



رَبِّ لَيْسَ وَلَا يَقْسِرُ رَبِّ تَعَالَى بِأَخْيَرِ

ا	ب	ت	ث	ج
ح	د	ذ	ر	ز
س	ش	ص	ض	ط
ظ	ع	ف	ق	ك
خ	گ	ل	م	ن
و	ه	لا	ی	ی

Decorative calligraphic flourishes in black ink, featuring a wavy, ribbon-like pattern, set against a background of gold-leaf floral motifs.

ج	ش	ت	ب	ا
ك	ز	ر	ح	ل
هـ	و	ث	س	ن
ف	ع	ع	ظ	ط
ق	م	ل	ك	ف
غ	ي	لا	هـ	و

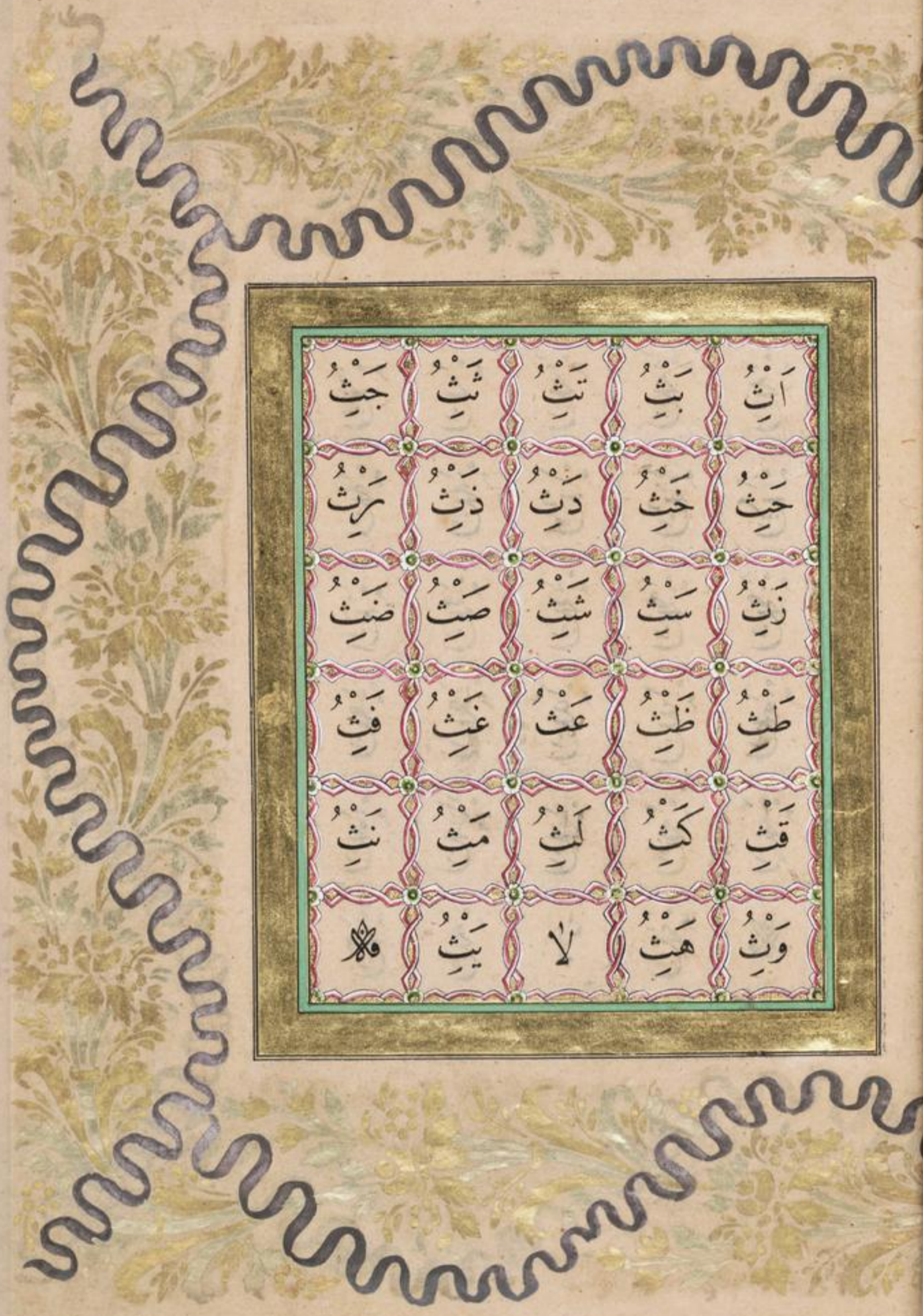
أَب	بَب	تَب	شَب	جَب
حَب	خَب	دَب	ذَب	رَب
زَب	سَب	شَب	صَب	ضَب
طَب	ظَب	عَب	غَب	فَب
قَب	كَب	لَب	مَب	نَب
وَب	هَب	لَا	يَب	﴿



