهي أحدث من اللات ومناة وذلك أني سمعت العرب سمت بها عبد العزى فوحدت بهم ابن مرسّة سمى ابنه زيد مائة بن تميم بن مرّة بن أدّ بن طابخة وعبد مناة بن أدّ ولسم

اللات سمى نعلبة بن عكابة ابنه تيم اللات وتيم اللات بن رُفيدة بن ثور وزيد اللات ابن رُفيدة بن ثور بن ورة بن مرة بن أدد بن طابحة وتيم اللات بن النمر بن قاسط وعبد الغزي بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تيمم فمهي أحدث من الأولين وعبد الغزي بن كعب من أقدم ما سمّت به العرب وكان الذي اتخذ الغزي ظالم بن أسعد كانت بوادي من نخلة الشامية يقال له حواض بازاء الغمير عن يمين المصعد الى العراق من مكة وذلك فوق ذات عرق الى البستان بتسعة أميال فبنى عليها بئراً يريده بيتاً وكانوا يسمعون فيه الصوت وكانت العرب وقريش تسمى بها عبد الغزي وكانت أعظم الأصنام عند قريش وكانوا يزورونها ويهدون لها ويتقربون عندها بالذبايح . . . قال أبو المنذر وقد بلغنا ان النبي صلى الله عليه وسلم ذكرها يوماً فقال لقد اهتديت للغزي شاة عفراء وأنا على دين قومي وكانت قريش تطوف بالكعبة وتقول واللات والغزي ومناة الثالثة الأخرى فانهم الغرائيق العلى وان شفاعتهم لترتجي وكانوا يقولون بنات الله عزوجل وهن يشفعن اليه فلما بعث رسوله صلى الله عليه وسلم أنزل عليه ( أفرايم اللات والغزي ومناة الثالثة الأخرى ألكم الذكر وله الأنثى تلك اذا قسمة ضيزي ان هي إلا أسماء سميتنوها أتم وآبؤكم ما أنزل الله بها من سلطان ) وكانت قريش قد حمت لها شعباً من وادي حراض يقال له سقام يصاهثون به حرم الكعبة وقد ذكر سقام في موضعه من هذا الكتاب . . . وللعزي يقول درهم بن زيد الأوسي

إني وربّ الغزي السعيدة والاله الذي دون بيته سرف

وكان لها منحرون يخرون فيه هداياهم يقال له الغنغب وقد ذكر في موضعه أيضاً وكانت قريش تخصصها بالأعظام فان ذلك يقول زيد بن عمرو بن نفيل وكان قد تأله في الجاهلية وترك عبادتها وعبادة غيرها من الأصنام

تركت اللات والغزي جميعاً كذلك يفعل الجاند الصبور

فلا الغزي أدين ولا ابتدئها ولا صنعني بني عمرو أزور

ولا هبلاً أزور وكان رباً لما في الدهر إذ حلمني صغير

وكانت سدنة الغزي بني شيبان بن جابر بن مرة بن هبس بن رفاعة بن الحارث بن عتبة

ابن سليم بن منصور وكانوا حلماً بني الحارث بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف  
وكان آخر من سدنهما منهم دُبَيْة بن حَزْمِي السلمي وله يقول أبو خراش الهذلي وكان  
قدم عليه فخذاه نعلين جيدتين . . فقال

حداني بعد ما خدِمتِ نِعالِي      دُبَيْةُ انه نعم الخليلُ  
مقابلتين من صلواتي مشب      من الثيران وصلهما جميلُ  
فم مَعْرَس الأضيافِ رجي      رحالهمُ شاميةٌ بليدُ  
يقاتل جوعهم بمكالات      من البرني يرعها الجميلُ

فلم تزل العزى كذلك حتى بعث الله نبيه صلى الله عليه وسلم فعابها وغيرها من الأصنام  
ونهاهم عن عبادتها ونزل القرآن فيها فاشتد ذلك على قريش ومرض أبو أحيحة سعيد  
ابن العاصي بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف مرضه الذي مات فيه فدخل عليه  
أبو لهب يعودوه فوجده يبكي فقال له ما يبكيك يا أبا أحيحة أمن الموت تبكي ولا بُدَّ  
منه فقال لا ولكنني أخاف ألا تعبدوا العزى بعدي فقال له أبو لهب ما عبدت في حياتك  
لأجلك ولا تُترك عبادتها بعدك لموتك فقال أبو أحيحة الآن علمت أن لي خليفة وأعجمه  
شدة نَصَبه في عبادتها . . قال أبو المنذر وكان سعيد بن العاصي أبو أحيحة يعتم بمكة  
فاذا اعتم لم يعتم أحد بلون عمامة . . قال أبو المنذر حدثني أبي عن أبي صالح عن ابن  
عباس رضي الله عنه قال كانت العزى شيطانة تأتي ثلاث سمرات ببطن نحلة فلما افتتح  
النبي صلى الله عليه وسلم مكة بعث خالد بن الوليد فقال له ائت بطن نحلة فانك تجد ثلاث  
سمرات فاعصد الأولى فأتاها فعصدها فلما عاد إليه قال هل رأيت شيئاً قال لا قال فاعصد  
الثانية فأتاها فعصدها فلما عاد إليه قال هل رأيت شيئاً قال لا قال فاعصد الثالثة فأتاها  
فاذا هو بجناسة نافثة شعرها واضعة يديها على عاتقها تصرف بأنبيائها وخلصها دُبَيْة بن  
حزمي السلمي ثم الشيباني وكان سادتها فلما نظر الى خالد قال

فيا عزُّ شدي شدة لا تكذبي      على خالد ألقى الحمارَ وشعري  
فانك إلا تقنلى اليوم خالداً      تبوي بدل عاجل وتصرى

فقال خالد يا عرُّ كفرانك لا سبحانه انى رأيت الله قد أمانك \* ثم ضربها ففلق رأسها فاذا

هي حُمَّة ثم نصد "شجر وقتل دُبِيَّة السادن وفيه يقول أبو خراش الهذلي يرثيه  
 ما لدُبِيَّةَ ممد اليوم لم أره وسط الشروب ولم يُلمِّمْ ولم يعطف  
 لو كان حياً لغاداهم بمترعة من الرواويق من شيزى بنى الهطلف  
 ضخم الرماد عظيم القدر جفته حين الشتاء كحوص المنهل اللقف

•• قال هشام يطف من الطوفان أو من طاف بطيف والهطلف بطن من عمرو بن أسد  
 واللقف الحوض المكسر الذي يغلب أصله الماء فيتثلج يقال قد لقف الحوض ثم أتى  
 النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره قال تلك العزى ولا عزى بعدها للعرب أما إنها لن  
 تعد بعد اليوم قال ولم تكن قريش بمكة ومن أقام بها من العرب يعظمون شيئاً من  
 الاصنام اعظامهم العزى ثم اللات ثم مائة فأما العزى وكانت قريش تحصها دون غيرها  
 بالهدية والزبارة وذلك فيما أطس لقرها كان منها وكانت تقيف تحص اللات خاصة قريش  
 العزى وكات الأوس والخزرج تحص مائة خاصة هؤلاء الآخرين وكلهم كان معطماً  
 لها ولم يكووا يرون في الخمسة الاصنام التي دفعها عمرو بن لُحَيٍّ وهي التي ذكرها الله  
 تعالى في القرآن لمحمد حيث قال ﴿ ولا تدرنَّ وُدّاً ولا سُواعاً ولا يغوث ويعوق  
 وسراً ﴾ كرايمهم في هذه ولا قريباً من ذلك فطنت أن ذلك كان لبعدها منهم وكانت  
 قريش تعظمها وكانت غيَّةً رباحة يدونها معهم فبعث النبي صلى الله عليه وسلم خالد بن  
 الوليد فقتل الشجر وهدم البيت وكسر الوثن

[ عزاز ] بفتح أوله وتكرير الزاي وربما قيات بالألف في أولها والعزاز الأرض  
 السامة \* وهي بايعة فيها قلعة ولها رستاق شمالي حاب بينهما يوم هي طيبة الهواء عذبة  
 الماء صحيحة لا يوجد بها عترب وإذا أخذ ترابها وترك على عقرب قتله فيها حكى وليس  
 بها شيء من الهوام •• وذكر أبو الهرج الأصبهاني في كتابه الديرة أن عزاز بالرقعة وأشد  
 عليه لاسحاق الموصلي

ان قلابي بانلّ تلّ عزاز عمد طي من الظباء الجوازي

شادن بسكن الشام وفيه مع طرّف العراق لطف الحجاز

•• وينسب الى عزاز حلب أبو العباس أحمد بن عمر العزازي روى عن أبي الحسن



علي بن أحمد بن المرزبان . . . وقال نصر\* عزاز موضع باليمن أيضاً  
 [ العزَافُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره فاء \* جبل من جبال الدهناء وقيل  
 رمل لبني سعد وهو أبرقُ العزاف بـجُبَيْل هناك وإنما سمي العزاف لانهم يسمعون به  
 عريف الجن وهو صوتهم وهو يُسرة عن طريق الكوفة من زُرود . . . وقال السكري  
 العزاف من المدينة على اثني عشر ميلاً قاله في شرح قول جرير

حَيِّ الهِدْمَلَمَةَ من ذات المِوَاعِيسِ فَالْحِينُ أَسْحَقُ فَرّاً غَيْرَ مَأْنُوسِ  
 حَيِّ الدِيَارِ الَّتِي شَبَّهَتْهَا خِلْمَلًا أَوْ مُنْهَجًا من يَمَانِ مَحْ مَلْبُوسِ  
 بين الحبيصر والعزاف منزلة كالوحي من عهد موسى في القراطيس

[ عَزَّانُ خَنْت ] \* من حصون تعز في جبل صر باليمن

[ عزان ذخر ] \* في جبل صر باليمن

[ عَزَّانُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون يحوز أن يكون فعلان من الارض  
 العزار وهي الصلبة الغليظة التي تسرع سيل مطرها\* وهي مدينة كانت على الفرات لازباء  
 وكانت لاخترها أخرى تقابلها يقال لها عدان\* وعزَّانُ أيضاً من حصون ريمة باليمن

[ عَزْرَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء بانفط اسم النبي عررة من بني اسرائيل  
 وعزَّره أي نصره وقيل عطمه ذكر ذلك في قوله تعالى ( وتعزروه وتوقروه ) وأصل  
 العزري في اللغة الرُّدُّ ومه عزَّرتُه اذا رددته عن القبيح . . . وعزَّرة\* محلة بنيسابور كبيرة  
 . . . سب إليها جماعة . . . منهم أبو اسحاق ابراهيم بن الحسين الفقيه الحنفي العزري سمع  
 أبا سعيد عبد الرحمن بن الحسن وغيره روى عنه الحاكم أبو عبد الله مات سنة ٣٤٧

[ عَزْرُ ] نكسر أوله صد الدل\* قلعة في رستاق برذعة من نواحي أران

[ العَزْفُ ] بالفتح ثم السكون وآخره فاء العزف ترك اللهو والعزف صوت الرمال  
 ويقال لصوت الجن أيضاً\* وهو مالا لبني اصر بن معاوية بينه وبين شعَين مسيرة أربعة  
 أميال . . . وقال رجل من بني اسان بن غريَّة بن جُشم بن معاوية بن بكر

سرت من جنوب العزف ليلاً فأصحت بشعَين ما هذا بادلاج أعبد

[ العَزْلُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ ضد الولاية وأصله من عزلت النبي اذا

نَحْيَتِه نَاحِيَةٌ وَالْعَزْلُ \* مَا بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْجِمَامَةِ . . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ

حَيَّ الْحَوْلَ بِجَانِبِ الْعَزْلِ اِذْ لَا يَلَامُ شَكْلُهَا شَكْلِي

[ عَزْلَةٌ بِجُرَانَةٍ ] بَضْمُ الْعَيْنِ وَسُكُونُ الرَّايِ وَبَاءٌ . . وَوَحْدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْحَاءُ وَبَعْدَ اللَّامِ

نُونٌ \* مِنْ قَرَى الْيَمِينِ

[ عَزْوَرٌ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ . . قَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ الْعَزْوَرَةُ وَالْحَزْوَرَةُ وَالسَّرْوَرَةُ الْأَكْمَةُ وَالْعَزْوَرُ السَّيِّئُ الْخَلْقِ وَعَزْوَرٌ \*

مَوْضِعٌ أَوْ مَاءٌ وَقِيلَ هِيَ ثَنِيَّةُ الْمَدِينِيِّينَ إِلَى بَطْحَاءِ مَكَّةَ . . وَقَالَ ابْنُ هَرَمَةَ

تَذَكَّرْتُ بَعْدَ الْمَاءِ هِنْدًا وَشَغْفَرًا فَقَعَصِرُ يَقْضِي حَاجَةَ نَمِّ كَهْجَرًا

وَلَمْ يَسَّ أَطْعَامًا عَرَصَ عَشِيَّةً طَوَّالِعَ مِنْ هَرَشِي قَوَّاصِدَ عَزْوَرًا

. . وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ عَزْوَرٌ ثَنِيَّةُ الْجَحْفَةِ عَلَيْهَا الطَّرِيقُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَالَ عَزْوَرٌ أَيْضًا

جَبَلٌ عَنْ يَمِينَةِ طَرِيقِ الْحَاجِّ إِلَى مَعْدَنَ بْنِ سَالِمٍ بَيْنَهُمَا عَشْرَةُ أَمْيَالٍ . . وَقَالَ أُمِيَّةٌ

إِنَّ التَّكْرَمَ وَالْمَدَى مِنْ عَامِرٍ جَدَّكَ مَا سَلَيْتُ فَحِجَّ عَزْوَرٌ

. . وَقَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ عَزْوَرٌ جَبَلٌ مُقَابِلَ رِضْوَى وَقَدْ دَكَرْتَهُ مُسْتَقْصَى مَعَ رِصْوَى

لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ لَهُ بِالْآخِرِ نَسَبٌ فِي التَّعْرِيفِ . . وَقَالَ كَثِيرٌ

حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاغِصَاتِ إِلَى مَيْيَ خَلَّالَ الْمَلَايِمِ دُونَ كُلِّ جَدِيلِ

تَرَاهَا رِيفًا قَائِمًا بَيْنَهُنَّ تَعَاوَتْ وَيَمْدُدُنَ بِالْأَهْلَالِ كُلِّ أُصَيْلِ

تَوَاهَقْنَ بِالْحُجْبَاجِ مِنْ بَطْنِ نَخْلَةٍ وَمِنْ عَزْوَرٍ فَالْخَبِيبِ خَبِيبِ طَفِيلِ

لَقَدْ كَذَبَ الْوَأَشُونَ مَا بَحَثَ عَدَهُمْ بِسِرِّهِ وَلَا أَرْسَلْتَهُمْ بِرَسُولِ

[ عَزْوَرًا ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَكَرِيرِ الزَّايِ . . قَالَ الْعَمْرَانِيُّ . . وَوَضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ

جَاءَ فِي الْأَخْبَارِ دَكَرَهُ وَالَّذِي قَبْلَهُ أَيْضًا وَأَنَا أَخْشَى أَنْ يَكُونَ يُخْفَى بِالَّذِي قَبْلَهُ

فَلْتَبَحَثْ عَنْهُ

[ عَزْوَيْتُ ] بَوْزَنُ عَفْرِيَّتِ \* اسْمُ بَلَدٍ وَقِيلَ اسْمُ الدَّاهِيَةِ وَقِيلَ هُوَ الْقَصِيرُ . . وَذَهَبَ

الْمَحْوِيُونَ إِلَى أَنَّ الْوَاوَ فِي ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ لَا تَكُونُ إِلَّا زَائِدَةً مِثْلَ قَسْوَرٍ وَجَرْوَلٍ

وَتَرْقُوتَةٍ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَضَاعِفًا نَحْوَ قَوْقِيَّتِ وَضَوْضِيَّتِ قَالُوا وَعَزْوَيْتُ فَعَلَيْتُ مِثْلَ عَفْرِيَّتِ

وكبريت فلا يكون من هذا الباب لان الواو فيه أصلٌ قالوا ولا يمكن أن يكون الواو في عزويت أصلاً على أن تكون التاء من الأصل أيضاً لأنه كان يلزم أن تجعل الواو أصلاً في ذوات الاربعة ويكون وزنه فعليلاً قالوا ولا يجوز أن تجعلها أيضاً زائدة مع اصالة التاء لأنه كان يلزم أن يكون وزنه فعويل وهذا مثال لا يعرف فلا يجوز الحمل عليه فاذا لم يجوز أن يكون فعليلاً ولا فعويلاً كان فعلينا بمنزلة عفرت لانه من العفر فن هنا كانت الواو عنده أصلاً الا ما كان من الرمحشري فانه ذكر عدة أمثلة ثم قال الا ما اعترض من عزويت يعنى ان الواو فيه أصل والتاء أصل فهو عنده فعليل مثل برطيل وقنديل [عزيبٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة والباء الموحدة فعيل من العزوب وهو البعد والعزيب المال العازب عن الحي \* وهو بلد في شعر خالد بن زهير الهذلي

لعمري همدلقدت مصمكم ووتتم الى امر الي عجيب  
وذلك فعل المرء صخر ولم يكن ليفك حتى ياحقوا بعزيب

[العزيبية] حرس قرى بمصر .. تنسب الى العزيز بن المعز ملك مصر ائمتان بالكورة الشرقية العزيبية تعرف بالسلت بالمرتاحية واخرى في السمنودية واخرى في الحيزية [العزيف] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره فاء وهو في الأصل صوت الرمال اذا كبت عاها الرياح وقد يحملون العزيف صوت الجس وهو اسم لرمل بعينه لبني سعد قال كان بين المرط والشعوف رملاً حياً من عقد العزيف [العزيلة] بلفظ تصغير العزلة وهو الاعتزال والانفراد \* اسم موضع

### باب العين والسين وما بينهما

[عساب] بكسر أوله وآخره باء موحدة جمع عَسَب وهو ضرب الفحل .. وقيل العَسَب كراه ضرب الفحل وعساب \* موضع قرب مكة ذكره الفصل بن العباس بن عتبة ابن أبي طه في قوله

هيات منك قعيقعان وبلدح \* فجنوب أثيرة فبطن عساب  
 [ عَسَاقِيلُ ] .. قال أبو محمد الأسود عساقيل \* بُرَيْقَاتُ بِالْمُضْجَعِ وَالْمُضْجَعُ بَلَدٌ  
 بُرُوثٌ بِيضٌ لِبْنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ وَلِعَبَدِ اللَّهِ بْنِ كَلَّابٍ مِنْهُ طَرَفٌ قَالَهُ فِي شَرْحِ قَوْلِ  
 جَامِعِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُرْخِيَةَ

أرقتُ بذِي الآرَامِ وَهَنَاءَ وَعَادَنِي عِدَادُ الْهُوَى بَيْنَ الْعُسَابِ وَخَنَثَلِ  
 فَلَمَّا رَمِينَا بِالْعَبْيُونِ وَقَدْ بَدَتِ عَسَاقِيلُ فِي آلِ الصُّحَى الْمُتَفَوِّلِ  
 بَدَتِ لِي وَلِلثَيْنِمِي صَهْوَةٌ صَافِعٍ عَلَى بَعْدِهَا مِثْلُ الْحِصَانِ الْحَجَلِ  
 فَقَاتِ الْأَتَا تَسْكِي الْبِلَادِ الَّتِي بِهَا أَمِيمَةٌ يَا شَوْقُ الْأَسِيرِ الْمُكْبَلِ

وهي قصيدة

[ عَسَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون \* قرية جامعة من نواحي حاب  
 بينهما نحو فرسخ .. يسب إليها قوم من أهل العلم

[ عَسَجَدٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم جيم مفتوحة وهو الذهب وقيل بل المسجد  
 اسم جامع للجواهر كله \* وهو اسم موضع بعينه .. قال رزّاح بن ربيعة العذري  
 فلما مررت على عسجد وأسنان من مستباح سبيل

واليه تاسب الابل العسجدية ويروي عسجر بالراء

[ الْعَسْجَدِيَّةُ ] بالنسبة \* قيل هي سوق يكون فيها المسجد وهو الذهب .. قال الأعشى  
 قالوا نمار فبطن الحال جادهما فالعسجدية فالابلاء فالرجل

قال الحفصي العسجدية في بيت الأعشى مائة لبني سعد

[ عَسْجَرٌ ] \* موضع قرب مكة عن نصر ولعله الذي قبله عُير في قافية شعر

[ عَسْجَلٌ ] بوزن الذي قبله إلا أنه باللام وهو مرتجل لأعراف له في السكرات

أصلاً \* اسم لموضع في حرة بني سليم .. قال العباس بن مرداس

أبلغ أبا سُلمى رسولا يروعه ولو حلّ ذاسدٍ وأهلى بعسجل  
 رسول امرئ يهدي إليك نصيحة فان عشرت جادوا بعرضك فابحل  
 وان بوؤك مبركا غير طائل علفظاً فلا تبرك به وتحلحل

[ عَسْرُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره راء مهملة قيل في قول ابن أحرمة وقتيان  
لجنة آل عسر . . ان عسر قبيلة من الجبن وقيل عسر أرض يسكنها الجبن وعسر في  
قول زهير

كأن عايمهم بحبوب عسر غماماً يستهل ويستطيرُ

اسم موضع كله عن الأزهري . . وقال نصر عشر بالشين معجمة

[ عَسَسَ ] أصله من الثنوء ومنه قوله تعالى ( والليل اذا عسعس ) وقيل هو من  
الاضداد عسعس اذا أقل وعسعس اذا أدبر وعسعس \* موضع بالبادية . . وقال الخارزنجي  
عسعس جبل طويل على فرسخ من وراء ضرية لبني عامر \* ودارة عسعس لبني جعفر  
قال بعضهم

ألم تسأل الرُّنَّعَ القديم بعسعسا كأنني أنادي أو أكلم آخرسا

فلو أن أهل الدار بالدار عرَّجوا وجدت مقبلا عدهم ومعرَّسا

وقال بشر بن أبي حازم

لمن دِمةٌ عادِيَّةٌ لم تؤتس بسقط اللوى من الكثيب فعسعس

وقال الأحمدي الماصفة ماء عادي لبني جعفر بن كلاب وجبل الماصفة عسعس قال فيه  
الشاعر الجعفرى لابن عمه \* أعدَّ زيداً للطعان عسعسا \*

ذا صهوات وأديماً أملسا اذا علا عارتهُ تأسا

أى تبصرَ ايوم الطعان أعد له الهرب لجبهة بهرانه ذا صهوات أعال مستوية يمكن فيها  
الجلوس وعسعس معرفة وذا صهوات حاله وليست بصمة لأنها بكرتة والمعرفة لا توصف  
بالكرة وإن جعلتها صفة رويت البيت ذا الصهوات وأديماً معمول به وأملسا صفة للأديم  
أى وأعدَّ أديماً . . وقال نصر عسعس جبل لبني دسير في بلاد بني جعفر بن كلاب وبأصاه  
ماء الماصفة

[ عُسْفَانُ ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم فاء وآخره نون فعلان من عسفت المفازة

وهو يعسفا وهو قطعها بلا هداية ولا قصد وكذلك كل أمر يركب بغير روية قال  
سميت عسفان لتعسف الليل فيها كما سميت الأبواب لتبوي السيل بها . . قال أبو منصور عسفان

منهلة من مناهل الطريق بين الجحفة ومكة . . وقال غيره عسقلان بين المسجدين وهي من مكة على مرحلتين وقيل عسقلان قرية جامعة بها منبر ونخيل ومزارع على ستة وثلاثين ميلا من مكة وهي حد تهامة ومن عسقلان الى مَلَك يقال له الساحل وملك على ليلة من المدينة وهي لخزاعة خاصة ثم البحر وتذهب عند الجبال والغرف . . وقال السكري عسقلان على مرحلتين من مكة على طريق المدينة والجحفة على ثلاث مراحل غزا النبي صلى الله عليه وسلم بني لحيان بعسقلان وقد مضى لهجرته خمس سنين وشهران واحد عشر يوماً وقال اعرابي

لقد ذكررتي عن جنات حمامة      بعسقلان أهلي فالفؤادُ حزين  
فويحك كم ذكرتني اليوم أَرْضنا      لعلَّ حمامي بالحجاز يكون  
فوالله ما أساك ماهبت الصبا      وما أخصرَّ من عود الأراكِ فنونُ

[ عَسْقَلَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وآخره نون وعسقلان في الاقليم الثالث من جهة المغرب خمس وخمسون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وهو اسم أعجمي فيما علمت وقد ذكر بعضهم أن العسقلان أعلا الرأس فان كانت عربية فعناه أنها في أعلا الشام وهي مدينة بالشام من أعمال فلسطين على ساحل البحر بين غزة وبيت جبرين ويقال لها عروس الشام وكذلك يقال لدمشق أيضاً . . وقد نزلها جماعة من الصحابة والتابعين وحدث بها خاق كثير ولم تزل عامرة حتى استولى عليها الأفرنج خذلهم الله في سابع عشرين جمادى الآخرة سنة ٥٤٨ وبقيت في أيديهم خمسا وثلاثين سنة الى أن استنقذها صلاح الدين يوسف بن أيوب منهم في سنة ٥٨٣ ثم قوى الأفرنج وفتحوا عكا وساروا نحو عسقلان فخشي أن يتم عليها ماتم على عكا فخر بها في شعبان سنة ٥٨٧ . . وعسقلان أيضاً قرية من قرى بلخ أو محلة من محالها . . منها عيسى بن احمد بن عيسى بن وردان أبو يحيى العسقلاني قال أبو عبد الرحمن النسوي حدثنا عيسى بن احمد العسقلاني عسقلان بلخ سمع عبد الله بن وهب واسحاق بن المرثد والنضر بن شميل روى عنه أبو حاتم الرازي وسئل عنه فقال صدوق وروى عنه بعده الأئمة الأعلام وكان أبو العباس المبرِّاج يقول كتب لي عيسى بن أحمد بن العسقلاني ويقال ان أصله بغداديّ نزل

عسقلان بلخ فنسب اليها . . وقال أبو حاتم الرازي في جمعه أسماء مشايخه عيسى بن أحمد  
العسقلاني صدوق وبلخ قرية يقال لها عسقلان . . وفي عسقلان الشام قال النبي صلى  
الله عليه وسلم أبشركم بالعروسين غزوة وعسقلان . . وقال قد افتتحها أولاً معاوية  
ابن أبي سفيان في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد روى في عسقلان وفضائلها  
أحاديث ماثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن أصحابه منها قول عبد الله بن عمر  
لكل شيء ذروة وذروة الشام عسقلان الي غير ذلك فيما يطول  
[ عَسْكَرُ أَبِي جَعْفَرٍ ] العسكرة الشدة . . قال طرفة

طل في عسكرة من جهها ونأت شحط مرار المد كز

وقال ابن الاعرابي عسكر الرجل جماعة ماله ونعمه وأنشد في ذلك

هل لك في أجر عظيم تؤجره تغيث مكياً قليلاً عسكراً

عشر شيا سمعه وبصره قد حدث النفس بمصر تحضره

وعسكر الليل تراكم ظلّمه والعسكر مجتمع الجيش وهو المراد في هذه المواضع التي تذكر  
هنا فاما عسكر أبي جعفر فهو المصور عبدالله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس  
أمير المؤمنين يُراد به \* مدينته التي بناها ببغداد وهي باب البصرة اليوم في الجانب الغربي  
وما يقاربها نزل بها في عسكرة فسمي بذلك \* وعسكر أبي جعفر قرية بالبصرة أيضاً

[ عَسْكَرُ الرملة ] \* محلة بمدينة الرملة وهي بلد بفلسطين خربت الآن

[ عَسْكَرُ الریتون ] يكثر عنده الزيتون \* وهو من نواحي نابلس بفلسطين

[ عَسْكَرُ سَامِرَا ] قد تقدم ذكر سامرا بما فيه كفاية وهذا العسكر ينسب الي

المتنصم . . وقد نسب اليه قوم من الأجلاء . . منهم علي بن محمد بن علي بن موسى بن  
جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم يكنى أبا الحسن  
الهادي ولد بالمدينة ونقل الي سامرا . . وابنه الحسن بن علي ولد بالمدينة أيضاً ونقل  
الي سامرا فسميا بالعسكريين لذلك فأما علي فمات في رجب سنة ٢٥٤ ومقامه بسامرا  
عشرين سنة وأما الحسن فمات بسامرا أيضاً سنة ٢٦٠ ودفنا بسامرا وقبورهما مشهورة  
هناك ولولدهما المنتظر هناك مشاهد معروفة

[ عسكرُ القريتين ] \* حصن بالقريتين التي عند النجاج . . . وقد ذكر في موضعه [ عسكرُ مصر ] \* وهي خطة بها سميت بذلك لأن عسكر صالح بن علي بن عبد الله ابن عباس الهاشمي وأبي عون عبد الملك بن يزيد مولى هناة نرلا هناك في سنة ١٣٣ فسمي المكان بالعسكر الى الآن . . . وقد نسب الى عسكر مصر محمد بن علي العسكري مفتي أهل العسكر بمصر حدث وكان يتفقه على مذهب الشافعي رضى الله عنه وحدث بكتبه غن الربيع بن سليمان وحدث عنه يونس بن عبد الأعلى وغيره . . . وسليمان بن داود بن سليمان بن أيوب العسكري البرازي يكنى أبا القاسم حدث عن الربيع المرادي ومحمد بن خزيمة بن راشد المصري وغيرهما . . . والحسن بن رشيق العسكري المحدث المشهور روى عنه الدارقطني فمن بعده قال أبو القاسم يحيى بن علي الحصري بن الطلعان الحسن ابن رشيق العسكري المعدل شيخنا أبو محمد يروي عن احمد بن حماد والعكي والنسائي ويموت وخلق كثير لا أستطيع ذكرهم ما رأيت عالماً أكثر حديثاً منه سألت الحسن بن رشيق عن مولده فقال ولدت يوم الاثنين ضحوة لاربع ليال خلون من صفر سنة ٣٠٣ وتوفي في جمادى الآخرة سنة ٣٧٠ \* وبمصر أيضاً قرية الى جنب دميرة يقال لها العسكر [ عسكرُ مكرم ] بضم الميم وسكون الكاف وفتح الراء وهو مُفعل من الكرامة وهو بلد مشهور من نواحي خوزستان منسوب الى مكرم بن معزاه الحارث أحد بني جمونة ابن الحارث بن نمير بن عامر بن صعصعة وقال حمزة الأصبهاني رُسْتُقْبَادُ تعريب رسم كواد وهو اسم مدينة من مدن خوزستان خربها العرب في صدر الاسلام ثم اختطت بالقرب منها المدينة التي كانت مُعسكر مكرم بن معزاه الحارث صاحب الحجاج بن يوسف وقيل بل مكرم مولى كان للحجاج أرسله للحجاج بن يوسف لمحاربة خرزاد بن باس حين عصى ولحق بإيدج وتحصن في قلعة تعرف به فلما طال عليه الحصار نزل مستخفياً ليأحق بعبد الملك بن مروان فظفر به مكرم ومعه درتان في قلنسوته فأخذه وبعث به الى الحجاج . . . وكانت هناك قرية قديمة فبناها مكرم ولم يزل يبنى ويزيد حتى جعلها مدينة وسماها عسكر مكرم . . . وقد نسب اليها قوم من أهل العلم . . . منهم العسكريان أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد بن اسماعيل بن زيد بن حكيم اللغوي العلامة أخذ عن ابن



ذريد وأقرانه وقد ذكرت أخباره في كتاب الأدباء . . . والحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران أبو هلال العسكري وهو تلميذ أبي أحمد بن عبد الله الذي قبله وقد ذكرته أيضاً في الأدباء . . . وقال بعض الشعراء

وأحسنُ ما قرأت على كتاب بخط العسكريّ أبي هلال  
فلو أني جعلت أمير جيش لما قابلتُ إلا بالسؤال  
فإن الناس ينهزمون منه وقد صبروا لأطراف العوالي

[ عَسْكَرُ الْمَهْدِيِّ ] وهو محمد بن المنصور أمير المؤمنين \* وهي المحلة المعروفة اليوم ببغداد بالرصافة من محال الجانب الشرقي وقال ابن الفقيه وبنو المنصور الرصافة في الجانب الشرقي للمهدي وكانت الرصافة تعرف بعسكر المهدي لأنه عسكر بها حين شخص إلى الرمي فلما قدم من الرمي نزل الرصافة وذلك في سنة ١٥١ . . . وقال ابن طاهر أبو بكر محمد بن عبد الله يعرف بقاضي العسكر وهو عسكر المهدي كان يتولى القضاء فيه وهو أحد أصحاب الرأي ومن اشتهر بالاعتزال وكان يُعدُّ في عقلاء الرجال

[ عَسْكَرُ بَسَابُوزِ ] \* المدينة المشهورة بحراسان فيها محلة تسمى العسكر

[ عَسَّاجُ ] بفتح أوله وثانيه واللام مشددة وتفتح وتكسر وآخره جيم كذا ضبطه الأزهري وهو من العسَّاج واحد العسَّاج وهو الغصن ابن سنة \* وهي قرية ذات نخل وزرع تسقيها شعبة من عين حَلم . . . قال

راحت نفال النسي من عَسَّاجٍ تميم ميراً ليس بالمزلاج

[ عَسَلٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره لام يقال رجل عَسَلٌ مال كقولك ذو مال وهذا عَسَلٌ هذا وعَسَهُ أي مثله \* وقصرُ عَسَلٍ بالبصرة بقرب خطة بني ضبة وعسل هو رجل من بني تميم من ولده صبيح بن عسل الذي كان يتنعم مشكلات القرآن فضربه عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأمر أن لا يجالس

[ عَسَلٌ ] \* . وضع في شعر زهير عن نصر

[ الْعَسَلَةُ ] بفتح العين وتسكين السين \* من قرى اليمن من أعمال البعدانية

[ عَسْنٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون والعسن الطول مع حسن الشعر

والبياض والعسن \* موضع معروف كله عن الأزهري  
 [ عَسِبٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه عسب الدب وهو مَنبِتُهُ والعسب جريد النخل  
 اذا نحى عنه خوصه \* \* وعسب \* جبل بعالية نجد معروف \* \* قال الأصمى ولهديل  
 جبل يقال له كبكب وجبل يقال له خنثل وجبل يقال له عسب يقال لا أفعل ذلك  
 ما أقام عسب وله ذكر في أخبار امرئ القيس حيث قال

أجارتنا ان الخطوب تنوبُ واني مقِيمٌ ما أقام عسبُ

أجارتنا إنا عريبان ههنا وكل عريب للعريب لسبب

وامرؤ القيس بالاجماع مات مسموماً بأنقرة في طريق بلد الروم وقد ذكر في أنقرة  
 [ العسيرُ ] بلفظ ضد اليسير \* نزل بالمدينة كانت لأبي أمية المخزومي سماها رسول الله

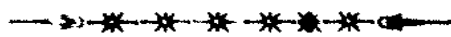
صلى الله عليه وسلم الدسيرة عن نصر

[ العَسَيْلَةُ ] بلفظ تصغير عَسَلَةٌ وهو تأنيث العسل مشبهه بقطعة من العسل وهذا  
 كما يقال كسا في لحمه ونيذة وعسلة أى في قطعة من كل شيء منها ومنه حتى تذوق  
 عسيلته ويزوق عسيلتك وهو ماء الرجل ونطقته \* \* وقال الشافى هو كناية عن حلاوة  
 الجماع وهو جيد حسن والعسيلة \* \* مالا في جبل القنآن شرقي سميراء \* \* وقال القحيف بن  
 حَمَيْرِ الْعُقَيْبِيِّ

يقودُ الخيلَ كلَّ أشقَّ نهدٍ وكلَّ طمرَّةٍ فيها اعتدالُ

تكادُ الجنُّ بالغدواتِ مآً اذا صفتَ كتابها تُهالُ

فتنَّ على العَسَيْلَةِ ممسكاتٍ بينَ حرارةٍ وبها اعتلالُ



### باب العين والشين وما يليهما

[ العشارُ ] هو فيما أحسب من قول لبيد يذكر \* مرتعاً فقال

هملَّ عشارُهُ على أولادها من راسحٍ متقوِّبٍ وفطيمٍ

قال أبو عمرو بن العلاء العشار الطباء الحديثات العهد بالنجاج فهو على هذا جمع عشار

جمع عُشْرَاءُ مثل جبل وجمال وجائل والعشائر جمع عشيرة للقبائل \* وذو العشار  
اسم موضع أيضاً

[ العَشْتَان ] \* بلد باليمن من أرض صعدة كان به ابراهيم بن محمد بن الحدوبة

الصنعاني . . وقال

تعاينني حُسَيْنَةٌ في مقامي بأرض العَشْتَيْنِ فقاتُ خبتِ

أفي قوم أحلوني وحلوا على كبدِ الثريا اليومُ متِّ

بعزهم علوتُ الناسُ حتى رأيتُ الأرضَ والثقلين تحتي

[ عَشْتَرًا ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق ثم الراء والقصر

\* موضع بحوران من أعمال دمشق

[ عَشْرُ ] بوزن زُفر وهو شجر من كبار الشجر وله صمغ حلو يقال له سُكْرُ

العشر وعشر \* شعب لهديل يصب من داءة وهو جبل يحجز بين نخلتين . . قال أبو ذؤيب

عرفتُ الديارَ لأمِّ الدهيِّ من بين الأطباءِ فوادي عَشْرُ

\* وذو عَشْرٍ في شعر مراحم العقيلي واد بين الصرة ومكة من ديار تميم ثم لبني مازن بن

مالك بن عمرو من نواحي نجد وقد قال فيه بعضهم

قد قلتُ يومَ اللوى من بطردى عَشْرُ لصاحبي وقد أَسَعْتُ ما فعلاً

لأرضِ يحييين كالسيفين قد مرّداً على العواذل حتى شَيَّسا العدلاً

عوجاً على صدورِ العيسِ ويحكماً حتى نَحِّيَ من كانوا الطُّالاً

وفرّجاً صَمْعَجاً في سيرها دَفَقَ ومِرْجاً كَصَيْبِ النِّبَعِ مَعْتَدلاً

. . وقال نصر عَشْرُ واد بالحجاز وقيل شعب لهديل قرب مكة عند نخلة اليمانية

[ عِشْرُونَ ] بلفظ عشرون في العدد . . قال الليث قلت للخليل مامعنى العشرين

قال جماعة عِشْرٍ من أطماء الابل قلت فالعشر كم يكون قال تسعة أيام قلت فمِشْرُونَ

ليس بتمام إنما هو عشيران ويومان قال لما كان من العشر الثالث يومان جمعته بالعشرين

. . قلت وان لم يستوعب الجزء الثالث قال نعم ألا ترى قول أبي حنيفة اذا طاقها تطايقتين

وعِشْرٍ تطايقتة فانه يجعلها ثلاثاً وانما فيه من التظليقة الثالثة جزء فالعشرون هذا قياسه

قلت لا يشبه العُسْرُ التَطْلِيْقَةَ لان بعض التَطْلِيْقَةَ تَطْلِيْقَةُ تَامَةٌ ولا يكون بعض العشر عشراً كاملاً ألا ترى أنه لو قال لامرأته أنت طالق نصف تَطْلِيْقَةُ أو جزاً من مائة تَطْلِيْقَةُ كانت تَطْلِيْقَةُ تَامَةً ولا يكون نصف العشر وثلاث العشر عشراً كاملاً والصحيح عند المحويين أن هذا الاسم وضع لهذا العدد بهذه الصيغة وليس بجمع لعشر وقيل إنما كسرت العين من عشرين أن الأصل عشرتان وهما اثنتان من هذه المرتبة فكسر كما كسر أول اثنين وقيل قول الخليل الكسرة فيه كسرة الواحد . وعشرون \* اسم موضع يعينه عن العمراني [عَسْرٌ] بالتحريك بلفظ العقد الأول من العدد \* حصص مبيع بأرض الأندلس من ناحية الشرق من أعمال أشقّة وهو للإفرنج

| العُشْرُ | بالضم على لفظ عُش الغراب وغيره على الشجر اذا كُنْثُ وغنم وذو

العش \* من أودية العقيق من نواحي المدينة . . قال القتال الكلابي

كأن سحيق الإيميد الجونِ أقبَلتْ      مدامعُ عُنجُوجِ حَدُونِ أو أَلها  
تتبع أفانِ الأراكِ مقيهاً      بذى العشِ نُغْريِ جانبيه اختصاها  
وما ذكره بعد العبي عامريةً      على دَرِّ وِلتِ وولى وصالها  
. . وقال ابن ميادة

وأحر عهد العين من أم جحدر      بدى العُشِ إدردت عاها العرامسُ  
عرامسُ ما ينطقن الا تبعماً      اذا ألقيت تحت الرحال الطفافسُ  
وانى لأن ألك يا أم جحدر      ويحتلُّ أهالنا جميعاً الآيسُ

وقال نصر ذات العُشِ فى الطريق بين صنعاء ومكة على النجاة دور طريق تهامة وهو منزل بين المكان المعروف بقبور الشهداء وبين كُنته . . وقال ابن الحائك العشان من منازل خولان وأشد

قد نال دون العُشِ من سمواته      ما لم تسلْ كنف الرئيس الأثيب

[عَسْمٌ] بالتحريك . . كذا وجدته مسووطاً وهو بهذا اللفظ الشينخ والعُشْمُ

جمع واحدة العُشْمِ وهو شجر وهو . . وضع بين مكة والمدينة . . وقال فى الأزحة محمد ابن سعيد العشمى وعشمُ قرية كانت بشامي تهامة مما يلي الجبل بناحية الحصة وأهلها

فيما أطن الأود لأنها في أسافل جبالهم قريبة من ديار كنانة وقال العشمي من شعراء اليمن قديم العصر في أيام الصليحي

[ عشوراء ] بلفظ يوم عشوراء \* اسم موضع وفي ابنية ابن المطاع هو 'عشوراء بضم أوله وثانيه وهو بناء لم يحيئ عليه الا عاشوراء لليوم العاشر من المحرم والضاروراء للضراء والساروراء للسراء والدالولة للدلال والحابوراء موضع

[ عشورى ] بضم أوله والقصر \* موضع في كتاب الأبية لابن المقطاع

[ عشوار ] \* بلد بنجد من أرض مهرة قرب حصر موت بأقصى اليمن له ذكر في الردة [ عشوزل ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وراي ثم لام \* اسم موضع وهو مثل عشوزن فيما أحسب . . وقال ابن الدمينة \* بدت نارُ أم العمرين عشوزل \*

[ عشوزن ] بفتح أوله وثانيه الا أن آخره نون والعشوزن السبي الحاق من كل

شيء \* وهو اسم موضع

[ العشة ] \* من قرى ذمار باليمن

[ العشير ] بلفظ تصغير العشر وهو شجر لغة \* في ذي العشيّة يقال ذوالعشر أيضاً

[ العشيّة ] بامط تصغير عشرة يضاف اليه ذو فيقال ذو العشيّة . . قال الأزهري

\* هو موضع بالصمان معروفة است الى عسرة نائة وبه والعشر من كبار الشجر وله

صمغ حلو سمي العشر وعمر النبي صلى الله عليه وسلم ذا العشيّة وهي من ناحية يسع

بين مكة والمدينة . . وقال أبو زيد العشيّة حص صعب بين يسع وذى المروة يفصل

تمره على سائر تمر الحجاز الا الصيحاني بجيتر والأبرني والعجوة بالمدينة . . قال

الأصمعي نخو واد قرب قطن يص في ذي العشيّة واد به نحل ومياه ابني عبد الله بن

عظمان وهو يص في الرمة مستقبل الحبوب وفوق ذي العشيّة مهمل . . قال بعضهم

غشيت ليلتي بالبرود منازلًا      تقادم من واستتت من الأعاصر

كان لم يدهتها أنيس ولم يكن      لها بعد أيام الهدمة عامر

ولم يعتلج في حاضر متجاور      فما العصن من ذات العشيّة سامر

وقال أبو عبد الله السكوني ذات العشيّة . يقال ذات العنر من . ازل أهل البصرة الي

الباج بعد مَسْقَطِ الرَّمْلِ بينهما رمل الشيحة تسعة أميال قبله سميراه على عقبة وهو لبني عبس . . قلتُ أنا وهي التي ذكرها الأزهري وأما التي غزاها النبيُّ صلى الله عليه وسلم ففي كتاب البخاري العشيرة أو العُشيرة وهو أضعفها وقيل العُسيرة أو العُسيراه بالسین المهملة . . قال السهيلي وفي البخاري ان قتادة سُئل عنها فنال العسير وقال معنى العُسيرة والعسراء بالسین المهملة انه اسم مصغرُ العُسري والعسراء واذا صغر تصغير الترخيم قيل عُسيرة وهي بقلة تكون آذنة أي عصيفة ثم تكون سِحاء ثم يقال لها العُسري . . قال الشاعر

وما منعها الماء الا صيانةً بأطراف عُسري شوكتها قد تجردا

ومعنى هذا البيت كعنى الحديث لا يمنع فصل الماء ليمع به الكلاً على اختلاف فيه والصحيح انه العُسيرة بلفظ تصغير العُسرة للشجرة ثم أُصيف الى ذات لذلك قال ابن اسحاق هو من أرض بني مُدَلح وذكره ابن الفقيه في أودية العقيق وأشد لعروة ابن أذينة

ياذا العشيرة قد هيجت الغداة لنا شوقاً وذَكَرْتنا أَيامك الأولاً

ما كان أحسنَ فيك العيشَ مؤتقاً عصاً وأطيبَ في آصالك الاصلاً

[ عَشِيرَةٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه بلفظ العشيرة التي هي بمعنى القبيلة \* اسم . وضع

عن الحازمي والله أعلم



## باب العين والصاد وما يليهما

[ العَصَا ] بلفظ العصا من الخشب الذي يجمع على عَصِيٍّ \* وهو موضع على شاطيء

المرات بين هيت والرحبة . . ينسب الى العصا فرس حذية الأبرش التي نجا عليها

قصير . . ويوم العصا وخيفق من أيام العرب ولا أدري أضيف الى هذا الموضع أم الى

شيء آخر

[ عِصَارٌ ] \* من مخاليف اليمن

[ عَصَبَةٌ ] بوزن هَمْزَةٌ ويجوز ان يكون من الْعَصِيَّةِ كانه كثير العصبية مثل الضحكة الكثير الضحك وهو \* حصن جاء ذكره في الاخبار عن العمراني . . وقال غيره العصبة بالتحريك هو موضع بقاء ويروي المعصب وفي كتاب السيرة لابن هشام نزل الربير لما قدم المدينة على مُنذر بن محمد بن عقبة بن أحيحة بن الجلاح بالعصبة دار بني جَحْنَجِيَا هكذا ضبطه بالضم ثم السكون والله أعلم

[ عِصْرٌ ] تكسر أوله وسكون ثانيه ورواه بعضهم بالتحريك والأول أشهر وأكثر وكل حصن يتحصن به يقال له عصر وهو \* جبل بين المدينة ووادي المَرْع . . قال ابن اسحاق في غزاة خيبر كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين خرج من المدينة الى خيبر سلك على عِصْرٍ وله فيها مسجد ثم على الصَّهْبَاءِ ورواه بصر ووافقه فيه الحازمي بالفتح وما أظنهما أتقاه والصواب بالكسر

[ عَصْفَانٌ ] \* من نواحي اليمن ثم من محلاف سِنْحَانَ

[ عَصْفٌ ] \* موضع في قول ابن مقبل

شَطَّتْ نَوَى مِنْ بَحْلِ السَّهْلِ فَالْتَمَرَا مِمَّنْ يَقِيظُ عَلَى نَعْمَانٍ أَوْ عَصَا

[ الْعَصْلَاوَانُ ] \* شُعْبَتَانِ تَصْبَّانِ عَلَى ذَاتِ عِرْقٍ

[ عَضْمٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه هو من الغربان والوعول الأبيض اليدين وهو

جمعُ أَعْضَمٍ \* وهو اسم جبل لهذيل \* والعُضْمُ أيضاً وأهل اليمن يقولون العُضْمُ حصن لبني زبيد باليمن

[ عَصَصْرٌ ] بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة وصاد أخرى وراء . . قال الأزهري

\* موضع . . وقال غيره ماء لبعض العرب وأشد لابن مقبل

يَادَارُ كَبْشَةَ تَلِكْ لَمْ تَتَغَيَّرْ بِجَنُوبِ ذِي خَشْبٍ فَخَزْمِ عَصَصْرٍ

وقال الأزدي عصصر جبل

[ عَصَوَصْرٌ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وصاد أخرى وراء \* اسم موضع

[ الْعَصِيْبُ ] بلفظ تصغير عَصَبٍ \* موضع في بلاد بني مُزَيْنَةَ . . قال معن بن أوس المزني

أَعَادِلَ هَلْ يَأْتِي الْقِبَائِلَ حَظْمَهَا مِنْ الْمَوْتِ أَمْ أَخْلَى لِنَا الْمَوْتِ وَحَدْنَا

أعاذل من يحتلّ كَيْفَاً وَفَيْنِحَةً      وَتَوْرَاوَمِنْ يَحْمِي الْا كَا حَلْ بَعْدَنَا  
أعاذل حفّ الحليّ من أكم القرى      وجزع العصيب أهله قد تَطَعْنَا



### ❖ باب العين والضاد وما يليهما ❖

[ الْعَصْدِيَّةُ ] بالتحريك والسببة والعصداء يأخذ البعير في عَصْدِهِ \* وهو ماء في  
عربي فيندأو المغيثة في طريق الحجاج الى مكة

[ عَصْدَان ] \* قاعة من قلاع صنعاء عن يسار من قصد صنعاء من تهامة

[ الْعَصْلُ ] بالتحريك واللام وهو في اللغة ذكرُ العار وهو جمعُ عَصَلَةٍ وهي كل

لحمة عليظة مستبرة مثل لحمة الساق والعصل \* هو موضع بالبادية كثير العياص . . قال  
الأصمعي ومن مياه صبيئة بن غني وهم رهط طُفَيْل بن عَوْت كذا قال الأصمعي  
والكلبي يقول ان اني جَعَدَةَ بن عني عيساً وسعداً أمهما صبيئة بنت سعد مناة بن عامر  
ابن الأزد والعصل التي يقول فيها العسوى وكانت لصوص من بني كلاب قاتلوا حياً  
من غني بوادٍ يقال له العصل وطفروا بهم وقتلوا رئيساً لني أبي نكر يقال له زياد بن  
أبي حيرة فقال \* سائل أنا بكر وسراق حل \*

عماً وعن حُرَّاهم يوم عَصَلْ      إذ قال يحيى توجوني وارتحلْ

وقال من نعوته مالا يسَلْ      ودون مأموته صرْبٌ مشتعلْ

أي قال ليحيى قوم كانوا يعودونه ان همها مالا كثيراً لا يسئل عن كثرته (١)

[ عَصِيًّا شَجَر ] \* موضع بين الاهواز ومرج القلعة وهناك أمر العمان بن مقرن

مجاهع بن مسعود أن يقيم وذلك في عراة نهاوند وهذا اسم غريب لأن هذا كان قبل  
الاسلام ولم يكن في كلام الفرس ساد فلا أعرف صحته فهو مفتقر الى تأمل ورواه نصر  
بالعين المعجمة وقد ذكر في موضعه كما ذكره

(١) - هكذا وقع في الأصل الرجز وتصيره . . وفي نسخة حراهم بدل حراهم ويعرمة بدل

نومه . . مليح



## ﴿ باب العين والطاء وما يليهما ﴾

[ عَطَّالَةٌ ] كذا رواه الأزهري بالفتح وقال رأيت بالسُّودَةِ ديارات بنى سعد جبلا مبيهاً يقال له عطالة وهو الذي يقول فيه سُوَيْدُ بْنُ كِرَاعِ الْعُكْلِيِّ  
 خليلٌ قوماً في عطالة فانظرا      أناراً ترى من ذي أبابين أم برقاً  
 فان كان برقاً فهو في مشمخره      تُفادر ماءً لا قابلاً ولا طرقة  
 وان كان ناراً فهي نارٌ بمانق      من الريح تسبهاً وتصفقها صفقا  
 لأمّ عليٍّ أوقدتها طماعةً      لاؤنةً سفر أن تكون لهم وفقاً

وقال العمراني عطالة بالصم جبل لني تميم . . وقال الحارزنجي هضبة ما بين اليمامة والبحرين وقيل الهجران اسم للمشقر وعطالة حصنان باليمن . . وقال أبو عبيدة في قول جرير

ولو عاقت خيلُ الرُّبْرِ حبالنا      لكان كساحٍ في عطالة أعصما

قال عطالة جبل بالبحرين مبيع شاح

[ العَطَشُ ] - وق العَطَشُ \* ببعداد قد ذكر في سوق

[ العَطْفُ ] \* موضع نجد ويصاف اليه دو . . وقال يزيد بن الطنبري

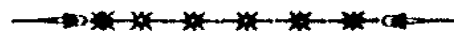
أجدّ جفونَ العينِ في بطنِ دمنة      بذى العطفِ همّتْ أنْ تُحَمَّ فتدَمعا

قدماً ودعاً نجداً ومن حلّ بالحِمْي      وقلّ لنجد عندنا أنْ يُودَّعا

سأثنى على نجد بما هو أهلُه      قفا راكبي نجد لنا قلتُ أسَمعا

[ عَطْمٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه \* موضع عن الأديبي . . وقال أبو منصور العظم

الصوف المدفوش والعظم الهلكي واحدهم عظيم وعاطم والله أعلم



## ﴿ باب العين والطاء وما يليهما ﴾

[ العَطَّاءَةُ ] بالفتح وببعد الألف الساكنة همزة وهي دابة من الحشرات على

خلقة سام أبرص أو أعظم منه شيئاً . . قال الخارزنجي العظاءة \* مالا لبني كعب بن أبي بكر . . وقال نصر العظاءة مالا مستو بعضه لبني قيس بن جَزْء وبعضه لبني مالك بن الأحزم بن كعب بن عوف بن عبدة . . وقيل هو موضع كانت فيه وقعة بين بني شيبان وبني يربوع انتصر بنو يربوع فيها وقتل فروق بن عمرو وقيل آخر يوم كان بين بكر ابن وائل وبني تميم في الجاهلية

[ عِظَام ] مثل قِطَام \* موضع بالشام في قول عدي بن الرقاع حيث قال

يامن رأى برقاً أرقتُ لصوته أمسى تلاً في حواركه العلى  
فأصاب أيمه المزاهر كلها وأقتم أسرُه أئيدة فالحنا  
فعظام فالبرقات جاد عليهما وأنبت أبطله الثبور به النوى

[ العِظَالِي ] . . قال أبو أحمد العسكري يوم العظالي العين مضمومة غير معجمة والظاه

منقوطة تسمى بذلك لان الناس فيه ركب بعضهم وقيل بل لانه ركب الاثنان والثلاثة فيه الدابة الواحدة وقيل لتعاطيهم على الرياسة والتعاطل الاجتماع والاشتباك وفر سظام اس قيس الشيباني في هذا اليوم فقال فيه ابن حوشب

فان يك في يوم الغبيط ملامة فيوم العظالي كان آخرى والوما  
وفر أبو الصهباء إذ حيس الوعى وألقى بأبدان السلاح وسلما  
وأيقن ان الخيل ان تلتبس به تثم عرسه أو تملأ البيت ماثما  
ولو انها عنقورة لحسبتها مسومة تدعو عبيداً وأزنا

. . وقال قطبة بن سيار اليربوعي

الم تر جثمان الحمار بلاهنا غداة العظالي والوجوه بواسر  
ومضربنا أفراسنا وسط كعمرة وللقوم في صم العوالي جوارب  
ونجت أبا الصهباء كبداه نهدة غدائذ وأنساته المقادر  
تمطت به فوق اللجام طميرة نسول اذا ذاتي البطاء المحامر

[ عِطْرَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ويروى بكسر ثانيه والاعطار الامتلاء من

الشراب . . وهي ماآن في موضع

[ عَظْمٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه وعظم الشيء ومعظمه أكثره وذو عظم بصمتين  
كانه جمع عظيم \* عُرْضٌ من أعراض خبير فيه عيون جارية ونخيل عامرة ..  
قال ابن مَرمة

لوهاج صخبك شيئاً من رواحلم نذي شاصير أو بالعنف من عظم  
ويروى عَظَمَ بفتحيتين

[ العُظُومُ ] \* ذات العظوم في شعر الحصين بن الحمام المرثي حيث قال

كان دياركم محبوب بس إلى ثقف إلى ذات العظوم

[ عَطِيرٌ ] بالتصغير والعظرة وهو الذي تقدم \* ما آن نثار للصباب وماء عذب في أرض

الرمث بين قبة يقال لها العساقه



### باب العين والفاء وما بينهما

[ عَفَارٌ ] بالفتح وآجره راء العفر في الالة التراب يقال عفرت فلانا عمراً وهو  
ممعر الوجه أي أصاب وجهه التراب وعفار النخل تلقيحها ومنه الحديث ان رجلاً  
جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني ما قررت أهلي منذ عفار النخل وقد حملت  
فلا عس بينهما والمرخ والعفار شجرتان فيهما نار ليس في غيرهما من الشجر ومنه وفي  
كل الشجر نار واستجمد المرخ والعفار وعفار \* موضع بين مكة والطائف ويقال  
هناك صحب معاوية بن أبي سفيان وائل بن حجر فقال له معاوية وقد بلغ منه حر  
الرمضاء أردفني فقال له وائل لست من أرداف الملوك ثم ان وائلاً جاء معاوية وقد وثى  
الخلافة فأذكره ذلك في قصة

[ عَفَارِيَاتٌ ] \* عَقْدٌ بنواحي العقيق وهو واد .. قال كثير

فلست بزائل تزداد شوقاً إلى أسماء ما سمر السمير

أنسى اذ تودع ونهي نادٍ مقلدها كما برق الصبير

ومجلسها بها عفاربات ليجمعا وفاطمة المسير

•• وقال بعضهم في شرح قول كثير

وَهَيَّجَنِي بِحَزْمِ عَفَارِيَاتٍ وَقَدْ يَهْتَاجُ ذُو الطَّرْبِ الْمَهْبِجُ

قال عَفَارِيَةُ جَبَلٌ أَحْمَرٌ بِالسِّيَالَةِ وَالسِّيَالَةُ بَيْنَ مَلَلٍ وَالرَّوْحَاءِ

[ الْعُقَافَةُ ] \* من مياه بني عُمر عن أبي زياد

[ عَفْرَاهُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والمد وهو تأنيث الأعر والعفرة البياض ليس

بناصح ولكنه يشبه لون الأرض ومنه طيُّ أَعْفَرٌ وطبيهُ عَفْرَاهُ وعَفْرَاهُ \* حصن من

أعمال فلسطين قرب البيت المقدس

[ عَفْرٌ ] جمع أَعْفَرٌ وهو الذي تقدم قبله •• قال خالد بن كلثوم في قول أبي ذؤيب

لَقَدْ لَاقَى الْمُطَيَّ نَجْدَ عَفْرٍ حَدِيثٌ أَنْ عَجِبْتُ لَهُ عَجِيبٌ

قال نجد عَفْرٌ ونجد مَرِيحٌ ونجد كَبْكَبٌ •• وقال الأديبي العفر \* رمال بالبادية في بلاد

قيس •• قال نصر نجدُ عَفْرٌ موضع قرب مكة \* وبلد لقيس بالعالية

[ عَفْرَبَلَا ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراءه وبعدها باء موحدة \* بلد بفرز

الأردن قرب بيسان وطبرية

[ عِفْرِي ] بكسر أوله والقصر \* مالا بناحية فلسطين •• قال ابن اسحاق بعث

فروة بن عمرو بن النافرة الجذامي ثم الهماني الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رسولا

باسلامه وأهدى له بغلة بيضاء وكان فروة عاملا لاروم على من يابهم من العرب وكان

منزله معان وما حولها من أرض الشام فلما باع الروم ذلك من اسلامه طلبوه حتى

أخذوه فحبسوه عندهم ثم أخرجوه ليصلبوه على ماء يقال له عِفْرِي بفلسطين فقال ذلك

ألا هل أتى سلمى بأن خليلها على ماء عِفْرِي بين احدي الرواحل

على ناقة لم يضرب الفحل أمها مشدبة أطرافها بالماجل

•• ثم قال أيضا

بَلَّغَ سَرَاةَ الْمَسَامِينِ بِأَنِّي سَلَّمَ لِرَبِّي أَعْظَمِي وَمَقَامِي

ثم ضربوا عنقه وصلبوه على ذلك الماء رحمة الله عليه •• وقال عدى بن الرقاع العملي

صَهَفْتُ بِعِفْرِي أَوْ بِرَجْلِهَا رَبْعَا رَمَادًا وَأَحْجَارًا بَقِينَ بِهَا سَفْعَا

الرجلة - مسائل الماء من الروضة الى الوادي والجمع رجلاً

[ عَفْرَيْن ] بكسر أوله وثانيه وتشديد الراء والكلام فيه كالكلام في سيلحين منهم من يجعله كلمة واحدة فلا يغيره في وجوه اعرابه عن هذه الصيغة ويُجره محرى مالا ينصرف ومنهم من يقول هذه عَفْرَوْن ورأيت عَفْرَيْنَ ومهرتُ بعَفْرَيْنَ دُوَيْبَةَ تَأْوِي التراب في أصول الحيطان ويقال هو أشجع من ليث عَفْرَيْنِ .. وقال أبو عمرو هو الأسد وقيل دابة كالحرباء يتعرض للراكب وهو مذسوب الى عفرين \* اسم بلد

[ عَفْرَيْنُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وراء بلفظ الجمع الصحيح \* اسم نهر في نواحي المقبيصة يخرج الى أعمال نواحي حلب له ذكر في الأخبار

[ عَفْرَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم زاي وهو واحد العمز وهو الجوز الذي يؤكل \* وهي بلدة قديمة قرب الرقة الشامية على شاطئ المرات وهي الآن خراب [ عَفْلَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون ان لم يكن فعلان من العفل وهو شيء يخرج من فرج المرأة فلا أدري ما هو وعلان \* اسم جبل لابن بكر بن كلاب بنجد .. قال الراجز

أَنْزِعُهَا وَتُقَضُّ الْجُبُوبُ      كَأَنَّ عَفْلَانَ بِهَا مَجْنُوبُ

أنزعها يعني الدلو والجنوب جمع جنب والتقيض صوت العظام عظام الجنوب يصف عظم الدلو .. قال وخرج رجل من بني أبي بكر الى الشام ثم رجع فوجد البلاد قد تغيرت وهلك ناس ممن كان يعرف فأنشأ يقول

أَلَا لَا أَرَى عَفْلَانَ الْإِمْكَاهُ      وَلَا السَّرْحَ مِنْ وَادِي أُرَيْكَةَ يَبْرَحُ

فلم يزل يردد هذا البيت حتى مات

[ عَفْلَانَةٌ ] بلفظ تأنيث الذي قبله \* مادة عادية كات لكلب ثم صارت لبني كلاب

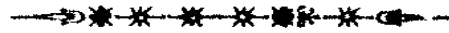
قرب عفلان المذكور قبله في كتاب الاصمعي في جزيرة العرب .. قال العفلان ماء لبني وقاص من بني كعب بن أبي بكر بن كلاب وحذاءها أسفل منها المحدثنة وهي ماء لبني يزيد ليقطان ودكين وهاتان الماءتان من ضريبة على مسيرة ثلاثة أميال للغنم تساق وهما على طريق حاج اليمامة بها يسقون وينزلون وبها يضعون وضائعهم وبين الماءتين ثلاثة أميال

\* والعفلانة بين المحدثه وبين القبلة وعين المحدثه فنان . . قال ابن دريد أي ماء تان صغيرتان وهما متوجهتان والعفلانة فم واحد وهي كثيرة الماء رواه وهي متوخ أيضاً إلا أنها أقرب قعرأ وتم جبيل يقال له عفلان وهذه المائة التي يقال له عفلانة في أصل ذلك الجبيل [ عُقَيْصَا ] \* ماء عند أتف طخفة الغربي كانت ثم وقعت

[ العُقَيْفُ ] \* موضع . . أنشد ابن الاعرابي

وما أم طفل قد تجمم روقه      تُفَرِّي به سذر أو طلحاً تناسقه  
بأسفل غلان العُقَيْف مقلها      أراك وسذر قد تحضر وارقه

تناسقه - يأكل على نسق - ووارقه - أي يأكل الورق والله الموفق والمعين



### —\*—\*—\*—\*—\*—\*— باب العين والقاف وما يليهما —\*—

[ العُقَابُ ] بالضم وآخره باء موحدة بافظ الطائر الجارح والعقاب العلم الصخيم والعقاب الصخرة العظيمة في محرض الجبل نجد العقاب \* موضع يسمى بالعقاب راية خالد بن الوليد عن الخوارزمي وثنية العقاب فرجة في الجبل الذي يطل على عوطة دمشق من ناحية حمص تقطعه القوافل المغرة الى دمشق من الشرق [ عَقَارَاهُ ] بالفتح والمد لعله فعلاؤه من عقر الدار أي وسطها . . قال الازهرى

هو \* اسم موضع في قول حميد بن ثور

ركود الحميا طله شاب ماءها      لها من عقاراه الكزوم زبد

يصف حمراً

[ عَقَارٌ ] بضم أوله وهو اسم للخمر قيل سميت بذلك لأنها تعقر العقل وقيل لازومها الدن يقال عاقره اذا لازمه وكلاء عقار أي يعقر الابل ويقتلها \* وهو موضع بحري يقال له غب العقار قريب من بلاد مهرة . . وقال العمري عقار موضع ينسب اليه الحمر ولو صح هذا لكان عقاري . . وقال أبو أحمد العسكري يوم العقار العين مضمومة غير معجمة وبعدها قاف يوم على ني تميم قتل فيه فارسهم شهاب بن عبد قيس قتله سيار

ابن عبيد الحنفي . . . وفي ذلك يقول الشاعر

وأوسعنا بنى يربوع طعنأ فأجلوا عن شهاب بالعقار

[ العقارُ ] بالفتح . . . قال ابراهيم الحربي في تفسير حديث فرد النبي صلى الله عليه

وسلم عليهم ذرارهم وعقار بيوتهم قال أراد بعقار بيوتهم أراصهم ورد ذلك الأزهري

وقال عقار بيوتهم ثيابهم وأدواتهم قال وعقار كل شيء خياره ويقال للنخل خاصة من بين

المال عقار . . . والعقار \* رملة قريبة من الدهناء عن العمراني . . . وقال نصر العقار

موضع في ديار باهلة بأكناف اليمامة وقيل العقار رمل بالقربين . . . وقال أبو عبيدة

في قول الفرزدق

أقول لصاحبي من التعزي وقد نكبت أكتب العقار

أكتب - جمع كتيب - والعقار - أرض ببلاد بني صبة

أعيناني على زفرات قلب يحن برامتين الى البوار

إذا ذكرت نوازله استهلت مدامع مسبل العبرات جاري

\* وعقار أيضاً حصص باليمن . . . وقال أبو زياد عقار الملح من مياه بني قشير قال وهو

الذي ذكره الصبائي حين أخذت ناقته الى معاذ بن الأقرع القشيري . . . فقال

قات لها بالرمل وهي تضبع رمل عقار والعيون هجج

بالسنع ذات الحقائق الأربع المعاذ أمت أم الأقرع

[ عقبة ] بالتحريك وهو الجبل الطويل يعرض للطريق فيأخذ فيه وهو طويل صعب

الى صعود الجبل والعقبة \* منزل في طريق مكة بعد واقصة وقبل القاع لمن يريد مكة وهو

مائة لني عكرمة من بكر بن وائل وعقبة السير بالثغور قرب الحدت وهي عقبة ضيقة طويلة

\* والعقبة وراء نهر عيسى قريبة من دجلة ببغداد محلة . . . ينسب اليها أبو أحمد حمزة

ابن محمد بن العباس بن الفضل بن الحارث الدهقان العقبي سمع العباس بن محمد الدوري

وأحمد بن عبد الجبار العطاردي وكان ثقة روى عنه الدارقطني وابن رزقويه وغيرهما

ومات سنة ٣٤٧ في ذي القعدة \* وعقبة الطين موضع بفارس \* وعقبة الركب قرب

نهاوند . . . قال سيف لما توجه المسلمون الى نهاوند وقد ازدحمت ركبهم في هذه العقبة

سموها عقبة الركاب . . قال ابن الفقيه بنهاوند قصبٌ يتخذ منه ذريرة وهو هذا الحنوط فما دام بنهاوند أو شيء من رساتيقها فهو والخشب بمنزلة لا رائحة له فاذا حمل منها وجاوز العقبة التي يقال لها عقبة الركاب فاحت رائحته ورائت الخشبية عنه قال وهو الصحيح لا يمارى فيه أحد . . وفي كتاب الفتوح للبلاذرى كان مسامة بن عبد الملك لما غزا عمورية حمل معه نساءه وحمل ناسٌ ممن معه نساءهم فلم تزل بنو أمية تفعل ذلك ارادة الجدة في القتال للغيرة على الحرم فلما صار في عقبة بغراس عند الطريق المستدقة التي تُشرف على الوادي سقط محمل فيه امرأة الى الحضيض فأمر مسامة أن تمشي سائر النساء فمشين فسميت تلك العقبة عقبة النساء الى الآن وقد كان المعتصم بنى على حد تلك الطريق حائطاً من حجارة وبنى الجسر الذى على طريق أدنة من المصيصة . . وأما العقبة التي بُويع فيها النبي صلى الله عليه وسلم بمكة فهي عقبة بين منى ومكة بينها وبين مكة نحو ميلين وعندھا مسجد ومنها تُرمى جرة العقبة وكان من حديثها ان النبي صلى الله عليه وسلم كان في بدء أمره يوافي الموسم بسوق عكاظ وذى الحجاز ومجنته ويتبع القبائل في رحالها يدعوهم الى أن ينعوه ليباع رسالات ربه فلا يجذ أحداً ينصره حتى كات سنة احدى عشرة من النبوة لقي ستة نفر من الأوس عند هذه العقبة فدعاهم صلى الله عليه وسلم الى الاسلام وعرض عليهم أن ينعوه فقالوا هذا والله النبي الذي تعدنا به اليهود يجذونه مكتوباً في توراتهم فآمنوا به وصدقوه وهم أسعد بن زُرارة وقُطبة بن عامر بن حديدة ومعاذ بن عفراء وجابر بن عبد الله بن رثاب وعوف بن عفراء وعقبة بن عامر . . فانصرفوا الى المدينة وذكروا أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأجابهم ناس وفشا فيهم الاسلام ثم لما كانت سنة اثني عشرة من النبوة وافى الموسم منهم اثنا عشر رجلاً هؤلاء الستة وستة آخر أبو الهيثم بن السائبان وعبادة بن الصامت وعويم بن أبي ساعدة ورافع بن مالك وذكوان بن عبد القيس وأبو عبد الرحمن بن نعلبة فآموا وأسلموا فلما كانت سنة ثلاث عشرة من النبوة أتى منهم سبعون رجلاً وامراتان أمُّ عامر وأمُّ منيع ورئيسهم البراء بن معرور ويطول تعدادهم إلا أنك اذا رأيت في الأنصار من يقال له بدرى فهو منسوب الى انه شهد مع رسول الله صلى



الله عليه وسلم غزاة بدر واذا قيل عَقَبِيَّ فهو مندوب الى مبايعة النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الموضع

[ عَقَدًا ] .. قال نصر بضم العين وفتح القاف والذال \* موضع دين البصرة وضريبة وأظنه بفتح العين وكسر القاف

[ عُقْدَةٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه .. قال ابن الاصمعي العُقْدَةُ من المرعى هي الجَنَبَةُ ما كان فيرامس مرعى عامٍ أَوْلٍ فهي عقدة وعروة والجَنَبَةُ اسم لنبوت كثيرة وأصله جانب الشجر الذي له سوق كبار والتي لا أُرُومَةٌ لها وجاء بين ذلك كالشبيح والنصي والعرفج والتأييار وقد يضطر المالك الى الشجر فسمى عُقْدَةً .. قال

كَخِصَبَتْ لَهَا عُقْدُ الْبِرَاقِ - نِينِهَا من عَكَرَهَا عَاجَانِهَا وَعَرَادَهَا

وعقدة \* أرض بعينها كثيرة النخل لا تصرف \* وعقدة الانصاف اسم موضع آخر وهو جمع ناصفة وهو كل أرض رحبة يكون لها شجر فان لم يكن لها شجر فليست بناصفة وقد تجمع على نواصف وهو القياس .. قال طرفة

\* خَلَايَا سَمِينٍ بِالْوَاصِفِ مِنْ دَدٍ \*

.. وقال عبد مناف بن ربيع الهذلي

وَإِنَّ بَعْدَةَ الْأَنْصَافِ مِنْكُمْ أَعْلَامًا خَرَّ فِي عَلَقِ سَنِينِ

وبروي الأصاب بالباء \* وعقدة الجوف موضع آخر في سماوة لكاب بين الشام والعراق ذكره المتنبي في قوله

الى عقدة الجوف حتى شفتَ بءاء الجراوي بعض الصدى

وقد مر تفسير الجوف في موضعه \* وعقدة مدينة في طرف المعارة قرب يزيد من نواحي فارس

[ عَقْرَبَاءُ ] بألف العقب من الحشرات ذات السموم والألف الممدودة فيه التانيث البقعة أو الأرض كأنها لكثرة عقاربها سميت بذلك وعقرباء \* منزل من أرض اليمامة في طريق النجاج قريب من قرقرى وهو من أعمال الغرض وهو لقوم من بني عامر بن ربيعة كان لمحمد بن عطاء أحد فرسان ربيعة المذكورين وخرج اليها مسيامة لما بلغه

سُرَى خالد الى اليمامة فزل بها لانها في طرف اليمامة ودون الأموال وجعل ريف اليمامة وراء ظهره فلما انقضت الحرب وقُتل مُسيمة قَتَلَهُ وَحَثِي مولى جُبَيْر بن مطعم قاتلُ حمزة .. قال ضرار بن الأزور

ولو سُئِلت عَنَّا جَنُوبٌ لَأخْبَرْتِ      عَشِيَّةٌ سَأَلَتْ عَقْرَبَاهُ وَمَلَمٌ  
وسال بفرع الواد حتى ترقرقت      حجارته فيه من القوم بالدم  
عشية لا تغني الرماحُ مكانها      ولا النَّبيلُ الا المَشْرِفي المصم  
فان تنفى الكفار غير مليّة      جنُوبٌ فاني تابع الدين مسلم  
أجاهد اذ كان الجهاد غنيمه      وللهُ بالمرء المجاهد أعلم

وكان للمسلمين مع مسيمة الكذاب عنده وقائع \* وعقرباه أيضاً اسم مدينة الجولان وهي كورة من كور دمشق كان ينزلها ملوك عسّان

[ العَقْرَةُ ] وهي الأثى من العقارب ويقال للذكر عَقْرُبَانٌ .. قال بعض العربان

كأن مرعى أمكم اذ غدّت      عقربة يكومها عُقْرَبَانُ

.. وقال أبو عبيد السكوني العقربة \* رمالٌ شرقي الخزيمية في طريق الحاح .. وقال الأديبي العقربة ماء لني أسد

[ العَقْرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه .. قال الحليل سمعت اعرابياً من أهل الصّمان

يقول كل فرجة تكون بين شيئين فهو عَقْرٌ وعَقْرٌ لغتان .. قال ووضع يديه على قائمتي المائدة ونحن نتعدى فقال ما بينهما عَقْرٌ قال والعقر القصر الذي يكون معتمداً لأهل القرية .. قل لبيد

كعقر الهاجري إذا ابتداء      بأشباهٍ حُذِينِ على مثال

وقال غيره العقر القصر على أي حال كان والعقر انعام \* وعقر بني شليل .. قال تأبط شراً  
سَنَتُ العَقْرَ عَقْرَ بنِي شَلِيلِ      إذا هَبَّتْ لَمَارِشُهَا الرِّيحُ

وشليل من بحيلة وهو جدُّ جرير بن عبد الله البجلي \* والعقر عدة مواضع .. منها عقره نابل قرب كربلاء من الكوفة وقد روي ان الحسين رضي الله عنه لما انتهى الى كربلاء وأحاطت به خيل عبيد الله بن زياد قال ما اسم تلك القرية وأشار الى العقر فقيل له

اسمها العقر فقال نموذ بالله من العقر فاسم هذه الأرض التي نحن فيها قالوا كربلاء  
قال أرض كرب وبلاء وأراد الخروج منها فمبع حتى كان ما كان قُتل عمده يزيد بن  
المهلب بن أبي صفرة في سنة ١٠٢ وكان خاج طاعة بني مروان ودعا الى نفسه وأطاعه  
أهل البصرة والأهواز وفارس وواسط وخرج في مائة وعشرين ألفاً فقتل له يزيد بن  
عبد الملك أخاه مسلمة فوافقته بالعقر من أرض نابل فأجلت الحرب عن قتل يزيد بن  
المهلب . . . وقال الفرزدق يشبب بعاتكة بنت عمرو بن يزيد الاسدي زوج يزيد بن المهلب  
إذا ما العزونيّات أصبحن حَسْرًا      وبكَيْنِ أشلاء على عقر بابل  
ولم طالب بنتُ العلاءة أنها      تدكر ريعان الشباب المازيل

• والعقر أيضاً قرية بين تكريت والموصل تنزلها القوافل وهي أول حدود أعمال الموصل  
من جهة العراق • والعقر قرية على طريق بغداد الى التيسرة . . . ينسب اليها أبو الدر  
لؤلؤ بن أبي الكرم بن لؤلؤ بن فارس العقري من هذه القرية • والعقر أيضاً قلعة حصينة  
في جبال الموصل أهلها أكراد وهي شرقي الموصل تعرف بعقر الحميدية . . . خرج منها  
طائفة من أهل العلم . . . منهم صديقنا الشهاب محمد بن فضلون بن أبي بكر بن الحسين بن  
محمد العدوي العقري المحوي اللغوي النقيه المتكلم الحكيم جامع أشنات الفصل سمع  
الحديث والادب على جماعة من أهل العلم وكنتُ مرة أعارض معه اعراب شيخنا أبي  
البقاء عمده الله بن الحسين العكبري بقصيدة التنفري اللامية الى أن باغنا الى قوله

وأستفّ تَرَبَ الأرض كي لا يرى له      على من الطون امرؤ متطولُ

فأشدني في معناه لنفسه يقول

مما يؤججُ كربى اني رجلُ      سبقتُ فسلا ولم أحصن على السبقِ  
يموتُ بي حسداً مما خصّصتُ به      من لا يموتُ بداء الجهل والحمقِ  
إذا سببتُ استفتفتُ الترابَ في سفي      ولم أقل للثبير سُدَّ لي رَقي  
وان صدئتُ وكان الصفو ممتعاً      فالموتُ أنفعُ لي من مشرب رَيقِ  
وكم رغائبِ مالِ دونها رَمَقِ      زهدتُ فيها ولم أقدر على الملقِ  
وقد ألينُ وأجفوني محلهما      فالسهلُ والحزنُ مخلوقان من خلقتي

فقلت له قول الشنفرى أبلغ لأنه نزه نفسه عن ذى الطول وأنت نزهتها عن اللثيم فقال صدقت لأن الشنفرى كان يرى متطولا فينزه نفسه عنه وأنا لأرى الا اللثيم فكيف أ كذب نخرج من اعتراضى الى أحسن مخرج \* والعقر ويروى بالضم أيضاً أرض بالعالية فى بلاد قيس . . قال طفيل الغنوى

بالعقر دارٌ من جميلة هيجت      سوالمَ حَبِّ في فؤادك مُنصب

\* وعقر السدن من قرى الشرطة بين واسط والبصرة . . منها كان الصاك المصل سنان داعية الاسماعلية ودجالهم ومصاهم الذي فعل الأفاعيل التي لم يقدر عليها أحد قبله ولا بدمه وكان يعرف السيميا

[ العَقْرُ ] بالتحريك \* من قرى الرملة في حـسـبان السـمـعـانى . . وسب اليها أبو

جعفر محمد بن احمد بن اراهيم العقرى الرملى يروي عن عيسى بن يونس الفاخورى روى عنه أبو بكر المقرئ سمع منه بعد سنة ٣١٠

[ عَقْرَقْسُ ] \* اسم واد في بلاد الروم . . قال أبو تمام وقد ذكره

وبوادي عقرقسٍ لم يفرِّدْ      عن رسم الى الوعى وعنيق

وقال البحترى

وأنا الشجاعُ وقد رأيتَ . . واقفي      بعقرقس والمشرقية شهدُ

[ عَقْرَ قَوْفُ ] هو عقر أضيف اليه قوف فصار مركباً مثل حضرموت وبعليك

والقوف فى اللغة الكل فيقال أخذه بقوف قفاه اذا أخذه كله . . وقال قوم القوف القفا وقوف الأذن مستدار سمنها \* وهى قرية من نواحي دجيل بينها وبين بغداد أربعة فراسخ والى جانبها تل عظيم من تراب يرى من خمسة فراسخ كأنه قاعة عظيمة لا يدرى ما هو الا ان ابن المقيه ذكر انه مقبرة الملوك الكيانيين وهم ملوك كانوا قبل آل ساسان من النبط وإياه عنى أبو نواس بقوله

اليك رمّت بالقوم هوجُ كأنما      جاجها تحت الرحال قبورُ

رحل بنامن عقر قوف وقد بدا      من الصبح مفتوق الأديم شهيرُ

فما نجدت بللاء حتى رأيتها      مع الشمس في عيني أناغ تغورُ

•• وقد ذكر أهل السير أن هذه القرية سميت بعقر قوف بن طهمورث الملك قال محمد ابن سعد بن زيد بن وديعه بن عمرو بن قيس بن جزري بن عدى بن مالك بن سالم الحبلى وأمه أم زيد بنت الحارث بن أبي الجرباء بن قيس بن مالك بن سالم الحبلى كان لزيد ابن وديعه من الولد سعد وأمامة وأم كلثوم وأمهم زينب بنت سهل بن صعب بن قيس ابن مالك بن سالم الحبلى وكان سعد بن زيد بن وديعه قد قدم العراق في خلافة عمر ابن الخطاب رضى الله عنه فنزل بعقر قوف سمعت ابن أبي قطيبة يقول ما أخذ ملك الروم أحدا من أهل بغداد الا سأله عن تل عقر قوف فان قال له انه بجاله قال لا بد أن أطأه فصار ولده بها يقال لهم بنو عبد الواحد بن بشير بن محمد بن موسى بن سعد بن زيد بن وديعه وليس بالمدينة منهم أحد وشهد زيد بن وديعه بدرأ وأحداً

[ عقل ] \* حصر تهامة •• قال الكسائي

قتلت هم بني ليث بن بكر يقتلى أهل ذى حزن وعقل

[ عقرَما ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والقصر مرتجلا لأدرى ماهو \* موضع باليمن •• قال ابن الكلبي في جمهرة النساب لبني الحارث بن كعب مازن وهو عيص الأس يريد أصل الأس كما قالوا جدل الطمان •• منهم أسلم بن مالك بن مازن كان رئيساً قتله جعفر بعقرَما موضع وأشد أبو اللدى لرجل من جعفر فقال

جدعتم بأففى بالدهاب أنوفنا فلما بأنفكم فأصبح أصمنا

من كان محزوننا بمقتل مالك فأنا تركناه صريماً بعقرَما

[ عتفان ] ضم أوله وسكون ثانيه والفاء وآخره نون •• قال النسابة البكرى للنمل جدان فازر وعتفان ففازر جد السود وعتفان جد الحمر وعتفان \* موضع بالحجاز

