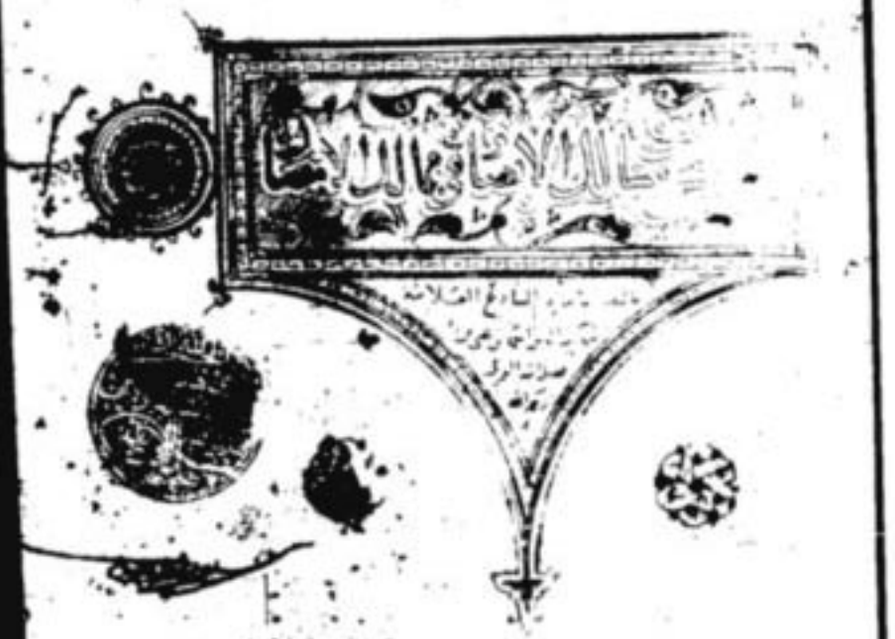


بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد

فانا طوائف الفترا خلاصه ذوى القلوب وشامه المحبوب
صد ذكرت منهم من امكن بالارض ما شاء كانت الارض لا تطوا من مايير
به نجمه ومنهم من طاع شراع رسله وقليل ما هم وهم شامه
كالمالك امير المومنين علي رضي الله عنه انحاضهم مفقوده وامثلهم
في العالم بوجوده فاما من سلك ضلا لا تهاء طريقه واتخل باطلا
دعاه الحقيقه فاما اولياء العنا وقد قال رجل التهم الجنيد رحمه الله عليه
طريقنا لا تصد فيها البرهنه في هذه وقد ذكرهم من اهل الجنان
حرما على العباد وبالله التوفيق فمنهم اويس القرني
وهو اويس بن عامر بن جزء بن مالك المرادي القرني خير التابعين
اشرقت المعمرات ورشقت اليه القلوب وهو بحيث الجمرات
ازهر من تلك الثمرات وطهر من تلك الفور المطهرات وقد ورد
بعض من طرق الحديث الشريف انه المعني بقوله صلى الله عليه وسلم اني
لاجد ريح الرحمن من قبل اليمن وكان وصفه نورا واشراقا وظهورا ليس
فما شبه به احد ولا اقرن وسبق سبق الجواد فما لا به سابق في قرن وكان
سراجي في ذلك العصر وبدرا في التمام وعلما في التقدير وروى مسلم في صحيحه
ان عمر بن الخطاب كان اذا اتى عليه امداد اهل اليمن سالهم اقيل
اويس فيقال اويس بن عامر فيقال نعم فيقال من مراد ثم من قرن فيقال
نعم فيقال فكان بك برص فبرات منه الا موضع درهم فيقال نعم
فيقال هل لك والدة فيقال نعم فيقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
ياتي عليكم اويس بن عامر مع امداد اهل اليمن من مراد ثم من قرن
كان به برص فبرى منه الا موضع درهم له والدة هو بها بار لو اقسم على الله
لابره فان استطعت ان يستغفر لك فافعل فاستغفر له فقال

ن معاوية ... ي وابي عنده وابي وروعباده بن الصامت وروى
عنه جماعة من تابعين وحديثه في صحيح مسلم والسنن الاربعة قال
اسمعيل بن ... ثنا شرحبيل بن مسلم قال ابو مسلم الخولاني
المدينة وقد قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم واستخلف ابو بكر وانا
بحبا الاسود بالبيت الى ابي مسلم فاتاه بنار عظيمة ثم اتى بابا مسلم
فجعل ينظر فضربه فجعل الاسود ان لم تكف هذا عنك افعد على من اتيتك
فامره بالرحيل فقدم المدينة فاناخ راحلته ودخل المسجد فاذا هو بعمر
جالس اليه فقال ... من الرجل قال ابن الهيثم فاخبره الذي حرقه
الكذاب بالنار قال ... الله عبد الله بن ثوب قال فنشدك بالله انت
هو قال اللهم نعم فاعتنقه عمر وبكى ثم ذهب به حتى اجلسه بينه وبين
القبلة ثم قال الحمد لله الذي لم يمتني حتى اراني في امة محمد صلى الله عليه
وسلم من صنع به كما صنع بابراهيم الخليل عليه السلام قال ابن عساكر
عن شرحبيل بن مسلم عن سعيد بن هانئ قال تاك معوه انما للصبيه
كل للصبيه موت ابي مسلم الخولاني وكان بسيف الانصاري قال
الحافظ ابو عبد الله الذهبي هذا حديث حسن الاسناد سمعت ابا مسلم
وتوفي قبل معوه وقال الفضل بن دكين توفي ابو مسلم سنة اثنتين
وستين وسبعة وتوفي بداريا قول ابي معشر ... منهم
رابعة بنت اسمعيل العدوية البصرية مولاة آل عتيك الشاهد
كانت امة للبصرة وابيها لم تصر سبقت قول الخال ... الاحال واعربت عن النهر وملكت عنها ... فاسمعت
لها شكواها واضحت مثل الشاح شمتها وداءت في ... عامه وتوفي الوشاحة عامه لان دعت فاجابت وجاك الشاعرة
وجاك حتى اراداتها وحمت بالجزء عادتها وجاءت الارض للقدسة

عمران زيد قال الكوفة قال لا اكف الماء ... قال لا اكون في
عسر النار احب الي فلا كان في الامر المسلح ... ير اشراف
وابي عمر فسأله عن اويس فقال ... رب العالمين على امتاع قال
عرفت ... ين ... خراب ... ين ... ين ... ين

سدفنا وحسب ان راى نواها كان بغى كانت مزايا سان عمرها
واخبار على الصلاح مشهورة وذكر ابو الناسر الشيرى انها
كانت تقول فى مناجاتها الهى عرفنى بالنار قلبا عبك صفت عما عداه
ما افعل هذا الا على بواطن النوم وقال سفين الثورى
عند عاونا واحرناه عما لك لا تكذب بل قل واظله حرناه لولا
محرونا الرسها لك ان نفس وكانت تقول ما اظهر من اعمالى فلا اعده
شيا ومن وصاياها اخوانا حسنا كركما كنتم استانكم وقال
عبد بعث شوال وكانت خادمة رابعة فقالت كانت رابعة تصلى الليل
كله فاذا طلع الفجر هجعت فى مصلاها هجعة خفيفة ثم تقول لنفسها
مكث اشهرا تقول اذا وجدت من مزفرها فقالت وهى قزعة يا نفس
كم تسالين توشك ان تنامى نومة لا تقومى منها الا لصرخة يوم النشور
وكان عبد الواحد يقال حتى مات ولما حضرتها الوفاة دعى وقال
ما عبده لاوه فى عمرى احدا وانتهى بى حتى عدد جنه من شعر
وفى خمار صوف كانت تلبسه مرارا تهما عدة فقالت بنته او نحوها
فى مناجاتها عليها حلة ابريسم وخز او خمار من سندس واخضر
ولم ار شيا فاخر منه فقالت يا رابعة ما فعلت الجنة التى هناك
فقالت الخادم الصوفية قالت واقه انه زرع عنى وابدلته بما رايته
على وطوبى اقتنانى وختم عليها ووضع فى على بن الكمال ما اوا
يوم القيمة فقالت لها عبدة ان تعلمى امر الدنيا قالت وما عبدة
عبدة مات بن زيد لا لانه قالت لما فاضت عبدة
جت اى كلاب اهل الشهوات هنا ب صنعنا والله الى الدرجات
العلى صلت وصمت وعدلت عند الناس الى اكثر مما قالت انما لم
كر سالى قالت اى حال اصحت بها الدنيا وانت قلت لما فاضل

فلم يطق دفع الباب ولم يطق بعضهم دفع الاثنين
روى انه كان يقول كل عمل لا يكون سببه اثر عندك من عمله فهو رياء
قال بعضهم صحبت في طريق الحج رجلا منهم حبب الحبشي وكان اطلع
غلامهم ليتسامه عند منصرفنا الهم عنه فاذا هو سيدهم وقال
عبد الله الساساني بت اماما احدث نفسي اي الرجال افضل درجة
اعني من رجال القوم فبينا انا ليلة من الليالي واذا انا بالظل
قد انتهى وهي كالسحابة وفيها مكتوب خط من نور سطر من المشرق الى
المغرب فتراءى فاذا هو حبيب حبب مكرر ثلاث مرات وحبب عنه
قال كان حبب من حشاعة وهو من بلاد الجرف في دروب جبل يعرف
من ارض تخستان قالوا لما حاصرت بنا هزة الظهيرة وقد حانت
الصلاة فكنت نتوضأ بماء وعن كاد نخسا فقط قال فدمعت عين حبب
ثم قال اللهم اخصم عبادك ردد وراطاعتك اللهم ما تعصم
قال فكانما فتحت ابواب السماء بالمطر واما هم عاد من من رد فانهزموا
به وشربوا وتوضئوا واسرقاموا فصلوا فطاوعوا امسك السماء
وحكى عنه قال حجت مرة فلما كان يوم عرفة صعدت الجبل حتى
باعلاه فقلت يعني فاذا بالمهل والجبل قد قرب الحجاج وكانه
منه جاموه فاسكرت باطل الارض فقلت في نفسي لعل هؤلاء
من لا يغفر له فبينما انا كذلك بيوت ملاء الجبل هو لام
من هذه امة ويقرب من هذا ما حكاه الحافظ ابو بكر الخطيب
البغدادي في ترجمة سليمان بن داود المنقري البصري قال
افضت بي غربة ذات يوم الى الشام وجدي اذا انا
برجلين يقول احدهما لصاحبه اجيب قال الآخر لبيك
اراك الذي عاهدتنا فيه بعذبنا قال فنهوا صوتا لبيز يا لبيز يا

ومنهم ابو اسحق ابراهيم بن ادهم بن منصور من ملوك بلخ
ملك لاث بعطيه خط الثوري الساخرة وكان الرجل وقف في الآخر
لم ما لا تؤهم وسبق ولا عبوله [illegible] كان اي رجل لنز
عره الدنيا عما لها ولم يزهد [illegible] من الاهوا من وتاما
سورها وقليل منورها وزهد اعداءها فيه مثلا ضرب ورجلا
حدثه فتغرب الى ان قطع الاجل كما يقطع المنافق المسافة وخط له
حد امن الخافقة وكان من ابناء الملوك فخرج يوما يتصيد فاثار ظبيا
وقيل ارنبا فصاح به هاتف لهذا خلقت امر هذا امرت فرجع
به من فوره ستر جه والله ما لهذا خلقت ولا هذا امرت فزل عن
دابته وصاد فراعيا لابيه فاخرجته وكانت من صوف فلبسها
واعطاه شاه وقاشه وقربه ثم خل مكه وصحب سفيان
الورى والفضيل بن عياض ثم ارتحل الى الشام فاقام به وكان
ياكل من عمل يده مثل الحصاد وحفظ البناء وغيرهما وصاد
في بعض الرارى ظبيا فحمله اشراف الاعظم فرآه فراى الخضر
عليه السلام وكان كثير الشان في باب الورع حكي عنه انه قال
اطب مطعمك ولا عليك ان لا تقوم الليل ولا تصوم النهار وكان
مزوره الخضر اعلى مزدلفة معتكفا لا يعرفه احد وروى انه
كان يخط لنا مقبره جندي قال اعطانا من هذا الثلث فقال
ما امره صاحبه فاخذ الجندي بقبره فشوطم فظنا انه
قال اضرب راسا قال ما عسى انه وقيل مر ابراهيم بناء هم
يسوق الغنم فاجتمع اليه الناس وقالوا يا ابا اسحق ان اخر سوقك
في كتابه ادعوني استجب لكم وعن دعوه فلا يستجيب لنا قال
ما اعمل البصرة مات قلوبكم في عشرة اشياء اولها عرفتم الله

ردوا حده والثانيه وار تكاب الله ولم تعلموا به والثالثه اد عتم
حب رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم تحرسته والرابعه اد عتم
عداوة الشيطان وو افقتموه واخامسه فلم ترغب الجنه وما تعملون لها
والسادسه فلم تران الموت حق ولم تستعدوا له والسابعه فلم تخاف
النار وو هتم المنكر والثامنه استعظم عيوب اخوانكم وبدد
عيوبكم والتاسعه اكلتم نعمه ربكم ولم تشكروها والعاشره دفن
موتاكم ولم تعتبروا بهم وقال ابراهيم بن بشار قال ابراهيم
بن ادهم عن البشاره فقال زائر العشاء القبر والعمت الاعين
والله تعالى ولقد نهي الله تعالى قبل للقمان ما منع من حكمتك فقال
لا اسأل عما قد كفيت ولا أكلف ما لا يعنيني ثم قال ما ان بشار
انما ينبغي لعبد ان يصغي او يكلم بما ينفع به او ينفع به من موعظة
او نهي او يخوف او يحذر ما ان بشار سل الخضر عليك حضور ملك
الموت عليه السلام ليبشره وعلم ما عظمه لك تكون وسل هول
المطلع وسل له منكر ونكير ما عظم لك تكون وسل القيامه
واهوالها واذا عماد العرض والحساب والوقوف ما عظم لك تكون
ثم صرخ صرخه ووضع مغشيا عليه وقال عمر بن المهلب الفرشي
ابراهيم بن ادهم وهو بالرمله ان عظني موعظة احفظها عنك
فكتب اليه اما بعد فان الحزن على الدنيا طويل والموت من الانسان
قريب والنقص منه في كل وقت نصيب والبلاء في جسده دؤب
فبادر بالعمل قبل ان يأتي يا رجل واجتهد في العمل بدار الممر
قبل الانتقال الى دار المقر وقال احمد بن الفضل العكي
سمعت ابي يقول مر ابراهيم بن ادهم بحداد بيساريه وقد عجل دينارا
من بطاره (مرفع صوتك انو ابراهيم فقال ما هذا قالوا سلد

مالك واي شيء عمل هذا عندك فقالوا نشتري لها الدقيق
والزيت والعسل والخمر والثمن مضروب دينار واشترى زنبيلا
وملاه من هذه الاصناف ثم حمله على رقبته الى باب العاقول قال
خذ واعظم واذا عمر اضربت بن اهل فيسارته واعبدهم لله تعالى
وقال بشير بن الوليد سمعت ابراهيم بن ادهم يقول علمت المعرفه
بن راهب يقال له سمعان دخلت عليه في صومعته فقلت له يا سمعان
منذ كم انت ها هنا فقال منذ ستين سنه فقال يا جنيدي عادك
الى هذا فقلت اخبرني ان لم شرطت لهذا الذي انت فيه
في كل ليله حصه قلت فما الذي يصبح طبك حتى يكمل الحصه قال
ترى الدير الذي هذا قلت نعم قال انهدم ما دون في كل سنه
يوما واحدا فيرمون صومعتي ويطرحون حولها ويعظموني بذلك
فكلما شاقت نفسي عن العباده ذكرت تلك الساعه فانا احمل همه
سنه لساعه فاحتملت يا جنيدي همه ساعه لغير الابد فوقعت
للمعرفه في قلبي ثم قال لي حسبك او ازيدك قلت زدني قال
ازل عن الصومعه فنزلت فاقمت في اسفلها عشرون سنه وقال
لي اذا خل الدير هدمه واذا ما اذيت اليك فلما دخلت الدير اجتمع النصارى
حولي فقالوا يا جنيدي ما الذي اتاك الى هذا الشيخ فقلت من دونه قالوا وما
الذي منع به عن اخيه فقلت عشرون دينارا فاشتروا بها
رجعت الى الشيخ فقال يا جنيدي لو علمت بهذا عشرين سنه لاعطوك
لاعطوك ثم قال هذا عزاء عن لا عنده مكث عزاء من عنده يا جنيدي اقبل
على ربك ودع الحي والذهاب وقال ابراهيم بن ادهم رحمه الله
في صومعته والصومعه على [illegible] جبل فلما جاء
الربيع عمالت الصومعه فقلت يا ابراهيم [illegible]

[illegible] في السالة بالدرجتك وصوتعتك الا اجبتني واخرج
[illegible] وصوتعته فقال تمنيني باسخر لما ان له باهل قلت لي يا
[illegible] راهب ولست براهب انما الراهب من رهب من ربه عز وجل قلت
[illegible] فما تخاف شيء من السباع قلت ما هو قال لساني سبع
[illegible] ان ارسلته مزق الناس يا جني ان لله عبادا سلكوا خلال
[illegible] العلماء وساسوهم واستوحشوا من مؤانسة الجاهلين وسابوا ثمرة
العلم خوف لاحلاس هم والله عباد حملوا ابصارهم بنهر الليل
فلوزا بصرهم في الليل قد نامت عيون الخلق وهم قيام على اطراقهم
ساجون مرة ناخرة سنته ولا نوم ياجني على بطر بتهم قلت
فعلى الاسلام انت قال ما اعرف غير الاسلام دينا ولكن عهد
الناس المسيح عليه السلام وصف لنا اخر زمانكم فقلت الدنيا
وارد بشر جديد وخلق وقال ابراهيم رأيت في المنام
كان حرا نزل الى الارض فقلت له لم تزل مالك لا كب المجنة
ملك مثل من قال مثل مالك بن دينار وهاب البناني وانوب
السختياني وعد جماعة قلت انا منهم قال لا قلت فاد الشهم
قال خصهم بحب المجنين قال قد امر نا الله تعالى ان اكلك
في اولهم وقال نعم الفوز السؤال فانهم يحلون زاد نا الى الاخرة
وروى عنه انه قال ما سررت في اسلامي الا مرات
في سفينة وقعد رجل مضحاك كان يقول كانا خذ الصيد في بلاد الزنج
هكذا وكان ياخذ بشعر لحيتي ويهزني فترى ذلك لانه لم يرني
في تلك السفينة اختفرت في عينه مني فالتفت علي فاذا في مسجد
فدخل المؤذن فقال اخرج فلم اطق قيامه رجلي وجرى لي خارج
والتالية ت بالشام وعلى فروة فنظرت فيه فلم اميز بين شعره

والعسل لكثرته وفي رواية كنت ومالجا
على وجاء اخر ضعفني وقال ابو عبد الله بن الفرج
على ابراهيم زاد هم بالشام وهو نابز وعد ذلك
باقه نرجز تدب عنه حتى اتبعه
الفضيل بن عياض ابو علي الخراساني رجل راى في الصبا
والطلع ومثل بصفا الشريف هو المطلع اسمعه الذبر وانتزعه
الغنم ورجز واعظ القرآن فازدجر والان ملبه وكان مرصدا
او حجوة مضت عليه سنون كان ساكنا في سفينة فانا بيمة
وشبابه مقبل وشانه انه لعب العلم مقبل
موضع القرآن وانا مرتفعه بعد ما صد عن القرآن وقد
المتاب وفي له الكتاب متحمل بعد المغل الجلة والخ
سنة ما اجنه وروى انه التاسع
السبيل سلطة
سبب وتبه
بالشاطئ الزمان
مارت مرات

هو الزيا والعمل لاجل الناس هو الشرك وقال ابو علي الرازي
سمعت الفضيل يقول من شنه ما رأته صاحكا ولا متبسما الا يوم رأته
انه قلت له في ذلك فقال ان الله احب امرا فاجبت ذلك وقال
الفضيل اني لاعصي الله فاعرف ذلك في خلق حماري وخادمي
حكى في مناقب الابرار عن سفين بن عيينه قال قال الرشيد
اريد ان ألقى الفضيل بن عياض لعل الله ان ينفعني بعظه انتفع بها
قلت له والله ان ذلك لعجيب الي ولكنه رجل قد اخذ نفسه عزمة
الله تعالى فما لاحد فيه حظ واراه ان تراه متعوفا في بعض حالاته
من عباده ربه عز وجل فتوهم عليه جفا وانت والله اعرفه
الرجل الكريم الشيم الحسن الخلق يفهم من شاهده من لينه انه
داخل في حكم العامة فقال لي ما عزمت على لقائه حتى وطنت
نفسي على احتمال مشاهدتي اخلاقه ثم قال ويحك يا سفيان
ان شرف الدنيا شرف لا يزاحم عليه بامره ولا اخلاقه فاديت
ذلك الى الفضيل فقال انه لحسن العقل لو لا ما غلب به من فتنه
هذه العاجلة وليس فينا فاما ما ينوبني من لقائه فاني احب
ان يكون له فيه ما يصده عن غيبته واما ما ينوبني منه فلم ار مثله
رفيقا في توابع النعم عرفانا من الشكر فرطب بن عيينه
وقال ما قدر من كان له عاصيا الا حاجة لي في لقائه فلم ازل
اذن فيه حتى اذن له فرجعت الى الرشيد فاعلمته وقلت له ليتلطف
فيه الوقت افطاره وكان افطاره كاختطاف الطائر حبه وقرب
الرشيد وليس بمطنبه وطنيلسانا وعظاريته ومعه منزور
الخادم وانا فدققت الباب فرآه فتح ودخل ودخلت معه
ووقف منزور على الباب فسلم عليه الرشيد فما تمالك منه

راحة المسك فقال الفضيل اللهم اني اسألك راحة الخلد التي
اعددتها لاوليائك المتقين في جنات النعيم ثم بادرت دموعه
على لحيته فقلت يا ابا علي هذا امير المؤمنين واقف يسلم عليك
فرفع رأسه وقال وانك لهو يا حسن الوجه وظن الى الرشيد وهو
يبكي فقال له اعلم ان الاحكام قد نصبت فيصلة العدل وطهر
في المسلمة والدنيا عدو ان الامن وهو في صحيفتك يدرج معك
في هتك ليوم الفشور وقد اليك سوءه فما دمات فيه من
عدتك من اباك ثم نهض وقال انه اكبر فقلت له يا امير
المؤمنين اما اذا فتح الستارة فليرفع جناه وانصرفنا فقال
الرشيد وهو خارج لو لا مجلي منك لقبلت ما بين عينيه فقال
له والله لوددت ان فعلت ولد الفضيل بمرفد ونشأ بابيورد وهو
يومئذ سنه سبع وثمانين ومائة ومنهم
داود بن نصير الطائي وصل الى الغاية وبلغها وبحث الغوايته
وتبلغها فقه ثم اعتزله وتبه ثم لم يزل وقطع منن البقا
على فرد قدم وفر من الدنيا ولم يدخله ندم وكان وشبابه
غريب وطبابه ما على رأس جبله ولا جيب بحذ في العلم وطلبه
مجهود ما يفلد داعي طمع به ينعي اليه ولا يتكبر ورعي ما يرد عليه
ويتدبر ثم لما اضطلع من ذلك المحل وانخلع من ذلك الرداء
ولبس رق الفقر المبرا من الرياء وظم طمعه ما تعظم واجب الخلوة
مكان لا يفارق وطل اطمه قال ابو علي الدقاق كان سبب
زهد داود انه كان بمر بغداد وما فخاه المطرقون بين يدي
حميد الطوسي فالتفت داود فرأى جمعا فقال داود اف
لدنيا تشبث بها جمع فلزم البيت واخذ في العبادة وقال

٥

فى عشرين سنة ومال صاحب اهل القوى فاظلم المؤنة
والكثر معونة وقيل له يوما لو بعت من الثمن الى الظل فقال
ما خطا لا ادرى كيف اكتب ٥ توفى داود الطاى سنة ستين
ومائة ٥ ومنهم شقيق بن ابراهيم البلخى من مشايخ
خراسان وقف على الحقيقة وتربع فى حضرة القرب والحديقة فاعرف
فى شيمه واعلق من شيمه بعد ما قضى فى طلب الدنيا زمانا وعمره
خضر وعوده نضر وليل شبابه ما صاح فيه نهار المشيب
وناعم حلبابه ما طاح عنه رداء الشبيب واول راماته
وما عرف بين معاماته رد سبل عزامه وقد تحدر واطناب قد
ضرامه وقد قيل انه عليه لا يقدر وقد حكم وكان
شقيق النفس وان لم يكن من حكم وهو اول من تكلم فى علوم الاحوال
بكور خراسان وله لسان فى التوكل صحب ابراهيم واخذ عنه
الطريقة وهو استاذ حاتم الاصم وسبب توبته انه كان من
ابناء الاغنيا فخرج الى التجارة بارض الترك وهو حدث فدخل
بيتا للاصنام فراى خادمها وقد حلق رأسه وليحته ولبس ثيابا
ارجوانية فقال له شقيق ان لك صانعا جليلا عالما قادرا فما عبد
ولم تعبد هذه الاصنام التى لا تضر ولا تنفع فقال ان كان
كما تقول فهو قادر على ان يرزقك ببلدك فلم يستتم الى ما صار
للتجار فاتبعه شقيق واخذ فى طريق الزهد فيما هو فيه فقال
احدهما ان لا تملك بالدنيا ولا تستعين بغير ربك لشيء يناك
والتوكل ان تطمئن قلبك بموعد الله وقال شقيق بقوى
الرجل فى ملاءة اشيا فى اخذه ومنعه وكلامه والمقدر هو الذى
يحيى الغنا ويغتم الفقر وقال عملت فى القرآن عشرين سنة حتى

٥

الصبرى سمعت ببغداد بعض الفقرا يقول ان سبب زهده انه سمع
ناعية ينوح ٥ باى حدثيك بدا البلى واى عندك اذانا لا ٥
وقيل كان سبب زهده انه كان بحالزبا جينه فقال له ابو حنيفه
يوما ما ابا سليمان انما الاداء فقد احكمناها فقال داود فاى
شى بقى فقال العمل به قال داود فنازعنى نفسى الى العزله فعلمت
لنفسى حتى بحالسهم ولا اتكلم فى مسئله ثمانين سنة قال فحالستهم سنه
لا اتكلم فى مسئله وكانت المسئله تمرنى وانا الى الكلام فيها اشد
نزاعا من العطشان الى الماء ولا اتكلم ثم صار امره الى ما صار
وقيل حجم حيد الحجام داود الطاى فاعطاه دينارا فقال
هذا اسراف فقال لا عبادة لمن لا مروة له وكان يقول فى الليل
الهى هنك عظلى الهموم وحالت بينى وبين الرقاد وقالت
دايه داود الطاى له اما تشتهى الخبز بين مضغ الخبز وشرب
السويق قراءة ختمة ايه وللموتى فى راءة بعض الصالحين فى المنام
وهو يعذب فقال له مالك فقال الناعيه خلطت بين الخبز
فاستيقظ الرجل وان تنفع الصباح مات داود الطاى وقال
له رجل اوصنى فقال عند الموتى يحفظ ذلك ودخل عليه بعضهم
فراى جرة ما انبسطت عليها الشمس فقال لم لا تحملها الى الظل
فقال حيث وضعتها لم اكن تمنى وانا اتقى ان يرانى الله عز وجل
امشى لما فيه حظ نفسى ودخل عليه بعضهم فجعل ينظر اليه فقال
اما علمت انهم كانوا يكرهون فضول النظر كما يكرهون فضول
الكلام ٥ قال ابو الربيع الواسطى قلت لداود اوصنى فقال
صم الدنيا واجعل فطرك الموت وقرن التاريخ كندارك بن الاسد
قال ابن خيق ورث داود الطاى عشرين دينارا فكلما

فى عشرين سنة وقال صاحب اهل التقوى فاغتنم الموت له
واكثر معونة وقيل له وما لو نحت من الثمن الى الظل قال
هذه خطا لا ادرى كيف تكتب ٥ توفى داود الطاى سنة ثمان
ومائة ٥٥ ومنهم شقيق بن ابراهيم البلخى من مشايخ
خراسان وقف على الجنيد وروى فى حضرة الغرب والحديقة فاعرف
فى شيبه واغدق من شيبه بعد ما قضى فى طلب الدنيا زمانا وعمره
خضر وعوده نضر وليل شبابه ما صاع فيه نهار المشيب
وناعم حلبابه ما طاح عنه رداء الشيب واول ايامه
وما عرف من مقامه رد سبل غرامه وقد تحدر واطناو قد
ضرامه وقد قيل انه عليه لا يقدر وقد حكم وكان
شقيق النفس وان لم يكن من حكم وهو اول من تكلم فى علوم الاحوال
بخوز خراسان وله لسان فى التوكل صحب ابراهيم واخذ عنه
الطريقة وهو استاد حاتم الاصم وتبعته انه كان من
ابناء الاغنيا خرج الى التجارة بارض الترك وهو حدث فدخل
بيتا للاصنام فراى خادمها وقد حلق راسه وليحته ولبس ثيابا
ارجوانية فقال له شقيق ان لك صانعا حيا عالما قادرا فاعبده
ولا تعبد هذه الاصنام التى لا تضر ولا تنفع قال ان كان
كما تقول فهو قادر على ان يرزقك بيدك فلم تسيب لها فقال
للتجار فاتبعته شقيق واخذ فى طريق الزهد بعد التوبة وقال
احذر ان لا تملك بالدنيا ولا تستزان يبتلى ربك لاحد شاكر
والتوكل ان تطمئن قلبك بموعد الله وقال تعرف تقوى
الرجل فى ثلاثة اشيا فى اخذه ومنعه وكلامه والفقير هو الذى
يحتى الغنا ويغتم الفقر وقال علمت فى القرآن عشرين سنة حتى

صرف الدنيا من الاخرة فاصبته فى حرفين وهما قوله وما اوتيتم
من شى فمتاع الحيوة الدنيا وزينتها وما عند الله خير وابقى والزاهد
الذى يستر زهده بفعله والمزهد الذى ينشر زهده بلسانه وقال
حفظ الفقر ان ترى الفقر منة من الله تعالى عليك حتى لا يضحك
فى رزق غيرك ولا تغضب مما قسم لك وقال ليس شى احب الى
من الضيف لان رزقه ومؤنته على الله تعالى واجرى له وقال
حاتم الاصم كان شقيق البلخى موسرا معاشرا للفتيان وكان على بن
عيسى زماما نا ميزلخ وكان يحب كلاب الصيد فعدد كلبا من
كلابه فمضى رجل اليه عنده وكان الرجل فى جوار شقيق فطلب الرجل
وضرب فدخل دار شقيق مستجيرا فمضى شقيق الى الامير وقال
خلوا سبيله فان الكلب عندى بالا له ابا مراده الم وانصرف
شقيق مغتما عما صنع فلما كان فى اليوم الثالث قدم من السفر
رجل من اهل بلخ كان غائبا فوجد الطين فى الطريق وعليه فلاده
فاخذه وقال اهد به لشقيق فانه يشتغل بالعلم فحملوا اليه
فعرف شقيق انه كلب الامير فضربه وحمله اليه وخلص من الضمان
وسلك بعد ذلك الطريق الزهده وقال شقيق لقيت ابراهيم
بن ادهم بمكة فى سوق الليل وهو جالس فى ناحية من الطريق
حتى فدخلت اليه وسلمت عليه وقلت له ان هذا البكا با با
اسحق قال خيرا وقد مرة او اثنتين او ثلاثة فلما اكثرت على
قال يا شقيق انا اخبرك عدت به او اشتهيه قلت يا اخى
قل ما شيت قال اشتهيت بعنى النكاح منذ ثلاثين سنة وانا
امنعها جهدى فلما كان البارحة كنت جالسا وقد غلبنى الغمار
اذا انا بفتى شاب وبيده قدح اخضر يطوف منه بخار وراحه سكاج

قال فاجتمعت بعمرو عنه فضرب بيني وقال يا ابراهيم كل ما شئت
ما اكل شيئا قد رددته قلت تعالى قال وان اطعمك الله فانا ما اكل فما
كان ثيابي ثياب الا اني يكن قال لي كل رحمك الله قال ابراهيم
فما زلت امرنا الانطراح في وعائنا الا حين جئت فلم قال كل عافاك الله
فانما اعطيت وقيل لي ما اخصر اذهب بهذا واطعم نفسا براهيم
زادهم فقد رحمها الله من طول ضربها على ما عملها من حين منها
وفي شقيق رحمه الله سنة اربع وتسعين ومائة ومنهم
معروف بن فيروز الكرخي ابو محفوظ اي رجل وفي وذي عمل غير
خفي على ارباب البنوة فجا واشرق له شهاب الايمان فرجا فلز
تمسك بعصم الكوافر والامل بعد الايام النوافر فوافى صفا وجفا
دينا كان قطع الليل مظلما فيرى منا لاه المحزه وربي في الحنيه
البيضا الاسوادا ولاحوه فضد وحمه عن دنا وبه واظلم وسلم
اليه فتعبدا لذن وتعبد الله عليه فنمرت في ابويه انانه
فاسلما واشركا في دعن الشرك معه وانهما وقد كانا جهدا على
قتله وتجرعا المنيه ثم ان الحين يتوفهما الشقاوة فهدى من
يشا كان من المشايخ الكبار مجاب الدعوة تتقى بركته يقول
العباد ون فتوح معروف دير قنى بجر بيهود من يوالي على ان نوى
الرضى وكان استناده شرقي النقل [illegible]
لله حاجة فاقسم عليه بي [illegible]
معروف نفر ان من فعلوا بهروفا [illegible]
يقول له قل ثالث ثلاثة ويقول معروف [illegible]
ومما ضربا مبرحا فجاب معروف [illegible]
على اي دين شاموا فحمه ثم انهما تعلقا بيدي [illegible]

مرة وقد مات ابنا له فجاء من الباب فقال معروف فقالوا له
في داره فقال على الدين الحق فاسلم ابواه وقال سري السقطي رأى
معروفا في النوم بعد موته فقلت ما فعل الله بك قال غفر لي فقلت
بزهدك وورعك قال لا بشيء من وعظه ابن السماك ولكن روى الفقير
وحسبني الفقر او وعظه ابن السماك ما قال معروف كنت مارا بالكوفة
فوقفت على رجل يقال له ابن السماك وهو يعظ الناس فقال في كلامه
من اعز من عز الله بكلمته اعزه الله عنه جهله ومن اقبل على الله بقلبه
اقبل الله اليه برحمته واقبل بجميع وجوه الخلق اليه ومن كان
مزه ومرة فالله برحمه وقياما فوضع كلامه على قلبي واقبلت على الله
وتركت جميع ما كنت عليه الا خدمة مولاي علي بن موسى الرضا
وذكرت هذا الكلام لمولاي فقال كذلك هذا موعظة ابن
اعظت وقيل لمعروف في مرضه موته اوص فقال اذا مت فتدوا
بنعشي فاني اريد ان اخرج من الدنيا عريانا ومر بنعشا بول
بنعشي فاني اريد ان اخرج من الدنيا عريانا ومر بنعشا بول
رحم الله من يشرب فقد مر وشرب فقيل له الركن صائما فقال
لي ولكني رجوت دعاءه توفي سنة مائتين وقيل سنة احدى
ومائتين ومنهم ابو محمد الفتح بن سعيد الموصلي
ويعرف ببلدن بفتح الكاري وهي قرية بشر في دخله من اقران
بشر الحافي رجل بفض من الدنيا بدا واعرض عن النهب وهي مقبض
مرا وكان لاهل الطريقة منه فتح وربح ومنح منه غير عزب
وكانت له الاضحية متحزه والايام المزدهية به معتصره وكان
لواوي الى الصخر لانتقل او الى البلد لا يتلوى الى حكر تتحزم منابتها
وسفرح سفرح النهب مرابيعها وجواهر كلم عند القوم في نجات
الصدور ومحزونه وعجات القلوب موزونه قال ابراهيم

بن عبد الله صدع بفتح الموصلي فخرج بذلك وقال يا رب اتلقى
سلا الانبيا فتحرمه انا صلى الليله اربع مائة ركعه وقال
فتح افضل المعرفه الذين اذا نظروا فيه ينظرون واذا عملوا قله يمقتون
واذا طلبوا منه يظلمون واذا ارغبوا قليله يرغبون اولئك خواص
اهل التابعون المقربون وكان يقف ليالى الشتا بجمع عياله
ويمد كساءه ثم يقول افترى واقترت عيالى وجوعتى وجوعت
عيالى واعريتى واعريت عيالى وسيله او بذلها الملك
وانما تفعل هذا باولياك واحبابك فترى هل انا منهم فحافر
وسئل فتح الموصلى عن الصدق ما هو فاخذ يده فى يد محمد الوراق
الحديد الحمامه فرفعها على لحيته وقال هذا هو الصدق
وقال صحبت ثلاثين شخا كانوا يعدون بجميعهم من الابدال
وكلهم اوصونى عند فراقى لهم فقالوا اياك ومعاشرة الاحداث
وقال ابو عبد الله بن الجلا كانى فى عزمه سرى الشطى ببغداد فطلبنا
ذهب بنا الليل فبقينا مظلمين وتحيرا ويلا ورداء وقام ليخرج
فقلت له ان رأيت فى هذا الوقت فقال اعود فقمنا فاذا نحن فى طرقات
بغداد اخذ الحرس وحبسوه فلما اصبح امروا بضربه مع المجوسيين
فلما رفع الجلاد يده وقعت فلم يقدر ان يحركها فقيل للجلاد اضرب
فقال حدانى شيخ واقف يقول لا تضربه فقفت يدى لا تحرك فظنوا
من الرجل فاذا هو فتح الموصلى فاطلقوه واعتذروا اليه لا يعرفون
يعنوه وقال ابراهيم بن نوح الموصلى وجع فتح الموصلى فاشتهى
اهله بعد العتمه وكان صائما فقال عشونى فقالوا انا عشونا
ثم نصبك به فقال فما الكم خلوتم فى الظلمه فقالوا اما عندنا شى نخرج
به فقال بكى بن الفرج وقال الهى مثلى يترك بلا عشا ولا سراج

وبى بدكانه منى فما زال يبكى حتى الصباح وقال شعيب بن حرب
دخلت على فتح الموصلى اعوده وهو مريض فقلت له يا ابا نصر اوصنى
فقال اقبل الانسان اذا منع من الطعام والشراب يموت قلت نعم
قال فكذلك القلب اذا منع من الدلامات ورؤى انه دخل على
بشر الحافى فقال له ما فتر ابعث الى السوق واشتر لنا خبزا جيدا
ولحما جيدا افعل بشر ذلك فاكل الفتح منه واكثر وحمل الباقى
فقال بشر لو كان عنده تدرون لم قال اشتر جبزا جيدا
ولحما جيدا قالوا لا قال لان الطعام الغالى الجيد ينفع لصاحبه
على التكرم قال لهم لم تدرون لم اكثر الاكل قالوا لا قال
لانه علم انى افرح باكله فاز داد ان يزيدنى سرورا وفرحا قال لهم
تدرون لم حمل الباقى قالوا لا قال لان الوكل اذا صح لم يضر صاحبه
الحمل معه وروى ان رجلا قال للحسن بن عمران هل كان لفتح
الموصلى كبر عمل قال له كفاك تعلم تركه للدنيا
ومنهم ابو سليمان عبد الرحمن بن عطيه الدارانى عابد
شغف به الليالى جمع طلاقها واشرف اغاله اشواق البدور
فى تمامها وله بدار يا مشهد له فى السنه ايام تعقد مواسم وقال
بالوفود بواسم تقصد بالزيارة من كل فج وتوفى كل ناضح وفج وشد
له اخر ثوابه وتقف حوله زمر وموالب وترج تلك الساحات
وضج هنالك النساحات فى كاظما لحانى شنا الليله القمراء وتجاوب
تسبيح الملائكه اصوات القراء ولاهل دمشق باقامه تواسم هذه
الليالى ولوع ولاقتدار اهلها منها رق نرطلوع لازال الحمد
هذا ابا كل عام ما تى وضلا غالف قول من ينفى ذلك قال
ابو سليمان الدارانى كنت ليله بارده فى الجواب فاطفئ البرد فجلت

احدى يدى من البرد وتثبت الاخرى بمذودة فضلتنى عينى فصحت
فى صاحبى يا ابا سليمان قد وضعتنا فى هذه ما اصابهما ولو كانت
الاخرى لوضعتنا فيها فاليت على نفسى ان لا اذوقها الا وبداى خارجتان
حرا كان او عبدا وقال ايضا نمت عن وردى فاذا انا بخوار
عجل تنام وانا ارعى لك فى الحد ورمد خمس مائة عام وقال
افضل الاعمال خلاف هوى النفس وقال لكل شئ علم وعلم الجنان
ترك البكاء ولكل شئ صدأ وصدأ القلب شبع البطن وقال
كل ما شغلك عن الله من مال او اهل او ولد فهو عليك مشؤم وقال
من اخر توبته فهو فى تبع لنفسه ومن اخر توبته لنفسه كان فى تبع هواه
ومن صدق فى ترك شهوة ذهب الله بها من قلبه والله تعالى اكرم من
ان يعذب قلبا بشهوة تركت له وقال اذا تركت الدنيا القلب
رحلت منه الاخرة وقال ربما يقع فى قلبى النكتة من نكت القوم ايام
فلا اقيل منه الا بشاهدين عدلين الكتاب والسنة وقال احمد
بن ابى الحوارى دخلت على ابى سليمان ومامو هو يبكى فقلت له ما يبكيك
قال يا احمد ولم لا ابكى اذا جن الليل ونامت العيون وخلا كل
حبيب بحبيبه افترش اهل الجنة اقدامهم وجرت دموعهم
على خدودهم وتقطرت فى محاريبهم اشرفا لجليل بضاعته
منادى يا جبريل عينى من تلذذ بكلامى واشتاق الى فاذكرنى
وانى لاطلع عليهم فى خلواتهم اينهمز وارى مكانهم فلم
ينادى فيهم يا جبريل ما هذا البكاء رايته جيئا تعذب لجاه
امرت ملائكتى ان اخذوهم اذا جنهم الليل ملقوا الا فى حلقى
اذا وردوا على التهم لا تسقين لهم عن وجهى الكريم حتى يظمأ وانا
وانظر اليهم وفى سنة خمس عشرة وخمسمائة بقرية دارية

من قرى دمشق وفيهم بشر بن الحارث الحافى ابو نصر
وقد زاد على الوصف وزان مدار عقده ربنه الكبى على مشهده السفلى يدرى
ما لى يوم مولده الصباح فكان بشر اطفى به كل مشعل وحفى كل حاف
ومشعل وقعت دونه القوادم والخوافى واتعب اباه وازعاه
عز الحافى سار ذكره فاوجب وسكن باطن الارض فاضعر ظاهرها
وارجف وشفع باحب كتاب هى واحراها على الخراعوانا واذا دار
اهله اعتنا وكان بلن صحف بشرا وبلن صحح ماتى صحب اشرا
اصله من مرو وسكن بغداد وكان كبير الشان وسبب توبته
انه اصاب كاغذ مكتوب عليها اسم الله فرفعها وطيبها ثم باعها
واشترى بدرهم كان معه غالية فطيب بها الكاغذ وجعلها فى
شق حائط فراى فيما يرى النائم كان قائلا قال له يا بشر طيبت اسمى
لاطيبن اسمك فى الدنيا والاخرة قال ابو على الدقاق مر
بشر بقصر النائم فقال لواحد الرجل لا يتم الليل كله ولا يفطر
الا فى كل ثلاثة ايام مرة فبكى بشر فقيل له فى ذلك قال انى لا
اذكر انى سهرت ليله كامله ولا انى صمت يوما تم لزافطر من لذة
ولذاه الله سبحانه يلقى فى القلوب الشئ مما يفعله العبد لطاعته
ولرضاه وقال عبد الرحمن رأى حاتم بلغنى ان بشر بن الحرث
الحافى قال رأيت النبى صلى الله عليه وسلم فى المنام فقال لى يا بشر
تدرى لم رفعك الله من بين اقرانك قلت لا يا رسول الله قال بما بعثك
لسننى وحرمتك للصالحين وتصحك لاخوانك ومحبتك لاصحابى
واهل بيتى هو الذى بلغك منازل الابرار وقال بلال الخواص
كنت فى بيت بشر الحافى فاذا رجل يماشينى فتعجبت ثم التفت انه
الخضر فقلت بحق الحق من انت قال اخوك الخضر فقلت له ارايت ان

اسلك فقال مثل فعلت ما تقول في الشافعي فقال هو من الأوتاد
فعلت ما تقول في احمد بن حنبل فقال رجل صدق فعلت فما تقول
في بشر بن الحرث فقال لم يخلف بعده مثله فعلت باي وسيلة رأيتك
قال ببرك لامك وقال بشر اجتمعت باب المعافا بن عمران فدق عليهم
الباب فقيل له من قال بشر الحافي فقالت بنته هو داخل الباب
لو اشرت فعلا بداخلين لذهب عنك اسم الحافي وقال ابو عبد الله
الخلارات ذا النون وكانت له العبارة وكانت منهلا وكانت له الاناة
ورأيت بشرا وكان له الورع فقيل له الى من ركنت فقال بشر
بن الحرث استاذنا وقيل انه اشتهى الباذنجان فلزمه فرأى
في المنام رجلا وقال له ما فعل الله بك فقال غفر لي ربي وقال
كل ما يمنعك لقمة واشرب ما يمنعك لشربة وقال بشر اني اشتهي
الشواء منذ اربعين سنة فما صفا لي بعد وقيل لبشر ما شيء اكل
الخبز فقال ادرك العافية واجعلها ادما وقال بشر لا يحتمل الخلال
السرف ورأى بشر في المنام فقيل له ما فعل الله بك فقال غفر لي
وأباح لي نتف لحيته وقال لي يا بشر لو جئت لي بكل الجرائم اذيت
شيء ما جعلته لك في قلوب عبادي وقال بشر لا يجد حلاوة الآخرة
رجل يحب ان يعرفه الناس وهن دعائه اللهم ان كنت شهرتني
في الدنيا لتفضحني في الآخرة فاسئلك عفوي وقال عقوبة العالم
في الدنيا ان يعمى بصر قلبه وقال من طلب الدنيا طلبتها الذل
وقال بشر لاصحاب الحديث اه وازالة الحرث مالوا وما زكاة
الحرث قال اغلوا من كل ما يتي صدث بحمته احادث وكان لبشر
ثلاث اخوات وهن مضغة ومخة وزبدة وكن زاهدات عابدات
ورعات واكبرهن مضغة ماتت قبل موت اخيها بشر فحزن عليها

حزنا شديدا وبكى بكاء كثيرا فقيل له في ذلك فقال قرأت
في بعض الكتب ان العبد اذا انفرد في خدمة ربه سلبه اهله وهذه
اختي مضغة كانت اعينني في الدنيا وقال عبد الله بن احمد بن حنبل
دخلت امراة على ابي فقالت يا ابا عبد الله اني امراة اغزل في الليل
على ضوء السراج وربما طفي السراج فاغزل على ضوء القمر فقال ان
ابن عزل السراج من عزل القمر فقال لها ابي ان كان عندك بينهما
فرق فعلك ان تجيئي ذلك فقالت يا ابا عبد الله ابن المرض قال هو
شكوى فقال لها ابي فلا رخوان لا يكون شكوى ولكن هذا اشكاء
الى الله تعالى ثم انصرف قال عبد الله قال ابي ما سمعت انسانا نيال
عن مثل ما نالت هذه المراة ابعما قال عبد الله فبقيتها حتى دخل
دار بشر الحافي فعرفت انها اخته فاتيت ابي فقلت ان المراة اخت
بشر قال اي هذا والله هو الصحيح محال ان يكون هذه المراة الا اخت
بشر الحافي وقال عبد الله ايضا جاءت اخت بشر الى ابي
فقالت له يا ابا عبد الله ان مالي دائما اشتري بها قطنا
واغزله وابيعه نصف درهم فانفق دانقا من ثمنه الى الجمعة
وقد مر الطائف ليلة وسمع مشعل فاغتمت ضوء المشعل وغزلت
طاقا من ثوبه فعلمت ان الله تعالى نطا بني فلقني من هذا خلصك
الله تعالى فقال عز من الدافعين ثم سقين بلا ان مالي حتى عوضك
الله خيرا منه قال عبد الله قلت لابي لو قلت لها حتى تخرج ان مالها
فقال يا بني ذو الها لا تحتمل الباذنجان ولم تزهد هذه المراة فقلت هذه
اخت بشر الحافي فقال اني من هنا اتيت وقال بشر فعلت الورع من
اخي فانها كانت تجد ان لا اكل ما لها فانها تغزل فيه صنع وهو
توفي في شهر ربيع الآخر سنة سبع وعشرين وقيل سنة تسع

وعشرين وماتين وقيل في عاشر المحرم وقيل في رمضان
ببغداد وقيل مرو والمالقب بالحافي لانه عا الى انكاف بطلب
منه شسعا لاجل نعله وكان قد انقطع فقال له الانكاف ما اكثر
كلفكم على الناس قال لي النعل من رجله والاخر من رجله وحلف لا يلبس
نعلا ٥ ومنهم احمد زاي الحواري المعروف برعانه الشام
قطب من الاقطاب ورجل طار ذكره وطاب تعرد في الجمع وهب
طيبه فقيل امن رعانه الداعي للجمع فمقت بطيبه الاردان
وعلقت من طيبه الاخدان وهطلت له سوانح اعرفت في نعماد وفوائح
عرفت وما مدح رعانه قتل شهما رشا فقيرا بان عز ابانته وقص
قوادم القسم فعلق طيبا من رعانه هو من اهل مشق صحب ابا
سليمان الداراني وكان ابو القاسم الجنيد يقول اخذ زاي الحواري
رعانه الشام ٥ وقال اخذ زاي الحواري من نظر الى الدنيا نظرة
اراده وجب لها اخرج الله نور اليقين والزهد من قلبه وقال
من عمل بلا اتباع سنه فباطل عمله وقال ما ابتلا الله عبدا بشي اشد
من الغفله والقسوة توفي سنه ثلاث وما ئتين ٥
ومنهم ابو عبد الرحمن حاتم بن عنوان الاصم وقيل
حاتم بن يوسف ويقال حاتم بن عوان بن يوسف صاحب مقالات
وتناجب دليل في مقامات وكان لا عظمه الصدور كالشعار على
البدور كما سمي له الحجاب ومدح به الدجى فاخجاب وقال
عز المال وظفر عالم الزهد حكي انه سئل عن قوله تعالى
فسوف ياتي الله بقوم يحبهم ويحبونه وكان له جمل ضنع لزهد اليه عجز ياوزع
كان لا يراه من انكره الامر ومع جوده اضنى دليله وكظه وكرم
له من جديته ما قصر وكتمه الطاي الاحاله وكان من عمر مشايخ

خراسان من اهل بلخ صحب شقيق بن ابراهيم البلخي وكان استاذ
اخذ زحضرويه وهو مولى للمنتي بن يحيى الحماني وقيل له ابن بقال
له خشنام من حاتم قيل انه لم يحز اصم وانما جاءته امراة تسأله
عن مسئله فاطرق انه خرج منها فمات في تلك الحال فجعلت تقول
لها حاتم ارفي صوتك فاري من نفسه الصمم فسرت المراة بذلك
وقالت في نفسها انه لم يمنع الصوت فغلب عليه انه الاصم ٥ وقال
من دخل في مذهبنا هذا فليجعل في نفسه اربع خصال من الموت
موت ابيض وموت اسود وموت احمر وموت اخضر فالموت
الابيض الجوع والاسود احتمال اذى الناس والاحمر مخالفة النفس
والاخضر طرح الرقاع بعضها على بعض وقال التحمل من الشطار
الا في خمس اطعام الطعام اذا حضر ونيف وتجهيز الميت اذا مات
وتزويج البكر اذا بلغت وقضاء الدين اذا وجب والتوبة من الذنب
اذا اذنب ٥ وقال من اصبح وهو مستقيم في اربعة اشياء هو سهل
في رضى الله تعالى وظما الفقه بالله تعالى ثم التوكل ثم الاخلاص
ثم المعرفة والاشياء كلها سترياتي معرفة فالواجب على كل مسلم
ان لا يفرح بالغنا ولا يفتخر بالفقر ولا يبالي اصبح في بيت او غيره وقال
اصل الطاعة ثلاثة اشياء الكبر والحرص والحسد فاما ترك الحرص
من الدنيا فاخذه بالحرص ومنعه بالشك وانفاقه بالرياء والمومن ياخذ
بالخوف ويمسك بالشدة ويتبع في الطاعة خالعا لله تعالى وقال
الجهاد ثلاثة جهاد في ترك مع الشيطان حتى يكسره وجهاد
في العلانية في اداء الفرايض حتى تودنها كما امر الله وجهاد مع
اعدا الله تعالى في عز الاسلام والشهوة ثلاثة شهوة في الاكل
وشهوة في الكلام وشهوة في النظر فاحفظ الاكل بالليقة

واحفظ اللسان بالصدق واحفظ النظر بالعبرة وقال اطلب
نفسك فى اربعة اشيا العمل الصالح بغير رياء والاخذ بغير طمع
والعطا بغير منة والامساك بغير بخل وقال ما من صباح الا وانفحة
يقول لى ما ما كل وما تلبس وابن تسكن فاوك الموت والبس
الكفن وامسكن القبر وقال الزم خدمة مولاك تاتيك الدنيا زاحفة
والجنة عاشقة وتعهد نفسك فى ثلاثة مواضع اذا عملت فاذكر
نظر الله تعالى اليك واذا تكلمت فاذكر سمع الله تعالى اليك واذا سكت
فاذكر علم الله تعالى فيك وقال من زاد على ثلاثا فيه ثلاث فهو كذاب
من زاد على حب الله تعالى غيره ورغ عن محارمه فهو كذاب ومن زاد على
حب النبى صلى الله عليه وسلم من غير محبة الفقرا فهو كذاب ولم يعط
السائله وقيل له على ماذا بنيت امرك فى هذا الامر فقال على ثلاث
خصال علمت ان رزقى لا ياكله غيرى فاطمانت به نفسى وعلمت
ان عملى لا يعمله غيرى فانا مشغول به وعلمت ان الموت ياتينى
فانا اباده وعلمت انى لا اخلو من عين الله حيث كنت فانا مستحى
منه وقال فى ابجزه مائة سبع وثلاثين وما يتين عند رباط
يقال له زامش سرو ند على جبل فوق ابجزه
ومنهم احمد بن خضرويه البلخى من كبار مشا
رسا دنوا بان فى العشر الغابر من ذى الحجة
وترى بباغ محمد وما عر مشهد بنى ترغد
حيث تجتمع معين الصباح وعلى الجبل وا
وجد افتاق وامساك على انه افاض الوا
الواجب وكان على هذا مقتصدا وقال
صحب ابا تراب الخشبى وقدم بيسا وورد

الانتظار فى زيارة ابى يزيد البسطامى وكان كبيرا فى الفتوة
وقال ابو حفص ما رايت احدا اكرم همة ولا اضد وخلا من اخذ
خضرويه وكان ابو عمرو يقول استاذنا احمد وقال محمد بن حامد
كنت جالسا عند احمد بن خضرويه وهو فى الزرع وكان قد اتى عليه
خمس وتسعون سنة فسالته بعض اصحابه عن مسئله فرمقنى
عيناه وقال يا بنى ما بلغ استاذه مبلغ خضرويه وتسعين سنة هو ذا يفتح
على الناس وما ادرى بالسعادة امر بالشقاوة انى وان الجواب
قال وكان عليه تسع مائة دينار دينا وعزما وهو عند نفسه البهم
وقال اللهم انك جعلت الرهون وثيقة لارباب الاموال
وانت ناخذ عنهم فاذ عنه قال قد فى ذاك الباب وقال ان عزما
اخذ منى عنه شرحرجت روحه وقال احمد بن خضرويه لا يزال العقل
من الفضله ولا زال اهله من الشهوة ولو لا ثقل الفضله لما سقرت
بك الشهوة ه وتوفى سنة ازبعين وما يتين ه ومنهم
الحرث بن اسد المحاسبى البغدادى ابو عبد الله رجل كان عن متاع الدنيا
منزها وبابتاع الاخرى مشتهيا لم تغلبه الايام بزهدها ولم
تفتنه اللسالى منها بترتها لخصم اطماعه بن طلب منها عما وقطع
اماله من طلب زمنا عما ودفع منها بالقوت الذى لا بد اكله وكل
اباه بطول حزنه وكله وترك تفسه بما لا يطيق من شجونها وضيق
نجونفسا لذب اخرجه ليكون غرضا لنابلها واخرجه بنا لجنه
عنه بن شنا بلها كان عند النظير فى زمانه علما وورعا وحالا
قيل انه ورث من ابيه ستين الف درهم فلم ياخذ شيئا قيل
لان اباه كان يقول بالقدر فراى فى الورع ان لا ياخذ من ميراثه
شيئا وقال صحت الرواية عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال

لايوارت اهل ملتين شي قال ابن مسروق مات الحرث وهو
محتاج الى درهم وخلف ابنه صياعا وعقارا فلم ياخذ منه شيئا
وقال ابو علي الدقاق كان الحرث المحاسبي اذا مد يده للطعام فيه
شبهة تحرك على اصبعه عرق فكان يمتنع منه وقال ابو عبد الله بن خفيف
اعقد واحكمه من شيوخنا والباقون نحو المعنى حالهم الحرث بن
اسد والجنيد وابو محمد رويم وابو العباس بن عطاء وعمرو بن عثمان
المكي لانهم جميعا بين العلم والحقايق وقال الحرث من صحح باطنه
بالمراقبة والاخلاص زين الله ظاهره بالمجاهدة واتباع السنة
ويحكى عن الجنيد انه قال مر بي الحرث وانا في الجوع مثلث
يا عم تدخل الدار وتحتاج شيئا قال ثم دخلت الدار وطلبت
شيئا اقدمه اليه فاخذ لقمة وادارها في فمه مرات ثم رماها قدامه والقاها
في الدهليز ومر فما رايته بعد ذلك بايام قلت له في ذلك قال
اني كنت جايعا واردت ان اشرك باكلي واحفظ قلبي ولكن علي وعن
الله علامة ان لا اشوغني طعاما فيه شبهة فلم يمكني ابتلاعه فمن اين
ذلك الذباب فقلت انه جعل مزبلة من الدرس ثم قلت
تدخل اليوم قال نعم فقدمت اليه فتراكمت لنا فاكل وقال
اذا قدمت الي صحنا هكذا مرة مثل هذا وسئل الحرث عن المسئلة
ما هو فقال نور المزين مع المحارب يزيد ويقوى بالعلم والحلم
وكان يقول قد تالأت اشياء حسن الوجه مع الصيانة وحسن القول
مع الامانة وحسن الاخاء مع الوفاء قال الشعراني كان احمد بن
حنبل يكرهه لفلسفته في علم الكلام وتصنيفه فيه وتحذيره فاشتغل
من العامة فلما مات لم يصل عليه الا اربعة نفر قال وعرف بالمحاسبي
لانه كان يحاسب نفسه قال ابن خلكان وهو احد رجال الحقيقة

وهو ممن اجتمع له علم الظاهر والباطن وله كتب في الزهد والاصول
وكتاب الرعاية له توفي سنة ثلاث واربعين ومايتين ٥
ومنهم ابو تراب عسكر بن حصين النخشبي صحب حاتما الاصم
واياحاتم العطار البصري واعدا شيوخه واعنى وشد ملبسه الليت وابتغى
ظرف جبته الدنيا خطامها ولم تسلبه خطامها فاز الدين من دنانيها
ولا تقوخوا من رطوق منايها وطالما طاطنت اضانيها لتزدادها
المعار وعمدادها والعار والعناة فداحاطت به من كل جانب
واماطت ردنه من كل حادب فشرف مقاما وشرق عدوه ملاما
ولم يرتق الدنيا بوخز عين ولا عقد مر ولا علق بمال معاهد ولا مسلم
قال ابن الجلاء صحبت شيخا مالبيت فيهم مثل اربعة اولهم
ابو تراب النخشبي قال ابو تراب الفقير فوجه ما وجد ولسانه ما ستر
وتمسكه حيث نزله وقال ايضا اذا اصدق العبد في العمل وجد حلاوة
قبل ان يعمله فاذا اخلص فيه وجد حلاوته وقت مباشرته العمل
وقال ما منعت نفسي قط الامرة منعت على خبزا وبيضا وانا في سفر
ضللت عن الطريق يوما فوجدت رجل وعلق وقال كان هذا
مع اللصوص فظلموني وضربوني سبعين خشبة فوقف علي رجل
فصرخ وقال ويحك هذا ابو تراب النخشبي فخلوني واعتذروا الي
فادخلني الرجل منزله وقدم علي خبزا وبيضا فاكلتها بعد
سبعين جلدة وقال يوما لاصحابه من لبس منكم مرقعة فقد سلك
ومن صدق في خلقه او وجد فقد نسك ومن مر القرآن من مصحف
او حافظ الناس فقد نسك الناس ونظر يوما الى الصوفي من تلامذته
مقبلا الى القشر بطيخ وقد طوى ثلاثة ايام فقال له ابو تراب يا محمد
ترك القشر بطيخ انت لا تصلح لك الصوف الزم الفتوة وكان

او تراب بتوبة بني وبين الله عز وجل الا انه
الا صرت يدي لحيته وكان اذا راى احدا به تمارض اوجع راسه
وتجرع توبته وقول بشوى هو الله هو الله ضربه الله لانه عز
بقول لسان الله لا عبر ما يقوم حتى يغيروا ما بانفسهم وحلف ان لا
قال دخل ابو تراب مكة طيب النفس قلت ان ذلك انما الاثم
فقال اكله بالبصرة واطعمه الناس واكله هنا وفي سنة
خمس وارنعين ومايتين قتل مات بالجامعة فشته الناس
ومنهم بشرى بن الحلل النقلي قال الجنيد واستاذه
نجى بنفسه من الدنيا وتخلص واعطى الله عهودا ما نقضها لم يرض متاع
معاد ولا يرضى متاع اخره اثر وعار مجب الزخارف وحلف غير مرة
الفقه بن المطارف فاعطاه الله الاردية وحلاه السند المردية
حتى جعت لذيه موائدها وتبت الله بالانابة موائدها والزهد
صفية الموارد وسلسبيل كل وارد وراعصابا له لا ذات
البنوع واشبه حاله بنجي نفح الطيب يثبه المطبوع كان مثله
معروف الكرخي واوجد زمانه في الورع والاخوال السنية وعلو
التوحيد وكان يجري في النوق فجاء معروف وتمادوه معي بشير
فقال اكرم هذا البشر قال البشرى مكونه اصبح به معروف
وقال بشر انه اليك الدنيا وازاحك منها استرفيه فقد زهد الحارث
ولم يبق شيء اشغل الابن الدنيا كل ما لا تأمن به من بركات حرام في
وقال الجنيد ما رأيت احدا من البشرى ما ت على ثمان ولم يتحول
ما رأى بسطا الا الى عله الموت وقال البشرى البشر ما ظهر
لك من اخلاقك وهو الذي لا يطيق ستر مهرمه يوفق بعد لا يكر
بما بطن في سريرته ظاهر الكلب والنقد لا يحله اخراجات

على هتك استار محارمه قال الجنيد سألني البشرى يوما عن المحبة
فقلت قال قوم هي المواضعة وقال قوم هي الايثار وقال قوم هي
كذا وكذا فاخذ البشرى جلده دراعه ومدها فنظر مليا ثم قال
وعزته لو قلت ان هذه الجلدة تبنت على هذا العظم من محبته لصدقت
ثم غشي عليه فخرج وجهه كانه قمر مشرق وكان البشرى به ادمه
وحكي عن البشرى انه قال مذ ثلاثين سنة انا في الاستغفار عن
قولي الحمد لله مرة قيل فبكم ذلك قال وقع بغداد حريق فاستقبلني
واحد فقال لي يا حافي ان لك فضل الحمد لله فمذ ثلاثين سنة انا نادم
على ما قلت حيث اردت لفتى خيرا منها للمسلمين وقال البشرى مات
وزوجي لم له ومددت رجلي في المحراب فنوديت يا بشرى كذا تجالس
الملوك قال فضممت اليه رجلي ثم قلت وعزتك لا مددت رجلي ابدا
فما مددتها بعد ذلك وحكي عن البشرى انه قال انا انظر في اني
في اليوم كذا مرة مخافة ان يكون قد اسود خوفا من الله ان يسود صورتي
لما انقاطاه وقال البشرى اعرف طريقا مختصرا قصدا الى الجنة قلت
ما هو قال لا تنال من احد شيئا ولا تاخذ من احد شيئا ولا يكون
معك شيء تعطي احدا وقال اشتهي ان اموت ببلد غير بغداد قيل
له ولم ذاك قال اخاف ان لا يبتلي قبري ما فتح وقال الجنيد
دخلت يوما على البشرى وهو يبكي فقلت ما يبكك قال جاني الليلة
الضيف فقال يا اتعده ليلة جاءه وهذا الكوز اعلقه ههنا
ثم انه حملتني عيناي فنمت فرايت جارية من احسن الخلق قد تزلت من
السماء فقلت لمن انت قالت لمن لا يشرب الماء المبرد في الكوز ان
وتناول الكوز فضرب به الارض قال الجنيد فرايت الخزف للكوز
ولم يرفعه ولم يرفعه ولم يزعمه حتى عنا عليه التراب وقال

وتمثل يقول اللهم منها عذبني حتى فلا تعذبني بعد الحجاب
وقال الشرى ما ارتز الهوى فترت بروضه خضع فيها الخيار
وجرى منثور فيه ما المطر فمثلت في نفسي لن حل يوما حلالا فاليوم
فرت لعرة دابتي وجعلت اكل مرة ذاك الجاري وشربت من ذلك
الماء الذي اغتسلت فيه ما يسري فالفته الى بلغت بها الى هذا
الموضع من ذاته وقال اجب ان اكل اكله ليقوم على فيها بقيه ولا
احلوى على فيها منه فما اجد الى ذلك سبيلا وده خل عليه رجل في مرضه
يعوده فقال له كيف تجدك فقال ابن اشكو الى طبيبي مالي والدي
قد اصابني من طبيبي فاخذ الرجل المزوحه يزوح عليه فقال له
الشرى كيف بعد روح المزوحه من جوفه يحترق من داخل ثم انشأ يقول

* القلب محترق والدمع مستبق والكرب مجتمع والصبر مفترق *
* كف العزاء على من لا فراق له منا جياه الهوى والشوق والقلق *
* ما دب ان كان شيء فيه لي فرح فامتن علي به ما دام ترزقني *

وده خل عليه رجل وهو يعوده بفقه فجلس عند راسه وبكا فنقط عليه
من دموعه فمسح عينيه وظر اليه فقال له الرجل اوصني فقال
لا تصحب الاشرار ولا تشتغل عن الله بحالة الاختيار وقال الشرى
سنه سبع وخمسين ومائتين وقيل سنة احدى وخمسين وقيل
في رمضان سنة خمسين وكانت وفاته ببغداد وكان ضريرا مايتمد

* اذا ما شكوت الحب قالت كذبتني فالحازي الاعضا فلا واشيا *
* فلا زلت حتى لصق الجلد بالحشا وتذهل حتى لا تجب للمنادیا *

ومنهم ابو زكريا يحيى بن معاذ الرازي الواعظ ترك
الدنيا اكانا وتزهدا عارتسيل لا امكانا فاحط عن قلاصه
والاحل حباله فلا تطلبا بعد تزود لا خير في حاجة ولا كثر

ولزم رباط الرجال فيها الا على دنانير الا قاعي وزيادي العتاب
النواعي فشد واطلق وزهد والبث في طلق فلم يحفد في هذه الدار
بيتا ولا خال نفسه فيها بيتا ولا زلا فزشا ولا لطعام
الفوز مشاورا وكان نسيج وحده في فنه وله اللسان في الرجا خصوصا
وكلام في المعرفة خرج الى بلخ فاقام بها مدة ورجع الى نيسابور
قال يحيى بن معاذ كيف يكون زاهدا من لا ورع له وورع بلا ترك
شره زهد فما لك وقال جوع النوابين بجوعه وجوع الزاهدين بنيانه
وجوع الصديقين تكرمة وقال يحيى الموت اشد من الموت لان الموت
انقطاع عن الحق والموت انقطاع عن الخلق وقال الزهد
ملاءة اشياء القلة والجوع والخلوة وقال لا ترج على نفسك
بشيء اجل من ان تشغلها في كل وقت بما هو اولى بها وقيل ان
يحيى تكلم بلخ في تفضيل الغنى على الفقر فاعطى ثلاثين الف درهم
فقال بعض المشايخ لا بارك الله له في هذا المال فخرج الى نيسابور
ووقع عليه اللص واخذ ذلك المال وقال ايسا من خاف الله في السر
هتك الله ستره في العلانية وقال زكاة الاشراف منعك بك وجشعهم
عنك بعلك وهانك عليك من احتاج اليك وقال ابو بكر الخطيب
قدم يحيى بن معاذ بغداد واجتمع اليه بها مشايخ الصوفية والفقهاء
وسئلوه عن مسائل فاجابهم عليها وقد وايتهم بيده محابرهم
متكلم الجنيد فقال له يحيى اتكلم باخر وف مالك وللكلام اذا تكلم
الخاسر وكان له اشارات وعبارات حسنة فمن كلامه الكلام
الحسن حسن واحسن من الكلام معناه واحسن من معناه استعماله
واحسن من استعماله ثوابه واحسن من ثوابه رضى من عمل به وقال
حقيقة الجنة ان لا ترد البر ولا تشقى بالجفاء وكان يقول من لم يكن

ولزم عاط الرجال فيها الا على دنانى الافاعى وزبانى العقارب
النواعى فشد واظلق ورد والعث فى طلق فلم يحد فى هذه الدار
مبقلا ولا خال نفسه فيها مبيما ولا زلا مفرشا ولا لطعام
الغوم مشارا وكان بسبخ وخده فى فمه وله السان فى الرجا خصوصا
وكلام فى المعرفه خرج الى بلخ فاقام بها مدة ورجع الى نيسابور
قال يحيى بن معاذ كيف يكون زاهدا من لا ورع له وورع عما ليس لك
تزاهد فيما لك وقال جوع النوابين تجربه وجوع الزاهدين تنبيهه
وجوع الصديقين كرمة وقال يحيى الموت اشد من الموت لان الموت
انقطاع عن الحق والموت انقطاع عن المخلوقين وقال الزهد
للاة اشياء القله والجوع والخلوه وقال لا ترج على نفسك
بشى اجل من ان تشغلها فى كل وقت بما هو اولى بها وقبل ان
يحى بكلم بلخ وينسل الغنى على الفقر فاعطى ثلاثين الف درهم
فقال بعض المشايخ لا بارك الله له فى هذا المال فخرج الى نيسابور
ووقع عليه الثلج واخذ ذلك المال وقال ايسا من خان الله فى السر
هتك الله ستره فى العلانيه وقال زكاة الاشراف بذلك وحسن
عند بذلك وهان على من احتاج اليك وقال ابو بكر الخطيب
قدم يحيى بن معاذ بغداد واجتمع اليه بها مشايخ الصوفيه والنساك
وحضروا له منصه واقعدوه عليها وقعدوا بين يديه يحاورون
متكلم الجند فقال له يحيى اتكلم باحرف مالك وللكلام اذا تكلم
الناس وكان له اشارات وعبارات حسنه فمن كلامه الكلام
الحسن حسن واحسن من الكلام معناه واحسن من معناه استعمال له
واحسن من استعمال له ثوابه واحسن من ثوابه رضى من عمل به وقال
حقيقه المحبه ان لا يزداد البر ولا ينقص بالجفا وكان يقول من لم يكن

ظاهره مع الحرام فتنه ومع المريدين مذهبا ومع العارفين
المقربين دراوتا فلين من جملة الموحدين وكان يقول
احسن شئ كلام صحيح من لسان فصيح فى وجه صبيح كلام رديء يخرج
من بحر عميق على لسان رجل رديء وكان يقول الهى كيف انساك وبسبل
ربى سواك الهى لا اقول لا اعود لانى اعرف من نفسى نقض العهود
ولكنى اقول لا اعود لعلى اعود قيل ان اعود ومن دعائه اللهم
ان كان ذنبى قد احاط فى فان حسن ظنى بك قد اجارنى اللهم سترت
على ذنوبا فى الدنيا انا الى ستارها فى العقبه احوج وقد احسنت الى اذ لم
تظهرها لعباده من المسلمين فلا تفضحنى بذلك اليوم يا ذو من
العالمين يا ارحم الراحمين ودخل على علوى بلخ زائرا له ومسلما
عليه فقال له العلوى ايد الله الاستاد ما تقول فى اهل البيت
قال ما اقول فى طين عجن بماء الوحى وعزمن بما الرسالة فنبع ينبوع
منها الامنك الهدى وعنبر التقى فحتى العلوى فاه بالدر شرزاده
بزالفد فقال يحيى ان زرتنا فبفضلك وان زرناك فلفضلك
فلك الفضل زائرا ومزورا ومن كلامه ما بقى طريق الى الصدق
ولا استوحش طريق من شك فيه الى الكذب ومن كلامه مسكين ابن
ادم لو خاف النار كما خاف الفقر لدخل الجنه وقال ما صحت
ارادة احد قط حتى حن الى الموت واشتهاه اشتهاء الجايع للطعام
لا يقوى الافات واستحاشه من الاهل والاخوان وقد وقعه
فيما تحير فيه صريع عمله وقال من بخل فى الدنيا من الورع لم
يصل الى الجنه من البخل من الصلاة وقال لئن خطا المؤمن منك ثلاثه
خصال ان لم تنفعه فلا تضره وان لم تسره ثلاثه وان لم تعذخه
فلا تدنه وقال عمل كالشراب وقلب من الدنيا خراب وقد نوب

زهدت بما سوى الله فلما كان اليوم الرابع لزمت ما نويته فمنعت
فمنعت هاتفا يقول يا بايزيد لا تقوى معاملة هذا الذي اردته
فمنعت قائلا يقول وجدت وجدت ه وقيل انما اتخذ ما التبست
في سبيل الله فقال لا عذر وضعه فقيل له ما اهون ما التمسه عند
منك فقال انما هذا فعفرد عونها الى التي من الطاعات فلم يجتني
فمنعها الملة شهره وقال ابو زيد منذ ثلاثين سنة اصلي واعتقاد
في شهر نفع كل صلاة كاني بحر سيار وان اقطع زناري قال ذلك لان
جزء كان يحوشيا واشاره قال ايضا لو نظر الرجل اعلى من
الكرامات حتى يرتفع في الهواء فلا تغتروا به حتى تنظروا كيف تجدونه
عند الامر والنهي وحفظ الحدود واداء الشريعة وذهب ابو زيد
ليلة الى الرباط ليذكر الله على شوز الرباط حتى يصبح الصباح
ليتذكر فقيل له في ذلك فقال تذكرت كلمة جرت على لساني في حال
صباي فاظلمت ان اذكره بلساني وقالبي ه وقيل لم يخرج ابو زيد
من الدنيا حتى استظهر القرآن ه وفي سنة احدى ومائتين
وقيل سنة اربع وثلاثين ه ومنهم ابو حفص عمر بن سالم
الحداد الاصبحي من سلمة رجل كان يستغاث وتمطر البلد الماحل
وتغاث استقام على الطريقة واستدام اجتناب الاحوال الوريعة
واقبل على الله بكليته واقبل اليه بنيته وتمام بالكلية ارتقام
وشره عن جنبه الكرى والنوم حتى جعلت له الليل وزنت
وزادت اعماله حتى شاب وزنت هذي من اوتاد مكان وقرب
فخضع لله واستكان ه ومن قرية يقال لها وردان خرج باب
مدينة نيسابور على طريق بخارا وكان احد الائمة ه قال ابو حفص
المقاصي زهد الكفر كما ان الحي يريد الموت وقال اذا زالت المريد

عقد الزهد وانه سرع في الكلام فقال
ان ذكر الزهد سرعة ما اكمل لو زهد
اعمال ما اراد الا لما قال هذا ه وفي رواية
ملك بن حماد في اول سنة ثمان وخمسين ومائة من نيسابور
وقال ه ومنهم ابو زيد سنبور بن عيسى بن آدم الصوفي
مسلم هذه السنة في الله حق جهاده واخذ الله وعاداه حبه
ذره وحذر من مرد ناصفها الذهب وجميعها الباطل محدث
فكان لا يشم اباه في وجهه مزاحا ولا يلتفت ماذا في دهنه ه
والاهه عمها وجهه ان لا يكلمه الا بسبب واحد منها
جوار واعجاه فيها ثوب الجوار فلم يقف من ثوبه الا رمادا والزمن
زمن خلا فيها الا ما قد مرها الدهر من حدود ومرد وقطع منه
الفروع واجذوم كوا لا له اخوه ادم وصبنور وقد كلهم
كوارها داعيا واوزيد كان احتلمها لا شك ابو زيد
ثلاثين وحدث هذا المفرد فقال تطلع جامع وتدن عيد وقال
ابو زيد عملت في المجاهدة ثلاثين سنة ثم وجدت شيئا لم اجد طعم
العلم ومتابعته ولولا احلال العلماء لقلت واخلاق العلماء زهد
لاني عرفت التوحيد ه وقال لقد هممت ان اقال الله ان يجعلني
مؤمنة الاكل ومؤمنة النساء فقلت كيف يجوز ان يقال الله هذا
ولم يقل الله رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم اقله ثم ان الله تعالى
هداني مؤمنة النساء لا اباطي استقبلني امراة او خايطه وقال
ليس الزهد منزله فقيل لماذا فقال لاني لست ثلاثة اشياء في الزهد
فلما كان اليوم الرابع خرجت منه اليوم الاول زهدت في الدنيا
وما فيها واليوم الثاني زهدت في الاخرة وما فيها واليوم الثالث

ومن رجال الحديث ومن لا ينبغي لأحد أن يكون مستورًا
عندك ... وتوفي سنة إحدى وتسعين ومائتين ... ومنهم
أبو الحسين أحمد بن محمد النوري البغوي الأصل البغدادي المولد
والمنشأ ... وبحسبك أن لم يكن أمره فرطًا ولا عقده منفرطًا وإذا
مر بذاكرة هذا الجلباب مفتقدًا باحث نضل الألباب واستوثق سفل
الغبار واستوثق من زاده المحمل إلى القبر وعن الاجتياز
وعمل قبل استهلال الهدم على البناء وخاف من يد البهتان وعثا
لدس الهتان فضرب إلى الحقائق بالألحاظ وقطع بين الخلائق بحد الرجاء
حب الثرى وأبان الحواري وكان من أقران الجنيد كبير الشأن
حسن المعاملة والشأن ... قال الجنيد مذكرات النوري لم تخرج
عن جملة الصدق أحده ... وقال أبو أحمد المغازلي مارأيت أعبد من
النوري قيل ولا الجنيد قال ولا الجنيد ... وقال أبو الحسين النوري
التصوف ترك حظ النفس ... وقال أعز الأشياء في زماننا ثلاثة عالم
يعمل بعلمه وعارف ينطق عن حقيقته ... وقال من رآه يدعي مع الله
حالة حرجه عن حد العلم الشرعي فلا تقربن منه ... وقال كانت
المرقعات غطاء على الذل فصارت مزاحمة على الجاه وكان يخرج من
داره وعمل الخبز معه ثم يتصدق به في الطريق ويدخل مسجدًا ويصلي
فيه إلى قرب من الظهر ثم يفتح باب حانوته ويتصور وكان يقول
إنه يأكل في السوق وأهل السوق يتوهمون أنه يأكل في بيته ...
هذا في ابتداء عمره من سنة ... وتوفي سنة خمس وتسعين ومائتين
ومنهم سهل بن عبد الله التستري أحد أئمة القوم
جهد نفسه حتى خلصها وزهد فانيًا فارتحل وحج
خل الصوفية وحمل النطع بالبيد

بعد التتبع فالظاهر أن جده يعني من الصحابة ... وهو يحيى بن
الجلاء من زعم أن حسن وجه الشاب وملاحة الفتوة إذا لاقاه
ورأى مقباله الأعداء ... وكان يقول من لم يزن فعاله وأخواله
في كل وقت بالكتاب والسنة ولم يمهر خواطره فلا يعده في عداد
الرجال ... وتوفي سنة ثنتين وتسعين ومائتين ...
أبو نصر حمدون بن أحمد بن عمارة القصار النيسابوري ... قال
من مزح الفطام وعاف من حلو الطعام فلم يستحل للدنيا مقامًا ولم
يستحل لها اغترارًا ولا يرعى منها ما رتعت رعوة لها ولا أعدت
وتد عوده هاب العثار ويقين أن دون صفوها ما يدمر خشونه
ودون حلالها الشبهات وحمى المحل أن يرد فضلاته أيدي منها سلا
وخلع طاعتها ولم يتابع يدًا سلا وترك لها جماحًا واستراح
ولا زمام جماحًا ومعنى مثار حمى حل ساحة المثار فيجب سلم المادة
وأبا زاب الحبشي ... وسئل متى يجوز للرجل أن يتكلم مع الناس
فقال إذا تعين عليه أداء فرض من فرائض الله في علمه أو خاف هلاك
إنسان في بدعة يرجو أن ينجيه الله منها ... وقال من لزم لسان نفسه
خير من نفسه ومن عون همته الظمأ الكثيرة ... وقال متى علمت أن للسلطان
فرائض في الأسواق ما خرج خوف السلطان من قلبي ... وقال
إذا رأيت سكرانًا عالمًا فتعال إليه فاسأله عن مسألة
وقيل له أوصني فقال إن استطعت أن لا تغضب لشيء من الدنيا
فافعل ومات صديق له وهو عند رأسه فلما مات أطفأ السراج
السراج فقالوا في مثل هذا الوقت يزاد في السراج فقال
هذا الوقت كان الدهن له ومن هذا الوقت صار الدهن للورثة
وقال حمدون [illegible] عن تقصيره وخلفه

٥

فلما اصابها ظهر ضيف احدث عنى فيتاخر حتى اصابها ان الرجل يعرف
بابى خبب تمزين عبد الله العتاهى فى هذه الحالة فيها ناحاى فاقت
مدح استغفر بكلامه واما دب بها كيد رجعت الى الله فيما فعلت وبقى
افتقارا على ان يشترى لى بدرهم من الشعير السوق فيطحن ويخبز
لى فانظر عند السحر كل ليلة على اوقيه واحده عاشر ملح ولا اقدر
فكان يكفينى ذلك الدرهم سنه فرجعت على انا طوى ثلاث
ليال ثم افطر ليله ثم ستا ثم تسعا ثم خمس وعشرين ليله
وكنت عله عشرين سنه ثم خرجت ابيح فى الارض شهرين ثم رجعت
الى الشعير وكنت اصوم الليل كله وقال كل فضل ينعله العبد
فغير افضل اكان طاعه ومعصيه فمنه ما يعين النفس وكل فضل يعمله بالجوا
فمنه عذاب على النفس فمنه ما يعين النفس وهو فى سنه ثلاث وثمانين ومائتين بالبصره
فى الحمزه وقيل سنه ثلاث وستين ومائتين وتوفى سنه مائتين
وقيل سنه احدى وثمانين بشار ٥ ٥ ومنهم
ابو انحى ابراهيم بن احمد بن اسمعيل الخواص علم الامان وعدم شك
حسماله على القلوب ابدان من شده ذلك الطواف وعلته ذلك التعب
الحراره ناشبها يا فل اخاه واهله بمائه وكانت لا يجد الخوف
من امامه فاهل من ملك للوايات وعمك ضعيف من ذلك
وكان خالسا من الانظار وخلاصا جن ذلك
حتى نزل فى معرشه ونزح الشيخ بمثابى
من فقده ولا علم مدبح الكن
الكواب لا تدرى الراب لا يكون
من طرق التوكل وفى
وكان من اوتاد الجد والتوكل والتسليم

فما نفار ونفر فلم يعاد فيه بخار ولا اخرجه الماء
بخار لكان اذا اصبت له حاجه شلكها واذا اصبت علته
ملكها وتاد نشه باعبها وله بها فى جبا فعمره بالشاه وفى
بالخلد فى دار التاء لكن له فى وهمه نظلان المعاملات والورع
وكان صاحب الكرامات بلى دار الون المصرى بمكة شنه مروج
الى الحج وقال نهلكت ان لا ات سنين وكنت اقوم بالليل
انظر للصلاة خال مجزن نوار وكان يقوم بالليل فربما كان يقول
لنهلكت ادهب فنم فقد شغلت قلبى فقال نهلك لى خالى
يوما الا ذكر الله الذى خلقك فقلت كيف اذكره فقال قل عند
تقلبك فى ثيابك ثلاث مرات من غير ان يحرك به لسانك الله معى
الله ناظر الى الله شاهدى فقلت ذلك مرارا علمته فقال
فاذا فى كل ليله تسبح مرات فقلت ذلك مرارا علمته فقال فاذا فى كل
ليله احدى عشره مره فقلت ذلك فوقع فى قلبى حلاوه فما كان بعد
سنه قال لى خالى احفظ ما علمتك ودم عليه الى ان تدخل القبر
فانه ينفعك فى الدنيا والاخره فلم ازل على ذلك سنين فوجدت
لها حلاوه فى سرى ثم قال لى خالى يوما يا نهلكت من كان
مع الله كان الله معه وهو ناظر اليه وشاهد بصيرته اياك
والمعصيه فكنت اخلو فعرض لى هذا الكلام فقلت انى لاخشى ان
اغرق على هتى ولكن شارطوا المعلم انى اذهب الى منزلى
فاعلم ثم ارجع فمضيت الى الكتاب وحفظت القرآن وانا ابن
سبع سنين وكنت اصوم الدهر وقوتى خبز الشعير
اتما عشر سنه فوقعت لى مسئله وانا ابن ثلاث عشره سنه
فسالت ان يعفونى فيها البصره اسال عنها فجئت البصره وسالت

الحكمة نزل بين الثماء فلا تكن قلبا فيه اربعة اشيا الركون الى
الدنيا وهمز غد وحب الفضول وحمد اخ وانشد
∴ علل الفتى يزينه الدوا طول الصبر تنفيه الثنا ∴
∴ سزاره بواد ليفرتيد وخيبات اذا برخ الخفا ∴
وقال عمران شنان اجتاز بنا ابراهيم الخواص فقلنا حدثنا
اعجب ما رايته في اسفارك فقال لقيني الخضر عليه السلام فقال لي
العصمة فقلت ان عندي على توكلي لكوني اني فارقته وقال
لبت غلاما في البيه كانه شبيكه فضه فقلت لي ان يا غلام فقال
لي مكه فقلت لازاره ولا راطه ولا سفه فقال لي يا ضعيف اليقين
الذي تقدر على حفظ السموات والارض لا يقدر ان يوصلني الى مكة
بلا عافه فلما دخلت مكه اذا انا به في الطواف وهو يقول
∴ ما عن يحي ابدا ∴ ما يفتن موتي حمدا ∴
∴ ولا يحي احدا ∴ الا الجليل الصمدا ∴
فلما راني قال لي يا شيخ اتت بعد على ذلك الضعف من اليقين
وقال كنت ببغداد في جامع المدينه وهناك جماعه من الفقرا
فاقبل شاب ظريف حسن الوجه طيب الرايحه فقلت لاصحابنا
يقع طمانه هوذي وكلهم لا هو اذا فخرجت وخرج الشاب ثم رجع
الهم وقال ايش قال الشيخ في فاحتشموه فمال عليهم فقالوا ما قال
الك هوذي قال فجاني وآب على يدي فقلتها واسلم فقيل له ما
السبب قال بعد ني كنا ان الصديق لا يعطي فراسته فقلت اعجب
المسلمين منا فليفهم فقلت ان كان فيهم صديق فهي هذه الطايفه
فلبست عليكم فلما اطلع هذا الشيخ على وتفرس في علمت انه صديق
وصار ذلك الشاب من كبار الصوفيه وقال الخواص رحمه

مقامات نطرك سرحفا وقت بجامع الرى فيه خلق وعليه
وعابتين وكان به جاه البيمارستان فاذا خلت له الخلوه
وتعود الى المنجد ونزع ثوبيه ورحم مزره تغلبل فخرجت دوده
وهوى في وسطه الماء وتولى امر غسله وكفنه ودفنه ثم خلت
ومن كلامه من اراد ان لم يفتضح وقال من اراد ان لا يرى سيئه
لم يضحك الاخره اليه وقال جعفر بن محمد بن نصير سمعت ابا هاشم
الخواص فانيف واذا هو ساجي بالصباح ويقول
∴ ∴ روح الخفا وفي التلاقي راحه هل لي الى وصل فرصله ∴
وقال العلم كله في كلمتين لا تكلم ما لا ينفع ولا تضيع
استكفت وقال لكن ان قلت شاكر وكد فارع او ذهب الشكر
شات وقال دوا القلب خمسه اشياء الصوم والسواك
وخلا البطن وقيام الليل والتضرع عند السحر وقراءة القرآن
وقال من صفة الفقير ان يكون وقاته مشغوله في الامساك فيما
على فقره لا يظهر عليه فاقه ولا يبدو منه حاجه واهل حلاوه
العبد والقناعه مشغوفا بالرفاهات مشغفا بالمشوبات
فهو بعد ما علية الخلقه ري منها هي علة معتقه والله مشرحه
لينزله وقت معلوم ولا سبب معدود ولا راه الا مشرور ولا بعده
فرحا بضره مولاه على نفسه مثيله وعلى غيره خفيفه يعز الفقر
ويعظمه ويخفه بعفده ويجمه حتى عن اشكاله يشره قد
عظمت منه الله تعالى عليه فيه المنه وحل في قلبه قدرها فلين
يريد لما اختاره الله له بدلا ولا يبغي له حولا وقال ازيع
خصال عزيزه عالر مستعمل لعلمه وعارف ينطق عن حقيقه فضله
ورجل قانع بالله تعالى بلا سبب وتمرند ذهب عنه الطمع وقال

فى السادة ايامًا فجاء نحضر وسلم على وقال لى هل تعلم
فقال لا ادلك على الطريق ومشى بين يدى خطوات ثم غاب
عن عينى واذا انا على الجاده فعرفت ان ما هفت ولا اصابنى
جوع ولا عطش وقال بعض المشايخين كنت مع جماعه بمدينة
الرسول صلى الله عليه وسلم بحارى الابات ورجل ضرير بمرب
ما ينبع فقدم البنا وقال قد افتت بكلامكم اعلموا انه كان
لى صديق وعيال وكنت اخرج الى البقيع احتطب فخرجت يومًا
فرأيت سبعا باعلى البقيع كان وغله فى اذنيه فوهمت انه سنانه
فقصدته لاسلب ثوبه فقلت ارزع ما عليك فقال مرنى فعلمت
انه قتل له ثانيا وما ثالثا فقال لا بد فقلت لا بد واسيار
ما صنعه من بعدى فتقدمنا فصلى بنا الله قال من
فقال ابراهيم الخواص رحمه الله وقال الخواص دخلت البادية
مرة فرأيت نعامتين على وضعه ريم فدنتا الى فضمته فمسحنا
سبعة ايام فقال لى يا راهب الحقنه هات ما عندك مرة فاعطاه
ضد جعنا فقلت الهى لا تفضحنى مع هذا الكافر فرأيت صفا
عليه خبز وسمن وزيت ولوز ما فاطنا وشربنا ومشينا شهرا
ايام شربا دريت وقلت يا راهب اقعد انه هات ما عندك
الانبساط فمد انبهت النوبه اليك فانى على عصاه ودعا
فاذا بطبقين عليهما اصناف ما كان على طبقى فحيرت وتغيرت
وابيت انا كل فالح على ظهر اجه فقال لى كل فانى مبشرك
بشارتين احداهما اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدًا
رسول الله وحل الزنار والاخرى انى قلت اللهم ان كان
لهذا العبد خطا عندك فافتح لى هذا فتح فاكلنا ومشينا

وحج وانتا معه ثمانين حجة وتوفى بالطائف وقال دخلت
البادية مرة فاصابنى فاقة شديدة فدخلت مكة واحتلمت
الجب فناداتنى امرأة عجوز وقالت يا ابراهيم كن معد فى البادية
ولا تاكل خوفا ان تشغل سرك اخرج عنك هذا الوسواس
وقال حامد الاسود كنت مع ابراهيم الخواص فى البرية فبينا
نحن نجمع نجاسبع فصعدت الشجرة للاصباح لاخذنى النوم
ونام ابراهيم الخواص والسبع بشم من رائحته الى قدميه ثم مضى
فلما كانت الليلة الثانية تمنيت بعزة فوقع على وجهه
جنبه فانا نه فقلت هذا جزاء البارحة لم تخرج من الاسد
والليلة يصيح من البق فقال اما البارحة فكنت فيها
مع الله واما الليلة فهذه حالة انا فيها مع نفسى وقال
حامد ايضا وكنت معه فى البادية سبعة ايام على حالة واحدة
فلما كان فى اليوم السابع ضعفت فجلست فالتفت الى وقال مالك
قلت ضعفت فقال ايما اغلب عليك الماء او الطعام فقلت
الماء فقال الماء وزاك فالتفت فاذا عين ماء كاللبن الحليب
فشربت وتطهرت وابراهيم ينظر ولم يشرب فلما اردت القيام
سمعت بانى احتمل منه فقال اسمك فانه لابد من ان يزود منه
وقال الخواص عطشت فى بعض اسفارى وسقطت من العطش
فاذا انا بما قد رش على وجهى فصحت عينى فاذا انا برجل حسن الوجه
زاكى الرائحة شاب فسقانى الماء فقال لى ان رددنى وانت بالحجاز
فقلت الا يسيرا فقال ما ترى فقلت اراى المدينة فقال لى
انزل وانا رسول الله صلى الله عليه وسلم منى السلام وقل له اخوك
الخضر يقرئك السلام وقال الكانى سمعت الخواص يقول

ك فى اساده . زده فتمرن فى وقت النهار فوصلك الى بغيته
سرب ما فترت واذا شبع عشرة مراحل فاستاسل فلما قرب من
اذا هو بغزل فحسبه وترك بغدان ووضع يده فى مجرى فظن
. واذا هو مسحه فصالح وقد رأيت خشبه وشغف الموضع
الذى فيه الصيح والدم وشد فى عليه خرقه فمضى به واذا به بعد
شاغة قد عاد ومعه شبلان صغيران فاوحلا الى رعيانه وحل
له ما مال الانسان يحرك عند سماع غير القوان ما لا عند ذلك
فى سماع القوان فقال لان سماع القوان متدفعه لا محالة احد ان
يحرك فيها الشده غلبتها وسماع المولد تزوع يحرك فيه وسئل
عن العافيه فقال العافيه اربعه اشياء لا يدعه وعمل لا انفه
وقلب لا يشغل وبطن لا يشبعه وقال بعض بنى مخلد لابنائها
مع ازاهير الخزامى وهو فصل فى الدلم وخزامها جمع لان
طلعت عليه النمر وحيث تجى وتذهب زهرها وهو حالها لا بنائها
لها اشتدت قال له يا سيدى لا يمكن ان نصل الى فتوارس فقال
له وكيف ما قلت لى الا على المشى ٭ من انشا مول ٭

٭ لعمرو نخ الطرق الذى انت راكبه اذا اخذ ارادك فتدلل ٭

٭ فان وزد الشتاء مات سمينا وان وزد الصيف مات هزيلا ٭

وقال انه المرء بثلاث خصال حب الدرهم وحب النساء
وحب الرياسه فمدفع انه حب الدرهم باستعمال الورع وتدفع
انه حب النساء بترك الشهوات وتداويه الدنيا فاما ستولد هذه
الشهوة من الشبع وفراغ القلب وتدفع انه حب الرياسه
باستار الخمول والمريد الصادق الله تعالى مراده وقصده التدبير
اخوانه والحلوه بنفسه والوحده انيسه والنهار غمه والليل فرحه

وذلله قلبه والقرآن مؤنسه والبكاء والجوع ادمه والعباده
رياضه نفسه والمعرفه قياده والحياء نزهه والايام مراحله والريح
صرصره والرعد وبرقه والاحوال منازله والفكر شعاره والتنور
ديباره والصدق مطيته والعباده تركبه وخوف الفوت مسخته

٭ وانشد ٭

٭ ان الذين غدرت مهد هم فضوا طلك وعنهم كنت اضاكا ٭

٭ لا تطلبن خباء عند غيرهم فليس يحتك الا من توفاكا ٭

ومنهم ابو القاسم الجنيد بن محمد سيد الطايفه وامامهم
اصحابه وهو المعارف واما منها وليس منها انتهى المعارف وصفاتها
الى علوم حقق وعلوم رسمت علمنا ازده الفنون لمن جمع بين
الطريقتين وتعذر فى جمع الفريقين ولم ينكر فيهم منكر انه حامل
لواء هم وحاى سر حضرته عند لواء هم فكان هو جنهم المنادى
المفرد العلم والواحد الفرد حل حيث حل من العظم فامن منه يحذر
ليس منه حذر ولا اختطفه فى تياره واقتطفه وزن النسال
بتياره وعكى انه كان لا يرى الا فى زى مزيد وزياده توانع تاجله
مزيده اصله من بغداد ومنشاه ومولده بالعراق وكان ابوه
يبيع الزجاج فلذلك يقال له القواريرى وكان ابو القاسم يبيع الخز
فيقال له الخزاز وكان متفقها على مذهب ابى ثور صحب السرى
والحرث المحاسبى وتخرج على السقطى وغيرهم وتوفى سنه
سبع وتسعين ومايتين وقال الجنيد ما اخذنا التصوف عن
القيل والقال لكن عن الجوع وترك الدنيا وقطع المالوفات
والمستحسنات وقال لرجل ذا المعرفه اهل المعرفه بالله يسيلون
الى ترك الحركات من باب البر والقرب الى الله عز وجل قال

حمد ارهذا قول قوم يكلموا باسقاط الاعمال وهو عندى
مسلم والذى لشرق وغربى احسن حالا من الذى يقول هذا والعاد
الله احدوا الاعمال من الله والله رجعوا فيها ولو بمثل الف عام
لم يعمر من اعمال البر ذره الا ما رجاه ذو بها وقال ان امكن
ان لا يكون الله يملك الا خرة فعله وقال الطرق كلها مسدوده
على احد الا من اقتفى اثر الرسول الله صلى الله عليه وسلم وقال
واصل صاد وصل الله الف سنه ثم اعرض عنه لحظه دون ما فاته
اكثر مما اناله وقال من لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث
لا يقتدى به فى هذا الامر لان علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنه
وقال مذهبنا هذا مقيد بالاصول الكتاب والسنه وقال
علمنا هذا مسدود على كل احد الا من اتى الله بقلب سليم وقال
لو ان المتكلمين على ما رأوا من شرحوا وتكلموا على ما كان رجع
وكلم فى الموضوع وقال ذرى من ذرى هذا الملك يقول انا فى
عالم الصبى انا عالم الجنيد وقيل للجنيد ممن شربت هذا العلم
فقال من مجلس سرى السقطى رحمه الله وقيل لابن سريج رحمه الله
وانى بلغ رتبه فى هذا العلم فقال بجمله مسلمه
مع شروط ما اخذ تلك الجمله فقال طرق وصلت الى كل من رأى
وكان الجنيد كل يوم يدخل حانوته ويسأل الشارب ويصلى اربع ركعات
ركعه شرب عود الى بيته وقال ابو بكر العطوف كنت عند الجنيد
حين مات خم القرآن شرا بشر ابن البشره وقرا سبعين ختمه
وقال الجنيد قال لى خالى سرى السقطى تكلم على الناس وفى فلى
حتى من الكلام على الناس فانى كنت اعلم نفسى فى استحسان ذلك

رأيت لسلة فى المنام رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت
سلة تمعه فقال تكلم على الناس فانبهت وأيت بابت
اشترى قبل ان اصبح فدقت الباب فقال لم تعد قنا حتى قيل
لك قعدت فى غد للناس الجامع واحشر فى الناس ان الجنيد
قعد تكلم على الناس فوقف على غلام نصرانى متنكرا وقال
ايها الشيخ ما معنى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اتقوا فراسه
المؤمن فانه ينظر بنور الله فاطرق مليا رفعت رأسى وقلت اسلم
فقد حان وقت اسلامك فاسلم الغلام وقال الجنيد ما
سمعت بشى اتفاعى بابيات سمعتها قبل اه وما هى قال مررت
بدرب القراطيز فمنعت جاريه بغنى من دارها فاضت لما فمنعتها بقول

• اذا قلت اهدى الحب قالت الى بقولين لا الجر لرطب الجنى •
• وان قلت هذا القلب اخرقه الهوى بقولين يزرى الهوى بشرفه •
• وان ملت ما اذنبت قلت محبة جانبك ذنب لا يقاس بجده •

فضحكت وضحك فينا انا لذلك اذ اصاحب الدار فخرج فقال
ما هذا يا سيدى قتلت له مما تمنعت قال اشهدك انها له
منى الك قتلت قد قبلتها وهى حره لوجه الله تعالى ثم قد فعلها
بعض اصحابنا بالرباط فولدت له ولدا جلا وانشا احسن بشر
وحج على قدميه للاين محمله على الوحده عن الحليه النوفيه
انها حكت بشدها الى الجنيد قال فلما جاءت زيارة الزهاد
والمنقطعين الى العباده من شارالاديان فحكى لى ان فى قصى
بلاد الروم جارية فيه الشن قد اخذت وتدا من حديد وعارضه
وطبت بدها وعنها اليه وتعلقت بين السما والارض لا تستر من
العباده فاجتمعت الناس وصلت الى ذلك الموضع ورفعت

البشر ما لم يكن اثما والضحك مع الجهال بالدعا لهم والرحمة
عليهم، وقال مزاح الشيخ على نفسه ولا وقار نطق بالحكمة
ومزاح الهوى على نفسه نطق بالبدعة، وقال الله تعالى وان يطيعوه
يهتدوا، وقال ابو عثمان صحبت ابا حفص واما شاب فطردني
مزه وقال لا تجلس عندي فقمت ولزاوله ظهري وانصرفت الى وراء
ووجهي اليه وجهه حتى غبت عنه وجعلت في نفسي ان اخضع على بابه
لحضره لا اخرج منها الا بامزه فلما رآني ذلك ادناني وجعلني
من خواص اصحابه، وكان يقال في الدنيا ثلاثة لا رابع لهم ابو عثمان
بنيسابور والجنيد ببغداد وابو عبد الله بن الجلا بالشامة وقال
ابو عثمان منذ اربعين سنة ما اهمني الله في حال مكروهة ولا بتلني
الى غيره فتخطته ولما نعي على ابي عثمان الحال مزق ثيابه ابو بكر قمطا
على نفسه فمنع ابو عثمان عينه وقال خلاف الشيخ بانى في الظاهر
علامة رياء في الباطن، وقال اصل العداوة من ثلاثة اشياء
الطمع في المال والطمع في اكرام الناس والطمع في قول الناس
وقال صلاح القلب من اربع خصال فالتواضع لله والتذلل
الله والخوف من الله والزجا لله تعالى، وقال الخوف من الله يوصلك
الى الله والكبر والعجب يقطعك عن الله واختيار الناس
في نفسك مرض عظيم لا يداوى، وقال من رجا [illegible]
جل اعتزاز الناس عنده ومن صغرت [illegible]
الناس عنده، وقال [illegible]
وقال [illegible]
[illegible]
[illegible]
[

والعطى وبسبب فاذا تحقق بالعرفانه فى حكمها لانه اذذا
عكر نور الله لا بنفسه ٥ وسئل عن التوكل فقال هو الاكتفا بالله
تعالى مع الاعتماد عليه والشكر معرفة العجز عن الشكر وشكر
العوام على المطعم والمشرب والملبس وشكر الخواص على ما يرد
على قلوبهم من المعانى واليقين فله الاهتمام لغده وسئل عن
قول النبى صلى الله عليه وسلم اسئلك الرضا بعد القضا قال لان الرضا
قبل القضا عزم على الرضا والرضا بعد القضا هو الرضا وقال
من اضربه الرجا حتى قارب الامن فالخوف افضل ومن اضربه الخوف
حتى قارب الامن فالرجا له افضله وانشد فى المعنى ن ٥

• اناتُ ولو احسنتُ ظنك هازما وان لعبد من موالية مغرب •
• تؤمل عفوا انما فان خاب ظنه فما احد منه على الارض اخيب •

ومنهم ممشاد الدينورى زاهد ورع عفا فا وقنع هواه
لجمه ويمنى من الدنيا معافا وتقرب الى الله بالنوافل حتى احبه
وملاه قلوب الناس فلم يدع خبه وعبر منه الغم لازاله دعوه
ولا عدمه لذى ونور خطوه ورزى بحر دنيوى به فى الملكوت
وغمابه والجوهر ملون ثم انتقل الى ربه الكريم ودفن فى تربه
مباركه الكليز وطاب قراره وقرب يؤدى منه ما يتهما
الفنز المطمئنه ٥ صحب يحيى بن الجلا ومن فوقه من المشايخ وكان
من كبار المشايخ عظيم المدى شيخ هذه العلوم حسن الحال طاهر
الفوه مات سنه تسع وتسعين ومايتين ٥ ومن كلامه طريق
الحق بعيد والصبر مع الحق شديد ٥ وقال ما افتح الغفله
عن طاعة من لا يغفل عن ترك ما افتح الغفله عن ذكر من لا يغفل
عن ذكره وقال ما دخلت قط على احد من شيوخى الا واما

خالى من جميع ما لا سطه ما زد على من بركات رؤيته او كلامه
فان من دخل على شيخ لحظه انتفع بحظه من بركات رؤيته
ومجالسته وادبه وكلامه ٥ وقال ادب المريد فى اتباع رسوم
الزام خدمة المشايخ وخدمة الاخوان والخروج عن الاسباب
وحفظ اداب الشرع على نفسه ٥ وقال صحب اهل الفلاح
يورث فى القلب الفلاح وصحبة اهل الفساد يورث فى القلب
الفساد ٥ وسئل عن التوكل فقال التوكل بحسم القلع عن كل ما
يميل اليه قلبك وتنفك وقال ابو بكر الزادى كنت عند ممشاد
الدينورى فجرى حديث الدين فقال لى كان على دين ما تشغل قلبى
فرات فى المنام كان قايلا يقول لى يا بخيلا اخذت علينا هذا المقدار
خذ عليك الاخذ وعلينا العطا فما عاشت بعد ذلك الا قليلا ولا
عشنا بعدها ٥ وقال ممشاد ايا خوال الفقر احد
كلفنى الرا مارخ عنبرا وقنب فلان صيرا جانى فاقنا فقال
لى ها انا الشيخ لم تبدان خلاق عصيده فجرى على لسانى اراده وجبر
فتاخر العنبر ولم اشعر ثم امرت باتخاذ عصيده وطلبت
العنبر فلم اجده فعرفت خبره فقلت لى انصرف من دونه وكان
قوله فى نفسه اراده وعصيده اراده ٥
حتى دخل البادية ولم يزل يقول هذه الكلمه
وسئل عن التصوف فقال صفاء الاسرار والتعلق
وصحبه الناس بلا اختيار ٥ وقال بعضهم
عند وفاته فيل له كيف تجد العله فقال ما
قيل له قل لا اله الا هو فقال وجهه الى الاخرة
٥ امنيت كلى بكلك هذا جزا من خالف ٥

لا اله الا هو احد احده وقيل اذا جاع العفريت عمل فقال
يسلم له فان لم يجد قال ينام فان لم ينم قال ان الله
تعالى لا يخلي العفريت عن احدى ثلاث اما قوى او غد واحد وقال
مارس الدينوري خرج ممشاد الدينوري يوما من باب الدار فنبح
عليه كلب فقال ممشاد لا اله الا الله فمات الكلب مكانه
وروي انه كان اذا راى فقيرا قد مر من البادية يقول تعال تاه
كف يا مكفور من اي رده شربت وعلى اي بدوي نزلت وطعام
من اكلت ٭ حكي بعض اصحابه قال اشتد به المرض استثقله
فقال له مالك تكره الموت فقال اخاف لقاء الجبار قال الاكار
فما رضيه فدخل عليه داخل لا يعرفه منا احد فما وله بفتاحه
لا يعرف مثلها في الدنيا فاخذها فشمها فمات ثم نظرنا فلم
نر الرجل ولا الفاحه وانما شمها فما لا يقول موته موتوه
٭ وقال رحمه الله تعالى ٭
ومنهم ابو محمد زوير بن احمد بن يزيد بن زوير بن يزيد
البغدادي امامه الابتداء في الريب والاقتداء للمستريب
علم من الاعلام وكرم للاخوال والاعمام رفل في جلابيب
الجود واجاد ما وقف دونه على اغوار البحور واجاد ها وطالما
تلفع بالظلما وتشفع برب السما ودام على طرقه الاجب واما م
برقه لشب نار الحباجب ٭ حتى شفاه الموت السمام المنقع واماه
الحمام مما يوقع على انه كان استدرك لمصيره وناهب لمشيره
وسبق حتى وارته حفرته ولم تغب وارته عن اليقين قبره وهو
حي لم يمت كان قبلها على مذهب داود الاصفهاني مقرا
وعلى ادريس بن عبد الكريم الحداد ٭ قال ابو عبد الله بن

حنيف قلت لزوير اوصني فقال عليك هذا الامر الابدان الروح
فان امكنك الدخول فيه على هذا والا فلا تشتغل بترهات
الصوفية ٭ وقال قعود لك مع كل طبقة من الناس اسلم من
قعودك مع الصوفية فان كل الخلق تعدوا على الحق وقعدت
هذه الطائفة على الحقائق وطالب الخلق كلهم انفسهم بقوا
الشرع وطالب هؤلاء انفسهم بحقائق الورع وتداوله الصدق
من قعد معهم وخالفهم في شيء مما يحققون به نزع الله تعالى نور
الايمان من قلبه ٭ وقال رضي الله عنه اجرت ببغداد بالنهار
وقت الهاجرة في بعض السكك وانا عطشان فبادرت من
دار ضحت منبئة الباب ومعها كوز فلما اني مالت مني في الشرب
بالنهار فما افطرت بعد ذلك فطرة ٭ وقال قف على البساط
واياك والانبساط واصبر على ضرب السياط حتى يجوز الصراط
وسئل عن الفتوة فقال ان تعد اخوانك في زلاتهم ولا تعاملهم
بما يحتاج ان تعتذر منه ٭ وقال ان اغرب اشياء في اشياء
مكره في خطه وغبن خداعه في لطفه وغب عقوباته في كرامته
وقيل له هل ينفع الولد صلاح الوالدين قال من لم يكن نفسه
لا يكون بغيره بل من لم يكن لربه عز وجل لا يكون بنفسه ثم انشد

٭ لابن الرومي ٭

٭ اذا العود لم يثمر وان كان شبعه من الثمرات اعتده الناس في الحطب
وسئل عن حقيقة الفقر فقال اخذ الشيء من حقه واختياره
القليل على الكثير عند الحاجة وقال الصبر ترك الشكوى
والرضى استلذاذ البلوى واليقين هو المشاهدة ٭ وقال
سآمة الخلق بالارتفاق وتعب المجتهد بالغلط والشدة على الرعية

∴ لو كان عابه لنكر عزلى اهل زمانه وزرت غير مزاب ∴
∴ لكن ملكت فلم تكن لك خلة ضد الملوك خلاف ضد العاب ∴

وسئل عن المحنه فقال الموافقه فى جميع الاحوال وانشد

ولقد فلت لى مذ نأت شعثا وطاءة وقلت لداعى الموت اهلا ومرحبا ∴

وسئل عن وجود الصوفيه عند النصارى فقال لشهدون المعانى اى يعرف عن غير هم فتشر الهم الى شيا فيفهمون بذلك من الفرج مرفع الحجاب فيعود ذلك الفرح بكا منهم من يحرق ثيابه ومنهم من يصيح ومنهم من يحكى وكل انسان على قدره ∴ وقال الصوفى مبنى على ثلاث خصال التمسك بالفقر والافتقار والتحقق بالذل والانكسار وترك الغرض والاختيار ∴ ودخل رويم فى شئ من امور السلطان فدخل عليه الجند ومعه رجل خراسانى فلما خرج قال الجند كيف رايته ياخراسانى قلت لا ادرى قال ان الناس يتوهمون ان هذا انقصان فى حاله ووقته وما كان رويم اعمر وقتا منه هذه الايام ∴ وقال السلمى سمعت منصور بن عبد الله يقول سمعت ابا العباس بن عطا يقول رويم اعرف حالا بزمانه يعنى تصاريف الاحوال ∴ وذكر الخطيب البغدادى رويما وذكر من كلامه قوله التمكن فى الحال اغترار وقوله زيارة العارفين خير من اخلاص المريدين وقوله الفتوة ان تعذر اخوانك فى زللهم ولا تعاملهم بما عرفك الاعتذار اليهم ∴ وقال ابن خفيف لما دخلت بغداد قصدت رويما وكان قد تولى القضاء فلما دخلت عليه رحب بى وادنانى وقال لى من اين انت قلت من فارس فقال لمن صحبت قلت جعفر الخلدى فقال ماذا تقول الصوفيه فى قلت لا شئ قال يسلى يقولون انه رجع الى الدنيا فيها هو حدث ذا جاء طفل

صغير صعد فى حجره فقال رويم لو كنت ارى منهم من يحيى موتاه هذا الطفل لما علمت هذا الامر ولا بقى من اسباب الدنيا ولكن شغل قلبى هذا اوجب فيما انا فيه ∴ توفى ببغداد سنه ثلاث وثمانين ∴ ومنهم ابو مغيث الحسين بن منصور الحلاج عمر لاهله الابهر واسد لاعرجه الاحمر شرب بقيه الزجاجه وطرب فوق قدر الحاجه فاستلب سكرانا طافحا وعلب علبه قال طاسجاه وكان يمزج الكبر وقراها ورا الكى وعزاها فكان يجنى ثمر الغيوب ∴ ويجرى تارة مجرى الحاسن وتارة مجرى العيوب ∴ فلا زال مائى بالحكمه الصائبه ∴ وحدث بالكلمه الغائبه ∴ فكيف لا يحب ∴ ولا مائى بنادره يعجب ∴ لكثره ما كان مائى به شيا بعد شئ ∴ وعدم من محللها فيما بعد شئ ∴ فكان لونا انه او هم من الخمر فاغتر منه طعنا بسناه ∴ وشب الماء فاوقد منه شهابا طفاه ∴ واوى للغوادى فاجابت نماؤها ∴ وللتالى فاغابت ظلماؤها ∴ فطلب المقول اوعرها ∴ وجدل اوعات الظهيره عشيات التالى اوعثرها ∴ حتى اصل جلا واضاع جلاه ∴ واصبح مثلاه وامنى والتالى عنه الجوز عليه منتقلا ∴ وكاد العراق يعد لنائله ∴ ويعل بغسالته حتى كادت بغداد تخرج فى دمائها ∴ وتخرج من برامائها ∴ والناس عليه موتلفون ∴ وفيه مختلفون وهم به لا يغضون ∴ فاخرجه هذا اذا ستر لا يغضون ∴ ثم قتل لتبيت الشرع ∴ وتحلبه منه بقايا الزرع ∴ فقتل الدرى فى الضرع ∴ واستقى فى تراة الاصل والفرع ∴ فهذا يعذب عليه بنوط عذاب ∴ وقتل والناس فيه قسم مزح وقسم غاب ∴ الا انه حكى انه لما حضر واقعته الامر اصلب ∴ واحد من البلوى بنصب ∴ وهو من بنى نافر وشابوا نط والعراق

وعمت الهند والبوري وعم المكي وغيرهم واختلف المشائخ في
اجازة زوجه اكثر حمزة ونموه وان يكون له قدم في التصوف وقبله
من جماعتهم ابو العباس بن عطاء وابو بكر الله محمد بن خفيف وابو القاسم
ابراهيم بن محمد النصراباذي واخواته وتحملوا له حاله وحلوا عنه
كلامه وجعلوه احد المحققين حتى قال محمد بن خفيف الحسين بن منصور
عالم ربانى قيل بباب الطاق من بغداد نوم السلام ما لست بقين من ذى
القعدة سنة تسع وثلاث مائة وقال الحلاج جميعهم بالاسم
المفرد سنة تسع وثلاث مائة وقال الحلاج جميعهم بالاسم
فعابوا ولو ابرزهم بالقدرة لطاشوا ولو كشف لهم عن الحقيقة
لماتوا وقال من انكر انوار التوحيد نطق عن حسابه
التوحيد لان التكوان هو الذى نطق بكل مكتوم وقال
من الفهم الحق نور الايمان كان ممن ملك الثمن بنور الكواكب
وقال ابو العباس الرازى كان احى حامدا للحسين بن منصور رحمه
الله لما كانت الليلة التى وعدنى بعد صلاته قلت له ما تعدنى
اوصى فقال لى يا بنى نفسك ان لم تشغلها تشغلك فلما كان من
الغد وخرج للغسل قال جنب الواحد افراد الواحد ثم رجع فجمع
ثيابه وقال وقوله

ندعى نزعتوب الى ذى الحلم شاكى مثل ما يشرب كهل الضعف الضعف
فلما كانت الثمن بالقطع والشيف كذا من يشرب الراح من السنين فى الضعف
ثم قال تشتعل بها الذين لا يؤمنون بها والذين امنوا مشفقون
منها ويعلمون انها الحق ثم ما نطق بعد ذلك حتى فعل به ما فعل
وقال الشاد لما مات الحلاج يوما فى حاله رثاه فقلت له يخف

حالك فانا يقول

ان امتنعت فى ثوبى عدم لقد لبسا على حرا لاسر

نلا عرنك ان اجهرت حالا سيرة عن الحال القديم
على نفر يستلف او ستر تقى لعمرك بى يا ابن جسيم
وانشد ابن مالك للحسين بن منصور
انت من الشعاف والقلب عرى مثل جرى الدموع من اجفانى
وعلى الضمير جوف فؤادى حلول الارواح فى الابدان
لين من مثالك عرك الا انت جرده حتى المكان
وانشد لنفسه
مواجيد حق اوجد الحق كلها وان عجزت عنها نعوت الاكابر
وما الوجد الا لحظة من نظرة وتنتى لحيبا ان يملك الا اير
وانشد ايضا لنفسه
متى نفرت عنى لبينك او بكى نلا بلغت ما املت او نمت
وان اضمرت نفسى سواك فلا رعت رياض المنى من وجنيك وجنت
وانشد لنفسه
جعلت روحك فى روحى كما جعل العنبر بالمسك العبق
فاذا انت انا لا نفترق
وانشد لنفسه
دلال يا خليلى مستعار والا بنوان شاب العذار
ملكت وحرمه الحلوان قلبا لبت به وقربه المزار
نلا عين تؤرقها اشتياق ولا لب متيمه ادكار
نزلت عزل الاعدا منى ونحن نلا زور ولا ازار
كما ذهب الحمار بامر عمرو فما رجعت ولا رجع الحمار
وانشد عبد الرحيم بن احمد الحلى قال انشدنى الحلاج لنفسه
وقد ذلت لدنه الدنيا واخوالها

∴ دنانها الطين كانى لست اعرف حالها ∴
∴ حفظ الملك حرامها وانا احتمت حلالها ∴
∴ وتجدنها محتاجه وهبت لذتها لها ∴

وحكى عنه انه لما خرج ليقتل خرج غير جازع ولا خائف ويقول ان لقاء الحباب ، وحكى السلمى عن العطوفى قال كنا اقرب الناس من الحلاج فضرب كذا وكذا سوطا وقطعت يداه ورجلاه فما نطق ، وحكى عنه انه لما قدم للقتل انفتل وجهه ثم ازبد

∴ وتمتمر بشفتيه ثم انشد ∴
∴ طلبت المستقر بكل ارض فلم ار لى بارض مستقرا ∴
∴ اطعت مطامعى فاستعبدتنى ولو انى قنعت لكنت حرا ∴

وحكى الحافظ ابو بكر الخطيب البغدادى انه قال وهو مصلوب الى اين تحت فى هذا الرغاب انظر لى الى الجواب الى انك ستؤدى الى من يؤديك فكيف لا تؤدى الى من يؤدى فلك ∴ ومنهم ابو عبد الله احمد بن يحيى الجلا وتقال محمد بن يحيى والاصح احمد البغدادى سابق بلغ المدى ، وقيل اطماعه منعت العلائق ورؤى ، وكان بطل كبير ، ورجل له كرامات عجيبة ، واحد غرائبها الاتى ذكره ولا ماتى بها الزمان وان تراخى ، طالما اقر العيون وملاها ، واظهر ما عجز الظنون وملاها ، ولن يزل سارحا به عرف العرفان ، وتنسل مسخ الحق حتى ادرج فى الاكفان ، فرض رئى حله وعوض سكان وتخلله ديار غير مقنده ها ، وتناولتها مثل اخلاق موندها ، وطاب حيا للاتراب ، وتبتا فى التراب مضطجعا اقام بالرملة ودمشق وكان من جلة مشايخ الشام صحب اباه يحيى داباتراب النخشبى وذا النون المصرى وابا عبد السرى وكان

عالما ورعا وهو استاذ محمد بن اود الرقى ، روى عنه انه قال لابيه وانه احب ان تتمنى فى عز وجل فقال لا تدعونى فانى صحبت منهما مدة طويلة فما رجعت كانت ليلة مطيرة فدققت الباب فقال اى مزة اصلت ولدك اخبث مثال كان لنا ولد فوهبناه لله تعالى ونحن من العرب لا نرجع فيما وهبناه فلم يفتح لى الباب وقال لعبد له اى شئ معك الحق قال ان لم تدرهم فلا تؤدهم وان لم تسترهم فلا تشهرهم ، وقال الزهد هو الطرح لكل ما تبين الزوال لتصغر فى عينك فيسهل عليك الاعراض ، وقال محمد بن ياسين سألت ابن الجلا عن الفتوة فقال شرقت وغربت ورجعت عن قرب شرقال كان عندى ارغفة دوابق فاصبحت من الله تعالى ان اكلم فى الفقر فاخرجتها شرقصد وتكلم فى الفقر وقيل له ما معنى الفتوة فقال لين عريكتك فى شرط العلم ، وليكن معروفك مقرا بجزء ابن الاسباب كان مع الله تعالى بلا امكان ولا منعه العلم من علو كل مكان نسى صوفيا ، وقال اشتهت والدتى على والدى وما تمسكه معى والدى الى السوق وانا معه فاشترى سمكة ووقف ينظر من يحملها فراى صبيا واقفا حذاه فقال ما تعمل تريد من يحملها قال نعم فحملها ومشى معنا فمنعنا الاذان فقال الصبى اذن للمؤذن واحتاج انا نتوضا واصلى فان مرضت والا فاحمل السمكة ووضعها الصبى ومضى فقال انى عزاوى من ان يتوكل بالسمكة فدخلنا المسجد وصلينا جميعا وخرجنا من المسجد واذا السمكة موضوعة على عاتقها فحملها ومضى معنا الى دارنا فذكر والدى غلك لوالدتى فقالت يقيم عندنا حتى ناكل معنا فقلنا له فقال انى صائم

فلما فعود الينا بالعشي فقال اذا جلت في البوم مزه لا اخملك
ثانيا فاذا دخل المنجد الى المشاش اذا دخل علينا بالعشي فلما امتنينا
دخل البقي علينا فاكلنا فلما فرغنا دعا للناء على موضع الطهاره
ورايناه يوزا الحلوه فتركناه في بيت وكان لعقرب لنا ابنة زمنه
فكان في بعض الليل واذا انها قد جات عشي فنا لنا ها عن
حالها فقالت قلت يارب كرمه ضيفنا الا ما عافيني ففعلت
قال فضينا نطلب الصبي فاذا الابواب مغلقه فما كانت
ولم يجد فقال الى منهم كبير وصغير فقال دخلت المدينه
وبي فاقه فقدمت لي العنب وقلت منيتك يارسول الله ثم غفوت
فرايت النبي صلى الله عليه وسلم وقد اعطاني رغيفا فاكلت
فضته واتيته وبيدي القضيب فقال كن واقفا انظر
الى غلام نشر اني حسن الوجه فمر بي ابو عبد الله البلخي فقال
امش وقولك فقلت ياعم ما ترى هذه العنوزه الحسنه تعذب
بالنهار فضرب يده بين كتفي وقال لتحدن عن هذا ولو بعد حين
قال ان الحلا فوجدت عنها وذلك اني نسيت العنوان بعد اربعين
سنه وقيل لما مات ابو عبد الله بن الجلا نظروا اليه وهو يضحك
فقال الطبيب انه حي ثم من مجنه فقال هو ميت ثم شرفت
عن وجهه فقال لا اذوى احي هو ام ميت حتى دخل عليه بعض
اخوانه ففتله وكان في داخل جلده عرق على شكل قاب
الله ٥ ومنهم ابو عبد الله محمد بن الفضل البلخي
اعلمته مساعد الامام فاقلت اشراكها ٥ ورای الراحه في تجنب
الامام فطلبت اذراكها ٥ فلم تكن الا ليكن ٥ ولا سيد بموضع سكن
وكان الاقلال له مكان الاستقلال فجانب الدنيا فلم يزمقها

الاشزراه ولم يرمنها الا ترراه والى اشالها يحتاج الجمله
وتخليصاله عند عزيز عمله ٥ فلهما مما كاد هاه وخفف
عنها ما ده هاه ولم يزل على قدر ما نا الماه وحول دير ما يفارق
اوشا الماه للان دعاه الذاعي ٥ واضربه الساعي ٥ اصله
من بلخ لكنه اخرج منها بسبب المذهب فرحل الا سمرقند واستوطن
ومات بها سنه تسع عشره ومائتين ماه ٥ صحب احمد بن حفص وبه
وغيره من المشايخ وكان من كبار مشايخ خراسان وحدثهم ولم
يكن ابو عثمان الحيري يميل الا احمد بن المشاش بمثله اليه وكان
يقول لو وجدت في بلخي فوه لرحلت الى اخي محمد بن الفضل حاسترح
سري برؤيته ٥ وكان ابو عثمان يقول محمد بن الفضل بمثابة
الرجال ٥ ومن كلامه اعرف الناس بالله اشدهم مجاهده
في اوامره واتبعهم لسنه نبيه صلى الله عليه وسلم ٥ وقال
العلم حرز والجهل عزه والصدق مونه ٥ والعدو وهمه
والصله بقاء ٥ والعطيه مصيبه ٥ والصبر فوه ٥ والجراة ضعف
والكذب عجزه والصدق قوه ٥ والمعرفه صداقه ٥ والفضل تحزبه ٥
وقال نمت خصال يعرف بها الجاهل الغضب في غير شيء ٥
والكلام في غير نفع ٥ والعطيه في غير موضعها ٥ وافشاء السر
والثقه بكل احد ٥ ولا يعرف تهذيبه من عدوه ٥ وقال خطاء العلم
اعذر من عمل الجاهل ومن ذاق حلاوه العلم لا يصبر عنه ٥
وقال حلاوه المعامله لمن يخشاه ومن عرف الله تعالى كفي
همه قال عز وجل اولم يكف بربك ٥ وقال العلوم كلها علم بالله ٥
وعلم من الله وعلم مع الله فالعلم بالله معرفه صفاته ونعوته ٥
والعلم من الله علم الظاهر والباطن والحلال والحرام والامر

والنهي والاحكام والعلم مع الله تعالى علم الخوف والرجا والمحنه
والشوق ٭ وقال همره الشكر الحب لله تعالى والخوف منه ودلل
اللسان هتارات ودرجات ودلل القلب زلفى وقربات
وقال من استوى عنده مادون الله بال المعرفه الى الله ٭ وقال
النتوه حفظ الشرع مع الله على الموافقه وحفظ الظاهر مع الخلق
وحسن العشره واستعمال الخلق والزهد النظر الى الدنيا بعين
البغض والاعراض عنها تعززا وتطرفا فمن استحسن من الدنيا شيئا
صدته عن قدرها ٭ وقال علامه الشقاوه ثلاثه اشياء ترك
العلم وحرمان العمل وترك العمل وحرمان الاخلاص وترك صحبه
الصالحين والاخذ معهم وقال ايثار الزهاد عند الاستغنا وايثار
الفتيان عند الحاجه ٭ وقال الله تعالى ويؤثرون على انفسهم ولو
كان بهم خصاصه ٭ وقال المحنه سقوط كل محبه من القلب الا
محبه الحبيب ٭ وروى انه لما اتى اهل بلخ مخزن الفضل من البلد
دعا عليهم وقال اللهم انعدم الصدق فلم يخرج من بلخ بعد
صديق ٭ وقال عجبت لمن يقطع البوادى والمفاوز حتى يصل الى بيته
وحرمه لان فيه امارة انبياءه واوليائه كيف لا يقطع هواه ونفسه
حتى يصل الى قلبه لان فيه امارة مولاه ٭ قال تمات اربع نفر ممن نعوا
كلامه هذا ٭ والشبلى فى المغنى ٭

٭ ومن البلا والبلا علامه ان لا ترى لك عن هواك رجوع ٭

ومنهم ابو عمر الدمشقى احد مشايخ الشام بل واحدهما
زاهد فى الدنيا وجاهها وصانت عليه على سعه فجاجها ٭
بطل من ابطال الرجال ورجل كشف له الحجاب والحجال ٭ صدق
فى مقاله فانتفع ٭ وسبق فى مجاله فلم يكن فى اللحاق ٭ مطمع ٭

وكان داود مرسوم عليها الليله ٭ وكم لاجل المحزم منه الاعنا
النبله ٭ وفضل يعرف منه فى لحن القول اذا قال ٭ وفى اسا الطول
وكم استطال ٭ ومدمعه دليل الخبر فما طال ٭ ان العمق للتحقيق
وطريق الى اهل الطريق ٭ وعلم كان منه ناهلا ٭ وعلم ان الله لم يتخذ
ولدا جاهلا ٭ صحب ابا عبد الله بن الجلاء واصحاب ذى النون المصرى
وهو من فى المشايخ رد على من تكلم فى صدر الارواح والشواهد
مات سنه عشرين وثلاث مايه ٭ قال رضى الله عنه لما افترض
الله تعالى على الانبيا عليهم السلام اظهار الايات والمعجزات
كذلك فرض على الاوليا اخفاها حتى لا يفتتن بها الخلق ٭ وقال
خواص خصال العارفين اربعه اشيا النبانه ٭ والرياضه ٭ والرعايه
والرعايه ٭ فالنبانه والرياضه ظاهران والرعايه والرعايه
باطنان ٭ فالنبانه يصل العبد الى التطهير ٭ والرياضه مخالفه
النفس والرعايه معاينه برالله تعالى فى الضمايره والرعايه مراعاه
حقوق المولى بالسراره وميراث النبانه القيام على وفا العبوديه
وميراث الرياضه الرضى عند الحكم وميراث الرعايه الصفوه
والمشاهده ٭ وميراث الرعايه المحبه والمحبه ثمرة الوفا يتصل
بالصفا والرضى يتصل بالمحبه علمه من علم وجهله من جهله ٭
وقال الصوف رؤيه الكون من القلب بل غض الطرف عن كل
ناقض ليشاهد من هو منزه عن كل نقص ٭ وقال حقيقه الخوف
ان لا تخاف مع الله احدا والخائف الذى يخاف من نفسه اكثر مما
يخاف من الشيطان ٭ وقال الرضا ارتفاع الجزع فى اى حكم كان
ومنهم ابو على الرودبارى واسمه احمد بن محمد بن
القاسم بن منصور بن شهريار بن مهرفادار بن فرده بن كسرى

وهو من اهل بغداد احد طرفاه التلف وانعشها وارغد الفرايض
همه وارتشها وكان عنايته لا عن وغث دنياه ودين
لا صحبه بلية عاب ولا ومزله زهب حظ اوذنب الى دماثه خلق
وامانه دلاه في طرق حمدا وقد اطرح نفسه من نلوثها وبرها
وعلاه رزوثها فاخذ كل طرف فضل ظله واوى كل شرد
من محله وكان عالا وكان فوق حمام الصالح جاها
ومالا ولم يعدم مستجيرا به احتماله واحمالا وهو من اهل
بغداد سكن مصر وكان شيخها وتهامات سنه اثنين وعشرين
ومائتين ماه صحب الجند والبوري وابا حمزه البغدادي وحسن
المشوحي ومن في طبقتهم من مشايخ بغداد وصحب بالشام عبدالله
ابن الجلا وكان عالما فقيها حافظا للاحاديث طريفا عارفا بالطب
وكان يضرب مساجد وصول شيخي في التصوف الجنيد وفي الفقه
ابو العباس بن سريج وفي الادب ثعلب وفي الحديث ابراهيم
الحربي وسئل عن الاشاره فقال الاشاره الابانه عما يضمنه
الوجد من المسار اليه لاغيره وفي الجمله ان الاشاره تضجيها العلل
والعلل بعده من عبر الحقايق وسئل عن التصوف فقال هذا مذهب
كله جد فلا يخلطوه بشئ من الهزل وقال لا رضى لمن لا يشكر
ولا مال لمن لا ينكد وبالله وصل العارفون الى محبته وشكروه على
نعمته وقال لو تكلم اهل التوحيد بلسان التجريد لما بقي
على الامات وسئل عن التوبه فقال الاعتراف والندم والاقلاع

وانشد لنفسه

زوجي اليك بكلها فتزاحمت لوان فيك هلاكها ما اقلعت
بني عليك بكلها عن كلها حتى يقال من البكا تقطعت

نظر اليها نظره بتعطف فاطال ما متعها فتمتعت

وقال من رزق لانه اشيا عند سلم من الامات بطن جايع
مع قلب قانع وضمير دايم مع زهد حاضره وصبر كامل مع قناعه دايمه
وقال في اكتساب الدنيا مذله للنفوس وفي اكتساب الاخره
عزها فيا عجبا لمن يختار المذله في طلب ما يفنى على العز في طلب ما يبقى
وقال اذا قال الفتى في بعد همته ايام اساجايع فالزموه السوق
وامروه بالتجر وقال كان ازهد في زمانهم واحد اعمل من
الاخوان ولا بن السلطان وهو يوسف بن اسباط وترك شبعين الف
درهم فما اخذ منها شيئا وكان نمل الحوض بكه والثاني كان
عمل من الاخوان والسلطان جميعا وهو ابن اخي الفزاري فكان
ما اخذه من الاخوان ينفقه في المنقورين الذين لا عزلون والذي
ماخذه من السلطان عزجه الى اهل طرسوس والثالث كان عمل
من الاخوان ولا عمل من السلطان وهو عبدالله بن المبارك
والرابع كان عمل من السلطان ولا ماخذ من الاخوان وهو مخلد بن
الحسين وكان يقول السلطان لامن والاخوان ممنون وقال
لفاطمه اخت على الزهد باري لما فرت وفاه اخي كان راسه في
حجري فمتح عينه وقال هذه ثواب الدما قد صحت وهذه الجنان
قد زلفت وهذا ما لم تقول لي يا ابا علي قد بلغناك الغايه القصوى
وان لنا لما واعطيناك درجه الاكابر ثم انشا يقول

وحقك لا نظرت الى سواك بعين مودة حتى اراكا
اراك معدني بنعوت لحظ وبالحظ الموزد من حيا كا

سئل عن ما فاطمه الاول ظاهر والثاني اشكال وروى
ان حسناء تذاكروا شيا في الصناعه عند ابي بكر الكتاني وابو علي

ان دياري حاضره فانشا ابو علي يقول

حد المناعة محو الكل منك اذا لاح المزيد عدد عند مطلع
فان تحقق صفو الود مشتملا على الاسارات لم لوى على طبع

قال الفكر على اربعة اوجه فكره في ايات الله تعالى وعلامتها
تولد المحبة في الله عز وجل منها وفكره في الوعد ثواب الله تعالى
وعلامتها تولد الرغبة فيه وفكره في وعيد الله تعالى بالعذاب
وعلامتها تولد الرهبة من الله تعالى وفكرة في جمال القدس
مع احسان الله تعالى وعلامتها تولد الحياء من الله تعالى وانشد

شاغلتر عني فكل اذ لا تكرمني بما لي اخبر
فان شيئتر وصلي فذاك اردة وان شئتر هجري فذا اوتر

الى اري اهل الحال مضطرين ذلك ازهو ما حيت والحز

ومنهم ابو بكر محمد بن علي بن جعفر الكتاني مالك
في زي بشره وملك لا ينكره بحومه ذو بصيره وزهد راي الدنيا بسبع
عارضها وعد بارضها وبحرها بحلوله الخيوط وبرزقها موصوله
الخطوط فان ازعجر القطر نيلا والخزر ليلا فحل برزقه لا
سلع مرتاعا ولا يصل اليها المقصر اذا سعت اشقاها منلم
مدنه واوى كابه بمنه وحوله الاعتاب وعليه المتاب
وشرعه وقال ان وليي الله الذي نزل الكتاب اصله من بغداد
صحب الجنيد والنوري وابا سعيد الخراز اقام بمكه وجاور
بها الى ان مات سنه اثنين وعشرين وثلاث مائه وكان احد
الائمة المشار اليهم في علوم الطريقه وكان المرتعش يقول
الكتاني سراج الحرمين ومن كلامه ان من تعالى زين الصحبة
مخزونة تحت العرش تنبت عند الانحناء تحمل الانين والاستغفار

الى عند الملك الجبار وقال اذا نالت الله الوفق فاستدل العمل
وروى انه نظر الى شيخ كبير ايس الراس واللحيه فقال الشاب
ما لهذا رجل ضيع امر الله في صغره ضيعه الله في كبره
وقال النهوة زمام الشيطان من اخذ بزمامه كان عبده وقال
الغافلون يعيشون في ذكر الله تعالى والذاكرون يعيشون في رحمة
الله تعالى والعارفون يعيشون في لطف الله تعالى والصادقون
يعيشون في قرب الله تعالى وقال من حكم المريد ان لا يتوقف
لاجل اشيا يومه غلبه واكله فاقه وكلامه مزوره
وقال لو لا ان ذكره وهن على ما ذكره اجلالا له مثلي ذكره
ولم يشتغل قلبه بالله توبه منقله عن ذكره واشد في المعنى

ما ان ذكرك الاهتر بعطفي وسرى وروحي عند ذكراكا
حتى كان رقيبا منك يعتف بي اياك وعنك والذكر اياكا

وقال من في طريق مكه في وسط السنه فاذا انا باصبهان
ملا رسلع دنانير فصحت ان اخذه لا فرقه بمكه على الفقراء
فعتف بي هاتف ان اخذته سلبناك فترك مال فتركه وقال
رات في المنام شابا فراز احسن منه فقلت من انت قال انا القوى
قلت فان لم تكن قال في كل قلب حزن قال فما الذ امراة
سوداكا وحش ما يكون قلت من ات قالت الضحك قلت
فان لم تكن قالت في كل قلب فرح مزح قال فاجبت واعتقدت
ان لا اضحك الا غلبه وقال العباده اثنان وسبعون بابا
احد وسبعون منها في الجاه واحد في انواع البره وقال وجدنا
دين الله مبنيا على ثلاثه اركان الحق والعدل والصدق فالحق على الجوارح
والعدل على القلوب والصدق على العقول وحكي عن بعضهم

اله بني عشره امام لزما كل شيا فشكى ذلك بعض اخوانه الجوع قال
ثم مررت بعض الازقه فطرحت الى درهم مطروح عليه مكتوب
اما كان الله تعالى يقول عالما حتى قلت انى جائع ٥
ومنهم ابو اسحق ابراهيم بن داود العقار الرقى من كبار
مشايخ الشام رفع منزل المعاش ومات قتيل عاشه ولم يرد
من الدنيا ما يشاء ولا ورد شكنا منها ولا رشا شاء فحمل على
الفتن ضمنها ورك لاهوا بها نفسها وغمها فلم يعد اليها ابدا
ولا عد فيها احدا ولا عدى وكان يقطع الايام مزاجل وتعدف
عر الليل لبعد على الشاجل يطلب بعبته طلاب الصائد ويحمل
حت كل بره شركا للصائد فلم يعل معذرا ولا عل احدرا
وكان من اقران الجند وان الجلا الا انه عمر طولا وصحبه اكثر
مشايخ الشام وكان لا رما للفتن مجردا فيه عنا لاهله ومات
سنه ست وعشرين وثلاث مايه وكان من كلامه همة كل امر
عند همه وان كان همه الدنيا فلا همة له وان كان همه رضى
الله فلا يمكن استدراك غاية همته ولا الوقوف عليها وقيل
له هل يدرى المحب تبه او هل يطيق فاشد يقول متمثلا
ظننت دموع العين لكن حمان بين دمعها الدمع يذرف
حملت حمال الحب قوى وانى لا اعجز عن حمل القميص واضعف
وقال الراضى لا ينال والبس من شرط الرضى المبالغه فى الدعاء
وقال حسبك من الدنيا شيان صحه غنيه وحرمه وولى وقال
من اتى ضيعه الكافى امعته من حيث استغنى وقال كفايات
الفقراء فى التوكل وكفايات الاغنيا الاستناد الى الاملاك
وقال من عزز شيا عيزا الله بعدذلك فى عز وقال الاولياء

مرسلون بالكرامات والدرجات والانبيا كشف لهم حقايق
الحق والكرامات والدرجات عندهم وحشه وقال الانبيا
مبعوثون على بساط الانس والاولياء على درجات الكرامه وقال
ابراهيم بن الموازدخلت يوما على ابراهيم العقار فقال ادع لى
فلان العوال صبيا كان بالرقه فدعوته له فقال له عد الاياب
الى التى كنت تعنيها بالامس فاخذ الصبى يغنى ٥
اذا انت عنونى وانت دخيرتى وتوضع شكواى فانا صانع
فغارى نهارى الناس حتى اذا دنا الى الليل حزنى اليك المهاجع
واضنى بغازى بالحديث وبالمنى ويجمعنى والليل والمتجاجع
قال فاخذ الشيخ يبكى ويصيح ويقول واشوقاه الى من هذا
وصفه والى زمان كشف لنا عن بوادى هذه الاحوال ٥
ومنهم ابو بكر الشبلى واسمه دلف بن جحدر
وقيل ابن جعفر وقيل جعفر من يونس رجل كانت به الابار هزه
والابار عزه والدنيا نضاره وللنعم عضاره وتنعم الليالى
وهى جميعه وتنعم على رياض الدنو وهى نضيعه محل بهاجث
لاد نو الحال ولا تسمو بالجزع سحاب الماحلا على حال فحاب
النما وعيوقها وحاز زرع السنبله وتنوقها وعدى المقلين
المغفيه والمحوزه والاسن المبيه والمحوزه وكان ملكا فى
زى بشره وواحدا الاانه ثانى الجم وثالث الثمن والقمر ٥
فلما قد عز عزاوه وقد ضرام الاحشا وقل جزاوه فذهب
بالاجور ومضى وكل الناس فيه ماجوزه ولزم عند زمان الفز
من يؤمر موته باكياه وباقيا بود لو فدى بالساه اصله بناسره
وسنه وتوله سر من راى وقيل انه خراسانى الاصل

وروى ان الجنيد قال له يوما لو زرت ابا بكر الدقاق لانه شيخ
فقال الشبلي يا ابا القاسم لو زاد الله تعالى امرك لما امرك الله تعالى لاستحيت
قال الجنيد شيوخ الشبلي بسطام الدماوند وقال منهوطرقه عين
عزاز الله تعالى لاهل المعرفة شرك بالله وقال الشبلي ليس من احب
بالحق عن الحق كمن احب بالحق عن الخلق وليس من حدثه انوار قدرته
الى الله كمن حدثه انوار رحمته الى مغفرته وكان يقول في مناجاته
احبك الحق لغنائك وانا احبك لالك وقال عبد الله بن محمد
الدمشقي كنت واقفا على حلقة الشبلي في جامع المدينة فوقف سائل
على حلقته وجعل يقول بالله يا جواد فناداه الشبلي وصاح وقال

- يحق عليّ ان اصف الحق بالجود وخلوق يقول في نعمه
- يجود بنطف الحق حتى انه لو سناها البحر لم يطعم انا بله
- تراه اذا ما جئته متهللا كانك تعطيه الذي انت سائله
- ولو لم تكن فيه غنى ووجه لجاد بها فليتق الله سائله
- هو المحض مرأى النواحي اتيته بلجته المعروف والجود ساحله

ثم بكى وقال يا جواد انك اوجدت بك الجوارح وبسطت بك
الجسم ثم منعت بعد ذلك على فوائد لا تستغنا عنهم وهن ما في ايدي
انك الجواد كل الجواد لا تحظر بخلون عن مخلوق وعطاؤك لا حد
له ولا صفة فيا جواد يا ملجأ كل جواد ويا جاد كل من جاد
بعضهم كاوما في بيت الشبلي ماخوذ من الخبز ونظم الشمن قد
الغروب فقال الشلاه يا سادتي وقامر وصلي وانشا يقول

- مداعسا وبعوك ما احسن من ذاك
- فنمت اليوم من عشقي صلاتي فلا اه درى عشاي من عداي
- وذكرك سيدي اطلى وشربي ووجهك ان راك شفاء اي

بعد امي المولد والمنشا ماب في محلة خير النساج وصحب ابا القاسم
الجنيد ومن في عصره من المشايخ وصار اوحد الوقت علما وحالا
وظرفا وكان ضنها عالما على مذهب مالك وكتب الحديث الكثير
وعاش ستين وثمانين سنة ومات في ذي الحجة سنة اربع وثلاثين
وثلاثمائة ودفن بمقبرة الخيزران ببغداد وروي انه لما ماب
في محلة خير النساج اتى نهاوند وقال كنت والي بلدكم فاجعلوني
في حل وجاهدته في بدايته فوق الحد ومن حمله ذلك انه اكحل
يده ليعفيه الشهر ولا ياخذه النوم قال فما زاد الامر
حتى لم اقدر ان اقعد به وقال الشبلي اطلع الحق على قال

- من نام عقل ومن عقل حجب وانشد
- عجبا لمن يكف ينام كل نوم على المحب حرام

وقيل له متى يكون الرجل مريدا فقال اذا استوت عنده في السر
والجهر والشهد والمغيب وقال عبد الله بن محمد الدمشقي كنت
واقفا على حلقة الشبلي فجعل يبكي ولا يتكلم فقال له رجل

- يا ابا بكر ما هذا البكاء فانشا يقول
- اذا غابت اوعابوه شكى فضل وعد شتاني
- امامزه هزه غضب وتخطا ما احست نوما في جفاني

وقال بعض اصحابه رايت الشبلي في المنام فقلت يا ابا بكر
ما فعل الله باصحابك فقال اعطيتهم لحرمات الله والمجهم
بذكر الله والنعيم نحته واسرعهم سيادة في مرضاته واعرفهم
بشان نعته ولعظمهم بتعظيما لحرمات الله من حرمه عباده
وقال له رجل ارفع الله فانشا يقول

- بي وبي والناس يلتمسون في هذا الى الناس الشفيع

وقال له رجل للامام اذا تشرح قلوب المشايخ مالك للسرور
* من اشاروا اليه وتواعتنه وانشد *
* ولن يعلق منه لاني اشرعا يتوا الالف جدا *
* ولو سئلت عطاي عن لاجا لاعرف البلاوسعجدا *
* ولو اخرجت من سعتي لنادى لم السوق ساله ردا *
وقال عنده البصري سئل الشبلي وانا حاضر الى ماذا تعزى قلوب العارفين مالك الى بدايات ما جرى لهم في الغيب من حسن الغنايه في الحضرة مع عنها * وانشا يقول *
* سقيا لمعهدك الذي لو لم نكن ما كان على الصبابه معهدا *
وقيل للشبلي لم تضرب الشمس عند المغرب قال لانها تزل عن مكان القمر فاصفرت لخوف المقادير وهكذا المؤمن اذا قارب خروجه من الدنيا اصفر لونه لانه يخاف المقادير فاذا طلعت الشمس طلعت بعينه وكذلك المؤمن اذا بعث من قبره خرج ووجهه اشرق وقال العز الله تعالى بقول انا جليس من ذكرني فالذي استفدتم
* من مجالسة الجن وانشد *
* ذكرتك لا اني نسيتك لحظة واسرع ما في الذكر لساني *
* وكنت بلا وجد اموت من الهوى وهام على القلب بالخفقان *
* فلما رايتك الوجد لم حاضري شهدتك موجودا بكل مكان *
* خاطبت موجودا غير مكلم ولاحظت معلوما غير عيان *
وقال ادنى علامات الفقير ان كانت الدنيا باسرها لواحد ما منعها في عمر واحد ثم خطر بباله ان يمنك منها لوقت من مرة ما صدق في فقره وقال له ابو علي المطلب [illegible] به من كابد لذة محبة وفي على ترك الاشياء والاعراض عنها [illegible] الاخوالي

والى النابن صال الشبلي ما اجد لك الله فهو عطف منه عليك ولطفه وتمارددت على نفسك فهو شفقه منه عليك لانه لم يصح لك السري عن الحول والقوة في التوجه اليه وقال احمد من مسائل ت مع الشبلي في مسجد ليلة من رمضان وهو يصلي خلف الامام فمر الامام ولم شيئا لذهبن بالدنيا وجيا اليك فرعن رعته تلك طارت روحه وهو ساجد ويقول مثل هذا خاطب الاحباب زده وهلك اشتراه وروى انه سمع قائلا يقول الخيار عشرة بدانق صاح وقال اذا كان الخيار كل عشره بدانق فكيف الشرار وسمع العوام يقول شيا صاح وواحد فقيل له يا ابا بكر ما لك من بين * الجماعة صار وواحد وقال *
* لي منكرمان وللذمان واحد شيء خصصت به من بينهم وحدي *
وحكي ان نصفها من اكابر النهاية بكى بالي عمران كانت حلقته عن حلقة الشبلي في جامع المنصور وكان كلام الشبلي يعطل على ابن عمران واصحابه كلامهم فسالوه اصحابه يوما عن مسئله في الحيض وقصدوا احباله فاجاب الشبلي عنها وذكر مقالات الناس في تلك المسئله والخلاف فيها فقام ابو عمران وقبل راسه وقال يا ابا بكر قد استفدت في هذه المسئله عشر مقالات لم اسمعها وكان عندي من جمله ما قلت ثلاث اما ونل وقال ابراهيم الخواص كنا عند الشبلي جالسا وقد انصرف الشرط الناس عنه وبقي حوله جماعة فسالوه ان يدعو فمكث ساعة وقال اللهم اضرهم بسياط الخوف واقتلهم بازمة الشوق وافنهم عن هوا النات الشهوة واعمهم عن ملاحظات النهوة اللهم ان اضروا عنك وهم ان اقبلوا عليك خرب منازل

ما اعزل احد الا ادله الله تعالى ه وقال ابو محمد المزوى مكث
عند الشبلى الليله التى مات فيها فكان يتهجد طول ليلة هذه البيت

كل بيت انت ساكنه غير محتاج لى السرج
وجميع المامول جئتك به ما لى الى ربى حجج
لا اباح الله لى فرحا ولا اراد عنك بالفرج

وزاد بعض الصالحين فى المنام بعد موته فقال ما فعل الله بك
قال غفر لى بابراهيم على الدعاوى الا على شئ واحد ودالك
انى مت يوما لا حشارة اعظم من حشران الجنه ودخول النار
فقال لى وأى حشارة اعظم من حشران لقائى ه ورآه اخر فى
النوم فقال ما فعل الله بك فقال ما منى حتى ابيت ولازال اتمنى
فضله فى رحمته ه ومنهم ابو بكر الدقى وهو محمد
بن داود الدينورى ه اشرق كالصباح بنهجا وطرق الفلاح
منهجا ه ظفر بغيته بالوصول ولم يعد الا بخفض عيش ونعيم
وحم على من يعز ويشرف ه هذا والخوف ملاحق ه وملك
جوازه ه ليله اودعها حتى على كل ليالية خالقه التراب ه وكل
امامه مزعج شامل ولحزنه ابيه ادرك ذلك زهدا الايام ه
وكما بما يخلد به الاثام ه اما بالشام وكان من اقران ابى على
الروذبارى الا انه عمر زيادة على ماية سنه ه صحب ابا عبد الله
الجلا وابا بكر الزقاق الاسيد وابا بكر المصرى غير انه كان ينتمى
الى ابن الجلاء وكان من اجل مشايخ وقته وقد مقيم صحبه للشاخ
توفى بعد الخمسين وثلاثماية ه سئل عن الفرق بين الفقر والتصوف
فقال الفقر خال من اخوال التصوف فيل له ما علامة المتصوف
قال ان يكون مشغولا بما هو اولى به من غيره ويكون معصوما

من ايصاره عن منازل بقايا همم كما لم يزل اشغل اللهم
عما رقه الكل شر الشايتول ..
البار كلهم بالعهد قد فرحوا وما وفت به والواحد الصمد
لما علمت انى لا اعاتب من عصمت طرفى فلم انظر الى احد
تعالى الى طموح الامال قد خابت الا لديك وعكوف الهمم
قد تقطعت الا عليك ومذاهب المعارف قد قصرت الا اليك
وكان ابو بكر الشبلى ينهى الناس عن الذهاب الى الشبلى والاستماع من
كلامه عليه وما جعل الشبلى يكلمه وابن بشار يقول قد بين
حسن من الابل فما تقول له الشبلى فى واجب الشرع شاه وبينا
لزمنا فيها فقال ابن بشار لك هذا القول امام تملك فضة او ذهبا
الذى وجب اخرج ماله كله وقال له النبى صلى الله عليه وسلم مثل
جعلت فداك الله ورسوله ه مذهب ابن بشار ولم ينه عن
جعله بعد ذلك ه وسئل الشبلى عن قوله تعالى قل للمؤمنين يغضوا
من ابصارهم فقال ابصار الرؤس عما حرم الله وابصار القلوب
من سوى الله ه وقال الشبلى جرى خاطرى فى بخيل معاوية
خاطرى وقال بل انك بخيل فقلت نهايتى على اليوم لا عهد له الا اول
فتبرقعت فى مال فيما انا منتظر الغد والخاطر اذ دخل على صاحب
لى من الحاه مروعه خمسون دينارا فقال اخرج هذه فى معاملك
قال فاخذتها وقمت واذا انا بقطيع مكفوف بين يدى مزين
على راسه فتقدمت اليه وناولته الزره فقال اعطها المزين
فقلت انها له فقال اولين ترطنا انك بخيل قال
فناولتها المزين فقال للشيخ ان المراة احلق ان اذنا
لا اخذ منه اجراه فعلت الشبلى فرميت الدنانير بين رجله وقلت

من المذمومات ٥ وقال علامة القرب الانقطاع عن كل شيء
الله وقال من عرف ربه لم ينقطع رجاؤه ومن عرف نفسه لم يحب عمله
ومن عرف الله خاف الله ومن خاف الله لجأ الى المخلوقين والمؤمن لا ينهو
حتى ينزل فاذا انكر حزن واستغفره وقال لك بالباطن
وافت قبيلة من قبائل العرب فاصاب في رجل منهم فرأيت غلاما
اسود معهم هناك ورأيت جارية بفناء البيت فقال لي الغلام
ايت اليها فقف وأت على مولاي فربما شفع لي فانه لا يرد لك
شفاعة فجئت اليه لا اكلم طعامك حتى تخلي هذا العبد فقال
لي ما اصنع في هذا العبد والله تعالى قتلت ما الذي فعل فقال
له مولاه وكان اعبث من ظهر هذا الجمال فجعلها احمالا شتى
وهدى لها حتى قطعت مسيرة ثلاثة ايام في يوم واحد فلما حطها
ماتت كلها ولم تلد وجعله لك وخلى عنه العبد فلما اصبحنا اخذ
ابن صغير فسألته ذلك فامر الغلام ان يحد وعلى جمل كان
يد فشقي فخذي فصار الجمل يعثر ويقطع حباله ولم اظن
اني نجوت منها الا بعد وجهد وجهي حتى اشار اليه بالسكوت
٥ وانشد وانى المغنى ٥
ان كان نكران للاصوات فائدة ونفعا ٥
فانظر الى الابل الواني من غلط منك طبعا ٥
تنفي بلا حد والحداء منقطع النياط قطعا ٥
وقال خرجت للمغرفة فدخلت قلت اسلم على الرفاق
صدقة وسلمت عليه فقال من اين جئت يا ابا بكر قلت من ابيات
فقال للرجل قلت لا يا سيدي بل الله اكبر والله اكبر فقال
صدقت ذاك الطريق فذهبت فرأيت عجائب منكرة ثم

ما شيئا ما وجدت فيه شيئا ازنفوه فلما كان بعد المدة افا انا
بسلطان قد ولي مصر يريد اسله فرأوا شخصي من بعيد فاسرعوا
فارسل عجلتي اليه فلما رايته خمدت لما رأوه طمعت نفسي فلما بينت
اخبرت جدا بيت ان لي فيهم فرجا ٥ قال الشيخ وما شيء من الطاعات
لله تعالى الا وهذا الشاب في هذا الوقت احسن منه فقال الوالي
هذا رجل تأيسه فدعوا اليه المغرفة فقلت لعين لي اذان سبيل
فقال وخلات على حال التلف فقلت ان بقيتنا مع الله تعالى
على هذا الا رضي رخلكم في المدن ولا لكم رضاه وذلك ان العلم
يدنسنا ولو كان في شدة فقلت الا تعجل عني تأملت فكي وقال سالك
بالله الا ما شربت الماء فانه من اهل فاولي اهله فشربت منها
شربة وبقيت عليها الى مصر ٥ رحمه الله تعالى ٥ ومنهم
ابو عمر اسمعيل بن عبد بن احمد بن يوسف بن شاكر بن خلد الملقب
بضاب سمت به الرجل ٥ وعظمت به في الصدور والحرمة ٥ ردة على
الشيطان غروره ٥ وردى بالحرمان افكه وزوره ٥ وطالما اراد
احتلاله فقتر له باذيال النسيان ٥ وكاد ان يجري منه مجرى
الدم من الانسان ٥ الا انه سكن سورته وقمعها ٥ وسكن اشرته
وقلعها ٥ فخاب لديه ٥ وخار بنوبه ولم يصل اليه ٥ صحب ابا عثمان
وكان من كبار اصحابه ولقي الجنيد وكان من اكبر مشايخ وقته
له طريقة تفرد بها من بين الحال وصون الوقت وهو آخر من
مات من اصحاب ابي عثمان في سنة ست وستين وثلاثمائة ٥ روى
الحديث ورواه وكان سمعه ٥ ومن كلامه كل حال لا يكون عن
علم وان جل فان ضرره على صاحبه اكثر من نفعه ٥ وقال
المتوكل الذي رضي بحكم الله ٥ وقال من اراد ان يعرف قدر نفسه

بالله تعالى ليلتظر تقدير مثبته له في وقت خدمته * وقيل له ما
الذي لابد للعبد منه فقال ملازمة العبودية على السنة ودوام
المراقبة * وقال اذا اراد الله بعبد خيرا زينه خدمة الصالحين
والاخيار ووفقه لقبول ما يشير وزن به عليه وتنهل عليه
سيل الخير وحجبه عن رؤيتها * وقال عبد الواحد بن علي الشاعر
قلت له اخبرنا فارقته بمرو او في فقال لي الزم مواجب العلم
والمتقدم لجميع المسلمين ولا تضيع ايامك فانها اعز شيء لك ولا تصدر
ما امكنك وكن خاملا بين الناس فقد رمقا مترب اليهم وتشغل
بجمع ينبع حظك من وابر تربك وقال من اظهر معاشه لم لا عمله
ضره ونبه ضد اظهر جهله * وقال من استقام لا يعوج به
احد ومن اعوج لا يستقيم به احد * وقال انه العبد رضاه من
نفسه بما هو فيه * وقيل اجمع ابو عمرو ابن حمد والفرا بادي
والطسمه في موضع فقال الفرا بادي انا اقول اذا اجتمع القوم فواحد
يقول سبا وفكن الباقون خيرا من ان يغتابوا فقال
ابو عمرو لان يغتاب الانسان خير من ان يظلم في النماع مما
* لنت به رحمه الله تعالى *

ومنهم ابو الفتح ابراهيم بن محمد الفرا بادي شيخ
خراسان في وقته * لا ينفض مدوره الحفاظ * ولا تدح احناه
الحفاظ * طرز زهده * وعلم حقيقته اخلاص الشهده * صفى الرقاد
من جفنه وقل السهاد من عينه * صور الوعظ فاصاب * وصور
فاذا الدنيا في قبضته ضاربه حتى دعاه داعي الاقدار فاسرع الدا
* والمتوفى الاجابه يعز الا الفرد من من وراء الجداره
* الحاضرون علمهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم فنعم

عقبى الداره صحب ابا بكر الشبلي وابا علي الرودباري وابا محمد
المرتعش وغيرهم من المشايخ * وكان يرجع الى انواع من العلوم قرة
من حفظ السنن وجمعها وعلم السابق وما كان محتاجا من علم
الحقائق * وكان واحد المشايخ في زمانه علما وحالا * واقام بنيسابور
ثم خرج في اخر عمره الى مكة وحج سنة بنت وستين وثلاث مايه
واقام بالحرم مجاورا ومات سنة سبع وستين وثلاث مايه * وله
الحديث الكثير ورواه وكان ثقة * ومن كلامه اذا بدا لك
شيء من سوادي الحق فلا تلتفت معه الى جنة ولا الى نار ولا تعطهما
على حالك واذا رجعت عن ذلك الحال عظم ما عظم الله تعالى *
وقال اهل الجنة واقفون مع الحق على مقام ان تقدموا غرفوا
وان تاخروا احبوا * وقال من لم يقو على اشتاق الى معارفه
الدنيا لان الله تعالى قال وللدار الاخرة خير للذين يتقون وقال
الزاهد غريب في الدنيا والعارف غريب في الاخرة * وقال
الحق غيور ومن غيرته انه لم يجعل الية طريقا سواه * وقال
محبة الزاهد بمعروفه كما ان شرف العارف بمعروفه * وسئل
عن المحبة فقال محبة توجب سفك الدما وتحبه توجب حقن الدما
وقال المحبة مجانبة السلو على كل حال * وانشد *

* ومن كان ينفي طول الهوى ذاق سلوه فاني من الهاجرين ذابق
* والبرئ سلمة بن وما لها اماني لم يصدق فلمة فارق

وقال سمعت ابا اسحق زجاجه يقول سالت ابا بكر الشبلي
التوحيد عن الجمع والمعرفة فقال الجمع عين التوحيد والمعرفة
حقيقة التجريد وهو ان يكون العبد قائما بالله تعالى لا لشيء
كائنا به وله واليه ومنه كما قال عامر بن عبد قيس ما نظرت

٥

الى الاوزاعي الله عز وجل فيه وانشد ابو سعيد ابياتا في هذا المعنى
* وتمشك في بشرى فتاجك لسانى فاجتمعا المعان وافترقا المعانى *
* ظننت لك العظيم من لطائف في طنف صدرك الوجد من الاحشاء *
ومنهم ابو الحسن طاز راهير الحمري وحذاى وجه
ووجده لا يترن الا بجنده ولا يترب الا
الابد وكان مالكا للظنون وشا لكا في
بحاله قال الجنيد رأيت حكمة الصبر
لا طاعة والعمل به
التدارة وعلى ذرة ازلا
وجود لو كان بندم وكان يخبخ
لو رى في رباط من المشارخ ازمنا لامة
الى كلامه متوفى

٥

* فازلت في اعمال طرفك نحونا ولحظك حتى كاد مالك يظهر *
ومنهم ابو عبد الله محمد بن خفيف الضبي فرجلا
الدف * وجل ان يقاس الا بالسلف * وصوابه يجاري النهار *
الى مواقعها * ويجري على المحار العظام فوق فواقعها * ولن
يطلق في محل الاخلاق وكتابي في الجامع بالمنع * ونشر صبا
بالمنافع يطل * وكان حيث حضر على له الحي * وعلا اعالي الذي
لان نزل بالباب * وعند ين ازاره والملائكة يدخلون
عليهم من كل باب * اصله من اسكنداد وقام بشيراز *
وكان يخ المشايخ واوحد هم في وقته * عالما بعلوم الظاهر
والحقايق * حسن الاحوال * في المقامات والافعال * جميل
الاخلاق والاعمال * مات سنة احدى وتسعين وثلاث مايه *
ومن كلامه لما خلق الله تعالى الملائكة والجن والانس خلق الغضب
والحفاظة والحيلة * قيل للملائكة اختاروا فاختاروا الغضب
ثم قيل للجن اختاروا فقالوا اختار الغضب قيل للحمر قد سبقتم
فقالوا اختار الحفاظة ثم قال للانس اختاروا فقالوا اختار
الشهوة فقيل للحمر قد سبقتم فقالوا اختار الكفاية قيل للحمر
قد سبقتم فاختاروا الحيلة فبنوا آدم يحالون بحمد الحمر
وقال الحوف اضطراب القلوب مما علم من سطوة المعبود *
وقال الرياضة كسر النفوس بالجوع ومنعها من الشهوة * وقال
النوري جانبه ما يبعدك عن الله * وقال ليس شيء اضر بالمريد من
مساعدة النفس في ركوب الرخص وقبول التاويلات * وقال
الخوف نار تحرق في الانسان كل شيء من الشهوات * وقال
الزهد سلوة القلب عن الاسباب ونفض الايدي عن الاملاك وحبة

الزهد البرم بالدنيا ووجود الراحة في الخروج منها والقناعة
الاكتفا بالبلغة وحقيقة القناعة ترك التشوق الى المفقود والاستغنا
عن الموجود وقال الشوق ارتياح القلوب بالوجد ومحبة القلوب
للقرب وقال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وهو
يقول من عرف طريقنا الى الله فسلكه ثم رجع عنه عذبه الله تعالى
عذابا لم اعذب به احدا من العالمين وقال المشاهدة اطلاع
القلوب بعين اليقين لما اخبر الله تعالى عنه من الغيوب وقال
الفنا ازياح القلوب لاوامر الموجود ٥ ومنهم
ابن سهون محمد بن احمد بن اسمعيل بن علي الامام ابو الحسين البغدادي
الواعظ احد زهاد العراق وزهاد الحقوق وزهد به الثواب
شجا في حلوقها وعجبا لما تدعيه من باطل حقوقها وكانت مجرته
جمع وزجرها عرفه بلهجة صدور زواجرها وانها صدت
النسال على النسال وصد الزماح وذعر بها الآمال ٥
حتى طال نفار الامن وتداره وطاب فضل الليل عن الشفق الفدار سوء
يتعثره الحبل المطل ويتعثر اسد الحلبل المدل ونظم ان الله
لا عارب له وصل ولا تغالب له قدرة نيل عز من علي وفع مدة
بالمعنى الزهيد وعمل اليوم ما في كل نفس منهما شاق وشهيد ٥
وكان امه فاساه ونهه لرتدع فاياه فاجزل له المواهب ٥
وسهل له الطايا من اصعب المداجب فما اطيبه الايام زخرفها
ولا استعبده الدنيا عرفها وزفر على الدنيا فاساه وبغ منه
ماد اي للفنون دا اعتلاه ثم كان مما ان ناله من الحلال يحتسب ٥
ومن ثراه تحمل له عرفا وزهده من حيث لا يحتسب ٥ قال السلمي
هو من مشايخ بغداد من اهل لسان قال في هذه الطبقة لا يحتمل الاسناد

وهو لسان الوقت والمرجوع اليه في آداب المعاملات رجع الى قول
من العلماء وقال محمد بن السني صاحب ابن سهون كان ابن سهون
في اول امره يفتح ما لا جره وينفق على نفسه وامه فقال لها يوما
امت ان اتاجر قالت وكيف يمكنك فغلب عليها النوم فنامت
وانتبهت بعد ساعة وقال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في
النوم يقول دعيه يحج فان الخير له في حجه فتروح وباع دقائقه
ودفع اليها ثمنها وخرج مع الوفد فاخذت العرب الوفد فلما
صرت غريبا ووجدت مع رجل عباءة فقلت هبها لي استدفئ بها
فاعطانيها قال فجعلت اذا علت على الجوع ووجدت يوما من
الحجاج ياكلون وقفت انظر اليهم فيطعمون الى العشرة فاقنع بها
واخرجت في العباءة ورجعت الى بغداد وكان الخليفة قد حرم جاريه
وازاد اخراجها من الدار فقال الخليفة اطلبوا رجلا يصلح فقال
بعضهم قد جا ابن سهون من الحج فاستصوب الخليفة قوله فزوجه
بها وكان ابن سهون جلس على الكرسي فجعل يقول خرجت حاجا
ويشرح حاله وها انا اليوم على باب الشاب تاركون وقال
المتوكل لي ملك له ونا مدعوا الناس لبلا الزهد وليس احسن الشاب
وتاكل اطيب الطعام فكيف هذا فقال كل ما يصلك الله فاقبله
اذا صلح حالك مع الله ولما دخل عضد الدولة بغداد وقد هلك
اهلها قتلا وخوفا وجوعا للفتن التي اتصلت فيها بين الشيعة والسنة
فقال انه هؤلا القصاص فتاوى ان لا يقصا حد في الجامع ولا
الطرق ولا يتوسل متوسل باحد من الصحابة ومن اجاز التوسل فانما
فمن خالف قتد اباح دمه فوقع في الحيران ابن سهون جلس على كرسيه
بجامع المنصور قال ابو الثنا الاصبهاني فاحببت ان اطلبه فاحضر

مرحل عن رجل له هيبة وتوقير فلما ملك ان قمت له واجلسته الى جانبي
فلم تحزن فقلت ان هذا الملك ستار عظيم ورما اوشك ان يخالفه امره
والى موصلك اليه فقبل الارض ولطمه معه واستغاث بالله عليه
فقال الحلو والامر لله فسكت لا حجزه فدخلن فيها وحزه فاوقفه
شرطة حتى لاستاذن فاذا هو الى جانبي فدخول وجمعه الى الخوذ ايد
من الدنيا له ثم استفتح وقرا وتلك اخذ ربك اذا اخذ القرى وهي
ظالمة ثم دخول وجمعه وقرا ثم جعلناكم خلايف في الارض من بعدهم
لننظر كيف تعملون واخذني وعظه واتى بالحجج فدمعت عين الملك
وتمارات دلك منه فطا وترك خده على وجهه فلما خرج ان سمعون
قال عند الدنيا له اذهب اليه بثلاثة الاف درهم وعشرة
اثواب برا الحاجة فان امتنع فقل له فرقها على اصحابك فان قبلها
فجئني برأسه فعلت فقال ان شاء الله فقلت من عوازعين
شنه البتها ثم حزوني بالناس واطوها عند رحوني وهي
منه وعيته ما عيت وبقي من اجره دار خلفها الى فما اصنع
بهذا فقل فرقها على اصحابك فقال تاتي اصحابي بخير فضرت
فاخبرته فقال الحمد لله الذي سلمه منا وسلمنا منه وسئل ابن
سمعون عن التصوف فقال انا الاسم فترك الدنيا واما حقيقته
التصوف فنسيان الدنيا وتنسيان اصلاحه وقال ابن سمعون في
قوله تعالى وواعدنا موسى ثلاثين ليلة قال مواعيد الاحبة
وان اختلفت تولين كاصبيا ناذورين على الشط نقول

يا ماطلني وتنوني وعدني ولا تفي
وازجي موهما او تجودي وتعطفي

وذكر ابن سمعون انه اتى بيت المقدس ومعه تمر فطالبته نفسه

برطب فلا يعتاد فعدل الى التمر وقت افطاره فوجده رطبا فلم ياكل
منه وتركه فلما كان من الليلة وجده تمرا وقال ابو الفتح
القواس لقيني صابقه فاخذت فوسا وحفين وعزمت على بيعهما فلما
اصعد مجلس ابن سمعون شرا بيعهما فحضرت فلما فرغت نادى يا ابا
الفتح لا بيع الحفين والفوس فان الله سيا يتك برزق واف فقال
وقال ابو طاهر العلاف حضرت ابا الحسين يوما وهو يعظ وابو
الفتح القواس بالجانب الغربي فغفل فامسك ابو الحسين عن الكلام
ساعة حتى استيقظ ابو الفتح ورفع راسه فقال له ابو الحسن
زلت رسول الله صلى الله عليه وسلم في يوم فقال نعم فقال
لذلك امسكت خوفا ان تزعجه وحكى موظا الطابع قال ان الطابع
امره فاحضر ابن سمعون فرات الطابع غضبانا وكان ذا حدة فاحب
ابن سمعون فادنى له الطابع بالدخول فدخل وسلم بالخلافة فرات له
اخذني وعظه فقال روى عن امير المؤمنين علي رضي الله عنه
فروى عن امير المؤمنين علي ووعظ حتى بكى الطابع وسمع شهيقه
واسبل منديل من دموعه فلما انصرف سالت الطابع عن سبب
قبله فقال رفع الي انه يقص علينا رضي الله عنه فاردت اعامله
فلما حضرا فتح بذكر علي والصلاة عليه واعاد وابدا في ذلك فعلمت
انه وفي ولعله وشف بذلك ٥ توفي سنة سبع وثمانين ولاثنتاء
في ذي القعدة وولد سنة ثلاث ماية ٥ وسمعون هو جده اسمعيل
قال ابو بكر الخطيب كان بعض شيوخنا اذا حدث عنه يقول
حدثنا الجليل المعلى بالحكمة سمع ابا بكر بن داود ومحمد بن محمد
العطار وابا جعفر بن البحري ٥ وبدمشق احمد بن سليمان بن زبان
ومحمد بن محمد بن ابي حديقة وجماعة واملى عنهم وروى عنه

او عند الرحمن السلمي وعلي بن طلحة والحسن بن محمد الخلال وابو طالب
العشاري وخديجة بنت محمد الشاهجانية الواعظة وغيرهم
وكان اوحد عصره وفرد عصره في الكلام على علم الخواطر
والاشارات ولسان الوعظ دون الثاني حكمه وجمعوا كلامه
رحمه الله تعالى ٥٥ ومنهم ابو القاسم عند الكريم
بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة بن محمد القشيري العبد الشافعي
كان لوالده بن امسه اخذا ٥ ولوالده من قبله مواخذاه فكان
لا زال دمعه يتململ ٥ وقد دمعه محرا كان اماقه جرح لا تندمل
لرسلة الاغصان وقد مالك قد وده ماه ٥ ولا امالك لسل قلبه
وقد طال صدوده ماه ٥ فلرشك جفاوده حتى ماله الى صدبه
قد وده ٥ وانما تعرف اكرا حوال المرء من رسايله ٥ وتعرف
الفعل بقدمه وبسالته ٥ وهو محمود بن اهل بشاد حمر ٥
وذوي حطوتهم في الدارين وسعاد بهمره وكان علامة في الفقه
والتفسير والحديث والاصول والادب والشعر والكتابة
وعلم التصوف وجمع بين الشريعة والحقيقة ٥ واصله من ابجه
اسنوا من العرب الذين قدموا خراسان توفي ابوه وهو صغير
وقرا الادب في نيشاه وكانت له قريبة مثقله الخراج بواجي
اسنوا فراى ان يخرج الى نيشابور ستعلم فاما بن الخطاب ليوان
الاستيفا وعلى القريبة بن الخراج فحضر نيشابور على هذا العزم
فاتى حضور مجلس الشيخ ابي علي الحسين بن علي النيشابوري المعروف
بالدقاق وكان امام وقته فلما سمع كلامه اعجبه ووقع في قلبه فرج
عن ذلك العزم وسلك طريق الارادة فصحبه الدقاق واقبل
عليه وعرس فيه المحبة فخدمه بهمته واشار عليه بالاشتغال

