

الكثير اللطيف  
في  
اليسر العرب  
نقد في قديمه

مع في نشره وتبين حواشيه  
الدرستوم أو غسست هفتار  
علم اللغات السامية في كلية فينا الحبية



الْكُنُزُ الدَّخْوِيَّةُ  
بِ  
السِّرِّ العَرَبِيِّ  
نقلاً عن فتح قديبة

---

سعى في نشره وتعليق حواشيه

الدُّكتور أوغست هفنز

معلم اللغات السامية في كلية فثا المحمية

---



طُبِعَ بالمطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت

سنة ١٩٠٣

## كِتَابُ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ

صَنَعَهُ أَبِي يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ السِّكِّتِ رَوَايَةُ أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ  
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيِّ أَخْبَرَ بِهِ عَنْهُ الشَّيْخُ أَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ  
أَبْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ خُرَّازَانَ النَّخَعِيِّ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَخْبَرَ بِهِ الشَّيْخُ أَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ  
خُرَّازَانَ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْمُهَلَّبِيُّ بِقِرَاءَتِي  
عَلَيْهِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ إِحْدَى وَسَعِينَ وَثَلَاثِينَ قَالَ الْقَاسِمُ بْنُ  
مُخْتَارٍ عَنْ دَاوُدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُرُورِيِّ عَنْ يَعْقُوبَ

### ١٠ بَابُ النُّونِ وَاللَّامِ

قَالَ أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنُ إِسْحَاقَ السِّكِّتِ قَالَ الْأَضْمَعِيُّ عَبْدُ  
الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ يُقَالُ هَتَّتِ السَّمَاءُ تَهْتِنُ تَهْتَانًا وَهَتَلَتْ تَهْتَلُ تَهْتَالًا  
وَهَنَّ سَحَابٌ هَنَّ وَهْتَلَّ وَهُوَ فَوْقَ الْهَاطِلِ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ فِي  
التَّهْتَانِ

فَسَحَّتْ دُمُوعِي فِي الرِّدَاءِ كَانَتْهَا كُلِّي مِنْ شَعِيبِ ذَاتِ سَحٍّ وَتَهْتَانِ ١٥  
قَالَ أَبُو الْفَوَارِسِ إِذَا كَانَتْ الْمَزَادَةُ مِنْ أَدْيِينِ فَهِيَ شَعِيبٌ

وَإِذَا كَانَتْ مِنْ أَدِيمٍ، وَاحِدٍ فِيهِ سَطِيحَةٌ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي التَّهْتَالِ  
عَزَزَ مِنْهُ وَهُوَ مُعْطِي الْأَسْهَالِ ضَرَبُ السَّوَارِي مَتْنُهُ بِالتَّهْتَالِ  
السَّوَارِي السَّحَابُ الَّتِي أَمْطَرَتْ لَيْلًا، وَالسُّدُولُ وَالسُّدُونُ مَا جِلَّ  
بِهِ الْأَمُودَجُ مِنَ الشَّيْبِ وَأَرْخِي عَلَيْهِ، قَالَ الزَّيْفَانُ  
كَأَنَّمَا عَلَّقْنَا بِالْأَسْدَانِ يَانِعَ حُمَاضٍ وَأَقْحَوَانِ  
وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ الْهَلَالِيُّ

فَرُحْنٌ وَقَدْ زَايَلْنَا كُلَّ صَنِيعَةٍ لَهْنٌ وَبَاشَرْنَا السَّدِيلَ الْمُرْقَمَا  
وَأَنْشَدَ لِلْكَمَيْتِ الْأَسَدِيِّ فِي السُّدُولِ  
جَعَلْنَا الْعَقْلَ فَوْقَ الرَّقْمِ فِيمَا أَرَيْنَاكَ وَالسُّدُولَ عَلَى السُّدُولِ  
١٠. الْعَقْلُ وَالرَّقْمُ ضَرْبَانِ مِنَ الْوَشْيِ، وَالْكَتْلُ وَالْكَتْنُ التَّلْزُجُ وَالزُّوقُ  
الْوَسْخُ بِالشَّيْءِ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مَيَّادَةَ  
تَشْرَبُ مِنْهُ نَهَلَاتٍ وَتَعْلُ وَفِي مَرَاغٍ جِلْدَهَا مِنْهُ كَتِلُ  
وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ

ذَعَرْتُ بِهِ الْعَيْرَ مُسْتَوِزِيًا شَكِيرُ جَحَافِلِهِ قَدْ كَتِنُ  
١٥. قَوْلُهُ مُسْتَوِزِيًا أَيُّ مُنْتَصِبًا مُرْتَفِعًا، قَالَ أَبُو زَيْيَادٍ الْكَلَابِيُّ  
الْمُسْتَوِزِيُّ الْمُتَحَيُّ يَقُولُ الدَّحْلُ لِصَاحِبِهِ مَالِكٌ مُسْتَوِزِيًا لَا تَدْلُو، قَالَ  
الْمُهَلَّبِيُّ الْمُسْتَوِزِيُّ الْمُنْتَصِبُ قَالَ وَحَكِي أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ الْمُسْتَوِزِيُّ  
الَّذِي لَيْسَ بِمُطْمَئِنِّ كَالْمُسْتَوْفِزِ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَتْرَمُ سَأَلْتُ أَبَا  
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيَّ عَنِ الْمُسْتَوِزِيِّ فَقَالَ هُوَ النَّافِرُ، وَالشَّكِيرُ الشَّرُّ الضَّعِيفُ  
٢٠. وَالشَّكِيرُ أَيْضًا الشُّعَارُ الصَّغَارُ تَحْتَ الْكِبَارِ، كَتِنَ أَيُّ لَزِقَ بِهِ أَثْرُ  
خُضْرَةِ الْعُشْبِ، وَيُقَالُ رَأَيْتُ فِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ لُمَاعَةً حَسَنَةً وَنُعَاعَةً

حَسَنَةٌ وَهُوَ بَقْلٌ نَاعِمٌ فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو رَقِيقٌ لَمْ يَنْظُفْ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ  
 إِنَّمَا الدُّنْيَا لُغَاعَةٌ، وَيُقَالُ تَلَعَّتِ اللُّغَاعَةَ إِذَا اجْتَنَيْتَهَا، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مِقْبَلٍ  
 كَادَ اللُّغَاعُ مِنَ الحُودَانِ يَسْحَطُهَا وَرَجْرَجُ بَيْنَ حَيْبِهَا خَنَاطِيلُ  
 السَّحَطُ الدَّبْحُ سَحَطُهُ يَسْحَطُهُ سَحَطًا وَقَوْلُهُ يَسْحَطُهَا أَيُّ يَذْجِبُهَا  
 وَالرَّجْرَجُ اللُّغَابُ يَتَرَجْرَجُ وَخَنَاطِيلُ قِطْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ رِفْنٌ  
 وَرِفْلٌ إِذَا كَانَ سَابِغَ الدَّبِّ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مِيَادَةَ  
 يَتَّبَعَنَّ سَدَوْ سَبِطٍ جَعَدٍ رِفْلٌ كَانَ حَيْثُ تَلْتَمِي مِنْهُ المَحْلُ  
 مِنْ قَطْرِيهِ وَعِانٍ وَوَعِلٌ

وَيُرْوَى مِنْ جَانِبِيهِ، سَدَوْهُ رَمِيَهُ بِيَدِيهِ جَعَدٌ أَيُّ جَعَدِ الوَبْرِ، وَقَالَ  
 التَّائِبَةُ الدُّبْيَانِيُّ

بِكُلِّ مَجْرَبٍ كَأَلَيْتِ يَسْمُو عَلَى أَوْصَالِ ذِيَالٍ رِفْنٍ  
 أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ لِلحَرَّةِ لُوبَةٌ وَنُوبَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ الأَسْوَدِ لُوبِيٌّ  
 وَنُوبِيٌّ، الأَصْمَعِيُّ يُقَالُ طَبْرَزْنُ وَطَبْرَزْلٌ لِلسُّكْرِ، وَيُقَالُ رَهْدَنَةٌ  
 وَرَهْدَلَةٌ وَرَهَادِينُ وَرَهَادِيلُ وَهِيَ الرَّهَادِنُ وَالرَّهَادِلُ وَهُوَ طَوِيلٌ شَبِيهُ  
 القُبْرَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَتْ لَهُ قُنْزَعَةٌ، وَالرَّهْدَنُ وَالرَّهْدَلُ الضَّعِيفُ أَيْضًا، ١٥  
 وَيُقَالُ لِقَيْتِهِ أَصِيلًا وَأَصِيلَانًا أَيُّ عَشِيًّا، قَالَ التَّائِبَةُ

وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلَانًا أَسَانِلَهَا عَيْتٌ جَوَابًا وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ  
 وَيُرْوَى أَصِيلَانًا وَأَصِيلًا تَضَعِيرُ أَصِيلٍ وَجَارِزٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا  
 صَغَرُوا عَشِيَّةً عَشِيَّةً قَالَ الفَرَّاءُ جَمَعُوا أَصِيلًا أَصِيلَانًا كَمَا يُقَالُ بَعِيرٌ  
 وَبَعْرَانٌ ثُمَّ صَغَرُوا الجَمْعَ وَأَبْدَلُوا النُّونَ لِأَمَّا، وَيُقَالُ لَعَلَهَا وَلَعْنَهَا وَعَلَهَا، ٢٠  
 قَالَ الفَرَزْدَقُ

هَلْ أَنْتُمْ عَائِدُونَ بِنَا لَعْنَا زَرَى الْعَرَصَاتِ أَوْ آثَرَ الْخِيَامِ  
يُرِيدُ لَعْنَا، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

وَأَعْدُ لَعْنَا فِي الرَّهَانِ زُرْسَلُهُ

وَالدَّحْنُ وَالِدَحْلُ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ الدَّحْنُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَظِيمِ  
الْبَطْنِ وَقَدْ دَحَنَ دَحْنًا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ الدَّحْلُ بِاللَّامِ ، قَالَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ رَجُلٌ دَحْنٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْبَطْنِ غَلِيظَهُ وَأَمْرًا دِحْنَةً وَيُقَالُ  
بَعِيرٌ دِحْنٌ وَنَاقَةٌ دِحْنَةٌ ، [ وَالِدَحْنُ وَالِدَحْلُ ] الْحُبُّ الْحَيْثُ ، قَالَ  
وَسَمِعْتُ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ فُلَانٌ يَدْحَلُ فِي الْكَلَامِ أَي يَبْدِلُ عَمَّا يُرَادُ مِنْهُ  
إِلَى غَيْرِهِ وَيُدْفَعُ عَنِ الْحَقِّ بِغَيْرِهِ وَهُوَ يَدْحِلُ الْقَوْمَ عَمَّا وَرَاءَهُ وَيُقَالُ  
إِنَّ فُلَانًا لَيَغْشَانَا بِدَحْلِهِ وَحَدْلِهِ ، الْأَصْمَعِيُّ الدَّحْنُ أَيْضًا الْكَثِيرُ  
اللَّحْمِ وَيُقَالُ بَعِيرٌ دِحْنٌ وَنَاقَةٌ دِحْنَةٌ إِذَا كَانَ عَرِيضًا كَثِيرَ اللَّحْمِ  
وَأَنْشَدَ

أَلَا أَرْحَلُوا دِعْكَنَةَ دِحْنَهُ بِمَا أُرْتَمَى مُزْهِبَةً مُغْنَةً  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بَعِيرٌ دِحْنَةٌ بِالْهَاءِ وَهُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْغَلِيظُ قَالَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ الدِعْكَنَةُ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يَقَالُ صَلَّى اللَّحْمُ  
صُلُوبًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ زِيَادٌ الْأَعْجَمُ ]

إِذَا تَعَشَوْا بَصَلًا وَخَلًّا وَجُوفِيًّا وَسَمَكًا قَدْ صَلَّى  
وَيُقَالُ أَصَلَ اللَّحْمُ فِي هَذَا الْمَعْنَى ، قَالَ زُهَيْرٌ

يُلْجَلِجُ مُضْمَةً فِيهَا أَيْضُ أَصَلَتْ فِيهَا تَحْتَ الْكُشْحِ دَاءُ  
٢٠ قَالَ وَقَوْمٌ يُجْوَلُونَ اللَّامَ نُونًا فَيَقُولُونَ قَدْ أَصَنَ اللَّحْمُ ، أَبُو عَمْرٍو  
الشَّيْبَانِيُّ الْغَرِيلُ وَالْغَرِينُ مَا بَقِيَ مِنَ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالْتَدِيرُ الَّذِي

تَبَقَى فِيهِ الدَّعَامِيسُ لَا يُدْرُ عَلَى شُرْبِهِ ، الْأَصْمَعِيُّ الْغَرِينُ إِذَا جَاءَ  
السَّيْلُ قَبَّتْ عَلَى الْأَرْضِ فَجَفَّ فَتَرَى الطِّينَ قَدْ جَفَّ وَرَقَّ فَهُوَ الْغَرِينُ ،  
أَبُو عَمْرٍو الدَّمَالُ السَّرَجِينُ وَيُقَالُ الدَّمَانُ ، الْفَرَاءُ هُوَ شَتْنُ الْأَصَابِعِ  
وَشَتْلُهَا وَقَدْ شَتَّتْ كَفَّهُ شُتُونَةٌ وَشَتَانَةٌ وَيُقَالُ شَتَّتَ وَهُوَ الْغَلِيظُ  
الْحَشِينُ وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ شَتْنُ الْبَرَاثِنِ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ هُوَ كَبْنُ الدَّلْوِ  
وَكَبْلُهَا ، الْأَصْمَعِيُّ الْكَبْنُ مَا ثَبِيَ مِنَ الْجِلْدِ عِنْدَ شَفَةِ الدَّلْوِ ، وَكُلُّ  
كَفِّ كَبْنٌ يُقَالُ كَبَّتْ عَنْكَ لِسَانِي أَي كَفَفْتُهُ ، وَقَدْ كَبَّتْ ثَوْبِي  
فِي مَعْنَى ثَبَّتَهُ وَعَبَّتُهُ وَلَمْ يُرْفِعْهَا بِاللَّامِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ كَبْنٌ وَالكُبْنَةُ  
إِذَا كَانَ مُتَقَبِّضًا ، الْفَرَاءُ أَنْ الرَّجُلُ يَأْتِنُ وَأَتَلَ يَأْتِلُ وَهُوَ  
الْأَتَلَانُ وَالْأَتَانُ وَهُوَ أَنْ يُقَارِبَ خَطْوَهُ فِي غَضَبٍ ، قَالَ وَأَلْشَدِّي أَبُو  
ثُرَوَانَ الْمُكَلْبِيُّ

أَنَّ حَنَّ أَجْمَلٌ وَفَارَقَ حِيرَةٌ عُنَيْتَ بِنَا مَا كَانَ نَوْلَكَ تَفْعَلُ  
وَمَنْ يَسْأَلُ الْأَيَّامَ نَأْيَ صَدِيقِهِ وَصَرَفَ اللَّيْلِي يُعْطَمَ مَا كَانَ يَسْأَلُ  
أَرَانِي لَا آتِيكَ إِلَّا كَأَمَّا أَسَاتُ وَإِلَّا أَنْتَ غَضْبَانُ تَأْتَلُ  
أَرَدْتَ لِكَيْمَا لَا تَرَى لِي عَثْرَةً وَمَنْ ذَا الَّذِي يُعْطَى الْكَمَالَ فَيَكْمُلُ  
الْمُهْلَبِيُّ يُقَالُ مَا نَوْلَكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ أَي لَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَنَالَهُ  
مَنْ نَالَ نَيْالًا ، وَقَالَ الْآخَرُ [ وَهُوَ الْمِدْدَانُ الْفُقْعَسِيُّ ]  
مَا لَكَ يَا نَاقَةَ تَأْتِلِينَا عَلَيَّ بِالْدهَنَا تَمَادِحِينَا  
عَلَيَّ وَالنِّطَافُ قَدْ فِينَا  
قَالَ وَالْعَرَبُ تَجْمَعُ ذَالَانَ الذِّبِّ ذَالِيلَ فَيُبْدِلُونَ النُّونَ لَامًا وَأَنْشَدَ ٢٠  
ذُو ذَالَانَ كَذَالِيلِ الذِّبِّ

وَحِكَى اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ يُقَالُ أَتَانِي هَذَا الْأَمْرُ وَمَا  
 مَأْتُ مَاَنَهُ وَمَا مَأْتُ مَاَلَهُ أَيُّ مَا تَهَيَّأْتُ لَهُ ، وَهُوَ حَنَكُ الْغُرَابِ  
 وَحَلَكُهُ لِسَوَادِهِ وَقَالَ الْفَرَّاءُ قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ أَتَقُولُ مِثْلُ حَنَكِ  
 الْغُرَابِ فَقَالَ لَا وَلَكِنِّي أَقُولُ مِثْلُ حَلَكِهِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ أَلْحَلَكُ  
 ٥ . اللَّوْنُ وَالْحَنَكُ الْمُنْسَرُ ، الْكِسَائِيُّ يُقَالُ هُوَ الْعَبْدُ زَلْمَةٌ وَزَلْمَةٌ وَزَنْمَةٌ  
 وَزَنْمَةٌ أَيُّ قَدْ قَدَّ الْعَبْدُ ، الْفَرَّاءُ هُوَ الْعَبْدُ زَلْمًا أَيُّ قَدًّا وَهُوَ  
 الْعَبْدُ زَلْمَةٌ مَعْنَاهُ إِذَا رَأَيْتَهُ رَأَيْتَ أَثْرَ الْعَبْدِ فِيهِ ، أَبُو عَمْرٍو  
 وَاللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ أَبَتْهُ وَأَبَتْهُ إِذَا أَتَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، قَالَ مُتَمِّمُ  
 ابْنِ نُؤَيْرَةَ

١٠ لَعْمَرِي وَمَا دَهْرِي بِتَابِينِ هَالِكٍ وَلَا جَزَعٍ مِمَّا أَصَابَ فَأَوْجَعَا  
 وَقَالَ رُوْبَةُ

فَأَمْدَحُ بِلَا لًا غَيْرَ مَا مُؤَبِّنُ

وَلَا يَكَادُ التَّابِينَ يُكُونُ لِلْحَيِّ إِلَّا أَنْ الرَّاعِي قَالَ

فَرَفَعَ أَصْحَابِي الْمَطِيَّ وَأَبْنَا هُنَيْدَةَ فَاشْتَقَّ الْعُمُونَ اللَّوَّاحُ

١٥ قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو [لِلتَّلْبِي] |

فَإِنْ تَقْتُلُونِي غَيْرَ مُتَوَاحِكُمْ بَنِي عَامِرٍ يُسْتَلُّ قَتِيلُ يُؤَبِّلُ

أَيُّ يُسْتَلُّ عَلَيْهِ بِفَعَالِهِ ، الْفَرَّاءُ عَنِ الْكِسَائِيِّ يُقَالُ هُوَ عَلَى آسَانِ

مِنْ أَبِيهِ وَآسَانِ مِنْ أَبِيهِ وَأَعْسَانِ مِنْ أَبِيهِ يُرِيدُ عَلَى طَرَائِقِ مِنْ أَبِيهِ

وَشَمَائِلِهِ وَقَدْ تَأَسَّنَ أَبَاهُ وَتَأَسَّلَهُ إِذَا زَعَّ إِلَيْهِ فِي الشَّبَهِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ

٢٠ هُوَ عُتْوَانُ الْكُتَابِ وَعُطْوَانُ الْكُتَابِ وَعُتْيَانُهُ وَعُتْوَانُهُ إِذَا كَانَ بِاللَّامِ

فَبِالضَّمِّ لَا غَيْرُ ، وَحِكَى عَنِ بَعْضِ بَنِي كَلْبٍ عُتْيَانُ الْكُتَابِ ، وَيُقَالُ

عَنَتُ الْكِتَابَ وَعَنَيْتُهُ وَيُكْرَهُ عَنَّتُ ، قَالَ وَقَالَ الْكِسَائِيُّ لَمْ  
 أَسْمَعُ عَلَوْتُ وَكَانَ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تَكُونَ عَلَّتُ الْكِتَابَ فِي الْقِيَاسِ ،  
 اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ عَتَلَهُ إِلَى السَّجْنِ وَعَتَلْتُهُ وَأَنَا أَعْتَلُهُ وَأَعْتَلُهُ وَأَعْتَلْتُهُ  
 وَأَعْتَلْتُهُ ، وَيُقَالُ أَرْمَعَلُ الدَّمَعَ وَأَرْمَعَنَ ، وَقَالَ [ مُدْرِكُ بْنُ حِصْنٍ ]  
 الْأَسَدِيُّ

بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشَتْ إِلَيْهِ الْحَرِشِيُّ وَأَرْمَعَلَّ حَنِينَهَا  
 وَمَعْنَى أَرْمَعَلَّ تَتَابَعٌ ، وَيُقَالُ لَا بَنَ وَلَا بَلَّ ، وَإِسْمَاعِيلُ وَإِسْمَاعِينُ ،  
 وَمِيكَائِيلُ وَمِيكَائِينُ ، وَإِسْرَافِيلُ وَإِسْرَافِينُ ، وَإِسْرَائِيلُ وَإِسْرَائِينُ ،  
 وَشَرَّاحِيلُ وَشَرَّاحِينُ ، وَأَنْشَدَ الْقُرَّاءُ

١٠ قَدْ جَرَتْ الطَّيْرُ أَيَّامِنَا قَالَتْ وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِينَا

هَذَا وَرَبِّ الْبَيْتِ إِسْرَائِيْنَا

وَجَبْرَيْلُ وَجِبْرَيْنُ ، وَسَمِعْتُ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ أَلَصْتُ الشَّيْءَ  
 فَأَنَا أَلِصُّهُ الْإِصَّةُ وَأَنْصَتُهُ فَأَنَا أَنْصُهُ إِناَصَةً إِذَا أَدْرْتَهُ ، وَيُقَالُ  
 ذَلَّذِلُ الْقَمِيصِ وَذَنَّاذِنُهُ لِأَسَافِلِهِ الْوَاحِدُ ذُلُّهُ وَذُنْذُنٌ ، وَيُقَالُ  
 هُوَ خَامِلُ الذَّكْرِ وَخَامِنُ الذَّكْرِ ، الْقُرَّاءُ يُقَالُ مَا أَدْرِي أَيُّ  
 ١٥ الطَّبْنِ هُوَ وَمَا أَدْرِي أَيُّ الطُّبْلِ هُوَ ، وَحَكَّى بَنُ أَنَا فَعَلْتُ يُرِيدُ بَلَّ ،  
 وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا فِي قَافِيَتَيْنِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو مَيْمُونِ النَّضْرُ  
 ابْنُ سَلَمَةَ الْمَجْلِي ]

بَنَاتُ وَطَاءٍ عَلَى خَدِّ اللَّيْلِ لَا يَشْتَكِينَ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنَ

٢٠ مَا دَامَ مُحٌ فِي سُلَامَى أَوْعَيْنَ

أَبُو زَيْدٍ نَمَقَ أَسْمَهُ يَنْمُقُهُ نَمَقًا وَلَمَقَهُ يَلْمُقُهُ لَمَقًا وَكَتَبَهُ يَكْتُبُهُ

كُتِبَ وَهُوَ وَاحِدٌ فِي لُغَةِ عَقِيلٍ وَسَارِرُ قَيْسٍ يَقُولُونَ لَمَقَ اسْمُهُ مِنْ  
الْكِتَابِ لَمَقًا إِذَا حَمَاهُ وَالنَّمَقُ هُوَ الْكِتَابُ ، وَيُقَالُ هِيَ قَتَّةُ الْجَبَلِ  
وَقَتَّةُ لِأَعْلَاهُ

بَابُ الْبَاءِ وَالْمِيمِ

• الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ بَنَاتُ بَحْرٍ وَبَنَاتُ مَخْرٍ وَهِنَّ سَحَابٌ يَأْتِينَ قُبُلَ  
الصَّيْفِ مُنْتَصِبَاتٍ فِي السَّمَاءِ ، قَالَ طَرْفَةُ وَذَكَرَ نِسَاءً  
كَبَنَاتِ الْمَخْرِ يَمَازِنَ كَمَا أَنْبَتَ الصَّيْفُ عَسَالِيحَ الْخَضِرِ  
قَالَ وَكَانَ أَبُو سَرَّارِ الْفُزَيْيُّ يَقُولُ بِاسْمِكَ يُرِيدُ مَا سَمَكَ ، وَيُقَالُ  
لِلظَّلِيمِ أَرْبَدٌ وَأَرْمَدٌ وَهُوَ لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَيْسَ هَذَا مِنْ  
الْأَبْدَالِ وَأَرْمَدٌ عَلَى لَوْنِ الرَّمَادِ وَأَرْبَدٌ أَغْبَرُ وَمِنْهُ تَرَبَّدَ وَجْهُهُ وَأَرْبَدَ ،  
وَيُقَالُ سَمِعْتُ ظَابَ تَيْسِ بَنِي فُلَانٍ وَظَامَ تَيْسِهِمْ وَهُوَ صِيَاحُهُ فِي هَيْاجِهِ ،  
وَأَنْشَدَ [ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ ]

يَصُوعُ غُوقَهَا أَحْوَى زَنِيمٌ لَهُ ظَابٌ كَمَا صَخَبَ الْعَرِيمُ  
وَالظَّابُ وَالظَّامُ أَيْضًا سَلْفُ الرَّجُلِ يُقَالُ قَدْ تَطَاءَ بَا وَتَطَاءَ مَا إِذَا  
١٠ تَرَوَّجَا أُخْتَيْنِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَبِرَ وَيَيْسَ مِنْ الْمُرَالِ مَا هُوَ إِلَّا  
عَشْمَةٌ وَعَشْبَةٌ ، وَيُقَالُ قَدْ عَشِمَ الْخُبْزُ وَعَشِبَ إِذَا يَيْسَ وَقَدْ عَشِمَ  
الشَّجَرُ ، وَيُقَالُ سَابَ فُلَانٌ فُلَانًا فَارَبِي عَلَيْهِ وَأَرَمِي عَلَيْهِ إِذَا زَادَ عَلَيْهِ فِي  
سَبَابِهِ ، وَيُقَالُ قَدْ أَرَمِي عَلَى الْخَمْسِينَ أَي زَادَ عَلَيْهَا ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ  
٢٠ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ الرَّمَاءَ أَي الرِّبَا ، قَالَ الْفَرَّاءُ يُقَالُ مِنْهُ قَدْ  
أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ وَكَذَا يُقَالُ أَرَمَيْتُ عَلَى السَّعِينِ وَرَمَيْتُ وَأَرَيْتُ أَي

زِدْتُ ، وَأَلْشَدَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ يَصِفُ الرَّمْحَ [ وَهُوَ حَاتِمٌ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ  
الطَّائِي ]

وَأَسْمَرَ خَطِيئًا كَانَ كَعُوبَهُ نَوَى الْقَسْبِ قَدْ أَرَمِي ذِرَاعًا عَلَى الْعَشْرِ  
وَيُرْوَى عَلَى عَشْرِ ، وَيُرْوَى قَدْ أَرَبِي ، وَيُقَالُ رَمَيْتُ وَرَبَيْتُ بِلَا  
أَلْفٍ فِيهِمَا أَيْضًا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الرُّجْبَةُ وَالرُّجْمَةُ أَنَّ تَطَوُّلَ النَّخْلَةِ •  
فَإِذَا خَافُوا عَلَيْهَا أَنْ تَقَعَ أَوْ تَمِيلَ رَجَبُهَا أَيْ عَمَدُهَا بِنَاءِ حِجَارَةٍ ، وَهُوَ  
أَيْضًا أَنْ يُجْعَلَ حَوْلَ النَّخْلَةِ شَوْكٌ إِذَا كَانَتْ غَرِيبَةً ظَرِيفَةً لِكَيْلَا يَضَعَهَا  
أَحَدٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ [ الْحُبَابِ بْنِ الْمُنْذِرِ بْنِ الْجُمُوحِ ] الْأَنْصَارِيُّ يَوْمَ السَّقِينَةِ \*  
أَنَا عَذِيهَا الْمَرْجَبُ وَجَذَلِيهَا الْمُحَكَّكُ \* ، فَالْتَرَجِبُ أَنَّ النَّخْلَةَ إِذَا مَالَتْ بِنِي  
لَهَا مِنْ شِقِّ الْمِيلِ بِنَاءٌ يَرْفُدُهَا وَيَمْنَعُهَا عَنِ السَّفُوطِ فَيَقُولُ إِنَّ لِي عَشِيرَةً ١٠  
تَرْفُدُنِي وَتَمْنَعُنِي وَالْعَذِيقُ تَصْغِيرُ عَذَقٍ وَهُوَ النَّخْلَةُ وَالْعَذَقُ الْكِبَاسَةُ  
وَصَغَّرَهَا عَلَى جِهَةِ الْمُدْحِ كَمَا قِيلَ فِي حَدِيثٍ آخَرَ قَالَ ذَلِكَ الْأَصْلِيُّ يَعْنِي  
عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ ، وَالتَّصْغِيرُ يَكُونُ عَلَى التَّحْقِيرِ وَعَلَى التَّعْظِيمِ ، فَمِنْ  
التَّعْظِيمِ قَوْلُ [ لَيْدٍ ]

وَكُلُّ أَنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دُوبِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ ١٥  
وَقَالَ أَوْسٌ

فُوَيْقَ جَبَلٍ شَامِخِ الرَّأْسِ لَمْ تَكُنْ لِتَبْلُغَهُ حَتَّى تَكِيلَ وَتَعْمَلَا  
وَقَوْلُهُ جَذَلِيهَا الْمُحَكَّكُ يَقُولُ أَنَا فِي الْأُمُورِ مِمَّا قَدْ جَرَسْتَنِي مِثْلَ  
هَذَا الْجِذَلِ الَّذِي تَحْتَكُ بِهِ الْأَيْلُ الْجَرَبِيُّ ، وَيُقَالُ مَعْنَاهُ يُشْتَقَّى بِرَأْيِي  
كَمَا تَشْتَقِي الْأَيْلُ الْجَرَبِيُّ إِذَا أَحْتَكَّتْ بِهِ ، وَقَالَ [ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ ٢٠  
الْخُنَاعِيُّ ] الْهُذَلِيُّ

رِجَالٌ بَرَّتْنَا الْحَرْبُ حَتَّى كَانْنَا  
 الدَّوَّاجِنُ الْإِبِلُ الْأَوَائِفُ حُسَّتْ فِي الْمَنْزِلِ لِلْجَرَبِ لَا تُسْرَحُ فِي  
 الْإِبِلِ فَتَعْدِيهَا فِيهِ تَحْتِكُ بِأَصْلِ قَدْ نَصِبَ لَهَا لِتَشْفِي بِهِ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
 عَنْ يُونُسَ قَالَ يُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتُ [لِلْأَنْصَارِيَّةِ]

وَأَهْدَى لَنَا الْكُشْبَا تَجَبَّحُ فِي الْمِرْبَدِ

وَإِنْ شِئْتَ تَمَحَّحُ أَي تَلْزِمُ الْمَكَانَ وَتَتَوَسَّطُهُ، وَيُقَالُ قَدْ سَمَدَ  
 شَعْرَهُ وَسَبَدَهُ وَالتَّسِيدُ أَنْ يَسْتَأْصِلَ شَعْرَهُ حَتَّى يُلْصِقَهُ بِالْجِلْدِ،  
 وَيَكُونُ التَّسِيدُ أَنْ يُخْلَقَ الرَّأْسُ ثُمَّ يَنْبُتُ مِنْهُ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ، قَالَ  
 الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ لِلرَّجُلِ حِينَ يَنْبُتُ شَعْرُهُ وَيَسْوَدُ وَيَسْتَوِي قَدْ  
 ١٠ سَبَدَ وَهُوَ التَّسِيدُ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ التَّسِيدُ فِي الْحُرُورِيَّةِ قَاشٍ،  
 وَأَنْشَدَ الرَّاعِي

لَظَلَّ قَطَامِيٌّ وَتَحْتَ لَبَانِهِ نَوَاهِضُ رُبْدُ ذَاتِ رَيْشٍ مُسَبِّدٍ  
 وَإِذَا أَسْوَدَ الْفَرْخُ مِنَ الرِّيشِ فَغَطَّى جِلْدَهُ وَلَمْ يَطُلْ فَقَدْ سَبَدَ،  
 أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ صَبَأْتُ الْجَيْشَ عَلَيْهِمْ وَصَمَّاتُهُ عَلَيْهِمْ إِذَا هَجَمَتْهُ عَلَيْهِمْ،  
 ١٠ أَبُو عُبَيْدَةَ السَّاسِمُ وَالسَّاسِبُ شَجَرٌ وَيُقَالُ هُوَ الشَّيْءُ، وَيُقَالُ مَا زَلْتُ  
 رَأْيًا عَلَى هَذَا الْأَمْرِ وَرَأَيْتَا أَي مُقِيمًا، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَوْمَأْتُ إِلَيْهِ  
 وَأَوْمَأْتُ إِلَيْهِ، وَأَنْشَدَ [لِلْفَرَزْدَقِ]

تَرَى النَّاسَ مَا سَرْنَا يَسِيرُونَ خَلْفَنَا وَإِنْ نَحْنُ أَوْبَانًا إِلَى النَّاسِ وَقَفُوا  
 قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْإِيمَاءُ أَنْ تُشِيرَ بِرَأْسِكَ وَالْإِيمَاءُ أَنْ تَرَفَعَ رَأْسَكَ  
 ٢٠ ثُمَّ تُنْكِسَهُ إِلَى صَدْرِكَ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ لِلْمَجُوزِ قَحْمَةٌ وَقَحْبَةٌ، أَبُو  
 عُبَيْدَةَ قَالَ أَبُو الْعَلَّاجِ إِذَا شَرِبْتَ بِطَرْفِ فَمِ السِّقَاءِ ثَنَيْتَهُ أَوْ لَمْ

تَشْتِهْ أَوْ شَرِبَتْ مِنْ وَسْطِ السِّقَاءِ قِيلَ قَدْ أَقْتَبْتَ السِّقَاءَ قَالَ وَقَالَ أَبُو  
 مِسْمَعٍ أَقْتَبَ وَأَقْتَمَعَ وَاحِدٌ لِأَنَّ الْبَاءَ أُخْتُ الْمِيمِ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ  
 أَنَا نَا وَمَا عَلَيْهِ طَحْرِبَةٌ وَطَحْرِمَةٌ أَيْ خِرْقَةٌ ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ مَا فِي  
 السَّمَاءِ طَحْرِبَةٌ أَيْ لَطَخُ مِنْ عَيْمٍ ، وَيُقَالُ مَا فِي نَحْيٍ فَلَانِ عَبَّةٌ وَلَا  
 عَمَّةٌ أَيْ لَطَخُ وَلَا وَضْرُ ، وَيُقَالُ هُوَ يَدْرِي مِنْ كَسْبٍ وَمِنْ كَثْمٍ أَيْ  
 مِنْ قُرْبٍ وَتَمَكَّنَ ، وَحَكَهَا لِي أَبُو عَمْرٍو أَيْضًا ، وَحَكَ لِي أَبُو  
 عَمْرٍو قَمِتُ فِي الشَّرَابِ وَقَمَيْتُ ، وَصَمْتُ وَصَيْتُ ، اللَّحْيَانِيُّ  
 يُقَالُ صَمِمَ مِنَ الْمَاءِ وَصَبَّ إِذَا أَمْتَلَأَ وَرَوِي ، قَالَ وَالْقَرْهَمُ وَالْقَرْهَبُ  
 السِّدُّ ، وَهُوَ أَيْضًا الثَّورُ الْمُسْنُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ عَنْ يُونُسَ قَالَ رَجَمْتُهُ  
 بِقَوْلِ سَيِّءٍ وَرَجَبْتُهُ يَعْنُونَ صَكَّكْتُهُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْمَرَاجِمُ قَيْحٌ ١٠  
 الْكَلَامُ يُقَالُ تَرَاجَمَ الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ بِمَرَاجِمٍ قَيْحَةٌ أَيْ بِكَلَامٍ قَيْحٍ  
 وَكَلَامٌ مُرْجَمٌ عَلَى غَيْرِ يَقِينٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَطْمَأْنَنْتُ إِلَيْهِ وَلَمَعَتْ بِنِي  
 أَسَدٍ أَطْمَأْنَنْتُ ، وَأَنْشَدَ

وَبَشَّرَنِي جَبِينُكَ مِنْ بَعِيدٍ بِخَيْرٍ فَأَطْبَأَنَّ لَهُ جَنَابِي  
 وَدُرُو جَنَابِي ، وَحَكَ عَنِ الْكَسَائِي النَّعْمَةَ وَالنُّعْبَةَ مِنَ الشَّرَابِ ١٥  
 إِذَا تَنَاوَلَتْ مِنْهُ شَيْئًا قَلِيلًا وَقَدْ نَفَبَ وَنَعَمَ ، وَبُقَالُ هُوَ  
 تَمَجَّجٌ وَتَبَجَّجٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ مِنَ الْفَخْرِ ، أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ  
 بَجَّحَ يُبَجِّحُ وَمَجَّحَ يُمَجِّحُ ، الْفَرَاءُ ذَهَبَ الْقَوْمُ شَذَرَ مَذَرَ وَشَذَرَ  
 مَذَرَ وَشَذَرَ بِذَرَ وَشَذَرَ بِذَرَ إِذَا تَفَرَّقُوا ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ  
 الْعَلِيُّ بْنُ حَسَّانٍ الْكِلَابِيُّ ٢٠

وَشَذَرْتُ أَقْرَانِي جَمِيعًا وَوَاحِدًا وَأَصْرَدْتُ فِيهِمْ مِثْلَ مَا يُصْرِدُ النَّبْلُ

أَبُو زَيْدٍ الرَّمِيزُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَاقِلِ التَّحِينِ وَقَالَ بَعْضُهُم الرِّبِيزُ وَقَدْ  
رُمِيَ رَمَازَةً وَرَبُزُ رِبَازَةً ، أَبُو عُبَيْدَةَ الْعُقَمَةُ وَالْعُقَبَةُ ضَرْبٌ مِنَ  
الْوَشِيِّ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ تَعْرِفُ فِيهِ عُقَبَةُ الْكُرْمِ وَالسَّرْوِ وَعُقَمَةٌ أَيْضًا ،  
قَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ الْأَسَدِيُّ

وَقَوْمٌ عَلَيْهِمْ عُقَبَةُ السَّرْوِ مُقْتَفَى بِنْدَمَانِهِمْ لَا يَخْصِفُونَ لَهُمْ نَعْلًا  
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْعُقَمَةُ وَالْعُقَبَةُ أَيْضًا ضَرْبٌ ثِيَابِ الْهُودَجِ ، اللَّحْيَانِيُّ  
يُقَالُ أَسْوَدُ غَيْبٌ وَغَيْبٌ ، وَأَنْشَدَ  
وَكُلَّ بِهَمَاءٍ عَلَيَّهَا غَيْبٌ

وَأَنْشَدَ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ

١٠ تَجَاوَزْتَهَا وَالْبَوْمُ يَدْعُو بِهَا الصَّدَى وَقَدْ أَلَيْتَ أَفْرَاطَهَا ثِيَابَ غَيْبِ  
الْأَفْرَاطِ الْأَكْمُ الصَّغَارُ وَالثَّنِي مَا أَثْنَى مِنْ الشَّيْءِ وَالْغَيْبُ  
الْأَسْوَدُ وَهُوَ هُنَا الظُّلْمَةُ ، وَحَكَى أَنَّهُ لَيَمُونُ النَّقِيبَةَ وَالنَّقِيبَةَ ،  
وَعَجِبُ الذَّنْبِ وَعَجْنُهُ أَصْلُهُ ، وَيُقَالُ الْعُمَرِيُّ وَالْعُبْرِيُّ لِلسِّدْرِ الَّذِي  
يَنْبَتُ عَلَى الْأَنْهَارِ وَلِلسِّدْرِ الَّذِي يَشْرَبُ مِنَ الْأَنْهَارِ وَالْمِيَاهِ ، قَالَ  
الْعَجَّاجُ ١٥

لَا تَبِ الْأَشَاءُ وَالْعُبْرِيُّ

وَمَا كَانَ مِنْهُ فِي الْعَلَاوَةِ وَالْبَرِّ فَهُوَ الضَّالُّ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ ضَرْبَةٌ  
لَا زِبٍ وَلَا زِمٍ ، قَالَ النَّابِغَةُ  
وَلَا يَحْسِبُونَ الْخَيْرَ لَا شَرَّ بَعْدَهُ وَلَا يَحْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرْبَةٌ لَزِبٍ  
٢٠ وَقَالَ كَثِيرٌ

فَمَا وَرَقُ الدُّنْيَا يَبَاقٍ لِأَهْلِهِ وَلَا شِدَّةُ الْبُلُوَى بِضَرْبَةٍ لَزِمٍ

وَيُقَالُ تَوَبُّ شَبَارِقٍ وَشَمَارِقٍ وَمَشْبَرِقٍ وَمُشْمَرِقٍ إِذَا كَانَ مَمْرَقًا ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

فَجَاءَتْ بِسَنَجِ الْعُنْكَبُوتِ كَأَنَّهُ عَلَى عَصَوَيْهَا سَابِرِيٌّ مُشْبَرِقٌ  
وَيُقَالُ وَقَعَ فِي بَنَاتِ طَمَارٍ وَطَبَارٍ أَيْ دَاهِيَةٍ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ دِنْبَةٌ  
وَدَيْمَةٌ الْقَصِيرِ ، وَيُقَالُ أَدْهَقْتُ الْكُؤْسَ إِلَى أَصْبَارِهَا وَأَصْمَارِهَا أَيْ  
مَلَأْتُهَا إِلَى رَأْسِهَا وَالْوَالِدُ صَبْرٌ وَصَمْرٌ ، الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ أَخَذَ الْأَمْرَ  
بِأَصْبَارِهِ وَأَصْمَارِهِ أَيْ بِكُلِّهِ ، وَيُقَالُ أَخَذَهَا بِأَصْبَارِهَا وَأَصْمَارِهَا أَيْ  
تَامَةً بِجَمِيعِهَا ، وَأَنْشَدَ لِلنَّمِرِ بْنِ تَوَلِّبٍ

عَزَبَتْ وَبَاكَرَهَا الرَّبِيعُ بِدَيْمَةٍ وَطَفَاءً تَمْلَأُهَا إِلَى أَصْبَارِهَا  
الْحَيَّانِيُّ يُقَالُ أَصَابَتْنا أَرْمَةٌ وَأَرْبَةٌ وَإِزْمَةٌ وَإِزْبَةٌ وَهُوَ الضِّيقُ وَالشَّدَّةُ ،  
الْكَسَائِيُّ يُقَالُ أَضْمَأَتْ الْأَرْضُ وَأَضْبَأَتْ إِذَا أَخْضَرَّتْ مِنَ النَّبَاتِ ،  
وَيُقَالُ كَمَحْتُهُ بِاللِّجَامِ وَكَبَحْتُهُ وَكَبَحْتُهُ وَكَمَحْتُهُ ، قَالَ الْأَصْبَعِيُّ  
أَكَمَحْتُ الدَّابَّةَ بِالْفِئِ إِذَا جَذِبْتَ عِنَانَهَا حَتَّى تُصِيرَ مُنْتَصِبَةَ الرَّأْسِ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ [ ذِي الرُّمَّةِ ]

تَعَالَى ذِرَاعَاهَا وَتَمَضِي بِصَدْرِهَا حِدَارًا مِنَ الْإِيْبَادِ وَالرَّأْسُ مُكْمَحٌ  
وَكَفَحْتُ الدَّابَّةَ إِذَا تَلَقَّيْتُ فَاهَا بِاللِّجَامِ ، وَمِنْهُ لَقِيَهُ كِفَاحًا  
إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ كَفَّةً كَفَّةً ، وَيُقَالُ كَبَحْتَهَا بِاللِّجَامِ بغيرِ أَلْفٍ وَهُوَ  
أَنْ تَجْذِبَهَا إِلَيْكَ وَتَضْرِبَ فَاهَا لِكَيْلَا تَجْرِي ، وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو  
وَالذَّمَّ وَالذَّابُّ وَالذَّانُ الْعَيْبُ ، وَأَنْشَدَ لِقَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ  
الْأَنْصَارِيِّ [

رَدَدْنَا الْكُتَيْبَةَ مَفْلُوَةً بِهَا أَفْنَاهَا وَبِهَا ذَانُهَا

وَقَالَ كَتَّازُ الْحَرَمِيِّ

بِهَا أَفْنَهَا وَبِهَا ذَابَهَا

اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ ذَابَتْهُ وَذَامَتْهُ إِذَا طَرَدَتْهُ وَحَقَرَتْهُ ، وَرَأَبْتُ الْقَدَحَ  
وَرَأَمْتُهُ إِذَا شَعَبْتُهُ ، وَيُقَالُ زَكَمَ بِنُطْقِهِ وَزَكَبَ إِذَا حَذَفَ بِهَا ،  
• وَيُقَالُ هُوَ أَلَامٌ زُكْمَةٌ فِي الْأَرْضِ وَزُكْبَةٌ مَعْنَاهُ أَلَامٌ شَيْءٌ لَفْظٌ  
شَيْئًا ، وَيُقَالُ عَيْدَ عَلَيْهِ وَأَيْدٍ وَأَمِدَ أَيَّ غَضَبٍ ، وَيُقَالُ وَقَعْنَا فِي بَعُوكَاءَ  
يَا هَذَا وَمَعُوكَاءَ أَيَّ فِي غُبَارٍ وَجَلْبَةٍ وَشَرٍّ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ جَرَدْتُ  
فِي الطَّعَامِ وَجَرَدَمْتُ وَهُوَ أَنْ يَسْتَرَّ بِيَدِهِ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الطَّعَامِ لِلنَّارِ  
يَتَنَاوَلُهُ أَحَدٌ ، وَأَنْشَدَ

١٠ إِذَا مَا كُنْتَ فِي قَوْمٍ شَهَاوَى فَلَا تَجْمَلْ شِمَالَكَ جَرْدَبَانَا

وَزَوَى جَرْدَمَانَا ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ مَهَلًا وَبَهَلًا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ ،  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو مَهَلًا وَبَهَلًا إِتْبَاعٌ ، وَأَنْشَدَ [ لِأَبِي جُهَيْمَةَ الدُّهْلِيِّ ]  
فَقَلْتُ لَهُ مَهَلًا وَبَهَلًا فَلَمْ يُشِبْ [ بِقَوْلٍ وَأَضْحَى الْعَسْرُ مُحْتَمَلًا ضِعْفًا ]  
قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَسَمِعْتُ أَبَا صَاعِدِ الْكَلَابِيِّ يَقُولُ تَكَبَّكَ الرَّجُلُ فِي  
١٥ نِيَابِهِ أَيَّ تَرَمَلْ وَحَكَهَا أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ تَكَمَّمٌ ، قَالَ وَيُقَالُ  
كَبَّتِ اللَّصُوصُ فِي الْجَبَلِ كَمَا يُقَالُ كَمَّنُوا ، وَقَالَ الْفَرَاءُ كَبَّنَ  
الشَّيْءُ كُبُونًا إِذَا دَخَلَ وَأَسْتَرَّ عَنْكَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي الزُّبَيْرِيُّ  
فَأَيَّاكَ وَالنَّعَى لَا تَسْتَرِ حَدِيدُ النُّيُوبِ أَطَالَ الْكُبُونَا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ بَنِي غَنَمِ بْنِ أَسَدٍ

٢٠ فَلَا وَجَدَ حَتَّى يَكُنَّ الْحُبُّ فِي الْحَشَى وَلَا وَجَدَ حَتَّى لَا يَكُونَ بُكَاءُ  
قَالَ وَيُسَمَّى كُلُّ دَاءٍ أَسْتَرَّ فِي الْجُوفِ مِمَّا لَا يَظْهَرُ الْكُبَانُ ، وَقَالَ

أَبُو صَاعِدِ الْعَطَامِيلُ هِيَ الْبَكَرَاتُ أَلْتَوَامُ الْخَلْقِ يَعْنِي الْعَطَائِلَ

### بَابُ الْمِيمِ وَالنُّونِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلْحَيَّةِ أَيْمٌ وَأَيْنٌ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَبَطْنَ أَيْمٍ وَقَوْمًا عُسَلَجًا

وَالْأَصْلُ أَيْمٌ فَخُفِّفَ نَحْوَ لَيْنٍ وَلَيْنٍ وَهَيْنٍ وَهَيْنٍ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي  
كَبِيرٍ

وَلَقَدْ وَرَدَتْ الْمَاءُ لَمْ تَشْرَبْ بِهِ بَيْنَ الرَّبِيعِ إِلَى شَهْرِ الصَّيْفِ  
إِلَّا عَوَاسِرُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ بِاللَّيْلِ مَوْرِدِ أَيْمٍ مُتَغَضِّفٍ  
يَهْوُلُ هَذِهِ الذِّئَابُ تَعْسِرُ بِأَذْنَابِهَا، وَيُرْوَى إِلَّا عَوَاسِلُ، يَهْوُلُ تَعْسِلُ  
فِي مِشْتَبَاهِ تَرُّ مَرًّا سَرِيعًا، وَالْمِرَاطُ النَّبْلُ، وَالْأَيْمُ الْحَيَّةُ، وَالصَّيْفُ ١٠  
مَطَرُ الصَّيْفِ. وَقَوْلُهُ إِلَّا عَوَاسِرُ يَعْنِي ذِنَابًا عَاقِدَةً أَذْنَابِهَا. وَالْمِرَاطُ  
السَّهَامُ الَّتِي قَدْ تَمَرَّطَ رِيشُهَا، مُعِيدَةٌ يَعْنِي مُعَاوِدَةٌ لِلْوَرْدِ مَرَّةً بَعْدَ  
مَرَّةٍ، يُرِيدُ أَنَّ هَذَا الْكَلَامَ مِنْ مَوَارِدِ الْحَيَّاتِ وَأَمَاكِنِهَا لِخِلَافِهِ،  
مُتَغَضِّفٌ مُتَنِّنٌ، وَيُقَالُ الْغَيْمُ وَالغَيْنُ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ  
كَأَنِّي بَيْنَ خَافِيَتِي عُقَابٍ يُرِيدُ حَمَامَةً فِي يَوْمِ غَيْنٍ ١٠  
وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْغَيْنُ الْإِبَاسُ الْغَيْمِ السَّمَاءُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ إِنَّهُ لِيَغَانُ عَلَيَّ  
قَلْبِي أَيُّ يُعْطَى عَلَيْهِ وَيَلْبَسُ، وَقَالَ رُوْبَةُ

أَمَطَرَ فِي أَكْنَافِ غَيْمٍ مُغَيْنٍ

أَيُّ مُلَيْسٍ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ الْغَيْمُ الْعَطَشُ يُقَالُ غَيْمٌ  
وَعَيْنٌ وَقَدْ غَامَتْ وَغَانَتْ أَيُّ عَطِشَتْ وَهِيَ تَغِيمُ وَتَغِينُ، قَالَ الرَّاجِزُ ٢٠

مَا زَالَ الدَّلْوُ لَهَا تَعُودُ حَتَّى أَفَاقَ غَيْمَهَا الْمُجْهُودُ

وَقَالَ آخَرُ

يَا رَبَّ شَيْخٍ مِنْ بَنِي لَجِيمٍ عَارِي الطَّنَابِيْبِ كَعَظْمِ الرَّيْمِ  
لَا يَعْرِفُ الْغَيْمَ بِأَرْضِ الْغَيْمِ

• وَقَالَ عُبَيْدَةُ الْغَنَوِيُّ

وَهُمْ حَلَوْا التُّعْمَانَ أَرْمَانَ جَاءَهُمْ عَنِ الْوَرْدِ حَتَّى حَرَ وَهُوَ ثَقِيلُ  
سَلِيْبًا يَبْدُ الْغَيْمَ أَنْ يُفِيَتْ أَلْفَتِي وَفِيهِ صَدَى مِنْ غَيْمِهِ وَغُلُولُ  
مِنَ الْغَلَّةِ وَهِيَ الْعَطَشُ ، وَقَالَ [ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ ] الضَّيِّ

فَطَلَّتْ صَوَادِي خُزَرَ الْعُيُونِ إِلَى الْمَاءِ مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ تَنْيَمَا  
١٠ وَيُقَالُ مَاءٌ آجِنٌ وَآجِمٌ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْحَرَجِ وَأَنْشَدَهُ  
الْأَصْمَعِيُّ

وَتَشْرَبُ أَنْسَارَ الْحَيَاضِ تَسُوْفَهَا وَلَوْ وَرَدَتْ مَاءَ الْمُرْبَةِ آجِمًا  
قَالَ أَظُنُّهُ أَرَادَ آجِنًا ، وَيُقَالُ لِلشَّمَالِ نَسْعٌ وَمَسْعٌ ، وَأَنْشَدَ لِلْهُدَيْ  
[ وَهُوَ الْمُتَخَلِّ ]

١٠ قَدْ حَالَ دُونَ دَرِيْسِهِ مُوَوِّبَةٌ نَسْعٌ لَهَا بَعْضَاهِ الْأَرْضِ تَهْزِيْدُ  
الْعِضَاهُ كُلُّ شَجَرَةٍ تَعْظُمُ وَلَهَا شَوْكٌ الْوَاحِدَةُ عِضَاهُ الدَّرِيْسُ الْخَلْقُ  
وَالْمُوَوِّبَةُ رِيْحٌ تَأْتِي مَعَ اللَّيْلِ ، وَالْحُلَّانُ وَالْحُلَّامُ الْجُدِي الصَّغِيْرُ ، وَأَنْشَدَ  
[ لِابْنِ أَحْمَرَ ]

تَهْدِي إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْجُدِي تَكْرِمَةً إِمَّا ذَيْبًا وَإِمَّا كَانَ حُلَّانًا  
٢٠ فَالذَّيْبُ الَّذِي قَدْ صَلَحَ أَنْ يُذْبَحَ لِلنُّسْكِ وَالْحُلَّانُ الْجُدِي الصَّغِيْرُ  
الَّذِي لَا يَصْلَحُ لِلنُّسْكِ ، وَيُقَالُ فِي الضَّبِّ حُلَّانٌ وَفِي الْبُرْبُوعِ

جَفْرَةٌ وَالْجَفْرَةُ الَّتِي قَدِ انْتَفَخَ جَنْبَاهَا وَأَكَلَتْ وَشَرِبَتْ حَتَّى  
سَمِنَتْ ، وَيُقَالُ غُلَامٌ جَفْرٌ حِينَ تَحْرَكَ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِ  
مُهَاهِلٍ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلْبِ حُلَامٍ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ هَمَامٍ  
أَي فِرْعُ وَيُقَالُ الْفِرْعُ لِلْبَاطِلِ الَّذِي لَا يُؤَدِي يُقَالُ ذَهَبَ دَمُهُ فِرْعًا •  
أَي بَاطِلًا ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلْبِ حُلَانٍ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ شَيْبَانَ  
وَجَمْعُ حُلَانٍ حَلَايِينُ وَجَمْعُ حُلَامٍ حَلَالِيمٌ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ امْتُسِعُ  
لَوْنُهُ وَأَنْتَفِعَ إِذَا تَغَيَّرَ وَهُوَ امْتَسَعُ اللَّوْنِ وَمُنْتَفِعُ اللَّوْنِ ، وَيُقَالُ نَجَرَ  
مِنَ الْمَاءِ يَنْجَرُ نَجْرًا وَمَجَرَ يَمْجَرُ مَجْرًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شَرِبِهِ وَلَمْ يَكْذُ •  
يُرْوَى ، وَقَالَ [ أَبُو مُحَمَّدٍ ] الْأَسَدِيُّ

حَتَّى إِذَا مَا أَشَدَّ لُوبَانُ النَّجْرِ

الْفَرَاءُ يُقَالُ مَخَجْتُ بِالْدَلْوِ وَمَخَجْتُهَا إِذَا جَدَبْتَ بِهَا لِتَمْتَلِي ، قَالَ الرَّاجِزُ  
فَصَبَحَتْ قَلِيدًا هُمومًا يَزِيدُهَا مَخْجُ الدَّلَى جُومًا  
الْقَائِدُ الْمِيرُ الْغَزِيرَةُ وَالِدَلَى جَمْعُ الدَّلَاةِ وَيُرْوَى نَخْجُ وَيُرْوَى قَدُومًا ، ١٥  
الْأَصْمَعِيُّ النَّدَى وَالْمَدَى الْغَايَةُ يُقَالُ بَلَغَ فُلَانٌ الْمَدَى وَالنَّدَى ، قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ النَّدَى بُدُ ذَهَابِ الصَّوْتِ يُقَالُ مَرُّ فُلَانًا يُنَادِي فَإِنَّهُ أَنْدَى  
مِنْكَ صَوْتًا ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ [ لِمِدْنَارِ بْنِ شَيْبَانَ النَّمْرِيِّ ]

فَقُلْتُ أَدْعِي وَادْعُ فَإِنَّ أَنْدَى لِصَوْتِ أَنْ يُنَادِي دَاعِيَانِي

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَإِنْ لَمْ يَذَلْ لَيْسَتَسْمِعُ الْعَامَ حَوْلَهُ نَدَى صَوْتِ مَفْرُوعٍ عَنِ الْمَدْفِ عَادِبٍ •

الْمَرْوَعُ الْمُخْتَارُ لِلْفَحْلَةِ وَالْمَذْفُ الْأَكْلُ يُقَالُ مَا ذُقْتُ عَدْوَفًا  
وَالْعَادِبُ الْقَائِمُ لَا يَضَعُ رَأْسَهُ إِلَى مَرْعَى يُقَالُ ظَلَّ عَادِبًا عَنِ الْمَرْعَى ،  
قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ مَا ذَاقَ عَدْوَفًا وَعَدْوَفًا ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ  
رُطِبُ مُحَلِّقٌ وَمُحَلِّقٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا بَلَغَ التَّرْطِيبُ ثُلثِي الْبَسْرَةِ  
فَهِىَ حُلْقَانَةٌ وَهِىَ حُلْقَانٌ لِلْجَمِيعِ وَهِىَ مُحَلِّقَةٌ وَالْمُحَلِّقُ الْجَمِيعُ ، وَالْحَزْنُ  
وَالْحَزْمُ مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَهِىَ الْحَزُومُ وَالْحَزُونُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ مِنَ  
الْأَعْرَابِ الْحَزْمُ أَرْفَعُ وَالْحَزْنُ أَغْلَظُ ، وَيُقَالُ قَدْ أَحْزَنَّا أَيَّ صِرْنَا إِلَى  
الْحَزُونَةِ وَلَا يُقَالُ أَحْزَمْنَا ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَانٍ سَلَكَنَ ضَحِيًّا بَيْنَ حَزْمِي شَعْبَعِبِ  
١٠. الْكِسَائِيِّ تَمَدَّتْ بِالْمَنْدِيلِ وَتَدَدَّتْ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَمَغَرَتِ النَّاقَةُ  
وَالشَّاةُ وَأَنْغَرَتْ إِذَا خَالَطَتْ لَبَنَهَا حَمْرَةً مِنْ دَمٍ ، الْأَحْمَرُ يُقَالُ طَانَهُ  
اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَطَامَهُ يَعْنِي جَبَلَهُ وَهُوَ يَطِيمُهُ وَيَطِيئُهُ ، وَأَنْشَدَ

[لَقَدْ كَانَ حَرًّا يَسْجِي أَنْ تَضْمَهُ] أَلَا تِلْكَ نَفْسٌ طِينٌ فِيهَا حَيَاوُهَا  
قَالَ وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ طَانَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ ، عَلَى الشَّرِّ ، الْأَصْمَعِيُّ  
١٥. يُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا قَارَبَ الْخَطُوبَ وَأَسْرَعَ بَعِيرٌ دُهَامِجٌ وَبَعِيرٌ دُهَانِجٌ وَقَدْ  
دُهَمِجَ يُدْهَمِجُ دُهْمَجَةً وَدُهْنِجَ يُدْهِنِجُ دُهْنَجَةً ، وَأَنْشَدَ [لِلْفَرَزْدَقِ]  
وَعَيْرٌ لَهَا مِنْ بَنَاتِ الْكُدَادِ يُدْهِنِجُ بِالْقَمْعِ وَالْمَزُودِ

وَيُرْوَى يُدْهَمِجُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَجَاجِ

كَأَنَّ رَعْنَ الْأَلِ مِنْهُ فِي الْأَلِ بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ الْفَيْلِ

إِذَا بَدَأَ دُهَامِجٌ ذُو أَعْدَالِ

وَيُرْوَى دُهَانِجٌ ، قَوْلُهُ بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ الْفَيْلِ يُرِيدُ الْوَقْتَ

الَّذِي يَشْدُ فِيهِ تَوْهَجُ الشَّمْسِ وَالسَّرَابِ دُهَانِجٌ يَعْنِي بَعِيرًا يُقَارِبُ  
الْخَطْوَ وَإِنَّمَا شَبَّهَ الرَّعْنَ إِذَا قَمَصَ فِي الْأَلِ بِبَعِيرٍ عَلَيْهِ أَعْدَالٌ تُمَشِّي بِهَا،  
وَأَنشَدَ [اللَّعْجَاجُ] فِي مِثْلِهِ

وَهُمْ رَعْنُ الْأَلِ أَنْ يَكُونَا بَجْرًا يَكْبُ الْحُوتَ وَالسَّفِينَا  
تَخَالُ فِيهِ أَلْفَةُ الظُّنُونَا إِذَا جَرَى نُويَّةَ زُفُونَا  
• أَوْ قَرْمِلًا هَابِعًا ذُقُونَا

أَلْفَةُ الْجَبَلِ الصَّغِيرِ وَالْمَبْعُ أَنْ تَسْتَعِينَ بِعُنُقِهِ إِذَا مَشَى، وَأَنشَدَ لِابْنِ  
مُقَيْلٍ

سُرْحُ الْعَنِقِ إِذَا تَرَفَّتِ الضُّحَى هَدَجَ الثَّقَالِ بِجَمَلِهِ الْمُتَنَاقِلِ  
الْعَنِقُ الشَّيْءُ السَّرِيعُ سُرْحٌ سَهْلَةٌ هَدَجٌ سُرْعَةٌ وَتَقَارِبُ خَطْوِ وَالثَّقَالُ  
الْبَعِيرُ الثَّقِيلُ وَالْمَعْنَى تَرَفَّتِ الضُّحَى كَهَدَجِ الثَّقَالِ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَلَّ  
يَكُونُ بِالضُّحَى فَتَرَى الْأَعْلَامَ فِيهِ تَرْتَعُ وَتَنْخَفِضُ فَشَبَّهَ اضْطِرَابَ  
الْعَلَمِ فِي الْأَلِ بِهَدَجَانِ بَعِيرٍ ثَقَالٍ عَلَيْهِ جَمَلٌ، وَيُقَالُ أَسْوَدَ قَاتِمٌ  
وَقَاتِنٌ، وَقَالَ الطَّرِمَاحُ

كَطُوفٍ مُتَلِيٍّ حَجَّةٍ بَيْنَ عَنَبٍ وَقُرَّةٍ مُسْوَدٍ مِنَ النَّسَكِ قَاتِنٌ ١٠  
أَبُو عَمْرٍو وَالْفَرَاءُ يُقَالُ كَرَزْنٌ وَكَرَزْمٌ لِلْفَأْسِ الثَّقِيلَةِ، وَأَنشَدَ لِبَعْضِ  
الشُّعْرَاءِ

وَقَدْ جَمَلَتْ الْكِبَادَنَا تَحْتَوِيكُمْ كَمَا تَحْتَوِي سُوقُ الْعِضَاهِ الْكِرَازِنَا  
وَقَالَ غَيْرُهُ [وَهُوَ جَرِيدٌ]

وَأَوْرَثَكَ أَلْقِينَ الْعِلَاءَةَ وَمَرَجَلًا وَإِصْلَاحَ أَخْرَاتِ الْفُؤُوسِ الْكِرَازِيمِ ٢٠  
الْكِسَائِيُّ يُقَالُ عُرَاهِمَةٌ وَعُرَاهِنَةٌ لِلْعَظِيمَةِ، وَأَنشَدَ [لِلْأَعْلَمِ الْهُدَلِيِّ]

رَأَاهَا الضَّبْعُ اعْظَمَهُنَّ رَأْسًا عُرَاهِنَّ لَهَا حِرَّةٌ وَيَيْلُ  
 وَفِي الرِّوَايَةِ الْكَبْرَهُنَّ رَأْسًا جِرَاهِمَهُ وَالْجِرَاهِمَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَسَمِعَ الْفَرَاءُ  
 حَنْظَلٌ وَحَمْظَلٌ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الدِّمْدِيمُ الصِّلْيَانُ الْمُحِيلُ فِي لُغَةِ  
 بَنِي أَسَدٍ وَهُوَ بِلُغَةِ تَمِيمِ الدَّنِينِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ اتَّظَلَ فُلَانٌ  
 مِنْ الرِّزْقِ نَظَاةً وَأَمْتَظَلَ مَظَلَّةً وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ، وَيُقَالُ قَدْ نَشَشَهَا لِلرَّجُلِ  
 وَالْفُضْلِ أَيَّ قَدْ نَكَّحَهَا وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَشَمَشَهَا فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى ، قَالَتْ  
 زَيْبُ بِنْتُ أَوْسٍ

نَاكَ حَبِيُّ أُمِّهِ نَيْكَ الْفَرَسُ مَشَمَشَهَا أَرْبَعَةَ ثَمَّ جَلَسَ  
 وَيُقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَشَرَّابٌ بِأَنْفَعِ جَمْعُ قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ بِأَمْفَعٍ ، قَالَ  
 الْأَصْمَعِيُّ ، مَعْنَاهُ الْمُعَاوِدُ لِمَا يَكْرَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا  
 فِي قَافِيَتَيْنِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ [لِحَدِثَةِ سُفْيَانَ وَقَالَتْ لِسُفْيَانَ]  
 بَنِي إِنْ الْبَرَشِيُّ هَيْنُ الْمَنْطِقُ اللَّيْنُ وَالطُّعْمُ  
 وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ [لِحَنْظَلَةَ بْنِ مُصْبِحٍ]  
 أَلَا لَهَا الْوَيْلُ عَلَى مَيْنِ عَلَى مَيْنِ جَرَدِ الْقَصِيمِ  
 ١٥ الْكِلَابِيُّ يُقَالُ أَطَمَّ يَدُهُ وَأَطَنَّهَا

### بَابُ الْعَيْنِ وَالْهَمْزَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَدَيْتُهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا وَأَعْدَيْتُهُ أَيَّ قَوَيْتُهُ وَأَعْتَنُهُ  
 وَيُقَالُ اسْتَأْدَيْتُ الْأَمِيرَ عَلَى فُلَانٍ فِي مَعْنَى اسْتَعْدَيْتُ ، وَأَنْشَدَ  
 لِيَزِيدَ بْنِ خَدَّاقٍ  
 ٢٠ وَلَقَدْ أَضَاءَ لَكَ الطَّرِيقُ وَأَهَجَّتْ سُبُلُ الْمَسَالِكِ وَالْهُدَى يُعْدِي

طَرِيقُ نَهْجٍ بِإِسْكَانِ الْهَاءِ أَيِ وَاضِحٍ وَالْجَمْعُ نُهُوجٌ ، يَقُولُ إِبْصَارُكَ  
 الْهُدَى يَقْوِيكَ عَلَى طَرِيقِكَ وَمَعْنَى يُعْدِي يَقْوِي ، وَمِنْ هَذَا أَعْدَانِي  
 السُّلْطَانُ ، وَقَوْلُهُ أَضَاءَ لَكَ أَيِ أَبْصَرْتَ أَمْرَكَ وَتَبَيَّنَ لَكَ وَأَنْهَجَتْ  
 صَارَتْ نَهْجًا وَاضِحَةً بَيْنَهُ ، قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا ثَعْلَبٍ يُنْشِدُ بَيْتَ طُقَيْلٍ  
 فَنَحْنُ مَنَعْنَا يَوْمَ حَرَسِ نِسَاءِكُمْ غَدَاةَ دَعَانَا عَامِرٌ غَيْرَ مُعْتَلِي ٥  
 يُرِيدُ مُوتَلِي ، وَيُقَالُ قَدْ كَثَأَ اللَّبَنُ وَكَثَعَتْ وَهِيَ الْكَثَاةُ  
 وَالْكَثَعَةُ وَهُوَ أَنْ يَلْوُو دَسْمَهُ وَخُثُورَتَهُ عَلَى رَأْسِهِ فِي الْإِنَاءِ ، وَأَنْشَدَ  
 وَأَنْتَ أَمْرٌ قَدْ كَثَأَتْ لَكَ لِحْيَتُهُ كَأَنَّكَ مِنْهَا بَيْنَ تَيْسَيْنِ قَاعِدُ  
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ مَوْتُ زُعَافٍ وَزَوَافٍ وَذُعَافٍ وَذَوَافٍ وَهُوَ الَّذِي  
 يُعْجَلُ الْقَتْلَ ، وَيُقَالُ عُبَابُ الْمَوْجِ وَأَبَابُهُ ، وَيُقَالُ لَأَطَهُ بَعِينَ وَلَاطَهُ ١٠  
 بِسَهْمٍ وَلَعَطَهُ إِذَا أَصَابَهُ بِهِ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ صَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَصْبًا  
 صَبًّا وَصَبَعْتُ عَلَيْهِمْ أَصْبَعُ صَبْعًا وَهَمَّا وَاحِدٌ وَهُوَ أَنْ تُدْخَلَ عَلَيْهِمْ  
 غَيْرُهُمْ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ يَوْمٌ عَكٌّ وَيَوْمٌ أَلٌّ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، وَيُقَالُ  
 ذَهَبَ الْقَوْمُ عِبَادِيدَ وَأَبَادِيدَ وَعَبَابِيدَ وَأَبَابِيدَ . وَيُقَالُ انْجَافَتِ النُّخْلَةُ  
 وَانْجَعَفَتْ إِذَا انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَيُقَالُ أَرَدْتُ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَبَعْضُ  
 الْعَرَبِ يَقُولُ أَرَدْتُ عَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ أَبَا الصَّرِيحِ  
 يُنْشِدُ [ لِحَطَايِطَ بْنِ يَعْفَرَ النَّهْشَلِيِّ ]

أَرِينِي جَوَادًا مَاتَ هَزْلًا لِأَنِّي أَرَى مَا تَرَيْنَ أَوْ بَخِيلاً مُخَلَّدًا  
 يُرِيدُ لَعَلَّنِي ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو قَالَ أَبُو الْحَصِينِ الْعَسْبِيُّ إِنَّ بَيْنَهُمْ لِعَهْنَةً  
 أَيِ إِحْنَةً ، وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ الْأَسْنُ قَدِيمُ الشَّحْمِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ الْعَسْنُ ، ٢٠  
 أَبُو عُبَيْدَةَ قَوْمٌ يُحْوِلُونَ حَاءً حَتَّى فَيَجْعَلُونَهَا عَيْنًا كَقَوْلِكَ قُمْ عَنِّي

آيَتِكَ، وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَهَا أَلْفًا كَقَوْلِكَ أَتَى آيَتِكَ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أُنْتَبِئَ لَوْنُهُ وَالتَّمَعَ لَوْنُهُ، وَهُوَ السَّافُ وَالسَّعْفُ، وَقَالَ الْقَرَاءُ سَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي تَهَانَ مِنْ طَيْبٍ يَقُولُ دَأْنِي يُرِيدُ دَعْنِي، وَقَالَ تَالَهُ يُرِيدُ تَعَالَهُ فَيَجْعَلُونَ مَكَانَ الْعَيْنِ هَمْزَةً كَمَا جَعَلُوا مَكَانَ الْهَمْزَةِ عَيْنًا فِي قَوْلِهِ لَعَنَّكَ قَائِمٌ، وَأَشْهَدُ عَنكَ رَسُولُ اللَّهِ، وَهِيَ لَعْنَةٌ فِي تَمِيمٍ وَقَيْسٍ كَثِيرَةٌ، وَيُقَالُ دَأْتَهُ وَدَعْتَهُ إِذَا خَنَقَهُ

### بَابُ الْعَيْنِ وَالْحَاءِ

يُقَالُ ضَبَعَتِ الْحَيْلُ وَضَبَعَتْ سِوَاهُ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ ضَبَعَتْ بِمَنْزِلَةِ نَحَمَتْ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ إِنَّهُ لِعَفْضَاخٍ وَحِفْضَاخٍ إِذَا انْفَتَقَ وَكَثُرَ لِحْمُهُ ١٠ وَيُقَالُ رَجُلٌ عَفَاضِيحٌ [وَحِفَاضِيحٌ]، وَأَنْشَدَ لِهَيْمَانَ بْنِ قُحَافَةَ

عَبَلُ السَّرَاةِ سِنِمًا عَفَاضِيحًا

قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا مَهْدِيٍّ يَقُولُ إِنَّ فُلَانًا لَمَعُصُوبٌ مَا حُفْضِيحٌ، وَيُقَالُ بَجَثَرُوا مَتَاعَهُمْ وَبَعَثَرُوا أَيَّ فِرْقُوهُ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ تَبْذُؤُ وَتَجِيءُ بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ وَالْفَحْشِ هِيَ تُحْنِطِي وَتُعْنِطِي وَتُحْنِذِي، وَقَدْ ١٠ عَنَظَى الرَّجُلُ وَحَنَظَى وَخَنَذَى بِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَأَنْشَدَ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمَثَنِيِّ الطُّهَوِيِّ [

قَامَتْ تُحْنِطِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ صَهْصَلِقٌ لَا تَرَعَوِي لِزَاجِرِ  
وَرُؤَى تُعْنِطِي بِكَ وَتُحْنِذِي بِكَ، وَقَالَ غَيْرُهُ تُحْنِطِي بِالْحَاءِ [الْمُعْجَمَةِ]،  
وَيُقَالُ رَجُلٌ خَنْظِيَانٌ إِذَا كَانَ قَاحِشًا، وَيُقَالُ زَلَّ بِحِرَاهُ وَعَرَاهُ أَيَّ  
٢٠ قَرِيبًا مِنْهُ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ لَا وَحَدِّ اللَّهُ يُرِيدُونَ وَحَمْدِ اللَّهِ

## بَابُ الْمَاءِ وَالْهَمَزَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلصَّبَا هَيْرٌ وَهَيْرٌ وَإِرٌ وَإِرٌ ، وَأَنْشَدَ  
 وَإِنَّا لَأَيْسَارُ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَإِنَّا لَأَيْسَارُ إِذَا الْآيِرُ هَبَّتْ  
 وَيُقَالُ لِلْفُشُورِ الْآتِي فِي أَصُولِ الشَّعْرِ إِبْرِيَّةٌ وَهَبْرِيَّةٌ ، وَأَنْشَدَ لِإِلْيَاسِ بْنِ  
 حَجْرٍ

لَيْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْبُرْدِيِّ هَبْرِيَّةٌ كَأَمْزِرَانِي عَيَّارٌ بِأَوْصَالِ  
 وَيُقَالُ أَيَا فُلَانٌ وَهَيَا فُلَانٌ ، وَأَنْشَدَ  
 فَأَنْصَرَفَتْ وَهِيَ حَصَانٌ مُغْضَبَةٌ وَرَفَعَتْ بِصَوْتِهَا هَيَا أَبَاهُ  
 كُلُّ الْقَتَاةِ بِأَيْبِهَا مُجَبَّةٌ

يُرِيدُ أَيَا أَبَاهُ وَيُقَالُ أَرَقْتُ الْمَاءَ وَهَرَقْتُهُ فَهُوَ مَاءٌ مُرَاقٌ وَمُهْرَاقٌ ، وَحَكَى ١٠  
 الْقَرَاءَ أَهْرَقْتُ الْمَاءَ فَهُوَ مُهْرَاقٌ ، وَيُقَالُ إِيَاكَ أَنْ تَفْعَلَ وَهِيَاكَ أَنْ  
 تَفْعَلَ ، قَالَ الْقَرَاءُ وَإِنَّمَا يَقُولُونَ هِيَاكَ فِي مَوْضِعِ رَجْرٍ وَلَا يَقُولُونَ  
 هِيَاكَ أَكْرَمَتَ ، وَأَنْشَدَ

يَا خَالَ هَلَّا قُلْتَ إِذْ أَعْطَيْتَنِي هِيَاكَ هِيَاكَ وَخَنَوَاءَ الْعُنُقِ  
 وَيُقَالُ أَيَا زَيْدٌ وَهَيَا زَيْدٌ ، الْكَسَائِي يُقَالُ أَرَحْتُ دَابَّتِي وَهَرَحْتُهَا ، ١٥  
 وَقَدْ أَرَزْتُ لَهُ وَهَزَرْتُ لَهُ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَمَّالٌ السَّنَامُ وَأَتَمَّهَلٌ إِذَا  
 أَنْتَصَبَ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْحَسَنِ الْقَامَةِ إِنَّهُ لَتَمَّهَلٌ وَمَتَمَّسِلٌ ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
 عَنْ يُونُسَ يُقَالُ دَعِ الْمَتَاعَ كَأَيْتِهِ يُرِيدُونَ كَهَيْتِهِ . قَالَ وَيَهْوُلُ  
 الْعَرَبُ أَمَا وَاللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ وَهَمَّا وَاللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ ، وَأَيْمُ اللَّهِ وَهَيْمُ اللَّهِ ، [وَقَالَ  
 الْأَصْمَعِيُّ يُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتَ

وَقَدْ كُنْتُ فِي الْحَرْبِ ذَا تُدْرَايَ فَلَمْ أَعْطَ شَيْئًا وَلَمْ أَمْنَعِ

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ ذَا تُدْرِهِ . وَيُقَالُ فِي فُلَانٍ ذُرًّا أَي خُرُوجُ  
 يَعْنِي يَخْرُجُ عَلَيْكَ وَيَتَدَرًّا . وَذُرْوَةُ الْجَبَلِ جُرُوفٌ شَاخِصَةٌ مِنْهُ . أَبُو  
 عَمْرٍو يُقَالُ ذُرًّا عَلَيْنَا وَدَرَهُ عَلَيْنَا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَرْمَارَتْ عَيْنُهُ  
 وَأَرْمَرَتْ إِذَا أَحْمَرَتْ . وَهَيْهَاتَ الشَّرِّ وَهَيْهَاتَ وَحَكَى آيَاتَ الشَّرِّ  
 وَآيَاتِ . وَيُقَالُ قَدْ أَرَبْتُ لَهُ وَهَبَرْتُ لَهُ وَهُوَ الْوَبُّ .

### بَابُ الْهَاءِ وَالْحَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَدَحَ وَمَدَّهَ وَمَا أَحْسَنَ مَدْحَهُ وَمَدَّهَهُ وَمَدَحْتَهُ  
 وَمَدَّهْتَهُ ، قَالَ وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ سَابَّ حَجْلُ بْنُ نَضَلَةَ مُعَاوِيَةَ  
 ابْنَ شَكْلٍ عِنْدَ الْمُنْذِرِ أَوْ عِنْدَ النُّعْمَانَ شَكَّ فِيهِ الْأَصْمَعِيُّ فَقَالَ حَجْلُ  
 ١٠ إِنَّهُ لَقَتَّالُ ظَبَاءٍ تَبَاعُ إِمَاءٍ مَشَاءٍ بِأَقْرَاءٍ قَعُو الْآلِيَتَيْنِ مُقْبِلُ النَّعْلَيْنِ  
 أَفْحَجُ الْفُحْذَيْنِ مُفْجِحُ السَّاقَيْنِ فَقَالَ الْمُنْذِرُ أَوْ النُّعْمَانُ أَرَدْتَ أَنْ تَذِيئَهُ  
 فَمَدَّهْتَهُ ، قَوْلُهُ تَذِيئَهُ أَي تَعْيِيهِ مِنَ الدَّامِ وَهُوَ الْعَيْبُ وَالذَّامُ وَالذَّمُّ  
 وَاحِدٌ ، الْأَقْرَاءُ جَمْعُ قَرِيٍّ وَهُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الرُّوْضَةِ ، وَقَعُو الْآلِيَتَيْنِ  
 مُتَلِي الْآلِيَتَيْنِ نَاتِيَهُمَا لَيْسَ يُنْبَسِطُهُمَا ، مُفْجِحُ أَي إِحْدَاهُمَا مُتَبَاعِدَةٌ  
 ١٥ عَنِ الْأُخْرَى ، وَيُقَالُ قَوْسٌ فُجْوَاءٌ إِذَا بَانَ وَتَرَّهَا عَنْ كَبِدِهَا وَمِثْلَهَا فُجَاءٌ  
 وَمُنْفَجَةٌ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ

لِللَّهِ دَرُّ الْغَائِنَاتِ الْمُدَّةِ

وَقَدْ كَدَحَهُ وَكَدَّهَهُ ، وَيُقَالُ سَقَطَ مِنَ السَّطْحِ فَتَكَدَّحَ وَتَكَدَّهَ ،  
 وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ

وَخَافَ صَعَعَ الْقَارِعَاتِ الْكُدَّةِ

وَالصَّعُّ كُلُّ ضَرْبٍ عَلَى يَابِسٍ وَالْكُدَّةُ الْكَسْرُ وَالْقَارَعَةُ كُلُّ هَنَةٍ  
 شَدِيدَةٌ الْقَرَعُ ، وَيُقَالُ قِطِلَ جِدُّهُ وَقَهِلَ إِذَا يَبَسَ ، وَقَهَّلَ الرَّجُلُ إِذَا  
 شَحِبَ تَقَهَّلًا ، وَالْمُتَقَهِّلُ الْيَابِسُ الْجِلْدُ وَإِذَا كَانَ يَتَبَسُّ فِي الْقِرَاءَةِ فَهُوَ  
 مُتَقَهِّلٌ وَمُتَقَهِّلٌ ، قَالَ [ قِطِلَ الشَّيْءُ قَحَالًا إِذَا يَبَسَ وَشَيْخٌ قَاجِلٌ إِذَا  
 يَبَسَ جِدُّهُ عَلَى عَظْمِهِ . وَقَدْ جَلِحَ الرَّجُلُ وَجَلِهَ وَهُوَ الْجَلْحُ وَالْجَلُّهُ إِذَا  
 أَحْسَرَ الشَّعْرُ عَنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ . قَالَ رُوْبَةُ

بَرَّاقَ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجَلِهُ

أَصْلَادُ جَمْعُ صَادٍ وَكُلُّ حَجَرٍ صُلبٍ فَهُوَ صَادٌ . وَيُقَالُ حَبَشَ لَهُ أَشْيَاءٌ  
 وَهَبَشَ لَهُ . وَهُوَ يَحْتَبِشُ وَيَهْتَبِشُ ، وَيُقَالُ تَحَبَّشَ بُو فُلَانٍ عَلَيَّ  
 وَتَهَبَّشُوا إِذَا تَجَمَّعُوا ، وَالْأَحْبُوشُ الْجَمَاعَةُ ، وَأَنشَدَ لِرُوْبَةَ

لَوْلَا حُبَابَاتُ مِنَ التَّحْيِشِ لَصِيَّةٌ كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ

أَي لَوْلَا مَا أَجْمَعُ لَهُمْ ، وَأَنشَدَ لِلْعَجَّاجِ

كَأَنَّ صِرَانَ الْمَاءِ الْأَخْلَاطِ بِرَمْلِهَا مِنْ عَاطِفٍ وَعَاطِ

بِاللَّيْلِ أَحْبُوشٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ

أَي جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ ، وَيُقَالُ حَصَّقَ فِي السَّيْرِ وَهَمَّقَ إِذَا سَارَ ١٥  
 سِيرًا مُتَعَبًا ، قَالَ رُوْبَةُ

يُصِحِّنَ بَعْدَ الْقَرَبِ الْمُتَقَهِّهَ

إِنَّمَا أَصْلُهُ مِنَ الْحَقِّقَةِ وَهُوَ السَّيْرُ الشَّدِيدُ حَتَّى يَنْقَطِعَ ثُمَّ قَلْبَ  
 الْحَاءِ إِلَى الْمَاءِ لِأَنَّهَا اخْتَمَّتْ ثُمَّ قَلَبُوا الْمُتَقَهِّهَةَ إِلَى الْمُتَقَهِّهَةِ ، وَيُقَالُ فِي

مَثَلِ شَرِّ السَّيْرِ الْحَقِّقَةِ ، قَالَ وَقَالَ مُطَرِّفُ بْنُ الشَّخِيرِ لِابْنِ لَهُ ٢٠  
 يَا عَبْدَ اللَّهِ عَلَيْكَ بِالْقَصْدِ وَإِيَّاكَ وَسَيْرَ الْحَقِّقَةِ ، يُرِيدُ الْإِتَابَ ،

وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ بُهْرٌ وَبُجْرٌ . وَيُقَالُ نَهَمَ بَيْنَهُمْ وَنَحِمَ بَيْنَهُمْ وَنَامَ بَيْنَهُمْ ،  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ صَوْتُ كَأَنَّهُ زَحِيرٌ ، وَقَدْ أُنْحَ يَأْنِحُ وَأَنَّهُ يَأْنَهُ ،  
وَأَنشَدَ رُوْبَةَ

رَعَابَهُ يُخْشِي نُفُوسَ الْأَنَّةِ

• وَصَفَ فَحْلًا يَقُولُ دَعَبُ نُفُوسِ الَّذِينَ يَأْنَهُونَ . وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ  
يُقَالُ فِي صَوْتِهِ صَحْلٌ وَصَهْلٌ أَيُّ بُجُوحَةٍ ، وَيُقَالُ هُوَ يَتَفَهَّقُ فِي  
كَلَامِهِ وَيَتَفَهَّقُ فِي كَلَامِهِ إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ وَتَطَّعَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْفَهْقِ  
وَهُوَ الْأَمْتَلَاءُ ، أَبُو زَيْدٍ أَهْمَتْنِي الْحَاجَةُ إِهْمَامًا وَأَحْتَنِي إِهْمَامًا وَهُمَا  
وَاحِدٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَحْمَنِي الْأَمْرُ إِذَا أَخَذَهُ لَهُ الرِّزْمُ ، وَقَالَ  
أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ طَرِيقٌ مُنْفَحٌ وَمُنْفَهَقٌ وَهُوَ الْوَاسِعُ

بَابُ الْجِيمِ وَالْيَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ حَدَّثَنِي خَلْفُ الْأَحْمَرُ قَالَ أَنشَدَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ  
الْبَادِيَةِ

الْمَطْمَعُونَ اللَّحْمَ بِالْعَشِجِّ وَبِالْفَدَاةِ كَسَرَ الْبَرْنَجِ

يُقَلِّعُ بِالْوَدِّ وَبِالصَّيْحِ

• يُرِيدُ بِالْعَشِيِّ وَفِدَرَ الْبَرْنَجِ وَالصَّيْحُ قَرْنُ الْبَقَرَةِ وَهُوَ الصَّيْصِيَّةُ .  
قَالَ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْمَلَاءِ قُلْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ مِمَّنْ أَنْتَ  
فَقَالَ فُقَيْبِجٌ قَالَ وَقُلْتُ مِنْ أَيِّهِمْ فَقَالَ مَرَجٌ يُرِيدُ [فُقَيْبِي] وَ[مَرِي] .  
وَأَنشَدَ لِهَيْمَانَ بْنِ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ

تَطِيرُ عَنْهَا الْوَبْرُ الصَّهَابِجَا

يُرِيدُ الصَّهَابِيَّ مِنَ الصَّهْبَةِ ، قَالَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ إِذَا شَدَّ الْإِيَاءَ جَعَلَهَا  
جِيمًا ، وَأَنْشَدَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ [الْأَبِي النَّجْمِ]

كَانَ فِي أَدْنَابِهِنَّ الشُّوَلِ مِنْ عَبَسِ الصَّيْفِ قُرُونِ الْأَجَلِ  
يُرِيدُ الْأَيْلِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ هُوَ الصَّهْرِيْبُ وَالصَّهَارِيْبُ وَبُنُو تَمِيمٍ  
يَهْلُونَ الصَّهْرِيَّ وَالصَّهَارِيَّ وَهُوَ الَّذِي يُجْعَلُ لِلْمَاءِ يَجْتَمِعُ فِيهِ ،  
قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ شَيْرَةً لِلشَّجَرَةِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ قَالَ لَا أَفْعَلُهُ جَدًّا الدَّهْرُ  
مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ مَنْقُوصٌ فِي مَعْنَى لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ يَدَ الدَّهْرِ ، وَأَنْشَدَ الْقُرَّاءُ  
لَا هُمْ إِنْ كُنْتَ قَلْتَ حَجَّجْ فَلَا يَزَالُ شَاحِحٌ يَا تَيْكَ بَجْ  
أَمْرُ نَهَاتٍ يُنْزِي وَفَرَّجِ  
يُرِيدُ حَجَّتِي وَيَا تَيْكَ بِي وَيُنْزِي وَفَرَّتِي

١٠

### بَابُ الْحَاءِ وَالْجِيمِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ خَلَعَ وَجَلَعَ إِذَا ذَهَبَ حَيَاؤُهُ ، وَالْجَلْعُ الْكُشْفُ ،  
وَالْمَرْأَةُ الْجَلْعَةُ الَّتِي قَدْ كَشَفَتْ عَنْ رَأْسِهَا قِنَاعَهَا ، وَأَنْشَدَ  
قَوْلًا لِسَحْبَانَ أَرَى بَوَارًا جَالِعَةً عَنْ دَأْسِهَا الْخِمَارًا  
قَالَ وَدَخَلَ أَعْرَابِيٌّ عَلَى أَمِيرٍ فَضْرَبَهُ فَقَالَ وَجَدْتُهُ قَدْ خَلَعَ وَجَلَعَ وَاللَّهِ ١٥  
مُخْزِيهِ وَمُعْتَرٍ مَا بِهِ وَمُسْلِمُهُ شَرٌّ مُسْلِمٍ

### بَابُ الْحَاءِ وَالْجِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ تَرَكَتُ فُلَانًا يَجُوسُ بَنِي فُلَانٍ وَيَجُوسُهُمْ يَقُولُ  
يَدُوسُهُمْ وَيَطْلُبُ فِيهِمْ ، الْكِسَائِيُّ يُقَالُ أَحَمَّ الْأَمْرُ وَأَجَمَّ إِذَا حَانَ

وَقْتُهُ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ نُحَارِفٌ وَمُجَارِفٌ ، وَيُقَالُ هُمْ يُجْلِبُونَ عَلَيْهِ وَيُجْلِبُونَ عَلَيْهِ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ أَيْ يُعِينُونَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَا كَانَ مَعْنَاهُ قَدْ حَانَ وَقُوعُهُ فَهُوَ أَجْمٌ يُقَالُ قَدْ أَجَمَ ذَلِكَ الْأَمْرُ أَيْ قَدْ حَانَ ،  
وَأَنْشَدَ

حَيًّا ذَلِكَ الْغَزَالَ الْأَحْمَا      إِنْ يَكُنْ ذَاكُمْ الْفِرَاقُ أَجْمًا  
وَقَالَ زُهَيْرٌ

وَكُنْتُ إِذَا مَا حِجْتُ يَوْمًا لِحَاجَةٍ      مَضَتْ وَاجَمَّتْ حَاجَةُ الْغَدِ مَا تَخْلُو  
وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الْغَدِيرِ الْغَنَوِيُّ  
إِنَّ قُرَيْشًا مَهْلِكٌ مَنْ أَطَاعَهَا      تَنَاقَسُ دُنْيَا قَدْ أَجَمَ أَنْصِرَامُهَا  
وَإِذَا قُلْتَ أَحْمٌ فَهُوَ قَدِيرٌ ، وَلَمْ يَعْرِفْ أَحْمٌ

### بَابُ الْخَاءِ وَالْحَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْحَشِيُّ وَالْحَشِيُّ الْيَابِسُ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ  
وَالْمَدْبُ الْتَاعِمُ وَالْحَشِيُّ  
الْتَاعِمُ اللَّيِّنُ الرُّطْبُ وَالْحَشِيُّ الْيَابِسُ ، وَأَنْشَدَ

وَإِنَّ عِنْدِي إِنْ رَكِبْتُ مِسْحَلِي سَمَّ      ذَرَارِيحَ رِطَابٍ وَخَشِي ١٥  
أَيَّ لِسَانِي أَطْلَقُهُ ، وَيُقَالُ خَبَجَ وَحَبِجَ إِذَا ضَرَطَ ، وَقَدْ فَاحَتْ مِنْهُ  
رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ وَفَاحَتْ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ خَمَصَ الْجُرْحُ يَخْمَصُ خُمُوصًا  
وَحَمَصَ يَخْمَصُ خُمُوصًا ، وَأَخْمَصَ أَخْمَاصًا إِذَا ذَهَبَ وَرَمَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
الْمَخْسُولُ وَالْمَحْسُولُ الْمُرْدُولُ وَقَدْ خَسَلَتْهُ وَحَسَلَتْهُ ، أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ  
الْجَعَادِيُّ وَالْجُعَادِيُّ الضَّخْمُ ، قَالَ وَيُقَالُ طَخُرُورٌ وَطَخُرُورٌ لِلسَّحَابَةِ ٢٠

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الطَّخَارِيرُ مِنَ السَّحَابِ قَطْعٌ مُسْتَدَقَّةٌ رِفَاقٌ وَالْوَّاحِدَةُ  
 طُخْرُورَةٌ ، وَالرَّجُلُ طُخْرُورٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ جَدًّا وَلَا كَثِيفًا ، وَلَمْ يَعْرِفْهُ  
 بِالْحَاءِ ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ لَيْسَ عَلَى السَّمَاءِ طُخْرُورٌ وَلَيْسَ  
 عَلَى الرَّجْلِ طُخْرُورٌ وَلَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مَعَ الْجَدِّ ، وَالطَّخَارِيرُ مِنَ  
 السَّحَابِ شَيْءٌ قَلِيلٌ فِي نَوَاحِي السَّمَاءِ وَاحِدُهَا طُخْرُورٌ يَتَكَلَّمُ بِهِ  
 بِجِدِّهِ وَيَغَيِّرُ جِدِّهِ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ شَرِبَ حَتَّى أَطْمَحَرَ وَحَتَّى أَطْمَحَرَ  
 أَيِ أَمْتَلًا ، وَقَدْ دَرَبَجَ وَدَرَبَجَ إِذَا حَتَّى ظَهَرَهُ ، وَيُقَالُ هُوَ يَتَحَوَّفُ  
 مَا لِي وَيَتَخَوَّفُهُ أَيِ يَنْتَقِضُهُ وَيَأْخُذُ مِنْ أَطْرَافِهِ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَوْ  
 يَأْخُذْهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ أَيِ تَنْقُصٍ ، ثُمَّ قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ ابْنُ مُقْبِلٍ] <sup>٥</sup>  
 تَخَوَّفَ السَّيْرُ مِنْهَا تَامِكًا قَرْدًا كَمَا تَخَوَّفَ عُودَ التَّبَعَةِ السَّفَنُ <sup>١٠</sup>  
 أَيِ تَنْقُصَ ، وَيُقَالُ قُرَيْئٌ إِنْ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبَجًا طَوِيلًا وَسَبْجًا  
 قَرَأَهَا يَجْنِي بِنُ يَعْمَرُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ سَبْجًا  
 فَرَاغًا وَسَبْجًا نَوْمًا ، وَيُقَالُ قَدْ سَبَخَ الْحَرُّ إِذَا حَادَ وَأَنْكَسَرَ ، وَيُقَالُ  
 اللَّهُمَّ سَبِّخْ عَنْهُ الْحَمَى أَيِ خَفِّفْهَا ، وَيُقَالُ لِمَا يَسْقُطُ مِنْ رِيَشِ  
 الطَّائِرِ السَّبِيخُ ، وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَائِشَةَ حِينَ دَعَتْ <sup>١٥</sup>  
 عَلَى سَارِقٍ سَرَقَهَا لَا تَسْبِخِي عَنْهُ أَيِ لَا تَخَفِّي عَنْهُ إِثْمُهُ ، وَيُقَالُ زَاخٌ  
 عَنْ كَذَا وَكَذَا وَزَاخٌ ، وَأَنْشَدَنِي الْكَلَابِيَّ  
 فَعَشِيَ الذَّادَةَ مِنْ عُرَامِهَا جَهْلٌ فَرَاخُوا عَنْ رَجَا مَقَامِهَا

وَمَا جَاءَ بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ بِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ أَتَانَا بِطَمَامٍ فَخَطَطْنَا فِيهِ أَيِ أَكْنَاهُ أَكْلًا يَسِيرًا <sup>٢٠</sup>

وَعَدْرَنَا ، وَيُقَالُ حَطَطْنَا مُدَّ الْيَوْمِ فِي طَعَامِ فُلَانٍ وَذَلِكَ إِذَا أَكَلُوا  
أَكْلًا شَدِيدًا

### بَابُ الْغَيْنِ وَالْحَاءِ

الْفَرَاءُ يُقَالُ عَنَقُ غَطْرِيفٌ وَخَطْرِيفٌ أَيَّ وَاسِعٌ ، قَالَ رُوْبَةُ  
وَالدَّهْرُ إِنْ أضعَفَ ذُو تَضْعِيفٍ بَعْدَ أَطْرَادِ الْعَنَقِ الْغَطْرِيفِ  
بَاقٍ يُدَانِي الْقَيْدَ لِلرُّسُوفِ وَيَأْجُلُ الْإِتْلَافَ لِلتَّتْلِيفِ  
قَالَ وَيَرْوِيهَا بَعْضُهُمُ الْخَطْرِيفِ ، وَحَكَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَرَى دَجَلَةَ قَدْ  
زَعَرَتْ يُرِيدُ زَعَرَتْ إِذَا جَاءَتْ بِالْمَاءِ الْكَثِيرِ ، وَحَكَى خَطَّ يَخِطُّ فِي  
مَعْنَى غَطَّ يَغِطُّ ، الْأَصْمَعِيُّ [يُقَالُ] أَغْنِيَنَّ مِنْ تَوْبِكَ وَأَخْنِيَنَّ

### بَابُ الْمَاءِ وَالْحَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَطْرَهُمَّ وَأَطْرَحَمَّ [الشَّبَابُ] إِذَا كَانَ مُشْرِقًا طَوِيلًا ،  
وَأَنْشَدَ لِابْنِ أَحْمَرَ  
أُرْجِي شَبَابًا مُطْرَهُمَا وَصِحَّةً وَكَيْفَ رَجَاءِ الشَّيْخِ مَا لَيْسَ لَاقِيًا  
وَيُقَالُ بَخَّ بَخَّ وَبَهَّ بِهِ إِذَا تَعَجَّبُ مِنَ الشَّيْءِ ، وَيُقَالُ صَحَدَتْهُ الشَّمْسُ  
١٥ وَصَدَتْهُ وَذَلِكَ إِذَا أَشْتَدَّ وَقَعَهَا عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ هَاجِرَةٌ صَيْخُودٌ [وَصَيْهُودٌ  
أَيَّ حَارَةً] وَصَخْرَةٌ صَيْخُودٌ أَيَّ صَلْبَةٌ ، وَأَنْشَدَ  
كَأَنَّهُنَّ الصَّخَرُ الصَّيْخُودُ يَرَفْتُ عَقْرَ الْحَوْضِ وَالْعُضُودُ

## بَابُ الْعَيْنِ وَالْعَيْنِ

- الْأَصْمَعِيُّ يَقَالُ غَلَتْ طَعَامَهُ وَعَلَتْهُ، وَقَدْ أَغَلَتْ وَأَعَلَتْ، وَالْعَمَلَاثَةُ سَمْنٌ وَأَقِطٌ يُخَلَطُ أَوْ رُبٌّ وَأَقِطٌ، وَيُقَالُ فُلَانٌ يَأْكُلُ الْغَلِيثَ إِذَا أَكَلَ خُبْزًا مِنْ شَعِيرٍ وَحِنْطَةٍ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ الْعَامِرِيَّ يَقُولُ قَالَ الرَّجُلُ لِأَمْرَأَتِهِ إِذَا أَكَلَ عِيَالَهُ اللَّحْمَ الْغَثَّ أَوْ اللَّيِّءَ أَوْ السِّيَّءَ يَفْرَقُ عَلَيَّ بِطُونِهِمْ مِنْهُ وَيَاكَ أَغَلِيثِي عَنْ صَبِيَانِكَ بِشَيْءٍ آخَرَ فَتَطْعَمُهُمْ طَعَامًا نَضِيجًا أَوْ مَادُومًا، وَالغَلْتُ أَنْ يَكُونَ قَوْمٌ يَطْلُبُونَ عِنْدَ قَوْمٍ شَيْئًا فَيَقُولُ قَائِلٌ مِنْهُمْ أَغْلُوا عَنْكُمْ هَذَا السَّمَاعَ الَّذِي عَلَيْكُمْ بِشَيْءٍ يَقُولُ وَإِنْ أَصَبْتُمْ بَرِيًّا فَأَثَرُوا فِيهِ بِشَيْءٍ يُذَكِّرُ كَمَا ذُكِرَ مَا أَصَابَكُمْ وَيَقُولُ الرَّجُلُ وَاللَّهِ لَقَدْ عَرَفْنَا مَا أَصَبْنَا إِلَّا بَرِيًّا وَلَكِنَّا لَمْ نَجِدْ بَدَأًا مِنْ أَنْ نَعَلَتْ عَنَّا بِشَيْءٍ، وَيُقَالُ غَلَتْ أَحَدُ الْجَمَلَيْنِ بِالْآخِرِ لَا يَدْعُهُ يُعَالِجُهُ وَيَعْضُهُ، وَعَلَتْ أَحَدُ الْكَلْبَيْنِ بِالْآخِرِ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَفِي لَعَلَّ لَعَاتُ يَقُولُ بَعْضُ الْعَرَبِ لَعَلِّي وَيَقُولُ بَعْضُهُمْ لَعَلِّي وَبَعْضُهُمْ عَلِيَّ وَبَعْضُهُمْ عَلَنِي وَبَعْضُهُمْ لَعَنِي وَبَعْضُهُمْ لَعَنِي، قَالَ الْفَرَزْدَقُ
- ١٥ هَلْ أَنْتُمْ عَائِجُونَ بِنَا لَعْنَا نَزَى الْعَرَصَاتِ أَوْ أَثَرَ الْحِيَامِ  
قَالَ وَقَالَ عَيْسَى بْنُ عُمَرَ سَمِعْتُ أَبَا النُّجَيْمِ يَقُولُ  
أَعْدُ لَعْنَا فِي الرَّهَانِ نَزَلَهُ  
كَذَا يُرِيدُ لَعْنَا، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ لَأَنِّي وَلَا أَنِّي وَبَعْضُهُمْ لَوْ أَنِّي، قَالَ وَقَالَ رَجُلٌ بِنِي مَنْ يَدْعُو لِي الْمَرْأَةَ الضَّالَّةَ فَقَالَ أَعْرَابِيٌّ لَوْ أَنَّ عَلَيْهَا خِمَارًا أَسْوَدَ يُرِيدُ لَعَلَّ عَلَيْهَا فَقَالَ لَهُ سُودَ اللَّهُ وَجْهَكَ، وَأَنْشَدَ
- ٢٠ قَعَلْتُ أَمْكِيحِي حَتَّى يَسَارَ لَوْ أَنَّنَا تَمَحَّجٌ فَقَالَتْ لِي أَعَامٌ وَقَابَلُهُ

يُرِيدُ لَعَلَّنَا، الْقَرَاءُ يُقَالُ سَمِعْتُ وَعَاوَهُمْ وَوَعَاوَهُمْ وَهِيَ الضَّجَّةُ، وَيُقَالُ مَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلُّ وَمَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلُّ فِي مَعْنَى مَلَجًا، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ أَرْمَعَلُ دَمَعُهُ وَأَرْمَعَلٌ إِذَا فَطَرَ وَتَتَابَعَ، وَقَدْ بَعَثَ مَتَاعَهُ وَبَعَثَرَهُ، أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يُقَالُ نَشِعْتُ بِهِ وَنَشِغْتُ بِهِ، وَإِنَّهُ لَمَنْشُوعٌ بِأَكْلِ اللَّحْمِ، وَأَنْشَدَ لِذِي الرُّمَّةِ

إِذَا مَرِيَّةٌ وُلِدَتْ غُلَامًا فَالْأَمُّ مُرْضِعٌ نَشِعَ الْحَارَا  
أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ غَمًا وَاللَّهِ وَعَمَّا وَاللَّهِ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا فِي قَافِيَتَيْنِ،  
قَالَ رُوْبَةُ

قُبِحَتْ مِنْ سَالِقَةٍ وَمِنْ صُدْعٍ كَانَهَا كُشِيَةٌ صَبَّ فِي صُفْعٍ

### بَابُ الْفَاءِ وَالْثَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَدَفُ وَجَدْتُ لِلْقَبْرِ، وَالذَّفْنِيُّ وَالذَّنْبِيُّ مِنَ الْمَطْرِ وَوَقْتَهُ إِذَا قَاءَتْ الْأَرْضُ الْكَمَاءَ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا شَيْءٌ، وَالْحُقَالَةُ وَالْحُقَالَةُ الرَّدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقَالَ أَبُو عَيْدَةَ الْحُقَالَةُ وَالْحُقَالَةُ وَاحِدٌ وَهِيَ الْفُشَارَةُ مِنَ التَّمْرِ وَالشَّعِيرِ وَمَا أَشْبَهَهُمَا، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ الذَّفِينَةُ وَالذَّفِينَةُ لِمَنْزِلِ لِبْنِي سُلَيْمٍ، وَيُقَالُ أَغْتَتِ الْحَيْلُ وَأَغْتَتَتْ إِذَا أَصَابَتْ شَيْئًا مِنَ الرَّبِيعِ، وَهِيَ الْغَفَّةُ وَالغَفَّةُ، وَقَالَ طُقَيْلُ الْغَنَوِيُّ

وَكَأْنَا إِذَا مَا أَغْتَتِ الْحَيْلُ غَفَّةً تَجْرَدَ طَلَابُ التَّرَاتِ مُطَلَّبُ  
أَغْتَتِ أَكَلَتْ شَيْئًا لَمْ تَكْثِرْ، وَيُقَالُ تَكْفَيْنِي غَفَّةً مِنَ الْعَيْشِ أَيِ  
بُلْعَةٍ، قَالَ (ثَابِتُ قُطْنَةَ الْعَتَكِيِّ)

٢٠ لَأَخِيرَ فِي طَعَمٍ يُدْنِي إِلَى طَبَعٍ وَغَفَّةً مِنْ قِوَامِ الْعَيْشِ تَكْفَيْنِي

يُقَالُ هَذَا قِيَامُ الدِّينِ وَقِيَامُ الْحَقِّ وَقِيَامُ الْعَيْشِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَهُوَ مَا يَقُومُ بِهِ ، وَيُقَالُ ثَلَعَ رَأْسَهُ وَقَلَمَهُ إِذَا شَدَّخَهُ ، أَبُو عَمْرٍو يَقَالُ هُوَ الْفَنَاءُ وَالشَّيْءُ لِفَنَاءِ الدَّارِ ، وَحَكَى غُلَامٌ تَوَهَّدَ وَقَوَّهَدُ وَهُوَ النَّاعِمُ ، وَحَكَى الْأَرْفَقَةُ وَالْأَرْثَةُ لِلْحَدِّ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ الْمَغَافِيرُ وَالْمَغَافِيرُ لِشَيْءٍ يَبْضَحُهُ الشَّمَامُ وَالرِّمْتُ كَالْعَسَلِ وَالْوَّاحِدُ مُنْقَوْرٌ ٥  
 أَوْ مُنْقَوْرٌ ، قَالَ وَأَسَدٌ تَقُولُ مُنْقَوْرٌ ، قَالَ وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ تَقُولُ خَرَجْنَا تَمَعْفَرُ فِيمَنْ قَالَ مُنْقَوْرٌ وَتَمَعْفَرُ فِيمَنْ قَالَ مُنْقَوْرٌ أَي تَأْخُذُ الْمُنْقَوْرَ ، قَالَ أَبُو عَمِيْدَةَ قَالُوا

هَذَا الْجَنَى لَا أَنْ يَكْلَ الْمُنْقَرَا

يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ وَقُوعِ الْكَثِيرِ وَالسَّعَةِ مِنَ الْخَيْرِ وَالغِنَى وَالْكَسْبِ بَعْدَ ١٠  
 الْقَلَّةِ وَالْبُلْغَةِ وَالْكَوْلِ وَالضِّيقِ ، قَالَ وَالْمُنْقَرُ شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنْ سَاقِ الْعُرْفِطِ وَهُوَ أَشْبَهُ مَا خَلَقَ اللَّهُ بِالتَّاطِفِ إِذَا كَانَ يُسَاطُ وَيُضْرَبُ فَهُوَ مِثْلُهُ فِي بَيَاضِهِ ، قَالَ وَاللَّتَاءُ [ مِنْ ] لَتَى الشَّمَامِ أَطِيبُ مِنْهُ وَهُوَ مِثْلُ الْعَسَلِ وَلَيْسَ يَكُونُ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِتْمَا يَكُونُ الْفَيْتَةَ مِنَ الدَّهْرِ وَهُوَ شَيْءٌ كَانَ الْعِيدَانَ نَضَحَتْ بِهِ فَإِذَا أَخَذَ عَنِ الشَّمَامِ لَمْ تَرْ لَهُ كَمَخَارِجِ ١٥  
 كَمَخَارِجِ الصَّنْعِ فَيَحْتُ مَا كَانَ مِنْهُ عَلَى الشَّمَامِ عَلَى تَوْبٍ فَلَا يَتْرَبُ وَتُنَضَّحُ الشَّجَرَةُ مِنَ الشَّمَامِ حَتَّى تَكُونَ تَحْتَهَا صَافِيَةً فَيَلْتَوْنَهَا أَي يَسْتَلْمُونَهَا فَيَجْعَلُ فِي تَوْبٍ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَيُجْعَلُ تَحْتَهُ إِنَاءٌ فَتَسِيلُ فِي الْإِنَاءِ خُلَاصَتُهُ وَهِيَ عُسَالَتُهُ فَيَشْرَبُ وَمَنْ شَاءَ أَعْقَدَهُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَعْقَدْتُ الْعَسَلَ وَالْقَطْرَانَ إِعْقَادًا إِذَا طَبَخْتَهُ ، وَعَقَدْتُ الْحَبْلَ ٢٠  
 وَالْعَهْدَ وَعَيْرُهُمَا عَقْدًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ الْقَوْمُ وَالنُّومُ لِلْحِنِطَةِ ، [ وَمِنْهُ قَوْلُهُ

عَزَّ وَجَلَّ وَفَوْمَهَا وَعَدَسِيهَا] وَهِيَ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ وَثَوْمَهَا وَعَدَسِيهَا ،  
وَيَقَالُ ثَوْبٌ فَرْقِيبي وَثَرْقِيبي ، وَيَقَالُ وَقَعُوا فِي عَافُورٍ شَرِّ وَعَاثُورِ  
شَرِّ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ

بَلْ بَلْدَةٌ مَرْهُوبَةٌ الْعَاثُورِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ نَزَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ عَثْرَ يَعَثْرُ أَي يَتَعَبُ فِي الشَّرِّ ،  
وَالْتَّبِيُّ وَالْتَّبِيُّ مَا نَفَاهُ الرِّشَاءُ مِنَ الْمَاءِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ الْأَخِيلُ ]

كَانَ مَتْنِيهِ مِنَ التَّبِيِّ مَوَاقِعَ الطَّيْرِ عَلَى الصَّنِيِّ

وَهِيَ الْأَتَانِي وَالْأَتَانِي لُغَةٌ لِبَعْضِ بَنِي تَمِيمٍ ، وَهُوَ الضَّلَالُ بْنُ فَهْلٍ  
وَتَهْلٍ ، وَيَقَالُ عَفَنْتُ فِي الْجَبَلِ وَعَثَنْتُ إِذَا صَعِدْتَ وَأَنَا أَعْذَنُ وَأَعْتَنُ ،  
وَيَقَالُ الشَّيْخُ يَدْلِفُ وَيَدِيثُ إِذَا مَشَى مَشْيًا ضَعِيفًا ، وَيَقَالُ تُمٌّ وَفَمٌّ  
فِي حُرُوفِ النَّسَقِ ، وَالنُّكَافُ وَالنُّكَاثُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَيَقَالُ هُوَ  
فَرُوعٌ الدَّلُوعُ وَتُرُوعَهَا ، وَيَقَالُ هُوَ اللَّفَامُ وَاللِّثَامُ ، قَالَ الْفَرَاءُ اللَّثَامُ عَلَى  
الْفَمِ وَاللِّثَامُ عَلَى الْأَرْتَبَةِ ، وَيَقَالُ فَلَانٌ ذُو ثُرُوعَةٍ وَذُو فَرُوعَةٍ أَي كَثْرَةٍ ،  
وَيَقَالُ قَدْ جَبِثَ الرَّجُلُ وَجِفَ وَزَيْدٌ إِذَا فَرَعَ

### بَابُ الْفَاءِ وَالْكَافِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ [ يُقَالُ ] فِي صَدْرِهِ عَلِيٌّ حَسِيفَةٌ وَحَسِيكَةٌ أَي غُلٌّ وَعَدَاوَةٌ ،  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْحَسَاكِلُ وَالْحَسَافِلُ الصَّغَارُ ، الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو  
السِّفَانُ وَالسِّلْكَانُ أَوْلَادُ الْحَجَلِ يُقَالُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى سَلْفٌ وَلَمْ  
نَسَمْعْ سَلْفَةً وَلَوْ قَاتَهُ لَكَانَ جَيْدًا ، وَيَقَالُ سَلَكْتُ سُلْكَتُهُ ، أَبُو صَاعِدٍ

سِلْفَانُ الْحَجَلِ وَأَسْلَافُ الْحَجَلِ | أَوْلَادُهُ | أَلْوَاحِدُ سَلْفٌ لِلذَّكْرِ  
وَالْأُنْثَى

### بَابُ الْقَافِ وَالْكَافِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ دَمَّتْهُ وَدَمَكَهُ أَي دَفَعَ فِي صَدْرِهِ، وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ  
وَالسَّخْلَةِ أَمَتَكَ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ وَأَمَّتْ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ إِذَا شَرِبَهُ  
كُلَّهُ، وَأَلْشَدَّ لِلْكُمَيْتِ

تَمَقَّقَ أَخْلَافَ الْمَعِيشَةِ مِنْهُمْ رِضَاعًا وَأَخْلَافَ الْمَعِيشَةِ حَنْلٌ  
وَيُقَالُ قَاتَمَهُ اللَّهُ وَكَاتَمَهُ اللَّهُ فِي مَعْنَى قَاتَلَهُ اللَّهُ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ  
هُوَ أَعْرَابِيٌّ كُحٌّ وَأَعْرَابِيَّةٌ كُحَّةٌ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ أَعْرَابِيٌّ قُحٌّ وَأَعْرَابٌ  
أَقْحَاحٌ أَي مَحْضٌ خَالِصٌ، وَمِثْلُهُ عَبْدٌ قُحٌّ أَي خَالِصٌ مَحْضٌ، الْأَصْمَعِيُّ  
أَلْفَحُ الْخَالِصُ مِنَ اللُّؤْمِ وَالْكَرَمِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ  
رُزِيَ أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجَعَ إِلَى قُحَّاحِهِ أَي إِلَى أَصْلِهِ، الْفَرَّاءُ يُقَالُ لِلَّذِي  
يُنَجَّرُ بِهِ قَسَطٌ وَكَسَطٌ، وَقَدْ قَسَطْتُ عَنْهُ جِلْدَهُ وَكَسَطْتُ، قَالَ وَمَرَّ  
أَعْرَابِيٌّ بِأَخْرَيْنِ يَجْتَرِرَانِ بَعِيرًا فَقَالَ لِرَجُلٍ مَا أَسْمُ الْكَاشِطِينَ قَالَ لَهُ  
أَحَدُهُمَا خَابِئَةُ الْمُصَادِعِ وَالْآخِرُ رَأْسُ بَغِيرٍ شَعْرٍ فَقَالَ يَا كِنَانَةَ وَيَا  
صُلْعُ أَطْعِمَانِي | بِهَذَا اللَّحْمِ |، وَقَدْ قَحَطَ الْقَطَارُ وَكَحَطَ، وَقَدْ قَهَرْتُ  
الرَّجُلَ أَقَهَرُهُ، قَالَ وَسَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي غَنَمِ بْنِ دُودَانَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ  
يَقُولُ فَلَا تَكْهَرُ، قَالَ وَقُرَيْشٌ تَقُولُ كُشِطَتْ وَقَيْسٌ وَتَمِيمٌ وَأَسَدٌ  
قُشِطَتْ، وَفِي مُضَحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قُشِطَتْ بِالْقَافِ، الْأَصْمَعِيُّ  
إِنَّا قَرَبَانُ وَكَرَبَانُ إِذَا دَنَا أَنْ يَمْتَلِي، أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا بُسْرٌ قَرَأْنَا ٢٠

وَكِرَاتَاهُ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ ثَمْرٌ قَرِيْبُهُ وَكَرِيْبُهُ، الْأَصْمَعِيُّ وَالْفَرَّاءُ يُقَالُ عَسِقَ  
 بِهِ وَعَعِيكَ بِهِ إِذَا لَزِمَهُ، الْفَرَّاءُ يُقَالُ ارْجُلُ زَيْمَبِكُ وَزَيْبَعُ  
 لِلْحَدِيدِ، وَيُقَالُ حَزَكْتُهُ بِالْحَبَالِ أَحْزَكُهُ كَمَا تَقُولُ [حَزَقْتُهُ] أَحْزَقُهُ،  
 الْكَلَابِيُّ يُقَالُ ظَلَّ مُقْرَدَحًا وَمُكْرَدَحًا أَي دَائِبًا فِي عَمَلِهِ، قَالَ وَيُقَالُ  
 رَأَيْتُ فُلَانًا وَقَمَّ مِنْ فُلَانٍ حِينَ رَأَاهُ أَي سَكَتَ وَأَصَاحَ حِينَ رَأَاهُ،  
 وَمِثْلَهَا وَكُم مِّنْهُ. قَالَ وَالْأَقْبُ وَالْأَكْبُ لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرَةِ

### بَابُ الْكَافِ وَالْحِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَرَّ يَدَتُكَ وَدَمَّحَ إِذَا تَرَجَّحَ، وَيُقَالُ أَخَذَهُ سَكٌ فِي  
 بَطْنِهِ وَسَجٌ إِذَا لَانَ بَطْنُهُ، وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مَرَّةً لَانَ يَكُونُ فِي بَطْنِي  
 ١٠ بَعْضُ التَّكْرَاءِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ سَجًّا سَجًّا، وَيُقَالُ الزِّمَكِيُّ  
 وَالزِّجَجِيُّ لَزِمَكِيُّ الطَّائِرِ، وَيُقَالُ رِيحٌ سَيْهَكٌ وَرِيحٌ سَيْهَجٌ وَرِيحٌ  
 سَيْهوكٌ وَرِيحٌ سَيْهوجٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً، وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي  
 سَعْدِ

يَا دَارَ سَلَمَى بَيْنَ دَارَاتِ الْعُوجِ جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيْهوجِ

مِنْ عَن شِمَالِ الْخَطِّ أَوْ سَمَاهِيحِ

١٥ وَهُوَ السَّهْكُ وَالسَّهَجُ يُقَالُ سَهَكُهُ وَسَهَجُهُ وَسَحَقَهُ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو  
 الْمَسْهَكُ وَالْمَسْهَجُ مَمْرٌ الرَّيْحِ

### بَابُ السِّينِ وَالثَّاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ الْوَطْسُ وَالْوَطْطُ الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْخَفِّ يُقَالُ وَطَسَ

الْأَرْضَ بِحُفِّهِ وَقَدْ وَطَّ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ فَاسِجٌ وَقَافِجٌ وَهِيَ الْفَيْسَةُ  
الْحَامِلُ، وَأَنْشَدَ لِهَيْمَانَ

وَالْبَكَرَاتِ التَّلْحَحِ الْفَوَائِجَا

وَيُرْوَى الْفَوَائِجَا، وَيُقَالُ فَوْهُ يُجْرِي سَعَائِبَ وَتَعَائِبَ وَهُوَ أَنْ يُجْرِي  
مِنْهُ مَاءٌ صَافٍ فِيهِ تَمَدُّدٌ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ

يَعْلُونَ بِالْمَرْدَقُوشِ الْوَرْدَ ضَاحِيَةً عَلَى سَعَائِبِ مَاءِ الضَّالَّةِ اللَّجِنِ  
قَوْلُهُ بِالْمَرْدَقُوشِ أَرَادَ الْمَرْزَنْجُوشَ وَقَوْلُهُ ضَاحِيَةً يَقُولُ جَعَلْتُهُ ظَاهِرًا  
فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ يَعْنُونَ بِهِ الْمَشْطَ وَقَوْلُهُ مَاءَ الضَّالَّةِ أَرَادَ مَاءَ الْأَسِ  
شَبَّهُ خَضْرَتَهُ بِخَضْرَةِ السِّدْرِ، وَقَالَ غَيْرُهُ يَغْسِلُنْ رُؤُوسَهُنَّ بِالسِّدْرِ ثُمَّ  
يُعَلِنَهَا بِالْمَرْزَنْجُوشِ وَاللَّجِنُ الْمَتْرَجُ، وَيُقَالُ سَاحَتْ رِجْلُهُ فِي الْأَرْضِ ١٠  
وَنَاحَتْ، وَيُقَالُ أَتَيْتُهُ مَلَكَ الظَّلَامِ وَمَلَسَ الظَّلَامَ أَيَّ حِينٍ اخْتَلَطَ  
الظَّلَامُ

### بَابُ النَّاءِ وَالذَّالِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِتُرَابِ الْبَيْرِ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْهَا النَّيْبَةُ وَالنَّبِيدَةُ، وَيُقَالُ  
قَرَبٌ حَذْحَادٌ وَحَحْحَاتٌ إِذَا كَانَ سَرِيعًا، وَيُقَالُ قَدَّمَ لَهُ مِنْ مَالِهِ ١٥  
وَقَسَمَ وَعَذَمَ وَعَغَمَ إِذَا دَفَعَ إِلَيْهِ مِنْهُ دَفْعَةً فَكَثُرَ، وَيُقَالُ قَرَأَ فَمَا  
تَلَعَّمُ وَمَا تَلَعَّمُ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ خَرَجَتْ غَثِيثَةُ الْجُرْحِ وَغَذِيذَتُهُ إِذَا  
خَرَجَتْ مِدَّتُهُ وَمَا فِيهِ، وَقَدْ غَثَّ يَغْثُ وَغَذَّ يَغْذُ، وَيُقَالُ جَذَوْتُ  
وَجَثَوْتُ وَهِيَ الْقِيَامُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِلنُّعْمَانَ  
ابْنَ نَضَلَةَ الْعَدَوِيِّ

إِذَا شِئْتَ غَنَّتِي دَهَاقِينَ قَرِيَةً وَصَنَاجَهُ تَجْذُو عَلَى كُلِّ مَنْسِمٍ  
 وَيُقَالُ جَذَوْتُ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِي إِذَا قَمْتُ عَلَى أَصَابِعِكَ وَجَذَوْتُ  
 عَلَى رُكْبَتِي وَيُقَالُ جَذَوَةٌ وَجَذَوَةٌ وَجَذَوَةٌ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ أَوْ  
 جَذَوَةٌ مِنَ النَّارِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ جِئَوَةٌ وَجِئَوَةٌ وَجِئَوَةٌ ، أَبُو  
 عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يُلَوِّذُ وَيُلَوِّثُ سِوَاهُ ، الْفَرَّاءُ يُقَالُ مَا لَهُ تُفْرُوقٌ وَمَا  
 لَهُ ذَفْرُوقٌ

