غربه ایتدم مکبر خندیکی
شول سیاه زلفدہ

خصوصیه
۵۱۳ طب

عمومیه
۵۰۶۷

فی سلک ملک المقصد الاسنی العلی
حرس عساکره المنصوره الی
عفا عنه

ا

ملک فی النعم احتاج ابوه
والوجه دار عن البیاض

بسم الله الرحمن الرحیم

## في نوبه محمد بن ابراهيم بن الظريس المتطبب بجاه

## في شهر شوال سنه ذع عن زمانه مرتشر الجلد

## الدلال

## الشيخ فرج

ذع ز

بسم الله الرحمن الرحيم * الله ولي التوفيق

الحمد لله الذي خلق فسوى وقدر فهدى وامرض وشفى وصلى الله على سيدنا محمد اله سيد المرسلين خاتم النبيين وصلى الله وصحابته الطيبين من عرف الله رشحه كماله الذي به صلاح ماله فمن يعزم ان يغترف من بحر علم ابقراط ويرهزه ان يغلب على اعوامه ولا ينفق عمره الا في اهم اموره ولا يقطع دهره الا على ما يعود عليه من مصالح دنياه واخرته وعماده في عاجلته واجلته اما الاولى فلشانيهما واما الثانية فلتوابهما فان صلاح الانسان بهما وفساده بفسادهما فقد حاز في الامرين اجرت لدينال كامل لم يعش ابدا واجرت لاخرى بلغ ثوابه غدا وعمارتهما موقوفة على طلب صلاحهما حاجاني الخبر ان خيركم من ترك الدنيا للاخرة ولم يترك الاخرة للدنيا ولكن خيركم من اخذ من هذه وهذه وصلاحهما العلم والعمل ولا بد من زمان للعلم والعمل وفراغ ولا يتم ذلك الا بالصحة واذا كان تدبير الصحة ليس مقصودا في نفسه وانما يطلب للتمكن من العلم والعمل فهو كالطعام لهما واذا كان كذلك وجب ان نقدم من العلم عليه الاقدر ما يضطر اليه وهو علم الامراض واسبابها وعلاماتها ومداواتها ويوفر باقي الزمان على المقصود وقد امر النبي صلى الله عليه وسلم بالتداوي فقال تداووا فما انزل الله من داء الا انزل له دواء الا السام ولما خص سيدنا ومولانا الامام العادل المعتضد بالله امير المؤمنين القيام مقام رسول الله صلى الله عليه في المسلمين بتيه لزمامه المهدين داعي الاسلام الساعل لزمام الانام السابغ الفضل على الزمان اطال الله في العز الدائم بقاءه وادام في النصر والظفر ابامه وذلل له كل صعب وملكه اقطار الشرق والغرب حتى لا يلحظه طرف طارف لا ملكه ولا يطأ طرف فارس لا ملكه ما دامت السموات والارض الا ما شاء ربك عطاء غير مجذوذ هذه الجملة احب العبد الخادم خزائن الحكمة المقتدية اعلى الله شانها بالقدر الصرفي من علم الطب يستغني به عن كثير من الطالة لابقراط وعن كتبهم المدونة فيه وهو العلم بتدبير الامراض ومعرفة الاعراض كفاه الله شرها ودفع عنه ضرها الاطلاع عليه لا الاضطرار اليه فان محمدا اباه يرشده ويعضده وهذا جهد المقل وقرب ذلك تربيا يسهل على الناظر فيه ويكثر المنفعة به ويكون قليل الحجم كثير العلم ووضعه لوضع القوم وجعل مواضع لاجتماع والاستقبال قسمه لامراض الى تذكرها اجمالا لتجعلها مواضع التفصيل ثم قسم بعد ذلك كل مرض نوعا اي عشر جعل في البيت الاول منها اسم المرض وفي اربعة ابيات بعده ما يكتنف ذلك المرض فيه من مزاجه والاسباب والاعراض والبدان وفي البيت السادس مثل هو سالم او مخوف فان الفقها اعتبروا ذلك في اقرار المريض المخوف خلاف بينهم فيه اذا كان بعضهم يقول ان المرض المخوف هو المضني المضعف عن الحركة التي يصير به الانسان صاحب فراش وان تطاول وبقول اخرون ان المخوف هو الذي غالبه التلف الموجي ولا يعد ونه مخوفا اذا كان غالبه الموت بعد زمان طويل وينتفع بمعرفة ذلك في العطايا المنجزة فان المريض اذا كان مخوفا كانت من ثلث ماله المعتبر واذا كان غير مخوف كانت من رأس المال كالصحيح وفي ذلك خلاف ايضا بين اهل العلم وينتفع بمعرفة ذلك في مواضع وجعل في البيت السابع سبب ذلك المرض وفي البيت الثامن علامته وفي التاسع هل يصلح فيه الاستفراغ ام لا وبما يصلح ان يستفرغ والمقدوين او غيره ولما كان الناس عارفون ثلثة ضرب لا يسهل عليهم الادوية واستعمالها الا بتهيئة كالملوك والمترفين والصبيان وضرب لا يجدون ما يوصف لهم من الادوية واما لغربتها في ذلك المكان او على ذلك الزمان وضرب يسهل عليهم استعمال الادوية الموصوفة لكل مرض من امراض ويقدرون عليها فوجدت وجعل البيت العاشر في مداواة ذلك المرض بما يكون من تدبير وادوية وسماه التدبير

الملكي وجعل البيت الحادي عشر في تدبير ذلك المرض بما يقابل الادوية وجودا وجعل البيت الثاني عشر في المدبر
العام لذلك المرض بالادوية ولزاعنه او بايدان دعت الحاجة اليه وذكر طرفا من الادوية المعروفة
بالفعاله وعلامات من يسقى منها ومداواته وما يؤمن من ضرها اذا جيف منها ولم يمكن التحرز منها وان
تناول الجوز ان يجعل فيه هذه الادوية القتاله مذكوره في كتب الاطباء مستورة عند الحكماء ولو لم يكن
لما ذكر شيا منها ولا دل عليه ولكنه ذكر ذلك ليتخلص من فهمها من اشال هذه الاشيا ويجتنبها ويتبع
الخير عن شيا منها ولعل قايلا يقول ان في ذكر الاطبا ذلك دلاله على الادويه القتاله وفي عد
قايل ذلك بالله ان يظن ان المقصود ما ظنه وذكره بل العلم كله نافع والجهل كله ضار والعلوم على ضربين علم بنافع
وعلم بضار فالعلم بالنافع يعلم الاستعمال والعلم بالضار يعلم الاجتناب ولو لم يعلم الضار لم يمكن اجتنابه
كما انه لو لم يعلم النافع لم يوثق باستعماله وليس من علم الكفر كافرا ولا من عرف السحر ساحرا ولا من علم المعصيه
عاصيا كما انه ليس من علم الايمان مومنا ولا من علم كيفيه اداء الطاعات مطيعا وقد قيل لعمر رحمه الله
عليه فلان لا يعرف الشر فقال احذران يقع فيه وفرق بين العلم والعمل فعلم الادويه
القتاله نافع للجتنب ووضعها الاستعمال او استعمال العالم بها اياها للقتل محرم ويستعمال بالنيات
واذا علم الله جميع القصد وموقع النيه اعان على السلامه من كل مخوف ولو كان الامر كما ظنه
الثاني لكان الفقها قد علموا الناس وجنوه الحيل والشبه بوضعهم كتب الحيل ولم يضعوا ذلك
الحيله على ما لا يجوز وانما هي حيله للتخلص من المآثم ولكان الموحدون يريدهم شبه الملحدين التي طعنوا بها على
الدين والمجوبه عنها قد علموا الملحد الطاعن ولم يوردوا ذلك الا ليكون الموحد على بينه من دينه وبينه عن امره
ولكان واضع كتاب الحرب الذي وصف اسبابها ومكايدها قد نبه العدو على مكايد المسلمين ولم يضعه لهذا الغرض
وانما هو للتحرز من مكايد اعدا الدين ولكان واضع كتاب الخصوص قد دل الخصوص على السرقه وليس لذلك وضعه
بل حتى يعرف الانسان كيف يذب ويدفع عن نعمته ويدفع عن حريمه ويدافع عن حرمته ولكان الذي الف كتب التوريه
في الكلام والايمان وكتب الملاحين قد علم الناس الخرف في الكلام واقتطاع اموال الناس ولم يوضع لذلك
بل ليتخلص بها المضطر من الحنث والكذب ولم يوضع لاقتطاع الاموال ولا ليحرج بها من يطاوعه الى المعصيه او من مناهجه
الى مذاهبه ولكان الذي الف كتاب غش الصنايع قد علم الصناع اصناف الغش ولم يوضع لذلك بل ليعرف
المغشوش فيجتنب ولكان مقام مقال ولعل الف كتابا وغلط ابرز ما طلب الصالح واقاده الحزم ومجانبه اضداد
واولى الاشيا بالليب المسلم ان يحسن الظن بالله ان يدبر امر العليل بما هو اذا وجد له نصرفا وقدم قبل ذلك ذكر ما ضمنه كل
ورقه من الامراض ليسهل القصد الى تدبير المرض الملتمس واتبع ذلك بذكر فصول مستحسنه سنعها في هذا الكتاب ان شا الله في كل
ذلك بما ادرك علمه الرطب او ما هو على قياسه الصحيح راغبا الى الله تعالى في المعونه على ما قصده من ذلك فان نصب فما يورد فبتوفيق الله
ومعونته وبسعاده من رتب ذلك لخلته خزانته وان يخطى فليس بمعصوم وليس انسان يعرى من الخطا والنسيان ما لم يوحى اليه الا ان

# ذكر ما ضمنته كل وريقة من الامراض

| | |
|---|---|
| اولي | في الرمح من ذلك |
| ثانية | في العضو والدق في ذلك |
| ثالثة | سهاور ام واصنافها من ذلك |
| رابعة | الامراض العارضة لظاهر البدن لاسباب من باطنه ولا بعض احد اعضائه |
| خامسة | الامراض العارضة لظاهر البدن لاحد اعضائه وهي اسباب من باطنه |
| سادسة | الامراض العارضة لظاهر الراس والوجه من ذلك |
| سابعة | الامراض العارضة لظاهر البدن والرجلين من ذلك |
| ثامنة | الجراحات والقروح من ذلك |
| تاسعة | القروح وحرق النار وجراحة السارجه والسل ومداواة من ذلك بالسياط |
| عاشرة | فصل لجوابات دوات السم ولدغها من ذلك |
| حادية عشر | لما ورد به السائله من ذلك |

ع العاشر له
ع من ذلك
ع من ذكر
ع عضة الانسان والعقعق والاسد والنمر والذئب والكلب
ع في سقي عرق الدابه

# ذكر ما ضمنت كل ورقة من لزائرض

| | |
|---|---|
| مائة عشر ١ | امراد به الفاله من دلك |
| مائة عشر | امراد به الفاله فمن ذلك |
| رابعة عشر | الصداع واقسامه فمن ذلك |
| خامسة عشر | امراض الدماغ فمهالك |
| سادسة عشر | امراض الدماغ فمن دلك |
| سابعة عشر | امراض المخاع فمهالك |
| ثامنة عشر | امراض الحبض فمن ذلك |
| تاسعة عشر | امراض الحبض فمن دلك |
| عشرون | امراض السلسم فمن دلك |
| حادية وعشرون | امراض القوسه فمن دلك |
| ثانية وعشرون | امراض المانى والعبسه وما يعرض من الرعشه والجليد فمهالك |

٢ من سقى الفوده والزيح والخدار

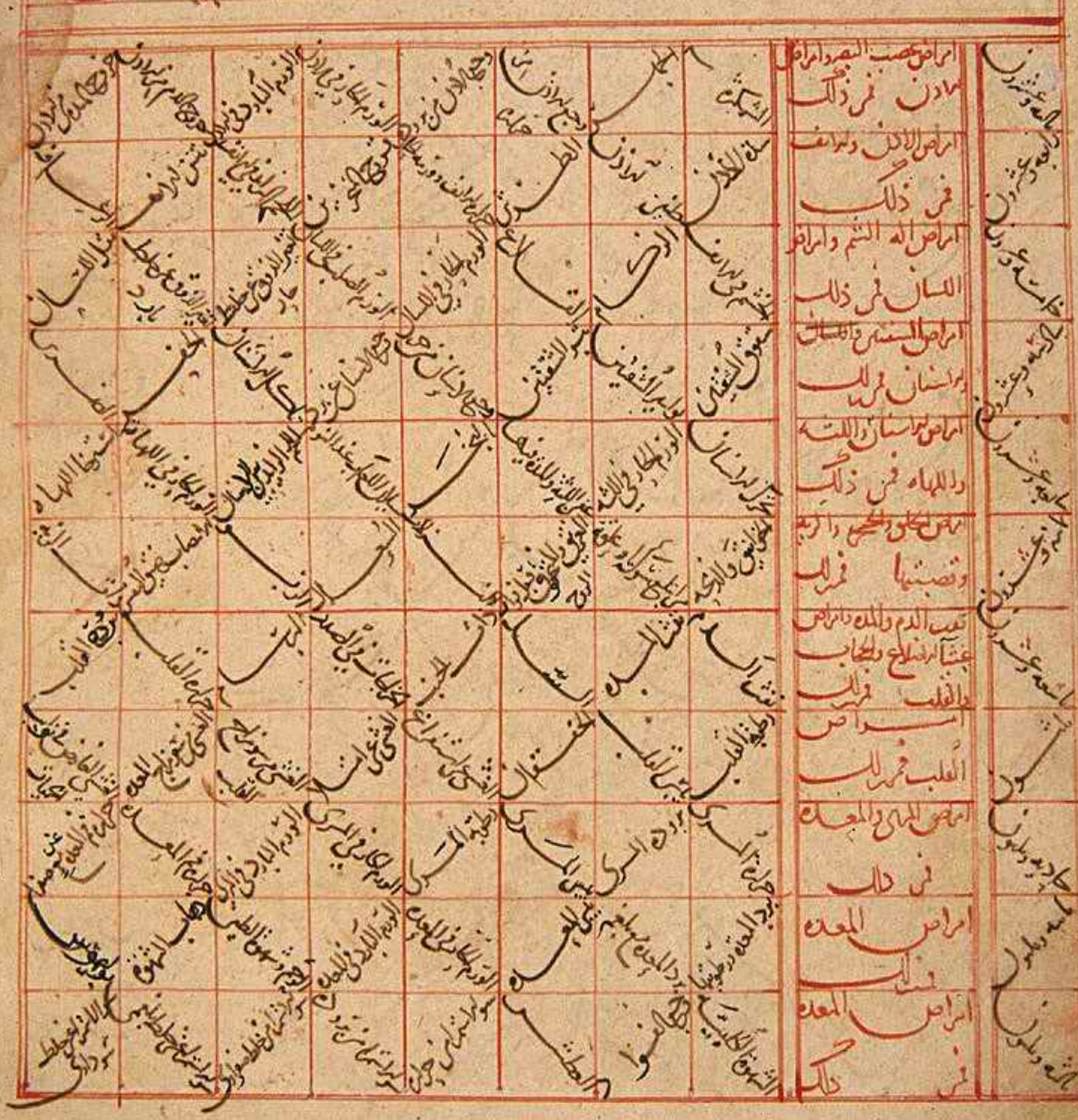
٢ فى الصرب

٢ الاسقاخ فى الملتخ

٢ الخيلات

٢ الخيلات

# ذكر ما تضمنته كل ورقة من الامراض




والوجع الذي يعرض
والامراض التي

# كلية تدبير الأمراض

امراض المعدة
ومن ذلك

امراض الامعا
والمستقيم

امراض الكبد
ومن ذلك

الاستسقاء وامراض الطحال
والطحال ومن ذلك

امراض المثانة والصفاق
والبواسير ومن ذلك

امراض الكلى والاحليل
ومن ذلك

امراض الرحم وما
وافتسامها
ومن ذلك

امراض الرحم وعلاج
ومن
ذلك

امراض الرحم والمذاكير
ومن ذلك

المرض هو حال خارجة في البدن تضر بالافعال نفسه بغير واسطة كاضطراب ... [illegible]
وهو اضافه وهو المرض الحادث في اجزا البدن المتصلة بعضها ببعض فيتفرق ما اتصل منها وهو عام لاعضا البدن المتشابهة والآلية [illegible]
فيحدث المرض الآلي واما في تركيب جملة العضو من الاعضا الالية ... [illegible] تفرق الاتصال واما الامراض المتشابهة فهي اما مفردة او مركبة والمفردة ... [illegible]
في عددها او في مقدارها او في وضعها ... [illegible] او مجاري العضو ... [illegible]
البحوث فيها فان كان في العظم سمي كسرا او في اللحم مع قرب عهده جرحا ومع تطاول مدته قرحة [illegible]

# حمى الروح وهي المعروفة بحمى يوم

ما كثر فيه من

| الترتيب | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الكيب | العلامة | الاستفراغ | التدبير الكلي | [illegible] |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| حمى يوم عن البرد [illegible] | [illegible] | الشباب | الصيف | الحار | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| حمى يوم عن استحصاف | [illegible] | الكهول | الخريف | الشمال | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| حمى يوم عن تناول الاشياء الحار | [illegible] | الشباب | الصيف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| حمى يوم عن تعب | [illegible] | الشباب | الصيف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| حمى يوم عن غضب | [illegible] | الشباب | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| حمى يوم عن غم | [illegible] | الكهول | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| حمى يوم عن سهر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| حمى يوم عن ورم | [illegible] | الشباب | الصيف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

العصب ... او في طرف العضلة ... او في شطها ... او في جملة عضو مركب فتقطع ذلك العضو [illegible]
فيما ظهر للحس من الاعضا او فيما خفي عن الحس من الاعضا الباطنة ... اما ان يعم ظاهر البدن وباطنه كالحميات والاورام واما ان يخص ظاهره دون باطنه [illegible]
... واول ما نذكر في القسمة ما يعم ظاهر البدن وباطنه وهو الحميات فالحمى حرارة غريبة خارجة عن الطبع تنبعث من القلب في الشرايين الى اعضا البدن
... [illegible] حمى يوم تمكث يوم وليلة [illegible]
... [illegible]

# التدبير العام

المداواة العامة لاصناف الحمى يوم مقاومة السبب المحدث لها فاذا كانت من حر الشمس والسمائم فليصب على مقدم الراس ماء الورد وبسير خل خمر ورد هن ورد نرات كبرة وليعجل ذلك على هذا الموضع بالمرق الكمون بيرد بالثلج وتبدل كلما سخنت فاذا سكنت الحمى ادخل الحمام واغتسل بما فاتر فيه بنفسج وبابونج فاذا خرج من الحمام سكن ساعة ثم تناول ماء الشعير المبرد بالسكر الشئ او ياخذ خبزا مبلولا بالماء المثلوج او مزورة ماش او فرخ ثم يستكثر من النوم بعد الغذاء والكون

ينبغي ان يجعل من همه عن استعمال في موضع دفي ويدثر بالثياب الناعمة وبذلك بدنه دلكا معتدلا فاذا سكنت الحمى ادخل الحمام ثم اخرج وغطى بالدثار وبعد هذا يطبخ وافروج بزباج او مشوي ويشم المريحوس كان يتبع هذه الحمى عن البدن افلاج ناما ويقيت منها في البدن بقيه وكان في البعض اختلاف والبول عن هم ضم دواء آل ارما الى حمى غفن فيقصد ان سلعت القوة والسن والهوا وتعطى ماء الشعير وبعد شراب اللينوفر فاذا سكنت الحمى فبعد اليوم زباج

ينبغي لصاحب هذه الحمى ان كان صيفا ان يصطبح في المواضع البارده ويشرب ماء بزر بقله مع حلاب وماء الرمان مبرد بالثلج ويغتذي بمرقة الفرخ وللاستحمام بدهن اللوز او بدهن سوسن البراوا الشعير بما بارد وسكر طبرزد وان كان شتاء فليكن في موضع معتدل الهوا ويسقى شراب الحصرم فاذا انحطت الحمى فليدخل الحمام ثم يخرج فيستكن ساعة ثم بعد يخرج بماء الحصرم او بماء الرمان ثم ينام بعد ذلك فيستكثر من النوم

ا ودهن ما دبر به صاحب هذه الحمى الدعة والسكون في المواضع التي يتعضيها الوقت فاذا انحطت الحمى فليدخل الحمام ويجلس على الاجرن الذي فيه الماء الفاتر ثم يخرج عنه فيدلك بدهن بنفسج دلكا معتدلا بدهن البنفسج والبنفسج ثم يصب عليه الماء الفاتر الكثير فاذا خرج وسكن فليتغذ بالفراريج واطراف الجدا والحسن والهندبا وبقله الحمقا ويستكثر من العدا في دفعات كثيرة لتخلف عوض المحلل

ينبغي لصاحب هذه الحمى ان يحتال في تسكين غضبه وزوال ما في نفسه واعلم ان الغضب من اخلاق المدمومة فاذا اشكر والتحطت حماه فليدخل الحمام ويجلس في اجرن الماء العذب الفاتر فان كان صيفا فليصب عليه الماء البارد ويروح نفسه ويشم الرياحين البارده ويشرب ماء الرمان مع حلاب بثلج ويتغذا بالمولد المبرد بالحصرم وماء الرمان والسمك الطري والرضراضي المسلوق ثم يستكثر من النوم

ينبغي لصاحب هذه الحمى ان يحتال في تسكين غمه بالكتمان والاعلام بالله تعالى فانه مع قوة الهموم عند جميع اصناف الحمى الثائرة والغم الجسيمة النتيجة وبذلك بدنه دلكا رفيقا ثم يدخل الحمام بعد انحطاط الحمى وينعم في ابزن الماء المعتدل الحرارة ويغتذي بالاغذيه المعتدله كلحوم الجدا والخلان والسمك الرضراضي فان كان صيفا فليكن في المواضع البارده وان كان شتاء فليكن في موضع دفي ولا يستكثر من النوم

ينبغي لصاحب هذه الحمى ان يستعمل في صوم دهن حب القرع الرطب بالبنفسج ويكمد رأسه ثم يغسل فيه بنفسج وبابونج وقشور الخشخاش وشعير منزوع فاذا سكنت الحمى فليدخل البدن للاوسط من الحمام ويصب عليه الماء العذب الفاتر ويدلك بالدهن ويستكثر بعد الحمام ساعة ويتغذا بالاغذيه لطيفه محمودة كالفراريج ويستعمل الحماع في جميع عوارض النفس فانه يخفف البدن

مداواة هذه الحمى بمداواة الورم اذ كان بموسبها فينبغي ان يطلا الورم بالادويه الموافقه المبرده القابضه كالصندل والورد وماء الكرفس ويستعمل الاشيا المبرده كالمبرد بثلج كالحلاب وبزر قطونا ويغتذي بالقرع ومزورة الماش ويستعمل الاستحمام بماء الحصرم وماء الرمان وشوقا الحركات والاستحمام الى ان يسكن الورم وينقضي المرض

مرض من الامراض المذكوره سبب بحسبه وعرض يتبعه وهو العلامه الدالة عليه وسيأتي ذكر ذلك في تفصيل الامراض ان شاء الله تعالى والامراض ايضا اما ان تكون في نفس الاعضا او في الاخلاط التي تخص الاعضا او في الارواح التي تخص الاعضا واما ان يكون سببها من داخل البدن او من خارجه والذي من خارجه اما من جماد كالحجر والسيف واما من حيوان غير تام كالقمل والدبغ وسيأتي الامراض على قسمتها فيما بعد ونقسمها باقسام ما في البدن فانه ان حدثت في الارواح كانت حمى يوم او في الاخلاط كانت حمى العفن او في الاعضا كانت حمى الدق وسببها حمى الروح بهوا حار بلا مادة ويكون ذلك واكثر ما يكون في ثلث ايام او سبعة ايام او اقل منها او اكثر منها واما ان كانت عن اسباب من خارج البدن فاما ان كانت عن اسباب اشيا الحار بالفعل كالحر الشمس او الحار بالقوة كالمياه الكبريتيه وغيرها بدنه كالاطعمه المنتنه او نفسيه كالغضب والغم والتهور واما ان تحدث عن اسباب غير ما تقدم ذكرها في جمله الحمى التي تنبعث منه الى الاعضا وفي التفصيل يأتي اسباب ذلك وامراضه ان شاء الله

حمى العفن حدوثها عن فعونه اعني بخلاط الاربعه التي هي الدم والمرار الاصفر والاسود والبلغم والسبب في تعفن خلاط كون منشاها او غلظها او لزوجها او شدة عارضة عنها او عدم النضج لتشويره او خارجها وهي ذات النوبات وحمى الدم اما ان يكون اولها اخرها على تبره واحده وهي المتساويه لان نهايتي فر الدم مثل ما يعض او تكون لها اولها ضعيفه ثم تزيد على البدن فلاعا تاما وحرارتها لذاعه كاويها لهب النار لحدتها ونتنها ناضج واشعر لشدتي اشدها واختلاف النبض وعدم النضج في البول وهو ان لا يكون متساويا في الظهور فان كانت خلاط غير متساويه فان علامات اغلب الخلطين تكون اظهر ويستدل على نوع الحمى اذا كانت دخلا العدوق بنتورها في اليوم الاول ساعات من يكون وقد ينقص هذا التقدير ويزيد وتختلف بحسب كثرة الخلط ورقته وغيرها من صفاته ولكن هذا هو الاكثر وذاك شاذ نادر واما حمى الدق

# حمى العفن وحمى الدق

| المائيه | ما يكتنفه من | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الاستار | اللسان | السبب | العلامه | الاستراحه | التدبير الملائم | التدبير المخالف |
| حمى غب | خلط الصفراء | الصفراء | لون الصفراء | غير لخلط الصفراوي خاصة | | | | |
| شطر الغب الرابع | خلط الصفراء والدم | الصفراء والشباب | لون الصفراء | غير لخلط الصفراوي والدموي | | | | |
| المواظبه | خلط الصفراء والدم | الصفراء والشباب | لون الصفراء | غير لخلط الصفراوي والدموي | | | | |
| المطبقه | خلط الصفراء والدم | الصفراء والشباب | لون الصفراء | غير لخلط الصفراوي والدموي | | | | |
| الحمى المركبه | خلط الصفراء والدم | الصفراء والشباب | لون الصفراء | غير لخلط الصفراوي والدموي | | | | |
| حمى الدق | خلط الصفراء | الصفراء والشباب | لون الصفراء | غير لخلط الصفراوي | | | | |
| البول | خلط الصفراء | الصفراء والشباب | لون الصفراء | غير لخلط الصفراوي | | | | |

ان منتهى الرطوبات التي في اللحم الرخص ثم يليه في الرطوبات التي هي بين بين العضا التي هي ممزوجه الطلق والدسم منها تتعفن في الاعضا وهي الذوبل فان اضيفت الى الرطوبه المفضله بالاعضا تعفنت البول حسب استعداده على قدر مايفيه من الفضلات واكثر ما تحدث عن مزاجه حار رطب تخص بهذه الحمى لان كون فم المعطش كريه ونفس منتن متواتر وتحدث باكثر الناس عند فساد الهوا كان تتبدل كلما تحدث ويشتهي رب الحامض وشراب التفاح والاجاص الرومي والعنب والاترج وشراب التفاح والاجاص الرومي وبعدا بالفواكه مشويه وبالاجاص الرومي وامثال ذلك.

حاشيه

العله في احلاف ادوار [illegible] احلاف احلاط [illegible] احلاط ودالك ان مواد [illegible] اصل حاره اسبه [illegible] حراره اقوى المعاء واعلاه والسوسه اقوى المعاء المعده فاذا [illegible] الحراره الماده [illegible] اعاقها السوء [illegible] اليوميه الباقي والبلغما [illegible] باردة رطبه والمرود [illegible] وقت الغاء على [illegible] المعطى صار [illegible] اوقاتا [illegible] وهو [illegible] عاء [illegible] كمانات [illegible] الغب والباقي السودا [illegible] زايده احمع [illegible] المعطى [illegible] الثلاثه [illegible] واقوى المعطى [illegible] اربعان سلوها طبلا [illegible] وهو ثمان دار عشاء [illegible] اربعه وعشرين ساعه [illegible] واسداء [illegible] علم

# النذير العامر

# الأورام وأصنافها

| السائلة | ما يكثفه من | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | المنجمة | المتكيسة | المتغيمة | الدموية | السبب | العلامة | الاستفراغ | التدبير | التدبير المهيأ |
| الغلغموني وهو الورم الدموي | الدم | الصفراء | | | | | | | | |
| الملة وهو الورم الصفراوي | الصفراء | | الشباب | | | | | | | |
| الورم الرخو وهو البلغمي | البلغم | | الشيخوخ | الشتاء | | | | | | |
| الورم الصلب وهو السوداوي | السوداء | | الكهول | الصيف | | | | | | |
| الحمرة | الصفراء المائلة إلى الدم | | الشباب | الصيف | | | | | | |
| البرطمان | السوداء | | الكهول | الشتاء | | | | | | |
| الدبلاب | البلغم | | الشيخوخ | الشتاء | | | | | | |
| السلع والخنازير | البلغم | | الشباب والكهول | الربيع | | | | | | |

الورم غلظ يحدث بعرض لعضو من الأعضاء قبل مادة تتولد وتملأ هذه المادة إما أن تتولد في العضو الورم أو تنصب إليه من غيره وإنصباب المادة إليه من غيره يكون لنهوض الدافع إليه وضعف القابض

يلتحم ويتهرأ وربما كان هذا الخلط نخالطا أو رام على حسب تركيبها فإن تباينت في مقادير هذه العلامات الدالة على الخلط الذي تركب الورم منها وإن زاد بعض الخلط على بعض فغلب ما يكثفه

حاسة السمع

أسباب الملموسة ستة من أربعة أضداد الحر والبرد واليبس والرطوبة وغيرها وهي الثقل والخفة والصلابة واللين والخشونة والملاسة والدسم والهلام

الورم الغلغموني وهو الورم الدموي

الورم الملي وهو الورم الصفراوي

الورم الرخو وهو البلغمي

الورم الصلب وهو السوداوي

الحمرة

البرطمان

الدبلاب

السلع والخنازير

الحمرة والخلط السوداوي إن كان بعضه داخل العروق التي للعضو الوارم وبعضه خارج عن عروقه حدث عنه الورم الميئي سرطانا

والدم إذا كان معتدلا في الرقة والغلظ والمرة الصفراء إذا غلظت وزعارضها وان

# البَيِّنُ العَامُ

بان فهذا دليل شيا الرخوه كالدهن المغتره والماء الفاتر ويضمد بدقيق شعير وحلبه شبث وان كان البدن مليئا فليستفرغ وبرد الورم بطين فقولي وصندل وطبخ الحنش واد يخلط بذلك دقيق شعير وخطمه وان كان في اول الامر فلا يستعمل البرده القويه بل المنضجه والرخوه كالشعير ودهن الورد ينعش فيه صوفه ويلزم الموضع ويعتدل في غرزه ولب الفاء والخيار وان كانت لحاله فوقه فيلزب ما الشعير والارز وسكبنج وابو زبله وفي اول امره يضمد بالبابونج والكليل الملاد الحلبي محمولا بلعاب بزر كان به ملا يحتمل فليطرح الموضع الصحيح الى الموضع الصحيح بخرجافه وبحشا بحرق كان حشو جيدا وتشد برفايد ٢

يستعمل في دال الدهون المجففه من غير ابراع لان الغالب كانت ترجه اخلاط الى ما يجففها بمنزله الطين الغيري والرامسي وفي قولنا من كل واحد جزءا فانا نصف جزءا الورد فان ناكل حاجب الى فضل تجفيف فليطلا بالعفص لحضر والماس الكابس دق وزق السوس مدقوفا نافعا فان اتى عليه دهن ورد فقد وجب فيه تجفيف وشرب ما يزرنبله وكم الحمر وينفع ايضا مزوقه الزان المز

ان كان ورمه من ريح نجاريه كما يعرض للحباب فساد المزاج والسل فزواله يكون سريعا بالملح ودهن الورد على ما تقدم ذكره وان كان من مادة بلغميه فليستفرغ بدنه ثم يجفف بما ذكر فيه المولد للبلغم كالسوك وكالبان ويضمد بالملح والصبر بالسويه يدق نعما ويبل بما الاس ويسير خل وان بقي في موضع الالتحام فليطبط بان ينبغي برباطه من اسفل الى فوق في الشد ويكون اصلب

بعد الاستفراغ ينبغي ان يضمد بخسا ساق البقر مجففا ويوخذ من اصل حلوبطبخ بالمجدام يلين عليه دقيق الحلبه وبزر الكتان وخطميه يضا نحو الجميع في المساوي بدهن السوسن ويضمد به ويحمى له غذيه المولده للسوداء كلحوم البقر والماعز والمتكتود والعدس

ان لجاج بعد العضد الى ايهاك فليكن بمطبوخ الفاكهه او بالاهليلج الاصفر والهندي والبطم ويسقى ما يزرنبله بسكبنج بادح ويغيا مزوقه ما الجبن وبطلا بالغاليا والصندل والورد وماجي للعالم

قبل ان تنضج ينبغي ان يضمد بالخبز فان تفرح بيطلا باسفيداج الرصاص وتوتيا مغسول بدهن ورد ودما الاخوين او المطبوخين المجوز وبما او اصل السوسن فان كان الحال متحوفه بجوز بها فان استعلم بعظم ولم يصلح بالادويه فان كان في الراس فلا سبيل الى قطعه وكثيرا ما يعرض فيه وان كان في الثدي وكثيرا ما يعرض فيه ايضا او في موضع من البدن لا يجاوره شريان كره يعالج بالحديد بان يقور ويموى جاريا حتى يظهر العروق بعد ذلك ليبرز منها الدم ثم يعالج بالتمن والمراهم الداملة للقروح

الذي يعين على انضجاده دقيق شعير قد عجن بالزيت يضمد به فان لم ينضج بذلك فليدهن بدهن السوسن فان افضل الكل علاجها بالحديد فيطبط كما ذكر في الورم الدموي بحشا بالحرق الكائن وتشد بالرفايد ثم يداوى ايما يداوى به الجرح

كما ذكر ورم اكثر ما يعرض في اللحم الرخو الذي في اصل الفخذ والاليتين يسعى صاحبه ان يمتنع من ركوبه الفرس فيطه بود استفراغ بدنه وتقليل الغذا ويلطيفه ويضمد بدقيق الباقلى والشعير واصل السوسن ويلطى ويسمع اصل ادخم لها وزيد في ذلك ويعجن بزيت اناق عتيق فاذا اصبحت فليزم الملتفتون مرهم الاسفيذاج فان لم يندمل فان لم يندمل عليها بالحديد فيشق الجلد طولا والى بلغ ما الشق الى نفس الورم ثم تلد بصفان وتسلخ وتخرج قليلا قليلا وذلك على ما تسلخ بالحديد وعد ان يحرق بكيها وان يخرق فليوخذ قطعه قطنه وتبسط الموضع بخيط ويلقى عليه الدواء والتلخ فقد تفرح بالاصبع ويوضع عليها بعد ذلك قطعه رصاص وتشد جيدا فانها تبرا

ان لم يسقط بعد التلخ والقاير فان كان مع غلظه عند اصله ورخاوته شيا من دم عكر غليظ جدا تشبث عنه الدبيلا ف

الامراض الحادثة في ظاهر البدن اما ان يختص ببعض اعضائه او المختصة ببعض اعضائه كالسعفة المختصة بالراس [illegible]

| [illegible] | التدبير الملطف | الاستفراغ | العلامة | السبب | العلامة بتعرف | البلدان | الازمنة | الاسنان | الامزجة | الاسم |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الامراض العارضة لظاهر البدن لا اسباب من باطنه ولا تختص باحد | | | | | ما يكثر فيه من | | | | | رابعة |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الربيع | الصبيان | الحار الرطب | الجدري والحصبة |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الخريف | الكهول | البارد اليابس | الجذام |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الشتاء | الشيوخ | البارد الرطب | البرص |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | البهق الابيض والاسود |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الشباب | [illegible] | الثواليل |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الجرب والحكة |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | تقشير الجلد |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | القمل |

ولتسميه اليونانيون [illegible] وتسميه العرب بنات النار والحصبة هي نوع من الجدري ومنها الجذام وهو المرض المعروف بداء الاسد وقيل سمي بذلك لان صاحبه [illegible] كانها مستعدة [illegible]

# البند العام

ومن الامراض الحادثة في ظاهر الجسم غير محتضنة بعضو من الاعضاء ذكرها من باطنه ... والمسابر وهي نوع من الآلة المعدة لان

خاتمة

ما يكتفي به من الامراض العارضة لظاهر البدن لاسباب من باطنه ولا يختص باحد الاعضاء

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الثدي | ورم | | | | | | | |
| الثدي الصغار | ورم حار | ورم بلغمي | | | | | | |
| الخصية | ورم حار | ورم بلغمي | ورم صلب | | | | | |
| الثاليل والمسابير | ورم حار | ورم بلغمي | ورم صلب | | | | | |
| الذكر الغارسية | ورم حار | ورم بلغمي | ورم صلب | ورم رخو | | | | |
| القروح الحادثة من الحراق | قرحة | قرحة بلغمية | قرحة صلبة | قرحة رخوة | قرحة متآكلة | | | |
| الدم وفي النور عما | دم | دم بلغمي | دم صلب | دم رخو | دم متآكل | دم متقرح | | |
| العرق المتعرق | عرق | عرق بلغمي | عرق صلب | عرق رخو | عرق متآكل | عرق متقرح | عرق ناصور | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الثدي | السبب | العلامة | الاستبراء | التدبير المداوي | | | | |
| الثدي الصغار | السبب | العلامة | الاستبراء | التدبير المداوي | | | | |
| الخصية | السبب | العلامة | الاستبراء | التدبير المداوي | | | | |
| الثاليل والمسابير | السبب | العلامة | الاستبراء | التدبير المداوي | | | | |
| الذكر الغارسية | السبب | العلامة | الاستبراء | التدبير المداوي | | | | |
| القروح الحادثة من الحراق | السبب | العلامة | الاستبراء | التدبير المداوي | | | | |
| الدم وفي النور عما | السبب | العلامة | الاستبراء | التدبير المداوي | | | | |
| العرق المتعرق | السبب | العلامة | الاستبراء | التدبير المداوي | | | | |