[ عقمة ] \* موضع في شعر الحطيئة حيث قال

وحلوا بطن عقمة والتقونا الى نجران من بلد رخي

ويروى عقية بالياء

[ عَقْمَةٌ ] بالتحريك والنون عجميَّة لا أصل له في كلام العرب \* قاعة بأرمان

بنواحي جيزة

[ العُقُوبَان ] قال أبو زياد العقوبان \* مكانان وأنشد

كَأَنَّ خُزْأَمِي بِالْعُقُوبَيْنِ عَسْكَرَتْ      بِهَا الرِّيحُ وَأَنْهَلَتْ عَلَيْهَا ذَهَابَهَا  
تَضَمَّنَهَا تُرْدِي مُلَيْكَةً إِذْ عَدَتْ      وَقُرَّتْ لِلْبَسِينِ الْمَشْتِ رِكَابَهَا

[ العُقُورُ ] بالضم جمع عقر وقد فُتِّرَ \* اسم موضع

[ عَقَوَقْس ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وقاف أخرى وسين مهملة ويروى

عَقْرُقَس بدل الواو راء ولا أدري ماها \* اسم موضع ذكره العمراني في كتابه

[ عُقَيْرِبَا ] \* ناحية بمحصر عن نصر

[ العُقَيْرُ ] تصغير العقر وقد مرَّ تفسيره \* قرية على شاطئ البحر بجذاء هجر

\* والعقير باليمامة نخل لبني ذهل بن الدئل بن حنيفة وبها قبر الشيخ ابرهيم بن عري

الذي كان والى اليمامة في أيام بني أمية \* والعقير أيضاً نخل لبني عامر بن حنيفة

باليمامة كلاهما عن الحفصي

[ العَقِيرُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو فعيل بمعنى مفعول مثل قتل بمعنى مقتول

\* اسم قلاة فيها مياه ملحة ويروى بالخط التصغير عن ابن دريد

[ العُقَيْرَةُ ] تصغير عقرة بالفتح الواحدة من عقرة يعقره عقرة \* قرية بين

وبين أقر نصف يوم وقد مرَّ ذكر أقره . قال النابغة

قَوْمٌ تَدَارَكُ بِالْعُقَيْرَةِ رِكَابَهُمْ      أَوْلَادُ زُرْدَةٍ إِذْ تَرَكْتُ ذَمِيماً

وقال الحازمي العقيرة \* مدينة على البحر بينها وبين هجر ليلة

[ العَقِيقُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وقافين بينهما ياء مثناة من تحت . . قال أبو منصور

والعرب تقول لكل مسيل ماء شقه السيل في الارض فأنهره ووسعاه عقيق قال وفي

بلاد العرب أربعة أعقة وهي أودية عادية شقتها السيول . . وقال الأصمعي الأعدة

الاولدية . . قال فمنها عقيق عارض اليمامة وهو واد واسع مما يلي العرمة يتدفق فيه شعاب

العارض وفيه عيون عذبة الماء . . قال السكوني عقيق اليمامة لبني عقيل فيه قرى ونخل

كثير ويقال له عقيق تمره وهو عن يمين الفُرط مقطع عارض اليمامة في رمل الجزء وهو

منه من مابرة اليمامة عن يمين من يخرج من اليمامة يريد اليمن عليه أمير وفيه يقول الشاعر

تربُّعٌ ليليّ بالمصبيح فالحمى وتحفر من بطن العقيق السواقيا

ومنها \* عقيق بناحية المدينة وفيه عيون ونحل . . وقال غيره هما عقيقان الأكبر وهو مما يلي الحرّة مابين أرض عروثة بن الربير الى قصر المراجل ومما يلي الحمى مابين قصور عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمرو بن عثمان الى قصر المراجل ثم اذهب بالعقيق صُعداً الى منتهى البتيع والعقيق الأصغر ما سفل عن قصر المراجل الى منتهى العرصة . . وفي عقيق المدينة يقول الشاعر

اني مررتُ على العقيق وأهله يشكون من مطر الربيع زُورا

ماضركم ان كان جعفر حاركم أن لا يكون عقيقكم مطورا

والى عقيق المدينة . . ينسب محمد بن جعفر بن عبد الله بن الحسين الأصغر بن علي ابن الحسين بن علي بن أبي طالب المعروف بالعقيق له عقب وفي ولده رياسة ومن ولده أحمد بن الحسين بن أحمد بن علي بن محمد العقيق أبو القاسم كان من وجوه الاشراف بدمشق ومدحه أبو الفرج الواوّا ومات بدمشق لأربع خلون من جمادى الاولى سنة ٣٧٨ ودفن بالبواب الصغير . . وفي هذا العقيق قصور ودور ومنازل وقرى قد ذكرت باسمائها في مواضعها من هذا الكتاب . . وقال القاضي عياض العقيق واد عليه أموال أهل المدينة وهو على ثلاثة أميال أو ميلين وقيل ستة وقيل سبعة وهي أعقة أحدها عقيق المدينة عُقٌّ عن حرّتها أي قُطع وهذا العقيق الاصغر وفيه بئر رُومة والعقيق الأكبر بعد هذا وفيه بئر عروثة وعقيق آخر أكبر من هذين وفيه بئر على مقربة منه وهو من بلاد مزينة وهو الذي أقطعه رسول الله صلى الله عليه وسلم للال بن الحارث المزني ثم أقطعه عمر الناس فعلي هذا يحمل الحلاف في المسافات . . ومنها العقيق لدى جاء فيه انك بواد مبارك هو الذي بطن وادي ذى الحايضة وهو الأقرب منها وهو الذي جاء فيه انه مهلُّ أهل العراق من ذات عرق . . ومنها العقيق الذي في بلاد نبي عُقيل . . قال أبو زياد الكلابي عقيق نبي عُقيل فيه منبر من منابر اليمامة ذكره القحيف ابن حنّير العقبلي حيث قال

أمّ ابن إدريس ألم يأتك الذي صبّحنا ابن إدريس به فتهطّرا

فليتك تحت الخافقين نرسه      وقد جعلت درعاً عليها وبعفراً

يريد العقيق ابن المهير ورهطه      ودون العقيق الموت ورداً وأحمر

وكيف تريدون العقيق ودونه      بنو المحصنات اللابسات السنوراً

• • ومنها عقيقٌ ولا يدخلون عليه الألف واللام \* قرية قرب سواكن من ساحل البحر في بلاد البجاء يجاب منها التمر هندي وغيره \* ومنها العقيق مالا لبني جمعدة وجرم تخاصموا فيه الى النبي صلى الله عليه وسلم ففضى به لبني جرم فقال معاوية بن عبد الغزى بن ذراع الجرمي أبياتا ذكرناهما في الأقيصر ومنها \* عقيق البصرة وهو واد مما يلي سهوان قال يموت بن المزرع أشدنا محمد بن حميد قل أنشدتني صبية من هذيل بعقيق البصرة ترى خالها فقالت

أسائل عن خالي مذيالوم راكباً      الى الله أشكوما تبوح الركائب

فلو كان قرناً يا خيلي غلبته      ولكنه لم يلف للموت غالب

قال يموت رأيت هذه الجارية تغنيها بالعقيق عقيق البصرة ومنها \* عقيق آخر يدفع سيله في غورى تهامة واياه عنى فيما أحسب أبو وجرة السعدى بقوله

يا صاحبي انظراً هل تؤنسان لنا      بين العقيق وأوطاس بأحجاج

وهو الذى ذكره الشافعى رضى الله عنه فقال لو أهلوا من العقيق كان أحب اليّ ومنها \* عقيق القنان تجرى فيه سيول قلل نجد وحياله ومنها \* عقيق تمرة قرب تبالة وبيشة وقد مر وصفه في زبية • • وقيل عقيق تمرة هو عقيق اليمامة وقد ذكر وذكر عرام ما حوالى تبالة زبية بتقديم الباء ثم قال وعقيق تمرة أعتيل ومياها بنور والبئر يشبه الاحساء تجرى تحت الحصى مقدار ذراع وذراعين ودون ذلك وربما أنارت الدواب بحوافرها • • وقال السكرى فى قول جرير

إذا ماجعات السيى بنى وينها      وحرّة ليلي والعقيق اليمانيا

العقيق واد لبني كلاب سبه الى اليمن لان أرض هوازن فى نجد مما يلي اليمن وأرض غطفان فى نجد مما يلي الشام واياها أيضاً عنى الفرزدق بقوله

ألم تر انى يوم جوة سويقفة      بكت فمادتني هنيمة ماليا



فقلتُ لها ان البكاء لراحةً به يشتقى من ظنٍ أن لا تلاقيا  
قفي ودعينا يا هنيئد فاني أرى الركب قد ساموا للعقيق اليمانيا  
.. وقال اعرابيُّ

ألا أيها الركبُ المحنون عرّجوا بأهل العقيق والمنازل من علمٍ  
فقالوا نعم تلك الطلول كمهدها تلوحُ وما معنى سؤالك عن علم  
فقلتُ بلى ان الفؤاد يهيجه تذكُر أوطان الأحبّة والخدم  
.. وقال اعرابيُّ

أيا سرّوتي وادي العقيق سُقيما حياً غصّة الانفاس طيبة الورْد  
تردّيتما حُحّ الثري وتغافلت عروق كما تحت الذي في ثرى جمعد  
ولا تهين طلاً كما إن تباعدت بي الدار من يرجو طلال كما بعدى

وقال سعيد بن سليمان المساحقي يتشوق عقيق المدينة وهو في بغداد ويذكر غلاما له اسمه زاهر وأنه ابتلى بمحادثته بعد أحبته فقال

أرى زاهراً لما رآني مسهداً وان ليس لي من أهل بغداد زائرُ  
أقام يعاطيني الحديث واننا لمختلفان يوم تبلى السرائرُ  
بجدّتي مما يجمع عقله أحاديث منها مستقيم وحائرُ  
وما كنتُ أخشى ان أراني راضياً يعالني بعد الأحبّة زاهرُ  
وبعد المصلى والعقيق وأهله وبعد الدلاط حيث يحلو التزاوُر  
إذا أعشبت قُربانه وتزينت عِراصٌ بها نبتٌ أنيقٌ وزاهرُ  
وغنى بها الذبان تغزو نباتها كما واقعت أيدي القيان المزاهرُ

وقد أكثر الشعراء من ذكر العقيق وذكره مطلقاً ويصعبُ تمييز كل ما قيل في العقيق فدكر مما قيل فيه مطلقاً .. قال اعرابيُّ

أيا نخلتني بطن العقيق أما نبي جنى النخل والتين انتظاري جناكا  
لقد خفتُ أن لا تنفعاني بطائل وان تمنعاني مجتني ماسوا كما  
لو أنّ أمير المؤمنين على الغني يحدث عن ظليكما إلا صطفا كما

وزوجت اعرابية ممن يسكن عقيق المدينة وحلت الى نجد فقالت  
 اذا الریح من نحو العقيق تَسَمَّتْ      نجد دلي شوقٍ يضاعف من وجددي  
 اذا رحلوا بي نحو نجد وأهله      فحسي من الدنيا رُجوعي الي نجددي  
 [ عُقَيْلٌ ] \* من قرى حوران من ناحية اللوى من أعمال دمشق . . اليها ينسب الفقيه  
 أبو عبد الله محمد بن يوسف العقيلي الحوراني كان من أصحاب أبي حنيفة صحب بُرْهَان  
 الدين أبا الحسن علي بن الحسن البلخي بدمشق أخذ عنه وتقدم في الفقه وصار مدرّسا  
 بجامع قلعة دمشق وتوفي في سنة ٥٦٤ وله شعر منه

مأليق الاحسان بالأحسن      عقلاً الي الكافر والمؤمن  
 وأقبح الظلم بذئ ثروة      حكّم في الأرواح مستأمن  
 يامن تولى عاتياً معرضاً      يعدل في هجري ولا يثن



### باب العين والظاء وما يليهما

[ عَكَاشٌ ] عَكَاشٌ أَعَكَّ عَكَاشٌ إِذَا حَبَسْتَهُ عَنْ حَاجَتِهِ وَامْرَأَةٌ عَكَاشٌ وَهُوَ اسْمٌ \* مَوْضِعٌ  
 غَيْرُ عَكَاشٍ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ  
 [ عَكَاشٌ ] \* جَمَلٌ يَلِينُ قَرَبَ زَيْدٍ ذَكَرْتَهُ فِي عُكُوتَيْنِ  
 [ عَكَاشٌ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ نَائِيهِ وَآخِرُهُ شَيْنٌ مَعْجَمَةُ الْعَكَاشَةِ الْعَنْكَبُوتِ وَبِهَا  
 سَمِّيَ الرَّجُلُ وَالْعَكَاشُ نَبْتُ يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ وَشَجَرٌ عَكِشٌ كَثِيرُ الْأَغْصَانِ مَتَشَنَّجِهَا  
 وَعَكِشَ الرَّجُلُ عَلَى الْقَوْمِ إِذَا حَمَلَ عَلَيْهِمْ . . قَالُوا وَوَعَكَاشٌ \* جَبَلٌ بِنَاوِحِ طَمِيَّةٍ وَمِنْ  
 خُرَافَاتِهِمْ أَنَّ عَكَاشَ زَوْجَ طَمِيَّةٍ . . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ عَكَاشٌ مَلَأَ عَلَيْهِ نَخْلٌ وَقُصُورٌ لِبَنِي نَمِيرٍ  
 مِنْ وَرَاءِ حُظَيَّانَ بِالشَّرِيفِ . . قَالَ الرَّاعِي الْمِيزِيُّ  
 طَعْنَتْ وَوَدَّعَتْ الْخَلِيضَ الْبِغَامِيَا      سَهَيْلًا وَأَذْنَاهُ أَنْ لَا تَلَاقِيَا  
 وَكُنَّا بِعَكَاشٍ كَحَارِي كَمَاءَةٍ      كَرِيمِينَ مُحَا بَعْدَ قُرْبٍ تَنَائِيَا  
 \* وَهُوَ حَصْنٌ وَسُوقٌ لَهُمْ فِيهِ مَزَارِعٌ تَرْتُّ وَشَعِيرٌ . . قَالَ عُمَارَةُ

ولو أَلْحَقْتَنَاهُمْ وَفِينَا بِلَوْلَةٍ وَفِينَا وَالْيَوْمَ الْعَبُورِيَّ شَامِسُ  
 لِمَا أَبْعَكَاشَأَمَعَ الْقَوْمَ مَعْبُدَةً وَأُمْنِيَّ وَقَدْتَسْنِي عَلَيْهِ الرِّوَامِسُ  
 [عُكَاطٌ] بضم أوله وآخره طاء. معجمة. قال الليث سُمِّيَ عَكَاطٌ عَكَاطًا لِأَنَّ الْعَرَبَ  
 كَانَتْ تَجْتَمِعُ فِيهِ فَيُعْكَطُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالْفَخَارِ أَيْ يَذْعَكَ وَعَكَطَ فُلَانٌ خَصَمَهُ بِاللَّدَدِ  
 وَالْحَجَجِ عَكَطًا. . . وَقَالَ غَيْرُهُ عَكَطَ الرَّجُلُ دَابَّتَهُ يَعْكَطُهَا عَكَطًا إِذَا حَبَسَهَا وَتَعَكَطَ الْقَوْمُ  
 تَعَكَطًا إِذَا تَجَبَّسُوا يَنْظُرُونَ فِي أُمُورِهِمْ قَالَ وَهِيَ سَمِيَتْ عَكَاطٌ. . . وَحِكْيَ السَّهْلِيِّ كَانُوا  
 يَتَفَاخَرُونَ فِي سُوقِ عَكَاطٍ إِذَا اجْتَمَعُوا وَيُقَالُ عَاكَطَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ إِذَا فَخَرَهُ وَغَلَبَهُ  
 بِالْمُفَاخَرَةِ فَسَمِيَتْ عَكَاطٌ بِذَلِكَ \* وَعَكَاطُ اسْمُ سُوقٍ مِنْ أَسْوَاقِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ  
 وَكَانَتْ قِبَائِلُ الْعَرَبِ تَجْتَمِعُ بِعَكَاطٍ فِي كُلِّ سَنَةٍ وَيَتَفَاخَرُونَ فِيهَا وَيَحْضُرُهَا شِعْرَاؤُهُمْ  
 وَيَتَنَاشَدُونَ مَا أَحَدَثُوا مِنَ الشَّعْرِ ثُمَّ يَتَفَرَّقُونَ وَأَدِيمٌ عَكَاطِيٌّ نُسِبَ إِلَيْهِ وَهُوَ مِمَّا يُحْمَلُ  
 إِلَى عَكَاطٍ فَيَسَاعُ فِيهِ. . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَكَاطٌ \* نَخْلٌ فِي وَادٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الطَّائِفِ لَيْلَةٌ  
 وَبَيْنَهُ وَسِينَ مَكَّةَ ثَلَاثَ لَيَالٍ وَهِيَ كَانَتْ تَقَامُ - سُوقِ الْعَرَبِ بِمَوْضِعٍ مِنْهُ يُقَالُ لَهُ الْإِيْدَاءُ  
 وَهِيَ كَانَتْ أَيَّامَ الْفِجَارِ وَكَانَ هُنَاكَ صَخُورٌ يَطُوفُونَ بِهَا وَيَحْجُونَ إِلَيْهَا. . . قَالَ الْوَاقِدِيُّ  
 عَكَاطٌ بَيْنَ نَخْلَةٍ وَالطَّائِفِ وَذُو الْمَجَازِ خَلْفَ عِرْفَةٍ وَجَنَّةٍ بِمَرِّ الظُّهْرَانِ وَهَذِهِ أَسْوَاقُ  
 قَرِيْشٍ وَالْعَرَبِ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ أَعْظَمُ مِنَ عَكَاطٍ. . . قَالُوا كَانَتْ الْعَرَبُ تَقِيمُ بِسُوقِ  
 عَكَاطٍ شَهْرَ شَوَّالٍ ثُمَّ تَنْتَقِلُ إِلَى سُوقِ مَجَنَّةٍ فَتَقِيمُ فِيهِ عَشْرِينَ يَوْمًا مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ ثُمَّ  
 تَنْتَقِلُ إِلَى سُوقِ ذِي الْمَجَازِ فَتَقِيمُ فِيهِ إِلَى أَيَّامِ الْحَجِّ

[عُكْبَرًا] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الاء الموحدة وقد يمد ويقصر والظاهر  
 أنه ليس بعربي وقد جاء في كلام العرب العكبرة من النساء الجافية الخلق . وقال حمزة  
 الأصباني بُزُرُجٌ سَابُورٌ سَعْرَةٌ عَنْ وَزْرِكَ شَافُورٌ وَهِيَ الْمَسْمُومَةُ بِالسَّرْيَانِيَّةِ عُكْبَرًا وَقَالَ  
 طُولُ عَكْبَرَا تِسْعٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَثَلَاثُ دَرَجَةٍ وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً  
 وَنِصْفٌ أَطْوَلُ نَهَارِهَا أَرْبَعٌ عَشْرَةٌ دَرَجَةً وَنِصْفٌ \* وَهُوَ اسْمُ بَلِيدَةٍ مِنْ نَوَاحِي دُحْيَانَ  
 قَرِبَ صَرِيْفِينَ وَأُوَاْنَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ عَشْرَةَ فَرَسًاخًا. . . وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا عَكْبَرِيٌّ وَعَكْبَرَاوِيٌّ  
 . . . مِنْهَا شَيْخُنَا إِمَامُ عَصْرِهِ مُحَمَّدُ الْإِيْدِيْنُ أَبُو الْبَقَاءِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْمَحْوِيِّ الْعَكْبَرِي

مات في ربيع الاول سنة ٦١٦ ٠٠ وقرئ على سارية بجامع عكبرا

لله دُرْكُ يامدية عكبرا أيا خيار مدينة فوق النري

ان كنت لأم القرى فلقد أرى أهلك أرباب السباحة والقرى

هذا مقصور ومدء البُحْثِري فقال

ولما نزلنا عكبرا ولم يكن نبيذ ولا كات حلالا لدا الحمر

دَعَوْنَا لها بشراً ورباً عظيمة دعونا لها بشراً فأضرحنا بشر

[ العكرشة ] \* بالجمامة من مياہ نبي عدي بن عبد مناة عن محمد بن ادريس بن

أبي حفصة

[ عك ] بفتح أوله والعلك في اللغة الحبس والعلك ملازمة الحمى والعلك

استعادة الحديث مرتين وعك \* قبيلة يضاف اليها محلاف باليمن ومقابلہ مرثاها

دهلك . . قال أبو القاسم الزجاجي سميت بعك حين نزولها واشتقاقها في اللغة

جائز ان يكون من العك وهو شدة الحر يقال يوم عك أي ألك شديد الحر

. . وقال الفرّاء يقال عك الرجل ابه عكا اذا حبسها فهي معكوكة . . وقال الأصمعي

عكّه بشر عكاً اذا كرره عليه . . وقال ابن الاعرابي عك فلان الحديث اذا فسر

وقال سألت القسائي عن شيء فقال سوف أعكلك أي أفسره والعلك أن ترد قول الرجل

ولا تقبله والعلك الدق . . وقد اختلف في نسب عك فقال ابن الكلبي هو عك بن عدنان

ابن عبد الله بن الازد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب

ابن بعرب بن قحطان وهو قول من نسبه في اليمن . . وقال آخرون هو عك بن عدنان

ابن أدد أخو معد بن عدنان

[ 'عكل' ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره لام . . قال الأزهري يقال رجل عاكل

وهو القصير البخيل المشوم وجمعه 'عكل' . . وعكل قبيلة من الرباب تستحمق يقولون

لمن يستحمقونه 'عكلي' وهو اسم امرأة حصنت نبي عوف بن وائل بن عبد مناة بن أدد

ابن طابخة بن الياس بن مضر فغلبت عليهم وسموا باسمها وهم الحارث وجشم وسعد

وعلى بنو عوف بن وائل وأمهم بنت ذي اللحية من حمير وعكل \* اسم بلد عن العمراني

وَأُظِنَ أَنَّ الْكَلَابَ الْعَكْبِيَّةَ تَنْسَبُ إِلَيْهِ وَهِيَ هَذِهِ الَّتِي فِي الْأَسْوَاقِ وَالسُّلُوقِيَّةِ الَّتِي يُصَادُ بِهَا  
[ الْعَكْبِيَّةُ ] مِثْلَ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ يَاءٍ نِسْبَةً الْمَوْتُ \* اسْمُ مَاءٍ لِبْنِي أَبِي بَكْرٍ بِنِ  
كَلَابٍ . . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَهُوَ يَذْكَرُ مَنَازِلَ قَيْسِ بْنِ عَمْرٍاءَ فَقَالَ وَأَمَّا أَبُو بَكْرٍ بِنِ كَلَابٍ فَمِنْ  
أَدْنَى بِلَادِهَا إِلَى إِخْوَتِهَا مِمَّا يَلِي نَيْي الْأَضْبَطِ الْعَكْبِيَّةَ وَهِيَ مِائَةٌ عَائِمًا حَسُونٌ بَثْرًا وَجِبِلًا  
أَسْوَدٌ يُقَالُ لَهُ أَسْوَدُ النَّسَاءِ

[ عُكْوَتَانِ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ بِلَمَطٍ تَنْبِيهُ عُنُقُوتٍ وَهُوَ أَصْلُ الدَّسِّ وَقَدْ تَفْتَحُ  
عَيْنُهُ وَالْعُكْوَةُ وَاحِدَةُ الْعُكِيِّ وَهُوَ الْغَزْلُ يَخْرُجُ مِنَ الْغِزْلِ \* رَهُوَ اسْمُ جِبَلَيْنِ مِثْلِ عَيْنِ  
مَشْرِفَيْنِ عَلَى زَبِيدِ بَالْمِينِ . . مِنْ أَحَدِهِمَا عُمَارَةُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَيْهَقِيُّ الشَّاعِرُ مِنْ مَوْضِعٍ  
فِيهِ يُقَالُ لَهُ الرَّائِبُ . . وَقَالَ الرَّاجِزُ الْحَاجُّ يَخَاطِبُ عَيْنَهُ إِذَا نَهَرَ  
إِذَا رَأَيْتَ جِبَلَيْنِ عُكَادٍ وَعُكْوَتَيْنِ مِنْ مَكَانٍ نَادٍ

\* فَا بَشْرِي يَاعَيْنِ بِالرُّقَادِ \*

وَجِبَلًا عُكَادٍ فَوْقَ مَدِينَةِ الرَّائِبِ وَأَهْلُهَا نَاقُونَ عَلَى اللَّعَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْجَاهِلِيَّةِ إِلَى الْيَوْمِ  
لَمْ تَتَّغَيَّرْ لِقَتَمِهِمْ بِحُكْمِ أَنَّهُمْ لَمْ يَخْتَلَطُوا بِغَيْرِهِمْ مِنَ الْحَاضِرَةِ فِي مَسَاحِكِهِمْ وَأَهْلُ قَرَارٍ لَا يُضْعَنُونَ  
عَنْهُ وَلَا يَخْرُجُونَ مِنْهُ

[ عَكَّةُ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ . . قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْعَكَّةُ الرَّمْلَةُ حَمِيَّتٌ عَلَيْهَا الشَّمْسُ  
. . وَقَالَ اللَّيْثُ الْعَكَّةُ مِنَ الْحَرِّ الْفَوْرَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الصَّيْطِ وَهُوَ الْوَقْتُ الَّذِي تَرُكِدُ فِيهِ  
الرَّيْحُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَكٍّ مَا فِيهِ كَمَا فِيهِ . . قَالَ صَاحِبُ الْمَلْحَمَةِ طُولُ عَكَّةٍ سِتٌّ وَسِتُونَ  
دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدِي وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَفِي ذَرْعِ أَبِي عَوْنٍ طَوْلُهَا ثَمَانٌ وَحَمْسُونَ دَرَجَةً  
وَخَمْسُونَ وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَهِيَ فِي الْأَقَائِمِ الرَّابِعُ  
وَعَكَّةُ \* اسْمُ بَلَدٍ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ مِنْ عَمَلِ الْأُرْدُنِّ وَهِيَ مِنْ أَحْسَنِ بِلَادِ السَّاحِلِ  
فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ وَأَعْمَرَهَا . . قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْبَشَارِيُّ  
عَكَّةُ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ كَبِيرَةٌ الْجَامِعُ فِيهَا غَابَةُ زَيْتُونٍ يَقُومُ بِسَرَجِهِ وَزِيَادَةٌ وَلَمْ تَكُنْ عَلَى هَذِهِ  
الْحَصَانَةِ حَتَّى قَدِمَهَا ابْنُ طَوْلُونَ وَكَانَ قَدْ رَأَى صُورَ وَاسْتِدَارَةَ الْحَائِطِ عَلَى مِينَاءِهَا فَأَحْبَبَ  
أَنْ يَتَّخِذَ لِعَكَّةِ مِثْلَ تِلْكَ الْمِيَاءِ يَجْمَعُ صِنَاعَ الْكُورِ وَعَرَضَ عَلَيْهِمْ ذَلِكَ فَقِيلَ لَهُ لَا يَهْتَدِي

أحد الى البناء في الماء في هذا الزمان ثم ذكر له جدُّنا أبو بكر البناء وقيل له ان كان عند أحد فيه علمٌ فهو عنده فكتب اليه وأتى به من المقدس وعرض عليه ذلك فاستهان به والنفس منهم احضار فلَقَّ من خشب الجميز غليظة فلما حضرت عمدا يصفها على وجه الماء بقدر الحصن البري وضمَّ بعضها الى بعض وجعل لها باباً عظيماً من ناحية الغرب ثم بني عليها الحجارة والشيد وجعل كلما بني خمس دوامس ربطها بأعمدة غلاط ليشد البناء وجعلت الملق كلما ثقلت نزلت حتى اذا علم انها قد استقرت على الرمل تركها حولاً كاملاً حتى أخذت قرارها ثم عاد فبنى من حيث ترك وكلما بلغ البناء الى الحائط الذي قبله أدخله فيه وحنطه به ثم جعل على الباب قنطرة والمراكب كل ليلة تدخل البناء وتجر سلسلة بينها وبين البحر الأعظم مثل صور قال فدفع اليه ألف دينار سوى الخلع والمركوب واسمه عايه مكتوب الى اليوم قال وكان العدو قبل ذلك يعبر على المراكب . . . وفتحت عكافي حدود سنة ١٥ على يد عمرو بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان وكان لمعاوية في فتحها وفتح السواحل أثر جميل ولما ركب منها الى عزوة قبرص رمَّها وأعاد ما تشعث منها وكذلك فعل بصور ثم خربت فجدها هشام بن عبد الملك وكانت فيها صناعة بلاد الأردن وهي محسوبة من حدود الأردن ثم نقل هشام الصناعة منها الى صور فبقيت على ذلك الى قرابة أيام الامام المقتدر ثم اختلفت أيدي المتغايين عليها وعمرت عكة أحسن عمارة وصارت بها الصناعة الى يومنا ذا وهي للأفرنج وفي الحديث طوبى لمن رأى عكة . . . وقال الفراه هذه أرض عكة وأرض عكة تصاف ولا تصاف أي حارة وكانت قديماً بيد المسلمين حتى أخذها الأفرنج ومُعندبهم بغداديين صاحب بيت المقدس من زهر الدولة ابن الجيوشي<sup>(١)</sup> منسوب الى أمير الجيوش بدر الجمالي أو ابنه وكان بها من قبل المسريين فقصدتها الأفرنج رآ وبجراً في سنة ٤٩٧ فقاتلهم أهل عكة حتى عجزوا عنهم لقصور المادة بهم وكان أهل مصر لا يمدونهم بشيء فسلموها اليهم وقتلوا منها خلقاً كثيراً وسبوا جماعة أخرى حملوهم الى خانق البحر وخرج زهر الدولة حتى وصل الى دمشق ثم عاد الى مصر ولم تزل في أيديهم حتى افتتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب

(١) - هكذا وقع في الاصل وفي النقل تشويش لم يقف على صحه فليحذر

في جمادى الاولى سنة ٥٨٣ وأشحنها بالرجال والعدد والميرة فعاد الافرنج ونزلوا عليها  
 وخندقوا دونهم خندقاً وجاءهم صلاح الدين ونزل دونهم وأقام حولهم ثلاث سنين  
 حتى استعادها الافرنج من المسلمين عنوة في سابع جمادى الآخرة سنة ٥٨٧ وأحضروا  
 أسارى المسلمين وكانوا نحو ثلاثة آلاف وحملوا عليهم حملة واحدة فقتلوهم عن آخرهم  
 وهي في أيديهم الى الآن . . . وقد نسب اليها قوم . . . منهم الحسن بن ابراهيم العكي يروى  
 عن الحسن بن جرير الصوري روى عنه عبد الصمد بن الحكم



### —\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*— باب العين واللام وما يليهما —\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—

[ العَلَاء ] بضم أوله والقصر وهو جمع العليا \* وهو اسم لموضع من ناحية وادي  
 القرى بينها وبين الشام نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقه الي تبوك وبني  
 مكان . مصلاه مسجد \* والعلاء أيضاً ركيات عند الحصان من ديار كلاب \* والعلاء أيضاً  
 موضع في ديار غطفان

[ العَلَاءَة ] بفتح أوله والمد بمعنى الرفع \* موضع بالمدينة أطم أو عنده أطم \* وسكة  
 العلاء بجاري معروفة . . . ينسب اليها أبو سعيد الكاتب العلاءي روى عنه أبو كامل  
 البصرى وغيره

[ العَلَاتَانِ ] نلفظ تثنية العلاء وهي السندان وتُشبه بها الناقة الصلبة \* وكورة

العلايين بنواحي حمص بالشام

[ العَلَاءَةُ ] بالفتح هي السندان كما ذكر قبله والعلاء أيضاً صخرة محوّط حولها  
 بالأخضاء واللبن والرّماد ثم يطبخ فيها الاقطّ وجمعها علاء وهو جبل في ديار النمر بن  
 قاسط لبني جشم بن زيد مناة \* وعلاء لبني هزّان باليمامة على طريق الحاحٍ وسها المحالي  
 وهي حجارة بيض يُحكُّ بمصها ببعض ويكتحل بتلك الحكاكة \* وعلاء حلب بالشام . . .  
 وقال الحفصي العلاء والعلية لبني هزّان وبني جشم والحارث ابني لؤي قال

أنتك هزّانك من نعامها ومن علائها ومن آكامها

\* والعلاء كورة كبيرة من عمل معرّة النعمان من جهة البرّ تشتمل على قرى كثيرة

ويطؤها القاصد من حلب الى حماة

[ عَلاَف ] مثل قِطَامٍ كَأَنَّهُ أَمْرٌ بِالْعَلْفِ \* موضع

[ العَلاَقَةُ ] \* بليدة في الحوف الشرقي من أرض مصر دون بلبليس فيها أسواق

وبازارٌ يقوم للعرب

[ العَلاَقِي ] \* حصص في بلاد البجة في جنوبي أرض مصر به معدن التبريد

وبين مدينة اسوان في أرض فيأحة يحترف الانسان فيها فان وجد فيها شيئاً فجزأ منه للمحتمر وجزأ منه لسلطان العلاقي وهو رجل من بني حنيفة من ربيعة وبينه وبين

عبدان ثمان رحلات

[ عِلَانُ ] بكسر العين \* من نواحي صنعاء اليمن

[ العَلاَيَةُ ] \* من نواحي ذمار باليمن حصن أو بلد

[ العَلايَةُ ] لا أدري أي شيء هذه الصيغة \* الا انها اسم موضع .. قال فيه أبو

ذؤيب الهذلي

فأُم خَشَفٍ بِالْعَلايَةِ دَارُهَا تَنُوشُ الْبَرِيرِ حَيْث نَالَ اهْتِصَارُهَا

فَسَوَدَ مَاءُ الْمَرْدِ فَأَصْبَحَتْ كَلُونُ الثَّوُورِ وَهِيَ أَدْمَاءُ سَارُهَا

بِأَحْسٍ مِنْهَا حِينَ قَامَتْ فَأَعْرَضَتْ تَوَارِي الدَّمِوعِ حِينَ جَدَّ انْحِدَارُهَا

.. وقال أبو سهم الهذلي

أرى الدهر لا يُبقي على حدثانه أنور بأطراف العلاية فارد

[ عِلْبٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره ناء . وحدة بلب الكُرْمَةِ . آخر حد اليمامة

إذا خرجت منها تريد البصرة فأما العلب فهو الأرض الغليظة التي لو مطرت دهرًا لم

تنبت خضراً وكل موضع صلب خشن من الأرض فهو علبٌ والعلب السدرٌ وجمعه

علوب والعلب أنسة غليظة من الشجر تتخذ مقطرة وأما الكُرْمَةُ فمعناها الكرامة ومنه

أفعل ذلك كُرْمَةً لك وكُرْمِي لك

[ عَائِيَةٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه هو فِعْلِيَّةٌ مِنَ الدِّي قَبْلَهُ \* وَهُوَ مُؤَيَّةٌ بِالذَّاتِ

[ العَلَكُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره ناء مثله ان كان عربياً فهو من العلك



وهو خلطُ البُرِّ بالشعير يقال عَلَّتَ الطعامُ يَعْلِثُهُ عَالِثًا \* وهي قرية على دجلة بين عُكْبَرَا وسامراء \* \* وذكر الماوردي في الأحكام السلطانية ان العاث قرية موقوفة على العلويين وهي أول العراق في شرقي دجلة وفيها يقول أحمد بن جعفر جَحِظَةٌ

وحانة بالعات وَسَطَ السُّوقِ	نَزَلَتْهَا وَصَارِمِي رَفِيقِي
على علامٍ من بني الخايق	بَكَلِ فَعَلٍ حَسَنِ خَايِقِ
فجاء بالجام وبالابريق	أَمَا رَأَيْتَ قَطَعَ الْعَتِيقِ
أَمَا رَأَيْتَ شَمَقَ الْبُرُوقِ	أَمَا شَمَمْتَ نَكْهَةَ الْمَعشُوقِ
مَا أَحْسَنَ الْأَيَّامَ بِالصَّدِيقِ	على صُوحٍ وَعَلَى عَاقِيقِ

\* ان لم يحل ذلك الى التمر يق \*

\* \* وقد نسب اليها جماعة من المحدثين \* \* منهم أبو محمد طاحنة بن مطهر بن غانم الفقيه العائلي سمع يحيى بن ثابت واحمد بن المبارك المَرْقَعَانِي وابن البَطِي \* \* وغيرهم قرأ بنفسه وكان \* \* وصوفاً بحس الخط والقراءة ديباً نقية فاصلاً توفي سنة ٥٩٣ \* \* وبنو عبد الرحمن ومكارم ومطهر سمعوا الحديث جميعاً

[ عَانَمٌ ] بفتح أوله وسكون نايه ثم ناء مشددة مقترحة \* اسم \* وضع لأعراف له أصلاً

[ عَلَّجَانُ ] \* \* وضع في شعر أبي دؤاد الإيادي

ولقد بطرتُ الغيثَ تحفِرُهُ رِيحٌ شَامِيَةٌ إِذَا بَرَقَتْ

بالمطن من عالجان حل به دان فويق الأرض إذ ودقت

[ عَاجِجَةٌ ] \* \* وضع \* \* في قول حبيب الهدلي

ولقد بطرت ودون قومي مَظْرَةٌ من قيسرون فبلقع فسلات

حبال أيلة فالحصص دونسا فالات ذى علجانة فدهاب

[ العنزة ] بفتح أوله وسكون نايه ثم دال مهملة والعد الصاب الشديد كأن فيه

يبسا من صلابته وأنت كأنه صفة للأرض \* \* وهو اسم موضع في شعر هذيل

[ عُلْطَةٌ ] \* \* نقب بالحمامة وانما سميت بذلك لان خالد بن الوليد رضى الله عنه لما

جاز بالنقب قالوا هذا نقب يحرننا عن بلاد مسيلة فقل اعلوطوه فسميت العلطة

[ عَعْلَمٌ ] \* جبل بالشام مشرف على البثية بين الغور وجبال السراة

[ عَعْلَقٌ ] \* مخلاف باليمن

[ عَعْلَقٌ ] بالتحريك وآخره قاف وهو لجميع آلة الاستسقاء بالبكرة على الأبيار من

الخطاف والمحوور والبكرة والعامتين وحبها كله يقال له عَعْلَقٌ والعلق الدم الجامد في

قوله تعالى ﴿ ثم خلقنا المطة علقمة ﴾ ومنه قيل للدابة التي تكون في الماء علقمة لأنها حمراء

كالدم أولانها اذا علققت بدابة شربت مها فبقية كاهاقطعة دم أولانها تسرع التعلق بملحوق

الدواب .. وذو علقر \* جبل معروف في أعلاه هضبة سوداء قال الأسمي وأشد

أبو عبيدة لابن أحمَرَ

مأْمٌ غُفْرٌ على دَعْبَجَاءِ ذِي عَعْلَقٍ يَبْنِي الْقِرَامِيدَ عَنْهَا الْأَعْصَمُ الرَّقْلُ

ويوم ذى علق من أيامهم .. قال لبيد بن ربيعة

فاما ترى اليوم أصبحت سالماً فاست باحيا من كلاب وحمض

ولا الأحوصين في ليالٍ تتابعاً ولا صاحب البراض غير المعمر

ولا من ربيع المقترين رزنته بدي علق فاقني حياءك واصبري

يعني بربيع المقترين أباه وكان مات في هذا الموضع

[ عَعْلَمَةٌ ] بفتح أول وسكون ثانيه ثم قاف وبعدها ميم وألف ممدودة \* اسم موضع

وقالوا هو علقام فقاب هكذا نقله الأديبي والعاظم شجر الحنظل وألفه الممدودة لتأنيث

الارض فيما أحسب

[ عَعْلَمَةٌ ] بفتح أوله ثم السكون وقاف مفتوحة وميم وهاء \* مدينة على ساحل

جزيرة صقلية

[ عَعْلَانٌ ] بالتحريك فَعْلَانٌ من العَلْدِ وهو شرب الابل الثاني والأول يقال له

النهل يعني أنه موضع لذلك ويجوز أن يكون من التعليق وهو كالمدافعة والاشغال

والاهاء \* وهو ماء بجسني

[ الْعَلَمٌ ] بالتحريك والعلم في لغة العرب الجبل وجمعه الأعلام .. قال جرير

\* اذا قطعت علماً بدأ علم \*

وأُشِدُّ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى

سَقَى الْعِلْمَ الْفَرْدَ الَّذِي فِي ظِلَالِهِ غَزَالَانِ مَكْحُولَانِ مُؤْتَلِفَانِ  
 طَلِبَتُهُمَا صَيْدًا فَلَمْ أَسْتَطِعْهُمَا وَخْتَلَا فَفَاتَانِي وَقَدْ قَتَلَانِي  
 وَيُقَالُ لِمَا بُنِيَ عَلَى جَوَازِ الطَّرِيقِ مِنَ الْمَارِ مِمَّا يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى الطَّرِيقِ أَعْلَامٌ وَاحِدُهَا  
 عِلْمٌ وَالْعِلْمُ الرَّايَةُ الَّتِي يَلِيهَا يَجْتَمِعُ الْجَمْدُ وَالْعِلْمُ لِلثَوْبِ رِفَّةٌ عَلَى أَطْرَافِهِ وَالْعِلْمُ الْعَلَامَةُ وَالْعِلْمُ  
 شَقٌّ فِي الشَّفَةِ الْعُلْيَا وَالْعِلْمُ \* جَبَلٌ فَرْدٌ شَرْقِي الْحَاجِرِ يُقَالُ لَهُ أَبَانٌ فِيهِ نَخْلٌ وَفِيهِ وَادٌ  
 لَوْ دَخَلَهُ مِائَةٌ أَهْلٌ بَيْتٌ بَعْدَ أَنْ يَمَّا كَوَا سَاهِمٌ الْمُدْخَلُ لَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِمْ أَبَدًا وَفِيهِ عَيُونَ  
 وَنَحِيلٌ وَمِيَاهٌ \* وَعِلْمٌ بَنِي الصَّادِرِ يُوَاجِهُ الْقَنْوِينَ تَلْقَاءَ الْحَاجِرِ وَلَا أُدْرِي أَهْوَى الَّذِي قَبْلَهُ  
 أَمْ آخِرُهُ \* وَعِلْمٌ السَّعْدُ وَدَجُوجٌ جَبَلَانٌ مِنْ دُومَةٍ عَلَى يَوْمٍ وَهِيَ جَبَلَانٌ مَسِيْفَانٌ كُلُّ  
 وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَتَّصِلُ بِالْآخِرِ وَدَجُوجٌ رَمَلٌ مُتَّصِلٌ مَسِيرَةٌ يَوْمَيْنِ إِلَى دُونَ تِيَاءٍ بِيَوْمٍ يُخْرَجُ  
 مِنْهُ إِلَى الصَّحْرَاءِ وَهُوَ الَّذِي عَنَاهُ الْمُتَنَبِّيُّ بِقَوْلِهِ

طَرَدَتْ مِنْ مِصْرَ أَيْدِيهَا بِأَرْجُلِهَا حَتَّى مَرَّقَتْ بِنَا مِنْ جَوْشٍ وَالْعِلْمُ  
 قَالَ هِيَ جَبَلَانٌ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ حَسَمِيٍّ أَرْبَعٌ لِيَالٍ

[ عِلْمَانُ ] يُصَافُ إِلَيْهَا ذُو فَيْقَالُ ذُو عِلْمَانَ \* مِنْ قَرْيَةٍ ذِمَارٍ بِالْحِمْيَرِ

[ الْعَلْمَدِيُّ ] نَتٌّ وَيُصَافُ إِلَيْهِ دَاتٌ فَيَصِيرُ \* اسْمٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

تَحْمَانٌ حَتَّى قَلَّتْ لِسْنُ بَوَارِحَا بَدَاتِ الْعَلْمَدِيُّ حَيْثُ نَامَ الْمَخَاخِرُ

[ عِلْمٌ ] \* وَادٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ

[ عِلْمُوسٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ ثَانِيهِ ثُمَّ وَاوٍ سَاكِنَةٍ وَسِينٍ مَهْمَلَةٍ \* اسْمٌ قَرْيَةٍ بِالْعَلَسِ

ضَرَبَ مِنَ الْقَمْحِ يَكُونُ فِي الْكَلَامِ مِنْهُ حَمْتَانٌ يَكُونُ بِسَاحِلَةِ لَيْسٍ وَيُقَالُ مَا ذُقْتُ 'عِلْمُوسًا  
 وَلَا أَلُوسًا أَيَّ طَعَامًا

[ عِلْمُوسٌ ] بِتَشْدِيدِ اللَّامِ مِنْ قَلَاعِ الصُّحْتِيَةِ الْإِكْرَادِ \* مِنْ نَاحِيَةِ الْأَرْزَنِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

[ الْعُلُويُّ ] نِسْبَةٌ إِلَى عَالِيَةِ نَجْدٍ وَأَمَّا ذَكَرَ هَهُمَا لِأَنَّ هَذَا اللَّسَبُ جَاءَ عَلَى عَيْرِ

قِيَاسٍ وَرَبَّمَا خَفِيَ عَنْ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ وَقَدْ ذَكَرْنَا الْعَالِيَةَ فِي مَوْضِعِهَا وَحَدَّدْنَا مَا \* \* قَالَ  
 الْمُرَارِ بْنُ مَنفَعَةَ الْعَقَّصِيِّ مِمَّا رَوَاهُ الْأَسْوَدُ أَبُو مُحَمَّدٍ

أعشر في داراء من لا أودُّه  
 لعمر كمامي عادُ عينيكَ والبكا  
 إذا هبَّ علويّ الرياح وجدني  
 وكانت رياح الشام تُكرهُ مرّةً  
 هنيئاً لخطوطٍ من بشامٍ ترُفه  
 بما قد تسقى من سلافٍ وضعه  
 إذا تركت وحشية النجد لم يكن  
 وبالرمل مهجورٌ اليّ حبيبُ  
 بداراء إلا أن تهبّ جنوبُ  
 كأنّي لعلويّ الرياح نسيبُ  
 فقد جعلت تلك الرياحُ تطيبُ  
 اليّ بردَ شهيدٍ من مشوب  
 بنانٍ كهذاب الدِّمّ مقسّ خصيب  
 لعينيك مما تشكوان طيبُ

[ علياباذ ] معناه عمارة عليّ \* عدة قرى بنواحي الريّ منها واحدة تحت قلعة

طبرك والباقي متفرق في نواحيها . . كذا خبر ابن الرازي

[ عُليبٌ ] بضم أوله وسكون ثابيه ثم ياء منناة من تحت مفتوحة وآخره بلاء. ووحدة  
 العُلوب الآثار وَعَلِبَ النَّبْتُ يَعَابُ عَلَباً فهو عَلَبٌ إذا جَسَا وَعَلِبَ اللَّحْمُ إذا عَلِظَ وَالْعَلِبُ  
 الوعل الضخم المسنّ وأما هذا الوزن وهذه الصيغة فلم يجيء عليها بناء غير هذا . . وقال  
 الزمخشري فيما حكاه عنه العمراني أطن أرقوماً كانوا في هذا الموضع نزولاً فقال بعضهم  
 لأبيه علّ يا أبّ فسمي به المكان . . وقال المرزوقي كأنه فُعيل من العَلَب وهو الأثر والوادي  
 لا يخلو من الحماض وحزن . . وقال صاحب كتاب النبات عُليب موضع بهامة وقال جرير  
 عَضِبَتْ طُهَيْةٌ أَنْ سَيَّبَتْ مَجَاشِعاً      عَضُوا بِضُمِّ حِجَارَةٍ مِنْ عُليْبِ  
 ان الطريق اذا تبينَ رشدهُ      سَلَكْتَ طُهَيْةً فِي الطَّرِيقِ الْأَخِيْبِ  
 يتراهنون على التيوس كأنما      قَبَضُوا بِقُصَّةِ أَعْوَجِي مُقَرَّبِ

وقول أبي دهبٍ يدل على أنه وادفيه نخل والمخل لا يثبت في رؤس الجبال لأنه يطلب الدرفء

الاعْلَقُ الْقَلْبُ الْمُتَسِيمُ كَلْتَمًا  
 خرجت بها من بطن مكة بعدما  
 فما نام من راع ولا ارتد سامرُ  
 وصرت ببطن الليث تهوى كأنما  
 لجوجاً ولم يلزم من الحب ملرماً  
 أصوات المنادى للصلاة وأعما  
 من الحي حتى جاوزت بي يلهلما  
 تبادر بالأصباح نهماً مقهما  
 جناحيه بالبرزواء ورداً وأدهما  
 وجازت على البرزواء والليل كاسر

فما ذُرُّ قرْنِ الشمسِ حتى تبيّنت  
ومرّت على أشطانِ رَوْقَةٍ بالضحى  
بُعائِبٌ نَحْلًا مشرفًا ومخيا  
فما شرّبت حتى نثيت زمامها  
فقلت لها قد بعتر غير ذميمة  
وأصبحَ وادي البرك عينًا مديما

قال موسى بن يعقوب أشدني أبو دهل هذا الشعر فقلت ما كنت الا على الريح ياعم  
فقال يا ابن أخي ان عمك كان اذا هم فعل . . وقال أبو دهل أيضا  
لقد غال هذا اللحد من بطن عُليّب فتي كان من أهل البدي والتكرم  
وقال ساعدة بن جوية الهذلي

والابلُ من سعيها وحاية منزل  
والدَّوْمُ جاء به الشجون فعليّب

[ العليّب ] باعط التصغير \* موضع بين الكوفة والبصرة . . قال معن بن أوس

اذا هي حلت كزّ بلاء فاعلمعا فحوّ العليّب دونها فالتواثما

[ العائبة ] بكسر أوله وسكون ثانيه وياء مفتوحة وباء واحدة \* مؤببة بالذآث من

بلاد بني أسد بقرب جبل عبند . . وقد قال فيها الشاعر

شرّ مياه الحارث بن ثعلبة مالا يسمى بالحرير العليبة

[ العلية ] بضم أوله وفتح ثانيه وتحريك الياء بالفتح مشددة هو في الأصل تصغير

العليّة والعلية والعلّاة \* جبلان باليمامة وبالعلية أودية كثيرة ذكرت متفرقة في مواضعها

من هذا الكتاب منها الدّخول الذي ذكره امرؤ القيس . . قال الحفصي وهما لبني

هزان . بني جنم والحارث ابني لؤي وأنشد

أنتك هزائك من نعامها ومن علانها ومن اكمامها

[ عالى ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياء صحيحة بوزن طبي وما أراه إلا بمعنى العلو \* وهو

موضع في جبال هذيل . . قال أمية بن أبي عائد

لمن الخيام بعلى فالأحراص فالسودتين فجمع الأبواص

## ﴿ باب العين والميم وما يليهما ﴾

[ عَمَّا ] بفتح أوله وتشديد ثانيه والقصر اسم عجمي لا أدريه الا أنه يكون تأنيث رجل عمّ وامرأة عمّا من العمومة أخو الأب مثل سكر وسكرى وهو كافر عمّا \* صقع في برية مخساف بين بالس وحلب عن الحازمي

[ عُمَا ] بالصم \* اسم صنم لِحَوْلَانِ باليمن فيه نزل قوله تعالى ﴿ وجمالوا لله ذراً من الحرث والأعام بصيباً ﴾ الآية

[ العِمَاد ] بكسر أوله . . قال المفسرون في قوله تعالى ﴿ إرم ذات العماد ﴾ قال المراد يقال رجل طويل العماد اذا كان . عمداً أى طويلاً قال وقوله ﴿ إرم ذات العماد ﴾ أي ذات الطول وقيل ذات العماد ذات البناء الرفيع . . وقال المرء ذات العماد أى انهم كانوا ذوي عمد ينتقلون الى الكلا حيث كان ثم يرجعون الى منازلهم ويقال لا اهل الأختية أهل العماد \* وغور العماد موضع بعينه قرب مكة في ديار بني سليم يسكنه بنو صبيحة منهم \* وعماد الشبا موضع بمصر

[ العِمَادِيَّة ] قاعة حصينة مكينة عظيمة في شمالي الموصل ومن أعمالها . . عمرها عماد الدين زنكي بن آق سُقُرُزِّي فِي سنة ٥٣٧ وكان قباماً حصناً للاكراد فلكبره خربوه فأعاد زنكي وسماه باسمه في نسبه اليه وكان اسم الحصن الأول آشِب

[ العِمَارَة ] \* ماء جارية لها جبال بيض وتليها الأعرية جبال سود وتليها براق

رزمة بيض

[ العِمَارَة ] بالكسر وبعد الألف راء ضد الخراب والعمارة الحي العظيم ينفرد

بظلمه وهي دون القبيلة والعمارة الصدر وبها سميت القبيلة وهو ماء بالسليدة من جبل قطن به نخل

[ العِمَارِيَّة ] كأنها منسوبة الى عمار \* قرية باليمامة لني عبد الله بن الدؤل

[ عِمَاسُ ] بكسر العين كان اليوم الثالث من أيام القادسية يقال له يوم عماس ولا أدري

أهو موضع أم هو من العمس مقلوب المعس

[ عمَاق ] بفتح أوله وآخره قاف \* موضع

[ العَمَاكِرُ ] \* من قرى سنحان باليمن

[ عُمان ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره نون \* اسم كورة عربية على ساحل بحر

اليمن والهند وُعمان في الاقاييم الأول طولها أربع وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها تسع عشرة درجة وحس وأربعون دقيقة في شرقي هجرَ تشتمل على بلدان كثيرة ذات نخل وزروع إلا أن حرها يُضرب به المثل وأكثر أهلها في أيامنا خوارج أباضية ليس بها من غير هذا المذهب الا طاري عريب وهم لا يخفون ذلك وأهل البحرين بالقرب منهم بصددهم كلهم روافض سبابون لا يكتفون ولا يتحاشون وليس عندهم من يخالف هذا المذهب الا أن يكون عريباً . . قال الأزهرى يقال أعمس وعمس إذا أتى عُمان . . وقال رؤبة \* نوى شام بان أو مَعَمَس \* ويقال أعمن يعمن إذا أتى عمان . . قال الممزق واسمه شاس بن نهار

أحقاً أبيت اللعن أن ابن فرتنا  
فان كنت ما كولا فكس خيرا كل  
أكلتني أدواء قوم تركتهم  
فان يهتموا أنخذ خلافا عليهم  
فلا أنا مولاهم ولا في صحيفه  
على غير أجرام بريق مشرق  
وإلا فأدركنى ولما أمزق  
فان لاتداركنى من البحر أغرق  
وأن يعمنوا مستحقي الحرب أعرق  
كفلت عليهم والكفالة تعنق

وقال ابن الاعرابي العمن المقيمون في مكان يقال رجل عامن وعمون ومنه اشتق عمان وقيل أعمس دام على المقام بعمان وقصبة عمان سُحار و عمان تُصرف ولا تصرف من جعله بلداً صرفه في حالتي المعرفة والسكره ومن جعله بلدة ألحقه بطلحة . . وقال الزجاجي سميت عمان بعمان بن ابراهيم الخليل . . وقال ابن الكلبي سميت بعمان بن سبا بن يفتان ابن ابراهيم خليل الرحمن لأنه بنى مدينة عمان . . وفي كتاب ابن أبي شيبة ما يدل على أنها المرادة في حديث الحوض لقوله ما بين بضرى وصنعاء وما بين مكة وأيلة ومن مقامي هذا الى عمان وفي مسلم من المدينة الى عمان وفيه ما بين أيلة وصنعاء اليمن ومثله في البخاري وفي مسلم وعرضه من مقامي هذا الى عمان . . وروى الحسن بن عادية قال

اقيت ابن عمر فقال من أي بلد أت قلت من عمان قال أفلا أحدثك حديثاً سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت بلى قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اني لأعلم أرضاً من أرض العرب يقال لها عمان على شاطئ البحر الحجة منها أفضل أو خير من حجتين من غيرها وعن الحسن ( يأتين من كل فج عميق ) قال عمان وعنه عليه

الصلاة والسلام من تعذر عليه الرزق فعليه بعمان . . وقال القتال الكلابي

حلفتُ بحج من عُمانَ تحلوا بيثرين بالبطحاء ملقى رحالها

يسوقون اضاءً بهم عشيةً وصهباء مشقوقاً عليها جلالها

بها طعمةٌ من ناسكٍ متعبد يمور على متن الحنيف بلاها

لئن جمعفُ فاءت عليا صدورها بحير ولم يردد علينا خيالها

فشئتُ وشاء الله ذلك لا عنين الى الله مأوى خلفه ومصالها

. . وينسب الى عمان داود بن عثمان العماني روى عن أس بن مالك ونهر سواه . . وأبزون ابن مبرذالعماني الشاعر . . وأبوهارون عطريف العماني روى عن أبي الشعثاء عن ابن عباس روى عنه الحكم بن أبان العدني . . وأبو بكر قريش بن حيان العجلي أصله من عمان وسكن المصرية يروى عن ثابت الباني روى عنه شعبة والبصريون

[ عمان ] بالفتح ثم التشديد وآخره نون يجوز أن يكون فعلاً من عم يم فلا

ينصرف . معرفة وينصرف نكرة ويجوز أن يكون فعلاً من عمان فيصرف في الحالتين اذا

عني به البلد وعمان \* بلد في طرف الشام وكانت قسبة أرض البلقاء والأكثر في حديث

الحوض كذا صبطه الخطابي ثم حكى فيه تخفيف الميم أيضاً وفي الترمذي من عدن الى

عمان البلقاء والبلقاء بالشام وهو المراد في الحديث لذكره مع أذرح والجرباء وأيلة وكل

من نواحي الشام . . وقيل ان عمان هي مدينة دقيانوس وبالقرن منها الكهف والرقم

معروف عند أهل تلك البلاد والله أعلم وقد قيل غير ذلك . . وذكر عن بعض اليهود

أنه قرأ في بعض كتب الله أن لوطاً عليه السلام لما خرج بأهله من سدوم هارباً من قومه

التفتت امرأته فصارت صبار ملح وصار الى زغر ولم ينج غيره وأخيه وابنتيه وتوهم بنتاه

ان الله قد أهلك علمه فتشاورتا بأن تميا نسلا من أبيهما وعمهما فاستفتتاها نبيداً وضاجعت



كل واحدة منهن واحداً فحبلنا ولم يعلم الرجلان بشئ من ذلك وولدت الواحدة ابناً فسمته عمان أى انه من عم وولدت الأخرى ولداً فسمته مآب أى انه من أب فلما كبرا وصارا رجلا بنى كل واحد منهما مدينة بالشام وسماها بأسمه وهما متقاربتان فى بركة الشام وهذا كما تراه وتفاته كما وجدته والله أعلم بحقه من باطله . . وقال أبو عبد الله محمد بن أحمد البشارى عمان على سيف البادية ذات قرى ومزارع ورستاقها الباقاه وهي معدن الحبوب والأنعام بها عدة أنهار وأرحية يديرها الماء ولها جامع ظريف فى طرف السوق مسقف الصحن شبه مكة وقصر جالوت على جبل يطل عايتها وبها قبر أورياء النبي عليه السلام وعليه مسجد وماعب سايمان بن داود عليه السلام وهي رخيصة الأسعار كثيرة الفواكه غير أن أهلها جهال والطرق إليها صعبة . . قال الأحوص بن محمد الأنصارى

أقول بعمان وهل طرّبي به الى أهل سلع إن تشوّقت نافع

أصاح ألم يحزّ نك ربح مريضه وبرق تلالا بالعقيقين لامع

وان غريب الدار مما يشوّقه نسيم الرياح والبروق الاوامع

وكيف اشتياق المرء يبكي صابيه الى من ناي عن داره وهو طامع

وقد كنت أخشى والنوى مطمئنه سا وبكم من عام ما الله صانع

أريد لأسى ذكرها فيشوقني رفاق الى أرض الحجاز رواجع

وقال الخطيم العكلي اللص يذكر عمان

أعود برّبي أن أرى الشام بعدها وعمان ما شئني الحمام وغردا

فذاك الذى استنكرت يا أم مالك فأصبحت منه شاحب اللون أسودا

واني لما ضي العزم لو تعلمينه وركاب أهوال يخاف بها الردى

. . وينسب الى عمان أسلم بن محمد بن سلامة بن عبد الله بن عبد الرحمن أبو دقافة الكنانى العماني قال الحافظ أبو القاسم من أهل عمان مدينة البلقاء قدم دمشق وحدث بها عن عطاء ابن السائب بن أحمد بن حفص العماني الخزومي ومحمد بن هرون بن بكار وعبد الله بن محمد بن جعفر القزويني القاضي روى عنه أبو الحسين الرازى وأبو بكر أحمد بن صافي التيسى مولى الحباب بن ربحم النزاز قال ابن أنى مسلم مات أبو دقافة سنة ٣٢٤ وقال

الرازي سنة ٢٥ ٠٠ وأبو الفتح نصر بن مسرور بن محمد الزهري العماني حدث عن أبي الفتح محمد بن ابراهيم الطرسوسي ونفر سواه \* ودير عمان بنواحي حلب ذكر في الديرة ٠٠ ومحمد بن كامل العماني روى عن أبان بن يزيد العطار روى عنه محمد بن زكرياء الأضاخي

[ عمَايَتَان ] تسمية عماية بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف ياء مشاة من تحت وباقيه للتثنية وعماية ويذبل \* جبلان بالعالية وتي عماية وهو جبل كاثني رامتان ٠٠ قال جرير لو أن عَصَمَ عمائتين ويذبل سمعت حديثك أنزل الأوعالا  
قال أبو علي الفارسي أراد عصم عمائتين وعصم يذبل فحذف المضاف

[ عمَايَة ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وياء مشاة من تحت \* اسم جبل يحوز أن يكون من العما وهو الطول يقال ما أحسن عما هذا الرجل أى طوله ويحوز أن يكون من عمي يعمى اذا سأل والعمى مثال الظبي دفع الأمواج القدى والزبد من أعاليها وقيل العماية الغواية وهي اللجاجة والعماية السحابة الكثيفة المطبنة ٠٠ وقال نصر عمياتان جبلان عماية العليا اختلطت فيها الحريش وقشير والعجلان وعماية القصيا هي لهنم شرقيا كله ولباهلة جنوبيا وللعجلان غربيا وقيل هي جبال حمر وسود سميت به لأن الناس يضلون فيها يسيرون فيها مرحلتين ٠٠ وقال السكري عماية جبل معروف بالبحرين قاله في شرح قول جرير يحاطب الحجاج فقال

وَحَفْنُكَ حَتَّى اسْتَنْزَلْتَنِي مَخَافَتِي      وَقَدْ حَالَ دُونِي مِنْ عَمَايَةٍ نَيْقُ  
يُسِرُّ لَكَ الْبَغْضَاءَ كُلَّ مَنَافِقٍ      كَمَا كُلُّ ذِي دِينَ عَلَيْكَ شَفِيقُ

٠٠ وقال أبو زياد الكلابي عماية جبل بنجد في بلاد بني كعب للحريش وحق والعجلان وقشير وعقيل قال وإنما سمي عماية لأنه لا يدخل فيه شيء الا عمي ذكره وأرؤه وهو مستدير وأقل ما يكون العرض والطول عشرة فراسخ وهي هضبات مجتمعة متقاودة حمر ومعنى متقاودة متتابعة فيها الأشال وفيها الآوى وفيها النمر وأكثر شجرها ألبان ومعه شجر كثير وفيه قلال لا تؤتى أى لا تقطع ٠٠ قال السكري قتل القتال الكلابي واسمه عهد الله بن جبيب رجلا وهرب حتى لحق بعماية وهو جبل بالبحرين فأقام به

قيل عشر سنين وأُيسَ به هناك نمر فكان اذا اصطاد النمر شيئاً شاركه القتالُ فيه واذا اصطاد القتال شيئاً شاركه النمر فيه الى أن أصلح أهله حاله مع السلطان وأراد الرجوع الى أهله عارضه النمر ومنعه من الذهاب حتى همَّ بأكله تخاف على نفسه فضربه بسهم فقتله وقال فيه

جزى الله خيراً والجزاء بكفه  
فلا يزدهيها القوم ان نزلوا بها  
كحتني منها كل عيطاء عيطل  
وكل صفاً جم القلات كؤد  
عمية عسا أم كل طريد  
وان أرسل السلطان كل بريد

•• وقال يذكر النمر

وفي ساحة العقاء أو في عمية  
ولي صاحب في الغار هدك صاحباً  
اذا ما التقينا كان أنس حديثنا  
كلانا عدو لو يرى في عدوّه  
وكات لنا قلت بأرض مظلة  
شريعتهما لا يأتا جاء أول

[ عمّتا ] \* قرية بالأردن بها قبر أبي عبيدة بن الجراح رضى الله عنه ويقال هو

بطبرية •• وقال المهلبى من عمّان الى عمّتا وبها يعمل السبل العائقة وهي في وسط الغوز اثنا عشر فرسخاً ومنها الى مدينة طبرية اثنا عشر فرسخاً

[ عمّدان ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو في اللغة رئيس العسكر ••

قال الازهرى قال ابن المظفر عمّدان \* اسم جبل أو موضع •• قال الازهرى أراه عمّدان بالغين المعجمة فصحفه وهو حصن في رأس جبل باليمن معروف وكان لآل ذى يزن وهذا كتصحيفه يوم بُعث وهو من مشاهير أبام العرب فأخرجه في باب الغين المعجمة فصحفه •• قال عبيد الله الفقير اليه وذكرته أما لتعرفه فلا تغترّ به الا أن يكون ماذهب اليه الليث موضعاً غير عمّدان

[ عمّران ] بالتحريك كأنه ضم الى عمّردى في بلاد هديل موضعاً آخر فقال

عمران ولم يرد التثنية والعمّر بالتحريك مندبيل أو غيره تعطى به نساء الاعراب رؤسهن

وهو عمرٌ وانما ثناه ضرورة اقام الوزن ويفعلون ذلك كثيراً وربما جمعوه أيضاً وهو واحد . . . قال صخر الغي يصف سحاباً

أسال من الليل أشجانه كأن ظواهره كُنَّ جوفاً  
فذاك السطاعُ خلاف النجاء تحسبه ذا طلاء تيفاً  
الى عمرين الى غيقة فيليل يهدى ريجلاً رجوفاً

[ العمرائية ] \* قرية كبيرة وقلعة في شرقي الموصل متاخمة لماحية شوش والمرج فيها رستاق وكروم والقلعة آلت الى الخراب ما بقي منها شيء وبها كهف يقولون انه كهف داود يزار [ عُمرانُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو ضد الخراب . . . وضع في بلاد مراد بالجوف كان فيه يوم من أيامهم

[ عَمَرُو ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ اسم الرجل وهو واحد عُمور الأسنان وهو اللحم المتدلي بين كل سنين والعمر العُمَرُ أيضاً \* وهو جبل بالسراة سمي بعَمَرُو ابن عدوان كذا ذكره الحازمي وليس لعدوان في رواية الكلبي ابن اسمه عمرو وانما هو عدوان بن عمرو . . . وقال الأديبي عَمَرٌ وجبل في بلاد هذيل

[ كَمَرَةٌ ] بالتحريك قد ذكرنا ان العمر منديل أو غيره تغطي به نساء الاعراب رؤوسهن وهذا هو الجبل الذي ذكر آنفاً انه ضم الى آخر فصيل العمران \* وهو جبل في بلاد هذيل . . . قال صخر الغي يصف سحاباً

وأقبل مرّاً الى مجدَل سباق المُقَيَّدِ يمشى رسيماً  
فلما رأى العمق قدامه ولما رأى عمراً والمنيفاً  
قالوا عَمَرٌ جبل يصبُّ في مسيل مكة

أسال من الليل أشجانه كأن طواهره كُنَّ جوفاً  
[ عُمرُ الحبيس ] \* من نواحي بغداد ذكره أبو محمد يحيى بن محمد بن عبد الله الأزرق في شعر له فقال

ليتني والمنا قديماً سفاهاً وضلالٌ وحيرة وعناها  
كنت صادفت منك يوماً بعثي وبدير الحبيس كان اللقاء

فتوافيك ضرة الشمس نخنا لُ كأن العيان منها هباه  
لذَّ منها طعم وطاب نسيمُ فأمَّا الفخر كله والسناه

[ عُمرُ الزُّعفران ] \* بنواحي الجزيرة وآخر في جبال نصيبين قد ذُكر في دبر

الزعفران

[ عُمرُ كسكر ] بضم أوله وسكون ثانيه فأما كسكر فيذكر في بابهِ وأما العُمر فهو

الدير للنصارى . . ذكر أبو حنيفة الدِّينَوْرِي في كتاب النبات ان العمر الذي للنصارى اما  
سمى بذلك لان العمر في لغة العرب نوع من النخل وهو المعروف بالسكري خاصة وكان  
النصارى بالعراق يبنون ديرتهم عنده فسمى الدير به وهذا قول لا أرتضيه لان العمر  
قد يكون في مواضع لا نخل به البتة كنعحو نصيبين والجزيرة وغيرها والذي عندي  
فيه أنه من قولهم عمرتُ ربي أي عبدته وفلانٌ عامر لربه أي عابد وترك فلاناً يعمرُ  
ربه أي يعبده فيجوز أن يكون الموضع الذي يتعبد فيه يسمى العُمرَ ويجوز أن يكون  
مأخوذاً من الاعتمار والعمرة وهي الزيارة وان يُراد انه الموضع الذي يزار ويقال جاءنا  
فلان معتمراً أي زائراً ومنه قوله \* وراكُّ جاء من تثايت معتمراً \*

ويقال عمرتُ ربي وحججته أي خدمته فيجوز أن يكون العمر الموضع الذي يُخدم فيه  
الرب وقد يغلب الفرعُ على الأصلِ حتى يُاغى الأصلُ بالكناية ألا ترى الى قولهم  
لعمرك انه يميز بالعمر فلا يقال لعمرك بالضم البتة ويجوز أن يكون من العمر الذي هو  
الحياة كأنهم سموه بما يؤل اليه لان النصراني يُفنى عمره فيه كقول الرجل لأبويه هما  
جنِّي وناري فهذا هو الحق في اشتقاقه والله أعلم \* وكسكر هي ناحية واسط وهذا  
العمر في شرقي واسط بينه وبين المدينة نحو فرسخ وهو عند قرية تسمى برجونية  
وفي هذا العمر كرسي المطران وهو عمر حسن جيد البناء مشهور عند النصارى يُحيط  
به بساتين نخيل بينه وبين دجلة فلا يراه القاصد حتى ياتصق بمحاطته وقد أكثر الشعراء  
من ذكره فقال محمد بن حازم الباهلي

بُعمر كسكر طاب اللهو والاهبُ      والبازكارات والادوارُ والنُجبُ  
وفتيةٌ بذلوا للكاس أنفسهم      وأوجبوا الرضيع الكاس ما يجبُ

وأفقوا في سبيل القصف ما وجدوا  
 محافظين ان استجدتهم دفعوا  
 نادمت منهم كراماً سادة نجيا  
 فلم نزل في رياض العمر نعلمها  
 فالزهرُ يضحك والانواء باكية  
 والكاس في فلك اللذات دائرة  
 والدهرُ قد طرقت عنا نواطره  
 وأنهبوا ما لهم فيها وما كسبوا  
 واستخيا ان استوهبتهم وهبوا  
 مهذبين نتمهم سادة نجب  
 قصفاً وتعمرنا اللذات والطرب  
 والباي يسعد والاول تار تصطب  
 تجري ونحن لها في دورها قطب  
 فما ترونا عنا الأحداث والنوب

[عمرُ نصر] بسامراً . . وفيه يقول الحسين بن الضحاک

يا عمرُ نصر لقد هيجت ساكمة  
 لله هاتفة هبت مرجعة  
 يحنها دالق بالقدس محتك  
 عجت أساقفها في بيت مذبحها  
 حمارُ حانتها ان زرت حانتها  
 يهتز كالغصن في سلب مسودة  
 نأيك ريقته عن طيب خمرته  
 أغرى القلوب به الحاط ساجية  
 هاجت بلا بل صب بعد إقصار  
 زبور داود طوراً بعد أطوار  
 من الأساقف مزبور بمزمور  
 وعج رهبانها في عرصة الدار  
 أذكي مجلها بالعود والغار  
 كأن دارها جسم من القار  
 سقياً لداك جنى من ريق خمار  
 مرهات تطرف عن أجفان سحار

[عمرُ واسط] هو عمر كسكر الذي تقدم ذكره وفيه يقول أبو عبد الله بن حجاج

قالوا غدا العيد فاستبشر به فرحاً  
 قد كان ذا والنوى لم تمس نازلة  
 أيام لم يحترم قربي البعاد ولم  
 فاليوم بعدك قلبي غير متسع  
 وطائر نوح ربي خضراء موقفة  
 بكى ونوح ولولا أنه سببه  
 في العمر من واسط والليل ما هبطت  
 فقلت مالي وما للعيد والفرح  
 بعقوتي وغراب البين لم يصح  
 بعد الشتات على شملي ولم يرح  
 لما يسر وصدري غير منشرح  
 على شفا جدول بالعشب متشح  
 لكان قلبي لمعنى فيه لم ينح  
 فيه العجوم وضوء الشبح لم يلبح

بيني وبينك وودّ لا يغيره بعدد المزار وعهد غير مطرح  
فما ذكرتك والأقداح دائرة الامزجت بدمي باكياً قدحي  
ولا استمعت لصوت فيه ذكر نوى الا عصيت عليه كل مقترح

[ العُمريّة ] \* محلة من محال باب البصرة ببغداد منسوبة الى رجل اسمه عمر لا أعرفه . . ينسب اليها محمد أبو الكرم وأبو الحسن عبد الرحمن ابنا أحمد بن محمد العمري كان أبو الحسن قاضياً شاهداً روى الحديث وسمع أبو الكرم أبا القاسم هبة الله ابن محمد بن الحسين وغيره . . وابنه أبو الحارث علي بن محمد العمري سمع الحديث أيضاً ورواه

[ العُمريّة ] \* ماء بنجد لبني عمرو بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد ابن خزيمة

[ عمق ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره قاف عمق الشيء ومعقه قعره والعمق المطمئن من الأراضى \* وهو واد من أودية الطائف نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم لما حاصر الطائف وفيه بئر ليس بالطائف أطول رشاء منها \* والعمق أيضاً موضع قرب المدينة وهو من بلاد مُزَيّنة . . قال عبيد الله بن قيس الرقييات

يوم لم يتركوا على ماء عمق للرجال المشيعين قلوبا

ويروى عمق بوزن سكرى بغير تنوين . . وقال الشريف علقمى العمق عين بوادي الفرع . . وقال ساعدة بن جوية يصف سحاباً

أفعلك لا برق كان وميضه غاب تشيته ضرام منتب

ساد نخرم في البضيع ثمانيا يلوى بعيقات البحار ويجنب

لما رأى عمقاً ورجع عرضه هدرأ كما هدر الفئيق المصعب

ويروى لما رأى عرفاً \* والعمق أيضاً واد يسيل في وادي الفرع يسمى عمقين والعين لقوم من ولد الحسين بن علي وفيها تقول اعرابية منهم جلّت الى ديار مضر

أقول لعيق الثريا وقد بدا لما ندوة بالشام من جانب الشرق

جليت مع الجالين أم لست بالذي تبدى لنا بين الحشاشين من عمق

والخشاشان جبلان ثمة وقال عمرو بن معدي كرب

لمن طلل بالعمق أصبح دارسا      تبدل آrama وعينا كوانسا  
بمترك ضـنك الحبيا ترى به      من القوم محدوسا وآخر حادسا  
تسافت به الابطال حتى كأنها      حتى براها السير شعنا بوانسا

\* والعمق أيضا كورة بنواحي حاب بالشام الآن وكان أولا من نواحي انطاكية ومنه  
أكثر ميرة انطاكية واية عنى أبو العليب المتدى حيث قال

وما أخشى نبوك عن طريق      وسيف الدولة الماضي الصقيل  
وكل شواة غطريف تني      لسيرك ان مفرقها السبيل  
ومثل العمق ملوئا دماء      مشت بك في مجاريه الخيول  
إذا اعتاد الفقى خوض المنايا      فأهون ما يمر به الوحول

وقال أبو العباس الصفري شاعر سيف الدولة يذكر العمق

وكم شامح عالي الدرى قد تركته      وأرفعه ذلك وأسفله سهن  
وأوقعت بالاسراك في العمق وقعة      تزلزل من أهوالها الشرق والغرب

[ عمق ] بوزن زفر علم \* مرتجل على جادة الطريق الى مكة بين معدن بني سليم  
وذات عرزق والعاممة تقول العمق بضمين وهو خطأ . . قال الفرّاه وهو دون النقرة  
وأنشد لابن الاعرابى وذكر ناقته

كأنها بين شروزي والعمق      وقد كسّون الجلد لصحان عرق  
\* نواحة تلوى بجباب خلق \*

[ العمقة ] قال أبو زياد \* من مياه بني نمير العمقة ببطن واد يقال له العمق

[ عمقيان ] \* حصن في جبل جحاف باليمن

[ عمقين ] بلفظ تنية العمق وقد ذكر في العمق

[ العمقى ] بكسر أوله وسكون ثانيه والقاف وألف مقصورة ذكر في هذا الموضع

لانه لا يكتب الا بالياء وهو في الاصل اسم نبت ويروى بالضم \* وهو واد في بلاد هذيل  
وقيل هو أرض لهم . . قال أبو ذؤيب يرثي صاحبها له مات في هذه الارض



نام الخلي وثبت الليل مستحراً كأن عيني فيها الصاب مذبح  
لما ذكرت أبا العنقي تأو بنى كهمي وأسلم طهرى الاغلب الشيخ

[ عَمَلٌ ] بفتح أوله وثانيه وآخره لام معروف \* وهو اسم موضع

[ عَمَلَةٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه لا أدري ما أصله \* وهو اسم موضع في قول

الناطقة الديباني

تأو بنى بعملة اللواتي تمنعن النوم اذهدأت عيون

ويروى عن الزمخشري عملة

[ عَمَلِي ] بالفتح ثم السكون بوزن سكرى اذا قيل رجل عملاًن من العمل قيل

امراة عملي \* وهو اسم موضع وذكره ابن دريد في جهرته بفتحيتين

[ العَمُّ ] بلفظ أخي الأب \* اسم موضع

[ عَمٌّ ] بكسر أوله وتشديد ثانيه ولا أراها الا عجمية لأصل لها في العربية \* وهي

قرية عناه ذات عيون جارية وأشجار متدانية بين حلب واطاكية وكل من بها

اليوم نصاري \* \* وقد نسب اليها قديماً قوم من أهل العلم والحديث \* منهم بشر بن علي

العَمِّي الاطاكي روى عن عبد الله بن نصر الاطاكي روى عنه الطبراني وأشد ابن

الاعرابي لرجل من طيء يصف جمالا

أقسمت أشكيك من أين ومن نصب حتى ترى معشرا بالعم أزوالا

قال والعم \* بلد بحلب \* \* وقال ابن بطالان في رسالته التي كتبها في سنة ٥٤٠ الى ابن

الصابي وخرجنا من حلب الى اطاكية فبتنا في بلدة للروم تعرف بعم فيها عين جارية

يصاد فيها السمك ويدور عليها رحى وفيها من مشارير الخنازير ومباح النساء والزنا

والخمور أمر عظيم وفيها أربع كنائس وجامع يؤذن فيه سرّاً

[ عمواس ] رواء الزمخشري بكسر أوله وسكون الثاني ورواه غيره بفتح أوله وثانيه

وآخره سين مهملة \* وهي كورة من فلسطين بالقرب من بيت المقدس قال البشاري عمواس

ذكروا انها كانت القصبة في القديم وانما تقدموا الى السهل والبحر من أجل الآبار

لان هذه على حد الجبل \* \* وقال المهلب كورة عمواس هي ضيعة جليلة على ستة

أميال من الرملة على طريق بيت المقدس ومنها كان ابتداء الطاعون في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثم فشا في أرض الشام فمات فيه خلق كثير لا يحصى من الصحابة رضي الله عنهم ومن غيرهم وذلك في سنة ١٨ للهجرة ومات فيه من المشهورين أبو عبيدة بن الجراح وعمره ثمان وخمسون سنة وهو أمير الشام ولما بلغت وفاته عمر رضي الله عنه ولّى مكانه على الشام يزيد بن أبي سفيان ومعاذ بن جبل والحارث بن هشام وسهيل بن عمرو والفضل بن العباس وشرحبيل بن حسنة ويزيد بن أبي سفيان وقيل مات فيه خمسة وعشرون ألفاً من المسلمين وفي هذه السنة كان عام الرمادة بالمدينة أيضاً . . وقال الشاعر

رُبَّ مِرْقٍ مِثْلِ الْهَلَالِ وَبِيضًا    حَصَانٍ بِالْجَزْعِ مِنْ عَمَّوَسِ  
 قَدْ لَقُوا اللَّهَ غَيْرَ بَاغٍ عَلَيْهِمْ    وَأَقَامُوا فِي غَيْرِ دَارِ اثْنَانِ  
 فَصَبَرْنَا صَبْرًا كَمَا عِلْمُ اللَّهِ    وَكَمَا فِي الصَّبْرِ أَهْلُ آيَاتِ

[ عمود ] بفتح أوله هو عمود الجباء خشبة تُطَنَّبُ بها الحميمُ وبيوت العرب \* هضمة مستطية عندها ماء لني جعفر \* وعمود البان . . قال عمرام أسفل من صنيعة بصحراء مستوية عمودان طويلان لا يرقاها أحد الا ان يكون طائرًا يقال لاحدهما عمود البان والبان موضع وللآخر عمود السفح وهما عن يمين طريق المسعد من الكوفة على ميل من أقيعية وأفاعية \* وعمود الحفيرة موضع آخر ذكر في الحفيرة \* وعمود سوادمة أطوك جبل ببلاد العرب يضرب به المثل قال أبو زياد عمود سوادمة جبل مُصَمَّكٌ فِي السَّمَاءِ وَالْمَصَمَّكُ الطَّوِيلُ \* وعمود غريفة في أرض عبي من الحمى \* وعمود المحدث ماء لمحارب بن خصفة . . والمحدث ماء بينه وبين مطاع الشمس كانت تنزله بنو نصر بن معاوية . . قال الأصمعي ومن مياه بني جعفر \* عمود الكود وهو جرور أنكد عن الأصمعي يقال بر جرور أي بعيدة القعر ولأنكد المشؤم المنعيب المستقي . . قال الأصمعي والعمودان في بلاد بني جعفر بن كلاب عمود بلال وذات السواسي جبل [ عمورية ] بفتح أوله وتشديد ثانيه \* بلد في بلاد الروم غزاة المعتصم حين سمع شراة العلوية قيل سميت بعمورية بنت الروم بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام وقد

ذكرها أبو تمام فقال

يايوم وقعة عمورية انصرفت عنك المنى حَقْلًا معسولة الحلب

•• قال بطليموس مدينة عمورية طولها أربع وتسعون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وست عشرة دقيقة طالعها العقرب يت حياتها تسع درجات من الدلو تحت أربع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقاييم الخامس •• وفي زيغ أبي عون عمورية في الاقليم الرابع طولها ثلاث وخسون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي التي فتحها المعتصم في سنة ٢٢٣ وفتح أنقرة بسبب اسر العلوية في قصة طويلة وكات من أعظم فتوح الاسلام \* وعمورية أيضاً بليدة على شاطئ العاصي دين فامية وشيزر فيها آتار خراب ولها دخلٌ وافر ولها رحيّ تغل مالاً

[ عَمِيَّاس ] بضم العين وسكون الميم وياء وبعد الألف نون مكسورة وسين مهملة •• قال أبو المندر وكان لخولان صنمٌ يقال له عميانس بأرض خولان يقسمون له من أبعامهم وحرورهم قسماً بينه وبين الله عز وجل زعمهم فما دخل في حق الله من حق عميانس ردوه عليه وما دخل في حق الصنم من حق الله الذي سموه له تركوه له وهم بطن من خولان يقال لهم الاذوم بهم الاسوم وفيهم نزل فيما بلغنا قوله تعالى ﴿ وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والايعام نصيباً فقالوا هذا لله بزعمهم وهذا لشركائنا فما كان لشركائهم فلا يصل الى الله وما كان لله فهو يصل الى شركائهم ساء ما يحكمون ﴾