اَتِ	بَتِ	تَتِ	تَتِ	جَتِ
حَتِ	خَتِ	دَتِ	ذَتِ	رَتِ
زَتِ	سَتِ	شَتِ	صَتِ	ضَتِ
طَتِ	ظَتِ	عَتِ	غَتِ	فَتِ
قَتِ	كَتِ	لَتِ	مَتِ	نَتِ
وَتِ	هَتِ	لَا	يَا	﴿



اَشُّ	بَشُّ	تَشُّ	ثَشُّ	جَشُّ
حَشُّ	خَشُّ	دَشُّ	ذَشُّ	رَشُّ
زَشُّ	سَشُّ	شَشُّ	صَشُّ	ضَشُّ
طَشُّ	ظَشُّ	عَشُّ	غَشُّ	فَشُّ
قَشُّ	كَشُّ	لَشُّ	مَشُّ	نَشُّ
وَشُّ	هَشُّ	لَا	يَشُّ	﴿



Decorative scrollwork border with floral motifs and a repeating blue wave-like pattern.

A decorative grid containing 6 rows and 5 columns of Arabic calligraphy. The text is arranged as follows:

الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ

Decorative scrollwork border with floral motifs and a repeating blue wave-like pattern.

أَدِ	بَدِ	تَدِ	ثَدِ	جَدِ
حَدِ	خَدِ	دَدِ	ذَدِ	رَدِ
زَدِ	سَدِ	شَدِ	صَدِ	ضَدِ
طَدِ	ظَدِ	عَدِ	غَدِ	فَدِ
قَدِ	كَدِ	لَدِ	مَدِ	نَدِ
وَدِ	هَدِ	لَا	يَدِ	فَلَا



أَذِي	بَذِي	تَذِي	ثَذِي	جَذِي
حَذِي	خَذِي	دَذِي	ذَذِي	رَذِي
زَذِي	سَذِي	شَذِي	صَذِي	ضَذِي
ظَذِي	ظَذِي	عَذِي	غَذِي	فَذِي
قَذِي	كَذِي	لَذِي	مَذِي	نَذِي
وَذِي	هَذِي	لَا	يَذِي	﴿



أَرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي
أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي
أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي
أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي
أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي
أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي
أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي
أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي	أَبْرِي



اَسِ	بِسِ	تِسِ	ثِسِ	جِسِ
حِسِ	خِسِ	دِسِ	ذِسِ	رِسِ
زِسِ	سِسِ	شِسِ	صِسِ	ضِسِ
طِسِ	ظِسِ	عِسِ	غِسِ	فِسِ
قِسِ	كِسِ	لِسِ	مِسِ	نِسِ
وِسِ	هِسِ	لَا	يِسِ	عَلَا

Decorative border with floral motifs and a wavy line.

Decorative flourish at the top of the page, featuring a wavy, calligraphic line in dark ink over a background of gold-leaf floral patterns.