وامراض الكافور وشم الكافور والصندل والورد يعالج القروح بما لهم وما الكمان ويكون في موضع بارد مثل شرش الجلاب والورد وانوار التفاح والسفرجل مصاصة فيستخرج ما حاصل فيه ولا يجتذب غيره ولا يطلا بمبرد البتة فانه يزيد الخشكان بل اذا كان في المواضع الباردة كالخوش فيسد ثم حتى لا يصيبه البرد

# التدبير العام

الامراض العارضة لظاهر البدن منها ما يختص بعضو بعينه دون بعض كما تقدم ذكره فالتي تخص الراس داء الثعلب وداء الحية والحزاز وعظم الراس والجبهة الحادث عن

| شامية / الاسماء | المزاج | الاسنان | الازمنة | البلدان | [illegible] | السبب | العلامة | الاستفراغ | التدبير الملكي | [illegible] |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| داء الثعلب والحية | البلغمية والسوداوية | الصبيان الشبان | الربيع | الرطبة | غير مخوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| السعفة | الرطب | الصبيان والشبان | الشتاء | الرطبة | غير مخوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الحزاز | اليابس | الكهول | الخريف | اليابسة | غير مخوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| عظم الراس والجبهة | الرطب | الشبان | الشتاء | الرطبة | غير مخوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الورم الرخو بحيطان الراس | الرطب | الصبيان | الشتاء | الرطبة | غير مخوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الكلف والنمش في الوجه | اليابس | الكهول | الخريف | اليابسة | سليم | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الثوثة والثوثة العدسية بالوجه | اليابس | الكهول | الخريف | اليابسة | غير مخوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| التخرافات والتقوب في الوجه | اليابس | الكهول | الخريف | اليابسة | غير مخوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

موضعه فان كان الى الصفرة فهو من الصفرا او الى الحمرة فهو من الدم او الى السواد فهو من السودا او الى البياض فهو من البلغم واذا عرض بالانسان فلابد كان ان يعرض له الدوا الى [illegible]

# الباب السادس العام

# مايكتنفه من الأمراض العارضة لطاهر البدن والرجلين

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| مايكتنفه | | | | | | | | | |
| للعرق المدبني | | | | | | | | | |
| دا الفيل | | | | | | | | | |
| الدوالي | | | | | | | | | |
| شقوق اليد والرجل والكعب | | | | | | | | | |
| الداحس | | | | | | | | | |
| انشفاخ الهابه وحكتها ولحداثتها عن الفار | | | | | | | | | |
| تعفف الاطفار وتقشرها | | | | | | | | | |
| برص الاطفار وبرصها وعن الخف | | | | | | | | | |

ومنها ما يكتنف في البدن خاصة وان كان قد يعرض نادرا في الرجلين وبرص الاطفار

# التدبير العام

يصبغ بها الجرب والكوابح والشعر الأسود والتمويه وما اشبه ذلك ويطلا الموضع بالصبر فانه يمنع الجدري ان ظهر جدا شديدا ظهر منه على ما يطلى عليها ويعقد وكلما خرج منه جرف وعند ذلك برفق ليلا ينقطع وان لم يظهر نفعه فليفتح الموضع ليظهر ظهرة وما الذي على خروجه ان يعد بماء حار من ربع رطل تمعا ورطل شيح حامض ويماء النصب من كل واحد نصف درهم تغمره درهم يغير مرتهما ويضمد ايضا بدهن نسيج وبزر قطونا

يجد استرخاء وتراطيه بنفس لم يشد الشاة من اسفله بالعصايب القوية واكملها العريضة من موضع اللعب الى حد الركبة وقد ينتفع بالتي يضمد بالكرب وراد الكرم وتمر مس ونطرون ولعبر الماعز ودقيق الحلبة بخمر ذلك بماء الكرب ويتبرك عليه

يصلح الامراض

ينبغي ان يمنع من لبن هذه المولد للسوداء وتمرح رجليه ويقل اتعابهما فان ذلك اكثر ما يتولد من الكعب الثقيل والعدو ثم اصلاح الغذاء فان انتفض لم ينتفع علاجه بالجديد فليشرع عن العروق ثم اشدد تلك العروق في المواضع المسلمة من الجانبين بالخيوط الابريسم شدا وثيقا ثم قطع ما بين الشدين من العروق

ينبغي ان يسقى صاحب الشوق في كل يوم او في ثلاثة شيحا مخرا مسبوخ ويغذا بالكاج من خلان لطاف ويشوق الرجل بالحناء معجونا مع حلبة مدقوقة ويشوق العقب بطلا الشيح ماخرا مذوبا بالذي عليه عفص محوقا ناعما قد دعك في الهاون جيدا بخساء الشعير مع الشمع ودهن نسيج وبزر قطونا وكثيرا وعفص وشمع فاما السيح الغاض من الركوب وغيره يطلى بالمرداسنج المحلول بماء ورد او بالطين الارمني وبماء الورد او بدهن ورد ويذر عليه الورد المطحون وليابس ان لم يكن الماء بارد فليزم لها دويه المنضجة كبزر مرو وبزر كان يذر عليه وجعل فوقه خرقة كتان يبزر قطونا مبرد فان انضج ولم ينضج يراس المبضع ويعصد ليخرج ما فيه ويجعل عليه عفص مطبوخ بماء ورد وماء الرمان وزعم ابيض فان اشتد الماء فيطلا بالدهن والخل وفوقه خرقة كتان يبزر قطونا

لها ساج الحامض في الهوا بنعمة المغلى فيه التين والكرب والعدس المفسراد اطلى به والماء المطبوخ فيه الكرنبة والرمس والسلق وماء الشلجم المطبوخ والتين المطبوخ المحون بسمن من الزيت فان لم يجب فالماء المطبوخ فيه التين فان صار لون الموضع كهدا او اخضر فليشرط ويضمد بالعدس المطبوخ عن الغاز فينبغي ان يمال على الموضع دقاق ويشد بخرقة

ينبغي ان يرطب المزاج بالغذاء الموافق كلحوم الفلان ذي الكباد او الدجاج والسمك الصغار ويلزم مرعاه الدلخلون يحلو الماء هو لوزو دهن نسيج ويضمد بمصطلى محلوكا بدهن البان مجموعا بزيت مزوع الحجم فان فسد الطرف احيط عليه بضمد يلزمه الدلخلون ثم يطلا بزيت مخلوط بصفرة جار شيار قد غلي بدهن لوز من زيت

يطلى ارض الاظفار بدقيق وزنج من كل واحد جزء ذراح ربع جزء يدق ويجعل بخل ويطلا به الظفر ورض الاظفار عن لحمه او غير ذلك فيضمد بورق الرمان ودوق الريان يدقان ناعما ويحفان في الهاون بما يضمد به دقيق الحنطة مجموعا بشرج وعقر الكف بداوي بان يجعل عليه زبد ملغوان احرق وذر عليه نشوف ويوخذ جلد من اسفل خف خلق يحرق ويذر عليه رماده باذا تحكم المده فليزم العفص المحرق المدقوق او يطلى بالافاقيا مجموعا بالخل

الجراحات هي تفرق اتصال اللحم واما ان يكون بسيطا مفردا او مركبا مع مرض آلي او مع مرض متشابه او مع نوع اخر من انواع تفرق الاتصال او مع سبب او عرض ∴ والجرح اما ان يكون معه [illegible]
وعن فضله اللطيفة الحديدة [illegible] كل عضو فانه يتحلب منه فضلة لطيفة بالتحلل الخفي من الطعام وتصلح علامة الجرح ∴ والجرح اذا كان مع سبب يكون [illegible]
القرحة شي او يتساقط من العضو جزء ∴ او مرض الزيادة وهو ان يكون في القرحة لحم زايد ∴ او مرض العظم وهو ان يكون مع الجراحة ورم واما ان يكون مع الجراحة تغير واتصال مع [illegible]
[illegible] والقيح كل قرحة [illegible] واسع [illegible] ويكون بابسه [illegible] وقد يتبدد [illegible] ويكون [illegible]
[illegible] الاطراف [illegible] وان [illegible] الكسران [illegible]

| الاسم | ما يكثر فيه: الامزجة | الاسنان | الازمان | البلدان | [illegible] | السبب | العلامة | الاستفراغ | الدم الملكي | الدواء الموضعي |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الجرح بانفراده | الخضيف [illegible] | الشباب | الشتاء | الشمالية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| القرحة بانفرادها | البلغمي | الشيوخ | الخريف | الباردة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| القرحة الوسخة | الرطب | الشيوخ | الشتاء | الجنوبية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| القرحة مع خراج | الصفراوي | الشباب | الصيف | الحارة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| القرحة مع برودة | البلغمي | الشيوخ | الشتاء | الباردة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| القرحة مع نتو لحم رطب | الرطب | الشيوخ | الشتاء | الرطبة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| القرحة مع نتو لحم يابس | اليابس | الكهول | الخريف | اليابسة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| القرحة مع ورم ولحم زايد | الدموي | الشباب | الربيع | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

محموما ان كان يعرض عضو
ما لم يكن يعرض عضو
الاشقاق العارض [illegible] عال على سطح البدن

[illegible] بالغايف الى ان العضو تشد [illegible] بعاد بالعسل الى موضع الكسر والى استقامته ويشد [illegible] او الخشب الخفيف من الجوانب [illegible]
[illegible] عرض للعضو [illegible] وكذا [illegible] شد [illegible]
[illegible] الاعصاب [illegible] والحوادث [illegible] والاشد [illegible] العضو المكسور الى جانبه الاخر [illegible]
الى العضو [illegible] على العظم المكسور [illegible] الكسر [illegible] والكسر اذا [illegible]
[illegible] على قرطاس [illegible] واذا الكسر عظم [illegible] من عظام البدن [illegible]

# الكتاب الثاني

وان وقع سهم في موضع ... بل اخرجه من الموضع فليجتهد ان يكون هناك شريان او عصب او يكون نخاع او عضو شريف فان خيف من ذلك تركه اولى ...
المعي والرئة ولم يمكن اخراجه يبقي السهم في الموضع مدة طويلة واما السهام المسمومة فعلاجها ... الموضع او ... وان امكن ... الموضع ...
البطن وغير ذلك فلا ينبغي ان يتعرض لاخراج السهم وان كانت القوة جيدة ولم يتبين علامات الموت فليحتال في اخراجه وان عرض ادنى ... تلف صاحبه

| الاسم / تاسعة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | ما يكثر فيه | السبب | العلامة | الاستفراغ | التدبير الملكي | [illegible] |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| القرحة مع نزف الدم عرق | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | | معروف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| جراحة العصب وما يلي الاعضا | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | | معروف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| القرحة مع كسر العظم | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| القرحة تاكل | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| القرحة الخبيثة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| للنواصير | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| حرق النار | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | | معروف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الخراجة الرخجة والسلع والسوك وما ... ضرب السباط | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | | معروف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

الفروح وحرق النار والخراج كالرخجة والسلع وما اوه في ضرب السباط

واذا وقعت الجراحة بالدماغ فان وصلت الى ام الدماغ الجافية عرض لصاحبه صداع شديد والتهاب وحمرة العين وتغير لون اللسان واختلاط العقل فان بلغت الى ام الرقيقة ...
خرج دم اشد ... برد الاطراف والعرق والغشي والموت وان كان بالرية كان الدم ... وان خرج دم تغير لون العليل وتواتر نفسه وان وقع في الحجاب

او عرق الشريان

اذا لحقها نصل العضو اش... لم يحرجه انه او تقطع عصب او كرو شريان فقد حكى بعض الخطبا انه راى من وقع به سهم في راحتي بعد دخول الصفاق وبقي السهم فيما بين
وان كان السهم في موضع شريف او عضو كثير المنافع كالدماغ والقلب والكبد والانثيين والمثانة والرية والمعدة والكلى دما جراحها وظهرت علامات الموت كضعف النبض وسقوط
... رجل وقع به سهم في امعايه وخرج البراز من ذلك الموضع وسلم :: وحكى ان قطعا من الكبد خرجت في الجراحات وانه خرج شي من الطعام بالشرب ولم يعرض الموت
والنزف

# التدبير العام

ان كان الجرح في البدن اللحمي فينبغي ان يربط المواضع التي فوق العضو العليل فانه ينتفع به ويكون الشد متوسطا بين الرخاوة والشدة ويكبس الموضع بغبار الدقيق او دقاق
الكندر ... يجعل بياض البيض ... بطحينا بالمعانفة ... ويترك ثلاث ايام ويحل فان لزم الدوا الجرح فيجعل عليه شي آخر من الدوا ثم ينحى عنه برفق :: ومما يقطع الدم العفص المحرق والخل
... على الموضع غبارا الرحا او يعجن بياض البيض ويغمر فيه زبر ارنب او يجعل عليه نسج العنكبوت وان لم ينقطع عنه الدم بالدوا فليسيه الشيان ... شي من جانبيه بالارنب
ثم ... ان يحسن ان يشرب الموضع من الما او دواء ... بما ... بالصوف والزيت المفتر يومين او ثلثة فاذا سكن الوجع وامن الورم ... بالمرهم ... فان عرض له ورم حار فليستعمل الادوية ... تنحيه
ثم يداوى بالتدبير والمرهم ... بال النحاس شمع ... الكندر ... ويستعمل عند الحاجة ... بتشرب ... ثم شيا بعد شي ... فان عرض ... جراحة العصب فليقطع
العصبة المنشحة فانه ان بلغ ... الى الدماغ هلك العليل ثم يخرج فيدار الطهر بدهن بنفسج ويجمع الجراح ومتى وقعت بالراس جراحة وبلغت الى نواحي الدماغ فلا ... ان
... فانه يهلك المريض ... عليه صوته ... ايام ثم المرهم الحمر

متى كان في الشجة عظم ... علامته ان يدخل الجبائر ... فينبغي ... منها صديد واذا ادخل المجس في الشجة احس بالخشنة فينبغي ان يلزم الدوا
الحاد فاذا صار الموضع خشكريشة ... الشمس لينقط اللحم المجتر ... وينكشف العظم فاذا بان العظم وامكن قطعه فليقطع والا فليجعل عليه الكمون ... حتى
ينبسط ... عليه ... محرقا ... ثم يداوى بما يرهم الزنجار ... حتى

او عرض ... شديد فيداوى بالرمان الحلو مطبوخا بالمثلث ويضمد به الشجة ... بالادوية ... فاذا سكن الوجع فلينتقل عنه
الدوا الحاد وان كان ... منه ... العضو ... مرانبات اللحم

ان كان في الشق ... ذكرت الى ان تقع العلة وعلامته ... الموضع ... حدود السواد بياض ... وزاد ذا
... العلة فيداوى بالسمن ومرهم الزنجار مع ... الى ان يسقط السود ... اللحم ... ثم يعالج بما ينبت اللحم فان كانت الشجة تتسع ولا تلتحم
فيداوى بدهن ورد ومرهم ... فان لم ... بالدوا ... الحديد فيغور الى ان يبلغ الموضع الصحيح ثم يداوى بما ينبت اللحم ::

ان كان كبير العود ... الورد ... الكرم المحرق فان ... فيداوى بما يداوى به الجراحات :: ومتى وقعت جراحة بالصدر وبلغت الى تجويفه
او الدماغ ... فان صاحبها لا يعيش وكذا ان وقعت بالكبد او المعدة جراحة عظيمة فانها لا تبرا فان كان صغيرة كانت ... صاحبها

ينبغي ان يطلى ... البارد ... الشعير ... بالما ... بياض البيض ودهن ورد واسفيداج الرصاص ... دهن ورد وبياض البيض ... بيسير
... يبرد ... ومرهم ... ساعتين ... يترك عليها ... ثلث مرات
... المصطكى ... فليحذر ... كالمرهم ويستعمل :: فان
كان ... الورد ... ان ينقط ... او يدر بالصندل وما الورد

ان خرج بالدوا وكان ... الكلبتان ... السهام ... السهم ... وان كان فيه ضيق ... الكلبتان ... عظم ... وعز
او ... فان كان السهم ... الى ... ان ينقطع ... الكلبتان ... المعقفة ... فيقم
... كان ... العليل على الشكل الذي كان عليه ... السهم ... المقابل ... الموضع
الذي ... ان كان ... في الموضع :: فاما ... الموضع ... يديه
... الثقب ... الصدر فان كان في القلب ... بالدم ... او يرد
... عظيم ... وان وقع في المعدة ... ذا خرج المعا والترب وان اصاب المثانة خرج البول ::

والملح

واما الحيوان ذات الذي منها ما يعض كالكلب والاسد والفهد والنمر والذئب والثعلب وقله النوع منها ما يخمش كاصناف السباع والضواري والمعطن والبلوطي والمخرش
الله يصركا يحتون ويشتهي مرلحم والشوب ويشتد عطشه وتلهبه وكثرة الشرب الماء ويغيض فاه ويخرج لسانه ويخرج من فيه زبد ولعاب شبيه بالذي يخرج من لهواه اصحاب الماء
ويهزل الكلب منه خروج عضه واكثر ما يعرض له ذلك في الصيف وقال ان ذلك يعرض للكلب من غلبه المرا السوداء عليه وداخل الانسان
نمله وجزء في جميع البدن وخاصه الوجه وعرق عيني وفتح من الماء واداراه ارتعد وارتعش وما شوبه ويهرب من كل شيء رطب وقد يعرض لهم ان يعضوا الكلاب وان لم تعضهم
موضا شديدا ولذلك منع من الماء لان استحكام اليبس صار كالطبع له كما ينبغي لما ضاده الجسم وهذا الوضوء وقال روفس انه نوع من الماء لوليا الحارض من السوداء وان السبب في الموضع

# ما يكون منه ذلك — نهش الحيوان ذي النيب ولدغه

| علاجه | الدواء | الغذاء | السبب | العلامة | الاستفراغ | التدبير المشترك |
|---|---|---|---|---|---|---|
| عضه الكلب والذئب الكلب | | | | | | |
| عضه الاسد والفهد والنمر والذئب وقليل ان الكلب والذئب الكلبين بهما كلب | | | | | | |
| عضه الثعلب والعضاه وقله النوع | | | | | | |
| نهش الافاعي والحيات | | | | | | |
| لدغ العقارب | | | | | | |
| لدغ الزنابير والنحل | | | | | | |
| لدغ الزيلاء والغاب | | | | | | |
| لدغ العنكبوت الاحمر | | | | | | |

عير محوف الا ان يكون بعز عضو شريف

حملان الكلاب ويقرم ومتى عرض المعضوض من قبل رعبه من شرب الماء كان مرجو السلامه وان احمل ليعرض له الفزع من الماء فلا يكاد ان يتخلص من الموت وخاصه ان نظر وجهه في الماء
بجور ملدوغ ويلدغ ويلدغ يلي الدوك او دجاجه جايعه فاكله فان عاشت فليس بكلب وان ماتت ان يوم وليله فهو كلب والدجاجه اذا لم تكن جايعه فربما لم تاكله وقيل ان الدم الخارج من الجنه
موضع الناب يسيل منه وطوبه تشبه الزيت ثم ورام وحمره وبثرات تشبه ما يعرض من حرق النار ثم يعرض له غشيان وفي مره وعشي وبرعده وعرق بارد ونعوض الموضع ناكل وقد
بتوسط الرجل وان جيه احي يعرف بالبراءه بقتل بتر رجل فانها ان تخطه هلك :: واما البلوطه فهي الذي تاوي الاصول تحت البلوط فرائحته الخبيثه منتنه قالوا ومن نزغها
في العنه ولما العطش فيعرض عنده عطش شديد وكراهيه شرب الماء وليس يكاد ان يجز ان نفسه من الموت واما الغواصه في الماء فيسيل من موضع لسعته وطوبه سوداء منتنه الرائحه

١٤٧

والمار عرض كالسوس العابلة كالعقرب والزنبور والنحل والرتيلا والغافلت والعقرب الجرارة :: فاما الكلب الكلب فمنهم من ذكر سقيه [illegible] من راه وعلامات الكلب الكلب

ويكون استعمالا الى الحايط وعيناه حمراوين [illegible] كثير الحركة [illegible] قايم الشعر [illegible] فان نبح كان صوته [illegible] ويحمل [illegible] على الكلاب والناس

[illegible] فاذا مضى عليه اربعون يوما [illegible] ستة او سبعة [illegible] بالعرض

[illegible]

[illegible] ذكروا انهم يخيلون لهم [illegible] الكلب الذي عضهم في الماء [illegible] انه يخيل اليهم ان في الما

# التدبير العام

[illegible]

[illegible] اوادوية [illegible] كالضماد المتقدم ذكره او مرهم الزنجار :: [illegible]

[illegible] اوالعسل

[illegible]

[illegible] فالحاد [illegible] وطلي الموضع

[illegible] المتنبه [illegible]

[illegible] عقارب [illegible]

ينبغي ان يحجم ما بزه [illegible] او بورق [illegible] المدفوق [illegible] الماء البارد والثلج [illegible] الذباب [illegible] ذلك

به سكن [illegible]

[illegible] :: واما السعة العنكبوت فينفع منها [illegible]

[illegible] مع المثلث

[illegible]

الادوية المعروفة بالقتالة اما ان تقتل بكيفياتها او بكيفيتها فاما التي تقتل بكيفياتها في المبالغة [illegible] ... فاما ان يكون [illegible]
من جهة اضرارها بالبدن فان منها ما يكون مضرته بعضو واحد من البدن [illegible]
[illegible] ... وما الذي يكون [illegible]

| حادي عشر | ما يحضر فيه | | | | | الادوية القتالة | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الاشياء | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | للسبب | للعلامة | الاستفراغ | التدبير الملكي | التدبير السهل الموجود |
| من سقي [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| من سقي [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| من سقي [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| من سقي الذراريح | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| من سقي طرف ذنب الايل | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| من سقي [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| من سقي [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| من سقي [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

ذكر [illegible] اضطراب [illegible] ... والادوية التي [illegible] حيوان [illegible] ... منها ما
ومنها ما يضر من داخله ولا يضر من خارجه [illegible] ... [illegible]

# التدبير العام

في تنظيف المعده مرقه الدجاج المتن استدباج والحسا المحدر من الشاه والكبد من اللوز من كل طرف يعمل الدجاج السمين استدباج ويمخض الزان والشاه بالدجاج وللخاص ولب الشاه والخيار والبقله والخس يطيب بالصندل الابيض والكافور ماء الورد وبعض صليبه وكبده بحرق كان يبلوله بصندل وماء ورد ويخمى تحته منخده من الشعير وسبستان وعناب ودهن اللوز ودرد منقرا

في عبد الذي دواء الحديث وصفته مرصاني وقسط ودرق استدباج وفرخ دخلنا معاقر فرخا قرد مانا من كل واحد جزء حليت ثم الجميع يدق ويخمى بعسل والشربه نصف درهم الى نصف مثقال وكمد المعده والمعا بما قد اغلى فيه سذاب في صبح وتام ويدلك بدنه حتى يحمى ويجام مرق له استدباج بفراخ السمان بالشيب وداصيني وخولنجان وقاقلة وتمون ويخمى بالعسل النطرون ودهن الياسمين مع قاقر

في تناول السرمان الكبير والمنزوذ يطوس مع تمن البقر او دوا المسك واما من سقي قردون التسمل فانه يسهل دما يسود لك انه ويخلط دهنه ويسقى ان سقاه من الكافور من زنجبيل الى مثقال على ما يدعا اصابه من اكله والكرم مع ماورد مبرد بالثلج وما الرمان وما الخيار والجلاب مع لعاب بزر قطونا ولعاب حب الستفرجل وما بزر بنفسله مع دهن ورد ودهن نرجس ويخص المتن مع اترج الحامض او يسقى لبنا حليبا وما الشعير وتطبخ كبده معدته بالصندل وما الورد والكافور والخرق الكان مبرد بالثلج ومن الغريب ان البيش يحظر الاشيا على الانسان وهو عدا الغار فيعرف بغار البيش ويقال انها دوا منه

في صيتها الامليا المسانه فعد الى يسقى ما بزر بنفسله مع جلاب ودهن حب القرع وما كل لب القثا والخيار وتخمى شعير تطبخ فيه عناب وسبستان بالس ودهن لوز ودهن ورد ودهن لوز ودهن بنفسج فانه يصفى الحليل ويابس البلغم ويشافي بلغم ودهن ورد ولبن جاريه وكلما اصابته حرقه في المعا سقي اللعاب والجلاب ودهن اللوز او لبنا حليبا ودهن لوز

في ان تنظف معدته بالتي مرات كثيره ويسقى نصف درهم فيلرهنج مسحق وان لم تدر من زمان افشار دن او من المنزوذ يطوس اسقيه

نصف درهم — درد انعتى الى نصف درهم

في ان يسقيا بعد تنظيف المعده بالتي دهن البنفسج ودهن اللوز مع المسحق او يسقى من المنزوذ يطوس او من السرمان الكبير وبعد ما يحرق يحمل استدا ج

نصف درهم

في يعطى من معجون يحذى طين مختوم وحب الغار من كل واحد درهم ثم يدق الجميع ناعما ويعجن بالعسل ويعطى منه مثقال الى درهمين بمجوزه ويعود بشبا ويعاود الدوا ثانيه ويخلص في الما الحار المغلى فيه بابونج والكيلى الملك دينتيه وليتوفر شاهسفرم ومن زنجبيل فاما مضت على ذلك ساعات اسقاه ادرج دهلمث فتديجي بروه فيسقى دب السنوحل ومن يسقى بزر قرافي فلا اكاد ان يخلص ولكن بعد التي عرات كثيره يمكن ان يسقى بالمجلوكل

فيه حجر الباذهر ويعطى السنوا او المنزوذ يطوس في نقيع السوداء ازرنفله

في تحمى بحنه منخده من ثما الحمار ودشيت وغسل بزر الكرفس والرازيانج والكمون والبورق ويجم الخيطل ودهن الياسمين ويدلك بدنه في الحمام جيدا ويرخ بدهن الياسمين او دهن البنفسج ويجلس في ماحار قد طبخ فيه سذاب ونعام ومرزنجوش وشبت ويعطى نصف مثقال ترياق لبروج ومن يسقى الشوكران فيداوا علاجه وعلامته شبه علامات من يسقى البرانون غير انه يحدث غشاوه في البصر واختلافا ويرد الاطراف ومع ان علامه افعاله في بدن الانسان هو عدا الوازين

في البدن والابهر في خلطه كما حكى عن الحشيشه التي سواحي مصر فانها تؤكل وحدها ما لين فلا تضر واذا اصابت موضع جرح او فيه الدم هلك الانسان سبب اكلها عادة لبعض الكبير وجدها قد ذابت والتحلت في الدم فعلم بذلك ان تلك الحشيشه من شانها اجتذاب الدم فلحذه منها اشيا كثيره وعمل به كبير من الناس فلما عرف منه ذلك اخرج يستعمل وقد عصبت عيناه ليلا يومي الى تلك الحشيشه فيريها الناس

وطلس بول

الدم مضاد للبدن ولذلك تجد من يسقى سما الدنول يسقوط النفس والغشى والخلال القوى فينبغى لمن سقى انسانا سما قد سقى سما اوردوا فنا ان يشرب ماء بارد ويتقيأ فان لم يتقيأ شرب البزر الحلت وسقيا ويسقى من معجون الطين المختوم فان كان الذى سقى سما قد عطى الترياق الكبير واوراس الاباعى او طين ختوم وشيح ارمنى وغار يقون واصل العو

الفتح

## الادوية القتالة

| من سقى | ما يكثر مضرته فيه | | | | الاستفراغ | التدبير الملكى | التدبير بالمال الموجود |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الوقت | المزاج | البلدان | السن | | | |
| من سقى البزر | | | | | السكر | | |
| من سقى البروج وجوز مائل | | | | | | | |
| من سقى بزر قطونا مد قوقة او دما الكبرة الرطبة | | | | | | | |
| من لكد الفطر او اكثر من الحمام | | | | | | | |
| من سقى الحراب الجيد | | | | | | | |
| من سقى الصنادع | | | | | | | |
| من سقى الحديد شتر | | | | | | | |
| من سقى البلادر | | | | | | | |

ويشرب ماء الحسك المدقوق والمعصور وتم الصندل وماء الورد والكافور ومعه شيء من مسك وشيء من العود والعنبر ويدلك صدره ودماغه حتى يحار ويتغذى بالمرقات

تشنج فقد اضر بدماغه فليقصد للدواء بالمداراة بقوته العضو الذى قد نالته الرداءة دون غيره

# اللباب المدبر للاعمار

السعد في فيه أبدا خل يحلقه السعد ملوثة بشيح وستيقيا وبجلندى وتضيف معدته بتنقيته بما من جميع ما فيها وبجادوا لما الحار والدم ثانيه ويسقى الثوخ حتى وان معدته قد نقيت
وزراير الجوع وفارد بن افاسيطى وعصاره القراسيون ويحدث من ذلك اما بمجموعه او مفرده مثقال بسيح ويأكل البندق والتين اليابس والسذاب

السخ ويزد للعرض مدقوقا نافعا ويحيى ما من مرق الدجاج ولحم الحملان والسمان اسفيداج ويدبر بالسذاب الذى ينبغى ان يدبر به من سنى شيا
من السموم بعد القى وتنظيف المعده

بعد تنظيف المعده بالقى ينبغى ان يحقن بحقنه حاده ويسقى الخل الثقيف مطبوخا فيه ما الكشوث والافتيمون والخلان والفوتنج الجبلى واذا شكت بجره الوجه
والعين فيحسا من مرق الدجاج اسفيداجه

ينبغى ان يعطا بعد القى دوا المسك يسقى من مرق الاسفيداج :: واما من يقطونا اذا دق فانه ربما قتل شاربه وكذلك ان اكل منه صحيحا :: واما الكزبرة
يقطونا فانه ان اكل منها من يربع اواق الى نصف رطل او شرب من مائها هذا القدر احدث شدة ناردة واختلاط ذهن وتحوجه وبوثا طويلا ويبوح منه
رائحة الكزبرة تدبيره كثير من يسقى به يقطونا

ينبغى ان يسقا ويماد شجر التين والكرم مع ملحار وملح او ياخذ ترياق الاربعه ويكمد المعده بالماء المغلى فيه بابونج وصعتر وسذاب ويحقن بما مغلى فيه افسنتين
وسذاب وعسل وبورق وبعض الادهان الحاره :: ومن الكماه نوع قال وهو النابت فى اصول الزيتون والنطر ومنها نوع لبن يقتال وهو الخليجية الصلبه غير انه ان
اكل منها احدثت الخناق والقولنج

بعد القى بالماء الحار يشرب الماء المغلى فيه الخبازى ودرق الخطمى فان بقى شيا من الم الصدر يقصد الباسليقى للبطى ويسقى شراب الخماش وشراب
العناب

بعد تنظيف المعده بالقى يدلك اعضاءه كلها لا سيما نواحى البطن ويطيلوا الدلك فى الحمام ويتناولوا بعد خروجهم السكبيج ويغذوا
بالاسفيداجات بلحم الدجاج والحملان

بعد تنقيه المعده بالقى لزم ان كان ممتلا حمى فليشرب اللبن الحليب وان كان ممتلا حمى لعاب حب الشعير جلا ولعاب بزر قطونا مع دهن
البنفسج والورد وشراب الخشخاش

ومما عرض لمن استعمله الوسواس السوداوى فبعد القى ينبغى ان يشرب ما الشعير بدهن البنفسج ولا يتظلل ابدا ويسقى لعاب حب السوسن
ويغذى بالمزورات بالاسفيداج والفتخ بدهن البنفسج ويأكل لب القثا الخيارى

وجع الرباع فان طال به العهد عفن العينان وعرق عرقا بارد فلا يطمع فى حياته ومتى حدث من سعى دواء الاسترخاء ان اضر بكبده وان حدث به عشى فقد اضر بغلبه وان عرض له

من خاف ان يسقى سما او دواء قاتلا لادم يتمثل من الحمرار مما يجوز ان يجعل له فيه ذلك فليتحدد من حضور الابكنه المتقدم وهو على جوع شديد او عطش شديد فانهما يحتبسان على ذلك وليحمل عادته ان يلحس في كل يوم من معجون الطين المختوم فان الخاصية تجتبه في استخراج الطعام السموم بالقي وليدمن اكل الجوز والسفرجل فانه

# الادويه القتاله

| ما لكثرة ضرره فيه من | الاسهال | القيء | الاسترخاء | الحمى | السبب | العلامه | الاستفراغ | الدم والبلل | الدم الذي اصله الكبد |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| من سقي الافيون | | | | | | | | | |
| من سقي بصل العنصل | | | | | | | | | |
| من سقي المرتك | | | | | | | | | |
| من سقي الزنجار او شيئا من ادويته | | | | | | | | | |
| من سقي اسفيداج الرصاص | | | | | | | | | |
| من سقي الزئبق والزيبق او ما الصابون او الشاذنج او الزاج او غبار النحاس | | | | | | | | | |
| من اكل سمكا سمنيا او شوكا سمنيا | | | | | | | | | |
| من حمد اللبن في معدته | | | | | | | | | |

بشديد الطرق والمسالك

وهو دواء جليل ينفع من السموم قبل اخذها وبعد اخذها وبرء القرض بتركيبه والتحادم انه ينفع من كل مرض بارد بلغمي او سوداوي

# التدبير العام

الادوية تقتل الحية والدواب وكثير من البهايم وقد يقتل الناس غير انه لا يخاف على شارب لشدة مرارته الا ان يستفاه مع اد ويه مره كالصبر لم يحتج اليه ومقداره بالغ ثم
وزنه ونصف والمالح بمن دهن لوز درهم وقيل ان مرارة الضبع تشفي اذا طبخ وسقي وابه قد اكل الدفلى تخلص به

ان شرب صاحبه نبيذ عسل مسفوف الطين ورب التفاح وان لم يعرض له تجشؤ فلعاب جيب سفرجل تدخل فيه صمغ عربي ويشرع مع دهن لوز او شيرج ولبن الاتن
الدسم استفاج

يعرض عن شربه البلادر وهو القولنج المستعاذ منه الذي يتقيأ فيه النزيل ويعرض عن شربه اكحناش ورم البدن وينفع بعد القيء من شيء منه ان يعطى الجوارش
السنجل المسهل وما قد اغلي فيه انيسون ويذكر فيه

ما كان من البلادر جافا فهو اقل خطرا لانه يخرج مع البزار بسرعة لجفافه وجرمه واما البلادر الصاعد او المقبول فهو قال فان برز بالقيء والبراز فليحتل بما السلق وشيرج ودرب
وخطمي فان حرشح تجشأ مسفوف الطين ودهن ورد والبن الملقى فيه الكحاء وقصع الحديد المحمية وان صب البلادر دبس وقاء بخلط العقل فتجد صاحبه ثقلا شديدا
في ناحية المصبوب فيه ويستفرغ بان يمسك راسه الى الجانب المصبوب فيه ويحمل على الرجل التي في جانبه محجل الاكثر او يوطس بالكندس ويشد له انفه يصب في البلادر دهن بنفسج
يخرج ادباره ويضع عليها ذكر كلب مخرج وقيل انه ان غذ مسلة ماص واد خل في البلادر جر عليق به البلادر وخرج معه

قد يحتمل ان صاحبه بعد القيء اذا استقى نصف مثقال حب النيل نفعه ويقي الاشيا المدة للبول كالمطبوخ الذي تداوى فيه برز الكرفس وبزر الزراجين وليطبخ
والافتيمون الرومي

بعد القيء يسقى لعاب بزر قطونا بدهن حب القرع والخس بما الشعير ودهن السفرجل المطبوخ فيه عناب وسبستان ولعاب بزر قطونا ولعاب بزر كتان
مع بياض البيض فان حرشح فمثقال فسقى شرب الحشاش وللعاب ولعاب من حمل اليه غبار الزنجار ومن شرب الزاج والشب يشرب اللبن الحليب والزبد

بعد القيء يدخل الحمام ويتوالى صب الماء الفاتر على البطن فان عفنت عنه هيضة عوجب بعد الحمام هيضة ويصلح للاكل السمك المغموم بعد القيء يشرب من الخل
مع الميبه او شراب النعناع المطيب

كثيرا ما تجبن البلادر الغليظة في المعدة كالبان القبض والنعاج وينبغي ان ينظف المعدة بالقيء ويستعمل بعد ذلك العسل وتشرب فانه
يحل البلادر الجامد ويلطفه

ينفعه من الادوية العتاله فيما فيه من المتونية للاعضا الشريفة ويمنع من السموم بالادوية المنقية للسم النافعة له عن الاعضا الرئيسة والاطباء واخراجها عن البدن
يمنع الكحاء ويزيد في البول والحيض ويفتح سدد الكبد والطحال ويكلل اورام المراجيح ويقي الفضلات عن الاثنا عشر وعن الدماغ والاعصاب ويمنع من الصرع وانما كان منافعه لكون الادوية النافعة الملقاة