[ العَمِيْرُ ] بلفظ تصغير العَمْر \* موضع قرب مكة يسب منه نخلة الشامية •• وبعْرُ عمير في حزم بني عُوَال وهو ههنا اسم رجل \* وعميْرُ اللصوص قرية من قرى الحيرة قال عدي بن زيد

أَبَاعُ خَلِيْلِي عَدُوْهُ هِنْدٍ فَلَا زِلْتُ قَرِيْبًا مِنْ سَوَادِ الْخُصُوصِ  
مُوَازِي الْقُرَّةِ أَوْ دُونَهَا غَيْرَ بَعِيْدٍ مِنْ عَمِيْرِ الْلُصُوصِ

وهو في شعر عبيد أيضاً عن نصر

[ العميسُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو بوزن فَعِيْل والعميس في اللغة الأَمْرُ

المغطى \* وهو واد بين مَلَك وقرش كان أحد منازل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بدر كذلك ضبطه أبو الحسن بن الفرات في غير موضع وكذلك يقوله المحققون قال ابن موسى ويقال لهم عميس الحمام  
[ العميمُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو العام في الأصل \* وهو اسم موضع  
عن العمراني

### ﴿ باب العين والنون وما يليهما ﴾

[ العُنَابُ ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره بلاء موحدة . . قال النضر العناب بظر المرأة . . وقال أبو عبيد العناب الرجل الضخم الأنف وقال النضر النبكة الطويلة في السماء الفاردة المحددة الرأس يكون أحمر وأسود وأسمر وعلى كل لون والغالب عليه السمرة \* وهو جبل طويل في السماء لا يثبت شيئاً مستدير قال والعناب واحد ولا تَعْمَهُ أي لا تجمعه ولو جمعت لقلت العُنْبُ وفي كتاب العين العناب الجبل الصغير الاسود . . قال شمرٌ وعناب جبل في طريق مكة قال المرار  
جَعَانُ يَمِينُهُنَّ رِعَانٌ حُبْسٌ وَأَعْرَاضٌ عَنْ شَمَائِلِهَا الْعُنَابُ  
وقال غيره العناب طريق المدينة من قَيْد . . وقال أبو محمد الاعرابي في قول جامع بن عمرو بن مُرْخِيَةَ

أَرِقْتُ بِذِي الْآرَامِ وَهَنَا وَعَادَتِي عِدَادُ الْهُوَى بَيْنَ الْعُنَابِ وَخَنْثَلِ  
قال العناب جبل أسود لكعب بن عبدويه والعنابة ماء لهم . . وقال السكري  
العناب جبل أسود بالمروت قاله في شرح قول جرير  
أَكْرَمْتَ عَهْدَكَ غَيْرَانِكَ عَارِفٌ طَلَّلاً بِالْوَيْةِ الْعُنَابِ مَحِيلًا  
فتعزَّ إن نفع العزاه مكلفاً بالشوق يظهر للفراق عويلاً  
وأبو النشاش جعل العناب صحراء فقال  
كأني بصحراء العناب وصحبتني تزوع إذا زعما مزورية رُبْدَا

[ العُنَابَةُ ] مثل الذي قبله وزيادة هاء في آخره \* موضع على ثلاثة أميال من الحسينية في طريق مكة فيها بركة لأَمِّ جعفر بعد قِباب على ثلاثة أميال تلقاء سميراء وبعد تُوز وماؤها ملح غليظ هذا من كتاب أبي عبيد السُّكُونِي . . وقال نصر عابَة قارة سوداء أسفل من الرُّوَيْثَة بين مكة والمدينة . . قال كُنَيْز

فقلتُ وقد جمَعَنَ براقَ بدرٍ يميناً والعنابةُ عن شمال

ومائة في ديار كلاب في مُستَوِي الغَوَط والرُّمَة بينها وبين قَيْدستون ميلاً على طريق كانت تُسَلِّك الى المدينة وقيل بين تُوز وسميراء وكان على بن الحسين زين العابدين رضى الله عنه يسكنها وأصحاب الحديث يشددونه

[ العُنَاجُ ] . . قال الأزدي العنّاج بضم العين \* موضع والعنّاج جبلٌ يُشَدُّ في

الدُّلو . . قال ابن مُقبل

أفي رسم دارٍ بالعنّاج عرفتُها إذا رامها سيلُ الحوالب عرّدا

[ عَمَادَانُ ] بفتح أوله وبعد الألف ذال معجمة وآخره نون بعد الألف

الأخرى \* قرية من قرى قنّسرين من كورة الأرتيق من العواصم أعجمي لا أصل له في كلام العرب

[ عُنَاصِرُ ] في قول زيد الخيل

وننت أن أبناً لشينماء هاهنا تغني بنا سكراناً أو مُتساکرا

وإن حوالى فرذةٍ فُعَاصِرٍ فكنته حياً يا ابن شينما كرا كرا

[ عَعَاقَانُ ] تشبة العنّاق من المعز يذكر اشتقاقه في العنّاق بعده \* وهو اسم

موضع ذكره كُنَيْز . . فقال

قوارض حِضْنِي بطن ينبع غُدُوَّةٌ قواصد شرقي العاقين عيرها

[ عَعَاقُ ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره قاف والعنّاق الأثني من المعز إذا أتت

عليها السنة وجمعها عُعُوق وهو نادر وعنّاقُ الأرض دابةٌ فُوَيْقَ الكلب الصيني يصيد كما يصيد الفهد وبأكل اللحم وهو من السباع يقال انه ليس شيء من الدواب يعفَى أثره إذا عدا غيره وغير الأرنب وجمعه عُعُوق أيضاً والفرس تسميه سياه كوش . . قال

الأزهري وقد رأيت في البادية أسود الرأس أبيض سائره قال ورأيت في البادية منارة  
عادية مبنية بالحجارة ورأيت غلاماً من بني كلاب ثم من بني يربوع يقول هذه عناقُ  
ذى الرِّمة لانه ذكرها في قوله يصف حماراً .. فقال

عَنَاقُ فَأَعْلَى وَاحْفَيْنُ كَأَنَّهُ      من البغي للأشباح سَلِمْتُ مُصَالِحُ

قال أي لا يعرف بها شخصاً فلا يفزع في الملاة كأنه سالمٌ للأشباح فهو آمن ولا توقف  
في جزيه ولقيت منه أذني عناق أي الداهية ووادي العناق بالحلمى في أرض غني  
[ العنَاقَةُ ] بالفتح هكذا جاء في اسم هذا الموضع فان كان من عناق المعز فلا  
يوث لأنه لا يقال للذكر \* وهو ملاء لغني .. قال أبو زياد واذا خرج عامل بني كلاب  
مصدقاً من المدينة فان أول منزل ينزله ويصدق عليه أريكة ثم يرحل من أريكة الى  
العناقة وهي لغني فيصدق عليه غنياً كلها وبطوناً من الصباب وبطوناً من بني جعفر  
ابن كلاب ويصدق الى مذعى وفيه شعر في الربع الأول من كتاب اللصوص لم يحضرنى  
الآن .. وقال ابن هرمة

وَأَرْوَعُ قَدِّقُ الْكَرَى عَظَمَ سَاقُهُ      كَصِفْتِ الْخَلَا أَوْ طَائِرِ الْمُتَسَرِّ  
وَقَلْبُ لَهُ قُمْ فَارْتَحِلْ ثُمَّ صِلْ بِهَا      غُدُوًّا وَمِلْطًا بِالْغُدُوِّ وَهَجْرٍ  
فَانْكَ لَاقِ بِالْعِنَاقَةِ فَارْتَحِلْ      بِسَعْدِ أَبِي مِرْوَانَ أَوْ بِالْمُحَصَّرِ

[ عِنَانٌ ] بالكسر وآخره نون أخرى يقال عانهُ يُعانهُ عِنَانًا وَمُعَانَةً كما يقال عارضه  
يعارضه عراضاً ومُعَارَضَةً وَالْعَمَسُ الاعتراض ومنه شِرْكَةُ الْعِنَانِ كَأَنَّهُ عَنٌّ لِهَمَّا  
فاشتركا فيه وسمى عيان اللجام عناداً لاعتراض سيرته على صفحتي عنق الدابة من عن  
يمينه وشماله .. وعِنَانٌ \* واد في ديار بني عامر معترض في بلادهم أعلاه لبني جعدة  
وأسفله لبني قشير

[ عُبان ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وآخره نون

[ عُنبُ ] بضم أوله وثانيه ثم بآن موحدتان الأولى مضمومة وقد تفتح في شعر

أبي صخر الهذلي حيث قال

قُصَاعِيَّةٌ أَدْنَى دِيَارِ تَحُلْمِهَا      قَنَاةٌ وَأَنْبَى مِنْ قَنَاةِ الْمُحَصَّبِ

ومن دونها قاعُ المقيع فأسْفُ فبطنُ العقيق فالحببتُ فَعَنْبُ  
ورواه السكري عُنبُ وهو في أمثلة سيبويه بفتح الباء الأولى . . وقال نصر هو واد باليمن  
[ العنبرة ] \* قرية بسواحل زبيد . . منها على بن مهدي الحميري الحارج بزبيد  
والمستولي على نواح كثيرة من اليمن

[ عِنْبَةٌ ] بافظ واحدة العنب بئرُ أبي عنبَةَ \* قرب المدينة تقدم ذكرها في بئر أبي  
عنبَة وذكروها العمراني فقال عنبَة والأول أصحُّ ولا يعرج على هذا البتة وإنما هو  
ذكر ليجنب بئر على ميل من المدينة اعترض هناك رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه  
عند مسيره الى بدر

[ عَنْدَلُ ] \* مدينة عظيمة للصدف بمضرموت . . قال ابن الحائك وكان امرؤ

القيس قد زار الصدف اليها وفيها يقول

كأنني لم أسمعُ بدُّونَ مرَّةٍ ولم أشهد الغارات يوماً بعندل

[ عَعْنَزُ ] بافظ العنز من الشاة \* موضع بناحية نجد بين اليمامة وضرية \* ومسجد

بني عَعْنَز بالكوفة . . منسوبة الى عَعْنَز بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دُعَمي

ابن جديلة بن أسد بن زرار \* وعَعْنَز أيضاً موضع في شعر الراعي حيث قال

باعلام مركوزٍ فعَزَّ فَعَرَّبِ . غاني أمَّ الوبر إذ هي ما هيا

[ عَعْنَسٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره سين مهملة وهي الناقة الصلصة ستمى

بذلك اذا تمت سنهما واشتدت قوتُها \* وهو مخلاف باليمن . . ينسب الى عنس بن

مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن

يعرب بن قحطان رهط الأسود العنسي الذي تدبأ في أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم

[ عُصْلُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الصاد وفتحها وهو الكراث البري يعمل

منه خلُّ يقال له العُصْلاني \* وهو اسم موضع في ديار العرب وطريق العنصل من

البصرة الى اليمامة . . وقال آخر العنصل طريقُ تشقُّ الدهناء من طرُق البصرة

[ عُصْلَاة ] بالمد \* موضع آخر . . قال منذر بن درهم الكلبي

لنُخرجني عن واحدٍ ورياضِهِ الى عُصْلَاة بالزُميل وعاسم

[ العُنْصَلَانِ ] بلفظ التثنية . . قال أبو منصور قال أبو حاتم سألت الأصمعي عن طريق العُنْصَلَيْنِ ففتح الصاد وقال لا يقال بضمتها قال ويقول العامة اذا أخطأ اسانٌ الطريقَ أخذ طريقَ العنصلين وذلك ان الفرزدق ذكر في شعره انساناً ضل في هذه الطريق فقال \* أراد طريقَ العنصلين فياسرت \*

فظت العامة ان كل من ضل ينبغي أن يقال له هذا وطريق العنصلين طريق مستقيم والفرزدق وصفه على الصواب فظن الناس ان وصفه على الخطأ فاستعملوه كذلك [ عَنقَاهُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وألف ممدودة يقال رجلٌ أعنقُ وامرأة عنقاه طويلة العنق وقيل في قولهم طارت بهم العنقاء المغربُ ان العنقاء اسم ملك والتأنيث للفظ العنقاء وقيل العنقاء اسم الداهية وقيل العنقاء طائرٌ لم يبق في أيدي الناس من صفتها إلا اسمها . . وقال أبو زيد العنقاء \* أكمة فوق جيبيل مشرف آوى اليه القتال وهو عبد الله بن مجيب وكان قتل رجلاً نخاف السلطان ثم قال وأظنه بنواحي البحرين لانه ذكر عماية معه وهو موضع بالبحرين

وأرسل مروانُ اليّ رسالةً  
ومابى عصيانٌ ولا بعدُ مزحلٍ  
سأعتب أهل الدين مما يريهم  
أو الحقُّ بالعنقاء في أرض صاحة  
وفي ساحة العنقاء أو في عماية  
لا تبيته إني إذا لمصللُ  
ولكنني من سجن مروان أوجلُ  
وأتبع عقلي ما هدا لي أولُ  
أو الباسقات بين عول وعائلُ  
أوالأدمى من رهبة الموت موئلُ

[ عُنُقُزٌ ] بالضم والقاف والزاي وهو المرزنجوش إلا أن المشهور الفتح فلا أدرى

ما هو وذات العُنُقُزُ \* موضع في ديار بكر بن وائل

[ عَنكَبٌ ] بالفتح ثم السكون والكاف مفتوحة وهو أصل حروف العنكبوت

وباقية زوائد \* وهو ما لا يبنى فرير بأجاء أحد جبلتي طيب \* وهو فرير بن عنين بن سلامان

ابن ثعل بن عمرو بن العوث بن طيب \*

[ عُنْكَ ] بلفظ زُفْرٍ وآخره كاف عن نصر \* علم مرتجل لاسم قرية بالبحرين

[ العُنْكَ ] \* موضع . . قال عمرو بن الأهم



الى حيث حال الميثُ في كل روضة من العلك حواء المذانب محلال  
 [ عُنَّ ] بضم أوله وتشديد ثانيه يجوز أن يكون من عَنَّ له أى اعترضه إما منقول  
 عن فعل ما لم يسم فاعله وإما أن يكون جمعاً للعنن وهو الاعتراض \* وهو جبل يُناوح  
 مرَّان في جوفه مياةً وأوشاك على طريق مكة من البصرة \* وعن أيضاً قلت في ديار  
 خنم وقيل بالفتح .. قال بعضهم

وقالوا اخرجنا مل قفنا وجوبه وعن فهم القلب أن يتصدعا

.. وقال الأديبي عن اسم قلت تحاربوا عليه

[ عَمُوبٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو والباء الموحدة لا أدري ما أصله

.. وقال ابن دريد هو بوزن خِرْوَع \* اسم واد حكاة عنه العمراني وقد حكى عن ابن  
 دريد أنه قال ليس في كلام العرب على وزن خِرْوَع الا عَمُود اسم موضع فان صححت  
 هذه فهي نائمة ولست على ثقة من صحتها

[ عُمَّةٌ ] بضم أوله وتشديد ثانيه .. قال الفراء العمة والعمة الاعتراض بالهضول

وعيره .. وقال أبو منصور سمعت العرب تقول كما في عُمَّة من الكلاء أى في كلاء كثير  
 وخصب وعمة \* من محاليف اليمن وقيل قرية باليمن

[ عُنَيْبَسَات ] في شعر الأعرابي حيث قال

فذلك قد لهوتُ بها وأرضٍ مهامة لا يقود بها المعجيدُ

قطعتُ وصاحبي شَرخٌ كَمَازٌ كُرُّ كُن الرُّع عن ذِعِلَّةٍ قَصِيدُ

كأن قُتودها بعُنَيْبَسَاتٍ أعطفهن ذو جُدَدٍ فَرِيدُ

[ عُنَيْزَةٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وبعد الياء زاي يجوز أن يكون تصغير أشياء منها  
 العنزة وهو رُح قصير قدر نصف الرمح أو أكثر شيئاً وفيها زُح كزُج الرمح والعنزة  
 وهو دُوَيْبَة من السباع تكون بالبادية دقيقة الخطم تأخذ البعير من قبل ذُبره وقل  
 ما تُرى ويزعمون انه شيطان فلا يُرى البعير فيه الا ما كولا والعنزة من الظباء والشاء  
 زبدت الهاء فيه لتأنيث البقعة أو الركبة أو البئر فأما العنزُ فهو بغير هاء أو العنز من  
 الارض وهو ما فيه حُرُونَة من أكمة أو تن أو حجارة والهاء فيه أيضاً لتأنيث البقعة

• وهو موضع بين البصرة ومكة قال شيخ الاموم هل رأيتم عنيزة قالوا نعم قال أين قالوا عند الظرب الذي قديم الوادي قال ليس تلك عنيزة عنيزة بينها وبين مطلع الشمس عند الأكمة السوداء • • وقال ابن الاعراب عنيزة على ما أخبرني به الفزاري تنبيه للأودية ينتهي مؤنها إليها وهي على ميل من القريتين ببطن الرثمة وهي لبني عامر بن كرز • • قال أبو عبيد السكوني استخرج عنيزة محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس وهو أمير على البصرة وقيل بل بعث الحجاج رجلا يحفر المياه كما ذكرناه في الشجعي بين البصرة ومكة فقال له أحفر بين عنيزة والشجعي حيث تراءت لملك الضليل فقال تراءت لنا بين النقا وعنيزة وبين الشجعي مما أحال على الوادي

والله ما تراءت له الا على الماء • • وقال امرؤ القيس

تراءت لنا يوماً بسفح عنيزة وقد حان منها رحلة وقلوص

• • وقال ابن الفقيه عنيزة من أودية اليمامة قرب سواج وقرى عنيزة بالبحرين قال جرير

أمسى خايطك قد أجد فراقاً هاج الحزين وهيج الأشواقا

هل تبصران طعائناً بعنيزة أم هل تقول لنا بهن أحاقا

ان الفؤاد مع الذين تحملوا لم ينظروا بعنيزة الاشراقا

وقد ذكره مهمل بن ربيعة أخو كليب في قوله

فدى لبني شقيقة يوم جاؤا كأسد الغاب لجت في زئير

كأن رماحهم أشطان شر بعيد بين جالها جرور

غداة كأننا وبني أينا بجانب عنيزة راحيا مدير

وقال دخل بعض الأعراب عليها الألف واللام فقال

لعمري لضب بالعنيزة صائف تصحى عماداً فهو ينفخ كالقرم

أحب الينا أن يجاور أهلها من السمك الخريت والسلجم الوخم

[ عنيزة بن ] تسمية الذي قبله بمعناه • • قال العمراني • هو موضع آخر والذي أظنه

أنه موضع واحد كما قالوا في عمارة عمياتان وفي رامة رامتان وأمثالها كثيرة والله أعلم

قال بعضهم

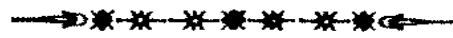
أقرينُ انك لو رأيت فوارسي بعنيزتين الى جوانب ضلّغ  
 [ 'عنيقُ ] بلفظ تصغير عناق \* موضع في قول جرير  
 ماهاج شوقك من رسوم ديارِ \* بلوى عنيق أو بصلب مطارِ \*  
 [ العُنُقُ ] تصغير العنق وهو على معاني العنق للانسان والدواب معروف والعنق  
 الجماعة ومنه قوله

ان العراق وأهله عنق اليك فهيت هيتاً  
 أي ملوا اليك جميعاً . . وقال ابن الأعرابي العنق الجمع الكثير والعنق القطعة من المال  
 وغيره وذات العنق \* مائة قرب الحاجر في طريق مكة من الكوفة على ميل من  
 النشاش قال فيها الشاعر

ألا تلكم ذات العنق كأها عحوز نفي عنها أقاربها الدهرُ

وقال اعرابي

رأيت وأصحابي ناطم مؤهناً سنا البرق يجلو مكفهراً يمانياً  
 قعدت له من بعد مانام حبتي تسخ على ذات العنق العزاليا



### باب العين والواو وما بينهما

[ العوادِرُ ] \* بلد في شرقي الجند كان به الفقيه عبدالله بن زيد العريفي من السكاسك  
 من قبيلة يقال لهم الأعروق . . منهم بنو عبد الوهاب أصحاب الجند صنف كتاباً في الفقه  
 لم يذكر فيه قولين ولا وجهين وسماه المذهب الصحيح والبيان الشافي وكان يذهب الى  
 تكفير تارك الصلاة ويكفر من لا يكفره وتبعه جماعة وافرة من العرب واقتن به  
 خلق كثير وكان الرجل اذا مات في بلاده وهو تارك الصلاة ربطوا في رجله حبلاً وجروه  
 ورموه للكلاب وكتابه الى اليوم يُقرأ بريمةً وجبل حزار . . وكان المعز اسمعيل سیر  
 اليه جيشاً فقال الفقيه لاصحابه لا تخشوهم فانهم اذا رموكم بالنشاش انعكست عليهم نصالها  
 فقتلتهم فلما واقعوهم لم يكن من ذلك شيء وقتلوا من أصحابه مقتلة عظيمة فبطل أمره

ومات بالعوادر في تلك الأيام

[ عَوَادِن ] \* من حصون ذمار باليمن كذا أملاء عليّ المفصل

[ عُوَار ] هو ابن عوار \* جبل عن نصر

[ عُوَارِضٌ ] بضم أوله وبعد الألف راء مكسورة وآخره ضاد \* اسم علم مرتجل

لجبل ببلاطبيء . . قال العمراني أخبرني جاز الله أن عليه قبر حاتم طي \* وقيل هو لبني

أسد . . وقال الأبيوردي قنأ وعوارض جبلان لبني فزارة وأشد

\* فلا بغينكم قنأ وعوارضا \* والصحيح أنه ببلاططيء . . وقال نصر عوارض جبل

أسود في أعلا ديار طي وناحية دار فزارة وقال البرج بن مسهر الطائي

الى الله أشكو من خليل أودّه ثلاثٍ خلال كلها لي غائض

فمن أن لا تجمع الدهر تاعةً بيوتاً لما ياتلعُ سيالك غامض

ومن أن لا أستطيعَ كلامه ولا وُدّه حتى يزول عوارضُ

ومن أن لا يجمع الغزو بيننا وفي الغزو ما ياتي العدو المباغض

ويروى لجزون ليلي

ألا لبشعري عن عُوَارِضِي قنأ لطول التناهي هل تغيرتا بعدي

وهل جارتانا بالنقىل الى الحما على عهدنا أم لم تدوما على العهد

وعن علويات الرياح اذا جرت بريح الحزامي هل تدبُّ الى نجد

وعن أفتحوان الرمل ماهو فاعل اذا هو أسرى ليلة بثرى جعد

وهل ينفضن الدهرُ أفان لمتي على لاحق المتنين مُمدلق الوخذ

وهل أسه من الدهر أصوات كحجة تحدر من نثر خصيد الى واحد

[ عَوَارِض ] جمع عارض . . وقد تقدم اشتقاقه وهذه يقال لها عوارض الرجاز \* اسم بلد

[ عُوَارِمٌ ] بضم أوله وبعد الألف راء ثم يم يجوز أن يكون من العرم الذي تقدم

تفسيره ويجوز أن يكون من العرم وهو كل ذي لوبين من كل شيء أو من قولهم يوم عارم

إذا كان نهاية في البرد نهاره وليله \* وهو هضبة وماء لبني جعفر ورواه بعضهم عوارم

جمع عارم وهو حيا الشيء وشدته من قولهم يوم عارم كما تقدم . . قال الشاعر

على عولٍ وساكنٍ غضب غولٍ وهضب عواريم مني السلامُ  
وقال نصر عوارم جبل لبني أبي بكر بن كلاب  
[ عَوَارَةٌ ] .. قال أبو عبيدة عواراة \* مالا لبني سُكَيْنٍ وسكِين رهط من فزارة منهم  
ابن هبيرة .. قال النابغة

وعلى عواراة من سُكَيْنٍ حاضرٌ وعلى الدثينة من بني سيار  
هكذا رواية أبو عبيدة الدثية بضم الدال وغيره يرهيه بفتحها وكسر الراء .. قال نصر عواراة  
بشاطيء الجرب لفزارة

[ العَوَاصِمُ ] هو جمع عاصم وهو المانع ومنه قوله تعالى ﴿ لا عاصم اليوم من أمر  
الله الا من رحم ﴾ وهو صفة فلذلك دخله الألف واللام والعواصم \* حصون موانع  
وولاية تحيط بها دين حاب وإطاكية وقصبتها انطاكية كان قد بناها قوم واعتصموا بها  
من الأعداء وأكثرها في الجبال فسميت بذلك .. بما دخل في هذا ثغور المصيصة وطرسوس  
وتلك الدواحي وزعم بعضهم أن حاب ليست منها وبصهم يزعم أنها منها ودليل من قال أنها  
ليست منها أنهم اتفقوا على أنها من أعمال قسرين وهم يقولون قسرين والعواصم  
والشيء لا يعطى على نفسه وهو دليل حسن والله أعلم .. وقال احمد بن محمد بن جابر  
لم تزل قسرين وكورها مصمومة الى حص حتى كان زمان يزيد بن معاوية فجعل قسرين  
وانطاكية ومسج وذواتها جنداً فلما استخلف الرشيد أفرد قسرين وكورها فصيرها  
جنداً وأفرد مسج ودلوك ورعبان وقورس وانطاكية وتيزين وما بين ذلك من  
الحصون فسمها العواصم لان المسلمين كانوا يعتصمون بها فتعصمهم وتمنعهم من العدو اذا  
انصرفوا من غزوهم وخرجوا من الثغر وجعل مدينة العواصم مسج وأسكنها عدداً ملك  
ابن صالح بن علي بن عبدالله بن عباس في سنة ١٧٣ فبنى فيها ابيدة مشهورة .. وذكرها  
المتنبي في مدح سيف الدولة فقال

لقد أوحشت أرض الشام طراً سابت رُبوعها ثوب السماء  
تنفس العواصم منك عسراً فيوجد طيب ذلك في الهواء  
[ العَوَاقِرُ ] جمع عاقر وهو العظيم من الرمل .. وقال الأصمعي العاقر من الرمل

التي لا تلبث شيئاً \* وهي مواضع نجد . . قال مسلم بن قرطبة الأشجعي  
تَطَرَّبَنِي حُبُّ الْبَارِيقِ مِنْ قَنِي كَأَنَّ امْرَأً لَمْ يَخْلُ عَنْ دَارِهِ قَبْلِي  
فِياليت شعري هل بعميقة ساكن الى السعد أم هل بالعواقر من أهلي  
فمن لآمني في حب نجد وأهله وان بعدت دارى فليم على مثلي  
على قرب أعداء ونأي عشيرة ونائبة نابت من الزمن المحل  
. . وقال ابن السكيت في قول كثير

وُسَيْلٌ أَكْثَفُ الْمَرَابِدِ عِدْوَةٌ وَوُسَيْلٌ عَنْهُ صَاحِكٌ وَالْعَوَاقِرُ  
العواقر جبال في أسفل الفرش وعن يسارها وهي الى جانب جبل يقال له صعر  
من أرض الحجاز

[ عَوَالِصُ ] \* جبال لني نعلبة من طي . . قال حاتم الطائي

وَسَالَ الْأَعَالِي مِنْ نَقِيبٍ وَزُرْمِدٍ وَأَبَاغٍ أُنَاسًا إِنْ وَقِرَانَ سَائِلٍ  
وَأَبْنِي دَهْمَاءَ أَهْلِ عَوَالِصٍ إِذَا خَطَرَتْ فَوْقَ الْقَسِيِّ الْمَعَالِ

[ عَوَالٌ ] بضم أوله وآخره لام \* موضعان يجوز أن يكون من عول الفريضة وهو  
ارتفاع الحساب في المرائض أو من العول وهو قوت العيال وهو حزم بني عوال  
بأكناف الحجاز على طريق المدينة وهو لغطفان وفيه مياه آبار عن أبي الأشعث الكندي  
وقد ذكر في حزم بني عوال في موضعه . . وقال ابن موسى عوال أحد الأجل الثلاثة التي  
تكتنف الطرف على يوم وليلة من المدينة والآخران طلم والعباء \* وعوال أيضاً  
ناحية يمانية

[ الْعَوَالِيَّةُ ] بالضم كأنه من العول أو من الذي قبله \* وهو مكان بأعلى عدنة لبني  
أسد وقد ذكرت في باها

[ الْعَوَالِي ] بالمنح وهو جمع العالی ضد السافل \* وهو صيغة بينها وبين المدينة  
أربعة أميال وقيل ثلاثة وذلك أديانها وأبعدها ثمانية

[ عَوَامٌ ] بضم أوله وآخره ميم والعموم السباحة والابل تعوم في سئزها وكان  
العوام موضع ذلك أو فعله ويجوز أن يكون من عام الرجل يعام وهو شهوة اللبن والعطش

والعوام مثل هيام من هام بهيم وعوام \* اسم موضع بعينه

[ عَوَانَةٌ ] بالفتح وبمد الألف نون وهو علم مرتجل غير منقول وعوانة من عَوَانٍ كَرَوَاحَةٍ من رَوَاحٍ كأنهما من أحداث الاعلام كذا قال ابن جنى وكأنه لم يقف على ان العوانة النخلة الطويلة المنفردة وبها سمي الرجل ويقال له القِرَوَاحُ أيضاً ولا بلغه أيضاً ان العوانة دودة تخرج من الرمل فتدور أشواطاً كثيرة . . وقال الأصمعي العوانة دابة دون القنفذ تكون في وسط الرملة اليتيمة وهي المنفردة من الرملات فتطهر أحياناً وتدور كأنها تطحس ثم تغوص قال وبالعوانة الدابة سمي الرجل \* وعوانة ما آن بالعرمة \* والعوانة موضع جاء في الاخبار

[ عَوَانٌ ] هو جمع عَوَانٍ وهي البكر وقيل المَين من الحيوان بين السنين وأكثر ما جمع عَوَانٌ على عُونٍ والذي ذكرناه قياسٌ ويجوز ان يكون جمع عَوِينٍ وهم الأَعْوَانُ . . وقال العمراني هو جمع عاية كأنه الذي يصيب بالعين وقد روي فيه عَوَانٌ بالضم وهو \* جبل بالسراة كثير العشب تطرد المياه على ظهره

[ العَوَاجِ ] تأتي الأَعْوَج وهو معروف وهي هضبة تروح جبل طيبي أي أحجى وسلمى وهو اسم امرأة وسمي الجبل بها ولذلك قصة ذكرت فيما تقدم في أحجى \* والعَوَاجِ أيضاً نهر بين أرسوف والرملة من أرض فلسطين من السواحل . . وقال أبو بكر بن موسى العوَجاء \* مالا لبني الصموت بطن تربة \* والعوَجاء في عدة مواضع أيضاً . . وقال عمرو بن براء

عَفَا عَطَى العوَجاء والماء آجٍ      سَدَامٌ حُلٌّ الماء مغرورقٌ صَعْبٌ  
كَأَن لَمْ يَرَ الحَيِّينَ يَمْشُونَ حَبْرَةً      جميعاً ولم ينتج بقفيانها الكلبُ

القفيان - جمع قفأ وهو الرمل

[ العَوَاجَانُ ] بالتحريك \* اسم نهر قَوَيْقٍ الذي بحلب مقابل جبل جوش . . قال ابن

أبي الحزجين في قصيدة ذكرت بعضها في أشمونيث

هل العَوَاجَانُ الغمرُ صافٍ لواردٍ      وهل خَضْبَتُهُ بالخُلُوقِ مَدُودٌ

[ عَوْجٌ ] بضم أوله جمع أَعْوَجَ ضدَّ المستقيم ويجوز أن يكون جمع عوَجاء كما

يقال أَوْرُ وُورٌ ويَجُوزُ أن يكون جمع عَاشٍ كأنه في الأصل عَوْجٌ يضم الواو مخففة  
كما قال الأخطل \* فهنَّ بالبدل لا يخلَّ ولا جَوْدُ \* أراد لا يخل ولا جود \*  
وهو اسم الجبلين باليمن يقال لهما جبلاً عَوْجٌ . . قال خالد الربيدي وكان قد قدم  
الجزيرة فنسرت من شراب سنجار فحنَّ الى وطنه فقال

أيا جبني سنجار ما كنتما لنا مَقِيلًا ولا مَشْتًا ولا مَرَبَعًا  
فلو جبلاً عَوْجٌ شكوتنا اليهما جَرَّتْ عِبْرَاتٌ منهما أو تصدَّعا

[ العوراء ] بلفظ تأنيث الأعور دجاة العوراء \* دحلة المصرية

[ عَوْرَتَا ] كلمة أظنها عبرانية بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وتاء مشاة من فوق  
\* بليدة بنواحي نابلس بها قبر العزير النبي عليه السلام في مغارة وكذلك قبر يوشع بن  
نون عليه السلام ومفضل ابن عمِّ هارون ويقال بها سبعون نبياً عليهم السلام

[ عَوْرَشُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء وشين معجمة علم غير منقول  
يجوز أن يكون من قولهم برَّ معروشة وهي التي تطوى قدر قامة من أسفلها بالحجارة  
ثم يطوى سائرُها بالخشب وحده فذلك الخشب هو العرش أو من العريش وهو ما يستظل  
به وقد ذكر في العريش \* ويوم عورَشٍ من أيامهم . . قال عمرو ذو الكلب

فأستُ لحاصٍ إن لم تروني ببطن ضريحة دات النحال  
وأمي قينة إن لم تروني بعورس وسط عرعرها الطوال

[ عورس ] \* موضع بالمدينة عن نصر

[ العوسج ] . . قال الخنصي \* موضع باليمامة وهو شجر

[ عَوْسَجَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين مهملة والعوسج شجر كثير الشوك  
وهو الذي يوضع على حيطان البساتين لمنع من يريد التسرُّق منه له ثمرة أحمر . . قال  
أبو عمرو في \* بلاد ناهلة من معادن النضة يقال لها عوسجة

[ عوس ] يضم أوله . . قال الأديبي \* هو موضع بالشام وأشد

\* موالى ككبش العوس سُحَّاح \*



أى سمان كأنها تسحُّ الودَّك . . . وقال الأزهري العوس الكباش البيض فيظهر من هذا ان الذى ذكره الأديبي هو خطأ وانه صفة للكباش لا اسم موضع بعينه والله أعلم [ العوصاه ] فى أخبار بني صاهلة كان إبل عمرو بن قيس الشُّمُخي الهذلي هاملة

\* بشعبة منها يقال لها العوصاه وذكر قصة قال فيها عمرو بن قيس

أصابك ليلة العوصاه عمداً بسهم الليل ساعدة بن عمرو

[ عَوْضٌ ] بلفظ الذى بمعنى البذل \* اسم بلد بعيد عنّا فى أوساط بلاد الهند تاتيه

التجار بعد مشقة

[ عَوْفٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره فالا والعوف طائرٌ فى قولهم نعم عوفك والعوف الذكر والعوف الضيف وقيل منه نعم عوفك وقيل العوف فيه الحال والعوف من أسماء الأسد لانه يتعوف بالليل فيطلب وكل من طفر فى الليل بشيء فذلك عُوَافته والعوف نبت والعوف الكادُّ على عياله والعوف الذئب والعوف البال وعوف \* جبل نجد ذكره كثير فقال

فأقسمتُ لأنساك ماعشتُ ليلةً وان شحطت داروشط مرارها

وما استرَّ رقرق السراب وما جرى بيض الرثا وحشيتها ونوارها

وما هبت الأرياح تجرى وما نوى مقيماً بنجد عوفها وتعارها

[ العَوْبان ] بفتح العين والواو وسكون القاف وباء موحدة وألف ونون \* موضع

أراد فى ديار بني أبي بكر بن كلاب فقال

دعني الهوى يوم البجادة قادني وقد كان يدعوني الهوى فأجيبُ

فيا حادياها بالعوقيين عرجا أصابكما من حادين مُصِيبُ

ولم أهو وورد الماء حتى وردته فوردته يحلو لسا ويطيبُ

أطاعنة عدواً غصوبٌ ولم تزرُ وبائنة بعد الجوار غصوبُ

وأباؤها الشمُّ الذين تقابلوا عليها فجاءت غير ذات عيوب

[ عَوْقٌ ] بضم أوله وآخره قاف والعوق الرجل الذى لاخير عنده ويجوز ان

يكون جمع عائق مثل مائق وموق وعوق \* حى من اليمن وعوق أبو عوح بن عوق . . . قال

أبو منصور عوق موضع بالحجاز قال

\* فعوقٌ فرماحٌ فاللوى من أهله قفرٌ \*

\* وعوق موضع بالبصرة سمى بالقبيلة وهي العوقة

[ عَوَقٌ ] بالفتح وهو الأمر الشاغل يقال عاقه يعوقه عوقاً ومنه الاعتياق والتعويق

وذلك إذا أردتَ أمراً فصرّك عنه صارفٌ وذلك الصارف هو العوقُ والعوقُ أرض

في ديار غطفان بين نجد وخبير

[ عَوَقَةٌ ] بفتح أوله وثانيه يقال رجلٌ عَوَقَةٌ ذو تعويق للناس عن الخيرات وأما

عوقة فهو جمع عائق \* وهي محلة من محال البصرة . . ينسب إليها محمد بن سنان العوقى

والمحلة تنسب إلى القبيلة كذا ذكره الحازمي وأخاف أن لا يكون ضبطه فان القبيلة هي

عوق بالضم والتسكين كما ضبطه الأزهرى بخطه وهو أيضاً \* موضع بالبصرة وأنشد

الأزهري بعد ان قال العوقان هي من اليمن فقال عند ذلك

انى امرؤٌ حنظليٌّ فى أرؤمتها لا من عتيك ولا اخوالى العوقة

وقيل العوقة بطن من عبد القيس سبت المحلة اليهم . . وقد نسب إلى هذه المحلة محمد بن

سنان الباهلي العوقى روى عن هشام بن محمد وهشيم وموسى بن عليّ بن رباح روى

عنه أبو مسلم الكجّجى توفي سنة ٢ أو ٢٢٣ وكان قد سكنها هذا الباهلي فنسب إليها

. . . ومن ينسب إلى هذا البطن من عبد القيس أبو نضرة المنذر بن مالك بن قطعة

العوقى يروى عن أبي سعيد الخدرى ويقال فيه العبدى والعصرى

[ عَوَقَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه كأنه المرّة الواحدة من العوق المقدم ذكره

\* قرية باليمامة تسكنها بنو عدي بن حنيفة

[ عَوَ كَلَانٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وآخره نون والعوكلة الرملة

العظيمة والعوكلة الأرنب وعوكلان \* موضع في قول الطرّمّاح حيث قال

خابلى مدّ طرّفك هل ترى لى طعائن بلاوى من عوكلان

أم تر ان غزلاف الثريا تُهيج لى بقزوين احتزاني

[ عُومٌ ] في شعر ابراهيم بن بشير أخى النعمان بن بشير حيث قال

أشأقتك أظعانُ الحدوج البواكر      كنفخل النجير الكارمات المواقر  
تحمّلن من وادي العُشيرة غُدوة      الى أرض عوم كالسفين المواخر

[ العونيد ] \* موضع قرب مدين بين مصر والمدينة من أعمال مصر قرب الحوراء

[ عَوْهَق ] \* موضع في شعر ابن هرمة فيه بُرقة ذكر في البرق . . قال

قفأساعة واستنطقا الرسم ينطق      بسوقة أهوى أو بُرقة عَوْهَق

[ عَوْيَج ] \* يجوز ان يكون تصغير العوج وهو ضد المستقيم أو تصغير العوج وهو

الميل \* دارة عويج قد ذكرت في الدارات

[ عَوْيَز ] \* يجوز ان يكون تصغيراً لعدّة أشياء لعار الفرس اذا أفلتت وللعير والعمور

وغير ذلك \* وهو اسم موضع في شعر خالد بن زهير الهذلي ويروى بالعين المعجمة وذكر

في موضعين كلاهما من كتاب السكري حيث قال

ويوم عَوْيَز إذ كأنك مفردٌ      من الوحش مشفوفٌ امام كليب

قال السكري عوير بلدة ومشفوف مجهود وكليب كلاب \* وعوير أيضاً جبل في

البحر يذكر مع كُسَيْر يشفقون على المراكب منهما وهما بين البصرة وعمان

[ عَوِير ] \* بفتح أوله وكسر ثانيه وهو قبيل من أشياء يطول ذكرها من \* قرى الشام

أو ماء بين حلب وتدمر . . قال أبو الطيب

وقد نزع العويرُ فلا عويرُ      وتهايا والبيضة والجِفَارُ

. . وقال أبو دَهبل بن سالم القرَبي

حنّت قلوصى أمس بالأردن      حنة مُشتاقٍ بعبد الهنّ

حنى فما ظلمت أن تحنى      ودون آليك راحى الحزننّ

وعرض السماء القسّون      والرمل من عالج البَحونّ

ورغن سلمى وأجا الأخشنّ      ثم غدت وهي تنال منّ

جاعلة العوير كالحنّ      وحاتنا بالجانب الأيمنّ

عامدة أرض بني أنفّ

يريد بني أنف الناقة وحات الجولان وهو جعفر بن قُريع . . وقال الراعي

أمن آل وسنى آخر الليل زائرٌ ووادي العوير دوننا والسواجرُ  
 تحطت الينا ركن هيف وحافرٌ طروقاً وأنى منك هيفٌ وحافرٌ  
 وأبواب حوارين يصرفن دوننا صريف المكان فحمتها المجاورُ  
 •• وقال ابن قيس الرُّقيات يرثي طلحة الطلحات ويمدح ابنه عبد الله  
 انما كان طلحة الخير بحراً شقُّ للمعتفين منه بحورُ  
 مرّةً فوق حلة وصدى الدرِّ عَ ويوماً يجري عليه العبيرُ  
 سوف يبقى الذي تسلفت عندي اني دائم الإحاء شكورُ  
 وسرت بغلتى اليك من الشام وحوزانُ دونها والعويرُ  
 وسوانه وقريتان وعينُ التمر خرقٌ يكل فيه البعيرُ

[ عوِيرَضَاتُ ] بالضم والضاد المعجمة تصغير جمع عارضة وهو معروف \* اسم

موضع •• قال عامر بن الطفيل

وقد صبَّحَ يوم عوِيرَضَاتٍ قُذيلَ الصبحِ باليمن الحَصِيْبَا

[ عُوَيْصٌ ] يجوز أن يكون تصغير العوص وهو الأصل أو تصغير العيص وهو

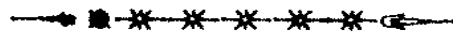
ماالتف من عاصي الشجر وكثر وهو مثل السَّلم والطلح والتسيال والسدر والشمر  
 والعرفط والعضاء وهو وادمس أودية اليمامة •• وفي كتاب هذيل عاص وعويص واديان  
 عظيمان بين مكة والمدينة

[ العُوَيْطُ ] \* موضع

[ العُوَيْنِدُ ] \* قرية باليمامة لبني خديج اخوة بني منقر عن الحمصي •• وقال أبو

زياد من مياه بني نمير العويند ببطن الكلاب

[ عُوَيْيٌ ] بلفظ تصغير عاء \* موضع عن ابن ذريرد والله الموفق للصواب



## باب العين والياء وما يليهما

[ عِيَارُ ] \* هضبة في ديار الإيَّاس بن الحجر ويوم حِرَاقٍ من أيامهم غرَّت غامد

الاواس بن الحجر بن الهنوي بن الازد فوجدوا خمسين رجلا من الاواس في حصار فأحرقوهم في هضبة يقال لها عيارُ فقال زهير الغامدي هذين البيتين

تبغي الاواسُ بأرضها وسمائها حتى انتهينا في دوابٍ تكبداً  
حتى انتهينا في عيارِ كأننا أطبٍ وقد لبد الرُّؤوس من الدنا

[ عَيَانُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه يجوز أن يكون من قولهم عان الماء يعين اذا سال أو من عَيْنَ التاجر اذا ناع سِلْعَتَهُ بعَيْنٍ وهو عَيَانٌ أو من عَيْنِ الماء مكانَ عَيَانٍ كثير العيون أو يكون رجلٌ عَيَانٌ الذي يصيب بالعين كثيراً ويجوز غير ذلك \* وهو بلد باليمن من ناحية مخلاف جعفر

[ عِيَانَةٌ ] بالعم \* حصن من حصون ذمار باليمن كان لولد عمران بن زيد [ عِيَانَةٌ ] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف نون علم مرتجل \* موضع في ديار بني الحارث بن كعب بن خزاعة \* وقال المسيب بن عَاسٍ  
ويومُ العيانة عند الكئيبِ ب يومٍ أشاءهُ تنعَبُ

[ عَيَانُ ] \* جبل باليمن عن نصر

[ عَيْبَةٌ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة بلفظ واحدة العياب التي يطرح فيها اثياب \* من منازل بني سعد بن زيد مائة بن تميم بن مُرَّة

[ عَيْبَةٌ ] بالفتح ثم السكون ثم ناء مثلثة والعينة الارض السهلة \* قال ابن أحرر الباهلي

الى عَيْبَةِ الأَطْهَارِ عَيْرَ رَسْمِهَا نَبَاتُ اللَّيْلِ مِنْ يَحْطِي المَوْتَ يَهْرَمُ

\* وقال الأصمعي عَيْبَةٌ وَبَثْرَةٌ بِالشُّرَيْفِ \* قال مؤرخ العينة بلد بالجزيرة وروى بيت القطامي

على مُنَادٍ دَعَانَا دَعْوَةَ كَشَفَتْ عَمَّا العَاسِ وَفِي أَعْنَاقِهَا مَيْلُ

سَمِعْتَهَا وَرِعَانَ الطَّوْدِ مَعْرَصَةٌ مِنْ دُونِهَا وَكَثِيبُ العَيْبَةِ السَّهْلُ

وقال عيشة موضع باليمن وأيضاً \* ناحية بالشام

[ عَيْجَاءُ ] \* من قرى حوران قرب جاسم كان أهل أبي تمام الطائي ينزلون بها وبجاسم

[ عَيْدَانُ ] \* موضع في قول بشر بن أبي خازم

وقد جاوزتُ من عَيْدَانِ أَرْضاً لأبوال البغال بها وقبعُ

[ عِيذَابُ ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وآخره باء موحدة \* بليدة على ضفة

بحر القلزم هي مرسى المراكب التي تقدم من عدن الى الصعيد

[ عِيدُو ] بكسر أوله وسكون ثانيه وذال معجمة مضمومة وآخره واو ساكنة \*

\* قلعة بنواحي حلب

[ الْعَيْرَاتُ ] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره تاء جمع عيرة وهو علم مرتجل غير منقول

\* اسم موضع

[ عَيْرٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ حمار الوحش والعير المائل الذي في الحدقة

والعير الوتد والعير الطبل والعير العظم النائي في وسط الكتف والعير غير النصل وهو

النائي في وسطه وعير القدم النائي في ظهره وعير الورقة النائي في وسطها • قالوا في قول

الحارث بن حلزة

زعموا أن كل من ضرب العير رَ موال لنا وأنا الولاه

• قال أبو عمرو ذهب من يحسن تفسيره ثم قال العير هو النائي في بُؤْبُؤ العين ومنه

أنتك قبل عَيْرٍ وما جرى أي قبل أن ينتبه نائم وقيل العير جبل بالحجاز • قال عرام

عير جبلان أحمران من عن يمينك وأت ببطن العقيق تريد مكة ومن عن يسارك

شوران وهو جبل مطل على السد • • وذكر لي بعض أهل الحجاز ان بالمدينة جبلين

يقال لهما عير الوارد والآخر عير الصادر وهما متقاربان وهذا موافق لقول عرام • •

وقال نصر عير جبل مقابل الثنية المعروفة بشعب الخور وفي الحديث ان النبي صلى

الله عليه وسلم حرّم ما بين عَيْرِ الى ثور وهما جبلان عير بالمدينة وثور بمكة وهذه رواية

لا معنى لها لأن ذلك باجماعهم غير محرّم وقد ذكر في ثور • • وقال بعض أهل الحديث انما

الرواية الصحيحة انه عليه الصلاة والسلام حرّم ما بين عير الى أحد وهما بالمدينة والعير واد في قوله

ووادِ كجوفِ العَيْرِ قَفْرِ هِبَطْنَهُ

قوله كجوف العير أي كوادى العير وكل واد عند العرب جوف • • وقال صاحب العين

العير اسم واد كان مخصباً فغيره الدهر فأقفر فكانت العرب تضرب به المثل في البلاد

الوحشي • • وقال ابن الكلبي انه كان لرجل من عاد يقال له حمار بن مويلع كان مؤمناً

بالله ثم ارتد فأرسل الله على واديه ناراً فاسودَّ وصار لا يثبت شيئاً فضرب به المثل وانما قيل جوف في المثل لان الحمار ليس في جوفه شيء ينتفع به . . وقال السكري في قول أبي صخر الهذلي جُلِّلَ ذا عَيْرٍ ووالى رِهَامَهُ ومن كخمص الحُجَّاج ليس بناكب قال هو جبل - ومخمص - اسم طريق فيه ويروى ذا عَيْرٍ

[ العيرة ] \* موضع بأبطح مكة

[ العيزارة ] بالفتح ثم السكون ثم زاي وبعد الألف راء مهملة . . قال أبو عمرو محالة عيزارة شديدة الأسر وقد عيزرها صاحبها وهي البكرة العظيمة تكون للسانية والعيزار الغلام الخفيف الروح النشيط والعيزارة \* قرية على ستة أميال من الرقة على البليخ منها كان ربعة الرقي الشاعر القائل

لَشْتَانِ مَابِينِ الْيَزِيدَيْنِ فِي النَّدَى	يَزِيدِ سَلِيمٍ وَالْأَعْرَبِ بْنِ حَاتِمِ
يَزِيدُ سَلِيمٌ سَأَلَمَ الْمَالَ وَالْفَتَى	أَخُو الْأَزْدِ لِلْأَمْوَالِ غَيْرِ مَسَالِمِ
فَهَمَّ الْفَتَى الْأَزْدِي إِتْلَافَ مَالِهِ	وَهُمُ الْفَتَى الْقَيْسِيُّ جَمْعَ الدَّرَاهِمِ
فَلَا يَحْسِبُ التَّمْتَامُ أَنِّي كَهْجُوتِهِ	وَلَكِنِّي فَضَّلْتُ أَهْلَ الْمَكَارِمِ
فِيَا أَبْنَ أَسِيدٍ لَا تُسَامِ ابْنَ حَاتِمِ	فَتَقَرَّعَ أَنْ سَامَيْتَهُ سِنَّ نَادِمِ
هُوَ الْبَحْرَانُ كَلَفَتْ نَفْسُكَ خَوْضَهُ	تَهَالَكْتَ فِي مَوْجٍ لَهُ مِتْلَاطِمِ

[ عيساباذ ] هذا مما تقدم كثير من أمثاله وذكرنا ان باذ فيه مما تستعمله الفرس ومعنى باذ العمارة فكان معناه عمارة عيسى ويسمون العامر اباذان وهذه \* محلة كانت بشرقي بغداد منسوبة الى عيسى بن المهدي وأمه وأمُّ الرشيد والهادي الخيزران هو أخوهما لأُمَّهُمَا وَأَبِيَهُمَا وَكَانَتْ أَقْطَاعاً لَهُ وَبِهِ مَاتَ مُوسَى بْنُ الْمَهْدِيِّ بْنِ الْهَادِيِّ وَبَنِي بِهَا الْمَهْدِيُّ قَصْرَهُ الَّذِي سَمَاهُ قَصْرَ السَّلَامِ فَلَبَّغَتْ الْبَفَقَةُ عَلَيْهِ خَمْسِينَ أَلْفَ أَلْفِ دَرَاهِمِ

[ عَيْسَطَانُ ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وطاء كذلك وآخره نون \* موضع بنجد مرتجل له

[ عَيْشَانُ ] \* قرية من قرى بخارى . . ينسب اليها ابراهيم بن أحمد العيشاني روى عن أبي سهل السري بن عاصم البخاري وغيره روى عنه صالح بن أحمد الهمداني الحافظ

وذكره شيرويه

[ العيصان ] بكسر أوله تشنية العيص وهو منبت خيار الشجر . قال عمارة العيص من الصدر والعوسج وما أشبهه اذا تدانى والتف والعيصان \* من معادن بني نمير بن كعب قريب من أضاح البرم يكون فيه ناس من بني حنيفة . وقيل العيصان ناحية بينها وبين حجر خمسة أيام من عمل اليمامة بها معدن لبني نمير

[ العيص ] بالكسر ثم السكون وآخره صاد مهملة قد ذكر اشتقاقه في الذي قبله وفي العويص آنفاً أيضاً وهو موضع في بلاد بني سليم به ماله يقال له ذئبان العيص قاله أبو الأشعث وهو فوق السوارقية . . وقال ابن اسحاق في حديث أبي بصير خرج حتى نزل بالعيص من ناحية ذي المزوة على ساحل البحر بطريق قریش التي كانوا يأخذون منها إلى الشام . . وقال أفتون التغلبي واسمه صريم بن معشر بن ذهل بن تيم بن عمرو بن تغلب

لوأخي كنت من عادٍ ومن إرمٍ عديت فيهم ولقمان وذی جدن  
لما فدوناً بأخيم من موهلة أخا السكون ولا حادوا عن السن  
سألت عنهم وقد سدت أبا عنهم من بين رحبة ذات العيص فالعدن

[ عيقة ] بالفتح ثم السكون والقف . . قال الأموي مافي سقاية عيقة من رؤس كأنه ذهب به إلى قولهم ما عاقت ولا ذاقت وغيره يقول عيقة بالماء الموحدة . . قال الاصمعي العيقة ساحل البحر ويجمع عيقات . . وقال أبو الحسن الخوارزمي عيقة \* موضع ذكره في هذا الباب من العين مع الياء

[ عيكتان ] تشنية عينكة وعيكان كلاهما واحد ولم أجد في كلامهم ما عينته ياء وإنما العوك الكرك في الحرب والذهب والعائك الكسوب \* وهو اسم موضع في شعر تأبط شرا

إني اذا خلته صنت بنائلها وأمسكت بضميف الجبل أحذاق  
نجوت منها نجائي من بجيلة إذ ألقيت ليلة كحبت الرهط أرواق  
ليلة صاحوا وأغرؤا بي سراعهم بالعينكتين لدى معدى ابن براق

. . وقال أبو زياد العيكان جبلان في قول العجير السلولي



نوى ما أقام العيكان وعريّت دقاق الهوادي مُحْرَنَات رواحله

•• وقال ابن مُقبل

تخيّر نبع العيكتين ودونه متالف هضب نجس الطير أوعراً

[ عَيْنَا تَمِيرٍ ] تثنية عين \* وهو معروف وتبير قد تقدّم اشتقاقه وهو شجرٌ في

رأس تبير جبل مكة

[ عَيْنَانِ ] تثنية العين ويذكر اشتقاقه في العين بعد \* وهو هضبة جبل أحد

بالمدينة ويقال جبلان عند أحد ويقال ليوم أحد يوم عَيْنَيْنِ وفي حديث ابن عمر لما جاءه

رجل يخاصمه في عَمَاءِ قال وانه فرَّ يوم عَيْنَيْنِ الحديث •• وقيل عَيْنَيْنِ جبل من جبال

أحد بينهما واد يسمي عام أحد وعام عَيْنَيْنِ كذا ذكره البُحَارِي فِي حَدِيثِ وَحْشِي

وقيل عَيْنَانِ جبل بأحد قام عليه ابليس ونادي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قُتِلَ

وفي مغازي ابن اسحاق وأقبل أبو سفيان بمن معه حتى نزلوا بَعَيْنَيْنِ جبل ببطن السبحة

من قناه على شفير اوادي مقابل المدينة وفي شعر الفرزدق

ونحن منعا يوم عَيْنَيْنِ مَمْقَرًا ولم ننبُ في يومئِ جَدُودِ عَنِ الْأَسَلِ

وقال أبو سعيد \* عَيْنَيْنِ بِالْبَحْرَيْنِ أَيْضًا مَالًا مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ •• وقال غيره هو في ديار

عبد القيس وهي بِالْبَحْرَيْنِ •• واليه يدس مُخَلِيدُ عَيْنَيْنِ الشاعِر •• وقيل عَيْنَانِ اسم حل

باليمن بيده وسين عُمَدَانِ ثَلَاثَةٌ أَمْيَالٍ وَيَوْمَ عَيْنَيْنِ دُكِرَ بَعْدَ فِي عَيْنَيْنِ

[ عَيْنَاتٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح النون وآخره بلاءٌ ووحدة أطمه من العباب

وهو الجبل الفارد المحدث الرأس وقد ذُكِرَ قَبْلُ \* وهو اسم أرض من بلاد الشجر بين

عُمانَ وَالْيَمَنِ •• قال أبو أحمد العسكري عَيْنِبُ اسم موضع العين مفتوحة غير معجمة

والياء ساكنة تحتهما نقطتان والون مفتوحة وتحت الباء نقطتان ويصحف بعتيب على وزن

فَعِيلٍ وَأَنَّمَا بَنُو عَتَيْبِ قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ لَهُمْ جُفْرَةٌ بِالْبَصْرَةِ يُقَالُ أَصْلَهُمْ نَافِلَةٌ مِنْ

مُجَذَّمٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ •• وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم أقطع مَعْقِلَ بْنِ سَنَانَ

الْعُزْنِي مَا بَيْنَ مَسْرَحِ عَمِّهِ مِنَ الصَّخْرَةِ إِلَى أَعْلَى عَيْنِبِ وَلَا أَعْلَمُ فِي دِيَارِ مُرَيْبَةَ وَلَا فِي

الْحِجَازِ مَوْضِعًا لَهُ هَذَا الْأَسْمُ قَالَ نَصْر

[ عَيْنَمٌ ] في وزن الذي قبله أراء منقولاً من الفعل الماضي من العنم وهو ضرب من شجر الشوك لئن الأعصان لطيفها كأنه بنان العذاري واحدها عنمة والعنم ضرب من الوزغ يُشبه العظاية الا انه أحسن منها وأشدُّ بياضاً وقيل العنم شجرة لها ثمر أحمر كالعنب تكون بالحجاز تشبه بها بنان النساء سمي بذلك لكثرة فيه أو يكون اسماً غير عن صيغته فرقاً بين \* الموضع وما فيه

[ عَيْنٌ ] بكسر أوله ويجوز أن يكون منقولاً من فعل مالم يسم فاعله ثم اعرب من قولهم عين الرجل اذا أصيب بالعين ويجوز أن يكون منقولاً من جمع عيناء . . قال اللحياني انه لأعين اذا كان ضخم العين واسمها والأثني عيناه والجمع منهما عين ومنه حور عين \* وهو موضع بالحجاز ذكره أبو حنيفة الدينوري في كتاب النبات

[ العَيْنُ ] من عان الرجل فلاناً يعينه عيناً اذا أصابه بالعين والعين الطليعة للعسكر وغيره والعين من الماء معلومة وعين الحيوان معروفة أيضاً ويقال ما بالدار عين ولا عابئة أي أحد . . قال الفرّاء لقيته أول عين أي أول شيء والعين الذهب والفضة والعين القُد الحاصر والعين عين الركية وهي نُقْرة الركية والعين المعطر يدوم خمسة أيام وأكثر لا يُقلع والعين ماء عن يمين قبلة أهل العراق وعين الشيء نفسه والعين للميزان خلك فيها والعين عين الشمس وعين القوس التي يوضع فيها البندق وعين الركية منبعها والعين يقال للرجل يظهر من نفسه ما لا يني به اذا غاب هو عَبْدُ عَيْنٍ وصديقُ عَيْنٍ والعين المماينة في قولهم ما أطأُ أترأ بعد عين والعين الدينار الراجح بمقدار ما يميل معه الميزان وعَيْنٌ سبعة دنانير ونصف دابق فهذا عشرون معنى للعين والعين غير مضافة \* قرية تحت جبل الأسكّام قرب مرعش واليهما ينسب درب العين النافذ الى الهارونية مدينة لطيفة في نغور المصيصة ذكرت في موضعها \* والعين بلعراق عين التمر تُدْكَر \* والعين قرية باليمن من مخلاف سنحان \* وعين موضع في بلاد هذيل . . قال ساعدة بن جؤبة الهذلي يصف سحاباً

لما رأى نمان حلّ بكر فيء  
عكرك كما لبخ النزول الأركب  
فالسدرُ مختلجٌ فأنزل طافياً  
ما بين عين الى نباتا الأثاب

[ عَيْنُ أَبَاغَ ] بضم الهمزة وبعدها باء ، ووحدة وآخره غين معجمة ان كان عربياً فهو من يعنى يبغى بغيراً وبأغ فلان على فلان اذا بغى وفلان ما يُبَاغُ عليه ويقال انه لكريمٌ ولا يُبَاغُ وأنشد

اما تكررتم ان أصبتَ كريمةً فلقد أراك ولا تُباعُ لثيماً

وهذا من تباع أنت وأبأغ أنا كأنه لم يسم فاعله وقد ذكرت في أبأغ أيضاً . . وقال أبو الحسين التيمي النسابة وكانت منازل اباد بن نزار بعين أباع وأناع رجل من العمالة نزل ذلك الماء فنسب اليه وفي كتاب الكلبي يُبَاغُ بن اسايجا الجرهماني . . قال أبو بكر ابن أبي سهل العلواني وفيه لغات يقال عين باع ويُبَاغُ وأبأغ وقيل في قول أبي نواس ما نجدت بالماء حتى رأيتها مع الشمس في عيني أناع تغور

حكى عن أبي نواس انه قال جهدتُ على ان تقع في الشعر عين أبأغ فامتعتُ على فقات عيني أباع ليستوي الشعر عين أباع ليست بعين ماء وانما هو واد وراء الانبار على طريق الفرات الى الشام . . وقوله تغور أي تغرب فيها الشمس لانها لما كانت تاقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها

[ عَيْنُ أَبِي نَيْزَرَ ] كسبة رجل يأتي ذكره وينذر بفتح الون وياء مثناة من تحت وزاي مفتوحة وراء وهو فينعل من النزارة وهو القليل أو من النزر وهو الإلحاح في السؤال وروى يوس عن محمد بن اسحاق بن يسار ان أبا نيزر الذي تنسب اليه العين هو مولى علي بن أبي طالب رضي الله عنه كان ابياً للنجاشي ملك الحبشة الذي هاجر اليه المسلمون لصلبه وان علياً وجده عند تاجر بمكة فاشتراه منه وأعتقه مكافأة بما صنع أبوه مع المسلمين حين هاجروا اليه وذكروا ان الحبشة مريج عليها أمرها بعد موت النجاشي وانهم أرسلوا وفداً منهم الى أبي نيزر وهو مع علي ليأموه عليهم ويتوجوه ولا يختلفوا عليه فأبى وقال ما كنت لأطلب الملك بعد ان من الله علي بالاسلام . . قال وكان أبو نيزر من أطول الناس قامه وأحسنهم وجهاً قال ولم يكن لونه كألوان الحبشة ولكنه اذا رأته قلت هذا رجل عربي . . قال المبرد رَوَوْنا ان علياً رضي الله عنه لما أوصى الى الحسن في وقف أمواله وان يجعل فيها ثلاثة من مواليه وقف فيها عين

أبي نيزر والبغيغة فهذا غلطٌ لأن وقفه هذين الموضعين كان لسنتين من خلافته . . حدثنا أبو محلم محمد بن هشام في أساده قال كان أبو نيزر من أبناء بعض الملوك الأعاجم قال وصحّ عندي بعد انه من ولد النجاشي فرغب في الاسلام صغيراً فأنى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان معه في بيوته فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم صار مع فاطمة وولدها رضى الله عنهم . . قال أبو نيزر جاءني علي بن أبي طالب رضى الله عنه وأنا أقوم بالصبيعتين عين أبي نيزر والبغيغة فقال هل عندك من طعام فقلت طعام لا أرساه لأمر المؤمنين قرع من قرع الصيغة صنعته باهالة سبخة فقال علي به فقام الى الربيع وهو جذول ففعل يده ثم أصاب من ذلك شيئاً ثم رجع الى الربيع ففعل يديه بالرمل حتى أنقاهما ثم ضم يديه كل واحد منهما الى أختها وشرب منهما حسي من الربيع ثم قال يا أبا نيزر ان الأ كفف أطف الآنية ثم مسح يديه من ذلك الماء على بطنه وقال من أدخله بطنه النار فأبعده الله ثم أخذ المعول وانحدر فجعل يضرب وأبطأ عليه الماء فخرج وقد تنضح جبينه عرقاً فانتكف العرق من جسده ثم أخذ المعول وعاد الى العين فأقبل يضرب فيها وجعل يهيمهم فآثالت كأنها عمق جزور فخرج مسرعاً وقال أشهد الله انها صدقة على بدواة وصحيفة قال فعجلت بهما اليه فكتب بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما تصدق به عبد الله على أمير المؤمنين تصدق بالصبيعتين بعين أبي نيزر والبغيغة على فقراء أهل المدينة وابن السبيل ليقى بهما وجهه حر النار يوم القيامة لا تباعا ولا توهبا حتى يرثهما الله وهو خير الوارثين الا ان يحتاج اليهما الحسن والحسين فهما طلق لهما وليس لأحد غيرهما . . قال أبو محلم محمد بن هشام فرك الحسين دين فعمل اليه معاوية بعين أبي نيزر مائتي ألف دينار فأبى أن يبيع وقال انما تصدق بهما أبي ليقى الله وجهه حر النار ولست يايهما بشيء وقد ذكرت هذه القصة في البغيغة وهو كاف فلا يكتب هاهنا

[ عين أنا ] ويروى عيونا وقد ذكرت بعد هذا ومن قال بهذا قال انا واد

بين الصلا ومدنين وهو على الساحل . . وقال البكري \* هي قرية يطؤها طريق المصريين اذا حجوا وأنا واد وراهى قول كثير

يَجْتَزَنُ أودية البُضَيْعِ جَوَازِعًا أَجَوَازَ عَيْنِ أَنَا فَمَعَفٍ قِالِ

وغیره یروی عینونا

[ عَيْنُ الْبَقَرِ ] \* قَرَبٌ عَكًّا تُزَارُ يَزُورُهَا الْمُسْلِمُونَ وَالنَّصَارَى وَالْيَهُودُ وَيَقُولُونَ أَنَّ الْبَقَرَ الَّذِي طَهَرَ لَأَدَمَ فَحَرَّثَ عَلَيْهِ مِنْهَا خَرَجَ وَعَلَى هَذِهِ الْعَيْنِ مَشْهُدٌ ۰۰ يَنْسَبُ إِلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِيهِ حِكَايَةٌ غَرِيبَةٌ

[ عَيْنُ تَابِ ] \* قَلْعَةٌ حَمِيمِيَّةٌ وَرِسْتَاقٌ بَيْنَ حَلَبَ وَالطَّاكِيَّةِ وَكَانَتْ تَعْرِفُ بِدُلُوكٍ وَدُلُوكٍ رِسْتَاقِهَا وَهِيَ الْآنَ مِنْ أَعْمَالِ حَابِ

[ عَيْنُ التَّمْرِ ] \* بَلَدَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْأَنْبَارِ غَرْبِي الكَوْفَةِ بِقَرْبِهَا مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ شَمَانًا مِنْهُمَا يُجَلَّبُ الْقَسَبُ وَالتَّمْرُ إِلَى سَائِرِ الْبِلَادِ وَهُوَ بِهَا كَثِيرٌ جَدًّا وَهِيَ عَلَى طَرَفِ الْبَرِيَّةِ وَهِيَ قَدِيمَةٌ افْتَتَحَهَا الْمُسْلِمُونَ فِي أَيَّامِ أَبِي بَكْرٍ عَلَى يَدِ حَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ فِي سَنَةِ ١٢ لِلْهِجْرَةِ وَكَانَ فَتَحَهَا عَدُوَّةٌ فَسَبِي سَاءَ مَا وَقَعَتْ رَجَالُهَا مِنْ ذَلِكَ السَّبِي وَالِدَةُ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ وَسِيرِينَ اسْمُ أُمِّهِ وَحُرَّانُ بْنُ أُنَانَ مَوْلَى عُمَانَ بْنِ عَطَانَ فِيهِ يَقُولُ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحُرِّ الْجَمْعِيُّ فِي وَقَعَةٍ كَانَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَصْحَابِ مَصْعَبِ

أَلَا هَلْ أَتَى الْمُتَيَّانَ بِالْمَصْرِيَّةِ أَسْرَتْ بَعِينَ التَّمْرِ أَرْوَعَ مَا جَدَا  
وَفَرَّقَتْ بَيْنَ الْحَيْلِ لَمَّا تَوَاقَفَتْ بَعْضُ امْرِئٍ قَدْ قَامَ مِنْ كَانَ قَاعِدَا

[ عَيْنُ ثَرْمَاءِ ] \* قَرْيَةٌ فِي غَوَاطِةِ دِمَشْقَ ۰۰ مِنْهَا دَاوُدُ بْنُ مُحَمَّدِ الْمُعَيُوفِيِّ الْحَكَّاجُورِيِّ حَدَّثَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو الْخَزْزُومِيِّ وَنُؤَيْرِ بْنِ أَوْسِ الْأَشْعَرِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ ابْنَ أَحْمَدَ السُّلَمِيِّ وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْجَوَابِرِيِّ ۰۰ وَصَدَقَةُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ مَعِيُوفِ أَبُو الْفَتْحِ الْهَمْدَانِيُّ الْعَيْنِيُّ ثَرْمِي حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْجَهَنَّمَ بْنِ كَلَابِ رَوَى عَنْهُ تَمَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ ۰۰ وَعَبْدُ الْوَاحِدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو بْنُ حَمِيدِ بْنِ مَعِيُوفِ أَبُو الْمُقَدِّمِ الْمُعَيُوفِيُّ الْهَمْدَانِيُّ قَاصِي عَيْنِ ثَرْمَاءِ حَدَّثَ عَنْ خَيْثَمَةَ بْنِ سَلِيمَانَ رَوَى عَنْهُ عَلِيُّ الْحَسَائِيُّ وَعَلِيُّ بْنُ الْحَصِينِ وَمَاتَ فِي مَتَّصِفِ رَسِيْعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٤٠٩ ۰۰ وَأَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَعِيُوفِ أَبُو الْمَجْدِ الْهَمْدَانِيُّ مِنْ أَهْلِ عَيْنِ ثَرْمَاءِ ۰۰ قَالَ الْحَافِظُ لَمْ يَقْعِ إِلَى ذِكْرِهِ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ الرَّازِي وَالِدُ تَمَامِ وَقَاءَ كَانَ شَيْخًا جَلِيلًا مَاتَ

في محرم سنة ١٣٤

[ عَيْنُ جَارَةٍ ] بلفظ تأنيث واحدة الجيران .. قال أبو علي التتوخي حدثني الحسين بن بنت غلام البيضا وكتب لي خطه وشهد له البيضا بصحة الحكاية قال كانت في أعمال حلب ضيعة تُعرف بعين جارة بينها وبين الهوننة أو قال الحوننة أو الجونمة حجر قائمٌ كالتختم بين الضيعتين وربما وقع بين أهل الضيعتين شرٌّ فيكيدهم أهل الهوننة بان يلقوا ذلك الحجر القائم فكما يقع الحجر يخرج أهل الضيعتين من النساء ظاهرات متبرجات لا يعقلن على أنفسهن طلباً للجماع ولا يستحيين في الحال ما عليهن من غلبة الشهوة الى ان يتبادر الرجال الى الحجر فيعيدونه الى حالته الأولى قائماً منتصباً فتراجع النساء الى بيوتهن وقد عاد اليهن التمييز باستقباح ما كُنَّ فيه .. وهذه الضيعة كان سيف الدولة أقطعها أبا علي أحمد بن نصر البازيار وكان أبو علي يتحدث بذلك ويسمعه الناس منه وقد ذكر هذه الحكاية بخطه في الأصل .. قال عبيد الله الفقير اليه مؤلف هذا الكتاب قد سألت بحلب عن هذه الضيعة فعرفوها وذكروا ان هناك هوية كالحسيف في وسطها عمود قائم لا يدرون ماهو ولم يعرفوا هذا الذي ذكر من انه اذا ألتى شَبَقَت النساء \* وهي ضيعة مشهورة يعرفها جميع أهل حلب

[ عَيْنُ الْجَالُوتِ ] اسم أعجمي لا ينصرف \* وهي بليدة لطيفة بين بيسان ونابلس من أعمال فلسطين كان الروم قد استولت عليها مدة ثم استنقذها منهم صلاح الدين الملك الناصر يوسف بن أيوب في سنة ٥٧٩

[ عَيْنُ الْجَرِّ ] \* موضع معروف بالبقياع بين بعلبك ودمشق يقولون ان نوحاً عليه السلام منه ركب في السفينة

[ عَيْنُ جَمَلٍ ] \* بنواحي الكوفة من النجف قرب القطقطانة وهي مع عدة عيون يقال لها العيون يُرْحَلُ منها الى القيارة مات عندها جملٌ فسميت به وقيل بل الذي استخرجها اسمه جمل .. وفي كتاب العزيزي من البصرة الى عين جمل لمن أراد الكوفة ثلاثون ميلاً ثم الى عين صيد ثلاثون ميلاً

[ عَيْنُ زَرَبِي ] [ بفتح الزاي وسكون الراء وباء ووحدة وألف مقصورة يجوز أن

يكون من زَرْبِ الغنم وهو مأواها \* وهو بلد بالنجر من نواحي المصيصة .. قال ابن المقية كان تجديد زَرْبِي وعمارتها على يد أبي سليمان التركي الخادم في حدود سنة ١٩٠ وكان قد ولي الثغور من قبل الرشيد ثم استولى عليها الروم فخرَّبوها فأنفق سيف الدولة ابن حمدان ثلاثة آلاف ألف درهم حتى أعاد عمارتها ثم استولى الروم عليها في أيام سيف الدولة كما ذكرنا في طرسوس وهي في أيديهم الى الآن وأهلها اليوم أرمن وهي من أعمال ابن كيون .. وقد سب إليها قوم من أهل العلم .. منهم أبو محمد اسماعيل ابن عليّ الشاعر العين زربي القائل

وَحَقِّكُمْ لَأَزُرْتُكُمْ فِي دُجْنَةٍ      مِنْ اللَّيْلِ تَخْفِيَنِي كَأَنِّي سَارِقُ  
وَلَأَزُرْتُ الْآوَالِيسِيَّ هَوَاتِفَهُ      إِلَى وَأَطْرَافِ الرِّمَاحِ لَوَاحِقُ

.. ومحمد بن يونس بن هاشم المقرئ العين زربي المعروف بالاسكاف روى عن أبي بكر محمد بن سليمان بن يوسف الربيعي وأبي عمر محمد بن موسى بن فضالة وأبي بكر أحمد بن ابراهيم بن تمام بن حسان وأحمد بن عمرو بن معاذ الرازي وأحمد بن عبد الله بن عمر ابن جعفر المالكي ومحمد بن الخليل الأخفش وجمع عدد آي القرآن العظيم روى عنه عبد العزيز الكناني والأهوازي المقرئ وأبو عليّ الحسين بن معشر الكناني وعليّ ابن خضر السلمي ومات في ثامن عشر ذي الحجة سنة ٤١١ .. قال الواقدي ولما كانت سنة ١٨٠ أمر الرشيد ببناء مدينة عين زربي وتحصينها وندب إليها نذبةً من أهل خراسان وغيرهم وأقطعهم بها المنازل ثم لما كانت أيام المعتصم نقل إليها والي نواحيها قوماً من الرُّطَّ الَّذِينَ كَانُوا قَدْ غَدُوا عَلَى الْبَطَّاحِ بَيْنَ وَاسِطِ وَالْبَصْرَةِ فَانْتَفَعَ أَهْلُ الثَّغْرِ بِهِمْ [ عَيْنُ سَلْوَانَ ] يُقَالُ سَلَوْتُ عَنْهُ أَسْلُو سَلْوًا وَسَلَوْنَا وَكَانَ نَصْرُ بْنُ أَبِي صَبْرٍ

يعرض على الأصمعي بالرّئيّ فجاء على الشاعر

\* لَوْ أَشْرَبُ السَّلْوَانَ مَا سَلَوْتُ \*

فقال لنصر ما السلوان فقال يقال انها خرزة تسحق وتشرَب بِمَاءِ فَتُورث شاربها سلوةً فقال اسكت لا يسخر منك هؤلاء انما السلوان مصدر قولك سلوت أسلو سلواناً فقال لو أشرب السلوان أي السُّلُو ما سلوت .. قال أبو عبد الله البشاري المقدسي سلوان

• محلة في ربض مدينة بيت المقدس تحتها عين عذبة تسقى جناناً عظيمة وقفها عمان بن عفان رضى الله عنه على ضعفاء البلد تحتها بئر أيوب ويزعمون ان ماء زمزم يزور ماء هذه العين لينة عرفة . . قال عبيد الله الفقير ليس من هذا الوصف اليوم شئ لأن عين سلوان محلة في وادى جهنم في ظاهر البيت المقدس لا عمارة عندها البتة الا أن يكون مسجداً أو ما يشابهه وليس هناك جنان ولا ربض ولعل هذا كان قديماً والله أعلم

[ عَيْنُ السَّلْوَر ] بفتح السين المهملة وتشديد اللام وفتحها وهو السمك الجريء بلغة أهل الشام . . قال البلاذري وكان عين السلور وبُحيرتها لمسلمة بن عبيد الملك ويقال لبُحيرتها بحيرة يَغْرًا وقد ذكرت في موضعها وهي قرب انطاكية وانما سميت عين السلور لكثرة هذا النوع الذي بها من السمك

[ عَيْنُ سَيْلَم ] بفتح السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحت وفتح اللام مرتجل ان كان عربياً والا فهو محمى . . يديه وبين حبات نحو ثلاثة أميال كانت العرب تنزلها وكانت بها وقعة بين عطية بن صالح ومحمود بن صالح ابني مرزاس في سنة ٤٥٥

[ عَيْنُ شَمْس ] بالمعنى الشمس التي في السماء • اسم مدينة فرعون موسى بمصر بينها وبين القسطنطين ثلاثة فراسخ بينه وبين بلبس من ناحية الشام قرب المطرية وليست على شاطئ النيل وكانت مدينة كبيرة وهي قصبة كورة اريب وهي الآن خراب وبها آثار قديمة وعواميد تسمى العامة مسال فرعون سوداً طوالاً جداً تين من بعد كأنها نخيل بلا رؤس . . قال الحسن بن ابراهيم المصري ومن عجائب مصر عين شمس وهي هيكل الشمس وبها قدت زكينا على يوسف القميص وبها العمودان اللذان لم يُرَ أعجب منهما ولا من ساتهما وهما مبدآن على وجه الأرض بغير أساس طولهما في السماء خمسون ذراعاً فيهما صورة اسنان على دابة وعلى رؤسهما شبه الصومعنين من نحاس فاذا جري الليل رَشَحْنَا وقطر الماء منهما وهما رصدٌ لا تجاوزهما الشمس في الانتهاء فاذا دخلت أول دقيقة من الجدي وهو أقصر يوم في السنة انتهت الى العمود الجنوبي قطعت على قمة رأسه ثم تطرد بينهما ذاهبةً وجائيةً سائر السنة وبرشح من رأسهما ماء الى أسفل حتى يصب أسفلهما وأصولهما فينبت العوسج وغيره من الشجر . . قال ومن عجائب عين



شمس انها تحرب من أول الاسلام ونحمل حجارتها ولا تفنى وبعين شمس يُزرع اللسان  
ويُستخرج دهنه \* وبالصعيد مقابل طهنة باد يقال له عين شمس غير التي عند المطرية  
.. قال كثير بن عبد العزيز بن مروان

أنا وودوني بطن غول ودونه عماد الشبا من عين شمس فعا بد  
نعي ابن كيلي فاتبعت مصيبة وقد ضقت ذرعا والتجلد أيد

\* وعين شمس أيضاً ماء بين العذيب والقادسية له ذكر في أيام الفتوح

[ عين صيد ] من صاد يصيد صيداً سميت بذلك لكثرة السمك الذي كان يصاد بها  
وهي بين واسط العراق وخفان بالسواد مما يلي البر تعد في الطنف بالكوفة .. قال محمد  
ابن موسى عين صيد \* موضع من ناحية كلواذة من السواد بين الكوفة والحزن حكاة  
ابن حبيب وفي كتاب العزيزي من البصرة الى عين صيد عمل ثلاثين ميلاً .. قال المتلمس  
ولا تحسبني خاذلاً متخلفاً ولا عين صيد من هواي ولعلع

[ عين طي ] بلفظ واحد الطباء \* موضع بين الكوفة والشام في طرف السماء

[ عين عمارة ] .. قال أبو منصور رأيت \* بالسوذة عيناً يقال لها عين عمارة شربت

من مائها أحسبها نسبت الى عمارة من ولد جرير

[ عين علاق ] بفتح العين المعجمة وآخره قاف والغلاق إسلام القاتل الى ولي

المقتول يحكم في دمه ماشاء وعين غلاق \* اسم موضع

[ عين محلم ] بضم أوله وفتح نانية وكسر اللام المشددة ثم ميم يجوز أن يكون

من الحلم وهو مفعول أي يعلم الحلم غيره ويجوز أن يكون من حلمت البعير اذا نزعت

عنه الحلم والحلم الذي يفعل ذلك وهو اسم رجل نسبت العين اليه في رأي الأزهري

.. قال الكلبي محلم بن عبد الله زوج هجر بنت المكقف من الجرامقة .. وقال صاحب

العين محلم \* نهر بالبحرين .. وقال أبو منصور محلم عين فوارة بالبحرين وما رأيت عيناً

أكثر ماء منها وماؤها جار في منبعها فاذا برد فهو ماء عذب وهذه العين اذا جرت في

نهرها خابج كثيرة تتخاج منها تسقى نخيل جوانات وعسلج وقربات من قرى هجر

[ عين مكرم ] مفعول من الكرامة أكرمه فهو مكرم \* بلد لبني حمان ثم لمكرم

[ عَيْنُ الْوَرْدَةِ ] بلفظ واحدة الورد الذي يشمُّ ويقال لكلِّ نَوْرٍ وَرْدٌ والورد من ألوان الدوابِّ لون يضرب الى الصفرة الحسنة والأثني وردة وقد قيلتا في قوله تعالى ( فكانت وردة كالدهان ) وهو رأس عين المدينة المشهورة بالجزيرة كانت فيها وقعة للعرب ويوم من أيامهم وكان أحد رؤسائهم يومئذ رفاعة بن شداد بن عبد الله بن قيس بن جهم بن بداء بن قتيان جمع فتى وبعض يصحف بالقاف والباء الموحدة

[ عَيْنُ يُحَنَسَ ] \* كانت للحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنه استنبطها له غلام يقال له يُحَنَسُ باعها علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم من الوليد ابن عتبة بن أبي سفيان بسبعين ألف دينار قضى بها دين أبيه وكان الحسين رضى الله عنه قُتل وعليه دين هذا مقدارهُ

[ عينون ] بالفتح كلمة عبرانية جاءت بلفظ سلامة العين ولا يجوز في العربية وهو بوزن هينون وكنون إلا أن يريد به العين الوبيثة فانه حينئذ يجوز قياساً ولم نسمعه قيل هي من قرى بيت المقدس . . . وقيل قرية من وراء البثنية من دون القلزم في طرف الشام ذكره كثير

إذهُنَّ في غَلَسِ الظلامِ قوارِبِ أعددِ عينٍ من عيونِ إناهِ  
يجتَزِنُ أوديةَ البُصِينِ جوازِها أجوازَ عينونا فنغفَ قبالِ

قال يعقوب سمعت من يقول هي عين أنا وهي بين الصلأ ومدين على الساحل . . . وقال البكري هي قرية يطؤها طريق المصريين اذا حجوا وأنا واد . . . وقد نسب اليها عبدالصمد ابن محمد العينوني المقدسي روى عن أبي ميسرة الوليد بن محمد الدمشقي روى عنه أبو القاسم الطبراني

[ عَيْنَيْنِ ] وهو تثنية عين ولكن بعضهم يتلفظ به على هذه الصيغة في جميع أحواله فان الأزهرى ذكره فقال مبتدئاً عينين \* جبل بأحد وقد بسطت القول فيه في عينان قال أبو عبيدة في قول البعيث