بالعلم فخرج الى درس ابي بكر محمد بن ابي بكر الطوسي وشرع في الفقه
حتى فرغ من تعليقه ٥ فرحل الى الاستاذ ابي نصر الاسفرايني
وتفقه بمذهبه اما ما نال الاستاذ هذا العلم الا بحسن الاستماع
ولزوم الضبط بالكتابة واعاد عليه جميع ما سمعه تلك الايام
فعجب منه وعرف محله فاكرمه وقال له ما احتاج الى درس
بل حمل ان يطالع مصنفاتي فقعد وجمع بين طريقته وطريقة ابن
بزرك فنظر في كتب القاضي ابي بكر الطيب الباقلاني وهو مع
ذلك حضر مجلس ابي علي الدقاق وزوجه ابنته مع كثرة اقاربها
وتفقد وفاه ابي على سلك مسلك المجاهدة والتجريد واخذ في
التصنيف فصنف التفسير الكبير قبل سنه عشر واربع مايه
وسماه التيسير في علم التفسير وهو من اجود التفاسير وصنف
الرساله في رجال الطريقة وخرج الى الحج في رفقة فيها الشيخ
ابو محمد الجويني واحمد بن الحسين البيهقي وجماعة من المشاهير
فسمع منهم الحديث ببغداد والحجاز وكان له في الوعظ نبذه واسعة
الملاح بديعاه واما مجالس الوعظ والتذكير فهو امامها
عقد لفقه مجلس الاملاء في الحديث سنه سبع وثلاثين واربع مايه
وحدث ببغداد وكتبنا عنه وكان بقه وطاق سمر وكان
حسن الموعظة ملح الاشارة ٥ وكان صرف الاصول على مذهب
الاشعري والفروع على مذهب الشافعي ٥ وذكره ابو الحسن
الباخرزي في كتاب دميه القصر وقال في حقه
لبوط غديره لزاب ٥ ولو نوط الحسين في مجلسه لتاينه
ابو غدا فضل محمد بن الفضل الفراوي اشد تاعند الا

لفقه ٥

سوى الله وفاكك اخلو وجهكم ونغر الموى فى روضه الانس حاحك
اعمار زمانا والعيون قرنه واصبحت يوما والجفون نوافك

ومن شعره ايضا قوله

اذا ما عرتك الحال فارقب زوالها فما هى الا مثل جلة اشطر
وان قصدتك الحادثات سوشها فوخ لها درع المجلد واصبر

وكان ابو التمام كثيرا ما ينشد لبعضهم وهو وهو والمرء من زمان
لو كنت ناعمه بشيا ما بقينا وشهدت حين تكر الوقعا
اعلمت ان من الدموع محدثا وعلمت ان من الحديث دموعا

ولد فى ربيع الاول سنه ست وسبعين وثلاث مائه وتوفى جليحه
نوم الاحد سادس عشر شهر ربيع الاخر سنه خمس وستين واربع
مائه بمدينه نيسابور ودفن بالمدرسه تحت شيخه ابى على الدقاق
وكان له فى راحدى الله فوزه نحو عشرين سنه فلما مات الشيخ
لم يأكل الفرن شيا ومات بعد اسبوع ومنهم
ابو الفتوح احمد بن محمد بن احمد الطوسى اخو الغزالى محمد
الدين اخو الامام ابى حامد الغزالى البقيه الشافعى رحمه الله تعالى
ورفد للاله سترت عواديه فظلت وشرت اياديه فحلت
وكان يحفل بالمواعظ ويتوصل اليها بما لم يبلغه كل واعظ فحلا
اوعيه القلوب تذكاره وترك اوديه الخواطر لها اوكارا
ولم يزل زينه العصره وحليه الايام امام العصره يقوم مقام
الجوش الحضاز مره ويرد الاعدا وما طليت بالدماظباه الصوارم
قال ابن خلكان كان واعظا بليغ الوعظ حسن المنظر حاضر
الدامات والاشارات وكان من الفقها فجاءه قال للوعظ غلب
عليه ودفن بالمدرسه النظاميه نيابة عن شيخه ابى حامد لما مات

الدفن بن عادته وانحصر كلب اخيه المتنى باحيا على ما ذكرناه
فى مجلد واحد وتمناه لباب الاحيا وله تصنيف اخر سماه الدر
فى نظر البصيره وطاف البلاد وخدم الصوفيه بنفسه وكان سيا بلا
الاستطاع والعزله ودفنه ابن النجار فى بابرع ببغداد قال
وقال القارى حضرته فلما بلغ الى قوله يا عبادى الذين اسرفوا على انفسهم الايه
قال شرفهم بالاضافه الى نفسه بقوله يا عبادى ثم انشد
وقائل اللوم فى جنب حبها وقول الاعادى انه لخليع
اصم اذا نوديت بالنحى وانى اذا قيل ما عندها لسميع
قال ابن خلكان ومثل هذا قول بعضهم
لا تدعنى الا يا عبدها فانه اشرف اسمائى
وحكى انه اجتمع هو واخوه الشيخ ابو حامد ليله فاذن مؤذن
العشا فتقدم الشيخ ابو حامد فصلى امامنا وصلى الشيخ احمد خلفه
فمر بخاطر لابى حامد وهو واقف يصلى مسائل فى الحيض فكان
كان فى ثنيته فلم يزل الصلاه ثم ان الشيخ احمد بعد صلاته
قيل له فى ذلك فقال كنت اصلى خلف رجل متفقه فمر الحيض
لى نحمة اذنه فمنع وله اخوه ابو حامد قال صدق والله اخى لقد
مر بخاطرى وانا قائم اصلى مسائل فى الحيض واستغرقت فى ذلك
حتى وقد هذا بعطل الصلاة حتى عاتب الى اعادة نفسا
ولكنه تورع عن خطرات الخواطر وتوفى رحمه الله سنه
سنه عشرين وخمس مائه
ومنهم يوسف بن ايوب بن يوسف بن الحسين بن هرون
ابو يعقوب الهمدانى الصوفى الزاهد ذكر اثبات بن محمد هنا
المؤرخ وسنا مات لبن شهد ما النكوت ببغداد كما طبع عليه

عمارة وكرم طبع لدنه خاطره وصلاح كان سقيق شقيق آخاه
وقرن الشرف اذا هبت رخاه له امور تعنى عن الاصباح واشراق
مثل التمرين الاصباح فاستحق الزيادة والى الرواق العليا
انه على غيره لزعدده لفرده في زمانه ووارده الروى من ماله
قال ابو سعد ابن السمعاني يوسف بن ايوب الهمداني من قريه
وزنجرد قريه من قرى همذان مما يلي الري صاحب الاحوال والمقامات
الجليله والايادي الجميله قدم رباطنا هذا وجاور في رباطه
جماعة من المتعلمين لله تعالى ما لا يستهان ان يكون في غيره من الربط
مثله وكان من صغره الى كبره على طريقه مرضيه وسيره واستقامه
خرج من قريته الى بغداد بعد الستين وارتع مابه وقصد ابا اسحق
الشيرازي وتفقه عليه ولازمه مدة مقامه ببغداد حتى برع
في الفقه وفاق اقرانه خصوصا في علم النظر وكان الشيرازي يعظمه
على كثير من اصحابه مع معرفته لفضله بزهده وحسن سيرته واستقامه
في دينه ثم ترك كلما كان فيه من المناظره وخلا بنفسه واشتغل
بما هو الاهم من عباده الله ودعوه الخلق اليها وارشاد الاصحاب
للطريق المستقيم نزل مرو وسكنها وخرج الى هراه واقام
بها مدة ثم سئل الرجوع الى مرو وخرج اليها فاقام بها
بقيه عمره الى ان توفي في شهر ربيع الاول سنه خمس وثلاثين
وخمسمائه ودفن بها ثم نقل بعد ذلك الى مرو وقال غير السمعاني
مات يوسف الهمداني ببغداد في سنه خمس عشره وخمسمائه
وحدث بها وعقد بها مجلس الوعظ بالمدرسه النظاميه وصادف
بها قبولا من الناس قال ابو الفضل صالح بن عبد الله الصوفي
الشيخ الصالح حضرت مجلس شيخنا يوسف الهمداني في النظاميه

وكان مداح العالم فقام رضيه يعرف بابن السقا واذا مر سأله
عن مسئله فقال له الامام يوسف احفظ فاني اجد من كلامك
رائحة الكفر ولعلك تموت على غير دين الاسلام قال ابو الفضل
فما سمعناه بعد هذا القول عده فمر رسول نصراني من ملك الروم
الى الخليفه فجاء اليه ابن السقا وسأله ان يشفعه وقال له يقول
ان ازلك من الاسلام وادخل في دينك فقبله وخرج معه الى
القسطنطينية والتحق بملك الروم وتنصر ومات على النصرانيه
نعوذ بالله من ذلك وقال ابن النجار في ترجمه يوسف المذكوره
سمعت ابا الكرم عبد السلام بن اخي المنتزى يقول كان ابن السقا قارئا
للقرآن الكريم محمودا في تلاوته حدثني من رآه بالقسطنطينيه ملقى على عاده
مترهبنا ويده على مزوحه يدفع بها الذباب عن وجهه قال
فقلت له هل القرآن على حفظك فقال ما اذكر منه الا آيه واحده
ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين والباقي في نسيته فنعوذ بالله
من سوء القضاء وقلت له البيات والبعض امين ربنا لا تزغ قلوبنا
بعد اذ هديتنا ٥ ومنهم عبدي بن مناقر بن اسفل
بن موسى بن مروان بن الحسن بن مزون المكاري منكا التغلبي
الاموي من ولد معويه بن ابي سفين وله عرف بالامه بن امنها
وقد مر له نوم على كل شيء جادل عن نفسها فصرح الشر عن وجهه
وقصر طماح الطرف دون توجهه وخالف الاماني في مرادها
وخلف وراء وجد الامال مرادها فما الحياه من الدنيا عذوبتها
ولا ازدهاها حزنها ولا سرورها وشكته الايام اذ كان
مرادها وانهاه وجهه اذ لم يكن من اودائها ٥ شرجات البها بالجمل
منقاده ٥ وانقادت له بالرحل ومن قاده ٥ وله في الحرب

لنب تالمة السائل، وحاكمته فلم يفض لها معه بطائل. هذا
الامر جدن. وفضل كان راء ته كالدن. وكان فيه امل
وله عمل ما علية مزيد الا ان طاسته علوافيه فغووا، ونووا فيه بنية
فغووا، وغلب عليهم فيه الهوى فاضلهم، وقد لا هم المغرور ودلهم
وليل معزمذل. ومن يهدي الله فما له من مضل، وتمارد ذلك
في الاماق وتبعه خلق كثير وهم الطائفة العدوية وجاور حين
اصفاد هم فيه الحد حتى حبلوه قبلهم الى يصلون البهاء وحبر
في الاخرة الى معزولون عليها، وكان قد جمع جماعة كثيرة من اعيان
المشايخ والعلماء والمشاهير مثل عبد المحي وحماد الدبابس
وعند القاهر السهروردي وعند القادر الحلي وابي الوفا
الحواي وغيرهم ثم استطع الى حبل الحكاري من اعمال الموصل
وبنى له هناك زاوية ومال اليه اهل تلك النواحي كلها ميلا
لم يقع لارباب الزوايا مثله قلت. وقد هاجر من الدين ابن
اخي الشيخ الى البلاد فاكرمت ملوكها مقدمه وامرائه لحد
ثم زوجها واستطع في قريه بقرب سنجار فمات، وكان لها وكان
منفقا في الغنم والملاد، يعيش عيش الملوك من اقتنا الملوك
المنوبه والغلمان والجواري والملابس وعمد لديه اسمطه ملوكيه
وحكي ان بعض نساء التيامرة كانت مغراه بالشيخ زين الدين مطمنه
في بطلبه متمايله في الاعتقاد لصلاحه واسعت عليه اموالا
جليله وكانت غير مضيفه الى عدول بعد لها في جنه. وخواصها
يلومونها على تبذير اموالها ويذكرون لها ما كان سقاطاه
من الامور القبيحه ولا يزداد الاغيا وعنادا هو صلوا الى
حلوما في صنه واشرفوا بها عليه وهو عاكف على المنكرات

فاراد بها ذلك الاضلالا وقال استنكرون هذا عليها نيسا
الشيخ يتدلل على ربه وصاغت له الاغاني والرمك خشبه
الاملاق. وحكي شيخنا شهاب الدين ابو الثناء محمود الحلبي
الكاتب رحمه الله تعالى بحث مع الامير الكبير علم الدين سنجر
الدواداري لحلفه في اول الدوله الاشرفيه ظهناه. وهو في
قريته مثل الملك في قلعته للتحمل الظاهر والحشمه الزائده
والاثر الاطلس وانيه الذهب والفضه والصاني العيني واشيا
عوت العد الى غير ذلك من الاشربه المختلفه الالوان والاطعمه
المنوعه فلما دخلنا عليه لرعشل بنا واماه الامير علم الدين سنجر
يده وهو جالس لرتشر مبقى الدواداري قائما قدامه تحيد ثم
وزن الدين فناله ٧ هو جلس ولا زن الدين يقول له اجلس
ثم امره بالجلوس فجلس على ركبتيه متاهبا بين يديه ثم لما انصرفنا
انعم علينا بجمله طايله مقاربه خمسه عشر الف درهم فضه
وقد كان علق بهم الشيخ عز الدين ميران وامر فبقي مدة اميرا
بدمشق ثم بعضه ثم بدمشق ثم ترك الامره وآثر الاستطاع
واقام بالمزه وكانت الاراد تاتيه من كل قطر بضعا با
اموالها عترا الية ومنهم على ما حكي من كان جلس بين يديه
ثم انه اراد الخروج على السلطان وتبعه طوايف الاراد من
كل بلد وما عزوا اموالهم بالهوان واغتروا الخيل والسلاح
والاسلحه الحرب وغرروا بالا ممن تبعه بالبايات الحمر
ونزل بارض الجزن واتى السلطان خبرهم واغتر
لم يودوا احدا في سنن ولا مال وانما يعودون ابو الحرب
ويشترون الخيل والسلاح بالغالي فامر بكل ما

لسار كشف اخبار همز وقتل ازهمر وامتنك السلطان من
ذلك واوجب العدوة بالمزاوة وتدرك على امير نطره واحلف
الاخبار ضيل اخمر رده ون سلطنه مضر وقيل بل كانوا
رده ون ملك اليمن وعلى السلطان لازمهم واخمنه الى ان امنك
نكز ماب الشار عز الدين المذكور واودع الاعقال
في مال وفرق الاكراد ولو لم تتدارك لاوشك ان يكون لهم
نوبه وتوفى الشيخ عدى بتربه سنة ٥٥٧ لهايت فار من اغاك
بعلبك والبيت الذى ولد فيه زار الى الان وتوفى سنه سبع
وقيل سنه خمس وخمسين وخمسمائه بى بلده بالمكارمه
ودون زاويته وقبره عند هم من المزارات المعدوده والمشاهد
المقصوده وتعتقده الى الان متمون اماره والسائرين متعهم بذلك
ما كانوا عليه ومن الشيخ بن تحمل الاعتماد وتعظيم الحرمة
وكان مظفر الدين صاحب اربل يقول رأيت الشيخ عدى بن مسافر
وانا صغير بالموصل وهو شيخ ربع اسمر اللون وكان يحكى عنه
صلاحا كثيرا ٥ وعاش لتسعين سنة رحمه الله ٥

ومنهم احمد المعروف بابن الرفاعى ابو العباس
ابن ابى الحسن على بن احمد بن يحيى بن حازم بن على بن رفاعه وينتهى
جده الامام والد فضله الاياما ى رجل واى بطل مشكله فى
المخاطر لرعلوطا لما اهتز فى دينه كل اخضره وانزله زعماء
الى الملتقاه فى تلون الخضره وكان لوزا الخاب رجاؤه
واستقرله استقرار الجبل الاشم الراسى وهو بما يقهر مشيع
بالاولياء وزمان مترعرع فى مهد الاسلام ومن
مد الى اللعب ٥ وتوطى امرا مر طايفه فنهلى ما ربيها لمذهب

وراوا النار زادا وتلاما فاحتموها ٥ وخاضوا النهار
والجموها ٥ ان بعض الاقاى وقد لخ نموهما ٥ ونخ كالشرار
نموهما ٥ باكلونها اكلا لماه ٥ وبعونها حتا جما ٥ هذا
وشان اشتاعه حت العناه ٥ وطول العناه ٥ وغير هذا مما ابدعن
وابتدوه ٥ وتنسبوه اليه وشنعوه ٥ مما لم يكن عليه ٥ ولا يمكن
ان ينسب اليه ٥ كان رجلا صالحا فقيها شافعى المذهب ٥
قدم ابوه من العرب ٥ وسكن البطاع بقريه سالها امر عيده ٥
وتزوج باخت منصور الزاهد وولد منها الشيخ احمد واخوته
وكان ابو الحسن مقربا ونزل الشيخ منصور منزلة ابنه احمد حمل
وزياه حاله فقيل كان مولده فى اول سنه خمس ماه ٥ ونشا احسن
نشاه واسر الله خلق عظيم من الفقرا واحبوا الاعتقاد فيه
وبغوه وصاحبه الفقرا المعروفه بالرفاعيه والبطاحيه منتسبون
اليه ولاتباعه احوال عجيبه من اكل الحيات وهى حيه والنزول
فى النار وهى تضرم بالنار فتطفوها وتاكل احيانا فى بلاد
زنجون الاسود ومثل هذا واشباهه ولهم مواسم يجتمع عندهم
من الفقرا عالم لا يعد ولا يحصى ويقومون بحسابه الكل ولم
كره عيب وانما العيب لاجنه والاده يتوارثون المشيخه
والولاية على تلك الناحيه الى الان واموره مشهوره وله شعر

٥ فمنه على ما قيل ٥

اذا جن ليلى هام قلبى بذكرها ٥ فاسرح كما ناح الحمام المطوق
وفى بحاب بنظر المرد والانثى وتحى عار للاتى تتدفق
سلوا المرء عمن وليف بات ليلها ٥ بفكر الاساري دونه وتغلق
فلا هو مقتول فتستريح راحه ٥ ولا هو ممنون عليه فيطلق

واذا ورد منقاده ورعى بيوت اصحابه يمنع الطعام فى بيوته
وقال الفقير المتمكن اذا سأل حاجة وضيت له متى من ملكه
درجة ٥ وتوفى يوم الخميس الثانى والعشرين من جمادى الاولى
سنة ثمان وسبعين وخمس مائة بمازغيده ٥ وهو فى عشر التسعين ٥
وكان لا يقوم للروساء ويقول الظن الى وجوههم يبتغى القلب
ومنهم الشيخ عبد القادر بن ابى صالح
عبد الله بن جنكى دوست الجيلى الحنبلى علم الاولياء محى الدين ٥
ابو محمد شيد طائفه كانوا بالنهار لا يفترون ٥ وبالاسحار هم يستغفرون
طلع من عاشر بن عبد مناف فى الرباب ٥ ولد منه فى غد سيد
الزرنب فى الثواب ٥ وكان من الشرف فى شاخ ملا له ٥ وزاحم
الغصب العلوى فى كرم خلاله ٥ وكان له علن والى فيه الاعادى
وعرك فيه الاصحاب ٥ ورعى الجمال عتبها جامدة ٥ وهى تمر مرّ
السحاب ٥ فارتج اجتهاده عجز ذواده وجهاده يقول
عنى ان بعثك ربك مقاما محمودا ٥ وكان غلمانه دون اشكاله
وغلمانه وكل على الله حق اتكاله ٥ على انه من هيبته قوارير
كانوا طول الليل ما يهجعون ٥ وصلوا الليالى بالاسحار
وربوا خ الفيافى وقفار البحار ٥ حمدوا ما كانوا يفعلون
وعلى رجعهم كانوا يتوكلون ٥ مولده بجيلان سنة احدى
وتسعين وارع مائة ٥ وقدم بغداد اثنا بما عنه على ابى سعد
المخرمى وسمع الحديث من جماعة وحدث عنه طائفة
قال النهانى كان عبد القادر من اهل جيلان اصلا
وشيخهم فى عصره فيه صالح دين حتى كان

قيل انه امتحن اصحابه ان كان فيه عيب ينبهونه عليه ٥
فقال الشيخ عدى انا وفى يا سيدى انا اغلر فيك عشرا قال
ما هو ذلك يا سيدى يجيئك ابناء اصحابك فتكى الشيخ والفقراء
وقال ليتهان سلم المرتب على ترتيبه ٥ قيل ان هرة مات على
كرسى الشيخ وهاب للعلاء فتركه ٥ وما ازعجها رفعه
وقيل ما شيخ شيخ وقيل ومنا فرك بعوضه على يده
فعضها حتى جارت ٥ وقيل اقرب الطرق الى الله الانكسار
والذل والافتقار اليه والتفويض الى خلقه واعتقاد
كونه متوليا لله تعالى جملة وتفصيلا ٥ وقيل كان يمج الحلب ويحن به
الى الحلب ويمج الخمر باجره قيل له اقرأت يا سيدى وقال
ما قرأت فى الدين حرفا قط والحلب ميراث ٥ وقال
لرجل كل واجر شيئا قال هذا اللابن اخذاى
وتطليق وكرر على القول قلت اى مولاى
الارادة والاختيار فصار الامر
قيل له الى اين تمشى قال لا واخذك
الله ٥ وعنه انه قال لو ان عن يمينى جماعة يروحون
الى الجنة وعن يسارى مثلهم
يروحون الى النار ما زاد هو ولا عدى
ولا استوحش ولا اكترث ولا اكبل ما نوا على ما انا عليه
ولا استوحشوا بما هم عليه ٥ وقيل من لم يحب
الحلف تاركه ويحب الحلاوة فاكله ٥ وقيل من
لا يخ بقيصه ولا يأكل الا من يده فاكله ادخل
وفيه بخل كامن فى الخط ما ينبغى ان يعرف فى الخبز يحتمله

٥

في معنى استشعر الشيخ عبد القادر فاحته فقال قبل ان انطق
ما اعلم ما هو من عدة القبر تا عمر ما هو من حر القبر ه وقال
الشيخ عبد القادر طالبني بشيء يوما بشهوة فكنت اضاجرها
واه خل بي درب واخرج هزا خر اطلب الخراوات زعة لعاه
فاذا فيها ما الاوبا والشهوات وانما خلقت الشهوات للضعفا
خرجت الشهوة من قلبي ه قال وقد اقامت عزوب الشوك
وورق الحنن من جانب النهر ه وحكي ان المختار عن الشيخ عبد القادر
قال بقيت في الضايقة في الفلا الى ان بقيت اما ما لا اجد طعاما
فاتبع المبزورات خرجت يوما الى الشط فوجدت قد شبتني العوفر
فضغت وعجرت عن الشامك فدخلت منجرا وقدت وقلت
اصابع الموت وه خل شاب العجمي ومعه خبز وشوا وجلس
ياكل فمد اكاد كاد زع لقمته الى فمه انا مح بي فالتفت
فراى فقال بسم الله غايب فافتر على فاكل مقدارا واحد
يناني ما شفك ومتى ازات قتلت منعته من جيلان مالك وانا
من جيلان وهل بقرب لي شا بجيلان يشا انه عند القادر يعرف
نسبط الى عبد الله الكوسج الزاهد قتلك انا هو فاضطرب
لذلك وتغير وجهه وقال والله يا اخي لقد وصلت الى عند الله
وتمنى بقيته منه لي فقالت عمك فلم يرشد في اسدا الى ان مدت
يلقى وتبت يده هالاه اياه لا احد على وفي الاين ما لك
فلما كان هذا اليوم الرابع قلت يا بغداد ذي لا انا يا
لي الله فاخذ بن ودينك غير خبز والشوا
هذا موقف وانا صيفك الان قتلك وما ذاك فقال

٥

الفكر شرع الدنقعه سنة على الخزي وصحب الشيخ حماد الدباس
وكان ينكر باب الازج في مدرسته بيت له مضيفا لزمار تم
خرج وصد بن اصحابه وحموا العمران فالى مدرسا ما ضمت
منه شيا واعجب من ذا ان اصحابه فاموا واعادوا الدرس فلعلهم
فهموا الا نهم بكلامه وعبارته ه وقال ابن الجوزي كان
ابو سعد الخزي مدرسي مدرسته لطيفة بباب الازج ضوفت الى عبد
القادر فكلم لساني الوعظ على الناس وطهر له بيت
بالاهد وكان له سمت وصمت وضاقت المدرسة بالناس فكان
يجلس عند سور بغداد مستندا الى الرباط وسون عنده في المجلس
خلق كثير ضربت المدرسة وسمعت وصمت في ذلك العوام وامام
فما درس وبعظ الى ان توفي ه وقال الشيخ ابو بكر الحماد رحمه الله
ذكرات في اصول الدين نادرع عندي شكا مثل حتى ابني الى
الشيخ عبد القادر فقد ذراه يتكلم على الخواطر فمضيت
وهو يتكلم فقال اعتادنا اعتماد السلف الصالح والصحابة
مثلك في سني هذا فاله انا قام فتكلم مر الف الى ما جي
فاعاده مثل الواعظ مر تليف فالفت الى ثالثة وقال يا ابا بكر
فاعاد الاول ثم قال مر قد جا اول وكان غايبا فمت حمادا
واذا الى قد جا ه وقال ابو الفتا الفرى حضرت مجلس الشيخ
عبد القادر صر وابن مدينة بالاحسان قتلك في سني نري الاز
في ما ينكر الشيخ هذا مثال حي واحد قد قرا ابوا با مر الفته
ينكر مثلك في سني لعله قد غيري قال لياك سني قد
في سني مر اعرابي قال قد الله توبتك ه وقال
البصر وزوي قد غنت على الاشتغال باصول الدين قتلك

بزنه وكان على جنبه منزل وفيه البرامكة فكنت ليلة
منازل الابرار وخلوني ومشوا ضرب الجمد وتعصبوا وماوت بالبرد
كثيرا وكان البرد يبري ويفري واخاجت حول بابا البواب الخير
الكثير والغالوذج واكلنا وقلنا هنيئا لك وسقاه على ذلك
فطمع في اصحابه وقالوا ان فيه ان تفعل معنا ظاهرا هم
يودوني فاخذ وقال يا كلاب لم يودوه واخذ ما عليكم منه
وانما اودعه لاصحابه فاراه جلا لا يحرك فرددته عليه وقلت
من هذا ان يقال له يوسف الحداني وكان يقال له المغلب
وترك لي وبلط فشبت اليه فلما رآني عاد واجلسني وقد ذل جميع الحول الى
الى المشكل على فرقال لي تكلم على لساني فقلت يا سيدي
انا رجل اعجمي فاحرز ان اتكلم على منهاج بداءه فقال لي ابدأ
حمد الله والثناء عليه والصلاة والسلام على النبي وآله وتنبيه الترابة
لا يضع الله ان تتكلم الطبع على الكرسي وتكلم فانا اري فيك
عدة ما يستصغر غيره قال وكنت اومر وانهى في المرور البطيء
وكان يغلب على الكلام وزد جمر على ان لزا تكلم
به حتى اكاد اخنق واقول اسكت وكان يطن عنه
رجلان او ثلاثة فرز احمر الثاني وازد حمر على الثاني حتى صار
يضرب على يستغيث الله قال فقلت الاصحابه
فاوجعت فيها افضل من الطعام الطيب او حلوان الذي
الطبيخ الباع في معدته واسبط شيئا من
الحصاة وكان اذا اجلسه احد بدوحت يقول
قال اخبرني اكون في الحضارة والبا

٥

حتى اتيته دنانير واخذ ما اخذ منها الى اليوم فكنته وطيبت
نفسه ودفعت اليه شيئا منها وحكى عنه انه قال كنت في الصحرا
اكدي في العصه وانا في غاية الضيق فقال لي قائل لو ارتضيت ان ترض
ما تستعين به على طلب العلم فعلت فكيف اعرض وانا صبي ولا وفاء
لي قال اعرض وعلينا الوفاء فاتيت بقالا فعلت تعال بلي نرضا
اذا معك فاعطيك وانت بخلي في حل سطيني كل يوم رغيفا
وزشاذا فبكى وقال انا اعلمك فاخذت منه مدة صناعة
صدري فجعل لي الفين في اليوم فكنت اذا اي شي ذات على الدكة
عدت ودفعته الى البقال فلما جئت راية قطعه ذهب بدره فاعطاني
النصف وجعل الجنون مرة وحملت الى المارستان فعلني الاحوال
حتى مت وجاوا بي لاكفن وجعلوني بيت المقتل ثم سمعني حي وقمت
فرفع في بنجمان اخرج بن بغداد لكثرة النفس فخرجت الى باب
الحكيم فقال لي قائل يا ابن حي وقد بقي دقيقة خرجت
منها وقال ارجع فان للبناني فيك منفعة قلت اريد سلامة دبي
قال فذاك ولم ارتضه فرددته فطرقني الاحوال
فكنت امشي نزر كسفيها فاجرت بالطفوجة فمنع رجل دارة
وقال يا عبد المادر ايش طلبك البارحة فلت منكت
فضرب ودفع الباب في وجهي دفعة عظيمة فاستيقظت ذكرت
وجعت الطلب الباب فلم اجده قال وكان ذلك الدبان
شرعفته بعد وكنت في جميع ما كان يشكل به وقلت
اذا غبت عنه لطلب البلوجت عرفه اين يسأل الناس
منه منزلي فعلما وانا انكلم فكان يوم جمعة خرجت مع
الجماعة في شدة البرد فبقيت اقاسي في الماء فثقل عليه

لا ازى الحلو ولا يرونى ٥ وقال اراد انه يمنى منفعه الخلق ٥
منذ انسلم على يدى اكثر من خمس مايه وتاب على يدى اكثر من مايه
الف وهذا خبر شاذ ورد على الاصل الذى لو وضع على الجبال
شمخت فامنع جنى على الارض وافول ان مع العسر يسرا ان مع العسر
يسرا ثم ارفع راسى وقد اشرقت عينى ٥ وقال الحمادى اتبع
الجليه عن ناصر فرق قلبى وطفت اشتهيت لو استطعت واشعل
بالبتاده ومضيت فصليت خلف الشيخ عبد القادر فلما جلسنا
نظر الى وقال اذا اردت الاستطاع فلا تقطع حتى تشفه
وجالس الشيوخ وتاديب والا تستطع فاترك فرغ ما ليس
وعن انى انشا الله ملقى قال حدثنا ان الدباب ما يقع على الشيخ
عبد القادر فاتيته فالتفت الى وقال ابن عسل الدباب عندى
لاد بن الدنيا ولا عسل الاخره ٥ وقال ابو البقا العكبرى سمعت
عمى تعاح الادب يقول قلت فى نفسى اريد احتى كم يعيش الشيخ
عبد القادر شعرات فحرت الجلد ومى خيط فلما فرغ شعرا
عقدت عقده تحت ثيابى من الخيط وانا فى اخر الثمانين واذا به
يقول انا العلم وانت عقده وحكى ان الجارعنه انه كان يخ
وسط الشتا وزده وعليه قميص واحد وعلى راسه طاقيه
وحوله من رزوحه بالمروحه قال والعرق يجرى من جسده
كما يكون فى شده الحر ٥ وقال احمد بن ظفر بن حبيده قالت
جدى ان ازور الشيخ عبد القادر فاعطانى قبلتها من الذهب فاخذ
فلما زل عن المنبر سلت عليه وخرجت من دفع الذهب اليه
فى ذلك الجمع فقال هات ما معك وما عليك من الناس وسلم
على الوزير ٥ وقال صاحب مراة الزمان كان سكون الشيخ

عند القادر اكثر من كلامه وكان يتكلم على الخواطر وظهر
له صيت عظيم وقبول تام وما كان عرج من مدرسته
الا وزحمه اولى الرباط وتاب على يده مخلوق لا يعدون
واسلم خلق وكان يصدع بالحق على المنبر وكان له كرامات
ظاهره ٥ وحكى ابو الحسن على بن عاشر الهكارى قال حضرت
مجلس الشيخ عبد القادر الجيلى فوجدت بين يديه غلاما ينشد

باب سعاد فصلى اليوم متبول

القصيده ٥ روايته ثانى ذا ك اليوم ينشد ما بين يديه ففكرت
فى سبب تكرارها وسالت الشيخ عبد القادر عن ذلك فقال
زارت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المنام فقلت يا رسول الله
امرت ان يحفظ عنك هذه القصيده قال نعم فقلت يا رسول
الله وهى مدح فيك قال نعم ومن قالها ثلاث مرات غفر الله
له فاحببت بعد ذلك ان اسمعها كل يوم اذ كما قال ٥
اسئل الله تعالى فى عاشر ربيع الاخر سنه احدى وستمائه
وحضر مجلسه وشيعه خلق لا يحصون ودفن عند مدرسته وولد
له تسعه وازبعون ولدا تسعه وعشرون ذكرانا والباقون
اناثا ٥ وقال اذا ولدلى ولد احدته على يدى وطلت
هذا ميت فاخرجه من طبلى فاذا مات لم يولد عندى موته شيا
ومنهم ضيب البان قال ابن عدى سمعت
شيخى ابا يوسف يقول ما دفن ولى لله تعالى فى زمان ملك الباب
الا وكان ضيب البان هو الذى يحفر قبره بيده وحضر
الجمع ٥ فى جنازه احد هم واجره بذلك ٥ قال ابو سعد
وما سئل ضيب البان عن مسئله من لدن اراه مرعليه الكلام الى

زمانه لا صنع وجهه ثم نظر في كتبه واخبر عوابها وبارحها ما
ملـ وعلى ان ابن يونس الفيه كان يستغفر بضيب البان
ويقول عما من يفيد فيه خيرا وهو لا يوفي الجهات ويطلق
لسانه فيه فيما ان يونس يوما وهو على باب مدرسته وقد جلس
لاظهار العلم ليدخل يفسر ويدرس واذا بضيب البان
قد جاء وجلس لقربه وجهه واخذ هدفه له وقد عطها ثم طلع الى
ابن يونس وقال يا قاضي خيطتك يا قاضي خيطتك وجعل يرددها
فجاء الفقها وجلس ابن يونس للدرس فلم يصح عليه بكلمة
حتى ولا لمجيده وخرس فوركه فضيب البان وهمس اليه
قائلا يا سيدي انا استغفر الله فضحك وفق بعض ما كان خبط
في تلك الهدفة فرجل يقول صدقت لسانك يا قاضي صدقت لسانك
يا قاضي وقام ابن يونس ودخل المدرسة وجلس للدرس فصح عليه
بكل عجب واي بحر حتى قيل انه ليتذكر درسا في عمره اشد
عسرا وتعجيزا ونقلا وفائدة من ذلك اليوم فكان ابن
يونس اذا راه بعد ها جله وقال هذا ولي الله وتحدث
على ان عند الباطل نوعي المعروف بالبديع انه شيخ مجور ابن يونس
ابن مجور زملك القاضي بالموصل حكى عن ابيه انه احد المجاورين
بجامع الموصل حدث قال خرجت يوما لاقضي خارج البلد فرايت
ضيب البان ماشيا في مقدمه فقلت والله لاتبعنه اليوم لانظر
وزاه يخ ساعة وانا لا ه ثم نظرت فانكرت الطريق التي يخرجها
والارض التي يخرضها واذا انا في ارض لا اعرفها وتحت جبال
لا اعرفها واذا انا منه بصفر دجله عنده وحوله اشجار ليست
بارضنا فعجبت وحزنت ولم اجسر على خطابه فاتى ضيب البان

الى مجلس وجلست ناحية منه فنزع ثيابه ونزل النهر فاغتسل
ثم خرج فصار يصلي واشتدت على الهاجرة ولم يكن ذلك زمان
حر فاتت بجزة ذات ظل فمشيت اليه فلما قرب ضيب البان ولا من
اشتد به فجعلنا انا في ذلك واذا براع رعى معزى فمشيت اليه
فحدثته فاذا هو اعجمي لا يعرف العربية فضربت واشتغت فاقبل
رجل كفضل فمشيت اليه وسالته عن ذلك الموضع فقال بارض الهند
في مكان كذا وهو مسيرة كذا سنة فكر عني وبين الموصل فقال
وان الموصل وذا ثم امضيت فجعل كادت تنظر معها فبلوه
فقال لي الشيخ ويحك ما الذي حملك على هذا وايش خرجت في يومي
هذا ابن الموصل لا يعني فرات ولها عندنا ما شيا فتبعته لا يعتبر
ان يذهب فاتى على الماء ونزل فاغتسل وقام يصلي فجاء الجزه
واشتد على الحر فمشيت فلما قرب فقال اعجل اني مار في هذه
الارض وقلت منها وقال الراعي قال فحدث الراعي بالهند به
وكان رجلا هنديا فقال له هذا رجل ياتي كل يوم فلا فيغتسل
ويقوم هنا فيعبد عبادات مدونة بها مما لا نعرفه عن يزيد ذهب
فلما ياتي قال فبت بامنب لينه مرت بي فلما كان من اليوم الثاني
جاء ضيب البان فصلى مثل ما فعله والتقط الجزر فجعل اقاليه
فلما مضى صلاة قمت اليه وسكون انه خالي ضنك وقال لا بئس
علي ولا تزد تكلف ضنك ما لا يضنيك ولا يكرضوك لا تمشك
ما سيدي النوع والطاعة فاقبل يحدثني احاديث الصلاة وفي
البلد فلم يزل الاثنا عشرة وعن بالموصل وفي بي وانصرفت

رحمه الله تعالى

ومنهم ابو علي الحسن بن مسلم الفاضل الناسك

عارف احرز الخليفه اخرازا ٭ وحرز الجنفه فلم ترع لها ابرازا ٭
فاستطار جيادها واستطاب سهرا قطع عليه لثالى وامامها ٭
وحبت اليه الوحده ٭ وطيبت له الخلوه فانزوى وحده ٭ ولم
يزل الاعتزاز به مقرونا ٭ والاعتزال عنه محدوده ٭ وكان لا
يزال يأوى الى المنفرد ٭ ويهوى السفر المنفرد ٭ الى ان زفت زوجه
واشرفت في اوجها وجه ٭ اصله من قرية بنهر عيسى يقال لها القارة
وكان من الابدال ٭ لازما للطريقه السلف ٭ اماما ازمن سننه لرحلها
وكان صابرا الدهر قابرا الليل حيا كل يوم وليله خمسه ٭ ذكر ابو
الفرج في صفه الصفوه وقال كان زاهد زمانه وكانت
السباع تأوى اليه وتزوره ٭ وكان الخليفه وارباب الدوله يسألون
زيارته ٭ وحكى عنه جماعه من اهل العزيمه ان السباع كانت
تأوى طول الليل جوازرا وسه واذا خرج احد من العزيمين الليل
الى العزيمي لم يعترض له وان صيرا نام في الزاويه في ليله باردة
فاحتلم ونزل الى النهر ليغتسل فجاء السبع فاستلقى على جنبه فنكاه
العيران من البرد والخوف فخرج السبع وجاء الى السبع وضربه
بجنبه وقال قم يا بارك فقد قال لك عمر ان اسامة عامة
السبع بعزول ٭ توفي يوم عاشوراء سنة اربع وتسعين وستمائه
٭ ودفن برباطه بالقارة شبه ٭

ومنهم ابو الحسن علي بن محمد بن علي البناني الزاهد
رجل كان ملاذا وملجأ في النوائب وحداد ٭ نضخ اضراخ
السيوف ٭ وبطل الهلال الفراغ عرت الجوف ٭ فنهاه لا ترده
وسماه كافه بن اساب الاسود فسجده ٭ اذا دعى ربه انفرجا
واذا ارتفع زبده عنه اكيله وقرها ٭ مكان في انطلاقه لا

لا سادي ٭ ولا يبلى من جاليه طيفه
عدت الا الا
عه الطيفه
كه سا فاع
الطيف
ات
والارض وهو
شرفا قليلا
على الطيف
وعدت اليه
منه زاعه
ولا احتمل
في مثل
لابن علبن
فاوعدت
وعدت
في السراج
وقال ابو
يسأله
فان
ليله باردة
موضع

بالزاد وحفنا عليه وان ادخلناه معنا حفنا بن بوله وبوله
ما يتم اصر المكان فعدمت اليه وقلت له عن ذا خلك معنا
سزه ان لا نعلم ما ساذى به الجماعه من نوك وغيره ٥ شم
ادخلناه فبات لله لزعرك بحراله ساذى منها ولم يبل فلما
اسحا اخرجناه معنا فلما صار خارج الباب بالخوف منه ما
وكان ابن غلبون يقول عن غيبه ابن غلبون ما يقوى غلبون ٥ وتوفى
وم الاثنين سابع عشر شهر رمضان سنه ثمان وتسعين وخمس مايه
ودفن بقبر معروف بقرب مصره الباب الصغير رحمه الله تعالى
وصنف الشيخ ابو عمر محرز بن احمد بن محرز بن قدامه
المقدسي اخو الشيخ موفق الدين الحنبلي الزاهد ٥ رثى لهما فوق
سماحها والدي الاباد في سماحها بحفاه ٥ والى اعماله ارتاح لا ٥
واعظ اعماله والرباح تعالى ٥ وعزم اعزاما مسح بالجور راسه
وسلك خيوط الغرور اساسه ٥ فلم لفت الى الدنيا ومفاوزها ٥
ولا امل الا معالمها ٥ على الدنايا ومنابذها ٥ عليها الى قاراتها
سوم دا وتشبها لارى منه بن شكوى الموى ارمد قطع النايه
مسرعا وزفرت اراد تمزعا ٥ وكان من دوحه دكا اروعها ٥
وسكى فضر الساع من زوبعها ٥ من فوز كانوا اهل علو وغلوه ٥
وفي اموا المسرحي مغلوه ٥ وكان غاما به يشتفي ٥ واما ما عنه
الدين يشفي ٥ وقال اخصر من نى النار وت ثم من ولده عبد الله
ولا عرف الى ان عمر من نيه ٥ ولا الاب في النسب تليه ٥ الا اخصر
في الذريه الغزيه من مفعف شرف وسوى زفرما على منه في طرف
ولد شبه ثمان وعشرين وخمس مايه بتربه الشاه وما بنا عمال
المدن وقبل عما عبله ٥ قال ابن المظفر سبط ابن الجوزي ٥

حدثني ابو عمر قال ٥ هاجرنا في بلادنا فنزلنا بمنجداي صالح باب
شزه في فاتنا به ثم اسلنا الى الجبل صال الثاني الصالحه الصالحه
سنونا الى منجداي صالح لا انا صالحون قال ٥ ولم نزل بالجبل
عامه الاديار الزاني واما كن بتيزه ٥ قال ابو المظفر وكان معتدل
القامه خفيف الوجه عليه انوار العباده ٧ زال متبسما جميل الجنم
بين كزه البشاشه والبشاشه وقرا القران عرف اي عمرو وحفظ محمد
الحرقي في الفقه وقرا النحو على ان ري بمصر وسمع الحديث بدمشق
وتعبد واشتغل بالعباده عن الروايه وكتب الجليه لا اعلى غير
وتفسير البغوي والملخص لاجيه والابانه لابن بطه ومصاحف بين
كتابين ولا مثله وجاكيرا الكل تبزا جزه وكان يصوم الدهر
الا ثلاثين فذر ويصوم الليل من تيزه ويحافظ على الصلوات في الجماعات
ويخرج من تلك الليل الاخير الى المسجد في الظلمه فيصلي الى الفجر
ويتوانى في كل يوم ستين من القران بين الظهر والعصر ويتراوح
بعد العشا الاخره ايات الحزن وتيره وتباركه والواقعه والملوه من
وتل هو الله احد ٥ واذا ارتفت الشمس قرا الثاني القران الى وقت
الضحى ثم يصوم فيصلي ثمان ركعات ويقرا تل هو الله احد الف مره
ويزور المقابر بعد العصر في كل جمعه ويصعد يوم الاثنين والخميس
الى مغارته الذي ماشيا بالتعاب فيصلي فيها ما بين الظهر والعصر
واذا ارتفع الضحى من الجبل وربطه بجبل وحمله الى بيوت الاكراد
والثاني ويحمل اليهم الزراهير والدهن ولا يبرح فوقه
والانهار الا على طهاره ومتى مح له بشي من الدنيا اثر به الناره وعدم
قسمه في ثيابه وربما خرج الشتاء على جسده حبه بقدر حبه
ويبقى عليه بقدر ما ذل وعامته قطعه من بعل بغداد

عبد الرحمن اغترات عمر تبع مات ابو المظفر وبينا نحن في الحديث
واذا بالشيخ ابي عمر قد صعد الى مغارته وبه فدخل ومعه ميزر
مشلح وحمل المزر وفيه رغيف وجبن وتمر فكسر الجبن وقال
بسم الله الثلاثة ثم قال ابتدا عمر بما في الحديث ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال ولدت في زمن الملك العادل كسرى فنظر الشيخ
عبد الله وجثى وعذبه فاكل وقام اونعم فنزل فسئل عنها
يا سيدنا ما هذا الا رجل صالح فقال ابو المظفر
عاشت بنته شذره فدخل ابو عمر وبيده حروب
فقال استنف هذا وكان عندي تمام
وبعض فالتفت الى تولميز وقال هذه بين
في الحال فقال وجاء رجل مقرعا على القرد
عنه مدة وعاد فلازمه فسئل عن القرد فقال وهلك
غابت عنه شيخ له وتلامذته فنا
بكا بكا شديدا واغمي عليه فرأى في
المنام وقد أمر ابو عمر الشيخ
له ذاك شيخي قال ابن عمر وكل
اليه يعني وقال له لو امكنني الى
قال ابو المظفر وملك له
كان يراه اخذا في شغله
المعظم على
بحق هذا والملك المظفر على الجملة
الى الوزير وقال
الظاهر فصار المعظم وقال لا بد ان يكون

قال فحبت بن وردعو وعظه في منطقه عن مثل هذا ه قال
ابو المطهر وقال ابو عمر ونا للبارزنا المعتمد هذا لدت علبة بن
الرقاع والشفاعات ضاله ونما كتب الى في انا من لا تنفعون
الشفاعة واكره رد شفاعتك فقال له الشيخ انا اصبح من رصد
وات ان تبت فاقبل وان تبت فلا تقبل فقال ما اراه ورفد
اخاه قال ابو المطهر وكان سبب موته انه حضر مجلس الحاج
بالبيتون مع اخيه الموفق وجماعة وكان قاعدا في الباب الجزء
وجرى الكلام في رؤية الله وشاهدته واستغرقت
وكان وقتا عجيبا صاح ابو عمر من باب اخيه وطلب باب الجامع
للزيارة فالت واذا ابن دينة نحن رند الحروج من الجامع
فضحت على الرجل اقد فظن ابو عمر انها خاطبه فجلس على عتبه
باب الجامع الجوانيه الى الباب المجلس فرحل الى الدير فكان آخر
العهد به واقام اياما مريضا ولم يترك شيئا من وزاده
فلما كان مثنيه الاثنين ما بين عشر وبين الاول منه شبع
ومات ماء جع اهله واستقبل القبله وتوضأ هم تتوفى
الله ومراقبته وامرهم مراءاة بره وكان آخر كلامه ان الله
امطلق لكم الذين فلا يموتن الا وانتم مسلمون وتوفي وقت
وقت الفجر ومن وقتنا الى الماء الذي غسل به نشف به الثنا
منا نحن والرجال مما معهم ولم يعلن عن جنازته احد
ولما خرجوا بجنازته من الدير كان يوما شديد البرد فما قبلت فما
فاطبقت الثلوج بالبيدر وكان ثلج منقاده وفي فلوى المحفل
قال ابو المطهر وقال ابو المبارز المعتمد والحجاج بن عارب
وسهل الدولة الحنابي ما وصل الجنازة من رحمة شيء والله

احاطوا به بالدبابين والسيوف وكان قبل وفاته بليلة رأى
النبي كان قاعدا فوضع او زال من مكانه فاولوه موته
ولما مات من رأى بعض الصالحين النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول
من زار ابا عمر ليلة الجمعة فكانما زار الكعبة فاحذروا ان تزوروا
قبل ان تصلوا اليه ومات عن ثمانين سنة قال ابو المطهر

• وانشدني ابو عمر لنفسه •

• الزهد حلية عن الفواني بدا لي ثبت الرأي في الشيب والكبر
• الزهد الحلب الذي لو بكيته جاري حتى ينفد الدمع لزاد الغزر
قال وكان على مذهب السلف الصالح حسن السيرة ممسكا
بالكتاب والسنة والآثار المروية وتمرها كما جاءت من غير طعن
على امة الدين وعلماء المسلمين وينهى عن صحبة المبتدعين وما يروه
عن الصالحين وانشدني لنفسه ابنا

• اوصيكم بالقول في القرآن • بقول اهل الحق والايمان
• ليس بمخلوق ولا فاني • لان كلام الملك الرحمان
• ايمانه مستوعب المعاني • مقروءة • باللسان
• محفوظة في الصدور والجنان • مكتوبة في المصحف بالبنان
• والقول في القرآن بالمخلوق • كالذات والعلم من الخالق
• انزاره بين غير ما القرآن • بين غير شبهة

قال ابو شامة اخبرني الصالحي قال
رأى الشاهد في المنام فقال له ما
قال فابتعه انظر ما يصنع فنظره ان
سئل الشيخ الى عز قال ابو شامة وقد
ورحمه وعدد توفي له رزقه عظيمة

مى رضى بها وهو الذى عرفنى خبره وحدا بعضا مثل ذلك رحمه الله
وممن اسمه عبد الله بن عثمان بن جعفر بن ابى الشام ٭ بكر
البونبى ٭ ملحا ظايف ٭ وملجم اللسان مفتر وحايف ٭ صفت
له ابامه صفنا الزجاجه ٭ ووقف له ليتاله وفا الضباجه ٭
فمن الفما وسخها ٭ وسد الفما وصفها ٭ والحق فسده ٭ وبتره
ولا بعده ٭ دامت به وكل عن قرن ٭ وقسه على الحاسن قرن ٭
وهو للشعر شعب لرسله ٭ وللشعر شرف تاكل من وفا البه
بسلم بسلم ٭ مكان فصله شيا جزبه ٭ وقطع ٭ وعطران غيره ٭
لوحاوله لرسطع ٭ حلف به وجه الدهر وكان قد كلح وصلح
٭ فناده ٭ وقط ما صلح ٭ قال عبد الله بن بكر البونبى كان
الشيخ عبد الله فى شبوبيته قد استطع فى الجبل وكانت احنه تاتيه
كل يوم جرزين وبيضتين ماتته بذلك مرة واذا صيد قد خرج من
عنده ومعه فرس وبيضتان فقال له بنو ان لك هذا قال
من عند الناعد فقالوا له شهر كل يوم يطيق فوقا وبيضتين
فاتته وسالته عن حاله ووصفه بتوحشه وعزوفه عن الناس وقال
خليل بن عبد الغنى الزاهد الاسدى كان ماوا بعلبك الحاله
بدمشق وللبانى الشيخ عبد الله اليونبى وخادمه وبه ضاق وسعه
توبه الى الكلاسه ليتوضا فاذا برجل يجمد بفرق وفا على السرا
فقال بلا اعطانى ثمنه فانبهر وقال الى سيدى الشيخ قلت
سوفنا جعل عنا عاته فوشا ولتوجه انك وقال ابو [illegible]
قل له مملوك ابو بكر الكرخى يسلم عليك [illegible]
ظاجا الشيخ وقف يصلى فى بهيته انا اليه بالوقف فى بين يسلم
قال ما هذا ملت يا سيدى وقعدا اطانيه تاكل وتوكل

مملوك ابو بكر الكرخى يسلم عليك ويشتهى يدعوا له قال
توبه من ذا ما سيدى قال صاحب ٭ طوى واه قد رجع وقص
خبار الشيخ والشيخ يقول فاسلم اخذ السواك وروح به المذهب
وقال يا ابا بكر بت اذ عوالك والجوزة ابره فى دمشق ومزل
امراه وقته نبعها وحدها وطبخ فاراح ابطل كلا قال
الشيخ وكان الملك العادل ٭ وقال محمد زاى العدل ان عبد
الشيخ وقد جا الله المنظم فاقعد عنده قال له ما سيدى انوع
لى قال يا بنى لا تكن بخيل مثل انيك قال يا سيدى واى كان
بخل قال بخر الظهر الزغل وافقد على الثمر الحامله وما فان
فصاحا فاما كان الفداخذ المنظم ملاه الاف دينار وطلع قبلا
عند الشيخ بعضه فما قال فاما دخل قال هذى فشدى بها ضيعه
الزاويه منظر اليه وقال قوما محمد يا مبدع ١٧ اه عوالك تعش الارض
وتجعلك ما صدنا على الفجاجد حتى اغنانا حتى سايه بجرى
دهبا وسايه بجرى ضفه ٭ وقال ابو طالب المجار الزاهد الشيخ
عبد الله على ما جب بعلبك وكان ثمنه بجيد ما وصل اليه الا بجد
يقول ان كان بعلبك فان ناشتى نطلعها الى نظر قال له وقول
الا بجد شيا وقال ابو الفتى خادم الشيخ منوه الجنى ات
له جا لنا الهبن الشيخ واذا به قد مزق جلبه وصار فضلت
فى بنى خرج بجده او ضواه قال فاما طلعنا على خرجت اطلبه نظر اجبره
وجيت اسطره للان عاد مكفته ثم تار وخرج وعاد وهى فى
يدى قال مالى اراك ابن شفتك ظلت ات مدرى قال وعلك
كان الشيخ عبد الله اليونبى قد خرج يزور رجال العراق فوقعه
للافراه ثم رجع وقد عنه للالراس ثم نا ولنى مفتشه

وقال لي هذه اعطانيها الشيخ او ما هذا معناه ٠ وقال
ابو الحسن علي بن عثمان الموصلي حضرت مجلس الشيخ النبيه ببعلبك وهو
على المنبر فسألوه ان يحكي شيئا من كرامات الشيخ عبد الله فقال
سنة جئته كان الشيخ عبد الله عظيم الهيبة عنده وقد نظرت من ناحيه
الجبل سحابة سوداء منظرها ظاهر منها العذاب فما فرغت قام الشيخ
وقال لي ابقى في ارضي قال فرجعت السحابة ولم ارها عن السماء
من النبيه ما صدقت وقال الشيخ محمد الكتاني وكان له جاه عارف
الشيخ قال كنت ليلة ببعلبك عند علي فتان واقع على منكبي فيف
اخي الشيخ قال لابد من هذا فلما كان الليل قلت في نفسي كون
الشيخ في الجبل وانا هنا هيهات وطلعت بنا النور من عند عمود
الراهب وجئت الى الزاويه فاذا الشيخ ظاهر فيها وهو يقول
يا مولاي ترسل لي النار في حوائجهم من هوانا حتى ترسلهم
الي فتنا لهم المرات يا مولاي ابراهيم الفراني من جبة لشرس بلا
مولاي وده ماله وبعت قال وقت شرقت الجمر وبقت عنده
ومنه للاقبل فكانا الليل وانا ظاهر الزاويه واذا انا
بشيء قلت ابن نقعد هنا فاذا هو ابراهيم الفراني من جبة لشرس
قلت ابن جاي قال انا الشيخ قلت يكون في المغاره واين سيدي
به قال رايت الساعه وسول لله صلى الله عليه وسلم وهو يقول
روح للشيخ عبد الله يشوكا عليه عند شغ فيك فرحنا لا
الشيخ واذا به [illegible] قلت له يا سيدي ابن لك
حتى عليه ماداي [illegible] رجعت يا الرجوع وقال
سماني وسول لمن [illegible] حتى اسلم فيك وجا رجلا
صاحاه وقال عبد الله وحياة الذي لا اله الا هو عند خدمت

الشيخ عبد الله اليونيني ما رايته استند الى شيء ولا اتكأ ولا اضطجع
ولا بسق ٠ وقال الفقيه محمد اليونيني حضرت الشيخ عبد الله مرتين
وقد سأله ابن خالد حميد بن رزق خالد وزوجي حامل ان جاءته
بولد ذكر ما اسميه قال سمه الواحد سبحان والاخر داوه فولدت
اسنان ونر وقال له ابنه محمد ابراي حامل ان جات بولد ما اسميه
قال سمه الاول عبد الله والثاني عبد الرحمن ٠ وقال بقيه
المارديني جار جال يتبلكون الى عبد الله اليونيني فقالوا قد جا
الفرنج فتنك لجنه وقال هذا الشيخ الحق ما قوده هنا فمضى
الفرنج ٠ وقال ابو المظفر سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان
عبد الله اليونيني احد الشام كان صاحب رياضات ومجاهدات
وكرامات واشارات لم يتفرد احد من اقرانه بتطيلها قد وبقول
لا ينبغي للعبد ان يفرد الله حجته مده وكان لا يدخر شيئا ولا يمسك
دينارا ولا [illegible] شيئا وما لبس طول عمره الا ثوب الخام وقطنه
من جبل المابز فتاوى بنصف درهم وفي الشتا بنت له بعض
اصحابه فروة فيلبسها شهرا وترعاه وقال لي يوما يا بعلبك
يا سيدي انا ابقى اباما في عين الزاويه ما اكل شيا فتك
انت صاحب الفتوح يعني بجوع قال لان اهل بعلبك ياكل
بعضهم على بعض فاجوع انا واه فخر في خانه عبد الفقير قال لي
كان ياخذ ورق الخوز جزر كه ويشتفه وكان الملك الامجد
يزوره ويحبه وكان الشيخ بعينه فما قام له يوما وكان
يقول يا مجذات تظلم وتقتل وهو عند الله واظهر الملك
العادل واطلبن سوده قال الشيخ عبد الله انظروا الى
الناس العامل الصانع بيده على الناس متعاملا بشر من الفاجر

ما نظلها وكنت اجتمع به في سنة ست تمانين الى سنة ثلاث
وكان له بلد اسمه نوبه وسافرت الى العراق سنة ارع وحججت
فلما كان يوم عرفه صعدت جبل عرفات فاذا بالشيخ عبد الله ماعد
مستقبل القبله فتحلت بجلده وجبهاني عن طريقي وقعدت
عنده الى وقت الغياب فرحلت ما نتوم متوجه الى المزدلفه
قال استبقني فلي رفاق فاتت مزدلفه ومنى ودخلت مسجد الجمد
واذا بالشيخ نوبه متكئ على قتله ان نزل الشيخ قال ايما شيخ
قلت عبد الله قال خلته بجلك قتلت مبارك وقلبت فيهم
فلزمني وبكى وقال يا ولدي اين مغنى هذا طلت رأيته
البارحه على عرفات وحدثته الحديث ورجعت على بغداد وجا
نوبه الى دمشق وحدثت الشيخ عبد الله فحدثني الشيخ نوبه قال قال
لي ما دمشق وحدثت الشيخ عبد الله فحدثني الشيخ نوبه قال قال
لي ما هو صحيح منك فلان فيّ والتي لا يكون غيرا فلما عدت الى الشيخ
عبتني الشيخ قال سبط ابن الجوزي وحدثني الجمال بن نوب عامي ذلك
البتاع قال كنت يوما عند الجسر الابيض واذا بالشيخ عبد الله قد
جاء ونزل الى نوبا واذا بخراني عابر على الجسر ومعه بغل عليه
حمل حشيش فضرب البغل فصعد الشيخ وقال يا فتيه قال فاوسه حتى
حملناه على البغل فمشى في مشى ابن هذا البغل فمشت
تلك البغل بالسكينه فجا الى ان كان انا مع بغل الحمل وفتح الزق
وملأ ليكيله واذا به خل قال له انما رويك هذا خل فبكى
وقال والله ما كان الاخر من شاته وانما انا اعرف
الحيله ثم ربط البغل بالخان وعاد للحمل وكان الشيخ قد صلى
الظهر عند الجسر في مسجد مدخل عليه الفراني وقال اشهد
ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله وصار ضرّاه وكان

الشيخ عطاء ما يتالى بالرجال تلوا اوصكروا وكان وقته
ثمانين خطلا وما فاته عزا في الشام فطا وكان يحمي المعاده
ويحمي نفسه في المعالك حتى انه اخاه عبد الله قال
لما دخل العادل الى بلد الفرنج ووصل الاصافيا وابرمه
قال لي الشيخ بعبلك ازل الى الشط عبد الله اطلب لي سفينه
صالحه فركبها وخرجت معه جينا في يوم ومنا صف الليل
جينا الحديثه قبل الفجر قلت لا يكلم صعد امكن الفرنج
فرخ صوته وقال الله اكبر فجاوبته الجبال فمت انا من
الفزع ونزل صلى الفجر وركب فطلعت الشمس والطير لا يطير
في تلك الارض واذا مدلاح في ناحيه حضن الاراد طلبا بين
ظهرانيهم الاشتار فقال الله اكبر ما اكد لبن نوم البوم على
الصاجي وساق البقر وشهر سيفه فمشت في مشى شيخ وبحه
بضله ويده سيف بنوق للاطلب فرخ فما كان بعد ساعة وزوا
اذا هم رعاه جمير وحش فانكسر ضله وفرت همته وجينا الا
حصن فجا الملك المجاهد اسد الدين وقدم له حصانا برخله
فركبه وقبل يتعثر وضل يحجاب ٥ وكان يقول للفقيه محمد
في وقت ترك ان كبر ابن الاخبار والرقبان لا يكون
اموال الناس الا باطلا انا ابن الزعبان وات ابن الاخبار وقال
كان الدين ابن البدر في مدرج حلب اخبرني الشيخ محمد البونني
٥ قال سمعت الشيخ عبد الله البونني يقول ٥
٥ شيخي البكر طول شوفي البكر وكل دهر الشيخ قبول ٥
٥ وعذري البراني في هوا الراشد وما سوز الغرام قليل ٥
٥ ان جملوا عذري فلا حلا ومرجا وان لم عذوا فانا الجهول ٥

٥ ساصبر لاعتكر ولكن عليكم عتى بها الى ذال الجناب وصوك
واخبرنى الشيخ محمد قال كان الشيخ يصلى بعد العشا الاخره وزد
الى قرب تلك البلد وكان لبلده ياتب ربه عز وجل وتبوك
مارب الناس ما ماوون الى الا لاجلك وانا مدتنا لك فى المراه الثلاثه
والرجل الثلاثه فان معنى حاجته وما قضيتها فكذا يكون ولبلده
بكى وبحب • ولبلده تمثل بهذه الابيات وكان تمثل بها كثيرا
قال واخبرنى الثانى تمن الدين عبد الله الحنفى النائب بدمشق
قال حكى رجل من الفقراء ان مذهب الشيخ عبد الله اليونينى وكان
ميتا عاما قال دعتنى نفسى الى ما حاشر الناس فيه انا بعد
امراه واذا زوجها مذ جا مذ قا الباب فخرت وكان جيها صغيرا
فصعدت السطح فخرل زوجها واها متغيره فقال ما لك قالت
لاى فارقتنى وصعد السطح قال ونظرت والله الى عامتنه
وهو فى السلم صاعد فلت يا سيدى الشيخ عبد الله انا فى جنبك
فطلع ظرزنى ونزل ومشى فى جنبه ساعة وخرج مرلت
وتمنيت لو الشيخ قال وقال يا مدرتنه بنا ولتتمن بنا
على المعاصى • قال ابن القدسر وجهه وهو حى قيما لا ازرق
وقال لى يوما وانا بالبيت المقدس يا ابا القاسم اعشى سخ ناجد
وذلك فى سنة ثلاث وستماية وعدت مع والدى ثم بعد سنة
عالى بجامع دمشق وقال عشت بعد صلتك لا قال سنه طلبك
واعرف انه تزوجت بعد ذلك بسنة وصلت لى الى زوجه فيلا عظيما
فاكثر اضيفها قال فى الفقيه محمد ت عند الشيخ قالت
لاذا دوه المؤذن فقال وصيتك فى غداء طن المؤذن انه يريد
ونزل البيته وكان ذلك يوم الجمعه وهو صائم فجاء وقت الافطار

قال لجاريته يا زاج اجد علتنا منكنه ما اليوم فقالت
لك الليله واصبح وجلس على حجر موضع قبر واستقبل القبلة
فمات وخرجا لنزل لزسلر بوته حتى حرلوه ووجدوه ميتا
فجاء ذلك المؤذن وغسله رحمه الله قال فى الفقيه فجاء
الشيخ وما فجاءه رجلان بزا لرب فقال لا تقلع اليك قال لا
اذهب احدهما وجلس الاخر فقال الشيخ فاما الزهد فقد ذهب
جنا واما ما ينفع الناس فمكث فى الارض ثم قال للذى عند
اطلع واما مر عندنا ايا ما فقال له الشيخ ب ان اريك قبرك
قال فخرفانى به المقبره فقال هذا قبرك فاقام بعد ذلك
انى عشر يوما او اربعه عشر يوما ثم مات فدفن فى ذلك المكان
وكان له زوجه ولما بنت فطلب ان تزوجنى يا ها موفقنا لها
وقال هذا صير ماله شئ فقال ولله انى ارى دارا قد بنيت
له وفيها ما صار والملك عنده فى الايوان وله قبابه على الدار
فقالت نرى هذا فقال فتمرض وجنيها ومرات ذلك وامات
بعد سنين وذلك سنة عاشره الملك الظاهر لبيبرس وكان
امراه بعد ان مات ذلك المراه الاولى تطلب زواجى وشفعت
بزوجه الشيخ فلما اكثرت على شكوها للشيخ فقال له
طول زوجك وبين ثلاثه ما تتزوجها فقدم
امير كبير بعد ايام فزوج بها وما مدت فاتت
الهجرة فى عشر فى الجمعه ثمان عشر وسبعماية
مناسره فجاور المسابين • وكان رحمه الله بنا طويلا
كامه ناز وكان يقصر نصف البنا الظهر الذى راه انا ما بنيت
وكان له عصاه اسمها العابده • وكان عاما فى الفقه وقال

كبير الاذكار والحنوز نيار ممن ذكر الجبار نيرا استحضار
وله جنه على المشاج والغرا استطيل الانسان بطيل النظر
اليه وكان لا ياخذه في الله لومه لائم وكان من جنا شدة يخرج
ويطرح في سرداب بن فاذا راه النفاره حلوه الى امه وكانت
سالمه فلما تطلب لبنان وتعبد فيه ٥ وقال الشيخ ثمن
الدين محمد بن الجماه نزل بصر ما نحي اعد باسند الشام الا الشيخ
عبد الله الغوثي ٥ وقال الشيخ على النصار كنا اذا رايت
الشيخ عبد الله اغلب كانه اسد فاذا فوت منه وددت اني
اتوملي واجعله فيه ٥ رحمه الله تعالى ٥
ومنهم الشيخ يوسف بن يوسف بن مشاعل
الشيباني من الحنازقي ٥ شيخ السرا البوشيته ٥ ورجل لركن شيخ
القوى مزجاه ٥ ومن تراه يحمل له مزجاه ٥ وال عليه العصب
وتامر له الدو واتعب ٥ ورد حاباه ٥ وفرد وزلماه آبا ٥
موكل له ربه ٥ ومن يتوكل على الله فهو حسبه ٥ فكف له العطاء
ووفر له العطاء ٥ واماف له عذر المواهب ٥ واشرف به غدابر
النايب ٥ وكانت لبالية مشكاه لانوازه ومشكاه لاوار
وعزامه تشرجح النوف وتوقدها ٥ وعمر الاسنه حباب
الثلوب وسقدها ٥ وطابته شايكه النلاح ٥ شابه في اخل
النلاح ٥ طل الملاحلوا الزهر حسناه وشبهوا النحاب دما ٥
وتزوا برى ذهب ٥ من طلزه عجب نظره ٥ فلبسوا الحلاه ٥
ونبلوا الحلاه ٥ ولزين من تزينوا اليه ٥ وازينوا عليه ٥ على
طرس مهر الى تهلكوها ٥ وحتيتم الى منوفها بدان ملكوها
قال ابن خلكان تزاحمهم عن بحه من كان قالوا

لم يكن شيخ بل كان مجذوبا وهم يظنون من لا شيخ له بالمجذوب
يريدون بذلك انه جذب الى طريق الخير والصلاح ويقولون
له كرامات ٥ قال ابن خلكان اخبرني الشيخ محمد بن احمد
بن عبد كان مذ راه وهو صغير وذكر ان اباه احمد كان صاحبه
قال كاتبه وانا والشيخ وفتى معنا مرتنا في الطريق على عين
ماء اراد ان يحتى الى جانبها المسلخ البواري وهي من شجار وعمانه
قال وكانت الطريق مخوفة فلما رتد راحتنا ان ينام من شدة
الخوف ونام الشيخ وفتى قال فلما انتبه قلت له كيف قدرت
تنام ضاليا والله ما عمت حتى جا اسبغل بن ازاهير عليها السلام
وذكر الفصل قال فلما اصخنا رحلنا سالمين برده الشيخ
وفتى قال وعزمت مرة على دخول بغيبين وكان عند الشيخ
وفتى شغل وقته فقال اذا دخلت البلد فاشتر لنا مشاعد هنا
قال وكانت في ناحيه وهي قرية له فقلت له وما هي حتى نشتري
لها الكرفتال ما بضر مزاده للماعد وجدها مدماتت
وذكر له غير تحدا من الاحوال والكرامات وانشدني مواليا
وقال لو كان من شوط كابنا لزناه ٥ قال ابن خلكان
اخبرني الشيخ محمد بن محمد بن احمد ٥ توفي سنة تسع عشرة وستمائة
ماه بقرية وهي الى الشرقية من اعمال دارا وقبره مشهور هناك
بزار وكان مدة ما مر الشيخ ٥
ومنهم الناوجي شيخ الفقيه جمال الدين
محمد الزاهد ٥ البن خال لوقت على النعز لقدوع ٥ ولو استوفت
به المنارق للاوقع ٥ كان لا يتدفق منعماه ٥ ولا يصرف في غير
المزى الذري مدعاه ٥ عامر بالجد فيمه ٥ وابكه مذاهب وليه

نهدت العمار من حاله ما اعجب ٥ وتبين فرط بكايه وانينه له
ما لولا النار لاعشب ٥ فحمل انسان عينه تا لرحله ٥ وسقى بكاس
مدشرب منه لرمق ٥ وكان فى بنداء امره اذ قدره مشق بطلب
العلم مشتعلا ٥ وفى لهب الجد مشتعلا ٥ فرحمه للزهد ازاره ٥
واقطع ثوابن هجره اوزاره ٥ واقام عاورا لمحله الاموات
وتجارا للاعظم الزلات ٥ فرحلق شعر لجته وراسه ٥ واخذه
شعار الاتابه ٥ فلم يزل دمعه لاتباعه ٥ وحلله لضباع متابعه
وشباعه ٥ وزمانا اى هو وبضعه وبه يحاربى وكراماته
لا كارفها طبوعه ٥ واصحابه يرمون باستهال المنكره الالة
الذى لا يضره والمنكر الذى يفعل ظل المدام ولا يعرف وينكره
قدره منوه وا التراث والعلم وسكن محل ما ينبون براويه
الشيخ عثمان الزوى وصلى به مدة فرحل له زهد وقراغ عن
الدنيا مرك الزاويه واقام معتزله الباب الصغير وبابين
الموضع الذى حى فيه السنبله لاصحابه وبنى مدة فى قبله زنب
بنت رزا العابدين فاجتمع فيها بالجلال الزركشى والشيخ عثمان
كرجى النازى الازى ٥ فى بالفوات بركان التلذذ به شعر
ان الساوى على وجهه وراسه فاظلع او لبك حاله فواضوه
وعلموا مرفلن اصحاب الشيخ عثمان على الساوى وجدوه بالبنه
ضبوه وفحواصله نظر بلى بحولا وذ بطهم ثم اشتد وتبعه جماعه
وعلموا وذلك فى صدود العشرين وبنت ماله ٥ فرالبنر ولن
بشر وساروا الى ميناط فانكروا ما كانوا وزيه وفى بينهم ساعة
مزرع راسه وا ذا هو منقب بما جل بيره بنطا عمد وابنه
وبنتا حتى جل الساوى بيته واولاده وجماعه علموا الحاضر

وصحبوه والله اعلم ٥ وتوفى بدمياط بعد العشرين وستمايه ٥
وقبره بها مشهور وله هناك اتباع ٥ وذكر شمس الدين الجزرى
فى تاريخه انه راى (ا رابس من عشر القران الكريم للشيخ جمال الدين
الساوجى وعظه وجلس فى المنبر بعده معتزله الباب الصغير
جلال الدين الزركشى وبعده الشيخ محمد البلى وهو من مشاهير
العلماء وهو الذى شرع لهذا الجوامع البشتاق وامامه الزاويه وانشا
وكر اصحابه وكان للملك الظاهر فيه اعتقاد فلما تسلطن طلبه
فلم يمض اليه فحنق السلطان عليه بن مال الجامع وكان
اذا قدر مطبخ الف وعشرة وستين من البط وترب لهم
للاثنى عشر الف فى السنه وعشره دراهم فى اليوم وكان
الشويداوى منهم عشر تماط السلطان الملك الظاهر ومعارضه
ولما انكروا فى وله الاشرف موسى بالشيخ على الجزرى انكروا
على التلذذ به وتشنيعه بالرمى بالحجارتين وتوعده الى قصر
الجديده فان سترالله الشاب من عذاب الطاعنه طعنت
بدمشق سنه بضع عشره وستمايه ٥ فراخذ بعض تالجمر ٥

وجنهم الشيخ عبدالله بن يونس الادنى الحنفى
الشيخ الزاهد القدوه ٥ مدرس العصر وواحده فاضله ٥ فلتق
عنه المواهب ٥ وطبع جدوله لفيض الياب ٥ فنزل
عنتاباه وسوملا عندى مرتباه ٥ وكنت لبيعته ٥ واشرقت
ببشريته ٥ وادلج الى الاجزه عدى به عطايا النوش ٥ وشك
به المنايا الفوش ٥ حى زف للحلو وزفاف الفروس ٥ والطبق
مطره عليه وعلى ما تبعه من العروس ٥ فرحلا بجله موخلف
الحلف خليا بعده ٥ وذهب لم يطن له بناده ٥ ونزل الجنه

والتاريخ بمدرسة داره اصله من زمينة الزوزن وقيل
من جوينه وتبلك في ايلاه وولي القضا والزهاده ونزل
نيشابور وكان صاحب احوال ومجاهدات وكان محدثا
فقيها متفننا الا ان الغالب عليه طرح الكلف تاح مدة وهي
تمنع بالمباحات وكان متواضعا سمحا كثير الصدقه له اصحاب
ومريدون وله اوقاف على الاوحدي وتشترى الحاجه بغلته وعملها
وكان يحفظ القرآن وكتاب الدوري فوقع برجل من الاوليا
فرآه على الطريق يلعب الكره وتوفي ماخ عشرين شوال سنه احدى
وثلاثين وستمايه وكانت له جنازه مشهوده وزاويته
مطله على قبر الشيخ متوفي الدين بنيشابور وقد مر في جوار الزاوية
رحمه الله تعالى

ومنهم ابو حفص عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد
بن حمويه وابنه عبد الله بن سعد بن الحسين بن القاسم بن الحسن بن
القاسم بن سعد بن الحسن بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن ابي بكر
الصديق الملقب شهاب الدين السهروردي ولد بسهرورد وبها نشأ وبها
وبحلب توفي ذات بجاعه ٥ كان الف مشتهل من فروع اصابه
وقتل بالخطا بين يديه ٥ مع اعزاء الى قتب حتيق ٥ واحلال الخلفا لحله ٥ والتقا
اعزاز بينه وبين الظاهر صاحب حلب ٥ وظفره في الليل ظفرا يعد به من الفتها
وكان له شغلا شاغلا بالفقها ٥ وكان في اول امره ومبدا
عمره على سذوه فاقه وعدم مقدوره على الدنيا وطامه ٥ تعطى
عطا الملهوفين ٥ وتهب هبات للدين ٥ مع مشر بين طيه ٥ وحسن
سيرته لديه ٥ لقد تمازلت على له وتواضع ٥ وتوسع عليه فلا زه

عما جاء له الى ان صار من ذوي الثراء والغنى والاثراء ٥ وعلا شانه
كان له سخاء وتبرعا ما كان له ابا بن اباه حتى بعد صعدا ٥
وكان صنفا شافعي المذهب سخاما كاوتبرعا كثير الاجتهاد
في العباده ٥ والرياضه وتخرج عليه خلق كثير من الصوفيه في
المجاهده والخلوه ولم يكن في اخر عمره في ضرع مثله ٥ وصحب
عمه ابا النجيب واخذ عنه التصوف والوعظ والشيخ ابا محمد
عبد الله بن حمويه الجيلي واخذ للطريق عن الشيخ ابي محمد بن عبد
وراى تميز هذا من الشيوخ وحسن طريقا صالحا من الفقه والعلم
وقرا الادب وعقد مجلس الوعظ سنين ٥ وكان الشيخ الشيخ
جده ٥ وله مجلس وعظ وعلى وعظه قبول كثير ٥ وله نثر مبارك

٥ حكى من حضر مجلسه انه انشد يوما على الكرسي ٥

٥ لا تسقني وحدي فانوء بي الفاضح ٥ يا على الملا ٥
٥ انت الكريم ولا يليق بكرمك ان تعذب من دعاك والتجا ٥

فاجابه الشاب لذلك وقطعت شعور كثيره وتاب جمع كثير
كملهم ان ذلك كان وراء جماعه ممن حضروا مجلسه
وصحبه وافي خلوته وتتلمذ له كجاري عاده الصوفيه فكانوا
يكون غراب منا كان مطرانا عليهم فيقاد ومتابعة ونسبه
بهذا الاحوال الحازمه ٥ وكان عقد وصل وسوا الحاذق بهذه
جمعه الدوان العزيز وعقد بها مجلس وعظ ولم يتيسر
لعسر اللسن ٥ وكان كثير الحج ٥ وعاجا ورمكه ٥ وكان
الطريق من مشايخ عصره كجوانا بوصوره فتاوى بنا لونه عن
شيخ بن اخي المحمره منعت ان يتضمخ بالمغا شيدي ان ترك
المرا خذت الى بطاله وان عملت داخلي البيت بانها اذلي

٥

مكتوب اجابه اخل واستغفرله تعالى مما تعجب ٭ وحكى
الرواة عن الشيخ قطب الدين المتوطى قال حضرت مجلس
الشيخ شهاب الدين السهروردى بمكة وهو يقول ما نشد
في خلال وعظه ٥ ٭

٭ هواى وخاتمه مقابله نار له ودمعى لبلبى ما عابه ٭
٭ ما في الشباب اخو وجد اطارحه حدث بخد ولا تب اجارحه ٭

فصار اليه فيد فقال انا اطارحك انما الواعظ وجلس
ووضع راسه بين يديه ٭ قال الشيخ جعفر والحاكر فانه
مدمات فصاروا اليه فوجدوه مدمات بحضوره ووارووه وقد

٭ كتاب عوارف المعارف ذكر فيه اياما اطيبنه منها ٭

٭ اشعر منك فيما انت اعزه الدن لما ابرزت فلا اراك ٭

٭ وذكر فيه ايضا ٭

٭ انا نذكرك كل يوم او تذكرنا على تلوب ٭

٭ ومن شعره ايضا قوله ٭

٭ عزمت وحشه الليالى ٭ واعلته وله الوصال ٭
٭ وعاوزا الوصل لما استوزاه من كان يجزر زى ٭
٭ وتنكر بعد ان حسلته بكل مزعات الليالى ٭
٭ حتى عرت عنكر تلوب ٭ فناله موزه احلالى ٭
٭ شربت اعلى مرارته فما انفر المروى وما لى ٭
٭ فما على عاجر اجتاحه ٭ وبعده اعين الزلال ٭

٭ وقوله ٭

٭ ريح الحى مذ حلت بطيب نشر يزوق اكامه يزهونها النظر ٭
٭ لا مان وادى النضا الا تزلوه ولا الحى نح فى ارجائه المطر ٭

٭ ولا الرياح وان رقت نسائمها الا تذكر لاصحاب نشر ٭
٭ ولا خلت بهجى تشكو بغير هوى وحر بلوى منها جم عطر ٭
٭ ولا رقت عبرتى حتى جرت بلبن داى الهوى ومبانى عبرتى ٭

٭ وقوله ٭

٭ بطوى القلب صحايف الاجل قبلا افتخار طلاع الاجل ٭
٭ مر شاب مشوب خطه فضره عبد الطلال بلذة الكلل ٭

٭ وقوله ٭

٭ اما صاحبى وقد شيمنا النوى فمن ناسين مذوق الكرى ٭
٭ ازى نار هجر والهوى تاجتى وقد هيج الشوق منى سعرا ٭
٭ وقد ذاب منى فى الثلب كانز الهوى وقد كاد وجدا لا بدان فيكا ٭
٭ ولو عى بنكاد دار البنيق رخيص بروحى ان تشترى ٭

مولده بشهرزور فى اواخر رجب او اوائل شعبان السنة
سنة تسع وثلاثين وخمس مايه ٭ وتوفى فى ليلة مستهل المحرم
سنة اثنين وثلاثين وست مايه ببغداد ودفن بباب الدير بالوزرية

ومنهم عامر بن على بن ابى عامر بن عمار بن الحسين
الشيخ القدوة الزاهد ابو على الانصارى الشبلى المقدسى احد
مشايخ الطريق ٭ اب بن حضر القدس ٭ واب ولد بعد الاربعين
ولم يدرك صغيرا ٭ واما جلالا ٭ ووزه بشرقه ٭ ومحل
جده الشاب المقبل مشرقه ٭ وترى بردته على الشرفة حتى تعاهد
زلالها ٭ وتعاهد زرق الغزلة وضلالها ٭ ونالت له الانوا
فشى فى انوائها ٭ ونالت له الانوا فترى فى انوائها ٭ ونال
يبذل لطلبى حبيبه ولا عدى بغدا وهيبه ٭ خلا الرائة وشوخاه
وارام وحره وشوخاه فهى وهاهو دليل على وقفة النهار

ولد جنوه يوزن بن علنا بلمز سنه اثنين وستين وخمسمائه ٥
وسكن الدنز فاقام عنده الملك الناصر صلاح الدين مدة الصنع سنه
ثلاث وثمانين ٥ وساح بالشام ورأى الصالحين ٥ وكان زاهدا
عابدا محبا فاتا منقطعا موثرا للعزلة والانتباذ ٥ صاحب احوال
وكرامات ٥ حكى ابنه الشيخ عبد الله الارموى عنه ان رجلا من
السنة عين اجتمع به ساعة قال فما وقعت يدى فى يده انزعت
الدنيا من قلبى ولما فارقته قال لى واما من خاف مقام ربه ونهى
النفس عن الهوى فان الجنة هى المأوى فجعلت هذه الآية قدوتى
الى الله وسلكت بها فى طلبه حتى وجدتها نصب عينى لكل شئ له
على فانى اراك لى كل اجوع وان اراك لى ارشدت وان اراك
استوحش ابتهاه قال ابنه عبد الله استطع الى وجه الله من الاقبال
السلام ابنه ست بنين ٥ وتوفى الشيخ عبد الله الارموى وهو عمره
وعاشا جميعا متطابقين ٥ قال وجع ثلاث مرات محرما بن الدنز
فقال وجعت بزاجج وانا بزمل لا استطيع الكلام فانطرحت
فى البرية فجاءنى معزى فاوقفت له فقال قرظانا بنى وجعل يدره
فجاءنى بزشارى يعدنى بما انا فيه وبما يكون منى لا اشك
انى شارف فى الموى فجرانى وثب بزالارنز مقدار شاعة فرقال
الجزء وزفرت فطار حتى سامه فاشتطت ظراجزه ووجدت
بنى وبين الشاهر وانا طيب ولراجح بعده ذلك الطعام ولا
شراب حتى دخلت بيت المقدس ٥ قال وحج عشرين سنه يجتمر
واحد وطاقيه على رأسه فرسالة الفترا ان يلبس جبه فلبس ٥
قال ورأيت ابن شداد العزى وحج ثلاثين حجة فقرر وحضر عند
الفترا حال فى مكة وسئل الشيخ ما لزا الشيخ ما لح قال والله

لقد ظلمت عليه على الجبل وصاحت فرأى ابنه وسلم عليه وقال
يا شيخ عامر اما شملت عيالك يا جبل فقشعر وقال يا سمن الدين هذا
يكون عن نظرك والسكوت اصلح ٥ وحكى الشيخ العدوه ابراهيم
الارموى قال حضرت مع والدى مما يا حضر الشيخ عامر والشيخ
على والشيخ على الجزرى فلما تكلم الهادى حمل الشيخ عامر حال
فحملنى وقام بى وهار مرارا مظلمت واذا ى فى عجزه ذلك الموضع
ورأيت بلاها عجيبة وانجارا غير معهودة ٥ وناشا موشحين بوزراته
حتى رأيت شخصا خارجا من باب الجنينة وهو يسوق بقره فقالت
هذا ظاهر يا الشيخ قال له الشيخ على او غيره اين كنت وطينه
وولد الشيخ عليك فى هذه النوبة فلم يلتفت فقال والدى الشيخ عبد الله
فرح الشيخ عامر وولدى فى اظهر الهند وجاء نعت الشيخ عامر
ومن رؤى هذه الحكاية عن الشيخ ابراهيم الارموى الثانى
ابو العباس احمد بن مصرى والشيخ علاء الدين على بن محمد سبط الشيخ
عامر ٥ وتوفى الشيخ عامر فى عجزه شعبان سنه اثنين وثلاثين
مائه ٥ ودفن فى الحظيرة التى فيها ساجه ووقفه الشيخ عبد الله
الارموى بشيخ مائتين ٥ رحمه الله تعالى

ومنهم عبد الله بن عبد العزيز اليونينى بزاى الشيخ عبد الله اليونينى الكبير ٥ فرطلع منيرا عاما وافلح
شهرا وشماما ٥ بزونر وزفوا عتوق الاصراره وزفوا خزوق
الاغاره وطبعوا الطار زبرا هو طوا بتول رجز وبنى الدر
اسوار بعز المالجه ذمرا ٥ صدموا الايد بصبره وسدموا والله
بصديم ٥ وسغوا الاجزه سغيها ٥ وشوار بزالا مانى الفاجزه
فاحسنوا بنيقها وربعها ٥ فازلنت لهم الزوجه وفضان مرابها

حتى اذا جاوزها وتحت ابو العباس كان صاحب كرامات ومجاهدات
قال ابو العباس اخبرنا به عفني والدي مزه وقال لما ارتحل
والدك انا صليت الى يومي هذا صلاة اربعين سنة قال ابنه وحدثني
بشير قال اقام والدك سنة ثلاث دراهم اشترى بدرهم
دقيق بعيره وبدرهم سمنا وبدرهم عسلا وله وجعله ثلاث مايه
وسبعين كعكة يفطر كل ليلة على كعكة وقيل انه عمل مزه مجاهدة
فبقين يوما يفطر كل ليلة على خمسة حتى لا يواصله قال اسرائيل
الزيات كان اذا دخل شهر رجب يمارض الشيخ عبد الله بن عبد العزيز
الرجل في كل عشرة ايام كله وقال الشيخ ابراهيم البطائحي
كان في المزه شاب وكان يشرب الخمر وكان يحسن الى جماعة المزه
فقالوا الشيخ عبد الله لعله يتوب فقال الشيخ عبد الله احضروه
فمر عابثين الجماعة للشيخ ولاصحابه وحضر الشاب وانشد بعضهم
ايانا وطاب الشيخ وكان مرتفعة بجعل الشيخ لحيته عليها وبقيت
النار تخرج من خلالها وكان الشيخ كث اللحية فلما رأى الشاب
ذلك الحال وقع على رجل الشيخ وتاب وجاءه رجل صالح
وكان كثير العبادة والخير فقال واخبرني جماعة من اهل المزه
انهم شاهدوا الشيخ عبد الله ولحيته على الشمعة والنار تخرج من
خلالها وان الشاب تاب وقال مري يا ابا الفضل اخبرني عن
الكلمات احاجت روحي الى صنعة فقال ان اشتري لي
[illegible]

وقام الى منزله وعاد ومعه معنعه وفي طرفها مربوط خمسة
دراهم وذهبت الى اهلي وكان عندنا وزد فجمعه زوجتي وذهبت
به الى بيت الشيخ عبد الله فلما دخلت عليهم وجدت زوجة الشيخ
عبد الله وما على رأسها شيء يواريه قد عقدته عند حنكها
وحكى خادمه عباس قال سافرت صحبة الشيخ الى العراق ومعنا
جماعة فلما اينا ما فارقين دخل الشيخ عبد الله منهرا وكان معه
دكان فيها خياط شاهزي فلما رأى الشاهزي الشيخ دخل وقعد
في رواق المنجد فانكر عليه بعض الجماعة واراد ان يخرجه قال له
الشيخ دعه واذا برجل قد دخل على الشيخ ودعاه الى منزله فقام
الشيخ واصحابه والشاهزي فلما سار وا في بيت الرجل انشد بعض
الجماعة ايانا قال فضرب الشاهزي يده على زانه وقام قبالة
الشيخ واسلم ومجمه وقال الشيخ يوما لزوجته ما فرغ هذا
الدقيق المشوم ذاك لين هو مشوم وقد رأيناه البرذة قال ولا
والله ما يأكل منه قدر ما هو مشوم وكان اذا رأى قدرا
يقول ما بقي تحمل عندنا في جراب فاذا اجاب قال على شرط اني جائنا
موح ناخذ فكان اذا عمل شيئا او شيء ان اتى بشيء دفعه
فاذا خرج طعم الشيخ ما عمل العبد توفي يوم الاثنين رجب سنة
ثلاث واربعين وستمائة ودفن بباسيون بالقرب من المغطية
ومنهم الشيخ علي بن [illegible] المعروف بالحريري
عش قناه وكف غير في ولا قناه وكان صاحب خوارق لا تكيف
ولا تدرى ما هي وساعات اللطيف اعف اخذ القلوب عفوه
وكف الغطا وقال علوه وكان لا ينام والعيون رقود
لنام اليه حظا المهزه الوده وكانت له اه كان [illegible]

وافكار لو نثرت منثرا ما الرح كادت تلف • الخلب
الالباب • وتسلب للقلوب بفعل فعل الاعذا الاحباب •
وتكون للى الدغه • وانتاق من نعه • وبانق فى رفاهيه •
وعيشه راضيه لعيشة الملوك مضاهيه • هذا مع جماد كان عليه
فى اول حاله • وقبل ان ترى صدقه محاله • حتى انه كان نزل
حايطا فى داره لحاجة ترتدها ثم تطلب علية حال يفنى بها نفسه
ولا تعود يعرف نومه ولا امسه • حتى بقى منه وهو على الجدار مصلب
وتزفه بالتمنى متوج او بالرثا معقب • لا تعرف صحرا ولا هجيرا
سحابا متعجزا • تركت بالناس ايلافه • وطال رزده الى المدينه
واخلافه • فاطلقت فيه العصا الالسنه • وتزف الفقرا
له السنه بالحسنه • فطايفه تعزه واخرى تجاحده • ولو نشا
زيك لجعل الثانى ثامنه واجنه • اصله من بشر وترد الى دمشو
وتبعه طايفه من العقرا قال ابو شامه وهم المعروفون
بالحرزيه اصحاب الرى المنافى للشريعه • وباطنهم شر من ظاهرهم
الامن رجع الله منهم • قال وكان عند هذا الحرزى من
الاستهزا بامور الشريعه والتهاون بها • ومن اظهار شعاير
اهل الفسوق والعصيان شى كثيره وانضد لشيعه جماعه كثيره
من اولاد جراده مشق وصاروا على زى اصحابه وتبعوه لسبب
انه كان خليع العذار يجمع بحلته الفتا الدابر والرضى والمردا
وترك الاحجار على احدهما يفعله وترك الصلوات وكثره
السبات فاضل خلقا كثيرا وافسد جماعه • ولقد انى فى قتله
جماعه من علما الشريعه شرا راح الله منه • وتوفى فى رمضان
سنه خمس وتسعين وستمايه هذا وبه بقيه بشر هذا فوك

اى شامه فى الحرى وهو احد القولين فيه • والقول
الاخر انه من الاولياء اصحاب الاحوال والكرامات • وقد حكى
لى من اخباره ما اذكره والستار عند الله تعالى • حدثنا عمى
الصاحب شرف الدين رحمه الله قال سافرت وانا صبى صغير
الى بلاد حوران فلما كنت بزبرع دخلت الحمام فاذا انا بالشيخ على الحرزى
فقال لى بعض من حولى قبل يد الشيخ فمضيت اليه وقبلت يده •
فرايته جالسا على جانب الحوض يصب الماء على اصحابه فقال له
بعض اصحابه يا سيدى هذا ابن فضل الله فقال ونعم والله من ان
رجل جيد اصله فعقدت فامر شخصا من اصحابه فغسلنى والشيخ
يصب على يده الماء الى ان فرغت فرايت فى بعض ثيابه من عنده معجزه
تمارات اطيب منها زعفرانا فى بعض ثيابى فكان قد مضى
فلبستنى فقال يا بنيه ما طول العمر فما طول الذل فانا كلما
تذكرت ما انعم الله به على علمت انما كانت لبشرى من الشيخ •
وحدثنى الشيخ نجم الدين ابو عبد الله محمد بن عمر بن ابى الطيب عن
ابيه الشيخ بحر الدين ابى حفص عمر قال خرج مزه الى محله فاتى
العشاء محى الدين ابو الفضل بن الزكى ومعه نائبه قاضى الشام
صدر الدين بن شيخ الدوله ومعه ابنه القاضى بحر الدين وكان
الفضل شابا فلما ازدنا العود وجه ابن الزكى وجمعه الى بشر
لزيارة الشيخ على الحرزى فلما قاربنا بشرا قال ابن الذى اشتهى
ان يطعمنا الشيخ لبنيه حوارايه قال صدر الدين بن شيخ
الدوله وانا اشتهى طبيخ كتك بدجاج قال ابنه وانا اشتهى
دراق لوزى فقالوا وات قتلت انا رجل صيد منها حضر فعلت
به ذلك فلما وصلنا ونزلنا بالزاويه سلمنا على الشيخ فجلسنا

جلسة ثم قام وغاب عنا الى ان كاد وقت الظهر يفوت
ثم ان وضعه فضعه فيها بشيئه وضعه فيها كذلك بدجاج
وشيء اخر فقال لحامله ضع البشيئه بين يدى قاضى القضاه
محى الدين وضع الكل بين يدى القاضى صدر الدين ثم التفت
الى محى الدين وقال يا ميل ما منعت من ان يلقى في بلاد جوزان
في زمان الشتاء ثم ان لورى والله ما ما خرنا الا لتبث عنك
ثم وضع الذى كان بيده وراءه فاذا هو سلة صغيره فيها دزان فن
ثم طلع الى وقال يا محمد الدرات وحل قصد منها حضر فعت
شارك الكل وكل معتصم • وحدثنى شيخنا فخر الدين موسى
بن الكاتب المجود عن ابيه بان الفقيه على عن ابيه قال
كان شخص من ابناء الامراء عندنا في المكتب يتعلم الخط فلما خرج
من المكتب مع الحديث ونفعه وكان له ذكاء وعنده قابليه
واستعداد فرغ ثم انه جاء يوما الى ابى في المكتب ليزوره ويوصيه
باخ له صغير كان يذهب به اليه ليعلمه فجلس ابى وشرع عدة
فحرى ذكر الشيخ على الجزرى فاخذ ذلك الشاب يقع فيه ويقول
وجهل مبتدع مفته نعته وبالغ في ذمه بالنوع فلما ترك كلامه
الاول قبل الشيخ في خلق هذا صحابه فوقف على المكتب ونظر
الى ذلك الشاب ثم قال له دع كل شيء فيه وخل هذا الشاب
من زاناك وما زال فقام الشاب الى الشيخ وقبل يده فطلب
الشيخ مقصا ثم قص شعره والبسه طاقيه على رأسه ووثبا من
ثياب الفقراء ثم مشى الشيخ فمشى الشاب معه ثم رجعه صحبه كانت
الى اخر العمر • • ومنهم على بن احمد اليونيني •
حلا الرب وتزهاه ومحى نصباح جبينه الاهله ومحقها •

وكان وتمما وتبلاه • وتوجا علنا حلنا • صام الهواجير •
وقام الليالى الطوال معزورق المحاجر • وابيه ابيه •
وجلوسه منفردا اجليته • فانزياحه دون خلته • وجلس في
شرعه لاداء حقه • وعمل جنبه بدون مرتبها • وتعب عجاة
العون نشيمها • وفر من النار فرار الاتقى • وفر به الفرار
ودمعه السابق • قال ابو محمد عبد الله بن عمر المقدسى فيما
جمعه من اخبار الشيخ عبد الله اليونيني واصحابه ومنهم ذو المنقل
المهول • والشيب المشلول • لم تكن بالكلام قول • ولا
في العمل ملول • ربين النور • ومحى الليل بالتهجد والنهار
بالصوم • سلاب الاحوال الشيخ علي فروى بسنده عن ابراهيم
بن منصور قال صحبت الشيخ علي اربعين سنه ما رايته اكل فيها بالنهار
وقال محمد بن عبد الصمد اليونيني جاء الملك الصالح اسمعيل
الى عند الشيخ واستاذن عليه ثلاث مرار فلما اجتمع به قال له
يا سيدى استهى ان اوقف عليك بومين فامتنع من ذلك فقال
ابنى محمد ربما قال له ما اشتهى يكون عندى من يصدعنى •
وقال اخذ من عثمان بن الياس بن صحبت الشيخ علي نحو بن سنه
فحدثنا يوما قال ورد الى جماعة وحدثوا في كرامات الاولياء
فقلت اعرف رجلا لو قال لهذه الحجارة اصيرى ذهبا وقصه صارت
فقلت يا سيدى ذكر عن ابراهيم بن ادهم انه ورد الى عنده
جماعة وحدثوا بمثل هذا فقال ابراهيم اعرف رجلا لو قال
لهذا الجبل زل لزال فاهتز الجبل فقال له ابراهيم اسكن فسكن
فمات لما قلت هذه المقاله صارت الحجارة ذهبا • قال
فاحمر وجهه ودخل فغسل عندى مثل اني اشتات الادب فاتمه

فلما كان بعض الليالي توضأت للصلاة وكان السحر فتوضأت
وقمت على حجر نظيف وجعلته وجهه وحرك الحجر رجله فلطمت الى
وقلت ما اخذ اين كنت فقلت ما شيدي انا استغفر الله
فقال لي ابراهيم ولكن لطمتين قبلي انظر فنظرت واذا بالحجر
قد ذهبا فقمت واتممت ما اراد الفتى ان يقيموني فقال خلوه
فلما انفتل اجتمعت بعض اصحاب الشيخ وقلت يا فلان ما يعرف
احد الشيخ فقد رايت منه كذا وكذا ثم دخلت على الشيخ فعنفني
ولامني لوني حكيت ما رايت وقال يا ما فاتك مني ٥ وقال
اسمعيل بن ابراهيم بن سلطان كنت قرأت نصف الختمه والبقره
وآل عمران والنساء ونسيتها فقال لي الشيخ علي ابن قرات
قلت كذا وكذا ونسيتها فلما اردت ان افارقه ضمني الى
صدره فحفظت بعدها القرآن ٥ وقال عبد الولي بن عبد الرزاق
الخطيب قال لما دخل الحوارني بيته جاء والدهم الى ونبلين
فطلب بن الفلاحين شيئا ما لهم قوته حتى الفلاحون لان الشيخ
ما يأخذ منهم شيئا فقال ان الوالي طلع الى عند الشيخ قال
له ارفق فهو لا ضرا صال قال لما هذا سئل فقال الشيخ ردد
عليه ويقول ما الى هذا سبيل فنظر اليه الشيخ واطال النظر
فحط الارض وانبعث فاق وانكب على رجلي الشيخ واعتذر ونزل
فقال للحوارني بيته من ازاد ان يموت يطلع الى الضيعة او ما معناه
ولما مرض الشيخ مرض الوفاة جاء فتى الى السياج الذي عند زاويته
وقال له يا علي تعال فقام اليه قال هات اذنك فقدم اليه
اذنه فشاوشه وراح فلما رجع الشيخ سأله الجماعة عما قال له
قال ابن يزيد وافلا الحواعلينه قال لهم قال لي يقول لك

رسول الله صلى الله عليه وسلم بقينا في القدوم بعدك
عشرين يوما ٥ واجتماعه خبرونا بهذا ٥ وتوفي ذي القعدة
سنة ازيد وخمسين وستمائة ٥ وقد ذكره ابن البونلي
ورفع نسبه الى الكرنن وبره وذكره في الطبقة الرابعة من اهل
الكوفة وكان زاهدا عابدا امارا بالمعروف وناهيا عن المنكر
فعزلوه حتى يقضي عليه ٥ وكان يختم القرآن في اليوم والليلة
ثلاث مرات وكان يرفع رأسه الى السماء ازيد من مئة جاء من الله
تعالى ٥ وقال ابو سليمان المكي صحبت ذا الى مكة
فكان ينزل فيصلي فرأيت يوما سحابة تظله وكان يوما شديد
الحر فقال اكرمك وقد ذكره ابو نعيم وغيره ٥ عدنا
الى ذكر الشيخ علي صاحب هذه الترجمة ٥ قال ابن البونلي صحب
الشيخ الكبير عبد الله البونلي واستقر به وكان بن اعيان
اصحابه واسقط بزاويته بستر به نونين من عمل بعلبك معظما عن
الدنيا واهلها ٥ يغمر الليل وسترة الصوف ٥ وكان من الاولياء
الافراد ٥ ولم يتزوج لاستغراق اوقاته بذلك لكنه عقد عقدا
على عجوز كانت تخدمه لاحتمال ان يمس يدها والناس
عنده سواء في المعاملة ٥ قال ولبني انا باء زاي قصد
زيارته فجاءه عند صلاة المغرب فصلى الشيخ وقام ليدخل
الى خلوته على عادته فاستوقف له حتى اتاه فسلم عليه وسأله
الدعاء فاخذ في مناجاته قال له الشيخ رحم الله من زارنا
وزارك ودخل قال وكانت شفاعاته عند ولاة الامور مقبولة
وله الحرمة العظيمة عند سائر النابر والمهابة في القلوب
مع لطف اخلاقه ولين كلمته ٥ وله الكرامات الباهرة

واذا حضر اليه احد من ارباب القلوب يأدب معه على الادب
وامامن هو لا يمشي الا حد البته ومن شك منهم معه غير الادب
سلب • قال وكانت بينه وبين والدي مداعبة وكان ابنه
معه اي فضل على • ويلطف بي فلما كانت السنة التي مات
فيها كان والدي يأمرني بجزة الزرد الية فاتيته مرة في روضة
لي فجلسنا عند خلوة فوثبنا ثم استغرق عن غير قصد منه ازلت
ثم افاق من غشيته وقد انقطع الحديث فنالناه امامه والحمنا
• • في السؤال فقال ن •
• من سار روه فابدى السر مشتهرا لربما منوه على الاسرار ماعاشا •
• وابعدوه فلم يعفى بقربهم وبدلوه مكان الامن اخواشا •
قال وكان مصون ذلك الحزب انه اذا زيد نواجله مرتين
علمت ان مرضا ومات وقد فرغ الشيخ عند الحالق وكان
بينا كابرا الصلحا • قال حدثني ابو طالب بن احمد البونيني
ان الشيخ علي اخبره بما يكون من زوال ملك بني ايوب وان الترك
تملك بعدهم ويمضي الناجل كله • قال وحكى لي انيسا
ان عبد الله بن الياس الغزاني الراي قال حججت طوزا بلبنين فقال
لي بعض الحجاج عندي اشيء من بلاد الروم وعرض علي مشتراه فوجدته
رجلا اسمه نهلل من قرية رعسان فاشتريته بمئتين دينارا صورة
وجئته الى قريته فلم اجد له ولا ولده بتلك البلدة ما يعتقون فذهبت
فقال لي اهل القرية نحن في الدرجع لك ثمنه فصمت لذلك
ورجعت الى بونين فصادفت الشيخ علي خارجا من الطهارة وما
كنت رأيته قبل ذلك فقال لي ات الذي اشرت الرعيا في حقك
نعم فشرع يحدثني عنه ثم قال لعبد هناك ابصر في الزاوية

ورقة من البساط الذي احضرها ذلك الفزاني فوجدت
انها ورقة كتبها لي من يعطيني ثمانين وقف الاسرى او غيره
فلما اولني الورقة وجدتها بمثله صفحتها فوجدت فيها الثمن
دينارا الى وزنها في الابريسم عينها فحيرت واخذتها وانصرفت
قال ابو طالب فلما رأيت ما اراد الله •
وقال حكى لي الشيخ عمر بن حمل من اهل بعرصونا من جبل
الظيبين قال كانت الدودة تدرك اشجار التفاح عندنا
واعطبتها فتنا الشيخ علي ان يكتب لنا حرزا فاعطانا ورقة
مطوية صغيرة صورة حرز هتعنا بها وعلقناها على بعض الاشجار
فزالت الدودة عن الوادي باسره واخضبت اشجار التفاح بعد
ان يبست وحملت حملا مفرطا • وبقينا على ذلك سنين في حياته
وبعد وفاته ثم حبسنا بن ضياع الحرز فصلنا نفتحه عندنا
فازلنا الشيخ عنه ومحوناه فوجدناه قطعة من كتاب فحالي الشيخ
من حمقاه فدمنا على فعله ثم اعدناه فلم نفده وجاءت
الدودة فوكت الاشجار واعطبتها واستمر الحال على ذلك
وقال حكى لي الحاج علي بن ابي بكر بن دلفه عن بعض اقاربه
انهم قصدوا عمان فحام في بونين وحضروا بعض الايام فتهاهم
الشيخ علي عن ذلك فقالوا التمع والطاعة فلما قاموا وابعدوا قال
احدهما للاخر بئس ما فعل فقال له الشيخ علي رجل بعيد ومتى ما
مات عمرناه فبعث الشيخ بطلبهم فلما جاءوه قال كاني بكم وقد
فارقتم كذا وكذا وهذا ما يصير ولا بد من هذا الحمام لا في حياتي
ولا بعد موتي فاعتذروا اليه • قال ابن البونيني واما واقعة
رابت المجيبي وهو باب الشام وكان مطعم بونين وقد

اهتم بعمارة جامع سوى واشترى الغدور وسنا زر الالات
ثرابعن ما صرفه عن ذلك ثرولى بعده ابن مزا الظاهرى واهتم
به اعظم ممن تقدمه وحفر الاساس ثربطل بحوائج بما وبه ٠
ومنهم ٠٠٠ وتعذ العتيبى ٠ رجل كان لا يرد
فى الارض علوا ٠ ولا تما لمن يرض علوا ٠ فاعذ الذل عزا ٠ والعز
كنزا ٠ وجل الدنيا سافيتدى فى قطعها ٠ وبحره خيشه
جمدى فى قطعها ٠ وفيه باعه جزد عزابه فسمنها ٠ وعلفه ما
جلد نفسه على فعلها ٠ فوض الاعلى عز الادنى ٠ وبذل له
اللعظ المغنى ٠ وتوقد منه اى جدوى ٠ وتوصل الى اى جلوه ٠
وادلج ليلا وآوب ٠ وابتج لا لا والتخمر فى عزه قد تثوب ٠
كان ماواه القصابين والمزابل بدمشق ٠ وغالب اوقاته يكون
بالمحن حامز والذى الشهيد بسوق التبن بدمشق ٠ وكان
لمبن شابا طوالا تكمن الارض وهو خاف مخوف الراس ٠ طويل
اللحيت ٠ قليل استعمال الماء ولكنه من الناس فيه عقيده ٠
جميله ٠ وحكون عنه انه يكاشفهم فى كثير من الاوقات ٠ وكان
بعض من يعتقد فيه يحضر له شيا من المآكل والمشروبات ويجتهد
فيه فيتناول منه قليلا ٠ ولا يرى هذه الطريقه الشاقه
الى ان توفى فى شهر شعبان سنه سبع وخمسين وستمايه
بدمشق ٠ ودفن بتربه المولهين بها شيون وكرعلت عن جنازته
الا القليل من الناس وكان من غرائب العالم يتبخ فى مشيته
٠ ولا ملتفت للاحد ولا يتباهى به ٠ ٠ ٠

ومنهم ٠٠٠ الاكال عمر الخليلى عند الوقاب
رد را بوعد الله البطار ٠ جت الى الثانى حين منظره ٠ ومن

محضره ٠ فكانوا يعشونه ٠٠ وكادوا يهدب الاجفان
يعشونه ٠ لا نحضر كانوا للشيخ لا يستحشونه ٠ وبحالهم وعه
لا يعشونه ٠ فكان لا زال بحلته معمورا ٠ وبحالته معدورا ٠
زغبه فى انسه ٠ وحبه لنوعه الغرب فى حلته ٠ وكان يقصد من
السلطان فيزدونه باطباب الطعام ٠ وتواهب الانعام ٠
وتنوع له تلك الاطعمه ٠ وتبدل فى النفقات عليها الايدى المنعمه
ولا يأكل الا بالاجره تلك المآكل ٠ ثرجعل تلك الجعالة
للأرمل والسائل ٠ فما جاه منها بالاجره معتزما اكله منه واطعم
وقض ختام ذلك المبلغ واعتمره ٠ وما جاه بغير شى رده ٠ ورد
ما مذنبه اليه ولا مده ٠٠ وحكى عنه فى هذا حكايات
غراب ونوادر ٠٠ حكى لى شخصا شهاب الدين ابو الثنا محمود
الحلبى الكاتب رحمه الله قال اجتمع طايفه من الامرا التيامره
ومما محتشمة ثوا فى طرفه الشيخ محمد صالح وازدغليه وتحيل
حتى ما كل شيا بغير اجره صالح واحد منهم انا افعل هذا فعلت
فاشترى رأسين شاه من الغنم ثم عمد الى خرجين لطيفين فملا
عن كل واحد منهما ارزا والاخر شكرا ثرشدهما عليهما
وبعث بهما رجلا استغفل الشيخ محمد حتى اتى به الجامع ومضى
بيته ودخل فلما علم انه قد صار فى داخل الدار شاق الراس
الى داخل الدار ثرزد الباب عليها وسكره فلما شعر الشيخ محمد
بدخولهما خرج فراهما صالح فقال مثل ردون اتى اكل هذا
بلا اجره لا بد ولا كرامه والرجل الذى اخذهما خارج
الباب ينتظر ما نطلق الاصحابه واخبرهم ان الشيخ محمدا
لم يزل بالباب حتى محته واخرج الغنم الى الزقاق بها عليها وملاه

ه اصل له انفعالا كليا ولا يستطيع الامتناع من اعطائه كما يريد
وكان مع هذا حسن الشكل ملح العبارة حلو الحديث له نوادر
من شاهد الناس ٥ قال صلاح الدين الصفدي وكان كبير الهمة
في ولايته والرد اليه لما ولاه دمشق سنة خمس وخمسين وثمان
مائة والاكل عنده بغير اجرة وهو مطلق عنده دون غيره ٥ وولي
بدمشق في خامس شهر رمضان سنة ثمان وخمسين وثمان مائة ٥

٥ ٥ ومنهم عبد الرزاق بن محمد بن عبد المحسن
بن منصور الايشازي الاوني ابو محمد شرف الدين شيخ الشيوخ بحماه
علم زهد ٥ ومحي شهد ٥ وملاه اجراد جاءوا ٥ وابا فاكلوا
فضل ابا يعصر وزادوا ٥ من حرومه سحت ٥ وارومه شبث
ومجد لم ينع ٥ بداه ولم يزح ٥ ما ونه لوزاه بل لين برده ٥ حتى
البلاه ٥ وانفق ماله حتى افناه ٥ منع عناجره ٥ وجمع فضله شمر
ذهبت به عناجره ٥ وكان له عند مملوك حام حد منصل ٥ وتعد
دله علته منيله ٥ وتبع طريقه المنلوك ٥ واخذ بالادب
والناديب عنه المنلوك ٥ وكانت قرعته غمامة تمطره ٥ وغمامه
زهرته ٥ ونزهه نظاره وعزاياه وطيزناله في تنالله غلامه ٥
وكم شعر ناطرفت مثل سطور الخدوده ولا عشت شبه طرفه
الرداح الزوده اورق من دمعه الملاله وهو متابه الاحباب
بالملاله ٥ كان كابه اعاد الحاظ المراضي ٥ وتقبط الطلبا الراكد

٥ ٥ ومنه قوله

٥ ٥ ولو سئلت ليلى عداة لبينها لقالت وكادت لما التشتيع ٥
٥ ولكن سرى ما عملت ولوعة الحلوم متاعا ان اليم وتجمع ٥
٥ ولست امرا اشكوا الى صحابه ولا سقما اشكو الى الطبيب

وجعل يقول ياعمر ان كان لعمر حاجة بقوا معك الاجزة حتى اكل والا
ما اكل فلما بعدت العمر رجع الشيخ محمد الى داره وعمت العمر حاريه
بين الاسواق والطرقات حتى اتت دار الفتى اجزه فدخلت الى الموضع
الذي هيئت منه لما عليها لم ير منها احد فلما راوا ذلك اكبروه
وزرب بعض اولئك الجماعة لزياره الشيخ على عادتهم فلما دخل عليه
قال انظر شطار ملاح اردتر ان اكل الكرا بالبخزه وما كانها لم
هذا حتى اوتر انا طلبخ للكرا البخزه وان ادع الكرا واسلخ بالبخزه
وانا هذا ما افعله ولا اخذ الا طعاما مطبوخا لا يكون على في اكله
كثير تعب وتصر هذا ما اكله الا بالاجزه قرعني ثم قام وذهب
المحابه واعلمهم فعلوا له اطعمه فاجزه شرعوا معها ملعة دينار
حتى اكل من الطعام وفرق الذهب باجمعه في سبيل الخبز ٥ قال
شيخنا شهاب الدين وكان هذا داب الشيخ محمد ومنهاجه وفرقه
على المستحقين لا يدخر شيئا منه وكان عنده لكل طعام اجزه وكلما
كان الطعام اخر كانت اجرته على اكله اكثر حتى ينحى بالاكل
لذلك وكان من امل الشاب اكلا هذا ما حكاه لي واصله من
حلب في هلال وحول بقصر حجاج خارج دمشق سنة ست عليه
وكان رجلا صالحا كثير الايثار وحكايته في اخذ الاجزه على ما
ياكله وما يعامله من يراه الامراء والملوك وغيرهم مشهوره ولم
نسبقه الى ذلك احد ولا افنى اثره من بعده ٥ قال ابن البوطي
في الدول ولا شك انه كان له حال تفعل له بها ذلك وجميع ما
منح به على كثرته بصرفه في القرب ونفقه المحابين وغيرهم من
المحاويج والارامل والمنقطعين وكان بغض الشاب شكر
على من تعامله بهذه المعامله ويتشبه في فعله فاذا اتفق اجتماعه

ولكنى اطوى الضلوع على الجوى ولو انها ثمانها تتقطع

وقوله

اعدت الغنى احيانا فاطمعها زورا وتابى احيانا وكيف

واسرع الى صهبا ضافه كانها شغله فى الكاس لهب

ولى كاب اشواق اجمزها الى خيالك الا انها كذب

ولى امانى من نهنى سترها اذا ذكرك الا انها كذب

ومن شعره قوله فى الملح اوزان الطويل وهو ماله على مذهب الاخفش جزء اخر اجزاءه مفاعيل لتكون اللام وحرف النون من

مفاعيلن بكاصولها

مغافل عن جرمانا كل غافل وقد علموا انا معالم اعلم

وانا سرعنا للسماحة منهجا نال الغنى عادوزمنه وطال

واما زد الجد فلا نعزمه نصدق الاقدام ما زعم القال

وعجل اعراف الجياد الى الوغى اعنا حتى نعود بانفال

وان نطو الراد ون عنا بهزه هنا فجه المسك الذكه منفال

ومن مغافل عن فروض لوازم قلسنا عن النفع المعاع مغفال

وانى لمقدام على كل هايل ولى عزد بات الظلام احتفال

وارفل فى اراد حمدى وسؤددى ومثلى فى ملك الملا امر نزال

واعى نلا اشاخ صدقا اذا غلت حقود هم ثابت دواب اطفال

اسود شرى لا تسجف حلومهم الى لحومهم عند وواح اكال

من حاول العليا فليجد جدهم فليس على بابات المعازم اقفال

وقوله

عابت انسان عينى فى تشوفه منالى خلق الانسان من عجل

اعاذلى ليس مثلى من يحاذره فليس مثلك مامونا على احد

ما دمت خلوا فلا سفك مزيدنا ما عشت وقولك مقبول على وعلى

وقوله

لما معاطف بغرنى زهرها ولبنها ان ما نى قلبها القاسى

بات موسده راسى على ذرها عطفا وكان يدى منها على راسى

وقوله

وليله راح ناعدنى عجوزها على يومن لا بادى ولده

خلوت بها ابكى الانى واجده واصبغ بالدموع الزى اجوده

واشربها ضرها كان جالها لما بين جبى بغوه وعقوده

من مال بخد او زرور دحله فدعه ضلى عبده وزرودده

وقوله

عدت شرنى فى حياتى اجاج زمانى والعلى فى فجاج

كلما حاولت من صرفه حاجه نصدنى باحجاج

لا طبلن لجاجى وقد ينفع الانسان طول اللجاج

نائلا رشف رضاب الدى فالياجت جاب الزجاج

ساجافى الدار نمز الفنا واهبا للجوذر الهجاج

قادرا نحو الغنى محتفلا برؤسنا لا مر منه نجاج

راجيا ابقاعه بالعدى وقعة للارض منها ارتجاج

خاطبا بالقنى خاطرا بين حزمان الغنى والزجاج

كارها للعين ما لم تزل سنا لكا للفوز خبز الفجاج

وقعة ترضى بها ذو الحجى او مماتا طعا للهجاج

وقوله

قد طال بالحلم عن اعدائك الامد فما عسى لعزم مثلك امد

ولكن على رايك المامون معتمدا فليس عنبزل للعلما مغتمد

لا تصرفن عن ذي حمدان وآثر صرحزما اذا ما تغشى امة حمدوا
صبرا بجد موار الدما اذا ما مازمن عاصم في المأقط ابجدُ
همر من علياك في صعر وفي حمد غدا مر القوم ذا ان المر والكمد
ولين يحمد نادى في تلوصعر من الحمد الى الا اذا احمدوا
في ليلة مع له ينفي البقى شهب لا سفت وخز له ثم القنا عمدُ
تلك الليلة اعطى بارعشره ازطاف من لهما بالاعين الربد
وقوده دن لذ حلا الى امد الا ان حز دان في ذاك الامدُ
ما ضر بيك العالي غير مبتدر وانوع الامام رعاك الواحد الصمد

وقوله

متبرود في عينه لو خاك ماذا بصرك لو عرفه بنالك
ذرك ما الماك عزه نفسه ما زه انزل في حال ولا دراك
[illegible] ولو عطفت ابراني سخان من راك
[illegible] فقد كان على ما اضاق ما كال
[illegible] ك داء مبينة [illegible] وتل ما ري من لك مدراك
[illegible] ما الارض ما يحملك مدراجا مرتاك
[illegible] ك ما قراك
[illegible] ك ما اضاق ما لك
[illegible] ك ما قراك
[illegible] ك ما اضاق ما لك

يا رشا لم يطق فؤادي خلفا عنه وهو داع
ان كان لا بد من فراق فما نع تقبيله الوداع

وقوله

مد فؤادي بحسن قد كالغصن في بانه الرطيب
وجهه ما ارى ربيعا وقد غدا ورد ها بخدي

وقوله

منع بالكفاف من لم يعشه ودع ثراه بذل استرداده
ولا تستم في الدنيا رزقه ليوم لا تؤمل ان تعيشه

وقوله

وان ماح نفت مسح الاعادي تاهبي لزوف الصبر حتى
كرضد وزها منفجر صدور ونضنق بها مظفرها القنى

وقوله

وعن معاشر ماى الدنايا والبس من صوان البرض سردا
تعانق من رماح الخط بانا وتمشق من سيوف الهند وردا

وقوله

اذا فاخ الملوك بدون عز بدون مرامك الامد القصي
ابوك محمد داعي البرايا الى الجدوى وات له وصي

وقوله

مهد لجنبك قبل مضجعك وانظر طريقك قبل منجعك
رابح فؤادك في فوارطه بعد الاله قبل يزعجك
واصبر لاخذاع البضع في عضاة ما اجتبك من وجل

وقوله

ضحك الغواني اذ بكيك مشغلني عنهم فذيلك

لا حازن من لحي على ك وعاش عيشي اذ نا لك
اطعني لطيف وعذلك في وصالك واقصيا لك
وصرفت عن كل الورى عني فكنت دث زانك
ومتى وزرت بصالح احدا سواك صد عنيك
وزلت قلبي فاحتكم فيه بما ابت بغتك
اخشى نطاك ولو اطعت وارتجيك واعصيك
ما كان ازعج صفقتي مذ بعت روحي واشتريتك
وقوله ٥
جح اللبيب الى العناد وعزه مني السكون
والراح عند وقارها في الدن ارزق ما تكون
وقوله • ورد وى للبهار هيز وهي بقوله اشبه • وعنفها
الست زهره اذا بدت
وفتا بروحي فهي لك • وعلى النحي بما ملك
اني غار اذا الاران دنا اليك مقبلك
وتزوري واني البتيم اذا اتاك ومبتلك
ما الفج الضر الجميل بعاشقيك واجملك
وقوله ٥
عمل من عارضه لكنه لا يعمل
كرر العناء نحوه في الدحرف معمل
وقوله ٥
من منصفي من عاذل جاهل يحزن بالتوهم من لا يحزن
ان قلت ما بضحك الا اذى قال وما عشيك الا جنون
وقوله ٥

سيندم الملحد في دينه يوما اذا صار الى اللاحد
اوترت بالرب وخالته ما اشبه المبت بالجاحد
وقوله ٥
لا تنزوجدي بك يا شادنا عنه انثنت اخابي
تعالى يا هجرك من طاقه فضل بلا وصلك من باب
وقوله ٥
سالته من ريقه شربه يطفي لها من طماي حره
قال اخشى بايتذ بذ الظما ان جتع الشربه بالجمر
وقوله ٥
مات ابو بكر ومن لي بان لومت من قبل ابي بكر
اخ جللت له انما تفضل عن حمدي وعن شكري
وقوله مما كتبه على جزء حمام كان دخله السلطان حماما
ملكت لطفا وقارا على ما حزت هزا وضما في الحلوه
من اجل هذا صرت اهلا لان اجالس السلطان في الخلوه
وقوله ٥
قالوا فلان من القضا فما بالك في سنت عزمه محامد
قلت لا عطوا به ابدا مذ زال قاض يقول بالشاهد
وقوله ٥
ان قوما يلحون في حب سعدى لا يكادون يفقهون حديثا
نهوا وضنها وامروا عليها اخذوا طيبا واعطوا خبيثا
وقوله ٥
انظر نصاب زاي مستنكث وعزني
ولا تعيش ذليلا وات عند العز شزن

وقوله ٥

وكم لامرئ يلحى اللا ان ماثل من جوبت فما تخنع
نهى عنى المنام لتخبر عنى اليا سلم المستبر لين يخنع
سالت سوارة المزنى فادى فبر وشاهد الله سمع
له حدق بقول الحرب اولى ولى حلب بقول الفخ املح

وقوله ٥

ياسلم الله جرانا بدى سلم لينهم بان حزانى بعدا راحى
كانوا شمونى والمارى وقد جمعوا عنى فاظلم امسائى واصباحى
اذا خشيت مزد البعد زدت جوى بباعدا بن اجناد وارواح
وان رحيلكم لمرادز من طرفى دوح الامانى ليلا او لشوه الراح

وقوله ٥

ارق لبارق مزنا اضاء على الاملاك بذات الاضا
فاذكرنى جره بالغضا نوى واصلت جمزا الغضا
وطول فى جنم لابى مغرض بلى لما عرضا
فلم يجد نفعا شوى انه على النفع اذ لا بنى حرضا

وقوله ٥

وغر شنب لابداف خضه وافى وحر شبيل لزافضه
فلن اصحت الى العذول فطالما اعرضت عن طول الملام وعرضه
وكم زف زمان الهوى بعضه وواكلت سناح الحذود بعضه
فالان وتجلى الزمان باسود شمطتنا وبعضه من بعضه
وتبانت اوصافه فالتى مسوده والرشد فى مبيضه
وكذاك حالى فى الهوى ما عمت فى ابرامه الا عمت بنقضه

وقوله ٥

وقوله ٥

يعظ بفكرك فيما اليه عواقب كل الورى اصله
ولا تغرضن لحر الجحيم وما لك صبر على نابله

وقوله ٥

وقاتر صعدى لا تحاطنا ظلين لنا عينه زاجره
عوذ ولقد عدلت عنه فيما ليتها كانت الفاجره

وقوله ٥

وكل تماس لست اكفى اذاه الا اذا ما حواه الحدث
له لبله لا تنا فما الحيا الهيا تناوحديث الحدث

وقوله ٥

يقرب الى الله الجليل برضى ودع عرض الدنيا نهى واوامر
وقضى الزنا الوداد فان وفوا والا صدا رضهم لحسن الزمر

وقوله ٥

راى المال غرثا فاكتسبه لما لا ضرنه فى الحمد قبل انضرامه
ابيح لمن البخل فى طبه لا صبا فه على صحيح سرامه

وقوله ٥

تدف صمير فواده بشواظ نعلا رنه نصائح الوعاظ
واطلت فى ليل الشبيبه زمنى فاجد صبح الشيب غير الناطق

وقوله ٥

لعلك رزقى اى لوعة اذا صحت الباد لونا تعب
الا هل من سبيل فترقى كفت لاب بالاب
ولو لم ادع فى قوك الوفا لما صار اعجى الطير
ولا صرت اضحى عند الحدث نبز الرجه

وجاؤا بشابين يعرجون وقد بدت بحمى مزة الصبابة الوان
قالوا وهل معظم بعض ما راى اصابتك عين ملت ان وا جفان

ومنهم

الشيخ العقيلي ابو بكر بن قوام بن علي بن قوام بن منصور بن معلا
بن حسن بن عكرمة بن هزوون بن قيس بن ربيعة بن عامر بن صلال
بن ذي بن هلال سلك اوامره وسالك طريقه دعي بهما
امامه وكان لاهل بيته اي هزوه وجهة اي جت وداد
بن حمل رحابه بن طابزين ولا بحنابه بن معظل ماذر
ماذن في ارض الرمل تظل ثماوه وعلى جاب الفرات
الفرات وتاموه وامامه امامه وداامامه ظاهره
وبيتها ماهو بيوته واخواله بحدث الغراب عنها وبحدث
الغاب منها ولم يكن في وقته وزمانه على مقته اجمع منه
الا ظنها اذا اجتمعت الحبالي المواطن والحبقه
الشرقت وتنه وتوالاداب منه بخلاف
وثمانين وستمائة ولد بمشهد صفين سنة اربع
وثمانين وخمسمائة وروى بها عن
حمده الشيخ الفارض رضي الله عنه انه قال كانت الاخرة تظن في
في داره امرئ
وكان عند
المشار
في المشي

امر عجب فاحت له ولا جزع فلما خرجت من عنده وانا مار الى جهة
اي نفت صوتا من جهة النما فرضت راسي فاذا وركانه نخله
مد اخل نفضه في بعض فالتفت على يظهري حتى احسست برد ما في
نفسي وجئت الى الشيخ فاخبرته بما وقع لي فقال الحمد لله وقبلني
بين عيني وقال لي اني الان مت الفقه عليك اعلم اني ما هذه المسئلة
قبلك لاحد هذه سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم واذن لي في
الملازمة وكان قبل ذلك ينهاني عنه وقال حينئذ نهيته يوما
وقد دخل الليل وهو يقول لزوجته ولدك قد اخذ قطاع
الطريق في هذه الساعة وهم يريدون قتله وقتل زناقة فراعها
قول الشيخ ضعنه يقول لا بأس عليك فاني قد حجتهم عنه
وعن اهل زناقته غير ان ما لهم مذهب وغدا ان شاء الله يصل هو
وزناقته فلما كان من الغد وصلوا كما ذكر الشيخ وكان فيمن بقي
واما مؤمنة ابنة ست سنين قال شمس الدين الطاووسي خرجت الى زاوية
الشيخ ووقع لي بنحو ما شاهده عن الزوج فحضرت بين يديه اقف
من هيبته ما كان وقع لي بنحو من السؤال فلما وقعت عينه علي
الى السقف سيرخلني بعض القراء فقال لي كلم الشيخ فرجعت اليه
فقال يا اخرقت لبيك قال ما قرا القرآن علمت بي
اقرا بابي وليسلوك عن الزوج فقال لي الزوج من امره
يا بني شيء لا تكلم فيه رسول الله صلى الله عليه
ان تتكلم فيه وقال الشيخ
يقف على حلب ونحن معه ويقول والله الى الاوقت
السؤال منها ولو شئت ان اجمعهم لجمعتهم
بذلك ولا نخفت سر الحق من الخلق وقال

كامع الشيخ فى حجز النمر الذى ساقه الى مالبن فاجتمع عندنا فى بعض
الايام خلق كثير فى المحل فبينا نحن نعمل اذ جاء راعد قوى فيه برد
كبار فقال له بعض اصحابه يا سيدى قد جاء هذا الراعد وربما
يسقط اجماعه عن المحل فقال له الشيخ اعمل وطب قلبك فلما دنا
الراعد استقبله واشار بيده اليه وقال خذ يمنا وشمالا بارك
الله فيك فمروق عنا فذاك ومازلنا نعمل فى النمر طالعة علينا
وتعلقنا الا الله وعن يحزم الماء فكاد زهقه وقال محمد بن ناصر
فلما سمع الشيخ وقد صلى العصر فى المسجد وصلى معه خلق كثير قال
يا محمد بن ناصر يا سيدى ما علامة الرجل المتمكن وكان فى المسجد
علامة فقال علامة الرجل المتمكن ان تشير اليه هذه النار فيه فتشتعل
وتنطفئ النار اليه النار فاذا هى تشتعل نورا وقال
وقال ابراهيم الطباع مثل وانا حاضر عن الرجل المتمكن
ما علامته وكان يريد به طيفور فقال علامة الرجل المتمكن والزباجن قال
ان [illegible] فى هذا الفن [illegible] ما فيه محرك
[illegible] وقال [illegible] النار
المعز [illegible] الشيخ [illegible]
وعن نظر الى [illegible]
ارجون [illegible]
وطبنا [illegible]
وقد [illegible]
[illegible]
[illegible]

الشيخ وابجاعه فجاء وسلم وقال يا سيدى انا لك ان ماخذ على
العفد ان اكون من اصحابك فقال له الشيخ وعزة المعبود انت من
اصحابى فقال الحمد لله فقد افتدك واشار الشيخ فى الرجوع
الى اهله فقال له الشيخ وابن اهلك قال فى الهند قال متى حضرت
من عندهم قال صلبت العصر وخرجت لزيارتك فقال له الشيخ
انت الليلة نتعشا عندنا فبات عند الشيخ وبتنا عنده فلما اصبحنا من الغد
طلب النمر فخرج الشيخ وخرجنا فى خدمته لوداعه فلما صرنا فى
الصحراء واخذ فى وداع الشيخ وضع الشيخ يده بين اذنيه ودفنه
فغاب عنا ولم نره فقال الشيخ وعزة المعبود فى قضى حدده ومنع
رجله فى باب دار بالهند او كما قال فقال حينئذ شمس
الدين الشيرزى على الدى قال كنت فى بعض اسفارى فاصابنى
شئ من الجوع والعطش واوقع الله تعالى فى نفسى ان الله يطلع الشيخ
على حالى فاذا انا بانسان واقف على حمره وهو يشير الى ان اقبل
فصعدت اليه واذا هو الشيخ وعنده لوز ماء وزغيف خبز فقال
كل فاكلت واكلت وشربت وحمدت الله تعالى فقال حينئذ
وسمعت الذى تقول ولما كان فى سنة ثمان وخمسين ولمت معه
وكان الشيخ فى حلب وقد حصل بها ما حصل من فتنة التتار
وكان فى المدرسة الامندية فقال لى يا فلان اذهب الى الدار التى لنا
فلعلك تجد هناك كل فقال فذهبت كما قال للدار فوجدت الشيخ
على الرمانى وكان من اصحابه متوطنا فى الدار وقد حرق
وعلة دلى الشيخ لم يحرق ولم تمسه النار فاخذته وخرجت به
فوجد فى بعض من جعيل وكانوا من اصحابه فنالنى فاخبرته بحال
الدار فحلف بالطلاق واخذه منى وقال ايضا حدثنى الجمال

من سنا الكرخي قال كان لي غنم وكان عليّ راع فسرح توما
على عادته فلما كان وقت رجوعه لم يرجع فخرجت في طلبه فلم اجده
وقد اخذ له خبرا فرجعت الى الشيخ فوجدته واقفا على باب داره فلما
رآني قال لي ذهبت الغنم قلت نعم قال قد اخذها اني عشرة رجلا
وهم قد ربطوا الراعي توما في كذا وقد تالت الله ان ترسل عليهم
التومر وقد فعل فامض بنا حتى نجد الغنم وبنا الا واخذ قائمة
زمع تحتها قال فمضيت الى المكان الذي قال فوجدت الامر
كما قال فسرت الغنم ورجعنا البلد ٥ وقال البطائحي حضر الشيخ
جنازة ومعها جماعة من اعيان البلد فجلس الناهي والخطيب والوالي
في ناحية وجلس الشيخ والفقراء في ناحية فتكلم الناهي والوالي
في ذم امان الاولياء وانه ليس لما حقيقة وكان الخطيب رجلا
صالحا فقاموا جماعة يسلموا على الشيخ فقال الشيخ للخطيب
انا لا اسلم عليك قال ولم يا سيدي قال لانك لم ترد عنه الاولياء
ولم تحضر لهم وقد الفت الشيخ للناهي والوالي وقال انما
تكران كرامات الاولياء فاعتزلكما فلا لا اسلم قال
عتزلكما مقامه فنزل البطائحي من درج وقبل تحت مدفون
مو وزوجته وكان ملك هذا البلد وهو على سرير وزوجته
قباله ولا يخرج من هذا المكان حتى يكشف عنهما فدعا بفؤس
وكشف المكان وابصاعة خامزون فوجدوه كما قال ٥ وقال
ابو الحسن بن ابي السائح كنت عند الشيخ وقد مر على الشيخ نجم الدين
البادرائي متوجها الى بغداد وقد ولاه الخليفة النساء منيته
يقول الشيخ يا سيدي قد ولاني الخليفة نقابة بغداد وانا كاره له
فقال له طب قلبك فانك لا تحكم فيها وقد نهاه النساء ونعت

الشيخ يقول له يا شيخ نجم الدين هذا النشان صفته كذا وكذا من
اعيان الناس وهو هرب من الملك الناصر خاطره متعلق بك
وهو متوجه اليك عندما قال له صدقت يا سيدي دفع الى فص
خاتمه فيه وقال يكون عندك وديعة والله ما اعلم احدا من خلق
الله علم بهذا الفص غيري وغيرك وقد خبأته في مزود رجل من
حدرى عليه وكان كما قال الشيخ فان الشيخ نجم الدين قد مر ببغداد
ومات ولم يعد من اثنين ٥ قال حدثني الشيخ الصالح
العابد عمر بن سليمان الجبري المعروف بالي اصيبعة قال سمعت
الى منزل الشيخ حدثه وكان شابا فراضى جماعة من اهل البلد فعلموه
محدثوا بهم فقالوا اذا دخلنا البلد وجئنا الى المكان ونزلنا
فلما دخلنا البلد وعزموا على ما قالوا فلما لحم حتى اوصلنا الشيخ
حدثه ولا بقي لنا منفذ فمضينا الى الشيخ فلما دخلنا اليه وجلنا
اخذ يتكلم في المعاصي وما فيها من سخط الله ويعظنا به فما زال
يتكلم حتى القوم تابوا وصاروا من اصحابه وماتوا على عمل
صالح ٥ وحدثني ايضا قال دخلت على الشيخ وعنده انسان
من اهل العراق وهو يسأله والشيخ يجيبه فلما فرغ عليه السؤال
قال لي انا ونزاله واخرجه فقال لي ما فلان دعه فانه صاحب
بدعة ومذهبنا الله فيه ٥ قال فلما كان الليل اخذ بعض اهل
البلد وجه عنده صار من البلد فنقط من اغلا الدار التي
بات فيها فجاءوا الى الشيخ واخبروه به فقال امضوا واخبروا
له فبرا فانه الان يموت وهو رافضي مبتدع ٥ قال حدثه
وسمعت والدي قال كان الشيخ نجم الدين ما يتكلم بما يخبر
به الاولياء الله ٥ فقال لي بعض الايام قد خرج في هذه

الساعة جماعة من حلب الى زيارتنا وهم يتمنون في نحر شبثان
ولزمكر هذا النحر بدمرحلب ولا يعرف بها احد دون ما هو حالوا
لافعال لا يخبر بتكلمون في بعض اموال وغرائب اموال فظهرت
اشارته في الكشف نحر شبثان وذلك لان القس يعطي القس
في الاذان فما تكلموا في بعض الاموال ظهرت في الكشف كما قلنا ٥
وقال مرة اخرى قد دخل بنا مجلسنا تمار كبير وقد رص المجلس
جماعة من الزوار ونحن ما هم فقالوا الاصحاب قد قصد زيارتنا فوز احزار
وليس فيهم زي فلما كان عن قليل دخل جماعة وجلسوا حتى
رموا المجلس فقال هؤلاء الذين اخبرتكم عنهم انهم فوز احزاب
ظهرت في الكشف اسرار ضمائرنا قلنا ٥ وكان رحمه الله كثير
التعلل دائم المجاهدة في بدنه ويأمر اصحابه بذلك ويلزمهم
بنهار الليل وملاقاة الحران والذكر دائما وذلك لا عتقاده عنهم
في كل ليلة جمعة يحل لكل انسان منهم وطيفة بزيارة بجمعة
الى الجمعة وكان يحض على الاكتساب واكل الحلال ويقول اصل
العبادة اكل الحلال ٥ وكان شديد الانكار على اهل البدع
لا ماخذ في الله لومة لائم يرجع به خلق وكان يحث اصحابه
على التمسك بالسنة ويقول ما افلح من افلح وسعد من سعد الا
بالمتابعة فان الله تعالى يقول ملى ان كنتم تحبون الله فاتبعوني
يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم ٥ وقال لقد كان لكم في رسول
الله اسوة حسنة ٥ وقال وما اتاكم الرسول فخذوه وما
نهاكم عنه فانتهوا ٥ وكان يقول لاصحابه ما اخذ الله
ولينا صاحب بدعة قط ٥ وقيل له فان اخذ قال يصلحه
وكان سفقد الامل نفسه وتقضي حوائجهن وجائه امرأة

تسأله عند دابة وقد مات ومالي من غيرها عندي فقال
لها امض وتحيلي حيلا وازكيه عندها حتى ابعث من يجرها فمضت
وفعلت ما قال فجاء فتنه وربط الحبل في الدابة وجرها الى باب
البلد وكان لا يرث غلاما ولا اسارا ولا فرسا واذا عطش وهو قاعد
في المجلس مع اصحابه قام فشرب بفيه ويعد ذلك يريه المؤذن
وكان في زاويته رجل كبير مسن وكان به فطار البول فاخذ غفلة
شيا بقطرة البول وكان يعتمر ويزعه بفتنه ويغسل ما
اصاب المصحف منه وكان لا يمكن احدا من غسل يده ويقول اذا مكن
الشيخ احدا من غسل يده نقص من حاله شي وكان شديد الحياء
لا يقطع على احد كلامه ولا يحمل احدا ما يقول وكان كثير الورع جدا
في مطعمه وملبسه ويقول الدين الورع وهو اصل العبادة وكان
يتورع عن اموال السلاطين والجند وكان يقول مال العرب اشد
تورعا لانها كل لهم طعاما ولا يغسل لهم هدمه وكان للعرب عادة
يمرون كل سنة بارضنا مرتين فاذا مروا لا ياكل لنا شاة في الثوف
لا لحما ولا لبنا ولا غيرها بل ساد مر بالزيت وما ان من الادهم
في البيت ٥ وكان في بدايته لا ياكل الا من المباح بخ الاسلام
بيده ومازه عضد فلما كبر وامن كان يامر من حوله من الفقراء
والاصحاب يحرثون له الفتح فيزرعون زرعا وعضدونه
فاذا حصل قال لهم لا ترفعوه حتى يدفعوا الى السلطان نصيبه
وكانوا يفعلون ذلك حتى يدفعوا من الذي ما عضده وكان السلطان
نور الدين يتردد الى زيارته جدا وقف على الشيخ غابة من ارض الفراة
فتورع عنها وسلمها للمسلمين فكانوا ياخذون منها الحطب
ويتفعون به وربما احتاج هو الى شي من الحطب للفقراء فيشتري

له ولا تاخذ منها شيئا ولو زرع منه وضع له بعض اصحابه في بعض
الايام طعاما فيه جزر فاكل وضعه بين يديه قال له الشيخ من اين
اشتريت هذا الجزر فانه حرام قال من السوق فقال امض اليه
واساله عنه من اين اشتروه فمضى وسأل عنه فوجده قد اشترى
من ظهر المكان ٥ وقال الشيخ ابراهيم البطائحي كان لا
يقل خمسين درهما ويقول خمسين غنى فقير ٥ وتوفي يوم الاحد
سلخ رجب سنة ثمان وخمسين وستمائة بقرية علم ودفن هناك
في بيوت لاجل نقله فانه اوصى بذلك ٥ قال حدثه اخبرني
والدي قال اوصاني والدي انا دفنوني في بيوت وقال يا بني انا
لابد ان ننقل الى ارض المقدسة وكان كما قال فانه نقل بعد موته
باربعين سنة الى حلب قال وكنت فيمن حفر قبره واخرجه من قبره وسرت
معه الى مشهد تبنين دفنه وقد كان صحيحا يوم اخرجه تابع المحترم
سنة سبعين وستمائة ٥ ورات في سفري معه عجائب ذكرها
٥ وتزوج له جدي شيخ في اربع ازايز ٥

ومنهم

الشيخ علي المعروف بالبكا الصالح المشهور ما زال الدمع حتى
خده خديه ٥ ونزل خامة الدنيه ٥ وترك حاده في جبله الخد منتو
والارض يضطلع منه وينشق ٥ بكا كان لا يجف منه جفنه ٥
ولا يخف به انفه ٥ قطع جبله من البكاء واخذ منه عذر اللقا
هذا الى الحب للانفراد ٥ والفرد حب كان فيه من الافراد ٥ منكن
من جبله الشفاف ٥ وكن لجاجله للاطلاع والاشراف ٥ حتى توى
واكل امره تاوى ٥ وامسى مقره منزل الخليل وجاره ٥ ووفق
وكان السرحان وجان ٥ قال ابن ابي الوفا حكى لي الملك المنصور

سيف الدين قلاوون رحمه الله بعزه في شوال سنة خمس وستين
وستمائة وخرجت صحبته من الديار المصرية فلم يزل عزه
استاذنه في زيارة الخليل عليه السلام فقال لي زر الشيخ علينا
البكاء فانه كبير القدر وشرع في المناظرة وقد ناظره فيه
قال لما كان في ايام الناصر يه مع الملك الظاهر وكنت مسجون
زريته فدعاني واخبرني بامور وقع اكثرها واعطاني قصبة
وكنت البسه تحت الثلاج فما اصابني لشتاء ولا غيره وهو على
واصابني جراحات فما اثرت لان الله اوما هذا معناه ٥ قال
ان ابو بكر فلما تسلطن الملك المنصور وقع في خاطري ان ذلك ربما
يكون من الامور التي اخبره بوقوعها والله اعلم ٥ قال وتحنى البكا
لكثره بكائه ٥ حكى انه سئل عن كثرة بكائه فقال كنت ببغداد
فرايت رجلا خرج منها فتبعته فلم يكن باسرع من وصوله الى عانة
لا اعرفها فظننتها من قرى بغداد ودخل بستانا وتولى في
الظهر وخرج وانا في صلاة السنة فخرجت فرايت وجوها اخرتها
وسلة اخرى فتناول شيئا هناك ما هذه العزبة قال من اين
انت قلت من بغداد خرجت منها من ساعة قال اظنك لا تعقل
ما تقول بذلك وبين بغداد اكثر من سنة قلت والله لقد خرجت
منها من قبل من ساعتين ٥ قال حدثني فصلت فحكيت له امري
من اوله قال ازلت ما هذا فارجع الى المنجه الذي دخلت
اليه معه فانتظره فانه سيعود اليه فرجعت الى ذلك المنجه فلما كان
وقت العصر حضر ذلك الشخص الذي تبعته فلما رآه وثبت به
وبكيت وتضرعت اليه فاشهد لي بالرق فاطلق ورجع بي الى بغداد
وملكنا هاني مثل المسافة التي خرجنا منها وجئته وخدمته

مدته وأراد السفر فارقت صحبته فمضى وقال لا اقدر على ذلك
وانا مسافر نحو البلد الفلاني وأموت في الوقت الفلاني فاذا كان
كذا كان ذلك الوقت فاحضر ذلك المكان واشهد لي ظاهرا
الميعاد حضرت فوجدته في الموت وقد توجه الى الشرق فادرته الى
القبلة وهو يعرف الى الشرق ويكرر ذلك منه وهي ينظر الى ولم
لاحظ هو انما يموت نصرانيا وتكلم عارفو به النصارى وبعقد
مفارق فحملناه الى بيزر مشهور هناك فيه جماعة من الرهبان
فوجدناهم في الرشديه وهو (والنا اعظم كان عندهم راهب عظيم
تراءى عليه مائة سنة وانه توفي تلك السنة بعدنا اسلم فسلمناه
الهم صاحبنا مولوا امره وردوه وتسلمنا ذلك الراهب وعملناه
وهناه فالامر على كثرة البكاء فقال الله تعالى حسن الخاتمة
وان شوقنا على الاسلام والسنة آمين ٠ توفي الشيخ على البكا
وحمل الى بلد الخليل عليه السلام في اول شهر رجب سنة سبعين
وستمائة وهو من زاويته ٠

ومنهم

الشيخ خضر ابن ابي بكر بن موسى الوالبناني المعداني العدوي شيخ
الملك الظاهر ٠ قدم من جبال الاكراد ٠ وورد الحاضر وزاره ٠
فاستحسن المرعى ٠ واستطاب الحشيش ٠ فاكرمه الملك الظاهر
وبنى له زاوية لدفنه ٠ ورفعه عند اقتنا الملك اليه ٠ وحمد به
زمانه الخضر ٠ وكان الملك الاسكندر والشيخ الخضر ٠ وتنافسا
متبوله ٠ وتشابها للعباد احواله ٠ والامر معه والايثار لدعوته
منهم ٠ حتى جعت له بكبا الباسناه ٠ وديت اليه وجعلا للنا
واعفت له من الوزر الظاهر به خلا الارانم ٠ واشعاما ذا

مفاخره ٠ وكان قد ملك عالمهم شعاعاته ٠ وملك الهمم
شعاعاته ٠ وما زالوا به حتى اخرجوا جباه ٠ واسمعوا منه اي
بناه ٠ واحضرت امراه عرف بنت بطيخ مملوك فنه طلاما ٠
وما دان الله ملاما ٠ فحمل الى القلعة واعتقل ٠ وامر بحبسه
بيته في المقابر وعمله الاغوات غير محترمه ٠ وهاب ولم يرغبوا
محل عزمه ٠ وكان مؤنة بدواجل الملك الظاهر منذراه ٠ وكان
قد اذن به وكان منه حذرا ٠ اصله من وهه عمل لما الجهته
من اعمال جزه بن عمر وسبب معرفه الملك الظاهر له واعتماده
فيه ان الامير حسام الدين اجزه عنه قبل ان يتسلطن انه عمل
ان ركن الدين بيبرس الدوادار لا بد ان يملك فلما ملك صار
اليه يعتقده ويحبه ويداناه ٠ وكان ينزل الى زيارته في الاسبوع
مره وثلثين وكان على قد ما يفوته لكنه لم يكن يعب زيارته والاجتماع
به ويطلعه على عوامض اسراره ويستشيره في اموره ولا يخرج
عن رايه ويستصحبه في ساير الاوقات وعند وفاته وفي ذلك يقول
الشريف شرف الدين محمد بن رضوان الناسخ ٠

ما الظاهر السلطان الا مالك الدنيا بذاك لنا الملاحم تخبر ٠
وكذا دليل واضح كالشمس ساطع وسط السما يجلو عن يستبصر ٠
لما رايتا الخضر يقدم جيشه ايقنا علما انه الاسكندر ٠

وكان عز الملك الظاهر بامور قبل وقوعها مطلعا على ما يخبره
به ولما حاصر الملك الظاهر ارسوف وهي من اوائل فتوحاته
سنة ست وسبعين استشاره في الوم الذي يوخذ فيه فوافق ٠ وكذلك
في فتاره وصفد ولما عاد الظاهر من دمشق لاجمة الكرك
سنة خمس وثمانين استشاره في قصده فاشار عليه ان لا يقصده

وان توجه الى الديار المصرية فلم يوافق قوله غرضه فخالفه وقصده
فان كان بزله زيارة نظر ما تكسرت عنه وامر بمكانه اياما
قليلة ثم رحل في محفه الى عزه ثم الى الديار المصرية على اغناق الرجال
ولما قصد الظاهر منازلة حصن الاكراد ومحاصرته اجتاز
الشيخ خضر بقلعة وزل بالزاوية التي عرفت له بظاهرها وخرج
نواب السلطنة وبعض اهل البلد الى خدمته فقال ابن الوحشي وكان
ممن خرج فمنعت كمال الدين ابراهيم بن ست قيسارة عن اخذ حصن الاكراد
فقال ما معناه نوخذ في هذه اربعين يوما او كما قلت لاني بينه
الى الملك الظاهر انك ماخذه في اربعين يوما فوافق ذلك واخذه
في هذه اربعين يوما ولما توجه الملك الظاهر الى الرقة ارسل
الشيخ خضر بعض اصحابه عن ما يتر للملك الظاهر فاخبره انه يقطف
ثمر عود لاه مشق وتموت بعدها بعد اثنا عشر يوما فاتفق
ذلك ٥ قال ابن الوحشي وحكى لي ان الملك الظاهر لما عزم
على الخروج من اصحابه بدمشق من عظامه على امور يفعلها
اليه عنه وعابه عليها عند الملك الظاهر بقلعة الجبل وعنده من
اكابر الامراء فارس الدين اقطاي وبدر الدين بيسري والملك
المنصور قلاون وسيف الامير سيف الدين عثمان الحي لاختياره فلما
طلبه الى الحضور للقلعة فانزعج لانه لم يكن بيده عوده عزه
ما عزم فيه فحضر معه فلما دخل ليجد ما يعهده عند عثمر شيدا
منهم فاخبر السلطان الذين اخبروه من اصحابه بدمشق
فشرعوا وكتبوه للقاضي وامور عظيمة لا كما ذكر
مسلم فقال ما اعرف ما يقول هذا وضع
رجل صالح استرطبه هذا ان كان ما يقول هو لا يعجبنا شر

كذبه فضاق الملك الظاهر ومن معه من عنده وقالوا حتوا بنا
لاحرق محلاوزته ونحولوا الى طرف الاوان بعيدا منه فقال
الظاهر ابن رايكم فيه فقال الامالك هذا مطلع على اسرار
الدولة وباطن اخوالها وما يبغي اباؤه في الوجود فانه لا يومن
ان يصدر منه ما لا يمكن تلافيه فوافقه الحاضرون على ذلك وقالوا
بعض ما قيل عنه بالخ ومنه فضمر ما عزم فيه فقال الملك الظاهر
انع ما اقول لك انا الجلي قريب من اجلك وحتى وقتك منذ ايام
يشير بثلاثة من ثلاثة فجاءه عن قرب فوجد الملك الظاهر
لذلك وقال للامراء ما ترون في هذا فلم يقل احد منهم شيئا فقال
الظاهر هذا يعلن في موضع لا ينفع له فيه حديث فيكون مثل من
قد بر وهو حي فقالوا الذي راه مولانا السلطان فعله في
مكان معزد بقلعة الجبل ولم يمكن احدا من الدخول اليه
الا من يثق به السلطان غاية الوثوق ويدخل اليه بالاطعمة الفاخرة
والاشربة والفواكه والملابس يغير عليه كل وقت وكان جلوسه
في ثاني عشر شوال سنة احدى وستين وستمائة ٥ وتوفي
وزير الخليفة شاه بن المحرم اذ ذاك الجمه شابه واخرج وزيره
المذكور من بحبسه بقلعة الجبل فبنا فعل الى اهله فحلوه الى زاويته
المعروفة بخط الجامع الظاهري بالحسينية فنزل بها وصلى عليه
عقب الجمعة بالجامع المذكور ودفن بتربته انشاها للشيخ بالزاوية
وتعريف على الحسين ولما عاد الظاهر من الروم ركب بالافراج عنه
وجمعه على البريد فوصل البريد بعد موته وكان بنى له الظاهر
زاوية بالحسينية ووقف عليها احكارا يحصل منها في كل سنة
نوفي للابن الف درهم وبنى له بالقدس زاويه ومحل المزه ظاهر

دمشق زاويه وبظاهر تلك زاويه وحماه زاويه وحمص زاويه
وفي جميعها فقراء وعليهم الاوقاف وحزمه في ملكه عقر ولا عقم
عليه ولا غائلة امره في خيل ولا جنيد وبقي صاحبه الخاص والعام
حتى الاعيز بزالذين الحارثدار والشاجب هما الذين وملوك
الاطراف وملوك الثغور وغيرهم وهدر بدمشق هذه الهدو
وفيها وكان فيها من الالات والفرش ما لا يعبر عنه وميزها
خمدا وبنى هما الحارب وعمل بيمارستانا وعدتها نماطا وحمل
بيته الانكدزيه وفي مقطعه عند النصارى وتعدونها كنيسا
من كنائسهم ويعتقدون فيها البركه ويزعمون ان من بقي نذرا
عليها القيام فيها وهو عند هبر بحي المهدان منصفا وصبرها
منذ اوقاتها المنذر به الخضر فاعتق في تسعة اشهر من الملك
ما لا كثيرا وهدم البيعة التي للنصارى للروم وبنى بالمسلمه
[illegible]
[illegible]
[illegible]

قال وبهذه يقول كان يحرز على الغنم مدة طويلة فلم يخطف
الذئب له شيئا قط فلما كان بعد ذلك اخذ الذئب منه
شاة فقيل له قد احدثت شيئا فانكر فكشف عن حاله فاذا به
قد اكل طعاما مغصوبا فمن هنا صيان الرعي قيل له بهذا
اخذ الذئب منك ما اخذ

ومنهم

الشيخ ابراهيم بن الارنوي كان يحب المواعيد
ويحضره الجلابيد من بيت ارکانه لزيارته ومكانه
ارث ممن يقدره فلم يحمل له قدره ولم يحمل براه مدوضع
له خد في قبره كان يوضع تراب للاستشفاء وتوفي بصابر الاقطا
وهو في ضريحه بزاوه وعليه مشهد ومزار

ومنهم

جندل وكان ابن اليوسفي قال كان زاهدا عابدا منقطعا
صاحب كرامات واحوال ظاهرة وباطنة وله جد واجتهاد
وتعرفه بطرق الغور وكان الشيخ حاج الدين بعد الزمان الذي
رحلت اليه في كثير من الاوقات وله معه مطارحة
قال ولد الشيخ بيرجان الزيت الذي يعرف الى زاوية
سلن وزاويته على نهر في نخل كثير وبساتين
منه بما لا يفهمه اعتبر الحاضرين
الشيخ حاج الدين
وهذا الشيخ
طين الغور واحد والماء
المولد منى ولقيته

ومرجعاه ٠ وكان شيخا ناسكا حاكيا الخواطر وآثار المذكورين
الوجه ٠ عارفا بالتكلف والتصنع ٠ عارفا بآداب صاحب
الاحوال ومكاشفات ٠ اخبره جماعة ممن اجتاز الناس به ان
المكاشفات كان يراها اسرع من لمح البصر وعظم شانه
في آخر عمره وقصده الناس تبارك به وكانت له زاوية يعمرها
الناس الواردون والمقيمين وكان عليها آلوف مثل ان الزكاح
وابن الوجل وابن الزملكاني يخدمونه ويبرونه ذو زاله ويخدمون
عليه ويصفونه بالصلاح والولاية وبالكون فيه الى النهاية ٠
وحدثني جماعة ممن اثق به منهم الشيخ ناصر الدين محمد بن الصابوني المعروف بالحاجي
وتوفي يوم الثلاثاء عاشر المحرم سنة اربع وثمانين وستمائة بدمشق
ودفن بمقابرها ٠ ومنهم
عثمان المنيني المعروف بالشعري ٠ كان من الرجال ٠ ونظم
لابن اخته في مجالد ٠ وعمل له قصيدة اجاله ٠ كان على لسانه
مزاعاة ٠ وكان يونيه اشد امر غاما ٠ لا يتوقى له شعار ٠ ولا
يزدجر بالحلي الصغار ٠ حدثني عنه والدي والمذكور يحال الدين
بن دقيق العيد رحمهما الله قال لي انه لما قتل بيلبك
الامير يونيه غازان وتغزاد ذلك بما كان بين الشيخ عثمان
وكان يحضر زيارته ويزور الباب المدة التي لم يكن يزورها
على الاوان واشتد الخوف ولم يكن الشيخ عثمان في بلده
وخرج الناس الى لقاء يونيه جاء
الى الشيخ عثمان
وجهه الى
على ثالث الى

الله تعالى بفضله والتفرع ٠ قال
ومائتين ٠ وتوفي بمدينة
سنة ٠ واجتمعت به في شبابي
الله بن محمد بن طبرزد عنه
سنة ٠ وقال لي دعا
الله تعالى على عدا ماله
وكان قد افرغت في حلقي
ما عدا الرغيف بكماله
الشيخ ارسلان
الزمن رأيت كاني
الله المذكور ٠
المكرمة عن
ن وعلمه عن
رحمه الله تعالى ٠
٠
الله ٠

ابواب المدينة قتلت له ما تبدى خوفا من ولاى فانه فد جاء نزل
عليها وربما انه يريد ان يحاصرها فغضب الشيخ غضبا شديدا
واحمرت عيناه وجثى على ركبتيه وحلف الايمان على شدقه قال
والدى وابن زنزاقه حتى طعناه سبعا ريدان عترتنا وتبقى على
هذه الحالة هينة قال وعزه العزيز طهم رجل طرشه
بدة شملهم وفتح مدينه بيده وكسره نزعرى عنه وقال فلم
ايجى الذين فليفتحوا ابواب البلد قالا فتحنا وامرنا بفتح الابواب
قال ثم ان زنكا الجبار فى اليوم الثالث رحيل غازيا عن مدينه
دمشق الساعة التى قال فيها الشيخ عثمان تمام وحكى
لى الشيخ بهاء الدين محمد بن ابى الطيب قال كان لحالنا القاضى على الدين
عبد العزيز بن الزكى خصومة بالشيخ عثمان وكان يتردد الى
وجه بزنزه حين اقام بها وكان لا يزال يشكوا اليه ما يجده من
سوء اخلاق امراته بنت ابن عمه وحكمها عليه بما لها من الاوقاف
والقرى وكان الشيخ ينهاها فى كل وقت ويخوفها عاقبة ظلمها
الى مزه زادت فى سوء معاملته فاشتكاها الى الشيخ عثمان
قال لها التوبه التى قبلها بيننا وبينك ثم قال لابن الزكى ان
عاد بنا الى التوبه التى قلنا عثمان يا خال انا فى الطيب فلما
وزن موسم واحتفلت بالميطور وقد اجتمع عنده ما جاءه من
النساء فلما اراد ان ترتحل الى المدينه قالت له ابنت لنا ولدا او ولدا
من الحلوى وعجنها فبقيت بنى ما غاظت فلما طلع لامته شعرة
احدثت الى ان عادت الى العادة واشتد صياح ابنة الزكى يا عثمان
يا خال يا عثمان يا خال لم يتم المجلس حتى احضرها المحى الحداد
المخرقه وقال له اقلعنى واقطع التوبه التى فى الفيشله

معطل ابن الزكى وتمام لوقته حتى اتى الشيخ عثمان لينشاله فى ابزها
فلما راه مقبلا من بعيد قال له اخزى الله عزاك ارجع جمزها فقد
مضى الامر ورجع وكان الامر كما قال ٭ وحكى شاهد واحد من اهل مرزه
ان الملك الاوحد كان قد عجل بوقه لشروان منهم خراج شهر مرزه لما
طال المقام بالجبل بعث يستلف سنة اخرى حاضرة لبلاده ولم يرض
الا من اخذه وابه او ثمانين فتاه او عز لمن يبيعه ومرزه فى خراج السنه
الاخرى فلما راى الشيخ عثمان ما تحمل لاجل ذلك من العزيز والارعاج
اعتاظ حتى كاد يتميز من الغيظ ثم قال لاصحابه انا قد بقى
الشغل فلم يلبث ان جاءنا الخبر بان الملك الاوحد مات فى ذلك
اليوم واخباره ومناقبه كثيره ٭ حكى لى القاضى عبد الله التنائى
الفقيه قال كان الشيخ صدر الدين الوكيل حسن العقيده فى الفقراء
ومعتقدا يحكى قال طلبنى الامير مرزه طلبا مزعجا فجئته وانا
خايف منه على صحبتى له فلما دخلت عليه رأيته مهموما فسلمت الى وقد
كاد يغطوا على لاجل ابن عمه وقال لى ما صدر انت ترد بغداد
القدوه فى ابن عمه وظهر وقفه الله رشدات ان تقطعه شدك وانه
ما يرد الامر عزجك من الشام وجعلك فى الاسكندريه لتكف
شرك قال فخرجت وانا فى غاية الخوف والوحشه ووقفت على الجسر
الى الشيخ عثمان فما لحقت اكمل السلام عليه حتى قال لى جبن الصاحب
صاحبك يعنى الامير وانه ما صدر الدين ما هو ما صدر كما قال
لك ما يرد بغداد القدوه الا هو وانه ما خرج من الشام وتخلف
الا ليكتب له الا ابن عمه قال فنزلت عن ما لى فيه وتبت عنده
ثلث الليله نزعدت فلما اصبحنا اتانى الاوزبك الامير مرزه فاتانى
فجئته فقال ما صدر الدين رحل صالح عمل نفسك فى ابن عمه

وقد جاء من سوء السلطان بطلبه وعزمي ان ادفع عنه واشتهي
ان لا حرموا المرتاكا لبدفع عنه الشر لعل نضطلوا فيزول
ما جنكم لم لم يزيزوا الله الا امر حتى لم نكن بد من مخدره وحبس مضر
والانكندريه وجا الامر كما قال الشيخ ٥ وتوفي شنه غمان
٥ وسبع مايه رحمه الله تعالى ٥ ورضي عنه ٥ ٥

٥ ٥ ومنهم ٥ ٥

هذا الاوتوى ٥ مشيدبت وابيات ٥ وصاحب اناشيد وملاوة
ابيات ٥ اشرق جنه المشارق والمغرق ٥ وصب في الزجاجه زيته
فاضاء المغرب والمشرق ٥ سكن الشام فاحضر وادبه ٥ وابتعث
جرم اماديه ٥ وبخرت انفاره مثل قريحه ٥ وطالت عن جنسه
مثل الالاصبحه ٥ وتكن زاويه ابنو بنخ ما يبون في النخ
وعامل ساكنه بالرخه والنفخ ٥ فظفرت به من سرايه رحمه الله خطا
وطلعت هذا الزوايا خبايا ٥ وكان رجلا اوابا ٥ وعجلا الى التقى
توابا ٥ وتحننا تاعرفت له اشاه ٥ ولا الفت منه الاعاده ٥
اشهد عليها صباحه ومساه ٥ وله عتب نعم ما اعتبه شلف ٥
وابتشاه تامن من خلف منه اعان بجنب وولد متواضع تواسا للفقراء

٥ ومن كلامه فصل يتعلق بالسماع ٥

قال اجتماع السماع الى وجد اجتماع الصلاه الى اينه والعقد
كما لا تصح الصلاه الا باينه والعقد كذلك لا يباح السماع الا لوجد
فمن كانت حركه في السماع طبيعيه ٥ كانت شوقه بجوانيه ٥
الا ترى ان كبد الجوان تشاهد تحاك غير المعتاد عند سماع
المطربات ٥ وقوه حركه السماع طيب الغنا ٥ فمن كان هذا السماع

احواله في ذلك الوقت ٥ كان معذورا فيه على هواه ولعبه
وهو سماع الطبقه لا سماع الارواح ٥ فهذا ان غلب فانه
يستعمل الطبقه مع ارواح ٥ والسماع الذي احلت فيه الاوال
انما هو سماع اهل المقامات والاحوال ٥ فمنهم من اباحه على حكم
الاحتياط ٥ ومنهم من حمله زله الخواص ٥ ومنهم من وقف
ولم يعد الى اباحه الرخص على كل امره بساطا ٥ ورأى الانتفاء
منه اوفر له لحضور قلبه احتياطا ٥ فهو مزدد في امره بسه
فتركه لمثل ذلك اولى ٥ ولم يزل على مرحضه من السلف لكن لم
يرفعه عضوره امثاله فهذه جمله اقاويله فيه ٥
٥ ٥ وبعده لعل من املها حبه ٥ ٥
اما حرك الوجد السماع الكريم وامالك السماع حرام ٥
ومن هذه طلب استماع حرمتهم ومالهم الاهوا والبس لام ٥
ولا عجب ان شئت الحن جمعه فليس لاحوال المحن نظام ٥
عدى لبنان الحب قدما وماله سواه اذا آن النظام فظام ٥
يشبع مع الاسواق اني توجهت وليس له في الكاينات مقام ٥
ولا عز وان ضل مذاهب عقله فان معز العز امن يزام ٥
حمى لا سبيل ان يباح معونه وكل الذي طافوا عليه حاموا ٥
وقاموا وقد حموا والاول منزل فقاموا جاري به فاقاموا ٥
٥ ٥ ومن نظمه الفائق قوله ٥ ٥
لا عز وان اضحى وجه الرى ونوره بالنور وضاح ٥
اذا رمت بيضاء تكفها بروضه الزجن مفتاح ٥
٥ ٥ وقوله ٥ ٥
ما حمرة العينين منك بمبحي افديها وبناظري لتالم ٥

لكن لحاظك اغدت انسانها حتى غدا بها اثر الذم

وقوله

واذا اذاجيا سراعا نحوه خوف الهجير وقد اطل زمانه
رق النسيم لبانه وتعطفت كرما عليا في الربا اغصانه

وقوله

فهو ايام الربيع وطيبها وتعاجز الاطيار في الالحان
والورد حمى تفي الغصون كانما الحيا بوجنة الخجلان
والعنز جنيه النسيم كما في سكر المنزل شمائل النسوان
والماء حمى في الرياض كما مشت سنة الرقاد مقلة الوسنان

وقوله

حدقة اذ بنجمها القنا لرنق بها مثله غائبه
وحتى بطيب العرف نمامها لما انمها الاعين الثاقبه

وقوله

كانما المرع في جوه شقيقه من زهاير الاماخ
واخضر الجوزا حوه عذت رفق من نبه بشبه الصباح

وقوله

يا ملت ماجا النسيم بزفكر وحدثه عنكم حدث مرسل
حملته بنتي النسام البكر ناطقا عني لكنه يتعلل

وقوله

كر للنسيم على الرياض من نهه وصيله بنا الوزعل نخدا
ما زارها ونكث اليه فاقه الا وهز لها النابل بالندا

وقوله

وقت ورق الغاس من دونها عذرا تاح غرضا بندر

كالسقم لايس من زوره والجوف شفى اخضر

وقوله

ملك عذا بن حكم عا بزا العبز كم ليزع بمنزلك
وزارد سرهذه بالتلاشا لكرامه لا تفعلوا

وقوله

حذاه وجه اذا اشعشا واخضرا بدلها في النمور
لم تزل غث ظلها في امان من جوذ الذا وطف النسيم
ما استهدت زياضها الف الاجا منه الصبا وعذ لبره
مر زدى بزدا النحاب وداني بمشي هونا بتلب شلبر
بساتي بن العضون ذ لا مدترن من نونه في البصر
وهو عال فرحه حين دا في بن جيب مبشرا بالغد وم
وزند الربوع من غزعزير فغو بن الناجز والقدم

وقوله

امارن الليل قد ذك توابه ممزونه واخت جونا كوابه
وقد عزه بشف للصباح عذت محمرة من عبر الشلى جوابه

وقوله

تا اضفرت الاوزاق الاخفه لما استبانت فرقه الاغصان
وكذا النسيم غرابيلا افيدا استقلا ابدا عن الاوطان
فاطفر بجمع الشمل قبل شتاته فما العيش الا صحبه الاخوان

وقوله

وافي الربع فعاد الزمن بنتشا وطالما اعجمت فيه عجابه
والغصن من فوقه النحز وزعنبه يتلوا الزبور اعلا الزبرابه
وشاطي الدهر قد دبت عوارضه وامرد منه واخضر شاربه

تصل الدوح ما ارى عجما من اخذ ذاك تاخذ دوابه

وقوله ٥

لزالزل تلك بات الدرع منا الى الصباح ولم تسر بنا الرعاء
والنهر لجب والدجى سنح فمذ بدا الصبح ما وناجرى دهشا

وقوله ٥

وانى النهر امام الغطر فانحنت الاعضان رفض من نبه ومن مرح
واعين الزهر يجرى وهو مبتسم وقد تفيض دموع العين الفرح

وقوله ٥

وزهر فى غصون الدوح بدو فضاحك الثنايا المخومر
فاذا عجب اذا اصحت نجومنا متى اشرق العبير بها النهم

وقوله ٥

كانما الدوح وقد طربت ابدى الصبا بالنور اوانعما
مضارب من سندس نمذهب قد مدت الاغصان اثوابها

وقوله ٥

اما ترى الليل قد ولت عساكره واقبل الصبح وامتدت نواكه
وجرد الصبح شبها للدجى فدت من سفكه الدما حمرا جوانبه
واصبح الليل مغمد المهيبة قد فى التبر لا يبغى ركابه
يمزق الدرع عطول الابارة وكم قد احكمت سردها لاكواده

وقوله ٥

ابصت اوجع من دمعى فانه فى الدوح طول الليل لم يستر
بدا الاخه لا يغوى المنار على ان ساعة وزار الطيف فى الكرى

وقوله ٥

رايته الصبا لما استجبت بلطفه على جهل ما الاغصان تتعلل

وقفا بعد حذرى الدجى فما له فى مخيلى يفعل
وقد ترى الدوح زاد البشر كما وها هو عما خلقه يحول

وقوله ٥

وزهر قد رصعت سدافها مثل المثل فى عز العذارى
تسوف ممن يزورها منعا عوضها فى الدوح يوم بهارا
وان لثما يكون عوضه هاوا واجلى نارها جلسارا

وقوله ٥

سكوت كم يقف مشاهدا حاز فى الدر كم
ولا يعين اذ نرى عضا لا الغصن يقطعه النسيم

وقوله

رايت سماله فعون شما يلا بن اخلقها عرف النسيم معطرا
لو لم تسر عبيره بعوده كان الرقب للعاده لا ينعمر

وقوله

اما ترى الاغصان ابغى الجا مشتاقة الورد الها
وجنب الاذرى خودها وقد تعلقت ما دبا لها

وقوله ٥

ناجه فى السرا الى ان وجل البرق الحال ما يغنى عن الذرى
عالى الشرجينه قد سها محله قد عرف السرو النحوى

وقوله

ما معز ما يغى وفى اغرامه لطف يفى بفضائل العرب
من دون سقل دى عبك عامدا بعضا مسك واعث النسيم

وقوله ٥

كانما البهز فى ظل العقود وقد القى الضباب عليه خرقة الشفق

ند كفه وط الحنا وقد زا العذار عليه خضرة الورق
وقوله ٥
في فضل الزنج الذوخ يزدانيها لهذه الحر الشديد
وما خلقه لمارث الاوقد طمحت الى الجنس الحريد
وقوله
انا مستجير بالزجي من بخل بنيف صاحبه
صناه فلاذا موى رما بخطل جناجبه
وقوله ٥
كان بنانا والبذر فيها وانجمها محدقة البنه
حدقه زنجبين خول بعن مذوقا وما فضل عليه
وقوله
جاهل الربع غطر عجنا عطله بين زنجر ونعاد
وبرت نخله من الماء لما رمته لواحظ الجلناد
وكان الغدر اد قابل الثمن لين مرتع بنفسه
وكان الثنا ادرات الارض عودا نباتا لما بنشار
كذا اضحى الاماح وكل تابين غزه على دينا
وكان نكهة الضبا اذا اذاعت سرما اودعته الوار
لاحب نشدى الناشدا هامع مبا ها عجاجر الازهار
اذا ما بالكاس شقيق ومنك بزيده خطه نار
وقوله
خضر الوبل سد طوه سرور بالمال الربع البه
الزان الدون
ناريا الورد

وقوله ٥
خلت ان العصون رقص لما بشرها النسيم بالامطار
فلهذا الت لها ما تلبس فهي من بهجة السرور وغواري
لبست في الشباب ثوب وقار وراءت في المشيخ العذار
وقوله ٥
دمن بعالد وما خدوده شقيبها بجزي وغرامها بتكلم
وكاد زنجبها ومنعه الحيا منا باطراف الحيا يتسلم
وقوله ٥
وكانه حين طلعها حين ابنع واكب بدا في النار زنجد
اذا قلبها الممن طنت لطافه بعينه نار حين بادي بمحمد
وقوله ٥
وما استعت ايام الضبا عنراي مذكرن اجبابها وما زبا
ولو اولى طبت علي لبينهم ملوا خرد كمو الدام لما الضبا
وقوله ٥
او ما رى المنور لما ارتاى طبت المنار عنه وحلوه
حز الضلب وقد عدا حبابه نخ الثمار بشير بالتوجيه
وقوله ٥
يعودت طول الجزم نكم فلوطرا الى الوصل يوما انه الوصل
ولو شاهدتم سلمى لرايتم بها وتلك ثمار ما البنت اضل
وقوله ٥
ناحت ضلت لما دعى لذا الهوى يضع
ايام الدهور اذا نطقت وازهر الاح
وقوله ٥

لين سعلت زوجي بعد زهوا كرملا لعفت من وصلكم ما مسـ
وان تعذب الايدي الى عز فضلكم ترو مروا الامر تواكرملا
وقوله ٥
مرعاشعني ما زاق في صافي الكوثر من الشراب
زاحا الذين اعتام من حلب جي عاب
وارق من شكوى محب مستهام باكتاب
واعز سار من الربيع على الرياض مع الضباب
والسمون في ذاق النعا لموج من خلل النحاب
هزاه تبرد فاحا مارق من خمر النبات
وقوله ٥
ثم النساء الحاز في القب والطرند وغيله كالجب
فكما الوشي العصبي مدملك من زاده الذهب
وقوله ٥
غدا لكل معنى في الامارة وجه ويثره برق الغوى وخفوقه
وتحته نثر الدر من برزت جا لعنا بحرا برا عرفم ويثوقه
مبشره جات فكار لها عيد وقفل عليه الوفد في حقوقه
فا العلم وفي الرمز عند شفوقه والملك منشور اطاعه
باطب مما طفت من جاتكم وفي بها مطرة في حموقه
فنا عن ساقي الغطر الى ان ذاق الذي الناوي سيقه
وقوله
حاي الطري وعداه الطـ ـيل
مكذا النصر الذي ـ ـ ـ

وقوله ١٨٩

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

والبنفسج داره ... وكاوطات حنا لطف زضايعه

وقوله

... لهنر وزغ ... العقون ودرغد ابصف المحاسن مرجع تحاملها

لكن دزى ان المنيم منلها عزوتله فرضى بطعم حاملها

وقوله

اما ترى الاغصان لما انى المنيم بالبشرى من المعزب

لزرفن ان شدد بها خلة حتى اعلى فى ثوبها المذهب

وقوله

وادزاب الزوزن بغ ضاه معه عرنيه الزداو عيونه

والب فيه النهر مرجاطا عا بغسل ارضابن لذى غذونه

وقوله وب نهما الى ازجا بو الى الحسن لما سافرنا بلس

فقدت مدعيم يا شاه فى جلدى واسترشابر الاوه ب فى قطدى

عدمت قبلى وجنى ذات بغد لرتقما صرت بلا قلب ولا جسدى

وقوله

اقول والصبح حيثما ترى فى طلة اللثالئ الاسلس

وطرة الليل نها معزن بغير شبف الصبح لزيفرق

والسدز ابنان لعين الذى منعقد فى طرفه الا رزق

وقوله

لف للطيف ان زوزبجاد مو فى طول ليله بتضان

ليزق الوم جنته فاذا ماكاد تغشاه هزه الحنان

وقوله

خلت العقون كانها مزالبت درنجاوزنها الناظرك

زنزالة انوانها وكانها بيد الشمال والجنوب تعزك

وهذا النشير الوزق اذا حك به الجفن وهذا الهوى يحرك
والثمن يشير من قلوب المزن اذ بكى بها الارض الما ضحك