### بَابُ السِّينِ وَالشِّينِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَاحَشْتُهُ وَجَاحَسْتُهُ وَجَاحَفْتُهُ إِذَا زَاحَمْتَهُ ، قَالَ وَبَعْضُ  
 الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْجِحَاسِ فِي الْقِتَالِ الْجِحَاسُ ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي  
 ١٠ فِرَازَةَ

إِنْ عَاشَ فَاسَى لَكَ مَا أَقَاسِي مِنْ ضَرَبِي الْهَامَاتِ وَأَخْبَاسِي  
 وَالضَّرْبِ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْجِحَاسِ  
 الْفَرَّاءُ يُقَالُ نَاقَةٌ سِرْدَاحٌ وَشِرْدَاحٌ فِي جِسْمِهَا وَعِظْمِهَا ، قَالَ وَقَالَ  
 بَعْضُ الْعُقَيْلِيِّينَ الْحِقُّ الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، قَالَ وَسَمِعْتُهُمَا بِالشِّينِ مِنْ  
 ١٥ بَعْضِ بَنِي كِلَابٍ ، وَالْمَثَلُ الْحِقُّ الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، وَالْأَسُّ السِّيسَاءُ ،  
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ مَثَلٌ مِنْ أَمْثَلِهِمْ أَلْصَقُوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، وَالْحَسُّ فِي  
 هَذَا الْمَوْضِعِ الشَّرُّ يَقُولُ فَالْحَقُوا الشَّرَّ بِأُصُولِ مَنْ عَادَيْتُمْ . قَالَ ابْنُ  
 الْأَعْرَابِيِّ أَلْزَقَ الْحَسَّ بِالْأَسِّ . وَالْحَسُّ الشَّرُّ وَالْأَسُّ أَصْلُهُ . أَبُو زَيْدٍ  
 يُقَالُ مَضَى جَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ وَجَرَسٌ . أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ سَنَيْتُ أَصَابِعَهُ  
 ٢٠ وَسَنَيْتُ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَكُونُ فِي أُصُولِ الْأَظْفَارِ . قَالَ وَيُقَالُ السُّوَدَقُ

وَالشُّوْذَقُ لِلسَّوَارِ . اللِّحْيَانِيُّ يُقَالُ حَمَسَ الشَّرُّ وَحَمَشَ الشَّرُّ إِذَا اسْتَدَّ .  
 وَقَدْ أَحْتَمَشَ الدِّيكَانِ وَأَحْتَمَسَا إِذَا أَفْتَتَلَا . وَعَطَسَ فَسَمَتَهُ وَشَمَتَهُ ،  
 وَيُقَالُ غَبَسَ وَغَبَشُ لِلسَّوَادِ ، وَقَدْ غَبَسَ اللَّيْلُ وَأَغْبَسَ وَغَبَشَ وَأَغْبَشَ ،  
 وَيُقَالُ خَرَجْنَا بَغَبَشٍ وَغَبَسَ أَيَّ بَسْوَادٍ مِنَ اللَّيْلِ . الْفَرَاءُ يُقَالُ أُتَيْتُهُ  
 بِسُدْفَةٍ مِنَ اللَّيْلِ وَشُدْفَةٍ وَسُدْفَةٍ وَشُدْفَةٍ وَهُوَ السَّدْفُ وَالسَّدْفُ ، ه  
 وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ السَّيْنِ وَالسَّيْنِ فِي الشَّعْرِ . قَالَ الْفَرَاءُ انشَدَنِي  
 النَّمِيرِيُّ

إِنَّا إِذَا [ مَا ] حَمِيَ الْوَطِيسُ وَجَعَلَتْ نِبَالُهُمْ تَطِيشُ  
 قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو لِأَبِي زُرْعَةَ التَّمِيمِيِّ  
 قُلْتُ لَهَا وَأَوْلَعْتُ بِالنَّمَشِ هَلْ لَكَ يَا خَلِيلِي فِي الطَّفَشِ ١٠  
 قَالَتْ نَعَمْ وَأَغْزَيْتِ بِالرَّمَسِ

النَّمَشُ الْإِلْتِقَاطُ لِلشَّيْءِ كَمَا يَعْثُ الْإِنْسَانُ بِالشَّيْءِ فِي الْأَرْضِ ،  
 وَالطَّفَشُ النِّكَاحُ ، وَالرَّمَسُ الرَّمِيُّ يُقَالُ رَمَسَهُ بِالْحَجَرِ أَيَّ رَمَاهُ بِهِ ،  
 الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَعَشَوْشُ وَجَعَسَوْسُ وَكُلُّ ذَلِكَ إِلَى قِمَاةٍ وَصِغَرٍ وَقِلَّةٍ ،  
 وَيُقَالُ هُوَ مِنْ جَعَائِسِ النَّاسِ وَلَا يُقَالُ فِي هَذَا بِالسَّيْنِ ، وَيُقَالُ ١٥  
 تَنَسَّمْتُ مِنْهُ عِلْمًا وَتَنَسَّمْتُ . وَأَنْشَدَ فِي السَّدْفِ [ لِابْنِ مُقْبِلٍ ]  
 وَلَيْلَةً قَدْ جَعَلْتُ الصُّبْحَ مَوْعِدَهَا بِصُدْرَةِ الْعُنْسِ حَتَّى تَعْرِفَ السَّدْفَا

### بَابُ السَّيْنِ وَالنَّاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ هُوَ عَلَى سُوسِهِ وَتُوسِهِ أَيَّ خَلِيقَتِهِ . وَيُقَالُ رَجُلٌ

حَفِيسًا وَحَفِيئًا إِذَا كَانَ ضَخْمًا ضَخَمَ الْبَطْنُ إِلَى الْقَصْرِ مَا هُوَ . وَأَنْشَدَنَا  
الْفَرَاءُ [ لِعَلْبَاءِ بْنِ أَرْقَمٍ ]

يَا قَبِيحَ اللَّهِ بَنِي السَّعَلَاتِ عَمْرُو بْنُ يَرْبُوعٍ شَرَّارَ النَّاتِ  
لَيْسُوا أَعْفَاءَ وَلَا أَكْيَاتِ

يُرِيدُ بِالنَّاتِ النَّاسَ وَبِالْأَكْيَاتِ الْأَكْيَاسَ ، قَالَ وَطَيْبِي يُسْمُونَ  
الْلُصُوصَ اللَّصُوتَ وَيُسْمُونَ اللَّصَّ لِصَّتًا . وَهُمْ الَّذِينَ يَهْوُلُونَ لِلطَّسِ  
طَسْتُ وَكَثُرَ الْعَرَبُ [ عَرَبَهُ ] عَلَى طَسَّةٍ وَطَسٍ . وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ  
طَيْبِي

فَتَرَكْنِي نَهْدًا عِيَلًا أَبْنَاوَهَا وَبَنِي كِنَانَةَ كَاللُّصُوتِ الْمُرْدِ

### بَابُ السِّينِ وَالصَّادِ

١٠

قَالَ الْفَرَاءُ يُقَالُ صَفَقَ الْبَابَ وَأَصْفَقَ وَسَفَقَ وَأَسْفَقَ ، وَيُقَالُ سَفَطُ  
وَصَفَطُ . وَمَا سُخِنُ وَصُخِنُ . وَيُقَالُ هُوَ السُّخْدُ وَالصُّخْدُ لِلَّذِي يَخْرُجُ  
بَعْدَ الْوَلَدِ . قَالَ وَيُقَالُ أَشْخَصَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ وَأَشْخَسَ بِهِ يَعْنُونَ  
أَعْتَابَهُ . وَيُقَالُ هِيَ الْمِصْدَعَةُ وَالصَّدْعُ وَيُقَالُ بِالسِّينِ وَالزَّايِ . وَيُقَالُ  
١٥ أَخَذْتُ الْأَمْرَ بِصِنَايَتِهِ وَبِسِنَايَتِهِ كَمَا يَهْوُلُونَ أَخَذْتَهُ بِجَدَافِيرِهِ . وَيُقَالُ  
شَمَسْتُ الدَّابَّةَ وَشَمَصْتُهَا ، وَيُقَالُ هَذِهِ غَنَمُ سُلْعَانَ وَصُلْعَانَ وَاحِدَهَا  
سَالِغٌ وَصَالِغٌ إِذَا أَلْقَتْ آخِرَ أَسْنَانِهَا ، قَالَ وَبَنُو الْعَنْبَرِ يَقُولُونَ الصُّوقُ  
وَالصَّاقُ يَعْنُونَ الصُّوقَ وَالسَّاقَ ، وَالصُّوبِقُ يَعْنُونَ الصُّوبِقَ ، وَيُقَالُ  
أَخُوهُ سَوْعُهُ وَصَوْعُهُ . قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ مَفْسُ الرَّجُلِ وَإِنِّهُ  
٢٠ لِيَجِدُ مَفْسًا . وَيُقَالُ مَفْسًا بِالتَّخْفِيفِ وَكَذَلِكَ بِالصَّادِ أَيْضًا . قَالَ وَيُقَالُ

الرُّسْعُ وَالرُّسْعُ . قَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ وَقَوْمٌ يَقُولُونَ لِلْبِسَاطِ بِصَاطٍ . وَيُقَالُ  
جَاءَنِي يَضْرِبُ أَسَدْرِيهِ وَأَصْدَرَبِهِ وَأَزْدَرَبِهِ

### بَابُ السِّينِ وَالزَّايِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَكَانٌ شَاسٌ وَشَازٌ وَهُوَ النَّظِيطُ ، وَيُقَالُ زَرَعَهُ وَنَسَفَهُ  
وَنَدَعَهُ وَذَلِكَ إِذَا طَعَنَهُ يَدًا أَوْ رُمِحَ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ  
إِنِّي عَلَى نَسْفِ الرِّجَالِ النَّسْفِ

وَقَالَ أَيْضًا

لَدَّتْ أَحَادِيثُ النُّغَيِّ الْمُنْدَعِ  
أَبُو عُيَيْدَةَ الشَّاسِبُ وَالشَّازِبُ الضَّامِرُ ، الْأَصْمَعِيُّ الشَّازِبُ الَّذِي فِيهِ  
ضَمٌّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَهْزُولًا وَالشَّاسِبُ وَالشَّاسِفُ الَّذِي فِيهِ يَبْسٌ ، قَالَ ١٠  
وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ مَا قَالَ الْحُطَيْبَةُ أَيْنَقًا شُرْبًا إِنَّمَا قَالَ أَعْرَا  
شُوبًا ، وَيُقَالُ لِلْبَسْرِ الَّذِي يُشَقُّ وَيُخَفَّفُ الشَّسِيفُ . قَالَ وَيُرْوَى  
بَيْتُ أَبِي ذُؤَيْبٍ

أَكَلَ الْجَمِيمَ وَطَاوَعْتَهُ سَمَحَجٌ مِثْلُ الْقَنَاقَةِ وَأَزَعَلْتُهُ الْأَمْرَعُ  
وَيُرْوَى أَسَمَلْتُهُ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ أَيْ أَنْشَطْتُهُ ، وَالرَّعْلُ النَّشَاطُ ، وَيُقَالُ ١٥  
قَدْ تَسَلَّعَ جِلْدُهُ وَقَدْ تَزَلَّعَ جِلْدُهُ أَيْ تَشَقَّقَ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي  
وَعَمَلِي نَصِيٍّ بِالْمَثَانِ كَأَنَّهَا نَعَالِبُ مَوْتِي جِلْدُهَا قَدْ تَسَلَّمَا  
وَيُرْوَى تَرَلَّمَا ، وَيُقَالُ غَمِلَ الثَّبْتُ إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى يَسْوَدَ  
وَيَعْفَنَ ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ وَسَلَّعَ رَأْسَهُ أَيْ شَقَّهُ ، وَيُقَالُ رَأَيْتُ فِي رِجْلِهِ  
سُلُوعًا أَيْ شَقُوقًا ، وَيُقَالُ أَذْهَبَ إِلَى ذَلِكَ السَّلْعِ فَازْرُلْ فِيهِ وَهُوَ ٢٠

الشَّقُّ فِي الْجَبَلِ ، وَيُقَالُ قَدْ خَزَفَهُ وَخَسَفَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ هُوَ  
 مَعْجَسُ الْقَوْسِ وَعَجَسٌ وَعَجَسٌ وَمَعْجَزٌ وَعَجَزٌ وَعَجَزٌ لِلْمَبْضِ ، وَيُقَالُ  
 قَعَدْتُ إِلَى لُزْقِ دَارِ فُلَانٍ وَلَسِقَ دَارِ فُلَانٍ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ تَمَلَّسَ  
 مِنَ الْأَمْرِ تَمَلَّسًا وَتَمَلَّزَ مِنْهُ تَمَلَّزًا إِذَا خَرَجَ مِنْهُ ، الْفَرَاءُ الرَّجْسُ وَالرَّجْزُ  
 بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَيُقَالُ الْأَزْدُ وَالْأَسَدُ ، يُؤْنَسُ يُقَالُ تَحَوَّسْتُ مِنْهُ  
 وَتَحَوَّزْتُ إِذَا حَدْتُ ، وَيُقَالُ تَحَوَّسْتُ [ وَتَحَوَّزْتُ ] أَيِ انْقَبَضْتُ

### بَابُ الزَّايِ وَالصَّادِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَاءَ تَنَا زِمْرَةٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ وَصِمِصَمَةٌ أَيِ جَمَاعَةٌ ،  
 وَأَنْشَدَ [ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْقَمْعِيِّ ] فِي صِفَةِ إِبِلٍ  
 إِذَا تَدَانَى زِمْرٌ لِمِزْمٍ

وَأَنْشَدَ أَيْضًا [ لِسَهْمِ بْنِ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيِّ ]  
 وَحَالَ دُونِي مِنَ الْأَبْنَاءِ زِمْرَةٌ كَانُوا الْأَنْوْفَ وَكَانُوا الْأَكْرَمِينَ أَبَا  
 وَرَوَى صِمِصَمَةٌ ، وَيُقَالُ نَشِصَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا وَنَشَرَتْ وَهُوَ  
 الشُّوْزُ وَالشُّوْصُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ نَشِصَتْ نَشِصَتْ إِذَا خَرَجَتْ . وَاللِّشَاصُ  
 ١٥ مِنَ الْغَيْمِ الْمُرْتَفِعِ . وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشِيِّ

تَقَمَّرَهَا شَيْخُ عِشَاءٍ فَأَصْبَحَتْ قُضَاعِيَّةً تَأْتِي الْكُوَاهِنَ نَاشِصًا  
 أَيِ نَاشِرًا . وَالشَّرْزُ وَالشَّرْصُ وَاحِدٌ وَهُوَ الْغَلْظُ . قَالَ وَسَمِعْتُ خَلْفًا  
 يَقُولُ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لَمْ يُجْرَمَ مِنْ فُزْدَ لَهُ . أَرَادَ فُصِدَ لَهُ  
 فَخَفَّفَ وَأَبْدَلَ الصَّادَ زَايَا . وَالْمَعْنَى لَمْ يُجْرَمَ مِنْ أَصَابَ بَعْضَ حَاجَتِهِ  
 ٢٠ وَإِنْ لَمْ يَنْهَاهَا أَحَدٌ كُلَّهَا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا لَمْ يُجْرَمَ مِنْ فُصِدَ لَهُ

وَبَعْضُهُمْ يُسَكِّنُ الصَّادَ وَبَعْضُهُمْ يُجَوِّلُهَا زَائِيًا ، يُنَالُ لِلَّذِي لَمْ يُصِبْ جَمِيعَ  
 حَاجَتِهِ وَمَا طَلَبَ وَلَا صَابَ دُونَ ذَلِكَ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ رَجُلَيْنِ ضَافَا رَجُلَيْنِ  
 فَلَمَّا أَصْبَحَا فَالْتَقِيَا تَذَاكَرَا مَا قَرِيبًا فَقَالَ أَحَدُهُمَا قَرِيبُ طَائِلًا إِنَّمَا فَصِدَ  
 لِي فَقَالَ صَاحِبُهُ لَمْ يُحْرَمْ مِنْ فَصِدِهِ لَهُ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ إِذَا أَتَاهُمْ  
 صَيْفٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُمْ مَا يَأْكُلُهُ فَصَدُّوا لَهُ بَعِيرًا أَوْ حَيَوَانًا وَأَخَذُوا ذَلِكَ  
 الدَّمَّ وَشَوَّوهُ لَهُ فِي شَيْءٍ وَأَطْعَمُوهُ ، وَيُقَالُ فَرَّ الْجُرْحُ يَفِرُّ فَرِيضًا وَقَصَّ  
 يَفِصُّ فَصِيصًا إِذَا سَالَ ، وَيُقَالُ مَا يَفِصُّ مِنْ يَدِ فُلَانٍ شَيْءٌ أَيُّ مَا  
 يَخْرُجُ مِنْ يَدِهِ شَيْءٌ ، قَالَ الْفَرَّاءُ أَنْشَدَنِي بَعْضُ بَنِي تَمِيمٍ  
 ثُمَّ أَنْتَجَيْتُ فَجَبَدْتُ جَبْدَةً حَرَرْتُ مِنْهَا لِقَطَايَ أُرْتَمِزُ  
 فَقُلْتُ حَقًّا صَادِقًا أَقُولُهُ هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ مِنْ شَرِّ الْقَنْزِ ١٠  
 يُرِيدُ الْقَنْصَ وَإِنَّمَا قَالَهَا بِالزَّايِ لِأَنَّ الشَّعْرَ مُقَيَّدٌ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ أَرْدُقُ  
 [بِمَعْنَى أَصْدُقُ] وَلَا يَقُولُونَ زَدَقُ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْكِنَانِيُّ  
 فَظَلَّ عَلَى شَرْحٍ مُصَنًّا كَأَنَّهُ مُشَقَّفَةٌ مَا تَتَّقِي كَفَّ غَامِرِ  
 يُرِيدُ بِهِ الْأَمْرَ الْمُهَمَّ وَأَمْرُهُ قَرِيبٌ كَأَصْلِ الْقَفْعِ بَيْنَ الْقَصَائِرِ  
 يُرِيدُ بِهِ الْقَصَائِصَ وَهُوَ شَجَرٌ تَوْجَدُ الْكَمَاةُ فِي أَصْلِهِ ، الْفَرَّاءُ يُقَالُ ١٥  
 شَصْرُهُ بِرُحْمِهِ وَبِقَرْنِهِ وَشَزْرُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ إِذَا طَعَنَهُ شَزْرًا ، وَيُقَالُ مَا بَهَا  
 مَصْدَةٌ مِنْ بَرْدٍ ، وَقَالَ التَّمِيمِيُّ مُزْدَةٌ ، وَيُقَالُ مَا وَجَدْنَا الْعَامَ مَصْدَةً وَلَا  
 مُزْدَةً أَيُّ مَا وَجَدْنَا بَرْدًا ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ جَاءَنَا بِضَرْبِ أَسَدْرِيهِ  
 وَأَزْدْرِيهِ وَأَصْدْرِيهِ ، وَيُقَالُ بَصَفْتُ وَأَحْدُونَ يَقُولُونَ بَزَفْتُ

## بَابُ النَّاءِ وَالطَّاءِ

الْأَصْمَعِيُّ الْأَقْتَارُ وَالْأَقْطَارُ النَّوَاجِي ، وَيُقَالُ مَا أَبَايَ عَلَى أَيِّ قُطْرَيْهِ  
 وَقَعَ وَعَلَى أَيِّ قُتْرَيْهِ وَقَعَ أَيُّ عَلَى أَيِّ جَانِبَيْهِ وَقَعَ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ  
 فَمَقَطَرُهُ وَقَطَّرَهُ أَيُّ الْفَاهُ عَلَى أَحَدِ جَانِبَيْهِ ، وَيُقَالُ الْغَلَطُ وَالْغَلَّتْ ،  
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الْغَلَّتْ فِي الْحِسَابِ وَالْغَلَطُ فِي الْقَوْلِ ، الْأَصْمَعِيُّ  
 يُقَالُ رَجُلٌ طِينٌ وَرَجُلٌ تَيْنٌ ، وَيُقَالُ مَا أَسْتَطِيعُ وَمَا أَسْطِيعُ وَمَا  
 اسْتَبِيعُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ فُسَّطَاطٌ وَفُسَّاطٌ ، وَيُقَالُ  
 أَتَرَ اللَّهُ يَدَهُ وَأَطَرَهَا ، وَقَدْ طَرَّتْ يَدُهُ وَتَرَّتْ ، قَالَ وَيُقَالُ التَّخُومُ  
 بِالطُّخُومِ وَالتَّخُومُ وَالطُّخُومُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ، قَالَ وَسَأَلْتُ الْكِسَائِيَّ  
 عَنْ فَتْحِهَا فَلَمْ يَعْرِفْهُ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ  
 فَإِنَّ أَخْرَجَ بِمَجْدِ بَنِي سُلَيْمٍ أَكُنْ مِنْهَا التَّخُومَةَ وَالسَّرَارَا  
 فَمَنْ ضَمَّ فَوَاحِدَهَا تَخْمٌ ، يُقَالُ هُوَ عَلَى تَخْمٍ مِنَ الْأَرْضِ ، [قَالَ ]  
 وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ هِيَ تَخُومُ الْأَرْضِ بِالْفَتْحِ

## بَابُ اللَّامِ وَالذَّالِ

يُقَالُ الْمَكُولُ وَالْمَكُودُ الْمَجْبُوسُ ، وَيُقَالُ مَعَلَهُ وَمَعَدَهُ إِذَا اخْتَلَسَهُ ،  
 قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ الْقَلَاخُ بْنُ حَزْنٍ ]  
 إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعَلًا وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ الْفَسْلَا  
 وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ أَيُّ قَلَبُوا أَيْدِيَهُمْ بِالْخُصُومَةِ ، وَقَالَ  
 أَخَشَى عَلَيْهَا طَيْئًا وَأَسَدًا وَخَارِبِينَ خَرَبًا فَعَدَا

الْحَرَابُ اللَّصُّ وَالْجَمْعُ الْحَرَابُ ، مَعْدَا اخْتَلَسَا

بَابُ الطَّاءِ وَالذَّالِ

أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ قَطِنِي مِنْ هَذَا أَيَّ حَسْبِي وَأَهْلُ تَجْدٍ يَقُولُونَ  
قَدْنِي ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَدَّ الْحَرْفَ وَمَطَّهْ [ وَمَطَّاهُ ] بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،  
وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْمَطِيَّةُ مَطِيَّةً لِأَنَّهَا يَطِي بِهَا فِي السَّيْرِ أَيُّ يُمَدُّ بِهَا ،  
قَالَ [ أَمْرُ الْقَيْسِ ]

مَطَوْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَ غَزَاهُمْ [ وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يُقَدْنَ بِأَرْسَانِ ]  
وَيُقَالُ بَطَغَ الرَّجُلُ وَبَدِغَ إِذَا تَلَطَّخَ بِعَدْرَتِهِ ، قَالَ رُوْبَةُ

لَوْلَا دُبُوقَاهُ أَسْتَه لَمْ يَبْطَغْ

وَالدُّبُوقَاهُ الْعُدْرَةُ نَفْسَهَا ، وَيُقَالُ مَا لَهُ عِنْدِي إِلَّا هَذَا فَقَدْ وَآلَا ١٠  
هَذَا فَقَطْ ، وَهُوَ الْإِبَادُ وَالْإِبَاعُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
فَأَنْصَاعَ بَيْنَ الْكَبْرِ وَالْإِبَاعِ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْمَيْدَى وَالْمَيْطَى وَالْمَيْدَانُ [ وَالْمَيْطَانُ ] حَوَّلُوا الذَّالَ  
طَاءً ، وَقَالَ الْقُرَّاءُ قَالَ أَبُو خَالِدٍ قَدُّكَ وَقَالَ غَيْرُهُ قَطُّكَ مَعْنَاهُ  
حَسْبُكَ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ هَرَطَ الرَّجُلُ عَرَضَ صَاحِبِهِ يَهْرُطُهُ هَرِطَاهُ ١١  
وَهَرْدَهُ يَهْرَدُهُ هَرْدًا وَهَهَا وَاحِدٌ ، وَكَذَلِكَ هَرَّتْ عَرَضُهُ يَهْرُتُهُ ،  
الْقُرَّاءُ هَرَدَ الْقَصَّارُ الثُّوبَ وَهَرَّتْهُ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ الطَّاءِ وَالذَّالِ  
فِي الْقَوَائِي ، قَالَ الرَّاجِزُ

إِذَا رَكِبْتُ فَأَجْمَلَانِي وَسَطًا إِنِّي شَيْخٌ لَا أُطِيقُ الْعُنْدَا

وَلَا أُطِيقُ الْبَكَرَاتِ الشَّرْدَا

فَجَاوَزَ بَيْنَ الطَّاءِ وَالذَّالِ فِي قَافِيَتَيْنِ ، وَقَالَ [ أَبُو التَّجَمِّ ]  
 جَارِيَةٌ مِنْ ضَبَّةَ بْنِ أُدْرِ كَانَ نَحْتِ دِرْعِهَا الْمُنْعَطُ  
 وَيُقَالُ الْمُرِيطَاءُ وَالْمُرِيدَاءُ تَصْغِيرُ مَرَطَاءَ وَمَرْدَاءَ وَهُوَ حَيْثُ تَمَرَّتْ الشَّعْرُ  
 حَوْلَ السَّرَّةِ ، قَالَ الْفَرَّاءُ أَنْشَدَنِي الْمُفْضَلُ  
 مَنَازِلَ أَقْفَرَتْ لَا حَيَّ فِيهَا تَلُوحُ كَأَنَّهَا كُتِبَ النَّبِيطُ  
 فَإِنِّي لَا مَحَالَةَ آتِنَهَا وَلَوْ شَحَطَتْ دِيَارُ بَنِي سَعِيدِ  
 وَأَنْشَدَ الْكِلَابِيُّ

تَجْنِي اللَّثَى وَنَضَاضًا عَارِيًّا طَرَحَتْ سُوقُ الْعِضَاهِ بِهِ يَمْشِي وَيَلْتَقِطُ  
 حَتَّى إِذَا صَارَ مِثْلَ الزَّنْدِ وَأَمْتَلَاتُ مِنْهُ الْمَذَاخِرُ وَأَسْتَوْرَى بِهِ الْحُطُ  
 ١٠. كَانَ نَارًا تُذَكِّي نَحْتِ سُرَّتِهِ تَجْبُو مِرَارًا وَأَحْيَانًا بِهِ تَقْدُ  
 أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ قَرَمَطُ الْخَطَى وَقَرَمَدٌ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ  
 يَقُولُ نَوْبُ مُقَرَّمَدٍ إِذَا قَطَعَ فَجَاءَ مُقْلَصًا ضَيْقًا ، وَحَوْضُ مُقَرَّمَدٍ ، قَالَ  
 الْفَرَزْدَقُ

إِذَا عَدَلَتْ نَجْبَيْنِ حَوْلَ عِجَانِهَا وَحَثَّتْ بِرِجْلَيْهَا الْحِمَارَ فَقَرَمَدًا

### بَابُ الصَّادِ وَالطَّاءِ

١٥

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَلَمْ يُشَعِّرْ أَيَّ لَمْ يَنْبِتْ شَعْرَهُ  
 قَدْ أَمْلَصَتْ وَأَمْلَطَتْ ، وَالْقَتَهُ [ مَلِصًا وَ ] مَلِيطًا ، وَهِيَ نَاقَةٌ مُبْلِصٌ  
 وَمَمْلِطٌ وَابِلٌ مَمَالِيسٌ وَمَمَالِيطٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ هِيَ  
 مِمْلَاصٌ وَمِمْلَاطٌ ، وَيُقَالُ أَعْتَاطَتْ رَحِمَهَا وَأَعْتَاصَتْ وَهِيَ سَوَاءٌ إِذَا لَمْ  
 ٢٠. تَحْمِلْ أَعْوَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ عَائِطٌ [ وَعَائِصٌ ] وَالْجَمِيعُ عَيْطٌ [ وَعَيْصٌ ]

## بَابُ الطَّاءِ وَالْحِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ بَطَّ فُلَانٌ جُرْحُهُ وَبَجَّهَ ، وَأَنْشَدَ الْجُبَيْهَاءُ الْأَشْجَعِيَّ  
فِي صِفَةِ إِبِلٍ

لَجَاءَتْ كَأَنَّ الْقَسُورَ الْجَوْنَ بَجَّهَا عَسَالِيْجُهُ وَالنَّامِرُ الْمُتَنَاوِحُ  
قَوْلُهُ بَجَّهَا أَيُّ تَكَادُ تَتَفَتَّقُ مِنَ السَّمَنِ ، قَالَ وَالْأَطْمُ وَالْأَجْمُ كُلُّ  
بَيْتٍ مُرَبَّعٍ مُسَطَّحٍ ، وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ أَجُوسَقُ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ  
فَلَوْلَا ذَرَى الْأَطَامِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ وَتَرَكَ الْقَضَى سُورِكْتُمْ فِي الْكَوَاعِبِ  
وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

وَتِيْمَاءٌ لَمْ يَتْرِكْ بِهَا جِدْعَ نَخْلَةٍ وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنْدَلٍ

## بَابُ الصَّادِ وَالضَّادِ

١٠

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَضَمَضَ إِذَا غَسَلَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ  
عَادَ إِلَى ضَيْضِهِ وَإِلَى صَيْصِهِ [وَإِلَى صَيْصِهِ أَيُّ إِلَى أَصْلِهِ وَالْمَعْرُوفُ  
الْهَمْزُ فِيهِ] ، وَيُقَالُ قَدْ صَافَ السَّهْمُ يَصِيفُ وَصَافَ يَضِيفُ إِذَا عَدَلَ  
عَنِ الْمَدْفِرِ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

كُلُّ يَوْمٍ تَرْمِيهِ مِنْهَا يَرْشِقُ فَمِصْبٌ أَوْ صَافٌ غَيْرَ بَعِيدٍ ١٥  
فَيُقَالُ لِلشَّمْسِ قَدْ تَضَيَّفَتْ إِذَا مَالَتْ لِلْغُرُوبِ وَدَتَتْ مِنْهُ ، وَمِنْهُ  
أَشْتَقُّ الضَّيْفُ ، وَقَدْ ضَافَنِي الرَّجُلُ إِذَا دَنَا مِنْكَ وَزَلَّ بِكَ ، أَبُو  
عَمْرٍو يُقَالُ مَا يُنُوصُ لِحَاجَةٍ وَمَا يَقْدِرُ عَلَى أَنْ يُنُوصَ أَيُّ يَتَحَرَّكُ  
لِشَيْءٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ ، [وَيُقَالُ مَا يُنُوصُ لِحَاجَةٍ

وَمَا يَقْدَرُ أَنْ يَبُوضَ أَيْضًا، قَالَ وَقَدْ انْقَاضَ الشَّيْءُ؛ وَانْقَاضَ بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْمُنْقَاضُ الْمُنْتَعِرُ وَالْمُنْقَاضُ الْمُنْشَقُّ طَوْلًا،  
وَانْقَاضَتِ الرَّكِيَّةُ وَانْقَاضَتِ السِّنُّ إِذَا انْشَقَّتْ طَوْلًا، وَأَنْشَدَ  
الْإِبْرَاهِيمِيُّ ذُو بِيٍّ الْهَذَلِيَّ

فَرِيقًا كَقَيْصِ السِّنِّ فَالْصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنْاسٍ عَشْرَةٌ وَجَبُورُ  
الْقَيْصِ الشَّقُّ طَوْلًا، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ تَنْصَنَصَ لِسَانَهُ وَتَنْصَنَصَهُ إِذَا  
حَرَّكَهُ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ حَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ ذَا الرِّمَّةِ  
عَنِ الْحَيَّةِ النَّضَّاضِ قَالَ فَأَخْرَجَ لِسَانَهُ فَحَرَّكَهُ، وَقَالَ الرَّابِعِيُّ  
تَبَيْتُ الْحَيَّةَ النَّضَّاضَ مِنْهُ مَكَانَ الْحَبِّ تَسْتَمِعُ السِّرَارَا  
١٠ الْحَبُّ الْقَرْطُ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

وَتَنْصَنَصَ فِي صَمِّ أَحْصَى ثَفْنَاتِهِ وَرَامَ بِسَلْمَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا  
وَيُرْوَى وَحَصَّصَ فِي صَمِّ الصَّفَى ثَفْنَاتِهِ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ تَصَافُوا عَلَى  
الْمَاءِ وَتَصَافُوا عَلَيْهِ، وَيُقَالُ صَالِصُ الْمَاءِ وَضَالِصُهُ وَهِيَ بَقَايَاهُ، وَيُقَالُ  
قَبِضْتُ قَبْضَةً وَقُرِيءَ [فِي] هَذَا الْحَرْفِ قَبِضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَمْرِ الرَّسُولِ،  
١٥ وَقَبِضْتُ قَبْضَةً، وَرَعِمَ غَيْرُهُ أَنَّ الْقَبْضَةَ أَصْعَرُ مِنَ الْقَبْضَةِ وَأَنَّهَا  
بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ سَمِعْتُ أَبَا زَيْدٍ يَقُولُ تَصَوَّكَ  
فُلَانٌ فِي خَرِّهِ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَصَوَّكَ بِالْبَصَادِ إِذَا تَلَطَّخَ

### بَابُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

أَبُو عُبَيْدَةَ الْمُجَلَّفُ وَالْمُجَرَّفُ وَاحِدٌ [وَهُوَ] الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مَالُهُ،  
٢٠ وَيُقَالُ هِيَ التَّلَاتِلُ وَالتَّرَاتِرُ، وَيُقَالُ تَلْتَلَهُ وَتَرَّتْرَهُ، وَيُقَالُ سَهُمٌ

أَمَطُ وَأَمْرَطُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ رِيشٌ ، وَقَدْ تَمَاطَ وَتَمْرَطَ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
 وَهُوَ نُوَيْفِعُ بْنُ نَفِيعِ التَّمَعِيسِيِّ [

مُرْطُ الْقَذَاذِ فَلَيْسَ مِنْهُ مَصْنَعٌ لَا الرِّيشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْيِيبُ  
 وَيُقَالُ جَذَعٌ مُتَقَطَّرٌ وَمُتَقَطِّلٌ ، قَالَ [الْمُتَخَلُّ] [أَهْدِي]

مُجَدَّلًا يَتَسَمَّى جِلْدُهُ دَمَهُ كَمَا تَقَطَّرَ جِلْدُ الدَّوْمَةِ الْقَطْلُ  
 قَالَ وَبَرَى بَيْتُ حَمِيدِ بْنِ تَوْرٍ

جِلْبَانَةٌ وَرَهَا؛ تَخْصِي حَمَارَهَا بِنِي مَن بَعَى خَيْرًا إِلَيْهَا الْجَلَامِدُ

وَبَرَوَى جِرْبَانَةٌ ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ أَمْرَأَةٌ جِلْبَانَةٌ وَجِرْبَانَةٌ وَهِيَ  
 الْحَمَاءُ ، وَيُقَالُ هِيَ السَّيَّةُ الْخُلُقِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ أَمْرَأَةٌ

جِلْبَانَةٌ بِالْكَسْرِ تُجَبُّ وَتَصِيحُ ، قَالَ وَيُقَالُ جِلْبَانَةٌ ، وَ[يُقَالُ] [فَجَلُّ] ١٠  
 مَلِيخٌ وَمَرِيخٌ لِلَّذِي لَا يُقْمَحُ ، قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ

قَدْ أَبَلَ عَلَيْهِمْ وَأَبْرَ عَلَيْهِمْ إِذَا غَلَبَهُمْ خُبْنًا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لَثِدَتِ  
 الْقَصْعَةُ بِالْثَرِيدِ إِذَا جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَسَوِيَّ وَرَثِدَتِ ، وَقَدْ رَثِدَ

الْمَتَاعُ إِذَا نَضَدَ وَسَوِيَّ الْمُنْضَدُ ، وَالرَّثِيدُ الْمُنْضُودُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ مَرَثِدٌ ،  
 وَيُقَالُ تَرَكْتُ فُلَانًا مَرَثِدًا أَيَّ قَدْ ضَمَّ مَتَاعَهُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ١٥

وَنَضَدَهُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَازِنِيِّ [وَأَسْمُهُ تَلْبَةُ بْنُ صَعِيرٍ] وَذَكَرَ الظُّلْمَ  
 وَالنَّعَامَةَ

فَذَكَرًا ثَقَلًا رَثِيدًا بَعْدَمَا أَلَقْتُ ذُكَاءً مِمَّيْنَهَا فِي كَافِرٍ

وَذُكَاءُ يَعْنِي الشَّمْسَ ، وَيُقَالُ لِلنَّارِ ابْنُ ذُكَاءٍ . وَالْكَافِرُ اللَّيْلُ . يَقُولُ

أَبْتَدَأْتُ فِي الْمَغِيبِ . وَيُقَالُ هِدْمٌ مُدْمٌ وَمُرْدَمٌ . وَيُقَالُ رَدَمٌ ثَوْبُهُ إِذَا  
 رَقَعَهُ . وَأَنْشَدَ [لِعَنْتَرَةَ]

هَلْ غَادَرَ الشُّعْرَاءُ مِنْ مُتَرَدِّمٍ أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمِ  
يَقُولُ هَلْ تَرَكَ الشُّعْرَاءُ شَيْئًا يُرْفَعُ وَيُرَدَّمُ . وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ يَقُولُ هَلْ  
تَرَكَوْا مَقَالًا لِغَائِلٍ ، وَيُقَالُ أَعْلَنَكَسَ وَأَعْرَنَكَسَ إِذَا تَرَكَبَ وَكَثُرَ  
أَصْلُهُ . قَالَ الْعَجَّاجُ

بِفَاحِمٍ دُووِيٍّ حَتَّى أَعْلَنَكَسَا ٥  
قَوْلُهُ بِفَاحِمٍ يَعْنِي شَعْرًا أَسْوَدَ . وَدُووِيٍّ عَوْلِجٌ وَأَصْلِحَ . أَعْلَنَكَسَ  
تَرَكَبَ وَكَثُرَ أَصْلُهُ ، وَقَالَ أَيْضًا  
وَأَعْرَنَكَسْتَ أَهْوَالَهُ وَأَعْرَنَكَسَا

إَعْلَنَكَسْتَ وَأَعْرَنَكَسْتَ رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَقَدْ هَدَلَ الْحَمَامُ الْوَحْشِيَّ  
١٠ . وَهَدَرَ ، وَالْمَدْيِلُ ذِكْرُ الْحَمَامِ ، وَيُقَالُ طَلَمَسَاءُ وَطِرْمَسَاءُ لِلظَّلْمَةِ ، وَيُقَالُ  
لِلدَّرْعِ ثَلَاثَةٌ وَنَثْرَةٌ ، وَيُقَالُ قَدْ ثَلَمَهَا عَنْهُ إِذَا أَلْقَاهَا عَنْهُ وَلَا يُقَالُ قَدْ  
نَثَرَهَا ، وَيُقَالُ قَدْ جَلَمَهُ وَجَرَمَهُ إِذَا قَطَعَهُ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ إِنَّهُ لَصَلَفَحُ  
الصَّوْتِ وَصَرَفَحُ الصَّوْتِ أَيَّ شَدِيدِ الصَّوْتِ ، وَقَالَ جِرَانُ الْعُودِ  
وَمَنْهَنْ غُلٌّ مُقْفَلٌ لَا يَفْكُهُ مِنْ الْقَوْمِ إِلَّا الْأَحْوَذِيُّ الصَّرَفَحُ

١٥ . وَيُقَالُ وَجِلَ أَوْجِلُ وَوَجِلٌ لِلخَائِفِ وَ [ وَجِرًا ] أَوْجِرُ وَوَجِرٌ ، وَحَكِي  
الْحَضْرَمِيِّ عَنْ يُونُسَ بَرَكْتَ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ وَبَلَكَمْتَ ، وَيَقُولُونَ  
قَدْ بَرَكَمَ الرَّجُلُ إِذَا سَقَطَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ . الْفَرَاءُ يُقَالُ طَلَسُ وَطِرَسُ  
لِلصَّحْفَةِ الْمُحَوَّةِ ، قَالَ وَيُقَالُ أُنْزَلِقَ الْحَمْلُ وَأُنْزِرَقَ إِذَا سَقَطَ مِنْ  
وَرَاءِ الْبَعِيرِ ، قَالَ وَيُقَالُ ذَهَبُوا شَعَالِيلَ وَشَعَارِيرَ أَيَّ مُتَفَرِّقِينَ ، وَقَدْ  
٢٠ . يَجْمَعُونَ بَيْنَ اللَّامِ وَالرَّاءِ فِي قَافِيَتَيْنِ ، أَنْشَدَنِي أَبُو صَاعِدٍ الْكِلَابِيُّ  
إِلَى ظُننٍ فِيهَا يَمِينُهُ عَلَّقَتْ تَهَاوِيلَ رَقْمٍ فَوْقَ عِيدِيَّةٍ بَزَلِ

إِذَا أَحْتَشَهَا الْبَيْضُ الْأَوَانِسُ أَوْ وَحَى إِلَيْنِ حَدٍ بِالإِشَاحَةِ وَالزَّجْرِ  
 قَالَ الْفَرَاءُ يُقَالُ هُوَ يَأْكُلُ الصَّيْرَمَ وَالصَّلِيمَ فِي مَعْنَى الْوَجْبَةِ وَالْوَزْمَةَ  
 وَهِيَ أَكْلَةٌ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ ، وَأَنْشَدَنِي الْكَلْبَانِيُّ  
 أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْأَجَارَةِ وَقَوْلِهِمْ بِسَحْرِ تَعَالَهُ  
 إِلَى ذَمُولٍ تَفْضَمُ الْحِجَارَةَ  
 يَعْني الرَّحِيَّ الَّذِي تُطْعَنُ بِهَا حِجَارَةٌ تُخْرَجُ مِنَ الْمَعَادِنِ لِيَسْتَخْرِجُوا  
 مِنْهَا الذَّهَبَ

### بَابُ الدَّالِ وَالذَّاءِ

الْأَضْمِيُّ يُقَالُ هُوَ السَّدَى وَالسَّتَى لِسَدَى الثَّوْبِ ، وَهُوَ الْأَسْدِيُّ  
 وَالْأُسْتِيُّ ، فَأَمَّا السَّدَى مِنَ النَّدَى فَبِالدَّالِ لَا غَيْرُ ، يُقَالُ سَدَيْتِ  
 الْأَرْضُ إِذَا نَدَيْتِ مِنَ السَّمَاءِ كَانَ النَّدَى أَوْ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ  
 لِلْبَلْحِ إِذَا نَدَى وَوَقَعَ وَأَسْتَرَحْتَ ثَفَارِيهَهُ هَذَا بَلْحُ سَدٍ ، وَقَدْ أَسَدَى  
 النَّخْلُ ، وَأَنْشَدَ لِلْحَطِيئَةِ  
 مُسْتَهْلِكِ الْوَرْدِ كَالْأَسْدِيِّ قَدْ جَعَلَتْ أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَةً رُكْبًا  
 وَرُؤَى رُغْبًا ، وَرُغْبٌ وَاسِعَةٌ ، وَرُكْبٌ جَمْعُ رُكُوبٍ وَهُوَ الَّذِي بِهِ آثَارُ ،  
 الْفَرَاءُ جِئْتَا بِدَوْلَاتِكِ وَتَوْلَاتِكِ وَهِيَ الدَّوَاهِي وَالْوَأْحِدَةُ دَوْلَةٌ  
 وَتَوْلَةٌ عَلَى مِثَالِ نُحْمَةٍ . وَيُقَالُ مَدَرَ بِسَلْحِهِ وَمَتَرَ بِهِ يَمْدُرُ وَيَمْتَرُ .  
 وَحَكِي مَدَهْتُهُ وَمَتَهْتُهُ فِي مَعْنَى مَدَحْتُهُ . الْأَضْمِيُّ يُقَالُ قَدْ أَعْتَدَ لَهُ  
 وَأَعَدَّ لَهُ مِنَ الْعُدَّةِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ

أَنهَا وَغَرْمًا وَعَدَابًا مُعْتَدَا

مِنْ أَعْتَدَ فَهُوَ مُعْتَدٌ . وَيُقَالُ سَبَنْدَاةٌ وَسَبَنْتَاةٌ لِلْجَرِيَّةِ . وَيُقَالُ لِلنَّمْرِ  
 سَبَنْدَى وَسَبَنْتَى . وَيُقَالُ هَرَّتْ فُلَانُ الثَّوْبَ وَهَرَدَهُ إِذَا خَرَقَهُ .  
 وَكَذَلِكَ يُقَالُ هَرَّتْ عِرْضُهُ وَهَرَدَهُ . وَالتَّوَلَّجُ وَالدَّوَلَجُ الْكِنَاسُ .  
 وَقَدْ مَدَّ فِي السَّيْرِ وَمَتَّ ، وَهُوَ الدَّفَقْرُ وَبَنُو أَسَدٍ يُسَوِّلُونَ التَّفَقْرَ

### بَابُ الدَّالِ وَالذَّالِ

أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ مَا ذَاقَ عَدُوقًا وَمَا ذَاقَ عَدُوقًا أَيَّ مَا ذَاقَ شَيْئًا ، قَالَ  
 أَبُو عَمْرٍو أَنشَدْتُ يَزِيدَ بْنَ مَزِيدٍ عَدُوقًا فَقَالَ صَحَّفْتَ يَا أَبَا عَمْرٍو  
 فَقُلْتَ لَمْ أَصْحَفْ أُغْتَكِمُ عَدُوقًا وَلُغَةٌ غَيْرُكُمْ عَدُوقًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ  
 أَدْرَعَفَتِ الْإِبِلُ وَأَدْرَعَفَتْ إِذَا أَسْرَعَتْ وَأَسْتَقَامَتْ ، وَقَدْ أَقْدَحَرَ  
 ١٠ وَأَقْدَحَرَ ، وَقَدْ تَفَرَّقَتْ شَعَارِيرُ بَقْدَحْرَةٍ وَفِنْدَحْرَةٍ ، وَتَفَرَّقَتْ شَعَارِيرُ  
 بَقْدَانَ وَفِدَانَ وَالذَّالُ فِي كُلِّهِ أَجُودٌ ، وَيُقَالُ قَدْ أَقْدَحَرَ لِلسَّبَابِ  
 مِثْلُ أَحْرَبِي ، وَأَنْشَدَ

إِذَا الزَّمَامُ رَاعَهُ ذُو الزَّرِينِ رَأَيْتَهُ وَهُوَ كَانَ هَرِينِ

يَدَارِكَانَ الْهَرَسَ مُقْدَحَرِينَ

١٥ [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ خَالِدَ بْنَ كَثُومٍ يُسَوِّلُ الذَّحَاذِحُ وَالذَّحَاذِحُ الْفِصَارُ  
 وَالْوَالِحَةُ [ ذَحْدَاةٌ وَ ] ذَحْدَاةٌ

### بَابُ الهمزةِ وَالْيَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ رَجُلٌ يَلْمَعِيٌّ وَالْمَعِيُّ إِذَا كَانَ ظَرْيِقًا ، وَيُقَالُ يَلْمَعُ  
 وَالْمَلْمُ اسْمُ جَبَلٍ أَوْ مَوْضِعٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ لِإِفَاقَةٍ تَصِيبُ الزَّرْعَ الْيَرْقَانُ

وَالْأَرْقَانُ ، وَهَذَا زَرْعٌ مَارُوقٌ وَقَدْ أَرِقَ وَهَذَا زَرْعٌ مَيَّرُوقٌ وَقَدْ  
يُرِقُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ الْخُصُومَةِ رَجُلٌ يَأْتِدُّ وَيَأْتِدُّ ، قَالَ  
طَرَفَةُ

قَمَرْتُ كَهَاءَ ذَاتِ خَيْفٍ جَلَالَةَ عَمِيلَةَ شَيْخِ كَأَلْوَيْلٍ يَأْتِدُّ  
وَيُقَالُ طَيْرٌ يَأْتِدُّ وَيَأْتِدُّ أَيُّ مُتَفَرِّقَةٌ ، وَأَنْشَدَ الْعُطَارِدِيُّ بْنُ قُرَانَ  
الْحَنْظَلِيُّ

كَأَنَّمَا أَهْلُ حَجْرٍ يَنْظُونُ مَتَى يَرُونَنِي خَارِجًا طَيْرٌ يَأْتِدُّ  
طَيْرٌ رَأَتْ بَارِيًا نَضِجَ الدِّمَاءِ بِهِ أَوْ أُمَّةٌ خَرَجَتْ زَهْوًا إِلَى عِيدِ  
وَيُقَالُ يَبْرِينُ وَابْرِينُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَيُقَالُ لِلجَائِدِ الْأَسْوَدِ يَنْدَجُ  
وَأَرَنْدَجُ ، وَعَوْدٌ يَلْتَجُوجُ وَالنَّجُوجُ وَهُوَ الْعَوْدُ الَّذِي يُتَجَرُّ بِهِ ، وَيُقَالُ  
فِي أَسْنَانِهِ يَلُّ وَيَلُّ وَهوَ أَنْ يُقِيلَ الْأَسْنَانَ عَلَى بَاطِنِ الْفَمِ ،  
وَيُقَالُ نَضَلُ يَثْرِيُّ وَاتْرِيُّ مَسُوبٌ إِلَى يَثْرِبَ ، وَأَنْشَدَنِي أَبُو  
فَقْعَسٍ [المِرْدَاسِ]

لَأَكَلَةٌ مِنْ أَقْطِ وَسَنْ وَشَرِبَتَانِ مِنْ عَكِي الضَّانِ  
أَلَيْنُ مَسًّا فِي حَوَايَا الْبَطْنِ مِنْ يَثْرِيَّاتٍ قِذَاذِ خُشْنِ ١٥  
يَثْرِيُّ بِهَا أَرَمِي مِنْ أَبْنِ تَيْشَنِ

قَالَ وَأَنْشَدَنِي الدُّودَانِيُّ

وَأَثْرِيُّ سِنْخُهُ مَرْصُوفُ  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ رُمِحُ يَزْنِيُّ وَأَزْنِيُّ وَيَزَانِيُّ وَأَزَانِيُّ مَسُوبٌ إِلَى  
ذِي يَزْنَ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرَ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ هَذِهِ أَذْرِعَاتُ ٢٠  
وَبَذْرِعَاتُ ، وَيُقَالُ لِدُؤِيَّةٍ تَنْسَلِخُ فَتَصِيرُ فَرَّاشَةً يَسْرُوعُ وَأَسْرُوعُ .

وَقَالَ الْأَعْرَابُ هِيَ دُودَةٌ تَكُونُ فِي الْبَيْتِ فِيهَا خَضِرَةٌ وَصُفْرَةٌ  
 وَحُمْرَةٌ وَإِنَّمَا تَقَعُ فِي الْبَيْتِ قَبْلَ أَنْ يَهِيَجَ بِنَحْوِ مِنْ شَهْرٍ ، وَيُقَالُ  
 قَطَعَ اللَّهُ يَدَيْهِ ، وَحَكَى اللَّجَيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَهُمْ  
 يَقُولُ قَطَعَ اللَّهُ أَدْيِيَهُ ، الْفَرَاءُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الرَّفِيقِ الْأَيْدِينَ إِنَّهُ  
 لِيَدِيٌّ وَأَدْيِيٌّ ، وَيُقَالُ وَادَّتْهُ أُمُّهُ يَتَنَّا وَأَتْنَا إِذَا خَرَجْتَ رِجْلَاهُ قَبْلَ  
 رَأْسِهِ ، وَيُقَالُ عَبَايَةٌ وَعَظَايَةٌ وَصَلَايَةٌ وَسِحَايَةٌ وَبَنُو تَمِيمٍ يَقُولُونَ  
 عَبَايَةٌ وَعَظَايَةٌ وَصَلَايَةٌ وَسِحَايَةٌ ، قَالَ الْمُسْتَوْرِغُ بْنُ رَبِيعَةَ

وَلَاعَبَ بِالْعَشِيِّ بَنِي بَنِيهِ كَفَعَلَ الْهَرَمِ يَتَهَسُّ الْعَطَايَا  
 فَلَا ظَفَرَتْ يَدَاهُ وَلَا يُؤَيِّي وَلَا يُسْقَى مِنَ الدَّاءِ الشَّفَايَا

١٠ وَيُرْوَى فَلَا ذَاقَ النَّعِيمَ وَلَا يُؤَيِّي ، وَيُقَالُ يَعْصُرُ وَأَعْصُرُ ،  
 وَيُقَالُ مَا فِي سَيْرِهِ أَمُّمٌ وَيَتَمُّ أَيُّ إِبْطَاءً ، وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ [فِي] أَمَا كَانَ  
 مِنْ ضَرْبِ سَقَايَةٍ وَقِرَاءَةٍ مَكَانَ الْهَمْزَةِ يَا كَقَوْلِكَ أَمْرَأَةً سَقَايَةٌ  
 وَقِرَايَةٌ أَيُّ تَقْرَأُ

### بَابُ الْوَاوِ وَالْهَمْزَةِ

١٥ الْأَصْمَعِيُّ يَقَالُ أَرَخَ الْكِتَابَ وَوَرَّخَهُ ، وَقَدْ أَكْفَتُ الدَّابَّةَ وَوَكَّفْتُهَا ،  
 قَالَ وَكَانَ رُوْبَةٌ يُنْشَدُ

كَالْوَدَنِ الْمَشْدُودِ بِالْوَكَافِ

وَقَدْ أَكَّدْتُ الْعَهْدَ وَوَكَّدْتُهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يَقَالُ آصَدْتُ الْبَابَ  
 وَأَوْصَدْتُهُ إِذَا أَطْبَقْتَهُ ، وَأَوْسَدْتُ الْكَلْبَ وَأَسَدْتُهُ إِذَا أَعْرَيْتَهُ بِالصَّيْدِ .  
 ٢٠ الْأَصْمَعِيُّ يَقَالُ ذَايَ الْبَيْتِ يَذَايَ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ وَيَقُولُ أَهْلُ تَجْدِ

ذَوِي وَهُوَ يَذْوِي ذَوِيًّا، قَالَ وَقَوْلُهُمْ ذَوِي خَطَأٌ وَحَكَاهَا أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَنْ يُونُسَ، الْفَرَاءُ يُقَالُ مَا أَبْهَتْ لَهُ وَمَا وَبَّهَتْ لَهُ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
أَبْهَتْ لَهُ آبَهُ فَطَنَتْ لَهُ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَبَّهَتْ لَهُ يَفْتَحُ الْبَاءُ  
أَبَهُ وَبَهَا. وَيُقَالُ آخِيَتُهُ وَوَأَخِيَتُهُ، وَيُقَالُ إِشَاحٌ وَإِشَاحٌ، وَوِسَادَةٌ  
وَإِسَادَةٌ. وَوَالِدَةٌ وَإِلْدَةٌ. قَالَ الْهَذَلِيُّ

لَهُ إِلْدَةٌ سَفَعُ الْوُجُوهِ كَأَنَّمَا يُنَاكِدُهُمْ وَرَدُّ مِنَ الْمَوْمِ مُرْدِمٌ  
وَيُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَجَاحٌ وَوَجَاحٌ وَإِجَاحٌ، وَهُوَ الزُّوَانُ وَالزُّوَانُ،  
أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ وَعَاءٌ وَإِعَاءٌ، وَيُقَالُ وُلِدٌ فُلَانٌ فِينَا وَوَالِدٌ فُلَانٌ فِينَا،  
وَيُقَالُ قَدْ وَشَرْتُهُ بِالْمِشَارِ بِنَعْرِ هَمْزٍ وَهِيَ الْمَوَاشِيرُ وَأَشْرْتُهُ بِالْمِشَارِ  
وَهِيَ الْمَاشِيرُ، وَحَكَى الْفَرَاءُ عَنِ الْكَسَائِيِّ فِي الْوَجْنَةِ وَجْنَةٌ وَإِجْنَةٌ،  
وَوَصَلُوا وَحَدَانَا وَأَحَدَانَا، وَيُقَالُ هُوَ الْوِكَافُ وَالْوُكُفُ  
وَالْإِكَافُ وَالْأَكَافُ، قَالَ وَتَقُولُ هُذَيْلُ الْوِقَاءِ إِفَاءٌ وَاللُّوَعَاءُ إِعَاءٌ  
وَاللُّوِضَاءُ إِضَاءٌ، الْفَرَاءُ الْعَرَبُ تَقُولُ مِثْرَةٌ وَمِضْأَةٌ وَمِجْنَةٌ وَتَجْمَعُ  
مَوَاجِنُ وَمَوَاضِي وَمَوَازِرُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ مَاجِنُ وَمَاضِي وَمَازِرُ،  
وَيُقَالُ وَحَدَّ رَبَّكَ وَاحِدَ رَبَّكَ. وَيُقَالُ يُوسُفُ مَضْمُومٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ<sup>١٥</sup>  
وَمَهْمُوزٌ. وَيُوسُفُ بِكَسْرِ السَّيْنِ مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ. قَالَ وَقَالَ أَبُو  
الْحَرَّاجِ يُوسُفُ مَفْتُوحٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ. وَأَنْشَدَ لِلْعَجَبِيِّ

فَمَا صَفَرَ حَجَّاجُ بْنُ يُوسُفَ مُسِكَا بِأَسْرَعِ مِني لِمَحِ عَيْنِ بِحَاجِبِ  
أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ مَا أَشَدَّ مَوُوتَهُ فَهَمْزُونَ لِضَمَّةِ الْوَاوِ كَمَا فَعَلُوا ذَلِكَ  
بِجَمْعِ سَاقٍ وَدَارٍ فَقَالُوا أَسْوَقٌ وَأَدْوَرٌ وَلَيْسَ مِنْ أَصْلِهِنَّ الهمزُ لِأَنَّكَ<sup>٢٠</sup>  
تَقُولُ مَنَّهُ تَمُوهُ تَقْدِيرُهَا قَالَتْهُ تَقُولُهُ. وَكَذَلِكَ التَّوَرُّ. وَجَمَلُ

سَوُولٌ . وَفِي لُغَةٍ مَن لَّمْ يَهْمَزْ يُقَالُ صَالَ يَصُولُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ  
 سَوُولٌ يَصُولُ . وَيُقَالُ أَنَارَ وَثَلَاثَ أَنُورٍ . فِهَذَا الْبَابُ كُلُّهُ بَعْضُهُمْ  
 يَهْمَزُهُ وَبَعْضُهُمْ لَا يَهْمَزُهُ . وَيُقَالُ هُوَ مِنْ أَهْلِ وَجِّ وَيُجَوِّلُ قَوْمٌ  
 الْوَاوِ أَلِفًا فَتَقُولُ أَجٌ

### بَابُ الزَّايِ وَالذَّلَالِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ زَرَقَ الطَّائِرُ وَذَرَقَ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ زَبَرْتُ الْكِتَابَ  
 وَذَبَرْتُهُ إِذَا كَتَبْتَهُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ زَبَرْتُ الْكِتَابَ إِذَا كَتَبْتَهُ وَذَبَرْتُهُ  
 إِذَا قَرَأْتَهُ قِرَاءَةً خَفِيفَةً ، قَالَ وَيُقَالُ أَنَا أَعْرِفُ تَرَبْرِي أَيُّ  
 كِتَابَتِي

### بَابُ حُرُوفِ الْمُضَاعَفِ الَّتِي تُقَلَّبُ إِلَى الْإِيَاءِ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْعَرَبُ تُقَلَّبُ حُرُوفَ الْمُضَاعَفِ إِلَى الْإِيَاءِ فَيَقُولُونَ  
 تَطَنَّتْ وَإِنَّمَا هُوَ تَطَنَّتْ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 تَقَضِّيَ الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ

أَرَادَ تَقَضُّضَ فَاسْتَشْقَلَ ثَلَاثُ ضَادَاتٍ فَبَدَلَ إِحْدَاهُنَّ يَاءً ، وَ[ يُقَالُ ]  
 ١٥ رَجُلٌ مُلَبٌّ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْبَبْتِ أَيُّ أَقَمْتُ ، قَالَ الْمَضْرِبُ بْنُ  
 كَعْبٍ

فَقُلْتُ لَهَا فَيَسِي إِلَيْكَ فَإِنِّي حَرَامٌ وَإِنِّي بَعْدَ ذَلِكَ لَيْبٌ  
 بَعْدَ ذَلِكَ أَيُّ مَعَ ذَلِكَ ، وَلَيْبٌ مُقِيمٌ ، قَالَ وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَقَدْ  
 حَابَ مَنْ دَسَّأَهَا إِنَّمَا هُوَ مِنْ دَسَّيْتُ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو

الشَّبَابِيَّ يَقُولُ قَوْلُهُ تَعَالَى لَمْ يَأْتَسَنَّ أَيُّ لَمْ يَتَغَيَّرْ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ  
[تَعَالَى] مِنْ حَمٍّ مَسْنُونٍ أَيُّ مُتَغَيَّرٍ، وَقَالَ لَيْسَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ مَاءٍ  
غَيْرِ آسِنٍ أَيُّ غَيْرِ مُتَغَيَّرٍ مِنْهُ، فَقُلْتُ لَهُ يَأْتَسَنَّ مِنْ ذَوَاتِ الْيَاءِ  
وَمَسْنُونٌ مِنْ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ، فَقَالَ هُوَ مِثْلُ تَطَنَّتْ وَهُوَ مِنْ  
الظَّنِّ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ

تَقْضِي الْبَارِي إِذَا الْبَارِي كَسَرَ

هُوَ تَفْعُلٌ مِنْ انْقَضَتْ وَالْأَصْلُ تَقْضُضُ فَرَدَّهُ إِلَى الْيَاءِ كَمَا قَالُوا  
سُرِيَّةً وَأَصْلُهُ مِنْ تَسَرَّرْتُ وَمِنَ السُّرُورِ فَأَبْدَلُوا إِحْدَى الرَّاءَاتِ يَاءً،  
أَبُو عُبَيْدَةَ التُّضَيْبِيُّ التَّضْفِيقُ وَالصَّوْتُ وَقَعَتْ مِنْهُ صَدَدْتُ أَصْدُ، وَمِنْهُ  
قَوْلُهُ [عَزَّ وَجَلَّ] إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُونَ، أَيُّ يَعْجُونَ فَحَوَّلَ ١٠  
إِحْدَى الدَّالِّينِ يَاءً فِي التُّضَيْبِيَّةِ، وَقَالَ الْفَرَّائِيُّ [يُقَالُ] قَصَيْتُ  
أظْفَارِي فِي مَعْنَى قَصَصْتُهَا، وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ خَرَجْنَا نَتَلَعَى وَقَدْ  
تَلَعَيْتُ مِنَ اللَّعَاعَةِ، وَكَانَ الْأَصْلُ تَلَعَعْتُ، وَأَنْشَدَ

تَرُورُ أُمْرًا أَمَا الْإِلَاهُ فَيَتَّقِي وَأَمَّا يَفْعَلُ الصَّالِحِينَ فَيَأْتِي

أَرَادَ فَيَأْتِي مِنْ قَوْلِكَ اتَّيَمْتُ بِفُلَانٍ أَيُّ اتَّخَذْتُهُ إِمَامًا، أَبُو عُبَيْدَةَ ١٥  
[يُقَالُ] كَعَمْتُ تَكْعُ تَقْدِيرُهَا تَقْرُ وَيُقَالُ كَعْتُ أَكْبَعُ، قَالَ الْفَرَّاءُ  
وَمِمَّا قَلِبَ تَشْدِيدُهُ إِلَى الْيَاءِ حَكَى الْكِسَائِيُّ عَنِ الْعَرَبِ جَاءَ سَاتًا  
وَجَاءَ سَاتِيًا يُرِيدُ سَادِسًا فَلَمَّا ثَقُلَتْ تَشْدِيدُهُ بَدَلَتْ بِالْيَاءِ وَكَانَتْ  
خَلْقًا مِنَ التَّاءِ وَأُخْرِجَتْ الدَّالُّ لِأَنَّهَا مِنَ الْأَصْلِ، وَمَنْ قَالَ سَاتًا  
فَعَلَى لَفْظِ سِتَّةٍ وَسِتِّينَ وَمَنْ قَالَ سَادِسًا فَعَلَى الْأَصْلِ، قَالُوا جَاءَ ٢٠  
سَادِسُهُمْ وَسَاتَهُمْ وَسَادِيهِمْ وَسَادِيَتُهُنَّ لِلْمَرْأَةِ، قَالَ وَرَعَمَ الْكِسَائِيُّ

أَنَّهُ سَمِعَ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ فَكَانَتْ آخِرُ نَاقَةٍ نَحَرَهَا وَالِدِي أَوْ جَدِّي  
سَادِيَّةً سِتِّينَ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ الْعَرَبِ الْإِمْرَأَةَ مِنْ بَنِي الْخَارِثِ  
أَبْنِ كَعْبٍ ۱

يَالْهَفَ نَفْسِي لَهْفًا غَيْرَ مَا كَذِبٍ عَلَى فَوَارِسَ بِالْبَيْدَاءِ أَنْجَادِ  
كَعْبُ وَعَمَرُو وَعَبْدُ اللَّهِ بَيْنَهُمَا وَأَبْنَاهُمَا خَمْسَةٌ وَالْخَارِثُ السَّادِي  
وَقَالَ الْآخِرُ

إِذَا مَا عُدَّ أَرْبَعَةٌ فِسَالٌ فَرَوْجُكَ خَامِسٌ وَهَمُوكِ سَادِي  
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي امْرَأَةٍ كَانَتْ لَهُ تَمَارِعُهُ وَيَقَارِعُهَا أَيُّهُمَا يَمُوتُ  
قَبْلُ وَكَانَ تَرَوْجٌ نِسَاءً قَبْلَهَا فَمَنْ وَتَرَوَّجَتْ هِيَ أَرْوَجًا قَبْلَهُ  
فَمَا تَوَا فَقَالَ ۱

وَمِنْ قَبْلِهَا أَهْلَكْتُ بِالشُّومِ أَرْبَعًا وَخَامِسَةً أَعْتَدْتُهَا مِنْ نِسَائِي  
بُؤْزِلُ أَعْوَامٍ أَدَاعَتْ بِخَمْسَةٍ وَتَعْتَدُ لِي إِنْ لَمْ يَقِ اللهُ سَادِيًا  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ [الْحَادِرَةَ] ۱

خَلَا ثَلَاثَ سِنِينَ مُنْذُ حَلَّ بِهَا وَعَامَ حَلَّتْ وَهَذَا التَّابِعُ الْخَلَابِي  
يُرِيدُ الْخَامِسَ، وَهُوَ التَّرْخِيمُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هَاهُنَا دُعَاءُ كَمَا قَالُوا بَيْنَ  
حَاذٍ وَقَاذٍ يُرِيدُونَ بَيْنَ حَاذِفٍ وَقَاذِفٍ، وَيُقَالُ أَمَلْتُ الْكِتَابَ  
وَأَمَلَيْتُهُ، وَيُقَالُ أَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمَحْسٌ وَأَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمَحْسٌ، وَيُقَالُ  
دَمَهُ يَذْمُهُ وَدَامَهُ يَذَامُهُ [وَدَامَهُ] يَذِيهُهُ، وَمِمَّا يُشْبَهُ هَذَا الْبَابَ  
قَوْلُهُمْ جَلَّ مِنْ بَلَدِهِ يَجِلُّ جُلُولًا وَجَلَّاهُ يَجْلُوهُ جَلَاءً، وَقَدْ اسْتَعْمَلَ  
۲ فُلَانٌ عَلَى الْجَالِيَّةِ وَعَلَى الْجَالَةِ، وَيُقَالُ دَوِيَّةٌ وَدَاوِيَّةٌ، أَبُو عَيْدَةَ  
يُقَالُ بُرْ طَامَةٌ وَطَامِيَّةٌ لِلْكَثِيرَةِ الْمَاءِ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي كُلِّ بَحْرٍ

وَنَهْرٍ إِذَا فَاضَ طَمٌّ وَطَمَا ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ طَمَى يَطْمِي طُمِيًا وَاطْمَا  
يَطْمُو طُمُوًا

### بَابُ مَا تَزَادُ فِيهِ الْمِيمُ آخِرًا

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْعَرَبُ تَزِيدُ الْمِيمَ فِي أَشْيَاءَ ، وَقَالُوا رَجُلٌ فَسَحَمٌ إِذَا  
كَانَ وَاسِعَ الصَّدْرِ ، وَهُوَ مِنَ الْأَفْسَاحِ ، وَرَجُلٌ زُرْقَمٌ إِذَا كَانَ  
أَزْرَقَ ، وَسُتْمُهُمْ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْأَسْتِ أَيُّ أَسْتِهِ ، وَيُقَالُ شَدَقَمٌ  
إِذَا كَانَ وَاسِعَ الشَّدَقِ ، قَالَ وَجْهَةٌ زَيَّ أَنَّهُ مِنْ جَلْهَةِ الْوَادِي ،  
وَجَاهَتُهُ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْهُ ، قَالَ وَيُقَالُ نَابٌ دَائِمٌ وَهِيَ الْمُسِنَّةُ الَّتِي  
قَدِ انْكَسَرَتْ أَسْنَانُهَا مِنَ الْكَبِيرِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِنْدِلَاقِ وَالْإِنْدِلَاقُ  
الْإِسْتِرْحَاءُ ، يُقَالُ أُنْدَلِقَ السِّيفُ إِذَا جَرَى مِنْ غَمْدِهِ ، وَيُقَالُ غَارَةٌ  
دُلِقُ ، وَسَيْفٌ دَالِقٌ إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مِنْ غَمْدِهِ وَكَذَلِكَ دَاوِقٌ ،  
وَيُقَالُ أُنْدَلِقَ بَطْنُهُ إِذَا خَرَجَ وَعَظَمَ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فَأُنْدَلَقَتْ أَقْتَابُ  
بَطْنِهِ إِذَا خَرَجَتْ أَمْعَاؤُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ ضِرْزِمٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً  
اللَّبَنِ ، قَالَ وَزَيَّ أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ ضِرْزٌ إِذَا كَانَ بَخِيلًا ،  
قَالَ وَكِرْشِيمٌ أَسْمُ رَجُلٍ يَصْلَحُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْكِرْشِ وَالْمِيمُ  
زَائِدَةٌ

### بَابُ مَا تَزَادُ فِيهِ النُّونُ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ زَادَتِ الْعَرَبُ النُّونَ فِي أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ  
وَقَالُوا رَعَشٌ لِلَّذِي يَرْتَعَشُ ، وَلِلضَّيْفِ ضَيْفِنٌ ، وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ

الضَّيْفُ الَّذِي يَحْضُرُ مَعَ الضَّيْفِ لِأَكْلِ مَا يُقْرَى الضَّيْفُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ

إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ جَاءَ لِلضَّيْفِ ضَيْفٌ فَأَوْدَى بِمَا تُقْرَى الضُّيُوفُ الضَّيَافِينَ  
ثَرِيدٌ كَأَنَّ السَّمْنَ فِي حَجْرَاتِهِ نَجُومُ الشَّرِيَا أَوْ عَيُونُ الضَّيَاوِينَ  
الضُّيُونُ السَّنُورُ . قَالَ الشَّاعِرُ

يَدِبُ بِاللَّيْلِ لِحَارَاتِهِ كَضِيُونٍ دَبَّ إِلَى قَرَبٍ  
الْقَرَبُ الْقَارَةُ ، وَامْرَأَةٌ حَلْبَنٌ وَهِيَ أَحْرَقَاءُ وَلَيْسَ هُوَ مِنْ أَحْلَابَةٍ ،  
وَنَاقَةٌ عَلَجْنٌ وَهِيَ لُغَلِظَةٌ الْجَسْرَةُ الْمُسْتَلَجَعَةُ الْخَلْقِ ، وَأَنْشَدَ  
[لِرُؤُوبَةَ]

وَحَلَّطَتْ كُلَّ دِلَاتٍ عَلَجْنٍ تَخْلِيطَ خَرْقَاءِ الْيَدَيْنِ حَلْبَنٍ ١٠  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الدِّلَاتُ الَّتِي تَرَكِبُ رَأْسَهَا فِي السَّيْرِ ، يُقَالُ فِيهَا  
أَنْدِلَاتٌ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ امْرَأَةٌ سَمِعَتْهُ نِظْرَتُهُ وَهِيَ  
الَّتِي إِذَا تَسَمَّعَتْ أَوْ تَبَصَّرَتْ فَلَمْ تَرَ [شَيْئًا] تَظَنَّتْهُ تَظَنُّنًا ، وَقَالَ  
غَيْرُ أَبِي زَيْدٍ سَمِعَتْهُ نِظْرَتُهُ ، وَأَنْشَدَ فِي ذَلِكَ

إِنَّ لَنَا لَكِنَّهُ سَمِعَتْهُ نِظْرَتُهُ ١٥  
مِئْتَةٌ مِئْتَةٌ كَالذِّبِّ وَسَطُ الْعَتَّةِ  
أَلَّا تَرَهُ تَظَنَّتُهُ

وَيُقَالُ فِي خَلْقِ فُلَانٍ حَافِنَةٌ يَعْنِي بِهِ الْخِلَافَ

بَابُ الْوَاوِ تُقَلَّبُ تَاءٌ وَهِيَ أَوَّلُ الْحَرْفِ

٢. التَّكْلَانُ أَصْلُهُ مِنْ وَكَلْتُ وَكَانَ أَصْلُهُ وَكَلَانٌ فَأَبْدَلَتْ الْوَاوُ

تاء . وَكَذَلِكَ التَّحْمَةُ أَصْلُهَا وَخَمَّةٌ لِأَنَّهَا مِنَ الْوَحَامَةِ ، يُقَالُ طَعَامٌ وَخِيمٌ إِذَا كَانَ غَيْرَ مَرِيءٍ ، وَتَقْوَى أَصْلُهَا وَقْوَى لِأَنَّهَا مِنْ وَقَيْتُ ، وَتَتْرَى أَصْلُهَا وَتَرَى لِأَنَّهَا مِنَ الْمَوَاتَرَةِ ، وَتَرَاثُ أَصْلُهُ وَرَاثٌ لِأَنَّهُ مِنْ وَرِثْتُ ، وَتَجَاهُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَتَالَلَهُ أَصْلُهَا وَاللَّهُ ، وَتَلَادٌ مِنْ الْمَالِ ، وَالتَّلِيدُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَاوِ أَيِ [ مَا ] وَلِدَ عِنْدَهُمْ .

### بَابُ إِبْدَالِ مِنْ حُرُوفٍ مُخْتَلَفَةٍ

الْأَصْمَعِيُّ [ يُقَالُ ] صَارُوا عَبَادِيدَ [ وَعَبَايِدَ ] أَيِ مُتَفَرِّقِينَ . قَالَ الشَّمَاخُ [ وَالْقَوْمُ آتَوْكَ بِهِزْ دُونَ إِخْوَتِهِمْ ] كَالسَّيْلِ يَرْكَبُ أَطْرَافَ الْعَبَادِيدِ أَيِ الطَّرِيقِ الْمُخْتَلَفَةِ . أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ قَابُ رُمْحٍ ١٠ وَقِدَى رُمْحٍ وَقَادُ رُمْحٍ وَقِيدُ رُمْحٍ أَيِ قَدَرِ رُمْحٍ ، وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو قَابُ رُمْحٍ وَقَيْبُ رُمْحٍ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ قَدَرُ رُمْحٍ السَّرَابُ وَتَرِيهِ إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ . وَيُقَالُ قَدَرُ هَاتِ فِيهِ وَعَاثُ فِيهِ إِذَا أَفْسَدَ وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِغَيْرِ رَفْقٍ . وَيُقَالُ بَطَّ فُلَانٌ جُرْحَهُ وَجَبَّهُ ، وَأَلْشَدُّ الْجَبِيهَاءُ الْأَشْجَعِيُّ فِي صِفَةِ إِبِلٍ ١٥

لجاءتْ كَأَنَّ الْقَسُورَ الْجُونَ بَجْمًا عَسَالِيحُهُ وَالنَّامِرُ الْمُتَسَاوِحُ وَالْقَسُورُ نَبْتُ ، وَالْجُونَ يُضْرَبُ إِلَى السَّوَادِ مِنْ شِدَّةِ خَضَرَتِهِ ، بَجْمًا أَيِ تَنْفِقُ مِنَ السَّمَنِ ، وَالْعَسَالِيحُ جَمْعُ عَسَلُوجٍ وَهِيَ هَنَوَاتٌ تَنْسَبُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَأَمْثَالِ الْعُرُوقِ ، وَالْأَطْمُ وَالْأَجْمُ كُلُّ بَيْتِ مَرْبَعٍ مُسَطَّحٍ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ نَبَضَ الْعِرْقُ يَنْبِضُ وَنَبَذَ يَنْبِذُ إِذَا ضَرَبَ ، ٢٠

وَيُقَالُ مَرَّتْ خَبْرُهُ وَمَرَدَّهُ ، وَقَدْ مَرَّتِ الشَّيْءُ وَمَرَدَهُ إِذَا لَبِنَهُ بِيَدِهِ  
 وَكُلُّ شَيْءٍ مَرَّتْ فَقَدْ مُرِدَ ، يُقَالُ أَمَرْتُ الثَّرِيدَ فَبَفِثْتُهُ ثُمَّ يُصَبُّ  
 عَلَيْهِ اللَّبَنُ ثُمَّ يَمَاتُ حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ أَرْدَهَا لِحُ ثُمَّ يُتَحَسَّى . قَالَ  
 النَّبِغَةُ الْجَعْدِيُّ

١٠ . قَلَمًا أَبِي أَنْ يَنْتَمِصَ الْقَوْدُ لِحْمَهُ نَزَعْنَا الْمُرِيدَ وَالْمِيدَ لِيَضْمُرَا  
 وَيُقَالُ أَرَمَدَ وَأَرَقَدَ إِذَا مَضَى عَلَى وَجْهِهِ ، وَيُقَالُ هَوْدَجٌ وَفَوْدَجٌ ،  
 وَالزَّحَالِيفُ وَالزَّحَالِيقُ آثَارُ تَزْلِجِ الصَّبِيَّانِ مِنْ فَوْقِ إِلَى أَسْفَلَ .  
 فَأَهْلُ الْعَالِيَةِ يَقُولُونَ زُحْلُوقَةً وَزَحَالِيفُ وَبَنُو تَيْمٍ وَمَنْ يَلِيهِمْ مِنْ  
 هَوَازِنَ يَقُولُونَ زُحْلُوقَةً وَزَحَالِيقُ ، وَيُقَالُ تَرَكَتُهُ وَقَيْدًا وَوَقِظًا ،  
 وَالْمَحْتَدُ وَالْمَحْفَدُ أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْمَعَصُ وَالْمَأْصُ مِنَ الْإِبِلِ  
 الْبَيْضُ اللَّوَاتِي قَدْ قَارَفَتِ الْكُرْمَ الْوَاحِدَةَ مَأْصَةً وَمَعَصَةً ، وَعَكْرَةٌ  
 اللَّسَانِ وَعَكْدَتُهُ مُعْظَمُهُ وَأَصْلُهُ ، وَيُقَالُ قَدِ اسْتَوْتَنَ مِنَ الْمَالِ وَأَسْتَوْجَحَ  
 إِذَا اسْتَكْثَرَ ، وَالْمِذْفُ وَالْمِجْفُ الْجَلْبَانِي ، وَيُقَالُ قَدِ أَطْرُورَى إِذَا  
 انْتَفَخَ بَطْنُهُ وَقَدِ أَطْرُورَى ، وَيُقَالُ لِلنَّاسِ وَلِلدَّوَابِّ إِذَا مَرُّوا يَمْشُونَ  
 ١٥ . مَشْيًا ضَعِيفًا مَرُّوا يَدِيُونَ دَبِيبًا وَمَرُّوا يَدِجُونَ دَجِيبًا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
 إِذَا تَعَوَّدَ الْأَمْرَ وَلِلدَّابَّةِ قَدْ جَرَنَ عَلَيْهِ جُرُونًا وَقَدْ مَرَنَ عَلَيْهِ مُرُونًا  
 وَمَرَانَةً ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ مَرَّتْ يَدُهُ وَجَرَّتْ وَأَكْنَبَتْ ، قَالَ

قَدْ أَكْنَبَتْ يَدَاكَ بَعْدَ لَيْنٍ وَهَمَّتَا بِالصَّبْرِ وَالْمُرُونِ  
 وَيُقَالُ عَلَيْهِ أَمْشَاجُ مِنَ النَّزْلِ وَأَوْشَاجُ أَيِ دَاخِلَةٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ،  
 ٢٠ . وَيُقَالُ قَدْ تَفَكَّنَ وَتَفَكَّهَ إِذَا تَدَمَّمَ ، وَيُقَالُ قَدْ شَاكَلَهُ وَشَاكَلَهُ ،  
 وَيُقَالُ قَدْ سَفَحَ مَا فِي إِيْنَانِهِ وَقَدْ سَفَكَهُ وَقَدْ سَفَحَ دَمَهُ وَسَفَكَهُ ،

وَيَقَالُ قُرْطَابُ وَقُرْطَانُ الْبَرْدَعَةَ، وَأَنْشَدَ الْجَرْمَازِيُّ  
 بَذْبُ بِي عَيْرٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ عَلَى وَكَافِ حَاقِ الْقُرْطَابِ  
 وَيَقَالُ حَجْرٌ أَصْرٌ إِذَا كَانَ صَالِدًا صَلْبًا، وَيَقَالُ قَدْ مَلَقَهُ بِالسَّوْطِ وَقَدْ  
 وَلَقَهُ وَهُوَ ضَرْبٌ خَفِيفٌ، أَبُو عُبَيْدَةَ [يَقَالُ] رِيحٌ سَاكِنَةٌ وَسَاكِرَةٌ  
 بِمَعْنَى وَاحِدٍ، قَالَ وَالزُّونُ وَالزُّورُ وَاحِدٌ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ يُعْبَدُ  
 وَيَتَّخَذُ رَبًّا، وَأَنْشَدَ [لِلْأَغَابِ بْنِ جُعْشَمِ الْعَجَلِيِّ]   
 جَاؤُوا بِزُورِيهِمْ وَجِئْنَا بِالْأَصَمِ  
 وَقَالُوا لَا نَفْرُ حَتَّى يَفِرَّ هَذَانِ فَعَابَهُمْ بِذَلِكَ وَجَعَلَهُمَا رَبَّيْنِ لَهُمْ،  
 أَبُو عَمْرٍو الْمَغْطِطَةُ وَالْمَغْطِطَةُ الْقِدْرُ الشَّدِيدَةُ الْعَلِيَانِ، وَحَكَى الْفَرَّاءُ  
 عَنْ أَمْرَأَةٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ أَنَّهَا قَالَتْ فِي كَلَامِهَا جَاءَنَا سَكْرَانٌ ١٠  
 مُتَسَكِّمًا فِي مَعْنَى جَاءَنَا مُتَسَخِّمًا وَهُوَ الْيَأْسُ مِنَ السُّكْرِ، وَيُقَالُ  
 قَدْ أُنْدَالَ بَطْنُهُ وَأُنْدَاحَ وَأَنْسَاحَ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ [يَقَالُ] شَيْخٌ  
 تَأَكُّ وَقَاكُ، وَقَحْرٌ وَقَحْمٌ، وَيُقَالُ أَعْبَنُ مِنْ تَوْبِكَ وَأَخْبِنُ مِنْ  
 تَوْبِكَ وَأَكْبِنُ [مِنْ تَوْبِكَ]، وَيُقَالُ غَبِنَ يَغْبِنُ وَخَبِنَ يَخْبِنُ وَكَبِنَ  
 يَكْبِنُ بِمَعْنَى [وَاحِدٍ] أَي كَفَّ

١٥

تَمَّ الْكِتَابُ  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ  
 النَّبِيِّ وَآلِهِ  
 وَسَلَّم  
 وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

## كِتَابُ الْإِبِلِ عَنِ الْأَصْعِيِّ

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ الْأَصْعِيُّ أَجُودُ وَقْتُ يُحْمَلُ فِيهِ  
عَلَى النَّاقَةِ أَنْ تُجَمَّ سَنَةٌ وَيُحْمَلُ عَلَيْهَا فَيَقَالُ قَدْ أَضْرَبَتْ الْفَحْلَ  
وَأَضْرَبَهَا الْفَحْلُ فَإِذَا جُمِلَ عَلَيْهَا فِي كُلِّ عَامٍ فَذَلِكَ الْكِشَافُ يُقَالُ  
نَاقَةٌ كَشُوفٌ وَقَدْ أَكْشَفَ بَنُو فُلَانٍ الْعَامَ فَهُمْ مُكْشَفُونَ إِذَا  
لَقِيتَ إِبَاهُمْ عَلَى ذَلِكَ الْوَجْهِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

حَرْبُ كِشَافٍ لَقِيتَ إِعْثَارًا

قَالَ وَالْإِعْثَارُ كَأَنَّهُ يُعْثَرُ عَلَيْهَا ، وَأَنْشَدَ لِرُزْهَيْرٍ

فَقَعْرُكُمْ عَرَكُ الرِّحَى بِنِفَالِهَا وَتَلْفَحُ كِشَافًا ثُمَّ تَحْمِلُ فَتَسْتَمُ  
١٠ وَإِذَا لَقِيتَ النَّاقَةَ عِرَاضًا مِنَ الْفَحْلِ وَالْعِرَاضُ أَنْ يُعَارِضَهَا الْفَحْلُ  
فَيَتَنَوَّخَهَا فَيَضْرِبُهَا فَذَلِكَ الضَّرَابُ يُسَمَّى الْعِرَاضَ ، وَيُقَالُ لَقِيتَ  
النَّاقَةَ بَعَارَةً كَمَا تَرَى ، قَالَ الرَّاعِي

نَجَابٌ لَا يُنْتَحَنُ إِلَّا بَعَارَةً عِرَاضًا وَلَا يُشْرِنُ إِلَّا عَوَالِيَا  
فَسَمِعَ هَذَا الطَّرِمَاحُ فَسَرَقَهُ فَقَالَ

١٥ سَوْفَ يُدْنِيكَ مِنْ لَيْسَ سَبَنَتَا هُ أَمَارَتُ بِالْبَوْلِ مَاءُ الْكِرَاضِ  
أَضْرَمَتْهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنَيْتٌ حِينَ نَيْتٌ بَعَارَةٌ فِي عِرَاضِ  
أَمَارَتُ أَجَالَتْ ، وَالْكَرَاضُ حَلَقُ الرَّجْمِ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا وَاحِدًا ، فَإِذَا  
ضَرَبَهَا الْفَحْلُ قِيلَ قَدَّ قَاعٌ عَلَيْهَا وَقَعَا وَالْمُصَدَّرُ الْقِيَاعُ وَمَنْ قَالَ قَعَا  
فَالْمُصَدَّرُ الْقَعُو يُقَالُ قَعَا يَشْعُو قَعُوا وَقَاعٌ يَفُوعُ قِيَاعًا ، قَالَ الْمُعْجَاجُ

وَلَوْ تَقُولُ دَرَبْجُوا لَدَرَبْجُوا لِنَحْلِنَا إِنْ سَرَهُ التَّنَوُّحُ

قَاعَ وَإِنْ يُتْرَكَ فَشَوْلُ دَوْخٍ

فَإِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ قِيلَ قَدْ بَسَرَهَا بَيْسَرَهَا بَسْرًا ،  
وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَلَبَ الْحَاجَةَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا لَا تَبَسِّرْ حَاجَتَكَ ،  
قَالَ ابْنُ مُثَلِّبٍ يَضْرِبُ بَسْرَ الْفَحْلِ النَّاقَةَ مِثْلًا لِبَسْرِ النَّخْلِ يُلَقِّحُ .  
قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ التَّلْقِيحَ

طَافَتْ بِهِ الْعَجْمُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضَهَا عَمُّ لَهْمَنَ لَقَاحًا غَيْرَ مُبْتَسِرٍ  
نَاهِضَهَا نَاهِضَ الْفَرَسِ الَّذِي يَصْعَدُ فَيَقُولُ هَذِهِ الْعُمُّ قَدْ بَدَّتْهُ أَنْ  
يَبْلُغَ أَعْلَاهَا أَيَّ غَابَتِهِ ، وَالْعَمُّ وَالْعَمِيمُ الطَّوِيلُ ، وَالضَّبْعَةُ إِرَادَةُ النَّاقَةِ  
الْفَحْلَ يُقَالُ ضَبَعَتْ تَضْبَعُ ضَبْعَةً شَدِيدَةً ، فَإِذَا هَوَتْ يُخْفِئُهَا إِلَى عَضِدِهَا .  
فِي السَّيْرِ قِيلَ ضَبَعَتْ تَضْبَعُ ضَبْعًا ، قَالَ الشَّاعِرُ

فَلَيْتَ لَهُمْ أَجْرِي جَمِيعًا وَأَضْبَحْتَ بِي الْبَازِلُ الْوَجَاءُ بِالرَّمْلِ تَضْبَعُ  
يَقُولُ تُهْوِي بِيَدِهَا إِلَى ضَعِيهَا ، فَإِذَا أَفْرَطَتْ فِي الضَّبْعَةِ قِيلَ قَدْ  
هَدِمَتْ تَهْدِمُ هَدْمًا ، وَهَدَمَتِ الْمَرَاةُ الْبَيْتَ [ تَهْدِمُهُ ] هَدْمًا ، فَإِذَا  
أَشَدَّتْ ضَبْعَةَ النَّاقَةِ فَوَرِمَ لِذَلِكَ حَيَاوُهَا قِيلَ قَدْ أَبْلَمَتْ تُبْلِمُ ١٥

إِبْلَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُبْلِمٌ وَالْجَمَاعُ الْمَبْلِمُ ، فَإِذَا أَشَدَّ هَيْجُ الْفَحْلِ  
قِيلَ قَطِمَ يَقْطِمُ قَطْمًا ، وَيُقَالُ هَاجَ يَهِيجُ هَيْجًا ، فَإِذَا كَانَ  
الْفَحْلُ سَرِيعَ الْإِلْقَاحِ قِيلَ فَحَلُّ قَيْسٍ وَقَيْسُ بَيْنِ الْقُبَاسَةِ ، وَإِذَا  
كَانَ يُبْطِئُ الْفَاحَهُ قِيلَ مَلِيخٌ ، وَإِذَا كَانَ الْفَحْلُ أَخْرَقَ بِالضَّرَابِ  
قِيلَ فَحَلُّ عِيَاءٍ [ وَعِيَاءٌ ] ، فَإِذَا كَانَ رَفِيقًا بِالضَّرَابِ مُجْرَبًا عَالِمًا ٢٠  
بِالضَّرَابِ مِنَ الْمُبْسُورَاتِ قِيلَ فَحَلُّ طَبٌّ وَفُحُولَةٌ طَبَّةٌ قَالَ ابْنُ لُجَّاءِ

طَبُّ إِذَا أَرَادَ مِنْهَا عِرْسًا حَتَّى تَلْقَتْهُ مَخَاضًا قَعَسًا  
فَإِذَا ضَبَطَ الْفَحْلُ الضَّرَابَ قِيلَ قَدْ اسْتَخَاطَ ، فَإِذَا انْصَرَفَ عَنِ  
الْإِبِلِ قِيلَ قَدْ جَفَرَ وَفَدَرَ يَجْفُرُ جُفُورًا وَيَفْدِرُ فُدُورًا ، فَإِذَا ضَرَبَتْ  
النَّاقَةُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهَاهَا ، وَالْمُنْيَةُ الْبِكْرُ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَيْنَ  
لِقَاحَهَا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

تَبُوحٌ وَلَمْ تُتْرَفْ لِمَا يُمْتَنَى لَهُ إِذَا أَرْجَأَتْ مَاتَتْ وَحَيَّ سَلِيلُهَا  
أَرْجَأَتْ دَنَا وَقْتُ خُرُوجِهَا ، فَإِذَا مَضَتْ الْمُنْيَةُ وَأُسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ  
فَإِنْ كَانَتْ حَائِلًا انْكَسَرَ ذَنْبُهَا وَبَالَتْ عَلَى مَا كَانَتْ تَبُولُ عَلَيْهِ وَإِنْ  
كَانَتْ لَاقِحًا زَمَّتْ بِأَنْفِهَا وَأَزَمَّتْ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا وَشَاكَتْ بِذَنْبِهَا  
١٠ وَجَعَتْ قُطْرِيهَا وَقَطَعَتْ بَوْلَهَا وَأَوْزَعَتْ بِهِ إِزْأَعًا فَفَطَعَتْهُ دُفْعًا دُفْعًا  
فِيهِ حَيْئِدٌ شَائِلٌ ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْبَهَائِمِ يُعَالِمُ لِقَاحَهُ بَعْدَ عَشْرِ  
أَوْ خَمْسَ عَشْرَةَ غَيْرُ الْإِبِلِ ، قَالَ الرَّاجِزُ

إِذَا سَمِعْنَا صَوْتَ فَحْلٍ شَفِشَاقٍ قَطَعْنَا مُضْرًّا كَرِيزِ الْإِنْفَاقِ  
وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

١٥ إِذَا مَا دَعَاهَا أَوْزَعَتْ بِكَرَاتِهَا كَابِزَاغِ آثَارِ الْمُدَى فِي التَّرَابِ  
عُصَارَةَ جُزْءِ آلٍ حَتَّى كَأَنَّهَا يُلْقِنُ بِجَادِي ظُهُورَ الْعَرَاقِ  
آلٌ حَثْرٌ يَقُولُ يَبُولُ مِثْلَ الدَّمِ حِينَ يُطَعْنُ بِالْمُدَى فِي تَرْبِيَةِ الْبَعِيرِ ،  
فَإِذَا أُسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ قِيلَ قَدْ فَرَحَتْ تَفْرَحُ فُرُوحًا يُقَالُ كَانَ  
ذَلِكَ عِنْدَ فُرُوحِهَا [ وَفُرُوحِهَا ] أُنْتَدَاهَا حَمَلًا ، فَإِذَا ثَبَتَ اللَّقَاحُ فِيهِ  
٢٠ خَلَقَتْهُ وَالْجَمَاعُ الْمَخَاضُ فَلَا تَزَالُ خَلَقَتْهُ حَتَّى تَبْلُغَ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ ، فَإِذَا  
بَلَّغَتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ فِيهِ عُسْرَاءٌ وَقَدْ عَشَرَتْ وَهِيَ إِبِلٌ عِشَارٌ ، فَإِذَا

عَظَمَ الْبَطْنُ وَأَسْتَبَانَ فِيهِ الْوَلَدُ قِيلَ قَدْ أَرَأَتْ فِيَّ مَرْءٌ كَمَا تَرَى ،  
فَإِنْ رَجَعَتْ وَلَمْ تَكُنْ حَامِلًا فَهِيَ رَاجِعٌ وَالْجَمَاعُ الرَّوَاجِعُ يُقَالُ رَجَعَتْ  
تَرْجِعُ رَجَاعًا ، فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَحْلِ لِيَنْظُرَ أَحَامِلُ هِيَ أَمُّ حَائِلٍ  
فَذَلِكَ الْبُورُ يُقَالُ قَدْ انْطَلِقَ بِالنَّاقَةِ تَبَارُ عَلَى الْفَحْلِ ، قَالَ مَالِكٌ  
أَبْنُ زُعْبَةَ

بَضْرِبُ كَأَذَانِ الْفِرَاءِ فُضُولُهُ وَطَعْنُ كَأَبْزَاغِ الْمَخَاضِ تَبُورُهَا  
وَالْفِرَاءُ الْحَمِيرُ وَالْوَاحِدُ فَرًا ، وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجُعْدِيُّ  
سَدِيسٌ لَيْدِيسٌ عَيْطَمُوسٌ شِمْلَةٌ تَبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ النَّجَابِ  
الَّذِيسُ الَّتِي قَدْ لِدِسَتْ بِاللَّحْمِ أَيُّ رُمِيَتْ بِهِ ، فَإِذَا حَالَتْ قِيلَ  
نَاقَةٌ حَائِلٌ وَإِبِلٌ حَوَائِلٌ وَحَوْلٌ كَمَا يُقَالُ لِلصَّغِيرِ حَائِلٌ وَحَوْلٌ ١٠  
وَيُقَالُ لَقِحَتْ عَلَى حَوْلٍ وَحَوْلٌ وَعَلَى حِيَالٍ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ  
لَقِحْنَ عَلَى حَوْلٍ وَصَادَفْنَ سَلْوَةً مِنْ الْعَيْسِ حَتَّى سَفِهْنَ مَمْتَعٌ  
فَإِذَا لَقِحَتْ النَّاقَةُ ثُمَّ رَجَعَتْ قِيلَ نُحِيفٌ وَرَاجِعٌ ، وَإِذَا حَمَتْ  
فَخَشِيَّ عَلَيْهَا الْجَدْبُ فِي الْعَامِ الْمُقْبِلِ سَطِيَّ عَلَيْهَا حَتَّى يُلْقِي مَا فِي  
بَطْنِهَا فَذَلِكَ يُسَمَّى الْمَسِيَّ يُقَالُ مَسَاهَا يُمَسِّهَا مَسِيًّا وَهِيَ نَاقَةٌ مَمْسِيَّةٌ ، ١٠  
قَالَ الرَّاجِزُ

كَمْ قَدْ مَسَتْ مِنْ مُضَعَّةٍ لَمْ يَسْتَيْنِ خَلَقَ لَهَا بِحَاجِبٍ وَلَا أُذُنِ  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

مَسْتَهِنَّ أَيَّامَ الْحُرُورِ وَطُولُ مَا خَبَطْنَ الصُّوَى بِالْمُنْعَلَاتِ الرَّوَاعِفِ  
وَكُلُّ اسْتِلَالٍ مَسِيٍّ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
يَكَادُ الْمِرَاحُ الْعَرَبُ يُمَسِّي عُرُوضَهَا وَقَدْ جَرَدَ إِلَّا كَتَافَ مَوْرُ الْمَوَارِكِ ٢٠

وَالْمَوَارِكُ الَّتِي تَقَعُ عَلَيْهَا رِجْلُ الرَّأكِبِ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَلَمْ يَنْبِتْ شَعْرُهُ  
 قِيلَ أَمَلَتْ وَأَمَلَصَتْ وَأَلْقَتْهُ مَلِيطًا وَمَلِصًا وَهِيَ إِبِلٌ مَمَالِيطُ  
 وَمَمَالِيسُ وَالنَّاقَةُ تَمْلِطُ وَتَمْلِصُ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ  
 مِمْلَاطٌ وَمِمْلَاصٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ نَبَتَ شَعْرُهُ قِيلَ قَدْ سَبَّغَتْ  
 وَسَبَّطَتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُسَبِّغٌ وَمُسَبِّطٌ ، وَيُقَالُ أَلْقَتْهُ مُشْعِرًا ، وَيُقَالُ  
 ذَكَاةُ الْجَيْنِ ذَكَاةُ أُمِّهِ إِذَا شَعَرَ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ حِينِ تَمَامِهِ قِيلَ  
 أَعْجَلَتْ وَهِيَ مُعْجِلٌ وَهَنْ مَعَاجِيلٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ تَمَامِ وَقْتِهِ قِيلَ  
 خَدَجَتْ وَهِيَ خَادِجٌ وَخَدُوجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ  
 عَادَتِهَا فِيهِ نَاقَةٌ مُخْدَاجٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ تَمَّتْ أَيَّامُهُ وَهُوَ نَاقِصٌ  
 ١٠ بَعْضُ خَلْقِهِ فَهُوَ مُخْدَجٌ وَهِيَ مُخْدِجٌ ، فَإِذَا جَاوَزَتْ الْوَقْتَ الَّذِي  
 ضُرِبَتْ فِيهِ قِيلَ قَدْ أَدْرَجَتْ وَهِيَ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا  
 وَهَنْ مَدَارِجٌ وَمَدَارِيجٌ ، فَإِذَا تَمَّ الْحَمْلُ فَزَادَتْ عَلَى السَّنَةِ أَيَّامًا مِنْ  
 الْيَوْمِ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ عَامًا أَوَّلَ قِيلَ قَدْ أَتَتْ عَلَى حِقَّتِهَا ، قَالَ  
 ذُو الرُّمَّةِ

١٥ أَقَانِينَ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِقَّتِهَا إِذَا حَمَلَهَا رَاشٌ الْجِجَاجِينَ بِالشُّكْلِ  
 فَإِذَا جَاوَزَتْ بَعْدَ تَمَامِ الْحَقِّ فَزَادَتْ أَيَّامًا قِيلَ قَدْ نَضَّجَتْ وَهِيَ  
 نَاقَةٌ مُنْضِجٌ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

لِصَهْبَاءَ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضَّجَتْ بِهِ الْحَمْلَ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدُهَا  
 فَإِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ الْخَاضُ فَذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ قِيلَ فَرَّقَتْ تَفَرَّقَ  
 ٢٠ فُرُوقًا وَهِيَ نَاقَةٌ فَارِقٌ ، وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ

إِعْجَلِ بَغْرَبٍ مِثْلَ غَرْبِ طَارِقٍ وَمَنْجُسُونَ كَأَنَّانِ الْفَارِقِ

شَبَّهَ الْغَرَبَ بِالْأَتَانِ الْفَارِقِ فِي ضَخْمِ الْجُبَيْنِ وَهِيَ أَعْظَمُ مَا تَكُونُ  
بَطْنًا إِذَا تَهَيَّأَتْ لِلنِّتَاجِ ، يُقَالُ نَاقَةٌ فَارِقٌ وَإِبِلٌ فَوَارِقٌ وَفَرَقٌ ،  
وَقَالَ عَبْدُ بَنِي الْحَسَّاسِ وَشَبَّهَ نِتَاجَ الْغَنَمِ بِنِتَاجِ الْإِبِلِ وَذَكَرَ  
غَمِيمًا

لَهُ فُرُقٌ مِنْهُ يُتَبَجَّنَ حَوْلَهُ يُقَيَّنُ بِالْمِيثِ الدِّمَاطِ السَّوَابِيَا °  
السَّوَابِي جَمْعُ سَابِيَاءَ وَهُوَ أَمَاءٌ الَّذِي يَنْفَعِي عَلَى رَأْسِ الْوَالِدِ وَالسَّابِيَاءُ  
النِّتَاجُ يُقَالُ تِسْعَةُ أَعْشَارِ الرِّزْقِ فِي التِّجَارَةِ وَعُشْرٌ فِي السَّابِيَاءِ ، فَإِذَا  
فَارَقَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا بِدَبْحٍ أَوْ مَوْتٍ أَوْ بَيْعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ قِيلَ نَاقَةٌ  
مُفْرَقٌ وَالجَمَاعُ الْمَفَارِقُ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ  
وَإِجْشَابِي عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسِي وَإِعْطَايَ الْمَفَارِقَ وَالْحِقَاقَا °  
وَقَالَ الْآخَرُ

جَاوَزْتُهَا بِجَلَالَةٍ عَيْرَانَةٍ عُبْرَ الْهَوَاجِرِ مُفْرَقٍ أَوْ عَاقِرٍ  
فَإِذَا فَرَقَتِ النَّاقَةُ وَلَيْسَ عِنْدَهَا أَحَدٌ قِيلَ قَدْ انْتَجَتِ النَّاقَةُ وَلَا  
يُجْبِيُ الْفِعْلُ فِي شَيْءٍ مِنَ النِّتَاجِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَإِلَّا فَإِنَّمَا يُقَالُ  
نُتِجَتْ وَنَتَجَهَا أَهْلُهَا وَهِيَ مَنُتَوِجَةٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ رِجْلُ الْوَالِدِ قَبْلَ °  
رَأْسِهِ قِيلَ هَذَا نِتَاجُ بَيْنٍ وَقَدْ آتَيْتِ النَّاقَةُ بُوتِنُ إِيْتَانًا ، قَالَ  
حَدَّثَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ ذَا الرُّمَّةِ عَنْ شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ  
لَيْسَ عَلَى وَجْهِهِ فَقَالَ أَتَعْرِفُ الْبَيْنَ قُلْتُ نَعَمْ قَالَ كَلَامُكَ بَيْنٌ ،  
وَأَنْشَدَ

فَجَاءَتْ بِهِ يَتَنَا يَجْرُ مَشِيمَةً تُبَادِرُ رِجْلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا °  
قَالَ وَحَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قَالَتْ أُمُّ تَابِطٍ شَرًّا لَمَّا بَكَتَ عَلَيْهِ

وَاللَّهِ مَا حَمَاتُهُ وَضَعًا وَلَا وَلَدَتُهُ يَتْنَا وَلَا أَرْضَعْتُهُ غِيَلًا ، فَإِذَا دَنَا وَلَادُ  
النَّاقَةِ فَخَرَجَ رَأْسُ الْخُورِ مُسَّتْ ذِفْرَاهُ وَجُمِعَ لِحْيُهُ فَيُعْرَفُ أَذْكَرُ  
هُوَ أَمْ أَنْثَى فذلِكَ التَّدْمِيرُ وَالْمَذْمَرُ الذِّفْرِيَانِ وَجُمِعَ اللَّحْيَيْنِ ، وَيُقَالُ  
لِجُمْعِ اللَّحْيَيْنِ الشَّجْرُ ، وَالرَّجُلُ الَّذِي يُذْمَرُ يُقَالُ لَهُ مُذْمَرٌ ، قَالَ  
أَبْنُ مِرْدَاسٍ

تَطَالَعُ أَهْلَ السُّوقِ وَالْبَابُ ذُونَهَا يُسْتَفْهِكُ الذِّفْرَى أَسِيلَ الْمَذْمَرِ  
فَإِذَا انْتَشَتِ الْجِلْدَةُ الَّتِي عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ فَذلِكَ السُّخْدُ وَهِيَ جِلْدَةٌ  
رَقِيقَةٌ فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

وَمَاءٌ كَمَا السُّخْدِ لَيْسَ لِحْمِهِ سِوَاءِ الْحَمَامِ الْوُرْقِ عَهْدٌ بِجَاضِرٍ  
١٠ وَقَالَ أَبُو رَدَادٍ السُّخْدُ بَوْلُ الْفَصِيلِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيُسَمَّى الرَّهْلَ  
إِذَا رُوِيَ فِي وَجْهِ الرَّجُلِ وَالصُّفْرَةُ السُّخْدُ يُقَالُ أَصْبَحَ فُلَانٌ  
مُسْخَدًا إِذَا أَصْبَحَ رَهْلَ الْوَجْهِ مُضْفَرُهُ ، قَالَ حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
أَبْنُ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ خَارِجَةَ بِنِ زَيْدٍ قَالَ مَا كَانَ زَيْدُ بْنُ  
ثَابِتٍ يُحْيِي شَيْئًا فِي رَمَضَانَ كَمَا يُحْيِي لَيْلَةَ سَبْعِ عَشْرَةَ يُصْبِحُ  
١٥ وَالسُّخْدُ فِي وَجْهِهِ وَيَقُولُ لَيْلَةَ أَذَلَّ اللَّهُ فِي صَبِيحَتِهَا الْكُفْرَ ، فَإِذَا  
خَرَجَ فَوَقَّتْ مَعَهُ الْجِلْدَةُ الَّتِي فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرٌ تَبْرُقُ كَأَنَّهَا مِرَاةٌ  
فَنَكَرَ الْخُلَوَاءُ تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا وَصَفَتِ الْأَرْضَ وَخِصَّهَا تَرَكَتْ  
أَرْضَ بَنِي فُلَانٍ مِثْلَ الْخُلَوَاءِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ

عَلَى حَوْلَاءٍ يَطْفُو السُّخْدُ فِيهَا فَرَاهَا الشَّيْذِمَانُ عَنِ الْجَنِينِ  
٢٠ فَإِذَا خَرَجَتْ رَجِمُ النَّاقَةِ عِنْدَ النَّتَاجِ قِيلَ قَدْ دَحَّتْ تَدْحَقُ دَحْقًا ،  
وَكُلُّ دَفْعٍ دَحَقٌ ، فَإِذَا كَانَ ذلِكَ [عَادَةً] مِنْهَا دُهْنَتْ رَجْمَهَا وَحَفِرَ

لَهَا فَصُوبَ صَدْرُهَا ثُمَّ أَلْقَيْتِ الرَّجِمَ فَإِذَا عَادَتِ الرَّجِمُ خَلَّتْ بِأَخْلَةٍ  
 ثُمَّ أُدِيرَ خَلْفَ الْأَخْلَةِ بَعْبٌ أَوْ بِحَيْطٍ مِنْ هَلْبٍ ذَنْبِهَا فَذَلِكَ الشَّصْرُ  
 يُقَالُ شَصَرَهَا يَشْصِرُهَا [شَصْرًا] وَذَلِكَ الْمَتَاعُ الَّذِي يُعْمَلُ بِهِ الشَّصَارُ،  
 وَيُقَالُ لَهَا قَدْ زِنْدَتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُزَنَّدَةٌ، فَإِذَا اشْتَكَّتْ رَحِمَهَا بَعْدَ  
 الْوِلَادِ وَلَمْ تَدْحَقْ قِيلَ نَاقَةٌ رُحُومٌ، فَإِذَا أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا مِنْ  
 دَمٍ أَوْ غَيْرِهِ وَأَنْقَطَعَ الدَّمُ قِيلَ قَدْ أَلْقَتْ صَاءَهَا وَجَاءَتْ حَضِيرَتَهَا،  
 قَالَ وَهَذَا يَجُوزُ فِي الشَّاءِ مَعَ الْإِبِلِ، فَإِذَا شَرِبَتِ النَّاقَةُ الْمَاءَ  
 فَجَرَى فِيهَا قَوْمٌ حَيَاوُهَا وَضَرَعَهَا قِيلَ قَدْ أَرَدَتْ نَهْيِي مُرْدٌ وَهِيَ  
 نُوقٌ مَرَادٌ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

تَمْشِي مِنَ الرِّدَّةِ مَشْيَ الْخُفْلِ مَشْيَ الرَّوَايَا بِالْمَزَادِ الْأَثْقَلِ ١٠  
 فَإِذَا عَطِشَتْ فَشَرِبَتْ الْمَاءَ فَلَمْ تُرَدِّ قِيلَ قَدْ جَاءَتْ ضَوَامِرَ وَإِنْ كَانَتْ  
 بَطُونَهَا مُمْتَلِئَةً، فَإِذَا وَقَعَ وَلَدُ النَّاقَةِ فَهُوَ قَبْلَ أَنْ تَقَعَ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ  
 سَلِيلٌ، فَإِذَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ التَّذْكَيرِ وَالتَّأْنِيثِ فَالذَّكْرُ سَقْبٌ  
 وَالْأُنْثَى حَائِلٌ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

يُطْرِحْنَ أَوْلَادًا بِكُلِّ مَفَازَةٍ سِقَابًا وَحَوْلًا لَمْ يُكْمَلْ تَامُّهَا ١٥  
 وَقَالَ الْأَسَدِيُّ

مِنْ عِدَّةِ الْعَامِ وَعَامٍ قَابِلٍ مَأْقُوحةً فِي بَطْنِ نَابِ حَائِلٍ  
 وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

قَتَلَكَ الَّتِي لَا يَبْرِحُ الْقَلْبَ حُبَّهَا وَلَا ذِكْرُهَا مَا أَرْزَمَتْ أُمَّ حَائِلٍ  
 فَإِذَا قَامَ وَمَشَى وَتَحَرَّكَ قِيلَ رَشِحَ وَهُوَ رَاشِحٌ، وَهِيَ الْمَطْفِلُ مَا دَامَ ٢٠  
 وَلَدُهَا صَغِيرًا، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ الرَّشْحِ وَأَنْطَوَى خَلْفَهُ وَقَوِيَ وَمَشَى

مَعَ أُمِّهِ قِيلَ قَدْ جَدَلَ وَهُوَ حُورٌ جَادِلٌ . فَإِذَا نَبَتَ فِي سَنَامِهِ شَيْءٌ  
 مِنْ شَحْمٍ قِيلَ قَدْ اكْتَمَرَ وَهُوَ مُكْمَرٌ ، وَهُوَ فِي هَذَا كَلِمَةٌ حُورٌ ، فَإِذَا  
 كَانَ مِنْ نِتَاجِ الرَّبِيعِ فَهُوَ رُبْعٌ وَالْأُمُّ مُرْبِعٌ . قَالَ جَرِيدٌ  
 قَدْ أَطْلَبْتُ الْحَاجَةَ الْقُصْوَى فَأَدْرَكْتُهَا وَلَسْتُ الْجَارَةَ الدُّنْيَا بَرِّوَارٍ  
 إِلَّا بُعِرَ مِنْ الشَّيْزَى مَكَلَّةً يَجْرِي عَلَيْهَا سَدِيفُ الْمُرْبِعِ الْوَارِي  
 قَالَ يُقَالُ وَرَتْ تَرِي وَرِيًّا وَالْوَارِي السَّمِينُ . فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا  
 أَنْ تُنْتَجَ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ فَهِيَ مُرْبَاعٌ . قَالَ ابْنُ جَلِّ  
 أَرْسَلْتُ فِيهَا مُجْفَرًا دِرْفَسًا كَوْمَاءَ مُرْبَاعَ الْإِقْلَاحِ فَجَسَا  
 الْفَجَسُ التَّكْبُرُ ، وَيُقَالُ لَتَحَتِ الثَّقَاةُ لَفَاحًا وَلَهَجًا حَسَنًا ، قَالَ  
 ١٠ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِذَا حَمَلُوا فُجَوَّتْهَا عَلَيْهَا فَذَكَ اللُّومُ وَاللَّقْحُ الْبُكُورُ  
 وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

[طَافَتْ بِهِ الْعُجْمُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضَهَا] حَتَّى لَقِحْنَ لَفَاحًا غَيْرَ مُبْتَسِرٍ  
 فَإِذَا نُتِجَتِ الثَّقَاةُ فِي الصَّيْفِ قِيلَ نَاقَةٌ مِصْيَافٌ وَقِيلَ لَوْلِدُهَا هُبْعٌ ،  
 ١٥ قَالَ وَيُقَالُ مَا لَهُ هُبْعٌ وَلَا رُبْعٌ ، وَمَا لَهُ رَاغِيَةٌ وَلَا نَاعِيَةٌ ، وَلَا عَافِطَةٌ  
 وَلَا نَافِطَةٌ ، فَالْعَافِطَةُ الضَّائِنَةُ وَالنَّافِطَةُ الْمَاعِزَةُ ، وَلَا سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَةٌ  
 أَيُّ مَا لَهُ قَائِلٌ وَلَا كَثِيرٌ ، وَمَا لَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ ، قَالَ الرَّاعِي  
 أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حَمُولَتُهُ وَفَقَ الْعِيَالُ فَلَمْ يُتْرَكْ لَهُ سَبْدٌ

قَالَ وَحَدَّثَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ جَبْرَ بْنَ حَبِيبٍ أَخَا عَبْدِ اللَّهِ  
 ٢٠ ابْنَ حَبِيبٍ وَهُوَ أَبُو أُمِّهِ الْعَجَّاجِ فَقُلْتُ مَا الْمُبْعُ قَالَ تُنْتَجُ الرَّبَاعُ  
 فِي الرَّبِيعَةِ وَيُنْتَجُ الْمُبْعُ فِي الصَّيْفِ فَتَقْوَى الرَّبَاعُ قَبْلَهُ فَإِذَا مَا شَاهَا

أَبْطَرَتْهُ ذَرَعًا أَيَّ حَمَلْتَهُ عَلَى مَا لَا يُطِيقُ فَرَجَ ، وَالْمَبْعُ مِنَ السَّيْرِ  
 أَنْ يَسْتَعْجَلَ وَيَسْتَعِينَ بِعُنُقِهِ فِي مِشْيَتِهِ . قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى  
 لَا هُوَ رَبُّ الْفُلْصِ النَّوَاعِجِ وَالْحَنْفِ الصَّوَامِرِ الضَّمَاعِجِ  
 وَالْفُطْفِ الْهُوَاعِجِ الْمَالِجِ .