ونحن منعنا يوم عينين منقراً ولم ننب في يومٍ جدود عن الاسل

قال أما يوم عينين بالبحرين فكانت بنو منقر بن عبد الله بن الحارث والحارث هو

مُعَاعَسِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدٍ خَرَجُوا مِمَّا تَرَيْنَ فَعَرَضَتْ لَهُمْ بَنُو عَبْدِ الْقَيْسِ فَاسْتَعَانُوا  
بِئِي مَجَاشِعَ فَحَمَوْهُمْ حَتَّى اسْتَنْقَدُوهُمْ ۰۰ وَقَالَ الْخَنْصِي عَيْنِينَ بِالْبَحْرَيْنِ وَأَنْشَدَ  
يَتَّبَعْنَ عَوْدًا قَالِيًا لِعَيْنِينَ رَاجٍ وَقَدْ مَلَّ نَوَاءَ الْبَحْرَيْنِ  
يَنْسَلُ مِنْهُنَّ إِذَا تَدَانَيْنِ مِثْلَ انْسِلَالِ الدَّمْعِ مِنْ جَفْنِ الْعَيْنِ  
وَالِيهَا يُضَافُ خُلَيْدُ عَيْنِينَ الشَّاعِرُ ۰۰ وَقَالَ الرَّاعِي

يَحْتُّ بِهِنَّ الْحَادِيَانِ كَأَنَّمَا يَحْتَانُ جِبَارًا بِعَيْنِينَ مُكْرَعًا

قَالَ ثَعْلَبٌ عَيْنِينَ مَكَانٌ يَشُقُّ الْبَحْرَيْنِ بِهِ نَخْلٌ - وَالْمُكْرَعُ - الَّذِي يَسْرَعُ فِي الْمَاءِ  
[ الْعِيُونُ ] جَمْعُ عَيْنِ الْمَاءِ \* وَهُوَ فِي مَوَاضِعَ وَمِنْ أَشْهَرِهَا عِنْدَ الْعَرَبِ ۰۰ قَالَ السَّكُونِيُّ  
مِنْ وَاسِطٍ إِلَى مَكَّةَ طَرِيقَ مَكَّةَ يَخْرُجُونَ إِلَيْهِ مِنْ وَاسِطٍ فَيَنْزِلُونَ الْعِيُونَ وَهِيَ صُخْرٌ وَأَدَمٌ  
وَمُشْرِجَةٌ \* وَالْعِيُونَ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ لَبَلَةَ يُقَالُ لَهَا جَبَلُ الْعِيُونَ \* وَبِالْبَحْرَيْنِ  
مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ الْعِيُونَ ۰۰ يَنْسَبُ إِلَيْهِ شَاعِرٌ قَدِمَ الْمَوْصِلَ وَأَنَا بِهَا وَاسِمُهُ عَلِيُّ بْنُ الْمُقْرَبِ  
ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَزِيزِ بْنِ ضَبَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْعِيُونِيِّ الْبَحْرَانِيِّ لَقِيْتَهُ  
بِالْمَوْصِلِ فِي سَنَةِ ٦١٧ ۰۰ وَقَدْ مَدَحَ بِهَا بَدْرَ الدِّينِ وَغَيْرَهُ مِنَ الْأَعْيَانِ وَنَفَقَ فَأَرْفَدُوهُ  
وَأَكْرَمُوهُ وَمِنْ شَعْرِهِ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي بَدْرِ الدِّينِ صَاحِبِ الْمَوْصِلِ

حُطُّوا لِلرِّحَالِ فَقَدْ أَوَدَّتْ بِهَا الرِّحْلُ مَا كَلَفَتْ سَيْرَهَا خَيْلٌ وَلَا إِبِلٌ

بَلَفْتُهُمُ الْغَايَةَ الْقَصْوَى فَحَسْبُكُمْ هَذَا الَّذِي يُعْلَاهُ يُضْرَبُ الْمَثَلُ

وَلَيْسَتْ بِالطَّائِلِ عِنْدِي

[ عَيْهَمٌ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْهَاءِ وَالْعَيْهَمُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ وَالْبَعِيرُ الَّذِي  
أَنْضَاءُ السَّيْرِ شَبِهَتْ الدَّارَ فِي دَرُوسِهَا بِهِ وَيُقَالُ لِلنَّيْلِ الذِّكْرُ عَيْهَمٌ أَيْضًا \* وَهُوَ مَوْضِعٌ  
بِالغُورِ مِنْ تَهَامَةَ قَالَ

وَاللَّشَاءُ مَبِينٌ طَرِيقَ الْمُتَلَمِّ وَاللْعَرَاقِيَيْنِ فِي ثَنَائِهِ عَيْهَمٌ

قَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ عَيْهَمٌ جَبَلٌ يُجَدُّ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَامَةِ إِلَى مَكَّةَ ۰۰ قَالَ جَابِرُ بْنُ حُنَيْهِ التَّغْلِبِيُّ  
أَلَا يَا قَوْمَ لِلْمَجْدِيدِ الْمَصْرَمِ وَاللَّحْمُ بَعْدَ الزَّلَّةِ الْمُتَوَهَّمِ  
وَاللْمَرْءُ يَعْتَادُ الصَّبَابَةَ بَعْدَ مَا أَتَى دُونَهَا فَرَطَ حَوْلَ مَجْرَمِ

فيا دارَ سلمى بالصريمة فاللوى الى مدفع القيقاء فالتملِّم  
أقامت بها بالصيف ثم تذكرت منازلها بين الجواء فعِيهم

•• قال ابن السكيت في قول عمرو بن الأَهم

فنحن كررنا خلفكم اذ كررتُم ونحن حملنا كلكم يومَ عِيهمَا

[ عِيُومٌ ] بالفتح أيضاً ومعناه معنى الذى قبله وقيل العِيوم الأديم الأملس

•• قال أبو دؤاد

فتعفت بعد الربا زمانا فهي قفر كأنها عِيومُ

• وهو اسم موضع عن العمراني والله الموفق للصواب



## ❁ كتاب الغين المعجمة من كتاب معجم البلدان ❁

( بسم الله الرحمن الرحيم )

### ❁ باب الفين والالف وما يليهما ❁

[ غَابٌ ] آخره باء موحدة والغاب في اللغة الأَجَّة • وهو موضع باليمن

[ غَابِرٌ ] • حصن باليمن أطنه من أعمال صنعاء

[ غَابَةٌ ] مثل الذى قبله وزيادة هاء •• قال الهوازني الغابة الوطأة من الأرض

التي دونها شرفة وهو الوهدة •• وقال أبو جابر الأَسدى الغابة الجمع من الناس والغابة الشجر  
الملتف الذى ليس بمرتوب لاحتطاب الناس ومنافعهم • وهو موضع قرب المدينة من

ناحية الشام فيه أموال لأهل المدينة وهو المذكور في حديث السباق من الغابة الى  
موضع كذا ومن أثل الغابة وفي تركة الزبير اشتراها بمائة وسبعين ألفاً وبيعت في تركته

بألف ألف وستمائة ألف وقد صحفه بعضهم فقال الغاي •• وقال الواقدي الغابة يريد من

المدينة على طريق الشام وصنع منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم من طرفاء الغابة •• وروى

محمد بن الضحاك عن أبيه قال كان العباس بن عبد المطلب يقف على سلع فينادى غلماناه

وهم بالغابة فيسمعهم وذلك من آخر الليل وبين سلع والغابة ثمانية أميال •• وقال محمد

ابن موسى الحازمي من مهاجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أن غزا الغابة وهي غزاة ذى قرَد ووفدت السباع على النبي صلى الله عليه وسلم أن يفرض لها مائتا كل خمس سنين وأربعة أشهر وأربعة أيام \* والغابة أيضاً قرية بالبحرين

[ غَادَةٌ ] بالدال المهملة بلفظ الغادة من النساء وهي الناعمة اللينة \* اسم موضع في

شعر الهذليين \* كأنهم بغادة فتخاء الجناح تحوم \* \*

[ الغارُ ] آخره راء نبات طيب الرائحة على الوقود ومنه السوس والغار الفم بغطائه

الحكيين والغار مغارة في الجبل كأنه سرب والغار لغة في الغيرة والغار الجماعة من

الناس والغاران فم الانسان وفرجه \* والغار الذي كان النبي صلى الله عليه وسلم تحت فيه

قبل النبوة غار في جبل حراء وقدم ذكر حراء \* والغار الذي أوى اليه هو وأبو بكر

رضي الله عنه في جبل ثور بمكة \* وذات الغار بئر عذبة كثيرة الماء من ناحية السوارقية

على نحو ثلاثة فراسخ منها \* قال الكندي قال غزيرة بن قطاب السلمي

لقد رميتوني يوم ذى الغار روعة بأخبار سوء دونهن مشيبي

\* وغار الكنز موضع في جبل أبي قبيس دفن فيه آدم كتبه فيما زعموا \* وعار المعرة في

جبل ساح بأرض اليمامة لبني جشم بن الحارث بن لؤي عن الحفصي

[ الغاضرية ] بعد الألف ضاد معجمة منسوبة الى غاضرة من بني أسد \* وهي

قرية من نواحي الكوفة قريبة من كربلاء

[ غافطُ ] بعد الألف فاء مكسورة وطاء مهمة علم مرتجل مهمل للاستعمال في

دار العرب \* وهو اسم موضع عن الأديبي

[ غافٌ ] آخره فاء \* قال أبو زيد الغاف شجرة من العضاء الواحدة عافة وهي

شجرة نحو القرظ شاكة حجازية تنبت في القماف \* وقال صاحب العين الغاف نبوت

عظام كالشجر يكون بعمان الواحدة غافة \* وهو اسم موضع بعمان سمي به لكثرة فيه

قال عبيد الله بن الحر

جعلت قصور الأزد ما بين منبج الى الغاف من وادي عمان المصوب

بلاداً نبت عنها العدو سيفوا وصفرة عنها نازح الدار أجنب

يريد بصفرة أبا المهلب بن أبي صفرة . . وقال مالك بن الربيع  
 من الرمل رمل الحوش أو غافر راسب وعهدى برمل الحوش وهو بعيد  
 وقال الفرزدق وكان المهلب حجبه  
 فان تعلق الأبواب دوني وتحجب  
 ولكن أهل القريتين عشيرتي  
 ولما رأيت الأزد تهفو لجامهم  
 مقلدة بعد القلوس أعتة  
 وقال في أخرى ذكرت في خارك

ولو رُدَّ ابنُ صفرة حيث ضمت عليه الغافر أرض بني صفار

[ غافر ] بطن غافر \* موضع عن نصر

[ غافق ] الغفق القدم من سفر أو الهجوم على الشيء بغتة وغافق \* حصن  
 بالأندلس من أعمال خص البلوط . . منها أبو الحسن علي بن محمد بن الحبيب بن الشماخ  
 الغافقي روى عن أبيه والقاضي أبي عبدالله بن السباط وغيرها وكان من أهل النبل  
 وتولى الأحكام ببلدة غافق مدة طويلة قدر خمس وستين سنة ومات سنة ٥٠٣

[ غافل ] من الغفلة بعد الألف فاء \* اسم موضع

[ غالب ] \* موضع بالحجاز . . قال كثير

فدع عنك سلمى إذ أتى النأي دونها وحات بأكناف الخيبت فعال  
 إلى الأبيض الجمعد بن عاتكة الذي له فضل ملك في البرية غالب  
 [ الغامرية ] \* قرية في أرض بابل قرب حلة بني مزيد . . منها كان أبو الفتح بن

جيه الكاتب الشاعر

[ غامية ] \* من قرى حمص . . قال القاضي عبد الصمد بن سعيد في تاريخ حمص

دخل أبو هريرة حمص مجتازا حتى صار إلى غامية ونزل بها فلم يضيفوه فارتحل عنهم فقالوا  
 يا أبا هريرة لم ارتحلت عنا قال لا أراكم لم تضيفوني فقالوا ما عرفناك فقال إنما تضيفون من  
 تعرفونه قالوا نعم فارتحل عنهم

[ غَائِظُ ] بَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ وَآخِرُهُ ظَلَا مَعْجَمَةٌ وَالغَيْظُ الْهَمُّ الْإِلْزَامُ وَالْكَرْبُ وَذَكَرَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْمَوْتُ فَقَالَ غَيْظٌ لَيْسَ كَالغَيْظِ وَكَظٌّ لَيْسَ كَالْكَظِّ \* وَهُوَ اسْمٌ مَوْضِعٌ فِي نَوِيَّةِ لَابِنِ مَقْبَلِ

[ غَائِقَرُ ] بَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ بِالتَّقَاءِ السَّاكِنِينَ ثُمَّ فَلَا مَفْتُوحَةٌ وَآخِرُهُ رَاءٌ \* وَهِيَ مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِسَمَرْقَنْدِ

[ غَائِمَابَاذُ ] كَأَنَّهُ عِمَارَةٌ غَائِمٌ \* قَلْعَةٌ فِي الْجِبَالِ فِي جِهَةِ نِهَاوَنْدِ

[ غَانٌ ] إِنْ كَانَ مَنْقُولًا عَنِ الْفِعْلِ الْمَاضِي مِنْ قَوْلِهِمْ غَانَتْ نَفْسُهُ تَغِينُ إِذَا غَشَّتْ وَالْأَفْلَ أُدْرِي مَا هُوَ وَهُوَ \* وَادٌ بِالْيَمَنِ يُقَالُ لَهُ ذُو غَانَ

[ غَائَةُ ] بَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ كَلِمَةٌ مَعْجَمِيَّةٌ لِأَعْرَافِهَا مَشَارِكًا مِنَ الْعَرَبِيَّةِ \* وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ فِي جَنُوبِ بِلَادِ الْمَغْرِبِ مُتَّصِلَةٌ بِبِلَادِ السُّودَانَ يَجْمَعُ إِلَيْهَا التِّجَارُ وَمِنْهَا يَدْخُلُ فِي الْمَفَازَاتِ إِلَى بِلَادِ التَّبَرِ وَلَوْلَاهَا لَتَعَذَّرَ الدَّخُولُ إِلَيْهَا لِأَنَّهَا فِي مَوْضِعٍ مُنْقَطِعٍ عَنِ الْمَغْرِبِ عَنِ بِلَادِ السُّودَانَ فَهِيَ يَتَزَوَّدُونَ إِلَيْهَا وَقَدْ ذَكَرْتُ الْقِصَّةَ فِي ذَلِكَ فِي التَّبَرِ

[ غَاوَةٌ ] لِأَعْرَافِ اشْتِقَاقِهِ \* وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ \* وَقِيلَ قَرْيَةٌ بِالشَّامِ \* وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَرْيَةٌ قَرِبَ حَلَبٍ \* \* وَقَالَ الْمُتَلَمِّسُ يُخَاطَبُ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ

فَإِذَا حَلَلْتُ وَدُونَ بَيْتِي غَاوَةٌ فَابْتُرُقْ بِأَرْضِكَ مَا بَدَا لَكَ وَأَرْعُدْ

[ غَائِظُ بْنُ يَزِيدٍ ] \* نَحْلٌ وَرَوْضٌ بِالْيَمَامَةِ عَنِ ابْنِ أَبِي حَنْصَةَ \* وَالغَائِظُ مَوْضِعٌ فِيهِ نَحْلٌ فِي الرَّمْلِ لِبَنِي نَمِيرِ



### ❦ بَابُ الْغَيْنِ وَالْبَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا ❦

[ غَبَاهُ ] بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ \* مَوْضِعٌ بِالشَّامِ \* \* قَالَ غَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ لِمَنْ الْمَنَازِلُ أَقْفَرَتْ بَغْبَاهُ لَوْ شِئْتُ هَيَّجْتُ الْغَدَاةَ بِكَأَنَّ

[ الْغُبَارَاتُ ] جَمْعُ غُبَارَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْغُبَارِ \* اسْمٌ مَوْضِعٌ

[ الْغُبَارَةُ ] كَأَنَّهُ اسْمٌ لِلْقِطْعَةِ مِنَ الْغُبَارِ \* مَا لِبَنِي عَبَسَ بِيَطْنِ الرَّثْمَةِ قَرِبَ أَبَانِينَ

في موضع يقال له الخيمة . . . وفي كتاب نصر الغبارة مائة الى جذب قرن التوباذ في بلاد محارب

[ الغُبَارِي ] طَلَحُ الغُبَارِي \* في الجبلين لبني سنيس . . . قال زيد الخليل

وَحَلَّتْ سِنِيسُ طَلَحَ الغُبَارِي      وَقَدِ رَغِبَتْ نَصْرَ نِي لَبِيدِ

[ غَبَاغِبٌ ] جمع غَبَغِبٌ وهو الغببُ المتدلي في رقاب البقر وانشاء وللدريك أيضاً

غَبَغِبٌ وهي قرية في أول عمل حوزان من نواحي دمشق بينهما ستة فراسخ . . . قال الحافظ

أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن الليث بن شعبة بن البُحْتَرِي بن إبراهيم

ابن زياد بن الليث بن شعبة بن فِراس بن جالس أبو القاسم ويقال أبو محمد التيمي المعلم

الغباغي حدث عن الحسن بن يزيد القطان وضرار بن سهل الضراري ويحيى بن اسحاق

ابن سافري روى عنه عبد الوهاب الكلابي وكان كذاباً قال أبو الحسن الرازي أبو

القاسم الغباغي كان معلماً على باب الجابية سمعت منه ومات سنة ٥٢٥

[ غُبٌّ ] بالضم \* بلد بحري تنسب اليه الثياب الغبية وهي خفاف رقاق من قطن

عن نصر

[ غَبَبٌ ] يضاف اليه ذو فيقال ذو غبب \* من نواحي ذمار \* وهجرة ذي غبب قرية أخرى

[ الغَبْرَاء ] بالمد \* وهي من الارض الحمراء والغبراء الارض نفسها والوطأة الغبراء

الدارسة \* والغبراء من قرى اليمامة بها بنو الحارث بن مسلمة بن عبيد لم تدخل في صلح

خالد بن الوليد رضى الله عنه أيام مسيلمة الكذاب قال الشاعر

\* ياهل بصوتٍ وبالغبراء من أحدٍ \*

وقال أبو محمد الأسود الغبراء أرض لبني امرئ القيس من أرض اليمامة . . . قال قيس

ابن يزيد السعدي

ألا بلغ بني الحر أن قد حوَيْتُم      بغبراء نهباً فيه صماء مؤيد

ألم يك بالسكن الذي صُفْتُ ضلَّهُ      وفي الحمي عنهم بالزُعيتاء مقعد

\* وغبراء الخبيبة في شعر عبيد بن الأبرص حيث قال

أمن منزل عافٍ ومن رسم أطلال      بكيت وهل يبكي من الشوق أمثالي



ديارهم اذ هم جميعٌ فأصبحتُ بسابس الآ الوحش في البد الخالي  
 فان يك غرباء الخبيبة أصبحت خلت منهم واستبدلت غير ابدالى  
 فقدما أرى الحيّ الجميع بنبطة بها والليالي لا تدوم على حال  
 [ الغبرُ ] بفتح أوله وثانيه ثم راء والغبرُ انتقاض الجرح بعد اللثام ومنه ضمّه  
 الغبر الداهية والغبر البقاء وقيل الغبر ان يبرأ ظاهر الجرح وباطنه ديو والغبر داء في  
 باطن خفّ البعير والغبر الماء القليل والغبرُ \* آخر محالٌ سُلّمى بجانب جبل طيء وبه  
 نخل ومياه تجري أبداً . . . قال بعضهم

لما بدأ رُكّي الجبيل والغبرُ والغمرُ الموفى على صدّى سفرُ

[ غبرُ ] بوزن زُفر يجوز ان يكون معدولا عن الغابر وهو الباقي والغابر الماضي  
 \* ووادي غبرٌ عند حجر نمود بين المدينة والشام \* وغبرُ أيضاً موضع في بطيحة كبيرة  
 متصلة بالبطائح

[ الغبرة ] بكسر الباء \* من قرى عترة من جهة اليمن

[ الغبغبُ ] بتكرير الغين المعجمة والباء الموحدة وهو لغة في الغبب المتدلى في عنق  
 البقر وغيره والغبغب المنحر بمعى \* وهو جبيل وقيل كان لمعتب بن قيس بيتٌ يقال له  
 غبغب كانوا يحجّون اليه كما يحجّون الي البيت الشريف . . . وقيل الغبغب هو الموضع الذي  
 كان يُنحَر فيه للات والعزى بالطائف وخزانة ما يهدى اليهما بها . . . وقيل هو بيتٌ كان  
 لمناف وهو صنم كان مستقبل الركن الأسود وله عبيبان أسودان من حجارة تذبج  
 بينهما الذئح والغبغب حجرٌ ينصب بين يدي الصنم كان لمناف مستقبل ركن الحجر  
 الأسود مثل الحجر الذي ينصب عند الميل منه الى المدينة ثلاثة فراسخ . . . قال أبو  
 المنذر وكان للعزى منحراً يحرون فيه هداياهم يقال له الغبغب فله يقول الهذلي يهجو  
 رجلاً تزوج امرأة جميلة يقال لها أسماء

لقد نكحتُ أسماءَ لحيّ بغيرة من الأذم أهداها مروءة من بني غنم

رأى قدعاً في عينها اذ يسوقها الى غبغب العزى فوضع بالقنم

وكانوا يقسمون لحوم هداياهم فيمن حضرها وكان عندها فلغبغب يقول نبيكة الفزاري

لعامر بن الطفيل

يا عام لو قَدَرْتَ عليك رماحنا والراقصات الى منى بالغبغب  
للمسنت بالرصحاء طعنة فالك حران أو لثويت غير محسب

وله يقول قيس بن منقذ بن عبيد بن ضاطر بن حبشية بن سلول الخزاعي ولدته امرأة  
من بني حُدَاد من كنانة وناسٌ يجعلونها من حُدَاد محارب وهو قيس بن الحدادية الخزاعي  
تكساً بيت الله أول خلقه والا فأنصاب يسرن بغبغب

- يسرن - يرتفعن

[ غَيْب ] بلفظ تصغير الغيب الكائن في العنق للبقر وغيره وتصغير الغب وهو ان  
تشرب الابل يوما وتترك يوما وغب اللحم اذا أنتن فان كان منه فهو تصغير الترخيم لان  
اللحم غابٌ وغيب \* ناحية بالجمامة لها ذكر في شعرهم

[ غُبَيْرٌ ] بلفظ التصغير أيضا يجوز ان يكون تصغير الغبار تصغير الترخيم أو تصغير  
الغابر وهو الماضي والباقي \* دارة غبير لبني الأضبط من بني كلاب في ديارهم وهو بنجد  
\* والغبير أيضاً ماء لمحارب بن خصفة كلاهما عن نصر

[ الغبيرُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه فعيل من الغبرة أو الغابر \* وهو ماء لبني محارب

قال شبيب بن البرصاء

ألم تر ان الحبي فرّق بينهم نوى بين صحراء الغبير لجوج

عن العمراني ولعله الذي قبله

[ الغبيطان ] تثنية الغبيط وهو من مراكب النساء يُقْتَب بشجار ويكون للحراث

دون الإماء \* ويوم الغبيطين من أيامهم أسرفه هاني بن قبيصة الشيباني أسره وديعة بن  
أوس بن مرثد التيمي وفيه يقول شاعرهم

حوت هانثاً يوم الغبيطين خيلنا وأذركن بسطاماً وهن شواذب

هكذا ذكره أبو أحمد العسكري فجعل يوم الغبيطين غير يوم الغبيط ولا أبعد أن  
يكونا واحداً لأنهم يكثران في الشعر اسم الموضع بلفظ الانثين كقولهم رامتان

وعمايتان وأمناهما

[ الغَبِيْطُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه كأنه فعيل من الغبطة وهو حُسْنُ الحال أو من الغَبْط. وهو قريب من الحسد عند بعضهم وبعضهم فرَّق فقال الحسد ان يتمنى المرء انتقال نعمة الحسود اليه والغبط ان يتمنى أن يكون له مثلها والغبيط من مرآكب النساء الحرائر والغبيط \* اسم واد ومنه صحراء الغبيط في كتاب ابن السكيت في قول امرئ القيس

فالتى بصحراء الغبيط بماعة نزل اليماني ذي العياب الخوّل

قال الغبيط أرض لبني يربوع وسميت الغبيط لان وسطها منخفضة وطرفها مرتفع كهيئة الغبيط وهو الرحل اللطيف . وفي كتاب بصروفي حزن بني يربوع وهو وقف غليظ مسيرة ثلاث في مثلها وهو بين الكوفة وقيد أودية منها الغبيط وإياد وذو طلوح وذو كريت ويوم الغبيط من أفضل أيامهم ويقال له يوم غبيط المدرة \* وغبيط المرديوس وهو في ديار بني يربوع يوم لبني يربوع دون مجاشع . قال جرير

ولا شهدت يوم الغبيط مجاشع ولا نقلان الخيل من قلتي سحر

وهذا اليوم الذي أسر فيه عتيبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي بسطام بن قيس ففدى نفسه بأربعمائة ناقة ثم أطلقه وجز ناصيته فقال الشاعر

رجمن بهاني وأصبن بشراً وبسطام يعض به القبول

وقد ذكر في يوم العظالي . . وقال لبيد بن ربيعة

فان امرأ يرجو الفلاح وقد رأي سواماً وحياً بالافاقة جاهل

غداة غدوا منها وآسر سربهم مواكب يحدى بالغبيط وحامل

[ غَبِيَّةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياء مثناة من تحت مفتوحة وهي الدفعة من

المطر وغبية التراب ماسطع منه وغبية ذي طريف \* موضع

—————\*—————

— باب الغين والياء وما يليهما —

[ الغثاةُ ] \* قرية من حوران من أعمال دمشق . . منها عبد الله بن خليفة بن ماجد

أبو محمد العنثوي النجار سمع أبا الفضل أحمد بن عبد المنعم بن أحمد بن بُندار الكرندي  
 .. قال الحافظ أبو القاسم سمعت منه شيئاً يسيراً وكان رجلاً مستوراً لم يكن الحديث  
 من صنعته وكان ملازماً لحلقتي فسمع الحديث الى أن مات .. روى عنه الحافظ وابنه  
 القاسم أيضاً

[ غُثَّتْ ] بضم أوله وفتح ثانيه ثم ناء أخرى وهو جمع غثة يقال أغثت الخيل  
 واغثت اذا أصابت شيئاً من الربيع وهي الغثة والغفة والغث الرديء من كل شيء وذو  
 غثت \* ماء لغني عن الأصمى .. وقال أبو بكر بن موسى ذو غثت جبل بحمي ضرية  
 تخرج سيول التسرير منه ومن نضاد

### ﴿ باب الغين والجيم وما يليهما ﴾

[ عُجْدُوَان ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الدال وآخره نون \* من قرى بُخاري  
 [ عُجْسَاجُ ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم سين مهملة وآخره جيم \* موضع عجمي  
 لان الغين والجيم قآما يجتمعان في كلمة .. قال الخليل الغين والجيم لا يجتمعان الا مع اللام  
 والنون والباء والميم ثم ذكر خمسة ألفاظ فقط غالج وغنج وجغب ومغج وغبج

### ﴿ باب الغين والدال وما يليهما ﴾

[ غَدَامِسُ ] بفتح أوله ويضم وهي عجمية بربرية فيما أحسب \* وهي مدينة بالمغرب  
 ثم في جنوبية ضاربة في بلاد السودان بعد بلاد زافون تدبغ فيها الجلود الغدامسية  
 وهي من أجود الدباغ لا شيء فوقها في الجودة كأنها ثياب الخبز في العمومة والاشراق  
 وفي وسطها عين أزلية وعليها أثر نيان عجيب رومي يفيض الماء فيها ويقسمه أهل البلدة  
 بأقساط معلومة لا يقدر أحد أن يأخذ أكثر من حقه وعابه يزرعون وأهلها بربر  
 يقال لهم تناوربة

[ غَدَانُ ] بالفتح \* قرية من قرى نسف بما وراء النهر وقيل من قرى بخارى ..

ينسب إليها أحمد بن اسحاق الغداني سمع مع أبي كامل الحديث من شيوخه  
[ غَدَاوَد ] بفتح أوله وبعد الألف واو مفتوحة ودال \* محلة من حائط سمرقند  
على فرسخ

[ غَدْرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء بلفظ الغدر ضد الوفاء \* من قرى الأنبار

[ غَدْرُ ] بوزن زُفْرٍ يجوز أن يكون معدولاً من غادر من \* مخاليف الغين وفيه ناعط

ويدكر في موضعه وهو حصص عجيب وهو الكثير الحجارة الصعب المسلك وهو من  
البناء القديم ويصحف بعَدْر

[ غَدَشْفَرْد ] بضم أوله وفتح ثانيه وشين معجمة ساكنة وفاء مفتوحة وراء ساكنة

ودال مهملة \* من قرى بخارى

[ غَدَقُ ] بالتحريك وآخره قاف بئر غدق \* بالمدينة ذكرت في بئر غدق وعندها أُطْم

البلويين الذي يقال له القاع

[ غَدِيرٌ ] تصغير الغدر ضد الوفاء وتصغير عدير الماء على الترخيم \* واد في ديار

مضر له ذكر في الشعر

[ عَدِيرٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وأصله من غادرت الشيء إذا تركته وهو فعيل

بمعنى مفعول كأن السيل غادره في موضعه فصار كل ماء غودر من ماء المطر في مستنقع

صغيراً كان أو كبيراً غير أنه لا يبقى إلى القيظ سمي عديراً \* وغدير الأشطاط في شعر

ابن قيس الرقيات ذكر في الأشطاط \* وغدير خُم بين مكة والمدينة بينه وبين الجحفة

ميلان وقد ذكر خُم في موضعه .. وقال بعض أهل اللغة الغدير فعيل من الغدر

وذلك أن الاسان يمرُّ به وفيه ماء فربما جاء ثانياً طمعاً في ذلك الماء فإذا جاءه وجده

يابساً فيموت عطشاً وقد ضربه صديقنا نخر الدولة محمد بن سليمان قطرمش مثلاً في

شعر له فقال

إذا ابتدَرَ الرجالُ ذُرَى المعالي مُسَابِقَةً إلى الشرف الخطيرِ

يُفْسَكُ في عُبارِهِمُ فالان فلا في العيرِ كان ولا البفيرِ

أَجْفٌ تَرَى وَأَخْدَعٌ مِنْ سَرَابٍ لَظْمَانٍ وَأَغْدَرٌ مِنْ غَدِيرٍ  
 \*والغدِيرُ ماءٌ لَجَعْفَرِ بْنِ كَلَّابٍ\* وَغَدِيرُ الصُّلْبِ مَاءٌ لِبَنِي جَذِيمَةَ . . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَالصُّلْبُ  
 جَبَلٌ مَحْدَدٌ . . قَالَ مُرَّةُ بْنُ عَبَّاسٍ  
 كَانَ غَدِيرُ الصُّلْبِ لَمْ يَصْحُ مَاؤُهُ لَهُ حَاضِرٌ فِي مَرْبَعٍ ثُمَّ رَابِعٌ  
 \*والغدِيرُ بَلَدٌ أَوْ قَرْيَةٌ عَلَى بَصْفِ يَوْمٍ مِنْ قَلْعَةِ بَنِي حَمَادٍ بِالْمَغْرِبِ . . يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ  
 اللَّهِ الْغَدِيرِيُّ الْمُؤَدَّبُ أَحَدُ الْعُبَّادِ عَنِ السُّلْفِيِّ . . قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْغَدِيرُ مِنْ مِيَاءِ الضُّبَابِ  
 عَلَى ثَلَاثِ لِيَالٍ مِنْ حِمَى ضَرْبَةً مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ \*والغدِيرُ الْأَسْفَلُ لِرَبِيعَةَ بْنِ كَلَّابٍ وَاللَّهُ  
 الْمَوْفِقُ لِلصَّوَابِ

﴿ باب الغين والذال وما يليهما ﴾

[ غَذَقْدُونَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وقاف مفتوحة وذال معجمة مصومة وواو ساكنة ونون \* هو اسم جامع للشجر الذي منه المصيبة وطرسوس وغيرهما ويقال له خذقذونة أيضاً . . قال الطبراني حدثني أبو زرعة الدمشقي قال سمعت أبا مسهر يقول استخلف يزيد بن معاوية وهو ابن أربع وثلاثين سنة وعاش أربعين سنة الاقليلا وكان مقبلا بدير مهران فأصاب المسلمين سبلاء في بلاد الروم فبلغ ذلك يزيد . . فقال وما أبالي إذا لاقت جوعهم بالغذقذونة من حتمى ومن موم إذا انكأت على الأنماط مرتفقاً ببطن مهران عندي أم كلثوم يعني أم كلثوم بنت عبد الله بن عامر بن كرز بن زوجته فبانغ معاوية ذلك فقال لا جرم والله ليأحقن بهم فيصبيه ما أصابهم والا خلعتهم قهياً يزيد للرحيل وكتب الى أبيه  
 تجنى لا تزال تعد ذنباً لتقطع جبل وصلك من جبالي  
 فيوشك أن يريحك من بلائى نزولي في المهالك وارتحالي  
 [ غذم ] بضم أوله وثانيه جمع غذم وهو نبت . . قال القطامي  
 فِي عَنَمَتْ يُنْبِتُ الْحَوْذَانَ وَالغَدَمَا

وقيل الغذيمة كل كلاءٍ وشيءٍ يركب بعضه بعضاً ويقال هي بقلةٌ تنبتُ بعد مسير الناس من الدار وذو غذم \* موضع من نواحي المدينة . . قال ابراهيم بن هرمة

ما بالديار التي كَلَّمَتَ من صَمَمٍ      لو كلمتكَ وما بالعهد من قِدمِ  
وما سؤالك رَبعاً لا أنيس به      أيام شَوَطَى ولا أيام ذي غذمِ

وقال قِرَواش بن حَوْط

نَبَتْ ان عقلاً بن خُوَيْلِدِ      بنعاف ذي غُذْمِ وأن لأعلما  
يَنمي وعيدُهما اليّ وبيننا      شمُّ فوارع من هضاب يَلَمَلما  
لا تسأما لي من رسيس عداوة      أبداً فليس بمنى أن تساما

[ غَذَوَانُ ] بالفتح والتحريك وآخره نون والغذوان النشيط من الخيل وغذا

السقاء يغذو غذواً وانا اذا سال والغذوان المسرع . . قال امرؤ القيس

\* كَتَيْسَ ظَبَاءِ الحُطْبِ الغَذَوَانِ \*

وغذوان \* اسم ماء بين البصرة والمدينة عن نصر

### ﴿ باب الغين والراء وما يليهما ﴾

[ الغراء ] بالفتح والمد وهو تأنيث الأغر وفرسٌ أغر إذا كان ذا غرّة وهو

بياض في مقدم وجهه والغر طيور سود بيض الرؤوس من طير الماء الواحدة غرّاء ذكرأ كان أو أثنى والأغرّ الأبيض وقد يستعار لكل ممدوح . . وقال الاصمعي الغراء \* موضع في ديار بني أسد بنجد وهي جُرَيْعة في ديار ناصفة وناصفة قُويرة هناك وأنشد

كَأَنَّهُمْ ما بين أليّة غُذَوَةٍ      وناصفة الغراء هديّ مجلّل

في أبيات . . وذكر ابن الفقيه في عقيق المدينة قال ثم ذو الضروبة ثم ذو الغراء وقال أبو وجزة

كَأَنَّهُمْ يوم ذي الغراء حين غَدَت      نكباً جاهلهم للبين فاندفعوا  
لم يصبح القوم جيراناً فكل نوى      بالناس لا صدع فيها سوف تنصدع

[ الغرَابَاتُ ] بلفظ جمع غرابة \* موضع في شعر لبيد وهي أمواه لخزاعة أسفل

كُليّة .. وقال كثير

أقيدى دماً يا أم عمرو هرقته فيكفيك فعلُ القاتل المتعمد

ولن يتعدى ما بلغت براكب زورّة أسفارِ تروح وتغتدي

فظأت بأكناف الغرابات تلتقي مَظنّها واستبرأت كل مرتدي

.. وقال الحفصي الغرابات قرب العرمة من أرض اليمامة وأشد الأصمى

لمن الديار تعفى رَسْمها بالغرابات فأعلى العرمة

[ غُرَابٌ ] بلفظ واحد الغراب \* موضع معروف بدمشق .. قال كثير

فلولا الله ثم ندى ابن ليلي واني في نوالك ذو ارتعاب

وباقى الوُدّ ما قطعت قلوصى مسافة بين مصر الى غراب

ومما يدل على ان غراباً بالشام قول عدي بن الرقاع حيث قال

كُلّما رُدّنا شطاً عن هواها شطنت دار مبيعة حقباء

بغراب الى الإلاهة حتى تبعت أمهاتها الاطلاه

فترددت بالسماوة حتى كذبهنّ غدُرُها والبهاء

وكل هذه بالشام هكذا ذكر ابن السكيت في شرح شعر كثير \* وغراب أيضاً جبل قرب

المدينة .. قال ابن هشام في غزاة النبي صلى الله عليه وسلم لبني لحيان خرج من المدينة

فسلك على غراب جبل بناحية المدينة على طريقه الى الشام وابه أراد مَعْن بن أوس

المزني لانها منازل مَزِينَة

تأبّد لأىّ منهم فعقائده فذو سلم أنشأه فدواعده

فندفعُ الغلّان من جنب مُنشد فتعفُ الغراب خطبه فأساوده

[ الغُرَابَةُ ] باليمامة .. قال الحفصي \* هي جبال سود وانما سميت الغرابة لسوادها

.. قال بعض بني عقيل

يا عامر بن عقيل كيف يكفركم كعب ومنها اليكم ينتهي الشرف

أفئتم الحرّ من سعد ببارقة يوم الغرابة ما في برقها خلف



ومما أقطعها النبي صلى الله عليه وسلم بجماعة بن سمرارة الغوزة وغرابة والجبل  
[ الغرابة ] بالفتح بعد الألف باء موحدة وهو الشئ الغريب فيما أحسب \* موضع

في قول الشاعر \* تذكرت ميثاً بالغرابة نأوياً \*

[ الغرابي ] \* من حصون بلاد اليمن \* والغرابي أيضاً رمل معروف بطريق مصر

بين قطية والصالحة صعب المسلك

[ غرار ] بالضم وتكرير الراء بوزن غراب مرتجل فيما أحسب \* اسم جبل بهامة

[ غراز ] بالفتح وآخره زاي يجوز أن يكون مبنياً مثل نزال وغراز من الغرز

بالابرة وغيرها \* وهو موضع عن الزمخشري

[ الغراف ] هو فعّال بالتشديد من الغرف \* وهو نهر كبير تحت واسط بينها وبين

البصرة كأنه يغترف كثيراً لان فعّالاً بالتشديد من ابنية التكثير وان كان قد جاء منه

مالميس للتكثير وهو قوله تعالى ( وما ربك بظلام للعبيد ) وقول طرفة

ولست بحلال التلاع مخافة ولكن متى يستر في القوم أرفد

فانه اذا امتنع الكثير وقع القايل والله منزّه عن قليل الظلم وكثيره وكذلك طرفة لم يرد

أنه يحل التلاع قليلاً من الرغد ولكن أراد أن يمنع عن ذلك بالكلية . . وعلى هذا النهر

كورة فيها قرى كثيرة وهي بطائح . . وقد نسب اليها قوم من أهل العلم

[ غراق ] \* مكان يمان فيما يحسب بصر

[ الغراميل ] جمع غرمول وهو الذكر الضخم لا أعرف له معنى غيره \* وهي هضاب

حر . . قال الشاعر

محوّيين سنام عن يمينهما وبالشمال مشان فالغراميل

حوا - عدأ

[ غران ] بضم أوله وتخفيف ثانيه . . كذا ضبطه أبو منصور وجعل نونه أصلية

مثل غراب وما أراه الا علماً مرتجلاً وقال \* هو اسم موضع بهامة وأنشد

بغران أو وادي القرى اضطربت نكباء بين صبا وبين شمال

وقال كبير عزة يصف سحاباً

إذاخره فيه الرعد عجم وأرزمت له عوذ منها مطافيل عكف  
 إذا استدبرته الريح كي تستخفه تراجر ملحاح إلى المكث مرجف  
 ثقيل الرحي واهي الكفاف دناله بيض الربا ذو هيدب متعصف  
 رسا بقران واستدارت به الرحا كما يستدير الزاحف المتغيف  
 فذاك سمي أم الحويرث ماؤه بحيث انتوت واهي الأسرة مرزف

وقال ابن السكيت غران واد ضخم بالحجاز ببن ساية ومكة . . وقال عرام بن  
 الأصبع وادي رهاط يقال له غران وقد ذكر رهاط في موضعه وأنشد  
 فان غراناً بطن واد جنة لساكنه عقد على وثيق  
 قال وفي غريبه قرية يقال لها الحديدية . . وقال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب من  
 خط ابن الزبيدي

تأمل خليلي هل ترى من طعامن بذى السرح أو وادي غران المصوب  
 جزعن غراناً بعد مامتع الضحى على كل موآر الملائم مدرّب

قال ابن اسحاق في غزاة الرجيع فسلك رسول الله صلى الله عليه وسلم على غراب جبل  
 بناحية المدينة على طريقه إلى الشام ثم على نخيض ثم على البتراء ثم صفق ذات اليسار ثم  
 خرج على يمين ثم على صخيرات اليمام ثم استقام به الطريق على المحجة من طريق مكة  
 ثم استبطن السيالة فأغذ السير سريعاً حتى نزل على غران وهي منازل بني لحيان \* وغران  
 واد بين أمج وعسفان إلى بلد يقال له ساية . . قال الكلبي ولما تفرقت قضاة عن مأرب  
 بعد تفرق الأزدي انصرفت ضبيعة بن حرام بن جعل بن عمرو بن جشم بن واذم بن  
 ذبيان بن هميم بن ذهل بن هني بن بلي في أهله وولده في جماعة من قومه فنزلت أمج  
 وغران وها واديان يأخذان من حرّة بني سليم ويفرغان في البحر فجاءهم سيل وهم  
 نيام فذهب بأكثرهم وارتحل من بقي منهم فنزل حول المدينة

[ الغران ] يفتح أوله وتشديد ثانيه تثنية الغر وهو الكسر في الجلد من السمن  
 والغر زق الطائر فرخه والغر الشرك في الطريق ومنه أطو الثوب على غره والغر  
 التهر الصغير \* اسم موضع في قول مزاحم العقيلي

أُتَعْرِفُ بِالغُرَبَيْنِ دَاراً تَأْبُدَتُ  
 صَباً وَشِمَالاً نِيرَجٌ يَعْتَفِيهِمَا  
 مِنْ الْوَحْشِ وَاسْتَفْتُ عَلَيْهَا الْعَوَاصِفُ  
 وَقَفْتُ بِهَا لَا قَاضِيّاً لِي لُبَانَةً  
 أَحْيَيْنَ لِمَاتُ الْجَنُوبِ الزَّفَازِفُ  
 وَلَا أَنَا عَنْهَا مُسْتَمِرٌّ فَصَارْفُ  
 سَرَاةِ الضُّحَى حَقِّ الْأَذِّ بِحَقِّهَا  
 بَقِيَّةَ مَنْقُوصٍ مِنَ الظِّلِّ صَايْفُ  
 وَقَالَ صَحَابِي بَعْدَ طَوْلِ سَمَاحَةِ  
 عَلَى أَيِّ شَيْءٍ أَنْتِ فِي الدَّارِ وَاقِفُ

[ الغُربَات ] بالضم وبعد الراء بلام موحدة كأنه جمع غربة يجوز أن يكون سمي عدة مواضع كل واحد منها غُربة ثم جمعت \* وهي اسم موضع قُتل فيه بعض بني أسد فقال شاعرهم

أَلَا يَاطَالُ بِالغُرَبَاتِ أَيُّبِي وَمَا يَلْقَى بَنُو أَسَدٍ بِيَهْنَةَ  
 وَقَائِلَةَ أَسَيْتُ فَقُلْتُ جَبْرِ أَسِيَّ اتِي مِنْ ذَلِكَ إِنَّهُ

[ غُرْبٌ ] بضم أوله وتشديد ثانيه وآخره بلام موحدة علم من تجل لهذا الموضع \* اسم

جبل دون الشام في ديار بني كلب وعنده عين ماء تسمى غُرْبَةٌ . . قال المتنبي  
 \* عَشِيَّةٌ شَرْقِيَّ الحُدَالِيِّ وَغُرْبٌ \* وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ عَرَبٌ مَاءٌ نَجِدُكُمْ بِالنَّزْرِيفِ مِنْ مِيَاهِ  
 بَنِي نَمِيرٍ . . قَالَ جِرَّانُ العُودِ النَّمِيرِي

أَيَا كَبِدًا كَادَتْ عَشِيَّةَ غُرْبٍ مِنْ الشُّوقِ إِثْرَ الظَّاعِنِينَ تَصَدَّعُ  
 عَشِيَّةَ مَا فِي مِنْ أَقَامَ بِغُرْبٍ مَقَامٌ وَلَا فِي مِنْ مَضَى مُتَسَرَّعُ

قال لبيد

فَأَيُّ أَوَانَ مَا تَجْنِي مَنِيَّتِي بِقَصْدٍ مِنَ المَعْرُوفِ لَا أَتَعْجَبُ  
 فَلَسْتُ بِرُكْنٍ مِنْ أَبَانٍ وَصَاحَةِ وَلَا الخَالِدَاتِ مِنْ سَوَاجِ وَغُرْبِ  
 قَضَيْتُ لُبَانَاتٍ وَسَلَيْتُ حَاجَةً وَنَفْسَ الفَتَى رَهْنٌ بِعَمْرَةٍ مُؤَرَّبِ

أي بعمره ذي إربٍ ودهي

[ غُرْبَانَسْكَ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة ونون ساكنة وكاف مكسورة

البلخ اثنا عشر نهراً عليها ضياعها ورسايقها هذا أحدها

[ غُرْبَةٌ ] بالضم والتشديد ثم باء موحدة \* ملاء عند جبل غُرب

[ غُرْبَةٌ ] بالتحريك كأنه واحدة من شجر الغُرب وهو الخلاف أحد أبواب دار

الخلافة المعظمة ببغداد سمي بغربة كانت فيه .. وقال أبو زيد الغرب والواحدة غربة وهي شجرة ضخمة شاكّة خضراء يتخذ منها القطران تكون بالحجاز هذا عند العرب .. وأما أهل بغداد فلا يعرفون الغرب إلا شجر الخلاف .. وقد نسب إليها بعض الرواة .. منهم أبو الخطاب نصر بن أحمد بن عبد الله بن البطر القارئ الغربي سمع أصحاب المحاملي وعمر حتى رحل إليه أصحاب الحديث وانفرد بالرواية عن جماعة منهم أبو الحسن بن رزق البزاز وأبو عبيد الله عبد الله بن يحيى البيّح وغيرهما روى عنه قاضي المارستان وغيره ومات سنة ٤٦٤ ومولده سنة ٧ أو ٣٩٨ وكان ثقة

[ الغرّتان ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وتاء تشية غرّة بلفظ المرّة الواحدة من الغرور \* وهما أكتان سوداوان يُشيرة الطريق إذا خرجت من توّز الى سميراء  
[ الغردُ ] .. قال نصر بسكون الراء ولم يزد في إيضاحه قال \* وهو بناء للمتوكل بسُرّ من رأى في دجلة أنفق عليه ألف ألف درهم ولم يصح لي أنا ضبطه وماأظنه الا الفرد والله أعلم

[ الغردُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وكل صايتٍ طرب الصوت غرد \* وهو جبل بين ضرية والرّبذة بشاطي الجريب الأقصى لبني محارب وفزارة .. وقيل من شاطي ذي حُسن بأطراف ذي ظلال

[ غردِيان ] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وياء مشاة من تحت وآخره نون \* قرية من قرى كسّ بما وراء نهر جيحون

[ الغرّ ] بالفتح ثم التشديد تقدم اشتقاقه في الغرّان \* وهو موضع بينه وبين حجر يومان .. قال الراجز \* فالغرّ ترعاه فجنبي جفر .. قال نصر وغرّ ماء لبني عُقيل بنجد أحد ماء ين يقال لهما الغرّان

[ غرزةُ ] \* موضع في بلاد هذيل .. قال مالك بن خالد الهذلي

لميناء دارٌ كالكتاب بغيرزقٍ قفارٌ وبالمنجاة منها مساكن

[ الغرسُ ] بالفتح ثم السكون وآخره سين مهملة والغرس في لغتهم الفسيل أو الشجر الذي يغرس لينبت والغرس غرسك الشجر \* وبثرغرس بالدينة جاء ذكرها في غير حديث

وهي بقاء وكان النبي صلى الله عليه وسلم يستطيع ماءها ويبارك فيه وقال لعلي رضي الله عنه حين حضرته الوفاة اذا أنا مت فاغسلني من ماء بثرغرس بسبع قرب وقد ورد عنه عليه الصلاة والسلام أنه بصقَ فيها وقال ان فيها عيناً من عيون الجنة وفي حديث ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قاعد على شفير غرس رأيت الليلة كأنني جالس على عين من عيون الجنة يعني بثرغرس . . . وقال الواقدي كانت منازل بني المضير ناحية الغرس وما والاها مقبرة بني حنظلة \* ووادي الغرس بين معدن النقرة وقدك

[ غُرْسَةٌ ] بضم الغين وسكون الراء والسين مهملة \* قرية ذات كرُوم وأشجار

عثرية من كورة بين النهرين بين الموصل وصيدين

[ غَرِشْتَانُ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مكسورة وسين مهملة وتاء مشاة

من فوق وآخره نون يراد به النسبة الى غرش معناه موضع الغرش ويقال غرِشْتان \* وهي ولاية برأسها ليس لها سلطان ولا لسلطان عليها سبيل هراة في غربها والغرور في شرقها ومرو الروذ عن شمالها وغرنة عن جنوبها . . . وقال البشاري هي غرج الشار والفرج هي الجبال والشار هو الملك فتفسيره جبال الملك والعوام يسمونها غَرِشْتان وملوكها الى اليوم يخاطبون بالشار \* وهي ناحية واسعة كثيرة القرى بها عشرة منابر أجملها بشير وفيها مستقر الشار ولهم نهر وهو نهر مرو الروذ قال وعلى هذه الولاية دروت وأبواب حديد لا يمكن أحداً دخولها الا بأذن ونتم عدل حقيقي وبقية من عدل العمرين وأهلها صالحون وعلى الخير محبوبون . . . وقال الاصطخري غرج الشار لها مدينتان احدهما تسمى بشير والاخرى سورمين وهما متقاربتان في الكبر وليس بهما مقام لسلطان انما الشار الذي تنسب اليه المملكة مقيم في قرية في الجبل تسمى بليكان ولها تين المدينتين مياه كثيرة وبساتين ويرتفع من بشير أرز كثير يُحمل الى البلدان ومن سورمين زيت كثير يحمل الى البلدان ومن بشير الى سورمين نحو مرحلة مما يلي الجنوب في الجبل . . . وقد نسب البُحترى الشاه بن ميكائيل الى غرش أو الغور فقال من قصيدة

لتطلبين الشاه عيديَّةً      تغصُّ من مُدُنٍ بمنّ النُّسوع  
بالغَرش أو بالغور من رهطه      أروم مجد ساندتها الفُروع

ليس الندى فيهم بديعاً ولا مابدؤه من جميل بديع  
 [ غَرْشٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو بين الشين المعجمة والجميم على لغة الفرس  
 وبعض يقول غَرْج \* وهو الموضع الذي ذكر آنفاً فليل فيه غرجستان وهو بين غزنة  
 وكابل وهرارة وبلخ والغالب على تسميته اليوم على لسان أهل خراسان بالغور  
 [ غَرْفٌ ] بالفتح ثم السكون ثم الفاء شجر يدبغ به الأديم ومنه الأديم الغَرْفِيُّ  
 وقال العمراني الغَرْفُ \* موضع ولم يزد  
 [ غَرْفَةٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه والفاء والغرفة العلية من البناء \* وهو اسم قصر  
 باليمن .. قال ليبيد

ولقد جرى لبداً فأذركَ جزيه  
 لما رأى لبداً النسور تطايرت  
 من تحته لقمان يرجو نهضه  
 غلب الليالي خلف آل محرق  
 وغابن أبرزه الذي ألقى فيه  
 وقيل موكل اسم رجل .. وقال الاسود بن يعفر

فان يك يومي قد دنا واخاله  
 فقبلي مات الخالدان كلاهما  
 وعمرو بن مسعود وقيس بن خالد  
 وأسبابه أهلكن عاداً وأنزلت  
 تغنيه بجاء الغناء مجيدة  
 بصوت رخيم أو سماع مرتل

وقال نصر غَرْفَةٌ بأوله غين معجمة مفتوحة ثم راء ساكنة بعدها فاء \* موضع من  
 اليمن بين جرش وصعدة في طريق مكة .. قلت والاول أصح وبيت ليبيد يشهد له الا  
 أن يكون هذا موضعاً آخر

[ الغَرْفِيُّ ] \* موضع باليمن .. قال الأفوه الاودي  
 جالبنا الخيل من غيدان حتى وقناهن أيم من صناف

وبالغَرْفِيّ والعَرْجَاءِ يوماً وأياماً على ماء الطَّفَافِ  
 [ غَرْقَدٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وقاف مفتوحة ثم دال وهونبت وهو كبار العوسج  
 وبه سمي بقيع الغرقد \* مقبرة أهل المدينة  
 [ الغَرْقَدَةُ ] .. قال الأصمعي فوق الثلبوت من أرض نجد \* ماء يقال لها  
 الغرقدة لنفر من بني نمير بن صعصعة ثم من بني هوازن من قيس عيلان .. وقال  
 نصر لنفر من بني عمير بن نصر بن قمين تحت ماء الخربة لبني الكذاب من غم  
 ابن دودان

[ غَرْقُ ] بالفتح ثم السكون وآخره قاف \* من قرى مرو وهي غير غزق الذي  
 هو بالزاي من قرى مرو أيضاً فان كان عربياً فهو اسم أقيم مقام المصدر الحقيقي  
 كقوله تعالى ( والنازعات غَرْقاً والناشطات نشطاً ) وهو من أغرقت النبل وغرقته  
 اذا بلغت به غاية المد في القوس والله أعلم .. وقال أبو سعد السمعاني المروزي لأعرف  
 بمرو غزق بالزاي وانما أعرف غَرْقُ بالراء الساكنة ولعل الأمير أبا نصر بن ماكولا  
 اشتبه عليه فذكرها بالزاي .. وينسب اليها جرْموز بن عبد الله الغَرْقِي يروي عن أبي  
 نعيم الفضل بن دُكَيْن وأبي نيملة وهو ضعيف

[ غَرْقُ ] بضم أوله وفتح ثانيه بوزن زُفْرُكَاْنه معدول عن غارق من الغرق في  
 الماء ويجوز أن يكون من اغترق الفرس الخيل اذا سبقها بعد ان خالطها وغرق \* مدينة  
 باليمن لهمدان

[ غَرْقَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وغرقة \* قرية باليمامة ذكرها ذو الرمة قرية  
 ونخل لبني عدي بن حنيفة

[ غَرْمَى ] بالتحريك والقصر على وزن بشكى وجَمَزَى وأصله من الغُرم وهو اداء  
 شيء يلزم فيما أحسب هكذا ضبطه الأديبي وقال \* هو اسم موضع

[ غَرْنَاطَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون وبعد الألف طاء مهملة .. قال أبو بكر  
 ابن طرخان بن بجمك قال لي أبو محمد عفان الصحيح أغرناطة بالألف في أوله  
 أسقطها العامة كما أسقطوها من البيرة فقالوا لبيرة قال ابن بجمك وقال لي الشيخان أبو

الحجاج يوسف بن علي القضاعي وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن سعيد البردي الحياتي  
 غرناطة بغير ألف قال ومعنى غرناطة رُمّانة بلسان عجم الأندلس سمّي البلد لحسنه  
 بذلك . . قال الانصاري \* وهي أقدمُ مُدُن كورة البيرة من أعمال الأندلس وأعظمها  
 وأحسنها وأحصنها ويشقها النهر المعروف بنهر قَلُوم في القديم ويعرف الآن بنهر حدائره  
 يُلْقَط منه سُحالة الذهب الخالص وعليه أرحاء كثيرة في داخل المدينة وقد اقتطع منه  
 ساقية كبيرة تخترق نصف المدينة فتمُّ حَمَاماتها وسقاياتها وكثيراً من دور الكبراء ولها  
 نهر آخر يقال له سَنَجَل واقتطع لها منه ساقية أخرى تخترق النصف الآخر فتممه  
 مع كثير من الارباض وبينها وبين البيرة أربعة فراسخ وبينها وبين قرطبة ثلاثة  
 وثلاثون فرسخاً

[ الغرنق ] كذا ضبطه نصر وقال هو موضع بالحجاز وقيل غرنق \* ماء بأبلى بين

معدن بنى سليم والسوارقية

[ غرنيضوف ] بفتح أوله وسكون ثانيه ونون مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة

وطاء مهملة مضمومة وواو ساكنة وفاء \* بلد في أقصى المغرب على ساحل البحر بعد  
 سلاً وليس بعده عمارة

[ غروب ] بالضم وآخره باء وهو جمع غرب وهو التماذي ومنه كف غربة

وعرب كل شيء حده وسيف غرب قاطع والغرب يوم السقي والغرب الدلو الكبير  
 الذي يستقي فيه بالسانية وفرس غرب كثير العذو والغروب الدموع التي تخرج من  
 العين والغرب التنحّي والغرب المغرب ويجوز أن يكون جمع غرب بالتحريك وهو  
 ورم في مآقي العين تسيل منه والغرب الموضع الذي يسيل فيه الماء بين البئر والحوض  
 والغرب ماء الاسنان الذي يجري عايتها والغرب شجر معروف والغرب جام من فضة  
 وأصابه سهم غرب إذا كان لا يُدْرَى من رماه وهو مضاف وقد يقال غير ذلك  
 والغروب \* موضع ذكره صاحب البيان وهو في شعر النابغة الجعدي

ومسكنها بين الغروب إلى اللوي إلى شعب ترعى بهن فعينهم

ليالي تصطاد الرجال بفاحم وأبيض كالإغريض لم يتنم



[ غُرُورٌ ] بضم أوله وتكرير الراء وهي الأباطيل كأنه جمع غَرٍّ مصدر غَرَّرْتَهُ غَرًّا وهو أحسن من أن يُجعل مصدر غررته غروراً إلا أن المتعدى من الأفعال لا تنكاد تقع مصادرهما على فعول الا شاذاً والغرور في قوله تعالى ( ولا يغرنكم بالله الغرور ) هو ما تقدم وقيل ما اغترَّ به من متاع الدنيا وقرئ بالفتح وليس كلامنا فيه . . والغرور \* جبل بدمخ في ديار عمرو بن كلاب وفي كتاب الأصمعي غرور جبل ماؤه الثلثاء . . وقال أبو زياد الغرورة ما لابني عمرو بن كلاب وهي حذاء جبل يسمي غروراً وأنشد للسري بن حاتم يقول

تَلَبَّثَ عَنْ بَهِيَّةٍ حَادِيهَا      قَلِيلًا ثُمَّ قَامَا يَحْدُوَانِ  
كُنْهُمَا وَقَدْ طَلَعَا غُرُورًا      جَنَاحًا طَائِرٍ يَتَقَلَّبَانِ

\* والغرور أيضاً ثنية بالمامة وهي ثنية الأحيسي ومنها طلع خالد بن الوليد رضي الله عنه على مسيلمة الكذاب . . قال امرؤ القيس

عَفَا شَطِيبٌ مِنْ أَهْلِ فِغْرُورُ      فَوَبُولَةٌ إِنَّ الدِّيَارَ تَدُورُ

[ غُرَّةٌ ] بضم أوله وتشديد ثانيه في الحديث جعل في الجنين غُرَّةً عبداً أو أمةً . . وقال أبو سعيد الضرير الغُرَّة عند العرب أنفسُ شيء يملك وهو العبد والمال والفرس والبعير الفاضل من كل شيء وغُرَّة القوم سيدهم ويقال لثلاث ليال من أول الشهر غُرَّة الواحدة غرة وغرَّة الفرس بياض في جبهته وفيه غير ذلك وغرَّة \* أطم بالمدينة لبني عمرو بن عوف بُني مكانه منارة مسجد قباء

[ الغُرُورُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والواو معربة \* موضع قرب المدينة . . قال

عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ

عَفَّتْ بَعْدَنَا مِنْ أُمَّ حَسَّانَ غَضُورُ      وَفِي الرَّمْلِ مِنْهَا آيَةٌ لَا تَغْيِرُ  
وَبِالغُرُورِ وَالغُرَاءِ مِنْهَا مَنَازِلُ      وَحَوْلَ الصَّفَا وَأَهْلِهَا مَتَدَوَّرُ  
لِيَالِنَا إِذْ جِيهًا لَكَ نَاصِحُ      وَإِذْ رِيحُهَا مَسَكَ ذِكْرِي وَعَنْبَرُ

[ غريان ] \* قلعة باليمن في جبل شطيب

[ الغريَّانِ ] تثنية الغري وهو المطلبي الغراه ممدود وهو الغري الذي يطل به

والغريُّ فعيل بمعنى مفعول والغريُّ الحسن من كلِّ شيءٍ يقال رجل غريُّ الوجه إذا كان حسناً مليحاً فيجوز أن يكون الغريُّ مأخوذاً من كل واحد من هذين \* والغريُّ نُصِبَ كان يُذبح عليه العتائر والغريان طربالان \* وهما بنا آن كالصومعتين بظاهر الكوفة قرب قبر علي بن أبي طالب رضي الله عنه . . قال ابن دريد الطربال قطعة من جبل أوقطعة من حائط تستطيل في السماء وتميل وفي الحديث كان عليه الصلاة والسلام إذا مرَّ بطربال مائل أسرع المشي والجمع الطراويل وقيل الطربال القطعة العالية من الجدار والصخرة العظيمة المشرفة من الجبل وطراويل الشام صوامعها \* والغريان أيضاً خيالان من أخيلة حمى فيند بينهما وبين فيد ستة عشر ميلاً يطؤهما طريق الحاج عن الحازمي والخيال مانصب في أرض ليعلم أنها حمى فلا تُقربُ وحمى فيسد معروف وله أخيلة وفيهما يقول الشاعر فيما أحسبُ

وهل أرين بين الغريين فالرجا إلى مدفع الريان سكناً تجاوره:

لانّ الرجا والريان قريتان من هذا الموضع . . وقال ابن هرمة  
أتمضى ولم تلم على الظلل القفر لسلمي ورسم بالغريين كالسطر  
عمدنا به البيض المعارب للصي وفارطأ حواض الشباب الذي يقري

. . وقال السموري العكلي

ونبتت كيلي بالغريين سلمت على ودوني طخفة ورجامها  
عديدا الحصى والأثل من بطن يشة وطرفاتها ما دام فيها حمامها

. . قال فأما الغريان بالكوفة فحدث هشام بن محمد الكلابي قال حدثني شريقي بن القطامي قال بعثني المنصور الى بعض الملوك فكننت أحده بمحدث العرب وأسابها فلا أراه يرتاح لذلك ولا يعجبه قال فقال لي رجل من أصحابه يا أبا المثني أي شي الغريُّ في كلام العرب قلت الغريُّ الحسن والعرب تقول هذا رجل غريُّ وإنما سميا الغريين لحسنهما في ذلك الزمان وإنما بنى الغريان اللذين في الكوفة على مثل الغريين بناهما صاحب مصر وجعل عليهما حرساً فكل من لم يُصلِّ لهما قتل إلا أنه يجتره خصلتين ليس فيهما النجاة من القتل ولا الملك ويعطيه ما يتمنى في الحال ثم يقتله فغبر بذلك دهماً قال فأقبل

قصّارٌ من أهل إفريقية ومعه حمار له وكُذِّبَ فُرٌّ بهما فلم يصلّ فأخذه الحرس فقال مالي فقالوا لم تصل للغريين فقال لم أعلم فذهبوا به الى الملك فقالوا هذا لم يصل للغريين فقال له يامنحك أن تصلي لهما قال لم أعلم وأنا رجل غريب من أهل إفريقية أحببت أن أكون في جوارك لأغسل ثيابك وثياب خاصتك وأصيب من كنفك خيراً ولو علمت لصليت لهما ألف ركعة فقال له تمنّ فقال وما أتمنى فقال لا تمنّ الملك ولا أن تنجي نفسك من القتل وتمنّ ما شئت قال فأدبر القصار وأقبل وخضع وتضرع وأقام عُدْرته لغربته فأبى أن يقبل فقال اني أسألك عشرة آلاف درهم فقال علىّ بعشرة آلاف درهم قال و يريدأ فأبى البريد فلم يلبس اليه وقال اذا آتيت إفريقية فسل عن منزل فلان القصار فادفع هذه العشرة آلاف درهم الى أهله ثم قال له الملك تمنّ الثانية فقال أضرب كل واحد منكم بهذا الكُذِّبَ ثلاث ضربات واحدة شديدة وأخرى ووسطى وأخرى دون ذلك قال فارتاب الملك ومكث طويلاً ثم قال لجلسائه ما ترون قالوا نرى أن لا تقطع سنة سنّها أبأوك قالوا فبمن تبدأ قال أبدأ بالملك ابن الملك الذي سن هذا قال فنزل عن سريره ورفع القصار الكذّين فضرب أصل قفاه فسقط على وجهه فقال الملك ليت شعري أيّ الضربات هذه والله لئن كانت الهينة ثم جاءت الوسطى والشديدة لأموتن فنظر الى الحرس وقال أولاد الرنا تزعمون انه لم يصلّ وأنا والله رأيت حيث صلى خلوا سبيله واهدموا الغريين قال فضحك القصار حتى جعل يفحص برجله من كثرة الصحك . . قلت أنا فالذي يقع لي ويغلب على ظني ان المنذر لما صنع الغريين طاهر الكوفة سنّ تلك السنة ولم يشترط قضاء الحوائج الثلاثة التي كان يشترطها ملك مصر والله أعلم وان الغريين بظاهر الكوفة بناهما المنذر بن امرئ القيس بن ماء السماء وكان السبب في ذلك انه كان له نديمان من بني أسد يقال لاحدهما خالد بن نضلة والآخر عمر بن مسعود فتملأا فراجعا الملك ليلة في بعض كلامه فأمر وهو سكران فحفر لهما حفيرتان في ظهر الكوفة ودفعهما حينئذ فلما أصبح استدعاهما فأخبر بالذي أمضاه فيهما فغمه ذلك وقصد حفرتهما وأمر ببناء طربالين عليهما وهما صوّمعتان فقال المنذر ما أنا بملك ان حالف الناس أمرى لا يمرّ أحد من وفود العرب الا بينهما وجعل لهما في السنة يوم بؤس ويوم نعيم يذبح

في يوم يؤسه كل من يلقاه ويعرى بدمه الطربالين فان رُفعت له الوحش طلبتها الخيل وان  
 رُفع طائرُ أرسل عليه الجوارح حتى يذبح ما يعن ويُطليان بدمه وليث بذلك برهةً من دهره  
 وسمى أحد اليَوْمين يوم البؤس وهو اليوم الذي يَقْتل فيه ما ظهر له من انسان وغيره  
 وسمى الآخر يوم النعيم يُحسن فيه الى كلِّ مَنْ يلقى من الناس ويحماهم ويخلع عليهم فخرج  
 يوماً من أيام بؤسه اذ طلع عايه عبيد بن الأبرص الأَسدي الشاعر وقد جاء ممتدحاً  
 فلما نظر اليه قال هلا كان الذبح لغيرك يا عبيد فقال عبيد أنتك بجائن رجلاه فأرسلها  
 مثلاً فقال له المنذر أو أجل قد بلغ أناه فقال رجل ممن كان معه أبيت اللعن أتركه فاني  
 أظن ان عنده من حسن القريض أفضل ما تريد من قتله فاسمع فان سمعت حسناً  
 فاستزده وان كان غيره قتلته وأنت قادر عليه فانزل فطعم وشرب ثم دعا به المنذر فقال  
 له زدني ما ترى قال أرى المنايا على الحوايا ثم قال له المنذر أنشدني فقد كان يعجبني  
 شعرك فقال عبيد حال الجريض دول القريض وبلغ الحزامُ الطيبين فأرسلها مثلين  
 فقال له بعض الحاضرين أنشد الملك هبلتك أمك فقال عبيد وما قول قائل مقتول  
 فأرسلها مثلاً أي لا تدخل في همك من لا يهتم بك . . قال المنذر قد أملتني فأرحني  
 قبل أن آمر بك قال عبيد من عزّ بزّ فأرسلها مثلاً فقال المنذر أنشدني قولك

﴿أقفر من أهله ملحوب﴾ فقال عبيد

أقفر من أهله عبيد      فاليوم لا يبدي ولا يعيدُ

عنت له منية تكود      وحان منهما له ورود

فقال له المنذر أسمعني يا عبيد قولك قبل أن أذبحك . . فقال

والله ان مت ماضرتني      وان عشت ما عشت في واحدة

فأبغ بني وأعمامهم      بان المنايا هي الواردة

لها مدة فنفس العباد      اليها وان كرهت قاصده

فلا تجزعوا لحام دنا      فللموت ما تلد الوالدة

فقال المنذر ويالك أنشدنا فقال

هي الحمر بالهزل تُكنى الطللاً      كما الذئب يكنى أبا جعداء

فقال المنذر يا عبيد لا بد من الموت وقد علمت أن النعمان ابني لو عرض لي يوم بؤسى لم أجد بُدًا من أن أذبحه فاما ان كانت لك وكنت لها فاختر احدي ثلاث خلال ان شئت فصدتُك من الأكل وان شئت من الأجل وان شئت من الوريد فقال عبيد أبيت الا ان ثلاث خلال كساحيات واردها شر وارد وحاديها شر حاد ومعاديها شر معاد فلا خير فيها لمرئاد ان كنت لاحالة قاتلي فاستقي الخمر حتى اذا ماتت لها مفاصلي وذهلت منها ذواهلي فشانك وما تريد من مقاتلي فاستدعي له المنذر الخمر فشرب فلما أخذت منه وطابت نفسه وقدمه المنذر أنشأ يقول

وخيرتني ذو البؤس في يوم بؤسه      خلا لا أرى في كلها الموت قد برق  
كما خيرت عاذة من الدهر مرة      سحائب ما فيها لذي خيرة أنق  
سحائب ريح لم توكلن ببلدة      فتركها الا كما لي لة الطلق

ثم أمر به المنذر فقصده حتى نزل دمعه فلما مات غرني بدمه الغريين فلم يزل على ذلك حتى مرت به في بعض أيام البؤس رجل من طيء يقال له حنظلة فقرب ليقتل فقال أبيت الا اني أتيتك زائراً ولا أهلي من بحرك ما رآ فلا تجعل ميرتهم ما تورده عليهم من قنلي قال له المنذر لا بد من قتلك فسل حاجتك تقض لك قبل موتك فقال تؤجلني سنة أرجع فيها الى أهلي فأحكم فيهم بما أريد ثم أسير اليك فيسند في أمرك فقال له المنذر ومن يكفلك انك تعود فنظر حنظلة في وجوه جلسائه فعرف شريك بن عمرو بن شراحيل الشيباني فقال

يا شريك يا ابن عمرو      هل من الموت محالة  
يا شريك يا ابن عمرو      يا أخا من لا أخالة  
يا أخا المنذر فك ال      يوم رهناً قد أنا لة  
يا أخا كل مضاف      وأخا من لا أخالة  
ان شيبان قبيل      أكرم الناس رجاله  
وأبو الخيرات عمرو      وشراحيل الحماله  
رقبك اليوم في الحج      د وفي حسني المقالة

فوثب شريك وقال أبيت النعمن يدي بيده ودمي بدمه ان لم يعدن الى أجله فأطلقه المنذر فلما كان من القابل قعد المنذر في مجلسه في يوم بؤسه ينتظر حنظلة فأبطأ عليهم فقدم شريك ليقتل فلم يشعر الا وراكب قد طلع فاذا هو حنظلة وقد تحنط وتكفن ومعه نادبته تندبه فلما رأى المنذر ذلك عجب من وفائه وقال ما حملك على قتل نفسك فقال أيها الملك ان لي ديناً يمنعني من الغدر قال وما دينك قال النصرانية فاستحسن ذلك منه وأطلقهما معاً وأبطل تلك السنة وكان سبب تنصره وتنصر أهل الحيرة فيما زعموا . . . وروى الشرفي بن القطامي قال الغري الحسن من كل شيء وانما سميا الغريان لحسنهما وكان المنذر بناهما على صورة غريين كان بعض ملوك مصر بناهما وقرأت على طهر كتاب شرح سيديويه للمبرد بخط الأديب عثمان بن عمر الصقلي النحوي الخزرجي ما صورته وجدت بخط أبي بكر السراج رحمه الله على ظهر جزء من أجزاء كتاب سيديويه أخبرني أبو عبد الله اليزيدي قال حدثني ثعلب قال مررت معن بن زائدة بالغريين فرأى أحدهما وقد شعث وهديم فأنشأ يقول

لو كان شيء له أن لا يبيد على طول الزمان لما باد الغريان

ففرق الدهر والأيام بينهما وكل إنف الى بين ومجران

[ غَرِيبٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه يجوز أن يكون تصغير غَرَبٍ لنوع من الشجر وقد

تقدم معنى الغرب قبل هذا أو تصغير غير ذلك مما يطول وهو واد في ديار كات وجاء

في شعر مضافاً الى ضاح

[ الغُرَيْرَاهُ ] تصغير الغراء تأنيث الأغر \* موضع بخوف مصر كانت فيه وقعة

موسى بن مصعب والي مصر من قبل المهدي قُتل فيها موسى بن مصعب في شوال سنة ١٦٨

[ الغُرَيْرِزُ ] آخره زاي هو تصغير غَرَزٍ بالابرة أو غيرها والغرز ركاب الرحال أو

يكون تصغير الغَرَزِ بالتحريك وهو نبت جاء في حديث عمر حين رأى في روث فرسٍ

شعيراً في عام الرمادة فقال لئن عشت لاجعلن له من غَرَزِ البقيع ما يكفيه ويفضيه عن

قوت المسلمين والغُرَيْرِزُ \* ماء بضرية في ممتنع العلم يستعذبه الناس لشفاهم لِقَلْتَهُ . . . وقيل

هو دَسَةٌ عذبة لشفة الناس في بلاد أبي بكر بن كلاب والرددة الموردة والرددة أيضاً

صخرة تكون في مستنقع الماء

[ الغَرِيضُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياه ساكنة وضاد معجمة والغريض الطري من كل شيء وكل من ورد الماء باكرأ فهو غارضٌ والماء غريض والغريض \* موضع عن الخوارزمي

[ غَرِيْفٌ ] بالكسر ثم السكون وياه مشاة من تحت مفتوحة ثم فاء والغريف في كلامهم شجرة معروفة . . قال

\* لحاقبة الشوع والغريف \*

والغريف \* جبل لبني نعيم . . قال الخطابي جد جرير بن عطية بن الخطابي الشاعر واسمه حذيفة

كلفني قلبي ما قد كلفنا      هوأزنيات حلن غريفًا  
أقن شهرًا بعد ما تصيفًا      حتى إذا ما طرد الهيف السفا  
قرين بزلا ودليلا مخشفا      اذا جنى الرمل له تعسفا  
يرفعن بالليل اذا ما أسجفا      أعناق جنان وهامارُجفا

\* وعنقا بعد الكلال خيظفا \*

[ غَرِيْفَةٌ ] مثل الذي قبله وزيادة هاء \* اسم ماء عند غريف الذي قبله في واد

يقال له التسرير وعمود غريفة أرض بالحلي لغني بن أعصر . . قال أبو زياد التسرير واد كما ذكرناه في موضعه وفيه مالا يقال له غريفة ولها جبل يسمى غريفًا

[ الغَرِيْفَةُ ] تصغير الغرفة \* موضع في قول عدى بن الرقاع حيث قال

يامن رأى برقاً أرقت لظوته      أمسى تلالاً في حواركه العلى  
لما تلجلج بالياض عمأوه      حول الغريفة كاد بشوى أوثوى

[ الغَرِيْقُ ] بلفظ تصغير غرق وهو الراسب في الماء \* واد لبني سليم

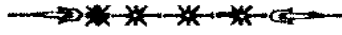
[ الغَرِيَّةُ ] بالفتح ثم الكسر وتشديد الباء \* قرية من أعمال زرع من نواحي

حوزان . . ينسب اليها يعيش بن عبد الرحمن بن يعيش الضرير الغروي سمع من أبي

محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي

[ الغَرِيَّةُ ] بلفظ تصغير الغراء وهو ما طليت به شيئاً \* أغزر ماء لغني قرب جبله

[ غَرِيٌّ ] تصغير الغرّ وهو الشئ الذي يُغَرَّى أى يُطلى به \* وهو مالا فى قبلى  
 أجاء أحد جبلى طيباً  
 [ الغَرِيُّ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الياء \* أحد الغرّيين اللذين أطلنا القول  
 فهما آناً والله الموفق للصواب



### باب الغين والزاي وما يليهما

[ غَزَالٌ ] بلفظ الغزال ذكر الطباء \* تُنْبِئُهُ يقال لها قرنُ غزالٍ . . قال الأزهري  
 الغزال الشادن حين يحرك ويمشي قبل الأثناء . . قال عرّام وعلى الطريق من ثنية  
 هرثى بينها وبين الجحفة ثلاثة أودية مسميات منها غزال \* وهو واد بأثيك من ناحية  
 شمنصير وذرووة وفيه آبار وهو لحزاعة خاصة وهم سُكَّانُهُ أهل عمود ولذلك . . قال  
 كثير يذكرك إلا

قَلَنْ عُسْفَانَ ثُمَّ رُحْنَ سِرَاعاً طَالَعَاتِ عَشِيَّةٍ مِنْ غَزَالٍ

قَصْدَ لِفْتٍ وَهَنْ مُتَسِقَاتٍ كَالْعَدْوَلِيِّ لِحَقَاتِ التَّوَالِي

[ غَزَائِلُ ] بضم أوله وبعده الألف همزة ولام . . قال الاصمعي \* مالا بنجد  
 لعبادة خاصة يقال له ذو غزائل

[ غَزْرَانُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وراء هملة وآخره نون جمع غزير مثل كئيب  
 وكئبان \* هو اسم موضع

[ غَزْرَقُ ] بالتحريك وهو مهمل فى كلام العرب \* قرية من قرى مرو الشاهجان  
 وهي غير غرق التي تقدّم ذكرها . . ينسب الى ذات الزاي . . جزء . . وز بن عبّيد روى عن  
 أبى نعيم وأبى نُمَيْلَةَ روى عنه أبو نصر نصير بن مقاتل بن سليمان وهو ضعيف عندهم  
 ذكر ذلك ابن ماكولا . . وقال أبو سعد لا أعرف بمرو غزق بالزاي وأعرف فيها  
 غرق ونسب الى غرق بالراء جرموزا وأبا نُمَيْلَةَ والله أعلم . . قال أبو سعد وغزق  
 بالتحريك والزاي \* قرية من قرى فرغانة . . ينسب اليها القاضى أبو نصر منصور بن



أحمد بن اسماعيل الغزقي كان اماماً فاضلاً فقيهاً مبرزاً سكن سمرقند وحدث عنه أولاده في سنة ٤٦٥

[ غَزْنَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون هكذا يتلفظ بها العامة والصحيح عند العلماء غَزْنَيْنِ ويعربونها فيقولون جَزْنَةٌ ويقال لمجموع بلادها زابلستان وغزنة قصبتها وغزن في وجوهه الستة مهمل في كلام العرب \* وهي مدينة عظيمة وولاية واسعة في طرف خراسان وهي الحدُّ بين خراسان والهند في طريق فيه خيرات واسعة إلا أن البرد فيها شديد جداً باغني ان بالقرب منها عقبة بينهما مسيرة يوم واحد اذا قطعها القاطع وقع في أرض دفئة شديدة الحرِّ ومن هذا الجانب بردٌ كالزمهرير . . وقد سب الى هذه المدينة من لا يُعدُّ ولا يُحصى من العلماء وما زالت آهلة بأهل الدين ولزوم طريق أهل الشريعة والسلف الصالح وهي كات منزل بني محمود بن سُبُكْتِكِينِ الى أن انقرضوا [ غَزْنِيَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون وقبل الألف ياء مشاة من تحت وآخره نون \* من قرى كِسِّ بما وراء النهر

[ غَزْنِيَز ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون مكسورة وياء مشاة من تحت ساكنة وزاي \* من قرى خوارزم من ناحية مراغرد  
[ غَزْرِيْنُ ] بوزن الذي قبله إلا أن آخره نون وهو الصحيح في اسم غزنة التي تقدم ذكرها . . قال أبو الرِّيْحَانِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَيْرُونِي الْمَعْجَمُ وَذَكَرَ مِنْ صَحْبِ الْمَلُوكِ ثُمَّ قَالَ

وَمَا مَسَّوْا وَاعْتَصَتْ عَنْهُمْ عَصَابَةٌ      دَعَوْا بِالنَّاسِي فَاعْتَمَتْ النَّاسِيَا  
وَخَلَّفَتْ فِي غَزْنَيْنِ لِحْمًا كُمُضْغَةً      عَلَى وَخَمِّ اللَّطِيرِ لِلْعَلْمِ نَاسِيَا

في قصيدة ذكرتها في كتاب معجم الأدباء

[ غَزْرَوَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون فعلان من الغزو وهو القصد \* وهو الجبل الذي على طهره مدينة الطائف \* وغزوان أيضاً محلة بهراء  
[ غَزْرَةٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحها في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب أربع وخمسون درجة وخمسون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة وفي كتاب المهلبي

ان غزّة والرملة من الاقليم الرابع .. قال أبو زيد العرب تقول قد غزّ فلان بفلان واغترّ به اذا اختصه من بين أصحابه وغزّة \* مدينة في أقصى الشام من ناحية مصر بينها وبين عسقلان فرسخان أو أقل وهي من نواحي فلسطين غربي عسقلان .. قال أبو المنذر غزّة كانت امرأة صور الذي بنى صور مدينة الساحل قريبة من البحر وإياها أراد الشاعر بقوله

ميت برذمان وميت بسا..... مان وميت عند غزّات

.. وقال أبو ذؤيب الهذلي

فما فضلة من أذرعَات هَوّت بها      مذكرة عنس كهازنة الضحّل  
سُلافة راح ضمنتها اداوة      مقيرة ردف لمؤخرة الرحل  
تزوّدها من أهل بُضري وغزّة      على جنرة مرفوعة الذيل والكفل  
بأطيب من فيها اذا جئت طارقاً      ولم يتبين صادق الأفق المجلّي

وفيه مات هاشم بن عبد مناف جد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبها قبره ولذلك يقال لها غزّة هاشم .. قال أبو نؤاس

وأصبحن قد فوزن من أرض فطرس      وهن عن البيت المقدس زور  
طوالب بالركبان غزّة هاشم      وبالفرما من حاجهن شقور

.. وقال أحمد بن يحيى بن جابر مات هاشم بغزّة وعمره خمس وعشرون سنة وذلك الثبت ويقال عشرون سنة .. وقال مطرود بن كعب الخزاعي يرثيه

مات الندى بالشام لما ان نوى      فيه بغزّة هاشم لا يبعد  
لا يبعدن رب القناء يعوده      عود السقيم بجود بين العود  
محفاه ردم لمن ينابيه      والنصر منه باللسان وباليد

.. وبها وُلد الامام أبو عبد الله محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه وانتقل طفلاً الى الحجاز فأقام وتعلّم العلم هناك ويروى له يذكرها

ولاني لمشتاق الى أرض غزّة      وان خاتي بعد التفرّق كتماني  
سقى الله أرضاً لو ظفرت بتربها      ككلت به من شدة الشوق أجفاني