اَشِ	بَشِ	تَشِ	ثَشِ	حَشِ
حَشِ	خَشِ	دَشِ	ذَشِ	رَشِ
زَشِ	سَشِ	شَشِ	صَشِ	ضَشِ
طَشِ	ظَشِ	عَشِ	غَشِ	فَشِ
قَشِ	كَشِ	لَشِ	مَشِ	نَشِ
وَشِ	هَشِ	لَا	يَشِ	فَلَا

Decorative flourish on the right side of the page, featuring a wavy, calligraphic line in dark ink over a background of gold-leaf floral patterns.

Decorative flourish at the bottom of the page, featuring a wavy, calligraphic line in dark ink over a background of gold-leaf floral patterns.

أَصْ	بَصْ	تَصْ	ثَصْ	جَصْ
حَصْ	خَصْ	دَصْ	ذَصْ	رَصْ
زَصْ	سَصْ	شَصْ	صَصْ	ضَصْ
طَصْ	ظَصْ	عَصْ	غَصْ	فَصْ
قَصْ	كَصْ	لَصْ	مَصْ	نَصْ
وَصْ	هَصْ	لَا	يَصْ	عَلَا

اَضِ	بَضِ	تَضِ	تَضِ	جَضِ
اَضِ	حَضِ	دَضِ	دَضِ	رَضِ
رَضِ	سَضِ	شَضِ	صَضِ	ضَضِ
طَضِ	ظَضِ	عَضِ	عَضِ	فَضِ
قَضِ	كَضِ	لَضِ	مَضِ	نَضِ
وَضِ	هَضِ	لا	يَضِ	﴿