وَالضَّمْعُ الضَّخْمَةُ الْجَبِينُ . فَإِذَا كَانَ لِلْحُورِ تِسْعَةُ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةٌ ٥  
 فَهُوَ أَفِيلٌ وَالْأُنْثَى أَفِيلَةٌ . فَإِذَا اشْتَدَّ الْحُورُ عَلَى أُمِّهِ فِي الرِّضَاعِ قِيلَ  
 لَهَجَ يَلْهَجُ لَهَجًا فَيُشَدُّ عَلَى أَنْفِهِ خِلَالَ فَإِذَا دَنَا لِيَرْضِعَهَا أَوْجَمَهَا الْخِلَالَ  
 فَلَسَفَتْهُ فَتَحَّتُهُ ، وَقَالَ ابْنُ لُجَا

إِذَا أُبْتِغِيَ فِيهَا عَسَاسُ الْمَلْعَمِ أَصَابَهُ مِنْ تَفَنِ مَلَكَمِ  
 صَكُّ بِلَيْتِهِ إِذَا لَمْ يَرْثَمْ فَهُوَ يَزُكُّ دَائِمَ التَّرْغَمِ ١٠  
 مِثْلَ زَيْكِ النَّاهِضِ الْمَحْمِ

يُرْتَمُ يَكْسُرُ أَنْفُهُ وَالزَّيْكَ مِقَارِبَةُ الْخَطْوِ وَالنَّاهِضُ هَاهُنَا فَرَخُ  
 الْحَمَامِ وَالْمَحْمِ الَّذِي قَدْ نَبَتَ رِيشُهُ فَاسْوَدَّ أَوْ الْعَسَاسُ مَا يُطَلَبُ  
 وَالْمَلَاعِمُ الْمَشَافِرُ وَالشِّفَاهُ وَمَا وَالْأَهَا ، فَإِذَا خَلَّ الذَّكَرُ فَهُوَ مَخْلُولٌ وَإِذَا  
 خُلَّتِ الْأُنْثَى فَهِيَ مَخْلُولَةٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ ١٥

أَبِي سَالِمٍ مِنْ مَالِهِ أَنْ يُعِينَنَا بِمَخْلُولَةٍ مِنْ مَالِهِ أَوْ بِمُفْحَمِ  
 قَالَ الْمُفْحَمُ السَّيِّئُ الْغِذَاءِ وَأَبْنُ هَرَمِينَ فَيْثِي وَرُبْعٌ فِي سَنَةِ ، فَإِذَا  
 بَلَّ الْحُورُ سَنَةَ فَفَصِلَ فَهُوَ فَصِيلٌ وَقَطِيمٌ ، قَالَ وَإِنَّمَا يُسَمَّى فَصِيلًا  
 لِأَنَّهُ فَصِلَ مِنْ أُمِّهِ . وَالْجَمَاعُ الْفِصَالُ . وَالْأُمُّ فَاطِمَةٌ لَا تَدْخُلُهَا الْهَاءُ .  
 قَالَ الرَّاجِزُ

٢٠

مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمَةٌ تَشْحَى بِمِسْنِ الدُّنُوبِ الرَّادِمِ

شِدْقَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَادِمٍ

فَإِذَا تَمَّ رِضَاعُهُ سَنَةٌ وَزِمَهُ اسْمُ الْفَصِيلِ حِمْلَ عَلَى أُمِّهِ مِنَ الْعَامِ الْمَقْبِلِ فَإِذَا لِقِحَتْ فِيهِ خَلْقَةٌ وَالْجَمَاعُ مَخَاضٌ وَبِهِ سُمِّيَ الْفَصِيلُ تِلْكَ السَّاعَةَ ابْنُ مَخَاضٍ فَلَا يَزَالُ ابْنُ مَخَاضٍ يَجُوزُ فِي الصَّدَقَةِ حَتَّى تَضَعَ أُمُّهُ فَإِذَا وَضَعَتْ أُمُّهُ وَصَارَ لَهَا لَبَنٌ مِنْ غَيْرِهِ فَهُوَ ابْنُ لَبُونٍ فَلَا يَزَالُ ابْنُ لَبُونٍ سَنَةً، فَإِذَا اسْتَحَقَّتْ أُمُّهُ حَمْلًا آخَرَ بَعْدَ الْأَوَّلِ فَهُوَ حَقٌّ، فَإِذَا آتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ بَعْدَ حَقِّ فَهُوَ جَدَعٌ يُقَالُ قَدْ أَجْدَعُ يُجْدَعُ إِجْدَاعًا وَالْجُدُوعَةُ وَقْتُ مِنَ الزَّمَنِ لَيْسَ بِوُقُوعِ سِنٍّ، فَإِذَا تَمَّتْ سَنَةٌ وَأَلْقَى ثَنِيَّتَهُ فَهُوَ ثِنِيٌّ وَثِنِيٌّ يُقَالُ قَدْ أَثْنَيْتُنِي إِثْنَاءً، فَإِذَا أَلْقَى رَبَاعِيَّتَهُ ١٠ فَهُوَ رَبَاعٍ وَالْأَثْنَى رَبَاعِيَّةٌ، فَإِذَا أَلْقَى سَدَيْسَهُ فَهُوَ سَدَيْسٌ وَسَدَسٌ لُغْتَانِ وَيُقَالُ أَسَدَسٌ يُسَدِسُ إِسْدَاسًا، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

نَحَى السَّدَيْسَ فَاتَّحَى لِلْمَعْدِلِ عَزَلَ الْأَمِيرِ لِلْأَمِيرِ الْمُبْدَلِ  
فَهَذِهِ الْأَسْنَانُ كُلُّهَا قَبْلَ النَّابِ . فَإِذَا خَرَجَ نَابُهُ فَقَدْ بَزَلَ وَهُوَ بَازِلٌ .  
وَإِنَّمَا أَصْلُ الْبُزُولِ أَنْ كُلَّمَا انْشَقَّ لَحْمُهُ عَنِ النَّابِ فَقَدْ بَزَلَ وَيُقَالُ  
١٥ تَبَزَلَ جِلْدُ فُلَانٍ إِذَا تَشَقَّقَ ، فَإِذَا بَزَلَ نَابُهُ فَقَدْ شَقَّ شَقًّا يَشْفَأُ شُفُوءًا ،  
وَصَبًّا يَصْبَأُ صُبُوءًا ، وَفَطَرَ نَابَهُ فُطُورًا ، وَبَزَلَ نَابَهُ يَبْزُلُ بُزُولًا ، قَالَ  
ذُو الرِّمَّةِ

سَدَيْسٌ تَطَاوِي الْبُعْدَ أَوْ حَدَّ نَابِهَا صَبِيٌّ كَخُرْطُومِ الشَّعِيرَةِ فَاطِرُ  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيٍّ

٢٠ ذَاكَ دِرْفَسٌ مِنْ عِتَاقِ الْبُزْلِ الشَّاقِي النَّابِ الَّذِي لَمْ يَنْصَلِ  
يَنْصَلُ يَنْوَجُ ، فَإِذَا آتَتْ عَلَيْهِ بَعْدَ الْبُزُولِ سَنَةٌ فَهُوَ مُخْلَفٌ عَامٌ ، فَإِذَا

أَتَتْ عَلَيْهِ سَتَانِ فَهُوَ مُخْلِفٌ عَامِنٌ ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ ثَلَاثَةٌ أَعْوَامٌ .  
فَهُوَ مُخْلِفٌ ثَلَاثَةَ أَعْوَامٍ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ وَبَزُولٌ . وَشَارِفٌ  
وَشَرُوفٌ . قَالَ إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ

ظَلَّتْ بِمُنْدَحِ الرَّحَى مُثُولَهَا ثَامِنَةٌ وَمُعُولًا أَفِيلَهَا

تَرَكَبُ أَفْنَانَ الْغَضَى بَزُولَهَا

الرَّحَى نَجْفَةٌ مِنَ الْأَرْضِ . وَمُنْدَحُهَا مُتْسِعُهَا . وَالْمُثُولُ الْقَائِمَةُ .  
تَرَكَبُ أَفْنَانَ الْغَضَى مِنَ الْحَرِّ وَهَذَا كِنَاسٌ . فَإِذَا اشْتَدَّ نَابُهُ  
وَعَظَّ قِيلَ قَدْ عَصَلَ يُعْصِلُ تَعْصِيلًا . فَإِذَا طَالَ نَابُهُ وَأَصْفَرَ قِيلَ عَرَدَ  
يَعْرُدُ عُرُودًا . فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَهُوَ عَوْدٌ وَهِيَ عَوْدَةٌ . قَالَ ابْنُ هَمَّامٍ

السَّلُولِيُّ

[وَأَنَادَيْتُهُ حِينَ أَبْصَرْتُهُ أَلَا يَا صَفِيَّ وَيَا عَاتِكَا  
فَأَطَّتْ لَنَا رَحِمُ عَوْدَةٍ فَلَا تَحْجُرُ النَّسَبَ الشَّابِكَا  
أَطَّتِ الرَّحِمُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كَأَنَّهَا حَفَّتْ وَأَصْلُ الْأَطِيطِ تَمَدُّدُ النَّسْعِ .  
فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَاسَنَّ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ قِيلَ جَمَلٌ قَحْرٌ وَقُحَارِيَّةٌ وَيُقَالُ  
لِلْأُنْثَى قَحْرَةٌ . قَالَ رُوَيْبَةُ

تُهَوِي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرَ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ اللَّهِى وَالْحَنْجَرِ  
فَإِذَا جَاوَزَ الْقَحْرَ فَسَمِطَ وَجْهُهُ وَذَنْبُهُ وَتَنَازَرَ هَلْبُ ذَنْبِهِ فَهُوَ ثَلْبٌ .  
وَرَبَّمَا أَشْهَابٌ وَجْهُهُ وَذَنْبُهُ مِنْ غَيْرِ سِنٍَّ وَذَلِكَ مِنْ أَكْلِ الْحَمْضِ .  
قَالَ الرَّاجِزُ

أَكَلَنَ حَمْضًا فَالْوَجُوهُ شَيْبٌ

وَقَالَ ابْنُ لُجَّاءٍ

حَتَّى تَرَى كُلَّ عَلَاةٍ صَادِمٍ شَابَتْ مِنَ الْحُمْضِ وَمَلَأَ تَهْرَمٍ

تَنْوُشُ مِنْهُ بِجِرَانٍ سِرْطِمٍ

فَإِذَا جَاوَزَ هَذَا السِّنَّ فَرَقَّ وَضَعَفَ فَهُوَ عَشْبَةٌ وَعَشْمَةٌ لَعْنَانٌ . وَالنَّاقَةُ  
وَالجَمَلُ فِي الْبَازِلِ سِوَاهُ وَتَدْخُلُ أُلْهُاءُ الْأُنْثَى فِي الرَّبَاعِيَّةِ وَالذَّنِيَّةِ  
وَالجُدْعَةِ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ خَدَّاقٍ

قَصَرْنَا عَلَيْهَا بِالْمَقِيظِ لِقَاحَنَا رَبَاعِيَّةً وَبَازِلًا وَسَدِيسًا

فَإِذَا جَاوَزَتْ الْأُنْثَى الْبُزُولَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوُلُ الْبُزُولَ بَدَلًا مِنْ  
الْبُزُولِ فَهِيَ جَلْفَزِيدٌ . فَإِذَا جَاوَزَتْ ذَلِكَ فَهِيَ عَوْزَمٌ وَالْعَوْزَمُ الَّتِي  
قَدْ أَسْتَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ . قَالَ وَأَنْشَدَنَا ابْنُ نُبَهَانَ لِعُمَرَ بْنِ لَجْأٍ  
وَمَسَدٌ مِنْ جِلْدِ نَابٍ عَوْزَمٍ نِضْوٍ إِذَا مَدَّ أَمِينَ الْمُعْجَمِ

وَقَالَ الشَّاعِرُ

نَابٌ وَقَدْ يَطْعُ الدَّوِيَّةَ النَّابُ

وَهِيَ فِي الْبُزُولِ نَابٌ يُقَالُ نَابٌ وَنَيْبٌ وَالْجَمَاعُ نَيْبٌ . فَإِذَا  
جَاوَزَتْ الْعَوْزَمَ فَهِيَ ضِرْزِمٌ . قَالَ مُزَرَّدُ بْنُ ضِرَارٍ

قَدِيْفَةٌ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ رَمَا بِهَا فَصَارَتْ ضَوَاةً فِي لَهَازِمِ ضِرْزِمٍ  
الضَّوَاةُ السَّلْعَةُ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَتْ وَتَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا وَعَابَتْ أَيَّ دَخَلَهَا  
عَيْبٌ قِيلَ نَاقَةٌ لِطِلْطُ وَنَاقَةٌ كُحْكُحُ وَنَاقَةٌ دِرْدِيحُ وَنَاقَةٌ كَافٌ فِي  
الْأُنْثَى وَالذُّكُورِ ، فَإِذَا سَالَ لُعَابُهَا قِيلَ نَاقَةٌ مَاجَةٌ وَجَمَلٌ مَاجٌ ،  
وَيُقَالُ عُمَرُ الْبَعِيرِ أَنْ يُتَّجَعَ مَعَ الْغُلَامِ فَيُنْحَرَ فِي عُرْسِهِ ، فَإِذَا ذُبِحَ  
أَوْ مَاتَ أَوْ وَهَبَ وَلَدَهَا فَهِيَ عَجُولٌ وَسَلُوبٌ وَمُفْرِقٌ . قَالَ ابْنُ  
رَعْلَاءَ النَّسَائِيِّ

مَا وَجَدْتُ ثَكْلِي كَمَا وَجِدْتُ وَلَا وَجَدْتُ عَجُولًا أَضَلَّهَا رُبْعٌ  
وَقَالَ لَقَيْطُ بْنُ زُرَّارَةَ

أَبَا مَا لِكِ إِنِّي أَرَاكَ عَجُولًا وَإِنَّ الْعَجُولَ لَا يَمِلُّ الْحَنِينَا  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

إِذَا غَرَّقَتْ أَرْبَاضَهَا نِثْيِي بِبَكْرَةٍ بَيْتِيَاءَ لَمْ تُصْبِحْ رُؤُومًا سَلُوبَهَا ١٠  
وَيُقَالُ اسْتَلَبْتُ تَسْلِبُ إِسْلَابًا وَالنَّاقَةُ مُسَلَبٌ وَلَا يُقَالُ مُسَلَبَةٌ بِالْهَاءِ وَهِنَّ  
الْإِسْلَابُ ، وَالرَّبْضُ حَبْلُ الْحِزَامِ وَهُوَ الْوَضِينُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ  
وَهُوَ مَوْضِعُ الْحِزَامِ مِنَ السَّرَجِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَكْرٌ ، وَنَاقَةٌ نِثْيُ  
إِذَا تَبَجَّتْ بَطْنَيْنِ ، قِيلَ نِثْيُ وَلَا يُقَالُ نِثْكٌ وَيُقَالُ هِيَ أُمُّ رَابِعٍ ،  
قَالَ ابْنُ لُجَّاءٍ

إِنْ شَاءَ ذُو الضَّعْفَةِ مِنْ رِعَائِهَا قَامَ إِلَى حِمْرَاءٍ مِنْ أَثْنَائِهَا  
فَهَذِهِ وَضَعَتْ بَطْنَيْنِ وَهِيَ نِثْيُ ، وَالنِّثَاءُ مَمْدُودٌ وَهُوَ أَنْ تُؤْخَذَ  
نَاقَتَانِ فِي الصَّدَقَةِ مَكَانٍ وَاحِدَةٍ ، قَالَ الضَّبِّيُّ

أَرَى بِنْتَ اللَّبُونِ نَسَاقٍ فِيهَا إِلَى السُّوقِ الثَّنَاءُ مِنَ الْمَتَالِي  
قَالَ وَسَمِعْتُهُ زَمَنَ أَبِي جَعْفَرٍ ، وَالْمَتَالِيَةُ أَنْ يُتَبَّحَ صَدْرٌ مِنَ الْعِشَارِ ١٥  
فَتَأَخَّرَ هِيَ . فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَقُولَ أَحَادَ أَحَادَ وَثْنَاءَ ثْنَاءَ وَثَلَاثَ إِلَى  
الْعَشْرِ وَهُوَ مَضْمُومٌ مَمْدُودٌ . وَقَالَ فِي أَحَادَ عَمْرُو ذُو الْكَلْبِ

مَنْ لَكَ أَنْ تُلَاقِيَنِ الْمُنَايَا أَحَادَ أَحَادَ فِي الشَّهْرِ الْحَلَالِ  
مَنْ لَكَ قُدْرَ لَكَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي عَيْسَى بْنُ عَمْرِو بْنِ لَدْرِيدِ بْنِ الصِّمَّةِ  
يُصِيدُ أَحْدَانَ الرِّجَالِ وَإِنْ يَجِدُ ثْنَاءَهُمْ يُفْرَحُ بِهِمْ ثُمَّ يَزْدَدُ ٢٠  
فَإِذَا مَاتَ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيَيْسَ قِيلَ أَحَشَّتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُحِشٌّ

وَالْوَلَدَ حَشِيشٌ، قَالَ وَالْحَشِيشُ الْيَاسُ وَمَنْ قَالَ لِلرُّطْبِ حَشِيشٌ فَقَدْ  
 أَخْطَأَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ يَاسًا، فَإِذَا تُنَجَّتْ مِنَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ أَلْقَتْهُ مَعَ الْوَلَدِ  
 الْآخِرِ، فَإِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا نَاقِصًا قِيلَ لِذَلِكَ رُوبَعٌ وَيُقَالُ جَاءَتْ بِهِ  
 رُوبَعًا وَيُقَالُ فَصِيلُ رُوبَعٍ وَحَايِلُ رُوبَعَةٌ، قَالَ رُوبَعُ بْنُ الْعَجَّاجِ  
 وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَكَمَا عَلَى أَسْتِهِ رُوبَعَةٌ وَرُوبَعًا

تَبَرَكَمَ صُرِعَ يُقَالُ صَرَعَهُ فَبَرَكَمَهُ إِذَا أَبْرَكَهُ، وَإِذَا تَدَانَى نَسَبُ  
 النَّاقَةِ مِنَ الْفَحْلِ فَجَاءَ وَلَدُهَا ضَاوِيًا ضَعِيفًا قِيلَ قَدْ أَضَوْتُ وَهِيَ  
 تُضْوِي إِضْوَاءً قَيْجًا وَالْمُضْدَرُّ الضَّوَى، قَالَ ابْنُ جَلَّ

لَمَّا حَشِيتَ نَسَبِي إِضْوَائِهَا مِنْ قَبْلِ الْأُمِّ وَمِنْ آبَائِهَا

نَظَرْتَ وَالْعَيْنُ مِنْ أَسْمَائِهَا أَرَمَكَ مَبْنِيًّا عَلَى نَائِهَا

١٠ قَالَ يُرِيدُ أَنْ تَخْتَارَ يُقَالُ أُسِّمَ هَذِهِ الْأَيْلَ أَيِ أَنْظَرَ فَخَذَ خَيْرَهَا،  
 وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

أَخُوهَا أَبُوهَا وَالضَّوَى لَا يَضِيرُهَا وَسَاقُ أَبِيهَا أَثْمًا عُقِرَتْ عَقْرًا  
 يَصِفُ نَارًا وَزَنْدًا وَزَنْدَةً، قَالَ الْعَجَّاجُ

١٥ وَالْأَمْرُ مَا رَامَتْهُ مَلْهُوجًا يُضْوِيكَ مَا لَمْ تُنْحِي مِنْهُ مُنْضَجًا

وَيُقَالُ بَنُو فُلَانٍ لَا يَزَالُونَ يَضْوُونَ إِلَى فُلَانٍ أَيِ لَا يَزَالُونَ يَرْجِعُونَ

إِلَيْهِ وَيُقَالُ فُلَانَةٌ تَضْوِي إِلَيْهَا أَخْبَارُ النَّاسِ أَيِ تَرْجِعُ وَقَدْ صَوَّتْ

تَضْوِي ضُويًا، وَيُقَالُ مَا ضَوَى إِلَيْكَ مِنْ خَبَرِ فُلَانٍ، وَيُقَالُ ضَوِيَ

يَضْوَى ضَوَى شَدِيدًا إِذَا ضَعُفَ مِنْ تَقَارُبِ النَّسَبِ، وَيُقَالُ اسْتَعْرَبُوا

٢٠ لَا تَضْوُوا يَقُولُ أَنْكَحُوا الْعِبَادَ النَّسَبَ لَا تَضَعُرْ عِظَامَ أَوْلَادِكُمْ، وَيُقَالُ

غُلَامٌ فِيهِ ضَاوِيَةٌ وَغُلَامٌ ضَاوِيٌّ، وَيُقَالُ لَوْلَدٍ كُلِّ بَهِيمَةٍ إِذَا أَسِيَّ

غِذَاؤُهُ جَحْنٌ وَمُحْتَلٌّ وَجَدِعٌ ، وَكُلَّمَا غُذِيَ بِغَيْرِ أُمِّهِ يُقَالُ لَهُ عَجِيٌّ  
وَيُقَالُ عِنْدَ بَنِي فُلَانٍ حَوَارٌ يُعَاجُونَهُ بِغَيْرِ أُمِّهِ ، قَالَ النَّمِرُ بْنُ  
تَوَلِّبٍ

فَأَعْطَتْ كُلَّمَا غُذِيَتْ شَبَابًا فَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا غَيْرَ جَحْنٍ  
وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

وَذَابَتْ هِدْمٌ عَارٍ نَوَاشِرُهَا تُصْمِتُ بِالْمَاءِ تَوَلِّبًا جَدِيعًا  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ

وَلَمْ يَلِجْهَا لِأَلْحَاتِ الْأَنْكَالِ وَلَمْ يُنَبِّتْ شَيْرٌ بِالْإِحْتَالِ  
وَيُقَالُ أَصَابَتْ النَّاسَ سَنَةٌ فَفَرَّقَتْ السَّخَالَ أَيِ سَاءَ غِذَاؤُهَا فَصَغُرَتْ  
عَلَيْهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ ]

تُطْعِمُ فَرَحًا لَهَا صَفِيرًا قَرَقَمَهُ الْجُوعُ وَالْإِحْتَالُ  
قُلُوبُ خِزَانِ ذِي أَوْرَالٍ قُوتًا كَمَا يُرْزَقُ الْعِيَالُ  
وَيُقَالُ عَوَى الْفَصِيلُ وَلَا يُقَالُ لِشَيْءٍ مِنَ الْبَهَائِمِ عَوَى إِلَّا الْكَلْبُ  
وَالذَّبُّ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

بِهِ الذَّبُّ مَحْزُونًا كَانَ عَوَاءَهُ عَوَاءُ فَصِيلِ آخِرِ اللَّيْلِ مُحْتَلٍّ  
وَالْيَتِيمُ فِي الْبَهَائِمِ مَوْتُ الْأُمِّ وَفِي الْإِنْسِ مَوْتُ الْأَبِّ ، قَالَ أَبُو  
النَّجْمِ .

خَوْصَاءَ تَرْمِي بِالْيَتِيمِ الْمُحْتَلِّ لَا تَحْفَلُ الرَّجَزَ وَلَا قِيلَ حَلِّ  
تَحْفَطُ الذَّائِدَ أَنْ لَمْ يَرِحَلْ

وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا حَسَنَ غِذَاؤُهُ كَانَتْ لَهُ دِرَّةٌ أُمِّهِ وَعُلَالَتُهَا وَعُفَاقَتُهَا ،  
فَأَمَّا الدِّرَّةُ فَمَا يَنْزِلُ مِنْ صُلْبِهَا إِلَى ضَرْبَتِهَا ، وَأَمَّا الْعُلَالَةُ فَلَبَنٌ يَنْزِلُ

بَعْدَ لَبَنٍ وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِكَ نَهَلَ الْبَعِيرُ وَعَلَّ ، فَأَمَّا النَّهْلُ  
فَالشَّرْبَةُ الْأُولَى وَأَمَّا الْعَالُ فَالثَّانِيَةُ ، وَأَمَّا الْعُقَافَةُ فَأَنْ يَحْلُبَ الرَّجُلُ  
النَّاقَةَ أَوْ الشَّاةَ وَيَلْتَمِي وَلَدَهَا عَلَيْهَا فَمَا أَنْزَلَتْ بَعْدَ ذَلِكَ فَهِيَ  
الْعُقَافَةُ ، قَالَ الْأَعَشَى وَذَكَرَ ظَبِيَّةً تَرْضَعُ وَلَدَهَا

مَا تَجَافَى عَنْهُ النَّهَارَ وَمَا تَعَسَّجَهُ إِلَّا عُقَافَةٌ أَوْ فُوقُ

النُّوَقِ مَا بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ يُقَالُ أَنْظَرْتُهُ فُوقَ نَاقَةٍ ، وَيُقَالُ قَدِ اجْتَمَعَ  
فَيْقَةٌ فِي ضَرْعِهَا فَاحْلُبْ ، وَيُقَالُ اسْتَقَى نَاقَتَكَ أَيِ أَنْظَرَ هَلْ دَنَا  
فُوقَهَا الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ اللَّبَنُ ، وَيُقَالُ أَفَاقَتْ هِيَ وَإِفَاقَهَا زَوْلُ اللَّبَنِ  
بَعْدَ الْحَلْبِ وَجَيْئَتُهُ بَعْدَ وَقْتِ حَلِبِهَا ، وَمَا اجْتَمَعَ فِي الضَّرْعِ سُمِّيَ  
١٠ فَيْقَةً ، قَالَ الْأَعَشَى

حَتَّى إِذَا فَيْقَةٌ فِي ضَرْعِهَا اجْتَمَعَتْ جَاءَتْ لِتَرْضَعَ شِقَّ النَّفْسِ لَوْ رَضَعَا  
وَفَيْقَاتُ جَمْعُ فَيْقَةٍ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ

عَزُرُ أَهْ بُوَقَاتُ فَيْقَاتِ بُوَقٍ اِعْمِدْ بِرَاعِيَسِ أَبُوهَا ذُعْلُوقُ

ذُعْلُوقُ اسْمُ فَعْلٍ ، بُوَقٌ فَعْلٌ مِنَ الْبَائِئَةِ وَهِيَ الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ  
١٥ مِنَ الْمَطَرِ ، وَيَقُولُ أَهْلُ الْحِجَازِ رَضَعَ يَرْضَعُ وَيَقُولُ قَيْسٌ وَيَمِيمٌ رَضَعَ  
يَرْضَعُ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ [لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَمَّامِ السَّوَلِيِّ] أ  
قَالَ يُشَدُّ أَهْلُ الْحِجَازِ

وَدُمُوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا أَفَاقِيقٌ حَتَّى مَا يَدُرُّ لَهَا نُعْلُ  
النُّعْلُ خَلْفُ زَائِدٍ فِي الْأَخْلَافِ ، وَالنُّعْلُ أَيْضًا سِنٌّ زَائِدَةٌ فِي  
٢٠ الْأَسْنَانِ ، وَيُقَالُ شَاءَ نُعْلٌ ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ  
ثَمَانِيَةٍ فَعَطِطَتْ عَلَى وَلَدِهَا الَّذِي مِنْ عَامٍ أَوَّلَ فَهِيَ الصُّعُودُ يُقَالُ

نَاقَةٌ صَوْدٌ وَإِبِلٌ صَعَائِدُ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ أَوْ مَاتَ فَعُطِفَتْ عَلَى  
 غَيْرِهِ فَرَيْتُمُهَا فِي رَائِهِمْ وَرَوْوُمُ، فَإِذَا لَمْ تَرَ أَمْ دُسَّ فِي حَيَاتِهَا خِرْقٌ  
 ثُمَّ خُلَّ عَلَيْهَا ثُمَّ لَطِخَ الْوَلَدُ الَّذِي يُرِيدُونَ أَنْ يُعْطِفُوهَا بِسَالَاهَا وَيَمَا  
 يُخْرِجُ مِنْهَا ثُمَّ يُشَدُّ مَنْجَرَاهَا فَيَأْخُذُهَا لِذَلِكَ كَرَبٌ فَإِذَا جُهِدَتْ  
 تَزَعَتْ غِمَامَتِهَا مِنْ أَنْفِهَا وَسَلَّ مَا فِي حَيَاتِهَا وَأُذِنِي مِنْهَا الْوَلَدُ  
 فَوَجَدَتْ حِسَّ مَا يُخْرِجُ مِنْهَا وَتَنَفَسُ، فَإِذَا خَرَجَتْ غِمَامَتِهَا مِنْ أَنْفِهَا  
 وَجَدَتْ رِيحَ السَّلَا مِنْ الْحَوَارِ الَّذِي قُرَّبَ إِلَيْهَا فَتَدْرُ وَتَرَاهُ،  
 وَالَّذِي يَكُونُ فِي الْحَيَاءِ يُسَمَّى الدَّرَجَةَ، وَأَنْشَدَ

وَقَدْ شَدَّتْ غِمَامَتُهَا عَلَيْهَا وَدُرَجَتُهَا وَخَيْسَمًا الْهَجَارُ

وَقَالَ الْآخَرُ

وَكُنْتُ كَذَاتِ الْبُؤْتِ تُعْطَفُ كَرَهَةً فَطَابَتْ حَتَّى خَرَمَتْكَ الْعَمَائِمُ  
 فَإِذَا عُطِفَتْ عَلَى الْوَلَدِ فَدَرَّتْ عَلَيْهِ فِيهِ ظَوُورٌ وَإِلَاهِيَا مَا فَضَلَ عَنِ  
 الْوَلَدِ، فَإِنْ عُطِفَتْ عَلَى اثْنَيْنِ قُسِمَ اللَّبَنُ بَيْنَهُمَا وَأَسْتَعِينَ عَلَيْهَا  
 بِلَبَنِ أُخْرَى، فَإِذَا غُذِيَ الْوَلَدُ كَذَا بغيرِ أُمِّهِ فَهُوَ عَجِيٌّ وَالْجَمِيعُ  
 الْعَجَايَا، فَإِذَا عُطِفَ ثَلَاثٌ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ اثْنَانِ عَلَى وَاحِدٍ فَرَيْتُمَاهُ ١٥  
 جَمِيعًا فَعُدِّي الْوَاحِدُ بِالْوَأْدَةِ وَتَحَلَّى أَهْلُ الْبَيْتِ بِالْأُخْرَى لِأَنَّهُمْ  
 فِيهِ تُسَمَّى الْحَلِيَّةَ، فَإِذَا تَرَكَتِ النَّاقَةُ مَعَ وَلَدِهَا وَلَمْ تُعْطَفْ عَلَى غَيْرِهِ  
 فِيهِ بَسْطٌ وَبُسْطٌ وَالْجَمَاعُ أَبْسَاطٌ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

بِلَهَا لَمْ تُحْفَظْ وَلَمْ تُضَعَّ يَدْفَعُ عَنْهَا الْجُوعَ كُلَّ مَدْفَعٍ

خَمْسُونَ بَسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعٍ

يَصِفُ امْرَأَةً يَقُولُ لَمْ تَكُنْ تُخَافُ فَيُوضَعُ عَلَيْهَا رِقَبٌ وَلَمْ تَكُنْ مِمَّنْ

يَهُونُ عَلَى أَهْلِهِ فَيَبْتَرُ كَوْهَا فِيهِ بَيْنَ ذَلِكَ ، وَقَوْلُهُ فِي خَلَايَا أَرْبَعِ  
أَيِّ مَعَ خَلَايَا أَرْبَعِ كَقَوْلِ الثَّابِتِ الْجَعْدِيِّ .

وَلَوْحُ الذَّرَاعَيْنِ فِي بَرَكَةِ إِلَى جَوْجُو رَهْلِ الْمَنْكِبِ  
إِنَّمَا أَرَادَ مَعَ بَرَكَةٍ ، فَإِذَا رَمَتْ بِأَنْفِهَا وَمَنْعَتْ دِرَّتَهَا فِيهِ الْعَلُوقُ ،  
قَالَ الثَّابِتُ الْجَعْدِيُّ °

وَكَيفَ تُوَاصِلُ مَنْ أَصَبَتْ خَلَالَتْهُ كَأَبِي مَرْحَبٍ  
رَأَى بَيْتًا فَلَمْ يَأْتِفْ إِلَيْكَ وَقَالَ كَذَلِكَ أَذَابُ  
وَمَا تَحْنِي كَمِنَاحِ الْعَلُوقِ مَا تَرَى مِنْ غِرَّةٍ تَضْرِبُ

قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ [الْأَفْئُونَ التَّغْلِيَّ]

١٠ عَمَّا جَرَوْا عَامِرًا سُوَأَى بِحُسْنِهِمْ . أَمْ عَمَّ يَجْزُونِي السُّوَأَى مِنَ الْحَسَنِ  
أَمْ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعَلُوقُ بِهِ رَيْثَانُ أَنْفٍ إِذَا مَا ضَنَّ بِاللَّبَنِ  
وَإِذَا نَفَرَتْ عَنِ الْوَلَدِ قِيلَ نَاقَةٌ مُذَارٌّ فَإِذَا صُرَتْ فَالْحَشْبُ  
الَّذِي يُشَدُّ بِالْحَيْطِ عَلَى خَلْفِهَا التَّوْدِيَّةُ وَ [الْجِمَاعُ] التَّوَادِي ، قَالَ  
الرَّاجِزُ

١٥ يَجْمَلْنَ فِي سَخَقٍ مِنَ الْخِفَافِ تَوَادِيًّا شُوْبَهْنَ مِنْ خِلَافٍ  
وَقَالَ الْآخَرُ

يَنُوهُ بِقَلْعِ رَاعِيهَا التَّوَادِي

وَالْقَلْعُ الْخُفُّ الْخُلُقُ أَوْ جِلْدَةٌ شَبَهُ الزَّنْفَالِجَةِ ، يَنُوهُ [بِقَلْعِ] رَاعِيهَا  
يَهْوُلُ تُشَقَّلُ فِيهِ التَّوَادِي حَتَّى يَمِيلَ ، فَإِذَا صُرَتْ النَّاقَةُ فَخُشِي عَلَيْهَا  
٢٠ إِذَا حَفَلَتْ أَوْ يَضِيقُ الصِّرَارُ جَمَلَ بَيْنَ الْحَيْطِ وَالْخِلْفِ بَعْرَةٌ مِنْ بَعْرِهَا  
فَذَلِكَ الْبَعْرُ الذِّيَارُ ، قَالَ الرَّاجِزُ

حَرَقَهَا مِنَ النَّجِيلِ أَشْهَبُهُ      وَرَمَّعُ مِنْ ذِي الْفَلَاحِ يَطْلُبُهُ  
قَرَبَ وَهَدَانَا لَهُ مُدْرِبُهُ      لَا يَشْتَرِي الْعِطْرَ وَلَا يَسْتَوْهِيهِ  
إِلَّا ذِيَارًا بِيَدَيْهِ جُلْبُهُ

فَإِذَا عَضَّ الصَّرَارُ حَتَّى يُضِرَّ بِهِ قِيلَ نَاقَةٌ مُجَدَّدَةٌ الْأَخْلَافِ ، قَالَ حَمِيدُ  
الْأَرْقَطُ يَذْكُرُ قَطًّا

ضَرْبًا عَلَى جَاجِيٍّ مُنْحَاتٍ      أَوْلَادُ أَبْسَاطٍ مُجَدَّدَاتٍ  
مُنْحَاتٌ مُتَحَرِّفَةٌ وَهِيَ مُجَدَّدَةٌ      لَيْسَ لَهَا ضَرْعٌ وَهِيَ مُخَلَّاةٌ وَوَلَدُهَا  
يَعْنِي الْقَطَّاطَ ، قَالَ [ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْخُنَائِيُّ ] الْمَهْدِيُّ  
رُوِيَ عَالِيًا جَدًّا مَا تُذِي أُمِّهِمْ      إِنِنَا وَلَكِنْ وَدُهُمْ مُتَمَائِنٌ

وَقَالَ مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو

تَمُدُّ إِلَى الْأَقْصَاءِ تَذِيكَ كَأَنَّهُ      وَتَذِي الْأَدَانِي ذُو عَوَارٍ مُجَدِّدٍ  
وَأَصْلُ الْجَدِّ الْقَطْعُ يُقَالُ جَدَّ النَّاسُ التَّخَلُّ إِذَا صَرَمُوهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
كَأَنَّ الْمُسْرِفِيَّةَ تَخْتَلِيهِمْ      مَخَالِبَ خَيْرِ زَمَنِ الْجَدَادِ

فَإِذَا بَرَكْتَ الثَّاقَةَ عَلَى بَوْلٍ أَوْ نَدَى أَوْ أَصَابَتْهَا عَيْنٌ قَتَعَتْ لَبْنَهَا فِي  
ضَرْعِهَا فَخَرَجَ اللَّبْنُ خَائِرًا مُتَقَطِّعًا كَأَنَّهُ قَطَعُ الْأَوْتَارِ وَسَائِرُ اللَّبَنِ ١٥  
مَاءٌ أَصْفَرُ رَقِيقٌ قِيلَ قَدْ أَخْرَطَتْ نَاقَةٌ فُلَانٍ فَهِيَ مُخْرَطٌ وَهِنَّ  
نُوقٌ مُخَارِطٌ وَلَبْنَهَا الْحَرْطُ ، وَالْمُنْتَرُ الَّتِي تُحَبُّ لَبْنًا خَلَطَهُ دَمٌ ،  
وَيُقَالُ مُنْمِرٌ وَمُنْمِرٌ وَيُقَالُ أَمْمَرَتْ وَأَنْعَرَتْ وَالْجِمَاعُ الْمَمَاعِيرُ وَالْمَنَاعِيرُ ، فَإِذَا  
كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا هَيَّيْ مِمْعَارًا وَمِمْعَارًا فَإِذَا حُلِبَتْ الثَّاقَةُ فَجَبَسَتْ  
لَبْنَهَا وَكَرِهَتْ الْوَلَدَ وَأَنْكَرَتْ الْحَالِبَ فَرَفَّتْ دِرَّتَهَا قِيلَ غَارَتْ تَغَارًا ٢٠  
مُعَارَةً وَغِرَارًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُنَارٌ يَافَتِي ، قَالَ الْمَجَاجُ يَصِفُ الْمُنْجِيقَ

وَبَضْرِبُهَا مَثَلًا لِلنَّاقَةِ إِذَا قَلَّ لَبْنُهَا  
 إِذَا رَأَى أَوْ رَهَبَ الْفِرَارَا مَوْجَ الْوَضِينِ قَدَمَ الدِّيَارَا  
 الْفِرَارُ شَفْرَةُ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ ، قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ  
 سَنَ غِرَارِيهِ مَدَاوِسُ الْقَيْنِ  
 وَقَالَ [الدَّخْلُ بْنُ حَرَامٍ] الْهُذَلِيُّ

سَلِيمُ النَّضْلِ لَمْ يَدْحَضْ عَلَيْهِ الْفِرَارُ فَقَدْحُهُ زَعِلُ دَرُوجُ  
 وَيُقَالُ مَا كَانَ نَوْمٌ فُلَانٍ إِلَّا غِرَارًا أَيْ خَفِيفٌ ثُمَّ يَنْقَطِعُ ، فَإِذَا  
 نَعَتَ بِطَبِيبَةِ النَّفْسِ وَالِدَرَّةِ قِيلَ نَعُوسٌ ، وَدَرَّةٌ الْأَيْلُ مَعَ النَّعَاسِ  
 وَدَرَّةٌ الْغَنَمِ مَعَ الْأَجْتِرَارِ ، قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ سَمِعْتُ  
 ١٠ جَدَّالَ بْنَ الرَّاعِي يُنْشِدُ بِلَالَ بْنَ أَبِي بُرْدَةَ [الْأَيْبَةَ]

نَعُوسٌ إِذَا دَرَّتْ جَرُوزٌ إِذَا غَدَّتْ بُوَيْزُلُ عَامٍ أَوْ سَدِيسٌ كَبَاوِلُ  
 قَالَ فَكَأَدَ صَدْرِي يَنْفَرُجُ ، قَالَ جَبِيهَا الْأَشْجَعِيُّ  
 رُقُودٌ لَوْ أَنَّ الدَّفَّ يَضْرَبُ تَحْتَهَا لَسْتَحَاشَ مِنْ قَادُورَةٍ لَمْ يُنَاكِرِ  
 وَقَالَ الرَّاجِزُ

١٥ إِذَا أَنْفَجَجْنَ رُقْدًا قِيَامًا حَسِبْتَ فِي أَرْقَاعِهَا سِلَامًا  
 وَأَخْلِقَانِ الْمُقْدَمَانِ يُسَمَّانِ الْقَادِمِينَ وَالْمُوخْرَانَ يُسَمَّانِ الْآخِرِينَ ،  
 فَإِذَا تَرَكْتَ النَّاقَةَ بَغِيرِ صِرَارٍ فَهِيَ بَاهِلٌ وَالْجَمِيعُ بُهَلٌ ، وَيُقَالُ أَبْهَأَهَا  
 مَعَ وَادِّهَا تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَيُقَالُ لِلسَّخَلَةِ إِذَا خُلِّيَ مَعَ أُمِّهِ مِنْ  
 الْغَنَمِ قَدْ أُرْجِلَ فَهُوَ يُرْجَلُ إِرْجَالًا وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْأَيْلِ ، قَالَ أَبُو  
 ٢٠ النَّجْمِ

فَظَلَّ حَوْلًا فِي رِضَاعٍ نُزِجُهُ

فَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا أَوْ عَلَى غَيْرِ مَا تُعْطَفُ عَلَيْهِ فِيهِ مَرِيٌّ كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ دَرَّتْ تَدْرُ دُرُورًا إِذَا أُنزَلَتِ اللَّبَنُ ، وَدَرَّ الْحَرَاجُ إِذَا كَثُرَ ، وَجَمْعُ مَرِيٍّ مَرَايَا ، وَمَسَحَ الضَّرْعُ لِتَدْرُّ الْمَرِيَّةُ مَضْمُومٌ وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ مَرَايَا أَنَّهَا تَدْرُّ عَلَى الْمَسْحِ ، وَالْمَسْحُ الْمَرِيُّ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

شَامِدًا تَسْقِي الْمَلْسَ عَنْ الْمُرِيَّةِ كَرَهَا بِالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ  
وَهُوَ الدَّمُ الَّذِي يُطَلَى بِهِ ، وَالشَّامِدُ الَّتِي تَرَفَعُ ذَنْبُهَا ، وَالْمَلْسُ الَّذِي  
يَقُولُ لَهَا بَسَّ عَلَى ذَا ، وَالْمَرِيَّةُ الْأَسْمُ مِنَ الْمَرِيِّ ، يُقَالُ مَرَاهُ يَمْرِيهِ  
مَرِيًّا وَمَرِيَّةً ، وَيُقَالُ الْمَبْعِيرُ إِذَا ظَلَعَ فَجَعَلَ لَا يَتِمَكَّنُ مِنَ الْوُطِيِّ  
تَرَكَتُهُ يَمْرِي مَرِيًّا ، قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا حُلَّ عَنْهَا الرَّحْلُ أَلْقَتْ بِرَأْسِهَا إِلَى شَذَبِ الْعِيدَانِ أَوْصَفَتْ تَمْرِي  
تَمْرِي تَمَسَحُ كَأَنَّهَا مُعِيَّةٌ فِيهَا تَمَسَحُ الْأَرْضَ ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ دَرَّتُهَا قِيلَ  
حَفَّتْ وَحَشَكَتْ وَاشْتَكَرَتْ ، فَإِذَا أَمْتَلَأَ الضَّرْعُ إِلَّا شَيْئًا قَلِيلًا قِيلَ  
حَالِقٌ ، قَالَ الْحَطِيبَةُ

وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْأَمَالِيسُ [ أَصْبَحَتْ ]

بِهَا حَالِقًا ضَرَاتُهَا شِكْرَاتِ  
الْحَالِقُ الَّتِي قَدْ دَنَا ضَرْعُهَا مِنَ الْأَمْتَلَاءِ ، قَالَ ابْنُ جَلَّ فِي الضَّرَّةِ  
كَأَنَّهَا نُطَّتْ إِلَى ضَرَاتِهَا مِنْ خَشَبِ الطَّلْحِ مُجَوِّفَاتِهَا  
وَزُوَى مِنْ نَخْرِ الطَّلْحِ يُرِيدُ سَعَةَ مَخَارِجِ اللَّبَنِ ، وَقَالَ زُهَيْرٌ  
كَمَا اسْتَعَاثَ بِسِيٍّ فَرُّ غَيْطَلَةَ خَافَ الْعُيُونَ فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشَكُ  
وَيُقَالُ حَشَكَ الْوَادِي بِمِلءِ جَنْبِيهِ إِذَا دَفَعَ ، وَالصَّرْفُ صَبَغُ أَحْمَرُ .

قَالَ أُنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ [السَّلْمَةَ بْنَ الْحَرْشِبِ الْأَنْمَارِيَّ] |  
 كَمَيْتٌ غَيْرُ مُخْلَفَةٍ وَلَكِنْ كَلَوْنَ الصَّرْفِ عَلَ بِهِ الْأَدِيمُ  
 قَالَ وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ يَطْلَعُ كَوْكَبٌ قَبْلَ سَهِيلٍ  
 يُقَالُ لَهُ تَوْرٌ أَبْيَضٌ يُسَمَّى الْمُخْلَفَ لِأَنَّ النَّاسَ يَشْكُونَ فِيهِ حَتَّى  
 يَتَحَالَفُونَ أَنَّهُ سَهِيلٌ فَمِنْ ثَمَّ قِيلَ لِشَيْءٍ يَشْكُونَ فِيهِ مُخْلَفٌ، قَالَ  
 وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍو قَالَ يَطْلَعُ كَوْكَبَانِ اسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ أَوْ مَعَهُ يُقَالُ  
 لهُمَا حَضَارٍ وَأَوْزَنُ وَإِنَّمَا قِيلَ حَضَارٍ لِبَيَاضِهِ، وَيُقَالُ لِلإِبِلِ الْبَيْضِ  
 الْحَضَارُ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

مُعْتَقَةٌ صَهْبَاءٌ صِرْفٌ سِبَاؤُهَا بَنَاتُ الْمَخَاضِ سُومُهَا وَحِضَارُهَا  
 ١٠ وَالسُّومُ السُّودُ، قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا فِي الْجَمَاعِ، وَيُقَالُ رَفَقَتْ النَّاقَةُ  
 تَرَفَقُ رَفَقًا إِذَا اسْتَدَّتْ الْأَحَالِيلُ مِنْ وَرَمٍ وَهِيَ مَخَارِجُ اللَّبَنِ فَخَرَجَ  
 اللَّبَنُ دَقِيقًا، قَالَ وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُخْطِئُ فَيَكْثُرُ  
 شُخْبٌ فِي الْإِنَاءِ وَشُخْبٌ فِي الْأَرْضِ، وَالشُّخْبُ مَا خَرَجَ عِنْدَ كُلِّ  
 عَمْرَةٍ وَالشُّخْبُ الْعَمَلُ، فَإِذَا قَصَرَ خَلْفُ النَّاقَةِ فَلَمْ يَخْرُجْ لَبَنُهَا إِلَّا  
 ١٥ بِأَصْبَعَيْنِ فَتِلْكَ الْمَصُورُ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ

أَوْكَلُ بِالْحِرَازَةِ كُلَّ يَوْمٍ وَيُسَمُّ بَيْنَنَا لَبَنُ مَصُورٍ  
 وَالْعَمَلُ الْمَضْرُ، فَإِذَا اتَّسَعَ الشُّخْبُ فِيهَا تَرَّةٌ يُقَالُ نَاقَةٌ تَرَّةٌ بَيْنَةَ  
 الثَّرُورِ، وَيُقَالُ لِلطَّعْنَةِ الْكَثِيرَةِ الدَّمِ تَرَّةٌ، فَإِذَا أَسْرَعَ انْقِطَاعُ لَبَنِ النَّاقَةِ  
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يَجِفَّ فِيهَا قَطُوعٌ، فَإِذَا دَامَ غَزْرُهَا فِيهَا مَكُودٌ  
 ٢٠ [وَمَنُوحٌ] وَإِبِلٌ مَكَائِدُ وَمَنَائِحُ وَيُقَالُ مَا نَحَتْ نَاقَةٌ فَلَانَ الْعَامَ أَجَمَّ،  
 قَالَ الرَّاجِزُ

إِنْ شَرِكَ الْغَزْرُ الْمَكُودُ الدَّائِمُ فَأَعْمَدُ بَرَاعِيسَ أَبُوهَا الرَّاثِمُ  
 الْبَرَاعِيسُ جَمْعُ بَرَعِيسٍ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ الطَّيِّبَةُ النَّفْسِ بِالْدَّرَةِ ،  
 فَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ عَلَى الْجُوعِ وَالْقَرِّ فَهِيَ مُجَالِحٌ بَعِيرٌ هَاءٌ وَيُقَالُ  
 قَدْ جَالَحَتِ النَّاقَةُ تُجَالِحُ مُجَالِحَةً شَدِيدَةً ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ  
 غَطَفَانَ

لَهَا شَعْرٌ دَاجٍ وَجِيدٌ مَقْلَصٌ وَجِسْمٌ خُدَارِيٌّ وَضَرَعٌ مُجَالِحٌ  
 وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

مُجَالِحِ الْبَيْحِ الشِّتَاءِ خُبَعْنَاتٌ إِذَا النَّكْبَاءُ نَاوَحَتِ الشَّمَالَآ  
 وَكُلُّ غَلِيظِ الْجِسْمِ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا خُبَعْنٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ  
 يَصِفُ الْأَسَدَ

خُبَعْنَةٌ فِي سَاعِدِيهِ تَرَايِلُ تَقُولُ وَعَى مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ نَكَّسَرَا  
 وَالصَّمْرُذُ الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ الْبَكِيَّةُ ، وَالْحُجُورُ الْغَزِيرَةُ ، وَالرُّهْشُوشُ  
 الرِّقِيَّةُ الْغَزِيرَةُ ، قَالَ رُوْبَةُ  
 أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةَ الرُّهْشُوشِ تَكْرُمًا وَالْمَشُّ لِلْهَشِيشِ  
 وَقَالَ الْخَطِيبَةُ

[ وَمَنْعَتَ وَفَرًّا جُمِعَتْ فِيهَا ] مُذَمَّمَةٌ خَنَاجِرُ  
 أَي غَزَارٌ وَالْوَّاحِدَةُ خُنْجُورٌ ، وَالْتَرَنِيمُ أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ النَّاقَةِ  
 ثُمَّ تُفْتَلَّ حَتَّى تَتَبَسَّ فَتَصِيرَ مُعَلَّقَةً ، قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسٍ  
 رَأَوْا نَعْمًا سُودًا فَهَمُّوا بِأَخْذِهِ إِذَا أُلْتَفَ مِنْ دُونِ الْجَمِيعِ الْمُرْتَمِ  
 رَأَوْا نَعْمًا يُقُولُ يُجَاءُ بِهَذِهِ الْإِبِلِ قُرْبَ الْبُيُوتِ فَتَلْتَفُ فَيَرَاهَا  
 أَهْلُ الْحَوَارِ فَيَعْجُبُونَ بِهَا ، فَإِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ سَرِيعةً الْأَسْتَعْطَاشِ

قِيلَ نَاقَةٌ هَافَةٌ وَنَاقَةٌ مَهْيَافٌ ، وَالْعَسُوسُ شَيْبَانٍ فِي الْإِبِلِ  
فَأَحَدُهُمَا أَنَّ النَّاقَةَ إِذَا ضَجَّرَتْ بِنَدِّ الْحَبِّ قِيلَ نَاقَةٌ عَسُوسٌ وَفِيهَا  
عُسٌّ وَهُوَ سُوءُ الْخُلُقِ ، وَيُقَالُ بَيَّسَتْ الْعَسُوسُ أَيَّ بَيَّسَتْ مَطَبَ  
الدِّرَّةِ ، وَطَبُّ الدِّرَّةِ أَنْ يَدْخُلَ فَيُرْوَى وَيَمْسَحَ الصَّرْعَ ، قَالَ ابْنُ  
أَحْمَرَ .

وَرَأَتْ الشُّوْلُ وَلَمْ يَحْبَهَا فَحَلُّهُ وَلَمْ يَعَسَّ فِيهَا مُدِرٌ  
أَيَّ لَمْ يَرْزُ مِنْ جَهْدِ النَّاسِ ، وَمِثْلُ الْعَسُوسِ الْقَسُوسُ وَهِيَ الَّتِي  
تُطَلَّبُ فِي الْإِبِلِ وَتُبْتَنَى مِنْهَا الدِّرَّةُ ، فَإِذَا شَالَتِ النَّاقَةُ لِلْقَاحِ  
فِي شَائِلٍ وَالْجَمَاعُ الشُّوْلُ ، فَإِذَا أَتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ  
١٠ نِتَاجِهَا أَوْ ثَمَانِيَةٌ فِيهَا شَائِلَةٌ بِالْمَاءِ وَالْجَمْعُ شَوْلٌ ، قَالَ وَهَذَا  
عَجَبٌ وَخَرَجَهُ صَائِمٌ وَصَوْمٌ وَصَاحِبٌ وَصَحْبٌ وَنَائِمٌ وَنَوْمٌ  
وَشَارِبٌ وَشَرْبٌ وَيُقَالُ مِثْلُهُ نَاصِرٌ وَنَصْرٌ يُرِيدُ النَّصَارَ ، قَالَ  
الْعَجَّاجُ

بِوَاسِطِ أَفْضَلِ دَارٍ دَارًا وَاللَّهُ سَمَى نَصْرَكَ الْأَنْصَارًا

١٥ وَقَالَ فِي أُخْرَى

إِنْ قَالَ قَيْلٌ لَمْ أَكُنْ فِي الْقَيْلِ  
قَائِلٌ وَقَيْلٌ مِنَ الْقَائِلَةِ يَقُولُ إِنْ قَالَ أَنَسٌ لَمْ أَكُنْ فِيهِمْ يُرِيدُ  
الْقَائِلِينَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي ضَرِيبَ جِلَادِ الشُّوْلِ حَمَطًا وَصَافِيَا  
٢٠ وَالضَّرِيبُ لَبَنٌ يُحِبُّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ حَتَّى يَتَلَبَّدَ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ  
إِبِلٍ شَتَّى لَا يَكُونُ مِنْ وَاحِدَةٍ ، وَيُقَالُ أَكْفَأُ فُلَانٌ فُلَانًا وَهُوَ

أَنْ يُعْطِيَهُ أَوْلَادَهَا وَأَوْبَارَهَا وَأَلْبَانَهَا تِلْكَ السَّنَةَ كُلَّهَا كَمَا قَالَ ذُو  
الرَّمَّةِ

تَرَى كَفَاتِيمَهَا تُنْفِضَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهَا تَيْلَ سَبَبٍ فِي النَّتَاجِينَ لِأَمْسٍ  
سَبْحَلًا أَبَا شَرْخِينَ أَحْيَا بَنَاتِهِ مَقَالِيَتَهَا فَمَهِيَ اللَّبَابُ الْحَبَابِسُ  
الشَّرْحَانَ نِتَاجُ سَتَتَيْنِ مِنَ الْأَيْلِ وَالنَّاسِ ، قَالَ حَسَّانُ ٥

إِنَّ شَرْخَ الشَّبَابِ وَالشَّعْرَ الْأَسْوَدَ مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُنُونًا  
شَرْخُ الشَّبَابِ النَّتَاجُ الَّذِي وُلِدَ مَعَ الشَّبَابِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ  
نَأْتِي أَلْعَانَاتُ فَمَنْ هَذَا أَبُونَا جَاءَ مِنْ تَحْتِ السَّلَامِ  
وَلَوْ جَدَاتِهِنَّ سَأَلْنَ عَنِّي رَدَدْنَ عَلَيَّ أَضَاعَفَ السَّلَامِ  
رَأَيْنَ شُرُوهُنَّ مَوْزِرَاتٍ وَشَرْخَ لَدِيَّ أَسْنَانَ الْهَرَامِ ١٠

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

إِذَا الْأَعَادِي حَسَبُونَا بَجَبْحُوا صَيْدُ تَسَامَى وَشُرُخُ شُرْخُ  
الصَّيْدُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْأَنْفَ فَيَمِيلُ مِنْهُ رَأْسُ الْبَعِيرِ وَيَسِيلُ مِنْهُ زَبْدُ  
فَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي بِهِ كِبَرٌ أَصِيدٌ فَلَمَّا كَثُرَ تَشْبِيهِهُمْ بِهِ قَالُوا رَجُلٌ  
أَصِيدٌ وَقَوْمٌ صَيْدٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ يَذُكُرُ السُّيُوفَ ١٥

نَعَصَى بَعْرِي كُلَّ نَضَلٍ قَدَّادٍ إِذَا اسْتَعِيرَتْ مِنْ جُهُونِ الْأَعْمَادِ  
فَمَنْ بِالصَّمْعِ يَرَابِيعَ الصَّادِ

وَيُقَالُ الصَّيْدُ وَالصَّادُ وَيُقَالُ أَخَذَهُ صَيْدٌ وَصَادٌ إِذَا أَخَذَهُ وَرَمَ فِي  
أَنْتِهِ ، فَشَبَّهَ الْوَرَمَ بِالْبُرْبُوعِ ، وَقَوْلُهُ تُنْفِضَانِ أَيُّ تُدْهَبَانِ ،  
وَيُقَالُ أَنْفَضَ بَنُو فُلَانٍ إِذَا ذَهَبَ زَادُهُمْ وَيُقَالُ أَصْبَحَ بَنُو  
فُلَانٍ مُنْفِضِينَ إِذَا لَمْ يَبْقَ مَعَهُمْ زَادٌ ، وَالْمِثْلَاتُ الَّتِي لَا يَعِيشُ ٢٠

لَهَا وَلَدٌ ، قَالَ وَالْقَاتُ الْهَالِكُ ، قَالَ وَسَمِعْتُ شَيْخًا مِنْ بَلْعَنَرِ  
يَقُولُ إِنَّ ابْنَ آدَمَ وَمَتَاعَهُ لَعَلَى قَاتٍ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهُ ، وَقَالَ [ أَبُو  
الْمَثَلِمِ ] الْهُذَلِيُّ

لَهُ عَكَّةٌ وَلَهُ ظَيِّبَةٌ إِذَا انْقَضَ النَّاسُ لَمْ يُنْفَضِ  
مَتَى مَا أَشَأْ غَيْرَ زَهْوِ الرَّجَاءِ لِأَجْعَلِكَ رَهْطًا عَلَى حَيْضِ  
وَاجْعَلِكَ بِالصَّابِ أَوْ بِالْجَلَا فَفَقِّحْ لِكَعْجَلِكَ أَوْ غَمِضِ  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ قُلْتُ لِشَيْخٍ مِنْ هُدَيْلٍ مَا فَعَلَ أَبُوكَ قَالَ رَفَعَ رَأْسَهُ  
فَفَقِّحَ أَيَّ فَتْحَ عَيْنَيْهِ مِنَ الْمَرَضِ ، وَالرَّهْطُ أَدِيمٌ يُؤْخَذُ وَيُتْرَكُ  
أَعْلَاهُ وَيُشَقُّ الَّذِي يَلِي السَّاقَيْنِ وَالْفَخِذَيْنِ فَيَسْتَرُّ بِالصَّحِيحِ مِنْهُ  
أَوْ يَهُونُ الْمُسْتَشْفِي فِيهِ لِلشَّقِيقِ ، يُقُولُ أَجْعَلِكَ ثَوْبَ امْرَأَةٍ حَائِضٍ ،  
وَالصَّابُ شَجَرٌ لَهُ لَبَنٌ إِذَا قَطَرَ عَلَى الْجِلْدِ أَحْرَقَهُ فَإِنْ كُحِلَ بِهِ  
فَذَلِكَ الْبَلَاءُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

نَامَ الْحَلِيُّ وَبِتُ اللَّيْلِ مُشْتَجِرًا كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحُ  
وَقَالَ الْآخَرُ

كَانَ الْخَزَامِيُّ طَلَّةً فِي ثِيَابِهَا إِذَا طُرِقَتْ أَوْ قَارَ مِسْكَ يُذَبِّحُ  
يُقُولُ كَانَ الْخَزَامِيُّ نَدِيَّةً فِي ثِيَابِهَا يَعْنِي طِيبَ رِيحِهَا وَلَوْ كَانَتْ  
يَابِسَةً ذَهَبَ رِيحِهَا ، وَقَالَ الْمُتَنَخِّلُ

بَطْنِنٌ يَفْجُرُ اللَّبَّاتِ ثَرٌّ وَضَرْبٌ مِثْلُ تَعْطِيطِ الرَّهَاطِ  
أَيِّ مِثْلِ تَشْفِيقِ الرَّهَاطِ ، وَيُقَالُ مَا فِي إِبْلِهِ فَاضِيَةٌ أَيِّ لَيْسَ فِيهَا مَا  
يُجُوزُ عِنْدَ أَصْحَابِ الصَّدَقَةِ وَلَا فِي الدِّيَاتِ ، وَالْقَاضِيَةُ الَّتِي تَقْضِي  
عَنْهُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

لَعْمُرِكَ مَا أَعَانَ أَبُو حَكِيمٍ بِقَاضِيَةٍ وَلَا بَكْرٍ نَحِيبٍ  
 فَصَدَّقَ مَا أَقُولُ بِجَبَّيِّ كَفَرَحِ الصَّعْوِ فِي أَلَمِ الْجَدِيبِ  
 فَلَا تَبْعُدْ فَقَدْ بَعَدَتْ وَضَاعَتْ قِلاصُ الْعُقْلِ بَعْدَ بَنِي حَيْبِ  
 وَهِيَ الْقَوَاضِي قَالَ أَدْنَى مَا يُجُوزُ فِي الدِّيَةِ [ الْقَاضِيَةُ ] وَالْفَرِيضَةُ  
 مِنْ مَخَاضٍ ، وَفِي الْأَيْلِ الطَّرْفُ وَالْتُدُ ، فَأَمَّا الطَّرْفُ فَالَّتِي أُشْتَرِيَ  
 حَدِيثًا وَالْتُدُ وَاحِدُهَا تَلِيدٌ وَهُوَ الَّذِي أُشْتَرِيَ مِنْذُ حِينَ فَتَلَدَ عِنْدَهُمْ  
 أَي طَالَ مُقَامُهُ ، وَالْتِلَادُ الَّذِي وُلِدَ عِنْدَهُمْ وَالْتِلَادُ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ  
 فِيهِ سَوَاءٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَخَذْتُ الدِّينَ أَدْفَعُ عَنْ تِلَادِي وَأَخَذُ الدِّينَ أَهْلَكَ لِلتِّلَادِ  
 وَالتِّلَادُ مِنْ أَتَدْنَا عِنْدَنَا فَنَحْنُ نَتَلِدُ إِتِلَادًا ، سَمِعْتُ الْمُتَنَجِّعَ بْنَ نَبْهَانَ ١٠  
 يَقُولُ لِرَجُلٍ حَلَفَ عَلَيَّ بِاطِلِ

كَأَنَّمَا تَأْكُلُ مَالًا مُتِلَادًا وَإِنَّمَا تَأْكُلُ جِزْمًا مُوقِدًا  
 قَالَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْوَاوِ مِثْلُ التُّكْلَانِ وَالتُّخْمَةِ ، قَالَ الْأَعَشَى  
 كَثِيرُ النِّوَافِلِ تَبْرِي لَهُ مَرَارِي لَسْتَ بَعْدَادِهَا  
 وَمَنْكُوحَةٌ غَيْرُ مَمْهُورَةٍ وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا فَادِهَا ١٥  
 وَمَنْزُوعَةٌ مِنْ فِنَاءِ أَمْرِي لِمَبْرُكٍ أُخْرَى وَمُرْتَادِهَا  
 تَدْرُ عَلَيَّ غَيْرِ أَسْمَائِهَا مُطْرَفَةٌ بَعْدَ إِتِلَادِهَا

وَيُقَالُ لِسَنَامِ الْبَعِيرِ السَّنَامُ ، وَالشَّرْفُ ، وَالذَّرْوَةُ ، وَالقَمْعَةُ ،  
 وَالقَحْدَةُ ، وَأَمْوَدَةٌ ، يُقَالُ إِبِلٌ لَهَا هَوْدٌ ضَخَامٌ ، وَالْعَرِيكَةُ ،  
 وَالكَثْرُ ، قَالَ عَلْقَمَةُ

قَدْ عُرِيَتْ زَمَنًا حَتَّى اسْتَطَفَّ لَهَا كَثْرُ كَحَافَةِ كَبِيرِ الْقَيْنِ مَلُومُ ٢٠

قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْ بِالْكِنِزِ إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ ، وَأَسْتَطْفَ ارْتَفَعَ ، فَإِذَا  
كَانَتْ النَّاقَةُ مُفْتَرِشًا سَنَا مَهَا فِي جَنْبَيْهَا وَلَيْسَ بِمُشْرِفٍ قِيلَ نَاقَةُ  
دَكَاةٍ كَمَا تَرَى وَهُوَ الدَّكَّكُ ، فَإِذَا كَانَتْ مُشْرِفَةً السَّامِ فِيهِ  
مُسَمَّاةٌ وَسَمَّاةٌ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ يَذُكُرُ الطَّعَامَ فِي الْيَوْمِ  
الْبَارِدِ \* جَزُورٌ سَنَمَةٌ وَمُوسَى خَذَمَةٌ فِي غَدَاةٍ شَبَمَةٌ \* ، فَإِذَا عَظَّمَ جَنْبَا  
السَّامِ وَجَرِيًا بِالسَّحْمِ عَلَى الْأَضْلَاعِ قِيلَ جَزُورٌ شَطُوطٌ وَهَنْ جَزُورٌ  
شَطَائِطٌ ، وَيُقَالُ جَزُورٌ عَظِيمَةٌ الشَّطِينِ أَيِ عَظِيمَةٌ جَنْبِي السَّامِ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو النَّجْمِ ]

شَطُّ أَمْرٍ فَوْقَهُ بِشَطِّ لَمْ يَنْزُ فِي الْبَطْنِ وَلَمْ يَنْحَطِّ

وَمِمَّا يَذُكُرُ بِهِ غَزَارَةُ الْإِبِلِ

يُقَالُ نَاقَةُ رُهُشُوشٍ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً خَوَارَةً غَزِيرَةً وَالغَزْرُ مَعَ  
الْحَوْرَةِ ، قَالَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ  
أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةَ الرُّهْشُوشِ

وَيُقَالُ نَاقَةُ خَبْرٍ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنَ الْمَزَادَةِ تُسَمَّى  
الْخَبْرَ ، قَالَ النَّابِغَةُ يَذُكُرُ إِبِلًا تَحْمِلُ الْمَاءَ لِلْخَيْلِ فِي الْمَزَادَةِ  
مُفْرَنَةٌ بِالْأُذْمِ وَالصُّهْبِ كَالْقَطَا عَلَيْهَا الْخُبُورُ مُحْمَبَاتُ الْمَرَاجِلِ  
وَيُقَالُ نَاقَةُ بَرْعَيْسٍ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً غَزِيرَةً ، وَيُقَالُ نَاقَةُ صَفِيٍّ  
وَهَنْ الصَّفَايَا إِذَا كُنَّ غَزَارًا ، وَنَاقَةُ لَهْمُومٍ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً  
وَإِبِلٌ لَهَامِيمٌ ، وَنَاقَةُ خُنْجُورٍ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ،

مَا يُذَكَّرُ بِهِ أَلْبَكُّ؛

وَأَلْبَكُّ؛ الْمَصْدَرُ وَهُوَ قِوَامَةُ الْغَزْرِ يُقَالُ بَكَوَتْ النَّاقَةُ وَبَكَاتَتْ تَبْكًا  
بَكْنًا ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ

يُقَالُ مَحْسِسُهَا أَدْنَى لِمَرْتَبِهَا وَلَوْ تَعَادَى بَيْكٌ كُلُّ مَحْلُوبٍ  
وَنَاقَةُ بَكِيٍّ وَبَكِيَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو مُكَيْتٍ .  
الْأَسَدِيُّ ]

فَلْيَا زِلْنَ وَتَبْكَا نَ لَبُونَهُ وَلْيُضْمِنَنَّ صَبِيَّهُ بِسَمَارِ  
السَّمَارِ الْمَذْقُ الْقَلِيلُ الَّذِي قَدْ أَخْضَرَ يُقَالُ أَنَا بَسَمَارٍ  
وَسَجَاجٍ وَمَذْقٍ وَصِيَاحٍ ، وَيُقَالُ جَاءَنَا بِمَذِيْقَةٍ خَضْرَاءَ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ

نَشْرَبُهُ مَحْضًا وَنَسْتِي عِيَالَهُ سَجَاجًا كَأَقْرَابِ الثَّعَالِبِ أَوْرَفًا  
وَيُقَالُ أَنَا بَمَذِيْقَةٍ مِثْلِ قُرْبِ الذُّبِّ وَمِثْلِ طُرَّةِ الْخَنِيْفِ ، وَالْخَنِيْفُ  
تَوْبٌ مِنْ كَتَانٍ أَخْضَرَ وَشَبَّهَ اللِّسْنَ بِطُرَّةِ التَّوْبِ الْأَخْضَرِ ، وَكُلُّ  
لَبَنٍ شَدَّ مَذْفُهُ [ بِالْمَاءِ فَهُوَ مَجْهُودٌ ] يُقَالُ أَنَا بِلَبَنِ مَجْهُودٍ ، وَيُقَالُ  
أَنَا بَشْرَبَةٍ خَرْسَاءَ إِذَا كَانَتْ تُخَيِّئُهُ إِذَا صَبَّتْ ، وَيُقَالُ أَنَا بِالْمُرْصَةِ ١٥  
وَهِيَ شْرَبَةٌ ثَقِيْلَةٌ خَاثِرَةٌ ، وَكُلُّ ثَقِيْلٍ فَهُوَ مَرِيضٌ ، وَنَاقَةُ صِرْدٍ  
إِذَا كَانَتْ قَلِيْلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ فَنُوحٍ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ شَخِبَتْ  
أَخْلَافُهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةُ ضُرُوسٍ إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ عِنْدَ الْحَلَبِ ،

قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ  
عَطَفْنَا لَهُمْ عَطْفَ الضَّرُوسِ مِنَ الْمَلَا بِشَهْبَاءَ لَا يَأْتِي الضَّرَاءَ رَقِيْبَهَا ٢٠

الْمَلَأَ أَرْضٌ مُسْتَوِيَةً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَحُورُ وَهِيَ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى يُضْرَبَ أَنْفُهَا ، وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى يُعْصَبَ فَخِذَاهَا ، قَالَ الْخَطِيبِيُّ

تَدْرُونَ إِنْ شُدَّ الْعَصَابُ عَلَيْكُمْ وَنَأَبَى إِذَا شُدَّ الْعَصَابُ فَلَا تَدْرُ . وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَصَابَ أَحَدَ أَخْلَافِهَا شَيْءٌ فَيَسَّ نَاقَةٌ ثَلُوثٌ ، قَالَ [صَخْرُ الْغَيِّ] الْهَذَلِيُّ

[أَلَا قَوْلًا لِعَبْدِ الْجَهْلِ] إِنْ أَلْصَحِحَةَ لَا تُحَالِهَا النَّوْثُ وَإِذَا بَرَكَتِ النَّاقَةُ وَسَطَ الْإِبِلِ قِيلَ نَاقَةٌ دَفُونٌ ، فَإِذَا بَرَكَتِ فِي نَاحِيَةٍ قِيلَ نَاقَةٌ كَنُوفٌ ، وَإِذَا كَثُرَ وَرُبُّ النَّاقَةِ وَكَانَتْ جَلْدَةً قِيلَ نَاقَةٌ مُدْفَاةٌ ، قَالَ الشَّمَاخُ

وَكَيفَ يُضَيِّعُ صَاحِبُ مُدْفَاتٍ عَلَى أَثْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ [و] يُقَالُ نَاقَةٌ زُرُوعٌ وَجَمَلٌ زُرُوعٌ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ وَهُوَ الَّذِي يَطْرَبُ إِلَى بِلَادِهِ فَيَنْزِعُ إِلَيْهَا وَأَسْمُ ذَلِكَ النَّزَاعُ ، قَالَ الرَّاعِي

١٥ وَأَسْتَقْبَلْتُ سَرَبَهُمْ هَيْفُ يَمَانِيَّةٍ هَاجَتْ زَرَاعًا وَحَادٍ خَلَقَهُمْ عَرْدُ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

ظَلَّتْ كَأَنِّي وَاقِفٌ عِنْدَ رَسْمِهَا بِحَاجَةِ مَقْصُورٍ لَهُ الْقَيْدُ نَازِعٍ وَالزَّرَائِعُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَيْلِ وَالنَّاسِ ، يُقَالُ مَا أَنْجَبَ الزَّرَائِعَ أَيِ الْغَرَائِبِ ، قَالَ طُفَيْلٌ فِي زَّرَائِعِ الْحَيْلِ

٢٠ زَّرَائِعٌ مَقْدُوفًا عَلَى سَرَوَاتِهَا بِمَا لَمْ يُخَالِسْهَا الْغَزَاةُ وَتُسَهَبُ وَقَالَ الطَّرِمَاحُ

تَزِيْعَانِ مِنْ جَرْمِ بْنِ رَبَّانَ إِنَّهُمْ أَبَوَا أَنْ يُرِيْهُمَا فِي الْأَهْزَاهِرِ مَحْجَمًا  
وَقَالَ الْعَجِيْرُ

أَمِنْ أَهْلِ الْأَرَاكِ هَوَى تَزِيْعُ نَعَمْ أَسْقِيَهُمْ لَوْ نَسْتَطِيْعُ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ قَدُوْرٌ إِذَا كَانَتْ تَبْرُكٌ مَعَ الْإِبِلِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ زُحُوْفٌ  
إِذَا كَانَتْ تَجْرُ رِجْلَيْهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ صَفُوْفٌ إِذَا كَانَتْ تَجْمَعُ بَيْنَهُ  
مِحْلَبَيْنِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ رَفُوْدٌ إِذَا كَانَتْ تَمَلُّ الرِّفْدَ ، وَالرِّفْدُ الْأَسُّ ،  
قَالَ الْأَعَشَى

رُبَّ رِفْدٍ هَرَقْتُهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ وَأَسْرَى مِنْ مَعَشِرٍ أَقْتَالَ  
الْأَقْتَالَ الْأَعْدَاءُ يُقَالُ هُوَ قِتْلُكَ أَيَّ عَدُوِّكَ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
مِخْرَابٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَرَالُ يَكُونُ فِي ضَرْعِهَا غِلْظٌ يُقَالُ خَزَبَتْ  
النَّاقَةُ تَحْزَبُ خَزْبًا فَيَسْخَنُ لَهَا الْجُبَابُ فَيَدَّهْنُ بِهِ ضَرْعَهَا ، قَالَ  
النَّابِغَةُ

تَفَجَّيْتُمْ لِمَا لَمْ تُعْصَلَا كَأَذْنَابِ الثَّعَالِبِ  
يَجْرِي الْجُبَابُ عَلَى الْمَاءِ رِقٍ جَامِدٌ مِنْهُ وَذَائِبٌ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ كَزُوْمٌ إِذَا كَانَتْ قَصِيْرَةً الْخَطْمِ كَزَتْهُ ، [وَيُقَالُ نَاقَةٌ ١٥  
مِسِيْعٌ وَهِيَ الَّتِي تَصْبِرُ عَلَى الْإِضَاعَةِ وَالْجَفَاءِ وَسُوْدِ الْقِيَامِ عَلَيْهَا ]  
وَيُقَالُ رَجُلٌ مِسِيْعٌ إِذَا كَانَ مِضِيْعًا لَا يُحْسِنُ أَنْ يَقُوْمَ عَلَى مَالِهِ ،  
قَالَ وَالْإِفْقَارُ فِي الْإِبِلِ أَنْ يُعْطَى الرَّجُلُ النَّاقَةَ أَوْ الْبَعِيْرَ فَيَرْكَبُ  
ثُمَّ يَرُدُّهُ ، وَالْإِطْرَاقُ أَنْ يُعَارَ الْفَحْلُ فَيَضْرِبُ ثُمَّ يَرُدُّ ، وَيُقَالُ  
لِضْرَابِ الْفَحْلِ طَرْقُهُ ، قَالَ الرَّائِي  
كَانَتْ نَجَابٌ مُنْذِرٌ وَمُحَرِّقٌ أُمَّائِهِنَّ وَطَرْقُهُنَّ فَحِيْلًا

الْفَحِيلُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يَصْلُحُ لِلضَّرَابِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ لِلرَّحْلَةِ إِذَا أُرِيدَ لِلرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو رِحْلَةٍ إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى الرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو فِحْلَةٍ إِذَا كَانَ يَصْلُحُ لِلإِفْتِحَالِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ مُسَدَّمٌ إِذَا حُبِسَ عَنِ الْآفَةِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الذُّكُورِ ، وَالْأَفِيلُ ابْنُ مَخَاضٍ وَابْنُ لُبُونٍ وَالْأَنْثَى أَفِيلَةٌ ، قَالَ إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ

ظَلَّتْ بِيْمَدْحِ الرَّحَى مُثُولَهَا ثَامِنَةٌ وَمُعَوَّلًا أَفِيلَهَا  
الْمَدْحُ الْمُنْتَسِعُ وَمُثُولَهَا قِيَامَهَا ، وَمُعَوَّلًا أَفِيلَهَا يَقُولُ يَدْعُو مِنَ الْعَطَشِ ، وَطَرُوقَةُ الْجَمَلِ مَا بَلَغَ أَنْ يُجْمَلَ عَلَيْهِ الْجَمَلُ ، فَإِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ حِقَّةً فَقَدْ بَلَّغَتْ أَنْ تَكُونَ طَرُوقَةً ، وَيُقَالُ طَرِقَ الْبَعِيرُ يَطْرُقُ طَرِقًا إِذَا كَانَ فِي إِحْدَى يَدَيْهِ أَسْتِرْحَاءٌ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَعْقَلُ وَنَاقَةٌ عَقْلَاءُ إِذَا أَشْتَدَّ فَرَسُ رَجُلِهَا ، قَالَ النَّابِغَةُ [ الْجَعْدِيُّ ]

مَطْوِيَّةٌ أَزُورِ طَيِّ الْبُرِّ دَوْسَرَةً [ مَفْرُوشَةٌ الرَّجُلِ فَرَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا  
وَالْفَرَسُ أَنْ يَكُونَ فِيهِ أُنْحَاءٌ ، فَإِذَا أَفْرَطَ فَهُوَ عَقْلٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ قَسْطَاءُ وَجَمَلٌ أَقْسَطُ إِذَا كَانَ فِي يَدَيْهِ أَتْصَابٌ وَيُبْسٌ ، وَنَاقَةٌ خَفْجَاءُ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ هَزَّتْ إِحْدَى فَنَحَذِيهَا دُونَ الْأُخْرَى ، وَبِهِ سُمِّيَ خَفْجَاهُ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ بِهِ رَجَزٌ وَبَعِيرٌ أَرْجَزٌ وَهُوَ أَنْ تُرْعَدَ رِجْلَاهُ حِينَ يَقُومُ ، وَأَنْشَدَ [ لِإِبِي التَّجْمِ ]

تَجِدُ الْهَيَامَ كَأَمَّا هُوَ نَجْدَةٌ حَتَّى يَوْمَ تَكْتَلِفَ الرَّجْزَاءُ  
وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ إِذَا كَانَ وَارِمَ الرُّكْبَةِ ، وَيُقَالُ

نَاقَةٌ حَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ إِذَا كَانَتْ تَصْلُحُ لِلرُّكُوبِ وَالْحَلْبِ . وَحَلْبَانَةٌ  
رَكْبَانَةٌ مِثْلَهَا ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَحْرَدٌ وَنَاقَةٌ حَرْدَاءُ إِذَا كَانَ بَنْفُصُ  
إِحْدَى يَدَيْهِ إِذَا سَارَ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ

ضَرْبًا لِكُلِّ نَاكٍ وَمَلْحِدٍ جَلْدًا كَتَلْفِيفِ الْبَعِيرِ الْأَحْرَدِ

وَقَالَ الرَّاعِي

بَيْنَ الْمُرَافِقِ مُبْتَلٌ مَا زَرُّهُمْ ذَاؤُ الْجَاجِي فِي أَيَدِيهِمْ حَرْدُ

وَقَالَ رُوْبَةُ

فَذَاكَ بِجَالِ أَرُوزِ الْأَرَزِ وَكُلُّ مِخْلَافٍ وَمُكَابِرٍ

أَحْرَدٌ أَوْ جَعَدَ الْيَدَيْنِ جَبْرٌ

وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو ضَبٍّ إِذَا كَانَ يَجْتَنِّهِ وَرَمٌ ، قَالَ الْأَغَابُ

لَيْسَ بِيْذِي عَرَكٌ وَلَا ذِي ضَبٍّ

وَالْعَرَكُ الضَّاعِطُ الصَّغِيرُ ، وَالضَّاعِطُ جِلْدٌ يُمُورُ وَيَجْتَمِعُ يَكَادُ يَسُدُّ

الْإِبْطَ ، وَأَنْشَدَ [ لِابْنِ حَبْنَاءِ التَّمِيمِيِّ

فَإِنَّ أَسْتِكَ الْكُومَاءِ عَيْبٌ وَعَوْرَةٌ ] تَطْرَبَ فِيهَا ضَاغِطَانِ وَنَاكِتُ

وَالنَّاكِتُ أَنْ يَنْكُتَ الْمُرْفِقُ فِي الْجَنْبِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَجَوْفٌ كَجَوْفِ الْقَصْرِ لَمْ يَنْبَكِتْ لَهَا بِأَبْطَاطِهَا الْمَسَّ الرَّحَالِيْقِ مَرْفِقُ

وَيُقَالُ بَعِيرٌ وَاسِعُ الْفُرُوجِ إِذَا كَانَ بَعِيدَ الْيَدَيْنِ مِنَ الْجَنْبَيْنِ بَعِيدَ مَا

بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ

نَابِي الْفُرُوجِ مِنْ أَدَاةِ الْعَرَكَيْنِ

٢٠

وَقَالَ النَّمِرُ بْنُ قَوْلِبٍ

كَانَ بَهُوَ ذِرَاعِيهِ وَبِرَكَتِهِ إِذَا تَوَجَّهَ يَمِشِي مُصْبِلًا بِكَابِ

وَيُقَالُ نَاقَةٌ طَرَفَةٌ إِذَا كَانَتْ تَتَّبِعُ الْمَرْعَى وَتَسْتَطْرِفُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
أَزِيَّةٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَشْرَبُ إِلَّا عِنْدَ مَصَبِ الدَّلْوِ ، وَمُهْرَاتُ الدَّلْوِ  
يُسَمَّى الْإِزَاءَ ، قَالَ ابْنُ لُجَا

حَتَّى تَرَى الشَّنَّةَ فِي إِهْوَائِهَا كَكْرَةَ اللَّابِبِ وَأَنْتَرَائِهَا

مِنْ مَسْقَطِ الدَّلْوِ إِلَى إِزَائِهَا

وَيُقَالُ إِبِلٌ حَوَائِمٌ إِذَا كَانَتْ عَطَاشًا تَحُومُ حَوْلَ الْحَوْضِ ، وَيُقَالُ  
ظَلَّتِ الْإِبِلُ تَلُوبٌ يَوْمَهَا أَجْمَعٌ إِذَا كَانَتْ تَدُورُ حَوْلَ الْمَاءِ ، قَالَ  
الْمُخَبِّلُ

يُقَاسُونَ جَيْشَ الْمَرْزَانَ كَأَنَّهُمْ قَوَارِبُ أَحْوَاضِ الْكُلابِ تَلُوبٌ  
١٠ وَيُقَالُ جَاءَتِ الْإِبِلُ تَصِلُ إِذَا جَاءَتْ عَطَاشًا ، قَالَ الرَّاعِي

فَسَقُوا صَوَادِي يَسْمَعُونَ عَشِيَّةً لِلْمَاءِ فِي أَجْوَابِهِنَّ صَلِيلًا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيٍّ عَنْ مَزَاحِمِ الْعَمِيلِيِّ

عَدْتُ مِنْ عَلَيْهِ بَدَمًا تَمَّ ظِمُّوْهَا تَصِلُ وَعَنْ قِيضِ بَرِّزَاءَ مُجْهَلٍ  
مِنْ عَلَيْهِ يُرِيدُ مِنْ فَوْقِهِ ، وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ

١٥ الْأَسَدِيُّ ]

أَلَمْ تَعْلَمِي يَا أُمَّ حَسَانَ أَنَّنِي إِذَا عَبْرَةٌ نَهَهْتُهَا فَتَجَلَّتِ

رَجَعْتُ إِلَى صَدْرِ كَجَرَّةٍ حَنَمٍ إِذَا قُرِعَتْ صِفْرًا مِنَ الْمَاءِ صَلَّتِ

وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَاجِرَةٌ إِذَا كَانَتْ نَافِقَةً إِذَا أُدْخِلَتْ السُّوقَ ، وَيُقَالُ

نَاقَةٌ وَذِمَةٌ وَهِيَ الَّتِي فِي حَيَاتِهَا مِثْلُ الثَّالِيلِ فَيُقَالُ وَذِمُّوْهَا

٢٠ فَيَقْطَعُ ذَلِكَ فَتَلْفَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَاطِطٌ وَهِيَ تَعْتَاطُ رَجْمَهَا لَا

تَحْمِلُ أَعْوَامًا ، وَيُقَالُ اعْتَاطَتْ أَعْوَامًا لَا تَحْمِلُ ، وَاعْتَاطَتْ رَجْمَهَا

وَأَعْتَصَتْ سَوَاءً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ مُمَارِنٌ إِذَا كَثُرَ ضِرَابُ الْفَحْلِ  
إِيَّاهَا وَلَيْسَ تَلْفَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ خُنْجُورٌ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ، قَالَ  
الرَّاجِزُ

أَنْتَ سَقَيْتَ الصَّبِيَّةَ الْأَصَاغِرَا كَوْمًا بَرَاعِيسَ مَعَا خَاجِرَا  
تَرَى عُرُوقَ بَطْنِهَا الْبَوَاجِرَا مِثْلَ حَفَافِثَ رَأَيْنَ ذَاعِرَا ٥  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ عُدَافِرَةٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً ، وَنَاقَةٌ عَيْرَانَةٌ إِذَا شُبِّهَتْ  
بِالْعَيْرِ ، وَنَاقَةٌ عَسُ إِذَا وُصِفَتْ بِالشَّدَّةِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقَةِ عَسٍ كَبِدَاءِ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسَ  
الْجَلَسُ الْمُشْرِفَةُ وَزَى أَنَّهَا أُشْتِثَتْ مِنْ جَلَسٍ نَجْدٍ يُقَالُ غَارَ وَجَلَسَ  
فَغَارَ أُنْحَدَرَ فِي تِهَامَةَ وَجَلَسَ أُرْتَفَعَ فِي نَجْدٍ ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو ١٠  
أَبْنُ الْعَلَاءِ [ لِدِرَاجِ بْنِ زُرْعَةَ الضَّبَّائِي ]

إِذَا أُمُّ سِرِّيَاحٍ غَدَتْ فِي ظِعَائِنِ جَوَالِسِ نَجْدٍ فَاصَتْ الْعَيْنُ تَدْمَعُ  
قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَمِيرُ كَانٍ عَلَى مَكَّةَ [ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ الْعُرْجِيِّ ]

شِمَالُ مَنْ غَارَ بِهِ مُفْرَعًا وَعَنْ يَمِينِ الْجَالِسِ الْمُنْجِدِ ١٥  
قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو أَبِي طَرْفَةَ وَسِئِلَ عَنْهُ [ وَالْبَيْتُ لِمَالِكِ بْنِ خَالِدِ  
الْحُنَائِيِّ الْهُذَلِيِّ ]

إِذَا مَا جَلَسْنَا لَا تَزَالُ تَزُورُنَا سُلَيْمٌ لَدَى أَبِياتِنَا وَهَوَازِنُ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ عِلَاقَةٌ وَعَلِيَانٌ إِذَا كَانَتْ مُشْرِفَةً ، وَإِذَا قِيلَ كَعِلَاقَةِ الْقَبْنِ  
إِنَّمَا يُرَادُ الشَّدَّةُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عُسُورٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً . وَنَاقَةٌ ٢٠  
عَيْسَجُورٌ إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ صَلَخْدٌ إِذَا كَانَ شَدِيدًا ،

وَمِثْلُهُ صُلَاخِدٌ وَصِلَخِدٌ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَلَعْدٌ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً  
غَلِيظَةً شَدِيدَةً، وَيُقَالُ بَعِيرٌ جُلَاعِدٌ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ  
الْفُقَيْسِيُّ ]

صَوَى لَهَا ذَا كِدْنَةٍ جُلَاعِدًا صَاحِبَهَا سَاعَاتِهَا الشَّدَائِدَا  
• التَّضْوِيَّةُ تَرُكُ الْفَعْلَ مِنَ الْعَمَلِ حِينَ يُهَيِّئُ لِلْفِعْلَةِ وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ  
إِذَا تَرُكَتْ مِنَ الْحَلَبِ حَتَّى تَغْلُظَ وَتَشْتَدَّ صَوِيَّتُهَا، وَيُقَالُ جَلٌّ عَجَسٌ  
إِذَا كَانَ شَدِيدًا كَثِيفًا، قَالَ ابْنُ عِلْقَةَ التَّمِيمِيُّ  
قَرَّبْتُ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَسًا

أَيُّ لَهُ صَوْتُ يُهْدِدُ بِالْهَدِيرِ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ دِرْفَسَةٌ وَبَعِيرٌ دِرْفَسٌ  
١٠ إِذَا كَانَا غَلِيظَيْنِ، قَالَ الْعَجَّاجُ

كَبْدَاءٌ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسَ دِرْفَسَةً وَبَازِلٍ دِرْفَسِ  
وَيُقَالُ بَعِيرٌ ضَبْطٌ وَسَبْطٌ وَقَمِطٌ كُلُّ ذَلِكَ يُرَادُ بِهِ الْغِلَظُ  
وَالشَّدَّةُ، وَأَنْشَدَ [ الْعَجَّاجُ ]

حَتَّى يُقَالَ حَاسِرٌ وَمَا حَسَرَ عَنْ ذِي حَيَازِيمٍ ضَبْطٌ لَوْ هَصَرَ  
١٥ وَيُقَالُ نَاقَةٌ حُرْجُوجٌ إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ، قَالَ هَمِيَانُ  
ابْنُ قُحَافَةَ

يَتَبَعْنَ دُهُمَا جِلَّةٌ حَرَايجَا كَوْمًا كَانَتْ فَوْقَهَا هَوَادِجَا  
وَيُقَالُ أَعْطَاهُ مَائَةً جُرْجُورًا وَهِيَ الضِّخَامُ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ  
يَهَبُ الْجِلَّةُ الْحَرَاجِرَ كَالنَّبْسَتَانِ تَمْحُو لِذَرْدَقٍ أَطْقَالِ

٢٠ وَقَالَ [ الْعَجَّاجُ ]

أَنْتَ وَهَبْتَ الْمَجْمَةَ الْجُرْجُورَا

وَيُقَالُ أَيْضًا جَرَايِرُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ قَدْ أَبَلَ يَأْبُلُ إِذَا أُجْتَرَأَ  
بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَسَنَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةُ  
عَيْضُورٍ وَجَلْفَزِيْرٍ ، وَالنَّاقَةُ الْعَيْطُوسُ الْحُسْنَاءُ التَّامَّةُ ، قَالَ  
النَّبَاغَةُ الْجَعْدِيُّ

سَدَيْسٌ لَدَيْسٌ عَيْطُوسٌ شِمْلَةٌ تَبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ التَّجَابُ ٥  
تَبَارُ إِلَيْهَا يُؤْتَى بِهَا إِلَيْهِ لِيَنْظُرَ أَعْلَى نَجَارِهَا وَتَقْطِعِيهَا أَمْ لَا وَاللَّحْلُ  
يَسْتَارُ الْأَيْلُ يَنْظُرُ أَيْهَا لَفَحَتْ ، وَاللَّدَيْسُ الَّتِي قَدْ لُدِسَتْ  
بِاللَّحْمِ أَيِ رُمِيَتْ بِهِ ، وَشِمْلَةٌ خَفِيفَةٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ هِرْجَابُ  
إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ فُقُقُ إِذَا كَانَتْ لَحِيمَةً  
فَتِيَّةً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ حَرْفٌ إِذَا كَانَتْ قَدْ يَسَيْتَ وَهَزَلَتْ ، قَالَ ١٠  
رُؤْبَةُ فِي الْفُقُقِ

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءٌ هِرْجَابٌ فُقُقُ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْحَرْفِ

كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عَلَاةٍ عَنَسَلِ حَرْفِ كَمُوسِ الشُّوْحَطِ الْمُعْطَلِ  
الْعَنَسَلُ الْخَفِيفَةُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَيْثُومٌ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ اللَّحْمِ ١٥  
وَالْوَبْرُ وَجَلُّ عَيْثُومٌ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ

[وَمَلَحِبٌ خَضِلُ الثِّيَابِ كَأَنَّمَا] وَطِئَتْ عَلَيْهِ بِحُفَّتَيْهَا الْعَيْثُومُ  
وَقَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ

يَهْدِي بِهَا أَكْلُفُ الْحَدِيدِ مُخْتَبِرٌ مِنَ الْجِمَالِ كَثِيرُ اللَّحْمِ عَيْثُومٌ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ شَعْمُومٌ مِنْ إِبِلٍ شَعَامِيمٍ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً تَامَّةً ، ٢٠  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِسْفَرَةٌ إِذَا كَانَتْ قَوِيَّةً عَلَى السَّفَرِ ، وَيُقَالُ جَمَلٌ رَحُولٌ

إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى الْإِرْتِحَالِ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سِوَاهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ زَعُومٌ إِذَا شُكَّ أَنَّهَا طَرِقُ مِنَ الشَّخْمِ أَمْ لَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَرَاءٌ وَبَعِيرٌ أَعْرُ إِذَا كَانَ بَيْنَهُمَا دَبْرٌ قَدْ أَفْسَدَ اسْمَتَهُمَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ كَوْمَاءٌ وَبَعِيرٌ اَكُومٌ إِذَا كَانَا عَظِيمِي السَّامِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ جَزَلَاءٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ يُصِيبَ غَارِبَهُمَا دَبْرٌ فَيَخْرُجُ مِنْهُمَا عَظْمٌ وَالِدَبْرَةُ عَلَى الْغَارِبِ فَيَسْقَى ذَلِكَ الْمَكَانَ مُطْمَئِنًّا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

تَغَادِرُ الصَّمَدِ كَظْهِرِ الْأَجْزَلِ مَا يَرَّةُ الْأَيْدِي طَوَالَ الْأَرْجَلِ  
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ ضَمْعَجٌ إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً ، وَالْفَائِجُ الْفَيْسَةُ الْحَامِلُ ،  
 ١٠ وَمِثْلُهَا الْفَاسِجُ ، قَالَ هَمِيَانُ [ بِنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ ]

يَظُلُّ يَدْعُو نَيْبَهَا الضَّمَاعَجَا وَالْبَكَرَاتِ اللَّفْحِ الْفَوَائِجَا  
 الضَّمَاعِجُ الْغَلَاظُ الشَّدَادُ الْمُسْتَحْكَمَاتُ وَالْوَأَحِدَةُ ضَمْعَجٌ ، وَيُقَالُ  
 نَاقَةٌ دَلْعَسٌ وَبَلْعَسٌ وَبَلَمَكٌ وَدَلَمَكٌ وَهِنَّ الْعِظَامُ الْمُسْتَرَحِيَاتُ ،  
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَهَاءٌ مَمْدُودٌ إِذَا كَانَتْ قَدْ أَنْسَتَ بِالْحَالِبِ ، قَالَ  
 ١٥ وَرَأَى مِنْ قَوْلِكَ بَهَاتُ بِلَانٍ إِذَا اسْتَأْنَسَتْ إِلَيْهِ ، وَمِثْلُ بَهَاتُ  
 بَسَاتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ ، وَنَاقَةٌ بَهَاءٌ عَلَى جِهَةِ أَمْرَأَةٍ ذِرَاعٍ وَهِيَ  
 الَّتِي تُسْرِعُ الْغَزْلَ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَمَادٌ وَهِيَ فَعَالٌ إِذَا كَانَتْ النَّاقَةُ  
 قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَ [ يُقَالُ سَنَةٌ جَمَادٌ إِذَا كَانَتْ ] السَّنَةُ قَلِيلَةَ الطَّرِ ،  
 وَنَاقَةٌ عَسِيرٌ أَعْسِرَتْ مِنَ الْإِبِلِ فَرُكِبَتْ وَلَمْ تُرَضْ ، وَبَعِيرٌ  
 ٢٠ عَسِيرٌ ، وَنَاقَةٌ عَرُوضٌ إِذَا قَلَّتْ بَعْضَ الرِّيَاضَةِ وَلَمْ تَسْتَحْكَمْ ، قَالَ  
 زِيَادُ بْنُ رَبِيعٍ الْفُتَيْيُّ مِنْ بَاهِلَةَ

وَرَوْحَهُ دُنْيَا بَيْنَ حَيِّينِ رُحْتَهَا أَسِيرٌ عَسِيرًا أَوْ عَرُوضًا أَرُوضًا  
 وَيُقَالُ سِرٌّ نَاقَتِكَ أَيِ أَرْكَبَهَا وَيُقَالُ سَارَ دَابَّتَهُ وَسَارَ بَعِيرَهُ سَيْرًا ،  
 وَنَاقَةٌ قَضِيبٌ إِذَا كَانَتْ مُسْتَحْدَثَةً حَدِيثَةَ الشَّرَاءِ وَمُسْتَحْدَثَةٌ  
 الرُّكُوبُ [ وَيُقَالُ ] أَقْتَضَبْتَ أَقْتَضَابًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ  
 كَانَ ابْنُ مَرْدَاسٍ عُنَيْبَةً لَمْ يَرْضُ قَضِيبًا وَلَمْ يَسْمَعْ بِثَبَّةٍ مُجْرِبٍ ٥  
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَشِيرَةٌ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةَ الْبَشْرِ ، وَنَاقَةٌ مَشِيطٌ إِذَا  
 كَانَتْ سَرِيعَةَ السَّمَنِ ، وَنَاقَةٌ بَانِكٌ إِذَا كَانَتْ فِتِيَّةً حَسَنَةً ،  
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَتْ تَجُوزُ وَقْتَ الضَّرَابِ ، وَنَاقَةٌ عُلْطٌ  
 إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا خِطَامٌ ، وَالْبَعِيرُ مِثْلُ ذَلِكَ ، وَنَاقَةٌ مِلُوحٌ إِذَا  
 كَانَتْ سَرِيعَةَ الْعَطَشِ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ أَيْضًا ، وَمَصَابِيحُ ١٠  
 الْإِبِلِ الَّتِي تُصْبِحُ بَوَارِكٌ فِي مَبَارِكِهَا لَا تَثُورُ ، قَالَ النَّابِغَةُ  
 وَجَدْتُ الْمُخْزِيَاتِ أَقْلَ رُزْءٍ عَلَيْكَ مِنَ الْمَصَابِيحِ الْجِلَادِ  
 أَيِ وَجَدْتُ وَقَدْ أَطْلَقْتُ وَأُنْعِمَ عَلَيْكَ الْمُخْزِيَاتِ أَقْلَ رُزْءٍ عَلَيْكَ مِنْ  
 أَنْ تُعْطِيَ الْإِبِلَ ، وَالْوَاحِدَةُ مِصْبَاحٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَلَيْهِمْ إِذَا كَانَتْ  
 صُلْبَةً شَدِيدَةً ، وَنَاقَةٌ ضَجُورٌ وَهِيَ الَّتِي تَرَعُو عِنْدَ الْحَلْبِ ، وَيُقَالُ ١٥  
 فِي الْأَمْثَالِ الضَّجُورُ تُحَلِبُ الْعَلْبَةَ ، وَنَاقَةٌ مُصْرَمَةٌ إِذَا كَانَتْ  
 أَخْلَافَهَا قَدْ أَضْرَبَهَا الصِّرَارُ ، وَنَاقَةٌ بَسُوسٌ وَهِيَ الَّتِي تَدُرُّ عَلَى  
 الْإِبْسَاسِ ، وَيُقَالُ أَبَسَ الرَّايِي بِالنَّاقَةِ فَدَرَّتْ ، وَيُقَالُ فِي  
 الْأَمْثَالِ أَشَامٌ مِنَ الْبَسُوسِ ، وَنَاقَةٌ خُلُوجٌ وَهِيَ الَّتِي يُفَارِقُهَا وَلَدُهَا ،  
 قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ  
 [ بِأَسْفَلِ ذَاتِ الدَّيْرِ أَفْرِدَ جَجْشَهَا ] فَذَتْ وَلَهَتْ يَوْمَيْنِ فَهِيَ خُلُوجٌ

وَنَاقَةٌ زُبُونٌ وَهِيَ الَّتِي تَدْفَعُ الْحَابَ ، وَنَاقَةٌ مُبْخَانَةٌ وَهِيَ [الَّتِي] تَمُدُّ عُنُقَهَا عِنْدَ الْحَلْبِ وَنَعْسٌ وَتَفَاجٌ ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ مَا اخْتَلَفَتْ الدَّرَةُ وَالْجِرَّةُ ، وَالشَّاةُ تَدْرُ عَلَى الْجِرَّةِ ، وَبِعِيرٌ ثَمَالٌ إِذَا كَانَ بَطِيئًا ثَمِيلًا ، وَنَاقَةٌ خَلَوُهَا وَقَدْ خَلَاتُهَا تَخْلَأُ خِلَاءً إِذَا بَرَكَتْ فَرَبَضَتْ فَلَمْ تَقُمْ ، قَالَ زُهَيْرٌ

بَارِزَةَ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْنُهَا قِطَافٌ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءُ  
وَنَاقَةٌ نَسُوفٌ إِذَا أَخَذَتْ الْكَلَاءَ يُقَدِّمُ فِيهَا ، وَنَاقَةٌ شَطُوطٌ إِذَا  
كَانَتْ عَظِيمَةً شَطِي السَّامِ ، وَيُقَالُ لِنِصْفِ السَّامِ شَطٌّ ، قَالَ  
وَالْبَعِيرُ مِثْلُ الْإِنْسَانِ وَالجَمَلُ مِثْلُ الرَّجُلِ وَالنَّاقَةُ مِثْلُ الْمَرْأَةِ وَالْبَعِيرُ  
لِلْجَمَلِ وَالنَّاقَةُ كَمَا تَقُولُ لِلْمَرْأَةِ وَلِلرَّجُلِ إِنْسَانٌ ، وَقَالُوا جَزُورٌ  
مُملِحٌ إِذَا كَانَ بِهَا بَقِيَّةٌ مِنْ سَمَنِ ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ

تَوَى عَلَى الْأَيْدِي وَكَثُرُ زَادِنَا بَقِيَّةُ لَحْمٍ مِنْ جَزُورٍ مُملِحٍ  
وَيُقَالُ جَزُورٌ نَهِيَّةٌ وَنَاقَةٌ نَهِيَّةٌ غَيْرُ مَهْمُوزَةٌ [ مِنْ ] [إِنِّي نَهَيْتُكَ فِي  
السَّمَنِ ، ] قَالَ وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ وَاللَّهِ لِلْخُبْزِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ [ نَاقَةٍ نَهِيَّةٍ  
١٥ فِي غَدَاةٍ عَرِيَّةٍ ، وَالْعَرِيَّةُ الشَّدِيدَةُ الْبَرْدِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ صَهِيمٌ إِذَا  
كَانَ شَدِيدَ النَّفْسِ مُتَمَتِّعًا ، قَالَ وَسَأَلَتْ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ مَا  
الصَّهِيمُ فَقَالَ الَّذِي يَزُمُ بِأَنْفِهِ وَيَخْطُبُ بِيَدِهِ وَيَرَكُضُ بِرِجْلِهِ ، قَالَ  
الرَّاجِزُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

قَوْمًا تَرَى وَاحِدَهُمْ صَهِيمًا لَا رَاحِمَ النَّاسِ وَلَا مَرْحُومًا  
٢٠ وَيُقَالُ بَعِيرٌ وَهْمٌ إِذَا كَانَ ضَخْمًا ذُلُولًا وَنَاقَةٌ وَهْمَةٌ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ  
مُكْرٍ إِذَا كَانَ يَتَلَقَّفُ بِيَدِهِ [ فِي ] الْمَشْيِ ، قَالَ الْفُطَايِمِيُّ

وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْهَا كُلَّمَا رَفَعَتْ | مِنْهَا الْمَكْرِي وَمِنْهَا الزَّلْبُ السَّادِي  
وَالسَّادِي الَّذِي يَسْدُو بِيَدِهِ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ ذُقُونُ إِذَا كَانَتْ تَهْرُ رَأْسَهَا  
فِي السَّيْرِ، قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ

كَأَنَّ قَوْتَ سَاقَةِ الْقَطِينِ إِذْ حَبَّ كُلُّ بَازِلٍ ذُقُونِ

مُتَسَفُّ أَيُّكَ تَنَدُّ الْمَعِينِ

قَالَ شَبَّهَ الطُّغْنُ بِالشَّجَرِ الْمُلْتَفِّ، قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ

بِالْقَوْمِ غَيْدًا وَالْمَهَارِي الذُّفْنَ

وَبَعِيرٌ لَجُونٌ إِذَا كَانَ يُبْطِئُ السَّيْرَ ثَقِيلًا، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ

وَقَدْ رَفَعْنَا سَيْرَةَ اللُّجُونِ عَوْمَ الْعَدْوِيِّ مِنَ السَّفِينِ

وَالْعَوَاشِي الْأَيْلُ أَيْ تَأْكُلُ بِاللَّيْلِ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

يَعِشِي إِذَا أَظْلَمَ عَنْ عِشَائِهِ مِنْ ذُبْحِ السَّلْعِ وَعُنْصَلَانِهِ

وَالرَّاءُ يُهْدِيهِ إِلَى أَمْعَانِهِ يُفَفُّ الْحَيَّةَ فِي عِشَائِهِ

الذُّبْحُ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ، وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِذَا أَشْرَفَ السَّنْدِيُّ فِي رَأْسِ مَرْقَبٍ رَأَى عَاشِيَاتِ اللَّيْلِ فِيهَا فَكَبَّرًا

وَقَالَ الْخَطِيبُ

١٥

لَقَدْ نَظَرْتُكُمْ إِيْنَاءَ عَاشِيَةِ الْخَمْسِ طَالَ بِهَا حَوَازِي وَتَنَسَّاسِي

وَالْإِيْنَاءُ الْإِبْطَاءُ وَيُقَالُ آنَيْتُ الْأَمْرَ إِذَا أَبْطَأْتُ فِيهِ، وَالتَّنَسَّاسُ

التَّفَعُّلُ مِنَ النَّسِّ وَالنَّسُّ السَّوْقُ يُقَالُ نَسَّ نَيْسٌ نَسًّا إِذَا سَاقَ،

قَالَ الْعَجَّاجُ

٢٠ وَنَسَّ وَغَرَّتْ الْمَصِيفُ الْعُقْرَبَا وَأَنَسَابَتِ الْحَيَاتُ مَدَلًّا سُرْبًا

الْوَعْرَةُ شِدَّةُ الْحَرِّ، وَمَدَلًّا مُسْتَرْخِيَةً قَدْ ذَهَبَ انْتِبَاضُ الشِّتَاءِ

فَأَسْتَرَحَتْ فَلَانَتْ ، وَيُقَالُ فَلَانٌ مَذِلٌ بِمَا لَهُ إِذَا أُسْتَرَحِيَ عَنْهُ وَكَانَ  
سَخِيًّا النَّفْسِ عَنْهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جِدَّةُ الْأَرْضِ بُرَادٌ بِذَلِكَ شَدِيدَةٌ  
الْقَوَائِمِ ، وَأَرْضُ الْبَعِيرِ قَوَائِمُهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذَعِ الْعَفْسِ وَرَمَلَانَ الْحُمْسِ بَعْدَ الْحُمْسِ  
يُنَحْتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَأْسٍ مِنْ أَرْضِهِ إِلَى مَقِيلِ الْحَلْسِ  
وَقَالَ [ حَمِيدُ الْأَرْقَطُ ]

لَا رَحْحُ فِيهَا وَلَا [ لَا ] أَصْطِرَارُ وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا الْيِّطَارُ  
وَلَا لِحَبْلِيهِ بِهَا حَبَارُ

وَالْجَذْعُ أَنْ يُذَالَ بِالْعَمَلِ وَيُسْتَهَانَ بِهِ ، وَالْعَفْسُ الدَّلْكُ ، وَالْحَبَارُ  
الْأَثَرُ ، وَيُقَالُ أَبْطَنْتُ الْبَعِيرَ أَبْطَنُهُ إِبْطَانًا إِذَا شَدَّ بَطَانَهُ ، قَالَ ذُو  
الرِّمَّةِ

أَوْ مُنَحَّمٌ أضعفَ الإِبْطَانَ حَادِجُهُ [ بِالْأَمْسِ ] فَاسْتَأخَرَ الْعِدْلَانَ وَالْقَتَبُ  
وَيُقَالُ صَدَّرَ بَعِيرَهُ يُصَدِّرُهُ تَصْدِيرًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ حِزَامَ الرَّحْلِ ،  
وحِزَامُ الرَّحْلِ يُسَمَّى التَّصْدِيرَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يَنْسَلُ مِنَ التَّصْدِيرِ عَلَى مُدَالَاتِي وَالتَّوْقِيرِ ١٥

الْمُدَالَاةُ الْمُدَارَاةُ ، وَالتَّوْقِيرُ أَنْ يُوقِرَهُ حِمْلًا ، وَالْإِبْطَانُ اللَّقَبُ خَاصَّةً  
وَالتَّصْدِيرُ لِلرَّحْلِ ، وَيُقَالُ أَقْبَتُ الْبَعِيرَ أَقْبَتُهُ إِقْبَابًا إِذَا شَدَدْتُ  
عَلَيْهِ الْقَتَبَ ، وَيُقَالُ خَطَمْتُ الْبَعِيرَ أَخْطَمُهُ خَطْمًا إِذَا شَدَدْتُ

عَلَيْهِ خِطَامَهُ ، وَيُقَالُ أَحَقَبْتُ الْبَعِيرَ أَحَقَبْتُهُ إِحْقَابًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ

٢٠ حَقَبَهُ وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي يَكُونُ فِي حَمْوِهِ ، وَيُقَالُ عَذَرَهُ يُعَذِّرُهُ

تَعْدِيرًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ الْعِدَارَ ، قَالَ الشَّاعِرُ | وَهُوَ ابْنُ مِرْدَاسِ  
السُّلَمِيِّ |

تَطَالِعُ أَهْلَ السُّوقِ وَأَلْبَابُ دُونَهَا مِمْسَتْكَ الذِّفْرَى أَسِيلِ الْمَذْمَرِ  
كَانَ حَصَادَ الْبُرُوقِ الْجَعْدِ جَائِلٌ يَذْفِرَى عَفْرَانَةً خِلَافَ الْمَعْدِرِ  
وَيُقَالُ أَسْنَفَ بَعِيرِكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنَهُ فَأَضْرَبَ تَصْدِيرُهُ  
فَيْرُبُطُ فِي التَّصْدِيرِ خَيْطًا يَشُدُّهُ إِلَى حَقَبِ الْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ أَخْلَفَ  
عَنْ بَعِيرِكَ فَيَجْعَلُ الْحَقَبَ خَلْفَ الثِّيلِ لِمَا لَا يَحْتَبِ الْبَعِيرُ ، وَالْحَقَبُ  
أَنْ يَصِيرَ الْحَقَبُ فِي مَوْضِعِ الْبَوْلِ فَيَحْبَسَ الْبَوْلَ ، وَيُقَالُ أَشْكَلُ  
عَنْ بَعِيرِكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنَهُ حَتَّى يَكَادَ يَأْتِيهِ الْبَطَانُ وَالْحَقَبُ  
فَيَشُدُّ خَيْطًا مِنَ الْحَقَبِ إِلَى التَّصْدِيرِ فَيَقْرُبُ مَا بَيْنَهُمَا فَلَا يُوجَانُ ،  
وَيُقَالُ أَيْضَ بَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَا بُوِضَ فَيَشُدُّ فِي خَفِّ يَدِهِ حَبْلًا  
ثُمَّ يَشُدُّهُ إِلَى صَدْرِهِ ، وَيُقَالُ أَعْقَلَ بَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَعْقُولٌ فَيَشُدُّ  
ذِرَاعَهُ إِلَى وَظِيفِهِ ، وَيُقَالُ أَهْجَرَ بَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَهْجُورٌ فَيَشُدُّ  
حَبْلًا فِي وَظِيفِ رِجْلَيْهِ ثُمَّ يَشُدُّهُ إِلَى حَقْوِهِ ، وَيُقَالُ أَحْجَزَ بَعِيرِكَ  
فَيَنْخِهُ فَيَشُدُّ ذِرَاعَهُ ثُمَّ يَمُدُّ الْحَبْلَ فَيَشُدُّهُ فِي رِجْلَيْهِ ثُمَّ يَرُدُّهُ بَعْدَ فَيُخْرِجُ  
الْحَبْلَ مِنْ تَحْتِ حَقْوَيْهِ إِلَى فَوْقِهِ فَيَشُدُّهُ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَرْقَعُوا  
الْبَعِيرَ وَيَرْقَعُوهُ بِخَصْفٍ صَنَعُوا هَذَا ثُمَّ يُقَلَّبُ عَلَى أَحَدِ جَنْبَيْهِ  
فَلَا يَتَحَرَّكُ ، وَيُقَالُ لَبَّ بَعِيرِكَ فَيَشُدُّ عَلَيْهِ لَبَّهُ ، وَالتَّصْدِيرُ  
وَالْوَضِينُ وَالنُّرْضَةُ وَالنُّرْضُ وَالسَّنْفِيُّ كُلُّ هَذَا حِزَامُ الرَّحْلِ  
مِنْ جُلُودٍ وَرَبْمَا كَانَ مِنْ لَيْفٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْمُسْتَحَلُّ ]  
الْهُدَلِيُّ [

وَأَسْتَلَمُوا وَتَلَبَّجُوا إِنَّ التَّلَبَّجَ لِلْمَغِيرِ

وَيَقَالُ سَفَرٌ بِبَعِيرِكَ أَي شُدَّ عَلَيْهِ السِّتَارُ، وَيُقَالُ أَبْرَ بَعِيرِكَ أَي  
أَجْعَلِ الْبُرَّةَ فِي أَنْفِهِ وَهُوَ بَعِيرٌ مُبْرَى وَنَاقَةٌ مُبْرَأَةٌ، وَيُقَالُ خُسَّ  
بَعِيرِكَ فَيَجْعَلُ خِشَاشًا فِي عَظْمِ أَنْفِهِ، وَالْحِشَاشُ مَا كَانَ فِي الْعَظْمِ  
وَالْبُرَّةُ مَا كَانَ فِي الْوَرَّةِ، وَيُقَالُ أَحْلَسَ بَعِيرَكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مُحْلَسٌ  
فَيَضَعُ عَلَيْهِ الْحِلْسَ، وَيُقَالُ أَحْدَجَ بَعِيرَكَ وَهُوَ أَنْ يَشُدَّ عَلَيْهِ رَحْلًا  
وَمَتَاعًا، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُحْدُوجًا، وَزَمَّ بَعِيرَهُ يَزِمُهُ زَمًّا وَهُوَ بَعِيرٌ  
مَزْمُومٌ، وَإِذَا شُدَّ عَلَيْهِ الرَّحْلُ قِيلَ رَحَلَهُ بِرَحْلِهِ رِحْلَةً حَسَنَةً وَهُوَ  
بَعِيرٌ مَرْحُولٌ، قَالَ الشَّاعِرُ

١٠ شَهِدْتُ ثَمَّ لَمْ أَحْوِ الرِّكَابَ إِذَا سُوْقَطْنَ ذُو قَتَبٍ بَيْنَهَا وَمَرْحُولٌ  
وَإِذَا جَعَلَ الْعِرَانُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ قِيلَ عَرَنَهُ يَعْرَنُهُ وَهُوَ بَعِيرٌ  
مَعْرُونٌ، وَالْحَوِيَّةُ مَرْكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ بِغَيْرِ حِجْمَةٍ، وَالسَّوِيَّةُ  
مِثْلُ ذَلِكَ وَالْجِمَاعُ الْحَوَايَا وَالسَّوَايَا، وَإِذَا رَكِبَ الْبَعِيرَ بِغَيْرِ مَتَاعٍ  
تَحْتَهُ قِيلَ قَدِ اعْرَوْرَاهُ يَعْرُورِيهِ اعْرِيَاءٌ، فَإِذَا عَقَلَ يَدِيهِ قِيلَ قَدِ  
١٥ تَنَاهُ بَيْنَايِنِ، وَإِذَا ظَلَعَ الْبَعِيرُ مِنْ إِحْدَى يَدَيْهِ فَشَدُّوا الصَّحِيحَةَ  
بِحَبْلِ إِلَى عَضُدِهِ لِئَلَّا تُعْنَتِ الصَّحِيحَةُ السَّقِيمَةَ فَذَلِكَ الْحَبْلُ يُسَمَّى  
الرِّفَاقَ يُقَالُ رَفَقَ بَعِيرَهُ يَرْفُقُهُ رَفْقًا وَهُوَ بَعِيرٌ مَرْفُوقٌ، قَالَ  
الشَّاعِرُ

أَقْبَلَ يَرْحَفُ رَحْفًا كَثِيرًا كَأَنَّ عَلَى عَضُدَيْهِ رِفَاقًا  
٢٠ وَالْكَفْلُ كِسَاءٌ يُشَدُّ عَلَى الْبَعِيرِ لِيَرْكَبَهُ الرَّذْفُ يُقَالُ أَكْتَفَلَ بَعِيرَهُ  
يَكْتَفِلُهُ أَكْتِفَالًا، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

فَجَاءَ بِهِ مِنْ آلِ بُصْرَى وَغَزَّةَ عَلَى جَسْرَةٍ مَرْفُوعَةٍ الذَّلِيلِ وَالْكَفْلِ  
وَالْحَفْضُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يُحْمَلُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ ، وَالْمَتَاعُ يُسَمَّى  
الْحَفْضَ أَيْضًا كَمَا يُسَمَّى الْبَعِيرُ رَاوِيَةً وَيُسَمَّى الْمَاءُ رَاوِيَةً ، قَالَ  
رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ .

يَابْنَ قَرُومٍ لَسْنَ بِالْأَحْفَاضِ

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ  
فَكَبَّهُ بِالرَّمْحِ فِي دِمَائِهِ كَالْحَفْضِ الْمَصْرُوعِ فِي كِفَائِهِ  
وَأَكْفَائِهِ الشُّقَّةُ الْمُؤَخَّرَةُ مِنَ الْبَيْتِ ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ يَوْمٌ بِيَوْمٍ  
الْحَفْضِ الْمَجُورِ ، وَقَالَ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ

إِذَا حَفَضُ مِنَّا تَسَاقَطَ بَيْتُهُ تَوَائِبَ كَعْبُ لَا تَوَارَى أَيُورْهَا ١٠  
وَنَاقَةٌ مَسْمُورَةٌ إِذَا كَانَتْ مَعْصُوبَةً صُلْبَةً قَلِيلَةَ الْأَحْمِ ، فَإِذَا  
أَنْصَرَفَ الْفَحْلُ عَنِ الْإِبِلِ قِيلَ قَدْ فَدَرَ وَجَعَرَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو  
عَمْرٍو بْنُ الْمَلَاءِ عَنْ رُوَيْبَةَ عَنِ الْعَجَّاجِ وَرَعَمَ أَنَّهُ كَانَ يُعْجِبُهُ هَذَا  
الْبَيْتُ [ لِإِمْرَيْنِ الْقَيْسِ ]

وَعَوَّرَنَ فِي ذِلِّ الْعَضَا وَتَرَكَنَهُ كَفَحْلِ الْمِجَانِ الْقَادِرِ الْمُتَشَمِّسِ ١٥  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ فِي الْجُفُورِ

هَيْقُ أَهْلَابِ سَحْبِلِ الْجُفُورِ أَمَلَسُ إِلَّا خُضْرَةَ الْجُرَيْدِ  
وَيُقَالُ سِقَاءُ سَحْبِلٍ إِذَا كَانَ ضَخْمًا مُتَسَمًّا وَسِبْجَلٌ وَسِبْجَالٌ ، قَالَ  
أَبُو النَّجْمِ

يَتْرُكُنْ مَسَاكَ الْأَقْرَنِ السَّبْجَلَا يُمِجُّ فَوْقَ الشَّجَرِ الثَّمَلَا ٢٠  
وَالْمُثَلُّ الَّذِي فِيهِ الثَّمَالَةُ وَالثَّمَالَةُ الرَّغْوَةُ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ الرَّاعِي

إِذَا غُرَّ الْمَحَابِ أُنَاقَتُهُ يُجْحُ عَلَى مَنَاكِبِهِ أَشْمَالًا  
 هَذَا وَطَبُ، قَالَ وَنَعَتِ امْرَأَةٌ أَبْتَهَا فَقَالَتْ سِبْجَلَةٌ رِبْجَلَةٌ تَنْبِي بَنَاتِ  
 النَّخْلَةَ، قَالَ وَقَالَتِ الْعَرَبُ قِيلَ أَيُّ الْإِبِلِ خَيْرٌ فَقَالَ الْعَالَمُ السَّبْجَلُ  
 الرَّبْجَلُ الرَّاحِلَةُ الْفَعْلُ، قَالَ وَحَدَّثَنَا بَعْضُ الْعَرَبِ قَالَ قَالَ لِابْنَةِ  
 أَحْسَنِ أَبِيهَا أَيُّ الْإِبِلِ خَيْرٌ قَالَتْ خَيْرُ الْإِبِلِ الدِّحْتَةُ الطَّوِيلُ الذِّرَاعِ  
 الْقَصِيرُ الْكُرَاعُ وَقَلَّمَا تَجِدْنَهُ، الدِّحْتَةُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْعَلِيظُ، قَالَ وَقَالَ  
 أَبُوهَا بِمَا تَعْرِفِينَ مَخَاضَ نَاقَتِكَ قَالَتْ أَرَى الْعَيْنَ هَاجِبًا وَالسَّامَ رَاجِبًا  
 وَأَرَاهَا تُفَاجُّ وَلَا تَبُولُ، قَالَ الشَّاعِرُ فِي الدِّحَنِ  
 بِسُرَّةِ أَرْضِهِ دِحْنٌ بَطِينٌ

أَيُّ بِسُرَّةِ أَرْضِهِ كَثِيرُ اللَّحْمِ عَلِيظٌ، فَإِذَا جَمَعَتِ النَّاقَةُ لَا تَقْبَلُ  
 اللَّفَّاحَ قِيلَ لَعَلَّهَا وَذِمَّةٌ فَيَقْبُ حَيَاؤُهَا فَيُؤَخِّدُ مِنْهُ مِثْلُ الشَّالِيلِ فَيَقَالُ  
 قَدْ وَذِمْتَ وَنَحْنُ نَرْجُو أَنْ تَلْفَحَ. فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ شَعَرَ قِيلَ أَلْقَتْهُ  
 مُشِيرًا، وَيُقَالُ ذَكَاءُ الْجَنِينِ ذَكَاءُ أُمِّهِ إِذَا هُوَ شَعَرَ، وَأَنْشَدَ لِعَيْبَةَ  
 إِذَا قَلَّصْتَ عَنْ سَخْلَةٍ بِمَفَازَةٍ فَلَيْسَ بِمَرْوومٍ وَلَا بِمُجَلَّدٍ  
 ١٥ الْمُجَلَّدُ الَّذِي يُؤَخِّدُ جِلْدَهُ فَيُجْعَلُ عَلَى آخِرِ لَتْرَامِهِ أُمُّهُ وَيُحْشَى بَيْنَانُهُمْ  
 يُجْعَلُ عَلَى عَصَا، وَأَنْشَدَ

مُشَعَّرٌ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ مُعْجَلٌ كَضَعْتِ الْخَلَى أَرْسَاعُهُ لَمْ تَشَدِّدِ  
 وَيُقَالُ خُفُّ مُشَعَّرٌ، وَقَدْ أَشْعَرَهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ هَمًّا أَيُّ أَدْخَلَهُ، وَالشُّعَارُ  
 مَا اسْتُدْخِلَ، وَيُقَالُ نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الدَّيْنِ شِعَارًا وَدِنَارًا، وَيُقَالُ مَا  
 ٢٠ شَعَرْتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ شِعْرَةً حَتَّى كَانَ كَذَا وَكَذَا، وَيُقَالُ طَارُوا  
 شِعَارِي فِي الْأَرْضِ أَيُّ مُتَفَرِّقِينَ، وَيُقَالُ أَشْعَرَ نَاقَتَهُ إِشْعَارًا إِذَا

طَعَنَ فِي عُرْضِ سَنَايَا بِشَقْصِ حَتَّى يَدْمِيَهُ لِتَصِيرَ بَدَنَةً ، قَالَ  
 وَحَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ عَتِيقٍ قَالَ قُلْتُ لِلْحَسَنِ مِنْ  
 أَيْنَ أَشْعُرُ بَدَنَتِي قَالَ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْسَرِ قُلْتُ أَحْفَظُ الْآنَ أَنَّهُ قَالَ  
 مِنْ حَيْثُ أَرَكَبُ ، قَالَ وَحَدَّثَنَا الْعَمْرِيُّ أَظْنُهُ ذَكَرَ عَنْ نَافِعٍ أَنَّهُ  
 قَالَ كَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا أَشْعَرَ بَدَنَهُ أَشْعَرَهَا مِنَ الشَّقِّ الْأَيْسَرِ .  
 وَالْأُخْرَى مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ ، وَيُقَالُ نَزَلْنَا بِأَرْضِ شَعْرَاءَ إِذَا كَانَتْ  
 كَثِيرَةَ الشَّجَرِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ

وَمَحَارِيجَ مِنْ شِعَارٍ وَغَيْلٍ وَعَمَالِيلَ مُدَجِّنَاتِ الْفِيَاضِ  
 وَيُقَالُ لِلذَّبَابِ الْأَزْرَقِ الشُّعْرَاءُ ، وَيُقَالُ لِلخَوْخِ فِي لُغَةِ أَهْلِ  
 الْحِجَازِ الشُّعْرَاءُ ، وَالْأَشْعَرُ مَا حَوْلَ الْحَافِرِ فِي مَوْضِعِ التَّبْرِيفِ ١٠  
 مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْأَشْعَرَانِ نَاحِيَتَا حَيَاءِ النِّاقَةِ ، قَالَ أَعَشَى بِأَهْلَةٍ  
 وَنَابُ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا مُشْرَمَةٌ الْأَشَاعِرِ بِالْمَدَارِيِّ  
 وَيُقَالُ جَمَلٌ أَشْعَرٌ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الشَّعْرِ ، وَرَجُلٌ أَشْعَرٌ وَأَمْرَأَةٌ شَعْرَاءُ  
 إِذَا كَانَا كَثِيرِي شَعْرِ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ ، فَإِذَا أَلْفَتْهُ قَبْلَ أَنْ يُشْعَرَ  
 قِيلَ أَلْفَتْهُ مَلِيطًا . فَإِذَا أَلْفَتْهُ قَبْلَ تَمَامِهِ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ قِيلَ ١٥  
 أَلْفَتْهُ جَهِيضًا وَهِيَ مُجْبِضٌ وَهِيَ مَجَاهِيضٌ . قَالَ الْعَمَلِيُّ  
 كَمْ قَدْ تَرَكْنَا مِنْ جَبِينِ مُجْبِضٍ كَأَلَيْتِ بَيْنَ الْكُفَيْنِ الْمُغْفَضِ  
 الْكُفَيْنِ يُرِيدُ تَوَيْنِ . فَإِذَا أَلْفَتْهُ قَبْلَ حِينِ تَمَامِهِ قِيلَ نَاقَةٌ مُعْجَلٌ  
 وَهِيَ مُعْجَلٌ وَهِيَ مُعَاجِلٌ . فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مُعْجَلَةٌ .  
 وَالْمُعْجَلُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي إِذَا وَضَعَ الرَّجُلُ رِجْلَهُ فِي غَرَزِهَا قَامَتْ ٢٠  
 وَوَبَّتْ . قَالَ الرَّاعِي

وَلَا تُعْجِلُ الْمَرْءَ قَبْلَ الْوَرُوِّ لِي وَهِيَ بِرُكْبَتِهِ أَبْصَرُ  
وَالْمُعْجَلُ مِنَ الرَّعَاءِ الَّذِي يَحْلُبُ الْأَيْلَ حَلْبَةً. وَهِيَ فِي الرَّعْيِ فَيَأْتِي  
بِهَا أَهْلُهُ وَذَلِكَ اللَّبَنُ يُسَمَّى الْأَعْجَالَ. قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
لَا تُرِيدِي أَحْرَبَ وَأَجْتَرِي الْوَبْرَ وَأَرْضِي بِإِعْجَالِهِ وَطَبِّ قَدْ حَزَرَ  
وَقَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَّابٍ

فَإِنْ تَصْدَرِي يُحْلِبُنْ دُونَكَ حَلْبَةً وَإِنْ تَحْضُرِي يَلْبَثُ عَلَيْكَ الْمُعْجَلُ  
وَالْإِجْبَاضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ الْأَعْجَالُ يُقَالُ أَجْهَضَ فُلَانٌ فُلَانًا ، فَإِذَا  
لَقِيتَ النَّاقَةَ فَشَاتَ بِذَنبِهَا قِيلَ شَاتَتْ وَشَدَّتْ تَشْمَذُ شَمَاذًا  
وَعَسَرَتْ وَعَقَدَتْ وَهِيَ شَائِلٌ وَشَامِذٌ وَعَاقِدٌ وَعَاسِرٌ قَالَ أَبُو  
زَيْبِدٍ

شَامِذًا تَتَّقِي الْمَيْسَ عَنِ الْمَرْءِ يَهُ كَرَهَا بِالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ  
قَالَ الصَّرْفُ شَيْءٌ أَحْمَرُ ، وَالطَّلَاءُ الدَّمُ وَإِنَّمَا يَصِفُ حَرْبًا يَقُولُ فَالنَّاقَةُ  
إِذَا لُبِسَ بِهَا أَتَتْ الْمَيْسَ بِاللَّبَنِ وَهَذِهِ تَتَّقِيهِ بِالْأَمْرِ وَهَذَا مَثَلٌ ،  
وَالْأَوَاتِي الْوَاتِي قَدْ أَرَدَنَ الْفَحْلَ وَهَنْ يَهْبَسُهُ ، قَالَ طَفِيلٌ يَذْكُرُ  
الْفَحْلَ وَالْأَوَاتِي

تَطَّلُ أَوَاتِيهَا عَوَاكِفَ حَوْلَهُ عَكُوفَ الْعُدَارَى حَوْلَ مَيْتٍ مُفْجَعٍ  
وَالْمَبْرُوقُ الَّذِي تَشُولُ بِذَنبِهَا وَتَقْطَعُ بَوْلَهَا وَتَجْمَعُ قَطْرِيهَا وَهُوَ أَنْ تَرْفَعَ  
عَجْزَهَا وَرَأْسَهَا ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ لَسْتُ مِنْ تَكْذَابِكَ وَتَأْتَامِكَ  
شَوْلَانَ الْمَبْرُوقِ أَيِ إِنَّكَ تَبْرُوقُ مِثْلَ هَذِهِ فَيُظَنُّ النَّاسُ أَنَّكَ  
صَادِقٌ فَتَكْذِبُ كَمَا كَذَبَتْ هَذِهِ فَرَعَمَتْ أَنَّهَا لَا قِيحُ وَلَيْسَتْ  
بِالْقِيحِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَلِلشَّوْلِ أَتْبَاعٌ مَقَاجِيمٌ بَرَحَتْ بِهِ وَأَمْتِحَانُ الْمَبْرِقَاتِ الْكَوَازِبِ  
فَإِذَا أُسْتَبَانَ أَنَّهَا لَيْسَتْ لِأَقِيحًا قِيلَ رَاجِعٌ وَقَدْ رَجَعَتْ تَرْجِعُ رِجَاعًا ،  
فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَجَلِ فَلَمْ تُرْدَهُ وَقَطَمَتْ بَوَئَهَا قِيلَ قَدْ أَوْزَعَتْ  
إِزَاعًا وَأَزْغَلَتْ تَزْغِلُ إِزْغَالًا ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

فَازْغَلَتْ فِي حَاقِهِ زَغَلَةً لَمْ يُحْطِ الْجِدِّ وَلَمْ تَشْفَتِرْ ٥  
أَيَّ دَفَعَتْ فِي حَاقِهِ دُفْعَةً ، وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهُذَلِيُّ  
يَهْدِي [السَّبَاعَ] لَهَا مَرِشٌ جَدِيَّةٌ شَعْوَاءٌ تَزْغِلُ مِثْلَ جَرِّ الْقَرْطَفِ  
يَقُولُ هَذِهِ الطَّعْنَةُ يُخْرِجُ مِنْهَا الدَّمُ دُفْعَةً دُفْعَةً ، وَقَالَ الرَّاجِزُ  
إِذَا سَمِعْنَا صَوْتَ فَحْلِ شَمْشَاقٍ قَطَعْنَا مُضْمَرًا كَزَيْتِ الْأَنْشَاقِ



١٠ وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَيْلِ

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الذُّودُ مَا بَيْنَ ثَلَاثِ إِلَى الْعَشْرِ . وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ  
الذُّودُ إِلَى الذُّودِ إِبِلٌ . وَالصَّرْمَةُ قِطْعَةٌ خَفِيفَةٌ قَلِيلَةٌ مَا بَيْنَ الْعَشْرِ  
إِلَى بَعْضِ عَشْرَةٍ ، [وَأ] يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ خَفِيفَ الْمَالِ إِنَّهُ  
لَمُضْرَمٌ ، قَالَ الْمُعَلُّوْطُ

يَصُدُّ الْكِرَامُ الْمُضْرَمُونَ سَوَاءَهَا وَذُو الْحَقِّ عَنْ أَقْرَانِهَا سَيِّحِدُ ١٥  
أَيَّ يَصِيرُونَ إِلَى غَيْرِهَا وَذُو الْحَقِّ يَحِيدُ عَنْهَا وَذَلِكَ أَنَّهَا لَا  
يُصَابُ مِنْهَا وَلَا يُفْرَى فِيهَا ضَيْفٌ ، وَالْقَرْنُ الْحَبْلُ يُشَدُّ بِهِ  
الْقَرَيْنَتَانِ ، فَإِذَا قَالَ يَصُدُّ عَنِ الْقَرْنِ عُلِمَ أَنَّهُ يَصُدُّ عَنْهَا ،  
وَالصَّبَّةُ فَوْقَ ذَلِكَ ، وَيُقَالُ عَلَى آلِ فُلَانٍ صَبَّةٌ مِنَ الْأَيْلِ

وَهِيَ مِنَ الْعِشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ، قَالَ بَعْضُ  
الشُّعْرَاءِ

إِنِّي سَيِّغِيَنِي الَّذِي كَفَّ وَالِدِي قَدِيمًا فَلَا عُرِي لَدَيَّ وَلَا فَتْرُ  
بِضْبَةِ شَوْلٍ أَرْبَعِينَ كَأَنَّهَا مَخَاصِرُ نَبْعٍ لَا شَرُوفُ وَلَا بَكْرُ  
وَالْعَكْرَةُ الْحُسُونِ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ ، وَالْهَجْمَةُ الْمِائَةُ وَمَا  
دَانَاهَا ، قَالَ الْمَعْلُوطُ

أَعَادِلَ مَا يُدْرِيكَ أَنْ رَبَّ هَجْمَةٍ لِأَخْفَافِهَا فَوْقَ الْمِثَالِ قَدِيدُ  
الْقَدِيدِ الصَّوْتُ ، وَيُقَالُ أَنَا نَا بَعْضِي مَعْرِفَةٌ لَا تُنَوِّنُ وَعَضْبِي مِائَةٌ  
مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١٠. وَمُسْتَخْلَفٍ مِنْ بَعْدِ عَضْبِي صُرَيْمَةٌ فَأَحْرَبَ بِهِ لِطُولِ قَتْرِ وَأَحْرَبَا  
يُرِيدُ أَحْرَبَ بِمَا أَصَابَهُ أَي دَخَلَ عَلَيْهِ حَرْبٌ ، قَالَ وَسَمِعْتُ ابْنَ  
أَبِي طَرْفَةَ يَقُولُ وَاللَّهِ لَا أَسْمَحُ بِهِ وَأَحْرَبَا | أَرَادَ أَحْرَبَ | بِالنَّوْنِ  
الْحَنِيفَةِ ، وَيُقَالُ أَعْطَاهُ هُنَيْدَةً يَا فَتَى مَعْرِفَةٌ غَيْرُ مَنُونَةٍ يُرِيدُ مِائَةً  
مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ جَرِيدٌ

١٥. أَعْطَوْا هُنَيْدَةً يُحْدُوهَا ثَمَانِيَةٌ مَا فِي عَطَائِهِمْ مِنْ وَلَا سَرْفُ  
وَالْعَرَجُ إِذَا بَلَغَتْ الْإِبِلُ خَمْسَ مِائَةٍ إِلَى الْأَلْفِ قِيلَ عَرَجٌ ، وَالْبُرْكُ  
إِبِلُ أَهْلِ الْجَوَاءِ كُلِّهِ الَّتِي تَرُوحُ عَلَيْهِمْ بِاللَّغَا مَا بَلَغَتْ وَإِنْ كَانَتْ  
أَلُوفًا . قَالَ مَتِّمُ بْنُ نُورَةَ

[وَلَا شَارِفٍ حَبَشَاءَ رِيْمَتْ فَرَجَّتْ حَيْنًا | فَأَبْكِي شَجْوَهَا الْبُرْكَ أَجْمَا  
٢٠. وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

كَانَ ثِقَالُ الْمَرْزِ بَيْنَ تَضَارَعٍ وَشَابَةِ بَرَكٍ مِنْ جُدَامٍ لَيْبِجُ

لَيْسَ ضَارِبٌ بِنَفْسِهِ . وَإِذَا عَظَمَتِ الْإِبِلُ وَكَثُرَتْ قِيلَ أَنَاثًا بِيَانَةً  
 مِنَ الْإِبِلِ مُدَقَّةً ، وَإِذَا كَثُرَتْ وَبَرُّ النَّاقَةِ وَكَانَتْ جِلْدَةً قِيلَ  
 نَاقَةٌ مُدَقَّاةٌ . قَالَ الشَّمَاخُ  
 وَكَيْفَ يُضِيعُ صَاحِبُ مُدَقَّاتٍ عَلَى أَثْبَاجِنَ مِنَ الصَّيِّعِ

وَمَا يُذَكِّرُ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ .

الْغُدَّةُ وَهِيَ تَأْخُذُ فِي الْمِرَاقِ وَفِي الْأَرْفَاحِ وَالْأَبَاطِ وَاللَّبَّةِ ،  
 فَإِذَا أَخَذَتْ فِي الْمِرَاقِ فَاسْتَبَانَ حَجْمُهَا ، فَحَجَمَهَا يُسَمَّى الدَّرَّةُ  
 مَهْمُوزٌ وَيُقَالُ دَرَأٌ بَعِيرٌ فَلَانٍ إِذَا ظَهَرَتْ بِهِ الْغُدَّةُ ، وَيُسَمَّى  
 ذَلِكَ الدَّرَّةُ النَّوْطَةَ يُقَالُ قَدْ نِطَ لِلْبَعِيرِ وَهُوَ مَنْوُطٌ لَهُ وَبِهِ  
 نَوْطَةٌ قَيْحَةٌ إِذَا وَرِمَ نَحْرُهُ وَرَفَعَهُ وَمَوْضِعُ مَرَاقِهِ ، قَالَ ابْنُ  
 أَحْمَرَ

وَلَا عِلْمَ لِي مَا نَوْطَةُ مُسْتَكَّةٌ وَلَا أَيُّ مَا فَارَقَتْ أَسْقَى سِقَايَا  
 وَإِذَا أَخَذَتْ الْبَعِيرَ الْغُدَّةُ قِيلَ أَعْدٌ يُعْدُ إِعْدَادًا وَهُوَ جَمْلٌ مُعْدٌ وَنَاقَةٌ  
 مُعْدٌ وَالْجَمَلُ وَالنَّاقَةُ فِيهِ سَوَاءٌ وَإِبِلٌ مُعَادٌ ، فَإِذَا أَخَذَتْ الْغُدَّةُ فِي  
 اللَّيْزِمَةِ قِيلَ نُكِفَتْ هَذِهِ النَّاقَةُ وَهِيَ نَاقَةٌ مَنكُوفَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ أَصْلَ  
 اللَّحْيِ يُسَمَّى النُّكْفَةَ ، فَإِذَا أَصَابَتْ الْغُدَّةُ الْقَلْبَ فَلَمْ تُبَلِّغِ الْبَعِيرَ  
 أَنَّ تَعْتَلُهُ وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْقَلَابَ يُقَالُ بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ وَنَاقَةٌ مَقْلُوبَةٌ  
 وَإِبِلٌ مَقَالِبٌ ، فَإِذَا تَفَقَّاتِ الْغُدَّةُ وَبَرَأَ قِيلَ بَعِيرٌ مُفَرَّقٌ وَإِبِلٌ  
 مَفَارِقٌ ، فَإِذَا تَنَفَّسَ الْبَعِيرُ عِنْدَ الْغُدَّةِ فَصَمَّتْ حَنْجَرَتُهُ قِيلَ قَدْ  
 عَسَفَ يَعْسِفُ عَسْفًا وَهُوَ عَاسِفٌ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، فَإِذَا ٢٠

كَانَ الْبَعِيرُ قَدْ أُغِدَّ مَرَّةً ثُمَّ بَرَأَ أَنْتَقَ فِي الْبَيْعِ فَأَشْتَرَوْهُ بِرَجُونٍ  
 أَنْ لَا يَعُودَ بِهِ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ أَخَذَهُ اجْرَبَ أَقْطُ قِيلَ أَحْذَرُوهُ  
 فَإِنَّهُ قَرْحَانٌ . وَيُقَالُ رَجُلٌ قَرْحَانٌ فَأَمْرَأَةٌ قَرْحَانَةٌ لِتِي لَمْ يُصَبِّهَا  
 حَصَبَةٌ وَلَا طَاعُونَ . فَإِذَا لَوَى الْبَعِيرُ عُنْتَهُ لِلْمَوْتِ قِيلَ قَدْ عَصَدَ  
 . يَعِصِدُ عَصُودًا وَتَرَكَتُهُ عَاصِدًا قَبْلُ . فَإِذَا سَعَلَ فَأَشْتَدَّ سُعَالُهُ  
 قِيلَ نَحِزَ وَهُوَ نَاحِزٌ وَلَا يُقَالُ مَنْحَوِزٌ الذَّكَرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ .  
 وَأَسْمُ الدَّاءِ النَّحَّازُ . وَمِنْ أَدْوَانِهَا الطَّنَى وَهُوَ أَنْ يَتْرَكَ الْمَاءَ حَتَّى  
 تَلْزِقَ رِئْتَهُ بِجَنْبِهِ وَيُقَالُ طَنَى الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنَى شَدِيدًا . قَالَ الْخَارِثُ  
 ابْنُ مُصَرِّفٍ

١٠. الْكُوبِيهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَبِيَّ مُعْتَرِضًا كَيَّ الْمَطْنِي مِنْ النَّحْزِ الطَّنَى الطَّحَلَا  
 وَالطَّحَلُ الَّذِي يَلْزِقُ طَحَالَهُ بِجَنْبِهِ . وَالْمَطْنِي الرَّجُلُ الَّذِي يُدَاوِي  
 الْبَعِيرَ مِنَ الطَّنَى . وَقَالَ رُوَيْبَةُ

وَفَمَكَ دَاوَانِي وَقَدْ جَوَيْتُ مِثْلَ طَنَى الْإِبِلِ وَمَا طَنَيْتُ  
 أَيَّ بِي مِنْ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ . فَإِذَا أَشْتَدَّ عَطَشُهَا حَتَّى تَلْزِقَ الرِّئَةَ  
 ١٥. بِالْجَنْبِ قِيلَ قَدْ جَنِبَتِ الْإِبِلُ تَجَنَّبُ جَنْبًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 وَبِ السُّحَّجِ مِنْ عَانَاتِ مَعْظَمَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنِبُ  
 وَمِنْ أَدْوَانِهَا الشَّكُّ يُقَالُ بَعِيرٌ شَاكٌ وَقَدْ شَاكَ يَشْكُ إِذَا ظَلَعَ ظَلَعًا  
 خَفِيْفًا وَالظَّلْعُ الشَّكُّ وَبِهِ شَكٌّ يَسِيرٌ ، فَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ مِثْلُ  
 الْحَمَى فَسَخَنَ جِلْدَهُ وَكَثُرَ شُرْبُهُ لِلْمَاءِ حَتَّى تَحَلَّ جِسْمُهُ فَذَلِكَ الْهَيْامُ  
 ٢٠. يُقَالُ بَعِيرٌ هَيْمَانٌ وَإِبِلٌ هَيْامٌ كَقَمُولِكَ عَطْشَانٌ وَعِطَاشٌ وَنَاقَةٌ  
 هَيْمَى ، فَإِذَا بَرَأَ مِنْ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ تَجَفَّرَ تَجْفُرًا ، فَإِذَا أَخَذَهُ رُبُو

قِيلَ حَشِيٌّ يَحْشَى حَشَى شَدِيدًا وَهُوَ بَعِيرٌ حَشِيَانٌ ، قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ  
أَهْذَلِيٌّ

فَنَهَتْ أُولَى الْقَوْمِ عَنِّي بِضْرَبَةٍ تَنْفَسُ مِنْهَا كُلُّ حَشِيَانٍ مُجَحَّرٍ  
فَإِذَا خَرَجَ بِحَفِّ الْبَعِيرِ وَرَمُ قِيلَ بَعِيرٌ بِهِ صَبٌّ قَيْحٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ  
[ وَهُوَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِيٌّ ]

بِدَوْسَرِيٍّ عَيْنُهُ كَالْوَقْبِ لَيْسَ بِذِي عَرَكٍ وَلَا ذِي صَبٍّ  
وَالدَّوْسَرِيُّ الضَّخْمُ وَالْوَقْبُ النُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ ، فَإِذَا غَمَزَ الرَّحْلُ  
لَحْمَ الْبَعِيرِ فَوَتَاهُ قِيلَ بَعِيرٌ لَهِيدٌ وَنَاقَةٌ لَهِيدٌ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى  
سَوَاءٌ وَإِبِلٌ لَهَادٌ ، فَإِذَا غَمَزَ الرَّحْلُ السَّامَ فَوَهَاهُ مِنْ دَاخِلٍ وَلَمْ  
يَنْشَقَّ قِيلَ عَمَدُ الْبَعِيرِ يَعْمَدُ عَمَدًا ، قَالَ الْعَجَّاجُ

جَنَّتْ طَوِيلُ الْفَرْعِ لَمْ يَثْمَثْ وَلَمْ يُصَبِّهِ عَمَدٌ فَيَهْشَمِ  
الْجَنَّتْ هَاهُنَا أَصْلُ السَّامِ ، وَقَوْلُهُ لَمْ يَثْمَثْ لَمْ يُجْرِكْ أَيُّ لَمْ  
يُجْرِكُهُ رَحْلٌ وَلَا غَيْرُهُ . فَإِذَا كَثُرَ الدَّبْرُ بِظَهْرِ الْبَعِيرِ قِيلَ قَدْ  
غَلَقَ ظَهْرُهُ يَغْلِقُ غَلَقًا وَهُوَ بَعِيرٌ غَلَقَ الظَّهْرَ . فَإِذَا بَرَأَ الدَّبْرُ وَبَقِيَتْ  
آثَارُهُ قِيلَ بَعِيرٌ مَوْعٌ الظَّهْرَ . قَالَ الرَّاجِزُ

الْمَكْرَبُ الْأَوْظِقَةُ الْمَوْعُ وَهُوَ عَلَى تَوْقِيْعِهِ مُودَعٌ  
فَإِذَا دَبَّرَ فِي حَاصِرَتِهِ قِيلَ قَدْ دَبَّرَتِ الْإِبِلُ فِي الْكَلَى . قَالَ حَمِيدُ  
أَبْنُ ثَوْرٍ

وَصَارَ مَدْمَاهَا كَمَيْتًا وَشَبَّهَتْ قُرُوحُ الْكَلَى مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمًا  
وَالْعَرَرُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ وَبَعِيرٌ أَعْرُ وَنَاقَةٌ عَرَاءُ بَيْنَهُ  
الْعَرَرِ ، فَإِذَا أَصَابَ السَّامَ دَبْرٌ وَدَأُّ فَقُطِعَ فَهُوَ بَعِيرٌ أَجَبٌ وَنَاقَةٌ

جَبَاءٌ وَهُوَ الْجَبُّ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَرَّةٌ فَخَرَجَ مِنْهَا عَظْمٌ  
 وَبَقِيَ مَكَانُهُ مُطْمَئِنًّا فَهُوَ الْجَزْلُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ جَزَلَاءٌ ،  
 وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْمَغْلَةُ وَهُوَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التُّرَابِ يُقَالُ مَغَلَّ  
 الْبَعِيرُ يَمْغَلُ مَغْلَةً شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْحَمْلَةُ يُقَالُ حَمَلٌ يَحْمَلُ  
 حَمَلَةً شَدِيدَةً ، قَالَ رُوَيْبَةُ

ذَاكَ وَتَشْفِي حَمْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

دَاءٌ بِهِمْ غَمْرٌ مِنَ الْأَمْعَالِ

أَيُّ بِهِمْ حَسَدٌ ، وَإِذَا أَكَلَتِ الرَّمْثَ فَخَلَّتْ عَلَيْهِ فَاشْتَكَّتْ بَطُونُهَا  
 ١٠ قِيلَ تَرَكْتُ الْإِبِلَ وَقَدْ رَمِثْتُ رَمِثُ رَمَثًا ، وَإِذَا أَكَلَتِ الْعُرْفِجَ  
 ثُمَّ شَرِبَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْعُرْفِجُ عُجْرًا فِي بَطُونِهَا قِيلَ لَقَدْ  
 حَبِجْتُ تَحْبِجُ حَبَجًا ، وَإِذَا أَكَلَتْ فَأَكْثَرَتْ فَأَنْتَفَخَتْ بَطُونُهَا وَلَمْ  
 يُخْرَجْ عَنْهَا مَا فِي بَطُونِهَا قِيلَ قَدْ أَحْبَطْتُ تَحْبِطُ حَبْطًا وَهُوَ  
 بَعِيرٌ حَبِطٌ وَنَاقَةٌ حَبِطَةٌ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْحَبِطَاتُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ  
 ١٥ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَرَّةٌ ثُمَّ بَرَأَتْ وَهِيَ تَنْدَى قِيلَ بِهِ عَادٌ كَمَا  
 تَرَى ، وَتَرَكْتُ جُرْحَهُ يَغْدُ يَا فَتَى إِذَا كَانَ يُخْرَجُ مِنْهُ شَيْءٌ  
 بَعْدَ شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَرَّةٌ فَهَجَمَتْ عَلَى  
 جَوْفِهِ قِيلَ قَدْ نَطَفَ يَنْطَفُ نَطْفًا وَبَعِيرٌ نَطْفٌ وَنَاقَةٌ نَطْفَةٌ .  
 قَالَ الرَّاجِزُ

٢٠ شُدًّا عَلَى سُرِّي لَا تَنْصَفُ إِذَا مَشَيْتُ مِشْيَةَ الْعَوْدِ النَّطْفُ  
 يُقَالُ انْصَفَ الْكُتَيْبُ إِذَا وَقَعَتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ . يَهُولُ شُدًّا عَلَى سُرِّي

لَا تَدَلِّقُ . وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرَ سَعَالَ فِي صَدْرِهِ سَعَالَ جَشْبٌ جَافٌ  
 قِيلَ بَعِيرٌ مَجْشُورٌ وَنَاقَةٌ مَجْشُورَةٌ . وَالْجَشْبُ الْحَشِنُ . قَالَ الرَّاجِرُ  
 [ وَهُوَ الْعَجَاجُ ]

حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ التَّسْكِيرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسَمَلَةِ الْمَجْشُورِ  
 وَمِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ الْإِبِلُ الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي  
 رُؤُوسِهَا فَيَلْوِي أَحَدَهَا رَأْسَهُ فَيَقَالُ بَعِيرٌ أَصِيدٌ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،  
 قَالَ رُوَيْبَةُ

إِذَا اسْتَعِيرَتْ مِنْ جُنُونِ الْأَعْمَادِ فَتَّانَ بِالصَّعِجِ بِرَأْسِ الْبَعِيرِ  
 وَالصَّادُ وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الزَّبَدِ ،  
 فَيَقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهُ مِنَ الصَّادِ فَبَرًّا إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنْ  
 الْجُنُونِ وَالنَّخْرِ ، وَارَادَ بِهِ الشَّاعِرُ الْبَعِيرَ الَّذِي بِهِ صَيْدٌ وَهُوَ دَاءٌ  
 يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرْمُ وُجُوهَهَا وَيَسِيلُ زَبَدٌ مِنْ أُنُوفِهَا فَيَمِيلُ لِذَلِكَ  
 أَعْنَاقَهَا ، فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الدَّاءُ فَأَلْيَرَأْبِعُ مَا فِي أُنُوفِهَا مِنْ ذَلِكَ  
 الدَّاءِ وَالْوَرَمِ فَيُشَبِّهُهُ بِالْيَرَأْبِعِ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّعُجُ الضَّرْبُ ، يَقُولُ  
 فَإِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَدْ ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ وَهُوَ مَثَلٌ فِي ١٥  
 الْإِنْسَانِ ، وَمِنْ الدَّاءِ الرَّجْزُ وَهُوَ دَاءٌ تُرْعَدُ مِنْهُ فَخْدَا الْبَعِيرِ  
 وَيَضْطَرِبُ عِنْدَ الْقِيَامِ سَاعَةً ثُمَّ تَنْبَسِطُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْجَزٌ وَنَاقَةٌ  
 رَجْزَاءُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

هَمَمَتْ بِحَيْزٍ ثُمَّ فَصَرَتْ دُونَهُ كَمَا نَأَتْ الرَّجْزَاءُ شُدَّ عَقْلُهَا  
 وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْخَفْجُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَخْفَجُ وَنَاقَةٌ خَفْجَاءُ وَقَدْ خَفِجَ ٢٠  
 يَخْفِجُ خَفْجًا وَهُوَ أَنْ تَعَجَلَ رِجْلَاهُ عِنْدَ رَفْعِهَا كَأَنَّ بِهِ رِعْدَةً ،

وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْقَرَعُ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَالْعُنُقِ وَالْمَشَافِرِ  
وَسَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَشْرٌ ، فَإِذَا اجْتَمَعَ وَاتَّصَلَ تَقَوَّبَ الْوَبْرَ عَنْهُ ،  
[وَأَيْقَالَ قَرَعٌ بَعِيرُكَ فَيَنْضَحُ الْفَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يَلْقَى فِي التَّرَابِ  
فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُغَادِرُنَ فَارِسًا يُجْرُ كَمَا جُرَّ الْفَصِيلُ الْمَقْرَعُ  
وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ اسْتَنْتِ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرَعَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الرُّكْبُ  
يُقَالُ بَعِيرُ رُكْبٍ وَنَاقَةٌ رُكْبَاءٌ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى الرُّكْبَتَيْنِ  
أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا اللَّخَى مَقْضُورٌ وَهُوَ اسْتِرْحَاءُ  
إِحْدَى الْحَاصِرَتَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى وَيُقَالُ لِحَيْتِ النَّاقَةِ تَلَخَى حَتَّى قَيْحًا  
١٠ وَهِيَ نَاقَةٌ خَوَاءٌ وَبَعِيرٌ أَلْحَى ، وَالذَّقَى بِشَمِّ الْفَصِيلِ يُقَالُ ذَقَى  
يَذُقُ شَدِيدًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شَرْبِ اللَّبَنِ ، وَالغَوَى فِي الْإِبِلِ أَنْ  
يُكْثِرَ الْخَوَارِ الشَّرْبَ حَتَّى يَتَخَثَّرَ فَيُقَالُ غَوِيَ يَغْوِي غَوًى شَدِيدًا ،  
وَالصَّدْفُ أَنْ يَمِيلَ خُفُّ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ إِلَى الْوَحْشِيِّ فَيُقَالُ صَدَفَ  
يَصْدَفُ صَدْفًا وَنَاقَةٌ صَدْفَاءٌ وَبَعِيرٌ أَصْدَفُ ، فَإِذَا مَالَ الْعَوْجُ قَبْلَ  
١٥ الْإِنْسِيِّ فَهُوَ الْقَفْدُ يُقَالُ قَفِدَ يَقْفِدُ قَفْدًا ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَقْسَطُ  
وَنَاقَةٌ قَسَطَاءٌ إِذَا كَانَ جَائِعِي الرَّجْلَيْنِ وَيُقَالُ قَسَطَ يَسْطُ قَسَطًا ،  
وَبَعِيرٌ أَطْرَقُ وَنَاقَةٌ طَرْقَاءٌ وَهُوَ اسْتِرْحَاءُ فِي الْيَدَيْنِ ، وَيُقَالُ  
لِلْمُسْتِرْحِيِّ مَطْرُوقٌ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَصَلِّ بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا  
٢٠ [يُقَالُ] رَجُلٌ بِهِ طَرِيقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَعِيرٌ أَنْكَبُ وَنَاقَةٌ نَكْبَاءُ  
وَيُقَالُ نَكَبَ نَكْبًا نَكْبًا إِذَا أَصَابَهُ ظَلْعٌ فَيَمِشِي مُتَحَرِّقًا ،

وَنَكَبَ يَنْكَبُ نَكُوبًا وَنَكَبًا إِذَا تَحَرَّفَ عَنِ الطَّرِيقِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَأُمَّ أَوْعَالٍ كَهَا أَوْ أَقْرَبًا ذَاتَ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا إِنَّ يَنْكَبًا

وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ

الْعَنْقُ الْفَسِيحُ وَالْمُسْبَطُ ، قَالَ [ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ ] الْهَذَلِيُّ  
وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنْقُ الْمُسْبَطُ وَالْعَجْرَفِيَّةُ بَعْدَ الْكَلَالِ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا قِيلَ هُوَ يَمْشِي التَّرِيدَ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ الْأَعَشَى ]

وَأَتْلَعُ مَهَاضٌ إِذَا مَا تَزَيَّدَتْ بِهِ مَدَّ أَثْنَاءَ الْجَدِيلِ الْمُضْفَرِ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قَلِيلًا فَهُوَ الذَّمِيلُ يُقَالُ ذَمَلٌ يَذْمِلُ ذَمِيمًا ،  
فَإِذَا قَارَبَ الْحَطُوطَ وَدَارَكَ النِّقَالَ فَهُوَ أُرْتَكُ يُقَالُ رَتَكَ يَرْتَكُ ١٠  
رَتَكًا وَرَتَكَانًا ، فَإِذَا مَشَى مَشَى الْمَجْمُوعِ وَطِفَاهُ فِي قَيْدٍ فَهُوَ  
الرَّسْفُ يُقَالُ رَسَفَ رَسِيفًا وَرَسَفَانًا ، قَالَ الشَّاعِرُ  
رَسَفَ الْمُقَيْدِ مَا يَكَادُ يَرِيمُ

فَإِذَا دَارَكَ الْمَشِيَّ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ فَهُوَ الْحَفْدُ يُقَالُ حَفَدَ يَحْفُدُ حَفْدًا ،  
قَالَ الشَّاعِرُ

١٥

نَفْسِي الْفِدَاءُ لِمَنْ أَدَاكُمْ رَقَصًا إِلَى الْمُقَارِي سِرَاعًا مَشِيكُمْ حَفْدًا  
وَقَالَ الرَّاعِي

إِذَا الْخُدَاةُ عَلَى أَكْسَاهَا حَفَدُوا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ وَزَعَمَ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ الْعَرَبِ يَهْوُلُ

٢٠

يَا ابْنَ أَلْتِي عَلَى قَعُودِ حَفَادٍ

وَإِذَا اسْتَدَخَلَ رِجْلَيْهِ فَهَمَلَجَ بِهِمَا وَدَحَا بِيَدَيْهِ فَذَلِكَ الْمَشْيُ يُعْنَى بِهِ  
 الْهَمَلَجَةُ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ الْمَرْفُوعُ وَيُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُوَ  
 بَعِيرٌ رَافِعٌ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ حَتَّى يَكُونَ عَدْوًا يُرَاحُ فِيهِ بَيْنَ  
 يَدَيْهِ قِيلَ خَبَّ يَحْبُ خَبِيْبًا ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ دَادًا  
 يُدَادِي دَادَاةً ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو دُوَادٍ الرَّوَّاسِيُّ ] . . . . .  
 وَأَعْرَوْرَتِ الْعُلْطِ الْعَرْضِيِّ تَرَكُّضُهُ أَمْ الْفَوَارِسِ بِالْإِدْنَاءِ وَالرَّبْعَةِ  
 فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَضْرَبَ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا فَتَلَكُ اللَّبْطَةُ يُقَالُ مَرَّ  
 يَلْتَبِطُ الْتَبَاطًا ، فَإِذَا أَزْدَادَ فَلَمْ يَدَعْ جَهْدًا قِيلَ قَدْ تَشَعَّرَ يَتَشَعَّرُ تَشَعْرًا ،  
 قَالَ الْمَجَّاجُ

١٠ وَأَعْطَتِ الشَّعْوَاءَ وَالشَّغُورَا أُمُورَهَا وَالشَّارِفَ الْقُدُورَا  
 فَإِذَا رَفَقَ الْمَشْيَ قِيلَ مَشَى مَشْيًا رُفَاقًا وَرَقِيْمًا مِثْلُ كُبَارٍ وَكَبِيرٍ أَيِ  
 مَشَى مَشْيًا رَقِيْمًا سَهْلًا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ  
 بَاقٍ عَلَى الْأَيْنِ يُعْطِي إِنْ رَفَقَتْ بِهِ مَعْجَا رُفَاقًا وَإِنْ تَحْرُقَ بِهِ يَخِيْدُ  
 فَإِذَا حَذَقَهُ قِيلَ حَذَقَ يَحْذِقُ حَذَقًا فِي كُلِّ شَيْءٍ حَذَقَ يَحْذِقُ  
 ١٥ حَذَقًا إِذَا أَحْكَمَهُ وَفَرَعَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ مَلَعَ يَمْلَعُ مَلْعًا ، وَالْمَلْعُ الْمَرُّ الْخَفِيْفُ ،  
 وَيُقَالُ عَقَابُ مَلُوعٍ أَيِ خَفِيْفَةُ الضَّرْبِ وَالْإِخْتِلَافِ ، وَيُقَالُ زَلِجَ  
 يَزْلُجُ زَلِيْجًا وَزَلْجَانَا كَأَنَّهُ يَجْرِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لِسُرْعَتِهِ وَخَفِيْفَتِهِ ،  
 وَالنَّضْبُ يُقَالُ نَضَبَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيْرُهُمْ وَلَيْسَ  
 بِمَدُودٍ وَلَا مَشْيٍ وَهُوَ إِلَى اللَّيْنِ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
 ذُو الرِّمَّةِ ]

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غَضْنُ بِمَرُوحَةٍ إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ أَوْ شَارِبٌ مِثْلُ

[ مِنْ الْجَنُوبِ ] إِذَا مَا رَكَبَهَا نَصَبُوا  
 وَفِيهِ الْحَجَّةُ ، وَالْفَرِيعُ الْمَشِيُّ الْوَسَاعُ ، وَالزَّفِيفُ دُونَ ذَلِكَ يُقَالُ  
 زَفَّ زَفًّا زَفِيفًا وَهُوَ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ وَسُرْعَتُهُ ، وَيُقَالُ مَرَّ الْمَوْكِبُ  
 [ وَ ] لَهُ هِزَّةٌ إِذَا مَرَّ تَهْتَزُّ نَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، قَالَ [ عَيْدُ اللَّهِ بْنِ  
 قَيْسِ الرُّقَيَاتِ ]

أَلَا هَزَّتْ بِنَا قُرَشِيَّةً يَهْتَزُّ مَوَكِبُهَا  
 وَقَالَ [ أَبُو وَهَّابٍ الطَّائِبِيُّ ] أَلْهَدَلِي  
 [ مَا إِنْ رَأَيْتُ وَصَرَفُ الدَّهْرِ ذُو عَجَبٍ ]

١٠ كَالْيَوْمِ هِزَّةَ أَجْمَالٍ وَأَطْعَانَ  
 وَأَلُوخَدَانَ وَأَلُوخَدَانُ أَنْ يَزِمِي بِقَوَائِمِهِ كَأَنَّهُ نَزَجُ بِهَا شَيْءٌ بِمَشِي  
 النَّعَامِ ، [ وَ ] يُقَالُ خَدَى يَخْدِي خَدْيًا وَهُوَ ضَرْبٌ آخَرٌ مِنَ الْمَشِيِّ ،  
 وَخَوَدٌ يُخَوِّدُ تَخْوِيدًا وَهُوَ أَنْ يَتَفَعَّعَ عَنِ الْعُنُقِ حَتَّى يَهْتَزَّ فِي السَّيْرِ  
 كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ

١٥ بَدَاءٌ تَمْشِي مِشْيَةً الْأَبْدِ وَخَدًا وَتَخْوِيدًا إِذَا لَمْ تَخْدِ  
 وَالتَّهْوُسُ الْمَشِيُّ الشَّقِيلُ فِي الْأَرْضِ اللَّيْنَةِ يُقَالُ مَرَّ يَتَهَوَسُ [ وَ ] بَاتَ  
 يَهْوَسُ الْأَرْضَ لَيْلَتَهُ ، وَيُقَالُ مَرَّ بِجَمَلِهِ يَتَأَلَّأُ وَنَيْلًا وَهِيَ مِشْيَةٌ  
 الْمَثْقَلِ يَتَدَفَّعُ بِجَمَلِهِ ، وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ إِنَّهَا تَوُولُ ، وَيُقَالُ رَسَمَ يَرَسِمُ  
 رَسِيمًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّمِيلِ ، قَالَ أَبُو الرَّحْفِ

٢٠ هَذَا وَرَبِّ الرَّاغِصَاتِ الرَّسْمِ شِعْرِي وَلَا أَحْسِنُ أَكْلَ السَّلْجَمِ  
 وَيُقَالُ تَبَّ يَنْبُ نَبًّا ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو

تَوَاهِقُ بِالرَّكْبَانِ أَمَا نَهَارَهَا فَسَعْمٌ وَأَمَا لَيْلَهَا فَهِيَ تَنْعَبُ  
 وَيُقَالُ عَسَجَ يَعْسِجُ عَسِيجًا، وَوَسَجَ يَسِجُ وَسِيجًا، كَلَّهُ وَاحِدٌ وَهُوَ  
 سَيْرٌ صَالِحٌ، وَيُقَالُ أَلَّ يَوْلُ أَلًّا وَهُوَ مَشْيٌ مُتَدَارِكٌ سَرِيعٌ، وَ[يُقَالُ]  
 مَرٌّ يَمْتَلُ إِمْتِلَالًا وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ سَهْلٌ، وَ[يُقَالُ] مَرٌّ تَغَيْفٌ  
 تَغَيْفًا وَهُوَ أَنْ يَتَشَى فِي شَتِّهِ مِنَ اللَّيْلِ وَالسُّبُوطَةِ، قَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يُرْمِي الْقَارِزَ الْمَغْلَقَا مِنْهُ أَجَارِي إِذَا تَغَيَّقَا  
 وَيُقَالُ أَرَمَادٌ مِنْ فَوْقِ الْحَائِطِ وَرَمَى بِهِ، وَ[يُقَالُ] مَرٌّ يَخْنِفُ وَخَنَفَ  
 خِنَافًا وَهُوَ أَنْ يَمْشِيَ فِي أَحَدِ شِقَّتَيْهِ وَأَنْ يُهَوِّيَ بِيَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهُمَا إِلَى  
 وَحْشِيهِمَا، قَالَ الْأَعْمَى

١٠ أَجَدَّتْ بِرِجْلَيْهَا النَّجَاءَ وَرَاجَعَتْ يَدَاهَا خِنَافًا لَيْنًا غَيْرَ أَحْرَدَا  
 وَيُقَالُ وَضَعَ الْبَعِيرُ يَضَعُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِّ وَأَوْضَعْتُهُ أَبَ تَوَضَعُهُ  
 إِضَاعًا، وَوَجَفَ الْبَعِيرُ يَجِفُّ وَجِيفًا وَأَوْجَفْتُهُ أَنْتَ، وَيُقَالُ نَصَصْتُ  
 الْبَعِيرَ فَأَنَا أَنْصُهُ نَصًّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ فَعْلٌ [الْبَعِيرُ] وَهُوَ رَفَعُ  
 السَّيْرِ، وَرَفَعَ الْبَعِيرُ رَفْعًا وَرَفَعْتُهُ رَفْعًا، وَالْتَبَيْلُ مِنَ السَّيْرِ صَالِحُهُ،  
 ١٥ قَالَ الرَّاعِي

وَإِذَا تَرَقَّصْتَ الْمَفَازَةَ غَادَرْتَ رِيْدًا يُبَغِّلُ خَلْفَهَا تَبْيِيلًا  
 وَالْمُنَاقَلَةُ تَكُونُ فِي الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ إِذَا عَدَا فِي الْحِجَارَةِ نَاقِلَ وَضَعَ  
 رِجْلَهُ فِي مَوْضِعٍ لَيْسَ فِيهِ حِجَارَةٌ، وَالْمَوَاهِقَةُ الْمَسَايِرَةُ يُقَالُ مَرًّا  
 تَوَاهِقَانِ، وَالْمَوَاعِدَةُ مِثْلُهَا

## وَمَا يُذَكَّرُ مِنَ أَلْوَانِ الْإِبِلِ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْمَرٌ وَنَاقَةٌ حُمْرَاءُ ، وَإِذَا بُوْلَغَ فِي نَعْتِ حُمْرَتِهِ قِيلَ كَأَنَّهُ عِرْقُ أَرْطَاةٍ ، وَيُقَالُ أَجْدُ الْإِبِلِ وَأَصْبَرُهَا الْحُمْرُ ، فَإِذَا خَاطَ الْحُمْرَةَ قُبُوهُ فَهُوَ كَمَيْتٌ ، فَإِذَا خَاطَ الْحُمْرَةَ صُفْرَةً قِيلَ أَحْمَرٌ مُدْمَمِي ، قَالَ حَمِيدُ ابْنِ تَوْرٍ

وَصَارَ مُدْمَمًا كَمَيْتًا وَشَبَّهَتْ فُرُوحُ الْكَلْبِيِّ مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمًا  
فَإِذَا أَشْتَدَّتْ الْكُمْتَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فِيهِ الرُّمَكَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْمَكٌ  
وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ ، فَإِذَا خَاطَ الْكُمْتَةَ مِثْلَ صَدَا الْحَدِيدِ قِيلَ نَاقَةٌ  
جَاوَاءُ وَبَعِيرٌ أَجَاى بَيْنَ الْجَوَوَةِ ، فَإِذَا خَاطَ الْحُمْرَةَ صُفْرَةً كَالْوَرَسِ  
قِيلَ أَحْمَرٌ رَادِنِيٌّ وَنَاقَةٌ رَادِنِيَّةٌ ، فَإِذَا كَانَ أَسْوَدٌ يَخِيطُ سَوَادَهُ بَيَاضٌ  
كَأَنَّهُ دُخَانٌ يَمُتُ وَكَانَ الْبَيَاضُ فِي بَطْنِهِ وَمِرَاقِهِ وَأَرْفَاعِهِ وَكَانَ  
السَّوَادُ غَالِبَهُ فَتِكَ الْوُرْقَةُ وَهِيَ الْأَمُّ الْأَلْوَانُ ، وَيُقَالُ إِنْ بَعِيرُهَا  
أَطِيبَ الْإِبِلِ لَحْمًا ، فَإِذَا أَشْتَدَّتْ وَرْقَتُهُ حَتَّى يَذْهَبَ الْبَيَاضُ فَهُوَ  
أَدْهَمٌ وَنَاقَةٌ دَهْمَاءُ وَهِيَ الدُّهْمَةُ ، فَإِذَا أَشْتَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ  
جَوْنٌ وَنَاقَةٌ جَوْنَةٌ وَإِبِلٌ جَوْنٌ وَجَوْنَاتٌ ، وَإِذَا مَا أَصْفَرَتْ أُذُنَاهُ  
وَمَحَاجِرُهُ وَأَبَاطُهُ وَأَرْفَاعُهُ فَهُوَ أَصْفَرٌ وَنَاقَةٌ صَفْرَاءُ وَذَلِكَ أَلْوَنُ  
الصُّفْرَةِ ، فَإِذَا كَانَ الْبَعِيرُ رَقِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ الْعَبْرَةِ وَالْحُمْرَةِ وَاسِعَ  
مَوْضِعِ الْمَخِّ لَيْنَ الْوَبْرِ تَنْفِذُهُ شَعْرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعْرِ فَهُوَ  
خَوَارٌ وَهِيَ الْحَوْرُ ، فَإِذَا غَلِظَ الْجِلْدُ وَأَشْتَدَّ الْعِظْمُ وَقَصُرَتِ الشَّعْرَةُ  
وَأَشْتَدَّتِ الْفُصُوصُ فَهِيَ جَدَّةٌ وَهِيَ الْجِلَادُ وَهِيَ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَقَلُّ ٢٠

الْإِبِلَ لَبَنًا ، فَإِذَا صَدَقَ لَوْنُ الْبَعِيرِ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُهْبَةٌ وَلَا حُمْرَةٌ  
وَلَمْ يَخْلُطْ شَيْءٌ مِنَ الْأَلْوَانِ لَوْنَهُ فَهُوَ أَدَمٌ وَنَاقَةٌ أَدَمَاءُ ، فَإِذَا  
خَلَطَتْهُ حُمْرَةٌ فَاحْمَرَّ ذِفْرَاهُ وَعُنُقُهُ وَكَتِفَاهُ وَذِرْوَتُهُ وَأَوْظَفَتُهُ فَهُوَ أَصْهَبُ ،  
فَإِذَا خَلَطَ بَيَاضُهُ شَيْءٌ مِنْ شُمْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ بَيْنَ الْعَيْسَةِ ، وَالْعَيْسَةِ  
الْمُضْدَرُّ ، فَإِذَا أُغْبِرَّ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْحُمْرَةِ وَإِلَى الْعَيْسَةِ لَوْنُ  
الْمَذْيِقِ الْمَجْهُودِ فَهُوَ أَخْضَرُ ، فَإِذَا خَلَطَ خُمْرَتُهُ سَوَادٌ وَصُفْرَةٌ فَهُوَ  
أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَمْرُ بْنُ لَجْأ ]

أَرْسَلْتُ فِيهَا مُجَمَّرًا دِرْفَسًا أَذْهَمَ أَحْوَى شَاعِرِيًّا حَمْسًا  
نَسَبَهُ إِلَى فِخْلِ يُقَالُ لَهُ شَاعِرٌ ، دِرْفَسٌ شَدِيدُ الْعَصَبِ غَلِيظُ الْخَلْقِ ،  
فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يَخْلُطُ [ حُمْرَتُهُ ] سَوَادٌ لَيْسَ بِنَاصِعٍ فَتَلِكُ  
الْكَلْفَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَكْلَفٌ وَنَاقَةٌ كَلْفَاءُ

وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ أَظْمَاءِ الْإِبِلِ

الظِّمُّ مَا بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ ، يُقَالُ زَادَ النَّاسُ فِي أَظْمَانِهِمْ ، وَيُقَالُ مَا بَقِيَ  
مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظِمٌّ حِمَارٍ أَيْ قَائِلٌ وَذَلِكَ أَنَّ الْحِمَارَ يَشْرَبُ  
كُلَّ يَوْمٍ ، فَأَوَّلُ الْأَظْمَاءِ وَأَقْصَرُهَا الرُّغْرَعَةُ وَهُوَ أَنْ يَدْعَهَا عَلَى الْمَاءِ  
تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ فَهِيَ رَافِئَةٌ وَأَصْحَابُهَا  
مُرْفُوهُونَ وَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ الرِّفُّ يُقَالُ إِبِلُ فُلَانٍ تَرُدُّ رِفًّا ، قَالَ  
أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

يَسْقِي صَدَاكَ وَتَمْسَاهُ وَمُصَبَّحَهُ رِفًّا وَرَمْسَكَ مَخْضُوفٌ بِأَظْلَالِ  
٢. فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا غُدْوَةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ [ التَّرْنِجِيَاءُ ] ،

فَإِذَا شَرِبْتَ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ [ الظَّاهِرَةُ ]  
يُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرُدُّ الظَّاهِرَةَ وَهِيَ إِبِلُ ظَوَاهِرُ وَالْقَوْمُ  
مُظَاهِرُونَ ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَعَبَّتْ يَوْمًا فَذَلِكَ الْغَبُّ يُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ  
بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَنُو فُلَانٍ مُغْبُونَ ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَعَبَّتْ يَوْمَيْنِ  
فَذَلِكَ الرَّبْعُ يُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ رَابِعَةً وَالْقَوْمُ مُرْبِعُونَ ، قَالَ  
الْعَجَّاجُ

وَبَدَّةٍ يُعْسِي قَطَاهَا نُسَا رَوَابِعًا وَبَعْدَ رُبْعٍ خُمْسًا

وَقَالَ [ أَسَامَةُ بْنُ حَبِيبٍ ] الْهُذَلِيُّ

مِنَ الرُّبْعَيْنِ وَمِنْ آزِلٍ إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالثَّاحِطِ

وَإِذَا وَرَدَتْ يَوْمَ الْخَمِيسِ فَذَلِكَ الْخَمْسُ وَقِيلَ جَاءَتْ الْإِبِلُ خَوَامِسَ ، ١٠  
وَيُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتُ [ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ ]

يُشِيرُ وَيَذْرِي تُرْبَهَا وَيُهَيْلُهُ إِثَارَةَ نَبَاتِ الْهَوَاجِرِ خُمِيسَ

يُرِيدُ الْخَمْسَ أوردَ إِبِلَهُ وَهَذِهِ صِفَةُ ثَوْرٍ يُشَبَّهُ بِرَجُلٍ ، فَإِذَا زِيدَ فِي  
الرَّعْيِ يَوْمٌ فَذَلِكَ الظِّمُّ السِّدْسُ وَالْإِبِلُ سَوَادِسُ وَأَصْحَابُهَا مُسَدِسُونَ  
وَالْإِبِلُ سَادِسَةٌ أَيْضًا ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعْيِ يَوْمٌ فَذَلِكَ الظِّمُّ ١٥٤  
السَّبْعُ وَالْإِبِلُ سَوَابِعُ وَسَابِعَةٌ وَالْقَوْمُ مُسَبِعُونَ ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعْيِ  
يَوْمٌ آخَرَ فَرَعَّتْ سَبْعَةٌ وَوَرَدَتْ مِنَ الْيَوْمِ الثَّامِنِ فَذَلِكَ الظِّمُّ  
الْثَمْنُ وَالْإِبِلُ ثَوَامِنُ وَثَامِنَةٌ وَأَصْحَابُهَا مُثْمِنُونَ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ ]

ظَلَّتْ بُمُدَحَ الرَّحَى مُثْوَلَهَا ثَامِنَةً وَمُعْوَلًا أَفْلَهَا ٢٠

فَإِذَا زِيدَ فِي الظِّمِّ يَوْمٌ فَوَرَدَتْ يَوْمَ التَّاسِعِ فَذَلِكَ الظِّمُّ التَّسْعُ

وَالْإِبِلُ تَوَاسِعُ وَتَاسِعَةٌ وَالْقَوْمُ مُتَسِعُونَ ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعِيِّ يَوْمٌ  
وَوَرَدَتْ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ فَذَلِكَ الظُّمُّ الْعِشْرُ وَالْإِبِلُ عَوَاشِرُ وَالْقَوْمُ  
مُعَشِرُونَ ، فَإِذَا بَلَغَ الْعِشْرَ فَلَا ظِمٌّ فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَمَّى إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ  
رَعَتْ عِشْرًا وَغَبًّا وَعِشْرًا وَرَبْمًا وَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا  
بَلَغَتْ عِشْرًا وَعِشْرًا فَلَيْسَ إِلَّا الْحُزْبُ وَالْقَوْمُ مُجْزُونَ ، قَالَ أَبُو  
النَّجْمِ

وَفَارَقَ الْحُزْبُ ذَوِي التَّابُلِ

وَالْأَبَالَةُ الْإِحْتِرَاءُ يُقَالُ مَا تَقَطَّعَتِ الْأَبَالَةُ عَنِ الْإِبِلِ بَعْدُ ، قَالَ  
بَعْضُ رُجَّازِ بَنِي سَعْدِ [ وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ ]  
١٠ ظَلَّتْ تَوَلِّي الشَّمْسَ فِي الْمَقَائِلِ هَوَادِيًا مُفْرَعَةً الْكَوَاهِلِ  
وَفَارَقَتْهَا بُلَّةُ الْأَوَابِلِ

أَيُّ بَلَلٌ فِي كُرُوشِهَا ، وَالْبُلَّةُ يَجِدُهَا الرَّجُلُ فِي نَفْسِهِ ، وَالْبِلَّةُ فِي  
الْتُّرَابِ ، وَالْبُلَّةُ الْبَقِيَّةُ مِنَ التَّدَى فِي التَّبْتِ أَوْ فِي جِدِّ الْإِنْسَانِ ،  
قَالَ الْمَجَّاجُ

١٥ كَانَتْ جَدَاتِ الْمُخَاضِ الْأَبَالِ يَنْضَحْنَ فِي حَاقَاتِهِ بِالْأَبْوَالِ  
وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

بِهِ أَبَلْتُ شَهْرِي رَبِيعِ كُلِّهِمَا فَفَدَّ مَا فِيهِ نَسْوَهَا وَأَقْتَرَارُهَا  
فَإِذَا طَلَبْتَ الْإِبِلَ الْمَاءَ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ قِيلَ طَلَقْتَ الْإِبِلَ طَلْقًا وَالْقَوْمَ  
مُطْلِقُونَ ، فَإِذَا طَلَبْتَ لِلَيْتَيْنِ فَالْلَيْلَةُ الْأُولَى طَلَقُ وَالثَّانِيَةُ قَرَبُ ، قَالَ  
٢٠ الرَّاجِزُ

حَرَقَهَا مِنَ النَّجِيلِ أَشْهَبُ قَدَّ عَرَّ زَيْدًا حَوْزُهُ وَقَرَبُهُ

وَيُقَالُ وَرَدَّتِ الْإِبِلُ تَرْدُ وَرُودًا، فَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ فَالِدِخَالُ أَنْ تُرْسِلَ  
 قَطِيعًا مِنْهَا فَيَشْرَبَ ثُمَّ يُوتَى بِرِسْلِ آخَرَ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ  
 فَتُورِدُ ثُمَّ يُلْتَقَطُ ضِعَافُ الْإِبِلِ فَتُرْسَلُ مَعَ الْآخَرِ، فَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ  
 وَلَيْسَ فِي حَوْضِهَا مَاءٌ فَصَبَّ عَلَى أَنْوْفِهَا قِيلَ سَقَاهَا قَبْلًا، فَإِذَا أَعَدَّ  
 لَهَا الْمَاءَ قَبْلَ وَرْدِهَا قِيلَ جَبَا لَهَا جَبَاهَا بِالْأَمْسِ مَقْصُورٌ، فَإِذَا وَرَدَتِ  
 الْمَأْشِيَةُ فَبَرَكَتْ قِيلَ قَدْ عَطَنْتَ وَهِيَ عَطُونٌ، فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُصْدِرَهَا  
 فَعَرَضَ عَلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى فَهِيَ إِبِلٌ عَالَةٌ وَعَلٌّ فَهُوَ عَالٌ وَلَا يُقَالُ مِنْهَا  
 مُعَلٌّ يُقَالُ عَلَتْ تَعَلُّ عَالًا، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ سُمِّتِي سَوْمَ بَعَالَةٍ،  
 وَأَنْشَدَنَا

١٠ نَعْلُهُ مِنْ حَلَبٍ وَنُئِلُهُ  
 وَنَعْلٌ جَيِّدَةٌ، وَأَنْشَدَنَا [ لِلرَّمَّاحِ بْنِ مَيَادَةَ الْمُرِّيِّ ]  
 ظَلَّتْ بَرَوْضِ الْبِرْدَانِ تَعْتَسِلُ وَمَشْرَبٍ تَشْرَبُ مِنْهُ فَتَعِلُ  
 الْأَظْمَاءُ عَلَى مَا يَبْتُ، وَالْقَادُ قَلَمًا يُقَالُ إِلَّا فِي النَّخْلِ وَهُوَ بَعْنَى  
 الظِّمِّ، وَالظِّمُّ يَصْلُحُ لِهَذَا كَلِمَةً [ وَ ] يُقَالُ كَيْفَ قَدُ نَخْلِ بَنِي  
 فُلَانٍ فَيُقَالُ تَشْرَبُ الرَّفَهُ وَهُوَ [ أَنْ ] تَشْرَبَ كُلَّ يَوْمٍ، قَالَ أَوْسُ  
 [ ابْنُ حَجْرٍ ]

لَا زَالَ مَسْكٌ وَرِيحَانٌ لَهُ أَرْجٌ يَجْرِي عَلَيْكَ بِصَافِي اللَّوْنِ سَاسَلٍ  
 يَسْمَعِي صَدَاكَ وَمُسَاهُ وَمُضَجُّهُ رِفْهًا وَرَمْسُكَ مُحْفُوفٌ بِأَضْلَالِ  
 وَالثَّانِي الْغُبُّ، وَالثَّلِيثُ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى الثَّمِينِ، قَالَ الشَّمَاخُ  
 ٢٠ وَمِثْلُ سَرَاةٍ قَوْمِكَ لَمْ يُجَارُوا إِلَى رُبْعِ الرَّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ  
 فَإِذَا كَثُرَتِ الْأَمْطَارُ رُفِعَ الظِّمُّ عَنِ النَّخْلِ فَسَيَّ كُلُّ يَوْمٍ يُسَمَّى

قَدْأَ قَصِيرًا كَانَ أَرْ طَوِيلًا ، قَالَ كُلُّ يَوْمٍ وَرِدٍ قَدْ ، وَيُقَالُ الْيَوْمَ  
 قَدْ أَلْحَى ، وَحَدَّثَنِي الْعَمْرِيُّ عَنْ أَبِي وَجْزَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ شَهِدْتُ  
 عُمَرَ يَسْتَسْقِي فَطَوَّقَتْنَا السَّمَاءُ قَدْأَ كُلَّ نَحْسٍ عَشْرَةَ ، قَالَ وَقَرَأْتُ فِي  
 صَدَقَةَ بْنِ عُمَرَ وَإِنْ لَمْ يَكْفِ هَذِهِ فَلَهَا مِنْ مَائِنَا قَدْ فِي كُلِّ  
 سَبْتٍ ، فَإِذَا وَجَدْتَ الْإِبِلُ مَاءَ الْغُدْرِ وَالْكَأَلِ قِيلَ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ  
 فِي خِصْبٍ وَكَرْعٍ وَلَا يُقَالُ فِيهَا كَمَا يُقَالُ حَوَامِسُ وَلَكِنْ يُقَالُ تَرَكْتُ  
 الْقَوْمَ مُحْضِينَ [وَ] مُكْرَعِينَ ، فَإِذَا شَرِبَتِ الْإِبِلُ دُونَ الرِّيِّ قِيلَ  
 نَشَحَتْ وَالشَّرَابُ الشُّوْحُ ، فَإِذَا ذَهَبَ الرِّيُّ كُلُّ مَذْهَبٍ قِيلَ قَدْ  
 قَصَمَتْ صَارَتْهَا ، وَالصَّارَةُ حَرْ ، وَيُقَالُ وَرَدَّتِ الْإِبِلُ فَنَعَمَتْ وَلَمْ  
 تَرَوْ ، وَأَلْشَدْنَا الْعَجَاجُ

حَتَّى إِذَا مَا بَلَّتِ الْأَعْمَارَا رِيًّا وَلَمَّا يَتَّصِعُ الْأَصْرَارَا  
 الْأَعْمَارُ حَرْ فِي أَجْوَفِهَا ، وَإِذَا أُمْتِعَ الْبَعِيرُ مِنَ الشَّرْبِ قِيلَ  
 قَصَبَ يَتَّصِبُ قُصُوبًا ، وَإِذَا أُمْتِعَ مِنَ الْأَكْلِ قِيلَ ظَلَّ عَاذِبًا ،  
 وَأَلْشَدَّ

١٠ وَظَلَّ عَذُوبًا لِلسَّمَاءِ كَأَنَّمَا يُوَأِمُّ رَكْبًا لِلْعَرُوبَةِ صِيمًا  
 يُوَأِمُّ فَعَلُ مَا يَفْعَلُونَ ، وَالْعَرُوبَةُ الْجُمُعَةُ أَيُّ قَوْمٌ يُصَلُّونَ الْجُمُعَةَ  
 فَسَلَى مَعَهُمْ ، وَالصَّيْمُ الْقِيَامُ ، وَإِذَا بَتَّ الشَّيْءُ فَلَمْ يَتَحَرَّكَ فَهُوَ  
 صَائِمٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ  
 مَتَى مَا يَسْفُ خَيْشُومُهُ فَوْقَ تَلْعَةٍ مَصَامَةَ أَعْيَارٍ مِنَ الصَّيْفِ يَنْشِجُ

وَمَا يُذَكِّرُ فِي الْمَوَاسِمِ وَالْتَرْنِيمِ

وَالْتَرْنِيمُ أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ الْبَعِيرِ ثُمَّ تُقْتَلُ حَتَّى تَيْبَسَ فَتَصِيرَ مُعَلَّقَةً ،

قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَالَسٍ

رَأَوْا نَعْمًا سَوْدًا فَهَمُّوا بِأَخْذِهَا إِذَا أُلْتَفَّ مِنْ دُونِ الْجَمِيعِ الْمُرْنَمِ

وَقَالَ طَفِيلٌ

أَخَذْنَا بِالْمُخَطَمِ مَا عَلِمْتُمْ مِنَ الدَّهْمِ الْمُرْنَمَةِ الرَّغَابِ

كَانَ مِيسَمٌ هَذِهِ بِالْحَطَامِ ، وَمِنَ الْمَوَاسِمِ الْعِلَاطُ وَالْحِبَاطُ يُقَالُ بَعِيرٌ

مَلْعُوطٌ وَبَعِيرٌ مَحْبُوطٌ ، فَأَمَّا الْعِلَاطُ فَحُطٌّ فِي الْعُنُقِ وَالسَّالِقَةِ ،

وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا وَسَمَهُ بِأَمْرِ قَبِيحٍ وَاللَّهُ لَأَعْلَنُكَ عِلَاطًا

سَوَاءً ، قَالَ الرَّاجِزُ

لَأَعْلَنَنَّ حَرْزَمَا بَعَلَطِ بِلَيْتِهِ عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ

الْبُدُوحُ الشُّقُوقُ يُقَالُ بِهِ بُدَيْحَةٌ خَفِيفَةٌ ، وَأَمَّا الْحِبَاطُ فَهُوَ خَطٌّ

مُعْتَرِضٌ فِي الْفَخِذِ ، وَالْمَحْجَنُ خَطٌّ فِي طَرَفِهِ مِثْلُ مَحْجَنِ الْعَصَا

أَيْنًا وَضِعَ مِنَ الْجَسَدِ ، قَالَ الرَّاجِزُ

تَيْنُ فِي خُطَافِهَا وَالْمَحْجَنِ

تَيْنُ تَسْتَيْنُ الْعُنُقِ ، وَالْحُطَافُ أَنْ يُحْطَطَّ خَطٌّ حَيْثَمَا كَانَ ثُمَّ يُوَجَّ

لَهُ رَأْسٌ كَذَا وَرَأْسٌ كَذَا كَأَنَّهُ كَلَابُ رَحْلِ ، وَالْمُسْطُ ثَلَاثَةُ

خُطُوطٍ يَفْتَرِقُ رُؤُوسَهَا مِنْ أَعْلَى ثُمَّ تَجْتَمِعُ ، وَالْحِطَامُ مِيسَمٌ عَلَى

أَنْفِ الْبَعِيرِ يُقَالُ نَاقَةٌ مَخْطُومَةٌ ، وَالْمَحْلُوقُ الَّذِي فِي عُنُقِهِ حَلَقَتَانِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَوْفُ بْنُ الْحَرِيعِ التَّمِيمِيُّ ]

وَذَكَرَتْ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شَرِبَةً وَأَخْلِيلُ تَعْدُو بِالصَّعِيدِ بَدَادٍ  
وَالْمُحَلَّقُ مَيْسَمُ بَنِي فِزَارَةَ وَبَنُو زُرَّارَةَ يُحَلِّقُونَ أَيْضًا ، وَقَالَ بَعْضُ  
الرُّجَّازِ فِي الْمَلُوطِ وَالْمَحْبُوطِ

أَلْيَانُ حَيْثُ يُوَضَعُ الْجِبَاطُ وَحَيْثُ مَارَا الدَّفُّ وَالْمِلاطُ  
وَصَعَلُ حَيْثُ يُوَضَعُ الْعِلاطُ

وَاللِّحَاطُ مَيْسَمُ أَسْفَلَ مِنَ الْعُنُقِ خَفِيٌّ ، وَاللَّهَازُ مَيْسَمُ فِي اللَّهْزَمَةِ  
يُقَالُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي ذَلِكَ بِهِ مَلْهُوزٌ ، قَالَ الْجَمِيحُ الْأَسَدِيُّ

أَمَسَتْ أَمَامَهُ صَمْتًا مَا تُكَلِّمُنَا مَجْنُونَةٌ أَوْ أَحَسَّتْ أَهْلُ خَرُوبٍ  
مَرَّتْ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا ضُرِّي الْجَمِيحَ وَمَسِيهِ تَعَذِّبِ

١٠ وَيُقَالُ مَيْسَمُ بَنِي فَلَانٍ رِجْلُ الْغُرَابِ ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْعَيْقَةُ الَّتِي  
فِي النَّجَابِ مَوَاسِمُ بِالشَّفَارِ وَبِالْمَرِيِّ ، [وَمِنْهَا الْحَزَّةُ وَهِيَ حَزَّةٌ

تُحْزُ بِشَفْرَةٍ فِي الْفَخْدِ أَوْ الْعَضْدِ ثُمَّ تُفْتَلُ فَتَبْقَى كَالثُّوْلُولِ ، وَمِنْهَا  
الْجَرْفَةُ وَهِيَ حَزَّةٌ أَعْظَمُ مِنْ هَذِهِ تُحْزُ ثُمَّ تُرْفَعُ فَتَسْتَيْنُ شَاخِصَةً ،

وَمِنْهَا الْفَرْعَةُ وَهِيَ قَرَّةٌ بِشَفْرَةٍ أَوْ بِمَرْوَةٍ تَكُونُ عَلَى السَّاقِ أَوْ  
١٥ الْعَضْدِ ، وَمِنْهَا الْقَرْمَةُ وَهِيَ حَزَّةٌ تُحْزُ عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ ثُمَّ تُفْتَلُ

فَتَبْقَى قَائِمَةً كَأَنَّهَا زَيْتُونَةٌ ، وَهِيَ مِنْ مَوَاسِمِ الشَّاءِ ، وَالتَّرْعِيلُ  
[مِنْ] مَوَاسِمِ الْإِبِلِ يُقَالُ نَاقَةٌ رَعْلَاءٌ وَأَيْنُقُ رَعْلٌ وَهُوَ أَنْ تُسَقَّ

شِقَّةٌ مِنْ أُذُنِهَا ثُمَّ تُتْرَكُ مُدَلَّاةً ، قَالَ الْأَشَدِّيُّ أَبُو عَمْرٍو بْنُ  
الْعَلَاءِ [لِلْفَنْدِ الزَّمَانِيِّ وَأَسْمُهُ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ]

رَأَيْتُ الْفَيْتَةَ الْأَعْرَاءَ لَ مِثْلَ الْأَيْنُقِ الرَّعْلِ ٢٠  
وَأَنْشَدَنَا أَبُو مَهْدِيٍّ

تَرَبَّتْ أَرْعَلُ كَالنَّقَالِ [وَأَمْظَلَمَاتَ عَلَى دَمَالٍ  
يَعْنِي عُشْبًا أَرْعَلَ، وَالنَّقَالُ النِّعَالُ الْخُلْقَانُ وَشَبَّهَهُ بِالنِّعَالِ أَنَّهُ طَالَ  
حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ نِعَالٌ خُلْقَانٌ وَذَا مِثْلُ يَمَّةٍ خَدَوَاءَ، مُظْلَمًا نَبَتْ قَدْ  
أَثْرَ قَبْلَهُ، وَالِدَّمَالُ مَا فَسَدَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنَ التَّمْرِ مَا فَسَدَ  
أَيْضًا، وَمِنَ الْمَوَاسِمِ الْإِقْبَالَةُ وَالْإِدْبَارَةُ وَالنَّاقَةُ مُقَابَلَةٌ مُدَابَّرَةٌ وَهُوَ  
أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ الْبَعِيرِ مِنْ مُقَدِّمِهَا ثُمَّ تُقْتَلُ فَتَصِيرُ مِثْلَ الزَّمَّةِ فَهَذِهِ  
الْمُقَابَلَةُ فَإِذَا شُقَّتْ مِنْ خَلْفِهَا وَفُتِلَتْ فِيهِ الْمُدَابَّرَةُ، وَالْحَرْقُ وَالشَّرْقُ  
مِنَ الْغَنَمِ دُونَ الْإِبِلِ، وَالْحَرْقُ أَنْ تُقْرَضَ قِطْعَةٌ مِنْ وَسَطِ  
الْأُذُنِ فَتَبْقَى خَرِيْقَةٌ فَتُسَمَّى خَرَقَاءَ، وَالشَّرْقُ أَنْ يُشَقَّ شَقٌّ فِي الْأُذُنِ  
فَتُسَمَّى شَرَقَاءَ، وَالصَّيْعَرِيَّةُ مَيْسَمٌ كَانَ لِلْمُلُوكِ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ١٠  
الْمَسِيَّبُ بْنُ عَلَسِ الضَّبْعِيُّ ]

كَمَيْتٍ كِنَازِ اللَّحْمِ أَوْ خَيْرِيَّةٍ وَنَاجٍ عَلَيْهِ الصَّيْعَرِيَّةُ مُكَدَّمٌ  
وَالظَّيِّيُّ مَيْسَمٌ يُسَمَّى الظَّيِّيُّ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَنْتَرَةُ الْعَبْسِيِّ ]  
عَمْرُو بْنُ أَسْوَدٍ فَا زَبَاءٌ قَارِبَةٌ مَاءِ الْكَلَابِ عَلَيْهَا الظَّيِّيُّ مِعْنَاقِ  
يَقُولُ لَيْسَ لَهَا شَيْءٌ فِيهَا تَعْنِقُ ١٥

وَيُقَالُ فِي أَصْوَاتِ الْحَفِّ وَالظِّلْفِ الْبُغَامُ وَهِيَ تَبْنَمُ وَتَبْنَمُ وَذَلِكَ  
أَنْ تُخْرَجَ الصَّوْتُ فَلَا تَقْطَعُهُ، فَإِذَا ضَجَّتْ فِيهِ الرَّغَاءُ، فَإِذَا  
طَرَبَتْ فِي أَثْرِ وَلَدِهَا قِيلَ حَتَّتْ، فَإِذَا مَدَّتِ الْحَيْنَ وَطَرَبَتْهُ قِيلَ  
سَجَرَتْ تَسْجَرُ سَجْرًا، فَإِذَا بَلَغَ الْهَدِيدُ فَأَوْلَهُ الْكُشَيْشُ يُقَالُ كَشَّ  
يَكِشُّ كَشِيشًا، قَالَ رُوْبَةُ

هَدَرْتُ هَدْرًا لَيْسَ بِالْكَشِيشِ .  
 فَإِذَا أُرْتَفِعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ كَتَّ يَكْتُتُ كَتَيْتًا ، فَإِذَا أَفْصَحَ بِالْهُدِيرِ  
 قِيلَ هَدَرَ يَهْدِرُ هَدِيرًا ، فَإِذَا جَفَا صَوْتُهُ وَرَجَعَ قِيلَ قَرَّرَ يُقَرِّرُ  
 قَرَفَرَةً ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

٥ . فَجَاءَ بِهَا الرُّدَادُ يُحْجِزُ بَيْنَهَا سُدى بَيْنَ قَرَقَارِ الْهُدِيرِ وَأَعْجَمًا  
 سُدى لَيْسَتْ بِمَرْبُوطَةٍ ، فَإِذَا جَمَلَ يَهْدِرُ هَدْرًا كَأَنَّهُ يَعْصِرُهُ [قِيلَ]  
 زَعَدَ يَزْعُدُ زَعْدًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو نُحَيْلَةَ]

بَحَّ وَبَحَّبَاخَ الْهُدِيرِ الزَّغْدُ  
 فَإِذَا جَفَا صَوْتُهُ كَأَنَّهُ يَمْلَعُ قَلَمًا مِنْ جَوْفِهِ قِيلَ قَلَخُ قَلَخُ قَلَخًا ، قَالَ الرَّاجِزُ  
 ١٠ قَلَخَ الْفُحُولِ الصِّيدِ فِي أَشْوَالِهَا

قَالَ وَيُقَالُ خَمْسٌ بَصْبَاصٌ وَقَرَبٌ بَصْبَاصٌ وَحَصْحَاصٌ وَحَذْحَاذٌ  
 وَحَتَّاتٌ كُلُّ ذَلِكَ السَّرِيعُ ، قَالَ الْفُطَيْفَانِيُّ

وَبَصْبَضَنَ بَيْنَ أَدَانِي الْعَصَى وَبَيْنَ عُنَيْزَةِ شَاوَا بَطِينَا  
 وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

١٥ أَبَعَدَ مَا بَصْبَضَنَ إِذْ حُدِينَا وَحِينَ لَاقَى الْحَبَّ الْوَضِينَا  
 وَقَالَ الْعَجَّاجُ

نَعَمْ فَلَاقَتْ قَرَبًا بَصْبَاصَا

وَقَالَ رُوْبَةُ فِي الْحَتَّاتِ

خَمْسٌ كَحَبْلِ الشَّعْرِ الْمُنْتَحَتِ

٢٠ وَيُقَالُ فَرَسٌ حَتٌّ إِذَا كَانَ سَرِيمًا ،

تَمَّ كِتَابُ الْإِيلِ

## كِتَابُ الْإِبِلِ

عَنْ أَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبِ الْأَصْمَعِيِّ

رِوَايَةُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ ابْنِ أَخِي الْأَصْمَعِيِّ  
 مِمَّا رَوَاهُ لَنَا الشَّيْخُ أَبُو الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ  
 الصَّرْفِيِّ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْمُقْرِيِّ الْمَعْرُوفِ  
 بِالشَّامُوخِيِّ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْفٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ  
 اللَّهِ الْيَزِيدِيِّ لِمَوْهَبِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَضَرِ الْجَوَالِقِيِّ  
 نَفَعَ بِهِ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١٠. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
 آلِهِ وَصَحْبِهِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

قَرَأْتُ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ  
 الصَّرْفِيِّ أَخْبَرَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْمُقْرِيُّ الْمَعْرُوفُ

بِالشَّامُوخِيِّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ فِي جَامِعِ الْبَصْرَةِ فَأَقْرَبَ بِهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو الْقَاسِمِ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْفٍ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرَيْبِ الْأَصْمَعِيِّ لِسِتِّ خَلْوَنَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ قَالَ قَرَأْتُ عَلَى عَمِّي عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبِ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ: الْوَقْتُ الْحَيْدُ عِنْدَ الْعَرَبِ فِي ضِرَابِ الْإِبِلِ أَنْ تُتْرَكَ النَّاقَةُ بَعْدَ نِتَاجِهَا سَنَةً ثُمَّ تُضْرَبُ الْفَحْلَ فَيَقَالُ قَدْ أُضْرِبَ الْفَحْلُ وَأُضْرِبَهَا، فَإِنْ حَمَلَ عَلَيْهَا فِي سَنَتَيْنِ مُتَوَالِيَتَيْنِ فَذَلِكَ الْكُشَافُ وَهِيَ كُشُوفٌ وَيُقَالُ اكْشَفَ بُوَ فُلَانٍ الْعَامَ وَهُمْ مُكْشِفُونَ، وَأَنْشَدَ [لِرُؤُوبَةَ] ١٠

### حَرْبُ كُشُوفٍ لَقِحَتْ إِعْثَارًا

وَإِذَا آتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ نِتَاجِهَا خَفَّ لَبْنُهَا وَضَرَعَهَا فَهِيَ شَائِلَةٌ وَالْجِمَاعُ الشُّوْلُ، فَإِذَا لَقِحَتْ فَشَالَتْ بِذَنبِهَا فَهِيَ شَائِلٌ وَالْجِمَاعُ الشُّوْلُ، وَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ قِيلَ قَرَحَتْ فَهِيَ قَارِحٌ وَهِنَّ قَوَارِحُ ١٥ وَفَرَحٌ، وَيُقَالُ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قُرُوحِهَا، فَإِذَا خَشِيَ عَلَيْهَا الْجُدْبُ فِي الْعَامِ الْمُقْبِلِ فَسُطِيَ عَلَيْهَا فَاسْتُخْرِجَ مَا فِي بَطْنِهَا قِيلَ قَدْ مُسِيَتْ فَهِيَ تَمْسَى وَهِيَ نَاقَةٌ مَمْسِيَّةٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ الْوَقْتِ قِيلَ قَدْ أَزَلَّتْ وَأَجْهَضَتْ وَهِيَ مُزْلِقٌ وَمُجْهَضٌ وَهِنَّ مُجَاهِيضٌ، وَقَدْ أَعْجَلَتْ وَهِنَّ مَعَاجِلٌ وَهِيَ مُعْجِلٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ الشَّمْرُ قِيلَ ٢٠ أَمْلَطَتْ وَهِيَ مُمْلِطٌ وَالْوَالِدُ مَلِيطٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ شَعَرَ قِيلَ سَبَّغَتْ وَسَبَّغَتْ فَهِيَ مُسَبِّغٌ وَمُسَبِّطٌ، فَإِذَا جَرَّتْ فَجَاوَزَتْ أُلْسَنَةَ قِيلَ قَدْ

نَضَّجَتْ ، وَقِيلَ قَدْ جَاوَزَتْ الْحُقَّ ، وَحِمْهَا الْوَقْتُ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ ،  
وَقَالَ [ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ الْأَهْلَابِيُّ ]

- وَصَهْبَاءُ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضَّجَتْ بِهِ الْحَمْلَ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدُهَا  
فَإِذَا كَانَ مِنْ خُلُقِهَا أَنْ تَجُوزَ الْحُقَّ قِيلَ هِيَ نَاقَةٌ مِدْرَاجٌ وَهَنْ  
مِدَارِيحٌ ، وَكُلُّ إِعْجَالٍ خِدَاجٌ فِي الْإِيلِ وَالشَّاءِ ، وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ ٥  
أَفَانِينَ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِمْهَا إِذَا حَمَلَهَا رَاشَ الْحِجَابِينَ بِالشُّكْلِ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ خَادِجٌ وَشَاةٌ خَادِجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ وَمُخْدَجٌ إِذَا كَانَ نَاقِصًا  
مِنْ خَلْقِهِ ، فَإِذَا أَلْقَى قَبْلَ الْوَقْتِ وَهُوَ تَامٌ فَهُوَ مُخْدُوجٌ بِهِ إِذَا مَا  
أَلْقَتْهُ لِعَيْرٍ تَمَامًا ، وَالْمُخْدَاجُ النَّاقَةُ الَّتِي يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا ،  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يُتِمَّ صَلَوَتُهُ إِنَّكَ مُخْدِجٌ ، وَالصَّلَاةُ خِدَاجٌ ، ١٠  
وَيُقَالُ أَخْدَجَ صَلَوَتُهُ ، فَإِذَا أَشْتَدَّ الْوِلَادُ عَلَى الشَّاةِ وَالنِّتَاجُ عَلَى  
النَّاقَةِ فَبَقِيَ الْهَيْدُ نَشْبًا قِيلَ قَدْ عَضَّتْ وَهِيَ مُعْضِلٌ ، فَإِذَا وَضَعَتْ  
فَاشْتَكَّتْ بَعْدَ الْوَضْعِ قِيلَ شَاةٌ رَحُومٌ وَنَاقَةٌ رَحُومٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ  
رَجُلُ الْوَلَدِ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ قَدْ أَتَيْتُ فِيهِ مَوْتًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ  
فَجَاءَتْ بِهِ يَتْنًا يَجْرُ مَشِيمَةً تَبَادِرُ رَجُلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا ١٥  
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ جَاءَتْ بِهِ يَتْنًا ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ وَالشَّاةِ إِذَا جَاءَتْ بِهِ  
ذَكَرًا أَذْكَرَتْ فِيهِ تَذَكْرٌ إِذْكَارًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُذَكَّرٌ ، فَإِذَا جَاءَتْ  
بِأُنْثَى قِيلَ آتَتْ فِيهِ مَوْنٌ وَهِيَ تَوْنٌ ، فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا  
أَنْ تَلِدَ الْإِنَاثَ قِيلَ مِئْنَاثٌ ، وَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تَلِدَ الذُّكُورَ  
قِيلَ مِذْكَارٌ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا ضُرِبَتْ مِرَارًا لَا تَلْفَحُ قَدْ مَارَتْ ٢٠  
وَهِيَ مُمَارِنٌ ، وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْإِلْفَاحِ إِنَّهُ لَقَبَسُ

وَقَيْسٌ وَفَحْلٌ بَنِي فُلَانٍ أَقْبَسُ مِنْ فَحْلٍ بَنِي فُلَانٍ ، وَيُقَالُ  
لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ قَدْ قَاعَ وَقَمَا ، وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا عَارَضَ النَّاقَةَ  
فَأَلْتَحَمَهَا عِرَاضًا أَلْتَحَمَهَا يِعَارَةٌ ، قَالَ الطِّرِمَاحُ

أَضْمَرْتُهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنَيْتَ حِينَ نَيْتَ يِعَارَةٌ فِي عِرَاضٍ

وَقَالَ الرَّاعِي

نَجَائِبُ لَا يَلْقَحْنَ إِلَّا يِعَارَةً عِرَاضًا وَلَا يُشْرِنَ إِلَّا غَوَالِيَا  
وَيُقَالُ إِذَا لَحِثَتْ وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ شَيْئًا نَاقَةً رَاجِعٌ وَنَاقَةٌ مُخَلِّقَةٌ  
وَهُنَّ رَوَاجِعُ وَمُخَلِّقَاتُ ، وَيُقَالُ لَهَا إِذَا شَالَتْ بِذَنبِهَا قَدْ شَمَدَتْ  
شِمَادًا وَهِيَ شَامِدٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

شَامِدًا تَتَّبِعِي الْمِسَّ عَنِ الدِّرَةِ كَرِهًا كَالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ  
وَكُلُّ رَافِعٍ رَأْسُهُ مِنْ ذِكْرٍ وَأَنْثَى إِذَا مَدَّ ذَنْبَهُ يُقَالُ قَدِ اكْتَارَ  
بِذَنْبِهِ وَهُوَ يَكْتَارُ اكْتِيَارًا ، وَيُسْتَحَبُّ ذَلِكَ مِنَ الْفَرَسِ يُقَالُ هُوَ  
مِنْ شِدَّةِ صُلْبِهِ ، فَإِذَا دَنَا تِتَاجُ النَّاقَةِ قِيلَ قَدْ أَدْنَتْ فِيهِ مُدْنِيَةٌ  
وَهُنَّ مَدَانٍ ، وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي الشَّاءِ قِيلَ قَدْ أَقْرَبَتْ وَهِيَ مُقْرَبٌ  
وَهُنَّ مَقَارِبٌ ، وَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ أَوْ الشَّاةِ قِيلَ قَدْ أَرَاتْ وَهِيَ  
مُرِيٌّ ، وَالْفَارِقُ النَّاقَةُ إِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا قِيلَ  
نَاقَةٌ فَارِقٌ وَهُنَّ مُرِيَّاتٌ وَمَرَاءٌ وَنُوقٌ فُرُقٌ ، وَقَالَ عَبْدُ بَنِي  
الْحَسْحَاسِ

لَهُ فُرُقٌ مِنْهُ يُتَجَنَّ حَوْلَهُ يُقَمِّنُ بِالْمَيْثِ الدِّمَاطِ السَّوَابِيَا  
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَرَادَتْ الْفَحْلَ قَدْ ضَمِعَتْ ، فَإِذَا اسْتَدَّتْ ضَمْعًا قِيلَ  
قَدْ هَدَمَتْ تَهْدَمُ هَدْمًا ، فَإِذَا حُمِلَ عَلَيْهَا الْفَحْلُ قِيلَ قَدْ قَمَا عَلَيْهَا

وَقَاعَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهَا ، وَمُنْتَهَى الْكُرِّ  
 الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ قَبْلَ ذَلِكَ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَبِينَ لِقَاحَهَا وَلَحْجَهَا ،  
 وَمُنْتَهَى الثَّنِي وَهُوَ الْبَطْنُ الثَّانِي خَمْسَ عَشْرَةَ ، وَمُنْتَهَى الْأَيَّامُ الَّتِي إِذَا  
 مَضَتْ عُرِفَ اللَّقَاحُ فِيهَا ، فَإِذَا زَمَتْ بِأَنْفِهَا وَالزَّمُّ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا  
 شَيْئًا وَتَجْمَعَ بَيْنَ قَطْرَيْهَا وَتَشُولَ بِذَنْبِهَا وَتَقْطَعَ بَوْلَهَا فَتَبُولَ دُفْعَةً  
 دُفْعَةً ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْجَاهِمِ يَعْلَمُ لِقَاحَهُ بَعْدَ عَشْرِ أَوْ خَمْسَ  
 عَشْرَةَ غَيْرُ الْإِبِلِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

إِذَا مَا دَعَاها أَوْزَعَتْ بَكَرَاتِهَا كَأَيَّامِ آثَارِ الْمُدَى فِي تَرَابِ  
 عُصَارَةِ جُزْءِ آلِ حَتَّى كَأَنَّمَا يُبْلِغُنَّ بِجَادِي ظُهُورَ الْعَرَاقِ  
 فَإِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ عَلِمَ أَنَّهَا لَاقِحٌ فَهِيَ حَيْثُ شَائِلٌ ، وَقَالَ  
 ذُو الرُّمَّةِ

تَوَجُّهُ وَلَمْ تَلْفَحْ لِمَا يُمْتَنِي لَهَا إِذَا أَرْجَأَتْ مَاتَتْ وَحَيَّ سَلِيلَهَا  
 فَإِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا قِيلَ قَدْ أَرَكَصَتْ ، فَإِذَا نَبَتَ عَلَى وَلَدِهَا الشَّعْرُ  
 وَأَخَذَهَا لِذَلِكَ وَجَعٌ وَحِكْمَةٌ قِيلَ أَكَلَتْ ، فَإِذَا وَرِمَ حَيَاؤها قِيلَ  
 قَدْ أَبْلَمَتْ ، فَإِذَا بَلَغَتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ قِيلَ قَدْ عَشَّرَتْ وَهِيَ عَشْرَاءُ ١٥  
 وَالْجَمَاعُ الْعِشَارُ ، وَيَكُونُ الْإِبْلَامُ عِنْدَ النَّتَاجِ وَعِنْدَ الضَّبْعَةِ ، وَإِذَا  
 كَانَ بَعْضُهُنَّ فِي عَشْرَةِ أَشْهُرٍ وَبَعْضُهُنَّ قَدْ تَبَسَّجَ قِيلَ عِشَارُ كُلُّهُنَّ ،  
 فَإِذَا تَبَسَّجَ أَوْلَهُنَّ وَبَقِيَ آخِرُهُنَّ فَالْبَوَاقِي مِتَالٍ ، وَإِنْ لَمْ يُتَبَسَّجَنَّ  
 كُلُّهُنَّ وَمَا بَقِيَ لِحْفَهُ فَدَخَلَ فِي الْمِتَالِي ، وَالْوَالِدَةُ مُتْلِيَةٌ ، وَإِذَا  
 أَشْرَفَ ضَرْعُهَا فَوَقَعَ فِيهِ اللَّبَنُ فَهِيَ الْمُلْمِعُ ، فَإِذَا وَقَعَ فِيهِ اللَّبَأُ ٢٠  
 قَبْلَ النَّتَاجِ فَهِيَ الْمُبْسِقُ ، فَإِذَا دَنَا النَّتَاجُ فَهِيَ مُدْنِيَةٌ ، فَإِذَا

ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَفَدَّتْ فِي الْأَرْضِ فَهِيَ الْفَارِقُ ، فَإِذَا أَلَّتْ وَلَدَهَا  
فَهُوَ سَاعَةٌ يَتَّعُ سَائِلٌ ، فَإِذَا وَقَعَ عَلَيْهِ اسْمُ التَّذْكَيرِ وَالتَّأْنِيثِ  
فَإِنْ كَانَ ذَكَرًا فَهُوَ سَبُّ وَإِنْ كَانَ أُنْثَى فَهُوَ حَائِلٌ ، قَالَ  
أَبُو ذُوَيْبٍ

[ فِتْلِكَ الَّتِي لَا يَبْرَحُ الْقَلْبَ حُبَّهَا وَلَا ذِكْرُهَا ] مَا أَرْزَمَتْ أُمَّ حَائِلٍ  
وَقَالَ الْأَسَدِيُّ

مِنْ عَهْدَةِ الْعَامِ وَعَامٍ قَائِلٍ مَلْفُوحَةٍ فِي بَطْنِ نَابِ حَائِلٍ  
فَإِذَا قَوِيَ وَمَشَى فَهُوَ رَاشِحٌ وَهِيَ الرُّشِخُ ، وَهِيَ الْمَطْفِلُ مَا دَامَ  
وَلَدَهَا صَغِيرًا ، فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ الرَّشِخِ فَهُوَ الْجَادِلُ ، فَإِذَا حَمَلَ فِي  
١٠ سَنَامِهِ شَحْمًا فَهُوَ الْمُعْكَرُ ، وَهُوَ فِي هَذَا كَلِمَةُ حُورٍ ، فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ  
فَصِيلٌ ، فَإِذَا فُصِلَ فَهُوَ فَطِيمٌ فَمَيْلٌ وَالْأُمُّ فَاطِمٌ وَلَا تَدْخُلُهَا أَلْهَاءُ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ

مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمٍ تَشْحَى بِمُسْتَنَّ الدُّنُوبِ الرَّادِمِ  
شِدْقَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَادِمِ

١٥ فَإِذَا حَمَلَ عَلَى أُمِّهِ فَلَقَحَتْ بَعْدَهُ فَهِيَ خَلْقَةٌ سَاعَةٌ تَلْقَحُ وَالْجَمِيعُ  
الْمَخَاضُ وَهُوَ ابْنُ مَخَاضٍ ، فَإِذَا تُبِجَتْ أُمُّهُ فَهُوَ ابْنُ لُبُونٍ ، وَهُوَ  
مِثْلُ امْرَأَةٍ وَنِسْوَةٍ ، فَإِذَا فُصِلَ أَخُوهُ فَهُوَ حِقٌّ ، فَإِذَا آتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ  
أُخْرَى فَهُوَ جَدْعٌ ، فَإِذَا أَلَّتْ ثِنْيَتَهُ فَهُوَ ثِنْيٌ ، فَإِذَا أَلَّتْ رَبَاعِيَّتَهُ  
فَهُوَ رَبَاعٌ ، فَإِذَا أَلَّتْ السِّنَّ الْأُخْرَى فَهُوَ سَدِيسٌ وَسَدَسٌ ، فَإِذَا  
٢٠ فَطَرَ نَابُهُ فَهُوَ بَازِلٌ ، قَالَ

وَأَفَى بِهَا الْمَوْسِمَ دَلَّاجٌ تَقَلُّ مِنْ سَدَسٍ أَوْ مِنْ رَبَاعٍ قَدْ بَزَلُ

فَإِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ مُخْفٍ عَامٌ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ  
وَبَزُولٌ وَشَارِفٌ وَشَرُوفٌ ، فَإِذَا غَلِظَ نَابُهُ وَاشْتَدَّ فَهُوَ عَوْدٌ ، فَإِذَا  
ارْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ فَهُوَ قَحْرٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرَ بَيْنَ اللَّهِى مِنْهَا وَبَيْنَ الْحُنْجَرِ  
فَإِذَا أَكَلَ أَسْنَانُهُ فَمُصْرَتٌ فَهُوَ كَافٌ ، فَإِذَا تَكَسَّرَتْ أُنْيَابُهُ فَهُوَ  
ثَبٌ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ فَهُوَ مَاجٌ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا أَلْقَى  
سِنَّينَ مِنْ إِيْنَاءٍ أَوْ إِرْبَاعٍ أَوْ إِجْدَاعٍ أَوْ إِسْدَاسٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ  
الْأَسْنَانِ بَعِيرٌ مُفْحَمٌ ، وَأَخْبَرَنِي عَيْسَى بْنُ عَمْرِو قَالَ قَاتُ لُجَيْرِ بْنِ حَسِيبِ  
أَخِي أُمْرَأَةَ الْعَجَّاجِ مَا أُلْمِعُ فَقَالَ تُنْتَجُ الرِّبَاعُ فِي الرِّبْعِيَّةِ مِنْ  
النِّتَاجِ وَيُنْتَجُ هُوَ فِي الصِّيفِ مِنَ النِّتَاجِ فَإِذَا مَشَى مَعَهَا أَبْطَرَتْهُ ذَرَعُهُ  
فَهَبَّ ، وَأُلْمِعُ مِنَ السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَتَفَحَّمُ وَيَسْتَعِينُ بَعْنِقِهِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
لَعُونٌ وَهِيَ الثَّقِيلَةُ ، وَنَاقَةٌ صَفُونٌ الَّتِي مَعَهَا مُعَاسِرَةٌ ، وَنَاقَةٌ ذِقُونٌ  
الَّتِي يَرْجَفُ رَأْسُهَا فِي السَّيْرِ ، وَنَاقَةٌ صَفُونٌ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ يَدَيْهَا  
شَمٌّ تُفَاجُ وَتَبُولُ ، وَيُقَالُ قَدْ فَاجَتْ تُفَاجُ مُفَاجَةً ، وَنَاقَةٌ زُبُونٌ  
وَهِيَ الَّتِي تَرْمَحُ عِنْدَ الْحَلَبِ ، وَنَاقَةٌ صَفُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ  
الْمِخْلَبِينَ فِي حَلَبَةٍ ، وَنَاقَةٌ رَفُودٌ وَهِيَ الَّتِي تَمَلُّ الرِّفْدَ . وَالرِّفْدُ  
الْعَمَلُ وَالرِّفْدُ الْعَسُّ . وَنَاقَةٌ كَنُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَبْرُكُ فِي كَنَفَةِ  
الْإِبِلِ . وَالْكَنَفُ النَّاحِيَةُ . وَنَاقَةٌ قَدُورٌ وَهِيَ الَّتِي تَبْرُكُ عَلَى حِدَةٍ  
وَلَا تُخَالِطُ الْإِبِلَ . وَنَاقَةٌ كَزُومٌ وَهِيَ الْمُسْنَةُ الْهَرَمَةُ . وَنَاقَةٌ  
عَوْزَمٌ وَهِيَ الَّتِي فِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ شَبَابٍ وَشِدَّةٍ . وَنَاقَةٌ قَرُونٌ الَّتِي  
تَجْمَعُ بَيْنَ مِخْلَبِينَ . وَنَاقَةٌ مِلَوحٌ إِذَا كَانَتْ سَرِيعةَ الْعَطَشِ . وَمِهْيَافٌ

مِثْلُ ذَلِكَ ، وَنَاقَةٌ دَهِينٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ بَكِيَّةٌ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ صَمْرِدٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ فَحُورٌ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الضَّرْعِ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَدْرُ حَتَّى تُعْصَبَ فَحِذَاهَا ، وَنَاقَةٌ نَحُورٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَدْرُ حَتَّى يُضْرَبَ أَفْئِهَا ، وَنَاقَةٌ مَصُورٌ إِذَا كَانَتْ تُصَرُّ قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَنَاقَةٌ لُهُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، وَفَرَسٌ لُهُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً فِي الْعَدْوِ ، وَنَاقَةٌ خَبْرٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ الْحَبْرَ الْمَزَادَةَ . وَنَاقَةٌ مُجَالِحٌ إِذَا كَانَتْ تَدْرُ فِي الْفَرِّ وَالْجُوعِ ، وَنَاقَةٌ صَعُودٌ وَهِيَ الَّتِي تَخْدِجُ فِي سَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةٍ فَتُعْطِفُ عَلَى ١٠ وَوَلَدِهَا فِي الْعَامِ الْمَاضِي ، وَنَاقَةٌ ظُورٌ وَهِيَ الَّتِي تُعْطِفُ مَعَ أُخْرَى عَلَى وَوَلَدِ غَيْرِهَا ، وَنَاقَةٌ رَوْومٌ وَهِيَ الَّتِي تَرَامُ وَوَلَدِ غَيْرِهَا وَتُعْطِفُ عَلَيْهِ وَتَأْلِفُهُ . وَنَاقَةٌ عَلُوقٌ وَهِيَ الَّتِي تَشْمُ بِأَنْفِهَا وَلَا تَدْرُ . وَنَاقَةٌ خَلِيَّةٌ وَهِيَ الَّتِي تُعْطِفُ مَعَ أُخْرَى عَلَى وَوَلَدِ وَاحِدٍ فَتَدْرَانِ عَلَيْهِ جَمِيعًا فَتَخْلِي أَهْلَ الْبَيْتِ بِوَاحِدَةٍ يَحْلُبُونَهَا وَيُرْضِعُ الَّذِي عَطَفَتْ عَلَيْهِ ١٥ مِنْ الْأُخْرَى . قَالَ رُوْبَةُ

سَبْعِينَ بَسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعِ

وَمَعْنَى فِي خَلَايَا مَعَ خَلَايَا وَالِدَلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْجَمْدِيِّ

وَلَوْحُ الذَّرَاعِينَ فِي بَرَكَةٍ إِلَى جُوجُو رَهْلِ الْمُنْكَبِ

يُرِيدُ مَعَ بَرَكَةٍ . وَنَاقَةٌ بَسْطٌ وَبُسْطٌ وَهِيَ الَّتِي تُخْلِي وَوَلَدَهَا وَلَا

٢٠ تُعْطِفُ عَلَى غَيْرِهِ . وَنَاقَةٌ مَرِيٌّ وَالْجَمَاعُ الْمَرَايَا وَهِيَ الَّتِي تَدْرُ عَلَى

الْمَسْحِ مِنْ غَيْرِ وَوَلَدِ . وَنَاقَةٌ مُفْرَهَةٌ إِذَا جَاءَتْ بِوَلَدٍ فَارِهِ . وَنَاقَةٌ

مُفَكِّهَةٌ إِذَا دَنَا نِتَاجُهَا . وَنَاقَةٌ دَاوِقٌ وَدِلِيمٌ وَهِيَ الَّتِي تَنَكَّرَ  
أَسْنَانُهَا فَتَمُجُّ . وَالشَّدَّ

لَا قَرَبَ اللَّهُ تَحَلَّ الْقِيَامِ . وَالِدَيْتِمُ النَّابِ الْكُرُومِ الضَّرْزِمِ  
وَالْجَنْزِيذِ أَمَّ ذَا الْقَاهِزِمِ تَشِي بِوَجْهِهٖ بَاسِرٍ مُحَمَّمِ

- مثل عَجَانِ الْحَبَلِيِّ الْأَزْنَمِ .
- وَنَاقَةٌ زُحُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْرُ رِجَالُهَا فَتَمْسَحُ بِهِمَا الْأَرْضَ إِذَا مَسَّتْ ،  
وَنَاقَةٌ نَسُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَتَنَاوَلُ الْبَقْلَ بِمَقْدَمِ فِيهَا ، وَنَاقَةٌ عَاضَةٌ  
الَّتِي تَأْكُلُ الْعِضَاءَ وَالشَّوْكَ ، وَنَاقَةٌ عَائِدٌ وَهِيَ الْحَدِيثَةُ النَّتَاجِ  
وَالْجِمَاعُ عُوذٌ ، وَنَاقَةٌ فَاطِمٌ الَّتِي قَدْ فُصِّلَ وَلَدُهَا . وَنَاقَةٌ رَائِمٌ  
الَّتِي قَدْ أَحَبَّتْ وَلَدُهَا أَوْ غَيْرَهُ إِذَا عَطِطَتْ عَلَيْهِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ ١٠  
يَقُولُ رَوْومٌ ، وَنَاقَةٌ مِذْرَاجٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَضَعُ حَتَّى تَجُوزَ السَّنَةَ  
وَتَدْخُلَ الْأُخْرَى ، وَنَاقَةٌ جَرُورٌ إِذَا كَانَتْ تَمُدُّ فِي الْحَمْلِ فَيَتَأَخَّرُ  
نِتَاجُهَا ، وَنَاقَةٌ مُمَارِنٌ الَّتِي لَا تَكَادُ تَلْمَحُ ، وَنَاقَةٌ مُرْبِعٌ وَهِيَ  
الَّتِي مَعَهَا وَلَدٌ رُبْعٌ . وَنَاقَةٌ مِرْبَاعٌ الَّتِي تُنْسَجُ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ .  
وَنَاقَةٌ شَطُوطٌ وَهِيَ الْعَظِيمَةُ جَنِي السَّنَامِ ، وَنَاقَةٌ مُدْنِيَةٌ وَهِيَ الَّتِي ١٥  
قَدْ دَنَا نِتَاجُهَا ، وَنَاقَةٌ حَادِجٌ وَهِيَ الَّتِي أَلَّتْ وَلَدُهَا قَبْلَ التَّمَامِ ،  
وَيُقَالُ وَلَدَتْهُ لِتِمَامٍ إِذَا وَلَدَتْهُ تَامًا ، وَنَاقَةٌ سَلُوفٌ الَّتِي تَكُونُ فِي  
أَوَّلِ الْإِبِلِ إِذَا وَرَدَتْ ، وَنَاقَةٌ دَفُونٌ الَّتِي إِذَا بَرَكَتْ بَرَكَتْ  
وَسَطُهَا ، وَنَاقَةٌ دُحُوقٌ الَّتِي تَخْرُجُ رَجْهًا بَعْدَ نِتَاجِهَا فِي دَفْعَةٍ .  
وَيُقَالُ أَمَسَتْ دِحَاقًا . وَنَاقَةٌ كَتُومٌ الَّتِي لَا تَكَادُ تَرُغُو . وَنَاقَةٌ ٢٠  
طَرِفَةٌ وَهِيَ الَّتِي تُتَبِعُ النَّوَاجِي وَتَسْتَطْرِفُ الْمُرْعَى . وَنَاقَةٌ طَرُوقَةٌ

وَهِيَ الَّتِي أَدْرَكَتْ أَنْ يَضْرِبَهَا الْفَعْلُ . وَنَاقَةٌ سَلُوبٌ وَهِيَ الَّتِي  
 ذُبِحَ وَلَدُهَا أَوْ مَاتَ . وَنَاقَةٌ رَجِيْلَةٌ وَهِيَ الْقَوِيَّةُ عَلَى السَّفَرِ . وَنَاقَةٌ  
 مُتَلِيَةٌ وَهِيَ الَّتِي بَقِيَ مَعَهَا إِبِلٌ لَمْ تُنْتَجِجْ وَقَدْ تُسَجَّ أَوَّلُ الْعِشَارِ  
 وَإِنْ لَمْ تُكُنْ تُنْتَجِجْ هِيَ . وَيُقَالُ خَرَجَتِ النَّاقَةُ فِي بَلَدٍ قَفْرٍ وَحَدَا  
 . فَأَنْتَجَتْ . وَنَاقَةٌ مُطْفَلٌ إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ صَغِيرٌ . وَنَاقَةٌ مُشْدَنٌ  
 إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ قَدْ تَحَرَّكَ . وَنَاقَةٌ مُرْشِحٌ إِذَا قَوِيَ وَلَدُهَا  
 وَتَبِعَهَا . وَنَاقَةٌ رَحُولٌ وَهِيَ الَّتِي تَضْلِحُ لِلرَّحْلِ . وَنَاقَةٌ عُشْرَاءُ  
 إِذَا حَمَلَتْ فَكَانَتْ لِعَشْرَةِ أَشْهُرٍ . وَنَاقَةٌ جَعْمَاءُ إِذَا كَانَتْ مُسِنَّةً .  
 وَنَاقَةٌ شَمُوعٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ مَحْلَيْنِ . وَنَاقَةٌ خُنْجُورٌ وَهِيَ  
 ١٠ الْغَزِيْرَةُ . وَهِيَ فِي النِّعَمِ أَيْضًا ، وَنَاقَةٌ مُصِيفٌ وَهِيَ الَّتِي تُنْتَجِجُ فِي  
 آخِرِ الصَّيْفِ . وَنَاقَةٌ مَخُوضٌ وَنَاقَةٌ مَاخِضٌ وَهِيَ الَّتِي قَدْ ضَرَبَهَا  
 الْمَخَاضُ ، وَالنِّعْمَائِمُ مَا يُسَدُّ بِهِ أَنْفُ النَّاقَةِ إِذَا أُرْتِمَتْ وَهُوَ إِذَا  
 أَرَادُوا أَنْ يُعْطِفُوهَا عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا خَوْفًا أَنْ يَنْقَطِعَ لَبَنُهَا . وَالْوَالِدَةُ  
 غِمَامَةٌ . وَنَاقَةٌ حَسِيرٌ وَهِيَ الَّتِي قَدْ حُسِرَتْ فَوَقَعَتْ مِنَ السَّيْرِ ،  
 ١٥ وَالطَّلِيحُ الَّتِي قَدْ جُهِدَتْ وَأَعِيَتْ ، وَنَاقَةٌ قَضِيْبٌ وَهِيَ الَّتِي أَفْضَيْتْ  
 مِنَ الْإِبِلِ وَلَمْ تَمُهِرِ الرِّيَاضَةَ . وَنَاقَةٌ عَسِيرٌ وَهِيَ الَّتِي أَعْسَرَتْ  
 مِنَ الْإِبِلِ أَيِ أَخَذَتْ فَحَمِلَ عَلَيْهَا وَلَمْ تَرْضَ قَبْلَ ذَلِكَ ، قَالَ  
 الْأَعَشَى

وَعَسِيرٌ مِنَ النَّوَاعِجِ أَدْمًا ، خَوْفِ عَيْرَانَةٍ سِمَلَالِ  
 ٢٠ وَنَاقَةٌ خَلُوجٌ وَهِيَ الَّتِي يُخْلِجُ عَنْهَا وَلَدُهَا أَوْ يُنْطَمُ عَنْهَا . وَنَاقَةٌ  
 طَالِقٌ وَهِيَ الَّتِي تَطْلُبُ الْمَاءَ فِي الْكَلَالِ . وَنَاقَةٌ مُوَأَشِكٌ إِذَا كَانَتْ

لَا تَفْتُرُ مِنَ السَّيْرِ ، وَالضَّمْضَمُ مِنَ الْإِيلِ الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ

وَمِنْ سَيْرِ الْإِيلِ

الْعَنْقُ الْفَسِيحُ وَالْمُسْبَطُ ، قَالَ [ أُمِيَّةُ بِنُ أَبِي عَائِدٍ ] الْمُدَلِّيُّ  
وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنْقُ الْمُسْبَطُ وَالْعَجْرَفِيَّةُ بَعْدَ الْكَلَالِ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا قِيلَ يَمْشِي التَّزِيدُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ هـ  
الْأَعَشَى ]

وَأَتْلَعُ نَهَاضٌ إِذَا مَا تَزَيْدَتْ بِهِ مَدَّ أَثْنَاءَ الْجَدِيلِ الْمُضْفَرِّ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ فَهُوَ الذَّمِيلُ يُقَالُ ذَمَلُ يَذْمِلُ ذَمِيلًا ، فَإِذَا  
قَارَبَ الْخَطْوَ وَدَارَكَ النِّقَالَ فَهُوَ الرَّتَاكُ يُقَالُ رَتَاكَ رَتَاكَ رَتَاكَ  
وَرَتَاكَنَا . فَإِذَا مَشَى مَشَى الْمَجْمُوعِ وَظِيْفَاهُ فِي قَيْدٍ فَهُوَ الرَّسْفُ يُقَالُ ١٠  
رَسْفٌ رَسْفٌ رَسِيفًا وَرَسْفًا وَرَسْفَانًا ، فَإِذَا دَارَكَ الْمَشْيَ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ  
فَهُوَ الْخَفْدُ يُقَالُ خَفَدٌ يُخَفِدُ خَفْدًا . فَإِذَا اسْتَدَخَلَ رِجْلَهُ فَهَمَلَجَ بِهِمَا  
وَدَحَا بِيَدَيْهِ فَذَلِكَ الْمَشْيُ يُعْنَى بِهِ الْهَمَلَجَةُ . فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ  
فَهُوَ الْمَرْفُوعُ يُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُوَ بَعِيرٌ رَافِعٌ . فَإِذَا أُرْتَفَعَ [ عَنِ ] ذَلِكَ  
حَتَّى يَكُونَ عَدْوًا بِرُوحٍ فِيهِ بَيْنَ يَدَيْهِ قِيلَ خَبَّ يَخْبُ خَبِيًّا ، ١٥  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ قِيلَ دَادًا يُدَادِي دَادَةً ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوُلُ  
دَادًا يُدَادِي دِدَاءً . فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ فَضْرَبَ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا  
فَذَلِكَ الرَّبْعَةُ يُقَالُ هُوَ يَرْبَعُ أَرْبَاعًا وَرَبْعَةً . فَإِذَا جَعَلَ كَأَنَّهُ يُضْرَبُ  
بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا فَذَلِكَ اللَّبْطَةُ يُقَالُ مَرَّ يَلْتَبِطُ التَّبَاطَا ، فَإِذَا أُرْدَادَ فَلَمْ  
يَدْعُ جِدًّا قِيلَ تَشَرَّرَ تَشَرَّرًا . قَالَ الْمَجَّاجُ ٢٠

قَدْ أَعْطَتِ الشُّعْوَاءَ وَالشُّغُورَا أُمُورَهَا وَالشَّارِفَ الْقُدُورَا  
فَإِذَا رَقَّقَ الْبَعِيرُ الْمَشِيَّ يُقَالُ مَشَى مَشْيًا رُفَاقًا ، فَإِذَا حَدَقَهُ قِيلَ  
حَدَقَ يَحْدِقُ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ يَحْدِقُ حَدَقًا إِذَا أَحْكَمَهُ وَفَرَغَ مِنْهُ .  
وَيُقَالُ مَلَعَ مِلْعًا مَلَعًا . وَزَاجَ زَاجًا وَزَلَجًا وَزَلَجَانًا . وَالنَّصَبُ يُقَالُ  
نَصَبَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيْرُهُمْ وَلَيْسَ بَعْدُو وَلَا مَشِيٌّ  
وَهُوَ الْيَنُ مِنْ ذَلِكَ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ذُو الرُّمَّةِ ]

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غُضِنُ بِمِرْوَحَةٍ مِنْ الْجُنُوبِ إِذَا مَا رَكِبَهَا نَصَبُوا  
وَالزَّفِيفُ وَهُوَ دُونَ الْمَشِيِّ الْقَرِينُ يُقَالُ زَفَّ زَفًّا زَفِيفًا . وَيُقَالُ  
مَرَّ الْمَوْكِبُ وَلَهُ هِزَّةٌ إِذَا مَرَّ تَهْتَرُ نَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، وَقَالَ [ أَبُو  
١٠ قَلَابَةَ الطَّائِبِيُّ ] الْمُهَذَلِيُّ

[ مَا إِنْ رَأَيْتُ وَصَرَفُ الدَّهْرِ ذُو عَجَبٍ ]  
كَأَلْيَوْمِ هِزَّةِ أَجْمَالٍ وَأَظْمَعَانِ

وَقَالَ ابْنُ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ

أَلَا هَزَّتْ بِنَا قَرَشِيَّةٌ يَهْتَرُ مَوْكِبُهَا  
١٥ وَالْوُخْدَانُ وَالْوُخْدُ وَالْوُخْدَانُ أَنْ يَرْمِيَ بِقَوَائِمِهِ كَأَنَّهُ يَزُجُ بِهَا شَيْئًا  
يَمَشِي النَّعَامُ وَخَدَّ يَخْدُ وَخَدًا وَوُخْدَانًا ، وَخَوَدٌ يُخَوَدُ تَخْوِيدًا وَهُوَ  
أَنْ يَرْتَفِعَ عَنِ الْعَقْرِ حَتَّى يَهْتَرَّ فِي السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ .  
وَالتَّهْوَسُ مَشِيٌّ الْمُثْقَلُ فِي الْأَرْضِ اللَّيِّنَةِ يُقَالُ مَرَّ يَهْوَسُ . وَيُقَالُ  
بَاتَ يَهْوَسُ الْأَرْضَ لَيْتَهُ . وَيُقَالُ مَرَّ يَنَالُ بِجِمْلِهِ نَائِلًا وَنَيْلًا وَهِيَ  
١٠ مِشِيَّةُ الْمُثْقَلِ بَتْدَافِعِ جِمْلِهِ . وَيُقَالُ مَرَّ يَزْعَبُ بِجِمْلِهِ . وَيُقَالُ رَسَمَ  
رَسَمًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّمِيلِ . وَيُقَالُ نَعَبَ نَعَبًا نَعْبًا . وَيُقَالُ

عَسَجَ يَعْسَجُ عَسَجًا . وَوَسَجَ يَسِجُ وَسِجًا وَوَسَجًا وَهُوَ سَيْرٌ  
صَالِحٌ ، وَيُقَالُ أَلَّ يَلُّ وَهُوَ مَشْيٌ مُدَارِكٌ سَرِيعٌ ، وَيُقَالُ مَرَّ يَمْتَلُّ  
أَمْتَلًا وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ سَهْلٌ ، وَيُقَالُ مَرَّ يَتَغَيَّفُ تَغَيَّفًا وَهُوَ أَنْ  
يَتَشَى فِي شِقِّهِ مِنَ اللَّيْنِ وَالسُّبُوطَةِ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يُرْمِي الْقَاتِرَ الْمَغْلَقًا مِنْهُ أَجَارِيٌّ إِذَا تَغَيَّفَا ٥  
وَيُقَالُ أَرَمَاهُ مِنْ فَوْقِ الْحَائِطِ وَرَمَى بِهِ ، وَيُقَالُ مَرَّ يَخْنَفُ وَخَنَفَ  
خِنَافًا وَهُوَ أَنْ يَمِشِيَ فِي أَحَدِ شِقِّيهِ وَأَنْ يَرْفَعَ يَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهُمَا فِيهِوِي  
بِهِمَا لَوْحَشِيهِمَا ، وَقَالَ الْأَعَشَى

أَجَدَّتْ يَرْجُلَيْهَا النَّجَاءَ وَأَتَبَّتْ يَدَاهَا خِنَافًا لَيْنًا غَيْرَ أَحْرَدَا  
وَيُقَالُ وَضَعَ الْبَعِيرُ يَضَعُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِيدِ وَأَوْضَعْتَهُ أَنْتَ ١٠  
تُوضِعُهُ إِضَاعًا ، وَوَجَفَ يَجِفُّ وَجِيفًا وَأَوْجَفْتَهُ أَنْتَ ، وَيُقَالُ نَصَصْتُ  
الْبَعِيرَ فَإِنَّا أَنْصَهُ نَصًّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ فَعَلَ الْبَعِيرُ ، وَيُقَالُ رَفَعَ الْبَعِيرُ  
رَفْعًا وَقَدْ رَفَعْتُهُ رَفْعًا

### الْوَانُ الْإِبِلِ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْمَرٌ وَنَاقَةٌ حَمْرَاءُ ، فَإِذَا بُولِغَ فِي نَعْتِ حَمْرَتِهِ قِيلَ كَأَنَّهُ ١٥  
عَرِقُ أَرْطَاةٍ ، وَيُقَالُ أَجَدُّ الْإِبِلِ وَأَصْبَرُهَا الْحُمْرُ . فَإِذَا خَلَطَ  
الْحُمْرَةُ قُفُوًا فَهُوَ كَمَيْتٌ بَيْنَ الْكُمْتَةِ وَنَاقَةٌ كَمَيْتٌ بَيْنَهُ الْكُمْتَةُ ،  
فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةَ صَفَارًا قِيلَ أَحْمَرٌ مُدَمِّيٌّ ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ  
وَصَارَ مُدَمَّمَاهَا كَمَيْتًا وَشَبَّهَتْ فُرُوجُ الْكَلْبِ مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمًا  
فَإِذَا أُشْتَدَّتِ الْكُمْتَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فَهِيَ الرُّمَكَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ ٢٠

أَرْمَكُ وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ ، فَإِنْ خَالَطَ الْكُمَّةَ مِثْلُ لَوْنِ صَدَأِ الْحَدِيدِ  
 قِيلَ نَاقَةٌ جَاوَاءُ وَبَعِيرٌ أَجَاى بَيْنَ الْجَوَوَّةِ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةَ  
 صُفْرَةً كَاللُّورَسِ قِيلَ أَحْمَرُ رَادِنِيٌّ وَنَاقَةٌ رَادِنِيَّةٌ . فَإِذَا كَانَ أَسْوَدَ  
 يَخْلُطُ سَوَادَهُ بَيَاضٌ كَأَنَّهُ دُخَانُ الرِّمْتِ وَكَانَ الْبَيَاضُ فِي بَطْنِهِ  
 وَمَرَاقِهِ وَأَرْفَاعِهِ وَكَانَ السَّوَادُ غَالِبَهُ فَتِلْكَ الْوُرْقَةُ وَهِيَ الْأَمُّ  
 ٥  
 الْأَلْوَانِ ، وَيُقَالُ إِنَّ بَعِيرَهَا أَطْيَبُ الْأَيْلِ لِحَمَّا ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ وُرْقَتُهُ  
 حَتَّى يَذْهَبَ الْبَيَاضُ فَهُوَ أَذْهَمُ وَنَاقَةٌ دَهْمَاءُ وَهِيَ الدُّهْمَةُ ، فَإِذَا  
 اشْتَدَّ السَّوَادُ عَنِ ذَلِكَ فَهُوَ جَوْنٌ وَنَاقَةٌ جَوْنَةٌ وَإِبِلٌ جَوْنٌ  
 وَجَوْنَاتٌ ، فَإِذَا مَا الْجَوْنُ أَصْفَرَتْ أَذْنَاهُ وَمَحَاجِرُهُ وَأَبَاطُهُ وَأَرْفَاعُهُ  
 ١٠  
 فَهُوَ أَصْفَرٌ وَنَاقَةٌ صَفْرَاءُ وَذَلِكَ اللَّوْنُ الصُّفْرَةُ ، وَإِذَا كَانَ الْبَعِيرُ  
 رَقِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ الْعَبْرَةِ وَالْحُمْرَةِ وَاسِعَ مَوَاضِعِ الْمَجِّ لَيْنَ الْوَبَرَةِ  
 تُنْفِذُهُ شَعْرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعْرِ فَهُوَ خَوَّادٌ وَهِيَ الْخَوْرُ ،  
 فَإِذَا غَاطَ الْجِلْدُ وَاشْتَدَّ الْعَظْمُ وَقَصُرَتِ الشَّعْرَةُ وَاشْتَدَّتِ الْفُصُوصُ  
 فَهِيَ جَلْدَةٌ وَهِيَ الْجِلَادُ وَهِيَ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَقْلُ الْأَيْلِ لَبَنًا ، فَإِذَا  
 ١٥  
 صَدَقَ بَيَاضُ الْبَعِيرِ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُهْبَةٌ وَلَا حُمْرَةٌ وَلَمْ يَخْلُطْهُ شَيْءٌ  
 مِنَ الْأَلْوَانِ فَهُوَ آدَمٌ وَنَاقَةٌ آدَمَاءُ ، فَإِذَا خَلَطَتْهُ حُمْرَةٌ فَاحْمَرَّتْ ذَفَارِيهِ  
 وَعَنْقُهُ وَكَتَفَاهُ وَذِرْوَتُهُ وَأَوْظِفَتُهُ فَهُوَ أَصْهَبٌ ، فَإِذَا خَالَطَ بَيَاضَهُ شَيْءٌ  
 مِنْ شُقْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ ، فَإِذَا اغْبَرَّ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْخُضْرَةِ [ وَإِلَى  
 الْغُبْسَةِ ] فَهُوَ أَخْضَرُ ، وَيُقَالُ الْوَانُ الْغُبْسَةُ لَوْنُ الْمَذِيْقِ الْمَجْهُودِ ،  
 ٢٠  
 فَإِذَا خَالَطَ خُضْرَتَهُ سَوَادٌ وَصُفْرَةٌ فَهُوَ أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
 عَمْرُ بْنُ جَلِّ ]

أَرَسَتْ فِيهَا مُجَفَّرًا دِرْفَسًا أَذْهَمَ أَحْوَى شَاغِرِيًّا حَمْسًا  
وَالْمَجْفَرُ الْعَظِيمُ الْجُفْرَةُ ، وَالْدِرْفَسُ الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ ، وَالْحَمِيسُ الشَّدِيدُ  
الْغَضَبِ حَمْسٌ يَحْمَسُ حَمْسًا ، [وَالشَّاغِرِيُّ نَسَبُهُ إِلَى بَعِيرٍ يُقَالُ لَهُ  
شَاغِرٌ ، فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يَخْطُ حَمْرَتَهُ سَوَادٌ لَيْسَ بِنَاصِعٍ  
خَالِصٍ فَتَكَ الْكَلِمَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَكَلَفُ وَنَاقَةٌ كَلَفَاءُ .