•• واليها ينسب أبو عبد الله محمد بن عمرو بن الجراح الغزي يروي عن مالك بن أنس والوليد بن مسلم وغيرهما روى عنه أبو زرعة الرازي ومحمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني •• واليها ينسب أيضاً إبراهيم بن عثمان الأشهب الشاعر الغزي سافر الدنيا ومات بخراسان وكان قد خرج من مرو يقصد بلخ مات في الطريق في سنة ٥٢٣ ومولده سنة ٤٤١ •• قال أبو منصور ورأيت في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم \* رملة يقال لها غزرة فيها احسلا حجة ونخل •• وقد نسب الأخطل الوحش الى غزرة فقال يصف ناقه

كأنها بعد ضم السير خيلها من وحش غزرة \* ونشئ الشوى لهيق

\* وغزرة أيضاً بلد بافريقية بينه وبين القيروان نحو ثلاثة أيام ينزلها القوافل القاصدة الى الجزائر ذكر ذلك أبو عبيد البكري والحسن بن محمد المهلب في كتابيهما

[ الغزير ] بلفظ التصغير وهو بزايين \* مالا يقع عن يسار القاصد الى مكة من

اليمامة •• قال أبو عمرو الغزير مالا لبني تميم معروف •• قال جرير

فهيهات هيهات الغزير ومن به وهيهات خل بالغزير نواصله

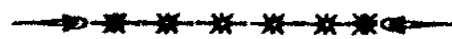
•• وقال نصر الغزير بزايين معجمتين مالا قرب اليمامة في قف عند الوركة لبني عطاردين ابن عوف بن سعد •• وقيل للأحنف بن قيس لما احتضر ما تمنى قال شربة من ماء الغزير وهو ماء مؤر وكان موته بالكوفة والفرات جاره

[ الغزير ] تصغير الغزال من الوحش \* دائرة الغزير لبني الحارث بن ربيعة بن

بكر بن كلاب

[ غزيرة ] بضم الغين وفتح الزاي وتشديد الياء وقيل بفتح الغين وكسر الزاي

وقيل بفتح الراء المهملة \* موضع قرب قيد وبينهما مسافة يوم وثم ماء يقال له غمز غزيرة قيل انه أغزر ماء لغني وهو قرب جبل عن نصر



### باب الغين والسين وما يليهما

[ غسان ] يجوز أن يكون قملان بالفتح من الغس وهو دخول الرجل في البلاد

ومضيه فيها قُدماً أو من غَسَّته في الماء اذا غَطَطْتَهُ ويجوز أن يكون فعلاً من قولهم علمت ان ذلك من غَسَّان قلبك أي من أقصى نفسك أو من قولهم للشئ الجميل هو ذو غَسْنٍ وأصل الغَسْنُ خُصْلُ الشعر من المرأة والفرس وهو اسم ماء نزل عليه بنو مازن ابن الأزد بن الغوث وهم الأنصار وبنو جَفْنَةَ وخزاعة فسَمُّوا به . . وفي كتاب عبد الملك بن هشام غسان ماء بسُدِّ مأرب باليمن كان شرباً لبني مازن بن الأزد بن الغوث ويقال غسان ماء بالمشلل قريب من الجُحْفَةَ . . وقال نصر غسان ماء باليمن بين رَمَعٍ وزبيد واليه تنسب القبائل المشهورة . . وقيل هو اسم دابة وقعت في هذا الماء فسمى الماء بها فأما الأنصار فهم الأوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر بن حارثة ابن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد بن الغوث وأما جفنة فهو ابن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس وأما خزاعة فهم ولد عمرو بن ربيعة وهو لُحَيُّ بن حارثة بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس وكان عمرو أول من بَجَرَ البَحِيرَةَ وسب السائبة ووصل الوصيلة وغير دين اسماعيل عليه السلام ودعا العرب الى عبادة الأوثان . . قال ابن الكلبي وغَسَّانُ ماء باليمن قرب سُدِّ مأرب كان شرباً لولد مازن بن الأزد ابن الغوث نزلوا عليه فسَمُّوا به وهذا فيه نظر لان مازن من ولد مازن بن الأزد وقد قال هو في جمهرة النسب انه ليس من غسان والعتيك من ولد مازن ولم يُقَلَّ انه من غسان ويقال غسان ماء بالمشلل قريب من الجُحْفَةَ والذين شربوا منه سَمُّوا به فسَمِّيَ به قبائل من ولد مازن بن الأزد وقد ذكروهم الشعراء . . قال حسان وقيل سعد بن الحصين جد النعمان بن بشير

يا بنت آلِ مُعَاذِ ابْنِي رَجُلٍ      من معشر لهم في المجد بُنيانُ  
شَمَّ الأَنُوفِ لَهُمِ عِزٌّ وَمَكْرُمَةٌ      كانت لهم من جبال الطود أركان  
أما سألتِ فأتانا معشرٌ نُجُبٌ      الأزد نَسَبَتْنَا والماء غَسَّانُ

[ غُسْلٌ ] بضم أوله . . قال أبو منصور الغسل تمامُ غسل الجلد كله والغسل بالفتح

المصدر والغسل الخِطْمِيُّ وَغُسْلٌ \* جبل من عن يمين سميراء وبه ماء يقال له غُسْلَةٌ

[ غَسَلٌ ] بالتحريك بوزن غَسَلِ النحل . مقول عن الفعل الماضي من الغَسَلِ \* جبل

بين تيباء وجبلي طيء في الطريق بينه وبين لفلن يوم واحد  
 [ غَسَلٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ما يُغسلُ به الرأس من الخِطمي وغيره \* وذات  
 غَسَلٍ بين العيامة والنباج يذها وبين الباج \* منزلان كانت لبني كليب بن يربوع ثم صارت  
 لبني عمير قاله ابن موسى . . وقال العمراني ذو غَسَلٍ قرية لبني امرئ القيس في شعر ذي  
 الرُّمة . . وقال الراعي

وأطعانٍ طلبتُ بذات لوثٍ يزيد رسيمها سرعاً وإينا

أتحن جاهن بذات غَسَلٍ سِراة اليوم يهدن الكدونا

وقال أبو عبيد الله السكوني من أراد العيامة من النباج فن أثنى الى ذات غَسَلٍ وكانت  
 لبني كليب بن يربوع رهط جرير وهي اليوم لمير ومن ذات غَسَلٍ الى امرأة قرية  
 وأنشد الحفصي

بترمداء شعبٍ من عقلٍ وذات غَسَلٍ ما بذات غَسَلٍ

وبها روضة تدعي ذات غَسَلٍ

[ الغسولة ] . . قال الحافظ أبو القاسم رسلان بن ابراهيم بن بلال أبو الحسن  
 الكردي سمع أبا القاسم عبد الواحد بن جعفر الطرمي سمى ببغدادى بصوراً في سنة ٤٨٠  
 وحدث بالغسولة من قرى دمشق سنة ٥٢٥ سمع منه أبو المجد بن أبي سراقه وأبو  
 الوقار رشيد بن اسماعيل بن واصل المقرئ \* والغسولة منزل للقوافل فيه خان على يوم من  
 حمص بين حمص وقاراً



### ﴿ باب الغين والشين وما يليهما ﴾

[ غَشَاوَةٌ ] بضم أوله وبعد الألف واو هكذا جاء فيكون علماً مرتجلاً لأن الغشاوة  
 التي من الغشاء إنما هي بالكسر وهو \* يوم من أيام العرب أغار فيه بسطام بن قيس بكر بن  
 وائل على بني سَلِيط  
 [ غَشْبٌ ] بالفتح ثم السكون وآخره بلاءة \* ووحدة \* وضع عن ابن دريد . . نسب

إليه الغشي وهو رجل ولم أجد لهذا البناء أصلاً في كلام العرب  
 [ غَشْدَانُ ] بضم أوله ثم السكون ودال مهملة وآخره نون \* من قرى سمرقند  
 [ غَشْمٌ ] وهو الغصب في لغة العرب \* واد من أودية السراة  
 [ غَشِيبٌ ] \* موضع في الجمهرة حكاه عنه نصر  
 [ غَشِيدٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة ساكنة وآخره دال مهملة \* من قرى  
 بخارى \* ينسب إليها أبو حاتم محمود بن يونس بن مكرم الغشيدى البخارى يروى عن أبي  
 طاهر أسباط بن اليسع وغيره روى عنه ابنه أبو بكر ومحمد بن محمود الوزان  
 [ غَشِيَّةٌ ] بالفتح ثم الكسر والياء مشددة \* موضع من ناحية معدن القبلية روى  
 عسبة بمهملتين  
 [ غَشِيٌّ ] بلفظ تصغير غشاء وهو ما يشتمل على الشيء فيغطيه \* اسم موضع ورواه  
 ابن دريد غشاً

### باب الفين والصاد وما يليهما

[ الْغُضْنُ ] بالضم ثم السكون وآخره نون والغص من الشجر معروف ذو الغصن  
 \* واد قريب من المدينة تنصب فيه سيول الحرة وقيل من حرة بني سُائِمٍ يعد في العقيق  
 قال كثير  
 لعزّة من أيام ذى الغصن حاجني بضاحي قرار الروضتين رؤومُ

### باب الفين والصاد وما يليهما

[ غُضّاً شَجَرٌ ] مضموم والصاد معجمة مقصور وشجر بالتحريك \* موضع بين  
 الأهواز ومرج القلعة وهو الذى كان العممان بن مقرن أمر مجاشع بن مسعود أن يقيم  
 به في غزاة نهاوند قاله نصر ورواه غيره بالعين المهملة وذكر في موضعه

[ الغَضَا ] مقصور مفتوح وهو من شجر البادية يشبه الأثل إلا أنه لا يعظم عظمة

الأثل وهو من أجوده وقودا وأبقاه ناراً والغضا \* أرض في ديار بني كلاب كات بها وقعة

لهم \* والغضا واد بنجد .. وقال امرأبي

يقرُّ بعيني أن أرى رملة الغضا

ولست وإن حبيت من يسكن الغضا

وقال مالك بن الريب

ألا ليت شعري هل أبيت ليلة

فليت الغضا لم يقطع الركبُ عرضه

وليت الغضا يوم ارتحلنا تقاصرت

لقد كان في أهل الغضا لو دنا الغضا

[ غُضًا ] .. قال نصر هو بضم الغين وتشديد الضاد المعجمتين \* مالا لبني عامر بن

ربيعة ما خلا بني البكاء

[ الغضاب ] \* ناحية بالحجاز من ديار هذيل

[ عُضَار ] بالضم وآخره راء يجوز أن يكون من الغضارة وهو الطين اللازب وأن

يكون من قولهم عَضِرَ فلان بالمال والسعة إذا أخصب بعد إقتار والغضراء الأرض

السهلة الطيبة التربة والمال وغضار \* اسم جبل .. قال ابن نجدة الهذلي

تغني بسوة كنعماً عُضَارِ كأنك بالنشيد لمن رأم

— الرأم — الولد

[ الغَضَاضُ ] بالفتح وتكرير الضاد المعجمة يجوز أن يكون من الغض وهو الطاري

أو الغض وهو الفتور في الطرف أو من الغض وهو الطلع الناعم أو من الغض وهو

الذل \* وهو مالا بينه وبين الطرق ثلاثة أميال والأخايد منه على يوم

[ الغَضْبَانُ ] بلفظ ضد الراضي \* قصر الغضبان في ظاهر البصرة وأظنه منسوباً إلى

الغضبان بن القبعثرى البكري وفي دعاء لانس بالمطر لبستانه فلم يجاوز قصر الغضبان \* وغضبان

أيضاً جبل في أطراف الشام بينه وبين أيلة مكان أصحاب الكهف .. وعن أبي نصر

غُضِيَانٌ وَقَدْ ذَكَرَهُ

[ غُضُورٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وبالراء وهونبت شبه السَّبَط لا يعقد الدواب من أكله شحماً \* وهو ماء على يسار رَمَانٍ ورَمَانِ جَبَلٍ فِي طَرْفِ سَلْمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طَيْءٍ . . . قَالَ ابْرَسَكَيْتُ غُضُورُ \* مَدِينَةٌ فِيهَا بَيْنَ الْمَدِينَةِ إِلَى بِلَادِ خَزَاعَةَ وَكُنَانَةَ قَالَ ذَلِكَ فِي شَرْحِ قَوْلِ عَرُوةَ بْنِ الْوَرْدِ

عَفَتْ بَعْدَنَا مِنْ أُمِّ حَسَانٍ غُضُورُ      وَفِي الرَّمْلِ مِنْهَا آيَةٌ لِاتْفَيْرِ  
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ

تَبِعْتُ الْهَوَى يَاطِيبَ حَتَّى كَأَنِّي  
تَعَجَّرَفَ دَهْرًا ثُمَّ طَاوَعَ قَلْبُهُ  
وَإِنْ زِيَادَ الْحَبِّ عَنكَ وَقَدِ بَدَتِ  
وَمَا كُلُّ مَا فِي النَّفْسِ لِلنَّاسِ مُظَهَّرٌ  
وَإِنِّي لِأَرْجُو الْوَصْلَ مِنْكَ وَقَدِ رَجَا  
وَكَيفَ طَلَابِي وَصَلَ مَنْ لَوْ سَأَلْتَهُ  
وَمَنْ لَوْ رَأَى نَفْسِي تَسِيلُ لِقَالَ لِي  
فِيهَا أَيُّهَا الرِّيمُ الْمَحَلِيُّ كِبَانُهُ  
أَجْدِي لَا أَمْشِي بِرَمَانٍ خَالِيًا

[ غُضُورٌ ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الواو ثم راء \* موضع آخر . . . قَالَ الشَّهْمَاخُ  
فَأَوْرَدَهَا مَاءَ الْغُضُورِ آجِنًا      لَهُ عَرَضٌ مَضٌّ كَالْفَسْلِ فِيهِ طُومٌ

[ ذُو الْغُضُورِينَ ] بفتح العين والصاد بلفظ تشبيه الغضا جاء ذكره في حديث الهجرة . . . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ ثُمَّ تَبَطَّنَ بِهِمَا يَعْنِي الدَّلِيلَ مَرَّجَجَّ مِنْ ذِي الْغُضُورِينَ بِالْعَيْنِ وَالضَّادِ الْمَعْجَمَتَيْنِ وَيُقَالُ مِنْ ذِي الْعُصُورِينَ بِالْعَيْنِ وَالضَّادِ الْمَهْمَلَتَيْنِ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ

[ غُضِيَانٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَآخِرُهُ نُونٌ أَطْنَهُ جَمْعًا لِمَوَاضِعِ الْغُضَا أَوْ جَمْعِ الْغُضِيَا وَهِيَ الْمَائَةُ مِنَ الْإِبِلِ \* وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
تَعَثَّبْتُ مِنْ أَوَّلِ التَّعَثُّبِ      بَيْنَ رِمَاحِ الْقَيْنِ وَابْنِي تَغْلَبِ

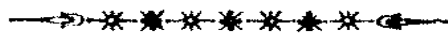


من يَلْحَمُهُمْ عند القرى لم يكذب فصَبَّحَتْ والشمس لم تقضب  
\* عينا بغضيان سحوح الغنبيب \*

وهذه صفة ما ذكرناه آنفاً في الغضبان وهذا عن الحازمي وذلك عن العمراني  
[ غَضِيفٌ ] بالتصغير .. قال ابن السكيت الغضف مصدر غَضِفْتُ أذُنَهُ غَضْفًا إذا  
كسرتها والغضفُ انكسارها خِلْقَةٌ وسبعٌ أُغْضِفُ وُغْضِيفُ \* اسم موضع  
[ الغَضِيُّ ] بفتح أوله بوزن ظبي .. قال ابن السكيت قفا الغضي \* جبل صغير في  
قول كثير عزة حيث قال

كأن لم يُدَمِّنْهَا أنيس ولم يكن لها بعد أيام الهدمة عامرٌ  
ولم يعتاج في حاضر متجاور قفا الغضي من وادي العُشيرة سامرٌ  
ويروى قفا الغضن

[ عُضِيٌّ ] تصغير الغضا شجر تقدم ذكره \* ماله لعامر بن ربيعة جميعاً ما خلا  
بني البكاء قاله الأصمعي .. وفي كتاب الفتوح عُضيٌّ جبال البصرة .. وفي كتاب  
الفتوح أيضاً وبعث مجاشع بن مسعود السلمي الى الأهواز وقال اتصل منها الى ماء  
لتواقي النعمان بن مقرن لحرب نهاوند نخرح حتى اذا كان بغضي شجر أمره النعمان  
ابن مقرن أن يقيم مكانه فأقام بين عضي شجر ومرج القلعة .. كذا ذكره ولا أدري  
صوابه والله أعلم بالصواب



### باب الغين والطاء وما يليهما

[ الغُطُاطُ ] \* موضع .. قال الكُمَيْت بن ثعلبة جدُّ الكُمَيْت بن معروف  
من مبلغ عُلْيَا مَعَدِّ وطَيْثًا وكِنْدَةَ من أَصْفَى لها وَأَسْمَا  
يَمَانِيهِمْ من حِلِّ بُجْرَانَ مِنْهُمْ ومن حِلِّ أَكْسَافِ الغُطُاطِ فَلَعَلِمَا  
ألم يَأْتِهِمْ أن الفزاريُّ قد أبى وان ظلموه أن يذُلُّ ويضرعا

.. وقال نصر الغُطُاط \* موضع في بلاد بكر

[ غَطَطُ ] \* رستاق بالكوفة متصل بشانيا من السيب الأعلى قرب سُورَا  
 [ غَطِيفٌ ] تصغير الغطف وهو أن تطول أشقار العين ثم تنغطف . . و غُطِيف  
 اسم رجل سمي به \* مخلاف من مخاليف اليمن



### ❄ باب الغين والفاء وما يليهما ❄

[ غِفَارَةٌ ] بالكسر والغفارة سحابة تراها كأنها فوق سحابة والغفارة خرقة تكون  
 على رأس المرأة تُوقى بها الخمار من الدُّهن وكل ثوب يغطي به فهو غفارة وغفارة \* اسم جبل  
 [ الغِفَارِيَّةُ ] \* من قرى مصر من ناحية الشرقية  
 [ الغفارتين ] \* من قرى مصر من ناحية الجيزية  
 [ غَفَجَمُونُ ] \* قبيلة من البربر من هوارة من أرض المغرب ولهم أرض تنسب إليهم  
 . . منهم أبو عمران موسى بن عيسى محجج بن أبي حاج بن ولهم بن الحير الغفجموني وحدث  
 بمصر عن أبي الحسن أحمد بن إبراهيم بن علي بن فراس العبتي المكي روى عنه أبو  
 عمران موسى بن علي بن محمد بن علي المحوي الصقلّي  
 [ غُفْرٌ ] \* حصن باليمن من أعمال أَيْنَ وَاللَّهِ الْمُوفِقُ وَالْمَعِينُ



### ❄ باب الغين واللام وما يليهما ❄

[ غَلاَسٌ ] بالفتح فعّال من الغلس كأنه الكثير التغليس أي المُبكر لحاجته  
 والغلس الظلام في آخر الليل وأول الصبح الصادق المنتشر في الآفاق \* وحرّةُ غَلاَس  
 إحدى حرار العرب  
 [ غَلاَفِقُ ] بضم أوله وبعد الألف فاء مكسورة ثم قاف والغلافق الطحلب . . قال  
 وَمَنْهَلٍ طامٍ عَلَيْهِ الْغَلْفَقُ  
 وغلافق \* اسم موضع في بلاد العرب

[ غَلَافَةٌ ] بالفتح اشتقاقه من الذي قبله وكأنه جمع \* وهو بلد على ساحل بحر اليمن مقابل زبيد وهي مرسى زبيد وبينها وبين زبيد خمسة عشر ميلاً ترفاً إليها سفن البحر القاصدة لزبيد

[ عَلاقٍ ] بالفتح وآخره قاف كأنه معدول عن غالق والغلاق إسلام القاتل إلى أولياء المقتول تفعل فيه ما تشاء وعين عَلاق \* موضع

[ غَلَّامٌ ] \* من بلاد خزاعة بالحجاز

[ غَلزُ ] \* موضع في ديار غطفان فيما يرى نصر كانت به وقعة لُحصين بن الحُمام المرّي

[ غَلطَانُ ] بفتح أوله وثانيه وطاء مهملة وآخره نون كأنه مأخوذ من الفاظ ضد

الصواب \* قرية بينها وبين مرو أربعة فراسخ

[ غُغَلٌ ] بالضم والتكرير والغاغلة الاسراع في السير وتغلغل في الشيء إذا أمعن

فيه وُغُغِل \* جبل في نواحي البحرين ومرّ شاهده في العنقاء وهو

أو الحق بالعنقاء من أرض صالحة أو الباسقات بين روقٍ وغلغل

[ الغلغلةُ ] بالفتح والتكرير أيضاً اشتقاقه كالذي قبله وهو شعابٌ تسيل من الريّان

\* وهو جبل طويل أسود ناجئ عن أبي الفتح الاسكندري

[ عَلفانُ ] بفتح أوله كأنه جمع علف من قولهم رأيت أرضاً علماء إذا كانت لم

ترعَ قبلُ وكلؤها باق كما يقال علام أعلف إذا لم تقطع علفته \* وقال أبو عمرو الغالف

الخصب بالكسر وعلفان \* اسم موضع

[ عُلفَةٌ ] بضم أوله وسكون ثابيه الغلغة والقلمة بمعنى والغلف الحصب والأرض

عُلفَةٌ كأنها علفت بالكلاء \* وهو اسم موضع في بلاد العرب

### ﴿ باب الغين والميم وما يليهما ﴾

[ نُغْمًا ] بضم أوله وتشديد ثانيه والقصر والأولى كتابته بالياء وكتبة بالالف على

اللفظ حسب ما اشترطاه من الترتيب يقال صغمتا على النغمة والنغمة إذا صاموا على غير

رؤية والغمي الامر الملتبس كأنه من غممت الشيء اذا غطيته وأخفيتهُ وغمى \* قرية من نواحي بغداد قرب البردان وعكبر او كان والبة بن الحباب الشاعر ماجناً فشرب يوماً بغمي وقال

شربتُ وفاتك مثلي جحوح  
يعاطيني الرجاجة أريجي  
أقول له على طلبِ الطني  
فا خير الشراب بغير فسق  
رخبم الدال بورك من مُعاطي  
ولو بمؤاجر عالج يُناطي  
يتابع بالرناء وباللواط  
وفي قطر ثلٍ أبدأ رباطي  
اذما ما كان ذلك على الصراط  
فقل للخمر آخرُ مُلتقانا

•• وقال جحظة البرمكي يذكر غمي

قد متع الله بالخريف وقد  
وطاب رمي الأوز واللغغ  
فهل مُعين على الركوب الى  
وقهوة تستحث راكبا  
في بطن زنجية مقبرة  
فالحمد لله لا شريك له  
أقعدني الدهر عن بزوغى وكر  
وليس في الارض محس يكشف السمر عن المعسرين باليسر  
قوم لو أن القضاء أسعدهم ضنوا على المحدين بالمطر  
بشر بالفطر رقة القمر  
الرائع بين المياه والخضر  
حانات غمي فالخير في البكر  
في السير تُحدي بالداي والوتر  
لا تشكى مآلم السفر  
رب البرايا ومنزل السور  
كين وعمى بالعسر والكبر  
عن المعسرين باليسر

[ الغمادُ ] بكسر أوله يجوز أن يكون جمع غمد السيف الا انه لا معنى له في أسماء  
الأمكنة فيجب أن يكون من غمدت الركية اذا كثر ماؤها •• وقال أبو عبيدة غمدت  
البئر اذا قل ماؤها فهو اذا جمع غمد مثل جمال وكحل •• وهو برك الغمام وقد ذكر في موضعه  
[ الغمارُ ] بالكسر وآخره راء وهو جمع غمر وهو الماء المغرق •• اسم واد بنجد  
وقيل ذو الغمار موضع •• قال القعقاع بن حريث بن الحكم بن سلامة بن محسن بن  
حابر بن كعب بن علف الكله، ويعرف بابن درماء وهي أم محسن بن جابر شيبه من بني

تميم ولطمه امرؤ القيس بن عدي بن أوس بن جابر بن كعب بن عُليم فلم يعط بلطمته  
فلحق بني بخترم طي وفتزل بأنيف بن مسعود بن قيس في الجاهلية فطرب إلى أهله فقال

تبصر يا ابن مسعود بن قيس بعينك هل ترى طس القطين

خرجن من الغمار مشرقات تميل بهن أزواج العهون

بذمك يا امرأ القيس استقلت رعان غوارب الجليلين دوني

[ غمَازة ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف زاي وهاء يجوز أن يكون

مأخوذاً من الغمز وهو الرذال من الأبل والغنم والضعاف من الرجال أو من الغمزة

وهو ضعف في العمل أو نقص في العقل .. قال أبو منصور وعين غمَازة معروفة

بالسودة من تهامة ذكرها ذو الرمة فقال

توخيها العينين عيني غمَازة أقب رباع أو قويرح عام

.. وقال أيضاً

أعين بني بو غمَازة مورد لها حين تجتاب الدجا أم أنها

— بو — اسم رجل وقيل غمَازة بئر معروفة بين البصرة والبحرين .. وقال ربيعة بن مقروم

تجائف عن شرائع بطن قور وحادها عن السيف الكراع

وأقرب منهل من حيث راحا أنال أو غمَازة أو نطاع

[ غمدان ] بضم أوله ويكون ثانيه وآخره نون وقد صحفه الليث فقال غمدان

بالعين المهملة كما صحف بعث بالعين المهملة فجعله بالعين المعجمة يجوز أن يكون جمع غمد

مثل ذئب وذؤبان وغمد الشيء غشاؤه ولبسته فكان هذا القصر غشاه لما دونه من

المقاصير والأبنية .. قال هشام بن محمد بن السائب الكلبي ان ليشرح بن بحصب أراد

اتخاذ قصر بين صنعاء وطبوة فأحضر البائين والمقدّرين لذلك فمدوا الخيط ليقدروه

فانقضت على الخيط حدأة فذهبت به فاتبعوه حتى ألقته في موضع غمدان فقال ليشرح

ابنوا القصر في هذا المكان فبني هناك على أربعة أوجه وجه أبيض ووجه أحمر ووجه

أصفر ووجه أخضر وبني في داخله قصرأ على سبعة سقوف بين كل سقفين منها أربعون

ذراعاً وكان ظله إذا طلعت الشمس يرى على عيسان وبينهما ثلاثة أميال وجعل في أعلاه

مجلساً بناء بالرخام الملون وجعل سقفه رخامةً واحدةً وصير على كل ركن من أركانه  
تمثال أسد من شبه كأعظم ما يكون من الأسد فكانت الريح اذا هبت الى ناحية تمثال  
من تلك التماثيل دخلت من دبره وخرجت من فيه فيسمع له زئير كزئير السباع وكان  
يأمر بالمصاييح فتسرج في ذلك البيت ليلا فكان سائر القصر يلعب من ظاهره كما يلعب  
البرق فاذا أشرف عليه الانسان من بعض الطرق ظنه برقاً أو مطراً ولا يعلم ان ذلك  
ضوء المصاييح . . وفيه يقول ذو جَدَن الهمداني

دَعَيْفِي لَا أَبَا لَكَ لَنْ تَطِيقِي	لِحَاكِ اللَّهِ قَدْ أَنْزَفَتْ رَيْقِي
وَهَذَا الْمَالُ يَنْفَدُ كُلَّ يَوْمٍ	لَنْزُلِ الضَّيْفِ أَوْ صِلَةِ الْحَقِيقِ
وَعَمْدَانُ الَّذِي حَدَّثَتْ عَنْهُ	بِنَاءِ مَشِيداً فِي رَأْسِ نَيْقِ
بِمِرْمَرَةٍ وَأَعْلَاءِ رِخَامٍ	تَحَامٍ لَا يَغِيبُ بِالشَّقِيقِ
مَصَايِيحِ السَّلِيطِ يُلْحَسُ فِيهِ	إِذَا يُمَسِّي كَتَمَ مَاضِ الْبُرُوقِ
فَأُضْحِي بَعْدَ جَدَّتِهِ رَمَاداً	وَعَيْرَ حَسَنَهُ لَهْبُ الْحَرْيقِ

وقال قوم ان الذي بنى غمدان سليمان بن داود عليه السلام أمر الشياطين فبنوا لبليقيس

ثلاثة قصور بصنعاء غمدان وسلحين وبينون . . وفيها يقول الشاعر

هل بعد غمدان أو سلحين من أمرٍ أو بعد بينون بنى الناس أبياتا

وفي غمدان وملوك اليمن يقول دِعْبَلُ بْنُ عَلِيٍّ الْحِزَاعِي

مَنَازِلُ الْحَيِّ مِنْ عَمْدَانَ قَالَتْصَدُّ	فَتَأْرَبُ فِظْفَارِ الْمَلِكِ فَالْجَنَدُ
أَرْضِ التَّبَايِعِ وَالْأَقْيَالِ مِنْ يَمَنِ	أَهْلُ الْجِيَادِ وَأَهْلُ الْبَيْضِ وَالرَّوْدُ
مَا دَخَلُوا قَرْيَةً إِلَّا وَقَدْ كَتَبُوا	بِهَا كِتَاباً فَلَمْ يُدْرَسْ وَلَمْ يَبْدُ
بِالْقِيَرِ وَأَنْ وَبَابِ الصِّينِ قَدْ زَبَرُوا	وَبَابِ مَرُوبِ وَبَابِ الْهِنْدِ وَالصَّنْدِ

. . وقال أبو الصلت يمدح ذا يَزَن

أُرْسَلَتْ أُسْدًا عَلَى بُقْعِ الْكَلَابِ فَقَدْ	أُضْحِي شَرِيدُهُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَا لَا
فَأَشْرَبَ هَنِيئًا عَلَيْكَ التَّاجَ مَرْتَعًا	فِي رَأْسِ عَمْدَانَ دَارًا مِنْكَ بِمَحَلَّلَا
تِلْكَ الْمَكَارِمُ لَا قَعْبَانَ مِنْ لَبَنِ	رَشِيْبَا بِمَاءِ فَعَادَا بَعْدُ أَبْوَالَا

وهدم غمدان في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه فقيل له ان كهان اليمن يزعمون ان الذى يهدمه يُقتل فأمر بإعادة بنائه فقيل له لو أنفقت عليه خرج الأرض ما أعدته كما كان فتركه . . . وقيل وُجد على خشبة لما خربَ وهُدِمَ مكتوبٌ برصاص مصبوب أسلم غمدان هادُمك مقتول فهدمه عثمان رضى الله عنه فقتل

[ الغَمْرانِ ] بالفتح وهو ثنية الغمر وهو الماء الكثير المفرق \* وهو اسم موضع في بلاد بني أسد . . . وقالت رامة بنت حصين الأسدية جاهليةً تذكر مواضع بني أسد أنشده أبو الندى

ألامٌ على نجد ومن يك ذا هوى	يهيحه للشوق شتى يُرايعه
تهجه الجنوب حين تغدو بنشرها	يمانية والبرق ان لاح لامعه
ومن لامني في حُبِّ نجد وأهله	فليم على مثلي وأوعب خادعه
لعمرك للغمران غمرا مقلد	فدو نجب غلافه فدوافعه
وخوًا اذا خوًا سقته ذهابه	وأمرع منه تيبه وربائعه
وصوت مكاكى تجاوب مؤهها	من الليل من يارق له فهو سامعه
أحب الياس من فراريج قرية	تراقي ومن حي تنق ضفادعه

[ الغَمْرُ ] بفتح أوله وثانيه وهو فى الأصل السهل وقد غمّرت يدهُ غمراً \* وهو

اسم جبل . . . قال \* والغمرُ الموفى على صدّى سقر \*

وهو فى الجهرة بالعين المهملة ولا أحقهما أروايتان فى هذا البيت أم كلث واحد منهما موضع غير الآخر

[ عُمرُ ] بوزن زُفر وجُرذ وهو القعب الصغير ومنه \* ويروى شُرنةُ الغمر \* وذو

عُمر \* واد بنجد . . . قال عكاشة بن مسعدة السعدي

حيث تلاقى واسطٌ وذو أمرٌ وقد تلاقت ذات كهفٍ وعُمرٌ

[ الغَمْرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو الماء الكثير المفرق وثوبٌ غمرٌ اذا كان

سابقاً والغمر \* بئر قديمة بمكة . . . قال أبو عبيدة وحفرت بنو سهم الغمر . . . فقال بعضهم

نحن حفرنا الغمر للحبيج شح ماء أيمسا نبيج

\* وغمرُ اراكة موضع آخر \* وعمرُ بني جذيمة بالشام بينه وبين تيماء منزلان من ناحية الشام .. قال عدي بن الرقاع

لمن المنازلُ أفقرتُ بغياء      لو شئتُ هيجتُ الغداةَ بكائي  
فالغمرُ عمرُ بني جذيمةَ قدرى      مأهولةً نفلتُ من الأحياء  
لولا التجلُدُ والتعزّي إته      لا قومَ إلا عقرهم لفناء  
ناديتُ أصحابي الذين توجهوا      ودعوتُ آخرسَ ما يُجيبُ دُعائي

\* وعمرُ طيء .. قال ابن الكلبي سمي بعلي بن رجل من العرب الأولى \* وعمرُ ذي كندة موضع وراء وجرّة بينه وبين مكة مسيرة يومين .. قال عمر بن أبي ربيعة فيه

إذا سلكتُ عمرَ ذي كندة      مع الصبحِ قصداً لها الفرقُ قد  
هناك إتما تعزّي المؤاد      وإتما على إثرهم تكمدُ

.. قال ابن الكلبي في كتاب الافتراق وكان لجنادة بن معدّ العمرُ عمرُ ذي كندة وما سابقها وبها كانت كندة دهرها الأول ومن هنالك احتجّ القائلون في كندة ما قالوا لمنازلهم في عمر ذي كندة يعني من سبهم في عدنان .. وقال أبو عبيد السكوني الغمر بجذاء تُوّز شرقه جبل يُقال له الغمر وتوز من منازل طريق مكة من البصرة معدود في أعمال اليمامة .. قال

سَيَ بالغمرِ أزعنَ مشمخراً      يعني في طرائقه الحمامُ

يصف قصرأ وطرائقه عقود .. وفي حديث الردّة خرج خالد بن الوليد من الأكناف أكناف سلمي حتى نزل الغمر ماء من مياه بني أسد بعد ان حَسُنَ اسلامُ طيء وأدّوا زكّتهم .. فقال رجل من المسلمين

جزى الله عما طيئاً في بلادها      ومُعترك الأبطال خيرَ جزاء  
هُمُ أهلُ رايات السّماحة والندى      إذا ما الصبا ألوتَ بكلّ خباء  
هُمُ ضربوا بعنا على الدين بعدما      أجابوا مُنادي فتنة وعماء  
وخال أبوتنا الغمرَ لا يسلمونه      ونجّت عليهم بالرماح دماء  
مراراً فمنها يومُ أعلى بُزاخة      ومنها القصيمُ ذو زُهي ودُعاء



وهو واد فيه ثَمَادٌ ماؤها قليل وهو بين نجر وتيماء

[ غَمْرَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه الغمرة منهمك الباطل ومُرْتَكُضُ الهول غمرة الجُبِّ ويقال هو يضرب في غمرة اللهُو ويتسكع في غمرة الفتنة وغمرة الموت شدة همومه هذا قول اللغويين والذي يظهر لي ان الغمرة هو ما يَغْمُرُ الشئ وَيَعْمَهُ فهو يصلح للباطل والحق \* وهو منهل من مناهل طريق مكة ومنزل من منازلها وهو فصل ما بين تهامة ونجد . . وقال ابن الفقيه غمرة من أعمال المدينة على طريق نجد أغزاها النبي صلى الله عليه وسلم عكاشة بن محصن . . وقال نصر غمرة سوداء فيما بين صاحة وعمائتين جبلين \* وعمرة جبل يدل على ذلك قول الشاعر ذل بن شريك

سقى جدتاً أعرافُ عمرة دونه      ببيشة ديمات الربيع هواطلة  
ومابي حُبُّ الأرض إلا جوارها      صداه وقول طن أني قائلة

. . وقال ذو الرمة

تَقْصِينِ مِنْ أَعْرَافِ لَيْلٍ وَعَمْرَةٍ      فلما تَعَرَّفْنَ الْجِمَامَةَ عَنْ عُمْرٍ

— تقصين — من الانقصاص وكان به يوم من أيامهم . . قال الحارث بن طالم

ولاني يوم عمرة عير فخر      تركت النهب والأشري الرعايا

وقال عمرو بن قيس المرادي من قصيدته التي أولها \* أَلَا يَا بَيْتَ الْعَلْبَاءِ بَيْتُ \*

وحيا ناسلين وهم جميع      حذار الشر يوماً قد ذهبت

وقد علم المعاشر غير حر      بأني يوم غمرة قد مضيت

فوارس من بني حجر بن عمرو      وأخرى من بني وهب أحميت

متى ما يأتي يومي تجديني      شيعت من اللذابة واستقيت

[ الْغَمْرِيَّةُ ] كأنها منسوبة الى رجل اسمه غمر مثل الذي قبله بسكون وسطه

\* وهو ماله لني عبس

[ غَمَزَ ] بالتحريك والراي \* جبل عن أبي الفتح نصر

[ الْغَمْلُ ] بالفتح ثم السكون وآخره لام والغمل أن يُلَفَّ الإهاب بعد ما يُسَاخ

ثم يُغَمُّ يوماً وليلة حتى يسترخي شعره أو صوفه ثم يُمَرَّطُ فان ترك أكثر من يوم

وليلة فَسَدَ وكذلك البُشْرُ وغيره اذا غَمَّ لِيُذْرِكَ فهو مغمول ويقال غَمِلَ النَّبْتُ يُغْمَلُ  
غَمَلًا وَغَمَلًا اذا التفتْ وَغَمَّ بِعَضُهُ بِعَضًا فَعَفِنَ وَالغَمَلُ \* اسم موضع .. قال بعضهم  
كيف تراها والرحال تُقْبِضُ بِالغَمَلِ لَيْلًا وَالرَّحَالُ تُنْغِضُ

[ غَمَلَى ] بفتح أوله وتحريك ثانيه وفتح اللام والغَمَلَى من النبات ما ركب بعضه  
بعضاً فَبَلَى وَغَمَلَى \* موضع

[ غَمَيْرٌ ] بانظت تصغير الغمر وهو الماء الكثير .. قال أبو المنذر سمي الغميران  
الماء الذي غمر ذلك الموضع موضع بين ذات عِرْقٍ والبستان وقبله بميلين قبرُ أَبِي رِغَالٍ  
\* وَغَمَيْرٌ أَيْضاً مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ عِنْدَ النَّبُوتِ \* وَغَمَيْرُ الصَّلْعَاءِ مِنْ مِيَاهِ أَجْلِ أَحَدِ  
جَبَلَيْ طِيءٍ بِقَرَبِ الْغُرَى .. قَالَ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعْمَانٍ      سَلَكْنَ غَمَيْرًا دُونَهُنَّ غَمُوضُ  
وَفَوْقَ الْجَمَالِ النَّاعِمَاتِ كَوَاعِبُ      مَحَابِيضُ أَبْكَارٍ أَوْائِسُ بِيضُ  
وَحَبَّتْ قُلُوصِي بَعْدَ هَذَا وَهَاجِمَا      مَعَ الشُّوقِ بَرَقَ بِالْحِجَازِ وَهَيْضُ  
فَقَاتُ لَهَا لَا تَعْجَلِي إِنْ مَرَلَا      نَأْتِي بِه هِنْدٌ إِلَى بَغِيضُ

[ غَمَيْرُ الْجَوْعِ ] بِالْمَتْحِ مِنَ الْكُسْرِ وَزَايٌ \* تَلُّ عِنْدَهُ مَوْبِيَةٌ فِي طَرْفِ رَمَّانٍ فِي طَرْفِ  
سَلَمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طِيءٍ أَخْبَرَ بِهِ مَحْمُودُ بْنُ زَعَلٍ صَاحِبُ مَسْعُودِ بْنِ بَرِيكٍ بِحَلَبِ  
[ الْغَمُوضُ ] بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ \* أَحَدُ حِصُونِ خَيْبَرٍ وَهُوَ حِصْنُ بَنِي الْحَقِيقِ وَبِهِ أَصَابَ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَفِيَّةُ بِنْتُ حُجَيٍّ بْنِ أَخْطَبٍ وَكَانَتْ عِنْدَ كِنَانَةَ بْنِ الرَّبِيعِ  
ابْنِ أَبِي الْحَقِيقِ فَاصْطَفَاهَا لِنَفْسِهِ

[ الْغَمَيْسُ ] تَصْغِيرُ الْغَمْسِ مِنْ قَوْلِكَ غَمَسْتُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ إِذَا غَطَّطْتَهُ فِيهِ  
وَأَخْفِيْتَهُ .. قَالَ أَبُو مَنْصُورِ الْغَمَيْسِ الْغَمِيمُ وَهُوَ الْأَخْضَرُ مِنَ الْكَلَالِ وَتَحْتَ الْيَابِسِ  
فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْغَمَيْسُ تَصْغِيرَهُ تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ \* وَالْغَمَيْسُ عَلَى تِسْعَةِ أَمْيَالٍ مِنَ التَّلْبِيَةِ  
وَعِنْدَهُ قَصْرٌ خَرَابٌ .. وَيَوْمَ الْغَمَيْسِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ فِيهِ هَاجَتِ الْحَرْبُ بَيْنَ بَنِي قُنْفُذٍ وَقَدْ  
ذَكَرَ الْغَمَيْسُ الشَّعْرَاءُ .. فَقَالَ أَعْرَابِيٌّ

أَلَا نَحْلَقِي وَادِي الْغَمَيْسِ سَقِيمًا      وَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَنْفَعَا مَنْ سَقَا كَمَا

فُعماً سُوداً الأثلَ حُسناً ونُعماً ويختال من حُسْنِ النبات ذُرّاً كما

[ غميسٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه . . قال ابن اسحاق في غزاة بدر مرّ النبي صلى

الله عليه وسلم على ترزبان ثم على مَلَلٍ ثم على غميس الحمام كذا ضبطه . . قال الاعشى

ما بُكاه الكبير في الأطلال وسؤالي وما يرُدُّ سؤالي

دِمنَةٌ قفرةٌ تعاوَرها الصيـ . . فُ بريحين من صَباً وشمال

لاتَ هنا ذكرى جُبيرة أو من جاء منها بطائف الأهوال

حلُّ أهلي بطن الغميس فبادو لي وحلت علويةٌ بالسخال

[ الغميسةُ ] مثل الذي قبله وزيادة هاء التأنيث للبقعة أو البثر أو البركة \* موضع

قال فيه بعض الاعراب

أيا سَرَحتي وادي الغميسة أسلما وكيف بظلمة منكما وفون

تعاليتما في البت حتى علوتما على السرح طولاً واعتدال متون

[ الغميصاء ] تصغير الغمضاء تأنيث الأغمص وهو ما يخرج من العين والغميصاء من

الجموم تقول العرب في أحاديثها إن الشعري العبور قَطَعَتِ الحجرَةَ فسُميت عبوراً

وبكت الأخرى على أثرها حتى تَمَحَّصَتْ فسُميت الغميصاء والغميصاء \* موضع في بادية

العرب قرب مكة كان يسكنه بنو جذيمة بن عامر بن عبد مائة بن كنانة الدين أوقع

بهم خالد بن الوليد رضي الله عنه عام الفتح فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم

اني أبرأ اليك مما صنع خالد ووداهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على يدي علي بن أبي

طالب رضي الله عنه . . وقالت امرأة منهم

ولولا مقالُ القوم للقوم أسلموا للاقَتِ سليمٌ يوم ذلك ناطحا

لما صَعَمَهم بشرٌ وأصحاب جَحَدَم ومُرّة حتى يتركوا الأمر صابحا

فكأن ترى يومَ الغميصاء من فتي أصيب ولم ينجرح وقد كان جارحا

ألظت بخطاب الأيامي وطلقت غدا تئذ منهن من كان ناكحا

. . وقال آخر

وكان تَسَرَّى بالغميصاء من فتي جريحا ولم يجرح وقد كان جارحا

[ الغنيمُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وميم أخرى وهو الكلالُ الأخضر تحت اليابس والغنيم فعيل بمعنى مفعول أي مغموم وهو الشيء المغطي كُرَاعُ الغنيم \* موضع بين مكة والمدينة والغنيم موضع له ذكر كثير في الحديث والمغازي . . . وقال نصر الغنيم \* موضع قرب المدينة بين رابغ والجحفة . . . قال كثير

قُمْ تَأْمَلْ فَأَنْتَ أَبْصَرُ مِنِّي      هل ترى بالغنيم من أجمال  
قاضياتٍ لُبَانَةٌ من مناخ      وطوافٍ وموقفٍ بالخيال  
فستى الله مُنتَوَى أمَّ عمرو      حيث أُمَّتْ به صدور الرجال

أقطعه رسول الله صلى الله عليه وسلم أوفى بن مَوَالَةِ العنبري وشرط عليه اطعام ابن السبيل والمنقطع وكتب له كتاباً في أديم أحمر وسببُ تسمية الغنيم بهذا ذكر في أجاء وهو اسم رجل سمي به وقد ذكر في كراع الغنيم

[ الغنيمُ ] تصغير الغنم هكذا ذكره نصر بتخفيف الياء وقال \* واد في ديار حنظلة

من بني تميم . . . وقال شبيب بن البرصاء

ألم ترَ ان الحِيَّ فَرَّقَ بينهم      نوى بين صحراء الغنيم لجوح  
نوى شطبتهم عن هواناوهيَّحت      لنا طرناً ان الحطوب تهيج  
فأصبح مسروراً ببنيك مُعجَبٌ      وبكٍ له عند الديار شبيحُ

[ الغنيمُ ] تصغير الغنيم بمعنى المغموم كما تقدم أو تصغير الغنيم الكلالُ الأخضر

الذي تحت اليابس فلم يذكره نصر فاما أن يكون صحف الذي ذكره عنه قبله فاني لم أجده لغيره أو لم يظفر بهذا المشدد فانه صحيح جاء في أشعارهم . . . وقد قيل

للبيلى بالغنيم ضوء نار      يلوح كأنه الشعري العبورُ

وقال السكري الغنيم ماء لبني سعد ذكر ذلك في شرح قول جرير

يا صاحبي هل الصباح منيرُ      أم هل للؤم عواذلي تفسيرُ  
اني تكلف بالغنيم حاجةً      نهيا حمامةً دونها وجفيرُ  
ليت الزمان لنا يعود يسيرُ      ان اليسير بذو الزمان عسيرُ

. . . وقال مالك بن الرئيب

رَأَيْتُ وَقَدْ أَتَى بِحِرَانٍ دُونِي      لَلْيَسْكَى بِالغَمِيمِ ضَوْءُ نَارِ  
إِذَا مَا قَلَّتْ قَدْ خَدَعَتْ زُهَاهَا      عُنِي الرِّندُ وَالغُصْفُ السُّوَارِي



### باب الغين والنون وما يليهما

[ الغنَاء ] بالفتح والمدّ . . قال أبو منصور الغناء بفتح الغين والمدّ الإحزاء والكفاية يقال رحلٌ مُغْنٍ أي مجزٍ كافٍ وأما الغناء بالكسر والمدّ فهو الصوت المطربُ وأما الغني من المال فهو بالكسر والقصر \* ورملُ الغناء مفتوح الاوّل ممدود في شعر الراعي رواية ثعلب مقروءة عليه

لها خصوصٌ وأردافٌ ينوء بها      رملُ الغناء وأعلى متنها رُودٌ

وكسر الغين قال ذو الرمة

تَنْطَقَنَّ مِنْ رَمْلِ الْغِنَاءِ وَعَلَّقَتْ      بِأَعْقَاقِ أَذْمَانَ الظَّاءِ الْقَلَائِدُ

أي اتخذن من رمل الغناء اعجازاً كالكتيبان وكان أعماقهن أعماق الأطباء . . وقال أبو وجزة وما أتت أما أمّ عثمان بعدما      حبالك من رمل الغناء حدود

[ عَعَّاجٌ ] بالفتح ثم التشديد وآخره جيم \* بليدة بنواحي الشاش

[ غمادوست ] بالفتح ثم التخفيف ودال مهملة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة وتاء مثناة من فوق \* من قرى سرخس

[ غمَاطٌ ] بكسر أوله وآخره طاء . معجمة والعنط الهمّ اللازم \* وهو موضع بالجمامة

فيه روضة . . قال بعضهم

وان تك عن روض الغمَاط معاصماً      تغصُّ بها سور يخاف انقصامها

[ غُنْثٌ ] بالضم ثم السكون وتاء مثلثة مصمومة وما أطنها الا عجمية وهو \* واد بين

حمص وسامية بالشام في قول أبي الطيّب

غَطَا بِالْغُنْثِ الْبَيْدَاءَ حَتَّى      تَحْتَرَّتِ الْمَتَالِي وَالْعِشَارُ

كذا رواه ابن جني وغيره يرويه بالعين وهو الغبار

[ غَنْدَابُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وآخره باء موحدة \* محلة من محال مرغينان مدينة من بلاد فرغانة .. ينسب اليها أبو محمد عمر بن أحمد بن أبي الحسن الغندابي المرغيناني المعروف بالفرغاني كان فقيه سمرقند وصاحب الفتوى بها سمع ببلخ أبا جعفر محمد بن الحسين السمنجاني وذكره أبو جعفر في شيوخته .. وقال مولده سنة ٤٨٥ [ غَنْدِجَانُ ] بالضم ثم السكون وكسر الدال وجيم وآخره نون \* بليدة بأرض فارس في مفازة قليلة الماء مغطشة وكذلك فيما قيل أخرجت جماعة من أهل الأدب والعلم .. منهم أبو محمد الاعرابي واسمه الحسن بن أحمد المعروف بالأسود صاحب التصانيف في الأدب وأبو الدى محمد بن أحمد شيخه وغيرهما .. قال الاصطخري ترتفع من الغندجان وهي قصبة دشت بارين من البسط والستور والمقاعد وأشياء ذلك ما يوازي به عمل الارمن وبها طراز للسلطان ويحمل منها الى الآفاق .. قال ابن نصر كان أبو طالب الغندجاني بالبصرة وكان ضيع الأصل فأرتفع في البذل ووجد له توقيع فيه وكتب خامس المهرجان فقال أبو الحسن السكري

توالت عجائبُ هذا الرمان وأعجبها نظرتُ الغندجاني

وأعجبُ من ذلك توقيعُه لحمس خلون من المهرجان

[ عُنْدُوذُ ] بالضم ثم السكون ودال مضمومة ثم واو ساكنة وذال \* من قرى هراة

[ عُنَيْمَاتُ ] بلفظ تصعير جمع غنيمة \* موضع في بلاد العرب

\*\*\*

### باب الغين والواو وما يليهما

[ الْغَوَارَةُ ] بالفتح ثم التخفيف وبعد الألف راء مهملة \* قرية بها نخل وعيون الى جنب الظهران

[ غَوَبَذِينَ ] بالضم ثم السكون \* قرية بينها وبين نسف فرسخ .. ينسب اليها

الحسن بن عبدالله بن محمد بن الحسين بن معدل سمع أبا بكر محمد بن أحمد البلدي سمع

منه أبو سعد ستة أجزاء من كتاب صحيح البخاري

[ غُورَج ] بالضم ثم السكون ثم فتح الراء وجيم وأهل هراة يسمونها غُورَة \* قرية

على باب مدينة هراة .. منها أحمد بن محمد النورجيه مات سنة ٣٠٥ .. وأبو بكر ابن مطيع

الغورجي مات سنة ٣٠٥

[ غُورَجُك ] بالضم ثم السكون وفتح الراء والجيم الساكنة والكاف • قرية من الصُّفد من نواحي اشتهخن ثم من نواحي سمرقند  
[ الغُورُ ] بالفتح ثم السكون وآخره راء والغُورُ المنخفض من الأرض •• وقال الزُّجَّاجُ الغور أصله ما داخل وما هبط فمن ذلك • غُورُ تهامة يقال للرجل قد أغار اذا دخل تهامة وغُورُ كل شيء قعره وكلما وصفنا به تهامة فهو من صفة الغور لانهما اسمان لمسمى واحد قال اعرابيُّ

أراني ساكناً من بعد نجد بلاد الغُور والبلد اتهاما  
قربتما مشيتُ بجرِّ نجد وربتما ضربتُ به الخياما  
وربتما رأيتُ بجرِّ نجد على اللأواء أخلاقا كراما  
أليس اليوم آخر عهد نجد بلى فاقروا على نجد السلاما

•• قال الأزهرى الغور تهامة وما يلي اليمن •• وقال الأصمعي ما بين ذات عِرْق الى البحر عورُ تهامة وطرفُ تهامة من قبل الحجاز ومدارج العرَج وأولها من قبل نجد مدارج ذات عرق والمدارج الثيايا الغلاط •• وقال الباهلي كلما انحدر سبله مغرباً عن تهامة فهو غور •• وقال الأصمعي يقال غارَ الرجل يغُور اذا سار في بلاد الغور وهكذا قال الكسائي وأشد قول جرير

يأتمّ طلحة مارأينا مثلكم في المنجدين ولا يغور الغائرُ

لو كان من أغار لكان مغيراً فلما قال الغائر دلّ على انه من غار يغور •• وسئل الكسائي عن قول الأعشى

نبيُّ يرى مالاترون وذكره أغارَ لعمري في البلاد وأنجدًا

فقال ليس هذا من الغُور وإنما هو من أغار اذا أسرع وكذلك قال الأصمعي •• وروى ابن الانباري ان الأصمعي كان يروى هذا البيت

نبيُّ يرى مالاترون وذكره لعمري غارٌ في البلاد وأنجدًا

وروى عن ابن الاعرابي انه قال غار القوم وأغاروا اذا انحدروا نحو الغور قال والعرب

تقول ما أدري أغار فلان أم أنجداي ما أدري أني الغور أم أني نجداً وكذلك قال الفراء واحتج بقول الأعشى \* والغورُ غور الارذُن بالشام بين البيت المقدس ودمشق وهو منخفض عن أرض دمشق وأرض البيت المقدس ولذلك سمي الغورُ طولهُ مسيرة ثلاثة أيام وعرضه نحو يوم فيه نهر الأردُن وبلاد وقرى كثيرة وعلى طرفه طبرية وبحيرتها ومنها مأخذ مياهها وأشهرُ بلاده ينسان بعد طبرية وهو وخم شديد الحر غير طيب الماء وأكثر ما يزرع فيه قصب السكر ومن قراه أريحا مدينة الجبارين وفي طرفه الغربي البحيرة المنتنة وفي طرفه الشرقي بحيرة طبرية \* وعورُ العمداد موضع في ديار بني سليم \* والغورُ أيضاً عور ملح مالا لبني العدوية . . قال الهيثم بن سراحيل المازني مازن بن عمرو بن تميم

فان قتلت أخى اذ حُمّ مقتله      فاستُ أول عبدٍ ربه قتلا  
لقيته طيباً نفساً بميته      لما رأى الموت لا ينكسأ ولا وكلا  
وقد دعوتك يوم الغور من ملح      الى النزال فلم تنزل كما نزل  
فلا عدمت امرأ هالتك خيفته      حتى حسبت المنايا تسبق الاجلا  
ولا أسنة قوم أرشدوك بها      سئل الفرار فلم تعدل بها سبلاً

وكان الهيثم من قتال بني مازن وشجعانها وشعراؤها والأيام والاحاديث في الغور كثيرة وقالت ماجدة البكرية

ألا يا جبال الغور خلين بيننا      وبين الصبا يجري عايها شنيها  
لقد طال ما حالت ذراكن بيننا      وبين ذرى نجد ما ستيها

. . وقال جميل

يغورُ اذا عارت فؤادي وان تكن      بنجدتهم متى الفؤاد الى نجد  
أيتُ بني سعد صحيحاً مسلماً      وكان سقام القلب حبُّ بني سعد

. . وقال الأحمص

وانك ان تترخ بك الدار آتكم      وشيكا وان يصعد بك العيس أصعد  
وان غرت غمرنا حيث كنت وغرتم      أو أنجدت أنجدنا مع المتنجد



متى تنزلى عينا بأرض وتلعة أزرلك ويكثر حيث كنت ترددي  
 [ غور ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره راء \* جبال وولاية بين هراة وغزنة وهي  
 بلاد باردة واسعة موحشة وهي مع ذلك لا تنطوي على مدينة مشهورة وأكبر ما فيها  
 قلعة يقال لها فيروز كوه يسكن ملوكهم فيها ومنها كان آل سام منهم شهاب الدين \* ينسب  
 إليها أبو القاسم فارس بن محمد بن محمود بن عيسى الغوري من أهل بغداد ولعله غوري  
 الأصل روى عن أحمد بن عبد الخالق الوراق ومحمد بن محمد بن سليمان الباغندي  
 وغيرها روى عنه ابنه أبو الفرج محمد وأبو الحسن بن رزق وغيرها وتوفي سنة ٣٤٨  
 وكان ثقة \* وولده أبو الفرج محمد بن فارس يعرف بابن الباغندي سمع أبا الحسين أحمد  
 ابن جعفر بن محمد بن المنادي وعلي بن محمد المصري وأحمد بن سليمان المجداد وغيرهم  
 وكان صالحاً ديناً صدوقاً روى عنه محمد بن مخلد اجازة وأبو بكر الخطيب وكان يملي  
 في جامع المهدي وتوفي في شعبان سنة ٤٠٩

[ غور شك ] بالضم ثم السكون ثم راء مفتوحة بعدها شين معجمة وكاف \* من

قرى سمرقند

[ غوروان ] \* من قرى هراة منها بعض الرواة

[ الغورَة ] بفتح أوله ورواه بعضهم بالضم ثم السكون والراء والهاء \* موضع  
 جاء ذكره في الأخبار فيما أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم مجاعة بن مزارة من نواحي  
 اليمامة الغورة وعراة والحبل

[ غور ] \* قرية من باب هراة ينسب إليها بعضهم

[ غورين ] \* أرض في قول العباسي حيث قال

ألم تر كعباً كعب غورين قد قلاً معالي هذا الدهر غير ثمان  
 فهنن تفوى الله بالغيب أنها رهينة ماتحني يدي ولساني  
 ومنن جرّي جحفاً لأجيب الوعى الى جحفل يوماً فيلتقيان  
 ومنن شرّبي الكأس وهي لذيدة من الخمر لم تمزج بماء شان

وهي أبيات كثيرة

[ غُورِيَانُ ] بالضم ثم السكون ثم راء مكسورة وياء مثناة من تحت وآخره نون

\* من قرى مَرْو

[ غُوزَم ] بالضم ثم السكون وزاي مفتوحة وميم \* قرية من قرى هراة

•• ينسب اليها أبو حامد أحمد بن محمد بن حسنويه الغوزمي حدث عن الحسين بن

إدريس وغيره روى عنه أبو بكر البرقاني وغيره •• وأبو عبد الله محمد بن أحمد

ابن محمد بن علي الغوزمي روى عن أبي علي أحمد بن محمد بن رزين الباساني

الهروي روى عنه أبو ذرّ عبد بن أحمد الهروي في معجمه وذكر انه كتب عنه بغوزم

[ غُوسَنَانُ ] بسين مهيمة ونون وآخره نون \* من قرى هراة •• ينسب اليها أبو العلاء

صاعد بن أبي بكر بن أبي منصور الغوسناني سمع أبا اسماعيل الأصبغاني سمع منه أبو سعد

•• ومحمد بن أحمد بن عبد الله أبو نصر الغوسناني الهروي فقيه صائغ عفيف متعبّد

تفقه بنيسابور على علي بن محمد بن يحيى وسمع أبا القاسم الفضل بن محمد بن أحمد العطار

البيوردي وسمع الكثير من مشايخ هراة وكتب عنه أبو سعد وكانت ولادته قبل سنة

٥٠٠ وتوفي بقريته<sup>(١)</sup> في خامس شعبان سنة ٥٤٩

[ عَوْشَفِينَج ] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة ساكنة أيضاً وفاء مكسورة

ونون ساكنة ثم جيم \* مدينة بينها وبين جرجانية خوارزم نحو العشرين فرسخاً وهي

مدينة جيدة عاصمة عهدي بها كذلك في سنة ٦١٦ ثم دخل التتر تلك البلاد ولا أدري

ما حدث بعدي

[ الغُوطَةُ ] بالضم ثم السكون وطاء مهيمة وهومن الغائط وهو المظمن من الأرض

وجمع غيطان وأغواط •• وقال ابن الاعرابي الغوطة مجتمع النبات •• وقال ابن

شميل الغوطة الوهدة في الأرض المظمنة والغُوطَةُ هي الكورة التي منها دمشق استدارتها

ثمانية عشر ميلاً يحيط بها جبال عالية من جميع جهاتها ولا سيما من شمالها فان جبالها

عالية جداً ومياهها خارجة من تلك الجبال وتمد في الغوطة في عدة أنهر فتسقي بساكنها

وزروعها ويصب باقيها في أجة هناك وبُحيرة والغوطة كلها أشجار وأنهار متصلة قل أن

(١) - جاء في نسخة •• وتوفي بقونية

يكون بها مزارع للمستغلات إلا في مواضع كثيرة وهي بالاجماع أنزه بلاد الله وأحسنها منطراً وهي إحدى جنان الأرض الأربع وهي الصغد والابلة وشعب بوان والغوطة وهي أجلها . . قال ابن قيس الرقيات

أجلك الله والخليفة بالاً      غوطة داراً بها بنو الحكم  
المانعو الجار أن يضام فما      جارٍ دعا فيهم بمهضم

. . وقال أيضاً

أقفرت منهم المراديس فالغو      طة ذات القرى وذات الطلال

فضميرٌ فالساطرون فحوراً      ن قفارٌ بسابسُ الأطلال

\* الغوطة بالضم أيضاً يقال غاط في الأرض غوطاً وهي غوطة أي منخفضة وهي بلد في بلاد طيبة لبني لام منهم قريب من جبال صنع لبني فزارة وماء يوصف بالرداءة والملوحة لبني عامر بن جؤين الطائي وهما غوطتان عن نصر . . وقال أبو محمد الاعرابي والغوطة برت أبيض يسير فيه الراكب يومين لا يقطعه به مياه كثيرة وغيطان وجبال مطرحة لبني أبي بكر بن كلاب

[ غولان ] فعلان من الغول بالفتح من قولهم ما أبعد غول هـه الأرض أي ما أبعد ذرعها وانها لبعيدة الغول والغول بُعد الأرض وأغوالها أطرافها وانما سميت غولاً لأنها تغول السابلة أي تقذف بهم وتصدقطهم وتبعدهم وغولان \* اسم موضع

[ غول ] بالفتح وهو مثل الذي قبله . . قال أبو حنيفة إذا أنتت الأرض الطلح وحده سمي غولاً وجمعه أغوال كما أنه إذا أنتت العرفط وحده سمي وهطاً قالوا في قول لبيد عفت الديار محطاً مقامها      بئى تأبده غولها فرجامها

غول والرجام \* جبلان وقيل الغول منه معروف لأصباب بحوف طخفة به نخل يذكر مع قادم وهما واديان . . وقال الأصمعي قال العامري غول والحصافة جميعاً للضباب وهما حبال مطلع الشمس من ضرية في أسفل الحمى أما غول فهو واد في جبل يقال له اسان وانسان ماء في أسفل الحبل سمي الحبل به \* وغول واد فيه نخل وعيون . . قال العامري والحصافة ماء للضباب عليه نخل كثير وكلاهما واد . . وفي كتاب الأصمعي غول جبل

للضباب حذاء ماء فيسمى الجبل هضب غول وكانت في غول وقعة العرب لضبة على  
بني كلاب .. قال أوس بن غلفاء

وقد قالت أمانة يوم غول      تَقَطَّعَ يَا بِنَ غَلْفَاءِ الْجِبَالِ

.. وقال اعرابي

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا      مغارف ما بين اللوي فأبان

وهل برح الريان بعدي مكانه      وغول ومن يبقى على الحدنان

وقيل غول اسم جبل ويوم غول قتل فيه جثامة بن عمرو بن محم الشيباني قتله أبو شملة  
طريف بن تميم التميمي وفي ذلك يقول شاعرهم

أجثام ما أليتني إذ لقيتني      هجيناً ولا غمراً من القوم أعزلاً

تذكرت ما بين النجاء فلم تجد      لنفسك عن ورد المنية مدخلا

[ غَوْلَقَانُ ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام والقاف وآخره نون \* قرية من نواحي

مرو بينها وبين مرو خمسة فراسخ

[ غَوَيْتٌ ] بالتصغير وآخره ثلثة ولم يحقق عندي أوله هل هو بالعين أو بالغين

\* وهي قرية بعد الطائف من اليمن من أمهات القرى عن عزام

[ الْغَوَيْرُ ] هو تصغير الغور وقد تقدم اشتقاقه \* قيل هو ماء لكتب بأرض السماوة

بين العراق والشام .. وقال أبو عبيد السكوني الغوير ماء بين العقبة والقاع في طريق

مكة فيه بركة وقباب لأم جعفر تعرف بالزبيدية \* والغوير موضع على الفرات فيه قالت

الزبارة عسى الغوير أبوساً .. قال القصري قلت لابي علي الوشاني قوله عسى الغوير أبوساً حال

قال نعم كأنه قال عسى الغوير مهلكاً \* والغوير واد قال ابن الخشاب ان الغوير تصغير الغار

وأبوس جمع بأس .. والمعنى انه كان للزباء سرب تلجأ اليه اذا ضربها أمر فلما لجأت اليه

في قصة قصير ارتابت واستشعرت فقالت عسى الغوير أبوساً وفيه من الشذوذ أنها تجيز

خبر عسى اسما والمستعمل أن يقال عسى الغوير أن يهلك وما أشبه ذلك أخرجه عن الأصل

المرفوض لكنها أخرجه مخرج المثل والامثال كثيراً ما تخرج عن أصولها المرفوضة

[ غَوَيْرٌ ] \* موضع في شعر هذيل ويروي بالعين المهملة .. قال عبيد مناف بن ربيع الهذلي

ألا أبلغُ بني ظفر رسولا      وريبُ الدهر يحدث كل حين  
أحقا أنكم لما قتاتم      ندَامايَ الكرامَ هجرتموني  
فأنَّ لَدَى التناضب من غوير      أبا عمرو يخرُّ على الجبين  
[ غَوِيلٌ ] هو تصغير غول وقد تقدم اشتقاقه \* وهو اسم موضع



### —\*—\*—\*—\*—\*— باب الغين والياء وما يليهما —\*—

[ غَيَانَةٌ ] على وزن فعلانة بالفتح ثم التشديد ونون بعد الألف من الغي صدّ  
الرشد \* حصن بالأندلس من أعمال شتيرية  
[ غَيَابَةٌ ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف ياء أخرى مفتوحة خفيفة والغياية  
كل شيء أطلّك فوق رأسك مثل السحابة والغبرة والظل والظير وغياية \* كثيب قرب  
اليمامة في ديار قيس بن ثعلبة  
[ غَيْدَانٌ ] بالفتح ثم السكون كأنه فعلان من الغيد وقناة غيداه وعادة وهي الناعمة  
المائلة العنق ناعسته \* وهو موضع باليمن .. ينسب إلى عيدان بن حجر بن ذي رُعين  
ابن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جثم بن عبدشمس بن وائل الحيرى  
قال الأَفوه الأَوْدَى

جلبنا الخيلَ من غيدانِ حقٍ      وقمناهنَّ أيمَنَ من صُصافٍ

[ غَيْرَانٌ ] بكسر الغين وسكون الياء وزاي وآخره نون \* من قرى هراة فيما هو  
الغالب على الظن .. ينسب إليها محمد بن أحمد بن موسى بن عيسى الغيزاني سمع أنا سعد  
يحيى بن منصور الراهد روى عنه القاضي أبو المظفر منصور بن اسماعيل الحنفي ومات  
فيما ذكره العرابة سنة ٣٩٥

[ غَيْشَتِي ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم شين مفتوحة وتاء مثناة من فوق مفتوحة  
والألف مقصورة \* وهي من قرى بخارى .. ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن أحمد  
ابن هشام الغيشتي الأمير روى عن أبي يعقوب إسرائيل بن السبيدع وأبي سهيل سهل

ابن بشر الكندي وغيرها وتوفي سنة ٣٤٦

[ الغَيْضُ ] بالفتح ثم السكون يقال غاض الماء يغيض غيضاً اذا نقص وغار في أرض أو غيرها والغيض \* موضع بين الكوفة والشام . . قال الأخطل

فـو بها سيّ وليس له بالبيضتين ولا بالغيض مدخر

[ الغَيْضَةُ ] \* ناحية في شرقي الموصل من أعمال العقر الحميدي عليها عدة قرى وتأوي

إليها الوحوش والطيور يحصل منها في كل عام ما يزيد على خمسة آلاف دينار من ثمن خشب وقصب ومستغل أراضي ومزروعات وأرجاء

[ غَيْطَلَةٌ وَذَاتُ أُسْلَامٍ ] \* موضع بأرض اليمامة في رحبة الهدار . . قال مخيس بن أرطاة

\* تبدلت ذات أسلام فغيطة \*

[ غَيْفَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفاء ثم هاء يقال أغفت الشجرة فغافت وهي

تغيّف اذا تغيّفت أغصانها يمياً وشمالاً وشجرة غيفاء ويجوز أن يكون . موضع ذلك غيفة . . قال أبو بكر محمد بن موسى غيفة \* ضيعة تقارب ببيس وهي بايدة من مصر إليها

مرحلة ينزل فيها الحاج إذا خرجوا من مصر بغيفة مشهد يقال فيه عرف صاع العزيز بران . . ينسب إليها أبو علي حسين بن ادريس الغيني مولى آل عثمان بن عفان رضى الله

عنه حدث عن سلمة بن شبيب وغيره

[ غَيْقٌ ] \* موضع في قول البعيث الجهني

ونحن وقعنا في مزيّنة وقعة غداة التقينا بين عيق وعيمما

وقد تقدم عيمم

[ غَيْقَةٌ ] بالفتح ثم السكون ثم القاف ثم الهاء الغاقة والغاق من طير المساء وعاق

حكاية صوت الغراب فيجوز أن يسمى الموضع الذي يكثر ذلك فيه الغيقة . . قال أبو محمد الأسود اذا أتاك غيقة في شعر هذيل فهو بالعين المهملة واذا أتاك في شعر كثير

فهو بالغين المعجمة \* وهو موضع بظهر حرّة البار لبني ثعلبة بن سعد بن ذبيان قال كثير فلما بلغن المنتضى بين غيقة ويليل مالت فأحزالت صدورها

وقيل غيقة بين مكة والمدينة في بلاد غفار وقيل غيقة خبت في ساحل بحر الحجاز فيه

أودية ولها شعبتان احدهما يرجع فيها والاخرى في كيليل وهو بوادي الصفراء . . . قال ابن السكيت غيقة حساء على شاطي البحر فوق العذبة . . . وقال في موضع آخر في غيقة مؤبته عليها نخل بطرف جبل جهينة الأشعر \* وغيقة أيضاً سرّة واد لبني نعلبة . . . وقال كثير

عفت غيقة من أهلها فخر بها فروضة حسمى قاعها فكثيها

منازل من أسماء لم يعف رسمها رياح الزبياً خلفه فضر بها

— خلفه — أي ربح تخلف الأخرى — والضريب — الجليد

[ غَيْلٌ ] بالفتح ثم السكون ثم لام وهو الماء الذي يجري على وجه الأرض ومنه الحديث ما يستقي الغيل ففيه الغيل والغيل في حديث آخر لقد هممت أن أنهي عن الغيلة ثم ذكرت ان فارس والروم يفعلونه فلا يضرهم . . . قالوا الغيلة هو الغيل وهو أن يجامع المرأة وهي مرضع وقيل أن ترضع الطفل أمه وهي حامل والغيل أيضاً الساعد الممتلئ الريان وغيل \* موضع في صدر يلملم في قول ذؤيب بن بيثة بن لاي

لعمري لقد أبكت قريم وأوجعوا بجزعة بطس الغيل من كان باكيا

\* وعيل أيضاً موضع قرب البمامة . . . قال بعضهم

يبرى لها من تحت أرواق الليل غمّس ألزق من حمى الغيل

\* والغيل أيضاً واد لبني جمدة في جوف العارض يسير في الفلج وبينهما مسيرة يوم وليلة

\* والغيل غيل البرمكي وهو نهر يشق صنعاء اليمن وفيه يقول شاعرهم

وا عويلا اذا غاب الحبيب عن حبيبه الى من يشكي

يشكي الى والي البلد ودموعه مثل غيل البرمكي

وهذا شعر غير موزون وهو مع ذلك ملحون أوردناه كما سمعناه من الشيخ أبي الربيع

سليمان بن عبد الله الرّيحاني صديقا أيده الله وأنشد أبو علي لابي الجياش

والغيل شطآن حل اللؤم بينهما شط الموالي وشط حلة العرب

تغافل اللؤم في أبدان ساكنه فغلغل الماء بين الليف والكرب

. . . وقال أبو زياد الغيل فلج من الأفلاج وقد مرّ الفلج في موضعه . . . وقال نصر

الغيل واد لجمدة بين جبأين ملآن نخيلاً وبأعلاه نفرٌ من بني قشير وبه منبر وبينه وبين  
الفلج سبعة فراسخ أو ثمانية والفلج قرية عظيمة لجمدة . . وقال البحتري الحمدي

ألا يا ليلُ قد برحَ النهار      وهاج الليلُ حزنًا والنهار  
كأنك لم تجاوز آل ليلي      ولم يوقد لها بالغيل نارُ

. . وقال عثمان بن صمصامة الحمدي ومرَّ به حمزة بن عبد الله بن قرّة يريد الغيل

وقد قلتُ للقرى ان كنتِ رائحاً      الى الغيل فاعرضي بالسلام على نعم

على نعمينا لا نعم قوم سوائنا      هي الهمُّ والاحلامُ لو يقعُ الحلم  
فان غصِبَ القرى في أر بعثتُ      اليها فلا يبرح على أنفه الرغم

\* والغيل بلد بصعدة باليمن خرج منه بعض الشعراء . . منهم محمد بن عبيد أبو عبد الله بن أبي  
الأسود الصعدي شاعر قديم وأصله من غيل صعدة

[ الغيلةُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه مثل قولهم قُتل فلانُ غيلةً أي في اغتيال وخفية

\* اسم موضع في شعر الأعرابي

[ الغيلمُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وهو السَّلحفات والغيلم المذري في

قول البيت وأنشد

يُشدِّب بالسيف أقرانه      كما فرَّق اللِّمة الغيلمُ

ورده الأزهري وقال الغيلم العظيم قال ومن الرواية الصحيحة في البيت وهو للهذلي

ويحمي المضاف اذا ما دعا      اذا فرَّ ذو اللِّمة الغيلمُ

قال وقد أشده غيره      \* كما فرَّق اللِّمة الغيلمُ \*

بالفاء . . قال ابن الاعرابي الغيلم المرأة الحسناء والغيلم الشاب العريض المفرق الكثير

الشعر والغيلم \* اسم موضع في شعر عنزة

كيف المزار وقد ترَبَّع أهلها      بغيرتين وأهلنا بالغيلم

[ غيناء ] بالفتح ثم السكون ثم النون وألف ممدودة والغيناء الشجرة الكثيرة

الورق الملتفة الأغصان وعيناه \* قمة في أعلا شبير الحبل المطلُّ على مكة . . قال الباهلي

غينا شبيرُ قنةُ شبير التي في أعلاه يسمى غينا مقصور وهو حجر كأنه قبة . . قال ذلك



في تفسير قول أبي جندب الهذلي

لقد علمت هذيل أن جاري لَدَى أطراف عينا من نير

أُحْضُ فلا أُجِرو من أُجره فليس كمن يُدَلِّي بالغرور

[ الغينُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو الشجر الملتفُ وغين \* اسم

موضع كثير الحمى

[ غِينَةٌ ] بالكسر ثم السكون ثم نون . . قال أبو العَمَيْش الغينة الاشجار الملتفة في

الجبال وفي السهول بلا ماء فاذا كانت بماء فهي غَيْضَةٌ والغينة بالكسر الأرض الشجره

عن أبي عبيدة \* وغينة موضع باليمامة . . قال الأَعشى

حتى تحمل منه الماء تكلفَةً روض القطاف كثيب الغينة السَّهْلُ

[ غَيْنَةٌ ] بالفتح \* موضع بالشام عن أبي الفتح والله أعلم بحقائق الأمور



## ﴿ كتاب الفاء من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

### ﴿ باب الفاء والألف وما يليهما ﴾

[ فَايْزَانُ ] بعد الألف باء موحدة مكسورة وجيم وآخره نون . . قال أبو سعد قرية

من قرى أصبهان وقال لا أدري أهي الفايزان أم غيرها

[ فَايْزَانُ ] بعد الألف باء موحدة وزاي وآخره نون \* موضع وقيل قرية وقيل

بليدة . . ينسب إليها أبو بكر محمد بن إبراهيم بن صالح العقيلي الأصهباني الفايزاني سمع

بدمشق اسماعيل بن عمار ودُحَيْمًا ومحمد بن مسلم روى عنه أحمد بن محمود بن صبيح

وأبو عثمان اسحاق بن إبراهيم وأبو أحمد محمد بن إبراهيم الفسالي وأبو جعفر أحمد بن

سليمان بن يوسف بن صالح بن زياد بن عبد الله العقيلي الفايزاني روى عن أبيه روى عنه

محمد بن أحمد بن يعقوب الأصهباني وتوفي سنة ٣٠١

( ٤١ - معجم سادس )

[ فابستين ] وجدته بخط بعض الفضلاء كما تراه وقال هو \* اسم موضع  
 [ فانور ] بعد الألف ثاء مثلثة وو او ساكنة وآخره راء والفانور عند العامة هو  
 الطشت خان وأهل الشام يتخذون خوانا من رخام يسمونه الفانور والناجود والباطية  
 يقال لها الفانور أيضاً والفانور \* اسم موضع أو واد بنجد . . قال لبيد  
 ومقامٍ ضيقٍ فرَجْتُهُ بمقامي ولساني وجدل  
 لو يقومُ الفيلُ أو فيالهُ زلَّ عن مثلٍ مقامي وزحل  
 ولدى النعمان مني موقفٌ بين فانورٍ أفاقٍ فالذحل  
 . . وقال ابن مقبل

حيٌّ محاضرهم شتى ومحمهم دَوْمُ الأيادِ وفانورٌ إذا اجتمعوا  
 لا يبعد الله أقواماً تركتهم لم أدِرْ بعد غداةِ البين ما صنعوا

دَوْمُ الأيادِ - موضع . . وقال عدِيُّ بن زيد

سقى بطنَ العقيقِ الى أفاقٍ فانورٍ الى كِبِ الكَثيبِ

[ الفاخِرَةُ ] بعد الألف خاء معجمة ومعناه معلوم \* اسم سميت به بخارى بما وراء  
 النهر في بعض الأخبار لانه روي انه بُعث اليها أيوب النبي عليه السلام فدعا لها بالخير  
 فصارت بذلك فاخرة على غيرها

[ فَاذَجان ] بعد الألف ذال معجمة ثم جيم وآخره نون \* من قرى أصبهان

[ فَارابُ ] بعد الألف راء وآخره باء موحدة \* ولاية وراء نهر سيجون في

تخوم بلاد الترك وهي أبعد من الشاش قريبة من بلاساغون ومقدارها في الطول  
 والعرض أقل من يوم الا أن بها منعةً وبأسا وهي ناحيةٌ سَبَخَةٌ لها غياض ولهم مزارع  
 في غربي الوادي يأخذ من نهر الشاش . . وقد خرج منها جماعة من الفضلاء . . منهم  
 اسماعيل بن حماد الجوهري مصنف الصحاح في اللغة . . وخاله أبو ابراهيم اسحاق بن  
 ابراهيم صاحب ديوان الأدب في اللغة وغيرهما . . واليها ينسب أبو نصر محمد بن محمد  
 الفارابي الحكيم الفيلسوف صاحب التصانيف في فنون الفلسفة مات بدمشق سنة  
 ٣٣٩ وكان تلميذ يوحنا بن جبيلان وكانت وفاة يوحنا قبله في زمان المقتدر . . وعبد الله

ابن محمد بن سلمة بن حبيب بن عبد الوارث أبو محمد المقدسي الفارابي سمع بدمشق هشام بن عمار وعبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان وعباس بن الوليد الخلال وأبا محمد ابن عبد الرحمن بن عبد الله الدمشقي ودُحَيْماً روى عنه أبو بكر وأبو زُرْعَة ابنا أبي دُجَانَة وأبو بكر بن المقرئ وأثنى عليه والحسن بن منير والحسن بن رشيق وأبو حاتم محمد بن حَبَّان البُستى وأبو سعيد أحمد بن محمد بن رُمَيْح السَّكوي وغيرهم

[ فاران ] بعد الألف راء وآخره نون كلمة عبرانية معربة \* وهي من أسماء مكة ذكرها في التوراة قيل هو اسم لجبال مكة . . قال ابن ماكولا أبو بكر نصر بن القاسم ابن قُصَاعَة القضاعي الفارابي الاسكندراني سمعت ان ذلك سبته الى جبال فاران وهي جبال الحجاز وفي التوراة ( جاء الله من سيناء وأشرق من ساعير واستعان من فاران ) مجيئه من سيناء تكليمه لموسى عليه السلام واشراقه من ساعير وهي جبال فلسطين هو انزاله الانجيل على عيسى عليه السلام واستعلانه من جبال فاران انزاله القرآن على محمد صلى الله عليه وسلم قالوا وفاران جبال مكة \* وفاران أيضاً قرية من نواحي صُغد من أعمال سمرقند . . نسب اليها أبو منصور محمد بن بكر بن اسماعيل السمرقندي الفارابي روى عن محمد بن الفصل الكرمانى ونصر بن أحمد الكسدي الحافظ روى عنه أبو الحسن محمد بن عبد الله بن محمد الكاعدي السمرقندي . . وقال أبو عبد الله القضاعي فاران والطور كورتان من كور مصر القبلية

[ فارجك ] باب فارِ جك بالراء المكسورة والجيم المفتوحة والكاف \* محلة كبيرة بخارى

[ فار ] بلفظ واحد الفيران \* بلدة من نواحي أرمينية . . نسب اليها بعض المتأخرين

\* وذو فار حصن من أعمال ذمار باليمن

[ فارد ] فاءُ من الفرد وهو الواحد كأنه مفرد عن أمثاله \* جبل بخجذ

[ فارزة ] بتقديم الراء المكسورة على الزاي المفتوحة \* محلة بخارى

[ فارسجين ] بالراء المكسورة وسين مهملة ساكنة وجيم مكسورة وياء نشأة من

تحت ساكنة ونون وربما قالوا فارسين بفتح الجيم من فارسجين ليست من نواحي

همدان انما هي \* من أعمال قزوين بينها وبين قزوين مسلتان وبين أهر مسلة وبينها

وبين همدان نحو ثمان مراحل من رستاق الأمر التي يقال لها الأعم . . ينسب إليها محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن مردين أبو منصور القومساني بن أبي علي الزاهد ذكرته في القومسان نزل هذه القرية فنسب إليها روى عن أبيه وعبد الرحمن بن حمدان الجلاب وأبي جعفر محمد بن محمد الصفار وأبي الحسين أحمد بن محمد بن صالح وأبي سعيد عمر بن الحسين الصرام روى عنه أبو الحسن بن محمد ومحمد بن المأمون . . قال شيرويه وحدثنا عنه ابن ابنه أبو علي أحمد بن طاهر بن محمد القومساني وغيره وهو ثقة صدوق توفي عشية يوم الجمعة الثالث عشر من جمادى الآخرة سنة ٤٢٣ وروى عنه أبو نعيم الحافظ الأصبهاني . . وأحمد بن طاهر بن محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن مردين أبو علي القاضي بفارس حين سمع الحديث ورواه وكان صدوقاً