الامراض الحادثة في باطن البدن لم تستدل على جميعها بكون بالصداع :: اما مرض الافعال او ما يضر منها بالدماغ او من المزاج الحاص او من موضع العضو او من المقابلة او من شكل العضو فعلة ضرره انفصال الشهوة الدال على اضطرابها في البعد :: واما ما يضر من البدن فيستدل اما بجرمه او بمقداره او بموضعه :: واما الالم الخاص فان لكل عضو الما يخصه فان ذكرانه في الجانب الايسر دل على انه من الطحال :: واما شكل الورم فانه ان كان في اي شكل اتفق من مربع او مطاول فهو في العضل :: واما العرض الخاص العضو فانه يشاركه فهو ليستدل ان مرض عضو شريف بعضا لم يعرض له فقد على ان ذلك انما اصاب ما شاركه واتصل به كالمصع اذا الما يضر في جسمها من غير ان يكون اصاب البدن

# الصداع واقسامه

| الله عز | ما يكون فيه من | | | | | السبب | العلامة | الاستدلال | الدلالة على المآل | الدلالة على المآل الجوهر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | المزاج | المرض | البلغم | | | | | | | |
| الصداع من حرارة فقط | حار | يابس | | | | | | | | |
| الصداع من سبوذه | بارد | رطب | | | | | | | | |
| الصداع من خلط حار | حار | رطب | | | | | | | | |
| الصداع من خلط بارد | بارد | يابس | | | | | | | | |
| الصداع عن سبب خارج | حار | يابس | | | | | | | | |
| الصداع بجنب الاستفراغ | حار | رطب | | | | | | | | |
| الشقيقة | بارد | يابس | | | | | | | | |
| الصداع بمشاركة المعدة | بارد | رطب | | | | | | | | |

الدماغ هي الصداع :: والسرسام :: والورام :: والخلط الدمي :: والشبات :: والنسيان :: والتساب المتهوس :: والجمود :: وفساد الفكر والذكر ::

في بعضه :: والذي في بعضه اما ان يكون في اعلاه وهو المعروف بالكوذه او في نصفه وهو الشقيقة وسببهما ورودهما واحد واما يختلفان بموضعهما فان الذي يكون في نصف الرأس اما ان يحدث عن الطوبة لانه مخلط واما ان يحدث عن خلط بارد كالبلغمي او السوداوي او عن خلط حار كالدموي والصفراوي او بعقب الاستفراغ او عن ورم في غشاء الدماغ او عن سبب

الدماغ

# التدبير العام

# امراض الدماغ واصنافها

| ما يكرفيه من | الورم | التشنج | البرسام | السبب | العلامة | الاستبراء | التدبير المبلل | التدبير اليابس |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| البرسام | صداع | صداع | صداع | | | | | |
| الماشرا | لحمة | لحمة | لحمة | | | | | |
| النسيان | لحمة | لحمة | لحمة | | | | | |
| النسيان الذي | لحمة | لحمة | لحمة | | | | | |
| الجمود | لحمة | لحمة | لحمة | | | | | |
| فساد الذكر والفكر | لحمة | لحمة | لحمة | | | | | |

وقد يعرض عن سوء مزاج حار او دم حار في عشية الدماغ ولا يكاد يعرض من بعض اصحاب البرسام ان ينتبه من نومه بصياح وقد تثوب وتحس السبع هذه الاعراض محل دم وحده الصفرا فربما عرض دم وان كان سوداويا كان مع وثوب اكثر هذيان وفزع وخوف وبكاء وان خالط ذلك بلغم كان معه سبات اورعي واختلاف النبض وتواتر النفس ويتفقان في الطل القابل :: والسبات الذي يكون عند كائنه البلغم للصفرا ليكون الرئيس كانه نائم يتغضان فان كان البلغم الغالب كان السبات اظهر وان كان الصفرا اغلب كان

وقد يعرض عن البول دليل رديء نفس ويكون سفنه صغيرا ضعيفا متواترا والفرق بين هذه العلة وبين السدد ان صاحب هذه العلة لا ينتفس نفسا عميقا والفرق بين هذه العلة وبين عشى شديد :: والفرق بينها وبين الجمود ان الجمود اذا عرض لانسان بقي على حاله التي عرض له وهو عليها جالسا او نائما او قائما مفتوح العين او مغمضها :: واما فساد

وقد يعرض في علة الجمود البول دليل رديء نفس ويكون سفنه صغيرا ضعيفا متواترا والفرق بين هذه العلة وبين السدد ان صاحب هذه العلة لا ينتفس نفسا عميقا والفرق بين هذه العلة وبين عشى شديد :: والفرق بينها وبين الجمود ان الجمود اذا عرض لانسان بقي على حاله التي عرض له وهو عليها جالسا او نائما او قائما مفتوح العين او مغمضها :: واما فساد

وقد يعرض في علة الجمود البول دليل رديء نفس ويكون سفنه صغيرا ضعيفا متواترا والفرق بين هذه العلة وبين السدد ان صاحب هذه العلة لا ينتفس نفسا عميقا والفرق بين هذه العلة وبين عشى شديد :: والفرق بينها وبين الجمود ان الجمود اذا عرض لانسان بقي على حاله التي عرض له وهو عليها جالسا او نائما او قائما مفتوح العين او مغمضها :: واما فساد

سودا ويلغطون ويغلب الثباب وتجري دموعهم في وقت ويقل اعتهم ما شفه في وقت آخر فان كان الورم صفراويا كان مع هذه العراض سهر خلق وجماح وغضب وان كان مع
شيء من الكهول فتوقع خطر وربما لم يخلص واما السبات فقد يتموه السوسام البارد لانه نوم من المزاج البارد او ماده باردة تغلب على الدماغ وتختلفان في الماء المحدثة
لب وان كانت العله ليست بالصعبه ازدرد ما يطرح في فيه من المايعات وان كانت صعبه فوته لم يبلعه بل يشرق به ويخرج من منخريه ويعرض له اذا كانت العله

# التدبير العام

عند العشاء الاخر ان امكن وان كان وصيا فبالحري ان يعجل به قبل العشاء الاخر

يسقى السكنجبين الماخ مع ماء بارد وان لم يمل الفصد لون الرئيس صحيح ويلين وان ضعف القوه بعد الفصد فيعطى مرق الفراريج او ما الجدي او ما الزبان وان كانت الطبيعه ما يسه فبلين بقليل
من شيء او شراب الورد او السكنجبين والماء البارد بعد ان يسقى فراخ بضمد راسه بخرقه مبلوله بماء بارد وورد وخل ويسير خل خمر وقد يعضل شافه ويسقى ماء الشعير او ماء
وفيه وصف من السكنجبين المتاخ فان اشتد عطشه ويسقى ماء الشعير المشوى مع مثقال درهم يوز مثله ونصفه درهم طباشير ويعد حاص بيض بالماء البارد ان كان الزمان صيف
كل واحده منهما مبرد والماء الثلج ولكن موضعه منبر وشاب بالخلاف او الورد وجوابه الورد وقد يسقى ماء الشعير البارد والثلج ويخلى مضروب بعيدا ان كان الشباب قوي معتدل الحراره ويمسح سواد اللسان ع وقد كان

يغذى بماء الشعير والماش او ماء الزبان فان كان لا يمنى تولد فيفصد من يده لان خوفي ان حملت قوته ويعطى ماء الشعير وبطلاناته ماء الورد والصندلين وماء
الكفوم وماء جاي العالم وماء الحصرم ويحسا ما بكر ودهن ورد وقد يعطى اذا كانت العله قويه على ماء الشعير نصف مثقال طباشير ومثقال بزر بقله مدقوق
ناعما منخولين بالحرير وعند النوم مثله مع ملئ درهما ماء الزبان الخ

عند يسقى شراب الحصرم ويغتذى بمرزه ماء الزبان يطلا في اول الامر بالطين الارمني والصندل وماء لسان الحمل وفي اخر الامر بقطع التسويد ويعطا العاب بزر قطونا
بماء ورد وخلوسكر طبرزد ويبرد بالثلج ان كان الزمان صيفا وان عرض له سهر ولم يكن ذلك من علامات نجران فيحتال في نومه بالمحاش مع السكنجبين الابيض
شراب المحاش وماكل لب الخس

ان كان السبات ناشيا عن شيء اخر من امراض فرد اليه ويكون مزوال السبب وان كان من نفسه فيدبر بما يخن ويخفف ويلطف ويغذا بماء الحمص وشيب وداء الصيني
ويشرب الماء البارد والنوم في المواضع الباردة

يعني ان يدبر مع عرض له ذلك تدبير امركبا من تدبير السبات المفرط وتدبير السرسام اذا كانت هذه العله يجتمع الخلطين المحدثين السبات والسرسام ثم تصرف العنايه
الى اكثر هما خلطا واشدهما ضررا مثال ذلك ان كانت الصفرا الغلب عني باستفراغ الصفرا وباطفاء الحراره المولده وان كان البلغم الغلب صرفت العنايه الى استفراغ البلغم
بالحقن المحللة وبطلاء الراس بدهن شيب مع خل

بعد يسقى بعد ان يستفرغ بدنه المراد به المدكوره يعني ان يسقى بما يولد مثل الخلط الذي استفرغه فان عرض له سهر اصب على راسه لبن خارجه ودهن بنفسج والعذا فروج استيفاع
ان لم يعرض سهر فيمرخ بدنه بدهن الخيري

يسقى لرئيسك رجلاه ويشد بعضل ساقيه ويغذا بماء الحمص بالشيب والحوايجان ذا رصيني ويطعم العسل مع جبنه الخضرا ثم المزعفر ويشرب

صناف الرعم اذا صرف بارادته ان في اصناف الرعم يكون استدعاؤها على ظهرها ما جرت عادتها ويخف في بعض الاوقات ونفعهم ما يلقا الهما ثم يعرض لها في بعض الاوقات
المذكوره فقد يعرض لهما وقد يجتمعان كما يعرض لبعض المشايخ واما البرسام فهو ورم الحجاب ومشاركة الدماغ له في العله شرسط العصب الذي بينهما
وسيجي ذكره في موضعه ان شا الله تعالى

الدوار والسدر وقد يكون من قبل الدماغ ومن قبل غيره فالدوار قد يكون عند النظر الى الاشياء التي تدور وقد يكون عن خلط محتقن في العروق التي تحمل الدماغ ولا عكس ذلك
سدة تبطل الدماغ فمتى ما كان منعدا الى الاعضا الجنبانية المتحركة بارادته وتعدم السكتة استماع الاصوات وظلمة البصر ودوار وصداع يحتمل ويرد في الاطراف واختلاف الاذان
عظم الآفة وقال سقوط السكتة ان كانت قوية لم تبرا وان كانت ضعيفة لم تعد برؤها والصرع عجلة من سبب السكتة اذا كان ضعفه يكون اما من الدماغ نفسه وتبقى بعد برؤه
غير افعالهم ويعرض لهم في وقت النوبة حركة او غشي ... واما من قبل عضو من الاعضاء كالكبد فاما الرجل اذا ازداد خلط فيها وعلامة ذلك احساسه قبل النوبة بحار ان يرى من الفم
في وقت النوبة البول المنيء والزبل وبعضهم يعض لسانه ... والصرع اذا حدث بعد بيان الشعر في العانة فلا انكاد ان يصير لحاصه اذا كان من قبل الدماغ واما اذا كان من قبل غيره

# امراض الدماغ واسبابها

| | ما يكثر فيه | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | اليبوسة | الحرارة | البرودة | الرطوبة | | السبب | العلامة | الاستفراغ | التدبير الملائم |
| السدر | السادس | السادس | السادس | السادس | | | | | |
| الدوار | السادس | السادس | السادس | السادس | | | | | |
| الصرع | السادس | السادس | السادس | السادس | | | | | |
| السكتة | السادس | السادس | السادس | السادس | | | | | |
| الهبوط | السادس | السادس | السادس | السادس | | | | | |
| الماليخوليا والمرائية | السادس | السادس | السادس | السادس | | | | | |
| القطرب | السادس | السادس | السادس | السادس | | | | | |
| العشق | السادس | السادس | السادس | السادس | | | | | |

وعلى ذلك الابرد عقيب سكتة فانه عند ذلك يسقط ويظهر فيه بعض العلامات ومن علاماته صفرة العروق التي تحت اللسان ... والكابوس من مقدمات الصرع ... واما الماليخوليا فنوع من الشيطنة وتمام ومنهم من ينكر الصحك ومنهم من ينكر نفسه ويتوهم انه ليس هو هو ويتوهم انه من فخار فيحذر على نفسه من الاصطدام ومنهم من يتوهم انه من زجاج
الاستمرار وكذلك التمرق وجع بين الكتفين وفيما دون الترائب وعرقة ولهيب وتمرار ويكون ذلك بعد اصحاب الطعام بزمان ... والقطرب نوع من الماليخوليا يكثر عطش صاحبه

# التدبير العام

العلل الحادثة في الدماغ وما يشوه منه هي الفالج والخدر والرعشة لان السدة اذا حدثت في بطون الدماغ منعت الحركة والحس وقد تقدم ذكر ذلك في
الدماغ عرض استرخاء العضل الذي في ذلك الجانب وان حدثت السدة في هذا العصب الذي يأتي عضل الوجه وكان ذلك الجانب عرض استرخاء في الوجه وفي اللغو
ضيق النفس وان حدث في العضل الذي يأتي المثانة كان عن ذلك خروج البول بغير ارادة وان حدثت في العصب الذي يأتي الحجار عرض خروج الثرار بغير ارادة
مفصلة لرطوبة ازجة يحركه عرض ورم وقد يعرض ذلك لعفت كان وقد يعرض في مرض القولنج عند شدته دفع القيء وقد يكون لسبب جارح كسعطة او ضربة وان حدث
شلل احتمل العلاج الذي يذكر عنه حاكيون انه فقد حس جميعه ونصفه وسقاه دواء الحاما فعاد عليه ما لم يوت صالحا وان كان السبب مما لا يمكن ان يسقط عن رأسه

# أمراض الدماغ

| | ما يكون منه | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| سابعة عشر | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| الفالج والخدر | | | | | | | | |
| الاسترخاء | | | | | | | | |
| اللقوة | | | | | | | | |
| المض الذهب من تشنج واسترخاء | | | | | | | | |
| التشنج عن امتلاء | | | | | | | | |
| التشنج عن يبس | | | | | | | | |
| الرعشة ورعشة الخلج | | | | | | | | |
| الخدر | | | | | | | | |

? محوف اذا نفق مع سعال قبل الاسهال

وامّا اللغو الكائن عن تشنج العصب الذي في المنكب اذا تفحصناها خرج القول من جانب الفك معوجا ... وامّا الخدر فانه يحدث
الارتعاش امتلاء تغير ما يعرض للعضلات من علامته قبل دونه عن ذلك ويسهر وتقشعر بطنه وصفره اللون وسواد اللسان وجفاف الريق ... والتشنج حدوثه
بالمتنع الكرازي وذكروا ان الكائن بوجود العضل الذي في قفا العنق او الرعشة ومن علامته جمود الوجه واحمراره واذا كثر وسواد العين دل على ان ربما اكل الدماغ فاما من قبل و
يخاف عليهم الموت الى اليوم الرابع فان تجاوزه امهل يزوم ... واما الفالج فيكون عن ريح يغلظه مجاورة ... واما الخدر فهو زوال الحس عن مقارات العصب

# التدبير العام

الرابع

العرض اما ان يحدث بها المرض في اصلها او في المسلخ او في القرنيه او في الطبقه العنبيه او في الرطوبه البيضيه او في ما بين القرنيه والجليديه او في الاماق او في عصبتي البصر
والالصاق والكمنه والشره والتغيره والنوثه والسبعه والمله والخلع والعمل والعمام والشعر المنقلب والشعر

# أمراض الجفن

| ما يدرك به من | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| اسمه عند العرب | صورته | | | | | | | السبب | العلامه | الاشتراع |
| جرب الجفن وحكته | | الجرب | السل | الجدري | الحصبه | | | الرطوبه المالحه او المراريه او الدمويه والعفن والحمى والسموم والتعرق الرديء | الحكه والوجع والورم والصلابه | الحكه والوجع والورم والصلابه |
| البرد والكدد | | البارد | الرطب | السل | الشتاء | الربيع | | البلغم | البلغم | الشتاء |
| النجد والحباء والغط | | البارد | الرطب | السل | الشتاء | الربيع | | البلغم | البلغم | الشتاء |
| الالصاق | | البارد | الرطب | السل | الشتاء | الربيع | | البلغم | البلغم | الشتاء |
| الكمنه | | الدموي | اليابس | السل | الخريف | الصيف | | الدم | الدم | الخريف |
| الشره | | الدموي | اليابس | السل | الخريف | الصيف | | الدم | الدم | الخريف |
| التغيره | | الدموي | اليابس | السل | الخريف | الصيف | | الدم | الدم | الخريف |
| النوثه | | الدموي | اليابس | السل | الخريف | الصيف | | الدم | الدم | الخريف |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الشعر المنقلب | | | | | | | | | | |
| السبعه | | | | | | | | | | |
| المله | | | | | | | | | | |
| الخلع | | | | | | | | | | |
| العمل | | | | | | | | | | |
| العمام | | | | | | | | | | |

ثم ومعه وجع وثقل . ولا فرق في خشونه واكرجه وصلابه حتى يشبه خشونه الثين وربما اشتد وحكه اكثر وثقل لها حال لغلظ ولدوم العلل المتطاوله . والشره

او في الحدقة والحركة العصب والجفن او في العروق الصابة من عشا الدماغ الى العين واما على الجفن فهي الجرب والحكة والبرد والكلف والنمش والحمرة والغلظ والورم وانتفاخ الهدب والورد والسلاق والشرناق فالجرب خشونة عارضة لباطن الجفن الاعلى وهو اكثر ضروبه تأذيا خشونه والمائي اشد خشونة واكثر

# التدبير العام

الاول من الجرب يسمى منه الاشياف الاحمر اللين واعده اغبره ويصلح ان يكحل بالسكر فان لم يجد فليحد بالاشياف الاحمر الجلاء والصنف الثاني يكحل بالاشياء الاسكندرية والصنف الذي يشبه الذي قبله يكحل بالسكر فان لم يجد فبالاثمد ويقطر في العين ماء الكمون المضروع مع الملح العدل الحكر ويصدر بصفرة بيض ودهن ورد ثم بعد ذلك قد يكون العين الاشياف الاحمر الذرور الصغير الياسليقون ويمسح ما يولد الاخلاط الرديئة ويعتنى بالعينة المحمودة اللطيفة كالقرائح والطاهي والمزوراق ينبغي ان يعهد بضماد منحدر من تين مطبوخ بخل وما او بخل البرده وورق الينبوت بالذرور الصغير بعد ان يشيف بالاشياف الاحمر اللين فان لم يجد فالدقاق ثم يفتح الجفن ويستخرج الجلدة التي على بياض العين ويذر عليه الذرور الصغير ثم يخرج بملعقة المبيل ويحمل عليه الذرور الصغير ولكن بعد تنقيه البدن وينبغي ان ينزل الدم بحرح ساعد بعد استخراج البرده فاما الكلف فهو كالبرد وعلاجهما واحد وقد يحوج ان يضمد براس المقراض

ان لم يجد بالدقاق فيقلب الجفن ويفتح الموضع بالمبضع المدور ويخرج ما في الجفن ثم يعصر بالظفر او بخلقه خاتم فانه يخرج في الموضع كالعطفة من الوجه او المدة فاذا انظف الموضع حمل عليه الذرور الصغير فاما الجساء فيغسل معه حركة الجفن عند الانتباه ويحك بجفا فانه يحصل في الماء وصفا يابس بتسيير ومداواته بالكحل والاشياف الاحمر وربما احتاج ان يلقن النسج فاما الغلظ فهو اول الجفن اعني ان يكون غليظا بطيئا ان به جربا فاذا قلب راى تهيأ ومداواته تلطيف الغذاء واصلاح التدبير وتطلى الجفن بالماشيا الزعفراني ويكحل العين بالاشياف الاحمر

ينبغي ان يدخل الميل في موضع السعفة من الجفن ويرفع به اويمد بصبان ثم يصلح الضماد بالمهتمل قال الملحي المهتمل والاسفيذاج نافعان ويسقى في اجذاب الغذاء يهم تقطر في العين ماء الكمون والملح المضروع ويجعل على الشق قطن مبلول بدهن ورد وصفرة البيض ويشد على العين صفرة بيض ودهن ورد فاذا ابرأ عود الى الضماد ويكحل العين بالاشيافات الدالة

ينبغي ان يلطف المدبر ويداوم الاستحمام ويكحل بالاشياف الداج ويمسح من العين العلظة كالحبوب النمش والجرد والعدس والجرب العتيق وبما شاكل ذلك

ان كانت من اصل الجلدة ولم يكن عارضة فلا دواء لها الا الشعر والدهن وان كانت عن زيادة لحم يداوى بالياسليقون والاشياف الاحمر فان كانت عن خياطة الجفن عن غير بينة او عن فرحة وانضمت الكلية على حاجبه فليشق الجفن في الموضع الملتحم وينزل حتى ينسبل ويجعل فيما بين الشق فتيلة ثم يداوى بالمراهم الدالة

ان كان العضو حابسا فيطلى بالماشيا وما الورد وطين ارمني وان لم يبرأ حابسا فيغسل بالماء الحار ويدلك بالخز الحار الشديد الخشونة او مدلك يميل عليه شمعا حارا ويصد الشمع قد عجن برزاح او بزفت مطبوخ مع صبر فان كانت الكلية عن اصلها بالظفر وتقطع او تؤخذ براس المقراض وينزل الدم بتسييل ثم يذر عليها الملح المجدد يداوى بالمراهم الدالة وان كان من فرحة او من ورم لم نابت في فرحة عرضت في الاجفان

ذرور اصفر

ودهن ورد

على ضرورة

# أمراض الجنس

| ما يعرف منه / اسمه | الطبع | المزاج | المزاج | المزاج | السبب | العلامة | الاستفراغ | التدبير الكلي | التدبير الخ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| السعفة في الجنس | سوداوي | حار | يابس | | | | | | |
| النملة في الجنس | سوداوي | حار | يابس | | | | | | |
| البثر في الجنس | سوداوي | حار | يابس | | | | | | |
| القمل والحمام في الجنس | سوداوي | حار | يابس | | | | | | |
| الشعر الزائد والمتلبد والمنتشر | سوداوي | حار | يابس | | | | | | |
| الودح | دموي | حار | رطب | | | | | | |
| البلاق | دموي | حار | رطب | | | | | | |
| الثرناق | دموي | حار | رطب | | | | | | |

واجعل في هذه الصورة وتحمل في هذه العروق خيط الغزل ثم ادخل الابرة في موضع الاصول للاحناك حيث تظهر الشعر الزائد ثم اخرجها من حيث تظهر الشعر الزائد او المنتشر او المتلبد السعر الزائد يميل الى العرق وتعده بالخيط الذي في العروق وهو اراه ثم اخرج حيث الشعر ولم تبلغ الغرض ثم عد ذلك الخيط واعمل الى اعلاه كذلك ثم اقطع الخيط

الشق فاذا فعل ذلك صار الشق المستبطن الى خارج ثم يطين الجفن ويشد الجلد الذي في ظاهر الجفن في وسطه بابرة ويخيط في ثلاث مواضع على خط مستقيم ويوخذ من
ثم يحج ما ينقى الجلد ويخيطهما خياطه بعقد الخيط بعقد من اوله في مواضع كثيرة لتصل حتى تلتصق [illegible] والذرور الاصفر ويرفد العين بعد ان يطرح فيها الزبد
اذا كان ثلاثه او اربعة وكان [illegible] ان تاخذ ابرة دقيقه وخيط ابريسم دقيق مفتول او شعرة من شعر النساء فتثقب الخيط وتدخل طرفاه في الابرة ثم تدخل العرق

# التدبير العام

السعفه ربما كانت من سوداء وربما كانت من بلغم فينبغي ان يمتنع صاحبها من الاغذيه المولده لخلطها بعد استفراغ الخلط المولد لها ويشيف
العين بالشياف الاصفر بعده بالشياف الاحمر ∴

بعد الفصد وشرب الدواء المسهل يمتنع مما يولد خلطها كالسمك المالح واللبان الحامضه والعدس ويغتذي بالفراريج بماء الرمان
او بزرباج ويشيف العين بالشياف الابيض بعد البرود الكافوري

ينبغي ان يمتنع من الاغذيه المولده للبلغم والسوداء ويضمد بما ذكرناه فان لم يتحلل والا فليشرط الموضع ويخرج على ما بينت في علاج السلع اذا كانت
في البدن ويوضع بعد ذلك عليها الذرور الاصفر ∴

بعد استفراغ البدن وتنقيته بدوام الاستحمام يمتنع من الاغذيه المولده للفضلات الرديه الغليظه ويدمن على اكل البقول [illegible] خاصة
ويغتذي بالدجاج والفراريج والدراج ويكحل العين بالزنجار او يطلا الجفن بمرداسنج وشب وزاج [illegible] مدقوقا معجونا بماء [illegible] ∴

[illegible] بالمنقاش [illegible] على موضع الشعر [illegible] الموضع بعد [illegible] ويدهن بدهن ورد [illegible]
ثم يطلا بدم الضفادع او بدم القراد الذي يوجد في الكلاب وبيض النمل ولبن التين [illegible] الحشيشه التي [illegible]
[illegible] كان الشعر كثير ولم ينجح الادويه [illegible] على ما وصفته في اول الورقه ∴ واما الشعر المنقلب
[illegible] ينبغي ان يستفرغ البدن ويطلا الموضع بنوى التمر المحرق او خرء الفار المحرق معجونا بالعسل او يكحل بالارزد ∴

بعد استفراغ البدن [illegible] وان كان صغيرا [illegible] ويوضع على العين [illegible] في اليوم الثالث
[illegible] وبعد ذلك الذرور الاصفر [illegible] ماميثا [illegible]
[illegible]
[illegible] وزعفران [illegible] ثم يذر عليه الذرور
الاصفر ثم يكحل بالشياف [illegible]

بعد استفراغ البدن [illegible] والدراج والجدي [illegible] المسحوق [illegible] ودهن ورد
[illegible] شياف الماميثا [illegible] زعفران [illegible]
[illegible]
[illegible]

بعد استفراغ البدن [illegible] العين [illegible]
[illegible] بالفصد [illegible]
[illegible] الكحل [illegible]
[illegible] وشياف الماميثا [illegible] بالشياف [illegible] والعوفل بماء الكزبره ∴

موضع [illegible] الى [illegible] الشعر [illegible] الجفن [illegible] ثم [illegible]
[illegible] ان شاء الله تعالى ∴

الزنجبار بن

المطبوخ

الملتحم مرض العين الملتحم بالتربيه وامراضه الرمد والاسفاخ والجبتا والحكه والسبل والظفره والدمعه
البدن كالغبار والدخان وجر الشمس فيحدث عنه جر العين من غير رمد ودمعه وجروحه يشبهه والضرب الباقي يكون لاسباب من خارج البدن شبه خلط من خلط اوش

# امراض الملتحم

| العشرون | ما يعرفه من | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | |
| الرمد | | | | | | | | | | |
| الاسفاخ في الملتحم | | | | | | | | | | |
| الجبتا في الملتحم | | | | | | | | | | |
| جلكه الملتحم | | | | | | | | | | |
| السبل | | | | | | | | | | |
| الظفره | | | | | | | | | | |
| الدمعه | | | | | | | | | | |
| الطرفه والوذيه وازاله ما وقع في العين | | | | | | | | | | |

يكون عن اسباب من داخل ورمه اشد وجمره اكثر حتى ان الخسين من ورمها ينقلبان الى خارج ويعلو بياض العين على سوادها واما الاسفاخ فعلى عارف فيه ومعنى ابرها ساعده والمه يسير والضرب الثالث يكون اشد نخسه واذا عمر بالاصبع غارت فيه ولم يبن اثرها ولونه كالون الطبيعي والاوجع معه والضرب

والورده والطرفه وتنبع ذلك ما يقع في العين فانه لبشاعته هاء الطبعه فالرمد ورم حار يحدث في الملتحم وهو على ثلثه اضرب اما عن سبب من خارج
خلط حاد يحول من داخل البدن تنصب من الدماغ وتكون حمرته اشد ويتبعه الم وصلابه وكثره دموع وامتلاء عروق الملتحم والضرب الثالث

# الندب العام

الاول الذي درسعد واسباب مادية بدادي بزوال السبب كما تحدث له من البرد عما الورد وتبريد كافوري كان لم يكن بالبرد والكافوري وصفته توتيا مرمي جزء من كافور جزءان عن يسحق اعما وتطلا العين بالمخضر والسعد دبا الورد وما الكرمه الرطبه ٠ والنوع الذي يكون عن سبب من خارج حرك خلط من داخل فلستفرغ البدن ولعتني بتسوية التسعير مرة او السكر النقي ويكمن في بيت مظلم ويبرد
الموضع بالماء فان ضعف عن ذلك وكثر امن كل واحد درهم افيون نصف درهم استنداج الرصاص يلبد بالماء ويطلى عليه فان لم يسكن ويجف بياض البيض وكثيف فاذا سكن الورم
سلا تدريا بالبرد والكافوري المذكور والنوع الثالث يبرد بعد ان تستفرغ بالاشياف وان كان سنا فليكن الاشياف اقل من مرضعه بنت وبصد العين بمرد وقطوفا عما الصفر ما دام العالم فاذا
الصفت العين فكان هنا كل وتمض فليبرد ويتحلل من الورم وتعه لزوم شاد وهين كمرضه رد وضمخ غرى من كل واحد درهم بدقيق الحمص واسفيذاج فاذا انضفت الحمره والورم تبريد ورد وضمخ بالاشياف وتسعط بمثل الذي ذكرناه الراجبين

النوع الاول يفعل به ما ذكرت ويغسل بما قد طبخ بابونج وخرنوب واكليل الملك ويدخل الحمام ٠ والنوع الثاني تستفرغ البدن وتعتني بمفروج او دراج استفراج
وتشيف بالاشياف احمر لين وتطلا بالصبر والجضض والزعفران والاشياف ما مينا ويغسل العين بما الرازيانين المقدم ذكره ٠ والنوعان الاخران تستفرغ البدن وتشيف بالاشياف احمر جاد
وبالدرور والتصغير ويغسل بما قد طبخ فيه البابونج واكليل الملك والصعتر والمرزنجوش ٠

بعد الاستفراغ تشيف بالاشياف ابيض وابن جاريه ثم الدوراتي الاشياف الاحمر كما ذكرنا بالماء الحار وتطلا العين بدقيق الشعير والاشياف المامينا واكليل الملك
وصفر البيض ودهن ورد او شحم البط ويصب على الرأس دهن بنفسج ويدخل الحمام ويطلى عليه الماء المطبوخ فيه اكليل الملك وبنفسج يابس وحلبه

بعد الاستفراغ تحمل بما ذكرت ثم تنتقل الى اشياف احمر جاد وتحمل الاحتمال الحاد الجالب للدموع كالماء سليقون والاعرنز ويكمد العين بالبابونج واكليل الملك
وبسير ملح وتعاهد الحمام ويعتني بلحم الجدا والجلان والحبز البقي ٠

بعد الاستفراغ ان كان حاسيا فحمد بالاشياف اسود دان سكن جاز وما ذكرت وتصلح اغذيته بحسب ما يملأ من الطعام والشراب ويلازم السود او سوقا الغار واللحان والصلاح وكل
ما علا العرق والعين طلى بخبط الحديد بعد سقيه البدن والرأس وصفه اللفظ ان يؤخذ من كل واحد من هذه الادويه بقدر ما يعلق الاصبع منه ويخبط الجميع بماء الورد ويطلى
بالخرقي في خبط الملح ويحذر ان يعرف العرق ويرد في بصبان فيجري على الجفن الاعلى على الماق فلا يصغر الجفن الاعلى الخياط فليلا وشال الصابير بترفق اليسرى
من الدين فان اذى ورقع عرق وشبه فلا يفعل الخبط على ناحيه الدمع من السبيل انه اذا قيد المهنب وادبر به على الملح عوفي فان لم يعلق شيء وبقي من العين ما الون الملح المصوغ من صفرة بيض ودهن ورد ويحل مرارة بقر ويسيل عما قد غسل به ورد بابونج وبسيل الميل
بدهن ورد ويدار بخت ملحفان واذا سكن الحما العيد الى الادويه الحاده على الترتيب المذكور ٠

ان كانت قرحه فداوا بالادويه الحاده وان كانت على بياضه وانبسطت على بياض الحدقه وشعاع الرؤيه فتعالج بالحديد على هذه الصفه وهي ان يؤخذ الفليل وتعلق الطرف بصبان وتسلخ
بلحيته او بخداره كاله الراس وفيها شعر من شعر الثاني فدخل تحت الطرف من ناحيه الماق ويخرج من الجانب الاخر ويعالج الشعره بيده حتى يحاذي الطرف من ناحيه الحدقه ويكشط
ما عليها وبين العين وبعدها وقليلا تقطعها من اصلها بمقراض من غير استقصاء ليلا يقطع لحم الماق فيحدث السيلان ثم تقطر في العين ما الملح والكون المضروب وترفد برفايد على
قرحه البيض ودهن ورد فان جيت من الغد فداوا بالرمد فاذا سكن الحما فداوا بالادويه الحاده ٠

ينفع من الدمعه ان يكحل بدوا مستخدم من توتيا نمر درهم اثمد درهم ليثميا الذهب لربع اثمد وابن شاذج مغسول درهم ونصف نشادر ومر بابا الكهل مثل ما الملح والمحرم وما الماق
مثل نصف ما المحرم ويضمد الجبهه بدقيق الباقلى المقشور ٠

تقطر فيها بياض البيض ثم تذره بالكندر مذافا بليس امراه وما الشياف الابيض لرجحيت العين واما الورده فهي ورم حاني شبيهه بالورد وقد يكون حمرا اللون ابيضا مدا وانها
تطبيقا الحذاء وقد ورد ما الملكيا والورد ي فان كان به الامر استعمل الشياف الاحمر وما شاكله ٠ واما ما يقع في العين من غبار او دخان وغيره فيقطر في العين لبن نساء مرات ابيض العرب
بان كان قد وقع نهارا مثل او ما يشبهه وليبن قلب الجفن الاعلى وباف على ان يصبح غرزه كان ومسح على باطن الجفن ثم ان يعلق باض العين التي حشونه كشعاع الشمس فينفي ان يحاذيه

اربعه اضرب الحديد الجدث بغته ويكون لونه ابيض ويعرض قبله في الماق الم كعض البق والذباب والضرب الثاني اشد نخسه واذا غمز بالاصبع
الرابع اشد استلخاجي انه ربما امتد الورم الى الوجنتين والحاجبين ويكون ضلبا كما لا يعوز فيه ان يصبح ورابع بغته وكثيرا يعرض في الجدري والحصبه في النساء

الاكبر ح
ويعرض من ما جبه الماق الاصغر
فليلا براير المتقاض وقد خلوه
محت او اسفل ديبه وسلخ
ليشال الرتم بلطفه المتقاض الى ان
يبلغ الماق الاكبر ويعلق الصابير
ما يلي الجفن الاسفل وتفعل مثل
الذي في الاعلى واحذر ان يثور

سائر امراض القرنيه هي القروح والبثر والبياض والبثرات والسرطان والنتو والحفر. وكون المده وراء اما ان تلحقها والقروح اما ان تكون في سطح القرنيه او في عمقها على السواد واخذ من البياض يسيرا فالذي على السواد لونه ابيض والذي على البياض لونه اغبر والرابع رمحه تحدث في ظاهر القرنيه لها ... واما القروح الغايره الذي هو عمق القرنيه على الاقل العين المحدث من اكل الطبقات ... واما البثر فمختلف في لونه وموضعه والمه وعاقبته ... فاما لونه فانه يكون اسود وابيض ومتوسط بينهما فما كان اسود فهو دون العشره

# امراض القرنيه

| الحاديه والعشرون | ما يكثر فيه | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |
| القروح | سلخ | الشباب | الصيف | الربيع | | | | |
| البثر | الرطبه | الشباب | الصيف | الربيع | | | | |
| الاثر والسلق وصبغه | الرطبه | الشباب | الصيف | الربيع | | | | |
| السرطان في القرنيه | الرطبه | الشباب والكهول | الصيف | الربيع | | | | |
| النتو | الحاده | الشباب | الصيف | الربيع | | | | |
| الحفر | الرطبه | الصبيان والشباب | الصيف | الربيع | | | | |
| كمنه المه وراء القرنيه | الرطبه | الصبيان والشباب | الصيف | الربيع | | | | |
| بياض القرنيه | الرطبه | الصبيان والشباب | الصيف | الربيع | | | | |

وهو متوسط بين المهوله والصعبه واما موضعه فاذا كان في الجانب الشمالي كان اسلم واذا كان على نفس الثقب كان اصعب واذا كان في القرن الثالثه فهو اسلم واذا كان في الثالثه فهو اصعب ... واما ومنه ما يعقبه افات عظيمه امورها العمى اذا كبرت الملاء حدثها وكبرها وفي القرن الثالثه وفي نفس ثقب الحدقه وقد حدث من الالم في مثل هذا ما يهون معه العمى ... والنتوءات اربعه اصناف احدها ان ينتفخ والصنف الثاني من النتو يسمى العنبي لشبهه العنبه ... والثالث يعلوا النتو حتى يصير كهدب العين والرابع يسمى راس المسمار لشبهه بفلس المسمار ويكون ذلك اذا انخرق