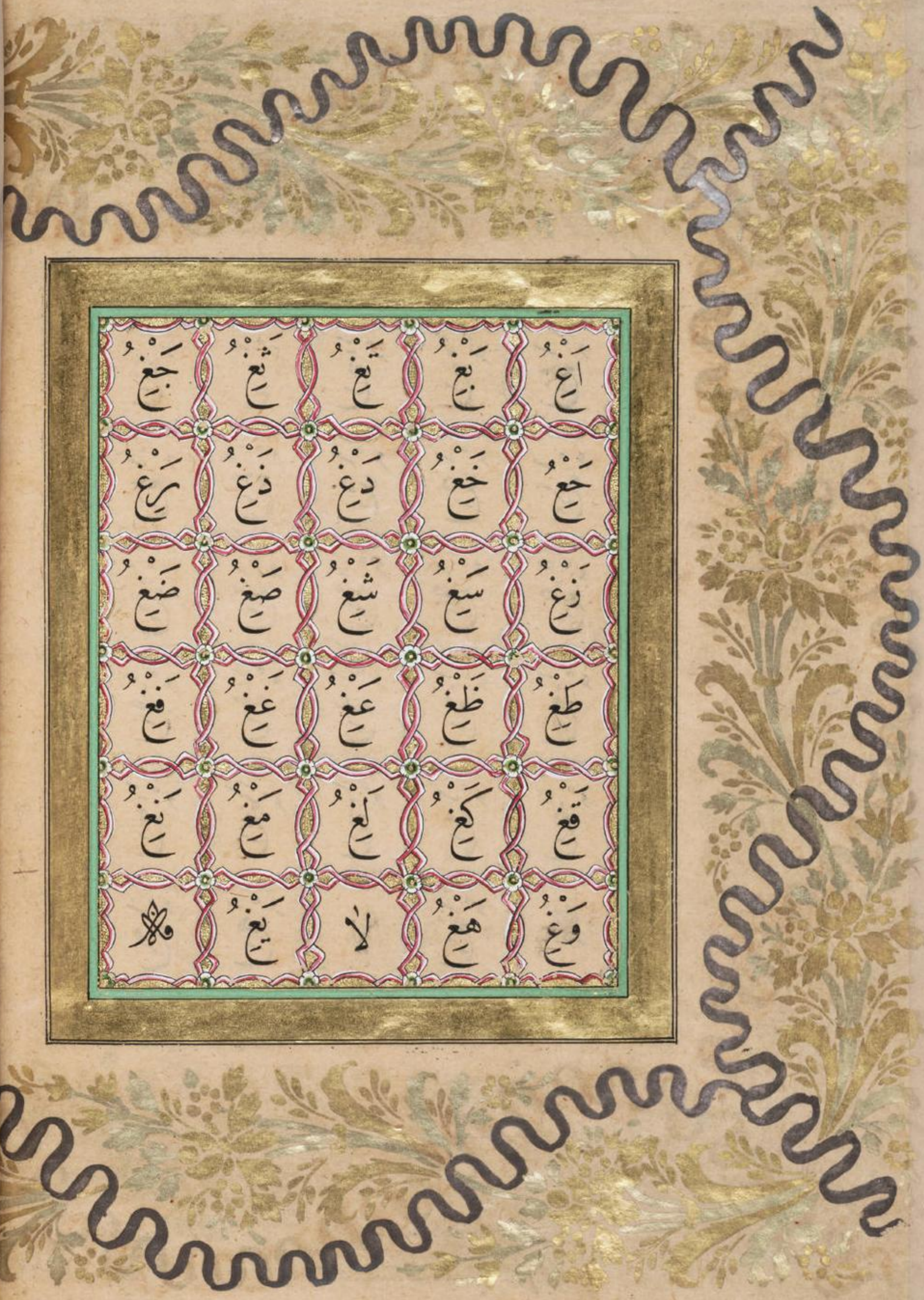


اَطَّ	بَطَّ	تَطَّ	ثَطَّ	جَطَّ
حَطَّ	خَطَّ	دَطَّ	ذَطَّ	رَطَّ
زَطَّ	سَطَّ	شَطَّ	صَطَّ	ضَطَّ
طَطَّ	ظَطَّ	عَطَّ	غَطَّ	فَطَّ
قَطَّ	كَطَّ	لَطَّ	مَطَّ	نَطَّ
وَطَّ	هَطَّ	لا	يَطَّ	﴿