ومنهم

عمر الذين الحشكنكى بخمر كراطلع عملا لا • واطعم مما حلا
حلا لا • ولم يزل كل ذى ورع حساب عمله • وعمار من المآكل
اعمله • والعيون بترقب مواقيت تلك الاعمال • وتتوب الى مواقيت
تلك الاكله • والناس وقع بذلك الحشكنان • وطمع مما
يؤثر بن بعد الشوان • محمل بالامناء ذى تلك الذور والدار •
وترى طعام اهل الجنه تما خرج من تلك النار • فكانت لا تبرح
ترى ازواجا على فرشها • وتسمع لحاجا فى مناخر العصور الذاهبه
صوتها • ولهذا كرامتم منها بون • والنمل لكابه وانا رها
وما يفعلون • كان وجلا اشتر طوا الاله حاربون بالنوق الكبد
يجعل فيه الحشكانك وبيعه وياخذ الثن بالناض ويعطى بالزاد
ولا يرده رهما زايفا بل ياخذ ويعطى به الحشكانك ثم يغير الدرهم
ويرميه فى النار ضد الصيف الرغل من نقود الناس ومعاملاتهم
وكان اذا سمع اذان المؤذن ترك شغله واتى الجامع فصلى
فيه فى اول وقت مرتين وراجعه ٧ يحتسب بذلك عمله مصورا على النقو
فى مصورة الحشكانك واعطانا الفلاة حتى يعلى اجره وكان
حبب البر والعدله والعروف وعطاه احسان مكنه وامتال
معاشه وعيشه وكان مشهورا بالصلاح مشهورا بالاتباع
وله اخوال عظيمة وقد ذكرنا طرفا منها فى اوائل حسنى
الى زايمة الحلاق وذكرنا ان الحلاق كان اول امره حجاما حتى برز
عنه اوكا وعمل فى بيت الحجامة الى ان صار الحجامة بيد

الناس عند المرض وتشييع جنايز والمزار عموما واخواته
واصحابه وجيرانه والاصدقاء عليهم سفقده واشتهر امره فى زمانه
واجمع عليه اهل دهره وكان ابن عمه وابن الزكاح وان الوكل
وان الملكاى وغيرهم من علية الوقت بحسن فعاله وملاه
وكان الناس على اول امره وراق اليه ليمسح يده على رؤسهم
ويدعو الخير وسوء خير فيفعل ذلك ثم ما يعرف واحد منهم حتى
عليه حشكنانك او حشكنانكنا واكثر من ذلك وسعى
الناس فى استدار امره وتنزيل الناس منازلهم وعرف لذوى الحلم
حتى ان الشتراء بينهم كان يطيبهم تمع الحشكنانك ما تحتاج من الفضه
او الفلوس ولا يعرف عدد المدد هبان ومعاشه لا يحل بشبه
وكان على قدر عظيمه وسلوك سنى يطمعه وحذرى
الحاظ ان العلاى قال لما اشتد الخوف باهل الشرق توجه شخص
عند الشيخان عجز الارتوى وتحزن قوامر فى الجامع الاموى واجتمع
اليها الناس وشرعوا فى التوجه الى الله تعالى وقراوا الحديث الشريف
فلما اكملوا القراة والدعا اذنت المغرب وكان ذلك فى رمضان
فامر الشيخ عجز الدين الحشكنانكى صنعه علبتان من الكعك الحشو
عدد ما يكون فى مثلها عشرون كعكه فاعطى كل واحد من
الشيخ كعكتين كعكتين فرقوا على عتبة الناس فاشبع
وكان الجامع حلوا بالناس لو فرق عليهم ملاث ماية علبه لربحهم
ولم يفطن احد لذلك فى ذلك الوقت ولا بعده حتى مات رحمه الله
وضع سنة من الصلاة عليه لرتبة الامن فلا يدرك الزمانه وعدها
بن دامانه • وحدثنى صاحبنا الشريف محمد بن احمد بن محمد بن
ظاهر الحسنى انه كان لنا دار بالحضرا وطهور بعضها المرما

وكان في غاية الفقر بملك الغز فلما قتل عمّا من رجل كان
من حاضنة الاعشر فلم يتمكن من منازعته بالشرع ولا بغيره ودخلنا
عليه بكرة فلم نزل نتلطف في الخ فذهبت انا واخي الى الشيخ
نجم الدين وكنا لا نعرفه ولم نكن نعلم خبره ونعرف مكانه عند
الثائر فخذناه لعله يكلمه او يكلم الاعشر لنا فقال اما
الاعشر فاني لا اعرفه واما هذا الرجل فاحدثه شرفا ومقاما حتى
اينتاه بعد ذلك هذا هو فتكلم عليه شرفا من تركه شفاعوضه
الله جزاءه وهو لا احترم الدار وانه قد قد مهم للحوائج
ولمخالطته ذكرها لهم فصار يزورها لهم وما كان وانه
يعرفه فذهبنا فاتينا بالدراهم ولم نبرح حتى كاتبنا ونحن
البيع واراحنا الله من ضرر ذلك الرجل كان يقول
وانه ما اعرف كيف نجزي ذلك الشيخ ولا يزال يثني علينا على الاجابة

∴ البيع ∴ وتوفي ∴ ومنهم

علي النبراوي الكردي الاصل ∴ رجل عرف عزفانه ∴ والف
النهر حتى جفت الوتر احفانه ∴ وكان بطل كاب ∴ ورجل
لما لا يعطي له صواب ∴ كان يسكن بالمدرسة العزيزية شمالي
الكلا لانه جار جامع ∴ مشق في بيوت الدار الفوقاني وله
دامان ظاهره ∴ وامور باطنه ∴ منها ما حدثني به ولدي الابن
عمر المشرف رحمه الله قال كان ابتدا ملوك الصاحب عز الدين
ابن القلانسي فاخذ بيتا من بيوت هذه المدرسة الثانية
ما شرف الشيخ عليه وما جاوره في ذلك البيت بكلوته ولبابه
الحدة فمال عنه فقيل له هذا ملوك الصاحب فقال قولوا له
هذا البيت ما جعلت الا للفقهاء والغرباء ومزاحمتك لهم

وات بزالجم الاعشا ما عجل فدع هذا البيت لمستحقه فقالوا له
فلم يتعد فعند ذلك قال فما افاق فغضب غضبا عظيما
وحنق حنقا شديدا واحمرت عيناه وقامت اوداج رقبته وقال
ان لم تخرج يا ابن القلانسي الى واقه ما اضبر شرعي فقول انتقل
قال فانتقل ما كان بزامنا كراي لابن القلانسي ولتضييقه
التضييق الشديد عليه فلما كان بعد مدة رأيت ابتزملوك ابن
القلانسي في ذل عجز وانين الاعوان يكادون يضعون على وجهه ورجمه
وتذكرت قول الشيخ فاتيته فصادفته منبسطا فقلت يا سيدي
اسرا هل رحمه وخير وتذكرت له حال ابن القلانسي ولم ازل به
حتى رق له ودمعت عيناه وقال والله ما هذا الشاب عن كراي
الا بني الحبارة وهو اولى بنزول البلا القصر فرج عن ابن القلانسي
وازل بكراي ما اراد ان ينزل به من البلا فلك والله لزمض الا
اسبوع حتى امتلكراي وآل امر ابن القلانسي الى الفلاح فرشا
الفتوح ∴ وحدثني الحاشه صنيبه اخت البطاحي وكانت
سنه قال لما زلت النار على الزبد بقي شهرا نحو عشرة وسبع
ماه واشتد بالناس الامر ولزم الجمال وناخر المغزى
عرفت النزار وكان الطلب الدقا للسلطان من كل من اعتقد
فيه الفلاح فاشتد الخوف بنا ونا وكثرت الاراجيف فاتيت
اخ الشيخ علي النبراوي وكانت في بيت الى جانب بيته فلما
لم يكن للشيخ يدعو للناس فاهتم في خوف عظيم وشدة
والى الساعة ما تناجوا بين يديه غلمان فقامت واخذني معها
وقالت يا اخي هذه امراة مبتلاة وقد قالت لي كذا وكذا
فقال يا بزالله بزالله وطرا على حالك فما استطعنا معه

الساعة على المقام عنده فخرجنا الى بيت اخته وجلسنا هنيهة
حدث في اخوال الناس واذاه فصاح صيحة عظيمة منكرة
فسمعت اخته اليه مزعجة وقمن خلفها فجعلت تقول اخي
عراق لحقني به هذا الخرج فذهبت وبيده عراق فكشف لها
عن خرج دون ركبته مقدر شبر فقالت له ما اخي مذ كان هذا
فقال هذا بسبب تلك الجوزة المشئومة يعني الجوز وهو هذا
لهذا واحد وقع ما زال تجربت بيننا وبينه حروب حتى وجدنا
في اللعبة ولعنا هذا الخرج في سبيل الله فصارت جرحه وهو
يتحب دما وانا اراه يعني لا يعبأ في ذلك بخبر ۞

ومنهم

ابراهيم الضباح مشكاة انواره وروضة صلاح لاعت لها
انواره انقطع بدمشق بالجامع الاموي وساعها عنه وغنا على
ما غلب عليه المقعد جيء من طاعته وكان بالمدينة الشريفة
مشرفها لتموتها وعظما لما جلبه عن موتها وكان بخلا
منجما عن الناس منقوطا كانه النمر او الاسد المحدر وكان
شديد الصلاة والذكر مواصلا لصيام الليل وصيام النهار
ولا يقبل على احد ولا يختلط باحد ممن في الجامع وكانما
ممن يحاذر وكان لا يقبل لاحد شيئا مما اعلم الا ما جاء به
الدين ابن العزازي فانه كان يبعث اليه من الطعام في كل يوم
ومن اللبان في كل سنة بقدر حاجته وكان قبل ذلك منه
وجح معه وكان عدله في المحل حتى لما ابن العزازي عنه
مال لما لم ار اه الا كالشكران الطالح ولما لم اجبر
على كلامه وكان لا يصغي الى من يحكي من اخوال الناس ولا الطرق

والمنازل ولا غير ذلك وكان يكثر من قوله ما دار المعروف
الذي لا يقطع ابدا ولا يحصى عددا ما الله واخر امره انه استدفأ
بحمرة فاحترق رحمه الله وعفا عنه وذلك في نوبر وارخه

• ∴ الادب جال الدين بارنباغا بقوله ∴ •

• على مثلها فليبك من اعيته العبرا وتطلق بعد انها اللهب الجمرا •
• فدنيا بني الدنيا فلا لهفت نفوسهم اماضي فدنيا ذي لاخرى •
• لعمرك ابراهيم امست قلوبنا مؤجعة لا يرد في نارها الحرا •
• وان عجبات الغيث مهما بكت بلى فعلى بطليه العمر •
• عريت وجوعت الفؤاد فجذا مناكرها لا يجوع ولا يعرا •
• بكى الجامع المعمور فقدك بعدما ليت على رغم الدارة دهرا •
• وفارقه بعد التوطن سارما لياجه الماوى فسبحان من سرى •
• كان مصابيح الظلام بقعه لفقدك نيران القناة والذرى •
• كان المحارب القيام يقدن لمرقد ذاك الفذ رمد فوق طهرا •
• معيت وخلفت النار واهلها معه لشكوا التباريح والوزرا •
• فمن لنهار الليل بعدك انها معطلة لبيت زائر لا شذا •
• ومن لعفاف عن زاء في الورى عند الامانى واعتفاء حرا •
• ستعلم كل من هوى الملك في غد اذا نصب الميزان من يشتفي الغدا •
• عليك سلام الله من مبتغط متورا ذا لم يستطع لك مصبرا •
• ومن ضاء زا الحجيج لبيت في غد الى غاية من اجلها عجلوا العمرا •
• اعلم ذو الجليل ان جفونا على فقده الثاوي قد اثرت دما •
• وان الاسى والحزن قد جالا جوله فما الزفرات والما رخص الثرى •
• الا رب ليل قد محى فيه من وعى حشى الشاعر والاجفان ناظمة درا •
• اذا ضحك النهار حجب نوره كذلك محى العابد الغرة الشهرا •

• فاهله فلما بعده في نعار نجا ان زى صنف الغيامه والحمرا •
• لقد كنت الماء وسدرى محرج فيفرح لى بشرا ويشرح راندرا •
• والرعناء وفكرى ظامى كانى منها الزلال الغمرا •
• امولاى انى كنت ارجوك للدعاء لاحتى باخلد فى الدعوة الجبرا •
• نحى القطرا رضا قد حللت بترها وان كنت تشوق بترتك القطرا •

• • وجنهم • •

حماد الجلى • ذو الفتة ذالوانى • والمعل بالزباد وشزا الحانى •
السرى تحاله معروف • والنورى حينه اذا سئل منه معروف
قدم دمشق ونزل بظاهرها على رجل منتسب بزاهلها الصلاح
منتسب بزاهل كان لا ياكل الا من طعام به ولا حتى الا من لبن
ولا يبيت الا عنده فى لبنان له مزرع الدحداح وكان الشيخ يترى
القران الكريم جامع الوجه بالعقبه بترعا واخذا باطرافا
الثانى سامع كل يوم فى خراب الزواق الشمالى • وكان رجلا
ربعه اسين بحمره ابيض الراس كبير اللحيه اقنى الانف ضعيف اليمين
منور الوجه والشيبه على شماله الولايه وابنه اهل القران
وكان لا يزال متوجها الى القبله على طهاره كامله منقبضا
للقراه والاقراء عن الثانى لا يقبل لاحد منهم شيئا وكان
شيخنا ابن الزكاح يعرج الى زيارته فى كل اسبوع مره او
مرتين ولذلك شيخنا ابن الزملكانى رحمهم الله تعالى وزاره
شيخنا شيخ الاسلام ابن تيميه وكان يدنى بالظهر ويحنى عليه
حتى ان الشيخ شرف الدين ابن الحجيج قال ذكرت يدى الشيخ
يعنى ابن تيميه انا نى هذا الوقت فامتلا باذنى الشمال وقال
له اجعل بالك واقع عينك الصالح حماد وبقى تكرارها

كثير الرد والزياره له وكان على قدم صدق وهدى وكتاب
منذره ولو حلفت انه لم يبع بحنى على مثله لكنت بارا ولم يحك عنه
انه قال ولا ادعى ولا رزا احدا من ماله شيا ولما احط الثانى
ثمنه نحو عشره وسبع مايه واستعدوا للانتقال منه وقلت
يا سيدى الثانى بقى منه قال لو تكلموا كنوا فاعدت عليه القول
وقلت لو دعوت لهم قال الى الشبع وصانه الله واياك على ان
الثانى احطوا فى ثمنه من السنوات فامسك الثانى وجف الماء
ضمنوا بالانتقال واستعدوا له فلما اراد الخروج الى الصخره
اتوا رجلا صالحا كان فى جانب منهم نوسموا خير فسالوه فى الخروج
معهم فخرج معهم حتى مر بستان فى طريقه فطرق الباب
فخرج اليه البستانى فقال له ما تريد فقال له ائتنا بثمر
فقال له هذا ما يلزمك انما انتى لسانى متى ثبت تاكل من ذلك
الصالح الى الثانى وقال الا تسمعون ما يقول قالوا لا والله تعالى
قال اذا كان هذا ادبه ان اعترض علينا نعترض ان يعترض الله ثم
ركبوا وخرج ولم يخرج الشيخ حماد مع الثانى الا الانتقال
قلت وكانت له كرامات قيل كان صيدلانى فخرج لبعض
وتذاكروا عظيمه وكرامات ظاهره انه انما حكاها عن نفسه
وانما يزيد الكمان وتماخذ شاهه واظنه انما حكاه عن نفسه
قال كان على عهد صادق المطلب نوذى فى بيره حاجتك
فى مصر فخرج يريد مصر وجعل على ان لا ينال احدا منها وكان
شديد الفاقه وكان لا ياكل الا من مباحات الارض فلما عدى
عن بنواخ دخل الرمل قال انها القفر لبس هنا ما نستان
به صبرا على الجوع او نالجوع شرقوى عزمه ودخل الرمل

وشبع ماءه ٭ راث هذا الشيخ وقد جاوز المائة من العمر
ما سمع بمثله فرأى رجلا بملأ العين والصدر شهامة ورجولا
الشدة وما اجمع الطبيعة الا اماما لبقية عمله وكماله
مقامه عز بفضله الا ان الشيخ اكرمه الله بطول
وخوه عاجلة البقى وتوشك ان توخذ فرسانا فضل عليه كلاكله
وقام الشيخ وقد طال عليه مقامه هذا ولزمات الاخبار بعضه
الخبرى ومنى الاناة كان قد طاح الى الخير شرا ولزم ظهر على
اخر الاناة والطبيعة تزلزلت ارجاء الاخبار فما كان
نور الجهة الايه في اشنوع قد ومنا صلبنا ابجه في جمع الطبيعا
قريبا بين شوق الحل على قبل ان الشيخ في حبه فدخلت
وجلست اليه واخذنا في الحديث فقال لي اعلم هذا الرجل قد ان
ان يطلق عنه وارى الشيخ لا يلج اذنه ضرفه خبر الخبرى وما
كان بينه فقال هذا الرجل ينهزم من مقامه كما انهزم ملتحمد
من مقام هذا فقتل هذا وكان الامر جاد لم ان الشيخ لم
يجع بالطبيعة بعد تلك المرة وحرص ان تعوده له فما عاد
وهنا ان توجه لزيارته فعاف دون ذلك النوابل ٭ تلك
واهل هذا البيت لهم زرع ومنجز ومنه ينفقون نفقات موسعه
وكانت قد تاكدت بيني وبينه الصحبة في الله تعالى منذ ثلاثين
٭ وتهاديت به الى رحلي سافرا الى حلب
٭ ان حتما بلاد الها ان بنهان كالحلى
٭ املا منه اي من وجهه عز لكل ذي
٭ وعارضا الغوادي رباه وقبلا عارض الولي
ثم لم تمت الاخبار بوفاته ٭ وتوفي رحمه الله سنة ثلاث واربعين

وشبع ماءه ٭ وتهاديت به اعلى رحلي من قصيدة قافية فيها
٭ ٭ بضمن حب اي تمام الرابع ٭ ٭
٭ لا شرتني بنهان بغرا استكرا حتى ان بقوا فلا حاتم دعزه ٭
٭ فحوزوا تراث المجد من بعض ارثه وطول بقا بعض بنيه الاكرمه ٭
٭ فدنا وضاح الجبين واتما غنيتم لناهذي وجوهم الغرة ٭
٭ كان في بنهان نور وقامه يجوز بسما حزن عينا الذرة ٭
٭ ٭ ومنهم ٭ ٭
عبد الله اليافعي الشيخ الصالح ٭ نزل مكة المعظمة والمجاورة
تلك المشاعر المحرمة ٭ استقامر شدنا ٭ واقام ربا طنا لابني
بغزهما نكنا ٭ اخذ بطرف من العلم والعمل واقام بمكة
المعظمة يصوم النهار ويقوم على ما رزم ويتبع بالكثير من
الزاد ولا ياكل الا مما يتعين حله واستطاب اكله ٭ ولما نعاه
نعيه في يوم الاربعاء اخر بات الصفا والمروة بالمدينة المنورة
وتمره بالمسجد الاقصى بيت المقدس طرحاد لي الاسف
الا تعصاه وهذا الان مواعظه حتى طب اغشيها وتقول
الكبد الحرى مزعة الثرى ممكة شنه مان وثلاثين
وسبع مائة رحلت عنه وهنه بكلم بعثه في الطريق
٭ ومنهم

وود الزعفراني لو خلق بزوج زمانه اضراف نهاره ٥ والبقاء
لو يقبل صحابته باسعة انواره ٥ وجهد المحامي على ملازمته صنع
ان يكون شاهد ربه والانفراجي لما قد رجعه طول التغرب على نيه
هذا الى توسع في بقيه العلوم وتطلع الى شاهد المعارف على الخصوص
والحماقة وما خلع الشباب مشاغ الطيش ٥ وقيامه فيها
باشر من مزوره المهم المطيشه ٥ فامضى بقية نكرات زمانه المفرد
العلم ومن يشابه ابه فما ظلم ٥ وكان عمره واماه طلب العلم
ومن الشباب ٥ وايام الصبي قبل ان يقلن الحباب ٥ وكان
عالما لم يضيع ايامه ٥ وعازفا قدر امامه ٥ لم زل عمره في جد
طه وجهده ٥ في انفاقه كل شيا الا بمرطه والدنيا عنه معرضه ٥
وافضل الايام له ممرضه ٥ وتموعنها اي مزوره ٥ ولكنه منها
مغبر شر مغبره ٥ فلما انع صبيه مزله افنان ٥ واجنى ذكره مثل
اجنا الافنان ٥ ولما الدرزبر ٥ ونصدر ودونه كل زبرج
مال لقد نبت الي هنى لاناوتر لا شفعه هذا بن الدنيا وحكر
هذا الاجل على نفسه وانطلق لرمند شوط المهل حتى وشه
في زمنه وا الفنون واتقن حفظه ونفقه بشيخ الاسلام شيخنا
برهان الدين ابن الفركاح واخذ الفرعين عن شيخنا مال الدين
ابن هشام شهبه وكان كثيرا ما يجمعنا اوقات الاشتغال عنده ثم
لرالفه الابعد ان تدمت دمشق من نعمر سنه لاخذي وازبعين
وسبع مايه فرايت منه انموذج السلف وطرسه الالى ورجل
دنيا واخره كان عمله عمل الوزرا وزيه زي الفقرا وتهمه
على الدنيا به الامرا وكان في داويه اينه عن مخالطه
في دل ما يهنون لاعلوا من زاير ولا يانيه احد الا وتطيفه وبطعمه

ما حضر واعرض ودرحب بالسور هذا مع مزوره ماشه ومن
وكان ميالا الى الفقرا واهل العلم محازا الى الشعور بهم لا يزال
يحضر في كتاب فقه او حديث او في فتح شي من ذلك اما مبتدي
واما مبتدئ او في مقابله على بني حب وكان لانتقاب الامرا
وارباب الدولة لما ادلجا احد منهم امره بالمعروف ونهاه عن
المنكر واوصاه بين مصالح الرعيه ما يقتضيه بحسبه الوقت
الحاضر رضي من رضي وسخط من سخط ٥ ٥ ٥ ومن هذه
بعله الاستغنا ولم زل مستغنيا للمون متزودا للمعاد وتبه
الى ان لي الله تعالى ٥ في اوايل شهر رجب الفرد سنه ثمان واربعين
وسبع مايه ٥ ودفن بتربة الجاب والده بالزاويه المعروفه بهم
وحصره خلق وماتت الدنيا بفقده ٥ ٥ وهذا
اخر ما ذكرت من هذه الطايفه بالمشرق ٥ ٥ فاما من هو
منهم بالجانب الغربي مما فيه من الديار المصريه الواقعه تحت
قبله المشهورين من اهل المغرب خلا مصر فان المذكورين بها اكثر
الان اكثر هم لبعد داره داره اهله ولبن هذا بن شرطنا
فانا لا نذكر الا المشهورين في الافاق المذكورين على كل الالسنه
٥ ٥ ٥ فاما من هو من اهل المغرب منهم ٥

تنبيه

ابو عبد الله محمد بن اسمعيل المقري ٥ اغاظ الدنيا واكظها ٥
وترفت له دراه اعظمها ٥ ولم يرقه وهي علا عليه في ايرادها ٥
ولشتبق الله بدهما وزادهما ٥ فلم يعرها طرفه ٥ ولم يرعها لحظه
عن ولا طرفه ٥ بل بت منها طمنه الحال ٥ وقت منها في مهاب
الرياح طيبه الحال ٥ ولم يعجبها الا بيه مفارق ٥ وظوه

ارطارون ٭ فلم يزد بكائها ٭ ولم يزعج في مكانها
محلاها وتنازع منطقها ٭ وولاها ظهره وأشار إليها مظلما
كان أستاذ إبراهيم الخواص وإبراهيم بن شيبان وصحب علي بن
دينار وتمانية وعشرين سنة ٭ ومات على جبل طور سيبا
سنة تسع وستين ومائتين ٭ وقيل سنة تسع وتسعين وقبره
به مع أستاذه علي بن دينار وكان عجب الشأن لرأس ممن
وصلت إليه يدي زاد مرعده من السنين بل كان يتناول أدون
الحبتين إشباعا نعوذ الله منها ٭ وقال الفقير المجرد بن الدنيا
وإن لم تعمل شيئا من أعمال الفضائل درجة هذه أفضل من هوذا
المتعبدين المجتهدين ومعظم الدنيا ٭ وقال أهل الخصوص
مع الله تعالى على ثلاث منازل فمنزل يفنون جميعه عن البلا بلا
لتغرق الجزع صبرهم فكرهون حكمه أو تكون في منة وزهدهم
خرج من قضائه ومنزل يفنون جميعه عن مشاهدة أهل المعاصي
لئلا تعتم قلوبهم فمن أجل ذلك شملت منة وزهدهم للعالم ٭ ومنزل
صب عليهم البلا وصبرهم وازدحامهم فما زادهم إلا ذوبا إذ ذاك
الأجاله ورضى بحكمه ٭ وله عباد اشتغل عليهم بإطن العلم
وظاهره وأجهد ذكره ٭ وقال من ادعى العبودية بشيء
وله مراد بائن فيه فهو كاذب في دعواه إنما تصح العبودية
لمن فني مراده وتمر مراد سيده فيكون إنه ما نهي ونعته
ما حلى به إذا نهى نهر أجابت عن العبودية بتة لا اسم له ولا رسم
لاعب الا لمن ادعوه بعبوديته سيده ثم بكى أبو عبد الله وأنشأ يقول

٭ لا تدعني الإيتا عنده فانه أصدق إنمائي ٭

وقال أفضل الأعمال غلبة الأوقات بالمواقفات

وقال الفقراء الراضون هم أمناء الله في الأرض وحجته
على عباده بهم يدفع البلاء عن الخلق والفقير الذي لا يرجع بخالي
مستند في الكون غير الالتجاء إلى من له ضره لعنه بالاشتغال
به عما عزه بالافتقار إليه وأعظم الناس رداء من غنى
وتواضع له وأعظم الخلق عزا غني بذل الفقر وحفظ حرمته

٭ " " وافد لغته ٥ " "
" بأمن بعد الوصال دنيا بكف اعتذاري بزلة الذنوب "
٭ إن كان ذنبك لي فني عنه لا تتب ٭

وقال العارف بهي له أنوار العلم فبغزتها عجابا لغيب
وقال مررت بمقبرة المغرب بمشرون فرأيت ما مات فيها أحد منا
ولم أكل شيئا من الدنيا إلا شربة ماء فبينا أنا أسير إذا أنا بشيخ
لي شيخ ما رأيت أصلى فقربت منه وقلت السلام عليك ورحمة الله
فرد علي السلام فقلت له من أنت فقال خليل خليل الله إبراهيم
عليه السلام حين رموه في النار فقلت له بما نلت هذه المنزلة
قال لي ما عند الله توكل فما في المملكة شيء أعز من التوكل فقلت
له وما التوكل فقال النظر إليه بلا عين بطرف ولسان ذاكر
بلا حركة وبغير جوارحه بلا روح ثم سلم علي فإذا هو في الهوا
وقال خرجت فبينا أنا في برية بتوك إذا أنا بامرأة ضعيفة
بدين ولا رجلين ولا عينين فدنوت منها فقلت يا أمة الله من أين
أقبلت قالت من عند ربي قلت فأين تريدين قالت إليه قلت
يا سبحان الله بأي شيء بتوك وتلقين منها مشقة وآت على هذه الحالة
قالت يا سبحان الله علي عيبك فضحتها ثم ضحكت فإذا أنا بعصا
متعلقة بأستار الكعبة ثم قالت يا عبد الله أتعجب من ضعيف حمله قوي

صارت بين السما والارض ٥ ومنهم
ابو الخير الاقطع المعروف بالبساتي ٥ لرشيق الذي زاد اذا
ولا لبس بونها المعاز الاحذاذا ٥ صحب اماما حتى عرض ٥
وحمل الاما حتى مرض ٥ وتعرضت له فلم يرضها ٥ ولا احب
سماها ولا ارضها ٥ بل يمم دارا لا مغض فيها ٥ ولا يعف
زعافها فيها ٥ ليلحق بتوم جد ليس الغير ٥ مع الذين انعم
الله عليهم ٥ فلم يشبع من المطاعم الشعب ٥ ولا دوه من الماء
العب ٥ لسقيا تلك الطلال الوارفة الاثناء ٥ الوالهة الاثنا
اصله من المغرب وسكن البيمات ٥ وله ابيات وكرامات ٥
صحب اباعبدالله بن الجلاء وغيره من المشايخ ٥ وكان اوحدا في طريقه
التوكل ٥ وكانت السباع والموامر تانس به ٥ وله فراسة حادة ٥
وتوفي شهر سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة ٥ قال رضي الله عنه
دخلت مدينة النبي صلى الله عليه وسلم وانا جائعة فاصابني
ايام ثلاثة فما وجدت شيئا فعدت الى القبر وسلمت على النبي صلى الله عليه
وسلم وابي بكر وعمر وقلت انا ضيفك الليلة يا رسول الله وبحت
وقمت خلف القبر فرايت في المنام النبي صلى الله عليه وسلم وابا بكر
عن يمينه وعمر عن شماله وعلي بن ابي طالب بين يديه فمر بي علي وقال
لي قم فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال بعث اليه وقلت
لي عينيه فوضع لي وضعا كان فيه ثلاثة اقراص فاخذ في قبر
نصف وتفل ٥ وقال [illegible] ٥
٥ اخل ايك تلد والعين [illegible] ٥
٥ ما راه الملوى الا [illegible] ٥
وقال [illegible] ٥

بذلك الاعذمة اولا الله تعالى ٥ وقال ما لجاحد الى حالة
شريفة الا ملازمة الموافقة ٥ ومعاشرة الادب ٥ واذا الفرائض
ومحبة الصالحين ٥ وخدمة الفقراء الصادقين ٥ وقال
الذاكر الله تعالى لا يتوفر له في ذكره عوض ٥ واذا فارقه العوض
خرج من ذكره وقال الدعوى وعوته لا تعمل القلب امتثالها
سلبتها الى اللسان فتطق بها السنة الخلق ٥ ولا تعرفه الاعمى
ما يبصره البصير من محاسنه ومعايبه وقال مزاحت ان يطلع
الخلق على ضوء مزاي ومزاحت ان يطلع الناس على حاله ضوء
كذاب ٥ وقال حمزة بن عبدالله العلوي دخلت الى ابي الحسن
وقد اعتقدت في نفسي ان اتحلم عليه واخرج ولا اكل عنده طعاما
فلما خرجت من عنده مشيت قليلا اذا به خلفي وقد حمل طبقا عليه
طعام فقال يا فتى طعامك خرجت الناشئة من عندك ٥

ومنهم

ابو عثمان سعيد بن سلام المغربي ٥ كان للمتقدم الفرشا ٥
وللمتكلم لذته خرشا ٥ فكان عنده لا يعقل الا لسنه ٥
ولا يطلق لسنه ولا حسنه ٥ لهيبة الله عليه ٥ واستيلاء
الله عليه ٥ على بسطة للجليس ٥ وبعطه للانيس ٥ وقرى وبشاشة
وقرب كان خلق الحاشية ٥ والطلاقة في وجوه ٥ وندى
دائم البشر موجود ٥ الا انه كان رجح الطور وفورا ٥
وزى الصحاب الجود محفورا ٥ فكان كان ضيفا في اعانه
او ارفاقا او زمن ناشئة ٥ وكان من العبد وان من قربه تعالى
لما درك ٥ اقام بالحرم مدة وصحب ابا علي ابن الكاتب
وجيها المغربي وابا عمرو الزجاجي ٥ وفي النهر جوري وابتا

... ن شاع الدنوري • وكان اوحد المشايخ في عصره
... مذهبه وهو مذهب المشايخ وما زعفر ولزم مثله على علو
... ل وتنزل الوقت وحفظه حكما لمراعاته وقوة اهبته
... زهد هنا بور ومات هناك ثلاث وسبعين وثلاث مائة •
... اوصى ان يصلي عليه الامام ابو بكر بن فورك • ومن كلامه
لا يمكن حفظ الجوارح عن الاوامر • وقال التوق
هو الوقوف مع الحدود لا تتجاوزها ولا تبعدها • قال الله
عز وجل ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه • وقال من اشرف
على التقوى شيئا حزنه الغرور • وقال من عرف طريق العبودية
طهر نزل لما هدته الغيوب واحالته القدرة الى كل ما يزهد
وقال من ارضعته الاعتبار على الفقر ابلاه الله بموت
القلب • وقال العاصي خير من المدعي • لان العاصي ابدا
يطلب طريق توبته • والمدعي يخبط في جهل دعواه •
وقال من ركن الى طعام الاغنياء بشهوة وشهوة لا يفلح
ابدا ولن يعدم فيه الا المضطر • وقال لا تصحب الا
امينا وتعلم فان الامين يحملك على الصدق والمعين يعينك
على الطاعة • وقال قلوب اهل الحق خاضعة واسماعهم
اسماع مفتوحة • وقال الحكمة هو النطق بالحق ومن اشتغل
باخوان الكاذبين ضيع حاله • وقال رضي الله عنه الغنى الشاكر
يكون كاذبا بحمد الصدق شكر فقدر ماله وآثر الله عليه فاوزره
الله عز وجل غنى الدارين وملكهما • والعبد الصابر مثل
اولئك الفقراء صبروا فيه حتى ظهرت لهم عواقبه
وقال التقوى تولد من الخوف • وقال من اذى الناس

ولزم الصوت الطيور وصبر الباب وضيق الرياح
فهو صابر مدعي • وقال رايت في المنام كان ملكا يقول
لي يا اجا عثمان ابو الله في الفقر ولو بقدر سمه الخ •

• • ومنهم • •

ابو العباس احمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله السنهاجي الاندلسي
المعروف بابن العريف • من خاف الدنيا ومتعها • وخلق
منها بغته وضعها • ظفر بعلو الدنايا • ولم تطلق رغبته
من بند المنايا • وطالما دعته الامال • ورعته الاهمال •
فما اعز فقرائها • ولا اسر اغنيائها • ولا راى صدقها
الاخداعا • ولا استنها الا ابتداعا • فمن منها اليقين
فطالب اطماعه بالفراغ منها مطالبة الغريم بالدين • ولم
يزل على خالقه ولم يروح • حتى ناز نفسه على الرقاب ليلحد
او يضرح • وكان من كبار العالمين والاولياء الموزعين
وله المناقب المشهورة • وله كتاب المحاسبة وغيرها من الكتب
المفيدة بطريق العزم • وله نظم حسن في طريقهم ايضا

• • ومن شعره • •

• شدوا المطي وقد نادوا الى بمنا وكلهم بالم الشوق مرتاح
• سارت ركابهم بغدوا وارواحها طيا عما طابت غدا الارواح
• نيم مر الذي المضطر لهم روح اذا شربوا من ورده راحوا
• يا واصلين الى المختار من مضر زورا حبوبا وزورا نحن اذ واحوا
• انا الفنا على عدم وبين عدم ومن اقام على عدم فمن راحوا

وبنه ومن القاضي عياض بن موسى اليحصبي مكاتبات
حسنة وكانت عنده مشاركة في اشياء من العلوم وعنايته

بالصرات وجمع الروايات واختصار بطرقها وتحليلها • وكان
العباد واهل الزهد بالموصل يحبونه ويحسنون صحبته • وحكى بعض
المشايخ الفضلاء انه راى بخطه فضلا فى حواشى المحلى لابن احمد
بن حزم الظاهرى وقال فيه كان لسان ابن حزم وسيف
الحجاج بن يوسف شقيقين وانما قال ذلك لوقوع ابن حزم
فى لاعمة المسندين والمتاخرين لم يكد يسلم منه احد وكان
قد نعى به الى صاحب مراكش بن باشتغل باخبره الهامات
واحتمل الناس بعثاره وطهرت له الامامات فقدم على استدعائه
وكانت وفاته ليلة الجمعة الثالث والعشرين من صفر سنة ثمان
وثلاثين وخمسمائة • وقبر بموضع الجمعة من وهران
شيخ ابو مدين • امنا كالبدر شامخا • وزهدا فى الملوك ناسخا
ولزمه لله الايام راغما • وبازمة المرام ظافرا • وشانى
وكره نابغ الدهر وفى اذنه صمم • وداوى الزمان وفى عمله
سمم • وكان من فيه لم يزل تناهر النزاع • وتناشر
النوده بصدور السيوف واطراف الرماح • وكان من اول
ما نشر لوه وهو غلام • وقشر عن لوته صدف الظلام
تصبر جنبه لامثال النبال • وحمص منه ضيا النار فى طرف
الذبال • حتى بلغ الاحتلام وديه بالحزم وازحله • وصابر
الايام فنثرت اللالى وبزغت بالحجل • فرويت اماديه
وتملك اخبار تزوده بالسنه اصدقائه واعاديه • وكان
يقوم والليل لم يطعن له جنوب • ويزور من غشه والروض
لم تشرفه للشقيق حبوب • سلم بنيه والحجاج محتكم
ويخرج فى حره والحجاج مزنم • وكان له فى مجاهده النفس

حروب • وثوب حتى حار منه للمن عزوب • وحكى انه
لما قدمت الله المايدة يوما فقال اخزوها وكان هناك
فصد تابع فقال فى نفسه لو كان هذا فقيرا ما اخر المايدة
عنا لاجل شبعه وعن جياع فقال الشيخ هاتوا المايدة
فلما حضرت قدم كل منها الا لشيرا فاكل ذلك الفقير وشاير
الكافة فرفعوا ايديهم فقال الشيخ لحاجبه سل من هذا الخبز
والطعام لم يزل يسأل فى حدة الشاعة وهو جايع قد اخرنا
المايدة لاجله فظن ظان فيما ظن فقال الحاجب منها شيئا
فقال الشيخ رد فهذا ما يكفى فرده فقال له زد فهذا ما يحيى
فقال له ما سيدى انما قلت رجل واحد وهذا فوق كفاية
لرجل فقال صدقت هو رجل واحد ولكن له ثلاثة ايام
لم ياكل شيئا فلم يزل يسأله الكلام حتى اتى الفقير فسلم على الشيخ
والجوع بادى فى وجهه فقدم اليه الطعام مما جاءه فاكله
حتى اتى عليه عن اخره فقال والله لى ثلاثة ايام ولا وجدت ما اكل
فلما رد ذلك الفقير ودخل الفقير الذى قال ما قال اولا قال
يا سيدى انا استغفر الله مما وقع منى فقال له يغفر الله لك
اتعنى بذلك شهرا وتقول لو كان هذا صابرا لما اخر المايدة
عنا لاجل شبعه وعن جياع فقال والله يا سيدى كان ذلك
وانا استغفر الله منه فجعل الشيخ واقبل عليه • وحكى ان عدى
قال رأى بعض المشايخ ابى مدين كان الحق سبحانه وتعالى شيئا
ويريده فتوقف ذلك لاجل مدين فقال ملك عندك دقيق فقال له نعم
قال له هل هو فى دير قال نعم قال ذلك الملك الذى عند على
فقدوه لتخلص ما اتت فيه • وحكى الواعى قال كنت عند على

[illegible] وكان [illegible]
[illegible] بمصر [illegible] وخرج [illegible]
• [illegible] وات يرو جودك المعهود وتفضل وبا برحم وحسن سعاده محموده •
• وتعامل العلا بالفضل الذى تنوا ما عاد لا ارى فى حكمه شططا •
• ان النهار اضحى المحل مزعجا والطير راجع لحنا بالسخط •
• والارض من خلل الازهار عاطله وكان للمزهر فى تحاليها سخط •
• وات الامر مسئول عدله ايدى العقاه وان جاروا وان قسطوا •
مالك ولم نزل نردد ها حتى جات التهنئه وتوالى الغيث
ودام تعهده حتى كانت السنه المجدبه احصب عام رحمه الله تعالى

ومنهم

ابو العباس احمد بن عبد الله بن احمد بن هشام بن الخطيب اللخمى المالقى
لم يستقدر لرق الدنيا مساغا • ولا استذل وحسن رضاها مذلقا
واقبل بقلب نيب • وعزم غير منقلب ولا هزب • مصغيا
الى واعزه وتواهيه باذن واعيه • وقدم عهده فى الصنائع
اوساعيه • خامسا بين ارباب بغورها • وسمح عشيرها • وقود
الناس والحضاره • وقوادها الاكرمين فيها خاصاره •
معلا الى الجنه الركاب • مزملا بفضله المطمئنه الى الحساب
مضى بعمله • وجنا لامله • وكان من مشاهير الفضلا
واعيانهم وكان مع صلاحه فيه فضيله • ومعرفه بالادب
وكان راسا فى البراعه الشعر وفسيح خطه كبير المذهب الادب
وغيرها وكان جيد الخط حسن الضبط والكتب التى توجد بخطه
مرغوب فيها للتبرك بها ولاتقانها • ولد بغرناطه يوم الجمعه

السابع عشر من جمادى الاخره سنه ثمان وسبعين واربع مائه
وانتقل الى الدار المضره ولا علمنا فيه اعتماد غير انا راوا
من صلاحه وكان قد حج ودخل الشام واستوطن خارج مصر
فى جامع وابده • وكان لا ينتقل لاحد شيئا ولا يرتزق على الاذا
واسق بمصر مخاعه شديده فمضى اليه اجلا المغربين وسالوه
قبول شئ فامتنع فاجهوا واجبروا على ان خطب احدهم بناته وكان
يعرف بالفضل بن يحيى الطويل وكان عدلا بزازا بالقاهره
فزوجها وقال ان كون انهما عندها فاذن فى ذلك وكان
فضل هزيل العائله عنه • وبقى منفردا بالشيخ وناكل من تحته
وتوفى اخر المحرم سنه ستين وخمس مائه بمصر ودفن بالقرافه
الصغرى وهو زائرها • قال ابن خلكان ولم يترجمه
لنا فوجدت عنه انسا كثيرا رحمه الله • وكان يقول اذا وجد
سعاده الانسان فى اقتران عمر بالخطاب اشار الى ان الاسلام
لم يزل فى ابهه فى نمو وازدياد وشرع بعده فى التضعضع والانحطاط
وذكر فى كتاب الدول المنقطعه فى ترجمه الى المؤمن عبد المجيد
صاحب مصر انه انشأ ما مؤداه بلاما من ثلاثه اشهر فى سنه
ثلاث وثلاثين وخمس مائه • ثم اخبر فى ذى القعده ابو العباس
ابن الخطيب فاشترط ان لا يبقى عند الدوله ولم يكن من
ذلك • وتوفى عشيه • ٥ •

ومنهم

ابن سلج واصله من مدينه وطبه • وكان علم زمانه • وعلى
مصره اساد خان • الى بعد عزمايين وفات وعثمان
وجحد بكرما لفوز ولا يغفر له اجنان • ذكره ابن عزى وقال

كن يطوف وتمدى لغزة فطرقه ثوما ان يطوف لنفسه اشواطا
واجزاه له فلما عودت به الطواف زمت ووقعت ورمت
الهدى فلم استطع • فقلت للفقراء اياب اليك وراجع الا
تاتى به قال فعند ذلك اسلمنى الله لابليس فمحت بوفى
• ورجعت الى ما دلنى الى هدى الله طاهر رحمه الله •

• ومنهم •

اخذ من عطا الله انوار العنان • هت للعارف زخا • وهب
الدنيا لاهلها سخا • والى بحثا للرد • وزخا للمزيد • وكان
عالما معلما • وعارفا وخدرعه العرفان منلما • الى وقوف على
الاسرار • ووقوف على قدم فى الاختيار • وحضور قلب
وتحوز • وان ترا الكل كما شد وز • وتوارد حقيقه
وزد مناهلها • وشعب طريقه توفى محاهلها • فلم نزل
به وزمره • ولم نزل له فى الاملا قلم • قال ان عدى نفعه
يقول ما ينبغى للذاكر ان يشغل بمعانى الذكر لى بالذكر وجعله قبلة
لا يهمل معناه ويقول قصدى عبادة امرت بها وانا ممتثل
الامر فاذا اعتمد الذاكر ذلك كان الذكر فعل عابديه وما
• يقتضيه حقيقته • والله •
• اهوى هواه وتعدى عنه نفسه فالبعد قد صار لى فى جنة اريا •
• فمن رانى ذنبا صبا الخا بخ بنا اى اذا جنه فى نار منه امرتبا •
وقال الذكر حجاب عن المذكور ولكونه منزله الدليل
والدليل متى اغطاك المذكور سقط عنك تحققك بالمدلول
متى ثبت مع المذكور فلا ذكر ومتى رفعت الباب وجب الذكر
عليك والذكر للقلب بمنزله الصقال للماء لتحقق بالحق صفاؤه

وجلاؤه • وقال مثل الذاكر الاهى كمثل من ينادى شخصا
فاذا اجابه اشتغل عن ناديه وذلك الذاكر ياتيه المذكور فلا
يجده حاضرا فالامة من تفرقه وبعد من مراقبه وانما الاصل
المراقبة للمذكور فمتى اجابك كنت معه وهذا هو الاصل والله
اعلم • وقال فى معنى الحديث ما اعد الله لباخا جلا
ان معناه ان الله سبحانه اذا اختص له وليا نور قلبه فكان
على بصيره من ربه • وقال فى معنى قوله انما اعظكم بواحده
قال قيل فى المنام نذرى ما الواحده انما اعظك بنفسك
والناس هنا بالشب • وقال لما كان المدعى فى النزع
عليه البينه بشاهدين نطقنا فى الحقيقه التى بنيت عنها هذا
الذكر فوجدناها فى قوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة
واولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم
كان عكر اخر الشاهد واليمين وجدنا ذلك فى شهادته تعالى
وقسمه • قال تعالى فورب السماء والارض انه لحق •

• ومنهم •

سليمان شيخ العرشى ابو الربيع • ربع كل عجب • وقريع
كل مناديب • نبع به معشر وتغرب • وانبع انا مثل عنا
مغرب • نبع منه مرضى وتطرب • واجع علة موحد ومذنب •
رد مسائل العلمه واوردها • ورد عين البقيه واوردها
حل دائر انعب ان المحره فى طرز البالى ومورد ها • وهب
خدود السفن فى وجوه الايام وورد ها • وكان رجلا عظيما
وزاهدا عليا • وروى ابن عدى وقال وقد ذكر الحديث الوارد
من طريق غريب • عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال من قال

البصرة يا غلام فقال له بعد السلام الست غلامنا الذى مات
قال نعم قال ما اثبت بن الله قال سبحانى الله ما فعله بعى وكان
حالى هذا الذى ترى بن هذا الثوب ووصل الليلة بعدن
ما ترى اثره على وجهى وقد اذخلنى الله الجنة وبشرنى فقلت اخى
ان يكون الشبان وبمثل لك فضل من علامة قال فافترق
بنا شرفع وانفصل وقال فى غد وقت الظهر نزل اليك
صاحب الامر فى ان مالك وتوخذ اصحابك شرلون العاقبة
الخير هذه علامة ثم قال لى ما اخى قارات العثمانى مما
املى خزه قط او هم انه اوجب الاخوان فلم يسعنى ولا وصل
الى منه خزفط قال ان عزى وكنت قد زرت فى ذلك
النهار العثمانى وكان شاعرا وقال اخ منك ان تضع لى
معانى فى مرثيه حتى انظمها لنحن اقتضاى ان اعمل له مرثيه
على وزن قصيدة المتنبى اما خدداهة وزد الخدود وطلك
للعثمانى من الذى اقتضاك المرثيه لكون المعانى لابقه به فلم
يعد فى فلما كان الليل وارات الرؤ قال لى صاحبى
ابو الحسن فى حقه ما قال ثم قال ابو الحسن وتم الذى
اقتضاه المرثيه وفى من هى قلت لا قال هو ابو الحسم ابن حجاج
والمرثيه فى ولده وقد وصل الينا وهو غير بعيد ما لون
مثله اما اقول لك يتما كون او لا لقصيدة الى اقتضاها

على ابو اليسر ومنه

ما عين وحك بالدمع جودى فان

قال ابن عزى فابتهجت بن الوجه

مذكرت لهم ذلك فنزحوا به ثم اضحكنا

شعفن انا لا الله الا الله كان لعشرة من ش
وكان الشيخ ابو الربيع شيخ القرى كذا
يون بن اصحابه فقدر الله تعالى ان مات مزود
برهة ما لاحد فينا هو ذات يوم رفع
واذا بشعفر بن اكماعه كان صاحب مكاشفه وهو دون الشيخ
وذوى اللفظة بزمزم وقال اخف عن السارذاب انى بها
فقال الشيخ فى نفسه اليوم اصبح كذب هذا الشعفر بالحديث
واصبح الحديث بالكذب فرقال فى نفسه الشعفر اى مداورت
ذلك لما فاعتق الشعفر رقبتها من النار • وقال فى نفسه ما
قال الشعفر الله انه ذاب انى اخرجت من النار لكن بما ارى
بالسبب • قال فعند ما زاد ذلك يوبخها به الشيخ واصحابه
وضح الكشف بالحديث والحديث بالكشف • قال ان عزى
وقد اعدت بها جماعة ورات علامة الرشد عليهم فقد ان ذلك

ارى عليهم غير ذلك ٥

ومنهم

الاخوان محمد الخياط واحمد الجزرى المعرسان ابو عبد الله وابو
عثمان بدران فتاهما هذين • وفقدان كلاهما لاخيه
قرن • اشرقا اشراق القمرين • وبقيا بنوق العضبين
المقرن • ودلاهما ابن عزى قال فى حكاية ذكرها انه
كان له صديق فقال له على ان الحضار قوتى واجمعى امره فجاءنى
الى دارى ليلة الاخوان وتناهما فنالتهما الاعتناء بامره تلك
الليلة لعلى اراه فعلوا فلما كان فى جوف الليل رات
صاحبى ان الحضار وعليه ثوب خلق وعلى وجهه من الانوار ما لا يستطع

ابن العربي هذا شيخ سوء كذاب يقول بقدم العالم ولا يحرم
شيئا وحمل بعض تصانيفه الى شيخنا ابن الركاح فتأملها
وقال الذي فهمته من كلامه ملحد لا اعتماد عليه فيه والذي لم
افهمه لا احكم عليه فيه بشيء ٭ وحكى مثل هذا عن الشيخ
الموفق وسئل عنه ابن الركاح فقال ارجو ان يكون من اهل
الخير وسئل عنه قاضي القضاة الهاروني فقال كان من الفضلاء
وسئلت عنه شيخنا ابن الملكاوي فقال حافظ مسلم ولم يصح
غير ذلك ٭ ولما كان قاضي القضاة محيي الدين ابو الفضل ابن
الزكي كثير الصحبة له والحضور عنده وقفه في ترجمة لصنع
تاسفون بركا بعد فقه ٭ وحكى صاحبه شمس الدين شعبان بن موسى
الموروي قال قال لي الشيخ محيي الدين ازدحمت في مرض
شيخنا حاتي فدخل الي اصلي فرجعت عن الحي قصدت واحضرت
وجلس في حجري انظر اليه وملت الى ان مات فوجدت معي اربعة او ثلثة فالتقطت
الحي وانا بعلم عيد في ثم اعتدا لا ازه والتقاطه لعلمها
انما الله فلا عجب في ما قال وجدت في باطني فرحا
ولا ازال اجد ذلك كلما ذكرته الى الآن ٭ وقال
حدثني من اثق به وضرير بغزة في اصبع وفي المنجه البني
على الارض ضمت وعصبت لتبقى مثل ما هي
ان عرض له قال لي ثلاثة
والاصبع التي عمر
قال وهذا يدل على ان
السنين انما هو لبلا يلتبس احد الحرفين

ان عبد السلام
ان الاشعرية
ان الاشعرية
ان الاشعرية

[illegible] ٭ وحكى شيخنا ابو الثنا الحلبى
[illegible] رحلا كان فى رماه جد اعطه وان بعض ملوك دمشق اعطاه
شيخنا غلط ان الباب لبعلك انه منه فيما هو مفتوح قدامه فى
[illegible] بين السماك والسراج بعد وهو كب اذ سقط السراج فبدد
[illegible] به على المصحف ما نزل الرجل بالبلا والضر للسل او الجلا وبات
[illegible] كون فلما دن للصباح اى المصحف الجامع ليصلى فراى ابن
[illegible] عزى الى جانبه فلما قضى ركعتى المصحف الف الفا يزعزى بوجهه
[illegible] له ما صناعتك قال النخ قال اه فان وقع السراج
[illegible] به مما يضع به حتى يذهب الزيت
[illegible] على يده يقبلها ويقول هذا والله جرى لى السارحة وضع
[illegible] فمه فجعل النخ وقال لا تمسك هذا عظام الاكارع
الصغار فاحرقتها واسحقتها واخلى معها بزر الكرات النبات
واخلطهما بزيت الاوراق وذر ذلك تحتها شراطيق الكتاب
[illegible] وتعود الى حاله الاول قال ففعلت فكان كما قال ٭ وحكى
شيخنا الكذى عنه انه كان يقول اللهم ازدنى فى شهوة الجنب
• لا الجنب حتى اكون مسعما البداه قال وفى هذا يقول •
٭ ولمارات الجنب يعظم قدره ومالى به حتى الممات يدان ٭
• بعثت جنبى فيه ولزامل كفانى الذى قد نلت منه كفانى •
وحكى عن بعض اشياخه انه قال بلغنى فى عموم الاخبار انه من قرا
اى عشر الف مره سوره الاخلاص بنيب اشيد فرح الله عنه وذلك
اشره فترك مره فى مزبد وفيه ملاح منهمك فى ذهنا الجنب
وكان ولد ما نورا ولما علم ذلك شرقا وقته وهبت مده وحت

[illegible] ٭ [illegible] قوله ٭
• [illegible] جمل حالى وتعدد •
٭ لا رضى جمعه دونه الا اذا تم الشمائل بدر ٭
• احال نظله لشر مقامه من اذا عاد فحاله لك لشهر •
٭ على الطريقه لا سال براحه ومقالى فاجهد لعلك تظفر ٭
• عرف لوم القوم عن ذاك من لا يعتريه صبابه وكبد •
٭ وتنفس مما بى وانه وجوى زيد وعبره لا تفاد ٭
• وبدا له وتوله فى غيبه وتلدد بمشاهد لا تظهر •
٭ ويقبض عند الشهود وعبره ان عاد نحص الشريعه ليحز ٭
• هذا مقام القوم اما حالا تهم ليتوا تمن قال الشريعه مرجه •

* زاد في الجميع خالفت ما السرع خاه ولكن *
* بها الحاجز له بن خاجد وله نور الجبير لنعز *
* او من لشاهد في الشاجد فقال له هذا عابد بقر *
* هذا مزاد الابل تراجد وعنه الا وجه ينظر *
* لكنه بزداك انعد حاله وله التعزاذا الجهول عظر *
* ومنه قوله *
* ما انا مما كردا الرقاد وات بذع غابه *
* كان الاله يقوم عنك بما دعا لوتمنيه *
* لكن قليلك غافل عما دعاك ومنيه *
* في عالم الكون الذي زودك منها متعه *
* ما يظفر لفتك مثل سترك ان زادك منيه *
* ومنه قوله *
* لما اعتنى بقل السباب ولاح لي صبح المشيب *
* اضرب عن خوض التفاهه بالبقل الجيب *

عنى خاطب * وابا ى اعاب * اما المرسل عنان بزمانه *
الخامل في بنان لذاته * السانق في حلبه همانه * الى كنز
والاعتزاز بالعز العصيد * كانك تاملت ان الله المصير *
فبادر بالتوبه لعلك تنال * والى عن ظفرك اوفاز الاوزار
النكال * بصبح لك ما املت في العقول * في حضرة البتول * فقد
له قوم الارض والسموات * وهو الذي يقبل التوبه عن عباده
وتعفو عن السيات * وامرنه في كتابه المبين * وتوبوا الى الله جميعا
ايه المؤمنون * ثم رغب فيها بحثه للمذنبين * فقال تعالى ان الله
حب التوابين ويحب المتطهرين * فيا ايها الثقلان اعلموا ان كل من

حضرت * هذه الذي نقله بوجه * من معجم حوته * جبل
وجه * ووجه ما ذكر الشاهد من الاعراب * ووجه التوفيق بين
الامثال * ووجه الترجيح بين وجوه ما حد * كمال *
ووجه الاشتراك بين معانيه في الجمال * ووجه استزار الاستزار ما
الاسناد * ما اشتمل عليه جامعه * ما ذكره وجه الثواب الساقه *
اعداد * بين وصفه * ووجه كشفه * الى تخلط الحاضر
حسناته * المحبوب الى الجميع مشاهدته * سماه * وحد خطاب
حين * بن حضره لسروك بالقدوم * ما غلى الغدر *
لك بالاستاذ الغدر * ما غلى الخلق والاختبار * على
الاسناد الاستبدار * وقد عين الاصلاح * على الزوج والاقامة
مشتر الذاكره * بعض الملاوة وزمان المثال * وتفتر نالك فيما
الملاحظ بها * الصرف قدر ما لك وبين نفوذ وحل منها *
والمنزعه * ما شرك له لصديقه * وافر ميزان عقل
من عملك وحسابك * والعمل بمثل لا عساز من يعذرك لعدم
وضلاله عما لك * والمال الى ما فرضت في جنبه نادم *
على ما زلت من حوله وقدره * واد ما من فعالك واقصاها

* في كتاب الاحاد بتغزو والكره الاحتاها *
* يطوي من عدا ما بنيها د للاترب تحلل *
* راما د اخذه ليله شر لابن لكبر ابو بلل *
* رفع الفواد حلف النهاد براي المحور عرف بلل *
* او الدفع سالك على خده عما الدفع عز الخلل *

وقوله * بزخطبة * ولا بع بعز الاجله * ولا يخرج خارج
لامه * ولا يجني فاضد الاباله * فيا اولى الالباب * ان الجنه

الحساب ۞ ومن عجب امر من حزبهم وانشال شوكتهم وهم
من وجههم عني وهم في نواديها • وانما قصدني وهم
بين ظهرانيهم • ومنه قوله انما العاقل عن مواقعه الحساب
والمعنى عن مناقشه ما في يده من الاكتساب • كالك ما قرات
في الكتاب مبين • وفي بناخاتبين • فاعلم اعطاك الله من شكه
الفضله ان المحاسبه في هذه الدار على قدر المحاسب • فمنهم
معاقب • ومنهم معاتب • ومنهم مكافى • ومنهم محاسب •
فمحاسبه الاحسان مقابلته • والاساءه معاقبه • والارواح
معذبه • والاسرار فاضحه • وانت بفضل ما اجراه من سبل
الاحسان مثل حلول الازمان • وانما كاهل خراج بن يديك
من قبل ان يعكر عليك • وكاني بك في ذلك اليوم تدعو
ولا تسمع مجيبا • الا ترى شغلك اليوم عليك حسبا ۞ ومنه
قوله اما بعد فاني عصمنا الله وايالك من ساير الضلالات
واسبابن دوعه الهيات • وان الله سبحانه لما اوضح المنهج اليه
وبين الامر المزلف لديه • جعل من انتظمناه من عباده عليه ۞
وعدله من حرمه في احرجانبه • فمنهم من حمل على الجاده •
ومنهم من قطعت عنه العاديه الرديه والمادة • وعن تناول
حتى من هذا كله على بصيره • مع قبح سيره وسريره • فمازلك
الخالك بدعوته ترفيه الى موقف الاخصاص • وتسلكه باهل العدد
والاخلاص • فلان سبحانه المؤنث • وتثقل بحمزه الفوت ۞
فقد طال الامل • وتناءى العمل • وتزايدت الكسل • ولم يعظنا
مرورها الايام • ولا زجرتنا حوادث العلل والاسقام • فاسأله
سبحانه ان يطهر الذوات باحمد الصفات والسلام ۞ ومنه

قوله اما بعد فاجي ما تقدر ساعتين • والقضا لا يجي
ولا يغرب الا بعلة من تلك الاعمال • وزي الاحوال • ما دام
رسمك مرعاه • وجلك على عاتقك ملقى • فمن خامه امانيك ۞
ولا تدري بما ينزل عليك ايامك • عد الكرامه على ادب
واعرض عن الاستعلاء بما وجد في الطلب • وكم مرتد كانت
حتفه عمله • ما كانت عليه املة • وبهذا تنال عفة الاحوال
في الشاهد والمآل • والسلام ۞ وحكى الشيخ ثمن الدين
المجيلي ان سؤذكر عنه انه كان يقول ينبغي للعبد ان يستعمل
همته في الحضور في مناجاته بحيث يكون قائما على خياله بصرفه
بعمله زمانا فما كان عزيزا عليه بعظمه • واحتمل للعبد هذا
الحضور وصار خلقا له وتجرعه ذلك في الريح واسفح حداء
عليهم الحد بحسب هذا القدر فانه عظيم الفائده باذن الله
تعالى • وقال ان الشيطان ليمنع من الانسان ان يفعله من
طاعة الى طاعة ليصح عزمه بذلك ۞ وقال ومعنى قول السالك
متى خطر له انه يعقد شيئا من اوراده او تعاهد الله تعالى عليه ان يترك
ذلك الامر الا ان يحول وقته فان تركه فعله فعله وان لم يتركه
الله فعله يكون مخلصا من نكث العهد ولا يسمى ضعف المشاق ۞
وقال ان الحق سبحانه جعل الطريق الى معرفته اسهل الطرق
واوضحها فقال لبني كمله ثم وهو افضل المعارف كلها
وقال بلغني ان مكة عزامراة من اهل بغداد انها تحكمت في يابوه
عظيم فقلت هذه قد جعلها الله تعالى سببا خبر وصلها الى
فلا كافيها وعقدت في نفسي انا اجل جميع ما اعمر في زجر
يكون لها داعيا ففعلت ذلك فلما كان الموسم استند على رجل

وتعرب وسارت فى فنون عديدة ومالت الى النظريات وعلم الكلام
وافامر عجاه وتها ن وله مشاركة فيها اشياء عجيبة الاسلوب غريبة
المعانى وكان لابيه زاهدان يوده ويكرمه ويكلمه على الكاينات
وامور اخر ان واسرار الحروف وزعم انه استخرج علم وقت
خروج الدجال ووقت طلوع الشمس من مغربها ويأجوج ومأجوج
وصنف فى المنطق وشرح فى الانشاء الحسنى وله عبارة حلوة وفصاحة
وبيان • قال الحافظ ابو العباس الضبى وقد اجمعت انا من له
دون فى علم الحرف وقد بانغله فى هذا الفن فذكر ان الحرالى لايفهم
شيئا من هذا العلم وانما الاستاذ فى هذا الفن البونى • وتوفى
الحرالى سنة تسع وثلاثين وستمائة • قلت سمعت الحرالى كثيرا
والالسنة ناطقة بوجوده وجلالة قدره فى طاعته ونظراته •
وبلغنى انه كان مقترفا فى الوجود بتصرفات غريبة وامور عجيبة
تدل على اطلاعه وعظم مواهب الله عليه ونفعه لديه • وكان
شيخنا ابن الزملكانى يجله فى اهل الاقتران وذوى الاعيان
لعلم الحرف ويلقبه مثل هذا عن البونى • وقال لى شيخ الدين عبد الرحمن
بن شيخنا قال الدين ابن الزملكانى سمعت البونى يقول الحرالى

شيخ الجماعة وشيدهم

ومنهم

مجد المرجان ابو عبد الله • مداوى قلوب بن احسان • وتراجمون
يخرج منها اللولو والمرجان • كان جدى للنساك • وهدى للسلاك
ونطسا الابدال • وتربا المراكد فى الحق الجدال • كلامه تدل
على وصول • وبلوغ قصد وحصول • وطبقت بلاد افريقية
سمته • ووضع فوق اهلها رحب صدره وسعته • ثم عزم

٣٠٠

ب ... ثم اقامه ثم قصده فصار ... بالبيع فى الليلة التى
... كان الامام ... اوقارها المسك والعنبر والجوهر
... بن تيمية ... لمن هو فصل محمد بن عربى هديه الى فلانه
... الى امراه ... وقال شاهد هذا بعض ما نشحن • قال
... عربى فما نفعت ازوجتها واشر المراه ولكن احد من خلق الله
علم منى ذلك علمت انه يعرف من جواب الحرف فهمت من قوله ان
هذا بعض ما نشحن فما مكذوب عليها • قال فقصدت المراه
وقلت اصدقينى ما عهده فقالت اليت وانت تطوف فتركك اجماعة
التى كنت فيهم فقلت فى نفسى للفهم انى اشهدك انى قد وهبت له
ثواب ما اعمله فى وفر الاثنين وفى نور المميز وقلت امثو مهما
واقصد فيها قال فعلمت ان الذى وصل منها الى بعض ما
نشحنه فانها شابت بالجمل • والفضل للمقدر

ومنهم

الحرالى على بن احمد بن الحسن بن ابراهيم المحيى الامام ابو الحسن
الاندلسى • كان سيفا مجردا • وسيلا لزكن مصردا • عابته
الحظوظ عابقه • وحابته النفوس فوقه • فاقاد المطالب
باعناقها • وانته المارب لتسرع فى اعناقها • فدامنك
بعزوه تالها العصام • وركن الى درزوه بجنبه بوز الحمام
بفضل نهت الطرف • وتبعد منه من بعد انه على حرف
فرارا من ان لا يحد لها حاجزوه • ولا يحد لها جلوه • لدنيا
سالها غير مستكن • وتستوطنها غير مطمئن • فرحت
بجارته • وصلحت انابته لله واستجارته • ولد بمزا لزواخد
العربية عن خروف وعنزة وجح ولقى العلما • وجال فى البلاد

...رق والغرب • وتملك حبه القلوب بالسلوع والحب •
...يزل ولزمها الاقواء متهيبا • وتجزه في زي النفس ملهبا •
...صه يصرمها ومجدا • واذا سمعه الذين يعشون الرحمن خروا
...ا وسجدا • حتى حان حينه • واسى في القبر بنيه • فارتفت
...ا بنار وجهه • واشرف في مطالع النهوض نوحه • وكانت
...ورزا مصرا لستدعيه الى حفرتها • ولستنبيه انه حصيدها ولو
...عشرها • وهو من مكانه لا يزعر • ولا يزال عاطفا على اوطانه
...محافظا كرعه • قرا القرآن الكريم وتفقه على مذهب الامام
...مالك رضي الله عنه ولقي العلماء واخذ عن المشايخ وصحب الرجال
...واخذ الزهاد • واقتدى بالعباد • واعتكف في المساجد • وتادب
...بالكتاب والسنة ولازم العبادة • وتقرب الى الله تعالى بالنوافل وحج
...ببيته • وتوفي نفسه • وتورع عن كثير من حلال خوف الشبهات
...وورعه عن دنايا الدنيا وطهرت بلده امانة المسؤول ولواع الغرب
...وقام على الاجتهاد • وقام قيام الزهاد • ويقيد الله تعالى
...وحرص على التوجه اليه والاقبال على ما يزلفه عنده • حكي ان رجلا
...قصد زيارته فلما كان ببعض الطريق زل عن جمل لحاجة عرضت
...له فشرد الحمار فسار في طلبه فلم يجده فرجع وسرحا شيئا حتى اتى
...الشيخ فسلم عليه وجلس ناحية منه فالتفت الشيخ اليه • وقال
...له طب نفسا فان حمارك وصل الى اهلك فلما عاد الرجل الى اهله
...وجد الحمار قد اتى وصل البيت فقالوا ان رجلا اتى به البوم
...ليبيعه فعرفه بعض بني عمك فاخذه وحمله الى والي البلد فسأله عن
...الحمار فذكر انه وجده شاردا فانكره ولم يعد له صاحبا فاستحسنه
...منه فاودعه السجن ليظهر خبره واعطى الحمار فكر الله وذهب

...وذهبت الى الوالي واطلق الرجل

ومنهم

...البوني ابو الحسن • مات اواب • وتابع ما عند الله من الثواب
...ادرك الصالحين وشهدهم • وترك اللاحق ومشهد هم •
...وحبب الزيارة صحبه مبارز... الى الله لاحله عامر ومبارك
...وحين فارق داخله او حاره... لما فارقاه مزحت او حار •
...فارقت العامة الزاهد... رب نوابه الثواب •
...وكان ذا مكر جوال • ومكر ال • وشكر لا يفتر اجوال
...محتفظا • ويحترز ويطوف له باقاصي الجبل ويعتبر •
...ويراقب له على ربه • ويراقب فيه الماء خواطر محته ولا يهمه
...الا ان الذي بلغ حد الاستقامة انه كان من خلع ربقة الحرص
...وثب على لابق الامل • وجد في الطلب والعمل • ولم يزل حتى سلك
...الطريقة • ووقف على الحقيقة • وبذر الاتقا الحسنى • وكثر
...على معانيها بنوع من العلم الذي • وجعل لكل ساعة من
...ساعات الليالي والايام ولنحر كل ليلة وجها حاضرا • وذلك
...لنيله القدر وتوفر حظه على ورده واهتمامه في الاسبوع • وذلك
...لورده هلال كل شهر وجمع ذلك في كتاب سماه اللمع الوزانية
...ولاهل المعارف اعتناء وحسن ظن فيه ويزعمون ان له في علم الحرف
...واستراره اليد الطولى • ويزعمون ان العالم بذلك يتصرف في الوجود
...ولهم في ذلك حكايات غريبة • واخبار عجيبة • واصله من بلاد افرنسيه
...بونه على ساحل البحر الشامي قرب قسطنطينيه من بلاد افرنسيه •

ومنهم

...ابن رجان • كاشف اسرار • وكاشف بدور من غير سرار •

ن ... ونوزالله تعالى رد
... اضلة فى الدنيا والاغراض
... وصل الى العين وجب الاعتبار
... وجب حسن الذكر ● وان اللسان اوزن الذكر والى
... لسان وزن الندم ● والدليل على ان الوزن وجب عوده
... ن ونساء والسان فيها قول رسول الله صلى الله عليه وسلم
... الوزن اذا دخل النور الروح وانفتح فقيل يارسول الله
... ل لذلك من سلامة باب الصمت عن الغرور والامانة
... ر الخلود ● ... ك فى كتابه صلى الله عليه وسلم لصاحبكم
... الملكة فى طرفكم وقلوبكم اعنى الغضب صلى الله عليه وسلم
... الغرض والطرق ان الغرض محل الشهوة نحوه والطرق محل الغضب
... ذا انا خصمهم الملكة فى مزاجهم وفى شهم الاخرى ان صاحبهم
... فى ثنا طباعهم واذكارهم واذ قلت حكمة الله سبحانه
ان لا يسوى وقت كونه عزيزا ووقت ذكرهم لما نواما حتى
يعرف عظيم قدر زيه محاسنه صلى الله عليه وسلم وعراه الذل

وجلالة منصبها ● وكان صفراء عندك
باعز وادى عند زهراء يعرفه السامع والرائى
لاتدعنى الا باعندها فانه اشرف اسمائى

توفى رحمه الله تعالى بالاسكندرية سنة ست وثمانين وست
مائة ● قلت امر الشيخ ابى العباس رحمه الله بظاهر نعش
الاسكندرية وزرته فيها هناك ورايت الشيخ ياقوت
الحبشى وكان قد صحبه حتى ان عجاب بن كرامة ذكر
ان رجلا اتى ابا العباس فقبل بين يديه ودخل عند النعش بكتب من

ن

... آدم فى ... وزن ... من علوم
... وجوده ... وجوده ... وجوده ... وجوده
... من ... فى ... ان ... فى ... فى ... فى
... ان ... وجوده ... وجوده ... وجوده ... وجوده
... ان ... وجوده ... وجوده ... وجوده ... وجوده
... ان ... وجوده ... وجوده ... وجوده ... وجوده

[illegible] ٥ [illegible]

[illegible] ٥ [illegible]

[illegible] ٥ [illegible]

ذو النون المصري

هو ثوبان بن ابراهيم ويقال ابن الوليد ويقال ابن ابراهيم وقيل
النون بن ابراهيم مولده بأخميم وأصله نوبي وكان من الأبدال
الاولياء وأئمة العلماء وكبار الاصفياء وكان من أعلم الناس
بعلم الله تعالى وأسراره وأكثرهم تحقيقا بمعرفته وأشدهم
حالا وأعلاهم مقاما وأرفعهم ذكرا وأجلهم قدرا وأعظمهم
شأنا وأبعدهم صيتا وأكثرهم علما وأوسعهم كلاما وأحسنهم
وعظا وأفصحهم لسانا وأبلغهم بيانا وأعرفهم بالطريق
وأهداهم سبيلا وأقربهم من الله تعالى وسيلة وأعلاهم
عند الله تعالى منزلة وأرفعهم درجة وأجلهم مرتبة
وأكثرهم كرامة وأعظمهم عند الله تعالى مكانة وأقربهم
من الله تعالى مجلسا وأدناهم من الله تعالى منزلا
وأعلاهم عند الله تعالى قدرا وأرفعهم عند الله تعالى
ذكرا وأجلهم عند الله تعالى شأنا وأعظمهم عند الله
تعالى حالا وأكثرهم عند الله تعالى مقاما وأعلاهم عند
الله تعالى درجة وأكثرهم عند الله تعالى كرام

وذلك في الاحتشاد آثار مرصد عدة من الزكن والمنازل
الذي ذلل الزكن وصير عزوا ومنقذ من اشق عاجز وجاره
ارب الهدى للمهتدين ولم يكن من النور في ابديهم عشر معشاره
فلئن يفوز منك اجتاز به وعنى بمنزلك بطرد اعتذاره

وقال ذو النون المصري رضي الله تعالى عنه في ازهده ما وضع على
ي لا تقدره ومن زين بجماله كانت حشمته شتاره وقال
كان شقيق قد وصف لحماة فراقه في المنام فقلت له ما فعل الله بك
ال بلى من ذوقه بك برد ذلك الى قوله الا الدنيا
ن وصف سيل وقوله وقال تالم المصري حضرت بجان
من يون فقلت ما بك ان كان سبب نوبك فقال
ب لا نفسه فقلت ما ذلك الا انزق فقال ذو النون
ازدت حرقي من مرض بعض مريدي فقلت في الطريق بعض المحبين
سجعت على ذلك بيتين وهما
ن على الازمن
ق الموضع وترك به
فقلت ذو النون لا ترى ان تعرفه فعلت ما كل من تدا وتر
هذا ما سألت عنه فلما ذكرت الباب الى ان قبلني
وقال يوم من ذي القعدة وقوله الخواص من الفضله
وقال محمد بن احمد بن ابي حمد ذو النون المصري يقول يقنا
ابا اشد في حب الله اذا انا عارضه كاهنا والمه محزونه على
حبه وخوف منعه عليها وردت على السلام فرحمك الله ذا النون
المصري يقول ما رأيت الله تعالى عرفني حبه الحبيب بعني وبين
فعلمك فعرفك بما نال حبيب الحبيب فرحمك الله سألته مسئلة فلم
سئلني عما لي عني هو النعماء قلت الدل والطاعة قال هذا

النعماء في الدنيا والنعماء في الآخرة فلم سألتني عن الطاعة الموجبة
لك وقد اشارت الى طاعة الموجب به الجزاء فقلت لعلم
للواحد عشرة فقال مرحبا بطالب هذا في الآخرة صحيح ولكن المشار
اليه طاعة المولى ان يطلع على قلبك وانا لا ارى منه شيئا بقي
ويحك يا ذا النون اني ازجرتهم عليه في طلب شهوة منذ عشرين
سنة فتحنى منه ان الآن صاحب النور اذا عمل طلبات الآخرة
ولكن اعمل بطيب لمشيته وترك الملاه مرضاته وترك
وقال اتحى امراة فقالت لي ان اردت المتاع الشاهد
فراء خزها فانك تنال وقال اللهم اظهر المتاع فخرج
الى فضلت خزه واخرجت اليها صحيحا فقالت اذا رايتك
عرفت ذلك وتخلى في حل ما ما تته الى الله تعالى وقال احمد
بن معاذ العلي لما دخل ذو النون بغداد اجتمع اليه الصوفية ومعهم
فقال ما شاء فوه ان يقول شيئا من جنسه فانشد يقول
صغير هواك عذبي فجعت به اذا ما اخبكا
وذات جمعت في قلبي هوى فذكان مشتركا
اماري للطلب اذا اضحك الحزن بكا

قال فمار ذو النون وتواجد وسقط على وجهه والدم يتفجر
من جنبيه ولا يسقط على الارض ثم مر رجل من النور متواجدا
فقال له ذو النون الذي رأيت من نور فجر فيك هذا الحال
وحتى ان جاز الذي النون فامر له فمنع ذا النون يقول وهو ذاك
فمر له بازرك ابتدى بما استوجب به الحرمان منك
واشرف جميع اعمالك على الحدلان فتبرت عيوني عن الاخوان
وزكى مشعوراتين الجبران لزكاتي عزي ولم تشتكي

فقال له يا ولدي ما سألك عن هذا الرجل الذي سألك عن هذه المسألة
لا تسأله عن شيء ولا تكلمه بكلمة واحدة فقلت على الفور
لا يضرني ما سألك عنه من نظر الله عز وجل مرجعه
الى مكة وجلست استوعب قراءتي وأنا في مكاني يوسف الصديق
صلى الله عليه وسلم الى الملك من زلخا فقال لي يا
مبارك أو الله عليك الملائكة من الغضاء ثم لا عليك السلام
ومن فاق مهارته جبار صحت بوطب لاوته ورخامته
عونه واجبت واذا عن المعلوم فيخيمه ٥ وقال الزقاق
كنت مارا في بعض الشوارع فخطر ببالي ان علم الجفنة مباين
لعلم الشريعة فصنفت في هاتف من تحت البحر هل حقيقة لا بيع
الشريعة هي الخمر ٥ وقال ابو علي الزوزاري دخلت يوما على
ابي بكر الزقاق فرايته حالة عجيبة فمكث ساعة حتى زج الى فمك
له فقال لي الشيخ فقال الرجل اذا اجرت بالجبن بعض تلك
الخوخات واذا انحن يعني يقول ٥ ٥ ٥

٥ ان علمات الشوق الا نظرا اليك وباي الهذل الا عجبا ٥
٥ وما كان ضدي عنك صد ملامة ولا ذاك الا مال الا نزيا ٥
٥ ولا كان ذاك العذل الا يضحه ولا ذاك الا عضا الا نبيا ٥
٥ عارف منك حل بعجي اذا رنت لنهيلا على صعبا ٥
فما هو الا ان اشار الى الشيخ حتى مرت بها سلوا لا ادري ما الجبن
الى الساعة فلما افقت قال لي لا عليك هكذا من عزيز تلبه
لرجل من البلاد حاضروه وانما هو رياده بلاعب بني علك همت
وترحه ٥ وقال الزقاق اكثر نوادر جمعه الى المنجد
الجامع واخلق عند الجنيد فيما انا ذات نوادر جمعه اني لا المجد

لا رده فاذا هو خمت كانه لين فيه بي قال فما لعب الجشر
الرى بن انقطاط والجزه قلت بي بقتني توجه ذو الون بعده
الرمل في طريق انزفه بي لا بضرن ما فيه ٥ قال فخالت
لبعد لي وزعمت لمكنه فاذا اراره قد طفرت من الطبق فذهبت
ه عضت وقلت لصرى ذو الون ولم يذهب وهي تلا ما
اراد في الوقت وعرف القصه وقال يا مجنون اعملك على فاره
فجئني بجمل اعملك يا اشرف الله الاعظم ثم عني فارتحل ولا اراك
بعدها فانصرفت عنه ٥ ٥ ٥

٥ ومنهم ٥ ٥

ابو بكر احمد بن نصر الزقاق البغدادي اخذ من الدنيا فقاضها ٥
وشهر البال والكوكب نظر الايام من احتاضها ٥ وقام
على قدم العبادة نيفا وثلاثين سنة ٥ ولا زال والله يتمم كل يوم زوال
فصار ذلك ذا باله لا يكلفه ٥ وقد نا ضرب له موعد لا غلفه
عمدا الى استجلاب خواطر ٥ واستزال مواطر ٥ وفتح
قلوب مقفله ضاعت مفاتيحها ٥ وتوزيع بصائر بما اضاءت مصابيحها
وارشاد طائر وقول حق ٥ فهزهوا السلطان الحاير ٥ فامنع
تضربه ٥ وتتبع لمته ما جرى به القلم وجرى به ٥ وكان
من اقران الجنيد واكابر مشايخ مصره قال الكتاني لما مات
الزقاق انقطعت مجة الفقراء في دخولهم الى مصره ومن كلامه
من لم يصحبه التي في فتره اكل الحرام المحض ٥ وقال جاورت
بمكه عشرين سنه فكنت اشتهي اللبن فطلبته بغتة فخرجت
الى عسفان واستقيت جابا من اجبا العرب فطلعت الى جاريه
حسنا يعني اليمن فاخذت بقلبي فقلت لها اخذك كل

وانا ما اعلم بقولان اذهب بنا الى الجنيد نسأله قال الراوي
فمضينا حتى دخلنا شبابة بنطفران فرأيت بهما شيخا كريها فسلمنا
فسلم انافه وانا اليه راجعون اخطت فراسي فيهما فخرجنا وانا
اغتممنا حتى وقفنا على الجنيد فقال احدثنا بما ذا ورد خاطر
الزعاج وقال الاخر كل ما يعود الى شاهد فقلت في
نفسي عجبا ما يفعل هؤلاء فاقبل علي الجنيد وقال ان المغتاب
لما قلت في نفسي علمي وتكلم خاطري قال الثاني
ان المغتاب لما سلمنا عليه في حال فعلت باشدي ما طة الا
غيره فقال يا ابا بكر لا تحتقروا ما اجهل الحق في سابق علمه
والطفه من جرائمه وحداثته حتى اذا كان في وقت بدوهم
اخرجهم من الذر لطافته وعجز ارواحهم ما نوازقدسه
واما منهم بين يديه ونظر البصر بين رحمته والبشر بجان
ولاية فان دعوه اجابهم وان سألوه اعطاهم وان استجيبوه
غطاهم فلا ادر لهم خفيات الالحاظ ولا عبر هم رجمان الالفاظ
فهم به يطلعون والله في جميع الاشياء مسئولون

ومنهم

ابو الحسين بن سنان من كبار مشايخ مصر وسيدهم اذى للاولياء
وقضاه ودوني من الدنيا فرضها ولزرين عاجلها جلوس
واحن متعوه فتاب نصوح وحبال البلايا اشوه وعقاب
المساكا شره ومشاجر الاهله خواطف وثوب الاشر
الابرار الحله غير عواطف وثوب البالي بجال وريب
الحدثان المتوالي عجال فلزم زحارف الغرور بن حفظه

ولا رمى روضها الزور الا موخر لحظه حتى طفت الشرازه
وحل الغرازه ودوع مبنوعا بالكا ممنوعا بن البلاء صحب
الجزار والله حتى مات في البيه وسبب ذلك انه ورد على قلبه
وارد فصار على وجهه فلحوه في وسط سامه بني اشرائل في الليل
صبح غبه وقال ارع فصد امرع الاحباب وحرجت روحه وكان
كلامه كل صوفي كرز همز الزوق ما يزي في طيب فقد وفرا الحل امرب
له الى الله فصل وعلامة ان القلب والسكون للحاله ان يكون حوبا
عند زوال الدنيا واد بارها عنه وصدها اياها وكون ما في
يراه اقوى منه ما في يده وقال اجتنبوا ذاه الاخلاق
كما تجتنبوا الحرام وقال ذكر الله عالى بالنسان يورث
الزلجات وذكره بالقلب يورث القربات وقال الوحدة
جلسة الصديقين وقال لا عظم اقرارا الاولنا الا من كان
عظيم الغدر عند الله تعالى وقال الناس يخلطون في الرابي

وانا عظمان في سخط الله

ومنهم

ابو علي الحسن بن اخذ الكتاب من كبار مشايخ المغرب
رجل كان للعابد مصباحا وللعابد في ظلم الليل مباحا
ولربوده حبي بين الحبايب وامن به الخايف وكان اذا
حدث الظلام وهمز الكلام سقف بيته كله على نفسه
وحذر فضح بهيه وشوه دوازفه ونجوه ندى به الازقا
والمطارف ودار على هذا الحال حتى ازله الانتقال
صحب ابا بكر المقرى وابا علي الروذباري وعبد الله بن المشايخ
وكان اوحد مشايخ وقته حتى قال فيه ابو عثمان المغربي

وزمزاطلا لامزاكاز • وشرف نفس اعتناه عن عمل مثله
وعمل دى ندوف وزمنه •• برمانى عذوز نزه هى •• حبابه المعاره
وليمو • ساطله وعمل عازه • فمات ولورحرلذبه الخزلسا
شوب منه حوفا بن وباله • اوزخ عليه العظم لما على عياله ••
وكان وحلاصا لحا اكبر الخير على قدم الجزه • عاوز بركه
شوفها الله تعالى زمانا • وكان حزن الى بجوذ العشره •
قال ان خلكان اخبرنى بعض اصحابه انه نزر يوما
• •• وهو فى خلوة بيت الحزرى ••
•• نزه الذى ماشا فقط • ومنزله الجنى فقط ••
• لـ فمع مالا ولا رتخصه وقد انشده •
•• محمد الهادى الذى عليه جبريل اهبط ••

وله ديوان شعر لطيف • واشلوبه فيه زاق لطيف • سمعها
طريقه الغزا • وله قصيده عند ازنت ماه بيت على اصطلاحهم
•• وكان قول عملت فى الوم بيت وهما ••
• وحياة اخواتى البك وحرمة الخير الجميل •
•• لا اسرت بمنى شوالك ولا صبوت الى خليل ••
• وحتى انه لما راى التمر تورد فى منعكه الندى بدا •
• فقال الشد زوقى ارضها مثل الارض منى فى بابى •
• وهذه نوبه الاشياخ قد حضرت فامنده منك فى خلى •
وعمر انه زار فى حلا مشاربه وكف وكان اكل لنظل شفاتا
وكان الشيخ ابا المواهب كل عمر لياه • تملك ثلثمايه
شهاب الدين ابو الثنا محموده • ملك قد زان الخزانه
عليه معمور فى ابواب السعاده تمنعه خاوى الوفا

وقاما • فاشتهر بالشاه مراحمد والشعب فانى وخلى من
خلد مثلى عنه نزرى لما الشيخ عزفه وفيها عشره دنانير
وقد مر وحضر حذفها تمزشا فقال له الشيخ اعطه
فقال لو سمعنا منه قانا كل به فقال اعطه الذهب
فاعاد الرسول الثانى حتى اتى ثالث عن الشيخ فلما راه سلم
وقال ارى السارحه فى الوم من فلى عليك وامرنى
بالعطاء له وهو الف خزقه مثل ملك الخزقه فيها ماه دنانير
فقال الشيخ ما وجه ان يثبت هذا الذهب واخرج عنى
فقال لا والله لا بعد هذا فقال اترك الله فيك فرنا شديد
فصار حمر الحمد الملحد وبه بنار ما اعيت من الاكل •
وتعدى بالقتله مثل وانى انواع من النوا والحلوا وغرفات
وكل واحد اختبر الشيخ فى اكل لحمه وقيل وقال لو لم يعلم
المسله لرا كل نفر امام الات مثلهن لا اكل الا عدد كل لان
امام الله واحده عزباء ولا ساده • وحكى ان السارحين
كان مع بعضهم فى يوما المحمد الحايج والحطيب عطب فوم راجعه
وحمض يعنى فوى امامه وادنه فلما اصبح الصباح
السارحين واراد ان السارحين اخرج ساداه ذلك الرجل ان
• •• اجعل ملا وقف عليه ان الشده ••
•• صار الاله الامر من عباده • نالت يحمد والحلى بسبح ••
• ولعمرى السبح خير عباده • للساجدين وذا القوم يسبح •
وكان هذا بشب زمن نوله فى الراح بن ذى القعده
سنه ست وتسعين وحمس ماه بالقاهره وتوفى يوم الثنا

ثانى جمادى الاولى سنه اثنين وثلاثين وستمائه • ودفن
من الغد بسفح المقطم • وانوه بشرف بالعارض لانه كان مكث
العزوف للسائل الرجال • ومن مختار شعره قوله •

• ايها النسيم شوقنى بالزور اخبرا ما جئت الاحياء •
• اهدى لنا ازواح جدعزه فالجو منه معنبر الارجاء •
• منكون بين رياحواتى بزوره وتنهت حيا الربى فاتواى •
• يا ساكنى البطحا هل من زوره احيا بها يا ساكنى البطحاء •
• يقضى عمرى ظلين مقلتى وجدى الغدير بهم ولا بزجاء •
• ولئن جفانى الوسمى ما جاد ترحم منه ابقى ترى على الانواء •
• يا لايتنى حبت من مزاجه قد جد بى وجدى وعز عزاى •
• هلا نفاك عن لوعتى امره لم لف غير مغمم بشقاء •
• لو يدرى ما عدلى لقد رنى حنين عليك وخلنى وبلاى •
• اسعد اخى وعنى بحدث من حل الاباطح ان وعت اخاى •
• وكفى غراما ان ابيت مبيتها شوقى اماى وفضاد وراى •

• وقوله •

• او معرق بالابرق الاحامر ى وباخدارى مضاخاه •
• ارتلك ليالى العامريه ابتزت ليلا ضيزت المشابيباه •
• يا ساكنى بغدا ما من رحمه الا شيء الف لا يزيد شواحاه •
• هلا سعتم للمشوق عنه فى على مناخها الى مزاحاه •
• يحيى بها من كان يعتب جرد مرتاع الى مزاحاه •
• يا عاذل المشتاق حقلا ان الذى على [illegible] •
• اقصر عدمتك والمرح من احمة احشاء وحل البرق مراحاه •

• ما ذا يرد العاذلون بعد لى من لين الحلاعة واشراح وراحا •
• سقيا لايام مضت مع جزه كانت لنا بعمز افراحا •
• وا اسفا على ذاك الزمان وطيبه اما رد من اللغوب مزاحا •

• وقوله •

• هل ار لياليات للابدى تسلم امراى لاح بالزوراكما لمعا •
• ازواح نعمان هل لانفسكم خطبت وما وجره هلا سعله بنجى •
• يا ساقى اللعن بطوى البد مغتنما على النجل ذات البخ مراضم •
• ع بالحمى يا رعاك الله معتمدا حميله الضال ذات الرند والرمم •
• وقف على رسم الحى بالجزع هل مطرت بالرمثين اسلات بمنخرم •
• يا شد ما الله ان حرت العتق ضحى فاقرا السلام عليهم غير محتشم •
• وهل ترك سرحا فى عراعرها جما يجيب بغبرا النقع البشم •
• قمن فوادى لحبب ناب عن بلبل ومن جفونى دمع فائض كالديم •
• وهذه شنه العسان ما عاقوا بشادن فلا غصون من الايم •
• يا لائمى لا تبى فى مسلم شغفا كان الملام على لم يسلم •
• وخزعه الوصل والوجد العنيف وما الهند الوشيج وما مر كان فى القدم •
• ما حلت عنهم لسلوان ولا بدل لبئس البدل والسلوان من شيمى •
• رد والرقاد لعينى طيفكم لمجفنى زائرا فى غفله الحلم •
• اما لا ما منا بالحلف لو نبت عنوا واما عليها بالنذر لم تذم •
• هيهات والاسى لو كان يفنى او كان يعنى على ما فات والندمى •
• عنى البكر طيا المحنى كما عقدت طرفى لم نطو الغمر هم •
• طرفا لنا ضراى فى حكمه عجبا امى لسقمه ومى فى الحل والحرم •
• اصبر لمن لم يطع للشكوى والكرى لم يزع حوابا وعن حال المشوق عمى •

• وقوله •

شربنا على ذكر الحبيب مدامة ... سكرنا بها من قبل ان يخلق الكرم
لها البدر كاس وهو شمس يديرها ... هلال واذا مزجتم فهو انجم
ولم يبق منها الدهر غير حشاشة ... كان حشاها في حدوث النهى كرم
فان ذكرت في الحي اصبح اهله ... لشاوى ولا عار عليهم ولا اثم
وكم بين احشاء الدنان تساعدت ... ولم يبق منها في الحيمة الا اسم
وان حطمت يوما على خاطر امرء ... اماتت به الافراح وارتحل الهم
ولو نظر الزمان يوما لاسكره ... من دونها ذاك الخمر
ولو طرحوا في فم حائط كرمها ... قليلا وقد ناهي لما حازه النغم
ولو قربوا من حانها مقعدا مشى ... وعلى مزاولها تدار الكرم
ولو عبقت في السر واهتز عطفها ... وفي الترب مزلورما قام لها الرمم
ولو خضبت من كاسها كف لامس ... لما ظل في ليل وفي يده الخجل
ولو خبلت ليلا على اكمه غدا ... بصيرا ومن راوقها لمع الصرم
ولو ان زكاة تمتوا رب ارضها ... وفي الدن تلقوع لما حازه النعم
ولو نشر الراقي خمرة فمها ... لاسكر من عاف الهوى فاق الرمم
يعذب اعراب الذي فهقدى بها ... لطوس الغرر من لا له عزم
ويكرم من لم يعرف الجود نفسه ... ويعلم عند الغيظ من لا له حلم
ولو سال مزج الدر فيها لاشبه ... معينا بها الشمس المنيرة والنجم
يقولون لي صفها فانت بوصفها ... خبير اجل عندي باوصافها علم
صفا لا ماء ولطف لا هوى ... ونور ولا نار وروح ولا جسم
يعد من الكابات ان جئت باسمها ... ولا تشكل فيها ولا تستتم
وقامت بها الاشياء تحكمه بها ... فحجت عن كل ما لا له فهم
وهامت به روحي بحث مازجا ... اعادا ولا جزء يحل له جزء
فحزت ولا كرم وراء دنانها ... ولا خمر ولي انهكا ارم

وقد دفع البرق والطل واحد ... فمازج خمرا واشباحنا كرم
على عهدي الماضي حسن وضعها ... فحسن فيها منهم الدل والظلم
وطرب من لم تدر ها عند ذكرها ... لشاوى عن كلما ذكرت حتم
ولما شربت الامر الا انما ... شربت الى ان تركها عندي الاثم
هنيا لاهل الدير كم سكروا بها ... وما شربوا منها ولكنهم همموا
وعندي منها قهوة قبل نشابي ... معي ابدا بني ولو بلي العظم
عليك بها صرفا فان شبت مزجها ... فزد عن صلم الجبهة الظلم
وقد زمها في الحان واشغلها به ... على عنه الاحزان فهي بها غنم
فما سكت والهم يوما بموضع ... كذلك لم تسكن مع الغم الغم
وفي سكرة منها ولو عمر ساعة ... رخي الدهر عبدا طائعا وله الحكم
فلا عاش في الدنيا لمن عاش صاحيا ... ومن لم تمت سكرانة فاته الحزم
على عفسه فليبك من ضاع عمره ... وليس له فيها نصيب ولا سهم

وقوله

ما بين معترك الاحداق والمهج ... انا البتول لا انس ولا حرج
وقد غنت قبل الهوى رقدتي ... لما طرت عيناي من حبر ذال المطارح
لها احسان عين فلك ناظره ... شوقا اليك وقلب بالغرام ثبج
واه لها خلت كادت تتوفها ... بين الحوى كدى الحزاز من الفوح
وادمع حملت لولا التفتر من نار الهوى ... لزاكي الخمور من اللجج
وتحدا فلك انتظام رحبت بها ... عيني تتوفها عند الهوى حججي
اصبحت فيك كما امسيت مكتئبا ... ولم املم حزنا يا ازمه انفرجي
اهفوا الى كل قلب بالغرام له ... شعل وكل لسان بالهوى لهج
لا كان وجدك الا ما وجامده ... ولا غرامك به الا شوق لم يهج
عذب بما شئت غير البعد عنك فجد ... وفي محبتك بما ترضينك مبتهج

وحد منه ما اعتبر رقيق الامر في اجتنان بي بكا المهيج
مزجنا الملاف زوجي في هوى رشا حلو الشمائل ما زواج بممزج
من مات فيه غراما عاش مزعشا ما من اهل الهوى في ارفع الدرج
محجب لو سرى في مثل طرته اعيه عزته العذرا عن السروج
ما مثلك لمثل مزدوا به اهدى لعمي الهدى صبح من البلج
وان عفر لك المنك مغترفا لعار في طيبه من نشره ازجي
اعوام اقباله كاليوم من مضر وتونر اغراضه في الطول كالحجج
فان ماي شارا يا مهجتي ازتحل واه فانا زا يا منتلي ابتهجي
قل للذي لا مني فيه وعنفني دعني وشاني وعد عن نصحك اللجج
فالهوم لوتر ولم عدح به احد فصل رايت محتبا بالغرام بهجي
يا ساكن القلب لا تظعن الى بنكي وانزع فوادك واهجر ذكره الدرج
فيه خلعت عذاري واطرحت به قبول نسكي والمتولة من حجي
وابيض وجه غرامي في محبته واسود وجه ملامي فيه يا لحجج
شارك الله ما اخلا تمايله فكرامات واخت فيه بن مهج
تهوى لذكر انه تنزح في عدل حتى على ان عدلي فيه لزيلج
وارحم البرق في بمسراه خلتنبا لغره وهو منحني من الفلج
تراه ان غاب عني كل طارحة بكل منطق رقيق وابق مهيج
في نغمة العود والشاي الخيزاذا الشاين الحان من المروج
وهي مشابه غزلان الخمائل في برد الاصائل والاشباح في اللجج
وفي مشابه اغصان النقا مرنت ببنا طف نور من الازهار منسلج
وفي مشاهد اذيال النسيم اذا اهدى لي نجزا الطيب الارج
وفي الشاي بغر الكاس مزلفنا ق المدامة في مستنه فرج
لراد وما غربه الاوطان وهو معي وخاطري جث كاغيد مرتج

ما الذارزاري وحبي حاجز ومتى بدا لمفرح الحزنا منفرجي
لهن وكاسر والبلاوات بيم ابشر هنز في مباح منك مسلج
ولمنع الركب ما شاوا الانسهم هنز اغل يذر ظلا عشوا بن الحرج
عن عصيان اللاحي عليك وما باسلبي طاعة للوجد بن دمج
انظر الى كبد ذابت عليك جوى ومقله بن بخيع الدمع في لجج
وازحمر تعذرا مالي ومزجتي بالخداع بمن الوعد بالفرج
واعطف على ذلي اطماعي بعطل وعني وامن على بشرح الصدر بن حرجي
اهلا ما زان اهلا لموضه قول المبشر عبد الباين من فرجي
ان البشارة ما خلع ما عليك فقد دلت رسلي ما بك بن عوجي

وقوله

ادر ذكر من اهوى ولو تملاين فان احاديث الحبيب مناي
ليشهد شجي من زاحت وان ماي بطرف ملام لا يطيف منا ي
اصلي فاسد وحين الموجد ذكرها واطرب في المحارب وهو اماي
ولم ترق مني الجفن غير كابة وحزن وتبريح وفرط شعار
فاما غزاي واصطباري وسلوتي فلم ترق بنا منهن غير اساي
وفي كل عضو في كل شابة الهوا وشوق جاذب بزمامي

وقوله

قلبي عذيري بالك تسلبي روحي فذاك عرف ازلم تعرفي
لراض حزموا ان كنت الذي لراجز فيه اني وتسلي من بغى
ما لي بهوى روحي وباذل نفسه في حب من بهواه لين عنفي
فلين رضيت بها صدا تعضني باجنبه المنحى اذا الزلعف
يا ما نبي طيب المنام وما حي ثوب العفاره وكوصدي الملبني
عطفا على رمقي وما اصبت ما من جنبي المضنا وقلبي المدنف

ما لوحد اى والوصال تماطل والصبر فان والقنا مشوقى
لراحل مزحمد عليك فلا تضع شهرى تشيع الجمال المراجع
ذا سال عنوا الليل قل زار الكرى جفنى وكيف يزور من لم يعرفه
لا عز وان تحت ضلعى جفونها يعنى وتحت بالمدموع الذرف
وما جرى فى خوفى التوديع من الرالقوى شاهدت هول اللوعة
ان لم تكن وصلى لديك فقد به املى وما طل ان وعدت ولا نسى
ما المطل منك لدى ان عز القنا حلو وسهل مزحبيب منعنى
اهفو لاماز النسيم به وتوجه من سلمك نداه لشوقى
فلعل نازح جوانحى تصبو بها ان تنطفى واود ان لا تنطفى
اهل ودى اسرا ملى ومن ناداه ارما اهل ودى خلتى
عوده والماء عنه من الوفى ذما فانى هالك الحل الوفى
وحياكم وحياتكم منى ودى فى عزى غير حياكم لراحلتى
لوان دوحى ودى ومهبها المبشرى برنا كم لزانت
لاعجبوا فى الهوى متنعا بلى رحلى عزيز بكلتى
احببت حكم ما خفانى اى حتى لعمرى كدت عنى اختفى
وكتمه حتى ولو ادنه لوجده اخفى من اللطف الخفى
ولقد اقول لمن عزمن الهوى عزت لعمرك للملا فاستعذته
ات القتيل باى من اجتبه ناخر لعمرك فى الهوى من سطفى
هل للعذول اطلت لومى طامعا ان الملام عن الهوى مستوفى
دع عنك عينى ودمعها وطعم الهوى ما ذا عسى فقد الدعى
برح الخفاء من لوعتى الذى سفر اللثام لعمرك بادى الجوى
فان انى غزى بطيف خياله فانا الذى وصاله لا ينى
وقفا عليه بحبى ولحبنى ما قل من سلفى به او نسى

وهواه وهو الى وكفى به قنعا اذا كان حده كالمحتف
ما من على حمز القضا لوقت مملا ولا لوقف
رضى بغرى موطنا لوضعته ارضا ولا اشتكت
عن ما رضى وان هو ما لوصال على لزيطت
ما عت امر حبانى من حبه عصيب نهى معنى
منوع ومنه لى عز المنوع وهو المستضعف
ود وصل فواد لا يزل مدك بغرود واده لا الف
ما يرضى به ورضاه يا ما احتلاه بيننى
بعض ملاحة فى حسنه لنى الجمال الوسيمى
ا الوقت فى سنه الكرى عد ما جن الملوين شقى
منبلا سهوا اليه وكل مذاهبت
كل سا ة قال الملاحة ل وكل الحسن
مذى الشبا البذ غدعا به لركيت
نه عنى اثار وفيه تا لدوصف
على جنه حسن حسنى
ذى على

هوالبث فاسلم بالشتاء الهوى تنل ما اختار مضنى به واه عقل
وسل عن الساء بث راحه غنى واوله نفسر واجزه قتل
ولكن لدى الموت منه متاب حاه لمن اهوى على بها الفضل
سعدت على بالهوى والذى ازل محالى فاحر لفتنك ما تحلو
من سنت ان تحى بعدك فتنه شهيدا والا فالزمام له اهجل
فمن لرمت فى حبه لرتبره وه وزن اجنا الحلى ناجت النحل
فمنك اذا مال الهوى واخلع الحشا وخل سبيل الناس يكرون ما حلو
وما لعسل الحب وجب حمه وللذى عبان بها النحل النحل
عرس نوم الغرام ماء فموا حيا نمير من صحى فيه واغتلوا
وخوا ما الاماق واسلوا اعطوا نصر وما نوا عار الحب وهو الوا
فمر فى الورى لرير خوا من مكا بعبر وه طعنوا فى السرعه وهد كلوا
وعن عد حى لما اسجوا الهوى الدرى حدرا من عند اشتهر ضلوا
احبه بلى والحبه شاع لذكراه اشتهم بها اتقل الحمل
عنى عطفه سنكر على بزوره فصد عنى وسنكر الرسل
احبا فما شر احسن الدهر ازانى فكونوا كما شئتم اناه ذلك الحل
اذا كان حلى الهجر سنكر ولرتكن شاهد هذا الهجر عندى هو الوصل
وما الصد الا الوه ما الرتكن على واصف شى غير اعظم شهلك
وعد بكم عذب لدى وجوز كر على بما يقتضى الهوى لرعد لك
وصبرى صبر عنكم وعلكم ازى ابدا عندى مرارته تحلو
اخذ سر فوادى وهو صحى فما الذى بصر لرتكن عند كم الحل
تابر نغير الدمع لزارت وانا نوى زفره من حر نار الاسى تغلو
فمهدى حر يح جوى محلد ونومى نهايت وده بى له عقل
هوى طل مابين الضلوع دمى فمن جوى جرى بالنجع من سحه وتل

سالته نوى اذا رأى بنا وقالوا بمن هذا الفتى منه الخبل
وما اذا عنى بمال نوى غيره له شغل غيرى بها شغل
وقالوا انسا الحى عاد بذكر من جفانا وبعد العز لذ له الذل
اذا الف نصر على نظره فلا اسعدت نعدى واجملت جمل
وقد صدت عنى برؤوه غيرها ولرتجوفى ربها للصدى بخلو
حدى هزيزى فى هواها فانه كما علمت بعد ولبنزله قبل
وما لى مثل بها فى غرامى فما عدت فتنه فى حسنها مالها مثل
حرام نعا نفسى بها رمنيت ما به حمت لى فى الهوى وهى حل
فحسبى وان شان صد خشنت به وما حظ فوزى فى هواها بخلو
وعنوان ما فيها لعبت وما به شغلت وفى وصلى احمرت ولرا غلو
حسبت فتاتى لسد مثل عابدى ولكن زى الغواد من لا له ظل
وما عرت عن على ازى ولرتدع لى وزنا فى الهوى لا عن النحل
ولى همة سلو كلما ذكرتها وروح بذكراها اذا رحمت تغلو
فما من سبيل الغض فيها اخو الهوى فان لها ملك يا حبذا البذل
فمن لرتعد فى حب غير نفسه ولو جاد بالدنيا اليه انى النحل
ولولا مراعاة الصبابة غيره وان كرموا اهل الصبابة او قلوا
لقلت لهاتى الملاحه اقلوا عليها على زاى وعن غيرها ولوا
وان ذكروا يوما لهزوا لذكرها بجوده اوان لاحت الى وجهها ملوا
وفى جنبها بعت السعاده بالشقا ملا لا وصلى عن هواى به عتل
وملت لرشدى والغنى وظلوا وما بغى وبين الورى خلوا
وقرعت ظبى من وجوه حطما لعلى فى شغل بما يقتضا اخلو
ومن اخلقا انى لمن لبنا نحى واغدو ولا اغدو لمن قاله الذل
فارتاح للواشين منى وبنها لعلم ما الى وما عنه ما جعل

• واصلوا الذى الذى ذكرها كما نعم ما جنا فى الهوى رسله •
• من حدثوا عنا فكل سامع وطال ان حدثهم السن سلوا •
• خالفت الاقوال فينا بينا برجم ظنون ما لها فى الهوى اصله •
• مشع فوز الوصال وارتصل وارجم فوز بالسلو ولم انلوا •
• فما مدى السنع فى الشقوى وقد كانت بى الاراجيف والعلل •
• وكيف ارجى وصل من لو نشور نعشها المنى وهما لفاظت البله •
• وان وعدت لرجو الفعل وقتها وان اوعدت بالقول استهله العلل •
• حتى يوصل والمطلبى زه عندى اذا صح الهوى حسن المطل •
• وحرمة عهد حنا عنه لم اخل وبعد ابد حنا ما له حلل •
• لان على عهد الوى وزعى الهوى ادنى وقلبى ساعة منك لا يحلوه •
• رى مقلتى تونارى من اجنهم وضعينى دهرى وجمع الشمل •
• وتمار هو معنى ارهم ق وان اوصوه فى الدهر بان لم نمز شكل •
• فهم نشت بنى طاهر اجت تاشزوا وهضم فى وادى اسما خلوا •
• لهم ابدا منى حنو وان ناوا وفى اذا ابتل الهبر وان سلوا •

• • قوله ٥ • •

• ته ولا انات اهلا لداكا وعكر خاطرى من هذا عطاكا •
• وذلك الامر ما فيه مات ناهز منى الكمال فذ ولاكا •
• ولا فى ان كان فيه لا فك تحمل به جملت هذا كا •
• وما شبت فى هواك اختيارى ما اختيارى ما كان فيه رضاكا •
• فعلى كل حاله انت منى وافى اذا لزاكن لولا كا •
• ابن انا مثله لعمل يوما فعل مونى ارى بها من نزاكا •
• ان منى ما رمت منها تبلى ان لعينى بالحظ لشرتراكا •
• فاشيرى لو خامنك بعطف ووجودى فى قبضتى فلتهاكا •

• • قوله ٥ • •

• هذا ان الاجى حماه بجعل فل ما عن وصله من حماكا •
• ازى من اضاك بالصد عنى وتعرى بالود ما افتاكا •
• لن تجفونى وكان لى حسن صبر احسن افعة فى انتظارى عداكا •
• كل من فى حماك يهوال لكن انا وحدى حل من فى حماكا •

• • قوله ٥ • •

• ف الدار وحى الاربع الدرسا وناد هاضنا هاان عت عنا •
• من حل لسل من توحشها ما شعل منا الشوق فى طلعانا قبسا •

• • ومنها • •

• من حى بنا فنار خلتها لحما وان نفترعادت كلها بتسا •
• لرازى والرجى وتدمن حنى والدهر حسر عن وجه شجنا •
• وازرى صرا ملك نظله ما حاكرات هذا القلب لرجنا •
• عرست الخط وزدا فوق وجه خالطنى ان محى الذى درسا •
• ولين زهزالا ماجى منه لى عوض من نوض الغرعن درفاهنا •
• اما مثا حرنا اعد خاعزى وبالاجة كانت لما عرسا •
• نالوا نعاب شوذرى بعد بعد همز والنبل هذا ان الدهار النا •
• وازم الصبر منى الغمن مكرهه لولا الثانى بدا زالخلد متاسا •

• • قوله ٥ • •

• عبنا عما فى الغرمن رأى الما لقد ذبت من شوقى ظلا وجه ظما •
• ولولا الشيز الجاجزى يمزى جشرى بالنوب من ناكنى الحى •
• لمدت اركان الشباه والتى ولجنى غلت نشا بسز بما •
• وعجب من خلف نمز دوابى ذكرمات فيه من عجب حتما •
• اذا جاذ فى رب لا بعد مجمعه زلك الضحى فى عجب قد تبسما •
• سل الغمن منا عطاه لين قوله ومن مراعار الجد والخط الزجل •

فكرر ما عنه وحدثني ولو بخيل مقال الشوق اذا تكررا
وسار سليمى وهواه محال وان وقاسى والتلاقي محرما
وروى الماء في النبل بصفحه فاخرة من طبعه لو تعلما
فعلت لي حتى مالك همي وعذبني بالبعد والصد مما
سقاني وادي منعكنا غزاه لان اضطباري لقطعه هدما
وقد عد الله الغيث خلقه فكر لنحت اياه اسه النما

وقوله ك

اعلت ما لسزه الاماق حين انمت مما لي الاحداق
وحمت الغرام بحا وتنوما وزن تحتوي العشاق
يا اهيل الحي شكاه بت مكي في فؤاده الاحداق
وفؤاد ذر عطفوه شلوا ما اعراه بعد العهاد محاق
وهو مذ ناح الغرام قديما هو من العشق لابسه نشاق
لا وعنز الصبى وحرمة ليل ضمنا حين نامت الطراق
ما اعاد الملام فيكم ولا اط عراي ولا وهى المشاق

وقوله ك

حب الحي من الفتاه ما لحي لما غلف بعد هم في الاوراق
سار وا فلا واله ما كر الدمع نزارا من الحمين المشراق
ولقد رجوت الصبر بعدهم بانا نوا فلح في الغرام وما بقي
امروا اطلاق الدموع لبينهم وانبر يحرعونهم ربطلق
سعدت حداهم كل ممنع في زجيم والربع بعدهم شقق
وتذوى زفرة والهجمهم بان بشرة موعه لزورق
حاشا فواد خلصوه لودهم واستوطنوه لذكرهم لرعق
يا طب صراحت اعباء الهوى قبل الممات لعلنا ان نلتقي

وربما عدني الصبابي طيفها من نشر همز زوجها اتلف شفق
خلق القبر عنهم وهو اهم من الضلوع حدبه لرخلق

وقوله ك

اشاهد معتي حسنكم فيلذ لي خضوعي لديكم في الهوى وتذلل
واشتاق للمعنى الذي اشرحه ولولا رما شافي ذا رمزلب
فمنه كرمن ليله فد قطعتها بلذة عيش والرفاه معزل
وكم مرادي فوق ما جت راجيا فواختبرا لو دام هذا وكم

وقد ذكر ابو الصفا الصفدي وقال قال الشيخ عمر الدين
يعني ابا حفص الذهبي انشدنا غير واحد له قال عند توجهه الى مكة

له الغطاك

ان كان منزلتي في الحب عندكم ما قد رأيت فقد وصفت بالي
امنه وبعت نفسي بعارضتا والنور احشاها فعذب كلامي
قال ومن مغزه ما للبرنع وبوابه

واذا قبل من عب غطاك لثاني وات في الثاب ذاكا
عجت عين من رأى مثل عينك وطوى لعين من رأى راكا
ولد الشاعر سنة ست وسبعين وخمسمائة وتوفي سنة
سنة اثنين وثلاثين وستمائة ودفن بعقبة العارض بمكان

لمواهبه ورثاه الجزار فقال

لرتوصب مزنه الاوقد فرضت عليه زيارة ان الغمائم
لاعدوان يروى ثراه وقبره باق ليوم الفرمن عقب العارض

ومنهم

ابو القاسم بن مفوز بن يحيى المكي الاسكندري المعروف
بالتبازي حط رحله بالاخوة وناخ ولم يحد الدنيا غير

مناخ ٥ ظل لا تزن من اغلما جبيله ٥ ولا تملك في شبلها الا عزه
سبيله ٥ لم تر اعزان بزها الجمام ٥ وقط حدان من رشقها
النهار ٥ ظل تستطيب فيها الملاه ٥ ولم تستطل بها العود والملاه
وما لا تزف من وزر ولا تحاز بيتا ٥ ولم تهمل من زاد طلاها
حزما ٥ وكان احد العباد المتهوين بكره الورع والتحري في
المآكل والمشرب والملبس يعرفون بالاستطاع ٥ والحلي وترك
الاجماع بنا الدنيا والاجمال في ما يصيبه من تنشه وطلبه الذي
ملكه ما ان سمع احد من اهل زمانه طلبه من حرفته عيشه وما اخذ
من نفسه من الوصف وعدم الاجماع بالناس والحذر والعمل والاحراز
من الريبا والشبهة لا يخلو في وقت من وصل اليه وكانت الملوك
ومن دونهم متعذرون زيارته ورؤيته والنزول به فلا يكاد
يجتمع باحد منهم واخباره في الورع والعباده مشهوره ٥ وكان
متناهيا في السفل ظاهرا لا ينكر ذو به مات ولم يزل عمره
طه على هذا مواصلا في الاجتهاد والعباده وعمله المبالاه بعيشه
كان كان وعناه فيه تنفت متعللا من طلبها بعده متبلغا الا من
بكليته يتعذق شغله وواني في فناده ويوزن من قوته لا دم
عزوف بالبيده ٥ وما حكي عنه من الورع انه لما زاي ما يسال
الناس من الظلم في دعاء الحلي والاباريق الا ينكر ذو به من الى
اعز من عمله وجعله الدين والورع على ان حرفة حاكان يشرب
منها وعمل الملازمها ما يحلف على داره التي يسكنها ٥ وكان اذا دخل
بطنه ساقطه تحت عمله ولم يشاهد منقوطا منه لا زمها ولا
يكلفها الاحمال فظهر اجاعا من لسانه غير مستطيب منه عن
عمله وناحله لم يحلف عند مثله ٥ وحكي عن حزة الكتب عن

المظفر يوسف بن عبد العزيز الدمشقي قال اجت الشيخ ابا القاسم
وعنده ان اطرق عليه الباب فوقفت لعل احدا من تلامذته يخرج
منه بكى ويشد ٥ ٥
لك رؤى وداوجدي عنال ونهوضي وعثرتي الاثال
وعزيز على اهون شئ في هواه ما نالت العذال
يا نسيم الشمال هل ازمن بعد فيك للصب صحه واعتلالك
ان يا جزع حاجه لبين يقضي وعزيز عليه منه المطال
الغوى اذا انتل شيوف لشالي ولا زال بالك
ان اخلي التلب هل امل التلب اذا ما شاءت الاهال
لا ولا زل برده ها وهو يبكي ويشهق حتى خفت عليه فطرقت
عليه الباب فقطع انشاده وسكن زفراته وسفر عبراته فاذن
لي فدخلت عليه فقال لعلك سمعت شعرا انشده فقلت كان
ذلك ولعمري حتى تعلك واضعا كت فيه فقال يا هذا تذكرت
عشقه مذ عهد الصبي انا الى الان في سكرها وما كانت في وقت
اشد من وقت والعاقل فشد وع مثل ما رات هل ازواج الاثار
وامتنان الاعتبار وسالك انه الاماهت ٥ قال فوالله ما
ذكرها حتى مات ٥ وتوفي ليلة الاثنين شاهد من شعبان سنه
احدى وسبعين وستمائه بمصر وجهز بزاد وتبارك به وضع الاثاث الموجود
في منزله وثمنه دون خمسين درهما وترك ما يزيد عن عشرين الف
درهم غيره وزاد الناس فيه رجا البركه حتى بلغ الا بزين
الذي كان توضأ به جملة كثيره وقيمة مثله لا تساوي ثلاثه
افلس ٥ قلت وقد رأيت خرقه من ازاره عند بعض المصريين

وذكر انها تعيش في اناء مائة وعشرين درهما ٥ ج "
" ومنهم " "
ان رجلا سمع علم الغرف في الحب ٥ وراعين في ذكر الحب "
رمي الحسرة ضرف الجفنة ٥ وفي الحزة خوف على الطريقة "
قال اذا ثبت ان صبر من الابدال " فول الملك الى من خلق
الاطفال ٥ فهم خمس خصال لو كانوا في الحمار لكانوا ابدالا
وهي انهم لا يعقون الرزق ٥ ولا يشكون من خالقهم اذا مرضوا ٥
ويطوون الطعام بحبين ٥ واذا خاصموا الرجال مدوا وتنازعوا الى
الصلح " واذا خافوا حزنا عن خبر لم يفزع " وكان يقول
لمن زاد الناء يسجى على ارفقه خلاص من كوز الحمة ٥ خان الفاقة
وكتمان المصيبة ٥ وخان المرض ٥ وكتمان الشر ٥ وكان
من الحلوة ما دام خلا رفع عمره ٥ وانشد قول الرضي ٥ "
" حاد به فضل الغاب وجنا كرالملوك ورقة الدول ٥
" من لي والدار غير عين والمال غير قليل "
وحكي ان رجلا مان بعضه منعه يقول يوما في دعائه اللهم رزقني
اهل فقال يا سيدي اكونا لمحض اهل فقال اعلم ان الامل الطويل
وقيل ان الفضل بن فضالة قال رجا ان رفع عنه الامل فاستطاب
له ترك الاكل والشرب فلم تفارقه العادة فدعا ربه ان يرد
عليه امله فاكل وشرب وانا ينبغي لخواجه وهو اكل طعاما ثم
فقال للخبز له احد فضل عندك ٥ قال له ومن اعلمك وما ينبغي
الك احد قال لي قوله تعالى كل نفس ذائقة الموت والعجب من ميد ٥
في شكله الاعلى ذكر اللبع ٥ "
" ومنهم "

ذكر انها تعيش في اناء مائة وعشرين درهما ٥ ج "
" ومنهم " "
ان رجلا سمع علم الغرف في الحب ٥ وراعين في ذكر الحب "
رمي الحسرة ضرف الجفنة ٥ وفي الحزة خوف على الطريقة "
قال اذا ثبت ان صبر من الابدال " فول الملك الى من خلق
الاطفال ٥ فهم خمس خصال لو كانوا في الحمار لكانوا ابدالا
وهي انهم لا يعقون الرزق ٥ ولا يشكون من خالقهم اذا مرضوا ٥
ويطوون الطعام بحبين ٥ واذا خاصموا الرجال مدوا وتنازعوا الى
الصلح " واذا خافوا حزنا عن خبر لم يفزع " وكان يقول
لمن زاد الناء يسجى على ارفقه خلاص من كوز الحمة ٥ خان الفاقة
وكتمان المصيبة ٥ وخان المرض ٥ وكتمان الشر ٥ وكان
من الحلوة ما دام خلا رفع عمره ٥ وانشد قول الرضي ٥ "
" حاد به فضل الغاب وجنا كرالملوك ورقة الدول ٥
" من لي والدار غير عين والمال غير قليل "
وحكي ان رجلا مان بعضه منعه يقول يوما في دعائه اللهم رزقني
اهل فقال يا سيدي اكونا لمحض اهل فقال اعلم ان الامل الطويل
وقيل ان الفضل بن فضالة قال رجا ان رفع عنه الامل فاستطاب
له ترك الاكل والشرب فلم تفارقه العادة فدعا ربه ان يرد
عليه امله فاكل وشرب وانا ينبغي لخواجه وهو اكل طعاما ثم
فقال للخبز له احد فضل عندك ٥ قال له ومن اعلمك وما ينبغي
الك احد قال لي قوله تعالى كل نفس ذائقة الموت والعجب من ميد ٥
في شكله الاعلى ذكر اللبع ٥ "
" ومنهم "

لدة تاهو فى وقت دون وقت بل اراه باقى فى البئر الواحد بعده من
الالوان لا يعرف بزيادة فى نقصا ولا من طبخها له الى غير ذلك مما عرف
من هذا ومثله مما اطلنا ذكره بباب الحزاز فى القول ٥ وحكى لنا
شاهدا القاضى عثمان الدين ابراهيم العسقلانى كاتب الانشا وكان
ممن وفد فضله الزيارة ٥ قال كنت قد اطلت فى الطريق قبل اشرابى
فى بلده بقليل ما اشتهيت اطعما نكرته مبرده فحالما وصلت
وصلت عليه غاب عنى صنفه واى وقته اطعما نكرته مبرده ٥
شاهدا الامتحان الى نحل للسلطان وقال لى اشرب هذه فانك قد خفت
من تراب الطريق ٥ وحكى لنا الشيخ احمد بن عمر الانصارى قال
الشيخ محمد المرشدى يوجد فى كل سنة الى ان يروح اظنه قال فى
نصف شعبان وقايه بن الحلاق ما لا عنى كره وعصره واحمر
وكور روح فى مكان منقطع شابع وعنم الناس عند الشيخ لانه
امار وهو يوتر بالبصر وما عداجون الفيل بن ملعار وشراب وعلق
على هذا بواو بنقله ولا يعرف من اراى ٥ وحكى لنا الامير الوزير
معلطاى الجمالى رحمه الله قال توجهت الى زيارة الشيخ محمد فلما قرب
منه اشتهيت لحمه بلبن حليب لحم خروف وبلبن فلما وصلنا جاوه
زيده كبزه فيها فحيته بلبن حليب لحم خروف وبلبن وقال لى كل
من عنى جنب وجيب اشيا اخر وبعضها مدامر تما لكى وطاجات شتا
الى واحد منهم يجب منه ويقول والله انا ما عندى اشتهيته واحضر
الرمن عشرون لونا ما يطبخ الا فى مطبخ السلطان ٥ وحكى لنا شاب
الدين احمد بن ملح الاسكندرى بالاسكندرية قال توجهت زيارة ٥
الشيخ محمد فى يعنى وقلت لبعض اصادفه عنده هيطليه بلبن وعسل
اكل منها فجاب وكل الخاص استهال حواج السلطان اعافى عن ما

وحجاج الشرق يزورون من القاص ومالك الحمامى الدوادار
هولاء من اعيان الجهة ومن لم يكن من زواره من اولياء
الله تعالى فى اليمن ولم يعتقد فى كرامته ولم يرى الا
من رجل من عرض الناس فيكم الناس والله لو لا
حمايل الناس لكم سرحى لمرسوى الحج وخرج
السلطان من شرف من خلفه وامامه حتى الشيخ فى
بركة عظيمة رحمه الله وبركته وعلى بالحمامى
مدة اربعة ايام حتى يحضر له ما يحتاج السلطان وذكر لنا من
لا اعتد بذكرها ولزوال حتى عزنا من لم يعتد برده ضاع حتى
من سفر شهر شبع ولا ثلثين وتسع ماية الا من قدر
معتبر والى زمان كتابة هذه الاسطر وجوده لدى مقتنيه
قليل ولقد حكى عنه بعض التجار انه ضاع منه عند احد من اهل
زماننا ولا يعرف عند غيره زمان شالف ٥ وكان الشافعى اذا اصدق
لنفوا فى عنهم انواع المآكل والمشارب مادا وه اما معرفة
على انه فى منقطع رمل وجوه مفازة لا يوجد فيها مثل تلك الانواع
والشايع الذايع عند عامة اهل مصرانه كان باليمن الحامة وكل واحد
قد لشتهى شيا وافرح مالا يوجد مثله الا ان يكون فى القاهرة او
دمشق اذا حضروا عنده وسلموا عليه غاب عنهم هنيهة ثم حضر
واحضر لكل واحد منهم ما افرح وبقولون ان الرما كان يحضره
الشافعى من حيث او هو حامل له بيده من غير خدام له ولا من لشعون
معه حتى زعموا انه كان يحضر من انواع الاطعمة عند الالوان لبن
عنده من يطبخ له ولا يعرف له قدره ولا مغرفه ولا زبديه ولا موقد
نار مع اشتعاله طول نهاره وليله الناس وزعمون ان هذا

عرف قلة المرء من عزوفه من او لاه واذا انا رجل قد اتاني من
عند الشيخ وهاك الشيخ لتسلم عليك وعرفت له هذا الثمن والعمل لعمل
له فضيلة وما علمها بها ولو كان عمل الملك له لها مال ان يليح
والله الذي لا اله الا هو لزاكن قد اطلعه احدًا على ما فوت ولا اعلم
ما لك ان استعفه واخباره في مثل هذا اكثر وكان على ما ذكرك
وجلا عند وعه من الرجال جش ليكل سور العنوز جمل المبنه
حسن الملاقي عفط الغزان الكرم والنبه في مذهب الشافعي وكان
ضيفه لقن محضرا الكتبة من المسائل نلوا في الرادوت وعن من
استفتاه من غزان كم خطوة اشي وبين لازوجته من الشافعات
الى ازياب الدواة وحاشية السلطان وشعاعاته معوله والوسائل
به لازوجه وبذر وعشر ونوم ان هذه الكرامات اما كان بساعه بنزه
بنه وبين ما بني فوه ما بهما كما ذكرنا وبين في سنه وكان قد عضن
بالشيخ ملاعقه رمانبي الفتاه ولا صحة عزيز على عزاله وطال ذيله
واكرم بن بجيل البلاد والجارة والولاه رعاه اما الاعتماد في
الشيخ اولرجاء العاية بن الشيخ عمر عند الدواة همت اخواله وملت
خاله وانصف وازيز شعاعه ملرس له واب الاهلي من بجل من دوي
الاعتبار ناصدار بان الشيخ لان فوه طوق بنه المرشد عاد اوصل
الذاهب ازيله واصاعه وشرع في عجاده شه وعجاده من نعله حتى
بعث ما في خواطرهم امراحة على الشيخ نرجت به الى الشيخ على دواب
مركزه في الطرق حتما وعده بن الاوصاف ما لعله لا يكون عنده
نرعطيه جبله طر رجل من المدورين واشه ٥ ما لو اكان عند
الصنعه نزله ما اراد فليتهد له من اناه تما كان في نفسه ويتوكل
غيره بالتقليد كعادة العوام في ذلك وعندي في طرابزه نظيره

ولوزاه لك وقف على بعض الخير وعلى الجمله فكان ذا فضل وبر
وتعرف وتذهب غير مالوف وتحمد ٥

ومنهم

عند الله الموفق جمع بين العلم والفلاح وطلع بنزه المشرف
بلاح ورف بمصر وهو قطب رجاها ونجم ضحاها وهو
مرجعه والمعول زار الشيخ على مذهب الشافعي واستطع المدرسه
الصالحيه معتمرا على حويصه نفسه لاحاد عزج الا الى الصلاة مع
الجماعه او الحمعه مشغول من متاع الدنيا ولا ستكثر من الثياب ولقد
زاره السلطان لاجتماع به فلم يزره وعن جلال الدين والمناصب
وكف الحجاب معه في ذات نامي وعند على الامتناع الجلي ولقد
الف بدار بعزما الف بن السنين اري اساها واتبع اساها
فلم ار من احد مثله لعلمه وعمله وصلاحه واستطاعه وان كان
بن الناس اشهر واوسع علما واطول باعا في علوم الشريعه وفي
لاه لا علو اهل متكلم فيه والشيخ عند الجميع وعباد الله لا
تعظم زهده وعبادته وقناعه لا يعبه بن الناس وتعظيمهم عنه
والله على عنه كرامات طاهره فعلى الشيخ ان يعتني بها ويكتبها
راضطها وضبطها ما حكى الامير شيف الدين الحاي الدواداري رحمه
الله تعالى وقع في بعض اشكال في مشاه وكان لي صاحب من
الفقها الحنفيه اراده الله زمن الاشغال فرك اليه وليس اهم
الا ان اساله عن تلك المساله لعلها الاشكال فيها عنده فلم
اجده عالمه المدرسه التي بها الشيخ عبد الله المنوفي لاراه فلما دخلت
عليه وسلمت عليه وجلست تاملني كانك مشتغل بشيء من الفقه
سلك بعض مسائل فما قولك في كذا وكذا اللك المساله بعينها فقلت

منكر نستفاده ناخذ يتكلم في تلك المسا
وذكر الاشكال الذي وقع في بين
حتى حل ذلك الاشكال وحل المسائل
مع السلامة والتفت فرحمل

و منهم

ابو عبد الله محمد بن القاسم الشيخ شمس الدين
وزره اعلما في علم الحديث والمذهب
والسيد الحلي ذاب المذهب مدحه
بل المشارق والمغارب ثمنه ووطا
وكرت شنعته تواتي منه ويارزوا
بعاده وتوزه بالعزم في الزوائل بعاده
الجبتي وعزه من مشايخ الاسكندرية
منهم من طور الطبرية والحيتية تاسه مر
لتلوه فيه حتى رجع وداخل زمانه وتناد
قله الاقتاء واستقل عليه انواع الطلبة
المزدحين وكثر عليه من الاشهاد وتحير
ولم يزل يشار اليه بالاجلال ويذكر با
ولا ينفك به لتاريخ اصحب بالرحل
وقد شرع في ملازمته واخذ في
الالتي وصلح عليه الكلام واحد
الناس ملازمة وهتم بهم النواد
ترحم على العزيزين ورفع از
ظلا ما ينفي قبل ما به ما اوه

من الاجازات
من تلك الاجازات
قال الاخر
الاكرم وحمد

لمذهب
مدحه
الشرف
زدوان
لازمن
ع باوقات
رواخذ
لشرعيته
والطلق
طوايف
والعامة
ع به
بسبب حاله
وان الطالب
ه ملازمته
والجنون بهم
ل الحاكم وكان
محدث مع البنه

رعدوا السلطان فيه تخبطا عظيما وامر عرفه باسرع كاد
ه وهم الاستدراك ضيق له من بلغ السلطان الصبه واوصل اليه
على حلبه وعرفه بمكانه الشيخ وما هو عليه من العلم
من صحبه الله له وما تلبس به من زهد واتباع
ذهب الى حكام المهلل في امره فرحله السلطان واد
بلغه ذلك وسأله عما قال فاعترف بحكم نسخه الى ابيه وقول
دوله واعطاه على ماله وزوجه وعدله ومناصبه بعد
سبعا لشرائط الشرعية وفعل ما يجب شرعا فعقد له مجلس
بالمدرسة الناجية عنه قاضي القضاة جلال الدين القزويني
فضله فرد من العلمية الى والثاني حوله وعدلا شواهد الامر
من العلمية والمدرسة فحاضر مجلس الحكم الجبر اداعى عليه ما جا
حكم السلطان واوصل حكم السلطان الى القاضي القزويني
وكتب حكما اخر مشتملا للشيخ مثل ذلك وامتنع من الحكم الى
لم لين العامة ثم تكلم وهو رجل مدرج الله عليه من القلوب
وضع له من اسنان ما لا هو في ظن ظان هذا الى حسن الشكل
وسور الوجه والصورة وجمال الذات والهيبة وجود الخط وحس
اللفظ وزاعة اللسان وكثرة الفنون وجمل النحا ما قال فيه
من جنا وجنه وزمان اسد المدعى عنه وله نظرات في الادب

٥ واذا انتهت بنا الاوبة في الفاظ نوبة الحكماء

لمطبق بذكرهم المفاصل ٥ وبطلين عمود الجود المتاصل ٥ وعنه
سهم غوا طال ما طال نوحها ٥ ونادى بواديه بكر فحنادها ٥

الفنون نحو حماه ٭ له ابو القاسم ما عدا انه اخذ الحكمة عن سلمان تلميذ المتلمس بشر عن ذو علوا البنا بن بلاه الشاعر وكان قد اخذ الهندسة عن المعزين شرزنج الى بلاه البوزان وأخذ علم الهندسة وعلم الطبيعة وعلم الدين واستخرج علم الالحان ووضع الغمره وله رموز بحبه واغراض بديعة وله في الحماه مذاهب غاربة بها سد غلبه وكان رئي السياحة واجتاب بماشه القاتل والمقتول وكان يقول انه ابرعقد بن الحوائن وعلم الغلر الغزل وجمع القتائل والكن عن الخطايا والحث عن طيبة كل شئ والحجاب والاذب لشرح الفلوز الغلوبة ومجاهدة المقاصي وعصمة العنون وتعلم الحماه واكار السياحة والغوة على الزاني ومواعظ الملوك وزواة الكت وان بلغ الرجال الرجال والفتا الفتاة وكان قد اخذ الاجز بجزع ولا معطش لابتداه ٭ ولزكن بنزه باغراط ولا عزن باغراط ٭ وعكماه اوذل من مال انا موال الاجلا، شاعة عزمضوته وكان بامزاباه الاماه في الوة بيته وصدق الوعد كان بنكمن ملابخطي وكان رزمن حكمته ومنها قوله لا لجنز ما يبلغ الملابه تلي ضوض الخواتر اني لا بجهد بديانك واشرار الفوز الاجنه بعد وكان بمن استوطن انطاكيه بعد ان شاف البلاد وشتى طلبا للعلم واخذ عن الكلدانيين والمصريين وبجز جز واخذ عن الهنده واخبروه انه كنز في مدينة بالاجنه تلد مراغاز المهندسين عن ذلك بعد ازبعين وما لا يبتدى ما طبعت به واخرق علة المنكل فعلك هو ومن معه ٭ ومن كلامه قوله الاموال التجر في الله تعالى علامة سعيد الانسان من مزرعته ٭ وقوله ما اشتغ الانسان ان يكلم الاشيا البعيده فانه لم يمكنه ان يطيع ما بلغها ٭ وقوله لئن

احتمال ولك بن تنبك اكرم من احتمال المنن بن كاحد ٥ وقوله لكن
فقد لك بن المال اكتسابه بن حلال واسناده في مثله ٥ وقوله اذا
سمعت كلاما يحزن على تلك العبارة وقوله ما لا ينبغي ان يتعاطاه احد
ان يعتذر في بابك وقوله لا تذكرن لسائلك بالعذف ولا تسع باذلك
اليه وقوله الاشكال المزخرفة والاحوز المزوقة في اعتراض الزمان
بعضرتي وقوله متى التفت اجد ابدا الى ربك الابتهال في الحج فيه
وقوله الانسان الذي اخبرته بالتجربة فوجدته لا يغفل ان يحزن
صديقا وخلا احذر من ان يجعله لك عدوا ٥ وقوله ما اصلى الانسان
ان ينعم ايامه بتفقد الا ما ينتفي ٥ وقوله ما احسن الانسان ان لا يغفل
فان اخطأ فما اكرم انتعاشه بان يتلمح بابه اخطأ وعرض ان لا يعاوده
وقوله الدنيا دول مرة لك واخرى عليك فان تولت لك فاحذر وان
تولت عليك فمرة ٥ وقوله ليس الحكيم من حمل على يقدر ما يطيق
واحتمل ولكن الحكيم من حمل عليه اكثر مما يحتمل فصبر ٥ وقوله ان اكثر
الانسان انما تميز من الحيوانات لعدتها الكلام وسر الانسان
من قبل اللام ٥ وقوله استعمل الفكر قبل العمل ٥ وقوله وقد نظر
الى شيخ به الغلظ في العلم ويشتهي ان يرى متعلما يا هذا الشيخ ان
ترى في اخر عمرك افضل منك في اوله ٥ وقوله وقد قيل له ما اخلا
الاشياء لك فاشتهيه الانسان ومنهم بقراط ٥
وهو المعروف ببقراط الحب والحب وعاء من فخار كان يجعل فيه
ويستغني به عن الباب اذا عزه ويتناوله دون الباب ٥ اعز من عز
تملاه الدنيا ورفضها ٥ وترفع بها بدنه ونفسها ٥ وتجرده من الدنيا
الا ما يستره وحب ليشهره ٥ كالمتاسوق من حاطب الخراسا كاحمله
ومن رواسي الجمر بنا لا ما يله ٥ مكان لا يستطيب من دبابه بعثلا

اصحاب ولا يبرز الا كبر اصحابه من كل احد ٥ وقوله لكن فقوله من اجل الكتابة من تلك واضافه في مثله ٥ وقوله اذا سمعت كلاما محزونا في تلك العزلة وقوله لا ابتغي ان ينبغي له احظر ان حصره من ذلك وقوله لا اذن لشائك الذف ولا تضع اذنك له وقوله الاشكال المزخرفة والاوزان المزوقة في اقتران بعضهم وقوله تنحى الف امرأة الى ذلك الابتهال في الحج فيه وقوله الانسان الذي اخترته بالحزم فوجدته لا يطلع ان يحزن سعد بنا وخلا احد من ان يخلف لك عدوا ٥ وقوله ما اعلى الانسان ان سعد ايا ما يبقى لا ما ينبغي ٥ وقوله ما احسن الانسان ان لا يخلي مكان اخضاله الذي انشاه ان يتم اماته اخضاله وعزه ان لا يضاده وقوله الذباب وله مزقات واخرى تملك مكان قوله احسن وقوله ان نولك نلزمه وقوله ليس احكم من حمل عليه مذ زمانه يطيب نفسه واحمل ولان احكم من حمل عليه اكثر ما يحمل فتزمه ٥ وقوله ان اكثر الانسان اما تزمن للحيوانات لدنها الصلاة وشر من الانسان من قبل اللام ٥ وقوله استعمل الذكر في العمل ٥ وقوله وعد نظر الى شيخ عنه العظم في الهم وينبغي ان يرى مقاما هذا الشيخ ان يرى في اخر عزل افضل منك في اوله ٥ وقوله وعد قلة ما اخلا الانسان لك نافسه الانسان ومنهم سفراط ٥ وهو المعروف بسقراط الحكيم واحد وعاء من حمار كان عليه وليستغني عن اللباس اعز ما شاء الله وذل الباس اغرض من غنى ثلاثة الدنيا وزهقها ٥ وقرع بها بدنه وضعفها ٥ وعزه بن الدنيا الاب بشره وحث بنهزه ٥ كما ما سوى من حامل الخراز اكاله ومن دوابي الحرم بنا الا ما له ٥ مكان لا يستطب بن دبان بمثلا

ولا يستطب لعشاره بمثلا ٥ ظرفا وجدار ولا اطمعا ٥ ولا الجمر وانه عدارا ولا خطفاه حتى اسقى الى ما بلغ ٥ وشفى كلب المرء ومرته وما وقع ٥ لبس ابو القاسم صاحبه هو من لا يبيد فاعور وافتقر على العلوم الا لبيته وخالف اليونان في عبادة الاصنام وما وشاهم الا له فقد وا العالم عليه واضطروا ملكهم الى قتله وعنه الخبر بن شعاء الشر وله وصايا شريفة وآداب كاملة وحكم مشهورة ومذاهب فريدة بين فضاء عوزن وبين فلاسفة الاونان في العدد والصنعة بعيد عن نحل الفلسفة خارجة عن المذاهب المحققة وكان لا يسوغ الحكم الفحف والتراطيس نزيها لما ينزل الحكمة ظاهرة معقدة غير فاسدة ولا قذة فلا ينبغي ان يسوغ عنها الا الاشتراك الجنة وخرجها عن الحلوة الجنة وصونها عن القلوب المنزهة ولم يصنف كتابا ولا املى على احد من تلاميذه ما اخذه في وطاين واما كان يشفر عليه تلميذه وما قد عاده ملوك اليونان اذا جاءوا في الخروج متعهم حكماء ما خرج الملك سقراط متعه في سفرة خرج فيها وكان سقراط يأوي الى زبيل مكنوز ليس كمن به من البرد واذا طلبت الثمن خرج منه فلس تجده فيندى في الثمن ولهذا يحمل سقراط الجد ٥ وكان كلا به قوله املا الرغاطيا اغضه ٥ وقوله لا اكل الا ما وجد الزبيب اي اخذ الخليفة ٥ وقوله لا يحاوز الا يحاوز الخ وقوله اربع الا تؤذ ولا تضر الا ٥ وقوله لا يرضا الزور ٥ وقوله لا يكيل الزانية ٥ عوط جاطه الا كيل الزانية ٥ وقوله اشار لهيبه فما ليزل فنا ٥ وقوله اشار

الى عنه وشاغلم ان ارسطاطاليس وزر الاسكندر بلاد اسارسحلف فى مدة
عشرى الله بغير الكهنه فى ارسطو وانسبه الى الكفر لكونه كان لا يعظم
الاصنام التى كانت عند مخرج ارسطو الى بلاده وتوفى بكالكان سنة
وهو ابن مائتين سنه • وان اهل انطاكيه علوا بعده وصوروه فى الموضع
المعروف الان بارسطوطاليس وميزوا عندهم بمختصر المسادرة فى
خلال ما موز وكانوا يرون عنه شيوع اخبار واذا صنعت
بالمصرى من فنون العلم انه ان كان مزه فشاطر وانما مختصر فطنه
لغير ما اشكل وكانوا يرون اخبا عصر عند بنى عصره وصحح ذكره
وكانوا الان يرون فى نسخ منزله وحزن ما صنعوه من ساع حكمته
وهذا المنقوش هناك فى ملازم من صفله وكان خطل الحذر فى الناس
مكرما عند ملوك زمانه وكان حسن السعاده عند هم الرياسه حتى
الحدوا عموما او غشوا غلبه انه وحسن ما كان يصنعه معلم لا
يزده رجل عاب عن رايهم فى هذا النحو وعاب ارسطو وهزاز له
عن النحو ما سئله وقيل مرعمدوا على النحو حرد رده الساطه
كالاول وذكروا المعرس الحمالات الذى قيل لعنوه وبرزوا منه
تمثال ان اى صنعه ان الاسكنه زمانه صار ارسطو الى الفيل
والخيل فاكان فيه من الاصنام الملوك والاعلام منه لهم وكان مرة
موضع الطير وهو زوان المسابين واقبل على العنايه حتى ان الناس
ورد الصنعا واهل الفاقه وروع الاباى وحول الساى ورد
طلب العلم والناذر من كانوا اى نوع من علم وادب
طلبوا والصنعه على الفنون ولزرك فى غايه بين الحاب والتواضع
وحسن القاء للصغير والكبير والقوى والضعيف واما جامه باير
اصدقاءه فلا يوصف • وقال المصرى قال ان ارسطو طاليس

ان الفيلسوف • وكل ونرا بى تعلل منه علم جديده وله بير
الحيوانيه كتاب وكان نفرا وصنون
ما الديانات وان وصف حطره من خط ملفف
من جوامعين شنه • ومنهم افلاطون
ويتلوه فى المنازل • والحصور من بدنه جوانحه والفور
معدوره له اذا نه حوائل • نطاء الاراجره وتطاول الحط
معاجره • ومن سئله النوازى • ومحل سئاله الجوازى
ومصروفه الاكاراه ازعل • وتعاداه ازعل • وتعدم
نصراء الفه شرعا لا منشله • وتعذر الاواخر لا تعذ الاونها
يزيله • قال الخطل هو من بدنه اعتاروى تلتفى وناى
على مال المنه وطباع الاعداء وله فى الطب كتاب بنه الى
ضناه من لجه ورد فى الفلسفه كتاب واشعار وله فى السابق كلام
لمنبقه احوال منطقه صنعه الدباج وهو الكلام المنسوب
الى الحسن بن الشاليه الى الاسبل الى وجوه غير عاشر الشرف
الى علم العالم كله وعرف توابع الاجزاء الموكلات الحمرجات
اختلاف الوانها وامتناعها واتلافها على مزاج الشبه وصل العلم
الفور ضاعت له صناعه الدباج وصناعه كل مولف به وله
فى الفلسفه كلام عجيب وكان بدراهد فى اول امره فى علم التعبر
والفه فبلغ من ذلك شيئا عظيما الى ان حمر يوما سقراطيس وكلمه
بلب صناعه التعبر فاجبه عما سئله وزهد فاكان عنده منه
وكان سقراط قد باع منه بخمس شنين شرمان سقراط صفة بصر
فى اصحاب فيثاغورس وكان بيع سقراط فى الاشيا المخزونه
وبيع فيثاغورس فى الاشيا المفقوده وكان بيع سقراطيس فى

امور لقد ترجح رشده وعلت فيه بقية حكمته وعلم الناس
وعمل اجمل واعمل عملها وكان حسن الاخلاق كريم الاخلاق كثير
الاحسان وكان وصفه في التوراة انه حكيما صبورا وكان
يرى حكمته ويستشيرها ويكرمها ما يفوزه حتى لا يظهر مقصده الا
لذوي حكمته ومنه عدة كتب وكان يصل بعضها بعض اربعة اربعة
جمعها عرس واحد وبعض كل عرس منها من خاص شاعلى ذلك
العرس الذي هو فيه ويسمى كل واحد منها باسم ويكل واحد منها يتصل
الذي قبله • وكان شيخا للحكماء والوحدة وكان
من اكثر الاشياء على مواضعه الاعتزال بنفسه وكان يتبع على
سبيل وكان • وسائل حاضره يسأل الناس اسمه بن سليمان
الحكيم ••• ومن كلامه قوله لصاحبه على كل شيء سلطان • وقوله
وقد سئل عن الاجتماع حكمة والمال لعز المال ••• وقوله
لابنه الادب ان تشتهي من شيء • وقوله اذا اخذ الزمان
لنفسه لعب وضرب وعب ارذله وخف وكان حرف
الموسر اشد من حرف الماسور ••• وقوله العز الذي هو الذي لا يذل
لصاحبه ••• وقوله احسن خلق من تزيل الى خلقه وقوله اشرف
الناس من شرفه فضائله لا من شرف بالعقار • وقوله الاصل
نزاع الغوائص • وقوله المشورة رب طلبة المستشار • وقوله طلب
في جاهك العلم والمال وعمل الصالح من احاسنه تفضلك عما حسن
والعاقبة ما ملكك واجتنب ما تندم • وقوله وقد سئل عند موته عن
الدنيا ما لك خرجت اليها متغطرا وعشت فيها متخبرا وها انا اخرج
منها كارها وما ادري ما الذي اقدم ••• وعاش عامين بعد
وفاته وقد اوصى ان يكتب على قبره وهو ان يقول تحت

قال سنين حمله ابوه الى بيت الحكماء وضمه اليه الى الشعراء والبلغاء والنحويين
فلما مضى منهم ست سنين وكان اسم هذا المعلم عند العلماء الجيط اسمه
علم لسان لحاجته جميع الناس اليه لانه المؤدي لكل حكمة وبه
يحصل كل علم فلما علمه ان قوما من الحكماء ازدروا بعلم البلغاء واللغويين
وسموا الذين اشتغلوا به وزعموا انه لا يحتاج اليه الحكيم لان النحويين
يتعلموا الفصاحة والشعراء اصحاب الباطل واللذات والبلغاء اصحاب
الحيل ومزاقاة ترك الحفيظة لهم فاضل عنهم واخبح لهم وقال
ان فضل الانسان على البهائم بالنطق واحتصر الانسية للفهم
وما كان احكم الاشياء فيقين ان كون العبارة عنها باشرف
اللغات التي تذهب بنور حكمه وتطفئ من الاداة وتغير من الحاجة
وتلبس على المسمع وتسد المعاني فتورث الشبهة • فاعلم ان نطق
ان افلاطون لعلم العلوم الاخلاقية والسياسية والطبيعية
والالهية • وكان افلاطون اذا استدعى منه الكلام يقول
صدقوا حتى يجبر الناس فاذا اجابوا قال كلموا فصدقوا
الناس وربما كان يقول اضربوا حتى يحضر العقل فاذا حضر
يقول له كلموا فصدقوا حضر العقل • وقال لحسن كان منوشا
عليه ان نطق الكلمة لا يعلم اعلم من المعلم الا يتعلم ومن ظلامه
اجاج ان نطق الكلمة تذوب الجوهرة في الصدور • ويحضر
المصباح ولحن الكلمة تذوب الجوهرة في الصدور • ويحضر
اصلاح مرارة الامور • وبنعمة الاخلاق يطيب العيش وتحمل الشرور
وبالانصاف تحت التواضع • وبالتواضع تكثر المحبة • وبالعفاف
وبالانصاف تحت التواضع • وبالتواضع تكثر المحبة • وبالحلم تكثر الانصار
تزول الاعمال • وبالعدل ينفذ العقد • وبالحلم تكثر الانصار •
وبالرفق تستدرك المطلوب • وبالوفاء تدوم الاخاء • وبالصدق يتم الفضل

الابر ... ذكره ... ومن الـ
طلب ... ر والنجاب ...
وتحفظ ... ن ... وبالجود ...
كان ... جواد تفز وان
الفتى ... ره لا اه وى نفد
الفتى ... ره والمال
الزمن ... لاشتغال بالثبات
الفتى ... مرء صدق الـ
نفسه ... ع ... الجزب احد
الفتى ... من لزم نفسه البطالة
من ... ره ... من عذر شل
كل ... ع نشله الا الله
عرف ... ه لحظة العيون
الثالث ... الجزع ... معنا
على ... اخذ من الجزع ...
على الفتى ... من طلب خدمة
الفتى ... اذا ازدحت الف
لا ... فيه الا الوفاء
... ن ... الا في خمس ... ولا
... شرف للعاقل لانه ...
كرمنا ... ما ... اطلب التي ال
... ى لا ... لنا الله ...
... نا ... بتنا ... ارض ...

... ولا ... استاء ... من كان على الحزم ... لا ... يب من كان متمكنا
... ن ... لا تحزن فيما يزول ... ولا تعتني فيما لا يثبت ... لا تضاف ... ن الصنعة تورث
... دامة ... لا ترتح للسلامة لفتك حتى تسلم الثاني من حوزك ... ولا
... ف ... نزلك على ايمن ترخص فيه لنفسك ... اعتبر من تذكر واحفظ ما
تعني ... ازم الصحة يلزمك الغنى ... الصدق وامرأ ... الخلابين ... الكذب
... ا لا يحوز من زلة به ... من جبر على الثاني ذلة ... من افرط في الامر
... رمه حياته ... من مات محمودا كان احسن حالا ممن عاش مذموما ... من
... ازع السلطان مات قبل موته ... اي ملك نازع التوفيق هلك شر ...
... ن ... ل حاسده ... الجهة شرف من لا عذر له ... سوء الادب يصدر
... ياء الاب ... الجهة شر الاصحاب ... التهمة تهدي الى القلوب الضغا
... ن واصلك فقد شملك ... ومن مل اليك فقل عنك ... الجاهل عدو
لفتك ... كف يكون صديقا لغيره ... الوفاء نجمة الكرم ... لسان الجاهل
مفتاح حتفه ... الحاجة مفتاح باب الحيلة ... بزلة ما لا تعتذر منها ... الـ
الفضل ... لمن زهادة الغنى بكثرة تمازه البذل من الغنى ولمن يكره
ما يقبل منه ... امتحن المرء في وقت غضبه لا في وقت رضاه ... وفي
وقت هزله لا في وقت ... نه ... خير الاشياء احمدها الا الموقات
خيرها اقربها ... واجب الى الاستعداد اذا اعطاك الله الظفر ... فل
ما ... ب من النعمة ... واجب الى الازدياد يفاد ... ن بالخوف والحذار
يفاد ... ن بالحياء ... يزين الطبيعتين واستعمل الى اولاك الطبيعتين
والخوف ... في مولا الافضال والاحسان ... واجب الله لكن عند
بن المذلين لا شدة فاجبا ولا ... راضعفا فان هذه من اخلاق
السباع ... هذه من اخلاق الصبيان ومنهم يعقوب بن
اسحق الكندي ابو يوسف فيلسوف العرب بن ولد الاشعث

ان تعبر الانف بن وله معونة الاكبر ان الجزء الاصغر ان تعرب
ان الجزء الاكبر وكان الانف ملكا على كله وله صحبه والاعنى
به مدائح وكان من امايه مملوك بالمنتصر والمعتز والمهتدى والمعتمد
انحوز الفتاح بالكوفة للمهدى والرشيد وكان انه يقوب هذا
عظيم المنزلة عند المامون والمعتصم وابنه احمد املاه بالبصرة وناه به
بغداد وكان عالما بالطب والفلسفة والحساب والمنطق واللغة
والهندسة وطبايع الاعداد والنجوم ولزمه في الاسلام فلسوف
خلف ان منطوشواه له ضايف كبيره في فنون العلم حضر الملوك وترجم
كتبا بن ذب الفلسفة وبين ما جيم على اهل المعرفة واحمر عن مادة
كل فنون ومحاله ذن مادة ومنه على ان بنها متغيره واثرى بعلمه
كل مهلق وازى في به كل محلق وضرلديه حجة كل مناظره ودرت
محجة كل خاطبه ورد من نادى لديه من فوه الابطاله واكبد
خصلها كفوه اهل المطاله حتى حنى من كاه كده وحرى بالصبح
لحسن ما عنده ان نفوس ملكها الفضل لما خزلجنانه مدرتا لحسنه
باحسانه ولما حمل راية البغرابيه الاسعد احمد امانه ولا طلب
نازايه ولو قدر تطلعه الى زمانه وذكر ان اباه صيفه وذكر من
كلامه قوله في وصفه وليزاك المنطيب ولاحاظ نلين عنا لاعتبر
عوتمه وقوله كلاعب انه تمال كان سبب نايه العليل وبرؤه
اعتزان تمال انه كان سبب لحنه ومنونه وقوله نما اوحى به
ولده يا ابي الابرت والاخ لخ والعمزغم والمحال ويال والولد
لحد والامارب عنارب وقوله لا يضف البلا وقوله لم يزل الغم
وتماع الضابز شامرضاه لان الانسان ينبغ يطرب ينبغ يغرف
معتمر فيغم فيفعل فحزنت والدينار يحزم فان صرفه ما فقد الدرهم

ان تعبر الانف بن وله معونة الاكبر ان الجزء الاصغر ان تعرب
ان الجزء الاكبر وكان الانف ملكا على كله وله صحبه والاعنى
به مدائح وكان من امايه مملوك بالمنتصر والمعتز والمهتدى والمعتمد
انحوز الفتاح بالكوفة للمهدى والرشيد وكان انه يقوب هذا
عظيم المنزلة عند المامون والمعتصم وابنه احمد املاه بالبصرة وناه به
بغداد وكان عالما بالطب والفلسفة والحساب والمنطق واللغة
والهندسة وطبايع الاعداد والنجوم ولزمه في الاسلام فلسوف
خلف ان منطوشواه له ضايف كبيره في فنون العلم حضر الملوك وترجم
كتبا بن ذب الفلسفة وبين ما جيم على اهل المعرفة واحمر عن مادة
كل فنون ومحاله ذن مادة ومنه على ان بنها متغيره واثرى بعلمه
كل مهلق وازى في به كل محلق وضرلديه حجة كل مناظره ودرت
محجة كل خاطبه ورد من نادى لديه من فوه الابطاله واكبد
خصلها كفوه اهل المطاله حتى حنى من كاه كده وحرى بالصبح
لحسن ما عنده ان نفوس ملكها الفضل لما خزلجنانه مدرتا لحسنه
باحسانه ولما حمل راية البغرابيه الاسعد احمد امانه ولا طلب
نازايه ولو قدر تطلعه الى زمانه وذكر ان اباه صيفه وذكر من
كلامه قوله في وصفه وليزاك المنطيب ولاحاظ نلين عنا لاعتبر
عوتمه وقوله كلاعب انه تمال كان سبب نايه العليل وبرؤه
اعتزان تمال انه كان سبب لحنه ومنونه وقوله نما اوحى به
ولده يا ابي الابرت والاخ لخ والعمزغم والمحال ويال والولد
لحد والامارب عنارب وقوله لا يضف البلا وقوله لم يزل الغم
وتماع الضابز شامرضاه لان الانسان ينبغ يطرب ينبغ يغرف
معتمر فيغم فيفعل فحزنت والدينار يحزم فان صرفه ما فقد الدرهم

ان تعبر الانف بن وله معونة الاكبر ان الجزء الاصغر ان تعرب
ان الجزء الاكبر وكان الانف ملكا على كله وله صحبه والاعنى
به مدائح وكان من امايه مملوك بالمنتصر والمعتز والمهتدى والمعتمد
انحوز الفتاح بالكوفة للمهدى والرشيد وكان انه يقوب هذا
عظيم المنزلة عند المامون والمعتصم وابنه احمد املاه بالبصرة وناه به
بغداد وكان عالما بالطب والفلسفة والحساب والمنطق واللغة
والهندسة وطبايع الاعداد والنجوم ولزمه في الاسلام فلسوف
خلف ان منطوشواه له ضايف كبيره في فنون العلم حضر الملوك وترجم
كتبا بن ذب الفلسفة وبين ما جيم على اهل المعرفة واحمر عن مادة
كل فنون ومحاله ذن مادة ومنه على ان بنها متغيره واثرى بعلمه
كل مهلق وازى في به كل محلق وضرلديه حجة كل مناظره ودرت
محجة كل خاطبه ورد من نادى لديه من فوه الابطاله واكبد
خصلها كفوه اهل المطاله حتى حنى من كاه كده وحرى بالصبح
لحسن ما عنده ان نفوس ملكها الفضل لما خزلجنانه مدرتا لحسنه
باحسانه ولما حمل راية البغرابيه الاسعد احمد امانه ولا طلب
نازايه ولو قدر تطلعه الى زمانه وذكر ان اباه صيفه وذكر من
كلامه قوله في وصفه وليزاك المنطيب ولاحاظ نلين عنا لاعتبر
عوتمه وقوله كلاعب انه تمال كان سبب نايه العليل وبرؤه
اعتزان تمال انه كان سبب لحنه ومنونه وقوله نما اوحى به
ولده يا ابي الابرت والاخ لخ والعمزغم والمحال ويال والولد
لحد والامارب عنارب وقوله لا يضف البلا وقوله لم يزل الغم
وتماع الضابز شامرضاه لان الانسان ينبغ يطرب ينبغ يغرف
معتمر فيغم فيفعل فحزنت والدينار يحزم فان صرفه ما فقد الدرهم

وهو الذى لا ازع منه ذكرناه ٥ ولا يناوئه مذ رشأ به
قال ان ابى صنعه اه حكم يانوع بن مقدى حكما الهند وكان
وله نظر فى صناعة الطب وروى الاهوية والطباع المولدات
وخواص الموجودات وكان بزاعلم الناس بحبه العالم وتركب
الافلاك وتركيب الجوزهر وقال ابو معشر انه كان عنده مؤلفهم
فى علم الجوزهر عدد جمع على الهند فى شأن الدهر وعدده وكيه قالت
ومنها كتاب فى اعداد العالم والدور والقران وهذا كتاب عجائب
وجد وفيها ست ومنهم صنجهل المسندى وهو ثانيه
فى الرتبه ٥ وثالثه فى صنعة الصنعه ٥ لو وظفت الجوزهر لما عدت شكه
او الدور لما عدت الاربعه ٥ قال ابو معشر كان بزا على الهند
وفضلا بعلم الحرز بعلم الطلسمات والجوزهر ومنهم ابو نصر
الفارابى محمد بن محمد بن طرخان بن اوزلغ بن طرخان بن اوزلغ بن
فارياب من مدن الترك فى ارض خراسان وكان اوزلغ قائد جيش
وهو فارابى المنشأ وكان ببغداد مدة مزاملا لابى الشامر وابى بشر
به للاحين وفاته وكان وحيد اقه فيلسوفا كاملا وانسانا فاضلا
حرامنه متزهد ٥ وحبا له يتزهد ٥ قد اتقن العلوم الرياضيه زى فى العلم
وفى الذكا فحاز الرياسه متقدما بها يقر به اوده وقد
ان الفلاسفه المتقدمين وكان له فن فى صناعة الطب
والامور الطبيعيه وله تآليف كثيره فاضله ولاحاول جزءا
قال انها اجل منه وهى
كتاب انها اذا كان
فى ان قول الاسكندر
شرح تأليفها وكان فيها الذى راه

منسوب من المنسلخه وهو على مذهب لشاربهم فلو شوفوزن فانه هذا
الغير هو بعينه الزمن الاستشفائي عند ضمرة ومعناه الموزن المكه
والموزاكه هو الذي جعل الوكد من حياة وعرضه من هذه
الحكه ... وحكى ابو نصر الفارابي في الجوزر المنسلخه شاهد ما شاهد
قال ان امر المنسلخه اشتهر في ايام ملوك الطوائف بسبب وقايع
ارسطوطاليس الا انكدرته الى اخر ايام المراه وانما توفي في
التعليم عالم فيها الى ان ملك ثلاثة عشر ملكا وتوالى على من ملك
من معلمي المنسلخه الى عشر معلما احدهم المعروف بابن غزيون
وكان احد موالا الملوك المراه ظنا او غلطا الملك من افضل
ذوبه وفضلها واسخرة على الملك فلما استقر له نظر في جزائن
الكتب وصفها فوجد فيها فخارا بزاب ارسطوطاليس كما كتب
في ايامه وايام ارسطو وسطر وجد المعلمين والثلاثة قد عملوا
كما في المعاني التي عملها ارسطو وتلاميذه ان كون التعليم فيها
وان يصرف عما لها في وحكم اندرونيقوس في تدبيرك وامره
ان يصنع فخارا ويحملها معه الى ذوبه فشاد التعليم في موضعين
وجزعا لا نزل على فك الانحاء الفخارية تعليم التعليم من
وحكى الاسكندر ... المنبر الذي في ...
الاساطنه وفشا ... هذا العلم وبان ...
ان يسلم نزب التعليم ...
... تاجيه لا يشبه ...
... المنسلخه ...
... التعليم هذا اللقب ...
... الانسان بعد هذه ...