والاولى تنظيفها على اربع اضرب اجرفها قرحة شبيهة في لونها للاظفار باحمر من سواد العين موضعها كبير. والثاني قرحه اشد بياض من الاولى واعمق واصغر. والثالث يحدث على
الاضرب الاخر قرحة عميقة ضيقة شبيهة بالحادرة. والثاني قرحة واسعة قليلا العمق والثالث قرحة وتخمه كبيرة الحمرة عميقة واذا بقيت تسالت منها رطوبات
رديه من قرحات القرنية وهو اخطرها لانها تركه من اربع قرحات القرنية وللابيض يكون في الغشاء العالي من شراتها وهو اصعبها. واللون المتوسط يكون في الغشاء الثاني

# الباب العاشر

هذا النقد هو الاولى بالعيون ويسكن للالم ويبرد دم الادرة والورد الابيض يعمل بالورد الاحمر في القرح والماش ينفع ماخ ويشفا الحلاب وما الرمان المزور شراب الحصرم
يزيل غلمه ويشفيا ما الشعير يزيل وضد العين نقطه مشربه بلبن مداف باشياف ابيض او اخضر بيزر قطونا مصرورا بالما الورد وما الكزبرة الرطبه فان بذرها
ينوم فصلب الزوائد ويحمل وقا بعد وقت فان اشتد الالم فحمل الاشياف بما الحلبه وبطلا العين بالحضض والاقيون بما الحس او بقشور الخشخاش مدقوقا
مع ما الكزبرة فاما تسكن الالم بعد ايام او العين بما والخذ وبل بما ينضج كالانزروت المربا بلبن ترس نشا وسكر طبرزد بما الورد فان بعد ذلك تسقيه الريح فان في العين المغسول وجد نافع فاما

مداواة البثر كداواة القروح من الاستفراغ والادوية المحلله عند كرة الالم وبعد اثره بالاستفاخ ويشفا ما البزر ربعله وشراب الحصرم فان لم يتقشف البثرة بعد ذلك
فليكتب من شابخ مغسول درهمين لوذ واسفيدج من كل واحد درهم سنبك محرق مغسول درهم ونصف اثمد ونوشادر من قشاء من كل واحد نصف درهم يدق ويخل
بحريره ويستعمل فاذا انشقت المدة سبق لسانه المذكوره في تدبير القروح واذا ابطى نضج المدة والانجار فاطراف الاذخر تلاهز بلحاديه وسطرفي العين

الادوية التي تحلوا نافعه له كالموسا الهندي والعاقر قرحا والصابر والحرف والعصافير وحرف للخلطيف تجوا بالعسل فان كان ربما فاضلي وبه الاشياف الحمر الحار
يابسا سفايق النعنع وان كان عليظا فالاشياف الاخضر واجعل بدل مدادر ومخذ من شبه وسرطان بحري محرقين من كل واحد جزء ونصف من الزنجار ونصف جزء
يدق الجميع ويستعمل وان كان رقيقا فالاشياف الاسود ومخذ من شبه وسرطان بحري محرقين من كل واحد جزء ونصف جزء ونوشادر هندي من كل واحد نصف جزء
يدق الجميع ويستعمل وان كان رقيقا فالاشياف الاسود ومخذ من شبه وسرطان بحري محرقين من كل واحد جزء ونصف جزء ونوشادر هندي من كل واحد درهم ونصف درهم
يدق الجميع ويستعمل وان كان رقيقا فالاشياف الاسود ومخذ من شبه وسرطان بحري محرقين من كل واحد جزء ونصف جزء ونوشادر هندي من كل واحد درهم ونصف درهم
يدق الجميع ويستعمل وان كان رقيقا فالاشياف الاسود ومخذ من شبه وسرطان بحري محرقين من كل واحد جزء ونصف جزء ونوشادر هندي من كل واحد درهم ونصف درهم
يدق الجميع ويستعمل وان كان رقيقا فالاشياف الاسود ومخذ من شبه وسرطان بحري محرقين من كل واحد جزء ونصف جزء ونوشادر هندي من كل واحد درهم ونصف درهم
يدق الجميع ويستعمل وان كان رقيقا فالاشياف الاسود ومخذ من شبه وسرطان بحري محرقين من كل واحد جزء ونصف جزء ونوشادر هندي من كل واحد درهم ونصف درهم
يدق الجميع ويستعمل وان كان رقيقا فالاشياف الاسود ومخذ من شبه وسرطان بحري محرقين من كل واحد جزء ونصف جزء ونوشادر هندي من كل واحد درهم ونصف درهم
يدق الجميع ويستعمل وان كان رقيقا فالاشياف الاسود ومخذ من شبه وسرطان بحري محرقين من كل واحد جزء ونصف جزء ونوشادر هندي من كل واحد درهم ونصف درهم
يدق الجميع ويستعمل وان كان رقيقا فالاشياف الاسود ومخذ من شبه وسرطان بحري محرقين من كل واحد جزء ونصف جزء ونوشادر هندي من كل واحد درهم ونصف درهم
يدق الجميع ويستعمل وان كان رقيقا فالاشياف الاسود ومخذ من شبه وسرطان بحري محرقين من كل واحد جزء ونصف جزء ونوشادر هندي من كل واحد درهم ونصف درهم

السرطان غير محمل للادوية بل عالجه بسكين المه فاما قلعه وبرده وضعت جدا ولكن ان كان البدن مستفرغا فاستفرغ ما يصلح وما الجبن لسعوف مجفف من افيون وزنه نصف درهم يسقى من درهمين
لبان الفوه ثلثه دراهم يذكوبه درهمين يزيد ويسفيلج وشونيز بحان من كل واحد درهمين يزر الهند با والكشوث من كل واحد درهم اهليلج اسود وكابلي من كل واحد درهم ونصف ملح هندي ذاتي
اسطوخودوس وحجر ارمني مغسول من كل واحد ذاتي نصف يدق ويخمر ويجعد في كل يوم ملئه ما الجبن فان حب العين فيه وضع ويزيد الاشياف ابيض ويفيد دهن سعير ويسيخ ما حوله
وقيل ورد ابيض الباقلي ورد الخطمي والخبازي مع دهن نيسخ يكحل بهما وساذج وشا واشياف ما بيشا وطين مختوم ولولوسجوفا ما

يعني ان بذر العنب ما يشف ويقص من غير شونه كالذرور المجفف من اسفيدج الرماص والعلما الفضه وضع جزء فان كان ربما وشبيز وكان عظيما فالابر وله فمر اجعله علاجه بالحديد بالحجر
العين وليتلا يعود النصر فمر خدابره فيها حفظ ويدخل الميل بحذ حفظ وينقص بالمقراض من نفس العين السابخ والكحل واسلم من هذا ان يحل الزاج ويداخيط في اصل
الشوص ناحيه الجفن اسفلك فوق ثم يحل ابره اخرى فيداخيط بين ناحيه الماق الذي بلي اليد اليمنى في اصل الشوص ويمد وتضع موضع اما الخيط ويربطهما الخيط الاخرى بعض الشوص
الى اسفل وبعضه الى فوق ويجرح ابره ويقطر في العين ما الكمون في الماء ويوضع عليها رقاقا مدهن النص ودهن ورد ويكحل مرارا لعدد ويضع باشياف ابيض. والاصلح ان لا يقطع ان كان قطع
يحدث من عالم ما ينوا وفان من العرض بالخيبي ذكان ارخاء عند قطعه ضع ورا عدد البصر بلا اهمال للاعلاج والخطر.

ينفع ان ينشف باشياف متخذ من رصاص محرق وصدف محرق ونسل محرق دكيرا دهمع عربي دره وسبيخ واسفيدج الرماص يكحل تلاوذي من كل واحد جزء مرصاني
واقيون مصطكي من الجميع عشر جزء يدق الجميع بما ربيض البيض ويشرب وتذر او يكحل بدواصفه تاذج تعمل درهم شبيخ محرق مرباد رهمين نوشادر بانصف درهم لولو غير مثقوب
نصف درهم اثمد درهمين يكحل اصفهاني مرباد رهم يدق ناعما ويستعمل.

علاجها ما يصلح باعتبال الاشياف المجموعه المكتابا فان يحلل ويزيل فيكحل بمغسل متخذ من مرو وعنزان صبر من كل واحد ثلثه دراهم يحل منه الثلثم يكحل جيدا
ويستعمل في اليوم مرتين اولثه فان الجب والافيخ للجديد بان شق في موضع دخول المدخ وهو بعد الالتحاط قليلا قليلا تسيل المده وحالسوس سل له يسق الوشا الوني
في موضع مرتكليل ويستفرغ منه المده وبان شق الطبقه القرنيه في موضع مرتكليل يضع شقا الخبز لالي العين فان المده تخرج وينظر في العين ان لم يكن له بان
ويعالج بعد علاج القروح.

المبثه

ينبغي ان يعالج بعلاج القروح فان لاشيا المجففه واصلاح المغنه في اول الامر بالمرهمات وبعد ذلك القروح والدجاج ويسقى الحلاب وما البزر ربعله وما الشعير
وفي وجود ما عولج به اشياف للابار.

الله فاما ان وجه استدكان الصعب وكان الصعكان اسر. واما في عامه فان منه ما هو سليم العاقبه وهو ما كان الله يسيرا وهو زايل عن العنب وهو دون القشره الاولى وما دونه يسير
تشهد العصبه وبعد ذلك الغلبه ودونهم من زعما انه بين والفرق بينهما ان البثر يكون الجفنيه فان كانت كحلا او غلا او زرقا كان عالها وابثر اصفه ابيض ومعه حمره وضربان في العين
القرنيه عليه والفرق بين الابثر والبياض ان البياض يعرض عن البثر الذي في عمق القرنيه والابثر عن البثر العارض في ظاهر القرنيه.

امراض ⊙ المادية الغرب والسيلان والعدة وامراض العنبية مواساع الثقب ضيق الثقب .. والامراض الحادثة من الطبقة والرطوبة
او ذهبي او اصفر او ازرق او اسود ويكون منه ما يشبه الزبد يترجح والماء الذي يجتمع بالفتح بعبر بانسمانها وضع اليد على العين فان راى ثقب العين الاخرى يتسع فهو
تنفخ العين ومطر فان تحول الماء حين يحي الالهام عينه هو لم يحسان مدح وان بقي محموما ولم يتعرق فان المادة لم تستحكم والفتح يجب فيه وان كان الماء شديد الغلظ او

# مايكتفي به من امراض المادة والعنبية ومايعرض من بين القرنية والجليدية

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | السبب | العلامة | الادوية المستعملة | المدة المكتفى | الغير الطبيعي الذي |
| الغرب | الصفيان | البلغم | | | | | | | | |
| السيلان | الصفيان | البلغم | | | | | | | | |
| العدة | الشائب | البلغم | | | | | | | | |
| ضيق ثقب الحدقة | الشائب | البلغم | | | | | | | | |
| اتساع | الشائب | البلغم | | | | | | | | |
| الماء | الشائب | البلغم | | | | | | | | |
| الخلاف عن الماء | الشائب | البلغم | | | | | | | | |
| الخلاف عن بخارات المسع | الشائب | البلغم | | | | | | | | |

وشيرة واحدة

والجليدية واجيب للاولون بانه قد يكون الماء واسعا ولا يمس القرنية لقلة البصر والعنبية ان يتسع الثقب الى غاية الغاية وتتدلح فعود الطبقة على ما عرض كانت عليه وقالوا ولو
وقد اجاب للاولون عن ذلك بانه قد يجوز ان يتسع الثقب عند كبس المهنب فعلى ما يحمل العنبية واجيب للاولون ايضا بانه لو كان الملس العنبية والقرنية
على ما ثقب دون العنبية واجابوا عن قول الاولين بانه لو خرق العنبية لسالت الرطوبة البيضية بان البيضية في غشاء رقيق يحضها ويمسكها من السيلان والماء
القرنية والعنبية او بين العنبية والجليدية اذ لو كان يعتقد انه بين الجليدية والعنبية خصه لذكر ذلك ولم يعدل عن القرنية والجليدية اذا ذكر ذلك من غير ذكر الجليدية

# التدبير العام

# أمراض عصب البصر ولوجاع الأذن

| المادة والقدر | ما يكون فيه | السبب | العلامة | الابتداء | المدة المجرى | المآل الموجود |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الشبكرة | الدم الحار | | | | | |
| الجمد | وجع | | | | | |
| | وجع كمداوم مرجوع | | | | | |
| | الودم الحار | | | | | |
| | الودم البارد | | | | | |
| | خروج الدم من الاذن | | | | | |
| | خروج المدة من الاذن | | | | | |

امراض عصب البصر السدة والشبكرة والجمد وتفرق الاتصال فالسدة حدوثها اما من رطوبة كثيرة تدار حول العصبة تغطيها فيبطل البصر او ينقص وعلامته ثقل الرأس لاستيلاء العين لم يتسع ثقل الرأس وهو ادراك ما يكون من السدة لان الروح لا ينفذ منه الى العين وقلما تفترق الاتصال فيحدث عن سقطة او ضربة او صدمة على الرأس او كثيف دماغ او علامة ثقل الرأس لاستيلاء العين لم يتسع او ترول متى تسع

ثم تخف الرأس فهو سيلان الرطوبة من الرأس الى العينين ٥ وتعتراض العارضة في لفها السمع منها ما يعم اعضاء السمع ومنها ما يخص بعضها دون بعض فالذي يعم سوء المزاج وهو ادراك ما ان فعال فاذا كان خارجا عرف بالحس وما تقدم من سببه من جراح كالصدمة والضربة وما كان عن سبب داخل فلا يبين لها بالحدث مرضا السمع فالمرض الحادث اما ان يفعل الرأس من نحو الذباب او البق الدود وما اشبهه او من ريح واذا كانت هذه العلل عظيمة احدثت الصمم وان كانت قليلة احدثت ضعف السمع ٥ واما العلامة

واما من خلط بنصف الحرف الصبة فيشدها ويجلب الانسان في امداده البق والذباب والشعر والشعاع من عمل بطنه في العين علامات الما واذا غمضت احدي

# الباب العاشر

الرمد غرض السبكه في العيون الكبار والعين الكحلا ومداواتها تلطيف التدبير وتمنع من العشا ومن الاغذية المبخرة الى الراس وتنكب على بخار كبد الحمل المشوية المغرز

في الماء الحار فلذلك وتلفاحان بعينيه على الريق وتشرعليه الكندر فلفل او تنكتبوه وتكحل من الرطوبة الخارجة منه بعد ان يبرد قليلا

ان تفعل ذلك ثلثة ايام متواليه فان نفع والا فاكحل العسل قد اذيف فيه يسير من نشادر مسحوقا وما الذي الخ الرطب اذا اكتحل به نفع وتكحل بمرارة تيس مخلوطة بعسل

اكثر ما يعرض الجهر للعيون البرد والشهل لانهم يرون جيدا في الليل وفي القمر وانما يرى الذي به الجهر الليل الا من الهوا فيه ارطب من النهار فيرطب اليبس ويمنع

التحلل ومداواته ترطيب المزاج والسقوط بالالبان والادهان المرطبه ووضعها على الراس وتكحل بالسابج المغسول ويمتنع من الاغذيه الحريفه والملحه والحامضه والقابضه ٥

ينبغي ان يحلب فيملأ ثم يشف ثم يعاد فيها الحلب ويطلا حول العين بالصندل وما الورد والكافور او ما الكزبره الرطبه وما الخس وما حي

العالم فان استد الوجع فيذاف يسير من الافيون في دهن ورد او دهن بنفسج ويقطر في العين اذا بقطر فيها من عصاره النعناع مع دهن ورد ولا ينبغي ان يدمن استعمال

هذه الاشيا المجففه لئلا يسقل السمع ٥

يمنع من ذلك ان يقطر في العين بعض الادهان الحاره كدهن الخل ودهن القسط او دهن لوز مر او يوخذ ما الخلي وما المنجوش وزيت فيغلا الجميع حتي يذهب

الماء بقي الدهن فانه ينفع من البرودة والبخ او يوخذ ورق الغرب الرطب فيدق ناعما ويوخذ منه فيقطر ويجعل فيها ويطين راس الراس بطين وملفا

فيها الورق ويسير ما وتطبخ على جمر هادئ ويقطر منه في العين وهو فاتر فان كان الوجع مع رطوبة فسيل فيقطر في العين من مرارة كركي مدافا بدهن لوز مر

يقطر على العين من خاج بزر قطونا وما الهندبا وما الكزبره ويضمد بالمافلي ودقيق الشعير ودرق الخلوفر والبابونج واصل السوسن وينفع نجع واصل الخطمية يدق الجميع ويخمر بما الكزبره الرطبه

ودهن بنفسج بخلب ويغذا بالدوراب ويعطا ما الشعير والحلاب فان لم يسكن الورم بهذا التدبير فانه يدل على ان الورم قد جمد فيه فيقطر في العين لعاب بزر كتان

مع لبن ضعه بنثي اليوم تراف الى ان تبرز المده تريد اذي بما يسكن في مداواة خروج المده من العين ان شا الله فان لم ينفتح بلا الا تحلب فيطبخ بابونج واكليل الملك

بالما في قسينه يشد وجه الراس فانه على الما فينفتح راس القسينه ويكبا ذقنه على اناء وليكن بعد تحميره فوق البخار ويقطر في العين من ذلك

ينبغي ان يعد خاج بزر قطونا وبابونج واكليل الملك واصل السوسن من كل واحد جزء سواء ودقيق الشعير ودرق الخلوفر والبابونج واصل السوسن ينفع نجع واصل الخطمية يدق الجميع ويخمر بما الكزبره الرطبه

ودهن بنفسج يطبخ بابونج واكليل الملك وشبث وخذ قوني وصعتر ومرجوش في قمقم طبخا جيدا واسد راس القمقم بعجين وتحمل فيه راس السوب ويوضع طرفه الاخر في الاناء

يحمل البخار الى العين فان كان الورم صلبا فيضمد بخبز الدجاج مدقوقا بما ينثي من نعو الغنم مدقوقا ناعما ٥

يقطر فيها ماء عصا الراعي او ماء السماق او عصير مدقوقا ناعما يخلط مع ما يغسل الحمضا او صبر وكندر بالسويه يدق ناعما ويذاف نما الكراث ويقطر في الاناء

ويغمى بالدوراب ويستغاما الرمان وما يزرنبله وجلاه ٥

يوجد الزرنوف وقدم البقر ويكندر مسرو اشياف الما يشا ما بالسويه يدق ناعما ويخمر بعسل ويلوث به قبيله من خرقه كتان ويوضع في الاناء لوقا لئلا يشف من الثقب فيقطر

واشياف الما يشا والزرنوف مخمر بعسل يغسله ٥ فان كان خارج الحدقه فيوخذ منه درهم خل خمر درهم بعسلا ثلاثة ايار ويتنوع ذعوقه ويذر عليه من الزنجار الجيد درهم

ونصف يخلط ويجعل في الاناء ويستعمله او قبيله مرارة البقر المعمول بالمرداسنج والعدوق

تعرف الاعتلال ٥ والامراض الحادثه في قعر الاناء كالعلامات التي تذكر في الامراض الداخل الخفيه ما بلي قعر الاناء وما كان منها خارجا عن الغشا فهو ظاهر للحس ٥ وتعرف

ويغشى السمع اما فرحه الجم ثابتا ودموله هنيا كالموج او سقوط جسم فيه من خارج كالحصا او الحبوب والما الداخل الى الاذن من الغوص في الما او صب الما على الراس

ما دامه في السمع وعصبته مهي الطبن والدوي يخيل له اصوات الكاذبه وتعلل السمع والطرش وستيا في تفصيل اسباب ذلك وعلاماته ٥ لم تنا الله عز

السدة اذا كانت من دود فتوله من رطوبة فاسدة وعلامته ان يجد حكة وارتعاشا ودغدغة في داخل الاذن ويخرج بعضه الى خارج واذا كانت من ثآليل لم يجد حكة

يرى عند مقابلة الشمس والمال الحاصل في الاذن يستدل عليه بتجدد ثقبه بعقب الاستحمام لنصب المآء على الراس والحيوان اذا دخل في الاذن يعلم

# أمراض الأنف والأذن

| ما يكثر فيه | السبب | العلامة | الاستفراغ | المدة الملكي | المدة الزوال الموجود |
|---|---|---|---|---|---|
| شدة الاذن | | | | | |
| طنين الاذن | | | | | |
| الطرش | | | | | |
| جرح الأنف ودرمة الحاجز | | | | | |
| قروح المنخرين | | | | | |
| اللحم الزايد في الانف | | | | | |
| نتن الأنف | | | | | |
| الزعاف | | | | | |

من الآلام التي في التشبيهة بحلمتي الثدي والامراض الحادثة في كل واحد من هذه المواضع اما سوء المزاج او مرض آلي او تفرق اتصال فالمرض الآلي كاللحم واما من الانف فيكون اما من عفن العظم التشبيهي بالصفي او من خلط نخي في ثقبة او من خلط عفن في الدماغ وتتبعه حمى وصداع فان كان الخلط العفن في

# الباب السادس العام

والعلل فالتام على ما تقدم في الكلام والجشم فالزكام هو نزول فضلات رطبة من بطون الدماغ المتحدرين الى المنخرين وسببه اما حرارة او برودة والذي من حرارة ينزل من المخاط ٥ واما الخشم فهو عدم الشم ويكون اما من سوء مزاج مفرط او شدة واما عن ورم او ضغط او خلط غليظ لزج او نفوذ قضاب لحمي كان ذا من بطون الدماغ وهما اثنا عشر في الخيشوم ليهما ٥ واما امراض اللسان وما يليه من الحنك وما يليه من اجزاء القسم منها ما يعرض لجسم اللسان او في عصبه فالذي يعرض من

# امراض الانف وامراض اللسان

| الكائنة في العضو | ما يكثر فيه | السبب | العلامة | الاستدراك | التدبير الملائم | التدبير المهلك |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الخشم | الرطوبة | | | | | |
| الزكام | الرطبة | | | | | |
| الفالج | الرطبة | | | | | |
| الورم الحار في اللسان | الدم | | | | | |
| الورم الصلب في اللسان | الدم | | | | | |
| تغير الذوق عن خلط حار | الدم | | | | | |
| تغير الذوق | الدم | | | | | |
| ثقل اللسان | الدم | | | | | |

او الى الملوحة ويكون عن بلغم بلا ٥ واما ما يعرض لعصب اللسان فاما ان يعرض للعصب الذي يكون به حس الذوق فيكون عنه بفقان الذوق او عدمه بال لا حس للسان او بلغم غليظ او تفرق اتصال العصب وتمزقه يكون عن خلط حاد او ضربة او صدمة تنع بالدماغ وقد يعرض ثقل اللسان لعقب مرض حاد كالسرسام او مرض مزمن كالسل

# اثنى عشر العام

العلل العاشر الثم منها ما يعرض للشفتين كالشقوق والبواسير . ومنها ما يعرض للاسنان كالوجع الشديد ويكون اما عن حار او برد والاكال والحفر والضرس [illegible]

السادسة والعشرون

# امراض الشفتين والاسنان

ما يكره فيه من

| امراض | المزاج | السن | الزمان | البلدان | رجاء وخوف | السبب | العلامة | الاستفراغ | التدبير الملكي | التدبير السوقي |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| شقوق الشفتين | الحار اليابس | الشباب | الصيف والخريف | الحارة | سليم | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بواسير الشفتين | الحار | الصبيان والشبان | الربيع والخريف | الجنوبية | صعب | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بثور الشفتين | الحار | الشباب | الصيف والربيع | الحارة | سليم | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| وجع الاسنان من حر | الحار | الشباب | الصيف | الحارة | سليم | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| وجع الاسنان من برد | البارد | الكهول والشيوخ | الخريف والشتاء | الباردة | سليم | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| اكال الاسنان | الحار الرطب | الصبيان | الربيع | الجنوبية | عسر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الحفر | الحار الرطب | الشيوخ | الشتاء | الجنوبية | عسر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الضرس | البارد | الشيوخ | الخريف | الباردة | عسر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

اصولها والورم يعرض بسبب الدواء المذكور فيها فقطر للالم فيها ويسكن الالم في بعض الاحوال عند قلع السن لانه ليلح مرضع العصب والورم وان الورم اذا اضاف [illegible] عدد والم
واذا ابطا نبات اسنان الصبيان فيدلك اللثة بالزبد او بدماغ ارنب او مخ عظامه فانه يسرع خروجها

في عظامه

والذي ذكره الاطباء ان للاسنان لانها لم تنبت لاجل لها بدليل انه اذا انكسر منها شئ لم ينم وانها تبرد فلا تنم ولعا يعرض للالم بسبب مزاج العصب الذي باقي

# الباب السابع عشر في علاج العيام

في علاج المزاج الملاغذيه كلحوم الدجاج ويشرب شراب السفرجل وشراب الخشاش وبطلا بنشا وكثيرا او بتفيذ اج الرصاص وعصير بذر قطونا بخل مع دهن الدجاج ويبرد من بعد وليكن حمله للاذيه بدون الشمع والدهن

وجب ما ايتعمل في بيت الشفه قطعها بعد الفصد واصلاح المزاج ثم يلين بورد وانيروفت وزعفران ويغتذي بالمزورات ويلطف التدبير ويمتنع من المغذيه المولده للدم العكر الردي ٥

بعد الفصد ان احتاج الى استفراغ غيره فليكن بمطبوخ الاهليلج ويشرب السكنجبين وماء نعناعه ويغتذي بالفراريج بما الحصرم ويمتنع مما يولد الخلط الصفراوي والدموي والردي ٥

ينبغي ان ينفض ما السان مع ما السان الجلد او ورق الكلب وثمرة الطرفا فاطبخ بخل ممضض به وان كان لم الرقيه يسهل بالاهليلج والصبر وما الثمر الهندي والسكر ٥

وقد ذكروا ان الخل والملح اذا امسكا في الفم نفعا من وجع الضرس سواكان من حرارة او برودة لما في الخل من التبريد والغوص بسبب الحرارة ولما فيه من تقطيع البلغم ينفع من البرودة والملح لتقطيعه وتحليله ولطيفه او يطبخ لوجع اللسان من ورد واصل قنا الحمار ويمسك في الفم وعلى الجبهة اذا طبخ وتمضمض به نفع ٥

لسان منتفخ يراد رده يستعمل الكي ان لم يخد ذيت او قيه مرتحوش درهمين بذر قطونا وملعا في الزيت ويغلى جيدا ويحمل على الضرس المتاكل اينويه صفرة بعد تطبيقه من الماكل يوخذ مسلتان فتحمى بالنار جيدا ثم تغمس في الزيت الغلي ويدخل بالثوب الى ان يصل الى الضرس وتوضع على ثقبه الى ان يسرد م ترد الى النار ثم تغمس في الزيت وهذه المسله لزاخراي تعمل بها كاوي تعمل ذلك ثلث مرات او اربع فان لم ينقلع ذلك السوس فيخلع بوجه بتطبيق وتقلع بان يشرط عرض خوابته ويخلص لحمه ويمكن كلبتين

ع من ذلك زبد المجوز وقشوره البيض المحرق وحجر الغيسور الذي يحك به الصكاك وكسر الخضار الصيني يدق الجميع ويسن به او يخلط بدقيق شعير بلحجان او بحرفان وقشوره بيض الغنام المحرق وقرن ذلك محرق وكسر الخضار الصيني من كل واحد جزء ستة اجزاء نصف جزء يدق الجميع ويسن به

بعسل

سعف ان يدلك بخراس بدهن بنفسج او زيت مرتين او ثلث ويمسك في الفم ايضا من ذلك او ترق لسيندلج سمينه او يضع عليه من الانباط او يضع اللوز العذب جيدا فانه نافع لها الدما

واذا انتفخ عليه بسكر ويتكرر الامر فيه ويملا فاه الدوا والموضع لدا لهعند زوال التشنج فيقال وجع الاسنان على مرتبة من التوسع والمجاز وسيراد به ما ذكرت

٥ يكون الدوا ملاقي موضع الالم وعبارة فيسكن عند الدواء اه صحح

سقوط الاسنان وتحركها فد يكون من رطوبة اللثة والعصب الماسك لها فلا يمسكها او من ضعف اللثة او من سعة الاوارى التى تكون فيها الاسنان وسعة الاوارى يكون اما من قبل الاوارى لحدث كان للاسنان او لان اسنان الانسان اعظم واقوى ٥ واما من قبل منزلة ما يحدث للمشايخ من سقوط الاسنان فانه اذا انشقت واحولها بغير هذا لبنات الاسنان ٥ وقد جعلى لى من يقوله ويبكى اليه انه راى عوز اسنانها واضراسها ليست لها اضراس اخر ٥ والظاهر ان ذلك كان

# امراض الاسنان واللثة واللهاة

| السائل والعشرون | ما يكثر فيه | | | | الاسباب | العلامة | الاستفراغ | التدبير الكلى | التدبير الخاص والعلاج |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الدم | الصفراء | البلغم | السوداء | | | | | |
| تحلل الاسنان | الرطوبة | الصفراء والشباب | الشيخوخ | | | | | | |
| الورم الحار في اللثة | الرطوبة | الصفراء والشباب | الصبيان والشباب | | | | | | |
| عفن اللثة والمدة فيها | الرطوبة | الصفراء | الشيخوخ | | | | | | |
| الخدر | الرطوبة | الصفراء | الشيخوخ | | | | | | |
| قيلان اللعاب عند النوم | الرطوبة | الصفراء | الشيخوخ | | | | | | |
| اللحم الزايد بين الاسنان | الرطوبة | الصفراء | الصبيان والشباب | | | | | | |
| الورم الحار في اللهاة | الدم | الصفراء | الصبيان والشباب | | | | | | |
| استرخاء اللهاة | الرطوبة | الصفراء | الصبيان والشباب | | | | | | |

وتعفن اللثة وسقوطها ورداءة الجلسة الفم والحم الزايد في هذا الباب وورد الدم من اللثة وجميع الفم قد تعرض له من الامراض ما يعرض للثة وعلاجها بادويتها فينبغى ان تقطع لياخذ الخاف ٥ ومتى كانت مستديرة ولم يكن اصلها رقيقا ولا طويلا وكان لونها كالدم الاسود فالاحسن ان تقطع لان تحدث من البياض ويجوز قطع ما زاد على الامر الطبيعى فان مجاوزة اكثر من هذا المقدار فى قطعها يخلب مضار عظيمة فيما يلى الصدر وربما انقطع الصوت عند ذلك من المضاء

ما دو

الحاجة الى ما هو اقوى منها كاسنان الصبيان لاعتياد اللثة هذا وامثالها المايحتاج اليه ما هو اقوى منها والتمكن به من كثير من الاشياء الصلبة فتوسع
ثم تلبث في حقنها وكلي ان قوما من الناس شغلت اذهانهم ونبت بما يبلغ ثمنها ٥ وقد ترد ذلك الى ما قد الى الكثير من الاطباء والوا لعدم المواد المستعملة
وقد حكي عن ارسقوطالس جواز سنان سن في حال الشيخوخة وانه راى ذلك ٥ وامراض اللثة الورم الحار والعفن وقد مر الورم الى المسلة

# الكلام على سائر اللعام

صنف اللاسنان لعلو البس لادوية اللثة والحادث عن رطوبة اللثة وزحاف نهاد لوى بالادوية القابضة كشب الحمم والحضار والورد والاس
والاهليلج الاصفر والصندل والاخضر والمحا الملكي والاسعد ٥ وشب الحمم اذا طبخ بخل وامرد وتمضمض به قوى اللثة وشد الاسنان ٥
والمحامة يعني بالغذية اللطيفة كلحوم الفراريج والدراج بالارز او بماء الرمان ولم تمضمض بما قد اغلي فيه طرفاء وفرط وشب الحمم وتسهل الاسنان
وتمسك ولوقف هذه الادوية وكتب بها اللثة نفعت او يوخذ ورق السرو وجوزه وجلنار وعفص وكزبرة يابس وطبخ بخل وتمضمض
به فانه يخرج الدم من اللثة فيكون لقوتها المجلبة وينفعه بزر الورد وورد وتمسك يطبخ الجميع بما ورد ويخلط معه مما كان الخل ويتمضمض
فانه يجفف الدم وينفع ثورة اللثة وورمها الحار ٥

اذا وضع عليه الدواء الحاد بلثة اياما ينتفخ اللحم العفن فيحول عليه مرهم الاسفيداج ليبقى اللحم الصحيح بما ورد ونفع فيه تمساق وعفص وجوز السرو والصعتر
اللثة وان لم يبلغ الدواء الحاد ملجاح اليه فليوي فيحول عليه بعد الكي دهن ورد والعذاقل اللحوم اللطيفة تمايثه ورمانيه وحمرميه وزكشنيه ٥

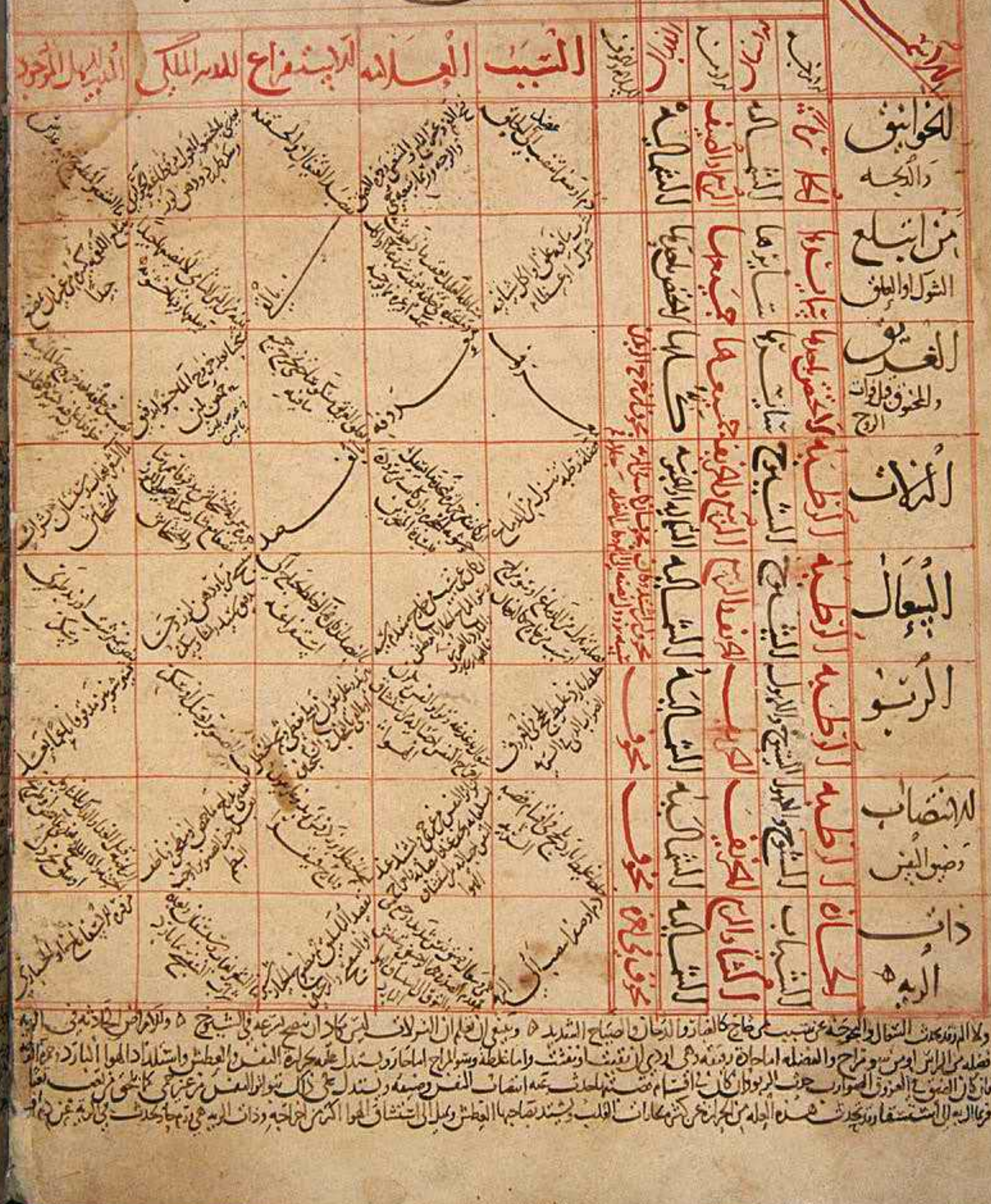
ان كان لعفن اللثة فقد تقدم ذكر مداواتها وان كان لقرحة متاكل ينتفخ او يقلع وان كان لقرحة بعيدة فينقاد بسهولة لاهليلج الربا ما العصل وتمضمض بهذا الدواء وصفته ماء الورد الذي
نصف رطل مثلث بي رطل عود ومصطكي وقرنفل وبسباسه وجنبوا من كل واحد درهمان يدق الجميع جرشا ويشد في خرقة كتان ويلقى في الماء ورد في قدر يطبخه ويعمل
منه ابزن يحمى الى الفتر ينزل عن النار ويتمضمض به غلوة وحشيه ويستعمل هذا السفوف ايضا وصفته صندل ورد من كل واحد خمسة دراهم سعد اربعة وسعد اربعة
الجوزبوا ادرهم ورد اربعة دراهم قاقلة وكابه وبسباسه وقرنفل مصطكي عود هندي من كل واحد درهمان كافور نصف درهم مسك نصف دانق يدق الجميع ويعمل سفوفا ويستعمل بماء الورد وخب وعسل في ايام
ان كان مزاجه فياكل عليه الهندباء بالملح على الاريق وتسفف سيوفه الخطمة وسيوفه الشعير على الاريق ان كان مزاجه يابسا يطبخ مع السيوفه بعد مزاجه
المهي بالعذاة على الاريق فان الجسد لا يقبلها ويستعمل الاطريفل الصغير والاهليلج الربا ولما الالعاب التي تابل مزافواه الصبيان فيمضغ الفم بها فانها قد تنفع في ما ورد
اوسكت

