

2.

هذا ذيل باب اللباب  
للشيخ العلامة  
احمد العجمي  
رحمة الله  
تعالى  
امين  
تم

بسم الله الرحمن الرحيم وبه تعالينا  
**الحمد لله** رب العالمين وفضل الصلاة واتم التسليم علي سيدنا  
محمد وآله وصحبه اجمعين **اما بعد** فيقول الفقير الي الله  
تعالى عبد الرحمن الاستموي هذا ما جردته من خطبتي  
شيخ الاسلام والمسلمين سيدنا ومولانا الشيخ احمد العجمي  
من هاستر نسخة لب الباب الميسوطي بعد اذن محله  
مولانا شيخ الاسلام الشيخ محمد بن العز المصفي حفظه الله  
وحفظ عليه من يجبه بجاه المصطفى صلى الله عليه وسلم  
**الابيري** بالف ممدودة ويموحدة مكسورة ومثناة تحتية  
وراهو مولانا علا الدين محمد بن عبد المؤمن الابيري من  
اهل طريقة النفسبندية فتاوي ابن حجر الصغري  
**الافراذاني** بالالف الممدودة والزاي المفتوحة والذال  
المعجمة بين العين وفي اخرها نون الي افرادان من قري  
اصبهان لباب  
**الاسفي** الي اسف ناحية من اعمال امكاف منها مسعود  
ابن جامع ابو الحسن الضرير سألني بغداد داودي  
**الاشبي** محمد بن احمد السعدي ابو بكر البخاري خطيب  
قرية اش وقعيها توثي بقرينة بائندام جد ام عليه  
سنة داودي

**الأقسي** القاسمي الي اص وهي علان من بلاد الترك  
 متهما بلدان ابن عبد الله الحنفي القاسمي المصري داودي  
**الافاق** الي الافاق والقياس افقي لان الجمع اذ الم يسم  
 به ولم يغلب كالأبصار ولم يميل واحده كالأبصار على خلاف  
 فيه لا ينسب اليه بل الي واحده الا ان صح جعله  
 كالأبصار في الغلبة فانه حينئذ لا يكون شاذا بل  
 مقبولا ويجوز في افقي ضم الهجزة والفاوقتها خلافا  
 لمن أنكر القح  
**المويه** بالالف المردودة والميم المضمومة والمتناة  
 التخمينة الصجج اعما مل والنسبة اليها اسمي كما  
 ذكره لباب  
**حرف الهجزة المقصورة**  
**الابريص** بالفتح وسكون الموحدة وفتح الراء والصاد المهملين  
**الابطي** نسبة الي الابطي وهو مسيل فيه دقائق الحصى  
 ومنه ابطي مكة  
**الابناسي** بفتح الهجزة وسكون الموحدة بعد هانوت  
 ثم سين الي ابناس قرية صغيرة بالوجه البحري من ارض  
 مصر منها العلامة ابراهيم بن موسى بن ايوب الشافعي  
 داودي

**الابوصيري** كذا في الستة العوام نسبة الجيم حرقية

المتضايقين معار هو شي لم يذكره انما المعروف ان  
ينسب الي اول المتضايقين كما مر في نسبة لامري  
الفيس او لثانيهما الكبرى لا يبيكر او اوس فعل من الحريق  
فيقال عبقسي لعبد الفيس وهذا اسم اعجمي

**الابياي** بكسر الهزة وبعد الالف نون الي ابيان من عمل  
الري حرد

**الاببي** بضم الهزة وفتح الموحدة وقيل يا النسبة باء  
مثلا ثقيلة عبد الرحمن بن عبد المعطي الانصاري ينسب  
الي جده ابي مصير

**الانابوي** منسوب الي الاتي وهو الغريب والاصل تومي  
كقولهم في عدي عدي في زي الالف لان السبب باب  
تغيير الالف في الفتح كقولهم عتراج وكقوله ولائنا  
له ومعني هذا التسبب المبالغة كقولهم في الاحمر احمر

**الانزاري** بفتح الهزة وسكون الفوقية ثم راين بينهما  
الف الي انزاري بضم كبير بالترك على شط جهمون نصير

**الاجد انقاي** بفتح الهزة وسكون الجيم وفتح الالف الميملة  
وبعد الالف نون ففان مفتوحتين وبعد الالف الثانية  
نون اخرى الي احد اتقان قرية علي باب دوس ولده بما

ايوب والدم الناصر صلاح الدين يوسف بن خلكان  
**الاجموري** بضم الهزة وسكون الجيم الي اجمور قرية  
 بمصر منها شيخنا رحمة الافاق العلامة علي الاجموري  
 شيخ المالكية

**الاجير** بفتح الالف وكسر الجيم وبعدها مثناة تحت  
 بعدها را احد الاجير ادركه البخاري ابن الاثير  
**الاحدب** بالفتح وسكون الحاء وفتح الدال المهملتين فوحدة  
 من في ظهره حدب وهو الانحناء والفتور ابن الاثير  
**الارودي** بقصر الهزة وبعدها نسبة علي غير قياس الي  
 ادريجان بفتح الهزة وسكون الدال المعجمة وفتح الراء  
 وكسر الباء مع قصر الهزة علي المشهور وحكي مدها مع  
 كسر الباء وفتحها التثنية ملحقا من الترتيب وفيه وقفة  
 فانه منسوب الي مركب مزجي وفيه اوجه هذا احدها  
 كما قالوا في يعاير نسبة الي بعلبك

**الاذنوي** بضم الهزة وسكون الدال المعجمة وقامدنية  
 حسنة بالقرب من اسواقه ذكره الراودي في طبقات  
 المعسرني في ترجمة محمد بن علي بن احمد الامام ابو بكر  
 الاذنوي المصري المقري الخوي المفسر ما سنة  
 ثمان وثمانين وثلثمائة

**الارابي** بفتح الهمزة وتشديد الراء المهملة وبعد الالف  
نون اقليم مشهور بين ادريجان وارصينة ومن مدنه  
بيلقان وحيزه وبناحية قرزين قلعة مشهورة يقال  
لها اركان ايضا عن المذري داودي

**الارياحي** محمد بن محمد بن حامد البصري الخليلي الي  
ارتاح البصر من اعمال قيسارية بساحل الشام بما رُو  
علي يعقوب عليه السلام بصره عن المقرئ محمد بن ابي  
داودي وفي المراد ارتاح بالفتح ثم المسكون وتافوق  
نقطتان وجاء مملكة حصن منيع كان من القواصم من  
اعمال حلب انتهى

**الارجائي** الي ارجا موضع نسب اليه علي بن عمر بن محمد  
ابن الحسن نبه عليه الحافظ بن حجر انتهى داودي

**الارجوفي** الي قرية من عمل حيان من اعيان الدهر بن ابراهيم  
ابن خالد ابو محمد ذكره عياض في المذرك انتهى داودي

**الارجيشي** الي ارجيش بالفتح ثم السكون وكسر الجيم  
ويسكون الباقين مغيرة مدينة قديمة بنواحي ارضينة  
الكبرى ذكره ابن السكيت في ترجمة علي بن محمد بن  
مصور بن داود انتهى داودي

**الاردي** بالراء المهملة الي ارض قرية بنو سنان منها محمد

ابن عباس روي عن صالح بن سويل ويعتم الهزرة علي بن  
ابراهيم الدماي الاردي من اورد ما بين فارس واصيमान  
شيخ لا في سعيد الماليني تبصير داود

**ارزجان** بالفتح فالسكون وفتح الزاي وسكون النون  
وجيم فالفتون واهلها يقولون ارزكان بالكان من  
البلاد الشمالية انتهى داودي

**الارسوفي** بعتم الهزرة وسكون الراء ضم السين المهملة  
وسكون الواو بعدها فاء هذه النسبة الي ارسوف بليدة  
بالشام علي ساحل البحر وهي اليوم بيد الفرخ مما  
القاضي مجاي مصنف كتاب الدخاير ابن خلكان

**الازلي** نسبة الي الازك وهو القدم ويقال نسبة الي  
قولهم للمقديم لم يزل فاختصر وقال يزي ثم ابدلت  
الي الغالما اخف فقالوا ازي كما قالوا في النسبة الي  
ذي يزن ازي كذا في شرح الرسالة لشيخ الاسلام وفي  
الاساس للزمخشري قوله كان في الازل عالما وعلمه ازي  
وله الازلية مصنوع ليس من كلام العرب وكما نسر  
نظروا في ذلك الي لفظ لم ازل انتهى وفي الايات البيئات  
الانلي نسبة الي الازل وهو عدم الازلية فالمعني الذي  
لا ابتداء له وهو اعم من القديم لان القديم ما لا ابتداء

لوجوده فيجتمد بالوجودي بخلاف الازلي

**الاستبرائي** عمر بن محمد بن اسماعيل لم يذكر السمعي في

هذه النسبة

**الاسيجابي** احمد بن منصور ومحمد بن احمد بن يوسف

ابي اسفيجاب بفتح الهضرة وسكون السين المهملة وكسر

الف وسكون التحتية ثم جيم فالق فوحدة مد ينة بماور

المنرى حد ود تركستان وهو ثغر غيران الحجم كثيرا

ما يبدلون الفاريا ابن شحنة داودي

**الاسرابدي** الي قرية من قرى مرو عالج فرسخين

**الاسطرلابي** بفتح الهضرة وسكون السين وقسم الطار

المهملتين ويعد هارام موحدة الي الاصطرلاب وهي

كلمة يونانية معناها ميزان الشمس بن خلكان داودي

**الاسكري** الي اسكر قرية من اعمال مصر يقال ولد بها موسي

ابن عمران عليه السلام منها ابو علي حسن بن الاسكري داودي

**الاسقاطي** العباس بن الفضل

**الاسكليبي** نسبة الي اسكليب بلدة كبيرة قريبة من سيواس

عليما قيل من ماجد ابي السعود المفتي المفسر والله اعلم

**الاشعري** الي الاشعنة من قرى الترمينها ابو محمد

سبح بن محاسن بن علي المقرئ الصري اليغداد داودي

الاشعري



6  
**الاستفوقاني** بضم الهمزة وسكون السين المعجمة وضم  
الفاء بعدها وواو ساكنة وقاف مفتوحة قرية بمشروذ  
داودي

**الاشكيدباني** بكسر الهمزة وسكون السين المعجمة وكسر  
الكاف وسكون المنة التحتية وفتح الذال المعجمة وبعدها  
موحدة مفتوحة وبعدها الالف نون ولعلمها من قريب  
هراة داودي

**الاصيلي** اي اصيله من بلده العرب فيما عدا نده بن الزويري  
ابن ابي قاضي اصيله انمي داودي

**الاصيلي** راوي الصحيح نسبة الي بلده ازيله قلبت الي  
الصاد وغلبت علي الزاي كذا في فهرست اليونانية

**الاعتباري** مستوب الي الاعتبار وهو في اللغة الانعاط  
والتامل والملاحظة وورد الشيء الي مثله وفي العرف  
هو القياس وهو قريب من المعنى اللغوي جيد والاعتباري  
في عرف العلماء هو ما لا يكون موجودا في الخارج فيكون  
مقابله للمعروف تقابل للعدم والملكة كما فيجب

**الاعتناني** ويقال العناني بفتح العين المهملة وكسرها داودي

**الافسهي** بالفتح ثم السكون قسطن معجمة مفتوحة ونون  
وها قرية بخاري داودي

**الافضلي** نسبة الى الافضل امير الجيوش بمصر ابن خلكان

داودي

**الافقي** بفتح الهزرة والفاذ اكان من افاق الارض

اي نواحيها وبعضهم يقول افقي بضمها وهو القياس

**الافليلي** بكسر الهزرة وسكون الفاء وكسر اللام وسكون

المثناة من تحت بعد هالام ثانية الى اقليل قرية بالشام

مهما ابو القاسم ابراهيم بن محمد بن زكريا بن يفيوح

الغزني الزهري المعروف بالاقليل من اهل قرطبة كان

من ائمة النحو واللغة توفي في القعدة سنة احدى

طاريعين واربعماية ابن خلكان داودي وفي المراصد

اقليله بفتح الهزرة قيل قرية من قرى الشام انتهى

**الاقحواني** بضم الهزرة وسكون القاف بليدة بالشام من

اعمال قلعصطين قرب طبرية وبالبحار ايضا بليدة تسمى

الاقحوانة ابن خلكان انتهى داودي

**الاقفصي** بفتح الهزرة وسكون القاف وفتح الفاء وسكون

الحاء الى بليدة من صعيد مصر داودي

**الاقلامي** الى اقلهه بلدة ببجيرة الاسكندرية مما محمد

ابن عبد المنعم ابو عبيد الله بن ابي محمد بن ابي الفوارس

الحميري الاسكندراني سمع ابي القاسم بن الصغراوي ولد

بدنه موسى <sup>٩٠</sup> ذكره في المعقادات اودي .  
**اللابي** الي الال قال في القاموس الال بانكسر الهمزة والربوبية  
 واسم الله تعالي وكل اسم اخره الّ وابل فضاف الي  
 الله تعالي والوحي والامان انتهى وقد تعقب ذلك النووي  
 في تهذيب الاسماء واللغات في ترجمة جبريل عليه السلام  
 فقال ان ال وابل لا يعرفان في اسماء الله تعالي الي اخره  
 فليراجع وتعقبه الثماب في شرح الشفا .  
**الاجي** نسبة الي ايج بالميم وفتح اوله وثانيه بلد من  
 اعراض المدينة منها حيد الاجي دخل علي عمر بن عبد  
 العزيز وله قصة ذكرها باقوت وغيره .  
**الامي** قيل انه نسبة الي ام القرى اتقان هذا بالنسبة  
 الي النبي صلى الله عليه وسلم وفي التحفة الامي نسبة  
 لامه حال ولادته وحقيقته لغة من لا يكتب انتهى .  
**الاموي** بالفتح وهو قليل لمساني يتعالم في جامع الاصول  
 وعبارة الصحاح الامة خلاف العزة ثم قال واصل امه  
 امه بالخريك لانما تجمع علي ام وهو فعل مثل ابق  
 ولا تجمع فعله بالتسكين علي ذلك والنسبة اليهما اموي  
 وربما فتحوا ومنهم من يقول امي يجمع بين اربع  
 باات وهو في الاصل اسم رجل الي فليراجع وفي التبصير

الاموي بفتح الهمزة والميم بلام مدسنية الى امه جبل بالمغرب  
منه محمد بن جبر الحافظ الاموي قال ابو القاسم السهيلي  
له برناج حافل النقي والبرناج في الاصل الورقة الجامعة  
للمحساب معرب من نامة .

**الانجانية** قال في التماية المحفوظ كسر الباء وروي بفتحها  
يقال كسا انجاني منسوب الى منج المدينة المعروفة  
وهي مكسورة الباء وفتحت في النسب وابدلت الميم همزة  
وقبل انما منسوبة الى موضع اسمه انجان وهو اسيه  
لان الاول فيه تعسف ثم قال والهمزة فيها زائدة في قول  
انتم وفي مقدمة الفتح الانجانية بفتح اوله وثالثه  
وبكسرها وبالشد يد والتخفيف وبالتذكير والثاني  
قال ثعلب هي كل ما كلف من الاكسية وقال غيره اذا  
كان الكسا بعلمين فهي الخبيصة والافال انجانية واغرب  
ابن قتيبة فقال هي بنجانية نسبة الى منج بلد  
معروف ومن قالها عمرا وله فقد عير وذلك ان ابن  
قتيبة عن الاصمعي وانكره غيره انتهى .

**الانزري** بضم الهمزة ثم نون ونزاي ابو الخير الياس بن  
غازي منسوب الي انزجيد له سماع منه ابن طررد  
تصير داودي .

الانصاري

**الانصاري** ابي الانصار روي انصار قرية بمصر منها رجا  
ابن عيسى الفقيه المالكي مات عام سنة تسعين واربعمائة  
ذكره المصنف في حسن المحاضرة داودي

**الانماري** بالفتح الي انمار يطون من العرب وبلد منها  
احمد بن الخضر بن احمد الشافعي ابن السبكي داودي  
**الاي** بالضم كالابي لكن بالتون بدل الموحدة ابي اي  
قرية من عمل واسط منها علي بن موسى شيخ الابي سعيد  
الماليني تبصير داودي

**الاوحياتي** ص

**الاورقي** ابو الوزير ابو المظفر يحيى بن محمد بن هيرة  
الي قرية بني اوقر بالعراق من اعمال دجيل ابن جلكان  
**الاورقي** ابي اوهيدلة باقر يمان منها ابو الحسن  
علي بن ابي بكر الصوفي مات ببغداد سنة تسعين  
وستماية داودي

**الابروي** بفتح الهمزة وسكون التختية وضم المهملة  
وعدها وقبلها السب تون ضبطها النفاغي في مجبه  
في ترجمة عيسى بن سرار بفتح السين وتشد يد الرا  
المهملتي الصالح والي يمين لما ذاهي داودي  
**ايساغوشي** لغظ يوناني معناه الكلباية الحسن الخ

**الايكي** عمزة مفتوحة فعتية فكاف في اسية ذكره ابن  
قاضي شمية في ترجمة شمس الدين محمد بن ابي بكر بن محمد  
الفارسي داودي

**الاي** بالفتح وياين اي تحيين عيسى بن ماهان الاي مشني

## حرف الباء

**البابصري** الي باب البصرة محلة ببغداد سب اليه جماعة  
منهم الحسين بن المبارك الرعي الحنبلي احد شيوخ البخاري  
الذي يروي عنهم البخاري داودي

**البابلي** الي بابل قرية بالمنوفية من اعمال مصر منها  
العلامة الفقيه محدث العصر شيخنا الشيخ محمد البابلي  
الشافعي توفي ليلة الثلاثاء سنة سبع وسبعين والتم  
ومولده سنة الف وقرار خوافاته بحنة الفردوس  
عز البابلي

**الباب وشتي** احمد بن محمد بن موسى البغدادي ثم  
القرظيني كان ينزل باب وشت ذكره الراعي في تاريخ  
قرظين داودي

**البرقي** بكسر اوله واسكان ثانيه ومثناة نسبة الي بريت  
مدينة بنواصي بغداد خبزي داودي

**الباجري** واي بموحدة وبعد الالف جيم مفتوحة فراساكنة

فوا ومفتوحة وبعد الالف نون الي قرية من اعمال  
الرقه ومدينة بنواحي ارض حبيبية من اعمال مضروان  
ابن خلكان

**البا حسيبي** بموحدة اوله وبعد الالف حا وسيت  
سما لثني مكسورتان ثم تحتية ساكنة ثم فوقية بعدها  
الف خطة بحلب من معجم البقاعي في ترجمة محمد بن  
محمد بن محمد بن الشيخ ناصر الدين الصرخذي داودي  
**البا ذنجاني** من المضراوان بكسر الالف وبضم الذال  
يفتحها فارسي معرب مصباح

**البا رعايي** بموحدة فاله فراه ساكنة فحين ميملة مفتوحة  
ثم نون بعد الالف قرية من قري خان لجان من اعمال  
اصهبان داودي

**البا شرقي** بالبا الموحدة ويشين معجمة نسبة الي تل  
باشريومان عن حلب ولها قلعة وهذه المسية لم  
يذكرها السمعاني

**البا عوفي** الي باعون قرية صغيرة بجوران بالقرب من  
عجلون منها ابراهيم بن احمد بن ناصر بن خليفة بن فرح  
البرهاني ابو اسحاق المقدسي الدمشقي الصالح الشافعي  
اخصر صحاح الجوهر في توفي في ثاني ربيع الاول