### أَسْمَاءُ الْأَظْمَاءِ

الظَّمُّ مَا بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ . وَيُقَالُ زَادَ النَّاسُ فِي أَظْمَانِهِمْ ، وَيُقَالُ  
مَا بَقِيَ مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظِمٌّ حِمَارٌ ، فَأَوَّلُ الْأَظْمَاءِ وَأَقْصَرُهَا الرُّغْرَعَةُ  
وَهِيَ أَنْ تَدْعَهَا عَلَى الْمَاءِ تَشْرَبُ كُلَّمَا شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ  
فَأَسْمُ ذَلِكَ الظَّمِّ الرِّفَهُ ، وَيُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرُدُّ رِفَهَا ، قَالَ ١٠  
أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

لَسْتِي صَدَاهُ وَمَسَاهُ وَمُضَبَّحُهُ رِفَهَا وَرَمْسُكَ مَخْفُوفٌ بِأَظْلَالِ  
فَإِذَا شَرِبْتُ يَوْمًا غُدُوَّةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَأَسْمُ ذَلِكَ الظَّمِّ العُرَيْجَاءُ ،  
فَإِذَا شَرِبْتُ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَأَسْمُ ذَلِكَ الظَّمِّ الطَّاهِرَةُ  
وَيُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرُدُّ الطَّاهِرَةَ ، فَإِذَا شَرِبْتُ يَوْمًا وَعَبْتُ يَوْمًا ١٥٥  
فَذَلِكَ العَبُّ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَنُو فُلَانٍ مُعْبُونَ ،  
فَإِذَا شَرِبْتُ يَوْمًا وَعَبْتُ يَوْمَيْنِ فَذَلِكَ الرَّبْعُ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي  
فُلَانٍ رَابِعَةً وَالْقَوْمُ مُرْبِعُونَ ، فَإِذَا شَرِبْتُ يَوْمًا وَرَعْتُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ  
وَوَرَدْتُ يَوْمَ الحَامِسِ قِيلَ جَاءَتْ الإِبِلُ خَوَامِسَ وَالْقَوْمُ مُخْمِسُونَ ،

قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ قَالَ رُوْبَةُ كَانَ أَبِي يُعْجِبُهُ هَذَا  
أَبِيَّتِ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ [

يُشِيرُ وَيَذِرِي تَرْبَهَا وَيَهِيلُهُ إِثَارَةَ نَبَاتِ الْأَمْوَاجِ مُخْمَسٍ -  
يُرِيدُ بِخُمْسٍ تَرْدُ إِبِلِهِ أَلْخُمْسَ وَهَذِهِ صِفَةُ تَوْرٍ يُشَبِّهُهُ بِرَجُلٍ ، فَإِذَا  
زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ؛ السِّدْسُ وَالْإِبِلُ سَوَادِسُ  
وَسَادِسَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ؛ السَّبْعُ وَالْإِبِلُ  
سَوَابِعُ وَسَابِعَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ؛ الثَّمَنُ  
وَالْإِبِلُ ثَوَامِنٌ وَثَامِنَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ ]  
ظَلَّتْ بِنْدَحَ الرَّحَى مَثُولَهَا ثَامِنَةٌ وَمُعْوَلًا أَفِيلَهَا

١٠ فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ؛ التَّسْعُ وَالْإِبِلُ تَوَاسِعُ  
وَتَاسِعَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ؛ الْعِشْرُ وَالْإِبِلُ  
عَوَاشِرٌ وَعَاشِرَةٌ ، فَإِذَا بَلَغَتِ الْعِشْرَ فَلَا ظِمُّ ؛ فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَمَّى إِلَّا  
أَنَّهُ يُقَالُ رَعَتْ عِشْرًا وَغَبًّا وَرَبْمًا فَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا  
أُسْتَعْتَبَ الْكُلُّ الرُّطْبِ قِيلَ قَدْ جَزَّاتَ تَجْرًا جُزْوًا وَالْإِبِلُ جَوَازِي  
١٥ وَالْقَوْمُ مُجْزُونَ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْإِبِلُ فَوَاعِلٌ وَالْقَوْمُ  
مُفْعَلُونَ إِلَى الْعَشْرَةِ ،

### أَدْوَاءُ الْإِبِلِ

الْمَغْلَةُ وَهِيَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التُّرَابِ فَيَقَالُ مَغْلٌ مَغْلٌ مَغْلَةٌ  
شَدِيدَةٌ ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا الْحَقْلَةُ يُقَالُ حَقَلَ حَقْلٌ مَحْقَلٌ حَقْلَةٌ شَدِيدَةٌ وَقَالَ

ذَلِكَ وَنَشْفِي حَمْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

دَاءٌ بِهِمْ غَيْرٌ مِنَ الْأَمْعَالِ

أَيُّ بِهِمْ حَسَدٌ ، وَيُقَالُ إِذَا أَكَلْتَ الرَّمْثَ فَخَلَّتْ عَلَيْهِ [ فَاشْتَكَّتْ ]  
 بُطُونَهَا تَرَكَّتِ الْإِبِلُ قَدْ رَمَيْتْ رَمْتًا ، وَإِذَا أَكَلْتَ الْعَرْفِجَ ثُمَّ  
 شَرِبْتَ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْعَرْفِجُ عُجْرًا فِي بُطُونِهَا فَاشْتَكَّتْ عَلَيْهِ بُطُونُهَا  
 قِيلَ قَدْ حَجِبَتْ تَحْجِجُ حَبَجًا ، وَإِذَا أَكَلْتَ فَأَكْثَرَتْ فَأَتَفَخَّتْ بُطُونُهَا  
 وَلَمْ يَخْرُجْ عَنْهَا مَا فِي بُطُونِهَا قِيلَ قَدْ حَبِطَتْ تَحْبِطُ حَبَطًا وَهُوَ بَعِيرٌ  
 حَبِطٌ وَنَاقَةٌ حَبِطَةٌ ، وَإِذَا أَشْتَدَّ عَطَشُهَا فَلَزَقَتْ الرِّثْمَةَ بِالْجَنْبِ قِيلَ  
 قَدْ جَنِبَتْ الْإِبِلُ تَجْنِبُ جَنْبًا ، وَقَالَ ذُو الرِّثْمَةِ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَشَبَّهَهَا ١٠

بِحِمَارٍ وَحَشٍ

وَتَبَّ الْمُسْحَجِ مِنْ عَانَاتٍ مَعْقَلَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنْبُ  
 وَمِنْ أَدْوَانِهَا الشَّكُّ يُقَالُ بَعِيرٌ شَاكٌ وَقَدْ شَكَّ يَشْكُ شَكًّا أَيْ بِهِ  
 شَيْءٌ مِنْ شَكِّ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الطَّنَى وَهُوَ أَنْ تَلْزِقَ الرِّثْمَةَ  
 بِالْجَنْبِ يُقَالُ طَنَى الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنَى شَدِيدًا ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا لِلْحَارِثِ ١٥  
 ابْنِ مُصَرِّفٍ

أَكْوَبِهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَبِيَّ مُعْتَرِضًا كَيَّ الطَّنَى مِنَ النَّحْرِ الطَّنَى الطَّحَلَا  
 وَالطَّنَى الْبَعِيرُ إِذَا دُوِيَ مِنَ الطَّنَى ، وَقَالَ رُوْبَةُ

مِثْلَ طَنَى الْإِبِلِ وَمَا طَنَيْتُ

أَيُّ يِي مِنَ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الرَّجْزُ وَهُوَ دَاءٌ تُرْدُّ ٢٠  
 مِنْهُ وَهُوَ أَنْ تَضْطَرِبَ فَخِذَا الْبَعِيرِ عِنْدَ الْفَيْامِ سَاعَةً ثُمَّ تَنْبَسِطُ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْجُزٌ وَنَاقَةٌ رَجَزَاءٌ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا أَحْفَجُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْفَجُ وَنَاقَةٌ خَفْجَاءُ وَقَدْ خَفَجَ يَخْفَجُ خَفْجًا وَهُوَ أَنْ تَعَجَلَ رَجَلَاهُ عِنْدَ رَفْعِهِمَا كَأَنَّ بِهِ رِعْدَةً ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْقَرَعُ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الصَّغَارِ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَالْعُنُقِ وَالْمَشَافِرِ وَيَكُونُ مِنْهُ فِي سَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَثْرٌ فَإِذَا اجْتَمَعَ وَاتَّصَلَ تَقَوَّبَ الْوَبْرَ عَنْهُ ، فَيُقَالُ قَرَعَ بَعِيرَكَ فَيَنْضَحُ الْفَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يُلْقَى فِي التُّرَابِ فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

لَدَى كُلِّ أَحْدُوْدٍ يُعَادِرُنَ فَارِسًا يُجْرُ كَمَا جُرَّ الْفَصِيلُ الْمُرْعُ  
وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ اسْتَدَّتْ الْفَصَالُ حَتَّى الْقُرْعَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا  
١٠ [الرَّكْبُ] يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى  
الرُّكْبَتَيْنِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْأَخَى مَقْصُورٌ وَهُوَ  
اسْتِرْحَاءُ إِحْدَى الْخَاصِرَتَيْنِ عَنِ الْأُخْرَى يُقَالُ لَحَيْتِ النَّاقَةُ تَلْحَى  
لَحَى قَيْحًا وَهِيَ نَاقَةٌ لِحْوَاءُ وَبَعِيرٌ أَلْحَى ، وَ[الدَّقَى] بِشَمِّ الْفَصِيلِ  
إِذَا أَكْثَرَ مِنَ اللَّبَنِ فَسَلِحَ يُقَالُ دَقَى يَدَقَى دَقًى شَدِيدًا ، وَالنَّوَى  
١٥ فِي الْأَيْلِ أَنْ يَكْثَرَ الْحَوَارُ الشَّرْبَ حَتَّى يَتَخَسَّرَ فَيُقَالُ غَوَى يَغْوَى  
غَوًى شَدِيدًا ، وَالصَّدْفُ أَنْ يَمِيلَ خُفُّ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ إِلَى الْوَحْشِيِّ  
فَيُقَالُ صَدَفَ يَصْدَفُ صَدْفًا وَنَاقَةٌ صَدْفَاءُ وَبَعِيرٌ أَصْدَفُ ، فَإِذَا  
مَالَ الْعَوْجُ قَبْلَ الْإِنْسِيِّ فَهُوَ الْقَفْدُ يُقَالُ قَفَدَ يَقْفُدُ قَفْدًا شَدِيدًا  
وَبَعِيرٌ أَقْفَدُ وَنَاقَةٌ قَفْدَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا وَرِمَ نَحْرُهُ وَرَفَعَهُ  
٢٠ وَمَوْضِعُ مِرَاقِهِ قَدْ نَيْطَ لَهُ وَهُوَ بَعِيرٌ مَنْوُطٌ لَهُ وَبِهِ نَوَاطَةٌ قَيْحَةٌ ،  
وَيُقَالُ [نَاقَةٌ قَسْطَاءُ] وَ[بَعِيرٌ أَقْسَطُ] إِذَا كَانَ جَافًا الرَّجْلَيْنِ [فَيُقَالُ]

قَسَطَ يَسْطُ قَسَطًا ، وَنَاقَةٌ طَرْفًا ، وَبَعِيرٌ أَطْرَقُ وَقَدْ طَرِقَ يَطْرُقُ  
طَرْفًا وَهُوَ اسْتِرْحَاةُ الرَّكْبَتَيْنِ بِلَيْنٍ فِيهِمَا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُسْتَرْخِي  
إِنَّهُ لَمَطْرُوقٌ ، وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَصْلِي بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا  
وَيُقَالُ رَجُلٌ بِهِ طَرِيْقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَعِيرٌ أَنْكَبُ وَيُقَالُ نَكِبَ يَنْكَبُ  
نَكْبًا إِذَا أَصَابَهُ ظَلْعٌ فِيمَشِي مُنْحَرَفًا وَنَاقَةٌ نَكَبًا وَنَكَبَتْ تَنْكَبُ إِذَا  
تَحَرَّفَتْ عَنِ الطَّرِيقِ وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ  
نَحَى الذُّبَابَاتِ شِمَالًا كَثَبًا وَأَمَّ أَوْعَالَ كَهَا أَوْ أَقْرَبَا  
ذَاتِ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبَا

وَالْعَرَرُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ يُقَالُ نَاقَةٌ عَرَاءٌ وَبَعِيرٌ أَعْرَبٌ بَيْنَ  
الْعَرَرِ ، وَإِذَا أَصَابَ السَّنَامَ دَبْرًا أَوْ دَاءً فَقَطَعَ فَهُوَ [ بَعِيرٌ ] أَجَبٌ  
وَنَاقَةٌ جَبَاءٌ وَهُوَ الْجَبَبُ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَبْرَةً فَخَرَجَ مِنْهَا  
عَظْمٌ أَوْ اشْتَدَّ الْجُرْحُ حَتَّى يُرَى مَكَانُهُ مُطْمَئِنًّا فَذَلِكَ الْجَزَلُ يُقَالُ  
[ بَعِيرٌ أَجْزَلٌ وَ ] نَاقَةٌ جَزَلَاءٌ ، وَقَالَ أَبُو التَّجَمِّ

يُقَادِرُ الصَّمَدُ كَظْهَرِ الْأَجْزَلِ  
وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَبْرَةٌ ثُمَّ بَرَاتَ وَهِيَ تَنْدَى بِهِ عَاذٌ  
كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ تَرَكْتُ جُرْحَهُ يَغْدُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ  
دَبْرَةٌ فَهَجَمَتْ عَلَى جَوْفِهِ قَدْ نَطَفَ يَنْطَفُ نَطْفًا وَبَعِيرٌ نَطَفٌ وَنَاقَةٌ  
نَطْفَةٌ ، وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ سُعَالَ جَافٌ فِي صَدْرِهِ فَجَبْشَرَ قِيلَ بَعِيرٌ  
مَجْبُورٌ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ التَّسْكِيرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسَعَلَةِ الْمَجْشُورِ

وَمِنْ أَدْوَانِهَا الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي رُؤُوسِهَا فَيَلْوِي أَحَدَهَا رَأْسَهُ فَيَقَالُ بَعِيرٌ أُصِيدَ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

إِذَا اسْتُعِيرَتْ مِنْ جُفُونِ الْأَعْمَادِ فَقَانَ بِالصَّعْعِ بِرَابِعِ الصَّادِ وَالصَّادُ وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الزَّبْدِ ، فَيَقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهُ مِنَ الصَّادِ فَبَرًّا إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنَ الْجُنُونِ وَالْفَخْرِ ، قَالَ أَرَادَ بِهَذَا الشَّعْرَ الْبَعِيرَ الَّذِي بِهِ صَيْدٌ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرْمُ أَيْجُوهَهَا وَيَسِيلُ زَبْدُهَا وَتَمِيلُ لِذَلِكَ أَعْنَاقُهَا ، فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الداءُ فَالْبِرَابِيعُ مَا فِي أَنْوْفِهَا مِنْ ذَلِكَ الداءِ ١٠ وَالْوَرَمِ فَتُشَبَّهُ بِالْبِرَابِيعِ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّعْعُ الضَّرْبُ ، يَقُولُ فَإِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَدْ ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ ، وَهُوَ مِثْلُ كَبْعَضِ تِلْكَ الْأَمْثَالِ الَّتِي فَسَّرَهَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَقَالَ قَوْلُهُ

قَفَحْنَا عَلَى أَلْهَامٍ وَبَجًّا وَحَضًّا

يُقَالُ قَفَحَهُ يَقْفُخُهُ فَنَفَخْنَا وَذَلِكَ إِذَا ضَرَبَهُ فِي شَيْءٍ أَجْوَفَ فَسَمِعَتْ ١٥ لَهُ صَوْتًا قِيلَ قَفَحَهُ قَفَحَاتٍ ، وَيُقَالُ بَجَّ بَطْنَهُ وَجَرَحَهُ وَجَنَّهُ كُلُّ ذَلِكَ إِذَا فَنَّاهُ ، وَيُقَالُ وَخَضَهُ يَخْضُهُ وَخَضًا وَذَلِكَ إِذَا طَعَنَهُ طَعْنًا يَبْلُغُ الْجَوْفَ وَلَا يَنْفُذُ إِلَى الْجَائِبِ الْآخِرِ ، وَقَالَ فِي قَوْلِهِ

إِنَّا إِذَا قُدْنَا لِقَوْمٍ عَرَضًا

قَالَ الْعَرَضُ الْجَبَلُ وَيُقَالُ لِلْجَبَلِ الْعَرَضُ فَيَقُولُ قُدْنَا جَيْشًا كَأَنَّهُ ٢٠ جَبَلٌ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

[أَدْنَى تَقَادُفِهِ التَّقْرِيبُ أَوْ حَبٌّ] كَمَا تَدْهَدَى مِنَ الْعَرَضِ الْجَلَامِيدُ

## أَسْمَاءُ عَدَدِ الْإِبِلِ

الذَّوْدُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ ، وَالصِّرْمَةُ الْقِطْعَةُ الَّتِي لَيْسَتْ  
بِالْكَثِيرَةِ ، وَالصُّبَّةُ فَوْقَ ذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ،  
وَالْعَكْرَةُ إِلَى الْخَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ ، وَالْهَجْمَةُ الْمِائَةُ وَمَا  
دَانَاهَا ، وَالْمُنَيْدَةُ مِائَةٌ ، وَالْعَرَجُ الْإِبِلُ إِذَا كَثُرَتْ فَبَلَّغَتْ مِائَتَيْنِ ٥  
قِيلَ عَرَجٌ ، وَالْبَرْكُ إِبِلُ الْقَوْمِ جَمِيعًا أَلَّتِي تَرُوحُ عَلَيْهِمْ ، قَالَ  
مُتَمِّمٌ

وَلَا شَارِفٍ حَبْنَاءَ رِيَمٍ فَرَجَعَتْ حَنِينًا فَا بَكِي شَجْوَهَا الْبَرْكُ أَجْمَعًا

## تَمَّ كِتَابُ الْإِبِلِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ

١٠  
وَأَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ  
وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ  
صَلَوَةً وَسَلَامًا دَائِمِينَ  
إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

# كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

تَأْلِيفُ أَبِي سَعِيدِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبِ الْأَصْمَعِيِّ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَا يُذَكَّرُ مِنْ حَمْلِ الْمَرْأَةِ وَوِلَادَتِهَا وَالْمَوْلُودِ

• قَالَ أَبُو سَعِيدِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبِ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ فِي أَوَّلِ مَا تَحْمِلُ قَدْ نُسِتَتْ وَهِيَ نَسٌ كَمَا تَرَى ، فَإِنْ أَشْتَهَتْ عَلَى حَمْلِهَا شَيْئًا فَهِيَ وَحْيٌ وَالْمَصْدَرُ الْوَحْمُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
أَزْمَانَ لَيْلَى عَامَ لَيْلَى وَحْيِي

أَيَّ شَهْوَتِي ، وَوَحْيِي فَعَلَى مِنَ الْوَحْمِ وَيُقَالُ وَجِمَتْ تَوْحَمٌ وَحَمًا ،  
وَيَكُونُ نُطْفَةً أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، وَعَلَقَةً مِثْلَهَا ، وَمُضْغَةً مِثْلَهَا ، ثُمَّ يَبْتُ  
اللَّهُ مَلَكًا فَيَنْفِخُ فِيهِ الرُّوحَ ، فَإِذَا اسْتَبَانَ الْحَمْلُ فِيهَا قِيلَ لِكُلِّ مَا  
اسْتَبَانَ حَمْلًا قَدْ أَرَاتِ وَهِيَ مُرءٌ إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْخَافِرِ وَالسَّبَاعِ  
فَإِنَّهُ يُقَالُ لَهَا أَلَمَتْ وَهِيَ مُلْمِعٌ إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلًا ، وَيُقَالُ إِنَّ وَدَّ  
كُلِّ حَامِلٍ يَرْتَكِضُ فِي نِصْفِ حَمْلِهَا ، فَإِذَا أَثْقَلَتْ قِيلَ امْرَأَةٌ  
١٥ مُثْقَلٌ ، فَإِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ قِيلَ مَخِضَتْ وَمَخِضَتْ ، وَوَجَعُ الْوِلَادِ

الطَّلُقُ خَفِيفٌ ، فَإِذَا وَجَدَتِ الْأَلَمَ بَعْدَ الْوِلَادِ فَهُوَ الْحِسُّ ، فَإِذَا  
 أُشْتُكَتْ عَلَى الْوِلَادِ بَعْدُ فَهِيَ رَحُومٌ ، فَإِذَا يَبَسَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا  
 قِيلَ قَدْ أَحْسَتْ وَهِيَ مُحْسٌ وَأَلْفَتُهُ حَشِيشًا ، فَإِذَا حَمَلَتْهُ فِي آخِرِ  
 قَرْنِهَا عِنْدَ مُقْبِلِ الْحَيْضَةِ قِيلَ حَمَلَتْهُ وُضْعًا وَتُضْعًا ، فَإِنْ حَمَلَتْ وَهِيَ  
 تُرْضِعُ أَوْ غَشِيَتْ قِيلَ أَمْرَأَةٌ مُغِيلٌ وَالْوَلَدُ الَّذِي تُرْضِعُهُ مُغِيلٌ وَمُغَالٌ ٥  
 أَيْضًا ، وَاللَّبَنُ الْغَيْلُ ، فَإِذَا سَهَلَتْ وَلَادَتْهَا قِيلَ وَلَدَتْهُ سَرَحًا ،  
 وَاللُّدْعَاءُ يُدْعَى بِهِ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ سَهْلًا سَرَحًا ، وَيُقَالُ قَدْ أَيْسَرَتْ ، فَإِنْ  
 خَرَجَ رَجُلًا الْمَوْلُودُ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ وَلَدَتْهُ يَبْتًا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ  
 عَيْسَى بْنِ عُمَرَ سَأَلْتُ ذَا الرُّمَّةِ عَنْ مَسْأَلَةٍ فَقَالَ أَتَعْرِفُ الْيَتْنَ قُلْتُ  
 نَعَمْ قَالَ فَإِنَّ مَسْأَلَتَكَ هَذِهِ يَتْنٌ أَيَّ إِنَّمَا جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهَا ، ١٠  
 فَإِذَا خَرَجَ وَصَاحَ قِيلَ قَدْ اسْتَهَلَّ ، وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ صَوْتَهُ فَقَدْ  
 اسْتَهَلَّ ، وَمِنْ ذَلِكَ أَهْلُ بِالْعَمْرَةِ وَالْحَجِّ ، وَيُقَالُ اسْتَهَلَّتِ السَّمَاءُ  
 وَاسْتَهَلَّ الْمَطَرُ وَهُوَ الصَّوْتُ ، فَإِذَا قَضَى حَاجَتَهُ قِيلَ قَدْ عَقَى وَهُوَ  
 يَعْقِي عَقِيًّا وَأَسْمُ مَا يُخْرَجُ مِنْهُ الْعَقِيُّ ، وَهُوَ كَذَلِكَ مِنْ كُلِّ سَخْلَةٍ  
 فَإِذَا جَعَلَ لَا يَقْضِي حَاجَتَهُ فِي الْيَوْمِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً قِيلَ قَدْ صَرَبَ ١٥  
 لَيْسَمَنَ ، وَقَدْ اغْتَالَ الصَّبِيُّ لَيْسَمَنَ إِذَا أَحْتَبَسَ مَا فِي بَطْنِهِ ، فَإِنْ  
 وَلَدَتْهُ قَبْلَ أَنْ تَتِمَّ شُهُورُهُ فَهُوَ سُفْطٌ وَسَقَطٌ وَسَقَطٌ ، وَمِثْلُهُ سَقَطُ  
 النَّارِ حِينَ يُدْحُ مَضْمُومٌ وَمَكْسُورٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ أَيِّ لَمْ تَكْبُرِ  
 النَّارُ وَلَمْ تَتِمَّ ، فَإِنْ وَلَدَتْهُ وَقَدْ تَمَّتْ شُهُورُهُ قِيلَ وَلَدَتْهُ لَتَامًا  
 وَلِلتَّامِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

تَبَّتْ حُرُوبُهُمْ بِغَيْرِ تَمَامِ

وَلَيْسَ تَكْسَرُ النَّاءُ إِلَّا فِي الْحَمْلِ وَاللَّيْلِ يُقَالُ وَلَدَتْهُ لَيْتَامٌ ، وَلَيْلُ  
الْتَيْتَامِ أَطْوَلُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّيْلِ ، فَإِذَا كَلَّ شَيْءٌ بَلَغَ تَمَامَهُ فَهُوَ  
مَفْتُوحٌ يُقَالُ هَذَا تَمَامُ حَقِّكَ وَبَلَغَ الشَّيْءُ تَمَامَهُ

مَا يُذَكَّرُ مِنْ تَقَلُّبِ أَحْوَالِ الْإِنْسَانِ

١٠. قَالَ أَبُو سَعِيدٍ يُقَالُ لِلْمَوْلُودِ حَيْنِدٌ وَوَيْدٌ ، ثُمَّ طِفْلٌ قَالَ وَلَا أَدْرِي  
مَا وَقْتُهُ وَيُقَالُ طِفْلٌ وَطِفْلٌ ، فَأَمَّا الطِّفْلُ فَهُوَ الصَّغِيرُ وَأَمَّا الطِّفْلُ  
فَهُوَ الرُّخْصُ النَّاعِمُ ، ثُمَّ شَدَخُ إِذَا كَانَ صَغِيرًا رَطْبًا ، فَإِذَا سَمِنَ  
شَيْئًا قِيلَ قَدْ تَحَلَّمَ وَقَدْ اغْتَالَ ، فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ فَطِيمٌ ، فَإِذَا انْتَفَجَ  
وَارْتَفَعَ فَهُوَ جَفْرٌ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ جَحُوشٌ ، قَالَ الْمُعْتَرِضُ  
الْهُذَلِيُّ

قَتَلْنَا مُحَمَّدًا وَابْنِي حُرَاقٍ وَآخَرَ جَحُوشًا فَوْقَ الْفَطِيمِ

فَإِذَا خَدَمَ وَقَوِيَ فَهُوَ حَزُورٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ

وَإِذَا زَرَعْتَ زَرَعْتَ عَنْ مُسْتَحْصِفٍ زَرْعَ الْحَزُورِ بِالرِّشَاءِ الْمُحْصَدِ  
فَإِذَا ارْتَفَعَ وَلَمْ يَبْلُغِ الْحَلْمَ فَهُوَ يَفَعَةٌ وَيَفِيعٌ يُقَالُ غَلَامٌ يَفِيعٌ وَغَلَامٌ يَفَعَةٌ  
١٥. وَغَلْمَانٌ يَفَعَةٌ الْوَأَحَدُ وَالْجَمِيعُ فِيهِ سَوَاءٌ ، وَقَدْ يُقَالُ غَلْمَانٌ أَيْفَاعٌ وَقَدْ  
أَيْفَعُ الْغَلَامُ يُوفِعُ إِيفَاعًا ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ مُتِمُّ بْنُ نُورَةَ  
الْبُرْبُوعِي ]

كَهُولٌ وَمُرْدٌ مِنْ بَنِي عَمِّ مَالِكٍ وَأَيْفَاعٌ صِدْقٌ لَوْ تَمَلَّيْتُهُمْ رَضِيَ  
تَمَلَّيْتُهُمْ أَيِ تَمَتَّعْتُ بِهِمْ ، وَيُقَالُ مِنْ هَذَا لَيْسَتْ جَدِيدًا وَتَمَلَّيْتُ حَبِيبًا  
٢٠. أَيِ تَمَتَّعْتُ بِهِ ، فَإِذَا احْتَلَمَ فَهُوَ حَالِمٌ ، فَإِذَا خَرَجَ وَجْهَهُ فَهُوَ طَارٌ

وَيَقَالُ قَدْ طَرَّ شَارِبُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو قَيْسِ بْنِ رِفَاعَةَ ]  
 مِمَّا الَّذِي هُوَ مَا إِنْ طَرَّ شَارِبُهُ وَالْعَانِسُونَ وَمِمَّا الْمُرْدُ وَالشَّيْبُ  
 مَا أَنْ طَرَّ شَارِبُهُ بِالْفَتْحِ هَكَذَا يُشَدُّهُ بِالْفَتْحِ ، وَيُقَالُ لِلسَّمِيرِ إِذَا  
 أَلْقَى وَبَرَهُ وَنَبَتَ لَهُ وَبَرَّ آخِرُ جَدِيدٍ قَدْ طَرَّ يَطْرُ طُرُورًا ، وَيُقَالُ  
 لِلحِمَارِ إِذَا أَلْقَى شَعْرَهُ وَنَبَتَ لَهُ شَعْرٌ آخِرُ جَدِيدٍ مِثْلَ ذَلِكَ ، فَإِذَا  
 أَلْتَفَّ وَجْهَهُ وَلَمْ يَكُنْ فِي الشَّعْرِ مَزِيدٌ فَهُوَ مُجْتَمِعٌ ، قَالَ سَحِيمُ بْنُ  
 وَثِيلِ الرِّيَاحِيِّ

أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشَدِّي وَنَجَدَنِي مُدَاوِرَةُ الشُّوُونَ  
 يُرِيدُ بِقَوْلِهِ نَجَدَنِي دَرَبِي وَحَنَكَنِي ، دَرَبِي أَي صَيْرَنِي دَرَبًا  
 حَادًا ، وَهُوَ شَابٌ مِنَ الحَلْمِ إِلَى أَنْ يَكْتَهَلَ ، فَإِذَا تَمَّ فَهُوَ كَهْلٌ ،  
 فَإِذَا قَعَدَ بَعْدَ بُلُوغِ وَقْتِ النِّكَاحِ أَعْوَامًا لَا يَنْكِحُ فَهُوَ عَانِسٌ  
 يُقَالُ رَجُلٌ عَانِسٌ وَأَمْرَأَةٌ عَانِسٌ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ  
 فَإِنِّي عَلَى مَا كُنْتُ تَعْمَهُدُ بَيْنَنَا وَلِيَدَيْنِ حَتَّى أَنْتَ أَشْمَطُ عَانِسٌ  
 وَيُقَالُ قَدْ عَانَسَتْ تَعْنَسُ عُنُوسًا وَعَعَسَتْ تَعْنِسًا وَهِيَ أَمْرَأَةٌ مُعَانِسَةٌ  
 وَعَانِسٌ ، فَإِذَا تَمَّتْ شِدَّتُهُ فَهُوَ صُمْلٌ ، وَإِذَا رَأَى البَيَاضَ فَهُوَ  
 أَشْيَبُ وَأَشْمَطُ ، فَإِذَا ظَهَرَ بِهِ الشَّيْبُ وَأَسْتَبَانَ فِيهِ السِّنُّ فَهُوَ  
 شَيْخٌ ، فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَهُوَ مُسِنٌ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ  
 قَحْمٌ وَقَحْرٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

رَأَيْنَ قَحْمًا شَابًا وَأَقْلَحَمًا طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَاسْلَهَمَا  
 وَالْمُسْلَهَمُ الضَّامِرُ ، وَقَالَ رُوَيْبَةُ أَيْضًا  
 تَهْوِي رُؤُوسَ القَاهِرَاتِ القَهْرِ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ اللِّهَامِ وَالْحَنْجَرِ

وَيَقَالُ جَمَلٌ قَجْرٌ وَقَحَارِيَّةٌ مِثْلُ قَرَّاسِيَّةٍ وَالْقَرَّاسِيَّةُ الضَّخْمُ مِنْ  
الْإِبِلِ الْكَبِيرِ ، فَإِذَا أَخَاقَ فَهُوَ إِتَّقَلُ وَيُقَالُ رَجُلٌ إِتَّقَلَ  
وَأَمْرَأَةٌ إِتَّقَلَتْ ، قَالَ الرَّاجِزُ

مَا رَأَيْتَنِي خَلَقًا إِتَّقَلًا

وَرَجُلٌ نَهَشَلٌ وَأَمْرَأَةٌ نَهَشَلَةٌ وَقَدْ نَهَشَتِ الْمَرْأَةُ وَخَشَتَتْ إِذَا أَسَدَتْ  
وَفِيهَا بَقِيَّةٌ لَمْ يَذْهَبْ جُلُّ شَبَابِهَا ، فَإِذَا قَصَرَ خَطْوُهُ وَضَعْفَ قِيلَ  
ذَلْفٌ يَذِفُ وَهُوَ ذَالِفٌ ، وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

كَيْفَكَ لِأَحَدِ الشَّبَابِ يُضِلُّنِي وَلَا هَرِمٌ مِمَّنْ تَوَجَّهَ ذَالِفٌ  
تَوَجَّهَ أَيُّ مِمَّنْ تَهَيَّأَ لِلْيَهْلَاكِ ، فَإِذَا انْحَنَى وَضَمَرَ فَهُوَ عَشَبَةٌ وَعَشَمَةٌ  
الْعَتَانِ . فَإِذَا بَلَغَ أَقْصَى ذَلِكَ فَهُوَ هَرِمٌ ، فَإِذَا أَكْثَرَ الْكَلَامَ وَأَخْتَلَفَ  
قَوْلَهُ فَهُوَ الْمُهْتَرِمُ جَمِيعًا ، وَإِذَا ذَهَبَ عَقْنُهُ فَهُوَ أَحْرِفٌ وَقَدْ خَرَفَ  
يَخْرِفُ خَرْفًا ، وَالْهَمُّ الْكَبِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالذَّوَابِ يُقَالُ رَجُلٌ  
هَمٌّ وَأَمْرَأَةٌ هَمَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَعَشَى بَاهِلَةً ]

وَنَابٌ هَمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا مُشْرَمَةٌ الْأَشَاعِرِ بِالْمَدَارِي

١٥ الْمَشْرَمُ الْمُخْرَمُ يُقَالُ شَرَمَ أَنْفَهُ أَيُّ خَرَمَهُ ، فَيَقُولُ هَذِهِ أَمْرَأَةٌ  
وَلَدَتْ فَتَقَتَّتْ فَشَدَّتْ لِتَجِفَّ رَحْمَتُهَا ، وَالْأَشَاعِرُ مَنَابِتُ الشَّعْرِ مِنْ  
الْفَرْجِ ، وَالْعَلُّ الْكَبِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْمُسْنُ الصَّغِيرُ الْجِرْمُ ، وَالْجِرْمُ  
خَلْقَتُهُ ، قَالَ الْمُتَخَلِّلُ

لَيْسَ بَعْلٌ كَبِيرٌ لِأَشْبَابٍ بِهِ لَكِنْ أَثِيلَةٌ صَافِي أَلْوَجِهِ مُقْتَبِلٌ  
٢٠ وَالْمُقْتَبِلُ الْمُسْتَأْنَفُ لِلشَّبَابِ مُبْتَدَأُهُ ، وَقَالَ بَعْضُ شُعْرَاءِ عَبْدِ الْقَيْسِ  
ظَلَّتْ ثَلَاثًا لَا تُرَاعُ مِنَ الشَّدَى وَلَوْ ظَلَّ فِي أَوْصَالِهَا الْعَلُّ دَرَّتِي

وَالْعُلُّ هَاهُنَا الْفَرَادُ الصَّغِيرُ الْجَائِعُ وَهُوَ أَعْضُ مَا يَكُونُ وَأَخْبَثُهُ ،  
وَكُلُّ مُسِنَّ صَغِيرِ الْجِرْمِ فَهُوَ عَلٌّ ، وَالشَّدَى مَقْصُورُ الْأَذَى

هَذَا مَا تَسَمَّى الْعَرَبُ مِنْ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

فَأَسْمُ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ الشَّخْصُ وَالطَّلُّ وَالْأَلُّ وَالسَّمَامَةُ . يُقَالُ  
لِشَخْصِ الْإِنْسَانِ طَلَّهُ ، وَشَخْصٌ كُلُّ شَيْءٍ طَلَّهُ يَقُولُ الْعَرَبُ  
حَتَّى اللَّهُ طَلَّكَ وَحَيَّ اللَّهُ آتَكَ ، وَأَطْلَالُ الدَّارِ مِنْ ذَلِكَ ، فَإِذَا  
كَانَ أَثْرٌ لَيْسَ لَهُ شَخْصٌ مُرْتَفِعٌ فَهُوَ رَسْمٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ  
أَأَنْ تَرَسَّمْتَ مِنْ خَرَفَاءَ مَنَزَلَةً مَاءِ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ  
وَبَعْضُهُمْ يَرُويهِ أَعَنْ تَرَسَّمْتَ يُقَابُ الْهَمْزَةُ الثَّانِيَةَ عَيْنًا ، وَيُقَالُ  
لِشَخْصِ أَعْلَى الشَّيْءِ السَّمَاءُ ، وَيُقَالُ لِشَخْصِ الشَّيْخِ وَالشَّبَّاحِ ١٠  
مُجْتَفٍ وَمُحْرَكٍ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

تُجَلِّي فَلَا تَدْبُو إِذَا مَا تَبَيَّنَتْ بِهَا الشَّيْخَ أَعْنَاقُهَا كَالسَّبَابِكِ  
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ فِي الشَّبَّاحِ

رَأَى شَبَّاحَ الْأَعْلَامِ فِيهَا كَأَنَّهَا مُعْرِقَةٌ فِي ذِي غَوَارِبَ مُزِيدٍ  
وَيُقَالُ لِشَخْصِ الرَّجُلِ سَمَامَتُهُ . قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ ١٥

وَعَادِيَةٌ تُلْقِي الثِّيَابَ كَأَنَّهَا تُرْعِزُهَا تَحْتَ السَّمَامَةِ رِيحٌ

وَيُقَالُ لِشَخْصِ الرَّجُلِ سَمَاوَتُهُ . قَالَ الرَّاعِي

كَانَ عَلَى أَدْنَاهَا حِينَ أَبْصَرْتَ سَمَاوَتُهُ فِينَا مِنَ الطَّيْرِ وَقَعًا  
وَدُرُوى سَمَامَتُهُ فِينَا . قَالَ الْعَجَّاجُ

طَى اللَّيَالِي زُلْفًا فَزُلْفًا سَمَاوَةَ أَهْلَالٍ حَتَّى أَحْقَوْقَفَا ٢٠

وَيُقَالُ رَأَيْتُ سَمَاوَةً كَذَا وَكَذَا لِشَخْصٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ طَفِيلٌ  
 سَمَاوَتُهُ أَسْمَالُ بُرْدٍ مُحَبَّرٍ وَصَهْوَتُهُ مِنْ أَتْحَمِيٍّ مُعْصَبٍ  
 وَصَهْوَةٌ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَهُوَ مِنَ الْفَرَسِ مَوْضِعُ اللَّبَدِ ، وَشَدَفُ  
 كُلِّ شَيْءٍ شَخْصُهُ وَالْجَمِيْعُ الشُّدُوفُ . قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عُمَيْرُ بْنُ  
 الْجَعْدِ الْقَهْدِيُّ ]

وَإِذَا أَرَى شَدَفًا أَمَامِي خِلْتَهُ رَجُلًا فَجَلْتُ كَأَنِّي خَذُرُوفُ  
 الْخَذُرُوفُ هَاهُنَا الْحَرَارَةُ الَّتِي يَأْبُ بِهَا الصَّبِيَانُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا  
 رَأَيْتُ آلَ فُلَانٍ أَيْ شَخْصَهُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ  
 فَمَا وَرَدَتْ دِيَارُ الْحَيِّ حَتَّى طَرَحَنَ سِحْلَمَنَ وَصِرْنَ آلا  
 ١٠. وَأُمَّةُ الْإِنْسَانِ قَامَتُهُ يُقَالُ حَسَنُ الْأُمَّةِ ، قَالَ الْأَعَشَى

وَإِنَّ مُعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ حَسَانُ الْوُجُوهِ طَوَالَ الْأُمَمِ  
 وَيُقَالُ إِنَّهُ لِحَسَنُ الْقَامَةِ وَالْقَوْمَةِ وَالْقَوْمِيَّةِ ، وَإِنَّهُ لِحَسَنُ الْقَوَامِ يُرَادُ  
 بِهِ الشُّطَّاطُ ، وَيُقَالُ هَذَا قِوَامُ الْأَمْرِ مَكْسُورٌ . وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْعَرَبِ  
 يَقُولُ إِنَّ فُلَانًا لِحَسَنُ الْوَجْهِ حَلِيفُ اللِّسَانِ طَوِيلُ الْأُمَّةِ . وَالْحَلِيفُ  
 ١٠. الْحَدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيُقَالُ لِلرُّمْحِ إِنَّهُ لِحَلِيفُ الْعَرَبِ أَيْ حَدِيدٌ .  
 وَيُقَالُ لِلسَّهْمِ إِنَّهُ لِحَلِيفُ الْعَرَبِ إِذَا كَانَ حَدِيدًا . وَيُقَالُ إِنَّ فُلَانًا  
 عَظِيمُ الْجَنَّةِ . وَقِيَّةُ الرَّأْسِ أَعْلَاهُ وَوَسْطُهُ . وَيُقَالُ صَارَ الْقَمْرُ عَلَى  
 قِيَّةِ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ حَيَالًا وَسَطِ رَأْسِ الْإِنْسَانِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ  
 وَرَدْتُ أَعْتِسَافًا وَالثَّرْيَا كَأَنَّهَا عَلَى قِيَّةِ الرَّأْسِ ابْنُ مَاءٍ مُحَلَّقٌ

٢٠. وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ رَاكِبًا إِنَّهُ لِحَسَنُ الْقَمَّةِ عَلَى الرَّحْلِ أَيْ  
 حَسَنُ الشَّخْصِ عَلَيْهِ . وَالْجُثْمَانُ الشَّخْصُ . وَالْجُثْمَانُ الْجِسْمُ ، وَيُقَالُ

جَاءَنَا بِرَيْدَةٍ مِثْلِ جُذْمَانَ الْقَطَاةِ ، وَجَمَاعَةُ جِسْمِ الْإِنْسَانِ يُقَالُ لَهَا  
الْجُسْمَانُ . تَقُولُ الْعَرَبُ نَحَلْ جُسْمَانُ فُلَانٍ . وَيُقَالُ لِلْجِسْمِ أَيْضًا  
الْأَجْلَادُ يُقَالُ فُلَانٌ عَظِيمُ الْأَجْلَادِ وَقَدْ نَحَلَتْ أَجْلَادُ فُلَانٍ . قَالَ  
الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرٍ

إِمَّا تَرَيْنِي قَدْ بَلَيْتُ وَشَفَيْتُ مَا غِيضَ مِنْ بَصَرِي وَهَنْ أَجْلَادِي •  
يُرِيدُ بِذَلِكَ مَا نَفَسَ مِنْ بَصَرِي وَجِسْمِي . قَالَ الشَّاعِرُ  
وَإِنْ هَوَى نَفْسِي مَعَ الْحَاضِرِ الَّذِي تَرَكْتُ وَأَجْلَادِي يُرِينُ مَعَ الرَّكْبِ  
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْأَجْلَادَ التَّجَالِيدَ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ  
[ وَهُوَ الْمُتَّعِبُ الْعَبْدِيُّ ]

يُسَمَّى تَجَالِيدِي وَأَقْتَادَهَا نَاوِي كَرَّاسِ الْقَدَنِ الْمُؤَيَّدِ ١٠  
يُسَمِّيهَا أَي يَطْرَحُهَا وَيُقَالُ يَرْفَعُهَا . وَالتَّوَيُّ الْكَثِيرُ الشَّحْمِ ، وَالنَّيُّ  
الشَّحْمُ . وَالْقَدْنُ الْقَصْرُ . وَالْمُؤَيَّدُ الْمَشْدُدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ  
إِنَّهُ لِحَسَنِ السَّخْنَاءِ وَالسَّخْنَةِ . وَيُقَالُ جَاءَتْ فَرَسُ فُلَانٍ حَسَنَةَ السَّخْنَةِ  
وَجَاءَتْ مُسَخْنَةً إِذَا جَاءَتْ حَسَنَةَ الْحَالِ

ثُمَّ الرَّأْسُ . فَظَاهِرُ جِدِّ الْإِنْسَانِ مِنْ رَأْسِهِ وَسَائِرِ جَسَدِهِ الْبَشْرَةُ ١٥٠  
وَبَاطِنُهُ الْأَدَمَةُ ، وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ إِذَا أُخْرِجَتْ أَدَمَتْهُ إِنَّهُ لَمُؤَدَمٌ وَإِذَا  
أُظْهِرَتْ بَشْرَتُهُ وَهِيَ مِنْبِتُ الشَّعْرِ إِنَّهُ لَبَشْرٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
فِي صَلْبٍ مِثْلِ الْعَيْنِ الْمُؤَدَمِ وَكَفَلَ بِنَحْوِهِ مُلْكَمٌ  
الْصَلْبُ وَالصُّلْبُ وَاحِدٌ فِي لُغَةِ الْعَجَّاجِ وَذَلِكَ أَنَّ الْمُؤَدَمَ اللَّيِّنَ ،  
وَمَثَلٌ مِنْ الْأَمْثَالِ إِنَّمَا أَمْرَأَةٌ فُلَانٍ الْمُبَشْرَةُ الْمُؤَدَمَةُ ، يُرَادُ بِذَلِكَ ٢٠

الْتَامَةَ فِي كُلِّ وَجْهِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْكَامِلِ إِنَّهُ لَمَبْشُرٌ مُؤَدَّمٌ  
 إِذَا جَمَعَ لِنَا وَشِدَّةً وَذَلِكَ لِأَنَّهُ جَمَعَ بَيْنَ الْأَدَمَةِ وَخُشُونَةِ الْبَشَرَةِ .  
 وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ آخَرَ إِنَّمَا يُعَابُ الْأَدِيمُ ذُو الْبَشَرَةِ أَيُّ إِنَّمَا مِنْ  
 الرِّجَالِ مَنْ يُرْجَى وَمَنْ بِهِ مُسْكَةٌ وَقُوَّةٌ . وَقَوْلُهُ يُعَابُ أَيُّ يُعَادُ  
 فِي الدَّبَاغِ .

ثُمَّ الْفُرُوءُ وَهِيَ جِلْدَةُ الرَّأْسِ حَاصَّةٌ دُونَ سَائِرِ الْجَسَدِ . قَالَ عُمَرُ  
 ابْنُ الْخَطَّابِ رَحِمَهُ اللَّهُ إِنَّ الْأَمَةَ أَلَّتْ فِرْوَةً رَأْسَهَا وَرَاءَ الْجِدَارِ ،  
 يَقُولُ لَيْسَ عَلَيْهَا أَنْ تَحْتَمِرَ ، وَفِي الرَّأْسِ الْهَامَةُ وَهُوَ وَسَطُ الرَّأْسِ  
 وَمُعْظَمُهُ . وَفِي الرَّأْسِ الْقَلَّةُ وَهِيَ الْعِلَاوَةُ وَذَلِكَ أَعْلَى الرَّأْسِ . قَالَ  
 ١٠ ذُو الرِّمَّةِ

يُسَعِّرُهَا بِأَبْيَضٍ مَشْرَفِي كَضَوْءِ الْبَرْقِ يَخْتَلِسُ الْقَلَالَا  
 يُرِيدُ الْحَرْبَ ، وَفِي الْهَامَةِ الْيَأْفُوخُ مَهْمُوزٌ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي لَا يَلْتَمِمْ  
 مِنَ الصَّيِّ إِلَّا بَعْدَ سَلْتَيْنِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ وَهُوَ حَيْثُ اتَّقَى عَظْمٌ  
 مُقَدِّمَ الرَّأْسِ وَمُؤَخَّرَهُ . قَالَ الْعَجَّاجُ

ضَرْبًا إِذَا صَابَ الْيَأْفِيخَ أَحْتَقَرَ ١٥

وَبَبْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّيهَا النَّمَمَةَ بِالْفَيْنِ ، وَتُسَمَّى مِنَ الصَّيِّ الرَّمَاعَةَ  
 وَيُقَالُ لِعَظْمِ الرَّأْسِ الَّذِي فِيهِ الدِّمَاغُ الْجُمُجَمَةُ . قَالَ [ الْمَتْخَلُّ ]  
 الْهَذَلِيُّ

يَضْرِبُ فِي الْجَبَاخِمِ ذِي فُرُوعٍ وَطَعْنٍ مِثْلَ تَطْيِيطِ الرَّهَاطِ

وَفِي الْجُجُمَةِ الْقَبَائِلُ وَهِيَ أَرْبَعٌ وَهِيَ قِطْعُهُ الْمَشْعُوبُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ  
الْوَاحِدَةُ قَبِيلَةٌ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ

أَوْاقِدٌ لَا أَلُوكَ إِلَّا مُنَهَّدًا وَجِلْدَ أَبِي عَجَلٍ وَثِقَ الْقَبَائِلِ  
وَكَذَلِكَ قَبَائِلُ الْقَدَحِ وَالْجَنْفَةِ إِذَا كَانَتْ عَلَى قِطْعَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ يُشْعَبُ  
بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَمَوَاصِلُ الْقَبَائِلِ الشُّوْنُ الْوَاحِدُ شَانٌ ، قَالَ رَجُلٌ ٥  
مِنْ بَنِي فَمَّسٍ [ وَأَسْمُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ ] يَبْعَثُ الْجَمَلَ  
تَرَى شُوْنَ رَأْسِهِ الْعَوَارِدَا مَضْبُورَةً إِلَى شَبَا حَدَائِدَا

ضَبْرَ بَرَاطِيلَ إِلَى جَلَامِدَا  
وَيُقَالُ إِنَّ الدَّمَاعَ يَخْرُجُ مِنَ الشُّوْنِ وَمِنْ شَمِّ يُقَالُ اسْتَهَلَّتْ شُوْنُهُ ،  
قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ ١٠

لَا تَحْزُنِيَنِ بِالْفِرَاقِ فَإِنِّي لَا تَسْتَهَلُّ مِنَ الْفِرَاقِ شُوْنِي  
وَيُقَالُ لِلْخَطُوطِ الَّتِي فِي الْجَبَلِ شُوْنٌ ، وَيُقَالُ لِلْجِلْدَةِ الرَّقِيقَةِ الَّتِي  
أَلْبَسَتِ الدِّمَاغَ فَحَاطَتْ بِهِ أُمُّ الدِّمَاغِ ، قَالَ [ أَوْسُ ] بْنُ غَافَاءَ  
الْمَجْمِي ١١

وَهُمْ ضَرْبُكَ ذَاتَ الرَّأْسِ حَتَّى بَدَتْ أُمُّ الدِّمَاغِ مِنَ الْعِظَامِ ١٥  
وَإِنَّمَا قِيلَ لِلشَّجَةِ مَأْمُومَةٌ لِأَنَّهَا خَرَقَتْ الْعِظَمَ وَبَلَّغَتْ أُمَّ الدِّمَاغِ وَلَمْ  
تَخْرِقِ الْجِلْدَ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّيهَا الْأَمَّةَ ، فَإِذَا أَنْهَشَمَ الرَّأْسُ  
وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ فِيهِ الْهَاشِمَةُ ، فَإِذَا خَرَجَ مِنْهَا عِظَمٌ أَوْ عِظْمَانِ  
فَقَالَتْ الْمُنْقَلَةُ ، فَإِذَا بَلَّغَتْ الشَّجَةَ أَنْ يَبْدُوَ الْعِظَمُ لَا يُجَاوِزُ ذَلِكَ  
فِيهِ الْمَوْضِعُ ، فَإِنْ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْعِظَمِ قِشْرَةٌ رَقِيقَةٌ فَتِلْكَ ٢٠  
السَّمْحَاقُ ، يُقَالُ مَا عَلَى تَرْبِ الشَّاةِ مِنْ شَحْمٍ إِلَّا سَمَاحِقُ وَمَا فِي

السَّمَاءِ مِنْ غَيْمٍ إِلَّا سَمَاجِقُ أَي رِاقٌ ، فَإِذَا بَلَغَتِ الشَّجَّةُ أَنْ تَأْخُذَ  
 فِي اللَّحْمِ وَلَمْ تَنْفُذْهُ إِلَى الْجِلْدَةِ الرَّقِيقَةِ فَتَلِكِ التَّلَاجِمَةَ ، فَإِذَا  
 حَزَّتِ الْجِلْدَ وَأَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ شَيْئًا فَهِيَ بَاضِعَةٌ ، فَإِذَا بَلَغَتْ أَنْ تَدْمَى  
 فِيهَا دَامِيَةٌ ، فَإِذَا أَخَذَتْ فِي الْجِلْدِ قَلِيلًا فَهِيَ حَارِصَةٌ يُقَالُ حَرَصَ  
 ٥ رَأْسَهُ يُحْرِصُهُ حَرَصًا وَمَا أَصَابَهُ إِلَّا بِجُرَيْصَةٍ صَغِيرَةٍ ، وَفِي الرَّأْسِ  
 الْفَرَّاشُ وَهُوَ الْعِظَامُ الرَّاقُ يَرْكَبُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي أَعَالِي الْحَيَاشِيمِ  
 وَكُلُّ عَظْمٍ ضُرِبَ فَطَارَ مِنْهُ عِظَامُ رِاقٌ فَهِيَ فَرَّاشٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ  
 يَطِيرُ فُضَاضًا بَيْنَهَا كُلُّ قَوْنَسٍ وَيَتَّبِعُهَا مِنْهُمْ فَرَّاشُ الْحَوَاجِبِ  
 وَالذُّوَابَةُ أَعْلَى الرَّأْسِ . وَذُوَابُهُ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ . وَفِيهِ الْقَمَحْدُودَةُ  
 ١٠ وَهِيَ النَّاشِزَةُ فَوْقَ الْقَقَا وَهِيَ بَيْنَ الذُّوَابَةِ وَالْقَقَا . وَفِيهِ الْفَأْسُ  
 وَهِيَ حَرْفُ الْقَمَحْدُودَةِ الْمُشْرِفُ عَلَى الْقَقَا . وَفِي الرَّأْسِ الْقَرْنَانِ وَهُمَا  
 حَرْفَا الْهَامَةِ مِنْ عَنِّ يَمِينٍ وَشِمَالٍ . وَالْقَذَالُ مَا بَيْنَ النُّفْرَةِ وَالْأُذُنِ  
 وَهُمَا قَذَالَانِ . وَالْقَذَالَانِ عَنِّ يَمِينِ الْقَمَحْدُودَةِ وَشِمَالِهَا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 وَمَيَّةُ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ جِيدًا وَسَالِفَةٌ وَأَحْسَنُهُ قَذَالًا  
 ١٥ وَالنُّفْرَةُ فِي الْقَقَا وَهِيَ مُنْقَطَعُ الْقَمَحْدُودَةِ ، وَأَوَّالِ الذِّفْرَى الْحِيدَانِ الثَّائِبَانِ  
 عَنِّ يَمِينِ النُّفْرَةِ وَشِمَالِهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 وَالْفُرْطُ فِي حُرَّةِ الذِّفْرَى مُعَلَّقَةٌ تَبَاعَدَ الْحَبْلُ مِنْهَا فَهَوَ يَضْطَرِبُ  
 وَالْفُودَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَا الرَّأْسِ وَكُلُّ شَيْءٍ فُودٌ يُقَالُ غَسَلَ أَحَدٌ فُودِي  
 رَأْسِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

٢٠ إِمَّا تَرَى لِحْيَتِي أَوْدَى الزَّمَانُ بِهَا وَشَيْبَ الدَّهْرِ أَصْدَانِي وَأَفْوَادِي  
 وَفِي الرَّأْسِ الدَّائِرَةُ وَهِيَ الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَدِيرُ عَلَى الْقَرْنِ يُقَالُ مَا

تَشَعْرُ دَارِئَهُ . وَأَسَائِحُ مَا بَيْنَ الْأُذُنِ وَالْحَاجِبِ وَاحِدُهُ مَسِيحَةٌ  
يَتَصَدُّ حَتَّى يَكُونَ ذُونَ الْيَأْفُوحِ ، قَالَ كَثِيرٌ

مَسَائِحُ فَوْدِي رَأْسِهِ مُسْبَغَةٌ جَرَى مِسْكُ دَارَيْنِ الْأَحْمِ خِلَالَهَا  
مُسْبَغَةٌ رِيًّا مِنَ الدُّهْنِ ، وَالْحُشَّائِوانِ الْعُظْمَانِ النَّاشِرَانِ بَيْنَ مُوَخَّرِ  
الْأُذُنِ وَقِصَاصِ الشَّعْرِ . وَقِصَاصُ الشَّعْرِ مُنْتَهَاهُ حِينَ يَنْقَطِعُ مِنَ الرَّأْسِ ٥  
فَيَفِضُ إِلَى مَا لَا شَعْرَ فِيهِ مِنَ الْجِلْدِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمُوَخَّرِهِ  
يُقَالُ حُشَاءٌ كَمَا تَرَى مَصْرُوفَةٌ وَحُشَّاءٌ غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ فَمَنْ قَالَ حُشَاءٌ  
قَالَ حُشَاوَانٍ وَمَنْ قَالَ حُشَّاءٌ قَالَ حُشَّائِوانِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

فِي حُشَّائِوانِ حُرَّةَ التَّحْرِيرِ

وَقَصَّ وَقَصَّصَ أَسْمَانَ لِلصَّدْرِ ، وَالصَّدْعُ مَا أُتْحَدَرَ عَنِ الرَّأْسِ إِلَى ١٠  
مُرْكَبِ اللَّحْيَيْنِ وَمَوْضِعِ الْمَاضِغِ الَّذِي يَتَحَرَّكُ إِذَا مَضَغَ الْإِنْسَانُ ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ

يَاهُ أَصْدَاغِ الْخُصُومِ الْمِيلِ لِلْعَدْلِ حَتَّى يَنْتَحُوا لِلْأَعْدَلِ  
وَالْفَهْمَةُ هِيَ الزَّيْبَةُ مِنَ الْعُنُقِ الَّتِي تَلِي الرَّأْسَ ، وَالْفَائِقُ عَظْمٌ صَغِيرٌ  
فِي مَعْرِزِ الرَّأْسِ مِنَ الْعُنُقِ وَهُوَ الدَّرْدَاقِسُ ، وَالْمَقْدُ انْتَهَى مِنْتِ ١٥  
الشَّعْرِ مِنْ مُوَخَّرِ الرَّأْسِ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ لُجَاءٍ

كَانَ رَبًّا سَائِلًا أَوْ دِبْسًا بِيحِثُ يُجْتَابُ الْمَقْدُ الرَّأْسَا  
وَيُقَالُ إِنَّهُ لِلنِّيمِ الْمَقْدَيْنِ إِذَا كَانَ هَجِينًا ذَلِكَ الْمَوْضِعُ ، وَبَيْنَ الرَّؤُوسِ  
الْأَكْبَسُ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ الْعَظِيمُ ، وَهَامَةٌ كِبَسَاءٌ وَكَبَّاسٌ ، وَرَجُلٌ  
أَكْبَسٌ وَهُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ قِفَافُ كَبْسٍ أَيْ ضَخَامٌ ، ٢٠  
وَيُقَالُ رَجُلٌ كَرَّوسٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الرَّأْسِ ، وَمِنْهَا الْمُصْنَعُ [وَالْمُصْنَعُ]

وَهُوَ الَّذِي يُضَعِّطُ مِنْ قَبْلِ صُدْعِهِ فَيَطُولُ مَا بَيْنَ جَبْهَتِهِ وَقَفَاهُ ،  
 وَفِيهِ الصَّلُّ يُقَالُ رَجُلٌ صَعْلٌ وَأَمْرَأَةٌ صَعْلَةٌ وَهُوَ دِقَّةٌ فِي الرَّأْسِ  
 وَخَفَّةٌ ، وَمِنْهَا الْمَوْمُ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَسُرْعَةَ  
 سَيْرِهَا

تَرَى أَوْ تَرَأَى عِنْدَ مَعْقِدِ غَرَزِهَا تَهَاوِيلَ مِنْ أَجْلَادِ هَرٍّ مُوَمِّمٍ  
 وَمِنْهَا الْخَشَاشُ وَهُوَ الْخَفِيفُ يُشَبَّهُ بِرَأْسِ الْجَحِيمِ ضَرْبُهُ ، قَالَ طَرْفَةُ  
 أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَشَاشٌ كَرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ  
 وَفِي الرَّأْسِ الْأُذُنَانِ ، وَفِي الْأُذُنَيْنِ الْغُرُضُوفُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ  
 الْغُرُضُوفُ وَهُوَ مَا أَشَبَّهُ الْعَظْمَ الرَّقِيقَ مِنْ فُرُوعِهَا وَهُوَ مُعَلَّقٌ  
 الشُّنُوفِ مِنْهَا ، وَحِثَارُهَا كِفَافُ حُرُوفِ غَرَاضِيفِهَا ، وَفِيهِ الشَّحْمَةُ  
 وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ أَسْفَلِهَا ، وَفِي الشَّحْمَةِ مُعَلَّقُ الْقُرْطِ ، وَفِيهِ الْوَدِيدُ  
 وَهِيَ الْهُنْيَةُ النَّاشِزَةُ فِي مُقَدِّمِهَا تَلِي أَعْلَى الْعَارِضِ مِنَ اللَّحْيَةِ ، وَفِيهَا  
 مَحَارَتُهَا وَهِيَ صَدْفَتُهَا ، وَفِي الْأُذُنِ الصَّمَاخُ وَهُوَ الْحَرْقُ الْبَاطِنُ الَّذِي  
 يُفِضِي إِلَى الرَّأْسِ . وَفِيهِ السَّمُّ . يُقَالُ فِي مِثْلِ سُدِّ سَمَكٍ عَنَّا ،  
 قَالَ الْقُرَزْدَقُ

وَنَسْتُ عَنْ سَمِيهِ حَتَّى تَنْفَسَا وَقُلْتُ لَهُ لَا تَخْشَ شَيْئًا وَرَأْيَا  
 وَهُوَ الْمَسْمُوعُ مَكْسُورُ الْأَوَّلِ ، وَالْمَسْمُوعُ مَفْتُوحُ الْمَكَانِ مِنْ قَوْمِهِمْ هُوَ  
 مِثِّي مَرَأَى وَمَسْمَمًا ، وَمِنْهُ يُقَالُ جَدَعَ اللَّهُ مَسَامِعَهُ ، وَفِي الْأُذُنِ  
 الصِّمَالِيخُ وَهِيَ مِثْلُ الْقُشُورِ يَخْرُجُ مِنْهَا وَالْوَاحِدُ صِنَالِخٌ وَيُقَالُ  
 صُمْلُوخٌ ، وَمِنَ الْأُذُنِ الصَّمَمَاءُ وَهِيَ اللَّطِيفَةُ الصَّغِيرَةُ وَفِيهِ اضْطِطَارٌ  
 وَلُصُوقٌ بِالرَّأْسِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَصَمَعٌ وَأَمْرَأَةٌ صَمَعَاءُ ،

وَيُقَالُ إِنَّهُ لَأَصَمُّ الْفَوَادِ إِذَا كَانَ حَمِيزَ الْفَوَادِ مُقْبَضَةً ، وَالْحَمِيزُ الشَّدِيدُ ، وَفِي الْأُذُنِ الْحَذَا وَالسَّكَّ وَالْعَضْفُ وَالْقَنْفُ ، فَأَمَّا أَخْذًا فَهُوَ اسْتِرْحَاؤُهَا وَانْكِسَارُهَا مُثَبَّةً عَلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَخَذَى وَأَمْرَأَةٌ خَدَوَاءُ ، وَكَذَلِكَ نِيْمَةٌ خَدَوَاءُ إِذَا كَانَتْ مُسْتَرْخِيَةً ، يُرِيدُونَ بِذَلِكَ أَنَّهَا تَمَّتْ حَتَّى اسْتَرَخَتْ ، وَالنِيْمَةُ نَبْتُ مِنَ الْبَقْلِ ، وَأَمَّا السَّكَّ فَهُوَ صَعْرُ الْأُذُنِ وَلِزُوقِهَا وَقَلَّةُ إِشْرَافِهَا يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَسَكٌ وَأَمْرَأَةٌ سَكَاءُ . قَالَ النَّابِغَةُ

سَكَاءُ مُثَبَّةٌ حَذَاءُ مُدْبِرَةٌ لِلْمَاءِ فِي الْقَابِ مِنْهَا نَوَاطَةٌ عَجَبٌ  
وَأَصْلُ الْحَذِّ خِفَةُ الذَّنْبِ ، وَأَمَّا الْعَضْفُ فَهُوَ فِي النَّاسِ إِقْبَالُهَا عَلَى  
الْوَجْهِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِدْبَارُهَا عَلَى الرَّأْسِ وَانْكِسَارُ طَرْفِهَا نَحْوَ الرَّأْسِ .  
يُقَالُ رَجُلٌ أَعْصَفُ وَأَمْرَأَةٌ عَصْفَاءُ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
عُصْفَاءَ طَوَاهَا الْأَمْسُ كَلَابِي

وَأَمَّا الْقَنْفُ فَعِظْمُ الْأُذُنِ وَأَنْفَالُهَا عَلَى الْوَجْهِ وَتَبَاعُدُهَا مِنَ الرَّأْسِ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَقْفٌ وَأَمْرَأَةٌ قَنْفَاءُ ، وَالشَّرْفَاءُ مِنَ الْأُذُنِ الْقَائِمَةُ الْمُشْرِفَةُ  
يُقَالُ أُذُنٌ شَرْفَاءٌ وَشَرْفِيَةٌ مُخَفَّفَةٌ

وَفِي الرَّأْسِ الشَّعْرُ وَمِنَ الشَّعْرِ رَجُلٌ أَفْرَعٌ وَأَمْرَأَةٌ فَرَعَاءُ وَهُوَ التَّامُّ  
الشَّعْرِ الَّذِي لَمْ يَذْهَبْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَبَلَّغْنَا أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِعَمْرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ  
الصُّلْعَانُ خَيْرٌ أَمْ الْفُرْعَانُ قَالَ الْفُرْعَانُ ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ أَفْرَعًا  
وَكَانَ عَمْرٌ أَصْلَعٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا حِيفٌ وَهُوَ أَنْ يَبْقَى مِنْهُ  
كَالطَّرَةِ حَوْلَ رَأْسِهِ . وَالْأَلَيْثُ مِنَ الشَّعْرِ الطَّوِيلُ الْكَثِيرُ . وَاجْتَلُّ ٢٠  
الْكَثِيرُ الْمُلتَفُّ . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّبْتِ وَالشَّجَرِ يُقَالُ جَلُّ بَيْنَ الْجُثَاةِ ،

قَالَ الْأَخْطَلُ

غَدَاةٌ غَدَّتْ غَرَاءً غَيْرَ قَصِيرَةٍ تَذَرِي عَلَى الْمُتَيْنِ ذَا عُدْرِ جَدًّا  
وَقَالَ آخَرُ

بَعْدَ غُدَافٍ جَثَلَةٍ عِلْكَسٍ وَمِشِيَّةٍ هَذَا الْفَنِيْقِ الْوَهْسِ  
عِلْكَسُ الشَّدِيدُ السُّوَادِ وَالْإِتْفَافِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ أَهْلَبُ لِلْكَثِيرِ الشَّعْرِ ،  
وَأَهْلَبُ الشَّعْرُ كُلُّهُ فِي الذَّبِّ وَغَيْرِهِ ، وَالْوَحْفُ مُحْفَفٌ هُوَ الْكَثِيرُ  
الْأَصُولِ . وَكَذَلِكَ كُلَّمَا كَثُرَتْ أَصُولُهُ مِنْ نَبْتٍ أَوْ زَرْعٍ وَهُوَ  
وَحْفٌ . وَالْمُسَبَّكُ الْمُسْتَرْخِي يُقَالُ اسْبَكَرَ شَبَابُهُ إِذَا لَانَ ، قَالَ أَمْرُو  
الْفَيْسِ

١٠ إِلَى مِثْلِهَا يَرْنُو الْحَلِيمُ صَبَابَةً إِذَا مَا اسْبَكَرَتْ بَيْنَ دِعْمٍ وَمَجُولٍ  
أَي مَرَّتْ مُسْتَرْخِيَةً سَيْطَةً ، وَالْمَجُولُ الدَّرْعُ الْخَفِيفُ مَجُولٌ فِيهِ الْمَرَاةُ ،  
قَالَ جُوَيْبَةُ الْمَجِيمِي

وَعَلَى سَابِقَةٍ كَأَنَّ قَتِيرَهَا حَدَقُ الْأَسَاوِدِ لَوْنُهَا كَمَا لِلْمَجُولِ  
الْقَتِيرُ رُوْسٌ مَسَامِيرِ الْخَلْقِ يَعْنِي بَيَاضَ دِرْعِ الْمَرَاةِ ، وَالْعُسْنَةُ مِنْ  
الشَّعْرِ الْخُضْلَةُ وَالْجِمَاعُ الْعُسْنُ ، وَالرَّسْلُ كُلُّ مُسْتَرْسِلٍ وَكُلُّ سَهْلٍ  
لَيْنٍ يُقَالُ نَاقَةٌ رَسَلَةٌ وَلَا يُقَالُ رَسْلٌ إِذَا كَانَ مُسْتَرْسِلًا . وَيُقَالُ  
شَعْرٌ سَبَطٌ وَشَعْرٌ سَبِطٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

مَنْ يَأْتِيهِ مِنْ سَائِلٍ ذِي قَرَابَةٍ يَجِدُ سَبِطَ الْكَفَيْنِ أَرْوَعَ مَا جَدَا  
وَيُقَالُ شَعْرٌ رَجُلٌ وَرَجُلٌ رَجُلٌ ثَلَاثُ لُغَاتٍ . وَشَعْرٌ مُقْلَعٌ وَذَلِكَ  
٢٠ أَشَدُّ الْجُمُودَةِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الْكُنْدِيُّ

وَمَا نَهْنَهْتُ عَنْ سَبِطِ كَيْبٍ وَلَا عَنْ مُقْلَعِ الرَّأْسِ جَمَدٍ

وَيُقَالُ شَعْرٌ جَعْدٌ ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ جُعُودَتُهُ قِيلَ قَطَطٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ الْمُتَخَلُّلُ الْهَذَلِيُّ ]

يُمَشَّى بَيْنَنَا حَانُوتُ خَمْرٍ مِنْ الْخُرْسِ الصَّرَاصِرَةِ الْقَطَاطِ  
وَالزَّعْرُ وَالزَّمْرُ وَالْمَعْرُ كُلُّ هَذَا قِوَاةُ الشَّعْرِ وَالرَّيْشِ ، قَالَ طَرَفَةُ  
مِنَ الزَّيْرَاتِ أَسْبَلُ قَادِمَاهَا وَضَرَّتْهَا مُرْكَنَةٌ دَرُورُ  
وَيُقَالُ رَجُلٌ زَمِرٌ وَلَا يُقَالُ أَزَمَرُ الشَّعْرُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي الزَّعْرِ  
دَعْ مَا تَقَادَمَ مِنْ عَهْدِ الشَّبَابِ فَقَدْ وَلَى الشَّبَابُ وَزَادَ الشَّيْبُ وَالزَّعْرُ  
وَيُقَالُ رَجُلٌ أَزَعْرٌ وَأَمْرَأَةٌ زَعْرَاءُ ، وَالْأَمْرَطُ الْمُنْتَوِفُ يُقَالُ مَرَطَ لِحْيَتُهُ ،  
وَالْأَمْعَطُ مِثْلُهُ وَمِنْ هَذَا قِيلَ ذَيْبٌ أَمْعَطٌ وَهُوَ أَخْبَثُ مَا يَكُونُ إِذَا  
تَمَرَّطَ وَطَارَ وَبَرَهُ ، وَيُقَالُ أَكَلَتِ السَّنُورَةُ الْحَيَّةَ فَمَرَّطَ شَعْرُهَا ،  
وَالْأَحْصُ الَّذِي قَدْ تَحَاتَّ شَعْرُهُ وَيُقَالُ انْحَتَّ شَعْرُهُ وَأَنْحَصَّ شَعْرُهُ ،  
وَشَعَفَاتُ الرَّأْسِ [ الشَّعْرُ ] أَعْلَاهُ ، قَالَ وَقَالَ رَجُلٌ ضَرَبَنِي عَمْرٌ بِالْأَدْرَةِ  
فَسَقَطَ الْبُرْسُ عَنْ رَأْسِي فَأَغَاثَنِي اللَّهُ بِشَعَفَتَيْنِ فِي رَأْسِي أَوْ قَالَ  
شُعِفَاتٍ . وَشَعْفَةٌ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

دَوَاخِيسًا فِي الْأَرْضِ إِلَّا شَعْفًا  
وَيُقَالُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا قَرَعٌ وَالْوَّاحِدَةُ قَرَعَةٌ مِثْلُ شَجَرَةٍ ،  
وَالْعُنْصُوةُ وَجَمَاعُهَا الْعُنَاصِي وَهُوَ أَنْ يَذْهَبَ شَعْرُهُ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرٌ فِي  
أَمَاكِنَ ، وَيُقَالُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا عُنْصُوةٌ خَفِيفَةٌ يَعْنِي شَيْئًا قَلِيلًا ،  
وَالْعُنَاصِي أَشْيَاءٌ يَسِيرَةٌ مُتَفَرِّقَةٌ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
إِنْ يُسِرْ رَأْسِي أَشْمَطَ الْعُنَاصِي كَأَنَّمَا فَرَّقَهُ مُنَاصِي  
عَنْ هَامَةَ كَالْقَمَرِ الْوَبَّاصِ

[الْوَبَاصُ] الْبَرَّاقُ ، مُنَاصٍ مُجَادِبٌ يَنْصُودُ . وَالتَّسِيدُ فِي الشَّعْرِ أَنْ  
يَسْتَأْصِلَ جَزَهُ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلخَوَارِجِ إِنَّ التَّسِيدَ فِيهِمْ لَفَاشٍ . قَالَ  
وَكَانَ ابْنُ سِيرِينَ وَنَاسٌ مِنْ أَهْلِ السَّنَةِ لَهُمْ وَفَارٌ خَفِيفَةٌ . وَقَوْلُ  
النَّاسِ مَا لَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ أَيُّ مَا لَهُ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ . وَيُقَالُ لِلْفَرْخِ  
عِينَ حِينَ سَبَدَ أَيُّ حِينَ شَوَّكَ . وَيُقَالُ لِلشَّعْرِ إِذَا قَصَرَ فَاَمْ يَطْلُ قَدْ  
حَرِقَ يَحْرِقُ حَرَقًا . قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو كَبِيرٍ الْأَمْدَلِيُّ ]

ذَهَبَتْ بَشَاشَتُهُ وَأَصْبَحَ وَاضِحًا حَرِقَ الْمَفَارِقِ كَالْبِرَاءِ الْأَعْفَرِ  
وَيُقَالُ لِلطَّائِرِ إِذَا انْحَصَّ رِيشُهُ قَدْ حَرِقَ رِيشُهُ . قَالَ عَنَتَرَةُ  
حَرِقَ الْجَنَاحُ كَأَنَّ لِحْيِي رَأْسِهِ جَلَدَانِ بِالْأَخْبَارِ هَشٌّ مُوَلَعٌ  
١٠ يَصِفُ غَرَابًا يَنْعِقُ قَشْبَهُ مِتْقَادَهُ بِالْجَلْمِينَ أَيُّ هُوَ يَضْرِبُ الْفَرْقَةَ .  
وَيُقَالُ شَعْرٌ مُشْعَانٌ إِذَا كَانَ مُتَنَفِّسًا . وَقَالَ أَخْبَرَنِي جُوَيْرِيَّةُ بِنْتُ أَسْمَاءَ  
قَالَ خَرَجَ الْوَلِيدُ وَهُوَ مُشْعَانُ الشَّعْرِ وَهُوَ يَقُولُ هَلَكَ الْحِجَاجُ بِنْتُ  
يُوسُفَ وَقِرَّةُ بِنْتُ شَرِيكِ وَاللَّهُ لَأَشْفَعَنَّ لَهَا إِلَى رَبِّي وَهُوَ يَتَفَجَّعُ  
عَلَيْهَا ، وَيُقَالُ أَشْعَانُ الشَّعْرُ يَشْعَانُ أَشْعِينَانًا وَهُوَ الثَّارِيُّ الْمُتَفَرِّقُ .  
١٥ وَالشَّوْعُ انْتِشَارُ الشَّعْرِ قَالَ وَأَظُنُّ مِنْهُ ابْنُ أَشْوَعٍ . وَالْعَذْرُ وَاحِدَتُهَا  
عُذْرَةٌ وَهِيَ شَعْرَاتُ بَيْنِ الْقَفَا وَوَسَطِ الْعُنُقِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

يَفْضَنَ أَفْنَانَ السَّيْبِ وَالْعَذْرُ

وَالْعَدَائِرُ وَاحِدَتُهَا عَدِيرَةٌ قَالَ وَكُلُّ ذُوَابَةٍ عَدِيرَةٌ ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ

وَلَهَا عَدَائِرُ مُسَبَّكَرَاتٌ وَأَنْيَابٌ بَوَارِدُ

٢٠ وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

عَدَائِرُهُ مُسْتَشْرَرَاتٌ إِلَى الْعُلَى تَصِلُ الْعِقَاصُ فِي مَثْنَى وَمُرْسَلِ

وَالصَّفَائِرُ وَاحِدَتَهَا صَفِيرَةٌ . وَالْقَصَائِبُ وَاحِدَتَهَا قَصِيبَةٌ . وَيُقَالُ  
 قَصَبَتْ فَلَانَةٌ شَعْرَهَا وَلَهَا قَصَابَتَانِ عَلَى وَجْهِهَا إِذَا كَانَتْ [لَهَا] عَدِيرَتَانِ .  
 وَالذَّوَابُّ وَاحِدَتَهَا ذُوَابَةٌ ، وَيُقَالُ غَبَّ شَعْرَكَ أَي خُذْ مِنْهُ حَتَّى  
 يَتَطَامَنَ ، وَفِي الشَّعْرِ الْهَبْرَبَةُ وَالْإِبْرِيَّةُ وَالْتَبْرِيَّةُ وَهُوَ مَا يَتَحَاتُّ مِنْهُ .  
 وَيُقَالُ لِمَا يَتَشَرُّ عَنْ أَلْهَامَةِ مِنَ الْجِلْدِ تَبْرِيَّةٌ وَإِبْرِيَّةٌ [وَهَبْرِيَّةٌ] وَحَزَارٌ ،  
 وَالزَّغَبُ صِغَارُ الشَّعْرِ وَلَيْتَهُ أَوَّلَ مَا يَبْدُو مِنَ الصَّبِيِّ وَمِنَ الشَّيْخِ  
 حِينَ يَبْقُ شَعْرُهُ يُقَالُ شَعْرُ أَرْغَبٍ وَحَيْةٌ زَغْبَاءٌ وَقَدْ أَرْغَبَ شَعْرُهُ  
 وَأَرْغَبَ وَلَمْ يَسْوَدْ . وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلْفَرْخِ حِينَ يُلْبَسُ الرِّيشَ مِنْ  
 قَبْلِ أَنْ يَشْتَدَّ سَوَادُ رِيشِهِ ، وَيُقَالُ لِلغَلَامِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ وَجْهُهُ قَدْ  
 أَرْغَبَ عَارِضَاهُ

١٠

وَمِنَ الْوَانِ الشَّعْرِ الْمُسْحَنِكُ وَهُوَ الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ وَاللَّيْلِ  
 وَالنَّبَاتِ وَكُلِّ شَيْءٍ أَشْتَدَّ سَوَادُهُ ، يُقَالُ أَتَانَا مُسْحَنِكُ اللَّيْلِ .  
 وَالْمُحْلَوْلُكَ مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا أَسْوَدَّ فَأَشْتَدَّ سَوَادُهُ .  
 وَكَذَلِكَ أَسْوَدُ حُلُبُوبٌ وَحُلُكُوكٌ . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ شِدَّةَ السَّيْرِ  
 بِاللَّيْلِ فِي نَيْلَةٍ شَدِيدَةِ السَّوَادِ

١٥

نَهَاوِي السَّرَى وَالْيَيْدِ وَاللَّيْلِ حَالِكٌ

بُفُورَةٌ الْأَلْيَاطِ شَمِّ الْكُوَاهِلِ

وَيُقَالُ أَسْوَدُ مُحْلَوْلِكٌ وَقَدْ أَحْلَوْلَكَ يَحْلَوْلُكَ أَحْلِيلًا كَمَا شَدِيدًا وَإِنَّمَا  
 أَخَذَ مِنْ جَلَكِ الْغَرَابِ . وَيُقَالُ أَسْوَدُ فَاحِمٌ مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ كُلِّ  
 شَيْءٍ وَإِنَّمَا أَشْتَقُّ مِنَ الْفَحْمِ ، وَالْأَصْبَحُ مِنَ الشَّعْرِ الَّذِي يَخْلُطُ

٢٠

بَيَاضًا بَغِيرَةً . وَالْأَمْرُ الَّذِي هُوَ فِي لَوْنِ الْمَغْرَةِ ، وَالْأَصْهَبُ الَّذِي  
يَخْلُطُ بَيَاضًا بِحُمْرَةٍ

مِنَ اللَّحْيِ . فَالْحَيَّةُ تَجْمَعُ الشَّعْرَ أَجْمَعُ . فَمَا كَانَ مِنَ الصَّدْعِ إِلَى  
الرَّأْدِ فَهُوَ الْمَسَالُ . وَمَا أَسْبَلَ مِنْ مُقَدِّمِهَا عَلَى الصَّدْرِ فَهُوَ السَّبْلَةُ .  
يُقَالُ لِلرَّجْلِ الطَّوِيلِ السَّبْلَةُ إِنَّهُ لَسَبْلٌ ، وَيُقَالُ أَخَذَ سَبْلَتَهُ فَجَزَّهُ  
يُرَادُ بِطَرَفِ لِحْيَتِهِ قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

وَأَخَذَ الْمَوْتَ بِجَنْبِي لِحْيَتِي وَسَبَّالَاتِي وَبِجَنْبِي لِمَتِي  
وَاللِّمَّةُ طُولُ الشَّعْرِ . السَّبَّالُ بَعْدَ الشَّوَارِبِ وَمَا يَلِيهَا ، وَيُقَالُ  
أَخَذَ الشُّفْرَةَ فَلْتَمَّ بِهَا سَبْلَةً بَعِيرِهِ أَيْ نَحَرَهُ . وَالصَّبْحَةُ وَالْمَلْحَةُ  
١. لَوْنَانِ وَهُوَ بَيَاضٌ إِلَى الْحُمْرَةِ وَمَا هُوَ كَلَوْنِ الطَّبِّيِّ يُقَالُ رَجُلٌ  
أَصْبَحُ اللَّحْيَةِ وَأَمْلَحُ اللَّحْيَةَ إِذَا كَانَ يَلْوُ شَعْرَ لِحْيَتِهِ بَيَاضٌ مِنْ خِلْفَتِهِ  
لَيْسَ مِنْ شَيْبٍ . قَالَ ذُو الرَّمَّةِ

وَنَادَى بِهَا مَاءً إِذَا نَارَ تَوْرَةَ أَصْبِيحُ نَوَامٌ يَقُومُ وَيَحْرِقُ  
وَقَالَ الْآخَرُ [ وَهُوَ قَيْسُ بْنُ عِزَارَةَ الْهَذَلِيُّ ]

١٥ أَلْفَيْتُهُ يَجْمِي الْمُضَافَ كَأَنَّهُ صَبَّحًا تَحْمِي سَبْلَهَا وَتَحْمِدُ  
وَقَالَ الْأَخْطَلُ فِي الْمَلْحَةِ

مُلْحُ الْمَثُونِ كَأَنَّمَا أَلْبَسْتَهَا بِالْمَاءِ إِذْ بَيْسَ التَّنْضِيحُ جَلَالًا  
وَمِنَ اللَّحْيِ الْكُثَّةُ وَهُوَ يُصْرَفُ يُقَالُ كَثَّتْ لِحْيَتُهُ تَكْتُ كَثَاثَةً  
وَكُثُوْتَةً ، وَالْعَارِضُ مِنَ اللَّحْيَةِ مَا نَبَتَ عَلَى عُرْضِ اللَّحْيِ فَوْقَ  
٢. الدَّقَنِ ، وَيُقَالُ قَدْ شَابَتْ لِحْيَتُهُ وَقَدْ شَمِطَتْ وَقَدْ وَخَطَهَا الشَّيْبُ

وَخِطَّ فِيهَا الشَّيْبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ بَدْرُ بْنُ عَامِرٍ الْهُذَلِيُّ ]  
 أَصَبْتُ لَا أُنْسَى مَنِيحَةَ وَاحِدٍ حَتَّى تُخَيِّطَ بِالْيَيْضِ قُرُونِي  
 وَقَالَ الْآخَرُ

أَبَيْتُ الَّذِي يَأْتِي السَّفِينُ شَيْبِي إِلَى أَنْ عَلَا وَخَطَّ مِنَ الشَّيْبِ مَفْرَقِي  
 وَيُرْوَى أَبَيْتُ الَّذِي يَأْتِي ، وَيُقَالُ قَدْ ثَقَبَهُ الشَّيْبُ ، وَيُقَالُ لَشَعْرَاتٍ  
 يَسِيرَةٍ تَرَى فِي أَوَّلِ الشَّيْبِ قَدْ رَأَى فُلَانٌ رَوَاعِي الشَّيْبِ ، فَإِذَا كَثُرَ  
 الشَّيْبُ فَصَفَّ أَوْ كَادَ قِيلَ قَدْ أَخْلَسَتْ لِحْيَتُهُ وَلِحْيَةُ خَالِسٌ ، قَالَ  
 رُوَبَهُ

لَمَّا رَأَيْنِ لِحْيَتِي خَالِسًا رَأَيْنِ سُودًا أَوْ رَأَيْنِ عَيْسَا  
 فَإِذَا كَانَتْ اللَّحْيَةُ قَلِيلَةً فِي الذَّقَنِ وَلَمْ تَكُنْ فِي الْعَارِضِينَ فَذَلِكَ ١٠  
 السَّنُوطُ مِنَ الرِّجَالِ وَيُقَالُ السَّنَاطُ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِي وَجْهِهِ كَثِيرٌ  
 شَعْرًا فَذَلِكَ النَّطُّ يُقَالُ رَجُلٌ نَطٌّ وَقَوْمٌ نَطَاطٌ . قَالَ الشَّاعِرُ  
 بَارِقَطَ مَخْدُودٍ وَنَطَّ كِلَاهُمَا عَلَى وَجْهِهِ سِيمَا أَمْرِي غَيْرِ سَابِقِ  
 فَإِذَا كَثُرَتِ اللَّحْيَةُ وَانْتَفَتْ قِيلَ رَجُلٌ هَلُوفٌ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ  
 يَتَّصِلْ لِحْيَتُهُ مِنْ عَارِضِيهِ إِنَّهُ لِنُتْقَعِ الْعِدَارِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ ١٥  
 ضَخْمَ اللَّحْيَةِ وَذَلِكَ مَثَلٌ إِنَّهُ لَضَخْمُ الْعُنُونِ [وَأَعْنُونُ كُلِّ شَيْءٍ  
 أَوَّلُهُ ، وَفِي اللَّحْيِ الْحَصَصُ وَهُوَ أَنْ يَنْكَسِرَ الشَّعْرُ وَيَقْصُرَ يُقَالُ  
 لِحْيَةُ حَصَاءٍ وَرَجُلٌ أَحَصٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

يَهْتُ فِيهَا لِحَامُ الْقَوْمِ شَيْعَتَهُ وَرَدَيْنِ قَدْ آزَرَ حَصَاءً مِسَابَا  
 وَقَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلَتِ

قَدْ حَصَّتِ الْبَيْضَةُ رَأْسِي فَمَا أَطْعَمُ نَوْمًا غَيْرَ تَهْجَاعِ

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ شَعْرٍ لِحْيَةٍ أَوْ رَأْسٍ يُقَالُ لَهُ فَيْلَةٌ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلُ اللَّحْيَةِ وَفَلَائِلُ الرَّأْسِ ، قَالَ سَاعِدَةُ [ بِنُ جُوَيْتَةَ ]  
الْهُذَلِيُّ

فَقُوْدِرَ نَاوِيًا وَتَاوَبَتْهُ مُدْرَعَةٌ أُمِيمٌ لَهَا فَيْلٌ

٩. ثُمَّ الْوَجْهُ . وَيُقَالُ لِجَمَاعَةِ الْمُحْيَا يُقَالُ فُلَانٌ جَمِيلُ الْمُحْيَا ، فَأَعْلَاهُ  
قُصَاصُ الشَّعْرِ وَهُوَ مُنْتَهَى مَنبِتِ الشَّعْرِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمِنْ مُؤَخَّرِهِ  
يُقَالُ ضَرَبَهُ عَلَى قُصَاصِ شَعْرِهِ وَمَقَاصِ شَعْرِهِ وَمَقَصَّ [ شَعْرَهُ ]

١٠. ثُمَّ الْجَبْهَةُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ . وَالْجَيْبَانِ مَا أَكْتَفَتِ الْجَبْهَةُ مِنْ  
جَانِبَيْهَا فِيمَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ مُضْعِدًا إِلَى قُصَاصِ الشَّعْرِ ، وَلِلْخُطُوطِ  
الَّتِي فِيهَا يُقَالُ الْأَسِرَّةُ ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ

وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى أَسِرَّةِ وَجْهِهِ بَرَقَتْ كَبْرَقِ الْعَارِضِ الْمُتَهَلِّلِ  
وَالنَّزْعَتَانِ مَا يَتَحَسَّرُ عَنْهُ الشَّعْرُ مِنْ أَعْلَى الْجَيْدَيْنِ حَتَّى يُصْعَدَ فِي  
الرَّأْسِ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْعُ وَأَمْرَأَةٌ رَعَاءُ وَهُوَ النَّزْعُ وَالنَّزْعَةُ مِثْلُ الشَّجَرَةِ ،  
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ وَسَالَ الشَّعْرُ فِي الْوَجْهِ فَذَلِكَ الْعَمَمُ ، وَكَذَلِكَ  
١٥. إِذَا سَالَ فِي الْقَفَا يُقَالُ رَجُلٌ أَعْمٌ وَأَمْرَأَةٌ عَمَاءُ ، قَالَ هُدَيْبَةُ

وَلَا تَنْكِحِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا أَعْمٌ الْقَفَا وَالْوَجْهِ لَيْسَ بِأَرْعَا  
فَإِذَا انْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنِ الرَّأْسِ مِنْ مُقَدِّمِهِ فَذَلِكَ الْجَلُّ وَالْجَلَا وَالْجَلْحُ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَجَلُّ وَرِجَالٌ جُلَّةٌ وَرَجُلٌ أَجَلِيٌّ وَرِجَالٌ جُلُوٌّ كَمَا تَرَى وَقَدْ  
جَلِيَ الرَّأْسُ يَجْلَى جَلًّا شَدِيدًا وَجِلَّةٌ يَجْلَهُ جِلْمًا شَدِيدًا وَجَلِحَ يَجْلَحُ

جَلَحًا ، قَالَ رُوْبَةٌ

بَرَّاقُ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجَلِ لِيَلَّهُ دَرُّ الْغَانِيَاتِ الْمُدَّةِ  
يُقَالُ مَدَّهُهُ وَمَدَحَهُ لَغْتَانِ ، وَالْجَلَهُ وَالْجَلَا وَاحِدٌ . قَالَ الرَّاجِرُ  
[ وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ ]

بَنَاءُ صَخْرٍ مُرْدَحٍ بَطِينٍ أَبُو جَوَادٍ أَجْلَحُ الْجَبِينِ  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلَقَةَ التَّمِيمِيُّ مِنْ شِعْرِ أَبِيهِ  
قَدْ أَنْكَرْتَ عَضْمَاءَ شَيْبِ لِمَتِي وَأُمُّ عَمْرٍو جَلَهَا فِي جَبْهَتِي  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْجَلَا

وَخِفْظَةٌ أَكَنَّهَا ضَمِيرِي مَعَ الْجَلَا وَلَايْحُ الْقَتِيرِ  
فَإِذَا أَرْتَفَعَ ذَلِكَ الْإِنْحِسَارُ حَتَّى يَبْلُغَ الْيَأْفُوخَ فَهُوَ الصَّلَعُ . فَإِذَا تَقَوَّبَ ١٠  
وَسَطُ الرَّأْسِ حَتَّى يَنْحَسِرَ الشَّعْرُ فَهُوَ أَيْضًا الصَّلَعُ وَالصَّلَعَةُ مِثْلُ بَعْرَةٍ  
وَشَجَرَةٍ مُحَرَّكَاتٌ كُلُّهُنَّ ، فَإِذَا جَمَعَ مَعَ الصَّلَعِ ضَخْمًا قِيلَ رَجُلٌ  
جَلْحَابٌ وَرَجُلٌ جَلْحَابَةٌ ، وَالْقَسِمَةُ أَعْلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ  
لِحَسَنِ الْقَسِمَةِ . قَالَ ابْنُ مَكْبَرٍ الضَّبِّيُّ

كَأَنَّ دَنَانِيرًا عَلَى قِسْمَاتِهِمْ وَإِنْ كَانَ قَدْ شَفَّ الْوُجُوهَ لِقَاءً ١٥  
يُقَالُ شَفَّهُ الشَّيْءُ إِذَا آذَاهُ وَالشَّفِيفُ أَصْلُهُ الْأَذَى . وَالْوَجْنَةُ مَا تَنَأَتْ  
مِنَ الْوَجْهِ [ وَالْأَجْنَةُ ] مَهْمُوزَةٌ لَيْسَ عَنِ الْأَضْعَى

ثُمَّ الْجَلْحَابَانِ ، وَالْجَلْحَابَانِ الْعُظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ عَلَى غَارِي الْعَيْنَيْنِ يُقَالُ  
رَجُلٌ غَائِرُ الْجَلْحَابَيْنِ . وَرَجُلٌ مُشْرِفُ الْجَلْحَابَيْنِ ، وَالْجَلْحَابَانِ الشَّعْرُ  
الَّتَابِتُ عَلَى حُرُوفِ الْجَلْحَابَيْنِ ، وَفِي الْجَلْحَابَيْنِ الْقَرْنُ وَهُوَ أَنْ يَطُولَ ٢٠

الْحَاجِبَانَ حَتَّى يَلْتَقِيَ طَرَفَاهُمَا . وَفِيهَا الرُّجُجُ وَهُوَ طُولُ الْحَاجِبِينَ  
وَدَقَّتُهُمَا وَسُبُوعُهُمَا إِلَى مُؤَخَّرِ الْعَيْنِ . يُقَالُ نَظَرَ إِلَى بُمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ  
مَكْسُورُ الْحَاءِ مُخَفَّفُهُ وَهِيَ لُفَّةٌ وَإِنْ شِئْتَ ثَقَّلْتَ ، وَفِي الْحَاجِبِينَ  
الْبَلَجُ وَهُوَ أَنْ يَنْقَطِعَ الْحَاجِبَانَ فَيَكُونَ مَا بَيْنَهُمَا نَفِيًّا مِنَ الشَّعْرِ  
• فَذَلِكَ الْبَلَجُ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ يُسَمَّى بُلْجَةً ، وَالْعَرَبُ تَسْتَجِبُ الْبَلَجَ  
وَتَمْدَحُ بِهِ وَيَكْرَهُونَ الْعَمَمَ ، يُقَالُ رَجُلٌ أَلْبَجٌ وَأَمْرَأَةٌ بَلْجَاءُ

تَمَّ الْعَيْنُ ، فَجَمَلَةُ الْعَيْنِ الْمُقَلَّةُ وَهِيَ شَحْمَةُ الْعَيْنِ تَجْمَعُ الْبَيَاضَ  
وَالسَّوَادَ ، وَفِي الْمُقَلَّةِ الْحَدَقَةُ وَهِيَ السَّوَادُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَيَاضِ ،  
وَفِي الْحَدَقَةِ النَّاطِرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْبَصَرِ ، وَفِيهِ الْإِنْسَانُ وَلَيْسَ  
١٠ بِمَخْلُوقٍ لَهُ حَجْمٌ وَالْحَجْمُ مَا وَجَدْتَ مَسَّهُ إِنَّمَا الْعَيْنُ كَالْمِرَاةِ إِذَا  
اسْتَبْلَهَا شَيْءٌ رَأَيْتَ شَخْصَهُ فِيهَا ، وَفِيهَا النَّاطِرَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ عَلَى  
حَرْفِي الْأَنْفِ يَسِيلَانِ مِنَ الْمُوقِينَ إِلَى الْوَجْهِ ، قَالَ جَرِيرٌ  
وَأَسْفِي مِنْ تَخْلُجِ كُلِّ جِنٍّ وَأَكْوِي النَّاطِرَيْنِ مِنَ الْخَنَانِ  
وَفِيهَا الْأَجْفَانُ وَهِيَ غِطَاءُ الْمُقَلَّةِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْفَلَ وَالْوَاحِدُ جَفْنٌ ،  
١٠ وَجَمَاعُ لَحْمِ الْأَجْفَانِ يُقَالُ لَهُ اللَّخْصُ ، وَإِذَا تَفَضَّنَ أَعْلَى الْعَيْنِ مِنْ  
الْجَفْنِ وَكَثُرَ تَفَضُّنُ لَحْمِهِ فَذَلِكَ اللَّخْصُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْخَصٌ وَأَمْرَأَةٌ  
لَخْصَاءُ ، وَيُقَالُ لَخِصٌ يَلْخِصُ لَخِصًا إِذَا وَرِمَ الْجَفْنُ وَعَظُ . وَالْتَفَضُّنُ  
هُوَ التَّكْسَرُ أَنْ يَتَكَسَّرَ مَا حَوْلَهُ ، وَيُقَالُ كُنْتُ عَيْنُهُ تَكْمُنُ كُنَّةً  
شَدِيدَةً ، وَالْجَرْبُ كَالصَّدَا يَرْكَبُ بَاطِنَ الْجَفْنِ وَرَبْمَا أَلْبَسَهُ أَجْمَعُ  
٢٠ وَرَبْمَا رَكِبَ بَعْضُهُ ، وَفِيهَا الْأَشْفَارُ وَهِيَ حُرُوفُ الْأَجْفَانِ الَّتِي تَلْتَفِي

عِنْدَ التَّغْمِيزِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شَفْرٌ ، وَالشَّعْرُ الَّذِي يَنْبُتُ فِيهَا الْهُدْبُ  
 وَالْوَاحِدَةُ هُدْبَةٌ مُخَفَّفَةٌ ، فَإِذَا طَالَتْ الْأَهْدَابُ قِيلَ رَجُلٌ أَهْدَبُ  
 وَأَمْرَأَةٌ هَدْبَاءُ . وَرَجُلٌ أَوْطَفُ وَأَمْرَأَةٌ وَطَفَاءُ وَهُوَ مِثْلُ الْهُدْبِ ، وَكَذَلِكَ  
 أُذُنٌ هَدْبَاءُ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً الشَّعْرِ كُلُّ ذَلِكَ طُولٌ ، وَالْمَجْرُ مَا  
 خَرَجَ مِنَ النَّقَابِ مِنَ الْجَنْفِ الْأَسْفَلِ لَا يَكُونُ مِنَ الْأَعْلَى . وَفِي الْعَيْنِ  
 الْحَمَالِيقُ وَالْوَاحِدُ حِمْلَاقٌ وَهِيَ نَوَاحِيهَا . وَفِيهَا اللَّحَاطُ وَهُوَ مُؤَخَّرُهَا  
 الَّذِي يَلِي الصَّدْعَ . وَالْمَوْقُ طَرْفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَنْفَ وَهُوَ مَخْرَجُ  
 الدَّمْعِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَوْقٌ مَهْمُوزٌ مَرْفُوعٌ فَيَجْمَعُ فَيَقُولُ أَمَاقٌ  
 كَمَا تَرَى ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَاقٌ مَهْمُوزٌ مَرْفُوعٌ آخِرِهِ وَجَمَاعُهَا  
 مِثْلُ جَمَاعِ الْأَوَّلِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَاقٍ مِثْلُ قَاضٍ غَيْرُ مَهْمُوزٍ  
 وَيَجْمَعُ مَوَاقٍ مِثْلُ قَوَاضٍ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ مَوْقٍ مَهْمُوزٌ مِثْلُ مُعْطٍ  
 مَجْرُورٌ أَلْقَافٍ فَمَنْ قَالَ ذَلِكَ قَالَ مَاقِي الْعَيْنِ . وَيُقَالُ أَمَاقُ الْعَيْنِ .  
 وَفِي الْمَوْقِ الْقَمْعُ وَهُوَ كَدْرٌ مِنْ لَوْنِ لَحْمِ الْمَوْقِ وَوَرَمٌ فِيهِ يُقَالُ  
 قَعَتَ عَيْنُهُ تَقْمَعُ قَمْعًا ، قَالَ الْأَعَشَى

[ وَقَالَتْ مُقَلَّةٌ لَيْسَتْ بِمُفْرِفَةٍ إِنْسَانٍ عَيْنٍ ] وَمَوْقًا لَمْ يَكُنْ قَمْعًا ١٥  
 وَفِي الْعَيْنِ الْحَوْصُ وَهُوَ ضَيْقٌ فِي مُؤَخَّرِهَا يُقَالُ حَوِصَتْ عَيْنُهُ تَحْوِصُ  
 حَوْصًا وَرَجُلٌ أَحَوْصُ وَأَمْرَأَةٌ حَوْصَاءُ ، وَالْحَوْصُ خِيَاطَةُ الْعَيْنِ يُقَالُ  
 حَصَّ عَيْنَ صَهْرِكَ وَحَصَّ شِقَاقًا فِي رِجْلِكَ ، وَفِيهَا الْحَوْصُ وَهُوَ  
 صِغْرُهَا وَغُورُهَا يُقَالُ حَوِصَتْ تَحْوِصُ حَوْصًا ، وَفِيهَا النَّجْلُ وَهُوَ سَعَةٌ  
 الْعَيْنِ وَعَظْمُ الْمُقَلَّةِ وَكَثْرَةُ الْبَيَاضِ ، وَفِيهَا الْفَطَشُ وَهُوَ ضَعْفٌ فِي  
 النَّظَرِ وَتَغْمِيزُ الْعَيْنِ ، وَمِثْلُهُ الْخَفْشُ وَزَى أَنَّ الْخُفَاشَ أَشْتَقُّ مِنْ

ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَشْقُ عَلَيْهِ ضَوْءُ النَّهَارِ ، وَفِيهَا الدَّوْشُ وَهُوَ ضَعْفُ البَصْرِ  
وَضِيقُ العَيْنِ يُقَالُ دَوِشْتُ عَيْنَهُ تَدَوِشُ دَوْشًا ، وَيُقَالُ بَعِنَهُ هُدَيْدٌ  
إِذَا كَانَ بِهَا عَشَاءٌ ، وَيُقَالُ غَشَيْتُ عَيْنِي سَمَادِيرُ إِذَا غَشِيَهَا كَالْعِشَاوَةِ  
مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ وَمِنْ ذَلِكَ يُقَالُ أَسْمَدَرْتُ عَيْنِي  
تَسْمَدَرُ أَسْمَدَرَارًا ، قَالَ الكُمَيْتُ

أَبْعَثْتُهُمْ بَصْرِي وَالْأَلْ دَفَعْتُهُمْ حَتَّى أَسْمَدَرَ بِطَرْفِ العَيْنِ إِتَارِي  
يُقَالُ إِتَارْتُهُ بَصْرِي إِذَا أَتْبَعْتَهُ بَصْرَكَ ، وَيُقَالُ غَمِقَ ذَلِكَ الأَمْرُ  
بَصْرِي وَهُوَ يُغَيِّقُهُ تَغْيِيقًا أَي يَجِيءُ بِهِ وَيَذْهَبُ وَلَا يَدَعُهُ ثَبُتٌ ،  
قَالَ العَجَّاجُ

١٠ لَا تُحْسِنِ الخُنْدَقِينَ وَالْحَفَرَ آذِيَّ أُرَادِ يُغَيِّقِنَ البَصَرَ  
وَقَالَ رُوَيْبَةُ

غَيَّقَنَ بِالمَكْحُولَةِ السَّوَاجِي شَيْطَانَ كُلِّ مُتَرْفٍ سَدَاجِ  
[السَّاجِيَةُ] المَفْتُوحَةُ الوَاسِعَةُ يُقَالُ سَجَا البَجْرُ إِذَا اتَّسَعَ وَذَهَبَ مَاؤُهُ ،  
سَدَاجٌ مُتَجَبَّرٌ فِي مِشِيَتِهِ وَهُوَ الكَذَّابُ الخَلِيقُ ، وَفِيهَا القَضَا يُقَالُ  
١٥ قَضَيْتُ عَيْنَهُ تَقَضَاً قَضَاً وَلَقَدْ أَقَضَاهَا الوَجْعُ وَهُوَ فَسَادٌ فِي العَيْنِ  
تَحْمَرُ مِنْهُ وَيَسْتَرْخِي لَحْمَ مَاقِيهَا وَيُقَالُ فِي المَثَلِ لَا تَرْوَجُوا فَلَانَا فَإِنَّ  
فِي حَسَبِ قَضَاءِ أَي عِيَابًا ، وَفِيهَا الحَذَلُ وَقَدْ حَدَلْتُ تَحْدَلُ حَدَلًا  
وَهُوَ حَمْرَةٌ وَالسَّلَاقُ وَسَيَلَانٌ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ حَرِّ أَوْ بَكَاءٍ وَمَا أَشْبَهُهُ ،  
وَالسَّلَاقُ حَمْرَةٌ تَعْتَادُ العَيْنَ ، وَقَالَ العَجَّاجُ

وَمَا التَّصَابِي لِلْعُيُونِ الحَذَلُ

٢٠ وَيُقَالُ فِي عَيْنِهِ كَوَكَبٌ وَهِيَ النُّقْطَةُ تَبْقَى مِنْ بَيَاضٍ ، وَمِثْلُهَا

الْوَدَقَةُ مُحَفَّفَةٌ يُقَالُ وَدَقْتُ عَيْنَهُ تَيْدَقُ وَدَقًا ، قَالَ رُوْبَةُ  
 لَا يَشْتَكِي صُدْغِيهِ مِنْ دَاءِ الْوَدَقِ وَلَا بَعِيْتِيهِ عَوَاوِيرُ الْبَخَقِ  
 الْبَخَقُ الْغَوْرُ يُقَالُ بَخَقْتُ عَيْنَهُ تَبَخَقُ بَخَقًا وَرَجُلٌ أَمْخَقُ وَأَمْرَأَةٌ  
 بَخَقَاءُ ، وَفِيهَا الْغَوَارُ وَهُوَ كَمَا لَقَدَى يَجِدُهَا الرَّجُلُ مِنْ شِدَّةِ الرَّمَدِ ،  
 وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَجْعَلُ مَكَانَ الْغَوَارِ الْعَايِرِ يَقُولُ أَكْتَحِلُ ثَلَاثًا حَتَّى  
 يَقْطَعَ عَنْكَ عَايِرُ الرَّمَدِ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ

مَا بَالُ عَيْنِي تَبَيْتُ سَاهِرَةً لَا عَايِرُ طِبْهَا وَلَا حَذَلُ  
 فَإِذَا أَشَدَّ الرَّمَدُ حَتَّى لَا يَسْتَطِيعَ الرَّجُلُ أَنْ يَرْفَعَ طَرْفَهُ قِيلَ قَدْ  
 اسْتَأْخَذَ يَسْتَأْخِذُ اسْتِخَاذًا شَدِيدًا وَأَخَذَ يَأْخِذُ أَخْذًا ، قَالَ أَبُو  
 ذُوَيْبٍ

يَرِي الْعُيُوبَ بَعِيْتِيهِ وَمَطْرَفُهُ مُغْضٍ كَمَا كَسَفَ اسْتَأْخِذُ الرَّمَدُ  
 وَفِيهَا الْكُحْلُ وَهُوَ أَنْ يَسْوَدَ مَوَاقِعَ الْكُحْلِ مِنَ الْعَيْنِ ، وَالْدَعَجُ  
 السَّوَادُ فِي الْعَيْنِ وَغَيْرِهَا يُقَالُ لَيْلٌ أَدْعَجُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 حَتَّى تَرَى أَعْنَاقَ صُبْحِ أَلْبَجَا تَسُورُ فِي أَعْجَازِ لَيْلٍ أَدْعَجَا  
 وَرَجُلٌ أَدْعَجُ وَأَمْرَأَةٌ دَعَجَاءُ ، وَفِيهَا الزَّرَقُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَوَادُهُ  
 الْعَيْنِ أَخْضَرَ يُقَالُ زَرِقَ زَرِقًا وَزَرَقَ زَرَقًا وَقَدْ أُرْزَقَ ،  
 وَفِي الْعَيْنِ الْمَلْحَةُ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْلَحُ وَأَمْرَأَةٌ مَلْحَاءُ وَهُوَ أَشَدُّ الزَّرَقِ  
 الَّذِي يَضْرِبُ إِلَى الْبَيَاضِ . وَفِيهَا الشُّهْلَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَوَادُ  
 الْعَيْنِ بَيْنَ الْحُمْرَةِ وَالسَّوَادِ يُقَالُ رَجُلٌ أَشْهَلُ وَأَمْرَأَةٌ شَهْلَاءُ . وَفِيهَا  
 السُّجْرَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْعَيْنُ مُشْرَبَةً حُمْرَةً يُقَالُ رَجُلٌ أَسْجَرُ  
 وَأَمْرَأَةٌ سَجْرَاءُ . وَكَذَلِكَ [ أَنْ يَضْرِبَ سَوَادُهَا ] إِلَى الْحُمْرَةِ .

## قَالَ الْعَجِيرُ السَّلَوِيُّ

عَدَّتْ كَمَا لَقَطْرَةَ السَّجْرَاءِ رَاحَتْ أَمَامَ مُزْمِمْ لَجِبِ نَفَاهَا  
 وَيُقَالُ عَدِيرٌ أَسَجِرُ إِذَا كَانَ يَضْرِبُ مَاؤُهُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَفِيهَا  
 الْحَوْلُ وَالْقَبْلُ ، وَالْقَبْلُ أَشَدُّ مِنَ الْحَوْلِ . وَالْحَوْلُ الَّذِي فِي  
 إِحْدَى عَيْنَيْهِ . وَالْقَبْلُ الَّذِي كَانَ عَيْنَيْهِ تُقْبِلُ إِحْدَاهُمَا عَلَى  
 الْأُخْرَى . وَيُقَالُ أَقْبَلْتُ عَيْنَهُ وَأَحْوَلْتُ . وَفِيهَا الْكَمَّةُ وَالْعَمَى  
 وَالْعَوْرُ . وَيُقَالُ عَوَرْتُ عَيْنَهُ وَأَعَوَرْتُ وَعَارَتْ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَرَبَّتْ سَائِلٍ عَنِّي حَفِيٍّ أَعَارَتْ عَيْنَهُ أَمَّ لَمْ تَعَارَا  
 وَإِذَا أُلْشِقَ الْجَفْنُ حَتَّى يَنْفَصَلَ حِتَارُهُ فَذَلِكَ الشَّرُّ يُقَالُ ضَرَبَهُ  
 ١٠ فَشَرَّتْ عَيْنُهُ وَهُوَ أَشْتَرُ وَهِيَ شَتْرَاءُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ لِحَتْ  
 عَيْنُهُ إِذَا أَصَابَهَا التَّصَاقُ وَسَلَّاقٌ وَلَمْ يَجِبْ هَذَا كَمَا قَالُوا صَمَّتْ  
 أُذُنُهُ وَشَمَّتْ وَمَصَّتْ . وَفِيهَا الشُّكْلَةُ وَهِيَ حُمْرَةٌ تَخْطُ الْبَيَاضَ .  
 وَمِنْ ثَمَّ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ ذَاتُ شِكْلِ . وَقَدْ أَشْكَالَتْ عَيْنُهُ تَشْكَالُ  
 أَشْكَالًا . وَمِنْ ثَمَّ قَالُوا أَشْكَلَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ أَيِ اخْتَلَطَ . وَفِيهَا  
 ١٥ الْمَرْءُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوِي الْمَرْهَةَ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْحَمَالِقُ بِيضًا  
 لَيْسَتْ بِكُحْلِ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْرُهُ وَأَمْرَاءُ مَرَهَا وَقَدْ مَرَهَتْ [عَيْنُهُ]  
 مَرَّهُ مَرَهَا . قَالَ ذُو الرَّمَّةِ

مِنَ النَّاصِعَاتِ الْبَيْضِ فِي غَيْرِ مَرْهَةٍ ذَوَاتِ الشَّفَاهِ الْحَوِّ وَالْأَعْيُنِ النُّجْلِ  
 وَفِيهَا الْحَزْرُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ كَأَنَّمَا بَنْظَرُ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ يُقَالُ  
 ٢٠ لِلرَّجُلِ تَحَازَرَ . وَيُقَالُ نَظَرَ إِلَيَّ شَزْرًا وَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ عَنْ  
 يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ وَلَمْ يَسْتَقْبِلْهُ بِنَظَرِهِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَعَنَ

عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شَمَالِهِ طَعَنَ شَرًّا . قَالَ الْعَجَّاجُ  
 إِذَا اسْتَدْرَنْ حَوْلَ مُسْتَدِيرٍ لِشَرِّهِ صَانِعَ بِالْمَشْزُورِ  
 وَالْيَسْرُ طَعْنُ قِبَالَةَ وَجْهِكَ . وَالْيَسْرُ قَتْلُ الْحَبْلِ عَلَى الْيَمِينِ وَالشَّرُّ  
 قَتْلُهُ عَلَى الشَّمَالِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

أَمْرُهُ يَسْرًا فَإِنْ أَعْيَا الْيَسْرُ وَاللَّثَاثُ إِلَّا مِرَّةً الشَّرُّ شَرًّا .  
 وَفِي الْعَيْنِ الْأَغْضَاءُ وَهُوَ أَنْ يُطِيقَ جَفْنَهُ عَلَى حَدَقَتِهِ فَيَقَالُ رَأَيْتُهُ  
 مُغْضِيًا ، وَيُقَالُ مَرَرْتُ بِهِ كَأَسْفًا إِذَا مَرَّ بِهِ رِخْوَ الطَّرْفِ نَاكِسُهُ ،  
 وَفِي الْعَيْنِ التَّدْوِيمُ وَهُوَ أَنْ تُدَوِّرَ الْحَدَقَةَ كَأَنَّهَا فِي فَلَكَةٍ يُقَالُ  
 دَوَمْتُ عَيْنَهُ تَدْوِمٌ تَدْوِيمًا ، قَالَ رُوَيْبَةُ

تِيْمَاءُ لَا يَنْجُو بِهَا مَنْ دَوَمًا إِذَا عَلَاهَا ذُو أَنْبَاضٍ أَجْذَمًا .  
 وَمَعْنَى أَجْذَمَ أَيَّ أَسْرَعَ ، وَمِنْ ثَمَّ سُمِّيَ الدَّوَامُ لِدَوْرَانِهِ ، قَالَ  
 ذُو الرِّمَّةِ فِي التَّدْوِيمِ

يُدْوِمُ رِقْرَاقُ السَّرَابِ بِرَأْسِهِ كَمَا دَوَمَتْ فِي الْخَيْطِ فَلَكَةٌ مِعْزَلٍ  
 وَفِي الْعَيْنِ الظَّفْرَةُ وَهِيَ جِلْدَةٌ تَجْرِي مِنَ الْمَوْقِ فَإِذَا غَشِيَتْ الْحَدَقَةَ  
 أَلْبَسَتْهَا ، وَيُقَالُ أَجْدُ فِي عَيْنِي حِثْرًا وَهُوَ خُشُونَةٌ مِنَ الرَّمَصِ .  
 وَيُقَالُ حَثَرْتُ عَيْنَهُ إِذَا وَجَدَ فِيهَا خُشُونَةً وَيُقَالُ حَثَرْتُ عَيْنَهُ تَحَثَّرْتُ  
 حِثْرًا ، وَمِنْهُ حِثْرُ الْعَسَلِ يُحَثِّرُ حِثْرًا إِذَا أَخَذَ يَحْتَجِبُ لِيَتَمَيَّرَ ، وَيُقَالُ  
 حَثِرَ قَمَهُ إِذَا حَثِرَ فِيهِ الرِّيْقُ ، وَيُقَالُ قَدَحْتُ عَيْنَهُ وَقَدَحْتُ مُسَدَّدَةً  
 فِيهَا قَادِحَةٌ وَمُقَدَّحَةٌ . وَيُقَالُ جَاءَنَا قَادِحَةٌ عَيْنُهُ يُرِيدُ غَارَتْ  
 وَمَاجَتْ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ آلِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ [ وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ  
 النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرِ الْأَنْصَارِيِّ ]

[وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْيَدُ سَائِحَةٌ وَالرَّجُلُ ضَارِحَةٌ وَالْمَنْ مَلْحُوبٌ  
وَمَعْنَى مَلْحُوبٍ لَيْسَ عَلَيْهِ لَحْمٌ ، قَالَ زُهَيْرٌ

وَعَزَّتْهَا كَوَاهِنُهَا وَكَأَتْ سَنَايَكُهَا وَقَدَحَتْ الْعُيُونَ

وَمِثْلُهُ قَدْ حَجَلَتْ عَيْنُهُ وَحَجَلَتْ خَفِيفٌ وَتَقِيلٌ ، قَالَ أَحَدُ بَنِي  
سَلَمَةَ [ الْحَيْرِ وَهُوَ ثَعَابَةُ بْنُ عَمْرِو الْعَبْدِيِّ ]

فَتَضَبَّحَ حَاجِلَةً عَيْنَهُ لِحَنُوقِ أَسْتِهِ وَصَلَاةِ عُيُوبِ

وَكَذَلِكَ دَنَقَتْ عَيْنُهُ فَهِيَ مُدِنَّةٌ وَهَذَا كَلْمَةٌ وَاحِدَةٌ فِي الْعَيْنِ ،  
وَيُقَالُ خَيْلٌ مُقَدَّحَةٌ إِذَا كَسَرَتْ الدَّالَ كَانَتْ غَائِرَةً الْعُيُونَ وَإِذَا  
فَتَحَتْ الدَّالَ فَهِيَ الْإِي قَدْ ضَمَرَتْ ، وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ إِذَا أَلْتِ  
الرَّمَصَ قَدَّتْ تَقْدِي قَدْيًا فَإِذَا وَقَعَ فِيهَا قَدْيٌ قُلْتَ قَدَيْتَ تَقْدِي  
قَدْيٌ شَدِيدًا ، وَإِذَا أَلَّتْ فِيهَا إِنْسَانٌ قَدْيٌ فَهُوَ يُقْدِيهَا أَشَدَّ الْقَدْيِ  
إِذَا أَرَدَتْ الْعَمَلَ ، وَأَشَدُّ الْقَدْيِ إِذَا أَرَدَتْ الْقَدْيَ بَعِيْنَهُ ، وَيُقَالُ  
فِي مَثَلٍ مِنْ الْأَمْثَالِ مَا أَرَى مِنْي مَا يَشْدِي عَيْنًا ، وَيُقَالُ قَدْيٌ  
عَيْنُهُ يُقْدِيهَا تَقْدِيَةً إِذَا أَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الْقَدْيِ . وَمِثْلُ أَيْضًا كُلُّ  
١٥ فَحَلٍ يُمْدِي وَكُلُّ أَنْتَى تَقْدِي ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَدَى يَمْدِي  
وَأَمْدَى فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَكْثَرُ ، وَفِي الْعَيْنِ الشَّوْسُ وَهُوَ أَنْ يَنْظُرَ  
الرَّجُلُ بِأَحْدَى عَيْنَيْهِ وَيَمِيلَ وَجْهَهُ فِي شِقِّ الْعَيْنِ الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا ،  
وَالرُّنُوءُ إِدَامَةُ النَّظَرِ وَسَكُونُ الطَّرْفِ وَهُوَ الرُّنُونَاةُ يُقَالُ ظَلَّ فُلَانٌ  
رَأْيًا إِلَى فُلَانَةٍ وَلَقَدْ أَرْنَانِي حُسْنُ مَا رَأَيْتُ مِنَ النَّظَرِ ، قَالَ ابْنُ  
أَحْمَرَ

بَنَتْ عَلَيْهِ الْمَلِكُ أَطْنَابَهَا كَأَسُ رَنْونَاةً وَطَرْفُ طَيْرِ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

فَإِنْ يَكُنْ نَاهِي الصَّبِيَّ مِنْ سِنِّي وَالْحِلْمُ بَعْدَ السَّفَهِ الْمُسْتَنَ  
فَقَدْ أَرَيْتِي وَلَقَدْ أَرَيْتِي غُرًّا كَأَرَامِ الصَّرِيمِ الْعَنَّ  
وَمِثْلُهُ الْبَرَشْمَةُ وَالْبَرْهَمَةُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ فِي الْبَرَشْمَةِ

أَلْقَطَةَ هُدُودِ وَجُودِ أَنْتِي مُبْرِشِمَةَ الْحَمِي تَأْكُلُونَا ٥

وَقَالَ الرَّاجِزُ

وَالْقَوْمُ مِنْ مُبْرِشِمٍ وَضَامِرٍ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْبَرْهَمَةِ

بُدِّلَنْ بِالنَّاصِعِ لَوْنَا مُسَهَمَا وَنَظْرًا هَوْنَا أَلْهَوَيْنَا بَرَهَمَا

وَالْتَحْمِيجُ مِثْلُهَا ، قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهُذَلِيُّ فِي التَّحْمِيجِ ١٠

وَحَمَجَ لِلجَبَانِ الْمَوْتُ حَتَّى قَلْبُهُ يَجِبُ

وَالْتَحْمِيجُ فَتَحُ الْعَيْنَيْنِ وَتَحْدِيدُ النَّظَرِ كَأَنَّهُ مَبْهُوتٌ ، وَالرَّارَاءَةُ فَتَحُ

الْعَيْنِ وَأُسْتِدَارَةُ الْحَدَقَةِ كَأَنَّهَا تَمُوجُ فِي الْعَيْنِ يُقَالُ إِنَّ فُلَانَةَ

إِذَا نَظَرَتْ فِي الْمِرَاةِ رَأَرَاتٌ . وَإِذَا كَانَتِ الْمِرَاةُ كَذَلِكَ قِيلَ

إِنَّ فُلَانَةَ لَرَأَرَأَتْ مِنَ النِّسَاءِ ، قَالَ ذُو الْأَيْصَعِ فِي التَّحْمِيجِ ١٥

وَالشُّوسُ

إِنْ رَأَيْتَ بَنِي أَبِيكَ مُحْمَجِينَ إِلَيَّ شُوسًا

وَيُقَالُ أَتَاهُ بَصْرُهُ بِغَيْرِ هَمْزٍ وَأَتَاهُ مَهْمُوزٌ يُبْرِهُ إِذَا اتَّبَعَهُ

بَصْرُهُ ، وَالشُّفْنُ النَّظْرُ فِي أَعْتِرَاضٍ يُقَالُ شَفَنَ شُفْنًا شُفُونًا ، قَالَ

جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى ٢٠

ذِي خُنْزَوَانَاتٍ وَمَلَّاحِ شُفْنِ

وَأَخْزَوَانَةٌ الْكَبِيرُ يُقَالُ إِنَّ فِي رَأْسِهِ كَبْرًا وَخَزْوَانَةٌ ،

ثُمَّ الْأَنْفُ ، وَالْأَنْفُ اسْمٌ يَجْمَعُ كُلَّ مَا فِي الْأَنْفِ ، وَكَذَلِكَ  
الْمَرْسِنُ وَالْمَعْطَسُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَكَرِيمٌ الْمَرْسِنِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَجَبَّةً وَحَاجِبًا مُزَجَّجًا وَقَاجًا وَمَرْسِنًا مُسْرَجًا  
وَقَالَ الْآخَرُ [وَهُوَ ذُو الرِّمَّةِ] فِي الْمَعْطَسِ .