... ملكه وبقي بقارظا طويلا الى ان بقي معلم واحد فعلم منه
... ان وخرجا وتبعهما الكتب وكان احدهما من اهل حران
... الاخر من اهل مرو فاما الذي من اهل مرو فتعلم منه
... حلان احدهما ابرهيم المروزي والاخر يوحنا بن حلان
... تعلم من الحراني الاسقف فوري وسارا الى بغداد
... فاشتغل ابرهيم بالدين واخذ يوري في التعليم واما
... يوحنا بن حلان فانه تشاغل ايضا بدينه واخذ ابرهيم
... المروزي الى بغداد فاقام بها وتعلم منه متى بن يونان
... ولذلك تعلم في اخر الاشكال الوجودية وقال
... نصر الفارابي عن نفسه انه تعلم من يوحنا بن حلان
... الى اخر كتاب البرهان وكان يسمى ما بعد الاشكال
... الموجود به الجزء الذي لا يقرا الا ان قرا بعد ذلك وصار
... الرسم بعد ذلك حتى صار الامر الى معلمي الاسلام ان
... مرا من الاشكال الوجودية الى حث قدر الانسان
... ان يقرا قال ابو نصر انه قرا الى اخر كتاب البرهان
... وحدثني عمي رشيد الدين ابو الحسن علي بن الخليفة ان الفارابي
... توفي عند سيف الدولة ابن حمدان في رجب سنة تسع
... وثلثمائة وكان اخذ الصناعة عن يوحنا ابن
... حلان ببغداد وكان في ايام المقتدر وكان في زمانه ابو
... البشر متى بن يونان وكان اسن من ابي نصر وكان ابو نصر
... احد تلامذته واخذ كلاما وتعلم ابو البشر متى من ابرهيم
... المروزي وتوفي ابو البشر في خلافة الراضي بعد ابن سنه
... ثلث وعشرين وثلثمائة وكان

يوحنا بن جيلان وابرهيم المروزي قد نقلا جميعا من رجل
من اهل مرو وقال الشيخ ابو سليمان محمد بن طاهر
ان هزام النصاني في معلقاته ان يحيى بن عدي اخبره
ان متى قرا انا عوجي على انسان نصراني وقرا الطبوريا
وبارمنايس على انسان يسمى زويل وقرا كتاب القياس
على ابي يحيى المروزي وقال القاضي صاعد بن احمد بن
صاعد في كتاب التعريف بطبقات الامم ان الفارابي اخذ
صناعة المنطق عن يوحنا بن جيلان المتوفى بمدينة السلام
في ايام المقتدر فبرع جميع اهل الاسلام فيها وازرى عليهم في
العقول بما وشرح غامضها وكشف سرها وقرب تناولها
وجمع ما يحتاج اليه منها في كتب حصره الفارابي لطبقة الاثنا
منه على ما اعطله الكندي وغيره من صناعة الطب والحكما
الفاضلة واوضح القول فيها على مواد المنطق الخمسة وافاده
وجوه الانتفاع بها وعرف طرق استعمالها وكيف تصرف
وجوه القياس في كل مادة منها فجاءت كتبه في ذلك
الغاية القصوى الكافية والنهاية الفاضلة ثم له بعد
ذلك كتاب شريف في احصاء العلوم والتعريف باغراضها
لم يسبق اليه ولا ذهب احد مذهبه فيه ولا يستغني طلاب
العلوم كلها عن الاهتداء بهديه في النظر فيه وله كتاب
في اغراض فلسفة افلاطون وارسطوطاليس يشهد له بالبراعة
في صناعة الفلسفة والتبحر بفنون الحكمة وهو اكثر من تكلم على
تعليم طريق النظر وتعرف وجوه الطلب الطلع فيه على اسرار
العلوم ومراتبها علما وبين كيفية الدرج من بعضها الى بعض

ة فلسفة افلاطون فعرف بعرضه منها وسمى تواليفه
ها خرائج ذلك بفلسفة ارسطو فقدم له مقدمة جليلة
ن فيها نبذ رجع الى فلسفته بعد ذا بوصف اغراضه
لفه المنطقة والطبيعية كاتا كتابا حتى انهى
قول في النسخة الواصلة الينا الى اول العلم الالهي والاسد
علم الطبيعي عليه ولا اعلم كاتبا احدى على طالب الفلسفة
منها فانه يعرف المعاني المشتركة لجميع العلوم والمعاني
المختصة بالعلم بها والسبيل الى معانيها فاطبق وبان وكيف
بين الاوائل الموضوعة لجميع العلوم ثم له بعد ذلك في العلم
الالهي والعلم المدني كتابان لا نظير لهما احدهما المعروف
بالسياسة المدنية والآخر المعروف بالسيرة الفاضلة
عرف فيها جمل عظيمة من العلم الالهي على مذهب ارسطوطاليس
في مبادي الكتب الروحانية وكيف توجد عنها الجواهر الجسمانية
وما هي عليه من النظام وانطال الجملة وعرف فيها مراتب
الانسان وقواه النفسانية وفرق بين الوحي والفلسفة
ووصف اصناف المدن الفاضلة واجناس المدنية الدنية
والملكية والنواميس النوعية اقول وفي التاريخ ان
الفارابي كان يجتمع بابي بكر بن السراج يقرا عليه صناعة
المنطق وكان الفارابي يقطع احيانا وسالوه بعضهم ايا نصر
ايما اعلم انت اقرا ارسطوطاليس اذ تركته لكنت اكثر تلاميذه
وجه كرهه انه قال قرات الناس لارسطوطاليس مرة وارى
انى محتاج الى معاودته ومن يقصر على نصر
لما راته الزمان حتما ، وليس في العجلة انتفاع

∴ كل رئيس له ملال ∴ وكل رائح له صداع ∴
∴ لم ترَ مثلي مصرعيا ∴ له من العوذ امتناع ∴
∴ اشرب بما اعلمه لها ∴ لها على رأسي نعاع ∴
∴ من مجاورها داي ∴ ومن قرابتها تماع ∴
∴ واجن من حدثت يوم ∴ قد اقفرت منهم البقاع ∴

وقال ايضا

∴ اخي خل خبر دي باطلا ∴ ولا للطبائع في خبره ∴
∴ فما الدار دار لخلود لنا ∴ ولا المرء في الارض كالمجره ∴
∴ وهاك من الاخطوط وقس على كل وضع مسوغ ∴
∴ تناهز هذا الخط ∴ اقل من الكلم الموجز ∴
∴ محيط السموات اولنا ∴ علم ذا الناقص المرتزي ∴

ومنهم يحيى بن عدي

ابو زكريا المنطقي حكيم علمه والورق شان ∴ وعلمه والبرو سيان ∴ كان اول حاله علما تاليه ∴ وتعلما لاهل قبليه ∴ وعرف بالمنطق مع اتقانه بعض علومه ∴ ومن جملة ما دخل من الخصاصة في عمومه ∴ واضاف له من الادب ليتم نعمت فضائله ∴ ومن هلاله والبدو زالكوامل مقابله ∴ قال ابن ابي اصيبعة انتهت اليه الرياسة وتعرفة العلوم الحكمية في وقته وكان اوحد دهره في مذهب الفارابي العقوبتيه وكان كثير الكتابة وكتب تفسير الطبري مرتين وقال لمعدي بعضي اكتب في اليوم والليلة ما وزنه وانا اوصي ان كتب على قبري

∴ رب بيت قد صار في العلم حيا ∴ وميت قد مات جهلا وغيا ∴

∴ فاسوا العلم كي تنالوا خلودا ∴ لا تعدوا والهوه في العمل شيا ∴

ومنهم ابو بكر محمد بن زكريا الرازي لم يسبق علم مثله احد ∴ ولا علم الا ولديه جدوه ∴ فنن في انواع العلوم فمن امنها ثما او فرحمل خاطره ∴ وملا انا ناظره ∴ وكان فكره المقترح شرر زناده ∴ ونظم الملبح شرك ازدياده ∴ وصيله المنوع جمة المذاهب جماع المحاسن الذواهب ∴ اكثر النقل عنه سلسله ∴ واعمو المشكل به تعرف مسائله ∴ قال ابن ابي اصيبعة مولده ومنشاه بالري وسافر الى بغداد واقام بها مدة ∴ وكان نهما في العلوم العقليه مشتغلا بها وتعلم الادب ونظم الشعر قال وكان سبب تعلمه الطب انه لما اتى مدينة السلام دخل المارستان العضدي فراى الصيدلاني به فساله عن الادوية ومن كان المتطبب لها فقال له ان اول ما عرف منها هي العالم ودلك ان رجلا كان به ورم حار في ذراعه فلما اعيى منه اراح الى الخروج الى الشاطئ فمر بخيل اليه وكان على شاطئه فوضع عليه بردا به فمر الحمار على ذلك فاستطال وضعها عليه ثم اصبح فقعل ذلك فبرا فلما راى الناس شرعة بزر علموا انه انما كان بما وضع عليه فسموه حياة العالم ثم احفوه ثم لم يزل الرازي يسال حتى عرف العليل فعلم ∴ قال والذي صح عندي ان الرازي كان اقدم زمانا من عضد الدولة بن بويه وانما كان تردده الى المارستان قبل ان عبده ∴ وقال ابن جلجل ان الرازي كان في ابتداء

امره يضرب بالعود ثم اكب على النظر في الفلسفة والطب
فبرع براعة المقدمين وقال ساعد انما الرئيس غل في
العلم الالهي ولا اضر عرضه والاقصى فاضطرب رأيه
وخلد الى الفلسفة واخل مذاهب حيرة وده مرارا ما
لرغهم عنهم ولا اهتدي لسبيلهم وكان كريما متفضلا
بارا بالناس محسنا الى الفقراء يجري عليهم الخيرات
الواسعة ويمرضهم وكان لا يفارق التسويد والنبض
وكان في بصره رطوبة لكثرة اكل الباقلا ثم عمي اخر عمره
قال النوحي ان غلاما قدم الراي وهو سقت الدم
فاحضر اليه الازاري فلم يظهر له علاج سهل ولا رجحه فسأله
متى بدا به المرض فقال من الطريق فسأله عن المياه التي
شربها في طريقه فاخبره انها من الصريع ومستنقعات
الارض فوقف في نفس الرازي انه ابتلع علقة وان نفث الدم
منها فقال له اذا كان في غد جلد فداوته ثم لا
اضرن عنك حتى تبرأ بشرط ان تأمر غلمانك ان يطيعوني
فيما امرهم فقال نعم فلما اصبح اتاه بالطيلسان وقال
له ابتلع هذا فابتلع يسيرا ثم قال لا استطيع فامر الغلمان
بان يحملوه على قفاه ويعصروا فاه ثم حمل بطنه الطيلسان
وبطانته بلعه والرجل مستلق والرازي لا يحس الى ان
ذرع الرجل الغرفة ما في جوفه واذا به قد ابتلعت
بعلقة لان الطيلسان لما وصل اليها رمت اليه بالطين والتفت
عليه ثم امر الرجل معاقاه وقال ابن معروف كان الرازي
يقول انا لا اسمي تلميذا الا من يعلم صناعة الكيميا لانه

كان قد استغنى عن الناس وعن ما في ايديهم وكان
الوزير اذا اكل عند الرازي اطعمه استطابها فقبل
منه سري طباخه فتعلم عند بطبخها له ما في نفسه فسأله
السبب فاخبره ان قدور الرازي وما عونه كله ذهب
فسأله ان يعلمه علم الكيميا فاعلمه فصفه بوتر
من كلامه قوله الخفة في الطب تأتيه لا تزل والعلاج
الطب دون عمل الحكيم الماهر برأيه خطره وقوله
العمر يقصر عن التوقف على فعل كل ساكن في الارض فعليك
بالاشهر مما اجمع عليه واقتصر على ما جربت وقوله
الامراض لجاجة اقتل من البازهر لسرعة حركة النار
وقوله ينبغي للطبيب ان يؤخر المريض ابدا الى الصحة وان كان
عسرا وابق ما فرط البدن بابع لاخلاق العشرة وقوله
ينبغي للمريض ان يقتصر على واحد يثق به من الاطباء فخطاؤه في
حب صوابه يستر جدا وقوله من تطبب عند كثير
من الاطباء يوشك ان يقع في خطإ كل واحد منهم وقوله
ما يعالج الاوائل الناشئة في الطول والعرض يقبل الاخلاق
والمزاجات وقوله ان استطاع الحكيم ان يعالج دون
الادوية فقد وافق السعادة ومن سعره
لعمرك ما ادري وقد اذن البلى بيقاع رحالي الى اين ترحل
وان تحمل الروح بعد خروجها من الهيكل المخلخل والبدن البالي
منهم ابو سليمان السجستاني حكيم حكى من فضله العجائب
وممن بجله بالتحايب وبعد في العلم الخمر طلبته وبعد
بالنفاسة بعيد وقريبه انفت طلبه في العلل ابعاث النفوس

في الابدان ٠ والتموت في اللدان ٠ ولم يزل حتى اطلع
بعلمه ٠ واصطاد من كل مفرة ما استعطفت الاحسام
ازواحها ٠ واستكهت المنايا رماحها فاصحت به البضة
مضمونة ٠ والسلامة محققة وكانت مظنونة ٠ اللهم
الا ما ان لمحة انظرت ٠ وآجالها علت بنفس ما احضرت
ونزلد العقرب التي لا يتوقى لها ذبح ٠ والداء الذي لا
دواء ٠ كل طبيب ٠ قال ابن ابي اصيبعة هو ابو سليمان
محمد بن طاهر بن بهرام المنطقي كان مقدما للعلوم الحكمية
مطلقا على دقايقها واجتمع بحنين بن عدي وبرع وكان
له نظر في الادب وشعره ٠ ومنه قوله

٠ لا تعتمدن على تظاهر بثمه ٠ خصائت له المنون بمرصده
٠ او ليس بعد بلوغه آماله ٠ يفضي الى عدم كان لم يوجد
٠ لو ان احد ما جاوز خاطري حمد المخوم على المنايا الرصد

وقوله

٠ الجوع يدفع بالعفيف الصابر وتعلام اكر حدقي وتساوي
٠ والموت اصغر ساوي حكمه بين الخليفة والفقير الصابر

وقوله

٠ امنت رقدة من عنه فضلا الحمري والقرمحي
٠ وتلاعي لكبا تها فحوالي ٠ وادوى بآلها المنطقي
٠ والحوائر الحمر التي كن فيها بين فضل وسحي
٠ وقت لام الصفات حماه ٠ حاله الذهب الابرز
٠ ومنهم من الحمار وهو ابو الخير الحسن ابن سوار بن بابا
طبيب شفى بحذقه الامراض ٠ وفي قربه مناياً الامراض

في كلامه الفضول ولم يوجد الا الفضول وقع حدثه
اصاب على الرجوع واستقلال بعلاج من حتى ومات ولم يزل
ما ان طرسازه ولا استقل عمله عاريه مكبا على الطلب
وقد وكل به منه طرفا لا يصح وانسان عين لسوى فقد
نظرا لا يصح حتى اسعلت الى احشاء صدور تلك الاوقار وبقي
على هذا حتى قضت تلك الثانيات والاطاره قال
ابن ابي اصيبعه كان نصرانيا عالما باصول صناعة الطب
وفعما حسن الاعتراض كثير الدراية لها ماهرا في الحكمة
وكان في نهاية الدكاء والفطنه ٠ قال ابن رضوان في
باب سكون الرازي على جالينوس ما هذا نصه كان فاضلا في عصرنا
هذا الحسن بن سوار بن بابا المعروف بابن الحمار فانه وصل
الطب الى ان قاله محمود الملك الارض وكان محمود عظيما
جوادا وذكر ان هذا الرجل فلوت حسن العقل حسن المعرفه حسن
السياسه لعقبا الناس ورؤساء العوام والعظماء والملوك
وكان اذا دعا زاهد دعي اليه راجلا ٠ قال له جعلت
فداك التي كنا نراوري الى اهل الصوف الحمار واذا دعا
السلطان رجب اليه في زي الملوك العظماء حتى رتما جمته
وعماه علامر تركب الخيل الخاذ بالملابس الهيه وفي
صناعة الطب في اللين للصعفاء والغاظه على العظماء وهذه
كتاب جالينوس الاغراط وجالينوس وغيرهما من الحكماء
ومنهم ابو الفرج بن هندو وصف عن اليان بكيف
جاء وثبت له في كل معنى نشاوه ٠ ونفث فيه روحا
كاد من لكل فكره نباه ٠ ونفوا كام الادب فضل كزرع

اخرج شطأه ٭ له سرد يوفق الناس ٭ وخمر رحيق
يذهب بالنابر لا كالتي تدخل الالباب على الحواس
وجمز يسلب الذوق وينقطع عند القياس ٭ لو ان للعقل
وقه لان قاسية او للجاني ذكا العمد ناسيه ٭ او للامل
التي تلا قضته البدر اسيه ٭ وما اغيره شاده ٭ ولا امره
الحتى الا منازعه ٭ وكانت بضاعته من الطب
غير مزجاة وصناعته حق للطب ما يرتجاه ٭ لفضل علمت
بنعاته ٭ وجلب زيادة الحكمة الى استماعه ٭ وعلو همته
الى علومه ٭ وقراءة ما ذه كل علم عليها الى ان حتى ثمر الفنون
وجرب كل شيء ولم يقدر على دفع المنون ٭ وكان له بالحذق
في صناعة الكتابة ارتزاق وجئت بضاعة ازراق ٭
الا انه لم يغد رعليه بصاقوته وما كان للجد لا يفوته ٭
وبقي على علاته ٭ واصلاح علاته ٭ الى ان اتاه هادم
الاعمار ٭ ووافاه قادم الموت متسوط الاغدار ٭ قال
ابن ابي اصيبعة هو الاستاذ السيد الجليل ابو الفرج على
ابن الحسين ابن هندو من الاكابر المتميزين في علوم الحكمة
والامور الطبيعية والفنون الادبية ٭ له الالفاظ الرقيقة
والالحاظ الفائقة ٭ والتصانيف المشهورة ٭ والفضائل
المذكورة وكان غدم بالكتابة واشتغل على ابن الخمار وكان
من افاضل المشتغلين عليه ٭ وقال الثعالبي في اليتيمة فيه
هو من خرجه في الادب والعلوم بالشهر الفارسي وحكمه
في البلاغة المواضعة فرد الدهر في الشعر وواحد اهل
الفضل في صيد المعاني المتوازنة ونظم القلائد وجميع

الفرائد ٭ مع تهذيب الالفاظ البارعة ٭ وتقريب الاغراض
البعيدة ٭ وهذا الذي يسمعون ويرون ٭ افيحسن هذا ام انتم
لا تحسنون ٭ وانشد له قوله ٭
٭ يقولون لي ما بال عينك اذرات محاسن هذا الطبي ادمعها هطل
٭ صدقت عيني بطلعة وجهه فكان لها من صوب ادمعها مثل ٭
٭ وقوله ٭
٭ فوض خيامك من ارض بضارعها وجانب الذل ان الذل يجتنب ٭
٭ وارحل اذا كانت الاوطان منقصة فالمندل الرطب في ارحاء يحتطب ٭
٭ وقوله ٭
٭ ان رحت عن بلدة غدوت الى اخرى فما تستقر احمالك ٭
٭ كاني فكرة الموسوس لا يبقى مدى لحظة على حال ٭
٭ وقوله ٭
٭ ما للعقل وللعالي انما تسمو اليهن الوحيد الفارد ٭
٭ فالشمس حاب السماء فرقد وابو بكر الفضل فيها راشد ٭
٭ وقوله ٭
٭ مالوا استقل عنهم حسنا بغير هم وخادع الغصن ان الغصن خدع ٭
٭ قد صح قلبي على مقدار جهدهم فالحب سواه فهو مصطنع ٭
٭ وقوله ٭
٭ عارض ورد الخدود وجنته فاقفا في الجمال واخلفا ٭
٭ زاد بالخط ورد وجنته ونقص الورد كما قطفا ٭
٭ وقوله ٭
٭ قد كنت اهوى فلما فيه بعت فلم املك لسانا ولا طرفا ٭
٭ وقد كان في طي امور كثيرة فما البقا ما نطقت ولا حرفا ٭

وقوله

ماجوبة ظلماً التي ضللنا عنهم وخبتم عن الجمال
هذا غزال ولا عجب تولد المسك في الغزال

وقوله

لا يوسد من صد بعده فان للمجد بذجاً وتربتاً
ان الفتاة التي اصبرت رضتها بمنى وتصعد ابنوباً فاسوتاه

وقوله

تقول لو كان عاشقاً دنفاً اذابدت صفرة خديه
لا تلمه فان صفرته غطت عليه دماء عينيه

وقوله

كم من بخل على اداه بسل من فكه حساماً
صب قد اقول في ضماجي ضار حلبي له قداماً

وقوله

يسترزماني ازاناط بمجد وآبى ان اعزا البه بجهله
وتعجبني ان اخرتني صروفه فما خبرها الانسان بزهاء ضلله
فانا رأينا في السيف كما قيله الانسان قدام نصله

وقوله

اوحى العارضه العذار فما ابقى على ذوعي ولا انسكى
فكان مثلا قد بن به عمت اكابر عن في مسلبه

وقوله

يا شعرات جمتها فتن منه في كنه وصفها الفطن
ما عنه وامن عداده بعضها قد كان عضناه وقت الضن

وقوله

بت روض حلت اذ ريونه لما توقد
ذهب استغل مبركاً في كوانين زرجد

وقوله

مع للامير وابني ومن ابن قد جاه
وكل يوم له خفة تضرع بالرب اعطاه

المعمر الشيخ الرئيس ابو علي الحسن ابن عبد الله بن
حسن بن علي بن سينا رحل اليه بنا واوحد قضاه وتقدم الضرام
بوحد قاه ولد المعاني وولدها وعقم الضرائع وولدها
لا تلى رسطوم شبهه ولا افلاطون في جبلته طبعه
وانه في زمن اليونان طلسم في صدر الاوائل ولا اسعفت
صوت لسان حوله المسمى على الاحداق لعلم جمع من
سور الاسلام واليونان ووقع على ما لا يلمط مثله في الاذان
وقرع الاسماع عباب ولا رضي من جناب الفضائل حتى دعي
السماء من كل باب لو قرن به الفرا في لغزه والكدن لما
دمه ولا كره بل لو غدقرن في عضور الاوابل لكل وسكت
كل وبله واوكل طائر الصيت بانه ما هو عنده طائل
على اعلام وعلى كلام وعلى طروس وعلى اقلام سعلة
ذكاء لم يشرق ولا يغرب حتى اضافه شعاعها واسند اليه
سراعها واشرف عليه شمسها وانبسطت به شمسها
وعلت عليه صينها وعلى بعضها ومشت فيها الحكماء
على بونه وذرات الفلاسفة بعضونه وعرفت الحلم باشاراته
وسلكت سبل الفضل سبلها دللا بعبارته وعلت اعلام
الاسلام والمسلمانية في كل علم بسلامه والمفيد في سائر

الطبقات ٥ والمقطر على الاوقات ٥ والمحروم من العلم المحروم الله
والجهات ٥ كان مذكورا في القاموس ٥ وزهرة في ذي ادم
والمقاس عليه من العلوم مما لا يستجر عاره ٥ ولا يزخر الا لج
فوائد واجده وصدور محاره ٥ منبع الحكمة ٥ وموضع الحكمة
ومرتع الفضائل ٥ وتربع الكرم ٥ وهي الربع مستقبل الجنوبية
الزمان ٥ وعربه آل سامان ٥ فحفرت دولة ما وراء النهر
منه بوزير شرف دسته ٥ وتصرف بجهده لجهات الممالك شتاها
وغلد امورها ٥ وقلد المنه بولايته امير هاه وسوريا برئ
ارباب الدول ٥ واصبح في اصحاب الخول ٥ وافى الغلمان
الاتراك ٥ ووقع بالحبشي الاشراك ٥ وكان غلمانه يلبسون
الديباج المنسوج بالذهب ٥ ويشدون مناطق الذهب المرصعة
بالجواهر ٥ وسرهربهم جلوده ٥ وقمر خلوده ٥ بيت جمهم
الليالي في الجمار ٥ وباد وجمعه بعير صروف الحمام ٥ حتى
قال له ملحكه كن منها ناعي الابنا في الحمام ٥ فاب
لان المملك ان عيش طويلا ٥ وانا اث ان اعيش طيبا ٥
وكان لا يملك صبرا من علمائه ولا يشغل الا بصراع دماء
حتى كانوا نابت حمامه ٥ وحلب سمامه ٥ وكان البشتي في ظلمه
وترشد مرتفي هذا الى ظلمه الحد شروا له ما لا جلا ٥
شرخا فوه ٥ وسيموا الجلد الطويل صبرا كاوه ٥ فثابوا الله ذا باي
مذوم يلوس كان يسلم ريم الى الناه هتله فتكل به
قاتله ٥ حتى سأل الاجل اليه حمامه ٥ وكانت اوزار ضحاياه
به واطلقت الحكاة السنها فيه شتمه ٥ وقالوا اذل الملك
وزيني من الثانية بالاستكبار فسأل الى ثبوره بارتطامه

الاسكندر وفيما قاله نظر لان ارسطو كان معلما للاسكندر
نبيا او ان نبيا كان مكلفا وزيرا ٥ قال
ان اي اصبغة هو اشخص من ان ذا وفضائله اعظم من ان تطر
له وعن نقصر من احواله على قدر ما ذا هو قال كان ابي
جلا من اهل بلخ واصل اله عاز في ايام نوح ابن منصور ٥
واستغل بالتصرف ونزل العسكر في اثنا ايامه بفرغانة فقال
لها جرمين من صناع عمارا وهي من امهات قرى وتغرها
وجه يقال لها افسه وتزوج منها بوالدتي وفطن بها وسكن
وولدت منها بعاشرا ولدت اخي بها شرا فعلما الى عمارا ولصرف
بتعلم القرآن والادب واكملت العشر من العمر وقد اتت
على القرآن وعلى كثير من الادب حتى كان يقضي من العجب
وكان ابي ممن اجاب داعي الحضرتين وغلب مذهب الاسماعيلية
وقد سمع منهم ذكر النص والعقل على الوجه الذي يقولونه ٥
ويعرفونه هم وكذلك اخي وربما كانوا به لاوه منهم
وانا اسمع وادرك ما يقولونه ولا اغفله نفسي واسدد واهدوني
اليه ويعرضون على البستهم ذكر الفلسفة والهندسة وحساب
الهند واخذ يوجهني الى ربما كان منع العقل ويقوم حساب
الهند حتى اغفله منه شرحا الى عمارا الوعد اهل البابلي وكان
ذكر الفلسفة فاشترله ان الى دارنا زحا تغلبني منه وقال
له ومعه كنت اشتغل بالفقه والتردد فيه الى ان عمل الزاهد
ذلك من احد الثلاثين وقد الف طرق المطالبة ووجوه
الاعتراض على المحث على الوجه الذي جرت عادة الجمهور
مما ذات كتاب الشاعوني على البابلي ولما ذا لم يعد

الحسن انه هو المقول على كثيرين مختلفين بالنوع في جواب ما
هو واخذته في تحديق هذا الحد بما لم يسبق بمثله وتعجب
مني كل العجب وحذروا الذي من شغل بغير العلم وكان اذا
سئل عنها لي تصورها اخبره منه حتى فرات طواهر المنطق
عليه واما دقايقه فلم نكن عنده منها خبر حراخذت اقرا الكتب
على نفسي واطالع الشروح حتى احكمت علم المنطق وكذلك
كتاب اوقليدس نظرات من اوله خمسة اشكال او سدت عليه
ثم قولت بنفسي حقيقة الكتاب باسره ثم انقلت الى الحكمة ولما
وقعت من مقدماته وابتهجت الى الاشكال المتشابهة قلت
السائلي قولي قراضا وحلها بنفسك ثم اعرضها علي لاتبين لك
صوابه من خطائه وما كان الرجل يقوم بالكتاب فاخذت
اتلو ذلك الكتاب فكم من شكا ما عرض الاوقت ما عرضه
عليه وفحصه اياه ثم قارفني السائلي متوجها الى الكتاب
واستغنيت انا بحفظ الكتب في الفصوص والشروح من
الطبي والالهي صارت ابواب العلم تفتح على قدر همتي
في علم الطب وصرت اقرا الكتب الصعبة فيه وعلم الطب
ليس من العلوم الصعبة فلا جرم اني بررت فيه في اقل مدة ثم
حين ما اضلا الطب يقرؤون على علم الطب وتعاهدت المرضى
فاتنح على من باب المعالجات المتعبة من المخرجة ما لا يوصف
وانا مع ذلك اختلف الى الفقه وانا ظاهرية وانا في هذا
الوقت من ابناء ثمانية عشر سنة ثم موفرت على العلم والقراءة
سنة ونصف فاعدت قراءة المنطق وسائر اجزاء الحكمة في
هذه المدة ما نمت ليلة واحدة بطولها ولا استظللت في النهار

... وتعجب من حدثي فظهر ذلك حتى انظر فيها امت
... مات فما ساعده وربما في الظهور نظرت فيها عساها
... عت سر وط مقدماته حتى تحقق الحقيقة الى ان تلك المسئلة
... كذلك حتى في مسئلة ولما الى اظفر باحد الاوسط في اي
... من الجامع وسلبت وانسلت الى مبدع الكتاب حتى فتح لي المغلق
... منه صعيبا ولا ارجع بالليل الى داري وادعوا السراج من
... سعيا بقرا ة والدرس والكتابة فيها فلبثني النوم او تعب
... فعدلت يسيرا من الشراب رب ما عاودني النوم راجع
... قراءة وربما اعدلي نوم اطلب تلك المسايل فتح لي وجوهها في
... منامي ولقد حتى استحكم معي جميع العلوم ووقفت عليها حسب الامكان
... انساني وكل علمته في ذلك الوقت فهو الذي علمته مرارا دفيقة الى
... يومي حتى حكمت علم المنطق والطبيعي والرياضي ثم عدلت الى الالهي وقرات
... ما بعد الطبيعة فما كنت افهم ما فيه والبحث على غرض واضيعه
... حتى اعدت قراءته اربعين يوما وصار لي محفوظا وانا مع ذلك لا افهم
... مقصوده والسبب من نفسي وقلت هذا كتاب لا سبيل الى
... فهمه وذلك انه في يوم من الايام حضرت وقت العصر في الوراقين
... بيد احدهم مجلد فناداني عليه فعرضته علي فرددته متبرما متقيدا
... وقال لي قد علمت ما لك ليس اشتري هذا فاه رخيص ابيعك
... هو بثلثة دراهم وصاحبه محتاج الى ثمنه فاشتريته واذا هو
... كتاب ابي نصر الفارابي في اغراض كتاب ما بعد الطبيعة فرجعت
... الى منزلي وشرعت في قراءته فانفتح علي في هذا الوقت اغراض ذلك الكتاب
... وصار لي محفوظا على ظهر القلب وفرحت بذلك وتصدقت في

انى يوم قضى كثير على العشرا شكرا لله عز وجل وكان سلطان
حاوا في ذلك الوقت نوح بن منصور وابنه الرضى طبع الاطباء
فيه وكان اسمى اشتهر منهم بالتوفر على العلم والقراءة فاجروا
دلاى بتربة وسألوه احضارى فحضرت وشاهدهم في مداواته
ونومت عند مسألته يوما الاذن لي في دخول دار كتبهم ومطالعتها
وقراءة ما فيها فاذن لي فدخلت دارا ذات بيوت
كثيرة في كل بيت صناديق من الكتب منضده بعضها على بعض في
بيت منها كتب العربية والشعر وفي اخر الفقه ولا زال في كل
كتب علم مفرد وطالعت فهرست كتب الاوائل وطلبت ما احتجت
اليه منها ورايت من الكتب ما لا يطمع اسمه على كثير من الناس
فطوما كنت رايته من قبل ولا رايته ايضا من بعد فتوات تلك
الكتب وظفرت بفوايد فيها وعرفت مرتبة كل رجل في علمه فلما كملت
ثمانية عشر سنة من عمري وفقت من هذي العلوم كلها وحذقت
اذ ذاك العلم احتفظ ولكنه اليوم معي اضبط والاتي فيه واتم
لم تجد في بعده حتى وكان في جواري رجل يقال له ابو الحسن
فاني اذا صنف له كتابا بالغا في هذا العلم صنفت له الجمع
وتميزه جودا فيه على سايير العلوم سوى الرياضي وكان
دال احد وعشرون سنة من عمري وكان في جواري
رجل يقال له ابو بكر البرقي في جواري ذي الوزارتين
في الفقه والفيه وانا حدث سال الى هذي العلوم فصنفت
الكتب صنفت له كتاب البر والاثم وهذان الكتابان
يوجدان الا عند ولم يعبر احد ان يشبع منهما بالدراسة

ن الاحوال وبعادت شيا من اعمال السلطان ودعني
صرون الى الاحلال عمارا والاعمال ذكر كاغ وكان
ابو الحسن المحتسب لهذين العلوم بصرا وزيرا وقدمت على الامير
صا وهو على بن المامون وكنت على رى الفقهاء اذ ذاك
بطلسان عن الحكم وانحو الى مشاورته وان تقوم بكفايته
مثلي نزه عن الصرورة الى الاعمال الى نسا ومنها الى مارو
ومنها الى طوس ومنها الى سمنقان ومنها الى جاجرم رباس
جدخراسان ومنها الى خرجان وكان قصدي الامير
ابوس فاعفى في اثناء هذه اخذ فالوز وحمه في بعض العلاج
وموته هنالك ثم مضت الى دهستان ومرضت به مرضا
صعبا وعدت الى خرجان فاتصل ابو عبيد الجرجاني
واسند في حالي ضعيفة فساءت القايل

لما عظمت ولم يصر واسي ... لما غلا يمني عدمت السيري

قال ابو عبيد اميه الجرجاني لهذا اما حكاه لي الشيخ
يس لفظه ومن همنا شاهدت انا من احواله كان يجري
رجل يقال له ابو محمد السيرازي بحث هذا العلم وتدارسه
شيخ ذا ثنا خوان ازله صا وانا استلف اليه في كل
يوم قرا المجسطي واشمل المنطو وصنف لابي محمد الشيرازي
دب المقدا والمعاد وكتاب الارصاد الكليه وصنف
هذا كتابا كثيرا كاول المامون ومختصر المجسطي وكتاب
بن واسايا مر صنف في ارض الجبل بغية له كتاب
محصور تحليه الحاصيل والمحصول عشرون مجلدا الانصاف
مسرون مجلدا البر والاثم مجلدين التفاحا مايه عشر

مجلد ٢٠ الارشاد الكلية مجلد ٢٠ النجاة ثلث مجلدات ٠
الهداية مجلد ٠ المختصر المتوسط مجلد ٠ العلائي مجلد ٠
القوانين مجلد ٠ لسان العرب عشر مجلدات ٠ الادوية القلبية
مجلد ٠ بعض الحكمة المشرقية مجلد ٠ بيان دوات الحصة مجلد
كتاب المعاد مجلد ٠ كتاب المبدا والمعاد مجلد ٠ ومن رسائله
القضا والقدر ٠ الالة الرصدية ٠ عرض قاطيغورياس ٠
المنطق الصغير ٠ قصايد في الغطه ٠ والحكمة في الحرون ٠ تعقب
المواضع الجدليه مختصرا وقليلا ٠ مختصر في البض بالحجمية
الحدود ٠ الاجرام السماوية ٠ الاشارة الى علم المنطق ٠ اقسام
الحكمة في الشفاء والانصاف ٠ عهدكتبه لغيبه ٠ حي بن يقظان
في ان ابعاد الجسم غير ذاتية له ٠ خطب الكلام في المبدا
في انه لا يجوز ان يكون شي واحد ٠ جوهرا وعرضا ٠ في ان
علم زيد غير علم عمرو ٠ ورسائل له اخوانيه وسلطانية
مسايل جرت بينه وبين الفضلا ٠ شرايط الى آلاري عند مدمه
التيذه وانها عند الدوله وعمر فوه بسبب ذلك وصلت
منه ضمن تشريف مذهب وكان عند الدوله اذ ذاك الغلبه
غلبة السودا فاشتغل مدة اوانه ٠ وصنف كتاب المبدا
والمعاد وامر صاحبه الى صدر شمس الدوله بعد فاصيلان زيجه
ابن خوشه وصرمه عسكر بغداد ٠ شراحفت له اسباب اوجبت
بالضرورة خروجه الى قزوين ٠ ومنها الى همذان واصابه
خدمه (باموه) والنظر في اسبابها شراغني تعرفه شمس
الدوله وايضا ان غلبة نسب قوله قد اصابه وعالجه حتى
شفاه الله عز وجل وفارقه فلذلك عزم الكتن عليه ليزوره ورجع الى

[illegible] اربعين يوما ليلها ونهارها من
[illegible] من حروب همذان
[illegible] عزم توجه حو همذان شهر شابقا
[illegible] زيارته فقلدها سرا فغل شوشن العسكر
[illegible] عزيمته على الفسهم فكسو داره واخذوه
[illegible] الى اشاياه واخذوا جميع ما كان
[illegible] الامير قتله فاسع منه وعدل الى عز الدوله
[illegible] فواري في دار السيح ا سعيدن دخول
[illegible] فعاود الامير شمس الدوله القولنج وطلب
[illegible] فاعتذر الامير انه كل الاعذار فاشتغل
[illegible] عنده مكرما منحلا واعتذت الوزان اليه
[illegible] رسالته انا شرح لك ارشطوطاليس فذلك له
فراغه في دليل الوقت ولكن ان رصف من مصنف كتاب
اورد فيه ما ينتفيد من هذه العلوم بلا مناظرة مع المخالفين
والاشتغال بالرد عليهم فعلت ذلك فوضعت له فاتحة
المطبقات من كتاب سماه كتاب الشفاء وكان قد صنف
الكتاب الاول من الشفاء وكان يقرا كل ليلة في
ذلك طائفة العلم وكان اقرا من الشفاء نوبة وكان يقرا
غير من الشفاء نوبة وكان يقرا القانون نوبة ٠ في مجلس الشراب
مشغولا على قدر احتلاف طبقات يقرا ٠ وكان الدرس بالليل لعدم
الانتزاع من النهار خدمة للامير فضلا على ذلك ومما
رجوعه من الدوله الى صاحب الامير فعاد الدوله

وعاوده القولنج فرتب ذلك الموضع واسد عليه واضاف
الى ذلك امراضا كثيرة اخر طبها سوء تدبيره وقلة القبول من
الشيخ فخاف العسكر وهاجه فرحوا طالبين به همذان في المهد
فوصل في الطريق في المهد توفي شمس الدولة وطلبوا استبراء
الشيخ فان عليهم وكانت علاء الدولة شرا بطا خذمنه
والمصير اليه واختار المجاورة واقام في دار ابن ابي غالب
العطار شهورا ونقلت منه اقمام كتاب الشفاء مختصرا
غالب وطلب الباقي والمختصر فاختصرها وكتب الشيخ في عشرين
جزءا على ما يخطر من المسائل وعلى قدر ما يحضر من كتب وروس المسائل
كلما يلا كتاب يحضره ويلا اجاء يرجع اليه بل من حفظه ومن
ظهر عليه مرتبة الشيخ الا الاجزاء التي بيده واخذ الكاغد
فكان ينظر في كل يوم وكتب شرحها وكان كتب في كل يوم ثلثين
ورقة حتى اتى على جزء الطبيعيات والالهيات باخلاط كتاب
الحيوان والنبات وكتب المنطق فكتب منه جزءا خرائطه تاج الملك
مكاتبة علاء الدولة ما جرى عليه ذلك وكتب في طلبه ورد
عليه بعض اعدائه فاخذوه واودعوه وارسلوه الى قلعة مالك
فاقره خان واسند هناك فصنف فيها

وخرج بالقلعة كتاب كروه وكتاب الشفاء في اثر الخروج

وفي مدة ارجه استعد علاء الدولة لقصد همذان فاخذ فاضطر
تاج الملك ومن الى القلعة فبقيها فخرج علاء الدولة عن همذان
وعاد تاج الملك وابن شمس الدولة الى همذان ونزل في دار العلوي
واشتغل فكان تصنيف المنطق من كتاب الشفاء وكان قد
صنف بالقلعة كتاب الهدايات ورسالة حي بن يقظان وكتاب

القولنج واما الاد وجه الصلة فاجمعها اول ورود
الى همذان وكان قد مضى على هذا زمانا وتاج الملك
في سابعة هذا منه بمواعيد حملته خوفا من الشيخ الوجه الى اصفهان
فخرج منكرا واتاه اخوه وغلامان في ري الضوضة الى ان
وصلنا الى طبران على باب اصفهان بعد ان قاسينا شدائد
في طريقه فنزلنا اضدفا الشيخ وقدما الامير علاء الدولة
وهو اليه وجعل اليه الساب والمراجعة وانزله
في محلة يقال لها لون قريبا في دار عبد السمين متى وفيها بين
الدارين وقصر مما يحاج اليه وحضر مجلس الدولة فصادف
الامير اليه الاكرام والاعزاز للدين بسببه منزلة وتسلم
الامير علاء الدولة لبانا اجابات مجلس المتطبين بحضوره
سائر العلماء على احلال طبا فحضر والشيخ في جملتهم فسأ
بعضهم بقاعدة من العلوم واسفر اصفهان بتمامهم كان
بينا فصوع من المنطق والمجسطي وكان قد احضر اولا
ارسطاطاليس والموسيقى واورد في كل من الرياضيات
فصوصا واورد ان احب اليها ذلك سائغ المحضر فاورد
عشرة اسباب في اختلاف المنظر واورد في اجرام المجسطي شيئا
من هيئة اسباب ارسطو اليها واورد في اوقليدس شيئا وفي
الارثماطيقي جملة وفي الموسيقى شيئا يعقل عنها الاولون
وفي الكتاب المعروف بالشفاء ما خلا الالهيات والحيوان
وما صنفها في السبع التي وجدت فيها علاء الدولة الى ساوره
وما صنفها في الطريق وصنف ايضا في الطريق كتاب النجاة
واحسن بعلاء الدولة وصار من خدمائه الى ان عزم علاء الدولة

قصد همدان وحرج الشيخ في الصحبة فجزى ابله بن بدي عمله
الدولة ذكر الحال واقع في الفاو مر المحمولة عب الارصاد
الفندقية مزالاية الشيخ بالاشتغال برصد هذه الكواكب
واغنى له من الاموال ما تحتاج اليه وابتدأ الشيخ به وولاني
الحاقه ايضا واستخدام مشايخها حتى ظهر كثير من المسائل فكان
نفع الخلايق امزار صد لكثرة الاسفار وعوايقها وصنف
الشيخ ابي صفهان الكتاب العلائي ٥٥ وكان من عجايب امزالشيخ
اني مخنه وخدمته خمسا وعشرين سنة فما رايته اذا اوقع له كتاب
يحده بطرفه على الوجه بل كان يعض المواضع الصعبة منه والمسايل
المشكلة فيطرحها له مدينة فتين مرتبة في العلم وهو رتبه
في الدرجة ٥٥ وكان الشيخ عالما كاملا وشاعرا من الابار من بدي الامير
وابو منصور الحساني حاضر يخبرني في اللغة سئله كلم الشيخ فيها
بما حضره له لغت او منصور ان الشيخ وهو لـ ذات نفوك
الله فيلسوف وحكيم ولكن مر حصر امزاللغة ما برض كلامك
فيها فاستفك الشيخ من هذا الكلام وتوفر على دوس اللغة
لك سنين واستهدي كتاب تهذيب اللغة من حراسان فضيف
او منصور الازهري فلع الشيخ في اللغة طبقة عاليا بعيو مثلها
وانشدلك قصايد وصنف اشعارا غريبة في اللغة ولك لك
لك احدها على طريقة ابن العميد والاخر على طريقة الصاحب
والاخر على طريقة الحساني وامر بحفظ هذا الاخلاق بادهنا
خراوزم الامير فعرض بابه المحلة على ابي منصور الحساني وذكر
انا طعنا هذه المحاورة في الصحراء وقت الصيد فحسان سفنه فيها
وعقود لنا ما فيها فطرفها او منصور واشكل عليه كثيرا منها

قال الشيخ انما جمله من هذا الكتاب فهو المذكور في الموضع
المعلوم في تركيب اللغة وذكر له كثيرا من الكتب فما يورده من
اللغة المعروفة فيقطن به منصور ان اهل الرسايل من تصنيف
الشيخ وان الذي حمله عليه ما جمعه به ذلك اليوم فحمل
ما ذكر اليه ثم تصنيف الشيخ كتاب اللغة تمام لسان العرب
وتصنيف في اللغة مثله ولم يعمله ابي الناس حتى توفي فمضى على
سبيله لا عند ابي احد الى يومنا هذا وكان قد حفظ للشيخ
كثيرا من كلامه فما اشرفها من المفاخرات عزم على ان يدونها في كتاب
فاتته من ذلك اداه صدع بوشا فصور ان مادة رد الدال
والحاء والراء والالف من وزن مرحة يقال فلان مرحا بحمار
كثير وذكره في حرف الحاء وامر بغطيه رايه فيها
فقد ان حتى في الموضع واسقط تلك المادة وعوض وزاد له
مادة فصوره عوار رمز فان الالف من الاذ وجد
ما حضره من الكتب وحتى سالت على الابار عوا لماء من
وصف الحمراء وكان الشيخ وصيف عرجان المخضرم الاصغر
في عصر وهو الذي وضعه بعد ذلك الجزاء ووقف مخطوطا في
سبيل وطرفها جماعة من اهل العلم فكان وقف لمر النبهة
في سايها لجوها على حرا وكان الصاحب يشير من جمله
فصورها بعد ما جزاه في الحمام الكاملي فكان ارهبر
ان ما ان العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ
ان يتاله العلم المستفيد علم الناظر وامان اليه فاتا الى الشيخ

وترك الجزين بيده وهو ينظر فيه والناس يخدمون ثم رجع
ابو القاسم وامر في الشيخ باحضار الياس وقطع اجزاءهما
فصار ثمنه اجرا كل واحد منها عشرة اوراق بازاء الزعرور
وعملنا الغداء وقدم الشيخ فامر باحضار الشراب والجلسني
واخاه وامرنا بتناول الشراب وابتدا هو بجواب تلك المسائل
وكان حب ويشرب الى نصف الليل حتى غلق واخاه النوم
فامرنا بالانصراف عند الصباح فرع الباب فاذا رسول
الشيخ يستحضره في الحمرة وهو على المصلى ومن بيده الاجزاء
الخمسة صائر خدها وصيرها الى الشيخ الى القائم الكرماني
وقال له استعملت في الاجابة عنها ليلا يفوق الركابي فلما
حملته نفض كل الذهب وصرف الفتح واعلم بهذه الحالة وصار
هذا الحديث نادرا بين الناس ووضع في الات الرصد مما لم
يسبق اليه وصنف فيها رسالة ونفذ اثنا عشر سنين مشغولا
بالرصد وكان غرضي من ما عمله بطليموس عن رضيه في
الارصاد فتبين لي بعضها وصنف الشيخ كتاب الاضافات والنوم
الذي صنفه السلطان مسعود الى اصفهان نسب عمله الشيخ
وكان الكتاب في جملة النهب وما وجد له على ايز وكان السيح قوي
القوى كلها وكان فوته الجاذبة من هواه الشهوانية اقوى
واغلب وكان الشيخ يعتمد على قوته مزاجه حتى صار امن في السنة
التي عارضت فيها الدولة ما من فراش على باب الكرخ اخذ
الشيخ قولنج ومن حرصه على بروءه اشفاقا من هيجه دفع الفا
وثمانمائة له المسير فمع المرض حتى غبه في يوم واحد ثمانين
مرات مفروح بعض اعضاءه وطهره حج وانحوح الى المشي مع

وقه ما شرعوا بعد المدح وطهره فتنال شيء الذي كان
وقع ذلك كان بد بعضه وجعل نفسه لاجل الحج
موضع مرتوما باغاذ القين من بيز الكرفية جملة
وخلطه بطلب الكبر الماج محمد بعض الاطباء الذين
مرضوا اليه بمعالجته فطرح من بيز الكرفس خمسة دراهم
دري محمد اصله ازخطا ان لزان معدة ولقاء الشيخ
من ذاب البزر وكان المريد يطوس لاجل الضرع
مرعوس عليه وطرح شيا كثيرا من الايون فيه وناوله فكله
وكان سبب ذلك حتى مضرة شاب كثير من خزائنه فتشوا
ما كل منوا عافية اعالجه وعلى الشيخ كما موان اصفهان
مريض جالس نفسه حتى قدر على المشي وحضر مجلس الدولة
كله مع ذلك الاحفظ وكثر الحلف في امر المعدة وتبرز
من عمله كالبراقيان مكتن وبراء كل وقت مرضه
لا الدولة همهم ان ما رجعه الشيخ فعاوده في الطريق ثلاث
العلة الى ان وصل الى همذان وعلم ان قوته قد سقطت فاما
ابو سعد المرض فاهمل مداواته فيه وحمل الامير
الدين كان يزل قد محمد بن الامير والان فلا يقطع
معالجته وعلى هذا اباشر امتعاله جوارنه
وكان عمره ثنتا وخمسين سنة وكان موته في سنة ثمان
وعشرين واربع مائة وكان ولادته في سنة خمس وسبعين
وثلث مائة هذا اخر ما ذكر ابو عبيد من اخوال الشيخ
الرئيس رحمه الله وضرحت الصور من جانب القبلة من همذان
وصلاه بنقل الى اصفهان وهو في موضع على باب تكون الله

ولما مات ابن سينا من العوليج الذي دس له بعض اهل زمانه
• رايت ابن سينا يعادي الرجال • وابن سينات اخر الممات •
• لم ينفعه ما ناله بالنساء • ولم يرح من موته بالنساء •
وقوله بالحس هي اعنى البطن من العوليج الذي اصابه والنساء
والنساء يريد الكاين من ناليفه وقصد بهما بعض اصدقايه
وهو ابو سعيد بن ابي الخير الصوفي •• ومن كلايه قال
لكراسه خال اول لمكرل واجن وباطن اعتارك وظاهر
وكل من عبر الرجا يحوله بالطرا له وقد نها توقوف
على المولى سبحانه مشاورا لعقله في الملكوت الاعلى ومناسبه
من اثبات رجه الكرى واذا ابحط الى قران فبين الله
تعالى بنه اثار • ها طن ظ من على لكل شي كلرني •
•• من كلايي له اخ • تدل على انه واحد ••
• واما رت من الخالد ملك الحبر فاخر الملوك
وحل له دون الاهوت قايف الاين الاعلى وذاق اللذ
الصفوى واخذ من خيبه من مواما اوكى وقامت عليه السكة
وحتجه الطاينه وتطلع على العابر الاذى الملاع راجيم
لاهيله • سنوم من لجله سيخن ليلله • سخرته اهيله
ستظل لطرفه وجه لاخته وهي صاحبه • وبعضا بجه •
فقب خطا ومهزجهم بيه وقدوه عماه • وكان تعما
كان ليس بعماه • ولكلم ان اصل الحركات الفلك واسل
السكات السباره • واضع البر العتدقه • واز في العمل
الاحلام • وابطا البني المرايا • ولن عطل العين عن الدرن
تا الف لي قبله • وتاك وسانفه وحذاك واتقفت

ب من الاخوالب • وخبر الموا تما • تدر من خالص بته
وحبر اليه ما شيره عن حساب علم • والحكمة ام الفضايل
بغيره انشاول الاوايله الله بعقد الكلم الطب
عض الصالح برفعه • عرفيل على هذن الغبن المومنه
ح ما الله في فجرشها عن الساطع بما شبها من الحيات
يشاهده للهوس الموا وتذاكى اداعت في الغبر المرشه
سكن ما لها عند الاعمال لها عند الاضال •
وهو مرها غير مساوين • لا خالجه وبما دنسها هند
لاسماد لسلاد الصوا حب يعدها هنات الاسلاء
لاسفلاء والرشه • لا ان غير الكلب ولا وفيلا
حرعدت عليه عدد وعد وعدد ولاء لم والرواه
ما للذات مستعلا بي خلاع لطرفه وابها المحض
نوع والسانه • اما مسروق • بحجر سرعه عقلا
يسقاوتذاوت وبعد سرك فيه عد وعدد وترمه •
وبر عدد وروالقدر من ماب وترك منا من النابر
كرا ما هو حلال طعمهم لينفرنه لا وصانع الزعبه
حضر النس الالهنه والمواهب في معدون البدشه ويكون
دوا رعين اداخلا وبعض من معدون نظرة الرشه في
نين والملاء في ملك الاول وملكه ولا ان لمس من عنار
الناس عه وزاله شبر حدة اسين وبين عدة
هذه والله وان لدين سواء وسناله وبعد الوكل •
ومن بعض الشيخ الرئيس • له في النفس وهي من اجن صنايه
اسرفنا •

• هبطت اليك من المحل الارفع ورقاء ذات تعزز ومنع •
• محجوبة عن كل مقلة عارف وهي التي سفرت ولم تبرقع •
• وسفرت قل كرة اليك وربما خفيت على فرط وهي ذات تبرقع •
• انف وما انست فلما واصلت الف مجاورة الحزاء المقفع •
• واطمأنت محمودة بالحي وشاركت اعراقها لم تمنع •
• حتى اذا اتصلت بها فبتولها فبنى مزرعها ذات الاجرع •
• طفقا تأنا الفل فاصحت من الكمائم والطلول الخضع •
• وتظل ساجعة على الرمث التي درست فلا ارى الرباع الاربع •
• حتى اذا ارتب المشيب من الحجى وذكا الرواح الى الغضا المتوقد •
• نحت وقد كف الغطاء عاصرت ما لم ترها ولنا العيون تطلع •
• وتعدت مقارعة لكل مكلف فنهاض الرب غير مسبع •
• وتعدت حرد فوق ذرى شاهق والعلم رفع كل مرقب مرفع •
• فلأي ما اهبط بها شاهق شامخ الذرى الحصن الاوضع •
• اركان رسمها الاله فحكمه طوب من الحظ اللئيم الاوزع •
• فصوطها ان كان صرة لاذ لتكون سامعة لما لم تسمع •
• وهوت فجاءة كاهبة في العالمين لخوفها لم ترتفع •
• وهي قطع الرمل يلزمها حتى اذا برحت غير المطلع •
• فكأنما فرق بانوي الحجى مرا طوى فكأنه لم يقطع •

وقال في لبس الحكمة والزهد

• اما اصحو عن ليلى اصابي وقد اصحو عن كل الشباب •
• تعرضت عذارى فصح منه وعرض لي فكم اصابي •
• فهل بك كان سقطا ام ردا فرحم في مشيبك بالشباب •
• واسرت من زاد الدهر جونا على فؤادي قالما بالعتاب •

• مغار تسر السباب وترتع دار لهم عهدي حتى رباب •
• عدا ان ابتس من قفرات وهي وذال الحصير من نظر عجلان •
• وداعي الله الغني غناه وذا لم يشور المرء الى •
• ذا ذهاب الرات [illegible] وهي للخراب •
• [illegible] سراب يعوق من مطلب •
• [illegible] ان ذات اهالي •
• [illegible] وما اعرفها الا •
• [illegible] •
• [illegible] •
• [illegible] •
• [illegible] •
• [illegible] •
• [illegible] •
• [illegible] •

وقال في [illegible]

• [illegible] •
• [illegible] •
• [illegible] •
• [illegible] •
• [illegible] •

وقال في [illegible]

• [illegible] •
• [illegible] •

وقال في [illegible]

• [illegible] •
• [illegible] •
• [illegible] •
• [illegible] •

وقال ايضا

• قرقا سقتها ضوء لام الطلا ياصاح بالقدح الملآن الملا •
• خمرا يطل لها النصارى بجنا [redacted] وعمرا ان الخليفة الولا •
• لو اضاء يوما وقد ولغت [redacted] ت بركم قالوا لي •
لطرا الى قوله تعالى في سورة [redacted] بركم قالوا لي • •

وقال [redacted]

• نزل اللاهوت في ناسو [redacted] ول الشمس في ابراج نوح •
• قال فيها سمن من مارما مثل ما قالوا النصارى في المسيح •
• هي والكاس وما ما تجعلا هارب مختف وابن وروح •

وقال ايضا

• شرنا على الصوت القديم قدمه لكل قديم اول هي اول •
• ولم لم تكن في جبر فلك انها هي العلة الاولى التي لا تعلل •

وقال ايضا وقيل انها للطغراي

• عجبا لقوم حسدوني فاطلوا ما بين عاني الى عذال •
• عتبوا على فضلي ودوا جحتي واستوحشوا من نقصهم وكمالي •
• اني وكيد عزوما عتواله كالطود حقر نطحة الاوعال •

وقال ايضا

• اشكو الى الله الزمان بصرفه ابلى جديد ثوابي وهو جديد •

وقال ايضا وقيل ان هذه الابيات اذا قيلت عند رؤية
عقارب وقت شروقها فانها تبيد عما وخبرا • •

• عقارب قد واصل طال تردد ي مساء ومحاكي اراك فاغما •
• فما [redacted] وايوى الطوم الغامضات كرما •
• و[redacted] بامر مليك خالق الارض والسما •

ومنهم ابو الفرج عبد الله بن الطيب كان
[redacted] وشغفه بالعلم وشرحها المشتهر وكان
[redacted] مقطعا لامور دهيا نفسه بقاد
[redacted] ولا يخفى عليه شيء من ضلال ويتردد الى معها ولا
[redacted] ملال وبعصر صورها المشاه ونظائرها عاكفا
[redacted] عاطفا وهو على بقين من امرها لا يطلق ولا يمسك عليه
[redacted] ولا يخاف تبذيره على انه كان اماما في الصنعة لا يدرى
[redacted] ولا يخاف تبذيره فيما من ذكر سواه فخبرا ما بعد
[redacted] واساه ذلك ان ما ضيعه وقال هو الياسوف
لما مات العلم كان معبرا بين النصارى ببغداد ويقرن الطب
[redacted] سان وصدق حاله المقدار واتبع العلم شرح ليزداد من
[redacted] وتطوا بفواده وحاسوسه وكانت له في التصنيف والنشر
[redacted] كانت توجد املاء من لدنه • • وقال [redacted] ان الرئيس عمل في الطب
[redacted] في حكمة • وقال [redacted] وكان يقع الباكب نعمانها النسخ
[redacted] ويمزح ان لطيف وعد مما صحفه مرضيه خلاف نقصانه في
[redacted] منقوص والصبغات وما جرى معها • وحكى ان الف ان رجلا
[redacted] سأل بلاد المحمد الرازي على ان لطيف فضل لها ان في الكنيسة
[redacted] ساله سأله في الكنيسة فوجده لا ثيابا ثوب صوف مكتوب
[redacted] وعلى وجه بخوه فيها خور وهو جدور في الكنيسة بخرها فاملاه
[redacted] وعدنا بالغنا زسة وادام النصر اليه والعجب من فعله هذا
[redacted] وهو من اجلا الحكماء فكانه راهما وقصر عنهما فيه فلما فرغ
[redacted] من شانه ليس شانه المعاده وقرب له البغله وركبها ومشيت الغلمان
[redacted] حوله فعاده وسالاه ان يفسر لهما فقال لهما اجتمعتما قط فقالا

لاضلال لا ابركما حين يجا فجا مرآساه وقد علا تما النحوف
ورؤسها تحلقه فساهما من ساك الحج وما هلاه منها فاجراه
فاما لها ما زاما الجمار فقيما عراة موسخين وبايد يكما الجان وانما
يعزولان ويرميان لها قالا نعم فقال هكذا الامور الشرعية نوخذ
تعبدا لا عقلا لا عرفه محمد. وعجبا منه ثم استعلا عليه وكانا
من اجل تلامذته • ومنهم ابو الوليد محمد بن محمد بن المحلى
الجزري المعروف بابن الصايغ انوى بالفضائل وما اثرها •
وانا ارعوم الاوائل وما ذكرها فهذا من ادب لا يرتق •
وطب لبزله توب نمر لابنق • وشعر موشعاع بيت الزرخون •
وشعاع الفجر المعروف بخت ارز الدجون • قال
ابن ابي اصيبعة كان اماما مشهورا وعالما مذكورا وفيلسوفا
شهيرا وادبيا مبرزا • ويعرف بالعشري لانه كان في صباه يحب
احاديث عن العشي • ومن كلام قوله تعلم العلم فانه لو لم يكن
من الدنيا الا الغنى عمن يستعبدك بغنى او بحاجة تعلم العلم لرئاسة العالم
مع ما فيه من الحمل الى الخطام والصواب الحامل عبد لا يعتق • لا
بالعفة • الحكمة سراج النفس فمن عدمها عمي عن الحق • الحكمة دواء
من الموت الابدي • النفس بلا علم كالجسد بلا روح • من اراد
ان يعلق بامته • فليكثر من الفاتحة عمله • العالم المحروم اثرن
من الجاهل المرزوق • العاقل طالب المال والعالم طالب الكمال
الهم للعلم والسرور للجاهل • وتذرف التراهون من معناه الهم •
ومن محبرته • قوله
• لولا تعلم كل ما علم الورى • حمقا لكنت محمدي كل العالم •
• لكن جهلت فصرت عند كل من • يعوي كلاب نواله بالسرسر •

• [illegible] •
وقوله
• [illegible] •
• [illegible] •
وقوله
• [illegible] •
• [illegible] •
• [illegible] •
وقوله
• [illegible] •
• [illegible] •
• [illegible] •
وقوله
• [illegible] •
• [illegible] •
وقوله
• [illegible] •
• [illegible] •
وقوله

• بالسقم حفظ صحته موجوده والمدفه شفا كل سقام •
• افلا يكاحذ ما استطعت فانما الجوع يراعى فى الاحكام •
• واحم طعامك كل يوم مرة واحذر طعاما لم تبن بمطعم طعام •
• لاخير فى المرض الكبير فانه كالنار يصبح وهو ذات ضرام •
• واذا تغير منك حال ظاهر فاحمل لرحمه حال كل نظام •
• لا تحزن الفى واحزن كلما فيه سبب الى الاسقام •
• ان الجمى عون الطبيعة فى عد ساب من الامراض والآلام •
• لا تسرعن عقب اكل عاجل اوناكلن عقب سرت مدام •
• والحمى يقطع والفكار كلاهما بصما ولبرء كل قيام •
• وخذ الدوا اذا الطبيعة كدرت بالاخلام ولكره الاخلاء •
• اياك لزم كلى واحد فعود نقل الادى بزمام •
• واذا الطبيعة منك عت بالشا فدواه ما فى الجلد الحمام •
• وبزيد فى الاخلاط ان عشت زادت فنقص بعضها بعوام •
• والطب جملة اذا احمد حل وعقد طبيعة الاحكام •
• ولعقل بدء المزاج فصله لينفى المريض بها والاوهام •

وهى تروى لابن سينا ولابن بطلان • والصحيح انها لابى المؤيد

ومنهم ابن الخطيب الرى وهو محمد بن عمر بن الحسين ابو عبد الله الامام فخر الدين حبر الاعلام • وبحر الكلام • طالما اعض المناظره وخض بالهيب كل ناظره وقطف الكلام منوراه وجلا سندس الظلام منوراه ونظر فى كل فن • وحصل له تحقيق فى كل طن • وحاطبه المنافه • وزينة المحرم النواف • وطاف بلاد كل سمره • وسمد ومنه حديث ان عمره • هذا الى توفير الملوك لجنابه • وتوفير حاظره الذى لو شاء لحى به • وتعظيم حل به

ه برى • وحلا بعضهم الورى • وخلى سهلا ما من الربا والبرى
بلام مصر من لبه ومسك الناس تشبه • وجال ما من الحاهين
جاب • فامتدت الحلا اول من منعه • وعمدت يد الانواء
دون اصقعه • وسرى صيته والرياح رواد وشرق فى
لاد وغرب والنجوم الى الصباح رواميه • وقطع فى القصائد
ما محمد سفوان الامام العربنه • وحاجاج النيرى الليالى
طوال ما جاء البعوضه حتى طاف الاقطار • وطارت فى
مطاره • وهاهى الان ملزمه فى الايدى مثل حطوط
الرياح • وفى نظر العيون مثل قلق الصباح • **وحدثنى**
شيخنا قاضى القضاه جلال الدين القزوينى • قد جرى ذكره
قال • كان الملوك يحتى حد لسانه حتى احتاج صاحب
الاندلس الى اعمال الحيله فى مدانته • وتسبب لما قاله
مع اقرانه واخانه لاصطلاح خاطئ • لكان لا يزال
حتى فى فساد عقيده • وتوسيف اقواله فيغر الناس عن دعاته
ويرد بالحرمان مساعى نعاته • واذا كان هذا فعله
صاحب الاندلس وهو الذى كان من عاداه يموت •
فكيف كان من تمت الاجاله • وما عنده الاناة فى زى
الرجاله • ذكر ان اباه اصيبه فى اول المناجزه
وسيد الحكماء المقدمين • قد اشرعت نباذته • واشتهرت
فى الافاق مصنفاته وتلامذته • وكان اذا ذكر بمنى حولة
حولك ماء تلميذ من الفقهاء وغيرهم • وكان خوار زم
ساه يأتى اليه • وكان ابن الخطيب شديد الحرص على تحصيل العلوم
الشرعيه والحكميه • حيد الفطره • حاد الذهن حسن العباره •

من عجم [illegible] الموصل [illegible] لكنه في باب مسواه في
[illegible] ... وكان قد قدمها فخر الدين ابن
[illegible] ... وشوق لقد عضه وجمع كثيرا فلما ورد
[illegible] ... موحسن بن جرمن وأكرمه.
[illegible] ... ذلك مبرا وتحادثا في فنون الفنون
[illegible] ... ومنهم من شاهد براعته في سائر
[illegible] ... كلامه وكان ذلك اليوم حاضرا مع جماعة
[illegible] ... شرف الدين بن عنين الشاعر رحمه الله
[illegible] ... الناس والشيخ فخر الدين في
[illegible] ... وبيسرة فنان من مماليك
[illegible] ... السلطان حسن بن جرمن
[illegible] ... من الشيخ جوش بن حسنه وفرشا منه
[illegible] ... بن محمود بن حجة بن شهاب الدين الحموي
[illegible] ... الشيخ جوش بن حسنه موضع آخر
[illegible] ... الاخرى وتكلم الشيخ في الفن كلاما عظيما
[illegible] ... ومما حكي عن عنين في دلال الوقت
[illegible] ... ورنج جامع وحلفها صفر كاد ان يصيبها
[illegible] ... في خواب الجامع أن رغبت فدخلت الايوان الذي
[illegible] ... ومرت طايرة بين العينين الى ان رمت بعضها عنه
[illegible] ... شرف الدين بن عنين اه عمل شغرا على البديهة ثم نهض
[illegible] ... واستزاده في ان يورد ما قاله في المعنى فامره الشيخ فقال

قد حاز سليمان الزمان حمامة ... والموت يلمع من سنا حي خاطف
من شاء الوزقا ان يحاكم ... حرمز والمكحل الحايف

كنز الفرائد في طرق الطب ومباحثه عارفا
بالادب وفنونه وله شعر العربي والفارسي وكان
على الدين ربع القامة كبير الجسد وكان في صوته غلظ وكان
يخطب في نحو الثلاثين وعمر هما من البلاد ويتكلم على المنبر بانواع
من الجدة وكان الناس يقصدونه من البلاد ويهاجرون
اليه ويرحلون ناحيه على اختلاف [illegible] في العلوم وفنونهم
يتفاضلون به فكان كل منهم يجد عنده النهاية القصوى مما
يروم وكان الامام فخر الدين قد قرأ الحكمة على نجم الدين
الجلي بمراغه وقرأ نجم الدين هذا على الافاضل العظام في
زمانه وله تصانيف جليلة وحكى لنا القاضي شمس الدين الخوئي
من الشيخ فخر الدين بن الخطيب ادام الله تعالى وانه اني لاتاسف
في الفوات عن الاشتغال بالعلم في وقت الاكل والزمان عزيز
وحدثني محيي الدين قاضي مرند قال لما كان الشيخ
فخر الدين بمرند اقام بالمدرسة التي كان ابي مدرسها وكان
يشتغل عندي بالفقه ثم اشتغل بعد ذلك بالفقه بالعلوم الحكمية
ومهر حتى لم يكن احد يضاهيه واجتمعت به ايضا بهمذان واشتغلت
عليه قال وكان لمجلسه جلالة عظيمة وكان يعاظم حتى
على الملوك وكان اذا جلس للدرس حف فرشا منه جماعة من
تلامذته الكبار مثل رضي الدين الكبي والمصري واللفظ ونجيب
الدين النيسابوري ثم تليهم بقية التلامذة وسائر الخلق على
قدر مراتبهم فكان متى تكلم في شيء من العلوم ساجوه اولئك
التلامذة الكبار فان جرى بحث مشكل او معنى غريب شاروهم الشيخ
بما عنده وتكلم في ذلك المعنى بما يفوق في الوصف وحدثني

فضرب هما السعد فرائدين وادناه واجلسه قريبا منه وقعد
اليه بعد ساعة وقال بحياتي جلعة كاملة ودنانير كثيرة
وبقي دائما محسنا اليه قال لي نجم الدين الوتار لرشيد
فوادي لان خصمت الري لسوي محمد بن الحسين وانما بعد ذلك
زادوني اشياء اخر بعد اقوله وقد وجدت هذه الاسباب
المزادة في دواوينهم على هذا المثال

• يا من الكرام المطعمين اذا شتو في كل محصنة ولمح حاسف •
• العاصمين اذا القوس نطاوعت نزع الصوادر والوشيج الراعف •
• من ربا الورقاء ان محلكم حرم وانك ملجأ اللحاف •
• وقدت اليك وفود ترابي حد خوت بقاعها المتاسف •
• ولواعجا مما لاقيت من تراحيك بتابل متضاعف •
• جاد سلمى الزمان بنحوها والموت يلمع من جناحي خاطف •
• فرمزلوا العوت حتى ظله بازاء عرى غلب راجف •

قال ومما حكاه شرف الدين زعين انه حصل من جملة
فخر الدين بن الخطيب الري وبحاميه في بلاد العجم نحو لين الف
دينار وقال ومن شعر فيه قوله وشبرها اليه من
نيسابور الى هراة وبعضه فيها كون السلطان محمود خوارزم
شاه ولاه امور الوقوف والمدارس في سايربلاد السلطان
وهي مدن كثيرة يقول

• ربع النوال عساك ان تحتلي خدي الصدر الامام الافضل •
• وحي تواديه المغدين والقرى نور الهدى متنقلا بانامل •
• من دوحة فرعه عمرة طابت مغارس بحذها المشائل •
• منية الانساب راك اصلها وفروعها فوق السماك الاعزل •

• واسمطري جدوى لديه فطالما خلت الحيا في كل عام محلا •
• بعد واتحايها نعم كما بدت لا يعرف الوسمي منها والولا •
• عمر تصدر في العلوم ومن رأى حبرا تصدر قبله في محفل •
• وسم في الله يحب للمتقي والدين سربال العفاف المسبل •
• مات به بدع نمادي عمرها دهرا وكاد ظلامها لا يجلى •
• ضلاله الاسلام اربع هضبة ورساسواه في الحضيض الاسفل •
• غلط امرؤ نافى على قياسه منها فضر عن مداه اليوم •
• لو ان رسطاليس يسمع لفظه من لفظه لعرته هره افكل •
• وعاد بطليموس لولاه من برهانه في كل شكل مشكل •
• فنوا نهم جمعوا اليه تيقنوا ان الفضيلة لم تكن للاول •
• وشرحت الحلم معتصما اذا هبت رياح الطيش صحة بذل •
• يعفو عن الذنب العظيم تكرما وعهود سولا وان لم تسأل •
• ارضى الاله بفضله وتدافعه عن دينه وا فرعن المرسل •
• يا ايها المولى الذي درجاته نزوا الى فلك النوابس من علي •
• ما منصب الا وقد درك فوقه فمجدك السامي يعنى ما يلي •
• متى اراد الله رفعة منصب افضى اليك فنال اشرف منزل •
• لا زال رتبك للوفود يحطه ابدا وجودك كف كل مؤمل •

وحد بني نجم الدين يوسف ابن شرف الدين علي بن محمد
الاسفرائيني قال وكان الشيخ الامام ضياء الدين
عمر ولد الامام فخر الدين من الري وتفقه واشتغل بعلم
الكلام والاصول حتى تميز تميزا كثيرا وصار قليل المثل
وكان يدرس بالري وخطب في اوقات معلومة هناك
وجمع عنده خلق كثير من حسن ما اورده من نظمه وبلاغته حتى اشتهر

واعطاهم امانا ولما ذهبوا اصحابه الى همراه وشاوروا احدهما
بادوا بانها ان لاولاد فخرالدين بالخطب الامان فلنغدر لواجله
في امان وكون هذا الامان وكان بهمراه دار السيخ فخر
الدين همدانى تلميذه كان جاور زمانا فداعطاه له وقال
اعطوه دارا يكون واحدا هما واكبرهما واجلهما وارفعه واحقالا
طالبه ولاد فخرالدين ذلك اقاموا هما ماومين والقين بهم خلق كثير
من هما بهمراه واعيان الدوله وكبراء البلد وجاء
كثير من الفقهاء وغيرهم طنا ان يكونوا في امان لانصالهم لاولاد
السيخ فخرالدين ولكونهم حصنين بهمراه وفي دارهم وكانوا
جاهلين فلما دخل عسكر الى البلاد وقتلوا من وجدوا بها
وتوجهوا الى الدار وبابا ولاد فخرالدين ان يروهم فلما
شاهدوهم احد وعشرة وهم صبيا الدين وشمس الدين واخيهم
وشاروا سايرمن في الدار فصلوهم عن اخرهم بالسيف
وتوجهوا الى دار السيخ فخرالدين من همراه الى سمرقند لان مالك
الرقاب حكم حان في ذلك الوقت بها وعزم على الذهاب قال
ولست اعلم من بالهم ما تم لهم بعد ذلك قال وكان مقام
السيخ رحمه الله بالري وتوجه ايضا الى بلد خوارزم ومن هنا
وتوفي في عقابله بلد همراه وصلى في شان مرضه وصيه على
محمد ابن همر بن ابي بكر بن علي الاصفهاني وذلك في يوم الاحد الحادي
والعشرين من شهر المحرم سنة ست وستمايه وامتد مرضه الى ان
توفي يوم العيد عرة شوال من السنة المذكورة وانتقل الى جوار
رحمة الله تعالى ومن نسخة الوصيه

بسم الله الرحمن الرحيم يقول العبد الراجي

رحمة الواثق بكرم مولاه محمد بن الحسين الرازي وهو في اخر
عمره وحصله بالدنيا واول عمره بالاخره وهو الوقت الذي لا
فيه ملجأ ولا مناي ونوجه الى مولاه كل واب الى احمد الله تعالى بالمحامد
الى ذكرها اعظم ملكه في اشرف اوقاته معارج حمد وطرق
مما اعظم اسبابه في اكمل اوقات مشاهدتهم بل اول كل ذلك من
ساع الحدوث والامكان فاحمد بالحامد التي فسحتها الامنية
وتطوحها الكمال الوهبية غرضها اولم اعرضها الا لاسباب
للرباب مع جلال رب الارباب وصلى على الملكة المقربين والانبيا
المرسلين وجميع عباد الله الصالحين ثم اقول بعد ذلك
اعلموا اخواني في الدين واخواني في طلب اليقين ان الناس
يقولون ان الانسان اذا مات انقطع تعلقه عن الخلق وهذا العالم
مخصوصون بوجهين الاول انه ان بقي منه عمل صالح صار
ذلك سببا لذلك والدعا له اثر عند الله والثاني ما يتعلق بصالح
الاطفال والاولاد والمعارف واداء المطالب والحسابات
اما الاول فاعلم اني كنت رجلا محبا للعلوم فحبب الي كل شي
شيا الا فعل الخير والخير سواء كان حقا او باطلا او غثا
او ثمينا الا ان الذي نظرته في الحث المعتبر لي ان هذا العالم
محصور تحت تدبير مدبر منزه عن مماثلة المخبرات والاعراض
وموصوف بكمال القدرة والعلم والرحمة وقد اعتبرت الطرق
الكلامية والمناهج الفلسفية فما رايت فيها ما يفي بتساوي
الفايدة التي وجدتها في القران اذ يسعى في تسليم العظمة
والجلال بالطبيعة ويمنع عن التعمق في ايراد المعارضات
والمناقضات وما ذاك الا لعلمه بان العقول البشرية سلا شي

وسهل في تلك الاوديه العميقه والمناهج الخفيه فهذا اقول
كلما جنت بالدلايل الظاهره من وجوب وجوده ووحدته
وبراءته عن الشركاء في القدم والازليه والتدبير والفعاليه
فذلك الذي اقول به والقي الله تعالى به واما ما انتهى الامر فيه
الى الذوق والعموض فكل ما ورد في القران والاخبار الصحيحه المتفق
عليها بين الامه المشعر للمعنى الواجد فهو كما هو والذي لم يرد له
اقول يا اله العالمين اني اري الخلق مطبقين على انك ارحم الراحمين
وارحم الراحمين فكل ما سرحه علي وخطر ببالي فاسند علمك
واقول ان علمت مني اني اردت به حق باطل او ابطال حق فاعمل
بي ما انا اهله وان علمت مني اني ما سعيت الا في تدبر ما اعتقدت
انه هو الحق وصورت انه هو الصدق فلك الحمد معي فذلك
جهد المقل وليت الامر من ان يصادف الضعف الواهي في الزلة
فاعفني وارحمني واستر زلل واصلح عوجي فانت لا يزيد ملكك
غفران العازفين ولا ينقص عطاك المجزمين ٥ واقول وفي مشاهد
سيد المرسلين محمد خاتم النبيين صلى الله عليه وعلى اله واصحابه اجمعين
وكافي هو القران العظيم وهو لي في طلب الدين عليهما اللهم يا
سامع الاصوات ٥ ويا مجيب الدعوات ٥ ويا مقيل العثرات ٥
ويا راحم العبرات ويا عالم المخبات والممكنات ٥ انا كنت
حسن الظن بك عظيم الرجاء في رحمتك وانت قلت انا عند ظن عبدي
بي وانت قلت اني مجيب المضطر اذا دعاه اتت قلت واذا سألك
عبادي عني فاني قريب وهب اني ما جبت بي فانت الغني الكريم وانا
الفقير الفقير واعلم انه ليس لي احد سواك ولا اجد لامري سندا ولا
احدا غيرك يسوءك وانا معترف بالزلل والقصور والعبد العبود

فلا تخيب رجائي ولا ترد دعائي واجعلني امنا من عذابك قبل
الموت وعند الموت وبعد الموت وسهل علي سكرات الموت وخفف
علي نزول الموت ولا تضيق علي سبب الامر والاسقام فانت
ارحم الراحمين ٥ واما الكتب العلميه التي صنفتها واشكرت
ايراد السوالات على المتقدمين فيها فان نظر في شيء منها فارطابت
نفسه السوالات فليدع لي في صالح دعائه على سبيل التفضل
والانعام ولحذف القول الشافي فيما اردت الانكباب
وبحمد الخواطر والاعتماد في الكل على الله تعالى ٥ واما المهم
وهو اصلاح امر الاطفال والعورات والاعتماد فيه على الله تعالى
ثم على ما منه في ارضه السلطان محمد الاعز جلد قرن محمد الاكبر
محي الدين والعلو الا ان السلطان الاعظم لا يمكنه ان يتفرغ
بمهمات الاطفال فرايت ان اوتي وصاة ولدي الى فلان وامره
بتقوى الله تعالى فانه مع الذين اتقوا والذين هم محسنون ٥ وسرد
الوصيه الى اخرها فرغت واوصيت واوصيه ايضا بان يبالغ
في تربية ولدي اي بركان انار الذكاء والفطنة ظاهرا عليه ولعل
الله تعالى يوصله الى خير وامره وامرته بلا بد في كل من يتعلق
اني اذا مت بالجون بنو اخباء مونى ولا تخبرون احدا به ويكفوني
ويجهزوني على الوجه الشرعي ويحملوني الى الجبل المضاف لقرية بزدوان
ويدفنوني هناك واذا وضعوني في اللحد فذروا على ما فذروا عليه من
الهيابات القران شرشرون على التراب بعد الامام ويقولون يا
كريم حاك الغفر الضائع اليد فاحسن اليه ٥ وقد انتهى وصيتي من
هذا الباب والله تعالى الفعال لما يشاء وهو على ما يشاء قدير ٥
وبالاجابه جدير ٥ ومن شعر فرالدين الخطيب الري انشد في بدء الدين

السرخسي ما نصه من الشيخ فخر الدين [illegible] الرازي لنفسه فرد ذلك قال

• نهاية اقدام العقول عقال • والارض سعي العالمين ضلال •
• وارواحنا في جنبه من جسومنا • وحاصل دنيانا اذى ووبال •
• ولم نستفد من بحثنا طول عمرنا • سوى ان جمعنا فيه قيل وقالوا •
• ولم ير جبال قد علت نرقاتها • فنادوا جميعا ان هذا ضلال •

وقال

• لعمرك ما الدنيا بصفو لعاقل • ولا دار امن يغتدي ويروح •
• ولا عيش الا ساعة ثم بعدها • [illegible] •
• ولا ارض الدنيا بدار لسكنة • ولا اثر فيها واعظ متعظ •
• وذا الذي بارض عنها [illegible] • ومستيقن ترحالها وانتقالها •
• [illegible] • وتستغرب الاطلال وهي لوائف •

[illegible]

• وفي التراب لمن رزاياه العبر •
[illegible]
المغربي ومواعظ مبثوثة في [illegible]
[illegible] وكان قد [illegible]
[illegible]
[illegible] موان [illegible]
[illegible]
[illegible] والمشرق وقاعدة البلد المذكور [illegible]
[illegible] ان ابا صيغة قدم اسلم [illegible]

بمصر واقام بها مدة ثم سافر الى بلاد العجم ولقي الامام الرازي
ولازمه واشتغل عليه واشتهر هناك وكان من اجل تلامذة
ابن الخطيب وامير مصر وصنف كتبا نافعة في الطب والحكمة وشرح
القانون باسرها قال وجدته في كتاب هذا نصه فضل المسيحي
وابن الخطيب على رئيسنا قال وهذا نص قوله والمسيحي اعلم
بصناعة الطب من ابي علي فان مشايخنا كانوا يرجعونه على جمع
عظيم ممن هو افضل من ابي علي في هذا الفن وقال ايضا
بيان المسيحي اوضح وابين مما قاله الشيخ وعرضه في جد مفيد
العيان من غير فائدة وقال في تفضيل ابن الخطيب على رئيسنا
هذا ما يجل من كلام الامامين الفاضلين العظيمين الامام
المقدم والامام المتاخر عنه زمانا الراجح عليه علما وعملا
واعتقادا ومذهبا وقيل القطب المصري في نيسابور ممن
ملأ الدنيا رحمهما الله تعالى عليه • • •

ومنهم عبدا للطيف البغدادي هو ان يوسف محمد بن
علي بن ابي سعيد عرف بابن اللباد موفق الدين ابو محمد الموصلي الاصل
البغدادي المولد ويعرف بالجدي المطبن مسرح امل ومطمح علم
وعلم وزينة ارض ما هي في السما بجدي ولا حمل • باطح حده
الكاش فحسرها • ومزقها بظلفه وبترها الى ان بلى منها
المطان • وابدل بسواد المغربا من الضبان • واعطاه اهل
زمانه حقه في التعظم وغبطه وناظر كل قرن وهو الجدي وعبه
الذي نمطه • فما دنته جنات الدياب • وهابته جنات الغرط
وطال عليهم الاياب • وجال في الجبل الاول وقد سمح بقرنه •
وسمح لقونه • وجل ملم خيب اليه كل عنزي من عنزه • ولاحسب لقوا

لحزه كنز لكم ولا حد غيره ٥ وانى كل من يقدمه هدبا
ولحزه كل يوم قد مدحه ٥ وعدمت دمشق جدنا ٥ وعلم العلم احواله
مشت وقامت قائمة بدون وقد قيل لها حدثنا الا انها تصحفت اذا
نصب ٥ قال ان ابى صنعه كان مشهورا بالعلوم محليا ٥
بالفضائل ملبح العيان ٥ جيد التصنيف ٥ وكان متميزا
فى النحو واللغة والعربية عارفا بعلم الكلام والطب وكان
قد اقتنى كتبا بصناعة الطب لما كان بدمشق واشتهر بعلمه
وكان يرد اليه جماعة من التلاميذ وغيرهم من الاطبا
للقراءة عليه وكان والدى قد اشتغله بصناعة الحديث بارعا فى
علوم القرآن والقراءات محمودا فى المذهب والخلاف والاصول
وكان سلمان عم الشيخ موفق الدين عبد اللطيف لبرا الاشغال
الاهلى وقتا من اوقاته من الظرفة الكتب والتصنيف والكتابة
والذى وجد به من خطه اشياء كثيرة جدا حسب انه كان من
مصنفاته كتبا متعددة وله ايضا كتب كثيرة من تصانيف
القدماء وكان صديقا لجدى وبينهما صحبة اكيدة بالديار
المصرية لما كان بها وكان ابى وعمى مستغلا عليه بعلم الادب
واشتغل عليه عمى ايضا حتى ارشطوطاليس وكان الشيخ موفق
الدين كثير العناية بهما والفهم لمعانيهما وانى الى دمشق من الديار
المصرية واقمت بها مدة وكنت انتفاع الناس بعلمه ورايته فى اخر
مرة بدمشق وهو شيخ خفيف الجسم ربع القامة جسن اللون جعد
العثان وكانت مسكنته اللحم من لفظه وكان رحمه الله ربما
يجاوز فى الكلام لكثرة ما يرى فى نفسه وكان مبغض الفضلاء
الذين فى زمانه وكثيرا من المفيدين وكان وقوعه كثيرا جدا فى

علماء العجم ومصنفاتهم خصوصا الشيخ الرئيس ابن سينا
وبطرأه وغلت من خطه فى سيرته الى الغاية ما هذا مبتدأه
قال انى ولدت بدا بلدى فى ذى القعدة سنة اثنتين
سبع وخمسين وخمس مائة ونزحت فى حجر الشيخ لا اعرف
هو واللقب والكنية انى مصروف فى سماع الحديث واخذت الى
حوالى من مشايخ بغداد وخراسان والشام ومصر وقال
ولدى يوما قد يحتاج جميع موالى بغداد الى علم الخط واحفظ القرآن
والفصيح والمقامات ودواوين المتنبى ونحو ذلك ومختصرا فى الفقه
ومختصرا فى النحو فلما ترعرع حملنى والدى الى كماله الدين عبد الرحيم
الانبارى وكان يومئذ بمنبج بغداد وله تواليف وصحبته مدة ايام
الفقه بالنظامية فحرات عانيه مطبة الفصيح فحفظته كلاما كثيرا
سابقا لما اقترحه منه شيئا لكن التلاميذ حوله يحفظونه فقال
انا احوا عن تعليم الصبيان احمله الى التلميذ الوحيد عند اولاد رئيس
الرؤساء وكان رجلا اعمى من اهل الروة والمروة فاخذنى لحلمى
منه وجعل يعلمنى من اول النهار الى الآخر وجوه كثيرة من اللطف
وكان اخضر عليه بمسجد المظفرية ويحمل جميع الشهور ولما تولى وخاطبنى
صاوتى اخر الامر اقرا دروسى وبحثى شرحه مرعزج من المحدثين الذين
فى الصرف فاذا الحاضر له اخرج الكتاب الذى يشتغل فيه بحضرته
وحفظه واحفظ معه ثم ذهب الى الشيخ فحاله الدرس فيقرا درسه ويشرح
له وانا اسمع وخرجت الى ان صرت اسمعه فى الحفظ والفهم واصرف
اكثر الليل فى الحفظ والتكرار واقتنا على ذلك برهة كما جاء
حفظ كثير وزاد وفتى قوى واستنار وذهنى اجد واستقام وانا
الآن الشيخ وشيخ الشيخ واول ما جاءت حفظنا اللمع فى نحو ثلثة

أشهر تلامذته كل وبر شرح أكثرها ما يزاوه عبرى وأغلب إلى معنى فاطالع
شرح الهادى وشرح الشريف عمر بن حمزة وشرح ابن برهان وكلما
أجد من شروحها وأشرحها للأستاذ حضورى الى وجرت الكلم على باب
باب كراريس ولعدة ما عندى وحفظت أدب الكاتب لابن قتيبة حفظا
متقنا أما النصف الأول فى شهور وأما مقومة اللسان فى أربعة عشر
يوما لأنه كان أربعة عشر كراسة ثم حفظت مشكل القرآن له وغريب
القرآن له وكان ذلك فى مدة يسيرة ثم أسلمت إلى الايضاح لأبى على الفارسى
فحفظته فى شهور يكثرة ولازمت شرحه وخدمته النفع التام وبحرت
فيه وجمعت ما قال الشراح وأما الجملة فحفظتها فى أيام يسيرة
كل يوم كراسا وطالعت الكتب المبسوطة والمختصرات ووالمت على
المنصف للمبرد وكتاب ابن درستويه فى اثنا ذلك لا أعدل عن سماع
الحديث والفقه على شيخنا ابن صلاح الدين إذ ذاك وهى مدرسته
فعلقت عنه شيئا كثيرا ثم رحلت الى ابن المطلب قال والشيخ كمال الدين تابه
وتلمذ صبيا أكثر ما فى النحو وبعضها فى الفقه وفى الأصلين وفى
التصوف والزهد وأنب على أكثر شيوخه شيوخا ومزاة وشرع
فى تصنيفين كبيرين أحدهما فى اللغة والآخر فى الفقه ولم تقض له
أتمامهما وخطت عنه طائفة من كتاب سيبويه وكتب على المقتصد
قائمة وبعد وفاة الشيخ عزمت لكتاب سيبويه ولشرحه للسيرافى
فرقرات على عيدة الكرسى جيدا كثيرة منها كتاب الأصول لابن السراج
والتحفة فى وقف ابن الحباب بالمأمونية وقرأت عليه الفرائض والفرضى
للخطيب البدرى وهو من خواتير تلاميذ النحوى وأنا ابن الحباب
فمنه بقراءة معانى الزجاج على الكاتبة شهدت الاربى وسمعت منه الحديث
المسلسل وهو الراحمون يرحمهم الرحمن ارحموا من فى الارض يرحمكم من

فى السماء وله أيضا موقوفا الدين البغداديون ان من مشايخه
الذين انتفع بهم كما زعم وله ابن الدوله ان المسلمية وبالغ فى وصفه
ولازم هذا الجزء بعضه للعراقيين والا فوالد ابن الدوله لم يكن هذه
المشاهدة ولا قرشا منها وقال اه وردال بغداد رجل مغربى
صوفى فى زى الصوف لم أعلمه وليس بمعول الصوفية عليه الدين
وبه يستأنس بفضل الصوفية من يراه يعرف بأن السالى بزعمه من
أولاد المنكلمة خرج من المغرب لما استولى عليها عبد المؤمن فلما
استقر ببغداد واجتمع عليه جماعة من الأكابر والاعيان وحضر
الرضى القزوينى ومشايخ الشيوخ وكل واحد ممن حضر فاقرأنى
مقدمة حساب ومقدمة ابن باشاذ فى النحو وكان له طريق فى العلم
غير ومن عطفه بظاهر مختصر واما ان منصرفا لكنه قد اعتنى فى
الكمياء والطلسمات وما حرا محرا ما وأتى على كتاب جابر بأسره فما
وعلى كتاب ابن وحشيه وكان خلا المطلوب بصورته ومعانيه
وأسامية فلا قلى نوقا الى العبور لها واجمع بالامام الناصر
لدين الله واعجبه خرساني وأقبل على الاشتغال وتمرن دل الجد
والاجتهاد وهجرت النوم واللذات وأقبل على كتاب الغزالى المقاصد
والمعيار والميزان ومحل النظر فرأيت الى كتب رشيقا مختارها
وكتارها وحفظت كتاب المحاه وكتب المنطق وعنى فيه وحفظت
كتاب المحصل للامام فخر الدين رسما وحفظت كثيرا من كتاب جابر بن
حيان الصوفى وان وحشيه وباشرت على الصنعة الباطلة وكتاب
الضلال الفاذعة وأقوى من اضلنى رسائل جابر فى الصنعة الذى
تمرين فلسفته الى الازاد بالنمار الاعتقاد قال ولما كان
فى سنة ثمان وثمانين وخمس مائة خلت لرتبة بغداد من باحد بغدادى

جمع منها ٥ غرب الحديث الكبير جمع فيه غرب ابي عبيد بن
سلامه وغرب ابن قتيبه وغرب الخطابي ٥ وكان ابتداء
بالموصل وعملت له محضرا نسبته المجرد وعملت كتاب الواضح
في اعراب الفاتحه نحو عشرين كراسا ٥ وكتاب الالف
واللام ٥ وكتاب رب ٥ وكتابا في الصفات الذاتيه الخارجه
على السنه المتكلمين وصنفت بعض المسائل الرد على الكندي ٥٥
ووجدت بدمشق الشيخ عبد الله بن بابلي نازلا بالمدينه العزيزه
وقد عكف عليه جماعه وعدث الناس فيه له وعليه وكان الخطيب
الدولعي عليه وكان من الاعيان له منزله وناموس ثم خطر
ابن بابلي على بغيه فاعان عدو عليه وصار متكلم في الكيمياء
والصنعه وكر الشيخ عليه واجتمعت به وصار يسألني عن اعمال
اعتدها فاخبره بزيف بعضها وعمل بعضها وحكمنا فحكاشفه
فلم اجد كما كان في بعض ما به ظني وتطرق به تزايده في
العلوم فوجدت عنده منها اطرافا يزين صلت له يوما لو صرف
زمانك الذي ضيعته في طلب الصنعه الى بعض العلوم الشرعيه والعقليه
لكنت اليوم فريد عصرك بعد طول عمرك وهذا هو الكيمياء لا
ما تطلبه فراغبرت بحاله وازجرت بسوء ماله والمسجد من وعظ
بشر فانصرف ولا كل الاملاع فراغه توجه الى صلاح الدين بظاهر
عكا وشكا اليه الدولعي وعاد مريضا وحمل الى الحمام وسان فمات
واخذ كتب المسجد مشيخه دمشق وكان يتيما بالصنعه فراني توجهت
الى زيارة البيت المقدس فراني صلاح الدين بظاهر عكا واجتمعت
بهاء الدين بن شداد قاضي العسكر يومئذ وكان قد اضله جيري
بالموصل فانبسط الي واقبل علي وقال يجتمع بعماد الدين الكاتب

[illegible] الموصل فلم اجد فيها
[illegible] في الرياضيات والعلوم
[illegible] حكمة قد استعرق عقله وحسه حسه
[illegible] ما عدا ما واجتمع الى جماعة كثيرة
[illegible] وخبرت منها مدرسة ابن مهاجر المعلقه
[illegible] بها واقمت بالموصل سنة كاملة في اشتغال
[illegible] ورتم اهل الموصل العصر لم يروا احدا
[illegible] من شغفه بالعلوم وسرعة الخاطر وسكون
[illegible] الناس لجنون شغف حديث النهاب الهروي وردي
[illegible] وتعقدون احدى الحالتين والاخرين وان تصابيه
[illegible] فما قصت لقضيه براد ركي الوني وطلبت من ابن
[illegible] وكان احد معدا علمه فوقف على اللوعات
[illegible] المعارج تصادف فيها ما يدل على جهل اهل الزمان ووجد
[illegible] ارضيها هي جزء من كلام هذا الاول وفي اثنا ذلك
[illegible] حروفا مقطعة يوهمها انها من اسرار الالهيه فان
وفاد حلت الى دمشق وجدت فيها من اعيان بغداد والبلاد ممن جمعهم
الاحسان الصلاحي جمعا كثيرا منهم جمال الدين عبد اللطيف ولد
الشيخ ابي الفتح وجماعة من بيت رئيس الرؤساء وابن طلحة الكاتب
وابن خميس وابن العطار المفضل الوزير واجتمعت بالكندي البغدادي
النحوي وجرى بيننا مباحثات وكان شحاذا كيا مزريا له جاه
عند السلطان لكنه كان معجبا بنفسه مؤذيا لجليسه وجرت بيننا مباحثات
فاظهر لي انه على في مسائل فجر فراني احملت جانبه فكان يناديني
يا عمالي له اكثر ما ينادي به الناس منه وعملت بدمشق قصابة

وخيمه الى خيمه هما الذى توجد ثم حك كاتبا الى الديوان
العزيز علم الملك من غير مسودة وقال هذا كتاب الى البلد
وذاك الى ملك من علم الكلام وقال فوصلوا الى الفاضل
الفاضل فدخلنا عليه فرأيت شيخا فسيلا كله رأس وقلب وهو
يحك ويملى على اثنين ووجهه وشفاه تلعب الوانا الحركات لقوة
حرضه شغف اخراج الكلام وكان يحك عدة اعضائه وسألنى الفاضل
الفاضل عن قوله تعالى اخرجوا اذا حاؤها وفتحت ابوابها وقال
لم خزنتها ارجوا ان اذا وان جوابات لوتى قوله تعالى ولو ان قرانا
سيرت به الجبال وعن مسائل كثيرة وتبع هذا انقطع الكلام والاملا
وقال لى ارجع الى دمشق وعرج على الجزايات ملك ارذحير
صاحب السلطان مشغول القلب باخذ الفرنج عكا وقتل المسلمين بها
فقلت لابد لى من مصر لكمال ورفقة بغير الى وكلة بها فلما دخلت
القاضى جاء وحمله وكان شيخا جليل القدر ناقد الامر فاكرنى
وانزلنى دارا قد اذرعت علالها وخانى بدنانير وعلة ثم مضى الى ارباب
الدولة وقال هذا ضيف القاضى الفاضل فدرت الهدايا
والصلات من كل جانب وكان كل عشرة ايام ونحوها تنزل
نزلة القاضى الى ديوان مصر يتهانى الدولة وعليها فضل فضل
توجد الوصلة فى حق فائق بمجد الجاب لولوا وزى الناس
وكان ضد بهاء مصر لنه انيس ياسين النمانى والرمز موسى
ابن ميمون اليهودى وابو القاسم الشارمى وظهر حاوى ابنا
ياسين فوجدته عالما ايما تيمد للسانى فى الكيمياء ويعتقد
السانى فى التيمياء ويقول عنه انه يعمل اعمالا بحر موسى بن عمران
عنها وانه يحضر الذهب الضروب متى شاء وبابى بغداد يشاء ولبنى بكر

نساء واه جعل تمثال خيمة وعلق فيها واصحابه فيها وكان
ضعيف الحال وجاء موسى فوجده فاضلا فى الغاية فدخل عليه
حب الرياسة وخدمه ابواب الدنيا وعمل كتابا فى الطب جمعه من السته
عشر كتابا اليونس ومن خمسة كتب اخر وشرط ان لا يضر حرفا الا الذى
جوز او عطف او وصل وانما يقلد فصولا اختارها وعمل كتابا
لليهود وسماه كتاب الدلالة ولعن من كتبه غير العلم العبرانى ووقف
عليه فوجده كتاب سوء يعتمد اصول النرابع والعقائد بما يظن
انه يصلحها وكان دات يوم بالمسجد وعندى سلوكير فدخل شيخ
رث الثياب يزاحم الطلعة مقبول الصورة فهابه الجمع ورهبوه فوسعوا
واخذ فى اثار كلامى فلما ضرم المجلس بنا امام المسجد وقال
اتعرف هذا الشيخ هذا ابو القاسم الشارمى فاعظمته وقلت
اما اذا تطلب فاحضره الى منزلى واكلنا الطعام ونعاونا وتناولنا الحديث
فوجدته كما قيل فى النفس ولد العين شيرته بشيرة الحكماء الفضلاء
واذا صورته قد رضى من الدنيا بالقليل لا يعلق منها بفضله
من طلاب الفضل نزلا رمى فوجدته فيما يحكى الاقدمون وكان ابى يضر
الفارابى ولم يحكى لى اعتقاده فى هولاكو لانى كنت اظن ان الحكمة كلما
جاز هما ان يسبا وحسنا ما اجبه فحكا اذا نفاوضنا الحديث اغلبه
بقوة الجدل وفضل اللسن وغلبنى بقوة الحجة وظهور المحجة وانا فلا
لمز فانى لغمز ولا احيد عن جادة الهوى والتعصب لرمزه فصار
عدوى شيئا عدنى من ذات ابى ضبه والاسكندر وباسيطوس بوس
ذلك نفارى وجزع بكم شماسى حتى عطفت عليه اقدم رجلا واخر
اخرى وشاع ان صلاح الدين عاد من الفرنج وعاد الى العدس فعاد
الضرورة الى التوجه اليه فاخذت من كتب القدماء ما امكنى ونوجهت

الى القدس فرسم لنا شيئا مما عمله من وعده والقلوب
بيده فرتب معنا شيخا وخفارة يحسبون حسابنا
الى المعروف بتل العاقول وزعنا ما في حدود رهبر من خيل
واوقر بعيره وحدث بحثا حثيثا في العيم بذلك وكون
اصناف الامور وهو يحبس الاستماع والمسارعة وناخذ في اهبة
سائر الامور وحضر الحداد وسلمته ذلك وبات في كل معنى بديع
وكان مما سمعته منه ساعة وردت القدس وحضر عنده سؤال ذلك
سعيد وعمر بحاله على غايته وساءني جميع العزاء والاعتبار
والدعاء وصحبته هي العماد الكاتب والقاضي الفاضل
وتركته قبل طلوع الشمس الى وقت الظهر فبان دائم التمدد
البساط فاستراح وتسحر وترك العصر ورجع في المساءل وتصرف
الكل فيما يعنيه فاصل الى صلاة الدين لمن دنا وكل شهر على
دعوة ان لم يجد مسوغا لطلق الى ولاده وواتاب هي تقرر لي في
كل شهر مائة دينار ورجعت الى دمشق واكببت على الاشتغال واقرا
الناس الجامع وكلما امعنت في تلك المدة ما ازددت فيها
رغبة وفي كتب ابن سينا رغبة واطلعت على بطلان الكيمياء وعرفت
حقيقة الحال في ذلك وخلصت من ضلالين عظيمين موبقين ونضاعف شكري لله
تعالى على ذلك فان اكثر الناس انما ضلوا حيث ابن سينا والكيمياء
فان صلاح الدين دخل دمشق وخرج لتوديع الحاج ثم رجع فحمت
حمة من لا حزن عنده فحارت القوى ومات قبل الرابع ووجد
الناس عليه شيئا شبيها بما وجدوه على الاتابك وما رايت
ما كان حزن الناس لموته سواء لانه كان محبوبا غاية البر والفاجر

والمسلم والكافر فرفق في ازالته واصابه ايادي سبا ومزقوا
في البلاد كل ممزق واكثر فتوجه الى مصر فحضها وشعث
ملكها وافت بدمشق وملكها الملك الافضل وهو اكبر الاولاد
في السن الى ان جاء الملك العزيز بعسكر مصر فاخذ دمشق فلم
يزل منه بغيه فزاحه الى مرج الصفر فتوفي عرض له فرحمه الله
بعد خلاصه منه فادنى في رجل معقد واجرى على بيت المال
هباني وزيادة وافت مع الشيخ الى الناصرة بلازمني صباحا ومساء
الى ان قضى نحبه ولما اشتد مرضه وكان ذات الجنب
من نزل من رايته واشرف على يد واياه فاقد
لا اود الطير عن بخيره قد بلوت المرء من يمنه
فرثاه من الهيه فقال ما خرج بمثل ايلامه وكان
سيرتي في هذه المدة اني افرق الناس في الجامع الاثر فالى بحو
الشاذ الرابعة ووسط النهار باتي من يقرا الطب وغيره واخر
النهار ارجع الى الجامع فيقرا قوم اخرون وفي الليل اشتغل
مع نفسي ولم ازل على ذلك الى ان توفي الملك العزيز وكان
شابا لا بما نجاعا فرحما لا يحسن قول لا وكان مع حداثة سنه
وشرخ شبابه كامل العقل من الاموال والفرج اقول
قد ان الشيخ موفق الدين اقام بالقاهرة بعد ذلك مدة وله الرئاسة
والحرمات من اولاد الملك الناصر صلاح الدين والى مصره ذلك
الفلا العظيم والموت الذي لم نر شامخ مثله وافق الشيخ موفق
الدين في ذلك جاءه لانه اشياء شاهدها وسمعها ممن عاينها
وحمل العلل وسمى ذلك الكتاب كله كتاب الافادة والاعتبار
في الامور المشاهدة والحوادث المعاينة بارض مصر ثم لما ملك

السلطان الملك العادل سيف الدين ابو بكر بن ايوب الدمار المصرة
والنصرة والشرف وتعرف اولاد اخيه الملك الناصر صلاح
الدين وانما نلقبهم بوجه الشيخ موفق الدين الى القدس وامامه من
وكان يتردد الى الجامع الاقصى ويستغل الناس عليه بكثير من العلوم
وصنف هناك كتبا كثيرة ثم توجه الى دمشق وترك بالمدرسة
العمرية وذلك في سنة اربع وستمائة وشرع في التدريس والاستغال
وكان يحضر عليه طلبة يقرؤون عليه اصنافا من العلوم ويميز
بصناعة الطب بدمشق وصنف في هذا الفن كتبا كثيرة وعرف به وانتفع
الناس به فانه كان شهره بعلم النحو وامامه دمشق ثم انتفع به
الناس فتراه سافر الى ان وصل ببلاد الروم وامامها سنين
كثيرة وكان في خدمة الملك علاء الدين داود بن بهرام صاحب ارزنجان
وكان معظما عنده عظيم المنزلة وله منه الجامكية الوافرة
والصلات المتوافرة وسمت باسمه عند ذلك وكان في هذا الملك
على الجملة كريم النفس وقد استغل مني من العلوم وبرز
وعدمته الى ان استولى على مملكة صاحب ارزنجان الروم وهو
السلطان كيخسرو بن قلج ارسلان فقبض صاحب ارزنجان
وسمل عينيه فلما بلغه خبره توجه الشيخ موفق الدين عبد اللطيف
ولما كان في سابع عشر ذي الحجة من سنة خمس وعشرين وستمائة
توجهت الى ارزنجان الروم وفي جمادي الاخر من سنة ست
وعشرين وستمائة رحلت الى ارزنجان من ارزنجان الروم وفي نصف
ربيع الاول توجهت الى كماخ وفي جمادي الاولى توجهت منها الى
دبيرزكي وفي رجب توجهت منها الى ملطية وفي اخر رمضان توجهت
منها الى حلب اقول وانما الشيخ موفق الدين عبد

والناس يشتغلون عليه وكثرت تلامذته وكان له من شهاب الدين
المعز للطاهر ابا بكر العسكر عدة جارية حسن وهو مغلى القدر من صناعة
الطب وغيرها وتردد الى الجامع يسمع الحديث ويقرئ العربية وكان
دائم الاشتغال ملازما للكتابة والتصنيف ولما اقام بحلب صدت
ان اوجه اليه واجتمع به فلم ينفرد له وكانت بدايته اصل
مراسلاته وبعث الي اشياء من تصانيفه خطيه وهمه اصحه
كتاب كتبه الي لما كان بمدينة خلب هو المولى يواصل دعا
وثنائه وشكره واعتابه للعبودية بالجلس السامي المولوي السيدي
السندي الاجلي الاكبري العالمي الفاضلي موفق الدين سند
العلماء في العالمين والحاضرين جامع العلوم المفرقة في العالمين
ولي امير المؤمنين اوضح اعجم سبل الهدى والهداية وانار
بضيائه طرق الدراية وحقق غوامض المسائل بصحيح الولاية و
زال تعاده دائمة البقاء وسعاده سامية الارتقاء وبعد
في الافاق تنوق العلماء وعمدة سائر الادباء والحكماء هو المولى
عند اخذ خدمته وعهدي من السلام الحميد ومن الشكر والثناء عند
وبهي ما ركبته من البر الظلع الى مشاهدة انوار شمسه الم
وما بعثه من الارتياح الى ملاحظة شريف حضرته الاثيرة
سرائد من القلق وتقاطر عند سماعه قرب المزار من الارق
وامرح ما كون الشوق توقا اذا ذكرت الديار من الديار
ولولا ان هول الركاب العالي ووصول الجناب المولوي
الجلالي لسارع المولى الى وصوله ولبادة المبادرة بالمثول
ولجا الى شرف خدمته وفازة الى حمى طلعته ما سعادة من فا
بالطرائف وتابسري من مثل مرتديه وبما من حلى توجه

يستفيد وتتأكد معناه ونوصيه ان الكتاب قد عدمه وانك
مستغن عنه لا عزن لفقده واذا كنت مجتاجا على قراءة كتاب وتفهمه
وتأمل ان تستعيل باخر عنه معه واعز من الزمان الذي تريد صرفه
في عزه واحد وامل ان تستغل بعلمين دفعة واحدة وواظب على
علم واحد سنة او سنتين او ما شاء الله فاذا ضبت وطرك
وتيقنت ان علما اخر ولا بطن لك اذا حصلته فقد الفت به
ما تحتاج الى مراعاته كون المذاكرة والفكر واشتغالك العلم
بالغير والتصنيف واذا صدقت لتعلم علما او للمناظرة فيه فلا
تمزج به غيره من العلوم وان كل علم ملكي بنفسه مستغن عن
غيره فان استعانك في علم علم تجز عن استغنائه فاستعن
لكل علم اخر اذا اضاف عليه او حمل عنه وقال ومتى للانسان
ان يعبر الوارخ وان يطلع على السير وعجائب الامم فيصير ذلك
كانه في عمره العصر قد ادرك الامم الخالية وعاصر هم وعاشرهم
وعرف خيرهم وشرهم وقال ومتى ان تكون سيرتك سيرة
الصدر الاول فاقرا سيره النبي صلى الله عليه وسلم وتتبع احواله واخباله
وافق اثاره ما امكنك وعد رطائفه واذا وقفت على سيرته في
مطعمه ومشربه ومنايه وعطيته ومرضيه ومعاملته مع ربه ومع
ازواجه واصحابه وافعاله مع اعدائه وصلت اليسر من ذلك
السعيد كل السعيد قال ومتى ان كنت عاملا لفضل ولا تحسن
الظن بها وتعرضوا الحزك على العلماء على نصائحهم وكتبك ولا تتكل ولا
تحتج بمع اللحن لعثارة ومع الاستعداد الزلة ومن تبرد الى ابواب
العلماء ولم تعترف بالفضيلة ومن لم يجالس الشابين ومن لم يكتبوه لم
تسدد ومن لم يحتمل الم التعلم لم يذق لذة العلم ومن لم يكدح لم يفلح واذا

خلوت من العلم والفكر فحرك لسانك بذكره وتسابيحه وخاصة عند الوتر فعسى ربك ويحزن في حسابك وتكلم به في مجالسك واذا اعتدت قلة فرح او سرور وبعض امور الدنيا فاذكر الموت وسرعة الزوال وانشاف المعصات واذا اخرت امرا فاشرح به واذا اعتريك عيلة فاستغفره واجعل الموت نصب عينك والعلم والتقوى زادك الى الاخرة واذا طلبت ان تخفى فاطلب مكانا لا يراك فيه واعلم ان الناس عيون الله على العبد يعترضونه وان اخفاه وشره وان ستره فاطلبه مكنونا به واصحبه لعباده فضل ان تحدث اطلب خيرا من ظاهرك وسرك اصح من علانيته ولا تراء اذا اعرضت عملا الدنيا فلو عرضت لك لتعلقت من كثب انصابه وقل ما تعلق في العلم والمروة الا ان يكون بزعامة جد وان يرى بعد تحصيل العلم وانى لا اقول ان الدنيا تعرض من طالب العلم بل هو الذي يعرض عنها لان همته مصروفة الى العلم فلا تفي له الفكرات الى الدنيا والدنيا انما تحصل بحرص وفكرة وجودها فاذا اقبل من اسبابها الرساتيه واعلم ان طالب العلم مستوف عنه عن الصنايع الرذلة والمكاسب الدنية ومن امتهانه ومن الذلة لارباب الدنيا والوقوف على ابوابهم ولبعض اخوانا من شعره

من جد في طلب العلوم رقاه ... شرف العلوم وذاك اشرف منزل

وجمع طرق مكاسب الدنيا عناج الى فراغ لها وحذق فيها وصرف زمان الفراغ والمشغل بالعلم لا يسعه شيء من ذلك وانما يتطرق ان الى الدنيا بالاسباب وتطلبه من غير ان تطلبها تطلب مطلبا وقد اطلبه منه وعد وان ولكن اذا تكن الرجل من العلم وجهه خطب منزل وجهه وعرضت عليه المناصب وجاءه الدنيا صاغرة واخذها وملء

وجهه سرورا وعزة ودينه مصونا واعلم ان للدين عقبة وعرقا ينادي على صاحبه ونورا وضياء يشرق عليه ويدل عليه كاخر المنزل لا تحمى بكاه ولا يحمل صناعه ولكن يمشي يمشعل في ليل مدلهم والعالم مع هذا محبوب اين ما كان وكيف ما كان لاحد الامن يميل اليه ويؤثر قربه ويأنس به ويرتاح بمداناته واعلم ان العلوم بحور ومتغور في زمان وتغور في زمان بمنزلة السبات وعيون الماء ومتنقل من قوم الى قوم ومن صقع الى صقع وقال واياك والهذر واللغام مما لا يعني واياك والسكوت في محل الحاجة ورجوع النوبة اليك اما لاحتراج حق او اجتلاب مودة او تنبيه على فضيلة واياك والصدع كلا بد وكبر الكلام وتبين الراجح فالمك سردا بسكون وقار بحيث تستفهم منك ان وراءه الرمية واما من تحمين سابقة ونظر متقدم وقال اياك والغلظة في الخطاب والخطا في المناظرة فان ذلك يذهب بهجة الكلام ويسقط فائدته ويعدم حلاوته وجلب الضغائن ومحق المودات وتصير القائل مستهلا لسكوته انتهى الى السامع من كلامه وسيزيد القوس على مقاديره وحط الالسن بحاشيته واذهاب حرمته وقال لا تسترفع بحيث تستقل ولا تنازل بحيث تستخس وتستحقر ومن دعائه رحمه الله قال اللهم اعذنا من نمو الطبيعة وجموح الغرائز الردية وسلس لنا مقاد التوفيق وحدينا في سواء الطريق بالهادي المهدي يا مرشد الضلال يا منجي الغلوق الينا بالايمان يا منير ظلمة الضلالة بنور اليقين يا خير من سئلت الهداية من مقوات الطلبة وعنا من درعة الطبيعة وطهرنا من درن الدنيا الدنية بالاخلاص لك والقوى انا مالك الاخرة والدنيا وله مسبح ايضا سبحان من

ثم عكفه الوجوده واسمحق جل وجهه ان يكون هو المعبوده
جلاب بنور وحمد وجلاله الافاقه واشرف ثمن معرفه
على النفوس اشراقا واتاحا شراقه ومنهم ابن الخوئي،
احمد بن خليل بن سعاده بن جعفر بن عيسى الشافعي شمس الدين ابو
العباس ده منى الفضاء او حد العلماء مجموع الفضائل ده وحد عصره
احضر قرونها وذكا المصرات ضرعها وندت الافناء
والطلاله ودرت الاحياء والعناله طال على يد المحيى سنحيا
وطاب بمرها المثمر وسماه حاث له العلياء وفاقا ده وحادت
السحب المرواة وفاقاه فطبت ثمنه على السماء رواقاه وتطلت
نواصله للعفاة واسواقاه ثم رحل لدن المعظم شرف الدين عيسى محل
متسع برفيده وحل مكانا في مقاعد غرفه ثم لم يحول من ناصيه ولا اما
له صوناً بالامر امثله وتفيهه قال ابن ابي اصيبعه كان
اوحد زمانه في العلوم الحكميه وعلامه وفيه في العلوم الشرعيه
عارفا بالاصول الطب وعبره حسن الصوره كبير القدر حمار
محبا لفعل الخيره ملازما للتلاوه والصيام وقراءه القرآن اصل
بالملك المعظم حتى عرف فضله وقربه الرتب وقرابه الطلبه
واسعوا به وكان حسن العباره هوى الرائحه صحيح الكتابه
بليغ الكتابه وافر المروءه ظاهر الفتوه اخذ عن الخطيب المصري
واخذ المصري عن الامام الرازي توفاه المعظم ضحا الشام وكان
عظيم التواضع لطيف الكلام يمشي الى الجامع الاموي لاداء فرائض
الصلاه في اوقاتها ولم يزل على هذا حتى توفي في شهر الشباب
في سابع شعبان سنه تسع وتلثين وستمائه قلت وحكى لي
شيخنا الامام شهاب الدين ابو الثناء محمود الحلبي الكاتب قال

في

لي خاتمه اذكرها شمس الدين الخوئي بامرفد وبيد دمشق وحدثو
ه قد مرفي زي صبي صوفي وكان يلعب بعض الايات الطرب
حتى عرف بذلك وكان يستدعي لاجل ذلك والملك المعظم صاحب
دمشق اذ ذاك فقيل له عنه فامر به فاحضر ولعب بين يديه فاعجبه
منه الاتقان صنعته فحمله من ندمائه فلما ردد اليه طهر له علمه
وعمل له محفله فاحضره بالمحافل وفرج منه فلما خلا القضاء عنه
له فاستعفاه فالزمه حتى وليه فلما ولي القضاء انقطع عن الملك
المعظم صفيده في اوقات اتيه فقال له مالك انقطعت عنا
المسالي فحمل بعد ذلك والملك المعظم لا يقبل منه وعتبه على الملازمه
على عادته فقال له مولانا تعلم ما بقي يحلو لي وقد مضى من رياضة المتعلمين
وعقود همم وما يجمل وان اطهر العداله وابطن الفسق وقد صرت
قاضيا ومولانا مخير ان شاء ترك القضاء وعدت الى ما انت عليه في
حديثه وان شاء ترى على القضاء واعفاني لاخلص دمتي ودمته فقال
له اشيروا على القضاء ودع ما سواه فكان غايه في الخير حتى كان
كذلك لم يكن ذاك ده ومنهم الرفيع الجليل ابو حامد عبد العزيز
ابن عساكر الواحد بن اسمعيل بن عبد الهادي ده جزء نوفدت ثناؤه واوقدت
ثناؤه خفقت ثمراقعاه وابرت ثمراضاه لطلعها كانه رؤس
الشياطين ونبعها كانه خلف لغوص السلاطين وذكاء والى حد
الدين ده ونبعه في بعض تاديبه حب السامعه ده وكركرة الرفيع
ولا رسمه بالربع ده بعد الشاسع في فيه ده وكان
وكان
حمده حتى سقط في مقواه ده وتوفي
قال ابن ابي اصيبعه كان

الدين الفقه والعلم طبعي والطب وكان فيها بحرا وله
تصانيف منها المقصد عليه وقام مقامه وكان ضد مقلا بين
الدولة وبرع في الفلسفة حتى اشتهر في مبادئ الفلاح وتوفي في صفر
سنة ثمان وعشرين وستمائة وله نيف وسبعون سنة ودفن في مقبرة
قريش وله بحلب مقام مشهور وكان من سوء سيرته فانتهى الى ان
قتل قتله ولده الملك العظيم قتلة لا تعرف لها نظيرا
تعرف نظائره وذلك في سنة ثمان وعشرين وستمائة وكان نوافع
الملك الظاهر في بلاد الروم وكان عليه في بعض حروبها
له فصاح بابنه خوفا منه اما بره وكلما زاد ضعفا وعمى حتى
حسا مونه ورحما عنه فمات وقد جنى الفقاعي انه كان
يفعل الحجة لشهود زوره كان اعظم على الراجي الحديم
والمتاجر وكما لم يطلب الرجل الى مجلسه ودعى المبلغ عليه فاذا
الحاكم قد اقيمت عليه ثم لزمه المال فاذا قصر كان للسلطان النصف
وله ولابن الدولة وللشهود والمدعي النصف وجرى على هذا مدة
ثم كان الانصاف ابن الدولة فقسما منها وقالوا له لما كفل
مثل هذا من الفاضي الرفيع عرف عليه فضاربوا المال ما نوه قبل
اقبال الحج فقدموا له ما يحتاج به مسك عنهم فاذا ذكر منه
الامير الحاج له دانع عنهم فاوغر الدين وله ورده وضمن
حتى كاتب به الجماعة وآل الى ما آل اليه وحكى لي صفا الامام
ابو الثناء محمود الحلبي الكاتب قال حدثني شيخنا قاضي القضاة
ابن خلكان قال كان للرفيع ذا ادب وتحار وكان تجارته لا
يقوم بعض هيأته فكان يحتاج السلاما ولقد احتاج الحاج الضرورة الى ان
باع مرة عمامته واعوزهما فلما اصبح واراد الركوب الى الموكب

اللطان استعار ما لبسه وركب به قلت وتقدم ذكر
كتاب الرفيع في بركات الاملاك والاوقات ومنها اجابات على الفقاه
الرفيع فلما اتصلت تلك الكتب عن طريق من القضاة وصلوها الى بعض
من كان قبل الرفيع واضربوا عنه فلم يجد له حاكم جاص حكما
الا حكما واحدا كان في وقف مدرسة بالمدينة الشريفة النبوية وللمن
اه انما سوغ فيه ليقرأ به من عرف به ذلك اذ كان لجهة بر ولم
يجوزوا زل من حكم به ولا ان لمن بعده حكم بمن حكم به ومع هذا
فرأوا ان يكاد اهل هذا الشان الامن عجمته واحبت النبهة قلة
ذلك ليرجع عند الحاجة ليلا يبقى بطالا والمدد
ومنهم الشهاب السهروردي المقتول والد الشيخ
جاء بما حيرا من الناس وحيرا الالباب غير الفطن وحير كل
الارض لي عما الوطن حوازي وحمل على المحازين واحلت دمه
للريق فاري ما لا يرى وصور ما لم يوجد واني ما ادعاه بعض
ذوي العقول الا قمر المتصوفة من طي الزمان والمكان وجاء
بما لم يكن في امكانه خيل ما لم يكن وهون ما لم يهن واصل خيلا
كثيرا واشتمل خيلا كثيرا ولو طالبته او على ما ذه
الاجزجي بطول مكثه لادركا فساده وادركا البلية وشاده
لكن اله سلمه وذعه وكان لو هم جمادا بكلمه قال
ابن ابي اصيبعة كان اوحد في العلوم الحكمية بارعا في الفنون
الفلسفية بارعا في الاصول العقلية مفرط الذكاء بعيد الغور
صحيح العبارة لم ار ناظرا احد من الابحاث ولم اسمع بمثله الا الامام
ازي غير انه كان اكثر منه
محمود بن عمر قال كان شهاب الدين السهروردي فذا في بعض

عز الدين المارديني وكان يقول لنا ما اذكى هذا
الشاب وانصحه ولزاحد احدا في زماني مثله الا اني اخشى
عليه لكبره نفوره واشتهاره وفله حفظه ان حون ذلك سببا
للافه قال فلما فارقت شهاب الدين الشهرزوري من الشرف
وتوجهت الى الشام وتوطنها الفقهاء ولم يحاذه
احد فكر شيخهم عليه فاستحضر السلطان الملك الظاهر غازي
ابن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب واستحضر الاكابر
من المدرسين والفضلاء والمتكلمين ليسمع ما جرى بينهم وبينه من المباحثات
والكلام فكلم شيخهم بكلام كثير وبان له فضل عظيم وعلم غزير
وحسن موقعه عند الملك الظاهر وقربه ومازالوا عنه حتى
به فازداد تنفيرا وللملك عليه وعملوا محاضر كثيرة وارسلوها الى دمشق
الى الملك الناصر صلاح الدين وقالوا ان بقي هذا الفقيه عندنا عمادا
الملك الظاهر وقد لدان اطلق فهو عند كل ناحية كان منها
من البلاد وزاد واعليه اشياء كثيرة من ذلك فبعث صلاح الدين الى
ولده الملك الظاهر حلب كانا في حينه خط الغاضي الفاضل وهو
يقول فيه ان الشهاب السهروردي لابد من قتله ولا سبيل الى اطلاق
ولا بقي بوجه من الوجوه ولا بلغ شهاب الدين السهروردي ذلك
وانه يقتل وفرق جمعه الى الافراج عنه اخبار ان يعرد في مكان
منفرد ويمنع من الطعام والشراب الى ان يلقى الله تعالى فعل به ذلك
وكان في اواخر سنة ست وثمانين وخمسمائة بقلعة حلب
وكان عمره حوالي ست وثلثين قال الشيخ شديد الدين محمود بن عمر
لما بلغ شيخنا فخر الدين المارديني قتله قال لنا البارحة قلت لكم
قبل هذا بين قبل وقت اخبرني عليه من شهاب

الدين السهروردي انه كان يعرف علم الكيمياء وله فيه
مواد رشوهدت عنه من هذا الفن من ذلك ما حدثني الحكيم
رحيم بن ابي الفضل بن صدقة انه اجتمع به وشاهد عنده طاهر
ابن الفرخ وهم يمشون الى ناحية الميدان الكبير ومعه جماعة
من التلاميذ وغيرهم وجرى ذكر هذا الفن فابدا بعضه وما يعرف
الشيخ منه وهو شيء قليل وقال انا اجئ دمشق وعندي منه المواضع
التي فطرنا فاذا ابن جمعة الشرف جواسق عالية سندانيه مصفحا
من بعض بصفته وهي من احسن ما يكون بناء مزخرفا ولها طاقات كبار
وفيها بساتين احسن ما يكون منعمة واصوات المغاني والملاهي وراءها
انهارا مسلفة بعضها على بعض واضعا راجارية جارية ولم نعرف
ذلك قبل ذلك فعجبنا من ذلك واعدل الجماعة عما راوا قال
فبقي ذلك ساعة فغاب عنا وعدنا الى روحة ما فاعرفه من طول
الزمان قال الا اني في روحة تلك الحال اطيب نفسا واحسن في نفسي كاني
في سنة حتى لم اكن ادري اكنت في تلك الحالة التي اصفها مني وحدثني
بعض الفضلاء انه لما قال كامع الشيخ شهاب الدين عند الغابون
وعن سافرون عن دمشق وجدنا قطيع غنم مع ركبان فقلنا للشيخ
اما ترى من هذا الغنم رأسا نأكله فقال بقي عشرة دراهم
خذوها واشتروا بها راس غنم لكم فاخذناها فاشترينا رأسا
من التركماني وشيناه فطفنا في الزمان وقال ردوا الراس
وخذوا الصفة منه فان هذا ما عرف جبكم يشوي هذا الراس اذى
معكم اكثر من الذي بقي منكم فطاوعناه عن رأيه وكما عرفنا الشيخ
ذلك قال لنا خذوا الراس واشتوا وانا اقعد
فقدمنا وبقي الشيخ يحدث معه وعينه فطاجدنا قليلا ركبة

وتبارز هو والزكائي بشي خطه وصح به وهو لا يلتفت اليه ولما ركب
لحقه صبيه وجذب بن البسري وقال ان روح وخلني واذا
بيد الشيخ قد اخذت من عند هيبة وضربت في يد الزكائي ودمه يجري
من يده فهرب الزكائي وتحير في امره ورمى اليد وخاف فرجع الشيخ
واخذ تلك اليد بيده اليمنى ولحسها وجعل الزكائي راجعا وهو يلعن الساعة
حتى غاب ولما وصل الشيخ الى داره اتى بيده التي مد يده لاخير
وحدثني صفي الدين خليل بن ابي الفضل الكاتب قال حدثنا الشيخ
ضياء الدين ابن صقير رحمه الله ان بني الشيخ فتح وتسبب وحبس بماية فدهنا
على شهاب الدين البقري ودرس في مدرسة الحلاوية وكان
مدرسها بوسط الشريف وخرج الجميع امام الدين رحمه الله فلما حضر
شهاب الدين وتحت تمام القضاء كان لابس دلق وهو عزب بارز وهكذا
حتى وما كان احد يعرفه فلما تحت تمام القضاء وعلم امام الدين
انه فاضل فاخرج له بعد ملابسه توب قصاب وغلالة ولباس وعمار
وقال لولده روح الى هذا العزيز وقل له والدي يسلم عليك
ويقول لك انت رجل غريب وحضر محل القضاء في المدرس وقد ارسل اليك
شاهبته اذا حضرت فلما وصل ولده الى الشيخ شهاب الدين وقال له
ما اوصاه به تحكم سائمة وقال له ما والدي يحظ هذا القماش
وخجل واصفر له وجهه واخرج له قدر بقجة الدجاجة
وما في العين ما تملك احد في قدر ولوه وقال روح الى السوق وناد
على هذا القميص ومهما جاب لا تطلق بعه حتى يعرفني فلما وصل الى السوق
ضد عند العريف وناد على القميص فانتهى ثمنه الى خمس وعشرين الف درهم
فاشتراه العريف وطلع الى الملك الظاهر غازي برضاء الدين وهو
يومئذ صاحب حلب وقال هذا القميص قد جاب هذا الثمن فاعجب

الملك الظاهر قدره ولونه وحسنه فبلغه الى الف درهم قال
العريف حتى انزل الى ولدك اشاوره في البيع وقل له واحد الفقر ونزل
الى السوق واعطاه له وقال روح تشاور والدك على هذا الثمن
واعقد العريف ان القميص من عند ضياء الدين فلما جا الى شهاب الدين
البقري ورمى وعرفه بالذي جاب القميص تعجب عليه واخذ القميص حمله
على محمل وضربه محمل اخر حتى فته وقال لولده ضياء الدين خذ يا
ولدي هذه الاثواب وارجع الى والدك وقبل يده عني وقل له لو اردنا
الملوك نشتغل عنه فحتى الى والدي وعرفه صورة ما جرى في حاير عاني
ضيعه واما الملك الظاهر فانه طلب العريف وقال له اريد القميص قال
له ما تولاي اخذه صاحبه ان الشريف ضياء الدين مدرس الحلاوية وركب
السلطان ونزل الى المدرسة فقعد في الايوان وطلب ضياء الدين البقري
وقال له اريد القميص بعرفه انه لحضرة شيخنا نازل عنده قال فانكر
السلطان وقال يا ضياء الدين انا عندك وحدي فعند شهاب الدين
البقري ورمى ثم امر السلطان واجمع بشهاب الدين واخذه معه الى
القلعة وصار له شان عظيم وتحت تمام القضاء في سائر المذاهب وعجز عمر
واستطال على افضل حلب وصار كلهم كلام من هو اعلا منهم قدرا
منصوا عليه واموالي دمه حتى قتل وقيل ان الملك الظاهر ارسل
اليه خفية قال ثم ان الملك الظاهر بعد ذلك لم يرض لشهاب الدين اموالي في
دمه وقبض على جماعة من اعوانه واقاربه واخذ منهم اموالا عظيمة
قال العدل ضياء الدين ابن العديم [illegible] والشريف ابو
الحكم عطب فلما اعتقل [illegible]
نحو عشرة ارادوا [illegible]
حكما امره الشيخ ضياء [illegible]

فاحتالوا لذلك واحضروه اليه فامر ان يقطعوا عضا على مقدار
طوله فلما احضروه فما حرفها حز اصل الراس وامر بعض غلمانه ان يأتيه
معه بكتا واذا له اضرب تضرب بها قعدة الشيخ ضربا شديدا
في غيبة منه للطامات المكن انطع تقطع من الموضع الذي حز واذا
جيء فما له حتى يقعد فيها فقالوا اعلها فقال ان المحض الجرار قد قال
او كما قال حدثني شمس الدين محمود بن عمر المعروف بابن رفعة
قال كان الشيخ شهاب الدين السهروردي لما جيء الى مابلغه ولا
له احتمال بامور الدنيا قال وكان اماما وعالما متفننا في جامع متقارس
وهو ابن خشبة صبر منه رزقا وعلى رأسه فوطة مفتولة وفي رجله
نعل وراني صديقا لي وهو الجاني هذا تاج تعالى الا هذا
الحر قد ارضيت الله انك هذا اشد الوقت شهاب الدين السهروردي
فقاطعني قول وعجب وضحك وشدني بعض اهل حلب فقال لما قال
شهاب الدين السهروردي رحمه الله ودفن بظاهر المدينة وجد
مكتوبا على قبره والشيخ قد بر

• قد كان صاحب هذا القبر جوهر • مكتوم قدر اراه الله من شرف
• لم تحو شرق الارض ما ضمنته • فرد غامرة منه الى الصدف

ومن كلامه قال في دعاء اللهم زدنا فيما رفعت الوجود وفاضل الوجود
ومنزل البركات وسنى الرغبات نور النوره ومدبر الامور ووارث
حياة العالمين ابدا ما تولج ليل في نهار وما رنذل ولجا من
نهار في ليل وما سخر من سبع الطبيعة الى شاهق انوار وما نبت
انوار ايله وما درج معه وسواعه مكان ملكوته وليس هذا
الفن المعلم من

٥

• ابدا تحن اليكم الارواح • ووصالكم ريحانها والراح
• وقلوب اهلوذا دكم تستانم • والى لقيدوصالكم ترتاح
• ولذا مرضوا عقتك عمدا • عنا لوشاة المدمع السفاح
• قالي لعالم عنه بسقامه • والى رضاكم طرفه طماح
• عودوا بنور الوصل فرحة قلبنا • فالهجر ليل والوصال صباح
• وتنعموا فالوقت طاب لكم • وقد رق الشراب وراق الاقداح

وقوله

• اقول لبارقي والدمع جاري • ولي عزم الرحيل عن الديار
• درني اناسير ولا تقومي • فان الشهب اشرفها السواري
• فاني في الظلام رأيت ضوا • كان الليل زين بالنهار
• ولم ارضى الاقامة في فلاة • وفوق الهر عن رأيته داري
• ويأتي من الجزاء بسر قلبي • يلاقي عاقب الدنيا بدار

وقوله

• قل لاحباب زاروني بنسا • فبكوني اذ راوني وحزنا
• لا تظنوني بابي صبر • ليس ذا الحال والله انا
• انا معذور وهذا قضى • طرت عنه فحل بدنا
• وانا اليوم اناجي ملاه • وارى الله عيانا بيننا
• فاخلعوا الاعضاء من اجسادها • لتروا الحي حيا بيننا
• لا ترعكم سكرة الموت فنا • في الاسى لقيتنا

قلت حدثني شيخنا ابو الثناء محمود الحلبي رحمه الله قال
اشياخه ان الشهاب السهروردي كان يلازم الظاهر
بيبرس السماع وينكر ذلك وكان الملك الظاهر لا يعلم في اي وقت
يريد ركب ان يركب وكان لا يزال يقول له عن ذلك وهو

داوده وندمه قديم الوداده فنشر علمه وشرع مورد
نعمه وجعل حوضه لمن يمتاح وزوضه لمن يرتاح فقصدت
حضرته محطّ الركاب وعلا للرغائب فاخر من عنده المتاد
ورجع بمشهده المشاره وبنى عدة الفضلاء وعلى تعدد الفضل في
ذلك المقضاه وتراحمت الملوك على حظيته واستراحم من حظيته
وعوّذوه ذلك البلد مسنّه وبشيّد بلك البلل مغنّه وداوبه
في زيادة علومه واناده خصوص وعمومه واياه بالفضائل تخصوه
وتليه من الرذائل مصونه ثم اناه اجله وحل عليه من دين
الغمام مؤجله فانتقلت تلك الروح الزكية بقاء لمقاه وخلصت من ظلم
الدنيا وظلماه قال ابن ابي اصيبعة هو امام العلماء وسيد
الحكماء قدوة الانام شرف الاسلام تميز في العلوم الحكمية
وحرز الاصول الطبية واحكم الاحكام الشرعية ولم يزل دائم
الاشتغال باعثا للفضل والافضال وكان شيخ الامام
فخر الدين الخطيب الري وهو من اجل تلامذته ومن حين وصل الشام
اتصل بخدمة الملك الناصر داود بن المعظم وامام عنده بالكرك
وكان يعظم المنزلة عنده وله من الاحسان البر والانعام
الكثير الى دمشق وتوفي بها في شوال سنة اثنين وخمسين وستمائة
وقد قارب السبعين قال رايته يوما وقد اناه بعض تلامذته
اليهم كتاب فلما قرأ الخط من البغدادي معتزلي القطع فلما نظر فيه سكت
يقبله ويضعه على راسه فسالته عن ذلك فقال هذا خط شيخنا
الامام فخر الدين بن الخطيب رحمه الله قلت ولما كان
الشيخ شمس الدين الخسروشاهي عند الملك الناصر داود بالكرك
كان جدي الصاحب جمال الدين ابو المكارم رضي الله عنه

بكره وعجد فلما كان ذات يوم قال له يا مولانا
ارى في السماء هلالا بسراه وكان الملك الظاهر
واقفا على رأس جواد فنظر ثم ان الملك الظاهر نزل فنظر
مرطبع ومولد وابدى بدن منشفه فلما خرج ناوله المنشفه فنشف
يده قال انا بعال له ذلك الملول هنا في دارك وملكك
عجب هلال والله لقد غاب عنكم سنين فهناك قد رما غطت
في المد هلال ولقد اناغاب عنكم سنين وعرفت فما طلعت الا من يا طل
عرعدن وبرز حيا مراه هناك بت خطاب واولد فما لولا دا قال
الملول اعيد لي ياخوند باقيه واعيد عقلك وكلما قال هذا يعاط
المد الظاهر ويقول ولد فما لطني وجهني في عقلي والملول
بعيد قوله فحمل السفر ورد في خطن الملك الظاهر وقال هذه علامة
بعي هلال الشهر ورد لاواصل من علامة مع شغله واجرب
ولا مع الشيخ العارف جمال الدين الحوراوي شيخ السنوف بالديار
المصريه فعال كان رجلا جليل القدر من افراد العالم وفضلاء
الدهر واعيان اهل التصوف واخذ نشأته في اول حاله بالصعيد
واجتهد فيه ولازم على طريقه شيخه وحمايته فصل سيف
الشرع مرشد ٭٭ وذاك قتيل لا تطل له دم ٭٭
ومنهم الخسروشاهي عبد المجيد بن عيسى شمس الدين ابو محمد
نسبه الى فرغانة فعرف بخسروشاه من ذوي تبريز سمع حديث مغرب
وفرمشرق ومشرب فدانا ره فكان ارزله من شاره وحل في
امرحداه حلول من دي يزن في عداده ونزل بالكرك والماخ وتولد
بالشاه ناخ فاستف واعانه وقد المناول اعطاه البقاء وسقاه
وانا من في بلد المعالم الاحسانه فوق الصانه استندته النصر

واعدت له مجبه بالشيخ فاخذ معه ولده عمي الصاحب شرف
الدين ابا محمد عبد الوهاب رحمة الله وقدمه للشيخ وقال هذا ولدي
واعز من اقدر عليه وقد قدمته لك فقبله منه قبولا حسنا وامره
الاربعين في اصول الدين وانتفع به غرلما الى الامير الكبير الكامل جمال
الدين ابو الفتح موسى فرسموا لزيارته الشيخ طلب منه عمي ان يكون
عنده فنزله خارجا بالمنزل الصالح ايوب يشتبه على ما ذكرت
في ترجمة عمي في فوات السمر وزرني الخضر وساهي جماعة منهم
الجزار الضرير منها

• اصاب العلى بمر العلى عندنا استوى • واودى بدر الفضل والفضل كامل
• فمن كل عالم بعضه • فكيف اذا وافاه وهو قابل
• احاذر المنايا من رمت بهما معا • واي منايا ودى وعال العوائل
• رمت واحد الدنيا وعز علومها • ومن صرف في الفضل عنه الاوائل
• ولو كان بالفضل الفتى دفع الردى • لما غيب عنا محمد الحمادل
• فجدك سمر الدين اعوز عالما • وابدى الدعاوى في المحافل جاهل

ومنهم السيف الاندي علي بن علي بن محمد بن سالم سيف الدين
ابو الحسن الغلبي الاندي سيف لا يعرف الغلد وسيل لا يشيب
لهواه الولد نوفي كل ساطر حد تضربه وعاد كل ساعد يرتفق
شرته ساحل يقطع عباب البحر وحاذل يقطع حاج الحجر ولم
خل منفله من زحاره ولا ضربه من زمام فلم جات اليه الانواج
وتزاحمت في عرة الامواج ونداه بيع وجداه لا يدع وجعل
مدينة حماة سوقا لفوايده ومعدنا لفرايده وكان ضدها
لا يعد الا في معالي الرتب ولا يزال يرحل اليه على كور وقتب
وهو على هذا الايزد حاره وكثر من خلق نظره وحاره لا يوفي الحكم

حقه علماء ولا يقع للسنة الا قذى شفاه فكان لا يزال لدنه
سبع عصابه ومتوسل غلابه الاطايه فلم كن سلة سفت
لا يرى عند مه العلماء وينشر لعلمه على جناح الجوزا العلماء وكان
موت زمانه جلده ولو قدرت عرفت من عاد مما لكما ان خله
هذا كان سقا مسرقياه وشفيا سهريا طالما طاف المفارق
والطلاء وطالما عوطيت معدته فلم يحج الى سوق الحمايل والحلاء هذا
وليس هو لول من قراع الخاصه ولا هو لول وخزه جم الحجاب
قال ارانى اضعف كان زاد في اهل زمانه وارهفهم
عونه بحكمه واليرعده والمنادي الطته بحي العيون فصيح
اللسان عند العصيف خدم الملك المنصور صاحب حماه واقام
بحلب سنين ورث له الرواب السيفه فلما توفي الى الملك المعظم
حتى قام في الاعتبار عليه والايه ولاه الدرين وكانت
الناس تعجب له في المماطن والحب ولما ركان يسعل في العلوم
الحكمية وينفع الغماد السلماني بن صافه الله لعبره فكتب اليه

• يا سيدا حماه الزمانه واهله جميع العجم والعرب •
• العبد لا مولاه بما سبقت وعوده لعماد الدين عن كثب •
• ومثل مولاي من حلت مواهبه من عمر وعبد وجده واه لا تطلب •
• ناصف من عزل القضاء عن مودته واعدم من لولوز العلم لا الذهب •
• واجعل له فسحة في الدنيه فلهذا العلم ضلوا الجهة الغنت •
• ولا تكله للكتبيه فالسيف اصدق انباء من الكتب •

ومنهم البديع الاصطرلابي وهو بديع الزمان ابو البقاء ابن
هبة الله بن الحسين بن احمد البغدادي حكيم فاق بتقن علم الحكمة
ولم يكد نظن فسيح الارجاء حتى شق السماء ولم يقنع باستقصاء امر

او استدار الخط لما عدت نقطته مركز ذالك المدار ٥

ومنهم ان سبل البغدادي وهو ابو علي الحسين ابن عباد ابن يوسف بن سبل حكيم رأى الدنيا بعين الاختبار ونظر كلما فيها بجزل الافتكار وذخرت له غمار العلم فخاض لجمها الغمار وادرك له سرحها فجن من عضوضها المحل له الثمار وشافهى نظر في المال فلم يزد خبرة في الاعتبار ولم يزد زيادة في الاعتبار الا اذا كان جرى الفتى ٥ سبق الاحسان ٥ خرجت به الفلسفة الى معاهيمها العرصة فضل شفاء حماها الفيحة وظل في ذيل انتراحها الضحة ٥ وادار خبط في سماء نعماه وخطب ولاجح خطبة سماع املة اوضاه واعدب مساع نظيفة ٥ وسالك باطلة المروة صنيعة ٥ نادب بادب الحياء في الوخاب ٥ وذو الامتنا في المثل التناب ٥ بالطف منه موقعا ٥ واعطف لاعنه الادنين اليه مفا ولكن لرعداة ثناه ولرتلق من مغر بصيرته فطناه قال ابن ابي اصيبعة مولده ومنشاؤه ببغداد وكان حكيما فيلسوفا متكلما فاضلا اديبا بارعا شاعرا مجيدا ٥ ومن شعره قوله ٥

- يزداد اصل الفلك المدار اضدادا ذا المشتري اضطرارا
- تدارك فلنا في ايج بحث فغي افنا سنا مثل ابتعاد
- وفلك ترى الفضاء فعل بضاء سوى هذا الفضاء تراد
- ومثل رفع الارواح ام فعل مع الاجسام نزلها البوار
- وتوح ذا المحن امرز يد على لجج الذروع له اوادُ
- وقيد الشمر راضة شفاعا باجنحة هوادٍ مما صاد
- وطوى في الجوز من الآلي هلاك امرئ فما سيوادُ
- وشعب ذا الخواطف ام فبال طيها الرخ بندح والفضاء

البشرحي سال عن امزجة الجوهر ومميزدوات العشر منها والوجوه واعن عمل الاصطرلاب ليقوم محركه للعضادة مقام حبته فبصره ونظره لما بين المشارق والمغارب بمحيط ما بين الارض هذا مع اتقانه بعيه فنون الحكمة ٥ وما في غضون ذالك من الامور المهمة ٥ على انه لم يعل الادب من لطيف نظره وشريف ذكاه ٥ وصفه على تالا نافر من عاشر كثيره قال ابن ابي اصيبعة هو من الحكماء والفضلاء والادباء النبلاء عالم فيلسوف متكلم غلب عليه الحكمة وعلم الكلام والرياضي وكان مقدما العلم النجوم والرصد وكان اوحدا في زمانه في علم الاصطرلاب وعمله شغرت به ٥ ومن بديع شعره البديع ٥ قوله ٥

- قام لي الشمس بالاناء لنظر التقدمن الخمر ٥
- قلت ان الشمس قال الفتى في النور قلت النور في الشمس ٥

وقوله

- قل لمن قد عشقته امرد الجد وقد مل اه وكثرس ٥
- قلت فرخ الطاووس احسن ما كان اذا ما علاه الرمس ٥

وقوله

- كيف بيت فاتي قد سمعت قلبا من حده بدر ٥
- وصدلي بنظر الجون وليس ذلك بالبعيد ٥

وقوله في جرح دان وهو الذي يوضع في مجالس الكرام الصب نكيب الصدح

- اني اذا ما صدحت في محفل قد دمت من سخر الهوى ٥
- اذا صدحت في مجالسكم فصوتي تناضل الصدح ٥

وقوله

- هل عرفت الا رخط الغدار في شعفا نكاد نتطاير ٥

٥

• فما لك بعد كان بها ... ملبثا فيه وعليه عثار
• سامر في الطهو وما ولدتا ... ونوع في جنا الامر الحوار
• فاذا الانسان على وجهه ... لغر الوحدين به للفار
• وكانا ثمالوان كنا ... خر مبلة او نشتار
• هذا الله لمن له دوا ... وهذا الكبر لمن له اعمار
• خر فيه كل ذي نفس ... ولبئس لعمر خرهم انتشار
• اذا الكور عال السمن عنا ... وعال كواكب الليل امار
• وجد لنا بعدي الارض ارضا ... وطوح بالسموات انقطار
• واذا علت الوامنع من جنها ... خرها وعطلت العشار
• وعلى البدو من فوق ودمر ... خوف النوء لا استرار
• وتبرب الجمال مكن كنا ... معبلات وتجرب العشار
• فارتبات ذي الالباب منا ... وارتبع الزجر لنا الاصطبار
• وارعوله ذي الاضغام منا ... زاده وان الاجبار
• وان تبتلك كان فيما ... ضاول من سناه استعار
• وتدارض عصبة ولاتهم ... فيم يقول ايهم الكذار
• وتقد قامه كلها عند وكت ... دعتا ما لثائره شرار
• صاما سبعة والارض معنا ... وما ما مني الاموات داد
• فالبيوتا اقلا انهما ... ولا تسولنا ارض
• ولكل كل ذا التراث ... بني الاباء
وقوله
• وكانا الفتان بقيرة ... تلوذ
• منيرتا او قد تضمن ... سرقوله

• وترضع بجويد امرحاب ... مولف جنه اللحم والغرار
• تمد روسها للاوتطوي نهارا ... مثلما ملوى الازار
• فكم جمعا لها صدى البرايا ... وناصدي لعرضها عزار
• نادي جمز راجمات ... وكمش مثل ناكل السوار
• فنبا الشرق بعدها صعودا ... لقاها من العرب لعدار
• على اما حتى وعظه بمعنى ... طوال تما واحد اصار
• وايام عرفنا مذاها ... لها اغاشا ابدا اشعار
• وقد هر بيز الاعمار نشرا ... كما للعض بالورد اعتار
• وقد بناكها وضعت حميما ... عداء من نوابها طوار
• على الصوايا حبطت مشيما ... على التحما حربت جبار
• فمن تومر ملا انس لبوبر ... بعرعبد الله ما يسار
• ومن خصين في اخذ ورد ... لروح المرابي لحم ابتار
• فكم من بعد ما الف بعوت ... جشوما مرعاها نظار
• ومطر الرأما والبلا سا ... وعد ما لوعيد لنا اعطار
• وخرج كار من كادحلنا ... مروج الصب اخرجه الوحار
• الزلف بالجوارح أينات ... فكم بالعرب عاد لها بتار
• فازلف اد مراشتى بنيه ... جنب ماله منه اعتذار
• وزلخيه بالاتام علز ... وما مع المجود والجوار
• فاخرج ثم اطعم ثم اودى ... مزب الثافيات له تعار
• فاد وكه بطل اصيفيه ... بن الكلات الدب عفار
• ولكن صد غزان وعشق ... بغرتنا الالالا سار
• لقد لجم العدو بنا سناه ... وحل بادم وبنا الصغار
• وصنا نا بين هور موسى ... ولا بجل اصل ولا خوار

واسلاء على مقول السلاطين واعطاء في كيم ولا يبلغه الشابلين
مع كرم طبيعه وكرمه على ماله ولا بغى سعة عديمه ونظاهر ببزاغه
وطلب فضل رامشله وراغه ولكراهته اذا اراد لاجراء امرا لفيصله
ومن على فيده لمضى سائر اراديه وحضى بنفاذ العهد او تعاديه
ولهذا بخ في عمله ولم يصره وذا مر على عنه ولم يصره فما اقبل على
اعذاره ولا اسعفه المشيب الانذاره كان راسا في علم الاوائل
لاسيما في الارصاد والمجسطى فانه فاق الكبار فرأى على المعن سالم بن وران
المصري المنزلي الرافضي وغيره وكان ذا حرمة وافرة ومنزلة عالية
عند قومه لكرمه وكان بطبعه مما يشره عليه والاموال في صرفه
فانى في مدته مراغة هبة ورصدا عظيما واعد في ذلك اخراجا عظيما
فسحة الارجاء وملأ ما بين الكبالي بعيد من بغداد والشاسر والوزيه
حتى جمع فيها زيادة على اربع مائة الف مجلد وورد ارصد المجسطين
والفلابنيه والفضلاء وجعل لهم الجامكيه وكان سخيا كريما جوادا
جليلا جم العشرة غزير الفضائل جليل النفس راضيه حكى تلميذه
صحا الاصفهاني انه اراد العمل للرصد فراى هولاكو كثيرة ما
يصرف عليه فقال هذا العلم المتعلق بالنجوم ما فايدته فمن ما عدة
ان يكون فقال انا اضرب لك مثلا ان انسانا يامر من يطلع الى اعلا
هذا المكان ويجيء بري من اعلاه طست عاش كثيرا من غير ان يعلم ج
احدا افضل من ذلك فلما وقع كانت له وضعه عظيمه فاله روقف من ذلك
وكاد بسخطه سعيه واما مره وهولاكو فانهما اخبر عليهما في العلمها
بان ذلك واقع فقال له هذا العلم النوعي له من الفائده بما لا يعلمه
فيه ما عدت فلا يحصل له من الزوجه والاكرام ما حصل لهذا العامل
القائل عنه فقال بل نعد ذا وامره بالشروع فيه او كما قبل ذه ونزوله

• ملك عاما ما ساء ما حتى ذهب ذهب راح •
• خف فكاه ... ياموت ... صور من لا راح •

ومن قوله

• قالوا لما عدمه وعاتبني • ... يرض بعتبي •
• عذروني من ساء سوء موته • ... لم يرضه ساء ما صنع •

ومن قوله

• ... يسف الحصر رحله • ... لهموم تصون لها نبح •
• ... ناد لا وهو مبصر • ولا مر ما ساء لا وهو مبصر •
• ... ع الصبا بالعلا رفق به • ... ني ساعه من ساعه فرح •

ومن قوله

• ... من الدهر وسادات • ... على فاضل الملامات •
• ... ب ... ات الساعه • ... ما ولا عند حساب •
• ... ك ... له الارماح سله • ... م وعند الضرب نار •
• ... ما حاز في ظل الظلام بمرصد • ... وحما ... هر ساس وكاسه •
• ... ح في ادرع الشامس سوده • ... را وخوف يعور السرب جامات •
• ... وقع الدهر نصرا في محمه • لا فارس سارب احمر المشرات •
• ... ما فعل وارك ما وعدت • ... لك ... فلما حبرا فات •

ومنهم الضرير الطوسي محمد بن محمد بن الحسن نصير الدين ابو عبد الله
الطوسي الفيلسوف رجل ما عرف اباه ولا مرح ما حيا لنا باه اقدم
على خافيه وحصل من السعي على خابيه وجاهر بالفسوق وتظاهر
بالفتح من السوء ولم تحف عافية المروه ولا الدلى على البريه والسوء
لم يزل في لجج اسوده وطرق سبيل معوه منكوده على توغله في العلم
وتعرفه بما به يستهم فقد كان ذا فضائل غزيره وفواضل غزيره

ما حكى له عنه بينما الاصفهاني ابتاعا قال اجتاز بي عصب
على الجوني صاحب الديوان وانا طفل فقال علا الدولة امر بغسله فجاء
اخوه الى ودكره له فطلب منه ابطال ذلك فقال هذا الفتان
وصولا القوم اذا امروا بامر تاملوه خصوصا اذا بدر الى الخاطر
فتان لابد من حمله في ذلك فوجه الى هولا لو وبيع عكاز وشحمه
واشفرلاب وخلقه من عمل مجزه والعور بصر مرفاي منه هولا لو
الدرج باب الحمام فلما وصل اجتذبه في الحور ورفع الاسطرلاب
بطرفيه وضربه وساق من هولا لو وبغول فهو سالم هو سالم يجرد
ذلك وبعولون بغير هذا ويجد فلما راوه بفعل ذلك دخلوا الى هولا لو
واعلموه وخرجوا اليه فقالوا له الذي اوجب هذا حال الفتان ان هو
قالوا له اخوا قال لعلت معاني موجود في صحة قالوا نعم فجذبه شكرا
به تعالى وقال لهم هو طبت في غيبه قالوا نعم وذكر هذا وسلمه
وقال ارتجاري وجعله بقي الى ان دخلوا اليه واعلموه بذلك
وكان وقت الجمع جمعه اشد فامر باحضاره فلما راه تجلد واطال
البحور فقال له ما حبرك قال افتى الطبايع في هذا الوقت ان
يجون على الفتان فطع عظم الى القاهرة ومعك هذا وعرف هذا
البحور وروعوت باد مبيم امرضا قال اه صدق ذلك فان
والطبايع يعني ان صدق الفتان دماكره وخرج من بغوبه بريء
لصدقه منه وخبرت عنه ونحن الان ان الفتان بكت الى مالك ويحذر
الاخية في هذه الساعة اليها باطلاق من في الحوش والاعتقاب
والمصنوع له جناية او امر بقتله لعلاه ان صدق هذا الحادث
العظيم ولو لزار وجه الفتان ما صدقت فامر هولاكو في ذلك
الوقت بما قال والحق صاحب الديوان في جمله الناس ولم يذكر

الضرب الطوبي وهذا تمام في الدماء بلغ مقصده ودفع من الناس
بامره ومن بعض الناس ارماق وارواحهم قال ابو الوفا
ومن جمله ما وقعت على ورقة حضرت اليه من شخص من جمله ما يقول
سيدنا ما كلك بان الكلب فكان الجواب واما قوله لا ولكن اظن
صح لان الكلب من ذوات الاربع وهو ناع طويل الاظفار واما
قوله الغائبة بادي العشرة فربما الاظفار ناطق مساحك فقد
الفضول والخواص عن حد الفضول والخواص واطال في نقض
كل ما قاله فكتب ابو طويع وتاب غير منزع ولم يقبل منه الجواب
كتبه فيه ومن تصانيفه كتاب الموت تاب من الهندسة والهيئة
وهو جيد الى الغاية ومقدمة في الهيئة وكتاب وضعه لعشرة
واما اعداده تاسعه لان هذا ملتوت واول لعد من الهند
على ه واحضر الجليل للامام فخر الدين وضعه وزاد فيه ه وشرح
الاشارات وردفيه على الامام فخر الدين في شرحه وقال
هذا اخرج وما هو شرح قال فيه اني حررته في عشرين سنة والفخر
فخر الدين كبير ولقد كان قاضي القضاة جلال الدين القزويني رحمه
الله يوما وانا حاضر وعظمه اعني السرخسي فقلت تاولا انا ما عمل
شيئا لاجله اخذ شرح الامام وكلام سيف الدين الامدي وجمع
بينهما وزاد فيه يسيرا فقال ما اعرف للاجدي في الاشارات شيء
قلت فخر كتاب ضخمة وعما كتب المتوفاب عن الاشارات والتنبيهات
قال هذا ما رايته ه ومن تصانيفه الجريد في المنطق ه واوصاف
الاشراف ه وقواعد العقايد ه والتلخيص في علم الكلام ه والعروض
بالغاية شيء ه وشرح الترجمة لبطليوس ه وكتاب صقلي ه وجامع الشباب
في الخب والرباب ه والكوة ه والاسطواة ه والمخطبات ه

والطاهرات ٥ والباطن ٥ والليل والنهار ٥ والكرة المحركة ٥
والطلوع والغروب ٥ وتسطيح الكرة ٥ والطالع ٥ وتربيع الدائرة ٥
والمخروطات ٥ والشكل المعروف بالقطاع ٥ والجواهر ٥ والاسطواني ٥
والفرائض على مذهب اهل البيت ٥ وعدد الحساب في عقد التزيل
الانكار ٥ وبقا المفرد بوار البدن ٥ والجبر والمقابلة ٥
واثبات الاصل الضائع ٥ وشرح مسئلة الطالع ٥ رسالة الاقامة ٥
رسالة الى المجد ببران الكاتبي في اثبات واجب الوجود ٥ وحواشي
على كتاب القانون ٥ ورسالة للمتون ضلاي في معرفة النجوم ٥ وكتاب
زمايا الاوتار ٥ وارغ الالماني ٥ والمرادورة ٥ شعر وله شعر كثير
بالفارسية ٥ وقال الشمس المؤيد العرضي احد النفر العالم
من الشيخ كمال الدين بن يونس الموصلي والشمس شهرزوري المعروف
المغربي وغيرهما قال وكان محمدا لابقا بعد اتم وكان
يعمل الوان لمولاه كوكبرا ان يدخل به في الاموال واحوى
على عقله حتى اخلاق ولا يسافر الا ان وقت بامنه ٥ ودخل عليه
مرة وتعه كتاب منصور في عمل الدرياق الفاروق صراه عليه وعلمه
منه ٥ وذكر ماضه ٥ وقال ان كان سمعته كما اضحى عرفاته
في قانون ذهب فامر له بمئة الف دينار لعمل الهاون ٥ ولاه هولاكو
جميع الاوقاف في سائر بلاده ٥ وكان له في كل بلد نائب يشتغل
الاوقاف ويأخذ مشرفها ٥ ويحمله اليه ليصرفه في ابواب البر
بالرصد ولما يحتاج اليه من الاعمال بسبب الارصاد ٥ وكان
المستولي عليه خصوصا الشيعة والعلوية والحكماء ٥ وغيرهم ٥ وكان
يزورهم ويحسن اليهم ويجلهم ويفاضهم ٥ وكان مع هذا كله متواضعا
ومن اطيفه ٥ قال حسن احد الحكيم سافرت الى مراغة ٥ وحضرت

في هذا الرصد ٥ وسولني سدر الدين على ان اخواضير وكان
شابا فاضلا في النجم والشعر بالفارسية ٥ وصادفت الشمس
ابن المؤيد العرضي والشمس السرواني وكمال الدين الايكي وسام
الدين الشامي فرايت فيه من الآلات الرصد شيئا كثيرا منها ذات
الحلق وهي خمس دوائر مجتمعة من غايتي الاولى دائرة نصف النهار
وهي مركوزة على الارض ودائرة معدل النهار ودائرة منطقة
البروج ودائرة الافق ودائرة الميل ودائرة الدائرة الشمسية
يعرف بها سمت الكواكب واسطرلاب جون سعة قطره ذراعا
واسطرلابات كبار وجد كثيرة ٥ قال واخبرني شمس الدين ابن
العرضي ان الصبر اخذ من هولاكو بسبب عمارة هذا الرصد لاجل
الآلات وازالها واصلاحها عشرون الف دينار خارجا من
الجرايات للحكماء والفقهاء ٥ وقال الخواجا نصير الدين في الزيج
الايلخاني اني جمعت لبناء الرصد جماعة من الحكماء منهم المؤيد العرضي
بدمشق والفخر المراغي الذي كان بالموصل والفخر الخلاطي الذي
كان بمليطة والنجم دبيران القزويني وانهذا انا بناه في سنة سبع وخمسين
وستمائة في جمادي الاولى بمراغة والارصاد التي قبل
وبعدها كانت الاعتماد دون غيرها هو رصد زحل والمشتري
الف واربع مائة وستة وتسعين رصد بطليموس والف واربع سنة
وخمس وسبعين سنة وبعد في ايام الاسلام رصد المامون ببغداد
والف واربع مائة وثلاثون سنة والرصد الثاني في سنة الشام
والف واربع مائة وسبعة وثلاثون سنة والرصد الجاكي بمصر وضعه الحاكم
[illegible]

سبوده وانعزل منه بيده واشترك به على ما اعيا البيان
واخى البيانه وريب العيد والزمان ٥ وكان عمر يطمع
ونظره يتسع ٥ يرجع الى الامر بحاباه لو قدر به النار لما اضطرمت
او بحرت هذا البحار لما انقطعت الا انه كان لا تطفيه العواصف اذا
تطوح ولا عذر صبب سيله اذا اندفع اخذ عنه اكابر العلماء بدمشق
كان المرحل وابن المرتكاني ٥ وطبوا به فوق الامانى ٥ وحصل
ابن المرحل علوما كانت غايا الصدره وامين ابن المرتكاني ان تعز الدهر
كله كما يعز والبدره ولولا لما امتنع بالشام بجال الطلاره ولا
تملقت للعقول بثمن يجل الطلاره وكان على ذهن يحره ونافق بحره
لا يقف حرف في عقد الاملاء ٥ ولا يجب في صفايح الاما لا يرضى به
في بداياته من الغلاره ٥ ومنهم علي بن اسمعيل بن يوسف
الامام العلامة الفذ الحارث د والفنون الشيخ علاء الدين
قاضي القضاة شيخ الشيوخ ابو الحسن القونوي المذيري جمع الطرفين
وفتح الفريقين ٥ ولي المنبرين ٥ ورعى في جانبها المحصنين ٥ فعلا
على الاولى ٥ وارعى اهل التقى ٥ وعلا على مجدها وصال له ذو مجد
وزين في الاطيبين فاحته ٥ وفرس فيها كل غرب فاجب ٥
ولم يزد اهل العلم والصلاح الا حبه ٥ ولا شهد اهل مصر
والشام الا اولوه ذلك له فيها البته ٥ وملك عليها الامالي
فبلغ اقصى مرامه ٥ وطاب به الزمان كما طاب ٥ ولد سنة ثمان
وستين وستمائة ٥ وتوفي بدمشق سنة تسع وعشرين وسبعمائة ٥
في ذي حجة وقد نيف على الستين بربوة الشرف عند قبر
وربع وما حوله من اول سفح [illegible] قرب
صوبائه [illegible]

[illegible]
وسمسم لمحض السر ازى رجل رجع الحمد ويجمع
ذل واجره ٥ فلم عمل وادبه مر صحبه ٥ ولا ادبه من جهل فوه
صمم ٥ وكان له من حكر خان يجل على بالمر راسه ٥ وعلى كدا
الاتوا راسه ٥ حتى اصطفاه السلطان احمد فجذبه الى الحضرة السنية
رسولا ٥ ولجنه من المسرة بملاء المشاهد سولا ٥ فغاب الامداد
دون مراده ٥ واحلت له الشام في مراده ٥ فلم يبلغ الرسالة ٥
ولا سوغ رسمه الذي اساله ٥ وعدني بحثا الاصفهاني مالك
كان لا زال الجنه ومن خواجا رشيد الوزير فضلا تقدمن
العلم وذب ذبيب النار في الفحم ٥ وكان لا زال يعض على مدره ٥
ولا يرجع موازده الا مكوره ٥ فكانت جدته لا مور تكابده ٥
وموادة لا تمض مصاربته على انه كان حبالى الهنات ٥
وتغاب جنايات ٥ على فضل متاب ٥ وكرم لا يرد صاب ٥
ومنهم الشيخ صفي الدين الهندي امام الرياضيين

تدرج انزجا عنه فان ذلك سبب ناخيره في السجن وكان له
لسيل الي محي الدين بن العربي الاذن له ووده على اهل الاتحاد
وكان حضر على حديث ابي هريرة كنت سمعته الذي يسمع به
ويشرحه شرحا حسنا وبينه بيانا شافيا وكان كتب بخطه
وبيانا جاريا قال ابو الفتا ورايته جمع عظمه على مثل
يتنيه من الكتب التي فصل مخالفة السنة من امثاله او غيره

• عرفت الشر لا للشر ولكن لتوقيه •
• ومن لا يعرف الشر من الخير يقع فيه •

وكان يرسل جيدا من غير تجمع ويستشهد بالايات المناسبة
والاحاديث والايات اللايقة بذلك المقام ومات يوم الاربع
بقي جمادى عشر ومات في بستان ضمنه وتاسف الناس لموته خلقا وكرا

• عمت فضائله فعم مصابه فالناس فيه كلهم ماجور •

كتب الي ناصر الدين شافع وقد طلبت منه شيئا من شعره

• عمرتني بالمكارم فالعمر بكم وقوات على بها فنون •
• شرط احسانكم عرفتك ليت شعري الجزا كيف يكون •

يقبل اليد الشريفة لاذال الاكابر مستديمة وفي سبل
الخيرات مستقيمة وتهنيه ان بضاعة المولد من كل الفنون نزخامه
لاسيما من الادب فانه فيه في اذني الدرجات وقد وردت عليه
الشارة فتولانا حرسه اصغائي في طلب شيء من الشعر الذي في المولد
شيء في غير ولا بعده ولا على مختصر ولا مطول يروي فانجد
من المتعذر انه الذي لا يصلح لغير الرحمان هو ولا عطاء الانسان
والمولد من فعل مولانا وكرمه الله وقد خرجنا
اليه بالتوقيع فانه وحيث ما ذكر به من شرط الطبع فلا

بعار السقاطة ولا الفاسقة ولا الباغ ٥ والله يؤيد مولانا ويمده
ويعزه بالملائكة ويصدده ٥ وقد وقف على كتابه الذي
سماه مخالفة المرسوم في حل المنثور والمنظوم ٥
٥ مخالفة المرسوم وافقت المنى وحازت من الاحسان حسن المقابل ٥
٥ اثارت على علم الاثر اثارة من العلم منقوشا بها كل قابل ٥
ومنهم القاضي جلال الدين القزويني ابو المعالي محمد بن
القاضي سعد الدين ابي القاسم عبد الرحمن بن عمر بن احمد الشافعي ٥
الدلفي قاضي القضاة ٥ خطيب الخطباء اوحد الائمة مفيد العلماء
عمدة الطالبين لسان المتكلمين من ولداي دلفه ومن قدره دلف
الثاني ٥ برعت قضاء واياسه ٥ وضرابر عمر وغمامه ٥ ولي ابوه
واخوه ٥ وتشعبت النظراء ولي اخوه قدم مع اخيه الشاب
ونابا عنه بمدينة دمشق واستولى لمقاه ٥ ولي الخطابة وسقي سقاه
ورعا عمران المنابر وضرعضاه ٥ وكان صدر المحافل اذا
صدقت ٥ وصبر في المسائل اذا استدت ٥ واذا جمعت المجالس
كان لسانها ٥ واذا نظرت المدارس كان انسانها ٥ وكان
خرق اليدين ٥ وطلق الكرم وان كان بالدين ٥ وكان له من
سلطانيا نظن عاجل رزقه ٥ وكتب به البراد اذا اشتهت ندفته
وقد كان له من كامل المال ما لو شكر حتى اعتن في جمة رفيقا
وحمله له الى الطريقا ٥ شكر له عن علي (رضيه ٥ وشكر
ارضيه ٥ كتب الي بكرسي تولية قضاء القضاة بالشام من خلا
منصبه ٥ وخلا له محبه ٥ فاظهر خلال المعاني وانشا محضه
وهو غايب فاصار السلطان على واجب رسمه ٥ وحل تادي تابه
فيه ورسمه ٥ وطلبه الى الحضرة مكرما ٥ واحمد عنه من نار الفتنة

مضرما ٥ واوفى عنه ما اقل اضراره من الديون الذي
اخذ فاذا المنكر له عياله وانفق له عياله ثم قدم دمشق
جامعا بين الخطابة والقضاء ونضرت في الاعمال والامضاء ثم
لرتبط به المدح حتى طلبه السلطان الى الحضرة بانياه ووالاه ٥
بحضرة القضاء واظهره اذ ذاك نابغة الارتضاء ٥ وكان
له بتلك المنزلة الرفيعة ٥ والمكانة التي ما رادت قط شفيعة ٥ حتى
حل به صرف الفضايات ٥ وحيث نابت ٥ فاعاده الى الشام على
القضاء فما لبث حتى حل به صرف القضاء ٥ وكان ممن قدم وحضر
جانبا صالحا من الفقه واللغة وعلم المعاني والبيان وعلم الكلام
واغنى به وبرع فيه واتقن علم الحكمة اتقانا فاق فيه من كان
يدانيه ٥ واستمر بين الدسه في الجالس والمدارس ولم تلن
عصرما في شانه ٥ ولا ثنيا بن عنانه ٥ وترجد في دمشق احاجه
على الاستغال ٥ وطلب العلم وتحصيله ٥ وقراءة الكتب ومطالعتها
ومذاكرة العلماء ومباحثهم ٥ حكي لي انه كان لشمس
حرمه بحضرة بعض خزائن الكتب المشهورة الموقوفة وكان عارضا
لا يرى اخراجها الى عارية احد فكان يقنع منه بان يجلس عنده
يوما كاملا لمطالعة ما يحتاج اليه منها واخذ دام على هذا
سنين كثيرة وهو من حين تقدم اولوه ٥ وضربوا في القضاء وولوه
وهو من اقرباء القاضي رضي الدين قاضي قزوين المعروف منهم
وان الصاحب جمال الدين الى الحضرة منكوتمر فان لاحضار طايفة
لاقلاع قلاع الاسماعيلية جمع عسكرا كثيرا وحشد وحشر
فيهم هولاكو بن تولي فجاوز الحد وفعل وفي العدد وكاد
يبلغ جحافله اقصى المغرب وجيوشه فجعله طلب الملك ٥ ولما

وَاذا اراد استشهد كل اهل دمشق بان النهار لل واللي
هار فعل ولم يعجز وهذا قاضي القضاة التقي سليم الحنبلي قاضي
نقاش وترى صرري وحنوا اسالي من الشافعية فرجه ولولا
هذا والله ما ادار بها ولكن احتاج مع وجود هذه البلايا الى
تدارتها من خلف اذني قال فضحكت وعلمت عذره
قلت فلما مات ابن صصرى وولي الزرعي خاب امل جلال
الدين وكان يظن ان المنصب لا يخطاه فكان هو وولي الدين الركاني
وابن القلانسي ممن حسنوا في امن ما حسنوا حتى سلعته الالسنة
وحبب له الذنوب وعزل ثم صمم السلطان على ولاية جلال
الدين وتكريمه واخرما غاب بما عليه من الدين وبولد عبد الله
وما هو عليه من سوء السيرة فطلبه السلطان واوفى دينه وترك
عبد الله مقيما بمصر واعاد جلال الدين الى دمشق حاكما كما تقدم
فشرع في معاداة الكبراء وانحاط قلوب الرؤساء وزال المدارس
من القضاة وطلب القضاة بالعرض وبقي يقول للرجل تعرض والا
تعرض واتاه رجل من القضاة باياب فضاع الشعر للحالين والفقه
للمدارس وبقي النايب بجده ووقوع مثل هذا منه ويظهر له الاستخفاف
له ليعزى به الناس ويملا عليه الصدور وكان يريد هاب
روحه فيما هو في هذا اذ سال قاضي القضاة بدر الدين ابن جماعة
الاقالة لكبر سنه وعجز فاقيل وصرف الى حمص مكرما وطلب جلال
الدين وولي قضاء القضاة بمصر عوضه وولى ابنه بدر الدين محمد
الخطابة بدمشق عوضه مضافا الى تدريس المدرسة الشامية
الجوانية فدخل جلال الدين في عين السلطان ومساه الخطاب من
خاطره ومسا رعدت السلطان في كبر من امور الناس ونصبت

قدم قاضي القضاة امام الدين ابو حفص عمر قدم معه اخوه جلال
الدين هذا اولا وولي الحكم بدمشق نائب عنه وسدد خلل اخيه
لتقصير علم كان فيه ثم ولي بن صصرى القضاء استنابه ثم
خاف منه وعزله اه اعني هو وما عنه من القضاء والخاتب
اولي حمزة ابن القلانسي وطايفة من الرؤساء بدمشق على تمايل
مصر علم فيه معه واه كت وهي تحكم به في سخطة يومه فسارع
ابن صصرى الى عزله وعجل اعلامه به مع العدو ولد الغاب فبطل
ما عملوا وذهب الصباح بما كانوا منوا له وحمى في قلب جلال
الدين من هذا ما لم يكن معه حيله الا اه اعني مع ابن الركاني
على اذايه بكيد في الجالس والمحاضر حمله وترشف كلامه وداما
على هذا وكان يحتاج الى اذا رتهما ونصافهما
ويضيفهما ويفقدهما بالعطايا وهما على ما هما عليه من جمع عزاه
ويفقد مساوية حكى لي الابن سليم الحكم المتطبب
قال حضرت مرة عنده في مساه بالسهيم وهما عنده في نوبة
قد اضافهما فيه واحتفل فقال لي اقرا اليوم عندنا فاقمت فرايت
من تنويع اكرامه لهما ما يجاوز الوصف ورايتهما يعامران عليه
ويتحدثان فيه اذا قام بانواع الصنايع وحيازاليه غرايب
الصنايع فلما انصرفا عدت اليه وقلت له عندكان من اكرامك
لهذين الرجلين ما لا عهد وهما يفعلان كذا وتقولان كذا فما
الذي يحملك على اضافتهما لك من كون هذه اشاراته في خلك
وهذا باطنه في امر فضائلنا الخ واواه اعلم منهما ما طلت
وهو ما ملك واما كيف عمل هذان رجلان اميان عالمان
فاضلان حريان وما عندهما تقوي وهذا ابن القلانسي كما ذكرت

كان فامر له به وحمل اليه فاقام عنده وبكر لايبرحه ولا
يمكنه منه ثم حصل له استرخاء وفالج ابطله فاستناب ولده
الخطيب عنه في كثير من اعماله السلطان وبقي راجع في جلايل
الامور الى ان مات وقد رثى في مقابر الصوفية وهو ممن اخذت
عنه علم المعاني والبيان وقلت ما رثيته وكتبت بها الى
ولده الخطيب بدر الدين محمد

احبابنا ان الجرح مع منيه ... وان وقور الطود خف رزينه
احبابنا السيف اعمد حده ... بطيف ذكرى ليت شعري مجونه
احبابنا الشمس غاب ضياؤها ... وقد بان من بدر التمام حنينه
احبابنا الوتد اقلع ثابتا ... والى يمينا لا يعود يمينه
احبابنا العلم خف ثباته ... واسجى فاقات عليه عضونه
احبابنا لقد غاض الذي بحماله ... نعم وقضى نحب المزايا حدينه
احبا دعي داعي الردى عن الهدى ... امر الدهر بالعليا جن جنونه
لقد خر في المحراب يقوى سببه ... وفي صدر ايوان الفضائل بينه
مضى جلال الدين كل فضيلة ... واعظمها عند المفاخر دينه
مضى ظاهر الآيات شاع ثناؤه ... حسودا اذا ما شئت شاء رنينه
مضى وهو مل الدست صدرا معظما ... يطول اليه شوقه وحنينه
اذا ما راع الخطب صرصر ... فما ذاك الا للصوب انينه
مضى باسمه الناعي فاشئم سامع ... ما ان انقضا الدهر قد حان حينه
نعى صوت الصبح يوم وفاته ... فلم توقظ الا فاني من يشينه
كان جلال الدين ما كان في الورى ... اما ثالم حتى اثاه منونه
متى ذل شئ في الابوة جده ... ايود لفضل حل بيتا وقربه
سعى قرم الوضاح مثل ثنائه ... سكوب الغوادي لا تشب هتونه

الشاعر على مر حوادث وفجع مطالب ولقد ناوب فكبر ولده
محمد الله وافى كرام اخلاق النبيه وصار نسابة بها الامراء
وخدام الادوار السلطانية وخالط اولاد الامراء وتوسع في الالسنة
واقتنا الجوارى الحسان والمطربات وتعرض الى امور كثيرة وكان
عمه حث ابنه له على احد لا يرده عنها الى ان اقام خاطر السلطان
واملا عليه وطرد ابنه عنه ثم توسل في اعادته فاعيد ثم
طرد ثم توسل في اعادته فاعيد ثم سعى الشوشاطر الخواص
وان المرواني والى القاهرة عليه واطلقا فيه السنتهما واوغلا
في سعايتهما وسددا فيه جانبهما فعزله السلطان واراد تعريضه
للهوان فتفضل له فرد الدهر الاصفهاني وقام معه فيما رسمه
من افراد الهم وركب الى بشرافوس وكان السلطان قد
خرج اليها بعد ان صرف جلال الدين عن القضاء والى توصون
وكان توصون لا يرى الا اياه ولذلك فلما اتاه قام له
واكرمه وقال له قد جئت اليكم لاجمع بالسلطان في مصلحة
له ولكم ما امكني اجتماعكم فقام توصون لوقته وعرف
السلطان بخبره وبما قال فاكبر السلطان مجيئه وقال
قل له يعرفنا بالمصلحة التي راها فقال له فقال اعلم ان هذا
القاضي جلال الدين قاض كبير مشهور في الشرق والغرب وقد
روج بيانكم وروحكم وانتم كنتم ملاككم واوقافكم وحكم
لكم احكاما كثيرة ومتى عزل هكذا وعلى بلا قضاء مع كونه لم يجر
ولا بلغ به الكبر حصل بهذا النظر اليه واذا انظرف اليه
انتقض عليكم جميع ما حكم لكم به وقال له من هذا ونحوه ما
بلغه الى السلطان فقال صدق الشيخ ولوه قضاء الشام وكتب

• يصاحبه بالسفح بارق سيله تعازله تحت الظلام جنونه •
• فهل بعد هذا اليوم مدخر الفتى بكاءً ترا عينه لا تهينه •
• ارى الخطبا اليوم عزل البو جد جد اعليهم في الملا رجونه •
• ارى منصب الحكم العزيز تصالت معاليه وارتضت عليه منونه •
• ارى المنبر العالي اسكل لما به وكان به فوق السها سكنه •
• ارى قلم الانشا قد فاق وقته وكان نظير العصر يحيى فتونه •
• ارى منطق الدرس اخرس نطقه واصبح ان قال النهى لا ينه •
• ارى مجلس التصدير اقوت رحابه ولم يرض ابداع الصدور صبنه •
• لقد اعلق النضنية ابواب ربه واعفت لاحداث الزمان عيونه •
• فمن للرجى خاب ما كان يرتجى ومات ارجى كرم بعينه •
• لعمرك ما عدى الجنى على امرء بحط باكناف القبور رطوبه •
• نمهل يا حامل العزانه بقطع اصلاب الرجال بطوبه •
• وهل يعلم الاتي الى الحد به بان الهلال المستنير دفينه •
• لقد عطل الدنيا الرحيم امامه وفارقه مامونه وامينه •
• وواسفا ان الموت اكرم نازل بحر ولا يقضي عليه غبونه •
• فهل ساكن في الدهر ليس يموته ومستام من الدهر ليس يغونه •
• وذو غرر بالموت الا حرى اما به في الدنيا تم ظنونه •
• لئن المعالي بالدما سواجا اياها وتكي البكا حرية •
• فيا لها تاعي وويلا نانه يود بمن تعنى لنا لو تكونه •
• علطت اهل فاسي القضاء بضا ردي امر الشاز بالزال هدوه •
• ترفق ولا تبغي العلا بوفاته فذلك معاد البكاء وضينه •
• لعل حرنا يملك الصبر قلبه بجود بصبر فاضل استدبه •
• فيا ساكني الاضلاع دام لحفا وفي التربة الغراء يلقى رسنه •

• تعودت بالملك الغفور فانثنا نرود بحار وصا حبنا حنينه •
• نعز على داء الفراق سلمى فان فوادي في التراب رهينه •
• الا لا لا ابان ضباية لكنت ولا بد واعلبه شؤونه •
• تولى ادرس وولت ذاهبا فاعاد للدرس حرز نصونه •
• تصعضعت الدنيا فلم ترى مذهب لهم لشد همز الجبال سكونه •
• فمن بعده هل في الطريق سالك وهل لاح في الوحصر شرزبه •
• فكل طريق سده قد سددت وفي كل وجه بان عب لشينه •
• ولولا كرام من بنيه اعزة لاوحش منه سند ومعينه •
• ومن مشايخ الدين المرسلة فما غاض عن العلم وهو بعينه •
• فاسئل من قد ماشى الثريد ولا سئل هذا الحي عمي عريه •

ومن عليه ان حث الى مولانا مغربا او تسليه عمن لم يعد هو ولا جميع اهل الدنيا عنه مسليا وانما هي عادة الابار وسنة الدين والاسلام فالله يعظم اجر مولانا ويرحم مبه وعن عز الاسلام فيمن سد بعاده ثاؤه وجنه فلقد كان والله من حماة الدين بسيفه وقلمه وكاه الكلام في الدارس والمنابر بعلمه وعلمه وخبره الله بكل المزايا الكرام وفتح لها ابواب الجنة وادخلها العالمين بلا حساب والعز المستول ومن نظر من الحقيقة علم ان الدهر اخذ اقل ما ترك وفي في جماوي الاول سنة تسع وتلبين عن اربع وسبعين سنة طلب وبالاول كراي المنصوري هالة الشام الكبار فعضت بنو نع الفقد والمغم والثور فقد استطار برعب من بادر لها طلب نار لها المغم طلب حمل الجمر الى جمرة العادة تطلعا معظم من البلاد اذا مدم الهدوء وقد الهدوء ولم يكن الا مضطرا سبب الله مطلع الميمونة ومحل في البلاد الوفاء وشرع الحزن مطلع في موضع ذلك الوجه وتلبيع الغلبة

وقد والحلة عليه ما حلت ازرار رماه ولا ارته بيته الا ماكانه
مزارهاه ولا احدة الابام الاوفى خيما مزارهاه وكان
الحطيئ قد كتب الى السلطان كتابا مضمونه الحمد لله رافع السما وباسطها
وساطح الارض وداحيها وسيحها بالجبال وراسيها ومزج الملوك
من اسرتها وراسيها ارسل محمدا صلى الله عليه وسلم الى الخلائق
جميعا داعيها وقاسيها وبعد ذلك لما قدم المرسوم الشريف
العالي المولوي السلطاني الملكي الناصري ادام الله ايامه وجعل
الضر وراه وامامه بان نخرج من الاملاك التي بالبلاد الغائبة
خوارج حضور ولا يعفى عن وقف ولا ما كون لتيم او مكرم فاردنا
ان نبه الذي رسم بان الاوقاف لا تعفى وان يوخذ من الجامع
الشريف ما اخى فطلعنا في يوم الاثنين في شهر الاستفتاح جمع
على المسلمين وايمة الدين الذين قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم في حقهم على ابني كابنيها من اسرائيل وقد حملنا على رؤسنا
كتاب الله المبين والسنة الاولين والاخرين حتى علم ان الجامع
لا يوجب لمن يوخذ منه حبة ولا يعرض له من قليه دينه فداه
الناجب الملك الذي ولاه امور الدين وجعله حاكما على المسلمين
ولم يمكن من الدخول الى باب السلطنة المعظمة حتى نطقوا اليه مشرد
المساكين شمعدانه العظيم اعلم ما استماتوا ولا تكلموا الا كلام
ذي القوة المتين الا جوعوا الضرب على الذين والاكاف والون
وقد طلع من هذا الملعون الى ساحة البلاد وكان كاتبا
العظيم فزل من ظهر بغلة وسعى اليه خانبكند الاكا المكرم
يقبل يده ومن غير انكسار خاطر اعطاه البلاد والسعي جوده
ان لا يتعرض الا رض مقبرة اعراف الكتاب الذي والاوسط الاول

والاحزن فلما طلعنا وردنا خابس طلب نائب السلطنة
اماما من ائمة المسلمين وقد نفخ الشيطان في معاطسه حين خلاه
بما عدت رهنا اي رهن اي رهنه وجلد ذلك الامام وعمل
شيا ما سبقه اليه احد من الظالمين وجعل يقول بحملوه فعله
وقد امر بقتله احرقني ان كان لك برهان من البراءتين فراءت
ذلك الامام مولانا وناداه في سره وبجواره بان لا تفعله شان
من شانه ولا تعطه مسائل السائلين اقض بالحق على الظاهر دنيان
يوم الدين انما العبد الصالح انا خسنا عليك ان حسن كما مر الدين
من قبله ثم تولوا مدبرين فاذا حكم رب السموات والارض وناذى
يوم القيامة احضروا الظالمين فكنت بيطق من نفخ امرى على العلماء
والفقهاء وائمة الدين وما احترم كتاب الله الذي انزل فيه ابطل
كل امره سنعمران يدخل جنة نعيم فهذا الكتاب جمع عليه الفقهاء
بالديار المصرية وعكفوا من الاماكن يوم حشر فيه الدواوين
واحضر فيه الملائكة اجمعين وناذي مناذي من قبل الله عز وجل
هذا يوم يجزى الله المتقين وحشر فيه الظالمون وقد علم سيدنا
ومولانا السلطان الملك الناصر ناصر الدنيا والدين وهو اعلم من
كان قبله من الملوك والسلاطين بان لا يوجب ان يؤخذ من العامة
اموالهم ولا يحترز من الهم من في ذمته دين الا اذا الت
وتؤدي هذا يوم لا قبله ولا بيعة وكان امره الدولة
ما جمعه من الاموال والسلاح والخيل فما لك من
اليوم فقد امسى ما كسبت يداه وهو رهين واعلم ان
ان يدخل الله الى الجنة غير الجاهدين في
الله ويأخذ الحق من امري وطني فيقف على

والاحزن فلما طلعنا وردنا خابس طلب نائب السلطنة
اماما من ائمة المسلمين وقد نفخ الشيطان في معاطسه حين خلاه
بما عدت رهنا اي رهن اي رهنه وجلد ذلك الامام وعمل
شيا ما سبقه اليه احد من الظالمين وجعل يقول بحملوه فعله
وقد امر بقتله احرقني ان كان لك برهان من البراءتين فراءت
ذلك الامام مولانا وناداه في سره وبجواره بان لا تفعله شان
من شانه ولا تعطه مسائل السائلين اقض بالحق على الظاهر دنيان
يوم الدين انما العبد الصالح انا خسنا عليك ان حسن كما مر الدين
من قبله ثم تولوا مدبرين فاذا حكم رب السموات والارض وناذى
يوم القيامة احضروا الظالمين فكنت بيطق من نفخ امرى على العلماء
والفقهاء وائمة الدين وما احترم كتاب الله الذي انزل فيه ابطل
كل امره سنعمران يدخل جنة نعيم فهذا الكتاب جمع عليه الفقهاء
بالديار المصرية وعكفوا من الاماكن يوم حشر فيه الدواوين
واحضر فيه الملائكة اجمعين وناذي مناذي من قبل الله عز وجل
هذا يوم يجزى الله المتقين وحشر فيه الظالمون وقد علم سيدنا
ومولانا السلطان الملك الناصر ناصر الدنيا والدين وهو اعلم من
كان قبله من الملوك والسلاطين بان لا يوجب ان يؤخذ من العامة
اموالهم ولا يحترز من الهم من في ذمته دين الا اذا الت
وتؤدي هذا يوم لا قبله ولا بيعة وكان امره الدولة
ما جمعه من الاموال والسلاح والخيل فما لك من
اليوم فقد امسى ما كسبت يداه وهو رهين واعلم ان
ان يدخل الله الى الجنة غير الجاهدين في
الله ويأخذ الحق من امري وطني فيقف على

المصرية والشامية ومنهم السيد الحبر بزمانه
عبد الله بن محمد الحسني الحبر الامام العلامة
حل الكلام وبيان حل لكتب الطلامة سل على الباطل حسامه
وجذب من زبر خطامه ولى القضاء فارتضى به واقام سنته وفرضه
وهو على ما بلغني حي بحباه العالمة وغلابه الغوائم وكف نداه وتمم
وبامر الدهر فيما يمره ويقيف الجواد دون مداه ويسمره قال
الدهلي ولد بتبريز وهو الان قد جاوز الستين اماما في العقليات
مطلعا وحكيما وطبيا وله فيه عظيمة في الخلافيات والجدليات مناظر
في الغاية لم نر احدا يقيده وعلى الندرين مثله لقي الدوري في علوم شتى اكثر
من ثلثين عاما في مشكلات الكتب الاوائل الزمان في كل يوم في بيته
ولزمنا طرفا احدا الا وغلب سعده وكان فقيها في مذهب الامام
ابي حنيفة رحمه الله عربيا في اصوله وفروعه مفتيا لهم ثم انتقل الى مذهب
الشافعي رضي الله عنه وحفظ الحاوي على ابن مصنفه جلال الدين محمد
وسار اماما في مذهبه اصلا وفرعا بقي في المذهبين وولي قضا القضاة
بجميع مملكة ايران شرح الطوالع والمصباح في الكلام والمنهاج في اصول
الفقه وانفلاتي في الطب وعند الصحايف في الكلام وعمل خاتما
في المنطق في يومه واخذ العلوم من القاضي محيي الدين ابي الحسن ابن يحيى
الفضل ابن عبد الحميد بن محمد القزويني قاضي القضاة واخذ الحكمة عن
قطب الدين الشيرازي والسيد والده وكان من جملة المصنفين
وروى جامع الاصول عن القطب الشيرازي وشرح السنة عن محيي الدين
القزويني وروى عن ابيه عن سيوخ منهم العلامة سيف الدين الباخرزي
قال وله نظم مليح وخط حسن وجاه عظيم وحشمة في الغاية وترجمته
عند السلاطين انتهاء العشر الصعد الحادي عشره وله ابن وهو شمس الدين محمد