سنة ست وثمانين

**البامي** بموحدة ثم يم محمد بن احمد بن محمد المخزومي  
البامي بموحدة ثم يم نسبة لبلدة بالصعيد القاهري  
الشافعي اخذ عن القاياني والوثامي والولي العراقي  
والبرماوي وله حاشية على شرح البخاري للكرماني ويختصر  
في فقه الشافعي سماه فتح المنعم وشرحه ما في شئوال  
سنة خمس وثمانين وثمان مائة من الصوادح

**الباهي** محمد بن نصر بن قاري بن هلال الانصاري المزي  
الي باهي من كورة بوش بصعيد مصر داودي

**البنردي** رثن محركا ابن كريال البنردي كذاب  
ظريا لهذ بعد السماية فادعي الصحة ذكره في القاموس  
في رثن ثم رايث في لسان الميزان ضبط البنردي  
بكسر الموحدة وسكون المثناة فوق وفتح الراء وسكون  
النون بعدها ال ماملة

**البيدي** بموحدة مكسورة فيم مسددة نسبة الي حيدر  
قرية بالرنداني كذا ضبطها الحافظ بن حجر في المستيد  
لكنه قال في الدرر يفتح الموحدة داودي

**البحرين** بليدة بالقرب من هجر ابن خلكان داودي  
بلفظ التثنية وتون اعراب المثني ويجوز ان يجعل



المون محل الاعراب مع لزوم الياء مطلقا وهي لغة مشهورة  
 اقتصر عليها الجوهرى لانه صار علما مفردا للدلالة وانسبه  
 المفردات مصنف سيوطي قال الرضي النسبة الى البحر  
 والزهر العباس بحران اكثر من بحر بني وان كانت  
 استعمال الجدين اكثر من استعمال الجران لذلك التمي  
 وعبارة الجوهرى بحر بن بدر والنسبة اليها جرافي  
 قال اليزيدي كرهوا ان يقولوا بحري فنسبته النسبة  
 الي البحر التمي

**البدليسي** بفتح الموحدة وسكون المهملة وكسر اللام  
 وسين مهملة بلدية من نواحي ارمينية قريب خلاط  
 منها ابو معاذ صاحب الشيخ ابي اسحاق الشيرازي داودي  
**البدري** عثمان بن سالم المقدسي الي بدأ بفتح الموحدة  
 وشدة المعجمة مقصور قرية من الساحل كذا ضبطه  
 الحافظ في الدرر الكافية داودي

**البربري** بفتح الموحدة وسكون الراء الاولى نسبة الي  
 البربر قال الحافظ في درره وهم فيما يزعمون من  
 ولد بربر بن قيس بن غيلان بن مضر وهم قبائل  
 نمانه وهواره وصهماجيه وقره وكامه ولوانه  
 وصديقه ووسبانه ومراته وكانوا لهم بفلسطين

مع جالون فلما قتل تفرقوا وقصد الكثرهم الجبال في السوس  
وغيرها نقله الحافظ عن الكمال جعفر في ترجمة ابي حيان  
**البرجي** يضم الموحدة وتشد يد الراعي ثمان البري عن المعري  
**البراندسي** الي برادنس من قري بغداد ميمنا علي بن محمد  
ابن علي بن الزبير في الفقيه ذكره ابن رجب في طبقات  
الحنابلة داودي

**البرجوني** الي برجوني محلة بالجانب الشرقي من واسط  
كذا ذكر ابن السكيت في ترجمة عبد الرحمن بن محمد المعروف  
يا بن المعلم ولم يضبطها وضبطها الحافظ المذري برجوية  
بفتح الموحدة وسكون الراء المهملة وضم الجيم وسكون  
الواو وفتح النون وثانيها في ترجمة الحسن بن علي  
ابن المبارك الراسطي البرجوني داودي

**البرداني** بالسكون الي بردانية قرية بنواحي اسكاف  
مما محمد بن مهمل الخليلي بتصوير المنقبة داودي  
**البرزي** بالضم الي برزي من قري واسط داودي  
**البرسقي** يضم الموحدة وسكون الراء وضم السين  
المهملة وبالقاف نسبة الي برسق رجل ذكرها ابن خلكان  
في ترجمة آوسنقر

**البرنكاني** بموحدة وياء ونون نسبة الي البرنكان بوزن

زعفران ضرب من الاكسية كذا في حواشي الشفا للشمس  
الحجازي داودي

**البرزي** بكسر الموحدة والراء المهملة وسكون الميم الى  
برزك بلدة منها تاج الدين محمد بن ابي الفضل الحنفي  
مشتهر داودي

**البروي** بفتح الموحدة والراء بعدها واو او متصور  
محمد بن محمد بن سعد الله البروي الفقيه الشافعي له  
جلد مشهور سماه المقترح في المصطلح وشرحه التقي بن  
ابي الفتح المعروف بالمقترح شرحا واشتهر باسمه لكونه  
كان يحفظه ولا يقال الا التقي المقترح توفي في رمضان  
سنة سبع وستين وخمسين بعد اذ ولا اعلم البروي  
نسبة لاي شيء ولا ذكرها السمعاني وغالب طي اعمام  
في نواحي طوس والله اعلم ابن خلكان

**البريدي** ايضا الي سكة البريدي بجرجان داودي  
**البري** ايضا بفتح الموحدة عبد الله بن بزي شيخ العربية  
بمصر بتصيره

**البراعي** الي براعا بضم الموحدة وفتح الراء ويعد الالف  
عين مهملة ثم الف قرية بين حلب ومنبع كذا في المقفا  
للمقريزي داودي

**البرزري** بفتح الموحدة وسكون الزاي بعدها رآ نسبة  
التي عمل البرزرا وبيعه ذكره ابن خلدان في ترجمة أبي القاسم  
عمر بن محمد بن أحمد بن عكرمة المعروف بابن البرزري الفقيه  
الشافعي داودي .

**البرنودي** الي بز نو د من قري نيسابور منها محمد بن  
علي بن عمر المذكور ابو علي النيسابوري الراعظ من قوما  
شيوخ الحاكم انتهى داودي .

**البرودي** الي بز و راقرية بدرجيل من قري بغداد منها  
عبد الرحمن ابو عيسى الحنبلي البغدادي كذا في طبقات  
ابن رجب انتهى داودي .

**البساحي** بضم الباء وكسرها كذا السماع ذكره في شرح هداية  
وكتب ايضا قاله الكافي في معراج الدراية بحرر .

**المسيلي** الي بسيل كما يقرئ كذا في القاموس .

**البشكري** ابو عوانة بفتح العين المهملة الواو صاح بسد  
الضاد المعجمة بعد الواو المفتوحة اخره ماملة بعد  
الالف البشكري بالمعجمة بعد الموحدة الواو اسطبي توفي  
سنة خمس اوست وسبعين ومائة ذكر ذلك القسطلاني  
في باب وجوب القراءة للامام والمأموم من شرح البخاري  
فليجرب فانه خطأ من التساخ والصواب البشكري

بالمثناة التحتية وضم الكاف كما ذكره شيخ الاسلام  
في بدء الرحي وغيره كتاب الصلوة

**البشكوالية** تاليف حافظ الاندلس خلف بن عبد الملك  
ابن عيسى بن موسى بن بشكوالية بموحدة مفتوحة  
فستين معجمة ساكنة فكاف مضمومة فواو فالف فلام  
كذا قيله ابن خلكان وكان ارايته بخط الذهبي وغيره  
بضمه فوق الكاف مصححا عليه وكذا ضبطه السامري  
في باب قصر شاربه من الجزء الثالث

**البصري** بالضم وفتح الراء الي بصري من اعمال دمشق  
وهي قصيدة حوران نسب اليها غير واحد داودي

**البصري** بالفتح الي البصرة بالمغرب طبعه منها عمران  
ابن عبد الله ابوهارون العمري اول من ادخل كتاب  
محمد بن المواند الاندلس ذكره عياض في المدارك داودي

**البطايح** عدة قري مجتمعة في وسط المابين واسط  
والبصرة داودي

**البعدي** بموحدة وعين ودال مهملتين والف ونون  
بلدة من محلات اليمن ضبط ذلك الفاسي في تاريخ  
مكة داودي

**البطيبي** بفتح الموحدة وسكون المهملة وفتح التحتية

وبعد الالف سبعمائة قرية كانت بظاهر حلب لم يبق  
 لها اليوم اثر ابن خلكان داودي **٦**  
**البغشوري** بفتح الموحدة وسكون العين وضم الشين  
 المعجمتين وبعد الواو الساكنة زابليدة بخراسان بين  
 مرو وهران داودي ويقال لها ايضا بخشور حكاة  
 في الترتيب عن ابن الاثير وقال وفي ذلك تغيير وابدال  
 خارج عن القياس انتهى وفي القاموس بغشور بالفتح  
 بلد بخراسان او محلة والشبة بغوي على غير قياس  
 معرب كوشوراي المحفرة المألحة انتهى وقال زيب  
 العرب البغوي منسوب الي بغشور ويقال لها بغ ابغا  
 والاسم الموكب تركيبا مزجيا ينسب الي جزبه الاول  
 كما لمعدي فان قلت قد ابن جات الواو في الشبة فلت  
 احرر القطيع بحري دم وجعلوه محذوف العجز  
 فقد برأ ثم رده في النسب انتهى وفي طبقات الاسنوي  
 البغوي منسوب الي بغا بفتح الموحدة وقال ابن خلكان  
 نسبة الي بلدة بخراسان يقال لها بغ وبغور بفتح الموحدة  
 والعين المعجمة وبعدها واو وهذه النسبة شاذة  
 على خلاف القياس قاله السمعاني في كتاب الاسماء **٥**  
**البغوري** بفتح الموحدة وسند القاف وراء محلة الي

بلد

يد بالاندلس ضبطه ابن فرحون في طبقات المالكية  
 في ترجمة محمد بن ابراهيم بن محمد ابو عبد الله البغدادي  
 مصنف اكمال الاكمال وفيه كلام علي كتاب العراقي في الاصول  
 توفي سنة سبع وسبعمائة داودي

**البكري** بفتح الموحدة وسكون الكاف وفتح الميم ثم راء ثم  
 يا نسبة لادري لما ذاع عن مغلطاي داودي

**بجري** بفتح الموحدة وسكون اللام وفتح الميم وكسر  
 الراء وبالسئين المعجمة

**البطي** بفتحين اخره طام ملة الي بلط ويقال لها بلد  
 يالداك وهي المذكورة في الاصل داودي

**البغيني** الي بفتح بكسر الموحدة واللام المسددة والفاء  
 وسكون الختية وكان حصن بالمرية نسب اليه ابراهيم  
 ابن محمد بن ابراهيم الامام المعروف بابن الحاج مقفا داودي

**بلي** بفتح الموحدة وتسند يد اليقال الجوهري بلي  
 علي فصيل قبيلة من قضاة

**بجديه** معناه بالعربية حسن قري ويقال في النسبة  
 اليها فجد يمي ويندي يمي بالغا والجيم والبا الموحدة  
 والجيم ابن خلكان

**البيوي** نسبة الي الينا ودالي المعرف وهم قوم من

الفرس امرتهم العرب وعلب عليهم هذا الاسم كغلبة  
الانصار وقد ينسب اليهم اباوي وتقدم في المهزلة ويقال  
بناوي وهو شاذ كما قالوا في ابي بكر بكر اوي

**البوسني** بالفتح ومحملة ايضا الى بلدة بين عكا ونا بليس  
ذكرها المقريزي في ترجمة عوض بن محمود البوسني المصري  
المالك داودي

**البونسي** ابراهيم بن علي الشريفي له تصانيف مات سنة  
احدي وحمسين وسماية الي بونس بالضم قرية من اعمال  
شربين داودي

**الهنزي** الي هنز بن امر القيس بن يهته بن قيس غيلان  
مهم الهنزي صاحب الطبي الحاف واسمه مرة وقيل زيد  
وبصيته بضم الموحدة وسكون الما وبالسا وسلم بضم  
السين وفتح اللهم ويمز بفتح الموحدة وبالزاي كذا  
في جامع الاصول

**البويبي** ذكره السمعاني بضم الموحدة ويعدّها الواو ويا  
ساكنة ثم يا موحدة تشبه الي بويب اسم جده عيسى بن  
خلاد داودي

**الهمي** بفتح اليا وكسر الما بصيغة النسب وليس سنيا الي  
احد وانما هو لقب عبد الله الهمي مولا مصعب بن الزبير



ابن العوام جامع الاصول

**البلد ذري** بفتح الموحدة بعدها اللام الف وضم الذال  
المعجمة وفي اخرها الراء نسبة الي البلد وهو معروف  
والشمسور بما ابو محمد احمد بن محمد الطوسي البلد ذري  
المحافظ الواعظ توفي سنة تسع وثلاثين وثلثمائة شهيد

الباب

**البلد ساغوفي** بسين مملدة وعين معجمة الي بلد عظيم  
من ثغور الترك وراسبجون قريبا من كاشغرداودي  
**البياضي** بقسط يد التختية نسبة الي البياضه من حال  
حلب ذكرها البقاعي في ترجمة عمر بن احمد بن يوسف

النشاي داودي

**البيتلدي** بموحدة ثم تحتية ساكنة ثم فوقية مفتوحة  
ثم لام ثم تحتية ساكنة ثم دال مملدة ضبطها البقاعي في  
ترجمة عبد الله بن محمد بن يحيى البيتلدي المقدسي

داودي

**البيبرة** حسنة مواضع بلدة قرب سميساط وقرية بين  
القدس ونيابلس واخري من اعمال حلب سب اليها  
جماعة واخري من كفرطاب وقلعة كانت بحرينه عمر  
واما التي بالاندلس فيقال لها الألبيرة وربما سملوا

المهزة فقالوا **اللبيرة** ميمنا مكي بن صفوان **اللبيري**  
وتفان له البيري المحدث مولي بني امية مات سنة ثمان  
وثلاثين وثلثمائة انتهى مشتمبه

**البيطار** عبد الله بن اسحاق لزوله عند بلال البيطار  
كنيته ابو محمد كان فقيها ولقي مالكاً ومات سنة احدى  
وثلاثين ومائتين انتهى مدارك داودي

**البيطوي** الي البيطون وهو الحجر المعروف بالطفل  
**البيوزي** بفتح اوله وضم ثانيه وبعده زاي موحدة  
مقصود اعلي وزن فعولاً قرية قرية بسطط الفرات بقرب  
دير العاقول قتل بها ابو الطيب المتنبي في رمضان سنة  
اربع وخمسين وثلثمائة ذكره المقرئ في المعقفا  
داودي

## حرف التاء

**التاراني** بالر المملة الي تاران من قرطرا بلس وجبل  
طريق الحجاز تبصر داودي

**التتاي** بتاين متناين فوقيين مفتوحين الي تتاي  
بليدة بمصر من اسفل الارض يقسب اليها كورة التتاي  
من المراهدة

**الترجي** بمثناة فوقية مضمومة وراسالكة وموحدة

مضمومة من ائمة الشافعية ذكره شيخ الاسلام في شرح  
 الهجرة في سنن الصلاة كالاستوي في الطبقات  
**الترستاني** اسم جامع لجميع بلاد الترك واول حدهم من  
 جهة المسلمين فاراب ومدتهم المشهورة سنة عشرة  
 مدينة معجم والمحموظ في ضبطه ضم التا الفوقية وسكون  
 الراء ضم الكاف وسكون السين المهملة ثم فوقية ايضا  
 مفتوحة وبعد الالف تون الهاء داودي  
**القري** قرية من نواحي زبيد بارض اليمن داودي  
**التغيزي** علا الدين علي بن عمر الرقي المدعسقي لانه  
 كان يحفظ كتاب التمجيز لابن يونس ذكره الحافظ بن حجر  
 في الدرر الكامنة  
**التغري** الي تغر قبيلة من البربر من ابراهيم بن علي الحسين  
 ابن محمد الهادي بنصير ابن حجر داودي  
**التليدي** الي تليد م بزيادة يم من ابراهيم بن علي بن  
 عطية ابراسحاق التليدي  
**البيدي** الي قرية بالاشمونين مقر بني  
**التلي** الي تلي بني الصباح قرية قرب بغداد  
**التغيزي** بكسر الفوقية وسكون التختية ثم نزي ثم تحتية  
 ونون مدينة من اعمال حلب ضبطها البقاعي في معجمه

في ترجمة محمد بن علي بن عبد الصمد بن يوسف زين الدين  
التبريزي داودي

**التيفاسي** بغوقية فحسية فنا والف فستين مجمة قرية  
من قري قفصه منها احمد بن يوسف بن احمد بن ابي بكر  
ابن حمدون العلامة شرف الدين القفصي التيفاسي المالكي  
ذكره ابن فرحون داودي

**التيمري** ابي يتم الرياب علي مثال كتاب ح ص  
**التلهي** ابي تله بفتح الفوقية وتشد يد اللام اخره الف  
ممدودة من عمل الاسمويين ياد في الصعدي ضبطها  
البقاعي في ترجمة محمد بن علي بن مسعود التلهي داودي

### حرف التا المثلثة

**التنجي** بمثلثة فوحدة مفتوحين فنجيم هو ابن دقيق  
العبيد لانه ولد بفتح البحر ساحل ينبع من الحجاز ومنه  
المحدث الصحيح بركيون تنج هذا البحر ابي ظهرو وقيل  
وسطه عراقي