وَالْمَعْنَى لَمَّا مِنْ خُدُودِ أَسِيلَةٍ رِقَاقٍ خَلَا مَا أَنْ تَشَفَّ الْمَاعِطُ  
وَيُقَالُ أَرَعَمَ اللَّهُ مَعْطَسَهُ أَيَّ أَنَّهُ ، وَفِي الْأَنْفِ الْقَصَبَةُ وَهُوَ  
الْعَظْمُ ، وَفِيهِ الْمَارِنُ وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ دُونَ الْعَظْمِ ، وَفِيهِ الْخَنَابَتَانِ  
وَهُمَا حَرَفَا الْمِنْخَرَيْنِ ، وَفِيهِ الْوَتْرَةُ وَهِيَ الْحَاجِزَةُ بَيْنَ الْمِنْخَرَيْنِ ،  
۱۰ وَفِيهِ الْخِيَاشِيمُ وَهِيَ الْعِظَامُ الرِّقَاقُ فِيمَا بَيْنَ أَعْلَاهُ إِلَى الرَّأْسِ  
وَالْوَاحِدُ خَيْشُومٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

كَأَمَّا خَالَطَتْ فَاهَا إِذَا وَسَتْ بَعْدَ الرُّقَادِ كَمَا ضَمَّ الْخِيَاشِيمُ  
وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]

يَتْرُكُنْ خَيْشُومَ الْعَدُوِّ أَفْطَسًا بَلِيَّةً تَلْوِي إِذَا تَشَمَّسَا  
۱۰ وَقَالَ أَيْضًا

عَنْ حَرْفِ خَيْشُومٍ وَخَدِّ الْكَلْفَا  
وَفِيهِ الْأَرْنَبَةُ وَالرَّوْتَةُ وَالْعَرْمَةُ وَهِيَ مُهْدَمُ الْأَنْفِ ، قَالَ رُوْبَةُ فِي  
الْعَرْمَةِ

فَطَالَ عَرَكُ الرَّاعِمِينَ الْعَرْمَا

۲۰ وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ فِي الرُّوْتَةِ

حَتَّى أَتَمَّيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيْزَةِ سَوْدَاءَ رَوَيْتُ أَنَّهَا كَالْمِخْصَفِ  
يَعْنِي عُقَابًا ، وَفِرَاشَهَا عَرَشُهَا ، وَالْمِخْصَفُ مَحْرَزٌ مُحْرَزٌ بِهِ أَخْفَافُ  
الْإِبِلِ ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ فِي الأَرْنَبَةِ

تَسْنِي الخِمَارَ عَلَى عَرِينِ أَرْنَبَةٍ شَمَاءَ مَارِنَهَا بِالمِسْكِ مَرُومُ  
وَفِيهِ الغُضْرُوفُ وَبَعْضُ العَرَبِ يَقُولُ الغُضْرُوفُ وَهُوَ مِنَ اللِّحْمِ ٥  
وَالعَظْمِ وَهُوَ فِي الإنسانِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي الأنْفِ وَالْأذُنِ  
وَفُرُوعِ الكَفَّيْنِ ، وَالعَرِينُ مُعْظَمُ الأنْفِ كُلُّهُ ، قَالَ العَجَّاجُ  
لنَصْرَعَنَ لَيْتَا بَرُنُّ مَائَتُهُ مُعَاقِمًا عَرِينُهُ وَمِعْصَمُهُ  
وَفِي الأنْفِ القَنَا وَهُوَ ارْتِفَاعُهُ وَاحْدِيدَابُ وَسَطِهِ وَسُبُوغُ طَرَفِهِ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَقْتَى وَأَمْرَأَةٌ قَنَوَاءُ بَيْنَهُ القَنَا ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ١٠  
كَبُّ بْنُ زُهَيْرٍ ]

قَنَوَاءُ فِي حُرَّتِهَا لِلْبَصِيرِ بِهَا عِتْقُ مَبِينٌ وَفِي الحُدَيْنِ تَسْهِيلُ  
وَفِي الأنْفِ الشَّمَمُ وَهُوَ ارْتِفَاعُ القَصَبَةِ وَحُسْنُهَا وَأَتِصَابُ الأَرْنَبَةِ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَشَمٌ وَأَمْرَأَةٌ شَمَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
فَشَبَّ لَهَا مِثْلَ السِّنَانِ مَبْرَأٌ أَشَمٌ طَوِيلُ السَّاعِدَيْنِ جَسِيمٌ ١٥  
وَفِي الأنْفِ الدَّافُ وَهُوَ صِغْرُهُ وَقِصْرُهُ ، قَالَ العَجَّاجُ  
وَشَجَرَ الهُدَابَ عَنْهُ فَجَعَا بِسَاهِبَيْنِ فَوْقَ أنْفِ أذَلَمَا  
وَقَالَ أَبُو النُّجُمِ

لِلشَّمِّ عِنْدِي بَهْجَةٌ وَمَوَدَّةٌ وَأَجِبُ بَعْضَ مَلَاحَةِ الدَّافَاءِ  
وَفِي الأنْفِ القَعْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَقْعَمٌ وَأَمْرَأَةٌ قَعْمَاءُ وَهُوَ طَمَأِينَةٌ ٢٠  
مُؤَخَّرَةٌ مِمَّا يَلِي العَيْنَيْنِ يُقَالُ قَعْمٌ يَقَعْمُ قَعْمًا ، وَفِي الأنْفِ الحَنَسُ

وَهُوَ تَأْخُرُهُ إِلَى الرَّأْسِ وَارْتِفَاعُهُ عَنِ الشَّفَةِ وَلَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا  
مُشْرِفٍ يُقَالُ إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْخُسِّ وَرَجُلٌ أَخْسُ وَأَمْرَأَةٌ خَسَاءٌ ،  
قَالَ زُهَيْرٌ

فَذِرْوَةٌ فَالْجَنَابُ كَانَ خُسًّا النِّعَاجِ الطَّائِيَاتِ بِهَا الْمَلَأُ  
شَبَّهُ بَيَاضَهُنَّ بِالْمَلَأِ وَهِيَ الثِّيَابُ الْبَيْضُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
كَانَ تَحْتِي ذَا شِيَاتٍ أَخْسَا أَلْجَاهُ لَفْحُ الصَّبَا وَأَدْمَسَا  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ

وَلَقَدْ مِتُّ غَيْرَ أَنِّي حَيٌّ يَوْمَ بَانَتْ بُوْدَهَا خَسَاءً  
وَدَوَى حَسَاءً ، وَفِي الْأَنْفِ الْخُسْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْسَمُ وَأَمْرَأَةٌ  
١٠. خَسْمَاءٌ وَهُوَ دَاءٌ يَكُونُ فِي جَوْفِ الْأَنْفِ يَتَغَيَّرُ رِيحُهُ مِنْهُ ، وَفِي  
الْأَنْفِ الْجَدْعُ وَالْكَسْمُ يُقَالُ جَدَعَ أَنْفُهُ وَكَسَمَ أَنْفَهُ وَيُقَالُ سَبَدُ أَجْدَعُ  
وَعَبْدُ الْكَسْمِ ، قَالَ جَرِيدٌ

هَذِي الَّتِي جَدَعَتْ تَيْمًا مَعَاطِسَهَا ثُمَّ أَقْعَدِي بَعْدَهَا يَا تَيْمٌ أَوْ قَوْمِي  
وَفِي الْأَنْفِ الرِّقِيقُ وَهُوَ مُسْتَرَقُّ الْأَنْفِ حِينَ لَانَ ، قَالَ الشَّاعِرُ

سَالَ فَقَدْ سَدَّ رَقِيقَ الْمُنْخَرِ

١٥

يَعْنِي سَالَ مَخَاطِطُهُ ، وَالْحُشَامُ مِنَ الْأَنْوْفِ الْعَظِيمِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ  
مُشْرِفًا يُقَالُ إِنَّ أَنْفَ فُلَانٍ لِحُشَامٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَيُضْحِي بِهِ الرَّعْنُ الْحُشَامُ كَأَنَّهُ وَرَاءَ الثَّرِيَا شَخْصٌ أَكْفَفَ مُرْقَلِ  
وَفِي الْأَنْفِ الْحَرَمُ وَهُوَ أَنْ يَنْشَقَّ الْوَتْرَةُ الَّتِي بَيْنَ الْمُنْخَرَيْنِ  
٢٠. أَوْ يَتَخَرَّمَ الْأَنْفُ مِنْ عُرْضِهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْرَمُ وَأَمْرَأَةٌ خَرْمَاءُ

ثُمَّ الْفَمُ ، وَفِي الْفَمِ الثَّنَائَا وَالرَّبَاعِيَاتُ وَالْأَنْيَابُ وَالضَّوَاحِكُ  
وَالنَّوَاجِذُ ، فَالضَّوَاحِكُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ مِنْ ذَلِكَ تَلِي الْأَنْيَابَ إِلَى  
جَنْبِ كُلِّ نَابٍ مِنْ أَسْفَلِ الْفَمِ وَأَعْلَاهُ دَنَاحِكُ ، وَأَمَّا الْأَرْحَاءُ  
فَهِيَ ثَمَانِيَةُ أَضْرَاسٍ مِنْ كُلِّ شِقِّ مِنْ أَسْفَلِ الْفَمِ وَأَعْلَاهُ ، وَقَالَ  
الرَّاعِي يَصِفُ السُّيُوفَ

وَيَبِضُّ رِفَاقٌ قَدْ عَلَتْنَهُ كَبْرَةٌ

يُدَاوِي بِهَا الصَّادُ الَّذِي فِي التَّوَاظِرِ

إِذَا اسْتَكْرَهَتْ فِي مُعْظَمِ الْبَيْضِ أَدْرَكَتْ

مَرَاكِزَ أَرْحَاءِ الضُّرُوسِ الْأَوَاخِرِ

وَالنَّوَاجِذُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ اللَّوَاتِي هُنَّ أَوَاخِرُ الْأَضْرَاسِ مِنْ كُلِّ شِقِّ ١٠  
مِنْ أَسْفَلِ الْفَمِ وَأَعْلَاهُ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الْأَشْرُ وَهُوَ التَّشْرِيفُ  
الَّذِي يَكُونُ فِي الْأَسْنَانِ أَوَّلَ مَا تَنْبَتُ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ  
لَهَا بَشْرٌ صَافٍ وَوَجْهُ مُقَسَّمٌ وَغَرُّ الثَّنَائَا لَمْ تُقَلِّلْ أَشُورَهَا  
وَفِي الْأَسْنَانِ الظُّلْمُ سَاكِنُ اللَّامِ وَهُوَ مَاءُ الْأَسْنَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ يَزِيدُ بْنُ صَبَّةَ ]

١٥

بِوَجْهِ مُشْرِقٍ صَافٍ وَثَغْرٍ نَيْرٍ الظُّلْمِ

وَفِي الْأَسْنَانِ الشَّبُّ وَهُوَ بَرْدُ الْأَسْنَانِ وَعُذُوبَةٌ مَذَاقَتِهَا ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

لِمَاءٍ فِي شَفْتَيْهَا حُوءٌ لَعَسُ وَفِي اللِّثَاتِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَبُّ  
وَقَالَ آخَرُ

٢٠

وَأَبَايَ أَنْتِ وَفُوكِ الْأَشْبُ كَأَمَّا ذُرٌّ عَلَيْهِ زَرْبُ

## أَوْ زَنْجَبِيلٌ عَاتِقٌ مُطَيَّبٌ

الزَّرْبُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرَّتَلُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ  
بَيْنَ الْأَسْنَانِ فُرُوجٌ لَا يَدْرِكُ بَعْضُهَا بَعْضًا يُقَالُ ثَغُرَ رَتَلٌ ، وَالْفَلَجُ  
تَبَاعَدُ مَا بَيْنَ السِّنِّينِ وَإِنْ تَدَانَتْ أُصُولُهَا ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ  
وَمُبَدَّدُ رَتَلٌ كَأَنَّ النَّحْلَ عَسَلَ فِيهِ بَارِدٌ

وَفِي الْأَسْنَانِ الْقَصَمُ وَهُوَ أَنْ تَنْكَسِرَ السِّنُّ مِنْ نِصْفِهَا عَرْضًا يُقَالُ  
قَصِمْتُ [سِنَّهُ] تَقْصِمُ [قَصْمًا وَ] يُقَالُ رَجُلٌ أَقْصَمُ وَأَمْرَأَةٌ قَصْمَاءُ ،  
وَفِيهَا الْثَرْمُ وَهُوَ أَنْ تَنْقَلِعَ السِّنُّ مِنْ أَصْلِهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَثْرَمٌ  
وَأَمْرَأَةٌ ثَرْمَاءُ ، وَفِيهَا الْهَتْمُ وَهُوَ أَنْ يَنْسُقَطَ مُقَدَّمُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ  
رَجُلٌ أَهْتَمُ وَأَمْرَأَةٌ هَتْمَاءُ وَيُقَالُ ضَرَبَهُ فَهْتَمَ فَاهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

إِنَّ الْأَرَاقِمَ لَنْ يَنَالَ قَدِيمَهَا كَلْبٌ عَوَى مُتَهِّمٌ الْأَسْنَانَ  
وَفِي السِّنِّ الْأَنْفِصَاصُ وَهُوَ أَنْ تَنْشَقَّ طَوْلًا فَيَنْسُقَطَ بَعْضُهَا  
يُقَالُ أَهْصَصَتْ سِنُّهُ تَنْقَاصُ أَنْفِصَاصًا [وَ] يُقَالُ سِنٌّ مَنْقَاصٌ ، قَالَ  
أَبُو ذُوَيْبٍ

١. فِرَاقًا كَقَيْصِ السِّنِّ فَالْصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنَاثٍ عَثْرَةٌ وَجِبُورٌ  
وَإِذَا طَالَتِ الْأَسْنَانُ وَاسْتَرْخَتْ حَتَّى تَبْدُو أُصُولَهَا الَّتِي كَانَتْ تُوَارِيهَا  
قَبْلَ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ نَسَعَتْ أَسْنَانُ فُلَانٍ تَنْسِيحًا وَهِيَ مُنْسَعَةٌ ، وَفِيهَا  
النَّمْدُ يُقَالُ نَمَدَتْ أَسْنَانُ فُلَانٍ فَهِيَ تَنْمَدُ نَمْدًا وَهُوَ أَنْ يَقَعَ فِيهَا  
الْقَادِحُ ، وَمِثْلُهُ أَكَلَتْ سِنُّ فُلَانٍ تَأْكَلُ أَكْلًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ  
٢. صَخْرُ النَّبِيِّ الْهُدَلِيُّ]

تَيْسُ تَيْسٍ إِذَا يُنَاطِحُهَا يَأْلَمُ قَرْنَا أَرُومُهُ نَهْدُ

يَعْنِي أَصْلَهُ قَدْ نَقَدَ أَي قَدْ انْكَسَرَ مِمَّا يُنَاطِحُ ، وَفِيهَا الْقَضْمُ يُقَالُ  
 قَضِمَ فَمُ فُلَانٍ يَقْضِمُ قَضْمًا وَذَلِكَ إِذَا انْكَسَرَتْ أَطْرَافُ أَسْنَانِهِ  
 وَتَفَلَّتْ وَأَسْوَدَتْ وَأَتَفَلَجَتْ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رَاشِدُ بْنُ شِهَابِ  
 الْيَشْكُرِيِّ ]

فَلَا تُوعِدْتِي إِنِّي إِنْ تُلَاقَيْتِي [ مَعِيَ مَشْرَفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضِمٌ ٥  
 أَي فُلُولٌ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرَّوْقُ وَهُوَ طَوَّلُ الْأَسْنَانِ الْعُلَى يُقَالُ  
 رَجُلٌ أَرَوَقُ وَأَمْرَأَةٌ رَوَقَاءُ ، وَمِثْلُهُ الْقَوَهُ يُقَالُ [ رَجُلٌ ] أَقَوَهُ وَأَمْرَأَةٌ  
 قَوَهَا ، وَيُقَالُ لِمَحَالَةِ السَّانِيَةِ إِذَا طَالَتْ أَسْنَانُهَا الَّتِي يَجْرِي  
 الرَّشَاءُ بَيْنَهُنَّ إِنَّهَا لَقَوَهَا يُضْرَبُ مِثْلًا لِقَوِهِ الْأَسْنَانِ ، قَالَ  
 عُمَرُ بْنُ لَجَاجٍ

١٠  
 وَكُنْتُ قَدْ أَعَدَدْتُ قَبْلَ مُدَمِّي كَبْدَاءَ قَوَهَا كَجَوْزِ الْمُقْحَمِ  
 كَبْدَاءُ بَكْرَةٌ عَظِيمَةٌ ، وَفِيهَا الْكَسْسُ وَهُوَ قِصْرُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ رَجُلٌ  
 أَكَسَّ وَأَمْرَأَةٌ كَسَاءُ ، قَالَ زَيْدُ الْحَيْلِ الطَّائِيُّ  
 وَالْحَيْلُ تَعْلَمُ أَنِّي كُنْتُ فَارِسَهَا يَوْمَ الْأَكْسِ بِهِ مِنْ نَجْدَةِ رَوَقُ  
 وَفِيهَا الْبَلَلُ يُقَالُ رَجُلٌ أَيْلٌ وَأَمْرَأَةٌ بِلَاءُ وَهُوَ إِقْبَالُ الْأَسْنَانِ عَلَى ١٥  
 بَاطِنِ الْقَمِ يُقَالُ قَدْ بَلَلْتُ قَانَا أَيْلٌ بِلَاءً وَرَجُلٌ أَيْلٌ وَأَمْرَأَةٌ بِلَاءُ  
 مِنْ نِسَاءٍ وَقَوْمٌ بَيْلٌ ، قَالَ لَيْدٌ

رَفِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ يُكَلِّحُ الْأَرَوَقُ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ  
 وَفِيهَا الثُّعْلُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ أَسْنَانُ زَوَائِدَ عَنْ عِدَّةِ الْأَسْنَانِ ، وَكَذَلِكَ  
 شَاةٌ تُعُولُ إِذَا كَانَ فَوْقَ خَلْفِهَا خَلْفٌ صَغِيرٌ يُقَالُ لِذَلِكَ الْخَلْفِ الثُّعْلُ ٢٠  
 فَيُقَالُ فِيهَا ثُعْلٌ ، قَالَ يَحْيَى بْنُ عَبَادٍ عَنْ بَعْضِ قَوْمِهِ يَهْجُو أَمْرَأَتَهُ

إِذَا آتَتْ جَارَتَهَا تَسْتَلِّي تَنْفَرُ عَنْ مُخْتَلِفَاتِ تَعْمَلِ

شَيْءٍ وَأَنْفٍ بِمِثْلِ أَنْفِ الْعَجَلِ

إِنْ حَمَلَتْهُ عَلَى الْمُصَدِرِ قُلْتَ التَّمَلَّ وَإِنْ أَرَدْتَ السِّنَّ نَفَسَهَا قُلْتَ التَّمَلَّ ،  
وَفِيهَا الرَّوَّوِيلُ وَالْوَاوِاحِدُ الرَّأْوُولُ وَهِيَ زَوَائِدٌ لَا تُشْبِهُ الثَّنَائِيَا وَالرَّبَاعِيَاتِ  
الْيَاءُ خَفِيفَةٌ وَخَلَقَتْهَا خِلْمَةُ الْأَنْبِيَاءِ ، وَفِيهَا الشَّعَا وَهُوَ أَنْ يَخْتَلِفَ  
بِنَبْتِهَا فَلَا تَسْتَوِي يُقَالُ رَجُلٌ أَشْعَى وَأَمْرَأَةٌ شَعْوَاءُ مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ  
شَعُوْا وَقَدْ شَعَتِ السِّنُّ لَشَعُوْا شَعْوًا وَشَعْوًا ، وَيُقَالُ لَشَاخَسَتْ سِنُّهُ  
وَأَشَاخَسَتْ ، وَيُقَالُ لَشَاخَسَ أَمْرٌ بَنِي فُلَانٍ أَيِ اخْتَلَفَ ، وَيُقَالُ  
ضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ فَشَاخَسَ قِحْفَاهُ أَيِ اخْتَلَفَ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

١٠ وَبَطَلُ عَضٍّ بِهِ سَيْفٌ ذَكَرَ شَاخَسَ فِيمَا بَيْنَ صُدْغَيْهِ الْأَثَرِ

وَفِيهَا الدَّرْدُ وَهُوَ أَنْ يَسْتَهْطَ الْأَسْنَانُ يُقَالُ دَرِدَ فُلَانٌ يَدْرُدُ دَرْدًا ،  
وَفِيهَا الطَّعُّ وَقَدْ لَطَعَ يَلْطَعُ لَطْعًا وَرَجُلٌ أَلْطَعَ وَأَمْرَأَةٌ لَطْعَاءُ وَهُوَ  
أَنْ تَتَحَاتَّ أَسْنَانُهُ وَتَقْصُرَ حَتَّى تَلْزِقَ بِالْحَنَكِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ  
السُّوْخُ وَهُوَ مَا رُكِبَ مِنْهَا فِي الدَّرْدِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْأَضْرَاسِ  
١٥ الشُّعْبُ ، وَالدَّرْدُ مَغْرُزُ الْأَسْنَانِ



ثُمَّ اللَّيْثَةُ وَهِيَ اللَّحْمُ الَّذِي رُكِّزَ فِيهِ الْأَسْنَانُ ، وَالشُّرْفُ الَّتِي  
تُصَعَّدُ بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْأَسْنَانِ يُقَالُ لَهَا الْعُمُورُ وَاحِدُهَا عَمْرٌ ، وَفِي  
اللَّيْثَةِ اللَّيْثُ مُخْتَفٌ مَقْصُورٌ وَهُوَ سُمْرَةٌ فِي اللَّيْثَةِ يَضْرِبُ إِلَى السُّوَادِ  
وَلَيْسَتْ بِحُمْرَاءَ ، وَكَذَلِكَ الْحُوَّةُ وَالْحُمَّةُ يُقَالُ لِقَّةٌ لَمِيَاءٌ وَلِقَّةٌ حَوَاءٌ وَلِقَّةٌ  
٢٠ حَمَاءٌ ، وَفِي اللَّيْثَةِ الْبُئْعُ وَهُوَ حُمْرَةٌ اللَّيْثَةِ وَوَرَمُهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَبْعُ

وَأَمْرًا بَعَاءُ وَرَجُلٌ شِعُ وَيُقَالُ شِعَ يَبِشَعُ بَشَعًا شَدِيدًا ، وَفِي النِّهَمِ  
الضَّجَمُ وَهُوَ مَيْلٌ فِي النِّهَمِ فِيمَا يَلِيهِ مِنَ الْوَجْهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَضَجَمَ  
وَأَمْرًا ضَجَمَاءُ ، قَالَ زُهَيْرٌ

[ فَهِيَ تَتَّعُ بِالْأَعْنَاقِ يُتَّبِعُهَا خَلَجُ الْأَجْرَةِ ] فِي أَشْدَاقِهَا ضَجَمُ  
وَفِي النِّهَمِ الشَّدَقُ وَهُوَ سِعَةُ الشَّدَقَيْنِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ كَذَّابًا  
رَجُلٌ أَشَدَقُ وَأَمْرًا شَدَقَاءُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

أَشَدَقُ يَفْتَرُ أَفْتَرَارَ الْأَفْوَةِ

وَالْأَفْوَةُ الطَّوِيلُ الْأَسْنَانِ ، وَالشَّدَقُ مَشَقُّ النِّهَمِ مِمَّا يَلِي اللِّحْيَةَ وَالنَّسِ  
يُمَقِّدُ النِّهَمَ وَهُوَ مَا بَيْنَ بَاطِنِ اللِّحْيَةِ إِلَى الْأَضْرَاسِ ، وَفِي النِّهَمِ  
الضَّرْزُ وَهُوَ لُزُوقُ الْحَنَكِ الْأَعْلَى بِالْحَنَكِ الْأَسْفَلِ إِذَا تَكَلَّمَ الرَّجُلُ ١٠  
تَكَادَ أَضْرَاسُهُ الْعُلْيَا تَمَسُّ السُّفْلَى فَيَتَكَلَّمُ وَفَوْهُ مُنْضَمٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ  
دَعْنِي فَقَدْ يُرْعُ لِلْأَضْرِ

يُقَالُ رَجُلٌ أَضُرُّ وَأَمْرًا ضُرَاءُ ، وَفِي النِّهَمِ النِّهَمُ وَهُوَ إِذَا ضَمَّ  
الرَّجُلُ فَاهُ تَقَدَّمَتْ ثَنَائِيَاهُ السُّفْلَى فَلَمْ تَقَعِ الْعُلْيَا عَلَيْهَا ، وَالذَّوْطُ قَصْرُ  
الذَّقْنِ ، وَفِي النِّهَمِ الْعَضْبُ خَفِيفٌ وَهُوَ أَنْ يَخْتَرِ الرِّيقُ فَيَبْسَ عَلَى ١٥  
الْأَسْنَانِ وَالشَّقَّتَيْنِ مِنْ عَطَشٍ أَوْ خَوْفٍ يُقَالُ عَصَبَ الرِّيقُ يَهْمُ فُلَانٍ  
يَعِصِبُ عَضْبًا ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ [ وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَفَّسِيُّ ]

يَعِصِبُ فَاهُ الرِّيقُ أَيَّ عَضْبٍ عَضْبَ الْجُبَابِ بِشَفَاهِ الْوُطْبِ

وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

[ يُصَلِّي عَلَى مَنْ مَاتَ مِنَّا عَرِيفًا وَيَقْرَأُ ] حَتَّى يَعِصِبَ الرِّيقُ بِالنِّهَمِ ٢٠  
وَالطَّرَامَةُ الرِّيقُ الَّذِي يَبْسُ عَلَى النِّهَمِ مِنَ الْعَطَشِ وَتَدْعُوهُ الْعَرَبُ

الدَّوَايَةَ ، قَالَ سُجَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ  
 أَنَا سُجَيْمٌ وَمَعِيَ مِدْرَايَةُ أَعَدَدْتُهُ لِفَيْكَ ذِي الدَّوَايَةِ  
 وَالْحَجَرَ الْأَخْشَنَ وَالشَّيْثَانَ

١. المِدرَى، القَرْنُ، وَالْجَمْعُ المِدرَى، وَالشَّيْثَانَةُ حَبْلٌ يُرْوَى عَلَى الحِمْلِ،  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَهُ جَهْدٌ وَعَطَشٌ عَصَبَتْ طِلَاوَةٌ بِنَفْسِهِ وَهُوَ أَنْ  
 يُخْتَرِ الرِّيقُ حَتَّى يَتَلَطَّخَ بِهِ الشَّقْمَانِ وَالْأَسْنَانَ، وَفِي النَّمِّ الحَنْكُ وَهُوَ  
 سَنْفٌ أَعْلَى النَّمِّ حَيْثُ يُخْنِكُ البَيْطَارُ مِنَ الدَّابَّةِ، وَالْمَجَارَةُ أَعْلَى  
 الحَنْكِ المُسْتَدِيرُ، وَيُقَالُ لَهُ النُّطْعُ مُحْرَكٌ، وَاللَّحْمُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهِ  
 تَسْمِيهِ العَرَبُ الحُقَافَ يَقُولُ الرَّجُلُ يَبِسَ حَقَافِي مِنَ العَطَشِ،  
 وَفِيهِ اللَّهَاءُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الحَمْرَاءُ المُعَلَّقَةُ فِي أَعْلَى الحَنْكِ عَلَى عَكْرَةِ  
 اللِّسَانِ، وَاللِّغَادِيدُ كَالزَّوَائِدِ مِنَ لَحْمٍ يَكُونُ فِي بَاطِنِ الأُذُنَيْنِ مِنْ  
 دَاخِلِ [و] وَاحِدُ اللِّغَادِيدِ لَعْدُودٌ، وَمِنَ العَرَبِ مَنْ يَقُولُ هِيَ العَادُ  
 وَالوَاحِدُ لَعْدٌ، قَالَ هَيْمَانُ بْنُ قِحَافَةَ

تَرَى اللِّغَادِيدَ بِهِ حَوَائِجًا نِصْفَيْنِ نِصْفًا خَارِجًا وَوَالِجًا  
 ١٥. وَاللِّغَانِينُ هِيَ الوَتَرَاتُ اللِّوَاتِي عِنْدَ بَاطِنِ الأُذُنَيْنِ إِذَا اسْتَفَاءَ  
 الرَّجُلُ تَمَدَّدْنَ وَالوَاحِدُ لَغُونٌ، وَالنَّغَانِعُ كَالزَّوَائِدِ فِي بَطُونِ الأُذُنَيْنِ  
 وَهِيَ اللِّغَادِيدُ وَاحِدُهَا نَغْنُغٌ، قَالَ رُوَيْبَةُ  
 فَهِيَ تَرَى الأَعْلَاقَ ذَاتَ النُّغْنُغِ

٢٠. ثُمَّ اللِّسَانُ، وَفِيهِ عَذْبَتُهُ وَهِيَ طَرَفُهُ تَقُولُ العَرَبُ إِذَا نَعَتَتْ خِفَّةً  
 اللِّسَانَ مَا أَرَقَّ عَذْبَةً لِسَانِهِ، وَفِيهِ العُكْدَةُ وَالْعَكْرَةُ وَهُمَا أَصْلُ

اللِّسَانِ وَمُعْظَمُهُ ، وَفِيهِ الصَّرْدَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ يَسْتَبْطِنَانِ اللِّسَانَ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ ]

وَأَيُّ النَّاسِ أَعْدَرُ مِنْ شَامٍ لَهُ صَرْدَانِ مُنْطَاقِ اللِّسَانِ  
وَفِي اللِّسَانِ الْحِكْمَةُ مُخَفَّفَةٌ وَهِيَ كَالْعُجْمَةِ تَكُونُ فِيهِ لَا يُبَيِّنُ صَاحِبُهَا  
الْكَلَامَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

لَوْ أَنَّي أُوتَيْتُ عِلْمَ الْحُكْلِ عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامَ النَّمْلِ  
وَفِي اللِّسَانِ الْفَافَاءُ وَهُوَ أَنْ يَرْدَدَ صَاحِبُهَا فِي النَّفْمِ الْفَافَاءُ يُقَالُ  
رَجُلٌ فَافَاءٌ وَامْرَأَةٌ فَافَاءَةٌ فَاعْلَمَ مَمْدُودَانِ ، وَفِيهِ اللَّفْلَقَةُ وَهِيَ ثَقُلُ  
اللِّسَانِ وَعِظَاهُ فِي النَّفْمِ يُقَالُ إِنَّ فِيهِ لَقَلَقَةً شَدِيدَةً ، وَيُقَالُ فِي لِسَانِهِ  
تَمْتَمَةٌ وَهِيَ تَرْدُدُ الْتَاءِ يُقَالُ رَجُلٌ تَمْتَمٌ وَامْرَأَةٌ تَمْتَمَةٌ ، قَالَ رَبِيعَةُ الرَّبِيعِيُّ ١٠  
فَلَا يَحْسِبُ التَّمْتَامُ أَيَّ هَجَوْتَهُ وَلَكِنِّي فَضَّاتُ أَهْلَ الْمَكَارِمِ

ثُمَّ الْغُلْصَمَةُ وَهِيَ الْعَجْرَةُ الَّتِي عَلَى مُلْتَقَى اللَّهْمَةِ وَالْمَرِيءِ إِذَا أُرْدَدَ  
الْأَكْلُ اللَّثْمَةَ فَزَلَّتْ عَنِ الْحَاقِّ دَخَلَتْ فَمِ الْغُلْصَمَةُ ، وَالْحَنْجَرَةُ  
رَأْسُ الْغُلْصَمَةِ حَيْثُ يَنْحَدِرُ مِنْهُ الطَّعَامُ ، قَالَ عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
الْهَجِيمِيِّ أَوْ غَيْرِهِ

يَهْدِفَنَ فِي الْأَعْنَاقِ وَالْغُلْصِمِ قَذْفَ الْجَلَامِيدِ بِكَفِّ الرَّاحِمِ

ثُمَّ الْحَلْفُومُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ النَّفْسِ ، وَالشُّعْبُ الَّتِي لُشِبَّ مِنْهُ فَتَتَفَرَّقُ  
فِي الرَّيَّةِ يُقَالُ لَهَا الْقَصْبُ ، وَالرَّيَّةُ يُقَالُ لَهَا السَّحْرُ يُقَالُ أَنْتَفَخَ  
سَحْرُهُ إِذَا فَرِقَ ، وَالْمَرِيءُ هُوَ مَجْرَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، قَالَ وَلَمْ

أَسْمَعُ سِحْرٍ مَضْمُومًا ، قَالَ أَبُو عَبِيدَةَ يُقَالُ سَحَرٌ وَسَحْرٌ

ثُمَّ الْعُنُقُ وَيُقَالُ الْعُنُقُ بِضَمَّتَيْنِ ، وَهُوَ الْعُنُقُ ، وَالْحَيْدُ ، وَالْهَادِي ،  
وَالْتَّيْلُ ، وَالرَّقَبَةُ ، وَالْكَرْدُ يُقَالُ أَضْرِبُ كَرْدَهُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْكَرْدُ  
فَارِسِيٌّ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ كَرَدَنُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَأَضْرِبُ بِحَدِّ السِّيفِ عَظْمَ كَرْدِهِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْحَيْدُ اسْمٌ يَبْعُ عَلَى طُولِ الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَجِيدٌ  
وَأَمْرَأَةٌ جِيدَاءُ ، وَمَا أَقْبَلَ مِنَ الْعُنُقِ فَهُوَ الْحَلْمُ ، وَمَوْصِلُ الْعُنُقِ فِي  
الرَّأْسِ يُقَالُ لَهُ الْفَهْمَةُ وَهِيَ أَوْلُ فِرَّةٍ تَلِي الرَّأْسَ مِنَ الْعُنُقِ قَالَ  
الْفَلَاحُ بْنُ حَزْنٍ

١٠ لَا ذَنْبَ لِلْبَائِسِ إِلَّا فِي الْوَرِقِ وَتَضْرِبُ الْفَهْمَةُ حَتَّى تَنْدَاقَ  
وَفِي الْعُنُقِ الدَّايُّ وَهُوَ فَقَارُ الْعُنُقِ وَالْوَّاحِدَةُ دَائِيَةٌ وَتُجْمَعُ الدَّايُّ  
وَالدَّايُّ أَيْضًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ ]

قَدْ عَضَّ مِنْهَا الظَّفُّ الدَّيًّا عَضَّ الثَّقَافِ الحُرْصَ الحَظِيًّا

الدَّايُّ أَيْضًا ضُلُوعُ الصَّدْرِ مُتَقَاهُ وَمَاتَقَى الجَنْبِ ، قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

١٥ [ كَانَ عَلَيْهَا بَالَةٌ لَطِيْمَةٌ ] لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّايِّتَيْنِ أَرْبَعُ

وَالْأَرْجُ تَوْهَجٌ رِيحٌ طَيِّبَةٌ أَوْ شَمْسٌ أَوْ نَارٌ ، وَالْقَصْرَةُ أَصْلُ الْعُنُقِ

وَمَمْرُزُهَا فِي الكَاهِلِ ، وَفِيهِ الْجِجَاعُ وَهُوَ الحَيْطُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يَجْرِي

فِي الْفَقَارِ حَتَّى يَسْقِي الدِّمَاعَ ، وَيُقَالُ لِلدَّايَّةِ وَالْإِنْسَانِ إِذَا قُطِعَ ذَلِكَ

مِنْهُ قَدْ نُجِعَ ، وَفِي الْعُنُقِ الْأَخْدَعَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ فِي مَوْضِعِ الحِجَامَةِ

٢٠ وَرَبَّمَا أُعْتَرَاهُ الْوَجْعُ عِنْدَ الكَبِيرِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أُمْتَعَ وَأَبَى إِنَّهُ

لَشَدِيدُ الْأَخْدَعِ ، وَإِذَا لَانَ وَأَسْتَرَحَى قِيلَ قَدْ لَانَ أَخْدَعُهُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

ضَرَجَ مِنْ أَعْطَافِهَا النَّوَابِغَا فِي هَاجِرَاتٍ تَحْلُبُ الْأَخَادِعَا  
وَفِيهِ الْوَرِيدَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ ، قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ خَدَّاقٍ

صُنِيُّ وَابْنُ أُمِّي وَالْمُوَاسِي إِذَا مَا النَّفْسُ شَارَفَتِ الْوَرِيدَا  
وَفِيهِ الْوَدَجَانِ وَهُمَا الْعِرْقَانِ اللَّذَانِ يَقْطَعُهُمَا الدَّابِجُ وَالْوَاحِدُ وَدَجٌ ،  
وَيُقَالُ فُلَانٌ وَدَجٌ لِفُلَانٍ إِلَى حَاجَتِهِ أَيُّ هُوَ سَبِيلُهُ وَسَبَبُهُ إِلَيْهَا ، قَالَ  
الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

وَدُمْلَجِي حَسَنَ الدِّمْلَاجِ مَجْدُولُ عُنُقِي وَبَدَتْ أَوْدَاجِي  
وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ أَبُو ذُوَيْبِ الْهَذَلِيُّ ]

إِذَا فَضَّتْ خَوَاتِمَهَا وَفَكَتْ يُقَالُ لَهَا دَمُ الْوَدَجِ الذَّبِيحِ  
وَفِيهِ الصَّلِفَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَاهُ مِنْ عَنِّ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، قَالَ بَعْضُ الرَّجَّازِ  
[ وَأَنَا فِي صَلِيفِي عُنُقُ لَأَمِ الْفَقْرِ ]

وَاللَّيْدَانِ وَالْوَاحِدُ لَيْدٌ وَهُمَا أَيْضًا صَفْحَتَا الْعُنُقِ ، وَالْعُرْشَانِ وَهُمَا  
مَوْضِعُ مِحْجَمَتِي الْأَخْدَعَيْنِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَمَرَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ مِنْهُ إِنَّهُ  
لَمَنْقُوفُ الْعُرْشَيْنِ ، وَفِيهِ اللَّيْتَانِ وَهُمَا مَا تَحْتَ الْقُرْطِ مِنَ الْعُنُقِ . قَالَ  
قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ الشَّيْبَانِيُّ

لَيْسَتْ مِنَ الصُّهْبِ الْقِصَاصِ وَلَا مَشْرُوطَةَ اللَّيْتَيْنِ بِالْحَجْمِ  
وَالسَّافِلَتَانِ صَفْحَتَا مُقَدِّمِ الْعُنُقِ مِنْ عَنِّ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ

حَجْرٍ  
ظَلَمَانُ مَا يَضْحَكُنْ إِلَّا تَبَسَّمَا وَمِيضَ نَعْمَامِ الصَّيْفِ عُرُ السَّوَالِفِ

وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ أَمْرُ الْقَيْسِ ]  
 وَسَالِفَةَ كَسَحَقِ اللَّيْلِ نِ اضْرَمَ فِيهَا الْعَوِيُّ السُّرْمُ  
 وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

يَفْرَعُ أَحْيَانًا وَحِينًا يَخْتَلِي سَوَالِفَ الْأَعْدَاءِ هَذَا الْعُنْصَلِ  
 وَالطَّلِيَّةُ وَالْجَمْعُ الطَّلِيَّ وَهِيَ عُرْضُ مَا أَسْفَلَ مِنَ الْحُشَّاءِ ، قَالَ  
 ذُو الرِّمَّةِ

أَضَلَّهُ رَاعِيًا كَلِيَّةً صَدْرًا عَنْ مُطَبِّ وَطَلَى الْأَعْنَاقِ تَضَطَّرِبُ  
 وَفِيهِ الْعِلْبَاوَانِ وَهُمَا الْعَصْبَتَانِ الصَّفْرَاوَانِ اللَّتَانِ فِي مَثَنِ الْعُنُقِ  
 تَأْخِذَانِ مِنْ أَصْلِ الْقَفَا إِلَى الْكَاهِلِ بَيْنَهُمَا أَخْدُودٌ ، وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ  
 إِذَا أَسَنَّ قَدْ أُنشَجَ عِلْبَاؤُهُ ، وَجَمَاعُهُ الْعِلْبَائِيُّ وَوَأَحَدُهَا مَضْرُوفٌ  
 ذَكَرُ بِوُجُوهِ النَّحْوِ يُقَالُ رَأَيْتُ عِلْبَاءً حَسَنًا وَمَرَرْتُ بِعِلْبَاءٍ حَسَنٍ  
 وَهَذَا عِلْبَاءٌ حَسَنٌ فَإِذَا قُلْتَ عِلْبَاوَانٍ صَارَ يَجْرِي مَجْرَى الْإِنَاثِ  
 كَمَا تَقُولُ حَمْرَاوَانٍ وَصَفْرَاوَانٍ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

أَشْكُو وَقَدْ عَضَّ الْمَلَّاحِيحُ الْأَزْمُ قُبْحٌ يُجَدِّشْنَ الْعِلْبَائِيَّ الْكَلْمُ  
 ١٥ كَلَّمْتُ الشَّيْءَ أَثَرْتُ فِيهِ ، قَالَ آخَرُ  
 شَدِيدَةٌ تَوْبِيرِ الْعِلْبَائِيِّ كَأَنَّهَا يُشَدُّ بِلَيْتِيهَا مُنَاصٍ مُجَاهِدٌ

وَقَالَ الشَّمَّاحُ

مِنْهُ وُلِدْتُ وَلَمْ يُوشَبْ بِهِ نَسِي لِيَا كَمَا عُصِبَ الْعِلْبَاءُ بِالْعُودِ  
 يُقَالُ أَشَبَّ يَأْشِبُ إِذَا لَصِقَ بِالشَّيْءِ وَأَخْتَلَطَ بِهِ ، لِيَا عَطْفًا ، وَيُرْوَى  
 ٢٠ مِنْهُ نُجِلْتُ أَيُّ وُلِدْتُ ، وَفِي الْعُنُقِ الْجَيْدُ وَالْوَقْصُ وَالصَّعْرُ وَالْهَنْعُ  
 وَالْعَلْبُ وَالرَّقْبُ وَالْتَلَعُ ، فَأَمَّا الْجَيْدُ فَهُوَ طَوْلُ الْجَيْدِ وَالْجَيْدُ اسْمُ بَيْعٍ

عَلَى طُولِ الْعُنُقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ الْأَنْصَارِيُّ ]  
 حَوْرَاءُ جِدَاءُ يُسْتَضَاءُ بِهَا كَأَنَّهَا حَبُوطٌ بَاتَةٌ قَصِفٌ  
 وَالْهَادِي مِثْلُ الْجِيدِ ، يُقَالُ رَجَالٌ وَنِسَاءٌ حِيدٌ وَيُقَالُ لِلظُّبَيْةِ جِدَاءُ ،  
 [وَأَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ]

إِلَى أَنْ يَشُقَّ اللَّيْلُ وَرَدُّ كَأَنَّهُ وَرَاءَ الدَّجَى هَادِي أَعْرَجٌ جَوَادٍ ٥  
 يَعْنِي فَرَسًا ، وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

يَفْرَقَنَّ مِنْ قَعْرِ إِذَا تَحَنَّنَا مِنْ ذِي شَخِيبٍ وَهَادٍ أَشْتَقَا  
 وَأَمَّا الْوَقْصُ نَهْوٌ قِصْرُهُ وَذُنُورُ الرَّأْسِ مِنَ الصَّدْرِ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْقَصُ  
 وَأَمْرَأَةٌ وَقِصَاءٌ بَيْنَهُ الْوَقْصُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

وَكُلُّ نَاءٍ وَقَرِيبٍ يَبْهَلُهُ أَوْقَصُ يُخْزِي الْأَقْرَبِينَ عَطَلُهُ ١٠  
 يَبْهَلُهُ يَلْعَنُهُ يُقَالُ بَهَلَهُ اللَّهُ أَي لَعَنَهُ اللَّهُ ، وَأَمَّا الصَّعْرُ فَمِثْلُهُ فِي أَحَدِ  
 الشَّقَيْنِ وَيَكُونُ فِي الْوَجْهِ أَيْضًا يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَمَّيَلَ مِنْ عُنُقِهِ إِنَّهُ  
 يَتَّصِرُ لِي ، وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ أَمَا وَاللَّهِ لِأَقِيمَنَّ صَعْرَكَ أَي لِأَقِيمَنَّ لَكَ  
 مِثْلَكَ ، قَالَ الْأَبُطَيْبِيُّ

أَمْ مِنْ خِصْمٍ مُضْجِعِينَ قِسِيَهُمْ صَعْرٌ خُدُودَهُمْ عِظَامُ الْمَفْخَرِ ١٥  
 وَأَمَّا الْقَصْرُ فِدَاءٌ يَأْخُذُهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَلْتَفِتَ مِنْهُ يُقَالُ قَصِرَ يَقْصِرُ  
 قَصْرًا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

كَلَى الْفَرَسَيْنِ الْمَلَمَاتِ اشْتَهَرَ وَالْمُنْدُؤَاتِ يُخَطِّفَنَّ الْقَصْرَ  
 وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

وَأَبْيَضَ كَأَلْمِخْرَاقٍ بَلَيْتُ حِدَّهُ وَهَبَّتْهُ فِي السَّاقِ وَأُقْصَرَاتِ ٢٠  
 وَالرَّقْبُ عِظَمُ الرَّقَبَةِ يُقَالُ إِنَّهُ لَأَرْقَبُ وَإِنَّمَا لَرَقَاءُ بَيْنَهُ الرَّقْبُ ،

وَالْغَلْبُ غِلْظُ الْعُنُقِ ، وَالذَّرْوَأْسُ الْغَلِيظُ الْعُنُقِ مِنَ النَّاسِ وَالْكَلَّابِ ،  
وَالْتَّلَعُ إِشْرَافُ الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَتَلَعُ وَأَمْرَأَةٌ تَلَعَاءُ ، وَالتَّبَعُ شِدَّةُ  
الْعُنُقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كُلُّ عِلَاقَةٍ تَبِعَ تَلِيهَا

وَكَذَلِكَ [ الْعُنُقُ ] إِذَا طَالَ الْعُنُقُ وَغَلِظَ يُقَالُ رَجُلٌ أَعَنَقُ وَأَمْرَأَةٌ  
عَنَقَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةٌ بِنُ الْعَجَّاجِ ]

الْقَيْنَ مِني أَسْطَوَانًا أَعَنَّا يَعْدِلُ هَدَلًا بِشِدْقٍ أَشَدَّ  
أَسْطَوَانًا يُرِيدُ مِنَ السَّطْوَةِ ، الْمُدَلَاءُ الْمَائِلَةُ الشِّدْقِ ، يَصِفُ دَاهِيَةً ،  
وَقَالَ آخَرُ

كَأَنَّهُ حَوْلَ التَّلِيلِ الْأَعْنَقِ كَرَمٌ تَدَلَّى فِي نَدَى لَمْ يُورِقِ  
وَإِذَا غَلِظَ الْعُنُقُ حَتَّى كَانَ فِيهِ مَيْلًا فَذَلِكَ الْغَلْبُ يُقَالُ رَجُلٌ أَغْلَبُ  
وَأَمْرَأَةٌ غَلْبَاءُ وَلَا أَدْرِي لَعَلَّ الْغَلْبَ غِلْظٌ وَحَدَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
مَا زِلْتُ يَوْمَ الْبَيْنِ الْيُومِي صَلْبِي وَالرَّأْسَ حَتَّى صِرْتُ مِثْلَ الْأَغْلَبِ  
وَالهَعُ تَطَامِنُ فِي الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَهَعُ وَأَمْرَأَةٌ هَعَاءُ ، وَيُقَالُ لِلضَّخْمِ  
الْعُنُقِ الطَّوِيلِ إِنَّهُ لَا قُدُّ وَإِنَّهَا لَقَمْدَاءُ وَإِنَّهُ لَقُمْدٌ وَإِنَّهَا لَقُمْدَةٌ ، وَالْقُودُ  
طُولُ الْعُنُقِ وَالنَّحْدَارَةُ لَا يَكُونُ مُنْتَصِبًا يُقَالُ رَجُلٌ أَقُودٌ وَأَمْرَأَةٌ قُودَاءُ ،  
قَالَ حَاتِمٌ

وَإِنَّ الْكَرِيمَ مَنْ تَلَفَّتْ حَوْلَهُ وَإِنَّ اللَّئِيمَ دَائِمُ الطَّرْفِ أَقُودٌ  
وَفِيهِ الرَّمْيُ وَهُوَ مُتَّصِلٌ مِنَ الْخَنْجَرَةِ إِلَى الْمِدَّةِ وَهُوَ مَجْرَى الطَّعَامِ  
وَالشَّرَابِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَأَلْمَاءُ فِي مَرِيئِهَا إِذَا اتَّصَلَ جَارِ كَثْعَبَانَ الْأَتِيِّ الْمُنْسَحِلِ

الْمُسَجَّلُ الْجَارِي ، وَفِي الْعُنُقِ الْقَدْرُ وَهُوَ قِصْرٌ يُقَالُ رَجُلٌ أَقْدَرُ  
 وَأَمْرَأَةٌ قَدْرَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو خِرَاشٍ بْنِ مَرَّةَ الْهَذَلِيِّ ]  
 مُبِينًا وَقَدْ أَمَسَى تَقَدَّمَ وَرَدَهَا أَقِيدِرُ مَحْمُوزُ الْقَطَاعِ نَذِيلُ  
 نَذِيلُ يُرِيدُ نَذَلَ الْهَيْمَةَ رَثَمًا ، يُرِيدُ صَائِدًا ، وَنَثْرَةٌ أَلَقًا الْوَهْدَةَ  
 الْمَطْمِنَّةُ فِي رَأْسِ الْعِلْبَاوِينَ أَسْفَلَ مِنَ النَّاسِ ، وَكُلُّ قِطْعَةٍ صُلْبَةٍ ٥  
 بَيْنَ الْعَصَبَةِ وَالسَّلْعَةِ يَرْكَبُهَا الشَّحْمُ فَهِيَ غُدَّةٌ تَكُونُ فِي الْعُنُقِ  
 وَسَائِرِ الْجَسَدِ ، وَمَوْصِلُ الْعُنُقِ مِنَ الصُّلْبِ يُقَالُ لَهُ الْكَاهِلُ ، وَهُوَ  
 الْكُتْدُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَعْطَاكُمْ الْمُعْطَى السَّنَامَ الْأَسْنَمَا وَكَاهَلًا فِي شَرِّخٍ عَبْرٍ أَدْرَمَا  
 وَالشَّرِّخُ حَرْفُ الشَّيْءِ النَّاقِي يُقَالُ شَرِّخًا الرَّجُلُ وَهَمَّا خَشَبَتَاهُ مِنْ ١٠  
 قُدَامٍ وَمِنْ خَلْفٍ ، وَشَرِّخًا السَّهْمَ حَرْفَاهُ اللَّذَانِ يَجْرِي بَيْنَهُمَا الْوَتْرُ ،  
 وَقَالَ آخَرُ فِي الْكُتْدِ

تَرَى لَهُ مَنَاكِبًا وَكُتْدًا وَعَرَضَ جَنِينٍ وَصُلْبًا صَيْهَدًا  
 وَالطَّبَقُ مِنَ الْعُنُقِ وَالصُّلْبِ الْقَقَارُ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ طَبَقَةٌ ، قَالَ رُوْبَةُ  
 يُشْقَى بِهِ صَفْحُ الْفَرِيصِ وَالْأَفَقُ وَمَثْنُ مَأْسَاءِ الْوَتِينِ فِي الطَّبَقِ ١٥  
 وَقَالَ الْعَجَّاجُ

يَنْشِطُهُنَّ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا طَبَقَ الظُّهُورِ  
 وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ زُهَيْرٌ ]

نَوَاشِرُ أَطْبَاقِ أَعْنَاقِهَا وَضَمَّرَهَا قَافِلَاتٌ قُمُولًا

ثُمَّ الْمُنْكَبُ ، وَهُوَ مَجْمَعُ رَأْسِ الْعِضْدِ فِي الْكَيْفِ ، وَفِي الْمُنْكَبِ ٢٠

الْحَدَلُ وَهُوَ اسْتِرْحَاؤُهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَحْدَلُ وَأَمْرَأَةٌ حَدَلَاءٌ ، قَالَ رُوْبَةُ  
أَوْ غَيْرُهُ

لَهُ زَجَاجٌ وَلِهَآءُ قَارِضٌ حَدَلَاءٌ كَأَلْوَبٍ تَحَاهُ الْمَآخِضُ  
وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلْقَوْسِ إِذَا حُدِرَتْ سَيْتَهَا وَرَفِعَ طَائِفُهَا حَدَلَاءً ، وَالنُّقْرَةُ  
الَّتِي فِي رَأْسِ الْمَنْكِبِ يُقَالُ لَهَا الْحُقُّ ، وَرَأْسُ الْعُضْدِ الَّذِي فِي  
الْحُقِّ يُقَالُ لَهُ الْوَالِيَّةُ ، وَمَا بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَصَفْحِ الْعُنُقِ مِنْ مَوْضِعِ  
الرِّدَاءِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ جَمِيعًا يُقَالُ لَهُ الْعَاتِقُ ، وَالْحَيْدُ الْمَشْرِفُ مِنَ  
الْمَنْكِبِ يُقَالُ لَهُ الْمَشَاشَةُ يُقَالُ إِنَّهُ لِعَظِيمٌ مُشَاشَةٌ الْمَنْكِبِ ، وَكُلُّ  
عَظْمٍ يُمْكِنُ التَّمَشُّشَ لَا مَخَّ فِيهِ فَهُوَ مُشَاشٌ ، وَبَاطِنُ الْمَنْكِبِ يُقَالُ  
لَهُ الْإِبْطُ ١٠

ثُمَّ الْكَتِفُ ، وَالْكَتِفُ مُطَبَّقَةٌ عَلَى الظَّهْرِ ، فَمُسْتَرْقِفًا الْغُرُضُوفُ ،  
وَالْحَاجِزُ الَّذِي فِي وَسْطِهَا يُقَالُ لَهُ الْعَيْرُ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فِي نَعْضِ  
كَتِفِهِ وَهُوَ حَيْثُ يَتَحَرَّكُ الْغُرُضُوفُ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فِي مَرْجِعِ كَتِفِهِ  
وَذَلِكَ مِمَّا يَلِي إِبْطَهُ مِنْ كَتِفِهِ ، وَفِي الْكَتِفِ الْأَلَّانِ وَهُمَا اللَّحْمَتَانِ  
١٥ الْمَطَابَقَتَانِ بَيْنَهُمَا فَجْوَةٌ عَلَى وَجْهِ الْكَتِفِ إِذَا قُشِرَتْ إِحْدَاهُمَا عَنِ  
الْأُخْرَى سَالَ مِنْ بَيْنَهُمَا مَاءٌ ، قَالَ وَأَخْبَرَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قَالَتْ  
أَمْرَأَةٌ لِأَبْنَتِهَا لَا تَهْدِي إِلَى ضَرَّتِكَ الْكَتِفِ فَإِنَّ الْمَاءَ يَجْرِي بَيْنَ  
الَّتِيهَا [ أَي ] أَهْدِي إِلَيْهَا شَرًّا مِنْهَا ، الْأَلَّانِ وَاحِدُهُمَا أَلٌّ مِثْلُ عَلَلٍ  
فَإِذَا ثَلَيْتَ قُلْتَ أَلَّانٍ مِثْلَ عَلَّانٍ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَتْ كَتِفَاهُ وَأَطْمَأَنَّ  
٢٠ صَدْرُهُ فَذَلِكَ الْهَدَأُ وَالْجَنَأُ يُقَالُ جَنَى جَنَىً وَهَدَىً يَهْدَأُ هَدَأً

ثُمَّ الْعَضُدُ ، فَرَأْسُهَا الَّذِي يَلِي رَأْسَ الذِّرَاعِ الْقَيْحِ ، وَالْقَصَبُ عَظْمُ  
الزَّنْدِ وَالْفَخْدِ وَالسَّاقِ وَكُلُّ عَظْمٍ ذِي مَخِّ قَصَبَةٌ ، وَفِي الْعَضُدِ  
خَصِيَّتَاهَا وَهِيَ الْعِضْلَةُ الَّتِي فِيهَا الْعَصَبُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ عَصَبَةٍ مَعَهَا  
لَحْمٌ فَهِيَ عِضْلَةٌ ، فَفِي الْعَضُدِ عِضْلَةٌ وَفِي السَّاقِ عِضْلَةٌ ، وَإِذَا صَغُرَتْ  
الْعِضْلَةُ وَأَسْتَوَتْ قِيلَ أَمْسَخَتْ عِضْلَتَهُ ، وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يُتَكَا عَلَيْهِ ٥  
الْمِرْفَقُ ، وَالْإِرْتِفَاقُ الْإِتِكَاءُ ، وَالْمِرْفَقُ مَكْسُورُ الْمِيمِ كُلُّ  
شَيْءٍ ارْتَفَقَتْ بِهِ فَهُوَ مَكْسُورُ الْمِيمِ ، وَالزُّجُّ طَرَفُ الْمِرْفَقِ الْمُحَدَّدُ ،  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَقَدْ أَسْهَرَتْ ذَا أَسْهَمٍ بَاتَ طَاوِيًا لَهُ فَوْقَ زُجِّيِّ مِرْفَقِيهِ وَحَاوِحُ  
وَحَاوِحُ أَصَوَاتُ رَجْلِيهِ ، وَدُرُوى الْمِرْفَقُ ، وَبَاطِنُ الْمِرْفَقِ يُقَالُ لَهُ ١٠  
الْمَأْبِضُ ، وَإِذَا دَقَّتِ الْعَضُدُ قِيلَ عَضُدٌ نَاشِلَةٌ ، وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ أَيْضًا  
مَأْبِضٌ مِنَ الْإِنْسَانِ ، فَأَمَّا كُلُّ ذِي أَرْبَعٍ فَأَبْضَاهُ فِي يَدَيْهِ وَرُكْبَتَاهُ  
فِي يَدَيْهِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
وَأَعْيَسَ قَدْ كَلَّفَتْهُ بَعْدَ شَقَّةٍ تَعَقَّدَ مِنْهُ مَأْبِضَاهُ وَحَالِيَهُ

ثُمَّ الذِّرَاعُ . فَالذِّرَاعُ وَالسَّاعِدُ شَيْءٌ وَاحِدٌ إِلَّا أَنَّ الذِّرَاعَ مُؤَنَّثَةٌ ١٥  
وَالسَّاعِدُ مُذَكَّرٌ يُقَالُ هَذِهِ ذِرَاعُ طَوِيلَةٌ ، فَعِظْمَتَاهَا مُسْتَعْظَمَاهَا مِمَّا يَلِي  
الْمِرْفَقَ وَأَسْلَتَاهَا مُسْتَدَقَّتَاهَا ، وَالسَّاعِدُ مُذَكَّرٌ يُقَالُ هَذَا سَاعِدٌ طَوِيلٌ . وَمَا  
أُنْحَسَرَ عَنْهُ اللَّحْمُ مِنَ الذِّرَاعِ وَالسَّاقِ يُقَالُ لَهُ الْأَيْبَسُ ، وَطَرَفُ  
الذِّرَاعِ الَّذِي يُذْرَعُ بِهِ يُقَالُ لَهُ الْإِبْرَةُ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
وَقَدْ رَأَى مِنْ دَقِّهَا وَضُوحًا حَيْثُ تَلَاقِي الْإِبْرَةُ الْقَيْحَا ٢٠

وَالْعُظْمَانِ الْمُجْتَمَعَيْنِ هُمَا الزُّنْدَانُ وَالْوَاحِدُ زَنْدٌ ، وَرَأْسُهُمَا الْكُوعُ  
وَالْكَرْسُوعُ ، وَالْكَرْسُوعُ رَأْسُ الزُّنْدِ الَّذِي يَلِي الْخُنْصِرَ وَهُوَ  
الْوَحْشِيُّ . قَالَ الْعَجَّاجُ

عَلَى كَرَّاسِي وَمَرْفَقِيَّهَ

١٠ وَالْكَوْعُ رَأْسُ الزُّنْدِ الَّذِي يَلِي الْإِبْهَامَ ، وَكُلُّ شَيْئَيْنِ فِي الْإِنْسَانِ  
نَحْوَ السَّاعِدَيْنِ وَالزُّنْدَيْنِ وَنَاحِيَّتِي الْقَدَمِ فَمَا أَقْبَلَ عَلَى خَاقِ الْإِنْسَانِ  
فَهُوَ الْإِنْسِيُّ وَمَا أَدْبَرَ عَنْهُ فَهُوَ الْوَحْشِيُّ . وَالرُّنْعُ مَا تَمَّتْ الْكَفَّ  
وَالذِّرَاعُ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَكُلُّ ذِي أَرْبَعٍ أَرْسَاغُهُ مَا بَيْنَ وَطْفِيهِ  
وَخَفْهِ أَوْ حَافِرِهِ ، وَهِيَ ثَلَاثَةُ مَفَاصِلَ فِي رِجْلِيهِ فَالْفَخْدُ وَالسَّاقُ وَالْوَطْفِيُّ  
ثُمَّ حَافِرٌ أَوْ ظِلْفٌ أَوْ خَفٌّ ، وَفِي أَيْدِي الْعُضْدِ وَالذِّرَاعِ وَالْوَطْفِيِّ  
ثُمَّ خَفٌّ أَوْ ظِلْفٌ أَوْ حَافِرٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

وَرُسْعًا فَعَمَّا وَخُفًّا مِلْطَسًا مُضَبَّرَ اللَّحْيَيْنِ بَسْرًا مِنْهَا

وَاللَّطْسُ الْخَبِطُ بِالشَّيْءِ . وَالْبَسْرُ الْكَرْيَةُ الْمُنْظَرُ ، وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ  
الَّتِي يَكْسَرُ بِهَا الصَّخْرُ مِلْطَاسٌ [ وَمِلْطَسٌ ] ، فَمِنْ ثَمَّ قِيلَ خَفٌّ مِلْطَسٌ  
١٥ شَبَّهَهُ بِذَلِكَ . وَقَالَ آخَرُ [ وَيُرْوَى لِلْعَجَّاجِ أَيْضًا ]

عَافِي الرِّفَاقِ مِنْهُبُ مُوَاثِمُ تَرْفُضٌ عَنِ أَرْسَاغِهِ الْجَرَائِمُ  
يُقَالُ وَثَمْتُ إِذَا كَسَرْتَ وَمِنْهُ خَفٌّ مِثْمٌ إِذَا كَانَ كَسَاذَا ، الْجَرَائِمُ  
أُصُولُ الشَّجَرِ ، وَقَالَ آخَرُ [ وَيُرْوَى لِلْعَجَّاجِ أَيْضًا ]

مُسْتَبْطِنًا مَعَ الصَّمِيمِ عَصَا رَأْسِ الْوَطْفِيِّ وَالذَّخِيسَ الْمَكْرَبَا  
٢٠ الْمَكْرَبُ الْمَلُوءُ . وَالصَّمِيمُ الْعَظْمُ نَفْسُهُ ، وَأَمَّا مَا يَمِثِّي عَلَى رِجْلَيْنِ  
فَلَا مَفْصِلَانَ فِي كُلِّ يَدٍ وَرِجْلٍ فَيَخِذُ وَسَاقُ ثَمَّ قَدَمٌ وَعَظْدٌ

وَذِرَاعٌ ثُمَّ كَفٌّ ، وَرَأْسُ الزَّنْدِ مِنْ إِنْسِيٍّ أَيْدٍ يُسَمَّى الْكُوعُ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ

يَمِيلُ عَلَى وَحْشِيهِ فِيمِرُهُ لِإِنْسِيٍّ مِنْهَا عِرَاكٌ مَنَاجِدُ  
وَالْوَحْشِيُّ الشِّقُّ الْأَيْنُ وَهُوَ مَا خَرَجَ وَالْإِنْسِيُّ مَا أَقْبَلَ عَلَى الرَّجْلِ  
فَدَخَلَ ، وَفِي الذِّرَاعِ النَّوَاشِرُ الْوَاحِدَةُ نَاشِرَةٌ وَهِيَ عَصَبُ الذِّرَاعِ  
مِنْ بَاطِنٍ وَخَارِجٍ ، قَالَ زُهَيْرٌ

وَدَارُ لَهَا بِالرَّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِعُ وَشَمٌّ فِي نَوَاشِرٍ مَعْصَمٍ  
وَفِي الذِّرَاعِ الرَّوَاهِشُ وَهِيَ الْعَصَبُ الَّذِي فِي ظَاهِرِهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الزُّبَيْدِيُّ ]

١٠ وَأَعَدَّتْ لِلْحَرْبِ فَضْفَاضَةً دِلَاصًا تَشْنَى عَلَى الرَّاهِشِ  
وَفِي الذِّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ الْمَخْدَمُ وَهُوَ مَوْضِعُ السِّوَارَيْنِ وَالْحَلِخَالَيْنِ ،  
وَفِي الذِّرَاعَيْنِ الْمَعَاصِمُ وَهِيَ مَوَاضِعُ السِّوَارِ أَوْ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ قَلِيلًا ،  
وَمِنْ الْمَعَاصِمِ الْغَيْلُ وَهُوَ الرِّيَانُ الْمُمْتَلِيُّ . قَالَ الْمُتَخَلِّ

كَوْشَمِ الْمَعْصَمِ الْمَغْتَالِ عَلَتْ نَوَاشِرُهُ بِوَشْمٍ مُسْتَشَاطٍ  
قَالَ وَالرُّسْعُ مُتَقَى الْكَفِّ وَالذِّرَاعِ . وَفِي الذِّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ الْكِرْعُ ١٥  
وَهِوَ دِقَّتُهُمَا يُقَالُ رَجُلٌ كِرْعٌ وَأَمْرَأَةٌ كِرْعَاءٌ . وَإِذَا عَمِلَ الرَّجُلُ بِشِمَالِهِ  
قِيلَ رَجُلٌ أَعْرُ وَأَمْرَأَةٌ عَسْرَاءٌ . قَالَ الشَّاعِرُ

لَهَا مِنْسَمٌ مِثْلُ الْمَحَارَةِ خُفُّهُ كَانَ الْخَصِيَّ مِنْ خَلْفِهِ حَذْفُ أَعْرَاءِ  
فَإِذَا عَمِلَ يَدَيْهِ جَمِيعًا قِيلَ أَضْبَطُ بَيْنَ الضَّبْطِ . فَإِذَا كَانَتْ قُوَّةُ  
يَدَيْهِ سَوَاءً قِيلَ أَعْرُ يَسْرُ وَلَا يُقَالُ أَعْرُ أَيْسْرُ ٢٠

ثُمَّ الْكَفُّ . وَفِي الْكَفِّ الرَّاحَةُ وَهِيَ بَاطِنُ الْكَفِّ . وَفِي  
الرَّاحَةِ الْأَمْرَارُ وَهِيَ الْخُطُوطُ الَّتِي فِيهَا وَالْوَّاحِدُ سِرٌّ قَالَ الْأَعْمَى  
فَانظُرْ إِلَى كَفِّ رَأْسِهَا هَلْ أَنْتَ إِنْ أَوْعَدْتَنِي ضَارِي  
وَفِي الْكَفِّ الْأَلْيَةُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي فِي أَصْلِ الْإِبْهَامِ . وَفِيهَا  
١٠ . الضَّرَّةُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي تُقَابِلُهَا . وَفِي الْكَفِّ الْأَصَابِعُ فَالْخُنْصِرُ  
وَالْبِنِصْرُ وَالْوَسْطَى وَالسَّبَابَةُ وَالْإِبْهَامُ وَذَلِكَ فِي كُلِّ كَفِّ وَقَدَمٍ .  
وَفِي الْأَصَابِعِ السُّلَامِيَّاتُ وَهِيَ الْعِظَامُ الَّتِي بَيْنَ كُلِّ مَفْصَلَيْنِ مِنْ  
مَفَاصِلِ الْأَصَابِعِ وَالْوَّاحِدَةُ سُلَامِي ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو مَيْمُونٍ  
النَّضْرُ بْنُ سَلَمَةَ الْعَجَلِيُّ ]

١٠ . لَا يَشْتَكِينُ الْمَأْمَأْمَأُ مَا أَنْقَيْنَ مَا دَامَ مَخٌّ فِي سُلَامِي أَوْ عَيْنٍ  
وَالْأَنَامِلُ مُنْتَهَى الْمَفَاصِلِ الْأَوَائِلِ مِنْ كُلِّ أَصْبَعٍ مِنَ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ  
وَالْوَّاحِدَةُ أَمْلَةٌ . وَالْأَطْرُ وَالْوَّاحِدَةُ أَطْرَةٌ وَهِيَ أَكْفَةُ الْأَظْفَارِ الَّتِي  
حَوْلَهَا وَهِيَ تَبْكُ الْوَرَاتِ الَّتِي تُحِيطُ بِأَصُولِهَا . وَالسَّافُ وَهُوَ تَقَشُّرُ  
الْأَطْرِ وَتَشَعُّتُ مَا حَوْلَهُنَّ مِنَ اللَّحْمِ يُقَالُ سَنَفْتُ يَدُ فُلَانٍ وَهِيَ  
١٥ . تَسَافُ سَافًا شَدِيدًا . وَفِي الْأَصَابِعِ الرَّوَّاجِبُ وَاحِدَتُهَا رَاجِبَةٌ وَهِيَ  
السُّلَامِيَّاتُ ظُهُورُهَا . قَالَ النَّابِغَةُ

عَلَى عَازِفَاتِ اللَّطَعَانِ عَوَائِسٍ إِذَا عَرَضُوا الْخَطِيَّ فَوْقَ الرَّوَّاجِبِ  
وَفِي الْكَفِّ الْبَرَّاجِمُ وَالْوَّاحِدَةُ مِنْهَا بَرَّجَةٌ وَهِيَ مُلْتَقَى رُؤُوسِ  
السُّلَامِيَّاتِ مِنْ ظَهْرِ الْكَفِّ إِذَا قَبَضَ الْإِنْسَانُ كَفَّهُ نَشَزَتْ وَارْتَفَعَتْ .  
٢٠ [ وَبِهَا سُمِّيَتْ الْبَرَّاجِمُ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَفِي الْكَفِّ الْأَشَاجِعُ وَهِيَ  
الْعَصَبَاتُ الَّتِي عَلَى ظَهْرِ الْكَفِّ تَتَّصِلُ بِطُونَ الْأَصَابِعِ وَالْوَّاحِدُ

أَشْجَعُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

أَعَدَّ بِهَا الإِذْلَاجَ كُلُّ شَمْرَدَلٍ

مِنَ الْقَوْمِ ضَرَبُ اللَّحْمِ عَارِي الأَشَاجِعِ  
وَالْإِعْدَادُ شِدَّةُ السَّيْرِ وَالْجِدُّ فِيهِ يُقَالُ أَعَدَّ يُعِدُّ إِعْدَادًا إِذَا أَسْرَعَ  
فِي السَّيْرِ وَجَدَّ فِيهِ ، وَلَحْمُ الكُفِّ وَالْقَدَمِ يُقَالُ لَهُ البَحْصُ يُقَالُ  
دَخَلْتُ فِي رِجْلِهِ شَوْكَةٌ حَتَّى غَابَتْ فِي البَحْصِ ، وَيُقَالُ لِلنُّقْرَةِ الَّتِي  
فِي أَصْلِ الإِبْهَامِ أَلْقَتْ ، وَفِي الكُفِّ أَلْفَدَعُ وَهُوَ زَيْغٌ فِي الرُّسْغِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّاعِدِ ، وَهُوَ فِي الْقَدَمِ كَذَلِكَ زَيْغٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَظْمِ  
السَّاقِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ

مُقَابِلَ الخَطْوِ فِي أَرْسَانِهِ فَدَعَّ وَرَدًا يُدْفِقُ أَوْسَاطُ العَبَاهِيرِ ١٠  
وَيُرْوَى أَوْسَالُ العَبَاهِيرِ ، وَفِي الكُفِّ وَالْقَدَمِ التَّقْدُ يُقَالُ رَجُلٌ  
أَقْفَدُ وَأَمْرَأَةٌ قَفْدَاءُ وَهُوَ أَعْوَجَاجٌ وَأَسْتِرْحَاءٌ فِي الرُّسْغِ ، وَكُلُّ أَسْتِرْحَاءٍ  
فِي رُسْغٍ أَوْ مَرْفِقٍ أَوْ مَاضٍ أَوْ مَفْصِلٍ مِنَ المَفَاصِلِ فَهُوَ فَتْحٌ يُقَالُ  
فَتَحَ يَفْتَحُ فَتْحًا ، وَفِي الكُفِّ وَالْقَدَمِ العَسَمُ وَهُوَ أَنْ يَبْسُ  
مَفْصِلُ الرُّسْغِ حَتَّى تَعْوَجَ الكُفُّ وَالْقَدَمُ قَالَ سَاعِدَةُ [ بِنُ جُوَيْةَ ] ١٥  
الْهُذَلِيُّ [

فِي مَنْكِيهِ وَفِي الأَصْلَابِ وَاهِنَةٌ وَفِي مَفَاصِلِهِ غَمَزٌ مِنَ العَسَمِ  
يُقَالُ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ عَسِمٌ يَعْسَمُ عَسْمًا ، وَيُقَالُ مَا فِي قَدِحِهِ مَعَسَمٌ  
أَي مَعْمَزٌ ، وَفِي الكُفِّ الكَوْعُ وَهُوَ أَنْ تَعْوَجَ الكُفُّ مِنْ قِبَلِ  
الكَوْعِ يُقَالُ رَجُلٌ الكَوْعُ وَأَمْرَأَةٌ كَوْعَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْكَتَبِ إِذَا رَمَضَ ٢٠  
يَكْوَعُ أَي يَطُّ عَلَى كَوْعِهِ وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَهُ حَرٌّ شَدِيدٌ فَيَرْفَعُ إِحْدَى

رِجْلِهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، قَالَ رُوْبَةُ  
 فَأَنْصَاعَ بَكَسُوهَا الْغُبَارَ الْأَضْيَاعَ بِأَرْبَعٍ فِي رُسْنِ غَيْرِ أَكْوَعًا  
 وَإِذَا أَصَابَ الْيَدَ أَوْ الرَّجْلَ جِرَاحٌ أَوْ مَرَضٌ فَتَقَبَّضَتْ مِنْ ذَلِكَ  
 وَتَشَنَّبَتْ قِيلَ قَدْ تَكَنَّمَتْ يَدَاهُ ، قَالَ مُتِمُّ بْنُ نُؤَيْرَةَ  
 وَضَيْفٍ إِذَا أَرَعَى طُرُوقًا بَعِيرَهُ وَعَانَ نَهَاهُ الْوَفْدُ حِينَ تَكَنَّمَا  
 وَفِي الرَّجْلِ الْوَكْعُ وَهُوَ أَنْ تَرْتَفِعَ الْأَصْبَعُ الَّتِي تَلِي الْإِبْهَامَ عَلَى  
 الْإِبْهَامِ . فَإِذَا خَشِنَتْ الْكَفُّ قِيلَ قَدْ شَنَّتْ تَشَنُّ شَتًّا وَيُقَالُ كَفُّ  
 شَتَّةً ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

وَتَعَطُّوْا بِرِخْصٍ غَيْرِ شَتْنٍ كَأَنَّهُ أَسَارِيعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلٍ  
 ١٠ الْأَسَارِيعُ وَاحِدُهَا أُسْرُوعٌ وَهُوَ دُوْدٌ يَتَسَلَّخُ ، وَظَبْيٌ حَبْلٌ مِنَ الرَّمْلِ ،  
 يَصِفُ لَيْنَ أَصَابِعِهَا وَكَيْفَهَا . وَفِي أَرْسَاعِ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ الْمَعْصُ  
 يُقَالُ لِلرِّجْلِ إِذَا التَوَى مَفْصِلٌ مِنْ مَفَاصِلِهِ مَعْصَتٌ يَدُهُ تَمْعَسُ مَعْصًا  
 إِذَا اشْتَكَى وَلَا أُدْرِي أَمَعَ ذَلِكَ وَرَمُّ أَمْ لَا

١٥ ثُمَّ الظَّهْرُ ، وَتُسَمَّى الْعَرَبُ الظَّهْرَ الْمَطْيَ مَقْصُورٌ . يُقَالُ مَا لَهُ قَطَعٌ  
 اللَّهُ مَطَاهُ أَيَّ ظَهْرَهُ . فَمَوْصِلُهُ فِي الْعُنُقِ الْكَاهِلُ . وَهُوَ الْكَنْدُ ،  
 وَالصُّلْبُ عَظْمٌ مِنْ لَدُنِ الْكَاهِلِ إِلَى عَجَبِ الذَّنْبِ . وَفِي الصُّلْبِ  
 الْفَقَّارُ وَالْوَاحِدَةُ فَقَّارَةٌ وَفِرَّةٌ وَهِيَ مَا بَيْنَ كُلِّ مَفْصِلَيْنِ . وَالذَّائِي  
 فَقَّارُ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ وَالْوَاحِدَةُ دَائِيَةٌ . وَهِيَ الطَّبَقُ وَالْوَاحِدَةُ طَبَقَةٌ  
 وَكُلُّ فِرَّةٍ طَبَقَةٌ . وَالْقَرَى الظَّهْرُ . وَالْقَرْدُودَةُ أَعْلَى الظَّهْرِ وَهِيَ مِنْ  
 ٢٠ كُلِّ دَائِيَةِ الْقَرَى . وَالصَّلْوَانِ الْفَجْوَاتَانِ اللَّتَانِ بَتْنَدَانِ أَصْلُ الذَّنْبِ

بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَاعِرَتَيْنِ وَالْوَّاحِدُ صَلاً مَنْقُوصٌ قَالَ النَّابِغَةُ  
عَلَى صَلَوَيْهِ مُرْهَفَاتٌ كَأَنَّهَا قَوَارِمُ رِيَشٍ بَرَّ عَنْهُنَّ مِنْكَ  
وَفِي الصُّلْبِ السَّنْسِنُ وَهِيَ رُؤُوسُ الْفَقَارِ الَّتِي تَشْخَصُ مِنْهَا وَيَكُونُ  
مِنَ الدَّوَابِّ طُولُ كُلِّ وَاحِدَةٍ أَصْبَعَانِ أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ ، قَالَ رُوْبَةُ

يَنْقَعَنَّ بِالْمَذْبِ مُشَاشَ السَّنْسِنِ  
وَفِي الصُّلْبِ النَّخَاعُ وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ مِنَ الْهَامَةِ ثُمَّ يَنْقَادُ فِي فَقَارِ  
الصُّلْبِ حَتَّى يَبْلُغَ عَجَبَ الذَّنْبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا اعْتَرَكَا عَلَى زَادٍ قَلِيلٍ تَوَلَّى اللَّيْثُ مُنْفَصِدَ النَّخَاعِ  
وَيُقَالُ لِلذَّابِحِ إِذَا قَطَعَ النَّخَاعَ قَدْ فَرَسَ الدَّابَّةَ وَنَحَعَهَا . فَإِنْ دَقَّ  
الْأَسَدُ عُنُقَهُ فَفَصَلَ الْفِئْرَتَيْنِ قِيلَ قَدْ فَرَسَهُ وَمِنْ ثَمَّ قِيلَ لِلْأَسَدِ إِنَّهُ  
لِفِرَّاسِ الْأَقْرَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

فَافْتَرَشَتْ هَضْبَةً عَزَّ أَتَلَمَّا فَوَلَدَتْ فِرَّاسَ أَسَدٍ أَشْجَعًا  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا زَالَتْ فِئْرَتَانِ مِنْ عُنُقِهِ أَخَذَتْهُ الْفِرْسَةُ ، وَالْمَثْنُ  
عَمْفُ الظَّهْرِ ، وَالسَّلَائِلُ وَالْوَّاحِدَةُ سَلِيلَةٌ وَهِيَ لَحْمُ الْمَثْنِ ، وَالْمَلْحَاءُ  
لَحْمٌ مَا انْحَدَرَ عَنِ الْكَاهِلِ مِنَ الصُّلْبِ ، وَفِي الصُّلْبِ الْوَتَيْنُ وَهُوَ ١٥  
عِرْقٌ أَبْيَضٌ غَلِيظٌ كَأَنَّهُ قَصَبَةٌ ، قَالَ وَتَنْضُ الْكَتْفِ حَيْثُ تَجِيءُ  
فُرُوعُ الْكَتْفِ وَتَذْهَبُ يُقَالُ طَعَنَهُ عَلَى تَنْضِ كَتْفِهِ . وَفِي الصُّلْبِ  
الْأَبْهَرُ وَهُوَ عِرْقٌ فِي الصُّلْبِ ، وَفِي الصُّلْبِ الْأَبْيَضُ وَهُوَ عِرْقٌ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ هِمَّانُ بْنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ ]

كَأَمَّا يَوْجَعُ عِرْقِي أَيْبُضُهُ  
وَفِي الظَّهْرِ الْقَعْسُ وَهُوَ دُخُولُ الظَّهْرِ وَخُرُوجُ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ ٢٠

الْحَدَبُ وَهُوَ خُرُوجُ الظَّهْرِ وَدُخُولُ البَطْنِ ، قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ  
الدَّوَلِيُّ

وَإِنْ حَدَبُوا فَأَقَعَسْ وَإِنْ هُمْ تَقَاعَسُوا

لَيَنْتَزِعُوا مَا خَافَ ظَهْرَكَ فَأَحَدَبَ

٥. وَفِي الظَّهْرِ الْبَرِخُ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْرَخُ وَأَمْرَأَةٌ بَرِخَاءُ وَهُوَ أَنْ يَدْخُلَ  
البَطْنَ وَيَخْرُجَ الثَّنَّةُ وَمَا يَلِيهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ

يَمْشِي مِنَ البَطْنَةِ مَشْيَ الْأَبْرَخِ

وَفِي الظَّهْرِ الْبَرَا وَهُوَ أَنْ يَتَأَخَّرَ الْعَجْزُ فَيَخْرُجَ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْرَى  
وَأَمْرَأَةٌ بَرَوَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا حَرَكَتْ عَجِيزَتَهَا لِمَعْظَمٍ قَدْ تَبَارَتْ ،  
١٠. وَإِذَا دَخَلَ الصُّلْبُ فِي الْجُوفِ قِيلَ رَجُلٌ أَفْرَزُ وَأَمْرَأَةٌ فَرَزَاءُ ، وَيُقَالُ  
فَرَزَ ظَهْرُهُ يَفْرُزُ فَرَزًا ، وَإِذَا كَانَ عَوْجٌ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ قِيلَ بِهِ  
جَنْفٌ شَدِيدٌ وَقَدْ جَنَفَ يَجْنَفُ جَنْفًا وَرَجُلٌ أَجْنَفٌ وَأَمْرَأَةٌ جَنْفَاءُ ،  
وَإِذَا دَخَلَ وَسَطُ ظَهْرِهِ قِيلَ بِهِ فَطَأٌ شَدِيدٌ وَرَجُلٌ أَفْطَأٌ وَأَمْرَأَةٌ فَطَاءُ  
وَيُقَالُ قَدْ فَطَأَتْ ظَهْرَهُ دَائِبَتُكَ إِذَا حَمَلَتْ عَلَيْهَا فَأَثْقَلَتْهَا حَتَّى يَدْخُلَ  
١٥. ظَهْرُهَا ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ عَلَى خَلْقَاءِ مَتْنِهِ وَعَلَى مَلْسَاءِ مَتْنِهِ وَعَلَى مَلْسَاءِ  
مَتْنِهِ كُلُّ ذَلِكَ حَيْثُ اسْتَوَى الْمَتْنُ وَتَرَلَّقَ

ثُمَّ الْجَنْبَانِ ، وَهُمَا الْمِلَاطَانُ يُقَالُ لِأَوْجَعَنَ مِلَاطِيكَ أَيَّ حَنِيكَ ، وَهُمَا  
الدَّقَانِ . وَالْكَشْحَانِ . وَالْقُرْبَانِ . وَالْوَأْحِدُ كَشْحٌ وَقُرْبٌ وَالْجَمَاعُ  
الْكُشُوحُ وَالْأَقْرَابُ ، وَفِي الْجَنْبِ الْفَرِيصَتَانِ وَهُمَا الْمُضْيِعَتَانِ اللَّتَانِ  
٢٠. فِيمَا بَيْنَ مَرْجِعِ الْكَتِفِ إِلَى الْكُذِيِّ إِذَا فَرَعَ الْإِنْسَانُ أَوْ الدَّابَّةُ

أُرْعِدَتَا مِنْهُ يُقَالُ جَاءَ فُلَانٌ تُرْعِدُ فَرَائِصُهُ وَالْوَّاحِدَةُ فَرِيصَةٌ .  
وَالْقَصِيرَى وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ الْقَصْرَى وَهِيَ مُخْتَلَفٌ فِيهَا فَبَعْضُ الْعَرَبِ  
يَجْعَلُهَا الضَّلَعِ الْقَصِيرَةَ الَّتِي تَلِي التَّرْقُوتَ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا الضَّلُوعَ مِمَّا  
يَلِي الطَّفَّفَةَ ، قَالَ أَوْسٌ

مُعَاوِدُ قَتَلَ الْمَادِيَاتِ شِوَاهُ مِنْ اللَّحْمِ قُضِرَى رَخَصَةً وَطَفَاطِفُ ٥  
جَعَلَهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الضَّلَعِ الَّتِي تَلِي الطَّفَّفَةَ ، وَفِي الْجَنْبِ الْحَصِيرُ  
وَهُوَ الَّذِي إِذَا رَأَيْتَ الرَّجُلَ يَعْمَلُ رَأَيْتَ لَهُ إِطَارًا بَيْنَ الشَّاكِلَةِ  
وَبَيْنَ الْجَنْبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كَأَنَّ سَفِينَةَ طَلَيْتَ حَدِيثًا مَقَطًّا زَوْرِهِ حَتَّى الْحَصِيرِ  
وَالْقُرْبُ وَالْكُشْحُ وَالْحَسَى وَالصُّتْلُ وَالْإِطْلُ وَالْحَصْرُ وَاحِدٌ . وَبَعْضُ ١٠  
الْعَرَبِ يَقُولُ أَيُّطْلُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِطْلُ مِثْلَ إِبِلٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ  
إِطْلُ مِثْلَ رِطْلٍ كُلُّ هَذَا وَاحِدٌ وَهُوَ مُنْقَطِعُ الْأَضْلَاعِ إِلَى الْحَجَبَةِ ،  
وَالْجُفْرَةُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالذَّابَّةِ مَا جَمَعَ بَطْنُهُ وَجَنْبَاهُ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا  
لِعَظِيمِ الْجُفْرَةِ ، وَمِنْ نَمٍّ يُقَالُ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْوَسْطِ إِنَّهُ لِمُجْفَرٌ ،  
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْجُفْرَةِ الشُّجْرَةُ وَهُمَا لُغَتَانِ ، وَالشَّاكِلَةُ الْخَاصِرَةُ ١٥  
وَهِيَ طَفَّفَةُ الْجَنْبِ الَّتِي تَتَّصِلُ بِأَطْرَافِ الْأَضْلَاعِ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي  
غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ فَهُوَ طَفَّفَةٌ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ سَمِينًا فَهَيْزَلٌ مَا  
بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا طَفَاطِفُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَالْمَاءُ مُنْحَدِرٌ عَلَى أَكْتَافِهَا وَعَلَى شِوَاكِلِهَا وَالْأَطْلَاءُ

وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ ٢٠

وَكُشْحٍ لَطِيفٍ كَالْجَدِيدِ مُحْصَرٍ وَسَاقٍ كَأَنْبُوبِ السَّقِيِّ الْمُدَّلِّ

وَقَالَ آخِرُ

إِذَا هِيَ قَامَتْ تَشْعِيرُ شَوَاتِمَا  
وَتُشْرِفُ بَيْنَ أَلْتِ مِنْهَا إِلَى الصُّفْلِ

وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

لَهُ أَيُّطَلَا ظَبِيٍّ وَسَاقًا نَعَامَةٍ وَإِرْحَاءَ سِرْحَانٍ وَتَقْرِيْبُ تَنْفُلٍ  
يَصِفُ فَرَسًا مُضْمَرًا فِي أَتْفِهِ فِي أَنْفِ الرَّبِيعِ وَأَنْفُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ،  
وَيُرْوَى لَهُ إِطْلَا ظَبِيٍّ ، وَقَالَ [ أَيْضًا ]

قَدْ عَدَا يَحْمِلُنِي فِي أَتْفِهِ لَاحِقُ الْإِطْلَيْنِ مَحْبُوكُ مُمْرٍ

وَقَالَ آخِرُ

١٠ لُحْقًا أَيُّطِلُهُنَّ قَدْ عَاجَنَ إِسْفَارًا وَإِنْيَا

وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

أَقْرَبَ حَشَى أَمْرِي الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ بَنُو تَيْمٍ مَصَابِيحُ الظَّلَامِ  
وَقَالَ رُوَيْبَةُ

لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَالْمَقِّ تَكَادُ أَيْدِيَهُنَّ تَهْوِي فِي الزَّهَقِ  
وَالْمَأْنَةُ شَحْمَةُ بَاطِنِ الطَّفْطَفَةِ وَالْجَمْعُ الْمُوْنُ . قَالَ الشَّاعِرُ

١٥ يُشْبِهْنَ السَّفِينِ وَهَنَّ بُوْحَتْ عُرَاضَاتُ الْأَبَاهِرِ وَالْمُوْنِ

تُمُّ الصَّدْرُ ، وَفِي الصَّدْرِ النَّحْرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْفِلَادَةِ ، وَفِيهِ اللَّبَّةُ  
وَهُوَ مَوْضِعُ النَّحْرِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ الْعَجَاجُ ]

يُفَجِّرُ اللَّبَاتِ بِالْأَنْبَاطِ شَكًّا يَشْكُ خَلَلَ الْأَبَاطِ

٢٠ وَقَالَ زُهَيْرٌ

[ تَنَازَعَهَا أَلْمَهَا شَبَهَا وَدَرَّ السُّحُورِ وَشَاكَهَتْ فِيهِ الطَّبَاةُ ]  
 فَأَمَّا مَا فُوقَ الْعِقْدِ مِنْهَا فَمِنْ أَدْمَاءِ مَرْتَمِهَا الْخَلَاءِ  
 وَالنُّعْرَةَ نُعْرَةُ النَّحْرِ وَهِيَ الْهَزْمَةُ الَّتِي بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ ، قَالَ  
 الْعَجَّاجُ

يَنْشُطُهُنَّ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا نُعْرَةَ النُّحُورِ .  
 وَقَالَ آخَرُ

كَانَ الثَّرِيًّا فَوْقَ نُعْرَةِ نَحْرِهَا تَوَقَّدَ فِي الظُّلْمَاءِ أَيَّ تَوَقَّدِ  
 وَفِيهِ التَّرَابُ وَالْوَأْحِدَةُ تَرْيَبَةٌ وَهِيَ الضِّلْمَانِ اللَّتَانِ تَلِيَانِ التَّرْقُوتَيْنِ ،  
 وَفِي الصَّدْرِ التَّرْقُوتَانِ وَهُمَا الْعِظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ فِي أَعْلَى الصَّدْرِ  
 وَبَاطِنُهُمَا أَلْمُؤَاءُ الَّذِي فِي الْجُوفِ يُقَالُ لُهُمَا الْقَلْتَانِ ، وَهُمَا الْحَاقِقَتَانِ ١٠  
 وَالذَّاقِقَتَانِ وَهُمَا الدَّقْنُ وَمَا تَحْتَهُ ، وَإِذَا انْكَسَرَتِ التَّرْقُوتُ أَوْ عَظْمٌ مِنْ  
 الْعِظَامِ فَجَبِرَ عَلَى عَقْدٍ قِيلَ قَدْ جَبَرَ عَظْمُ فُلَانٍ عَلَى أَجْرٍ وَجَبِرَتْ  
 عِظَامُهُ عَلَى أَجُورٍ وَيُقَالُ جَبَرَ الْعَظْمُ إِذَا أَلْتَحَمَ ، وَيُقَالُ جَبِرَ إِذَا  
 عُولِجَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَرَ وَعَوَرَ الرَّحْمَنُ مَنْ وَكَلَى الْعَوَرَ ١٥  
 وَإِذَا جَبَرَ أَيْضًا عَلَى عَقْدَةٍ قِيلَ قَدْ عَثَمَ يَعْنِي عَثَمًا وَجَبَرَ الْعَظْمَ عَلَى  
 عَثَمٍ ، وَكُلُّ عَظْمٍ أَجُوفٌ فِيهِ مَخٌ فَهُوَ قَصَبَةٌ وَنَشِيٌّ يُقَالُ إِنَّهُ لَطَوِيلُ  
 الْأَنْقَاءِ وَقَصِيرُ الْأَنْقَاءِ ، قَالَ زُوَيْبَةُ

فِي سَلْبِ الْأَنْقَاءِ غَيْرُ شَخْتِ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ  
 تَشِيٌّ كَشِيٍّ الْوَحْلِ الْمُبْهُورِ عَلَى خَبْنَدَى قَصَبٍ مَكْجُورِ

وَكُلُّ عَظْمٍ لَا يَكْسَرُ وَلَا يُخْلَطُ بِهِ غَيْرُهُ فَهُوَ جِدَلٌ ، وَهُوَ كَثْرٌ ،  
 وَهُوَ وَضَلٌ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ عَظِيمُ الْأَوْصَالِ وَصَغِيرُ الْأَوْصَالِ ، وَيُقَالُ  
 ضَرَبَهُ فَاخْتَلَفَ وَصَلَاهُ إِذَا قَطَعَهُ بِأَثْنَيْنِ ، وَالصَّدْرُ مَا اخْتَزَمَ بِهِ يُقَالُ  
 لَهُ الْخِزْمُ وَالْجَوْشُوشُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

حَتَّى تَرَكْنَ أَعْظَمَ الْجَوْشُوشِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ أَشَدُّ حَيَازِمِكَ لِهَذَا الْأَمْرِ أَيِ وَطْنِ نَفْسِكَ عَلَيْهِ ،  
 وَيُقَالُ شَدَّ حَيَازِيمَ رَاحِلَتِهِ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

إِنَّ الْخَلِجَ وَرَهْطَهُ مِنْ عَامِرٍ كَالْقَلْبِ أَلَيْسَ جُجُوءًا وَخَزِيمًا  
 وَأَبْرَكُ وَسَطُ الصَّدْرِ ، قَالَ كَانَ أَهْلُ الْكُوفَةِ يُلْقِبُونَ زِيَادًا أَشْعَرَ  
 ١٠. بَرَكًا ، وَأَتَكَلَّكُلُ بَاطِنُ الزَّوْرِ ، وَقَالَ آخَرُ

لَوْ أَنَّهَا لَاقَتْ غَلَامًا ضَايِبًا أَلْقَى عَلَيْهَا كَلْكَلًا غَلَابِيًا  
 الْمَلَابِطُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ، وَالزَّوْرُ الصَّدْرُ ، وَهُوَ الْجُجُوءُ وَمَقْدَمُهُ  
 فِيهِ الْجَوَانِحُ وَهِيَ الضُّلُوعُ الصَّغَارُ الَّتِي تَبِي الْفُؤَادَ وَالْوَاحِدَةُ جَانِحَةٌ ،  
 قَالَ جَرِيدٌ

١٥. تَبِي عَلَى زَيْدٍ وَلَمْ تَرِ مِثْلَهُ بَرِيًّا مِنْ الْحَمَى سَلِيمِ الْجَوَانِحِ  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ لِلَّهِ قَلْبٌ بَيْنَ جَوَانِحِهِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْجَنَاجِنُ وَالْوَاحِدُ  
 جَنْجَنٌ وَهِيَ الْعِظَامُ الَّتِي إِذَا هَزَلُ الْإِنْسَانُ تَبَدُّو مِنْهُ ، وَيَكُونُ لِلْمَتَى  
 كُلِّ عَظْمَيْنِ مِنْهُ حَيْدٌ وَذَلِكَ مَا أَشْرَفَ مِنْ عِظَامِ الصَّدْرِ ، قَالَ الْأَسْعَرُ  
 ابْنُ مَالِكِ الْجَنْفِيُّ

٢٠. لَكِن قَعِيدَةٌ بَيْنَتَا مَجْفُوءَةٌ بَادِ جَنَاجِنُ صَدْرِهَا وَلَهَاغِي  
 وَقَالَ الْعَجَّاجُ

فِي جَبَلٍ صَمٍّ إِذَا مَا أَصَاخَمَا يُقْلُ حَيْدَاهُ الرُّؤُوسَ الصَّدْمَا  
 وَفِي الصَّدْرِ الرَّهَابَةُ وَهِيَ الْعَظْمُ الرَّقِيقُ الْمُسْرَفُ عَلَى رَأْسِ الْمَعِدَةِ  
 كَأَنَّهُ غُرُضُوفٌ ، وَفِي الصَّدْرِ الشَّرَاسِيفُ وَهِيَ مَقَاطُ أَطْرَافِ الْأَضْلَاعِ  
 الَّتِي تُسْرَفُ عَلَى الْبَطْنِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شُرُوفٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ  
 النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ [

كَأَنَّ مَقَطَّ شَرَّاسِيفِهِ إِلَى طَرَفِ الْقَنْبِ فَالْمَنْقَبِ  
 وَفِي الصَّدْرِ الثَّدْيَانِ ، وَفِيهِمَا الْحَلْمَتَانِ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ لِهَذَا  
 الْقُرَادَانِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لِحَسَنُ قُرَادِ الصَّدْرِ وَقِيحُ قُرَادِ الصَّدْرِ ،  
 قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ يَمْدَحُ بَعْضَ الْخُلَفَاءِ  
 كَانَ قُرَادِي زُورِهِ طَبَعْتَهُمَا بَطِينٍ مِنَ الْجَوْلَانِ كِتَابُ أَعْجَمَا  
 وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الثَّدْيِ وَطَبَاءً ، فَإِذَا طَالَا وَأَسْتَرَحِيَا  
 قِيلَ ذَاتُ طُرْطُبَيْنِ ، وَالْعَصَبَتَانِ اللَّتَانِ تَحْتَ الثَّدْيَيْنِ يُقَالُ لِهَذَا  
 الرُّغَاوَانِ وَالْوَاحِدَةُ رَغْفَاءٌ مَمْدُودَةٌ غَيْرُ مَجْرَآةٍ . وَالشُّدُودَةُ مَهْمُوزَةٌ  
 وَجَمَاعُهَا الثَّنَادِي وَهِيَ مَمْرُزُ الثَّدْيَيْنِ وَمَا حَوْلَهُمَا مِنْ لَحْمِ الصَّدْرِ ،  
 وَالْفَرِيصَةُ مِنَ الرِّجَالِ الْمُضِيغَةُ بَيْنَ الثَّدْيِ وَمَرَجِعُ الْكَتِفِ ، قَالَ ١٥  
 أَمْرُ الْقَيْسِ

فَرَمَاهَا فِي فَرَائِصِهَا بِإِزَاءِ الْحَوْضِ أَوْ عُمُرِهِ  
 وَالْعُمُرُ أَصْلُ الْحَوْضِ وَالْعُمُرُ أَصْلُ الدَّارِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْقَصُّ وَيُقَالُ  
 لَهُ الْقَفْصُ أَيْضًا وَهُوَ وَسْطُ الصَّدْرِ ، وَمَثَلُ تَقُولُهُ الْعَرَبُ هُوَ  
 أَلَزِمُ لَكَ مِنْ شَعْرَاتِ قَفْصِكَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 وَكُنْتُ وَاللَّهِ الْعَلِيِّ الْأَجْمَدِ أَذْنِكَ مِنْ قَصِيٍّ وَلَمَّا تُفَقِّدِ ٢٠

وَأَجْنَفُ أَنْ يَكُونَ أَحَدٌ ثُمِّي زَوْرِهِ دَاخِلًا مُنْهَضِمًا وَالْآخِرُ مُتَدَلًّا ،  
وَالْمَسْرَبَةُ الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى الصَّدْرِ إِلَى السَّرَّةِ إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلًا . قَالَ  
الْحَارِثُ بْنُ وَعَلَةَ

الآنَ لَمَّا أَيْضًا مَسْرَبَتِي وَعَضِضْتُ مِنْ نَائِي عَلَى جِذْمِ  
جِذْمِ الشَّيْءِ أَصْلُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ عَوْجٌ إِنَّهُ  
لَأَزُورُ بَيْنَ الزُّورِ . وَيُقَالُ لِلْعَقَابِ وَالشَّاهِينِ وَكُلِّ سَعِجٍ مِنَ الطَّيْرِ  
إِذَا أَكَلَ وَأَرْتَفَعَتْ حَوْصَلَتُهُ قَدْ زُورَ تَرْوِيرًا ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
هَمِّي وَمَضْبُورُ الْقَرَى مَهْرِي حَائِي ضُلُوعِ الزُّورِ دَوْسَرِي  
وَقَالَ آخِرُ

جَنَفْتُ لَهُ جَنَفًا وَحَدَّرَ شَرَّهَا زُورًا مِنْهُ وَهُوَ مِنْهَا أَزُورُ

ثُمَّ الْجَوْفُ . فَالْجَوْفُ فِيهِ الْقَلْبُ وَهُوَ الْقَوَادُ ، وَفِيهِ غِشَاوَةٌ وَهُوَ  
غِلَافُهُ الَّذِي فِيهِ الْقَوَادُ وَرَبَّمَا خَرَجَ قَوَادُ الْإِنْسَانِ أَوْ الدَّابَّةِ مِنْ غِشَائِهِ  
وَذَلِكَ مِنْ فَرْعِهِ فَيَمُوتُ مَكَانَهُ ، فَلِذَلِكَ تَقُولُ الْعَرَبُ أَنْخَلَعَ  
قَوَادُهُ . وَفِيهِ أُذُنَاهُ وَهُمَا كَالْأُذُنَيْنِ ، وَفِيهِ سُوَيْدَاؤُهُ وَهِيَ عَلَقَةٌ  
سَوْدَاءٌ فِي جَوْفِ الْقَلْبِ إِذَا انْشَقَّتْ بَدَتْ كَأَنَّهَا قِطْعَةٌ كَبِيدٌ ،  
يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أُوصِيَ بِشَيْءٍ أَجْعَلُهُ فِي سُوَيْدَاءِ قَلْبِكَ

ثُمَّ الْحِلْبُ ، وَهُوَ الْحِجَابُ الَّذِي بَيْنَ الْقَوَادِ وَسَوَادِ الْبَطْنِ

ثُمَّ الْبَطْنُ ، فَالْبَطْنُ فِيهِ الْكَبِدُ ، وَفِي الْكَبِدِ الزَّوَائِدُ وَهِيَ الْهَيْئَةُ

المُعَلِّمَةُ فِيهَا ، وَفِي الكَيْدِ الْقَصْبُ وَهِيَ شُعْبَةٌ الَّتِي تَتَفَرَّقُ فِيهَا . وَفِيهَا  
عَمُودُهَا وَأَظْنَةُ الشَّرْفِ الَّذِي فِي وَسْطِهَا . وَفِي الْبَطْنِ الطَّحَالُ وَهُوَ  
لَاصِقٌ بِالْأَضْلَاعِ مِمَّا تَلِي الْجَانِبَ الْأَيْسَرَ ، فَإِذَا اشْتَدَّ لُصُوقُهُ قِيلَ  
قَدِ طَنِي يَطْنِي طَنًا شَدِيدًا . قَالَ رُوْبَةُ

وَقَعْتُ دَاوَأِنِي وَقَدِ جَوَيْتُ مِنْ دَاءِ صَدْرِي بَعْدَ مَا طَنَيْتُ ٥

وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ

اَكْوِيهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَيَّ مُعْتَرِضًا كَيَّ الْمُطْنِي مِنَ النَّخْرِ الطَّنِي الطَّحَلَا  
وَفِي الْبَطْنِ الْمَعْدَةُ وَالْمَعْدَةُ مُحَقَّقَةٌ وَمُثَقَّلَةٌ وَهِيَ أُمُّ الطَّعَامِ وَأَوَّلُ مَا  
يَقَعُ فِيهِ الطَّعَامُ وَهِيَ مِنَ الْإِنْسَانِ بِمَنْزِلَةِ الْكَرْشِ مِنَ الشَّاةِ ثُمَّ  
تَوَدِّيهِ إِلَى الْأَمْعَاءِ وَوَأَحَدُهَا مَعِي مَقْصُورٌ ، وَفِي الْبَطْنِ الْحَشَى وَهُوَ ١٠  
جَمَاعُ مَوْضِعِ الطَّعَامِ ، وَفِي الْبَطْنِ السَّحْرُ لَيْسَ غَيْرُهُ وَهُوَ الرِّئَةُ  
يُقَالُ لِلرَّجُلِ أَنْتَفَخَ سَحْرَهُ إِذَا ذَكَرَ بِالْحُبْنِ . وَفِيهِ الْمَصَارِينُ وَهِيَ  
جَمَاعُ الْجَمَاعِ وَالْوَأَحِدُ مَصِيرٌ ثُمَّ مُضْرَانٌ ثُمَّ الْمَصَارِينُ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ  
نُورٍ

١٥ خَفِيفُ الْمَعَى إِلَّا مَصِيرًا يَيْلُهُ

دَمُ الْجَوْفِ أَوْ سُورٌ مِنَ الْحَوْضِ نَاقِعٌ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

وَنَازِعِ حَشْرَجَةَ الْكُرْبِيِّ وَخَاطِبِ ثَلَاثِينَ مِنْ مَصِيرِ  
وَفِي الْبَطْنِ الْأَعْفَاجُ وَالْوَأَحِدُ عَفِجٌ جَمِيعًا بِكسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِهَا . وَهِيَ  
الْأَقْتَابُ وَالْوَأَحِدَةُ قَبْ وَتَصْغِيرُهَا قَتْبَةٌ وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ قَتْبَةً ٢٠  
وَإِلَيْهَا تَصِيرُ الطَّعَامُ بَعْدَ الْمَعْدَةِ ، [وَأَيْقَالُ لِذَلِكَ كَلِّهِ الْقَصْبُ

مُخْتَفٍ يُقَالُ رَجُلٌ مُضْطَرِبُ الْأُضْبِ أَي ضَامِرُ الْبَطْنِ ، قَالَ ذُو  
الرِّمَّةِ

[ خِدْبٍ حَيَّانٍ ظَهْرَهُ بَعْدَ سَلْوَةٍ ] عَلَى قَضْبٍ مُنْصَمِّ الثَّمِيلَةِ شَارِبِ  
شَارِبُ يَابِسٌ ، وَيُقَالُ طَعَنَ طَعْنَةً فَأَنْتَشَرَ قَضْبُهُ ، وَأَسْقَلُ مِنْ مَوْضِعِ  
الطَّعَامِ يُقَالُ لَهُ الْمِحْشَى بِكَسْرِ الْمِيمِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ وَهُوَ الْمَبْعَرُ مِنْ  
كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ . وَفِي الْبَطْنِ الْحَوَايَا وَالْوَّاحِدَةُ حَاوِيَةٌ مُخْتَفَةٌ  
وَحَوِيَةٌ مُثَقَّلَةٌ وَحَاوِيَاءٌ وَكُلُّ ذَلِكَ وَاحِدٌ ، فَمَنْ قَالَ حَاوِيَاءً فَقَالَ  
حَاوِيَاوَاتٌ . وَمَنْ قَالَ حَاوِيَةٌ قَالَ حَوَايَا مِثْلَ رَاوِيَةٍ رَوَايَا ، وَمَنْ  
قَالَ حَوِيَةٌ قَالَ حَوِيَّاتٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَلِيٌّ كَرَّمَ اللَّهُ  
وَجْهَهُ ]

أَقْتَلَهُمْ وَلَا أَرَى مُعَاوِيَةَ أَلْجَاحِظَ الْعَيْنِ الْعَظِيمِ الْحَاوِيَةَ  
وَفِي الْبَطْنِ الطَّحَالُ وَهُوَ لَارِقٌ بِالْجَنْبِ . وَفِيهِ الْكَلِيَّتَانِ . وَبَيْنَهُمَا  
عِرْقَانِ يُقَالُ لَهُمَا الْحَلْيَانِ ، وَفِي الْبَطْنِ السَّرَّةُ وَالسَّرَرُ فَالسَّرَّةُ مَا  
يَبْقَى وَالسَّرَرُ مَا تَقَطَّعَهُ الْقَابِلَةُ ، وَيُقَالُ وَدَقَتْ سَرَّتُهُ تَدَقُّ [ وَدَقًّا ]  
إِذَا سَأَلَتْ وَهُوَ خُرُوجُهَا وَأَسْتِرْخَاؤُهَا ، وَيُقَالُ أُنْدَحَتْ سَرَّتُهُ مِثْلَهُ .  
وَمَا بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعَانَةِ يُقَالُ لَهُ الْكُتَّةُ ، وَالْمُرِيطَاءُ مُخْتَفَةٌ مَمْدُودَةٌ  
جِلْدَةٌ رَقِيْقَةٌ بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعَانَةِ مِنْ بَاطِنِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ الْخَطَّابِ  
رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ لِأَبِي مَخْذُومَةَ وَشَدَّدَ أَذَانَهُ أَمَا خَشِيتَ أَنْ تَنْشَقَّ  
مُرِيطَاؤُكَ . وَالْعَانَةُ مَنبِتُ الشَّعْرِ ، وَالسَّرَّةُ مَوْضِعُ السَّرَرِ الَّذِي يُشْطَعُ  
مِنْ الصَّيِّ . وَفِي السَّرَّةِ الْجَبْرُ وَهُوَ أَنْ يَفْلُظَ وَسَطُ السَّرَّةِ  
فَيَلْتَحِمَ مِنْ حَيْثُ دَقَّ وَيَبْقَى الْفَلِظُ فِيهِ رِيحٌ ، وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْبَطْنِ

إِنَّهُ لَا يُجِيرُ ، وَأَسْمُ ذَلِكَ الْمُنْتَفَخِ الَّذِي يَبْقَى الْبَجْرُ . وَمَثَلٌ مِنْ  
 الْأَمْثَالِ عَيْرٌ يُجِيرُ بَجْرَهُ نَسِيٌّ يُجِيرُ خَبْرَهُ ، وَفِيهِ السَّوْلُ وَهُوَ  
 أَسْتِرْحَاءُ مَا تَحْتَ السَّرَّةِ مِنَ الْبَطْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَسْوَلٌ وَأَمْرَأَةٌ  
 سَوَلَاءٌ وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ سَوَلٌ ، وَالصَّفَاقُ مِنَ الْبَطْنِ الْجِلْدَةُ السُّفْلَى  
 تَسْتَبْطِنُ جِلْدَةَ الْبَطْنِ إِذَا انْتَفَخَ كَانَ فَتَقًا ، وَظَاهِرُ الْجِلْدَةِ مِنَ  
 الْبَطْنِ وَالْجَسَدِ يُقَالُ لَهُ اللَّيْطُ يُقَالُ مَا أَحْسَنَ لَيْطَهُ وَالْجِمَاعُ لِيَاطُ .  
 وَالْحَضْرَانُ نَاحِيَتَا الْبَطْنِ مِنْ عَن يَمِينٍ وَشِمَالٍ عَلَيْهِمَا يَقَعُ مَعْقِدُ  
 الْأِزَارِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ . وَالْحَقْوُ مَعْقِدُ الْأِزَارِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ .  
 وَيُقَالُ إِنَّهُ لَعَظِيمُ الزَّفْرَةِ وَعَظِيمُ الْجُفْرَةِ وَعَظِيمُ الْبُهْرَةِ وَهِيَ الْوَسَطُ ،  
 وَبُهْرَةُ الْوَادِي وَسَطُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَعَظِيمُ الْجَوْزِ إِذَا كَانَ ١٠  
 عَظِيمَ الْوَسَطِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

عَنْ جَرَزٍ مِنْهُ وَجَوْزٍ عَارِي

وَجَوْزُ الْفَلَاةِ وَسَطُهَا ، قَالَ رُوَيْبَةُ

أَيَّاتٍ مِنْ جَوْزِ الْفَلَاةِ مَاؤُهُ

وَالْكَبْدُ هُوَ عَظْمُ الْبَطْنِ مِنْ أَعْلَاهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَكْبَدُ وَأَمْرَأَةٌ كَبْدَاءُ ، ١٥  
 قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطُ ]

أُجْدٌ مُدَاخَلَةٌ وَأَدَمٌ مُصَلَقٌ كَبْدَاءُ لِاحِقَّةِ الرَّحَى وَشَمِيدَرُ

وَالْأُجْدُ مُوثِقَةٌ الْخَلْقِ . وَالْمِصْلَقُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ ، وَالشَّمِيدَرُ

الْعَلِيظُ الضَّخْمُ . يَصِفُ إِبِلًا ، وَمِنْ الْبَطُونِ الْأَهْيَفُ وَهُوَ الضَّامِرُ ،

وَمِنْهَا الْأَمْجَلُ وَهُوَ أَسْتِرْحَاءُ اسْفَلِ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ الْقَبَبُ وَهُوَ حَمَصَةٌ ٢٠

يُقَالُ حَمَصَ وَحَمَصَ وَهُوَ أَنْطَوَاهُ ، وَفِيهِ اللَّخَى وَهُوَ أَسْتِرْحَاءُ شَقِي

الْبَطْنُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْحَى وَأَمْرَأَةٌ لِحْوَاءٌ وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ لِحْوُ . وَالْعَانَةُ  
 مِنْتُ الشَّعْرِ مِنَ الرَّكْبِ وَإِنَّمَا كُنِيَ بِالْعَانَةِ عَنِ الشَّعْرِ ، وَالرَّكْبُ  
 مَا انْحَدَرَ عَنِ الْبَطْنِ فَصَارَ عَلَى الْعَظْمِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ الْفُحْمُحُ وَهُوَ  
 الْعَظْمُ الَّذِي عَلَيْهِ مَعْرُزُ الذَّكَرِ مِنْ أَسْفَلِ الرَّكْبِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ  
 أَحْوَرَانُ وَهُوَ أَلْوَاءُ الَّذِي فِيهِ الدُّبُرُ وَخَرَجُ الذَّكَرِ وَمَوْضِعُ الْقَبْلِ  
 مِنَ الْمَرَأَةِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ طَعَنَ الْحِمَارَ فَحَارَهُ وَطَعَنَ الصَّيْدَ فَحَارَهُ ،  
 وَالْمَعْضُصُ طَرَفُ عَجَبِ الذَّنْبِ النَّاتِي ، وَفِي الْجُوفِ مِنَ الْأَدْوَاءِ  
 الْغَاشِيَةُ ، وَالْحَبْنُ ، وَالْمَحْزِرُ ، وَالْقُدَادُ ، وَالْعِلْوَصُ ، وَالشَّغَافُ ،  
 وَالْجَحَافُ

١. ثُمَّ الذَّكَرُ وَفِيهِ الْإِحْلِيلُ وَهُوَ مَخْرُجُ بَوْلِهِ . وَمَخَارِجُ اللَّبَنِ وَالْبَوْلِ  
 كُلُّهَا أَحَالِيلُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ وَالنَّاسِ وَوَأَحَدُهَا إِحْلِيلٌ . وَفِيهِ  
 الْكَمْرَةُ وَالْحَشْفَةُ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْحَشْفَةَ  
 الْفَيْسَةَ . وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّيهِ الْفَيْشَلَةَ . وَهِيَ الْكَمَهْدَةُ . وَالْقَهْبَلِسُ . وَفِيهِ  
 الْحُقُوقُ وَهُوَ حَرْفُهَا الْمَحِيطُ بِهَا وَهُوَ إِطَارُ الْحَشْفَةِ . وَفِيهِ الْعُرْلَةُ .  
 ١. وَالْقَلْفَةُ مَضْمُومَةٌ مُخَفَّفَةٌ وَالْقَلْفَةُ مَفْتُوحَةٌ مُثَقَّلَةٌ لِعَتَانٍ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ  
 يُقَالُ رَجُلٌ أَعْرَلُ وَأَقَافُ وَأَعْلَفُ . وَفِيهِ الْوَرْدَةُ وَهِيَ الْعِرْقُ الَّذِي  
 فِي بَاطِنِ الْحَشْفَةِ . وَفِيهِ مَحَامِلُهُ وَهِيَ الْعُرُوقُ الَّتِي فِي أَضْلِهِ وَجِلْدُهُ  
 مَا عُلِقَ بِهِ . وَيُقَالُ لِلْجِلْدِ الْخُصِيَّةِ الصَّفْنُ . وَفِيهِ الْبَيْضَتَانِ . فَمَنْ  
 قَالَ خُصِيَّةٌ قَالَ خُصِيَّتَانِ . وَفِي الْخُصِيَّةِ الشَّرْحُ وَالْأَدْرُ ، فَأَلَادَرُ  
 ٢. عِظْمَيْهَا ، وَالشَّرْحُ أَنْ تَعْظُمَ إِحْدَاهُمَا وَتَصْفُرَ الْأُخْرَى حَتَّى لَا تَكَادَ

تُرَى يُقَالُ رَجُلٌ أَشْرَجٌ وَرَجُلٌ آدَرٌ وَقَدْ آدَرَ يَأْدُرُ آدَرًا وَهِيَ  
 الْأُدْرَةُ . وَالْعَرَبُ تُسَمَّى الذَّكَرَ بِأَسْمَاءٍ كَثِيرَةٍ . يُقَالُ لَهُ الْغُرْمُولُ  
 وَهِيَ الْغَرَامِيلُ ، قَالَ لَمَّا رَأَى ابْنُ عُمَرَ بْنِ الْحَطَّابِ غَرَامِيلَ الرَّجَالِ  
 فِي الْحَمَّامِ [قَالَ] أَخْرَجُونِي أَخْرَجُونِي . وَيُقَالُ لَهُ الْجُرْدَانُ وَالْجُوفَانُ .  
 وَفِي الذَّكَرِ الْفُسُوحُ يُقَالُ قَسَحَ قَسَحًا وَهُوَ شِدَّةُ النَّعْطِ .  
 وَفِيهِ التَّرْوِيلُ وَهُوَ دَاءٌ يَمْتَدُّ وَلَا يَشْتَدُّ يُقَالُ قَدْ رَوَّلَ رُوْلًا تَرْوِيلًا ،  
 وَفِيهِ الْإِكْسَالُ وَهُوَ أَنْ يُجَامَعَ فَلَا يُنْزِلَ

ثُمَّ الْوَرِكَانِ . وَمَا بَيْنَ الْوَرِكَانِ إِلَى الصُّبِّ يُقَالُ لَهُ الْعَجْزُ ،  
 وَيُقَالُ لَهُ الْكَفْلُ . وَفِي الْعَجْزِ عَجْبُ الذَّنْبِ وَهُوَ الَّذِي يَجِدُ  
 الْأَلَامِسُ حَجْمَهُ إِذَا لَسَّهُ . وَفِي الْعَجْزِ الْأَلَيْتَانِ . وَفِي الْأَلَيْةِ الرَّائِقَةُ ١٠  
 وَالرَّائِقَةُ أَسْفَلُ الْأَلَيْةِ وَهِيَ طَرْفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ مِنَ الْإِنْسَانِ .  
 وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ قَائِمًا إِنَّهُ لَذُو رَوَائِفَ . قَالَ عَنَتْرَةُ  
 مَتَى [مَا] تَلْقَيْنِي فَرْدَيْنِ تَرْجِفُ رَوَائِفُ أَلَيْتَيْكَ فَتَسْتَطَارَا  
 وَفِي الْوَرِكِ الْحَرْبَةُ وَهِيَ الْحَرْقُ الَّذِي فِي عُرْضِ الْوَرِكِ .  
 وَالْعَظْمَانِ الشَّخِصَانِ اللَّذَانِ يَبْتَدَأَانِ الصُّبَّ يُقَالُ لهُمَا الْغُرَابَانِ ١٥٠  
 وَالْحَجَبَتَانِ الْعَظْمَانِ اللَّذَانِ يُشْرِفَانِ بِهَا الْخَاصِرَةَ مِنْ عَن يَمِينِ  
 وَشِمَالِ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ حَجَبَةٌ . وَاللَّحْمَتَانِ اللَّتَانِ عَلَى رُؤُوسِ الْوَرِكَانِ  
 الْمَأْكِتَانِ الْوَاحِدَةُ مَأْكَةٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ

إِلَى سِوَاهِ قَطْنِ مُوَكَّمٍ  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَمُوكَّمٌ وَإِنَّهَا لَمُوكَّمَةٌ . وَاللَّحْمَتَانِ [اللَّحْمَتَانِ] ٢٠

الَّتَانِ تَبْتَدَانِ الذَّبَّ وَهُمَا مَوْضِعُ الرَّقْمَتَيْنِ مِنْ عَجْزِ الْحِمَارِ .  
وَأَلْحَقُ مِنَ الْوَرِكِ مَعْرُزُ رَأْسِ الْفَخْدِ [ وَفِيهَا عَصَبَةٌ إِلَى رَأْسِ  
الْفَخْدِ ] إِذَا انْقَطَعَتْ قِيلَ أَصَابَهُ حَرَقٌ وَقَدْ حُرِقَ الرَّجُلُ وَهُوَ  
مَحْرُوقٌ ، وَالْحَرْقَتَانِ مُجْتَمِعُ رَأْسِ الْفَخْدِ وَرَأْسِ الْوَرِكِ حَيْثُ يَلْتَقِيَانِ  
مِنْ ظَاهِرٍ ، وَيُقَالُ لِلْمَرِيضِ إِذَا طَالَتْ ضَجَعَتُهُ قَدْ دَبَّرَتْ حَرِاقَتَهُ .  
وَفِي الْأَعْجَازِ أَرْسَحٌ وَهُوَ صَعْرُ الْعَجْزِ وَقِلَّةُ لِحْمِهَا . وَمِثْلُ ذَلِكَ  
الرَّصَعُ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْصَعُ وَأَمْرَأَةٌ رَصَعَاءُ وَرَجُلٌ أَرْسَحٌ وَأَمْرَأَةٌ  
رَسَحَاءُ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ الزَّلَلُ يُقَالُ رَجُلٌ أَزَلُّ وَأَمْرَأَةٌ زَلَاءٌ ، قَالَ  
أَبُو النَّجْمِ

وَأَلْقَبُ فِيهِ لِكُلِّهِنَّ مَوَدَّةٌ إِلَّا لِكُلِّ دَمِيمَةٍ زَلَاءٌ  
وَفِيهِ الْوَرِكُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْرِكٌ وَأَمْرَأَةٌ وَرَكَاءُ إِذَا كَانَا عَظِيمِي  
الْعَجْزِ وَالْأَوْرَاكِ . وَالنَّسَاءُ عِرْقٌ فِي الْوَرِكِ إِلَى الْكَعْبِ قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ الْمُتَنَخِّلُ الْهُذَلِيُّ ]

وَلَكِنَّهُ هَيْنَ لَيْنٌ كَمَا لِيَةِ الرُّمَحِ عَرْدٌ نَسَاءُ  
وَأَرْسَحٌ وَالزَّلَالُ وَالرَّصَعُ يُسْتَحَبُّ مِنَ الرِّجَالِ وَهُوَ ذَمٌّ فِي النِّسَاءِ  
( مِنْ غَيْرِ الْكِتَابِ )

ثُمَّ الْفَخْدَانِ . فَأُصُولُهُمَا مِنْ بَاطِنٍ يُقَالُ لَهُمَا الرُّفْعَانِ فِيمَا بَيْنَ  
الْعَاتَةِ وَبَيْنَهُمَا . قَالَ أَبُو زَيْدٍ يَصِفُ الْأَسَدَ  
أَبُو شَتِيمَيْنِ مِنْ حَصَاءٍ قَدْ أَفَلَتْ كَأَنَّ أَطْبَاءَهُمَا فِي رَفْعِهَا رُقْعُ  
شَتِيمَيْنِ قَيْحِي الْمُنْظَرِ . وَالْمَعَابِنُ الْمَرَاقُ وَهِيَ أُصُولُ الْفَخْدَيْنِ وَمَا

أَحْتَرَمَ بِذَلِكَ الْمَكَانِ يُرَادُ بِمَا أَحْتَرَمَ بِهِ مَا أَطَافَ حَوْلَهُ ، وَوَاحِدُ  
الْمَغَائِبِ مَغْنَبٌ يَكْسِرُ الْبَاءَ ، قَالَ زُهَيْرٌ

كَانَ أَوَابِدَ الثَّيْرَانِ فِيهَا هَجَانٌ فِي مَغَائِبِهَا الطَّلَاءِ  
وَالْأُرْيَبِيَّةِ أَصْلُ الْفَخْدِ فِيهَا الْغُدَّةُ الَّتِي إِذَا نُكِبَ الرَّجُلُ فِي رِجْلِهِ  
وَرَمَتْ ، وَكُلُّ عُقْدَةٍ حَوْلَهَا شَحْمٌ غُدَّةٌ . وَالرَّبْلَةُ اللَّحْمَةُ الْغَلِيظَةُ °  
فِي بَاطِنِ الْفَخْدَيْنِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مُسْتَدَقِّ الْفَخْدِ تَخْصِيرٌ وَجَمَاعُهَا  
الرَّبَلَاتُ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِنَّهَا لَذَاتُ رَبَلَاتٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رَجُلٌ  
مِنَ الْيَهُودِ ]

كَانَ جَمَاعَ الرَّبَلَاتِ مِنْهَا فَيَأْمُ بِنَهْضُونَ إِلَى فَيَأْمُ  
وَالْكَاذَةُ لَحْمٌ مُؤَخَّرِ الْفَخْدِ إِذَا أَدْبَرَ وَمَا تَحْتَهَا ، وَالْبَادُ بَاطِنُ °  
الْفَخْدِ . وَالْخَصَائِلُ لَحْمُ الْفَخْدَيْنِ وَالْعَضْدَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ وَالْوَّاحِدَةُ  
خَصِيْلَةٌ يُقَالُ فُلَانٌ تَرَعَدُ خَصَائِلُهُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلدَّابَّةِ ، قَالَ زُهَيْرٌ  
[ وَنَضْرِبُهُ حَتَّى أَطَّأَنَّ قَدَالَهُ ] وَلَمْ يَطْمِئَنَّ قَلْبُهُ وَخَصَائِلُهُ