قال الدهلي هو المستعبر له فاضل ابن اكابر العلوم حسن الجده
والخط والعنان ولد سنة عشر وستمايه واخذ عن السيد اكثر
فضلاء الشرق ومنهم الصبر الحلي وروى المشارق ومن الروى عن الضغاني
ومنهم الشيخ شمس الدين الاصفهاني وهو محمود بن القاسم
بن احمد ابو الثناء الامام العالم العلامه قدوة العلماء والحكماء والفضلا
والفقراء وارث العلم والحكمه واحد الدهره نعم الوجوده شمس امامة
وسماء على الهيئات وامام مدرسة دمشق وهي على بغداد في زمان عمارها
وخطبة حيث استقلت بوا ابيه بامارة امامه لكرة نجوم العلماء الطالعة
وعيوم العلماء الهابعة وان ممته وساح فمره وان الزيلكاني
لعف ضميره والخطب العروني والاجماع عليه في المعقول معقوده
وحبل المجد والعلا بها معقوده فلم يوالا من اعرق لسوددة واعرف
سمه بيده لطف في الاصول فيها الرطب ولثني به لبر حظت الري
فضلا على القروني الخطب ولرعد لطف عليه بعد ان قدم في الاصول
خطة اقراه ولاسكن الوغا الى امام الفراء طلع صباحا وسطع
مصباحه وانى زين تاجر جامعا ساعه فكانت فرايد الدرر امون اعلامه
وكم نفسه وضوء الشمس لاحتى لوامع اشراقه نزل جار بن هلال
وداء الهلال احتى بموء منيعه وطلع جبهة وافق السماء اولى بطلعه
وترددت اليه العلماء وتمت اليه الفضلاء واقام حبر العلوم وبدر
جناح الفضائل على العمومه وعلم في علم الاوائل ان القطب عليه دارة
وان الطوسي وان نشر جناح الطاووس مجرة عنه لما طاره وان الابدي
امتد معه فقصرت في المضاره وان الفارابي لم ينجه منه الا الفراره
وان زين شبابه ما بحي سينه من حروفه وهي حمل الفضاره عدا الى العلوم
شرعيه وعقوم لوذعيه وتبرفيها بالفتوى على مذهب الشافعي جمع بين

قوله وجوه للاصحاب باطن البيه واختلفت في طرق
الحراسانين والعراقين تفرق وتجمع عليه مع علم حديث ما ان شهاب
فيه عن الاكل الا عشيه وعرته الحافظ لديه فيها الاكل الاحش
وحسبة ما صاحب كل طريقه بالنسبة الجامعة الاوافق في مجانه
ويجري في تفسيرها فيه بالاجازه وغير هذا من كرمنا البعد عن الا
محل ولا السل المنصب من مكانه العالي الا محلق ولا الغمام الا
وقد تقطعت عراه وعمر حين لاه لاه وقد ت اذا همر الليل
عن سراه كل هذا الى خلق علو الابراه وعمق صفات الاخبار
ويدل على ما وراها من العمل لما فيه بغير عتبى الداره كان في
بلده خليلاه وفي عدده كبيرا لا يوجد مثله الا قليلاه صحب السلطان
محمد بن خدابنده وكان في سارته من مدة بني الشاه ومن
جماعة كان يقرران كونوا بالاردو حيث جم السلطان وكان من
انظار القطب الشيرازي ويرمي بطرفه من الغضاضه ويعتد به
جناحه من الاهاضه وكان على شمس الدين سيما الاصفهاني ويرمه
ويزنه افوق المحالس ويطلعه وكان عاضه وسيامه وعبد العلم
وبزه افوق المحالس ويطلعه وكان عاضه وسيامه وعبد العلم
وبذاله وكان يحل له العطاء ويدر له الصلات وينوه بذكر وبثه
علاجلا له غدره وفرا عليه ابنه الوزير الكبير اخو وزير الشرق له
ملك الرياسة عم الحق امير محمد بن خواجا رشيد وتخرج به وتحصل
وقدم الشيخ الاصفهاني دمشق واستوطنها فارتفع من تلك البلاد
على عظم كانت فيها واستلاعه وراعلما بحظيه واقام والطلبة
يسامعونه ويتوافدون اليه وناتيه من كل حدب ومكان وكان
شيخنا الشيخ الامام شيخ الاسلام ابن تيمية حتى عليه اجزل الثناء وتصيده
بالفضل الوافر والعلوم الجمه قال لي لما قدم البلاد علينا سئل

الشيخ شمس الدين الاصفهاني وزير سنجا الاصفهاني بدمشق من صار
اليه وساحبه وعرض عليه وعرض عليه فقال وكان ذلك
وقد حضر عنده وقد حضر عنده وقال فرأى الشيخ على شمس الدين في
الاحكام فصل فصل من تصنيف الاصفهاني ما تكلم وقال حضر بها
الاصفهاني شيء ما تولانا تولانا سيخ السه وقام على فصاحته
من تصنيفه ما فيها يوم فرأه اليوم يوم قراع لسماع قواعد سيخ وقال
الاصفهاني وقت ساعة أرت فيها بجمع البحرين ومطلع البدرين فحاسا
فحين حصارين وشمسين منارتين هو ذكاها وناهيك بكلام له فصل
احساسا وبين مدته قد ملأت خرباها هم صدوب سنف هاديه
فرأيت شرفاها او لا حرض قد اجتمع منه هاهم ذلك لا زال اسمع ان
يمنه بعجمه وكان من الزمان كافي وانما العجب فان شاه لا يبلغ
وقد كان من يمنه مرة في عصر بمدرس حصن حلد العلماء وحصنه
الاصفهاني فكلم رجلا من اعيان العلماء فيه فقال ارمنه سكوا السيخ
ما يعول الشيخ وانا ارى الاصفهاني فقال سيخ يمنى من ورث
والورث هو الكنز باللغة الفارسية فكان كذلك فرض نحبه في حكمه
وعلم الكلام عوا الاصفهاني اليه ودفع من تقرا يعضوه عليه
ليستعد وجزى خيره ومن جمله من تراع في تعب وكان العلم شيخ
فيه فوضع ابن جمله على عرجه على سله وغاه مسله ان كون كاسمه
وطلبه الاحدب عنه واقام الشيخ سين دمشق كاه هو مرتفع على
الرؤس لا فراط العظم والاجلال حتى ما طلب الخطب الى مصر وولى القضا
بها كان لا زال مشوق ومشوق الى مقدمه عليه ومقامه بمصر فلما
طلبي السلطان سرعه في ذلك وزدت عليه وانصل خبره بالسلطان
وطلبه وافضل عليه والامر واذ في منه بحلته وبسطه وانه وامر

بالمقابر حضرته فاقام وأجرى عليه مرتبا وابقى عليه معلوم الصدر
بدمشق مع الاقامة بمصر للاشتغال فلم يكن يوما انا وقاضي القضاة
الخطيب القزويني عند السلطان بالدركاه داخل باب مجد الدين
بالادر السلطانية في عقد عقده لبعض الحرم فاجرى ذكر الشيخ الاصفهاني
وكانت المدرسة المعزية بمصر المعروفة بمنازل العز قد شغرت فولاها
له ثم رسم الامير فوصون له الخانقاه التي بالقرافة وكان ينزل في كل
وقت اليه ويقعد قدامه ويرد به ويقضي كل حوائجه وبعثنا الجمل
لحملهما اوقاف وحضر ما بقيمة ويكون فيها مثل احد تلاميذ
الشيخ وعظمت منزلة الشيخ عند السلطان وكبرت مكانته في صدره
حتى امر فوصون ان يقول له السلطان يقول لك انت عندنا كبير
ومكانك معروف ونريد انا لا نرد عليك قط في شئ تطلبه منا ومن
نوصله بالله لا عدمت في اثنين ثم مهما اردت قل سمع منك وهما
عبد الله الفاني جلال الدين واوحد بن اخي الشيخ مجد الدين الاقراي
شيخ خانقاتنا بسرياقوس فان هذين الاثنين قد ثبتت عندنا عصمتهما
وما يمكن ان نقبل فيهما شفاعة طلت فكان الشيخ لهذا الامر
الثقيل عند السلطان في شئ ليلا يطلب ما يستقله ويخجله رجاء
له بان السلطان اباسعيد صاهر خان بن كايا الى السلطان طلب
فيه الشيخ اليه لاستيفاء الوزير امير محمد واهل البلاد اليه وارد
في طلبه وجاء فرمان كتب من الوزير يقول فيه انه من اولاد الشيخ
ولاميره ولم يصبر الولد عن والده والتلميذ عن شيخه وسأل
الصدقات السلطانية في يمين فضاق السلطان عن وفاء ما سمح
بالشيخ ولكن قيل له قد بعث ابو سعيد يطلب هولاكو والوزير واهل
البلاد وقد جوا السلطان بسببك والسلطان قد حصل الامر الذي

قال الشيخ لا والله ما اقام في ظل السلطان ولا استبدل بسببه
البلاد فما ماء رت البلاد بتة من بعود الفقهاء عند السلطان
هذا منه كلا لا عجاب له ووقع منه احسن المواقع وجل في صدره
وعظم في عينه وعرف محله وعظم مكانه في بلاده واه مع ذلك لم يرد
الاحب استعلاء كلمة الاسلام وكانت مباعث الانبياء والرسل صلوات
الله عليهم ثم لما تمت نعمة الله على القاضي جلال الدين وحكم عزله
وكاد يقضي به الامر الى ما اعاد الله منه نواب شريعته وعلماء
دينه الذي قام الشيخ في امن حتى ولي قضاء الشام على ما تقدم ذكره في
ترجمته ولما طلبت السلطان اعيان العلماء للارشاد بعد جلال
الدين لم يفصل رأيا حتى حضر الشيخ واخذ رأيه وكان هو المعظم في
دولة المجلس والمقدم عند السلطان على ذلك الجمع الجم ثم ان السلطان
استدعى فوصون وكان على نظر الامراء السلطانية وكان الشيخ
مزوحا ماجنا وكان قد اهدى ما خدما جليلا للسلطان وقد استمله
السلطان وشدد عليه في الطلب فاتى الشيخ بنعته الى فوصون سبب
فاعتذر اليه وقال من ساعة غضب السلطان ما اقدر اكلمه
فيها فقال له الشيخ انا اتحدث مع السلطان ثم اتاه وطلب الاذن عليه
فاذن له فدخل فلما راه وقف له واقعده واجلسه الى جانبه وقال
له في خير ما جاء الشيخ الا في حاجة صالحة له نعم قال ما هي قال
ان فوصون قال خذه والله ما اقدر اردك ولولاك لكان له حال
اخر فخرج الشيخ فاخذه وانصرف قلت وهو اليوم في مصر
لا ترا انواع العلوم الشرعية والعقلية وعلم المعاني والبيان والنحو
والعربية والانشاء وافادة الطلبة والاذن لهما الفقهاء بالافتاء
وانشاء اهل العلم والتحصيل حتى لعدد العلماء واخضوعهم لعلم الافتاء

ولولاه لحف بموت من مات من العلماء لانه اذن لجماعة بمصر والشام
وحلب وتضرم به وقود الاذهان والتقت وهو ممن قرات عليه اصول
الفقه وعلم المعاني والبيان وممن اذن لي واحسن وجاد بما املك
ولما دخل صاحبنا الشيخ الامام الفاضل بدر الدين ابو عبد الله محمد البشلي
الحنفي الى الديار المصرية حماها الله تشبه كاتبا نصحه الحمد لله وسلام
على عباده الذين اصطفى وسلم واحد الدهر وفرد سيدنا ومولانا
ومصرنا بمصالح اخرنا واولانا ومتعنا بما يعسر منه عن شكرنا اولانا
السيد العالم الرباني المكمل لفاضلي العصور والمعاني المسلم على
الطريقة والمملم لاورثة الحقيقة قطب الاولياء وارث الانبياء الامام
المجتهد المطلق والحبر المرشد المطبق الداعي الى سبيل ربه بالحكمة والموعظة
الحسنة والساعي لتبلغ من مصالح الامة في اذني يوم ما يجر في سنة
الحجة الواضحة والمحجة اللائحة آخر المجتهدين شمس الدنيا والدين
معلم المتكلمين امام المتاخرين والمتقدمين
سل عنه وانطق به وانظر اليه تجد ملك المسايح والائمة والمقدم
لازالت البصائر مجنونة والحدائق بمجده مفتونة والحقائق بعلمه
مصونة والشرائع بذبه عن حوزتها مسنونة والحمار الزواخر في
بحر صدره يغوص وشمس النهار بضياء فيه مكوس فوارس الفضائل
لدى رياضه الياسعة نبوص ومنابت الحظ اذا نظرت الى رياض فلة
تنابت بحياب رياضه المدون ودول الايام تتعدد بحالات ايامه
المظون ولا برحت السيوف تضوع لهمه والسيوف تعزى للبقع الحكمة
وتحمى في الدهر وشيج انابه ولا اغفل انك كل يغادر اعما
نسازا ناجه ولا كان يكان فوق فرق الفرقد الادون ادنى بنابه
حتى لحق بالرفيق الاعلى ولقى اجره عليهم من النبيين

والصديقين وحسن اولئك رفيقا يهول على نصوص وخضوع انشائه
الى كان يضاهي في حلبتها الى سوابح فصوص مذكرا بعهوده
بوصله لا زال في طاعته يارد على ظلاله وديمه في ظلاله وحامية
على رباله وسعوده في ذرى الاقبال مطلع هلاله وسلفه الى يعقب الاعصار
من مرح حلاله وبهجته ما اعت بنده من اوعاب وكت
سعه او هم رغب لا يروى خطه من ستن مطال مطالبه
ولا غرو عوائد العين ورث مآثره ولا يترح له دار الاحياء
وتوابل له والدهر قبل نواله الا سوء اخوان بهم سل الاسى
وقبل ما ضوره وقل سالى وهو كثير لولاه ضره ومنهم الشيخ
الامام العالم العامل الفاضل المفتي المحدث المفسر
الزاهد العابد الشيخ احمد الامام العالم العامل المفتي المحدث المفسر
الزاهد العابد حضرة المسرعة بها والخابض البها طلم اللسان لا
تال الجمع عدتها وهو قليل ما هو عليه من الحجا والوفاء في الزمان العادر
والانسان ما الصفاء في وقت به واسمه الدرر واوله ما تدوام من
المعنى المحمر لح الفتاح الزاخر من درر الفضل المتعدده والعلم
المجدده والذهن الساطع والرأي الصائب القاطع واليد التي لم
تقصر في الصيف ولم تعد ربيعه فهاهت المسايح النشيف
تحدا الى الدهن نفت شراره وعرفت امارة وفي سلف مضى عليه
لتصلح شان وقد امرا الديار المصرية الجروسة التي هي الان
قلب جسمه وحضره قدسه ونوضع مدار العلماء من عرسه وقد
حمل ظماء الى عذبه وسوطه الى قربه وجاب الفيافي طلب العلم لديه
واستمال دول الفجاج لحصول الاستمداد عليه وله اخوة ما العلماء الذي
اسندت شمسه السيرة بجوهره وفدحت مكانه المصيبة ضوءهم وبطرت
بحبه الروح علومهم والطلوا دنه الشريف فلرقا وبعده وشرق قدره

لمعلم معالجه وعلى احسانه المطف ثم ضدهم فجهون بتأمل
امامهم وجهاف بتالمعيره وهو وان لم يكن ظهر منهم احتقاره واكره
احترازه لتواجد استزراءه فاهو وذ بجماعتهم ولا استغنم طاعه عن
جمعه استطاعتهم والمهول بمن حمى بمن تحدى مولانا بلغه احتفائه
وضعفه بما لا يعد راجفه على شمائله وسيعزله نائل على شماله
المهول في الشاء على مخيله والسلامه وان لم يكن المهول من رجال هذا
المقام ولا من اهله وان لم يكن ٭ تقف وقفة قد امتد بتعذره
وفي هذا كفايه ومقنع وغايه ومتمنع والسلام عليكم ورحمه الله
وبركاته وكتب على عجل نسخه اذن له بالافتاء ٭ وهي ٭
بسم الله الرحمن الرحيم ٭ الحمد لله الذي رفع الله از العلم
ونقد وجود الشايع على الظماء ورفع بصباح الحق المنير دجى الظلما
وقد اعلام الائمه لمهتدى بهم نجوم السماء نهم على بحمد الله رب عالمين
العلماء المعتبره وبيت فضل العلم اذ كان العالم الواحد اشد على
الشيطان من الف عابد وتشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهاده
تصر ما الاعلام ٭ وتقر الوجه الائمه الاعلام ٭ وتبتر ما دى حماما تجله
العلم ضوال الاسلام ٭ ونشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي هدى
به من الاضاليل ٭ وحمى من الاباطيل ٭ وفضله على الانبياء وحمل علماء
امته كانبياء اسرائيل ٭ صلى الله عليه وعلى اله وصحبه ائمه الهدى
وارثه اليدى ٭ وتمم على خير مبداه صلاه متصله لا منتهى الى مدى وسلم
تسليما ابدا ٭ وبعد فلما كان مراد العلم انصت ما انجح ٭ وزمان
الطلب اخ ما بكى على فائته لو ارتجع ٭ وهو الذي اليه تشد الرحال
وعند الرجاله ويعطي اليه الهمم ٭ وعاش الليل وعنبر الصباح ما دب في
سواد اللمم ٭ وتزكى اليه الرياح ٭ وعطي اليه الرماح ٭ ولم يزل اهل

الطلب عارفين فيه البركه ٭ ويشم الاهداب للسرده وتنقض وقد
اضد الحرمان اكرم الورى ٭ وخول في طلبه الامان ٭ وحبوب البلاد ٭
والخور في الخفاف ٭ وتعرف الدجى والقمر ٭ هذا البحر وهذا الرفاق ٭
وتعاون في هذا ومثله رتب الطلب ٭ وشان فضل العلم والطلب ٭
ولنجمل الحديث الشريف النبوي زاده الله شرفا في هذا الوضع محالك
وانجع ركايب ناتي طلبها رحال عجاله ٭ وبزاد في توسع دلل
الارحاله ٭ وتوسيع اردية الاسبل فسح الرحاله ٭ من عفه في الدين
وجنه ٭ وماله حديث ٭ واشغل بمذهب اول الائمه الامام ابي حنيفه
رضي الله عنه حتى وذ شقيق السفق ولو سبب الى نهايه ٭ ورفوا ول
السلف اولنا خرا الى زمانه ٭ وظهر من فضايله ما وضح وضوح النهار ٭
واظهر ضوح الحر وفي ظله النار ٭ وجدل الاوان لما ناطره وعلل
الشبب في زهه الشبم لطايفه لما حاضره وتضح في هذا المذهب
المذهب واذ في ضرام فحمه فيه فحاد يطلب ٭ من دله على ان طلب العلم
فريضه على كل مسلم ٭ وسبب النور لظلام كل مظلم ٭ اذ كان العلم
هو الذي تمايل في وجوب طلبه المسلمون ٭ وتفاضل في علو رتبه
من قرأ هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ٭ وفي الحديث
العلماء ورثه الانبياء وقد تجاسر من يرد الله به خيرا يفقه في الدين وقال
بعض السلف لرجل قال له الى متى عرفت العلم قال ما حسنت
لي الحياة وطالب العلم نصب لا يستحي ٭ ومغنم لا يضيع ٭ وانا لا يملي ٭ ويحمد
لدى الحياة ٭ فما اخذ من علم الدين ٭ ونفع مما سفله العز ٭ ولم تصرف عزفه
تيه ٭ لم يعد ذله ٭ وان كان الحرار واخر ناضا لوامه ٭ ولا ذهب
الحسب المنمد ٭ وان امرء ناضا ليوامه ٭ ورأى ان ثياب الرغاب
الفياح في الطلب لا تسعه ٭ وان بلد المدد القوال لا تضيق في السبل

لأمعه ، فأمر معبر حرسها الله تعالى حث هي المعبر الجامع ، والا فوق
الذي ترشه من علائه الجوامع الطوالع ، وأني لأريد الا القليل ولقاء
أهله والزيادة منه لو وجد مزيدا في فضله فلم يدع مما ما يستقي
ولا اماما عن مثيله سلقي ، ولا من يساجل له من قلب ولا من يرتاح
اليه على بعد فيكن والمزار قرب ، حتى كادت ركائبه لا تفض مما
اوسعت ، وسحائبه لا تنفض مما سعت ، وكان فلان هو الذي اسعاد
وانماه ، وانقى واستزاده ، وضاهى في طلب العلم سري الغمام ،
وباهى الجوزاء الكواهل ، وزاد في اليمام الذي فحمه حتى لا يرهبه
الاسد ، ولا فح الرتاج لازاحمه الا عنه ، وأصر البزيل فسكت عنه
المطيه ، وعلم الحديث فسلك به طريقا الى العلم اسهل الله به طريقا
الى الجنة طائفا ، فقت اعالم الدين بعزائه الذي منع ، وخضعت رؤس
الحتوم بعلائه الذي لا يقنع ، ووضعت الملكة اجنحتها له لما طالب
علم رضي بما يصنع ، وهو ممن حصل من كل علم ساحة وطرفا ، وحل كل
علا وتوا غرفا ، واجد في علم العدد وتوجيهه ، وعلم اشعب طرقه
ووجوهه ، وعرف بسيط وجوه الاختلاف ، ووجوب الابلات
ووجود المقتضي للرجح ، والمرتضى فما يجي على العجم ، وسرائر
استنبط الادلة وعرف المعلول والعلة ورد ذاك ، وقرأ على
وعب مع افاضل العلم الذي ، وناظر حصوري اماثل العصر ، فلا ادنى
ونكر رحضون عنده ، وظهر لي من سنده انحاني ان محله لا كدي ،
وراسه اهلا لافتا والندرس ، والتصدر ولاه المدارس وغير
ذلك مما نافس فيه بن عدن الرب العلي المنافس ، وقد اشعرت انه
وادت له أن يطلق فله بالامنا ، ولمحرثنا والكهول في سن الفتا ، وان
يرشد الضلال ، ويرشف من تلع الزلال ، ويصيد الاشكال الطلبة

وينشر العلم على ما وافق في النص والقياس مذهبه ، وقاضا فيصل
يقضي به عند الصحيح الراجح والحق الواضح ، والذي عليه نص مذهب
امامه الامام ابي حنيفة رضي الله عنه واصحابه مما عليه الفتوى ، وعلى
ما ترشد اليه ما اوصيته به من التقوى ستقيا انه المتعال اهل ان يعبد
ويتقى ما كنت يداه ، وان الحياة اذا خربت من بين رمما وقعت في ايدي
عداه ، فنسأل الله عيشا لا مآب عليه قبل ان يجب على الفتوى الجواب ،
ولبعد النظر مما يجب به ، فان اعاد النظر لم يعد الصواب ، والله تعالى
يمد له اجلا يسري به في ليل الشيبة حتى يرى صباح المشيب ، ويملا
اسماع الامة منه صوتا ندي ، ولا يحد لهيب ، وان يقيه خلفا في الاسلام
يسد ذلك من عوائد لامر الله يجب ، والمسؤول من الله ان يوفق ولاة
الامور ان يلزم الله بعزائمه ، ويصرف كلا منهم في الخير وسع
استطاعته ، لا علا مدرة ، واستحلا مدرة ، واستملا ما كله من العلم
الحق في صدره ، وان يكبر واحد في هذا الزمان عدد انامله ، العامل
وبارز واحد الا ارا الحمل ، وقد توامه نسجا لواء الفكر لمن
عدوا مثله في هذا الجيل ، لبصلوا به حلا لو لامثاله هذا في كل مكان لم
لا عرض ، وعقبوا اثاثا لو لا شبه هذا في كل زمان لم يمض ،
كونظروا الاجزاء في تمديد العلم الذي لولا مدد العلماء ، وهذا
منهم لم يحزه فلما وصلت اليه تلقاها بالقبول ، وكسا عصره ادبا
له العذرى ، وكتب الاجوبة فاجتنبه نما منثوره ، عمدة الناسخ
الاشرف الطاهر الزكي المولوي السندي الامامي العلامي
العاملي الفرهادي الاوخدي المجمي المسلكي العارفي المالكي
المحمدوي الشيخي التستي علم الاعلام شيخ مشايخ الاسلام مفيد
اهل مقبرة العراق والشام ورد الوجود وزند الجود مني على

والمعين ايام المتكلين سيف الحق نجاة الخلق جامع الطرق شمس
الافق ولي امير المومنين لازالت الايام زافلة في جره والاعلام
ناقلة لجره والاعلام الشوامخ منتالة لذكره والكرام تعرف
بفضله الذي قد معه عن الخمام من عبره والاحكام لا تطبع حدة
مواضيها الامن زبره والسهام لا تقطع ازاوها الصابة قطع سيوفه
ولا تعرجزاره تقيلا يوذي حق سكره وتوفي بعض حقه وتولي العمل
قبله احياه وتوحي حمده ابدا ما في ذمه فرضه وعجز عن ذكره
لثنائه وثنى وروده المتالي العالي فقام المملول له ووقف على بدنه
ورتف لديه معرضا لجذبه ونظر اليه بعين وحاول تركه
اذ في معروفه قضيت واستظل بظل غمامته واستقل سرورا
بسلامته واستقبل الدهر برفع ملامته وتأثل كرمه وتدبه
الى مدامته وافضا مده الى فضا ملوه الكرم وربيله الحمد
وتلوه الدم فراى المملول عليه وقاع في غدر تلك الصحيفة
وامن به وفدا وحبر الورق بنفسه خيفه وبايع موقد الرشد
لما راوه لمهدي مهده خليفه وقلب وجهه في السما ذلك السماح
وقلبه في سر الملد المواهب التي توجارا فاها البحر فالت له اياك والطماح
وحنبه بنعام الملد النعم التي خطت النعا الرياح وخطت الرماح
واستيق مضموه ولسان محمده في ورق ندى عهده وكرم
لم يزل بعد منه بدا مجدده وهدى فرق به الحر لما اصر فرقد
وتعرون ما برحت تعرف به الاعلامه وتعرف به الاعلام وتعرف
بالفتاوى الافلام ولشرف العمل بالفتاوى الى مواطن الاقدام
ولملد صدقات مولانا التي شملت من شمد علة الشريف باستحقاقه
ولهذا الطرف من سنن فلكه وتبه له وسن طرقه من حلكه وافرد له

في الاقاء الذي ان لان يشرق في افقه بدن الطالع وبشرق وتضمر
حسد عدوه الطالع فاستر وراء من كمر حجابه مجورا باحسابه
بعد ان حظي بالمولى في مآبه الرحب واسنى من الملول في منابه المولى
الشيخ الفقيه الامام العالم الكامل الفاضل الحافظ المحدث المتقن
العلامة اوحد العلماء جمال اهل الافتاء فخر المحدثين شمس الضريح
الذين الشبلي زاد الله فضله وعه هو من سبق قدم تولاه
امامته واطر طلبة العلم عماه وناوله علم الافتاء وقد نوح بالمداد
رماه ولرعدة العلماء وقد قلواه وارشد السواد الاعظم
بدن الطالع ولولاه لضلواه واهل الصدور الصدر منه بن مطوى
على المحارب احنا ضلوعها وتحزى السما اذ لم رشله امين دموعها
وصل ووصفه واراه ماكاه فاطن الاناء عليه من ورق الحيا
فدحضه وذكر وشكره وماجا الا بالمعنى المتداول ثما اجمع الناس
عليه من اجسان مولانا وعمو بطراه فداتاه وقال وقال
وصفات ان تطلع البلاغة او تخط الفكره وناول المولى المثال
العالي الذي لا مثال له الاماكنه كتاب الصوم وذهب هو فذهب
الثلوه وكاب به الدر النضيه وقبله وتاب عن نصب اللامنه وعلا
بما ضمنه واذا بالحاز الزولجره والرياض الزواهره والسحب
الانهاض حسان التي تولد الجواهره فانه في ساحة المولى
في تصور هذا المثال وتصور هذا المثيل الذي لم له مثل لكني ما
له مثيل ولقد وضع هذا الاحسان موضع من المولى وعرساشر
القلوب به وقد فضل النجم الاناء غير محسوب وراى المولى زمان
مثوله بين يديه حيث المادة شه والزمان غرة ولواحد المد
يحسنه الجميل ويتبه وقد رام المذكور على طلاقة لسنه واعتراد

وقدرته على الكلام، وكره منه ان يعرف المملوك
ما أولاه من منه المنوعة فما قدره ولا زاد على ما عرف ما لا يطيق
واعتذره وها هو الان قد تصدى ما احد عن مولانا لمه وحرك
له عزمه واحيا الله به موات اموات همة الدهقة واسعاد فوات
ما لو لم زل مولانا يقيه اخر رمق هذا وسله من العلى لكاد
ان يهب والسيف اهل دمشق كلها بالاد عه لمولانا مولينه
هذن النعم لسبقه ناطقه وبضائع صنائع مولانا في سوق شكر هيئة
باطقه، والمملوك عنصر المترجمة ولا دلالة له قد طال وثقل
ثقل المتيم، والمملوك يستعرض المراسم العالية التي هي طوالع السعود
لما يذهبه النجم، لا برحت طلبته مترة المطالب، مورية الجذى في
الغاهب، مجرة الاقلام بالاقتاء، وفي انا زمانا ولا لحى زمن الكواكب،

ومن فلاسفة المغاربة وحكمائها وستكلميها ممن كان بالاندلس

محمد بن يحيى المعروف بابن الصيغ من اهل قرطبة، اقرا العلم والحساب،
وعلم التصوير والاكتساب، وعانق الصبر والاحتساب، وعانى منهم
الفرحي اوفى اجره بغير حساب، فمات واحر الحياة الموت، وصاحبه
الدرك الفوت بعد حسرات اوهاه، وعبرات بقيت وقد اكلت
الايام موشرها، وعمل صالح بلا اكراب، وعلم نافع بقي اذا انقطع
عمل ابن ادم الا من ثلث، قال ابن ابي اصيبعة قال الغافقي
صاعد انه كان بصيرا بالحساب والنجوم والطب عنصرا في
العلوم متقنا في المعارف، بارعا في اللغة والعروض ومعاني الشعر
والنسب والحديث والاخبار والجدل وجل الى المشرق شرا نصرف
قلت وقد ذكره ابن الماذري وقال قدم علينا مصر

والرهراى والدمانى وابن خلدون قلت وقد رأيت
اصطرلابا من عمله اسمه وكانت غايه فى الحسن للعروض الى
غير لما صفاتهما الان لو اكمالها كانت تحتاج الى عمرك لطول المدة
منذ عملت ورأيت له رسالة فى المجب والافاقيه كتبها على لاعجاى
ثم عالجها الضياع وغالبت عليها غلبة الايام التى لا تستطاع
ومنهم ابن السمح ابو القسم اصبغ بن محمد بن السمح الغرناطى المهندس
حكم بغرناطه للمنازعه وطبب بها فى المضارستان بباب الادويه
وبها مثل الفضل والنبوغ فى احياء الحيوانيه وحفظ
النفس الانسانيه وسلك بطرق فى الاذان سلك ما لم لاحد به بدان
وتطرق فى تقاربه الفضل وتقارع ما كفى من الهندسه وفضله واستدل
بالنفس على ما وراءه وعرف دواءه على الحقيقه وكواءه بعد بن صح حصر
حتى ضيق الجارى وانساعها واخطاط الدرجات فى الادويه وارتفاعها
الى غير ذلك من اشياب فى علومه وحسابه وجوهره وامور كان بها
عقومه قال ابن ابى اصيبعه كان فى زمان الحكم وقال صاعد
كان بحقا لعلم الادب والهندسه متقدما فى علم هيئة الافلاك
وحركات النجوم وكانت له غايه بالطب وتواليف حسابه وقال
اخبرنى تلميذه ابو مروان الباجى المهندس انه توفى بغرناطه
ومنهم ابو الحكم المكرمانى وهو من عبد الرحمن بن احمد بن على
من اهل قرطبه طبب لا يدق عليه غامض ولا يعيه عليه خفاء وانبض
وكان معه مقدما فى التعاليم ومعظما فى الاعالم وجالسا من القوى الفاسده
القاسم واجاد الكلام فى احكام الطب واحكام ما احتاج اليه المنتسب
وعرف فى القوى الطبيعيه المخدومه والرئيسه والبداءه والخادمه
الى الذابر لكل جنسه واحرزه درا الكبر والكلفه الرزل بعود

بلاطيه وتعود بباطنيه حتى استمكث به الارواح فى اجسامها
واتت به من الحمات الاضطرار واضطرامها وطردت الحمة الامراض
وقامت جواهر القوى بالامراض قال ابن ابى اصيبعه هو احد الراسخين
فى العدد والهندسه وقال صاعد ان ابا الحسين بن سمح المهندس النجم
قال انه ما الف احد نحاريته فى علم الهندسه والاسوغبان فى تدقيقها
وتبين مشكلها واستيفاء اجزائها ورحل الى المشرق وانتهى الى حران وبنى
هنالك بطلب الهندسه ثم رجع الى الاندلس واستوطن بقرطبه وادخل
معه رسائل اخوان الصفا وغرائب فاضلة منهم ومعهودة مشهورة فى الكلى
والكلى والقطع والثقب والبظ وغير ذلك من اعمال الطب وتاليف
بصيرا بالجوهر والاباطيق ومنهم ابن وافد بن حكمه وبن حشم
ورئيس طبه ومنية بحبه عنيت الدول برمق احميه ودمع مقلصه
وقدمه باستحقاقه لان يكون جده ناه وتبدد راه ليموت المهرى
مقومناه فطالما كان بحاريا لا يعدل له على لحاق وجاذبا ولو كان
البدر لا يرى الا فى الحاق بلطف لوجب رده الروض لا بهج رضه
او الاصيل المعتدل لشناه وتاخ بمن النسيم سقيه لم يمتد الى بحاد به
ولا طمع فى مجاذبه قال ابن ابى اصيبعه هو الوزير ابو المطرف
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الكبير بن حبيش بن وافد بن محمد اللخمى احد اشراف
اهل الاندلس ودوى السلف الصالح منهم والسابقة القديمة فيهم مع
عناية بالغة بقراءة كتب جالينوس وفهمها ومطالعة كتب ارسطو وغيره
من الفلاسفه وعلمائه قال ابن جلجل له تهذيب فى الادويه وصنف
فيه كتابا جليلا لم تظفر له جمع فيه ما قاله ديقوريدس وجالينوس
فى الادوية المفردة وترتيبه احسن ترتيب قال واخبرنى انه
جمعه وترتيبه وشرح ما ضمنه من اسماء الادوية وصفاتها وتحليل

فواها وعدد درجاتها خمسا ابن عشرين سنة حتى كمل موافقا لمزجه
مطابقا لبنيته وله في الطب منزع لطيف ومذهب شريف كان لا
يرى الداوي بالادوية ما امكن الداوي بالاغذية او كان قريبا منها
ثم اذا اضطر الى الادوية لا يرى الداوي بالمركب ما اغنى المفرد فان
اضطر الى المركب لم ير الركب بل يقصر على قليل ما يمكنه منه وله نوادر
محفوظة وغرائب مشهورة في الابرا من العلل الصعبة والامراض المخيفة
باليسر العلاج واستوطن طليطلة وكان اماما ان ذي النون ..

ومنهم محمد بن يوسف المنجم اديب غلب عليه التنجيم وعلائده
فاحضر بالقوم وسيرا الشهب حتى صورها ابن مولد خاطر وصيرها
على لسانه بدلا بن ناظر وحيرها حتى وقفت له فاصفت فريحته سهلا
سخيره واضحا بلالا انوان قطلت سخيره قال ابن رشيق
وشعره صحيح الباء سليم الاجزاء ملزوم القوافي كانه قطعة واحدة
غلب عليه النجم كاتبه وكتب لعلي بن فرج ثم لولده بعده وامتدح نصر
الدولة مرات واورد من شعره قوله ..

لعمري لركاب جليق صناعة ... لقد سبقت ريش الحوافي القوادم
فقل للذي استمرا بنا في فعاله ... مقالي بقضان وعرضك سالم
سيغسل عني الماء فعلك كله ... وقولي باق والغطاء رمائم
تدب على الاعضاء منه عقارب ... ونفث في الاحشاء عنه اراقم
فان كان داعر من بلوغ كلومه ... صدي صماد ات له ومراهم

ومنهم ابو بكر بن باجه بن الصايغ واسمه محمد سمي الاندلسي اديب
زمن حاذقه وبلي جاذقه ولم يقنع صاحب القلايد بان يضع عليه سمة
الفاسق ذكره وما جنس ما جاء في نعوته الفاجر قال فيه وحمد
جمع الدين وكمد مفتوق المعتدين اشتهر تحتا وجنوناه وهجر معزوما

ومسنوناه قال ابن بسام اصبحه كان علامة في وقته في العلوم
الحكمية وبلي بحرة وشناعات سنه وقصد هلاكه مرات وكان
حافظا للقرآن الكريم وقال ابن الامام كان في نهاية الذهن
ولطف الغوص على لمد المعاني الشرعية الدقيقة المحو متصوره ونادرة
القلب في رضاه وكان من اجل نظار وقته ثم اضرب على النظر ظاهرا
لما لحقه من المطالبات في دمة نسبه واقبل على العلوم الشرعية
فرأس فيها وزاحم لكنه لم يلج عليه مساهمة المعارف ونسبه اخو ابي
بكر الفتاياني مشله في الفنون التي حكم عليهما من تلك العلوم فاذا قرنت
اقاويله فيها باقاويل ابن سنا واعرابي وهما الداران فح عليهما بعدا في نصر
المشرق وفي تلك العلوم ورد وفيها ان تلك الرجحان في اقاويله وحسن
فهمه والملاة ايمة دون رتب وانشد له الفتح في القلايد قوله ..

يا ساعيا حيث لا استطيع اذكره ... ولا اقول عفا الله وقالاه
اما النهار فليل ضرة علته ... على الصباح فاولاه كاخراه
اعرضت يا مال مرتحلة ... عنا لتاول والايام تابانا

وقوله

متى ارى قبلة الصبح ... فتح ورب البوس وصوتهم
مهمات شاهدتهم اعدائهم ... وشاهد السعود والمحوم

وقوله

اول لنفسي حين قاصاها الردى ... فراحت فرارا منه تسري الى المنى
وفي تحلي بعض الذي كرهته ... فقد طال ما عقب الفرار الهنا

وقوله

اسكان غمان الا زال يقتوا ... بانجم في دجى ظلمى هكان
عهود وا على خط الولاء دفاتنا ... لبنا با وا ذا اعتنوا خانوا

• سل الليل عني هذه الليلة هل كحلت لي فيه بالنوم احدان •
• وهل اغمدت يوما سيوف بروقه مكان لها الاجفون اجفان •

ومنهم البستفرنوالله وهو الامير محمود الدولة ابو الوفا الاتري طبيب لوحس بض البرق لما اختلف • اولا طف ما بنا فهو من الطبائع الالف اعرف باختلال العروق • من الخيال بالطروق • وامدني الى معالجة الداء الدوي • من الطفل الذي • لوعالج النار لحمة ما • او النحار لحدها اوشكت اليه الفراقد طول الشهر رد عليها مضها • او النحب المصيبة من الرحا لازال ممها • تسترت على ذوي المنفات • وامنت عن طبي البغات • الآن ادوا المنية اعنيه • وطوارق الاجل منه • فلم يجد لدائه منيه طبا • ولا رجا امنيه طلبا • هذا مع ما كان له من اسلاف وامره • وبيت كم لمعتبيه من طواف به وعمره • لكنه لرداع عنه رمره • ولا حلت عنه عمره • ذكره ابن ابي اصيبعة • قال كان من اعيان مصر وافاضل علمائها اعجب الفضايل والاجتماع باهلها واجمع علة الحكماء واهل الطب واحد عصره وكانت له خزانة وكان في اكرا وغاية اذا نزل من الركوب لا يقدر ان يقعد ولبس له ثياب الا المطابقة والطيلسان ترى ان ذلك ايام ما عنده فلما مات عمدت زوجته الى الكتب فالقتها في بركة ماء كبيرة كانت في وسط الدار ثم حملت وتصدقت اكثرها وانما فعلت ذلك لانها لم تكن تحتاج على الكتب لكونها كانت تشاغل بها عنها ومنهم الحميد ابو بكر محمد بن زهر فاضل عصره وكامل الى الاطباء بمصر في عصره كان حافظا وافره وحسنا الغاية الا الظافره وكان يعتني الامور باظهارها • ويجوز بها من سائر الاقران باستضمارها • فاطلع على دقايق انشائه واطلع على غوامض كاد يعرف بعض البرق في اخلائه • وخبط عشواء على كل موافق وخلافه • هذا

الى اذاب ريق • وهب لطفها النسيم وسترق • ومات وفي بدنه ارمه القلب • وذهب هو والمنصب • ولم يدفع من حوبائه ملك المعارف • ولا ذادت من حينه الاجل المشارف • فشوطن الرب علما للرب • وخطا للبترب • فلقابرا هاوويلاه الحسرات لاسماه حكيف نافل مثل فرده • وكيف يقضي طب عمره • وكيف يذهب مثله من العلماء • ويذهب من بين جوز لصماء • وطالما خلا الدجى • وانبع طرق الحجى • واستدعى بذي الحلما • واعتدت له بحسن الوفاء • وتت الغلالة الوسايده • واخدمته الايام والليال ولايده • قال ابن ابي اصيبعة هذه هو الامام الوزير الحكيم الاديب • الحسيب • الاصيل • مولده بمدينة اشبيلية ونشاءه • وتمرنه في العلوم واخذ الطب عن ابيه وباشر اعمالها • وكبر ولزيته عليه يروى نقل السبع حفظ القرآن الكريم • وسمع الحديث الشريف واشتغل بالادب • واتقن اللغة • وقال الشعر واجاد في الموشحات • وكان متين الدين ملازما للامور الشرعية • قوي الفن له جراءة في الكلام • ولم يكن في زمانه اعلم بالطب لا رمعبد الملك الباجي [illegible] يشتغل عليه • وقرأ المدونة • [illegible] في مذهب مالك • [illegible] وكان جده هو شاورزه [illegible] ماية وخمسين رطلا بالاشبيلي [illegible] وسبعون درهما • وكان جده اللقب بالسطرنج وخدم الملثمين [illegible] وحي الى ايام ابي عامر الناصر ان المنصور يتعصب • ومات بمراكش [illegible] كان له صديق ملازمه السطرنج فراه يوما متغيضا منه [illegible] وحما من رجل واله حاج في حمارها الى الحمام [illegible] ما عليك فان عندي لك ماية دينار الاحمة • واستدعى بما اعطاه اياها كان غير صبيه اتاه الرجل بالذهب فقال له الحميد بن زهر ما هذا المال بت زيتونا بسبع ماية دينار • وقد اخذت منها بلك ماية الاحمة عوض ما افرضتني

وقد دفعه الهندي اليه فقال الهندخذ المال فاني ما اعطيتك على
ان اعود فيه فقال له الرجل لا تفعل فاني ذهبت نعمة وثراء فقال
له ابن زهر اتعدوني او صديقي قال بل صديق فقال واحب الناس
فيك فقال ان الصديقين مالهما واحد فخذه فان لم تفعل عاد بيتك
بسببه فاخذه وشكر له قال القاضي ابو مروان الباجي وكان
المنصور قد فقد ان لا يترك شيأ من كتب المنطق والحكمة باقيا في بلاده
وابادكثيرا منها باحراقها بالنار وشدد في ان لا يرجع احد يشتغل
بشيء منها واه متى وجد احدا ينظر في هذا العلم او وجد عنده شيء
شيأ من الك المصنفة فيه فانه يلحقه ضرر عليه ولما شرع في ذلك جعل
امره معوضا الى الحفيد ابي بكر بن زهر واه الذي ينظر فيه المنطق والحكمة لم ينظهر
اه ان كان عند بن زهر واه الذي ينظر فيه المنطق والحكمة لم ينظهر
ولا يقال عنه يشتغل بها ولا يناله مكروه بسببها ولما نظر ابن زهر في
ذلك واشال امر المنصور في جمع الكتب من عند الكبين وغيرهم وان لا
يبقى منها واهاه المشتغلين بها كان باشبيلية رجل من اعيانها
يعادي الحفيد وعدده وعنده شر عظيم فعمل محضرا في ان بن زهر دائم
الاشتغال بهذا الفن والنظر فيه وان عنده شيء كثير من كتبه وجمع فيه
شهادات ورفع الى المنصور وكان المنصور حينئذ في حضن
الفرح وهو موضع بناه قريبا من اشبيلية عند [illegible] بعث بيت الخيطة فيه ثمانين سنة لم تفتر من [illegible] وكان ابو بكر ابن
زهر هو الذي اشار ان يبني المنصور في ذلك الموضع ويقيم فيه في
بعض الاوقات فلما كان المنصور به وقد اتاه المحضر طرا اليه شر امر
ان يقبض على الذي عمله وان يودع السجن ثقيل جدا له وانذر جميع
اليهود الذين وضعوا خطوطهم ثم قال المنصور اني لاتارك ابن

زهر في هذا الامر لا يشبه احد الى شيء منه ولا يحال عنه والله
لو ان جميع اهل الاندلس وقفوا قدامي وشهدوا علي بزهر ما في هذا
المحرم اقل قولهم لما اعرفه في بن زهر من ثباته ودينه وعقله
وحدثني ابو العباس احمد بن بحر الاشبيلي قال كان فداي الى الحفيد
اشار ان يستطلق عليه بصناعة الطب فدخلا عليه يوما وبيد احدهما
كتاب صغير في المنطق فلما نظر اليه تغير جانبا لضرهما وانذرهما وهو
حينها ولم يرجع الا من سالم بعيد وانفطعا عنه اياما ثم توصلا اليه
واعتذرا واظهرا التوبة مما فعلاه فقبل عذرهما واذن لهما في الدخول
عليه فسلما في قراءة الطب على عادتها ثم صار يدبر امرهما بحفظ القرآن
وقراءة التفسير والحديث والفقه وامرهما بمواظبة الامور الشرعية
واداء الصلوات وسننها وعدم الاخلال بذلك حتى دللهما بحثه وطبعا
وعادته فعد الفقهاء ثم عدد له اخرج لهما الكتاب بعينه وقال
لهما الان [illegible] الكتاب وغيره من اشالهم وايد الى اشالهما
فيه فقا[illegible] هذا الملي كالجعل ونوفر مزوعه
وحد[illegible] قال كانا بوزيد عبد الرحمن
ابن ز[illegible] وعنده لما يرى من علو مرتبته
[illegible] وكانت عنده بنت
[illegible] عالمين بصناعتي الطب والعقاقير
[illegible] يدخلان على المنصور لاسئل عن
[illegible] اخت الحفيد او اخبرا بالموت انها قالا اهل
[illegible] بعض من لا يحسنها ولم ينفعها علاج وقال
[illegible] من رجال الامير فقبله بعض اقاربه من
[illegible] الى ولده

• وَلَى وَاحِدٌ مِثْلَ فَرْخِ الْقَطَا صَغِيرٌ خَلْفَ قَلْبِي لَدَنِهِ •
• نَأَتْ عَنْهُ دَارِي فَبَاوَحْشَتِي لِذَاكَ الْمُحَيَّا وَذَاكَ الْوَجْهِ •
• تَشَوَّقَنِي وَتَشَوَّقْتُهُ فَبَكَى عَلَيَّ وَأَبْكِي عَلَيْهِ •

وَمِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ يُوسُفَ الْإِمَامُ الْعَلَّامَةُ الْمُقْرِئُ جَامِعُ أَشْتَاتِ الْفَضَائِلِ، رُكْنُ الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللهِ بْنُ الْقُوبَعِ الْقُرَشِيُّ الْهَاشِمِيُّ الْجَعْفَرِيُّ الْمَالِكِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ نَزِيلُ مِصْرَ لَا عَفَا مِنْهُ الْمُحِيطُ، وَطَبَّقَ مَكَارِمَ لَا تُوَارَى عَلَيْهِ مِنَ الْخَلِيطِ، أَمْتَنُ الْعِلْمِ إِتْقَانًا، وَدَرَّبَ الْعِلْمَ إِذْ كَانَ لَا يَهُبُّ لِمَا يَشَاءُ، هَذَا إِلَى فَضْلٍ مُتَمَتِّعٍ، وَسَبْقٍ وَرَاءَ كُلِّ مُتَسَبِّعٍ، جَدَّ فِي الطَّلَبِ حَتَّى كَانَ جَدِيلَهُ الْجَحْفَلُ، وَعِذْقَهُ الْمُرَجَّبُ لَا شَكْلٌ، وَكَانَ حَنَّ وَخَطُّ الْمَشِيبِ عَارِضَهُ، وَأَسْكَتَ مُعَارِضَهُ، أَشَدَّ مِمَّا كَانَ عَارَضَهُ وَأَشَدَّ مُعَارِضَهُ، فَلَمْ يَمْتَدَّ مَعَدُّ لِمُجَادِلِ نَفْسِهِ، وَلَا رَفَعَ رَأْسَهُ نَحْوَ مُنَاظِرٍ الْأَكْبَرِ، لَئِنْ نَكَرَهُ خَطَّ عَنْهَا قَاعِمًا، وَكَرَّ لِكُلِّ فَرْعِ الْحَزْمِ فَرَاعِمًا، فَتَصَغَّرَ كُلُّ مُقَدَّمٍ عَنْ مَكَانِهِ، وَعَلِمَ أَنَّ دُونَهُ مَا بِهِ إِلَى أَمَانِهِ، لَمْ أَرَ لَهُ نَظِيرًا فِي مَجْمُوعِهِ وَإِتْقَانِهِ وَاسْتِحْضَانِ وَإِطْلَاحِهِ كَانَ بَعِيدًا فِي الْأُصُولِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْأَدَبِ وَاللُّغَةِ وَالنَّحْوِ وَالْعَرُوضِ وَأَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالتَّارِيخِ وَالسِّيَرِ حَفِظَ لِلْعَرَبِيَّة

الى الفاظ الكتاب فمت فقد الرجل فقال لى نحو عشرين سنة ما كررت
عليها وكان اذا انشد احد شيأ فى اى معنى انشد فيه حملة للمقدمين
والمتاخرين كانه كان كرر عليه تلك القصيدة ٥ وتولى نيابة الحكم القاضى
المالكى بالقاهرة مدة ثم تركها لتدينه وقال تعذر فصار يراه
الدينة وكان سيرته فيها حسنة مرضية وكان يدرس فى المدرسة
الكاملية بالقاهرة ويدرس الطب بالبيمارستان المنصورى وبنام اول
الليل ويستيقظ وقد اخذ راحة وقد اخذ كتاب المقالات ينظر
فيه لا كاحد دخل عليه ٥ قال الشيخ صفى الدين قلت له يوما يا شيخ
ركن الدين الى متى تنظر فى هذا الكتاب فقال انما اريد اهذبه وكان
فيه تمامة وملل حتى تعب الشطرنج يكون فى وسط الدست وقد غصه
ويطرح لاحد صاحبه ويقول سمت سمت وكان يغلبنى بعض الاوقات فى بحث
وقد حرز ذلك المسئلة وكادت تنضج فيترك الكلام ويمضى وكان حسن الود
يود الى الناس ويضمهم بالسهور والمواسم من غير حاجة الى احد لانه كان
يعد مال له صوف ما يقارب الخمسين الف درهم وكان يتصدق بزيادة
اثنين محبوسين ولغه بالزاء فصيحا من وكان اذا زار احدا
ضرب كلبا او بوديه بخاصته وتهم ويقول له لم تفعل هذا ما هو شريك
فى الجوابيه وكان خطه على وضع المغاربة ولد بعين وسبع بدمشق سنة
احدى وتسعين وستمائة وعلى المسند تقى الدين الواسطى واجر له سنة
ثمان وعشرين وسبعمائة بالقاهرة باشتد عليه نثر ونظر فاجاب
واجاز ذا جاد نثر ونظر انه فى لفيه اجاد ٥

٥ حوى فطن ذو الفؤاد استعان ... ودمع هتون لكاتمه نمام
٥ ولو غاب من جار الجمال بأسره ... غزا الفؤاد المستهام اسان
٥ كلفت به بدرى ما يخرق طوقه ... وحبى ما ابقى عليه اذا ان

٥ لم زال له صدر كاش ومرتع ... ومن حب كلى سقمه ومرانه
٥ جرى ساجما ما الشباب رونقه ... فارهرها وردة ونضارة
٥ يشب ضراما فى حشاى نعيمه ... فمدوا باغاث السعاد ثمان
٥ وينظر دهرى منه نظم موشر ... كوزر الاماجى خصه جلنار
٥ يقل عجبى من برودة مائه ... تلاوح فيه مسكه وعقار
٥ وتهزا جانى بوسنان ازهر ... عرفرى عجبه واجورار
٥ حكانى مضاء او فكى سنة موتنا ... وخصرا خيلا قال صبرى اصطبار
٥ منى بردين لا يوجد مثله ... فيا شد ما يلقى فؤاد الجاوجار
٥ نالف فى هذا وذا غض بابه ... توافت به ازمان وتمان
٥ زلال ولكن انى ورود ... وغض ولكن انى اقتطاف
٥ وسلسال راح صدى كاسه ... ومورد عذبى سكر وعذوبة
٥ دنا وتلى فالدار غير بعيدة ... ولكن هذا صد وقت
٥ وحين درا ان عقد اشرى ... اصل البلوى وسا الهوى

منها

٥ ثلث ليلى من ضد البرود ... كافر بحكم ليل الاماني
٥ حد المنى لكن تمنى ... سهر شاوى بيته وجاليه
٥ [illegible] ... [illegible]
٥ [illegible] ... [illegible]
٥ [illegible] ... [illegible]
٥ [illegible] ... [illegible]
٥ [illegible] ... [illegible]
٥ [illegible] ... [illegible]
٥ [illegible] ... [illegible]

تولى الاعادة في المدرسة الناصرية بحلب درسا في قوله ان اول بيت وضع
للناس للذي ببكة مباركا وعلق ما املاه في ذلك وكان رحمه الله قد
قرأ النحو على عبد الفرج بن رزين والاصول على محمد بن عبد الرحمن قاضي
تونس وقدم مصر عام بضعة وسمع بها من ابن الواسطي وابن العواص
وغيرهما من المحدث ابن مرزوق ومنهم محمد بن ابرهيم المنطب صلاح
الدين المعروف بابن البرهان الجراحي عالم لا حصر بابده ولا بحي العصر
عنده عمر ممده نظر في علوم الاوائل ووجه ما لهم بعداده ولا بعد
همه برمان اعذاره فتح اطباق كمام النواوس حتى استل علومها وسال
علمها وتغلغل الى حفيظة خبايا اسرارها وخفايا استمرارها وحيها
تماما في لحود رمسها وفات محمود همسها واستغل تلك الاعباء
واستمل منه طرايف تلك الاعباء محصلا ما كان طالبا وحسن
بانشائه ما كان حالبا قرأ الطب على النفيس وغيره وقرأ الحكمة واخر
ما قرأه كتاب الشفا لابن سينا على شخنا الاسنهاني كان يتردد اليه من
القاهرة الى الخانقاة المنصورية بالعرافة لا يعنيه الا القراءة عليه ولم
يزل حتى اكمله قراءة وبحثا واستشراحا وكان طبيبا حكيما فاضلا متفلسفا
فاضلا بالرياضيات له سبل الى النجامة ومخاطبات الكواكب وتطلع
الى الكيمياء حدث فيه ونصح قول المقدمين في صحتها وحكى لي
انه كان بصبان امير يعرف بابن سنقر الرومي واه كان يعلمها وت
منه طرفا منها وكان يحكي عن هذا ابن سنقر الرومي عجايب وغرايب منها
انه عمل له فسقية معمودة في ترعة له بالعرافة لها ساس فلما غرت
اعد له غداة مركبا ما بحت مقدار وكر تعديته ونزل الى تلك الفسقية
وامره متصد في كل اسبوع وجدد له الماء وانه بقي يتصدى له لذلك
انا بعد اسبوع وجده قد تراكم صفحه عما قاربته عليه حتى كاد ان يبع

اسبوع قال او خامسه الى بيته فوجدته قد غارت عيناه
وخفت جسته حتى ظننت انه قد مات فحملته انا واخر كان قد اطلعه على
عمله بيتي واخرجناه ونطفنا في فيه نقاطا من الشراب واذكيا من الاراح
لعذوه بها ثم لم يزل نتعهده الى ان نطفنا مرة فرجع في فيه فاقا ولم
يكلمنا وده منا على هذا حتى كلمنا وقال لي الاجراك اصبرا حلت بيني وبين
ما حاولته من الاشتغال الى ما كنت اريد الاشتغال اليه الى خبر من هذا العالم
ثم قال ادركني بقاصعة فعلت واه الافضل فقال لا اني لا افعل افكني به
ولا دع يزل من دبري الا ما قل لترى العجب فاجته بقاصعة فتصدق ولم ادعه
يزل من دبره الا ما قل ثم رشده بتين فقال احفظ هذا الدم في زجاجة
وسدر اسها جيدا بالهوا ففعلت ثم قال اتي بقرعة وانبيق فاجته به
فاذا ثم ركب ذلك الماء عليه فاستحال فضة بيضاء فتركه عندي الى
ان عاد الى محمود حمص وهو بها ثم خرجنا الى جهة الحارة وكان له
بها تعلق ثم امرني ان اذهب الى الحبس لاتيع تلك الفضة واتيه من عرضها بما
قدرت عليه فمضيت الى الصايغ فنظر فاريته اياها وانا خايف وجل لا يظهر له منها
شيء فيطلبني فوزنها عليه فاخذها واعتبرها فلما صحت عنده سارع
فاشترى بها من خمر من الخمر حلوا وحلوا وفاكهة وغيرها وحمل الي
ثمن مايه ودرهما او كالما فاتيته به فاكلنا ثم قال خذ
الدراهم واجراك الله خيرا الكيك تستعين بها على طلب العلم فقلت له
كان هذا الليث ما يطلب علما الا علما لا عمر
العلج ولا يطول روحه على العمل كراهة علم الطب فكان
لاصحابه فيه كراهة ولا يذكرونه
وكان يقول هو الهوه قدار
وقلة حاسبة حتى السيد الدميا

بوفد عطاهنا وحمدا لها لرغبة السلطان والامراء والكبراء فيها اكثر
منه وما كان يحصل لهما من الخلع والاطلاقات ويصل اليهما من دور
السلطان والامراء لافراط ميل النساء اليهما وملاطفتهما ثم كان اذا
ذكرهما يقول لمن يثق به وهذا ابرهيم ابن المغربي هو ماذة عز هو لا الهود
وكرعا امره به طاروا وخلعوا وهذا من الفاظه بهما وكان لا ياكل في
اليوم والليلة الا اكلة واحدة موقه من الظهر الى الظهر وكان
يحب لحم الضان وكل اكله صحناه مرة في بلاد الصعيد وكان هو قد تقدم
مع طرخان الى نوبة الجارية في اقطاعه واخبر في انه لم يا تدم في تلك
النفقة على طول ايامها بشيء غير اللبن الامراب بسيرة وقال هو غذاء
صالح والجسم به الف من اول زمان الرضاع وكان اذا كان جشفه وطعني
فيه طاقات من النعنع والملح ويا كله وكان واسع النعمة كثير المال ومات
اخوه وورث منه مالا كثيرا فازداد ماله ضعفا على ضعفه وكان له
لدى مساجر الى اخيهم وفوس واصوان وسائر بلاد الصعيد وكان يرى في
نفسه الفضاضة لعدم بن المغربي عليه في ترتيبة الاطباء ويشكي هذا الى
اصحابه وسال السلطان في الاعفاء من قطعة الخدمة فقال لا ما نضلك
انت عندنا عزيز كلم ونعرف انه افضل من ابرهيم نجم ابن المغربي واحذق لكن
ابرهيم صاحبنا وله علينا حق خدمته وطب عليه فاشتم ورا ماه لرسوله
الامضا فاه ابن المغربي فخطب اليه اخته فزوج بها لعضد الانضلاح له
للزواج وكان رجلا مسكا معرطا بالحمل معتزا على نفسه نضيفا عليه
مع عظم الندرة والامكان وكان لا ياكل الا من الطبخ الا الفطير كما ذكرناه
اشوا كل ولبس اوذي ملبوس ويركب جيد الكراء ومع هذا كان من العدول
على مع الشهود الموقعين بحكما لا تكسبا وله وجاهة عند الامرا والوزرا
والكبرا والحكام معظما في الصدور يشار اليه بالاصابع ولم يصف نضيفا

ولا طلع له لحمد ولا عرف بعرائم في طعمه ونرك الدولة بماله قبل موته
وخلف اموالا جمة ورضا السلطان قلت وقد كان رحمه الله لنا
صديقا صادقا وفيا وصاحبا ملاطفا وكان عهدي به في مبدا مره وحلمه وخطي
على ما عنده من تقديم الزين حمال الدين ابرهيم ابن المغربي عليه ونسبته
الى انه تعمد قتله واغتاله بالسم والامر خلاف ما ظنه وضد ما توهمه
ولم يزل حمال الدين ممتعا فخما عند حمال الدين المكين عند السلطان ولكرم
خلائقه وتعين من تقلد دم حرام لاتهامهم مثله وقد كان قوي له لرجع عن
شوره ائه فيه واوهامه فلا رجع ولا تعمد لموته ثم روح في اخر عمره باخت حمال
الدين على عدم حاجته بالنساء كما يقال واظهر الصفاء وباطنه على كدر واعتقد
انه لم يزل على هذا الى انها عمره قلت وحكى لي انه حلس يوما على
خانوت العطار الذي كان جالسا عنده وطلب منه شربة سكر فاوتاه
شربة مسمومة فلما شربها احتسب بالسم وجد في حلاقه فاشترى
الصبار الى داره واخذ حرزة باد زهر حوان كان عندي وعلمها
ثم ادت الحالة بما ورد علي من مرضها فرات ملك الاعراض لوعها ولم
يمض بياض ذلك النهار حتى اكلت ملعابي ولم يعن من دق ذلك عليه وما
اراد الله اعلم الاجمال الدين ابن المغربي وقد تقدم القول في عند حمال الدين
من ذلك قلت وقد كان بالزمان دخل اليمن واتصل بصاحبها
الملك المؤيد داود رحمه الله وخدمه مدة وحصل من جهته مالا طائلا كان
منه اصل نعمته ورائي حاليه ثم فارقه وعاد الى مصر وكاتبه لم
يقطع عنه وصلاته تصل اليه وكان يمر من الكب الى يزد عليه على السلطان
فيامره بقضاء حوائجه وكانت الكب تعتبر طيبة وفاقها مصرية وتمرة
تماجل السلطان عن طلب ذلك منه وجهز الى الزمان دهنا المشراء فكان
يتولى ذلك ويقوم في هذه الخدمة بنفسه قلت وقد ذكر لي كان

نهاكله بالخط الموءدى وضمنوه بعد التسلم كتابنا هذا الى عبد
لنا المعذور ووالينا العبد الشكور الحكم الفاضل الجليل المعتمد الفقه صلاح
الدين محمد الملول واللفلاطين ادام الله توفيقه ومراشده واسعد
مقاصده نامزه عنا بتسليم عادة انعامه من حاصله وهي ثمانية دنانير
مصرية مع ثمنها برسم شتري الجوانح المطلوبة من الديار المصرية وهي ثلث
ماية دينار وقد استمات الذكر المحسن طبعا على ذكره فوقف عليها وعجز
المطلوب وحسن ولا يقطع مطالعاته عن ابوابنا المعمورة ان شاء الله منه
وصون الكتاب والعظيم بحقه وعليهم اتمه داود بن يوسف وقد ذكرت
ذلك لغير فقد لا يخلو ابن فاتن ومنهم ابن الاكفاني
محمد بن ابرهيم بن سعد الانصاري شمس الدين ابو عبد الله البخاري المولد
والاصل المصري الدار حكيم حكم في الجوهر والعرض وعرف اسباب
الصحة والمرض وبرهن على الطب وموضوعاته والعلاج وغاياته
ذو فنون في العلم حتى وضح مقاصده الوضيعة وبين الغرق في الغوى الطبيعة
وجال نظرا في الشرع وقال فيه بالصريح وذكر رتب الشريان
على المنازل ومكان الصاعد والنازل بكلام جلاه وكمال
سكن علاه ولهذا ساد في اهل عصره وعاد بالطعن من قارير عصره
واهل مصر يظنون انه لولاس الملا الهب اولس الراب لاحاله
الى الذهب يدعي ان له علما يطلب الاعيان اشرع من ادراك الجنان
لعلوم لم يضرب دونها ستر وبيان انفذ وان من البيان لسحرا
ذكره الفاضل ابو الصفا الصفدي وقال فاضل جمع لشتات العلوم
وبرع في علوم الحكمة خصوصا الرياضي فانه امام في الكل والهندسة
والحساب له في ذلك تصانيف واوضاع تعين وقال قرات
عليه قطعة جيدة من كتاب اوطيدس وكان على فيه مما اقراه عليه

بلاكلفة كما هو ممثل بين عينيه فاذا امتدات في الشكل شرع هو
يسرد باقي الكلام شرحا واخذ المبل ووضع الشكل بحروفه في الرمل
على الفور وغيره يعبر عن جزئية صحيحة بينة واضحة كانه ما يعرف شيأ
غير ذلك الشكل وقرات عليه مقدمة في وضع الاوفاق مشرحا لي احسن شرح
وقرات عليه اول الاسكالات وكان محل علم الضرير الطوشي اجل عيان
واخلى اوان وسالته عن شيء فيه من الاوقات مما يتعلق بالحكمة من
المنطق والطبيعي والرياضي والالهي الا واجاب باحسن جواب كان ما كان
البارحة بطالع تلك المسئلة طول الليل وانما الطب فانه امام عصره وغالب
طبقة بخواص ومفردات باقي بها وما يعرفها احد لانه يغير كمها وصورتها
حي الجلم وله اصابات عزيزة في علاجه واما الادب فانه فيه
فيهم نكده وهو في نعوته وتعصر من الوقايع والاخبار
والوفيات للناس فاجاد حمله كثيرة وحفظ من الشعر شيأ كثيرا الى الغاية
من شعر العرب والمولدين والمحدثين والمتاخرين وله في الادب بضاعة
ويعرف العروض والبديع جيدا ومارايت مثل همته توقد كما يسرع
ما لها روح ومارايت من راث اصح دماغا منه ولا اذكى اصل عارية
الفضة الموزن الحالية من المغشول فارات شلها
الناس يقول تارات من يعبرها في ضمير عبارة موجز
قال ابو الصفا لم ار اسمع منه ولا افكه من
اطلاعا منه على احوال الناس وتراجمهم ووفياتهم
محاسنه واما احوال الشرق ومجددات
فكانما كانت القاهرة تحاليه والملك
منه ما راى الطلع عليه من الديوان واما
وله اليد الطولى في الروحانيات والسيم

قال وقرأت عليه من تصانيفه ارشاد القاصد الى اسنى المقاصد والباب في الحساب وغب الدخائر في معرفة الجواهر وعمدة اللبيب عند غيبة الطبيب ومما قرأته عليه من تصانيفه كتاب الدين في امراض العين قال وانشدني لنفسه

- ولقد عجبت لعاكف للكحل ... في طيبه قد جاء بالشنعاء
- لعمى على العين الصحاح عليلها ... في فعله كالغصة البيضاء

وله عمل في حبه وملبسه ومركوبه من الخيل المسومة والبيوت الفاخرة ثم انه اقصر وترك الخيل وآلى على نفسه ان لا يطلب احدا الا بيته او في المارستان او ما في الطريق وهو غاية في معرفة الاصناف من الجواهر والعاشر والالات وانواع العقاقير والحيوانات وما يحتاج اليه البيمار ولا يشترى بالمارستان المنصوري شئ ولا يدخل اليه الا بعد عرضه عليه فان اجاز اشتراه الناظر وان لم يجزه لم يشتره البتة وهذا الملاح كبير وخبرة تامة لان البمارستان يرد كل ما في الوجود مما يدخل في الطب والكحل والجراح وغير ذلك واما معرفة الرقى من المسائل والحوائج فاليه المآل في ذلك ورأيت المؤمنين بالشفعة يحضرون اليه ويذكرون له ما وقع لهم من الخلل في اسنانهم فيعالجهم على اصلاح ذلك الفساد ورأيت شيأ يعوز من كمال الادوات عند ازعزمه شفعته وحطه اضعف من مرضى مارستانه ومع ذلك فله كلام حسن ومعرفة بأصول الخط المنسوب والكلام على ذلك انتهى ما ذكره ابو الصفا

قلت هذا رجل اجتمع بي وتردد الي غير مرة وجاريته الحديث كن علي كرة وهو كما ذكره من الحديث الممتع والكلام المطبع ورأيت عليه

ولقد كتبت النطق من انشاء كلامه ثمرات
الحكم واستدل له بجاريته على نعمة الملاح ووفور مدد ورأيت له في

هذا ما الفيته لائقا وكان يستعمل الاطباء ويستعد طرق معالجاتهم ويستبعد ذكره وصفاتهم ويقول انا اعالج المرضى بما لا يستكرهه من الادوية الكريهة الى بعضها الاطباء واغلى القدر اليسير مما يستطاب فيقوم مقام الكثير مما يعطونه مما لا يستطاب ويكون مما اعطيه من نوع الغذاء وهو يقوم مقام الدواء وحكى القاضي ضياء الدين نوف ان الخطيب اذا احتاج الى استفراغ عرض ما به على الاطباء واستوصفهم فقالوا له هذا يحتاج الى حمية ايام تقدم قبل استعمال دواء وشرعوا في وصف دواء يشمل على عقاقير كثيرة كثيرة فلم اجد لي فيها على ما قالوه فقلت لابن الاكفاني فقال عصل العصد ثم اماني بشربته فيما شراب خماش وقال كلما اردت قيام بطني العفو من هذا الشراب لعقة قال فلعقت منه تسع لعقات فحمت تسعة مجالس وزال ما كان اشكو منه وكلما لعقت لعقة قمت مجلسا تركت في كل حين العفو من ذلك الشراب وكلما لعقت لعقة قمت مجلسا لا يخالف عدد اللعقات ولم يعزم معي صداع قط وحكى لي الصدر مجد الدين التلاميذي نحو ذلك ومع صداع كلوة وما لا يحمد من فعله لا يقول الطبائع اضر الاداهم لمزاجي لا طبيب وأي حسن ماله من سبب كصداع الحسناء فلن توجد صداعا وبعضا اذا لذ يم

فاما اول من اخترع الطب وعلمه

لرعيد بعد معها
جيا كل يوم
استقلينون
هذا وه
من لمزاجه مع

واعزت خطها ٥ لما اخذ عنه من علم جليل ٥ اعاد من مندم ٥ وسان
من دم ٥ وتعبرا عمي ٥ واثرعى ٥ واخذ من نار سوا المزاج العاث ما تضرم
حي لرحو جسم نخيل توجع ٥ ولام تخيل ينجع ٥ طب طب غير غاجر ٥ وعلاج
ولاج على الطل لا يرد ٥ جاز ٥ ونوابعا الا علا ملاول صحتها ٥ وترفل
بطبقة الاصحا في بحر وردل فضحها ٥ فدا نفق كبر من قدما ٥ افلاسفة
والمبطين على انه اول من دل من الاطباء ٥ واول من كلم في الطب على طريق
البحره وكان يونانيا وللبونان جزر من كان يحكما من الروم نزلوها
فنسبوا اليها ٥ وقال ابو معشر لما ذهب من المغرب كان يسمى ارمس
وكان اقليما يسمى ارغيا ثم سمت اينا وسمى اقليما البونان وكان ملكها
احد ملوك الطوايف واول من جمع له ملك اونيا من اليونانيين انولنوس
وكان لقبه دقاطر وضع لهم سنا شريفة يستعملونها عندهم ٥ وقال
ابو سليمان السجستاني هو امام الطب وابو اكر العلاسفة قال وغلب عليه
اقليدس وافلاطون وارسطو وابقراط وابكر اليونانية قال وكان ابقراط
هو السادس عشر من اولاده بعد البطن السادس عشر قال وقول
هو الذي وامني النواميس ٥ وقال ان اسقليبوس اكشف لامور
هذه من احوال العلاج بالهام الي ٥ وعكى انه وجد علم الطب في هيكل
كان يعبد فيه كان يعرف هيكل ابلن ثم عرف به وكان سا يحون
اليه وجه اليه حالينوس ذهون من دسلة فسالة عرضته له وقد حكى
صاحب تاريخ الاطبا انه كانت فيه صور كلهم عند ما سالوه وقال
غالينوس ان طب اسقليبوس كان ملك العنا وقال ان عباس الطبا الاهي
الى الطبا فاسرطنا الى طب الطرمات ٥ وقال ابقراط ان اسقليبوس رفع
في عمود من نور وسماء كان يستقي منه ٥ وكان يسرح عنه كل يوم
ثلثة الف فيدل وكان المولد من نسله وبيته النبوة وكان اولاده

عالمين بالطب ٥ وقال ابو الوفا ابن فاتك ان اسقليبوس كان
تلميذ هرمس ٥ وزعم ان هرمس هو ادريس عليه السلام ٥ وقيل
بل كان اسقليبوس تلميذ اغاذيمون المصري ومعنى اسمه السيد
الجيد ويزعم انه احد الاحبا اليونانيين ٥ وقال ان اسقليبوس
هو الذي بصناعة الطب في اليونان وعلمائه وخطر علمهم ان
يعلموها الغرباء ٥ وقد خالف ابو معشر اهل هذا القول وقال
انه لم يكن بالمسالة الاول في صناعة الطب ولا الذي عمل انه من
غير احد ولم يسبق من قبله سلف ٥ وكان علم الطب مستفادا فلما
تضعضع الامر على ابقراط وقل اهل خبره لما ان يقرر من الصناعة
فاجد في تاليف الكتب على جهة الاعاده ٥ ومن كلامه سرعة الامر
لم يمهل الاستعداد ٥ وقوله كم من امر ابتدا اوله فابكى هذا اولى
عليه ٥ وقوله المتعد ضرب من الحمار الطاعون ٥ وقوله
وقوله من الحاجة خير من جلبها الى غير اهلها ٥ وقوله
ان لا يجب من يحمى من اكل كل ما يرده مخافة الصد ولا يمنع الذنوب
مخافة الاجر ٥ وقوله اكرموا الميت فانه سلاكة من الميت
واستهلوا الصدق فانه يزين النطق ٥ وقيل له ما اقرب الاشياء
اجل واليوم عمل بما تامله ٥ واما الثاني فهو الموت ٥ وقال
الله وهو ملوم صاحبه بحضوره ومدرك

اثار عظيمة شنيعة وهو بعد في كبرة الجاب مثل اسفليوس ٥

ومن هنا نذكر ما وقع عليه قسم كل قسم

فاما اهل الجاب المشرفي فنهم حكما العرب والسريان والعراق وما
تته والهند والشام وتنه احكام العرب ٥ **اطبا العرب**
ممن كانوا في اول ظهور الاسلام ومن بعدهم **فنهم الحرث**
ابن كلدة الثقفي طبيب العرب وكانت له معرفة بما يحتاج اليه مزيدا واما
وخبرة في الطب اراضها واداويها اتبع من بعده البادية غضنه
الغصان ٥ وجمع الى فصاحة العرب حكمة اليونان ٥ ولخصت به تلك
العبارات التي لا تفهم ٥ وخلصت خلاصة ان المطلب من الادوية واحدة
يعالج سكان البادية مما لا يبعد من مزجناه ولا يعدمه خروج من مجمعها
بما تعهد في ديارها وتتعمد به ملابس غيارها ٥ وعزمته في مدر
الاسلام ٥ وسطر عن حفظ له من اخر الكلام ٥ وهو انه بعد ايمة
العرب سابق الجاهلية وسابق اباها ٥ وكفاه شكرا ان رسول الله صلى
عليه وسلم اجرى له ذكره ٥ قال ابن ابي اصيبعة كان من الطايف
وسافر البلاد وتعلم الطب بناحية فارس وتمرن هناك وتمرت الداء
والدواء وكان يضرب بالعود تعلمه بفارس واليمن وعنى اباه رسول
الله صلى الله عليه وسلم وادرك سلطان نحو جهوده وقال له بامنعوة ما الطب
قال الاز رمى الجوع ٥ وفي الحديث ان عمر سأله ما الدواء قال
الاز رمى الجوع ٥ وروي من حديث ابي وقاص انه مرض فعاده
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ادعوا له الحرث بن كلدة
فانه رجل يتطب فنظر الى الحرث فقال قيس عليه باش اعذوا له عرفجة
بثي من تمر مجوة وعليه ينظر ان هما ما ضراه ٥ وقد على كسرى انوشروان

فلما وقف بين يديه قال له من انت قال الحرث بن كلدة الثقفي قال
ما صناعتك قال الطب قال ارأيت قال نعم قال فما تصنع العرب
بطبيب مع جهلها وضعف عقولها وسوء اغذيتها قال ايها الملك اذا
كانت منه صفتها كانت احوج من يصلح جهلها ويقيم عوجها ويؤنس
ابدانها ويعدل امشاجها فان العاقل يعرف موضع داءه ويحترز من الادوية
قال كسرى فكيف تعرف ما تورده عليها ولو عرفت الحكم لرتب الى
الجهلاء قال الحرث الطفل يناغي مداواي والحية ترقى فحاوي تشفي
قال ايها الملك العقل من قسم اصطفاه الله من عباده كهمة الرزق فيهم
ومنهم مترو متعدم وجاهل وعالم وعاجز وجازم وذلك بقدر العقول
العليمة فاعجب كسرى من كلامه ثم قال في الدي عمد من اخلاط فقال
ويعمد من سذاجها وتحاماه قال الحارث ايها الملك لها المرض
صحته ٥ وقاوت حرته ولعه صحته ٥ والمزلبغه ٥ واسباب صحته ٥
واحساب طريقه ٥ ميز ومن افواهها الكلاه ٥ مرو والتمس من نحو الزام
اعذب من هوا الربيع ٥ والمن السلسبيل المعين ٥ طعموا الطعام في
الجدب ٥ وصاربوا الهامر في الحرب ٥ لا يرام عزهره ٥ ولا يضام جارهره
ولا يباح حريمهم ٥ ولا يدلك كريمهم ٥ ولا يميزون بفضل للامامة الا
للملك الهمام ٥ الذي لا يفاض بأسده ٥ ولا يوازي سؤدده ولا يلحق قال
فاستوى كسرى جالسا وجرى رياض الحكم في صدره وقال لجلسائه اني
وجدته راهما ولقمه ماده شاه وبفضلهم ناحشاه وفي لفظه صادنا وقد
العاقل الذي احكمته التجارب ثم امره بالجلوس فقلس ثم قال كيف بصرك
بالطب قال ناهيك قال فما اصل الطب قال الادم قال فما الدا قال
قال ضبط الشفتين والرفق باليدين قال اصبت قال فما الذا الاقوى
قال ادخال الطعام على الطعام هو الذي يفني البريء ويصح السقام في نحو

البرنية قال اصبت قال فالعلة التي لا تضطلم منها الادوية قال
هي المحمة ان بقيت في الجوف فتلفت وان تحللت اسقمت قال فما تقول
في الجامع قال في مقصان الهلال في يوم صحو لا غيم فيه والغرفة
والعروق في ساكنة لسرور يفاجيك وصبر باعدك قال فما تقول
في دخول الحمام قال لا تدخله شبعانا ولا تضر اهله سكرانا ولا تغتسل
بالليل عريانا ولا تعقد على الطعام غضبانا وارفق بنفسك كل ما تهوى بالك وقل
من طعامك كل ما تهوى نفسك قال فما تقول في الدواء قال ما لم يصل العقد فاجتنبه
فان صلاح الداء اجتنابه بما يرد عنه قبل احكامه قال البدن بمنزلة الارض
ان اصلحتها عمرت وان تركتها خربت قال فما تقول في الشراب قال اطبه
اثناء وابغه امراءه واعذبه اجتناءه لا تشربه صرفا فهو يرتك ضداعا وسر
عليك من الادواء انواعا قال فاي الطعام افضل قال ابعد الرضع العشى
والقديد المالح تلك الاكل واجتنب لحم الجزور والبقر قال
فما تقول في الفواكه قال كلها في اثنائها وحين ادراكها اذا ادبرت
وولت وانقضى زمانها وافضل الفاكهة الرمان والاترج وافضل الرياحين
الورد والبنفسج وافضل البقول الهندبا والخس قال فما تقول في شرب
الماء قال هو حياة البدن وبه قوامه ينفع ما شرب منه بقدر وشربه بعد
الوجبة ضرر افضله امراءه وارفه اثناءه ومن عظام امراض البارد الزلال
لا تخلط تمام الاجام والاكثار دليل على شراهة الشطان وقلة عقل عن
الرضراض وعظام الحصاة في الاناء قال فاطبخ قال لا يوصف له طعم
الاناء مشتق من الماء له قال فالوزة قال اشبه على الابصار لونه لانه يحلوا
كل لون يكون فيه قال فاخبرني عن اصل الانسان ما هو قال اصله
من جيث شرب الماء يعني رأسه قال فما هذا النور الذي في العينين قال
مركب من ثلثة اشياء فالبياض شحم والسواد ماء والنظر ريح قال فعلى كم

جبل وطبع هذا البدن قال على اربع طبايع المرة السوداء وهي باردة
يابسة والمرة الصفراء وهي حارة يابسة والدم وهو حار رطب والبلغم
وهو بارد رطب قال فلم لم يكن من طبع واحد قال لو خلق من طبع واحد
لم يأكل ولم يشرب ولم يمرض ولم يعلل قال فمن طبعين لو كان اقصر
عليهما قال لم يجز لانهما ضدان يتقتلان فمن ثلثة قال لم يوافقان ويخالف
فالارج هو الاعتدال والقيام قال فاحمل البارد في اي جانب
قال كل حلو حار وكل حامض بارد وكل حريف حار وكل مر معتدل
وفي المر حار وبارد قال فاضل ما عولج به المرة الصفراء قال كل بارد لين
قال فالمرة السوداء قال كل حار لين قال والبلغم قال كل حار يابس
قال والدم قال اخرجاه اذا زاد وتطيبه اذا اضر بالاشباه البادرة
البابة قال فالرياح قال بالحقن القب والاذهان الجامع الفيئة
قال اعامر بالحقنة قال ثم ذرات في بعض كلامه ان الحقنة تنقي الجوف
وتحكم الاداء واعنه والعجلة من اعظم اسباب مرار وعدم الولد وان الجمل
كل الجمل من اكل ما قد عرفت مضرته ويؤثر شهوته على عقله بدنه قال
فالحمية قال الامضاء في كل شيء فان الاكل يقوي المعدة ويشتهي على الروح
ساجفا وسيد مساعاة قال فما تقول في الماء الذي اغتسل قال كره ان
ردي واياك واتيان المرأة المسنة فانها كالسن الذي عذب فولد وسقم
تلك ماؤها سم قاتل وعقمها موت عاجل فاحذر سنة الكل واعطيك العقص
والقتابة ما وفاها عذب زلال وعناقها لجم زوال فوقاها بارد وزعاقها
وصفاها ضيق ريدك قوة الى قوتك ونشاطك الى نشاطك قال فما ضن القلب
العاسل والعين رؤيتها اسرع قال اذا اصبحا الدين القامة العفيفة
الهامة واحمد البين اتاة العرض كلا صافية الحاجر مرضية الصدر
تليمة الخبر نقية الخدرات وفي خفيها القس عرقة الطابين ناعمة الذين

طعيه الحصر والقدس يضاء فربما جهد عمد بضه فخالها في الظلم
ه وان امرأ تسم من اخوان ومن تسم كالاجوان كاهما عمه
مكوته الى من الرند واحلى من استبد وان من الغرد وس والحماد
وادي زعاس اليا سمين والورد بمرح بفرها وسرك احلوه معماه
قال فاسعفك كسري حتى احتلت هناه قال بقواي الاوقات
اشاهن فضل قال عهد اد بار الليل يكون حوت احلى والفرص هدف
والفلك اسمى والرحم ادني فان اردت الاستماع بها فاذا استراح
عبلد في حمالة وجمها وعنى قول بن تمرات حسنها ومتى تحت من حلان
لفظها وسكر الجوارح كلها النهاه قال كسرى لله در ك من اعرابي
لقد اعطيت علما وخصصت فطنة وفهما واحسن صلته واسر بدون ما
نطوت به ه وقال الوامق ما فعل في كاجه المعنى الذي ان الحرث بن كلدة
مر بقوم وهم يرعون غنما لهم فقال علكم بالطلا فان الشمس تحمي الوبر وتقتل
الزمع وتصيب اللون وتصيح الدم والدمن ه ومن كلام الحرث البطنة
بيت الداء والحمية راس الدواء وعود كل جسد ما اعتاده وفلان هو
من كلام عمد الملك بن مروان وقد سبق ومن هذا الكلام الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم وانه لمعين بيت الداء وهو الجامع من لعط البطنة
وروى عن امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال من اراد الله
بالاعضاء طيب الجشاء وليأكل على نقاء وليشرب على ظمإ وليقل من شرب
الماء وتجنبوا بعد الغداء ومشى بعد العشاء وايات حي معرض نفسه على
البلاء ودخول الحمام على البطنة من شرب الداء ودخلة الى الحمام في الصرة
خير من عشرة في الشتاء واكل القديد اليابس في الليل خير من العشاء
وعامة الجنون وضدم احمار المياه ثم وروى حرب بن عبيد قال قلنا لابي خالد
قال للحرث بن كلدة ارشدنا اشياء نصلح بها الجنون العشاء على البطنة

ودخول الحمام على الامتلاء واكل القديد ومجامعة الجنون ه
وروى داود بن رشيد عن عمرو بن معروف قال لما احتضر الحارث بن
كلدة اجتمع اليه الناس فقالوا له مرنا بامر ننتهي اليه من بعدك فقال لا
تزوجوا بن النساء الا شاه ولا تاكلوا الفاكهة الا في اوان نضجها ولا
تعالجوا احدكم ما احتمل داء الدواء وعليكم بالنورة في كل شهر فانها بدية
للبلغم مهلكة للمرة سنته للحم واذا اعدى احدكم طبيب على ان عداه واذا
تفشى فليحفظ ان يمن خطوه ه ومن كلام الحرث ايضا قال داء في الدوا
ما وجدت منه بدا ولا تشربه الا من ضرورة فانها تطلح شبابا الا
احمد مثله ه وقال سلمى بن حطل اخبرنا الحسن بن الحسين الازدي قال
اخبرنا محمد بن حميد عن عبد الملك بن عمير قال كان اخوان من ثقيف بن
ذي كحة عجابان لم يرقط احسن الفة منهما خرج الاكبر الى ثغر فاوحى الاصغر
بامراته فوقعت عنه تلها يوما ولم تحمد لزوجها صوما ومتى وقدم اخوه
اخوه فجاءه بالاطباء فلم يعرفوا داءه الا ان جاء الحرث بن كلدة فقال
اري عينين حسنتين وما ادري ما هذا الوجع فاجرب فاسقوه فشد
فلما عمل الفيد فيه قال

- الا رنقا الا رنقا قليلا ما اكونه
- الا بلى الاثبات بالحيف ارزمه
- مرا الا ما رات اليوم في شف بهكنة
- اسيل الخد مرجوب وفي سطته غنه

فقالوا له اتى اطلت العرب ثم قال ردوا الفيد عليه فلما عمل فيه قال

- الا ليت الهبوة اعطرا وقضوا كي كلموا
- وتقضوا ليلة وعجروا وتحشوا
- خرجت مرم من الحرز ربا جحيم

• منها كبي وزعم اني لهاجم •

قال فظلمها اخوه ثم قال له تزوج بها فانا اخي فقال لا والله لا تزوجها
فات وما تزوجها • ومنهم النضر بن الحرث بن كلدة
وهو ابن خالة النبي صلى الله عليه وسلم طيب ارت به تلك البلاد المقفرة
واتربطه في امزجة لملك الحمر المستمرة • مع طرق ابيه • واسناد الى
نالد والد طريف تابعه • ودرباً العلاج حتى كاد يبرئ لا كمه • وكان
يعرف بعيبا الحسن ودرس الحكم • ولم ينفعه من جهة الالوهية الشريعة
النوية فرجه • ولم ينجه ومضى عليه بالعذرجه • قيل سبق النبوة
صبره • وعجل له مثوى في جهنم لبئس مقره • قال ابن اسحق كان
النضر قد سافر البلاد كلها واجتمع مع الافاضل والعلماء بمكة
وغيرها وعاشر الاحبار والكهنة واشتغل وحصل من العلوم العقلية
اشياء جليلة القدر واطلع على علوم الفلسفة واجرا الحكمة وتعلم من
اشياء لما كان تعلم من اطت وعبر وكان النضر يوافي اباسفين بن عدان
النبي صلى الله عليه وسلم لكونه كان نقيضا كما قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم قريش والانصار حليفان وبنو اميه ونوفل حليفان فكان النضر
كبير الادبي والحدة النبي صلى الله عليه وسلم ويكلمه باشياء كبيرة كما يحط من
قدره عند اهل مكة ويبطل ما اتى به ولم يعلم لشقاوته ان النبوة اعظم
والسعادة الذكر والعناية الالهية اجل والامور المقدرة آت وانما
النضر اعتقد ان بمعلوماته وفضائله وحكمته يقاوم النبوة وان الزمان من
الزكي والخسيس من الاوحد والشقي من السعيد •• ومما احسن ما وجدت
حكاية ذكرها افلاطون في كتاب النوامس ان النبي وما يأتي به لا اصل
الهي لكم حكمة ولا العالم بجهله قال افلاطون وقد كان
تاريخوس ملك النوامس الذي ذكر او برز من الشاعر بابه وجبروته وما

فعله النوامس في سلطانه رمى بشدايد في زمانه وخوارج في سلطانه
فرج الى ملاعبة عصره فسألوا عصاد راموزه وسواردة وما قالوا له قد
سألنا اربك فلم يجدوه بين جملة شاء موالي ما لحظ وانما تعلم الفلسوف
الاوراطات وسوء الظام الواقفين في الحرفا مما خرج عنه طرس تعلمه
الفلسفة وانما يوقف عليه من جهة النبوة واشاروا عليه ان تطلب نبي
عصره ليصنع معهم مع علمهم ما يحتاج وقالوا انه لا يسكن البلدان العامرة
وانما يكون في الاقاصي المقفرة بين عراد الذي النضر فساله الحمر ما حان
يكون عليه رسله اليه وما يكون دليلا لهم عليه فقالوا احمل رسله
اليه من لات بحيته وظفرت قدماه وصدقت لهجته وكان رجوعه
الى الحق احب اليه من الطمع فان بين من استوى عليه هذا الوصف
وبينه وصلة تدل عليه أقول وللكان يومئذ والنفي
المسلمون ومشركو قريش وكانت عدتهم بابين اربع مائة والالف
والمسلمون يومئذ ثلثمائة وثلثة عشر واياه الاسلام ونصر نبيه
عليه الصلاة والسلام ووقعا لكرة على المشركين وقتل من جلهم صناديد
قريش واسر جماعة من المشركين فبعضهم استنكوا اضعر وبعضهم امر
النبي صلى الله عليه وسلم بقتله وكان ممن حمله الماسور بن النضر بن الحرث
ابن كلدة فقتله عليه الصلاة والسلام بعد مصرعه من بدر •• •

ومنهم عبد الملك ابن ابجر وهو من افاضل الاطباء وبابل
الاطباء واهل العلم النابغ • والصبر من الصابر والمنابر في هما المدن
المقبرة • واستضاء بنار الفطن المبصرة • وقام بين اهل الكلام الاول
شرخا لطالب النار • وخالق سعد انصارا • وقدم بينهم في غرائب
وطايف الحكمة الى معاجيب • ولازم الطلب حتى مهره وداوم الكتاب
حتى الدرين حتى ظهره • قال ابن ابي اصيبعة وقد ذكر كان

طيبا عالما ماهرا وكان اول امره مقيما بالاسكندرية لانه كان سواليا على
الدرس بها بعد الاسكندر بن العرن تقدم ذكره وذلك عند ما كانت
البلاد في ذلك الوقت للروم الصاري ثم ان المسلمين لما استولت على البلاد
وملكوها لاسكندرية اسلم بن اجر على يد عمر بن عبد العزيز وكان جنيدا اشيرا
قبل ان تصل اليه الخلافة وصحبه فلما صارت الخلافة الى عمر وذلك في صفر
سنة تسع وتسعين للهجرة نقل الله رسمه الى انطاكية وحران وتقرر في البلاد
وكان عمر بن عبد العزيز يستطب بن اجر ويعتمد عليه في صناعة الطب
وروى عن ابن اجر قال قدم الدواء ما احمل من ذلك الداء وصح ابن رسول
الله صلى الله عليه وسلم يزيد الدماء حمل ومنهم ابن اثال
كاتب صبيح امانه وباع بدياته كان لا يحاسب اعتمالا للفرس واختيالا
مع الروم طريقة خالف فيها شروط الاطباء وحال اذا صحبها من ادان
الابنا حتى قيل ملح الاطباء وموت صبيه بشع العاره وبقيت عليه
تباعاوذهب المعاره قال ابن ابي اصيبعة كان طبيبا بن الابناء
المعدودين في دمشق نصرانيا في الدين ولما ملك معوية ابن ابي سفين دمشق
اصطفاه لنفسه واجرى اليه وكان كثير الاعتماد له والاعتماد فيه على الحاذقه
منه لبلاد رها وكان ابن اثال خبيرا بالادوية المفردة والمركبة وقواها
وما منها سموم قواتل وكان معوية يعتبره له فيه كثيرا ومات في ايام معوية
جماعة كثيرة من اكابر الناس والامراء بالسم ومن ذلك ما حدثنا ابو
عبد الله محمد بن لطف بن عبد الكاتب البغدادي ان معوية لما اراد ان يطعم
السمة لابنه قال لاهل الشام ان امير المومنين قد كبرت سنه ورق عظمه
ودق عظمه واقرب اجله ويريد ان يستخلفكم فمن رءون منكم انه اصلح
الرحمن خالد بن الوليد فليكتب واسمه ودس ذلك الى النصراني الطبيب اليه
فسقاه سما فمات وطلع ابن اخيه خالد بن المهاجر بن خالد بن الوليد جبرة وهو مكتوب

وكان اسوا الناس رايا في عمه لان ابا الهاجر كان مع علي عليه السلام
بصفين وكان عبد الرحمن بن خالد مع معوية وكان خالد بن المهاجر على راي ابيه
فمالي الذهبي فلما قتل عمه عبد الرحمن مرثه مروة بن الزبير فقال يا خالد ادع
ابن اثال حتى اوصاك عمك بالشام وات بمكة فسئل ابن اثال عن الجرة وخطر فيه فمالا
فحى خالد ودعى سوتله بعالة له نافع فاعلما الجرة وقال له اذهب بها ابن اثال
وكان نافع جلدا شهما فحرجا حتى قدما دمشق وكان ابن اثال يحمي عند
معوية فخلى له في مجلس دمشق الى سطوانة وخلى غلامه الى اخرى حتى خرج فقال
خالد لنافع اياك ان تعرض له انت فاني اصربه ولكن احفظ ظهري واكفني ورائي
قال فمالك فلما حاذاه وثب اليه خالد فضربه وثار اليه من كان معه
فصاح عبد نافع فانفرجوا وبقي خالد ونافع وبقيهما من كان معه فلما عثوهما
حملا عليهم فتفرقوا حتى دخل خالد ونافع رفاقهما فبقيا الناس وطلع الخبر
معوية فقال هذا خالد بن ابن المهاجر انظروا الرفاق التي دخل فيه فتش
عليه فاتي به فقال له لاجزاك الله من زائر خيرا قتلت طبيبي فقال قتلت
المامور وفي الامر فقال له عليك لعنة الله اما واله لو كان مرة واحدة
لقتلك به اصنع نافع قال لا والله وما اجرات الا بامره
بطلبه فوجه فاتي به فضرب مائة سوط ولم يرجع خالد ابى اكثر من ان حبسه
والزمه محروما ان ابن اثال اشترف درهم اخذت للمال منها
سنة الاف واخذ بنته الا ان لم يزل ذلك الجرى في ذلك المعاهد حتى ولي عمه
ابن عبد العزيز فابطل الذي باخذ السلطان واتت الدنيا على المال
قال ابو اسحق ابراهيم بن سليم البغدادي في كتاب الاسناد ان عبد
ابن ابي سفين كان حاد ان يميل الناس الى عبد الرحمن بن خالد ابن الوليد
فاشار عبد الرحمن عمه الطبيب شربة فعل فيها كما فعله فمات
معوية لا جدا الا ما اضن عند من ذكره قال وقال معوية ابن ابي سفين

الاشتر على شربة عسل فمات فان في جوفها العسل وقلت
من تابع ابو عبد الله محمد بن عمر الواقدي قال كان في سنة ثمان وثلثين
بعث علي بن ابي طالب رضي الله عنه الاشتر واليا على مصر بعد قتل محمد بن ابي بكر
وبلغ معاوية مسيره فدس الى دهقان بالعريش فقال ان قتلت الاشتر فلك
خراج عشر سنين فلطف له الدهقان فقال اني لارجو اصابته فعجل العمل
فقال عندي عسل من عسل رمكة منه واني سقيته فمات فبلغ ذلك معاوية
فقال اليمن والعجلة وفي تاريخ الطبري ان حسن بن علي رضي الله عنهما مات
سموما في ايام معاوية وكان عند معاوية كما قدمنا فدس الى جعدة بنت
الاشعث بن قيس وكانت زوجة الحسن شربة وقال لها ان قتلت الحسن وجهت
يزيد ولك ما تمنين في الحسن بعثك الى معاوية تطلب قوله فقال لا في الجواب انا اضن
بيزيد وقال كثير في الحسن رضي الله عنه

• ياحد كفه ولا شابي • كما جلى لبن ما تسائل •
• لو تشتري البيت على مثله • في الناس من جاف ورائل •

ومنهم ابو حكم وكان من حذاق الحكماء وسبقا فاضل
الطب القدماء وله في علمه حقائق وفي فنه ما يفيد مدة الاعمار
وما ينتهي منه الى دقائق وله في دمشق بقية ورثوا ما خلف من علمه وعمل
لبنه لا يطلع احد منهم في فنه قال ابن ابي اصيبعة كان طبيبا حاذقا
عالما بانواع العلاج والادوية وله اعمال كثيرة مذكورة وصفات مشهورة
وكان تسلطه معاوية بن ابي سفين ويعتمد عليه في تركيباته اه وبه
لاجراحي صدقاته وعمر ابو حكم هذا عمرا طويلا وتحسن بغاوز المائة سنة
قال يوسف ابن ابو حكم وحدثني غير واحد من اهل بيته انه كان
حمى عبد الملك بن مروان من شرب الماء من علة التي توفي فيها واعلمه انه متى
شرب الماء قتل فتوفي قال فاجتمع من الماء بوعيه فضرا الى

قال فدخل عليه وعنده نساء اذ دخل عليه الوليد ابنه فساله
عن حاله وهو من به وجه الوليد السرور فاجابه بان قال

• وتصفر عنا بردها الزردي • وتحمر اثواب والدموع سواجم •

فكان سقاط النصف الاول وهو مواجه الوليد وجد البيت
عند قوله النصف الثاني فرد عليه ما قاله فشربه فنجى من ساعته

ومنهم حكم الدمشقي تمنى وارثه ايده ودني بفضله طلب
حاسده واسى على من ناواه شديد الشكيمة واسمى وموارد عي الا
الحكم الحكيم قال ابن ابي اصيبعة كان يجيد في تعريفه بالرواية
والاعمال الطبية والصفات البديعة وكان بمشق وعمل بها
عمرا طويلا اه قال يوسف ابن ابراهيم حدثني عيسى بن حكم انه توفي
وكان عبد الله بن طاهر بمشق في سنة عشر ومائتين وان عبد الله
من بلغ عمره فعله اه عمر مائة وخمس سنين لم يتغير عقله ولم يضعف
عمله قال عبد الله كان حكم نصف الناس قال يوسف وحدثني
شيخ له ركب مع ابيه حكم بعد ما ذهب الى الحجاز واعلمه يوسف قد
وقف عليه بشر كثير فلما رآه قال الوزن قال
الطب وسمي اه واوجز الامر فاذا حل
الباشق وقد صدر الامام
من الحمار

الى توخر لها العلاج الى وقت محمود المضمون وانا ارى ان بادئها بالعلاج
قبل ان تحمل عملاً ولا ادري بعيسى ان حكم ما الذي علمها ان الاصبع مقصدها
فسالت الطبري من راه فقال القمر المورع مع رجل وصوفي فذهب المشتري
وانا ارى ان توخري العلاج الى مقارنة القمر مع المشتري فقال الاصبع انا
اخاف ان صير القمر مع المشتري وقد عمل القوابع عملاً لا يصاح معه للعلاج
فنظرت من ذلك فحضض وابتهلت محمود واخرتها باخراجه من الدار وقبلت
قول الطبري فاتت فحضض قبل مواناة القمر المشتري فلما وافى القمر المشتري
قال الاصبع لا محمد صدا وقد اختيار الطبري العلاج فان الليل حتى عالجه
فزادته مقارنته غيظاً عليه ولم تزل سيئة الراي فيه حتى توفيت ٥
قال يوسف نزلت على عيسى بن حكم في منزله بدمشق سنة خمس وعشرين
وماتين وهي نزلة صعبة فكان يعدوني باغذية طيبة ويسقيني الثلج فانكر ذلك
واعلمه ان مثل الاغذية مضرة بالنزلة فيميل على الهواء ويحول
انا اعلم بهوا الذي بلدي وهذه الاشياء مضرة بالغرباء فاضه بدمشق فلم
اعتدي بما يعدوني به فلما خرجت من البلد خرج مشيعاً حتى صرنا الى الموضع
المعروف بالراهب وهو الموضع الذي فوقي فيه قال قد اعذرت الك
طعاماً ثقيل معلل مخالف للاطعمة التي كنت تاكلها واما انزل ان اكلت
تماثل ولا تاكل من مثل الاغذية التي كنت تاكلها في منزلك فلم يقبل شيئاً فلما
كان من غد ذلك اليوم قال لاصبي الذي كان يلزم ركابه ان يلزم ركاب البغل
مع طبيخي في منزلي فقال يوسف وجاريت وكبيت وتاجدشق وركب
البغل وانا راكب في اثره ووصف معالجته وكان عيسى قد علموه ان يسال عن
طعام المريض ولا يحمد ان شيئاً مما يزجر في الماء ويزاد في ذلك
تلف الابدان وذهب الانفس فلما استقر الاجماع عليه زاده والبغل
الماء فقلت له قد راجب له في سفري هذا ابقى فيما بين سرمين وبانياس

جعل الرجل الى ضوبرد او ادخل يده في الماء ووطى له على ساحل النهر ونومه
عليه وامر فحتى تحات بعض تمرشت ووكل بكل واحد من تلاميذه وامره
منعه من اخراجه يده من موضع الفصد من الماء الا عند وقت الصلاة او يخوف
عليه الموت من شدة البرد فان يخوف ذلك اذن له في اخراج يده فيه
فرامره برد ها ففعل ذلك الى الليل فرامر بحمله الى منزله وضاه من غطية
موضع الفصد ومن حل الشد قبل استتمام خمسة ايام ففعل ذلك الاصاحب
اليه في اليوم الثالث وقد ورم عضده وذراعه ورماً شديداً فقش من
الشد شيئاً يسيراً وقال للرجل لو رم اسهل من الموت فلما كان في
اليوم الخامس حل الشداد فوجدنا فيه الفستقة ملتصقاً بلحم الرجل فقال
والذي للرجل هذا اجوت من الموت فان خلصت هذا العشر قبل اخلاعه
وسقوطه من غير فعل منك تلفت نفسك قال عيسى فسقط العشر في
اليوم السابع وبقي في مكانه دمل يابس في خلقه الفستقة فمات والذي
من الجب به اوحد ما حوله اوحت شيء من ذلك الدم فلم يزل الدم يجات
حتى انخسف موضع الفصد في اكثر من اربعة ايام وبرئ الرجل ٥

ومنهم عيسى ابن حكم الدمشقي المعروف بالمسيخ مرض هذا
لما ظهرت من الآثار المسيخية على يديه العشوة ونقلت الجانب الايمن
غير النبوة وكان من ضلال الاطباء وبلاد وي الاشياء قال
ابن ابي اصيبعة وهو صاحب الكتاب الجيد الذي عيرت به وسماه
قال يوسف بن ابرهيم وحدثني عيسى بن حكم انه عرض لحضض امر
ولده الرشيد قولنج فاحضره واحضر الاصبع والطبري الطبيبين وسالت
عيسى بما يرى معالجتها به قال عيسى فاعلمنا ان القولنج قد استحكم بها
استحكاماً ان يبادر بالحقنة لرسوخ علتها التكلف فقال الاصبع والطبري
اختارا الى وقتنا العالج فقد ضاد لها الاصبع علك هذا ليست من العلل

سمعه سئل عنها فاعلمه انى كنت ادوى الماء فى بعض المناهل فاستبنه
ماخما فاكل العسل الذى رأيتم اعاود شرب الماء فاجد بلوحته قد نقصت
وكان عيسى نسل الطبيب فاستحسن من قوله ثم رجع الى الحمار جزع منه ثم
قال يعز على ان يغلط مثلك هذا الغلط لانك صرت الى اشبع حمة فى البصل
واعيب عيب فيه فعلمهما مذ حاتم قال ليس متى حدث فى الدماغ فساد
شدت الحواس حتى تفقد حس الشم والذوق والسمع والبصر فاعلمه ان
الامر كما قال لى ان خاصية البصل احداث فساد فى الدماغ فاما
قلل جسمك بملوحة الماء ما احدث البصل فى دماغك من الفساد قال
يوسف وقال لى عيسى وقد شتمنى الى الزاهب وهو اخر كلام دار
بينى وبينه ان والدى توفى وهو ابن مائة وخمس سنين لم يشتك له وجع
ولم ينقص من سمعه ولا بصره شيء كان يفعلها وانا الان مرود كما
فاعاودها وهى الاذوق الليل ولا تعاودك ولا رجلك عند خروجك من
الحمام الا بماء بارد ما يمكنك والزم ذلك فانه يفعل فلبثت ما
امرنى به وميز بياذوق حكم ما مهره وعلم علمه ما مهره
وحكيم لا يجهل عن مدينة ولا علمه التسلسل الا معمور حتى ولم
يزل يفتح سلطان المرض علاجه ويمنع وجه الذى يناظره ويورعجاجه
قال ابن ابى اصيبعة كان طبيبا فاضلا وله نوادر وألفاظ
مستحسنة فى صناعة وعمر كان فى اول دولة بنى امية ومشهورا
عندهم بالطب وصحب بصاحب الحجاج بن يوسف الثقفى الموصل من جهة
عبد الملك بن مروان وخدمه بصناعة الطب وكان يعتمد عليه ويثق
بمداواته وكان له الجامكية الوافرة والاقطاعات الكثيرة ومن كلام
بياذوق للحجاج قال لا تجع الاشابة ولا تاكل من الهم الا فيما
نضجا ولا تشرب الدواء الا بن علة ولا تاكل الفاكهة الا فى اوان نضجها

واجد نضج الطعام واذا اكلت فاشربا ثر ان تنام واذا اكلت
ليلا فلا تنم حتى تمشى ولو خمسين خطوة فقال له عيسى من حضر اذا كان الامر
كما تقول فلم هلك بقراط ولم هلك جالينوس وغيرهما ولم يزل واحدا منهم هلك
فقال له يا فتى اجمل فاسمع ان القوم دبروا اجسامهم بما يملكون وعلم
ما لا يملكون حتى الموت وما يرد من خارج كالبرد والجوع والعرق
والجراح والهم وما اشبه ذلك ٥ واوحى بياذوق ايضا الحجاج فقال لا
تاكل حتى تجوع ولا تكاثر من على الحماع ولا تحبس البول وحد من الحمام فسهل
ان تاخذ بلله وقال ايضا للحجاج اربعة تفسد المعدة وربما قتلن
دخول الحمام على البطنة والجماعة على الامتلاء واكل التفاح بالخبز وشرب
الماء البارد على الريق وما جامعة الجور يعيد منهن ٥ ووجد الحجاج فى
راسه صداعا فقلق الى بياذوق واحضره فقال له افعل رجليك بما جاء
واد منهما وحتى على راس الحمام فاعرض فقال واصبت ما راب لحمها اقل معرفة
بالطب منك فكان الامر الصداع فى راسه فضعفه ذو الثنى جلده فقال
ان تلاعبه ما قلت فيك حينه قال للصبى وما هى قال نزعت ضيا لخرقه
شعر لحيك فضحك الحجاج ومن حضره وشكا الحجاج ضعفا فى معدته وصورا
فى الهضم لبياذوق فقال يكون الانبر حضر من يديه الفستق الاحمر المشوى
البرانى ويكثر وا كل من لبه ان ذاب هو فى المعى فلما استى الحجاج به
للاطلاء وقال له اندبا ذوق وصف لى الفستق فبعث اليه كل ما حضر
من عنده منه بما طوب منه فاكل من ذلك حتى استلا واصابته بتخمة
عظيمة كادت تاتى على نفسه فكاحاله لبياذوق وقال وصفت لى
شيا احضر فى وقته ما تاول فقال انما قلت له ان حضر الفستق عندك
يعنى البرانى فتكثر الواحدة بعد الواحدة وتاول قشرها البرانى فيقطع
العطرة والقبض فيكون بذلك هو الهضم والحجة عندك بما قلت

مثلات من الطعام فمر على جنبك الايسر ولا تاكل الفاكهة وهي تولد
ولا تاكل من لحم الابل ولا تشرب عجوزا وعليك بالسواك ولا تجعل لحم الجمل
فانه ادخال الجم على الجسد مثل الاسود في الحلوات ٥ وقال
ايضا ابراهيم ابن الهيثم الكاتب في كتاب اخبار الحجاج انه لما مثل سعيد
ابن جبير رحمه الله وكان من حياز اشابين وجري بينهما كلام كثير وامره
فدعى بنطع وخرج منه دم كثير اشكره وقال الحجاج لطبيبه داوه
طبيبه فانه اماله لاجماع فيه وانه لا يرجع من الموت ولا اصاب فانه
وعين حتفه وهو يعترف الفيل بدمه لذلك ٥ ومات بيادوق
ما اسن وكبر وكان وفاته بواسط في حوشية بسمن بحمر
ومنهم زنيب طبيب بخاوده وكان طبه عاريه لا كان مسراس
ربيعه ٥ عالمة جليلة ٥ لما قال ابن بنا الملك في موضعه البيمارستان
ستت بالعلم فلم يحزن وفاته ٥ وقعت بطبها الاحياء وكادت تحيي الموتى
تمارضا الامن شكره ٥ وقال اصفا من تاها بن الحكم بن رجل
الذكره ٥ قال ابراهيم ابن الهيثم الكاتب كان كارفة بالاهواز
جزيرة بطلاح وبيداء ولبلا لا يكاد البشر والجراحات ستشري
الف ٥ قال الاصمعي
الحرنا كانه
كان اصلا

وقد اوا ه بما مرض له ٥ قال وسمعت اخبار بن مع الحجاج اه دخل عليه
يوما فقال له الحجاج اي شيء وجدت اكل الطين فقال مرعملك مثلك اصلا
الاسبرفي الحجاج بالطين ولم يعد اليه اه ٥ وقيل ان بعض الملوك لما
راى بيادوق وقد شاخ وكبر شنه وخشي ان يموت ولا صاب عنده لانه
كان اعلم الناس واحذق الامة في وقته بالطب فقال له صف لي ما اتعهد
طبه فاسوس به نفسي واعمل به ايام حياتي فلست آمن ان حدث علي حدث
الموت ولا اجد مثلك فقال بيادوق ايها الملك باجرات اول للنفس
عشرة ابواب ان عملت بها واجتنبها لم تصايبه حالة وهذه عشر
كلمات لا تاكل طعاما وفي معدتك طعام ٥ ولا تاكل ما ضعف شاملك
عن ضمه فضعف معدتك عن ضمه ٥ ولا تشرب الماء على الطعام حتى ينزع
ساعتين فان اصل الداء الذي منه والجمة الماء على الطعام وعليك بدخول
الحمام في كل يوم مرة واحدة فانه يخرج من جسدك ما لا يصل اليه
الدواء واكل الدم في جسدك يغسل وعليك في كل صيفة
سهلة ولا تحبس البول وان كان راجاء وامرض نفسك على الملاء مثل
وتمثل ولا تكثر الجماع فانه يقتبس من نار الحياء فتكثر اوتعل ولا تجامع
العجوز فانها توريث الموت فجاءه ملا تبع الملك فالى امر كابه ان يحمله
الالفاظ بالذهب الاحمر وصنعه في صندوق من ذهب مرصع وهي ينظر
اليه في كل يوم ويعمل به فلم يمثل مدة حياته حتى جاءه الموت الذي لا بد
منه ولا خلاص منه ٥ وقال ابراهيم ابن الهيثم الكاتب قال لقمان الحجاج
لابنه يا بني ان بيادوق الطبيب كان اوصاني في تدبير الصحة بوصية
كنت اتعلمها فلما رأيت الاجر لها ولما حضرته الوفاة دخلت عليه اعوده فقال
الزم ما كنت اوصيك به وما نسيت منها ثلاثا من لم يزن دواء حتى يحتاج
اليه ولا تاكل طعاما وفي جوفك طعام واذا اكلت فامش اربعين خطوة واذا

اطبأ الذين كانوا في ابتداء الدولة العباسية

منهم جرجس بن جبريل طب طويلا وأسلم بن البحتة والمراجه وأصبح وعلته لا يعالج إلا العلاج فورد على المنصور فاقبل على جسمه وصادف علاجه منه قبول على توهمه وحظي منه بخطوة على أهله من حظي له بطائل وحمي منه بالجزيل على علمه بالنائل وحمي من نزغات غضبه وما له منه اعتاض سواه فائل قال ابن ابي اصيبعة كان لم جبرة بصناعة الطب ومعرفة بالمداواة وانواع العلاج وخدم المنصور وكان حظيا عنده وما له من جهته اموالا جزيلة ونقل له كتبا من كتب اليونانية الى العربي قال ميخائيل الرحمان كان المنصور قد فتنت بعينه وانقطعت شهوته وبقي كلما عولج ازداد مرضا فتقدم الى الربيع بان يجمع الاطباء وهم يومئذ فيما علمت عن طب ماهر فضاقوا ليس احد مثل جرجس رئيس اطباء جندي سابور فاستحضره فاعتقله فاتاه الطيران وزاسا المدينة واشاروا عليه بالخروج بعد ان اوصى ابنه بختيشوع بامر البيمارستان وتدابير امور فلما اتى حضرة المنصور اجله وسأله عن اشياء اجابه عنها بسكون فقال له عظمت منزلتك عندنا وحللت عليه وامره بمنزل ونفقة وحدد عليه يوم نظر الى ماء روزة الماء واشار عليه بخفيف الغذاء ولاطفه حتى عوفي من علته فلما اتى مرو مرض مرضا ثقيلا فاوصى به المنصور لحمل اليه بختيشوع ومرض عليه الا قليلا وسأله ان يحمل الى بلده بعد ابيه فاعطاه مشح الاف دينار وزوده بعد ان اخلع عليه يعني من حمل ناسا البيرة وبطريق في المطارنة والاساقفة باعدادهم للسير فيه حمله كتب الى طران صيين يحمل به من الادوية اشياء جليلة المقدار وقال في كتابه الى الطران

٥

اعلم ان امراض العالم ثلثة اما ان تكون امراضه وان تكون عامة فلطف الطران في الحيلة بالربع واراه كتاب عيسى بن سهل فاعلم الربع المصور به مسلة ما كان حصله ثم امر بعمله وكتب ان كان جرجس حاضرا وان كان قد مات فعرفه بصلاح جرجس وقد وقع من السطح وصنعت سعفا عظيما مسالة فان حضر اتى ابرهيم لحمله فاتى المنصور باحضاره ولم يزل به حتى مات المصور وبقي لخدمه شيء من جرجس كان الكهف له المعتمد والمولى يوله لودعيته ولا زال الاطباء اليه مضرة وتحايث مدوه ومعينه وداء من الاطباء يحب ارفع الشوره ولا ارفع الحطات في غاية الات المصوره وراس على افراده واعجز صرا الاصرب الاسل دوته جراده ناظر الكراهة وناقر حتى لا مراده وسار اياما في الاطبا ولولاه لما ركبوا وراه قال ابن ابي اصيبعة كان لختيشوع في معرفة بالطب وخدم الرشيد وعمر في ايامه قال عون الرحمان لما مرض الرشيد احضر بختيشوع من جندي سابور واحضر الاطباء المشاهير فقال ابو قريش وكان راس الاطباء بعد ذا بابراهيم الموصلي لمن في الطاقة من عدة على الكلام مع هذا الاعرابي هو وابوه واخوه فلا يبقه فقال الرشيد لبعض الجند احضره تمادى به فاتاه به فقال لمن هذا ابو اياد فقال له ابو قريش كبت هذا ابو اول خطبة الخليفة فقال له بختيشوع ايها الشيخ الكبير اراك لرجل هذا الميزان الذي ان كان على ما اظنك لعلها صارت لحيته فقال له الرشيد من اين علمت هذا قال لانه ليس في مواهل الانسان ولا لونه ولا وجهه فقال له قاري ان ليلة صلب هذا فقال الشيخ فضحك الرشيد ضحكا شديدا وخلع عليه وحمله على الاوزاق وقال لكل رئيس الاطباء ومر وهم طبه الذي عليه

ومنهم جبريل بن بختيشوع على الذي تقدم ذكره والد

امنه الاسع الحلماء فظهر رأوه وعرجداه ان مايل ه ارشطو وطراه
وخلف ما عاوز الهده وذهب الى العدع نفقاته الموسعه وصدقاته الى
رحلت الايام في حليها الموسعه حتى سرقت دوه الفقور حسراها ه
واخفت القلوب بزفراتها حتى كانت الحلتار ك الى منزله ورغب
في اكرام منزله وهو بتهم لاصنع مزيده ولا يمنع امنيه ه ولا يطلع زهر
الروض الجنى لاجتنده قال ابن ابي اصيبعة كان مشهورا بالفضل
جيد الصرف في المداواة عالي الهمه سعيد الجده حظيا عند الخلفاء وصل
بعمر من الاموال ما لا يصله احد من الاطباء قال الرحمان ان اباه
اورده لجعفر ابن يحيى وكان قد اعتل علة مزمنة في كتفه اياما فاجته
جعفر شل جنبه وكان لا يصبر عنه ثم مطت حظيته الرشيد ثم لم
تحسن ترديدها ولم ينفذ فيها طب الاطباء فدل جعفر الرشيد ابن يحيوشوع
فاحضره وقال له ما تعرف من الطب فقال ابرد الحار وادفئ البارد
وارطب اليابس وايبس الرطب فضحك وقال هذا غاية ما يحتاج اليه
فداه ثنا الجارية فقال جبريل لها عندي حيلة ان لم تحط على امير المومنين
قال وما هي فامرها الجارية الى هنا حصره لجمع لاعمل ما يراه ويعمل
على ولا يحل ما تحطه فامرها فاخرجت خبزا وامرها جبريل ان تمضغه وتكرر ذلك
وامسك دلها كانه يريد حل سراويلها فامرت الجارية فاشترت
اعضاءها وبسطت يدها الى اسفل وامسك دلها فقال جبريل قد
وجبت يا امير المومنين فقال الرشيد للجارية ابسطي يدك فبسطتها وليس
فيها شيء فعجب الرشيد ومن حضر وامر له بخمس مائة الف درهم وعظمت
منزلته عنده وجعله رئيسا على سائر الاطباء ه وسئل عن سبب العلة
فقال من ليلة الجارية انصب الى اعضائها وقت الحركة خلط رقيق
بالحركة واحتاج الجراح ولا بد ان يكون حركة الجماع بعنف جدت العضلة

في بطون الاعصاب وما كان ظلما الاحرك ظلما فاجبت الى ان
انبسطت حرارتها واعلت الفضلة ولم يزل يزداد مكانة من الرشيد
الى ان مرض الرشيد بطوس مرض موته حبسه واشتهى اعفاء رتقاك
له مرضه كان من خطاء طبيبه كما تقدم امر الرشيد فقتل جبريل ثم قتل
ابنه الفضل بن الربيع لانه كان ممن حباه واصاب بالامر الفضل فتح
شديد فكان جبريل يعالجه فافاق ه ثم صار الامر الى الابن زاد بمرضه
وضاعف مواهبه وكان لا ياكل ولا يشرب الا باذنه ه ثم ان المامون
المامون ك الى الحسن ابن سهل ان يقبض عليه لكونه عبد الرشيد الى الابن
ببغداد ولزمانه عراسان عبيد ابن سهل ثم مرض ابن سهل فعالجه الاطباء
ثم منع عنه فاخرج جبريل من الحبس فعالجه في ايام يسيرة فوهب له
مالا واقرا واخلع له مع المامون ضفي عنه واعد مجالسه معه جبريل بحيث لا
يمنعه والامه كان جبريل مرض المامون مرضا سمع اعلاه الاطباء فلكه
فقال ابو سهل بن الرشيد للمامون يا امير المومنين احضر جبريل فانه يعرف
امر جبا منذ الصبي فعاقل عنه واحضر يوحنا ابن ماسويه فلما نفضت
يده المامون ه جبريل فامر باحضاره فلما حضر غير جبته كلها فاضطرب
به يوما واستعمل بعد لمنعه اياها ثم بعد ايام يسيرة صلح صلاحا تاما فسر
به المامون وامر له بالف الف درهم والف خلعة ورد عليه ما كان بقبض
له وتمادى اذا خاطبه بكنيته ه ثم انتهى الى ان كان لا يخرج الى الجمعة
الا بعد ان يلقى جبريل ويكرمه ويعلا محله ويحفظ من سواه وقال
اسحق بن علي الرهاوي ان يوحنا ابن ماسويه اخبر الرشيد ان جبريل
ابن بختيشوع وهو جاء بمكة يا جبريل اعطنا في عوضك ما شئت فقال ما
كبر ما الفت الي نعمائهم فقال لعل اكرم مولى فقال واي مولى
خير لي من صلاح بدني وهو اجيبه وصلاح المسلمين صلاحي فقال اسقيت

المومن ٥ وقال قال ابن عبشوع اشتريت ضيعة بسبع مائة الف
درهم فمضت بعض اليمن وصدر على بعضه فدخلت على يحيى بن خالد وعنده
ولده وانا مغتم فسالني ان ازال مغتمي فاخبرته فدعا بالدواة وكتب بخطه
جبرئيل بسبع مائة الف درهم ثم دفع الى كل واحد من ولده نحو ست مائة
الف درهم قال فصلت فحملت فداة عامة اليمن راتما بمن قابله
قال اعترف ذلك فما سولك ثم عزت الى ذاك الرشيد فطار الى مالم
اطالبك فعلت كت يا امير المومنين بعبدك واخوتك فتعطوني كذا وكذا
الذي لك قال فما حالي اما ثم دعا بابيه وقال الى عن ثم قال اما اخبرني
جبرئيل بما كان فما كان حالي اما بين من ولدك فقال امرنا امير المومنين
بما شئت فحملنا اليه ما نزل عن مائة الف وزيم ٥ وحكى عبد ان يحيى
الضراني قال قال لي جبرئيل بن عبشوع كنت مع الرشيد بالرقة ومعه
ولداه الامين والمامون وكان رجلا كثير الاكل والشرب فاكل في بعض
الايام اشياء خلط فيها وتداخل المستراح صحي عليه واخرج صوى عليه
البطن حتى لم يشك في موته وارسل الي فحضرت وحسبت مرته توبته
بعضه حيا وكان قبل ذلك بايام شكا اسهالا وحركه الدم فقلت لعمر بن
ان لم يحصر الساعة فاجاب المامون اليه وتقدم الحجام وتقدمت فاصاده
فلما وضع الحاجم عليه وتمصها راى الموضع فاجتر بطا شديدا وعلاه حتى
قلت للحجام اسرط فشرط فخرج الدم محددت شكرا لله وجعل كلما خرج
الدم عرك راسه وتسفر لوجه الى ان تكلم وقال انا فطيناه وعنيناه
بعد رد جاح وتنيناه شرابا وما زلنا نسقيه الاراييح الطيبة ونجعل في انفه
الكيمخت حتى راجت قوته وقد خل الناس عليه ثم وهب الله له عافيته فما
كان بعد ايام قد عاصاحب حرسه فقال من غلمانه في السنة فقال
لك مائة الف درهم فقال صاحب شرطه فقال لخمس مائة الف درهم

فقال صاحب دواته فقال الف الف درهم فقال لما اضفنا حتى
علا صوتا وضحك فسئل بن الناس على ما ذكروا واستعرضني بن الاغر
وكون غلبه دوضحك امرا بطاعلة الف الف درهم فقلت باشيدي
تعالى حاجة الا الانطاع ولكن صاحب ما اشترى لي شيئا فعل ذلك
فاجب بصباغ شيئا فاطفا الف الف درهم فجمع صباغي اصلان الى الانطاع
والذي صار اليه في ايام خدمته للخلفاء وهي نحو ثلثين سنة جل كثير وجده
مدرج خطه كاتبه وفيه اصلاحات خطه فاما ما صرفه منه في نفقة
حياته في غضاضة نضرته نحو سبعة وعشرون الف الف درهم وست
مائة الف درهم وثلثة من درة وثمانين وصيحات ورضيوة وابه
سبعون الف الف درهم وفي عمارة ثمانية الاف الف درهم وفي ثمن
ضياع اثنا عشر الف الف درهم وفي ثمن جواهر وما اعد للذخائر
خمس مائة الف دينار وخمسون الف الف درهم وثلثة وجوه الضرب وما
كتله من الصاد زين لمته الاف الف درهم وزعم الذي حلفه بعد هذا
جميعه وفاء لابنه عبشوع وجعل المامون الوصي فيه فصار اليه بزائد
ولم يعترض الى شيء فيه فبيع مائة الف دينار وهذا جبرئيل هو الذي
عناه ابو نواس بقوله ٥

٥ سالت اخي ابا عيسى وجبرئيل له عقل ٥
٥ ضلال الراح صبني فقال اكثر ما قل ٥
٥ سالت له مستزيدا فقال قوله فعل ٥
٥ وجدت طباع الانسان [illegible] ٥
٥ فازجة لا رجعة [illegible] ٥

وذكر ابو الفرج الاصفهاني المامون [illegible]
٥ الاقل الذي ليس له الا [illegible]

• جزل رعى ذى الاله وسله •
• وصد ما جبرئيل ما تبغى ذو الجلاله •
• قال قد سامحل لا جرم لا ساله •

ولما وافاه الجاثليق يوم حفل الرماح وقبل تكلم جبرئيل
بن بختيشوع قام فدعا على العوام قبل الاقعاد وشرب
على الريق وتكاءد المحمور والمتمع في اجباره • • •
ومنهم جبرئيل بن بختيشوع عاد في الكاره وعاد له
الخبار وعاد المحمور في الافطاره وانا ان رمت ان اسكت راجم
لاطراده وراح سالما غدا رحمادة ابن الرباب وابن ذي الوادة طبا
صيد مرات بالعوالي وازيد مرات لعلق الحبالي يعولر تدكر سوق
لسانه وتبدا رك بالدرياق ثم الادهى ما امدته طلق عيده وافض
منه حلق حبسه ثم سلع خاله وقوى مجاله وطن في محل الحلقا
بناءة وشد في احشاءه واشعاد امانه الاول وثاناه وبالثالثة
الحسان وله في صرعه اطراناه وكان ان استعد وقال
فيه كان شرا شامل القدر وقلع من عنصر المروة والخير كبر
المال ما رسلفه احد من سائر الناس الذين كانوا في عصره وكان نصاح
المتوكل في الناس والحرس وقال الرحمان وكان ابن ذي الوادة
وابن الزيات يعاديانه ويغريان به الواثق فحفظ عليه وقبض على اموالهم
ومتاعه وعماله الى جندي سابور فلما اتى الواثق بالاث بسعاية بعض
الحسان ثم عاجل الواثق الموت قبل وصوله ثم صلح امام المتوكل حاله
الى ان بلغ سلطانا حتى علا المنتصر وقبض عليه وقال ارعيوخ
كان عظيم المنزلة عند المتوكل وكان شارطني الاداة له عليه فكنت وقبض
على املاكه وتعاه الى مدينة السلام مرمض للمتوكل فوضع ما حضره واعد

له وعالجه فبرا فانعم عليه ورضي عنه واعاد عليه ما كان له
مرخرت على عيسوع تكبره اخرى فكبه ووخبه الى البصرة ثم رده
المنتصر الى وطيفته اجلة واجل له احساما كثيرا فلما ولي المعتدي يجري
يجري المتوكل في انبه بالاطباء وكان عيسوع لطيف المحاسبة وشكا
اليه عيسوع ما اخذ منه امام المتوكل فامر بان يدخل الخزائن فكل ما عرفه
رده اليه فلم يقف حتى اخذ اصح واطرف كل فانه وكتب بزعاجه اسبابه
وقال عيسوع للمعتدي في اخر عمره يا امير المومنين لي اربعون سنة
لم اقعد ولا شربت دواء وقد حكم المجنون بانى اموت في هذه السنة
ولست اعلم لوثي وانما اعلم لغفار فلم تكلمه المعتدي بجماع وقال
ان يصدق المنجم فلما انصرف كان اخر العهد به وقال للخزري تابع
ابرهيم بن المهدي وعيسوع بن يزدي احمد بن الخليد وزاد في عقاريا لنواد
فاعاط عليه ابرهيم فضرب ابزاي دواد وقال لابرهيم اذا ارعت في علف
الحكم في حضرتنا امرا ما لكن قصدك امما وطرحه لحما وزعك ساكه وقال
لعقد لا وقف بحائر اللعاة خصوصا فان هذا اليوم لك واحمل عني هذه
وشرفني عندك ولا تظن فرب عجلة ورثت ريثا واه يتعمل من الزلل وخلل
القول والعمل ويتم حجته عليك كما تمما على اولد من قبل ابرهيم وابجن ان يعلم
علم حكم فقال ابرهيم ابزاتا علك بدادو وحضهت على الرشاد
ولست بعايد الى ما تلم فذري عندك وعزحني من عقاريا لواجب الاعتذار
وهانا معتذر اليك من هذه البادرة اعتذارا يعتركه لان الغضب والد
يستفزني بمراجه فزده في مثل [illegible] عادة اله عندك وعندنا لك
وقد حصلت حظي من هذا العقار [illegible] وك ذلك بنعمة ابن الجاثليق
عليه وكان سلف قال الفاد موعظة [illegible] ابو محمد بن ابي الاصبغ
الكاتب حدثني جدي قال دخلت على عيسوع في يوم شديد البرد وهو

جالس في مجلس عند طاقات من الحيش طاقان رفع بينهما طاق أسود
وفي وسطها قبه عليها جلال أسود من صب مطهر بيتي قد صبغ بما الورد
والكافور والصندل وعليه جبه بما في سعدي شغله ومطرف قد الحقت
جبه من زيه حين حملت معه في العبه ما في من البرد امر عظيم فحملت
وامرني جبه ومطرف وقال ما غلام اكيف جواب العبه فكيفت فاذا
ابواب مفتوحه من جواب الابواب الى مواضع مكبوسه بالثلج فخرج منه
البرد الذي لحقني ثم دعا بطعامه فاتي بمائدة في غاية الحسن عليها كل شيء
حسن طريف ثم اتي بفراريج مشويه في غاية الحمرة وجاء الطباخ فمضمضها
كلما فاضت وقال هذه فراريج علف اللوز والبزر قطونا وسقي
ماء الرمان ولما كان في صلب النساء دخلت له يوما والبرد شديد وعليه
جبة محشوة وكنا وهو جالس في طارمه في الدار على بساط في غاية الحسن
وعليه ثوب رقيق طهرت به وفوقه جلال خز مصبغ ولونه مغريه وانطاع
ادم تمانيه وبين يديه كانون نضبه من ذهب مخرق وحاد ترنوه العود والهند
وعليه جلالة نصب في غاية الرقة فلما حصلت معه في الطارمه وجد
من الحر امرا عظيما فحمل وامر بازالة جلالة نصب وعدم كيف جواب الطارمه
فاذا المواضع لها شبابيك خشب جيد شبابيك جيد وكانوا بين فصلهم الحصا
وغلمان يخرجون ذلك الثلج بالرفاق كما يكون للبداد بن ثم دعا بطعامه فاحضر
ما جرت به العاده في السرو والطرافه واحضرت فراريج بعض سمنه
البياض مضمضها وخفت ان يكون غير نضيجه وراى الطباخ فمضمضها
فانفضت فسالته عما فعل فقال هذه فعلت الجوز المقشر وسقي اللبن الحليب
وكان يعشوم زجر يا يحيى يا نحو رنبي درج آخر فيه لحم جيد دله
بن صبان الارج والصفصاف وسمس المكرم المرشوش عليه عند جراقه
تما الورد المخلوط بالمسك والكافور وتما الخلان والسراب الضيق وعمله

انا اكره ان تعدي جوزا بغير لحم العامه وقال هذا عمل عبيدوع قال
ابو محمد بن ابي الاصبع من ابيه عن ابي عبد الله محمد بن الجراح من ابيه ان الموكل
قال يوما لعبيدوع اذ بني فقال الشبع والطاعه فقال ان يكون
ذلك عندك قال نعم وكرامه وكانا لوقت ما هما وحين قال عبيدوع
لاصحابه وامرا كله مستقبل الاخبيه فليس لنا ما نحن فاحضروا كله
وامر بمتاع كله يوجد من الحبش بين من داي فعلوا ذلك واحضروا كل
من وجدوه من الجاد بن والضباع فطبخ لذلك كله محضرا وحمر عالما
وموضا وسمرا شا صاحبا حتى احضار الطبيخ في موضع غير فيش وله افكر
في رواحه الى الازول الا بعد استعمال له مدة فامر بمتاع كله وعبيه به
من راى بن الطبيخ واحضرته وغلمانه واجلسهم بيده ليكون الفيش في الطبيخ
للقمر كلما وسع وقد انقطعت رواحه فعدم الى فراشه فطلعوا
جبته في المواضع المذكوره وامر طباخه بان يعملوا خبزه الان جوع في كلوه
بات خبز حمدوه ست رقاق وزن الجميع عشرون رطلا وحمل سطوى وحده
بازه وغايته وديجاجان سمينه وبان وفرخان وبصوصان وثلثه
الوان وجاء رجلوا ظاوانا الموكل راعبد الحبش وحده فضالما بقي
ذهب براجته فاعاده عليه حتى شبع الطبيخ ص بن ذيها فاكل هو وبنو محمد وكتب
ابن خاقان على ما جده راجع والجلس الاسراء والجاب على ما طين عظيمين لزوشا
لاشاله وزرق الحوض على الفيلان والمجمره الصاج والركابه والعاشب
والملاجين وغير ضرس الحاشيه [illegible] وكانت قامت [illegible]
لاعتماك لو اطعموا على ما جرى امر [illegible]
واحد شبت وجوز اخر لم اشبع فا [illegible]
كمه وكنت اشرف الموكل على الغلمان نا [illegible]
لشبع او ان هو في موضع [illegible]

تداخل في ايام المتوكل عليه من حران واسمع منها من احد حتى الاعمى
والاعرج فمتى ذلك على المتوكل فكر ذلك واغتم له وصار اليه عبيد الله
عنه وهو على حاله في الاسباع فارجه وعاده فدخل المغرفة في جوفه
وشمها في منزله كانت على عبيد الله وقال ما اصرعه الا الثوب فعاد
له عبيد الله يا سيدي واله ما له نظير فبذل له الف دينار فكابره
فاخذ وجه الجبة فدعا بسراج فاكل اخذ ثم قال له سراج الجبة
للثوب كون كما وعدني ثوب صوابح لحمة الشرب الى سرة سكجبين
وخمسة شرب شربة سكجبين وافى ذلك الى مالح طبيبه فبرا المصروع اخذ
الجبة والثوب وصلح بن مرسيه فكان المتوكل يذكر هذا الفعل ابدا لعبيد
قال ثابت بن قرة بن سنان بن ثابت ان المتوكل اشتكى في بعض الاوقات
الطاعون ان ياكل مع طعامه خردلا فمنعه من ذلك الاطباء فحبه مزاجه
وحران كبده وعليه الخردل فقال لعبيد انا اطعمك اماه وان شرك
على فضاله افعل فامر باحضار قدره وجعل عليها طينا وتركها في تنور
واستخرج تاوها وامر بان عشر الخردل وضرب ما العسل وقال
ان للخردل في الدرجة الرابعة من الحرارة والصوع في الدرجة الرابعة من
الرطوبة فضده لان كل شهوة وباب لذلك السلة ولرعن بني من الادوية وسبع
كذلك فامر بان يحمل اليه ثلث ماية الف جوهر والمون حسابا من الشباب
قال احمد بن علي الرقي من عيسى بن ماسه قال رايت عبيد
ابن جبرئيل وقد اصل بامر المؤمنين المتوكل المعتز ان يجوده وهو اذ ذاك
ولي عهد فاعطاه محمد بن عبد الله بن طاهر وصيف التركي قال
واخبرني ابراهيم بن محمد المعروف بابن المدبر ان المتوكل امر الوزير شفاها وقال
اكتب ضياع عبيد الله فاضفها الي وسلمها واحضر عبيد الله واجابه
قال عبد الله بن جبرئيل بن عبد الله بن عبيد الله هذا المذكور وتمادى على تولية
عبيد الله المتوكل واجابه قال بن خرداذبه قال ماخذ ناجه بشرب شونيز

كل يوم صبوح تقدم بان يعمل اجاص الدبس في سطوح الدار لصنع الذباب
عليه فلم يرب اشتغال الدار بذلك واحد ثم ادخل المتوكل الى بيت مرتفع
كبير سقفه كله كوافيها جامات فضي البيت بها وهو مجلس مظلم بعيد الهش
بالليل فعمي المصبوح تماما الورد والصندل والكافور فلما استطيع للوم امر بان
يشتروا جاج في جاءه الطيب لانه رى ما هي لانه لم ير في البيت شيا من
الرياحين والفواكه والانوار ولا خلف الحشن لاطاقات ولا موضع جعل
فيه شيء من ذلك فتعجب وامر افتح بن خاقان ان يجمع حال ذلك الزواج
حتى يعرف صورها فخرج يطوف فوجد حول البيت من خارجه ومن شارع دوب
وجوانبه ابوابا صغارا الطاقات محشوة صنوف الرياحين والفواكه
والطالع والمشارب التي فيها الماء والبطيخ المسحرج ما فيها المحشوة بالطعام
والجاجم الباقي المعمول مما الورد والخلاف والكافور والشراب العتيق والز
المعتز ورائحة المسك فان قد وكلوا اخلد الطاقات مع كل غلام بمجمرة فيها عود
يعوده وبجرة البيت من داخله ارابع اشعيدا ج بمجمر خرز وشاعارا
لين من نهاب الزواج العليه الهمه الى البيت فلما عاد الفتح وشرح
للمتوكل ما شين كرهه شيء ومن صنع عبيد الله على ما راه من نعمه
وكمال مروته واسترف من ذاك قبل ان يتسلم بوسه واد عي شيا وجه
من نهاب بيته وعهد عليه فذهب مكبه عبد الله بن سرة واخذ له مالا كثيرا
لاعبد الله ووجه له حمله كوجه ارجه الاله سرا وبلد ديني سمرى في جميعها
بكل ارسم ارمن وحضر الحسين بن محمد فحمى على خزانه وحمى على دار المتوكل
تاسلع منها وباع شيا كثيرا وفي بعد ذلك خطب وفهم وعبد ربه الى فاشتراه
الحسين بن علي بثمنه الاف دينار وزاد (اه باع من جملته بسلع ثمانية الاف
دينار ثم حسن محمد بن وزير الى المتوكل وبذل فيما بقي في يده الاف
دينار ما جب الى ذلك وسلم عليه فاعفه باكثر من الف وكان هذا في
سنة اربع وارسين ومايتين قال فنون الرجان كان المعتز يا

اه دخل جبشوع يوما الى المتوكل وهو جالس على سن في وسط دار الخاصة
على جبشوع على عادته معه على السن وكان عليه دراعة ديباج رومي
وهو اضوء ديباج فليلا فجعل المتوكل يعابث جبشوع وتعدى به الفتق الى ان
بلغ الى حد البيضة وداره منها كلام اقتضى ان سال المتوكل جبشوع بماذا يعلم
ان المشوش جاء الى الشدة والوناقة قال اذا بلغ في فتق دراعة طبيبه
الى حد البيضة شده ناه فجعل المتوكل حتى استلقى على ظهره وامر له في الحال
بطيلسان وما يجر له وقال ابو الريحان البيروني في كتاب
الجماهر في الجواهر ان المتوكل جلس يوما لهذا البيرون وقد قدم اليه كل
يلوز غير وكل طرفة فاخرة وان طبيبه جبشوع بن جرجيس دخل وكان
يانس به فقال له ما ترى في هذا اليوم فقال مثل جرة سات الصابون
اذا لين قدرا قبل على ما بني ثم اخرج من كمه درج انبوس تطليا بالغبغبة
وقد من جرم اخضر اكمف من تفاحة كبيرة جوهر لمع منها شعاع ورمها
بين يدي المتوكل مثالا مقدله بمثله وقال بن ان هذا قال من الناس
الكرام فحدث له اه صار الى ابي مزام جعفر زين في تلك مراتب سماه الله
وبيارتك شكايات عليها به فقال اه اما اشتكي فارسانا في
حلها سدرة بالحناق فاشار عليها بالفصد والطيبة والتعدي جبشوع وفصده
فاختبر على الخبز في صفار صفيه بجبة الصفة وفيما من الملصق فعرى
ابي على رجليها فتلت وقفقا في طيلساني وحادثها الخادم فقال له
لا طعما وامر برده ها وقد منه سفا فشرب الا ديباذ فاستقت وقال
ابي استي اذا بي لم تسترق قط فلا يضيفه في اول كراه لئلا يكثر عليه شكك
وربما لعنه ٥٥ وسئل عن الاخرس فقال اما اشتكي اليه ضر الفكر
باحازاه دي بطابتها اما وقد ذكرت ان الموت اسهل عليها من ذهوها
الا ضرورة اطعاما محكما معمورا ولنفاكها وذهبي جمده فاما كراه

[illegible] ما يهم [illegible] ما يهم [illegible] ما يهم [

وعنى بعمله ارسالاه لاجل الطلاء عمله ولاحسبته بيارة مطعمة
طلاوعمله وعملا اصفا من المزاج وفرق بعمله وقال
امتيعة كان فاضلا عالما معنيا في صناعة الطب جدا في
حسن الدراية لما رأه تصانيف جليلة في صناعة الطب وكان اجداده
هذه الصناعة كل منهم اوحد زمانه وعلامة وقته وقال
عبداله بن جبريل كان جدي عبداله بن بختيشوع متقدما وعلى المقتدر
استكتبه بحضرته ثم مات فحبس المقتدر على ماله ثم سلمت محلته الامور
الى ان دخل جبريل بغداد وما عدا الآلة الزراعية فقصد طيشا فرف بزمن
وزراعليه وكان من اطباء المقتدر وحواشيه وزراعليه رفع الواثقي وهم
المارستان ثم اصل رسول صاحب فارس فطارد ذكر الى فارس وكان
وكان سبب خروجه الى شيراز واتصاله بعضد الدولة واصدي اليه رسالة
في عجب العين كلم فيها بكلام حسن يدل على ما عنده فصور له جارية تأكل
ثم عرض لزوجة عضد الدولة مرض فاعتدا به فبقي على ذلك فاترك
عطاءه وزده مكرما ثم صحة الى بغداد واجرى عليه رزقا في الشهر
غير الجراية ثم عرض لابن عباد مرض صعب في معدته فحضره عضد الدولة
بما يحتاج اليه ثم ثبت به فلما اتى الرى حمل ابن عباد طعامه واكرم
نزله ثم اتهمه فطرح له فضلة فطلع عليه خطأ سيئا ثم امره بعمل كاس
في الامر [illegible] من الراحة الى القدم فعمل كاسه الفضة حسن
جوهرها ثم وصله بمائة الف درهم وزوجه امرأة لعضد الدولة
زاده من جملتهن ظاعادة بن الرى دخل بغداد بزي جميل وامر بطاح
وبناء وحشم وخدم وصادق من عضد الدولة ما يسر واستدعاه
سائر الدولة الى الموصل وكانت له امرأة فضلة بمزين حاذق فاخذ في
بلاحها واشار بحفظ الشاربين ان كان عندك واذا الجار جعد

جنب بصاروخ فطر الماء وقال لجماعة الدولة ضمن المرأة تموت
الله وتركت الجارية فقال لما جرى في امر هذه المرأة امثلا
ت المرأة اضالر عاوز الدين فقال لعلكم خضتموها بالحمام
ك مدة كان ذلك بغداد وقال لجماعة الدولة ابشروا بعد ثلثة ايام تموا
فكان كما قال ٥٠ ومنهم خصيب النصراني
خصيب لا يرضى بكفه المنزول ٥ وطبيب لا يوتى في بلده الامن موضع
منزول ٥ مرن باحياء النفوس ٥ وسع عوالي المجد في خاص الفلوس ٥
كم اجت بحرة لو ركب لطالت سمراصاه ٥ وطالت مراصاه لاجرى ان جرته
اوبعته وجن الى مجلسه ٥ ثم نافس الى عمر فران الصبر عليه ٥ ذكره
ابن ابي اصيبعة وقال هو من اهل البصرة ومساكنها وكان
فاضلا في صناعة الطب جيد المعالجة قال محمد بن سلامة الحجي
مرض الحكم بن محمد المارني فاتوه خصيب الطبيب يعالجه فقال فيه ٥

٥ ولقد طب لاهل اذ اوتي خصب ٥
٥ لين واقصب الذي هو لين طيب ٥
٥ انما بزته واي من هو ليل الذي في ٥

وقال ابن سلام كان خصيب صرا شاعرا سكن بغداد
ابي العباس السفاح شيخا وتوفي وهو على البصرة فرض صاوحمل الى
بغداد فاستطاعه خصيب فبقي حتى مات فنظر في طبه الى ماء
وكان مما قال له طب جالينوس ان صاحب هذه العلة اذا صار
ماؤه هكذا لا يعيش قيل له ان جالينوس رما اخطأ قال ما كل طبي
حاذق فخرج اليه بعد الان ومات من عليه ومنهم عيسى
المؤدب بابي زيد ٥ عارف لا يجاد لبيطبه ٥ ولا يجاد في النفس
لطبه ٥ ولا يواخر في جدل ٥ ولا يوتزع زمان عدل ٥ بركان

رجع اليه فما انشره وكاد يستطلق بطنه الحباب اذا
منه ابا الدرج في معرفة موجاع الصاغره ولما سبق له
ذكره ابن ابي سبيعة ٥ وقال حدثني علي الرصاوي
نقله ان ابا قريش كان نصه لانها تحدث على توضيع باب ضر الحلاقه
وكان ذيانا صالحا وان الحران وجعت ما صاغ جاريه لها الى الطبيب
فلما خرجت رأت ابا قريش فارة الماء فقال لها هذه امرأة جلى
بغلام فرجت بالبشاره فقال لها الحران ارجعي اليه واستقصي المسئله
فرجعت فقال لها ما ماك الا الحق فلما كان بعد اربعين يوما احتبس
الحران بالحمل فوجهت اليه بدرج درا هم وكتبت الخبر من الصدى فلما مضت
الايام ولدت فوجه الهادي فاعلمت المهدي وقال له ان عليا على الباب
اخبره انه بسعة اشهر وجهت اليه بخف كبير ولما خرج هذا اخرج فاكه
فجعلت باجيج هرون الرشيد فقال خرج للهدي جرابات هذا الطعام
فوجه اليه بالماء فلما رآه قال هذا انما ينام نوبي وهي جلى بغلام
اخر فاتت المهدي فبشرته فلما مضت الايام ولدت هرون فاخضر
المهدي ولم يزل يطرح عليه الجلج ويذر الدراهم والدنانير حتى علت
راسه وصبر موسى وهرون في حجر وكاه ابا قريش عنهما وقال
لخرجن هذا الخبا نبني جرابه ثم صار نظير خرجين في الربعة وماتوا
قريش وخلف ابنين وعشرين الف دينار مع سعة سنية ولم يعلم عيسى ابن
جعفر حتى كاد يأتي على نفسه فعم لذلك الرشيد وقال لابي قريش قال
لي امير المؤمنين انه وزن في معدن بصره وجدنا قابلا وقد صرنا الى الماء
والابد ان ما لم يخلط على اصحابنا في احوال هرون طبيعي تنمناه
الكلف وان لم تظهر له في موجبه عدة عليه احاد عزيز عليه من عرفه
لزمان عليه فقال لا حيلة عندي في الموجبة عليه ولكن اجعل انت

اليه ثم جئني بخبره وانما انه يضطر الى محبتك ابا برء قبل العلاج
الطارئة منه في اليوم الثالث قال له ان الوسمة مباركة
وفي حرفته بيه لاجل ولا موضع له فان راي الامير ان يعدنا ولم يعدث
حادث قبل ارض يوما عالجه في ذلك بعلاج لا يمضي عليه ثلثة ايام حتى
يبرا ونهض وقد املا قلب الرجل اعظاما كثيرا من حجم واسرا ابو قريش خوفا
من افشاء الخبر فلما كان يوم الاربعين صار الى الرشيد وقال لا
شك في عصيان ابن عيسى ركب اليه الرشيد ودخل عليه وتبعه ابو قريش
موجبه والمهدي قد قص قصصا كثيرا فقال له عيسى نصر الله يا امير المؤمنين
قتل هذا الكافر فقد ملئ مما ادخل علي من الروع فقال له يا اخي مت
لك يا ابي قريش زدت اليه الحياة بعد الموت فاشكراه فغير الجملة احسانك
وقد امرت له بعشرة الاف دينار فاوصل اليه اثنا عشر الفا فعل واضرت
ابو قريش الى ما ترى له بالمال ولم يرجع الى عيسى بن جعفر الغم الذي فارق الدنيا
ومنهم ابن الحجاج عارف بالاسباب والعلامات عالما اذا
خولط مات ٥ كما حدثه كهاه ٥ ولما البعد مثل له مياه
ودرب العلاج حتى مرت بقلبه الطير الى ان ينتهي الاماره وتمادى
مدة البناء في هذه الداره وقاده في التعريب وكان كل شيء منهن بمقدار
قال ابو اسحاق ابراهيم بن ابي سبيعة قال اسهيل ابن ابي شعيل الطبيب من اجل
رافقت انا وابن الحجاج ايام المنصور في جنيد الحج فما كان ذات ليلة
المنصور شاه سنا فقال ابن الحجاج وقد دخل في النبيذ جاءني رسول المنصور
فانظر اي ذلك وقطع النبيذ وجعل على عينيه الاباريد ثم اضطجع
فاجلسا على نبيذهما قال ابن الحجاج لابي سهيل ما تقول من علة جفن الانور
فقلت به وجرق ولست اعلم علة فاشعلم قال ان المنصور رجل
مرارة وزنه امبوسة بخير كلما اسن وقد خلق راسه رجل كان

البعر مالية وتبقى في هذه الجارحة اوبر الغالبة وبما يميل قولها في
ركها ولا احسبه بلغ الى قيد حبة من حدثني دماعه ابس ما لا يكون
منه ولا اعلمه احمر من المنطبين جملة في تربته فلس بلغ فيه ان يلحقا
ربصا ولا يبلغ ان يلحقا وحمارا قال اميل ان ابي يحمل
قال الى فواه ما بلغ المصور فيه الا رصو عليل ولا رأى في تكه الا
وهو بيت وهو في سر صوته ومنهم عبد الله الطيفوري
هب له رياح شرونسه وانتش جدن الحابل ثم طب عليه الحمولة
وربح غصنه المايل ثم عاجله الانبول وظن ان بارقة ممطر وقد رأه
ركاما سحاه وامل رجاءه فاسقته الارشاء والاماءة الا
وسقط بغاثي قال ابراي اصيبعه كان حسن الصلة طب الحديث على
لكنه سوء اذ كانت في لسانه شدة وكان مولد في بعض قرى كنكر
وكان احلى خلق الله عند الهادي على اء كان مولى الحرزان والاصح انه
كان مطبا الاحما طيفور نسب اليه لمباوجة المصور الصدى الى الري
الحاوية من بعا حمل معه الحرزان وهي حامل بموتى فرج معها طيفور
والطيفوري معه ولكن الحرزان شخرت بالحمل فبعث نارون لحمارها
الاطباء فاتت الحاوية بعا اباقرح الصيد لان سئل عن نارون حامل
فلا يم فاوت قوله الى الحرزان فسترت وعمت هذه رقابه واطلع الهدى
لما حيز وسأله فقال له في مسراه من سروها وعلى كل بعا بالله
فلم يزل بالحرزان حتى بعث الى الحرزان وقال عند الحبش
[illegible]

صبت اليه ودعت جنته وهو رصيع وفطم فمرولدت اخاه الرشيد
فكان حوله سوما على لحاه ولا ما حضوه وهو فاضرني ذا بلغ جاهي
فلما ادرك الحاه في جدا به رفع بن سبان ومنهم اسرايل بن كزياة
الطيفوري ست الجح ان خاه ان كان يأتي بقدته في وقته ويدل على هذا
غصنه على تلكه وهو اجم بعيراه لاستداد شر معترضه بقوى الاجرجم
وهو راقع الاذان الملتفة والجرحة وكان حسن الانتزاع كاد يصلح بين
نافر الاصداء والمراج ذكر ان الى اصيبعه وقال كان مقدما في صناعة
الطب حسن الفهم عند الخلفاء والملوك وكان مختصا بابن كاكان وله من
الانعام الوافر وكان المتوكل تعلم منه وسار منه الى امير الحبشي
وكان حتى ركب الدار المؤمل ركبة في مثل مراكب الامراء الاعلام الشاذ
وامر المتوكل بسقلاب وان الحبشي بالركوب معه ثم اعطته عليه
ركب فاخرا فاعطاه خمسين الف درهم واعطاه ثلثمائة الف درهم
ليشتري بها ضياعا وشرب المنارطيفاه وبكى الهادي الى السبب
ان الطيفوري وجد على المتوكل اذا اجتم بيزاذيه فاهدى عضه غلمه
الان دينارا وصنعه تعالله في السنة خمسين الف درهم وصلاه وصل
له غلمانا وبكى ان ما لجوع قال زاب المتوكل وتكاد اشرابل
وهو مبن قد مشى طبه فصل فحمك راشه عضه ثم قال البيت
حبا في غلمه صاحبه ان عهده الايش ثم ضحكا ان يستاذن
حاجة دنوى رضا المتوكل
ومنهم زيد ان نوح
عراب ولا يطر جراب ادكا
العقاة ان الشبه والمأمون لا كاد
يطر متى به عضه الاناب راصيفون

الدار والجاحين مع فقلت لبث وام نفر غمامه ع واى حاب الخادم صعد مرتب
السبل اه فامر منذر وال السبن الى مرو جا سرن بحشام سار الى الغلام مع طلوع
الشمس فحكراه لركل منذ مرو السبل الا اصاب الجمل الا منه عالين ولكن
به الوقت طلوع الفرغن وركب اليه بعد ان سلب الحذاء فوجه ناما وكان
لا يسار فانه لى وسالته من خبره يا حرفاه لرزل في وجع من جوفه مانع لبن
الوبر والعراد منذ اكثر من اربعين ليلة حتى اخذ بنفسه الشرجة فلما انقطع فضل الشرجة
منذ فيه الوجع واه لرشته طفاما منذ فذ الوقت واه ما يصيرني وفيه
من علة الجوع طيب وسال الاذن له ان يرجع في اكل السفاج
منذ طبخ في مرق كركي سمين ثم اباصار برجاجة فضل فيه وصرت الى الرشيد
فاخبرته بما كان من اثر سمامة فالجمر المطب فقال له وعدت كيف اصبت على السقاء
حب الاسطفون فقال يا امير المؤمنين منذ ارجل كان في حوضه دواء ولا
منذ الا الاوا من الكوس وكان عما منذ من هذا الاوية والا منذ سار
ناقة في الفضاء فكاتب الطبيب هذا الكتاب زاد فصلت اه لا علاج له
بدواء هو جيد على فضل الكوس وكانت اقوى الاشياء الى مكان
سمامها الاسطفون فضلت له فيه الذي قلت ولم ادع شيئا على القول
اه يبرء لا محالة ترا مانك بقي من واحد فان هو لم ينفعه فلا علاج له والله
له فلما في رات الرجل طيبا نفسه اعتقه العلة واذ هما كرهواه فلم لبث عليه
الا قليل ان شربه وكان الجاة الغانية يشربه اياه وكان اطباء لا يقدر شربه
اوانه فلما بعث الرشيد ما كان بين ذلك وبين ان وصله بعشرة الاف درهم
ثم عاد الرشيد عامه وقال لعبد الله متى شربت ذلك الدواء فكان
وعاتبه اذ كان المطب لم يصرح لكما في شربه الكبيرة فقال
عامة يا امير المؤمنين كنت قد حبست بعض بني وسبت المطب حتى
الدواء وجوت ان خلصه فاخرت الخادم على الرجاء وقد قلت لك ان بين

ار ابي امية كان جيد العلم حسن المعالجة موصوفا بالفضل حذر
المامون وابن الهدى وكان له منه العناية الظاهرة وله علة الجابكية
الوافرة قال ان الهدى ان ابا عمان سامه العيش صاحب الحمار
اسأله نطاولت به وكان يحاكيه قال ان الهدى سالني الرشيد عن علة
وان بغته فاعلمته اني لا علم له جبرا فاخذ في القول ثم قال رجل عربي من
اهل البرق قد رغب في مصاهرته اهله عبد الملك بن مروان وقد ولد اخته
خلفين الوليد وسليمان ثم عبد الملك وقد رغب ابوك في مصاهرته فزوج اخته
ورغبت انا واخوك في مثل ذلك منه فزوج اخته وهو مع ذلك يحابي جدك
واباك واخيك واحد فلا يوجب على عبد شاد شيء من المعبر اليه لعادة
قضت ولقد بقي سطيح زمنا وعجز اليه من حمل على رجل يوهمت انه في
اخر ساعة من عمره وقد ارهبه للسلطان موته فاتاه من زند سطيح بالخبر
فاخبره بما كان من اثر سمامه فالجمر المطب فقال له وعدت كيف اصبت على السقاء
حب الاسطفون فقال يا امير المؤمنين منذ ارجل كان في حوضه دواء ولا
منذ الا الاوا من الكوس وكان عما منذ من هذا الاوية والا منذ سار
ناقة في الفضاء فكاتب الطبيب هذا الكتاب زاد فصلت اه لا علاج له
بدواء هو جيد على فضل الكوس وكانت اقوى الاشياء الى مكان
سمامها الاسطفون فضلت له فيه الذي قلت ولم ادع شيئا على القول
اه يبرء لا محالة ترا مانك بقي من واحد فان هو لم ينفعه فلا علاج له والله
له فلما في رات الرجل طيبا نفسه اعتقه العلة واذ هما كرهواه فلم لبث عليه
الا قليل ان شربه وكان الجاة الغانية يشربه اياه وكان اطباء لا يقدر شربه
اوانه فلما بعث الرشيد ما كان بين ذلك وبين ان وصله بعشرة الاف درهم
ثم عاد الرشيد عامه وقال لعبد الله متى شربت ذلك الدواء فكان
وعاتبه اذ كان المطب لم يصرح لكما في شربه الكبيرة فقال
عامة يا امير المؤمنين كنت قد حبست بعض بني وسبت المطب حتى
الدواء وجوت ان خلصه فاخرت الخادم على الرجاء وقد قلت لك ان بين

حمل عليه فلا علاج له الا ان يجد من يحمل عنه ما حمل عليه فيموت
بدله او يحمل عنه بعض ما حمل عليه فيخف عنه ما بقي فيسلم
فقال له الرشيد فما ترى في هذا الرجل قال يا امير المؤمنين ان
اخذت بالحزم فاقتله فان في قتله راحة لك ولجميع من يطلبه
ولا علاج له غير ذلك قال ابو اسحق فرايته بعد ذلك
بسنين وقال لي ما فعل الذي كان يسمى سطيحا فقلت
قتلته فقال لقد اصبت ان رأي هذا الرجل خير فاخرج رأسه
بدلا من رأسه واخرج سطيحا فامر بضرب عنقه ثم اتى
فرغ مما في قلبه وانبطحا فوقه ثم اتى الحوض حتى نهب به اشواطا ثم اتى
فاخرج الجمل بابه داري لا ومدمات مقتب وسطيحي حي وما اعمل عما ذا ثم
عاد ثانيا يكون جمل حتى الانطراب ادركه بالعام في داخ وشرب ما كان
يكون به محلف فوافاني في كتاب الحاد برصه الزوال على اه فامر برصد طلوع الشمس

ضوا فيه حتى كان احدهن من الشبان الى الغنى وكان حراثا يهودي الدين
وهو الذي عنى اوزاعي بقوله قال ليهودي قال ان ظبيا كان تاسر جوه انا مني
اشبه ومن كان امه حمر كان نفي حرائهم فلاون عمر عبد العزيز اخرجه موسعة
على عشائه واسكنه فقفه ارض يوما ثم اخرجه الى المسلمين الاتباع به قال
الخزرجي كان اوتوان صحب جارية لامراة من صنعاء تسمى موسقا بارض
حمان من ارض حمير قال لها حان وكان ابوها ان واوتوانه الضبان من
اعاب وامها كان اوتوان يعرج كل يوم من الصيف على من زيد من ناجية كان
فاطمة من اشار حان قال فخرج يوما وخرجت معه فعار اوتوان به فطعنه
تاسر جوه فقال له اوتوان كيف خلفت اباها ان وابا امه فقال له
تاسر جوه حان صاحب اعاب كاهب فقال

- اسال العاد بين من جمان كف صبح اباها ان
- وابا امه الهذب والملول والاعى رب ارمان
- يعولون بنى جان كاشرك ن عالها مل مرجان

وقال كنت بالشاهد تاسر جوه اذا مر رجل فقال اني بك من
عظم اصبح وتعرى على مظلم واما اجد سبيل عن الكلاب على سعد بن ولا ارال هكذا
حتى اكل عاد الكف شكر منى ما اجد الى وقت الظهر ثم عاود وفي ذاك فبينما
اكل فقال له تاسر جوه على هذا المرض عذبك فقال انا شبيه الاختيار اذا
ركب الا ينفلت سلد ووجدت نوابك اما وبني وصلد ولواء يصف الله
فقال له ما اضر ما حول فقال له يا تاسر جوه هذه كلمة لا يصفها الله
خالق خلقا ملك الا حق صابك وقال سكوت الى تاسر جوه عند الله
فقال له اي الاثنين شر به قلت الدوشاب البستاني الكبير الذي تاسر في
ان اكل في كل يوم من الصيف على الرمان فقاء سبعين فاكل منه الحمض والشب
مكر في الاحمال فسكوت اليه فلم يكلمني حتى صح كثرة البشر والبشوم

اسناده سره وكان في دلالة جزء بن الله عطية
وكان طيبا عاد فاه وعيبا لكراله
يراه موالله عاد فاه له وبل يمني لو كان فيه
بعض ينفعا موالله قال اوتوان من ابه ان لغنيم عبد الله
مرض في جناه فعرضا عاد في عمور وحمل به الفول الضعف فاشتد
علاجه عبد وس بن زيم وشفاه فاصول له طبخ وطرح فيه اصول الكرفس
والرياح وقد من حرق وحمل به شيا من ماريخ فعرا فمن شربه
بكر وجه واحات ضعفه تلتين فاتاقم اعطاه بن عبد فلنا لو مر ما بجعيم
فاسطرت عبد الله قال اوتوان فاني بضا ان اخاه اسحق بن طي
مرض وبه الجراح فامر اجد والفول على به حتى اداه الى الضعف ورد ما
فاسقه فشفاه عبد وس بن زيم من الاصول وقد من الحروع وفي جزران
اربعة عشر يوما فعوفي وصلت بعد ذلك وقال في بل من الاباهم
سنة ان مطلق شعلة في اليوم الثاني فان اطلقت عوفي وتع هذا العدد
سنة تلك بعوا وعرضت بها الجمان فلطمتها فلما انقضت السنة من عبد وس حمى
اخي كما قال وكان من بها في يوم واحد فمار ال عبد وس يراعي اخي وقال
من جزء الجان هل له اطلقته طبيعته فقال له طلق وفاب عبد وس في
الحد من ذلك اليوم ولعبد وس بن زيد بن الكلبي كتاب الذكرة في الطب

ومنهم تاسر جوه طيب العرب هو اول من رحم وعرب

فالبحر هو كان صلب العوده صلب الجلوده لا يقتل الا ساحر وصلد
كله بلين المتن وعدن لا يحوز في كلمة غيرها من متن فالركن اله
كلها بالمكابحة منقابة في الله الاخرى لما نظرت به تواضعه وهو على هذا
ظريف العيان لطيف الجيب اذا نبت اخباره قال اراد بسيمه

والحلبي والابزار الفارسي ثم تعمل الكبة تغسل غسلا بالكابلي من الماء على
الرؤوس الا كان حذر من الصفراء ويلازم على الاستعمال تبع الرطوبات اللاصقة على
جامع الصفراء بجماوا حدة اثر الزوسنطاريا ومنهم سلوية بن سيان
جبل في الميان ٥ وعمل في الاحسان ٥ وكان لسان لا يفضه المعاني
واحض الانام على اليه الموائد ٥ وتعهد به اخوه ٥ وتعهد رتب الظراء ولم
يواخوه ٥ ذكره ان الى امته وزوجه لما استخلف المعتصم اجاه لقبه
وقربه حتى كان الواقع في الخلاف وغيرها صدر من المعتصم غضب وفي
اخاه بيوت الاموال وسلم خاصه وكان سلوية صرانيا محمود الدين وافر
الفضل فالساعين في حقه زمانه انه كان اعلم اصل زمانه بصناعة
الطب ولما اعمل عاده المعتصم وكاعده واستثنان من يكون بعده وكان
المعتصم قد ارضه لعرفه الجوائح ارضه المقدري اوفات خواجه ٥
ومنهم ابرهيم بن قرارون كان موفرا لاعلى حسوه ٥ ولا
خلط له بتوه ٥ ولا يحل به الربا اذا لاحت ٥ ولا الحمى اذا فاجت وكان
منه ما يطيب الارواح ٥ وطيب الاوقاب بالافراح لا زال يشرب وه
الوجه المدام ٥ وخواجه الدام ٥ ويسير ما كوشا عول اشعاعول
اذا ضاه ٥ وعول اغاجي البلاد اذا ضاه قال لسان الملك اصيبعة كان
خرج بني قرارون الكاهنه قال يوسف بن ابرهيم بن قرارون قد
خرج مع حسان بن جبام الى السند فلما ان حسان بن جبام حكم بارض السند
بين يوم النيروز الى يوم المهرجان يستعان باكل قطعة لحم بارده فاقدر على قد
فمات من ذلك فقال نظمه فلا رد حتى توفي ضربي جده قال
وحدثه واخبرني ابرهيم بن قرارون انه ما اكل بارض السند لحما استطابه
الا لحم الطواويس وانه لم يأكل لحما قط اطيب من لحم الطواويس بلاد
السند قال يوسف وكان ابرهيم بن قرارون انه رفع الى حسان بن

هارون انه النهر المعروف بمهران بارض السند حكم نسبه الجرى واصا
صاده ثم طبخ رأسها وجمع رضها الى موضع مخرج العلم جعل ما لم يطبخ منها
على الجمر وتمسكها بمسك تدخن حتى تسوى منها ما كان سوى ما على الجمر وضع
ثم وكل ما ينضج او نريح ولحى السمكة في العلم ما لم يكثر العلم الذي لصلب السمكة
مصل السمكة وجب على عليها العلم وان كان امر حصر زكم في دار وملاها
نارا وامرا صحابه بالجمعة قال ابرهيم فكانوا في كل يوم يجيء من حصر
الهند فيشوونه على الحكاية التي ذكرت لنا وكسر من يحس عظمه القلب وترك
جنبا فلم يجسن ما حسر عظمه يبوت وما لم يكسر عظمه فيلم وبت عليه الهم
وتسوى الجلد الان جلد تلك السمكة نسبه جلد الجرى الاسود وما قشرناه
من لحوم السمك الى سوناها وزرناها الى الماء يكون على ضروب الجلد الاول
لا يضرب الى البياض قال يوسف وقال ابرهيم بن قرارون عن
ابيه ان بمصر ان نصر مصران وهو بيت في النهر الملح الان ما السند والهند
اطول فان مخرج النيل ومخرج نهر مصران من جبل واحد عظيم بمصر مصران ضيق
ارض السند حتى يصب في نهر ملح الملح ٥ والنهر الاخر شرقي ارض الهند وهي
ارض البوذة ان حتى يخرج الى ارض البوذ ثم يصب فيه في ارض بحر هرمز وهما
شرب ما هذه من غير الزوره ومنهم ابرهيم ابن ايوب
الابرش كان يعرف بكف صاد الدراهم ٥ ومعالج جراح العصر من عالجه
اكثر الدراهم ٥ سمي بعد المراج بسرياه حمراء اللون طلقا
وصاد ت وشا فاجلاه ٥ وملكاب وشيقا فاجلاه ٥ يمنع النزع ويسهل
من المال ما لا يرى بسله ولا سمع ٥ قال عيسى بن ماسه رأيت الاول
وقد عالج اسحق اخا المصر فلما رأى كلمة امية المتوكل لبسه قال لما
منها المطمئن اعطيته بسله فامرت له بمئة بدرة فامرله المتوكل بمثلها فامرت
بدرة اخرى فامرله المتوكل بمثلها فامر الاصبهاني البدرة حتى اعتمر كل منهما بمئة

قال يوحنا والله لرجع في بيت المال الذي حمل اليه من ساعته قال
سليمان بن حسان كان يوحنا ابن ماسويه يسمى الذهب سرياني لان
الرشيد رجمه الكتب القديمة مما وجد بامويه وعموريه وبلاد الروم من
سماها المسلمون ودمنعه ايضا على الرجمة وضم هرون والامين
والمامون وهي على ذلك الى ايام المتوكل قال وكان ملوك بني هاشم
لا يتناولون شيأ من المعتهم الا بحضرته وكان معه على دوشهم ومعه البرانس
الجارسيات الهامية المصمتة الطابعة المعونة للبرانس العربية في الصيف
وفي الشتاء بالاشربة البازهرية والجارسيات قال ابن النديم
العبادي في الكتاب ان يوحنا ابن ماسويه خدم بسابعة الطب المامون والمعتصم
والواثق والمتوكل قال يوسف بن زهير كان يجلس يوحنا
ابن ماسويه امام مجلس كل اراه بمدينة السلام لمطب او سكم او مصلب كما
كان يجتمع به كل سبت من اساتذ اهل الادب وكان يوحنا عالما بصنعة
حضر سبحنر لاطما وكان من اساتذ العدد وشيوخ الجدل على اكر ما كان عليه
جبرئيل بن بختيشوع وكان الجن عربية الناطقا بها كهلا وكان الحسن بن
ابي البر بطرد واسحق بن ابراهيم بن محمد بن اسمعيل المعلب بمنهل الغالب مدة بوكتابه
حفظ نوادر واظهرت له النهي بمرأى جالنوس عليه في الطب قال
يوسف ما حفظت من نوادر في وقت نظر ان امرأة اتته فقالت له ان
ولاة وغلاة وغلامه يضربون على السلام فقالت اما ما اتاها اهل فلانة
وفلانة وهي بامر الدين باجمعهم فانظري بوجهي فنظرت فيه قال
ويوسف اعلم بمن باتها الدين باجمعهم فانظري بوجهي فنظرت فيه قال
يوسف وحفظت عليه ان رجلا سكرانيا عليه ثياب شفاوه فيها الصعد فاتاه
عليه فقال له لم اعد الصعد فقال له ما اجهلها اعاده فنظرت اليه
وكان قد لزمته البلة قبل ان يعمل وقد عمل له فاخر ما يكون من الصبر فلما

اصبت قال الطبيب بن الحلو واعاد العصد لم سماه فقال
ينفذ وشكا اليه رجل بحير في جرابه بعد اصبره فامره بعصد الاكحل من يده
اليسرى فاخبره انه قد فعل فامره بشرب المطبوخ فقال قد فعلت فامره
بشرب الاطريفلون فاعلمه انه قد فعل فامره بشرب ماء الجبن اسبوعا وشرب
بخمس العرا سبوعين فعله انه قد فعل فقال له الرجل بما امرت المطببون
الا وقد كنت قد فعلته وقد شفيت لزمك بعد الراط ولا جالينوس وقد زاده
جعل على البرجه كبيرا شتعله فاني ارجوا ان يجمع فلا جدا ان شاء الله فسأله
ما صنع فقال ابيع روحي فراطس وطبخهما وكانا بمنا ثار واكب في كل رطل
رطل من زنجبيل فاعلمه وابى صنعها في الجدري فرقا بمدينة السلام
والصنف الاخر في الجدري وفرضا في الحالين ووجه الجمة فاني ارجوا ان
ينفعك الله بالله تعالى اراد الرشيد العلاج قال يوسف وصار اليه
وانا حاضر فصير الكيسة التي بقرب فخذه يوحنا وقال له قد مددت كل عروق
فقال له استعمل جوارشن الحوزي فقال له صدقت فقال استعمل الكوني
قال قد اكلت منه ارطالا فامره باستعمال المغذاة بنوع فقال قد
شربت منه جرة قال فاستعمل المروسا فقال قد طبخت واكرت لك
وقال له ان اردت ان تبرا فاسلم فان الاسلام يصلح المعدة قال يوسف
واسلمت على يديه فكان يقاسي حتى برئ منه اصحابه ويزعمون ان السبب
الذي برئ منه اصحابه جماعة من الرهبان والقسيسين والطافة بزعمون
فضل ذلك قد يوحنا فاق والرهبان يحلونه بقرون فقال المرزبان
اصدق ما صنعون في حق فقالوا الكاذة فراوا ان يتحيل عليه فقال
له يوحنا ورص ذرة فاضل من
كانت اليوم الجمعة المزجرا من
يبتدئ البرحتار بل من الغاد

ايام ملاح تاجد والمايلج وآلة صدا في ايام الربيع فتكب اكل المعشات
كلها وطرى المثل وتاجله صعبة ذلة وكاره وكل حريف من الابرار ترك العمل
وتاخرج من الصنوع فقال له الرشيد ما الذي اوجب الاستانا الطبق معاصرة فقال له
يوحنا كان الامر على ما ذكرت ولكن من على اكلها وحدة بلذ طول المدة
حاسة لما انتفت به كما صف به ما لك من السرة قال يوسف
وعابته النصارى على اخذ الجواري وقالوا له خالفت ما وانت حاضر فما
انك على سمعنا وانصرت على امراة واحدة وكنت حاشا لنا وانا اخرجنا
من الصاسة واحدة تساوي الدنيا من الجواري فقال انما امرنا في موضع واحد
ان لا نحدث امرا بين ولا نوتى في محل عالم على بطرانه اوان ان صدعنا عن
يوحنا النهي في اعادة اربع جواري صوابا لعالم لعلكم ان تردوه ما يوثر فيه حتى
يرجعه عنه وان خالفه عالما فقال يوسف وكان ممنوع
ان جرئة اب يوحنا كبر فقال له يوحنا في مجلس واحد وعن في منكر العصير
الماء من في سنة عشر وثمانمائة تارك الا جر لان قال يوحنا لاني اجعل
اشعة ايضا الاجر على ان يراه لانه منزلة من اياه فقال له مسلم
ان لا اراه الا لا يوثر ولا يوثرون وقد حكم دين الاسلام فما جرا بعض
يوحنا ولم يجوا به قال يوسف وكان ذا الطيور في دار
الزور من الجانب الشرقي من مدينة السلام لصنعة دار يوحنا بن ماسويه وكان
للطيور في ان تعلم الطب فما له ذا ابل ثم وقعت عدة ابل فكان
في محل مدينة السلام حتى ناة والجزائر التي بطة والبوم وما اشبه ذلك وكان
ليوحنا طاووس كان يقف على الحائط الذي بجانب دار ذا الطيور
فتقدم ذا ابل مدينة السلام لملاء النهر المعروف بباب وهو نهر سند
المركب الرشيد فطار الطاووس كما استند عليه الجرصاع فانبه ذا ابل وهو في
ثياب صوف من ثياب الرصافة نطرة ه نزات لم يقع ذا البل ثم رفع نزرته ضرب

صار ان الطاووس وقع مساويا استند الجرس يوحنا الى ان ركب ورجع مسافة
جد سعيد طاووسه مساويا باب ذا ابل ه فيلتفت ذا البل فرح الطو
لاس فقال لاسلم من تلقه ه وقلة ولد على مكاء من طواويس فقال
له يوحنا حضرة لي حتى ارجع له مسافر وطول له فكي الا اله قال له يحيى
فقال له ابل وكذا له حتى صار له بعد يساه واسم رعية مساه وراطس
وهو اسم روى لامرئ وسمى العراطس عند الزور فرياضه وليس يكون لمراه وراه
حتى نكح صرخطا فرخ يوحنا وقتل صبرا له تصلوا ه قال يوسف وحدثني
صبرا احمد بن صرون السراوان الوكيل بلاد صدقة في ملاقية الوابق ان يوحنا
ان ماسويه وكان مع الوابق في دكان كان للوابق في دجلة وكان مع الوابق
صقر صايش وذا صاما في دجلة ليصيدها فمر السيد فالتفت الى
يوحنا وكان على فيه فقال دم ما تنظر من حتى فقال له يوحنا يا ابن الوسخ
لاكم ذا بوحنا بن ماسويه الجوزي وابنه رساه الصقلبية المنافقة ضان
ساعة ورصراجلت ه الساعة الى ان صار رهم الحفاء وتحدر مسرعا
وحي عمره الا ساما فقال يحيى ما لك يا طبيب الكه في امطر الدار يحون صدا سوتا ولكن
ازاحب ابن الموتين ازاجره بالمشور من هو احمره فقال وتن هو فقال
من وله ذا ربيع خصاء م سار الى ابي الحلاقة مرك الحلاقة وصور صاما
وصدقة ذ كان معه ارسترن ه وراعي بنطاشيف ونطه دجلة لا يا من يصف
الزرع طبيه فيعرفه ثم جلبه باضر فوهم في الهاء وشر صرد صرد مساه والله
ه قال لي احمد بن صرون قال لي الموكل وزايا الكلام ذا جمع بين الاثة
اسئلة لكاب ه قال يوسف وحدثني احمد بن صرون انا لوابق قال لي هذا
الزور ليوحنا وصور على صدن الدكان يا يوحنا الا اجلدين ما كي قال وتاجي
ه لان الصناع ليطلب الكتابة ما ذا صنع فيصد الكه تناوي الصناع وسا
استه ذ قد زايا اصد سند لدن الى الفيل فلا اسبقنا يا بن حي هذ فقال

ن كان ما فعل من الجمل عمل ما منه على ما ذكرنا كان كل
واحد منهما عمل من ارتفع ظالما ٥ وروى في كتاب حرب
قوله قال دخل ماسويه الطبيب على المتوكل فقال المتوكل لغلام له حول
هذا لك وذهب ماسويه الى منزله فلما نظر اليه قال
هذا اول خلل لاحقه فقال المتوكل كيف علمت ذلك يا ماسويه اخبرني
بما جئت من اجله وسر بك وسيدي فقال المتوكل فاتوا الغلام فلما
سئل عن ذلك قال له ان ماسويه اسرك الساعة قال لخير شعرت وما راح
فقال له ماسويه هذا واحد فطار جارى الوتر ٥ وحكى بن خط الحمار
ان الحسن بن علان أن ابا عثمان الجاحظ زوج جارية ماسويه قال فجمعنا
عتاب لي على مائدة اسحاق بن ابي الوزير وكان من جملة ما قدم صينية عليها
ثمانية عشر نوعا من الجمع منها قال له ابو عثمان اما السمك فعلوا ان يكون
الثلث من طبع الماء او خاذله ان كان احد هما به الاخر فهو دواء له
وان كان غليظا واحدا فضيلته اذا كان باردا ان كنا قال
يونس واما قال خبز بالكلية والكركي يا عثمان واطرمانا كون في هم فاكل
ابو عثمان خبزه بلحم فلما فرغ قال لي يا يونس هذا واحد من الجاحظ بن
العباس والذي سئل ابا عثمان اعفاه قال محمد بن طبع القين ولو سألته
ابا عثمان بن طبع وابيهم لكان اسرا جميعا قوله لست في اجابتها وقد تقدم
القول في كتاب الاوزاني قال كان المأمون نازلا على الدمورين فمر على
طرسوس على توما واخوه المعتصم معه وقفلا راجعين فاشرف اخاه وكان
ارد الماء وبارده والله تعالى المأمون للمعتصم احث الشاهد من اراد البرد
الكلة واشرب عليه من هذا الماء البارد ولك سوق جلنة البرد واجرته
جعل فداه ارجو ان تقبل يدي الله او ما خبر جلنا بن فضة مع ذلك ان اراد ان
يزمته وتمام له ما كلا وشربا بن الغام وقضا وتوديع المأمون وانا

م تعض محموما وقد تعصر في رقبته فقد كان عاده وبراهيما
لصف ان صح ومتع ومتى قال المعتصم قطف وهو ان ماسويه مبلا
الحرن ما حر فيه كون الطين المغرة الموجد في صناعة وصنع فصاد
اصفر الوسخ والابلما مه وسلطن في جسم ماده فما حي لا رجع اليه واله لن عاد
ضبع الفيلة عليه لاجرن عمله فاسطرق ماسويه لعول المعتصم واحترف
لحدثه فعض يده وما سن به قال له ويحك ما قصد المعتصم قال لا
قال ما ترك علينا حتى لا تجوه الفضة الا اصوتهم ان الطيب لا
تعد رعلى دفع الامراض من الاحتمار واما قال لا عهد فصل لعوه المرتزقة
فقال لابن ماسويه امر لهذا له بمناهين الفضة والرد الى المأمون بناه
عهد والسلام فعله كل يوم ويقرعه قال المأمون ويما عجد له فاشره
صح الفعل فقال عندك باصنا اجرب ولا لجلب الى هذا الحرج فقال
له ابيض واصفا قال اول لك ولا واجتني فعي وصحا وقال المأمون رحمه
الله عليه اقول ما فضل ابن ماسويه الا لكونه كان عند
المرتزقة عند المأمون والامام وكان على صناعة الاسلام ولا له عمله به
اصنا كما حكى عنه نوشف ان ابرهيم في احياء المعدة ومن لم يدرن
عنك به وتعيفه قال واجب الاجابة عاجل وذكر البيطار
وكان وفاة يوحنا بن ماسويه لسبع بقين من رمضان سنة
من تمام ثلاث عشرة ومائتين وقيل في خلافة المتوكل ٥
ومن كلام يوحنا بن ماسويه ٥ سئل عن الحبر الذي اشرعه قال
القليل من السراب الصابي ٥ وسئل عن الشر الذي لا خير فيه قال
بكاح العجوز وقال اكل العاجز يزيد المرض قال ملك من الطغام
ما عدث ومن السريع ما قص وهو مختار ابن ماسويه
طب المأمون ٥ وروى ذهب الفضل المنوه تقول فيه الفاضل

فصل في ذكر ما جرى له مع الرشيد تعالى الى ان اعلم الامة وقاضي الامة.