**التواب** بابع التوب وصاحبه ومحمد بن عمر التباي المحدث  
كان يحفظ التباي في الحمام اثم في قاموس

**التبري** ابي تبره من بله الروم بكسر المثلثة وسكون المثلثة  
التحسية فرامممة انها ذكرها العيني في ترجمة الجلال البناي

من تاريخه في سنة ثلث وتسعين وسبعمائة

**حرف الجيم**

**الجبراني** قال الصلاح الصندي بضم الجيم وفتحها وبعد  
الموحدة رأفالف فنون وفي المشتهر للذهبي قرية جبرين

بفتح الجيم ويحوز كرها بحلب التميمي داودي

**الجبريني** بضم الجيم وسكون الموحدة وروايتون نسبة الي

جبرين قرية من اعمال حلب عبد القادر

**الجبي** والي الجبة قرية بسواد بغداد من نواحي طريق

خراسان والي جبة موضع بمصر نسب اليها ابو بكر محمد بن

موسي بن عبد العزيز الكندي المصري يعرف بابن الجبي

كان فقهرا شافعيما شاعرا فصيحيا اخذ عن ابن الحداد

وكان يظا هربا لا عتراك داودي

**الجريدي** الي قرية بالغير وان ذكرها الفاسي في ترجمة

محمد الجريدي الملقب بالغيراني وقال هي جيم ودالين

مملتين داودي

**الجري** بالضم الي بطن من قضاة جده ابن جرير

ابن زيان بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاة داودي

**الجري** بالضم الي جدره بن سيرة العتقي شهيد فتح مصر

داودي

**الجراهي** الي قرية بالريفية بمصر داودي

**الجرفي** بالضم الي قرية باليمن واخري باد فوم صعيد مصر

**الجرمقاني** بجم مفتوحة فرساكنة فيم مفتوحة فتاف

قال فنون مسوب الي الجراحة قال في الصحيح قوم

بالموصل اصلهم من العجم وقال غيره جرامة الشام اياها

انتهى بشامي

**الجرودي** بفتح الجيم وضم الراء وسكون الواو بعد هادان

مملة نسبة الي جرو وقرية من اعمال دمشق من جهة

محض ذكرها ابن خلدان في ترجمة يزيد بن زياد بن ربيعة

**الجسماني** ذكر عن بعض المشايخ انه بضم الجيم نسبة الي

الجسم علي غير قياس والذي في المصباح الجسمان بالضم

الجسمان وقال الاصمعي الجسماني الشخص والجسمان هو

الجسد والجسم ثم رايت في شرح لفظة العمارة في شرح الاسلام

ما نصه وينقسم العالم الي روحاني بضم الراء وهو الجوهر

المجرد عن المادة وجسماني بكسر الجيم وهو الجوهر غير المجرد

عنها الي اخره

**الجصاص** بفتح الجيم والصاد المشددة المملة واخره صاد

اخري نسبة الي عمل الحص وتبييض الجدران

**الجحوني** الي جعونه بن الحارث بن عمير قال ابن دريد

جعونة

جمونة فعولته من الجعن وهو استرخا في الجسم او فعلته  
 من المحقور وهو جمع الشبي منهم يزيد بن المحقر التميمي  
 الجعوفي وقد علي النبي صلى الله عليه وسلم سنة النبي **عشر**  
**الجلودي** بفتح الجيم نسبة الى سقيفة الجلودي عند  
 باب ابي الربيع بالغيروان ذكره المقرئ في المغنا  
 في ترجمة عيسى بن يزيد الجلودي داودي  
**الجلوي** بفتح الجيم نسبة الى جلولا وهي قرية بناحية  
 فارس قال الجوهرى علي غير قيا من مثل حروري في  
 النسبة الى حرور التمي  
**الجليلي** الي جبل الجليل ايضا باليمن نسب اليه ابو  
 مسلم التابعي داودي  
**الجنابي** بنونين الاولي مستددة الي قرية بينت جن  
 تحت جبل الثلج داودي  
**الجورثاني** بضم الجيم وسكون الواو وبالراء المهملة وفتح  
 المثناة الفوقية وبعد الالف نون ذكرها المنذري في  
 التكملة في ترجمة ابي عبد الله محمد بن احمد بن علي بن  
 محمد الاصمعي الاديب الجعافي قال وظني انها من بجاجي  
 اصهبان داودي  
**الجوزي** بالزاي بدل الراء من مدن كرمان

**الجوزقاني** الي جوزقان بضم الجيم وسكون الواو بعدها  
زاي ثم قاف بلدة من نواحي همدان ضبطه ابن السمعاني  
لسان

**الجويبي** الي جوين بطن من طبرستان وهو جوين بن سنيس  
ابن سلوية

**الجلهلي** نسبة الي قبيلة من الاكراد اودي

**الجلهوي** نسبة لجله وة بكسر الجيم قبيلة اليها ينسب ابو  
الحسن علي بن ابي الحسن الجلاهري المغربي المالكي من مشايخ  
ابن الهيثم الفرضي توفي سنة اثنين وثمانين وسبعمائة ودفن  
بالقرافة الكبرى بمصر

**الجيني** بكسر الجيم وسكون التختية ثم فوقية قرية من اعمال  
بالس ضبطها المنذري والذهبي داودي

**الجيفري** عبد الله بن حسن ابو محمد بكسر الجيم والغايبينها  
يا ساكنة همدوي من قراها يما ومثقتيها له معرفة  
بالحديث ومرجأ له ذكره القاضي عياض في المدارك داودي

**الجيلوي** بكسر الجيم وسكون التختية وضم اللام ثم واو ضبطها  
ابن السكيت في ترجمة عبد الحميد بن عبد الرحمن الجيلوي  
صاحب البحر الصغير انتهى داودي

**الجيلي** الي قرية علي شاطي دجلة يقال لها اكيل والجيل



رجل كان اخا ديلم عرف بذلك ابو الحسن قايوس بن ابي  
طاهر وشك في الجليلي امير جرجان ذكره ابن خلكان

داودي، **حرف الحاء**

**الحارثي** الجب الحارثية قرية من قرى بغداد منها المحافظ

قاضي القضاة ابو محمد سعود بن احمد بن مسعود

ابن زيد بن عياض الحارثي ضبطه ابن رجب في طبقات

الحاملة داودي

**الحاجي** نسبة الى من حج الى بيت الله الحرام نسبة الى ذلك

ابو علي حسان بن سعيد المشيخي الحاجي والمنهي نسبة

الى جده الاعلى منيع داودي

**الحاجري** بفتح الحاء المملة وكسر الجيم بعدها نسبة الى

حاجر بلدة بالحجاز لم يبق منها سوى الاثار نسبة اليها ابو

منصور عيسى بن سبج المشاعر لكونه ذكرها في شعره

كثيرا ابن خلكان

**الحاجي** بجاءين مملتين الى حاجة من عمل مراكز منها

محمد بن محمد بن علي بن مسعود الصدرى الماهي قدم مصر

روي عنه المحافظ الدمياطي ذكره المقرئ في المقفا

داودي

**الحابري** نسبة الى الحابر الذي فيه ستمائة الحسين رضي

المد عنه نبه عليه الذهبي في المشتهر وتبعه ابن حجر داودي  
**الحبلي** بجاء مملعة وموجدة وكاف الي قرية من قري  
حوران بن صبطه ابن قاضي شهبة في طبقات الشافعية  
في ترجمة عمه الدين علي بن زياد بن عبد الرحمن الحبلي  
داودي

**الحبلي** يضم اوله وسكون ثابته وفتح اللام لقب سالم بن  
عتم بن عوف بن الخزرج الحبلي لعظم بطنه واليه ينسب  
بنو الحبلي من الانصار داودي وفي القاموس والحبلي  
لقب سالم بن عتم بن عوف لعظم بطنه من ولده بنو الحبلي  
بطن من الانصار وهو حبلي بالضم ويضمين وكهربي  
انتهى

**الحبيبي** الي درب حبيب ببغداد  
**الحجاري** امام الحنابلة مولف الاقناع واسمه موسى  
**الحداوي** بالكسر الي الحدادية من قري بغداد  
**الحديبي** الي حدبنة الموصل وحديبي الي التحديت داودي  
**الحذايا** بالفتح وتسديا لذل المعجمة والمدرج ص  
**الحراوي** بالفتح وتخفيف الراء المملعة احد بن ناصر الدين  
محمد بن علي بن يوسف الحراوي الكردي سمع علي الدمشقي  
كتاب فضل الخيل ضبطه المقرئ داودي

**الحراي**

**الحرابي** يقع الحاء المهملة والراء المشددة وبعد الالف لأم  
 نسبة الي حرابة من اعمال مرسية بالاندلس ومنها ابو  
 الحسن علي بن احمد بن الحسن المفسر وفي القاموس حرابة  
 مشدد اللام بلد بالمغرب او قبيلة بالبيرير عنه علي بن احمد  
 ابن الحسن الحرابي ذو التصانيف المشهورة وفي تفسير  
 البقاعي الحرابي بممليتين مفتوحتين وورد تشديد الراء باللام  
**الحراص** لقب احمد بن محمد لم يذكره السمعاني لافي الجيم  
 ولاف الحاء

**الحرثي** بكسر المهملة وسكون الراء والمثناة الفوقية ثم  
 كاف في نسب الامام ابي الحسن محمد بن يوسف بن عمار  
 امام جامع البصرة قوي بحق معروف بالضبط والانتقان  
 ذكره ابن الجزري في طبقات القراء اودي

**الحرثي** الي حرث موضع باليمن ينسب اليه عيد الله  
 ابن سيرة الحرثي داودي

**الحروري** يقع المهملة وتشديد الزاي المنفرطة وضمها  
 واحرهما مملدة الي قرية بد مشق ضبطها البقاعي  
 في ترجمة احمد بن محمد بن عيد الرحيم الحروري المصري  
 الشافعي داودي

**الحسكافي** بهم الحاء والسين المهملتين جده صاعد ومحمد

ابن الخنفة داودي

**الحشوية** بفتح السين لا سكونها ثم رابت البرماوي قال  
في شرح القيتة الحشوية بسكون السين لانه اما من الحشو  
لا عنم يقولون بوجود الحشو الذي لا معني له في كلام المعصوم  
او لقولهم بالجسم لان الجسم محشو ونحو ذلك ويقال  
ايضا بالفتح لما يروي ان الحسن البصري لما تكلموا بالسقط  
عنده قال ردوا هو لا الي حشواي الحلقة اي جابها والجانب  
يسمى حشواي منه الاحشاخواب البطن ويقال فيهم غير  
ذلك انتهى

**المحصيري** بفتح الحاء نسبة الي محله ببحار يعمل فيها الحصر

منها جماعة من الخنفة ذكرها الذهبي داودي

**المحظيري** ايضا منسوب الي سكة المحظير ويسف داودي

**الحقلة** وهي الي حقلة قرية بحلب

**الحكمي** الي حكمة بالفتح ايضا من قري السواد ينواحي

السام منها الحافظ الشمس ابو عبيد الله محمد بن عبد الرحمن

ابن سانه بن كوكب ابن عز ذكره ابن حجب في طبقات

الحنابلة

**الحلبي** الي حلب بفتح الحاء واللام والحلبة بفتح الحاء المهملة

وسكون اللام بعدها موحدة وهاتا بيت محلة كبيرة

مستورة

مشهورة ببغداد تقرب باب الازح ذكره المذمري وبما  
 سفيرة ذكر ذلك عبد القادر القرشي في طبقات الخلفاء  
**الحمادي** الي قلعة حماد بالمغرب سما ابو عبد الله محمد  
 ابن عبد الرحمن بن مرهف ابو عبد الله الصنهاجي اعلمني  
 الحمادي المصري السنافي المودب ولد بمصر سنة ثمان  
 وحسين وسماية ونوفي بما ساج حماد حنه احدي وثمانين  
 كتماية ذكره المقرئ في الملقا

**الحمراوي** الي الحمرايين بين نيسابور وعشرة فراسخ  
 والي حمرا الاسد علي عشرة اميال من المدينة علي طريق  
 العتيق وحمرا قرية من عمل دمشق

**الحمري** ايضا بالضم الي جد  
**الحمصي** في القاموس بالضم مشدد محمود بن علي الحمصي  
 متكلم اخذ عنه الامام فخر الدين

**الحملي** يضم الحاء وسكون الميم اشعث بن عبد الله الحملي  
 الحداني عن انس

**الحموي** بفتح الحاء والميم الي مدينة حماه بالسام  
**الحميمي** الي حميمة يضم الحاء المهملة وفتح الميم وسكون  
 المثناة تحت وفتح الميم الثانية بعدها ها ساكنة قريبة  
 بالقرب من الشوك من اقليم البلقا كانت هذه القرية

علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب ذكرها ابن  
خلكان في ترجمته

**الحمي** الي حمة محلة بفسطاطينية ينسب اليها حصيب  
الحمي وسعدون بن ابان الحمي

**الحمي** بالضم والتشديد الي حن جرد وبالكسر علي بن محمد  
ابن حني البتغ البغدادي

**الحوالي** بالفتح والتخفيف الي عبد الله بن حوالة الازدي  
وكا اول لكن بكسر الحاء المهملة شبيهة الي ذي حوال الاصغر  
وهو عامر بن عوسجة

**الحوزي** الي الحوز قرية قرب واسط والحوز محلة  
يعتوبان من ارض العراق وموضع بالكوفة

**الحوضي** الي الحوض المعروف و الي حوضي كسكري مدينة  
**الحويري** اخره واحارة يد مشق منها ابراهيم بن مسعود  
سمع ببغداد

**الجبالي** بتخفيف المهملة والتخمينية واخره لام الي الجبال  
بلد بسنجار ينسب اليها محمد بن شوشق بن محمد بن عبد  
العزيز بن عبد المقادر بن صالح الجبالي ثمس الدين ابو  
المكارم بن الي الفضائل السنجاري مات سنة تسعة  
وثلاثين وسبعماية

الجبالي

**الجزائري** ايضا الي الجزيرة بلدة من اعمال الفرات قريبة  
من عانة ، **حرف الخاء** ،

**الخاصي** الي خاص من قري خوارزم لم يذكرها السمعاني  
وفي مختصر البلدان انه واد من اودية خيبر ذكر ذلك  
عبد القادر القرشي في طبقات الخفعية وعن المنصور بن  
اليما ابو الفضل مويد بن مرفق مصنف الحكم البوالغ  
شرح الكلم التوايع للمنحشري ،

**الخانقاهي** بتون مفتوحة وقاف وفي اخرها ها الي  
الخانقاه وهي رباط الصوفية قال المقرئ المخراني  
جمع خانكا وهي كلمة فارسية معناها بيت وقيل اصلها  
خونقاه اي الموضع الذي ياكل فيه الملك والمخزاني حدثت  
في الاسلام في حدود الاربعماية من سبي الهجرة وجعلت  
لتخلي الصوفية فيها العبادة لله تعالى انبي وفي المرصد  
الخانقة بعد الالف تون مكسورة وقاف تاتي الخانق  
وهو منعبد للكرامية بالبيت المقدس انبي ،

**الخبائي** يضم المجمة وتخفيف الموحدة واخره تون محمد  
ابن عبد الله بن حسن بن عطية الخارفي الخبائي الخففي  
اي واد قرب نقر ضبطه اليقاعي في مجمعه .

**الختقري** بالضم والمثناة الفوقية الي ختق قرية بخاري

تصغير ابن حجر

**الخرزاسي** بالكسر والمجعة الي خزام ايضا وادي ديار

همدان وما في ديار بني اسد بنجد

**الخرزاي** الي خربا بجامعة ورامملة وموحدة

قرية من قري البقاع منها يوسف بن داود الخزياوي

البقاعي الدمشقي توفي سنة احدى واربعين

وثمان مائة

**الخرزوي** الي خربا الدرجيل من سواد بغداد ومنها علي

ابن رشيد بن احمد بن محمد الخرزوي الحنيلي

**الخرزبري** بينهما وبين ملطية مسيرة يومين وضبطها

في مختصر البلدان بفتح فسكون وفتح المثناة وكسر

الموحدة وسكون الراء ومثناة فوقية حصن يعرف

بحصن زياد في اقصى ديار بكر من بلاد الروم بينه

وبين ملطية مسيرة يومين

**الخرهي** ينسب بهذه النسبة ابو الفتح عبد السلام

ابن عبد الرحمن بن ابراهيم بن خواطه الخرهي

القاضي السيرازي الشافعي الكارزوي من اهل

العلم والفضل روي عنه ابو عبد الله محمد بن احمد

ابن تمام الحداد وعبره وتوفي بعده سنة تسع



وستين واربعماية كذا في الاصل

**الخريفي** ذكره الالقاني في ديباجه شرح الهداية

**الخزافي** بضم الخ المعجمة وبعد هاناي وبعد الالف

قاف قرية مجاورة لشم ذكرها ابن خلكان في ترجمة

الحسين احمد بن الراوندي

**الخشماني** الي خشمران ذكره في المغرب في الحار

والسنة المعجزة

**الخسكي** الي خشك مدينة يكابل من تغور طخارستان

**الخشوعي** ابو طاهر بركاته ابن ابراهيم المسند لانه

حده الاعلى كان يوم الناس فتوفى في المحراب فسمي

الخشوعي ذكره الحافظ المنذري

**الخصاف** لقب احمد بن عمر ومولف الشروط التمي

عبد القادر

**الخصي** بالضم الي حصه قرية من اعمال دجيل بن حجر

**الخطيري** نسبة الي موضع فوق بغداد يقال له

الخطيرية نسب اليه كثير من العلماء والخطيرية

من الثياب منسوبة اليه ذكر ذلك ابن خلكان في ترجمة

سعيد بن علي الخطيري

**الخطابي** نسبة الي خلخال كلبياال قرية باذربيجان

قرب السلطانية كذا في القاموس وفي طبقات الحنفية  
المعينة خيال قلعة بين تبريز والسلطانية بسبب  
الهما الامام موفق الدين يوسف امام الخانقاه الشريفة  
مات في جمادى الاولى سنة تسع وسبعماية انتهى من خطه  
والمخالي المرقوم شرح علي القدوري

**المخلفي** عبد الملك بن هذيل بن اسماعيل التميمي ابو  
سروان اوجد عصره في التفتنة والزهد والفضل  
من المراسخين في الفقه وحفظه والمعرفة بالحديث  
واختلاف العلماء كان يلبس خلق الثياب ذكره القاصي  
في المدارك توفي سنة تسع وخمسين وثلثمائة

**الخوارزمي** لم يضبطها السمعاني ولا ابن الاثير وقد  
ضبطها في مختصر البلدان فقال بين الضمة والفتحة  
مسترفة تحتلثة ليست بالف صحيحة كذا يتلفظون  
به انتهى وفي القاموس وخوارزم بلد وقيل اصله  
خوارزم باضافة خوار الى رزم فحذف انتهى في رزم  
ثم رايت في معجم البكري خوارزم بضم اوله وباء لرس  
المهملة المكسورة والزاي المعجمة بعدها قال المرحوم  
معني خوارزم هين حذرها لانها في سهولة لا جيل بها انتهى  
**الخونجي** بخاء معجمة مضمومة ثم واو ثم نون ثم جيم

القاضي افضل الدين

**الخلاطي** الي خلال قال في القاموس كتاب بلديارسية  
ولا تغل اخلة ط

**الخلافي** بكسر المعجمة وتخفيف اللام كما في تقييد ابن  
نقطة ويسب كذلك محمد بن احمد بن علي الخلافي ابوبكر  
من اصحاب المزني ذكره ابن السبكي في الطبقات  
**الخياطية** فرقة من المعتزلة ينتمون الي ابن الحسن  
الخياط استاذ الكعبي

**الخيالي** المولي شمس الدين احمد بن موسي له حواش  
علي شرح العقايد التسعينية سلك فيه مسلك الاعاز  
وهي مقبولة ذكره صاحب الشفايق

**الخييري** بفتح الخاء نسبة الي قاضي القضاة جمال الدين  
ابن خير المالكي ينسب كذا لك رجب الخييري لانه كان  
غله ماله سمع رجب هذا من البرهان السامي جز  
الي الجهم وغيره

**الخيضري** بكسر الصاد المعجمة قاضي قضاة الشام  
قطب الدين ابوالخير محمد بن محمد بن عبد الله بن خيضر  
الدمشقي الشافعي توفي ثالث عشر ربيع الاول سنة  
اربع وتسعين وثمانماية قاله المؤلف في نظم العقبان

في اعيان الاعيان

**الجبوفي** بضم الجاء المعجمة وقد تكسر واخره قاف نسبة  
شيخ الاسلام نجم الدين ابي الخنجر احمد بن عمر الشهير  
بالكبري وهي بلدة من نواحي خوارزم قال في مختصر  
البلدان واهل خوارزم يقولون حبره انتمى والكبري  
علي صيغة فعلي كعظي وقيل الكبر جمع كبير