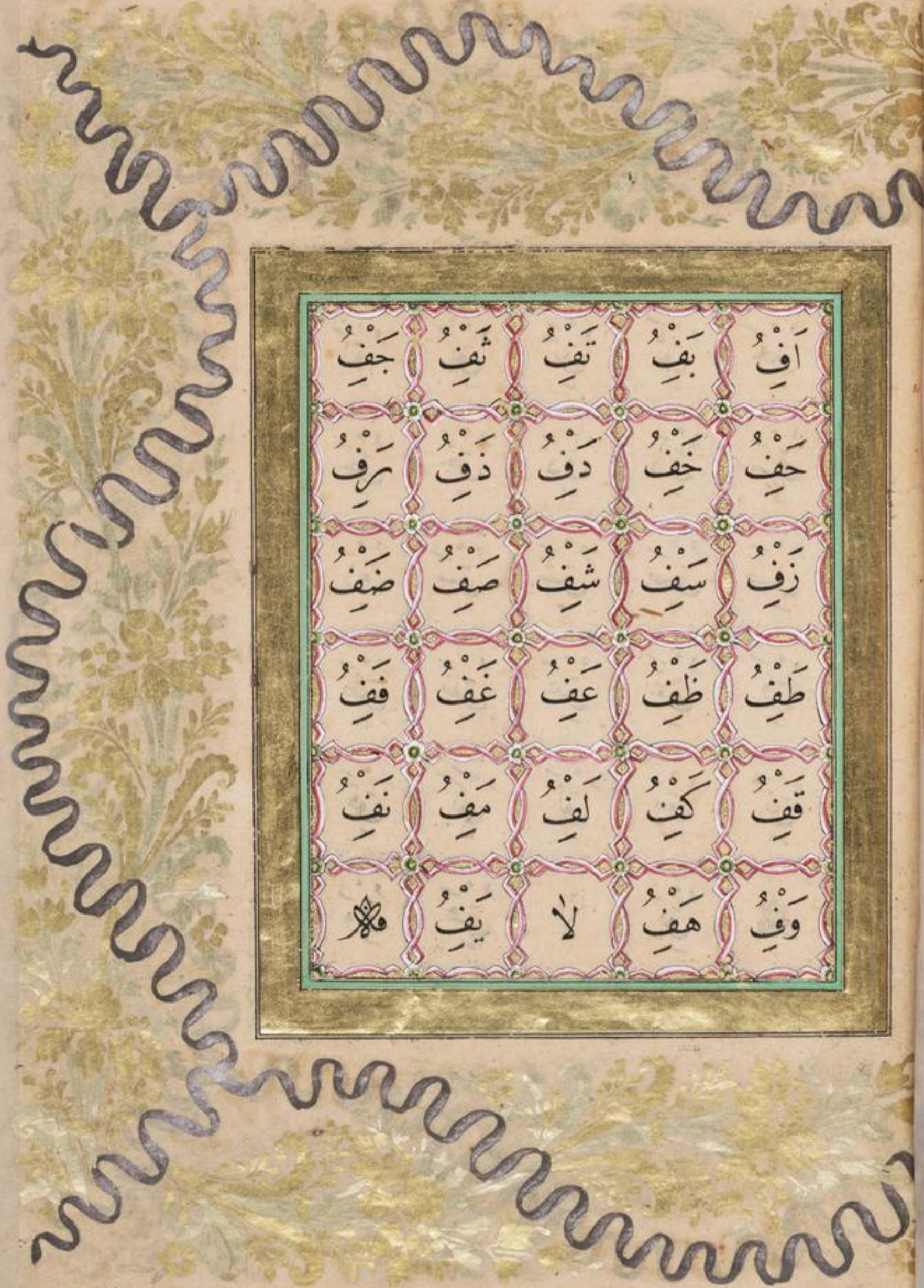
اَظْ	بَظْ	تَظْ	ثَظْ	جَظْ
حَظْ	خَظْ	دَظْ	ذَظْ	رَظْ
زَظْ	سَظْ	شَظْ	صَظْ	ضَظْ
طَظْ	ظَظْ	عَظْ	غَظْ	فَظْ
قَظْ	كَظْ	لَظْ	مَظْ	نَظْ
وَظْ	هَظْ	لَا	يَظْ	فَلَا



اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ
وآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ
وآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ
وآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ
وآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ
وآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ
وآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ
وآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ

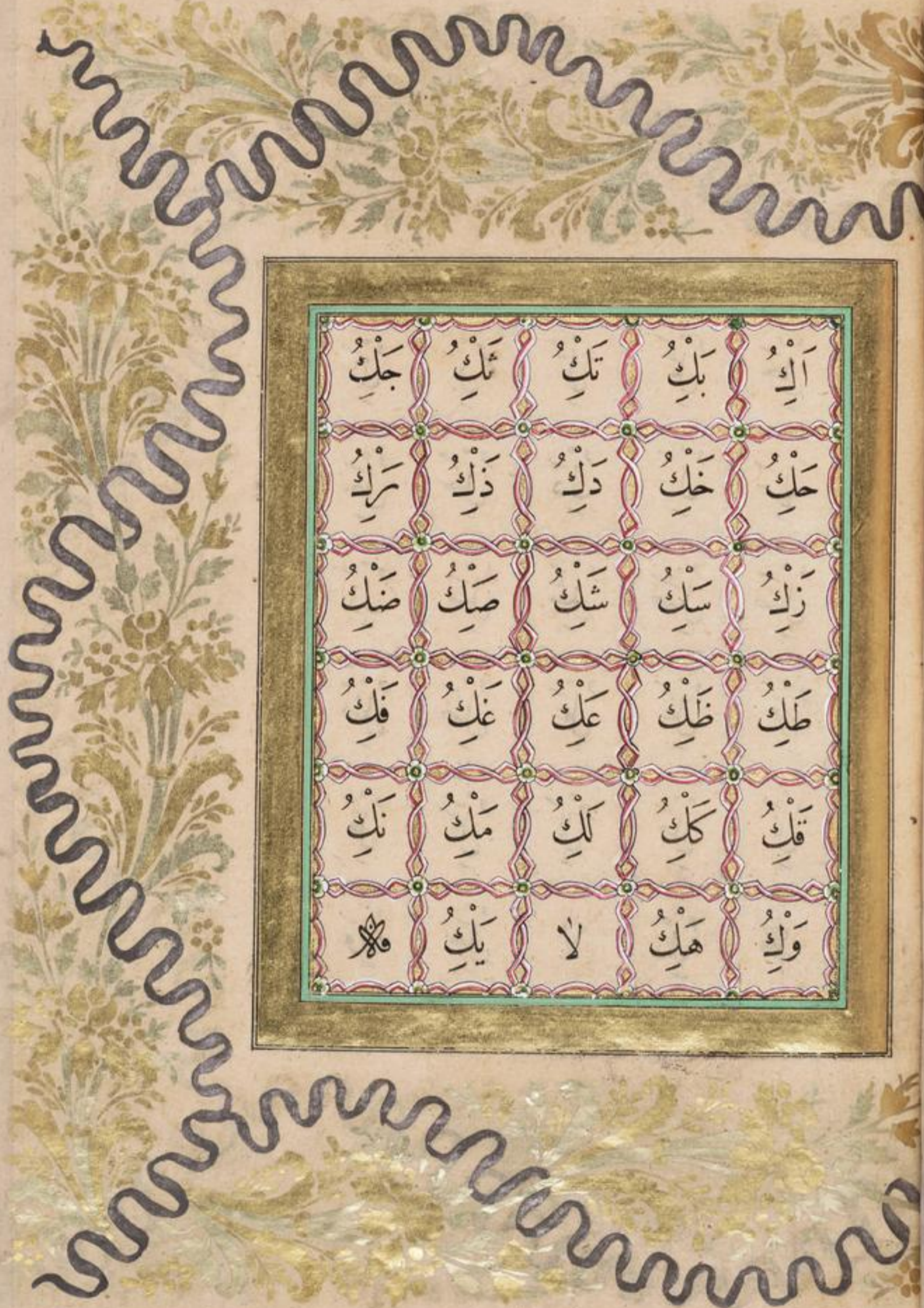


اَفَا	بَفَا	تَفَا	ثَفَا	جَفَا
اَحَا	بَحَا	دَحَا	ذَحَا	رَحَا
زَفَا	سَفَا	شَفَا	صَفَا	ضَفَا
طَفَا	ظَفَا	عَفَا	غَفَا	قَفَا
قَفَا	كَفَا	لَفَا	مَفَا	وَفَا
وَفَا	هَفَا	لَا	يَفَا	٭



Decorative calligraphic flourishes in dark blue ink, featuring a wavy, ribbon-like pattern, set against a background of gold-leaf floral motifs.

اِقْوَامٌ	اِبْتِقَانٌ	اِبْتِقَانٌ	اِبْتِقَانٌ	اِبْتِقَانٌ
اِحْقَانٌ	اِحْقَانٌ	اِحْقَانٌ	اِحْقَانٌ	اِحْقَانٌ
اِزْقَانٌ	اِسْقَانٌ	اِسْقَانٌ	اِسْقَانٌ	اِسْقَانٌ
اِطْقَانٌ	اِطْقَانٌ	اِطْقَانٌ	اِطْقَانٌ	اِطْقَانٌ
اِوْقَانٌ	اِوْقَانٌ	اِوْقَانٌ	اِوْقَانٌ	اِوْقَانٌ
اِوْقَانٌ	اِوْقَانٌ	اِوْقَانٌ	اِوْقَانٌ	اِوْقَانٌ



أَكُ	بِكُ	تَكُ	نَكُ	جَكُ
حَكُ	خَكُ	دَكُ	ذَكُ	رَكُ
زَكُ	سَكُ	شَكُ	صَكُ	ضَكُ
طَكُ	ظَكُ	عَكُ	غَكُ	فَكُ
قَكُ	كَكُ	لَكُ	مَكُ	نَكُ
وَكُ	هَكُ	لَا	يَكُ	وَلَا



Decorative border on the right side of the page, featuring a blue wavy ribbon and gold floral patterns.

ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا



Decorative flourish in blue ink with gold floral background.