وما قاله امير المؤمنين تطيب نفسي فيزداد احسان بي واعلم فضلك
وبعد ما قاله اني نظرت في رقعته وهو لا يزيد على قوله بحسبه
في نحس الهلال وكل مرة يسأله باخبار فلك تسعة عشر كوكبا وما هو في
داء الفيل والعنبر والصنف اخبرني واخبره انوا الاوعز فارسها
وخطأ زعمه وهو على قوله سأله ان املك فقال ان طرتا ماه
حتى فان اخبار امير المؤمنين ان ظلم خشه فتفعل فتبسم له وقال لك ما
فاما اردت ان اجعلك لبيع جلد فعيل من الارض وكذلك فقال
له الجلعة ما سعك ناحين من الاحاديث ما لات شيء الحالين فقال
سأله فقال ناقاه قال الان والصائمة فعلم عليه وجعل له ذلك من
مرة وحرج وهو احسن منه حالا ه قال فعيل كان من
من رضه يستوفي في الاسعال شيء الموبل اعطى زاجه وقدم من
الموتل وعطى بنا ابه زكاب فعل ريازاه قال العتاب
كان في كل يوم مد زوله من الزكاب فعل الحمام ست عليه
الماء وحرج فلف عطيفة وقد امدته فقال ابن ابنه فيه وقال ابن
وكحكه مرودة ه فيه ماظها وسرب السراب وحرج عنه ي
لسوق مرته وزنا ما مرض جوم ومحتر وقدم له طعامه وهو فزوي كنز
سن قدح ريح ناح وزهف فيه تاساد وزهير صنوا من لذ يم ما كل
الفروج واخبر وتام فاد الامة سرت ارجه ارطال سرا ما غنيا وله
ه وعبر منه اطول عمره فاد السنى لفاكهة الرطبة اكل الفاع ساكن
والبنان والسفرجل وعمل عليه انه ان من مات عما في الليل وحده ه

ومنهم اسحق ابن حنين ه ابن عم العباد ي نوعفوب ه رجل
ماصه في طلب ه ولابة له جنان طرب ه ولرضع نعمه من كل سابقه

وصوبه الى سرب حكل ساعده حتى لاجل عيده لشاربه ه ولا
صديق لوارده ه الا انه كان اسأل الجهد المطلق من حطره ابطيه
وهي لابه ارتاحت ه ولرغل مزاه ب راح سوقه ه وارض سوقه
مالـــ ان ابا احمقه كان طي ابه في العل وسرعة الثاب
الا ان ضله لكت البلب طيل جه ا بالشبيه الى علي لك ارسطو وخشم
احق من حمة منه ابوه من الحطا ه والوقا ه وكان منقطعا الى القسم
ابن عبد الحميد وزير المعتضد وخصيصا به وسفيه ثاجد خفي اليه باسرار
وله حكايات مستطرفة ونوادر ظريفة وله في ايام المقتدر ه ومن كلامه
تقبيل الراح مدعاة للروح ه وكثرة هاهه والجمع ه وشرب قدواة
سيفلا مكب الله الصبر زعبد اله الوزير مذاهبا ه

- ارتبك انت وكم كان من الحال ه
- وكم شارت بك الاه غوالمنزل الحالب ه
- مكب الله حسن ابا حي ه
- بعفرك مسرورة ا رعى الحال والبال ه
- فاما السر والناقه غوالمنزل الحالب ه
- فاجلاها ساسبه باناة انا لب ه

ومنهم نوحا بن عيشوع كان له جاه شهباه وعلمه
حله جلا رهباه حتى كان بدرا في منازل الخلافة طالعاه وبه تمادى
الثلاثة طالعاه قال ابن ابي اصيبعة كان طبيبا متميزا خبيرا
بالونانية والسرمانية وعمل كاكبرة وخدم الموفق ان الموكل
وكان يعتمد عليه وله منزع كبير ه قال ابن طومار كان
الموفق اذا جلس للشرب قدم بين يديه صينية من ذهب وعليها
وحردا وصلبورة وكوز فلبورة وجلس نوحا بن عيشوع من جنبه ويقدم

ودع الناس من حاله وتقدم الوزير في تجهيزه وجمع الخلق في العزا
والمساء في تجهيزه الناس ولم يترح صاحب بن عباد من الوزير حتى
قلده الوزارة وزر لصاحب بن عباد الطيب فلما دخله قال له ثم ما مولانا
يرحمك وقف له وقال قدام وما بالح في مدرك فقال
صاحب صدق لكنه تزوجه واجهزه في رسالة مطبع واجمع وسخرجان
جرحان مراده وان كل واحد منهم صرح الوزير وقدم
باجاده الغناء واخبر ما وجب من الترفع والتعول والوزير والتسوى
واشتغل صاحب بن عباد قصد المريض واصفه في حين نصر الحاجب من وارسله
لتصنع له العلق فقال الواجب بن طاهر خرج الدار وقف الباب في
الدار ولم يزل يخرج الدم حتى اشتم له رائحة فمات من الدم فاجب الحين
ولم يطق هذه الحالة الاخرى وقفه ما وجب عليهم صنع ياشا
واخرج سلطانا من الدم وكركم واسمى الجلم ما وجب من ذات
وضع جنبه وركب في الراح الى جانب وسبه الى ديوان خلعه فقال وزير
عليه من الله واجبر والده ما ركبه وحمل صاحب بن عباد الطيب مال
عظيم وجبه الخلعة والوزير وقدمه وزر كتابه وقدم على جميع من
كان في زمانه وتوفيت صاحبة بن عباد وكرك في مقابله في مرض
المراقبا فاته في ذلك الزمان من وقتها وتخاوف شاهدها
خاصة اصحه واحد مرض لها بن صاحبي الزمان فلما والفاضل الجاب
الاجل الصروزي فلما قد خلصا بن الجوف والحذر والفزع واخلاف
الثلاثين وما قد لجاه مع قد من النقل في المواجع مرتجاوزها
ولما قد اطلعا بن الاجور الذي الموجه الى الاجر جواكتفها الا الله تعالى
احمد صة اتفاقكم وما كان في اياها الا خلاف ملوك الاسلام
مصم مع تسعين وكان الغاني سالمين في القسم اسنى من الفضل والشرف

خلف وساعد [illegible] وصرفا في رضا سائر الدولة فاطلقوا اعطاه
وجيش الاكراد وصرفوا الوزارة فالجزء الاساس جمع من بنا بن
برخاه وسنى فاراد وساسا وهب الاموال وهب السلاح والذين
لحار سمعه وكتب فواصل شاعة وجمع والاباعاشة الا
وقوضا خاتمة مصرعها ولا عادة الا وقد اضاجرها وقد احمد بسط
الاسلام واعاده وسنهر ذلك وكان من الاجلاء المهمة
والاتباع اهل الجزء همة من شديده وهم لصلده وحتى صالح
بن الصاحبه ولم يطلع امره لقد لم يصبره ما قاولم يجد لجمن نجيب
الاواه في ذلك الساعة وكان اذا استمه وماله كان من الاتقيا
الذكورين تعداد المدة من في سنة الف وكان مرده الى الحسن ابن
محلد وزر المعتمد وعدده وتجد سنة بين الوابع ان المعتمد على الله
وهو احمد بن الموكل زاد ان معتمد صاله الحسن بن علي اكثر جمع من
صه مسابن الاطبا حتى معتمد ان فضل كل واحد منهم على ما بعضهم
واذ فضل فضا انزه لم المعت وكان وقع عدم الحسن بن علي موضع
لاتباعا بالسلام صاله لم الى مالين في سرل ومعدوا قاد سولت
المال وسعه فرقة الف دينار مسلمة الى الناصر ولما راه ما الت
به عاد رت بالركوب الى الحسن بن علي وهو من الوزير وقربه
صال معتمد بن المؤمن وامران اكثر اتبة الكبد لتسعة
قاة الف اعتد عشر الف الف دينار ومنهم قول طيب بار
ولبيته من الاحاره امر الحكمة طاوحلاه وبما ما ملاه
وبهار الفضائل بزه ماوت وبجانبها ما
قال ان يزيل ومن اجابه مع عبادة وبلد
شر الاوتاب معاده با اصر لبس راه بتوج بن محمد بن

ومنهم ابن بطلان

ب. نصله ذ على العلم وعلو المرتبة وخلصائي الطبيب لا تطمع في الزوجة
وكان منه من هارون وكان متقدما مشهورا وخرج من عند صاربا
وه على الموصل بـ ستين وقيل ان كان لصاحبها ما يزاد وله ولد قليل
صاب العلم لارادة معالجة الاطباء الامر شاذ لا يعبأ به
وارا فقط الاطباء الى المدينة مكث اليه فيها مرارا ماحرك عطاؤه
اجل اليه واه مرة الموصل الى آمد مرة. **ومنهم ابو سهل النبلي**
وضوعه من عند الغرة ثقة حاذق في صناعة الطب صادق اللهجة بعيد
مزاح لم يزر مرضا الا احد ثين من العراق واسوف السقم وعد
مرضه المساوة وعدة وسواس حتى صاف به في الناس صاف الجزر
قال ان له صنعة فيه سهولة ما العمل فالرابطت جبة الصوف
على ذلك الادب تارك في السخرة ومنه قوله

- يعني الزاج نسب لوعة قلب ما عند من العلوم خبرة
- في الطب خبرة ياعباد اسأ ارمي الجماجم بالسهام وترة

ومنهم ابن الواسطي طب المستظهر كان مقبول الكلمة
ماثور الشفاعة عند الخليفة مع حسن سمعته وتصاريف به بن سعة
وكلام حركة اليه لسهاه وعلى اسابه لسهاه وكان لابن المستظهر كانة
لاسان عنها ولا صاب الا اذا صاق ذرعا بها الصبح صدرها
قال ان له سمعته كان رفع المرتبة وكان ابن المطوج صاحب الديوان
هذا سعرت عليه فرجه بلاء الاب جسامه نام سفها بالعين وشاك الطعان
الاب الماجن الى ان ابنه العليل لم يحل فاشار عليه عائجه بالتوابل وان
فاذا ابن الواسطي لمستعمل المستظهر ما ذاكر بحثه واعلله الجبن عرفه
الصون واعده وعرفت ان بحل حمن ساعته بدنانير فلما كان من الغد
عن عائجه سقاه فاعطاه حق الجلسة بالجبن ساعة بدنانير وكل بلد

ر استعيل له بن ساله وانه الطبيب خلفه وتوفي سنة الاثنين المصوع من
بتاب فاجر وحسن دلاره الفضه قبل ذلك به وتذكرة
ومنهم ابو طاهر الرجبي وصواحد بن يحيى بن العباس بن ابل
وانبطه قطيت بن ابي زيد بن العلم ما بطه ناشع بن محمد بن
الجرب وهم الخراساني جدوا ولاده بلا طنهم كانما طان بنا
تعبوله تمارض او تجان مقولة بن الجاهين تجف وذكر ابن الطيب
وقال ما سل في الطب كما سل في الادب كان في ايام المعتضد
قال وكان يعالج مواليه برضاه أحد انواع الاستسقاء والرضح به بلاج
وجاوزه الحد فعمل له في كل ما اراد فعاوده وجل جميع الجراد تصلوتا
فاشتروا بثمن كل من له به اشتغال معرفة لمنطق الاشتغال واحد
مزاجه والسلاح الآن عوني فلم ابو طاهر صاحبه وكان به خبرته
أناه وشاكله وجه الرأي صدر علته جبر الجراد فاعكر وقال ليس هذا من
صل الجراد ولا حاسته فيقضي من ما يحه حتى عرفه فقال له ابن الرجبي الذي
صيت عبد الجراد الذي اكله قال نعم قال فاعبر اليه فان اناه رأى جثته
فقال بر فاطا الجراد فكانه ابو علي بن الاشعث وابر اصاحبه من
هذا المرض قال ان له استعمله ومن حكايته مدبرة
وذكر ان الجثة الجثة في الملاريون وهذه وكرها الشوكي في كتاب
الاوجاع عند البرد وانشد قوله في علاج ناول خلالا

- وناولني بركيه بل صبرة وسل ضيحات من طول بحثه
- قال خلالا خذ بحل جبهة بزوى حل بت خان فلسفته

ومنهم ابو غالب ابن صفه الضرافي اسقطه ذبانه
قاعطه بجاعته وارح بحه كانه الزيت للشجة وصابه حنذ
رمنوه وابي بحه بن تيشل اخيض وسقط بن حمة بن تيشل الجراد

وقوله

• قد مت بيض الجيل الا على المطمع •
• وكل ان الذي قد شفه قال الموت لا ذكر •

وقوله

• علم الرحمن الفتك زاده وجعله الاحق الطابر •
• من يعارضه اصار الورى وردا وحمى من حاجر •

وقوله

• انه لا زال من سيم الكلى بمنعة ان جوز الفتك •
• كل لحظ الحتف تاه زاده صيادة في النصر اصيب •

وقوله

• لا جبين سواد الخال حل بل الصفحة واجدا تلطا •
• واما علم الصبور خرد سون سايه كي ضن حطا •

وقوله

• راى الهوى رد الهدى فاذا بنى مذوقه كي جبرت اهل زاير •
• ولست ارعى ان اراك وانما تنى ما الدر في الى الثمن •

• وقوله ماك على حبه •

• ارشفه في الصبوب وهو زد على التوانيع لعب الاشعر •
• مواسبي اغلا كما في عبدهم طورا صبرت اصل صد الملتقى •

وقوله

• اكرت جنوا البصر كلما تستنهم مبا راز لت •
• ما الاحور معصبك فلا حور رجس مبزلت •

وقوله

• وحبك ان مذ بت عمك طي تزن وده بني مقرون •

• [illegible] لورد كالند وهو حين •
• [illegible] وكلا وقاك زده دين •
• ولا لاحق وهو الذي زاك صفلي منها البين •

ومنهم محمد بن ساعد وهو ابو المزرع حي بن ساعد بن ابي البليد هو حكم طلوبه وتعنوا اصل الصورة كما ابه وهو ملاحظهم في الملاح ملاحظها الصوان وشاعر المزاج ماعدا الكون ابو داب قال الطل طرز ماه والى العسل سرز ماه قال ابن له اصنعه كان سعيا في الطور الحكيه سعيا في صناعة الطب مجلبا، لاديه، بالعامه اعلا ارب، وله شعر شه للغزا في الازه، قوله

• وما منه كانا ارتحل منها وابرا لا يسبح به طعنا تما •
• وعطفه الهيفا الى الرمح منها لسان لا يطق به الكلاما •
• تصول بقوم به وشيم وتمانز داه ترد الحماما •
• جرى ترا اضار بسا كلوتلا كما ما ته الجاه في الياما •
• شفاذا هوى لا يكن نراه حبيبا ولا منصفا ما •
• تلفه صبغا منهتا طوان الدهر لا يا في العلما •
• اياهج الفا شوة لتبق رلي خلا بها بقاء وسلما •
• عدت مزاياه بين كل الورى وفاضل فيها كثير الاناما •

وقوله في ارته جرو وصف لها انها تومر اغبا •

• يا ما بناه از العلى ملبها لزيد ما شرنا على كيوان •
• طلبك اما شفها الجد والاضابه والاصابه والاصابه •
• تحاذا ذل الكرام تجاوز تستبل الاشياء باكرام •

وقوله

• بخوا مودلي طلوحيما بين الدفي حنا المصباح •
• لاتسطاع الدهر فرقتهم لاحن عزف الاشباح •

وقوله

• وزامد ينيعد الى الغوه ملاعمرن على نتم يف •
• لطفك كالنازي سحا كان خازق وطبي •

وقوله

• جاء الينا ازمن الغادم فارا الله لنا بشر •
• روح بن من على كاهه ومن لنا اللطف بحالم •

وبينهما وجد الزمان وهو ابو البركات هبة الله ابن ملكا البلدي البغدادي وهو طبيب لورام اطلاق اصبر الجلد لعجزه ازاباك الماء الثابل لعجزه بعد اوعجه تطبر وشارب الزمان لعجزه اورعت حصا الدهناء لعجزه سليم اوضع امداد ابن المترض ورعى ندى ثامن الحاضن ه كان متمن ودوسه العلم وعضناه وعجه بكاظماشه وزرجال وعضناه وتسعه من حاضنيه وسمه سمنه العامر ناربته ه قال ان اي اسعده كان صود شا واسلم وصم المنجه وحمايفه في الساده وكان له اصبار بالي العلوم وتفن فايق ه جدا بايلبث على ان الحسن بن هبة الله وكان لا يعرف وجوه ثاوا صرا بها سل عليه ابو البركات بالتاين لمعرفته في فصل نسب بواب دابي لبوعل هل المرتبه وكان عند الله الجليل وجيه حبيبا هوا عليه وما جرى معه من الجب وهو كما صبر خيله وصلته طه تاسعت خمسه اوعوصا جرت مساله عبد المسيح وبحرا يفاظ فيه لمر فصا جواب مه حل ابو البركات به وخدم وقال شيخ سنام توكا الحكم في هذه المساله فقال لعل ما جاء منها على من

ه ... ه ... ه ...

طلبها ثم دمشق بن باسها فاسلماه وانما اصاب بالسيف جرة الملقا

• فسمي للبوالقسم •

• يا معشر الناس ان الحمص بصرتني • فضله اورثه الحزي في البلد
• هو الجبان الذي ابدى بجاعته • على جري ضعيف الطرف والجلد
• فاشدت امه بن محمد ما احسبت • دم الاسيلق عند الواحد الصمد
• اقول للنفس تاسا وتعزية • اخي جري اصابتني وللرد
• كلاهما خلف بن فقعسا صاحبه • هذا اخي حين اد عوه واولد

وكان المقفى حين يوبخ شجاعا قد علك سنه واحد وذب عصبه

وورده ابن صبرة بن علم رصادة وسدادة درب وعبادة وكان ابو القسم يستطيل مدها ويكره باسمها الذي لا يلين وشبههما جلس يوما المقفى وابن صبرة واقف امامه وتصرف رماحه هذا وقد استقل ابو القسم طول ابيهما واسداد دوابهما فقال ••

• يا معشر الناس لقيرا لغير • قد جلس الهودب فوق النور
• وصار فينا امرا نا بيا • وكنا رجوا اه لا يصير
• فصمتي فاذا الاولة الاوله • والسمح الوزر الوزير

وقال بعضهم البديع الاسطرلابي وكان قد حج

• لا مرحبا ان دفي الحجيج • وان رموسه بكبه
• حج البديع ومرسه • وماه فاطراي عصبه
• ثلاثة بن بزل • هلوقوا وجبه

وقال

• يا غائب الجو ملء نفسه • كن في امان الله من نفسه
• اتبعد العرض بين الورى • مثل الجزا يمنع من نفسه

وقال

• اجده طورا واحيانا اهوه ولا اطمع طول العمر في رفده •
• مثل امام بن اهل القرى • على بعيز والرب من نجده •

واورده ابن حبيده ومن ذا الذي يسمع الجس ولا يسعده وذلك قوله

• خطرت حكاة الورق يجمعونها • ان الحمام لمغرم بالبان •
• من عشر قرى والى حمار الربا • لطعام من ذاوب البان •

ومنهم فخر الدين المارديني • الامام ابو اسعد الله محمد بن عبد السلام ابن عبد الرحمن بن حمد الشافعي الانصاري • رجل من اسرة الانصار ومن سكن اهل المدينة اذا مات بيوت الانصار • في مرادوى الحيات في الفن • وقايا دوى الحيات من عمه • وكان من علماء الحكماء وجلة الفضلاء • واخبار الامارة واخبار من لا يرى مثله الا في الامارة • قال ابن ابي اصيبعة كان علامة وفقيها في الحكمة قوي الذكاء فاضل الفهم بصيرا بالطب معتنيا بالعلم والفهم واخذ من افاضل الفضلاء • قرا الطب على بن التلميذ وقرا ابن التلميذ عليه المنطق والعلم دمشق وقرا بها الطب وكان له بحلب مقام للدرس ومن قرا عليه المعتبر سعد الرحيم بن يحيى وطلب منه المسلك الظاهر ان يقيم عنده فاقام عليه بمال طايل فاقام عدة سنين ثم عاد الى ماردين ووقف كتبه في المدرسة بها • واخر ما اقام عند موته الصراط المستقيم انك بالمؤمنين رؤف رحيم والصادق محمد صلى الله عليه وسلم ان الله يشفي من عذاب النار •

ومنهم ابو نصر المسيحي • وهو سعيد بن الحسن ابن حسين حسن مرت به ملة • ونبغ كل ملاح لرعاف فيه حكمة • طالما ابرا العليل من السقم بنعماه • واباك بماء ثوب الماهية سوادها واجلاج الثوكل بحلب • وكان نجله الماهر الصواب المسيب • قال ابن ابي اصيبعة • بل المعتبر من في صناعة الطب والاماثل

[illegible] وقد [illegible] وعصبه الضرب وحمان من
[illegible] جمع ولد ناير من ام الخليفة
[illegible] الحلوى الرازي ور
[illegible] حسنة ولاده وكان ورد السري خاج
[illegible] والباقر
[illegible] العين عشرين الف دينار ومن الشاب
[illegible] الحاكمة السنة والرا
[illegible] الناصر لدين الله قال
[illegible] ان يتصدق في
[illegible] وحمين دينارا
[illegible] فاد ذلك جليله
[illegible] وصلات عظيمة فرحلها امطاة
[illegible] الناصر مرارا وبرا
[illegible] امام الناصر فقال
[illegible] وخرج من الشيخ ابو الخير شيخ امام الناصر فقال
[illegible] ولان فما ورثه من ابيه وما خرج عنا لا نعود اليها ومنهم
ابو الفرج ابن نوما وهو صاحب عبد الله بن نوما الغراني
البغدادي وصل بجاج صحيح ومن بصلاح عمله صحيح وعدل الامام
فرجح وتلمذ رياسة الاطباء فيه ورزت ببلاد العراق ثم عزل
وعاد ثم خرج من الله من مدة سوء عياه وابقى له يعقوب بن اسحق اخوا
كرم ما كان ابقاه ليوفيه وقال له احمد بن الطيب متى خرج من
سببه من طيب فليفه قال ابن بطلان اصيبعة كان مراكبا بالملك
وعدم جاح الشرابي ثم سار وزيره وكاتبه ثم دخل [illegible]

من امتلاء والاعيان من ارتباعه ومرض الناصر لدين الله بالرمل
ومرض له في المثانة حصاة كبيرة مغبرطة في الكبد اشتد به الالم
وطال المرض وعجز من العلاج فاشير عليه بان يشق المثانة لاخراج
الحصاة فسأل عن حراح حاذق فقيل له ان عكاشة فاحضر وشاهد
العضو العليل وامر بجمعه فقال اجاج ان شاء والا فلا المناج
في هذا فقال له فمن تعرف من صالحهم قال ابو نصر المسيحي فانه لبث في
البلاد باسرها من يماثله فطلبه فلما حضر قال له اطلب غلمان شاعة
ولم يكلم ثم قال له الناصر يا نصر مثل نفسك انك دخلت الى
البارستان وانت تباشر تربيتا ندور من بعض الصناع وارتدان
تباشر منه اواني وتعالجه من هذا المرض كما يعالج من هذه صفته قال
السمع والطاعة ولكن اريد ان اعرف من هذا الطبيب المقدم مبادي المرض
واحواله وغيراته وما عالج به من اول المرض والى الان فاحضر الشيخ
ابو الخير واخذ يذكر ابتداآت المرض وتغيراته وما عالج به من اول المرض
والى الخر وقت فقال الذبز صالح والعلاج مستقيم فقال الخليفة
هذا الشيخ اخطاء ولا بد لي من طبيب فقام ابو نصر المسيحي وقبل الارض
وقال يا مولانا اجاز الله عليك ومن معنى من اسلافك الطاهرين انس
على الاطباء منذ السنة واما الرجل فلم يخطئ في الذبز ولكن سوء حظه
لرمته المرض فقال قد عفوت عنه ولكن لا يعود يدخل علي فانصرف
ثم اخذ ابو نصر في مداواته فسقاه ودمن العضو بالادهان اللينات
وقال له ان امكن انا نلاطف الاسر بحيث يخرج من الحصاة من غير قطع
فهو المراد وان لم يخرج فذلك لا يفوتنا ولم نزل كذلك يومين وفي ليلة
اليوم الثالث دفي الحصاة الى المثانة كان وزنها سبعة مثاقيل وقيل خمس
وقيل انها كانت على مقدار اكبر من نواة تكون من نوى الزيتون وشاع

سابور خاصة في معالجتهم ثم حظي عند الخلوف الثالثة وسلم اليه عن
جناب عدم شاور وكان فصاعدا عن دواوين وكتاب وقلده بعض الجند المرزبة
خت تدبر وصل الخليفة منكبة وابقى املاكه وعمر وصنه لولده وحمل ما خلفه
من المال العين الى الخزانة وكان ثمان مائة الف وثلثة عشر الف دينار
قال ابن القفطي وقد دلت واقعة على ما كان قد بلغه في ايام الناصر
الى ان كان يمد الوزراء والامراء واشتوقه على اموالهم واموال حواشيهم
وكان يودعها عنده وكان تعتمد له في كل وقت ورسله في امور جسيمة
الى وزرائه وكان رسل المحضر من الوسط فتقضي به حوائج وكانت
شروره ولم يزل عبر شاكرا شاكرا ٠ ٠ ٠ ٠

طبقات الاطباء ببلاد العجم

منهم قيادوس امام الحكماء في دولة الفرس والماضي قبل زمانه
المعنى كفاه ليلة الغيث وكان على كونه ذمة فقيرا وسوايا امة
ثم صير كرمة ملوك آل ساسان وتطلعه بن حنى جنابهم ثم الاحسان
وكان يقرب اليهم بالايام ويضرب له سير كل سنة كان لا يطمع بها
بملوك ايام قال ابن ابي اصيبعة كان نصرانيا وله معرفة جيدة
بصناعة الطب وفي له سابور ذو الاكتاف البيع في بلاده وكان
عالما بالصناعة موسوما بها متميزا في زمانه فاضلا في علوم الفرس
والهند وهو الذي عرب كتاب كليلة ودمنة الى انوشروان وترجمه له
ومنهم زن الطبري لازم الفرس طبه وتقاوم حظ اعتنيهم حبه
وكانوا يودونه زن عالمهم وعين نجابهم هذا وما هو من اهل
معتقدهم ولا ممن عمل سلة في معتمدهم ولم يعاد له عملا الا كان به
بصيرا ولا علما الا واعتلب الطبرت اليه لاحاشيا ولا حبرا قال

ابن ربن الطبري نوالحسن نوى المشاركة قوم الجد في الطرق
السالكة على يون العلم وبطني دبيه الضرورة ويوم الابدان
ويوم طبة تقام الحمى في برء البلدان ولم يقدم وصنه ادب بدت
له بقي معاناها وعي بسود الالم رعاناها وقد نوامدا ها وبعد
امكاضاه قال ابن النديم على بن ربل بالام كان كتب للمازيار
بن قارن فلما اسلم على يد المعتصم قربه وظهر فضله واذخله المتوكل في
ندمائه وكان بموضع من الادب وهو الذي علم العين فن صناعة
الطب وكان مولده ومنشاؤه بطبرستان ٠٠ ومن كلامه الطبيب
الجاهل منعث الموت ٠٠ **ومنهم احمد ابن محمد**
الطبري ابو الحسن تقدم بتقدم المعرفة وتقدم الى الداء بصرفه
مع ابقاء ان لتنزع الاعضاء وابقاء لمرضع الارضاء بتفسير
حسن الاستنباط وعلم حسب في معرفة ما بين العصب والرباط
صه الى اسباب قضاء الامراض والدلائل والامراض بسبب من طبع
او ذا خل لرعد الصواب حدسه ولا مديدة وعي الصناعة
حتى قبل اء لو اراد لاطلان شعر الاحسان ولعام الاعوام
بتلطف يكاد يمتلئ رموز الغيوب ويمر في اصول صنعة
الغايب ٠ قال ابن ابي اصيبعة فاضل بالرصناعة
وكان لطيب زكا لدوله ولد الكاس المروت بالمعالجات
وهو من اجل الكب واعظمها عنوى على معالاكبرة قد استقصى

ذكر الامراض ومدلولها على تمام ما يكون ومنهم ابو منصور
الحسن ابن ابى الفرج العمرى ذكر سماه وذكر عذار طل في وجنه
ماءه ونوحكة ما تقشع محابها ولا وشع بعز مطرف الفضا بل
محابها اى على الرئيس ابن سينا وحضره وشاهد سنيا سمته
ونظره وكان جده ممن ادركه وبعد من العلم له مارده وبلوى
في حفظه من علمه البارع ما نشره وباخذ سنه الا انه اخذ شن ولم
يكن مثله في تعديل قوى ممزجه وملاطفة بعلاج موافق لا يفرسنه الا
قال ابن ابى اصيبعه كان سيد وقته واوحد زمانه مشهورا
بالجودة في صناعة الطب محمود الطريقة في اعمالها فاضلا فيها حسن
المعالجة جيد المداواة ممتعا عند الملوك وحكى عن الخسرو شاهى
ان ابن سينا الحكيم ابا منصور وهو شيخ كبير وكان يحترمه ويلازم
دروسه وانتفع به في علم الطب ومنهم ابو سهل عيسى
ابن يحيى المسيحي الجرجاني مسيحي له في الطب يد سنية كلمته وفي الصناعة
مازال الحمى اية مراة ابرصيته سمت بطبه الادواه وصلحت الاهواء
وصحت الاجسامه وصحت الاسقامه وصحت السحب بمطر الانعام
وصلحت وجوه البرق الوسامه وحسبه ان سينا من جملة علمه اذا
ذكره ومن جمدة مزمه اذا اخره وكان بعض فضلاء المتاخرين
البحرين فضله على ابن سينا وجعل له طبق الثناء وعلى طبقها ابا سهل فرله
الثناء قال ابن ابى اصيبعه هو طبيب فاضل بارع في صناعة
الطب علما وعملا صحيح البيان جيد التصنيف صحيح الكتابه سمنا
للعصريه قال وقد رايت خطه كتبه في اسفل حكمة الله تعالى في خلق
الانسان وهو في غاية الصحة والاتقان والامراب والضبط وهو
يدل على نبل باهر وعلم غزير قال وقيل ان المسيحي كان

سمع ابن سينا صناعة الطب قال عبد اللطيف بن يوسف بن جزلة ان المسيحي كان
جراسان وكان مقدما عند سلطانها وعاش مائة وعشرين سنة
ومن كلامه نومة بالنهار قبل اكله خير من شربة دواء نافع
ومنهم السيد ابو عبد الله محمد بن الاعلا وجه نسبه الى والي البصرة
وحسبه الى العالم وطرفه فضل ذلك على علم سكان البحرة سراكم البحر
مطالب المطره سترت الواجع باطائفه وسترت بالطائفه وصرت
غمزه في اوان قطائفه قال ابن ابى اصيبعه هو طبيب الشرف
فاضل في صناعة الطب خبير بصناعة الطب والعلوم الحكمية وهو من اخص من الرئيس
ابن سينا واختص القانون واجاد في تاليفه وله كتاب الاسباب
والعلامات ومنهم ابو الريحان محمد بن احمد البيروني ذكي يفوح
عبق رياضه وكم مزاج عنبره بانجاده فحم على الكواكب ورسومها
وحدودها والجوهر وعوارضها وبحدود ما وراء الطبيعة وناظر العقول
وله حكم تلمع بشارق انوارها قال ابن ابى اصيبعه هو منسوب
الى بيرون من مدن السند وكان مشتغلا بالعلوم الحكمية فاضلا في
الهيئة والجومره وكان معاصرا للرئيس ابن سينا ومنها حوت وبراسائل
وقد ذكر الرئيس اجوبة مسائل سالة البيروني عنها مفيدة في الحكمة
ومنهم احمد بن عبد الرحمن ابن منده الاصبهاني ابو علي من ذرية ابن مطلب
لا تحمده بلده وان اباه لا يسمى بنده ولده قال ابن ابى اصيبعه صنف
به مثلا بسماه ولادت لفيض ملاسماه وفاضت به ينابيع الحكمة وتفجرت
لمتابعاه الى راس عبره وهو قال ابن ابى اصيبعه هو من الاطباء
المذكورين في بلاد العجم وخدم جماعة من ملوكها وولي لهم عاه وكان
له اهمال مشهور في صناعة وكان من ذوي البيوتات الاطباء باصبهان
وكان ابوه فاضلا في علم الادب وامر الدين وله افتخار جميل بسببه

• وفي المرؤة اجل قرب وفي الدنيا له أمل طويل •
• وعجل بالرحيل وشر زادي الى ماذا يعزبه الرحيل •

ولأبي علي ولده هذا كتب كثيرة ذكرها ابن ابي اصيبعة في كتابه طبقات الاطباء، ومنهم ابن ابي صادق وهو ابو القاسم عبد الرحمن ابن علي بن احمد بن ابي صادق النيسابوري • وكان صادق لطلبه سامع الليل سرى عن المظلمة • منقبا عن الحكمة يستثيرها من امكانها • ويستديرها من رجال بن سماكها • ويستمرها افواتا • ويستميلها نفساء تميل اليه انعطافا وظبا عن اليه الفاتاه • قال ابن ابي اصيبعة هو طبيب فاضل بارع في العلوم الحكمية كثير الدراية في الصناعة الطبية له حرص بالغ في انتظامه في كتب جالينوس وما اودعه فيها من فنون الطب واسرار العلم شيء الفضل منها وكان ضابطا لجمع الكلام وما فسره من كتب جالينوس في صناعة الجدري والاغان كما فصل في كتاب منافع الاعضاء لجالينوس فانه اجاد نقله فيه واجاد في تلخيص معانيه وقد قال اولا واما نحن فقد حررنا معاني هذا الكتاب شرحا للغوامض وحدفا للزوائد ونظما للتشتت واضافة اليه •• قال صاحب بغية الاطباء وحدثني بعض الاطباء ان ابن ابي صادق اجتمع بابن سينا وقرأ عليه وكان ممن تلمذ له واخذ عنه قال وكان هذا الاستبن بل هو قريبا الى العصر لان ابن صادق في حق زمانه وكان ببلاد العجم ولا شك انه سمع بسمعة ابن سينا وكانت عظيمة وكان اكبر من ابن ابي صادق قدرا ثم ذكر ابن ابي اصيبعة ابن صادق بثنائه • ومنهم السمؤك ابن يحيى ابن عباس المعزي الاصل البغدادي الدار العادي حيث الصحاب المطلب دار المادي البدار العادي الاقتدار ذو الفكاك الذي يغني للفتح ويقيم بفنائه تمام الطلب منه المقترح ملاح كل تيه وطلاب كل [illegible] في ذكاء الفطنة ووفاء بالعلم الذي لا

يحمل العلة على انه لرجل بادعاء فن • ولا ادع حفظه علم بعرف بحقيقة اوطن • قال ابن ابي اصيبعة كان فاضلا في العلوم الرياضية عالما بصناعة الطب فاضلا من بلاد المغرب وسكن بغداد مدة ثم انتقل الى بلاد العجم ولم يزل بها الى اخر عمره • قال عبد اللطيف البغدادي هذا الشيخ سنة بغداد كان يهوديا واسلم ومات سنة اربع وتسعين وخمسمائة وكان عالما بصناعة الطب فاضلا في علمه وكان عالما في العلوم الحكمية وكان عالما في الفقه على مذهب ابي حنيفة رحمه الله تعالى وله رسائل في العلوم الحكمية والفقهية وله ردود على اصحاب الهوى وكان معاصرا وكان له في هذا العلم يد • ومنهم الشريف شرف الدين اسحاق كان شريف النفس عالي الهمة • قال ابن ابي اصيبعة ومرض بالجذام وتوفي بسببه • وجمع من كتب العلوم وكتب الادوية العظيمة القدر شيئا كثيرا • وجمع من كتب الطب شيئا كثيرا • وحصل من الادوية الجواز شتة العظيمة القدر شيئا كثيرا من عظمها • واستدرك شيئا من بعضها • وحرص في طلب ذلك على الغاية في جمعها • قال ابن ابي اصيبعة كان عنده من الكتب والدفاتر في العلم وجمعها في الادوية وكان في مدة [illegible] من نحو هذا الزمان شاه ولد سنة [illegible] وكان له المرتبة العلية وكان له مقدار على السلطان سبعة الاف دينار في كل شهر وكان له معاملات [illegible] وتوفي في سنة اربع وستين وستمائة في بغداد وصلى عليه [illegible] كلهم بالثناء •

اطباء الهند

منهم شاناق الهندي هو واضع [illegible] الجوامع • والسنهات الموعظة • والموهات المحمدة • [illegible] باطراب الموعظة تعلق بها من خطيرات فاضلة •

نجات سواعه وجادت مواضعه وسلت من القلوب علائق دخلته
سكته واخلته قال ابراهيم اصبعه كانت له معالجات وتجارب
كثيرة في النبلت وتعن في العلوم الحكمة وتما قاله في كتابه الذي تمامه سجل
الجواهر ايضا الوالي الق تمرات الزمان واحق بسلط الايام ولومه
الدهر واعلم ان للاعمال جزاء فابق العواقب فان لها عدرات فكن منها على حذر
والاعمار معينات فاستعدلها والزمان منقلب فاعد رد ولته ليم الكره
خف سطوته شريع العزة فلا تامن سطوته واعلم ان من لزمه او عشه من
سقام الايام في ابار حياته فابعده من الشفاء في دار الاد وام لماه ومن
اذل جواسمها واستعذبها ماه بما نعدم من خبر بان نفسله وطهر سله ومن
لم يضبط نفسه وهي واحدة لم تضبط جواسه وهي خمس فاذا لم تضبط جواسه
منع فليها ومنعه منع ذلها صعب عليه ضبط الاعوان منع كثير وحشوته
جانبه وكان عامة الرعية في اقاصي البلاد واطراف الممالك ابعد من الضبط
ومنهم منكه الهندي طبيب نوحة به الاجاره ونوفي نسبه خبر
الاقدام لوعاد المحرم لاعاد عليه توب شباه وبدل كهن السن
عليه فاز الارواح في اجسادها وعاد بالصلاح على فسادها
فغرب استغرارا وزال ضرارا وصابت الابدان فلم تعد الى سقام
ولم تعد من مضافرها ما ماطت عضائل السقم وجذبت باعضاب الداء
الداء وقد الم فوجدت به الصحة وقد عزلها ما وطال المدى وقد
يئس من بقائها قال ان اصبعه كان عالما بالطب جن
العلجة لطيف التدبيره فيلسوفا من المشار اليهم في العلم شفاء للعه المبد
ولغة العرس وهو الذي نقل كتاب شاناق في السموم الى العربية وكان
في زمان الرشيد واتى العراق في ايامه ثم عزف العربية فكان ينقل اسمها
ومن اخباره للقاء ان الرشيد اعتل علة صعبة لم تحذفها جلبة الاطباء

فقال له ابو عمر الاعجمي يا امير المؤمنين بالهند طبيب يقال له منكه
هو واحد عباد هم وعلاجهم فلو بعث اليه لعل الله يسبب الشفاء على
يديه فجهز من وقته له صلة سنية على بعير وحمله اليه فعالجه بمراه فابرى
عليه زمانا واشفاه سواء كافيه ثم بما هو تارة بالجلد اذ هو رجل
قد بسط كفاه والى عليه مقاربين ونام يصيف دواء سهوا فسال
هذا دواء الكمأة او كذا وعدد اسقاما كثيرة وادوية مختلفة حتى لم يدع عارضا
الا ذكر ان هذا الدواء شفاه فبهت منكه قال على كل حال ملك العرب
جاهل لانه ان كان الامر على ما يقول هذا فالذي حمله على ان خلى
بين بلاده واسره في منازلي وكلف الكثير من سوئي وهو يجد هذا الطب
منه واراه ناطرة وان كان على غير ما يقول فلا يسلمه لان الشريعة قد اتت
بقتل من استبهه لانه اذا قتل انما هي نفس بنفس وان ترك
وهذا الجمل قتل كل يوم انسانا وهذه ايضا في الهند ومن في الملك
ومنهم صالح ابن نهلة الهندي طبيب بالاهواز والاعمال
والصحة والاعلال حدث ما حدث وبرماحث الملح على الحمل
سبب من الاسباب ورجع بن طرفي الاعذار والاعتاب ورتب الكل
في سنين ما يليق به من الدواء وما لا يطيق فعرفه وشفه
هذا بعضا الى اخر به احيا العلم
لما آثره ولما جبت من
قال ان اصبعه كان
ولم يتم ولا اثبات
قال

واشتغل امير المومنين بالبكاء على زوجه ابرهيم بن صالح كان اشبه
به من تناولى فقال له وما خبره فاطلعه على خطه وبعثه وحق ينقضى اجله
وقت صلاة العتمة فاشتد جزع الرشيد وامر برفع المجلس فقال
جعفر بن يحيى ان طبت ان يحتشوء روبى وطبت نفسا عندى فان رأى امير
المومنين ان يامر باحضار ليعبرت ما عنده فامر بحضوره اليه فلما مثل
قال له اخبرنى الحر الا امير المومنين فاخبره الرشيد فاقبل عليه ابن سلمة
فلما مثل بين يديه قال يا امير المومنين ان الامام وقاه الله العظام للحكام وبهما
حكمت به لغير ناظر منه ولا لمعتب عهدك فيه وانا اشهدك على واشهد من
حضرك ان ابرهيم بن صالح ان مات فى هذه العلة فكل
كل مملوك لصالح بن سلمة حر لوجه الله وكل دابة له تكون حبسا فى سبل
الله ويجوز كل ما يملكه صدقة للفقراء وتكون كل امراة له طالقا ثلاثا
بتاتا فقال له الرشيد حلفت ولدنا صالح على عتب فقال صالح كلا
يا امير المومنين اما الذى قاله الاعلم لاحد به ولا دليل عليه ولرأى ما قلت
الا جليل واضح وعلامات جيدة قال فسر الرشيد بقوله وامر باحضار
وشرب فلما كان وقت صلاة العتمة اتى الخبر بوفاة ابرهيم بن صالح فاسترجع
الرشيد وجعل يعزى بن سلمة وطيب نفسه ثم ركب الى دار ابرهيم فاتى ابن سلمة فوقف
بمرتبته فلم يزل بها جالسة الى ان سطعت رواع الجامع وقد فصل ابرهيم وكان صباح
دار سلمة عند ذلك يا امير المومنين اشهد ان عمى على بطلاق زوجتى وخروجى
من عتقى ودفن من حمل بها مواليها ما مات فما طلقها له خول عليه والنظر
اليه ثم خرج وهو يكرم ثم قال يا امير المومنين حتى ارتبط بها صداقها معه ثم
اخرج ابن سلمة ابرة كانت معه فادخلها بين لحم اصابع ابرهيم اليسرى
(فعضه عضة وجعها واراه اصابة الدم قد دخل فيها الابرة وعاش بعد ذلك)
وبلغ جعفر ابرهيم بن صالح قال لابن سلمة يا امير المومنين هل عن لك بالبيع

فقال له لا قال ابن سلمة لو ثبت اذا دعه يكلم امير المومنين الساعة
لعلمت ولكن اخاف ان طالبه واناق وهو فى كفن فيه راجعا الخوط ان
صنع عليه صوت توتا حسنا ولكن امير المومنين حرمه من الكفن ورده الى
المغسل وامادة الغسل عليه حتى يزول رائحة الحنوط عنه ثم يلبس ثيابه
التى كانت عليه ويحول الى فراشه الذى كان يطرح عليه حتى اطالبه
فيكلم بن ساحبه فامر به فغسل ثم دعا ابن سلمة بكفنه ونحنه ونفخ الكافور
فى انفه فكث قدر سبع ساعات ثم اضطرب جنبه وعطس وجلس فقام الرشيد
وقبل رأسه فقال له الرشيد من حالك فقال اخاكان نائما يوما لا يدرى ما نام شله
قط الا اذا راى فى منامه كلا من اصابه من الشرى بشئ جيد وجعها
واراه اصابته الذى ادخل فيه الابرة وعاش بعد ذلك دهرا فلما ولاه ثم
زوج بالعباسية بنت الرشيد وولى مصر وفلسطين وتوفى بمصر وقبر بها

اطباء الشام

منهم البرودى وهو ابو الفرج جرجس بن توما بن سهل ابن
ابراهيم من الصاغى العامرى ٥ رجل اسمه لسعادته ٥ وكل ما اصاب
وما خرج من مادته ٥ شكر من الاطباء ٥ وقد كان الاطباء اقبل الى
واشتغل بالمعالجة الحاضرة ٥ وكان اذا دعى لطبيب المال لحما بما
يقل لبقاه ويقلل غذاه ويعمل للاجسام بما مادة صحتها ورخص لها
ما يسامر من مادة بخصاه يتمنى زيادتها الغازة ويوتر منها ما يشاء
الاجوة ٥ ولم يجود طول العيادة ٥ ولا مزاحم الدوا خلاف العادة ٥
قال ابن ابى اصيبعة كان فاضلا فى صناعة الطب عالما باصولها
وفروعها سعد ودا بن جملة الاكابر تمما اضلعاه والمتين فى اربابها
دايم الاشتغال بها العلم موثر للفضيلة ٥ صدق شرف الدين من
رحمه الله ان البرودى كان لا يميل من الاجتهاد ولا يسامر منه قال

وكان له في سابور وكان لا يوجد الا وعنده كتب كثيرة جدا
وحدثني بعض الصادرين بدمشق وهو الشيخ العلكي الطبيب قال
كان مولد البرودي ومنشأه ببرود وهي بعد كبيرة من صيدنايا وهم
نصارى كبيرون وكان البرودي بها حاذقا معلما الصارى من معارفهم
الفلاحة وما يصنعه الفلاحون وكان ايضا جمع الشيخ من نواحي دمشق
العزيزة من جيده وحمله على دابة وباتى به الى داخل دمشق بعد الذي
نقدوه بالامان وغيرها واعلم لما كان في بعض المرات وقد عبر من
باب توما وبعد حمل شيخ رأى شجاعا من المطرنين وهو يقصد انسانا فدخل
له رعاف شديد من الناحية المقابلة للموضع الذي وقع فيه الدم فوقف
نظر اليه وقال له لم تقصد هذا وقد جرى باركم عناج الى فصده انما
فصله ليقطع عنه الدم الذي ينبعث من اتيه لكونه بعد الى مسامته الجهة
التي يثبت منها فقال له اذا كان الامر هكذا فاسأني مواضع اعدها
لهم حتى كان نصر جاري وازدنا ان نقطع الماء عنه فانا نجعل له مسيلا الى
ناحية اخرى غير مسامته فينقطع من ذلك الموضع ويعود الى الموضع الاخر
فقال لا تفعل هكذا ايسا وتعضده من الناحية الاخرى ففعل ذلك
وانقطع الرعاف من الحال وقال ذلك الطبيب للبرودي لو لم تفعل
صناعة الطب الا هذا لكفاك فقال البرودي لوله وثاقب
فطنة الى العلم وحتى مترددا الى الشيخ بني اوقات وهو يعرفه ويزوره احيانا
فلما اراد ان يترك برود وما كان بعاجه واقام بدمشق تعلم
منه اشياء من الطب وصناعة الطب فلما تصدر في اشياء منها وصارت له
معرفة بالقوانين الطبية وحاول مداواة المرضى ورأى انحلال الامراض
وتسلقها وانكماشها وتمكن منها سأل عمن هو امام في وقته بمعرفة صناعة
الطب جيدا فذكروا له ان بغداد اذا ذاك كان بها الفرج ابن الطب كاتب الحاطبي واه

[illegible] وقد جرى وقتئذ بينهما [illegible]
[illegible] فاء حتى قيل له ان كان لابد بعقده فوصه
[illegible] فاء فتعاقد على ذلك وقصد الطبيب الى بغداد
[illegible] وصار يقول على كل من يعرفه ويسمع خبر الطبيب الى بغداد
في صناعته وصار له مناظرات جمة ودوج فاضلة في مجالسه
واستعلى انفاس من نفس وتعلم احكمه ثم عاد الى دمشق وبها
وعلمه [illegible] عنه حتى علمه المعدة وبرئها وان كانت قد عجزت عنها
عجلمه عن حكما الحكيم صدقة الذي سعد بن الناس ان المطران قال
حتى اني [illegible] اعرض ان الحمة قال له كان رجل فاسد المزاج
له ابو اصر ولكل من المزوج وكان من امره انه قصد شانا فوصف الفصاد
في الزمان صيفا وبلد وطلب قطع الدم فلم يفعله وعلى ذلك فاجتمع الناس
عليه حتى شاع وبلد على صبي علة وقال ياعماه اصده في الذي قال
له العمة الاولى فصده ووضع عليه اربعا كان عمله وشده فوقف
ذلك الدم ثم مسك العضد الاخرى فوقف الدم وانقطع الجمع ووجه
العضد الموقوف بعده قد عظم اضعاف ما كان فقال له ان الذي
اعلمني به قال ان ذلك ذوب سوء الكرم اذا قطع شريان الدم وحبس الماء
فيه جاء الدم على مسالكه دون ان يمر في الاخر بعض هذا الماء الذي
الواصل فلذلك الشيء من بعد ذلك قال فصعد الجراحي وقطع الصح
واوضحه وعلمه الطب وكان منه البرودي وهو من ساهر الاطباء
الكبار الفضلاء ٥٥ وكان للبرودي مراسلات الى ابن رضوان
بمصر والى غيره من الاطباء المصريين وله بمصر مسائل عدة طلبته وسألت
دفعة وجب عظمه شيء كثيرا من الطب ولا سيما من كتاب حاليوس وشروحها
وجوابها ٥٥ وحدثني الشيخ العلكي ان البرودي عبر يوما في سوق
حمرون بدمشق فرأى فتانا وقد تاع على ان يأكل ارطالا من لحم الضرب

هذا الرمل الذي في رجلك فقال له الخطيب اذا سوس ما بين اصابعه
جيده • وادرك الناصر داود بعد ابيه وولده بضع سنة اعني بين
وخمس مائة • وتوفي يوم عاشر رمضان سنة خمس وعشرين وست
مائة • ومنهم الرشيد الصوزي ابو المنصور ابن ابي الفضل
ابن خطر رجل سادته الملوك • وعادته الايام لحسن السلوك • وكان
الحظ معه حيثما • والسعد قرينه اينما • وهو من تب معه
رحال • ومنع الدهر صرفه الى حال • ولطالما زهت بهم الايام
الحوالي • وسنت بهم الليالي الجوالي • وكان هو المرضي الذي
كان لسكرها ماء • وضرب لهم حول قباب الحوزا فاء • قال
ابن له استعمله اشتمل على جملة من الصناعة الطبية • والحلي على
الجانب الجنة • وكان فرد في الاداء المفرد • وما شاء شاء واحسن
ما شاء وما شاء • وجس نبضها وابصر اشياءه استعمل فيه
اللطف المعادي في الطب الذي سن • وصح الحياد وكان غارسا
لاداء المفرد • ما قطع به واستعمل ما هو ملتبس من المزورة
التي لا يرد سهاء • والعصبة التي لرئيس البها والمعرفة المدكون والجاهم
المجنون • وعلم ما ثبت العاد ثم سار الى المعطر وحصر معه فيما
سر ذلك الماهر داود فلما توجه الى الكرك اقام الرشيد بدمشق وكان
يستعمل صناعة • ولا في سير المعذب للبلغم مدح ••• شعر •

• سرى طعمها والكاظمون مجود فمات فريقا والمرار بعيد •
• وما هو ما عدا الخيال وانما عمله الافكار لما يجود •
• ما لا يمكن الملام ولا تزد فما فوق وصفي والكلام مزيد •
• الا في سبيل الحب من مات سؤوه ومن قتله الهجر فهو شهيد •
• ولو ترجمني لسبل انتماء جملة لصرح بوصلي والخبا لنجود •

• [illegible] ترخ ندوله اسم عنون البان وهو رود •
• [illegible] صرعة نسيم وزنا ظلام الليل وقوامه •
• وكم ذا اضحى ولا اوده وان ربع مودود ودوده •
• وكل سباح فيه يلعن خطوه يومه رشد الفن وهو سعده •
• فعل بني صوزن عند لوزه ربنا السائل لا تعدمه سعود •
• وما جرم ارث العلا من كلابه كما ابا كلكم وحده •
• ومن تاب المنصور اصبح ابوا سعد ماربه الحاج نعود •
• ما لهذه الايام عادة الذي وما من هو روض ترجا يجود •
• ومن فيه يوم الناجعة عام كما يندى حيث ملاه عهد •
• [illegible] الاسد بكرها فاتوق ما اولت هذان هنده •

ولد سنة [illegible] وخمس مائة وتوفي يوم الاحد
من رجب سنة [illegible] وستمائة ودفن بالسفح
ابو الثناء محمود بن [illegible] الزعيم بن علي الحاجب بن
في لطف العلاج • والمتاع الوسيم بيد الاسلاج • وشفاه
سقمه • وعلت السائل في وجهه • معاهد لم يمنها قدم ولا عفاها
وهزت اهل الحفيد ملحوظه • فما فاز منه وسنان • ولا طاول حتى
نان • وكان فيض من ابن ماجد الدائبة • وفي زمانه وقطانه
دكن بن اصبغة ضال ذو الغصن الحاصلة والمزية الكاملة •
البصر ما فاق اولاب لمعة بين • وتميز على جمع نظراه من الحكم
من اتبع الحيطة العاتبة • والالفاظ الرائعة • والنظر الحده
الدرع • ولازم في عهد السلام الفارسي واخذ عنه الطب والحكمة
لازمه نحو طول في الكحل والجراح وعمل الحديد وقد اوفى من
الماء الثار • وعمل [illegible] الصنع الذي لم يحوه

• لا كل من زاد الى ما يقول ... بل انظر اليه ماذا يحول •
• وضع العواذل لم يضع متعقلا ... ولو ناله فتى جهول •
• ساح الكلاب مع الخشيم بفنا ... على منزل الكريم دليل •
• وكذاك الضار منعة الاسد ... ولكنه الخطر الجليل •

ومنهم صدقة الشامزي وهو صدقة بن يحيى بن صدقة بن راشد بن حكمة واهب • وحلف يمينه لرجل في دار • لرأيت منه شامة ولا شامة • وحلف يمينه لرجل في دار • لرأيت منه شامة ولا شامة • وكان مضلعا تام البناء • ورد على الشامي حاسبها • وزاد في جناب الجزء رابعا طالما سهر الليالي الطوال • وأكب في طلب العلم السؤال • الى ان جمع على العضائل زده • واحكم العقائل عده • الا انه لم يزع حق دينه • ولا حاسبا حاف في طينه • مالك ان اصبعة منه من الاكابر في صناعة الطب والمميزين من اهلها والاماثل من ارباعها • واورد العلم عبد اللطيف وبيانه في الطب وله فيه وفي الحكمة صانيف وخدم الاشرف شاه ارمن وكان عيرمه عاية الاحترام • وكرمه كل الاكرام • وعمه عليه • وهو من عمران فيما سمعت من سنه يعيش وبه تاه • وحلف ثمانا لا حزيلا ولم يحلف ولا •• ومن كلامه قوله السوء مسه البدن اوكد الجوائح من الخطاء والجوائح من الامراض • والسوء لك دراية صوء العمور وهو كد الهضم والقرح • وصوء الحموض وهو كد الشبع والصوء والقيان • وصوء خصوص الحموض صوء الصلب والاحجار •• وقوله ما كان من المطبوخات الخارجة من الباطن ليس مستحيلا ولا متعرضا كالدمع والعرق واللعاب والمخاط واما ما له متعرض وهو مستحيل فمنه البول والروث • ومن شعره •• قوله •

• وما من يوم كل روح ... ضمنت الجسم بالعناء •
• اضم لو كان جلب ضر ... لعاد كونها بلا مضاء •

مقلع من الاسقام لما وكون العلاج به الى واضع علم الصور وظهر من سوء وفي فيما سنا سنه وله لحاق سنة اربع وسبعين وخمسمائة • وتلمذ صاحبها الارمني من سرمن رأى متبع قراءة سرجاوكان ادق دون الجبرين ما حدثه فيهم خدم المعضوض صاحب حماة مدة عمرها وفي خدمته وكان صاحبها الاوحد اوب الحاذق بخدمته وخدم صهين صلاح الدين يوسف وكان روح ابنه الاوحد وكان بن الاوحد بحسنة اليهم خدم صحة الاشرف شاه ارمن ثم رام الى الشام الى دمشق فاكرمه واحسن اليه فجرى ذكره في البيمارستان ولم يزل بها الى ان توفي سنة خمس وثلثين وستمائة • وله من شعره •• بيته •

• ما طبي بالنفس دون كمالها ... وبكل جودة اه وسموها •
• هذي ذا العلى شامخ راسي ... عمرت على حط الملك سموم •
• وله اخوف ثواي تم وبين كن ... دار العزو زله علا سامر •
• دار حاد ربوعها وسعادها ... من طلعا وكانه لم يعهم •
• لا مرس الدنيا الدنية موطنا ... بل حبذا رب الثواء الاعظم •
• عاصاه في ما امر زكية ... بالفكر او سوء الروية •
• وعاوزي الابرار في سوء بن ... لا دار لبسا ولا ممتدبه •
• يا صاح العز وزينت وراحه ... عالجت به ولم تتدبه •
• لا عب السب فيك بعلة ... مرست ولا يظرج في السليم •
• لكن ابك كان سبطانا وبن ... يك ماردا بالغيب طارحه •
• والشيب اشراق الجاوضاح ... فامن صواك او ان شيبك كره •
• يا جابر العظم الكسير وفاتر ... الجرم الكبير لكل عبد عبره •
• تالي الذكر وسهله وبذوه ... لغوصا الا لعناه المشكلة •

وقوله

• [illegible] • [illegible] •
• [illegible] • [illegible] •
• [illegible] • [illegible] •
• [illegible] • [illegible] •

وَمِنْهُمْ صَدَقَةُ السَّامِرِيُّ [illegible] • [illegible] • [illegible] •

سهف واطهزب اعا مرعوه واسكت فوادها وعت زعه وساكى
ماسه الماس • وقال لها ما الذى وقفا زجاجا كبرا ثم جعل يرش عليها
ماء الورد وقال لها ما الذى بك فقالت راب منا ما عظيم هالنى
فكت امون منه وهوانى راب كان العمائم عدة منهن صوعصم وقد
صنع عظيم وعمر ان كثيرة تشعل وماش يقولون صنع للايان العادل للاوظلم
الفاش ثم قالت فظعت ما بى ساعة فى ذلك فى قولها وارجع ثم امر لوجه
وطيب الحمام وقال اعصوا الى بقاضى وقطوا فسه وسلموا عليه من
وقولوا له يعمل فى بقام له وان جمع ما وزته يعود اليه وما اخاليه •
بنى م لما مات عمر بن عبد العزيز خلفه كاتبه وعلم وانه قده الى زينه وانا دالبه
من ماوزه واشرد ما بقاعه •• وقال مرض العدل بالترض
ترضا منها وولى بالحجه الدخوازالى ان ترى فى موضع فعل له موسيقه
الآن دنانير وتعت له اولاد العادل وت سرطون الشرق والغاسم
الامزاء الجمع والعال باطراف الاقاليم فعزدت • ومن بين الكلاب يعجبه
على سراحها له خواص عشرالف دينار وارجعة عشرجله صوان ذلك
وطبع كبرة من الاطلس ومن وولى دولته الوف زياسه الاسباء •• وقعد
من الاسرف واعطاه اعطا جزيلا • ووقف ذات يوم يتفرس ما جس
مدرسة على الطين ووقف طبعا عجاز به • ومن بعد الرشيد على
خلفه من نوش بن على العاشر بن خلفه الامين زاد اخر بن من ومن
بن عبادة زمان عنده • طب وسكا اليه السر فى احلان عجبه
اوحاول منه الزهد تا فى محب الشر لاقراء • من شرن شارب
وشراء انشا على عنده مركبت اسال • ان ى لكن من
وحقا يطاير الى السماء من سمائه • همه نقط • ومن عجبه
اعا الرب • وخلاصا من هموم الزب • وحك ن الا

ة اخرج الى حد الاسبات • لعلاجه بالملام • واجابه عما كمى الملام
ص الى عين شق عاوم اخره وقصا لى كا ما اخره اذا اخره وتحاين
لوا ادها لنخره قال الى استمعه اعمه واه وغلب سمه
سع وسعين وحمر ياه وقال ان بعده العزون بان ان عمه ان تدوجه
الى مصراه استقبل بها الدولة الملاعنة وان الطاب وقت الكمال
وان الموافر كانا اصدقاه قلما ايا مسيرا سار ان يتبع بامسه لواه ما لقت
يعنى الموزج عمه هذا واباه عامر هما بمدارسه دنك الصوف وان اباه اكرا لابه
عن السهاب وقت ثم قراءة الزمن موتى واضاع بعيد وان عمه كان
اول استعماله على البه الى صالح راجه لمعه بن هم (رمران الموافر وكان اذ
وان نفس الاسلام في ايام العزيز عزا سترالمرتى بالمارستان ثم اذ مساعدة
الكحل من الفرن الرمز وقراءة على عبد اللطيف العدادى وكان يشتغل بالبدء
المنطقى واشتغل بعلم الصور واخذ الموسيقى عن ابى الدهو المغنى وعلى ابن السباب
راجع ما ضان المغنين من قدم ما غاد اوه الى الشام اشتغل عنده واجتمع بمن
بمن المغنين وباشتر المارستان الموزى عدم الاعتدا ساجب تعلقه عن
خدمة العاضد لم المغفلوم اساجزاجه وقوى فى الساف والعشرين من ربيع
الاخر سنة ثمان وستين وستمائة وقد زيد عن ثمانين سنة رحمه الله •
وفى حاشيته قوله ما احسن العبر لولا ان العقد عليه من الهجر • وقوله الاصدقا
كثير وجوده فى اسادقيه • وقوله المال معنا طين احسن احمله والعلم
معا ما يحسن احمله • وقوله المانع مساعد على بلوغ ماربه • ومن بعضهم

• نونيه •

• يا صاحبى ملا الهوى ودراى كما الملا بحب العالى •
• لا سالاه من الهوان وملعمه ان الهوان هو ما يسالى •
• ما دون لحاة ذوى الرحل فوقوا محمد سنى على ذى ملالى •

• يذازك الحصر يا متى جزا الثانية الجهم استداد •
• فكان ثنا ذاك لنا آية اذ جمع الليل بقار والنهار •

وقوله

• خلف لا اطيق ذمن ولهى به وعلى طيه ما قد حلفت لا احلف •
• اذا ما جئ منه الوصال بعضي سرت وهاجلي امدنه سلف •

وقوله

• وحماه ناطق وعميل دل وزمن معارز من غنج شمائله •
• هيفاني مهيف ثنه خيفه صعدان في وعر من سلسله •

وقوله

• اذا زاره العود ثنه زيادة على الوجد بادى الغنج •
• زار عودا فما واما ولكن ثنه ركوع السجود •

ومنهم المعترز السوقي ازعم ريح الانسان الاتي من
وله سعد زعاد زان الله به بلاد الواحي • ملك توبه مع الشبا
واما رعام على اجامه • الصرباء وشاطاه • واعد الصرباء وانا فاه
وقد ثنه معترز عام اسحاق • ومرت علم لعبت والطبعه وتابعه
معها وتركت سلسله ثنا • واسعده من علاه • صفت الاجياد •
وانت ثما تعرس للكون من الفساد • وزاد من جعله ما حكاه زين
الطاوس • ثوبه الرعام وشابه العروس • لا تعاش به خط طاوس
ولا على حاجب الطراعه السوس • قال ان اوا سبعة مولده
سنه بيت ماه بدمشق وشاها وهو علامة اوانه • وا وحد زمانه •
مجموع الفضائل كم الابوة • مزمر الموة • وافر الحياء • حافظ الاحاديث
اسعل بالطب حتى اعده • ولم يصل من ارتاه الى ما وصل اليه احد من

• [illegible] • [illegible] • [illegible] •
• [illegible] • [illegible] • [illegible] •
• [illegible] • [illegible] • [illegible] •

ومنهم الامير سليمن الحكم وهو سليمن بن داود ابن الدولة
ابو الربيع ٭ زمن الاطباء بالشام ٭ جيد بالاوائل ٭ وعرف العلم بالدلائل
وناخ العدد لازاح علله ٭ اوشا اصلاح ما بن الاعضا لتسد خلله ٭
لم يفده مجالسون الابالزمان ٭ ولابن سناء الاكبر الاوان ٭
فيه كل من تقدم ٭ وفيه التصر من الفضل ما تقدم ٭ وراء على العباد
الدهر ٭ والعز السوجدى والموفق السابرى ٭ واحد من تلك الطبقة
الاه كان فى الدهر اسد اقتضاء والله سارت كتبه وعلمه
وقف املاكه ٭ وكان وارث علمه وماله ٭ وخلفه فى كل احواله وكان
به اشل نزوه ٭ وما حصله وارثه واله ٭ وكان من ابا الصارى
وحكى لى من راه فى حال صباه وغضه رطيب ٭ ومعرفته كله نشاط
وخصه ٭ وحبه مقبول السوانح ٭ نظرته اما تاجرا وتاجه ٭ واهل
بلده فنون ٭ وفى كتبه فنون ٭ والدهر يردف اسلفه ٭ وصل الدهر
دوائر الحتوه بعرجه ما سفه ٭ قال ٭ وكان على هذا الاعلو امره
للكاء تلهب ٭ وابكى العلماء فى تقيه دموعه ٭ فلما صارت اليه الرياسه
وسارت به القاسه ٭ قال بعض شعرا ٭

• يا مصر احكم لا مخافة • وسم ما عدم فى ذا العالم •
• هذا سليمن ان داود الذى • قال الماسه دوكم بالخاتم •

قلت ٭ وانما جمع الهمه ٭ وعارض فى الهمه ٭ وصفات
ان يعطى الماء بالحجاء او صاز فيه وحديد وغيره ٭ فلعله كان فردا
فى الزمان سيقطع الهمه ٭ معه نوادر عصره ٭ سارت فى احكمه ٭ وورثنى
علم الطب ٭ وصار علامته ٭ وعدم ما حصاه ٭ والذى تملكه الهول
وتمالك الله الصبر والجلد ٭ واقعدته على طلعه الاكابر ٭ وتمالك الله
العلماء واى تنبيه حصا ان الملكانى ٭ وخلف منه ولدا من اولاد الكرام

واهل لان اولاد الملوك لا تعرف بالسابر مفعولا بعنه على العلم وتعلمه
بما اخذه منه لاوده ولده الى اسهاك ذوب عالك الاوزار بان الوكل
مسئوله عن لا نفس سلمن وكثير عنه دعا على ذلك وامر ان اعطاه
اعطاه الزاق بعرج وسرع فى عطاء المسهلات له واسقريه حتى كل الزرع
تلك المادة الى ان عدم اعطاه المقيئات والمكمدات والوافق ٭٭

قلت ٭ واما اعطاه اولا المسهلات مع وجود ما سبق
لانه راى المقيئ لم يخرج مادة ردية ولم تنم اخرجا عطاه ان امانى بعضها
مقيئة للبدن ٭ شكل شيعرا الى المادة الردية ثم اسكت ما سواها
وهذا من محاسن العلاج ٭ له نظيره ابن التوابى والعجاج فى بنائه الطب
مبنيا ٭ على ان من شعر وشان سلوا وله مقيئة بحيث
عاوده ٭ وبان جنبه مقيا ما فاسدا الدم ما جن منها فاسرع بالجنبه
بعض الحمام حتى تلف اما عدم اخرجه من اجابر وخف راسه عفت
فروعه فيه حتى ترك ٭ وله عدم اشعره على اجنه وسرع فى بعاجيه
واعطاه المسهلات حتى اسقرع مواد الى المزله واعدت بعاسوا د
المزله لمعدته وبرا الاصل وابان ٭٭ وبها نا مكاة الى السبع
احمد بن ٭ ك عند الامير سليمان فى زبل عدحصل له ورم
فى وجهه وعدنا ن باخبره والزمه طلاء ى بماجد عن راسه وكان
عاند كره وعى الرض جان من البرد وسليمان يقول له ارمعا الاثنا
ثم امر بتقبيل من ماء سارد وصنه على راسه وكان الفعل شفاء
مرسله الى الماريستان وشرع فى معالجته وسئل من عدة اصاب
فلك عدة حيك مادة ٭ فى دناجه اردت ان اجد ما قبل ان نصف
جلده واجع ٭ قلت ٭ وعدم مثل هذا من عدم وله كل
كل معالجه طالما وعدم من صحح وعرج محققه ٭ ولما مرض استند مرالكرسى

ضامر لطيف الخلوب مساغ ٥ قراءة الطب على القس الشامزي وعين
وعرف مع سلف الاطباء ٥ وزاحم بعقابا بلد المن ٥ وطب وعالج وظهر
من امره ٥ ومرن بمن ملأجه ٥ واتى عليه الأماثل وشهدت له الاطباء
بالاجادة ٥ وكان شيخنا ابن الرطلي كثيرا ما يقول ما رأيت في المسلمين اصح
من دمن الرهبان الرومي ٥ وفي عبر المسلمين من بلغ الفتح الشامزي طب
له مرة فابتاع دمنا فقال انوا الفتح وكان رحمه الله بدع مشاهدة
الاطباء في زمانه ٥ وبمصر الاسن سلمن وهو اصدق صديق له واصحب
صاحب يعتمد عليه ويطلب الحكم ابا الفتح ويستطبه واذا حضر هو وعيسى
من الاطباء وهو كهول وهو شاب ترك اقوالهم واتبع قوله وعمل
طبه عليه ٥ وحكى لي ولده يحيى الدين عبد الرحمن قال مرض ابي مرضة
استمر بي في مبادي بها اياما ستطول به مدتها وعضل عليه فطلبني وقال
يا بني انا ما اعتمد في الطب الا على ابي الفتح الشامزي فان عضل بي المرض
وغاب وعني عني بالحمى او غيرها لا اعدل في مرضه ومعالجته وانا لك
ان تعتمد وتمثل لما اقول سواه فاريا ابا الفتح صبح الحدس في معرفة المرض وسببه
ورتب المداواة قال وكان كثيرا ما يثني عليه ولما كان يقول
اذا ذكر دمشق وحسنها يقول لكن لا اثنى على دمشق وهي ربت
ونشأت وبها مثل ابي الفتح وكان لا يزال ينشأ واليه ويثني عليه ٥
قلت والحكيم ابو الفتح هو الوحيد واحد زمانه سقيط الفرس
ماله نظير في معرفة الطب ٥ وحسن العلاج ٥ ولطف المداواة الى حسن الوجه
والسكل والبيان والحفظ وما مثله من القبول مع ايمان كل حكماء زمانه
والاطباء وهيئوله بالتقدم والتفرد وحدث وشاع الا الوقت ومثله موجود
في الزمان ومنهم عنايم السامري وهو ان الطب
يؤلف كتاب الزرد كاش ٥ ملاطيف ملاطف كل حزين ذكره ابن

مزاج الزمان فلم يدع مكرمة الا طارد كرمان بطلان ٥ واحط على عظم
ابن رضوان ٥ وما لوزاه ابن ماسويه لمسته الاعجاب ٥ او حنين
ابن اسحق ما وسعه الا ان مشى مما مشى من الباب ٥ وانما انه المعدت
واحد من القرش وادرك في الطب وتصرف وطب واستمر بالعلم
والاستحضار للعلل والمفردات والعلاج الجيد والملاطفة الشاملة وهب
المداواة وهو ممن رعى ٥ ديس وتسهل في العلاج مع ما طبع عليه من
اناة ورفق وتودد وحسن سيرة وسريرة لا يقصر وراث من ترجمه
على ابيه ٥ وتبعه وبالغ فيه والناس مع ابي الفتح على حسن
وعلى الجملة فان سلمنا ان

فاما اطباء العرب بما وقع في جانبه من مصر والاسكندرية
فنهم ابن عمران طبه على الصاب ٥ وعلى الصاب
واقام بمصر فكان زلالا ٥ واما بلاد المغرب فكان عملاه لا
يطاب بها الوادبان ٥ وكان كتاب موسى بن الوالبان ٥ والمتوطن
اهل المغرب وشهدنا ما اثبت بالقول ٥ وشهد بنا ان اعمالها قول
ما كان صنوف العراق وبرد تسيفه ٥ وورد تبنه ٥ وبكل
من اد الاماني ٥ وكرمان لبسيد الموالي ٥ ولرحبا ما الاجزاء
وحنطة وعدل من العير والنران ٥ قال ان اواسمة
كان طبيبا مشهورا ٥ وقال ما حذكوراه ٥ وعرف بهم ساعده قال
ان اصل كان مسلم الدين بغدادي الاصل فتح الدين الاديب الفقيه
دينا ورا حله وكتاب امان عطب كان اذا هو اجت الانفراد الى وطنه
اعترف واسجله حتى دخل ابريته على شروط المنع لريف له بواجبه
سفاه قال وجه طب الطب في العرب وعرف الفلسفة وكان

[illegible] بالف لاد وجه المركبة تصرا بعزمه العلل اشبه الاول
[illegible] على زهوده فرعيه اسوطن العبر وان جشا والف سكه والف
[illegible] كتابتها كاتبه فى داء المالخوليا لرشيق اليه ٭ ثم توجه له ان
الاعلف فقتله وكان السبب ان الاعلب كان نهما وكان
اصحابه يمنعه من كثير من المأكل فتقدم عليه حدث هودى من الاماكن
فكان حالف اصحابه فما يسبره على ان الاعلب يقدم اليه يوما بن وكان
ليكوصوص يقبر فيعاه اتحى من اكله وهو الهودى على ذلك
فعرض له فى الليل ما اسرت يده على الهلال فارسل يقول لاصحابه
وخ فقال لاهل له ضمن خمس ماية دينار وطلبه فاى فلم يزل
حتى اوصل الف دينار فاخذها واطعمه البلحى اسلام فتاه فخرج جميع
اللبن وقد حتى برد الليل فقال له اصحابه اما الاسر لو دخل هذا
اللبن ما ترمل ولحم فيها اصلا فلم يمس اللبن لكن احدهم واخرجه
فلما وصوله فقال ان الاعلب تاع واعداصحابه روس فى الدار فطعوا
زوفه فخرج اصحابه الى المكان من زعاب العبر وان وشاركه الصبيان
كل يوم بما تركبن صبيا لان الاعلب طرد اصحابه للمنه على الغنى
فصنعه بعد الناس الى الحين يسوسيفوه فاخرجه للام كان له متعد
حكايات ومعاياة اصنعه عليه وصنعه فى دراجه حتى مات ثم طلبه
وبكى حتى غرق فى جوف الغابر ومنهم اسحق بن سليمان
الاسرائيلى ابو يعقوب المعروف المشهور ٭ والمالوف بلبه المذكور ٭
طالما وهف الكواكب اغاس نوميه ٭ وسح الصاهب انهاير دميه ٭
ودانى العلا لوحظ لشاه ٭ ولحظ الاحشاء لرسلم الاسر لمزات
لانفاله ٭ وحفظ اولانفاله ٭ لجلة كانت له خلقا ٭ وكانت
بالمكايل عليه الشفاء ٭ فلم يحل من ملام ٭ وكلام مثل كلام ٭ قال

[illegible] اصبعه كان طبيبا فاضلا حاذقا عالما مشهورا بالحذق والمعرفة
[illegible] الضعيف قال الجاحظ وهو الذى شاع ذكره ٭ واشتهرت معرفته بالاجابة
وهو من اهل مبرة وكان يحمل ثلثة اولاد ثم يحمل الكرة وان ٭ وادرك اسحق
ابن عمران ٭ وسمع له وهم الهندى فعبد الله بالطب وعمر الى ان ضعف على ما ئة
سنة وتزوج امراة ولا اولد له ولد ٭ وسئل له ايسرك ان يعيش ولدك ثمانين
[illegible] ما هو فى بعض كتاب الحيوان فلا يحتاج ان يعاد ذكره هذا الكتاب الذى
صنعه اكثر من مائة ذكر ما لولد ٭ وروى له قال اذا ارضعت كلبة ولدى
اكثر من ولد ٭ وحكى قال لما فارقت من مصر على ان الاعلب بعث
الى بعض ما يجد دينار فوقت بها على الصخر فاوصلت اليه فاوصل
صلته ما لا مزيدا وصلت ما يجب ان يفعل الملوك مثله فراى عليه
طيلسان الوشى فاعجبه فقلت له انه ثوب الصوف فابدا فى الكلام فقال رجل
المعروف بالمونا فى يقول ان الملوحة حلوا ملت نعم قال ويقول ان الملاحة
حلوا ملت نعم قال فالملاحة اذل من الملوحة والملوحة هى الملاحة صلت
ان الملاحة حلو الطعم وملاحته والملوحة خلو ابتعت ويماد على المكان راب
المقالطة فما زالت ذلك به حتى قلت له ات حتى قال نعم ثم قلت والكلب حتى قال
نعم قلت قال الكلب والكلب ات صفة محكمة شديدا صلة ان زعمه فى المثل
الكرمن الجدة ٭ قال فما وسل داجى المعدى الى ثمانية ادناف وفرق
وكان به حصاة فى الكلى فعالجه بدواء منه البعارات الحرمة جلست
دام نوم مع نوم من كانه فسالونى من صوب من ايقل وقت كلما اجتمعهم
لا يختفون ولى صلت لهم انا ام جبر قبل المعروف داجى المعدى فقال لى
فما اخوانيا الموسن تما لا حب وتاه الكرم لولا انى اعذرك بانك جاهل
بحقهم وما سار النهر من بعرفه الحق واهله لاصرن صلتك ٭ ٭ ٭
ومنهم احمد بن ابو هشيم ان له عالبه المعروف بابن الحزاز

ج

العصر ... وجعفره طبيب كان في اهله محمودا ... وعلى يده
تعلم ... ه يضرب به المثل الاجلاد ... ونصبر على عالبوس الجلاد
... حري ... وتعاقبوا هذه الى الاخرى ... مع ربح لواقح للعموم
... سعفت ... او الطعوم ما كانت الا شراضا ... وكان لا
... لكبر بجنبه ... ولا طعم المرتع دخول عرمه ... وانما كان يحتلى
بالاضاع ... ولا يزرع بعصابه له من زضاع ثم كل الرب معصاه وساء
شابا ومنوجاه وقلى رمض عليه ... ومن الناس لا عطاع اسلبه قال
ابو المنيعة طبيب كان في طيء ممن اخذ من الحق ن سلمى وكان
من اهل الحفظ والطلع والدراسة في الطب وسائر العلوم حسن العلم لها
قال ... ان رجلا كان عداده في بني تاخذ اني جنبه وهضبه وعضده
ولم يحفظ له رأسه ... ولا اخذه الى الله وكان بسمه الحاجز والاعراض ولا يترك
الا الى المعدى منه الى والى عهده اى طاب فاذا كان به صدع فاحمه
والتمامة منه ... وكان يأتيه في كل يوم مرة ... وكان يتعنز في كل
عام الى رياض الحزن مكون طول منه الشط وعالج ولد الضان العاني عنه
البه بل مملوءة كسن وتلك ماية ديناريعلم ياخذ شيأ فقيل له زدنا عليه
الله الملك فقال والله لا كان لرجال معد على نعمة وما من بقاء وبقاء من
شيء وترك اربعة وعشرين الف دينار وحمد وعشرين بقارا ترك ...
طبه وعزها ومنهم حمدون اثنا في المرض بطبه ... وصون
من المرض صرخطيه ... واجن علاجا ... واحسب في اهل المساء بلاده
وسلف من طرق الطب ما احصفها ... واطلى من رتق الدماء احصفها وكان
لا يكره على مزاولة الدواء ... ولا يضيق في علاج الداء لمعرفته بالداء ...
وقدرته اذا جد الجد ... فلم يزل محمدا ... ولم يجرح في قومه رضاه
قال ... ان ابا المنيعة كان في ايام محمد عبد الرحمن الاوسط

وتعرض له مرض او كرب • وتعمل بصناعته الاموال والكتب •
ورجل من مشورته في امر ام • ولا مشورة من يقبل الى قوله امارة
تحول من مكان موقوفة لانظاره حمرة الامزجة وصفرة • قال
ان لم تستعمله فكان خيرا بالمعالجات • حمدة العشرين في بساتين الهند
وكان في ايام هشام المؤيد وعنده وله اغبطة بقوى الادوية وصنوفها
اسماء الادوية المصدرة من كتاب دستور دس الحين رازي واصح من
نكوشاه واوضح مستعمل مشوشيا • وهذا الكتاب رجمه اصفان امام
المتوكل ومفسر من مفردة اجتمعت له اسم في اللغة العربية • وهي
اسم ما لم يعرف له اسم • قال واحمدي اوما وس بناحب المستنصر
الى عهد الزمن الناصر هذا مثله عظيمة المقدار شفا كتاب دستور دس
نكوشا بالامزهي وهو لوناق مشورة بالعشوس الرومي المحب وكتب الى
الناصر يقول له ان هذا الكتاب لاعني فاتحة لا يرجل في الحيان بلسان
اليونان وبعرف الحاس الادوية ان كان في بلدك من حيث ضد اذهب
في آخر هذا الكتاب فيقي في مزاجه الناصر فصار ما وس الى الناصر
راهب اسمه نقولا فسترس اتمام ما صار منه ما كان محمولا وهو اول من عمل
بعرطبة دريا في القارورة • قال ان خلط واجمع اسماء ونسبه
مع نقولا على معرفة الحاس الادوية المذكورة في كتاب دستور دس
قال واذ ذكر نقولا الراهب ومن اجتمع معه في امر المستنصر
الحكم في سدد ولده وصحتهم فتح عبد مولاه الوتوت على الحاس من
الصافير بمدينة وطليطلة وفتح اتماما لا الفضل الذي لابا له ولاخطر
له وذلك يكون في مثل عشرة ادوية ومنهم ابو جعفر
يوسف بن محمد بن شداي • حكيم جيل بدن • وعلى الطلبة بدن • بصدق
بلده للادوية واماكنها • وسدد بنا الاعضاء وقد حطها • وشرى عاجله

في علل الحشاء شرى الارواح في الاحشاء رحمه الله رأى الشمس
وردها على مصاحبه الجمهور • وقد يوب عبرها • وصانع هذه
الحاية لطيف مزاجه • وكف ما يقدر ثوب على موازاته • ثم نزع عنه
لهذا الدخان جنته • وذب ندى تامته وسر لوب عمده • قال
ان ثبي متبعة عنه من الصلاة في صناعة الطب وله اعتناء بالغ بالاملاك
على كتب ابقراط وجالنوس وفهمها وكان قد سافر من بلده بلس مصر
واستقر هناك في ايام الامير وكان حبسها بالمامون لامر الجوهر
وكان قد امره المامون بشرح كتاب الاهوية لابقراط فيه وكان يقدم له
للشراب ومنه دعابة ونوادر • حكي انه كان قد راض بعض الجند
في مقتن مسافر ما من الاسكندرية الى القاهرة فقال له الجندي ان
مرادي في القاهرة حتى اكون اراك فقال ما في حتى ابرز الاني الحمار
واسرب فغضب الجندي عليه فلما اتى القاهرة نفر فلما كان في
بعض الايام مر ان شداي في السوق واذا باخواج الناس مزعجة وهم
صوت في يزرر قطر اليه فاذا هو صاحبه قد اسك وهو سكران فقال
له ابن شداي والله ما قلك الا الناموس ومنهم الغافقي
وهو ابو جعفر احمد بن محمد بن سيد • زمانه في العلم ورتبه • وانتهى ما في
كتاب احمد ما وضح • وطلع في علامات الاهلة • وازاح علا الاب
العلة • وناسب ما يلائم الفوش وصفاه • وورد مثل رزق الخلق
واسقى • وارتعد مريضا الاكف عماة المرض • وكفا ايماء المرض •
وكان يتبرك بعبادته • ومنهم ممن كان سببا لسبادته • الا
انه بمعرفة قوى الادوية اذرب • وحدثه فيها اعرب • وكلامه فيها
كلام من راى وجرب •• قال لي اصيبعة فيه امام فاضل
وحكيم عالم • وعدد من الاكابر • وكان اعرف اهل زمانه بقوى

• ... في جوده ولا سيما ... وقد سقوني ...
• ... من ... الفاضل عامر بن ... وحبر فضله ... معنى ... لاسم
• ... من فضائل الا ... سيد ...

... بعالما قاله الافاضل فقاد دشوز ارجع اليه فيما حاج ... بصحبته
منها ومنهم ابو بكر عمر بن رمام بن يحيى الخون الاردى •
ضبث ابرا الاتمام • وابرت له من الفضل وفر الاتمام • جرى
طلق الوغا • وحرك منه مطلق العنان • هذا وهو شاعر لا يزاحم
ولا شعر الا وفيه سنان • تبع سمام الازمة • وجرع احمام في كاس
العلقم • قال ابن رشيق علت علية اسم الطبت تعرف به حاضر
فيه ومكان اشه منه وهو شاعر حاذق • مفوق اللسان • حاضر
الخاطر لو ارتط استهل من الشعر عليه بحار لا يتكلم الا به • واكرم ما فيه
بالاضافة ليس لغيره ما شا وملوكا واخذ الجواهر وفارع فحول الشعراء
ومما انشده • قوله •

• ولم اسمها كالشمس اسئل نوفلا • عن الشعر او وحف الاماء الدوارك
• فلو دابت ذا الوسائل عرنا لخدها • جرى دمع منها وسال عسلوك •

قال فانت ترى الطبع كيف حمل هذا المعنى كما يحمل الازواج الاسام
ولو وضع من سقاط المحررين • وحمل على مذاهب المعتنين لرأيت العمل
من العدل • والمثل من الجمل • لان الصنع تكلف • والتكلف معضوب
منكوس • غير ان الصنع الاخير سهل بداهته من شعر ابن هانئ في وصف
فرس • ومن اياته ابن اعى البوق •

• فت تسترح يا قلب ان كنت عاشقا • فانك فيها بالمحاب تحلو •
• ومن لم يمت في الف موضع طرفه • فليس بها للعاشقين خلو •

• ومما انشده لنفسه قوله •

• حمام مرجعن الطايرات • في مسارحهن وفي مسرحهن •
• حوافي الكفف عرج حسن • تحف ضلوعها مثل الجنن •
• اراه معربا بزاه معه • وصاع لسانه وثنى البنان •
• ترك اهلي وارطاني بعهدي • كراه احتسابا من عمل من •
• على الماجد الجواد ومن • في كرمه جمع الاسان لحسن •
• ومن اذا استمطر الكانون رجله • سقى ثراه في شتى ارباضه •
• ومن حوى نيل المحامد • الا الذي هو معين المعن •
• والدفع عن جدب نجى وحمد • والجبر والنشر مسرور وان في اللين •
• عرى الجاجة طبعا في مجالبه • والجد والبشر جرى الماء في اللبن •

وقوله

• سامة ما تسأله فابذ • لشكره العام والخاص بذ •
• وواحدا انك لا تشبه • وماجدا ما فوقه ما جد •
• ومن غدا ابيه والد • والمرء ليس لغده بغد •
• ان ملت كالبحر غطمطا • فان للطرمع كرمه ند •
• او قلت كالطير حلقا • فان للطرمع كرمه ند •
• او ملت كالبدر رفعة • يقصر البه روعة البدر الصاعد •
• هذا على واحد الفعل • ارجح في حضنه الوا جد •
• انا الفق الناس اباء • واصه والله ابدا شاكر •

ومنهم ابو محمد المصيرى الحكم لا يقصر في حكمة ولا
جاز ان نطق من تماكى في كلمه • جرى الادب بفلقه • وشرى مشرى
كلمه • وحلى بقول كان بلفاظه حيث حل • وصفا كدر
عنا الملوك بما يغم جلالا • ويسم حساده وتالاه • وكان
دعوة الصلاح • ولا يستطيع سلق الملاح • قد ارتقد الى الحل

• . . . . . اب الجمال لاحد سراحه • وكان كالخمر
• . . . . . • وكالخمر ان اخاك من شربوه • فاقصد الاكابر
. . . . . الحبوب ولو ورد بعد الاراجيف •

. . . . . سحر البيان • وابن الزيات • وكان رجلا من مصر وشبهه
وعاوده عاطلا فلم يخب نظرا الى الاكابر طلعا مورقا • وثمرا الناضد
طلعا سنيا • فعاده الدوك • واعجب الفاضل والجهل • وكما
صيرا على بلد فكاد تعبه ولده • وباء بصدر مخرق كل احد ومقوت في كل
كمد • وملون في العلوم ملون البيان • وتلاعب بالملوك باقيا للاسد الرجع
بالاعصار • حتى تطير ان في بلوت فسد عابه ذا الضن موعدا كما تجلا
وثبانا عقلا • متروثا • وارتشم بيان لدواوين شاه • وكان
بالبيت اكلف • وصدا وقف • وعمر سيد حتى استعد فيه • وكان
من الطيب • ملح المحن حاضر الجواب • كبير الماورد • راوية للغريب
والمثل السائر • نسابة للفاخر • عالما بالمثالب والمناقب • وكان
بالجملة روضة ادب • وصفات ان ناوله الدهر بيله وبحر الاستاذية
ثامن المعتضد مكانه • وحمل له حظا من خطابه • ثم سعى به عنده بما حمله على عزله
شتيلا فضل ابا بكر • سمعا بعيلا بالاداء • ومما انشده له

وقوله

• قال الوشاح ودمع العين منحدر • ودمعه فوق درص الورد مدرار
• النار عرفها في برقريه • من الهيف فواد حزق النار •

ومن قوله

• طلبك ابجى لي بلا مريه • مؤثرا في حدك النابه •
• عاد نواه باهل الهوى • اذ صار الجود على الجابر •

وقوله

• من صحبت فيه سوء جوهره • لا من صناع فيه فيه •
• كن ان تبوء بذكره • لا تبرمن منه وللبلع •

ومن قوله وهو معنى مولد في نواس ولكنه سلسل

• ما علم الله اجرب عنسا • فان فاه كازع عضم •
• وان على ظهورها بحور عنبر • فبين دوي وعضا نوى خشاف •

وقوله في مغني قتله عالم محبوب عالم

• يا موقف حاليا مقوما عهده • على عهدك من حرب وحرب •
• ان كان حتوف مرعى كلبه • ان لا يغ مغفرا بأبيه الكلب •
• فما الناسخ الحرق بانيعه • ان الرجل اعز الغرب دون نشب •

وقوله يصف قصر طلطلة

• قصر حصر من عداه العصره • فات مصادره وطاب المورد •
• وكأنما الاعناق في ارجائه • درحمام دات فيه العبجد •

وقوله يصف امة

• حشية الاثناب جدرته • عار في نسجها الخاطر •
• كأنما الماء من بوادره • وهو على الفلك الدائر •

وقوله

• اي صلاة اطل فاعله الطوق واجب •
• يعود كف شاء طوقا لان اعواد الصلوب •

ومنهم ابو الصلت امية ابن عبد العزيز بن الصلت الداني • رجل برع في عدة فنون • وبرز في الفضل على اقرانه • لا يقف عند حد • ولا يخرج ما تبع في حائط من جده حتى يأتي الطلب • لا يمل الجد واللعب ويساجل في الادب • الا انه ابن عبد العزيز لا يضاهي بامية بن عبد شمس • قال ابو حيان كان فاضلا في علوم الادب متقن

كاجه الذى سماه الخ عهد على سلوك عهده صرلعين • وكان مارنا
عن الحكمة • وكان عما له لا دنى حلمه • وذى ما وفى علوم الاوائل •
والقياس لا له لس وشكل لا شكله زعم العمل لمعه وقات هذا ذكره العماد
والخبرة وانى عليه وذكر ان له صنعة وهو لا يسوء •
العضلاء فى الطب وغيره • وله ثبت سبعة عمل له عين من الاطباء
وحصل من الادب ما لم يدركه كثير من ادباء وكان قوة فى علم الرياضى
عهدا فى علم الموت فى حد الف بالعود عصف ساذن فصيح لسان حمد المعانى
لشعره رونق وانى معبر راقم مرتله بالعامة عن علم ما دانى الا له لس وحسن
بالانكدرة لانه كان له عن ما مرك ميه سوق حلله • لرمز عمل الاب
يخرج ها المرك تامه • شرع فى عمل ذا حساب ارتسم • بطوى ما دا والب
ليزع ها المرك الحارق فعم حمله حالة عليها على مهر مرك حارق وطارت
الخارج نقل على الحال فقاطعها وسقطت مع حب فعصب ان ما به وحبسه
فكحلين الضرير فى تشييع جنازته بعصبه من ما ح ما لعمل
ابن ابزر الحوس • وانول ـــــ لاون •
• الشمس دولة فى الحمل واعف دلك لى حلى •
• وانول ـــــ شاهد •
• فحت مرايت مدخل المشمسا وكم ناصرا لنا وسببا •
• فاجابه جواب وهو •
• لين تعزمك الحد رعنا فربما رايت جلابيب الجبان على الرس
وردتنى دعوة مولاى فاخذت فى بعضها كما فضرت ندعة رعاه
او مكث من الابل سطرها • ووقف على ما عهده من الفضل الباهر •
وما اودعه من المواهر •
• يكاد طورا من قراءة صوله فان نحن اسا قراءه عدنا •

• اذا ما شرناه عجالة نسوه وطوى لاطى السابقة بل سنا •
فاما اسلمك عليه من الما لم الدهر وه • ولون ما الفى تمارن محقق
دعابه ومزوزه عدة حوالف السلطان ومزاحمه وسكونا الى ما حلت
النفوس عليه من معرفة فواضله وكارمه • فقد اصل سلمه من طفر
الله دنده • ورزق من التقدم حمده ومعده • • • •
• لا يوئسك من عثرة كم خفت رمانه ايمان لاحه •
• صبر فان اليوم معه عد وله اجلا يد لا تطا وها سده •
واما ما اشار اليه من ان الذى عهد من محص وزاته • وبفيض
ذنوب العفو فقد جاسه الله من ذلك ما وراه من الامانى المحمودة •
بل ذلك اخبار لوكيله وعبده كما مثل الموسون لاعضاه • ومحا البرزخ الاولى
واعهد نره احس الدهر • بعضه منها اكما مبره • وقد اجتمعت
بفلان فاعلى اه عف وقده • واه مصر وصة من الذكا رحتهرها •
وعبرها • وتربع وجه للقاصى والحما وعجباه • واه نقده على ما يعلم
من ذلك ونوجه • وتوقعه مما عا وله وسعيه • واما العصدتان
فما عرف احرسهما مطلعا • ولا اجود منصرفا وسقطعا • ولا ابلغ
للقلوب والاسماع • ولا اجمع للامراب والابداع • ولا اكل فى صاغة
الالفاظ وسبك القوافى • ولا اكرسا سبقا على ما فى الاشعار من البان
والنافى ووصفهما بردا ان حسنا فى الكرز والورد • وهناك
بهما بزعم قصيده الاطلاق نعد قصيده الصد واقتضى رجاى فى
ذلك وابلى • ويقرب ما انوعده فعظم السعادة منزلى ثم الطلق
سراحه • ومن شعره قوله وحالى عم الربا مشرقا ومغربا وطافا

• رات الربا لها حالتان مطرهما ضب
• لها عند شرقها صورة ربيب يحالفها المغرب •

• نلع كالكابر اذ نصب وغرب كالكابر اذ نعرب •

وقوله

• به نوى بركة الحبش والانوس الصبا والعنبر •
• وغريرة مقوفة دع بالنور عطفها ودعى •
• قد تصايد الربيع لنا فمن من نجمها على قرس •
• وانقل الناس كل مرتحل دعاه داعى الصبى فلم يطش •
• فما طوى الراع ان نار بها من سور المهر غير متعبس •
• وسقى بالكبار متبرعة مالكار وذى لسنين العطس •

وقوله

• وازحما المعذبين بكوا البوى بمنع يركبوا قراع البال •
• نوان من عمرن حمر رجلية عبث مغلة وحمر دلال •
• لا يستفق وصل من ضمامه من دونه سلاقة الجرال •
• علم العهد وبابيت قرن وراى الصوء لحى فرنى الى •

وقوله

• اذا كانا على من زار ارضا بلادى وكل العالمين اغاريى •
• ولا بل از اسال السر جلية نشوب على ثم الدرى والعوارب •

وقوله

• دب الصدار غير ثم اشعث من لم يتمه البرود الاشنب •
• لا مرو ان سمى الرقود فارين سرقائل المغرب •

وقوله

• كبنة لابى ملايلة وتوبة رو هى كتان •

وقوله يصف فرسا اشهب

• واشهب كالشهاب اجمى يحول فى مذهب اجلاب •

• من اجم الضح بالرنا واشرج البرد بالهلاب •

وقوله فى طيب ثمد سفان

• تاخمنا محرا لعامر منه ومن استعان ولكل ملك الناس لحم •

وقوله

• تعولون على صبرا وابى صابر على بانات الهم زهى بغا بغ •
• سابصر حتى بعضى الامر وان نالم اصبر فما انا سابغ •

وقوله

• ساد بغار ساجى عبرا لا دام من عصر ولا كانا •
• كالت تمها مران بعض مادة البذى وزانا •

وقوله وهو راى ملحا بعض ندمائه قد قام فجاء بحى اسود فقد مكانه

• مستعجة الماوى وخاصم قد صبرت انتى بعد ما كان انعم •
• وتاتى الامر حال اولها واعجبها يطلع من الفل نظلم •

وقوله

• وقائلة ما بال ثلة حائلا الا سعف الراى ام استعاجم •
• ضلت لها ذبى الصوم لما لم يعوذن من الجد جابر •
• وما بان حتى يثوى الطاوى واما المعانى فهى بعدى غرائر •

وقوله

• جد بعلى وعنت ثم مضى وما اكترث •
• واهرما من شادن يغمد الصبر نفث •
• بعل من شا بعينيه ومن شاء بعث •
• فاى دوح لم يجن واى عهد ما مكث •

وقوله

• وعفيف ترك عاجز وجهه ما يجد الكاس من ابريقه •

• تعاطاها و معلتبه ولو مـا

وقوله

• غب من طرفك في معهد كنت بطل الاسيدا •
• تعلل بنا وهو في غمده تابعه اجرّ داه •

وقوله

• وقت اذا عهد الاملاك كلهم تد وعجبه ومنصور
• بالبيض تسقط فوق البغ ابعما و طلال النقع تنجو
• بض اذا خطب العير التقا و ها الاجاد والعد
• وبل من رماح لخط مشرعة من لاعمار البدى ص
• صبي عمرات لوت اشترى ن الكاه اذا ما استجد
• سلمين اذا سلوا سيوفهم خلما مدت بها عد
• رماح اسمهر حوالوى طرّ كانما الدم زاج وال
• اذا ان بك الايام من ملك لك المحول من الامار و حرز
• وللجاج على ضم الفيا طلل هى الدخان واطراف الساتر
• اذ رجع تسيف بدى غلى علما كعصبة البكر اذى حد ما الحصر
• اما هولك ما لامت من بعد سان عندك قل العوم او كثرو
• فاضرب بسيفك من تاول صعبا ان السيوف لاهل البغى تدخر
• تما كل وقت رى الاسلال صافحه عن الجرائر مقصوا حين تعتذر
• ومن دوى البغى لا يسقانه ه وفى الذنوب ذنوب ليس تغتفر
• ان الرماح غصون تستظل وما لمن تشى هوى غار البعدى ثمر
• ابغى شفاءه عنا الذى فزا كل البلاد الى سقياه تفتقر
• الطاعن الالف الا اضافق والواهب الالف الا افاقد ر
• تلك سوا فوق النجم مقعدة مكفت تطمع فى علياه البشر

• وحيدة وحى عبد طوله كالدهر يوحد منه النفع والضره
• ولا سمعت ولا سمعت عن احد من علمه علم الدنيا وتعتذره
• ولا عبرت بسمن فى عرصه اذا علا سنامها اعدى المطره
• ولم اطلقها فى جد معترف بازكل طول فيه يختصره

واورد له سعيد قوله فى ارض لن حاد عليه قبل تدجه

• لا مزوان سعيد الدمى قد صحت وك الملك انا عاه
• جنى العضبت وثمر على ثماره وتطوى الورقا مثل عنا يماه

ومنهم شوزهير فمنهم ابو مرو ل عبد الملك بن عبد العزيز بن مروان ابن زهير الاسدى الاسلمى حكيم دانع قوى الصناعه وتابع سواب الاراء وزاد الاشقام وتابع الداء وقد فتح فاه للاقدام على لطف فى ملاجه وتسكين لثوائر المرض وعجاجه ورفق زائد فى تابيده وزاده فى تابيده فكان بعد قرده وبعد من ام مشرجه وزداده ثم لم يخلف له موعده ولا اخاف نفعه من عاجه مرض مرضه لكنه لم يرض عنه ولم يكن له بد ان يابنه اجله قال ثم ابداه دخل مصر وان ومصر وطب بها زمانا طويلا ثم رجع الى الاندلس وقصد مدينة دانيه واصل بها عهد ملكها وامن ان يقيم بمدن فخطى واشهر بالعدم فى الطب وشاع ذكر فى مناقب الاقطار وله فى صناعته ارشاد بينه منفعة من الهمام لاعضاده وفيه اه بعض الاحيان ونفذ ركب الامر به قال وهذا راى خالفه فيه الاوايل وينقد خطاه فيه الاواخر والعوام ل اذا استعمل على الرتب الذى جب بالذرع الذى مضى كان ناصنة فاضلة ومضة نافعة للجسد للسام وطريقه الفضول وتخليفه لما فظ من الكمونات قال ان له اسبعة واقول انه لكل الى استيلجه ولم يزل بها الى ان مات وخلف انوا الاجزلة وتلميذا

زمن الرماع والسباع • ومنهم ابنه ابو العلاء
زمن عبد الملك فرد في بني آدم • وواحد ما اتى بمثله وقد تقادم •
ابن سبه • وفوق كل ذي علم عليم • لم يقف سيف دهنه عند حد •
ولا جارى البرق وقد اضمر له نار جده • وامسى وهو ابو العلاء •
واخر النجم في الاعتلاء • ربى في حجر العلم رجباه • واصبح سند كان في
سن الوليد حبياه • فطلع بدرا كامل الانواء • وطبى بحرا تمتلئ له
جواره حتى استهل سحابا • واستقى انسكابا • وكان لبيد يقف
عليه زمره • وركاب اليه وخمره • قال ابن الابار اصبعه في
مشهور بالحذق والمعرفه وله علامات نحاة تدل على حذقه في الصناعه
واطلاعه على دقايقها وكانت له في هذه انواد ر وتعرفه باحوال المرضى
من عبر ان يبصر مبرز لمجرد حسه لغرو قسيم او تطن الى جوار بر مزوطى
في دولة المرابطين • وقال ابن جميع ان رجلا من الحاج جلب نسخة
فايقة بكتاب القانون الى الاندلس فاحب ابا العلاء زهر فاهداه نفيسا اليه
ولم يكن وقف عليه فلما تامله ذمه واطرحه ولم يدخله خزانة كتبه ثم جعل
يقطع من طرره ويكتب فيها من الادوية للمرضى • وقال ابو يحيى البشع
ان حزم ان ابا العلاء زهرا كان مع صغر سنه يصرح الخابه بذكر وجلب
المعازف بنكره • ولم يزل يطالبك الاوايل سقما ويلقى حلة الشوخ سقما
حتى برز في الطب الى غاية محرا الطب عن مراياه • وعزت العصر من ابراهيم
الى ان خرجت من قانون الصناعه • الى صروب الشاعه عجر فيب وضرب
في كل ما تحمله باونى نصيب • ويستغرق المدى وتعرض في وجوه شواهد
الفضلاء وتحداه • ويقوق الجملة تماحة لا توصف وتدى • لولا بداده
لسان • وجملة ركب عليها الانسان • واى الرجال حكم خاله • وغلب
اوخاله • قال ابن الخاصيعة توفي باشبيلية ودفن بها وعاش نيفا

قوله
• يا راميا بسهام ما لها غرض الا الفواد وما منه لها عوض •
• اسرفت لو غال بيننا بطرفك قد سددت سد الجرح العريض •

ومنهم ابنه ابو مروان ابن ابي العلاء واسمه عبد الملك
سمع الحلابي • وفي العلم الفى ما ورثه من كلاله • ارتقى له ورق والغارب
وعلى المشارق والمغارب • جنى من الفضل غضه • وتم حمامه وقضه
معدته المضاجع لما الى اشتغالها فاضماه • وزمت عليه المعالي ابكارا
فاضماه • فلم يستدر لتمام عارضه • ولا تمت ايام رايضه الا وهو
معنى لحمله • ورب الاكابر للبله • ثم لم يصدق من خاماتها بالجمهره
ولا رناه الا ما حاب الحمام • قال ابن الابار اصبعه لحق بابيه في
المعاجه • وساغ دكن في الاندلس وغيرها • ومكن الاطباء على صناعه
ولم يكن في زمانه من يماثله في صناعه • وله حكايات كثيرة في حسن العلاج
مما لم يستو الى مثله • وخدم الملثمين • وحصل من حيهم النعم • وفي ربه
الذي كان فيه دخل ان مومرت الاندلس ومعه صاحبه عبد المومن
وشرع في ب الدعوه له دونه وقرب عبد المومن من هرصدا واعتمد
عليه في الطب واناله فوق امنيته • وله الف الدريا والسبعي ولعقص
مشاريا احضره ساعيا وتعرف بدريا في الاندلس واجاج عبد المومن
الى شرب دواء سهل وكان يكره الدواء فعدا من هزا الى كرمه
في بستانه وحمل الماء الذي يسقيها به ما مذاكيه قوة الادوية المسهلة
الى ان اراد ما لاستعماله فطلع فقاء الب وفيه تلك القوى فحمى عبد المومن
واباه بعنقود منها وقال له كل منه وكان حسن الاعتقاد فيه
فلما اكل منه وهو ينظر اليه قال له حسبنا امير المومنين عقاك
مشرحنا ب من الب وهي عدة عدة من الجبات بحابس ضار

مكان المعدة وطبيعته لفضائله التي ثبت عند امائه وا وجب
له ان سلم عند زمانه فعلا رتبه وامتدت اليه الايدي رغبه
دكن بن ابي اصيبعة قرا على الحكيم بن رهز وعلى عينه وابن البطر
وخدم المنصور به وكان خبيرا بالمفردات وكان المنصور يعتمد عليه في
الادويه المفرده والمعاجين ومناولها منه وكان المنصور قد ابطل الخمر
وشدد فيه ثم اذن امران العراق ان يجمع هوائج الدرياق وتركيبه بعضها خمر
امون الخمر نصبه فاعلمني فدللت الى المنصور فسالت تطلبه من كل ناحيه
وانظر لعله ان يكون عند احد بتيه ولو بثمن يطلبه فلم يجد شيا عنده
فاعلم المنصور فقال واقد ما كان لي بتركه الدرياق في هذا الوقت
الا لاعتبر هل بقي عند احد من الخمر الا ومنهم ابو العتاب
ابن الدومتي وهو احمد بن محمد بن معزج البناني من اهل اشبيلية جوال في
كل سنه وجواب لكل ارض يحمله وراد ابما يحب
واما وطالما جي النبات وخابنها بالنبات وتحصنها بالحكمه
ومن تابين ما هنا وخاصتها فعلا بجلاه وطاف كالبحاب فلم يدع بجلا
قال ابن ابي اصيبعة من اهل اشبيلية ومن امتان علاجها واكابر
فضلائها قد اخذ علم النبات ومعرفة انواع الادويه وهوائها وتباينها
واختلاف اوصافها وتباين مواطنها وله الذكر الشائع وحسن الوضع
الجامع قد شرق نفسه بالفضائل وسمع الحديث وانتفع الناس به وفي
مصر والشام وغاب في بلاد كثيره الا بيت بالمغرب وشاهد انواعها
في منابتها ونظرها في مواضعها ولما قدم الاسكندريه كان الملك العادل
ابن ايوب بالقاهره فاستدعاه فلما ورد مرسوم بطلبه واراده على الاقامه عنده
فقال انما اتيت لاحج ثم اعود الى بلدي واهلي وولدي ثم قضى فريضة
حجه وعاد ومنهم ابن الاصيغر وهو ان الاصبغ الذي كان اسمع

اعده عليه الفضل واجتمع له وكان كريم اباه وبعد همته
ولما لو كان من السهو والظن وحاه الى طلب ما ساد به المتون
وساد ما لم على الفنون وانا من نحمد لم ينهما الا امر الدنيا
وزهد ما لم تطل زاحر الدنيا وكان اسلمه به في خلال المفاخر
حمال وكم بان من متعاله وهمه حسنه الثناء وتمه الدولت
دليل بسيم الخير ملقاه قال ابن ابي اصيبعة هذا الاطباء
المشهورين باشبيلية وله قوه نظر في الاشياء الى على الامراض ومداواتها
وله حكايات مشهوره ونوادر في معرفته بالعوارض واحيان عند ما
يراها عمله حال المرض وما يشكوه وله مدة بيا وله من الاعذار
اوحد اهل المغرب قال كنت يوما عند ابن الاصم واذا جماعة قد
اقبلوا عليه ومعهم رجل وفي يده خرقه قد حل عصابها راسها في خلقه
وبعضها طاهر وهو مزوجه خبط فنب الى ذراع الرجل فقال لهم ما شان
هذا فقالوا له ان من عادته ان ينام وفمه مفتوح وكان قد اكل
لبنا ونام فلما جاءت عين الجيه لتستقر فيه وجدت فمه وهو نائم فاحتبت
من اي خافت واساب بعضها خلقه واد ركاها فربطنا ما بعد
الخيط ليلا يدخل في خلقه وقد اماه الملك فلما نظر الى ذلك الرجل وجه
وهو في الموت من الخوف فقال لا باس ملك كم ضلكون الرجل ثم قطع
الخيط فانسابت الحيه وخلت الى جوفه واستقرت فقال له الان ابرا
وامن ان لا تحرك واخذ اذنه وعصرها فملاها في الماء فلما حدا وجد
ذلك الماء في اربع وشفاه الرجل وهو خارج فشربه وصار بعد ذلك حي
قال فمات الحيه ثم شفاه ماء اخر مغلي فيه جوارح وقال فمن هذا
تع عظيم المعدة وصبر معدا ارساعتين وشفاه ماء فدا على هذه الدوبيه
عاشت عن الرجل وذرعه التي بعضت عنه وهي بقيت في طنب فوجدنا

... وهو يقطع وهو بابن بكر الوحي بطنت معدته وحرجت ... وقال له طب نفسا وفرعنا فقد نعاف وذهب رجل بطيبا حاذقا فعد أن كان في حالة الموت ••

امّا اطبّا مصر

ومنهم بطيان وهو رجل مشهور في الفارد معروف بهم معدود في بطاركهم طبب تدارك القوس وشوف المسامّا مؤنثها • وبوافيت الامال قد قدمت لها هوشماه راس في ملكه • وكان رحيم عليه جلال حمدت • واضال شعله ما حمدت • وكاشمن ابها العيشوه • وذوى الهمة بالتوه الى الحد مدن • وذكاء بنى • وكرم في عشيره • وشم بالعلل مسره • قال ابن ابي اصيبعة كان نصرانيا من الملكية عالما بسر صنعة الصرانية وحجابا يطرك الاسكندريه •• حكواه كان للرشيد جاريه مصريه كان عنها فاعتلت علة عظيمة فعالجها الاطباء فلم ينفع فيها فقيل له لو بعثت الى مالك بمصر ليبعث اليك طبيبا فانه اعرف بعلة جاريتك من اطباء العراق فكتب اليه فبعث اليه سلمان وكان طبيبا عارفا حاذقا فاخذ معه من فحك مصر والصبر المغسول منها فلما اتى بغداد ودخل على الطعم من الفحك والصبر فرجعت الى طبعها وزالت عنها العلة ووهب له الرشيد مالا وكتب له منشورا باعادة كل كنيسة بطلب النصارى فيها على الملكية وامر بان يكون يحمل من هذا من الفحك والصبر الى خزانة السلطان في كل وقت فكان ذلك لا يزال يحمل موظفا فيما يحمل اليها الى آخر ايام المتوكل **ومنهم سعيد بن توفيل** حمزه تشتعل توقدا • وجمله لا يعم الفا الا فرقداه سمي للعلم سعيد

... ب له طبرزين • وعوض له خلعة ... زاده • واحسن جائزته • وعرض عليه ... فقال له ... على العبر وعلى عيالاتك ولا عيس • قال ... ان ... طبنا نصرانيا يعلم من الطبون ولا يعلم ما ادرك من ... التي مات بها ... فلم يجز الا بعد يومين فعدم ... قال ان لا عرت عدا قال انا وانت جايه وما اغير ... جوع كابة البرد المجمد فلما ... الليل ... على ... (دماج جدن وبرما ورد من دجاج وجدي بارده فاكل منها فانقطع الاسهال عنه فخرج ... الحاذق ... فقال له اكل الامير فقال نعم فقال سعيد الله المستعان ... قوته الداهية بقمر الغذاء لها وسيحرك حركة سيئة فماذا في البحر حتى قام ... من بطاكه وعليه تراجيم الى بعير على عجلة يجر بالرجال فلما اتى ... سكن ارغاما فرك الماء الى الضغاط وتبرب له بالمدران فيه ... فيقام ... طعمت منه لسعدون توفيل نوه وسكاه الى كنايه اتحاف ان ابرهيم فاخذ يلومه من توفيل فقال واحد مما خدس له الاجدمة الفاد السنور والبطة الدب • قال ... الحاذق وكان ... توفيل اسكان من حاجه لان يطولون استغن من مشاورته وتعهد فيه اذ قرط في اول امن وجي بها هية من الشام فقال له ما عولك في السعتر على فقال نعم منه على خلو المعدة فاخرج سعيد من عنده اكل سعتر طاعيه عضن كان فد اكلها على عزها اي بعد مصر فامنه ... الاسهال مدة ما به ثم قال ... بان الفاطية طلبان السعتر على ما بي وقعها قال له فقام فطر المادة ورجع اليه فقال له من اين عرفت ما وقعت اني غلطت ... عصرها السعتر بل انما اطلقت ... التقرب وانما

اشتريت بمعقد فسأل بائع الغلام عليه يريد مخفى وأت صحيح سوى وأنا
عليل مدنف ثم ضربه مائتى سوط وطاف به على جمل ونودى عليه هذا
جزاء من خان وامرجبينه فهيم لم يعش سعيد بعد ذلك الا يومين
ومات • ومنهم سعيد الى الطيرفى طبب طالما
خلص الاحياء من ذى اسقام • واسال النفوس من اعدائها مع علم بسيرة
وعمل بسنة شيخه • الا انه لم يصف له موارد الايام • ولم يسلم
من عوائد الايام • ولى باخلاق وبد وما يرجوا فى شقاق • ولا محوا
من شكر اشقاق • ولم يزل يعود ضرر معه فى المتوابه وعود هم اليه
بغير اسواء منه او لكرة راه • ولا راى وجوه المحاذب الاعراء مع
سعيد اطلاع كانما اشرف عليه من عالى البلاع • وانه لبلاع لكل
از جنت عليه خنابا اضلاع • وكم ما قصرت فى ضبط • واعرب
عما فى قلوبها فى قط • ولكنها الايام وعاداتها • وعوائدها واسعادا
ان الحادثة كان من افضل مضر وكان طبيبا نصرانيا
وكان طبه طبيعة البطء وعمقا • وكانت له دراية بعلوم
الفارسى ومنه اخذ صبر فى اول يوم حلاقة الفاهر بطرك
الاسكندرية وكان به ما به شقاق عظيم وشر مخيل منه وبين سعيد
وبينه مودة وموازرة محمودة وخلفه اشتغال مات به بالاسكندرية
وهو ابو عبد ابيا احمد بن سعيد • حاذه
احسانه • وعادة بقاء الانسان • عرف الاله وقد لطول ما الفها •
وترك مذهبها والقفاه • وجنا ما من دون البحر وما يعرشون •
ويطلون من الارض ويغرسون • الى الخان فهو اعد البطء واسوله
وهو ايد المستطب العالم وصوله • مرآة البول المريح • وعليه الاعتما
فى الدواء والوضع • ذكر بن ابى اصيبعة وقال كان مقامه اولا

ذكر ابن ابى اصيبعة وقال كان مقامه اولا

وابيت الدوره وضناك الخوص واسامها ٭ وعين الحق عوامر
وتواميها ٭ لقصائل حصلناها من الصغير ٭ وزدنا بها على ما قبل
ولم نعرف الصدر ٭ فيكف بدون الكامل ٭ وجنوه مثل مصباح
المنهاج ٭ قال ان اصبعة اصله من البصره ثم انتقل الى مصر ثم
صار الى اخر عمره وكان فاضلا في الطب قوى الذكاء بعيدا في الفهم وكان
كثير الصمت ظاهر الزهد وتخرج كثيرا من الطب ارشد وجالينوس شرح
الفوايض وكان تحت الحظ عديم الثروه ٭ حكى انه كان يدور
بالبصره وتواميها فسمعه بعض الصيارفه يقول لبعض على العلم ومهرجا لا
وعقيله نعرا في صنوه حتى يمكن من مراده ثم اتى بصره واقام بالجامع الازهر
فركان حسن الصوت والتجويد والصوت بالقرآن ٭ وقد اتفق
الجماعه انه كان صوت لوكيل بصره لعلة في النيل فعلا حصل له النفع في كل
يوم خلايد من زياده ونقص ما سدد ما ٭ وسئى عليه فلم يجد له دواء ثم لما
اراده فصاد بجلا واعتد الحاكم بما قيل منه ظاهرا ثم انه دلاه على
الدواء من قولها رقيه لا رعه ترحمن غلطه او ما الكبرا استحاله الحكم
وادمانه على سقيك الدما فلم يجد طريقا الا معاودته الجون واصفق
موجوده وعبده وكل من عنده ويقوم بمصالحه فلما مات الحاكم
اظهر العقل وعاد الى ما كان عليه واعتد عليه ماله فاستوطن بصره
بجامع الازهر ملازما وظايف الاشتغال والافاده والتصنيف حتى مات

ومنهم علي ابن رضوان رجل كان جمال ابوان ٭
وكمال ديوان ٭ ورئيس دوير ٭ وراس دكر ياق الى اليوم ٭ عالما
ابجت له المحالس ٭ وخلت الكتب وله والمعالس ٭ فطال في الدوله
الفاطميه تجليلا ٭ وناله الدهر ميلا ٭ وحصل من اولئك الكرام
المرام ٭ وبلغ له بصر غاية الاحترام ٭ وضاهله تقول هل من مزيد

ومنهم ابراهيم الاسرائيلي

كان يله في عطرد عاوده وقصوره عن ابسر ما هو متعاطيه
• كقول الشاعر •
• يسر للج عن ساقه وتبعره الموج في الساحل •
• او كما قال الاخر •
• تميم ما في فارس وذكم فارس واحد •
قال ابو الفتح وكان بعض من اميل الكاتبه متى يحزن
ويلعب بالفيلسوف على ما قيل في الغراب الى البيضاء وفي المديح سلم قد
تفرغ بالولع بارزمون والاقرار عليه وكان مزور نصولا طيبة وطبيعة
تقرر ما في معارض لفاظ الموم وهي محال لا معنى لها وفارغة لا فائدة
فيها ثم اه يقدمها الى من يسأله من معانيها ويستوضحه امرأصها فيكلم عليها
ويشرحها بزعمه دون تعبس ولا تحفظ لما يثير سأل واستجاب وفيله
اكراث واهتبال يوجد فيها عنه ما تضحك منه • وانشد •
لحزجز مدا منه وهو اجس ما يهتدي • •
• ان ابا المغوار من يحمل • تعني بكفه القنابل •
• طيلة الساعد من شوبه • في عرفلان ما له ساحل •
• ثلثه تدخل في دعة • طلعة والنصف والقابل •
ومنهم بلمظفر بن معروف وهو ابو المظفر نصر
ابن محمود بن المعزف • عالم باسرار الطبيعة • وعارف باخبار الشريعة
وفاضل كامل بحور الفضل جميعه • وكان محبا لكرة التراه وسلا
بمرى رتبة الحضراه لا عديل شيء عند فهمه الغني • ولا صبرت الى عرضا
همة المنى • وعانى الصنعة فلم يحل له منها عود بماه • ولا حصل له صاد
الصديق ولا كاف الكيماه • مما انعم من ماله • واخوه من ماله •
وكان يزعم انه اصنعه واني على فضله وقال كان معزما صاعة الكيماه

والاجماع بافلاطون وكتبه كلها من الكتب التي صنفت فيها وفي الطب
جميعا وكتاب له فيه عالية في فصل الكبد وقراءاه قال
ومن عجائبي منه انه كان يملك الوفا كثيرة من الكتب في كل فن ولا
توجد عندي منها الا وجدت كتابا او كتابين وربما علوا بالعلم انه صنف
ذلك الكتاب فيه وقد رأيت كثيرا من كتب الطب وغيرها وكتبت
له وقلما اجد فيه ما ينتفي لا وعنده تعاليق حسنة وفوائد مستغربة
والسبب من بعض قوله •
• وقد نوى صنعة منذ الكبر • قال سيغري ما ذا الطبيعة •
• او دين صعب منعتها • على ذاك امر ليس بالمستطيعة •
وقوله •
• وقالوا الصنعة معلومة • وحق بئس ما حدث ما •
• ولم يعرفوا الآن ما قلتما • مكفرون ما بعد ما •
ومنهم اولاد ابي الحا وكلهم ابنا الطاه وامائل
الناه خدموا الملوك واحسنوا سياستهم • ولاطفوا الابرجه
وسارعوا في العلم اعلا درجه • لو شئتني صفر الحد لجعل الثرا •
او شكر صنعة اصبح العلم مائدة ومنهم احمد بن عمرو وعثمان
ان هذه اصبح الحدين على بعضهم من الذين هو الى ستدنا الثت
ومحمد لمناصبين اجل منهم وانبه • • • ستعه فيه
افضل الاطباه • وسيد العلماه • واستعمل بالادبه وسعة
صحيح المباني بديع المعاني • عالم العصر بصلاح الدين • ودار مرتبة
خدم الكامل • ومنهم الشيخ • وكان يسأل ابده •
وان لم يكن يسأله عن ذلك • وانما صنعته به كانت رحمة
الله • صاحب الحدس • سريع الجواب • فصيح اللسان • كثير

... حامل والشائع وفي ايامه توفي العاهرة ٥
... المهذب زاد على ايه فضله ٥ وزان على اسلافه
... ابن على اصيبعة فنه جمع بين الفضائل ٥ وتميز على الاوائل
... والبراعة علامة وفيه في حفظ البضعة ومراعاتها ٥ وان لوا الامراض
وعلاجاتها افنى شبيبة ايامه ٥ وفي قضاء بقية وايامه ٥٥
وزين المكارم من ايامه وحين كالرخ انوثا على ايوب ٥
فاما من سواهم فمنهم الحكيم يحيى ٥ محمد بن ماسويه اصل
الدين ابو عبد الله قاضي القضاة تمام الافاضل ٥ وامام كل فاضل ٥
وله الفضل بافضل الفضلاء ٥ وفي الوقت من كل فضيلة الى علوم
شريفة ٥ علوه وارتفاعه مرتفعة ٥ هذا الى وفور احسان ٥ وظهور
الجاد حسان ٥ مع سلامة صدره ٥ وشدة حافظة بلا مقدار ما علم كن
مثل زرياب الرفيع الشادي ٥ وتعده الرطب عند نساء الحواجي ٥ قال
ابن ابي اصيبعة فيه اجمعت به ٥ ووجده العالم المقدم في سائر العلوم
وكان يعرض له اشداه خاطر لكن اصاب ذهنه الى العلم ووفق
بكره عليه وولي قضاء مصر وا عمالها ومنهم توفاه
اهل بيت سافروا في القبائل ٥ وساحوا في كم الشمائل ٥ وتناقلوا
لاكف بنهم المحافل ٥ كالماء والدوا بين ظهرا نفوس ٥ او نعامة وا
على حل مشكلات حالبوس ٥ وحلبوا في زواياه وانطوا النظائر في النظر
وتمايزوا لانه برضى حبت القمر ٥ واولهم ابو سليمان
داود بن ابي الفتى ازماته وكان في اهل ملته ناوي الجناب
منيع ٥ وهبي بحاب لا يحد له جنس الصنيع ٥ وعده الى غير باب
وعمره لا يوني في طلب المناقب ٥ قال ابن ابي اصيبعة كان طبيبا
فاضلا من اهل القدس حظيا عند الخلفاء فاضلا من فضلاء الاطباء

... الطب ماريا من مضرة الفم بالطعم عنه ٥ ولما وقع ابنه
... عليه في الجزيرة مرضا اعيى سببه فامر ماريا بمعالجته فا
... الطبيب في فعالجت قال ماريا هذا رجل وهم واعتقد
... حتى ما يضع الجالينوس لم صنعه فاطلعه من الحمة واخذ وكتبه
... وعمد كتاب منافع الاعضاء له هذا عليه بطبعه كثيرة واخذ
... يعلمه فقال ماريا انما انا مملوك سيدي وصناعته على فقال له تسلمه
... بضعته فقال ماريا انما انا مملوك سيدي وكل خدمته واعماله
من دواء وغيره في الايام فلما مضت سنة اشهر امر ماريا باحضار فاحضر
له عدة بضعته عدة كثيرة من اكابر ما عطى ماريا منها كثيرا فبلغ الف دينار
كما وعده واطلع سراج الجميع على فقال ابن فاته انها المملوك هذه الالف
دينار عدة ماريا لي واصرف فيها ما شئت فقال الملك في املاكهم قال له
نعم فاعطاها له فقال له انا اعرف ان هذه البضعة ما حاجة
وقد ترك عليك شيئا وربما استدانوا الدين فيها فاقبل مني هذه البضعة
الصغيرة واعطها منه ٥ وكان ابن فاته عارفا بالصناعة ورأى ان صلاح
الدين استدعى القدر من باب الرحمة فعث ولد ابا الحرالية يبشره بانه
فاحان خاتم شبيبة واعطاه فلما اصفر ونشأ بنو الامانة فلما دخل صلاح
الدين الى القدس دخل الفقيه عيسى دار وحماما ان ابنا بنوا هي وجميع
ما حاورها ومنهم ابنه الموفق ابو نصر الذي احفت
عند غاية ابنه وهي نابه ٥ ولم يقف اماه والحسن وراءها غير سوابه ٥
تسرف بالاسلام ٥ وتعرف بالهدى وعداه الملامة ٥ وحظي من عند ملكهم
من الملوك بما لم يحظ به من تحف ودر وغلام ٥ وقف له مثل العادة في مجيه ٥
واعطاه من ذاكيه ما زكى منه في غير شرحه ٥ قال ابن ابي اصيبعة
وراء على اخيه ابي سعيد ٥ ثم تميز واشتهر وحظي عند الكامل واطلعه

صاناه مرضاه وكان عضده بالهبات الوافرة والصلات
المتواترة وكان يدخل في جميع ملاعبه راكبا لا يترجل ثم انكفأ عنده
بعد الجبل وركبه العادل مرة بغلته التي كانت قد شدت في آلويه
له وركب ووقف من القصر بن منظرة حتى جاءه احديهن وجعل تحدث
معه الى ان اباد الاوران وكان العادل تيمنها وهو معه رأى
والامراء ومن سواهم مساء في الخدمة وفيه يقول بن منقذ

• رأت الحلم اباها كبرا الحلم مع الناس •
• خليفة بقراط وعصرنا وبابه في علمه الباهر •

ومنهم الرشيد ابو حليقة وهو ابو الوحش الفارس
ان له الجزائر الى سليمان داود بن ابي المنى زعامه وسبب تسميته بابي
حليقة لان اباه كان قد تعشرله ولد فصل لابيه لو عملت في اذنه حلقة
لعاش فعلها والملك الكامل هو الذي سماه بهذا الاسم لانه طلبه مع غلام
فقال له من هو من الاطباء فقال هو ابو حليقة فعرف بذلك وكان قد
كان منقطع القرين مهيبا لا يتجرأ له مرين مظفرا في النفوس منهما لهابين
اصيله الشموس بحلة الملوك وتحلة حيث لا يصل اليه سلوك قال
ان الى اصبعه بعنا لنا الجمل عليه بالعلم والدين والمروءة انه زنى
بحصر وكان ابوه بلبسه زي الجند فدخل الملك الكامل مرة الحمام
وربما من دار فجاء ابوه بعده ما ورد واطباق فاكهة فصلها وملأ
لطباقه تفاصيل سنبيه ثم دخل على ابنه الملك العادل فلما رآه قال
هذا الفارس لانه عرفه بالشبه فقال له نعم فالتفت الى ابيه وكان
قائما في الخدمة وقال له ولدك هذا ولد ذكي لا تعطله الخدمة
فالجد عندنا كثير وانعم اهل بيت بركا بطلبكم مسيره الى عمه ابي سعيد
الى دمشق ليقربه الطب ففعل فسافر رحل الى القاهرة وخدم الكامل

وجعل له ولاطعمه ثم خدم من بعده الى الملك الظاهر بترس على اجل
العوائد قال وكانت له نوادر في العلاج منها انه كان يعالج
خطية الحامل كانت تعانيه بالغاشية مرة مرض الرشيد فعالجه فدخل على الملك
القاهرة واقام بها ثمانية عشر يوما ثم عاد فوجد الاطباء قد ردوا
البها فلما حضر العاشر قصر قالوا الدار صاغ على موت والمصلحة ان يغسل
السلطان بها قبل ان تحاه امرها فقال لهم الذي عندي ان
هذه ما هي في مرض الموت فقال له شيخ منهم انا باشرت المرضى اكثر
منك فطالع السلطان فلم تواضعه فاجمع الاطباء على المطالعة بعد الامور
مكتوبا الى السلطان بموتها فارسل اليهم رسولا ومعه بخار ليعمل لها بانيا
يعمل فيه فاتوا والاطباء جلوس فقال له الرشيد ما هذا فاخبره بما اتوا
له فقال للرسول انضعها في التابوت وهي في الحوة فقال لا ولكن بعد
موتها فقال له ارجع بهذا التابوت وقل للسلطان هي حاضرة اعالا
تموت في هذه المرضة فرجع واخبره بذلك فلما كان الليل استدعاه
وقال له انت منعت عمل التابوت قال له نعم قال له عرفت ذلك
دون الاطباء قال بعرفتي بمزاجها ودوضر فقال له انبض فطنها طلقها
تموفيت ٥٥ ومنها ان الكامل لف مرة يده واخرجها مع يدي الحرير وهو
صرار الادرى فطا انتهى الى النبض الكامل قال هذا نبض مولانا السلطان وهو
صحيح مجاهد ٥٥ ومنها انه جاءه امرأة من الريف ومعها ولد هاشاب
غلب عليه الخول لزم الماء وانفق اضاعات به اليد بالعداء والوقت
بارد جس نبضه وهنا هو جس نبضه اذ قال للغلام به اذهل انا ولي اضرجه
لانها معبر نبض الثابت عند توله تعبرا كثيرا احدس ان يكون ثابتا فقام جس
نبضه بعد ذلك فصاركم عند ما خرج الغلام اليه وقال له هذه
المرجة جس نبضه ايضا فوجد فتضر فقال لوالده ارسله عد

فاجبت وجئته فقال اي والله يا مولاي هو كما
وجئته وقد عرف مما اعددته لها وعجب من قوله لها عامة
ومن اطلاقه على اسم المرأة غير معرفة منقه مبدله
قول وبهذه الحكاية قد عرف الجاحظ ما عرف
المرأة العابثة وذلك ان رجلا كان يأتي امرأة جاهلة القدر وكان
لمرض فطال بها وحدث ان عاينه مرة الى ما كان يأتيها وهو
عن بعلها وكان الاحمق يركب الى الميدان وهو يلعب بالكرة
الحاضرين ما كانوا فيه وان فلانا مكث له في دوسته ولعب
لما لعب بالكرة اخذ يعبث بها واحتلم منها بعد ذلك فوجد
بان فسأل الى ان عاد الى جليسه من الجلوس فسأله الى حالي
قوله فلما اعاده وجس نبضه وجد الامر فحص عن حاله
ذلك الرجل وقال بما به على وفور العلم وحسن التفرس في
ومنهم ابنه المهذب ... اوتيه بمحسن اصفه واني الرجل
المهذب ... واني لاهتدي بفهمي المذهب ... وكان له اذا تحدث
معنى ... ومن اضاء من مصابيح العلماء ... يغني الى صوته بنيه ... وتعرف
العقل الى ساكن دانه ... وموقف جلاه يكمل ذي الفطنة ... ويلين له
العقل بالماء ... ولم ير لجوهر يرد في ناره ... ولا بدن اعرج من ذوي
حتى طغا على روضته سيل المنون ... وصفحه عن صريعه المحزون ... ولم
ان الى اصيبعة فيه اوحد العلماء ... واكمل احكماء ... وله بالمشرق وفي
محمد لما اسلم امام الطائفة ابن محمد الله بن العقيل اكمله ... ومن لا دين
ومن الذكاء اعزه ... ومن العلم اكره ... ابن الطب ... وعرف الحكمة
ولا احد بدانيه فيما يجانبه ... ولا يصل الى الحلاوة الجمالية الا جمع عليه
انتهى ذكره ... فاما من سوا هذه ...

علما وعملا ... عاد ... صناعة ... وجده ...
وسمع من فيه كان ... ومن الرشيد الى خلفه ...
سمان ابو سعيد ... على غير الثواب فمضر لصاحبه ...
خليفة نطن غضب فصار من برده ... وقد ساب الذارع عرض ابو سعيد
اليد مرة اخرى في مجلس السلطان فعرض له ماء فوقع لغالبه فحمل ...
دان فمات بها بعد اربعة ايام عاد الصابئ ... معبر عليه ...
ومنهم ابن البطاني ... عبد الله بن ... الصابئي ...
الدين ابو محمد ... سمان الى سلمه فطر على الهرن ... وعت دلالة ...
وكانا كان باسرار الادوية ... عالما ... اولى اجل من ... بها
لعلم بالعقاقير وانحاصها ... وعموم منافعها واخصائصها ... مع ...
والمان نافع في ... وعرف مقاديرها ... الحكماء ... وحرزها ... ولف
منها المطولات وحررها ... وكان نسيج وحده ... ووسيم سمان ...
نقلت في البلاد ... وجلب ما بقي في الايادي ... مات وله في ...
امره ... وجناها على نفسه ... له بدي لا بد عنه ...
ان الى اصيبعة فيه اوحد زمانه ... وعلامة اوانه ... في معرفة الاسباب
وعلقه واختبار ... ومواضع ... ومنافع ادويته ... على اختلاف ...

لاعارضه واعنى بلاد الروم وجه جماعة بمن تعانى
[illegible] جمع عظيم من الطب ثاب بكتبه وعنايته فى مواضعه واجمع ما
[illegible] وعنى جمع من افضلاء فى علم النبات وعاين ذلك وخصوصا منه
وعن دراية كانت بدسقوريدس اما انتهى فيه الى ان لا يكاد يوجد من يجاريه
بما هو فيه وذلك انى وجدت عنده من الكتب والبحث والدراية
فى النبات وفى علل ما ذكر دسقوريدس وجالينوس فيه تباحث بينه
اول اجتماعى به كان فى سنة ثلث وثلاثين وستمائة ورأيت ايضا
من حسن عشرته وكمال مروءته وطيب اعراقه وجوده اخلاقه وكرم عنصره
ما يفوق الوصف وحضرت عنده واقعة شاهدت فيها فضله فى ظاهر دسقوريدس
من النبات فى مواضعه ورأيت عليه ايضا فضله فى انتهاء الادوية كان
دسقوريدس لم يكتب جميع ما ذكر فى علمه ودرايته وفيه شفاء لكثير وكم
احضر له شيئا عن من الكتب المؤلفة فى الادوية المفردة مثل كامل دسقوريدس
وجالينوس والغافقى واما الجامع من الكتب الجليلة فى هذا الفن فكان يذكر
اولا ما قاله دسقوريدس من نعته وصفته واعماله ويذكر ايضا ما قاله
جالينوس فيه من نعته واعماله ومزاجه وما يتعلق بذلك ويذكر ايضا
ما قاله المتأخرون وما اخلوا به من مواضع الغلط والاشياء التى وقع
بتحقيقه فى نعته فكان يراجع تلك الكتب معه ولا يغادر شيئا مما فيها
واعجب من ذلك ايضا انه كان ما يذكر ادوية الا ويعين فى اى مقالة هو من
كتاب دسقوريدس وجالينوس وفى اى عدد هو من جملة الادوية
المذكورة وفى تلك المقالة وكان فى خدمة الملك الكامل محمد بن ابى بكر
ابن ايوب وكان معتمدا عليه فى الادوية المفردة والجشايش وجعله
الملك المصرية رئيسا على سائر العشابين واصحاب البقالات ولم يزل فى
خدمته الى ان توفى الملك الكامل رحمه الله بدمشق وبعد ذلك توجه الى

وإن كان لا يملها بيده وهذا اظنه قال ما قال ..

• تملي عليه وصاليل وليل لا يغير لهم مداكا •

ومنهم على ابن يلبغا الجزم هو الامام الفاضل الحكيم العلامة علاء الدين الفضل الحرتي الدمشقي وداله مهروا حه • واحوال علم ووالده • امام الفضائل • وعمدة الاماثل • والحبل الذي لا ترقى علاه بالسلالم • والجبل الذي لا يطمح اليه الا العرنين السالم • لم يزل الامر اعترف منه بمزية • واخذ منه حلية للعلية • حل بعض محل تلكها • ومنحت لبانها باشراقه صبغة حلكها • وقراءة عليه بها الاحيان • وكلا فضله واعيان • ولم يكن علم واحد يقتصر ولا شبهه بالبحر الا محتصر • هذا الى حسب غير مرؤس • وحسب مثل جناح الطاؤس • وشرف قرشي لا يطمعه في نظامه • ولا يحب في اليد ملاص بطابه • زكا محتداه • وزهى حتى لم تضرب عنه سوط التمام وتداه • وكل ذاته جزر وخير • وجد في اول واخره ومرانا استحقاقه • وبحايا كواسي النسيم الرقاق • ومحاسن كطوالع البدور ما منها بفتاق • قال ابن ابي اصيبعة نشأ بدمشق • واشتغل بها في الطب على المهذب الدخوار وكان الدخوار يخاطر على جماعة منهم الرشيد بن قاضي طبلبك والشمس الكحل وكان علاء الدين ابتدأ في علم الطب لا يباهي في ذلك ولا يدانى في احضار واسباطا واشتغل عليه وله فيه التصانيف الفائقة • والتوليف الرائقة • صنف كتاب الشامل في الطب في نحو ستين مجلدا ولم يكمل بل انه يكون في نحو ثمانين مجلدا هكذا ذكر بعض تلاميذه وبيض منها ثمانين مجلدا وهي الان وقف بالبيمارستان المنصوري بالقاهرة وكتاب المهذب في الكحل وشرح القانون لابن سينا في نحو اسفار وغير ذلك في الطب وهو كان اعلم

عليه واخبرني سيدي ابو الثناء محمود ادام الله ... من صدور من عصر مراجعة حال التصنيف وقد ... صنف فيه مختصرا وشرح المهذب لابن سينا في مجلس ... الى طريقة المعدة من كلي بغير ... وصنعه في الامر الاخير وصنف في اصول الجمع والتفريق والحدث وعلم اللسان وغير ذلك ولكن هذه العلوم ... لذ منها مسارعكه ما وقد اختصر من تصنيفه في العربية كتابا سماه ... علا الحاسد كلام افضل من ولكن قرأ في صدر ... الاتوجع الحسرة واه على ان الحاسد عاسره على تصنيف وصد العلم وعلمه وعلى اجتماد الناس في عيزة الاطباء بمصر والقاهرة وكان سماطرا الا اسباط عن عماد امروه •• وحكى له وعليه الى يوم الى مهما اشار عليه بعض محبي الاطباء ساوك بي من الحمراء كان ساخا العلة قط مارعوه فان ساوك سابقه وقال الا الى الله تعالى وان ما ينبغي عن الحمزة وكان عدا ... دارا بالقاهرة ورسها بالرخام صحي انواعها وقد رأيت ابو الثناء مرحما في عدة ... الدار وكل ... وخاوص دار وكله على تمام رسالة المنصوري وكان بعض ... كلام خالوس وصنعه ... ولا بها ... ابن ... طائي وصد اجلال الناس ... فاه كان يعظمه وحمل ... كلام خالوس •• وكان فلا الدين عدوس ... ترجمة ... في عيد وذكر انه شرح اول المسعد الى باب ... وشرح حسنا ومن رحمه الله تعالى ... اباه اوقاتها يوم الاحد وهو في محرم ... الجادي والعشرين من ذي الحجة ... وثمانين وستمائة بالقاهرة • قال ابو الصفا احمد الامام علامة الوقت رضوان العدل السعدي •

خطب [illegible] إذا أراد
الصيد يوضع له الأقلام معه وقد رأيته كان يخط واحدا في
السبيب أملاه من حفظه وكان يسأل [illegible] فإذا كل العلم
وحي يجري به وسائل عنه لملائكة عليهم السلام ينزل العلم ٥٥

قلت [illegible]

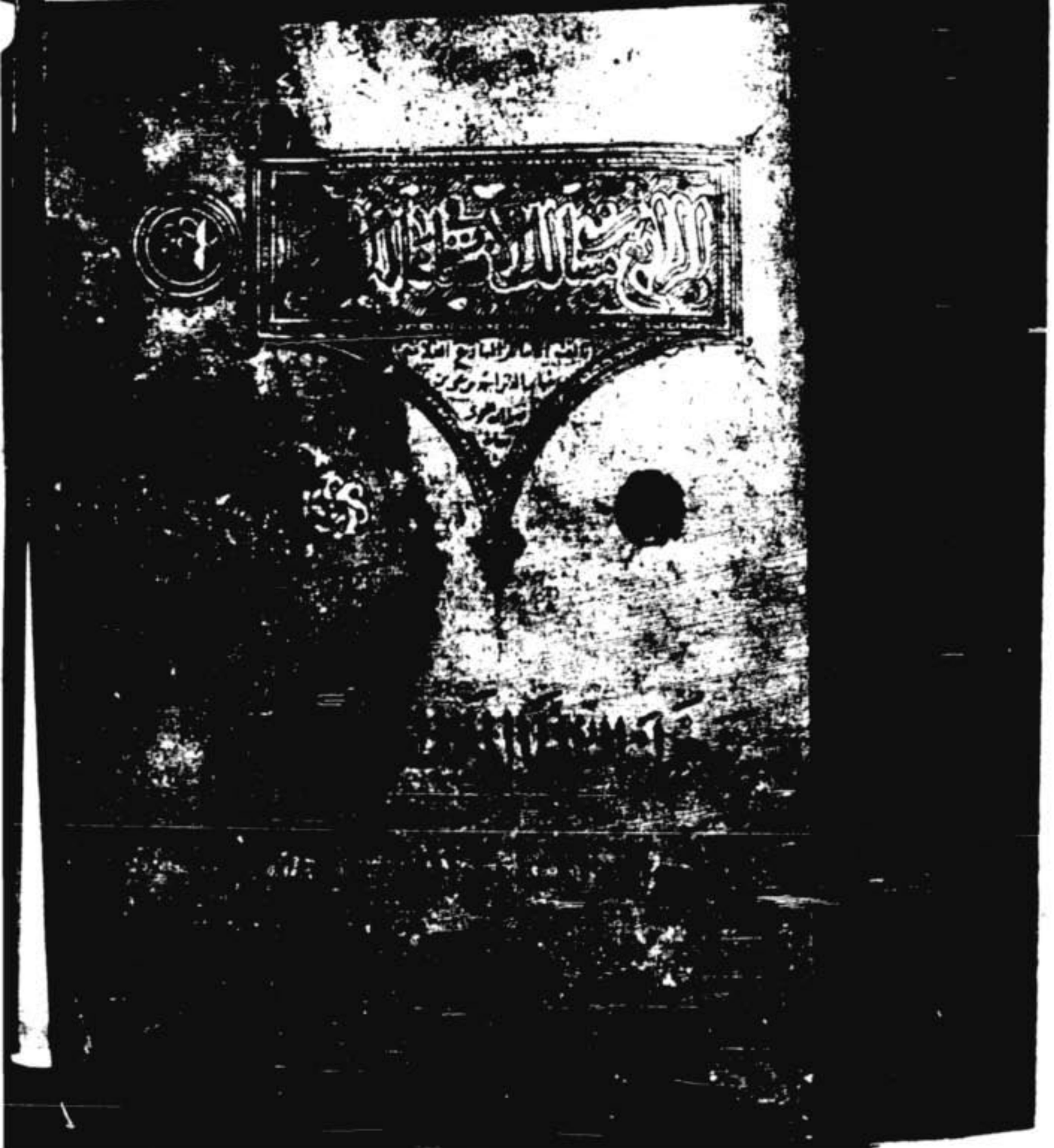
أبو الثناء وأخبرني سماعا [illegible] كان يقول
لا أرضى بكلام أحد من المتأخرين في علم من العلوم كما قال
وقد رأيت له كتابا صغيرا ما رضي به وسائله عن بعض [illegible]
بكتاب فاضل إن ناظر واعتبر فيه ما قال الإمام وإذا أنعم
في النوابت والشرايع وألف جمعا في وفيات العلماء ولعمري لقد
أبدع فيها ودل ذلك على تبحره وتحقيقه وتمكنه من العلوم العقلية
وأخبرني السيد [illegible] مسائل الحكم بالعلامة وكان من تلامذة
قال [illegible] اجتمع ليلة هو وابن واصل وابن مكرم فيما أظن وجماعة
فيهم الابن شرعا في الجبر والمعادلات فلم يزل يتسع عليهما الكلام
كل ذلك بحث رياضة لا ارتجاج وأما العلامة فإنه مرتجل وبحر
صوته وعمر عيناه ومنع عروقه ولولا الآلة التي [illegible] لصح
فأفضل الحال قال القاضي جمال الدين ما سمع مثله الذي أما من
شيخنا مسائل ونكت وقواعد وأما أنت بعدك حبر من علوم ٥ وقال
أبو الثناء قال السيد [illegible] له ما شدى وشرح السمعاء
لابن سينا كان حبرا من شرح القانون لصدر الدين الشارح الذي
فضائل الشيخ على فيه مواضع ربما فلك بزيادة ما يعد من المواضع
لابن عبادة الرمس في السماء عليه ٥ قال وأخبرني أحد من
[illegible] الشيخ علاء الدين مرة إلى الحمام التي في باب الموصل فلما كان في

بعض السبيل خرج إلى مسلخ الحمام واستند على جدار وقام ووزن وقال
في ضعيف معالجة في النفس إلى أن أقامها ثم عاد وقد على الحمام وكان يسبله
وقيل له قال لو لم أعلم أن مصابيحي تجدي عشرين الآن سنة ما وضعها
والمعتمد في ذلك على من نقله عنه ٥ وعلى الجملة كان إماما علما
وكبير الأفاضل جسيما ٥ وكان يقال هو ابن سينا الثاني ٥ قال
وقفت من ترجمته في مكان لا أعرف من هو الذي وضعه قال
شرح القانون في عشرين مجلدا شرحا جيدا فيه المواضع المحكمة وربما فيه
الجماسات المطيفة ومن فيه الإشكالات الغليظة ولم يسلم الأئمة النبوغ
لأن عمادي كل من شرحه أن يقتصر على الكليات التي لا تحتاج
فيه ذكر الطب الإفرادي وشرح ثلث بقراط كلها ولا كرماسر جاء
مطول ومختصر وشرح الإشارات وكان يحفظ كتاب القانون
ويعظم كلام بقراط ولا يشتغل على مشتغل بشرح القانون وهو الذي حث
الناس على هذا الكتاب وكان لا يحب فيه من الإفراد للأدوية
وكان يجتمع مجلسه في دار جماعة من الأمراء والمهذب ابن الدخوار
الأطباء وشرف الدين بن صيرا والكابري الأطباء وعلم الدين سنجار
ومن تلاميذه الأعيان البدر حسن الرمس وابن الدولة ابن الصيف والسديد
الدمياطي وأبي الفرج السكذري وأبي الفرج بن هبيرة ٥ وحدثني عنه
غير واحد منهم شيخنا أبي الفتح البعري قال كان ابن المطران يخور
عليه بالطب وإبعاده لفروعه وأصوله قليل الصبر بالعلاج فإذا وصف
لا يخرج بأحد من مالونيه ولا يصف دواء ما أمكنه أن يصف غيره ولا يكرر
ما أمكنه الاستغناء بمفرد وكان مما وصف المحبة لمرض المرة وقطاع
لمن شكا مواد والحروب والقضامة لمن شكا البلغم والأ ومن غذاه مثله
ولكل ما يلائم ما كله ومشاكله حتى قال له العطار الشرابي الذي كان

على ما مر وكون المدار الكل على كلام السديد واعتماد السلطان
عليه دون الكل وكان السديد رجلا عاقلا لبيبا لا يكاد يتكلم حتى اذا
تكلم كان الحق الزاخر والسيل المتحدر والعبقر المقدم والاستاذ المبرز
الى القول بتحضيرها ونحوت بحزرها وجاريت بذكرها وكان له يد
في علم الموسيقى والطرب وان لم يكن صنعته ومنى على علة وخصه وكان
على هذا الفضل العزيز والمدد الوافر لا يتوسع في وصف بلاغة ولا
يخرج عن الجادة ولا يعدل عن المعهود ولا يزيد الفقه في العلة كان
عليه رحمة الله بن صغير وكان السديد اجتهاده لفقيه ورحمة الله اجتهاده
للطبيب على ان السديد كان اذا زاره طبيب آخر يقول
طبيبنا مستغنى وان لم يوصف فاما اذا اشورك سكت وحمد واكتفى
بقول المشارك له وان كان عنده في الباطن خلافه وبالجملة كان من الافراد
ومن يقدم اذا حضر الافاضل بالاعداد ومنهم رحمة الله
ابن صغير طبيب لو حضر معه بن ماسويه لما مس العلاج • او ابقراط
وقيل لما افرله بن الحجاج • او اشعر به حسن بن هانئ الفاتك • او
كان في زمانه من الاشعار شعته سماك • لقيع لو كان للطب
لاكل حديد الحديد • او لبن الدولة لكان عنده من الملك • وصدق
ودلوا له بكل لوكل اليه الوفاء • او لشبل لابن شبانة لنسبا له دونه
الثناء • ولم يكن سزواه في مداواة سفاره ومداواته سمام بلا كلفة
ما حظى به الفيلم • ولا عبث نسبها في ملاعبه عطف الروض النسيم •
قال ابن ابي اصيبعة وعلى بن القيس وكان الطبيب وافر
على علم الطب وحفظه وادراك في الجدل مرتبة وحظ في الطب وعاد
المرضى وظهر ازعلية وكثر النفع به وبرا المرضى على يده وخدم السلطان
واخذ له المعلوم الوافر والراتب الكامل وتقرد بخدمته كحكم الشامي وكان

عليه دون [illegible]
[illegible]
[illegible]
[

حمار وأتى إلى بيت الرجل وقال لهم اعلموا أني ذات مساجكم
[illegible] عليه فلأم الكلب مسألته إن كان عصة كلب فسألتم
[illegible] بأن تفعدوا عنه وتحموه بالمداواة وأيطب فأطعمه فيه
والله في حكمكم فإنه قد كلت وبولت أن تحل من المكان بعدكم أو كذا
يوم يموت بعد كذا وكذا يوم فكان الأمر كما ذكر لم يعزم شيئا من ذلك
ولما أعيا والذي رحمه الله بعلمه إلى مات فيما كان أوقاها عصات
ساذه بلعنه إلى من فورت منها به وهو وعن الآخر ما يأتي ولهما
والأسنان ترد ذاته في كل مساج ومساء لمعالجته وفتح الله منهم
فاض ذات يوم وقد عسرت الورم عليه من به واشتد ناره الأسنان
في ذلك من والأسنان وكان منهم أن الرهان والشدة لم ساجي
[illegible] فقال فتح الله علم أن ضد الحر بارد وأما عسر عملها
إلى المكان [illegible] منه من الأعضاء [illegible] به والدين أن يكون هذا
[illegible] الريح ولن كان ذلك لعرض له آخر [illegible] اليوم صوص عن ذلك
أن يجمع معالجته مع ما بعده من هذا الس فلم يأت جرد إلى اليوم الذي
عرض له صوص عن فزول جرا ذلك أن في علته فوزلم يسلك الآخر
عنه فلما أتاه ورأى ما به واستقرى أعراضه ووصف له ما وصف
وقام وذلك يوم نصف شعبان فلما قفل منى عليه المساء قال لهم
ويمسك إلى آخر هذا الشهر لما حسبه بقية ما يراجع في مهلة هذه
فكان الأمر كما ذكر لم يعزم قلت [illegible] وعلل أن وصف في دواء
الأوين أثر ليوجد ثم حدث عافيته بما بعده وعرض من دواء
صفراوي فأمر بماء فاجعل فوق الإحان المنصب ثم سد قدامي
بالشوطة من فوق الجمين وأمر بتدليها في ذلك الماء وتجعل على
الأشوطة عند تدليها في الماء فعل ذلك يوم أمر ما حاله الكلب حتى



هذا من الجزء الرابع من كتاب
الانتصار لما تفرد به الامصار
من سنة ١ الى سنة ١٩٠
وهو على عدد اوراقه
١٩٠ ورقة

بسم الله الرحمن الرحيم

فاما من ذكره منهم ممن كان بالجانب الشرقي

فهو الامام الشافعي رضي الله عنه محمد بن ادريس بن العباس
بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم
بن المطلب بن عبد مناف القرشي المطلبي الشافعي ابو
عبد الله • بحر امتد من بعده الخلق اول • وطود اخطب
من قسه الجاهل • ومرقاة درجت من عبده السور القاصم
والصعود الاماثل • وامام محراب البيت المقدس بمولده
وبطحاء مكة بمحتده • والمطلب ابن عبد مناف بكونه
من ولده • واخوا ابنه عبد المطلب بن هاشم مالق
فرقد • ما كان يقصر عن اولئك الاولى من اهل الشعب
لو خبر يوم الصيفة وجمع على سروات وريس قبح
بتلك الاراء النجيبة • ولما عدا مطلبا بني المطلب اليه
والى بني عمه هاشم على اخيه • حتى يقاد شموس
حتى عبد شمس • ونوفل بان عدم مناياتها لهم امس
به قليلا حتى ادرك ذلك الجيل وحاله
الجليل • اكان من اركان البيت
على لوي وكادت الطاعة
بناء اهل العباء والمعقد للنا
حاشر ركبا

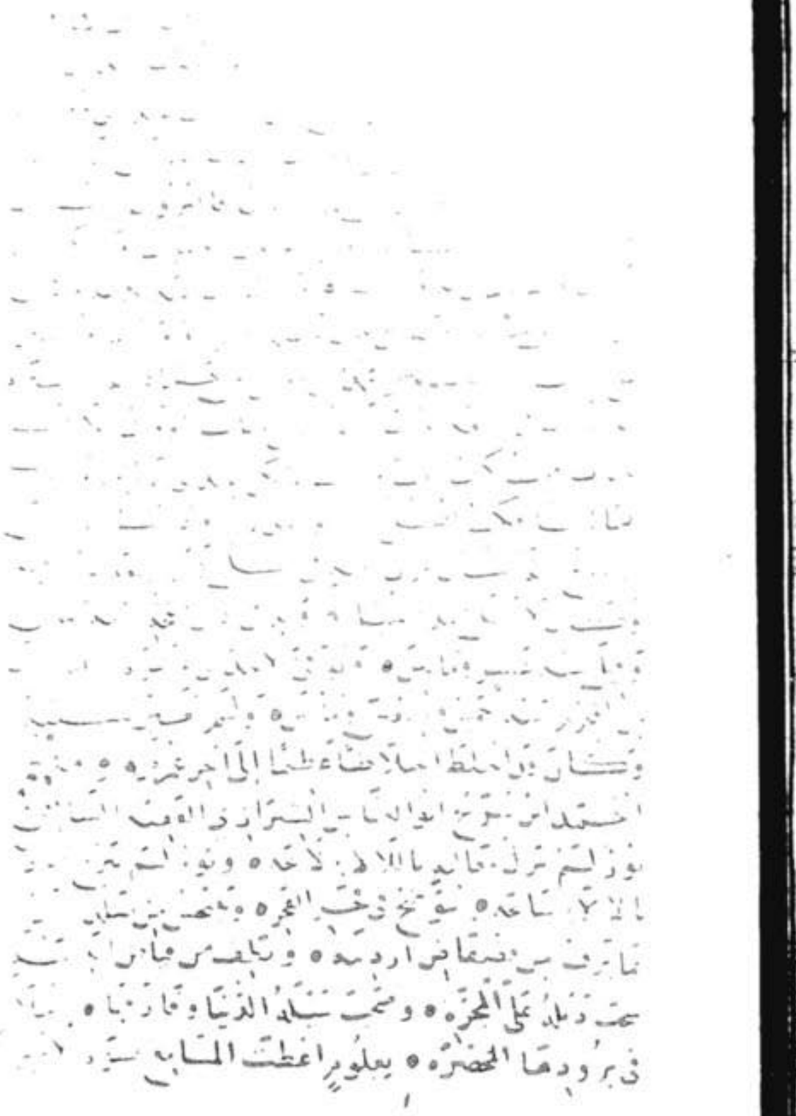
وان كان المشتري خرج من رجها حتى انقضى بعض شهر
وقع في كل بلد سطية قال واصحاب الرويا انه خرج
عالم محض علمه اهل مصر بها تفرق في سائر البلدان •
وقال الشافعي قدمت على مالك بن انس وقد
حفظت الموطا فقال لي اعرضه من بعد انك فقلت انا قارئ
فقرأت عليه الموطا حفظا فقال ارى ان يلقى لهذا
الغلام وكان سفيان بن عيينة اذا جاءه شيء من التفسير
او الغريب التفت الى الشافعي فقال لك يا ابا عبد الله
الحميدي يتفت الزنجي بن خالد يعني مسلما يقول لك فيما فيات
يا ابا عبد الله فقد والله ان لك ان تفتي وهو ابن خمس عشرة
سنة • **وقال** مطوط ان الى جنبه البغدادي
رأيت احمد بن حنبل عند الشافعي في المسجد الحرام فقلت
يا ابا عبد الله هذا سفيان بن عيينة في ناحية المسجد فقد
فقال ان هذا يفوت وذاك لا يفوت **وقال**
ابو حسان الزيادي ما رأيت محمد بن
من الفقه نظيره للشافعي • ولقد جاء
وقال
الذي يستنبط •
مثل الشافعي

من سئله عن المسائل فاجابه وافاده فخرج وهو يقول
علم افصح لبسا خبر من مال اعنى نفسا، فقال الشابى ما
رأيت اعقل من هذا الرجل يارك الله فيه • والشابى فوق
كل وصف وفضائله اكثر من ان يعدد • ومولده سنة
خمسين ومائة • وقيل انه ولد في اليوم الذي توفي فيه
الامام ابو حنيفة وكانت ولادته بغزة • وقيل
بعسقلان وقيل باليمن والاول اصح وحمل من غزة الى
مكة وهو ابن سنتين ونشأ بها وقرأ القرآن الكريم وقدم
بغداد سنة خمس وتسعين ومائة • واقام بها شهرا ثم خرج
الى مصر وكان وصوله اليها في سنة تسع وتسعين ومائة
وقيل سنة احدى ومائتين • ولم يزل الى ان توفي يوم
الجمعة اخر يوم من رجب سنة اربع ومائتين • ودفن
بعد العصر من يومه بالقرافة الصغرى وعمره ثمان وخمسون
بالقرب من المقطم رحمه الله • قال الربيع سلمان
المرادي رأيت هلال شعبان وانا راجع من جنازته وقال
رايته في المنام بعد وفاته فقلت يا عبد الله ما صنع الله
بك فقال اجلسني على كرسي من ذهب وصير على اللؤلؤ
الرطب • وقد اتفق العلماء على جلالة قدره من اهل العلم والفقه
والحديث واللغة والنحو وغير ذلك على غزارة علمه وامانته
وصدقه وزهده وورعه ونحو ذلك من اوصافه الجميلة وعفة نفسه
[illegible] الامام الشافعي
[illegible] امر الشافعي

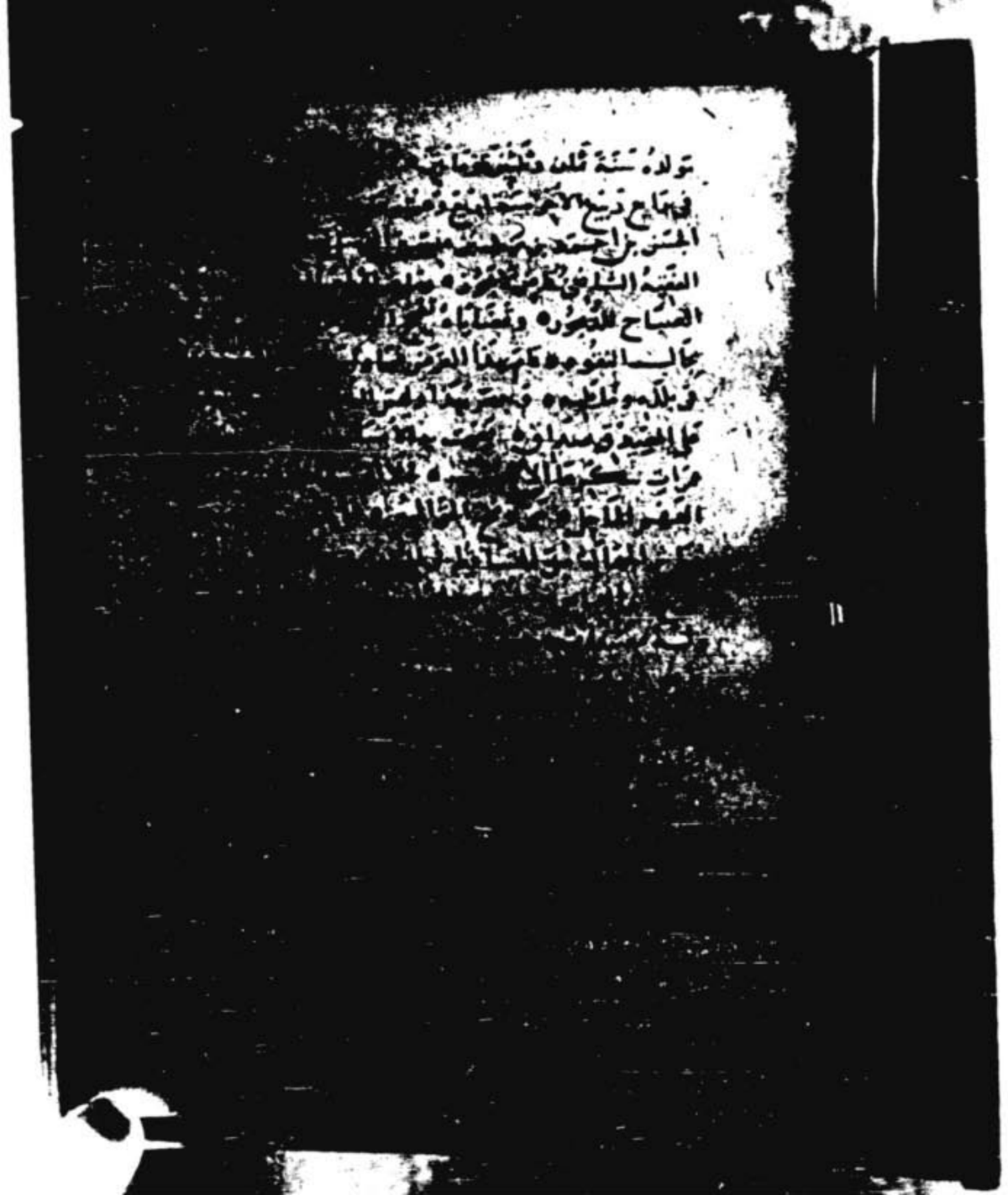
في زمنه • قال الزعفراني كان [illegible]
موت رجوا الى حاتم الشابي فاقصر سقطوا • وقال
ربيع المرادي رضي الله عنه عليه في اجابة كل الفقر
[illegible] الذي تحارت في مقاديره • رواه عنه
بقاء وهو منتهى علم العلماء الاحاطة • والله تعالى
اعلم • وذكر الحافظ ابن عساكر قال خرج الشافعي
الى الصفا وقد اجتمع حوله جماعة من الحاضرين
وكان حسن الصوت فقرأ الحارث هذا يوم الفصل جمعناكم
والاولين • فان كان لكم كيد فكيدون • وقل يومئذ
ياكل من • فاضطرب الشافعي وتغير لونه وبكا بكاء
شديدا حتى لصق بالارض ثم التفت الى الحارث وقال الهي أعوذ بك
من مقام الكذابين • واعلام الغافلين • الهي خشعت
لك قلوب العارفين • ووجلت بك جمائر المنابين فهب
لي جودك وتخلى بسترك واعف عني بكرم وجهك يا ارحم
قال الربيع سئل الشافعي عن مسئلة
فاغمي بنفسه فقال •

• اذا المشكلات تصدرن لي كشفت حقايقها بالنظر
• ولست نهايته في الرجال لسائل هذا ودانا الخبر
• ولكن بقدر اخلاص قلبي وفتح من الله للمنتظر

وذكر ان رجلا اتى باب الشافعي فقال له رجل
الدار تصدق عليها بمائة الف درهم وتوفي فخرج
انه طعاما فقال [illegible] الى
لمعاملة الحلال قد [illegible] الرجل عقبه



وكل بدعه • ومنهم الحسين ابن صالح خيران الفقيه الشافعي
ابو علي امام تهذل له حمام المدايح • وتخطل به غمام المنايح
ناصر الحديثه • ناظر الحديثه الى الحقيقه • طلبه السلطان
الى القضاء فوقف حذار الحذاره • وعطف حذار الاعذار
وورد عليه مراوله من حكمه • واراه منه ما وذكيرا لوراه
في حلمه • بعزم راين جاش جاشه • وعاش ابتقاشه • نحى
تعشع عنه غم ذلك الغمام وقد اضمحل محله • وتضاءل
ظله • ولم يرعه طلب السلطان وقد اباه بهوم ومنعوه
وانهه لكن لما اشغله بهمه • ومج في الرد وما وهم ولا وجل
ولا مشع ولا وجل فقبل منه المعذره • وازال عنه ما حذره
فاعفاه الغائب من اللوره • وعفا عما كان منه الى اليوم
كان من جله الفقهاء المورعين وافاضل الشيوخ • وعرض
عليه القضاء ببغداد في خلافة المقتدر فلم يفعل • فوكل
به الوزير ابو الحسن علي بن عيسى بغداد وتمم سيما فخوطب في
ذلك • فقال اما صدقت ذلك ليقال كان في زماننا
من وكل بداره ليتقلد القضاء فلم يفعل • وكان يعاب
بابا العباس بن شريح على قبوله وتقول هذا الامر لم يكن فينا
وانما كان في اصحاب ابي حنيفه • وكان يقال له في عصره
الليله بقيت من الجمعه • وقال ابو العلاء ابن الفضل
في حدود سنه
ومنهم
وكنيته



وآثار فضائله مشاهده • وتحت مواطره ومجلده • وتحت
مواطره مجلده • وله المصنفات التي لم تزل فكره السائل
منها قبس كامن • ورونق ناعم • وشذا تصنيف ارتج • وشا
تأليف فسيح • سلم لهم اطعار الثواب • وقلا اكثار
الثواب • ودار على تالي حاله حتى فارت اوان رعاده •
بلغ به الكبر غايته وطاره ثوبه • وآثار عيوب
في سن ما للملاعد فيه بلاغ • وآثار الوا طير واسع • وان
النسار قد نسب • واللسان قد وناه ما اوهنت • قال
الحاكم كان امام عصره في النسابين مالوا ان
احفظ الناس للانساب واحلاف العشائر • وقال
الدارقطني ما رأيت احفظ من ابن زياد سألته عن
زيادات الالقاط في المؤتلف • ولما عرض للحديث قالوا
حدث قال سلوا الم فسئل عن مائة احاديث عنها
واملاها • قال ابو سعد ابن السمعاني
تعول من تعرف من اقرانه بعد سنة لم ينم الليل وسهر
كل ليلة من جمادى يصلي صلاة العداة على طهارة
العشاء الآخرة ثم قال اموت وعدادكله قبل ان
اعرف ام عبد الرحمن اسن اول من روى ثم قال
اوصلاة الحرة • وقال الدارقطني كان في مجلس
فيه ابو طالب الحافظ والجعابي وطبقتهما فجاء فقيه فقال
من روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وجعل يذكر لهما ظهورا
فلم يعبؤوا ثم ذكر واوقاموا فقالوا ابا بكر ابن زياد
فقال نعم يا فلان وسرد الحديث والحديث في مسلم

عن ابن سريج وصنف كتبا كثيرة جمعها صغيرة الحجم كثيرة
الفايدة وكان بعط الناس فاتهى في بعض اسفاره
الطرسوس وقيل انه تولى القضاء بها فعقد له على وبعط
وادركه رقه وخشيه وروعه بن ذكوان فحز بغشيا
عليه ومات سنة خمس وثلثين وثلث مايه وقيل سنة
ست وصنهم ابراهيم بن احمد بن اسحق المروزي
الفقيه الشافعي ابو اسحق نقل جدال بروع وقارس
على بتر عليه صداء الذروع نعادله الصعاب
مذللة وتنقل اليه مسهلة بغتاد برد بن روى ونعد
رقى لسها مر العدي نصب نصايغه منارا على طرق الهدى
واخصب لها ارابها نغدى ونوقها كالحدايق
الزاهره وصرفها في الحقايق التي ملاء العيون الناضره
فسد نكل ثلمه وحلت كل حلمه الى ان لم يبق بقيه
ومحى دعت مثل نور الضحى والسماء نقيه اخذ الفقه
عن ابى العباس بن سريج وبرع فيه وانتهت اليه الرياسه
بالعراق بعد بن سريج وكان امام عصره في الفتوى
والتدريس وصنف كتبا كثيرة وشرح مختصر المزني
واقام ببغداد وهو المويلا تدريس ويفتي وانجب من
اصحابه خلق كثير ثم ارتحل الى مصر وتوفي واخر عمره
فاذكر انه اجله قوفي لسبع خلون من رجب سنة اربعين
وثلث مايه وقد قرب من الثمانين من الايام الشا
ابو جعفر محمد بن جرير الطبري احد اعمال الشا
والذي نلقى ذكره الايام

وأكثر احاطهم أرضاه • أخذ الفقه عن أبي اسحق المروزي
وأخذ عنه ابو بكر القفال • دخل بغداد وحدث بها وسمع
منه الدارقطني وغيره ثم خرج الى مكة فجاور بها تسع
سنين • وحدث هناك بصحيح البخاري عن محمد بن يوسف
الفربري • وكان حسن النظر مشهورا بالعلم عاوطا
للدعة • وله مع وجوه عزبة • قال ابو بكر
الحارثي عاد ابو زيد الفقيه ابا زيد من نيسابور الى مكة فلما
اعلم ان الملائكة لبثت عليه خطيئة • وقال
ابو زيد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام
وانا بمكة كانه يقول لجبريل يا روح الغدر اصحبه الى
وطنه • وكان في اول امره فقيرا لا يقدر على شيء
وكان يعبر الشتاء لحاجته من شدة البرد في تلك البلاد
فاذا قيل له في ذلك يقول في علة تمنعني من لبس المحشو يعني
به الفقر • وكان لا يشتهي ان يطلع احدا على باطن حاله
ثم اقبلت عليه الدنيا في آخر عمره وقد اسن ونسا وطت
اسنانه فكان لا يتمكن من المضغ وبطلت منه حاسة
الجماع فكان يقول عاطبا للفعة لا بارك الله فيك
اقبلت حيث لا ناب ولا نصاب • ومنهم عبد العزيز بن
محمد بن عبد العزيز بن محمد الدراوردي الفقيه الشافعي عمر
خيبة الدهر • وبرق خفوة المطر • وفقيه موصلي الشيطا
اشد من الف عابد • وبنيه يرى الزمان بالا واحد • الا انه
لم يخل من حاسد تقتران يضعه • ومقاله ما غير في الصدور
موضعه • منها ان يوصم دينه

الدهت بغرف على سمات البدو حسن وجوهه • منهم
ابا بكر الفارسي وكان من اعيان تلامذة ابي بكر القفال
الشاشي واقام بمرو ناشرا فقه الشافعي • وكان يضرب
به المثل في قوة الحفظ وقلة النسيان • وله في المذهب
وجوه غريبة نقلها الخراسانيون وكان له تعرف
بالحديث ايضا • وتوفي في عشر الثمانين والثلثمائة •
ومنهم سهل بن محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان
ابو الطيب الصعلوكي النيسابوري الفقيه الشافعي
صدر منشرح • وامل منفسح • لم تزل قدره رفيعا •
وذكره له رتبا • وليله باعماله الصالحة صديقا •
وحسوده في نار الحقد بغيظه آكلا الانامل • كم
انقد املا من الاملاق • ومان اماله عن الاخفاق
بعدما اطال عنه عجزه الطلب • وانتهى في فضله سواه
المطية والقتب • وجرد له عزما لما انتهى • ووقف
لغيره فكان كواقف على دارس المغنى • وما برح يغب
الدنيا حتى فارقها بالمسنى • واستبدل بالعرض الادنى
الجوهر الاسنى • كان مفتي نيسابور وابن مفتيها
وكان يقال له في وقته الامام وهو متفق عليه قديم
المثل في علو درايته • وكان نقيها اديبا كلما
خرجت له الفوايد من سماعاته • وقيل انه وضع له في
الليل اكثر من حمل ماله صره • وجمع بين رياسة الدنيا والدين
واخذ عنه فقهاء نيسابور • وتوفي [illegible]
وثمانين وثلثمائة • وقال [illegible]

الفقيه الشافعي ابو حامد كان واحد الفضل واوحده
والمشار اليه بكل ارض من بحره • تفقهت ببغداد وبلخ
بجده • وكان مقيما في جد المفاخر • وشيمة عزاد للبحار
الزواخر واسفرت لياليه صباحا • وعجزت في بحاير تفيق
الشفق اقاحا • ففاح عنبرا لياليه • وافترّ مبسم زمانه عن
لآليه • وكانت اوقاته كلها مفاوح ازهارا • وتفاوت
في حمى الجنات اثمارا • انتهت اليه رياسة الدنيا والدين
ببغداد • وكان يحضر مجلسه اكثر من ثلثمائة فقيه •
وعلق عنه مختصر المزني تعاليق • وطبق الارض بالاصحاب
وله في المذهب التعليقة الكبرى • وكتاب اليسار • وموضوعه
وفيه غرايب • واتفق اهل عصره على تفضيله وتقديمه في
جودة النظر • وقال الخطيب ببغداد في تاريخه
حدث ابو حامد بشيء يسير عن عبد الله بن عدي وابي بكر
الاسماعيلي وابراهيم بن محمد بن عبدك الاسفرايني وكان
ثقة ورايته غير مرة وحضرت تدريسه في مسجد عبد الله بن
المبارك وسمعت من يذكر انه كان يحضر درسه سبعمائة
متفقه وكان الناس يقولون لو رآه الشافعي لفرح به
وروي عنه انه قال ما قمت من مجلس المناظرة قط وندمت
على شيء حتى ان يذكر فلم اذكره • وروي عنه انه قابله
بعض الفقهاء في مجلس المناظرة بما لا يليق
معتقدا انه • فانشد •

خاطري ضد الذي اظهر وانبسط ومدى ما ضيق الناظر
ومن ظن ان نحو ما يخفى

ومنهم احمد بن طي ظاهر بن محمد الاسفرايني

وتوفي ببغداد في شهر ربيع الأول سنة خمس عشرة وأربعمائة.