[ فارس ] \* ولاية واسعة وإقليم فسيح أول حدودها من جهة العراق أرجان

ومن جهة كرمان السيرجان ومن جهة ساحل بحر الهند سيرا ف ومن جهة السند مكران . . قال أبو علي في القصریات فارس اسم البلد وليس باسم الرجل ولا ينصرف لأنه غلب عليه التأنيث كنعمان وليس أصله بعربي بل هو فارسيٌّ معرَّبٌ أصله بارس وهو مرتضى فعرب فقيل فارس . . قال بطليموس في كتاب ملحة البلاد مدينة فارس طولها ثلاث وستون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة طالعها الحوت تسع درجات منه تحت عشر درجة من السرطان من الاقليم الرابع لها شركة في سرة الجوزاء يقابلها عشر درج من الجدي بيت عاقبتها مثلها من الميزان بيت ملكها مثلها من الحمل . . وهي في هذه الولاية من أمهات المدن المشهورة غير قليل وقد ذكرت في مواضعها وقصبتها الآن شيراز . . سميت بفارس بن علم بن سام بن نوح عليه السلام . . وقال ابن الكلبي فارس بن ماسور بن سام بن نوح . . وقال أبو بكر أحمد بن أبي سهل الحلواني الذي أحفظ فارس بن مدين بن إرم بن سام بن نوح وقيل بل سميت بفارس بن طهمورث واليه ينسب الفرس لأنهم من ولده وكان ملكاً عادلاً قديماً قريب العهد من الطوفان وكان له عشرة بنين وهم جم وشيراز واصطنخر وفساً وجنابة وكسكر وكلاوذا وقرقيسيا وعرقوف فأقطع كل واحد منهم البلد الذي سمي به ووافق من العربية يقال رجلٌ فارسٌ بتين الفروسية والفراسة من ركوب

الفَرَسُ وفارس بفتح الفاء إذا كان جيدَ النظر والحَدَسُ هذا مصدره بالكسر ويقال إنه لفارس بهذا الأمر إذا كان عالماً به والفارس الحاذق بما يُمارس والعجم لا يقولون لهذا البلد إلا بارس بالياء الموحدة . . وقال الاصطخري فارس على التبريع إلا من الراوية التي تلي أصهان والزاوية التي تلي كرمان مما يلي المفازة وفي الحد الذي يلي البحر تقويسٌ قليل من أوله إلى آخره وإنما قلنا إن في زاويتها مما يلي كرمان وأصهان زنقة لأن من شيراز وهي وسط فارس اليهما من المسافة نحواً من نصف ما بين شيراز وخوزستان وبين شيراز وجروم كرمان وليس بفارس بلد الأوبه جبل أو يكون الجبل بحيث لا ترام إلا اليسير . . وكورُها المشهورة خمس فأوسعها كورة اصطخر ثم اردشير خُرّه ثم كورة دارا مجرد ثم كورة سابور ثم قباد خُرّه ونحو نصف كل كورة من هذه في موضعها . . وبها خمسة رُموم أكبرها رُمٌ جياؤويه ثم رُمٌ احمد بن الليث ثم رُمٌ احمد بن الصالح ثم رُمٌ شهر يار ثم رُمٌ احمد بن الحسن فالرُم منزل الأكراد ومحلهم . . وقد روى في فارس فضائل كثيرة منها قال ابن طهيلة فارس والروم قریشُ العجم وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أبعد الناس إلى الإسلام الروم ولو كان الإسلام معلقاً بالثرى لتناولته فارس . . وكان أرض فارس قديماً قبل الإسلام ما بين نهر بلخ إلى منقطع أذربيجان وأرمينية الفارسية إلى الفرات إلى برية العرب إلى عُمان ومكران وإلى كابل وطخارستان وهذا صفوة الأرض وأعد لها فيما زعموا وفارس خمس كور اصطخر وسابور و اردشير خُرّه ودارا مجرد وأرجان قالوا وهي مائة وخمسون فرسخاً طولا ومثلها عرضاً . . وأما فتح فارس فكان بدؤه أن العلاء بن الحضرمي عامل أبي بكر ثم عامل عمر على البحرين وجه عرفة بن هرثة البارقي في البحر فعب إلى أرض فارس ففتح جزيرة مما يلي فارس فأبكر عمر ذلك لأنه لم يستأذنه وقال غمرت المسلمين وأمره أن يلحق بسعد بن أبي وقاص بالكوفة لأنه كان واجداً على سعد فأراد قعه بتوجهه إليه على أكره الوجوه فسار نحوه فلما بلغ ذا قار مات العلاء الحضرمي وأمر عمر عرفة بن هرثة أن يلحق بعتبة بن فرقد السلمي بناحية الجزيرة ففتح الموصل وولى عمر رضى الله عنه عثمان بن أبي العاصي الثقفي على البحرين وعمان فدوّخها وانسقت له طاعة أهلها فوجه أخاه الحكم بن أبي العاصي في البحر إلى

فارس في جيش عظيم ففتح جزيرة لافِت وهي بركاوان ثم سار الى توج ففتحها كما  
 نذكره في توج واتسق فتح فارس كلها في أيام عثمان بن عفان كما نذكره متفرقاً عند كل  
 مدينة نذكرها . . . وكان المستولي على فارس مرزبان يقال له سهرك فجمع جموعه والتقى  
 المسلمين بريشهر فانهزم جيشه وقتل كما نذكره في ريشهر فضعفت فارس بعده . . . وكتب  
 عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى عثمان بن أبي العاصي أن يعبر الى فارس بنفسه فاستخاف  
 أخاه المغيرة وقيل انه جاءه حفص بالبحرين وعمان وعبر الى فارس ومدينة توج وجعل  
 يغير على بلاد فارس وكتب عمر الى أبي موسى الأشعري بمظاهرة عثمان بن أبي العاصي  
 على أرض فارس فتتابعت اليه الجيوش حتى فتحت وكان أبو موسى يغزو فارس من البصرة  
 ثم يعود اليها . . . وخراج فارس ثلاثة وثلاثون ألف ألف درهم بالكفاية وذكر أن  
 الفضل بن مروان وزير المتوكل قبلها بخمسة وثلاثين ألف ألف درهم بالكفاية على أنه  
 لامؤنة على السلطان وجباها الحجاج بن يوسف مع الأهواز ثمانية عشر ألف ألف  
 درهم . . . وقال بعض شعراء الفرس يمدح هذه البلاد

في بلدة لم تصل عكلاً بها طنباً ولا خبَاء ولا عدّ وهمدانُ  
 ولا لجرنم ولا الأتلاد من يمن لكنها لبني الأحرار أوطان  
 أرض يُبني بها كسرى مساكنه فما بها من بني الأحناء اسان

وبنواحي فارس من أحياء الأكراد ما يزيد على خمسمائة ألف بيت شعر ينتجعون المراعي  
 في الشتاء والصيف على مذاهب العرب وبفارس من الأنهار الكبار التي تحمل السفن  
 نهر طاب ونهر سيرين ونهر الشاذكان ونهر درخيد ونهر الخوبذان ونهر سكان ونهر  
 جرسق ونهر الاخشين ونهر كُرّ ونهر فرواب ونهر بيرده ولها من البحار بحر فارس  
 وبحيرة البجكان وبحيرة دشتارزن وبحيرة التوز وبحيرة الجوذان وبحيرة جنكان . . . قال  
 وأما القلاع فانها يقال فيما بلغني أن لفارس زيادة على خمسة آلاف قلعة مفردة في الجبال  
 وبقرب المدن وفي المدن ولايتهاً تقصيه الا من الدواوين ومنها قلاع لا يمكن فتحها البتة  
 بوجه من الوجوه منها قلعة ابن عمارة وهي قلعة الديكدان وقاعة الكاريان وقلعة سعيداباذ  
 وقلعة جوذرز وقلعة الجص وغير ذلك ونحن نصِفُها في مواضعها من هذا الكتاب ان

شاء الله تعالى

[ الفَارِسْكُرُ ] \* من قرى مصر قرب دمياط من كورة الدقهلية

[ الفَارِسِيَّة ] منسوبة الى رجل اسمه فارس قرية غناه نزهة ذات بساتين مؤنقة

ورياض مشرفة على ضفة نهر عيسى بعد الحوّل من قرى بغداد بينهما فرسخان .. ينسب

اليها الشيخ مسلم بن الحسن بن أبي الجود الفارسي ثم الحوري من حورى قرية من قرى

دجيل انتقل منها الى الفارسية واتخذ بها مُليكا وخدم الفقراء فغلبت عليه ومات يوم الأحد

حادى عشر المحرم سنة ٥٩٤ ودفن بها من الغد وعمل عليه قبة تهدى اليه الندور ويزار رأيتها

[ فَارِعُ ] .. قال أبو عدنان الفارع المرتفع العالى الهنى الحسن .. وقال ابن الاعرابي

الفارع العالى والفارع المستقل وفرعت اذا صعدت وفرعت اذا نزلت وفارع \* اسم أطم

وهو حصن بالمدينة .. قال ابن السكيت وهو اليوم دار جعفر بن يحيى ذكر ذلك في قول كثير

رسا بين سلع والعقيق وفارع الى أحد للمزن فيه غشامر

كلها بالمدينة .. قال عرام وساية وادي الشراة بالشين المعجزة وفي أعلام قرية يقال لها الفارع

بها نخل كثير وسكانها من أفناء الناس ومياها عيون تجرى تحت الأرض وأسهل منها

مهايع قرية كان رجل من الاصار قتل هشام بن ضبابه خطأ فقدم أخوه مقيس بن

ضبابه على النبي صلى الله عليه وسلم مظهراً للاسلام وطلب دية أخيه فأعطاه رسول الله

عليه الصلاة والسلام ثم عدّا على قاتل أخيه فقتله ولحق بمكة وقال

شفا النفس أن قدمات بالقاع مُسنداً      أضرحُ ثوبيه دمه الأخادع

وكانت هموم النفس من قبل قتله      تلم فتحميني وطاء المصاجع

حللتُ به وترى وأدركتُ نُورَتِي      وكنت الى الأوثان أول راجع

نأرتُ به قهراً وحملتُ عقله      سراً بني النجار أرباب فارع

[ فَارِقَانُ ] بعد الراء المكسورة فاء أخرى وآخره نون \* من قرى أصهان .. ينسب

اليها القاضى أبو منصور شابور بن محمد بن محمود الفارقاني شيخ لأبي سعد .. وأبو بكر

محمد بن محمود بن ابراهيم الفارقاني روى عنه أبو بكر احمد بن عبد الله المستملى روى

عن أبي الخير محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن هرون بن داره

[ فارمذ ] بالراء الساكنة يلتقى بسكونها ساكنان وفتح الميم وآخره ذال معجمة \* من قرى طوس . . ينسب اليها أبو عليّ الفضل بن محمد بن عليّ الفارمذي الواعظ . . وابنه عبد الواحد بن الفضل أبو بكر الطوسي قال شيرويه قدم علينا مراراً روى عنه ابنه وغيره وكان واعظاً حسن الكلام لئن الجانب وذكر في التحبير الفضل بن عليّ ابن الفضل بن محمد بن عليّ الفارمذي أبو عليّ بن أبي المحاسن بن أبي عليّ الطوسي من بيت العلم والنصوّف والتقدّم سمع أباه سمع منه أبو سعد وأبو القاسم فتوفي في الحادي عشر من ذي الحجة سنة ٥٣٧

[ الفاروث ] بضم الراء ثم واو ساكنة وآخره ثلامثلثة \* قرية كبيرة ذات سوق على شاطيء دجلة بين واسط والمذار أهلها كلهم رواقض وربما نسبوا الى الغلو واشتقاقه اما من الفرت وهو السرّجين أو من قولهم أفرت الرجل أصحابه افرائاً اذا عرضهم للسلطان أو لأئمة الناس

[ فاروز ] بعد الألف راء مضمومة وواو ساكنة وزاي \* من قرى نساء . . نسب

اليها بعض المحدثين

[ فاروق ] بضم الراء بعدها واو ثم قاف \* من قرى اصطخر فارس . . ينسب اليها

جماعة من أهل العلم والفصل . منهم شارح المصابيح للبعوي الشرح المعروف بالفاروق وآخرون

[ فاروية ] بالراء المضمومة وواو ساكنة وياء مثناة من تحت مفتوحة \* محلة بنيسابور

[ فارّة ] بالراء المشددة والهاء بلفظ قولهم امرأة فارة أي هاربة \* مدينة في شرقي

الأندلس من أعمال تطيلة

[ فارياب ] بكسر الراء ثم ياء مثناة من تحت وآخره ياء \* مدينة مشهورة بخراسان

من أعمال جوزجان قرب بلخ غربي جيحون وربما أميلت فقيل لها فيرياب ومن فارياب

الى شبورقان ثلاث مراحل ومن فارياب الى طالقان ثلاث مراحل ومن فارياب الى

بلخ ست مراحل . . ينسب اليها جماعة من الأئمة . . منهم محمد بن يوسف الفاريابي صاحب

سفيان الثوري وغيره . . فأما عبد الرحمن بن حبيب الفاريابي فأصله بغداديّ سكنها روى

عن بقية بن الوليد واسحاق بن نجیح وحكي أنه كان يضع الحديث على الثقات كذا قال



أبو حاتم محمد بن حبان في كتاب الضعفاء

[ فَارِيَانَان ] اسم قرية . . قال ابن مندة محمد بن تميم السعدي من أهل فاريانان ولم يزد . . واحد بن عبد الله بن حكيم الفارياناني المروزي عن النضر بن محمد المروزي والفضل بن موسى متروك الحديث مات سنة ٢٤٨

[ فَايزُرُ ] بتقديم الزاي المكسورة على الراء . . قال ابن شميل الفازر الطريق يعلو الفزَرَ فيفزرها كأنها تخد في رؤوسها خدوداً تقول أخذنا الفازر وأخذنا في طريق فازر وهو طريق في رؤوس الجبال وفازره اسم رملة في أرض خثعم على سمت اليمامة وثم الاطهار قرية من نجران هكذا ضبطه نصر وقد ترى انه لاجامع بين اشتقاقه والرمل وأحاف أن يكون بتقديم الراء على الراي لان الفازر طريقة تأخذ في رملة في دَكَاذِكَ لينة كأنها صدغٌ من الأرض منقاداً طويل خلقة حكاة الأزهرى عن الليث [ فَاَرُ ] بعد الألف زاي بلفظ قولهم فازَ الرجل يفوز فوزاً وهو النجاة من الشر \* بلدة بنواحي مرو . . ينسب اليها أبو العباس محمد بن الفضل بن العباس الفازي المروزي حدث عن علي بن حجر روى عنه أبو سوار محمد بن أحمد بن عاصم المروزي . . ودخلت بمرور علي شيخنا أبي المظفر عبد الرحيم بن الحافظ أبي سعد عبد الكريم ابن أبي بكر بن محمد بن أبي المظفر السمعاني للسمع منه وذلك في سنة ٦١٥ فأحضرنا بطيخاً ثم قال اخرجوا سكا كيكم فقال أكثرنا ليس معنا سكا كين فقال أشدنا شيخنا فلان الفازي وقد حضر البطيخ اما قال لنفسه أو لغيره

أَحَقُّ الْوَرَى بِالْحَزْنِ عِنْدِي ثَلَاثَةٌ      كَفِّي لَانَ حِينًا فَالْتَحَى فَاَمْتَحَى لِبْنُهُ

وَحَاضِرٌ مَعْشُوقٍ وَقَدْ نَامَ عِضْوُهُ      وَحَاضِرٌ بَطِيخٍ وَقَدْ ضَاعَ سَكِينُهُ

\* وفاز أيضاً من قرى طوس . . ينسب اليها أبو بكر محمد بن وكيع بن دؤاس الفازي وأحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عمر بن أبي حامد الفازي الصوفي سمع أبا بكر عبد الله بن محمد الفازي الخطيب وأبا الفتيان عمر بن عبد الكريم بن سعدويه الرِّوَّاسِ ذكره في التحبير

[ فَاَسُ ] بالسين المهملة بلفظ فاس النجار \* مدينة مشهورة كبيرة على بر المغرب

من بلاد البربر وهي حاضرة البحر وأجلُّ مدنه قبل ان تخطَّ مرَّاكشُ وفاس مخطَّطة بين نينتين عظيمتين وقد تصاعدت العمارة في جنبهما على الجبل حتى بلغت مستواها من رأسه وقد تهجرت كلها عيوناً تسيل الى قرارة وادياها الى نهر متوسط مستببط على الأرض منبجس من عيون في غربها على نلثى فرسخ منها بجزيرة دوى ثم ينساب يمينا وشمالا في مروج خضر فاذا انتهى النهر الى المدينة طلب قرارها فيفترق منه ثمانية أنهار تشقُّ المدينة عليها نحو ستمائة رحى في داخل المدينة كلها دائرة لا تبطل ليلا ولا نهاراً تدخل من تلك الأنهار في كل دار ساقية ماء كباراً وصغاراً وليس بالمغرب مدينة يتخللها الماء غيرها الا غرناطة بالأندلس . . وبفاس يُصنعُ الأرزجوانُ والأكسية القرمزية وقلعتها في أرفع موضع فيها يشقُّها نهر يسمى الماء المفروش اذا تجاوز القلعة أدار رحاءً هناك وفيها ثلاثة جوامع يُخطبُ يوم الجمعة في جميعها . . قال أبو عبيد البكري مدينة فاس مدينتان مفترقتان مسورتان وهي مدينتان عدوة القرويين وعدوة الأندلسيين وعلى باب دار الرجل رحاء وبستانه بأنواع الثمر وجداول الماء تحترق في داره وبالمدينتين أكثر من ثلاثمائة رحاء وبها نحو عشرين حماماً وهي أكثر بلاد المغرب يهوداً يختلفون منها الى جميع الآفاق ومن أمثال أهل المغرب فاس بلد بلا ناس . . وكلتا عدوتى فاس في سفح جبل والنهر الذى بينهما مخرجه من عين في وسط بلد من عُسرة على مسيرة نصف يوم من فاس . . وأسست عدوة الأندلسيين في سنة ١٩٢ وعدوة القرويين في سنة ١٩٣ في ولاية إدريس بن إدريس ومات إدريس بمدينة ولبلى من أرض فاس على مسافة يوم من جانب الغرب في سنة ٢١٣ . . وبعدة الأندلسيين تُفأخُ حلوا يعرف بالاطرابلسى جايل حسن الطعم يصلح بها ولا يصلح ببعدة القرويين وسميدُ عدوة الأندلسيين أطيب من سميد القرويين لحدقهم بصنعتهم وكذلك رجال عدوة الأندلسيين أشجعُ وأنجدُ والجدُّ من القرويين ونساؤهم أجلُّ من نساء القرويين ورجال القرويين أجلُّ من رجال الأندلسيين وفي كل واحدة من العدوتين جامعٌ مفردٌ . . وقال محمد بن اسحاق المعروف بالجايلي

يا عدوة القرويين التي كرمتُ لازل جانبك المحبوب معطورا

ولا سرّي الله عنها ثوب نعمته أرضٌ تجنّب الآثام والزورا  
وقال ابراهيم بن محمد الأصيلي والد الفقيه أبي محمد عبد الله

دخلتُ فاساً وبى شوقٍ الى فاس والحينُ يأخذ بالعينين والراس  
فلستُ أدخل فاساً ماحييت ولو أعطيتُ فاساً بما فيها من الناس

•• وقال أحمد بن فتح قاضي تاهرت في قصيدة طويلة

اسلخ على كل فاسي مررت به بالعدوتين معاً لاتبقين أحدا  
قومٌ غدّوا اللؤم حتى قال قائلم من لا يكون لثيماً لم يعش رعداً

•• ومنها الى سبعة عشرة أيام وسبّة أقرب منها الى الشرق •• وقال البكّي يهجو أهل فاس

فراقُ الهمّ عند خروج فاس لكلّ مُلمّةٍ تخشى وباس  
فاما أرضها فأجلُّ أرض وأما أهلها فأخسُّ ناس  
بلادٌ لم تكن وطياً لحرّ ولا اشتملت على رجل مؤاسي

وله فيهم أيضاً

اطعن بأيزك من تلقى من الناس من أرض مصر الى أقصى قرى فاس  
قومٌ يصون ما في الأرض من نطف مصّ الحليع زمان الورد للكاس

وله أيضاً فيهم

دخلتُ بلدةَ فاس أسترزق الله فيهم  
ما تيسرَ منهم أنفقته في بينهم

•• وقد نسب اليها جماعة من أهل العلم •• منهم أبو عمر عمران بن موسى بن عيسى

ابن نجح الفاسي فقيه أهل القيروان في وقته نزل بها وكان قد سمع بالمغرب من جماعة

ورحل وسمع بالمشرق جماعة من العلماء وكان من أهل الفصل والطلب وغيره

[ فاشان ] بالشين المعجمة وآخره نون قرية من نواحي مرو رأيتها •• وقد نسب

اليها طائفة من أهل العلم •• منهم موسى بن حاتم الفاشاني حدث عن المقرئ وأبي

الوزير حدث عنه محمود بن والآن وغيره •• وينسب الى المروزية أيضاً أبو زيد محمد

ابن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد الفاشاني المقبه الشافعي المتقطع القرين في وقته

تفقّه على أبي اسحاق المروزي وكان من أحفظ الناس لمذهب الشافعي وأحسنهم نظراً فيه وأزهدهم في الدنيا سمع الحديث من جماعة من أصحاب علي بن حجر وغيرهم وسمع صحيح البخاري من الفربري وروى عنه الحاكم أبو عبد الله والدارقطني ومات سنة ٣٧١ نالك عشر رجب

[ فاشوق ] بالقاف وآخره شين معجمة \* من قرى بخاري عن السمعاني

[ فاشون ] بالنون \* موضع ببخاري عن العمراني

[ فاضجة ] بالضاد المعجمة والجيم كذا ضبطه أبو الفتح . . وقال \* هي أرض بين جبال ضرية بينها وبين ضرية تسعة أميال . . قال وقيل بالحاء وهو أيضاً أطم لبني المضير بالمدينة [ فاضح ] \* موضع قرب مكة عند أبي قبيس كان الناس يخرجون إليه لحاجاتهم سمى بذلك لأن بني جرهم وبني قطوراء تحاربوا عنده فافتضحت قطوراء يومئذ وقتل رئيسهم السميذع فسمي بذلك . . وقال ابن الكلبي إنما سمي فاضحاً لأن جرهما والعماليق التقوا به فهزمت العماليق وقتلوا به فقال الناس افتضحوا به فسمي بذلك وهو عند سوق الرقيق إلى أسفل من ذلك \* وفاضح واد بالشريف شريف بني نمير بنجد . . قال الشاعر

فان لاتكن سيفاً فان هراوةً مقططةً عجراً من طلح فاضح

قال ذلك رجل رأى قومه وقد جمعوا سلاحاً فقالوا له أين سيفك فقال هذا وأشار إلى عصاه . . وقال نصر فاضح جبل قرب رثم وهو واد قرب المدينة [ فاطماباذ ] \* من قرى همدان . . قال شيرويه قيل ان مسجد جامع همدان كان بفاطماباذ وانه كان بجانب المسجد الجامع اليوم كروم وزروع

[ فاغ ] بالغين معجمة \* من قرى سمرقند

[ فافان ] بفاءين وآخره نون \* موضع على دجلة تحت ميافارقين يصب في دجلة

عنده وادي الرزم

[ فاقير ] بالقاف مكسورة وراء وهو فاجر من الفقر أو من الفقار وهو خرز الظهر

والفاقرة الداهية التي تكسر الفقار . . ويوم فاجر من أيام العرب ويجوز أن يكون افتقر

فيه قومٌ أو كسر فيه فقارٌ قوم فسمي بذلك

[ فاقُ ] بالفاء هو في الاصل الجفنة المملوءة طعاماً من قوله

• ترى الأضياف ينتجعون فاقى •

وقيل الفاق الزيت المطبوخ في قول الشماخ

قامت تريك أبيت التبت مُنسدلاً مثل الأسود قد مُستحَن بالفاق

وقال أبو عمرو الفاق الصحراء •• وقال مرةً هي أرضٌ هذا اسم صريح ويجوز أن يكون مأخوذاً من الفعل من فاق غيرهم يفوقهم إذا فصلهم وفاق \* أرض في شعر أبي نبيد

[ فاقوسُ ] بالفاء وآخره سين مهملة يجوز أن يكون من قولهم فقس الرجل

إذا مات أو من فقس المنخ على العصفور إذا انقلب على عنقه وفاقوس \* اسم مدينة في حوف مصر الشرقى من مصر الى مشتول ثمانية عشر ميلا ومن مشتول الى سفظ طرابية ثمانية عشر ميلا ومنها الى مدينة فاقوس ثمانية عشر ميلا وهي في آخر ديار مصر من جهة الشام في الحوف الأقصى

[ فاققُ ] •• قالوا الملقُ الصبح وقيل الملق الحلق في قوله تعالى ( فاققُ الحب والنوى )

والفلق المظمن من الأرض بين المرتفعين والفلق القطرة والفلق الشق ونخلة فالق إذا اشقت عن الكافور وهو الطلع وفاقق \* اسم موضع بعينه •• قال الأصمعي ومن منازل أبي بكر بن كلاب بنجد الفالق وهو مكان مظمن بين حزمين به مؤبهة يقال لها ماء الفالق وجوي جبل لبي أبي بكر بن كلاب •• ويقال خليته بفالق الوركاء وهي رملة عن الأزهرى والخارزنجي

[ قالُ ] بعد الألف الساكنة لام \* وهي قرية كبيرة شبيهة بالمدينة في آخر نواحي

فارس من جهة الجنوب قرب سواحل البحر يمر بها القاصد الى هزمز والى كيش على طريق هزمز وهي على هذا فارسية وحظها من العربية يقال رجلٌ قالُ الرأى وفيه وفائله إذا كان ضعيفاً •• قال جرير

رأيتك يا أخينطلُ إذ جرينا وجرئت المراسة كنتَ فالاً

والفال عرقٌ يستبطن الفخذين في قول امرئ القيس

\* له حجباتٌ مشرفاتٌ على الفال \*

وقيل أراد الفالي لانه أحد الفائلين والفأل بالهمز ضد الطيرة منهم من يجعله بمعناه

[ فَالَةٌ ] بزيادة الهاء عن الذي قبله \* بلدة قريبة من أَيْذَج من بلاد خوزستان

•• ينسب اليها أبو الحسن علي بن أحمد بن علي بن سَأَك الفالي المؤدَّب سمع بالبصرة

من القاضي أبي عمرو أحمد بن اسحاق بن جربان وحدث بشيء يسير •• ورأيت

بالعراق خشبة في رأسها حديدة ذات ثلاثة شعب كالأصابع الا انها أطول يصطاد بها

الدراج يقال لها فالة وبالة وأطنها فارسية

[ فَامِيَةٌ ] بعد الألف ميم ثم ياء مشناة من تحت خفيفة \* مدينة كبيرة وكورة

من سواحل حمص وقد يقال لها أفامية بالهمزة في أوله وقد ذكرت في موضعها وذكر

قوم أن الأصل في فامية ثانية بالثاء المثناة واليون وذلك انها ثاني مدينة بُنيت في الأرض

بعد الطوفان •• قال البلاذري سار أبو عبيدة في سنة ١٧ بعد افتتاح شيزر الى فامية

فلقاه أهلها بالصلح فصالحهم على الجزية والخراج •• وقال العساكري عبد القدوس

ابن الريان بن اسماعيل البهراني قاضي فامية سمع بدمشق محمد بن عائذ وبغيرها عبيد

ان جناد روى عنه أبو الطيب محمد بن أحمد بن حمدان الرَّسَعَنِي الرَّاق \* وفامية

أيضاً قرية من قرى واسط بناحية قَم الصَّح •• ينسب اليها أبو عبد الله عمر بن ادريس

الصِّلحي ثم الفامي حدث عن أبي مسلم الكجتي روى عنه أبو العلاء محمد بن يعقوب

الواسطي سكن بغداد وحدث بها •• وذكر أحمد بن أبي طاهر انه رفع الى المأمون ان

رجلا من الرعية لزم باجرام رجل من الجند يُطالبه بحق له فقنعه بالسوط فصاح الفامي

واعمرأه ذهب العدل منذ ذهبت فرُفع ذلك الى المأمون فأمر باحضارهما فقال للجندي

مالك وله فقال ان هذا رجل كنت أعامله وفضل له علي شيء من النفقة فلقيني على

الجسر فطالبني فقلت إني أريد دار السلطان فاذا رجعت وفيتك فقال لو جاء السلطان

ما تركتك فلما ذكر الخلافة يا أمير المؤمنين لم أتمالك فعلت ما فعلت •• فقال لارجل

ما تقول فيما يقول فقال كذب علي وقال الباطل فقال الجندي ان لي جماعة يشهدون

ان أمر أمير المؤمنين باحضارهم أحضرتهم فقال المأمون بمن أت قال من أهل فامية فقال أما عمر بن الخطاب كان يقول من كان جارء نبطياً واحتاح الى ثمه فليبعه فان كنت انما طلبت سيرة عمر فهذا حكمه في أهل فامية ثم أمر له بألف درهم وأطاقه وهذه فامية التي عند واسط بغير شك . . قال عيسى بن سعدان الحلبي شاعر معاصر يذكر فامية

يادار علوة ما جيدٍ بمنعطفٍ	الى سواكٍ ولا قلبي بمنجذبٍ
ويا قرى الشام من أيلونٍ لا تحلب	على بلادكم هطالة السحب
ما مرَّ برقك محتازاً على بصري	إلا وذكرني الدارين من حلب
ليت العواصم من شرقي فامية	أهدت الى نسيم البان والغرب
ما كان أطيبت أياي بقربهم	حتى رمتني عوادي الدهر من كئيب

وقد اختلف في . . أبي جعفر أحمد بن محمد بن حميد المقرئ الفامي الملقب بالفيل فقيل هو منسوب الى الضيعة وقيل الى البلدة أخذ عرساً عن أبي جعفر عمرو بن الصباح ابن صبيح الضرير الكوفي عن أبي عمر حفص بن سليمان بن المغيرة البراز الأسدي عن عاصم بن أبي الجؤد الأسدي وأخذ أيضاً عن يحيى بن هاشم بن أبي كبير الغساني السمسار عن حمزة بن حبيب الريات وسمع علي بن عاصم بن علي بن عاصم وآخرين روى عنه أبو بكر محمد بن خلف بن حيّان ووکیع القاضي البغدادي خليفة عبدان على قضاء الأهواز وأبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد البغدادي وأبو عبد الله محمد بن جعفر بن أبي أمية الكوفي وأحمد بن عبد الرحمن بن البحتري الدقاق المعروف بالولي وقال الولي هذا هو من فامية وكان يلقب فيلاً لعظم خلقته توفي سنة ٢٨٧ وقرأ على عمرو بن الصباح في سنة ١٨ وقال غيره ٢٢٠ ومات عمرو هذا سنة ٢٢١ . . وكان يتولى فامية رجل كردي يقال له أبو الحجر المؤمل بن المصباح نحو أربعين سنة من قبل الخليفة فلما حضر القرمطي في سنة ٢٩٠ بالشام مال اليه وأغراه بأهل المعرة حتى قتلهم قتلاً ذريعاً فلما قتل القرمطي أسرى الى هذا الكردي ابراهيم وانبجوا ابنا يوسف القصصي فأوقفهما به فهرب منهما حتى ألقى نفسه في بحيرة أفامية فأقام بها أياماً

وُقُتِلَ ابْنُهُ . . . فَقَالَ فِيهِ بَعْضُ شِعْرَاءِ الْمَعْرَةِ

تَوَهَّمَ الْحَرْبَ شَطْرَ نَجْمٍ يَقَلْبُهَا      لَلْقَمَرِ يَنْقُلُ مِنْهُ الرِّشْخَ وَالشَّاهَا

جَارَتْ هَزِيمَتُهُ أَنْهَارَ فَامِيَةِ      إِلَى الْبَحِيرَةِ حَتَّى غَطَّتْ فِي مَاهَا

[ فَامِينُ ] بِالْمِيمِ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ تَحْتِ وَنُونٌ \* مِنْ قَرْيَةِ بُخَارَى

[ فَأَوْؤُ ] بَعْدَ الْمَاءِ هَمْزَةٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ وَاوٌ صَحِيحَةٌ . . . قَالَ أَبُو عُبَيْدِ الْفَأَوْؤُ مَا بَيْنَ

الْجِبَلَيْنِ . . . قَالَ ذُو الرِّثْمَةِ

\* حَتَّى آتَمَأَ الْفَأَوْؤُ عَنِ أَعْنَاقِهَا سَحْرًا \*

سَابِقًا . . . انْكَشَفَ . . . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْفَأَوْؤُ فِي بَيْتِ ذِي الرِّثْمَةِ طَرِيقٌ بَيْنَ قَارَتَيْنِ بِنَاحِيَةِ

الدَّوِّ بَيْنَهُمَا فَجَّ وَاسِعٌ يُقَالُ لَهُ فَأَوْؤُ الرِّيَّانُ وَقَدْ مَرَرْتُ بِهِ

[ فَأَوْؤُ ] بِسُكُونِ الْأَلْفِ وَالْوَاوِ صَحِيحَةٌ مَعْرَبَةٌ كَلِمَةٌ قَبْطِيَّةٌ \* قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ شَرْقِي

النَّيْلِ فِي الْبَرِّ تُعْرَفُ بِابْنِ شَاكِرٍ أَمِيرٍ مِنْ أَمْرَاءِ الْعَرَبِ وَفِيهَا دِيرٌ أَبِي كَبْجُومٍ وَبِالصَّعِيدِ

أُخْرَى يُقَالُ لَهَا قَاوُ بِالْقَافِ ذَكَرْتُ فِي مَوْضِعِهَا

[ فَاوَةٌ ] \* مِنْ مَخَالِفِ الطَّائِفِ

[ فَايَا ] \* كَوْرَةٌ بَيْنَ مَنبِجٍ وَحَلَبٍ كَبِيرَةٌ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ مَنبِجٍ فِي جِهَةِ قِبَلَتِهَا

قَرِبَ وَادِي بُطْطَانَ وَهِيَ قَرْيَةٌ عَامِرَةٌ فِيهَا بَسَاتِينٌ وَمِيَاءٌ جَارِيَةٌ . . . يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْقَاضِي أَبُو

الْمَعَالِي رَافِعُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَصْرِ بْنِ سَلْمَانَ الْحَنْفِيِّ الْفَيْلَائِيِّ سَمِعَ الْبُرْهَانَ أَمَّا الْحَسَنُ عَلِيُّ

ابْنُ مُحَمَّدِ الْبَلْخِيِّ الْحَنْفِيِّ سَمِعَ مِنْهُ عَبْدِ الْقَادِرِ الرَّثَاوِيِّ وَرَوَى عَنْهُ

[ الْفَائِحَةُ ] \* مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ وَهُوَ سَهْلٌ حَزَنٌ

[ فَائِدٌ ] بَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَهْمُوزَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ فَائِدَةٌ

الصَّيْدُ أَفَادُهُ فَادَا إِذَا أَصَبْتَ فَوَادَهُ فَأَنَا فَائِدُهُ وَقَائِدَةُ الْخُبْزِ أَفَادُهُ إِذَا خَبَزْتَهُ فِي

الْمَلَّةِ وَأَنَا فَائِدُهُ وَفَائِدٌ \* اسْمُ جَبَلٍ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ سَمِيَ بِاسْمِ رَجُلٍ يُقَالُ لَهُ فَائِدٌ ذَكَرْتُ

قِصَّتَهُ فِي أَجَاءٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ

[ فَائِشٌ ] بَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَهْمُوزَةٌ يُقَالُ جَاؤَا يَتَفَائِشُونَ أَيْ يَتَفَاخَرُونَ وَفَائِشٌ

\* وَادٍ فِي أَرْضِ الْيَمَنِ وَبِهِ سَمِيَ سَلَامَةُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَرَبِ بْنِ تَرْزِيمَ بْنِ مَرْثَدَ الْحَمِيرِيِّ ذَا

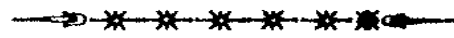


فائس وكان هذا الوادي له أو لأبيه والله الموفق للصواب



❖ باب الفاء والباء وما يليهما ❖

[ فُبَيْ ] بالضم ثم التشديد \* موضع بالكوفة وقيل بطن من همدان .. ينسب اليها سعد بن بشر الفُبَيّ وقيل اسمه سعيد وسعدان لقب والله أعلم



❖ باب الفاء والتاء وما يليهما ❖

[ الفُتَاتُ ] \* من نواحي مُرَاد .. قال كعب بن الحارث المرادي  
 ألم تَرَبِيعَ عَلَى تَطَلُّلِ الْفُتَاتِ فَتَقْضِي مَا اسْتَطَعْتَ مِنَ الْبِتَاتِ  
 عَدَانِي إِنْ أَزُورَكَ حَزْبُ قَوْمِ وَأَنْبَاءُ طَرْقُ مَشِيرَاتِ  
 [ فِئَاخٌ ] بالكسر وآخره خلاء معجمة يجوز أن يكون جمع فَيْخٌ مثل زَنْدُوزِ نَادٍ  
 وهو اللين ويقال للبراجم إذا كان فيها لِينٌ فُئَاخٌ ويجوز أن يكون جمع فَيْخٌ مثل جَمَلٍ  
 وَجَمَالٍ وَالْمَيْخُ فِي الرَّجْلَيْنِ طَوْلُ الْعِظْمِ وَقِلَّةُ اللَّحْمِ وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ وَفِئَاخٌ \* أَرْضٌ بِالْهِنَاءِ  
 ذَاتُ رَمَالٍ كَأَنَّهَا لِيْنٌ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ .. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ  
 لَمِيَّةٌ إِذْ مِيٌّ مِفَاخٌ تَحَلُّهَا فِئَاخٌ وَحُزْوِيٌّ فِي الْخَلِيطِ الْمُجَاوِرِ  
 .. وَقَالَ أَيْضاً

رَأَيْتُهُمْ وَقَدْ جَعَلُوا فِئَاخًا وَأَجْرُعُهُ الْمَقَابِلَةَ الشِّمَالَا

[ فِئَاقٌ ] بالكسر وآخره قاف وهو جمع فَيْقٌ وهو الموضع الذي لم يُنْظَرْ وَقَدْ  
 مَطَرَ مَا حَوْلَهُ وَالْفِئَاقُ انْفِئَاقُ الْغَيْمِ عَنِ الشَّمْسِ وَالْفِئَاقُ أَصْلُ اللَّيْفِ الْأَبْيَضِ يَشْبَهُ الْوَجْهَ  
 لِمَقَاهُ وَالْفِئَاقُ خَمِيرَةٌ ضَخْمَةٌ لَا يَلْبَثُ الْعَجِينُ إِذَا نَزَلَتْ فِيهِ أَنْ يُدْرَكَ وَالْفِئَاقُ أَدْوِيَةٌ  
 مَدْقُوقَةٌ تُفْتَقُ وَتُحَلَطُ بِدُهْنِ الرُّنْبُقِ كِي تَفُوحَ رِيحُهُ وَفِئَاقٌ \* وَضَعُ فِي شَعْرِ الْحَارِثِ بْنِ  
 حَلِزَةَ وَفِي قَوْلِ الْأَعَشِيِّ

أَتَانِي وَغَوَزُ الْحَوْشِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كِرَانِسُ مِنْ جَنْبِي فَتَاقَ فَأَبْلَقَا

•• وقال الراعي

تَبَصَّرْتُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعْمَانٍ تَحْمَلُنْ مِنْ جَنْبِي فَتَاقَ فَهَمِدَ  
[ فَتُقُّ ] بضم أوله وثانيه وآخره قاف كأنه جمع لشيء من الذي قبله مثل حِدَارٍ  
وَجُدْرٍ وَحِمَارٍ وَحُمْرٍ قَرِيَّةٍ بِالطَّائِفِ •• وَفِي كُتُبِ الْمَغَازِي أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيرَ  
قُطَيْبَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ حَدِيدَةَ إِلَى تَبَالَةَ لِيُغَيِّرَ عَلَى خَنْعَمٍ فِي سَنَةِ تِسْعٍ فَسَلَكَ عَلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ  
لَهُ فَتُقُّ •• وَقُرَأَتْ بِحُطِّ بَعْضِ الْفَضَلَاءِ الْفَتُقُّ مِنْ مَخَالِفِ الطَّائِفِ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ النَّاءِ  
وَفِي كِتَابِ الْأَصْمَعِيِّ فِي ذِكْرِ نَوَاحِي الطَّائِفِ فَقَالَ وَقَرِيَّةُ الْفَتُقِّ  
[ فَتُقُّ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَآخِرُهُ كَافٌ وَهُوَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ وَهُوَ غَافِلٌ  
فَيَقْتُلُهُ وَفَتُكُّ مَا لَا بَأْسَ لَهُ بِأَحَدٍ جَبَلِيٌّ طَيِّبٌ •• قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ

مَنْعَنَا بَيْنَ شَرْقِ إِلَى الْمَطَالِي بِحِيٍّ ذِي مُكَابِرَةِ عَنُودِ

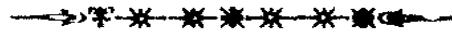
زَانِمًا بَيْنَ فَتُكِّ وَالْحِلَاقِي بِحِيٍّ ذِي مُدَارَاةٍ شَدِيدِ

وَحَلَّتْ سِنْبِسُ طَلْحَ الْغُبَارِي وَقَدْ رَغِبَتْ بِنَصْرِ بَنِي لَبِيدِ

[ الْفَتَيْنُ ] فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي

وَمَا شَسَّ مِنْ وَادِي الْفَتَيْنِ مَشْرَقًا فَهِيَاهُ لَمْ تَزْعَهُ أُمَّ كَاسِبِ

— أُمَّ كَاسِبِ — امْرَأَةٌ — وَهِيَاهُ — جِبَالُهُ — وَمَا شَسَّ — مَا انْفَرَدَ



### باب الفاء والجيم وما يليهما

[ فَجَّ ] •• مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ فِي دِيَارِ مُسَلِّمِ بْنِ مَسْعُودٍ عَنِ أَبِي الْفَتْحِ

[ فَجَّ حَيَوَةٌ ] فَجَّ بِفَتْحِ أُولِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَحَيَوَةٌ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَفَتْحِ

الْوَاوِ وَالْفَتْحِ الطَّرِيقَ الْوَاسِعَ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَجَمْعُهُ فَجَاجٌ ثُمَّ كُلُّ طَرِيقٍ فَجَّجٌ وَالْفَجَّجُ الَّذِي لَمْ

يَبْلُغْ مِنَ الْبَطِيخِ وَالْفَوَاكِهِ وَغَيْرِهَا وَأَمَّا حَيَوَةٌ فَشَاذٌ فِي بَابِهِ لِأَنَّ الْيَاءَ وَالْوَاوَ إِذَا التَّقِيَا

وَسَبَقَتْ أَحَدَاهُمَا بِالسُّكُونِ وَجَبَّ ادْغَامُهَا وَأَظْهَرَ هَاهُنَا لَثْلًا يَلْتَبِسُ بِالْحِيَةِ وَحَيَوَةٌ اسْمٌ

رجل وفجّ حيوة \* موضع بالأندلس من أعمال طليطلة  
[ فجّ الروحاء ] قد تقدم اشتقاقهما في موضعهما وفجّ الروحاء \* بين مكة والمدينة

كان طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بدر والى مكة عام الفتح و عام الحج  
[ فجّ زيدان ] \* بلد مطّ على مدينة طنبنة بأفريقية و ايام عنى عبد الله السبيعي بقوله

من كان مغتبطاً ببلين حشية فحشيتي وأريكتي سرجي

من كان يعجبه ويهجه نقر الدفوف ورنّة الصنج

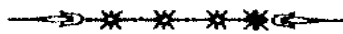
فأنا الذي لاشئ يعجبني إلا اقتحامي لجة الوهج

سكن عن جيوشي اذ طلعت بها يوم الخميس ضحى من الفجّ

[ الفجيرة ] بضم أوله بلفظ تصغير فجرة للواحدة من الفجور \* اسم موضع

[ فجكش ] \* قرية برّبع الريوند من أرباع نواحي نيسابور .. منها محمد بن

الحسن بن عليّ بن عبد الرحمن بن النّيلويّ أبو الفضائل المعين الريوندي الفجكشي  
الضريّر الاديب شيخ فاضل عارف باللغة والأدب يقرأ الناس عليه سمع أبا الفتيان عمر  
ابن عبد الكريم الرّوّاس .. كتب عنه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وكانت ولادته  
بفجكش ومات بنيسابور في شوال سنة ٥٣٧



### —\*—\*—\*—\*— باب الفاء والحاء وما يليهما —\*—\*—\*—\*

[ الفحص ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره صادمهملة .. بالمغرب من أرض الأندلس

مواضع عدة تسمى الفحص وسأت بعض أهل الأندلس ما تعنون به فقال كل موضع  
يسكن سهلاً كان أو جبلاً بشرط أن يُزرع سميّه فحصاً ثم صار علماً لعدة مواضع فأما  
في لغة العرب فالفحص شدة الطلب خلال كل شيء ومفحص القطاة موضع بيضا والدجاجة  
تفحص برجلها لتتخذ أخوصة تبيض فيها أو تنجم والفحص \* ناحية كبيرة من أعمال  
طليطلة ثم عمل طلبيرة \* والفحص أيضاً إقليم من أقاليم أكشونية \* والفحص أيضاً إقليم  
بأشبيلية \* وحصّ البلوط ذكر في البلوط \* وحصّ الأجم حصص منيع من نواحي أفريقية

\* وخص سُورَنْجِين بطرابلس ذكر في سورَنْجِين

[ الفَحْفَاحُ ] بفتح أوله وتكرر الفاء والحاء أيضاً الفحفاح الأثخ من الرجال لا أعرف فيه غيره \* وهو اسم نهر في الجمة وذكره ههنا بارداً إلا أنه خير من مكانه بياض [ فَحْفَاح ] .. قال أبو موسى في مشيخته سألت عبد الحكيم الفحفاحي عن نسبه فقال نُنسب الى فحفاح \* ناحية من الكرخ في طريق بغداد كان أبي منها

[ الفَحْلَانُ ] بالفتح ثم السكون والمدّ والفحل من صفة الذكور وفحلاه من صفات الإناث فان لم يكن أريد به تأنيث الأرض فلا أدري ماهو وهو \* اسم موضع [ فَحْلٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه لعله منقول عن الفعل الماضي من فحل يفحل اذا صار فحلاً وهو \* اسم موضع حكاه أبو الحسن الخوارزمي

[ فَحْلٌ ] بالفتح ثم السكون واللام بلفظ فحل الابل وفحل النخل وفحل \* جبل بهامة يصب منه واديسمى شجوة .. وقيل فحل جبل هذيل .. وقال الأصمعي وهو يمد جبال هذيل فقال ولهم جبل يقال له فحل يصب منه واد يقال له شجوة وأسفله لقوم من بني أمية بالأردن قرب طبرية

[ فَحْلٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره لام \* اسم موضع بالشام كانت فيه وقعة للمسلمين مع الروم .. ويوم فحل مذكور في الفتوح وأطه عجمياً لم أره في كلام العرب قتل فيه ثمانون ألفاً من الروم وكان بعد فتح دمشق في عام واحد .. قال القعقاع بن عمرو التميمي

كم من أب لي قد ورثتُ فعالةً      جَمَّ المكارم بحره تيارُ  
وغداة فحل قد رأوني معلماً      والخيلُ تخطُّ والبلا أطارُ  
ما زالت الخيلُ العرابُ تدوسهم      في حوم فحل والهبا موارُ  
حتى رمين سراتهم عن أسرهم      في روعة ما بعدها استمرارُ

وكان يوم فحل يسمى يوم الردغة أيضاً ويوم بيسان

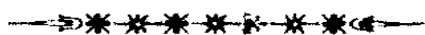
[ الفَحْلَانُ ] \* جبلان من أجا مشتبهان الى الحمرة

[ فَحْلَيْنِ ] بلفظ تسمية الذي قبله \* موضع في جبل أحد .. قال القتال الكلابي

عبد السلام تأمل هل ترى طعنأ      اني كبرت وأنت اليوم ذو بصر

لا يُبْعِدُ اللهُ فِتْيَانًا أَقْبُولُ لَهُمْ      بالأبرق الفرد لما فاتهم نظري  
يا هـل تَرْوَنَ باعلى عاسم طُمنَا      نكبن فخين واستقبلنَ ذا بقر  
صلى على عَمْرَةَ الرَّحْمَنِ وَأَبْنَيْهَا      ليلى وصلى على جاراتها الأخر  
هـنَّ الحرائر لارَبَّاتُ أَمْحَرَةَ      سود المهاجر لا يقرآنَ بالسورِ

[ الفَحْلَتَانِ ] في غزاة زيد بن حارثة الى بني جذام قدم رفاعة بن زيد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فشكى ما صنع بهم زيد بن حارثة وكان رفاعة بن زيد قد أسلم ورجع الى قومه فأنفذه رسول الله صلى الله عليه وسلم الى زيد لينزع ما في يده ويد أصحابه ويرده الى أربابه فسار فلقني الجيش بفيفاء الفحطتين فأخذ ما في أيديهم حتى كانوا ينزعون لبد الرجل من تحت المرأة



### باب الفاء والخاء وما يليهما

[ فَخٌّ ] ففتح أوله وتشديد نايه والفتح الذي يُصاد به الملبسُ معرَّبٌ وليس بعربي واسمه بالعربية طَرْقٌ \* وهو واد بمكة \* \* وقال السيدُ عَلِيُّ الفخ وادي الزاهر ويروى قول لال

ألا ليت شعري هل أبيتُ ليلةً بفخٍ وعندي إذْ خِرٌّ وجليلٌ  
ويوم فنج كان أبو عبد الله الحسين بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه خرج يدعو الى نفسه في ذي القعدة سنة ١٦٩ وبايعه جماعة من العلويين بالخلافة بالمدينة وخرج الى مكة فلما كان بفخ لقيته جيوش بني العباس وعليهم العباس بن محمد ابن علي بن عبد الله بن عباس وغيره فالتقوا يوم التروية سنة ١٦٩ فبذلوا الأمان له فقتل الأمان أريدُ فيقال ان مباركا التركي رَشَقَهُ بسهم فمات ومحل رأسه الى الهادي وقتلوا جماعة من عسكره وأهل بيته فبقي قتلاهم ثلاثة أيام حتى أكلتهم السباع ولهذا يقال لم تكن مصيبة بعد كربلاء أشد وأحج من فنج \* \* قال عيسى بن عبد الله يرثي أصحاب فنج  
فلا بكين على الحسين      ن بعولة وعلى الحسن

وعلي ابن عاتكة الذي واروه ليس بذي كفن  
تركوا بفتح غدوة في غير منزلة الوطن  
كانوا كراماً هيجوا لا طائشين ولا مجبن  
غسلوا المذلة عنهم غسل الثياب من الدرن  
هدى العباد بجدتهم فلهم على الناس المين

وأنشده بن موسى داود بن سلم لأبيه في أصحاب فتح

يا عين بكى بدمع منك منهمر فقد رأيت الذي لاقى بنو حس  
صرعى بفتح تجرُّ الريح فوقهم أذيها وغوادي دُلح المزن  
حتى عفت أعظم لو كان شاهدها محمداً ذب عنها ثم لم يهن

وفي هذا الموضع دفن عبد الله بن عمر ونقر من الصحابة الكرام \* وفتح أيضاً ملاء  
أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم عظيم بن الحارث الحاربي حكى ذلك الحازمي  
[ نخرا اباذ ] كان نخرا الدولة بن ركن الدولة بن بويه الديلمي قد استأنف عمارة  
\* قلعة الري القديمة وأحكم بناءها وعظم قصورها وخزائنها وحصنها وشحنها بالأسلحة  
والذخائر وسماها نخرا اباذ وهي مشرفة على البساتين والمياه الجارية أنزه شيء يكون وأطنها  
قلعة طبرك والله أعلم \* ونخرا اباذ أيضاً من قرى نيسابور

### ﴿ باب الفاء والداد وما يليهما ﴾

[ فدان ] \* قرية من أعمال حران بالجزيرة يقال بها ولد ابراهيم الخليل عليه السلام  
والصحيح أن مولده بأرض بابل \* وتل فدان بحر ان أطنه منسوباً الى هذه القرية  
[ فدك ] بالتحريك وآخره كاف . قال ابن دريد فدك القطن تفديكا اذا نفضته  
رفدك \* قرية بالحجاز بينها وبين المدينة يومان وقيل ثلاثة أفاها الله على رسوله صلى  
الله عليه وسلم في سنة سبع صلحاً وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما نزل خيبر وفتح  
حصونها ولم يبق الا نك واشتد بهم الحصار راسلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم

يسألونه أن يُنزلهم على الحلاء وفعل وبلغ ذلك أهل فدك فأرسلوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصلحهم على النصف من ثمارهم وأموالهم فأجابهم إلى ذلك فهي مما لم يوجف عليه بخيل ولا ركاب فكانت خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم . . . وفيها عين فوارة ونخيل كثيرة وهي التي قالت فاطمة رضي الله عنها إن رسول الله صلى الله عليه وسلم نحلنيها فقال أبو بكر رضي الله عنه أريد لذلك شهوداً ولها قصة . . . ثم أذى اجتهاد عمر بن الخطاب بعده لما ولي الخلافة وفتحت الفتوح واتسعت على المسلمين أن يردها إلى وريثة رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان علي بن أبي طالب رضي الله عنه والعباس بن عبدالمطلب يتنازعان فيها فكان علي يقول إن النبي صلى الله عليه وسلم جعلها في حياته لعاطمة وكان العباس يأتى ذلك ويقول هي ملك رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا وارثه فكانا يتخاصمان إلى عمر رضي الله عنه فيأتى أن يحكم بينهما ويقول أنتما أعرفُ بشأكما أما أنا فقد سلمتها اليكما فاقصدوا فيما يؤتي واحداً منكما من قلة معرفة . . . فلما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إلى عامله بالمدينة يأمره برد فدك إلى ولد فاطمة رضي الله عنها فكانت في أيديهم في أيام عمر بن عبد العزيز فلما ولي يزيد بن عبد الملك قبضها فلم تزل في أيدي بني أمية حتى ولي أبو العباس السفاح الخلافة فدفعها إلى الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب فكان هو القيم عليها يفرقها في بني علي بن أبي طالب فلما ولي المنصور وخرج عليه بنو الحسن قبضها عنهم فلما ولي المهدي بن المنصور الخلافة أعادها عليهم ثم قبضها موسى الهادي ومن بعده إلى أيام المأمون فجاءه رسول بني علي بن أبي طالب فطالب بها فأمر أن يسجل لهم بها فكتب السجل وقرأ على المأمون فقام دعبل الشاعر وأشد أصبح وجه الزمان قد ضحكا برد مأمون هاشم فدكا

وفي فدك اختلاف كثير في أمره بعد النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وآل رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن رواة خبرها من رواه بحسب الأهواء وشدة المرء وأصح ما ورد عندي في ذلك ما ذكره أحمد بن جابر البلاذري في كتاب الفتوح له فإنه قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد منصرفه من خيبر إلى أرض فدك محيصة بن مسعود ورئيس فدك يومئذ يوشع بن نون اليهودي يدعوهم إلى الإسلام فوجدهم مرعوبين خائفين لما

بلنهم من أخذ خيبرَ فصالحوه على نصف الأرض بترتبتها فقبل ذلك منهم وأمضاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وصار خالصاً له صلى الله عليه وسلم لأنه لم يُوجَفْ عليه بخيل ولا ركاب فكان يصرف ما يأتيه منها في أبناء السبيل ولم يزل أهلها بها حتى أُجلى عمر رضي الله عنه اليهود فوجه اليهم من قَوْمِ نصف التربة بقيمة عدلٍ فدفعها إلى اليهود وأجلاهم إلى الشام وكان لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت فاطمة رضي الله عنها لأبي بكر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل لي فدك فاعطني إياها وشهد لها علي بن أبي طالب رضي الله عنه فسألها شاهداً آخر فشهدت لها أم أيمن . وولاية النبي صلى الله عليه وسلم فقال قد علمت يا بنت رسول الله انه لا يجوز الا شهادة رجلين أو رجل وامرأتين فانصرفت وروي عن أم هانئ ان فاطمة أتت أبا بكر رضي الله عنه فقالت له من يرثك فقال ولدي وأهلي فقالت له فما بالك ورثت رسول الله صلى الله عليه وسلم دوننا فقال يا بنت رسول الله ما ورثت ذهباً ولا فضة ولا كذا ولا كذا ولا كذا فقالت سهمنا بخيبر وصدقتنا بفدك فقال يا بنت رسول الله سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما هي طعمة أطعمنيها الله تعالى حياتي فاذا مت فهي بين المسلمين وعن عروة ابن الزبير ان أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم أرساں عثمان بن عفان إلى أبي بكر يسألن موارثهن من سهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نحن معاشر الانبياء لا نورث ما تركناه صدقةً انما هذا المال لآل محمد لأبنتهم وضيعهم فاذا مت فهو إلى والي الامر من بعدي فأمكن فلما ولي عمر بن عبد العزيز خطب الناس وقص قصة فدك وخلصها لرسول الله صلى الله عليه وسلم وانه كان ينفق منها ويضع فضلها في أبناء السبيل وذكر أن فاطمة سألته أن يهبها لها فأبى وقال ما كان لك أن تسأليني وما كان لي أن أعطيك وكان يضع ما يأتيه منها في أبناء السبيل وانه عليه الصلاة والسلام لما قبض فعل أبو بكر وعمر وعثمان وعلي مثله فلما ولي معاوية أقطعها مروان بن الحكم وان مروان وهبها لعبد العزيز وعبد الملك ابنيه ثم انها صارت لى ولوليد وسليمان وانه لما ولي الوليد سألته فوهبها لى وسألت سليمان حصته فوهبها لى أيضاً فاستجمعتها وانه ما كان لى مال أحب الي منها واننى أشهدكم انى رددتها



على ما كانت عليه من أيام النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان وعلى فكان يأخذ مالها هو ومن بعده فيخرجه في أبناء السبيل فلما كانت سنة ٢١٠ أمر المأمون بدفعها إلى ولد فاطمة وكتب إلى قثم بن جعفر عامله على المدينة أنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطى ابنته فاطمة رضي الله عنها فدك وتصدق عليها بها وإن ذلك كان أمراً ظاهراً معروفاً عند آل الله عليه الصلاة والسلام ثم لم تزل فاطمة تدعى منه بما هي أولى من صدق عليه وإنه قد رأى ردّها إلى وريثها وتسليمها إلى محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ومحمد بن عبد الله بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما ايقوماها لأهلها فلما استخلف جعفر المتوكل ردّها إلى ما كانت عليه في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان وعلي وعمر بن عبد العزيز ومن بعده من الخلفاء . . وقال الزجاجي سميت بفدك بن حام وكان أول من نزلها وقد ذكر غير ذلك وهو في ترجمة أجب . . وينسب إليها أبو عبد الله محمد بن صدقة الفدكي سمع مالك بن أس روى عنه إبراهيم بن المنذر الحزامي وكان مدلساً . . وقال زهير

لش حلت بجوّ في بني أسد في دين عمرو وحالت بيننا فدك

ليأتبك مني منطق قدع بقا كما دنس القبطية الودك

[ فدك ] تصغير الذي قبله . . قال العمراني \* هو موضع

[ الفدين ] تصغير الفدن وهو القصر المشيد \* وهو قرية على شاطئ الخابور

ما بين ماكسين وقرقيسيا كانت بها وقعة

[ الفدين ] استوفد الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان فقهاء من أهل المدينة

فيهم عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه يستفتيهم عن

الطلاق قبل السكاح فأت عبد الرحمن بالفدين \* من أرض حوران ودفن بها . . وسعيد

ابن خالد بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية الأموي

العثماني الفديني خرج في أيام المأمون وادعى الخلافة بعد أبي العميطر على بن يحيى خرج

وأغار على ضياع بني شرمبث السعدي وجعل يطلب القيسية ويقتلهم ويتعصب لأهل

اليمين فوجه اليه يحيى بن صالح فى جيش فلما كان بالقرب من حصنه المعروف بالفدين هرب منه العثماني فوقف يحيى بن صالح على الحصن حتى هدمه وخرّب زيزاء وتحصن العثماني فى عُمان فى قرية يقال لها ماسوح وصار يحيى بن صالح الى عمان واستمد العثماني بزيوندية الغوز وبأراشة ويقوم من غطفان وانضمت اليه عيارة من بني أمية ومن جلاعن دمشق من أصحاب أبي العميطر ومسلمة فصار فى زهاء عشرين ألفاً فلم يزل يحيى بن صالح يحاصره ويحاربه حتى أجلاه عن القريتين جميعاً فصار الى قرية حسان وبها حصن حصين فأقام به وتفرّق عنه أصحابه ولا أعرف ماجرى بعد ذلك

### باب الفاء والذال وما يليهما

[ فذاياً ] \* من قرى دمشق .. ينسب اليها محمد بن أحمد بن محمد بن مطر بن العلاء بن أبي الشعثاء ويقال له ابن أبي الأشعث أبو بكر الفذاي يعرف باس الخراط ذكره الحافظ أبو القاسم وقال روى عن سليمان بن عبد الرحمن وأيوب بن أبي حجر الأيلي ومحمد بن يوسف بن بشر القرشى وهشام بن عمار ومحمد بن خالد الفذاي ويحيى بن الغمر وقاسم بن عثمان الجوعى وابراهيم بن المسذر الحزامى روى عنه أبو اسحاق بن سنان وأبو الطيب محمد بن أحمد بن حمدان الرّسغني وأحمد بن سليمان ابن حذام وأبو عبد الرحمن عمر بن عبد الله بن مكحول وأبو عبد الله محمد بن اسماعيل ابن على الأيلي وأبو على بن شعيب وأبو على بن مكحول والقاسم بن عيسى العضاد والحسن بن حبيب الحظايري وأبو الفضل أحمد بن عبد الله الشلمي .. قال ابن مندة مات بعد الثمانين أو ٢٩٠

[ فذوّرد ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وراء ساكنة ودال مهمله \* قرية

[ فذايانكث ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وبعد الألف نون

مفتوحة وكاف مفتوحة وطاء مثناة \* من نواحي هبطل بما وراء النهر

### ﴿ باب الفاء والراء وما يليهما ﴾

[ الفُراء ] \* جبل عند المدينة عند خاخ ونية الشريد

[ فَرَابُ ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره باء موحدة \* قرية في سفح جبل بينها وبين سمرقند ثمانية فراسخ .. ينسب اليها أبو الفتح أحمد بن الحسين بن عبد الرحمن الفرابي العبسي سكنها فنسب اليها سمع السيد أبا المعالي محمد بن محمد ابن زيد الحسيني البغدادي الحافظ سمع منه أبو سعد ومات يوم عرفة سنة ٥٠٥ وولده سنة ٤٦٥

[ فَرَابُ ] بتشديد ثانيه وآخره باء موحدة \* قرية من قرى اردستان من نواحي أصبهان .. ينسب اليها بعض المتأخرين قاله أبو موسى الحافظ الأصهباني

[ الفُراتُ ] بالضم ثم المخفيف وآخره تاء مشاة من فوق .. قال حمزة والفرات معرب عن لفظه وله اسم آخر وهو فالاذروذ لانه بجانب دجلة كما بجانب الفرس الحبيبة والحبيبة تسمى بالمارسية فالاذوالفرات في أصل كلام العرب أعذب المياه قال عز وجل ( هذا عذب فرات ) وهذا ملح أحاح ) وقد فرت الماء يفرت فروته وهو فرات اذا عذب ومخرج الفرات فيما زعموا من أرمينية ثم من قاليقلا قرب خلاط ويدور بتلك الجبال حتى يدخل أرض الروم ويحى الى كنج ، يخرج الى ملطية ثم الى سبساط ويصت الى أنهار صفار نحو نهر سنحة ونهر كيسوم ونهر ديسان والبليخ حتى يتهي الى قلعة نجم مقابل منبج ثم يحاذي نالس الى دوسر الى الرقة الى رحبة مالك بن طوق ثم الى عانة ثم الى هيت فيصير أنهاراً تسقى زروع السواد منها نهر سورا وهو أكبرها ونهر الملك وهو نهر صرصر ونهر عيسى بن على وكوثا ونهر سوق أسد والصرارة ونهر الكوفة والفرات العتيق ونهر حلة بني مزيد هو نهر سورا فاذا سقت الزروع وانتفع بمياهها فهما فضل من ذلك انصب الى دجلة منها ما يصب فوق واسط ومنها ما يصب بين واسط والبصرة فتصير دجلة والفرات نهراً واحداً عظيماً عرضه نحو الفرسنج ثم

يصبُّ في بحر الهند وللفرات فضائل كثيرة روي ان أربعة أنهار من الجنة النيل والفرات وسبحون وجيِّحون وروي عن علي كرم الله وجهه أنه قال يا أهل الكوفة ان نهركم هذا يصبُّ اليه ميزابان من الجنة . . . وعن عبد الملك بن عمير ان الفرات من أنهار الجنة ولولا ما يخالطه من الأذى ما تداوى به مريض الا أبراه الله تعالى وان عليه ملكا يذود عنه الادواء وروي ان أبا عبد الله جعفر بن محمد الصادق شرب من ماء الفرات ثم استزاد واستزاد فحمد الله وقال نهر ما أعظم بركته ولو علم الناس ما فيه من البركة لضربوا على حافتيه القباب ولولا ما يدخله من الخطائين ما اغتمس فيه ذو عاهة الا برأ وما يروي عن الشَّدِّيِّ والله أعلم بحقه من باطله قال مدَّ الفرات في زمن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فألقى رمانة قطعت الحسر من عظمها فأخذت فكان فيها كُرْحَب فأمر المسلمين أن يقتسموها بينهم وكانوا يرونها من الجنة وهذا باطل لان فواكه الجنة لم توجد في الدنيا ولو لم أر هذا الخبر في عدة مواضع من كتب العلماء ما استجزت كتابته وسقى الفرات كور ببغداد منها الانبار وهيت . . . وقد نسب اليها قوم من رواة العلم . . . قال رقاعة بن أبي الصبي

ألم ترَ هاتمي من حنَّ ليلي      على شاطبي الفرات لها صليلُ  
فلو شربتُ بصافي الماء عذبٍ      من الاقضاء زابلها العليلُ

\* وقرَّات البصرة كورة بهمَّ اُردشير وقد ذكرت في مواضعها . . . وذكر أحمد بن يحيى ابن جابر قال لما فتح عُتْبَةُ بن غزوان الأُبَلَّةَ عنوة عبر الفرات نخرج لهم أهل الفرات بمساحيم فظفر بهم المسلمون وفتحوا الفرات وقيل ان ما بين الفهرج والفرات فتح صالحاً وسائر الأُبَلَّةَ عنوة ولما فرغ من الأُبَلَّةِ أتى المذار . . . وقال عَوَانَةُ بن الحكم كانت مع عتبة بن غزوان لما قدم البصرة امرأته أزدية بنت الحارث بن كَلْدَةَ ونافع وأبو بكر وزيد اخوتها فلما قاتل عتبة أهل مدينة الفرات جعلت امرأته أزدية تحرض المؤمنين على القتال وهي تقول

على القتال وهي تقول      \* ان يهزموكم يولجوا فينا النلقف \*

ففتح الله على المسلمين تلك المدينة

[ الفِرَاحُ ] ذات الفِراخ \* موضع بالحجاز في ديار بني ثعلبة بن سعد بن غطفان ويقال بالحاء المهملة في شعر الجعدي قاله نصر

[ الفِرَادِيخُ ] \* موضع في جبل طيء نزله جيش طليحة بن خويلد الأسدي المتنبئ بالأيسر منه

[ الفِرَادِيسُ ] جمع فِرَادِوس وأصله روميّ عرب وهو البستان هكذا قال المفسرون وقد قيل ان الفردوس تعرفه العرب وتسمى الموضع الذي فيه كرم فردوساً وقيل كل موضع في فضاء فردوس والفردوس مذكّر وانما أنث في قوله تعالى ( الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون ) لأنه عني به الجنة وفي الحديث مسالك الفردوس الأعلى وأهل الشام يسمون الكروم والبساتين الفِراديس . . والفِراديس \* موضع بقرب دمشق \* وباب الفِراديس باب من أبواب دمشق . . قال ابن قيس الرقيات

أقفرّت منهم الفِراديس والغوطة ذات القرى وذات الطلال

. . قال أبو القاسم في تاريخ الشام يحيى بن منقذ الفِراديسى سمع مكحولاً روى عنه الوليد ابن مسلم وقال آخر شيخ من الجنيد يقال له يحيى بن منقذ من اهل الفِراديس . . واسحاق بن يزيد أبو الضر القرشى الفِراديسى مولى أمّ الحكم بنت عبد العزيز ويقال انه مولى عمر بن عبد العزيز روى عن سعيد بن عبد العزيز وصدقة بن خالد وأبي ضمرة أنس بن عياض الليثى ويحيى بن حمزة ومحمد بن شعيب بن شابور وجماعة كثيرة روى عنه البخاري في صحيحه والحسن بن علي الحلواني وأبو داود السجستاني في سننه وأبو حاتم الرازي وأبو زرعة الدمشقي وجماعة غيرهم قال أبو عبد الرحمن هو دمشقي ليس به بأس وقال أبو زرعة الدمشقي حدثني أبو الضر اسحاق بن ابراهيم الدمشقي قال وولدت سنة ١٤١ وكان أبو منقذ يوثقه قال أبو زرعة وكان من الثقات البكّائين وتوفي سنة ٢٢٧ \* والفِراديس موضع قرب حلب بين برية خُصَاف وحاضر طيء من أعمال قنّسرين وإياها عني المتنبئ بقوله وقد اجتاز بها فسمع زئير الأسد

أجارك يا أسد الفِراديس مكرم فتسكن نفسي أم مهان فسلم

ورائي وقدّامي عُدّةٌ كثيرةٌ أُحاذرُ من لصٍّ ومنك ومنهمُ

[ فراسٌ ] بنو فراس \* قرية بقرب تونس من افريقية . . اليها ينسب عبد الرحمن

ابن محمد الفراسي الشاعر التونسي في كتاب الانعوزج مات بسوسة سنة ٤٠٨

[ فرَاشاً ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف شين معجمة وفراش القاع والطين

ما يابس بعد نُصوب الماء من الطين على وجه الأرض والفراش شيء يطير كالبعوض

يتهافت في النار والخفيف من الرجال فرَاشُهُم وكل رقيق من عظم أو حديد فهو

فرَاشة ومنه فرَاشة القفل وفراشا \* قرية مشهورة في سواد بغداد ينزلها الحاج قال فيها

محمد بن ابراهيم المُعْزِي المعروف بابن قرية

نَزَلْنَا فرَاشاً فرَاشَتْ لَنَا من النَّبْلِ غَزَلَانِهَا أُسْنُهُمَا

فَصِرْنَا فرَاشاً لِمَا رَهِى تَرَانَا على وَرْدِهَا حَوْماً

وَنَحْنُ أَناسٌ نَحْبُ الحَدِيثَ وَكَرَهُ ما يوجب المَأْتَمَا

وقد أشدني هذه الأبيات صديقنا نجم الدين أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني

قال أشدنيها ابن قرية المذكور بمكة لنفسه \* وبيغداد محلة في نهر المعلى يقال لها درب

فراشة \* وفراشة موضع بالبادية . . قال الأخطل

وأقْفَرَت المِراشَةُ والحِيايَا وأقْفَرَ بعد فاطمة الشفيرُ

[ فرَاصٌ ] \* صنم كان في بلاد سعد العشيرة عن أبي الفتح الاسكندردي

[ فرِاضٌ ] بكسر أوله وآخره ضاد معجمة جمع المُرْضَة مثل رُزْمَة وبرام وصحبة

وصحّاب وهي المشرعة والأصل في الفرضة الثلثة في النهر والفرّاض \* موضع بين

البصرة واليمامة قرب فُليج من ديار بكر بن وائل وفي كتاب الفتوح لما قصد خالد بن

الوليد رضي الله عنه بغتة نبي غالب الى الفراض والفرّاض تخوم الشام والعراق والجزيرة

في شرقي الفرات واجتمعت عليه الروم والعرب والفرس فأوقع بهم وقعة عظيمة قال

سيف قُتِلَ فيها مائة ألف ثم رجع خالد الى الحيرة لعشر بقين من ذي الحجة سنة

١٢ قال القعقاع

لَقِينَا بالفِراضِ جِوعَ رومٍ وفِرسٍ غَمَّها طُولُ السَّلامِ

أبدنا جمعهم لما التقينا وبيتنا بجمع بني رزام  
فما فتئت جنود السلم حتى رأينا القوم كالغنم السوام

وفي ذكر الفراض خبر استحسنته فأثبتته ههنا . . قال أبو محمد الأسود كان أبو شافع العامري شيخاً كبيراً فزوج امرأة من قومه شابةً فسكنت عنده حيناً ثم دب إليها بعض الغواة وقال لها انك تبدين شبابك مع هذا الشيخ وراودها عن نفسها فزجرته وقالت له لولا اني أعرف أمك وعقها لطبتك لغير أبيك ويحك أتزني الحرّة فانصرف عنها ثم تلتطف لمعاودتها واستماتها فقالت اما فجوراً فلا ولكني ان ملك يوم ما نفسي كنت لك قال فان احتلت لأبي شافع حتى يصير أمرك بيدك أتختارين نفسك قالت نعم قال نخلاً به يوماً وقال يا أبا شافع ما أظنّ للنساء عندك طائلاً ولا لك فيهن خير فقال كيف تظنّ ذلك يا ابن أخي وما خاق الله خلقاً أشدّ من اعجاب أمّ شافع بي قال فهل لك ان تخاطرن في عشرين من الابل على ان تحببها نفسها فان اختارتك فهي لك والا كانت لي قال انتظرني أعد اليك ثم أتني أمّ شافع فقصّ اليها أمره وما دعاه اليه فقالت يا أبا شافع أو تشكّ في محبّتي لك واختياري فرجع اليه وراهه وأشهد بذلك على نفسه عدّة من قومه ثم خبّرها فاختارت نفسها فلما انقصت عدتها تروّجها الفتى فأشدد أبو شافع بقول

حذت ولم تحبني أو ان حنين  
حرّى بيسا الواشون يأمّ شافع  
كان لم يكن منها الفراض محامّة  
ولم أنبّطها حلالاً ولم تبت  
بلي ثم لم أملك سوابق عترتي  
فلا يتشقر بعدي امرؤ بملاطف  
وما زادني الواشون يأمّ شافع  
يشوق الحمى أهل الحمى ويشوقني

[ فرغان ] بالفتح وبعد الألف غين معجمة وآخره نون من قرى مرو

[ فِرَاغٌ ] بكسر أوله وآخره غين معجمة يجوز ان يكون جمع فَرَاغِ الدلاء وهو ما بين العراق وكل إناء عند العرب فراغ وفراغ \* اسم موضع

[ فِرَاقِدٌ ] بالضم وبعده الألف قاف مكسورة والفَرَقْدُ والفَرَقُودُ ولد البقرة وفِرَاقِدُ \* شعبة قرب المدينة . . قال ابن السكيت فراقِد من شقَّ عَيْقَةَ تدفع إلى وادي الصفراء وقال في موضع آخر فراقِد هضبة حمراء في الحرّة بوادٍ يقال له راهطٌ . . قال كثير

وعنّ لنا بالجزع فوق فراقِد أيادى سبأ كالسحل بيضاً سُفُورها

[ فِرَانٌ ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره نون لأدري ما أصله لأنني لم أجده في بابها الا الخبز الفُرْنِيُّ ومختبزه الفِرْنُ وفِرَانٌ \* ماء لبني سُليم يقال له معدن فران به ناسٌ كثيرةٌ وهو منسوب الى فران بن بلي بن عمر بن الحاف بن قضاة نزلت على بني سليم فدخلوا فيهم وصاروا منهم فكان يقال لهم بنو القَيْنِ فلدلك قال خُفاف بن عمرو متى كان لثقتين قَيْنِ طَمِيَةٍ وقين بليٍ معدنٌ بفرانٍ

. . وقال حاتم بن رباب السلمي

أَحْسَبُ نَجْدًا مَافِرَانَ الْبِكْمُ لِهِنَّكَ فِي الدُّبْيَا نَجْدٌ لِحَاهِلُ

أَفِي كُلِّ عَامٍ يَضْرِبُونَ وَجُوهَكُمْ عَلَى كُلِّ نَهْبٍ وَجَهْتَهُ الْكُؤَامِلُ

أراد انك لجاهلٌ اذ تحسب ماء فران نجداً وقصر ماء وهو محدود ضرورة يحتمل أن يكون مازائدة وهو أجودٌ

[ فِرَاوَةٌ ] بالفتح وبعده الألف واو مفتوحة وهي \* بليدة من أعمال نسا بينها وبين دهستان وخورازم . . خرج منها جماعة من أهل العلم ويقال لها رباطُ فِرَاوَةِ بناها عبد الله بن طاهر في خلافة المأمون ومن نسب إليها أبو نعيم محمد بن القاسم الفراوي صاحب الرباط بفراوة سمع حميد بن زنجويه وغيره روى عنه أبو اسحاق محمد بن يحيى وغيره وكان مجتهداً في العبادة . . وأبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد ابن أحمد الفراوي شيخ شيوخنا كان اماماً متفنناً مناظراً محدثاً واعظاً مكرماً لأهل العلم سمع أبا عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن الصابوني وأبا حفص عمر بن أحمد بن محمد ابن مسرور وأبا بكر محمد بن القاسم الصفار وأبا اسحاق ابراهيم بن علي الشيرازي وأبا



بكر أحمد بن الحسن البيهقي وأبا القاسم القشيري وأبا المعالي الجويني وخلقاً كثيراً سواهم روى عنه شيخنا المؤيد بن محمد بن علي الطوسي وأبو أحمد عبد الوهاب بن علي بن سكينه بالاجازة وله مجالس في الوعظ والتذكير مجموعة ومات سنة ٥٠٣ في شوال بنيسابور ودفن عند قبر محمد بن اسحاق بن حرب وكان مولده سنة احدى وستين أو أربعين وأربعمائة ٠٠ ومنصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل الفراوي أبو القاسم بن أبي المعالي بن أبي البركات بن أبي عبد الله بن أبي مسعود النيسابوري أحد العدول المزكّين من بيت مشهور بالرواية قدم منصور بغداد وحدث بها عن جده أبي البركات وعن جد أبيه أبي عبد الله الفراوي وعاد الى بلده وروى هناك الكثير عن جد أبيه وعن وجيه بن طاهر الشحامي ومولده في شهر رمضان سنة ٥٢٢ وتوفي بنيسابور سنة ٦٠٨

[ فَرَاهَان ] \* من رسابق همذان ذكر حاله فيما بعد في فَرَاهَان

[ فَرَاهِينَان ] بالفتح وبعد الألف هاء ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ونون وآخرة

نون \* من قرى مرو

[ فِرَنْزُ ] بكسر أوله وقد فتحه بعضهم وثانيه مفتوح ثم ياء موحدة ساكنة

وراء \* بليدة بين جيئحون وبخاري بينها وبين جيئحون نحو المرسخ وكان يعرف

برباط طاهر بن علي ٠٠ وقد خرج منها جماعة من العلماء والرواة ٠٠ منهم محمد بن يونس

الفربري راوية صحيح محمد بن اسماعيل البخاري يقال سمع الجامع من البخاري

س - بعون ألمان يبق احد منهم سوى الفربري ٠٠ وروى أيضاً عن علي بن خنرم

المروزي روى عنه أبو زيد القاشاني وأبو محمد بن عبد الله بن أحمد بن حموية

السرخسي وغيرها ومات في ثالث شوال سنة ٣٢٠ ومولده سنة ٢٣١ ٠٠ ومحمد بن

علي بن عبد العزيز بن ابراهيم الكرابيسي ثم الفربري أبو البشر المعروف بالصغير فقيه

صالح سمع أبا محمد عبد الكريم بن زكرياء بن سعيد الحافظ وأبا نصر أحمد بن عبد

الرحمن بن أحمد الريفذموني أجاز لأبي سعد وكانت ولادته في سنة ٤٧٠ وتوفي في

أوائل سنة ٥٤٩ بفرب

[ فربيا ] \* من قرى عسقلان . . ينسب اليها أبو الغنأم محمود بن الفضل بن حيدر  
ابن مطر الفربياي المطري لقيه السافى وسمع الحديث عليه وعلى غيره  
[ فُرَيْيَط ] \* من كور مصر لها ذكر في الفتوح

[ فِرْتَاجُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوقها وآخره جيم . . قال ابن  
الاعرابي من سمات الابل الفرتاج ولم نجد . . قال الأزهرى فرتاج \* . وضع في بلاد  
طبي . . وقال غيره فرتاج ماء لبني أسد . . قال زيد الخيل الطائي

فلو أن نصرأ أصلحت ذات بينها      لَضَجَّتْ رُوَيْدَاً عن مطالها عمرو  
ولكن نصرأ أذمنت ونخا ذلت      وقالوا عمرونا من محبتنا القفر  
فان تمنعوا فرتاج فالعمر منهم      فان لهم ما بين جرثم فالغفر

وقال الراعي المزني الكلبي كذا قال الآمدي قال وقد دخلت هذه القصيدة في شعر  
الراعي النميري ليوافق ابن سليمان حيث قال

ما زال يفتح أبواباً ويغلقها      دوني وأفتح باباً بعد إرتاج  
حتى أضاء سراجٌ دونه بقر      حور العيون ملاح طرفها ساجي  
يكشرون للهو واللذات عن رَد      تكشف البرق عن ذي أحة داج  
كأنما نظرت دوني بأعينها      عين الصريمة أو عزلان فرتاج

. . وقال الأصمعي ويسيل في التلبوت واد يقال له الرحبة فيه ماء لبني أسد يقال له  
فرتاج وأنشد لرجل من عذرة

بفرتاج من أرض الخليفين أرققت      جنوب ولا لاح السماء ولا النسر  
ومن دون سراها الذي طرقت به      شماريح من ريان يروي بها الغفر

— الغفر — ولد الأروية والجمع أغفار وغفرة

[ فَرْتَانِي ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوق ونون مفتوحة مقصور  
يقال للأمة فرتاني وفرتاني \* قصر بمرور الروذ . . وكان أبو حازم قد حاصر فيه زهير بن  
ذؤيب العدوي الذي يقال له هزار مرد والهزار مرد أيضاً عمرو بن حفص المهلبى كان  
والياً على إفريقية

[ الفَرَجَان ] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم وبعد الألف نون تثنية الفرج وهو هاهنا النحر المَخُوف والجمع فُرُوج سمي فَرَجاً لانه غير مسدود والفرج اسم يجمع سَوَاتِر الرجال والنساء والقبلان وما حواليهما كله فُرُوجٌ والفرج كلُّ فُرْجة بين شيئين وكان يقال \* لخراسان وسجستان الفرجان

[ فَرَجٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره جيم جمع فرج مثل سَقْفٌ وَسُقْفٌ ونذكر معناه في فرج بعد \* وهي اسم مدينة بآخر أعمال فارس

[ الفَرَج ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم قد تقدم في الفرجان بعض اشتقاقه وتزيد هاهنا قول النضر بن شميل فَرَجٌ الوادي ما بين عدوتيه وهو بطنه والفرج \* طريقٌ بين اضاح وضرية وعن جنبتيه طخفة والرّجام جبلان عن نصر \* رفرجُ بيت الذهب هي مدينة الملتان كان المسلمون قد افتتحوها وبهم ضائقةٌ فوجدوا فيها ذهباً كثيراً فاتسعوا به فسميت فرج بيت الذهب لذلك