وَفِي الْفَخْدَيْنِ الْغُرَانِ وَالْوَّاحِدُ مِنْهُمَا غُرٌّ وَهُوَ الْعُكْتَةُ الَّتِي تَكُونُ  
فِي بَاطِنِ الْفَخْدِ ، وَكُلُّ كَسْرٍ فِي جِلْدٍ يُقَالُ لَهُ غَرٌّ . وَفِي الْفَخْدَيْنِ °  
الْلَفْفُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْفٌ وَأَمْرَأَةٌ لَفَاءٌ وَهُوَ عِظْمُ الْفَخْدَيْنِ . وَفِي  
الْفَخْدَيْنِ التَّهَشُّ وَهُوَ قِائَةٌ لَحْمِهَا يُقَالُ إِنَّهُ لَمَنْهُوشُ الْفَخْدَيْنِ ، وَالْفَحْجُ  
تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخْدَيْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَفْحَجٌ وَأَمْرَأَةٌ فَحْجَاءٌ ، فَإِذَا كَثُرَ  
لَحْمُ الْفَخْدَيْنِ فَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَهُمَا فَذَلِكَ الْبِدْدُ يُقَالُ رَجُلٌ أَبَدٌ وَأَمْرَأَةٌ  
بَدَاءٌ

ثُمَّ الرُّكْبَةُ ، وَالرُّكْبَةُ مُتَمَّى السَّاقِ وَالْفَخِذِ . وَفِي الرُّكْبَةِ الدَّاعِصَةُ  
 وَهِيَ عَظْمٌ عَلَيْهِ شَحْمٌ دَاخِلٌ فِيهَا رَهْلٌ تَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا  
 سَمِنَ سَمِنَ حَتَّى كَأَنَّهُ دَاعِصَةٌ . وَفِي الرُّكْبَةِ الرِّضْفَةُ وَهِيَ عَظْمٌ  
 مُطْبِقٌ عَلَى رَأْسِ السَّاقِ وَالْفَخِذِ ، وَفِي الرُّكْبَةِ الْعَيْنُ وَهِيَ النُّفْرَةُ  
 الَّتِي فِيهَا يُقَالُ رَمَاهُ اللَّهُ عَلَى عَيْنِ رُكْبَتِهِ . وَهِيَ إِحْدَى أَلْفَلَاتِ  
 الَّتِي فِي الْجَسَدِ ، وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ الْمَأْبِضُ مَهْمُوزٌ

ثُمَّ السَّاقُ ، وَفِي السَّاقِ الْعُضْلَةُ وَهِيَ الْعَصَبَةُ الَّتِي فِيهَا اللَّحْمُ الْغَلِيظُ  
 فِي أَعْلَى السَّاقِ ، وَفِيهَا الظُّنْبُوبُ وَهُوَ حَدُّ عَظْمِهَا الَّذِي يَلِي وَجْهَ  
 السَّاقِ ، وَفِي السَّاقِ الْمُخَدَّمُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْخُلْخَالَيْنِ . وَفِي السَّاقِ  
 ١٠. الْحَمْسُ وَهُوَ دِقَّتُهَا ، وَكَذَلِكَ فِي قَوَائِمِ الدَّائِيَةِ وَفِي الصَّدْرِ وَالْعُنُقِ ،  
 وَالرُّسُغُ يُجْتَمَعُ السَّاقَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، وَالْفَتْخُ فِي مَأْبِضِ الرُّكْبَةِ  
 وَمَأْبِضِ الذَّرَاعِ وَهُوَ لَيْنُ الْمَفَاصِلِ وَخُرُوجُ بَاطِنِهِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ  
 لِلْعُقَابِ فَتْحًا لِلَّذِينَ جَنَاحِيهَا . وَقَالَ [الْمُنْتَحِلُ] الْهُدِيُّ

لَكِن كَبِيرُ بَنِ هِنْدٍ يَوْمَ ذَاكُمُ فَتُخُ السَّمَائِلُ فِي آيَانِهِمْ رَوْحُ  
 ١٥. يُرِيدُ الْقَيْلَةَ ، وَإِذَا كَانَ بَيْنَ السَّاقَيْنِ تَبَاعُدٌ فَهُوَ الْفَلَجُ يُقَالُ  
 بِهِ فَلَجٌ ، وَبِهِ فَجًا مَقْصُورٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ . قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

لَا فَجًّا تَرَى بِهِ وَلَا فَجًّا

وَمِنَ السُّوقِ الْخُدَّةُ وَهِيَ الْغَلِيظَةُ الْمُسْتَوِيَةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
 وَسَاقُهَا خُدَّةٌ فِي كَمِيهَا دَرَمٌ تَقْصَمُ الْحِجْلُ عَنْهَا فَهُوَ مُتْفَلِقٌ  
 ٢٠. وَمِنْهَا الْكُرَوَاءُ وَهِيَ الدَّقِيقَةُ الْحَمْسَةُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي السَّاعِدَيْنِ إِذَا

كَانَا دَقِيقَيْنِ . وَمِنْهَا الْحَدَجَةُ وَهِيَ الرِّيَاءُ الْمُتَلَتَّةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
أَمْرٌ مِنْهَا قَصَبًا خَدَلَجًا لَا قَفْرًا عَشًّا وَلَا مَهَبَجًا

ثُمَّ الْقَدَمُ ، وَفِي الْقَدَمِ الْعُقْبُ وَهُوَ الْمُسْتَخَرُ الَّذِي يُسَكُّ شِرَاكَ  
النَّعْلِ . وَفِي الْقَدَمِ الْعَيْرُ وَهُوَ الشَّخِصُ فِي وَسَطِهَا . وَفِيهَا مُسْطَظًا  
وَهِيَ سَلَامِيَاتُ ظَاهِرِهَا وَهِيَ الْعِظَامُ الرَّفَاقُ الْمُفْتَرِشَةُ فَوْقَ الْقَدَمِ .  
دُونَ الْأَصَابِعِ ، [ وَفِي الْقَدَمِ السَّلَامِيَاتُ ] وَوَأَحَدُهَا سَلَامِي . وَفِيهَا  
الْكُتْبُ . وَفِيهَا الْأَصَابِعُ فَأَطْرَافُهَا الْأَنَابِلُ . وَفِيهَا الْبَحْصَةُ مُثَقَّلَةٌ وَهِيَ  
لَحْمُ الْقَدَمِ . وَفِيهَا الْخَفُّ وَهِيَ حِدَاوُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ . وَفِيهَا  
الْإِنْسِيُّ وَالْوَحْشِيُّ . فَوَحْشِيُّهَا الَّذِي لَا يُقْبَلُ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْجَسَدِ .  
وَإِنْسِيُّهَا الَّذِي يُقْبَلُ عَلَى أُخْتِهَا . وَفِيهَا الرُّوحُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ مُثَقَّلًا .  
عَلَى شِقِّ وَحْشِيَّهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَرُوحٌ وَأَمْرَأَةٌ رَوْحَاءُ بَيْنَهُ الرُّوحُ .  
قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةٌ بِنُ الْعَجَّاجِ ]

يَنْفُضْنَ أَنْفِي مِنْ نِعَالِ السَّبْتِ بِأَرْجُلِ رُوحِ آتَتْ مَا تَأْتِي  
وَفِيهَا الْأَنْخَصُ وَهُوَ الْمُتَطَاوِنُ الَّذِي بَيْنَ صَدْرِهَا وَعَقْبِهَا . فَإِذَا لَمْ  
يَكُنْ لَهَا حَمَصٌ فَالْقَدَمُ رَحَاءٌ بَيْنَهُ الرِّحْحُ . وَفِيهَا الرُّعُوبُ وَهِيَ ١٥  
الْعَصَبَةُ الَّتِي وَصَلَتْ بَيْنَ الْعُقْبِ وَالسَّاقِ مِنْ ظَاهِرِهَا ، وَفِي الْقَدَمِ  
الْقَقْدُ وَهُوَ أَنْ يُخْتَلِقَ رَأْسُ الْقَدَمِ مَاثِلًا إِلَى وَحْشِيِّ الرَّجْلِ .  
وَكَذَلِكَ الْقَقْدُ فِي الْكَفِّ يُقَالُ لِلرَّجْلِ إِذَا شَتِمَ يَا أَبْنَ الْقَقْدَاءِ ،  
وَفِي الْقَدَمِ الْوَكْعُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْكَعُ وَأَمْرَأَةٌ وَكَعَاءُ وَهُوَ أَنْ تَرَكَ  
الْإِبْهَامُ السَّبَابَةَ حَتَّى تَرُولَ فَيَرَى أَصْلَهَا خَارِجًا ، وَفِي الْقَدَمَيْنِ الْحَنْفُ ٢٠

وَهُوَ أَنْ تَمِيلَ كُلُّ وَاحِدَةٍ بِإِبْهَامِهَا عَلَى صَاحِبَتِهَا ، وَيُقَالُ فِي الْقَدَمِ  
 إِذَا كَانَتْ مَاثِلَةً لَا أُدْرِي أَعَنَ يَمِينٍ أَوْ شِمَالٍ رَجُلٌ أَصْدَفُ وَأَمْرَأَةٌ  
 صَدَقَاءُ . وَيُقَالُ لِلْقَدَمِ إِذَا كَانَتْ عَرِيضَةً إِنَّهَا لِشِرْحَافٍ مِنَ الْأَقْدَامِ .  
 فَإِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً الْأَصَابِعُ مُجْتَمِعَةً قِيلَ إِنَّهَا لَكَزْمَةٌ وَكَزْمَاءٌ بَيْنَهُ  
 . الْكَزْمُ . وَفِي الرَّجْلِ الْفَلَجُ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ . وَالْفَلَجُ  
 فِي الْأَسْنَانِ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السِّنِّينِ . يُقَالُ رَجُلٌ أَفْلَجٌ وَأَمْرَأَةٌ  
 فَلَجَاءُ . وَيُدْعَى مِثْلُ ذَلِكَ الْفَنْجَاةُ يُقَالُ مَرٌّ مُفَنْجَلًا فَفَنْجَلَةٌ قَيْحَةٌ .  
 وَفِي الرَّجْلِ الصَّكَّكَ وَهُوَ أَنْ تَضْطَكَّ الرُّكْبَتَانِ مِنْ بَاطِنٍ .  
 وَفِي الرَّجْلِ الرَّجْزُ وَهُوَ أَنْ تُرْعَدَ الرَّجْلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَبَ  
 ١٠ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَأَرْجُزٌ . وَفِي الْيَدِ الْأَكْحَلُ . وَفِي الرَّجْلِ النَّسَا  
 وَهُمَا عِرْقَانِ . وَفِي الرَّجْلِ الصَّافِنُ . وَفِي الْإِنْسَانِ الْمَلِيلُ وَهُوَ أَنْ  
 يَكُونَ مَاثِلًا إِلَى أَحَدِ شِقَيْهِ مِنْ خَلْقَةٍ خُلِقَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا زَاغَتْ  
 الْقَدَمُ مِنْ أَصْلِهَا مِنْ عِنْدِ طَرَفِ السَّاقِ فَذَلِكَ الْفَدْعُ يُقَالُ رَجُلٌ  
 أَفْدَعُ وَأَمْرَأَةٌ فَدَعَاءُ ، فَإِذَا أَقْبَلَتِ الْقَدَمُ عَلَى الْقَدَمِ الْأُخْرَى فَذَلِكَ  
 ١٥ الْقَعْوَلَةُ يُقَالُ مَرٌّ مَقْعُولًا إِذَا مَرَّ يَمْشِي تِلْكَ الْمَشْيَةَ . وَإِذَا كَانَتْ  
 الْقَدَمُ إِذَا مَشَى صَاحِبُهَا نَبَثَ بِهَا التُّرَابَ مِنْ خَلْفِهَا فَتِلْكَ النَّثْلَةُ يُقَالُ  
 مَرٌّ يُنْثَلُ نَثْلَةً قَيْحَةٌ . إِذَا مَرَّ يَضْطَرِبُ فِي خَلْقِهِ كَلِّهِ قِيلَ مَرٌّ  
 مُسْنَطِلًا ، وَفِي الرَّجْلِ الْعَرَجُ وَالْقَزْلُ ، فَالْقَزْلُ أَسْوَأُ الْعَرَجِ يُقَالُ  
 عَرَجٌ يَعْرِجُ عَرَجًا إِذَا حَدَّثَ فِيهِ عَرَجٌ ، وَعَرَجٌ يَعْرِجُ عَرَجَانًا إِذَا  
 ٢٠ مَشَى مِشْيَةَ الْعُرْجَانِ

وَمَا يَكُونُ فِي اللَّسَاءِ ذُونَ الرَّجَالِ الْإِسْكَتَانِ ، وَالْأَشْعَرَانِ ، وَهُمَا  
 مَا يَلِي الشَّفْرَيْنِ مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْفُرَّتَانِ وَهُمَا رَأْسَا الرَّحِمِ اللَّذَانِ  
 يَتَعَمَّقَانِ يَتَعَمَّقَانِ يَتَعَمَّقَانِ فِيهِمَا الْوَلَدُ ، وَالْحَلَقَتَانِ فإِحْدَاهُمَا [ الْحَلَقَةُ ] الَّتِي فِي  
 فَمِ الرَّحِمِ عِنْدَ طَرَفِ الْفَرْجِ وَالْأُخْرَى الْحَلَقَةُ الَّتِي تَنْضَمُّ عَلَى الْمَاءِ  
 وَتَنْفَتِحُ لِلْحَيْضِ ، وَمَا بَيْنَهُمَا الْمَهْلُ ، وَالْمَلَايِي مَضَائِقُ الرَّحِمِ مِمَّا  
 يَلِي الْفَرْجَ ، وَاللَّكَيْنُ لَحْمٌ ذَلِكَ الْمَكَانُ ، وَمِمَّا يُخْلَقُ فِي الرَّحِمِ  
 الْمَشِيمَةُ وَهِيَ مِنَ الصَّبِيِّ بِمَنْزِلَةِ السَّلَى مِنَ الشَّاةِ وَالْبَعِيرِ ، وَالْمَأْسِكَةُ  
 وَهِيَ الْقِشْرَةُ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الصَّبِيِّ ، وَالسَّقِيُّ وَهُوَ جِلْدَةٌ فِيهَا مَاءٌ  
 تَنْشَقُّ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ عِنْدَ خُرُوجِهِ ، وَهُوَ مِنَ النَّاقَةِ السَّخْتُ  
 وَالسَّايَا . وَالْمَخَاضُ فِي الْبَهَائِمِ وَالنَّاسِ وَلَا يَكُونُ الطَّلُقُ إِلَّا فِي ١٠  
 النَّاسِ

آخِرُ الْكِتَابِ ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرْبُ مِنَ الرَّجَالِ الْخَفِيفُ ، [وَإِذَا  
 كَانَ الرَّجُلُ لَيْسَ بِالْعَلِيطِ وَلَا بِالْقَضِيفِ قِيلَ لَهُ صَدَعٌ ، وَكُلُّ وَسَطٍ  
 مِنَ الرَّجَالِ وَالطَّبَاءِ صَدَعٌ . وَالنُّعْمُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرَبُ ، وَالنَّقَاقُ  
 وَالنُّفُوقُ أَسْوَأُ مَا يَكُونُ مِنَ الطَّوِيلِ ، وَالْمَجْرَعُ الطَّوِيلُ الْقَبِيحُ الطَّوِيلُ ، ١٥  
 وَالسَّلْبُ وَالسَّهَبُ الطَّوِيلُ ، وَالسَّلْجَمُ الطَّوِيلُ ، وَالخَلْجَمُ الطَّوِيلُ ،  
 وَالْمَخْنُ الطَّوِيلُ . وَالسَّنْحَفُ الطَّوِيلُ بِالشَّيْنِ ، وَالْمَتَمَاحِلُ الطَّوِيلُ ،  
 وَالْمَجْجَعُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّرْمَحُ الطَّوِيلُ ، وَالسَّنَاجِي الطَّوِيلُ ، وَالسَّنَاحِيَةُ  
 مِثْلُهُ وَهُوَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْجَسْمِ ، وَالسَّمْسَامُ الْخَفِيفُ الْجَسْمِ ،  
 وَالسَّخْتُ وَالنَّحِيفُ الدَّقِيقَانِ مِنَ الْأَصْلِ لَيْسَا مِنَ الْهُذَالِ ، وَالْحِشْخَاشُ ٢٠

الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، قَالَ طَرَفَةُ  
 أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَشَّاشُ كَرَّاسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ  
 وَالْمَشَّقِ وَالْعَشَّطُ وَالْعَشَّطُ وَاحِدٌ وَهُوَ الطَّوِيلُ ، وَالْحَلَّاحِلُ الْحَلِيمُ  
 الرَّكِينُ ، وَاللَّوْذَعِيُّ الْفَسِيحُ الْحَدِيدُ لَيْسَ بِجِدَّةٍ عَجَلَةٌ وَلَكِنْ بِجِدَّةِ  
 لِسَانٍ أَوْ جَلْدٍ ، وَالْعُمْرُوطُ وَالْعَمَارِيطُ جَمَاعُهُ وَهُوَ اللَّصُّ الَّذِي  
 لَا يَدَعُ شَيْئًا إِلَّا أَخَذَهُ ، وَالْقَرَضَابُ وَالْقَرَضُوبُ وَاحِدٌ وَهُوَ اللَّصُّ  
 الَّذِي لَا يَدَعُ شَيْئًا إِلَّا قَرَضَبَهُ وَأَكَلَهُ ، وَالْأَهْلُولُ الْحَسَنُ الْوَجْهِ  
 الضَّحَّاكُ ، وَالسَّمِيدَعُ السِّدُّ الْمُوَطَّأُ الْأَكْنَافِ ، وَالْمَلَاوِثُ الَّذِينَ يَدَارُ  
 بِهِمْ وَيَطَافُ بِهِمْ بِرَجَاءِ خَيْرِهِمْ وَلَمْ يُذَكَّرْ لَهُمْ وَاحِدٌ ، قَالَ أَبُو  
 ذَكْوَانَ الْوَاحِدُ مَلَاثٌ ، وَالْكُبْنَةُ مِنَ الرِّجَالِ غَيْرُ الْمُنْبَسِطِ فِي  
 الْقِتَالِ وَالْعَطَاءُ وَهُوَ الْمُنْقِضُ عَنِ الْخَيْرِ ، وَالزَّمِيلُ وَالزَّمْلُ وَالزَّمَالُ  
 وَالزَّمِيلَةُ كُلُّ ذَلِكَ الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَالْحَتْرُوشُ الْحَدِيدُ الْخَفِيفُ  
 النَّزِقُ ، وَالْبَرَمُ الَّذِي لَا يَأْخُذُ فِي الْمَيْسِرِ ، وَالْهَضُومُ الْمِنْفَاقُ فِي  
 الشِّتَاءِ ، وَالسُّبْرُوتُ الْمُنْفَسُ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، وَيُقَالُ أَرْضٌ سُبْرُوتٌ  
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا نَبْتُ ، وَاللَّهُمُومُ الْوَاسِعُ الصَّدْرِ بَعْطَاءٌ وَخُلُقٌ .  
 وَاللَّهُمُومُ مِنَ الْخَيْلِ جَوَادُهَا ، وَاللَّهُامِيمُ مِنَ التُّوقِ غِزَارُهَا ، وَالْحَبَّاءُ  
 مِنَ الرِّجَالِ الْهُيُوبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرِو الشَّيْبَانِيِّ ]  
 وَمَا أَنَا مِنْ رَبِّبِ الْمُنُونِ بِحَبَابٍ وَلَا أَنَا مِنْ سَيْبِ الْإِلَاهِ بِيَأْسِ  
 وَالْعَوَّقُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يُعَوِّقُ الْأَمْرَ وَيَحْسِبُهُ ، وَأَنْشَدَ [ لِمَالِكِ

٢٠. ابْنِ خَالِدٍ الْخُنَاعِيِّ الْهُدَلِيِّ

فِدَى لِسِنِي لِحْيَانَ أُمِّي فَإِنَّهُمْ [ أَطَاعُوا رَيْسًا مِنْهُمْ غَيْرَ عَوَّقِ

وَالْكَفْلُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الدَّابَّةِ ، وَالْأَمِيلُ الَّذِي لَا تَسْتَوِي  
رُكْبَتُهُ عَلَى الدَّابَّةِ . وَالصَّمَمُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ، وَالْأَعْزَلُ الَّذِي لَا سِلَاحَ  
مَعَهُ . وَأَنْشَدَ

دَعَيْتَنِي وَسِلَاحِي ثُمَّ شُدِّي الْكَفَّ بِالْعُزْلِ  
وَاللُّقَاعَةُ الْمُنْفِصِحُ فِي كَلَامِهِ وَالْمُتَبَالِغُ ، وَالطَّيَّاحَةُ الَّذِي لَا يَزَالُ  
يُكْثِرُ السَّقَطَ فِي الْمَجْلِسِ ، وَالْحَطِيطُ الْكَثِيرُ الْحَطَا الْمُخْتَاطُ . [وَأَيْقَالَ  
رُوحُ حَطِيطٌ إِذَا كَانَ مُضْطَرِبًا . وَيُقَالُ شَاءَ حَطَلًا إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً  
الْأَذْنَيْنِ مُضْطَرِبَةً ، وَالْمُخْتَلِقُ التَّمُّ الْحَسَنُ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْفَدْعَمُ  
الْجَمِيلُ الضَّخْمُ ، وَالْبَجَالُ الشَّيْخُ الضَّخْمُ الْجَمِيلُ . وَالْقَمْدُ الطَّوِيلُ  
الضَّخْمُ الْعُنُقِ] [وَأَيْقَالَ رَجُلٌ أَقْمَدُ وَأَمْرَأَةٌ قَمْدَاءُ ، قَالَ رُوْبَةُ  
وَمَنْحُنُ إِنْ نَهَنَهُ ذَوْدُ الذَّوَادِ سَوَاعِدُ الْقَوْمِ وَقَمْدُ الْأَقْبَادِ  
وَالصَّلُّ الْخَفِيفُ الرُّأْسِ وَالْعُنُقِ لَيْسَ بِضَخْمِهِ ، وَالْكَمَشُّ الْخَفِيفُ  
الْمُنْقَبِضُ فِي الْأَمْرِ ، وَمَعْنَى يَنْبِضُ أَيُّ يَمْضِي . وَرَجُلٌ قَيْضُ الشَّدِّ  
أَيُّ سَرِيعٌ وَيُقَالُ انْقَبِضُ فِي حَاجَتِكَ أَيُّ أَسْرِعُ فِيهَا . وَأَنْشَدْنَا  
أَبُو عَمْرٍو [لِتَأْبَطَ شَرًّا

١٥

حَتَّى تَجُوتُ وَلَمَّا يَنْزِعُوا سِلَاحِي ] بِوَالِهِ مِنْ قَيْضِ الشَّدِّ غَيْدَاقِ  
وَيُقَالُ غَيْثُ غَيْدَاقٍ أَيُّ وَاسِعٌ كَثِيرٌ ، وَالنَّبِيطُ الثَّقِيلُ الْبَطِيءُ ، وَهُوَ  
الْوَحْمُ ، وَالْهَلْبَاجَةُ الثَّقِيلُ ، وَالطِّمْلُ وَالطَّمْلَالُ الْأَطْلَسُ الْخَلْقَةُ وَالْخَفِيُّ  
الشَّانِ ، وَالْأَرْوَعُ الْجَمِيلُ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْوَعٌ وَأَمْرَأَةٌ رَوْعَاءُ ، وَنَاقَةٌ رَوْعَاءُ  
الْفُؤَادِ إِذَا كَانَتْ حَدِيدَةً الْفُؤَادِ . وَالْأَبْلَجُ الْحَسَنُ الْوَجْهِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ  
أَبْرَى وَأَمْرَأَةٌ بَرْوَاءُ وَهُوَ الَّذِي تَأَخَّرَ عَجِيزَتُهُ وَالْمُهَبَّيُّ الْخَفِيفُ مِنَ

٢

الرِّجَالِ ، يُقَالُ حَجَبِيٌّ مِنْ الرِّجَالِ وَالذَّوَابِّ [ وَهُوَ الصَّغِيرُ الْجِسْمِ ] ،  
وَالسَّرِيسُ الْعَيْنُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ  
أَفِي حَقِّ مُوَسَاتِي أَخَاكَهَ بِمَالِي ثُمَّ يَظْلَمُنِي السَّرِيسُ  
وَقَالَ رُوَيْبَةُ

لَوْ سَأَلْتَهُ أُمُّهُ أَلْوَسَا أَوْ أُخْتَهُ لَمْ يُعْطَهَا دَرِيسًا  
يَا لَيْتَهُ لَمْ يُعْطَ هَلْبَسِي سَا وَعَاشَ أَعْمَى مَقْعَدًا سَرِيسًا  
حَتَّى يَضُمَّ الْوَارِثُونَ الْكَيْسَا

الْأَلْوَسُ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ ، وَالذَّرِيسُ الثَّوْبُ الْخَلْقُ وَالْجَمِيعُ دِرْسَانٌ ،  
وَيُقَالُ مَا لَهُ هَلْبَسِي سٌ أَيُّ مَا لَهُ شَيْءٌ . هَذِهِ كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي النَّفْيِ  
إِلَّا يُقَالُ لَهُ هَلْبَسِي سٌ إِنَّمَا يُقَالُ مَا لَهُ هَلْبَسِي سٌ

—◆◆◆—  
تَمَّ الْكِتَابُ بِإِسْرِهِ

—◆◆◆—

# فهرس الألفاظ

أَثَابِي ٨:٣٦	
أَثِيث ٢٠:١٧١	
أَثَافِي ٨:٣٦	
أَثْرِي ١٢:٥٥	
أَج ٤:٥٨	
أَجَاح ٧:٥٧	
أُجِد ١٨ و ١٧:٢٢١	
أُجِر - أُجُور ١٣ و ١٢:٢١٥	
أَجَل ٣:٢٩	
أُجِم ١٩:٦٣   ٥:٤٩	
أَجِم ١٠:١٨	
أَجِن ١٠:١٨	
أَجَنَة ١٧:١٧٩   ١٠:٥٧	
أَحَدَ ١٥:٥٧	
أَحَاد ١٦:٧٩	
أَحْدَان ١١:٥٧	
أَحَنَة ٢٠:٢٣	
أَخَذَ - اسْتَأْخَذَ ٩:١٨٣	
أَخْرَان ١٦:٨٦	
أَخْرَجَ - مَوَّجِر ٣ و ٢:١٨٠	
أَخَى ٤:٥٧	
أَدَرَ ١:٢٢٣	
أَدَرَ ١٩:٢٢٢	
أَدَرَ ١:٢٢٣	
	١
	أَبَاب ١٠:٢٣
	أَبَدَ ٦:١٦
	أَبَايِد - أَبَايِد ١٤:٢٣
	إِبْرَة ١٩:٢٠٥
	أَبْرِين ٩:٥٥
	إِبْرِيَة ٤:٢٥   ٤:١٧٥
	أَبْرَ ٥:٢٦
	أَبَضَ ١١:١٠٩
	مَأْبُض ٦:٢٢٦   ١٢ و ١١:٢٠٥
	مَأْبُوض ١١:١٠٩
	إِبْطَ ١٠:٢٠٤
	أَبَلِ ١:١٠٣
	أَبَلِ ٨:٨
	أَبَالَة ٨ و ٧:١٣٠
	أَبِنَ ٨:٨
	أَبَهَ ٢:٥٧
	أَتَلَ ٩:٧
	أَتَمَ ١١:٥٦
	أَتَنَ ٩:٧
	أَتَنَ ٥:٥٦
	أَوَاتِ ١٤:١١٤
	أَتَى ١:٢٤

أَصَدَّ ١٩:٥٦	أُدْرَةَ ٢:٢٢٣
أَسَدَ ٥:٤٤	أَدَمَةَ ١٦:١٦٥
إِسَادَةَ ٥:٥٧	آدَمَ - آدَمًا. ٢:١٢٨   ١٦:١٥٠
إِسْرَائِيلَ - إِسْرَائِيلِينَ ٨:٩	مُؤَدِّمَ ١٦:١٦٥
أَسْرُوحَ ٢١:٥٥	آدَى - إِسْتَادَى ١٧:٢٢ و ١٨
إِسْرَافِيلَ - إِسْرَافِيلِينَ ٨:٩	أَدَانَ ٤:٥٦
أَسَّ ١٤:٤٠	أَدِيَّ ٥:٥٦
يُونُسَ ١٦:٥٧	أَذْرَعَاتَ ٢٠:٥٥
إِسْكَنْتَانَ ١:٢٢٩	أَذْنَانَ ١٤:٢١٨   ٨:١٧٠
تَأَسَّلَ ١٩:٨	أُرْيَةَ ٤:٢٢٥
أَسَاةَ ١٧:٢٠٥	أُرْثَةَ ٤:٣٥
آسَالَ ١٨:٨	أَرَجَ - أَرِيحَ ١٥:١٩٨ و ١٦
إِسْمَاعِيلَ - إِسْمَاعِيلِينَ ٧:٩	أَرَّخَ ١٥:٥٦
تَأَسَّنَ ١٩:٨	أَرْضَ ٢:١٠٨
أُسْنَ ٢٠:٢٣	أُرْفَةَ ٤:٣٥
آسِنَ ٣:٥٩	أُرْقَ ١:٥٥
آسَانَ ١٧:٨	مَآرُوقَ ١:٥٥
أَشَبَّ ١٨:٢٠٠ و ١٩	أَرْقَانَ ١:٥٥
إِشَاحَ ٤:٥٧	أَرَنْبَةَ ١٧:١٨٨
أَشَرَ ٩:٥٧	أَرُنْدَجَ ١٠:٥٥
أُشْرَ ١١:١٩١	أَزَانِيَّ ١٩:٥٥
مِشَارَ - مَآشِيرَ ٩:٥٧ و ١٠	أَزَبَةَ ١٠:١٥
أَشَّ ١٤:٤٠	أَزْدَ ٥:٤٤
آصَدَّ ١٨:٥٦	أَزْمَةَ ١٠:١٥
أَصِيلَانَ - أَصِيلَانَ ١٦:٥	أَزِنِيَّ ١٩:٥٥
أَصِيلَعَ ١٢:١١	أَزِيَةَ ٢:١٠٠
إِضَاءَ ١٣:٥٧	إِزَاءَ ٣:١٠٠

مُوتِلِي ٦:٢٣  
 تَمَّالَ ٣:٢٤  
 أَمَّا وَاللَّهِ ١٩:٢٥  
 أَمِدَ ٦:١٦  
 أَمَقَ ١٢:١٨١  
 أَمَّةَ ١٧:١٦٧  
 أُمُّ الدَّوَابِّ ١٣:١٦٧  
 أُمُّ رَابِعَ ٩:٧٩  
 أُمَّةَ ١٠:١٦٤  
 مَأْمُومَةً ١٦:١٦٧  
 أَنْتُمْ ١٥:٥٩ و ١٥  
 أَنْ ٨:١٦٣ | ١٥:٢٣  
 أَنْتَ ١٨:١٣٩  
 مُؤْنِثَ ١٨:١٣٩  
 مِثْنَاتَ ١٩:١٣٩  
 أَنْجَ ٢:٢٨  
 أَنْادِيدَ ٥:٥٥  
 إِنْسَانَ ٩:١٨٠  
 إِنِّي ١٠:٩ | ١٠:٢٢٧ | ٤:٢٠٧ | ٧:٢٠٦  
 أَنْفَ ٦:٢١٤ | ٢:١٨٨  
 أَنْ - لَأَنَّ ١٨:٢٣ | ٤:٢٤ | ٥:٣٣ | ١٨:٣٣  
 أَنَّهُ ٢:٢٨  
 آتَى ١٧:١٠٧ و ١٧  
 مُؤَوَّبَةً ١٧:١٥ و ١٨  
 آلَ ١٧:٦٨ و ١٧  
 آلَ ٨:١٦٤ | ٤:١٦٣  
 مُؤَمَّمًا ٣:١٧٠

أُطْرَةَ - أُطْرَ ١٢:٢٠٨  
 أَطَّ ١٣ و ١٢:٧٧  
 إِطْلَ - أَطْلَ ١٢-١٠:٢١٣  
 أُطْمَ ١٩:٦٣ | ٥:٤٩  
 إِعَاءَ ١٢ و ٨:٥٧  
 أَعْصَرَ ١٠:٥٦  
 يَأْفُوحَ ١٢:١٦٦  
 أَفِيلَ - أَفِيلَةَ ٥:٩٨ | ٦:٧٥  
 إِقَاءَ ١٢:٥٧  
 مُوْتَقٍ - مَاتَقَ ١٢ و ١١:١٨١  
 أَكَّدَ ١٨:٥٦  
 أَكْفَ ١٥:٥٦  
 أَكْفَ ١٢:٥٧  
 أَكَّ ١٣:٢٣  
 أَكَلَّ ١٩:١٩٢ | ١٤:١٤١  
 مَا كَيْمَةً - مَا كَيْمَتَانِ ١٨:٢٢٣  
 مُؤَكِّمَةً - مُؤَكِّمَةً ٢٠:٢٢٣  
 أَلِدَ ٨:٥٧  
 أَلِدَةَ ٥:٥٧  
 أَلِيسَ ٨ و ٥:٢٣٢  
 أَلَّ ٢:١٤٩ | ٣:١٢٦  
 أَلَّلَ - أَلَّلَانَ ١١:٥٥ | ١٤:٢٠٤ | ١٨ و ١٨  
 أَلْحِي ١٨:٥٤  
 أَلْتَلَّمَ ١٩:٥٤  
 أَلْتُنْجِرَ ١٠:٥٥  
 أَلْتَدَّدَ ٢:٥٥  
 أَلِيَّةَ - أَلِيَّانَ ١٠:٢٢٣ | ٤:٢٠٨

بُجَيْرٌ ١٣:٢٤  
 بَيْحٌ ١٤:٣٢  
 بَيْحٌ ١٣:١٩  
 بَدَأَ بُجَيْرٌ ٥:١٠  
 بَخِصٌ ٥:٢٠٩  
 بَخَصَةٌ ٧:٢٢٧  
 بَخِقٌ ٣:١٨٣  
 بَخِقٌ ٣ و ٢:١٨٣  
 أَبَخَقًا - بَخَقًا ٤ و ٣: ١٨٣  
 مُنْجَاةٌ ١:١٠٦  
 بَدَأَ ١٩:٢٢٥  
 أَبَدَ - بَدَأَ ٢٠ و ١٩:٢٢٥  
 بَادَ ١٠:٢٢٥  
 بَدِعَ ٨:٤٧  
 بَدُوْحٌ ١٢ و ١١:١٣٣  
 بَدِيْحَةٌ ١٢:١٣٣  
 بَدَّ ٨ و ٧:٦٧  
 شَدَرَ بَدَرَ ١٩:١٣  
 بَرَجَمَةٌ - بَرَا جَمَ ٢٠ و ١٨:٢٠٨  
 أَبَرَّ ١٢:٥١  
 بَرَسَمَةٌ ٤:١٨٧  
 بَرَعِيسٌ - بَرَاعِيسٌ ١٧:٩٤ | ١:٨٩ و ٢  
 بَرِقَ ١٧:١١٤  
 بَرِكَ ٩: ٢١٦ | ٦:١٥٧ | ١٦:١١٦  
 بَرِكَعٌ ١٦:٥٢  
 بَرِكَعٌ ٦ و ٥:٨٠  
 بَرَمَ ١٣:٢٣٠

مُوَيْدٌ ١٢ و ١٠:١٦٥  
 أَيَا ١٥ و ٧:٢٥  
 أَيَا ١١:٢٥  
 أَنَّمَةٌ ١٨:٢٥  
 أَيَّرَ ٢:٢٥  
 أَيَّلَ ٤:٢٩  
 أَيِّمٌ - أَيِّمٌ ١٠ - ٣:١٧  
 أَيِّمٌ لِّلَّهِ ١٩:٢٥  
 أَيِّنَ ٣:١٧  
 أَيَّاتٌ ٤:٢٦

## ب

بِأَسْمَاكَ ٨:١٠  
 بَتَعَ ٢:٢٠٢  
 بَشَعَ ١:١٩٥  
 بَشَعَ ٢٠:١٩٤  
 بَشَعَ ١:١٩٥  
 أَبَشَعَ - بَشَعًا ١:١٩٥ | ٢٠:١٩٤  
 بِيحٌ - بِي ١٠ و ٨:٢٩  
 بِيحٌ ١٥ و ١٣:١٥٦ | ١٤:٦٣ | ٢:٤٩  
 بَيْحٌ - بَيْجٌ ١٨ و ١٧:١٣  
 بُجَيْرٌ ٢٠:٢٢٠  
 أَبُجَيْرٌ ١:٢٢١  
 بُجَيْالٌ ٩:٢٣١  
 بُجَيْحٌ ٥:١٢  
 بُجَيْرٌ ١:٢٨

بِصَاطٍ ١:٤٣	بُرَيْجٍ ١٤:٢٨
بِصَقٍ ١٩:٤٥	بُرْهَمَةَ ٤:١٨٧
بِاضِعَةً ٣:١٦٨	أَبْرَى ٢:١١٠
بَطٍّ ١٤:٦٣   ٢:٤٩	بُرَّةٌ ٥:١١٠
بَطِغٍ ٨:٤٧	مُبْرَى - مُبْرَاةٌ ٣:١١٠
أَبْطَنٍ ١٠:١٠٨	بُرْخٍ ٥:٢١٢
بَطْنٍ ١٨:٢١٨	أَنْبُرْخٍ - بُرْخَا. ٥:٢١٢
بِطَانٍ ١٦:١٠٨	بُرَّقٍ ١٩:٤٥
بَعَثَرٍ ٣:٣٤   ١٣:٢٤	بُرْلٌ - بُرْلٌ ١٥ و ١٣:٧٦
بَعَدَ ١٨ و ١٧:٥٨	بُرْلٌ ٧:٧٨
إِبْعَادٍ ١١:٤٧	بَارِزٍ ١٠:١٤٣   ٢:٧٧   ١٣:٧٦
بَعِيرٍ ٩:١٠٦	بُرُولٍ ٢:١٤٣   ٢:٧٧
مَبْعَرٍ ٥:٢٢٠	تَبَارِزِي ٩:٢١٢
إِبْعَاطٍ ١١:٤٧	بُرَا ٨:٢١٢
بَعُكُوكَا. ٦:١٦	أَبْرَى - بُرْوَا. ٨:٢١٢ و ٩ و ٢١:٢٣١
بَعَثَرٍ ٣:٣٤	بَسْرٍ ٣:٦٧
تَبْعِيلٍ ١٤:١٢٦	بَسْرٍ ١٣ و ١٢:٢٠٦
بَعْمٍ ١٦:١٣٥	أَبَسٌ ١٨:١٠٥
بُعَامٍ ١٦:١٣٥	مُسٌّ ٧ و ٦:٨٧
بَكَاً - بَكْوٌ ٢:٩٥	بَسُوسٌ ١٧:١٠٥
بَكْرًا ١:٩٥	بَسَاطٌ - أَبْسَاطٌ ١٩:١٤٤   ١٨:٨٣
بَكِيٌّ - بَكِيَّةٌ ١:١٤٤   ٥:٩٥	بَسَاطٍ ١:٤٣
بَكْرٍ ٨:٧٩	مُبْسِقٌ ٢١:١٤١
بَلٍ ١٦ و ٧:٩	بَشْرَةٌ ١٥:١٦٥
بَالِجٍ ٤:١٨٠	مُبَشِّرٌ ١٧:١٦٥
بَالِجَةٌ ٥:١٨٠	كَيْشِيَةٌ ٦:١٠٥
أَبَاجٍ - بَاجَاءٌ ٢٠:٢٣١   ٦:١٨٠	بَضْبَاصٌ ١١:١٣٦

أَبْهَل ١٧:٨٦	بَلَس ١٣:١٠٤
بَهْل ١١:١٦	بَلَعَك ١٣:١٠٤
بَاهِل - أَبْهَل ١٧:٨٦	بَلَّعَ ١٦:٥٢
بَهْلُول ٧:٢٣٠	أَبِل ١٢:٥١
إِبْهَام ٦:٢٠٨	بَلَّة ١٢:١٣٠
بَار - ابْتَار ٧ - ٥:١٠٣	بَاة ١٢:١٣٠
بَوْر ٤:٦٩	بَاة ١١:١٣٠ و ١٣
بَانِقَة - بوق ١٣:٨٢ و ١٤	أَبْلَم ١٥:٦٧   ١٥:١٤١
بَابِك ٧:١٠٥	مَبْلَم - مَبْلَم ١٦:٦٧
بَيْضَان ١٨:٢٢٢	بَن ١٦ و ٧:٩
أَبْيَض ١٨:٢١١	بَنْصِر ٦:٢٠٨
أَبَان ١٦ و ١٥:١٣٣	إِبْنُ أَسْوَع ١٥:١٧٤
ت	إِبْنُ ذُكَاة ١٩:٥١
تَأَنَّهُ ٤:٦٣	إِبْنُ الْقَفْدَا ١٨:٢٢٧
أَتَار ١٨:١٨٧   ٧ و ٦:١٨٢	إِبْنُ لُبُون ١٦:١٤٢   ٥:٧٦
تَبْرِية ٤:١٧٥	إِبْنُ مَحَاض ١٦:١٤٢   ٤:٧٦
تَبْن ٦:٤٦	بَنَاتُ نَجْر ٥:١٠
تَدْرِي ٣:٦٣	بَنَاتُ طَبَار ٤:١٥
تَاجِرَة ١٨:١٠٠	بَنَاتُ طَمَار ٤:١٥
تَجَاه ٤:٦٣	بَنَاتُ مَخْر ٥:١٠
تَحْم - تَحْم ١٢ - ٨:٤٦	بَه بَه ١٤:٣٢
تَحْمَة ١٣:٩٣   ١:٦٣	بَهَاء ١٥:١٠٤
تَرَابَة - تَرَاب ٨:٢١٥	بَهَاء ١٤:١٠٤
تَرَر ٢٠:٥٠	بَهَاء ١:٢٨
تَرَاتِر ٢٠:٥٠	بُهْرَة ٩:٢٢١
تَرَاث ٣:٦٣	أَبْهَر ١٨:٢١١
	بَهْل ١١ و ١٠:٢٠١

توس ١٩:٤١  
توالة - تولات ١٦:٥٣ و ١٧

## ث

ثبط ١٧:٢٣١  
ثجرة ١٥:٢١٣  
أثجل ٢٠:٢٢١  
ثديان ٧:٢١٧  
ثرة ١٧:٨٨  
ثرور ١٨:٨٨  
ثرورغ ١٢:٣٦  
ثريقي ٢:٣٦  
ثرم ٨:١٩٢  
أثم - ثراء ٨:١٩٢ و ٩  
ذو ثروة ١٣:٣٦  
ثط - ثطاط ١٢:١٧٧  
ثعابيب ٤:٣٩  
ثعل ١٨:٨٢ و ١٩ | ٢٠:١٩٣  
ثعل ١٩:١٩٣  
ثعل ٢٠:٨٢ | ٢٠:١٩٣  
ثعرة ٣:٢١٥  
ثاغية ١٥:٧٤  
ثفروق ٥:٤٠  
ثقال ٩:٢١ و ١٠ | ١٠:١٠٦  
ثقب ٥:١٧٧  
مثقل ١٥:١٥٨  
ثلب ١٧:٧٧ | ٦:١٤٣

تر - أتر ٨:٤٦  
ترقوتان ٩:٢١٥

تسع ٢١:١٢٩ | ١٠:١٥٢  
تاسعة - توابع ١٣٠:١ | ١٥٢:

١١ و ١٠

مشمعون ١:١٣٠  
تضع ٤:١٥٩  
تفتت ٤:٥٤  
تقوى ٢:٦٣  
تاك ١٣:٦٥  
تكلان ٢٠:٦٢ | ١٣:٩٣  
تاتل ٢٠:٥٠  
تلاتل ٢٠:٥٠  
تولج ٣:٥٤  
أتلد ١٠:٩٣  
تلاد ٤:٦٣ | ٧:٩٣  
تليد - تلد ٥:٦٣ | ٦:٩٣  
تلع ٢١:٢٠٠ | ٢:٢٠٢  
أتلع - تلعا ٢:٢٠٢  
تليل ٣:١٩٨  
مثلة - متال ١٥:٧٩ و ١٥ | ١٤١:  
١٨ و ١٩ | ٣:١٤٦  
تمام ٢:١٦٠  
تمام ١٦:١٤٥ و ١٧ | ١٩:١٥٩  
تمتمة ١٠:١٩٧  
تمتام - تمنامة ١٠:١٩٧  
أتار ١٨:١٨٧

## ج

جَنَّتْ ١٤:٣٦	ثَلَاث ١٦:٧٩
جُرْجُومَ ١٢:٢١٦	ثَلَاوُث ٥:٩٦
جُرْشُوشَ ٤:٢١٦	ثَلَيْث ١٩:١٣١
جَنْفَ ١٤:٣٦	ثَغَ ٢:٣٥
إِنْجَافَ ١٤:٢٣	ثَمَثَمَ ١٢ و ١١:١١٩
جُورَةَ ٢:١٥٠   ٩:١٢٧	ثَمَالَةَ ٢١:١١١
أَجَايَ - جَاوَاءَ ٢:١٥٠   ٩:١٢٧	مُثَمَّلَ ٢١ و ٢٠:١١١
جَبَا ١٦:٢٣٠	ثَمَّ ١٠:٣٦
جَبَّ ١٢:١٥٥   ١:١٢٠	ثَمَنَ ٧:١٥٢   ١٨:١٢٩
أَجَبَ - جَبَاءَ ١:١٢٠   ٢١:١١٩	ثَامِنَةً - ثَوَابِنَ ٨:١٥٢   ١٨:١٢٩
١٢ و ١١:١٥٥	نَجِينَ ١٩:١٣١
جَبَرَ - جَبْرَ ١٣ و ١٢:٢١٥	مُثَمِّنُونَ ١٨:١٢٩
جَبْرَيْلَ - جَبْرَائِيلَ ١٢:٩	ثُنْدُودَةً - ثُنَادٍ ١٤ و ١٣:٢١٧
جَبْدَان ٨:١٧٨	ثُنَّة ١٦:٢٢٠
جَبْهَةً ٨:١٧٨	ثُنَى ١٥:١١٠
جَبَا ٥:١٣١	أَثْنَى ٩:٧٦
جَبَا ٥:١٣١	ثُنَى ٨:٧٩   ١١ و ١٠:١٤
جُبَّة ١٧:١٦٤	ثُنَى - ثُنَى ١٨:١٤٢   ٤:٧٨   ٩:٧٦
جَبَل ٢٠:١٧١	ثُنَاءَ ١٥:١١٠   ١٢:٧٩   ٣:٣٥
جُبُولَةَ ٢١:١٧١	ثُنَاءَ ١٦:٧٩
جُضْمَانَ ٢١:١٦٤	ثُنَايَةَ ٤ و ٣:١٩٦
جَبَا ١٩:٣٩	ثُنَايَا ١:١٩١
جُبُودَةَ ٤:٤٠	ثَوَهَّدَ ٣:٣٥
جُعَادِي ٢٠:٣٠	تَهَلَّلَ ٩:٣٦
جَاحَسَ ٨:٤٠	تَوْرًا أَيْضَ ٤:٨٨
	تَوْمَ ٢١:٣٥
	ثَاخَ ١١:٣٩

جَدَا ١٨:٣٩	جَحَّاس ٩:٤٠
جُدُوَّة ٣:٤٠	جَاحِشٌ ٨:٤٠
جَرَبٌ ١٩:١٨٠	جِحَّاش ٩:٤٠
جِرْبَانَةٌ ٨:٥١	جِحَّوشٌ ٩:١٦٠
جِرَاشِمٌ ١٧ و ١٦:٢٠٦	جَاحِفٌ ٨:٤٠
جِرْجُورٌ - جِرَاجِيرٌ ١٨:١٠٢   ١:١٠٣	جِحَّافٌ ٩:٢٢٢
جُرْدَانٌ ٤:٢٢٣	جِحْنٌ ١:٨١
جُرْدَبٌ ٧:١٦	جِحَّادِيٌّ ٢٠:٣٠
جُرْدَمٌ ٨:١٦	جِدَثٌ ١١:٣٤
جِرَّةٌ ٣:١٠٦	جِدَّ ١٢:٨٥
جُرُورٌ ١٢:١٤٥	مُحَدِّدَةُ الْأَخْلَافِ ٤:٨٥
جُرْسٌ ١٩:٤٠	جِدَعٌ ١١:١٩٠
جُرْشٌ ١٩:٤٠	جِدَعٌ ١١:١٩٠
جُرْقَةٌ ١٣:١٣٤	جِدَعٌ ١:٨١
جُحْرَفٌ ١٩:٥٠	أَجْدَعٌ ١١:١٩٠
جُحَارِفٌ ١:٣٠	جِدْفٌ ١١:٣٤
جُرْمٌ ١٢:٥٢	جِدَلٌ ١:٧٤
جُرْمٌ ١٧:١٦٢	جِدَلٌ ١٨:٢١٥
جُرْنٌ ١٦:٦٤	جَادِلٌ ٩:١٤٢   ١:٧٤
جُرَاهِمَةٌ ٢:٢٢	جِدَا الدَّهْرُ ٦:٢٩
جُرْأٌ ١٤:١٥٢	أَجْدَعٌ ٧:٧٦
جُرْمٌ ٥:١٣٠	جِدَعٌ ٩ و ٤:١٠٨
جَوَازِيٌّ ١٤:١٥٢	جِدَعٌ - جِدَعَةٌ ١٨:١٤٢   ٥:٧٨   ٧:٧٦
جُجْرُونٌ ١٥:١٥٢   ٥:١٣٠	جُدُوَّةٌ ٨:٧٦
جَزَلٌ ١٣:١٥٥   ٢٠:١٢٠	جُدَيْلٌ ١٨ و ٩:١١
أَجْزَلٌ - جَزَلًا ٢:١٢٠   ٥:١٠٤	أَجْدَمٌ ١١ و ١٠:١٨٥
١٤:١٥٥	جُدْمٌ ٥ و ٤:٢١٨

جَسَن ٢١:١٦٤	جَسَن ٨:١٠١ و ٩
جَشَب ١:١٢١ و ٢	جَاعَ ١٢:٢٩
جَشُور - جَشُورَة ٢:١٢١ ٢٠:١٥٥	جَاعَ ١٢:٢٩
جَعَد ٧:٥ و ٩   ١٧٣:١	جَاعَة ١٣:٢٩
جَاعِرَتَان ٢٠:٢٢٣	جَاعِد ١:١٠٢
جَعْفُوس - جَعْفَائِيس ١٤:٢١ و ١٥	جَاعِد ٢:١٠٢
جَعْفُوش ١٤:٤١	جَائِف ١٩:٥٠
اِنْجَعَف ١٥:٢٣	جَائِز ٨:٧٨   ٣:١٠٣
جَعْمَا ٨:١٤٦	جَلَّ ١٩:٦٠
جَعْفَر ٣:٦٨   ١٢:١١١	جَالَة ٢٠:٦٠
تَجَعَّر ٢١:١١٨	جَلَمَ ١٢:٥٢
جَعْر - جَعْرَة ١:١٩ و ٢   ٩:١٦٠	جَلِه ١٩:١٧٨   ٥:٢٧
جَعْرَة ١٣:٢١٣   ٩:٢٢١	جَاه ١٧:١٧٨   ٥:٢٧
مُجَعَّر ١:١٥١ و ٢   ١٤:٢١٣	أَجَاه - جَاه ١٨:١٧٨
جَعْن - أَجْفَان ١٤:١٨٠	جَاهَة ٨ و ٧:٦١
أَجَابَ ١:٣٠	جَاهِمَة ٧:٦١
جَابِلَانَة - جَابِلَانَة ٧:٥١ - ١٠	جَلَا ١٩:٦٠
جَالِحَ ١٩:١٧٨   ٥:٢٧	جَلِي ١٩:١٧٨
جَالِح ٤:٨٩	جَلَا ١٧:١٧٨
جَالِحَ ١٧:١٧٨   ٥:٢٧	أَجَلَى - جُلُو ١٨:١٧٨
جَالِح ٨:١٤٤   ٣:٨٩	جَالِيَة ٢٠:٦٠
جَالِحَاب - جَالِحَابَة ١٣:١٧٩	جُنْجَمَة ١٧:١٦٦
جَالِدَة - جَالَاد ٢٠:١٢٧   ١٤:١٥٠	جِمَاد ١٧:١٠٤
أَجَالَاد ٣:١٦٥	مُجْتَمِع ٦:١٦١
مَجَاد ١٥ و ١٤:١١٢	جَمَل ٩:١٠٦
تَجَالِيد ٨:١٦٥	أَجَمَّ ١٩:٢٩
جَلَسَ ٩:١٠١	جَنَى ٢٠:٢٠٤

## ح

حَبَّاجٌ ١٦:٣٠  
 حَبَّاجٌ ٧:١٥٣ | ١٢:١٢٠  
 حَبَّاجِيٌّ ١:٢٣٢  
 حَبَّارٌ ٩ و ٨ ١٠٨  
 حَبَشٌ - حَبَشِيٌّ - حَبَشِيَّةٌ ٨:٢٧ و ٩  
 حَبُوشٌ ١٠:٢٧  
 حَبِطٌ ٨:١٥٣ | ١٣:١٢٠  
 حَبِطَةٌ - حَبِطَةٌ ٩:١٥٣ | ١٤:١٢٠  
 الْحَبِطَاتُ ١٤:١٢٠  
 حَبْنٌ ٨:٢٢٢  
 حَبَّتٌ ١١:١٧٣  
 حَبَّتٌ ٢٠:١٣٦  
 حَبَّاتٌ ١٢:١٣٦  
 حَبْتٌ ١٠:٦٤  
 حَبْتَارٌ ١٠:١٧٠  
 حَبْرُوشٌ ١٢:٢٣٠  
 حَتَّى ٢١:٢٣  
 حَبَّاحَاتٌ ١٥:٣٩  
 حَبْرٌ ١٦:١٨٥  
 حَبْرٌ ١٥:١٨٥  
 حُبَّالَةٌ ١٢:٣٤  
 حُبَّالٌ ١:٨١  
 حَبَّابَةٌ - حَبَّابَةٌ ١٧ و ١٦:٢٢٣  
 حَابِبَانٌ ١٩:١٧٩  
 حَبَّجِيٌّ - حَبَّجِيَّةٌ ١٠ و ٨:٢٩

حَبَّابَةٌ ٢٠:٢٠٤  
 حَبَّابَةٌ ١٠:١٥٣ | ١٥:١١٨  
 حَبَّابَانٌ ١٧:٢١٢  
 حَبَّتٌ ١٢ و ١١:١١٩  
 حَبَّابَةٌ - حَبَّابَةٌ ١٧ و ١٦:٢١٦  
 حَابِبَةٌ - حَبَّابَةٌ ١٣:٢١٦  
 حَبِّفٌ ١٢:٢١٢  
 حَبِّفٌ ١٠:٢١٨ | ١٢:٢١٢  
 أَحَبِّفٌ - حَبِّفَةٌ ١٢:٢١٢  
 مَجْهُودٌ ١٤:٩٥  
 أَحَبِّضٌ ١٨:١٣٨ | ٧:١١٤  
 إِحْبَاضٌ ٧:١١٤  
 جَهِيضٌ ١٦:١١٣  
 مَجْهِضٌ - مَجْهِضَةٌ ١٨:١٣٨ | ١٦:١١٣  
 جَوْزٌ ١٠:٢٢١  
 جَاسٌ ١٨:٢٩  
 جَوْفٌ ١١:٢١٨  
 جَوْفَانٌ ٤:٢٢٣  
 مَجْوَلٌ ١١ و ١٠:١٧٢  
 جَوْنٌ - جَوَانَةٌ - جَوْنٌ - جَوَانَاتٌ ١٦:٦٣  
 و ١٧ | ١٥:١٢٧ | ١٥:١٥٠ | ٨ و ٩  
 جَبِيدٌ ٢١:٢٠٠ | ٦ و ٢:١٩٨  
 جَبِيدٌ ٢١ و ٢٠:٢٠٠  
 أَجِيدٌ - جَبِيدٌ - جَبِيدٌ ٧ و ٦:١٩٨  
 ٣:٢٠١

مِخَارِف ١:٣٠	حِجَابَان ١٨:١٧٩
حَرْق ٦:١٧٤	مِخْبِر ٤:١٨١
حَرْق ٣:٢٢٤	حَجَز ١٤:١٠٩
حَرْق ٣:٢٢٤	حَجَل - حَجَل ٤:١٨٦
مُحْرَق ٤:٢٢٤	حَجَم ٧:١١٧   ١٠:١٨٠
حَرْقَتَان - حَرْقِيف ٤:٢٢٤ و٥	مِخْبِن ١٣:١٣٣
حَرْي ١٩:٢٤	حَدَب ١:٢١٢
حَزْوَر ١٢:١٦٠	أَحْدَج ٦:١١٠
حُزَّة ١١:١٣٤	مُحْدُوج ٧:١١٠
حَزَاز ٥:١٧٥	المُحْدَر ١٠:١٠١
حَرْق ٣:٣٨	حَدَوَّة ٨:١٨٠
حَزَك ٣:٣٨	حَدَل ١٠:٦   ١:٢٠٤
حَزَم - حُزُوم ٦:٢٠	أَحْدَل - حَدَلَاء ١:٢٠٤
حَازِم - حَيَازِم ٤:٢١٢ - ٧	حَازِ - حَازِق ١٦:٦٠
أَحَزَن ٧:٢٠	حَذَاذ ١١:١٣٦   ١٥:٣٩
حَزَن - حُزُون ٥:٢٠ و٦	حَذَذ - حَدَاء ٩ و٨:١٧١
حَسِير ١٤:١٤٦	حَذَايِر ١٥:٤٢
حَس ١٤:٤٠	حَذَق ٣:١٤٨   ١٤:١٢٤
حَس ١:١٥٩	حَذَل ١٧:١٨٢
حَس ١٧:٦٠	حَذَل ١٧:١٨٢
حَسِيَّة ١٦:٣٦	أَحْرَب ١١ و١٠:١١٦
حَسَاوِل ١٧:٣٦	حُرْجُوج ١٥:١٠٢
حَسِيكَة ١٦:٣٦	أَحْرَد - حُرْدَاء ٢:٩٩
حَسَاكِل ١٧:٣٦	حَرَص ٤:١٦٨
حَسَل ١٩:٣٠	حَارِصَة ٤:١٦٨
مَحْسُول ١٩:٣٠	حُرَيْصَة ٥:١٦٨
مُحْس ١٧:٦٠	حَرْف ١٠:١٠٣

٩:٢٤ حَضَاج	٣:١٥٩   ٢١:٧٩ أَحَشَّ
١٠:٢٤ حُقَاضِج	حَشَّ ١٤:٤٠
٩:١٩٦ حَقَاف	٣:١٥٩   ١:٨٠ حَشِيش
١٣:٨٧ حَقَل	٣:١٥٩   ٢١:٧٩ مُحَشَّ
١٢:٣٤ حُقَالَة	١٢:٢٢٢ حَشَّة
١٩:١٠٨ أَحَقَبَ	حَشَكَ ٢١ و ١٣:٨٧
٧:١٠٩   ٢٠:١٠٨ حَقَبَ	حَشِي ١٠:١١٩
٥:٢٧ حَقَّقَ	حَشَى ١٠:٢١٣
١٨:٢٧ حَقَّقَة	حَشِيَان ١:١١٩
١:١٣٩   ٦:٧٦   ١٣:٧٠ حِقَ	حَشِي ١٢:٣٠
١٧:١٤٢	مَحَشَى ٥:٢٢٠
٢:٢٢٤   ٥:٢٠٤ حُقَ	حَضَخَاص ١١:١٣٦
١٩:١٥٢   ٤:١٢٠ حَقَل	حَصِير ٦:٢١٣
١٩:١٥٢   ٤:١٢٠ حَقَالَة	أَنَحَصَّ ١١:١٧٣
١٠:٢١٥ حَاقَتَان	حَصَص ١٧:١٧٧
٨:٢٢١ حَقَر	أَحَصَّ - حَصَاء ١٨:١٧٧   ١١:١٧٣
٤:١٩٧ حُكَلَة	حَضَار ٧:٨٨
١:٣٠ أَحَلَبَ	حَضَار ٨:٨٨
١٣:٢٢٠ حَالِبَان	حَضِيرَة ٦:٧٣
١:٩٩ حَابَة - حَالِبَانَة	حَطَّ ١:٣٢
١٤:١٧٥ حُلُوب	حَقِيئًا ١:٤٢
٣:٢٣٠ حُلَاجِل	حَقَدَ ١٢:١٤٧   ١٤:١٢٣
٥:١١٠ أَحَلَسَ	حَقَدَ ١٢:١٤٧   ١٤:١٢٣
٥:١١٠ مُحَلَسٌ	مَخَفَدَ ١٠:٦٤
١٤:١٦٤ حَلِيف	حَقِيئًا ١:٤٢
٤:٨٨ مُحَلِيف	حَقَضَ ٢:١١١
٣:٢٢٩ حَلَقَة - حَلَقَتَان	حُقَضِجَ ١٢:٢٤

أَحْمَ ٨:٢٨   ١٩:٢٩   ١٠:٣٠	حَارِق ١٤:٨٧
أَحْمَةُ ١٩:١٩٤	حُاقِق ١٩:١٣٣
أَحَا ٢٠:١٩٤	حَاظُوم ١٧:١٩٧
أَحْتِم ١٣ و ١١:٧٥	حُحْمَه ٤:٢٠
أَحْبَرَةٌ ١٣:١٩٧	حَلْقَان - حَلْقَانَةٌ - مُحَقِّن - مُحَقِّمَةٌ ٢٠:٤ و ٥
أَحْبِر ٨:٢٢٢	حَالِك ١٩:١٧٥   ٣:٨
أَحْظَل ٣:٢٢	إِخْلُوكَ ١٨:١٧٥
أَحْظَى ١٤:٢٤	حَلْكُوكَ ١٤:١٧٥
أَحْف ٢٠:٢٢٧	مَحَاوِك ١٣:١٧٥
أَحْنَك ٢:٨   ٦:١٩٦	إِخْلِيل - أَحَالِيل ١١:٨٨   ١٠:٢٢٢   ١١ و ١١
أَحَن ١٨:١٣٥	تَعَلَّمَ ٨:١٦٠
وَأَحْمَدِ اللَّهِ ٢٠:٢٤	حَلَم ٧:١٩٨
أَحْوَار ٢:٧٤   ١٠:١٤٢	حَالِم ٢٠:١٦٠
أَحْمَارَةٌ ١٣:١٧٠   ٧:١٩٦	حَلَمْتَان ٧:٢١٧
أَحْوَزَ ٦:٤٤	حَلَام - حَلَايِم ١٧:١٨   ٨:١٩
أَحَسَ ١٨:٢٩	حَلَان - حَلَالِين ١٧:١٨   ٨:١٩
أَحْوَسَ ٥:٤٤	تَجَمَّيْع ١٠:١٨٧ و ١٥
أَحَسَ ١٨:١٨١	أَحْمَر - حَمْرَاء ٢:١٢٧   ١٥:١٤٩
أَحْوَسَ ١٦:١٨١	حَمِير ١:١٧١
أَحْوَسَ ١٧:١٨١	حَوْسَ - إِحْمَسَ ١:٤١ و ٢   ٣:١٥١
أَحْوَسَ ١٦:١٨١	حَمِيلَس ٢:١٥١
أَحْوَسَ - حَوْصَاء ١٧:٧٢	حَمِشَ - إِحْمَشَ ١:٤١ و ٢
تَحَرَّفَ ٧:٣١	حَمَشَ ١٠:٢٢٦
أَحْرَقَ ١٤:٢٢٢	حَمَصَ - ائْتَمَصَ ١٨:٣٠
أَحْوَلُ ٦:١٨٤	حَنْظَلُ ٣:٢٢
أَحْوَل ٤:١٨٤	مَحَامِل ١٧:٢٢٢
حَائِل - حَوَائِل - حَوْل - حِيَال - حَوْلَل	حَمَلِيق - حَمَالِيق ٦:١٨١

خَدِيح ٧:١٣٩ | ٨:٧٠  
 مَخْدَج ١٠:١٣٩ | ١٠:٧٠  
 مَخْدَج ٧:١٣٩ | ١٠:٧٠  
 مَخْدَج ٩:١٣٩ | ٩:٧٠  
 مَخْدُوج ٨:١٣٩  
 أَخْدَع - أَخْدَعَان ١٩:١٩٨ | ١٩:١٩٩  
 خَدَلَة ١٨:٢٢٦  
 خَدَلَجَة ١:٢٢٧  
 مَخْدَم ٩:٢٢٦ | ١١:٢٠٧  
 خَدَى ١٢:١٢٥  
 خَذْرُوف ٧:١٦٤ | ٦:٧  
 خَدَا ٢:١٧١  
 أَخَذَى - خَذَوَا ٤:١٧١  
 خَرَبَة ١٤:٢٢٣  
 خَارِب - خَرَاب ١٩:٤٦ | ١:٤٧  
 خَرَاء ١٥:٩٥  
 أَخْرَط ١٦:٨٥  
 خَرَط ١٧:٨٥  
 مَخْرَط - مَخَارِط ١٧:٨٥ | ١٦:٨٥  
 خَرِف ١١:١٦٢  
 خَرِف ١١:١٦٢  
 خَرَق ٧:١٣٥  
 خَرَقَا ٩:١٣٥  
 خَرَم ١٩:١٩٠  
 أَخْرَم - خَرَمَا ٢٠:١٩٠  
 خَرِب ١٠:٩٧  
 مَخْرَاب ١٠:٩٧

٣:١٤٢ | ١٤:٧٣ | ١١ و ١٠:٦٩  
 حَوْلَا ١٧:٧٢  
 حَوَائِم ٦:١٠٠  
 حَوَة ١٩:١٩٤  
 حَوِيَة - حَوِيَات - حَوَايَا ١٢:١١٠ و ١٣  
 ٧:٢٢٠ و ٩  
 حَوِيَة - حَوَايَا ٦:٢٢٠  
 حَوَايَا - حَوَايَات ٧:٢٢٠ و ٨  
 أَحْوَى - حَوَا ٧:١٢٨ | ٢٠:١٥٠  
 ١٩:١٩٤  
 حَاد ١٦ و ١٥:١١٥  
 حَاد ١٨:٢١٦  
 حَيَّا ٥:١٧٨

### خ

خَب ١٥:١٤٧ | ٤:١٢٤  
 خَبِج ١٦:٣٠  
 خَبْر ٧:١٤٤ | ١٤:٩٤  
 خَبَاط ٧:١٣٣  
 مَخْبُوط ٣:١٣٤ | ٨:١٣٣  
 خَبِغَت ٩:٨٩  
 خَبَن ١٣:٦٥ | ٩:٣٢  
 خَدَج ٨:٧٠  
 أَخْدَج ١١:١٣٩  
 خَادِج ١٦:١٤٥ | ٧:١٣٩ | ٨:٧٠  
 خَدَاج ١٠ و ٥:١٣٩  
 خَدُوج ٨:٧٠

١٦:١٣٣ خَطَّافٌ  
 ٦:٢٣١ خَطِلٌ  
 ٧:٢٣١ خَطَلَا  
 ١٨:١٠٨ خَطَمَ  
 ١٨:١٣٣ خَطَامٌ  
 ١٩:١٣٣ خَطْوَةٌ  
 ٢:١٥٤ | ٢٠:١٢١ خَفِجٌ  
 ١:١٥٤ | ٢٠:١٢١ خَفِجٌ  
 ٢٠:١٢١ | ١٧:٩٨ أَخْفَجَ - خَفَجًا  
 ٢:١٥٤  
 ١٨:٩٨ خَفَّاجَةٌ  
 ٢١:١٨١ خَفَشٌ  
 ٢١:١٨١ خَفَّاشٌ  
 ٨:٢٢٧ خَفَّ  
 ٤:١٠٦ خَلَا  
 ٤:١٠٦ خَاوٍ  
 ١٧:٢١٨ خَلَبَ  
 ٧:٦٢ خَلَبَنَ  
 ٢٠:١٤٦ | ١٩:١٠٥ خَلُوجٌ  
 ١٦:٢٢٩ خَلَجِمٌ  
 ٧:١٧٧ أَخْلَسَ  
 ٧:١٧٧ خَلِيسٌ  
 ٢:٦٨ اسْتَخَطَّ  
 ١٢:٢٩ خَلَعٌ  
 ١٣:٢١٨ أَخْلَعٌ  
 ٦:١٠٩ أَخْلَفَ  
 ١٥:١٤٢ | ٣:٧٦ | ٢٠:٦٨ خَلْفَةٌ

٢٠:١٨٤ تَخَاذَرَ  
 ١٩:١٨٤ خَزَرَ  
 ١:٤٤ خَزَقَ  
 ١:٤٤ خَسَقَ  
 ١٩:٣٠ خَسَلَ  
 ١٩:٣٠ مَخْسُولٌ  
 ٣:١١٠ خَشَّ  
 ٦:١٧٠ خَشَّاشٌ  
 ٢٠:٢٢٩ | ٤:١١٠ خَشَّاشٌ  
 خُشَاءٌ - خُشَّاءٌ - خُشَّوَانٌ - خُشَّوَانٌ  
 ٨-٤:١٦٩  
 ٩:١٩٠ خَشَمَ  
 ١٠ و ٩:١٩٠ أَخْشَمَ - خَشَّاءٌ  
 ١٦:١٩٠ خُشَامٌ  
 ١١ و ١٠:١٨٨ خَيْشُومٌ - خَيْاشِيمٌ  
 ١٢:٣٠ خَيْثِيٌّ  
 ٦:١٣٢ خَضِبٌ  
 ٧:١٣٢ مُخَضَّبُونَ  
 ١٠:٢١٣ خَضِرٌ  
 ٧:٢٢١ خَضِرَانٌ  
 ١٥:٢١٣ خَاصِرَةٌ  
 ٢ و ١:١٨٩ مَخْضَفٌ  
 ١٢ و ١١:٢٢٥ | ٣:٢٠٥ خَصِيَّةٌ - خَصَائِلٌ  
 ١٩:٢٢٢ خَصِيَّةٌ - خَصِيَّتَانٌ  
 ١٩:١٥٠ | ٦:١٢٨ أَخْضَرَ  
 ٤:٣٢ خَطْرِيْفٌ  
 ٨:٣٢ | ٢٠:٣١ خَطٌّ

خَنْطِيَان ١٩:٢٤	مُخْلِفات - مَخْلِفَات ٢١:٧٦   ١٣:٦٩
خَنْفَ ٦:١٤٩   ٧:١٢٦	١:١٤٣   ٨, ٧:١٤٠
خَنِيفَ ١٢:٩٥	خَالِقَة ١٨:٦٢
خَوَدَ ١٦:١٤٨   ١٣:١٢٥	خَالِقًا. ١٥:٢١٢
خَارَ ٦:٢٢٢	مُخْتَلِقٌ ٨:٢٣١
خَوْرَان ٥:٢٢٢	مُخَالِوِل - مَخَالِوَة ١٥ و ١٤:٧٥
خَوَارَ - خَوْر ١٢:١٥٠   ١٩:١٢٧	خَلِيَة ١٣:١٤٤   ١٧:٨٣
خَوْرِص ١٩:١٨١	خَمْس ٤:١٥٢   ١٠:١٢٩
خَوْرِص ١٨:١٨١	خَوَامِيس ١٩:١٥١   ١٠:١٢٩
تَخَوْرَفَ ٨:٣١	مُخْمِسُون ١٩:١٥١
خَيْطَ ١:١٧٧	خَمَصَ ١٧:٣٠
	خَمَصُ ٢١:٢٢١
د	أَخْمَص ١٤:٢٢٧
دَادًا ١٦:١٤٧   ٤:١٢٥	خَامِل ١٥:٩
دَائِيَة - دَائِي - دَائِي ١٢ و ١١:١٩٨	خَامِن ١٥:٩
١٨ و ١٧:٢١٠	خَامِر ١٤:٦٠
دَبَّ ١٥:٦٤	خَانَابَتَان ٨:١٨٨
دَبَّرَ ١٧:١١٩	مُخَنْجُور ٢:١٠١   ١٩:٩٤   ١٢:٨٩
إِدْبَارَة ٥:١٣٥	٩:١٤٦
مُدَابَرَة ٥:١٣٥	خَنْذِي ١٤:٢٤
دُبُوقًا. ١٠ و ٩:٤٧	مُخَنْزَوَانَة ١:١٨٨   ٢١:١٨٧
دَثِي ١١:٣٤	خَنْس ٢١:١٨٩
دَثِيَة ١٥:٣٤	أَخْنَس - خَنْسَاء ٢:١٩٠
دَج ١٥:٦٤	خَنْسَل ٥:١٦٢
دَوَّاجِن ٢ و ١:١٢	خَنْصِر ٥:٢٠٨
أَنْدَحَ ١٥:٢٢٠	خَنْطِيل ٥ و ٣:٥
أَنْدَحَ ٨ و ٧:٩٨   ٦ و ٤:٧٧	خَنْطِي ١٨:٢٤

دَرَّ ٢:٨٧  
 دِرَّةٌ ٢٠:٨١  
 دَرِيْسٌ - دِرْسَانٌ ١٨:١٥ | ١٦:٣٣ | ٨:٥  
 دِرْوَأْسٌ ١:٢٠٢  
 اِدْرَعَفٌ ٩:٥٤  
 دِرْفَسٌ - دِرْفَسَةٌ ٩:١٠٢ | ٨:١٢٨ | ٩  
 ٢:١٥١  
 دَرَّةٌ ٣:٢٦  
 تَدْرَهُ ١:٢٦  
 مِدْرَى - مَدَارَى ٢:١٩٦ | ٤  
 دَوَسْرِيٌّ ٦:١١٩ | ٧  
 دَسَى ١٩:٥٨  
 دَعَجٌ ١٢:١٨٣  
 اَدْعَجٌ - دَعَجَاءٌ ١٣:١٨٣ | ١٥  
 دَعْسَكَةٌ ٦:١٣ | ١٥  
 دَانِصَةٌ ١:٢٢٦  
 دَفِيٌّ ١١:٣٤  
 مَدْفَاةٌ ١٠:٩٦ | ٣:١١٧  
 مَدْفِقَةٌ ٢:١١٧  
 دَوْفَرٌ ٤:٥٤  
 دَفَانٌ ١٨:٢١٢  
 دُفُونٌ ٨:٩٦ | ١٨:١٤٥  
 دَفِيْنَةٌ ١٤:٣٤  
 دَفِيٌّ ١٠:١٢٢ | ١٤:١٥٤  
 دَفِيٌّ ١٠:١٢٢ | ١٣:١٥٤  
 دَسَكٌ ٣:٩٤  
 دَسَاٌ ٣:٩٤

دَخْدَاخَةٌ - دَخَادِحٌ ١٥:٥٤ | ١٦  
 دَخَقٌ ٢٠:٧٢  
 دَخُوْقٌ - دِخَاقٌ ١٩:١٤٥ | ٢٠  
 دَجَلٌ - دَاخَلٌ ٨:٦ | ٩  
 دَجِلٌ ٤:٦ - ٧  
 دَجِنٌ ٥:٦  
 دَجِنٌ ٤:٦ | ٧ | ٨:١١٢  
 دِحْنٌ - دِحْنَةٌ ٦:٦ | ٧ | ١١ | ٥:١١٢ | ٦  
 دِخَالٌ ١:١٣١  
 دَرَأٌ - تَدْرَأٌ ٢:٢٦ | ٣ | ٨:١١٧  
 دَرَةٌ ٧:١١٧  
 دُرَاءٌ ١:٢٦  
 دُرُوٌّ ٢:٢٦  
 تُدْرَأُ ٢١:٦٥  
 دَرَبٌ ٩:١٦١  
 دَرَبِيْحٌ ٧:٣١  
 دَرَبِيْحٌ ٧:٣١  
 اُدْرَجٌ ١١:٧٠  
 دُرْجَةٌ ٨:٨٣  
 مِدْرَاجٌ - مَدَارِيْجٌ ١١:٧٠  
 ١٢ | ٨:١٠٥ | ٤:١٣٩ | ٥  
 ١١:١٤٥  
 دَرَدٌ ١١:١٩٤  
 دَرْدٌ ١١:١٩٤  
 دِرْدِيْحٌ ١٧:٧٨  
 دُرْدُرٌ ١٥:١٩٤  
 دُرْدَاقِسٌ ١٥:١٦٩

أَذْنَى ١٣:١٤٠  
 مُدْنِيَّة - مَدَانِ ١٤٠:١٣ و ١٤١:١٤١  
 ١٥:١٤٥ | ٢١  
 دُهْمَةَ ١٤:١٢٧ | ٧:١٥٠  
 أَذْهَمَ - دَهَمًا ١٤:١٢٧ | ٧:١٥٠  
 دَهْمَجَ ١٦:٢٠  
 دُهَامِجَ ١٥:٢٠  
 دَهْمِينَ ١:١٤٤  
 دَهْمَجَ ١٦:٢٠  
 دُهَانِجَ ١٥:٢٠  
 إِندَاخَ ١٢:٦٥  
 دَارَ - أَذْرَارَ ٢٠:٥٧  
 دَائِرَةَ ٢١:١٦٨  
 دَوْشَ ٢:١٨٢  
 دَوْشَ ١:١٨٢  
 إِندَالَ ١٢:٦٥  
 دُوَلَةَ - دُولَاتَ ١٦:٥٣  
 دَوْمَ ٩:١٨٥  
 تَدْرِيمَ ٨:١٨٥  
 دُوَامَ ١١:١٨٥  
 دُووِيَّ ٦ و ٥:٥٢  
 دَوِيَّةَ - دَاوِيَّةَ ٢٠:٦٠  
 دَوَايَةَ ١:١٩٦  
 ذِ  
 ذَابَّ ٣:١٦  
 ذَابَّ ١٩:١٥

دَاثَ ١٠:٣٦  
 دَلَّاتَ ١١ و ١٠:٦٢  
 إِندِلَّاتَ ١٢:٦٢  
 دَوَّلَجَ ٣:٥٤  
 دَلَّعَسَ ١٣:١٠٤  
 دَلَّعَكَ ١٣:١٠٤  
 دَلَّفَ ٧:١٦٢ | ١٠:٣٦  
 دَالِفَ ٧:١٦٢  
 إِندِلَّاقَ ٩:٦١  
 دَالِقَ - دُلُقَ ١١:٦١  
 دَلُوقَ ١١:٦١ | ١:١٤٥  
 دَلِقِمَ ١٠:٦١ | ٨:١٤٥  
 دَلَّاتَةَ - دَلَّى ١٤:١٩ و ١٥  
 مُدَالَّاتَةَ ١٥:١٠٨ و ١٦  
 دَمِيمَ ٣:٢٢  
 أُمَّ الدَّمَاعِ ١٣:١٦٧  
 دَمَقَ ٤:٣٧  
 دَمَكَ ٤:٣٧  
 دَمَالَ ٣:٧ | ١:١٣٥ و ٤  
 دَمَانَ ٣:٧  
 دَامِيَّةَ ٤:١٦٨  
 مُدَمِيَّ ١٨:١٤٩ | ٤:١٢٧  
 دَمِيَّةَ ٤:١٥  
 دَمْدَمَ ٤:٢٢  
 دَمَّقَ ٧:١٨٦  
 مُدَمَّقَةَ ٧:١٨٦  
 دَمَمَةَ ٥:١٥

مذكار ٢٠: ١٣٩	ذَوَابَّة - ذَوَائِب ٩: ١٦٨   ٣: ١٧٥
ذُكَا، ١٩ و ١٨: ٥١	ذَات ٦: ٢٤
ابن ذُكَا، ١٩: ٥١	مُذَائِر ١٢: ٨٤
ذُلْدُل - ذَلَاذِل ١٤: ٩	ذَوَاف ٩: ٢٣
ذَاف ١٦: ١٨٩	ذَالَانَ - ذَالِيل ٢٠: ٧
تذمير ٣: ٧٢	ذَام ١٨: ٦٠   ٣: ١٦
مُذَيَّر ٤: ٧٢	ذَام ١٩: ١٥
مُذَمَّر ٣: ٧٢	ذَان ١٩: ١٥
ذَمَل ٨: ١٤٧   ٩: ١٢٣	ذَاى ٢٠: ٥٦
ذَمِيل ٨: ١٤٧   ٩: ١٢٣	ذُجج ١٣ و ١١: ١٠٧
ذَم ١٨: ٦٠	ذَيْبِح ٢٠ و ١٩: ١٨
ذُنْدُن - ذَنَان ١٤: ٩	ذَبَّ ٧: ٥٨
ذُو رَوْثَة ١٣: ٣٦	ذَحَاخَة - ذَحَاذِح ١٦ و ١٥: ٥٤
ذُو رِحْلَة ٢: ٩٨	ذِرَاع ١٥: ٢٠٥
ذُو رَوَانِف ١٢: ٢٢٣	إذْرَعَف ٩: ٥٤
ذُو صَب ١٠: ٩٩	ذَرَق ٦: ٥٨
ذُو فِجْلَة ٣: ٩٨	ذِرَّة ١٨: ٩٣
ذُو قُرْوَة ١٣: ٣٦	ذَعَت ٦: ٢٤
ذُو هَدَايِد ٩ و ٨: ١٠٢	ذُعَاف ٩: ٢٣
ذَاتُ رَبَلَات ٧: ٢٢٥	ذُعَلُوق ١٤ و ١٣: ٨٢
ذَاتُ سُكُل ١٣: ١٨٤	ذُفْرَى ١٥: ١٦٨
ذَاتُ طَرُطَيْن ١٢: ٢١٧	ذُفُوق ٦: ٤٠
ذَوْد ٢: ١٥٧   ١١: ١١٥	ذَاقَتَان ١١: ٢١٥
ذَوَط ١٤: ١٩٥	ذُفُون ١٢: ١٤٣   ٢: ١٠٧
ذَوَى ١: ٥٧	أذْكَر ١٧: ١٣٩
ذِيَار ٢١: ٨٤	ذَكَر ١٠: ٢٢٢
ذَام ١٨: ٦٠   ١٢ و ١١: ٢٦	مذْكَر ١٧: ١٣٩

رَبَاع - رَبَاعِيَّة ١٠:٧٦ | ٤:٧٨

١٩:١٤٢

رَبَاعِيَّات ١:١٩١

مُرْبِع ٣:٧٤ | ١٣:١٤٥

مُرْبِعُونَ ٥:١٢٩ | ١٨:١٥١

مِرْبَاع ٧:٧٤ | ١٤:١٢٥

رَوْبِع - رَوْبَعَة ٣:٨٠ و ٤

رَبْلَة - رَبَلَات ٥:٢٢٥ و ٧

ذَاتُ رَبَلَات ٧:٢٢٥

أَرْبَى ١٧:١٠

رَاتِب ١٦:١٢

رَتَكَ ١٠:١٢٣ | ٩:١٤٧

رَتِكَ ١٠:١٢٣ | ٩:١٤٧

رَتَل ٢:١٩٢

رَتَل ٣:١٩٢

رَاتِم ١٦:١٢

رَتِد ١٣:٥١

مُرْتِد ١٥:٥١

رَتِيد ١٤:٥١

مُرْتِد ١٤:٥١

رَتَم ١٠:٧٥ و ١٢

أَرْجَأ ٦:٦٨ و ٧

رَجَب ١٠:١٣

رَجَب ٦:١١

رُجْبَة ٥:١١

رَاجِبَة - رَوَاجِب ١٥:٢٠٨

أَرْجَح ٨:٣٨

ذَام ١٢:٢٦

✓

رَاب ٣:١٦

رَأْرَأ ١٤:١٨٧

رَأْرَاء ١٢:١٨٧

رَأْرَاء ١٥:١٨٧

رَأْس ١٥:١٦٥

رَأَم ٤:١٦

رَنِم ٢:٨٣

رَانِم ٢:٨٣ | ٩:١٤٥

رَوُوم ٢:٨٣ | ١١:١٤٥ | ١١:١٤٤

أَرَأَى ١:٦٩ | ١٥:١٤٠ | ١٢:١٥٨

مُرْد - مُرْتِيَّات ١:٦٩ | ١٦:١٤٠

و ١٧ | ١٢:١٥٨

مُرْبِد - أَرْبِد ١٠:١٠

أَرْبِد ٩:١٠

رُبْر ٢:١٤

رَبِيذ ١:١٤

رَبْض ٥:٧٩ و ٧

أَرْبِع ٧:١٢٤ | ١٨:١٤٧

رَبِع ٥:١٢٩ | ١٧:١٥١

رَبِع - رِبَاع ٣:٧٤ و ٢١ | ٩:١٤٣

رَبْعَة ٧:١٢٤ | ١٨:١٤٧

أَم رَابِع ٩:٧٩

رَابِعَة ٥:١٢٩ | ١٨:١٥١

رَجِي ٦ و ٤ : ٧٧	رَجْرَج ٥ و ٣ : ٥
أَرْحَاءُ ٣ : ١٩١	رَجَزُ ٤ : ٤٤
أَرَدَّ ٨ : ٧٣	رَجَزُ ١٨ : ٩٨   ١٦ : ١٢١   ٢٠ : ١٥٣
مَرَدٌ - مَرَادٌ ٩ و ٨ : ٧٣	٩ : ٢٢٨
رَدَّمَ ٢٠ : ٥١	أَرْجَزُ - رَجَزَاءُ ١٧ : ١٢١   ١٨ : ٩٨
مَرَدَّمٌ ٢٠ : ٥١	١٨ و ١٠ : ٢٢٨   ١١ : ١٥٤
رَادِيٌّ - رَادِيَّةٌ ٣ : ١٥٠   ١٠ : ١٢٧	رَجِسُ ٤ : ٤٤
رَسَّحَ ٦ : ٢٢٤	رَجَعُ ٢ : ١١٥   ٢ : ٦٩
أَرْسَحَ - رَسَّحَاءُ ٨ و ٧ : ٢٢٤	رَاجِعٌ - رَوَاجِعُ ٢ : ١١٥   ١٣ و ٢ : ٦٩
رُسَّغَ ١٥ : ٢٠٧   ٧ : ٢٠٦   ١ : ٤٣	٨ و ٧ : ١٤٠
١١ : ٢٢٦	مَرَجَعُ ١٣ : ٢٠٤
رَسَفَ ١١ : ١٤٧   ١٢ : ١٢٣	أَرْجَأُ ١٩ : ٨٦
رَسَفَ ١٠ : ١٤٧   ١٢ : ١٢٣	رَجَلُ ١٩ : ١٧٢
رَسَلُ ١٥ : ١٧٢	رَجِيَّةُ ٢ : ١٤٦
رَسَّاتَةٌ ١٦ : ١٧٢	رَجَمَ ٩ : ١٣
رَسَلُ ٢ : ١٣١	تَرَجَمَ ١١ : ١٣
رَسَمَ ٢٠ : ١٤٨   ١٨ : ١٢٥	مَرَجَمَ ١٢ : ١٣
رَسَمَ ٧ : ١٦٣	مَرَّاجِمَ ١٠ : ١٣
مَرَسِنُ ٣ : ١٨٨	رُجْمَةٌ ٥ : ١١
رَشَّحَ ٢٠ : ٧٣	رَحَّحَ ١٥ : ٢٢٧
رَاشِحُ ٨ : ١٤٢   ٢٠ : ٧٣	رَحَأَ ١٥ : ٢٢٧
مُرَشِّحُ ٦ : ١٤٦   ٨ : ١٤٢	رَحَلُ ٨ : ١١٠
رَصَّعَ ٧ : ٢٢٤	مَرَّحُولُ ٩ : ١١٠
أَرْصَعُ - رَصَّعَاءُ ٧ : ٢٢٤	ذُو رَحْلَةٍ ٢ : ٩٨
رُضَّغَ ١ : ٤٣	لِلرَّحَاةِ ١ : ٩٨
مَرُوضٌ - مَرُوضَةٌ ٦ و ١٥ : ٩٥	رَحُولُ ٧ : ١٤٦   ٢١ : ١٠٣
رَضَّعَ ١٥ : ٨٢	رَحُومٌ ٢ : ١٥٩   ١٣ : ١٣٩   ٥ : ٧٣

رَأْفَهَةٌ ١٦: ١٢٨	رَضْفَةٌ ٣: ٢٢٦
رُؤْفُهُون ١٧: ١٢٨	رَعَّشَن ١٩: ٦١
رَقَب ٢١: ٢٠١   ٢١: ٢٠٠	تَوَعِيل ١٦: ١٣٤
رَقْمَةٌ ٣: ١٩٨	رَعْلَاءُ - رُعْل ١٧: ١٣٤
أَرْقَب - رَقِيَاءُ ٢١: ٢٠١	رَوَاعٍ ٦: ١٧٧
أَرْقَدَ ٦: ٦٤	رُغَب ١٥: ٥٣
رُقَات ٢: ١٤٨   ١١: ١٢٤	رُغَاءُ - رُغَاوَان ١٣: ٢١٧
رَقِيق ١٤: ١٩٠   ١١: ١٢٤	رُغْرَغَةٌ ٨: ١٥١   ١٥: ١٢٨
رَقْم ١٠ و ٩: ٤	رُغَاءُ ١٧: ١٣٥
رَكَب ٢: ٢٢٢   ١٠: ١٥٤   ٦: ١٢٢	رَأْيِيَّة ١٥: ٧٤
رُكْبَةٌ ١: ٢٢٦	رَفَدَ ١٦: ١٤٣
أَرْكَب - رَكْبَاءُ ٧: ١٢٢   ٢١: ٩٨	رَفَدَ ١٦: ١٤٣   ٦: ٩٧
١٠: ١٥٤	رَفُودَ ١٦: ١٤٣   ٦: ٩٧
رَكْبَاءُ - رَكْبَانَةٌ ٢ و ١: ٩٩	رَفَعَ ١٤: ١٤٧   ١٤: ١٢٦   ٢: ١٢٤
رَكُوب - رُكَب ١٥ و ١٤: ٥٣	١٢: ١٤٩
أَرْكَضَ ١٣: ١٤١	مَرْفُوعَ ١٤: ١٤٧   ٢: ١٢٤
أَرْتَكَضَ ١٤: ١٥٨	رَأْفِعَ ١٤: ١٤٧   ٣: ١٢٤
أَرْتَكَّ ٨: ٣٨	رَفَعَان ١٧: ٢٢٤
رَمِثَ ٥: ١٥٣   ١٠: ١٢٠	رَفِقَ ١٧: ١١٠
أَرْمَدَ ٦: ٦٤	رَفِيقَ ١٠: ٨٨
أَرْمَدَ ٩: ١٠	رِفَاتٍ ١٧: ١١٠
رَمَزَ ٢: ١٤	أَرْتِفَاتٍ ٦: ٢٠٥
رَمِيزَ ١: ١٤	مَرْفُوقَ ٦: ٢٠٥
رَمَسَ ١٣: ٤١	مَرْفُوقَ ١٧: ١١٠
رَمَسَ ١٣ و ١١: ٤١	رَفَلَ ٦: ٥
رَمَاعَةٌ ١٦: ١٦٦	رَفِنَ ٥: ٥
أَرْمَلٌ ٣: ٣٤   ٤: ٩	رَفِهَ ١٠: ١٥١   ١٥: ١٣١   ١٧: ١٢٨

أَرْوَع - رَوْعًا - ١٩: ٢٣١	إِلَازِمَعْنَ ٤: ٩
أَرْوَق - هَرَّاقَ ١٠: ٢٥	إِرْمَعْلَ ٣: ٣٤
رَوَّقَ ٦: ١٩٣	رُمُكَّةَ ٧: ١٢٧   ٢٠: ١٤٩
أَرْوَقَ - رَوْقًا - ٧: ١٩٣	أَرْمَكَ - رُمُكَاءَ ٧: ١٢٧ و ٨: ١٥٠   ١: ١٥٠
مُرَّاقَ - مُهَرَّاقَ ١٠: ٢٥	رَمَى - أَرَمَى ١٧: ١٠   ٦: ١٢٦ و ٧
رَوَّلَ ٦: ٢٢٣	١٤٩: ٥ و ٦
تَرَوَّلَ ٦: ٢٢٣	رَمَاءَ ٢٠: ١٠
رَأْوُولَ - رَوَّوِيلَ ٤: ١٩٤	أَرْبَبَةً ١٧: ١٨٨
رَأْوِيَةً ٣: ١١١	رَأْبِفَةَ ١٠: ٢٢٣
تَرَبَّعَ ١٢: ٦٣	ذُو رَوَّانِفَ ١٢: ٢٢٣
تَرَبَّيَهُ ١٢: ٦٣	أَرْبَى ١٩: ١٨٦
ز	رُنُوَ ١٨: ١٨٦
زَيْدًا ١٤: ٣٦	رَانَ ١٩: ١٨٦
زَوَافَ ٩: ٢٣	رَنَوْنَاةَ ١٨: ١٨٦
زَوَّانَ ٧: ٥٧	رَهَابَةَ ٢: ٢١٧
زَبَّرَ ٦: ٥٨	رَهْدَلًا ١٥: ٥
تَزَبَّرَ ٨: ٥٨	رَهْدَلَةً - رَهَادِلَ - رَهَادِيلَ ١٤: ٥
زَبَعْبَقَ ٢: ٣٨	رَهْدَنَ ١٥: ٥
زَبَعْبَكَ ٢: ٣٨	رَهْدَنَةً - رَهَادِنَ - رَهَادِينَ ١٤ و ١٣: ٥
زَبُونَ ١٤: ١٤٣   ١: ١٠٦	رُهَشُوشَ ١٢: ٨٩   ١١: ٩٤
زَجَجَ ١: ١٨٠	رَوَّاهِشَ ٨: ٢٠٧
زَجَّجَ ٧: ٢٠٥	رَهْطَ ٨ و ٥: ٩٢
زَحُوفَ ٦: ١٤٥ - ٤: ٩٧	رَوَّثَةَ ١٧: ١٨٨
زُحْلُوقَةً - زَحَالِيفَ ٧ و ٨	أَرَّاحَ - مَرَّاحَ ١٥: ٢٥
زُحْلُوقَةً - زَحَالِيقَ ٧ و ٩	رَوَّحَ ١٠: ٢٢٧
زَحَرَ ٨: ٣٢	زَاخَةَ ١: ٢٠٨
	أَزَّوَّحَ - رَوَّحَاءَ ١١: ٢٢٧

زُكْبَةُ ١٦ : ٥	أَزْدَرَان ٤٣ : ٢   ٤٥ : ١٩
زَكَ - زَكِيمِك ٧٥ : ١٠ و ١٢	زُدُغ ٤٢ : ١٤
زَكَمَ ١٦ : ٤	مَزْدَعَةٌ ٤٢ : ١٤
زُكْمَةُ ١٦ : ٥	أُزْدُق ٤٥ : ١١
زَلَجَ ١٢٤ : ١٦   ١٤٨ : ٤	زَرَقَ ٥٨ : ٦
تَزَلَجَ ٤٣ : ١٦	زَرِقَ - إِزْرَقَ - إِزْرَاقٌ ١٨٣ : ١٦
إِزْلَعَبَ ١٧٥ : ٨ و ١٠	إِزْرَقَ ٥٢ : ١٨
أَزْلَقَ ١٣٨ : ١٧	زَرَقَ ١٨٣ : ١٥
إِزْرَاقَ ٥٢ : ١٨	زُرُقِمَ ٦١ : ٥
مُزْلِقَ ١٣٨ : ١٨	زَرَنْبَ ١٩١ : ٢١   ١٩٢ : ٢
زَلَلَ ٢٢٤ : ٨	زَعَبَ ١٤٨ : ٢٠
أَزَلَّ - زَلَّأَ ٢٢٤ : ٨	زَعَرَ ١٧٣ : ٤
زَلَمَ ٨ : ٦	أَزْعَرَ - زَعْرَأَ ١٧٣ : ٨
زُلْحَةُ ٨ : ٥	زُعَافَ ٢٣ : ٩
إِزْمَارًا ٢٦ : ٣	أَزْعَلَ ٤٣ : ١٤
زَمَّجَى ٣٨ : ١١	زَعَلَ ٤٣ : ١٥
زَمِرَ ١٧٣ : ٦	زَعُومَ ١٠٤ : ٢
زَمَرَ ١٧٣ : ٤	إِزْغَابًا ١٧٥ : ٧
زَمَزِمَةً ٤٤ : ٨	زَغَبَ ١٧٥ : ٦
زَمَكَى ٣٨ : ١٠	أَزْغَبَ - زَغَبَاءَ ١٧٥ : ٧
زَمَل - زُمَال - زُمَيْل - زُمَيْلَةٌ ٢٣٠ :	زَغَدَ ١٣٦ : ٧
١١ و ١٢	زَعَرَ ٣٢ : ٨
	أَزْغَلَ ١١٥ : ٤
زَمَّ ١١٠ : ٧   ١٤١ : ٤	زَفْرَةٌ ٢٢١ : ٩
زَمَّ ٦٨ : ٩   ١٤١ : ٤	زَفَّ ١٢٥ : ٤   ١٤٨ : ٨
مَزْمُومَ ١١٠ : ٨	زَفِيفَ ١٢٥ : ٣   ١٤٨ : ٨
إِزْمَهَرَ ٢٦ : ٤	زَكَبَ ١٦ : ٤
رُفِدَ ٧٣ : ٤	

زَنْد - زَنْدَان ١ : ٢٠٦  
 مَزْنَدَة ٤ : ٧٣  
 زَنْمَة ٦ و ٥ : ٨  
 زَنْج ١٧ : ٨٩ | ١٣٣ : ١  
 زَوَائِد ١٨ : ٢١٨  
 زَوْر ٧ : ٢١٨  
 زَرَر ١٢ : ٢١٦  
 زور ٥ : ٦٥  
 زور ٦ : ٢١٨  
 أَرْوَر ٦ : ٢١٨  
 زُون ٥ : ٦٥  
 زُوَان ٧ : ٥٧  
 زَاخ ١٧ : ٣١  
 زَاخ ١٦ : ٣١  
 تَرْيَد ١٢٣ : ٦ - ١٤٧ : ٥  
 سَبَد ١٢ : ٧ | ١٧٤ : ٥  
 سَبَد ١٧ : ٧٤ | ١٧٤ : ٤  
 تَسِيد ١ : ١٧٤  
 سُورَت ١٤ : ٢٣٠  
 سَبَط ٢١ : ٣٨ | ٥ : ١٧٠  
 سَبَط ١٧ : ١٧٢  
 مُسَبَط ٢١ : ١٣٨ | ٥ : ٧٠  
 سَبَطَر ١٢ : ١٠٢  
 مُسَبَطَر ٣ : ١٤٧ | ٤ : ١٢٣  
 سَبَع ٦ : ١٥٢ | ١٦ : ١٢٩  
 سَابِعَة - سَوَابِع ٧ : ١٥٢ | ١٦ : ١٢٩  
 مُسَبِعُون ١٦ : ١٢٩  
 سَبَّغ ٢٠ : ١٣٨ | ٤ : ٧٠  
 مُسَبَّغ ٢١ : ١٣٨ | ٥ : ٧٠  
 مُسَبَّغَة ٤ و ٣ : ١٦٩  
 سَبَكْر ٨ : ١٧٢  
 مُسَبَكْر ٨ : ١٧٢  
 سَبَلَة - سِبَال ٨ و ٤ : ١٧٦  
 مُسَبَل ٥ : ١٧٦  
 سَبْتِي - سَبْتَاة ٢ و ١ : ٥٤  
 سَبْدِي - سَبْدَاة ٢ و ١ : ٥٤  
 سَابِيَاء - سَوَاب ١٠ : ٢٢٩ | ٦ و ٥ : ٧١  
 سَات ١٧ : ٥٩  
 سُتْهُم ٦ : ٦١  
 سَتِي ٩ : ٥٣  
 أُسْتِي ١٠ : ٥٣  
 سَات ١٨ : ٥٩

سَبَد ١٢ : ٧ | ١٧٤ : ٥  
 سَبَد ١٧ : ٧٤ | ١٧٤ : ٤  
 تَسِيد ١ : ١٧٤  
 سُورَت ١٤ : ٢٣٠  
 سَبَط ٢١ : ٣٨ | ٥ : ١٧٠  
 سَبَط ١٧ : ١٧٢  
 مُسَبَط ٢١ : ١٣٨ | ٥ : ٧٠  
 سَبَطَر ١٢ : ١٠٢  
 مُسَبَطَر ٣ : ١٤٧ | ٤ : ١٢٣  
 سَبَع ٦ : ١٥٢ | ١٦ : ١٢٩  
 سَابِعَة - سَوَابِع ٧ : ١٥٢ | ١٦ : ١٢٩  
 مُسَبِعُون ١٦ : ١٢٩  
 سَبَّغ ٢٠ : ١٣٨ | ٤ : ٧٠  
 مُسَبَّغ ٢١ : ١٣٨ | ٥ : ٧٠  
 مُسَبَّغَة ٤ و ٣ : ١٦٩  
 سَبَكْر ٨ : ١٧٢  
 مُسَبَكْر ٨ : ١٧٢  
 سَبَلَة - سِبَال ٨ و ٤ : ١٧٦  
 مُسَبَل ٥ : ١٧٦  
 سَبْتِي - سَبْتَاة ٢ و ١ : ٥٤  
 سَبْدِي - سَبْدَاة ٢ و ١ : ٥٤  
 سَابِيَاء - سَوَاب ١٠ : ٢٢٩ | ٦ و ٥ : ٧١  
 سَات ١٧ : ٥٩  
 سُتْهُم ٦ : ٦١  
 سَتِي ٩ : ٥٣  
 أُسْتِي ١٠ : ٥٣  
 سَات ١٨ : ٥٩

## س

سَاب ١٥ : ١٢  
 سَأَسَم ١٥ : ١٢  
 سَف ١٤ : ٢٠٨ | ١٩ : ٤٠  
 سَأَف ١٣ : ٢٠٨ | ٢ : ٢٤  
 سَبَابَة ٦ : ٢٠٨  
 سَبَح ١١ : ٣١  
 سَبَّحَل - سَبَّحَل ١٨ : ١١١  
 سَبَّح - سَبَّح ١٤ و ١٣ : ٣١  
 سَبَّح ١١ : ٣١  
 سَبَّح ١٥ : ٣١

سادِسَة - سَوَادِس ١٤: ١٢٩ و ١٥  
١٥: ١٥٢ و ٦

سَدَيْس ١٠: ٧٦ | ١٩: ١٤٢

مَسْدُسُون ١٤: ١٢٩

سُدُغ ١٤: ٤٢

مَسْدَقَة ١٤: ٤٢

سَدَف ٥: ٤١

سُدَقَة ٥: ٤١

سُدُول ٣: ٤

مَسَدَم ٤: ٩٨

سُدُون ٣: ٤

سَدُو ٥: ٧ و ٩

سَدِي - أَسْدِي ٥٣: ١٠ و ١٢

سَدِي ٩: ٥٣

سَدِي ١٣٦: ٦ و ٥

سَدِي ١٢: ٥٣

سَاد - سَادِيَة ٢١: ٥٩ | ١٠٧: ١ و ٢

أَسْدِي ٩: ٥٣

سَوَذَق ٢٠: ٤٠

مَسْرُبَة ٢: ٢١٨

سَرَح ٦: ١٥٩

سُرَح ٩: ٢١ و ١٠

سِرْدَاح ١٣: ٤٠

تَسْرَر ٨: ٥٩

سُرَة ١٩ و ١٣: ٢٢٠

سِرَر - أَسْرَار ٢: ٢٠٨ | ٢٢٠: ١٣

سِرُور ٨: ٥٩

سَج ٩: ٣٨

سَجَاج ٩: ٩٥

سَجَر ١٩: ١٣٥

سُجْرَة ٢٠: ١٨٣

أَسْجَر - سَجْرَاء ٢١ و ٢٠: ١٨٣

سَجَا ١٣: ١٨٢

سَاجِيَة - سَوَاج ١٢ و ١٣: ١٨٢

سَجْبَل ١٧ و ١٨: ١١١

سُجْر ١٨: ١٩٧ | ١٩٨: ١ | ٢١٩: ١١

سَجَط ٥: ٣ و ٤

سَجَق ١٦: ٣٨

مَسْجَنِك ١١: ١٧٥

مَسْجَل ٢١: ٢٠٢ | ٢٠٣: ١

سَجْنَة ١٣: ١٦٥

سَجْنَاء ١٣: ١٦٥

مَسْجَنَة ١٤: ١٦٥

سَجَاءَة - سَجَايَة ٦ و ٧: ٥٦

سَجْت ٩: ٢٢٩

سَجْد ١٢: ٤٢ | ٧٢: ٧

مَسْجَد ١٢: ٧٢

سَجْن ١٢: ٤٢

سَدَاج ١٢: ١٨٢ و ١٤

أَسْدَرَان ٢: ٤٣ | ١٨: ٤٥

أَسْدَس ١١: ٧٦

سَدَس ١٤: ١٢٩ | ١٥٢: ٥

سَدَس ١٩: ١٤٢ | ١٠: ٧٦

سَادِس ١٨: ٥٩

سَاكِنَةٌ ٤:٦٥	أَمِيرَةٌ ١٧٨ : ١٠
أَسْلَبَ ٦:٧٩	سَرِيْس ٢: ٢٣٢
سَلِبَ ١٦:٢٢٩	أَسْرُوعَ - أَسَارِيْع ١٠ و ٩: ٢١٠
سَلُوبَ ١: ١٤٦   ٢٠: ٧٨	سُرِّيَّةٌ ٨: ٥٩
مُسَلِبٌ - سَلَانِب ٧ و ٦: ٧٩	سَوَارٍ ٤ : ٢ و ٣
سَانَجَم ١٦: ٢٢٩	سَطِيْحَةٌ ٤ : ١
سَلَعٌ ١٩: ٤٣	أَسْطُوَانٌ ٧ و ٨: ٢٠٢
تَسَلَعٌ ١٦: ٤٣	سَعَائِب ٤ : ٣٩
سَاعٌ - سُلُوعٌ ٢٠: ٤٣	سَاعِدٌ ١٥ و ١٧: ٢٠٥
سَالِغٌ - سُلْقَانٌ ١٦ و ١٧: ٤٢	سَعَفٌ ٢ : ٢٤
سُلْفٌ - سِلْقَانٌ - أَسْلَافٌ ١٨ : ٣٦	أَسْعَلٌ ١٥: ٤٣
١: ٣٧	سَعْفَةٌ ١٦: ٧٤
سَالِقَتَان ١٩: ١٩٩	سَفْحٌ ٢١: ٦٤
سَاوْفٌ ١٧: ١٤٥	سَفْرٌ ٢: ١١٠
إِنْسِلَاقٌ ١٨٢ و ١٩: ١٨	مِسْفَرَةٌ ٢١: ١٠٣
سُلْكٌ - سُلْكَةٌ - سِلْكَانٌ ١٩ و ١٨: ٣٦	سَفْطٌ ١١: ٤٢
سَلِيلٌ ٢: ١٤٢   ١٣: ٧٣	سَفِيْفٌ ١٩: ١٠٩
سَلِيْلَةٌ - سَلَانِلٌ ١٤: ٢١١	سَفَقٌ - أَسْفَقٌ ١١: ٤٢
سُلَامَى - سُلَايَاتٌ ٨ و ٧: ٢٠٨	سَفَكَ ٢١: ٦٤
٦: ٢٢٧	سَفَبٌ ١٣: ٧٣   ٣: ١٤٢
سَلَبٌ ١٦: ٢٢٩	سَفْطٌ ١٧: ١٥٩
مُسَلِّمٌ ٢٠ و ١٩: ١٦١	سَفِي ٨: ٢٢٩
سَلَى ٧: ٢٢٩	سَفَاءَةٌ - سَفَائَةٌ ١٢: ٥٦
سَمَتٌ ٢: ٤١	سَاكِرَةٌ ٤: ٦٥
سِنْحَاقٌ - سَمَاجِقٌ ٢١: ١٦٧	سَكٌ ٨: ٣٨
سَمَدٌ ٦: ١٢	سَكَّ ١٧١ : ٢ و ٦
إِسْمَدٌ ٤: ١٨٢	أَسَكٌ - سَكَا ٧: ١٧١

١٧:٣٨ مَسْهِج	٣:١٨٢ سَادِير
١٢ و ١١:٣٨ سَهْج - سَهْجُوج	٨:٢٣٥ سَهْجِيع
١٦:٣٨ سَهْكَ	٨ و ٧:٩٥ سَمَار
١٦:٣٨ سَهْكَ	١١:١١١ مَسْمُورَة
١٧:٣٨ مَسْهَكَ	١٩:٢٢٩ سَسْنَام
١٢ و ١١:٣٨ سَهْهَكَ - سَهْهُوك	١٨ و ١٧:١٧٠ مَسْمَع - مَسْمَاع
١٢:٦٥ اِنْسَاح	١٤ و ١٢:٦٢ سُسْعَنَة
١٤:٢١٨ سُويْدَا	١٤:١٧٠ سَم
١٩:٤١ سُوس	١٥ و ٤:١٦٣ سَمَامَة
١٩:٤٢ سُوْغ	١٧ و ١٠:١٦٣ سَمَارَة
٧:٢٢٦   ٢٠:٥٧   ١٨:٤٢ سَاق - اَسْوَق	١١ و ١٠:٨٠ اِسْتَمَى
١٨:٤٢ سُوق	١٤:١٩٤ سُوْخ
١٨:٤٢ سُويْق	٣:٢١١ سَنَائِن
٢:٢٢١ سَوَل	١١:١٧٧ سِنَاط
٤ و ٣:٢٢١ سَوْل - سَوْلَا - سَوْل	١١:١٧٧ سَنُوْط
١٣ و ١٢:١١٠ سَوَايَا - سَوَايَا	١٨:٢٢٨ مُسْتَطِل
١٠:٣٩ سَاخ	٥:١٠٩ اَسْتَفَّ
٢ و ١:١٠٥ سَار	٤:٩٤ سَنِمَة
١٦:٩٧ مَسِيَاع	١٨:٩٣ سَنَام
٤:١٧٦ مُسَال	٤:٩٤ مُسْنَمَة
	٣ و ١:٥٩ كَسَن
	١٧:١٦١ مُسِن
	٤ و ٢:٥٩ مَسْنُون
	٣ و ١:٥٩ كَسَنَى
	١٥:٤٢ سِنَايَة
	١٦:٣٨ سَهْج
	١٦:٣٨ سَهْج
ش	
٤:٤٣ شَاَز	
٤:٤٣ شَأْس	
٢٠:٤٠ شَتَف	
٥:١٦٧ شَان - سُوْن	
١٠:١٦١ شَاب	

شَدَق ٨:١٩٥	شَبَّح ١٠:١٦٣
شَدَق ٥:١٩٥	شَارِق ١:١٥
أَشَدَق - شَدَقَا. ٦:١٩٥	مُشْرِق ١:١٥
شَدَقَم ٦:٦١	شَتَرَ ١٠:١٨٤
مُشَرِّق ٥:١٤٦	شَتَرَ ٩:١٨٤
شَوَذَق ١:٤١	أَشَتَرَ - شَتَرَاء. ١٠:١٨٤
شَدَّرَ بِدَرٍّ - شَدَّرَ مَدَّرَ ١٣:١٨	شَتِمَ ٢٠:٢٢٤ و ١٩:٢٠
شَدَّى ٢١:١٦٢   ٢:١٦٣	شَتَل ٤:٧
شَارِب - شَرِبَ ١٢:٩٠	شَتَل ٤:٧
شَرَج ٢٠:٢٢٢ و ١٩:٢٠	شَتَنَ ٧:٢١٠
أَشْرَج ١:٢٢٣	شَتَنَ ٤:٧
شَرَحَاف ٣:٢٢٨	شَتَنَ ٣:٧
شَرَّاجِل - شَرَّاجِلِ ٩:٩	شَتَنَ ٨:٢١٠
شَرَخ - شَرَّخَان ٧:٩١ و ٤:٧   ١٠:٢٠٣ و ٩:١٠	شَتَّجِر ٤:٧٢
شَرَدَّاح ١٣:٤٠	شِتْرَةَ ٦:٢٩
شَرَز ١٧:٤٤	أَشْجَع - أَشْجَع ١:٢٠٩   ٢٠:٢٠٨
شَرُّوف - شَرَّاسِيف ٤:٣ و ٣:٢١٧	شِخْمَةَ ١٠:١٧٠
شَرَص ١٧:٤٤	شَخَب ١٤:٨٨
شَرَف ١٨:٩٣	شَخَب ١٣:٨٨
شَارِف ٢:١٤٣   ٢:٧٧	شَخَت ٢٠:٢٢٩
شَرُوف ٣:٧٧   ٢:١٤٣	أَشْخَسَ ١٣:٤٢
شَرَفَا. ١٤:١٧١	أَشْخَسَ - أَشْخَسَ ٨ و ٧:١٩٤
شُرَافِيَّة ١٥:١٧١	أَشْخَصَ ١٣:٤٢
شَرِق ٧:١٣٥	شَخَصَ ٤:١٦٣
شَرَفَا. ١٠:١٣٥	شَدَخ ٧:١٦٠
شَرَمَ ١٥:١٦٢	شَدَف - شُدُوف ٤:٣ و ٥:٤١   ١٦٤
مُشَرَّم ١٥ و ١٤:١٦٣	شُدَّة ٥:٤١

مُشَعَّانَ ١١:١٧٤	مُزَجَّجَ ١٨:٢٢٩
مُشَعَّرَ ٢٠:١٤٧   ٨:١٢٤	مُزَبَّ - مُزُبَّ ١١ و ٩:٤٣   ٤٣:٢٢٠
مُشَاغِرَ - مُشَاغِرِيَّ ٨:١٢٨   ٩ و ١:١٥١   ٣	مُزَرَّ ١٦:٤٥
مُشَافَ ٨:٢٢٢	مُزَرَّ ٢٠:١٨٤
مُشَغْمِمْ - مُشَغَامِمَ ٢٠:١٠٣	مُشَابَّ - مُشُبَّ ١٢ و ٩:٤٣
مُشَعَّا ٧:١٩٤	مُشَايَفَ ١٠:٤٣
مُشَعَّا ٥:١٩٤	مُشَيِّفَ ١٢:٤٣
مُشَعِّيَّ - مُشَعْرَاءَ - مُشَعْرَ ٦:١٩٤ و ٧	مُشَصَّرَ ٣ و ٢:٧٣   ١٦:٤٥
مُشَفْرَ - أَشْفَارَ ٢٠:١٨٠   ١:١٨١	مُشِصَّارَ ٣:٧٣
مُشَفْوَعَ ٩:١٤٦	مُشَطَّ - مُشَطَّانَ ٨:١٠٦   ٧:٩٤
مُشَفَّ ١٦ و ١٥:١٧٩	مُشَطُّوطَ - مُشَطَّانِطَ ٧:١٠٦   ٦:٩٤
مُشَفِّيفَ ١٦:١٧٩	١٥:١٤٥
مُشَفَّنَ ١٩:١٨٧	مُشَبَّ ١٥:١٩٤
مُشَفَّنَ ١٩:١٨٧	مُشَعِّيبَ ١٦ و ١٥:٣
مُشَعَّا ١٥:٧٦	مُشَعَّرَ ٢٠:١١٢
مُشْتَكَّرَ ١٣:٨٧	مُشَعَّرَ ٢١ و ١٨:١١٢
مُشَكِّيرَ ٢٠ و ١٩ و ١٤:٤	مُشَعَّرَ ١٦:١٧١
مُشَكَّ ١٣:١٥٣   ١٧:١١٨	مُشَعَّارَ ١٨:١١٢
مُشَكَّ ١٣:١٥٣   ١٧:١١٨	مُشَعَّرَ - مُشَعْرَاءَ ٩:٢١٦   ١٣ و ٦:١١٣
مُشَاكَّ ١٣:١٥٣   ١٧:١١٨	مُشَعْرَانَ ١:٢٢٩   ١١:١١٣
مُشَكَّلَ ٨:١٠٩	مُشَاعِرَ ١٦ و ١٤:١٦٢
مُشَاكَّلَ ٢٠:٦٤	مُشَعَّارِيرَ ٢١:١١٢   ١٩:٥٢
مُشَكَّلَ ١٤:١٨٤	مُشَعَّرَ ١٣:١١٢   ٥:٧٠
مُشَاكَّلَ ١٣:١٨٤	مُشَعَّرَ ١٨:١١٢
مُشَكَّلَةَ ١٢:١٨٤	مُشَعَّقَةَ - مُشَعَّقَاتَ ١٤ و ١٢:١٧٣
ذَاتُ مُشَكَّلَ ١٣:١٨٤	مُشَعَّلِيلَ ١٩:٥٢
مُشَاكَّةَ ٢٠:٦٤	مُشَعَّانَ ١٤:١٧٤

شَابَ ٢٠:١٧٦  
 أَشْيَبَ ١٦:١٦١  
 شَيْخَ ١٧:١٦١  
 شِدَّةَ ٦:٢٩  
 شَيْطَانَ ٦:١٠٥  
 مَشِيْمَةً ٧:٢٢٩

## ص

صَبَّ ٧:١٣  
 صِصِيٌّ - صِصِيٌّ ١٢:٤٩  
 صَوْلَ ٢:٥٨  
 صَوُّوْلَ ١:٥٨  
 صَمَّ ٧:١٣  
 صَبَأَ ١٦:٧٦ | ١١:٢٣ | ١٤:١٢  
 صَبَّةَ ٣:١٥٧ | ١٩:١١٥  
 صُبْحَةَ ٩:١٧٦  
 أَصْبَحَ ١١:١٧٦ | ٢٠:١٧٥  
 مِصْبَاحَ - مِصَابِيحَ ١٤:١٠٥ | ١٠:١٠٥  
 صَبْرًا - أَصْبَارًا ٦:٥٠ | ٥:١٥  
 صَبَعَ ١٢:٢٣  
 أَصَابِعَ ٧:٢٢٧ | ٥:٢٠٨  
 صَمَّ ٢:٢٣١  
 صَابِغًا - صَبْغًا ١١:٩٠  
 صَحَلَ ٦:٢٨  
 صَحَّدَ ١٤:٣٢  
 صَخَدَ ١٢:٤٢  
 صَخْرُودَ ١٥:٣٢

سَمَتَ ٢:٤١  
 سَمَدًا ٨:١١٤ | ٨:١٤٠  
 سَامِدًا ٧:٨٧ | ٦:١١٤ | ٩:١٤٠  
 سَمِيذًا ١٨:١٧ | ٢٢١  
 سَمَارِقَ ١:١٥  
 مُسْمَرِقًا ١:١٥  
 سَمَسَ ١٦:٤٢  
 سَمَّصَ ١٦:٤٢  
 شَيْطَانَ ٢٠:١٧٦  
 أَشْطَطَ ١٦:١٦١  
 شِعْلَةَ ٨:١٠٣ | ٥:٨  
 سَمَّ ١٣:١٨٩  
 أَشْمًا - سَمَاءَ ١٤:١٨٩  
 شَابَ ١٧:١٩١  
 شَنَاجِيَةَ ١٨:٢٢٩  
 شَنَاجِيًا ١٨:٢٢٩  
 شَنَّفَفَ ١٧:٢٢٩  
 شَهَاةَ ١٨:١٨٣  
 أَشْهَلَ - شَهْلًا ١٩:١٨٣  
 شَوْسًا ١٦:١٨٧ | ١٦:١٨٦  
 شَوْعًا ١٥:١٧٤  
 ابْنَ أُشْوَعَ ١٥:١٧٤  
 شَالَ ٨:١١٤  
 شَائِلًا - سُؤْلًا ٩:٩٠ | ١١:٦٨  
 ١٠:١١٤ | ١٣:١٣٨ | ١٤:١٤١ | ١٠:١٤١  
 شَائِلَةً - سُؤْلًا ١٠:٩٠ | ١٣:١٣٨ | ١٢:١٣٨  
 شَوْمًا ١٠:٨٨ | ٩:٨٨

تَصَعَّرَ ١٣:٢٠١	صُخِّنَ ١٢:٤٢
صَعَّرَ ١١:٢٠١   ٢٠:٢٠٠	صَدَّ ١٦ و ١٥: ١١٥   ٩:٥٩
صَيْعَرِيَّةٌ ١٠:١٣٥	صَدَّرَ ١٣:١٠٨
صَعَلَ - صَعَلَةٌ ١٢:٢٣١   ٢:١٧٠	صَدَّرَ ١٦:٢١٤
صَعَلَ ٢:١٧٠	أَصْدَرَانَ ١٩:٤٥   ٢:٤٣
مُصَفَّحٌ - مُصَفِّحٌ ٢١:١٦٩	تَصَدَّرَ ١٨:١٠٩   ١٤:١٠٨
صُفْرَةٌ ١٠:١٥٠   ١٧:١٢٧	صَدَعَ ١٣:٢٢٩
أَصْفَرًا - صَفْرًا ١٠:١٥٠   ١٦:١٢٧	صُدِّغَ ١٠:١٦٩   ١٤:٤٢
صَفَطَ ١٢:٤٢	مُضَدِّغَةٌ ١٤:٤٢
تَصَافٌ ١٢:٥٠	صَدِفَ ١٧:١٥٤   ١٣:١٢٢
صَفُوفٌ ١٥:١٤٣   ٥:٩٧	صَدِفَ ١٦:١٥٤   ١٣:١٢٢
صَفَّقَ - أَصْفَقَ ١١:٤٢	أَصْدَفَ - صَدَّفَا ١٧:١٥٤   ١٤:١٢٢
صَفَّاقٌ ٤:٢٢١	٣ و ٢:٢٢٨
صَفَنَ ١٨:٢٢٢	أُضِدِّقُ ١٢:٤٥
صَافِنٌ ١١:٢٢٨	تَصَدِّيَّةٌ ٩:٥٩
صَفُونٌ ١٣:١٤٣	صَرَبَ ١٥:١٥٩
صَفِيًّا - صَفَانِيًّا ١٨ و ١٧:٩٤	صُرِدَانَ ١:١٩٧
صَفَعٌ ١٤ و ٨: ١٢١   ١:٢٧   ٢٠:٢٦	أَصَرَ ٣:٦٥
١٠ و ٤: ١٥٦	صَارَةً ٩:١٣٢
صُفِّلَ ١٠:٢١٣	صِرْفٌ ١٢ و ١١: ١١٤   ٢١:٨٧
صَكَّكَ ٨:٢٢٨	صِرْمَةٌ ٢:١٥٧   ١٢:١١٥
صَلَبَ ١٦:٢١٠   ١٩:١٦٥	مُضْرَمَةٌ ١٦:١٠٥
صَلَبَ ١٩ و ١٨: ١٦٥	مُضْرِمٌ ١٤:١١٥
صَلَّخَدٌ - صَلَّخَدًا ٢١:١٠٢   ٢١:١٠٢	صَيِّمٌ ٢:٥٣
صَلَدَ - أَصْلَادٌ ٨ و ٧: ٢٧	صَرَنْفَعٌ ١٣:٥٢
صَلَّصِلَ ١٣:٥٠	صَيِّجٌ - صَيِّجِيَّةٌ ١٦ و ١٥: ٢٨
صَلَّعَ - صَلَّعَةٌ ١١ و ١٠: ١٧٩	صُعْرُدٌ - صَعَانِدٌ ٩:١٤٤   ١:٨٣   ٢١:٨٢

١٥:١٠٦ صِهْمِمْ  
 ٣ و ٢:١٦٤ صَهْرَةٌ  
 ١١ و ٦:٩٢ صَابٌ  
 ١٩:٤٢ صَوْنٌ  
 ١٨:٤٢ صَاقٌ  
 ١٧:٤٢ صُوقٌ  
 ١٨:٤٢ صَوْرِقٌ  
 ١٧:٥٠ تَصَوْرَكَ  
 ١:٥٨ صَالٌ  
 ١٧ و ١٥:١٣٢ | ١١:٩٠ صَائِمٌ - صَوْمٌ - صَمِيمٌ  
 ٥ و ٤:١٠٢ صَوْرَى  
 ٦:٧٣ صَاءَةٌ  
 ١:١٥٦ | ٥:١٢١ | ١٨:٩١ صَادٌ  
 ١:١٥٦ | ٥:١٢١ | ١٣:٩١ صَيْدٌ  
 ٦:١٢١ | ١٤ و ٢:٩١ أَصِيدٌ - صِيدٌ  
 ٢:١٥٦