### حرف الدال

**الدابقي** نسبة الي دابق قرية من شمالي حلب مات بها سليمان  
ابن الملك في صفر سنة تسع وتسعين  
**الدادي** الي دادج قرية بسوس ذكرها ابن قاضي  
شعبية

**الدباهي** الي دباهة من قري بمصر الملك بقرب بغداد  
منها مكى بن حامد ابو الحرم ذكره ابن الدسني في الزيل  
**الدرخني** بالضم وسكون المعجمة بخدها نون ابو البركات  
ليبث بن احمد البغدادي المعروف بابن الدرخني ذكر  
المنذري في التكملة وقال وطني انما نسبة الي الدرخني  
الحية المعروفة انتمى

**الدرزية** نسبة الي الحسين الدرزي ومعناه الخطاب  
وهو صاحب دعوة الحاكم بامر الله وهم طائفة ملحدة

قابلة بالناسخ علي رأي الحاكم بامر الله يراجع ابن  
عادل في تفسير يونس

**الفارسية الدرية** اي القصيدة نسبة الي دَر وهو الباب  
بالفارسية وتحتفيها في المعرب التي مغرب ثم راي  
منقول عن المعرب ان يترام جور كان فصيحاً عارفاً  
بجميع الالسة فكان اذا خرج الي الباب تكلم بالفارسية  
وقريب من هذا ما في معاجرة العرب والعجم ان كساب  
كان يسكن بلخ لما دعي زرادشت الناس الي دينهم وكثر  
التراجم وتغيير اللغات باقتناء لغة فصحة يكون المترجم  
عما علي الباب فتغير هذا اللسان وتكلم به علي الباب  
فكانوا يستعملونه في مكاتبا ثم كتب الي بعض  
اصحابنا الموثوق بعرفته بلغة الفرس ما مضه الفارسية  
الدرية بفتح الدال وكسر الراء المهملين وتشد يد الي  
وهي اللغة القصحة من لغات الفرس الخمسة متسوية  
الي در وهي عندهم موضوعة لمعان منها الباب ومنها  
الراوي ومنها ارض في سيرا ز قبيل هذه اللغة متسوية  
الي الباب ثم اختلفوا قبيل باب يمتحن من اسفديار  
وقيل باب يترام بن يزدجرد وهما من ملوك الفرس  
امر احدهما علماء عصره ان يخرعوا له لغة فصحة بكتب

بما الاوامر والدخائر فنسبت اللغة الي بابيه وقبل منسوبة  
الي واد في شيران لغة اهله اتصح لغاتهم وقيل منسوبة  
الي ارض في شيران ايضا اسمها دزر لغة اهليها احسن  
لغات الفرس انتهى وعن اجهره الاصلهاني في كتاب  
التنبيه اعلم ان كلام الفرس قديما كان يجري علي خمسة  
المستة وهي الفطوية والدرية والفارسية والحوزمية  
والسريانية وتطلق الفارسية ويراد بها ما يسم الكلاهما  
الفطوية فكان يجري بها كلام الملوك في مجالسهم وهي  
لغة مستوية الي ثقلة وهي اسم يقع علي خمسة بلدان  
اصفرهان والري وماه وماوند وهرمان واذربيجان  
انتهى

**الذماري** بكسر الهمزة وسكون الزاي ثم مي  
ثم الف ثم ميم مكسورة ثم يانسية كذا ذكر ابن قاضي شهيد  
ولم يزد علي ذلك وكذا اصطلحها ابن السكيت في الكبرى  
في ترجمة الشيخ كمال الدين احمد بن كئسانب بفتح الكاف  
والمهجمة ثم سين مهملة ثم موحدة ابن علي الذماري  
**الذسناوي** بفتح الهمزة وسكون السين ساكنة ثم نون  
مفتوحة الي ذسنا بلدة من صعيد مصر اللادني  
**الذمداني** والذمد وهو شخص قاعد بمغارة بجبل

قريب

قريب من اقليم شروران وعليه ما استره من الثياب و فوق  
 راسه قلتسوة تعطي راسه والناس يدخلون عليه  
 اقواجا لرويته فاذا قربوا منه وصلوا على رسول الله  
 صلي الله عليه وسلم حرك راسه ويقال انه مات من مدة  
 تزيد على اربعماية سنة وهو جالس على كفيته جلوس  
 التمشيد مستقبل القبلة قيل وسبب ذلك ان شيخه اعلمه  
 بدخول الوقت ليؤذن فقال بل اصبر ساعة فكرر عليه  
 امره وهو يعيد مقالته فقال له شيخه ما انت الا دم مذموم  
 اي ساعاتي فقال له صنع رجلك علي قدمي البهي وانظر  
 نحو السما ففعل فراي بابا مفتوحا اليها ومراي ديكا  
 قد فرس اجنته وهو يؤذن فقال له صاحب الترجمة  
 اني لا اؤذن في الاوقات الخمسة الا بعد هذا الدريك  
 فقال له شيخه ميرزا اي لا ايلاك الله اول انيلي فاستجيب  
 دعاوه وقيل ان تمردت في التراب فامرسل عليه  
 عظيم مطر ويروى اهلك من غسلوه خلقا حيث يتمرع في  
 الارض ويقول التوبة يا شيخ محمد انمي من الصو  
**الدينلي** بضم ال دال وسكوت التون وضم الموحدة ذكره  
 ابن السبكي في ترجمة احمد بن نصر بن الحسين ابوالعيس  
 الابناوي المعروف بالشمس الدينلي توفي بالموصل سنة

ثمان وتسعين وخمسة مائة هـ

**الديناري** نسبة إلى الدنيا ويقال دينوي ودينني كذا  
في الصحاح

**الدهلي** بكسر الميم وسكون الهمزة وسكون الهاء قبل اللام ثم تحتانية  
وهي أكبر مدن الهند منها عمر بن اسحاق الهندي  
أخذ علم الخنفة

**الدَّيْنِي** إلى دين من فريديا ريكومفيري  
**الدَّوَّاقِي** من يحمل الدواة قال في درة العواصم ووجه  
القول أن يقال دَوَّوِي لأننا التائب تحذف في النسب  
إلى آخره

**الدواخلي** إلى محلة الداخل قرية بمصر قرب المحلة  
الكبرى منها شيخنا العلامة العامل الزاهد الشيخ أحمد  
ابن علي الشافعي غرق ببحر النيل رحمه الله تعالى

**الدَّوَّاقِي** بالفتح وتضعيف النون إلى قرية يكامر زون  
**الدُّوْمَرِي** بضم الميم وسكون الواو وكسر الراء والكاف  
بعدها يا أخيرة كبا النسبة وهو الذي يلفظون به  
كذا ضبطها الحب ابن السكينة

**الدمناوندي** إلى ناحية بين المري وطبرستان ذكرها  
السمعاني في معجم شيوخه فقال الدوما ودي الداركي



احمد بن الحسين بن علي وكتب المحب بن الشحنة بما حسن  
طبقات الخنفة بازا عبد القادر الهندشي ما يرضه قلت  
ذكرها في البدان وضيظها بالقلم يضم الدال وقال لغة  
في دينا وندا

**الدهرية** ويضم القابل بقا الدهر والدهوري الرجل  
الصلب ودهر واد ووا حضرموت وابوقبيلة والدهوري  
بالضم نسبة اليها علي غير قياس والرجل المسن النمي قاموس  
**الدلاصيري** الامام المحقق البليغ شرف الدين ابو  
عبد الله محمد بن سعيد بن عماد الصنهاجي كان احمر  
ابويه من بوضير الصعيد والاحمر من دلاص فركبت  
المسنة فيهما فقبل الدلاصيري ثم اشتهر بالبوصيري  
قبيل ولعلها بلد ابيه فغلقت عليه ولد سنة ثمان وست  
ماية وتوفي سنة اربع وتسعين وستمائة التي لم يخلص  
من شرح الهزبية لابن حجر وفي المراصد دلاص بفتح  
اوله واخره صاد مملزة كورة بصعيد مصر غربي النيل  
ولاية واسعة دلاص مدينتها معدودة في كور  
البهتسا

**الديري** صاحب الديرخان النصاري قاموس  
**الديري** مقرني احمد بن ابي طالب بن الشحنة كذا بخط

القسطله في اول اسناده

**الديمي** بمهملة مكسورة ففتانية مفتوحة فيم الي ديمة  
قرية بمصر منها الفخر عثمان بن محمد الديمي المحافظ من  
أخذ عن المحافظ بن حجر

لعل هنا  
حرف الذال

**الذاتي** نسبة الي الذات نقل في المصباح المنير عن ابن  
برهان انه خطأ قال والمصواب ذروي لان النسبة ترد  
الاسم الي اصله ثم رده بما يطول ذكره فراجعه وفي  
التصريح عن الكافي لا يقال الذاتي مستوي الي الذات  
ولا يجوز ان تكون الماهية ذاتية والا لزم انتساب  
الشي لنفسه وهو ممنوع لانا نقول هذه التسمية  
ليست بلغوية حتي يلزم ذلك بل انما هي اصطلاحية فلا  
يرد ذلك انتهى

**الذروي** بفتح الذال المعجمة والراء بعدها واو الي ذروا  
قرية بصعيد مصر اليها ينسب القاضي الوجيه رضي  
الدين ابو الحسن علي بن ابي الحسين بجي المعروف بالذروي  
ذكره ابن خلكان في ترجمة ابن الجهمون المبارك بن علي الملقب  
سيف الدولة

**الذماري** بكسر الذال وبعضهم يفتخروا الي ذمار قرية  
علي مرحلتين من صنعاء قيل ان ذمار اسم مدينة

صنع التمني

**الذوالي** بضم الذال المعجمة وذوال ناحية علي نصف يوم من زبيد ذكرها ابن قاضي شهبة في ترجمة احمد ابن موسى بن علي بن مجمل العماني من طبقات الشافعية

### حرف الراء

**الرايطي** في اسد بن حزيمة رابطة ابن سعد وغيره  
**الراس** بفتح الراء وتشديد الالف الاولي وتسكين الثانية الي بيع الروس المطبوخة وريما قيل بالواو وتخفيفا ص

**الرازي** نسبة الي رازيان بلدة من عمل اربل قال المص كان اصل والد الحافظ العراقي منها

**الراشددي** الي الراشدية قرية ببغداد واخري بمصر والي راشد قبيلة من البربر سب اليها الشيخ حسين ابن عبد الله بن دينار الاستاذ ابو علي الراشددي

الشمساني المغربي ذكره الذهبي في طبقات العرل  
**الرباني** منسوب الي الرب بزيادة الالف والنون كما يقال رباني وحياتي بقاعي

**الرباوي** بفتح المهملة وتشديد الواو نسبة الي الرية قرية بكرك الشوك ضبطها البقاعي في معجمه

في ترجمة علي بن ابراهيم بن محمد بن عبد الرحيم الرباوي

**الرجراجي** العلامة حسين بن علي بن طلحة الرجراجي

المعزبي مؤلف كتاب الفوائد الحبيبة في المسائل الجليبة

ذكره القسطلاني في تفسيره لم يكن

**الرديني** بضم الراء وقع الدال المهملة في اخره تون نسبة

الي مشية ردين قرية من اعمال الشرقية بمصر ذكر ذلك

البقاعي في ترجمة القاضي شمس الدين محمد بن محمد

ابن محمود الشافعي

**الرقادي** يتشد يد القاف نسبة الي مرقادة مدينة من اعمال

الغبروان من بلاد افريقية ذكر ذلك ابن خلكان في ترجمة

الحسين احمد بن محمد بن زكريا المعروف بالشيخي

**الركابي** بالموحدة نسبة الشريف علي بن محمد بن الحسن

الحنفي كان عنده ركاب النبي صلى الله عليه وسلم فنسب

اليه

**الرنجاني** الي رنجان من بلاد المغرب منها ابو القاسم محمد

ابن اسماعيل بن عبد الملك الرنجاني من اهل حمص ذكره

المحافظ بن حجر في التصدير

**الروبي** بضم المهملة وسكون الواو بعد هامو حدة

مفتوحة وثانيتها نسبة مكّي بن عمر بن احمد بن يوسف

ابن سفيان بن عساكر بن شبيب بن صالح الرويني العديبي  
 الاصل المصري ذكره ابن رجب في طبقات الحنابلة قال  
 كان يذكر انه ينسب الي روية ويذكر سبب اتصال  
 به ويقولون هو صحابي قال وقال المنذري ولست اعرف  
 روية هذا ولا من ذكره وكان بعض شيوخنا يقول ان روية  
 بلد بالشام انتهى وجزم المغربي انها بلدة بالشام  
 ورضيها بضم الراء المهملة وسكون الواو فتح الموحدة ذكر  
 ذلك في ترجمة حرمي بن محمود بن عبد الله

**الروحاني** تَلَقَّفًا روحانيا بضم الراء شمر من فتحها  
 نقل المصنف في الفناوي عن نسخة الكافي ان التلقف  
 الروحاني لا يكيف وفي القاموس الروح بالضم ما به حياة  
 النفس وبالفتح الراحة ومكان روحاني طيب والروحاني  
 بالضم ما فيه الروح وكذلك النسبة الي الملك والجب

### حرف الزاي

**الزاهدي** مختار عجم فامعجة فثناة فوقية ابن محمود  
 ابن محمد بن احمد بن احمد الامام الخنق بشارح القدوري  
 مات سنة ثمان وثمانين وستماية من طبقات الخنقية  
 لعبد القادر

**الزبير** بفتح اوله نسبة الي عبد الرحمن بن الزبير انتهى

تبصير وفي الغاموس الزبير بن عجم الزاي وفتح الباء  
الموحدة ابن العوام وابن عبد الله وابن عبدة وابن  
ابي هالة صحابيون وكاسير ابن عبد الله الشاعر وحده  
الزبير وعبد الله هو القايل لعبد الله بن الزبير طاحره  
لعن الله ناقة حملتني اليك فقال ان وراكمها وعبد الرحمن  
ابن الزبير بن باطي صحابي انمي

**الزيرزاي** بمجتمين بينهما آثم الفم ودودة نسبة الي  
زيرزاي من ضواحي القاهرة ضبطها البرهاني البقاعي  
في ترجمة الشيخ عبادة شيخ المالكية

**الزيرنوجي** بفتح الزاي وسكون الراء ونون مضمومة  
ثم جيم بلد مشهور بمريا وراة الهير منها برهان الاسلام  
الزيرنوجي تلميذ مولف الهداية عن ابن التحنة

**الزيربراني** نسبة الي زيربان قرية تحت بعد اد بنجوسيع  
فرا سيع علي دجلة

**الزغواني** نسبة الي زغوان جبل ببلاد المغرب نسب اليه  
الراهد ابو عبد الله محمد بن عبد الله المغربي اخذ عن  
ابي مدين قدم الي مصر سنة ثمان وتسعين وخمماية  
وعمره نحو ثلثين سنة وتوفي بمافي القعدة سنة ست  
وخمسين وستماية مققا

الزنجبيلي

**الزنجيني** محمد بن ابراهيم الامام العالم البارغ شمس الدين  
ابوعبيد الله الزنجيني الدمشقي الحنفي المغربي النقيب  
مدرس الزنجيلية والبلخية مولده سنة بضع وستين  
وستمائة انتهى من طبقات الفخر اللذهبي

**الزند ويسي** لم يذكر السمعاني هذه الترجمة وهو  
الحسين بن يحيى الحنفي له كتاب روضة العلماء وله نظم  
في الفقه قال عبد القادر اسد علي ولعله سقط منه  
لفظ ايوان

**الزندرامشي** بالفتح ثم السكون وبعد الدال المفتوحة  
لام مملوءة واخره شين معجمة وهي نسبة عمر بن حبيب  
جد صاحب الهداية من الحنفية

**الزنقي** بفتح زاي الزنقة موضع خارج مرسية  
نسب اليه ابو العباس احمد بن محمد الخزاز المعروف  
بابن الزنقي شيخ المتكلمين علي اهل الحق في وقته

**الزواوي** بفتح الزاواي بينهما الف ثم ياء نسبة الي  
زاوية قبيصة كبيرة من اعمال افريقية ذات بطون  
واخاذا ذكرها ابن خلكان في ترجمة يحيى بن معطر الخوري

**الزبياني** بكسر الزاي وسكون التحتية وفتح الموحدة  
ثم الف ثم نون نسبة الي الزبيان من اعمال الري ذكر ذلك

المخربزي في المقفاني ترجمة محمد بن ابراهيم بن محمد بن  
علي بن قوام الدين ابي عبد الله الرازي الزينبي الصوفي  
**الزفي** بزاي ونون ثقيلتين هو عثمان بن ابراهيم العفيف  
ذكره في الصنوما

### حرف السين

**الساخي** بالميم الي الساج الخشب والي الساج مدينة بيت  
كابل وغرمين

**السالمي** الي سالم بطن من الانصار والي مدينة السالم  
بالاندلس منها علي بن يوسف القيسي السالمي ذكره الذهبي  
في طبقات القرء

**الساماني** الي سامان قلعة من ديار بكر منها الحسن بن  
سعيد بن عبد الله بن بنذر الساماني ترجمه ابن السبكي  
**السيدي** بالفتح والسكون وقوية الي سبته مدينة بالمغرب  
وايو العباس احمد السبتي ولد الخليفة هارون الرشيد  
ترك الدنيا واثرا العزلة وكان يكتب بيده يوم السبت  
شيئا ينفعه بغية الاسبوع ويتفرغ للعبادة تعرف بهذه  
النسبة مات في حياة ابيه سنة اربع وثمانين وماية  
ابن خلكان

**البيدي** بالضم والفتح وممثلة الي بسد بطن من قيس



وبسند موضح ايضا قرب مكة

**السبيعي** بفتح السين المهملة وكسر الواو وحدة وسكون

التحتية ابواسحاق واولاده كذا قيد ابن الاثير

قال السمعاني نسبة الي سبيع بطن من همدان وبالضم

احمد الرازي بن قرة بن دعوص بن سبيع بن الحرب بن

اهبان السلمي السبيعي شاعر روت عنه ابنته ام سريفة

كثيرا من شعره اسنده عنما البحيري في نوادره واوس

ابن مالك بن ربيعة بن مالك بن سبيعة بن ربيعة بن

سبيع القضاعي كان شريفا ذكره الرضاطي

**السجاني** بالضم وبالفتح وينثقل الجيم وبعد الالف نون

عبد الله بن ابراهيم اخذ عن الطرطوشي مسنوب الي

سجانة ضيعة من طرابلس ويضم المعجمة واهمال الحار

المحدث عبد الرحمن بن عمر سجانة السجاني مشهور

انتهى بتصير

**السخومي** الامام علي الدين علي السخومي شاعر

المصايح بجر

**السد اوي** الي سد اوي قرية قرب همدان ذكرها الخاقاني

ابن الديلمي في ترجمة عمر بن محمد بن ابي الجيش الصوفي

ولم يضبطها

**السراي** نسبة الى سراي بفتح الميم المثلين وبعد الالف تحتانية  
مدينة ببلاد الدشت بسين محجة ضبطها البقاعي في ترجمة  
العلامة محب الدين محمد بن احمد الاقصراني .