ينبغي ان يعالج بمستافش او بصبانة وبقط بمبضع حتى يخرج المدة منه او يغور ويتمضمض بخل وما ورد ودهن ورد ودهن العذ بما ورد وعسل ويكبس الموضع
٥ باكليل الملك مدقوق بلعا او بتمساق او بجلنار ٥

الكلب
ابيض
يكون
معنى جزء كل
فان فان
الاطباء
الاطباء
الاطباء
الاطباء

# أمراض الحلق والحنجرة والرئة وقصبتها

| المامنة والغدد | ما يكون فيه | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الدم | البلغم | الصفراء | السوداء | الريح | السبب | العلامة | الاستدلال |
| للحوانيق والحلق | | | | | | | | |
| من ابتلع الشول او العلق | | | | | | | | |
| الغدد والخنوق والدواليات الرج | | | | | | | | |
| الذبحة | | | | | | | | |
| البعال | | | | | | | | |
| الربو | | | | | | | | |
| الانتصاب وضيق النفس | | | | | | | | |
| ذات الريه | | | | | | | | |



# المقالة الحادية والعشرون

# نفث الدم والدمّ والمدّ وأمراض غشاء الضلوع والحجاب والقلب

| ما يكثر فيه | الأسنان | اللثة | اللسان | الشفة | الأنف | العين | الأذن |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| نفث الدم | | | | | | | |
| نفث المدّة | | | | | | | |
| السُّل | | | | | | | |
| ذات الجنب | | | | | | | |
| الخراج في الصدر | | | | | | | |
| البرسام | | | | | | | |
| جلبة القلب | | | | | | | |
| ورد القلب | | | | | | | |

نفث الدم اما من قصبة الريه او من الصدر او من فم المعدة او من الانف او من الحلق او من الرئة او من الرحم وكل آلة كان يتنخع وسعال كثير وربح قليل في الغالب وقد يكون صديد خبيثا وان كان في قصبة الريه استدل عليه بالوجع في مقدم الصدر وان كان في فم المعدة وان كان في غيرها فبالقيء والوجع الخفيف وان كان من الانف فانه يجيء بالنخير وان كان للريه او للصدر او يعقب نفث الدم او للغشاء المستبطن للاضلاع والحجاب ... وما كان عن قروح هذه المواضع وآلة الصدر فان الحمى والنافض تعرض لصاحبه وقد يسعل ما يكون قرحه مزاج الكبد والكلية



كان من ابخار ردية تستنشق واذا ورد وقت الانحدار ليبتدئ بالحمى والنفث والمايض فان تولد للماء معه في رحم حمل معه نفث فجانبه العلة واذا تمام على جانبه الصحيح اجر كان شبانقيا والسعال والى اسفل عنه يميل الكبد من العرق الذي يعرف ثم ينصرف الى المعا او الى الكلى والمثانة فان هذه العلة ان تعوامل المدة سريعا قبل الاربعين من اليوم الذي تحدث فيه اليوم فانه لا يعرض فالورم الحار الحادث فيه هو دان الجنب فان حدث في عضله ورم كان رجع الجنب واذا كان في ذات الجنب نفث فيه لها كانت سليمة قصبة المدة وان بدا النفث في الرابع كان ابحد وبدا ما فهو بلغمي وان كان اسود او كدر فهو سوداوي قليل الجدث السوداوي والبلغمي فيه ... ورم عضله لا يكون معه نفث ولا الم ناخس وعلى الحجاب سوء المزاج والورم كالكبد بهام

# التذكرة العامة

# امراض القلب

| التسلثون ٣ | ما يكتنفه من | | | |
|---|---|---|---|---|
| | المزاج | البدن | | |
| | | | | |
| رطوبة القلب | حار رطب | حار رطب | حار رطب | حار رطب |
| يبس القلب | حار يابس | حار يابس | حار يابس | حار يابس |
| الخفقان وهو ضعف القلب | حار رطب | حار رطب | حار رطب | حار رطب |
| العشي من استرخاء | بارد رطب | بارد رطب | بارد رطب | بارد رطب |
| العشي من رطوبة القلب | بارد رطب | بارد رطب | بارد رطب | بارد رطب |
| العشي من يبس القلب | بارد يابس | بارد يابس | بارد يابس | بارد يابس |
| العشي مرسلا | | | | |
| العشي العارض في نواحي الخفقان | | | | |

| السبب | العلامة | الاستدراع | المزاج الملكي | الساعة |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

وعود منفع ثلاثة ايام شراب السوسن

كوجع المعدة ووجع الطحال وفتح السدد الحادثة في الكبد والطحال من الاخلاط الغليظة او الصفراء ٠ قم المجلة للحموم وقد يحدث العشي ايضا عن عوارض النفس كالفرح والغضب ٠٠ وعلامات العشي العامة له برد للاطراف وضعف النفس و

كالحم الى الكلى

ذلك به في ثلاث سنين فكلما كان في الرابعه فصده قبل الوقت الذي كان يحدث فيه الضعف فلم يحدث به فصار يفصده في كل سنه قبل وقته بشهر فلم يعاوده ∴ والعشي هو الهلال او روح سده من جراح او تعب شديد او استراخ طويل عن الاعضاء او عن سوء مزاج حار كالحميات او بارد كشدة برد المعده الذي تبطل معه الشهوه او عن وجع شديد

# الباب السابع عشر العام

سوء المزاج الرطب ان صرت بالقلب حتى يولد مرضا فانه لا بد ان يبقى حتى يحكم بل ربما تقدمه فبلغ او سكنه قبل استحكامه ومداواته بالامتناع من الاشياء الرطبه كالسمك واللبان وما اشبهها واستعمال الاشياء المجففه كالامتناع من الاغذيه المحتقنه كالطبيخ مغلوبا دهن وكراويا ودار صيني في المشي في الرمل والتراب

تدبير ذلك كتدبير اصحاب السدق من استعمال ألبان النساء ولبن الاتن والماعز الطريه اللبن فان كانت هناك حراره فما الشعير والعناب يزرقطونا ودهن الورد وشراب البنفسج والنيلوفر ودهنها القصد بالمرق المبرد ولبغيا الورد ودهن البنفسج ودهن خس الفرع المربا بالبنفسج وبغدا بالسمك الهارلي مغلوبا دهن اللوز وبالفراريج استفداج

ان كان مزاجه قابلا للقصد فبها الزيان الدموما النيل مسقي واحد شعاما من سفوف يتخذ من لب برنا الفتا والحار والفرع والشقله من كل واحد خمسه دراهم بابرين وطباشير خربق وطين ارمني ورد من كل واحد عشره دراهم بهن عود مقشر وكافور مصطكى من كل واحد درهم يذر الجميع ناعما ويستعمل بشراب النعناع الشامي والغوفا بي فان كان من يرده فبحوارش العود او العنبر او السوناق الكبير ويوخذ من هذا السفوف مثقالا بشراب النعناع والبابونج وصنه عوده مقشر قرنفل من كل واحد درهم كهربا درهم وطين ارمني درهم ونصف بابونج وسعد وكزبره يابسه من كل واحد ثلثه دراهم لسد ولو جرر خام نحرق نحرقا ناعما ورد مصطكى من كل واحد درهم يذر ويستعمل

ينبغي ان يداسه الاشياء الطيبه الرائحه كالكافور والصندل وما الورد ويجرى الجسد بالماء الياسمين الذي يذيده الرائحه كالورد والنيلوفر والنافرم ويغدا بالفراريج والدراج فان كان الاستفراغ بصفه عبر بالماء البارد على الرجه فان كان عن ورم او دوار مسهل فبالاستحمام فان كان عن قذف الرطبات واشباهها مهله ويستعمل الزيوت وينبغي ان يكون الماء الذي يورد والكافور وما اشبهه وان يكون عن غرق فالاحتمال والبيذ عضل عضديه بالاسافير ولا يمسك نفسه بل يرش الماء البارد على الرجه وتمسك قلبه بما ورد وتدلكه بالمناشف وشبهها بكافورا فانا والخشخاش يذر على الرأس ذهن الطلع وينام في موضع بارد وان كان بالرعاف فليشد على الشرايين وتدلك الساقين والرجلين ويبرد بجميع ما ذكرنا في الرعاف اذا اشتد

ان لم يكن هناك حمى وتمام نافع وان كانت هناك حمى فلا يصلح وينبغي ان يستعمل السكنجبين فان كان عن امتلاء صفراويه في المعده فبرش الماء البارد على الرجه ويمسك نفسه ويدلك قدميه وساقيه ويغدا بما ذكرت ويستعمل بعد الفي ما الزيان المسوى بالماء الكامل النعناع فان ضعف الفي ما شافه مسهله ويستعمل شراب الليمون او ما يعمل فيه افسنتين او سكنجبين وبعد طبيخ المعده اجي العالم وصندل وورد فان كان الغم في المعده فيقيا بما يعمل فيه شبث وخل فان كان من سدد فليستعمل السكنجبين اما الزيان وتمكث مع صعتر وزيت وخاصا شا ونور الكرنب ناعسون وزيتون فان كان من قبل الحشا الرجع بما مسك الفتن ويرش على الوجه ويستعمل ما الورد فاذا فرغ بحو الصعود لا يستعمل شيئا ويدبر بما ذكرنا في الاغماء الا انه لا يسقى شيئا البته كل الشدة الجاذبة ويدلك الرجلين

ينبغي ان ينظر فان كان سوء المزاج حارا فيرش الماء البارد على الوجه والصدر وما الورد المبرد وشراب السكنجبين وشراب الخيار ويغدا عمرو الفرخ بما الزيان وان كان غيره من سوء المزاج فيداوى كل منها بحسب ما تقدم بيانه وتدبيره في امراض القلب

ان كان سوء المزاج الكبد فيداوى بمعاونه ذلك المزاج الغالب عليه على ما سياتي ذكره ان شاء الله تعالى وان كان من سوء مزاج المعده فيدبر بضد المزاج الغالب عليها على ما سياتي ذكره من الادويه والاغذيه ٥

ان كان الدوى في المعده فقد تقدم ذكره وتدبيره عند ذكر القيء من امتلاء وان كان لاسترخاء البطن فقد تقدم ذكر علاجه وان كان لسبب من سببين يعطى الغذاء اول النوبه ولبن خرا سلوا لايما ورد ومسيخ ويستعمل شراب النعناع وما التفرجل وبزر قطونا وخلاه وكذلك فان كان القيء يعرض في ابتداء نوبه الحمى ينبغي ان لا يغذى في تلك الحاله بالخبز المبلول بماء الزيان او مسلك وعمله للامر انه ينبغي ان ينظر سبب القيء فيقاوم بضده فانه يزول له شاء الله تعالى ٥

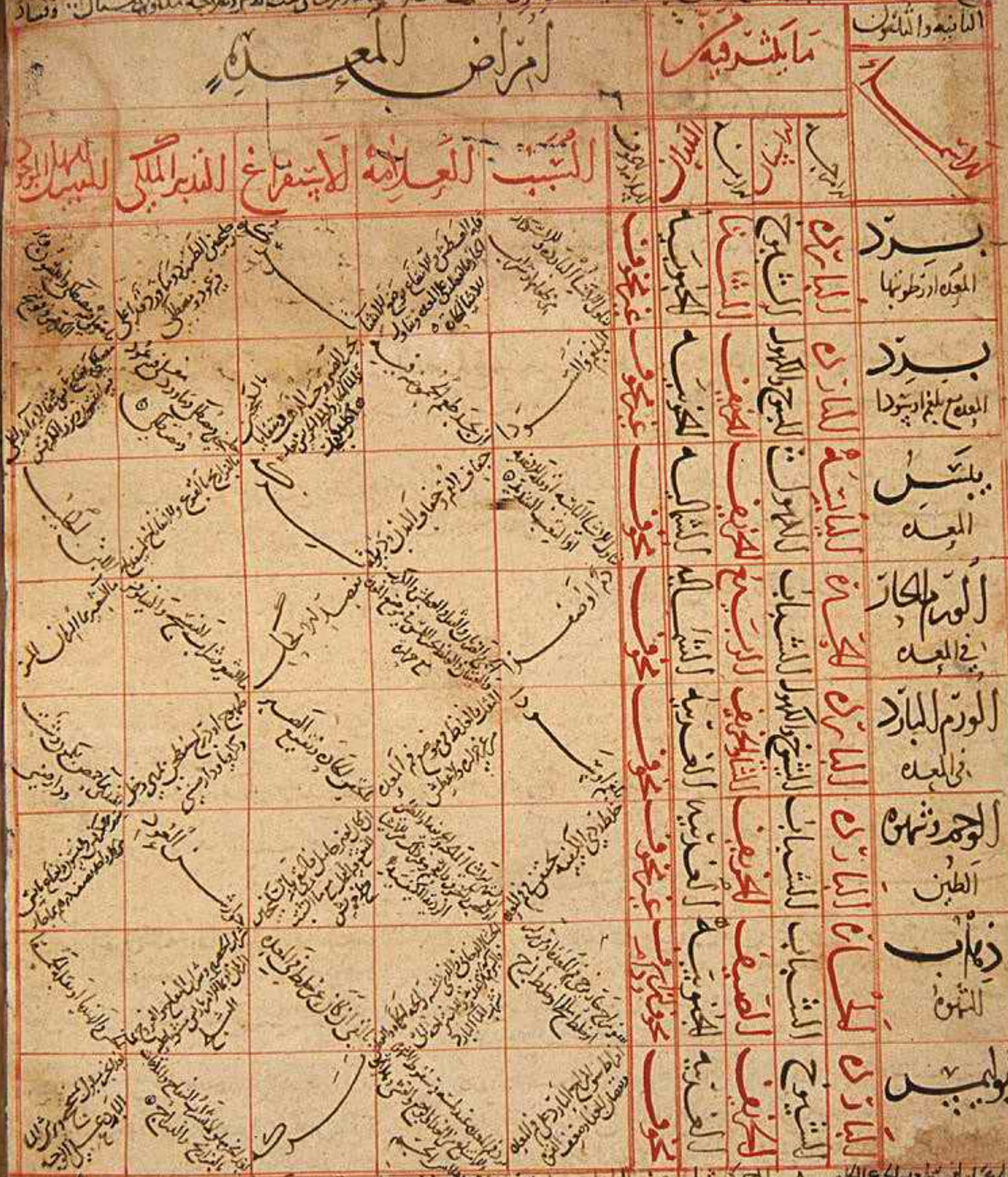
هذا لحدث الموت فجاه .. والعشي الحادث في اثر سبات اما سبب الالم الحادث عن الكوفه او الاصباب الخلط القيء الى المعده او ورم يصاحب الحمى في بعض عضائه

# أمراض المعدة

| الثانية والثلاثون | ما يشترك فيه | | | | السبب | العلامة | الإنذار | التدبير الكلي | التدبير الخاص |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الحار | البارد | اليابس | الرطب | | | | | |
| برد المعدة او رطوبتها | ع | ع | ع | ع | | | | | |
| يبس المعدة | | | | | | | | | |
| الورم الحار في المعدة | | | | | | | | | |
| الورم البارد في المعدة | | | | | | | | | |
| الوجع شهي الطين | | | | | | | | | |
| ذهاب الشهوة | | | | | | | | | |
| بولميس | | | | | | | | | |

هو مزاج حار يبس في المعدة او مزاج او خلط مالح او خلط

هو مزاج المعدة اما ان يكون من كيفية غير مزاجها مع فضله والفضلة اما صفراوية او بلغمية او سوداوية وقبل معده وطوبها بما دان يستحكم الا ان يحدث مرضا آخر فيحدث الوجع بعد تناول الغذاء الجيد ان كان مخلطا بفضل الاخلاط فهو مع مادة وان لم تشبه شيء من الاخلاط فهو مفرد وطالبول الصافي فانه اذا كان بعد تناول الغذاء الجيد تخيلنا غلبة احد الاخلاط فصور المراج مفرد ويستدل عليه ايضا باستفراغ عروق البدن واغلاظها وتفرق الاتصال ويستدل عن سائر ما ذكرت في بعث الدم وعلاجه مذكور في مسالك وفساد




هو الجوع كان افرط حاد والجوع الكلبي ٥ والوجع كثيرا ما يعرض لحوامل عند احتباع فضل ردي في فم المعدة وفضلات الدم الحيض الذي يحتبس في المعدة اكثر اذكان اشبعه الله من اول حبلها وفي الشهر الرابع يقطع ان الجنين ما دام صغيرا يغتذي بالقليل من هذا الدم وبعد ذلك فاذا كثر وتجمع احتاج الى غذا كثير واغتذى باكثر حاجته من الغذا ولم تعطه فيكون الجوع لانعضابا بترها الم المعدة والفرق بين هذه العلة وبين التي قبلها ان في هذه العلة يبطل الشهوة كلية

نسخة مزاج حار يبس في المعدة او مزاج او خلط مالح او خلط

ويستسقا عن البشر الدبول وهو المرض المسمى الشيخوخة ٥ واما ادوار المعدة فهي ادواتان اوبارد والفرق بين سوء مزاج المعدة وبين سوء مزاج المعدة المفرد النظر الى ما يتبرز بالقي
او مع الرجيع فضله وان كان نقصانا فهو دال على ان سوء المزاج مفرد وما يبرز بعد تناول الاغذية المعدة فان كان يخلط ببعض الاخلاط فسوء المزاج مع فضلة وان لم يكن
الشهوة اما الزيادة فيها او بالنقصان منها او بطلانها او جريانها مجرى منكرا كالعرض في الوحم وهو داء الشهوة في كيفيتها فاذا زادت في مقدارها

# التدبير العام

ينبغي ان يعطى اقراص الورد والجلنجبين فان صلح بذلك والا فيعطى المسك والترياق الكبير مع ما يغلى فيه ابيسون وكمون ومصطكي وسنبل الطيب ويضمد المعدة بالمصطكي والمسك
والعود الهندي والصبر والافسنتين والزعفران معجونا بماء الشبرم ويطلى المعدة بغير وطي يتخذ من ماء المرزنجوش وشمع ودهن المصطكي ويغتذي بالدراج ٥
والطيهوج المطجن بماء الحصرم ونسقيهم من هذا السفوف مع شراب التفاح وصفة السفوف عود ومصطكي وسنبل الطيب وحب نعاس من كل واحد درهم مرماخوز وانيسون
وبزر الكرفس من كل واحد ثلثة دراهم وورد عشرة دراهم يدق ويؤخذ منه مثقال ٥

بعد تنظيف المعدة يعطى اقراص الورد والجلنجبين العسلي فان كفى والا فيعطى من المثرود يطوس او الترياق مع ماء التفاح او ماء النعناع فان كانت القوة ضعيفة
فيكتفى في مداواته بقرص الورد والجلنجبين بماء الورد المغلى فيه قرنفل وعود وان كانت القوة قوية فيعطى المعجونات الكبار ٥ واذا انهضم الغذاء في المعدة
فيطعم من الكمون الكرماني دانق ونصف وورد نصف درهم وانيسون قيراط وعود هندي دانق ونصف يدق ويخلط ويشرب سحيقا او ماء ما فاتر ٥

ينبغي ان يعطى المخيض او اللبن المنزوع الزبد اذا المعدة الطريه العسل ويشم ماء عذب قد اغلى فيه بنفسج وينلوفر وقرع وخس وشعير مقشور ونحوه ويغسل على المراح
بقرع واسفاناخ وخس وينضد المعدة بغير وطي متخذ من دهن بنفسج ودهن نيلوفر ودهن حب القرع وشمع ابيض وماء الخس وماء حي العالم وبقلة الحمقاء
وتغذا ايضا بالسكنجبين ... في ... المزاج والمعدة لئلا ينفع صاحبه في التبرك ٥

...

ان كان الورم رخوا فينبغي ان ما يغلي فيه بزر الكرفس والرازيانج والزبيب وفلوس خيار شنبر مع المثرود يطوس او الترياق ويضمد بضماد يتخذ من صبر واسقوطرى وشمع احمر من كل
واحد عشرة دراهم افسنتين رومي ثلثة دراهم مصطكي وسنبل الطيب من كل واحد درهم بما خشب الكرم المتخذ ايهم دهن الناردين عشرين درهما يذاب به الشمع ويلقى عليه الادوية
مدقوقة ويحل له ويضمد به ∴ فان كان الورم صلبا فيضمد بمرهم الداخليون مجلولا بدهن الخ طدن ويضاف اليه زعفران وسنبل الطيب واشق ومقل ونحوه بالعمار ويضمد به ٥

ان لم يكن حيلي فالقي ان كان الخلط بالغيبا بما ذكر وان كان حريفا او مالحا بالجار وسكنجبين فقط وبالجد بعد ... هذا الدواء صفته ... دهن زيت ... لحم
ستة دراهم انيسون والهليلج الاسود ... من كل واحد عشرة دراهم يطبخ ... رطل فيثلث نصف رطل ما يخلى ... الى النصف ... في كل يوم ادقيه فان كان فساد
... في كل يوم من هذا السفوف ... من كل واحد ... وكمون كرماني ... فاذا نضج

ان كان من سوء مزاج حار بما ذكرت وان كان من سوء مزاج بارد فيداوى بجوارش العود وجوارش العنبر ... بالسكر ... هذا السفوف
درهم ... كمون وبزر الكرفس وانيسون ... دوسج ومصطكي من كل واحد ... ما وصف فان كان ذهاب الشهوة
... فيما ذكر من مداواة المعدة اذا انضب اليها الصفراء وان كان ... تقدم ذكره ... بالفراريج المطبخة بالمري وكل
... الكراويا والخولنجان ودار صيني ٥

ان يعرض لصاحبها غشي ... بماء الورد ... الطيبة الرائحة والطيب ... كالمسك والعنبر والعود المطرا ويضمد المعدة ما بالمسك
والريحان والنرجس والبنفسج والورد المنقوع ... في ذلك ... الشعر وتصلح في ... فاذا افاق يطعم ... المسلوقة
ثم يغذا بالملفات ... بالطياهيج او الفروج او الدراج ... ٥

... الى المعدة ... الرحم ... ذلك في الشهوة
... واما ... المعدة اذا اشتد بردها ... فاذا بطلت الشهوة ...
... الكلية ... ٥

امارجح القولنج مع ورم الامعاء وكثرة بلك لمقارنة القلب وقد يسمى الذى يأتى بلا جاورة وقاربه وهذه اعراض هذا الرجح يكون من شرب مالح حار ومعه ذلك يكون يتكون الم عند
هلك صاحبها من الالم وقد ينصب المرار الى فم المعدة فيطرح عن تناول الغذاء وعند الرجح الشديد والغم العظيم فيحدث مرا لمه ما لعله يكون عنه الموت ٥ وعلاجه اول
او يمسه او منهما جميعا او من خلط بلغمى يجمع فى طبقاتها او فى المعا الدقاق او فى المقعار فيفاقا او من حرارة الكبد او من حرارة الصدر والرئة ٥ والفرق بين

# امراض المعاء

| التالية والمطلوبة | ما يلتهبهم | | | | السبب | العلامة | الاستشفاء | الدواء الملكى | الدواء المركب |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الدم | البلغم | المرار | السوداء | | | | | |
| الشهوة الكلية | الدم | البلغم | المرار | السوداء | | | | | |
| وجع الفواد | الدم | البلغم | المرار | السوداء | | | | | |
| العطش | الدم | البلغم | المرار | السوداء | | | | | |
| سوء الهضم | الدم | البلغم | المرار | السوداء | | | | | |
| سوء الهضم | الدم | البلغم | المرار | السوداء | | | | | |
| سوء الهضم | الدم | البلغم | المرار | السوداء | | | | | |
| سوء الهضم | الدم | البلغم | المرار | السوداء | | | | | |

المعدة او الكبد والمعا يشكنه شرب الماء البارد ٥ وذكر هالينوس ان قوما حتى لهم عطش شديد فلم يكن شرب الماء البارد والمشتاق الهواء البارد فماتوا
ومنهم من كان راكب البحر فعدم الماء العذب فشرب من الماء المالح فمات عطشا اما لانه لانت طبيعته شرب ماء البحر فاستفرغ رطوبات بدنه ولشفه
والنخ والحشاء ٥ فان المعدا اذا لم يجد فى المعدة ما يسرعه يسمى بطء الهضم فاذا لم ينهضم انهضما ما فان كان رديا وتغير الى كيفية رديه يسمى سوء الهضم واذا

البارده بالفعل على فم المعده ويتناول للاشيا البارده بالقوه او من مرار ينصب الى فم المعده ويتبع ذلك برد للاطراف والعطش الشديد وربما عرض له صعبه ربما عرض عن بلغم ينصب الى فم المعده فيحدث كربا وقلقا وكان ذلك لقوه حس فم المعده وقربه من الدماغ ٥ واما العطش المفرط فيكون من حراره فم المعده العطش الذى عن حراره الصدر والريه وبين الذى من قبل المعده والمعا والكبد ان الذى يكون سببه حراره الصدر والريه يسكن باستنشاق الهوا البارد وما كان عن

# التدبير العام

فى استفراغ بعض الاعضا الرديه كالثآليل والجواذب والاستفراغ ما جاز الدمه التوابل للحاره ويبرء المبسوخ وقراطيفون ان سبب ان تشتهى الجوع وعنى به فى هذا الفصل فم المعده ونقص من السهوم ٥ ولكن امته اكثر منفعه ولنا فى الحلال استدراجه عن المعده بسرعه فليأكل المرارين واللحوم الغليظه والمالح ويجتنب للاشيا الكابضه والقابضه فان لان الطبعه فليتعاط جوارش السفرجل المسك ٥ فان كانت هذه الشهوه من قبل الاستفراغ يعطى البدا فى اليوم دفعات قليلا قليلا ويسبح بالماء البارد ويجلس فى المواضع البارده وتقل الحركه ويسكن الجسد بدهن الورد والآس ٥

ربما كان ذكران امراة كانت تشكو وجع فوادها وانه كان اذا اكل شيا تناول سويق الشعير وماء الرمان وينبغى ان تضمد المعده بلب الكرم مدقوقا بالماء مع لب الخبز وضمادا السفرجل وماء الكمثرى الحامض ودهن ورد ٥

ينبغى ان كان مزاج انسان يستعمل الخل ان يتوسل اليه برد كماء الحصرم والتفاح مع ما انفتح المشوى والسفرجل الحامض مما بارد ويعطى عدسا وعشيه من رمان متخذ من حب الفج والعناب والخبازى بالسويه من كل واحد اربعه دراهم مع عرق سوس وكثيرا وانشا وطباشير وصندل ابيض من كل واحد درهم كافورا نصف دانق يلحن بالعناب بزورقطونا مغسول ويوخذ منه مثقال ان كان الامر بارد ما يزد ٥ فان كان العطش عن بلغم مزد مداوا بالبارد وما الشعير وماء الفرج والعناب بزورقطونا حب السفرجل وينبغى سويق الشعير نيا بالشلم فان كان عن بلغم وحراره فماء الفرج وماء العناب فيه بزر القرطم المدبر بالخل حامضا بعد طحنه ويغتذى بالفراريج بماء الحصرم وماء حامض للاترج والتفاح الحامض والنوار وذلك مصنوع عليه الشلم ٥ فان كان عن حراره الصدر والريه والقلب فاستنشاق الهوا البارد وكشف الراس والجلوس فى الجنيش البارد والبادهنجات ومواضع الثلج والمياه البارده نعم المعده الاشيا البارده بالفعل ٥

ينبغى ان يعطى ارض الورد الذى بالطباشير نشراب التفاح وماء بارد ويعطى سفوف مسحوق من ورد منزوع البياض وحب الاترجه بالسويه من كل واحد خمسه دراهم يزر بقطونا وحب الفقا بالخبازى من كل واحد اربعه دراهم طباشير وعود من كل واحد درهم يدق نعما ويشرب منه بالغداه درهمين بخمس بقصر اخر النهار درهمين بنشراب الرمان او التفاح ويغتذى بالفراريج المطبخه بالخل ويتجنب مبى كهبه او ما الرمان والقناع والحصرم والقناع ويسير فمن بعض السفرجل والتفاح الحامض ٥

ينبغى ان يشرب الغداه ما ورد عرق مثلث بخل فيقتر ويلقى عليه عود هندى وسك من كل واحد ثلثه دراهم مدقوقا جريشا يسقى الطيب وفربيون من كل واحد درهمين يدق ايضا ويخلط ويشك فى قطعان خشخاش ويطبخ حتى يبقى الثلث يجرح منه ويلقى عليه سك طرد الرياح ويغتذى بالفراريج المطبخه بالكلاب ويمرس فيه دانق مسكا ويشرب منه فى كل يوم اوقيه ٥ وشمع الجسد الخلص جوارش العلا قلى ويغتذى بخرشكا مدرج مطبخ بخل ويتحى بالكل الزيت ويلوح بجوارش سكبنى ويضع المصطكى والعود الرطب ويستعمل رياضه وبعدها الاستحمام قبل الغدا ٥

ان كان المزاج رطبا ينبغى ان يستعمل طبعه وان كان صفيا فبالقى او يعطى بنوع الصبر فاذا نقيت المعده فينبغى ان يعطى ارض الورد بالطباشير مع سكنجبين السفرجل الساذج او شراب الرمان ويغتذى بالفراريج المطبخ بما ذكر فى تدبير سوء الاستمرا من حراره ٥

بعد الاستفراغ يعطى ارض الورد درهم ومصطكى وعود هندى من كل واحد دانق خمسه دراهم طباشير الطبرزد ويشرب بعد ما ورد قدا على فيه اسفون وبزر الرشاد ان كان قد شرب عسل المعده هذا الحفظ يعطى حب الذهب والصنم يعطى ارض الكوكب نصف درهم بشراب التفاح المطبوخ ويلحق جوارش السفرجل المسهل ويغتذى بفراريج مدرج مطبخ او مرق الاستمراج ٥

بعد الاستفراغ يعطى ما يولد السوداء كالباذنجان والعدس وحب القرع والبيوض وما اشبه ذلك ويستعمل المعقول المفرح او شراب المنوشن وينبغى ان يشرب ما الحمص مع سفوف صفته تفاح وافسنون من كل واحد ثلثه دراهم اهليلج كابلى واسود من كل واحد خمسه دراهم يعطى بخباره للاترج درهم من كل واحد درهم يخلط من الجميع درهمين يعطى منه مثقال ما الجبن فى كل يوم ويزيد بعد ذلك حتى يصير مثقالا وثلثه دراهم من السفوف يفعل ذلك غب ايام ٥

وذلك ان منهم من اكل له دجاج المعلفه ومنهم من شرب له فروج ومنهم من شرب له اسنبا فحبت معده بحيث يفسد فيه الطعام ٥ والامراض الحاذه فى قعر المعده هى سوء الاستمراء والتخم والهضه والذرب والعله المعروفه بزلق المعا والقى والغثيان والقواف يحدر لها ان تهضم البته وتسد فى المعده بمى خمسه ٥ وسوء الاستمرا اما من حراره او برودة او من خلط صفرا وى او بلغمى او سوداوى او عن خمه او هضه ٥

# أمراض المعدة

| الرابعة والثالثة | ما يكثر فيهما | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الرياح | البلغم | الصفراء | السبب | للعلامة | للاستدراك | التدبير الملكي | المسهل النوعي |
| بطلان الهضم عن الجشم | | | | | | | | |
| الهيضة | | | | | | | | |
| الذرب | | | | | | | | |
| زلق للامعاء | | | | | | | | |
| العثيان والقي | | | | | | | | |
| القواق مرا يستدرع | | | | | | | | |
| القواق من رياح والبخ في المعدة والحشا | | | | | | | | |

العضلات

وامر المعده وخرجها الى فعرها خرج سلسا اذا لم يكن لانصباب مرة الى المعده من عضو اخر ويستدل على ذلك بما يوجد من البدن بالعي والاسهال والكرب والغشيان
وثقل وعشاء وبلغما الصدغان وبدق والرائف وتبرد الاطراف عند قوة هذه الاعراض وكون الاخلاط كثيرة في البدن مستعدة للفساد والدرياق استفراغ مواد رقيقة
وقد يحدث عنها تشنج وربما لم يكن بالحاد واحرنيا الحدث تشنجا لكنه يحدث ضعف القوة والفرق بين الدرياق والهيضة ان مع الهيضة يكون في البدن لا
الحمى والمعاناة بعرض في الجميع وقد يعرض من الدرياق سبب عن رطوبة بلغمية تكون في المعدة فتحدث نفخا ومغصا ويكون ما يبرز قليلا رديء اللون
الحمى والعطش ويزيل الغذاء واما من شدة الفم الدافعة اذا كان في المعدة بثور وقروح تلذعها الطعام عند ملاقاته لها فدفعه ويخرجه في الحال ويستدل على

# التدبير العام

ينبغي ان يتعاهد بالقيء فيعطل بعض الجوارشنات المسهلة مما حار ورطب من لوز حلو وبنفسج ولوز حلو وجوارش الكمون ويستعمل الحرع ويتمضمض في الماء البارد
ويصيف ويقلل العشاء ويطيل النوم ويرفض عنه رياضة معتدلة ويدخل الحمام قبل الغذاء وبعد ملاء المعدة وينطلي
عليها بالماء الفاتر ويتحمل بالادهان والتشرجل ودهن الورد والطيب الحار مثل ريح الرياحين الطيبة كالصندل وماء الورد والكافور والسفرجل وان اشرف على السهال او القيء حبس
بعشاء فيرش الماء المبرد وماء الورد على الوجه ويشد عضل الساعدين والساقين وبذلك الفهمان فاذا افاق فيعطى السفرجل والتفاح
ويعد بالحبز المبلول بمثلث او بماء التفاح والكعك او بغرقه دراج او فروج يربيج بخل او سماقه او رشته فدانية فيها قطع السفرجل والتفاح فان وجد حرارة
فيعطا سويق الشعير بالماء المثلوج ويبرد المعده بالصندل وماء الورد فان كان الغثي يليغيا فيعطى شراب تفاح مطبب ٥

فان كان على جهة الجان بالقطع للاان يسرف فحينئذ يقطع بشراب التفاح ويغسل بمرة بارد فان كان لمواد مرارية تصب الى المعدة فيعطى قرص الصابا شير
ويتبع الرياش توتا مجفف حامض ويحدر هذا السفوف وصفته حب الرياش والفربيون مغلو من كل واحد درهم سماق وسومق اجير او التوت التفاح من
كل واحد درهمين كزبرة يابسة منقوعة في خل خمر مغلو وجوز يطي شامي من كل واحد درهم ونصف توت يابس نبر الحامض ونمرة العلق من كل واحد درهمين ورد درهم ونصف
طباشير درهم يدق الجميع ويعطى منه في كل يوم مثقال درهم غدوة ونصف النهار عند شهوة مع ربيار بارد فان كان الغثي يليغيا فيعطى سفوف المغلبا مع شراب التفاح المطبب ٥

ان كان لطوبة رجيه فيعطى من هذا السفوف صفته طباشير حب الرياش وسماق وسرط وطرفا من كل واحد خمسة دراهم عفص مغلو مطفي بخل واحد عشرة دراهم الجميع يدق
ويخلط بالحامض ويجعل حبوبا بقدر الزبيب وجعلها الملوط من كل واحد درهمين كزبرة يابسة منقوعة في خل يوما مثلوثة درهم مصطكى وعود هندي من كل واحد درهم ونصف يدق
ويعجن منه درهمان بشراب ريباس او واحد درهم الحلسار بشراب التفاح وما يسقيه والدراج والقيء بخل فان تبع فيه الغثيان بحشو الحلق بالريباس وكزبرة وكزفس او بزر باذرنج
يرتب وجب الرمان والدارصيني فان كان الغرح في المعده يعطى قرص الطباشير الخاتمية وان كان في المعي يعطى ما سيأتي في موضعه عرابي طين قرمزي وجلنار من كل واحد
ورد او بكمامة ورد مغلو مع درهمين لوز واحد سويق الشعير او السفرجل او التفاح ٥

ان كان القيء لكرة الطعام او كيفيته فيقتصر على شراب الرمان المنبع ويلطف الغذاء وان كان الغثي لسوء مزاج ان لم يقطع للاان يسرف فحار كان صرفا او بشراب التفاح وشراب الرمان المنبع او ماء الكرفس
المغروز وماء الرمان المسرور ماء وعسل من كل واحد جزء يطبخ فيه تفاح وصفرجل وكمثرى يسير ويسقى الشعير بشيء او كمثرى او التفاح ويعاد ذلك تابعة له ان لم يقبله نفسه فان ضعفت فعند ذلك بما الجبن المنخول
عند ورد البطيخ والقرع مع كل ورد السفرجل والتفاح ويعطى من سفوف مجد من حب رمان ما يبرز من كل واحد درهم ورد وطباشير وسماق ودم الاخوين من كل واحد درهمين كهربا عود من كل واحد درهم
ونصف يوخذ من جميع ذلك درهم ونصف في شراب العود وشراب التفاح فان لم يسكن الغثي بهذا الطريق فاسقه الحامض اسفل البرم او على الخبز ان دعت الحاجة فان كان الغثي يليغيا فيقطع بما السفرجل والتفاح والطباشير الخاتمي
فيه تفاح وتوت ويطبخ ويطبخ ويلوى عليه كتاب تفاح حتى يصير له قوام ويلوى عليه مصطكى عود وما على ذلك بخيل ٥