[ فَرَجٌ ] بالتحريك والجيم \* مدينة بالأندلس تعرف بوادي الحجارة وهي بين الجوف والشرق من قرطبة ولها مدُنٌ بينها وبين طليطلة . . ينسب اليها أيوب بن الحسين ابن محمد بن أحمد بن عوف بن حميد بن تميم من أهل مدينة الفرج يكنى أبا سليمان ويعرف بابن الطويل رحل الى المشرق فسمع من ابن أبي الموت ومن عبد الكريم بن أحمد بن شعيب الشيباني وعبد الواحد بن أحمد بن عبد الله بن مسلمة بن قتيبة وغيرهم واستفضاه الحكم المستنصر ببلده وكان أديباً حكيماً قدم قرطبة وسمعتُ منه وتوفي سنة ٢ أو ٣٨٣ بوادي الحجارة وأنا يومئذ بالشرق قاله ابن الفرضي

[ فَرَجِيّاً ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم والياء المثناة من تحت \* من قرى سمرقند

[ فَرَخْشاً ] بفتح أوله وثانيه وسكون الخاء المعجمة والشين وألف مقصورة \* من

قرى بخارى

[ فَرَخْشَةً ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الخاء المعجمة والشين . . قال العمري

\* اسم موضع

[ فَرَخُورِدِيَّزَه ] بالفتح ثم السكون وحاء معجمة وواو ساكنة وراء ودال مكسورة

وباء بعده زاي مفتوحة وهاء \* من قرى نَسَف على فرسخ منها .. منها عمر بن محمد ابن عبد الملك بن بَنَكِي أبو حنص من مشيخة أبي المظفر السمعاني روى عنه عن أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد البلدي بلد نَسَف ذكر بأكثر من ذا في ميران [ فَرْدَجَانُ ] \* قلعة مشهورة من نواحي همدان من ناحية جَرَا ويقال لها براهان .. مات بها طاهر بن محمد بن أبي الحسن أبو منصور الامام الهمداني حفيد عبد الرحمن الامام في ربيع الآخر سنة ٤٢٣ وُحِل الى همدان قاله شيرويه [ الفَرْدُ ] .. قال نصر بفتح الفاء وسكون الراء \* جبل من جبلين يقال لهما الفَرْدَان في ديار سُليم بالحجاز وجاء في الشعر الفَرْد والفَرْد والفَرْدَان على الجمع [ فَرْدَدُ ] بالفتح ثم السكون ودال مفتوحة وأخرى بعدها \* من قرى سمرقند [ الفَرْدُ ] بالكسر ثم السكون ثم دال مهملة علم مرتجل \* موضع عند بطن إياد من ديار يربوع بن حنظلة كانت به وقعة كذا ضبطه نصر [ فِرْدَوْس ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الدال المهملة وواو ساكنة وسين مهملة تقدم اشتقاقه في الفراديس \* وهو اسم روضة دون اليمامة .. قال السيرافي فردوس فِعْلُول اسم روضة دون اليمامة \* وفردوسُ الإياد في بلاد بني يربوع وهي الأولى فيما أحسب .. قال مالك بن نويرة

ورَدَّ عليهم سَرَحهم حول دارهم      ضِرَابٌ ولم يستأنف المتوحدُ  
مُحَاوِلٌ بفردوس الإياد وأقبلت      سَرَاةُ بني البرشاء لما تآبدوا

.. وقال مَضَرَسُ بن رِبْعِيٍّ وذكر فردوس إياد

فلما لَحِقْنَاهم قرأنا عليهم      تحية موسى ربه إذ يُجَاوِرُهُ  
فأما الأصيلُ الحليمُ منَّا فزاجرُهُ      خُفًا فأحلالًا أو مشيرًا فداعرُهُ  
وقلنَ على الفردوس أول مشرب      أجل جنيران كانت أبيضت دعائره  
وأما بُغَاةُ اللهو منَّا ومنهمُ      مع الرُّبُوبِ البالي الحسان محاجرُهُ  
فلما رأينا بعض من كان منهمُ      أذى القول مخبوءًا لنا وهو آخرة  
صَرَفْنَا ولم نملك دموعًا كأنما      بوادي مُجَانٍ بين أيدي تَنَائِرُهُ

فَأَلْقَتْ عَصَا النَّسْيَارِ عَنْهَا وَخَيَّمَتْ      بِأَرْجَاءِ عَذْبِ الْمَاءِ بَيْضِ حَفَاثِرُهُ

• وباب الفردوس أحد أبواب دار الخلافة ببغداد • وقال أبو عبيد السكوني الفردوس مالا لبني تميم عن يمين طريق الحاج من الكوفة منها فلاة إلى فلج إلى اليمامة واليه يضاف • غيبط الفردوس الذي ينسب إليه يوم الغيبط من أيام العرب • وقلعة الفردوس من أعمال قزوين مشهورة

[ فَرْدَةٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ تَأْنِيثُ الْفَرْدِ وَهُوَ مَا كَانَ وَحْدَهُ وَرَوَاهُ

نَصْرٌ بِالْقَافِ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ \* وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِانْفِرَادِهِ عَنِ الْجِبَالِ • وَالْفَرْدَةُ مَالٌ بِالْثَلَاثَةِ لِبَنِي نَعَامَةَ • وَقَالَ الرَّاعِي النَّمِيرِيُّ

عَجِبْتُ مِنَ السَّارِبِينَ وَالرَّيْحُ قَرَّةٌ      إِلَى ضَوْءِ نَارٍ بَيْنَ فَرْدَةٍ فَالرَّحَا

إِلَى ضَوْءِ نَارٍ يَشْتَوِي الْقِدَّ أَهْلَهَا      وَقَدِ يَكْرُمُ الْأَضْيَافُ وَالْقَدِ يُشْتَوِي

• • وَقَالَ نَصْرٌ فَرْدَةٌ جَبَلٌ فِي دِيَارِ طَبِئٍ يُقَالُ لَهُ فَرْدَةُ الشَّمْسِ وَقِيلَ مَالٌ لَجَرَمٍ فِي دِيَارِ طَبِئٍ هُنَاكَ قَبْرُ زَيْدِ الْخَيْلِ • • قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَفَلَ زَيْدُ الْخَيْلِ مِنْ عِنْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ مَعَهُ قَالَ إِنِّي قَدْ أَثَرْتُ فِي هَذَا الْحَيِّ مِنْ قَيْسِ آنَارًا وَلَسْتُ أَشْكُ فِي قِتَالِهِمْ إِيَّايَ إِنْ مَرَرْتُ بِهِمْ وَأَنَا أُعْطِي اللَّهُ عَهْدًا إِلَّا أَقَاتِلُ مُسَلِّمًا أَبَدًا فَتَنَكَّبُوا عَنْ أَرْضِهِمْ وَأَخَذُوا بِهِ عَلَى نَاحِيَةٍ مِنْ طَرِيقِ طَبِئٍ حَتَّى انْتَهَوْا إِلَى فَرْدَةٍ وَهُوَ مَالٌ مِنْ مِيَاهِ جَرَمٍ فَأَخَذَتْهُ الْحُمَى فَكَتَبْنَا ثَلَاثًا ثُمَّ مَاتَ • • وَقَالَ قَبْلَ مَوْتِهِ

أَمْطَلَعُ سَخْنِي الْمَشَارِقَ غُدْوَةً      وَأَتْرَكُ فِي بَيْتِ بَفَرْدَةٍ مُنْجِدِ

سَقَى اللَّهُ مَا بَيْنَ الْقَفِيلِ فِطَابَةً      فَمَا دُونَ أَرْزَامٍ فَمَا فَوْقَ مُنْشِدِ

هِنَاكَ إِنِّي لَوْ مَرَضْتُ لِعَادَنِي      عَوَائِدُ مَنْ لَمْ يُشْفِ مِنْهُمْ يَجْنِدِ

فَلَيْتَ اللَّوَاتِي عُدَّتْنِي لَمْ يَعُدَّنِي      وَلَيْتَ اللَّوَاتِي غِنَى عَنِّي إِعْوَدِي

كَذَا ذَكَرَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ وَوَجَدْتُ بِمِخْطَ ابْنِ الْفُرَاتِ مَقْبَدًا فِي عَيْرٍ مَوْضِعَ قَرْدَةٍ بِالْقَافِ • • وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ ذُو الْقَرْدَةِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ • • وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ وَسَرِيَّةُ زَيْدِ ابْنِ حَارِثَةَ الَّتِي بَعَثَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهَا حِينَ أَصَابَتْ عَيْرَ قَرِيشٍ وَفِيهَا أَبُو سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ عَلَى الْفَرْدَةِ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ نَجْدٍ كَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ الْفُرَاتِ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ

الراء . . . وقال غير ابن اسحاق هو موضع بين المدينة والشام . . . وقال موسى بن عُقبة  
وغزوة زيد بن حارثة بنية القردة كذا ضبطه أبو نعيم بالقاف قال وهذا الباب فيه نظر  
الى الآن لم يتحقق فيه شيء

[ فَرْدَى ] \* موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث قال

لمن الديار تلوح كالوشم بالجابتين فروضة الحزم  
فبرملي فَرْدَى فذي عشره فالبيض فالبردان فالرقم

[ الْفَرْدَيْنِ ] \* فلاة بعيدة في قول طرفة

فغودر بالفردين أرض بطية مسيرة شهر دائب لا يواكله

[ فَرَاذَ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح ثم زاي وآخره ذال معجمة \* من

قرى الرمي

[ فَرَزَائِمِثْ ] بالفتح ثم السكون وزاي بعد الألف ميم مكسورة وياء متأخرة

وثاء مثلثة ونون \* محلة بسمرقند

[ الْفَرَزَكُ ] \* ناحية من نواحي مَعَرَّة النعمان في العلاة والعلاة كورة من كورها

\* والفرزك أيضاً من قرى بقاع بعلبك كبيرة نزهة في لحف جبلها الغربي فيها الزيب

الجوزاني ويعمل بها المأبئ المسمى بجند الفرس وهو من خصائصها وبها قوم يُعرَفون

ببني رجا وهم رؤساؤها معروفون بالكرم واقراء الضيوف والتجمل الظاهر في الملابس

والمأكل والمشرب والمزك

[ فَرَزَانَ ] بفتح أوله وثانيه والزاي والنون \* من قرى هراة

[ الْفُرُزَةَ ] . . . قال الحفصي بحد الحفيرة بالجماعة \* جبل يقال له المرقب ثم تمضى

في فلاة حتى تُفَضَى الى الفرزة وبجذائها شناخيب من العارض يقال لها اسنان بلالة

[ فَرَزِينَ ] \* من نواحي كرمان ثم من قرى خناب

[ فَرَزِينَ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وكسر الزاي وياء ساكنة ونون \* اسم قلعة

على باب الكرج بين همدان وأصبهان

[ فَرَسٌ ] بفتح أوله وسكون الراء والسين مهملة \* في أرض هذيل . . . قال أبو

مبينة القرمي الهذلي

ألا أبلغ بمانينا بآنا      جدعنا آتف الحدرات أمس  
تركناهم ولا نرني عليهم      كأن جلودهم طليت بوزس  
فأعلوهم بنصل السيف ضراً      وقلت لعلهم أصحاب فرس

[ فرساباذ ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف باء موحدة وآخره ذال

\* من قرى مرو

[ فرسان ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون بلفظ جمع فارس \* من قرى أفريقية

نحو المغرب

[ فرسان ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون \* من قرى أصهان وقاله السلفي بضم

الماء . . . وقد نسب إليها قوم من أهل الحديث . . . منهم أبو الحجاج يوسف بن إبراهيم بن  
شيث بن يزيد مولى بني أسد أسد قریش كان يحفظ فتاوي أبي مسعود الرازي سمع من  
أبي نعيم وغيره . . . وأبو الحسن علي بن عمر بن عبد العزيز بن عمران الفرساني حدث  
عنه ابن مردويه في تاريخه . . . وأبو إسحاق إبراهيم بن أيوب الفرساني الغنبري من أهل  
أصهان يروي عن الثوري والمبارك بن فضالة وغيرهما روى عنه عبد الله بن داود وكان  
عابداً . . . وبذال بن سعد بن خالد بن محمد بن أيوب أبو محمد الفرساني روى عن محمد

ابن بكير الحضرمي حدث عنه عبد الله بن عدي الجرجاني وذكر أنه سمع منه ببغداد  
[ فرسان ] بالفتح والتحريك وآخره نون \* من نواحي فرسان ويقال سواحل

فرسان . . . قال ابن الكلبي مال عُتُقٍ من البحر إلى حضرموت وناحية أبين وعدن  
ودهلك فاستطار ذلك العنق وطعن في تهائم اليمن في بلاد فرسان والحكم بن سعد  
العشيرة وكل ذلك يقال له سواحل فرسان . . . قال ابن الكلبي فرسان منهم من ينتسب  
إلى كنانة ومنهم من ينتسب إلى تغلب . . . وقال ابن الحائك من جزائر اليمن جزائر فرسان  
وفرسان قبيلة من تغلب كانوا قديماً نصارى ولهم في جزائر فرسان كنائس قد خربت  
وفيهم بأس وقد تحاربهم بنو مجيد ويحملون التجار إلى بلد الحبش ولهم في السنة سفرة  
وينضم إليهم كثير من الناس ونسب حمير يقولون أنهم من حمير

[ الفِرْسُ ] بضم الفاء وقيل بكسرها والسين مهملة \* واد بين المدينة وديار طيء على طريق خَيْبَرَ بين ضَرَعْد وأوّل

[ الفِرْسُ ] بالكسر ثم السكون وآخره سين مهملة وهو في لغة العرب ضرب من الثياب واختلف الاعراب فيه . . فقال أبو المكارم بضم الميم هو القضاض وقال غيره هو الشِرْشِرُ وقال آخر هو الحَبْنُ وقال قوم هو البرَوَقُ والفرس \* جبل بناحية عدنة على مسيرة يوم من النقرة لبني مرة بن عوف بن كعب وحكى الأديبي أن قصر الفرس أحد قصور الحيرة الأربعة

[ فَرَشَابُور ] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة وباء موحدة بعد الالف وواو ساكنة وراء وعامة تلك البلاد يقولون بَرَشَاوُور \* مدينة وولاية واسعة من أعمال لهاور بينها وبين غرنة لها ذكر في الاخبار

[ الفَرَشُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره شين معجمة والفرش يأتي في كلامهم على معان الفرش من فرشتُ الفراش معلوم والفرش الزرع اذا صار بثلاث ورقات أو أكثر والفرش اتساع في رجل البعير وهو مدح فاذا كثر فهو عقل وهو ذم والفرش صغار الابل في قوله تعالى ( ومن الأنعام حمولةً وفرشاً ) وقال بعض أهل التفسير والبقرة والغنم أيضاً من الفَرَشِ \* والفرش أيضاً واد بين غميس الحمايم ومَلَل وفرش وصخيرات الثمام كلها منازل نزلها رسول الله صلى الله عليه وسلم حين سار الى بدر ومال واد ينحدر من ورقان جبل مُرَيِّنة حتى يصب في الفرش فرش سويقة وهو مبتدأ بني حسن بن علي بن أبي طالب وبني جعفر بن أبي طالب ثم ينحدر من الفرش حتى يصب في لضم ثم يفرغ في البحر \* وفرشُ الجبأ موضع في الحجاز أيضاً . . قال كثير أهاجك برق آخر الليل واصبُ تضمنه فرشُ العجبا فالساربُ

حدث الزبير بن بكار وغيره قال كان محمد بن بشير الخارجي من بني خارجة بن عدوان منقطعاً الى أبي عبيدة بن عبد الله بن زمعة بن الأسود بن المطلب بن عبد العزيز جد ولد عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم من جهة أمهم هند بنت أبي عبيدة وكان اليه محسناً وبه باراً قد كفاه عياله وفرغ عن طلب المعيشة باله



فمات أبو عبيدة وكان ينزل الفرش من ممل فجزعت ابنته هند أم ولد عبد الله بن الحسن  
جزعا شديداً فكلم عبد الله بن الحسن الخارجي في أن يدخل إليها فيعزيها ويونسها  
عن أبيها فدخل معه إليها فلما وقعت عينه عليها صاح بأعلى صوته

فقومي أضرب عينيك يا هند لن تري أباً مثله تسمو إليه المفاخرُ  
وكنت إذا فاخرت أسميت والدأ يزين كما زان اليدين الأساورُ  
فان تموليه تشفد يوم عويله غليلك أو يعذرك في القوم عاذرُ  
وتحزنك ليلاتٍ طوال وقد مضت بذى الفرش ليلات السرور والقصارُ  
فلقائك رباً يغفر الذنب رحمةً إذا بليت يوم الحساب السرايرُ  
وقد علم الأخوان أن بناته صوادق إذ يندبنه وقواصرُ  
إذا ما ابن زاد الركب لم يمس ليلةً قفاً صفر لم يقرب الفرش صافرُ  
ألا أيها الناعي ابن زينب غدوةً نعت فتى دارت عليه الدوائرُ  
لعمري لقد أسمى قرى الضيف عاتماً بذى الفرش لما غيبته المقابرُ  
إذا شرقوا نادوا صدك ودونه من البعد أنفاس الصدور والزوافر

قال فقامت هند فصكت وجهها وعينها وصاحت بويلها وحزنها والخارجي يصبح معها حتى  
لقياً جهداً فقال له عبد الله بن الحسن ألهذا دعوتك ونجحك فقال أظننت أني أعزبها  
عن أبي عبيدة والله ما يسليني عنه أحد ولا لي عزاء عنه فكيف يسليها عنه من ليس يسلوه  
[ فرشوط ] بكسر أوله وسكون ثانيه وشين معجزة مفتوحة وو او ساكنة وطاء مهملة

\* قرية كبيرة على شاطيء غربي النيل من الصعيد

[ الفرضة ] بضم أوله وسكون ثانيه وضاد معجمة . . وقد تقدم اشتقاقه في فراض

\* قرية بالبحرين لبني عامر بن الحارث بن عبد القيس يكثر بها التعضوض نوع من التمر  
. . ينسب إليها احمد بن هبة الله بن محمد بن احمد بن مسلم الفرضي أبو عبد الله المقرئ  
كان من أهل البصرة سكن دسكرة نهر الملك وتولى الخطابة بها الى حين وفاته قرأ القرآن  
على أبي ياسر الهامى والحسن بن محمد الملاح وثابت بن بندار وسمع من أبي الحسن علي  
ابن قريش وروى عنهم وكان الناس يخرجون اليه ويسمعون منه فكثب عنه جماعة منهم

المبارك بن كامل و ابراهيم بن محمود الشعار و احمد بن طارق و عبد العزيز بن الأخضر  
[ فُرْضَةٌ نُعْمٌ ] \* بشط الفرات .. قال ابن الكلبي سميت بأُم ولد لتبّع ذي معاصم  
وهو حسان بن تبّع أسعد أبي كَرَبَ الحميري يقال له نُعْمٌ وكان أنزلها على الفرضة وبي  
لها بها قصراً فسميت بها

[ فَرَطْسٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء والسين المهملة \* من قرى سواد بغداد  
.. ينسب اليها احمد بن أبي الفضل بن عليّ أبو العباس المقرئ الضريّر الفَرَطْسِيّ سمع أبا  
الغنائم محمد بن عليّ بن ميمون النُزَسيّ وأبا غالب احمد بن الحسن بن البناء وأبا الفضل  
محمد بن ناصر وغيرهم سمع منه أبو المحاسن عمر بن عليّ الدمشقي و عبد العزيز بن الأخضر  
[ فَرَطْسًا ] \* قرية بمصر قرب الإسكندرية

[ فَرَطٌ ] بالفتح ثم السكون و آخره طاء مهملة و الفرط العجلة و الفرط اليوم بين  
اليومين و فرط \* موضع تهامة الحجاز قال غاسل بن غُزَيّة الجربى الهذلي  
أمن أميمة لا طيفُ ألم بنا بجانب الفرع والأعداء قدرقدوا  
سرت من الفرط أو من رملتين فلم ينشب بها جانباً نعمان فالنجد  
وقيل الفرط طريق تهامة .. وقال عبد مناف بن ربيع الهذلي  
فما لكم و الفرط لا تقربونه وقد خلته أدنى ما ب لقاقل

[ فَرُطٌ ] بضمهما و الطاء المهملة و الفُرُط الجبل الصغير و جمعه افراط \* وهي آكام  
شبيهات بالجبال \* و فرط موضع بعينه .. قال أبو زياد الفرط طرفُ العارض عارض اليمامة  
حيث انقطع في رمل الجزء وأنشد أبو زياد لوعلة الجرمي في ذلك  
اسأل مجاورَ جَرَمٍ هل جنيتُ لهم جرماً يفرّق بين الجزء و الخلط  
و هل علوتُ بجَرّار له لَجَبٌ يعلو المخارم بين السهل و الفُرُط  
و هل تركتُ نساء الحي مغولةً في عرصة الدار يستوقدن بالغبط

هذا كله عن أبي زياد

[ فُرْعَانٌ ] فُعْلان بالضم من الفرع وهو من كل شيء أعلاه \* وهو جبل من ذي  
خُشْبٍ يتبدّى اليه الناس .. قال كثير

كَانَ أَنَسًا لَمْ يَحْلُوا بِتَلْعَةٍ      فَيَسْمُوا وَمَعَاهُمْ مِنَ الدَّارِ بَلْقَعُ  
وَيَمْرُزُ عَلَيْهَا فَرَطَ عَامِينَ قَدْ خَلَتْ      وَاللَّوْحَشُ فِيهَا مَسْتَرَادٌ وَمَرْتَعُ  
إِذَا مَا عَلَتْهَا الشَّمْسُ ظَلَّ حَمَامَهَا      عَلَى مَسْتَقْلَاتِ الْفَضَا يَتَفَجَّعُ  
وَمِنْهَا بِأَجْزَاعِ الْمُقَارِيبِ دَمْنَةٌ      وَبِالسَّفْعِ مِنْ فُرْعَانَ آلِ مُصْرَعُ  
مَغَانِي دِيَارٍ لَا تَزَالُ كَانَهَا      بِأَفْنِيَةِ الشُّطَّانِ رَيْطٌ مَضْعُ

[ الفُرْعُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره عين مهملة هو جمع امال الفرع مثل سقف  
وسقف وهو المال الطائل المعدُّ واما جمع الفارع مثل بازل وبزل وهو العالمي من كل شيء الحسن  
واما جمع الفرع بالتحريك مثل فلك وفلك كانت الجاهلية اذا تمت ابل واحد منهم مائة  
قدم منها بكرة فنعمره لصلته فذلك الفرع والفرع أيضا طول الشعر والفرع قرية من  
نواحي الرابذة عن يسار السقيا بينها وبين المدينة ثمانية برود على طريق مكة وقيل أربع  
ليال بها منبر ونخل ومياه كثيرة وهي قرية غناه كبيرة وهي لقريش الأنصار ومدينة  
وبين الفرع والمريسيع ساعة من النهار وهي كالكرة وفيها عدة قرى ومنابر ومساجد  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم . . قال ابن الفقيه فاما اعراض المدينة فأضخمها الفرع  
وبه منزل الوالي وبه مسجد صلى به النبي صلى الله عليه وسلم . . وقال السهيلي هو بضمين  
قال ويقال هي أول قرية مارّت اسماعيل وأمه التمر بمكة وهي من ناحية المدينة وفيها عينان  
يقال لهما الرّبض والنجف تسقيان عشرين ألف نخلة

[ الفرع ] بالفتح ثم السكون والعين مهملة وهو أعلى الشيء وهو المال الطائل أيضا  
\* وذو الفرع أطول جبل بأجا أو وسطه . . وقال نصر الفرع \* موضع من وراء الفرك  
[ الفرع ] بالتحريك وآخره عين مهملة والفرع كثرة الشعر كأنه لعشبه سمي بذلك  
\* وهو موضع بين الكوفة والبصرة . . قال سويد

أَرَقَّ الْعَيْنَ خِيَالًا لَمْ يَدَعْ      مِنْ سُلَيْمِي فُفُوَادِي مُنْتَزِعُ  
حَلَّ أَهْلِي حَيْثُ لَا أَطْلُبُهَا      جَانِبَ الْحِصْنِ وَحَلَّتْ بِالْفُرْعِ

. . وقال الأعتى \* فاحتلت الغمر فالجدين فالفرعا \*

[ الفرعة ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة والفرعة جلدة تُزاد في القرية اذا لم

تكن وفراء تامة \* والفرعة قرية لبولان في أجار وما أظنه أريد به الا الفرعُ بمعنى العلوة وإنما أنت لتأنيث القرية

[ فرغانُ ] \* بلد باليمن من مخلاف زبيد

[ فرغانةُ ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وبعد الألف نون \* مدينة وكورة واسعة بما وراء النهر متاخمة لبلاد تركستان في زاوية من ناحية هينطل من جهة مطلع الشمس على يمين القاصد لبلاد الترك كثيرة الخير واسعة الرستاق يقال كان بها أربعون منبراً بينها وبين سمرقند خمسون فرسخاً ومن ولايتها خجندة .. قال بطليموس مدينة فرغانة طولها مائة وثلاث وعشرون درجة وهي في الاقليم السادس تحت احدى وعشرين درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان بيت حياتها وبيت حياة العالم بُرج الثور تسع درجات منه وطالعها الحوت .. وافرغانة في الجبال الممتدة بين الترك وبينها من الأغاب والجوز والثفاح وسائر الفواكه والورد والبنفسج وأنواع الرياحين مُباحٌ ذلك كله لأمالك له ولا مانع يمنع الآخذ منه وكذلك في جبالها وجبال كثيرة مما وراء النهر الفستق المباح مالمس ببلد غيره .. قال الاصطخري فرغانة اسم الاقليم وهو عريض موضوع على سعة مُدُنْها وقراها وقصبتها أخسبكت وليس بماوراء النهر أكثر من قرى فرغانة وربما بلغ حد القرية مرحلة لكثرة أهلها وانتشار مواشبيهم وزروعهم .. ومن ينسب الى فرغانة حاجب بن مالك بن اركين أبو العباس التركي الفرغاني سكن دمشق وحدث بها عن أحمد بن ابراهيم بن فيل البالي وأحمد بن حمدون وعمرو بن علي وعلي بن حرب وأبي حاتم الرازي وهلال بن العلاء وغيرهم كثيرين روى عنه أبو سعد بن الاصرابي ويوسف بن القاسم الميانجي وأبو بكر بن أبي دجانة وجماعة وافرة سواهم أئمة نحو أبي أحمد بن عدي وأبي القاسم الطبراني قال الدارقطني ليس به بأس مات بدمشق سنة ٣٠٦ قاله أبو نعيم الحافظ .. وفي كتاب ابن الفقيه كان انوشروان بناها ونقل اليها من كل أهل بيت واحداً وسماها أزهر خانة أي من كل بيت .. ويقال فرغانة \* قرية من قرى فارس .. ينسب اليها أبو الفتح محمد بن اسماعيل الفارسي الفرغاني دخل

نيسابور وسمع من أبي يعلى المهلبى وغيره . . قال البُحترى يصف شعراً  
 انَّ شِعْرِي سار في كل بلد واشتهى رِقْتَهُ كل أحد  
 أهل فرغانة قد غنَّوا به وقرى السوس والطاء وسدذ  
 وقرى طنجة والسوس التي بمغيب الشمس شعري قد ورد  
 [ الفرغ ] بالفتح ثم السكون وآخره غين معجمة والفرغ مفرغ الدلو وهو ما بين  
 العراقي . . وفرغ القبة وفرغ الحفر \* بلدان لثيم بين الشقيق وأود وخفاف وفيها  
 ذئاب تأكل الناس

[ فرغليط ] بضم أوله وسكون ثانيه وغين معجمة مضمومة ولام مكسورة وياه  
 ساكنة وطاء مهمله \* قرية من نواحي شقورة بالأندلس . . منها أبو الحسن علي بن  
 سليمان التمرادي الشقوري الفرغليطي الفقيه الشافعي الحافظ رحل الى خراسان سنة  
 ٥٢٥ وأقام بها مدة وتفقه على محمد بن يحيى الخبزي وسمع بها الحديث الكثير عن أبي  
 عبد الله الفراوي وأبي محمد السيدي وأبي المظفر القشيري وأبي القاسم الشحامي وأبي  
 اللعالي القاري وغيرهم وكتب الكثير بخطه وصحب الشيخ أبا عبد الرحمن الأكاف  
 الزاهد وتادب بأدبه ثم رجع الى العراق وحج ثم عاد الى دمشق وأقام بها يسيراً ثم  
 ندب الى التدريس بحماة فضى اليها ثم عاد الى دمشق وأقام بها يسيراً ثم ندب الى  
 التدريس بحلب فتوجه اليها وأقام بها مدة يدرس في مدرسة ابن المعجمي الي ان أدركه  
 أجله وكان منعشاً صلباً في السنة ومات بحلب في سابع ذي الحجة سنة ٥٤٤

[ فرغول ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وواو ساكنة ولام . . من قرى دهستان  
 . . منها عمر بن محمد بن الحسن بن علي بن ابراهيم الفرغولي الدهستاني الجرجاني الأديب  
 أبو حفص ولد بدهستان ونشأ بجرجان مدة وسكن نيسابور مدة ثم انتقل عنها الى  
 مرو وتوطنها الى ان مات بها وكان أديباً فاضلاً متكلماً طاماً باللغة والنحو صحب الأئمة  
 وكان كثير المحفوظ من الحكايات في نكت المشايخ وسيرهم والأشعار الملبحة سمع  
 الحديث ببلاده غالباً فأفاده عمر بن أبي الحسن الرئاسي الحافظ وسمع بنفسه بنيسابور  
 وسائر بلاد خراسان وكانت له نزوة حسنة وكفاية وكان يحنط في اداء الزكاة ويبلغ

في أكرام أهل الرباط وسمع بدهستان أبا أحمد عبد الحكيم بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين الخياط الاسفرائني الواعظ صاحب عبد الرحمن السلمى وبجرجان أبا القاسم اسماعيل بن مسعدة الاسماعيلي وابن عمه أبا نصر أحمد بن المبشر بن اسماعيل الاسماعيلي وأبا تميم كامل بن ابراهيم الخندي وأبا القاسم ابراهيم بن عثمان بن ابراهيم الخلالى وبنيسابور أبا الحسين أحمد بن عبد الرحمن الكنانى المقري وأبا القاسم اسماعيل بن زاهر النوقاني وطاهر بن محمد الشحامي وموسى بن عمران الأنصاري وعثمان بن المحمى وأحمد بن خلف الشيرازي وأبا بكر محمد بن اسماعيل التفليسي سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وكان مولده في سادس عشر شعبان سنة ٤٥٦ ومات بمرور في جادى الآخرة سنة ٥٣٨

[ فرَقَابَاذ ] \* من قرى ازمية .. منها الحسن بن الحسن الشحام أبو على الأرموي الفرقباذي قدم نيسابور وحدث عن أبي بكر محمد بن على الفرقباذي من مشايخ ناحيته ذكره في السياق

[ فرُقُب ] بضم أوله وسكون ثانيه وقاف وباء موحدة \* موضع .. قال الفراه ينسب اليه زهير الفرقي من أهل القرآن .. وقال الأزهرى الفرُقُبِيَّة ثياب بيض من كَتَّان والقرقية كذلك

[ فرَقَد ] بالفتح ثم السكون ثم قاف مفتوحة ودال وهو ولد البقرة \* اسم موضع بخارى [ فرُقُصَة ] بالضم ثم السكون وقاف مضمومة وصاد مهملة \* حصن من أعمال دانية بالأندلس .. ينسب اليها الأكسية الفرقيصة

[ فرُقُلُس ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم القاف وسكون اللام وسين مهملة عجمية \* اسم ماء قرب سلمية بالشام

[ فرَقِين ] بالفتح ويروى بالكسر ثم السكون والقاف بلفظ ثنية فرق ذات فرقين \* هضبة بين البصرة والكوفة لبني أسد وهو جبل متفرق مثل سنام الفالج .. قال عبيد فراكس فتعيلبات فذات فرقين فالقلب

.. وقال الأصمعي ذو فرقين علم بشمالى قطن

[ فُرُكَانُ ] بضم أوله وثانيه وتشديد الكاف وآخره نون .. قال العمراني فِرْكان وضبطه بالكسر \* أرض واسعة .. وحكي عن غيره بان قال فُرُكَان بضمين وتشديد الكاف قيده هكذا موضع وهو من أبنية سيويه

[ فِرْكَ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف وبعض يفتح الراء \* من قرى أصبهان ونسبوا اليها بسكون الراء .. أبا النجم بدر بن دلف بن يوسف الفركي سمع من أبي نصر الكسار حدث عنه أبو طاهر السلفي الحافظ ومات سنة ٥٠٢ وقال الفرّك قرية من قرى الدّور

[ فِرْكَ ] \* موضع في شعر الشاعر \* هل تعرف الدار بأعلى ذى فِرْكَ \*  
[ الفِرْكَ ] بالكسر ثم السكون ثم الكاف \* قرية كانت قرب كلوا إذا ذكرها أبو نواس في شعره فقال

أحينَ ودّعنا يحيى لرحلته وخلفَ الفِرْكَ واستعلَى لكلوا إذا

.. وينسب إلى الفِرْكَ محفوظ بن ابراهيم الفرّكي حدث عن سلام بن سليمان المدائني روى عنه أبو عيسى الختلي موسى بن موسى يُعرف بالشصّ

[ الفَرَمَا ] بالتحريك والقصر في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب أربع وحمسون درجة وأربعون دقيقة وعرضها احدى وثلاثون درجة ونصف \* وهو اسم عجمي أحسبه يونانياً ويشركه من العربية وقد يمدُّ أن الفَرَمَ شيءٌ تعالج به المرأة قبلها ليضيقَ ومنه يقال يا ابن المستفرمة بعجم الزبيب وقيل هو الخرق التي تستدُّ بها اذا حاضت وأفرمتُ الحوضَ ملأته في لغة هذيل .. قال أبو بكر محمد بن موسى الفرما \* مدينة على الساحل من ناحية مصر .. ينسب اليها أبو علي الحسين بن محمد بن هارون ابن يحيى بن يزيد الفرّمي قيل انه من موالى سُرحبيل بن حسنة حدث عن أحمد بن داود المكي ويحيى بن أيوب العلاف مات في سنة ٣٣٤ .. وقال الحسن بن محمد المهلبي وأما الفرما فخصن على ضفة البحر لطيف لكنه فاسد الهواء وخمه لانه من كل جهة حوله سباح تتوحد فلا تكاد تنضب صيفاً ولا شتاء وليس بها زرع ولا ماء يشرب الا ماء المطر فانه يخزن في الجباب ويخزنون أيضاً ماء النيل يحمل اليهم في المراكب من

تتيسر وبظاهرها في الرمل ماء يقال له المُنْدِيب ومياه غيره في آبار بعيدة الرشاء وملحة تنزل عليها القوافل والعساكر وأهلها نحافُ الأجسام متغيرو الألوان وهم من القبط وبعضهم من العرب من بني جرَبي وسائر جذام وأكثر متاجرهم في النوى والشعير والمَلَف لكثرة اجتياز القوافل بهم ولهم بظاهر مدينتهم نخل كثير له رُطَبٌ فائقٌ وتمرٌ حسنٌ يجهز إلى كل بلد . . قال أهل السير كان الفرما والاسكندر أخوين بني كل واحد مدينة فقال الاسكندر قد بنيتُ مدينةً إلى الله فقيرةً وعن الناس غنيةً فبقيت بهجتها ونضرتُها إلى اليوم وقال الفرما قد بنيتُ مدينةً إلى الناس فقيرةً وعن الله غنيةً فلا يمرُّ يومٌ الا وفيها شيءٌ يهدم حتى ان في زماننا هذا لا يعرف أحدٌ أثر بنائها لأنها خربت وسفت عليها الرمال . . وهي مدينة قديمة بين العريش والفسطاط قرب قطية وشرقي تيس على ساحل البحر على يمين القاصد لمصر وبينها وبين بحر القلزم المتصل بجزالهند أربعة أيام وهو أقرب موضع بين البحرين بحر المغرب وبحر المشرق وهي كثيرة المعائب غريبة الآثار ذكر أهل مصر أنه كان فيها طريق إلى جزيرة قبرس في البر فغلب عليها ماء البحر وكان بها مقطعُ الرخام الأبلق فغلب عليه البحر أيضاً وكان مقطع الرخام الأبيض بلوينة غربي الاسكندرية . . وقال ابن قديس كان أحمد بن المديبر قد أراد هدم أبواب الفرما وكانت من حجارة شرقي حصن الفرما فخرج أهل الفرما ومنعوه من ذلك وقالوا ان هذه الأبواب التي ذكرت في كتاب الله قال يعقوب لبنيه يا بني لا تدخلوا من باب واحد وادخلوا من أبواب متفرقة فتركها . . ونخلها كان من المعجب فانه كان يمر حين ينقطع البُسْر والرطب من سائر البلدان فانه يتندي حين يأتي كوانين فلا ينقطع أربعة أشهر حتى يجي الثلج في غيرها من البلاد ولا يوجد هذا بالبصرة ولا غيرها ويكون في بُسرها ما تزن البُسرة قريباً من عشرين درهماً ويكون منه ما يقارب أن يكون فتراً وفتحها عمرو بن العاص عنوة في سنة ١٨ في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد ذكرها أبو نؤاس في قصيدته التي مدح فيها الخصب . . فقال

وأصبحت قد فوزت عن نهر فطرس      وهن عن البيت المقدس زور  
طوالب بالركبان غزاة هاشم      وبالفرما من حاجهن شقور



ولما أتت فسطاط مصر أجارها على ركبها أن لاتزال مجيرُ  
من القوم بسامٌ كأن جبينه سنا الصبح يسري ضوؤه فينيرُ  
•• وينسب اليها أبو علي الحسين بن محمد بن هارون بن يحيى الفرسي حدث عن أحمد  
ابن داود المكي وكان ثقة توفي سنة ٣٣٤ في ذي القعدة

[ فرميشكان ] • قرية لا أدري أين هي وما أطنها الا فارسية •• منها أبو عبد  
الله محمد بن أحمد بن الحسين الفرميشكاني المقيه الأديب نزيل البيضاء سمع منه  
أبو مسعود كوتاه عبد الحليل بن محمد بن عبد الواحد الأصبهاني البيضاوي المتقى  
من أسما- القرى روى له عن أبي الحسن محمد بن منصور بن محمد بن عمر الشيرازي  
[ فرمانيردا باز ] • قرية على طريق هراة خربت وبقيت آثارها على رأس جبل هناك  
[ فرناباذ ] بعد الراء الساكنة نون وبعد الألف الاولى باء موحدة وآخره ذال •  
قرية كبيرة عامرة بينها وبين مرو خمسة فراسخ

[ فرنداباذ ] بالكسر ثم الفتح ثم نون ودال بعدها ألف ثم باء موحدة وآخره ذال  
• قرية على باب نيسابور  
[ فرنداذ ] بكسر أوله وثانيه ثم نون ساكنة بعدها دال وآخره ذال ••  
قال أبو منصور هو • جبل باحياة الدهناء وبجذائه جبل آخر يقال لهما الفرنداذان  
•• قال ذو الرمة

تنفي الطوارف عنه دِعصتا بقرٍ ويافعٌ من فرنداذين مالمومُ  
وقوله- الطوارف- يعني العيون الواحدة طارفة- ويافع- ما أشرف من الرمل- وملموم-  
مدارٌ مجموعٌ يقول الدعصتان تحجبان عن الظبي الأبصارَ وقد أفرده رؤبة بن العجاج فقال  
• وبالفَرنداذ له أُمطيُّ •

- الأُمطي- شجرة •• قال معمر بن المثنى لما حضرت ذا الرمة الوفاة قال أين تريدون  
أن تدفنونى قالوا وأين تدفك الا فى بطن من بطون الأرض قال ان مثلي لا يدفن فى  
البطون والوهاد قالوا فما يصنع قال أين أنتم عن الفرنداذين قال حملنا الشوك والشجر  
الى فرنداذين فحفرنا له فى أعلاه وزيرناه بالشوك والشجر فأنت اذا رأيت موضع قبره  
( ٤٧ - معجم سادس )

رأيته من مسيرة ثلاث في أعلا فرندازين وهما رملان بالدهناء مرتفعان جداً  
 [ فرنكد ] بفتحتين وسكون النون وفتح الكاف ودال مهملة \* قرية قريبة من سمرقند  
 [ فرنة ] \* موضع في شعر هذيل روى أبو عمر والشيباني لأهبان بن لفظ الدالي  
 ألا أبلغ لديك بني قريم مغلفه يجي بها الخبير  
 فما ان حب عانية عناني ولكن رجل فرنة يوم صير  
 وروى غيره رجل راية<sup>(١)</sup>

[ فرنيفشان ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر النون وياء ساكنة ثم فاء مفتوحة وواو  
 مثلثة وآخره نون \* قرية من قرى خوارزم  
 [ فروات ] بفتح أوله وثانيه وآخره تاء \* موضع بفارس  
 [ فرواجان ] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الألف جيم وآخره نون \* قرية من  
 قرى مرو

[ فروان ] بفتح أوله وآخره نون \* بليدة قريبة من غزنة .. ينسب اليها أبو  
 وهب منبه بن محمد بن أحمد بن المحاص الفرواني الواعظ كان زاهداً سمع أبا حامد  
 محمد بن أحمد الشجاعى روى عنه أبو الفتح محمد بن محمد بن ابراهيم القهستاني وحدث  
 عنه بحلب أبو بكر محمد بن الحسن الغزنوي وغيرهما وتوفي في حدود سنة ٥٠٠  
 [ الفروان ] ساق الفروان \* جبل في أرض بني أسد بنجد وأشد الحفصي  
 أقفر من خولة ساق فروان فالخضر فالركن من أبانين  
 وساقه جبل آخر يذكر مفرداً ومضافاً \* وذو الفروان جبال بالشام

[ الفرود ] بالفتح كأنه فعول من الافراد \* اسم موضع .. قال عبيد بن أيوب يذكره  
 ولو أن قارات حوالى جلال يسمين سلمى والفرود وحواملا  
 يوازن ما بى من هوى وصبابة لكان الذي ألتى من الشوق أقتلا  
 [ الفروسج ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وسكون السين فلتقى ساكنان لانها

(١) رواية اس دريد ( فما ان حب غانية عداني ولكن رجل راية يوم صير ) أي رجاله  
 صيبوا راية وصير بلد يتصل به .. ورواه السكونى يوم صيروا أي دعوا والقوافى مرفوعة اه

عجمية وياه مشاة من تحت مفتوحة وآخره جيم \* وضع من أعمال بادوريا أدخل المنصور في عمارة بغداد أكثره

[ الفُرُوعُ ] وقد ذكر معناه فيما تقدم دارة الفروع \* موضع \* قال البريق الهذلي  
 ألم تَسَلُّ عن كَيْلى وقد ذهب العُمُرُ وقد أوحشت منها الموازج والحضرُ  
 وقد هاجني منها بوعساء فُرُوعٍ وأجزاع ذي اللهباء منزلة قفرُ  
 [ الفُرُوقُ ] جمع فرق وهو موضع المفرق من الرأس والفروق جمع تفريق ما بين  
 الشيتين ويجوز أن يكون جمع فِرْقٍ وهو القطيع العظيم من الغنم أو جمع فرق وهو  
 الطائفة من الناس \* قال أبو منصور وفُرُوقٍ \* موضع أو مالا في ديار بني سعد قال  
 وأنشدني رجل منهم

لا برك الله على الفُرُوقِ ولا سقاها صائب البروقِ

هكذا ضبطه الأزهري بخط يده بضم أوله

[ الفُرُوقُ ] بالفتح وباقية كالذى قبله من قولهم فلانٌ فُرُوقٌ أى جزوع \* عقبه دون  
 هجر الى نجد بين هجر ومهب الشمال وكان فيه يوم من أيامهم لبني عابس على بني سعد بن  
 زيد مناة بن تميم فقال عنتره العبسي

ألا قاتل الله الطلول البواليا وقاتل ذكراك السنين الخوالي

ونحن منعنا بالفروق نساءنا نطرف عنها مشعلات غواشيا

حلفناهم والخيل تدمى نحورُها ندومن لكم حتى تهروا العوالي

في قصيدة طويلة ويوم الفروقين أيضاً من أيامهم \* قال ذو الرمة

كانها أخذري بالفروق له على جواذب كالأدراك تغريدُ

— الجاذبة — الكثيرة اللبن — والادراك — جمع دَرَك وهو الجبل — وتغريد — تطريب  
 \* وقال سبيع بن الحطيم

ولقد هبطت الفيت أصبح عازبا أنفأ به عوذ النعاج ووقوفُ

متهجمات بالفروق وتبرف حين ارتبان كأنهن سيوفُ

\* والفروق لقب للقسطنطينية في شعر أبي تمام حيث قال

وقعة زعزعت مدينة قسط طين حتى ارتجت بسور فروق

انه أراد بفروق القسطنطينية \* وسوق فروق موضع بالقسطنطينية

[ فرهاذجرد ] بالكسر ثم السكون ثم هاء وبعد الألف ذال معجمة وجيم مكسورة

وراء ساكنة ودال مهملة \* من قرى مرو

[ فرهان ] بالفتح ثم السكون وهاء وآخره نون وبعض يقول فراهان \* ملاحه

في رستاق همذان وهي بحيرة تكون أربعة فراسخ في مثلها فاذا كانت أيام الخريف واستغنى

أهل تلك الرستاق عن المياه صوبوها الى هذه البحيرة فاذا امتلأت صارت ملحاً

يأخذها الناس ويحمله الاكراد وغيرهم الى البلدان فيباع . . . وزعم ابن الكلبي أن

بليناس طلسم هذه البحيرة أن تكون ملحاً ما لم يمنع منها الناس فتمنع منها نشفت

أولاً فأولاً ولم يوجد فيها شيء من الملح

[ فرهاذان ] \* أظنها من قرى نسا بخراسان . . . ينسب اليها عبد الله بن محمد بن

سيار أبو محمد الفرهاذاني ويقال الفرهياني النسائي سمع بدمشق هشيم بن عمار وأبا عثمان

القاسم بن عبد الملك ودحياً وبمصر عبد الملك بن شعيب بن الليث وجعفر بن مسافر

التنيسي وعبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم وحرملة بن يحيى وبخراسان قتيبة بن

سعيد ومحمد بن الوزير الواسطي وسويد بن نصر المروزي روى عنه أبو عمرو بن حمدان

وأثنى عليه وبشر بن أحمد الاسفراييني وأبو بكر الاسماعيلي وأبو بكر محمد بن الحسن النقاش

[ فره ] بفتح أوله وثانيه ثم هاء خالصة \* مدينة من نواحي سجستان كبيرة ولها

رستاق يشتمل على أكثر من ستين قرية ولها نهر كبير عليه قنطرة وهي على يمين القاصد

من سجستان الى خراسان

[ فرياب ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وآخره باء موحدة \* بلدة

من نواحي بلخ وهي مخففة من فارياب وقد ذكر . . . ينسب اليها أبو بكر جعفر بن محمد

ابن الحسن بن المستفاض الفريابي أحد الأئمة رحل الى الشرق والغرب وولي القضاء بمدينة

الدينور مدة وسكن بغداد وحدث بها عن هذبة بن خالد وعبد الأعلى بن حماد وعلي

ابن المديني وعثمان بن أبي شيبة وغيرهم روى عنه محمد بن مخلد الدوري وأبو الحسن

أحمد بن جعفر المنادي وأبو بكر الشافعي وأحمد بن مالك القطوي وغيرهم وكتب عنه الناس وكان ثقة أميناً حجة وتوفي ببغداد في المحرم سنة ٣٠١

[ فِرْيَاض ] بكسر أوله وسكون ثانيه وياه مشاة من تحت وآخره ضاد معجمة هو مرتجل لاسم موضع وهي عين فرياض \* بوادي الستار عن الأزهري . . وقال الحفصي فرياض نخيلات لبني مالك بن سعد . . قال رؤبة

\* ومن قرى فرياض شيخاً ديسقا \*

[ فِرْيَانَان ] بكسر أوله وسكون ثانيه وياه مشاة من تحت وبعد الألف نونان \* من قرى مرو

[ فِرْيَانَةٌ ] بضم أوله وتشديد ثانيه وكسره ثم ياء مشاة من تحت وبعد الألف نون \* قرية كبيرة من نواحي إفريقية قرب سفاقس . . ينسب إليها أبو الحسين أحمد الفرياني شيخ سفاقس وفقهها جمع بين الدنيا والدين رحمه الله

[ فَرِيث ] \* من قرى واسط نزلها عمران بن حِطَّان في آخر عمره لما هرب فأقام بها الى أن مات

[ فَرِيرَةٌ ] بالفتح ثم الكسر والتشديد وياه ساكئة وراء أخرى وهاء \* حصن بالأندلس من أعمال كورة البيرة

[ فَرِيْزَهْنْد ] بفتح الفاء وكسر الراء وياه ساكئة وزاي معجمة وهاء ونون ساكئة ودال مهملة \* من قرى أصبهان من ناحية مَيْمَنَة . . نسب إليها أحمد بن إبراهيم بن محمد ابن ابان أبو العباس الفريزهندي سمع من أبي بكر محمد بن سليمان بن الحسن المعداني ذكره يحيى بن منددة في تاريخ أصبهان . . وابن أخيه محمد بن علي بن إبراهيم قال ابن منددة حدث عنه عمي الامام أبو القاسم عبد الرحمن بن منددة

[ فَرِيْزَن ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون ثالثه ثم زاي مفتوحة بعدها نون \* قرية على باب هراة يقال لها فريزة . . ينسب إليها أبو محمد سعيد بن زيد بن أبي نصر الفريزني يروي عن أبي الحسن علي بن أبي طالب محمد بن أحمد بن إبراهيم الخوارزمي روى عنه أبو الفتح سالم بن عبد الله بن عمر العمري ومات سنة ٤٩١

[ فَرِيش ] بكسر أوله وثانيه وسكون ثالثه ثم شين معجمة \* مدينة بالأندلس غربي فحس البلوط بين الجوف والغرب من قرطبة وأكثر انحرافها الى الغرب يكون بها الرخام الأبيض الجيد وفيها البندق الكثير والشجر وبها معادن الحديد ولها رستاق فيه قرى ٠٠ ينسب اليها خلف بن يسار الفريشي مذكور بفضل وطلب محدث مات بالأندلس سنة ٣٢٧

[ فَرِيقَاتُ ] جمع تصغير فرقة \* موضع بعقيق المدينة قالوا وإياها عنى كثير

حيث قال

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا اراال بقصوى فرقة وتناضب

[ فَرِيقٌ ] تصغير فرق أو فرق وكلاهما معلوم قد ذكر في فروق \* قيل اسم

موضع بهامة

[ فَرِيقٌ ] \* فلاة قرب البحرين في طريق اليمامة

[ فَرِيمٌ ] بكسر أوله وثانيه \* موضع في جبال الديلم ٠٠ قال الاصطخري وأما

جبال قارن فانها قرى لا مدينة بها الا شنهار وفريم على مرحلة من سارية ومستقر

آل قارن في مدينة فريم وهو موضع حصنهم وذخائرهم ومكان ملكهم يتوارثونه من

أيام الأكاسرة

[ فَرِينٌ ] تصغير فزن \* مال بالشام كان لسعيد بن خالد بن عمرو بن عثمان بن عفان

قاله الزبير

[ فَرِينٌ ] بكسر أوله وثانيه وسكون ثالثه وآخره نون \* موضع في شعر ابن مناذر



## ﴿ باب الفاء والزاي وما يليهما ﴾

[ فَرَّانٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون \* ولاية واسعة بين الفيثوم وطرابلس

الغرب وهو في الاقليم الأول وعرضه احدى وعشرون درجة قيل سميت بفزان بن

حام بن نوح عليه السلام بها نخل كثير وتمر كثير ومدينتها زويلة السودان والغالب على

ألوان أهلها السَّوَادُ وقد ذكروهم جرير في شعر له . . فقال  
قَفْرًا تَشَابَهُ آجَالُ النَّعَامِ بِهِ عَيْدًا تَلَاَقَتْ بِهِ فَزَانُ وَالنُّوبُ

[ فَزَحُ ] \* ناحية بفارس عن نصر

[ فَزُّ ] ضبطه السمعاني بالفتح والحازمي بالضم واتفقا على التشديد في الزاي \* وهي

محلة بنيسابور ويقال لها أيضاً بُوز كان . . ينسب إليها أحمد بن سليمان الهَزِّي روى عن  
ابن المبارك ونَفْرٍ سِوَاهُ . . ونُسب إليها من المتأخرين أبو القاسم أحمد بن إبراهيم بن  
أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن أيوب المقرئ الفَزِّي روى عنه أبو سعد وكان اماماً فاضلاً  
كثير العبادة سمع أبا بكر محمد بن اسماعيل الثعلبي وأبا بكر أحمد بن علي الشيرازي  
وفاطمة بنت علي الدَّوَّاق وأبا سعد عبد الرحمن بن منصور بن غامش الغازي قال  
أبو سعد كتبتُ عنه بنيسابور في سنة ٥٣٠ ومات بعد ذلك بسنتين أو ثلاث . . وأبو  
سعيد عبد الرحمن بن محمد بن حسنك الحاكم الفَزِّي رحل الى العراق والجزيرة وسمع  
أبا يعلى الموصلي وأبا القاسم البغوي وغيرهما ولي قضاء تَرِمِذَ وغيرها ومات سنة ٣٣٤  
عن ٩٢ سنة

[ فِزْرَانِيَا ] بكسر أوله وسكون ثانيه وراء وبعد الألف نون مكسورة وياء آخر  
الحروف \* قرية من قرى نهر الملك من ضواحي بغداد وأكثر ما يتلفظ بها أهلها  
بغير الألف فيقولون فِزْرِينِيَا كأنهم يميلون الألف فترجع ياء . . ينسب إليها محمد بن  
أحمد بن هبة الله بن ثعلبة الفِزْرَانِي يلقب بالهجة كان فارساً نحوياً صاحب أبا محمد بن الخشاب  
وسمع من أبي بكر المبارك بن الحسن الشَّهْرَزُورِي وغيرهما وروى الحديث ومات في  
سابع عشر صفر سنة ٦٠٣ ومولده سنة ٥٣٠

### —\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—\*—

### باب الفاء والسین ومايلهما

[ فِسا ] بالفتح والقصر كلمة مجمية وعندهم بساً بالباء وكذا يتلفظون بها وأصلها  
في كلامهم الشمال من الرياح \* مدينة بفارس أنزءُ مدينة بها فيما قيل بينها وبين شيراز

أربع مراحل وهي في الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة ورُبْع وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلثان . . قال الاصطخري وأما كورة دارابجرد فان أكبر مُدُنْها فسا وهي مدينة مفترشة البناء واسعة الشوارع تقارب في الكبر شيرازَ وهي أصحُّ هواء من شيراز وأوسعُ أبنيةً وبنائهم من طين وأكثر الخشب في أبنيتهم السُرُوُ وهي مدينة قديمة ولها حصنٌ وخذقٌ ورَبَضٌ وأسواقها في ربضها وهي مدينة يجتمع فيها ما يكون في السُرُود والجُرُوم من البَلَح والرُّطب والجوز والأُتْرَج وغير ذلك وباقي مُدُن دارابجرد متقاربة وبين فسا وكازرُون ثمانية فراسخ ومن شيراز الى فسا سبعة وعشرون فرسخاً . . وقال حمزة بن الحسن في كتاب الموارنة المنسوب الى مدينة فسا من كورة دارابجرد يسمّى بساسيري ولم يقولوا فسانيّ وقولهم بساسير مثل قولهم كرم سير وسرديس وكذلك النسبة الى كسنا ناحية قرب نائين كسناسيري . . واليهما ينسب أبو عليّ الفارسيّ الفسوي . . وأبو يوسف يعقوب بن سفيان بن جوان الفسوي الفارسي الامام رحل الى المشرق والمغرب وسمع فأكثر ووصف مع الورع والنسك روى عن عبده الله بن موسى وغيره روى عنه أبو محمد بن دُرُستويّه النحوي وتوفي سنة ٢٧٧ . . قال ابن عساكر أبو سفيان بن أبي معاوية الفارسي الفسوي قدم دمشق غير مرّة وسمع بها روى عنه أبو عبد الرحمن الساوي في سننه وأبو بكر بن أبي داود وعبد الله بن جعفر بن درستويه وأبو محمد أحمد بن السري بن صالح بن ابان الشيرازي ومحمد بن يعقوب الصفّار والحسن بن سفيان وأبو عُوّانة الاسفرايني وغيرهم وكان يقول كتبتُ عن ألف شيخ كلهم ثقات . . قال الحافظ أبو القاسم أنبأنا ابن الاكفاني عن عبد العزيز الكماني أنبأنا أبو بكر عبد الله بن أحمد اجازةً سمعت أبا بكر أحمد بن عبدان يقول لما قدم يعقوب بن الليث صاحب خراسان الى فارس أخبر انه هناك رجل يتكلم في عثمان ابن عفان وأراد بالرجل يعقوب بن سفيان الفسوي فانه كان يتشيع فأمر باشخاصه من فسا الى شيراز فلما قدم علم الوزير ما وقع في نفس يعقوب بن الليث فقال أيها الأمير ان هذا الرجل قدم ولا يتكلم في أبي محمد عثمان بن عفان شيخنا وانما يتكلم في عثمان بن عفان صاحب النبي صلى الله عليه وسلم فلما سمع قال مالي ولأصحاب النبي صلى الله عليه



وسلم وانما توهمت انه تكلم في عثمان بن عفان السجزي ولم يتعرض له  
 [ فُسَارَانُ ] بالضم وبعد الألف راه وآخره نون \* من قرى أصبهان  
 [ فُسْتَقَانُ ] بالضم وبعد السين ناه مشاة من فوق وآخره نون \* من قرى مرو  
 وأهلها يسمونها بُسْتُكَانَ

[ فُسْتُحَانُ ] \* من نواحي شيراز . . ينسب اليها أبو الحسن علي الشيرازي الفُستُحاني  
 ذكره ابن مندة قال قدم أصبهان في أيام أبي المغيرة عبد الله بن شبيب وقرأ عليه القرآن  
 وكان ديناً فاصلاً مات بأصبهان . . قال ابن حبان في سنة ٣٠١ فيها مات حماد بن مدرك  
 الفُستُحاني وأبو اسحق الهنجباني

[ المُسْطَطُ ] وفيه لغات وله تفسير واشتقاق وسبب يُدكر عدد كرم عمارته وأنا  
 أبدأ بحديث فتح مصر ثم أدكر اشتقاقه والسبب في استحداث بنائه . . حدث الليث بن  
 سعد وعمد الله بن أبي عمير عن يزيد بن أبي حبيب وعبيد الله بن أبي جعفر وعيَّاش بن عباس  
 القتيبي وبعضهم يزيد على بعض في الحديث وهو ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه لما  
 قدم الحامية خلا به عمرو بن العاصي وذلك في سنة ١٨ من التاريخ فقال يا أمير المؤمنين  
 إن دن لي في المسير الى مصر فإني ان فتحها كانت قوة للمسلمين وعوناً لهم وهي أكثر  
 الأرصين أموالاً وأعجز عن حرب وقتل فتخوف عمر بن الخطاب على المسلمين وكره  
 ذلك فلم يزل عمرو بن العاصي يعطم أمرها عنده ويحبره بهاها ويهون عليه أمرها في  
 فتحها حتى ركن عمر بن الخطاب لذلك فعقد له على أربعة آلاف رجل كلهم من عك  
 . . قال أبو عمرو الكندي انه سار ومعه ثلاثة آلاف وخمسة مائة ثلثهم من غافق فقال  
 له سير وأنا مستحير الله تعالى في تسيرك وسيأتيك كتابي سريعاً ان شاء الله تعالى فان  
 لحقك كتابي أمرك فيه بالانصراف من مصر قبل أن تدخلها أو شيئاً من أرضها فالصرف  
 وان دخلتها قبل أن يأتيك كتابي فالصرف لوجهك واستعن بالله واستنصره فسار  
 عمرو بن العاصي بالمسلمين واستنصر عمر بن الخطاب الله تعالى فكأنه تخوف على المسلمين  
 فكتب الى عمرو يأمره أن ينصرف فوصل اليه الكتاب وهو برافع فلم يأخذ الكتاب  
 من الرسول ودافعه حتى نزل العريش فقبل له انها من مصر فدعا بالكتاب وقرأه على

المسلمين وقال لمن معه تعلمون ان هذه القرية من مصر قالوا نعم قال فان أمير المؤمنين عهد الي إن لِحَقْنِي كِتَابُهُ وَلَمْ أُدْخَلْ أَرْضَ مِصْرَ إِنْ أُرْجِعَ وَقَدْ دَخَلْتُ أَرْضَ مِصْرَ فسيروا على بركة الله . . فكان أول موضع قوتل فيه الفَرَمَا قتالا شديداً نحو شهرين ففتح الله له وتقدم لا يدافع الا بالأمر الخفيف حتى أتى بلبينس فقاتلوه بها نحواً من الشهر حتى فتح الله عز وجل له ثم مضى لا يدافع الا بأمر خفيف حتى أتى أم دُين وهي المَقْسُ فقاتلوه قتالا شديداً نحو شهرين وكتب الى عمر رضى الله عنه يستمده فأمدّه باثني عشر ألفاً فوصلوا اليه أرسالا يتبع بعضهم بعضاً وكتب اليه قد أمدتُك باثني عشر ألفاً وما يُغَلَبُ اثنا عشر ألفاً من قِلَّةٍ وكان فيهم أربعة آلاف عليهم أربعة من الصحابة الكبار الزبير بن العوام والمقداد بن الأسود وعبادة بن الصامت ومسلمة بن مخلد رضى الله عنهم وقيل ان الرابع خارجة بن حذافة دون مسلمة . . ثم أحاط المسلمون بالحصن وأمير الحصن يومئذ المندفور الذي يقال له الأَعْرَج من قبل المَقْوَقِس بن قُرْبُ اليوناني وكان المقوقس ينزل الاسكندرية وهو في سلطان هِرَقْل غير انه حاضر الحصن حين حاصره المسلمون . . ونصب عمرو فسطاطه في موضع الدار المعروفة بإسرائيل على باب زقاق الرُّمَرى وأقام المسلمون على باب الحصن محاصري الروم سبعة أشهر ورأى الزبير بن العوام خالاً مما يلي دار أبي صالح الحراني الملاصقة لحمام أبي نصر السراج عند سوق الحمام فنصب سُلماً وأسنده الى الحصن وقال اني أهب نفسي لله عز وجل فمن شاء أن يتبعني فليعمل فتبعه جماعة حتى أوفى على الحصن فكبروا وكبروا ونصب سُرحبيل بن حُجْية المرادي سُلماً آخر مما يلي زقاق الزمامرة ويقال ان السُّلَمَ الذي صعد عليه الزبير كان موجوداً في داره التي بسوق وَرْدَانَ الى أن وقع حريق في هذه الدار فاحترق بعضه ثم أحرق ما بقى منه في ولاية عبد العزيز بن محمد بن النعمان أخزاء الله للقضاة الاسماعيلية وذلك بعد سنة ٣٩٠ . . فلما رأى المقوقس أن العرب قد ظفروا بالحصن جلس في سفينة هو وأهل القوة وكانت مُلصقة بباب الحصن الغربي ولحقوا بالجزيرة وقطعوا الجسر وتحصنوا هناك والنيل حينئذ في مده وقيل ان الأَعْرَج خرج معهم وقيل أقام بالحصن . . وسأله المقوقس في الصلح فبعث

اليه عمرو عبادة بن الصامت وكان رجلاً اسودَّ طولُه عشرة أشبار فصالحه المقوقس عن القبط والروم على أن للروم الخيارَ في الصلح إلى أن يوافي كتاب ملكهم فان رضي تمَّ ذلك وان سَخِطَ انتقض ما بينه وبين الروم وأما القبط فبغير خيار . . وكان الذي انعقد عليه الصلح ان فُرض على جميع من بمصر أعلاها وأسفلها من القبط ديناران على كل نفس في السنة من البالغين شريفهم ووضيعهم دون الشيوخ والأطفال والنساء وعلى أن للمسلمين عليهم النزول حيث نزلوا ثلاثة أيام وأن لهم أرضهم وأموالهم لا يُعترَضون في شيء منها وكان عدد القبط يومئذ أكثر من ستة آلاف ألف نفس والمسلمون خمسة عشر ألفاً . . فن قال ان مصر فتحت صلحاً تعلق بهذا الصلح وقال ان الأمر لم يتم الا بما جرى بين عبادة بن الصامت والمقوقس وعلى ذلك أكثر علماء مصر منهم عقبه بن عامر وابن أبي حبيب والليث بن سعد وغيرهم . . وذهب الذين قالوا انها فتحت عنوة إلى أن الحصن فُتح عنوة فكان حكم جميع الأرض كذلك وبه قال عبد الله بن وهب ومالك بن أنس وغيرهما . . وذهب بعضهم إلى أن بعضها فتح عنوة وبعضها فتح صلحاً منهم ابن شهاب وابن لهيعة وكان فتحها يوم الجمعة مستهل المحرم سنة ٢٠ للهجرة . . وذكر يزيد بن أبي حبيب أن عدد الجيش الذين شهدوا فتح الحصن خمسة عشر ألفاً وخمسمائة . . وقال عبد الرحمن ابن سعيد بن مِقْلَاص أن الذين جرت سهامهم في الحصن من المسلمين اثنا عشر ألفاً وثلاثمائة بعد من أصيب منهم في الحصار بالقتل والموت وكان قد أصابهم طاعون ويقال ان الذين قُتلوا من المسلمين دُفِنوا في أصل الحصن . . فلما حاز عمرو ومن معه ما كان في الحصن أجمع على المسير إلى الاسكندرية فسار إليها في ربيع الأول سنة ٢٠ وأمر عمرو بفسطاطه أن يقوَّضَ فاذا بيامة قد باضت في أعلاه فقال لقد تحرَّمت بجوارنا أقرُّوا الفسطاط حتى تنقُفَ وتطير فراخها فأقرَّ فسطاطه ووكل به من يحفظه أن لا تهاج ومضى إلى الاسكندرية وأقام عليها ستة أشهر حتى فتحها الله عليه فكتب إلى عمر بن الخطاب يستأذنه في سُكْنِها فكتب إليه لا تنزل بالمسلمين منزلاً يحول بيني وبينهم فيه نهر ولا بحر فقال عمرو لأصحابه أين نزل فقالوا نرجع أيها الأمير إلى فسطاطك فنكون على ماء وصحراء فقال للناس نرجع إلى موضع الفسطاط فرجعوا وجعلوا يقولون نزلتُ عن بين

الفسطاط وعن شماله فسميت البقعة بالفسطاط لذلك . . . وتنافس الناس في المواضع فولى عمرو بن العاصي على الخطط معاوية بن حديج وشريك بن سُميّ وعمر بن قحزَم وجبريل بن ناشرة المعافري فكانوا هم الذين نزلوا القبائل وفصلوا بينهم . . . وللعرب ست لغات في الفسطاط يقال فُسطاط بضم أوله وفسطاط بكسره وفساط بضم أوله واسقاط الطاء الأولى وفساط باسقاطها وكسر أوله وفسنطاط وفسنطاط بدل الطاء تاء ويضمون ويفتحون ويجمع فساطيط . . . وقال الصراء في نوادره ينبغي أن يجمع فساتييط ولم أسمعها فساسيط . . . وأما معناه فإن الفسطاط الذي كان لعمرو بن العاصي فهو بيت من أدَم أو شعر . . . وقال صاحب العين الفسطاط ضرب من الابنية قال والفسطاط أيضاً مجتمع أهل الكورة حوالي مسجد جماعتهم يقال هؤلاء أهل الفسطاط وفي الحديث عليكم بالجماعة فإن يد الله على الفسطاط يريد المدينة التي يجتمع فيها الناس وكل مدينة فسطاط قال ومنه قيل لمدينة مصر التي بناها عمرو بن العاصي الفسطاط روى عن الشعبي أنه قال في العبد الآبق إذا أخذ في الفسطاط فنيه عشرة دراهم وإذا أخذ خارج الفسطاط فنيه أربعون وقال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم فلما فتحت مصر التمس أكثر المسلمين الذين شهدوا الفتح أن تقسم بينهم فقال عمرو لا أقدر على قسمتها حتى أكتب إلى أمير المؤمنين فكتب إليه يعلمه بفتحها وشأنها ويعلمه أن المسلمين طلبوا قسمتها فكتب إليه عمر لا تقسمها وذرههم يكون خراجهم فيثأ للمسلمين وقوة لهم على جهاد عدوهم فأقرها عمرو وأحصى أهلها وفرض عليهم الخراج ففتحت مصر كلها صاحباً بفرصة دينارين دينارين على كل رجل لا يزداد على أحد منهم في حزية رأسه أكثر من دينارين إلا أنه يلزم بقدر ما يتوسع فيه من الأرض والزرع إلا أهل الاسكندرية فانهم كانوا يؤدون الجزية والخراج على قدر ما يرى من وإيهم لأن الاسكندرية فتحت عنوة بغير عهد ولا عقد لم يكن صلحاً ولا ذمة . . . وحدث الليث بن سعد عن عبد الله بن جعفر قال سألت شيخاً من القدماء عن فتح مصر فقال هاجرنا إلى المدينة أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأنا محتلم وشهدت فتح مصر وقلت إن ناساً يذكرون أنه لم يكن لهم عهد فقال لا يبالي أن لا يصلي من قال إنه ليس لهم عهد فقلت هل كان لهم كتاب قال نعم كتب ثلاثة كتاب عند

طلما صاحب احني وكتاب عند قرمان صاحب رشيد وكتاب عند يحنس صاحب البرلس قلت فكيف كان صلحهم قال دينارين على كل انسان جزية وأرزاق المسلمين قلت أفتعلم ما كان من الشروط قال نعم ستة شروط لا يخرجون من ديارهم ولا تنتزع ساؤهم ولا كوزهم ولا أراضهم ولا يزداد عليهم . . . وقال عقبه بن عامر كانت شروطهم ستة أن لا يؤخذ من أرضهم شيء ولا يزداد عليهم ولا يكلفوا غير طاقتهم ولا تؤخذ ذرارهم وأن يقاتل عنهم عدوهم من ورائهم . . . وعن يحيى بن ميمون الحضرمي قال لما فتح عمرو بن العاصي مصر صولح على جميع من فيها من الرجال من القبط ممن راهق الحلم إلى ما فوق ذلك ليس فيهم صبي ولا امرأة ولا شيخ على دينارين دينارين فأحصوا كذلك فباغت عدتهم ثلاثمائة ألف ألف . . . وذكر آخرون أن مصر فتحت عنوة روى ابن وهب عن داود بن عبد الله الحضرمي أن أبا قان حدثه عن أبيه أنه سمع عمرو بن العاصي يقول قعدت في مقعدي هذا وما لاحد من قبط مصر على عهد ولا عقد إلا لأهل ابطاباس فان لهم عهداً نوفي لهم به ان شئت قتال وان شئت خست وان شئت يبت . . . وروى ابن وهب عن عياض بن عبد الله المهري عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن أن عمرو بن العاصي فتح مصر بغير عقد ولا عهد وأن عمر بن الخطاب رضي الله عنه حبس درها وصرها أن يخرج منها شيء نظراً للإمام وأهله والله الموفق

[ جامع ابن طولون ] . . . قال القضاعي كان السبب في بنائه أن أهل مصر شكوا إلى احمد بن طولون ضيق مسجد الجامع يعنون مسجد عمرو بن العاصي فأمر بإشياء مسجد الجامع بجبل يشكر بن جزيلة من لحم وهو الآن بين مصر والقاهرة فابتدأ ببنائه في سنة ٢٦٤ وفرغ منه في سنة ٢٦٦ وذكر احمد بن يوسف في سيرة احمد بن طولون أن مبلغ المفقة على هذا الجامع مائة وعشرون ألف دينار ومات احمد بن طولون سنة ٢٧٠ وهو الآن فارغ تسكنه المغاربة ولا تقام فيه الجمعة

[ وأما جامع عمرو بن العاصي ] فهو في مصر وهو العاصم المسكون وكان عمرو بن العاصي لما حاصر الحصن بالفسطاط نصب رايته بتلك المحلة فسميت محلة الراية إلى الآن وكان موضع هذا الجامع جبانة حازم موضعه قيسية بن كلثوم التجيبي وبكفي أباعبد الرحمن

ونزله فلما رجعوا من الاسكندرية سأل عمرو بن العاصي قيسبة في منزله هذا أن يجعله مسجداً فتصدق به قيسبة على المسلمين واختط مع قومه بني سؤم في تحيب فبني سنة ٢١ وكان طوله خمسين ذراعاً في عرض ثلاثين ذراعاً ويقال انه وقف على اقامة قبلته ثمانون رجلاً من الصحابة الكرام منهم الزبير بن العوام والمقداد بن الاسود وعبادة بن الصامت وأبو الدرداء وأبو ذر الغفاري وغيرهم ٠٠ قيل انها كانت مشرقة قليلاً حتى أعاد بناءها على ماهي اليوم قرّة بن شريك لما هدم المسجد في أيام الوليد بن عبد الملك وبناه ٠٠ ثم ولي مصر مسلمة بن مخلد الأنصاري صحابي من قبل معاوية سنة ٥٣ وبيّضه وزخرفه وزاد في أرجائه وأبنته وكثر مؤذنيه ثم لما ولي مصر قرّة بن شريك العبسي في سنة ٩٢ هدمه بأمر الوليد بن عبد الملك فزاد فيه ونمقه وحسنه على عادة الوليد بن عبد الملك في بناء الجوامع ثم ولي صالح بن علي بن عبد الله بن العباس في أيام السفاح فزاد أيضاً فيه وهو أول من ولي مصر من بني هاشم وذلك في سنة ١٣٣ ويقال انه أدخل في الجامع دار الزبير بن العوام ٠٠ ثم ولي موسى بن عيسى في أيام الرشيد في سنة ١٧٥ فزاد فيه أيضاً ٠٠ ثم قدم عبدالله بن طاهر بن الحسين في أيام المأمون في سنة ٢١١ لقتال الخوارج ولما ظفر بهم ورجع أمر بالزيادة في الجامع فزيد فيه من غربيه وكان وروده الي مصر في ربيع الأول وخروجه في رجب من هذه السنة ٠٠ ثم زاد فيه في أيام المعتصم أبو أيوب احمد بن محمد بن شجاع ابن أخت أبي الوزير احمد بن خالد وكان صاحب الخراج بمصر وذلك في سنة ٢٥٨ ٠٠ ثم وقع في الجامع حريق في سنة ٢٧٥ فهلك فيه أكثر زيادة عبد الله بن طاهر فأمر خمارويه بن احمد بن طولون بعمارته وكتب اسمه عليه ٠٠ ثم زاد فيه أبو حفص عمر القاضي العباسي في رجب سنة ٣٣٦ ٠٠ ثم زاد فيه أبو بكر محمد بن عبد الله بن الخازن رواقاً واحداً مقداره تسعة أذرع في سنة ٣٥٧ ومات قبل تمتها فأتمها ابنه علي وفرغت في سنة ٣٥٨ ٠٠ ثم زاد فيه في أيام الوزير يعقوب بن يوسف بن كلس الفوّارة التي تحت قبة بيت المال وذلك في سنة ٣٧٨ وجدد الحاكم بياض مسجد الجامع وقلع ما كان عليه من الفسفس وبيّض مواضعه ٠٠ قال الشريف محمد بن أسعد بن علي بن الحسن الجواني المعروف بابن النحوي في كتاب سماء النقط لمعجم ما

أشكل عليه من الخطط وكان السبب في خراب الفسطاط واجلاء الخطط حتى بقيت كالتلال انه توالى في أيام المستنصر بن الظاهر بن الحاكم سبع سنين أولها سنة ٤٥٧ الى سنة ٤٦٤ من الغلاء والوباء الذي أفنى أهلها وخرّب دورها ثم ورد أمير الجيوش بدر الجمالي من الشام في سنة ٤٦٦ وقد عم الخراب جانبي الفسطاط الشرقي والغربي فأما الغربي فخرّب الشرف منه ومن قنطرة خايج بني وائل مع عقبة يحصب الى الشرف ومراد والعبسين وحبشان وأعين والكلاع والألبوع والأكحول والرّبذ والقرافة ومن الشرقي الصدف وغافق وحضرموت والموقوف والبندق والمسكر الى المنظر والمعافر بأجمعها الى دار أبي قتيل وهو الكوم الذي شرقي عفة الكبرى وهي سقاية ابن طولون فدخل أمير الجيوش مصر وهذه المواضع خاوية على عروشها وقد أقام النيل سبع سنين يمدّ وينزل فلا يجد من يزرع الأرض وقد بقي من أهل مصر بقايا يسيرة ضعيفة كاسفة البال وقد انقطعت عنها الطرُق وخيفت السبل وبلغ الحال بهم الى أن الرغيف الذي وزنه رطل من الخبز يباع في زقاق القناديل كبيع الطرّف في النداء باربعة عشر درهماً وبخمس عشرة درهماً ويبيع أردب القمح بشماين ديناراً ثم عَدَمَ ذلك وتزايد الى أن أكلت الدواب والكلاب والقطاط ثم اشتدت الحال الى أن أكل الرجال الرجال ولذلك سمي الزقاق الذي يحضره الغشم زقاق القتلى لما كان يُقتل فيه وكان جماعة من العبيد الأقوياء قد سكنوا بيوتاً قصيرة السقوف قريبة من يسمى في الطرقات ويطوف وقد أعدوا سكاكين وخطاطيف ومراوات ومجازيف فاذا أجدت اجتاز في الطريق رموا عليه الكلايب وأشالوه اليهم في أقرب وقت وأسرع أمر ثم ضربوه بتلك المراوات والأخشاب وشرحوا لحمه وشووه وأكلوه فلما دخل أمير الجيوش فسّح للناس والعسكر في عمارة المساكن مما خرب فعمّروا بعضه وبني بعضه على خرابه ثم اتفق في سنة ٥٦٤ نزول الإفرنج على القاهرة فأضرمت النار في مصر لئلا يملكها العدو إذ لم يكن لهم بها طاقة . . قال ومن الدليل على دثور الخطط أنني سمعت الأمير تأييد الدولة تميم بن محمد المعروف بالصمصام يقول حدثني القاضي أبو الحسن علي بن الحسين الخلمي يقول عن القاضي أبي عبد الله القضاعي انه قال كان

في مصر من المساجد ستة وتلاثون ألف مسجد وثمانية آلاف شارع مسلوكة وألف ومائة وسبعون حماماً وفي سنة ٥٧٢ قدم صلاح الدين يوسف بن أيوب من الشام بعد تملكه عليها الى مصر وأمر ببناء سور على القسـطاط والقاهرة والقلمة التي على جبل المقطم فذرعَ دوره فكان تسعة وعشرين ألف ذراع وثلاثمائة ذراع بالذراع الهاشمي ولم يزل العمل فيه الى أن مات صلاح الدين فباع دوره على هذا سبعة أميال ونصف وهي فرسخان ونصف

[ فَنَسْكَرَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف وراءه ويقال بالباء في أوله وهو \* موضع أحسبه فارسياً

[ فِسِنْجَان ] بكسرتين ثم الدون الساكنة والحيم وآخره نون أخرى \* بلدة من نواحي فارس ٠٠ ينسب اليها أبو الفضل حماد بن مدرك بن حماد الفسنجاني حدث عن أبي عمرو الخوضي وغيره روى عنه محمد بن بدر الحماني توفي سنة ٣٠١

[ فَيْسِيلٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياه ساكنة ولا م ٠٠ حكى أبو عبيدة عن الاصمعي أول ما يُقاع من صغار النخل للفرس فهو الفسيل والودئ ويجمع على فسائل ويقال للواحدة فسيلة ويجمع فسيلا وفسيل \* اسم موضع في شعر جرير



### ❦ باب الفاء والشين وما يليهما ❦

[ فَشَالٌ ] \* قرية كبيرة بينها وبين زبيد نصف يوم على وادي رمع وفشال أم قري وادي رمع ٠٠ ينسب اليها شاعر يقال له مسرور الفشالي مجيد وهو القائل حدثني أبو الربيع سليمان بن عبد الله الرميحاني قال كان الفشالي مدح عمي المتجب أبا علي الحسن ابن علي بقصيدة وهو باليمن وعاد الى مكة وبسي أن يصله فلما حصل بها ذكر ذلك فعظم عليه فأخذ اليه صلته وهو نزيد فكتب اليه بهذه الأبيات

هذا هو الجود لا ما قيل في القدم      عن ابن سعد وعن كعب وعن هرم  
جودٌ سرى يقطع البيداء مقتحماً      هوّل الشرى من نواحي البيت والحرم



حتى أَنَاخَ بِأَكْنَفِ النَّصِيبِ وَقَدْ نَامَ الْبَخِيلُ عَلَى عَجْزِهِ وَلَمْ يَتِمَّ  
وَأَتَى الْيَاءُ وَلَمْ تَسْمَعْ لَهُ قَدَمِي كَلًّا وَلَا نَابَ عَنْ سَمِيٍّ لَهُ قَلَمِي  
وَلَا أَمْتَطَيْتُ إِلَيْهِ ظَهْرَ نَاجِيَةٍ تَأْتِي وَأُخْفَأُهَا مَنْعُولَةً بِدَمِّ  
أَحِبِّ بِهِ زَائِرًا قَرَّتْ نِزْوَرَتُهُ عَنِ الْمَدِيحِ وَقَامَتْ حِجَّةُ الْكَرَمِ  
فَأَيْ عَذْرَ إِذَا لَمْ أَجْزِ هِمَّتَهُ شَكَرًا يُقَوِّمُ بِالْعَالِي مِنَ الْقِيمِ -  
[ فَشْتَجَانُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السُّكُونِ وَتَاءُ مِثْلَةٍ مِنْ فَوْقِهَا مِفْتُوحَةٌ وَجِيمٌ وَآخِرُهُ نُونٌ \* قَرْيَةٌ  
[ فَشْنَةٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَانِيهِ وَنُونٌ \* مِنْ قَرْيَةٍ بُخَارِيٍّ ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو زَكَرِيَاءُ  
يُحْيَى بْنِ زَكَرِيَاءَ بْنِ صَالِحِ الْفَشْنِيِّ الْبُخَارِيِّ يَرْوِي عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَمْدِ بْنِ الْحُسَيْنِ وَأَسْبَاطِ  
ابْنِ الْيَسَعِ الْبُخَارِيِّ وَغَيْرِهِمَا

[ الْفَشْنُ ] \* قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ الْهِنَسَا

[ فَشِينَزَةٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ تَانِيهِ وَيَاءُ مِثْلَةٍ مِنْ تَحْتِ وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ  
وَيَاءُ مِثْلَةٍ مِنْ تَحْتِ أُخْرَى وَزَايٌ \* مِنْ قَرْيَةٍ بُخَارِيٍّ

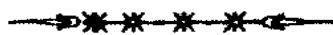


### باب الفاء والصاد وما يليهما

[ الْفُضَا ] بِالضَّمِّ وَالْقَصْرُ كَأَنَّهُ جَمْعُ قِصِيَّةٍ مِنْ قَوْلِهِمْ تَقَصَّى مِنْ كَذَا أَي تَخَلَّصَ مِنْهُ  
\* ثَنِيَّةٌ بِالْيَمِينِ

[ الْفَضُّ ] \* مِنْ حِصُونِ صِنْعَاءَ بِالْيَمِينِ

[ فَصِيصٌ ] بِالْفَتْحِ نَمُ الْكُسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَصَادٌ أُخْرَى مِنْ قَوْلِهِمْ فَصَّ الْجُرْحُ  
وغيره إِذَا سَالَ يَفِصُّ فَصِيصًا أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ لِهَذَا الشَّيْءِ فَصِيصٌ أَي صَوْتٌ ضَعِيفٌ  
وَفَصِيصٌ \* اسْمٌ عَيْنٌ بَعِيْنَهَا سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِمَا ذَكَرْنَا