اِن	اِن	اِن	اِن	اِن
اِن	اِن	اِن	اِن	اِن
اِن	اِن	اِن	اِن	اِن
اِن	اِن	اِن	اِن	اِن
اِن	اِن	اِن	اِن	اِن
اِن	اِن	اِن	اِن	اِن
اِن	اِن	اِن	اِن	اِن

Decorative flourish in blue ink with gold floral background.

Decorative flourish in blue ink with gold floral background.



أَوْ	بَوْ	تَوْ	ثَوْ	جَوْ
حَوْ	خَوْ	دَوْ	ذَوْ	رَوْ
زَوْ	سَوْ	شَوْ	صَوْ	ضَوْ
ظَوْ	ظَوْ	عَوْ	عَوْ	فَوْ
قَوْ	كَوْ	لَوْ	مَوْ	نَوْ
وَوْ	هَوْ	لَا	يَوْ	عَلَا

اِهْ	اِهْ	اِهْ	اِهْ	اِهْ	اِهْ
حِهْ	حِهْ	حِهْ	حِهْ	حِهْ	حِهْ
زِهْ	زِهْ	زِهْ	زِهْ	زِهْ	زِهْ
سِهْ	سِهْ	سِهْ	سِهْ	سِهْ	سِهْ
ظِهْ	ظِهْ	ظِهْ	ظِهْ	ظِهْ	ظِهْ
قِهْ	قِهْ	قِهْ	قِهْ	قِهْ	قِهْ
وِهْ	وِهْ	وِهْ	وِهْ	وِهْ	وِهْ
هِهْ	هِهْ	هِهْ	هِهْ	هِهْ	هِهْ
لَا	لَا	لَا	لَا	لَا	لَا
فَلَا	فَلَا	فَلَا	فَلَا	فَلَا	فَلَا



اِیْ	بِیْ	تِیْ	ثِیْ	جِیْ
حِیْ	دِیْ	ذِیْ	رِیْ	زِیْ
سِیْ	شِیْ	صِیْ	ضِیْ	طِیْ
ظِیْ	عِیْ	غِیْ	فِیْ	قِیْ
کِیْ	گِیْ	مِیْ	نِیْ	وِیْ
هِیْ	لِیْ	یْ	فِیْ	

Decorative wavy border in black ink on a background of gold floral patterns.

أُبجِدْهُوَ زِحْطِي كَأَمِنْ سَعْفَصْرُ
قَرَشَتْ تَحْدُ ضِطْفِي لَأَفْتَبَارَكَ اللَّهُ

أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ

أَسْمُكَ وَقَعَالِي جَدُّكَ وَجَلَّ شَأْنُكَ

وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ

الْحَمِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ

السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ

مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا

صَلَّيْتَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَعَلَىٰ آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ

حَمِيدٌ مُّجِيدٌ * وَبَارِكْ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِ

مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَعَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ

إِنَّكَ حَمِيدٌ مَّجِيدٌ

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ وَنَسْتَهْدِيكَ

وَنُؤْمِنُ بِكَ وَنُؤْتِيكَ وَنُؤْتِيكَ وَنُؤْتِيكَ

وَنُؤْتِيكَ الْخَيْرَ كُلَّهُ نَشْكُرُكَ

وَلَا نَكْفُرُكَ وَنُخْلَعُ وَنُزَلُّكَ مِنْ بَعْثِكَ

اللَّهُمَّ إِنَّا نَعْبُدُكَ وَنُؤْتِيكَ وَنُسَبِّحُكَ

وَالْيَدِكَ نَسَعِي وَنَحْفِيدُ زَجْوَارِ حَمَتِكَ

وَنَحْشِي عَذَابَكَ إِذَا عَذَابَكَ

بِالْكَفَارِ مَلُوقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَمِنْتُ بِاللَّهِ وَمَلَأَ كِنَهُ وَكُتِبَ وَرُسُلُهُ وَالْيَوْمِ

الْآخِرِ وَالْقَدْرِ خَيْرٍ وَشَرُّهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى

نَهْرُ السَّيِّدِ مُحَمَّدٍ شَفِيئًا ١٢٦٩