ومنهم أبو بكر عبد الله بن أحمد بن عبد الله الفقيه الشافعي المعروف بالقفال المروزي. إمام لا يعسر عليه شيء. ولا يعرف لديه عسر. صحح المفتاح فقال. وتلخيص مفتاحه فقال. لا يحط قدره أقول. ولا على يقيرنا يديه تقول. ولم يحفظ أبواب التصانيف مثل أقفاله التي تشد عليها وتسد بها الطرق فلولاه للفتح لم يتوصل إليها. طالما ثبت لمعارضيه نار قرحة ثبت منها فكرة الناخ. وعدرت عارضيه بجاد لو عدر رعده الضارخ. وطال عمره وهو ممتع حواسه لا يستعين. وقارب المائة والعلماء معه في مثل عقد اليسعين. كان وحيد زمانه فقها وحفظا. ووعاء وزمداه. وله في مذهب الشافعي ما ليس لغيره من أبناء عصره. ونحارير فيه كلما جدده. والزاماته لا يدمسه. وما استقل قلبه على كثير واستعوا به منهم أبو علي السنجي والقاضي حسين والشيخ أبو محمد الجويني وإمام الحرمين وكل واحد من هؤلاء [illegible] وتفرد بعلمه في البلاد [illegible]

ترضى لهم بالتي الاولة نصايره • فما زال محاسنه موفره والسنة
حلساه مطهره • كان شارا اليه في الفضل والعباده
وصنف الكتب الكثيرة • قال سلم دخلت بغداد
في حداثتي لطلب علم اللغة فكنت اني شيخا هناك فكرت في بعض
الايام اليه فقيل لي هو في الحمام فصدت نحوه فعبرت في
طريقي على الشيخ ابي عابد الاسفراييني وهو يملي فدخلت المسجد
وجلست مع الطلبة فوجدته في كتاب الصيام في مسئلة فاستحسنت
ذلك وعلقت المسئلة على ظهر جزء كان معي • فلما عدت الى
منزلي جعلت اعيد الدرس فجعل لي فقلت ام كانت الصيام
فعلقته ولزمت الشيخ ابا عابد حتى علقت عنه جميع التعليق
وكان اعلوا له وقت عن الاشتغال حتى انه كان اذا بقي
القلم قرأ القرآن او سبح • وكذلك اذا كان ماشيا في الطريق
وغيره ذلك من الاوقات التي لا يمكن الاشتغال فيها • وسكن
سلم الشام مدينة صور متصوا لنشر العلم وافادة الناس
وكان يقول وصفت بحر صور • وروى عن ابي الحسن
المحاملي • حدا وهم انه غرق في بحر القلزم بقدر رجوعه من الحج
عند ساحل جده • في سنة صفر سنة سبع واربعين واربع مايه •
وكان قد ناف على الثمانين • ودفن بجزيرة عند الحاضر
في طريق عذاب • ومنهم طاهر بن عبد الله بن طاهر
بن عمر الطبري ابو الطيب القاضي الفقيه الشافعي جامع فضل
بيته المطهر كالمساجد • ومصايحه المنورة للمايد • اجاد
في المسايل الشرعيه • والفضايل الشرعيه

فاجبته قلت وقلت

• انا صبري بعد صبرك طال يا اسوة الفضل تكمل
• ومن قبلك كنت العلوم باسرها وخاطرك في حلوة النار تشعل
• تساوي له بحر المعاني وحرها وتعطاها بادٍ لديه تفضل
• ولما انار الحب قلبك صبرته ابيرا بانواع البلاء ترحل
• وقرحه من كل تغير كفعي وابضاحه حتى يراه المغفل
• واعجب منه نظمه الدر مسرعا وترحلا من غير ما تمهل
• فتخرج عن بحر وتسمو امكانه حلالا الى حيث الكواكب تنزل
• فنهاك الله الكريم بفضله بحاجبه والعمر فيها مطول

فاجابه مرتجلا واملى على الرسول

• الا ايها العاصي الذي به عاتبوه سوف على اهل الملا ترسل
• فوادك معمور من العلم اهل وجدك في كل المسايل مقبل
• فان كنت بين الناس غير ممول فانت بين العلم المصور ممول
• اذا انت عاطبت الحضور محادثا فانت وصوب المكارم سلسل
• كلامك بين الشافعي مخاطب وبين قتيبه تلى فانت مفضل
• وكيف ترى علم ابن ادريس دارها وانت بايضاح الهدى تتكفل
• تفضلت حتى ضاق ذرعي بشكر ما فعلت وقصر عن حوابك اخجل
• لانك في كنه الثريا ضباحة واعلى ومن تبغي مكانك اسفل
• فقدرك في اي اجتلك واثنا بفضلك فالاذنان صوب ترتل
• واخطات في تغاير فعلك التي بها المجد لي منها الجزيل واترل
• ولكن عذاري ان ادر واخطا لمهارتوك وهو انما هو للفضل
• وبرحها ان صح المسك عابرا لما وفي في اعلى التواضع تجعل
• لئن كان في اشعاره متقبلا فانت امرؤ فيما اظن المهذب

الجن والناس • بعد ما خلع من سندس الورق ازاره •
وفكك من عري العصون ازراره • وحث نحو المربخ
صفوف ابن الافق واصبح مرتبا على الطرق • وظل يصلوا
على حمرة مسكر الراس مائل العنق • وعذا بوحت له الاوان
وبرى في سوق الهوان • بل هو من وزم الحد الذي
تكلل بلولو العرق • ونموج ملا نار • لشربت • ولو
ماؤه احمر • وتجاما تحمره بيسانر على الزمان •
ويد حرسه في ثغر البحر الجمان • بل هو الورد الذي
لا يد وى حسنه • ولا يلوى غصنه • والعنبر الورد الذي
تشفه الادهان • وتشفيه البحار فيمر والعنبر بمان •
من اليم الذي يدبي حي الجنان ويد وم وقد مه وي الزمر
ونبت الاقحوان • وكان نحره الذي لا يفوق • وتحمامه
الذي لا تحد له حمرة برق • وصدر مداسه • ويخلد
مجالسه • وتغيد طلعته وتغيت المطايا
وتلي دوحة الفتا على غصنه •
وتستدرج الانام الى حقايقه •
ابراهيم ما جرى
حضرة
النا
والغ

شار بعد ابيات الاخفش من قبل

• اشاكر ميّ لها قلما العنا ما خرجنا كاد ميتا •
• وماحت البلاد ساو بكر امرأ القيس فرقة من موتيا •
• خرجت اوّ ناكات لعني وطفت العواد ما رميتا •

وقد نسب النحاة هذه الابيات الى ابي محمد المزني • وتوفي المرادي توفر التلثا خ رتبة الاول سنة خمس واربع مايه وهو بن العقد وعمره بث وثمانون سنة • ومنهم الحسين بن محمد بن احمد المروروذي الفقيه الشافعي المعروف بالقاضي زين شيرو سماه الفضايل • وبين بقدره قدر البدر المتضايل • فاحقق بني مساوه • واظلم مساء مساويه ولـه التعليقة التي نحن ذممها على التعليق • وظهر مذهبها على التحقيق • وجاء فيها ما لا يحيى فيه نون ملاه ل ابن هلال الا في سنة الغرق • فلم يفز من لم يتمطق بنعتها • وتقلق بعضمتها • لما ضمت من اشتات الفضايل في ضمنها • وكلت تجمع في اقطارها النائية من عينها • حتى افنت مطالعها عن ترب الطابع • وترقى الامل في الطابع • ولم يحظ في توسيع ذيل الطلب • والجد الذي حث عليه الطرب

[illegible] التري وتقليها البري • فانه لم يدع فاضية من [illegible] حتى اكتفاها • وخبر الماء واستبحر [illegible] حساب تابعه [illegible] وابنه [illegible] فظا [illegible] ما اجاده [illegible]

وكان ابو الحسن الماوردي من اهل البصره وما كان يؤثر مفارقتها فقد نزل بغداد كارها لما لهم طالت له وبني البصره وقع عليه فراقها فلما خرج من بغداد راجعا الى البصره

وبواصل بصنايع صنعاء وقد انقطع الملبس • وتمزق المرايل
لو جليت على حلله الملونه • وبحت انما طلعا في الظاهر شبيه
المغبنه • وذبت صورهما الحسان على اجنبي الحسنه • وجاء
بالوان البصره كما يقال الا انها تملأ البصره • ويرتاء من
مصبغات الخاسر التي ليست تراكب الصوره • والشيبه عثيره
العذار وحمره الخد وبياض الجبين وسواد الطره • حرشاها
تحرك هوى • او تحرض على جوى • انه اكبر ان يفضل
لكلفا اكثر من الكلف بالحسان • واكبر من ان يوصف
الا اذا جف الفنان • وقد جمع فما ابقى بكتابه الشامل
ولا اغفل الا التعاب • وسنه عامل • ولا اغرى بنهايه
الا البدوز بالتقصير وفي حكوابل • فلانات كاسته بالمآلب
طوالب كبيره في تصنيفه • وتابه هنا الغير المذكره
ولحاسبه • تعليقه • كان يذاع
وكان
تعرفه المذهب
وكان

ثم طلع دهشة طالعاه وسطع بدره وما طلع هلالا الا تاما ولا
ناقصا • وقد ذكرت في ترجمة ابيه نامو المشهور في حسن
تربيته • وذكرت هنا ما ذكره ابن خلكان على ما يأتي وان
ما فاه • وقد يكون هذا غير ذلك وقد يكون اياه • غير ان
الرواية اختلفت وكلتاهما تمام المراد قد وفت • نشأ
في مهاد على والده اي محمد وكان نجب بطبعه وجوقرة
قرعه وما طفر عليه من فاضل الاقبال فاني سطع جميع مصنفا
والده • وتصرت فيها حتى زاد عليها في التحقيق والتدقيق
ولما توفي والده قعد مكانه للتدريس • واذا فرغ منه متفق
الا انشاد الى القاسم الاسفرايني الاسكاني في مدرسة
النهبي حتى حصل عليه علم الاصول • ثم سافر الى بغداد
ولبث بها حساقة من الدهر • ثم خرج الى الجاذ وحاوره
ارج سنين وللدبنة في رس وبلخ وجمع طرفا الذهب
طدا قبل لقاء المرجين فسيره الى نيسابور في ولاية الكفا
اب رسلان السلجوقي والد ملكشاه يومئذ فاقام الملك في
المدرسة النظامية [illegible]
[illegible]
[illegible]
[

للمابع وضد الناس لجزاه واكرم واعم المزايا
توسد قريبا من اربع باية وليه فكبر واعلمه
واقاموا على ذلك عاما كاملا • ومنهم
محققهم ابو حنيفة المعروف بالمؤيل الفقيه الثاني
قدوة الفقهاء • واسوة القرن المتناهي • شديد
الذكاء • وقلع مذكاه اناته بلا اتئاد • لا
وثاب لاستيفاء مزيد النصاب • ولا ممن يقارف
الريب • ولا لاح مناحكا فتح الغامر الاخطب • وذكر
من الدروس ما هو خلاله بكرى وعلى حتى الاسطوانة
سكرى • وحلف محاجر المحدث بدايع اللولو سكرى •
كان جامعا بين العلم والدين وحسن السيرة وحسن الناظرة
له قوة في الاصول والفقه والخلاف • تولى التدريس
بالمدرسة النظامية ببغداد بعد وفاة شيخنا ابي اسحاق
الشيرازي ثم عزل عنها في جمادى سنة ست وسبعين واربعمائة
واقبل ابو نصر ابن الصباغ • ثم عزل ابن الصباغ وعاد
اليها ابو سعيد المذكور واستمر عليها الى حين وفاته •
جلس للتدريس بالمدرسة المذكورة بعد الشيخ
انكر الفقهاء استنابته وتوبيخه واما هو
الادب في
افرح في عمري
وه
اهل العلم
وجلست في

ولد ابو القاسم واعلقت الاسواق بموته وكسرت سكره في

بمصر وحواسه فخارج من مكة دخل على الشيخ العارف
المتقن الثمناني نجح وقد زارا فاشار عليه بترك المناظرة
فتركها ولم يناظر بعد ذلك • وعزل نفسه عن القضاء ولزم
البيت والانزواء وبنى للصوفية دويرة من ماله وأقام
بها متعبدا بالتصنيف والمواظبة على العبادة الى ان
توفي على بقطر بن عالية سنة احدى وستين
واربع مائة • ومنهم عبد الواحد بن اسمعيل بن احمد
بن محمد الروياني الفقيه الشافعي ابو المحاسن الشهيد
والقانع من الدنيا بالعيش الزهيد • عبد الواحد المتعبد
بالتوحيد • وابن اسمعيل الا انه كان مولد الذئب • الروياني
لانه رأى ان سحر الامة الرئيس • والمجامد لنصرة الحق نحن
قتل • والمحامر لحد الان الباطل نحن قتل • المقتول ظلما في
ثوب الشهادة • القتيل الى جوار رب يضاعف
حسناته ويرحمه • رحل الى بخارا واقام بها مدة ودخل
غزنة ونيسابور ولقي الفضلاء وحضر مجلس ناصر الدين
المروزي وعلق عنه وسمع الحديث وبنى بامل مدرسة
ثم انتقل الى الري ودرس بها • وقدم اصبهان واملى بجامعها
وصنف الكتب المفيدة • ونقل عنه انه كان يقول لو
احرقت كتب الشافعي لاملتها من خاطري • وكان له
الجاه العريض والحرمة الوافرة في دولة السلطان
الوزير نظام الدين كثير التجمل في ملبسه ومركبه
عدته ابل سبعة راعه من الاتراك
في الصين في الحرم ستة الف

[illegible]

الطائية وصورة الاستفتاء ما يقول الامام وفقه
تعالى في رجل اوصى بثلث ماله للعلماء والفقهاء هل يدخل
الحديث تحت هذه الوصية امر لا مكث الشيخ ليث السوال
بهم ليث لا وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم من حفظ على
امتي اربعين حديثا في امر دينها بعثه الله يوم القيامة فقيها
عالما • وسئل الكسائي عن يزيد بن معوية فقال اعلم
من بالصحابة لانه ولد في ايام عمر بن الخطاب • واما
قول السلف فيه لا احد قولان تلوح وتصريح وفي
حنيفة تلوح وتصريح • ولنا قولان واحد التصريح دون
التلوح • ولعله لا يكون لذلك وهو اللاعب بالنرد والقيد
بالعهد والنادر للقرد ومد من الجن وشعره في الجن معلوم

ومنه قوله

• اول ما يعتب منك الكاشح المصور وداعي صبابات الهوى يترنم •
• خذوا حذركم يا ايها الناس كلكم وان طال الذي تحسبون •
وكتب فضلا لولا ما طب الورق وكتب لو مدد ت بياض
العتابي في محاربي هذا الرجل • وكتب فلان ابن فلان وقد الحق
الامام ابو حامد الغزالي بمثل هذه المسئلة على
قاله سئل عن شرح يلتمس يزيد على ما علم بصنعته ما
ذلك ترخصا لهم ولو كان يريد الاقل لبينه
بعضه الامر في الشرح قليل
المثل

الله تعالى • ولو جاز لعنه ملك لم يكن عاصيا لأن
لم يلعن ابليس طول عمره لا يقال له في القيامة لم
ابليس • ويقال للانسان لعنت ومن عرف أنه
ملعون والملعون هو المبعد من الله عز وجل • وقيل
يعرف الانسان مات كافرا فان ذلك علم بالشرع •
وأما الترحم عليه فهو جائز بل هو مستحب بل هو داخل
قولنا في كل صلاة اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات
منهم وانت اعلم • كتبه الغزالي • وكانت ولادته
في ذي القعدة سنة خمسين وثلاثمائة • وتوفي يوم الاثنين
وقت العصر سهل المحرم سنة اربع وخمسين وثلاثمائة •
بغداد • وهو توفي ثمرة الشيخ ابو اسحق وحضره
أبو طالب الزينبي • وتوفي الشيخ ابو الحسن الدامغاني
وكان مقدم الطائفة الشافعية وحضر
في تال الجنازة فوضعت مع جنازة
يقال ابن الدامغاني

في الحرالى بلاد المغرب على عزم الاجتماع بالامير وشيوخه
ياخذن صاحب مراكش • فبينما هو كذلك بلغه الخبر بوفاته
المذكور فصرف عزمه عن تلك الناحية • ثم عاد الى مدينة
بطوس واشتغل بتحصيله • وصنف الكتب المفيدة في مدة قول
ثم الزم بالعود الى نيسابور والتدريس بها بالمدرسة
النظامية فاجاب الى ذلك بعد تكرار المعاودات • ثم ترك
في وطنه واتخذ خانقاه للصوفية ومدرسة للشغلين بالعلم
في جواره • ووزع اوقاته على وظايف الخير من ختم القرآن
ومجالسة اهل القلوب • والقعود للتدريس الى ان انتقل
الى ربه يوم الاثنين رابع عشر جمادي الاخرة سنة خمس
وخمس مايه • وقد اوردله عماد الدين الاصبهاني في
الخريدة •

• خلت عقاربُ حذفٍ في صدغه قبلاً
• ولقد عهدتُ عليه صافن الغاب
وما اورد له قوله

صبي صبوت كما زودت بزقكم وخلستنه ليم خلو أزعل
اني افترقت فلا تلوموا انه اضحى مقابلني وبين الشرى

ومنهم محمد بن احمد ابن الحسين بن عمر الله
الاصل القارى في التولد قرا الاسلام الشطبري الدار
عمامة زاهر • وزينة لباس ناجح متفنن • وبار
منه مكثر • ثم ابتاضهما ذرا
درس الله
البتاح

خوعرمه • واصاه في الحالي الثالثة اصابة الفرنجي ثم
وماة في الايام الدامية طراز العصر ماه • وطم الارض وجه
على الماء عمرها • وطرادا في حلبة السبق ظلمه صابة
العصور بعدرها • تعفة اوه بالجزيرة ثم رحل الى بغداد
واشتغل على الكيا الهراسي والغزالي وسمع الشاشي
واه رك جماعة من العلماء واستفاد منهم ورجع الى
الجزيرة ودرس بها وقصد من البلاد لاشتغال نظر عنه
وكان من العلم والدين في محل رفيع • وكان احظر من
بقي في الدنيا على ما يقال لمذهب الشافعي • وكان
الغالب عليه الخمول • وانتفع به خلق كثير • وتوفي
سنة احدى وستين واربعمائة • وقد قرأت في تاريخ
الاول وقيل الاخرة سنة [illegible] خلف ثلثة وثلثة تلامذة [illegible]

[illegible]

[illegible]

[

وما حصل له من العمى وانه يقول ان قضاء
الفقهاء قالوا انه عمر بصير فجمع بالشيخ افضل
عوف الاسكندراني وتشاورا فما ورد من
في قضاء الاعمى هل يجوز ام لا وبالجملة فلا شك
وقد اثنى عليه عماد الدين الكاتب في الخريدة وتمم
تمم بالقناوي وذكر له قطعة من شعره منها

قوله

• اوصل اذا اصبا وفي كل ساعة تموت الى الموتى تهز نعوشها
• وما انا الا الاشلم غير اني بقايا ليالي الزمان اعيشها

واورد ايضا في الخريدة. قوله

• اوصل وصلا من حبيب واغتنم فما قليل اقامة
• عاري بنا خيل الخمار كانما لسانها حتى تجر الزقا ولسانه
• كالليث شاهد ثم لم يذق مرارة لحدي وما ذا

واورد ايضا قوله

• يا سايلي عن حالي بعد فرقته ما شاك مما يخلي من تباريحك
• قد اقسم الدمع لا جفوا الجفون اسا والنوم لا زار ما حن الجوانح

واورد له ايضا

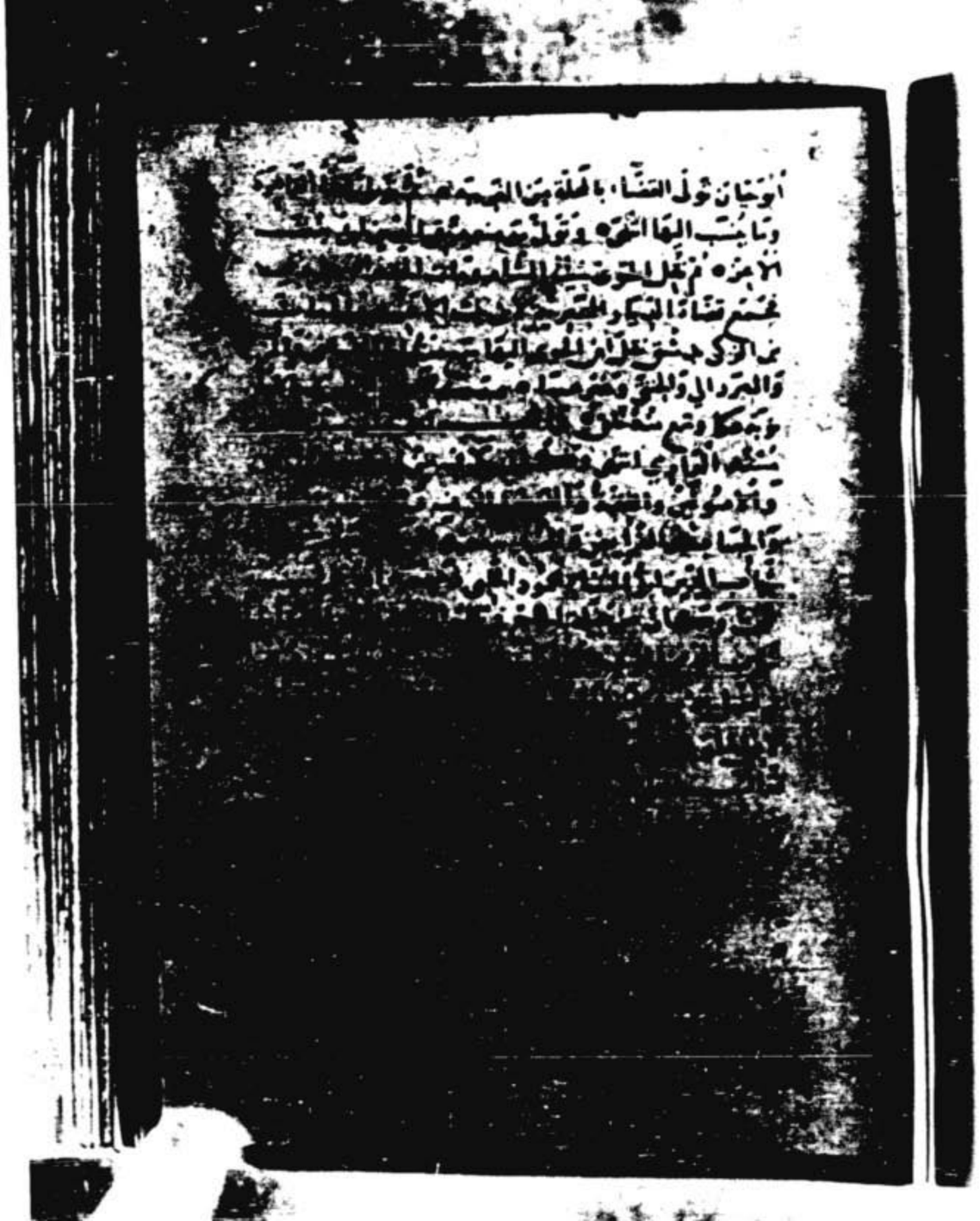
• وما الذي زال الا ما مضى وفوات
• وعيشك فيما انت فيه فانه زمان

ومولده نور الاسلام في شعبان
وتسعين واربع
عشر وصل
وفاته

ودرس فيها زمانا وهو اول من ذكر الدرس باربل
وله تصانيف حسان كثيرة في التفسير والفقه وغير ذلك
وله كتاب ذكر فيه ستة وعشرين خطبة لرسول الله صلى الله
عليه وسلم وكلها مسندة واشتغل عليه خلق كثير
وانتفعوا به وكان رجلا صالحا زاهدا عابدا ورعا
مستقلا وبيته كان مباركا وقد مر دشق واقام بها مدة
ثم رجع الى اربل وتوفي بها في رابع عشر جمادي الآخرة
سنة سبع وستين وخمس مائة ومنهم محمد بن يوسف ابن
محمد بن مالك بن احمد قاضي القضاة ابو محمد رجل من
رجال الشرع المطهر وبطل من ابطال الفقهاء وقته البطل
المشهور عالم بين العلماء وعامل بين العاملين طرق القديم
طلب العلم الجليل [illegible] الاثار وشرق من شموس
المنار وسمع جده ان [illegible] وسمع
ملابس [illegible] الاثار على [illegible]
الاجتهاد وتلقى [illegible] المداد
وتلاقاه [illegible] اسناده واتقن
اسناده وكتب [illegible] واتقن
مذهب الامام [illegible]
كان [illegible]
بيت [illegible]
الاشتغال

ومنهم [illegible] الاربلي الفقيه الشافعي فقيه فاضل وانما ذكرت هذا الرجل
وهذا الامام لانه لما [illegible] في علم اثار بقعته
رياضا واشرقت اشراقا انارت ارضا هذا الى صلاح
سيرته وحسن سيرته وتفانيه من الدنيا الكثيرة واجتماع
تلامذته الا وهم وعقد في الاجتماع المصيبة تروي بكل
لسان وتوصف اوصاف الحسان فلي عن رثاء القصر
وفتوته التي اخذت في اقتنائها الا عن الحضرة كان
فقيها فاضلا عارفا بالمذهب والفرايض والخلاف اشتغل
ببغداد على الكيا الهراسي وابن الشاشي ولقي عدة من شاهما
ثم رجع الى اربل وولي نيابة الامير ابو منصور بكتكين
الزيني نائب صاحب اربل مدرسة القلعة فلبسه ذلك وعمر ما

ومنهم احمد ابن موسى



الذي يسأل عنه الكاتب ثم يشرع وراء ما طلبا لتمكين
سئله • ومن غرره قوله
• هو الخليفة لا سواه فمن يمارسه يراه وفوق
• اخشى الماضي وابن وابن لمن اراد على ما فوق
• انت الذي اردت الاماني والورى الذي حواه النبي
ومنه قوله
• اما سوال الغمامة الا طرف حتى اذا عوده سقوف
• ما ان حاف بظل بابك واقف طمعا معرفك ظام معذب
• عما لعودك لا يزال يعلني ما حاف يوما من سماك يعلق
• شتى لمن اتمى رجاوك كرة ولة الوفود ياه لا يملق
ومنه
• وعلى ملكك الارض طرا وملك ما اتى ابن داود من المال والله
• الت اجليه وابى سلما يرغمي ك الاموال تبذل صفك
ومنه قوله في ذم الخمر
• ايحسن ترك المدام يلومني فاجنه لما اطال ملامي
• العقل ليس حليه كنوا الذي لخمرا فكيف اراه حراما
ومنه قوله
• حرمت المدام اذ حرمت وما زلت بعدي حر الحرام
• وانفس ما للمرء عقله فكيف يرال بشرب المدام
ومنه قوله
• سا وي الخمر حتى وبكر سماه كرمتها فاسم مقالي
• حصول عقوبة وظهور شر وتقليب بصيرة وذهاب مالي
ومنه قوله

فقال الكدي انه حكى له انه خاف فوت
الصبح عمشه ايام • وولى القضاء بعده فتى قريش
تولى فاستعمل فتيا القضاء على سنن واحد
وسلك مذهب شيخه فصار الى حتف وفاته وانه
استعانه على امر فوبخه بارخ التنبيه • تولى
الامر شابا فشاب باكرا • وحمل اثقال
فى زمن شباب اثقال تعلو على من هاما شبابا
ويعض الانامل منها • تسل عائبه سوق يلومه ولا
يغشاه • فانه مذ ولى القضاء منها ان يسلم
لكيف شره ويعرف ما ان فى ايدى الناس من شره • فاشاه
العلام كالعلات • فالقاه وهو فى تقلد وزر يميل
على كاهله • فقام اليه وعزم عليه ان يجلس اليه
ساعة يقضى بها فيما بدا له • وفعل فجلس فى المجلس وطرح
فقال له اعد واستعن بالله على ذلك ولا عليك
بحالك • فقال

• وما تغيرت عن ذاك الوداد ولا
• درى عرائى كم دهرى اكرره فقد تعبت فى وجدى واشواقى

فمضى ذلك العزال جذله • وولى وقد اوقد النار فى جوانحه
واصلى • وبقى مذ لا يزوره ولا ماذ له فعود اليه

ادور على صرعيل وطالما عدوت على ردف وولت بغاهق
وسراحل اني لست حبي حامل ذنبي حبيبي فت كل المناطق
فلا يدعي العشاق حالي فاني حيل بمعنى مشكل بالعلايق

ومنه قوله

عجبت من قلب معنا صر على جفا صرلف بهوا صر
راصر في الهيام فلا فاحب في الاذان الاصم

ومنه قوله

زند للغرام في الكوس قد قدح للهوى نمر الرماصد قدح
فاضرع باوتار الجوك حرنا قد طير المنام فالطير صدح
واشعل بيت الكرم للشرب فني طلاقها لذ عذول وسكدح
ولها الاغنى روى تبع الغنى ومالك برما نا على مدى المدح
الحر للاقداح تملك دايما والمذق انظر ما يعد قلب القدح

ومنه قوله

عقود السحاب يوم السحاب فمن قل ورا سما في العلى
كذاك اليمين فما باتكر وعطاها الكبير صعيب المنال

ومنه قوله

رفت بكم من الاذان لما تهلت
واخفت القلوب

• وسرت بلك الخدوه نوره ما قد عن قلب لعاشق الفتان •
• تا بعل الموت المبرح في الورى ما شعل الاحداق في الاجفان •
• اجل قلبي وهو نوسف عصره قلبي لعلم رمت في البيدان •
• قطعته مد كان قلبا طائرا وهو عوده فاني بقيم بتوالي •
• تا نور عني لا اراك وهكذا انسان عني لا يراه مثلي •
• ولقد بكيت على الاثار حامة تبكي وشبهتني على احزاني •
• بكرت بعض واندك قامة فجيتها تبكي من الاحزان •
• عني من الاوتار في مروعة مثلي تلهو بعضي الندامة •

ومنه قوله في نظم وقد قال جديد وهذه زاك البند بين فوق حبه من الله
وقوله من ذاك الهوى اختراره لما نظم عن الله

ومنه قول

كيف حيا وحيا
لن دمت تبكي عاراتي
فلما الصبوة

ومنه قول

• كما ترى ملك الشباب من قوى وعم لبيض الكاس •
• لبرار فرق ما ترى من عبد فرو وانتحاب •

ومنه قوله في غير الوصف

• وما لا يس ترحم وقالت لي فرعليك ما تعرض •
• لم في الورى سلمه فات لدواني سي يكون شاله مرض •

ومنه قوله

• تا ومنه من وسنه قد رخرفت ورد اوس من الدار بعبر •
• عش ورحمال وحملك بيت وبنوى حمالك نقرت الاسر •

ومنه قوله

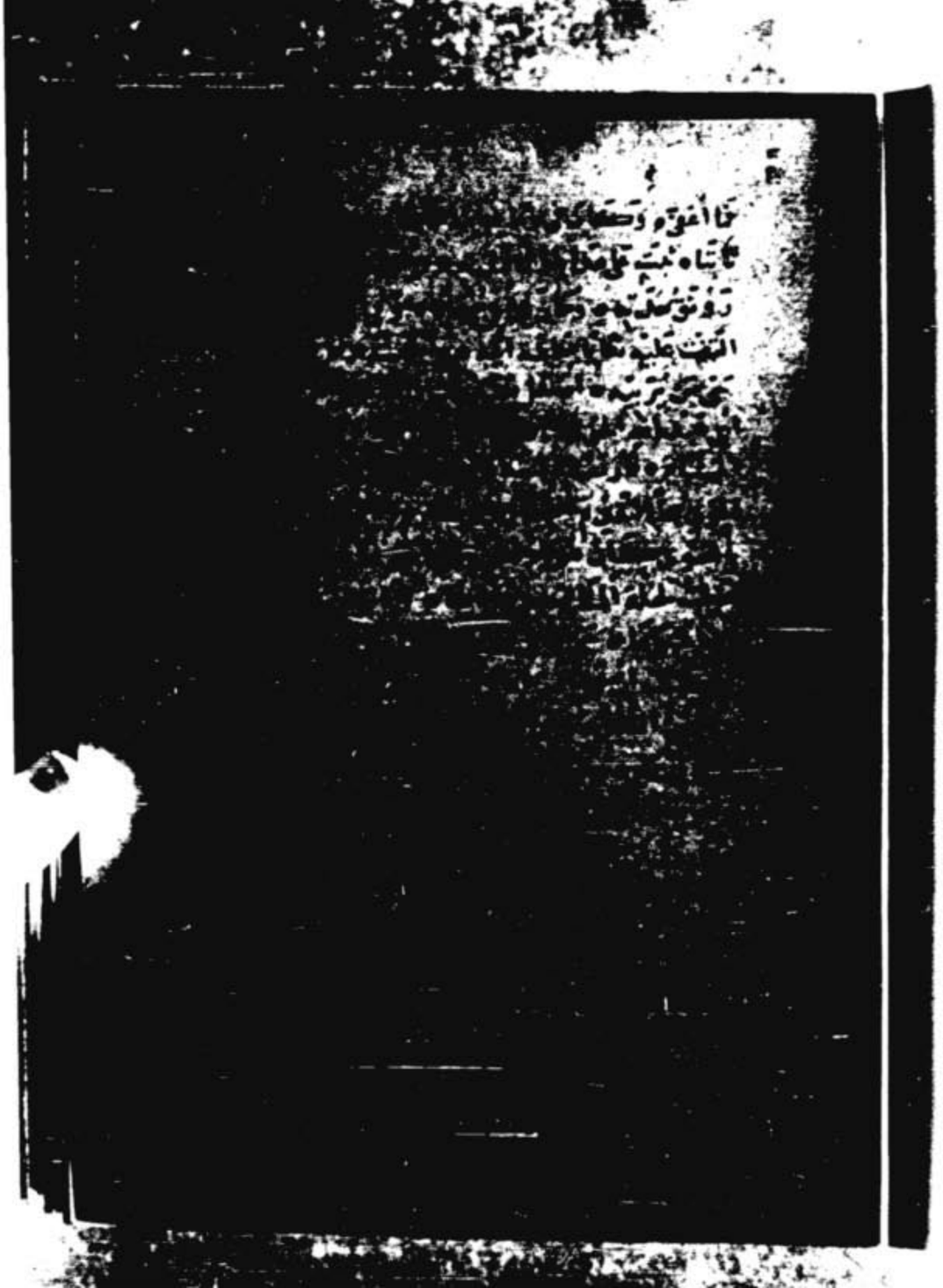
• تا سلك يا غادي ظبي وسمائي ملامها وسبني •
• فارحت فلا ترعى واذرت المنه الستي •
• وان مات فلا مات طرفي وان شان الهوى بامه عني •
• وياعنس اللوى وعاقد اوامك ان اشبه بعضي •
• لحاصك بالهوى فكن عادا واسل عن الطلى الا عن •
• وتملك قد ذكا الاعصان وبدا فاك بالهوى كالبني •
• ورف ورقها مكت عليها وفي الاغصان ابدت كل من •
• وقد طارت بها نجبا فلما جت صبابة احدق نعتي •

ومنه قوله

• بالله قولا الا ان والمنى فكلما اطلبه تنا •
• لا تصبري فالصبح قد ترشه مدامة مفقودها الثريا •

ومنه قوله

• ملك المعاطف ام عصون البان لمت دولها على الكثبان •



وقوله

احل الزيارة حي ابي ومهدي من زيارته

وكان اطن قبر المهدي بطبرية الشوبك

وقوله

يا معشر نوحوا ورثوا على الطاهر الاخلاق

ما كانا صاحبنا والله بهما والشعر

ومنهم محمد بن محمد بن محمد الناصر

الشافعي الامام الزاهد العابد القدوة ابو السعود

الحنبلي في جمعه وسبق ابراهيم بن ادهم

على اي يزيد في كفنه ومناقبه

ومعروف مستدل بقبره مشهور

اوجب له ان يرقد وازاره

وكان يدعى في حلب ارمانا

شغفا بالجوك والعدل

خلا منصب قضاء

تلك الامراء

السلطان

الامام الاجل

المتكلم

ولي خطا

المشهور

اخذ الفقه

سكاويه

او وصاله

على الناظم

فلس عذا فعلنا صاحب الناظم

انت الديار المقفرة حتى اسقالي اليها فكت

واحدة مولده حماه في سنة تسع وثلثين وثلثمائة

سمع سنة تمنين من شيخ الشيوخ الانصاري وبنت

الرضي ابن البرهان والرشيد العطار والنقاش وغيرهم

وبدمشق من ابي البقاء وابن عبدوس وطائفة

واجاز له عمر البرادعي والسديد السلمي

بالسماعة عن ابن عبد الوارث صاحب السابعي

بالكبير وتفرد في وقته وكان قوي المشاركة في علوم

الحديث والادبية والاصول والتفسير حتى ساعدت

اسناده ذا بعد واوراد وحج وله على مذاهب قرئ

وافتى واشتغل وتعلى الخطابة بالقدس ثم طلبه الوزير

ابن العلقمي فوله قضاء مضر ورفع شانه ثم اتى الشام

قاضيا ووالي خطابة دمشق وقضاءها الى القضاة ثم طلب

لقضاء مصر بعد ان ذاق الرد وامتدت ايامه ثم عزل

بالزكي عند عود السلطان من ماردين ثم اعيد

ودام حتى استعفى وولي عوضه القزويني وله

نظم كثير ومنه قوله

لما تمكن من فؤادي حبه غالبت قلبي في هواه ولمته

فرثى له طرفي وقال انا الذي قدكت في نزل الهوى او قته

قابلت حسنا هر افاضاه في جزا انه عند ما اضرمه

سال نحو سوء الملة • وكان غاية في الورع والتقشف
والتعالي من الدنيا والبراءة من الناس • وكان العدل الناس
من سيرته لم يزل راجعا في مذهبه عمره على سنة ولا نافر لسوابه
في تجديد ولا غضب • وكان بيني وبينه صداقة مؤكدة
الاخاء معقودة بالمودة والوفاء • وتوفي بمرو بعد عوده
من سفر فاسفون • ومنهم محمد بن عبد الغافر
ابا الحسن فخر الدين ابو المعالي المصري الذي لا يشبه منه
ما سلف • ولا يكون وهبه فيشبه به ذات الاصيل • ولا
ناشيء مثل مصري نعم البلاد هو خضرة النيل
ماء الحسن مقترن به دوح الفواد • والقطب المصري
ما يشابهه الا مفارق الدين وشكله لا يكون • ذو العلم
يعترون الذي لا يكره • والقط الحلو المصري السكر •
فاق على الانام طرا بمدحه • واستطرف للايام فضلا
خصه • وقوة امام المشايخ • وعمار العلم الخاص •
طالما وقف فضائله مسامعه • وخرت دونه منه بالجباه
ولا حاف الجوزاء في السماء الا ليرى بشكله • فروقه اقتطعت
من بطائنه • فمرد ترد اعنانا شعاراته في ديباجه •
وطال حل البرش ما له قالت في مدحه واشتغرت في جوابه
وقوافيه من قوة الشاعر موجوده • وانشده عالم اصحاب
امامه في الوجود • وانشده بحق لتحق بجدته الكمال
وتبعد قصته العليا وما شكا الكلال • تبع الحديث
من سبوح وفيه • وتعقبه القاضي شهبة وابنا الزكاج
ثم محمد بن الركابي والخطيب القزويني وقراءة عليهما

ادا بيع الموتى وهو في النعش نودي لمعه اعطاني وليس بيانه
ومن حتى مات الشخص فقولي له النحان ان يرد فيقول
احسن الله اليك فقولي له وهو كما قال الله فقول البويطي
اللهم انك قلت ان دعاءك اجابة : فتوفي وقال
ابن ابي الجارود وسئل البويطي عن ذا فقال انه شاهد
من الاباحية يتعلم السحر ويعلمه • وقال الربيع كان
الشافعي اذا ذكر له حديث ضعيف يقول دعوه فان الله تعالى • وسئل
ابو اسحاق المزني عن قول الشافعي اذا صح الحديث فهو مذهبي
فقال اعلم ان الشافعي لم يقل هذا الا لمن يقوى في قلبه
البويطي • وقال الربيع ما كان لاحد يعني يقوى
في نفسه من الشافعي • وسئل الزعفراني عن المسئلة
فيقول له سل ابا يعقوب فاذا اجابك اخبره فيقول
هو كما قال • وقال ايضا ما جاءني رسول
صاحب الشرطة الى الشافعي فوجدنا يعقوب البويطي
ويقول هذا الشافعي • وقال الخطيب في تاريخ
بغداد لما مرض الشافعي مرضه الذي مات فيه جاء محمد
بن عبد الحكم بارع البويطي فسلم على الشافعي • فقال البويطي
اما اخرج منك • وقال بن عبد الحكم اما اخق عليه
منك فجاء ابو ابراهيم المزني • وكان في تلك الايام يفتي
بمصر فقال الشافعي لم يرد احد الحق على من يوسف بن
يحيى يعني البويطي وليس احد من اصحابي اعلم منه • فقال
له بن عبد الحكم كذبت قال المزني لذبت انت وذبت
ابوك وكذا انك • وعضبان بن عبد الحكم فنزل بجلس الشافعي
وجلسه وجلس البويطي مجلس الشافعي الذي كان فيه

تغطوه ما • والرخ تفزع منه دنا ما • والوحوش يؤد
لو غلو عدنا ما • وطلت في صحة اي اطلت • والمذ
الذي طلت • والمصيبة التي افترت الاديان •
واخرت الالسنة الى يوم العرض على الديان • فقال
ولم تل • وبالله شد ايوه • ونعم ايوه الميل • ثم مر ان
وهب واتهب من اصحاب مالك • فلما قدم الشافعي مصر
صحبه ونفعه عليه وحمل الصحيفة الى بغداد الى القاضي
احمد بن ابي داود • ثم عاد الى ما طلت به فرد الى
مصر واتهب اليه الرياسة بها • قال المزني كنا
نأتي الشافعي اذا سه فجلس على باب داره وبابي محمد
زعيم بن عبد الحكم فيستعيده ويسأل عنك ورنا
يغدي معه ثم نرجع فيقرأ علينا الشافعي • واذا فرغ من
قراءة قرب اليه دابته فركبها واتبعه الشافعي بمصر
فاذا غاب عنه قال وددت لو ان بابك ولد اسمه
وعلم الف دينار دنانيرا لاخذ لها قضاءه • وقال
من عبد الحكم كنت ارد د الشافعي فاتفق قدومه من
اصحابنا الى اني وكان على مذهب مالك • فقالوا له
انا نجد ان محمد بن ادريس منقطع الى هذا الرجل ويرد د اليه
فترى لنا ان نقرأ عليه كتب محمد اصحابه فقال اي لا يضم
وتقول عنه كذب وبحث المصري في اختلاف اقوال الناس
وتعرفه ذلك وتقول له في اليوم الثاني الزم هذا الرجل
فانك لو جالست هذا البلد فتكلمت في مسئلة فقلت
فيها اليوم فيقال لك ما اليوم • قال فلزمت الشافعي

وما زال كلام اي في قلبي حين خرجت الى العراق فكلمني
عنه • حلساه فقلت فيها قال اتهب فقلت لمالك فقال
وما اتهب واقبل على حلساه فقال لعمر ما
اعرف اتهب والبلو وذكر الشافعي في كتاب
في كتاب خطط بمصر فقال وعمد هذا الذي اخبر
احمد بن طولون الى الليل بالمشاعل لما
توقف الناس عن شرب ماء النو
وتوضأ فاعجب ذلك ابن طولون وصيره
اليه بمسئلة وانا نسمع نقول انه المزني
فالصحيح من كان توفي
تلك من ذي
وكثر عنه

وعرماه او قال صدقت الله ولو لا انى قبلت فى سماى ان
اليك فاخبرك لما بعثت فقيل له قال له ان الله قد تاها بضربك
ملايكه • وقال ابو عبيد القسم بن سلام
اعلم فى الاسلام مثل احمد • وقال ابو جعفر
العقيلى احمد بن حنبل من اعلام الدين • وقال مهنا بن
حى الشامى ما رأت احدا احمد لله حتى رأيت احمد بن حنبل
وما رأت بغداد فى علمه وفهمه وزهده وورعه • وقيل
ابو زرعة مثله فقال قال ابو عبد الله احمد بن حنبل
شيخنا واما ما فيها كذا وكذا • وقال نجاح ابن
الشاعر ما رأت عيناى رجلا فى جسد افضل من احمد بن
حنبل • وقال احمد بن عبد الدارى ما رأت
احدا اتبع الرأس اقتفاء لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولا اعلم بفقهه وتفسيره من احمد بن حنبل • وقال
ابو زرعة الرازى كان احمد بن حنبل يحفظ الف الف حديث
فقيل له وما يدريك • فقال ذاكرته فاخذت عليه الابواب
وروى عنه حنبل بن اسحاق بن حنبل البخارى ومسلم
والنسائى وترجمان مائة ونيف وثمانون شيخا واخذ عن
سفيان الكوفى وعن مخلد الاندلسى وابو حاتم وابو زرعة
الرازيان • وحرب الكرمانى والناس صالح وعبد الله وذكر
مناقبه يطول شرحها وللناس فى ذلك مصنفات مفردة
احسنها واسطها ما جمعه ابو الفرج ابن الجوزى وتوفى
احمد بن حنبل نحو نهار الجمعة لثنتى عشرة ليلة خلت
من شهر ربيع الاول • وقيل لثلاث عشرة ليلة بقيت من

الشهر المذكور • وقيل من ربيع الآخر سنة احدى وقارب تسعين
ومائتين ببغداد • عن تسع وسبعين سنة على المشهور • وقد دفن
بمقبرة باب حرب وقبره مشهور هناك بزيارة • وحزر من
حضر جنازته من الرجال فكانوا ثمانمائة الف ومن
النساء ستين الفا • وقيل الف الف • وقيل انه اسلم يوم مات
مليون الا بن النصارى واليهود والمجوس • قال
صالح بن احمد حضرت ابى الوفاة فمكث عنده وبيدى
الخرقة وقد بلها فجعل يمرق ثم يمسح ويضع على عينيه ويقول
يا عمر وكرر ذلك بعد ذلك مرات فقلت له يا ابة
أيش هذا الذى تصنع • فى هذا الوقت • قال لى يا عمر
ذلك • قال ليس لعله امر قائم بعدائى عاصيا على ان يله
يقول لى يا احمد على ما تقول فعسى ان يوثر حالى
ابراهيم الحربى قال رأيت بعض الملائكة فى المنام
كعنه خارج من بعض الدساكر وبيده حربة
فقلت له اين تريد قال اقتل واكفر
الذى فى دار

النحو ثم تحول يتأصل ٠ وحاز ما قوشات حصان الليل لما
تحول ٠ وكان حديثه ٠ وتوفي أمامه أعلى عليها توبته
ولد بمرو ورحل إلى العراق والحجاز والشام ومصر وسمع جماعة
ورد بغداد وحدث بها ٠ وروى عنه الشحام صاحبا
المصنف ٠ وجماعة من الأئمة ٠ وكان عالما بفنها وهو
الذي دون العلة من الإمام أحمد ٠ ولما لقنه أن أحمد
رجع عن المسائل التي كان عليها عنه مع أحمق تلك المسائل
في حراب وحملها على ظهره ٠ وخرج راحلا إلى بغداد وفي
عنقه ٠ وعمر من خلوط أخذ عليه وكل مسئلة استتابه
فيها فأزلها تائبا ٠ وأتى بذلك أحمد بن شاه وقيل
سليم مراحي فقال ثقة مأمون ٠ توفي يوم الخميس ودفن
يوم الجمعة لعشر بقين من جمادى الأول سنة اثنتي
وعشرين ومائتين بنيسابور ودفن إلى جنب أحمد
من رامويه ٠ ومنهم أحمد بن محمد بن مسافر
الكناني أبو جعفر صاحب الإمام أحمد نزل ذكا
ناء فيه فادح ٠ وتهار ٧٧ لا تحاج المادح ٠ أزى
من الفضائل ما أمره ٠ وأزهر الفواضل تالو عنبر به
الدف كان عنبر جذب ضبعه العلم فاتبع ٠ وعم شيعه
الخلق واتبعه ٠ ولم تر العين بن فتيه ولا الحجي من ما العلم
في مضيه ٠ حتى صار بين أفلاذ الحفاظ ٠ وبرز أقرانه
منه من المعاهد قال أبو زرعة الدمشقي
جليل القدر حافظ لما قد مر كثير
من خرج له فوائد لم يجد مثل أحمد

سيبه فأخذ يقوله هذا خطأ وهذا وهم فسر فاسمع ٠ وكان
للأمر يتيقظا عجبا حتى قال حي بن معين وغيره ما رأت
احدا بعينه حتى ٠ وقال ابراهيم الحربي
احفظ من أبي زرعة الرازي وأتقن ٠ وقال
بن يحيى بن عشر لقد رحل محمد بن خزيمة إلى
ناحية معه غلق وسفل وترك الآخر ناحية
الأمر رحلها لكتبها املياها ٠ قال
قتيبة في الفهرس الطيب ثنا بن
صالح بن الإمام احتفا بالفضل في
وبجلة أبيه وتلقى دعوته ٠ كان
قال ٠ وخاف أن لا يطاله
والقضاء وأن يحمل
وقد أدرج على أنامل أن
مسائل
وبين المواضع
بعده ٠ وحط
ديار
وكان
الأمر
ديار
وأبت
أن
نهار
من الليل

الملقبة الذى كت له حمل تبكى بكاء كثيرا فبكى الشيوخ الذين
قرءوا عليه • فلما وقع بن قراه الفهمى حمل المتاع تدعون له
ما فى بلدنا أحد الا وهو يحبك اما عند الله وتميل اليك فقال
لهم اتدرون ما الذى بكانى ذكرت اى رحمه الله ان يرانى
فى مثل هذا الحال • قال وكان عليه السواد • قال
كان اى نبعث خلفى اذا جاءه رجل ذا هيئة ورجل سقيف
لا نظر اليه يحب ان اكون معلم اويرانى مثلهم ولكن انه
يعلم ما دخلت فى هذا الامر الا لدين قد علينى وكثر عيالى
أحمد الله • وكان صالح اذا انصرف بن عليس احكم
يترك سواده • وتقول تراى ان اموت وانا على هذا ودلى
صالح بطرسوس قبل ولاية القضاء باصبهان وبات
باصبهان فى رمضان سنة ست وستين ومائتين • وقبل
سنة خمس • ومولده سنة ثلث ومائتين • ومنهم
حنبل ابن اسحق بن حنبل ابو على الشيبانى ابن عم الامام احمد
فقيه لوالاه للفضل ما تفوق • ولولا نعماء لما تطوق الضباح
بالشفق • من بقر البحر بعلمه وان كان ماله قراره • والبدر
لفهمه لو لم يزد لاء السراره • من كافور تلك الجبله • ونور
تلك الاسره المنهله • عرف بعلمه • وعز قدره باين عمه
قال الخلال جاء عن احمد مسايل اجاد فيها
الرواية واغرب • واذا نظرت فى مسايله عرفتها فى حسنها
واتساعها • وجودتها مسايل الاثرم • وكان رجلا
فقيرا خرج الى عسكر الفرا مسايله عليهم • وخرج
ايضا الى واسط • وقال حنبل حدثنا عمى سنة

١٢٠
٤
الملقبة الذى كت له حمل تبكى بكاء كثيرا فبكى الشيوخ الذين
قرءوا عليه • فلما وقع بن قراه الفهمى حمل المتاع تدعون له
ما فى بلدنا أحد الا وهو يحبك اما عند الله وتميل اليك فقال
لهم اتدرون ما الذى بكانى ذكرت اى رحمه الله ان يرانى
فى مثل هذا الحال • قال وكان عليه السواد • قال
كان اى نبعث خلفى اذا جاءه رجل ذا هيئة ورجل سقيف
لا نظر اليه يحب ان اكون معلم اويرانى مثلهم ولكن انه
يعلم ما دخلت فى هذا الامر الا لدين قد علينى وكثر عيالى
أحمد الله • وكان صالح اذا انصرف بن عليس احكم
يترك سواده • وتقول تراى ان اموت وانا على هذا ودلى
صالح بطرسوس قبل ولاية القضاء باصبهان وبات
باصبهان فى رمضان سنة ست وستين ومائتين • وقبل
سنة خمس • ومولده سنة ثلث ومائتين • ومنهم
حنبل ابن اسحق بن حنبل ابو على الشيبانى ابن عم الامام احمد
فقيه لوالاه للفضل ما تفوق • ولولا نعماء لما تطوق الضباح
بالشفق • من بقر البحر بعلمه وان كان ماله قراره • والبدر
لفهمه لو لم يزد لاء السراره • من كافور تلك الجبله • ونور
تلك الاسره المنهله • عرف بعلمه • وعز قدره باين عمه
قال الخلال جاء عن احمد مسايل اجاد فيها
الرواية واغرب • واذا نظرت فى مسايله عرفتها فى حسنها
واتساعها • وجودتها مسايل الاثرم • وكان رجلا
فقيرا خرج الى عسكر الفرا مسايله عليهم • وخرج
ايضا الى واسط • وقال حنبل حدثنا عمى سنة

٤

الحلال والملائكة تقول يا دم فسمعت الملائكة تقول
قد فاز الزاهد وزهد في الدنيا ورأيت النبي صلى الله عليه وسلم
وسمعته يقول يا احمد بن حنبل قد قربت الى العرش على الله عز وجل
فرأيت احمد وراضيا عنه ولقد رأيت احمد بن حنبل
في سائر احمل يقول جزى الله المروذي عني خيرا وكان
المروذي خادما لاحمد بن حنبل يقول احمد بن حنبل ما عاشيت
ان احفوفاه ونوى المروذي في حمادي الاول سنة ثمان
وسبعين ومائتين وذهب عنك رجل فمر احمد بن حنبل
ومن اعلامهم من اسحق البغدادي الامام الحافظ
ابو اسحق الحربي احد الاعلام وفرقد الظلام بقية
على السنة وبقية مذهبه وبهجة الحديث وكتبه وتصنيف
في سائر العلوم وتصرف في العلوم من تصرف العلوم وكان
من افراد الزهاد وانجاد العلماء وهو الجاد وهم
الوهاد ولد سنة ثمان وسبعين ومائة وبهجة الحديث
وبقية على الامام احمد وكان من حماة اتباعه
قال الخطيب كان اماما في العلم راسا في الزهد
عارفا بالفقه بصيرا بالاحكام حافظا للحديث مميزا
لعلله فقيها بالادب عالما باللغة صنف غريب الحديث
وكتبا كثيرة اصله من نزوه قال الثعلبي غريب
الحديث له من نفس الكتب واكثرها قال
ثعلب ما عقدت ابراهيم الحربي من مجلس لغة قال
السلمي سألت الدارقطني عن ابراهيم الحربي فقال كان
نفاس باحمد بن حنبل في زهده وعلمه وورعه وقيل ان

على الطلب حتى افرط بمصر وقدمه على اقرانه فى الكثرة والمعرفة
وقال عبد الله بن احمد تعلمت من ابى مائة الف
ونصعد عشر الفا وكان فى اول قال اى قد تعلمته
من بين اوراقه واقلامه ● وقال ابو زرعة
قال لى احمد اى عبد الله تحفظ من علم الحديث ●
فذاكرنى الا انا احفظه ● وكان شعر الجعد بضبعه
بالجمزة ● وكان على القضاء بطريق خراسان فى خلافة
المستكفى ● ومات فى جمادى الاخرة سنة ثلثين
ومائتين ● وكانت جنازته مشهورة ● واوصى ان
يدفن بالمطبقة بباب التبن فعمل له فى ذلك فقال قد
فتح عبدى ان بالمطبقة تبنا مدفونا والى ان اكون فى
جوارك راض ● ومنهم احمد بن محمد بن مروان
ابو بكر المعروف بالخلال صاحب الطبقات الذائرة
والكتب السائرة ● اشهر من النهار ● واظهر من
الامر ● قد فتق فى جوانبه الاثار ● لم تر اعين من شاهد
ولا اذن روى من تردد ● ولا اضم من نطاقه ● ولا اشهر
من ساس من ترسه فى اقاصيه ● ارافق عن حفوفه فى طلب العلم الكرى
حتى اماتها قرة واد عمه ● مشهورة ماجعة ● وتفرد
بعلل الاخبار وتتبعه ● واختص فيه بالاستحقاق علوم
قد فتقه النور وتبعه ● وبقى من اوراده غريبا ● وعلى بعد
ديارها قريبا ● وعلى من تقدمه ما مولى لكل كلاب بنى
وليه كل ذاهب جاه ● ولا مل كل غليب ناى عنه
منى ● رحل الى العواصى البلاد فى جمع مسائل احمد وسماعها

٤

الذى شد التمر وخفف العمر • وكان لا يرى بعد
حنبل رضى الله عنه الا بزاما بده • وخلفا بنه ان
وصل احد بعده الى مقامه • كان شيخ الطائفة وسندها
فى الانكار على اهل البدع والمبانية لهم باليد واللسان
وكان له صيت عند السلطان وقدر عند الاصحاب
• كان احد الائمة العارفين والحفاظ للاصول
المنقنين والثقات المأمونين • سمع جماعة من اصحاب
احمد منهم المروذى وسمع منه البستى وصنف
كتاب شرح السنة ونثره من ميراث ابيه عن ستين
الف درهم • وكانت له مجاهدات ومقامات فى الدين
كبيرة • وكان المخالفون يعظمون قتل السلطان عليه
فى سنة احدى وعشرين وثلثمائة • فى خلافة القاهر
بعد مرة الوزير من مقلة بالقبض على البربهارى فاستتر
وقبض على جماعة من اكابر اصحابه وحملوا الى البصرة
فخاف ابن مقلة على ذلك بان انحط عليه القاهر
وعزل ابن مقلة وعزله السلطان القاهر عن الوزارة
وطرح فى دار النار وقبض على القاهر يوم الاربعاء
لست خلون من جمادى الاخرة سنة اثنتين وعشرين
وثلثمائة • وحبس وخلع وسملت عيناه فى هذا اليوم
حتى سالتا جميعا فمكث نحو تسعة اشهر واعاد البربهارى الى
حشمته وزادت حظوته فى سنة ثلث وعشرين وثلثمائة
• مات كلهم وظهر اصحابه وانتشروا فى الانكار
على المبتدعة حتى انه اختار ما لحاجب القرابى فطس فمته

النهار وأردته العقارب • وتناقلت فضائله الركاب •
وكانت أحاديثه تحدث بها السمار على عيبها • وتونس
بها الغانيات أوانسها وتعزيها • كان له في جامع المنصور
نوبة الجمعة فكان قبل الصلاة للفتوى يسلم عليه أحمد
وبعد الصلاة لأملاء الحديث اشتهت رواياته وانتشرت
أحاديثه وشنفاته • قال أبو علي التنوخي
كان أحمد التنوخي يحيى معنا إلى المجلس ويتعلل في
مشيه فقلنا له لم لا تلبس بغلا • قال أحب أن أمشي في
طلب حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أتعالى وتعلل
ذهبت إلى قوله صلى الله عليه وسلم السلام ماذت الماشي
حسنات ثواب البغلة من يدي الملك الجبار المسارع إلى
الخيرات متعالى وقدسه تعالى • أخبرني من سمع أن
الله تعالى ناظر إلى عبد يمشي حافيا في طلب الخير وقال
أبو حنيفة الطبري كان أحمد يدور الدهر ويطرق
ليله على رغبة وبرغبة • وإذا كان ليلة الجمعة
يشد على ذلك الزغف ويأكل تلك اللقم التي استفضلها
وكان إذا أملى الحديث في جامع المنصور يكبر الناس في
خلقه حتى تعلق بالناس من أثواب الجامع نحو بيان خلقته •
وقال بكر الطادي صحبت بوما بن الزمان حتى لم
نفق بعوانة مراط • فقال الروحة من كسلك وانظروا
لا يفتاح البوقعة • فلما سلكت عتمة الآخرة جلست في
البوقعة إذ طرق على الباب طارق فقلت من هذا
فقال كلمني فعلت الباب • فقال لي ألف السراج

الكثيرة في المذهب لم تسير بها إلا المختصر في الفقه لأنه
خرج من مدينة السلام لما طهرت الصحابة وأودع نسخة
في ذوب سليمن فاحترقت الدار التي كانت الكتب
فيها • ولم يكن انتشرت بعد فراعليه جماعة من شيوخ
المذهب • توفي الحر في سنة اربع وثلثين وثلثمائة •
ودفن بدمشق • ومنهم عبد العزيز جعفر ابن
احمد ابو بكر المعروف بغلام الخلال • امام له
صدر المحراب • وسيد الصواب • والواحد الذي اذا تكلم
في السنة زال العتاب • واذا قال قال الذي عنده
علم من الكتاب • زان طريقته وزينها • وفريده الذي
تهدي اليه سفنها وتغدي عيسها • جد في مذهب اسامه
وما اخلق • ووصل بي نسبه وهو بالسماء معلق • اخذ
عن جماعة وروى عنه خلق وكان موثوقا به في العلم
متتبع الرواية مشهورا بالديانة • موصوفا بالامانة • مذكورا
بالعبادة • له المصنفات في العلوم المختلفة كتفسير القرآن
والفقه والخلاف مع الشافعي وغير ذلك • وقال
ابو يعلى كان ذا دين واحا ورع علامة بارعا في علم
المذهب ثم ذكر مكانته في النفوس وتقدمه عند السلطان
وذكر ان ابا بكر ذكر عند احمد معز الدولة موته وانه
تغمص من على رضي الله عنه فاشتد غمه وحبب الصالحين
لما تظاهر به فكان موته غاليا عليهم وجنته طاهرة لديهم
واحب معز الدولة حب منع كلامه حتى شهدت له
بالفضل وكان بها الابكار عليهم فيما لذ بوه عليه

الرجل الذي بعث بك رسول الله صلى الله عليه وسلم فوقف
على الرعدة وقال نعم واسكت ثم قال لي انها الشيخ قلت
تسألك فسألت عن الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال يدخل الجنة سبعون الفا بغير حساب • فقال
لي يا ابله ات والذي تسأل عنه • حدثنا فلان عن فلان وهو
الاستاذ اذا كان يوم القيامة وحصل اهل الموقف
تقول الله سبحانه وتعالى ولا ابالي ثلث مرات وهي ثلث
مئات • ثم قبضة اربع غشوة سما وارض كفة تزدلي
في ارض فلاة كم مرة سبعون الف • توفي يوم الجمعة
اخر يوم من شوال • سنة ثلث وستين وثلث مائة •
وروى انه قال لا يعجبني عليه انا عندكم الى يوم
الجمعة • فقيل له بعافيك الله او كلاما هذا معناه •
فقال سمعت ابا بكر الحلال يقول سمعت ابا بكر المروذي
يقول عاش احمد ثمان وسبعين سنة • ومات
يوم الجمعة ودفن بعد الصلاة • وانا عندكم الى يوم الجمعة
وفي ثمان وسبعون سنة • فلما كان يوم الجمعة مات
ودفن بعد الصلاة • وهذه كرامة حسنة فانه
يوم موته وكان يوما عظيما جزة الجمع وظهر
لما ظهرت السلف الى غير ما وهذا يدل
وصحة عقيدته • وحكى ابو القاسم الازدي من علماء
الحديث في بعض الاوقات • قال حدثنا وقعة وجد
فيها بسم الله الرحمن الرحيم • فلان بن فلان نصارى
قال واخذت الرقعة وجئت الى باب الخليفة والى

اشتهت نفسه الباقلا لم يأكل منه دمشاه وإذا كان منه
دمن لم يجتمع منه وبين الباقلاء وكان كثير الخ موت
في كثرة سفره وجمعه مع كثرته فقال لعل الذي قبر
الزيف تخرج مع الدنانير الجيدة وحكي ان انسانا
من الحاج جاء بقليل ماء وهو مستند الى حجر وقد اشرف
على فاوى الى الجاي له بالماء من ان يموت وابى وخمه فقال
له هذا وقته فاوى ان يعصر هذا وقته عند لقاء الله تعالى
احتاج ان اداري ما وجه او كما قال توفي سنة
ثلث واربع مايه وممن اسمه محمد ابن الحسن ابن
محمد بن خلف ابن احمد بن الفرا ابو يعلى الفاسي والامام الذي
حميد بن زنجويه الرازي نحرير العلم الزاخر العباب
الفاخر الذي على مباسم الجباب والهباب لم يعرف طرفي
عصره مثله وان ذهب نكرا واصابا وافى ليله نصوبا
ونهاره اضابا اعاد عصر الامام الشيباني مقبلا
وقد شاب الفمر وشاب غراب البين المصمر وبلي
بن اكرومة الخلفاء ما كان يرزق جدبراه وعلى شكره
فدبراه كان عالما وقته وفريد عصره وفيع زجره
وفريع دهره وكان له في الاصول والفروع القدم
العالية وفي حرف الدين والدنيا اليد الطولى
والخط الرفيع عند الائمة الفاضل والقائم رضوانه عليهما
واصحاب الامام احمد له يتبعون ونصائحه يستفيدون
ويذيعون وقوله يتلون وفيه على اختلاف مذاهبهم واصولهم كانوا

٦٨ معتقد الذي خرج بن عند الخليفة القائم والقادري
قائما على قدميه والوافق والمخالف بين يديه ثم احدث
في ذلك المجلس خطوط الحاضرين من اهل العلم والفقهاء
في المجلات مذاهبهم وجعلت كالشروط المشروطة
اول من كتب الزاهد ابو الحسن القزويني هذا قول
اهل السنة وهو اعتقادي وعليه اعتمادي ثم كتب
ابو يعلى بعده وكتب القاضي ابو الطيب الطبري واعيان
الفقهاء من بين موافق ومخالف فلما اراد ابو الهوس
الثقفي بن القزويني ان يكتب ابو يعلى وقال كلم في نفسك
فقال ابو يعلى الحمد لله على ما تفضل به من اظهار الحق
فقال ابن القزويني لا اقنع بهذا وانا اخترع جميع
المصور واملى احاديث الصفات فحضر القزويني
جمعات مترادفات لجميع المصور واملى اخبار الصفات
تاسرا لما سطره ابو يعلى توفي ابو يعلى ليلة الاثنين
بين العشاءين تاسع عشر شهر رمضان سنة ثمان وخمسين
واربع مائة وصلى عليه ولده ابو القاسم وحضره جمع
يطفهم وحشد فافطروا اجماعة لم يمنعوا الرجوع
ومنهم عبد الغني ابو علي ابو احمد ابن
محمد بن عيسى ابو جعفر القرشي العباسي والسيف الذود
الراسي من آل بيت النبوة الذين اذهب الله عنهم الرجس
وطهرهم وانطلقهم على سرائر الميل واظهرهم وبايع
بن المقتدي بالله بيعة المقتفي وبجر
المهتدي وزينة الشباب الروضة الروض النضر

٤

من قدره ومحله عند الامام المقتدي بامر الله انه لما فرغ
من غسل القاسم لمرثوة نزله في المصير الى متوفى حتى تابع الامام
المقتدي بامر الله على الاجتماع واستدعاه ليعزيه منفردا فخاليا
به وبابعد حر قال له الشريف في جملة كلامه
• اذا استند منا مضى قام سيد قول بناء الكلام نعول •
ثم أذن له بالمضي الى منزله بعد تعزيته • توفي في نصف
صفر سنة سبعين واربع مايه • ودفن بمقبرة الامام احمد
وحضره جمع نفوت الاحصا واحدا لناس من تراث القبر شيا
كثيرا للتبرك ولزموا قبره ليلا ونهارا طويلة يقرؤن
الختمات • وقرا على قبره في مدة شهور الف ختمة •
ومنهم الحسن ابو احمد بن عبد الله بن البنا ابو علي
ذو الفخار الذي ينظر الى الكواكب من سطح • شيد له بيته
البناة • وجهز له القناة • ونشر له جناحا استذل طيرانه
المذهب • وصنع لحين الكواكب ابنوس الغيهب • وكان
طود العلم المنيف • وقوام الدين الحنيف • ونخمة قاطعة
ومنه ملا الخلق قاطعة • وانفق بعده من التصانيف
افضل ما خلفه عالم واسري بنور طرفه القادر • تفقه على
القاضي يعلى وعلق عنه المذهب
في الجانب الشرقي دار الخلافة في
كتبا في الفقه والحديث والفرا
وفي علوم مختلفات • وكا
له حلقتان في جامع المنصو
للفتوى والوعظ وقرا

٤

برؤيته قبل ان سمع كلامه • وقال عمر بن الحاجب
موّاما مام الائمة وشيخ الامة خصّه الله بالفضل الوافر والحاظ
المآثر والعلم الكامل • تلقت بذكره الامصار • وسمعت
مثله الاعصار • الجمع بجامع الحقايق التقليد والتعليل
قال وله المولفات الغزيرة • وما اظن الزمان يسمح
بمثله سواضع حسنا الاعتقاد دواناه وجعل
وقار مجلسه تعوذ بالفقهاء والمحدثين • وكان كثير
العبادة • دائم التهجد لم ير مثله ولم ير مثل نفسه • وعمل
الشيخ الضياء سيرته في جزئين فقال كان قائم القامة
ابيض مشرق الوجه ازج كان النور يخرج من وجهه
حسن واسع الجبين • كحيل اللحية قاير الانف مقرون
الحاجبين صغير الراس • لطيف اليدين والقدمين بعيد
الجسم • ممتلئ نواحيه • اقام بمرو والحافظ ببغداد يطلب
سنين فاتقنا الفقه والحديث والخلاف • اقام عند
الشيخ عبد القادر سنين ثم مات • اقام عند
ابن الجوزي [illegible] • واشتغل على
ابن المني بمصر في سنة سبع وستين • وسمع الشيخ الحماد
واقام سنة • صنف المغني عشر مجلدات • والشافي
اربعة • وصنف مذه مجلدات • قال الحافظ
ضياء الدين رأيت احمد بن حنبل في المنام فقلت
مسئلة فقلت هذه في الحرقي فقال ما تصنع بما جمع الموفق
في شرح الحرقي • قال الضياء كان رحمه الله
اماما في التفسير وفي الحديث ومشكلا تيا ما ما في

سديدا على اهل الاهواء • توفي ابو علي ابن البنا يوم الثلثا
الخامس من رجب سنة احدى وسبعين واربع مائة •
ومنهم عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة شيخ الاسلام
موفق الدين ابو محمد المقدسي • ثم الدمشقي الصالحي الحنبلي
كان اماما موفقا • وعالما محققا • كثر الطالب
ومزا الكل غالب • طرز بردة ذلك الاوان • وبرد في
ذلك القران على قوان • وكان مجلسه يقدس الفوايح
وعبوا لتعبق الخايل بكرما وتهتة نطاق حلوه • وقد تهتف
المفراق حلوه • وله في مذهب الامام احمد رضي الله عنه
ما اصبح فيه احمد اهل دهره • واجتمع اهل دهره
دهره حتى كان جادة ذلك المذهب ماتره
الذي عنه [illegible]
لخلايقه [illegible]
تبه واثاره ولا [illegible]
الاعتمال [illegible]
اليه واكثيا [illegible]
فالزلة [illegible]
فاذا [illegible]

وحدث عنه خلق كثير وكان والده رحمه
بتعليمه ثم دمشق فأقام وتزوج بها وكتب مع والده
فأسمعه أشياء ثم حفظ القرآن وجوده الخط ثم حفظ الجمع
بين الصحيحين للحميدي وكتابه وقال استقل بالفتح
والحديث الى أن صار إماما حافظا لم ير في زمانه مثله
في كتابه وتراجمه جمع بين علمي الشريعة والحقيقة وكان
حسن الخلق والخلق نعاه الخلق مطرحا للتكليف من جملة
محفوظه الجمع بين الصحيحين وحدثنا خط صحيح
مسلم جميعه وكرر عليه في أربعة أشهر وكان يكرر
على أكثر مسند مسلم من حفظه وانه كان يحفظ في المجلسة
الواحدة ما يزيد على ستين حديثا وقال ولده
قطب الدين حفظ الجمع بين الصحيحين وأكثر المسند وخط
صحيح مسلم في أربعة أشهر وخط سورة الانعام في يوم
واحد وحفظ تلك مقامات بديع الزمان في بعض يوم وكان
الأشرف يعزه ويعظمه وكتب إليه أخوه الصالح وقدم
في أواخر عمره دمشق فخرج الملك الناصر يوسف إلى زاوية
الغربي وأدبه وقال شيخ
الشيخ الفقيه كبير القدر
وكان أصل
عليهم
وبها
ابن أبي الخير
محمد الدين

والمحب بن سند عبد بن حميد وسند ابن داود الطيالسي
وعدة كثير من نظائر ابن الجوزي وكثير من ثبت القراءات
والسماع الخطب والصادق وروينها بصوف الصوف
المرغة على الحروف وهي تسع مجلدات وكتب كثيرا عليه
من كتب القراءات واجزاء الحديث وخطه ملح صحيح معرب
وخطب عليه الخليفة بعد واقعة بغداد قرأ سنة عشر
وثلثمائة وتوفي يوم الخميس سابع عشر شهر ربيع الأول
سنة ست وسبعين وثلثمائة ودفن عند الامام احمد
في المقبرة وافتقر العوام خشب تابوته قضاء البركة به
ولم يخلف بعده مثله ومنهم عبد الجبار ابن
عبد الله ابو ابن محمد ابن ابي نصر ابن عبد الله ابي ابن فكير
الكتبي البغدادي جلال الدين ابو محمد امام رحل
النهاره وحل بدره الزماره وحلق وقصر القماره قرأ
حتى قرأته وجلس مجلس الطلبة حتى اجلسه وشرح الله صدره
ونور الشرق قدره وفخر عاد ذخره وطما على الحرو قدره
وزخره واحيا مظهر خاره الرميم وقد انتحره وعاد به الناس
بركة غاب وعاده المسائل والجواب وغاث قاره
بعد الانهار واستدت المذانب توفي سنة ست وثلثمائة
وثبت بباءه ببغداد وحفظ القرآن في صباه وكان يصير
شيء وسمع الحديث وكان اماما كاملا عاملا
وجد دهره وعلم التفسير والفقه والوعظ والحديث
خيرا ما لذ ذت جامعا للفنون من العلم
اخلا وله وقع في القلوب وتهابه النفوس

[illegible] ثلثي فوق الشاص صاب المنصب • وبقي
[illegible] وكان جزاكه • وجابا في كل
[illegible] تمر ان ابانه انقضت • الصبر من جناح
[illegible] وارجه ما بين الوسق والساقه • ويقال انه
[illegible] ويقي عنه في هذا مثل حكايات
[illegible] وفي البلة كان زرد الاعلف • وهو حلل لحشاه •
[illegible] سدده • وعمل عضه وعنبوه وكبر بطوله الوقاص
[illegible] الرياض • الدرافه الذي من السحاب وتصيره
[illegible] من الشهاب • وورع عف عن اكل الحلال
[illegible] وهذا كان يرى الاكثار في الاقلال • فاعدى
[illegible] الشلف • وعداطريقه الاعتياد خوفا من الترف
[illegible] تولده سنة سبع وتسعين وخمس مائه • وبيع صورا قبل
[illegible] بثابه • وبهمة بن حنظل السند كله واخذ من اين
[illegible] وتلك الكلمه • وطلب الحديث وقرا على الشيوخ
[illegible] وعرض عليه المقنع وعمل له
[illegible] في عشر مجلدات • وكان خير الثان بيد الصيت
[illegible] القرن له وقه في النفوس • ومحبه في القلوب
[illegible] حسن المشيه • واجر الجلالة • بريح الخط
[illegible] بديع للكتابه • جيد العقد والعيار والتجعد
[illegible] والتكعيب في النوره • حسن الالتزاق والتصفات الجيده
[illegible] ان تربيا العيون بشله ليس بالطويل وهو بالقليل • ازهر اللون
[illegible] مشربا حمره • واسع الوجنه • ارخ الحاجبين الكثي اشهل رقيق
[illegible] • كث اللحيه • مقتصدا في بناه • صغير المحاسنه •

وحسن النية وطيب الطوية حتى ان كان المنتف تظل
له عينا معمورة ان قال وكت عليه العيون بانهر ما
وفي مصاحبة جميع الطوائف وسائر الفرق فاني دفنت
ما انحتر واني اصبت ما حقر واني زدت ما عذر واني قتل
ما عذره تاالله بخطب ما اعظمه واضل قدره وعظيم
ما اخطره واكثر ذكره وفي الجملة فقد كان
الشيخ اوحد العصر في انواع الفضائل هذا حكم سائر
ما حسب الطوائف وكان نصاه اجل من ان يخفى به
الاعتبار وحسنه الله ورضي عنه وحكي في تر
ايق جوان الملك الظاهر بيبرس لما خرج الى بلاد الروم
فعمل طريقه بمدينة دسيت على البحر اتى حتى اتى
الحاجب المظفري ونزل به والشيخ حالس يريد وفاته
ليكون آخر عهده به واتى اليه وجلس عند رجله وا
يده والشيخ يثابي ثم لم يزل به حتى قبلها وابتدا
يسأله منه الدعاء وخرج لوقته فرك وانفل
ومنهم سالم بن ابي الخير بن احمد بن عمر ا
اي عمر تقي الدين ابو الفضل قاضي القضاة ول
سليمان بن حماه حكاه وسلمان اوانه ظاهر لو
ابو يعلى ٢ سنة اولين نطة ولو انسطها
لما استماه او استشعره قاضي القضاة با
مذهب الكرى واراه فلو علم به اجتهاد
الموفق الله ٢ يزده بل قد لو ترى
لشيخ عليه او الجلال لحلى ما عند

سل السيف اقتناه ٥ حتى مضى خمس عشر ٥ الا انه بشل راه
العمر ٥ وزوده الجور وقد اضل صباحه ٥ فبئس بطل من العيش نال
به الاماني ٥ وانعمك بسيه الاماني ٥ فسبحان الطلبة بعقلها
تنال المحاه ٥ وطلبوا وسيلة بن الزبير لكان منه بعلم ٥ ثم طلب
عبد الملك بقتله المصعب الجليل فاشتراه ٥ وطلب له عشير
القليل فاشتراه ٥ ثم زال به ارتياب الحين حتى قام بعقد ماه
وقدم زخرف الدنيا نفذ ماه ٥ ولي منصب القضاء ٥ وشد
لتصل المشاه ٥ فما راى على الكراه ٥ ولا
فكر منه لتدبير الوقايع مستحضراه ٥ هذا على انه كان
بين اقاربه تنزله ٥ وبين الدنيا كلما على تعوف منزله ٥ الا
ان الله نور بصيرته ٥ وسدد رايه ونصره ٥ فما جار عليه ريب
التدبير ٥ ولا قابله طيف الباطل الا بعث رايه التكبير ٥ كل
هذا الى استعانة جهات اوقات تلك ٥ وعمارة نواحي بر
لتهيئك ٥ والنظر في عامة المصالح باصلاح طرق المسلمين
والضرب على ايدي الظلمة المفسدين ٥ وقول الحق وان كان
يراه ٥ والوقوف معه نفع زيدا او ضر عمراه ٥ وقد مرات
اجرا وقد نالت عليه عصب لم ترد الا ان على [illegible]
تحت ثمنه ٥ والحرف على العراق نسبه ٥ [illegible]
الشريعة ماك ٥ ودفن في البقيع ٥ وجاور في
الاحرام اهل ذلك الربع ٥ وكان قبل ذلك حج مرة
ماجا في ترجمه فحمل من تكة العظمة حتى دفن
المقبره ٥ وحضر موته حارثه فوق قلب تراب [illegible]
لمرثى له وبافته قلبه ٥ ثم مال كتيب ان كون [illegible]

حان استولى على الفاحش ومن . فاذا مر كان قد انغلقت سنه
ازمان • منها الفاجعة تسع قاسيون • والذ تيسر قبة
الطب • وعمر الدواخر ورمم المنهاسك • وامتلك المنداك
وتنفض عصته عاريه • وكان معاما لم يقله غيره • وقل وقال
ولم يخش الا الله • وكانت امرأة مات ابوها وخلف لها
عقارا صالحا فاراد كفيل المال ان يزوجها من
يملول له وكانت لا ترجو الا ان تمال لها وكان
دونها في الملاة مع كفاية فصبت تكر ذلك وبعث
تكر عليه • وقال كيف زوجت مذه بمن هوه ونها فقال
لرسوله قل له سل مار وت ان مملوك بنت بيبرس
العلاي • وكان بيبرس العلاي من كبار الامراء
النواب • فلما اعيد عليه الجواب زاد غضبه ولم يقيد
بكلام • وكان يتصدع بالجمع والاعياد لوعته كبيره
وولي القضاء • ومذهب الامام احمد رحمه الله قد
مات موت العلماء وحمل بغلة الفقهاء فاحيا المذهب وحمل
عداده • وحمل اوقاف مدارسه المعمونة وعمرها
حتى نمت محصولاتها وضاعفت اجورها • وكثرت طلابها
واقام عليها الاساتذه وولى امورها الكفاة وتولاها
بالعفاف والخبرة حتى ذلت اذ زارتها • وتهيأ لها الرحل
الطلبة • ثم جعل لكل تمرة من غلته
على مذهبه او في الجديد او في القديم • وفي
كل باب على قدره • فكثرت المسائل
بالعلم وكثرت الطلبة فلم يبق

مدرسة او اصلاح طريق من طرق السبيل او في مال ممن له
رغبة في الخير فستعين في ذلك البر وتنيالة في هذا المحل
تحت • حكي انه وقع اتى بماله لا يعرف من بنت
هي صرفه في عمارة مدرسة الشيخ ابي عمر والصاشه وغير
ذلك • وكان على كثرة اجتماعي به وقوفه ابي النحو علمه اجله
عن السؤال عن هذا غير اني اذا كنت رأيته اليوم سيما
السلف • وارى على ملاءة الابهة الاول واظن والله اعلم
انه لو مد رجله في المرعطت جسمه على الكواكب وابلغ غرة
السحاب • وبقي منقطع القرين • وخ ترابي رافقته بينها
سنة اثنتين وعشرين وسبع مائة • فلم ار مثله في كثرة
التواضع وبهجة الصدر وكرم النفس وحسن الملتقى
وبشاشة الملتقى • وخ باعيله في حشاشة على اكل ما يؤكل
وكان يدع محله وجماله غالب الطرق ويذل نفسه
خفيفا عن الظهر ورغبة في اجتناب المكروهات • وذكر
تلك الجهة قاربنا ودخلت انا كنتها • كل اتيا مكة
المعظمة واهلك بالحج قائلا لي اعلم انك لو تنتهي
هنا الى ان تقضي نحبك فقد بحثت تاليا كثيرا
الحسن بن علي رضي الله عنهما يفعل • ولكن
والجناب تعاد بين يديه نعلت فما بقي من
وحشاشة ممن حج بيني وخ معه عن اختلاف
عرفة يفعل في ذلك كله السنة الماضية
وغيرها • لكن ما سيذاكر
شيخنا ابا العالي ابن الكركي وقد

تاجياه أتى للمدينة فمرضاه ومات بها فى التوجيه ومات
بالبقيه وزينب من بنت عقيل ابناى طالب رضى الله عنه وجمه
الله وغفر له ونعمه فى تلك الداره واوجب له حق الجواره
ومنهم عبد الله بن محمد ابن ابى جعفر ابن اسمعيل
الزبرقانى البغدادى الحنبلى شيخ الاسلام تقى الدين ابو بكر
لحمة فضل يعتم وقلعة بارق ينله لم يتهم طبق الرباط
والوقاده وفرق الكرى والشهاده وجعل قراءة الكتب
طبقه الذى نصبه وشهاده الذى نصبه اعفاه ان يسلم
ولقى العلماء وما بقى بت عارضه ولا اثار ارض الصبا
بذلوله ولا عارضه ولا الم بالشباب وهو فى نبعته الا
الماما ولا عرف اليه وينه دمعه ولا اعتماما فحصل
من العلم جليله وتيله قليله وكان شغله شرق
على غارب وسلة بن حسام بن ضارب وحسة
مسهمة ساكت سلها فى الجل والمضارب وتوفى
جمادى الاخرة سنة ثمان وستين وست مايه وختم
القرآن الكريم وله سبع سنين وانقن العربية واللغة
وصار علامة فى الفقه واصوله والحديث وفنونه والقراءات
واصول الدين والتاريخ وعيونه واليه النهاية فى
التحقيق والتدقيق والغوص على المعانى انتهت اليه
رياسة العلم بغداد غير مدافع وانرلته الموافق
وكان قد قرأ الفقه ببغداد على جماعه ثم انتقل
الى دمشق فقرأ بها الحديث على الشيخ زين الدين ابى
محمد الدين اسمعيل ثم اعاد الى بلده واقام واقاد

ونجح الحديث وسفيه والتاريخ • وكان رحمه يتوقد
ذكاء مع فكر صائبه وعذب عبارة وحسن خط ولفظ
وبكل ومدحه جماعة من الائمة الفضلاء • وتوفي في
الليلة السفر صباحها عن يوم الجمعة ثاني عشرين جمادي
الاولى سنة سبع وعشرين وسبعمائة • واخرج يوم
الجمعة فصلي عليه بالمدرسة المستنصرية • وحضر جماعة
خلق كثير • ودفن بمقبرة الامام احمد • ومنهم
محمد بن محمد بن محمود بن فارس الزرندي الحنفي العلامة
شمس الدين ابو عبد الله حفيد المجد المنبت اصلا • وطاب
الشهد الذي غسلا • لسان الفضل وقلمه • وعلم العدل
وعلمه • وسقف الشرع وسهمه • وفارق الحق وغيرته
طار ذكره وطاب حي واكثر ومته • يلزوم طريقة
يقفو الجزء عليها • وتقفا بجلال السمرة لديها • تدل على
بزي الطرف بجاتها • واذا كوس الصباح سلافها •
بهمة حمد في طلب العلم اشراقها • وجد على براعة الشوق
استشافها • لمسة لا تصورة باعها • ولا تصور الا في
رباعها • فازدت الغايات جماعة • ولا تنتظم
بناشر الحب جناحه • الان خطه
الزمان انه • وتنظ بدارا
فترل بن السما في ملعبها • وترك
فطايع بن اعيانها • وتسلك
الليالي واب بيان • فليزور
شوال • سنة احدى وعلى

بن الحسين ابن عبد الله بن شيخ الاسلام أبو عمر القدسي
المثلي العلامة شرف الدين ابو العباس تعرده رغب
وغنام شكر وجب رؤس بطيله الوباء وذوح
بحة سنوات وفاشل ناشيت سبه آقبس وكابل
ما طلبت منه البتة انتهى آلة الطلب والتهى لديه
المشتو فرق المثقب ان قشر فانا الواحدي يا وحد
ولا الرازي بمن وقف عند الحد ولا الثعالبي الا بمن
اوكر خوفا منه فابتر والحد لواذ ركة الخرقي
لسال سنه وقته ماخرق او ابن نقطة لاشتكفا بشه
الغرق او العيلاني لو احاه خوفا بنه لا يأكله الدرق
او السيف الامدي لما انتهز جفنه الارق بل لو عدل
الى تنبيه العلماء لما عد احد ابن القدماء ولا عدل
به الحابلي اذا صنعه ولا صاحب اي حنيفة وكل منهما
ابن الحسن ولا شبه الباجي وان حج به قبله في الزمن بل
لو سار الرماني لرأى نهود رماه بالبواره وبرة لحدوده
رماه حيا بالحلناره اولزهو في غرايب اللغة ابو فيده
لا يف استعداده او ابن دريد لما قرب بغداده او
حماد اللغوي لجعل من حمله اجماده او
نسبت اليه في الجواب المرزباني لما بان او ابن علي لاتضح
ذا مل الحمار او ابن رشيق لا ذكر سفاجلف قبله
او ابن وكيع لكفكفه دون دمكه او السكري انكر
ايه الادب لما جاء الامت قبله مع سقوط لمعتلها
الحافظ الخطيب ولا ابن عساكر في تبيانه الاباطيل

وراسه ما ملأ الصون محاسنًا سعت ما حل الملاح بلاح •
اصداف دمع حفت رتب كانها لولاه ملك يا لها افداح •
شكوا المشيب فقد قلته تها وكلاهما للجوهري سجاح •
واريد امدحه وما بي قاصر فيها ان بلغ السماء مداح •

وهذا من الفقهاء العاملة الذين ذكرتهم تمام المختار من مشاهير الاعلام من مذاهب الائمة الاربعة التي عليهم في الصور والامصار الى وقتنا هذا وسنذكر بعدهم مشاهير الفقهاء الظاهرية الاخذين بالظاهر دون التاويل • وانما ذكرنا هم متعهده واعتنينا بجمع جمعهم افدا • بالشيخ العلامة ابي الخير وراماوي رحمه الله اذا ذكرهم في طبقات الفقهاء فعلهم رقة خاسة ولم يكن الا التسليم اليه وان امكن فيه المناقشة • واما مفهم الامام ابو سليمن داود بن علي الاصبهاني ثم البغدادي نزيل المهدي امام اهل الظاهر • وتمام الفضل الباهر • قطب العلم ونسبه • وكرى العلم ونسبه • لما خلى عقبه زمام الادب ورسنه • وطلت تنهله شقيق الروض وتوكفه • وكان للحاجن رنينا • ولاهل المدارس فنا وللشاربة فسحة الفضاء • وفواضل سحبه الفضاء • الى النسيم تدينه • وطلق وذنابي العين ان الى انجوبة حاظره • واندية لما دية وشاشه • تمج مطارها الانواء • وتشم بتلوثها الى ولد سنة مائتين • وقال ابو اسحق

ابن سُرَيج لابن داود اولا يا ابا بكر اعزك الله هذا اول من بن
المسئلتين تقدم فيه فاستشاط ابو بكر من ذلك وقال اتعدد
ان من اعتقدت ان قولهم اجماع في هذه المسئلة اجماع
عندي احسن احوالهم ان اعده خلافا ومنهات ان يجوسوا
كذلك فغضب ابن سُرَيج وقال له انت يا ابا بكر كتاب
الزهرة انهتك في هذه الطريقة فقال
ابو بكر وبكتاب الزهرة تعيرني والله ما نحن تستتر
قراءة قراءة من تفقهه والله لزلة العالم اذكت اولئك

اكثر في رد من المحاسن مقلتي والله تفي ان قال تحيرته
وبطق سري عن مترجم خاطري فلو اصلاحي رده لكملته
زاد الهوى دعوي بن الناس كلهم فما ان ارى خانا تحاسلته
فقال له ابن سُرَيج او على نظم هذا القول وانا الذي
اقول

- وساهر الليل بن لحظاه قد بتا شعه لبيد ساجه
- صناعة من جديه وعتابه واكثر الفتيات في دلاله
- تحي اذا ما الصبح لاح عمودة ولي نظام دره وبراجه

فقال ابو بكر ايداك القاضي فداك بالميت على القاب
التي تكرعلوا دعي البراءة مما توجبه فعلته اقامة البينة
فقال ابن سُرَيج بن مذهبي ان المقر اذا اقر اقرارا واتاه
بصفة كان اراد توكوله الى صفته فقال بن داود
للشافعي في هذه المسئلة قولان فقال بن سُرَيج فما القول
الذي علته اختياري الساعة وروى لنا القاضي

وذ صاحبه عنده • ومن شعره قوله •
• اجد الزمن الصبر عنك فواه جزع وطرف دامع •
• اذا ما سألت عطفا جزع يعني فانا المشتاق •
• فلا عجز الوعد خوف التلوف في زراي مجح •

ومنه قوله

تغيبك ما الفي اذا كنت حاضرا وان غبت فالفيا على رقيب •
اذا الرأنا مرتبي هوال ولم اعرف عليك فقيل لي سنري انط بن •
فلا غفر نفسي وات جنيتها فكل امرئ يصبو الى من تحبا بن •

ومنه قوله

فدمنت تلك قدواه برخ يه شوق الله هل لي فيك من خط •
على غار على بني اذا نظرت عيا عليك فما اروى بن الخط •

ومنه قوله

جعلت فداك ان ضلت فداء لنفسك نفس مثلي او وقاء •
ولست تحوران تفد نلك نفسي وليس تحل بنسنا بوا •

وقال محمد زرقاوه ما انفكت من هوي سنده تلك الكتاب وبدات بعمل كتاب الزهرة واتاني الكتاب وتظر اي في اكثم. وروى الطيب عن محمد بن الحسين • قال كان محمد بن داوده وابو العباس ابن شريح يتبران في طريق ضيقة • فقال ابن شريح الطرق الضيقة توسط السوق • قال له محمد بن داوده وجهت المعوز • وقال ابن شريح [illegible] داوده [illegible] الزهرة فيه عليك كتاب الزهرة • فقال [illegible] كتاب [illegible] زهرة فاعملت [illegible] جزاه • وقال [illegible] ابن

وما عرف فيما مضى من الزمان معشوق شفق على عاشق الا
هو وقيل ان النفقة كانت كل يوم عشرين دينارا •
وذكر ماذويه الهوى في ترجمة نطوه زيادة عربية
وهي انه قال دخلت على ابن داود وذكر القصة التي
تقدمت والحديث قال نطوه ثم غشي عليه ساعة وافاق
فمسح عينيه وقال له ارى خلقك قد تكدر • وغرق
عينيك دراقطة وقد امارة العاشقة • فانشا

• يقول •

لقد لقيت هواك اني وعزما كان حتى حيني
سلوا ما لتعزي عن اسكم وحدثوا في الدعاء وودعوني •
فلم ادع الا بن لضعف سقم ولكني ضعفت عن الانين •
ثم مات من ليلته فقال ان نطوه ابقع عليه وجزع جزعا
شديدا ولم يلبس للناس سنة كاملة • ثم ظهر بعد
السنة فجلس يعتل له في ذلك فقال ان ابا الجارود
قال لي يوما وقد غار يا حفظ عهود الاصدقاء •
فقال اقل ما يجب للصديق ان يحزن على صديقه حولا

• يقول لبيد •

الى الحول ثم اسم السلام عليكما ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر
فحزنا عليه سنة كما شرط وقد (ذكر النعمان في ان جامع
معشوق بن داود • قال دخلت على المتقي بالله امير المؤمنين
فقال لي عن اي كبر داود هل رأيت منه ما تكره قلت
لا يا امير المؤمنين الا اني شككت عنده ليلة فكان يكف
عن وهي • ثم يقول انظر انك تعلم ان لا بد وان

ادلر يستودع سواه ٥ وقد وقفت على ما توصفون
مضاربف الزمان وجناية الاخوان ٥ واعلم ايدك الله
ان من عجب ما تصره الايام ٥ وتجوله الدهور
يتظلم وعايا يتندم ٥ وبطاما يتظهر ٥
ما الذى تنكر اذا رات عزك ٥ وبطا يطي
من تغير الزمان ٥ وآت من اتلد
الاخوان وآت المتق
لقا ملبه ٥ اقل
ان قال
الهوا البيه ٥ والتو
لم يتل الى
اذا ح
الا
تلر
بالو
الحبيب
تلم
من
وتحي
من
القلوب
من اخ
الحجر ٥ من

ن
ن
ن

٤

القلوب • فاما هجر الدلال فهو الذي
واما هجر الملال فيطيله مر الايام والليا
الدار واما بطول الاعتياد • واما الهجر
عن الشيء فالنوعة تدعوه من القلب • وا
بوجه البغض الطبيعي فهو الذي لا دواء له
بن داود فحد الحق مر غير الاسدية قال
عقيلة كهول ومي في بتبر لما تبير

• سقيا سلوة فلا كلانا ازال
قالت تزعم • فالت من مواما
ابن عمر لي سطرت بقصر
فلا كل واحد منها
داوده وكذ مثل ما
من كل ما لا
من اثار المقام
اداه وصاحبه
تاسى على السور
تصر الهدليين

• اذا ما
• ولا
• لبنان

ولقد
ويحيى لقد
ومالي علد

٤

واحسن الذي يقول •

• وما سرني اني على من الهوى
• فان كان هذا الحب ذنبي اليكم
واحسن الذي يقول •

• احبت قلبي لما احكم وصار ترى
• ورب قلب يقول صاحبه نعما

قال • وانشدني احمد ابن يحيى عن الزبير ابن
بكار •

خليلي فيما مستما ما رايتما
قلوب تركت عقلي بعض ما
قال • اوجز هذا المعنى في البيت الثاني داخل
فيما عنيناه من ان اقلك من نهواه وما دام مفتقرا اليه
قلبت له في ذلك منة عليه • وقال ابو بكر
انما الهوى يتولد من النظر والسماع ثم يقوى حالا
بعد حال فاذا كان نظر الصاحي
يستحسنها طرفه موكدا التطور
الى الصورة التي كانت سببا لوقوع
بغلبة على لبه وتردده كرة
حفر بوسين سواليس كان
تساوي مقدار الحبين اصعب
وفي ذلك يقول

خليلي لما خفت ان يستفزني
بداوت لي مني تكلفه

ناقت على صورة الأشياء صورتها حتى اذا اضعفت نامت على البيه
وقال ابو بكر من ساعدته الايام نجابه ورزق
حسن الوقاية والمساعدة من اسباب السعادة فاقل ما يجب عليه
في هذه الطرف دون ما يجب عليه في رعاية حقوق الالف
ان يقابل نعم الله جل ثناؤه عليه بما يوجب المزيد فيها
لقوله فان لم تعقل ولا ينبغي له ان تتعرض لاسباب الهلاك
وليعلم ان وصفه ثناء صاحبه من الخصال المرتضاة تجري
من عجبها بالمشاركة له في قواه ولقد احسن الذي
يقول

ولست بواصف ابدا اخبيا اعرضه لاموا الرجال
وما تالى الخوف عن عمري اليه ودونه حمر الحجال
كان اسن الركاب فيه وامن فيه احداث الليالي

واحسن ايضا الذي يقول

امولك ان اذل عليك وما ان الذل مفتاح الغيوب
وما قصر عمل من محمد العلوي حيث يقول

رمتا سرى صدود لك عني وتباعد وانتقامك مني
وقال ان الهوى مفتاح عمري واذا ما خلوت كنت التنى

وقال ابو بكر زعم بعض المتفلسفين ان الله عز وجل
خلق كل زوج مذكور من صنفه الكريم ثم قطعها انصافا
فجعل في كل صنف نصفا فكل صنف لقي النصف الذي قطع من
النصف الذي كان معها كان حينئذ عشقها الناشئ الطبيعي
تقارب احوال الناس في ذلك بين القوي والضعيف على
حسب رقة طباعهم وقد قال خيل ان صاحبه العذري

محمد الوراق

تعني الدولة نظهر خنه هذا محال في القياس بديع

لكل ضارب فالاطفة ان الحب لمن يحب مطيع

ثم يقوي الخنة فيصير خلة والخلة بين الاثنين ان يكون كل واحد منهما قد ملك من صاحبه جميع انفقت عليه سحاب السرائر بينه وبينه فصار ظلا لسرائره ومطلعا على ضمائره وقوة وهذا كما يقول بعض اهل العصر

فلا تجزعا مما تلاقي بعصر فان الحر مفتاح البلوى

اذا كان الخليل اخاه سرا فاصل الصديق على العدو

ويقال ان الخلة بين الاثنين مأخوذة من خلل المودة بين اللحم والعظام واختلاطهما بالمخ والدم وهذا المعنى غير مخالف للاول بل موات وصح سبب له لان من خل من الغير هذا المحل لم يستبد عنه بسر ولم يستظهر عنه بسر وقد استبد وتا لعبيد الله بن عبد الله ابن عتبة بن مسعود في هذا المعنى

تغلغل حيث لم يبلغ هوى ولا يبلغ المالي تغير

شغف القلب ثم رق فدق فهو مما كلم تظاهر القلوب

وعلى حيث لم يطلع غراب وحزن وقلما يطلع سرور

على النفس انا ذا صحبا وبكى الى وصيل فيبكي

قال ابو بكر محمد الخلة فوق المودة المودة اسم لغرام الذي في محاب المحبوب وفي التوصل اليه تأليف وترتيب وقال ايضا

من الملوح الجنون الطائري وقد قبلة ست تغرة

تيزيد طارقا ما تقول •
• لقد هتفت في ظل حمامة على فنن تدعو أوانى لتيام
• تبدلت أعوادا الأوانس لنفسي بما قد رابني للايم
• أنام إن ما شئت وسنة لملي وإني وشكي لهائم
• لقد حرقت أطلوقت عاشقا لما ستقني البكاء الهائم

ومنهم أبو الحسن جهوذة بن عمر الزندورى الطبري
عن الجذاء واقتصر على ظاهر ما نقل
ولا قال اخذ العلم عن بن المنجم وكان
وفقها على مذهب اصحابه قال
لصديقه قال الشيخ ابو اسحق
وخمسين وثلثمائة وقبره في مقبرة
اخذ البغداديون مذهب داود
ومنهم ابو سعد بشر بن الحسين
وقف عند الساحل
يقدر على نهض القرية
الظاهرة
ابو اسحاق اخذ العلم
بن المعتمر
القضاء

مراده فلم يجده قال الشيخ ابو اسحق اخذ العلم عن
مملوك ابيه الذي اعتقه وكان خرج الى بغداد فتعلم
العلم وعاد الى المنصورة فاخذ عنه ابن سنبه قال
القديم كان ابو العباس من افاضل الدواوين وله
كتب جليلة حسنة كثيرة منها كتاب المصباح كبير
وكتاب الهادي وكتاب النيرة ومنهم القباني
ابو الفرج الغاني البغدادي قدم على سيف الدولة
تأخل الناس له واعتزاله في ليلة سبع ليلون خلون
في كل ليلة من الاسماع
وكان في وقته بجاه
المؤنسة بجاه اخذ العلم عن بشر المتكلم
وكان اماما في مذهب داود
شيراز مذهب داود
على مذهب المعتزلة
كنت انا ابو بشر
يوسف بن عمر
الاخذ
طائفة كالكتاب
الشيخ ابو اسحق
ثم انتقل
الابار
بالشمع
بن محمد بن المفلس

وجاء الى بغداد هو والقاضي ابو بكر ابن الباقلاني صحبة
عضد الدولة من شيراز وعنه اخذ فقهاء بغداد من
اهل الظاهر واخذ عنه ابن لال قال الشيخ ابو اسحق
رأيته وكان باطرا واخذ عنه ايضا القاضي ابو بكر
محمد بن عمر ابن الاخضر وكان من اجلاء شهود قاضي
القضاة ببغداد واخذ عنه ايضا القاضي ابو علي
الداودي قاضي قيروان ومات ابو الحسن سنة
احدى وسبعين وثلثمائة

وهؤلاء مشاهير الظاهرية بالمشرق

ثم انقطع مذاهبهم وما اكل العلم مثاه وتقلص ظلهم
وكان افقههم ابن بقاء القطاه فانه بالمغرب فلم يكن منهم
الا واحد لكنه كالالف وقد يعظم به الرجل

وهو ابو محمد علي بن احمد بن سعيد بن حزم
بن غالب بن صالح بن خلف بن معدان ابن سفيان بن يزيد
مولى يزيد بن ابي سفيان بن حرب الاموي اسد
فتح فاه والنقمة وخرز خرجانه والنظمة سيل قدم
يخف ما قدامه وريح زعزع يخف ما تاه امامه
وجبل يأمن من استند اليه ان يقع عليه وأمر يطمئن
بطمئن اليه ان ثبت اليه وجماع اعد للرجل
وحسام يفل له عرب وسيف ما الف الا الطعن
والضرب اكل العلماء بلسانه واده حب سوء
الصنيعة باحسانه ووطئ الرجال تحت قدمه وذل المنال
بقلمه وكن بعلمه الاعلام وقطع حياتهم المحول

السلام وكان انتهى وقد والسلام
الشرقي بن قرطبة بن بكر الاندلسي
سنة اربع وثمانين
خلف اولد بن
من اسلم من اجداده
الفقه على
وتفقه على
وتوفي
وتفقه

ن ... ن ... ن ...

ليس عني كالفصون واعرضت ضواحك اثمار ومن عوابس
اذا ما ترابني بغاجر معشر فاسر فخري للفاخر دابس
واني عرضي ود ديني مشق وان بروحي دون عرضي شابس
حماي سناني وذا راي وبغد مخرقه بيض العلا اقلامها والقنا
يا اخوتي حرب مراتب سودد ي ولا فقدت بي من دري الهذارس
وقوله من قصيدة قالها وقد تقصير على بعض
اصحابه في وقت بمورقة فاسد تعض حالها الى بعض كتبه
فاخرقها لتشبعوا بذلك لترد الليس عنه
فان حرقوا القرطاس لا حرقوا الذي تضمنه النهاس بل هو في مد
دعوني من احراق ورق وكاغد وقولوا اعلم كي يرى الله من يدري
وقوله وقد اكثروا عليه تحويف باس نظرا به كاني
التوليد وغيره
قالوا احفظ فان الناس قد كثرت اقوالهم واقاويل الورى محن
قلت لهم عيهم لي عبراني لا اقول بالراي اذ في رايه فتن
لا ابتغي لقاس يقال بما في الدين بل حسبي القرآن والسنن
دعهم يعضوا على سم الحصى كمدا من مات من قوله عندي له كفن
اني لا عجب من شاني وشانهم واخسرتا لي بالناس ممتحن
ما ان قصدت لامر فاطه الا وطارت به الاظعان والسفن
اما لهم شغل عني يشغلهم او كلهم بي مشغول وبي ضمن
كان بذكري تسبيح هاجروا فليس يغفل عني منهم لسن
لو نبح ذكري على ما قد تكاثر من طلاب لقربي عد ذري كمن
ارعيت عن لحظهم ما جاوز طرفهم حتى اذا ما رآني طالبا سكنوا
دعوا الصول وصنوا البيان لكي يدري سقيم على المتنبي ومفتري

وقوله

لقد تهلكني كرة البين فجاءه بتمس وعصن تستقل به دعص
وماكت احتى قل ذا بعناته ولكن دهري في تقلبه خبص
خفيت عن الابصار والوجد ظاهر فاعجب باعراض تبين وباعجص
عجبت لقلب الدهر قسوة بعطه من جسمه ناعم رخص
اظنك لو ادركت ايام يوسف لما جاءها الا صويحبك النص

وقوله

لبس بدري لذاذة العيش الا مس جري في ميادين العشاق

وقوله

لا ممتن ما يبدي ان بكه عرضت فالدهر ليس على حال بمتروك
ذو الفضل كالبدر طورا تحت سعفة وتارة في دجى داج على فلك

وقوله

لو اصبحت مرملا بتقصي فرد حي عند كثير امانيهم
ولكن في البيان لطبعة تغني لمثال الغانية الكلم

وقوله

وذي عذل يحمر ساعي حسنه طويل ملاي في الهوى
اني حسن وجه لاح لم ترقمره وقلم تدر غير الشر
فقلت امترت في الدور طاهرا وعندك در لو
الم تر ان ظاهري ماش على ما ارى
سمعت واطعت لقوله تعالى وتقرس
والا تقدت لحديث عليه السلام
عمن ظلك وربيت بقول

أبو نواس • فقال

• عرض للذي نحب نحب ثم دعه تروضه ابليس •

قل لت لي طرق التفرق •

ابن قول وجه للفوز نفس تابع ودعه فتور الحق تسري وتشرق •

تشوقه رفقا فتفتي نفاره كما تبتغي العيد الموثق مطلق •

ومن شعره ايضا • قوله •

الماجكم تر علق القمر القطا واما الم من الحف العضن المرطا •

فما جزعي ان حاد الجزع طاعنا ولا ساقط حزبي اذا حاد وانشطا •

ومنها •

وليلة سر المدح شدح نحوة وقد عظمت مجدا وقد ذكرت رطا •

ولم ترض بالحوزاء عقدا ودملجا ولا لفت بالبحر سقا ولا وطا •

تقنصتها والعز في عنفوانه فلا عصبي احنا ولا لمتني نمطا •

وليل عطا والليل في الافق جاثم تعلو على الاعلام منه الذي غطا •

وليس وشاحي غير عضب مهند اذا خده ان شام القد والقطا •

بشاية عزي والحسام ومجتبى لثمة استياف باشالها بسطا •

وقوله •

سرت من لوى حب الينا تعسف تهامه ذات الحل والحزن كلفت •

تبيت بدي الارطى وقد بات طيفها لنا منه مخضوب تعكر •

فبت سرت الليل فرعا اخضر وتعرك بسام وطفاء اوطفت •

كان الحقت التي تعدل نادر وره ذلك زجاج وحصر لبا •

تبقى رحلك المالوف حيث شددت على الاجد الوفد نجح •

فلم لي من خباب وطيبه كرما فلا اسي ولا اشتكي •

وقد حققت فيك الجوب جوبا وباعدت عنها الم

وما هذه الأمثلة الا اول ثلث سورا ابن محمد وهو مصحف
اذا مصر المرء الا دنى عجلها وخرت ذيول الفخر قيس وخندف
سما لك شوق بعد ما كان سودد ينيف على ذلك المباني ويشرف
وقال

الم ترى الماح يرفى ما ترى الا ورد الافق مرتا اخضرا
اصعد نظرا ترى سحابا ترجد بلد تهد الاجبله ما الكرا
غاثه حتى اذا تبرق فى طائر معرق لعراب الدماح نقرا
وسال من ماء السماء مدرارا وترزن بن وقد التصاب
ومسب ملسا ما فقلت ارم وتبر العذار له فعاد عضنفرا
حتى اذا ات الملك فيما واسماكا با والحلى عنا مخبرا
وذت بالحاظ ندر لونها فيما يسرها حلا ومنكرا
والليل لحقني بتامل الذى حملا وقد هانت سبا مسفرا
لونا ما الراى اعجب منظرا اسدا لو سدك ظبى اعفرا
ولعذرات من الحى اعلامه فتكت لما تمه متغيرا
لمراى الاسر فيا ايضا بردونه اورا غيا انيمرا
الا ترى المنصور حث لوايه تلقاه للوالد مظفرا
او لا تجد فى الحفل عاقد جوة مودا فايا قد وجدنا مخبرا
او تفقد صمصاما ترعمه فى الوغا فلقد سلمناه الفقار مذكرا
لا عز وحيث الجواد على الحما وراء حتى حين لم ار منذرا
واذا دعوا من يجيب لكنه ان تجب فحلها سيلا جرى
ستم عدت وط الزمان فلم اسر حتى تظمت عليه شعرى جوفرا
الله ذلك والرماح شوارع والبيض تقطع هامة وسنورا
ومقامة لك فى الاعادى قد حمت ايامه نورا

يذكر سواه • ولا اعترف بفضيلة احد وعداه قال
ابو مروان وكت عن عدة من الامراء ولا لحظا عربيا
من دمشق الا انه اغتبط شاما بعد ان الف عدة تواليف
وجرت بينه وبين ابن عمه الفقيه اي محمد ابن حزم مقامات
ظهر عليه فيها ابو المغيرة وتبكت حتى انكمه لانه
كان ابنه منذ في حضور شاهد • ذكا خاطره • وكان
في زمانه في الجد والهزل صاحب اللواء في محافل الامراء
مستهزأ للبيضاء ممتطيا للشعراء • وتصور في قلوب
الرؤساء فاجزلوا ارزاقه واعظموا اصلاته قال
ابن بسام وقد اخرجت من رسائله التمثيلية وقصايده
الليذية وما جرى بينه وبين ابن عمه ما سحر الالباب
وبهر الشعراء والكتاب • كتب اليه ابو علي
ابن الزيتب الغروي رقعة يقول منها اني فكرت في
تلبيكم افل الاندلس اذ كان قراره على فضل • وتعدن
كل طرفة • ومورد كل تحفة • ان بارت تجارة او ضاعه
فانيكم بحلب • وان كدت بضاعة فعندكم تفقه كثرة
علمايه • ووفور ادبايه وجلالة ملوكه • وصحتهم
للعلم واهله • وترتيبهم من رفعه اديبه • وكذلك
تبريزهم في رجال الحرب بعد مون من قدمته شجاعتهم
وعظمت في الحروب مكانته • فتح عبدهم ذلك الباب
واقدم التيهان • وتبه الخامل • وعلم الجاهل • ونطق البادي
وشعر البكي • واشتشر اللغات • وشغب للغات • وشاكس
الناس في العلوم • ثم هم مع ذلك في غاية التقهير • ونهاية

عن سن في الدور والقصور • وتلقوا قوله بقبول كما
تلقوا ايوان من عندربه منكم الذي سماه العقد على انه
لحقه فيه بعض الوهم اذ لم يجعل فضائل بلده واسطة
عقده ومنابت ملوكه تتمة سلكه لكنه اكثر وطول
واخطاء المفصل • واطال الهز تسيف غير مقصل وقعد
عما تقعد ما سحاه من ترك ثناء تعنهم واغفال ما يهملهم
فارشد اخاك ارشدك الله ان كانت عندك في
ولك الحيلة وتبدل فصل القضية ان شاء الله تعالى •
واجعد ابو المغيرة برفقته تقول فيها
اما بعد فقال الله من حكيم صريح الوده امدى
تحنه على البعد • فان الفهم رحم • والادب بين اهله
ونسايل وديم • وليس عدم الراي والعيان • بقاطع
الانساب والاقران • ولا تحاي الديار والمنازل بقادح
في الاذمة والوسايل • والكتاب عوض من الكلام
والتواصل بالنفوس لا بالاجسام • وما زلت اتسم ذلك
فانو عنه قد زل • واسمع خبرك فارى خبرك • حتى اذا
الايام كشف السيره ورفع الستره • وقفت على الفضيحة
التي ظاهرها ديباج مرقوم • وباطنها لوء منظوم •
او وشي تكمول ودمق مسبول • فرايت صورة الاذاية
بامرة المراي والعيان وراكبه الهجر والاستخفاف • شاهدة
لك يا دلوقان • ولمصدق بيان • انك ابو عذرة تعمد
او ملك جلتها • وواحد فوتها • ووارد تعنيتها • وقادمة
جاحفها وسبارحها • فسالت سؤال العالم • وبحث

يا عماد ك كذب من قال ان الذي قلته لو ارتفع والذي
قاله غيرك لو وقع لكان قرب المسافة التي هي شوط جاد
بل عضه ساره توجب حل الشك وانجلاء الاشكال فقبت
من ابناك تراجعا لا تقصد في ادب المقابلة قصدي ولا
تعقد على ساح اخوتك عقدي تجعل حوالبك قول القائل
• لئن بادت لواتحت خبا ولكن لا حياة لمن تنادي •
وعفر عفر الهدى العفو وحد يا زاء قولك تخطفه
الطير او تهوي به الريح في مكان سحيق وعلى كل حال
فقد نادينا لو اسمعنا وطرنا لو وقعنا وما اشبهنا بالغريبة
التي حبرها بدفن وشرها بدفن تعب احدنا نفسه
وتزهف حسه • تعارض السنف بتهميه • والبحر بعلميه
والبادية بكاميه والزمان بمصابيه • ونتائج فكره بحوبته
وبنات صدره بعثرة خطوبه • وفي فصل منها ولو لم
تزل له خبر ولا ظهر منا اثره ويقينا لا يعلم مكاننا الا
الله خراج بقمة الا قاليم لنا والحاجة في الجغرافيا الى ذكر
ضعفنا لكان عذرنا في التقصير عن استثمار النيل اقوى
وان كان بحثا الى اخذ. والعيلم به واضحا • وانه كا
كتب باطلاق قولك هذا قد حاصرتنا وحققت بالله
محاصرة انا اعجب كيف انقاد كرم طبعك له وا
ايضا بحوي لك وو نوى على الاستصاب مثله
اعلم ان عندكم لنا والبحر بطل وبها واشهر
اربابها فيها • ولان ذا المثل
توهر. وختار

ARCHIVE
http://Archivebeta.Sakhrit.com

من حمله كل بلده وتفق عند فل احده واعقل منه من عرف
الناس ولم يعرفوه فاستراح من اجتنى متكلف او قرب
غير منصف ولم تفتقر الا الى ربه ولم يأنس الا بنور لبه
وتراجرى والارض قد نشرت ملاءها وتحبب ردائها
ولبست جلبابها وتقلدت سحابها وبرز الورد من كمامه
واهتز الروض لتجريد غمامه والاشجار قد نشرت ثوبها
وعرت رؤسها والدنيا قد ابدت بشرها واماطت
عبوسها وكان بها قد اطلعت من كل ثمر ضروبا
وابدت من حاها منظرا عجبا وان كنا لا نشاهد له
في تلك الا بالعيان لا باللسان ولا بالطرف لا بالكلف
ونالها بالاختلاس لا بالاضراس والذ ضروبهم من اقام
البدنه وصنف من اصناف الشهوة تهد نافذ رايها من
على البدنه شهوده وما حال للسقام بها اتصاله وللصحة
عنها انفصاله بعين على ذلك ضعف النيه وفساد
الامونه والتخليط في الاغذيه وبعض صلاحها بل كله
تحملك نطاعني تحالك لا تكن البها الى ما اوثر من ذلك
وشفع لي عند فلان واشرح اين بلغ من تكسبه وحيث
انتهى من تطبيبه وكيف ضربه وحذاقته ولعوقاته
ومعاجنه وهل ينقل طبنه وتفق محنه وجهه وصف
لي ما يتولد على المادة ويرمه من الادواه واغذ الي ما
يتفقه من المقال على الكبد والطحال ويرفشه من الكلام
في الفالج والزكامه ومعرفة الهلال والحرامه والنضج
عند الحدله والحصاميه ولا تبخل اخرى خاطب بها ابا الحداد بن

نوارة فجاءت كالغلالة العوراء الماء والاحمرة والليلة
الظلماء الاحمر والاحمرة وفي فصلها فاستقصرت
من دفع الكتاب فقلت من لي بمثل عائشتك من مد العصا
وما شاء الملهز بك من تلك اللبانة وبيت ابا محمد
عائشتك وشيعتك التي صرت رئيس مذاهبهم وكبير احزابهم
بعدهم غاد كان فيهم من العبرة وتخبر صوت ما هاتف
عليهم من الصفا والكدرة فنارة عن السامري
والمجاه ونارة عن الفل والتاه وطورا بكهيز عديث عديث
اسيه وطورا الضحكمر بقوير حالوت وذو وبه حتى كان
النوارة تضحك وتمت الحران مضحك وانا متعزل واتم
تحدث وتقول وتحدث عن خرصي وسبت نفسك ابا محمد
حتى قطعت البر اثلك السماه وبز عدلك الحرتان في وقت
يكمر فيه الحيوان واحقها بالكمون نوع الانسان لترتن
حنانا فانما تعلم حاليه تالكا ليه تدعو الله عليك ان
استطالت عمرته وعيت اليه نفسه وفي فصل
منها ومن طريف ما في كتابك قولك اقصدها وانا خفاه
وهبل ان يقصدك حتى همزتها قمزة علبر بن الطفيل قرنه
في سواد الليل وما اظنك جعلتها الا تتمة لتلك القطعة
الكريمة استئنافا لقول القائل
• ما كان احوج الكمال الى عيب يوقيه من العين
وترك ان يستر عليك وتاتي بك وهذا الجواب كما ترى
ان الوقت وتبحة الساعة ونفسه من لا فرج له عن طاعة
ومن شغله عن التقاعد كلف الملائكة وشغله اقتباء

وَيْتَ بْنَ الْجَهْلِ سُتْبِحًا لِغَيْرِ قُرَى فَاسْكُ الدَّبَا بِ
مَكِّفْ تَحْتَ عَفْيِ الظُّلُومِ إِذَا انْتَقَصْتَ بِالظُّلُومِ الْعِقَابِ
لَعَمْرُكَ مَا لِي طِبَاعٌ تُذَمُّ وَلَا شِيمَةٌ يَوْمَ مَجْدٍ تُعَابُ
أَيْلُ الْمُنَى وَالظُّبَى مَحْظٌ وَأَعْصَى الرَّضَى وَالْعَوَالِي عِصَابُ

وَغَاصِبُ حَوْا وَنَفْتَهُ مَقَادِيرُ تَذَكَّرُ فِي تَمِيمٍ وَالرِّحُ شَاجِرُ
عَدَا تَسْتَعِيرُ الْفَخْرَ مِنْ جِيمِ حَصْمِهِ وَتَجْهَلُ أَنَّ الْحَيَّ الْجَ طَا مُرُ
أَلَمْ تَعْلَمْ يَا أَخَا الظُّلْمِ الَّتِي تَرْغَبُ نَاهِيكَ مُذْ عَشَرٌ وَا مُرُ
تَدُلُّ لِي الْأَمْلَاكَ خَزْنَفُوسِهَا وَارِدٌ ظَهْرَ الْفَخْرِ وَالنَّظَا مُرُ
وَابْغَتْ فِي ظَهْرِ الزَّمَانِ شَوَارِدًا بَاتَ فَقْهُمْ وَفِي الصِّفَاتِ النَّوَا مُرُ
قَالَ أَبُو فِي أَرْضٍ فَإِنِّي سَابِرٌ وَإِنَّا عَنْ قَوْمٍ فَإِنِّي خَا طِرُ
وَلَا لَوْمَ عِنْدِي بَيْعُ أَشْرَاحِكَ الَّتِي تَفْسُ عَنْهَا وَالْحُلُوبُ هَا
وَحَسْبُكَ أَنَّ الْأَرْضَ عِنْدَكَ خَاتَمٌ وَالَّذِي نَظَرَ الدَّلَامِيَّةَ عَا
فَإِنِّي لِلْحِلْفِ الَّذِي مَرْحَافِظٌ وَلِلنَّزْعَةِ الْأُولَى تَمِيمٍ فَدَا
عَبَا لِلْمُلِمَّاتِ الَّذِي فَاقَهَا عَطِيَّتُهُ مِنْ تِلْكَ الدِّيَةِ النُّرَا

وَكُلُّ لَكَ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأُسْرَةِ الْغَرَّاءِ وَالدَّوْحَةِ النَّضَرَاءِ، الْوَزِيرِ عَمْرِو بْنِ مَدْحٍ، وَأَبُو الْوَلِيدِ بْنِ عَمِّهِ أَبِيهِ حَزْمٍ، وَمِمَّا قَرَأَ النَّمَاءَ، وَفَرَقَدُ الظَّلَمَاءِ، فَطَنَتَا الْمَآثِرِ وَتِمْثَالَا الْأَفْنَاءِ، وَمَشْعَرَا الْحِجَا، وَمَنْظَرَا الرَّبِيعِ الْبَهِيجِ.

قَالَ ابْنُ بَسَّامٍ وَأَبُو الْحَكَمِ مِنْهُمَا فِي وَقْتِنَا شَقِيقَا الْوِفَاقِ وَخِدْنَاهُ مِنْ حَمَلَةِ هَذَا الِاسْمِ بْنِ النَّجَّارِ، وَكَانَ نَادِرَةَ الْوَقْتِ لِمَنِ اتَّحَدَ الْإِحْسَانَ فَعَلَهُ، وَنَجْمَةً عَلَى مَنْ جَعَلَ الْفِتْيَانَ جِبِلَّهُ، إِذْ عَنْ كُلِّ قَوْسٍ مِنَ الْفَخْرِ نَزْعٌ، وَفِي كُلِّ أُفُقٍ مِنْ عُلُوِّ

من الوارف العسان وشب برودة وراع من الليث الرما لها شبر
والابد خرمشة مدحه نقسع عنها مدجج فانبى عمرو
فحاد على الاجارع والربا رواعله وبارقه بشره
اما حسن ابلغ سلام فى بدى اى حسن وارفق فكلتهما عنوه
ولا مس يمنال النهى والندى ضيعا لبان الجمن والايسر
فراجعه ما بيات منها
الى النظر كالنظم الذى ترد فى عروس بن الحوزاء اكلها البدر
تجلت لنا منه خلد رمحه فحى الروضة الغناء كلها الزهر
تجرد هى فى محارى صفاته فلم ادر شعرا ما به فت او سحر
فان قلت شعر فالغلوب شعاره وان قلت سحر فهو سحر ولا كهر
ارى الدهر اعطاك التقدم فى العلى وان كان والى الدهر اليك الدر
ليهن حارب الدنيا لك الفضل اخرا فى اخريات الليل يسلح الفجر
ومنه قوله فى صديق له سقط عن دابته
وقيت رجله يمنى يديه
لقد اخترعت فيه العيون وانما جميل صناع الله منك التباشر
وما انت الا البدر طارت بسرجه عقاب لها الزنج الحرق
ولا عجب ان طاف برجليك وثبة لها المجد خفاق الجناحين
فقد ترجف الافلاك فى دورانها وتنقض اقلام النجوم
ومنه قوله فيه اضا بيات
اضمرت فيك مصايبى فوشى عادمة وكل
من ذا يفرق بيتنا وخلالنا سكانى فى
واى العلاء ذعير بن عبد الملك
• ضع الرجل فى خميص ما من طابر والا اصطاد

ذات تمذيره

قوله

الجزع من ذي سلم انت لسلمه ومن نار احشاي ومنك لهيبها
وقوله ان النفس عبرك علقت وانت ولا من عليك حبيبها
او طلعت تمس على بلده اثار الهوى بين الضلوع غروبها

قوله

وبما رحلك الواشون عني سلوة مقالطة منهات دلك بعده
وبعت سلوي عن هواك وانه ليبلى فوادي فقده بعد بعده
اذا ما شاه الناس عنك لوت به علايق حبك لبن
بلى ان عزبي فترة الصبر عزبي تذكر ايامي بكاظمة

قوله

وكم لمله اللفتما
يحس اذا اثار الغبار
عقيرة مطيكار
دان ولن
وقفت
وقد
وقيل الغلام اثار
وقد
وكم
وقفا
وم
كم

وفي لحظة من سورة الكاهن فترة تمت الى الحاظه بوعد
وقد عانقته الراح حتى رمت به لوقى بين بردي ورداي
ل حاجة في النفس لو شئت نلتها ولكن حمتني عفتي وحيائي
قال ابن شاهين قوله وفي لحظه من سورة
شاء الله تمامه به ابوا الوليد فتنة الشاعري بل
حر عز الاسعاط ما المال ولا العيني وقوله
ومن عجب اني ادارت سلوة وحدت سواه اخذا بعنان
اباقاسم حدثا نكاحم واحد كا وحد المقصوص للطيران

وقوله

ولم املوا الا لعوا فيه لحظة وحانك منها والحديث يطول
قصلت لساني بغما الله سكة لها في حباني فترة وعويل
وتنظر من اللحد دنيا كانما لحظ من خفي فيه قتيل

وقوله

وناجت عن عراي فيك فلت لداعي الملك فلا عن ولا اثر
ولي عليك وقيل من تدله وظالما ضنه لو ساعد القدر

وقوله

ولقد وقفت فلا وقعت بزورة ولقد نجوت فلا نجوت سلما
فاحت روح الهوى زناد الهوى ومتى طرا الوجد ان يتنا

فصل وقد ذهب جماعة من العلماء الى
الاعتداد باهل الظاهر في الاجماع والاختلاف وممن
ذهب اليه ابو اسحق الاسفرايني وابو بكر الرازي وابن
ابي هريرة والجويني وغيرهم وقال ابو العباس
الصلاح في فتاويه الاعتداد بداود في الاجماع فلان

...ك في الاحتجاج خبر الواحد والقياس هذا وليس بصحيح
... قال ابو العباس الفرطي • وحكى عن قوم انه لا يعتد
... الا من حكى العباس قد ذكر كلام القاضي عبد الوهاب
... ضعف السمع الغرب وسعى في تحصيل لغاتها واضطر
... الى الخطو • وما من كان منهم بالجانب
... منهم ابو الحسن
... الهادي العربي البصري عالم قدما
... نظيره الا حفوته • سلك
... بالنسبة اليه عطايا ما
... الامالي قل المال • فاصاب
... الغرائب • وجرع
... وفرسه • طغرول الاسماء
... كان الكلام يعرض عليه
... من كان كان عالما بفنون
... فصاحة عزيز وفقه ومعرفة بايام
العرب وروايته الحديث وهو من اصحاب الخليل ابن احمد
وذكر ابو عبيدة وقال ضاقت عليه المعيشة بالبصرة
فخرج يريد خراسان فشيعه من البصرة نحو من ثلثة الاف
رجل فانفهم الاحدث او نحوي او نحوي او عمر وبني واجتاز
فلما صار بالمربد خطب فقال يا اهل البصرة يعز علي فراقكم
ووالله لو وجدت كل نوى كلكم باقلا ما فارقتكم فلم يتخلف
منهم احد الا تكلف له ذلك وسار معي وقبل خراسان فافاد
منه الاعظما واقام بمرو وصحب المامون وحظي عنده

فقال الخليل في
فقال ابو عبيدة علامة اهل البصرة

مجلس الاصمعي اشتروا البعير في سوق البدره وإذا انتم بمجلس أبي
عبيدة اشتروا الدرة في سوق البعر لان الاصمعي كان حسن
الاسناد والترجمة ردي الاخبار والاشعار حتى حسن عنده
الصحيح وان العايد عنده مع ذلك قليله • وان ابا عبيدة
كان غزير علم متواضعا كثيرة وعلوم جمة ولم يكن
ابو عبيدة بصيرا بالشعر قال المبرد كان ابو زيد سعيد
ابن اوس الانصاري اعلم من الاصمعي واي عبيدة بالنحو وهما
فوقه بمعاريان • وكان ابو عبيدة اكل الناس وكان
ان المدني حسن ذكر اي عبيدة وصحح روايته ولا يشكك من العرب
الى الضجيج وحمل ابو عبيدة والاصمعي الى الرشيد فاختار
فاختار الاصمعي لانه كان اصلح للمنادمة • وكان ابو
عبيدة اعلم من اي عبيدة وصنفه وسماه الاصمعي وبصره فقيل
له ما تقول في الاصمعي فقال ليس له شعر قيل فما تقول
في خلف الاحمر فقال جمع علوم الناس ونسماه قيل
في اي عبيدة • فقال ذاك اديم ملوي على علم قال
وتصانيفه تقارب مائتي تصنيف وقال ابو عبيد
قدمت على الفضل ابن الربيع قال لي من اخبر الناس
الراعي • فقال لبعض فضلائه على عنه فقلت له
سعيد بن عبد الرحمن الاموي فوصل في وقته
فقال يصف حاله متعه •

• وانشاء عن الى سعيد طروقا فمرحبا
• حمدن مناخة واسبن منه عطاء
فقال له الفضل ما احسن ما اقتضيتنا

كل سماه وتصل عنه ما تباه فلم تسلم على حفاظه ومحاسنه
على الفاظه بل قل فيه وأظهر ما خفيه على انه ما أضاع
وتوفي افاونه الرضاع • قال ابن خلكان هو من
رمادة الكوفة ونزل الى بغداد وجاور شيبان للتأهب
فيها فنسب اليها وكان من الائمة الاعلام في فنونه
وهي اللغة والشعر والذي قصرته عند العامة انه كان
مشهورا بشرب النبيذ واخذ عنه جماعة كبار كالامام
احمد ابن حنبل وابي عبيد القاسم ابن سلام ويعقوب
بن السكيت • وقال في حقه عاش مائة وثمانية عشر سنة
وكان كبير السن الى ان مات • وكان قد نشر
دواوين الشعراء على المفضل • وكان الغالب عليه النوادر
وحفظ العرب • واراجيز العرب • قال ولده عمر
ولما جمع ابي اشعار العرب وجدوها كانت سبعا وثمانين قبيلة
وكان مما عمل منها قبيلة واخرجها الى الناس كتبت مصحفا
وجعله في مسجد الكوفة حتى كتبت سبعا وثمانين مصحفا بخطه
• ومنهم سعيد ابن اوس ابن ثابت ابن زيد بن قيس ابن
النعمان بن مالك بن ثعلبة بن كعب ابن الخزرج الانصاري
اللغوي البصري ابو زيد حسنه محض • ولثه • الا
المخضرم ما في طرار الحسب المذهب • وانتسا
ترغب اليه وترغب • لم تنس ايامه الاول والا
الذول هذا القديم عليا وتميم سبقوا
نشرت ايامه انجمة نور ماه وحدثت
نور ماه وبرزت قفائل شموسها

بن قريب عن عبد الملك بن قريب عن الاصمعي بن مطهر ابن عباد
بن عمرو بن عبد شمس التاجلي ابو سعيد الاصمعي البصري
اراه كنيته واباه حي من تميم من السنة العرب وحال
في اعابيها ورواية واصطرت فيها اللغة والدلول
وتحت الحافظ والتلول ولم تحف تحيرا لملح متونه ولا
تزاحم قدوحه وفجوته بل تتوالى الرمال تحو الاراقم وتمد
الرمال على الملك الطفافة وشرق وشراقيل سهر والقمر
وصلى تحوته وزف في النهار سفن عليه والوعس
الوخاء من تعريسه حتى وخ الاجاء وتعب في سواله
الجاء تماد بانيته وتبع سود قل سيته وهو احد
ابدال اللغة والصور والعرب والاخبار والملح والنوادر
قال يحيى بن معين حسان بن اعلم الناس بلغة
قال الربيع سمعت الشافعي يقول ما عبر احد من
العرب باحسن من عبارة الاصمعي وقال الشافعي
ما رأيت هذيل العسكر اصدق لهجة من الاصمعي وقال
عمرو بن شبة سمعت الاصمعي يقول احفظ ستة عشر الف
ارجوزة وقال ابو داود السجستاني سمعت الاصمعي يقول
ان الخوف ما اخاف على طالب العلم اذا لم يعرف النحو ان
يدخل في جملة قول النبي صلى الله عليه وسلم من كذب
علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار يعني عليه السلام لم يعلم
انهما روت عنه ولحن فقد كذب عليه وقال
ايضا من لم يحمل على طالب العلم ساعة بقي في ذل الجهل ابدا
وقال الاصمعي رآني اعرابي وانا اطلب العلم فقال

وعداني الفقر لكون [illegible] في الأمير فقعا
[illegible] وتسعين سنة وعشرين
[illegible] وقال [illegible] وقيل [illegible]
[illegible] وقيل [illegible] وقيل

فقال اباه المعتز والموفق فقال الموفق يا ابن الكلبة
انما اخت الملك اما هرون ام الحسن والحسين فغضب ابن
الكلبة من اجله ودفع الحسن والحسين تاهما اهله فاستر
الاعراب هذا سواية فضة الى داره فمات وقيل انه قال
لابن عبد الله بن علي رضي الله عنه حز بنك وبين ابنك
فقال بل السماء بيني وبينه فعلوا ذلك فمات • وذلك
لثمان خلون من شهر رجب سنة اربع واربعين ومائتين •
وقيل سنة ست واربعين • وكان عمره اثنتين وخمسين سنة
وقال المبرد ما رأيت للبغداديين كتابا احسن من
كتاب ابن الكلبة في المنطق • وقال ايضا اخذ اصحابنا
الذين كانوا بعداد الاعراب اعلم باللغة من ابن الكلبة
قال وراى بغداد تكون الى ابن الكلبة صائرة فقال
قد فاتت سبقت • قال فقول ابي العباس المبرد في
• عسى تروز امور الدهر ركبانا وما تدري ما تأتي الغدر
• لتزدحمن في كتب النحو سعرا الكر مقامك في ضرعوة الد
وقال ت رثى المبرد بقوله قد عرفت بي قبلك
ان يحب فالفاء فيها خطي والباء في مطلك • وان تعد
فالحر مطبوع لك والعبد مقدر لك والسلام •
جاء المعتز لبعض وجوه فقال له باي شئ تداوي بن
فقال المعتز بالاضراف • قال له ابن الكلبة
فقال له المعتز فانا احق بهوصا منك فقام فانصرف
فعثر بسراويله فسقط والتفت الى ابن الكلبة فجدلا وقد
احمر وجهه فاشتد ابن الكلبة •

امتنع التأديب سنة ثلاث وعشرين فعقرها حتى تناثل حلقته
وكان غلاماً فسماه أبو حاتم

• تأدبت جوزين محض حليب الإسلام
• مركاه وشكوه بين ضامر الأعظام
• جاء أطوف قبله وغرست به على مرام
• ثم اعتراني لغاب وتلك أوكد الغرام
• حتى مضوا ولنا بالغبار على ذلك اعتصابي
• فارتم العاني فانه ترد الكرى تأدي النعام
• وأحد تأدوني الخوام طيش ترعت في الحرام
• ومن شعره قوله وأضمه في المرد انشاه
• ترد واوضحه الجبين وتاه من فتن
• وإذا أراد واعفا فاشتروا وقفه المحسن

وحكاته قاله في المحرره وقيل سنة ثمان وأربعين
وثمانين بالنصره ومنهم ابو الفضل البناء ابن
الفرج الزاهي النحوي اللغوي المقرئ وتبل ترك التشديد
تسلوه ورد الحبيب تسلوه كان ترى الأرونه وحقا
وارونه وحقا كرر على الوجود تطلوه والخود تملوه وتم
ترك سدكان خط عقاديه تحلوه وتهل وزاده تغلوه
غاني الطرف فتح قلبه وتح تائم يصل سقى اليه وذر من يحوما
قصده ولا تذر انا قصده ولا تم عليانا رصده فما
وفي تحوشكره لسان ولا تطع سلد عمره ورد عليه كانور
موسار قال ان حكان كان راويه تقم عالما
تاتار الغرب كنز الاطلاع وروى عن الأمق وهي عمدة

بسنة وله الدرر وآداب الكاتب والاوزار وغير ذلك
وله سنة ثلاث عشرة ومائتين • وتوفي نحاة في ذي القعدة
سنة ست وستين ومائتين الاقوال • وذكر محمد ابن
اسحق النديم ان صنعته كوفي وفي قضاء الدينور
وبالشعراء اه اكاد من سنة عارة فصاح سقاكم هذا
فمات الحسن ابن اسحق النحوي وتمات • ومنهم ابو ذكر
بن دريد وهو محمد بن الحسن ابن دريد ابن عتاهية ابن
حنبل الازدي اللغوي البصري • نزل كله حاوي المغيط
وكتبه بقرح الغيظ • وعلة تعلم الحمول • وتغير الحمول
وتعرف لسان العرب من جلده وترد باحسان الظلب
مسهله • مفصلات باحمد بن الالباب • واه كت سا
محمد بن الانهاب • ضننت كتمان الاخبار وقد فتت
كتاب الانهار فاحدثه قابوس العلم ومتت فيه شرقه
المحول المعجزه وقدت اليه وفود الحق من مدارج الشمال
واشرع تغتر ابن مناهج الرمال • فاشرب كل مشرب
عن مدا مائه • ولم تحل قسمة النعيم قدر مدا واته • قال
المسعودي كان بدريد ببغداد ممن نزع في زمانه
في البصرة وانتهى الى اللغة فقام مقام الخليل ابن احمد
بها وكان تدعى الى البصرة كما تذهب بطور اتحرك
وطور البرق وشعره اكثر من ان يحصيه او ناى على اكثره
وبن جيد شعره متفرقة الفاظه قال وقد عارضه
منها جماعة من الشعراء منهم ابو العشراء ابن ابي القهر
الطائي • وبن لح شعره •

ثم عقد ثلاثة عشر، وثمان من التهيد، فقال لغلامه اخرجها
وناجها عشرة وغرس رأس السبيت بن عمرو فاح سكر
في الحراث وبرد وصح ورجع الى الخشن احوالهم عاوده
الباح ثم سنه لعين سنان متاول فظل سكران
يقول

• ما احرق الاحماة لبعده • والاجل يرتجى بالله صالح •

وتوفي تور الارتعالا من عشرة ثلثة بقين من شعبان
سنة احدى وخمسين وثمانية وقد قرأت له المعروفة
بالمائية وهو التور الذي مات عنه الحساي المكي
وقال انا حيا يوم مات علم اللغة والكلابة

ومنهم احمد بن الصايم بن عبد ون بن قارون
بن عبيد بن محمد بن سليمان الحارثي اللغوي مؤلف غرائب
شتى سماها وحلل رشاعقاه وزينها ماد وافل ما
ضده روشنا طابوحة فرعاه واضاء ناجه واستراحا
محلوه صنعاه وفتن محمد مكنى النوازع وكفل الا
النوازع وذحت السنة مكنف حلة نقا وحفظ المقال
وحلى عقاه مسالك الحلوم بالمدايت • وسارت بالقا
وحلت حلوى السنوح في نعاب المراتب • وجرى خبر
قفيزه وتمحضا الاراتب • وطار من مشرق الشمس
الى مغرنقاه وفي ملوك تلك البلاد باد نقا وكان
تامالية للحور مالنا وللغور كالنا • الا انه عرا وطاه
مسالياه وترك بلاده فلا عجب ان قاقاليا • هذا الى سعة
معارفه وسعة عوارفه خارها البلاد شرقا وغربا

وكان المعتز الذي وقعت تسميهم عربانا وافي الباديه
تعتوت تعتوت لغة في المجمع وترعون على اعداد الشاء
في تحاصير جوز ذلك عنه وترعون النعم وتعشون بالبانها
وتقطنون حضاره البدوية والامكنة يوجد في سطيهم
خير وحضاره جيده فمكثت في اخر هذه المراطيل وكنا
نسمي بالزهاء ونريد بالضمان وخلط بالسارين واستقدمت
من بخارى وغيرها وخاطبته بعضهم بعضا الفاظا خمسة ونوادر
كثيره اوقعت اكثرها وكتابي يعني الذهب * وذكر
في حاشيه كتابه انه اقام بالضمان سوسنبر * وكان ابو
منصور المذكور جامعا لسبات اللغات مطلعا على اسرارها
ودقايقها ومنه في اللغة كتاب الذهب وهو اكثر
من عشر مجلدات * وله تصنيف في غريب الالفاظ التي يشتبه
المعنى في مجلد واحد * وهو قدوة الفقها في تفسير ما
عليهم من اللغة المتعلقة بالفقه وكتاب التفسير وكتا
وتاريخه اسمين وماتين وباتين * وتوفي سنة
وثلثمايه في اواخرها * وقيل سنة احدى وثلثمايه رحمه
الله تعالى * ومنهم ابو عمر محمد بن عبد الواحد
ابن ابراهيم البغدادي المعروف بالمطرز غلام ثعلب
لاقامته الخز وحواه لا لحرفه بل لزيه تلك السنة
باطرافها * وقد شرف اللغات باعراضه ولم يعش ما حفظ
ولا غاب عنه ما لحظه * وكان لا يرفع محفوظه مرة اخرى
ولا يرفع عند مخاطرته * وقد حذه اهل بغداد لاروايته
بجاه وحمدوا ولم يروعوا له طبعا * لم يكن

فقال ابن الانباري اما شغول بتصنيف نكت القرآن
وقال ابن نفطويه اما شغول بالقراءات وقال
ابن دريد عرضت امره على ابي عمر فلما ابا عمر ذلك سأل
الغابي احضاره وداوى جماعة فنفعهم له فنفع جراحه واخرج
تلك الدواوين فلم يزل ابو عمر يتعاهد الى كل سنة ويخرج
له شاهدا او يعرضه على الغابي حتى مضاه ثم قال
وانبياء استدناه فصار ذلك عشرة الغابي وكتبها الغابي
على ظهر الكتاب العلاي فاختار الغابي الكتاب فوهبهما
وانتهى الخبر الى ان زيد فاذكر ابا عمر لفظه حتى مات
ثم قال ربما الزوتا وقد رأيت اشياء كثيرة مما انكر
على ابي عمر ودونت الى الكتب فيها مدونة في ذلك انه العلم
وخاصة في غريب المصنف اي غريب ابو عبيد او كما قال
عبد الواحد بن برهان لم يتكلم احد على اللغة احد بن الاعرابي
والاخفش اختص بكلام ابي عمر الزاهد وله غريب الحديث
الذي على مسند احمد وقال ابو الحسن ابن المرزبان كان
ابن ابي سعد الى ابي عمر غلام ثعلب وما بعد وقت كان
ما يفوت نفسه فقط مذ لعذر ثم انتقد اليه جملة ما كان
في رتبه وكتب اليه فقد رقدة واثر من كتب على ظهر رقعتي
الرسالة فلكا ثم امرت عنا فاوحشتا قال الخطيب
وان ابا بكر اخبرني ابراهيم بن ايوب والدارقطني محمد واخبرني
عباس بن عمر قال سمعت ابا عمر الزاهد يقول ترك
قضاء خمسة الاخوان مذله وفي قضاء حقوقهم رفعته توفي
ابو عمر سنة ثمان واربعين وثلثمائة واغفل ابو علي محمد ابن

ومنهم ابو محمد
السلمي
الاخباري الفاضل
السلف الماضي
الفقر مزه
العلم
الحزن على
التغير عنوه
الحزن
فقال
نوبه
ابيه
المتنبي
جليل
الرأي اللغوي ابو الحسين

الجهور انشا استسقاه وهو البور مراد الاماء ومراد
العلماء وشهرته ما تقدم بذكره كما مر في نظمه
جنبذة الدوره وشرف المجالس المجلوده والاخبار
فهم الفرائد ما لم تكن منسوبة الى صحابه وتحسوبه بما
وتم بسلايه فلو ذكر الا مستسقى لعد رسله في السرد
او الطمث انوال الطيار لابت به الجوهر الفرد وهو
من اعاجب الدنيا ذكاء وفطنة وعلماء واسمه بن
الفارابي من بلاد الترك وكان تعرب به المثل في
الفقه في حسن العطاء وتذكر فطنة ما حظ ان بقلة
وتهلها والبرجي وكان يؤثر الغربة على الوطن
وفي ملاذ بعده وتغربه في طلب الادب وحسن فتى وطن
من وطنه الاباء والاخذ عن علماء الشام العراق عاوده
حرانان فازله الوتلي الحسن بن الكاتب عنده وبالغ
في اكرامه في كل مساورة درس وتوليف وتعليم
الكتابة وكل الحمه وبين الفتى ان اهل بغتربة ودون
بحاجة عن ان العطاء وتاروه احد حرانان وتعلل
على ان ان العطاء زلت لذلك فما راى زعمه المصنف
فيه وراء الغيرة وفي حكاية انشا تلك انها غلت بن
خف الخف على الهوزن ما تدت لنا علما: بغتر واضطرا
او عاتباه وما اذا اسلط في اجرعه ومات مغتربا
بن تراه داره سبتا بور في شهور ثلث وتسعين وثمانيه
وماتين عدد والاربعماه قال تاقوت الحموي طارب
الحسن بن يوسف الوطي امر الهوزي وما وقع له

ومنهم ابو تمام الحائي واسمه محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي الطائي المعروف بالحاتمي صاحب كتاب الرسالة الموضحة وقد تقدم ذكره في حرف الحاء واخبرت بوفاته في سنة ثلاث وثمانين وثلثمائة وكان من اعلم الناس بعلوم الادب ومن اكثرهم رواية لاشعار العرب وايامها واخبارها وانسابها وكان مع ذلك شاعرا مجيدا وله شعر كثير جيد ومن جيد شعره قوله

وقوله

وقوله

وقوله

تشريح الشك وذكر عارضي فقلب عشاه كجبر بعد ارى
الماسا عاينه فاما جا الاصل ترى ضبطا بهر هتاده
وشدا بشد
• ما هتاد ما اسى بى كربجوا بيذا الخوته •
• وما طما تطوق تعطيه واحده بيتعيق الدوبه •
• سهلت الباس مرتوبهم لماراوا خذلك اسلوبه •
• فقلت كلاما كادت عرقوب لاسلك عرقوبه •

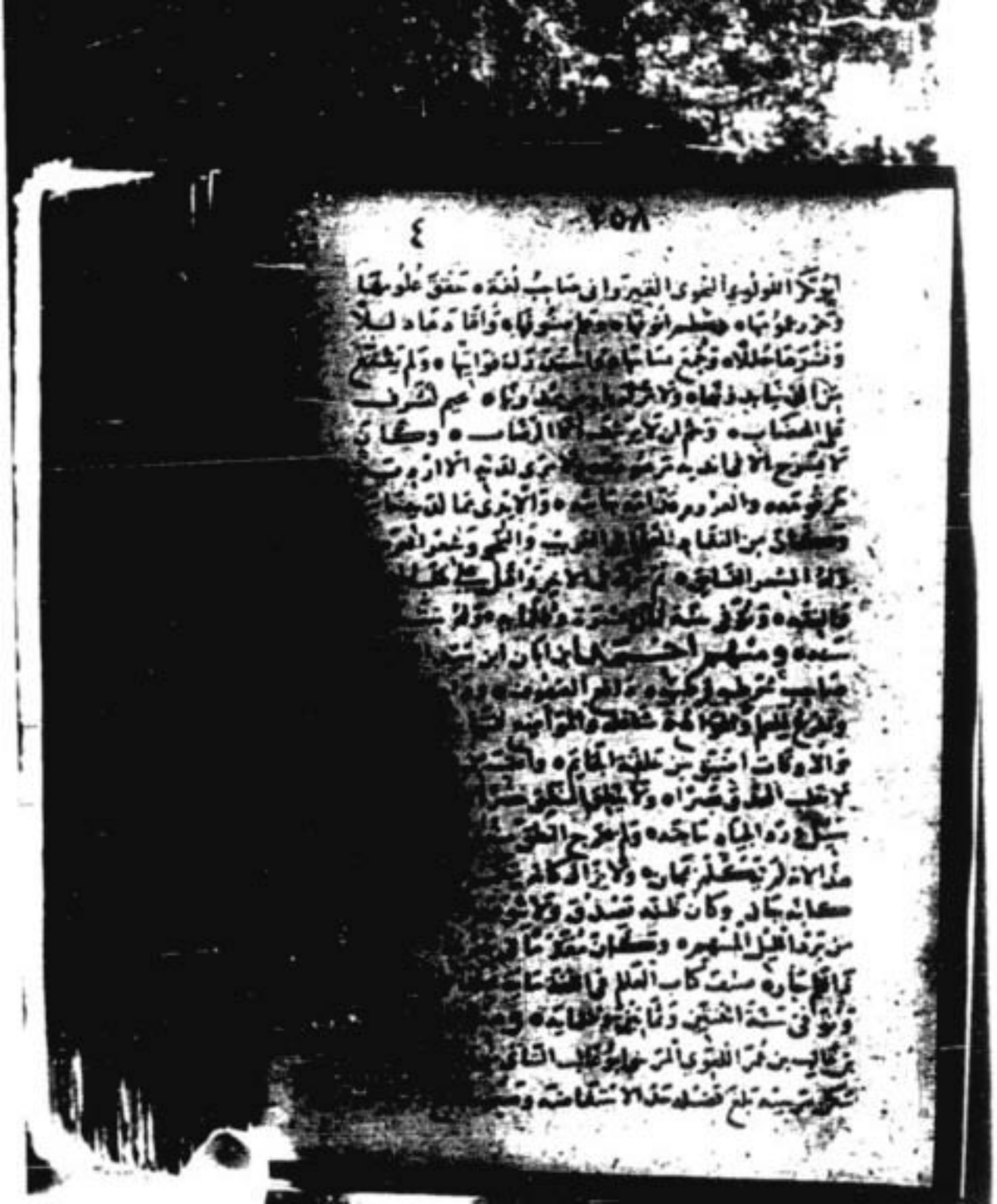
ولما شرحت كتاب الاساس وقف على الزمخشري حسده ولم
العلم وزاد في لعقله المداني سنه هتاد الميداني وسماه
بالفارسي الذي لا يعرف شيئا فلما وقف المداني على
اختصر تصنيف الزمخشري وزاد في نسبته سنة ولم
للعلم يوثنا وسماه بالفارسي فاسم زوجته وكما
جماعة من كبار اصحابه تقولون لو كان لنا الدكا
والفضل بنورة لكان الميداني في تلك الصورة
تم الاربعا جلس بتنين من رمضان سنة ثمان
وخمس مائة شبتا بوره ومنهم ابو منصو
من اجل طاهر احمد بن الحضر الجوالبي البغدا
ربعت صندلا يوم تحتي ملاه نربيت
من شمو سها المشرفه وتعرد بها الموصله
في بلد تمزه ساعده وتحرجمله وباد
اللذات وتابع له الملذات
فاصل النفس التي لا تشبع
واما المثلث في شعاره

الانصاري ابو نجد المعروف بابن الدمينة الشاعر
صاحب لغة رفاصحهم ، وابو نجد هذا روى عن اعرابها وروى
عن اعرابها وسار اليه الوفود لياخذوا عن اعرابه ، وازال اعرابها
فاقام بين اظهرهم وخلط من المحلة واحيائها فاستقامت
بن عوجها واستقام من عرجها ، واصبح ابوابه
محدوره وصحوا من بحوره وتذوروا الاعراب من بقاره
وتلاعقوا في اسماره ، ولا زال لها الكف معتمه للانواب
تصفحها الهواء بالنسمات والهواء بالنسوات قال
ابو حنيفة كان ابو نجد يسكن في سراة نجد بغداد بن
الخاء من الهواء في وادي الحناب ، وادي السحرى وكان
الناس يرتحلون اما بحضرة ظهرة ان شاء وابد بشهر
اقامه ، فزار ابا محمد رجل من بغداد الى الموصل
فاصدأ صات الوزر الهواد جمال الدين الاصفهاني
فلقاه بالاجلال واحسن اليه واقام عنده وكتبه وعرفوه
فاكان تحركته الى عرفات الادب ، وتوابع بقيته
الجيش حين تعس من ذات سنة اربع وتسعين واذ بعنايه
وتوفي بتوز الاحد من شوال سنة سبع وتسعين وخمس مائة ،
وله شعر استدرنا قوله ،

لا عجل الهزل دانا بتوبيخه واحد تعلوه بزاوري الفتم
ملا تعز لمه سرسلا شمه يا نعم البخت الا حين يبتسم

وقوله

لا تحسبن ان الشعر صنعة شعير
فللقوافي ربش لكنها لا تطير



تعزوا وانفسنا الوزر من الاكابر
واسوا وانفسنا عداح القرح والاعراض

وقوله

وشرى المشرفيات سوى الروح في الجسد

وقوله

ت القلوب فما يا تراك تحرز اجر
وحضرت فاجر الذكر وكان ليس بالحاضر

وقوله

ناصر اشفقوا عدة الرماح نور السباح
واجبوا فقد جعل ذا في السلاح
وشفوا احوالكم فقد قارب الله اهل الفلاح

وقوله

واضرعوا اليه فيما يلم
وتوسلوا اليه بحبكم
وبني شعشر وقوله

تزوا النبية ام ثاب الى خلقها
سال ستابي وبكل
سئال وزره لو ياح
غارت طارت بنه النار
تشوق عليه وتلها لو انها درك
سائل رياض الحزن بن رجاتها

وقول

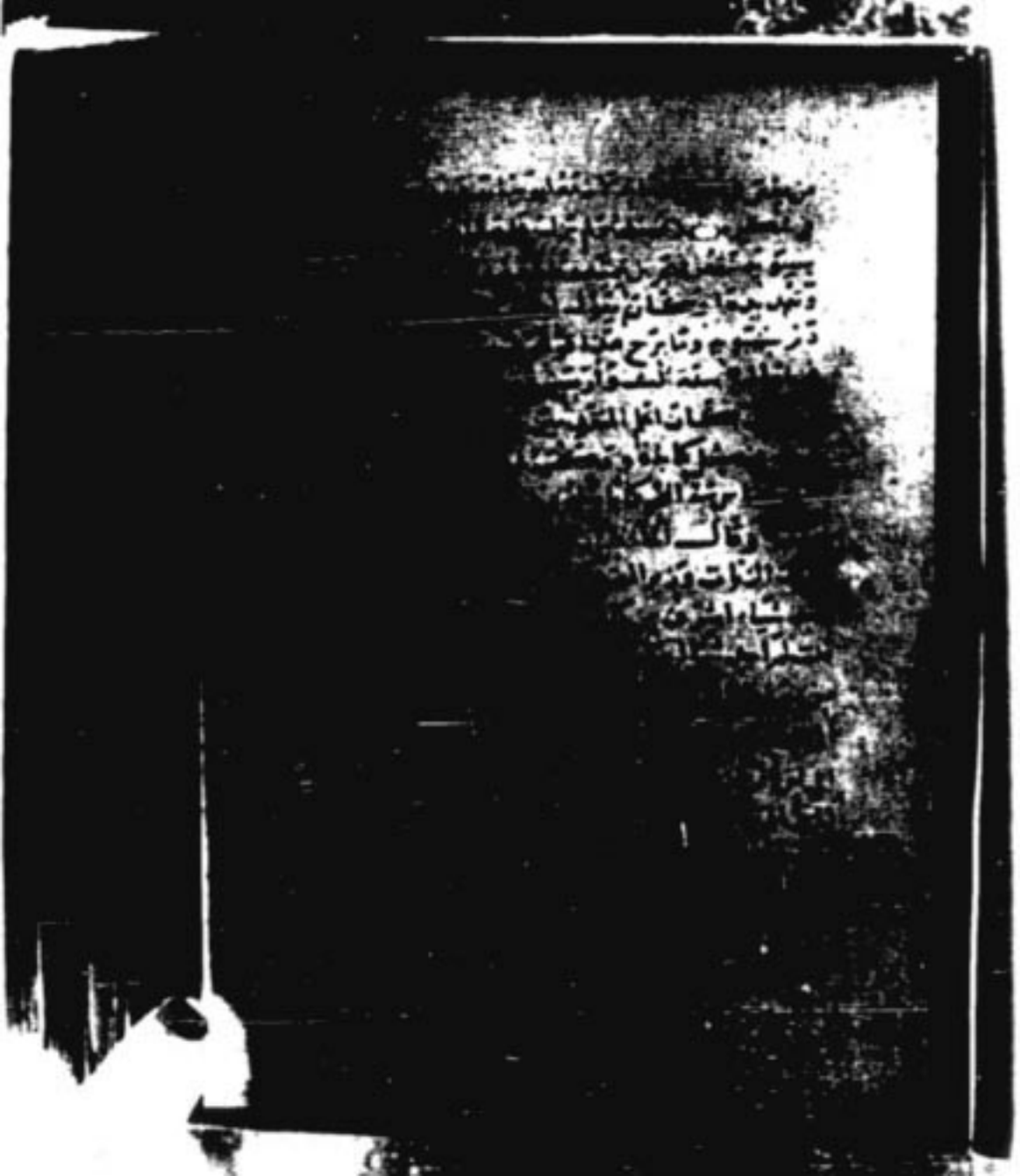
اضال عليه الملك الكامل وحضر وعليهم القاضي
كمال الدين وعماد الدين وعز الدين والشيخ
الشافعي والشيخ جاكه وذي الحاجب
فوقفا الى ان ثبت وفيه قيل

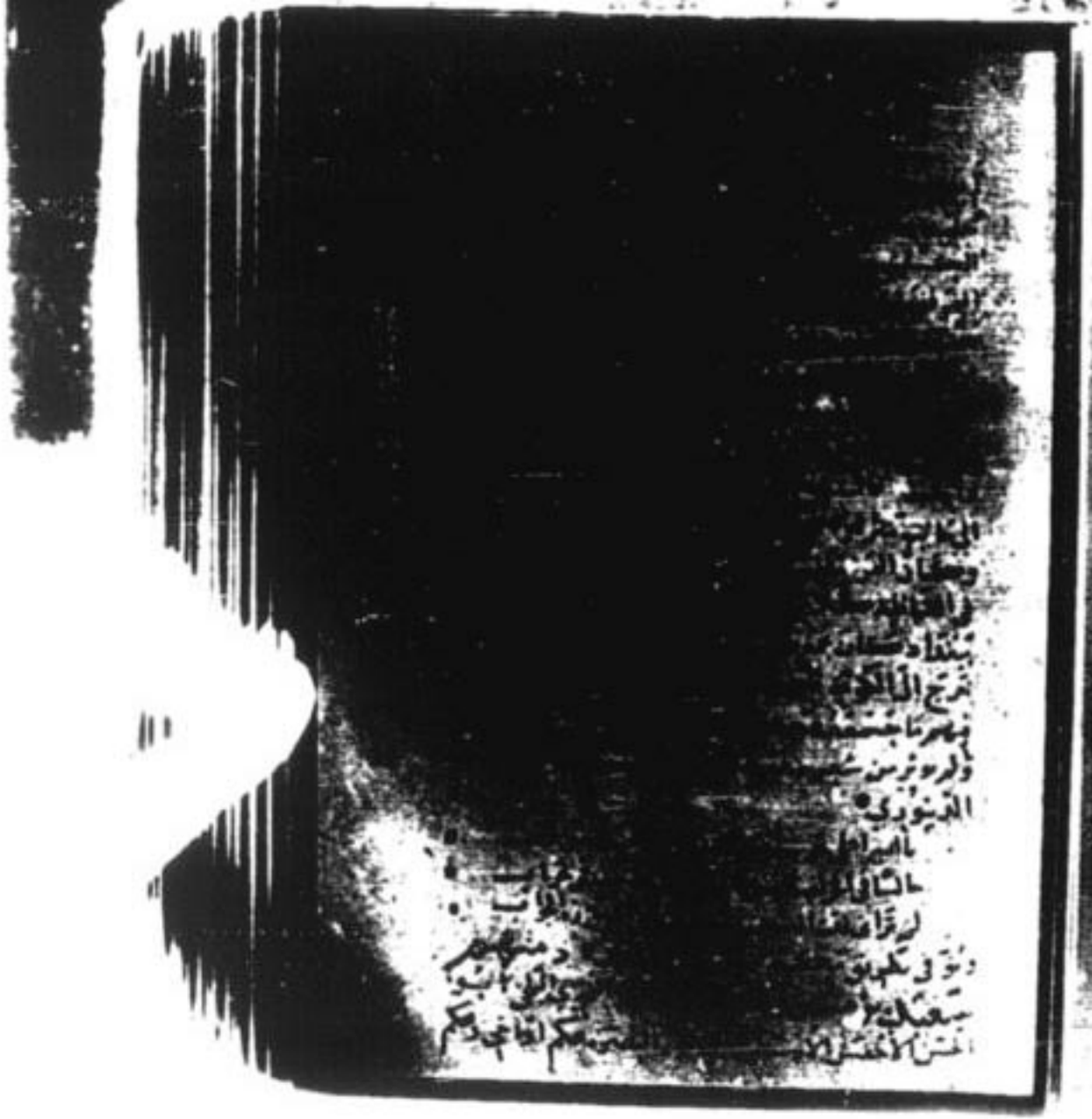
• قال الملك قد نفوذ لك السلام عليك
• تأخذ وتر حضر بالفضل اما قاض
ونشأ وكده وفراء وناه به وجب
القياس التقاضي واخذ ثمنه والشكل
سروة القش ما كان التقاضي
اوزه بزجر، ولا الطلقه موكا
الجابرة مضغه وكت جمال الدين
وتر في حديث الذب
عليها، ولما قدم السلطان
شرعت له وكت القاضي
والقارئ الكبير وكان
فاتح الطلاع كبر على فوتر
جلسا الطه شماه نهاية

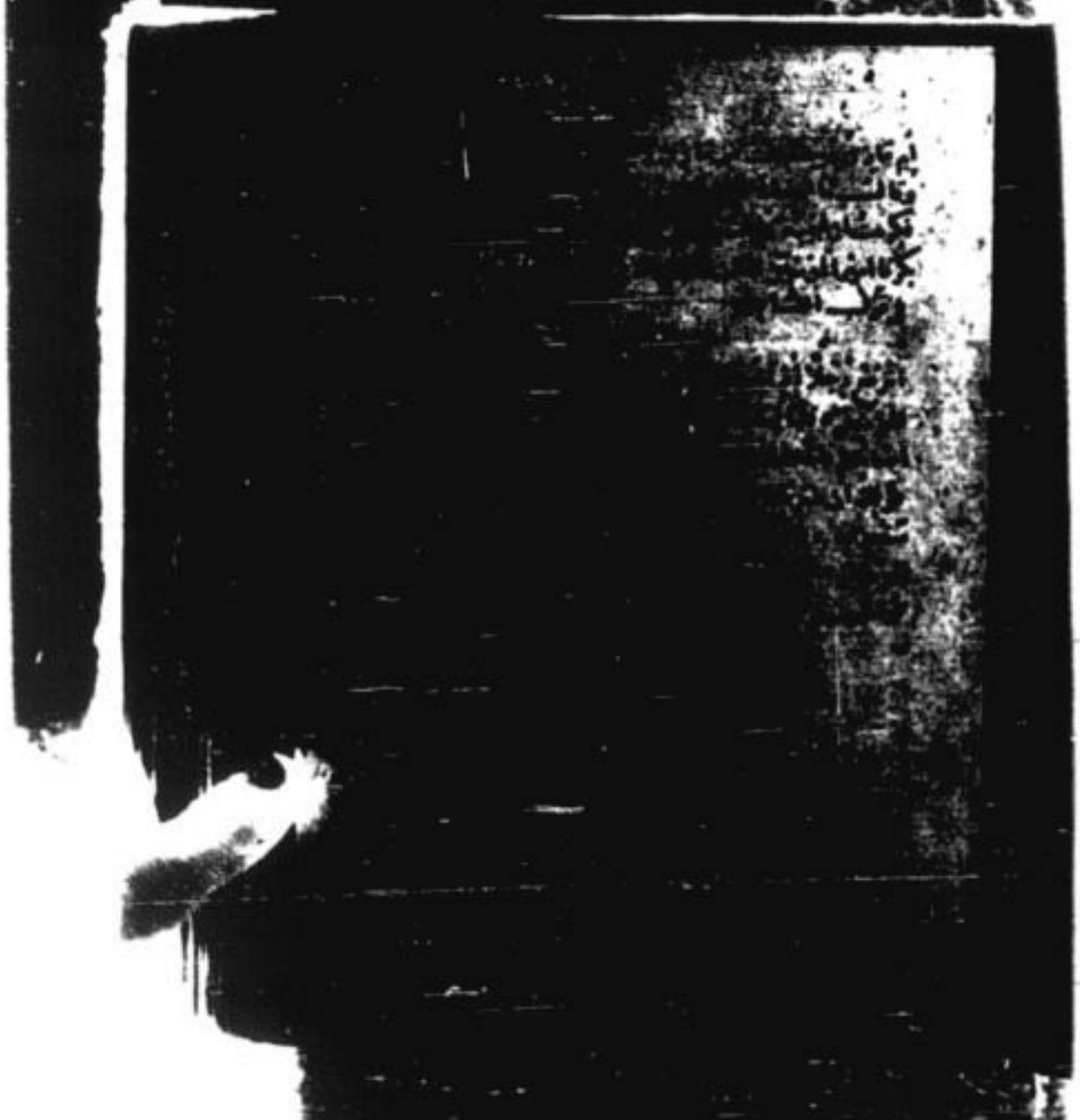
شاهد بركة الله الجليل
الضاح، وكت عليه
تفرط الكتاب وشكر
تقوص خامر منه
معبدي باختصار الكتاب
فوتر التقليد، والدليل عليه ان الباء

٤

ومنهم محمد ابراهيم الحمادي البجلي







الجوهران لا خرطه * وكان قد
بها وقطعه عنها صلته سببها
احب ما نده اليه * وآخر ما يبذ
لذيه * لا تعقبه نوال * ولا
ى ذهب وعزله الوزير فنصب
يحمله * وكان الوزير ممن
لا يستقيم الجود * فامتنع
كتبه لماله * وكتب ابن
العلم بالادب والدين المتين *
وغلته * وكان يخرط الزجاج ثم
بعضه الوزير عبيد الله بن سليمان بن
القاسم الادب * ولما استوزر
جزيلا * وحكى ابو علي القارسي قال
اى احتاج الزجاج الى القاسم بن عبيد الله الوزير فصار
خادمه له بسراويل ثم نهض وقوس انتزع مما كان
وجهه اثر الوجوم فسأله القاسم عن ذلك فقال له كانت
تحلف الياحارية لاحدى الغيان فيها ان تمنعني اذا ما شئت
من ذلك ثم اشار عليها احد من يخبرها بعهدها الى رجعا
ان اضايف لها ثمنا فلما جاءت اطلق الجارية فجاءت
ستعشر الا قتضاها فوجدتها قد حاضت فكان بن ما
رى فاخذ شيخنا الدواة من بين يديه و كتب

* قاسى تناضى بحرته خادق بالكرش الغليم
* رام لن يجرى قريحته فاقتنه من دم بدم

قال المرزباني لم ار متسع في الرواية
بالغو وما قيل له صنف سائله و
اذا سئل عن مسائل النحو صحر واتهر كثر
الطير * وكان الاخفش كثير الرياء
احد قطرب الباب على ابن الرومي
فقول الاخفش قرب بن مقاتل
ابن الرومي كنيا لها للاخفش
ان الرومي له وعليه في تجليد
ان الرومي انه لا يأتي بجاية
وكان الاخفش يواصل اللقاء
ابو علي وتيزه فشكا اليه
ان يكلم ابو الحسن
امره وسأله اجراء
ذلك فاستهر علي بن عيسى وزاده عليه في مجلس حافل فشق
على مقاله ما عامله * وقد استودعت
الدنيا في عينيه وصار الى منزله لا يستطيع على سؤال
على عيسى ما سأله وحلف انه تجرد في السعي عليه و وقف
الاخفش على الصورة فاغتم وانتهز الحال للاسأل
السلم التي قيل انه قبض قاتله وذلك سنة ثمان
سنة خمس عشرة * وقيل سنة عشرة وثلثمائة *

ومنهم ابراهيم بن السري ابن سهل الزجاج النحوي
ابو اسحق كان يؤدب اولاد الوزراء في عهد المعتضد
كتبه ولا عذر لمن وجد الجوهر الا لقطه * قيل لما