### باب الفاء والصاد وما يليهما

[ الْفُضَاءُ ] بِالْمَدِّ وَمَعْنَاهُ مَعْلُومٌ \* مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ

( ٤٩ - مَعْجَمٌ سَادِسٌ )

[ الفَضاضُ ] \* موضع في قول قيس بن العيزارة الهدلي حيث قال  
وردنا الفضاضَ قبلنا شيفاتنا بأرعنَ ينفي الطير عن كل موقع

— الشيفة — الطليعة

[ الفَضْلُ ] معناه معلوم \* من أسماء جبال هذيل

[ الفَضْلِيَّةُ ] \* قرية كبيرة كالمدينة من نواحي شرقي الموصل وأعمال نينوى قرب  
باعشيقا متصلة الأعمال بها نهرٌ جارٍ وكروم وبساتين وبها سوق وقيسارية وبازار تشبه  
باعشيقا الا أن باعشيقا أكثر دخلا وأشيعُ ذكراً

### — باب الفاء والطاء وما يليهما —

[ فَطْرُسُ ] بالضم \* اسم نهر قرب الرملة بأرض فلسطين ذكر في نهر أبي فطرس  
[ فُطَيْمَةُ ] تصغير فاطمة \* اسم موضع بالبحرين كانت به وقعة بين بني شيان  
وبني ضبيعة وتغلب من ربيعة أيضاً ظفر فيها بنو تغلب على بني شيان . . فقال الأعشى  
ونحن غداة العسر يوم فُطَيْمَةِ      منعنا بني شيان شرب محم  
جبهناهم بالطعن حتى توجها      وهن صدور السميري المقوم  
. . وقال الأعشى أيضاً

نحن الفوارس يوم الحِنُوِ ضاحيةً      جنبي فُطَيْمَةَ لا ميل ولا عُزْلُ

### — باب الفاء والعين وما يليهما —

[ فِعْرَى ] . . قال ابن السكيت فِعْرَى بفتح الفاء \* جبل . . قال البكري فعري  
تصحيف انما هو فِعْرَى هو جبل يصب في وادي الصفراء . . وقال في موضع آخر  
فِعْرَى جبل تصب شعابُه في غَيْقَةَ . . قال كثير  
وأتبعها عيني حتى رأيتها      أَلَمْتُ بِفِعْرَى والقنان تزورها

[ فَمَمَمَمٌ ] بالفتح وتكرير العين من قولهم شئٌ مُفَمَّمٌ ونهرٌ مَفَمَمٌ \* اسم موضع  
[ فَمَنُ ] \* من حصون بني زبيد باليمن

### — باب الفاء والغين وما يليهما —

[ فَعَانِدِيْزُ ] بالفتح وبعداً لث نون ساكنة أيضاً ودال مهملة مكسورة وياه مثناة  
من تحت ساكنة وزاي \* من قرى بخارى  
[ فَعِدِيْزُ ] بالكسر ثم السكون وآخره زاي \* من قرى بخارى أيضاً عن السمعاني  
[ فَعِدِيْنُ ] ليس بينه وبين الذي قبله فرقٌ إلا أن هذا بالنون \* قال العمراني  
\* قرية من قرى بخارى

[ فَعْرٌ ] بالفتح ثم السكون وهو فتح الفم في اللغة والفعر الورد إذا فتح \* وهو اسم  
موضع في شعر كثير  
[ فَعِشْتُ ] بكسر أوله وثانيه وسكون الشين والتاء المثناة \* من قرى بخارى  
[ فَعَنْدَرَةٌ ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ودال مفتوحة وراء بعدها هاء  
\* محلة بسمرقند

[ الفَعْوَاهُ ] بالفتح ثم السكون والمد كذا ضبطه الأديبي \* وقال \* من بخارى وهذه  
لفظة عربية لا أدري كيف سُمِّي بها قرية بخارى لأن الفَعْوَاهُ هو النورُ والبقعةُ فَعْوَاهُ  
بالمدة لا أعرفها في غير كلام العرب  
[ الفَعْوَةُ ] الفَعْوُ النور واحد فَعْوَةٌ وهو الزهر \* وهي قرية في لحف آرة جبل  
بين مكة والمدينة

[ فَعِيْطُوْسِيْنُ ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء ساكنة وطاء مهملة وواو ساكنة وسين مهملة  
وياه أخرى ساكنة \* من قرى بخارى  
[ فَعِيْفَدُ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وفاء ودال مهملة \* قرية بالصغد

## باب الفاء والقاف وما يليهما

[ الفقء ] بالفتح وسكون القاف وآخره همزة . . قال ابن الاعرابي الفقء الحفرة في الجبل . . وقال غيره الفقء الحفرة في وسط الحرّة وجمعه فقآت \* وهو اسم موضع بعينه قال نصر الفقء قرية باليمامة بها منبرٌ وأهلها ضبة والعنبرُ

[ الفقارُ ] وهي خرزة الظهر \* اسم جبل . . قال أبو صخر الهذلي يصف سحابة

يميل فقاراً لم يك السيلُ قبله أضراً بها فيها حبابُ الثعالبِ

[ الفقاةُ ] \* من مياه بني عُقيل بنجد

[ الفقتين ] \* من قرى مخلاف صداء من أعمال صنعاء باليمن

[ فقعاء القنينات ] . . أما الأول فهو من الفقّع وهو الكمأة البيضاء وأرضه التي تنبت

فقعاء . . وأما قنينات قياساً فهو تصغير جمع القنة وهو أعلى الجبل وهو بجمات

\* اسم موضع

[ الفقيرُ ] بالفتح ثم الكسر وهو ذو الحاجة وقد اختلف الفقهاء في الفرق بين

الفقير والمسكين بما يخاف ان ذكرناه نسبنا الى التطويل والحشو فتركناه وعلى ذلك

فاصل الفقير المكسور الفقار وهو خرزات الظهر وبه سمي الفقير . . وقال الأصمعي

الودية اذا غرست حفر لها بئر فغرست ثم كبس حولها بترنوق المسيل والدمن فتلك

البئر هي الفقير . . وقال أبو عبيدة الفقير له ثلاثة مواضع يقال نزلنا ناحية فقير بني

فلان يكون الماء فيه ههنا ركيّتان لقوم فهم عليه وههنا ثلاث وههنا أكثر فيقال فقيرُ

بني فلان أي حصصهم كقول بعضهم

توزعنا فقير مياهٍ أقرٍ لكل بني أبي منا فقيرُ

حفصةً بعضنا خمس وست حفصةً بعضنا منهن بئر

والثاني أفواه القني وأنشد

فوردت الليلُ لما ينجلي فقير أفواه ركيّات القني

والثالث تحفرُ حفرةً ثم تفرس بها الفسيلة فهي فقير كقوله أحفر لكل نخلة فقيراً  
وقال غيره يقال للبئر العتيقة فقيرٌ . . . وعن جعفر بن محمد ان النبي صلى الله عليه وسلم  
أقطع علياً رضي الله عنه أربع أراضين الفقيرين وبئر قيس والشجرة وأقطع عمر ينسج  
وأضاف اليها غيرها . . . وقال مليح الهذلي

وأعملتُ من طَوْدِ الحِجَازِ نَجْوَدَهُ إِلَى الْغَوْرِ مَا جْتَازَ الْفَقِيرُ وَلَقَّافُ

وقال الأديبي الفقير \* ركي بعينه وقيل بئر بعينها ومفازة بين الحجاز والشام قال بعضهم

مَالِيَةُ الْفَقِيرِ الْإِشْطَانُ مَجْنُونَةٌ تُوْذِي قَرْيَةَ الْإِسْنَانَ

لان السير فيها متعبٌ

[ فُقَيْرٌ ] يجوز ان يكون تصغير ترخيم الذي قبله ويجوز غير ذلك . . . قال

العمراني \* موضع قرب خيبر . . . وقال محمد بن موسى الفقير موضع في شعر عامر  
الخصفي من بني محارب

عَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الْفَقِيرِ فَاقْفَرَ يَنْقُبُ مِنْهَا فَايِرُ

قال ويروى بتقديم القاف

[ فَقِيمٌ ] تصغير فقم وهو رُوْدٌ الى الذَّقْنِ وَالْأَفْقَمِ الْأَعْوَجِ الْمُخَالَفِ وَقَدْ فَقِمَ

يَفْقَمُ فِقْمًا اِنْ تَقَدَّمَ الثَّنَايَا الْعُلْيَا فَلَا تَقَعُ عَلَيْهَا السُّفْلَى اِذَا ضَمَّ الرَّجُلُ فَاةً

[ الْفَقِيُّ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتصحيح الياء ولا أدري ما أصله . . . قال السكوني

من خرج من القريتين متياسراً يعني القريتين اللتين عند النجاج فأول \* منزل يلقاه

الْفَقِيُّ وَأَهْلُهُ بَنُو ضَبَّةَ ثُمَّ السُّحَيْمِيَّةُ وَالْفَقِيُّ \* واد في طرف عارض الإمامة من قبل منب

الرياح الشمالية وقيل هو لبني العنبر بن عمرو بن تميم نزلوها بعد قتل مسيلمة لأنها

خَلَّتْ مِنْ أَهْلِهَا وَكَانُوا قَتَلُوا مَعَ مَسِيلِمَةَ وَبِهَا مَنْبَرٌ وَقَرَاهَا الْحَيْطَةُ تَسْمَى الْوَشْمَ وَالْوَشُومَ

وَمَنْبَرُهَا أَكْبَرُ مَنْابِرِ الْإِمَامَةِ . . . وَقَالَ عُبَيْدُ بْنُ أَيُّوبَ أَحَدُ لُصُوصِ بَنِي الْعَنْبَرِ بْنِ

عَمْرُو بْنِ تَمِيمٍ

لَقَدْ أَوْقَعَ الْبَقَالَ بِالْفَقِيِّ وَقَعَةً سَيَرْجِعُ اِنْ نَابَتْ إِلَيْهِ جَلَابِئَةُ

فَإِنْ يَكُ ظَنِّي صَادِقِي يَا ابْنَ هَانِي وَأَيَّامُهُ تَرْحَلُ الْحَرْبُ نَجَابِيَةَ

أبا مسلم لاخيرَ في العيش أو يكن لقرآن يوم لا توارى كواكب  
[ الفقي ] بلفظ تصغير الأ ولوما أظنه الا غيره ولا أدري أي شيء أصله . . وقال  
الحفصي في ذكره نواحى البمامة الفقى بفتح الفاء مايسقى الروضة وهي نخل ومحارث  
لبنى العنبر وشعر القتال يروى بالروايتين قال القتال

هل جبل مامة هذه مصروم أم حُب مامة هذه مكتوم  
يا أم أعين شادن خذلت له عيناه فاضحة بها ترقيم  
تبقى الفقى تالأت فظا لها طفل نداد ما يكاد يقوم  
انى لعمز أيبك لو تجزيني وصال من وصل الجبال صروم

وقد شاء تميم بن مقبل فقال

ليالى دهاء الفؤاد كأنها مهاة ترعى بالفقيين مرشح



### باب الفاء واللام وما يليهما

[ الفلا ] بالفتح \* قرية قريبة من مينة من نواحى طوس فهي على هذا عجمية  
لكن مخرجها من العربية ان الفلا جمع الفلاة وهي الصحراء التى لاماء بها ولا أنيس  
ويجوز ان يكون منقولاً عن الفعل . . قال ابن الاعرابى فلا الرجل اذا سافر وفلا  
اذا عقل بعد جهل وفلا اذا قطع وفلا رأسه

[ فلا ] بالفتح والتشديد . . أنشد ابن الاعرابى

\* من نغف تلاً فدياب الأخشب \*

فرد عليه أبو محمد الاعرابى . . وقال انما هو

\* بنغف فلا فدياب المعتب \*

قال وفلا من دون الشام والمعتب \* واد دون مآب بالشام ودباب ثنايا يأخذها الطريق

[ فلاج ] بكسر أوله وآخره جيم ويجوز ان يكون جمع فلج مثل قذح وقذاح

أو جمع فلج مثل زند وزناد وكل واحد من مفردة اسم لموضع يذكر تفسيره فيه ان

شاء الله تعالى بعد هذا . . . قال الزبير هي الفلجة فتجتمع بما حولها فيقال فلاج . . . قال أبو الأشعث الكندي بأعلى وادي رولان وهي من ناحية المدينة \* رياض تسمى الفلاج جامعة للناس أيام الربيع وبها مساكٌ كبيرٌ لماء السماء يكتفون به صيفهم وربيعهم إذا مطروا وليس بها آبار ولا عيون منها غديرٌ يقال له المحتبى لأنه بين عضاء وسدر وسلم وخلاف وإنما يؤتى من طرفيه دون جنبه لأن له حرفين لا يقدر عليه من جهتهما وإياها عنى أبو وجزة بقوله

إذا تَرَبَّعتْ ما بين الشَّرِيقِ إلى روض الفلاج ألات السَّرحِ والعُجَبِ

واحتلتْ الجَوْءَ فالاجزاع من مَرَّحٍ فسا لها من مُلاقاةٍ ولا طَلَبِ

[ فلا كرد ] بالفتح وكسر الكاف وسكون الراء وآخره دال مهملة \* من قرى مرو

[ الفَلايِج ] بالفتح . . . قال الليث فلاييج السواد \* قراها احداها فلوجة

[ فلامٌ ] بالفتح \* موضع دون الشام

[ فَلَآنان ] بالفتح ونونين \* من قرى مرو

[ فَلَئومٌ ] بالفتح وبعد اللام الساكنة تلام مشاة من فوق وواو ساكنة وميم \* حصن

بناه سليمان بن داود عليه السلام

[ فَلَجٌ ] بفتح أوله وثانيه وآخره جيم والفلج الماء الجاري من العين . . . قال المعجاج

\* تذكُر أعيناً رِواءَ فَلَجا \*

أي جارية يقال عينٌ فلجٌ وماء فلجٌ . . . قال أبو عبيدة الفلج النهر والفلج تباعدٌ ما بين الأسنان والفلج تباعدٌ ما بين القدمين آخره أيضاً \* وفلج مدينة بأرض اليمامة لبني جَعْدَةَ وقشير وكعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة كما ان حجر مدينة بني ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان \* وفلج مدينة قيس بن عيلان بن مُضَر بن نزار بن معد بن عدنان وبها منبر ووالد قال ويقال لها فلج الافلاج . . . قال السكوني قال أبو عبيد ووراء المجازة فلج الافلاج وهو ما بين العارض ومطلع الشمس تصب فيه أودية العارض وتتهي اليه سيولها وليس باليمامة ملكٌ لقوم خلصوا به مثلها وهي أربعة فراسخ طولاً وعرضاً مستديرة . . . قال أبو زياد يزيد بن عبد الله الحرّ في نوادره انما سمي فلج

الافلاج لانها افلاج كثيرة وأعظمها هذا الفلاج لانه أكثرها نخلا ومزارع وسيوحاً جارية وسوى ذلك من الافلاج \* الخطائم مكان كثير الزرع والاطواء ليس فيه نخل \* والزرنوق موضع آخر فيه الزروع واطواء كثيرة وهو فلج من الافلاج وحريم فلج وأكمة فلج والشطبتان فلج من الافلاج فهذا انما سمي فلج الافلاج لأنه أعظمها وأكثرها نخلا والافلاج لبني جمعة وفيها لبني قشير والحريش موضع وكل ما يجري سيحاً من عين فهو فلج وكل جدول شق من عين على وجه الارض فهو فلج وأما البحور والسيول فلا تسمى افلاجاً .. هذا آخر كلام أبي زياد الكلابي حرفاً حرفاً .. وقال أبو الدنيا فلج الافلاج نخل لبني جمعة كثير وسيوح تجري مثل الاودية تنقب فيها قني قساح .. وقال القحيف بن حمير العقيلي وقال أبو زياد هي لرجل من بني هز أن

سألوا فلج الافلاج عنا وعنكم وأكمة اذ سالت سراراتها دماً

عشية لو شئنا سينا نساءكم ولكن صفحنا عزّة وتكرماً

عشية جاءت من عقيل عصابة تقدم من أبطالها من تقدماً

.. وقال القحيف أيضاً

بدا نأفقلنا أناب البحر واكلت أسافله حتى أرجح واولدا

أم التبن في قرّياته ثم نبتة خضيداً ولولا لينه ماتخضداً

أم النخل من وادي القرى انحرفت له يمانية هنّ القنا فتأودا

سقى فلج الافلاج من كل همة ذهاب ترّويه دماناً وقودا

ويروي سقى الفلاج العادي

به نجد الصيد الغريب ومنظرا أنيقاً ورخصات الأنامل خردا

.. وقال الجعدي

نحن بنو جمعة أرباب الفلاج نحن منعنا سيله حتى اعتاج

ويوم فلج لبني عاصر على بني حنيفة ويقال فلج الافلاج والفلاج العادي أيضاً قال القحيف

تركنا على الشاش بكر بن وائل وقد نهلت منها السيوف وعلت

وبالفلاج العادي قتلى اذا التقت عليها ضياع العيل باتت وظلت



وكان فلج هذا من مساكن عاد القديمة

[ فلج ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره جيم والفلج في لغتهم القنم يقال هذا فلجي أي قسمي والفلج القهز وكذلك الفلج بالضم والفاج قيام الحجّة يقال فلج الرجل يفلج أصحابه إذا علاهم وفاقهم . . قال أبو منصور فاج \* اسم بلد ومنه قيل لطريق تأخذ من طريق البصرة الى اليمامة طريق بطن فلج وأنشد للأشهب

وان الذي حانت بفالج دماؤهم هم القوم كل القوم يا أم خالد  
هم ساعد الدهر الذي يتقى به وما خير كنف لا ينوه بساعد

. . وقال غيره فاج واد بين البصرة وحى ضريبة من منازل عدي بن جندب بن العنبر ابن عمرو بن تميم من طريق مكة وبطن واد يفرق بين الحزن والصمان يسلك منه طريق البصرة الى مكة ومنه الى مكة أربع وعشرون مرحلة . . وقال أبو عبيدة فلج لبني العنبر بن عمرو بن تميم وهو ما بين الرحيل الى المجازة وهي أول الدهناء . . وقال بعض الاعراب

ألا شربة من ماء زرن على الصفا حديثة عهد بالسحاب المسخر  
الى رصف من بطن فلج كأنها اذا ذقتها بيوتة ماء سكر

. . وقالت امرأة من بني تميم

اذا هبت الأرواح هاجت صباية على وبرحاً في فؤادي هوؤها  
ألا ليت ان الريح ما حل أهلها بصحراء فلج لاتب جنوبها  
وآت يمينا لاتب شمالها ولا نكبتها إلا صبا يستطيعها  
تؤذي لنا من رمث حزوى هدية اذا نال طلاً حزنها وكنيتها

[ فلجرد ] بالفتح ثم السكون والجيم مفتوحة وراء ساكنة ودال مهملة \* من

بلاد الفرس

[ فلجة ] بالتحريك . . قال نصر أحسبه \* موضعاً بالشام وشدد جيمه في الشعر

ضرورة والفلجات في شعر حسان بالشام كالمشارف والمزالف بالعراق

[ فلجة ] بالفتح ثم السكون والجيم وهو والذي قبله من واد واحد . . قال أبو عبيد

الله السكوني فلجة \* منزل على طريق مكة من البصرة بعد ابرقي حُجْر وهو لبني البكاء  
 .. وقال أبو الفتح فلجة منزل لحاج البصرة بعد الرّجّينج وماؤه مالح وفي منازل عقيق  
 المدينة بعد الصوَيْر فأنحة وفي شعر لأبي وجزة الفلاج

[ فَلَخَارُ ] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وآخره راء \* قرية بين مرو الروذ  
 وينجده .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عطاء  
 العطائي الفلخاري المروروذي روى عنه أبو سعد السمعاني وهو ثقة بمرور الروذ على  
 الحسن بن عبد الرحمن البنيهي وأحكم الفقه عليه ثم قدم مرو وتلمذ لأبي المظفر السمعاني  
 وكان ذا رأي سمع كثيراً من الحديث سمع ببلده أبا عبد الله محمد بن محمد بن محمد  
 ابن العلاء البغوي وذكر جماعة ينجده ومرو وقال قُتل في وقعة خوارزم شاه بمرور  
 سنة ٥٣٦ ووصفه بالصلاح والدين .. وقال مات والدي وكان وصيه عليّ وعلى أخى  
 فأحسن الوصية حتى اذا دخل المدرسة لا يشرب الماء منها وكانت ولادته في ذى القعدة  
 سنة ٤٥٣ بخارى

[ الفُلْسُ ] بضم أوله ويجوز أن يكون جمع فلّس قياساً مثل سَقْفٌ وسُقْفٌ إلّا  
 انه لم يُسَمَّع فهو علم مرتجل لاسم صنم هكذا وجدناه مضبوطاً في الجمهرة عن ابن الكلبي  
 فيما رواه الشُّكْرِي عن ابن حبيب عنه ووجدناه في كتاب الأَصْنَام بخطّ ابن الجواليقي  
 الذي نقله من خطّ ابن الفرات وأسندّه الى الكلبي فُلْسٌ بفتح الفاء وسكون اللام ..  
 قال ابن حبيب الفُلْسُ اسم صنم كان يجده تعبده طيياً وكان قريباً من قيد وكان سدته  
 بني بُولان .. وقيل الفلاس أنفٌ أحمرٌ في وسط أجاء وأجاء أسودٌ .. قال ابن دريد الفلاس  
 صنم كان لطيء بعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم علياً رضي الله عنه الى الفلاس  
 لهدمه سنة تسع ومعه مائة وخمسون من الأتصار فهدمه وأصاب فيه السيوف الثلاثة  
 مخذّم ورسوب واليماني وسبي بنت حاتم .. وقرأت بخطّ أبي منصور الجواليقي في كتاب  
 الأَصْنَام وذكر انه من خطّ أبي الحسن محمد بن العباس بن الفرات مسنداً الى الكلبي  
 أبي المنذر هشام بن محمد أخبرنا الشيخ أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي  
 أخبرنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن المسلم أخبرنا أبو عبد الله المرزباني أنبأنا الحسن بن

عَلِيْلُ الْعَزِيْ اُبَانَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ بِنُ الصَّبَاحِ بِنُ الْفِرَاتِ الْكَاتِبُ قَالَ قَرَأْتُ عَلِيَّ هِشَامُ ابْنُ مُحَمَّدٍ الْكَلْبِيُّ فِي سَنَةِ ٢٠١ قَالَ اُبَانَا أَبُو بَاسِلٍ الطَّائِيُّ عَنْ عَمِّهِ عَنْتَرَةَ بِنِ الْأَخْرَسِ قَالَ كَانَ لَطِيءٌ صَنَمٌ يُقَالُ لَهُ الْفَلْسُ هَكَذَا ضَبَطَهُ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ اللَّامِ بِلَفْظِ النَّاسِ الَّذِي هُوَ وَاحِدُ الْفُلُوسِ الَّذِي يُتَعَامَلُ بِهِ وَوَقَدْ ضَبَطَنَاهُ عَمَّنْ قَدَمْنَا ذِكْرَهُ بِالضَّمِّ . . . قَالَ عَنْتَرَةَ وَكَانَ الْفَلْسُ أَنْفَاءً أَحْمَرَ فِي وَسْطِ جِبَلِهِمُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ أَجَاةٌ كَأَنَّهُ تَمَثَّلَ إِنْسَانٌ وَكَانُوا يَعْبُدُونَهُ وَيَهْدُونَ إِلَيْهِ وَيَعْتَرُونَ عِنْدَهُ عَتَاثَرَهُمْ وَلَا يَأْتِيهِ خَائِفٌ إِلَّا أَمِينٌ وَلَا يَطْرُدُ أَحَدٌ طَرِيْدَةً فَلِيَجَأَ بِهَا إِلَيْهِ إِلَّا تَرُكْتُ وَلَمْ تُحْفَرِ حَوِيَّتُهُ وَكَانَ سَدَّتُهُ بَنِي بُولَانَ وَبُولَانَ هُوَ الَّذِي بَدَأَ بِعِبَادَتِهِ فَكَانَ آخِرَ مَنْ سَدَنَهُ مِنْهُمْ رَجُلٌ لَهُ صَيْفِيٌّ فَأَطْرَدَ نَاقَةَ خَلِيَّةٍ لِامْرَأَةٍ مِنْ كَلْبٍ مِنْ بَنِي مُعَلِّمٍ كَانَتْ جَارَةً لِمَالِكِ بْنِ كَلْتُومِ الشُّمْنَخِيِّ وَكَانَ شَرِيْفًا فَانْطَلَقَ بِهَا حَتَّى أَوْقَفَهَا بِفَنَاءِ الْفَلْسِ وَخَرَجَتْ جَارَةً لِمَالِكٍ وَأَخْبَرَتْهُ بِذَهَابِ نَاقَتِهَا فَرَكِبَ فَرَسًا عَرَبِيًّا وَأَخَذَ رُحْمًا وَخَرَجَ فِي أَثَرِهِ فَأَدْرَكَهُ وَهُوَ عِنْدَ الْفَلْسِ وَالنَّاقَةُ مَوْقُوفَةٌ عِنْدَ الْفَلْسِ فَقَالَ خَلِّ سَبِيْلَ نَاقَةِ جَارَتِي فَقَالَ إِنَّمَا لِرَبِّكَ قَالَ خَلِّ سَبِيْلَهَا قَالَ أَنْتُحْفِرُ إِيْلَكَ فَوَكَّلَهُ الرِّيحَ وَحَلَّ عَقَالَهَا وَانْصَرَفَ بِهَا مَالِكٌ وَأَقْبَلَ السَّادِنَ إِلَى الْفَلْسِ وَنَظَرَ إِلَى مَالِكٍ وَرَفَعَ يَدَهُ وَهُوَ يَشِيْرُ بِيَدِهِ إِلَيْهِ وَيَقُولُ

يَا رَبِّ إِنْ يَكُ مَالِكُ بْنُ كَلْتُومٍ أَخْفَرَكَ الْيَوْمَ بِنَابِ عُنْكَومِ

\* وَكَانَتْ قَبْلَ الْيَوْمِ غَيْرَ مَغْشُومِ \*

يُحْرَضُهُ عَلَيْهِ . . . وَعَدِي بْنُ حَاتِمٍ يَوْمَئِذٍ قَدْ عَتَرَ عِنْدَهُ وَجَلَسَ هُوَ وَتَفَرَّقُوا يَتَحَدَّثُونَ بِمَا صَنَعَ مَالِكٌ وَفَرَّغَ مِنْ ذَلِكَ عَدِي بْنُ حَاتِمٍ وَقَالَ انظروا ما يصيبه في يومه، فضمت له أيام لم يُصبه شيء فرفض عدي عبادته وعبادة الأصنام وتنصّر ولم يزل متصراً حتى جاء الله بالاسلام فأسلم فكان مالك أول من أخفراه فكان السادن بعد ذلك اذا طرد طريده اخذت منه فلم يزل الفلاس يُعبد حتى طهرت دعوة النبي صلى الله عليه وسلم فبعث اليه علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فهدمه وأخذ سيفين كان الحارث بن أبي شيمز الغساني ملك غسان قلده إياها يقال لهما مخذم ورسوب وهما اللذان ذكرهما علقمة بن عبدة فقدم بهما الى النبي صلى الله عليه وسلم فتقلدا أحدهما ثم دفعه الى علي بن أبي طالب فهو

سيفه الذي كان يتقلده

[ فِلَسْطِينُ ] بالكسر ثم الفتح وسكون السين وطاء مهملة وآخره . . نون والعرب في اعرابها على مذهبين منهم من يقول فلسطين ويجعلها بمنزلة ما لا ينصرف ويلزمها الياء في كل حال فيقول هذه فلسطين ورأيت فلسطين ومررت بفلسطين ومنهم من يجعلها بمنزلة الجمع ويجعل اعرابها بالحرف الذي قبل النون فيقول هذه فِلَسْطُونُ ورأيت فِلَسْطِينُ ومررت بفِلَسْطِينُ بفتح الفاء واللام كذا ضبطه الأزهري والنسبة اليه فِلَسْطِينُ . . قال الأعشى

ومثلك خَوْدٌ بادنٌ قد طلبتها      وساعتيتُ مَعْصِيَا لَدَيْنَا وَشَاتُهَا  
متى تُسْقَى من أنيابها بعد هجمة      من الليل شُرْبًا حين مالت طلاتها  
يقاله فِلَسْطِينًا اذا ذقت طعمه      على ريدات النى حَمْسٌ لِنَاتُهَا

\* وهي آخر كور الشام من ناحية مصر قصبها البيت المقدس ومن مشهور مَدْنُهَا عسقلان والرملة وغزّة وأرسوف وقيسارية ونابلس وأريحا وعمّان ويافه وبيت جنبرين وقيل في تحديدها انها أول أجناد الشام من ناحية الغرب وطولها للراكب مسافة ثلاثة أيام أولها رَفَحٌ من ناحية مصر وآخرها اللجون من ناحية الغور وعرضها من يافا الى أريحا نحو ثلاثة أيام أيضاً وزُغْرُ ديار قوم لوط وجبال الثرارة الى أيلة كله مضموم الى جند فلسطين وغير ذلك وأكثرها جبال والسهل فيها قليل . . وقيل انها سميت بفلسطين ابن سام بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام . . وقال الزجاجي سميت بفلسطين بن كلثوم من ولد فلان بن نوح . . وقال هشام بن محمد ثقافته من خط جَجْجَجْج انما سميت فلسطين بفليشين بن كسلوخيم من بني يافث بن نوح ويقال ابن صدقيا بن عيفا بن حام بن نوح ثم عُمرّت فليشين . . قال الشاعر

ولو أن طيراً كُفِّتْ مثل سَيْرِهِ      الى واسطٍ من ابياء لكنت  
سَمًا بالمهاري من فلسطين بعد ما      دَنَا الشمسُ من فَيْءِ اليها فَوَات

. . وقال العميد أبو سعد عبد الغفار بن فاخر بن شريف البستي وكان ورد بغداد رسولاً من غزّة يذكر فلسطين والتزم ما لا يلزمه من العطاء والياء والنون بمدح عميد الرؤساء

أبا طاهر محمد بن أيوب وزير القادر بالله ثم القائم

العبدُ خادمٌ مولانا وكتبهُ مَلِكُ الملوك وسلطان السلاطين

قد قال فيك وزيرُ الملكِ قافيةً تطوي البلادَ الى أقصى فلسطين

كالسحرِ يخْلُبُ مَنْ يُزْعِيهِ مَسْمَعُهُ لكنه ليس من سحر الشياطين

فأرعه سَمْعَكَ الميمونَ طائرُهُ لازال حَلِيكَ حَلِي الكتب والطين

وعِشْتَ أطولَ ما تختار من أمدٍ في ظِلِّ عِزِّ وتوطيد وتوطنين

وفي كتاب ابن الفقيه سميت بفلسطين بن كسلوخيم بن صدقيا بن كنعان بن حام بن نوح

وقد نسبوا اليها فاسطي . . وقال ابن هرمة

كَأَنَّ فَاها لِمَنْ تُؤْتِسُهُ بعد عُبوب الرقاد والعلال

كاسٌ فلسطيةٌ معتقةٌ شِيبَتْ بماءٍ من مزنة النسل

وقال ابن الكلبي في قوله تعالى ( يا قوم ادخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم )

هي أرض فلسطين وفي قوله تعالى ( الأرض التي باركنا فيها للعالمين ) قال هي فلسطين

. . وقال عدي بن الرقاع

فَكَأَنِّي مِنْ ذَكَرِكُمْ خالطتني من فلسطين جَلَسُ خَرِّ عُقارُ

عُتِقْتُ فِي الدنانِ مِنْ بَيْتِ رَأْسِ سَنَوَاتٍ وَمَا سَبَّهَا النِّجَارُ

فَهِى صَهْبَاهُ تَرَكَ المَرءُ أَعشى فِي بِياضِ العَيْنينِ عَها أَحمرارُ

. . قال البشاري \* وفلسطين أيضاً قرية بالعراق

[ فِطاحٌ ] بالكسر ثم السكون وطاء مهملة وآخره حاء مهملة وهو العريض يقال

رَأْسٌ مُفْلَطحٌ أَي عَرِيضٌ وَهُوَ \* اسم موضع

[ فِلْقَانٌ ] بالكسر ثم السكون ثم فاء أخرى مكسورة أيضاً وآخره نون \* من

قرى أصبهان

[ الفَلَقُ ] \* من قرى عَثْرَ من ناحية اليمن

[ فِلْقُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وقاف \* من نواحي اليمامة عن الحفصي

[ فِلْقِي ] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره قافي وهو التضييب يُشَقُّ فيقال لكلي قطعة

منه فَلَقة ويجمع على فَلَاق وفَلَق \* من قرى نيسابور .. ينسب اليها طاهر بن يحيى بن قبيصة النيسابوري الفلقي اختصر مصنفات ابراهيم بن طهمان وكان من كبار المحدثين لأصحاب الرأي روى عن احمد بن حفص روى عنه أبو الحسين بن علي الحافظ ومات سنة ٣١٥ .. وابنه أبو الحسين محمد بن طاهر الفلقي سمع أباه وأبا العباس الثقفى ومات بنيسابور سنة ٣٧٤

[ فَلَكَ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف ان كانت عربية فأصلها من التدوير كقولهم فَلَكَ المِغزَل وفَلَكَ نَدِي الجارية وهي \* قرية من قرى سرخس .. ينسب اليها محمد بن رَجَا الفلكي السرخسى يروي عن أبي مسلم الكَتَّجِي وأبي حفص الحضرمي مُطَيِّن وغيرهما

[ الفَلُوجَةُ ] بالفتح ثم التشديد وواو ساكنة وجيم .. قال الليث فلاييج السواد قراها واحدها الفلوجة والفلوجة الكبرى والفلوجة الصغرى \* قريتان كبيرتان من سواد بغداد والكوفة قرب عين التمر ويقال الفلوجة العليا والفلوجة السفلى أيضاً وفي الصحاح الفلوجة الأرض المصلحة للزرع ومنه سمي موضع على الفرات الفلوجة والجمع فلاييج .. وقد نسب اليها قوم قال ابن قيس الرُّقِيَات

ظعنَت لتَحزِننا كَثِيرَة	ولقد تكون لنا أَمِيرَة
أَيام فَلَكَ كَأَنَّها	حوراه من بقر غَرِيرَة
سَبَّتْ أَمَامَ لَدَاتِها	بيضاء سابغة الغَدِيرَة
رِيا الرُّوَادِفِ غَادَة	بين الطويلة والقَصِيرَة
حَلَّتْ فَلَايِيج السَّوَا	دِ وحلَّ أهلي بالجزِيرَة

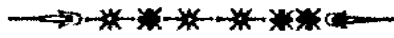
[ فَلَيج ] تصغير فَلَيج أو فَلَيج وقد تقدما \* موضع قريب من الأحفار لبني مازن .. وقال نصر فَلَيج واد يصب في فليج بين البصرة وضرية \* وعيران فَلَيج من العيون التي يجتمع فيها فيوض أودية المدينة وهي العميق وقناة بطحان .. قال هلال بن الأشعر المازني

أقول وقد جاوزتُ نَعْمَى وناقتي	تَحِنُّ الى جَنِيٍّ فَلَيج مع الفجرِ
سقى الله ياناقَ البلادِ التي بها	هواك وان عَنَّا نأتُ سُبُلُ القَطْرِ

وقال مسعر بن ناشب المازني من مازن بن عمرو بن تميم  
تغيرت المعارف من فليج الى وقباه بعد بني عياض  
هم جيلٌ تليدٌ به الأعادي وناتٌ لا تقلُّ من العياض  
كان الدهر من أسفٍ سليمٍ أصمٌ حين يسور وهو قاضي  
[ فليجة ] تصغير فليجة وقد تقدم \* موضع

[ فليش ] \* من قرى نمرقة بشرقي الأندلس . . ينسب اليها ابن سلفه محمد بن  
عبد الله بن محمد بن ملوك التنوخي الفليشي سمع منه بالاسكندرية وقال غاب أبو عمران  
موسى بن بهيج الكفيف الفليشي عن عشائره بالمشرق فعمل بمصر موشحاً وذكر منه  
بيتاً نادراً

[ الفليق ] \* من مخاليف الطائف \* والفليق من قرى عثر من ناحية اليمن



### باب الفاء والميم وما يليهما

[ فم الصلح ] قال المحويون وأما فو وفي وفا فالأصل في بنائها فوه حذفت الهاء من  
آخرها وحملت الواو على الرفع والنصب والجر فاجترت الواو ضرُوب النحو الى نفسها  
فصارت كأنها مَدَّة تتبع الفاء وانما يستحسنون هذا اللفظ في الاضافة فاما اذا لم يضاف  
فان الميم تجعل عماداً للفاء لان الواو والياء والألف يسقطن مع التتوين فكرهوا أن يكون  
اسم بحرف معلق فعمدت الفاء بالميم فقبل فم وقد اضطر العجاج الى أن قال  
\* خالط من سلمى خياشيم وفا \* وهو شاذٌ وأما الصلح فما أحسبه الا مقصوراً من  
الصلاح يعني المصالحة والا فهو عجميٌّ أو مرتجل \* وهو نهر كبير فوق واسط بينها وبين  
جبل عليه عدة قرى وفيه كانت دار الحسن بن سهل وزير المأمون وفيه بني المأمون  
ببوران . . وقد نسب اليه جماعة من الرواة والمحدثين وغيرهم وهو الآن خراب الا قليلا

## ﴿ باب الفاء والنون وما يليهما ﴾

[ فَنَّا ] بفتح أوله والقصر وهو عنبُ الثعلب ويقال نبت آخر .. قال زهير

كأن فُتات العهن في كل منزل نزلن به حب الفنا لم يُحَطَّم

وفنا \* جبل قرب سميراء .. قال الأصمعي ثم فوق الثلبوت من أرض نجد ماء يقال لها الفناة لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين وهو إلى جنب جبل يقال له فنا وبه قال محسن بن رباب الجرمي

يهيج على الشوق أن تجزأ الضحى فنا أو أرى من بعض أقطاره قُطْرًا

فليت جبال الهضب كانت وراءه رواسي حتى يؤنس الناظر الغمرًا

يقول ألا تهدي لأم محمد قصائد عذورا ما أتيت إذا عذرا

لبئس إذا ما سرت إذ بلغ المدى وما صنت عريضي اذ هجوت به نصرا

ولكنني أرمي العدا من ورائهم بضم تؤم الرأس أو تكسر الوترًا

[ الفناة ] مثل الذي قبله وزيادة هاء \* مالا لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين

ابن أسد بجنب جبل يقال له فنا وقد ذكر

[ فَنَّاخِرُهُ ] \* كورة بناحية فارس كانت مفردة ثم أدخلت في كورة أردشير خرو

[ فَنَجْدِيهِ ] بالفتح ثم السكون ثم فتح الجيم وكسر الدال وياء ثم هاء خالصة وينسب

إليها فنجديهي وهو كلمة مركبة أصلها بنجديه ومعناها خمس قرى وكذا هي \* بليدة فيها

خمس قرى قد اتصلت عمارة بعضها ببعض قرب مرو الروذ وقد ذكرت في الباء

[ فَنَجْكَان ] بالفتح ثم السكون وجيم بعدها كاف وآخره نون \* قرية من

قرى مرو

[ فَنَجْكَرْد ] بالفتح ثم السكون وجيم مفتوحة وكاف مكسورة وراء ساكنة ودال

مهملة \* قرية من نواحي نيسابور .. ينسب إليها أبو علي الحسن بن محمد بن الحسن الفقيه

الأديب سمع أبا عمرو بن مطر وأبا علي حامد بن محمد الرفاء روى عنه أبو الحسن عبد



الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داود الداوودي مات ببوشنج سنة ٣٩٩ هـ . واحد  
ابن عمر بن احمد بن علي أبو حامد الصجكردي الطوسي سمع أبا بكر بن خاف الشيرازي  
وأبا المظفر موسى بن عمران الصوفي وأبا القاسم عبد الرحمن بن احمد الواحددي ذكره  
في التحبير وقال مات بنيسابور في آخر يوم من المحرم سنة ٥٣٤

[ فَنَجَّةُ ] بالفتح ثم السكون وجيم . . قال ابن الأعرابي الفنج الثقلان من الرجال

وفجعة \* موضع في شعر أبي الأسود الدؤلي وما أظنه إلا مجمياً

[ فَنَدُ ] بالفتح ثم السكون وآخره دال وهو في الأصل قطعة من الجبل \* وهو

اسم جبل بعينه بين مكة والمدينة قرب البحر

[ الفُنْدُقُ ] بالضم ثم السكون ثم دال مضمومة أيضاً وقاف \* موضع بالثغر قرب

المصبصة وهو في الأصل اسم الحان بلغة أهل الشام \* وَفُنْدُقُ الحسبي موضع آخر

[ فِنْدَلَاوُ ] \* أظنه موضعاً بالمغرب . . ينسب إليه يوسف بن دُرْناس الفدلاوي المغربي

أبو الحجاج الفقيه المالكي قدم الشام حاجاً فسكن بانياس مدة وكان خطيباً بها ثم انتقل

إلى دمشق فاستوطنها ودرّس بها على مذهب مالك رضى الله عنه وحدث بالموطأ وكتاب

التلخيص لأبي حنبل الفاي علق عنه أحاديث أبي القاسم الحافظ الدمشقي كان صالحاً

فكها متعصباً للسنة وكان الأفرنج قد نزلوا على دمشق يوم الأربعاء ثاني ربيع الأول

سنة ٥٤٣ ونزلوا بأرض قتيبة إلى جانب التعديل من زقاق الحصى وارتحلوا يوم السبت

سادسه وكان خرج إليهم أهل دمشق بحاربونهم نخرج الفدلاوي فيمن خرج فلقبه الأمير

المتولي لقتالهم ذلك اليوم قبل أن يتلاقوا وقد لحقه مشقة من المشي فقال له أبا الشيخ

الإمام أرجع فأنت معذور للشيوخية فقال لا أرجع نحن بعنا واشتري منا يريد قوله

تعالى ( إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل

الله ) فما اساخ النهار حتى حصل له ما تمنى من الشهادة قال ذلك ابن عساكر

[ الفَنْدَمُ ] \* موضع بالأهواز لا أدري ما هو من كتاب نصر

[ فُنْدُورَج ] بالضم ثم السكون ثم الضم وواو ساكنة وراء مفتوحة وجيم \* من

قرى نيسابور

[ فَنَدَوِينُ ] ٥٥ قال أبو سعد في التجميع عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد ابن عبد الله أبو محمد الفندويني المقرئ من فدوين \* من قرى مرو كان فقيه القرية وكان صالحاً صائباً سمع أبا المظفر السمعاني وقال السيد أبو القاسم علي بن أبي يعلى الدبوسي قرأت عليه وتوفي في الخامس من ذي الحجة سنة ٥٣٠

[ فَنَدَيْسَجَانُ ] \* قرية من قرى نهاوند قُتل بها نظام الملك الحسن بن علي بن اسحاق بن العباس الطوسي الوزير أبو علي ليلة الجمعة حادي عشر رمضان سنة ٤٨٥

[ فُنْدِينُ ] بالضم ثم السكون وكسر الدال المهملة وياء مثناة من تحت ونون \* من قرى مرو ٥٥ ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن الحسن الفنديني المعروف بالرازي يروي عن أحمد بن سيّار وأحمد بن منصور الزياتي ٥٥ ومحمد بن سايمان بن الحسن بن عمرو بن الحسن بن أبي عمرو الفنديني أبو الفضل المروزي كان شيخاً فقيهاً عالماً صالحاً قاضياً تفقه على الامام عبد الرحمن الرازي السرخسي وسمع أبا بكر محمد بن علي بن حامد الشاشي وأبا القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد الزاهري وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثي كتب عنه أبو سعد وكانت ولادته في سادس عشر محرم سنة ٤٩٢ بفنديين ووفاته بها في العشرين من المحرم سنة ٥٤٤

[ فِنْسَجَانُ ] بكسر الفاء وسكون النون وجيم بعد السين المهملة وآخره نون \* بلد من ناحية فارس من كورة دارا مجرد لها ذكر في الفتوح فتوح عبد الله بن عامر

[ فَنَكْدُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف ودال مهملة \* من قرى نَسَف [ فَنَكُ ] بالفتح أولاً وثانياً وكاف \* قرية بينها وبين سمرقند نصف فرسخ \* وفَكَ أيضاً قلعة حصينة منيعة الاكراد البشوية قرب جزيرة ابن عمر بينهما نحو من فرسخين ولا يقدر صاحب الجزيرة ولا غيره مع مخالطتهم للبلاد عاينها وهي بيدهؤلاء الاكراد منذ سنين كثيرة نحو الثمانئة سنة وفيهم مُرُوءة وعصبية ويحمون من ياتجئ اليهم ويحسنون اليه

[ فَنَوْنِي ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو ونون أخرى وألف مة صورة \* موضع في بلاد العرب

[ الفَنَيْدِقُ ] \* من أعمال حلب كانت به عدة وقعات وهو الذي يعرف اليوم بهتل السلطان يته وبين حلب خمسة فراسخ وبه كانت وقعات الفئيدق بين ناصر الدولة

ابن حمدان وبني كلاب من بني مرداس في سنة ٤٥٢ فأسرّه بنو كلاب  
[ الفنيق ] بالفتح ثم الكسر وياه وآخره قاف وأصله الجمل الفحل \* اسم موضع  
قرب المدينة

[ فنين ] بالفتح ثم الكسر وياه مثناة من تحت ساكنة ونون وأهاها يقولون فني  
بغير نون \* قرية عمري بها عامرة أحسن من مدينة مرو بها قبر سليمان بن بُرَيْدة  
ابن الخُصيب صاحب النبي صلى الله عليه وسلم .. ينسب اليها أبو الحكم عيسى بن  
أعين الفيني مولى خزاعة وهو أخو بُدَيْل خازن بيت المال لأبي مسلم الخراساني صاحب  
الدولة وفي بيته نزل أبو مسلم وبث الرسل في خراسان \* والفنين واد بنجد عن نصر

### ﴿ باب الفاء والواو وما يلبيها ﴾

[ الفَوَّارِسُ ] جمع فارس وهو شادٌّ في القياس لان فواعل جمع فاعلة وللنحويين  
فيه كلام طويل واحتجاج \* وهي جبال رمل بالدهناء .. قال الازهري قد رأيتها .. قال  
\* وعن أيماهن الفوارس \*

[ المَوَارِعُ ] جمع فارعة وهي العالية والمستفلة من الأضداد وفرعت اذا صعدت  
وفرعت اذا نزلت .. قال الأزهري الموارع \* تلال مشرفات المسائل  
[ المَوَارِةُ ] .. قال الأصمى \* بين أكمة الحيمة وبين الشمال جبل يقال له الظهران  
وقرية يقال لها المَوَارِةُ بجنب الظهران بها نخيل كثيرة وعيون للسلطان وبجذاتها مالا  
يقال له المَقْنَمَة

[ فُوْتَق ] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق والقاف \* من قرى مرو  
[ الفُوْدَجَاتُ ] بضم أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وجيم وآخره تاء والفوْدَج في  
كلامهم والهوْدَج متقارباً المعنى سركب من سراكب النساء \* وهو موضع في شعر ذي الرُّمّة  
فالفوْدَجَاتُ فجنبي واحفٍ صخبُ

[ فُوْدَةٌ ] \* جبل في قول أبي صخر الهذلي

بنا اذا اضطربت شهراً أزمتهما ووازب من ذرى فوذٍ بأرياد  
 [ فوذان ] بالضم ثم السكون وذال . معجمة وآخرة نون \* من قرى أصهبان . . ينسب  
 اليها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن حيلان الفوذاني الأصبهاني يروي عن سمويه يروي  
 عنه السرخجاني

[ فورارد ] بالضم ثم السكون وراء . مكررة وآخرة دال مهملة \* من قرى الرّي  
 [ فوران ] بالضم ثم السكون وراء وآخرة نون \* قرية قريبة من همدان على مرحلة  
 منها للقاصد الى أصهبان . . ينسب اليها أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عثمان بن أبي العباس  
 الفوراني حدث عن أبي الوقت السحزي سمع منه محمد بن عبد الغي بن نقطة بفوران قال  
 وسماعه صحيحٌ وذكر أبو سعد السمعاني ان الامام عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران  
 الفوراني المروزي الفقيه الشافعي تلميذ أبي بكر القفال الشاشي صاحب كتاب الابانة وغيره  
 منسوب الى الجد لا الى هذا الموضع والله أعلم قال ومات سنة ٤٦١ . . وقال أبو عبيدة  
 اللبؤ قوم ينزلون في قلعة يقال لها معسر فوق سيرا في موضع يقال له فوران .

[ الفور ] بالضم ثم السكون وهو في كلام العرب الطباء لا يفرد لا واحد لها من  
 لفظها \* وهي قرية من قرى ناخ . . ينسب اليها أبو سورة بن قائد هميم البلخي الفورى سمع  
 ابن خشرم روى عنه أبو عبد الله محمد بن جعفر بن غالب الوراني توفي سنة ٢ أو ٢٩٣  
 [ الفور ] بالفتح ثم السكون وآخرة راء والفور الوقت فعله من فوره أي من  
 وقته وفارت عروقه تفور فوراً اذا ظهر بها نفخ \* وهو موضع باليمامة جاء في حديث  
 جماعة ورواه الزمخشري فورة بالهاء . . وفي كتاب الحمصى الفورة بالضم قال وهي روض  
 ونخل وأهل اليمامة اذا غزتهم خيل كثيرة أو دهمهم أمر شديد قالوا بلغت الخيل الفوره  
 [ فورجرد ] \* من قرى همدان . . قال أبو شجاع شيرويه محمد بن الحسين بن  
 أحمد بن ابراهيم بن دينار السعدي الصوفي أبو جعفر ويعرف بالقاضى روى من أهل  
 همدان عن عبد الرحمن الامام وأحمد بن الحسين الامام وذكر جماعة وافرة ومن الغرباء  
 عن أبي نصر محمد بن علي الخطيب الرنجاني وذكر جماعة أخرى وافرة وسمعت . .  
 بهمدان وفورجرد وكان ثقة صدوقاً كتبته اذا دخلت بيته بفورجرد ضاقي قلبى لما

رأيت من سوء حاله وكان أصمّ توفي بفورجرد في الحادي والعشرين من جمادى الاولى سنة ٤٧٢ وقبره بها وسألته عن مولده فقال ولدت سنة ٣٨٠

[ فُورقارَة ] بالضم ثم السكون وفاء أخرى وراء ثم هاء \* من قرى الثُغند

[ فَوْزُ ] بالفتح ثم السكون وآخره زاي \* من قرى حمص .. ينسب اليها أبو

عثمان سليم بن عثمان الفوزي الحمصي يروى عن زياد بن محمد الالطاني روى عنه سلمان ابن سلمة الخبائري .. وعبد الحبار بن سليم الفوزي يروى عن اسماعيل بن عياش روى عنه أبو القاسم الطبراني

[ فُوزُ كِرْد ] بالضم ثم السكون وزاي ساكنة أيضاً وكاف مكسورة ودال مهملة

\* من قرى استراباذ

[ فَوْشُخ ] بالضم ثم السكون وشين معجمة مفتوحة ونون ساكنة ثم جيم ويقال

بالباء في أوهاو المعجم يقولون فَوْشُخ بالكاف \* وهي بايدة بينها وبين هراة عشرة فراسخ في واد كثير الشجر والمواكه وأكثر خيرات مدينة هراة مجلوبة منها .. خرج منها طائفة كثيرة من أهل العلم

[ الفُوعَة ] بالضم ولا اشتقاق له على ذلك وإنما الفُوعَة بالفتح للطيب رائحته وفُوعَة

السَّمِّ مَحْتُهُ وفُوعَة النهار أوله وكذلك الليل \* وهي قرية كبيرة من نواحي حلب .. واليها ينسب دَيْرُ الفُوعَة

[ فُولو ] بالضم ثم السكون ولام بعدها واو ساكنة يقال فولو \* محلة ببسبور ..

ينسب اليها أبو عبدالله أحمد بن اسماعيل بن أحمد ويعرف بباشة المؤذن سمع أبا الحسن علي بن أحمد المدني وأبا سعد عبد الواحد بن عبد الكريم القشيري سمع منه أبو سعد السمعاني ببسبور

[ الفُولة ] بالضم بافظ واحدة الفول وهي الباقلا \* بلدة بفلسطين من نواحي الشام

[ فَوْنُكَة ] \* بلدة بالأندلس .. ينسب اليها محمد بن خلف بن مسعود بن

شُعَيْب يعرف بابن السَّقَاط قاضي الفونكة يكى أبا عبد الله رحل الى انشراق وحجّ وسمع من أبي ذرّ الهَرَوِي صحیح البخاري سنة ٤١٥ ولقي أبا بكر بن عَقَّار وأخذ عنه

كتاب الجوزقي وغير ذلك وكتب وكان حسن الخطّ سريع الكتابة ثقة وامتحن في آخر عمره وذهبت كتبه وماله ومات سنة ٤٨٥ أو نحوها بدانية ومولده سنة ٣٩٥ [ فُؤةُ ] بالضم ثم التشديد بلفظ الفؤة العرُوق التي تُصبغُ بها الثياب الحمر \* بليدة على شاطيء النيل من نواحي مصر قرب رشيد بينها وبين البحر نحو خمسة أو ستة فراسخ وهي ذات أسواق ونخل كثير  
[ فُؤِيدِينُ ] بالضم ثم الفتح وياه مشاة من تحت ساكبة ودال ثم ياء أخرى ونون \* من قرى نَسَف

### باب الفاء والهاء وما يليهما

[ الفَهْدَاتُ ] بالتحريك كأنه جمع فهدة ساكبة الأوسط فاذا جمعت حُرِّك وسطها لاها اسم مثل جَمَرَاتٍ وجمرة وفهدنا البعير عظيمان ناتشان خلف الأذنين والفهدات \* قارات في باطن ذي بَهْدَى .. قال جرير  
رأوا بنية الفَهْدَاتِ وِرداً فما عرفوا الاغْرُ من البهيم  
[ الفَهْدَةُ ] .. قال محمد بن ادريس بن أبي حفصة الفهدة \* قارة هي بأقصى الوشم من أرض اليمامة  
[ فِهْرِيْد ] \* من قرى الري كانت بها وقعة بين أصحاب الحسين بن زيد العلوي وبين ابن ميكال وكان ابن ميكال من قبل الطاهر في أيام المستعين  
[ الفِهْرِيْج ] \* بلدة بين فارس وأصبهان معدودة من أعمال فارس ثم من أعمال كورة اصطخر عن الاصطخري ولها منبر بين الفهريج وكنه مدينة يزد خمسة فراسخ من أنار الى فهريج خمسة وعشرون فرسخاً \* والفِهْرِيْج موضع بالبصرة من أعمال الأُبَلَّة ذكره في الفتوح كثير ولا أدري أين موقعه من البصرة  
[ فَهْلَفَهْرَة ] \* مدينة مشهورة من نواحي مَكْران  
[ فَهْلَو ] بالفتح ثم السكون ولام ويقال فهله .. قال حمزة الأصبهاني في كتابه

التنبيه كان كلام الفرس قديماً يجري على خمسة ألسنة وهي الفهلوية والدَّثْرِيَّة والفارسية والخورزية والسريانية فاما الفهلوية فكان يجري بها كلام الملوك في مجالسهم وهي لغة منسوبة الى فهله \* وهو اسم يقع على خمسة بلدان أصهبان والرِّيَّ وهمذان وماء نهاوند وإذربيجان . . وقال شيرويه بن شهردار وبلاد الفهلويين سبعة همذان وماسبذان وقم وماء البصرة والصَّينِرة وماء الكوفة وقَرَمِيسين وليس الري وأصهبان والقومس وطبرستان وخراسان وسجستان وكرمان ومكران وقزوين والديلم والطلالقان . من بلاد الفهلويين وأما الفارسية فكان يجري بها كلام الموابذة ومن كان مناسباً لهم وهي لغة أهل فارس وأما الدَّثْرِيَّة فهي لغة مُدُن المدائن وكان يتكلم بها من بباب الملك فهي منسوبة الى حاضرة الباب والغالب عليها من بين لغات أهل المشرق ولغة أهل بلخ وأما الخوزية فهي لغة أهل خوزستان وسها كان يتكلم الملوك الاشراف في الخلاء وموضع الاستفراغ وعند التعرِّي للحمام والأَنْزَن والمغتسل وأما السريانية فهي لغة منسوبة الى أرض سورستان وهي العراق وهي لغة الببط . . وذكر أبو الحسين محمد ابن القاسم التميمي النسابة ان الفهلوية منسوبة الى فهلوج بن فارس

[ الفَهْمِيَّين ] كأنه جمع فهمي \* اسم قبيلة الفهميين بالأندلس من أعمال طليطلة

[ فِهِنْدِجَان ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون النون وبعد الدال جيم وآخره

نون \* من قرى همذان . . ينسب اليها أبو الربيع سلمان بن الحسن بن المبارك الفهندجاني

حدث عن محمد بن مقاتل روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن قُرُقُور التمار

### باب الفاء والياء وما يليهما

[ فَيَادَسُون ] بالكسر وبعد الألف دال مهملة وسين مهملة وبعد الواو الساكنة

نون \* من قرى بخارى

[ الفَيَاشِلُ ] بعد الألف شين معجمة \* ماء لبني حُصَيْن بن الحوَيْرث بن عمرو

ابن كعب بن عمرو بن عبد بن أبي بكر بن كلاب سميت بذلك بأكام حمر حوالى الماء

يقال لها الفياضل . . قال القتال الكلابي

فلا يَسْرَتْ أهلُ الفياضِ غارتي أنتكم عناق الطير يحملن أنسراً  
[ فَيَاضٌ ] معجمة الآخر \* نهر بالبصرة قديم واسع عليه قرى ومزارع قاله نصر

والمعروف الفيض

[ فَيَجَكَّتْ ] بالكسر ثم السكون وفتح الحيم وكاف مفتوحة ثم ناء مثناة \* من

قرى نَسَف

[ الفَيْجَةُ ] بالكسر ثم السكون وجيم \* قرية بين دمشق والرَّبْدَانِي عندها مخرج

نهر دمشق برَدَى وبُحَيْرَة

[ فَيَنْحَانُ ] فَعْلَانٌ من فاحت رائحة الطيب تفيح فينحاً ويجوز ان يكون من الفيح

وهو سَطُوح الحَرِّ وفي الحديث شدة الحرِّ من فيح جهنم ويجوز ان يكون من قولهم

أفيح للواضع وفياح وفيحاء وفينحان \* موضع في بلاد بني سعد وقيل واد قال الراعي

أورَعْلَةٌ من قِطَا فينحان حَلَاها من ماء يثرية الشباك والرَّصْدُ

والجلد - الارض الصلبة . . وقال أبو وجزة الحسين بن مطير الأسيدي

من كل بيضاء نخاص لها بشرٌ كانه بذكي المسك مفسولٌ

فالحث من ذهب والتغرُّ من برَدٍ ممتلج واضح الأنياب مصقولٌ

كأنها حين يستسقى الصبيحُ به بعد الكرى عدام الراح مشمولٌ

وبشرها مثل رياروضة أنف لها بفينحان أنوارٌ أكليلٌ

[ فَيَنْحَةُ ] بالحاء المهملة \* من ديار مُزَيْنَة . . قال معن بن أوس

أعاذل هل تأتي القبائلُ حطها من الموت أم أخلي لما الموت وحدنا

أعاذل من يحنلُ فيفاً وفينحةً وتورأوم يحمي الأ كاحل بعدنا

[ فَيَنْدُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة . . قال ابن الاعرابي الفَيْدُ الموت والفيد

الشعرات فوق جحفة الفرس وقيل للمؤرَّج سم اكتنيت بأبي فيد قال فيد \* منزل

بطريق مكة والفيد ورْدُ الزعفران ويجوز ان يكون من قولهم استفاد الرجلُ فائدةً

وقل ما يقولون فاد فائدةً قاله الزجاجي \* وفيدٌ بليدة في نصف طريق مكة من

الكوفة عامرة الى الآن يُودع الحاجُّ فيها أزوادهم وما يثقل من أمتعتهم عند أهلها فاذا



رجعوا أخذوا أزوادهم ووهبوا لمن أودعوها شيئاً من ذلك وهم مغنوة للحاج في مثل ذلك  
الموضع المنقطع ومعيشة أهلها من ادخار العلوقة طول العام الى ان يقدم الحاج فيبيعونه  
عليهم . . قال الزجاجي سميت فيد بفيذ بن حام وهو أول من نزلها . . وقال السكوني فيد  
نصف طريق الحاج من الكوفة الى مكة وهي ثلاث ثلث للعمرتين وثلاث لآل أبي سلامة  
من همدان وثلاث لبني نهران من طيء وبين فيد ووادي القرى ست ليال على العريمة  
وليس من دون فيد طريق الى الشام بتلك المواضع رمال لا تسلك حتى تنهي الى زباله  
والعقبة على الحزن وربما وجد به ماء وربما لم يوجد فيجب سلوكه قالوا وقول زهير فيد  
القرىات موضع آخر والله أعلم . . وقال الحازمي فيد بالياء أكرم نجد قريب من أجاء  
وسلمي جبلي طيء . . ينسب اليه محمد بن يحيى بن ضريس الفيدي . . ومحمد بن  
جعفر بن أبي مؤاتية الفيدي . . وأبو اسحاق عيسى بن ابراهيم الفيدي الكوفي سكن  
فيد يروي عن موسى الجهني روى عنه أبو عبد الله عامر بن زرارة الكوفي وغيرهم

[ فيذة ] مثل الذي قبله وزيادة هاء حزم فيذة \* موضع . . قال كثير

جزيت لي بحزم فيذة تحدي كاليهودي من نطاة الرقال

جزيت - رُفَعَت كاليهودي كتحددي اليهودي يصف ظُعناً

[ فيذوقية ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وواو ساكنة وقاف مكسورة وياء

مخففة \* موضع في الشعر . . قال أبو تمام

في كُماة يكسون نسج السلوقي وتعدوا بهم كلاب سلوقي

وطأت هامة الضواحي الى ان أخذت حقها من الفيذوقي

[ فير ] بالكسر ثم السكون وراء مهملة \* بلدة بالاندلس

[ فيروزباذ ] بالكسر ثم السكون وبعد الراء واو ساكنة ثم زاي وألف وباء

موحدة وآخرة ذال معجمة \* بلدة بفارس قرب شيراز كان اسمها جور فغيرها عضد

الدولة كما ذكرنا في جور \* وفيروزباذ أيضاً قرية بينها وبين مرو ثلاثة فراسخ

يقال لها فيروزباذ خرقي \* وفيروزباذ قلعة حصينة من أعمال اذربيجان بينها وبين

خلخال فرسخ واحد \* وفيروزباذ أيضاً موضع بظاهر هراة فيه خانقاه للصوفية

•• قال البشاري ومعنى فيروزاباذ أتم دولة •• وقد نسب الى كل واحدة من هذه قوم وأكثرهم من التي بفارس فانها مدينة مشهورة  
 [ فيروزان ] \* من قرى أصبهان ثم من ناحية المخان من أحسن القرى وأطيبها هواء وماء كثيرة الفواكه المعجبة وفيها جامع طيب  
 [ فيروزرام ] \* من قرى الري كان عبد الملك بن مروان ولي الري يزيد بن الحارث بن يزيد بن رويم أبا حوشب وقيل ولأم مضعب بن الزبير فوراد الري أيام الزبير بن الماجور الخارجي بمواطاة من المرخان ملك الري وامداده بالمال والرجال فواقعوا يزيد بن الحارث بقرية فيروزرام فقتلوه وثلاثمائة رجل من أشرف الكوفة وقتلت معه امرأته أم حوشب فقال فيه الشاعر

وذاق يزيد قوم بكر بن وائل      فيروزرام الصفيح الميمما

[ فيروز سابور ] فيروز هو اسم للدولة بالفارسية وسابور اسم ملك من ملوك ساسان \* وهو اسم لمدينة الانبار وما اتصل بها الى قرى بغداد بناها سابور ذو الاكتاف ابن هرمز وقرأت بخط أبي الفضل العباس بن علي الصولي المعروف بابن برد الخيار سار سابور ذو الاكتاف يرتاد موضعاً يجعله حصناً وبابا لبلاد السواد مما يلي الروم فأتى شط الفرات فرأى موضعاً مستويا وفيه مساكن العرب فنقل العرب الى بقعة والعقير وبني في ذلك الموضع مدينة حصينة وركب للنظر اليها لان اسمها باسم يختاره فسنحت له طبلاء فيها تيس مسن يحمها فنال لمرأته اني قد تفاءلت بهذه الطبلاء فأيكم أخذ حملها رتبته في هذه المدينة وجعلته مرزباناً عليها فانبثوا في طلبها وكان فيهم رجل من أولاد المرازبة يقال له شيلي بن فرخ زادان كان بمر والشاهجاني فجنى جنائياً فحمله سابور معه مقيداً ثم شفع اليه فيه فأطلقه فانهز الفرصة في ذلك القول وقد ران يسلاً سخيمة صدره عليه فرمى ذلك الغابي مبادراً فأصاب مؤخره ونفذ السهم في جوفه وخرج من صدره فوقع الطغي على باب المدينة ميتاً فاحتمله شيلي برجليه حتى أتى به سابور فاستحسن فعله وقال له ده ثلاث مرات فاعطاه اثني عشر ديناراً ورضي عنه وتفاءل سابور بالمصر وسمى المدينة فيروز سابور أي نصر سابور وكورها كورة وضم اليها ماجاوزها الى حدود دجلة وكان

حدثها من هيت وعانات الى قَطْرَبِل واستعمل على مرازبتها شيلي وضم اليه مَرْزُوبَةَ سَقِي الفرات وأسكنها أَلْفَيْن من قُوَّاده فأقاموا بها ولم تزل هيت وعانات مضمومة الى عمل الانبار الى أن ملك معاوية بن أبي سفيان فأفردها من الانبار وجعلها من عمل الجزيرة [ فيروزقباد ] قباد هو والد انوشروان الملك العادل من آل ساسان وفيروزقباد \* مدينة كانت قرب باب الأبواب المعروف بالدربند وكان انوشروان كني هناك قصرآ وسماه باب فيروز قباد . . وفيروز قباد أحد طساسيج بغداد

[ فيروز كند ] \* قرية على باب جرجان هكذا وجدتها

[ فيروز كوه ] هذا معناه الجبل الأزرق وأكثر ما يقولونه بالباء وپيرُوزَه بلغة أهل خراسان الرُرُقَة \* وهي قلعة عظيمة حصينة في جبال غورستان بين هراة وغزنة وهي دار مملكة من يملك تلك النواحي وهي بلد شهاب الدين بن سام الذي ملك غزنة وخراسان وبلاد الهند كان رجلاً صالحاً وأخوه غياث الدين أكبر منه \* وفيروزكوه قلعة في بلاد طبرستان قرب دنباوند مشرفة على بلدة يقال لها ويمة رأيتها

[ فيروز ] \* من نواحي استراباذ من صقع طبرستان . . ينسب اليها محمد بن أحمد بن عبد الواحد أبو الربيع الاستراباذي الورّاق الفيروزي قدم أصهبان وسمع الطبراني وأبا بكر ابن المعري وطبقتهما وسمع ببغداد وكان فقيهاً يفهم الحديث . يحفظه ويكتبه توفي سنة ٤٠٩ [ فيرياب ] بالكسر وبعد الراء ياء أخرى وآخره بلا . . قال محمد بن موسى من بلاد

خراسان . . ينسب اليها محمد بن موسى الفيريابي صاحب سفيان الثوري وغيره . . وجعفر ابن محمد بن الحسن بن المستفاض أبو بكر الفيريابي القاضي قدم دمشق وسمع بهامان سليمان ابن عبد الرحمن بن هشام الغساني ووليد بن عتبة ورياح بن أبي الفرج ومحمد بن عائذ وصفوان بن صالح وبمحمد بن عمرو بن عثمان رأى بني هشام بن عبد الملك ومحمد بن مصفى وبالرملة من يزيد بن خالد البرمكي وحدث عنهم وعن قتيبة بن سعيد وأبي بكر عثمان بن أبي شيبة وهذبة بن خالد وشيبان بن أزوح واسحاق بن راهوية وخلق غيرهم روى عنه محمد بن يحيى بن عبد الكريم الأزدي البصري وهو أكبر منه ويحيى بن صاعد وهو من أقرانه وأبو بكر الجرجاني وأبو جعفر الطحاوي وأبو أحمد ابن عدي وسليمان الطبراني

وأبو بكر الاسماعيلي وأبو الفضل الزبيري وهو آخر من روى عنه الخطيب فقال كان ثمة أميناً مولده سنة ٢٠٧ ومات ببغداد ودفن بباب الانبار لأربع بقين من المحرم سنة ١٠٠٠ [ فيشاور ] \* بليد من نواحي الموصل من ناحية جزيرة ابن عمر لهم فيه وقاد [ فيشان ] \* من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد بن الوليد رضى الله عن أيام مسيلمة . . وقال الحفصي فيشان قرية ونخل وتلاع ومياه لبني عامر بن حنيفة باليمامة . . قال القحيف العقيلي

أَتَسُونُ مَا حَزَنَانَ طَخْفَةَ نِسْوَةٍ تَرَكْنَ سَبَايَا بَيْنَ فَيْشَانَ فَالْتَقَبِ

[ فَيْشُونُ ] بالشين المعجمة بوزن جَيْرُونُ \* اسم نهر

[ فَيْشَةُ ] \* بليدة بمصر من كورة الغربية

[ الْفَيْضُ ] من قولهم فاض الماء يفيض فَيْضاً \* نهر بالبصرة معروف وقد قيل لموضع

من نيل مصر الْفَيْضُ \* والفيض محلة بالبصرة قرب النهر الْمُفْصِي الى البصرة . . وَفَيْضُ الْوَيْ فِي قَوْلِ أَبِي صَخْرٍ الْهَذَلِيِّ حَيْثُ قَالَ

فَلَوْلَا الَّذِي حَمَلْتُمْ مِنْ لَاعِجِ الْهَوَى بَقِيضِ الْوَيْ غِرًّا وَأَسْمَاءَ كَاعِبُ

. . وَقَالَ مُلَيْخُ

فَمِنْ حُبِّ لَيْلَى بَعْدَ فَيْضِ أَرَاكَةِ وَيَوْمًا بَقَرْنَ كَدَتِ لَمَوْتَ تَشْرِيفُ

[ فَيْفَاءُ ] بِالْفَتْحِ وَتَكَرَّرَ الْفَاءُ الْفَيْفُ الْمَفَازَةُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا مِنَ الْإِسْتَوَاءِ وَالسَّمْعَاءِ

فَإِذَا أَنْتَ فِيهَا الْفَيْفَاءُ وَجَمَعَهَا الْفَيْفِي . . قَالَ الْمَوْرِخُ الْفَيْفُ مِنَ الْأَرْضِ مَخْتَلَفِ الرِّيَّاحِ وَقِيلَ الْفَيْفَاءُ الصَّحْرَاءُ الْمَلْسَاءُ . . وَقَدْ أُضِيفَ إِلَى عِدَّةِ مَوَاضِعَ مِنْهَا فَيْفَاءُ الْخُبَارِ وَقَدْ ذَكَرْنَا

فِي الْخُبَارِ \* وَهُوَ بِالْعَقِيقِ مِنْ جَمَاءِ أُمِّ خَالِدٍ \* وَفَيْفَاءُ رَشَادٍ مَوْضِعٌ آخِرٌ . . قَالَ كَثِيرٌ

وَقَدْ عَلِمْتَ تِلْكَ الْمُطِيبَةَ أَنْكُمْ مَتَى تَسْلُكُوا فَيْفَا رَشَادٍ تَخْرَدُوا

\* وَفَيْفَاءُ غَزَالٍ بِمَكَّةَ حَيْثُ يَنْزِلُ النَّاسُ مِنْهَا إِلَى الْأَبْطَحِ . . قَالَ كَثِيرٌ

إِنَادِيكَ مَا حَجَّ الْحَجِيجُ وَكَبَّرَتْ بَفَيْفَا غَزَالٍ رُفْقَةً وَأَهْلَتْ

وَكَانَتْ لِقَطْعِ الْوَصْلِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا كَنَازِرَةٌ نَذْرًا فَأَوْفَتْ وَحَلَّتْ

فَقُلْتُ لَهَا يَا عَزُّ كُلِّ مُصِيبَةٍ إِذَا وَطِئْتَ يَوْمًا لَهَا النَّفْسُ ذَلَّتْ

ولم يَلَقَ انسان من الحُبِّ مِيعَةً      تَعَمُّمٌ ولا عَمِيَاءَ إِلَّا تَجَلَّتْ  
وفيفاه خُرَيْمٌ .. قال كثير

فَأَجْمَعْنَ هِيناً عاجلاً وتركنني      بَفَيْفَا خُرَيْمٍ واقفاً أتلدُّدُ  
وبين التراقي واللهاة حرارة      مكان الشَّجِي ماتطمئن فتبرُدُ  
فلم أر مثل العين ضنت بدمعها      على ولا مثلي على الدمع يُحسدُ

[ فينف ] غير مضاف \* من منازل مُزَيْنَةَ .. قال

أعاذل من يحتلُّ فيفاً وفينحةً      ونورا ومن يحمي الأكل بعدنا

[ فينفُ الريح ] بفتح أوله وقد ذكرنا ما الفيف في الذي قبله وفيه الريح معروف

\* بأعالي نجد عن أبي هيفان .. قال

أخبرَ المُخبرَ عَـكَمَ انكم      يومَ فيفِ الريحِ أبتَمَ بالفَلَجِ

وهو يوم من أيامهم فقيت فيه عين عامر بن الطفيل فقأها مُسْنِهر الحارثي بالرمح وفيه يقول عامر

لعمري وما عمري على بهين      لقد شان حرَّ الوجه طعنة مُسْنِهرِ  
فبئس الفتى ان كنتُ أعورَ عاقراً      جباناً فاعذري لدى كلِّ محضِرِ  
وقد علموا أني أكرُّ عليهم      عشية فيفِ الريحِ كَرُّ المَدُورِ  
فلو كان جمع مثلنا لم نبالهم      ولكن أننا أشرَّة ذاتِ مَفْخِرِ  
فجاؤا بشهران العريضة كلها      وأكلتُ طُرّاً في لباسِ السَنُورِ

[ فيقُ ] بالكسر ثم السكون وآخره قاف كأنه فعلٌ مالم يُسمِّ فاعله من فاق يفيق

.. قال أبو بكر الهمداني فيق \* مدينة بالشام بين دمشق وطبرية ويقال أفيقُ بالألف

\* وعقبة فيق لها ذكر في أحاديث الملاحم .. قلت أنا عقبة فيق ينحدر منها الى الغور

غور الأردن ومنها يشرف على طبرية وبجيرتها وقد رأيتها مراراً .. قال الشاعر

وقطعتُ من عافي الصُّوَا متحرِّفاً      ما بين هيت الى كخارم فيق

وهي قصيدة ذكرت في رجا البطريق ومصر

[ فيلانُ ] بالكسر وآخره نون \* بلد وولاية قرب باب الأبواب من نواحي الخزر

يقال لملكها فيلان شاء وهم نصارى ولهم لسانٌ ولغة .. وقال المسعودي فيلان شاء هو

اسم يختص بملك السرير فعلى هذا ولاية السرير يقال لها فيلان قيل كورة السرير بها  
[ فيل ] بلفظ الفيل من الدواب الهندية \* كانت مدينة ولاية خوارزم يقال لها  
فيل قديماً ثم سُميت المنصورة وهي الآن تُدعى كُرْ كَانج . . قال كعب الأشقري يذكر  
فتح قتيبة بن مسلم إياها

رَأَمْتِكُ فَيْلٌ بِمَا فِيهَا وَمَا ظَلَمْتَ وَرَامَهَا قَبْلَكَ الْفَجْأَجَةُ الصَّدْفُ

[ فِيمَانُ ] بالكسر وآخره نون \* قرية قريبة من مدينة مَرُو

[ فِينُ ] بالكسر ثم السكون ونون \* من قرى قاشان من نواحي أصبهان

[ فَيَوَازِجَان ] بالفتح ثم السكون وبعد الألف زاي ثم جيم وآخره نون \* . موضع

أو قرية بفارس

[ الْفَيْوَمُ ] بالفتح وتشديد ثانيه ثم واو ساكنة وميم \* وهي في موضعين أحدهما بمصر

والآخر موضع قريب من هيت بالعراق . . فأما التي بمصر فهي ولاية غربية بينها وبين

القساط أربعة أيام بينهما مفازة لا ماء بها ولا مَرْعَى مسيرة يومين وهي في منخفض

الأرض كالدارة ويقال إن النيل أعلى منها وإن يوسف الصديق عاياه السلام لما ولي مصر

ورأى ما لقي أهلها في تلك السنين المقحطة اقتضت فكرته أن حفر نهراً عظيماً حتى ساقه

لى الفيوم وهو دون محمل المراكب ويتشطط بعلوته وانخفاض أرض الفيوم على جميع

مزارعها يشرب قراها مع نقصان النيل ثم يتفرق في نواحي الفيوم على جميع مزارعها

لكل موضع شرب معلوم . . وذكر عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم قال حدثنا

هشام بن اسحاق إن يوسف لما ولي مصر عظمت منزلته من فرعون وجازت سنه مائة

سنة قالت وزراء الملك إن يوسف ذهب علمه وتغير عقله ونفدت حكمته فعنفهم فرعون

وردد عليهم مقاتلهم وأساء اللفظ لهم فكفوا ثم عاودوه بذلك القول بعد سنين فقال لهم

هلموا ما شئتم من شيء نختبره به وكانت الفيوم يومئذ تُدعى الجوبة وإنما كانت لمصالة ماء

الصعيد وفضوله فاجتمع رأيهم على أن تكون هي المِحْنة التي يتمتع بها يوسف فقالوا

لفرعون سلْ يوسف أن يصرف ماء الجوبة فيزداد بلدك إلى بلدك وخراجك إلى خراجك

فدعا يوسف وقال قد تعلم مكان ابنتي فلانة . . في فقد رأيت إذا بانعت أن أطاب لها بلداً

واني لم اصب لها الا الجنوبية وذلك انه يُبَيند قريب لا يؤتي من ناحية من نواحي مصر  
الا من مفازة أو صحراء الى الآن قال والفيوم وسط مصر كمثل مصر في وسط البلاد  
لان مصر لا تؤتي من ناحية من نواح الا من صحراء أو مفازة وقد أقطعها إياها فلا  
تركن وجهاً ولا نظراً الا وبلغته فقال يوسف نعم أيها الملك متى أردت ذلك عملته قال  
ان أحبه الى أعجبه فأوحى الى يوسف ان تحفر ثلاثة مخابج خليجاً من أعلى الصعيد  
من موضع كذا الى موضع كذا وخليجاً شرقياً من موضع كذا الى موضع كذا وخليجاً  
غربياً من موضع كذا الى موضع كذا فوضع يوسف العمال فحفر خليج المنهى من  
أعلى إشمون الى اللاهون وأمر الناس أن يحفروا اللاهون وحفر خليج الفيوم وهو  
الخليج الشرقي وحفر خليجاً بقرية يقال لها تيهمت من قرى الفيوم وهو الخليج الغربي  
فصب في صحراء تيهمت الى الغرب فلم يبق في الحوثة مالا ثم أدخلها الفعلة تقطع ما كان  
بها من القصب والطرفاء فأخرجه منها وكان ذلك في ابتداء جري النيل وقد صارت  
الحوثة أرضاً نقيّة برية فارتفع ماء النيل فدخل في رأس المنهى فجرى فيه حتى انتهى  
الى اللاهون فقطعه الى الفيوم فدخل خايجها فسقاها فصارت أحة من النيل وخرج  
الملك ووزراؤه اليه وكان هذا في سبعين يوماً فلما نظر الملك اليه قال لوزرائه هذا عمل  
ألف يوم فسميت بذلك الفيوم وأقامت تزرع كما تزرع غوائط مصر ثم باع يوسف  
قول الوزراء له فقال للملك ان عندي من الحكمة غير ما رأيت فقال الملك وما هو قال  
أنزل الفيوم من كل كورة من كور مصر أهل بيت وأمر كل أهل بيت أن يبنوا لأنفسهم  
قرية فكانت قرى الفيوم على عدد كور مصر فاذا فرغوا من بناء قراهم صيرت لكل  
قرية من الماء بقدر ما أصير لها من الأرض لا يكون في ذلك زيادة عن أرضها ولا نقصان  
وأصير لكل قرية شرب زمان لا ينامهم الماء الا فيه وأصير مطاً طناً للمرتفع ومرتفعاً  
للمطاطى بأوقات من الساعات في الليل والنهار وأصير لها قبضين فلا يقصر بأحد دون  
قدره ولا يزداد فوق قدره فقال فرعون هذا من ملكوت السماء قال نعم فأمر يوسف  
ببنيان القرى وحدد لها حدوداً وكانت أول قرية عُمرت بالفيوم يقال لها شنانة وفي نسخة  
شانة كانت تنزلها ابنة فرعون ثم أمر بحفر الخليج وبنيان القناطر فلما فرغ من ذلك

استقبلوا وزن الأرض ووزن الماء ومن يومئذ وُجِدَت الهندسة ولم يكن الناس يعرفونها قبل ذلك . . . وقال ابن زَوَلَّاق مدينة الفيوم بناها يوسف الصديق بوحى فدبرها وجعلها ثلثمائة وستين قرية يحجى منها في كل يوم ألف دينار وفيها أنهار عدد أنهار البصرة وكان فرعون يوسف وهو الرِّئَآن بن الوليد أحضر يوسف من السجن واستخلصه لنفسه وجمله وخلع عليه وضرب له بالطبل وأشاع أن يوسف خليفة الملك فقام له في الأمر كله ثم سُمِّيَ به بعد أربعين سنة فقالوا قد خرف فامتحنه بإنشاء الفيوم فأنشأها بالوحى فعظُم شأن يوسف وكان يجلس على سرير فقال له الملك اجعل سريرك دون سريري بأربع أصابع ففعل . . . وحدثني أحمد بن محمد بن طرخان الكاتب قال عقدت الفيوم لكافور في سنة ٣٥٥ ستمائة ألف وعشرين ألف دينار وفي الفيوم من المباح الذي يعيش به أهل التعفف مالا يضبط ولا يُحاط بعلمه وقيل إن عرضه سبعون ذراعاً وقيل بنى بالفيوم ثلثمائة وستون قرية وقُدِّر أن كل قرية تكفي أهل مصر يوماً واحداً وعمل على أن مصر إذا لم يزد النيل اكتفى أهلها بما يحصل من زراعتها وأتقن ذلك وأحكمه وجرى الأمر عليه مدة أيامه وزُرعت بعده النخيل والبساتين فصارت أكثر ولايتها كالحديقة ثم بعد تطاول السنين وإخلاق الجدة تغيرت تلك القواوين باختلاف الوُلاة المتمسكين فهي اليوم على العُشر مما كانت عليه فيما بلغنى . . . وقيل إن مروان بن محمد ابن مروان الحمار آخر خلفاء بني أمية قتل ببعض نواحيها . . . وقال اعرابي في فيوم العراق

عجبتُ لعطار أنا يسومنا بدسكرة الفيوم دهنَ البنفسج  
فويحك يا عطار هلا أتيتنا بضعف خزاعي أو بخوصة عرفج

كأن هذا الاعرابي أنكر على العطار أن جاءه بما هو موجود بالفيوم وسأله أن يأتيه بما ألفه في صحاريه  
[ قِيءٌ ] بالفتح ثم التشديد من قرى الصغد بين اشتيخن والكشانية . . . ينسب إليها سراب الفسي روى عن البخاري محمد بن اسماعيل ذكره أبو سعد الأدرسي . . . والله الموفق للصواب

( تمّ المحلّد السادس من كتاب معجم البلدان )

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين

ويليه الجزء السابع أوله كتاب القاف من كتاب معجم البلدان