**السرسني** نسبة الى سرسني بسين ميملة مكررة بينهما رأ  
ساكنة وقبل الياء التحتية نون مكسورة قرية بالمقوقية من  
اعمال مصر نسب اليها محمد بن الحسين بن اسحاق بن ابراهيم  
ابن موسى الحسيني الشريف ابو عبد الله توفي مشنوقا في سنة  
حرب بالقاهرة في الدولة الظاهرية منتصف القعدة سنة  
ثنتين وتسعين ومايتين .

**السريري** في طبقات الخبائلة يوسف بن محمد بن مسعود  
ابن محمد بن علي بن ابراهيم الجبيلي كمال الدين السريري  
العقيلي نزيل دمشق ولد سنة ست وتسعين وستماية  
بسرت داري وسمع من اصحاب بن عبد الدايم سنة تسع  
وعشرين واجاز له ابن الشحنة وابن الدواسي وبرع في  
العربية والغرائب وبرع ونظم وجرح ومصنفاته  
بلغت مائة توفي سنة ست واربعين وسبعماية ثم رايت  
المض ترجمه في طبقات النحاة وذكر ان وفاته سنة ست  
وسبعين وسبعماية ثم رايت في الطبقة الثانية والعشرين  
من طبقات الحفاظ مصبوطا بالقلم السريري .

**السروي** بكسر الراء وسكون ثانيه نسبة الي السرو قرية  
قرب دمياط من ارض مصر

**السرياني** منسوب الي ارض سورنة وهي ارض الجزيرة  
بما كان نوح عليه السلام وقوسه قبل الغرق قال عبد  
الملك بن حبيب وكان يشارك اللسان العزي الا انه محرف  
وهو كان لسان جميع من في سفينة نوح الارجله واحدا  
يقال له جرهم فكان لسانه لسان العزي الاول فلما خرجوا  
من السفينة تزوج ازم بن سام بعض بناته وفيهم سار  
اللسان العزي في ولده ويغي اللسان السرياني من ولد  
ارفخش بن سام الي ان وصل الي قحطان من ذريته وكان  
باليمن فنزل هناك بنو اسماعيل فتعلم منهم بنو قحطان  
اللسان العزي واخرج الحاكم وصححه في المستدرک والبيهقي  
في الشعب عن جابر قال اهرم اسماعيل هذا اللسان العزي  
الهاما مزهر وفي فتاوي ابن حجر عن ابن سلام سيب  
تسمية السريانية بذلك ان الله سبحانه حين علم ادم  
الاسماء علمه اياها سرا عن امه ليكن وانطقه بما ذكر انتهى  
**السفاني** الامام حسام الدين الحنفي مؤلف التمامية  
شرح الهداية

**السفاري** نسبة الي جارة سفار من مدينة هروبيعيد

مصر وسفارة احد بطون بني بلازن نواصة الدهن ينزلون  
ارض مصر ينسب اليها شرف الدين محمد بن عبد الواحد  
ابن ابي بكر بن ابراهيم الربيعي السفاري حدث عنه  
المقرئ بن يونس ونسبه كذلك

**السفسيفي** سليمان بن السواموف زهرة الرياض  
ونزهة القلوب المراض نسخة في مجلد بن برواق  
بالجامع الازهر

**السفكر ديري** ابو حفص مختصر غريب الرواية ذكره  
عبد القادر في او اخر طباق الحنفية وقال ولم يذكر  
السماع في هذه النسبة

**السلفي** بكسر السين وسكون اللام وبالغاقظبيعة الزبيد  
بيعداد درب السلفي سكنه اسماعيل بن عماد القطان  
عن عماد الرازي

**السلفي** بن محمد بن وقاف ابو عمرو واحد بن روح هجاء  
البحر بن السلفي ويعين مفتوحة الاول يوسف بن  
يعقوب السلفي صاحب السلعة التي تبصير

**السماعي** بالفتح الي سماعة جد وموضع يعرف بالسماعية  
**الشمخي** بضم او له وسكون ثانياه نسبة الي سمي بطن

من قبيلة

**الشمسية** بضم السين المهملة وفتح الهمزة طائفة من  
 عبدة الاصنام يقولون بالتناسخ وينسبون الى سومنات  
 اسم سجد هم في بعض جزائر الهند انتهى شرح لقطعة  
 العجلان وفي القاموس الشمسية كعربية قوم بالهند  
 دهرية قابلون بالتناسخ

**السمودي** الي سميود بالفتح والسكون وضم الفاء وبالذال  
 المهملة قرية كبيرة على شاطئ بحر النيل بالصعيد ويقال  
 بالطحوي الدال كما في المراد

**السمي** بضم السين وسكون الميم والنون نسبة الي سمنة  
 قرية ببجاري وعاين المدينة والشام قرب وادي  
 القري وناحية مجرش وموضع كذا في معجم البلدان وغيره  
**السند وافي** الي السندية بكسر السين المهملة وسكون  
 النون وكسر الدال وتشديد المثناة التحتانية وبعدها  
 ها ساكنة قرية علي نهر عيسى بين بغداد والانباء  
 ليحصل الفرق بين السبطين ذكره ابن خلكان

**السنوسي** نسبة الي قبيلة بالمغرب

**السوفسطاي** نسبة الي سوفسطا وهو اسم يوناني  
 مركب مشروب اليه وهو اسم موضوع للحكمة المودعة

الملايسة والعلم المزخرف المزين ظاهره وهو باطل لان  
سوء معناه العلم والحكمة واسطامعناه المزخرف والغلط  
وهما ايضا معني نسوفا معناه علم الغلط ومنه اشتقت  
السفسطة كما اشتقت الفلسفة من قبلة سوفامصافا  
ومصافا اليه ومعناه بالسريانية بحب الحكمة انتهى ابن عرس  
يقال السوفسطائية وربما قيل السوفطانية بنون بعد  
الالف قوم نيكرون الحقايق برماوي

**السويدي** بالضم وفي الواو الي سويد رجل والي بلد  
بالموصل يقال لها السويد انساب اليها ابراهيم بن حمد  
ابن طرخان الحكيم عز الدين ابو اسحاق المعروف بالسويدي  
الانصاري الدمشقي شيخ الاطبا بالشام ذكره المقرئ  
في المقفا

**السهمي** بالضم نسبة الي السهمل بالفخ وهزني من الجبل  
علي غير قياس قاله الجوهرى

**السلاهي** الي قرية السلاحة بالتحفيف من الطاليف  
ذكرها القناعي في ترجمة حمد بن احمد بن عيسى بن  
حمد بن مكينة

**السلاوي** بفتح السين المهملة مثل ماضي السلوق قال ابن  
عبد الحق مدينة باقصي المغرب

**السياري** بفتح السين مفتوحة ومثناة تحت ساين قري  
بخاري منها ابو نعيم عبد الصمد بن علي بن شيخ الحنفية ذكره  
القاضي اسماعيل الحنفي

**السيرامي** يحيى بن يوسف بن محمد نظام الدين بن الشيخ  
سيف الدين الامام العلامة المفسر الحنفي البياضي  
ذكره المصنف في طبقات النخاعة هكذا ونقل عن خط شيخنا  
الغني نقلا عن بعض الفضلاء انه الصيرامي بالصاد  
المهملة في خط السعد التفتازاني وانه اعني الصيرامي  
اخذه عن السعد فليجرب

**السيجي** بكسر اوله ويقال بالصاد ونسبة الي سيج اخره  
عين محجة ناحية خراسان ذكر ذلك صاحب القاموس  
في طبقات اللغويين

**حرف الشين المعجمة**

**الشافي** شين معجمة وهمزة محذورة وسو حرة نسبة  
الي شافية قرية

**الشاري** الي الشارع الموضع المشهور بالقاهرة والي  
شارع دار الدقيق محلة غربي بغداد متصلة بالحريم  
الظاهرية وشارع الميدان بالجانب الشرقي من بغداد  
والشارع قرب مدينة المتصور من جهة الانبار

**الشاربي** ابي شارفة قرية من عمل مرسية منها محمد بن علي بن  
محمد بن يحيى ابو عبد الله العاقلي المرسبي الشاربي المقرئ  
نزله بسنة ذكره الذهبي في طبقات القراء

**الشارقي** ابي شارفة حصن بالاندلس من اعمال بلنسية  
والي البشارفة موضع باعلي حران من بلد الجمن منها  
المقرئ الفاضل جمال الدين محمد بن يحيى بن عبد الله  
ابن ابراهيم الشارقي مات سنة احدى وعشرين وثمانماية  
ذكره الفارسي في تاريخ مكة

**الشافعي** رضي الله عنه ابي جده شافع والنسبة الي  
الشافعي شافعي ايضا ولا يقال شفعوي فانهم  
وان كان قد وقع في بعض كتب الفقه للخراسيين كالوسيط  
وغیره وهو خطأ فليحتمل كما نبه عليه النوري وغيره انهم  
من الانشارات لابن الملقن

**الشافعي** بفتح الشين المعجمة واللام بينهما الف ساكنة  
وسكون النون وفي اخرها جيم نسبة الي بيع الاشيا من  
الشعر كالمخلاة والمقود والحبل نسبة اسماعيل بن سعيد  
عبد القادر

**الشبرا ملسي** الي شبرا ملس منها شيخنا علامة العصر  
شيخ الفقه والقراء والمحدثين بمصر ابو الحسن علي بن نور الدين



ديّة

علي البصير الساذي الملقب بابي الصيا والنور حمد  
 الله تعالى شيرى كسكري ثلاثة وحنون موضعاً كليهما  
 بمصر منى عشرة بالمنوفية وخسة بالمرناحية وستة  
 بجزيرة قويسنا وادي عشرة بالغريرية وسبعة بالسمنو  
 وثلاثة بالمنوفية وثلاثة بجزيرة بني نصر وأربعة بالبحيرة  
 واثنان برسيس واثنان بالجزيرة التي قاموس  
**الشباري** بهم الهجرة وموجدة بعدها الف ثم راسا كندة  
 نسبة الى موضع بالمغرب ينسب اليها عبد الله ابو يوسف  
 ابن ابي بكر بن عبد الاعلى المعافري الخطيب مقري  
 مشهور مات بعد الستين وسماية ذكره ابن الجزري  
 في طبقات القراء

**الشجعي** بكسر الشين الهجرة وسكون الجيم بعدها عين  
 موهلة نسبة الى بني شجع وهم من بني عامر بن ليث ضبطها  
 ابن خلكان في ترجمة نافع بن ابي نعيم المقري المدني  
**الشدرم** بالمدال المهملة قال في القاموس كجعفر فحل  
 للنعمان بن المنذر ومنه الشدرقيات من الابل التي  
**الشراي** ايضاً الى قرية علي بابها وندنسب اليها  
 ابو اسحاق ابراهيم بن علي الشراي او عي السماع من  
 علي رضي الله عنه ذكره ابن البخاري في تاريخه

**الشراحي** بفتح الشين وحامملة ابراهيم بن سعد بن  
شراح المعافري الشراحي قال صلينا خلف عمر بن عبد  
العزير هكذا ضبطه الحافظ في التصدير

**الشرافي** بفتح السين والراء المخففتين وبالغاء الي شراف  
حد عثمان بن علي بن شراف كذا ضبطه ابن السكيت  
في طبقاته

**الشرخاني** بالفتح والراء والحاء المعجمة وبعد الالف نون  
قريبة من اعمال اربيل بقرب شمر زور ذكر ذلك ابن  
خلكان في ترجمة الامام ابي عمر وعثمان بن الصلاح  
**الشرطي** بالسكون رد الي واحده وهو الشرطة وزان  
عرفة وفتح الراء مثال رطبة لغة قليلة وهم الجند والجمع  
شرط مثل رطب والشرط على لغة الجمع اعوان السلطان  
الواحدة شرطة مثل عرفة وعرف واذ اسبب الي هذا  
قيل شرطي بالسكون رد الي واحد صياح بمعنى وفي  
القاموس هو شرطي كتركي وجصني

**الشيبيبي** بشيبيين معجمتين بينهما تخانينة فنون  
في اسنية ضبطها المقامي في ترجمة عبد الله بن محمد بن  
خلف الشيبيني المحلي

**الشعري** بفتح السين وسكون العين وقحها وبعد ها

راء نسبة الي الشعر وعمله وبعده ذكر ذلك ابن خلكان  
في ترجمة زينب ابنة عبد الرحمن الشعرية

**الشقراطسي** قال الامام ابو شامة في ديباجة شرحه  
علي القصيدة الشقراطسية نظم الشيخ الصالح الجليل  
العالم الفاضل النبيل ابي محمد عبد الله بن ابي زكريا  
بجي بن علي الشقراطسي من اهل شقراطسة ذكر  
لي اعمام بلدة من بلاد الجريد بافرقية انتهى ويمامسته  
ذكر لي بعض من عرف هذه البلدة ونقطة وقسطيلية  
وتوزر وقصه بلاد بافرقية في الناحية التي تسمى  
بلاد الجريد وشقراطس بلدة قريها هناك وفي بعض  
نسخ هذه القصيدة نسبة ناظرها بلفظ التوزري  
وفي بعضها بلفظ القضي فلعل بلدة من اعمال ذلك انتهى

**الشقراوي** الي شقرا من ضياع زرع منها القاضي صفي  
الدين ابو محمد اسحاق بن ابراهيم بن بجي العقبة ذكره  
ابن رجب في طبقات الحنابلة

**الشقري** بالضم والسكون الي شقرة بطن من عبد  
القيس والي بلدية بين شاطبة وبلدسية  
**الشامي** بكسر وسكون اللام وفي اخرها حاملة نسبة  
الي شلم من قري بغداد الشجر بالمحمة والحيم قرية

ببلاد الترك منها يوسف بن يحيى المشاطي عم الحسن بن سليمان  
المشاطي تبصير

**الشكلي** بفتح الشين والكاف الي شكلي في بني عامر بن  
صعصعة شكلي محرک الكاف ابن كعب بن الحريش وفي كلب  
شكلي بن يربوع بن الحارث

**التبلي** بكسر المشين المعجمة وسكون اللام بعدها باء  
موحدة الي تبلي مدينة بالازد لس علي ساحل البحر  
ينسب اليها ابن عمار الشاعر الممرى التبلي ابن خلکان  
**شلوبين** او شلوبينة بلد بالمغرب منه ابو علي الشلوبيني

الخموي قاموس وقال الدمايني في شرح المعني  
في بحث اذن الشلوبين بفتح الشين المعجمة وضم اللام  
وقتها ايضا وبعد الواو حرف ينطق به بين الباء والفاء  
وهو عجمي انتهى وقال الشامي الشلوبين بفتح الشين  
المعجمة واللام وكسر الموحدة وسكون المثناة التحتية  
وبعد هانون هكذا ضبطه ابن خلکان الا انه جعله بما  
النسبة فقال ابو علي عمر بن محمد بن عمر المعروف بالشلوبيني  
الاشبيلي كان اماما في الخروان باشبيليا سنة ست  
وستين وحمساية وتوفي سنة خمس واربعمائة وستمائة  
وهذه النسبة الي الشلوبين وهي بلغة الازد لس الابيض

الاشقر

الاشقر النهرى

**الشفايزي** الي شفايز محلة بالجانب الشرقي من واسط  
نسب اليهما ابو منصور المذكور في الحديث المسلسل في صفة  
الروث من حديث ابي سسعود الذي رواه الحاكم في النزوع  
العاشر من علوم الحديث

**التشنياني** بكسر المعجمة وسكون النون وكسر الفوقية  
ثم نون ثم ياء نسب اليهما ابو بكر عياش بن محمد بن احمد  
ابن خلف بن عياش القرطبي من ائمة القراء ذكره ابن الجوزي  
في طبقاته

**الشيموري** بمعجمة مفتوحة فتون ساكنة فها مضومة  
ثم راء معجمة بلدة بقوص من صعيد مصر الاعلى ضبطها  
المذري في ترجمة عبد الله بن ثابت بن عبد الخالق  
الخيبي الشيموري

**التشنيبي** بفتح المعجمة وكسر النونين بينهما تخاينة ضبطها  
البيهقي في ترجمة البرهان الخندي ولم يذكر لها هي  
**الشوبري** الي شوبر قرية بالمنوفية من اعمال مصر  
منها شيخنا شيخ الافكار والدرسين محمد بن احمد الشوبري  
الشافعي واحزه شيخ المذهب النعماني احمد الحنفي  
ابقاهما الله تعالى توفي الشيخ العلامة السمان احمد المرتوم



النصرانية في الظاهر وهم الصابية والصابون ويدعون  
 ائمة علي بن ابي طالب بن شيبان بن ادم ويجوز التحقير  
 فيقال الصابون

**الصاعدي** تسمية الى جد

**الصحفي** نقل المص في شرح التعريب عن ابن هشام انه  
 قال ومن المحدثين قولهم لا يؤخذ العلم من صحفيين  
 والصواب يفتحين ردا الى صحيفة ثم فعل بما فعل  
 بحنيفة انتهى

**الصغري** الي بلد بالاندلس ينسب اليها خلف بن مروان  
 ابن امية بن حيرة ذكره عياض

**الصفا في** بصاد ميملة وهو الصفا في بالسين يتظروا

**الصفا في** الي صفا فس بالصاد والفا وضم الفا وبالسين  
 قال في القاموس بفتح الصاد وضم الفاء بلد بافريقية  
 علي البحر شرحهم من الاباء انتهى

**الصغوي** معين الدين الشريف محمد مولف جامع النبيان  
 تفسير القرآن وغيره وهو ابن عم السيد عيسى الصغوي  
 شارح الشعاع وغيره من التحقيقات كانه سبه في ابوه  
 السيد حنفي الدين عبد الرحمن الحسيني الاجي ولد سنة  
 اثني وثلاثين ومائة بالسيح ولازم والده وعمه

وارتحل الى كرمان وخراسان واخذ عن المولى علي احد عظماء  
تلامذة السيد المرحوم ولده في الصنعة اللامع ترجمته عظيمة  
**الصميدري** بضم المهملة وفتح الميم وتحفيفها واسكان  
التحتية نسبة الى قرية من قرى دمشق .

**الصنافيري** بالفتح ثم نون مخففة وبعد الالف فامكسورة  
ثم تحتانية ساكنة ثم راء ميملة الى صنافير من عمل القليوبية  
ضبطه الحافظ بن حجر في الدرر الكامنة في ترجمته وولي ابيه  
يحيى الصنافيري .

**الصويطي** الي صوتا من جذام بضم المهملة وفتح الواو  
وسكون التحتية ثم مثناة فوقية سبب اليها ضياء الدين  
محمد بن اسماعيل بن عبد الجبار بن يوسف بن عبد الجبار  
ابن شبل بن علي المقدسي الكاتب مقفا .

### حرف الضاد

**الضبي** الي ضبيجة بن ربيعة بن نزار بن سعد بن  
عبدان وفي الانصار ضبيجة بن زيد بن مالك بن عمرو  
ابن عوف بطن من الاوس جامع الاصول .

**الضبي** بفتحين ونون الي ضبيينة بطن من جذام وضبيينة  
بفتح الضاد وكسر الموحدة وسكون التحتية وبالنون وبعض  
اهل الحديث يقولون الضبييني .