ينبغي ان يسقى ما الشعير مبرد بالثلج ودهن الورد وتضمد المعده بقيروطي متخذ من ماء الحصار والقرع ودقيق الشعير والخطمية ودهن البنفسج والبسقى
ما يزر نقله كلاب ودهن بنفسج او يسقى ماء القرع بكلاب بدهن بنفسج ٥

بعد الغثي ينبغي ان يعطى من سفوف متخذ من كمون كرماني والخواه وبزر الكرفس والبسباس يأكله يعطى منه مثقالا الى اربعة مثاقيل فان كان
الغواث عن مرة صفراء فيوخذ بعد الغثي حبات متخذة من نشادر وسكر طبرزد ودهن اللوز ٥

ينبغي ان يعطى من سفوف متخذ من الخواه وبزر الكرفس وبزر الرازيانج من كل واحد درهمين زنجبيل ودارصيني وكندر من كل واحد درهم نرتج جميعا ويدام وحب الرشاد من كل واحد
درهم ونصف يدق ناعما ويوخذ منه درهم مثلث وشراب العسل فان كان لا يعطى من المرة ويطوس والخواه فان كان المادة طبيعية لينة يعطى حب الرشاد مفردا
وكمونا كرمانيا منفردان في خل مغلو لجفنا ٥ فان كان الخثا الغثي نافع فيوخذ بعده زنجبيل مربا بجوارش الفلافل والزنجبيل فيمضع الكندر والكمون ٥

وعلة ما دكره بقساط ان الحثا الحامض انما يكون لان الغذاء يتغير الغذاء ويفسد لكون اذا لبث في المعدة وضبطته القوة ٠٠ واما الغثي والغشيان فيكون اما لكرة الغذاء
او عشاء او فساد الخلط اما ان ينصب الى المعدة من غيرها او يتولد فيها فان كان من خلط متولد فيها كان الغشيان عن خلط منقطع وان كان الخلط ينصب اليها سكر احيانا يتقدم ينصب
المعدة كما عن امتلاء او استفراغ او عن سوء مزاج بارد عند تناول غذاء بارد كما يعرض للشيخ او عن تناول اغذية رديئة الكيموس او شرب شراب عتيق قرقا ٥ واما الغثي والقراقر
الشاشة عن رياح تنفخ المعدة وتبرقها الى الفم فان كانت الرياح من ابخرة الاخلاط حارة كان الحثا حامضا او باردة كان الحثا حامضا ٥ وقد يكون الحثا الحامض من الطعام بارد او كثير
تضعف قوة المعدة عن هضمها فحص واذا احتبس الحثا تولدت عنه رياح تنفخ معدة جدا ٥

ة السفرجل والبسق مكان التفاح
المعدة ٥
ويعطى الفتي الصفراوي بالطباشير والمرماهوز وقشور الصنوبر الخاتمي والتفاح اليابس والجوز والكافور وحب الرمان ويوخذ مثقال من
الجميع بما يحمد هندي عمود من كل واحد ورد ونصف في كور خرف جديد قد
يحمد بنفسج وشيرخشت وكافور ٥

# امراض الامعاء والحمار

| الكائنة والمألوف | ما يكثر فيه من | السبب | العلامة والاستفراغ | البدء والمآل والمدة |
|---|---|---|---|---|
| الزحير | | | | |
| انهمال الدم المعاي والصحيح | | | | |
| انهمال الدم الكبدي | | | | |
| القولنج | | | | |
| القولنج المستعد منه بلاوس | | | | |
| الجاف والدود والحيوان السبه بالجعب النمل | | | | |
| المغص بواسير الحمار وشقوقه ودوسنطاريا | | | | |

حلتاض يحس كان معاه شقب بمقبض ولحمه الغشاء والغي البلغمي والاسهال الشديد الذي يخرج معه دم ويعبر داسفل البطن ٥ والذي عرض يتبعه غدد واسفالا الوجع من ورقه ما يحدث عنه البلاوس وقد يشبه علامات القولنج علامات وجع الكلى والفرق بينهما انها في القولنج اقوى واشد وادوم وفي وجع الكلى يكون اقل والالم يحس في ناحية الكلى خاصة

# التذكرة العامة

الامراض العارضة للكبد منها ما يخصها ومنها ما تشاركها الغير فيها في الآلة فالخاص بها ضعفها واورامها وسددها والذي تشترك فيها بالمشاركة للاستسقاء ما ضعف الكبد
لو بارد او رطب او يابس ٥ واورامها اما حار او بارد ٥ والسدد اما في افواه عروقها المنقسمة في الحدبة ٥ المعروف بالباب او في العروق التي في حدبة الكبد

السادسة والثلاثون

# امراض الكبد

| اسماء الامراض | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | السبب | العلامة | الاستفراغ | التدبير الملكي | التدبير السـ[illegible] |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| حرارة الكبد | الحارة | الشباب | الصيف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| برد الكبد | الباردة | الكهول | الخريف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| رطوبة الكبد | الرطبة | الشيوخ | الشتاء | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| يبس الكبد | اليابسة | الشباب | الصيف والخريف | [illegible] | خوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الورم الحار في الكبد | الحار | الشباب | الربيع | [illegible] | خوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الورم البارد في الكبد | البارد | الكهول | الخريف | [illegible] | خوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الورم المنفجر في الكبد | الحار | الشباب | الصيف | [illegible] | خوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| السدد في الكبد | البارد | الكهول | الخريف | [illegible] | خوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

الضعف وحدتها العصاره فيكون البزار رطبا مايلا الى اليابس او ضعفها عن الاسهال فيكون عنه الرهل او ضعفها عن هضم الغذا وتصييره دما ٥ وضعفها يكون من سوء مزاج حار كانت السوداء في جوهر الكبد كالبول وقيفا ما يابسا وان كانت في القعر كان البزار رطبا ٥ والغرق بين الورم اذا حدث في قعر الكبد وبينه اذا حدث في محدبها ان الذي

# التدبير العام

يصد الكبد يابسا يصد لين وما الهندبا والحس والبقلة وهي العالم وحرارة الفرع ودهن ورد وشمع ابيض وينسفا قرص طباشير وسكجبين وما الهندبا وما غب العلب وما الكشوث وينبغي اما الحس مع سعوف سحد من اهليلج اصفر وكد معتول ورد وطباشير من كل واحد خمسة دراهم راوند صيني ثلثة دراهم ايتيون درهمين مرو ورق ثلثة دراهم مع خمسة دراهم سكر الطبرزد ويغلى بقروح زرنباح وبحض الرمان الاملسي والتفاح وماء السمر الماذي المشمش وان كان هناك حمى فالمزورات فان كان هناك اسهال فمزورة الماش والاسفاناخ والفرع وان كانت الطبيعة لينة فقرص الطباشير الخاسة بشراب الاس والرمان والسرجل ومرورة بشماق ٥

يسقى ان يعطى قرص اللك مع سكجبين عسلي والبخبيل الرمان ويصد الكبد بالشعد والاخرو والقسط والسنبل والهرد للافسنتين والنانخوا وكليل الملك بحو بابونج القسط او بمثلث ويستدى بالدراج بماء حمص ويكون وشنين وزراصيني او مطبخ فترش عليه المثلث او بحو بذبل بمثلث وذكر ان كبد الذيب يحفنه اذا شرب مع الراوند سبعة من اوقاع الكبد البارد والحار ويصد الكبد قبل الغذا بخرقة مبلولة بما مغلى فيه الاخرو والسنبل والمرزنجوش ٥

ينبغي ان يمتنع من الاغذية المرطبة كالسمك واللبن والحلوا الذي بالدهن كالخبيص والعالوذج ويمتنع من الحركة بعد الغذا وبعد الفصد او بعد الجوع والعطش ويرقد قبل الغذا في المواضع الرملية البابسة ويشم ما الطلو ويلحذ من قرص صفته ورد ثلثة دراهم اميريا بيس درهمين سنبل الطيب واشارون عصاره العادت عصاره الافسنتين من كل واحد درهم بزر الكرفس والبسفول ورانج من كل واحد نصف درهم يعول ورد ثلثة دراهم الجميع ويقرص ويشرب منه بما الكرفس ويصد الكبد بالصبر بعد المعروف بسط وخ بلحل وما الكرفس ويعسل بما مقطر فيه بابونج وشيح ٥

ينبغي ان يعطى ما الشعير وسكجبين وعسل وبعده شراب الخشخاش والرمان الاملسي والتفاح النضيج ويستدى باطراف الخبازى بقرع او اسفاناخ وخلاوة بالخبازى الرطب والبنكد والكوز ويلبث حب القرع ويجعل على الكبد خرق مبلولة بما ورد وماء العالم وما الشعير وما احراد القرع ودهن بنفسج ويسقى ما البطيخ الهندي والخلاف ويدخل الحمام ويجلس في الماء الذي فيه البنفسج والبنفسج وورق الخس وقشور الخشخاش ودهن بدهن البنفسج ٥

يقصر في اول امره على الشعير وسكجبين وما الرمان وبلس الطبيعة فلوس خيار شنبر وبصد الكبد بما الهندبا والكرفة الرطبة وحراد القرع وماء العالم والصندل والكافورة والورد وبعد ذلك بايام يضاف اليه ما بابونج وخطمي وشعير فان كان في مجدب الكبد فبذاوي فما يدر البول ويعطى قرص الاميريا بيس وسكجبين وما الهندبا والاكشوث وما غب العلب فان كان في مقعر الكبد فراوي بما السمل كما الهندبا وفلوس خيار شنبر ودهن لوز وافراص الطباشير الملتنة مع سكجبين وما الخس يفلوس الخيار شنبر وما هليلج الكابلي والصمغ من كل واحد خمسة دراهم برد الهندبا والكشوث وبزر الهندبا الخيار من كل واحد درهم وراوند نصف مثقال يدق الجميع ويعطى منه درهمين نصف درهم بطل ما الخس

ولدرهم

يسقى ان يداوى بافراص الكاسني وافراص الافسنتين وسكجبين فان كان رخو اصلد بسفرجل وكمثرى ونحوه وقد دما وصبر واصل الاخرو وسنبل ومصطكى وورق لسان الحمل والمعلم ويشم ودهن البنفسج ويمتنع من الالبان والحبوب ٥ وان كان سوداويا ويسقى طبيخ الزوفا وان كان مع ذلك حرارة فالجلنار المتحد بالسكجبين ويصد الكبد بالكلة وبزر الكاسني وشيح ابيض وتخم الخيار وشنبر ومصطكى ودهن بنفسج ٥

ان كان عن طبة وهي كدرات وبزر رمان وتصل الخرنب وخيرى واصل الخطمي ودقيق الشيلم وعنار الحماض والنانخوا وكليل الملك والسنبل والمر ومصطكى خرد الحمام وبورق بدهن بنفسج وشمع ويحتذى بالمادة الى ناحية المثانة اذا لم يكن حمى بطبيخ الزوفا والحاشا واصل الكرفس والزرنباح وان كانت حمى فبزر الطيخ والقثا الخيار والفرع من كل واحد خمسة دراهم نشا وكشر اوصع وشراب السوس من كل واحد درهم ونصف يوصل منه بالعدات ثلثة دراهم شراب البنفسج ويحتذى بما كارع الهلال استعداح او مرزه استفاناخ او مسلق او خبازى بدهن لوز وبعد الحمام المرة ان كانت في ناحية المثانة يعطى قرص الخشخاش وشراب العناب وبعد الحساء وان كانت في البزاز فالحاء المتحد بالاترج والنشا

ان كانت في مجدب الكبد فيما يدر البول كما وافراص الافسنتين وقرص الاميريا بيس مع سكجبين ويمتنع من الاشيا الحلوة خاصة المعمول بالدقيق والنشا ويمتنع من الحركة بعد الغذا وان كانت في مقعر الكبد فالحس المسهلة والمعجونات المفتحة للسدد والحوائش الرديئة ويصد الكبد بضاد مخدر بابونج وكليل الملك وبخاشن من كل واحد خمسة دراهم بزر الكرفس والخواه من كل واحد ثلثة دراهم مصطكى وبسفول الطيب واشارون من كل واحد درهمين لوز مرملة درهم يدق ويعجن بما الزرنباح ويصد به عند طو المعدة ٥

كان في مجدبها كان السعال اشد وضيق النفس اصعب وكان الدم يجذب الى اسفل مع ثقل بحد مخشاش اسيف وبصفرانه في اول الامر يسود واذا امس

الصل كله

الاستسقا يكون عن ضعف قوة الكبد المولدة للدم لسو مزاجها او لفساد ما يعرض لعضو كان ورها كالمعدة اذا ضعف هضمها او وردت الغذا الى الكبد
الغذا في الكبد الى الرطوبة البلغمية ويحدث في الكبد ذلك لورمها الصلب او لورم الطحال او لرد دم مفرط او لاحتباس دم الحيض والبواسير او لرد مزاج [illegible]
لا يكمل [illegible] الاشيا [illegible] للاستسقا وما كان [illegible] الاستسقا شبيه المعدة [illegible]
الذي يكون عن السدد يكون معه ثقل في الكبد والذي عن ضعف [illegible] لا يكون معه ثقل [illegible]

| السابعة والثلثون | ما يكثر فيه | | | | | الاستسقا وامراض المرارة والطحال | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الامراض | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | السبب | العلامة | الاستفراغ | الملوكي | السهل الوجود |
| الاستسقا اللحمي | البارد الرطب | الشيوخ | الشتاء | الرطبة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الاستسقا الزقي | البارد الرطب | الشيوخ | الشتاء | الرطبة | خوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الاستسقا الطبلي | [illegible] | الكهول | [illegible] | الجنوبية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الاستسقا مع حرارة | [illegible] | الشباب | الصيف | الجنوبية | خوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| اليرقان الاصفر | [illegible] | الشباب | الصيف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| اليرقان الاسود | [illegible] | الكهول | الخريف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| سوء المزاج الحار في الطحال | [illegible] | الشباب | الصيف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الورم الحار في الطحال | [illegible] | الشباب | الربيع | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

اليرقان الذي يعلو [illegible] اصفر وان [illegible] كان البول اسود ويكون حدوثه ما هو من حرارة الكبد والعروق [illegible]
[illegible] حيوان [illegible] وامراض الطحال الضعف [illegible] والورم والريح واذا ضعف عن اجتذاب المرة السودا احدث [illegible] اليرقان
[illegible] ويكون معه ثقل [illegible] استود [illegible] وعلامتها [illegible] اورام الطحال [illegible] البدن
[illegible] البدن [illegible] اخلاط البدن [illegible] بحسب [illegible] البدن

نفع الكلى عن احتداد مائيته الدم واصنافه للاستسقاء اللحمي وهو المائي والطبلي وهو الرياحي واللحمي وهو عليه الرطوبة الباقية على اعضاء البدن لتغير
الوسط الكبد او لعفن حمى منطاوله يشبه شرب ماء كثيرة وقلة البول او صمام الغدد او من قبل مرض حار محل قوة الكبد وهو خطر ليس بكاد ان يخلص صاحبه اذ كان
واما عن صاحب للاستسقاء سعال او اشراف الى السوداء فانه لا يخلص ٥ وامراض المرارة اليرقان الكائن عن سدتها او من ضعف قوتها الجاذبة للمرار والعرق بهما
عليه المرار للاصفر والبول للاصفر او من قبل وهن الكبد ويكون معه اختلاف مرار وفي مرارة وجع وتغلب في الجانب الايمن او من بثلة حرارة الكبد وعلامته البول

# أقسام الأعمام

مسح من للاستحمار من للاغذية وممنوع من للاغذية الرطبة كالحمول والبقول والسمك والشيرج والحبوب والحلويات كلها والعدس والخيص والزلابية وكل غليظ وثقيل شرب
المار خاصة المنبوح وممنوع من الكبد لعود الطعام ولكنه يروض بعده قبل الغداء في شمس حارة وتغتذي بالفراخ والطباهيه بماء حمص وشعير وحوانجان والمثلث المعطر فيه
السذاب والكرفس والنعناع وكسب قرص الابهارس وقرص الراوند ويشتو سعوف منخذ من نور الكرفس والبقدونس ونور الرياحي وعصارة الغافث والعشنين وفي شغل الطيب مركل واحد كدرهم
واكثر من كل واحد ثلاثة دراهم اصل السوس درهم ونصف يلوا الجميع ويوخذ منه درهمان بماء حار وبطلي حوفه وبزره بضماد منخذ من نور الرياحي والكبابة الملك والدقيق شعير يعجن بالعسل مركل واحد درهم
شعير الكرفس وقسط مركل واحد درهمان مصطكى وسنبل واسارون واعشنين مركل واحد درهم يعجن بماء ورد ويخلط بدقيق شعير ويعجن بالعسل مركل واحد درهم ٥

ينبغي ان تبدا بكذير اللحم باستهلال الماء المحلل مركل وعبدان البلسان ومازريون منقوعا في خل يوما وليلة مركل واحد درهمين السوس مصطفى مركل واحد درهم ونصف راوند
صبر عصارة الافتيمون وعصارة الغافث واصل السوس الاسمحوني مركل واحد درهم تلوق ويعجن بماء الرياحي وتسوى منه درهمان بماء حار ويغتذى عليه من مرض فان لم يحمل تناول الادوية التي
بضماد منخذ من شحم الحنظل واصله وشوم وحب النيل ومازريون وسمومايا وصبر ومرصاف ومغل واصل السوس الاسمحوني واختا للثعلب الثعلب مركل واحد اوقية مرارة الثور وقاقيا الحمار
وقرد ماما وحماما ومبعره شامله وفربيون مركل واحد درهم ونصف تورتال درهم ونصف بنطي مركل واحد درهم ويلتبخ للاورد والحاج والعلك مركل واحد اوقية سمومايا درهم
صبر ونصف ونصاف له الادوية ويكحل على البطن فان لم تحمل فصول وقد يستعمل الكي عوض الابزن على المعدة وفم المعدة والكبد الطحال واسفل حرقا دي بصل الحديد بذر ونعنع الخشب المبلوط

ينبغي ان يحك كل ما يولد الرياح ويستعمل ما يحللها ويستعمل حبا منخذ من اباخ يغفر اذرهمين غاريقون وملح هندي من كل واحد درهم مرزا الكرفس والابهل
باجوانه واصل الاذخر وعصارة الغافث ومازريون من كل واحد نصف درهم عصارة الافتيمون درهمان بذر ونعنع ويحتقب ويوخذ منه درهمان بماء حار وبضماد البطن بابونج
والحلبة الملك منخذ شونيز وبونج وفلفل بنطي وصفر فارسي ومرار الرياح والينسون ودوقو وبزر السذاب واسارون وسنبل الطيب بلوط ونعنع يدهن الثبت ويستعمل ضمادا ٥

ينبغي ان يعتصر على ما الحمص المنضج بالسكبجين ان لم يكن حمى يعقد دراهم سكر العشر درهم ونصف هليلج اصفر درهم ونصف درهم راوند صيني وسعفه ان لم تكن حمى ان يستعمل
تطلا من الملح بلدهم دهن المازريون وصفه نصف بطل مازريون على خمسة اطال ماء حتى ينقى بطل ونصفا ونضاف اليه ربع رطل دهن البلوز ويغلى حتى يذهب الماء
وينقى الدهن يوخذ منه درهم ويضمد بصندل ورد وتوفل وصبر واختا الثعلب ومغات واشياف المامينا وبابونج والكبابة الملك وحنطيه ودقيق شعير
وشحم ما بين لسير زعفران ونعنع الهندبا ويغتذى بمرق ثما للبوا واسفيداج او منطن بحل وسري ٥

ان كان الحمى فيداوى كما يستهام وللعندبا ما يتمل الهارزي مسكيا وان كان حما الكبد فيفرض الطباشير الملين بماء الهندبا وللاكثوث فان كانت حمى في الشعير وبزر حسن
وطباشير ورمان من ورما البطخ الهندي وبزرة العدس للاصفر وان لم تكن حمى فما الحمض وبضماد الكمد بالصندل وما الورد والكافور وان كان من زلة استحاله للخلاط الى المرار فيقتصر
الورد ومسكيين وان كان عن لدغ حيوان ذي سم حار ويسقى لحاب نور قطونا وماء الفرع وما البطخ الهندي وطباشير وما الشعير بحمض فان كان عن سده فمطبوخ للافتيمون
وصبر للافتيمون وشرابه ويطعم السمك الهارزي مسكيا ويتلفا لحاره بعينه فان كان الدم سليما والعينان فيهما صفرة فيظل الحمام ويشتو بحار الحل الضعف ويحل العين بما ورد ٥

ينبغي ان يسقى ما الحمص مع شعوف ضمنه اهليلج هندي درهمين افتيمون وغاريقون من كل واحد درهم ملح بنطي صبر من كل واحد درهم يوخذ منه درهمين او خذ
زيد سرو الحمص عشرة دراهم ورد يابس حمص دراهم كابه سلة دراهم سبع في ماء حار نوما وليلة ويشرب منه في كل يوم نصف بطل وعلاج الربو اسبوع متوالبا او يوخذ
عدس مقشر مدقوقا ناعما يعاف بما السذاب الرازيانج وبزر قطونا ويشرب على الريق فان كان في الطحال صلابة يضمد بما سيذكر في صلابة الطحال لرسالة الله تعالى ٥

ينبغي ان يكون اقراص الطباشير المليئة بسكبجين وبسفاما ما لكمون يسعوف منخذ من اهليلج ورد وامبار يس من كل واحد خمسة دراهم طباشير درهمين يوخذ من الجميع
درهمان ويضمد الطحال بورق الطرفا مدقوقا مع دقيق شعير وخل فمرا يكمد بقطعة لبد مغموسة في خل ويدفا على فمه ساعة

ينبغي ان يوخذ بعد العضد من سعوف منخذ من ورد وامبار يس من كل واحد اربعة دراهم اصل السوس وملك منقى وطباشير وزراوند صيني واصل الكبر
وعصارة الغافث من كل واحد نصف درهم زعفران دانق يوخذ منه مثقال بسكبجين النيلوفر ورما بارد ويضمد الطحال بدقيق شعير وحنطيه ومغات من كل واحد جزء
٥ ورد وصندل من كل واحد نصف درهم يدق ويعجن بماء عنب الثعلب وماء ورق الخلاف ويستعمل ضمادا ٥

يوضع الدين للمرار في يوم بحران ويستدل عليه ملونة في يوم بحران بنا برض صفراوي ويكون بعقبه الراجه والخلاط المرض او من لبنه للخلاط الى المرار الاصفر
الاسود واذا ضعف عن مثل المرض حدث عنه ابتهال السودا وقيئها وقد يعرض له الضعف من ستوماخ حار او بارد ٥ والسدة من خلاط ارجة غلظة
خال البدن رباط ٢ واعظم الطحال هزل البدن واذا صفر خصب البدن وسبب ذلك ان عظم الطحال يدل على زيادة الخلاط البدن فلا يحيل الى

والمرض الكلي للأورام ٥ والقروح ٥ والحصاة والرمل ٥ وبول الدم ٥ وديابيطس وهو سلس البول ... والبكارى لا ... يخرج ... كالدوالى
والحصاة والرمل ... حرقة الكلى ... خلط غليظ ... ومستحجر ... كاسة الحجارى ... البول ...

| القانونية الخامس<br>الأمراض | ما يكثر فيه: الأمزجة | الأسنان | الأزمان | البلدان | أمراض الطحال والكلى: السبب | العلامات | الاستفراغ | السبيل الكلي | التدبير |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| سوء المزاج البارد بالطحال | البارد | الشيوخ | الشتاء | الشمالية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الورم البارد بالطحال | البارد | الكهول | الخريف | الشمالية | [illegible] | السوداوي ... | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الحصا والرمل في الكلى | الحار | الشيوخ | الخريف | الجنوبية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الورم الحار في الكلى | الحار | الشباب | الربيع | الجنوبية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الورم الصلب في الكلى | البارد | الكهول | الخريف | الشمالية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بول الدم | الحار | الشباب | الربيع | الجنوبية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بول ... | الحار | الشباب | الربيع | الجنوبية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| سلس البول وهي الكبادية وتسمى ديابيطس | الحار | الشباب والكهول | الشتاء | الجنوبية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

كان من سعال منصل ... سعاله ٥ وحكى ... انه استخرج من ... حجر ... رجل ...
انه ... في يوم ... وجد ... الرمل ... أما أصغر ... الريح ...
مع البول ... في ... اللحم ... كان فليشير ٥ والمسن ... في الكلى أو في المثانة ...

الاير وادويها الماطران اوماران ٥ والفرحه يخرج سنها فشور الغرحه ومدة شبيهه بغشاء اللحم للكالح الكلسين ويكون العول سلسا من غير عسر عند العوام ٥
قيض لب يجري ذلك مجري توليد الحجاره والرمل في ذرور الحمامات وقد تتولد الحصا في المثانه والمعاء وفي المفاصل والكبد ٥ وذكر جالينوس انه شاهد رجلا

# التذكرة العامة

يعني ان يحمد الطحال على الزيت يحل وقد طبخ فيه حماله وشد اب بليد وان احتاج الى اسهال يعطى المطبوخ الذي فيه الهليلج الاسود وشاهترج وسكاعا وباذاورد وحشيش العافث والفنصول وبزر الرازيانج تطبخ باربعة اطال ماء حتى يعود الى عشرة اواق ويصفى ويضاف اليه نوشادر وايارج وغاريقون من كل واحد نصف درهم وزنجبيل نحراه ٥ ويعتدي بالطياهيج والدارانج يحل ومري وكراويا ودارصيني بالجر الحمار المحمض يشرب المثلث وينتعل عليه بحب الحضار ويؤمر بحب الصنوبر ويجتنب الهرايس والملازر باللوبيا والرابيه والعظايف والحبوب ٥

ينبغي ان يعطى قرص الكرمة سكنجبين ويعطى ماء الجبن المتروح بالسكنجبين ويصلح ان يتخذ من طبه وبزر كان ودقيق شعير وماء فاتر والكيلة الملك وناشيه وتعرق العنم وبزر قرطم واصل الكرفس عشر بنات يشرب منقوعه في الحال قد مرست فيه وصفيت ٥ فان كان مزاج يعطى سعوط مرخ منقوع في حل خمير يوما وليله ويجفف ويسحق ويعجن بدقيق شعير بحريري بتنور ناره هادية حتى ينضج ويؤخذ منه جزء من قشور اصل الكبر جزء من سنبل الطيب نصف جزء يدق ويوصل من مجموعه

ثلثة دراهم بسكنجبين

يخصر الاعضاء الفاسده واستعمال الرعاف به الى ان يقطع ٧ اقراص الفراريج والدراريج اسعد باخ وزيد باخ يجرخشكار يخبز ويتناول الغذاء والجبار والبطيخ والزلابية والرياضة قبل الغذاء الى ان يستحكم ولحاوس في ما يعتاد فيه باروج وكليل الملك من كل واحد درهم ونصف وبزر بطيخ ودقيق الشعير من كل واحد ثلثة دراهم يسحق ويعجن بماء الكرفس ويتناول بعد ذلك الغذاء والجبار والبطيخ والزلابية والرياضة

بزر ج

ثلثة دراهم نوشادر الباروج نصف درهم بسكنجبين ماورد وياخذ ما نصف الحصا الحجر اليهودي وزن ما يعادل العقارب اذا اخذ منه نصف درهم ما الزرباج وياخذ من سفوف صفته زجاج شاني يحرق ويخلى من كل واحد باسه درهم خطميا ناردهم وزن ما يعادل العقارب درهم ما معتدل فيه نصف درهم ما معتدل فيه نصف درهم ما الزرباج وياخذ من سفوف صفته زجاج شاني يحرق ويخلى من كل واحد باسه درهم خطميا ناردهم وزن ما يعادل العقارب درهم ما معتدل فيه نصف درهم ما معتدل فيه نصف درهم ما الزرباج وياخذ من سفوف صفته زجاج شاني

ينبغي ان يصلد فوق شعير وخطميه وصندل واشياف المامشا ومغاث وما الهند باجزاء القرع ودهن بنفسج او الجرق المبرده بما الهند وماء حي العالم ودهن بنفسج ورد وسير خل خمر ويعطى في اول النهار ثلث درهم نرد الغشا والجبار والقرع والبطيخ والقثاء من كل واحد درهم كل ثلثة ايام وبعد ما الشعير نشراب الخشاش والسنبلج لعاب بزر قطونا وبزر الخبار والبطيخ نشراب السفرجل واذا ابدا ما النفخ يصلد بدقيق شعير وخطميه اكليل الملك فطبه وبزر الكتان وسفرجل بابس الصغير الين الابابس المطبوخ بدقيق شعير ويطل على الموضع الملتهب بماء الورد والخطمي بالحلبه فاذا انفتح اورم يشفا بماء الورد وشراب الخشاش وان طال خرج الدم بقرص الكافج نشراب السفرجل والخشاش ٥

ينبغي ان يصلد بزر كان طبه من كل واحد عشر دراهم بزر الخطميه والخباز والشنبلج والباروج من كل واحد اربعة دراهم اسق عاقرقرحا العظم من كل واحد ثلثة دراهم يكحل ما يكحل منه ويدق الباقي ويخبز ويستعمل عما فان كانت هناك حرارة فجنب الصوغ المذكوره ويعطى الب بزر القثاء والخيار والقرع وبزر الخطمي والخباري بالسويه

عاقرقرحا

يدق ويؤخذ منه ثلثة دراهم بشراب السفرجل او حلاب ويعتدي بماء القثا بزر بنفسج لورد ٥

ينبغي ان يدبر بتدبير من يسقط الدم ويعطى قرص متخذا من بزر البقله والقثا والخيار من كل واحد عشر دراهم بنشا وكتيرا من كل واحد اربعة دراهم كهربا مثقال افاقيا وطين قبرسي من كل واحد درهمين يدق الجميع ناعما ويضاف اليه عشر دراهم بزر قطونا ويخبز بلعاب بزر قطونا ويقرص ويؤخذ منه مثقال بماء كان الكلب وماء حصا الربا والعليق وما بقيله الحمقا ويعتدي بقرص اسماق اوباميا يابس او صفرة بيض نيمرشت فاجعل عليها السماق ٥

ينبغي ان يعطى بزر القثا والخيار وبزر كان من كل واحد درهم بنشا وطين ارمني من كل واحد درهمين خشاش اربعة دراهم تدق الجميع ويؤخذ منه ثلثة دراهم بشراب الخشاش فان لم تسكن الدماء فاضف الخشاش ولبن الاتن او لبن الانسانيين درهم وصفرة بيض عدد من كل واحد بقشره اربعة دراهم نشا صمغ عربي من كل واحد درهمين حب الكافج الجبلي عشر عدد اخشاش ابيض واسود من كل واحد ثلثة دراهم يدق الجميع ناعما ويؤخذ منه ثلثة دراهم فان طال به ذلك فقرص الكافج وشراب الخشاش ولبن الاتن ويعتنى بالماش ودهن اللوز والكمثرى والخشاش ٥

يسقى ماء الشعير وشراب الخشاش وماء الرمان الاسكندري وقرص الطباشير الحامض عما النفاح وشراب الرياس والسرخس ورقهما والعاب بزر قطونا وحلاب او قرص الكافج فان كان الدم شديد ما الرمان ويعتدي بالاشيا الدسمه الكثيره الغذا كادمغه الحملان والحمل الطري والسمك الطري السمين وما كل البقر الجاموس والطلع والخبار والغشا والبطيخ والخيار وصندل الكافور ورد وبزر قطونا وطين ارمني وخلار يدق الجميع ناعما ويسقى بزر قطونا ويبل بماء الحمص وماء الورد ويسقى من هذا القرص وصفته طباشير وبزر الخس والبقله من كل واحد خمسة دراهم بزر الخشاش وكثيرا بالسنبله وورد وطين ارمني من كل واحد ثلثة دراهم صندل ابيض وخلار ورسماق من كل واحد درهمين كافور نصف درهم يعجن بماء البقله ويقرص ويؤخذ منه مثقال ابدا بماء الخشاش

السماق رسماق الاصفر حجر ابرز من ساقه امرار قوة ورسته فكان وزنه جمع مثقال اذا كان ذلك بعد خروجه ثلثة ايام وكان لا نقص وزنه لنشافه وذكر ان ريحون يقوله بقول الدم فيكون اما لسبب حاج كثرة او سقطه او لسبب من داخل ويكون اما لضعف القوه المغيره التي في الكبد او لضعف القوة الماسكة التي في العروق فلا ينضبط الدم فيخرج

تولد الدم ويعرض حالات تخلفات الادوار ٥

جمار

امراض المثانة الحصا المتولد فيها والورم والقروح وتقطير البول وحرقته وعسره وخروجه بغير ارادة وأما الحصا فلا الوجع في المثانة وتولجها الريح في خلاله وترفع بطبيعه وتحركهما حركة شديدة وتمطل الحار على المثانة مع الاذى وتشرخها الى فوق لرسم الحصاة فاذا زال حبسها والالم الشديد واحتباس الطبع وخروج الدم من فرج المثانة يكون اكثر ما يخرج من فرج الاثنى واما عسر البول وتقطيره فانه يكون اما من ضعف القوة في فوهة المثانة او عضلها او خلط لزج يحتبس في مجرى البول فيحدث شده واستدل على ذلك بما تقدم من الاعراض الغليظه اللزجه او من دم خاثر او خلط

# امراض المثانة والصفاق والانثيين

| الباسه والملبوس | ما يكثر فيه | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الاسم | المزاج | المزاج الرئيسي | المزاج الغير الطبيعي | المادة | المادة الرئيسية | المادة الغير الطبيعية | السبب | للاعراض | للاستفراغ | للسبب الملكي | للسبب | |
| الحصا في المثانه | الرطب | الصفراء | الدموي | الصفراء | الصفراء | الصفراء | | | | | | |
| الورم في المثانه | الرطب | الصفراء | الدموي | الصفراء | الصفراء | الصفراء | | | | | | |
| القروح في المثانه | الرطب | الصفراء | الدموي | الصفراء | الصفراء | الصفراء | | | | | | |
| عسر البول وحرقته | الرطب | الصفراء | الدموي | الصفراء | الصفراء | الصفراء | | | | | | |
| خروج البول بغير ارادة | الرطب | الصفراء | الدموي | الصفراء | الصفراء | الصفراء | | | | | | |
| الفتق | الرطب | الصفراء | الدموي | الصفراء | الصفراء | الصفراء | | | | | | |
| الورم الحار في الانثيين | الرطب | الصفراء | الدموي | الصفراء | الصفراء | الصفراء | | | | | | |
| الورم البارد في الانثيين | الرطب | الصفراء | الدموي | الصفراء | الصفراء | الصفراء | | | | | | |

وضعف القوة الماسكة لرطوبته لرأسها او زوال القشره الحاذيه المثانه وعرض الصفاق التفتق والفرق الذي عرض بعده خروج الزب وللامعا الى خارج الصفاق ويكون فيما بين هذه العله وبين الورم ان الورم يستعلي الريض ويغير الموضع الباقي الى داخل بالمس فان عاد الى داخل دغاب الصوت فهو فتق وان لم يدخل وبقي فهو ورم وما كان مائلا لينا وان كان الصوت فيه كان مائلا صلبا وان كان فيه اخراق شريان كان فيه تنبيجا وان كان عن رطوبة لم يولم عند الغمز ويكون على لمسه رطبا او في الانثيين والمرض اما في نفسها او فيهما بتنهما وبين صفاقها وبين جلدتها او في عروقها او في جلدتها اما الذي يحدث في جرمها فالاورام والسهوك وذهاب

أم نقش ٥

وتوتر احتباسا من عرشه دون واستوخاه وخاصة البول ورقته وتباطئه وعسره والرجل الحاج معه فان لم يتبعه في المثانه حصاة دام عسر البول فينبغي ان يبتلي
المعسور وقته بالقاء طير فاذا طير فاذا نزول وسيل بعد ذلك فاذا كان ذلك علم ان حصاة في المثانه والزم يكون معه وجع العانه وظهور البول مختلط الدم وعسر البول
عند استرخاء المثانه عن الاحتمام على البول وعضه ويستدل على ذلك بان يسئل المعلل على ظهره ويعصر مثانته فان ابرز البول فهو عن ذلك اذعن درم
لداع ويستدل عليه بحمرة البول وحرقته في طرف القضيب واما خروج البول بغير ارادة ممن يدل في فراشه فهو لاسترخاء العضله المحيطه بعنق المثانه