الالف ٦ تصير عن الف الكم

وقد ضربنا عكم جمعة فا

ومنهم ابو بكر التم

الانباري النحوي صاحب التصا

والادب وتاجب دبول الم

كل صادره وترد كل

الملاح في مقاير قاه و

زضت من المدابر خاماة

فهنان حكاياه وظلت مع

ان خلكان كان علامة و

الناس حفظا لها وكان سد

السنة وصنف كثيرة وكثر

بغداد وانتهى عليه وكان بلغني انه

وكان على ناحية من المسجد وابوه في ناحية اخرى

وكان ابوه علما في الادب ويعقد في الرواق اذا انبنا

سكن بغداد وكان يملي لنا في حكاية ابو بكر الانباري

تحفظ فيما ذكر ثلثمايه جالت على حفظه في القرآن الكر

وقيل له قد اكثر الناس من حفظ القرآن

ثلثة عشر صندوقا وقيل انه

تفسير القرآن باسانيده

حضر مجلس املائه نيف

قال القارئ قلت فاعظمت ان يحمل عن

على ذلك فقال انما تحدثت الى

فاقبل عذره ولقل عتبه
بعض سائليه عن مسايل
المسايل
• لولا أن يقال
• اغنا عن
قال
افضل الناس بعد
ابو الحسن الرماني
المتكلم او على متقد
وثمانين وثمانمايه
بن الحسين بن
بن اخت
ونوفل
وثمان
وثلث
وعرفه
وثمانيه
ثمانيه وجعل امتحا
اباه وجده عند الوا
واعلام النصارى وهو الامام
حتى استغرق عمله واستغنى
ابن عباد الكرم موره وهو
ثم ورده خراسان وانتى

ابو الحسن
الرؤف بالاخيد
جلاله عليه لترشد
وتاه وهو على بهل
انم كانه المتقل
المشارق وبسر
في الظلام صحان
وطبقه اى شط
عن ابن السراج قا
وجميع العلوم
على راي المعت
قال ابو على
مغنا منه
شيء وك
يفهم كلا
وهو ابو على الفارسي وواحد يفهم جميع كلامه بلا استاد
وهو البزاق وقال القاضي ابو القسم علي بن المحسن التنوخي
سمعت شيخنا الرماني يقول وقد سئل فقيل له لكل كتاب
ترجمة فما ترجمة كتاب الله عز وجل فقال هذا بلاغ للناس
ولينذروا به وقال ابو حيان التوحيدي سمعت علي
عيسى يقول لقصر اعماره لا يعاد ان احدا وان طن
انه لن يفعل ما لا يدري متى يحاق عدوك او
ومتى ترجو احدا فملا او تستغني عنه واذا

وآبيات

وكتب

وكتب

قال

ومن قوله

ومن قوله

• الا فاراحة ام تجد [illegible] بري بالنقا
• الا ذوى وذي انا [illegible]
• وهل يعودن [illegible]
• ليهنكم ما شفرق [illegible]

وحكى [illegible] لد سور بالله [illegible] فذاب [illegible] وبقى
عليه الابواب خوفا [illegible] وسد
سدها وطفاره فيها [illegible] خزانه
وتوده واذا بها قد [illegible] الشيخ الفاضل
وانشه خير الفضايل [illegible] بتدبيل عليم وتصدى للتواد
واقبل عليه حتى لم يبق مع احد سواه فقال له فيان

• عتب على قط تلك الشاة وقلت ايت بغير الصواب
• عضت ثدي خلقت للندى وث العلوم وضرب الرقاب
• فاعرض عني وقال ايتنا اليوم القطا عادي الطلاب

فلما بلغه الابيات غضب غضبة هزت اعز ارائبه وسلت بن غضبه
خيوط الحلم بامر به الاخذ لمن بناء حاسبها الغضبان
وزاد لا يصبر في ليلته العشاء فانقطعت عند حياء ان
على ظنه العروف ويعلم فيما ينسر من نفسه الغرور
وكتب اليه شعرا اعتذر فيه وعسه على
في قوله سبقه فكتب اليه

• ما قلت لما الشاء وسيما العلم والحلم
• انما الشاء عود والمجد المعمور والشرف الاثير
• واسمحا صاحبي الذي فيه من كل قوم عجبه ونثا

• ثم قو
• وقبلنا
• وكان قد
• وعرابه
• لعله الربوا الشك ثم
• واكفوا عن شاكم
• لحه سوم سبوبه

وحكى ان تلك الشاة [illegible] بغة وتوبل
حولها وتوعد ان تطل دمه وتري طلوعها وكان نهار جل
اسمه زيد صدقها الخبر فلما اشتق قولي بها المسه واستمر
في مشاجرتها كسبه وانت الاخبار عن واقعه وصوله على اكثر
من كفايته فدخل تلك الشاة الخبيثة وقال لو
ابيت بغتة لكنده فقال عمر قاله

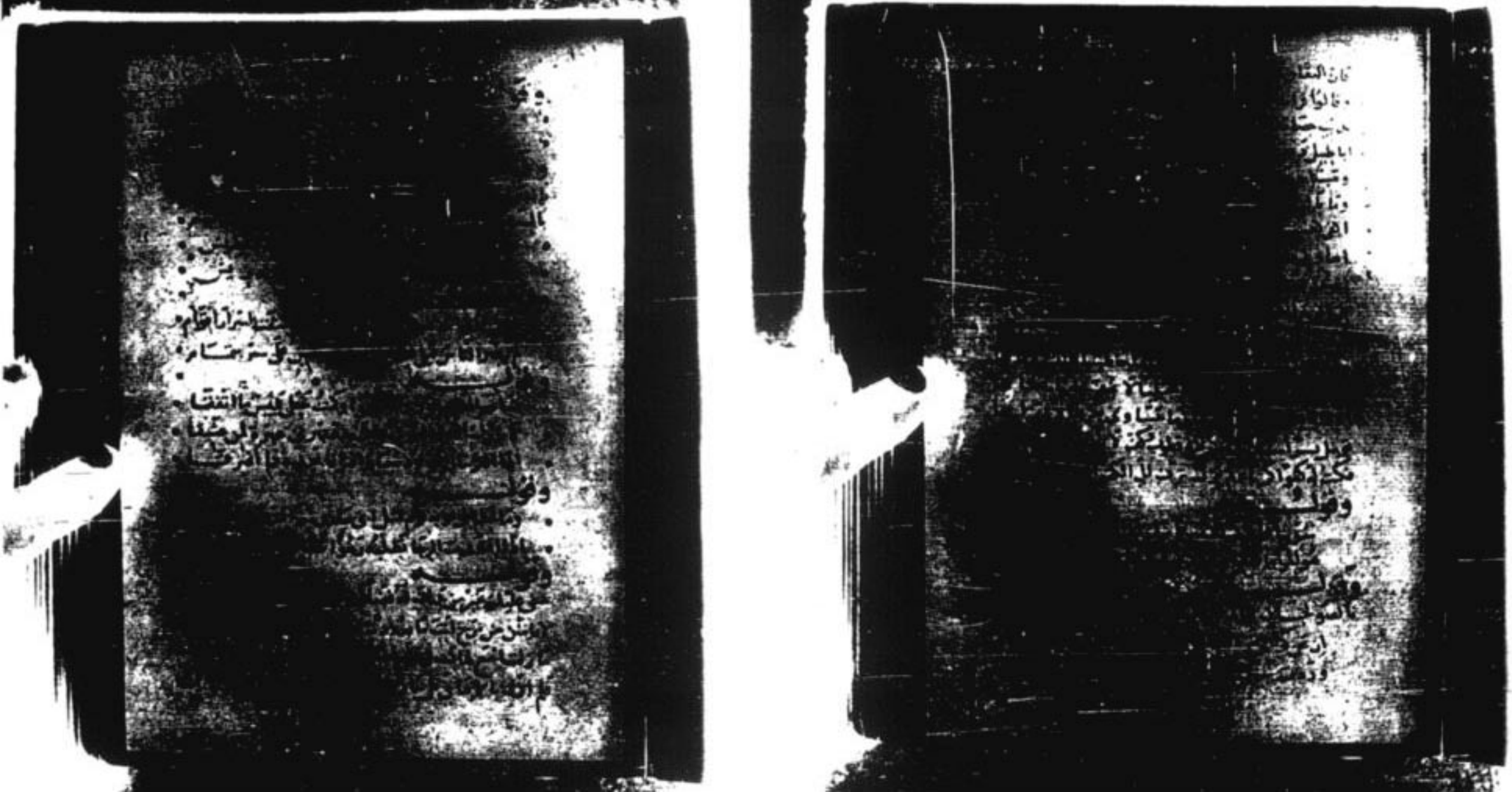
• قد جن شيخا ابو نزار وذكر سعيد وابن سفر
• والله لو خطا لقالوا فقاء نار قد فقه تحمر

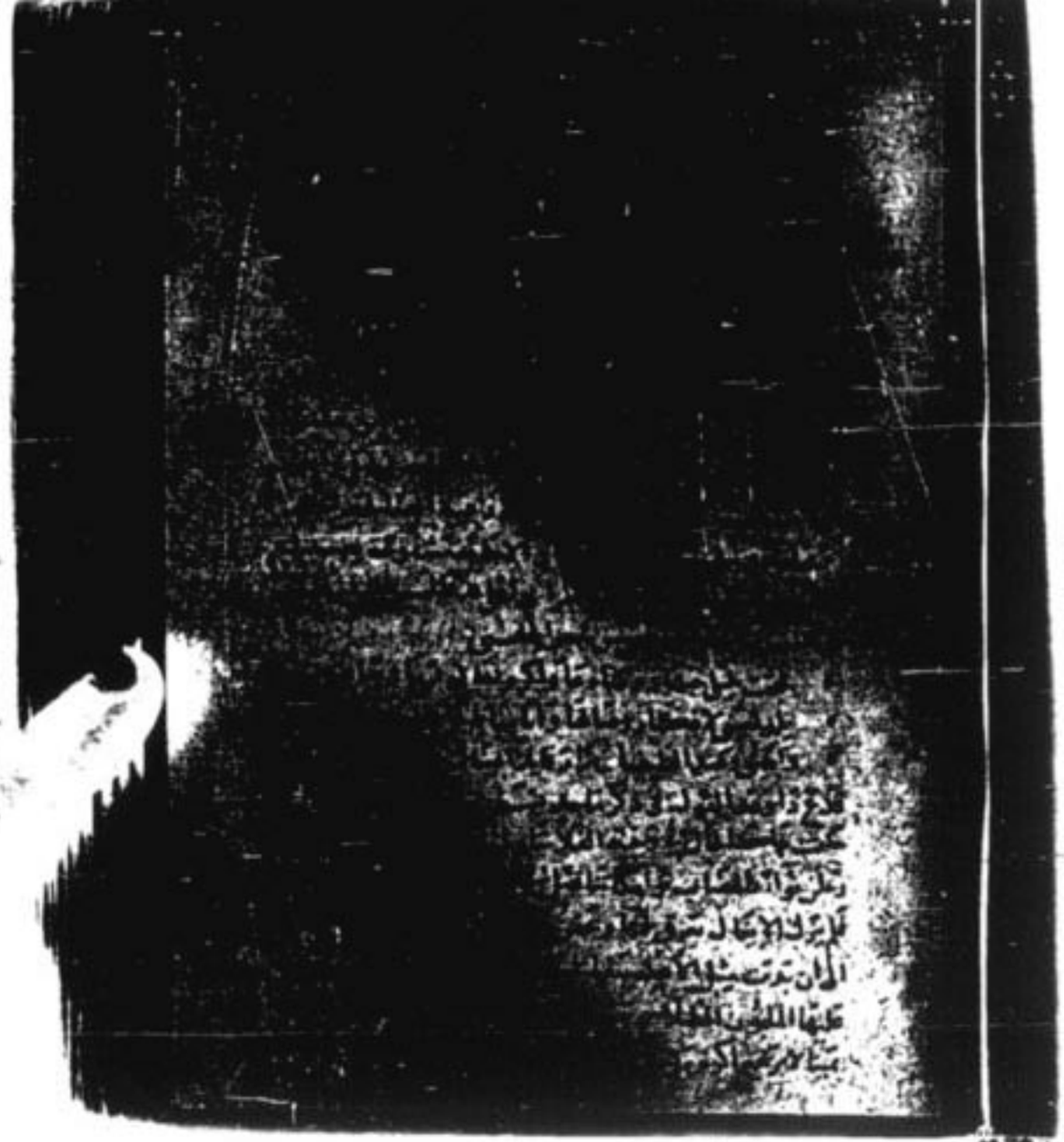
ووقف نوشا عن قوله على خلقه وقد تعجب الحاضرون وطول
اكمامه وقد شاهده وقال من شواهد الطوال جمالا
واعدل في ذكر الجمل وقد تجاوزه الاخيال جمالا الرجو
فطلب عن قوله زحاما من خلقه فلما ان جد بشكل انه سد
الذي شاهده فمن زعمه بتوته وقال قال ابن مالي الحمال
يسار وعلم اجل سند ثقة المجوالوري رحم عيال الدوني
توفي يوم السبت تاسع شوال سنه ثمان وثمانين وثمانمائة

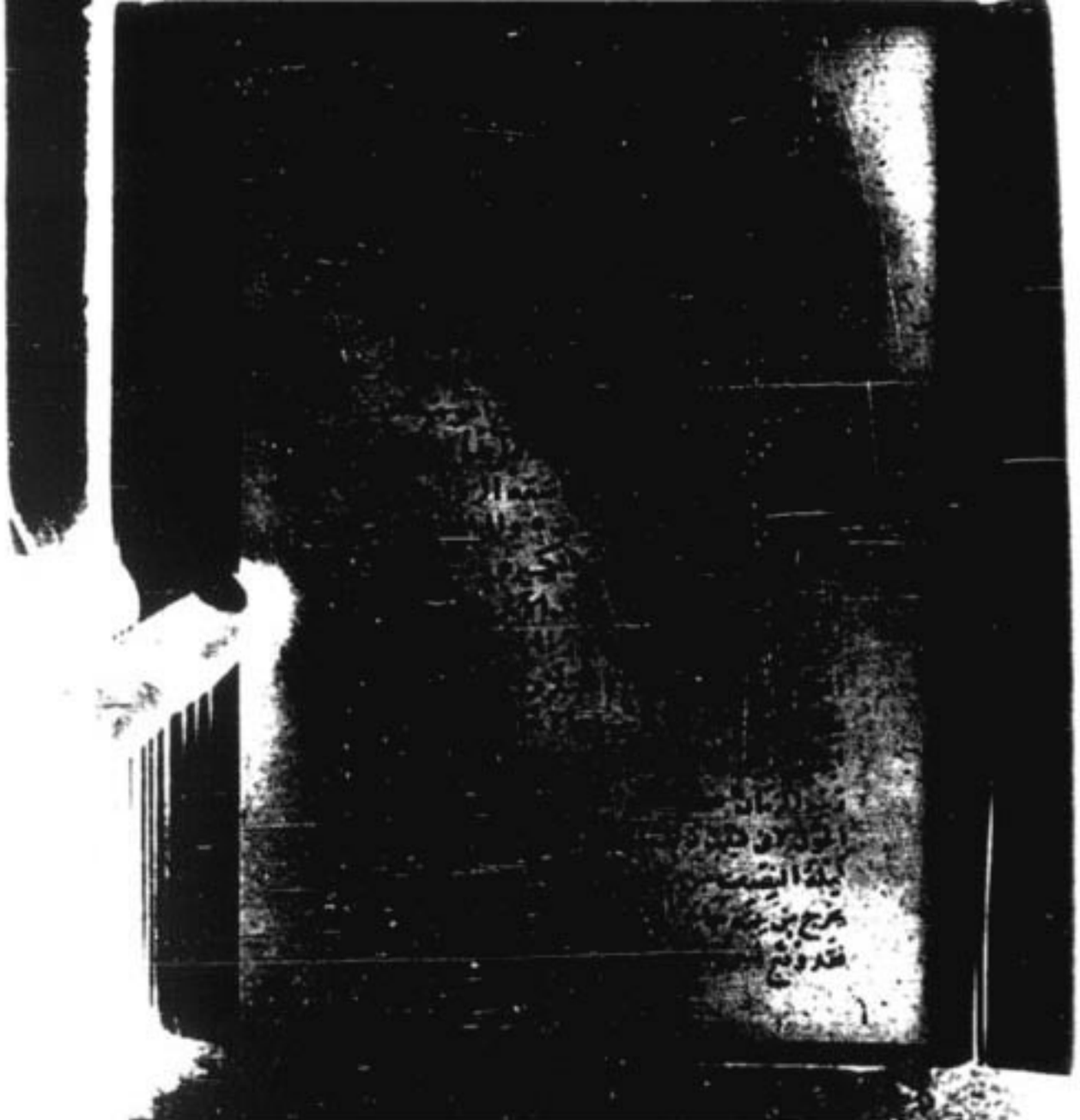
وقول

وقول

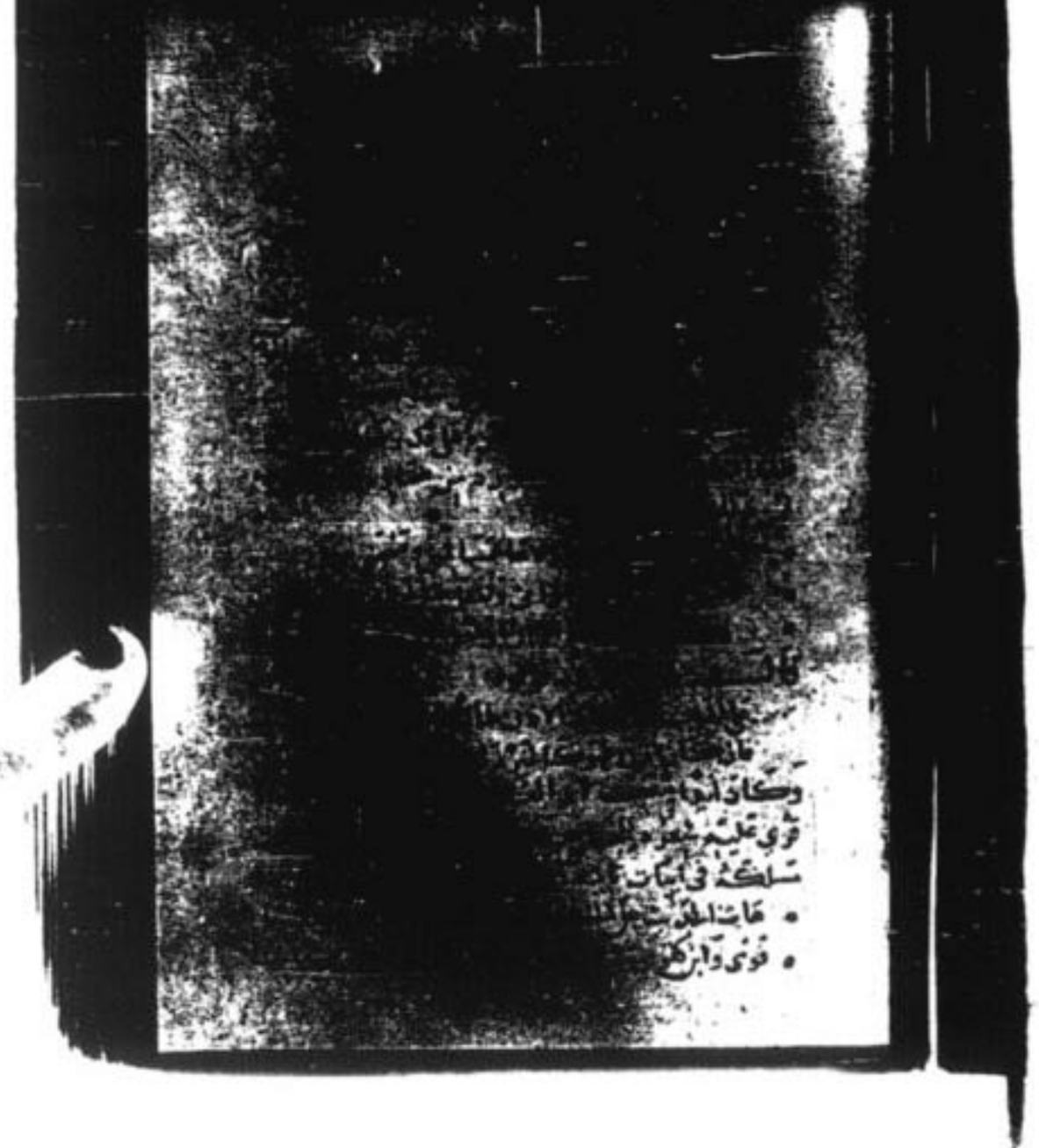
وقول

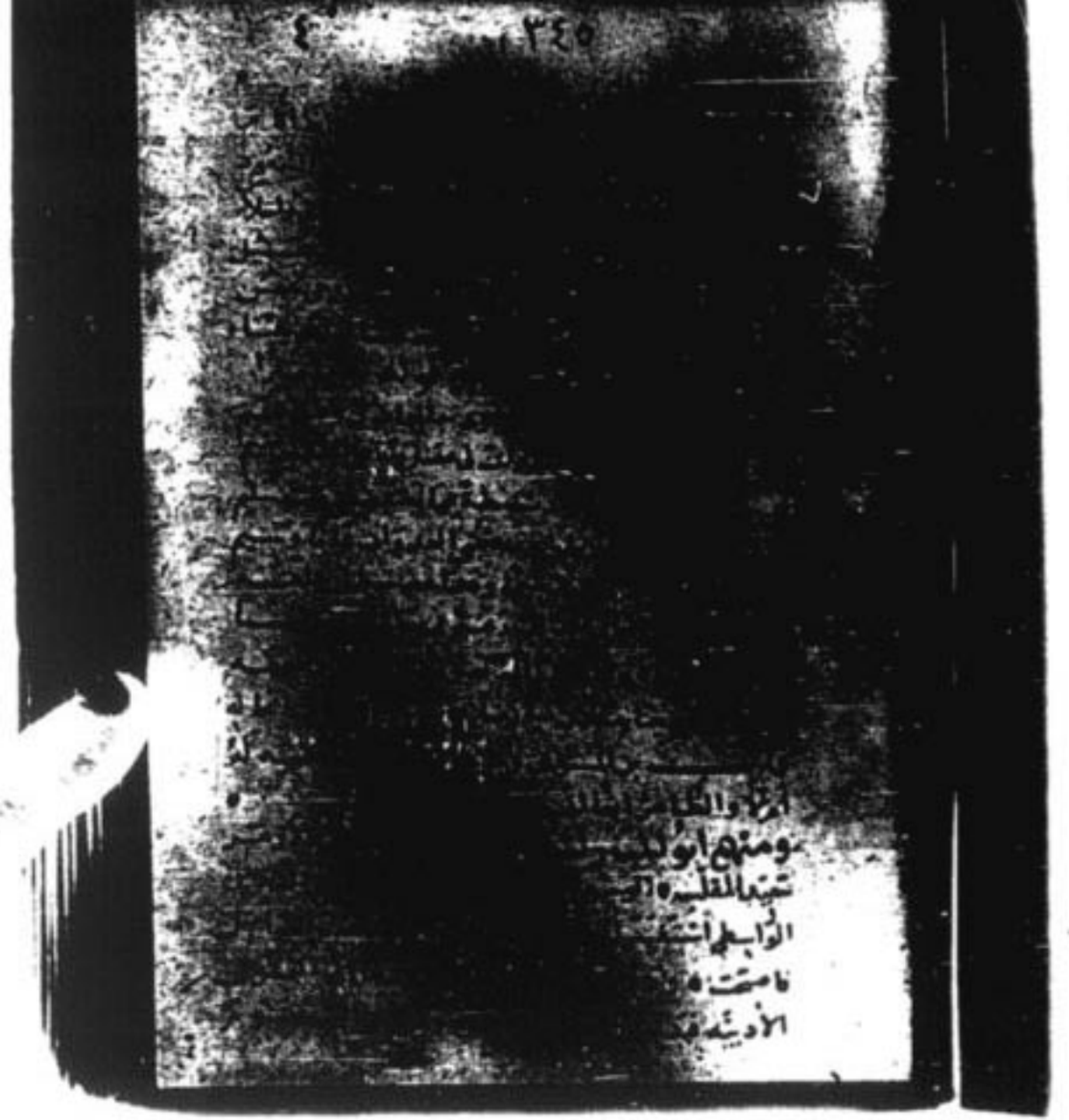






الموصل [illegible] الى بغداد وبقي بها شايخ
النحو [illegible] الدرايه شايخ
بالموصل [illegible] واقام [illegible] بن [illegible]
وكان [illegible] وتسع
سنين وكان يقول اعرف [illegible] الاخير
وكان على غاية الذكاء [illegible] فكتب اقراً عليه كتاب
الجمل لابي الحسين احمد [illegible] بن معارضاً باصل اصليه
وكان قد [illegible] ورقة فالحقت فيه بغير خط
الاصل وفي [illegible] وسطيه فلما انتهت في القراءة
الى اول تلك الورقه [illegible] قد وجد الورقه بغير خط
الاصل فان في القراءة لعلمها العار من لدنه واحكم
القراءات كلها الاصول بها والشواذ وكان يقرأ
عليه القرآن في كل يوم تلقيناً وتجريداً اجماعه تردد
على الحيين وتصب نفسه للانتفاع عليه بالقرآن العزيز
وجميع ضروب الادب فكان لا يفرغ الا للتلاوة
المكتوبه او للاحدثه ويخرج عليه جماعة من اصحابه
شهروا به سوى من تردد اليه فلم يظهر [illegible] واخذ النحو
عن ابي البركات الانباري واتى [illegible] واشتمل
ابو المظفر بالملك الظاهر غازي [illegible] ومحت
عليه بحلب اكرامه واقطعه [illegible] الجامكيه وكان
[illegible] خرج من الموصل [illegible] من الشعر نحو من





فصل منها ليس يعلم بسعادته ان الانسان (13
شغلت بحسن العالم جعله او حدة الزمان و سحر عاطره
بالحق والباطل ولا يشتهي ان يظهر من ذلك الشخص الا
الحسن الجميل فلاجل هذا عيب عليه الشاعر في قوله ترك
الحمار العزيزي وساء ظهوره
النساء ق والفشر ولا
ما كان يحتاج الى
ان تقول المرأة
العامة والسوق
محظا هذه
على افلاطون
يعود على الزمن الاخير فصل ولما تبرضه لحادثه

ا كانهم رايا ولم تبلغ الحلما
ندي وان زل فكري اوعما
تدق نظامه اذا مارما اصما
لمذنب غافلك بي فهم لمنهم ظلما
سترعي تمامة ولكي يزمذحك الترف النعما
ترعى ظل نعمها البوس للطاعي وللطايع النعما
وراحيك برغما وعونك نستمدي وعنك
ولـــه
اشكو اسقام رجونة تنبض وجدي وجف غرام
في المناصل حمرة وغير عجب في الجفون بعقام
ولـــه اليه ركن الدين الوهراني
وصلك رحمة مولاي تاج الدين اطال الله بقاه بلفظ احسن
من نور بهجته الضحا وخط كبض الظبا في سواد المطالب
ظهر من راه وتبعه انه رجل على الصفة ريان من الحكمة
والادب ولولا تقاضه في اول لفظة فيه وفي قوله
ما نفعنا فانها وان كانت فضيحة عربية نطق بها الكتاب
العزيز فانها تشتمل الحركة قليلة الاستعمال لم يات
بعد ما ناسبها من الالفة كما ظهر بعد ثبت سكان
خد وتمامه عليها دواج الشيح والتصوير فلوان الشعري
خاطب عمر بن ابي ربيعة ما عرفها الا بعد جهد جهيد انها
لا تلوى بها الليالي التي تحدثك الطوالع ما فيها من الندة
تصرم والخاتم المتوهة ما تصرم ولا تقادم بها وبها
الانس طلوع الفراطة

ثوتا ٠
باجار ٢١ جنوبا ٠
ن يكلما ٠
ج التاج المرصعا ٠
ب من ٩ فخما ٠
ه الثلاثة واتما ٠
ن شكوى الف الى جنبا تما ٠
ت سافا قد ابتغى محكما ٠
ن كون محظما ٠
ن عيش الزمان تنعما ٠
ه اخرى لكي تخلدا ٠
ت واه سناة الزمان مقوما ٠
ن مهن الامنيا وتهظما ٠
ة وعظما ٠
ر ٢١ عاديا سالما ٠
ن ام الرجل ابا ٠
ه ثارها قد اظلما ٠
ل فاما تذكره ما حفزه بها ٠
ه وشر الملاعيب وعلما ٠
ت عرين منطير الشا ٠
ه واعاد نشركما حنفا سلما ٠
ع ان يرحما ٠
ن المعوان معما ٠

والأحصاء
بلوى
يلة فلبد تاخذي به شا
ومو ماثال في الخبر قد قيل ان
وجربه المامول ٭ تعز الصبر بين
العقل والوقار ٭ والطف تاتي له ٭
تشهر ومو مغلقه
على الفاء تضرمه والزمه اذا فكرت كالذهب ٭
على بكم فهو بين حواضه تلى المالم من جيد ومن رتب ٭
وشهره ابيات زبالجمر عن الخاطر لزكي سفر ما وفي قوله
كانوا بعثت فظت ليس بصابري بجلسي واي مهند لا يتعد ٭

ولمعلقه

تراه في الفخر للاحرار ان جنوا الشيب جرم ولكن جنهم شرف ٭
فلن تنولهم كانت تشاء صنعوا ولا اقتربوا ٭
كالسيد والسيوف ... الا وهو الصدف ٭
قال ... في ملوكنه ٭
اوي ايام ... اعتمامة شك في املا ٭
ذلك المتوضع ... وجدت منه راحة ٭
بالنكاء ... كاة او في اليه ٭
قول ... ٭
ومثله ... الاخر ٭
فلك ... ان الكارثة ٭ تنشق من فرزان الاقيا
فتملت ابيانا وحي ٭

... الخزون ٭
... لكم والشوه بجوبي ٭
... ارى والاتال الطبق كالمنون ٭
... الوضع قال وزاحت كوثرا بن ٭
... قوله هل الحراجي انه كان يقول انا ان تحلو ٭
... من رجل شبت الشيب ترائيه فبكي ٭
... جوده من غيره على الداخله من قول الحسين ٭
... كثير الاسدي ٭ فضلت الارض بن بكاء السماء ٭
... يشل هذا المعنى ٭
اما ترى الروض قد جاك شبسما لما اشتهت قلبه العين الحسد ٭
وقد تلونت في اغلا السنود حتى حسبت افعالها ابن الطرب ٭

ولي الورد

ورد اذا ورد الخيل تبادره الاقدار لم يرد وقت غير مشوب ٭
كانما الطل فيه او رقاه ... اذا كرت في محن نافوب ٭

ولي الشقائق

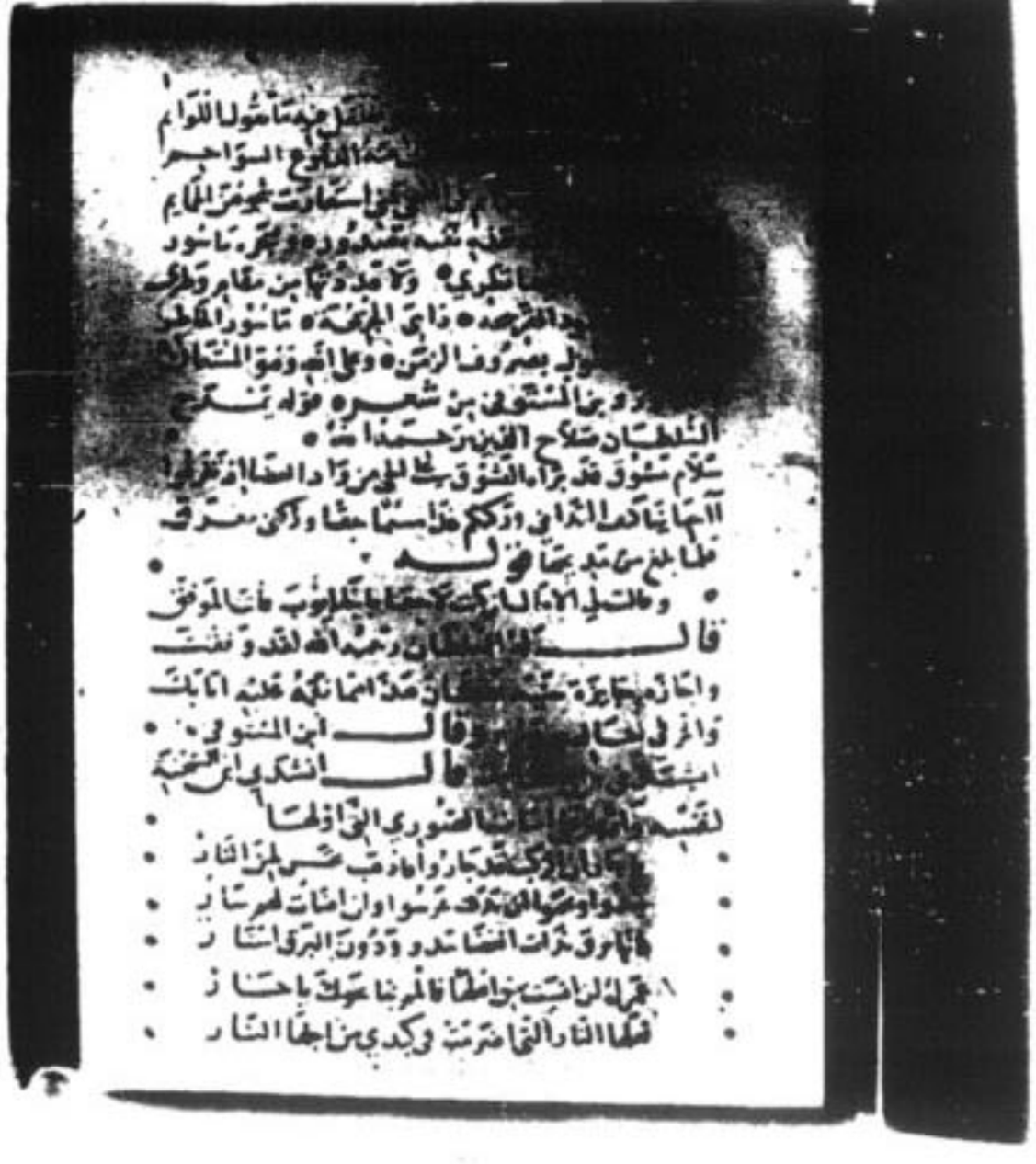
هذا الشقائق ... الى النون مونقا فج ٭
كانه فوق ... امن من مشق مشوما متج ٭

ولي ...

... اذا من سهل الطام محورا ٭
... سكا منار فوق الرياض سكافورا ٭

ومن قصيده

رق النسيم ورق الماء والراح واعتدل من خلل الانوار اشباح ٭
هذا الربيع ينادينا ملاينه هبوا فرب للادواح ارواح ٭



ومنهم ابن عبدان

قول يوخذ الجبر المقدى الفاحث وخف اخامها
فان اتاك اراهم قد تمالا جل رضاك فقد تاما
واخضل طاقتها وابلى وطهر ما لشتاق اشاما
في البلد الامين واستحل بطاما يا امين ان طه
موجه حيث لك فاوكر ولا تشد لك شواما
فلا عد شهده عنا ما وزر عنك ضعاما
فاتحاح تشافه طوبوا بكمتها قد ترا ما
فهذا القران حاولت فحرا وعنها التشاما

ومنهم قال الدين عبد [illegible] بن محمد بن دوب الشهي الشافعي ابو محمد المشهور بابن هشام على شهته خالط بنيه احيا موا بهلوخيا اموا تما بعد ثمره وجعل من حسب يومنحاه شهره وجد لاحشه تهاديو قد شهره ولا ليل مل سنه شهره * وكان سواء عليه اقبل الضيف بقطيه والمرتجز وصدره بقطيه * وقد اشتبت حرتاه واشتفت من الفيل حوتاه * واوجاء الشتاء بمد ضارب عنومه وتمرز ضرابيب عمويه * وترشوحبال وتسله ويربط خيط تحاه الناس في حبله * بل لا يزال على حاله واحدة في الحالتين * وعدم اختلافه في جوامعها الحالتين * اخذ الفقه عن الشيخ تاج الدين والنحو عن اخيه شرف الدين وغيره * وبرع فيهما واقتصر من بقيه العلوم عليهما وعرف بالنحو حتى صار دليلا يرشد اليه وعلماء الاطيه * كان مجلس يتحد الجامع الاموي للاشتغال به * ويقرئ الفقه والنحو وكانت الرغبة في اخذ النحو عنه اكثر وكان به اشهر

[illegible] على سعة فضله وكثرة [illegible] نحوا وبلوغا
[illegible] اماه مشتقة يقول له رح الى فلان واكثر ما يدل على ذلك
[illegible] الشيخ برهان الدين * وكان [illegible] في الصدود
[illegible] اراده قاضي القضاة بن صصري [illegible] ثم طلبه خطابا قاضي القضاة القزو[illegible] ذلك فابى
[illegible] وكان عنده ونواس لا يمر [illegible] ذلك فاذا اراد انسان ان [illegible]
[illegible] ثم تغسله بعد ذلك في الحمام [illegible] خسر الحلق عدت عن كلمه الفر[illegible] من المحاورات الظريفه والمراجعات اللطيفه الى غير ذلك
مما لفوه شهود مما كان يجري بينهما واول ما ازالت النفوس
عليه في عنفوان الغر واوان الفداء وكان بعد اتمامه
وترتيب طرق التعليم * ولما كانت الرغبة اليه اشد وثقه
والطلبة عليه توفوه * حكي لي بعض الاصحاب
[illegible] انه كان توبة مزاج الصفر وبقي الناس من قايل ان
[illegible] انه خرج للقاء العدو وقليل انه لم يخرج * قال
[illegible] الناس في ذلك وانا في بكاني بالحمام وقال لي
[illegible] انه اشد رغبتنا في الاشتغال انه كان [illegible] الزاء
على مخرجه اعتذر اليه بشغل الخاطر [illegible]
وما في الامكان غير اظهار النيه الخالصه [illegible]
فضلت له في شيء يريد ان تقرأ كان [illegible]
الحرمي واخرج صحبته [illegible] * وقال [illegible]
قال الناس * فضلت له واي شيء يكون في هذه الكلمه فقال

الصلاة عليه وزمنه ومنهم ابراهيم داود ابن
يحيى بن كامل بن علي بن حمارويه بن احمد الملك ابن يحيى ابن
عبد الملك بن موسى بن حمارويه بن محمد بن زكريا ابن كليب
بن خيثيل بن عبد الله بن معصب بن ثابت بن عبد الله ابن
الزبير بن العوام القرشي الاسدي الحنفي المدعو بالمنجم الذين
المحمداري علامة فهما وعلما وعلامة شاعرا وبيانا
اديبا وملقبا دوس وصنجب عنبر وفورطرس
وفارس منبر وغارس موعظة في قلوب ذوي البصائر تغرس عليه
منصب العصائم بعاليه ما ذرفت عيون الخائفين
ذكرها ان يسرح في محاله او يخبطه مدامع ذي ثمد
للحاضرين ولطف مسقط للمناظر وحسن اقبال على الجليس
وبشر لولا انه خفي المدف لما نظره بالبرق من عقس
وكان نطحا لموصله وسخا لسايره تحمله وصار مولا لعتاب
ومؤملا لدى حسن متاب خلده الظلمة مما اوشرد
الله حقاحاه ونصار ربقاه لم يزل يطلع اعقارها
ويوسق سنة اوقارها ولم يزح على هذا حتى بلاده
الثاملة ملوا امرها وقسما موزعا بعد الكل ما نال من
واي بمال وزين مرنة حجاب وتزيه صحاب هتك معرعا
وبشر احسن من ثوب التماحرفاه ولكنها الثابتة
وخوادث للدهر والليالي ثم افقد
منسوما في الشهرة
وله النظم والنثر والحكاية
قال ابو الصفا الفتكي في وله

الله ملك الرياحين فضمه اليه واعتقه
الرياحين والورد والورد قال له
بالرفق فانه وقال له
انت لا تزال في عشقه بعد عشقه
قول الفاضل
الك اولى في شرفه
فصاح صيحة عظيمة
بياض ثم خرسنا
وغن به وشجعنا
عنده فلما رأى ما به من
انت
فتاه
وكان
وسقط الى
عليه
المال فرح
كان
وكان
حولين فراى نظرتا
وضربه
لتعصبه
وكان
حسدوا وطلعوا
وصلوا حتى

والذي ذكره في كلامه وفي استدلاله الفطنة
بالزوائد ونوره لهم الفوائد والحكايات الطريفة والوقائع
الغريبة المحكمة نبهه توشا بقوله لتصور الكتبي رحمه الله
تعالى ما صح تصور هذا وان الحاج اشترك بشهريار في
حراب وارتها خلف ظهرك الى وقت موتها كتب فيها بخطه
قال والله الذي تشتغل طلبك في العلم ضنط ستلب
حرافا فدرة عشر مرات وقال ابو الفتح
الصفدي حكى نور الدين
قال استاذ الشيخ عم الذي
تدريج في الحلقة يتناقلون

• يا ايها الحبر الذي علم الورى من أستراح
• ان الدايرة فيها تبسيط ومسترح

فتكدر الجماعة فيها رمانا فقال واحد سهم هذا في الساقية
فقال له دورت فيها رمانا حتى ظهرت لك بريدا ان تزور
تدور في الساقية وذا الزاني على ابن المطرز واخذ الفتح
عن ابن الجرمي والصدر على وكذلك اخذ الزايغ عنه
واصول الفقه والهمة على بن حسامة ومن تحلل الدين الجاربردي
الاصول خاصة والنحو عن الزاوي والتوني والبلاغة عن
ابن النحوية والمنطق والجدل عن السراج الزوني وسمع الحديث
من ابن الدرجي وتحمل الدين الزواوي وعرف الدين البارزي

• لبتة اليه

من زاحر النحو لحظ الدر ومن فروج الشامة المطر
ومن حنا الدوح ظل يانعة كانها الشهد وانعها الغمر

ومن بجميع الرياض لا بحت اذا انتى من حلالها الزهر
ومن سنا النجم كل آنقه تمر على بورها النضر
يم على قدى وفاضرتى وهكذا النجم يلحق القمر
حبرا غار الربيع حلته نشا الا ما تقذفه الحبر
مكتمل والنهار تشبهه لكنها من نقاه تحمر
فواصل لا عدا سرها والرمل في الدرس تجمر
زادت على خاتم بكارمه ناحاتم عند جوده بشر
هذا على ود والعقار له من حلة السندس العقر
في قرنين وراس سودة ما ما صبر ان ثابت مضر
تاسلغ المدح فيه غايته استغفر الله حيث اعتدد
من سله والنما توضعه والزاهر النجم تعطه الزهر
انعم عيش النعمان حبك اني وموله في الهوى تتعتر
وقوله النمل فوق منبره الطول مسه والا القصر
لو تحضر الفار في خطبته لما تعدى لسانه الحصر
وابيض الوجه يوم قادمه قد انوا الاسود الذي ذكروا
واشتد الفرس صادمه لذا لطالك في دفعه العرر
لا عبد الرحيم واجده شبيه انشابه ولا الندد
يا علم اعتد وما فقد ونم نما ادعياه الفحث والنظر
ناطالبا في العلى طريقته اقصر والا قنوت مختصر
ويا طويل المدى لطخته الروي السبوسالة ابشر
ما ابن الهما ليل من يحاسله ومن سطام اناب والظفر
يا ابن الزبير الذي يقل على حمل الدواهي وكلها ذعر
لكنها ما تنى نحمه اني تراها وعجبها الذكر

نال وغدى لما حوت وغاديا ... وذعى الرماة والمطر
لكن حذاى لبعضها من خلفها ... غابى ولكنا حضر
وحنى نحو ما نال الزمان ... للحوا[illegible] ... نتظر
فسقيا سير وجهها ... [illegible] ... الخفر
وكفت والذى ... [illegible] ... شكر
... [illegible] ... الخفر
... [illegible] ... راعه قصر
... [illegible] ... الضعف والكر

وبنظمه قوله في المتنبي

وقرأت في المتنبي عرفا ومنظرا ... وفرطحا في جميع البدايع
تراه اذا الشاعرون مروا بغفلة ... قليه مشيرا عوضه بالاصابع

وقوله وقد طلب منه في جارية اسمها قلوب

عانني حكم عادل ترغم نهي ... ومنعه ذوب
وقال تمالى ملك اذكر ... لي قلت في قلبي المعنى قلوب

وقوله

حاوكت من اعواد في نخله فقال تمالى مشفق من غارمي
قلت تمالى بذرة الذي مذهبي اني لا اعتد بالغارمي

وقوله

اضمرت في القلب هوى غادر ... يشغل سري الذي لا يضمحل
وصفت ما اضمرت نوما فقال ... لي الضمير الذي لا يوصف

وقوله

صدور كان الدار ... [illegible] ... الى القلاد الشعرية
يا غايبا قد كنت احب قلبه ... [illegible] ... والعطوف

ان كان صدق بل مضروا اعطاهم ٢ ورد

وقوله

من ايات اجابت بها الفاصل تاج الدين
القلب بحال في حل وكيف
وفيها على خلاطها قال

ومن خطبه الى
والافلال من الذنوب
وسارعوا الى المكارم
واعطوا عيون البراع
الطاعات فانها
لم ركاكة
من رق فيه بالاخلاق
زيوت المعاصي راس
صفقته وتدلى في
الباقي مما يفنى واعنا من
له الدنيا فاحلن
المال فاعتد عليها
واخلقته الايام
عدما وصحة
الذنوب بالتوبة
اعتاده كاثر
اغتنموا ايام
بذكر

والشهوات فانه لا يتم
فيه والرض قدره ولا تنور
قلته السنوة غرسا جاء
زكم في اوقات البركات
مقاعيده ومنها
همته امت بالجاهير
وفي الحديث
تعد التمره وتابعها
وتابعها وتابعت
سوابق انما لها
الذي اخرك سوابق
وتكثر ضيعته
وزيادة ولصل
الى القرن تحلها
مصالح عباده
القرب نفايس
كانوا احق بها
ركبت مقاديرها
مشارعها فمنت
لا يحرمك
بن سوءك
عنده ورسوله
مراتبه قدمه

عبده ورسوله أرسله وسوق الباطل قد قام وجب
الضلال قد دعا وطرف الرشد قد نام ووافق الحق قد عام
فجرد سيف العزم وسامه وعنف على الغي وسامه وانقاد
الخليقة الى السعادة بكل زمامه صلى الله عليه وعلى
آله الغر الكرام صلاة لا تنقطع انتظامها ولا
ينقضي دوامه وقوله في [illegible]
الحمد لله العظيم شأنه القديم [illegible] القديره
احسانه الذي اشتمل دعوته الى [illegible] انه من كل
كربوه قلتها قلوب اول الانام [illegible] في ابجاده
ووالها من كل نحو غيوث [illegible] على نفسه التي
سقى الغني نخلت بقراريط الاحياء وبثه التي لبثت سنى
المنى وكل الايام صاعا عباده واشهد ان لا اله الا الله
وحده لا شريك له شهادة تعلق الملوان تجديد ما
وتعالى تيد الشك تسيد ماه واشهد ان محمدا عبده
ورسوله ارسله رحمة للبرايا وحذرا من سوء عواقب
الخطايا فطهر من رجسها النحايا وساق الى محلها
الهدايا رب العالمين على الضحايا صلى الله عليه وعلى
آله المتزهين عن الدنايا صلاة لا تنفك حامدة في البر
والمتاياه واما علما النحاة بالمغرب
قدوة وعدد واولو امدد واصحاب لسان فيه وتلمي
ومنهم عبد الله بن محمود المكنى بالنوى القيرواني
ورد من تاف واخوعلا وساب فلهر في بلاد المغرب
ظهور وجود من عدم واشتهر اشتهار [illegible] العلم

وتخطاه فلم يزل صلى الله عليه وسلم يقصح شأنه بعنوب
الحق وسامه وتيد طغاته رطمي الانام وشباه حتى اصبح
وارف زرعه غثاه واسنى انس ربعه فوالا صلى الله
عليه وعلى اله عدوه وتسامه صلاة تسلفهم بقاء من
النعيم المقيم املا وتحفو لهم رحلة [illegible] جذوا في
الطاعة فلم تعذر الاستطاعة [illegible] طباع
بدى الفتاعة فكم اظلكم الذ [illegible] الخمائص
ما غفلتم الطلاعة وكم [illegible] حوادثه البلغ
المواعظ في وعيتم اسماعه [illegible] واسبه
باطله والطملاك كاذبة [illegible] وثلوبا من
العظات لاهيه واسبابا بترا الغفلة واهيه فوجوا
رحمكم الله الجهة الاعتبار صوب افتكار ضره
وانبوا الى تامل الاثار راعه اسامع واطمار صرفان من
اشتم لطوب الايام عرف عن خطب الاثاره وترا فترع
سنا الاثاره اشاره على الاتقاء ومن خطبه
وراعى السنه اجزه الذي [illegible] سنه مواتب
الاقتداء وتهبط تعارف عوارف [illegible] الاوتقاء
ولا تلع تدى تضرعه تحامد الاثاره الذي تطرد بعد
النبي حوافي الاثاره ورضع عوارم الغير [illegible]
وتفل لجة الاغفال [illegible] الاثاره
[illegible]
واشهد ان [illegible]
[illegible]

النحو والاعراب قال ابن خلكان كان من
اهل النحو واللغة وله بصرفة تامة بالكلام على
معاني الشعر حافظا للاشعار واخبار وايام
الناس وكان مضرورا بالاندلس
وولي الوزارة للحكم بالاندلس
اثنتين وخمسين وثلثمائة
اللعدة سنة احدى و
ومنهم احمد بن
النحوي المقيم بزبيد
للعلم الحسان وفتح
القرآن التي هي حاضرة النحو والضاربة منه في النحو كرسي
الصلاة ومحل الاقامة وكان حيث كان انتاجه وكان
حسناجاه ولم يتعد بذكر عمره الراجح منه وملكها
للظاهر اذ ادخل مدينة قتر القرآن والفرقان
والظهر اللاي وهن اللاي اجاد فيه الكلام واجال
الراي والاقلام اصله من المهدية من افريقية
ودخل الاندلس وسكن ذا اللثين واخذ عنه
صحبا نافعة مثل كتاب التسهيل في التفسير وغيره كثير
مشهور في الافاق ولم يقبل القرآن انتفع بن المحنة
لابي الطاهر ومنهم اسمعيل
سعيد بن عمران الانصاري ابو الطاهر المقرئ النحوي الاندلسي
السرقسطي جدع انوف الابطال وقرع وتنع منوف
الرجال وكرع ووزر المناهل برزقه ولم يجد دعليها

ومنهم

الأنهار منتظمة • وكانت لها بها سهلة الحياة • وأيامه
العشر وذاته الدنيا • قرأ القرآن وأقرأه • وارتحل بأبيه
ابراهيم سنة بضع وعشرين وخمس مائة • ورحل فهذه
للاقراء والحديث وتعليم التجويد [illegible] وكان
واتقن وشارك في [illegible] وكان حسن
الخط أنيق الوراقة • وكان [illegible] يم للسبع
والقراءة • توفي رحمه الله في ثالث [illegible] سبع
وأربعين وخمس مائة • وقد أناف [illegible] وتوفي بسنة
ومولده سنة العشر وستين والربع مائة • وكان ذا
خط حسن على الحديث ومعرفة رجاله • وولي خطابة داسد
فاخر عمره • ومنهم عبد الله بن عيسى بن عبد الله
بن أحمد بن أبي حبيب الأندلسي أبو محمد المزرجي من بيت
علم وجلة وتلاوته الآن صروف النوى قد فتت بها وأتت
سيفه بن عزة فرت به بين حيث لم يك ظنت • ولا مدر
لها ما تمنت • فأمسى بيد الأقدار هوى الأبدل • وأغط
اغطاط الخدل • وسق الحادثات نهوي مضيقها وفجاعا
وبرد عذبها وأجاجها • حتى كاد ينسى من المقرب
ذكر بلده • ويظن المشرق موضع مولده • وأتى خراسان
فلم تعرف أنها لها بن احسان • وحل من ذلك الأفق دارا
سمى بها • فدام عنده • ولفظ بن مطلع الشهب
بدره • ووقف على عين الشمس واغترف غرفة بيده • أقبل
على العلم بأسبابه وتحصل فلم يحصل غيره • وولي القضا
بالأندلس مدة ثم خرج عنها على عزم الحج وتجاوز سنة

وذو المهل ست وهو ما بين [illegible] النزي تطلع الأحياء
وهو في طول الليل
• ترى لها شاجنوا مسيه [illegible] الوده في تما
• كان القيلا السبع في الموج [illegible] انتهاد
وقوله [illegible] ع بها المشتهر
بن مود •
• صبر سلبوا وحسن صبري [illegible] ظالها ما
• لبن هادر ووي اللوى [illegible] ما حبابات
• سقى عهدهم الجفد فمكد [illegible] ع أيام
• الحبابا مراد لذ المهد راجع فعل [illegible] ان
• ول بعلة عبرا ويرجو اخي عله الله اكم الثمر ان
• تكرت الديا لنا عند بعدهم وحلت بنا بعد تحل الشوان
ومن المدح
• رحلنا سوام المجد عنها لثيرها وأنا وقاصدة عنا الشعبان
• الى ملك تاباه [illegible] وقاد الشاء [illegible] ان
• من النفر الشم الذين [illegible] وكل لواء [illegible] ان
وعطوفه • ومنهم محمد [illegible] الحسن
بن سعيد الانشاوا [illegible] من [illegible] الغرناطي
الداني المغربي [illegible] ما [illegible]
وتت له [illegible] وقرت [illegible]
به أكناف [illegible]
مقره • قد [illegible]
اسلما الصباح [illegible]

ودخل مصر ثم قدم العراق ثم سار الى خراسان فنزل
هراة مدة وبرو وكان خيرا بالحديث والفقه و
والادب وسمع وافاد وتوفي سنة اربع وثمانين وا
مائة وتوفي بهراة في شعبان سنة ثمان وأربعين وخمس
ومنهم ابو مو[illegible] عبد العزيز ابن
[illegible] بن عيسى الجزولي الحافظ [illegible] المواظبة وكف عليه
المحاصيل اصاب مصرحا واخلص [illegible] وسارت
اليه الطلبة تستقل الشوق [illegible] رحالها الدراى رصين وعقل [illegible] فلان مثله
في العلياء وزهد خصر من الرياسة [illegible] كالشمس
مغدا ووجد له كالبحر الكل فيه [illegible] قال
ابن خليكان كان اماما في علم النحو حيرا الاطلاع على دقايقه
وغريبه وسادة ومصنف فيه المقدمة التي سماها
القانون ولقد اتى فيها بالعجاب وفي شرح [illegible] بيان
مع الاشتمال على نكت كثيرة من النحو ولم يسبق اليها واختصرها
خساعة بن الفضل فاستوعبها وزيد من وضع لما اليه
وتبع هذا كله فلا يفهم حقيقتها واكثر اللغة [illegible] كر
احد ما عن يوثق بهم يقولون انها [illegible] عن اعتماك
مرادة منها فاما علما يتوز واشكال [illegible] من
تعض ابنة العربية [illegible] الغير [illegible] انا
ما اعرف [illegible]
اعرف [illegible]
ان هذا [illegible]

ويحيى في شرح ديوان المتنبي ونقل انه كان يدري شيا
من المنطق ودخل الديار المصرية وقرا على الشيخ محمد ابن
بري المقدم ذكره وقد نقل عنه شيا في المقدمة المذكورة
وذكر بعض المتاخرين تصنيفها [illegible] والجمل
على ابن بري وسالا عن مسائل [illegible] فاجابه
ابن بري عنها وجرى فيها [illegible] بن [illegible] فوايد
علقها المزولي مفرقة لحات كان [illegible] كلام غامض
وعقود لطيفة واشارات [illegible] النحو غريبة
فعلقها الناس عنه وانتفاد ومات [illegible] هذا المصنف
ولقني انكان اذا سيل عنها قال [illegible] تصدقك
قال [illegible] كان منوعا ولما كانت بن تاتي خواطر
الجماعة عند البحث بن كلام شخص ان يرى لم يتبعه
ان يقول [illegible] بن تصنيفي وان كانت منسوبة اليه لانه
الذي نزل بترجمتها ثم رجع المزولي الى بلاد المغرب اقتدى
وارتحل واقام بمدينة فاس مدة والناس يشتغلون عنه وانتفع
[illegible] كثيرة قال بن خلكان ورايت جماعة من
اصحابه توفي في سنة عشرة وستمايه بمدينة تارودنت
رحمه الله تعالى هكذا اثبت جماعة تذكرون تاريخ
وفاته ولم وقفت على ترجمته وقد ذكرها ابو عبد الله ابن
الابار فقال توفي سنة ست او سبع مات المزولي
ومنهم علي بن محمد بن [illegible] المعروف بالسلوتي
الاندلسي الاصل [illegible] وحاد لا يقدع
اناء يترقرق [illegible] فوق النماء [illegible] ترى النجوم تكتنا

حل الدروه والقارب وحلت اصله [illegible] القارب
اوضح النحو وسنه وجعل سنه على [illegible] واشهر
اسه حتى فح مقفله وتم [illegible] ولنشر
الدر ولم عنه سراويه [illegible] كان
كان اماما في علم النحو [illegible] اشتمل
على ابي بكر محمد بن [illegible] الى ابي
وبن شعبه [illegible]

قالوا لعينك ملاقي [illegible] ذهب زل عدوه

يا ليتني بيعت اذ [illegible] بغير ثمن
ولقد رأيت جماعة [illegible] وكان [illegible] واحد
يقول ما تقاصر النحو ابو علي السلوتي عن النحو [illegible] القارئ
ويقال ودعه مقالات [illegible] وقالوا ما نوى من [illegible]
قفله وصوره [illegible] الصوره الظاهره حتى قالوا انه كان
يونا على غاب [illegible] كرا ريس فوقع سنه كراس [illegible]
لما وعد شرفه فلم يشر [illegible] انها ليأخذها فاخذ كراسه
اخرى وجدها قلت الاخرى بلما وكان [illegible]
الاسناب لادلة على المسله وخرج الملك [illegible]
سرجس كبير ولد كاب في [illegible]
اقامه باشبيلية وليبارة [illegible]
وارده في كل وقت وليله [illegible]
ثانية امه النوم وكاد [illegible]
وستين وخمس مايه [illegible]
سنه خمس واربعين وسبعمايه [illegible]

ومنهم ابو القاسم المقرئ وهو محمد بن احمد ابن
الموفق الانصاري الاندلسي المريي [illegible] توفوه
وسبعه عشر مكوره وكب [illegible] شاق به
خاب ذلك البره وشاه طول [illegible] تقاربت به
فتاه برد بر جسماحاه وعلته [illegible] احماه حمت
ه في امواج كالجمال واقواج [illegible] تحي
القاه البحر الى الساحل واذي [illegible] الراحل وبعل
الشام دار مقاميه وحد واسقاميه ثم رحل شرقا
وجمع سنت اليه مفرقاه وكان [illegible] بعيد الغربه الا
وطنه والفله الا اذا وزد تا [illegible] بلده او مكه
وهو بغدود في اصل الحديث النبوي اذ قد قرا اليه اول
ما عن ثمانيه وريش فوايده ذكر ابن المنوفي
انه اخذ النحو عن الكدي واني القفا الفكيري واقام
عنده ثمان سنين ثم قد قرا على ستة عشر وسبعمايه
وقد جاوز الاربعين مات وانشد لنفسه

- در س الملاف فانه مسلم مني وقول كله ممنوعه
- افاد وضع في سوال تعجبه انا اصله قد كاقته فروعه
- ان فت من ذا له وذ ليله لما تبين في الدليل لزوعه
- اني قضاء من بلدي وداه مالت سبري بايكون صنيعه

واخبر [illegible] من قول الشيخ

- حدوا دي هوا القرال فانه رماني شتى مقلتيه على عمدي
- وما قتلوه لانني انا لحنه وفي مذهبي لا يقتل المرء انتهى

ومنهم يحيى المالقي وهو ابو زكريا يحيى ابن [illegible] ابن

احمد بن محمد بن غالب الحضرمي الاندلسي المالقي • رجل عظ
دوته الاجاد له • وتدل له ادناه الحامد له • وتبكت اذا
اباد من عاد له بهم والرجال بنات • واسهم والنوال
نفض الجفون بالسنات • فسما سمو حتاب الماحلا
لحاظه • فما سمو وقوع النجم اعظما ما طواه • ولم يرح يبذ
ركبه بادح سرارا وهنه يبوح وان لم يوقد نارا
الدال الجد اضطرارا العز المكسب • وكاله عمله واستنب
قال ابن المنوفي ورد اربل سنة اربع عشرة وستمائة
راجلا الى خراسان لسماع الحديث • وكان قد اقام
بدمشق واخذ عن ابي اليمن الكندي • قال وحدثني من
انق اليه انه كان حلقة عابد بدمشق للنحو والى قلبه
ابو الحسن بن عبد الكريم المقرئ • وقال لطيف
الاخلاق من بيت المعالي بتونس اشتهر • جرى بيني
وبينه مذاكرات • سألته عن تولده قال في سنة اخذ
واحد واربعين وستمائة وانما انشدني له قوله •

• فؤادك موقوف الهوى حيث مموا وانت بهم ميمار مت متيم
• اذا عرفوا اواسا موات ساعة بروحها جاءت الدماع بنسمة
• تسائل عنهم كل يوم وليلة نسيم الصبا اين استقلوا او يمموا
• يقوت وجوه اليمن والبمن فهمره تسر بشدو نا لهم فيسرهم
• ومنهم وذين الشدن لله [illegible] قوم كرام
قطيف قوم بلغ المرام [illegible]
بثوبي اي بين الحمد [illegible]
ومنثرا • حتى ضمنه [illegible]

وقد ترد دمشق واسيوطها • امن تطابنها وترك على حتى
السحر حتى وتمر في ارباب الثوب بها صدورها لسها وحتى
تعارسها • وتمارا سواعيها • وانما اندبها الطائفة من
الحوائها • فما يهم من تقدد عدولها • وتقدد سولها
• ذوي الشرف بخدمة السلطان ونجد المملوك
مدحه ملوك الاوطان • فالى البهر تجل رحلته وجمع
شمل نحلته • واقام بنصر مرقد ملها الموفور وتوفل
الاباء التي ما اسدت الى كوره • وله فضر مدائح
كثت وتمت على نسقها ونعت بتدارين والسر في ارجها
وفيها وتمت له على تحنيذه وتصف تهاطر الواحه
تحرك الى البرزالي السندي سواكر البسته وتمنه بشاط
الشباب ٦٤٢ الهمر فرائته كان لسبه هذا الثاب
في رمي الطير الجليل والمروح اليه بالسانب والمليل •

واولها

ركب الذي ٢ يرمت الاخطارا
وذوي تحل بعد المزار وزارا

ومن نثره من قدمه كتبها للصدر شرف الدين ابي الفتح
احمد بن البشر رحمه • اولها • الحمد لله مسخر الطير في جو
السماء • ومحي الارض بما ينزل عليها من الماء الواجب وجوده
فلا معقب لحكمه المتان بوجوده بكل حي برزقه • المتفضل على
عباده بمحاسن الاخلاق • المتفضل الاجناس بخلوقاته
بادرا انواع الاوزاع الحاكم باضداد من انتهك حرمته
القادر على انتقاد من تعرض لكبريته • ومنها فالربع

مطردة بمياهها • والاطيار مغردة بغناها على اغصان الطير
الطفيل وتكامنه • وطلت كاطلاء
من الرماة الازكياء النادة الا ماء والنول
زكي الفعلة كبير الاسالة
ما اظهر من به خوارق المعجزات
من غير نفاق • وانك المتهوك
ملابس العيار • واطلعوا بين الواحة
وشدوا بالمناطق خصورا
حمايل حوشي مانت الهوم من الاسارة • والتموا فضلا
العشاير واستعنوا بالمفالق عن الزق والتمايرة وقصدوا
النعدو الامان
الزاق وكادت تبلغ نفس النهار الزاق •
استعارة الحامة استعارة الاماثيل بالاوداح • وامتزاج
بالاوداح • وقارت عليهم
وتالت بنهم للكرب اعناق ودوس
خطتهم • وامرتعت خطتهم
انتشار العون • وتبوا في تلك
ذكر من
تلك اساود
وقوتهم

والتلمس

نظرة بمياهها • والاطيار مغردة بغناها على اغصان الطير
الطفيل وتكامنه • وطلت
من الرماة الازكياء النادة الا ماء والنول
زكي الفعلة كبير الاسالة
ما اظهر من به خوارق المعجزات
من غير نفاق • وانك المتهوك
ملابس العيار • واطلعوا بين الواحة
وشدوا بالمناطق خصورا
حمايل حوشي مانت الهوم من الاسارة • والتموا فضلا
العشاير واستعنوا بالمفالق عن الزق والتمايرة وقصدوا
النعدو الامان
الزاق وكادت تبلغ نفس النهار الزاق •
استعارة الحامة استعارة الاماثيل بالاوداح • وامتزاج
بالاوداح • وقارت عليهم
وتالت بنهم للكرب اعناق ودوس
خطتهم • وامرتعت خطتهم
انتشار العون • وتبوا في تلك
ذكر من
تلك اساود
وقوتهم

والتلمس

ك الارض برطوبته نباتا وزخوفه • وتلبس الارض
من سندس الاستار ملاءة موشية واشجاره ترنح بزغيوتها
تاوزرد واشجاره بنفس فتال
اخو عطار مسطسا والهزار قد اقام على رؤس الاغصان
بلبلاه • وعنادل الاوراق
والورد قد عنت على عبيدا
وزرت عليه من حدائق
تحوذ على الظما تحود بطيله • وتعقب ظله سنب وبله
وترى سنابرقه بين رعد وحباب • وترخ دموع
خوفا لانام السحاب • كان السما والرعد فيه تحن
اخو الهما فاستعبرت وتهداه • ومنها ولما كان
فلان نمرة غصن دكت معاريه • وذرته صرصر من
نقايه • وزهرة حديقة اينعت اجاوعاه • وعل رياسه
تشرف اباعا اباوعاه • من منب تنقد بالنجوم دوليه
وحسب خط في مقار فالبشر كاسيه • وعند مالت
اخلافه الجدد وكلت والتحت عقدية الاوصاف
الجيد • واشتملت وامران تاخذ جل السعادة بطرفيه
وعمم بن محابس المجد والعز لتحمل السعد على شرفه
ولم يزل يقلب طرفه في محابس فحور رقيه • ويتعذر ذكره
فما يصح له فيقتضيه الى ان شهر الكذا
فعد الى بقيته المقولة
نفس فلان فضاعا • وخرج
الاذرع • وما شئت من

ومنهم علي بن ابراهيم الحافظ الطاهر شذره
القالة وقد رغبه محنة الفاده [illegible] توفي مندرا را
وخذ بن حفظه ورسمه الدر [illegible] وعلى وندي
قد نكتها وتنزه في النكار [illegible] وكان لا يتيقف
الصفوسة كذره ولا يقاس بناظره المطره ولا شبه
سواء الا واستوى جزالا قوته وافكره لعلم نفعه كثير
وعلم تغير الدنس وتجفوا عن كثير بناظره النجاب
وقد حفظ حفظه واغلى قليلا واكدي هذا الباس
تقشاد بينه على البرى بنظره وقد الحظ ناظره وكان
لا يزال عكره نخله وقد به منه وبونسه ويأخذ بنه
العلم بلده ويغرسه وقد ذكره شيخنا ابو حيان في مجاف
النضر وقال قد استاذ بغرا عليه بتونس النحو والادب
قدر عليها العامر حاله واستدل قوله

- ان الذي ترى وكله على ما ترى وما يكتب
- كعنزة تبع اسوا منها نسوة الاراني وفي لا مشرب

وقوله يمدح رجلا وبه ناعوما على الج

- باسيدا فات الجزي على الذي تعنه الجه
- جودك الناجع بيع وذل سلك ربيعان وه والجه

ومنهم ابو حيان محمد بن يوسف بن علي ابن
حيان النحوي نجاب الفضل المنهل ونجا خام الفضلا
بن قل ظريفه نهل وغضيعة ترى من ذا الجل با
الا نذ لس على كل اقليم وسلك عنان التقديم ولو تقدم
عصره حتى كان سد قرين في ذلك المكان حيث تصادي

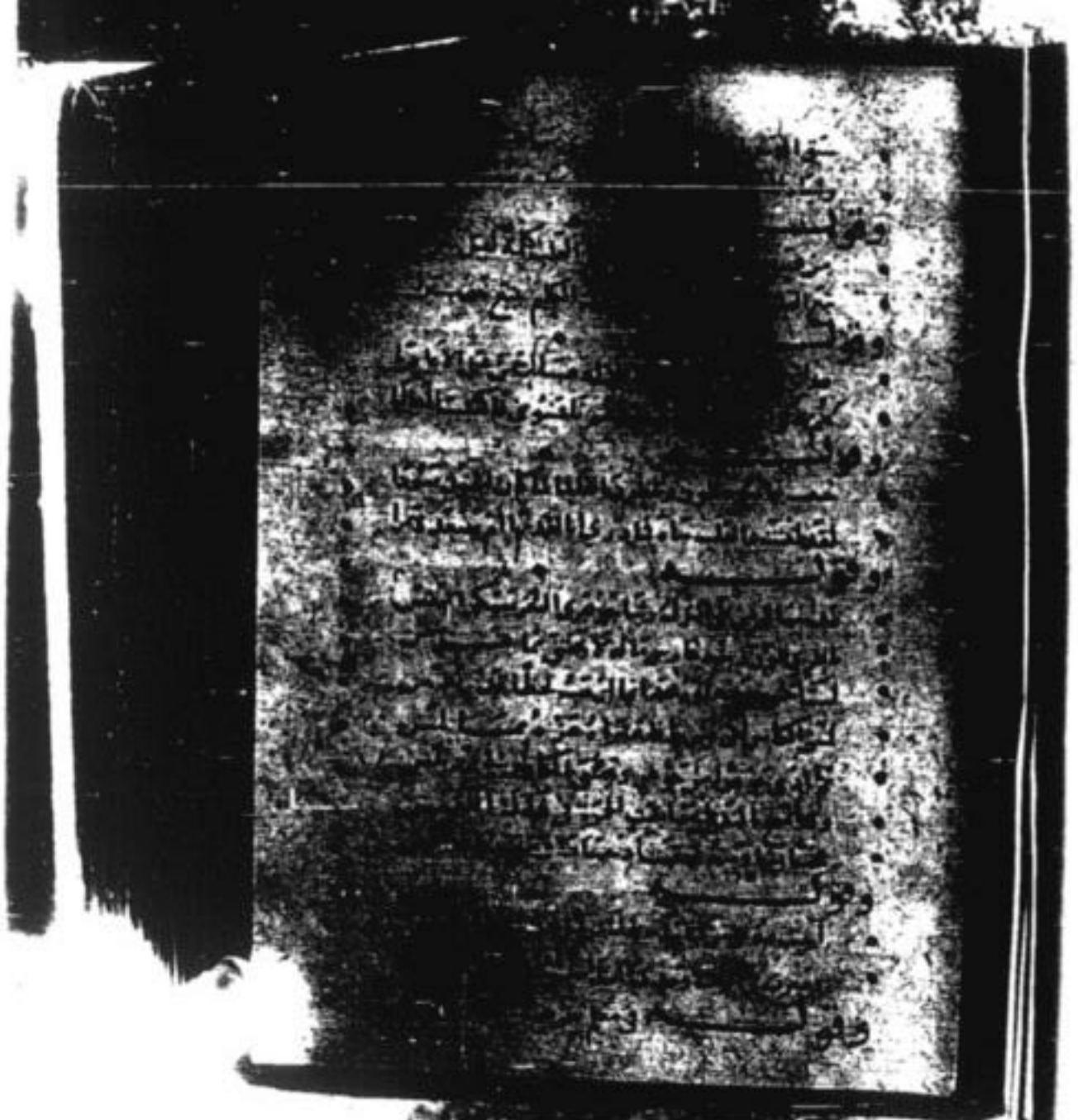
على الآداب من طول الطوائل
اللطائف • لما اختط صا
وتا استضا الجديد
كان
ذكره في حفظ لسان
تنتصر خليفة في المغرب
وتطفان في الاحيا
جمعا فتيم تابعا
ومهر
ماء والسحاب
صاح
سل
من
المتاب
الوبر
الرد

أو نكرهم فاصبر إن الحصاد وا
بزمة سيوبه • واذا كم في
فالحكم وتنزت عليه • واذا
تغرب بن ثرث • وابو عبيد
وان تنزرات بن عطية متقصيه • والقرطبي لا يعدل
بلده المأسورة عطاء او البصري قد قلل
الدواوين عكمها • وابن الكلبي واضرابه على ما هي به
العمة • مع رواية في حديث النبي صلى الله عليه وسلم
وفقه كما ناظر منه في مرآة جلبه • وبين يعتم به
المرء وعدم تجاوبه ان تلاقت به تلامذة وشعابه من هذا
الرئيس والعمر الذي يهدأ به البديهة وشكر تجاهله فرحه
تعليمه بفكره مرتعه • ولا يغرب عن ذاكرة قصبه
تكاثف حفيرة او قصبه • عنه بن الله لا تكاثر ولا
تجاهل في غيره • ولو حدثت الاقاويل الزان بالروايات
وسمع الحديث بجزيرة الاندلس وبلاد افريقيه وتفقه
الاسكندرية وديار مصر والحجاز وحصل الاجازات
من الشام والعراق • واجتهد وطلب وحصل • وكتب
وله اليد الطولى في علوم التفسير والحديث والشروط
والفروع وتراجم الناس وطبقاتهم وتجاديهم • وله
التصانيف العديدة • وتجمعت على تسعين مصنفا • ولما
قدم البلاد لازم الشيخ ابا الذر بن القاسم كثيرا واخذ عنه
كتاب الادب وقرأ عليه الاشعار البسته والشيخ لتغلب
والمنصورة لابن دريد وديوان شعر ابي تمام الى آخر المجموع

وناتاه • وانا فه تسبها وذا انه قضيفاه • لن تقره د ر ه
وتبسم قيصره • وتزجيز وجيزه • وافيه • طرزت
بانواء الديم • ووشت به احسن الوشيم • فاستت
اذاتها وجد الزمان فلايد[illegible] تلك الاوان فرايد
عس فيها الحسنه • وتنوع وتاصل منها وتفرع • برات
من الاداب تنزل الانسان • والدهب الابريز من القيس
وصف بالتميز على ذوي التبرهه • وبالاختيار على ذوي
الاختاره • تطرب الاسماع للسماه • وتحمد العيون
عليها المسايع • كما تجاثت بما حاكاه • والثريا علقت
نعماها • فكان سايها الاتداد • في افقا الضرا •
وتسل الجيب بعد الجزع فتل منها نوعا نوعاه • وتخيب
منها بما تحت طاوعه • فوشيها ناكان مرقاه • وسبق
الى اعلى مرتقاه • وانجى بها الفرد الذي لا تضيره في الاسناد
والاوحد الذي يرمى فضله على الاتداد والاضداد •

وقوله والى واحد اي الصدف للدرر والموئل
للدر كهدي البرية اليها والنبعه للدماه • انما السيد عنيه
فقدم شرف ارجا الاكابر امتاق رناه • ونعت الحابر
في وصف محاسن محياه • تفتح الناهي بنشره • وافعلن
الناهي نشره • فهو الشرف المشده • والمجد الذي شرف
به المشده • وبكما البياذة الى سدى تاطت به الماثره
وعلت به بين المفاخره • وظهره بن الاديب الفضل تاجا ل
فيه • كم تزل الاول للاخره • ولا يكاد يشق الانزل منتزل
مارست به الاوابر • وكان خطا ابو بكر ان رجمه الله

وقوله



ومنه قوله

ومنه قوله

ومنه قوله

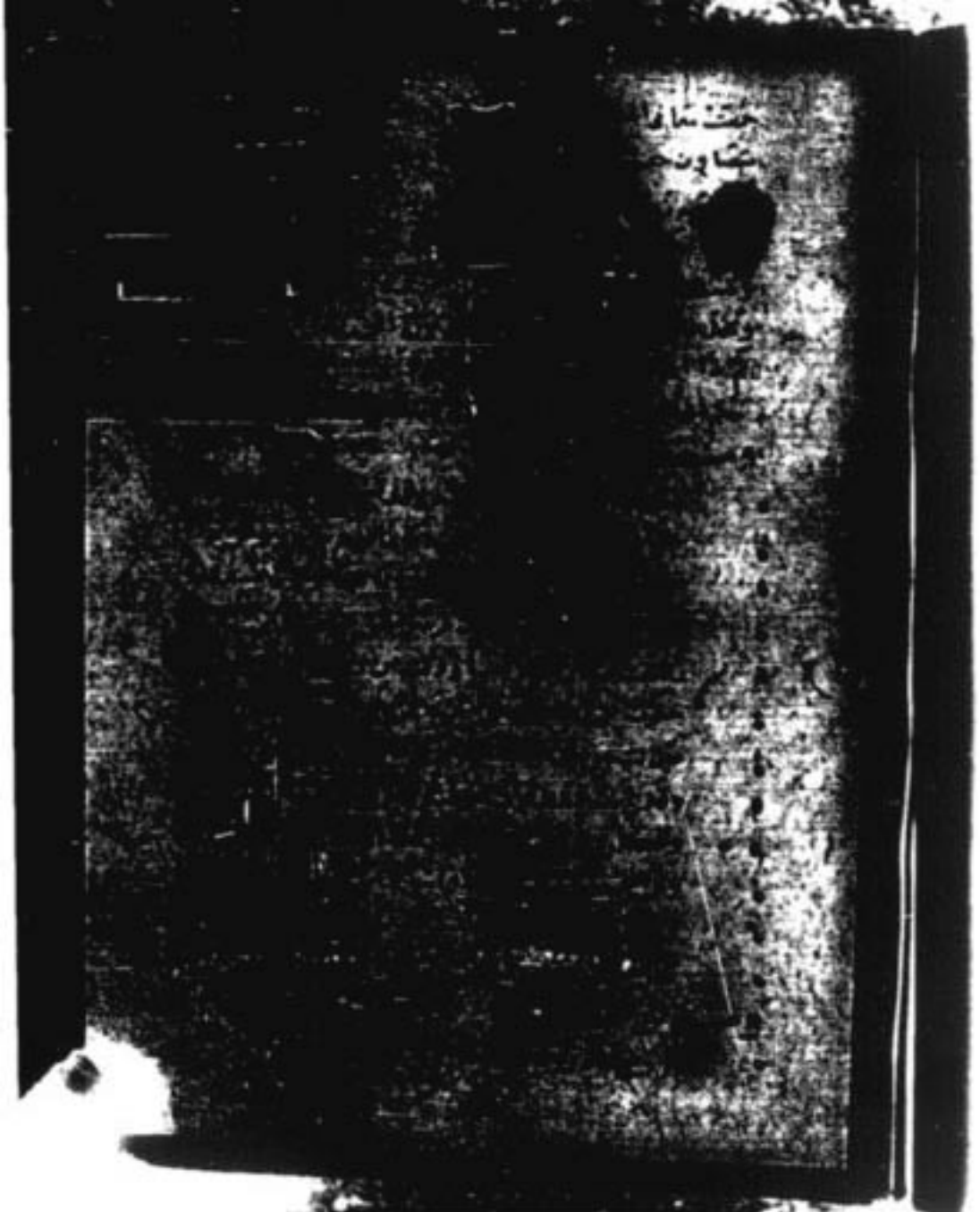
ومنه قوله

وأصبح الليل السحيل فما قه فما عدت ليل فما جزعا
وجرناه كالنوابر لدوه وكل حسانا كالملاط مراحا
واه ترقوتا كالهلال اضاءه وفوق سهما صكا نصا سناحا
رأى سنة أوصا فاقم خيسها النهى فارداه الليلي سلاحا
وقد كان منه مر الدرع درقه ومن ريشه قد خيوق بنا
ومن نوبه والسهم قوس وكاتب ومن سيفه لطم
يجذب قين حادب صورها له قلوبا بالحياة
تقيه من ترنوا اليها عشيها قد بنها تسليم
وما ضاق صدر العين الا لتخيل بوشك وان فاقا لا تنظر
ارى شذا فيه القواة مثل ضاد وجاراه فهو هواه صلاحا
وقد حدجي في هواه نهاية وكاد لبذ البث فيه من احا
وما الحب الا نظرة ان نظرة تريك فنوا ان يرده صلاحا

ومنه قوله في

كم الفتان ومنه هي قد باحا

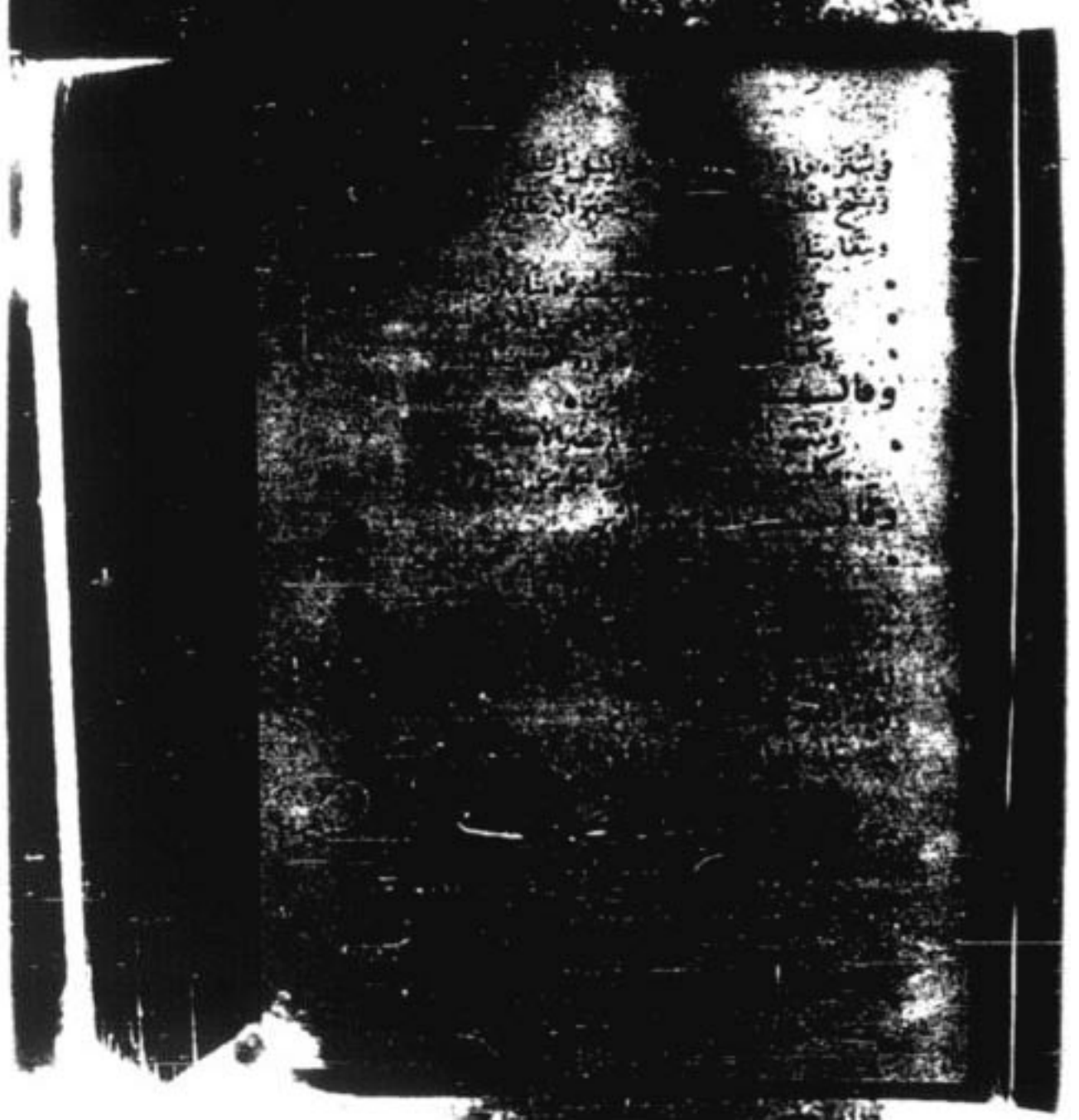
الى ان
فالـ
قاني القضاء
شعرا بعد
حفظت منه
وكم استتبت
اترى نعمى
ما حيوة
الك وجه
وعيون
وخدود
وقرعذب
منه عهدي
ما عربت
استقبل
لقي
لحسن
ومنه قوله
ذرني
كاد



ومنه قوله

اذا كان احسانا ولم تهدروه على عجز حتى كنت اولى لكم عذرا
واكان تذرالافق بادى نزوعه على سنف العين ان تنظر السذرا
واكان على مظهرا الى كبرا على فاى اسلى الارض تبغى كبرا
اذا كان ذو اجاه ومال تزوره سنين فلم تنفعك فاخطط له قبرا
اذا كان تامولا ترجى بلوغه وفات فلا عدت لذا بدا ذكرا
اذا كان سر صفت صدرا بحفظه فلا حسن من ضاق عنه ما يصدرا
اذا كان بعض المال يكفيك فاقتنع بعودج وحجا وعى به حجرا
اذا كان عسر قبلما عنزل فاصطبر له وان تلف من عدل فلا تبترا
اذا كان فضل المرء وافاك بادئا فاجزه فضلا ورد فوقه شكرا
اذا كان سندم شال كل من عاديك فاجعل صالحا وامهر اجبرا
اذا كان حب فى صديقك فاخبر فان خفايا الحب تخفى لك السترا
اذا كان وداد المرء فيك تملقا يريد فضى ان قضى لك الامرا

ومنه قوله



• ثابات ... الا واحي سنه سالت
• سانح ... تكم بثبت وكلما سرت
• ان بات ... الدجي من قبل ان ينشر
• ناد ترى ... كالذاساه ما السقاله بكرا
• وخضر ... توريده في حمرة الخمرا
• واحسن ... الوله ربما الذي ل للورى

واما المطوق فاسمه ابو جعفر العباس بن احمد بن محمد بن اسمعيل بن يونس المرادي النحوي المصري فقير لا نحوي تابع وشيخ تحت في راسه الاصابع لو ان الماء في هذه الجدار والصبا في وضعه جدد وكان قد اراد التوسع كثيرا او تغلب في النثر لا نثري هكذا وقفته لا يفضل وهو لا ينشوسل بطنه او ري من الزاد دارك من البغاد تقدم في اول الرمل وشوقد وقف على تلطوبه وخشبت نار الليل وكان طلا ... والقنه رحل الى العراق فاخذ عن الجاج وكان ينظر ابن الانباري وتطويه وكان طلقه ... فمثلها لك عما ... من مدة التغرب ... افرات الزمانيه وكان للعالي ... اصحاب الشيخ ... حاب ... وقد ... الحاد المروره ... وقد ...

... ان ... ان ... ان

وقال

اقر[illegible] وتكه ثيام وظللت انظر الحات وار[illegible]
وتبلغ[illegible] ينا العلاء ولبس بالذ خوت ولا عقار عرب

وقال

قلت لكاشرطوه وجرى دمعه الغانى على الخدالبق
ليرد عاما انوى فعله فوجد شرطوه بالشفق

توفى بالقاهرة يوم الثلثا سابع جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعين وستمائة * وقال رواياته شيخنا ابو حيان كتب الادب عنه وكتب الخط المنسوب وقال كان يحفظ لغة الفصاح للجوهرى *

وامّا ارباب المعانى والبيان

وهم خواص اهل العربية واعيان من نظر منهم فى اسرارها وبحث عن غامض دررها الكوامل وستارها وعلل ما ظهر من وجوهه وقدر تكلموا على المعانى والالفاظ وتحدوا الاول المعانى والبيان * وتحدوا الثانى البديع * وهو كاشف عن غياهب الكلام والسنة ومخرج من خبايا معانيه غرايب الحكمة * وقد ذكر ابن ابى الاصبع فى كتابه تحرير التحبير ان ابن المعتز وقدامة اول من اعنى بعلم البديع وقال ما معناه ان ابن المعتز هو الذى سماه بالبديع واحصر فى كتابه محاسنه على خمسة ابواب وهى الاستعارة منفردا بها على ان قدامة قد ذكر ما فى الباب فى ضمن المقاطعة لانه قال وارى المقاطعة الا ما حسن من الاستعارة سماه مقاطعة * واحسن منه سماه ابن المعتز

ولم يجد [illegible] موصلا للملك • على
كطا[illegible] المقتدر من فساد الامور • و
لصغر [illegible] عليه • ورأى العباس بن
الوزير ان هذا شقاق لعلم المقتدر • وسعاية ابو العباس
فدعا الى ذلك الحسن ابن حمدان فصار اليه داعيا وتردد
في النائرة ساعيا الى ان اتعاد غالب القائد وخاصته
ارتاب العقد والحل • فحذر داود القاضي وابا المعالي احمد
بن يعقوب وبدر الاعجمي وصواريخ الزكي ثم راسلوا ابا
العباس ودعاتهم على ان لا يسفك دم • فجد الوزير الاقدام
على المقتدر وضعف ثم اظهر رايه ورأى انه يقوى عليه
بما نالهم على ما هو عليه من المكر فسار الى بنائه
متحاميا عن الغرض بعد ان تنكر لهما وسفاورهما
الحرب حمدان وبدر الاعجمي وصيف فعملوه • ثم قتلوا
في غد ذلك اليوم قائد المعتضدي وكان عند المقتدر
وذلك يوم الثلث لسبع بقين من ربيع الاول سنة
وبعث برأسين • وذكر ابن حمدان ان الى الخليفة بخوف
المقتدر تظلم بالتدبير • وكان المقتدر يعتاد
خلف ما ذكر. فلما قتل الوزير اطلق عنان جواده
والخيل تنهب القصر امداده • ثم امر بتعلق ابواب القصر
وخوف بالمقاتلة مستعد الخبر فكر ابن حمدان راجعا
على تدمكوه لرشداده • واخبر ابا العباس بقتله
وبايعه الناس بالخلافة على يد محمد ابن عبيد الله الازرق ولقبه
القاهر بالله وقال المصنف والاول اصح • ولم يتأخر عن

ثم [illegible] الوزير وبن اجريها
[illegible] ذهبوا الخليفتكم هذا السبي
[illegible] عند امر السنة خلافا للمقتدر
[illegible] ابو الحسن ابن ابي الفاسم البريهاري
[illegible] وكان لاهل السنة وسائر العامة فيه
رأي جميل وكان ابن المعتز على مذهبه ثم تاب الى الصحراء
وهو يظن ان الجنود تستلحقه وراءه فلم يلحقه احد
ولا مد الى عقبره يدي طلبه ولا ساعدوهم بقصد شر
زاد السيد بها سلطانه وعتم عليه فيها فعلت اعانه
نزل عن دابته وقطع اطماع ارادته والنحق ابن الجصاص
الجوهري فاشتهاره به واحتوى على داره فوجه خادم
لابن الجصاص صغير فاستد المقدر وسلمه الى مونس فبرد
عذره فاخرج الى قبله في اليوم الثاني من خلافه فقتلا في كما
لم يزل الامر بنوع البيتاه فرحمه الله وغفر له واكرم
لديه في الجنة مزاره ورثاه علي ابن محمد ابن تمام

بقوله

لله در المنية منتجعة ما بلغت في الهم والاداب والحسب
ما فيه من لوم ولا سفه فانما ادركه حرفة الادب

قلت وبن غرائب الامور وعجائب ما جرى به
القدر المأمور ان ابن حمدان هذا لكل من حمدان
كانوا في غاية النبيه وخصوصا هذا الجنس فانه كان دائما
في البلاء وكان ذا البر وكان ابن المعتز قاعدا في الدست
وخصما في الدار فحز له الانس وكان ابن حمدان هو

خلقت [illegible] واعتصبت ثوبا لطلاء فلطخها [illegible]
وجهها [illegible] قوله فكم تشم من جل عظيم بات شاع
في الهواء [illegible] الذي تراه السماء ونحوه قوله ولو ان
ساحة [illegible] المساحة كأنه يشير بالراحة لعنده
شيئا قليلا [illegible] ونقل التهيئة الى القلة من طرق الشع ٢
من طرق العين وتشه قوله وسار فلان في جنود عليهم
ابهة التيجان وقسان المجد فتكان رماحهم قرون
الوعول وسكاكه وروحهم زجل السيول تلوح بأكل ٢١ رمح
عوابر ما تنذبا للنقع شراه قتاه وقد نثرت في وجهها
غرر كفاتها معاجيف البرق وانكا بحل كفاه اساور
الجيرة وقرطق مدرا كانها الشوف تلتف ٢١ حوا اوائله
ولم تهتز اوابره قد سقاه ظهير وثار الصبر وعبث
سهم ريح القتره ومن نظمه قوله

رماها الدهر بي وقرة وحدثني فما انام فكيف
خلا الرمح من سكاك وقد يرى جريحهم والنسار في جسده
انا العين الولي قرة مزاركم مني وانتم عار الزمان وريبه
وفي كل قلب الزمان حبه وفي كل الخلائق حبيبه

ومنه في كلمه

وحيث ترى الهام مفوقة مدى المعدل فما فوقت سهامه
سما فوق نبعة وطمح فطلبهم اسماؤه وهو هماه
انا الكام الحرب يوم لوى في محرابكم مدرعا وحساما
كأني لم اكن الحتى من رمح فاثر فيه طعنة مطعوما

ومنه قوله

[illegible] شغل الرماة بعد وهما عن عاشرين عوا عدا القتاة
عظما عناها الحول فهما ساقط الاسنا ٢١ سا ٢١ الاشاه
حتى اذا اخلة الصباح نفرا ما بنفس وظفر وبكاه
تارا ما ساقت الذحي شوى ستة البور ما عن الرماة

ومنه قوله

اصانع المرافا الدموع فتلتقي سوقه بالذبه عرضا على عرنينه
وعل ٢١ حاجبة قضت لنا ولو مرحلناه في حاقة الجبين

ومنه قوله

لما رأيت الدمع يغضبني وقفت على شواعد الكتب
الك عبرك في طلولهم وسقرت وجنة الك بالحبب

ومنه قوله

خطب ٢١ ٢١ لين رماه الدهر الفن جعلنا
خفن تفاوت الدهر فاحكمنا قوى حكما
امرت العصيان داحه لنا ما الحزن عزما

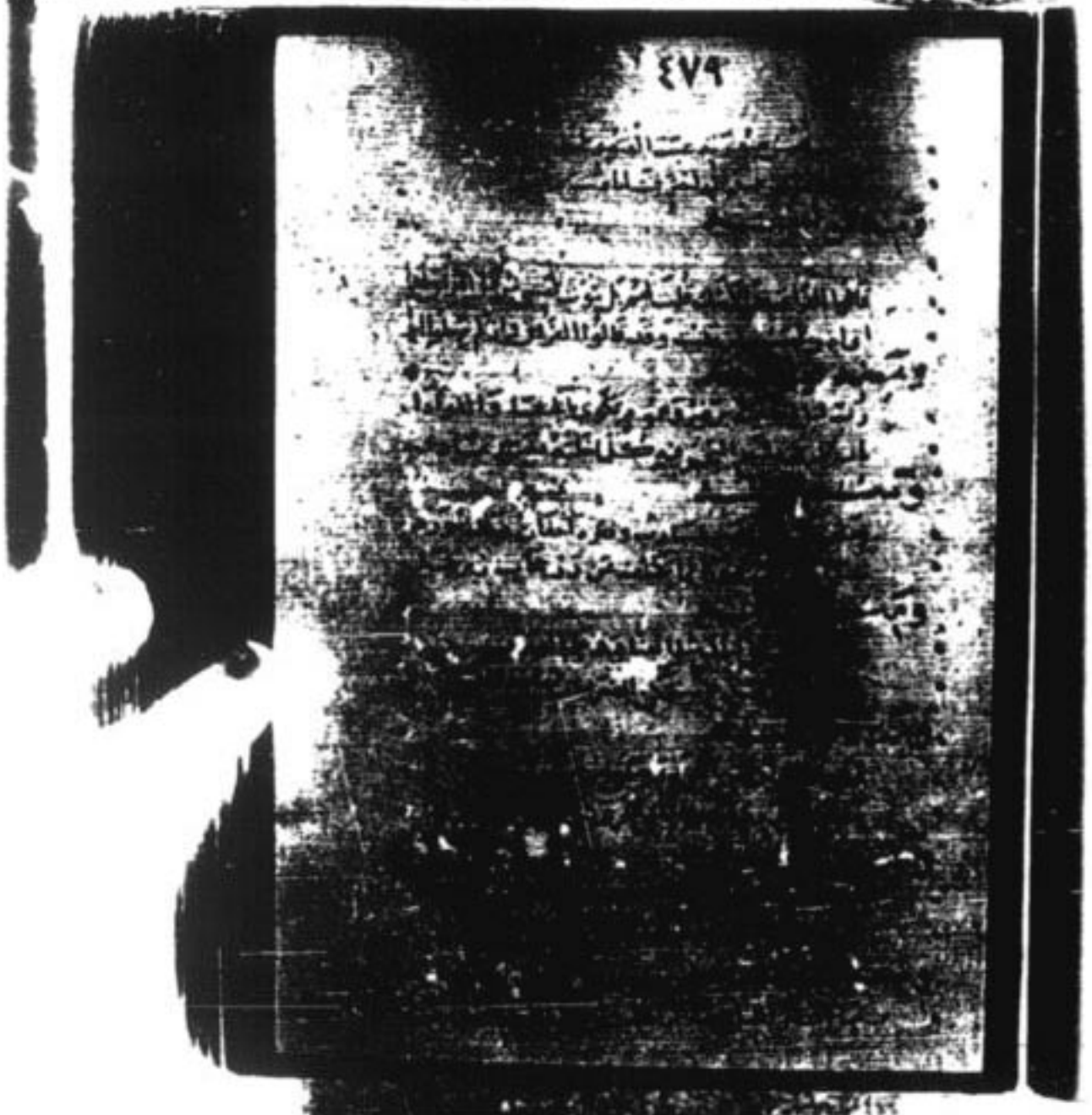
ومنه قوله

مزاد ٢١ ٢١ الهاسم شروا بي بها كلوا فانهم شغر
جثت بها بكرا وخلت عقر في قطاها على السكر
كفاني فاما بي الى الموت الذي ساء فانهم لنا ساءه
فمع ركبي [illegible] ابتاذه [illegible]

ومنه قوله

[illegible]

ومنه قوله



ما ابقيت من مُحيّى للشيب ما لجاحد
وعانه تعمدت في الدار الشارد
وانا في قصر حسبتنا من حلقة واحد

ومنه قوله

لنا في الفل وان نجا صاحبه زاده نورا
فكيف اذا زارني حتى يكون الابرسورا

ومنه قوله

قالت لاختها الم ترنا ان قد اجدبنا بالشعر
ما للضايع ما يكبر مني وكان طفلي ليس في صدري

ومنه قوله

الست ترى الجم الذي هو طابع طلك هذا الخرق تابع
حتى طوى بك الافق لحظ وخطه فحسبنا انه ليس في الارض موضع

ومنه قوله

وبرد دون ما اندرت بل مثل العتق وتحسبه جليد الغور وهو صديف
ولم ادر ان البان تعرض في القفا ولا ان شمالا في الظلام تطوف

ومنه قوله

ان الاحمد كاشحين لنا حتى انت حسن العين مرتفقا
وتطوي القفر من تغلٍ وبرد اسف انا قد الجاد النيف

ومنه قوله

يا الفراق نوح بن منقذا ما الدمع الا الهوى خلقا
اراك لحقا وقاسمت كل تعذارها فما تبقي منا
ما صاحبي ترنا الخزان نظر قلبي يسدد خلقا

ومنه قوله

ومنه قوله

ومنه قوله

ومنه قوله

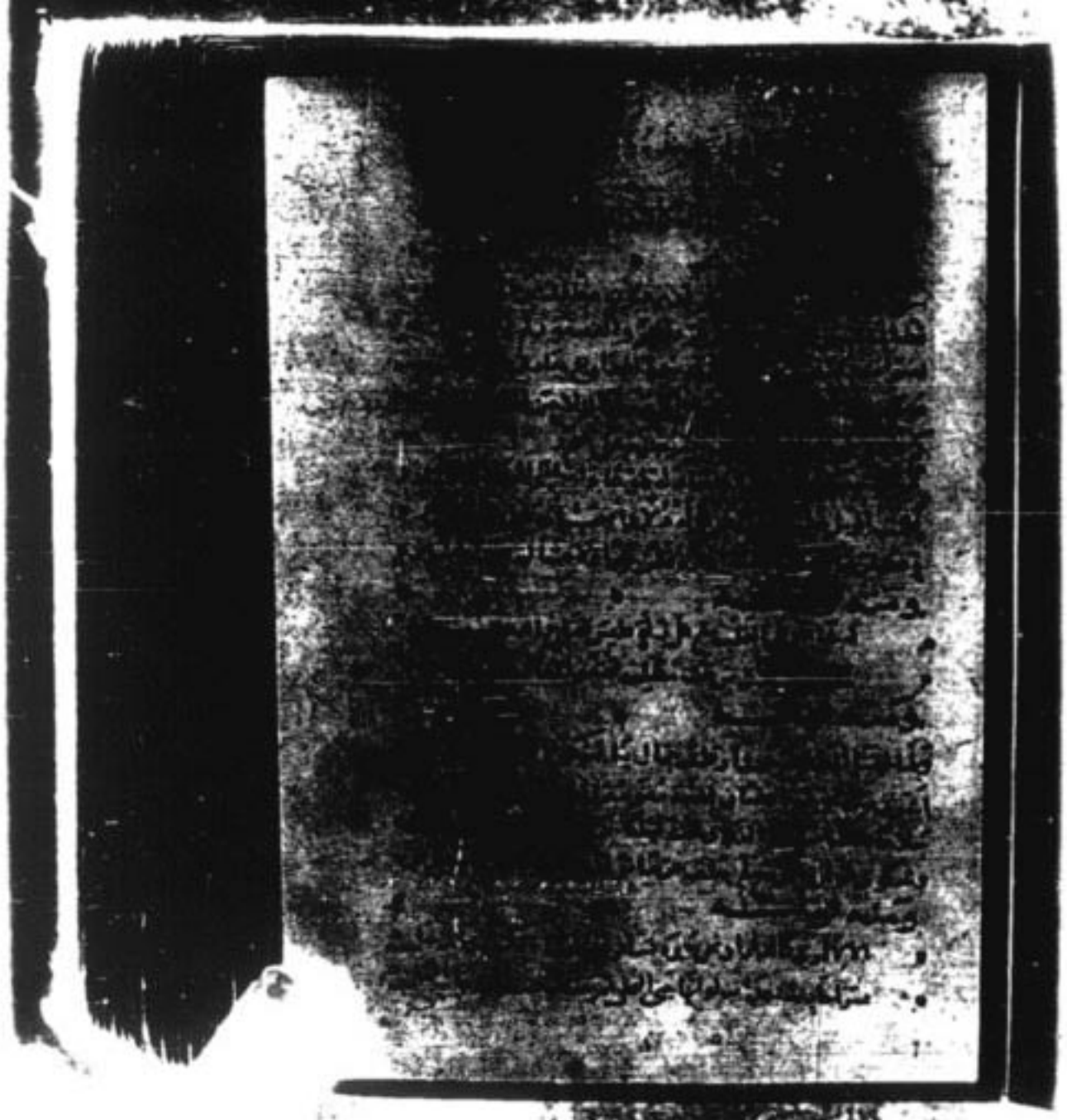
ومنه قوله

ومنه قوله

ومنه قوله

ومنه قوله

ومنه قوله



ومنه قوله

ومنه قوله

ومنه قوله

ومنه قوله

واتقاباه وقوله
كان نجوم الزهر في محرابها درر اهور به عن على تشعث
وقوله
وقفت نهار الضبح تنهب الذي ماضواه والنهب تركض في الغرب
وقوله
كان نجوم الليل في حومة الدجى دنو مدار ركت في تقاعس
وقوله
كانما الجوزاء في اعلى الافق الغمان بور او وشاح بين درنه
وقوله
وقد دنت من الجوزاء التي كانها في نجوم رمانات وقوس
سوح على رامة قد مالت الى شرقه شيب وشمطه
وقوله
وفوز تلك اسفرا وفورا وما كان زج متجره تابع
وقوله
وقد لاح للساري سهيل كانه على فاحم في السماء رقيب
وقوله
وقد ناب للشرقان كما رنت ترنو فاطرق من نقاب اشهب
وقوله
وقد شعث الغربيب للغاربيه شعب كقوطي لمان الذاهب
وقوله في الزرقا وتسميها العرب النجم
وقوله
تالخمر في عزة قمر مشرح كالمشعل الثاقب المرمح
وقوله

٤

وقوله

وقد اختار هنا الفتح تذكروا والليل يفتح الاكاف مقترن
والرمح يصفد وهو شاعيه والضح كالمرزوء عنه يكبه

وقوله

والنار كالحلة الحمراء تلمع بها من السماح طراز عمه شرفوه

وقوله

قد اعتدى والضح في اعقابه كالمشتري فرسن اشحم ثوبه

والضح قد كشف الغطاء كأنه يضحك من دمائه

وقوله والمزنه

ومزنه قد ساجلت بالدر والزهر مستهل والغطر مسبل
ترى سوافيه مرايا من الدر اذا مر بدوم لم يشن

وقوله وبله

وبحاجة مملوءة غلا رواياها سواكر
تدع الثماكا نها وسل نكته الاعامر

وقوله

باكر فتلك عن الهدوء وترت عنه في الدن شمول
مالت الى الهل البير الوكل عشاق الى شمول
بكرت به الوالي المشوق

وقوله في البرك كل الرعد قد لثموه

وكان البرق في ارجائه قلما مرقوما بانشاء
في ركام ساق بالماء وعاجيا مالت به الريح الرشاء
لم تزل تلمع بالليل حتى كلته منه فيه مسحاء

وقوله في الروضة

وقوله في الروضة

وقوله في الروضة

ر ظلك ذى النعون وذى الحيا الرياض منك المتسام ريانك
كانما سقيت بماء عنبر امت كافور المسك فوق ترابك
وكانما حصبا رمك جوهر وكان ما الورد مع هذا الـ
وكانما اذى الزنـ ـجه نثرت ثنات الوسى فوق رمالك
وكان دعاء عاجن فضيه الغدير ترقرت عليه بنانك

وقوله في مثله

يا دارا في ذى المطاحت تلبس الروض عليها وشاحا
اوخلتنا ونطقه عدن اقترحناك عليها افتراحا

وقوله في منزل دائر

ولقد عهدت اباءكانها نرجس ناطر
وكانما حفت عليها ازرع اطراف المآزر

وقوله

فلحقنا وبذول تستجير انصل السمر والمنصور
اوبنا بين المنصل المقهور حاب بين ليلة المذكور

وقوله

فتذاهن بالكف المغفرنا صافي الماء عبرى
تحتي حسابك الماء فيا فتنه بحسن
واذا ضاحكة درة تحيل انه كثر

وقوله في منهل

وكثر تنهل تنفي المقا بالمرة و
لطرفه تابه بن
يستظله الظل
وقوله في

وقوله في الدليل

وقوله في اتفاق القلوب

وقوله في الجلالة

وقوله في كتمان السر

وقوله

وقوله في كاتب

وقوله في كاتب حنكته التجارب

وقوله في البيت

وقوله في وصف

وقوله في روس

وقوله في شكله الشعر أعز

وكل غرة اذا استقبلتها ضحك تستدفه بطلوعه

• قوله في ادبر اغر

• ازيد بصفوب طلا مرا لشغر

• سقا لاحد ٢ ـــ ـــ سر

• قد نبرت جهته بحسر

• قوله في اثر غرة سابله

• ـــ ـــ غرة كالصبح مسفرة كاد ساطع اشراقه يخفه كفه

• ـــ غرته وثنا العذار بدا كما عادة قدرها المشيب

• قوله في اغر

اذا ما ابتسم غرة خفه كدهور ذكرهن عشقين قبلة

• قوله في بحا

• من كل وداد المتى مرع العقدات

• علوا اذا ما دافه سعت النظرات

• وكانما عظوس المجل في حلقات

• وقوله في لبيت

• وتذبذ القوى كلومه التحركت تحيك قوة الطب

• شاف عنه الجميع واتبع المقرعنه وطار

• وله اربع نزاما اذا اصبح على المائل

• وقوله في مثله

• ولقد اعتكى في حرى الليل

• حل الركض حامسه كالفتى يحكى الفتى

• يعرق في الحياد تهدي الى الموت

وقوله يصف ناقة

قد اغتدي بطليح سوف رقوبه
غرّ الشقار كأن لون الكلكل
بدنت وكان وضين نسعي تحتها
اذا عدت اربعة لقصر تطلب
لم يتطع فارتها قلادة مرحب

وقوله

عنا لها بل لاشته اذ تجذول تابل
واذا عرى بن تزجم كان سل القادة العلبل
تبذ الجوشن بطنه متركت وكأنما تفيل

وقوله

وقاوح تنور سوبه
وذي اذن كوشة الب ٠ اواسي اولف على نشبه
وما وكنه بر المنوب ٠ اكل سل القدح الكوب
ذي خبر عدو الرب ٠ اوح بن ما ال
وشر وع لطه المرب ٠ وبر ها الكر
تستعر قالبيد بالترب ٠ مار لقى نافه الف

وقوله

وطائر شق الظلام كوكبه ٠ مقترن صعر
كاد ان عرقه طبه ٠ اصبح تي صوته
شهاب نار تتعرى لهبه ٠ ذو مخله
واذن بانه لا تكذبه ٠ كاد ان يطير

وقوله

الملا الاعلى وساقا فما تمه وسنة عرو النقاب غرا الله
انس نزة اكما حظ خاوا بط ملا الابس وذا ابهلات

وقوله يصف فرسا مو ديا

يبر ما ابه لفه ولا ما سبقه مرتفق
انزع من حلبه اذا عدا الطول بن حناج اذا جذم

وقوله

زما انزي وحي طرف لاحق بالقاد باب نسفه
فرعزى تملا الارض شدا ما غلبه لذوي السدد
يهو مارة التراب ويجار ستطير وحشا الارض جم

وقوله

على العثار اذا انهاه راسه طوعا به في سوطه تاخق
وكانما نف عليه غلالة بيضا بس رند الجميم للفرع
وتحاله بوتر الزمان قمامة نمرت برح في غمام قرع

وقوله يصف حملا

وشنان رخل اخفت لاحه الهجير متعا ايتاج
كالبرق طلتهم البلاد بحامر المدين متاوز وتحاج
وترى السما اذا عدت تحلوه بن نفعه والامهرات نحاح

وقوله في مثله

واصبح عدي للنوى كل نازل نفيه استقار على الارض منسح
وقد نعلت اعناقه فكانها من الاين ارجاء سال وتطرح

وقوله يذكر ناقة

وارخل موخاه البديهة خزة خنيفة وضع الرجل محمود التقلب
صفيلة ارجاء الادم كانما صقل على ارجائها ذاب الشبب

وقوله

وقوله في البيت

والعيس

وكأنما

وكأنما

وكأنما

وقوله

كأنهن

لهن

وقوله

وقوله

وقوله في السيوف

وقوله في الرمح

وقوله في الدرع

وقوله في البيض

وقوله في

ظللنا وظلت عوذ النسي تعي الطلوبا بأجيادها

وقوله في الصغر

اذا ما اراد الصيف طلع سوه ومزجلاحة كالشيب بسود
وان طار اغلق هنه باسينه وقرب منه نابا حيشيا قد حنبل

وقوله فيه

واسدل رين نطق الناطق سلم الهامة نجم العاتق
طب خطف الساعات جاد فرد وطفا في جون المكنة
وجوه آبره شمد ايق كبد الالمات في الهاوية
اوكها بالكرة في الحالق تمرا كالرجيب سنة
كما سنت صر الصوا صق

وقوله فيه

واجدل لحم بالقاديث سوم بالنفس الشيب
يهوي موي الدلو في القلب تاطار الا الشيب

وقوله في الباذي

كانه للملكا والصيد لرتجال
فليجيرك سار لنس
عنه بن ضبة وذ زعبوبة

وقوله فيه

واقر الصيد ذعار تاح قض بشاشة
عليه منه لحاب الراح تركض في الوجاح

وقوله فيه

قد اد عر الصيد بار الشعر
دو انفلة شرح فوق المحر

وتنسر ما في الساكفوه نحاله محمما بالتصفير
بانه كالمحر المدور وجوجو ثم محبر
كانه رقي خمي ٢١ سطر وذنب كالمنصل المذكر
نفس عوق الدستار الاحمر ارقط رس الدقين اغمر
كانه في حوشن سردر
دو جوجو مثل الخمام المربا
او نعف ثم دي اسطا
ونقله صفرا مثل الذهبا
كانما فيها شواظ برقا
يرقع حقا مثل حرف الرما
وتحلب كمثل عطف المنما
يعري الوي محتاح طيبا
كانه مطالب باوفا
وركبت سيوفه في ٢١ عما

وقوله فيه

عمت في كل يوم ساغب دو نفلة تصيده اذا ارتفق
يثب في الاوباح حتى ما كمثل انصافا لخلق
كانما اثرجه ملوق ميارك اذا راى فقد رزق
وان رمته ٢١ هلكا معرق يسوق دعر الطير حتى تشرف

وقوله في الراه

وفتان سرى والليل داج وضوء الصبح متهم النطوع
كان تراتم الشرابين على اكاديم صداء الذروع

وقوله في الرقيق

وقوله ايضا

وقوله في الباشق

وقوله في صيد الثعلب والذئب

وقوله ايضا في الصقر

وقوله في كلاب الصيد

وقوله فيها

المتهاصنوا زا غواحلا ٠ حليفة غاديب الشلا بلا
اذا الرشد رائيها سوا بلا ٠ كلاكن رمت انا ولا
وان موت منها بيدا وكا ٠ محمود بطلب المنا لا

كانه في انواحها معلوكه

وقوله فيها

تعود مكلا مرا لذوقه طالما قد ما
تعلم من بنات الراح اذا اتاك غدو مارا دما
وتمزح بنا قواها الساكبا لخناجرا جما دما
واسكر منها اقل قدمه كصم الكواعب اولادما

وقوله في ذكر منها وانيق

هنا لمتف الوحش والظباء
دامية عدودة اللقاء
كما تمرب التمرا
عذا اجحة المرا
لمنوع من جفون لا اغضا
وكما طن الاهجا
كفاز الضاب في الحجا
اذ ن ك ط الاذ حا
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible] الانشاء [illegible]

وقوله في الراح

وان في آنية منها لما مر ما كان كفه وكحل عطفه
كانه قبس سنا لها الراح تحل كمر بنات النجم صفرا

وقوله فيها

واو اهتصور تقهوة صفرا وامرح نار اتاج يوما
لرجرت منها نفاد مرعدة ما في الدن عجرمة ثبتا
نارا لها تصطلي الزمان كرة وبرد ما في رقد وفتا
حتى اذا ارتفق الاروحا في الدن واخبرت عن الاقدا
وتوقدت في الكاس نارا ما كوقد الجمر في الظلما
فاذا كبت صفقة هدارت ومنه وعب من الحبا
واستدلت سطنه صوته نعاته في راس كل اتا

وقوله فيها

فعته الثلاثة اعذرا طلا وذفته والصبا
روح من لهاب الجنة كاس حتى فيه كالنار وهو هوا
فاذا انحت الابارين الزن فيها نات وبنات الما
وكان الحباب اذ ترمو قا وردة فوق وردة بيضا
وكان الذبيم طيرها قا كوكب فيه علينه نما

وقوله في صفة مدة نصبك

وصيد الاوتاه نظم على اربع كالقدب
وان الطلت من فلاذاتها وطار الغبار وجد الطلب
وقوله من نات الراح تزيك على الارض سيدا

وقوله فيها

فهو

قوله رؤنك تنبع حباب نحت وجهها نقابه حباب
شكل الذروع او شكل واوات تداخلت سطورها في كتاب

وقوله فيها

وتبدو اذا ما كفها والبوم خافته كقلوب تحب
كان الماء اذا امتشقتها من الدر فوق الجنب
وتضحي بنا نمشي بها اذا خرشته الرياح الهيب

وقوله

يجر ابرصه الراح كاستن شباب في اخر عمره
كانه فوقها تحت كل نشر في فص ياقوت

وقوله

وتتقاتحوا الراح شعاعا كالخيط من ذهب اذا ما
قد حمى كأسها ودمعة صانت صور الملاح وسلمت

وقوله

من لي اذا نم للسرور بشهوة كن رسمه خاتمه عذرا؛
توج من الرمان المذاب فصه كاركهن الشمس اليتنا؛

وقوله

انا نرى نوشا مذكا نابت للاعطيه بن فوه بن طرب
فتارة تقبله كاما جلوا السلاسل تلوح على اديمها
تحت كانما تبدل بوجه وراسها فصه والبيضة قلب

وقوله

شاتها انا من [illegible]
[illegible]

وقوله

ثم ما تبقي قهوة عروس دنياكم على طوق من الحب
قصت في الكاس من اباريقها تاس بن قضيب وبن دف

وقوله

وتراكض في الشاي فاترها راجع من الاعراس والكرى
وانظر الكاس تاس اباريقها والت الذرى وفوص من الدف
وتخ القوم لما ان راوا الصبا فورا بن الشاء في تاس الصبا
لم تنق منها الكاسا بقوى حبه الشك من العيدي والكرى
سلافة ورنها غادر عزارم كانت وخمرة كرى اب فانب

وقوله

عطوا الرحال الخارة نكرة منشها ماء الشاب محتوم
مثل بن عمران السكر فاسه كل ما بين ك دف جاب
وتضيفه عن راسه مزجر من الدنان فهم المقد تورد
حي زجاجته غدا وتغيلوا فاذا الشاء ما بين مفول وشعوب

وقوله

وعروس ترفت في ظن كاس قوق كف منفض رجاج
فكانه الزجاج تورد خجلة فتمثلا الياقوت قبل الزجاج

وقوله

اقول سر الشاقيا وي يده كاس كفلة جمراد توهما
٢ امر مقاسها الزنوشك فان قلت ان الله قد نهى توف من حماة

وقوله

حسنا الظلام الخارة نكرة سفر النوم مفضاة المصابيح
فتنت في كاسه راحا منعمة طلت عندك عن عساد ونوح
كل ما فوقه في كف تاجرها فكل توبر يلا فيها تسبيح

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

طي محل من الاحزان او دعي ما بعلم الله من حزن ومن قلق

وكان الكاس في يده هلال اول شهر غاب في شفق

وقوله

وندمان مونق بث نجوي وسلسلها كاخر الغبق

كان كاسها مازاج الطلى ولوعة الما فكان لها خرق

وقوله

كان غمامة بيضاء بين وبين الراح غرضا السهر

وقوله

وشمول شاع الراح لرأيها كاليل زمان تلونها سلك

جرت حركات الدهر فوق سكونها فذات لذوب الطعم السك

وقد خفيت من متنوعا فكانها بعايا يقين كاد يخجله الشك

وقوله يغادر من رشف الطلى جراف غمر في غمير

سرور المدامره

اذا ست سقاني عزال دعا كسرا حشاه الدنان لمنزل

وكلا بالمنديل اقداح قهوة كرملة الزنج فدام مقبل

تطوف بها والصبح عريان تابع تنيه ليل كالقيس المرجل

على كل تحرور الرداي سميدع جواد بما يجوي عزيز مخل

مشوق اومشوق مدامته كل سراج في الحانه مشعل

ولست تراه سايلا عن خليقه ولا قايلا من مزلوته وتزلل

ولا صاحبا كالصبر في نوم لذة يناظر في تفضيل عثمان او علي

ولا ساقيا يقوم شمس وكوكب ليعرف اجاج الماء من لسلسل

يقوم كرماء الظهيرة ماثلا يقلب في اسرار بين الجوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

وقوله

ولكنه فيما خاض وتجره ومن غير ما تعنيه على المتنول
خليلي ما قد اضد مطلبي ولا تلتفا عني لأي سبب وتأمل
وبادرت ٦ ست ولا تنظرا الما ستظفر الورى الرحل
ولا تيأسا من راحة النفس قطع من الرزق وارتقبا مقبلا
ولكن بادرا الفرصة سهاوة لعل على ما خلف مدول

وقوله

وصحار بيضاء الهجير كأنها اذا ارتجت اكفالها زمزم
وقد طارت الاعلام فيها كأنها ملائكة اسهام نورته الذر

وقوله

يا رب ليل بحركاته معتنح الذر تعليل النسيم
لم اعرف الاصباح في سوده لولا ذكاء المسك الديم

وقوله

كان ابا نوالمدام لدتهم سبانا على الرقتين قيام
وقد شربوا حتى كان رقابهم من اللين لم تخلق لهن عظام

وقوله

كان ابا نوالمدام لدتهم سبانا على الرقتين قيام
وقد شربوا حتى كان رقابهم من اللين لم تخلق لهن عظام

وقوله

وكان ابو نوالمدامة بيننا على ترق اناف مدلها
لما انحنوه كالفة مكرمة قدح البدام وقهقها

وقوله

سلط على الاحزان بنا الدهان تلح الذل مخضب البنان
وتحل كنه كاسا تلقى بنا ٢ يفتح بالدحان

روح من صفرا استحاب الشمس ساما قل سواد الليل
كان السقاء قد سحوا ما هان في راحتها وصبالم

وقوله

فداظلم الليل بادي ما قدح لنا النار بالمدام
كانجم والورى رقود اقبال الشمس بالغلام

وقوله

وصفراء من ضبع الهجير لراتها اذا ارتجت اكفالها زمزم
فطفت بها في الدجى وتيرتها طلامسة ٢ استار نورته الذر

وقوله

يا رب ليل بحركاته معتنح الذر تعليل النسيم
لم اعرف الاصباح في سوده لولا ذكاء المسك الديم

وقوله

كان ابا نوالمدام لدتهم سبانا على الرقتين قيام
وقد شربوا حتى كان رقابهم من اللين لم تخلق لهن عظام

وقوله

وكان ابو نوالمدامة بيننا على ترق اناف مدلها
لما انحنوه كالفة مكرمة قدح البدام وقهقها

وقوله

سلط على الاحزان بنا الدهان تلح الذل مخضب البنان
وتحل كنه كاسا تلقى بنا ٢ يفتح بالدحان

وتوفي المتوكل سنة عشرين ومائتين ٢٠٠ وبنا سوسنة سبع وثلاثين ٢٣٧ قال صاحب مرآة الازمنة يقول ان جعفر بن قدامة الادب شرح للفصيح للجرجاني قال يحيى قوله وقولهم وتلاثة قدامة ان قدامة بن جعفر كان نصرانيا بغي يوسف قال وجعل يحيى هذا القول فان قدامة كان اقوم عهدا وهو المذكور بعده في برهان التنبيه على قال بالادب اذهب عنك ذم ثعلب والمبرد وابن قتيبة وطبقتهم وذكر حنا ابو الفرج الكاتب في الخريدة قال وقال ابو قدامة هو اول من ترك اول البيت منهي الى ما علق به قافية البيت فشرط ان يكون للمتنبي المقدم ويقطب كقول الراعي النميري

فان تزن المصاقير تبك وهي قد ... حاصرتهم رزينا

قال الشاعر لواتهم ان الشاعر اراد المصاقير بزانه الحسنا وعرف القافية والروي على آخر البيت

ومنهم ابو عثمان الجاحظ واسمه عمرو بن بحر بن محبوب صاحب البيان والتبيين والحيوان والبخلاء المتكلم على كل شيء المعتزلي في تاليفه على كل شيء والذي ذكره ارتاب كل عالم فيه واطلقه اهل كل علم ذكروا في تاليفه الحكم المطلق والقول المحقق في الفئة وكل ما يتعلق التامل لما يصدق واما قول ابن العميد لكل ساقطة لاقط ولكل عالم غاشية وللجاحظ كل ما يتعلق والمولى بن متى اليان ما لا يتعلق فانه ما تابعه للافهام مفاتيح اقفاله وفي دجا الاعتبار مصابيح شبه لقفاله وله في البيان والتبيين اوضح برهان

النهار ما يغني فحل الى الفضل قاراته وسمى الاوائل للاكثرات تزل على الحجة فتورد سطوطها وكر على البرهة فتحاط سطوطها وتحمر على الفضائل وانا ما سمعنا وانذ ما سمعنا وسمعنا قبلا مواقع الغمام اورا وضاع الندى البتار ناما والجبلان بتوارثه سوع خطرة الجوزا مكررة نسبها وشاد طيور القرائد ووزع رنتها هذا الى توضيح شيء كل من وتحميل الظن عاطب ظالما نزع العوائد وبادى بقاوى العروض في البلاد وكان لا يزال لبلة مقصرا وتلد حمى بقصرا ولم يعلم الشعر نظر فيه نظر المتقرة وعهد له اصحاب شعر بقصرة فلم يقال قط من اي الاكثار هو ادرى ولم يخ طبقة اعلى منه من الاخرى قال فيه القاضي الفاضل رحمه الله وقد ذكرته وما ينا الامر على قاريه وشن على كلا يه الغارة وخرج وقل كيفيه من الكارة قلت اند من اي مشتقة وانا منه وابي زيد الانصاري واحد النحو من الانفس وكان سيد بغداد واحد الكلام من النظام وخلقت الفصاحة بين العرب فقاما لم يرد حذف ابو عثمان قال لم ار قط ولا سمعت احب الى الحافظ من الكتب والعلوم فانه لم يقع بيده كتاب قط الا يستوفي قراءته كائنا ما كان حتى انه كان يكتري دكاكين الورا قين وينام فيها والفتح ابن خاقان كان يحضر مجالسه المؤكاه كلما اراد القيام لحاجة اخرج كتابا من خفه

اوكيه وفراه الجن عوده من الخلافة المتوكل
فاذا اراد القيام لحاجة قضى شغله وكان وابصة الفيلم
بافكلا بن البحرين شديد البطش لحدوده وهو من اعلم
الناس بحر وتجزه من علوم الدين والدنيا وله كتب كثيرة
مشهورة جليلة في صدر الدين وفي حكاية ندامى
المأمون والاخلاق والآداب وفي ضروب المنزل
والبلدة وقد قراها الناس وتداولوها وعرفوا فضلها
واذا ذكر الجاحظ الكتب كتبه على المأمون في يتيم العقول
وفضائل معانيه وتخرقه اصول الكلام وجواهره
وايمان خلاف الاسلام ومذاهب الاعتزال الى القلوب
كتب شهيرها والجاحظ معظم الفن وفي المعتزلة وغير
المعتزلة قال الجاحظ لما مسخ الله الانسان قردا
وخنزيرا ترك فيه شهامة من الانسان ولما مسخ الله زمانا
لم يترك فيه شهامة من الزمان وقال لبعض الكتاب
عند الملامة الاعتذار والانتظار ورقم السيف ان الوقت
صعب والحين عسير ولكن عند الملا ان تظهر الحيلة وتطول
المدة وتحضر الحيلة ثم تعتذر صديقنا موجود الا ان غمر شبابنا
وعمار احاديثه اوكد بتهمته وقال اذا
شئت الرجل يحول ما ترك الاول للآخر شيئا قال انما
يريد بان يخلو قيل ان الجاحظ حدث في ديوان الرسائل ايام
المأمون ثلثة ايام ثم استفتى فاعفي حدث
ابو العيناء قال كان لي صديق نجاني يوما فقال لي اريد
الخروج الى فلان العامل واحببت ان تكون معي لاتيه وسيلة

وقد تسلك بي صديقي فضائل او نعمان الجاحظ وهو صديق
واشتاق ان ياخذ بي صديقه كتابا الى الجاحظ قال
فصرت الجاحظ فقال له صديقي مسلما وطالبا الحاجة
لقصر اصدقائي وفرط اخوانه قال ٢ ... انا ابياعه
غير الجاحظ وتعرف اخباره او كان في محل وقت الله
بالكتاب فقال لولدي هذا الكتاب املاه فقال له
فقال له ان اباه مات قبل ان يعلمه ويظهر
تاليفه فعلت ما رايك في الكتاب هو كان يتعاطى ٢ ابو فيه
وقد كتبي به من ٢ اوقات حفظه فان صاحبه لم
يعلمك من ذوي هذا فقال الكتاب
الى الجاحظ من قولي فقال ما ما ذا الله من قبل الله
اكرمت ما في الكتاب فقال او انت تتوهم كره فقال ٢ لا
علامة حتى وقفه عمر الغنوي فقال ٢ لا الا الله
فاراد ٢ هذا انما يظن ذلك ٢ اما سمات تعلم من هذا
الرجل تعلم انه لما قرا الكتاب قال ام الجاحظ عشرة
الا له وام من تسلك له حاجة فقال له ما هذا
اسلم صديقا فقال قد علمت من اكثره
فضحك الجاحظ وتحدث بذلك الفتح بن خاقان وحدث
الفتح المتوكل فذلك كان يستشار في واختاري
غلمانه ومن كلام الجاحظ اخذ رجل من
كلامك تاليفا فقال اخذ الناس على اربع
اما ليس في الدنيا اعلم من اعمى وابغض من اعور وابرد
من اجدر وحاجب من احدب وابلد من احدب قال

والكلام ابو عثمان الجاحظ خطيب المسلمين وشيخ المعتزلين وسيد المتقدمين والمتاخرين انكلم حتى حسبان في البلاغة وان ناظر سارع النظام في الجدال وان بذ خرج في ايام عامر بن عبد قيس وان مزل زاد على يزيد بن حنش القلوب وبراح الارواح وشيخ الادباء وثمار العرب كتبه رياض زاهرة ورسائله افنان مثمرة ما ذاكره شارع الا ارتشف ابدا ولا ناظره سقوط الا مزل له الخاضع استنبط الملح من مرقده واستدر اللبن من تصعيده والمر من اكاديده والعلق من اخذ عنه والخاشعة من سلم عليه والقاسية من جمع بين الفار والقطن وبين البطنة والبلغم وبين الزاي والادب وبين الذرابة والفصاحة وبين الذكاء والفهم طال عمره وشمخت حكمته وظهرت حكمته وولي الرجال غيبه وبهادوا اه تبدو وافتخروا بالانتساب اليه ونحوا بالاقتداء به ابو قتادة الحكمي وفضل الخطاب قال صاحب هذه الاقاويل هذا قول ثابت وقعود رجل ما بالي ان يرى الاسلام حرمة والمسلمين حيارى لا يوجد لاحد بهم دماما وقد انتقد هذا الانتقاد وتكلم هذا الكلام وحكم هذا الحكم وانصر الموتين لاباه عليها بين الهوى وتلس لطخها من التقليد وعقل ما حمل عليه بالعقيدة ونسا بهل اهتم ذلك فضل هو لا الثلثة بين السلف الطاهر والخلف الصالح وليكن تحبا فضل هب من رجل الفين منا ولا من اهل ملتنا ولعلنا ما اجبر عمر بن الخطاب كل الجبرة

ولا استوجب كما للشريف المنفعة ولا وقف على ما لجميع اي عثمن لسان ولكفى بقوله هذا القول وتحفه هذا التحف وحسبك به الائمة بهم هذا المتد وبهم كاله يا بي عثمن وصفه تما بالي الطاعن عليه ان يكون كذلك سنه وبغضت اذا اذعى ذلك او وقوعه على هذا الفعل الذي رتم التلو قيل لاي هفان لم ترتجوا الجاحظ صدد ولم وانت تحققه فقال اسكت عدع عن غلبه والله لو وشه رسالة في ارشه الغرة لما استحق في الصبر ولو طعن فيه الفتح بيت لما ظن منها بيت في الفتنة قال المبرد سمعت الجاحظ يقول كل شيء سمي حيوانا لشرف كل شيء سمي عبدا لان العبد اسم لما فضل من الهمة كان الشرف اسم لما تجاوز الجود والخير اسم لما تعذر من الاعمال والجبر اسم لما فضل عن شدة الاحتراس والمرح اسم لما فضل عن الشجاعة وقال ابو الفضل ان امتد الله علوم الناس كلهم بحيث فيها على الله انس الفقه فعلى حنيفة لانه دون وخلد وجعل من يتكلم بعده سبيلا اليه وعيالا عنه والكلام على المعتزلة والفصاحة واللسن على ابي عثمان الجاحظ وتحدث موت بن المزرع عن خاله الجاحظ قال قلت للرجل ان يكون نحيا لا يبلغ البدر نحافا لا يبلغ المشرح محترسا لا يبلغ الجبن حسنا لا يبلغ القبح ناميا لا يبلغ الهجنة قويا لا يبلغ القدرة صموتا لا يبلغ الخرس حليما لا يبلغ الذل شجاعا لا يبلغ الفتك وقورا لا يبلغ البلادة ناقدا لا يبلغ الطعن ثم وجدنا

على ابن المعتز وغدائه * وانما ذكرنا هما لانه احتاجا بما يعلم
البديع وتصنيفهما ابوابه فوصلنا تراجمهما شغرا غضا للسن
بالخراج اشتاق بشكراه * وذكر ابو الهيثم
الزاف زكاب اما بشرات زكريات الاسناد وعلى قال
قال ابن المعتز وكثرة انظار فوق ان كان مع عناه *
في استدلال وعنان انظار المتعه * قال ابن الخياط
وسئل ذلك فقال نظرت الى ما ترك المتنبي أو مثل
او فضل الا ولا فيرتع طلق [illegible] لغير ذلك
المتنبي [illegible] ولا مفر واذابهم ويظهرهم من عناه وتهم
[illegible] حيث قالوا اجل فما اطلعك لهم الله *
[illegible] وكتوكيد اذا ت وزلت
[illegible] واما تبلت بوبهم وعرفنا
[illegible] وجعل ابن بعرات بنا على
[illegible] ياتيم الباطل من بين يديه ولا من
[illegible] والشاف وشده بافا قال
[illegible] ولا يا ترو بعد الاحوال * وقال ابو عثمان
لقاب عليه كتب الكاب وتم الفعل والعقد والعصم
السره في الزعة وتم المنشل والمرتعة والعنبر
الوعدة والقرعة والاد والزعة وتم الاقدار والاقدار
والوبر والكتيل والكاب وتم [illegible]
واناء بحي مزلنا وحدا ان يحيه كازاين [illegible] ان
[illegible] كان الحماس ناقل * وان بنت نحلك سوا
[illegible] غرائب فوائده * وان بنت نحلك سوا

بلده وتاريخ وفاته وسنه وسبب اغتراب وغربته وعلاقته
بوطنه وتقدمه وتأخره وسنه وسني عمره ان اولف
والاجر والناجر والاثر والشاعر والمغني والمشي وبلده
وما ينبغي ان يسأل عنه ويبحث عنه ويفتش
عنه لموفق ليعرف كل الاحياء وينبغي ان يسأل عن الشاعر الا
بوصله ولا يطلق الا ما هو * الا من مرارض واكمل للشعر
صاحب البشر واضبط لحفظ الودعة بيد ارتاب الودعة
واحفظ لما استنبط من الاسنن وبراءة الاعراب للعرب تبدأ
بها الصبيان فما اغزر ابر الاستعمال من العناء تامة لشعر
يتفق * والاوطان فارقد لم يتعشره * والاذان واعرة
لم يسمع * والطبيعة لم يقع الا ما يكون باطباع
والعقب نظيف فهو اقرب ما يكون من الصلوح * حين
عدد الفضائل لم يلبث جديدها ولم يتعرق فوا ما كان
هو لبيد الشاعر *

انا ربوا ما قبل انا عرف الهوى فصادف قلبا خاليا فتمكنا *

وقال ذو الرمة لعيسى ابن عمر اكتب شعري فالكاب
اجد الخط لان الاعراب يبتي الكلم فدنت في طلبها
بونا وللكلم فضل توسعها كلها في وزنها لم يشدها
الناس والكتاب الا يبتي ولا ينزل كلاما بكلام * وصف
الكاب ولا اعلم جارا يجود ضبطا منه * ولا رفيقا اطوع
ولا مغلبا اصنع * ولا صاحبا اظهر كاه ولا اقل ولا اقل
غيبة ولا اكثر اعجوبة وتعذرا ه * ولا اقل صلفا وتكلفا
ولا اكثر عن نيال وشعب وتراس كاب ولا اعلم بوجوه الحول

خمرا ولا أجمع اسراه فلا تطلب عمرة ولا أرب عتق ولا أسرع
اذاكا ولا أوجد لكل انسان مركاب ولا أعظم تناكا في حداثه
سنه وقرب ميلاده وحضوره منو ولكان متحوم ٠ يجمع
من الدابر القبيحه والصور الرديه ومن اتاكا بالفحول الصعبه
وعجوز الاذقان الفليكه ومن الاخبار عن القرون الماضيه
وأبناء المتراجمه والاسئال المتاخره والاجوبه الساقطه
تابع الكاب والكاب مع خصمه نكله وتهزم جنده ثابت
تاسكته وهم تاستنطقه ومن لك صابر تلا ينتدبك
وتال شغلك ولا يدهمك في اوقات نشاطك ولا تعوجك
الى الجهله والندم فيه وسلك بزايره ان شئت جعلت
بزاوره فيها وورده خمسا ٠ وان شئت لزمك لزوم ظلك
وكان ذلك مكان حصلك والكاب هو الجليس الذي لا
يظرك والصديق الذي تاجد بك ٠ والرفق الذي لا تلل
والسلم الذي تاتستريد ك ٠ والخمار الذي تاتسطيك
والصاحب الذي لا يجد استراح تاجدك بالملوه ٠ ولا
تعاملك بالمكر والخديعه ولا تعدمك بالنفاق والكذب
والكاب هو الذي ان نظرت فيه اطال استاعك وشحذ
طباعك وبسط لسانك وجود بيانك وفخر الفاظك
وفخ نفسك وعمر صدرك وضحك تعليم العوام وصداقه
الملوك وعرفت به في شهر ما لا تعرفه في دهر من اقواه
الرجاله الثلاثه من العمر ٠ وتزيد القلب ومن الوقوف
باب المكتب بالتعليم ٠ وبالجلوس بين يدي من انت
اصاغر منه خلقا واكرم منه عرقا ٠ ومع الثلاثه من مجالسه

النعما ومقارنه الاعشا وهو الذي يطبعك بالليل طاعته
لك بالنهار وفي الشعر طاعته لك في الحضر ولا تغتل ثوم
ولا بصره كلال النهر وهو المعلم الذي ان افترت
عنه لم تجبره وان قطعت عنه المادة لم يقطع عنك الفايده ٠
وان مرضت لم يدع طبابتك وان مت رجع عدوك لم
يشمت عليك ٠ وهي كتب تستفاد منه بست وتغنمها
منه ماده وتحمل لم يضرك مقه وخشه الوحده ان طلبت
النوم ولو لم يكن من فضله عليك واحتياجه الاسعه لك
من الحلوه بك تامنه والنظر الى المار ٠ تعالى ذلك من
التعرض للخوف الذي تحرم من حضور الخير ومن عمارة
المواسم ومن ملابسه سعار الناس وحضور العاطل الرذل
الساقط وسماجهم الفاسده ٠ واخلاقهم الرديه وشمايلهم
المذمومه لكان في ذلك الثلاثه ٠ ولو لم في ذلك الا
انه يشغلك عن حمض النفس وعن اجتلاب الراحه ٠ لكان
ذلك على صاحبه اتبع النعمه واعظم المنه ٠ وقال
ابو عبيده معمر بن المثنى قال المهلب لبنيه في وصيته
تاي تعودوا في الاكل زياده او وراق وقال
شيخ روى عنك ما اثر عطفان دهيت الكبار من الكتب
وقال عمره عمرت اربعين سنه ما فلت ولا بت و
انكتاب الا والكاب بوضوع على صدري ٠ وقال بن
المقفع اذا استغنت الكاب وتجوبت منه الفايده فلو
تراني وانا ساعه بعد ساعه انظر كم بقي من ورقه تحاقه
اسعاده ٠ وانقطاع المادة من يديه ٠ وان كان الدفتر

تعلم ... كان الوزن ليزيد العدد والانسان لا تعلم
... ك ... ذان بقصر كثير اكثر من ثمانية ولا تعلم
... ك ... فعا وعليه ما اقدره ومن لم يكن نفقته اي
... ك الدعة بر انما وعناء الضنان والمهانة
... تبع والعلم شفاء رتبناه وقال ابراهيم
... دي وقد ان الزيادة قد لم يكونوا هرما غير
انما ... بالوزن الى الابيض وعند الجبر الاسود والخط
البلد ... في لزار كوزن كثير وزعا ولا تحملوهم قطعا
وان عرضت ... عليها تبع حي المال وتنقضي القمر لان سحا
النفس بالانقياد على الكتب دليل على نزر النفس وعلى
الثلاثة بر شكر الاباء وقال ابو زرعة النعاة
ماء طحت على رجل قط ولا مررت بباب قوم يطلبون دفتر
وجلسه قارع الا اعتقدت انه افكر منه واغفل واسد
رجل يونس النحوي قوله
استودع العلم فلما ضيعه فجيت مستودع العلم الغر الطبس
فقال كلمة فاتخذ مسألة بالعلم واختبر
مسألته لان عمالك من زوجك وتالك من بدنك فضعه
مكان الزوج وتالك مكان البدن وقال الخليل
ابن احمد لا يضل احد من علم العوالي ما يحتاج اليه حتى يتعلم
ما لا يحتاج اليه قال لجبرة فاد الذي لا يحتاج اليه
هو الذي يحتاج اليه اذا الزم يوصل الى ما يحتاج الا يحتاج
اليه وقد قال صلى الله عليه وسلم قيدوا العلم
بالكتاب وروي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال يقنه عمر

٥٤١
تعلم ... كان الوزن ليزيد العدد والانسان لا تعلم
... ك ... ذان بقصر كثير اكثر من ثمانية ولا تعلم
... ك ... فعا وعليه ما اقدره ومن لم يكن نفقته اي
... ك الدعة بر انما وعناء الضنان والمهانة
... تبع والعلم شفاء رتبناه وقال ابراهيم
... دي وقد ان الزيادة قد لم يكونوا هرما غير
انما ... بالوزن الى الابيض وعند الجبر الاسود والخط
البلد ... في لزار كوزن كثير وزعا ولا تحملوهم قطعا
وان عرضت ... عليها تبع حي المال وتنقضي القمر لان سحا
النفس بالانقياد على الكتب دليل على نزر النفس وعلى
الثلاثة بر شكر الاباء وقال ابو زرعة النعاة
ماء طحت على رجل قط ولا مررت بباب قوم يطلبون دفتر
وجلسه قارع الا اعتقدت انه افكر منه واغفل واسد
رجل يونس النحوي قوله
استودع العلم فلما ضيعه فجيت مستودع العلم الغر الطبس
فقال كلمة فاتخذ مسألة بالعلم واختبر
مسألته لان عمالك من زوجك وتالك من بدنك فضعه
مكان الزوج وتالك مكان البدن وقال الخليل
ابن احمد لا يضل احد من علم العوالي ما يحتاج اليه حتى يتعلم
ما لا يحتاج اليه قال لجبرة فاد الذي لا يحتاج اليه
هو الذي يحتاج اليه اذا الزم يوصل الى ما يحتاج الا يحتاج
اليه وقد قال صلى الله عليه وسلم قيدوا العلم
بالكتاب وروي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال يقنه عمر

كف من رحل لترجو اثر معاوية من امرء بقاء الاعمار •
اراه رأت في الكبر بعد الابان وبكي شاهد على غلام
في الحي كان لشاه لسان تور تعني الاخطل • وفي الحديث
ان الله يبغض الرجل طلق لسانه كما تخلل الباقرة الحلابيا بها
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من البيان سحرا
لسانك فاخرج لسانه حتى قرع بطرفه طرف لسانه ثم قال
والله لو وضعته على شجر لفلقه او على شعر لحلقه وما يترب
مقبول من مقل او الوسط ثم قال بعد ذلك وقد قال
تعض جاهدة الاقاط ونقاد المعاني القاية في صدور
الناس المتصورة في اذهانهم المتجلية في سوء بصير والمتصلة
بخواطر سره • والمارة على افكار صدره مستورة خفية بجوة
تكوبة وتوجودة معدومة • ولا يعرف الانسان
بغير صاحبه ولا حاجة اخيه الا بقيرة • وانما هي تلك
المعاني في استعمالها لها او امارة تصورها بها فاقرب من الفهم
وعلى العقل • وفضيل الخفي ظاهرا والغايب حاضرا •
والمجهول معروفا والوحشي مالوفا • وعلى قدر وضوح
الدلالة وضواب الاشارة تكون الظهار المعنى • وكلما
كانت الدلالة اوضح واضح كانت الاشارة ابين وانور
والدلالة الظاهرة على المعنى الخفي هو البيان الناطق به
القرآن • والله جل ثناؤه بمدحه ويدعوا اليه وحث عليه
وتفاخرت العرب • وتفاضلت العجم • وهو انهم لما
كشف قناع المعنى وهتك الحجاب • حتى يفضي السامع الى
حقيقته كائنا ما كان ذلك البيان ومن اي جنس كان

الانسان من قاله وزكى ما قاله وعنى ما اتاه • ويدل
مباينه حسناته • وقال علي بن ابي طالب رضي الله عنه
ان الله تعالى جعل خاسر الاعمال وسفلة حثه وشر عباده
صنفا عجز اذا تكلم وهذر اذا نطق • قيل لبعض الكتاب
كيف حالك فقال بخير • قال فكيف على الموفي واشبهه
اثبت فيما مضى لما مضى له بالصدق قال
اذا صدق بما يتبره كما يصدق بما ينفعه • قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم شر الناس من لا يعتذر ممن
يالف ولا يوالف • وقال صلى الله عليه وسلم من كذب
شرا لك خيرا او نمى خيرا او اصلح بين الناس • قال ابن
مسعود رضي الله عنه من كان كلامه لا يوافق فعله
فانما يوبخ نفسه • وقال المامط في كتاب البيان
والتبيين وقد ضحت الغربة وقلت العبرة • على ان سقوط
جميع الانسان اضطر الاباء عن الحروف منه اذا سقط
اكثرها واكثف احد شرطيها للاخر وقد رايتها صديق
ذلك في افواه كثير من احداث الناس • بالبصرة وفي
وجد اللسان في جميع حياته شيئا يتعرفه وضده ولم يسر
في هواء واسع الحال • وكان [illegible]
بغيره سقوط [illegible]
صاحب المنطق [illegible]
لسانا ولبد [illegible]
يتبع نحو السعا والقذاذ وغراب [illegible]
على ان عظم البيان ناضع لن يتعلم [illegible]

ان الغاية التي يجري اليها انما هو التفهم والافهام فمتى حصلت الافهام وصحت المعنى فذلك هو البيان في ذلك الموطن ثم اعلم ان مدار المعاني على اربعة اشياء لان المعاني متصورة في غير خاطره ومتصوره في غير ذهنه * واما المعاني المتصورة معقوده وفي مخصله محدوده * وهي معاني الدلالات على المعاني من لفظ وغير لفظ فهذه اشياء لا تنفك ولا يريد واولها اللفظ ثم الاشاره ثم العقد ثم الخط * ثم النصبة الحال التي هي نصبته والنصبة هي الحال الدالة التي تصور معنى تلك الاشياء ولا تنفك عن حالة الدلالة سواء كل واحد من هذه الخمسة صوره بائنه عن صوره مباينها * وحليه مماثله لحليه اخيها وعن ايها كيف عن ايان المعاني ثم عن حدها فيها والتفسير واقسامها واقدارها وغايتها وغايتها وطبقاتها في الاستار والاشتهار والبيان نقيض والعي عمى كما ان العلم نقيض والجهل عمى والبيان من نتاج العلم والعي من نتاج الجهل * وقال يونس ابن حبيب ليس لمعنى مرده ولا لمعنوص البيان بها ولو تعالى ما فوجه اعتبار النساء قال واما الاشاره باليد وبالراس وبالعين وبالحاجب وبالمنكب وبالثوب وبالسيف وقد تهدد برافع السوط والسيف فكون ذلك زاجرا رادعا وكون وعيدا وتهددا والاشاره واللفظ شريكان ونعم العون هو له ونعم الترجمان وبئس المغدر الاشاره ان تكون ذات جلبة وصوت وصوره تغرد وفي الاشاره بالطرف والحاجب وغيرهما من

الجوارح متوفر كثير وتعوق حاضره في امور تتشعر فما يغض الناس من بعض وعمود ما من الجليس وغير الجليس ولولا الاشاره لم يتقاضر الناس ولجهلوا عدد الباب الذي وقد قال الشاعر

اشارت بطرف العين خيفة اهلها اشاره مذعور ولم تتكلم
فاهلا ان الطرف قد قال مرحبا واهلا وسهلا بالمبين المسلم

هذا ومبلغ الاشارة ابعد من مبلغ الصوت والصوت اللفظ وهو الجوهر الذي تقوم به التقطيع وبه يوجد التاليف وحسن الاشاره باليد والراس من تمام حسن البيان باللسان * وقد قال الشاعر

اذا نحن حفنا الكاشحين لم نطق لها كلنا باعيننا شزرا
مفضوضة لم يعل ناظر حاجبه ولم يظهر النجوى ولم تهتك الستر

فاما الخط فسماه الله في كتابه الذي انزله على نبيه صلى الله عليه وسلم اذ قال ن والقلم وما يسطرون والقلم احد اللسانين وهو اقوى السببين واللسان اكثر عددا واما قول عبد الحميد بن يحيى كتبت حتى استمالت القلم احدر وان عصر الذهن على تصحيح الكتاب من استمالة اللسان على تصحيح الكلام واللسان مقصور على الغريب الحاضر والقلم مطلق في الشاهد والغايب * وفضل ما بين الغايب والكتاب غير اكل لسان ويد ترسل كل زمان واللسان لا يعدو اسامعه ولا يجاوز سماعه * واما

العقد وهو الحساب دون اللفظ والخط قال الله تعالى
لفظه والاستماع ه قوله تعالى ه جاعلوا الاصباح وجاعل
الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا ذلك تقدير العزيز
العليم ه وقوله الرحمن علم القرآن خلق الانسان
علمه البيان الشمس والقمر بحسبان ه وقوله هو
الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل
لتعلموا عدد السنين والحساب ما خلق الله ذلك الا
بالحق ه وقوله وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا
آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلا من
ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب ه ولو لم نعرفه
العباد معنى الحساب في الدنيا لما فهموا معنى الحساب
في الآخرة ه واما الفضة وهي الحال التي لحقه بعبر الغبن
والشراء بغير البدوة لك ظاهر في خلق السموات
والارض وفي كل شيء وكذلك قال الاول
سل الارض تخبرك شق انهارك وغرس اشجارك وجنا
ثمارك فان لم تجبك حوارا اجابتك اعتبارا ه وقال
صالح بن عبد القدوس ه

ان بكر لا يطيق رجع جواب فلقد ما ترى وانت خطيب
واعطات وما وعدت تقول مثل وعظ الفتى وانت لبيب

وقال بعض الحكماء اشهد ان السموات
والارض ايات ودلالات وشواهد قائمات كل يؤدي
عنك الحجة ويشهد لك بالربوبية ه وقال
خطب بن الخطاب حين قام على سرير الاسكندر

ومن مات الاسكندر كان اسرع انطق منه الجوهر وهو
الجوهر او عظمه اسرع وقال تمنيت وجعا يعتريني
الغراب غير الراعي ه
حرق الحاج كان لحي بانيه جمار بالاجار من يولع ه
وقال ابو الدرداء العقل والكرم شيم الدين
والرفق والعفاف والحياء ه
نصر الرفق الزهيد مثل مقراع الفتى الوقح ه
وقال آخر ه
ان النساء والخلافة والله يشهد فالايام والسلم ه
قال الخليط والمخالط ومن دل الشيء على معنى فقد اخبر
عنه وان كان مثنا والخبر اليه وان كان ساكتا
وهذا القول عاما في جميع اللغات وسنقف عليه مع اوائله
الاشياء ان شاء الله وقال ضيف في هذا المعنى يمدح سليمان
عند الملك ه
انزل كخليط فلن تراهم فقدانك او سال وتولا تعبث
فتواخروني غير جلهم اني لمعروفه من اهل ودان كما بيا
فتعاجوا فاثنوا بالذي انت اهله ولو سكتوا اثنت عليك الحالة
قال الهيثم الخاطف قال علي كرم الله وجهه قيمة كل
امرئ ما حسن فلو لم يقف الا على قدره لكفاه فضيلة على
كافة شافة وبحرة مغنية على ان في الايجاز ما قد فضيلة على
الكفاية غير مقصورة عن الغاية ولحسن الكلام ما
يجل ان قليله مغنيا عن كثيره ومعناه ظاهر الى لفظه واذا
كان المعنى شريفا واللفظ بليغا وكان صحيح الطابع بعيدا

والزين بالبيان والإفصاح وعسر التفصيل قال الإيضاح
وشماء فرقا كما شماء قال وقوله ترايت ملانا ينفض
يده منك وأنت نصا بدره على وسلة وكفى بالاعرابي معاجبا
وبالاعشى بطارقة • ومن وقف في الاذن لك فقد تهك
ومن عكر عن حكايتك فقد كذبك • ومن خطر منك ببوه فقد
اتهمك • ومن طلبك ولو ساعة فقد حقرتك • ومن تشى
فقد ذل فقد قتلك • ومن صادق عدوك فقد عاداك •
ومن عادى عدوك فقد والاك • ومن سئلك عن غيرك
فقد علك • ومن امل عندية على غيرك فقد رغبك •
ومن شكا اليك سواك فقد سئلك • ومن شكك في مديح
انظر الى تعريضه لك • ومن بلغك شتمك • ومن انتهالك
في الجواب فقد هابك • ومن اجرى ذكرك عند سلطانه
فقد بلغك فنابك • ومن نقل اليك فقد نقل عنك • ومن
شهد لك الباطل عند شهد عليك • ومن وضع لك
اخيلا فقد وضع لك فيك • ومن احسن اليك
ابتغاك لغيبتي • ومن احسن اليك
بالايام عليك فان شكرت جاد
حاربتك • ومن الح في سوالك فقد
وكل لك ما لا يطيق فقد اغراك بعصيانه •
سهيم فيها واعطيتك ما اعطيت نفسي منها فكن بتبيين
اذنك حتى تسمعها وتفيغ اذنك الي قلبك حتى تفهمها
وتبيغ قلبك الي نفسك حتى تملكها • ومنهم ابو محمد
عبد الله بن سعد بن محمد بن سنان الخفاجي الحلبي ان تكلم

بين المتكلم جمع في القلوب تبيع الفتى
وجمعه الاتباع من تحكيمها عقدوا الخناصره • والاذعان
من الناس مقبول الحكمة وقال عامر بن عبد القيس
الحكمة اذا خرجت من القلب وقعت في القلب • واذا خرجت
من اللسان لم تجاوز الاذان • وقد جمع الناس صلاح فقال
الشاعر اصلح امرءا • قال صلاح جمع الفاس والفاس
تلو كل شاة بطنه ذلك تفاؤل • قال الحاظ قلم
تجعل لغير الفطنة نصيبا لان الاشارة تفاقا الا من حي
قد نظر له • وقيل لابن عباس بم نلت هذا العلم قال
قلب عقول ولسان سؤول • وقيل لبعضهم ان ولد
الخليفتين حتى يكون وجود الادب منه قال اذا
كثر الادب وقصر الهمة • وكان يقول كاد
علم الدين ان تعرف مالا يسع جهله • وكفاك من علم الادب
ان تروي الشاهد والمثل • وقال ابو سليمان
الامام ابراهيم بن محمد بن يحيى بن خلف
الشابع من سوء انتهار الناطق • والبوق
انتهار الشابع • قال الحاظ واذا
الكلام حسنا ومن كلامه
تعود لسانه من فتة القول كما تعود
وتعود بك من التكلف لما لا
ما عنيت • وحسبك من البلاغة والقدر
ايها السمر • وقوله ايضا
بلاغة تعليم البيان • وقال

مكر الانام فان تنفث بالغرض فاعلم بان لدى مخطبا تامله
وتعاونت الارزاق اوجب منهم ان صلوا محبا لها وتقاعدا

وقوله

وكبر صغيرا بين عقوبتهم لهم كلوا المثل الاشد ماكبر
اخلقوا اكيد مرعدا فاصابت سمال الرياح ما عنت به الاير

منها

جزعوه فانيكم حوادثه ولو مقلتم بحملكم دونه الخبر
وقد علا قوق الالك النور ما كيد لمن بالى باعبه فبر
حذر ناسبوط همدان بن ام تاق فقد ظلموه في قعده الفره
واذكرهم ليلى في الحيض قولا الشرينه قلنا اجا سور
قوم اذا طلبوا الاعداء قسمهم فانتولون الا انصر نشر
الناشرون الى العلياء ما تركوا ما اوردوا الناس الا بعد ما صدروا

منها

فرع ابا نخلة لب عنصره ما يعرفا لغوة حتى تعرف الصمر

منها

تطلبونه ما لا قاء الرواة جا طنبت ان يجوز الليل تشتشر
بن مهزا الى التي لو بدا بيتها في الشعر شه قوم نقض ما تحبر

ومنه قوله

وتبذوة تارة وتارة ذكر تمكانا يرى به كان ظهورها
تامت وكانه قبيسه فله نفس تاب منها متيم سيرها

وقوله

وقع الغيم بيدس اجباره فله حوائل للذئب وثاق
نائم من على الذئب بعاب الا وقد بهدت به الاسا ق

وقل للغمام اذا مر جراء نار تضرم خرما بالاحراق

منها

وشمس العرتات تخفق غرة جبان الطرف ولا اخفاق
امل تلوح اليك بشبك ارجاءه وفي تسفه ورآءه الاملاق
ترى عفاته ثروة لو انها توثر لما شعرت به الاملاق

وقوله

لو انصفت رفقا لخطاها والبدر تاج والنجوم نطاق
لم تنثر منها بالحجاب نفيضة تاكلها شرر الدوح محاق

وقوله

وغابته في اثنان تلي عزاتها علينا وتلوا بعد سبابها صفقا
تحبب لها تشكو البراح حمالة وقد حاوت برد اماته الفقا
وتنحو اطوب العاشقين حنينها وما قهموا انما تحن هي حرقا
ولو صدقت فيما تقول بن الا تي لما لبثت طوقا ولا حضنت كفا
اجارتنا اذكرت من ليس ناسيا وانرنت نارا للصبابة لا تطفا

منها

لعمري لان طالت علينا فانها كحكم الثريا قد قطعنا لها كفا
رسانا بها في الترب وهي دسيمة ولم يبق للجور اعتقدا ولا شنفا
كان الدجى لما ولت بجمة مذ برحرب قد عرمرما له صفا
كان عليه الجزع روضة نعمة الازهارا وتمر رعفا
كانا وقد ثار السلاح سنانه ناجم وحمانا له وكفا
كان الشهى اسنان لحس وزعه من الدمع تندى واخاره دمارقا
كان سنا المرع شعلة فابر عطفها علان عطفها حطفا
كان سهاد ما برس عين الوغى قمر ولم ينهد طراد اولا رجفا

كان

لا مسلوب الامر اوائله فاجر الليل ما عندي له خبر

وقوله

فما قلب وقد حذر ذلك النطف التي خلست فارابت بها ولا رجراء
وما قلب قد ارعاك من قبل سره فوجعك مرضا وعنه نزه احرقه

وقوله

وتهوى الموجد عنك انها جرا قد سد بعدك وجده
شابه الوادي تهوى انها جر تعوض هاجرة
واسند بعوض الصباح وقلله شتهيل لك الليل الاسود

وقوله

ماعوضا ما لقتني زاوده عزم الله تفكر الكرى
لو قلت ساعا حوى سيا كا اشرك ناظرا
تل فروع الان من تلقى نقد وعوا نارة فاكا

وقوله

واشجر وا قبلا دعت شابه ليلا وتم تصاد جاه سايل
تهرت كواكبه بتي وتعدتم اشر كواكبه وتمن اصحابي

وقوله

تبني وبين الدل عزقاعه تدالحام اباوما وشبرما
وبيان تطرد الكعوب سقب كالصل صرح بالوتيد وخصما
ان ضاق شرح تاهبي شاكم فرانها بيدي وتاضاق الفضا

وقوله

تا على العذال لو نظروا تم عواقبك واعتذروا
وتفضل الانام به تا بهذا يعترف القمر

وقوله

وقوله

منها

منها

وقوله

وكان ابو محمد الحماني قد عصا بقلعة عزاز

٤

وقال له لا بأس ان لك ولاخوانك فكتب اليه
كما قلت فرغ منه وكتب ان شاء الله شديد النون من غلط
فلما قرأه المعافى خرج من عنده وقاصد ابن طبث • قلنا
كان طبث يعبر اعاد [illegible] فلما رأى
المتنبي على انوثي استلب راسه وانكر •
وقال قد شبهوا بيت ابن الطيب هذا عما ملاح له
[illegible] وكتابه الجواب انا الحاء والمعترف بالاعتراف
والكسر الادب انا وشدة النون ومحا قلما وثقب
الشيخ ابو نصر على الكتاب سرعانيه وقصد بذلك انا
لن نجد لها اذا ما ذاقوا بها • فكتب اليه يعذره ويستعيد
داية في عرف المخمور ويستعلم اجابته • فكتب اليه ابن
سنان وهو الجرشعي قاله •
خف من انت وتارك لك احد فانصك الا بذ تجربت
لبكاء الترك فيهم غيرة فاي عذر الاحد
فكتب ابو سليمان الموبذ يعذره وكان قد شفع
ابو رجل يشهر زورنا وما تهاى وطبر الله
فاشتد [illegible] للهاى
مجلسه والاكوة اليه [illegible]
انا نصر الناس قال له
هذا الرجل [illegible]
تفعل بالرجل
وبينه حرمة

٤

العصر خاتم وتمنى ومتى ترقه هذا اذا اتاك عذرا وضرب
عنقك فما [illegible] فلما بلغ ما بلغ قال نقضي اليه وقد ضحك
لطيف قارئا فاذا قارئه القدت من تعرفه حوائك فانه
اذا تعرف [illegible] ترى بزك الرجل الك والثاني اك فاذا
فعاد [illegible] الك الى عبده والاكل تعه فانه
وتعزم [illegible] الاكل اراه [illegible] حتى يطلب
في الحمام بعدي وفاته في المحاطة حتى تفارت الطبخ
[illegible] وقعت وانزل [illegible] الى ان ما تريد كلات
[illegible] الطعام قدم [illegible] على الوضوء الى
[illegible] وشاركه [illegible] فلما فرغ من
الاكل قال له ابن سنان [illegible] وهو خبزا
اجرى مفهم الكرخي [illegible] الاخ • قال وتحرمت
على الهرب • ثم مكث ثمن [illegible] الى ان اتاه فالحاه
الضرورة الى ان [illegible] من محمود وكان بين
ابن سنان وبين ابن الطيب مراسلة والصفا ما لم يكدر
بينهما شيء ما جرى • قال وقال له يا ابا علي انسوني
اكل الحساء كما عرفت زاد وربي لذيذ الطبخ غذا في الشهر
نحو فابن الطيب ورجع ابن سنان الى تركه من [illegible]
فلما استقر بها وشد بعضها شديدا وعدة من محمة ثم قال
قبلني والله ابو نصر تما الطعمي من زاده وابر بالركوب
خلقه وزاده وكوا خلقه فيما بهم وقال ابن الطيب
[illegible] الاكل وعرف محمود ما جرى • فلما اصبح كان بين
العدو وقال [illegible] عزاد شاعرا ان ابن سنان [illegible] الشاق

والمتوفى سنة خمسين وثلثمائة والمقال الثقيب

وحكى ابو المنجى بن منجا عن ابن عقيل قال كنت ممن خرج مع علي الى مزار ذي يزيد فوجدنا الشيخ ابا محمد ابن سكان البربهاري قد حمل شمعة وجوسقا ولا يستطيعه كلاهما ثم مات رحمه الله وذلك سنة ثلث وتسعين وثلثمائة

ومنهم عبد القاهر ابن عبد الرحمن الجرجاني الامام على النحوي ابو بكر الامام في علم العربية على مذهب الاشعري وعقيدته وظن قادر جعل عقبى الكتب تراثه وخالف زمانه على قدر الزاهد وكان على نفسه فوق الظالم ولا يضايع ثمنه بالعافية فلا يأتي ليلا الا وجد زنادة في خوفه وجد عادة منه حتى فكك ازرار جوشنه من طوقه ثم لم يزل حتى خط اول ليله بنهاره وضحى في طريقه من شعيبه وثاره فلا خفف عنه شفقا ولا تعرف اضلا ولا شفقا ولهذا ساد وساد ذكره بين ماض واساد وهو بزاية البيان واصله اصله الامان المطهر للطايف ومنهله وبلها للنيان وفيها فاخرج خبايا ها واذى خفايا ها واتى بها بين كهد النحل ما تمت خلايا ها فاحد الك وترك الشذور وابقى من صحفه ما لا تطوى يد الدهر يوم النشور واخذ الفوقي الحسن عبد الوارث بن انعت اي سط الفارسي قلبي خفا شهودا غيبة لانه لم يخرج عن جرجان وكان يختل بذ مما يشكل في اصول الاشعري ويبرز على من يقدمه واجر من تاخر عنه وتوفي سنة احدى وقيل

سنة اربع وسبعين واربعمائة ومن شعره ما قاله ارتجالا مما كتب على القلم تمما حصلت بكف خير الناس

سعد حلوت الجد في البرطاس

ولعبت انامل العفاء بحلها وكلفت بالمنحى مدوق الياسي ومدوة والسيف المهند شاهدي وترى الاسنة لا تقوم لياسي

وقوله في المعنى

ايته على الكتاب اذا جرت في يد الشيخ الابكر اي التجاني انتهى المقصود عنه في البرايا والله يلحق بالناجح والياسين

ومنه قوله

اعرض عن العقل الاريحي وسل الجاهل سيل عارم
وعش جمارا تعش بخير فالسيد في طالع البهايم

ومنه قوله

٢ ان المقصه من شاعر تمادا مرجيا ما لحقا
فان من تمد حكم كادنا عجزا ان تبصر كم مادحا

وقوله ايضا

٢ يوحشك انهم تمازحوا فاجلاه ظهر المزاح
فهم كتوم على قتيم ما رابهم غير المراي والوشوه فاح

ومنهم ابو الحسن الزمخشري محمود بن عمر بن محمد بن احمد الجواد ذي اتمام اي محبر من حبيه واي طوده جنا في بويه اي جد ظلمة من عرفه واني ترق تلك في اسرته تهم اي تهم وخاطر لا يزيده قضم اذا كان من رؤس الاعتزال وصدور اهل الاضلال كملة اجتمع عليها اهل السنة واطلقت عليهم بالتحقيق

وتاخت هذا البرق الا ابتسامة ... تسعدني امنات عدا تامها الاقاء
او ضحك رقام سعاد تبسمت ... فابرق العنان منها فرقا
يثبت لو يغني البرق لقاء وما ... وقوفه ريح الحظ منزه ون ان لقا
سليل ملك الماشوبه رواجم ... او ظلرت تاياسا العنقا
مقبل شاب قد تعلمر طله ... وشرع لهوا مر سلسله رشقا
اذا الزنج بر شوق لهو تبسمت ... فبا برد صدري حين انشقها انشقا
ولم يك عصر تلفني شاب ... تجاذبني قرد الشعر او زجة الطلقا

وقوله يرثي شيخه المذكور

وقايلة ما قذه الدرة التي ... قنا فظها عيناك سطرين سطرين
فقلت لها الدر الذي كان قد حشى ... لو معراد ي ناظرين حشي

وقوله

ايا ديمة الاجراع بعد افاقتي ... عاطرة الاذيال بطلت علايقي
واصل يا اصل الغرور الذي كبت ... به الدار المتهايق

وقوله

ترموا علينا بقوس حاجبها ... رموتهم نفوس حاجبها
وسمع الزمخشري قول القايل اه اتقيته اذا ... لم تنه تاموذ فخذ واحذره فقال
واذا استفيه غضوني في طلبي ... وتهاك من مرروا كاد رمعشر
قتم الاولى عضوا اذا ما صم رضوا وم الاولى كروا انا لم ينكروا له
ومنهم الشكالي فضله صنعوه ... ونضله اي تموه
ذو علومه بحر لا يه الليل محوه ... وسعة الشحر الماديه
حوه ... اضات وادبه ... وضالت متن البحار اماديه ... سقي
للعلوم فحصل طرا نهاه ... وحصن عن حاسد طوابيه ... واعتبره

ما لطفه تان بها الكتابة ... وتحفي ازفاكياته ... وجاور
البيت الحرام تكة تاني ... ونوى ان لا يموت من
زمزم ... وكان تارة ذا غاية في الذكاء ... ومما يدل
على ذلك الغاية ان تبرى اركان البيت وترى الوفود قيام
الطواف تسيف الصابا تعلمه ... وكان سخي جوادا ... وهكذا
كان بك في اقطاره ... ويقال انه كان يرى جواز
اباحة المنفعة ولا تصرح منه الا نظر فيه ... وهذا ان
ثبت فعلة متعصر عزا اصابه واضطرار لا يسوغ قبل
اتلايه ... كان واسع العلم كبير الفضل ... عالما في الاركان
وجوه ... القرعة مما لكل علم نذر لنا وتعالى
مذهبه تحامر اليه حتى الفروع ... ورد الى بغداد فحدث
بمرو وجاور بمكة ... وتفقه بها ابا علي الهوني اوتفقه بالحرمين لجاورته بهما ... وكان
قد ايضا بخوارزم ... ودخل عليه بعض العصاة فقال
له يا عاطل الشك ... قال مسايقه الاشعار ومطابقة
الاسفار ... فقال الزمخشري اروا ... تدل على انه
واصاب الزمخشري في رمي خراج فقطعها وشفاه بعد منها
بخلاء حتى ... وكان اذا سئل عنها يقول انه
الطوال قطن من تراه انه اخرج وتمن شعره ...
تما قاله في شعره قرب العصر اني مصر محمود ابن جبرز
الاصبهاني ...

سلام عليكم او تنى ايتار قا ... اذا انت عن لقا ارضكم برقا
وتمن عجل اني الاح نار ... ارمكم استطرت احقابي الوذقا

لفظ المعنى الموضوع له والاشارة ان شئ قوله تعالى واستوت
على الجودي فانه عبر استقرار هذا المكان استقرارا
بمكا بلفظ قرب سر لفظ المغني والتمثيل لان قصر الحا
على الاشياء او صحة التقسيم اذا استوعبت حقائق اقسام
احوال الشاهد بعضها او كلها بريا انما
واحتمال المذكور بين الارض وعصر الما الحاصل
على ثلثة ما والاحتراس بقوله وقيل بعد القوم الظالمين
او الدعا عليهم بنصرانهم بسقوطه اصلا لحرانا بن
سعيف العقل يوهم ان العذاب حمل من سبق ومن
يستحق فاكد بالدعا لا بعد سحقين والايضاح
في قوله تعالى بين ان القوم الذين سبق ذكرهم في
الاية المتقدمة حيث قال وقيل بعدا للقوم الظالمين
تنبيه تحرز ابنه صدر الدين وسميه بالعلم ليعلم ان
لفظة التوبة لتلك وانه فصل بقوله الا
الكلام والمعنى الا ان لفظ الا
ومن المنع لانه سحانه وتعالى
على بعض من ترك وانكان
لا يقطع بوقوعها وان لا
النصه بلفظها سوغه
والتسهم لان اول الاية الى قوله اقلعي
ان مقررات الاقناط موسومة
العصاة بعيدة من التعقيد والتعليم
لان الفاصلة مستقرة في قرارها

والاستعارة ونحو عذوبة الكلام بسهوله كما يسيغ الماء وبا
مجموع الاية من الابداع ونحو ان يأتي بيت او البيت
الشعرا والفرسه الواحد من البيت على ضروب من البديع
تحت عدد كثير او جملة قال فهذه تسع عشرة لفظة
تضمنت احدا وعشرين ضربا من البديع غير ما ذكر من انواعه
فيها واستدل ابن سعيد قوله في المريض

ولما رأتك عند المدح جفر الحيا لنا شطر
تبقنت فعلك لي بالنزا ان الحماسة ٦ تمطر

ومن بقية ما قاله

وما ذا اما ضاحك الكاس فاتت عوانها من ثغره اللؤلؤ الرطبة
حسبت وقد اسقى بدمي سيف الذي فاندلته دون الضحى من ثغره حمل
وقبلت ثمر الطارمي الكاس راحا والهوى ليل فبت تمنه نهبا

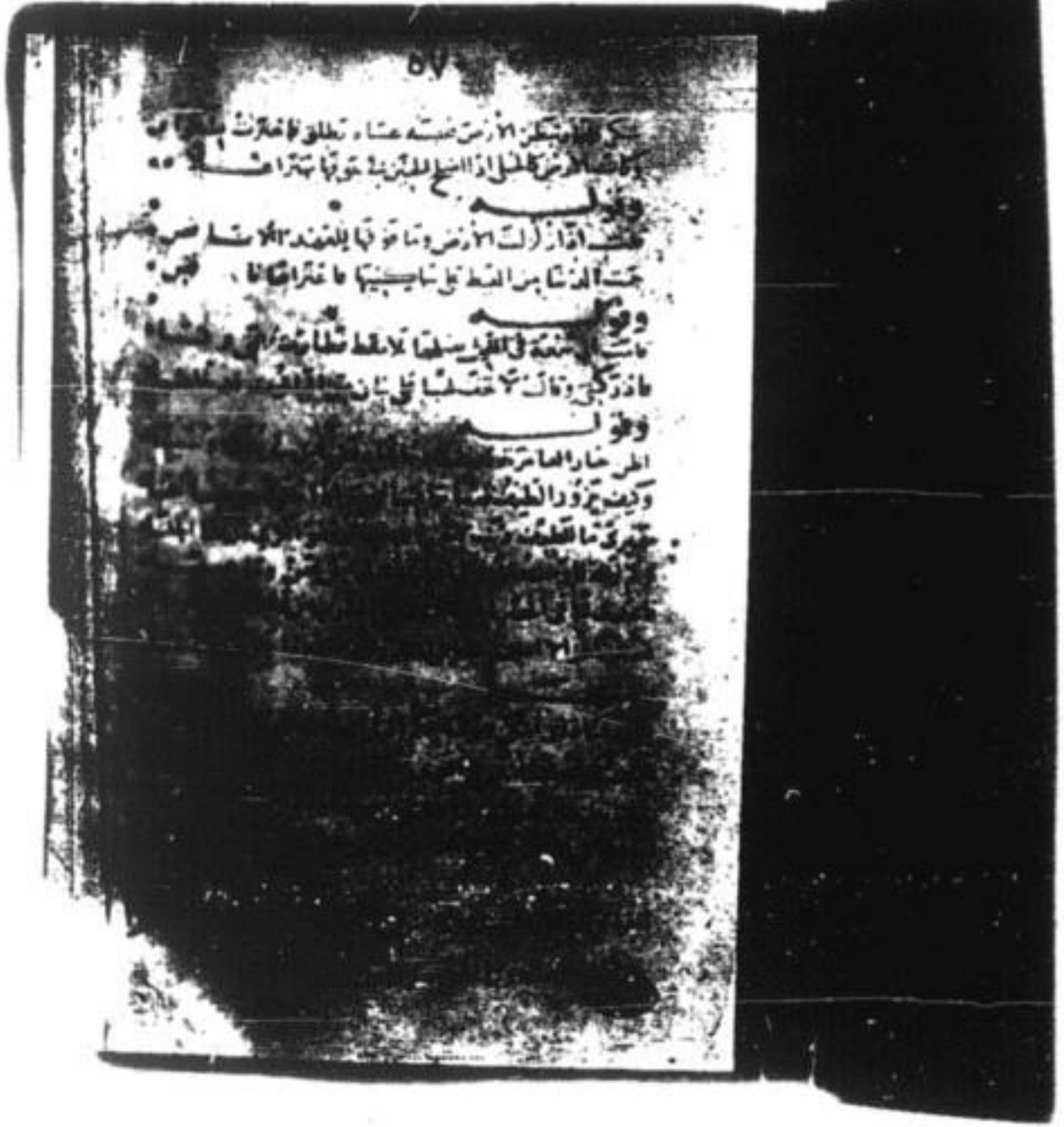
وقوله

تبسم لما ان كسرت الجر فقلت حرية فقال ترى ثغري
فذلك لما ان كسرت تكلت بغيك ٦ الى الدنع عقد ابن الدرة
فلا درى باشاعر التغر منعة فكلت وهي قال الناظرين ثغري

وقوله

ايا قتلة الالحاظ قلبك مقبر وتالي غاراتي في بلشا صبر
تم انت يا حسنا جنيت بقصرنا وشامد قولي ان قلبك لي محمر

ومنها

اغاية تصدي قبل منك غاية بها ابدا المجتدي تحت الشبه
اعنت الحيا والمجد جودا فقد كما الحيا من حيا منك والنظم البحر

ومنها