## حرف الطاء

**الطابئي** الي طابئ من قري البصرة منها علي بن القاسم  
ابن محمد بن اسحاق ابو الحسن ذكره ابن قرجون في  
طبقات المالكية.

**الطاحوفي** بضم المهملة الي الطاحونة و الي الطاحون  
بينما وبين الاسكندرية معربا سنة و ثله ثون ميلة.

**الطالبي** نسبة علي بن ثابت بن طالب بن الطالبي  
البغدادي الحنبلي الا زجي الفقيه الراعظ ابو الحسن  
و ثابت بنون كذا قال المنذري وقال و الطالبي  
يفتح الطاء المهملة و بعد الالف لام مفتوحة و يا موحدة  
و بعد الالف الثانية نون مكسورة و لم يذكر النسبة  
لهذا.

**الطاوسي** قال ابن خلكان في ترجمة ابي الفضل العراقي  
ابن محمد و لم اعلم نسبة الطاوسي الي ابي شي و سمعت  
جماعة من قريتهم يتسبون الي هذه النسبة و يزعمون  
انهم من نسل طاوس بن كيسان التابعي لعده فيهم  
و الله اعلم.

**الطيناوي** الي طينا و يفتح المهملة و الموحدة و تحفيف  
النون ثم واو من عمل سحا من القرية.

**الطشافي** اي طشانة قرية من عمل منبج منها محمد بن  
الفضل السمراني ذكرها الحافظ المنذري في التكملة في ترجمة  
الاديب البارع ابي علي الحسين بن عبد الله بن مرواحه  
الانصاري الحموي الشافعي ولم يضبظها .  
**الطفراوي** بضم الطاء نسبة لمن يكتب الطفراوهي الطرة  
التي تكتب في اعلاه الكتب بالقلم الغليظ ومضمونها  
لحوت الملك الذي صدر عنه الكتاب وهي لفظة الانجحية  
ذكره ابن خلكان .

**الطوسي** بفتح الطاء الي طوس قرية من عمل عنابة منها  
ابو ابراهيم اسحاق بن ابراهيم بن عامر الطوسي الاندلسي  
فنده ابو حيان .

**الطوفي** الي طوفي فعلي من اعمال صرصر من تواجي  
بغداد من باجم الدين سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم  
ابن سعيد الطوفي ثم البغداد في الفقيه الاصولي ذكره  
ابن رجب في طبقات الحنابلة .

**الطيوريات** انتخاب السلفي من حديث ابي الحسن  
المبارك بن عبد الجبار الصبري المعروف بابن الطيور  
في مجلد بن كذا في فهرست الحافظ بن حجر .

**حرف الظا**

الظرافي

**الظرافي** بالصم قرية قريبة من الخند باليمن منها أبو بكر المجالي ذكر ذلك ابن السكيت في الكبرى في ترجمة زيد ابن الحسن البجلي

**الظري** منسوب إلى الظير والنسر من تغييرات النسب بيضاوي قال المعنى كالاسي في النسبة إلى الامس

**حرف العين**

**العالقيني** بالفتح وبعد الالف لام وقاف مكسورتين وتحتية ساكنة ونون نسبة إلى عالقين قرية بظاهر دمشق مات بها المذكور العادل أبو بكر بن أيوب ذكره ابن خلكان

**العباويدي** اسمه أبو زيد ينسب إلى العبادية قال الجوهري العبادية الفرقة من الناس الذاهبون في كل وجه وكذلك العباييد يقال صارت القوم عباييد وعباييد والنسب إليهم عباويدي قال سب لانه لا واحد له أي من لفظه وواحد فعلول أو فعليل أو فعلل في القياس التام

**العبتاوي** بفتح المهملة وسكون الموحدة ومثناة قوقية نسبة إلى عبتا قرية من جبل بابلس كذا ضبطها البرهان البقاعي في ترجمة أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن حميد بالتكبير ستماب الدين العبستاوي أحد المسندين

**العبراني** والعبرانية بكسر العين المهملة فيهما نسبة إلى العبري  
بكسر العين وسكون الواو الموحدة زيدت الالف والنون في النسبة  
علي غير قياس وفي القسطة في نسبة إلى العبر بكسر العين  
وسكون الواو الموحدة علي غير قياس قيل سميت بذلك لان الخليل  
عليه السلام تكلم بها لما عبر العزرة فاراح من عمرو وقيل  
ان التوراة عبراني والابجيل سرياني وعن سفيان ما نزل  
من السما وحى الا وهو بالعربية وكانت الانبياء عليهم  
السلام ترجمه لغرضهم انهم وفي فتاوى ابن حجر قال  
سميت العبرانية لانها كانت عند عبور النهر

**العبد لاوي** ذكر ابن خلكان في ترجمة عبد الله بن طاهر  
الخراساني ان الوزير ابا القاسم بن المغربي ذكر في كتاب  
الخواص ان البطيخ العبد لاوي مشروب الي عبد الله  
المذكور وهذا النوع من البطيخ لم اراه في شي من البلاد  
الا في الديار المصرية ولعله سب اليه لانه كان يستطيبه  
او انه اول من زرعه هناك انتهى

**العنبي** بالضم والباء الفوقية نسبة الي عتمة بلد من جبال  
اليمن في بلاد وصاب ذكر ذلك الفاسي في ترجمة حسين  
في تاريخ مكة

**العجني** بفتح الجيم الي عمل العجل التي تحرقها الدواب بسبب

الديه ابريسعد عثمان بن علي الفقيه توفي سنة ٢٧٥ هـ  
 تفقه بالقاضي حسين وله تلميذه علي الحاروي واما ابو  
 الفتح اسعد بن محمود الامام منتخب الدين شراح الوسيط  
 والمهذب والمذكور في مسيلة الدرر فهو العجلي بالكسر  
 والسكون نسبة الي عجل بن مجيم بضم اللام وفتح الجيم قبيلة  
 كذا ضبطه ابن خلكان العجالم قوم من اهل اليمن والنسبة  
 عجاسي قاسوس

**العدسي** بفتح السين الي العديس المعروف وبضمين الي عدس  
 ابن زيد بن عبد الله بطن من عجم

**العديني** بضم العين وفتح ال دال المملتين بعدها ياء  
 ساكنة وتون مستوية الي ذي عدينة منها حسيني بن  
 علي بن حسين بن اسماعيل الزبيدي العديني سمع الكثير  
 وتفقه مات سنة ثمان وثلاثين وستماية انتهى تصدير

**العرضي** بالضم والسكون ومعجمة الي عرض ناحية برمشق  
 وبلدة بين تدمير والمرقة هما ابو المكارم فضالة بن نصر  
 الله بن حواس ذكره المنذري في النخلة

**العرفي** بفتح الميم والراء ثم فاسية الي عزوة الخمي  
 ضبطه المنذري في المعفا ونقل السامري ان الامام  
 المحدث ابو العباس محمد بن احمد العرفي كذلك قال وهو

تلميذ القاضي ابي بكر بن العربي

**العسائري** محملات والعين مفتوحة والسين مسدودة  
سببه ثنية عساس ضبطها الباعى في ترجمة يحيى بن موسى  
ابن محمد

**العسقلاني** بفتح اوله والقاف الي عسقلان مدينة من  
فلسطين وعسقلان محلة ببلخ واحطاه من قال قرية نقله  
الخليل عن الراغبى في تاريخ قزوين

**العسكري** بالضم الي عسكر من قري نابلس ضبطه القطب  
عبد الكريم الحلبي في تاريخه

**العصمي** بفتح تين مالك بن نضلة بن جديح ويضم اوله  
الي عصيم بن الحرث الصحابي قاله الهجري

**العصفيري** بالضم الي العصفير المعروف والي فخذ من  
العرب ذكره الخطيب البغدادي في المتوفى والمفترقا في  
ترجمة خليفة بن حياط العصفري

**العطيري** من عطير يضم اوله وفتح الطاء الممثلة وياء ثم راء مملدة  
**العقيقي** الي عقيق المدينة سبب اليه محمد بن جعفر

ابن عبد الله بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهم  
لانه كان ينزل فيه ذكره الحافظ بن حجر في ترجمة احمد  
ابن الحسين بن احمد بن علي بن محمد بن جعفر العقيقي

قال واليه

قال واليه تنسب دار العقيقي التي عند باب الريد يدمشق  
وقد عمرها مدرسة الملك الظاهر بيبرس

**العقيقي** نسبة الي العقبية موضع يدمشق ذكره الفاسي  
في ترجمة محمد بن عبد الله بن عبد الله المصنعي القلمي  
ناصر الدين العقيقي كان اماما في القرات

**العلوي** يسكنون اللام عمرو بن سلمة الحمداني العلوي  
الكوفي الارجبي صاحب علي وقالوا في النسبة الي العالمة  
وهي موضع بقرب المدينة العلوي والعباس علي بن علي  
انتهى ما يخص من الرضي

**العماوي** نسبة الي العماوية من بلاد الموصل نسب  
اليها محمد بن ابي بكر ابو بكر الهكاري حدث بالقاهرة  
عن يوسف بن خليل ومات بمدينة الرحلة ثالث عشر جمادى  
الاولى ٩٩١ ذكره المقرئ في المعفا

**العمردي** بفتح العين المهملة والميم وكسر الهمزة  
نسب اليه محمد بن عثمان بن امرك بن ابي نصر ابو عبد الله  
النشأ ومري الاصل الخياط الاسكندري العمردي لسكناه  
اجاز له السلفي وابن بري بمقفا

**العبيدي** بفتح الهمزة وكسر الميم وسكون التحتية بعدها  
دال مهملة كذا ضبطه ابن خلكان وقال ولا اعرف هذه

الي هذا

**العبي** بالكسر الي عم قرية حلب وانطاكية نسب اليها  
سيران بن عبد الملك العبي من مشايخ الطبراني بتصدير  
**العلاءمي** بالتحقيق نسبة الي علامته وهي قبيلة من لحم  
**العبيداني** الي عيذاب بفتح العين وسكون التختية وفتح  
الذال المعجمة وبعد الالف موحدة بالرة علي شاطئ  
بحر حرة ضبطها ابن خلكان في ترجمة نصر الله بن  
قلاس الشاعر

**العيزري** الي عيزرية من قري بيت المقدس ذكره  
المقرئزي في ترجمة محمد بن خليل العرضي نقله عنه وان  
العرضي نسبة الي عرض قرية من بالس

**العبيي** بكسر المهملة وفتح التختية وكسر الموحدة نسبة  
عبد الوهاب بن بزغش بضم الموحدة والزاوي والعين  
والشيين المعجمات لانا اباه كان يحمل العيب التي فيها كتب  
الرسائل لانه كان فيجاءي ساعيا قاله المنذري وغيره  
ذكره ابن رجب في طبقات المنايلة

### حرف الغين

**الغابي** بالقاضي بالنون نسبة الي قاعة احدى مداين  
التركورد ذكر ذلك البقاعي في ترجمة العز محمد بن احمد



ابن عثمان الكروري

**الغبناني** بضم العين المعجمة وسكون الموحدة والشين المعجمة والنون سباع بن عبد العزيز من جامع الاصول **الغزيمي** بعين وزاي معجمتين قال في تاج التراجم نسبة الي قصة من اقصاب خوارزم واليهما ينسب العلامة مختار بن محمود الزاهدي ابو الرجا الملقب بجم الدين الحنفي شارح القدوري وله رسالة سماها الناصرية وتقدم في ما مش حرف الزاي

**الغزالي** بالضم وتحفيف الميم الي مخارة من قبائل البربر الحسن بن عبد الكريم الغزالي بسط زيادة ومعجمة والتثنية وزاي قاضي تونس ابو العباس احمد بن محمد ابن حسن الانصاري ابن الغزاز الغزاز اخر من مروى التفسير عالما من اصحاب ابن هذيل مات سنة ثلث وثمانين وستماية بتونس

**الغزالي** الي غزاة قرية بالبصرة وقرية بالاندلس منها ابو الوليد ابو بكر الغزالي السرقسطي المحافظ الرجال

**الغبيطي** بجم الدين محمد بن احمد المسكندري الاصل المصري الريا قال الشعرا في الذيل توفي يوم الاربعاء سابع عشر صفر سنة ٩٨١

## حرف الفاء

**الفاخراني** بكسر الخاء يجمع الفخار والي الفاخراوية قرية  
من سواد واسط منها الفقيه ابو الحسن علي بن هلال  
ابن حنين الواسطي الفاخراني الحنبلي ويلقب بمعين  
الدين توفي ببغداد في حادي عشر المحرم سنة ٥٩١ هـ  
ذكره ابن رجب في طبقاتهم

**الفارسي** الي بلد فارس قطب مملكتها شيراز والي الفارسي  
علي بن عيسى من قري ببغداد منها ابو بكر عبد الكريم  
ابي طهيد الله بن مسلم بن الحسن بن ابي الجرد الزاهد الفقيه  
الحنبلي ذكره ابن رجب في طبقاتهم والمحقق المندري  
**الفارسي** بالمهملة الي فارس نواحي ارضينية قاله ياقوت  
بتصغيره

**الفخري** الي الفخرية قرية بنو عيسى منها سكي بن حامد  
ابن الدياهي ذكره ابن الذهبي في الذيل  
**الفراهيدي** بفتح الفاء وكسر الهمزة وتحتية ساكنة ومعجمة  
الي فراهيد بطن من الازد وعبارة جامع الاصول  
الفراهيدي بفتح الفاء وتخفيف الراء وسكون الياء تحتها  
نقطتان وبالذال المعجمة مشوب الي فراهيد بن سبابة  
ابن مالك بن فهم بن عثم بن دوس بطن من الازد ويقال

في النسبة

في النسبة اليهم ايضا الفرهودي انتهى فتح الاصل في  
 ذلك جامع الاصول وعبارة القاموس في الدال المهملة  
 والفرهود بالضم البرطن منهم الحليل بن احمد وهو فرهودي  
 وفراهيدي انتهى وذكر في الدال المعجمة الفرهد بالضم  
 العرهد وكذا الفرهود والفراهيد والصواب في الكل  
 بالدال المهملة انتهى

**الفرشوطي** الي فرشوط كبر دون قرية بصعيد مصر  
 كذا في القاموس

**الفرعي** الي الفرع بالضم وسكون الراء قرية بقرب المدينة  
 الشريفة من ناحية الريدة بينهما وبين المدينة اربع ليال  
 مات بها عمرو بن الزبير احد الفقهاء السبعة ودفن بها  
**فرقاني** الي الفرقان

**الفرقي** حكى يعقوب في البدل الفرقيية والشرقيية  
 قال بعضهم هو مستوب الي فرقوب و حذفوا الواو في النسبة  
 وفي طبقات الداعي زهير الفرقاني الحنزي غير مستوب  
 يعرف بالكسائي قال ك وردت هذه النسبة في الثياب  
 وفي الرجال فيمكن ان يكون الي موضع ويكون الرجل ينسب  
 الي عمل هذه الثياب او يبعثها بما مشى

**الفرعي** نسبة الي الفرع اول مدن مصر من جهة الشمال

وقد خربت سما حسين بن محمد بن هارون بن يحيى بن يزيد  
الفرسي ابو علي بن موالي شرجيل بن حسنة حدث عن احمد  
ابن داود الملكي ويحيى بن ايوب العلاف والحسين بن عليا  
وغيرهم توفي في القعدة سنة ٤٣٣ بم مقفا  
**القرنبي** بالغنج وسكون الراوي فتح النون ثم مثلثة وقرنت  
من قري دجيل بمما حاج الدين ابو علي بن محمد بن ابي علي  
النجفي الكشي القرنبي الشاعر المنسي والراهد الشيخ  
علي القرنبي من اهل سفح باسون واولاده تبصير  
**الغروي** الي قروة حد وفتح الراي قرية بسرخس نسب  
اليها القران بن علي الغروي حدث عنه احمد بن عربي  
تبصير  
**القصاص** الطيب بن اسماعيل بن حمدون لقب له وكنيته  
ابو محمد البغدادي النقاش ويعرف بالنقاب وبالاول الخذ  
القرأة عرضا عن اليزيدي ذكره الدراني  
**القصيحي** علي بن محمد بن علي ابو الحسين بن ابي زيد  
الاستر اباذي شمر بذلك التكرارم علي فصيح ثعلب مات  
في ثالث عشر الحجة سنة ٥١٩  
**القطيبي** في خولان الي ابي فظيمة الدبر قام مع ابراهيم  
ابن موسي بن جعفر بن محمد الرضي واجر مواصلي معه

القطيبي

**القطري** في الازهرابي القطيون من الازد  
**القلبي** بفتح القاف واللام وفي اخره جيم قرية عظيمة لبني  
 حفدة بما سيري قال له فلح الافلاج من ناحية اليمامة  
 ذكره ابن خلكان في ترجمة ابي الكسوح يزيد بن الطريفة الشاعر  
**الفتاري** ابو الفضائل حسن جلبي حفيد مولانا شمس  
 الدين محمد بن حمزة بن محمد نسبة الي صنعة الفئار والي  
 قرية مسماة بفئار ولد جده سنة ١٥٧٠ وتوفي في بلاده  
 بالروم سنة ١١٨٨

**الفتوي** بفتح الفاء الي مكان بشيراز  
**الفتاكي** بفتح الفاء وتزيد النون ضبطها ابن السبكي  
 في الطبقات في ترجمة الامام ابو الحسن احمد بن الحسين  
 الفتاكي توفي سنة ١١٤٨ ولم يذكر لاي محل هي  
**الفتياني** بضم الفاء بعدها نون ثم مثناة نسبة الي فينيان  
 من قري فرغانة بتصبير

**الفتاوي** الي قهله وهو اسم يقع علي خمسة بلدان اصفهان  
 والري وماه تماوند وهمدان وادريجان ونقد عرف  
 الدال المهملة

**الفلوجي** بالفتح والتخفيف الي فلح جد والي الفلاحين  
 بالتخفيف ايضا واخره نون قرية من اعمال تونس بالمغرب

بما يوسف بن محمد بن علي بن محمد بن احمد بن ابي القاسم  
السكندري المولد المصري المنشأ المالكى ذكره البغاي في معجمه

### حرف القاف

**القابوسي** بضم الواو الموحدة الي قابوس رجل وموضع واي  
قرية من قرى مصر ملك

**القادي** بكسر الهمزة الي قادي جزيرة غرب الهند  
قرب البرطولها نصف يوم مما كامل بن احمد بن يوسف  
الفاري رجل الي المشرق ومات باشبيلية سنة خمس وستين  
وامر بعمارة وقاسية سامرا قرية كبيرة منها احمد بن محمد  
ابن علي ابو العباس الغزي المقرئ مات سنة احدى  
وعشرين وستماية ذكره الذهبي

**القاسافي** الي قاسان ايضا بلدة بخراسان وناحية باصيان  
وبلدة كبيرة بتركستان حلف سيجون

**القاري** الي قار قرية بالري وقارامن اعمال حمص بعض  
اهلها بشاري تبصير

**القيابي** بالكسر الي قباب محلة بنيسابور وبسم قند  
وقباب ايضا قرية باسموم الرساف من الوجه البحري  
من الديار المصرية وقباب قرية بالعراق يقرب يعقوبيا  
ذكره ابن قاضي شامية في ترجمة العلامة محي الدين

بجي بن يحيى بن احمد بن حسن الواعظ القباي المصري  
والي الثياب قرية من ناحية دسباط