# الباب السابع عشر

زبيره واركد ميه اذا كان في الطلي من ليلا العدا وطبوقه واجتناب الاغرية الغليظه واحد للادويه المثانه الصالحي الهروي المحلول على المس والزجاج الذي يستعمل عرقا وضع الياس والصمغ العربي
وعقارب محرقه من الجميع درهم ونصف تسلجين فان عسر البول لحصول الحصاة في الثب فيبول بالة المعدوفه ما لقاطا طير بان يجلس الرئيس على كرسي ينطل على عانته الما القاطير
يدخل القاطا طير بعد مسح راسه بدهن بنفسج على استقامه حتى يبلغ اصل القضيب ثم يثني راسه ويرفع الى فوق على زاويه قائمه الذرة فان اجتمع المعالج حسابه فاصار الى موضع فاخ فيدا العود الذي
جوف القاطا طير بالحيطه الذي في راسه فان البول يخرج بخروج العود ويخرج بالكليه فان الباقي يخرج كما يكون في الزقاق من ضيقها المسافر عرض من القاطا طير سمي وخرج دم فيزرق له
شياف اسفر بالبول بغير اثر روح لبن حاريه فان لم تجد للادويه في تفتيتها فجوز ان يسق عنق المثانه وخرجها وهو خطر ٥

ان كان شبيه من خارج فيعصد ويمسح الموضع بدلك بنفسج وما فاتر ويعصر المثانه الى ناحيه القضيب ان كان البول مختبسا وان كان بسبب من داخل فيعصد
بما ذكرت او لا ثم يضمد بحلبه وبزر كان ودقيق شعير وبابونج وبنفسج بابن بعد ان يسحق الحاج وما الشن المطبوخ ويضمد به فانه يعطي من سفوف صفته بزر القثاء والخيار
والقرع والقثاء والبطيخ وبزر الخطميه والخباري من كل واحد جزء نوصد منه بلسه دراهم لشراب البنفسج وحلاب فان احتبس الطبيعه فيعطا طوس خيار شنبر مع مطبوخ
صفته بنفسج وبزر الخطمي وبستان وبحالة الخواري بطيخ ويضاف بزر بابونج قابوس ودهن البنفسج او يحتقن بدهن البنفسج دهن ما الناش ٥

ينبغي ان يغتذى بمرقه الماش والاسفاناخ بدهن اللوز او البيض الذي شت ويلحق من دواصفته حب الصنوبر وبزر القثاء والنشا وبزر الكرفس
من كل واحد مثقال الغلي بزر الكرفس في نصف رطل ما الى ان يعود الى وقيه من ذلك يجعل به الادويه ويوخذ منه ثلثه دراهم بسنجبين ويستعمل ما ذكر في بول
الصديد

ينبغي بزر البطيخ والقرع والخيار والقثا منقوشا مدقوقا من كل واحد درهم بزر قطونا ودهن ورد بن كل واحد درهم بحلاب وشراب البنفسج او فانيذ مع ما بارد
ويستعمل ما دق البزور وحلاب ويحلل في الماء الفاتر ويضمد المثانه بورق السفرجل الرطب او اليابس وعف الغلب والخطميه والخباري بدق ويخلط بدهن شعير ودهن بنفسج وبنفسج ويضمد به
فان كان عن برودة تحاش له ما ينعلى فيه بابونج وكليل الملك وميعة يجوز بدهن العانه بدهن الشبث او دهن العقارب ويستعمل ما ينعلى فيه بزر الكرفس والبابونج والزنجبيل
قال لم يجب فيستعمل القاطا طير على ما تقدم ذكره فانه صالح لاحتباس البول ٧ ان يكون هناك دمعانه يوديه الا عند الصديد وزم السديدة اليه فانه يكون مع رقوق دهن كثير

ينفع من ذلك ان يستعمل هذا الدوا وصفته بلوط خمسه دراهم كندر ذكر درهمين حب الخلب ثلثه دراهم بزر ورق دراهم يشرب الشراب النفاح المطيب
الخبار ورد داس بزر ورق يجعل بصمغ الخابص مع عنبي السمك ويضاف اليه اشياس ويضمد به ويجتنب ليستسلم من الغذا والحركه القويه والاغذيه المولده
للرياح ويستعمل حوارش الكمون وحوارش الفوخ ويغتذى بالفروج والدراج منطجن ٥ هذا التقرير على علاط فانه وجع صاحب الغصون وهو

ان كان حدثه عن رطوبه فانه يصلح بالاضمده وما كان عن الخراق اصناف بزور وعشر الايلاد ان يجب والاضمده ان يكون بحور السرو وقشور الرمان والشب
بماني وحلبا وورد داس بزر ورق يجعل بصمغ الخابص وعنبي السمك ويضاف اليه اشياس ويضمد به ويجتنب ليستسلم من الغذا والحركه القويه والاغذيه المولده للرياح
ويستعمل حوارش الكمون وحوارش الفوخ ويغتذى بالفروج والدراج منطجن ٥

عصب الضمان والاعيا الحلوه ويشرب الحلاب وما بزورقه ويجتنب ويغتذى بمرقه الماش والاسفاناخ وما الرمان ويضمد بقشور العدس والشعير
والباقلى ويطلب بمجوعا مما عصب المغلب وصفره البيض ودهن ورد ويجتنب الحركه والمشي

بطلا بالمغل والاسفيداج والسبستج او يضمد بالكسنه الكمون ودقيق الباقلى ودهن الهمتم المدقوق المعصوره ودقيق الحمص والزيت الحراساني السرخ العجم المذوب
بالما المسخن في الهاون بدقيق الجميع ويجعل بشحم المعز ويضمد به ويشد بالحام او يوخذ رماد الكرنب وبزر كان يدقان ويخلطان بشحم البط والمعز
ويضمد به ٥

السرة ورماد وبها او في ناحيه الحالبين او الى الاسفل وحدثه عن حركه مفرطه او خلط غليظ وريح تلقح البطن والمعا او رطوبه راجعه يزلق معها المعا ٥ والفرق
منه فوق السن بيسير فانه يكون موذيا مولما وما كان فوق السن بكثير يكون غير مولم ٥ وتوا السن من خرق الصفاق في موضع السن فان كان عن ريح كان
وان كان خروج المعا كان معه قرقره وبدفع عند عن اليد ويعظم السن عند الاستحمام والمراض لهذا السلسل اما ان تكون في المثانه او في القضيب او في الرحم
من سهل الجماع او كثرها وسيلان البني واما ابتداها فبي اما حاره او باردة والحاره اما دمويه او صفراويه والباردة اما سوداويه او بلغميه ٥

اعضا الرجل الى الجماع

الامراض العارضه بين حرم الاشيين والصفاق المحيط بها اتساع الرطوبه في ذلك الموضع او نزول المعا اليه ويستدل على المعاى انه يزيد عند الرياضه او الوثوب عن ذلك الموضع ٥ واما ما يحدث بين خانه الاشيين والصفاق فهو القروا للحي ويكون عن مادة غليظه او يغلب عليه القروا المائي اذا كان

# امراض لاشيين والقضيب

| الاربعون | ما يكون فيه من | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | الاخلاط | الامزجه | الاسنان | السن | السبب | العلامه | الانتصراخ | المسالمكي | المسالمهلك |
| لجماع المباشر في الاشيين | الدم | | الصبيان والشباب | الشباب | اجتماع الرطوبه في الاشيين وصفاقها | | | | |
| للعرو الدوالي في الاشيين | | الرطبه | | | | | | | |
| للشهوه والحكه في الانثيين | البلغم | | الشيوخ | الشيخوخه | | | | | |
| دهاب شهوه الجماع | | الباردة | | | | | | | |
| افراط شهوه الجماع وسلان المني | | الحاره الرطبه | | | | | | | |
| الالتفاف لغير شهوه | | | | | | | | | |
| اختلاج الذكر | | | | | | | | | |
| لشده في القضيب | | | | | | | | | |

كالعنقود واسترخاء الاشيين وعسر حركتهما وعسر المشي واكثرها يعرض ذا ب في الخصيه اليسرى لضعفها واما ما يعرض في جلدتها فالثور والفرج بالحكه يعرض في مجراه فهو الشده فاما الاختلاج ويكون من ريح محتقنه في جرمه وشبهها يكون مع ورم حار وانفاط شديد وقد يعرض مع ذلك تشنج قال آ

آمنشم ويكون وجوهه الى فوق بطيئا وقد يصير شبيها بالزبل الى هذا الوضع ويحتبس هناك فيكون عنه وجع وقروح خاصة عند وقت العرق عليه وكبذا ما يعرض على غير ما ينبغي ٥ فاما ما يحدث في عروق الاسنان فهو الذي الى وجع وقد يكون عن مواد غليظة تنصب الى العروق وعلامتها ظهور العروق عليه

# الباب العاشر

ينبغي ان يصعد بهذا الدواء وصفته فلفل وحب العار ونطرون من كل واحد جزء يدق ويخلط بشمع مذاب وزيت انعاد ويعجن بعضه مصروفا ما ساجقا ويصفى عنها الما ويخلط بدهن السوسن وشمع مذاب فان لم تحلل فيزل وصفه النزول ان ينوم العليل ويجعل تحت عجزه مخده لينه ويجعل تحت جاره الحصا خرق ويجلس المعالج بجنب العليل ويوتر على تمريض المريض ان يميل ذكره الى الكانب او الى العيانه ثم يشق جلده الحصا في الوسط شقا بالطول بقرب العيانه على استقامة ثم يستخرج الما ويجعل عليه للادوية الملحمه ٥

٩ عن يسره العليل

اذا كان الفرو المعاني على الحاق الصفاق فلا علاج له للاما لحق ويدمع انه خطر جدا ٥ او بالكي واما الفرو اللحمي اذا افضى للامعاء علاجه بالجديد وصفته ان يمد البيضه الى فوق وتشق جلة الحصا ويخلص من جميع الصفاقات التي تكون على اللحم البارز ثم تقطع مسدة بزر الاذريه القاطعه للدم واللحمه وللاصوبان الا يعالج هو اولا لانه لا يؤمن عليهم الهلاك من انبعاث الدم والالم ٥ فاما الدوائي فصفته ان تفصد وتخرج منها دم صالح ثم تضمد بحلبة وبزر كتان وخطمي ابيض وسمغ المقل وشمع ما يولد السودا او يعالج بالحديد بان يغلى وياصنارات ويحك حتى يكشف ثم يجعل تحتها ابرة مخيط حتى ويربط بعضوها وتقطع الخيط ثم يسقى ويخرج الدم المجتمع فيتم علاج الفرجات ٥

٩ وقطع جميع اللحم الزائد

اى صالح المقدار

ان لم يكن هناك دم حار فيداوى بالجفت كالدوا المتخذ من القرطاس المحرق والخيط والصبر لانه قابض يجمع لما الرأس ويطلاه للانسان ٥ وان تغير على الخروج طين قرمزي صبر يجد دهنها بدهن ورد ويتبع ٥ فان كان مع البثور حكة فيطلاه بدواء سنج وعروق وليميا الفصه ويغمض من كل واحد درهم نوشادر اثنى وصف ويخلط بما الرأس ودهن ورد ويدخل فيه ٥ فان غلب من خلط الانسان سنج فيطلاه بدهن ورد ويذر عليها ورد وان سل قوبس او يطلاه بما الاسفيداج

ان كان على استدراج فينبغي ان يطلاه بما يرطب كالجوم الاسفيداج ولا استخام بالما القاتر وشرب المثلث واكل الكباب والبط السمين والجوذابات بالحنبذ واللبن الطيب والكرفان كان على سوء مزاج حار يابس فيجد بوتد بيرنجين ويرطب كلوهم الجمال السمينه الاسفيداج بشبت حمص وما قلي ولحوم العصافير والقنابر ويتناول البخل المربا والماطع بحب الصنوبر وادمان الفرج والسفرجل وحوارسن للاستفوذ ويماخذ من هذا المعجون وصفته بزر الحرجر وبزر الشلج وبزر الخلاف والهليون والمصطكى من كل واحد خمسه دراهم زنجبيل نفاح وقاقلي واب حب الفقر من كل واحد سبعه دراهم بزر الاترج ثلثه دراهم مدق يعجن بالعسل ويؤخذ منه بمقدار الجوزه ٥

مما يقطع ذلك بزر الخس وبزر قثاء وكبره يابسه من كل واحد جزء سوى البزر قطونا ويوخذ منه درهمين بما ورد ويطلا ناحيه الكلى بالصندل والكافور وما الورد ويلقى على القطن القطاع الرصاص او منطقه رصاص فانه يقطع شهوه الجماع ٥ واما سيلان المني وزرقه للاحتلام فيمتنع صاحبه مما يزيد في المني من الرطبه ويقيام على الفرش الباردة كالطباهي والكان ويغسل حوالي العضيب بالخل وما كل العدس بالخل او ما الرمان ويفيد الكوفي والاقاحيا والطرثيث والورطه والسماق والخلاف والاترج وما القبله

يحتاج في مداواته الى ملطفات الرياح اما ادويه تحته مجففه كبزر السذاب والكمون وبزر الشبث اذا اضيفها الزعفران ٥ واما مبرده مجففه كبزر الخس والورد والكبره وبزر الخس والصندل وبزر لسان الحمل ويطلا الذكر ان كان زهمنا حاره بما الخس وما جراده الفرع والصندل دستيركافور فان لم يقف الحاج اليه فيضاف الى ذلك بزر الخشخاش وان يسكن منه فليوخذ خمسه اجزاء ويمتنع مما يولد الرياح ٥

ينبغي ان يطلا الذكر بالصندل وما الخس او ما الكبره او ما عنب الثعلب مع الطين الارمني وطين فموليا ويمنع من النوم على القفا ويشرب ما الشعير وبقله الحمقا فان لم يسكن بذلك فليوضع المحاجم على الذكر مع شرط او يرسل عليه العلق ٥

ينبغي ان يسقيا بادي المزوز بزر البسفايج ويسقى ما الخيار ويعطا بحب البطيخ والفرع والقثاء والخيار ويضمد القضيب بورق البطيخ ودهن ورد فاذا انحر البثر اليسير فليزرق في الذكر بالشياف البيض ودهن ورد وليس جاريه مرتهنه اثلثه ٥ فان كانت السده من خلط غليظ فليلطف العذار وليكثر ما حمص يكون وداصيني وبادبزر الكرفس والرازيانج وليتبسون من كل واحد جزء بطيخ حبين ودرهم بسفايج الجميع مشعان بما الحمص الاسود وتطل عليه الما المعلى فيه بابونج واكليل الملك والزنجبيل والفلفل ٥

واما مرض القضيب اما في حريمه او في مجراه اما ما يحدث في حريمه فانتشار وظهور الخاط الغير شهوه وانه اضافي العارض فيه للاقدام والفرج ٠ واما الذي للامر بصاحبه الى التشنج فانه يموت سريعا عند تورم بطنه وعسر تغره فبارزا واما الفرج والقراد ام الكلب فيه فاسباب احدوثها يتبين كله

٩ الورق ابن رد

امراض الرحم ٥ النزف واحتباس الحيض والسيلان واختناق الرحم والرياح والنفخ والاورام الحارة والباردة والاسلاء [illegible]
[illegible] ذكر الاسقاط وعسر الولادة واحتباس المشيمة [illegible] واحتباسه باحتباس [illegible] على الحال الطبيعية [illegible]
ومن قبل الادواء [illegible] الزمان [illegible] من الحيض [illegible] المراة [illegible] سنة [illegible]
[illegible] الطبيعي والعلة في الرحم او في جميع البدن اما في الرحم [illegible] العارضة في [illegible] غلظ الدم [illegible]

الحادية والاربعين

# امراض الرحم واقسامها

| الاسم | الامزجة | الاسنان | الازمان | البلدان | الخوف | [illegible] | [illegible] | الاستفراغ | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| النزف | الحار | الشباب | الصيف | الجنوبية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| احتباس الحيض | البارد | الكهول | الشتاء | الشمالية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| سيلان الرحم | الرطب | الصبيان والشباب | الربيع | الجنوبية | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| اختناق الرحم | الحار الرطب | الشباب | الربيع | الجنوبية | خوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الرياح العارضة في الرحم | البارد الرطب | الكهول | الخريف | الشمالية | خوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الورم الحار في الرحم | الحار الرطب | الشباب | الربيع | الجنوبية | خوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الورم الصلب في الرحم | البارد اليابس | الكهول | الخريف | الشمالية | خوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الدبيلة العارضة في الرحم | الحار الرطب | الشباب | الربيع والصيف | الجنوبية | خوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

العروق [illegible] السيلان وهو رطوبة تسيل من الرحم [illegible] الضعفة او الخلط [illegible] ويستدل على ذلك [illegible]
الرحم فهو بطلان [illegible] العارض من قبل الرحم ويعرض [illegible] ذلك [illegible] بمشاركة الدماغ [illegible] من امراض الرحم [illegible]
من المراة [illegible] الحار [illegible] احتباس [illegible] احتباس [illegible]
[illegible] اذا اشتدت وصعب [illegible] الغشي وبطلان الحس وانقطاع الصوت وتواتر النبض واختلافه وضعفه او بطلانه في [illegible]

والسرطان والقب والرجا والبواسير والشوق في الرحم والبثور في فم الرحم والقروح في فم الرحم وخروجه الى خارج ومثله الى الطبيعيه في الحيض ليعلم ازما يغير عن ذلك فليس بطبيعي وينظر في ذلك فربما خرج من مبادي سن المراه في الصغر الذي لا يصح معه الحيض او الكبر الذي يقتضي انقطاع الحيض والامراض وادوارها الطبيعية اقلها ثلاثة ايام واكثرها تسعة ايام وما زاد عن ذلك فغير طبيعي والزمان الطبيعي من كل دورين من عشرين يوما الى ثلاثين فاذا احتبس اكثر من هذا الى تمام السبعين او زاد على غير طبيعي وقد يعرض بسبب ضرب دم او رعاف او خروج دم من الحمار وما اشبه ذلك في جميع البدن كالحمى او فساد المزاج والاستسقا او بسبب غضب البدن المفرط فيضعف

# القول في سائر الاقسام

ان كان عن خلط الدم والطافيه فيداوى بما ذكرنا من الاشياء المغلظة للدم المبردة وان كان عن حرج من الاخلاط المجففة للمحاقن فيوضع عليه كالصبر ودم الاخوين والطين القبرسي وما شاكل ذلك مما ذكرنا في الادوية القاطعة للدم كعرض الكهربا والبسد والطين القبرسي وما سيأتي ذكره من الاقراص والاضمدة والمراهم وان كان عن ريح غليظة فيداوى بما ذكرنا في الادوية المحللة للرياح وحب الشبرم والسكبينج والحرف والحلتيت والانيسون والكمون والشيح والقيصوم والسعتر والزوفا والصعتر والفربيون والسذاب والقرطم والشونيز والكراويا والكزبرة اليابسة والكرفس والانيسون والرازيانج والكمون يطبخ جيدا ويؤخذ منه ربع رطل ويضاف اليه دهن الفسط بلسه دراهم ومن الشمع والقنة والكندر والمر والسعد والسنبل والدارصيني والسليخة والقرنفل والجوزبوا والبسباسه والهيل والقاقله والفسط من ذلك جزء جزء يطبخ بعد ما يجعل في كيس صوف ويكبه وهو فاتر ويدهن به المقعدة ويتحمل بما السذاب وما الشيح المنهي عن فيه صوفه وتلوث بزر مرسى واشنار فارسي وسعد الحظل واقسنين وبزر الخرفج بالخل والشراب والكندر والعود من يغلى الخل ويدخل البخار منه على ما ذكرنا من ذلك ٥ وان كان الغالب من الاسباب قبل ما يدام ذلك السبب

يسقى ان يطرق له جنس من السوفان ان كان عن الدم فيداوى بما ذكرنا من الادوية المنزفة ٥ وان كان الغالب الرطوبة والبلغم تستعمل بسير من الفاعل من الادوية التي تستعمل بها ويجتنب ما يولد ذلك الخلط بعد استفراغه بما شاء ان يستفرغه ويصلح فاسد تهما ويعدل مزاجها ٥

داعيه بها النبي وشيد عضل الساقين والفخذين وداء الفهود من ذلك الا البارد على الرأس ويصلح بها صلعا شديدا ويطلى بالكندر والحرمل والسعد الاشيا المتينه كالحراق والنفط والبول العتيق والطوان ويحرق الرجل بالماء الغير وان اقام فيه ولا يوضع الحاج على النقل الكندر من دهن بان من كل شيء شيء فان كان سبب العله عدم الحمل فان تعذر فالعله اصبها في داخل الخرق وتظل بها الرحم ويحمل بها الموضع ثم تظل بعد ذلك فيه اقسنين او شراب او اقسنين وتجلس في ما يغلى فيه بابونج وكليل الملك ويعصر ويدهن البطن الخواصر بدهن الزنبق وغدا بالخبز حشكار يعرق دراج فان كان ريح صبي فاذا راجعت القوه فتوبد بها جلسة الاصطخوذوس وما في الحقن واضعه الحلله ثم تعذب بالرياح ولا تعذب بالطين ٥

سقى ان يمرخ اسفل السره بالعانه بدهن البنفسج والسذاب ويحقن بما يغلى فيه بابونج وشب ومن حوش وافسنين بعد ما مر ماحقنه وتسخ وتسذاب وبزر الكرفس والانيسون والرازيانج والكمون يطبخ جيدا ويؤخذ منه ربع رطل ويضاف اليه دهن الفسط بلسه دراهم ويحقن بما يغلى فيه بابونج وكليل الملك ومن حوش وشيح وقيصوم ويدهن الرحم بمخيد ذلك

سقى ان يمرخ باسفل البطن وجباري او بعض البزر شب ويدهن العانه بدهن شعير وبابونج وحظي وشيح من كل واحد جزء ويصدع بيض كافر دان ويصف سل بما الكزبرة والهندبا ويحمل بقيروطي ويحقن من سمج ويشيح ويما ان الجلب ويطلا الرحم والعانه بدهن ورد ونيلوفر فان حدث ورم فاجعل في الموضع فيطرقه دهن ورد خالص بياض البيض وما ان الحلبة وما الشعير ودهن ورد فان ابرسام فاحمل ذلك بسيرا يون وبما يغلى فيه قسوس الحشحاش واشياف النمر لابن جاريه فان عرضت هذه صلابه فيضمد بما يوافق والكليل الملك وحظي وبزر كان بدهن بنفسج وصفر البيض مشويه ٥

يصلح كلبه وبزر كان وبابونج والكليل الملك وحظي وبزر ورد وقوا بابا قلي واصل الخطمي يحمل بما ورما الين يشرح ويحمل بصوفه مغموسه في لعاب بزر كان وحلبه وبزر ورد ويسرح الشعر ويشط ومن ذا انجر وجعله قالذي يسقطها الما الغابر ورد ومن بنفسج فان كان السبب منه او شبه ما الم فحقن بما قدامي عليه لبزر قارسي وعلاس مقشر وطبا ورد وصوف الزبار ودهن الورد يحقن الخلط ويوخذ من بابونج ثلثي درهم وصف وقيه دهن ورد ويحقن به القبل فان صارت المده الى المثانه فينبغي ان يعطا بزر البطيخ والقثا والخيار والقرع والخباز ورد واحد جزء جزء ونشا واشيراس كل واحد جزء ونصف ثلثي درهم اشراب الحشحاش درهم بزر قطونا وابن ما عشر فان صارت المده الى المعا فحقن بعدس ولبد وما الزبار ودهن ورد واسفيداج وصفر وصفره نسفه مطبوخ فتحلل

ثم ينظر بعد ذلك فان كان لونها احمر فهو من الدم وان كان اصفر فهو من الصفرا وان كان اسود فهو من السوداء وان كان ابيض فهو من البلغم والاخلاق ذلك للتابع لذلك العضو وتصفح عن ذلك وتصفح عن هذه العله وتحقن بنوابت وادوار كالصرع وقد تهلك المراه عند استداد النوبه بها وحدوث هذه العله يكون اما عند احتباس الطمث بالشباب العوانس من النساء ومن ذكرنا ان الحدث شبه المزوجات وعلامات هذه العله في ادوار النوبه اختلاف الذهن والكسل وضعف الساقين وضعف الرحم الى فوق فاذا ابتدات النوبه يجب استفراغ الرحم وخروج منه رطوبه اسيه وغض في البطن وافراز وخروج ريح من اسفل

السرطان يحدث عنه ورم صلب في الرحم لم يتدارك بالعلاج وهو ورم صلب يتحجر مادته سوداوية واكثر حدوثه عند فم الرحم ويكون [illegible]
الظاهر في الابتداء في الرحم .. واما السرطان المتقرح فيكون ابيض اللون مع اكالة وعفونة [illegible]
ويتغير اللون وتنقص شهوة الطعام [illegible]

| الباب ... والاربعون | ما يكون فيه | | | | أمراض الرحم وأصنافها | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الاسم | | | | | السبب | العلامة | الاستفراغ | المسهل/الملين | [illegible] |
| السرطان في الرحم | اليابس | الحار | الخريف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| القبيح والرجا | اليابس | [illegible] | الخريف | الشباب | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| البواسير في الرحم | الحار اليابس | الكهول | الخريف | الجنوب | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الشقوق في الرحم | اليابس | الشباب | الخريف | الشمال | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| البثور ... في الرحم | الحار الرطب | الصبيان | الربيع | الجنوب | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| القروح في الرحم | اليابس | الشباب | الخريف | الجنوب | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| برد الرحم | الرطب | الصبيان | الشتاء | الجنوب | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| ميل الرحم | الرطب | الصبيان | الشتاء | الجنوب | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

وقد قيل ان الرحم تتولد فيه ... ان امراة اسقطت نطفة لحم ... وقروح الرحم اما من ... [illegible]
[illegible] فان كان ما يخرج من الرحم شبيه ... فانه يدل على ... اسود ... [illegible]
واما ميل الرحم وبرده ويكون ... [illegible]
كما في ذكر ... [illegible]

معه تفرح وقد لا يكون معه تفرح فالذى لا يكون معه تفرح يستدل عليه بالوجع الشديد فى الظهر والعانة والظهر والغلظ الصلب
او السواد وكثيرا ما يستدل منه رطوبة شبيهة الزلجة بيضا او حمرا او سودا وهذه العلة لا يبرء لها . واما الرحم فيصير الرحم فيه صلبا متحجرا وتضعف الدماء
فيهما بصلابة والجنا الذين فى هذه العلة فلا يظهر شئ منها على الاستقصاء غير ان هذه العلامات اذا نظرت ربما آل بصاحبتها الامر الى الاستسقا ٥

# الباب العاشر

الرحم لا برء له ولكن ينبغى ان تستعمل الادوية التى تمنعه من الزيادة وتسكن المه وتحلل بعض التحليل بقدر الامكان فمن ذلك ان يضمد عند شدة الوجع بالعقلة والخطمى الطرى
حتى اذا عملا يتم يشحى بدهن ورد او بكثير منا فاتر ولبن النساء ودهن ورد وما يعقله الخفاش فان انكر الالم دهن الدوم فيخلط من بعضها لحية النيش وطين ارمنى واسفيداج
الرصاص وما كان من هذا الجنس وعند سكون الالم قليلا يضمد بصفيرة البيض ودهن بنفسج وخطمى ودقيق شعير ودهن ورد وما يعقله الخفاش بركان ويضاف اليه الادوية التى تحلل
يسير زعفران مع لبن جارية وشحم الاترج ويسير افيون وتمس فى ذلك الخلوف وتستعمل وتمتنع من الاغذية الحادة وما يولد الصفراء او تغتذى بخبز خشكار
التى ولحم الجداء او الدجاج والحنطى والاسفاناخ ويصلح من الفاكهة الاجاص والعنب والتفاح الحلو والمورد والمشمش وذكر ان الفعل الممتنع فى قدر الحمامات اذا استحق بدهن ورد وضمد به نفعه

يستدل بالاشيا المحللة فان عرض معه سيلان دم فيداوى بالادوية القابضة للدم فان كان فالجرى فى الموضع
لم فيداوى بالاشيا التى تخرج الرطوبة المؤذية كالمآ المغلى فيه الرمس والفوتنج ٥

يصلح له من الاشيا المجففة ويداوى عما يداوى به البواسير اذا كانت فى الحمار فان لم تجب بالادوية المجففة لما يجلب من الرياح والكبريت يداوى بالحقن
ويجلس الجالس ان يستلقى للريضة ويعمل البواسير بالآلة المعدة لذلك وتستقيم تقطع من اصلها بالمقراض وتعد القطع بيسر عليها طين ارمنى وكبريت وقرطاس محرق فاما الرحم فهو ان الشد اصل الباسور يخيط لئلا يتسع فيحتمل ولا يمكن شد بعد ان يشق واحل منها وتجعل عليها بعد الخرم
وقاية مبلولة بدهن ورد ويضمد بعده بلباب الخبز بورد ودهن ورد وخصوصا ان كان الباسور قد استرخت فاذا استرخت تعالج بما يدمل ٥

ينبغى لمن يداوى بهم الباسليقون من شحم الدجاج او مخ ساق البقر بدهن نيسج او دهن البنفسج او دهن لبيوس او دهن يحل فيه علك
ويحمل به ويطلا على الموضع ويغتذى بالغذاء المعتدل كلحوم الجداء والحملان ومرق ذلك واستعمال الدجاج ٥

يرضخ ورد يابس وطين ارمنى من كل واحد درهمين استيداج الرصاص درهم يداس من كل واحد درهم بدهن ورد ويخلط الشمع مذاب
بدهن ورد ويستعمل وقد يوجد هذه الادوية بعبير الشمع والدهن فيضاف اليها طين مختوم وبعض يطبخ وتغمل بالاطلية وتحمل بها

ان كان فتح وكان الخارج دما نقيا فيحمل بصوفة مدعمة فى ما كان يحمل وتنشر عليها طين ارمنى واقاقيا وحب الخروع ويختمن بما الطبخ وما ورد ودهن ورد ويستلقى
ودهن ورد ويستلقى المريض مع ما كان يحمل او ما التماق فان كان الفتح يخرج منه بيضا فيحقن بدهن ورد ودهن بنفسج مفترين
الى ان يفا الرحم فان كان ما يخرج منه كلسة بيضا نقيه او صديد يحقن بما الشعير وعسل او بطبيخ الحلبة والعدس والخطمى والخالة مصرورة فى
خرقة ربع وطل مع عشرة دراهم عسلا فان كان الدم فتحقن بلبن حارية ودهن ورد ٥

يجلس المحقنة والجالس فى ما القمقم ينبغى ان يستلقى المراة ويصب الحقن بخاره وتحمل بصوفة مدعمة فى ما الورد والطرائث والعنبص وخل الشوك
وشراب قد اديف فيه اقاقيا وتستلقى المراة ويدخل الرحم البارز برفق الى ان يعود الى موضعه ويوضع على العانة اسفيذاج وقد عمت فى ما الآس المحاط فيه
اقاقيا ودر بلسان الثعلب والكندر تفعل ذلك ثلثة ايام وتجلس فى ما القمقم ساعة ثم يعود الى استعمال الدوا الذى يحمل به فى كل ثلثة
ايام وفيه نفع ذلك ثلثة دفعات فان تنحى والعياذ بالله ورم الرحم وتشنج الحالب وربما مال الامر على مراق حابى البطن وضد العانة بخلاف ورقرظ وملا ايشد اقاقيا بالآس ودما ان للحمل

ينبغى ان يداوى بالاشيا الطيبة الرائحة وان يمرخ باليد برفق الى ان يعود الى الحالب الرحم فان لم يعد فيداوم بالاشيا الطيبة
الرائحة فانه يميل اليها وينفر من الاشيا المنتنة ويهرب منها ٥

واما من شدة الطلق او جذب المشيمة او الجنين الميت فينفتح الموضع او ينشور قد انفجر وليس يدل عليه عند فتح الرحم بالة الفم والنظر
على انه اكل وان كان ياكل الدم احمر فانه يدل على ضعف وان كان الشيء يدل على فتح الرحم ان كان ما يخرج منه بيضا وليس لما يراه دل على نقا الرحم
الجذب او يخرج من ارحام النساء ٥ واما من شدة الطلق فرطوبة بلغمية ترق الرحم وتوجع الرحم يكون الخلط غليظ يخرج مكثى فى ما بين جانبيه فيميله ٥

عدم الحبل اما من قبل المراة او من قبل الرجل ويعتبر ذلك بان تقعد المراة على كرسي وتغطى بثياب ويدار عليها ريثما بالبخور لا يخرج شي من البخور [illegible]
[illegible] على الماء فان انبسط على وجه الماء وتحلل فانه ردي لا يصلح للتوليد وان رسب في الماء ولم يطف دل على جودته وان العلة لسبب من قبله
[illegible] المراة او كثرت [illegible] وانقطاع حيض [illegible] المزاج [illegible]
الدالة على الحبل [illegible] الرحم [illegible] المزود [illegible] والعلامة [illegible]

# أمراض الرحم والثديين

| التدبير العام | التدبير الملكي | الاستفراغ | العلامة | السبب | [illegible] | ما يلائم منهم | | | | الأمراض |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | الأزمان | البلدان | الأسنان | المزاج | |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الخريف | الشمالية | الشباب | الرطبة | عدم الحبل |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الربيع | الجنوبية | ابتداء الشباب | الرطبة | كثرة الإسقاط |
| [illegible] | [illegible] | حركة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الخريف | الشمالية | الشباب | اليابسة | عسر الولادة |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الخريف | الغربية | الكهول والشيوخ | اليابسة | اختناق المشيمة والجنين الميت |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الصيف | الشمالية | الصبيان | اليابسة | ما يمنع الحبل |
| [illegible] | [illegible] | الفصد | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الربيع | الجنوبية | ابتداء الشباب | الرطبة | الورم الحار في الثدي |
| [illegible] | [illegible] | بفصد الصافن | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الخريف | الغربية | الكهول | اليابسة | الورم الجامد في الثدي |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | الخريف | الغربية | الكهول | اليابسة | الورم الصلب في الثدي |

الى الشهوات الردية ويعتبر اعتبار اصحابها [illegible] وهو ان [illegible] العليل فان عرض لها [illegible] الى [illegible] فهي حاملة وان لم يعرض لها
ولون حلمة الثدي [illegible] والحامل التي يكون لونها [illegible] [illegible] ويدل [illegible] لاستطالة حلمة ثديها باسود [illegible] الذكر [illegible] الانثى بان يقطر من اللبن على مراة [illegible] فان [illegible]
اللبن [illegible] خارج كالطعن والسقطة والصوت الشديد والعطاس الدايم او الدوا المسهل او الفصد او نزف الدم او استعمال دوا خاص به اسقاط [illegible]
ان هذا يدل على جنون [illegible] لكنه عند [illegible] ذلك الدم المنعقد الى الدماغ [illegible]

فی کوزذارابین

# التدبير العام

اذا كان عن شوء مزاج فيداوى بما يضاده وان كان عن خلط فبتنقيته وان كان لسدد فبما يفتح السدد وبما يعين على الحيل ان تحتبس بما فى دماغه من نماق وبعران وعود هندى وتستعمل الطيب من كل واحد درهم يدافى بعسل وتمرخ صورته بدهن ورد وتشمه بعد التعام لنفض ٥ وتشرب لشمارة الملح ينفع ذلك وبما ينفع اذا كان ذلك عن رطوبة يرقى بها التى تشوش الكبد وتسعد مرضوض عشرة دراهم تطبخ برطل ماء حتى يعود الى اربع اواق وتصفا ويجعى به الرجل فى كل يوم ثلثة ايام ::

اذا كان عن شوء مزاج فنا لتحذر من ذلك وان كان لرطوبة ولم يكن ناكحا حمل ما يشهيها اذ كان الخلط ثم الكمثرى المشوية للرجل ٥ وان كان مزاج فبحوارش الفستق وسوف يحمل مرتين وزركش مسوعين فى خل مغلوين من كل واحد جزء زنجبيل وما يحواه من كان واحد نصف جزء سكر مثل الجميع ويوخذ منه ثلثة دراهم نميتحة ٥ وان كان عن خلط فيما يقطعه كالادوية القاطعة للنرف كالكبريا والطين الغرنى والسعد مثقال من الجميع بما السماق او يوخذ منه نصف درهم حرف وزر البقاع مركل مركب وزن نصف درهم يطبخ بنصف رطل ثلث حتى يبقا منه النصف ويلقا عليه اوزود وقد حضض مركل واحد درهم نمل الحد ثم يصفا ويحى به ويوخذ منه مثقال وتعتنى بعد سبع ساعات بعد ذلك ثلثة ايام

وان كان عن البرد او بعد الرحم فيوخذ ماحتها دقى العلق ويمرخ اسفل البطن بدهن الخيرى وكاس ايبا مغلى فيه بابونج وكليل الملك وتضطجع على بطنها وتحمل تركيبا بالحد يدها وتمسح ظهرها ورجلها وخواصرها بالدهن والشمع :: ويقال ان الحمل يكافر الغل ويسهل الولاد :: وان كان الحمل بكان المراه فيشق بدرهم او ما دخال اليرهها فان كان جبانة فيسجع وان ضعفت وخرضها عيشى فيشم الطيب كالمسك والغاليه ويحرق العود والصندل والعنبر ويمرخ الفرج ومرى الفرج :: وان كان ريح الهوا فتجلس فى حمام او موضع حار ويمرخ بدهن البابونج والكليل الملك وطبه وبزرقان ويسعد يسيرا من الغاليه يسجع :: وان كان الحرارة الهوا يخرج ويكثر من الرطوبات ويعنى ان سقطا ما تعلى فيه برس وفرنج واسارون ::

ويقال انه اذا طلى الرجل ذكره بقطران بجامع من يها ذلك اخرج المشيمه والحلى الميت او شرب دانق من غاليه فى سجع وتحمل ما يدر الحيض فان اخرج المشيمه وكان فى الرحم مفتوحا وصار المشيمه ملتفه فى جانب الرحم فدهن الغاليه يدهانه دهن شفع او شيرج وتطها وتنش على المشيمه وتخرجها وان كان متصله بعنق الرحم فتحذبها من فوق وتخرجها برفق ممنه وتسره فان كان الرحم منفتحا دهن يدهن شيرج وبخس المراه فى الماء الحار واخراج الحى الميت بغير الدوا صعب ودوا مى المعروف بالم الراحى للمراه عند استعمال لعراجه بالحديد ::