**القبري** بفتح القاف وسكون الموحدة ثم راسية الي خبره  
بلد عن نحو ثلثة اثنى سبلة عن قرطبة فيهما محمد بن احمد

ابن محمد بن طالب بن ايجن بن مدرک بن محمد بن عير الله  
الغيسي القبري القرطبي المودب متفعا

**المقدوني** قال القرطبي وقد تشدد قافه نسبة الي

بلدة مغربي قسطنطينية بينهما خمسة عشر يوما اسما  
بلغه اليونانيون مقدونيا كانت سرير مذک اسکندر

الثاني وهي اليوم بلقع اذاده المولي ابو السعود

**القرعصاري** الي قرعصار بفتح القاف والراء وسكون

الالف وكسر الحاء فتح الصاد المهملتين وبعد الف ذلك

قال في مختصر البلدان موح كبير من شمالي حلب انما

قال المحب بن الشيخنة بل بليدة من بلاد الروم

**القرقي** قيل يقاين كما في القاموس وقد تقدم في القفا

يا الهامش زهير بن سيمون المغربي الحموي كان في زمن عاصم

**القرطبي** بكسر القاف والميم بما راساكنة الفضل بن

العباس القرطبي البغدادي روي عنه الطبراني في

الصغير فاوردته الخطيب في تاريخ بغداد ولم يذكر

الخطيب

فيه توينفا ولا تحريجا وكذا لم اقف لاحد غيره علي كلام قبيح سخاوي  
**القريني** يقاف ونون وموحدة ذكره الذهبي في المونلف  
قال القرشي في طبقات الخنعية في ترجمة محمد بن احمد بن  
محمد بن عبد المجيد القريني الزاهدي رايتما صبوحا  
بفتح القاف

**القرنيطي** احمد بن محمد بن انس القرنيطي اثممه ابن الجوزي  
**القروي** منسوب الي القرية علي غير قياس وهو مذهب  
يونس والقياس قرني مما به

**القسطلافي** الي قسطلية من اقليم افرقية عتب  
قصة ذكره ابن قزوين في طبقات المالكية وعبارة القاموس  
والقسطلة نية قوس قزح وحمرة الشفق ونون مستوحا  
الي عامل او الي قسطلة بلد بالاندلس وقسطلية بلد  
بما التمي وعن العقب الخليلي في تاريخ مصر كانه منسوب  
الي قسطلية بضم القاف من اعمال افرقية بالمغرب  
انتمى ورايت بخط القسطلافي في ترجمته من مختصر الصواعق  
اللامع عن خط السخاوي قرياته احدي مد افرقية  
فيما بين قصة ويستبد بالقرين من بلد قسطلية  
بلد البجزة التي سب اليها القسطلة في انتمى هذا ما رايت  
بخطه ثم رايت في نسخة فريجة من شرح ابي شامة



للسقراطيسية ضبط بالتم لفظ القسطاني فتحه علي  
 القاف ويشدرة علي اللام وكتب بالهامش قال في بعض من  
 عرف هذه البلاد نغطه وقسطيلية ونوز وقصنه بلده  
 بافريقية بالمناحية التي تسمى بلده الجريد وشقراطس  
 بلدة فيما هنالك الخ

**القسطنطاني** الي قسطنا طينة من عمل دانية بالاندرلس  
 منها جعفر بن عبد الله بن سيد بونة المغربي ذكره الذهبي  
 في طبقات القراء

**القشلي** بفتح القاف وشين حجة نسبة لقنبل قرية  
 باليمن نسب اليها سرور شاعر مجيد مدح المنتخب

**القصورى** بضم القاف والمهمله نسبة الي بلدة باليمن  
 ذكر ذلك البقاعي في ترجمة محمد بن احمد بن عيسى بن مكيبة

**القطريسي** بالضم وسكون المهمله وضم الراء المهمله وبعد  
 السين المهمله يا نسبة الي قرطس جد ابي العباس احمد  
 ابن عبد الغني بن احمد بن عبد الرحمن بن خالد بن المسلم  
 ابن قطرس الفقيه الاديب المتكلم تقيس الدين المخني  
 العربي الاصل المالكي توفي سنة ثلاث وستماية ابن حبان

**القطيبي** بضم القاف وفتح الطاء وبالعين المهملة  
 مستوب الي قطيعة بن قيس بن يعين بن رب بن عطفان

حصن جامع الاصول

**القطبي** بفتح القاف وفتح المهملة محمد بن يحيى بن ابي حزم بفتح المهملة وسكون الزاي البصري صدوق من العاشرة مات سنة ٣٥٥ تقريبا

**القلصاري** بفتح القاف وسكون اللام ثم مهملة صبطه البقاعي في ترجمة علي بن محمد بن محمد بن علي القرشي الاندلسي البسطي

**القلندري** نسبة الي القلندرية طايفة الملامية وفي كلام ابن تيمية من قال ان قلندر كان موجودا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم فقد كذب واقرني علي القلندرية كانوا قوم من سناك الفرس يدورون علي صافيه راحة فلو بهم بعد اداء الفرائض واجتناب المحارم بهذا فسرهم ابو حفص الهروي في عوارضهم ثم انهم بعد ذلك تركوا الواجبات وفعولوا المحرمات بمنزلة قداما الهلة منية الذين كانوا يجفون حسناهم ويظهرون ما لا يظن بصاحبه الصلح من زي الاعنيا ولبس العمامة ثم حدثت قوم دخلوا في امور وفعولوا المحرمات وتركوا الفرائض والواجبات **القليوبي** الي قليوب قرية بمصر منها شيخنا الشهاب احمد ابن شمس الدين بن سلكه الحوفي ثم القليوبي الشافعي توفي

في سوال

في سؤال سنة ١٠٤٩

**القاضي** عبد الرحمن بن احمد روي المفرد عنه صحيح

البحاري ترجمه السخاوي في تنويره وقال نسبة الي منية

القاص بالعرب من منية سلسيل

**المقري** قال المرحوم بن الشحنة يغلب علي ظني انما

اي القبة بالتحريك حصن باليمن علي هامش ترجمة محمد

ابن حامد من طبقات الخنفية

**القزازعي** الي ضيعة من بلاد المغرب فيما الامام الكبير

ابو المطرف عبد الرحمن بن هارون بن عبد الرحمن

المعروف بالقزازعي ثم القرطبي ذكره عياض في المدارك

**ابن القوطية** بفتح القاف وسكون الواو وكسر الطاء

المهمله وتشد يد اليا هذه النسبة الي قوط بن حام بن

نوح عليه السلام ابوالسودان والمحدث والسند وهي

ابن ماجه ابى بكر بن القوطية الي اخره ابن خلكان فليراجع

**القلوسي** بقاف مفتوحة وبعدها لامان مفتوحتان

رواها ساكنة محمد بن ادريس اديب من اهل المغرب

ذكره ابو حيان فيما نقله عنه الصفري في الرقوبات

**المقياري** نسبة الي درب المقيار ببغداد سب اليه

الشيخ ابو المعالي صافي ابن عبد الله البغدادي المقياري

التقاسم سمع من ابي بكر المرزقي وغيره ،  
**القيساني** الي قيسانه من عمل عريضة منها العقيه ابو  
الربيع سليمان بن ابراهيم الرضا في احد كبار المالكية مات  
بالقاهرة سنة عم سم به .

**القيلوي** بالكسر الي قيلوية قرية بنواحي مطبريا ذ  
وقيلوية ايضا بالهنروان واخرى من قري عمر الملك  
افاده المحافظ المنذري في ترجمة الاديب الفاضل ابو علي  
الحسن بن محمد بن اسماعيل القيلوي وهو من التي في  
الاصل نبيه عليه المنذري .

## حرف الكاف

**الكافي** بالمشاء الفوقية او المثلثة كما في طبقات الصحابة  
مدينة من خوارزم منها افتخار الدين ابو عبد الله جابر  
ابن محمد بن محمد بن عبد العزيز بن يوسف الخوارزمي  
احد افاضل الخنقية توفي مشيخة الخانقاه الرسولية  
المطرية بالقاهرة وبعثات سنة اعم لافي المحرم  
ودفن بالقرافة .

**الكافي** بالمثلثة لقب برهان امام عبد القادر

**الكاشي** محمد بن عثمان .

**الكاشي** بكسر النون نسبة الي كاشم بلدة بنواحي عانة وهي

دار ملك السودان الذين يجنوب العرب ذكره ابن  
خلكان في ترجمة ابي يوسف يعقوب بن ابي يعقوب  
يوسف بن ابي محمد عبد المومن

**الكباي** بموحدة ثم هززة مقصورة احد بن عبد الله بن  
الحسين ابو الحسين الحبي الكباي شيخ الكثر عنه الاهوازي  
وتوفي فيما ذكره سنة احدى وثمانين وثلثمائة بالاهواز  
التي من مختصر طبقات ابن الجزري الطرابلسي

**الكنجاري** الي كنجان قرية باليمن نسب اليها عطية  
الكنجاري كذا في تهذيب ابن حجر في ترجمة البخاري  
**الكتامي** بالضم وفوقية ايضا نسبة الي حارة كتامة  
بالقاهرة نسب اليها محمد بن ابي بكر المالكي الكتامي كان  
نقيب الحسينية عند القاضي بدر الدين العيني ثم صار  
نقيب الحكم عنده مات سنة ثمان مائة

**الكراجكي** بكسر الجيم الي عمل الجيم وهي الكراجك نسب  
اليها محمد بن علي من الامامية له نقمانيف في مذهبه  
مات في ربيع الاخر سنة تسع واربعين واربعمائة  
ذكره في اللسان

**الكريسمي** بكسر الكاف وسكون الراء موحدة وباء مائة  
من تحت وسين موهمة نسبة الي كريس احد بني قري

اليوم ضبطها المقرزي في ترجمة محمد بن عمر بن موسى

ابن خلف بن فضالة الجاوي العامري الكرسيي مقفا

**الكرخي** ايضا منسوب الي كرخ عبرت قرية من قرى

اسكاف و ثم ايضا كرخ الرقة و كرخ هيسان و كرخ حوزستان

**الكرويون** مخففة الراسادة الملائكة قاموس وفي

التقريب الكرويون اقرب الملائكة الي العرش اوساد ادم

كجبريل وميكائيل واسرافيل

**الكركي** بفتح الكاف وسكون الراء قرية في اصل لبنان ليس

بالكرك بتحرك الراء القلعة المشهورة افاد ذلك المحافظ

المندري في ترجمة احمد بن طارق بن سنان خلكان

**الكرهفي** الي كرخ من قرى الموصل كذا ضبطه المقرزي بالعلم

**الكرخيوي** نسبة لضبعة من طرا بليس منها عثمان

ابن ابراهيم الطرابلسي ثم المدني الحنفي و طارده يحيى ترجمة

السخاوي في الصور

**الكرهي** الحسين بن سليمان بفتح الكاف وسكون القاء

الدمشقي مات رابع صفر سنة ٤١٤ لا عبد القادر

**الكلدانية** فرقة من اليونان

**الكماري** بفتح الكاف والميم وبعد الالف راسنة الي الحد

**الكوهيكيروي** الكوة كيلوي ونخط ابن قاسم كهيلوي

ونخطه

ونحطه ايضا كالمكيوكي فلا يجدر

## حرف اللام

**اللبادي** نسبة الى سكة اللبادين محلة بسمقند  
**ابن التتبية** نسبة لبني لبنت بضم اللام وسكون التاء واجر  
**اللددي** قاله الطوفي في قوله تعالى وعلمناه من لدنا  
 علما اي من عندنا وهذا هو متعلق الصوفية واهل  
 السنوك في اثبات العلم اللددي نسبة الى لدنا وهو الهام  
 المعرفة بالمخاطب الغيبية وغير هاتم ان العلم اللددي  
 اذا تقدمه استعداد بالعلوم النظرية اقوي مما اذا  
 ورد على النفس غير مستعدة فان قيل ساير معلوم  
 الناس من لدن الله عز وجل وعنده فما وجه تخصيص  
 بعض العلوم باللدي قلنا اللدنية والعندية متعاونة  
 في مراتب الخصوص فهذا العلم اللددي خاص الى اخره  
 انتهى وقال شيخنا الغنيمي الميا في الفاعلية والمفعولية  
 ليست للنسبة اذ لا تقع في وسط الكلام وانما هي ياء  
 الصدر اي كون الشيء فاعلا او مفعولا خلفا لمن وهم  
 خلف ذلك انتهى وهذا يفيد ان الياء في نحو المواهب  
 اللدنية ليست للنسبة بل للمصدر فاسمه  
**اللقافي** الى لقانة قرية بالبحر من اعمال مصر

**اللوثراني** الي لورانكة بلد بالجزيرة بينب اليمه ابن

اللوثراني الظليطي ابن السيد

**اللوثاني** يوسف بن جبريل بن جميل عبد القادر

**حرف الميم**

**المازري** في الاصل بكسر الزاي والذي في التبصير بفتحها

**المازوني** بزي مضمومة ثم واو في المتأخرين تبصير

**الماوردي** الي بيع الماورد او علمه قال في جامع الاصول

الا ان هذه النسبة عامية خارجية عن قضية الاعراب

والقياس ان يقال الوردي علي انه قد جاز في النسب

اشيا خارجية عن القياس فيجوز ان يحمل هذا علي ما

**الماوي** نسبة محمد بن الحسين كذا في طبقات الخنعية

لعبد القادر ولم يذكر بيان المنسوب اليه فيجتمل انه نسبة

الي الماقال الجوهرية النسبة الي الماوي وان شئت

ماوي في قول من يقول عطاري

**الماهية** في كلام الحكماء نسبة الي ما هو علي غير القياس

وهي حقيقة الشيء الذاتية افاده شيخنا الشيرازي

ثم رابت في شرح الشافية للرضي قولهم ماهية الشيء نسبة

الي ما المستفهم بما عن حقيقة الشيء كما مر في الموصولات

ومن قال ماهية فقد قلب العبرة هالتقاربهما انتهى

**المختصر**



**المخریطی** كتاب عرب في زمن المأمون وكان وضعه  
بطليموس أحد ملوك الهند وهو اصل هذه العلوم الهندية  
وتحواها

**المخریطی** سلمة وأحمد بن قاسم بن عبد الله صاحب  
رسائل اخوان الصفا نسبة الي مخریط من قري الاندلس  
ذكره ابن يسكوال وغيره وهو من روس المحدثين والفلان  
وسدد المذكر عليه ابن نيمية والسكوي فليراجع فتاوي  
ابن حجر العتية وحن العوام

**المدائي** بسكون ال دال بعدها الف همزة ثم لام الحركات  
ابن تبيع له صحبة تبصير

**المدائي** بكه يا نسبة الي عبد المدان منهم علي بن الربيع  
ابي اخيه تبصير

**المراتبی** براو حنفة فوقية وموحدة تقي الدين محمد  
ابن محمود الحنبلي شرح المذهب يد مشق نسب الي باب المراتب

**المرجبية** بالهمز ورجا قبل المرجبية بتسديد الياء بكه  
همز برجاوي وهم طائفة يقولون لا يجر مع الايمان  
معصية كما لا يتفمع مع الكفر طاعة

**المرجومي** الي محلة المرحوم قرية بالغربية من اعمال مصر  
**المخریطی** الي مخریط من قري الاندلس نسب اليها

ابو القاسم مسلمة بن احمد بن قاسم بن عبد الله المرخيطي  
ويقال المرخيطي مولف رسائل اخوان الصفا توفي سنة  
٣٥٥ هـ من فتاوي ابن حجر الصغري

**المرداوي** بفتح الميم وسكون الراء وفتح الدال المهملة نسبة  
الي مرد اعلي وزن فعلي مقصور اقربية قرب نابلس بسبب  
اليها ابو الحسن علي بن سليمان امام الفقه الحنابلة مولف  
المتقبح ومولف الانصاف وهو شرح مقنع ابن قدامة

**المربوطي** بفتح الميم وسكون الراء عبد النصير بن علي بن  
بجي ابو محمد بالسكون والمهملة احد شيوخ الاقربا بالاسند  
توفي بمابعد الثمانين وستماية

**المزاحي** الي منية مزاح قرية بمصر من اشجان شيخ  
الاقربا والدرسين ابو العزائم سلطان بن احمد بن سلامة  
ابن اسماعيل المزاحي الشافعي توفي يوم الاربعاء ٢٧  
صفر سنة ١٠٧٥

**المسدي** بفتح الميم ابو عبد الله محمد بن الفضل بن المسدي  
الاستراباذي عن ابي كريب وفي الاسما ابن مسدي  
بالفتح والتحريف والسكون الحافظ ابو عبد الله محمد بن  
يوسف مسدي الازدي له تاليف عديدة مات بعد  
الستين وسبعماية بتصوير

**المشعري** اسحاق بن ابراهيم شيخ المشرك المعروف

بابن راهوية الحنظلي المروزي بفتح الهم والمهملة

بينهما محجة ساكنة ذكره الداودي في طبقات المفسرين

**المصطفوي** احمد بن ابراهيم بن عمر بن القرح بن

احمد بن سابور بن علي بن عثيمة عز الدين ابو العباس

ابن الامام يحيى الدين الفاروقي الواسطي المقرئ

المفسر الشافعي الخطيب الصوفي احد الاعلام كان

ابوه الشيخ يحيى الدين يذكر انه مرآي المصطفوي عليه

السلام في المنام فواخاه قلم هذا يكتب المصطفوي داودي

**المقاعي** نسبة عبد المعطي بن ملسا فرو يقال له الرشدي

**المقريزي** نسبة الي مقرنة جدة كذا رايته بخط

بعضهم فليجزم ثم رايته بخط السخاوي انه نسبة لحارة

المقارزة ببعلبك

**المعيري** بضم الهم وفتح القاف بعدها راء ثم يا اخر

الحروف قرية من اعمال كرك الشريك نسبة اليها

قاضي القضاة عماد الدين احمد بن عيسى بن موسى

الكركي الشافعي متقفا

**المكودي** عبد الرحمن بن علي بن صالح ابو زيد للمكودي

نسبا الفاسي المالكي له شرحان علي الالفية الكبرها

لم يجعل للقاهرة مات سنة  
وفي حاشية السنواري الصغير المكوذي صاحب المداي  
بالصم وهي الابل التي يدوم درها ولا ينقطع الواحدة  
مكودة فلعل النسبة مشتقة من ذلك انتهى اي فيكون  
بتخفيف الكاف فليجزم والذي في الصحاح والقاموس  
مكود بدونها

**المكليسي** بضم الميم وفتح الكاف الي مكليس قرية من اعمال  
حوران الاقليم المعروف بالشام ذكره ابو البركات الغزي  
في ترجمة محمد بن داود بن محمد بن داود المكليسي  
الدمشقي وقال ترفي ٩ اصف سنة ٨٤٥

**المليبي** بهم وهملة مصغرا محدود امن قري الطائف  
ضبطها البقاعي في معجمه في ترجمة عبد العزيز بن احمد  
ابن عيسى

**المنازي** بفتح الميم والنون وبعد الالف زاي نسبة الي  
مناز كرد مدينة في عمل قالي قلا منها احمد بن يوسف  
ابو النصر المنازي الكاتب احد اعيان الفضلاء واما بل الشعر  
مات سنة لا سمع ذكره المقرئ في المقفا ومناز كرد  
مدينة عند خرت برت وهي غير الاولى كذا بهما من ثم  
رايت في تاريخ ابن خلكان ان احمد بن يوسف المذكور متوسا