يسقى ذكر ثمار الحمى العفصة والعطران والدخن فى قمع بجوز الشيرد والسرول على الدبح بسرعه والحمل مرارة البقر ودما السذاب او يطلا الذكر بمرارة الكبش ويحمل بورق والعرب او بثمرته :: وهذا الفعل الرعند الخوف على المراه من الفلال ان حدث اما بفعله بها او صغر رحمها واما غيرهن فلا ينبغى ان يوصف فى ذلك ::

ينبغى ان يكمد باسفيج ودهن فى ماحار ممزوج بالخل يضمد بدقوق شعير دافلى وحلبه وخطمى وصفر البيض ودهن السفيج فان كان اللهيب شديدا فضمد بدقوق الباقلى والشعير ومغاث وصفر البيض وما الكزبره وما الخيار شنبر فاذا سكنت الحده بضمد بشمع ودهن سفيج وملفا عليه صفر بيضه فى هاون ويسحق ويستعمل ::

يكمد ما تعلى فيه جليه وبزرقان وحاشا او يضمد بمسيم محروق ويسحق بما وعجن بعسل او يضمد بلباب الخبز الحشار مع خطيه مدقوقه معجونين بما طبيخ البنى وخطمى مص الشدى فاعرض للشدى دقن فيضمد بالماش وعجم الزبيب مدقوقين معجونين بما الجبن وما الزبد وما دقيق السرد ::

يجوز ان يضمد بضماد يتخذ من تين مطبوخ بما طيخا جيدا قد التى عليه دقيق الحلبه وبزرقان وخطميه بيضا ويسحق الجميع فى هاون يذر فى السوسن ويجب بما يولد السودا كلحوم البقر والمعز الكبار والعدس والمسكود وما اشبه ذلك ويغتذى بلحوم الدجاج والحملان والبن الحليب والسمك الطرى

واما علامات الذكر من الجنين فقد ذكروا فيه اشيا فالوا الحامل بذكر يكون لونها احسن وحركتها اخف وبطنها مستدير وصادف كالبولة فهو ذكر وان لم يستدير وتعقد فهى انثى ٥ واما سبب السقاط فانه يكون اما من قبل الرطوبة او ضعف القوة المساسكه او ورم او ذرور الطامث الذى اما من المزاج ويعرف ذلك ومداواته مثل سايرا لرضا او الورم واما حار او مارد صلب او جمود الدم وتعقده وذكر بعد راط

# امراض الوريدين والشريانين

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الرابعة والاربعون | ما يكثر فيه | | | | | | | | |
| | | الاسباب | السنن | البدل | الاسباب والعلامات | التشبث | الاعانة | الاسترخاء | التدبير المالي |
| النشا | | | | | | | | | |
| التقرص | رجله | | | | | | | | |
| التقرص | مرتوده | | | | | | | | |
| وجع المفاصل | بين مرتوده | | | | | | | | |
| وجع المفاصل | من رجله | | | | | | | | |
| الصلابة | والتعقد في المفاصل | | | | | | | | |
| الاحتراز | من حدوث المفاصل الباردة | | | | | | | | |
| الاحتراز | من حدوث المفاصل الحارة | | | | | | | | |

الاعضاء الوردية ومتى كان العضو ضعيفا كانت الفضلات تنصب اليه كثيرا لضعفه عن الدفع عن نفسه فيكون كالمنخفض لاعضاء البدن ولذلك يتبعها انتفاخ المواضع للامتلاء وشدة ضرباتها وانتفاعها اذا كما يوضع عليها من الاشيا المبرده وتاديه بالاشيا المنتخة وان يكون التدبير المتقدم مولدا للدم والتدبير المتقدم المولد الصفراء والسوداوية يتبعها تنوه اللون وميله الى السواد وصلابتها الورم وانتفاعه بالاشيا المرطبه والتدبير المتقدم من الاخلاط يتبعها اختلاف العلامات باختلاف اخلاطها

# الكتاب السابع العاشر

وينبغي ان تعلم هذا الباب بذكر تقريب يستعان به على حسن المداواة والعمل بجودة التدبير المنفي الى السلامة من الزلل فمن ذلك
ان تراعي في وقت المداواة لكل مرض نوع زوال المرض وسببه وقوة المرض وزاجه الطبيعي ومزاج العضو عن الطبع
وسن المريض وعادته والوقت الحاضر من اوقات السنة وبلد المريض وحال الهواء في وقت المرض فينظر اولا في
نوع المرض وسببه وتقصد الجهة المزالة بضده او ما يشبه ضده اذا كان المرض زوال المرض والضد نافع لضده وخلف من
بعده كالحر الذي لا يوجد الا عن نقيضه البرد ثم توزن الادوية والاشتمال خروج المزاج الى الاعتدال من غير افراط ولا تفريط
العقلي والحد من الصناعي وينظر في مائية الادوية المذكورة فان كانت او بعضها معينة للدواء في مقدار الدواء بحسب
ما زادت في الدواء ان كانت او بعضها معينة للدواء مقاومة للدواء نقص من الدواء بحسب ما اعانه ولكن يعتدل في الخروج عن
ذلك النوع فلا يداوى حار اليابس بارد او ما يقوم مقامه ويستدل على ذلك بالحار وغيره ولكن ينقص منه ويزاد فيه على
الترتيب المذكور فانه بقدر ما يدخل من الخلل في التدبير يدخل فيما يتولد عنه والمزاج في نتائج هذه الامور اذا اثبت على حدودها
ورعيت كيفياتها ومقاديرها ومن ذلك حراسة القوة وحفظها وليعلم ان حفظ القوة اولى من مداواة المرض اذا كان
المرض مما يوثر مداواته ضعفا في القوة اذ كان زوال الامراض بالقوى التي جعلها الله تعالى في الابدان والقوة مع المرض احوال ثلثة
اما ان تكون اقوى من المرض فتقهره ولا تحتاج الى معونة الطبيب وذلك كثير اما ترى مرضى كثيرون من غير دواء ولا
طبيب او ضعيفة فيقهرها فيخاف على صاحبها التلف وحاجتها في هذه الحالة الى معونة الطبيب ضرورية او مساوية للمرض
فلا يومن عليها من المرض فتحتاج الى معونة الطبيب لحراستها على ما هي عليه ولا يكون حاجتها اليه ضرورية كحاجة الضعيفة وقد
شبهت القوة والمرض برأس المال والربح والطبيب بالتاجر فالتاجر الماهر ان رأى ربحا ربح وهو مداواة المرض والا حفظ رأس
المال وهو القوة وشبهت ايضا القوة بزاد المسافر في السفر والمرض بقدر المسافة وانتهاء المرض بالموضع المقصود بالسفر والعاقل
ينبغي ان يعد زادا في سفره على قدر مسافته الى حين وصوله الى الموضع المقصود لانه ان عدم الزاد قبل الوصول عطب وان كفاه
سلم وذلك القوة متى كانت قوية تفي بمقاومة المرض والسباب الى انتهاء سلم المريض فان ضعفت قبل انتهاء المرض خيف
على المريض فلذلك كان حفظ القوة هو الذي ينبغي ان تصرف العناية اليه ويقع التوفر عليه ومن ذلك انه اذا
امكن ان يدبر المريض بالغذاء فلا يدبر بالدواء وان امكن ان يداوى بدواء خفيف ضعيف فلا يعدل الى دواء قوي وان كان
كافيا في مداواته الدواء المفرد فلا يعطى الدواء المركب اذا كان الغرض ازالة المرض فاذا امكن بالسهل فلا معنى لتكلف الاصعب
ولا ينبغي ان يستعمل الادوية الغريبة ما لم يصح بجربها ويغلب على الظن منفعتها ولا يعتمد على ما جربه النساء واشباه النساء فربما
وافق طبعا وخالف غيره ومن ذلك ان يحذر من اعطاء الادوية المسهلة او المنقية الا عند الضرورة اليها فحينئذ يستعمل عند قوة
القوة في سن الشباب واعتدال الهواء فان اضطر الانسان الى استفراغ في مرض من الامراض والقوة قوية فليسرع المبادرة اليه
ولا يستفرغ بقدر الحاجة منه وان كانت متوسطة كان الاستفراغ متوسطا وان كانت ضعيفة لم يستفرغ صاحبها الا بعد
تقويتها واتباعها بالاغذية الطيبة والادوية الموافقة وكل مرض ذكرت فيه الاستفراغ في هذا الكتاب فهو مشروط بالشروط اذا
لم تحصل فانه لا يصلح الاستفراغ والشرط المراعاة في ذلك ظهور علامات الامتلاء وقوة القوة واعتدال الفصل

واعتدال البلدان لم يكن من البلاد الشديدة البرد او الحر وعلم اضافة المفسدة ومن الشباب اذ كان الاستفراغ
في الصبيان والشيوخ خطرا وان لا يكون قد عرض له سبح او فرجه في الهواء اثر ذلك ضعفا في الموضع الذي ترتبه بالاخلاط الفاسدة
فلا يؤمن معه عود الضعف والاستعداد لمثل ما عرض له اولا ان يعاوده ثانيا وان يعطا من الادوية ما من شانه استفراغ
استفراغا ما قد اضر به واحتاج الى استفراغه من الاخلاط ولا ينبغي ان يضاف اليه ما من شانه استفراغ خلط مخالف لخلط المستفرغ
به ان سوء كيفية مكونة في البدن فان ذلك ان فعل كان فعلا بالمادة عظيمة فان اضطر الامر الى استفراغ وانه ضعيف جدا
فلا يستفرغ صاحبه باحتى يقوى القوة وان كان ضعيفا فبمرد الهواء المحيط بالمريض ثم يستفرغ وفي اثنا الاستفراغ اعمل خطرا
فان اضطر الامر الى استفراغ فيه فليكن المستفرغ في موضع دفي وكذلك الامر في البلد الحار والبارد واما قضايا
البدن فيكره لصاحبه الاستفراغ وان استفرغ فلا يكن بما مع اعطا الاغذية الجيدة الكثيرة الانضام واما الصبي
والشيخ فلا يستفرغان الا عند الضرورة بالاشيا اللطيفة اليسيرة او بالحمامة ومن ذلك اتفاق مرضين
متضادين في البدن يستفي كل واحد منهما بتدبير يضاد تدبير المرض الاخر فينبغي ان نقصد لعلاج اضرهما للبدن
والغلبة لهما على القوة من غير اهمال للمرض الاخر وهكذا ان تنوع مرض يضاد تدبير المرض الذي عرض قبله وكان العرض مضعفا
للقوة فليقصد علاج العرض اولا فاذا زال وسكن عاد الطبيب الى مداواة المرض ولا يعطا الدوا المخدر عند شدة وجع القولنج فانه
يزيد في القولنج ولكنه ينتفع به في مداواة الوجع المضعف للقوة ومن ذلك البحث والسؤال للمريض وملاحظة احواله فانه
قد لا يمكنه العيان على جميع ما من المرض والالام ومن ذلك انه متى اشتبه مرض عضو من الاعضا ولم يتضح امره امتحن حاله باستحمام
ذلك العضو بالفعل او بتريده او فرطبه او تجفيفه او غير ذلك مما يوضح امره مما الاخطر فيه ويمكن تلافي ما يعمله بخلافه ومن
ذلك انه اذا لم يمكن الوقوف على المرض ولم يكن سبيل الى علمه بالحدس والتطرق من طرق المعرفة فينبغي ان لا يوقع علاج
ولا يبدل بمزاج ولا يستفرغ خلط بل يحفظ القوة بالغذا المعتدل فان لم يشتهه المريض فالبغذا ان كانت قوته قويه وان ضعفت
فبغذا وان لم يشتهه ويصبر على ذلك الى ان يعلم المرض فان تاخير العلم مع الثقة خير من كثير مع الشبهة وكذلك ينبغي ان نقصد
الطبيب ويحتمد عند المداواة ان ينفع فان لم ينفع فلا يدع ما هو من مضرته ومن ذلك ان لم يمنع المريض شهوانه ويجد ويحوف
في امراض الامتلا من اخلاط الفاسدة كالمفاصل ولا يستقيا ويتقي قلبه ويمني بالسلامة ويبشر بالعافية وينفذ له ما يوافق
فلا يمنع منه كل المنع بل يعطا منه اليسير ويوعد بالكثير ويعد له ما يعطا ان كان يحتاج الى تعديل فان القليل لا يفسد خلطا
ولا يغير مزاجا اذا كان الحذر شديدا وكل الجنب فدخل شيا من الخبز في حد ذاته ما كان يمنعه بدوا الاشتهاق فان المريض اذا لم يطاوله
لهذا اليسير مع شهوته ربما دعته نفسه الى الخبز الكثير مع مضرته وان يكون عن الاضاعة مضرة الاولى يدخل نحو منها من افراط الشفقة وحسن الابوة
او ساطها ومن ذلك انه اذا اتفق وامتيل الشهوة اليه وود واستقر النفس منه وكان الدوا الذي تنفر نفس المريض منه
من شانه ان يكون انفع في مداواة ذلك المرض من الدوا الذي يشتهيه فانه ينبغي ان يداوى بالدوا الذي يشتهيه فانه يكون انفع له
فلو اضرب من المناسبة والملايمة لما ما لك شهوته نحو هذا ولو اضرب من المباينة والمنافرة لما كره ذاك بعافية ::

ومن ذلك انه اذا احتيج الى استفراغ خلط من الاخلاط فمن لم يتسهل عليه احد الادويه الكريهه كالمكوك فان اراد استفراغ
الخلط الصفراوي استعمل به شراب الورد المكرر بالسكر او بالمحمود في الورد سنخ او في الخلاب او في الخبص او في وسط الخاص وان
احتيج الى استفراغ خلط غليظ استعمل بالزبد والحديث والفاربيون في احد الاشيا المذكوره على ما يقتضيه الامير ويحسب الحاجه اليه وان
اراد استفراغ الدم فليس له الا الفصد ولا يمكن فيه وفيها البدا من علاجه بالحديد الا الرفق وتدريج الى الاكمل وتجريدها وتليينها ويكون
وتجويدها وبعد مسح المبضع بالدهن والموضع المتحلل اللحم ويكون قبل الفصد في الشتا بالمالطار فانه يكون اول الدا وينبغي
ان نذكر طرفا من العلامات المنذره بحدوث الامراض ليتداوى من كل منها بحسب ما يقتضيه قبل الوقوع فيه فاذا
عرض الكسل والاسترخا والتمطي والتثاوب وثقل النوم وثقل الراس وكثر الحواس وتبادر الفضله الى المعين الطعام وجلان
الدم خلاف غير خالصه بل مشوبه بمراره او زوجه او حموضه او ملوحه وراى في المنام الاشيا المحمره وكان عليه الاغلب
دل ذلك على الامتلا من الدم وتهيجه في البدن وانذر بامراض دمويه كجرب الطبخه والجدري والطاعون والمشر الخوانيق ونفث الدم والرعاف المسرف والرمد وما شابه ذلك فان عرض صفر
الشهوه وصفره اللون ومراره الفم ولذع فم المعده وحرقه وغثيان وكرب وعطش ويبس في اللسان وكان البول كالزعفران
ناسعا رقيقا ورايي في المنام الاشيا الصفر او الحمر والصواعق دل ذلك على غلبه الصفرا وانذر بامراض صفراويه كالحمى
الغب والسرسام والربيام وذات الجنب الحادثه عن الصفرا والبرقان والنمله وما شاكل ذلك فان عرض
كمود اللون وحموضه الفم وقله النوم وكره الفكر وخبث النفس وتطيب الوجه وبقض على فم المعده ورقه
البول والاحلام المقابله المفزعه والاشيا السود والمظلمه والقبيحه المنظر دل ذلك على غلبه الخلط السوداوي
وانذر بحدوث امراض سوداويه كالحمى الربع والبهق الاسود والجذام والوسواس وذهاب العقل والسرطان والورم الصلب
والدوالي وجع الطحال وما شاكل ذلك فان عرض الكسل وبطو الهضم والبلاه وسيلان اللعاب والبصاق وكره النوم وثقل
الراس وسبح الوجه وقله شهوه الطعام وقله الهضم وبياض اللون ورايي في المنام كالثلج والامطار او عرض له الانبوس
دل ذلك على غلبه البلغم وانذر بامراض بلغميه كالحمى المواظمه والورام الوحوه والفالج واللقوه والصرع والسكته وما
اشبه ذلك فان عرض عرق مشتن او راي في المنام كانه في موضع مشتن دل على عفونه خلط في البدن وربما
من التعب بندي وكره البهق الابيض بندي بالبرص وكره الدمامل بندي بالجرب وكره السلع بندي بالدبيلات
وجوه الطلق وحمره الوجه مع كموده بندي بالجذام والصداع الدايم بندي بالعمى خاصه في الكهول وتحلل الدم بالشعر
في العين اذا لم يكن بسبب المعده بندي بنزول الما الى العين واختلاج البدن باسره بندي بالشنج واختلاج البدن وخاصه
بندي بالفالج واختلاج الوجه بندي باللقوه والكابوس اذا عرض كثيرا بندي بالصرع وكذا كثره الدوار بندي بالصرع
وسخونه الوجه وحمره عروق العين مع الصداع بندي بالسرسام والربيام والهم والفكر وخبث النفس لغير سبب ظاهر بندي
بالوسواس السوداوي وكثره الزكام مع نضافه البدن وضيق الصدر بندي بالسل وثقل الحاجب الايمن وبياض البول بندي
بالبرقان وعرق الوجه وانفتاح الجفن الاسفل بندي بالاستسقا ودوام المض والوجع في نواحي الثدي بندي بالاستسقا

الطبلي والغثيان والرياح في الناحيه اليمنى واليسرى يادون الشراسيف مع سقوط شهوه الطعام يندر بالموت وثقل
الحاضرين ومدد ما يندر بورم الكلى وسوء الهضم والبول يندر بحصا يولد في المثانه والرسوب الشبيه بالمدا سنج
او الشبيه بالاحمر المدوو يندر بحصاه في الكلى ودوام حرقه البول يندر بقروح المثانه والقيب والمغص وحرقه السفل
الحادث مع الاسهال يندر بموت ودوام حكه الحمار يندر بالبواسير وكلف موضع من البدن بعد البرء من المرض الحاد يندر بخراج في ذلك الموضع
والحمى الحادة واعتدالها الطبيعي والشهر والبكاء وكون اللون اذا عرض للاطفال الذين يتشنج وتزعزع الدماغ بعقب ضربة او سقطه
يندر في غير ذلك بتكرر والصداع ووجع في الفواد في اول المرض يندر بذهاب العقل في اثنا المرض ثقله
الراس في اول المرض يندر بسبات والاختلاج المتواتر فيما دون الشراسيف يندر بورم الحجاب وعدم النقا لصاحب
نفث الدم في ذات الجنب اذا زاد على اربعين يوما يندر بالسل والنفث المستدير في ذات الجنب اذا طال يندر
الذرباكسل استطلاق البطن الدايم للحامل يندر باسقاط الجنين وكونه ضمور الثديين يندر بالاستقاط وان كان الحمل
توما فان ضمور الثدي الايمن الذكر والايسر بالانثى انعقاد الدم في الثدي وابتدا يتحنون صلابه ثدي الحامل يندر برجع تحدث في احد
موضعين اما في الورك او في اليدين جريان حيض المراه الحامل يدل على مرض الجنين جريان لبن الحامل كثيرا وكونه عند الحلب
عزرا يندر بضعف الجنين النفسا اذا لم ينق من دم النفاس يندر بمرض يعرض لها اما ورم في الرحم او ورم في الكبد الورم
العاض لاجل جراحه اذا غاب بغتة فان كان لجراحه من خلف اندر بتشنج وان كان من قدام اندر بحمى او اختلاف
دم او ذات الجنب او ذات الريه الحرارة والبرودة الخارجة عن الطبع والعرق اذا عرض شيء من ذلك لعضو اندر بمرض
ذلك العضو وجمله الامر انه متى تغير حال من الاحوال البدن الطبيعية وعن عادته المالوفه وحالته المعتاده اندر
بمرض وذلك متى عرض في البدن حال خارجة عن الجري الطبيعي كالوجع وما اشبه ذلك اندر بمرض وليعلم
قابل الفول انه ينبغي ان يقتصر في الطب على ما قد اقتصر عليه بعض اطبا زماننا من ما لشعير والبرود والكمجين والتمر
الهندي ويقتصرون على ذلك الا ان يكون هناك تهيوء مفرط من الطبع فانهم يركبون التمر الهندي والبنفسج في شي
من الحساب بل اذا كان الحمى اشار والبرودة ما الحمرة وما يقاربه هذا التدبير ما قد عرفه اشا هذا الوقت حتى انهم
بهذا التدبير يعينه يبرؤون ايضا حفظ الصحة وقد امهم على الاستكثار من الاستفراغ بغير حاجة اليه وتركهم
الادويه الموصوفه لكل مرض مما يحفظ به صحة الابدان وخوفهم من استعمال دواء حار في مرض بارد وبالعكس واستباح من وضع الاصل
على ما من شانه ان يضاد فعله مراعاتهم حفظ القوه التي هي راس المال على ما تقرر وبان واضرابهم عن الرجوع الى اقوال الاطبا
المتقدمين والحكما السالفين مما قد صح تجربته وتحققت منفعته في كل واحد من الامراض واعتذارهم عن هذا
بانه ربما ان امزجه قد تغيرت والمداواه التي في كتب القدما قد تحت ودفعت والجواب عن هذا القايل
ان مزاقصر على ما ذكره من الاطبا قد صده عن العلم وليس بلاد ابعد من الدعه وليس صعبا يحتاج الى خفض الرايه واستجابه لداعي الهوى ومن كان
الهوى مالكه والعجز راحته عافاه عن السلامه واسلماه الى الهلكه وقد قيل الحجر موسوم بالندم والحزم مطيه النجح
ومقال ابقراط العمر قصير والصناعه طويله فاستقصر ايها الانسان نقياس علم جميع هذا الشان وعلى مذهب

(١) لعله على ما ذكر
فتصده

من ذكر القابل من الاطباء كان يعلم الطب في ساعة من نهار ولقد رد القابسون من الاطباء قول الجلين ان الطب يحكم تعلمه في سنة شهر وامّا
خوفهم من استعمال الادوية الباردة في الامراض الباردة ولعدم تحققهم منافعها فيها وظنهم انها لا تصار على الادوية الباردة اقل خطرا او ايسر ضررا
وليس الامر كما ظنوا اذ كان استعمال الدواء البارد شديد الضرر في غير موضعه كاستعمال الدواء الحار في غير موضعه فلو قال قايل ان الدواء البارد
يجوز ان يستعمل في غير موضعه ولا يكون ضرره كضرر استعمال الحار في غير موضعه كان في الحكم منه غير مصيب فصار امنه على نحو ما دعواه شبيهة
وليس في العقل بينهما فرق في ذلك ولقد اوهم على الاسراف في الاستفراغ لغير ضرورة اليه وقطع مراعاة خوف الغوص اشد خطرا واعظم ضررا ولقد عدم
ذكر شروط الاستفراغ والامراض التي ينبغي ان يستفرغ فيها وان الغرض بالاصالة ايراد فرع وضبط الاصل اولى من التفريع والذي ينبغي ان يعتمد عليه
في هذا وامثاله كل واحد من امراض هو ما ذكره للاطباء وبنى الحكم بعد مراعاة الاشياء التي تعدم ذكرها من المزاج والسن وحال الهواء وغير ذلك وان
يعدل بعد بالجنس بحسب الجهد والاطاقة وهكذا ذكروا وبذلك شرطوا ولو فهموا عن القدماء ذلك لما اعتذروا
عما اوردوه فان قول العلماء يعدل والحديث يفصل والدلالة به تجاذ ولكن لا فاويلهم ظهور ويطون ويجب اعتقاد ظاهرها ويلهم بعد
معرفة غيوبها فبالاضافة يتبين الصواب ومن النظر يدرك العلم وكيف يكون ما يزيل الامراض يحفظ الصحة والصحة انما
يحفظ بشبهها والمرض انما لم يزل بضده وكيف يكون الضد والمثل دليلا وكيف يكون ما يزيل المرض البارد يزيل المرض الحار وهما
ضدان لا يجتمعان فهما الا بفعله الاخر واما ركبهم الغذا في كل الحيوان في جميع الناس على اختلاف امزجتهم وقوامهم وحمامهم
فبعيد من الصواب اذ كان ذلك مبناه الصحيح على غيرها اطلقوه بل هو على ما ذكره المتقدمون وهو ان من الحيوان ما ينبغي ان يغذا
صاحبها بعد النوبة وفي بعضهم في وقت النوبة عند شدة ضعف القوة والخوف من سقوطها عند اشتداد النوبة وفي بعض
الحيوان ينبغي ان يعطاها الغذا حتى انه ينبغي ان يخل في بعض الاوقات بما الشعير ويقتصر على ما هو الطف منه وقد يغرقون في التدبير
الصحيح من ما الشعير الرقيق والتخين ولا يصلح كل واحد منهما عند صاحب الاخر والاطبا المحققون يجعلون لكل مرض تدبيرا يخصه فاذا
كان المرض سريع الانتصال لطيف الفصلة والقوة قوية دبروه بالطف التدبير وابلغه والطف التدبير ان يمنع من كل مشروب
وما كول وبعد في اللطافة ان يعطا حلبا. وما شبهه في اللطافة واغلظ منه ما الشعير الرقيق وبعده ما الشعير التخين وبعده ما الشعير
التخين وبعده الفراريج والطباهج والدراج واغلظ من هذا الدجاج وبعده لطيف الضان والمعز ثم
حولهم كاروها فيعلى هذه الشبافة يجعلون الغذا بسير للامراض واما قولهم انه قد يعرض له ترجبة فلا يخلوا ان يعنون بذلك ان الامر جبة
بالسر هي تغيرت او بعضها فان عنوا الاول كانت قسمة العقل ترد قولهم اذ كانت الامر جبة لا يخلوا ان تكون معتدلة او غير معتدلة
وغير المعتدلة اما مفردة او مركبة والمفردة اما حارة او باردة او رطبة او يابسة والمركبة اما حارة رطبة او حارة يابسة او باردة
رطبة او باردة يابسة فيتحصل بتقدير قولهم ان الامر جبة قد يغيرها انه قد يحدث مزاج عاشر غير ما ذكر في هذه القسمة العقلية الى
ما لعل زيادة عاشر فيها ويقال لهم اشيروا الينا ان كان وهذا مذهب ان تكون ظاهرة البطلان وان قالوا انا لا ندري وهو ان
بعضها قد يتغير كانوا اذا اشاروا الى الحيوان والحيوان الذي ظنوه عذرا لهم اما في الابدان فقولهم انا لا نتعقل ما ذكر لتغير الامر جبة بوهم ان
الامر جبة بالسر هي قد تتغير تحت فيكون القسم الاول اما خطاهم في ابعد المعنى الذي اعتمدوا به فلاجل انه ملحد ث والاحداث عرض
بعض الامر جبة غيره ما هو خارج عن الامر جبة المشبعة المذكورة فليس لا انهم ربما عنوا ان المزاج الحار قد غلب في هذا الزمان على هذه البلدان فان عنوا

ذلك فان كانت عبارتهم لا تفيده فمعلوم ان هذا لا يوجب ترك استعمال ما ذكره الاطباء لاجل الدواء بالدواء الحار للمرض البارد وبالسن
والبلد والهوا الذي يوجبه واي تعلق بينهما وكيف يكون هذا عذرا ولم اذا غلب المزاج الحار على بعض البدان في بعض الازمان لا يستعمل
الدوا الحار في دواء المرض البارد وان قل وجد بارد فالاطباء ذكروا الدلالة على كل مزاج وعلى كل مرض سواء كان الحار والبارد فيه
اذا تحقق المرض وسببه وعلامته وروعيت شروطه المذكوره في كيفياته ومقاديره ان يستعمل الدوا الحار سبب ذلك ان كان حارا فبدواء
البارد وان كان باردا فبالحار وعلى انه ان كان قد غلب المزاج الحار على اهل البلاد ينبغي ان يستعمل الادويه الحاره في غير من البلاد الباردة
وان كان غالبا في بلد في زمان فقد يغلب فيه البرودة في زمان اخر فوجب ان تخالف قوانين التدبير في الشتا والصيف
اذ كان الشتا لا يمكن ان يخالف فيه انه يحر له الصيف فان قالوا بل كل البلاد حاره في كل الازمنه ولا يختلف الشتا والصيف في عمان واصفهان
كان ذلك جدا للعلوم ضروره ولان كان الانسان قد يفعل في مزاجه الزمان لم يمكن ان يوثر في ساير النبات والحيوان فتقلب طباع كل بارد منه الى
الحار فيلزم ان يكون البقله حاره والحس حار وكذلك كل حيوان بارد فيلزم تجويز تغير مزاجه الى الحراره فيلزم من ذلك ان لا يوجد بارد من حيوان
او نبات لتجويز انقلاب مزاجه الى الحراره بفعل الزمان فيه ولو كان كما ذكروا لكانت علامات الحراره والبروده تعني في الدلاله فاذا وجدت
علامات كل واحد منهما فصل الى ازالته بضده واما ما منعهم من الاضداد فيما ذكره الاضداد فمعلوم ان الاطبا صنفوا في ذلك
الكتب وبينوا منافعه وساذكر طرفا من ذلك ان شا الله وبلغني عن بعضهم انه علل ذلك بانه لا يخلوا الضماد الذي يضمد به ان يكون حارا او باردا
فان كان حارا جذب الى الموضع فضله زايده على ما فيه وان كان باردا منع ما فيه من التحلل وهذا تعليل غير مشبع اذ كان قد بنى الكلام فيه
غير مستوفاه ثم الزم في كل قسم ما يجوز ان لا يلزمه اما اخلال القسمه من قبل ان المستدل بالقسمه على امر من الامور ينبغي له ان يحصر جميع اقسام
الشي الذي توام قسمته ويذكرها فان اخل ببعضها ولم يذكره وتكلم عليه فلخصمه ان يقول له ان غرضي القسم الذي به اخللت والضرب الذي عنه اضربت
والذي ذكره هذا القايل انه لا يخلوا الضماد ان يكون اما حارا او باردا غير صحيح فانه قد يخلوا ان يكون حارا او باردا بل يكون معتدلا غير حار ولا بارد
واما انه الزم في كل قسم ذكره ما يجوز ان لا يلزم قيل انه قال فان كان حارا جذب الى الموضع فضله زايده على ما فيه وهذا غير صحيح بل قد يكون
وان جذب اذا كان بعض الادويه المحلله كالنطرون يجذب فقد ذكروا ان الياسخ محلل غير جاذب وهذا من خواصه وقد يكون البدن نقيا ويضمد الموضع
بما من شانه ان يحلل ويجذب فلا ينجذب اليه شي لنقا البدن واما قوله فان كان باردا منع ما في العضو من التحلل فغير صحيح ايضا لانه قد
يكون باردا ولا يمنع التحلل بل قد يكون باردا من شانه ان يحلل كدقيق الشعير فقد لا يكون قد حصل في الموضع شي يمنعه من التحلل الكون المادة في
ابتدا انصبابها فان قال انه الجمع في الضماد حار وبارد لم يلزم فيه فايده وابطل كل واحد منهما فعل صاحبه قيل له بل يكون فيه فايده ما بان يجعله
معتدلا وقد يصدر عن الاعتدال فعل معتدل اذ كان فيه تحليل بالحراره التي فيه وتسريد ومنع بالبروده التي فيه وفي كل واحد منهما
فايده ولا يجوز ان يقال انه اذا جمع بينهما سقطت الفايده ويبطل الغرض اذ كان كثير من المركبات يجعل فيها البارد مع الحار لتعديله
ثم يصدر عنه فوايد ومنافع فيما وصفت له فهذا هو الكلام على من منع من الضماد واعتذر بما قدمت ذكره وحقيقة
الامر ان الوقت الذي يضمد ما يحتاج الى ضماد بالاشيا المبرده غير الوقت الذي يضمد فيه بالمحلله اذ كان للمرض اوقات اربعه ابتدا
وتزيد وانتها وانحطاط ففي كل واحد من هذه الاوقات تحتاج الى دوا يخالف الاوقات الاخر فالابتدا يحتاج
فيه الى الاشيا المفتره الرادعه وتتم ذلك بالاشيا المبرده المانعه اذ كانت الفضله في هذا الوقت قد ابتدات بالاصعاد

ولم يحصل في العضو منها ما يخاف من عدم تحلله فما حاجته في هذا الوقت الا الى ما يمنع ما ينصب اليه ويرد عليه ويقويه على الدفع
عن نفسه وفي وقت الزيد يحتاج الى اضافة ما فيه تحليل الى المرة المائعة اذ كانت الفضلة قد انصبت اكثرها الى العضو فيفتقر
الى ما يمنع ما ينصب اذ كان يعدي الانصباب والى ما يحلل تحليلا يسيرا لما قد حصل في العضو وفي وقت الانتهاء يكون المادة قد
اشتد انصبابها فتحتاج الى ما يحلل اكثر والى ما يبرد ويسكن اول اذ كانت الحاجة الى التحليل اكثر ويستظهر بالتبريد من المرة لئلا يكون
قد بقيت هناك بقية تنصب اليه وفي وقت الانحطاط تحتاج الى المحللة خاصة دون المبردة اذ كانت المادة قد ابتدأت بالتحلل والقوة قد استظهرت
على المرض وقد وثق الى انه لم يبق معها بحيث من انصبابه واخذ له فلا تحتاج الا الى ما يحلل ما قد حصل في العضو وهكذا ذكر الاطباء
ما تحتاج الى الاضمدة ومن ذكر انه لا تصلح الاضمدة فلا يخلوا اما ان يكون ان القدما اخطأوا في وضع الاضمدة وانها لا تصلح او تقول
انها كانت تصلح وزالت تلك المصلحة الان فان قال بالاول فغير صحيح بل القدما اصابوا في ذلك اذ كان الفماد اقرب
الى العضو المضمد من الاشياء المشروبة وفعل الفماد فيها اخص وابين من المشروب والمأكول لاستحالة الاستحالة كثيرة حتى يصل الى ذلك العضو
وقد يصل اليه وقد تغيرت صفاته وضعفت قواه بخلاف الاضمدة فان قواها باقية عليها وارده فيها وافعالها لم تنقص منها وفي قانون
الطب الصحيح ان الدواء ينبغي ان يوصل الى العضو المداوى من اقرب المواضع اليه واسلمها اليه وان قال بالقسم الثاني وهو ان
الفماد كان صلحا م زالت تلك المصلحة الان تعتبر الامرجه والادران فقد تقدم تفصيل ذلك والكلام عليه وفساد
طريقهم اليه والله تعالى يحيني على العلم ويوفق الصواب ويرشدني الى الهداية فانه ولي التوفيق وبيده مفاتيح الخير ٥

تم الكتاب بحمد الله وحسن

ووقع الفراغ من نسخه يوم الاثنين يا من صفر من سنه ست وعشرين وستمائه
وصلى الله على خاتم النبيين وسيد المرسلين محمد النبي وعلى آله واصحابه اجمعين

كاسه ابو علي ابو الفرج المسطف المعروف بابن الصليح
حامدا لله تعالى

ادراد
٥١

شعر في طيب

طيب إذا ما جس مفصل امرئ تجرعه طعم المنية بالمس
تبين المرء ما حيث ما سار سائرا كان المنايا في انامله الخمس
ولا شك ان الخلق عافوا الهمم فعذبهم قبل الجحيم بذا الحبس
فلو كان من الخلق آخر مثله لافقرت الدنيا من الجن والانس

الله الموفق

انتقل بحكم الانتماء الشرعي الى ملك
العبد الضعيف احمد ابن عبد الرحمن
ابن احمد الخاجي المولى بحماه المدينة
غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين آمين
وذلك في سنة خمسة وسبعين وسبعمائة
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
كتبه الى يوم الدين

هذا جنب البحر تحت الربع الكلي غير مسلوك
وجميع النقط الحمر اشارة الى الجبال الكبار وجميع النقط التي هي السواد هي الجزاير
والنقط الحمر التي من السواد جبال وجزاير عاليه في البحار واما جميع السواد
فهو البحر المحيط والكلجان ثم اعلم ان غايه العماره في الجنوب ١٥ درجه وفي
الشمال بعد الاقاليم السبعه ٥٠ درجه وجعل الاقاليم من خط الاستوا الى
نهايه العماره تذ ونصف درجه فتكون العماره تسعين درجه
البحر المحيط يسمى اوقيانوس والخليج الكبير يسمى بحر ذكر وفيه اثنا عشر جزيره
يسمى بحر مانطس ويخرج من طرفه نهر طانين ماذ نحو الجنوب الى الشرق ثم ينعطف
بحر جرجان وهو بحر الراب طوله من الغرب الى المشرق ثم ينعطف نهر طانين ماذ نحو الجنوب
الربع كاس عامر فيما بين الزبان وعيذهذا البحر الى طبرستان والديلم وشروان وبلاد الاوزن
وناحيه الان ثم الخزر هذا البحر يسمى بحر الساكون لانه لا يتصل بالبحر المحيط ويسمى باسم
بقعه حاذاها ولما باقي البحار كطبريه وغيرها فعرفه

ط
٥٨٧