الي مناز كرد

**المناف** الي عبد مناف والقياس عدي فعد لوالا زاله اللبس ق

**المايية** فرقة يقولون ان اصلين لم ير الا وهما نور وظلمة  
وان النور والظلمة حية وان كلاهما غير مثناه الاس  
الجهة التي لاقي منها الاخر واما من جهاته الحسن فخير  
مثناه وانما جرمها لم لحم في وصف امتزاجهما اشيا  
مشبهة بالخرافات وهم اصحاب ما في وكان راهبا بجران  
احدث هذا الدين وقتله الملك بمرام بن بمرام اذ ناظره  
بحضرة المريد وهو كالقاضي للمسلمين في مسئلة قطع  
النسل وتجميل فراغ العالم الي اخره

**المخروجي** نسبة الي مخروج بفتح الميم وسكون النون  
وحسين بينهما واوساكنة فزوية بالبحيرة قرب الاسكندرية

**المخروفي** احمد بن عبد الله بن علي المخروفي نسبة الي جد  
ابيه مخروف بفتح الميم وسكون النون وضم الجيم وفي  
اخره فامعناه الموسع واحدا المذكور من مشايخ البخاري

في الصحيح توفي سنة ٢٥٢

**المنستيري** بضم الميم وفتح النون وسكون السين وكسر  
الفرقيه وسكون التحتية وبعدها را بليدة با فرقية  
ذكرها ابن خلكان في ترجمة هبة الله بن علي بن مسعود

البوصيري المنستيري

**المنوفي** بالفتح وضم النون مخففا الي منوتيا من قري

سواد العراق

**المنوفي** الي منوف اي بالفتح قرية بمصر كما في القاموس

وهي من جزيرة بني نصر وعمل ابياسر ويقال لكور بما

لانا المنوفية وهي غير منف بكسر الميم وفتحها وسكون

النون فانها حريت في زمن الفتح الاسلامي وبني بما

مدينة القسوطا وكانت علي اثني عشر ميلا من

وهي بقرب البدرشين وصارت تلة لا عظيمة وكانت مدينة

فرعون وبما وكزموسي القبطي وكانت منزل يوسف

الصديق ومن كان قبله وفي تفسير الخازن كالبعوري

علي راس فرسخين من مصر وقيل مدينة عين الشمس

في منتهى جبل المقطم ومقطعه ويقال لها حانين

**الموسبي** بضم الميم وكسر المهملة والالف لفظ يوناني

معناه علم الالحان كذا في شرح بادشاه علي تحرير ابن

الهام

**الممدوي** الاسام احمد بن عمار نسبة الي المهدية بالمغرب

استاذ مشهور له التفسير المشهور والمهداية في القر السبع

وهو الذي ذكره الشاطبي في باب الاستعادة قال الذهبي

توفي

توفي بعد الثلثين وأربعماية •  
**المهاجر** من الهجرة والمراد به من هاجر من الصحابة  
**الملاح** نسبة إلى الملاحنة من قري غرناطة ذكر ذلك  
 الذهبي في طبقات الحفاظ في ترجمة أبي القاسم محمد بن  
 عبد الواحد الملاح •

**الميلبي** نسبة إلى ميلان أعمال إفريقية منها عبد الله  
 المعروف بابن قاضي ميله أديب شاعر ذكره المقرئ  
 في بعض تعاليفه •

**الميمي** شرح الخاوي الصغير كرمزه الممنون بالميم  
**الميورقي** بفتح الميم وضم المثناة التحتانية وسكون الواو  
 وفتح الراء والقاف إلى ميورقة بما ساكنة جزيرة في البحر  
 الغرقي قريبة من بر الأندلس الهمابنسب الحميدي  
 صاحب الجمع بين الصحيحين ابن خلكان •

## حرف النون

**النابلي** بضم النون قبل اللام إلى نابل من أعمال إفريقية  
 سماها أحمد بن علي بن عمار المعزفي النابلي علقته  
 السلفي ذكره الذهبي وابن حجر في المستفي •  
**الناصر** بالمصاد المهملة إلى الناصرة قرية بالقرب من عكا  
 يقال إن المسيح عليه السلام ولد بها علي اختلاف في ذلك

مات بما زين الدين يوسف اخو مظفر الدين صاحب اربيل  
في الثامن والعشرين من رمضان سنة ٥٨٦ هـ ابن خلكان

**الناهسي** الي قرية من قري سنجار

**النجايني** بفتح النون وسكون الواو بعد هاء محمودة محمد

ابن عثمان البعلبي الدمشقي الحنبلي قال في الانبا

جمع مجاميع حسنة منها كتاب في الجمادات التي مات في

رمضان سنة ثلثة وتسعمائة اخبره انه في ضولامع

**النجاكي** اي نجاك بينهما وبين نياك فرسخان من اعمال

الساس عبد القادر

**النجايني** بفتح النون علي المشهور وتكسر عن ثعلب

وتخفيف الجيم واخطا من شدد هاء عن المطرزي ويتشديد

اخره وحكي المطرزي التخفيف ورجحه الصغاني انه في

من الاصابة

**النجري** بفتح النون وسكون الجيم ثم همزة شبة الي قرية

ببلاد اليمن ضبطها البيهقي في محمد في ترجمة عبد الله

ابن محمد بن القاسم بن علي الحنظلي اليمني

**النزكاني** اي نزكات من قري خوارزم منها المظهرين

سديد بن محمد بن علي بن احمد ذكره المدبسي في الذيل

**المنشابي** بضم النون وتشديد الشين المعجمة وبعد الالف



موحدة نسبة التي عمل النشاب ويبيح نسبة محمد بن أحمد

ابن سكي النشابي الحنفي

**النشاي** اي بلد عربية تسطاط مصر وهي بفتح النون

والستين المعجمة

**النشري** بفتح النون وبالمعجمة واسكان المهمله ثم فوقانية

كذا ضبطها البعاعي في معجمه في ترجمة عبد الله بن عبد

اللطيف السلمي المحلي

**النشيلي** الي تشيل بنون فمعجمة ففتحية فلام

**النسطورية** فرقة من النصارى نسبة الي نسطورس

الحكيم يقال كان في زمن المأمون وابتدع امورا من الاجليل

بزيه احكاما لم تكن قبله ومن قوله ان الله واحد

واقانيم ثلاثة والاقانيم هي الوجود والعلم والحياة فخر

من التثليث ووقع فيه واصل نسطور بالفتح لكن الائمة

عند النسبة المحق الاسم بموازته في العربية فضموها

انتم مصباح

**النصروي** بفتح النون وسكون الصاد وفي اخرها الراء

والواو وبياء اخر الحروف لم يذكرها السمعاني وذكر

النصروي بما قبل الراء اخر الحروف والمهاسبية الي

نصرويه وهو جرد المنتسب اليه عبد العادر

**التطويسي** بالتون ثم المهملة المضمومة وبعد الواو موحدة  
وقيل يا النسبة مهملة نسبة إلى قرية من ضواحي القاهرة  
ضبطها البقاعي في معجمه في ترجمة علي بن عبد الواحد  
ابن عبد القاهر بن عبد العزيز

**النعمي** بالتصغير إلى نعيم جرد إلى سكة النعمية محلة  
بباب البصرة ببغداد

**النفساني** إلى النفس زبدت الالف والنون لتأكيد النسبة  
**النظطي** نسبة إلى نطفة من قري توري بأقريقية  
نسب إليها محمد بن علي بن محمد بن واز أبو عبد الله  
النظطي المالكي ذكره القرظي في المعفا

**النفيعي** بضم النون وفتح الفاء وسكون الياء المنقوطة  
بأثنين من تخمها وفي آخرها عين مهملة نسبة إلى قرية علي  
باب سنجار يقال لها النفيعية ستمها مسلم بالتحف ابن  
سلامة بن شبيب النفيعي عرف بالنجم البخاري ذكره  
القرظي في طبقات الخنفة

**النكبون** بنون وكاف مفتوحين وموحدة مضمومة وواو  
سماكة ونون من قري بخاري منها أبو زكريا يحيى بن جعفر  
ابن اعين الأزدي البيكندي عن ابن عبيدة ووكيع راي  
معاوية الضرير وعنه البخاري وعبد الله بن واصل صنف كتابا

النوباعي

**النوباعبي** بضم النون وسكون الواو وفتح الموحدة وبعد  
عين معجمة الي نوباع قرية من قري خوارزم ومعناها  
بالفارسية البستان الحديد

**النوباعي** محمد بن الحسين بن ناصر

**النوحى** بالضم ومهمله الي نوح جد والي قرية نوح باشيدييه  
منها ابو مروان عبد الملك ابو محمد بن عبد الملك بن هاشم  
الاموي ويعرف بابن المكوي من كبار المالكية

**النوري** بالضم ورا الي نور بلد بين بخاري وسمرقند او

الي النورية من قري الحلة السيفية من شقي القرات  
منها الحسين بن هداد المقرئ الشافعي من ساكني

بغداد ذكر ذلك ابن الديقتي في ترجمته من ذيل تاريخ بغداد

**النوقاتي** بضم النون ومثناة فوقية قبل يا النسبة الي

نوقان محله بسجستان منها ابو الحسن عمر بن محمد بن احمد

ابن سليمان بن ايوب بن عتبة النوقاتي كان هو واخوه

عثمان وابوهما من اهل الفضل والادب ولوالده تصانيف

ملاح وابو الحسن شعره مشهور وكان من اصحاب الصاحب

ابن عماد توفي في الحجة سنة ١١٤٠م وكتب بازاخوله منها

ابو الحسن الي اخزه في التصدير منها ابو عمر الي اخزه

**النوهرى** فضل الله جد عبد الرحيم بن عبد العزيز

الامام وهو جده لأمه ولم يذكر السمعاني هذه النسبة

**النويكي** بالضم وفتح الواو ثم ياساكنة وبعد الكا ومثلثة

جماعة نسبوا الي نويكث من الرض الترك مشتبه

**النمراسا باذي** محمد بن احمد عبد القادر

**النيزي** بفتح النون والراء وموحدة الي نيزب قرية بدرمشك

واخري بجليب واخري من عمل صربين

**النيلي** بالكسر الي بيع النيل و الي النيل بلد علي الفرات

و الي نيل مصر

**النيني** بفتح النون وسكون التحتية وقبل يا النسبة نون

كذا في معجم البقاعي

### حرف الواو

**الواحدري** ابو الحسن علي بن احمد المفسر بمحدثين قال

ابن مكثوم لا ادري لم نسب كذلك الا ان يقال انه واحد

قومه وواحد احد قلعله نسب الي اب او جد او قريب

هذه صفة سخاوي

هذا في الاصل

**الواحي** نسبة الي واح غزفي مصر

**الواسطي** بكسر الميم الي واسط و الي واسطة من قري

قزوين ذكرها الراعي في تاريخ قزوين في ترجمة محمد

ابن اسماعيل بن ابي الربيع الواسطي

الواشقريني

**الواشريتي** بنون وشيخين معجمتين ورايينهما يا جليل  
بين دلبان وتلمسان من نواحي الغرب ينسب اليه محمد بن  
عبد الله الواشريتي الذي اعان ابن تومرت على امره  
وله معه قصص يافوت

**الواجاني** الامام مكن الدين

**الورسكي** لم يذكرها السمعاني لكن في مرصده المطالع  
ورسك بالفتح ثم السكون وكاف قبله سين حملة قال عبد  
القادر هو بن سيدة عمر بن عبد الكريم

**الورغي** بفتح الواو واسكان الراء فتح العين المجهة وكسر  
الميم الثقيلة نسبة الى قبيلة من هوزان ببلاد المغرب  
نسب اليها العلامة بن عرفة المالكي توفي سنة ٨٠٣

**الوزي** بفتح الواو والراء في اخرها يا حمة انقطان  
اي ورة قرية من قري الطالقان نسبة اسماعيل بن علي  
عبد القادر

**الوزافي** بفتح الواو والراء المستددة ويعدها الف  
ساكنة ثم نون الي الوزان قرية من قري سرحس لم يذكر  
هذا السمعاني وذكر الوزان وقال نسبة الجماعة يزنون  
الاسيا خاصة

**الوزيري** الي الوزيرية حارة بالقاهرة نسب اليها ابراهيم

ابن اسحاق بن المظفر الاستاذ المقرئ برهان الدين  
الوزيرى المصرى ذكره الذهبى في طبقات القراء

**الوزدولى** بفتح الواو وسكون الزاي وصتم الدال المهملة  
وسكون الواو وفي اخرها لام نسبة الى وزدول قال السمعاني  
وظني انما من قرى جرجان عبد القادر

**الوشقى** بالفتح وسكون المعجمة وقاف الي وشق بطن من  
العنبيك وشقه بسكون المعجمة من قرى سرقسطه بالاندلس  
منها سعيد بن سعيد بن كثير المرادي

**الوقشى** نسبة الى وقش قرية علي يريد من طلبطلة  
منها العلامة ذوالقنون هشام بن احمد بن خالد الدمايى  
المعروف بالخوي

**الولوالجى** بالفتح ثم السكون وكسر اللام ثم الجيم بلدة من  
طخارستان

**الونشريسى** بفتح الواو وسكون النون وفتح المعجمة وكسر  
الراء وسكون اليا التحتية وبعدها مهملة نسبة الى ونشريس  
بلدية بافريقية من اعمال بجاية ذكر ذلك ابن خلكان

**حرف الهاء**

**الهاشمى** الى هاشم بن عبد مناف والى الهاشمية مدينة  
بناها السفاح بالقرب من الكوفة ذكر ذلك ابن خلكان

في ترجمة

في ترجمة عن بن زايدة

**الكيا الهراسي** ابو الحسين علي بن محمد السافري ثقة بامام  
المؤمنين توفي سنة ٥٠٥ هـ والكيا بلغة العجم الكبير العدر  
وقال الاسنوي في مقدمة المهمات الكيا عمرة مكسورة  
ولام ساكنة ثم كاف مكسورة ايضا بعدها يا ينقطت من  
تحت معناه الكبير بلغة الفرس والهراسي براسدرة وسين  
مهملة لا اعلم نسبه

**الهراسي** بفتح الهاء راي الاولي مشددة بينهما الف  
ذكرها القرشي

**الهرساني** قال القسطلاني في مختصر الضوابط واخره

نوب عبد الصمد بن عبد الرحمن شيخنا توفي سنة ٨٠٧ هـ

**الهرشي** الي هرثم كجعفر سب اليه بيبي بنت عبد الله  
ابن علي الهرشي لها جرم اعلا الاجزاحم وسيبي بموحدين  
مكسورين ومثنائين تحتين ساكنتين كما رأيت بخط

الحافظ السخاوي جود اهكذا ب ي ي

**الهامي** الي الهامية من قري واسط علي ميل من ما ذكر

ذلك ابن السبكي في ترجمة محمد بن عبد الله بن اختيار بن

علي الهامي

**المخدواني** بكسر الهاء وسكون النون وضم الراء المهملة

وفتح الواو وبعد الالف نون نسبة الي محلة بلخ منها ابو جعفر  
محمد بن عبد الله بن محمد الفقيه عبد القادر

**الوهاري** بالفتح وتشديد الواو وبعد الالف را ابرموي  
عبد الرحمن بن موسى لقي ما كان هوارة قبيلة معروفة  
وفي ترجمة ابي حيان من الدرر الكاظمة الي هوارة قبيلة  
معروفة من البربر كانوا من جملة قبائل البربر وقصد اكثرهم  
الجبال من السوس وغيرهم انتهى ،

**رجل هندي** بكسر الهاء والهاء من اهل الهند وليس من  
لفظه لان الكاف ليست من حروف الزيادة المجمع هندي قاموس

**الهيتمي** نسبة الي محلة الهيتم من اقليم العربية بمصر

قاله عبد القادر بن العيدر وس في ترجمة ابن حجر

**الهيثاني** نسبة محمد بن احمد بن يعقوب ولم يذكرها  
السمعاني عبد القادر ،

### حرف اللام الف

**اللازمي** الامام العلامة الفرضي ابو عبد الله محمود

ابن احمد بن طبر الملقب شمس الدين عبد القادر

**اللامشي** بكسر اللام ومعجمة الي لامش قرية بفرغانة

قال عبد القادر ونسبه باللامشي بعد اللام الف ميم  
مضمومة وسين موحدة قرية من قرى العرب نسبة الحسين



ابن علي بن ابي القاسم ومحمود بن زيد عبد القادر  
**حرف الباء**  
**البيرومي** الي يدوم مضارع ودام قرية باليمن من اعمال  
 حلاب معروفة  
**البيرومي** لذرايينه في العنبة ورايينه في حلال الرعوي  
 بموحدة عبد القادر  
**البردادي** برام حلة الي برداد قرية بسم قدر منها النضر  
 ابن رسول البردادي تبصيره  
**البيغامي** بيامتناه تحية وفا الي بيغامة مكان باليمن  
 منه زيد العقية اليمني السافعي معروف  
**البيعلي** ابو الخطاب عمر بن عاصم بن محمد بن عاصم البيعلي  
 عمناة تحية اوله وعين مملدة ساكنة ولا م بعد ها ياء  
 النسبة الي بيعلي بطن من كنانة وهو قعيه يعني مولف  
 زوايد البيان توفي سنة ٤٨٦ خيبري  
**البيكي** الي خضر يك من حصون مرسية علي حمسة واربعين  
 ميلا منها نسب اليه هجا العرب ابو بكر يحيى بن سهل اليكن  
 توفي سنة ستين وسماية ذكره المقرئ في بعض تذكرة  
**البونيني** الامام المحافظ ابو الحسن علي بن المحافظ محمد  
 ابن احمد بن عبد الله شرف الدين المنذر مات سنة احدى

وسبعماية نسبة الي يونين من قري بعلبك له ولوالده  
 ترجمتان عظيمتان في طبقات الحنابلة والذي في المرصد  
 والقاموس يونان بالضم قرية بعلبك واخري بيت  
 بردعة ويطلقان فيجمل انه منسوب الي احدهما سزاوذا  
 والقياس يوناني هذا اخر ما وجد بخط شيخنا خاتمة  
 الحفاظ والمحدثين وعمدة المحققين مولانا الشيخ احمد بن  
 احمد العجبي الوفاي الوفوي رحمه الله تعالى ورحم  
 ستايجه واصوله وذلك مما يماشئ نسخة لب الباب  
 في تحرير الانساب لله امام السيوطي وكتب بخطه في اخر  
 نسخة المرقومة نقل ذلك من خط الشيخ محمد بن علي  
 ابن احمد الداودي المالكي رحمه الله تعالى وغالب ما يماشئ  
 هذه النسخة من خطه ايضا ثم الحقت اثر ما نقل من خط  
 الداودي ونده الحمد انتهى .

وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة  
 المباركة يوم الاثنين رابع شهر ربيع  
 سنة ١١٥٥ هـ علي يد كاتبها  
 الفقير محمد بن المرجوم الخ  
 علي الاسبغيني الشافعي  
 عفر الله له ولوالديه والمسلمين