## ض

١٢:٤٩ ضَيْفِيٌّ  
 ١١:١٥ اضْبَاكٌ  
 ٤:١١٩ ضَبٌ  
 ١٠:٩٩ ذُرُّ ضَبٍّ  
 ٨:٢٤ ضَبَّجٌ

١٩:١٧١ أَضْلَعٌ  
 ١٧ و ١٦:٤٢ صَالِغٌ - صُلْفَانٌ  
 ١٢:١٩٩ صَلِيْنَانٌ  
 ١٨:١٧:٢٢١ مِصْلَقٌ  
 ١٠:١٠٠ | ١٨ و ١٥:٦ أَصْلٌ - أَصَلٌ  
 ٢:٥٣ صَيْلِمٌ  
 ١٢:٥٢ صَلَنْتَجٌ  
 ١:٢١١ | ٢٠:٢١٠ صَلَاٌ - صَلَوَانٌ  
 ٧ و ٦:٥٦ صَلَاةٌ - صَلَايَةٌ  
 ١٤:١٢ صَاءٌ  
 ١٣:١٧٠ صِمَاخٌ  
 ٦ و ٥:١٥ صُفْرٌ - أَصْفَارٌ  
 ٢:١٤٤ | ١٦:٩٥ | ١٢:٨٩ صِفْرِدٌ  
 ٨:٤٤ صِنْفِيَّةٌ  
 ٢١ و ٢٠:١٧٠ أَصْفَعٌ - صَنْعَاوٌ  
 ١٥:١٦١ صُفْلٌ  
 ٢٠ و ١٩:١٧٠ صِمْلَاخٌ - صُمْلُوخٌ - صَمَالِيخٌ  
 ٢٠ و ١٩:٢٠٦ صَمِيمٌ  
 ٢٠:٦ أَصْنٌ  
 ١٥:٤٢ صِنَايَةٌ  
 ١:١٧٦ | ١٧:١٥٠ | ٣:١٢٨ أَصْبٌ  
 ١:٢٩ | ٢٠:٢٨ صِهَائِيٌّ - صِهَائِيٌّ  
 ١٥:٣٢ صَدٌّ  
 ١٥:٣٢ صَهْرُدٌ  
 ٤:٢٩ صَهْرِيْجٌ - صَهَارِيْجٌ  
 ٥:٢٩ صَهْرِيٌّ - صَهَارِيٌّ  
 ٦:٢٨ صَهْلٌ

ضَوَائِر ١١:٧٣  
 ضَخْمٌ ١:١٤٧  
 ضَمَجٌ ٥ و ٣:٧٥ | ٩:١٠٤  
 أَضَاءٌ ٢٢:٢٢ | ٣:٢٣  
 تَضَوَّكَ ١٦:٥٠  
 ضِيُونٌ ٥ و ٤:٦٢  
 ضَوَى ١٦:٨٠  
 ضَوِيٌّ ١٨:٨٠  
 أَضَوَى ٧:٨٠  
 ضَوَى ٨:٨٠  
 ضَاوِيٌّ - ضَاوِيَّةٌ ٢١:٨٠  
 ضَوَاةٌ ١٦ و ١٥:٧٨  
 ضِيَاحٌ ٩:٩٥  
 ضَافٌ - تَضَيَّفَ ١٦ و ١٣:٤٩  
 ضَيْفٌ ١٧:٤٩  
 ضَالٌ - ضَالَّةٌ ١٧:١٤ | ٦:٣٩ و ٨

## ط

أَطْمَأَنَّ ١٣:١٣  
 طَبٌ - طَبَّةٌ ٢١:٦٧  
 بَنَاتُ طَبَارٍ ٤:١٥  
 طَبْرَزَلٌ ١٣:٥  
 طَبْرَزَنٌ ١٣:٥  
 طَبَّقَةٌ - طَبَّقَ ١٨:٢١٠ | ١٤:٢٠٣  
 طَبْلٌ ١٦:٩  
 طَبْنٌ ١٦:٩  
 طَبْنٌ ٦:٤٦

ضَبَطَ ١٩:٢٠٧  
 أَضْبَطَ ١٩:٢٠٧  
 ضَبْطٌ ١٢:١٠٢  
 ضَبِعَ ١١:٦٧ | ٨:٢٤  
 ضَبِعَ ٢٠:١٤٠ | ١٠:٦٧  
 ضَبْعَةٌ ٩:٦٧  
 ضَبُورٌ ١٥:١٠٥  
 ضَبْجٌ ٢:١٩٥  
 أَضْبَجٌ - ضَبْجًا ٣ و ٢:١٩٥  
 ضَايِكٌ - ضَوَايِكٌ ٣-١:١٩١  
 ضَايِجَةٌ ٧ و ٦:٣٩  
 أَضْرَبَ - أَضْرِبُ ٨ و ٧:١٣٨ | ٣:٦٦  
 ضَرَبَ ١٢:٢٢٩  
 ضَرِيبٌ ٢٠ و ١٩:٩٠  
 ضَرَّةٌ ٥:٢٠٨  
 ضِرْرٌ ١٤:٦١  
 ضِرْرِمٌ ١٤:٧٨ | ١٣:٦١  
 ضَرْدُسٌ ١٨:٩٥  
 ضَرَزٌ ١٠:١٩٥  
 أَضْرَ - ضَرَاءٌ ١٣:١٩٥  
 ضَانِطٌ ١٢:٩٩  
 ضَعُونٌ ١٢:١٤٣  
 ضَفِيرَةٌ - ضَفَائِرٌ ١:١٧٥  
 تَضَافٌ ١٣:٥٠  
 ضَيْقِنٌ ١:٦٢  
 ضَلَاضِلٌ ١٣:٥٠  
 إِضْمَاكٌ ١١:١٥

طَفَش ١٣ و ١٠: ٤١	طُجُرُور ٢٠: ٣٠
طَفَّاطَة - طَفَّاطِيف ١٨ و ١٧: ٢١٣	طُجْرَبَة ٣: ١٣
اِسْتَطَفَّ ١: ٩٤   ٢١: ٩٣	طُجْرَبَة ٣: ١٣
طَفَل ٦ و ٥: ١٦٠	طَاحِل ١١ و ١٠: ١١٨
مُطْفِل ٥: ١٤٦   ٨: ١٤٢   ٢٠: ٧٣	طِخَال ١٢: ٢٢٠   ٢: ٢١٩
طَب الدَّرَة ٤: ٩٠	طُجُرُور - طَخَارِير ١: ٣١   ٢٠: ٣٠
طَلِيح ١٥: ١٤٦	طُخُوم ٩: ٤٦
طَلَس ١٧: ٥٢	اِطْرَحَمَّ ١١: ٣٢
طَلَقَ ١٨: ١٣٠	طَرَّ - اَطَّرَ ١: ١٦١   ٨: ٤٦
طَان ١٠: ٢٢٩   ١: ١٥٩	طَارَ ٢٠: ١٦٠
طَانِي ١٩: ١٣٠	طَرَس ١٧: ٥٢
طَالِق ٢١: ١٤٦	ذَات طُرُطَيْن ١٢: ٢١٧
مُطَلِّقُون ١٩: ١٣٠	طُرْف ٥: ٩٣
طَلَّل - اَطَّلَالَ ٦ و ٤: ١٦٣	طُرُوقَة ٢١: ١٤٥   ١: ١٠٠
طَانَسَاء ١٠: ٥٢	طَرَقَ ١: ١٥٥   ١٠: ٩٨
طَلِيَة - طَلِي ٥: ٢٠٠	طَرَقَ ٢٠: ٩٧
طِلَاوَة ٥: ١٩٦	اَطْرَقَ - طَرَقَا ١: ١٥٥   ١٧: ١٢٢
طَلَّأ ١٢ و ١١: ١١٤   ٧: ٨٧	اِطْرَاق ١٩: ٩٧
اِطْمَأَنَّ ١٢: ١٣	طُرُوقَة ٢١: ١٤٥   ٩: ٩٨
اِطْمَحَرَ ٦: ٣١	طُرَيْقَة ٥: ١٥٥   ٢٠: ١٢٢
اِطْمَحَرَ ٦: ٣١	مَطْرُوق ٣: ١٥٥   ١٨: ١٢٢
بَنَاتُ طَمَار ٤: ١٥	طُرَامَة ٢١: ١٩٥
طِنَل ١٨: ٢٣١	طِرْنَسَاء ١٠: ٥٢
طِنَلَال ١٨: ٢٣١	اِطْرَمَّ ١١: ٣٢
طَمَّ ١: ٦١	اِطْرُورِي ١٣: ٦٤
اَطَمَّ ١٥: ٢٢	طَسَّت ٧: ٤٢
طَامَة ٢١: ٦٠	طَسَّ - طَسَّه ٧ و ٦: ٤٢

ظَاهِرَةٌ ١:١٢٩ | ١٤:١٥١  
 ظَوَاهِر ٢:١٢٩  
 مُظْهِرُونَ ٣:١٢٩

ع

عَبَابٌ ١٠:٢٣  
 عَمِدٌ ٦:١٦  
 عَبَايِدُ - عَبَايِدٌ ١٤:٢٣ | ٧:٦٣  
 عُبْرِي ١٣:١٤  
 عُبُورٌ ٢٠:١٠١  
 عَمَقَةٌ ٤:١٣

عَبَاءَةٌ - عَبَايَةٌ ٧ و ٦:٥٦

عَابَبٌ ٣:١٦٦ و ٣

أَعْتَدَ ١٨:٥٣

عَارِقٌ ٧:٢٠٤

عَتَلَ ٣:٩

عَتَى ٣:٩

عَتَى ٢١:٢٣

عَثَرَ ٥:٣٦

إِعْتَارٌ ٨ و ٧:٦٦

عَاثُرٌ ٢:٣٦

عَثِمٌ ١٦:٢١٥

عَثِمٌ ١٧:٢١٥

عَثِيمٌ ١٥:١٠٣

عَثَى ٩:٣٦

عَثُونٌ ١٦:١٧٧

نَجْبُ الذَّبَابِ ١٣:١٤ | ٩:٢٢٣

طَمَا - طَمَى ١:٦١

طَامِيَةٌ ٢١:٦٠

أَطَنَّ ١٥:٢٢

طَنِي ٤:٢١٩ | ١٥:١٥٣ | ٨:١١٨

طَنِي ١٤:١٥٣ | ٧:١١٨

مُطَنَّ ١١ و ١٠:١١٨

مُطَنَّى ١٨ و ١٧:١٥٣

أَسْطِيعُ - أَسْتِيعُ - أَسْطِيعُ ٧ و ٦:٤٦

طَيَّاحَةٌ ٥:٢٣١

طَامٌ ١٢:٢٠

طَانَ ١١:٢٠

ظ

تَظَاءَبٌ ١٤:١٠

ظَابٌ ١١ و ١١:١٠

ظَوُورٌ ١٠:١٤٠ | ١٢:٨٣

تَظَاءَمٌ ١٤:١٠

ظَامٌ ١٤ و ١١:١٠

طَنِي ١٠ و ٩:٢١٠ | ١٣:١٣٥

إِظْرَورِي ١٤:٦٤

ظَفْرَةٌ ١٤:١٨٥

ظَلَمٌ ١٤:١٩١

مُظْلِمٌ ٣ و ١:١٣٥

ظَمٌ ٧:١٥١ | ١٣:١٢٨

ظُنُوبٌ ٨:٢٢٦

تَظَنَّى ١٢:٥٨

ظَهَرَ ١٤:٢١٠

عَدَق ١١:١١	عَجْر - مَعَجِر ٢:٤٤
عَدَّيق ١١ و ٩:١١	عَجْر ٨:٢٢٣
عَرُوبَة ١٦ و ١٥:١٣٢	عَجَس - مَعِيس ٢:٤٤
عَرْتَمَة ١٧:١٨٨	أَعْجَل ١٨:١٣٨   ٧:٧٠
عَرَج ١٩:٢٢٨	إِعْجَالَة ٣:١١٤
عَرَج ٥:١٥٧   ١٦:١١٦	مُعْجَل ٢:١١٤
عَرَج ١٨:٢٢٨	مُعْجَل - مَعَايِل ١٩ و ١٨:١١٣   ٧:٧٠
عَرِيحًا ١٣:١٥١   ٢٠:١٢٨	١٩:١٣٨
عَرَد ٨:٧٧	مُعْجَل ١٩:١١٣
عَر ١٠:١٥٥   ٢٠:١١٩	عُجُول ٢٠:٧٨
أَعْر - عَرَا ٢٠:١١٩   ٣:١٠٤	مِعْجَال ١٩:١١٣
١٠:١٥٥	عُجْمُ الذَّنْب ١٣:١٤
عُرْشَان ١٤:١٩٩	عَجَس ٦:١٠٢
عَرَض ١٩ و ١٨:١٥٦	عَاجِي ٢:٨١
عَارِض - عَارِضَان ١٩:١٧٦   ١٠:١٧٥	عَجِي - عَجَابًا ١٥ و ١٤:٨٣   ١:٨١
عِرَاض ١٠:٦٦	أَعَدَّ ١٩:٥٣
عَرُوض ٢٠:١٠٤	عَدَف ١:٢٠   ٢١:١٩
عُرُقُوب ١٥:٢٢٧	عَدُوف ٦:٥٤   ٣ و ١:٢٠
عَرَك ١٢ و ١١:٩٩	أَعَدَى - اسْتَعَدَى ١٨ و ١٧:٢٢
عَرِيكَة ١٩:٩٣	عَدَبَة ١٩:١٩٦
أَعْرَنَسَس ٣:٥٢	عَاذِب ١٣:١٣٢   ٢:٢٠   ٢١:١٩
عَرَن ١١:١١٠	عَدَّر ٢٠:١٠٨
مَعْرُون ١٢:١١٠	عُدْرَة - عُدَّر ١٦ و ١٥:١٧٤
عَرِين ٧:١٨٩	عَدَار ١٥:١٧٧
عَرَاهِمَة ٢١:٢١	عَدُوف ٦:٥٤   ٣:٢٠
عَرَاهِنَة ٢١:٢١	عُدَاوِرَة ٦:١٠١
عَرَى ٩:٢٤	عَدَق ١١:١١

عَشْرَ ٢١:٦٨ | ١٥:١٤١  
 عَشْرَ ٢:١٣٠ | ١١:١٥٢  
 عَاشِرَةَ - عَوَاشِرَ ٢:١٣٠ | ١٢:١٥٢  
 عُسْرَاءَ - عِشَارَ ٢١:٦٨ | ١٥:١٤١  
 ٧:١٤٦  
 مُعْشِرُونَ ٣:١٣٠  
 عَشِجَ - عَشِيَّ ١٤:٢٨ و ١٦  
 عَشِمَ ١٦:١٠  
 عَشْمَةَ ١٦:١٠ | ٣:٧٨ | ٩:١٦٢  
 عَشَنَظَ ٣:٢٣٠  
 عَشَنَّقَ ٣:٢٣٠  
 عَوَاشَ ١٠:١٠٧  
 عَصَبَ ١٦:١٩٥ | ٥:١٩٦  
 عَضَبَ ١٥:١٩٥  
 عَضُوبَ ٢:٩٦ | ٣:١٤٤  
 عَصَدَ ٤:١١٨  
 عَاصِدَ ٥:١١٨  
 عَصَصَ ٧:٢٢٢  
 عَصَلَ ٢١ و ٢٠:٧٦  
 عَصَلَ ٨:٧٧  
 مَعَاصِمَ ١٢:٢٠٧  
 عَضُدَ ١:٢٠٥  
 عَضَلَ ١٢:١٣٩  
 عَضَّاةَ ٧:٢٢٦ | ٤:٢٠٥  
 مُعَضَّلَ ١٢:١٣٩  
 عَيْضُوزَ ٣:١٠٣  
 عَضَهَ - عِضَاهَ ١٦ و ١٥:١٨

أَعْرُوزِي ١٤:١١٠  
 عَرِيَّةَ ١٥:١٠٦  
 أَعْزَلَ ٢:٢٣١  
 عَوَزَمَ ٨:٧٨ | ٢٠:١٤٣  
 عَسَجَ ٢:١٢٦ | ١:١٤٩  
 عَيْسَجُوزَ ٢١:١٠١  
 عَسَرَ ٩:١٧ | ٩:١١٤  
 عَاسِرَ - عَوَاسِرَ ١١ و ٨:١٧ | ٩:١١٤  
 أَعْسَرَ - عَسْرَاءَ ١٧:٢٠٧ و ٢٠  
 عَسِيرَ ١٩:١٠٤ | ١٦:١٤٦  
 عُسَّ ٣:٩٠  
 عَسَّاسَ ٩:٧٥ و ١٣  
 عَسُوسَ ١:٩٠  
 عَسَفَ ٢٠:١١٧  
 عَاسِفَ ٢٠:١١٧  
 عَسِقَ ١:٣٨  
 عَسِكَ ٢:٣٨  
 عَسَلَ ٩:١٧  
 عَوَاسِلَ ٩:١٧  
 عُسْلُوجَ - عَسَالِيَجَ ١٦ و ١٨  
 عَسِمَ ١٨:٢٠٩  
 عَسَمَ ١٤:٢٠٩  
 مَسَمَ ١٨:٢٠٩  
 عُسْنَ ٢٠:٢٣  
 أَعْسَانَ ١٨:٨  
 عَشِبَ ١٦:١٠  
 عَشْبَةَ ١٦:١٠ | ٣:٧٨ | ٩:١٦٢

أَعْقَلَ - عَقْلًا ١٢:٩٨  
 مَعْقُول ١٢:١٠٩  
 عَقْمَةٌ ٢:١٤  
 عَقَى ١٣:١٥٩  
 عَقِي ١٤:١٥٩  
 عَكْدَةٌ ٢٠:١٩٦ | ١٢:٦٤  
 مَعْكُود ١٥:٤٦  
 عَكْرَةٌ ٤:١٥٧ | ٥:١١٦ | ١١:٦٤  
 ٢٠:١٩٦  
 مُعَكِّر ١٤٢:  
 عَاكَ ١٣:٢٣  
 مَعْكُول ١٥:٤٦  
 عَلَبَاءُ - عَلَبَاوَانٌ - عَلَابِي ١٠:٢٠٠ و ٧:  
 عَلَابِطٌ ١٢ و ١١:٢١٦  
 عَلَتْ - أَعَلَتْ ٢:٣٣  
 عَلَجِنَ ٨:٦٢  
 عَلَوُصٌ ٨:٢٢٢  
 عَلَطَ ٩:١٣٣  
 عَلُطٌ ٨:١٠٥  
 عَلَاطٌ ٧:١٣٣  
 مَعَاوِطٌ ٣:١٣٤ | ٨:١٣٣  
 عَاقَمَةٌ ١٠:١٥٨  
 عَلُوقٌ ١٢:١٤٤ | ٤:٨٤  
 عَلَسَ ٥ و ٤:١٧٢  
 اِعْلَسَ ٣:٥٢  
 عَلَّ ٧:١٣١ | ١:٨٢  
 عَلَّ ١٧:١٦٢

عَاضُهُ ٧:١٤٥  
 عَطَائِيلٌ ١٧:  
 مَعَطِسٌ ٣:١٨٨  
 عَيْطَنُوسٌ ٣:١٠٣  
 عَطَائِيلٌ ١:١٧  
 عَطَنَ ٦:١٣١  
 عَطُونٌ ٦:١٣١  
 عَطْمَةٌ ١٦:٢٠٥  
 عَطَاءَةٌ - عَطَائِيَّةٌ ٧ و ٦:٥٦  
 عَفَجٌ - أَعْفَاجٌ ١٩:٢١٩  
 عَافُورٌ ٢:٣٦  
 عَفَسَ ٩ و ٤:١٠٨  
 عَفَضَاجٌ ٩:٢٤  
 عَفَاضِجٌ ١٠:٢٤  
 عَافِظَةٌ ١٥:٧٤  
 عُفَاقَةٌ ٢٠:٨١  
 عَفَنَ ٩:٣٦  
 عَفَبَ ٣:٢٢٧  
 عَفْبَةٌ ٢:١٤  
 عَقَدَ ٩:١١٤ | ٢٠:٣٥  
 أَعْقَدَ ١٩:٣٥  
 عَاوِدٌ ٩:١١٤  
 عَفْرٌ ١٨:٢١٧  
 عُفْرٌ ١٨ و ١٧:٢١٧  
 عَعَلٌ ١٢:١٠٩  
 عَعْلٌ ١٠ و ٩:٤  
 عَعْلٌ ١٥:٩٨

مُعَسَّة ١٤:١٦١	عَلِيَّي - عَلَاهَا - عَلِيَّي - لَعَلَّ - لَعَلَّتِي - لَعَانَا -
عَنْسَل ١٥ و ١٤:١٠٣	لَعَانَا - لَعَانِي - لَعَاهَا - لَعَلِّي - لَعْنَا - لَعْنَهَا
عَنْسَط ٣:٢٣٠	١٢:٣٣   ١٩ و ١٨:٢٣   ٢٠:٥
عَنْصُوءَة - عَنَّاص ١٧:١٧٣	عَلَّل ٢:٨٢
عَنْظِي ١٤:٢٤	عَالَ - عَالَّة ٧:١٣١
عَنْق ٥:٢٠٢   ٣:١٤٧   ٤:١٢٣	عَالَاة ٢٠:٨١
عَنْقِي ٢:١٩٨	تَعَالَ ٣:٢٤
أَعَنْق - عَنَّاقَا ٦ و ٥:٢٠٢	عَلَوَن ٢:٩
عَنْبِق ١٠ و ٩:٢١	عَلِي ١٤ و ١٣:١٠٠
عَنَّ - لَعَنَّ ٥ و ٤:٢٤	عَلِي ٢:٩
عَنْوَن ١:٩	عَالَاة ١٩ و ٨:١٠١
عَنْوَان - عَنِان ٢٠:٨	عَلَوَان ٢٠:٨
عَنِي ١:٩	عَلِيَان ١٩:١٠١
وَعَهْدِ اللَّهِ ٢٠:٢٤	مُعْتَلِي ٥:٢٣
عَيْم ١٤:١٠٥	عَمَّا وَاللَّهِ ٧:٣٤
عَيْهَة ١٩:٢٣	عَمِدَة ١٠:١١٩
عُود - عُودَة ٢:١٤٣   ٩:٧٧	عَمُود ٢:٢١٩
عُودَة ١٢ و ٨:١٧	عَمْر - عُمُور ١٧:١٩٤
عَائِد - عُود ٩ و ٨:١٤٥	عَمْرِي ١٣:١٤
عَار - عَوْر - إِعْوَرَّ ٧:١٨٤	عَمْرُوط - عَمَارِيط ٥:٢٣٠
عَوْر ٧:١٨٤	عَمَقَة ٥:١٣
عَائِر ٥:١٨٣	عَمَم - عَمِيم - عُم ٩ و ٧:٦٧
عَوَّار ٤:١٨٣	عَمِي ٦:١٨٤
إِعْتَص ١:١٠١   ١٩:٤٨	عَن ٩:١٦٣   ١٦:٢٣
عَائِص - عَيْص ٢٠:٤٨	عَنَّس - عَنَّس ١٤:١٦١
إِعْتَاط ٢٠:١٠٠   ١٩:٤٨	عَنَّس ٧:١٠١
عَائِط - عَيْط ٢٠:١٠٠   ٢٠:٤٨	عَائِيس ١١:١٦١

عُتَّةُ ٦:٣٤  
 عُثَيْثَةٌ ١٧:٣٩  
 عُثْرٌ ٧:٣٥  
 عُثْرٌ - مَعَاثِرٌ ٦ و ٥:٣٥  
 عُثْمٌ ١٦:٣٩  
 أُغْدٌ ١٣:١١٧  
 عُذَّةٌ ٦:١١٧  
 عُذْدَةٌ ٥:٢٢٥ | ٦:٢٠٣  
 مُعْدٌ - مَعَادٌ ١٤ و ١٣:١١٧  
 عُذِيرٌ ٢١:٦  
 عُذِيرَةٌ - عُذَائِرٌ ١٨:١٧٤  
 عُذِقٌ ١٧ و ١٦:٢٣١  
 عُذٌّ ١٧:١٥٥ | ١٦:١٢٠ | ١٨:٣٩  
 أُغْدٌ ٤ و ٢:٢٠٩  
 عُاذٌ ١٦:١٥٥ | ١٥:١٢٠  
 عُذِيذَةٌ ١٧:٣٩  
 عُذْمٌ ١٦:٣٩  
 عُرَابَانٌ ١٥:٢٢٣  
 عُرٌّ - عُرَّانٌ ١٤:٢٢٥  
 عُرَّارٌ ٣ و ٢:٨٦  
 عُارٌ ٢٠:٨٥  
 مُعَارٌ ٢١:٨٥  
 عُرْضٌ ١٩:١٠٩  
 عُرْضَةٌ ١٩:١٠٩  
 عُرْضُوفٌ ١١:٢٠٤ | ٥:١٨٩ | ٨:١٧٠  
 عُرْلَةٌ ١٤:٢٢٢  
 أُعْرَلٌ ١٦:٢٢٢

عُوقٌ ١٩:٢٣٠  
 عُوقٌ ٨ و ٧:٩٨  
 عَانَةٌ ١:٢٢٢ و ١٩:٢٢٠  
 عَوَى ١٣:٨١  
 عَابٌ ١٦:٧٨  
 عَاثٌ ١٣:٦٣  
 عَيْرٌ ٤:٢٢٧ | ١٢:٢٠٤  
 عَيْرَانَةٌ ٦:١٠١  
 عَيْسَةٌ ٤:١٢٨  
 أَعْيَسٌ ١٨:١٥٠ | ٤:١٢٨  
 عَيْنٌ ٤:٢٢٦ | ٧:١٨٠  
 عَيَاءٌ - عَيَايَاءٌ ٢٠:٦٧

## غ

غَبٌ ١٦:١٥١ | ١٩:١٣١ | ٣:١٢٩  
 غَابَةٌ ١٦:١٥١ | ٤:١٢٩  
 مُغْبُونٌ ١٦:١٥١ | ٤:١٢٩  
 غَبَسٌ - اِغْتَبَسَ ٣:٤١  
 غَبَسَةٌ ١٩:١٥٠  
 غَبَسٌ ٣:٤١  
 غَبَشٌ - اِغْتَبَشَ ٣:٤١  
 غَبَشٌ ٣:٤١  
 غَبَنٌ ١٣:٦٥ | ٩:٣٢ | ٨:٧  
 مَغْبِنٌ - مَغَابِنٌ ٢:٢٢٥ | ٢٠:٢٢٤  
 غَبِيٌّ ٣:١٧٥  
 غَشٌ ١٨:٣٩  
 اِغْتَشَّ ١٥:٣٤

غَلَّتْ - أَغْلَتْ ٣٣ : ٢ - ١١	غُرَيْل ٢١ : ٦
غَلَّتْ ٣٣ : ١١	غُرْمُول - غُرَامِيل ٢ : ٢٢٣ و ٣
غَلَّتْ ٣٣ : ٧	غُرَيْن ٢١ : ٦
غَلِيث ٣٣ : ٣	غُسْنَة - غُسْن ١٧٢ : ١٤ و ١٥
غَلَصَمَة ١٩٧ : ١٢	غَاشِيَة ٢٢٢ : ٨
غَاطَ ٤٦ : ٤	غَسَاوَة ٢١٨ : ١١
أَغْلَفَ ٢٢٢ : ١٦	غَضَبِي ١١٦ : ٨
غَلِقَ ١١٩ : ١٤	غُضْرُوف ١٨٩ : ٥   ١٧٠ : ٩
غَلِقَ ١١٩ : ١٤	غَضَفَ ١٧١ : ٢ و ٩
غُلَّةٌ - غُولُ ١٨ : ٧ و ٨	أَغْضَفَ - غَضْفَاءُ ١٧١ : ١١
غَمًّا وَاللَّهِ ٣٤ : ٧	مُغْضِيفَ ١٧ : ٨ و ١٤
تَغَمَّرَ ١٣٢ : ٩	تَغَضَّنَ ١٨٠ : ١٧
غَمِرَ ١٢٠ : ٨ و ٩   ١٥٣ : ٣ و ٤	إِعْضَاءُ ١٨٥ : ٦
أَغْمَارَ ١٣٢ : ١١ و ١٢	مُغْضٍ ١٨٥ : ٧
غَمِيلَ ٤٣ : ١٨	غُطْرِيْفَ ٣٢ : ٤
غَمَمَ ١٧٨ : ١٤	غَطَّشَ ١٨١ : ٢٠
غَمَامَةٌ - غَمَامِيمَ ١٤٦ : ١٢ و ١٤	غَطَّ ٣٢ : ٩
أَغْمًا - غَمَاءُ ١٧٨ : ١٥	مُغْطِطَةً ٦٥ : ٩
لَغْنًا - لَغْنِي ٣٣ : ١٤ و ١٥	مُغْطِطَةً ٦٥ : ٩
غَيْبَ ١٤ : ٧	إِعْتَفَّ ٣٤ : ١٥
غَيْبِهِمَ ١٤ : ٧	غَفَّةٌ ٣٤ : ١٦
غَارًا ١٠١ : ٩	تَغَمَّرَ ٣٥ : ٧
غَوِيَّ ١٢٢ : ١٢   ١٥٤ : ١٥	مَغْمَرٌ ٣٥ : ٩ و ١١
غَوَى ١٢٢ : ١١   ١٥٤ : ١٤	مُغْمَرٌ - مَغَامِيرَ ٣٥ : ٤ و ٥
غَيْضَ ١٦٥ : ٥ و ٦	غَابَ ٢٠٠ : ٢١   ٢٠٢ : ١ و ١١
تَغَيَّفَ ١٢٦ : ٤   ١٤٩ : ٣	أَغْلَبَ - غَلْبَاءُ ٢٠٢ : ١١ و ١٢
غَيَّقَ ١٨٢ : ٧	غَلَّتْ ٤٦ : ٤

فَبِخَس ٨:٧٤ و ٩  
 فَبَجَا ١٦:٢٢٦  
 فَبَجْرَاء ١٥:٢٦  
 فَحَجَّجَ ١٧:٢٢٥  
 أَفْحَجَّجَا - فَحَجَّجَا ١٨:٢٢٥  
 مُنْفَحِق ١٠:٢٨  
 تَفْحِيق ٧:٢٨  
 ذُو فَحْلَةٍ ٣:٩٨  
 فَحِيل ١:٩٨  
 فَاحِجِم ٥:٥٢ و ٦:١٧٥  
 فَخَذَان ١٧:٢٢٤  
 فَخُور ٢:١٤٤  
 فَوَدَّج ٦:٦٤  
 فَدِيد ٨ و ٧:١١٦  
 فَدَّرَ ٣:٦٨ | ١٢:١١١  
 فَدَع ٧:٢٠٩ | ١٣:٢٢٨  
 أَفْدَع - فَدَعَا ١٤:٢٢٨  
 فَدَعَم ٨:٢٣١  
 فَدَن ١٠:١٦٥ و ٢  
 فَرَأ - فَرَا ٧ و ٦:٦٩  
 فُرُوج ١٧:٩٩  
 فَرَسَ ٩:٢١١  
 فَرَسَةٌ ١٣:٢١١  
 فَرَّاس ١١:٢١١  
 فَرَشَ ١٥ و ١٤:٩٨  
 فَرَّاشَ ٦:١٦٨  
 فِرَّاشَ ٢ و ١:١٨٩

اِفْتَالَ ٨:١٦٠ | ١٦:١٥٩  
 غَبِيلَ ١٣:٢٠٧ | ٦:١٥٩  
 مُغْبِيل ٥:١٥٩  
 مُغْبِيلٌ ٥:١٥٩  
 مُغَال ٥:١٥٩  
 غَامَ ٢٠:١٧  
 غَبِيم ١٤:١٧  
 غَانَ ٢٠:١٧  
 غَبِينَ ١٤:١٧  
 مُغْبِينَ ١٩ و ١٨:١٧

## ف

فُورَاد ١١:٢١٨  
 فَأَسَ ١٠:١٦٨  
 فَأَفَاءَ ٧:١٩٧  
 فَأَفَاءَ - فَأَفَاءَ ٨:١٩٧  
 فَأَيْنَ ١٤:١٦٩  
 فَتَوَّح ١٧:٩٥  
 فَتَخَّخَ ١٤:٢٠٩  
 فَتَخَّخَ ١١:٢٢٦ | ١٣:٢٠٩  
 فَتَخَّخَا ١٣:٢٢٦  
 فَاشِجَ ٩:١٠٤ | ١:٣٩  
 فَاجَّجَ ١٤:١٤٣  
 فَجَّجَا ١٥:٢٦  
 مُفَجِّجَ ١٤ و ١١:٢٦  
 مُنْفَجَّة ١٦:٢٦

فَصَّ ٦:٤٥	فَرِيصَةَ - فَرِيصَتَانِ - فَرَايِصَ ١٩:٢١٢
فَصِيلٌ - فَصَالٌ ١٨:٧٥ و ١٩:١٤٢   ١١:١٤٢	١٥:٢١٣   ١:٢١٣
فَطَأَ ١٤:٢١٢	أَفْرَاطَ ١٠:١٤ و ١١
قَطَأَ ١٣:٢١٢	أَفْرَعَ - فَرَعَا ١٦:١٧١
أَفْطَأَ - فَطَأَ ١٣:٢١٢	فُرُغَ ٥:١٩
فَطَّرَ ١٦:٧٦	فُرُوعٌ ١٢:٣٦
فَاطِمٌ ٩:١٤٥   ١١:١٤٢   ١٩:٧٥	فُورِيغٌ ٣:١٢٥
فَاطِمٌ ٨:١٦٠   ١١:١٤٢   ١٨:٧٥	فُرِقَ ١٩:٧٠
فَعِمَ ٢١:١٨٩	فَارِقَ - فَوَارِقَ - فُرِقَ ٢٠:٧٠   ٢:٧١
فَعِمَ ٢٠:١٨٩	١:١٤٢   ١٧:١٤٠
أَفَعِمَ - فَعَمَاءَ ٢٠:١٨٩	مُفْرِقٌ - مَفَارِقٌ ٩:٧١   ٢٠:٧٨
فَوَّحَ ٦ و ٨:٩٢	١٩:١١٧
فَقَّارَةٌ - فِقَّارَةٌ - فَقَّارٌ ١٧:٢١٠	فُرُقِي ٢:٣٦
إِفْقَارٌ ١٨:٩٧	مُفْرَهَةٌ ٢١:١٤٤
فَقِمَ ١٣:١٩٥	فَرَّةٌ ٦:١٦٦
فُقَيْمِيحٌ - فُقَيْمِيحِي ١٨:٢٨	ذُو فَرَوَةٍ ١٣:٣٦
فَالَكُ ١٣:٦٥	فَزْدٌ ١٨:٤٤
تَفَكَّنَ ٢٠:٦٤	فَزَرَ ١١:٢١٢
تَفَكَّهُ ٢٠:٦٤	أَفْزَرَ - فَزَّرَا ١٠:٢١٢
مُفْكَهَةٌ ١:١٤٥	فَزَّ ٦:٤٥
فَلَجٌ ٣:١٩٢   ١٥:٢٢٦   ٥:٢٢٨	فُسْطَاطٌ ٧:٤٦
أَفْلَجٌ - فَلَجًا ٧ و ٦:٢٢٨	فَاسِجٌ ١٠:٣٩   ١٠:١٠٤
فَلَعٌ ٢:٣٥	فُسْجُمٌ ٤:٦١
فَلِيلَةٌ - فَلَائِلٌ ١ و ٢:١٧٨	فُسَاطٌ ٧:٤٦
فَمٌ ١:١٩١	فُسْطَاطٌ ٧:٤٦
فُمٌ ١٠:٣٦	فَيْشَلَةٌ ١٣:٢٢٢
فَنْجَلَةٌ ٧:٢٢٨	فُصْدٌ ١٨:٤٤

قَبَاسَة ١٨:٦٧	مُفَجِّل ٧:٢٢٨
قَبِيس ١٨:٦٧   ١:١٤٠	فُذِق ٩:١٠٣
أَقْبَس ١:١٤٠	فَنَاء ٣:٣٥
قَبَص ١٥:٥٠	فَوَهْد ٣:٣٥
قَبَصَة ١٥:٥٠	فَوَهْمَة ٨:١٩٨   ١٤:١٦٩
قَبَض ١٤:٥٠	مُتَفَهِّق ١٠:٢٨
اِقْبَض ١٣:٢٣١	تَفْمِيح ٦:٢٨
قَبْضَة ١٤:٥٠	فَهْلَل ٨:٣٦
قَبِض ١٣:٢٣١	فَوَدَان ١٨:١٦٨
اِقْتَبِع ١:١٣	أَفَاق ٨:٨٢
اِقْبَل ٦:١٨٤	اِسْتَفَاق ٧:٨٢
قَبَل ٤:١٣١   ٤:١٨٤	فَوَاق ٦ و ٥:٨٢
قَبَلَة - قَبَائِل ١ و ١:١٦٧	فِيَقَة - فَيَقَات ٧:٨٢ و ١٢
اِقْبَالَة ٥:١٣٥	فُوم ٢١:٣٥
مُقَابَلَة ٥:١٣٥	فَوَه ٧:١٩٣
مُقْتَبَل ١٩ و ٢٠:١٦٢	أَفَوَه - فَوَهَاء ٧:١٩٣ و ٨   ٧:١٩٥
أَقْتَب ١٧:١٠٨	فِي ٢٠:٨٣   ١:٨٤   ١٦ و ١٧:١٤٤
قَتَب - أَقْتَاب ٢٠:٢١٩	فَاح ١٦:٣٠
قَتَبَة ٢١:٢١٩	فَاح ١٧:٣٠
قَتَر ٤:٤٦	فَيْشَة ١٣:٢٢٢
قَتِير ١٣ و ١٤:١٧٢	
أَقْتَار ٢:٤٦	
قَاتِع ٨:٣٧	
قَاتِل - أَقَاتِل ٨ و ٩:٩٧	
قَاتِم ١٣:٢١	
قَاتِن ١٤:٢١	
قَتَم ١٦:٣٩	
	ق
	قَب ٧:١٣
	قَم ٧:١٣
	قَب ٢٠:٢٢١
	قَمِيح ١:٢٠٥
	قَبَس ٨:٦٧   ٢١:١٣٩

قَادِمَان ١٦:٨٦	تَحْمَة ٢٠:١٢
قَدَى ١١:٦٣	تَح - أَتْحَاح ١٠ و ٩:٣٧
قَاذٍ - قَاذِفٍ ١٦:٦٠	تَحْمَاح ١٢:٣٧
اَقْدَحَرَّ ١٠:٥٤	تَحْدَة ١٩:٩٣
قَدَان ١١:٥٤	تَحْر - تَحْرَة ١٥ و ١٤:٧٧   ١٣:٦٥
مَمْدًا ١٥:١٦٩	١٨:١٦١   ٣:١٤٣
قَدُور ١٨:١٤٣   ٤:٩٧	تَحَارِيَة ١:١٦٢   ١٤:٧٧
قَدَال - قَدَالَان ١٣ و ١٢:١٦٨	تَحَطَّ ١٦:٣٧
قَدَم ١٥:٣٩	تَحْمُح ٣:٢٢٢
قَدَى - قَدِي - قَدَى ١٠:١٨٦ - ١٣	تَحْل ٢:٢٧
قَرَاءَة - قَرَايَة ١٣ و ١٢:٥٦	قَاحِل ٤:٢٧
أَقْرَب ١٤:١٤٠	إِنْدَهَجَل - إِنْدَهَجَلَة ٣ و ٢:١٦٢
قُرْب - قُرْبَان - أَقْرَاب ١٩ و ١٨:٢١٢	مُتَهَجَل ٤:٢٧
١٠:٢١٣	تَحْم ١٨:١٦١   ١٣:٦٥
قُرْبَان ٢٠:٣٧	تَحْمَة ٢٠:١٢
قُرْب ١٩:١٣٠	مُشْحَم ٨:١٤٣   ١٧ و ١٦:٧٥
مُقْرَب - مَقَارِب ١٥ و ١٤:١٤٠	قَد - قَمَد ١٠ و ٤:٤٧
قَرَاتًا - قَرِيثًا ١:٣٨   ٢٠:٣٧	قَدَح - قَدَح ١٨:١٨٥
قَرَح ١٤:١٣٨   ١٨:٦٨	قَادِحَة ١٩:١٨٥
قَارِح - قَوَارِح - قُرُوح ١٤:١٣٨ و ١٤	مُقَدِّحَة ٨:١٨٦   ١٩:١٨٥
قُرْحَان - قُرْحَانَة ٣:١١٨	اَقْدَحَرَّ ٩:٥٤
قُرُوح ١٥:١٣٨   ١٩:٦٨	قَد ١٤:٤٧
قُرَاد - قُرَادَان ٨:٢١٧	قَدَان ١١:٥٤
مُقَرِّدَح ٤:٣٨	قُدَاد ٨:٢٢٢
قُرْدُودَة ١٩:٢١٠	قَدَر ١:٢٠٣
قُرَاسِيَة ١:١٦٢	أَقْدَر - قَدْرَاء ٢ و ١:٢٠٣
قُرْضَاب ٦:٢٣٠	قَدَم ٣:٢٢٧

قُسُوس ٧:٩٠	قُرْضُوبٌ ٦:٢٣٠
قَبْطٌ ١٦:١٢٢   ١:١٥٥	قُرْطَاطٌ ١:٦٥
قُنْطٌ ١٣:٣٧	قُرْطَانٌ ١:٦٥
أَقْطٌ - قَنْطَاءٌ ١٦:٩٨   ١٥:١٢٢	قُرْعٌ ٣:١٢٢   ٦:١٥٤
و ١٦   ٢١:١٥٤	قُرْعَةٌ ١٤:١٣٤
قَسِيَةٌ ١٣:١٧٩	قُرْعٌ ١:١٢٢   ٣:١٥٤
قَسُورٌ ١٦:٦٣ و ١٧	قَارِعَاتٌ - قَارِعَاتٌ ٢٠:٢٦   ١:٢٧
قَشَطٌ - قُشِطٌ ١٣:٣٧ و ١٩	مَقْرُوعٌ ٢١:١٩   ١:٢٠
قَصَبٌ ١٣:١٣٢	قَرْقَرٌ ٣:١٣٦
قَصَبٌ ٢:١٧٥	قَرْقَمٌ ٩:٨١
قَصَبٌ ٢١:٢١٩	قَرْمَةٌ ١٥:١٣٤
قَصَبَةٌ - قَصَبٌ ٧:١٨٨   ١٨:١٩٧	قَرْمَدٌ ١١:٤٨
١:٢٠٥   ٢ و ١٧:٢١٥   ١:٢١٩	مَقْرَمَدٌ ١٢:٤٨
قَصَابَتَانٌ ٢:١٧٥	قَرْمَطٌ ١١:٤٨
قَصِيَّةٌ - قَصَائِبٌ ١:١٧٥	قَرْنَانٌ ١١:١٦٨
قَصِيرٌ ١٦:٢٠١	قَرْنَتَانٌ ٢:٢٢٩
قَصْرٌ ١٦:٢٠١	قَرْنٌ ١٥:١١٥ و ١٧   ٢٠:١٧٩
قَصْرَةٌ ١٦:١٩٨	قَرُونٌ ٢٠:١٤٣
قُصْرَى - قُصَيْرَى ٢:٢١٣	قَرِيبٌ ٧ و ٦:٦٢
قَصَائِرٌ - قَصَائِصٌ ١٤:٤٥ و ١٥	قَرْهَبٌ ٨:١٣
قَصٌّ - قَصَصٌ ١٠:١٦٩   ١٨:٢١٧ و ١٩	قَرْهَمٌ ٨:١٣
قَصَاصٌ ٥:١٦٩   ٦:١٧٨	قَرَى ١٩:٢١٠
مَقْصٌ - مَقَاصٌ ٧:١٧٨	قَرِيٌّ - أَقْرَاءٌ ١٠:٢٦ و ١٣
قَصْعٌ ٩:١٣٢	قَرْعَةٌ - قَرْعٌ ١٦:١٧٣
قَصْمٌ ٧:١٩٢	قَزَلٌ ١٨:٢٢٨
قَصْمٌ ٦:١٩٢	قَسَحٌ ٥:٢٢٣
٧:١٩٢ - قَصْمَاءٌ	قُسُوحٌ ٥:٢٢٣

قَمَحَ ١٤ و ١٣: ١٥٦	قَصَى ١١: ٥٩
قَمَحَات ١٥: ١٥٦	قَضِي ١٥: ١٨٢
قَمَدَ ١٨: ١٥٤   ١٥: ١٢٢	أَقْضَا ١٥: ١٨٢
قَمَدَ ١٥: ١٢٢   ١٨: ١٥٤   ٢٠٩:	قُضَاةُ ١٧: ١٨٢
١٧: ٢٢٧   ١١	قَضَا ١٤: ١٨٢
أَقَمَدَ - قَمَدًا ١٩: ١٥٤   ١٢: ٢٠٩	أَقْتَضَبَ ٤: ١٠٥
١٨: ٢٢٧	قَضِيْبَ ١٥: ١٤٦   ٣: ١٠٥
ابْنُ الْقَمَدَاءِ ١٨: ٢٢٧	قَضِمَ ٢: ١٩٣
قَلْبَ ١١: ٢١٨	قَضِمَ ١: ١٩٣
قَلَابَ ١٧: ١١٧	تَقَضَّ ٧ و ٦: ٥٩   ١٤ و ١٣: ٥٨
مَقَابٍ - مَقْلُوبَةٌ - مَقَالِيْبَ ١٧ و ١٨	قَاَضِيَّةٌ - قَوَاضٍ ٤: ٩٣   ١٩: ٩٢
قَلَّتْ - قَلَّتَانِ ٧: ٢٠٩   ١٠: ٢١٥	قَطَ - قَطَطَ ١١ و ٣: ٤٧
قَلَّتْ ١: ٩٢	قَطَرَ ٤: ٤٦
مَقَلَاتٌ - مَقَالِيْتُ ٢١ و ٤: ٩١	أَقْطَارَ ٢: ٤٦
قَلَّحَ ٩: ١٣٦	مُنْقَطِرٌ ٤: ٥١
قَلَدَ ١٣: ١٣١	قَطَ ١٤: ٤٧
قَلَنْدَمَ ١٥ و ١٤: ١٩	قَطَطَ ١: ١٧٣
قَلَعَ ١٨ و ١٧: ٨٤	قَطُوعَ ١٩: ٨٨
مُقْلَعَطٌ ١٩: ١٧٢	مُنْقَطِعٌ ١٥: ١٧٧
قَلْفَةٌ ١٥: ٢٢٢	مُنْقَطِلٌ ٤: ٥١
قَلْفَةٌ ١٥: ٢٢٢	قَطِمَ ١٧: ٦٧
أَقْلَفَ ١٦: ٢٢٢	قَمَسَ ٢١: ٢١١
قَلَّةٌ ٣: ١٠   ١: ١٦٦	أَنْقَعَفَ ٢١ و ٢٠: ١٢٠
قَمَحْدُورَةٌ ٩: ١٦٨	قَمْعَوْلَةٌ ١٥: ٢٢٨
قُمْدَ - قُمْدَةٌ ١٥: ٢٠٢   ٩: ٢٣١	مُقْعَوْلٌ ١٥: ٢٢٨
أَقَمَدَ - قَمَدًا ١٥: ٢٠٢   ١٠: ٢٣١	قَمَا ٢١ و ٢: ١٤٠   ١٨: ٦٦
قَمَطَرَ ١٢: ١٠٢	قَمُوَ ١٣ و ١٠: ٢٦

قَوَام ١٢:١٦٤  
 قَوَام ١٣:١٦٤ | ١:٣٥ | ٢٠:٣٤  
 قَوْنِيَّة ١٢:١٦٤  
 قَاب - قَيْب ١٢:١٠:٦٣  
 قَاد - قَيْد ١١:٦٣  
 انْقَاص ١٣:١٩٢ | ١:٥٠  
 قَيْض ٦:٥:٥٠  
 انْقِيَاص ١٢:١٩٢  
 مُنْقَاص ١٣:١٩٢ | ٢:٥٠  
 انْقَاض ١:٥٠  
 مُنْقَاض ٢:٥٠  
 قَانِل - قَيْل ١٧:١٦:٩٠

## ك

كَبِج - أَكْبَج ١٢:١٥  
 كَبَد ١٥:٢٢١  
 كَد ١٨:٢١٨  
 أَكْبَد - كَبَدًا ١١:١٩٣ | ١٢:٢٢١ | ١٥:٢٢١  
 أَكْبَس - كَبَسًا - كُبَس ٢٠:١٩:١٦٩  
 كُبَّاس ١٩:١٦٩  
 تَكْبِكَب ١٤:١٦  
 كَبِل ٦:٧  
 كَبَن ١٤:٦٥ | ١٦:١٦ | ٧:٧  
 كَبَن ٥:٧  
 كُبْن - كُبْنَة ١٠:٢٣٠ | ٨:٧  
 كُبَّان ٢١:١٦  
 كَتَّ ٢:١٣٦

قَبِع ١٤:١٨١  
 اقْتَمِع ٢:١٣  
 قَمِع ١٣:١٨١  
 قَمْعَة ١٨:٩٣  
 قَمَّة ١٧:١٦٤  
 قَنْدَحْرَة ١٠:٥٤  
 قَنْدَحْرَة ١٠:٥٤  
 قَنْز ١٠:٤٥  
 قَنْص ١١:٤٥  
 قَنْف ١٣:١٧١ | ٢:١٧١  
 أَقَنْف - قَنْفًا ١٤:١٧١  
 قَنْة ٧:٥:٢١ | ٢:١٠  
 قَنَّا ٩:١٨٩  
 أَقَنَى - قَنْوًا ١٠:١٨٩  
 أَقَهَب ٦:٣٨  
 قَهْلِس ١٣:٢٢٢  
 قَهَر ١٦:٣٧  
 قَهْمَة ١٩:٢٧  
 قَهَل - تَهَّل ٢:٢٧  
 مُتَهَّل ٤:٢٧  
 قَوَد ١٥:٢٠٢  
 أَقَوَد - قَوَدًا ١٦:٢٠٢  
 قَاع ١:١٤١ | ٢:١٤٠ | ١٨:٦٦  
 قَات ١٤:٢٢٩  
 قَووق ١٥:٢٢٩  
 قَامَة ١٢:١٦٤  
 قَرَمَة ١٢:١٦٤

کَرَد ۳: ۱۹۸	کَمَد ۱۵: ۲۱۰   ۸: ۲۰۳
مُکَرِّدَح ۴: ۳۸	کَمَد ۲۰: ۹۳
کَرَزَم ۱۶: ۲۱	کَمَاتَع ۸: ۳۷
کَرَزَن ۱۶: ۲۱	کَمِيف ۱۱: ۲۰۴
کَرُسُوع ۲: ۲۰۶	کَمَل ۱۰: ۴
کَرَوَس ۲۱: ۱۶۹	کَمْتوم ۲۰: ۱۴۵
کَرِش ۹: ۲۱۹	کَمَدَن ۲۰ و ۱۴: ۴
کَرِشِم ۱۵: ۶۱	کَمَن ۱۰: ۴
کِرَاض ۱۷ و ۱۵: ۶۶	کَمَنًا ۶: ۲۳
کَرَع ۱۵: ۲۰۷   ۶: ۱۳۲	کَمَنًا ۶: ۲۳
أَكْرَع - کَرَعَا ۱۶: ۲۰۷	کَمَب ۵: ۱۳
مُکَرِّعُونَ ۷: ۱۳۲	کَم ۱۸: ۱۷۶
کَرَوَا ۲۰: ۲۲۶	کَمَّة ۱۸: ۱۷۶
مُکَرِّ ۲۱: ۱۰۶	کَمَع ۶: ۲۳
کَرَمَة ۴: ۲۲۸	کَمَعَة ۷: ۲۳
کَرَم ۵: ۲۲۸	کَمَم ۵: ۱۳
کَرَمَا ۴: ۲۲۸	کَمَج - کَمَّة ۹: ۳۷
کَرُوم ۱۹: ۱۴۳   ۱۵: ۹۷	کَمَط ۱۶: ۳۷
کَسِر ۱: ۲۱۶	کَمَحُج ۱۷: ۷۸
کَسَس ۱۲: ۱۹۳	کَمَل ۱۲: ۱۸۳
أَكْس - کَسَاء ۱۳: ۱۹۳	أَكْمَل ۱۰: ۲۲۸
کَمَط ۱۳: ۳۷	کَمَدَح - تَمَكَّدَح ۱۸: ۲۶
کَمِيف ۷: ۱۸۵	کَمَدَة - تَمَكَّدَة ۱۸: ۲۶
إِكْسَال ۷: ۲۲۳	کَمَدَة ۱: ۲۷   ۲۰: ۲۶
کَشِیح - کَشْحَان - کَشُوح ۱۹ و ۱۸: ۲۱۲	کَرَبَان ۲۰: ۳۷
۱۰: ۲۱۳	مُکَرَّب ۲۰ و ۱۹: ۲۰۶
کَشَّ ۱۹: ۱۳۵	کَرَاتَا - کَرِیَاتَا ۱: ۳۸

كَيْش ١٩: ١٣٥	كَيْش ١٩: ١٣٥
كَيْطَ - كَيْطَ ١٣: ٣٧ و ١٨	كَيْطَ - كَيْطَ ١٣: ٣٧ و ١٨
كَيْتَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦	كَيْتَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦
كَيْفَ ٨: ١٣٨   ٤: ٦٦	كَيْفَ ٨: ١٣٨   ٤: ٦٦
كَيْفَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦	كَيْفَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦
كَيْفُونَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦	كَيْفُونَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦
كَيْشَ ١١: ١٩٠	كَيْشَ ١١: ١٩٠
كَيْشَ ١١: ١٩٠	كَيْشَ ١١: ١٩٠
كَيْشَ ١٢: ١٩٠	كَيْشَ ١٢: ١٩٠
كَيْبَ ٧: ٢٢٧	كَيْبَ ٧: ٢٢٧
كَيْبَ ٢: ٧٤	كَيْبَ ٢: ٧٤
كَيْبَ ٢: ٧٤	كَيْبَ ٢: ٧٤
كَيْبَ ١٦: ٥٩	كَيْبَ ١٦: ٥٩
كَيْبَ ٢١: ٩٠	كَيْبَ ٢١: ٩٠
كَيْبَ ٨ و ٧: ١١١	كَيْبَ ٨ و ٧: ١١١
كَيْبَ ١٦: ١٥	كَيْبَ ١٦: ١٥
كَيْبَ ١٦: ١٥	كَيْبَ ١٦: ١٥
كَيْبَ ١٩ و ١٨: ٥١	كَيْبَ ١٩ و ١٨: ٥١
كَيْبَ ١: ٢٠٨	كَيْبَ ١: ٢٠٨
كَيْبَ ٥: ١٤٣   ١٧: ٧٨	كَيْبَ ٥: ١٤٣   ١٧: ٧٨
كَيْبَ ٢٠: ١١٠	كَيْبَ ٢٠: ١١٠
كَيْبَ ١: ٢٣١   ٢٠: ١١٠	كَيْبَ ١: ٢٣١   ٢٠: ١١٠
كَيْبَ ٩: ٢٢٣	كَيْبَ ٩: ٢٢٣
كَيْبَ ١٨ و ١٧: ١١٣	كَيْبَ ١٨ و ١٧: ١١٣
كَيْبَ ٢١: ١٨٢	كَيْبَ ٢١: ١٨٢
كَيْبَ ٥: ١٥١   ١١: ١٢٨	كَيْبَ ٥: ١٥١   ١١: ١٢٨
كَيْبَ ٥: ١٥١   ١١: ١٢٨	كَيْبَ ٥: ١٥١   ١١: ١٢٨
كَيْبَ ١٠: ٢١٦	كَيْبَ ١٠: ٢١٦
كَيْبَ ١٥ و ١٤: ٢٠٠	كَيْبَ ١٥ و ١٤: ٢٠٠
كَيْبَ ١٧: ١١٩	كَيْبَ ١٧: ١١٩
كَيْبَانَ ١٢: ٢٢٠	كَيْبَانَ ١٢: ٢٢٠
كَيْبَةَ ١٧: ١٤٩	كَيْبَةَ ١٧: ١٤٩
كَيْبَتَ ٧: ١٤٩   ٤: ١٢٧	كَيْبَتَ ٧: ١٤٩   ٤: ١٢٧
كَيْبَحَ - أَكْبَحَ ١٢: ١٥	كَيْبَحَ - أَكْبَحَ ١٢: ١٥
كَيْبَةَ ١٢: ٢٢٢	كَيْبَةَ ١٢: ٢٢٢
كَيْبَشَ ١٢: ٢٣١	كَيْبَشَ ١٢: ٢٣١
كَيْبَتَكُمْ ١٥: ١٦	كَيْبَتَكُمْ ١٥: ١٦
كَيْبَتَ ١٦: ١٦	كَيْبَتَ ١٦: ١٦
كَيْبَتَ ١٨: ١٨٠	كَيْبَتَ ١٨: ١٨٠
كَيْبَةَ ٦: ١٨٤	كَيْبَةَ ٦: ١٨٤
كَيْبَةَ ١٣: ٢٢٢	كَيْبَةَ ١٣: ٢٢٢
أَكْبَبَ ١٧: ٦٤	أَكْبَبَ ١٧: ٦٤
تَكْبَعُ ٤: ٢١٠	تَكْبَعُ ٤: ٢١٠
كَيْبَ ١٨: ١٤٣	كَيْبَ ١٨: ١٤٣
كَيْبَ ١٧: ١٤٣   ٩: ٩٦	كَيْبَ ١٧: ١٤٣   ٩: ٩٦
أَكْبَبَ ٦: ٣٨	أَكْبَبَ ٦: ٣٨
كَيْبَ ١٨: ٣٧	كَيْبَ ١٨: ٣٧
كَيْبَ ١٠: ١٦١	كَيْبَ ١٠: ١٦١
كَيْبَ ١٥: ٢١٠   ٧: ٢٠٣	كَيْبَ ١٥: ٢١٠   ٧: ٢٠٣
كَيْبَةَ ١٠: ٢٢٥	كَيْبَةَ ١٠: ٢٢٥
كَيْبَتَ ١١: ١٤٠	كَيْبَتَ ١١: ١٤٠
كَيْبَ ٢١: ٢٠٩	كَيْبَ ٢١: ٢٠٩
كَيْبَ ٢١: ٢٠٩   ١: ٢٠٧   ٥	كَيْبَ ٢١: ٢٠٩   ١: ٢٠٧   ٥
كَيْبَ ١٩: ٢٠٩	كَيْبَ ١٩: ٢٠٩

مُتَلَاحِمَةٌ ٢:١٦٨  
 لِحْيَةٌ - لِحْيٌ ٣:١٧٦  
 مُلْتَفَخٌ ١١:٦٥  
 لِحْصٌ ١٧:١٨٠  
 لِحْصٌ ١٥:١٨٠  
 اللَّحْصُ - لِحْصَاءُ ١٧:١٨٠ و ١٦:  
 لِحْيٌ ١٢:١٥٤ | ٩:١٢٢  
 لِحْيٌ ٢١:٢٢١ | ١١:١٥٤ | ٨:١٢٢  
 أَحْيَى - حَيَّاءٌ - حَيٌّ ١٣:١٥٤ | ١٠:  
 ١:٢٢٢  
 لَدِيدٌ - لَدِيدَانٌ ١٤:١٩٩  
 لُدَيْسٌ ٧:١٠٣ | ٩:٦٩  
 لُدَيْسٌ ٧:١٠٣ | ٩:٦٩ و ٥:  
 مُلْدَمٌ ٢٠:٥١  
 أَوْذَعِي ٤:٢٣٠  
 لَأَزِبٌ ١٨:١٤  
 لُزُقٌ ٣:٤٤  
 لَأَزِمٌ ١٨:١٤  
 لِسِقٌ ٣:٤٤  
 لِسَانٌ ١٩:١٩٦  
 لِحْتٌ - لِحْتٌ ٦:٤٢  
 لِحْصٌ - لِحْصٌ ٦:٤٢  
 لِحْصٌ ١٣:٢٠٦  
 لِحْصٌ - لِحْصٌ ١٤:٢٠٦ و ١٢:  
 لَطِعٌ ١٢:١٩٤  
 لَطِعٌ ١٢:١٩٤  
 أَلْطَعٌ - لَطِعٌ ١٢:١٩٤

أَكْوَعٌ - كَوَّاءٌ ٢٠:٢٠٩  
 أَكْوَمٌ - كَوَّاءٌ ٤:١٠٤  
 أَكْيَاسٌ - أَكْيَاسٌ ٥:٤٢ و ٤:  
 كَعَّاعٌ ١٦:٥٩  
 كَيْنٌ ٦:٢٢٩

## ل

لَأَطٌ ١٠:٢٣  
 لَبَّابٌ ١٨:١٠٩  
 أَلْبٌ ١٥:٥٨  
 لَبَّةٌ ١٦:٢١٤  
 لَبِيبٌ ١٨ و ١٧:٥٨  
 لَبِيجٌ ١١:١١٦ | ٢١:  
 لَبَدٌ ٤:١٧٤ | ١٧:٧٤  
 اللَّبَطُ ١٩:١٤٧ | ٨:  
 لَبِطَةٌ ١٩:١٤٧ | ٧:  
 ابْنُ لَبُونٌ ١٦:١٤٢ | ٥:  
 مَلَبٌ ١٥:٥٨  
 لَبْدٌ ١٢:٥١  
 لَبَامٌ ١٢:٣٦  
 لَبَّةٌ ١٦:١٩٤  
 لِحْنٌ ١٠ و ٦:٣٩  
 لِحُونٌ ١٢:١٤٣ | ٨:  
 مَلْحُوبٌ ٢ و ١:١٨٦  
 لِحِجٌ ١٠:١٨٤  
 لِحَاظٌ ٦:١٨١  
 لِحَاظٌ ٦:١٣٤

أَعْبَجَ ٧:٧٥	أَطْبَطَ ١٧:٧٨
أَعْوَدَ - أَعْوَادُ ٨: ١١٩ و ٩	أَتَلَعْتُمْ ١٧:٣٩
أَهَازُ ٦:١٣٤	أَتَمَعْتُمْ ١٦:٣٩
أَهْبِوزُ ٧:١٣٤	أَعَطَّ ١١:٢٣
أَهْمُومٌ - أَعَامِمٌ ١٨:٩٤ و ١٩ و ١٤٤: ٦	أَعَاةٌ ٢١:٤
١٦ و ١٥: ٢٣٠	أَتَعَى ١٢: ٥ و ١٢: ٥٩
أَهَابَةٌ ١٠: ١٩٦	أَعْدَى - أَعْدَادُ ١٢: ١٩٦ و ١٣
أَوَّانٌ ١٩: ٣٣	أَعْدُوْدٌ - أَعْدُوْدٌ ١١: ٤٩٦ و ١٢
أَوَّابٌ ٧: ١٠٠	أَمْلَعُمْ - مَلَأْتُمْ ٩: ٧٥ و ١٤
أَوْبَةٌ ١٢: ٥	أَعْيُونٌ - أَعْيَانٌ ١٥: ١٩٦ و ١٦
أَوْبِيٌّ ١٢: ٥	أَعْفَى ١٦: ٢٢٥
أَوَّاتٌ ٥: ٤٠	أَعْفَى - أَعْفَى ١٦: ٢٢٥
أَوَّالٌ - مَلَأْتُ ٨: ٢٣٠ و ١٠	أَعْفَى ١٢: ٣٦
أَوَّاحٌ ٩: ١٠٥ و ٢١: ١٤٣	أَعْفَى ٩: ٧٤
أَوَّادٌ ٥: ٤٠	أَعْفَى - أَعْفَى ٩: ٧٤ و ٢: ١٤١
أَوَّيٌّ ١٨: ٢٠٠ و ١٩	أَعْفَى ٥: ٢٣١
أَوَّانٌ ١٦: ١٩٩	أَعْفَى ٨: ١٩٧
أَوَّاصٌ ١٢: ٩	أَمْلَأَ ٥: ٢٢٩
أَوَّاطٌ - أَوَّاطٌ ٦: ٢٢١	أَمْلَأَ ١١: ٦٥
	أَمْلَأَ ١٦: ٢٤
	أَمْلَأَ ١٣: ١٥٨
	أَمْلَأَ ٢: ٢٤
	أَمْلَأَ ١٣: ١٥٨ و ٢٠: ١٤١
	أَمْلَأَ ٢١: ٩
	أَمْلَأَ ٧: ١٧٦ و ٨
	أَمْلَأَ ١٨: ١٩٤
	أَمْلَأَ ١٩: ١٩٤
مَأْسُكٌ ٨: ١٠	
مَأْصَةٌ - مَأْصٌ ١٠: ٦٤ و ١١	
مَأْتٌ - مَأْتٌ - مَأْتٌ ٨: ١٨١ - ١٢	
مَأَلٌ ٢: ٨	
مَأْتَالٌ ١٦: ٢٥	
مَأْتَالٌ ١٧: ٢٥	

مَدَل ١٠:٢٠	مَان ٢:٨
مَدَّة ٧:٢٦   ١٨:٥٣   ٢:١٧٩ و ٣	مَأْتَة - مُوُون ١٤:٢١٤
مَدَه ٧:٢٦	مَتَّ ٤:٥٤
مَدَهَة ٨:٢٦	مَدَّر ١٧:٥٣
مَدَى ١٦:١٩	مَان ١٣:٢١١
مَدَّرَ مَدَّرَ ١٨:١٣	مَتَه ١٨:٥٣
مَدَّق ٩:٩٥	مُثُول ٨ و ٧:٩٨   ٦ و ٤:٧٧
مَدِيقَة ٩:٩٥	مَاج - مَاجَة ٦:١٤٣   ١٨:٧٨
مَدَل ٢١ و ٢٠:١٠٧	مَجَج - تَمَجَج ١٨ و ١٧:١٣
مَدِل ١:١٠٨	مَجْر ١٠:١٩
مَدَى - أَمَدَى ١٦ و ١٥:١٨٦	مَحَاة ٧:١٩٦   ١٣:١٧٠
مَرِي ١٩:٢٠٢   ١٩:١٩٧	مُتَمَاجِل ١٧:٢٢٩
مَرَث - أَمَرَاث ٢ و ١:٦٤	مَحْمَج ٦:١٢
مَرَج - مَرِي ١٨:٢٨	مَحَج ١٣:١٩
مَرَبَج ١١:٥١	بَنَاتُ مَحْر ٥:١٠
مَرَدَاء - مَرِيْدَاء ٣:٤٨	مُخِض ١٥:١٥٨
مَرْدُقُوش ٧ و ٦:٣٩	مَاجِض ١١:١٤٦
مَرَدَّ ١:٦٤	مَحَاض ١٦:١٤٢   ٣:٧٦   ٢٠:٦٨
مَرَطَّ ١٠:١٧٣   ١:٥١	١٠:٢٢٩
أَمَرَط ٨:١٧٣   ١:٥١	ابنُ مَحَاض ١٦:١٤٢   ٤:٧٦
مِرَاط ١١ و ٨:١٧	مَحْوُض ١١:١٤٦
مَرَطَاء - مَرِيْطَاء ١٦:٢٢٠   ٣:٤٨	مَحْن ١٧:٢٢٩
مَرَن ١٦:٦٤	مَدَح ٣:١٧٩   ٧:٢٦
مَارَن ٢٠:١٣٩	مَدَح ٧:٢٦
مَارَن ٨:١٨٨	مَدْحَة ٧:٢٦
مَحَارَن ١٣:١٤٥   ٢١:١٣٩   ١:١٠١	مَدَّ ٤:٤٧   ٤:٥٤
مَرَه ١٦:١٨٤	مَدَّر ١٧:٥٣

مَضْمَضَ ١١:٤٩	مَرَه ١٥:١٨٤
مَطَّ ٤:٤٧	مُرَهة ١٥:١٨٤
اِتَطَّلَ ٥:٢٢	أَمْرَه - مَرَهَاء ١٦:١٨٤
مَطَّالَة ٥:٢٢	مَرَى ٨:٨٧
مَطَّا ٤:٤٧	مَرِي ٤:٨٧
مَطَى ١٤:٢١٠	مُرِيَة ٣:٨٧
مَطِيَة ٥:٤٧	مَرِي - مَرَايَا ٢:٨٧ و ٣   ٢٠:١٤٤
مَعَدَّ ١٥:٤٦	مَرْدَة ١٧:٤٥
مَعِدَة - مَعِدَة ٨:٢١٩	مَسَحَ ٣:٨٧
مَعَرَّ ٤:١٧٣	مَسِيحَة - مَسَاخَ ١:١٦٩
مَعِصَ ١٢:٢١٠	أَمَسَخَ ٥:٢٠٥
مَعِصَ ١١:٢١٠	مَسَعَ ١٣:١٨
أَمَعَطَ ٩:١٧٣	مَاسِكَة ٧:٢٢٩
مَعَكُوكَا ٧:١٦	مَسَى - مَسِي ١٦:١٣٨   ١٥:٦٩
مَعَلَّ ١٥:٤٦	مَسِي ١٥:٦٩
مَعَنَة ١٦:٧٤	مَسِيَة ١٧:١٣٨   ١٥:٦٩
مَعَى - أَمَعَاء ١٠:٢١٩	أَمَسَّاج ١٩:٦٤
أَمَعَّرَ ١٠:٢٠   ١٨:٨٥	مُشَّاش ٩:٢٠٤
أَمَعَّرَ ١:١٧٢	مُشَّاشَة ٨:٢٠٤
مُعَفِّر - مَعَائِر ١٨:٨٥	مُشَطَّ ٤:٢٢٧   ١٧:١٣٣
مُعَفَّرَ ١٩:٨٥	مَشَّمَسَ ٦:٢٢
مَعِصَ ١٩:٤٢	مَضَدَة ١٧:٤٥
مَعِصَ - مَعِصَ ٢٠:٤٢	مَضَّرَ ١٧:٨٨
مَعِصَ ٢٠:٤٢	مَضُور ٥:١٤٤   ١٥:٨٨
مَعِصَ - مَعِصَ ٢٠:٤٢	مَجِيد - مَضْرَان - مَضَارِين ١٣ و ١٢:٢١٩
مَعِصَة - مَعِصَ ١١ و ١٠:٦٤	مَضْمَضَ ١١:٤٩
مَعِيلَ ١٨:١٥٢   ٣:١٢٠	مَضْمَة ١٠:١٥٨

أَمَلَطَ ١:٥١	مَغَلَّةَ ١٨:١٥٢   ٣:١٢٠
مَلِيَطَ ٥:١١٣   ٢:٧٠   ١٧:٤٨	أَمْتَقَ ٥:٣٧
٢٠:١٣٨	أَمْتُقِعَ ٨:١٩
نَمَلَطَ - مَمَلِيَطَ ١٨:٤٨   ٢:٧٠   ٣   ٢٠:١٣٨	أَمْعَ ٩:٢٢
مِخْلَاطَ ٤:٧٠   ١٩:٤٨	مُتَمَّقِعَ ٩:١٩
مَلَعَ ٤:١٤٨   ١٥:١٢٤	مُقَلَّةَ ٧:١٨٠
مَلُوعَ ١٦:١٢٤	مَاقِرَ - مَوَاقِرَ ١١ و ١٠:١٨١
مَلَقَ ٣:٦٥	مَكُودَ - مَكَايِدَ ٢٠ و ١٩:٨٨
أَمَلَّ ١٦:٦٠	إِمْتَكَّ ٥:٣٧
إِمْتَلَّ ٢:١٤٩   ٤:١٢٦	مُلاَ ٥ و ٤:١٩٠
أَمَلَى ١٧:٦٠	مَلَكَ ١١:٣٩
تَمَلَّى ١٩ و ١٨:١٦٠	مُلْحَةٌ ١٧:١٨٣   ٩:١٧٦
مَلَا ١:٩٦   ٢٠:٩٥	أَمْلَحَ - مَلْعَا ١٧:١٨٣   ١١:١٧٦
مَأْلَحَ ٢٠:٨٨	١٤:٢١١
مَنْوَحَ - مَنَاحَ ٢٠:٨٨	مُصْلِحَ ١١:١٠٦
مَنَى ١٩ و ١٨:٧٩	مَلِيخَ ١٩:٦٧   ١١:٥١
مُنِيَّةَ ١:١٤١   ٤:٦٨	تَمَلَّرَ ٤:٤٤
إِتْمَلَّ ١٦:٢٥	تَمَلَّسَ ٤:٤٤
مَهَلَّ ١١:١٦	مَلَسَ ١١:٣٩
مُتْمَهَلَّ ١٧:٢٥	مَلَسَاءَ - مَلَيْسَاءَ ١٥:٢١٢
أَمَارَ ١٧ و ١٥:٦٦	أَمْلَصَ ٢:٧٠   ١٧:٤٨
مُوقَ ٧:١٨١	مَالِيصَ ٢:٧٠   ١٧:٤٨
مَانَ ٢١:٥٧	مُنَالِصَ - مَمَالِيصَ ٣:٧٠   ١٨ و ١٧:٤٨
مَمُوقَاتَ ١٩:٥٧	مِخْلَاصَ ٤:٧٠   ١٩:٤٨
مَمِيدَى ١٣:٤٧	أَمَلَطَ ٢٠:١٣٨   ٢:٧٠   ١٧:٤٨
مَمِيدَانَ ١٣:٤٧	تَمَلَطَ ١:٥١
مَمِيطَى ١٣:٤٧	مَلَاطَانَ ١٧:٢١٢

١٦:٢١٤ نَحْرُ  
 ٦:١١٨ نَحْرُ  
 ٦:١١٨ نَاجِزُ  
 ٧:١١٨ نَحَّازُ  
 ٢٠:٢٢٩ نَحِيفُ  
 ١:٢٨ | ٩:٢٤ نَحْمُ  
 ١٣:١٩ نَحْمَجُ  
 ٤:١٤٤ | ١:٩٦ نَحْرُ  
 ٩:٢١١ | ١٩:١٩٨ نَحْعَ - نَحْعَ  
 ٦:٢١١ نَحْعَ  
 ١٧:١٩٨ نَحْعَ  
 ٥:٤٣ نَدَعُ  
 ١٠:٢٠ تَنَدَلُ  
 ١٦:١٩ نَدَى  
 ١٧:١٩ أَدَى  
 ٤ و ٣:٢٠٣ نَدِيلُ  
 ١٣:١٧٨ تَرَعُ - تَرَعَةُ  
 ١٢:١٧٨ تَرَعَاتُ  
 ١٣:١٧٨ أَرَعُ - تَرَعَا  
 ١٣:٩٦ تَرَاعُ  
 ٢:٩٦ تَرُوعُ  
 ٤:٤٣ تَرَعُ  
 ٦:١٥٨ نَسِي  
 ٦:١٥٨ نَسِي  
 ١٨:١٠٧ نَسِي  
 ١٧ و ١٦:١٠٧ تَنَسَّاسُ  
 ١٣:١٨ نَسَعُ

مَيْطَانُ ١٣:٤٧  
 مَيْكَائِيلُ - مَيْكَائِيلِينَ ٨:٩  
 مَيْلُ ١١:٢٢٨  
 أَمِيلُ ١:٢٣١

## ن

نَالَ ١٩:١٤٨ | ١٧:١٢٥  
 نَوُولُ ١٨:١٢٥  
 نَامٌ ١:٢٨  
 نَيْثَةُ ١٤:٣٩  
 نَبَذَ ٢٠:٦٣  
 نَسِيدَةُ ١٤:٣٩  
 نَبَضَ ٢٠:٦٣  
 أَنْبَى ١١ و ١٠:١٦٥  
 نَسَجَ - نُسِجَ ١٥:٧١  
 انْتَسَجَ ٥:١٤٦ | ١٣:٧١  
 مَسْجُوجَةٌ ١٥:٧١  
 نَثْرَةٌ ١١:٥٢  
 نَشَلَّ ١١:٥٢  
 نَشَلَّةٌ ١١:٥٢  
 نَسِي ٦:٣٦  
 نَجَّدَ ٩ و ٨:١٦١  
 نَوَاجِذُ ١٠ و ٢:١٩١  
 نَجْرُ ٩:١٩  
 نَجَلُ ٢٠:٢٠٠  
 نَجَلُ ١٩:١٨١  
 مُنْعَتَاتُ ٧ و ٦:٨٥

١٦:٧٠   ١:١٣٩	نَضِجَ	٤:٤٣	نَسَع
١٧:٧٠	مُنَضِّجٌ	١٧:١٩٢	نَسَعٌ
٦:٥٠	نَضَضَ	١٧:١٩٢	مُنَسِّفَةٌ
٨:٥٠	نَضَّاضَ	٧:١٤٥   ٧:١٠٦	نُسُوفٌ
٨:١٩٦	نَطَعَ	١٦:٤١	نَسَّمَ
١٨:١٥٥   ١٨:١٢٠	نَطَفَ	١٠:٢٢٨   ١٢:٢٢٤	نَسَا
١٠:١٥٨	نُطْفَةٌ	٨:١٣٢	نَسَحَ
١٩ و ١٨:١٥٥   ١٨:١٢٠	نَطِيفَةٌ - نَطِيفَةٌ	٨:١٣٢	نَشُوحٌ
٤:٢٢	اِنْتَطَلَ	٤:٢٢٠	اِنْتَشَرَ
٥:٢٢	نَطَّلَةٌ	٥:٢٠٧	نَاشِرَةٌ - نَوَّاشِرٌ
٩:١٨٠	نَاطِرٌ	١٣:٤٤	نَشَرَ
١١:١٨٠	نَاطِرَانٌ	١٤:٤٤	نُشُوزٌ
١٤ و ١٢:٦٢	نُظْرَةٌ	١٣:٤٤	نَقَصَ
٢١:١٤٨   ٢١:١٢٥	نَعَبَ	١٤:٤٤	نَقَّاصٌ
٨:٨٦	نَعُوسٌ	١٤:٤٤	نُشُوصٌ
٢١:٤	نُعَاعَةٌ	٤:٣٤	نُشِعَ
٢٠ و ١٩:٨٩	نَعَمٌ	٤:٣٤	نُشِعَ
١٤ و ١٣:٣٠	نَاعِمٌ	٤:٣٤	مُنَشُوعٌ
١٤:٢٢٩	نُعِنَعٌ	١١:٢٠٥	نَاشِلَةٌ
١٦:١٣	نَعَبَ	١٦:٤١	نَسَّمَ
١٥:١٣	نُفْبَةٌ	٥:٢٢	نَشَنَشَ
١٨:٨٥   ١١:٢٠	أَنْعَرَ	٥:١٤٨   ١٨:١٢٤	نَصَبَ
١٨ و ١٧:٨٥	مُنَاعِيرٌ - مَنَاعِيرٌ	٤:١٤٨   ١٨:١٢٤	نَضَبٌ
١٩:٨٥	مِنَعَارٌ	١٢:٩٠	نَاصِرٌ - نَاصِرٌ
١٦:٢١١   ١٢:٢٠٤	نَقَضَ	١١:١٤٩   ١٢:١٢٦	نَصَّ
١٦:١٣	نَعْمٌ	٦:٥٠	نَضَنَّصَ
١٥:١٣	نُعْمَةٌ	١٠:١٧٤   ٢٠:١٧٣	مُنَاصٌ

مَنْكُورَةٌ ١٥:١١٧	نُفِغَ - نَفَائِغَ ١٦:١٩٦ و ١٧
نَمَشَ ١٠:٤١ و ١٢	أَنْفَضَ ١٩ و ٣:٩١
نَمَمَةٌ ١٦:١٦٦	نَافِطَةٌ ١٦:٧٤
نَمَقَ ٢١:٩	نَفِي ٦:٣٦
نَمَقَ ٢:١٠	نَقِيَّةٌ ١٢:١٤
أَنْمَلَةٌ - أَنْمِلَ ١١:٢٠٨ و ١٢   ٧:٢٢٧	نَقَّلَ ١٧:٢٢٨
أَنْهَجَ ٢٠:٢٢   ٣:٢٣	نَقَّلَةً ١٦:٢٢٨
نَهَجَ - نُهُجَ ١:٢٣	نَقَدَ ١٨:١٩٢
نَهَشَ ١٧:٢٢٥	نَقَدَ ١٨:١٩٢
مَنْهَوْشَ ١٧:٢٢٥	نُقْرَةٌ ١٥:١٦٨   ٤:٢٠٣
نَهَّشَلَ ٥:١٦٢	أَنْتَفَعَ ٩:١٩
نَهَّشَلَةً - نَهَّشَلَةً ٥:١٦٢	أَنْتَفَعَ ٩:٢٢
نَاهِضَ ٧:٦٧ و ٨   ١١:٧٥ و ١٢	مُنْتَفِعَ ٩:١٩
نَهَلَ ١:٨٢	نَقَالَ ١:١٣٥ و ٢
نَهَلَ ١:٨٢	مُنْقَلَةٌ ١٩:١٦٧
نَهَضَ ١:٢٨	مُنَاقَلَةٌ ١٧:١٢٦
نَهَيْتَهُ ١٣:١٠٦	نَقِيَّةٌ ١٢:١٤
نَاءَ ١٧:٨٤ و ١٨	نَفِي - أَنْفَاءَ ١٧:٢١٥ و ١٨
نُوبَةٌ ١٢:٥	نَكَبَ ١:١٢٣
نُوبِي ١٣:٥	نَكَبَ ٢١:١٢٢   ٥:١٥٥
نَاتَ - نَأَسَ ٣:٤٢ و ٥	أَنْكَبَ - نَكَبًا ٢٠:١٢٢   ٥:١٥٥ و ٦
أَنَارَ - هَنَارَ ١٦:٢٥   ٢:٥٨	مَنْكِبَ ٢٠:٢٠٣
أَنُورَ ٢:٥٨	نَاكَيْتَ ١٥ و ١٤:٩٩
نُورٌ ٢١:٥٧	نُكَاتٌ ١١:٣٦
نَاصَ ١٨:٤٩	نُكِفَ ١٥:١١٧
أَنَاصَ ١٣:٩	نُكِّفَةً ١٦:١١٧
مَنَاصَ ١٩:٤٩	نُكَافَ ١١:٣٦

هَتَنَ ١٢:٣  
 هَتَنَ ١٣:٣  
 هَجَرَ ١٣:١٠٩  
 مَهْجُورَ ١٣:١٠٩  
 هَجْرَع ١٥:٢٢٩  
 هَجْفَ ١٣:٦٤  
 هَجْمَةَ ٤:١٥٧ | ٥:١١٦  
 هَجَّعَ ١٨:٢٢٩  
 هَدَى ٢٠:٢٠٤  
 هَدَأَ ٢٠:٢٠٤  
 هُدَيْةَ - هُدَبَ ٢ و ١:١٨١  
 أَهْدَبَ - هَدَبَا ٢ و ٣:١٨١  
 هَدِيدَ ٢:١٨٢  
 هَدَجَ ١٠:٢١  
 هَوَجَ ٦:٦٤  
 هَدَرَ ٣:١٣٦ | ١٠:٥٢  
 هَدَلَ ٩:٥٢  
 هَدَلَا ٨ و ٧:٢٠٢  
 هَدِيلَ ١٠:٥٢  
 هَدَمَ ١٤:٦٧  
 هَدِمَ ٢١:١٤٠ | ١٤:٦٧  
 هَدَمَدَ ٩ و ٨:١٠٢  
 ذُو هَدَاهِدَ ٩ و ٨:١٠٢  
 هَادٍ ٣:٢٠١ | ٢:١٩٨  
 هَرَّتَ ٢:٥٤ | ١٦:٤٧  
 هَرَجَابَ ٨:١٠٣  
 هَرَدَ ٢:٥٤ | ١٦:٤٧

نَاضَ ١٩:٤٩  
 نَيْطَ ٢٠:١٥٤ | ٩:١١٧  
 نَوَطَةَ ٢٠:١٥٤ | ٩:١١٧  
 مَنُوطَ ٢٠:١٥٤ | ٩:١١٧  
 نَاقَةَ ٩:١٠٦  
 نَوَلَ ١٦ و ١٢:٧  
 نَائِمَ - نَوْمَ ١١:٩٠  
 نِي ١١:١٦٥  
 نَارَ ١١ و ١٠:١٦٥  
 نَابَ - نَيْوَبَ - نَيْبَ ١٣:٧٨  
 أَنْيَابَ ١:١٩١

٤

هَرِيَّةَ ٤:٢٥ | ٤:١٧٥  
 هَرَّ ٥:٢٦  
 هَاشَ - تَهَشَّ - أَهْتَشَّ ١٠ و ٩:٢٧  
 هَبَعَ ١:٧٥  
 هَبَعَ ٧:٢١  
 هَبَعَ ١١:١٤٣ | ١:٧٥  
 هَبَعَ ٩:١٤٣ | ١٤:٧٤  
 مَهَبَلَ ٥:٢٢٩  
 مَهَبِي ٢١:٢٣١  
 هَتَلَ ١٢:٣  
 هُتَلَ ١٣:٣  
 هَتَمَ ١٠:١٩٢  
 هَتَمَ ٩:١٩٢  
 أَهْتَمَ - هَتَمَا ١٠:١٩٢

تَّوَسَّسَ ١٨: ١٤٨ | ١٦: ١٢٥

هَامَةَ ٨: ١٦٦

هَيَّا ١٥ و ٧: ٢٥

هَيْبَةَ ١٨: ٢٥

هَاتَ ١٣: ٦٣

هَاجَ ١٧: ٦٧

هَازَ ٢: ٢٥

هَافَةَ ١: ٩٠

أَهْيَفَ ١٩: ٢٢١

مِهْيَافَ ٢١: ١٤٣ | ١: ٩٠

هَيْمَ اللَّهِ ١٩: ٢٥

هَيَّامَ ١٩: ١١٨

هَيْمَانَ - هَيْبَتِي - هَيَّامَ ٢١ و ٢٠: ١١٨

هَيْهَاتَ ٤: ٢٦

هَيَّاءَ ١١: ٢٥

و

وَأَمَّ ١٦ و ١٥: ١٣٢

أَوْبَاءَ ١٧: ١٢

رَبَّاصَ ١: ١٧٤ | ٢١: ١٧٣

وَأَيْلَةَ ٦: ٢٠٤

وَبَهَ ٢: ٥٧

وَبَدَ ١١: ١٧٠

وَبَرَّةَ ١٦: ٢٢٢ | ٩: ١٨٨

وَبَيْنَ ١٥: ٢١١

إِسْتَوْجَحَ ١٢: ٦٤

هَرَطًا ١٥: ٤٧

هَرَمَ ١٠: ١٦٢

مُهَاتِرِمَ ١١: ١٦٢

إِعْرَ ٩: ١٤٨ | ٥: ١٢٥

عِرَّةَ ٩: ١٤٨ | ٥: ١٢٥

عِرْفَ ١٣: ٦٤

هَاشِئَةَ ١٨: ١٦٧

هَضُومَ ١٣: ٢٣٠

هَثَقَ ١٥: ٢٧

عَمِيقَةَ ١٩: ٢٧

أَهْلَبَ ٥: ١٧٢

هُلَبَ ٦: ١٧٢

هَلْبَاجَةَ ١٨: ٢٣١

هَلْبِيسَ ٩ و ٦: ٢٣٢

هَلُوفَ ١٤: ١٧٧

أَهْلًا ١٢: ١٥٩

إِسْتَعَلَ ١١: ١٥٩

هَمًا وَاللَّهِ ١٩: ٢٥

هَنْجَجَةَ ١٣: ١٤٧ | ٢: ١٢٤

أَهَمَّ ٨: ٢٨

هَمَّ - هَمَّةَ ١٣ و ١٢: ١٦٢

هُنَيْدَةَ ٥: ١٥٧ | ١٣: ١١٦

هَنْعَ ١٤: ٢٠٢ | ٢٠: ٢٠٠

أَهْنَعًا - هَنْعًا ١٤: ٢٠٢

هَوْدَةَ - هَوْدَ ١٩: ٩٣

هَاسَ ١٩: ١٤٨ | ١٧: ١٢٥

تَّوَسَّسَ ١٨: ١٤٨ | ١٦: ١٢٥

وَخَد - وَخَدَان - وَخِيد ١١: ١٢٥ | ١٥: ١٤٨  
 وَخَض ١٦ و ١٣: ١٥٦  
 وَخَطَ ٢٠: ١٧٦  
 أَوْخَفَ ١٧: ٤٦ و ١٨  
 وَخَمَ ١٨: ٢٣١  
 وَخِيمَ ٢: ٦٣  
 وَأَخَى ٤: ٥٧  
 دَأَ ٣: ٢٤  
 وَدَج - وَدَجَان ٦: ١٩٩  
 دَعُ ٣: ٢٤  
 وَدَقَ ١٤: ٢٢٠  
 وَدِقَ ١: ١٨٣  
 وَدَقَّةَ ١: ١٨٣  
 تَوَدِيَّة - تَوَادِرِ ١٣: ٨٤  
 وَدَّمَ ١٩: ١٠٠ | ١٢: ١١٢  
 وَوَدِمَ ١٩: ١٠٠ | ١١: ١١٢  
 دَرَّخَ ١٥: ٥٦  
 وَرَدَّ ١: ١٣١  
 وَرِيدَان ٤: ١٩٩  
 وَرُقَّةَ ١٢: ١٢٧ | ٥: ١٥٠  
 وَرَكَ ١١: ٢٢٤  
 وَرَكَانَ ٨: ٢٢٣  
 أَوْرَكَ - وَرَكَ ١١: ٢٢٤  
 مَوَارِكَ ٢١: ٦٩ | ١: ٧٠  
 وَرَى ٦: ٧٤  
 وَارَ ٦ و ٥: ٧٤  
 أَوْزَعَّ ٣: ١١٥

مَيْثَرَةٌ - مَوَائِرَ - مَائِرَ ١٤ و ١٣: ٥٧  
 وَثَمَ ١٧: ٢٠٦  
 مَيْثَمَ ١٧: ٢٠٦  
 اسْتَوْتَنَ ١٢: ٦٤  
 وَجَّ ٣: ٥٨  
 وَجَّاحَ ٧: ٥٧  
 وَجَرَ ١٥: ٥٢  
 وَجِرَ ١٥: ٥٢  
 أَوْجِرَ ١٥: ٥٢  
 وَجَفَ ١١: ١٤٩ | ١٢: ١٢٦  
 أَوْجَفَ ١١: ١٤٩ | ١٢: ١٢٦  
 وَجَلَ ١٥: ٥٢  
 وَجِلَ ١٥: ٥٢  
 أَوْجَلَ ١٥: ٥٢  
 وَجَنَّةَ ١٦: ١٧٩ | ١٠: ٥٧  
 مَيْجَنَةٌ - مَوَاجِنَ - مَآجِنَ ١٤ و ١٣: ٥٧  
 تَوَجَّهَ ٩ و ٨: ١٦٢  
 وَجَهَ ٥: ١٧٨  
 وَحَدَّ ١٥: ٥٧  
 وَحَدَانَ ١١: ٥٧  
 وَحَشِيَّ ٩: ٢٢٧ | ٤: ٢٠٧ | ٧: ٢٠٦  
 وَخَفَ ٦: ١٧٢  
 وَحِمَ ٩: ١٥٨  
 وَحَمَ ٧: ١٥٨  
 وَحَمَى ٧: ١٥٨  
 وَحَاوَحَ ١٠ و ٩: ٢٠٥  
 وَخَدَّ ١٦: ١٤٨

وَعَلَّ ٢:٣٤	وَزَنَ ٧:٨٨
وَعَا. ١٢ و ٨:٥٧	مُسْتَوِزٍ ١٤:٤ - ١٩
وَعَى ١:٣٤	وَسِجٍ ٢:١٢٦   ١:١٤٩
مُؤَاغِدَةٌ ١٩:١٢٦	أَوْسَدَ ١٩:٥٦
وَعْرَةٌ ٢١ و ٢٠:١٠٧	وَسَادَةٌ ٤:٥٧
وَعَلَّ ٢:٣٤	وُسْطَى ٦:٢٠٨
وَعَى ١:٣٤	يُوسُفَ ١٧ - ١٥:٥٧
وَفَرَّجَ - وَفَرَّجِي ١٠ و ٩:٢٩	أَوْشَاحَ ١٩:٦٤
وَقَبَ ٧ و ٦:١١٩	وِشَاحَ ٤:٥٧
وَقَيْدَ ٩:٦٤	وَشَرَ ٩:٥٧
تَوَقِيرَ ١٦ و ١٥:١٠٨	مِيشَارَ - مَوَاشِيرَ ٩:٥٧
وَقَصَ ٨:٢٠١   ٢٠:٢٠٠	مُؤَاشِكَ ٢١:١٤٦
أَوْقَصَ - وَقَصَاءَ ٩ و ٨:٢٠١	أَوْصَدَ ١٩:٥٦
وَقَيْظَ ٩:٦٤	وَضَلَ - أَوْضَالَ ٢:٢١٦
مُوقِعَ ١٥:١١٩	وِضَاءَ ١٣:٥٧
وَقِيمَ ٥:٣٨	مِيشَاءَةً - مَوَاضِي - مَاضِي ١٤ و ١٣:٥٧
وِقَاءَ ١٢:٥٧	مُوضِحَةً ٢٠:١٦٧
وَكَّدَ ١٨:٥٦	وَضَعَ ١٠:١٤٩   ١١:١٢٦
وَكَّعَ ١٩:٢٢٧   ٦:٢١٠	أَوْضَعَ ١٠:١٤٩   ١١:١٢٦
أَوْكَعَ - وَكَّعًا ١٩:٢٢٧	رُضِعَ ٤:١٥٩
وَكَّفَ ١٥:٥٦	رَضِينَ ١٩:١٠٩
وَكَّافَ ١١:٥٧   ١٧:٥٦	وَطَبَأَ ١١:٢١٧
وَكِّمَ ٦:٣٨	وَطَّثَ ١:٣٩
وُلِدَ ٨:٥٧	وَطَّثَ ١٩:٣٨
وَلِدَةٌ ٥:٥٧	وَطَسَ ١:٣٩
وَلِيدَ ٥:١٦٠	وَطَسَ ١٩:١٣٨
وَلَقَى ٤:٦٥	أَوْطَفَ - وَطَفًا ٣:١٨١

١:٥٥ مَزُوق	١٦:١٢ أَوْمًا
٩:٥٥ يَرُدُّج	١٩:١٢٦ تَوَاهِقَ
١٩:٥٥ يَزَانِي	١٨:١٢٦ مُوَاهِقَةً
١٩:٥٥ يَزِينِي	وَهُمْ - وَهْمَةً ٢٠:١٠٦
٧:١٥٩ أَيْسِرَ	
٣:١٨٥ يَسِرَ	
٢٠:٢٠٧ يَسِرَ	
٢١:٥٥ يُسْرِعُ	٩:٥٥ يَبْرِينَ
٣:١٤٠   ١٢:٦٦ يِعَارَةٌ	١٨:٢٠٥ أَيْسَ
١٠:٥٦ يَفْصِرُ	١٦:٨١ يُشِمُّ
١٦:١٦٠ أُنْفَعُ	١١:٥٦ يُشِمُّ
١٤:١٦٠ يَفْقَهُ	أَيَّتَنَ   ١٦:٧١   ١٤:١٣٩
١٥:١٦٠   ١٤:١٦٠ يَأْفَعُ - أَيَفَاعُ	١٦:١٣٩   ١٦:٧١   ٥:٥٦ يَسْتَنُ
١٦:١٩٣ يَلِيلَ	٨: ١٥٩
١٥:١٩٣   ١١:٥٥ يَلِيلَ	١٤:١٣٩ مُوْتِنَ
١٧-١٥:١٩٣ - يَلِيلَ - يَلِيلَ	١٢:٥٥ يَبْرِينِي
١٨:٥٤ يَلْمَعِي	٧:٢٩ يَدَ الدَّهْرِ
١٨:٥٤ يَلْتَلِمُ	٣:٥٦ يَدَانِ
١٠:٥٥ يَلْتَلِجُوجَ	٥:٥٦ يَدِي
٢:٥٥ يَلْتَنَدَدُ	٢١:٥٥ يَذْرَعَاتُ
٥:٥٥ يَتَادِيدُ	٢:٥٥ يَرْقُ
٥:١٧١ يَنْمَةُ	١٩:٥٤ يَرْقَانِ

## ي

## فهرس أسماء الشعراء

أبو ذؤيب الهذلي ٤:٥٠ | ١٣:٤٣  
 :١٠٥ | ١٢:٩٢ | ٨:٨٨ | ١٨:٧٣  
 :١٣٠ | ٢٠:١١٦ | ٢١:١١٠ | ٢٠  
 :١٦٣ | ١٢:١٦١ | ٤:١٤٢ | ١٦  
 :١٩٨ | ١٤:١٩٢ | ٩:١٨٣ | ١٥  
 ١٠:١٩٩ | ١٤  
 أبو زُبَيْد الطائي ٨٩ | ٥:٨٧ | ١٤:٤٩  
 ١٨:١٧٧ | ٩:١٤٠ | ٩:١١٤ | ٩  
 ١٨:٢٢٤ | ٩:٢٠٩ | ٧:١٩٠  
 ٢:٢٣٢

أبو الزَّحَفِ ١٩:١٢٥  
 أبو زُرْعَةَ التَّمِيمِي ٩:٤١  
 أبو العِيَالِ الهذلي ١٠:١٨٧  
 أبو قَلَابَةَ الطَّالِحِي الهذلي ٨:١٢٥  
 ٩:١٤٨  
 أبو قَيْسِ بْنِ الْأَسَلْتِ (الأنصاري)  
 ٢٠:١٧٧  
 أبو قَيْسِ بْنِ رِفَاعَةَ (الأنصاري)  
 ١:١٦١

أبو كَثِيرٍ راجع عاصم  
 أبو الْمُثَنَّمِ الهذلي ٧:٩٦ | ٢:٩٢  
 أبو مُحَمَّدِ الْأَسَدِيِّ ١١:١٩  
 أبو مُحَمَّدِ الْحَذَلِيِّ ١١:١٩ \*

إبراهيم بن النعمان بن بشير الأنصاري  
 ٢٠:١٨٥

ابن أَمْرٍ راجع عمرو  
 ابن حَنَاءِ التَّمِيمِي ١٣:٩٩  
 ابن رَعْلَاءِ راجع عدي  
 ابن عُلْفَةَ التَّمِيمِي ٧:١٠٢  
 ابن فُسْوَةَ راجع عيينة  
 ابن كَلْحَبَةَ راجع هيرة  
 ابن لُجَاجٍ راجع عمر  
 ابن مُرْدَاسٍ راجع عيينة  
 ابن مُثَيْلٍ راجع تميم  
 ابن مُكَمَّرٍ راجع مخزوم  
 ابن مِيَادَةَ راجع الرماح  
 ابن نَجَّاهِ التَّمِيمِي ١٨:٨٧ \*  
 ابن هَمَامٍ راجع عبد الله  
 أبو الأسود الدؤلي ١:٢١٢  
 أبو جُنْدُبِ الهذلي ١:١١٩  
 أبو جُهَيْمَةَ الذَّهَلِي ١٢:١٦  
 أبو خِرَاشِ بْنِ مُرَّةِ الهذلي ٢:٢٠٣  
 أبو دُوَادٍ (الإيادي؟) ٤:١٩٢ | ١٨:١٧٤  
 أبو دُوَادٍ الرَّوَاسِي ٥:١٢٤

النجدة \* تدل على أن الاسم يذكر في الفائدة

إِمْرُؤُ الْقَيْسِ ٣: ١٣ | ١٤: ٩ | ٢٠: ٨

٤٧: ٦ | ٤٩: ٨ | ٨١: ١٠ | ١١١:

١٤ | ١٢٩: ١١ | ١٥٢: ٢ | ١٧٢:

٨ | ١٧٤: ٢٠ | ١٨٥: ٢٠ | \*٢٠: ٢٠

١ | ٢٠١: ١٩ | ٢٠٧: ١٨ | \*٢١٠:

٨ | ٢١٣: ٢٠ | ٢١٤: ٤ | ٧ و ١١

٢١٧: ١٦

( إِمْرُؤُ الْقَيْسِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ مُرَّةَ )

مُهَاجِلُ (التَّغْلِي) ٣: ١٩

أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدَةَ الْهُذَلِيُّ ٤: ١٢٣

٣: ١٤٧

الْأَنْصَارِيُّ ٤: ١٢

إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ ٣: ٧٧ | ٩٨: ٥ | ١٢٩:

١٩ | ١٣٠: ٩ | ١٥٢: ٨

أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ ١٢: ١٠ | ١١: ١٦

٢٥: ٤ | ٨١: ٥ | ١٢١: ١٨ | ١٢٢: ٤

١٢٨: ١٨ | ١٣١: ١٥ | ١٥١: ١١

١٥٤: ٧ | ١٦٢: ٧ | ١٦٧: ١٠

١٩٩: ١٩ | ٢١٣: ٤

أَوْسُ بْنُ عَلْفَاءَ الْهُجَيْمِيُّ ١٣: ١٦٧

بَدْرُ بْنُ عَاصِرٍ الْهُذَلِيُّ ١: ١٧٧

بُدَيْلُ بْنُ وَرْقَاءَ الْخُرَاعِيُّ \* ٩: ٢٢٠

بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ ١٩: ٩٥

تَابِطُ شَرَّارٍ رَاجِعٌ ثَابِتٌ

التَّغْلِيُّ ١٥: ٨

( تَمِيمُ ) بْنُ مُقْبِلٍ ( بْنِ أَبِي الْعَاصِرِيِّ )

٤: ١٣ | ٥: ٢ | ٢١: ٧ | ٣١: ٩

أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَعْقَبِيُّ ١٩: ١١ | \* ٤٤: ٩

١٠٢: ٢ | ١٦٧: ٦ | ١٩٥: ١٧

\* ٢٠٤: ٣

أَبُو مُكَيْتِ الْأَسَدِيِّ ٥: ٩٥

أَبُو مَيْمُونٍ رَاجِعُ النَّضْرِ

أَبُو النَّجْمِ ( الْعِجْلِيُّ ) ٢: ٢٩ | ٦: ٢٩

٣٣: ١٦ | ٤٨: ١ | ٧٣: ٩ | ٧٦: ١١

٨١: ١٦ | ٨٣: ١٨ | ٨٦: ١٩ | ٩٤: ٨

٩٨: ١٩ | ١٠٤: ٦ | ١٠٧: ١٠

١١١: ٦ و ١٩ | ١١٤: ٣ | ١٣٠: ٥

١٤٤: ١٦ | \* ١٥٥: ١٤ | ١٧٣: ١٩

١٨٩: ١٨ | ١٩٤: ٩ | ٢٠١: ١٧

٢٠٥: ١٩ | ٢٢٤: ٩

أَبُو نُجَيْلَةَ رَاجِعُ يَمْرَ

الْأَخْطَلُ ١٦: ١٠٣ | ١٧٢: ١ | ١٧٦: ١٦

الْأَخْسُ بْنُ شِهَابِ التَّغْلِيِّ \* ٩: ٢٢٠

الْأَخِيلُ ٦: ٣٦

أَسَانَةُ بْنُ حَبِيبِ الْهُذَلِيِّ ٨: ١٢٩

الْأَسَدِيُّ ١٦: ٧٣ | ١٤٢: ٦

الْأَسْعَرُ بْنُ مَالِكِ الْجَعْفِيِّ ١٨: ٢١٦

الْأَسْوَدُ بْنُ يَغْفَرَ ( النَّهْشَلِيُّ ) ٤: ١٦٥

أَعَشَى بَاهِلَةَ ١١: ١١٣ | ١٦٢: ١٣

الْأَعَشَى رَاجِعُ مَيْمُونٍ

الْأَعْلَمُ الْهُذَلِيُّ ٢١: ٢١

الْأَغْلَبُ بْنُ جُعْشَمِ الْعِجْلِيِّ ٦: ٦٥ | ٩٩:

١٠ | ١١٩: ٥

أَفْنُونُ رَاجِعُ صُرَيْمٍ

الْحَادِرَةُ رَاجِعُ قُطْبَةُ

الْحَارِثُ بْنُ مَوْصِرٍ ١١٨ | ٨ : ١٥٣ :

١٥ | ٢١٩ : ٦

الْحَارِثُ بْنُ وَعَاءَةَ (الذَّهَابِيُّ) ٢١٨ : ٣

(حُرَيْثُ بْنُ عَفْوِظٍ) الْمُكَعَّبِيُّ الضَّبِّيُّ

\* ١٥ : ١٧٩

حَسَّانُ بْنُ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ ٩١ : ٥

حُطَّانِطُ بْنُ يُعْفَرِ النَّهْسَلِيِّ ٢٣ : ١٧

الْغَطِيئَةُ رَاجِعُ جَزُول

حَمِيدُ الْأَرْقُطِ ٨٥ : ٤ | ٨٦ : ٣ | ١٠٧ : ٣

١٠٨ : ٦ | ١٧٩ : ٤ | ١٩٨ : ١٢ | ٢٢١ : ١٦

حَمِيدُ بْنُ ثَوْرِ الْهَلَالِيِّ ٤ : ٦ | ٥٠ : ١٠

٥١ : ٦ | ٧٠ : ١٧ | ١٠٨ : ٧ \*

١١٩ : ١٧ | ١٢٧ : ٤ | ١٣٦ : ٤ و ١٤

١٣٩ : ٢ | ١٤٩ : ١٨ | ١٩٨ : ١٢ \*

٢١٦ : ٧ | ٢١٩ : ١٣

حَنْظَلَةُ بْنُ مُصْبِحٍ ٢٢ : ١٣

الدَّائِلُ بْنُ حُرَّامِ الْهَذَلِيِّ ٨٦ : ٥

ذَنَارُ رَاجِعُ مِدَنَار

دَرَّاجُ بْنُ زُرْعَةَ الضَّبَّائِيِّ ١٠١ : ١١

دُرَيْدُ بْنُ الصِّصَةِ ٢٣ : ١٨ \* ٧٩ : ١٩

ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَائِيُّ ١٨٧ : ١٥ | ٢٢٤ :

\* ١٤

ذُو الرِّمَةِ ١٥ : ٢ و ١٤ | ١٩ : ٢٠

٣١ : ١٠ \* | ٣٤ : ٥ | ٦٨ : ٥ و ١٤

٦٩ : ١٨ و ٢٠ | ٧٠ : ١٤ | ٧٢ : ٨

٧٣ : ١٤ | ٧٦ : ١٧ | ٧٩ : ٤ | ٨٠ :

٣٩ : ٥ | ٤١ : ١٦ | ٦٧ : ٥ | ٧٤ : ١٢

التَّمِيمِيُّ ١٠ : ١٣ \*

ثَابِتُ بْنُ جَابِرِ بْنِ سُفْيَانَ تَابُطَ

شَرًّا ٢٣١ : ١٥

ثَابِتُ قُطْنَةَ الْعَتَكِيِّ ٣٤ : ١٩

ثَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرِ الْمَازِنِيِّ ٥١ : ١٦

ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرِو الْعَبْدِيِّ ١٨٦ : ٥

جَابِرُ بْنُ حُنَيْ التَّمَالِي ١٧٠ : ٥ \*

جُبَيْهَاءُ الْأَشْجَبِيِّ ٤٩ : ٢ | ٦٣ : ١٤

١٢ : ٨٦

جِرَّانُ الْعَوْدِ (النَّمَيْرِيُّ) ٥٢ : ١٣

جَزُولُ بْنُ أَوْسٍ (الْحَطِيئَةُ) ٤٣ : ١١

٥٣ : ١٣ | ٧٠ : ١٨ \* | ٨٧ : ١٤

٨٩ : ١٥ | ٩٦ : ٣ | ١٠٧ : ١٥

١٤ : ٢٠١

جُرَيْئَةُ الْكَاهِلِيِّ ١٠٢ : ٨ \*

جُرَيْرُ ٦ : ١ \* | ١٢ : ١٨ \* | ٢١ : ١٩

٧٤ : ٣ | ١١٦ : ١٤ | ١٨٠ : ١٢

١٩٠ : ١٢ | ٢١٦ : ١٤

جُرَيْئَةُ بْنُ أَوْسِ الْهَجَبِيِّ ١٧٢ : ١٢ \*

الْحَمِيحُ رَاجِعُ مُنْقَد

جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الطُّهَوِيِّ ٢٤ : ١٥ | ٧٥ : ٢

١٨٧ : ٢٠

جُوَيْبَةُ الْهَجَبِيِّ ١٧٢ : ١٢

حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الطَّائِنِيِّ ١١ : ١ | ٢٣ :

\* ١٨ | ٢٠٢ : ١٧

الْحَبَّاجُ ١٦١ : ٨ \*

١٣ و ٤ : ١١١ | ٦ : ١٠٧ | ١٨  
 ٧ : ١٢١ | ٥ : ١٢٠ | ١٢ : ١١٨  
 : ١٣٨ | ١٨ : ١٣٦ | ٢٠ : ١٣٥  
 : ١٥٢ | ١٥ : ١٤٤ | \* ٤ : ١٤٣ | ١٠  
 \* ١٣ و ٣ : ١٥٦ | ١٨ : ١٥٣ | ٢٠  
 ٨ : ١٧٧ | ٢٠ و ١٨ : ١٦١ | \* ١٨ و  
 \* ٢٠ و ١١ : ١٨٢ | ١ : ١٧٩  
 ١٧ : ١٨٨ | ٩ : ١٨٥ | ١ : ١٨٣  
 : ١٩٧ | ١٧ : ١٩٦ | ١١ و ٦ : ١٩٥  
 ٩ و ٦ : ٢٠١ | ٨ و ٢ : ١٩٩ | ٥  
 ١ : ٢١٠ | ١ : ٢٠٤ | ٦ : ٢٠٢  
 : ٢١٥ | ١٣ : ٢١٤ | ١١ و ٤ : ٢١١  
 \* ٢١ و ١ : ٢١٧ | ٤ : ٢١٦ | ١٨  
 ١٢ : ٢٢٧ | ١٣ : ٢٢١ | ٤ : ٢١٩  
 ٤ : ٢٣٢ | ١٠ : ٢٣١

الرَّوَّيَانُ رَاجِعٌ عَطَا.

زُهَيْرٌ ٦ : ١٨ | ٦ : ٣٠ | ١٠ : ٣١ \*  
 : ١٨٦ | ٥ : ١٠٦ | ١٩ : ٨٧ | ٨ : ٦٦  
 : ٢٠٣ | ٣ : ١٩٥ | ٣ : ١٩٠ | ٢  
 : ٢٢٥ | ٢٠ : ٢١٤ | ٦ : ٢٠٧ | ١٨  
 ١٢ و ٢

زِيَادُ الْأَعْجَمِ ٦ : ١٦

زِيَادُ بْنُ رَيْمِيٍّ الْقُتَيْبِيُّ مِنْ بَاهِلَةَ  
 ٢١ : ١٠٤

زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّائِيُّ ١٩٣ : ١٣

زَيْنَبُ بِنْتُ أَوْسٍ ٢٢ : ٧

سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ الْهُذَلِيُّ ٢٢ : ١ \*

١٦ : ٩٦ | ١ : ٩١ | ١٤ : ٨١ | ١٢  
 ١٦ : ١١١ | ١٠ : ١٠٨ | ١٥ : ٩٩  
 ١٢ : ١٢٤ | ١٥ : ١١٨ | ٢١ : ١١٤  
 ١١ و ٧ : ١٤١ | ٥ : ١٣٩ | ٢٠ و  
 ١٠ : ١٥٣ | ٦ : ١٤٨ | ٣ : ١٤٣  
 : ١٦٤ | ١١ و ٧ : ١٦٣ | ٢٠ : ١٥٦  
 ١٣ : ١٦٨ | ١٠ : ١٦٦ | ١٨ و ٨  
 و ١٦ | ١٢ : ١٧٦ | ١٧ : ١٨٤  
 ٣ : ١٨٩ | ١١ و ٥ : ١٨٨ | ١٢ : ١٨٥  
 ٦ : ٢٠٠ | ١٨ : ١٩١ | ١٧ : ١٩٠  
 ١ : ٢٠٩ | ١٣ و ٨ : ٢٠٥ | ١٣ و  
 ١ : ٢٢٠

رَاشِدُ بْنُ شِهَابِ الشَّكْرِيِّ ١٩٣ : ٣

الرَّاعِي رَاجِعٌ عِنْدَ اللَّهِ

رَبِيعَةُ بْنُ جَسَمٍ ١٩ : ١٨ \*

رَبِيعَةُ (بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ) الرَّقِيِّ

١٩٧ : ١٠

رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الصَّبِيِّ ١٨ : ٨

الرَّمَّاحُ بْنُ مِيَادَةَ الْمُرِّيِّ ٤ : ١١ | ٥ : ٦

١٣١ : ١١ | ٢١٧ : ٩

رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ٨ : ١١ | ١٧ : ١٢

٢٦ : ١٦ و ١٩ | ٢٧ : ٦ و ١٠ و ١٦

٢٨ : ٣ | ٣٢ : ٤ | ٣٤ : ٨ | ٤٣ : ٥

٧ و ٤٧ : ٨ | ٥٦ : ١٦ | ٦٢ : ٩

٦٦ : ٦ | ٧٧ : ١٥ | ٨٠ : ٤ | ٨٣ : ٨

١٩ \* | ٨٩ : ١٣ | ٩١ : ١٥ | ٩٤ : ٩

١٢ | ٩٩ : ٧ | ١٠٣ : ١١ | ١٠٦ : ١

١: ١٦٤

(عَامِرٌ) أَبُو كَيْبَرٍ (بْنُ حُلَيْسٍ) الْهُدَلِيُّ

٦: ١١٥ | ٥: ١٧ | \* ١٠: ٣١

٢٠: ١٨٨ | ١٠: ١٧٨ | ٦: ١٧٤

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو

بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَمَّانَ الْعَرَجِيِّ ١٣: ١٠١

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَمَّامِ السَّلُولِيِّ ٩: ٧٧

١٦: ٨٢

عَبْدُ بَنِي الْحَسَّاسِ رَاجِعُ سُخَيْمٍ

(عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَصَيْنِ) الرَّاعِي ١٣: ٨

: ٦٦ | ٨: ٥٠ | ١٦: ٤٣ | ١١: ١٢

: ٩٦ | ١٠: ٨٦ | ١٧: ٧٤ | ١٢

٢١: ١١١ | ٥: ٩٩ | ٢٠: ٩٧ | ١٤

: ١٢٦ | ١٧: ١٢٣ | ٢١: ١١٣

: ٥: ١٩١ | ١٧: ١٦٣ | ٥: ١٤٠ | ١٥

عُبَيْدُ اللَّهِ (عَبْدُ اللَّهِ) بْنُ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ

١٣: ١٤٨ | ٥: ١٢٥

عُبَيْدَةُ الْقَنْوِيُّ ٥: ١٨

عُبَيْيَةُ ١٣: ١١٢

الْعَجَّاجُ ٩: ٤ | ١٥: ١٤ | ١٧: ١٧ | ٣: ٢٠

١٢: ٣٠ | ١٢: ٢٧ | ٣: ٢١ | ١٨

٧: ٣٦ | ٣: ٤٧ | ١١: ٤٧ | ٤: ٥٢ و ٧

٥: ٥٩ | ١٢: ٥٨ | \* ١٧: ٥٦

\* ١٨ و ٧: ٨١ | ١٤: ٨٠ | ١٩: ٦٦

١١: ٩١ | ١٥ و ١٣: ٩٠ | ٢١: ٨٥

١٣ و ١٠: ١٠١ | ٧: ١٠٢ | \* ٨: ١٠٢ و ١٠

١٩: ١٠٧ | ١٣: ١٠٣ | ٢٠ و

١٥: ٢٠٩ | ٢: ١٧٨

سُخَيْمُ بْنُ وَثِيلِ الرَّيَّاحِيِّ ٦: ١٦١

١: ١٩٦

سُخَيْمٌ (عَبْدُ بَنِي الْحَسَّاسِ) ٣: ٧١

١٧: ١٤٠

سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلِ السَّمْعَدِيِّ ٣: ٩٥

سَلَمَةُ بْنُ الْحُرْشَبِ الْأَنْمَارِيِّ ١: ٨٨

سَهْمُ بْنُ حَنْظَلَةَ الْقَنْوِيِّ ١١: ٤٤

سُوَيْدُ بْنُ حَذَّاقِ (الشَّيْبِيِّ) ٥: ٧٨

٤: ١٩٩

سَأْسُ بْنُ نَهَارِ (الْمُزَقُّ) الْعَبْدِيُّ

\* ٥: ١٧٠

السَّمَاخُ بْنُ خِرَّارِ (الْمُرِّيِّ) ٨: ٦٣

١٩: ١٣١ | ٣: ١١٧ | ١٠: ٩٦

١٧: ٢٠٠

شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ (الْفَنْدِيُّ) الرِّمَّانِيُّ

١٩: ١٣٤

صَخْرُ الْقَيْهِ الْهُدَلِيُّ ٢٠: ١٩٢ | ٦: ٩٦

(صُرَيْمُ بْنُ مَعْمَرٍ) أَفْئُونُ التَّقْلَبِيِّ

٩: ٨٤

الضَّيْبِيُّ ١٣: ٧٩

طَرْفَةُ ٦: ١٧٠ | ٣: ٥٥ | ٦: ١٠

١: ٢٣٠ | ٤: ١٧٣

الطَّرِمَّاحُ ١٤: ٢١ | ١٤: ٦٦ | ١٤: ٧٢

٣: ١٤٠ | ٧: ١١٣ | ٢١: ٩٦ | ١٨

طَفِيلُ الْقَنْوِيِّ ٤: ٢٣ | ٤: ٣٤ | ١٦: ٩٦

٥: ١٣٣ | ١٤: ١١٤ | ١٩

عُطَارِدُ بْنُ قُرَّانَ الْحَنْظَلِيُّ ٥: ٥٥  
 عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَجِيصِيُّ ١٤: ١٩٧  
 الْعُكْلِيُّ ١٦: ١١٣  
 عَلِيَّاهُ بْنُ أَرْقَمَ ٢: ٤٢  
 عُلْقَمَةُ التَّيْجِيُّ ٦: ١٧٩  
 عُلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ ٢٠: ٩٣ | ١٨: ١٠٣  
 \* ٢: ١٦٤

عَلِيٌّ ٩: ٢٢٠  
 عَلِيُّ بْنُ حَسَّانِ السِّكَلَابِيِّ ٢٠: ١٣  
 عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ ٢٠: ٧٠  
 عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ \* ٢١: ١٢٤  
 عُمَرُ بْنُ لَجْجِ ٢١: ٦٧ | ٧: ٧٥  
 ٨ | ٢١: ٧٧ | ٩: ٧٨ | ١٠: ٧٩  
 ٨: ٨٠ | ١٧: ٨٧ | ٣: ١٠٠ | ١٢٨:  
 ٧ | ٢١: ١٥٠ | ١٦: ١٦٩ | ١٩٣:  
 ١٠

(عَمْرُو) بْنُ أَحْمَرَ (الْبَاهِلِيُّ) ١٨:  
 ١٨ | ١٢: ٣٢ | ١١: ٦٩ | ٩٠:  
 ٤ و ١٨ | ٢١: ٩٢ | ١: ١٠٥ \*  
 ٤: ١١٥ | ١٠: ١١٧ | ١٢٢: ١٨  
 ٣: ١٥٥ | ٧: ١٨٤ | ١٨٦: ١٩  
 ١٩: ١٩٥

عَمْرُو بْنُ الدَّائِلِ ٦: ٨٦ \*  
 (عَمْرُو) بْنُ رَيْمَةَ الْمُسْتَوْرِغِ ٧: ٥٦  
 عَمْرُو بْنُ شَأْسِ الْأَسَدِيِّ ٤: ١٤  
 ١٤: ١٠٠

١٠٨: ٣ و ١٤ | ٤: ١١١ | ١١٩:  
 ١٠ | ١٢٠: ٦ \* | ١٢١: ٣  
 ١٢٣ | ٢: ١٢٤ | ٩: ١٢٦ | ٥:  
 ١٢٩ | ٦: ١٣٠ | ١٤: ١٣٢ | ١٠:  
 ١٣٦ | ١٦: ١٩ و \* | ١٤٧: ٢٠:  
 ١٤٩ | ٤: ١٥٥ | ٧: ٢٠ و | ١٥٨:  
 ١٦١ | ١٩: ١٦٣ \* | ١٦٥:  
 ١٧ | ١٤: ١٦٦ | ١٢ و ٨: ١٦٩  
 ١١: ١٧١ | ١٤: ١٧٣ | ١٦: ١٧٤  
 ١٧٦ | ٦: ١٧٩ | ٨: ١٨٢ | ١٩ و ٩:  
 ١٨٣ | ١٣: ١٨٥ | ١ و ٤: ١٨٧  
 ١ و ٨ | ١٨٨ | ٣: ١٣ و | ١٥: ١٨٩  
 ٧ و ١٦ | ٥: ١٩٠ | ٣: ٢٠٠ | ٢٠٢:  
 ١٢ | ١٦: ٢٠٣ | ١١ و ٣: ٢٠٦  
 ١٥ و ١٨ | ١٢: ٢١١ \* | ٢١٤:  
 ١٨ | ٤: ٢١٥ | ١٤ و ٢٠: ٢١٦  
 ٢١ | ٢٠: ٢١٧ | ٧: ٢١٨ | ٢١٩:  
 ١٧ | ١١: ٢٢١ | ٢٢٣: ١٨  
 ١٦: ٢٢٦ | ٢٢٧: ١  
 ٥٧ | ١٧: ٩٧ | ٢: ٩٧  
 ١: ١٨٤  
 (عَدِي) بْنُ رَعْلَاءِ الْقَسَائِيِّ ٢٠: ٧٨  
 عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ (الْعَامِلِيُّ) \* ١٠: ٢١٧  
 عَدِيُّ بْنُ الْعَدِيرِ الْقَنْوِيِّ ٨: ٣٠  
 عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ (الْعَبْسِيُّ) ١١: ١٠٦  
 (عَطَاءُ) بْنُ أُسَيْدِ الزُّقَيْانِ (السَّعْدِيُّ)  
 ٤: ٤

كَثِيرٌ (أَبُوصَخْرٍ) ٢٠: ١٤ | ٢: ١٦٩  
 كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ ١١: ١٨٩  
 الكَنَاجَةُ الِيزْبُوعِيُّ \* ٢: ٨٨  
 الكَمَيْتُ بْنُ زَيْدِ الأَسَدِيِّ ٨: ٤  
 ٤: ١٨٧ | ٥: ١٨٢ | ٦: ٣٧  
 كَنَازُ الجَرِيْمِيِّ ١: ١٦  
 كَيْدٌ ١١: ١٤ | \* ٣: ٥١ | ١٧: ١٩٣  
 كَيْطُ بْنُ زُرَّارَةَ ٢: ٧٩  
 كَيْلَى الأَخْلَيْيَةُ \* ٤: ٢١٦  
 مَالِكُ بْنُ حَالِدِ الحَنَاعِيِّ الهُدَلِيِّ ١١:  
 ١٩: ٢٣٠ | ١٦: ١٠١ | ٨: ٨٥ | ٢٠:  
 مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ (البَاهِلِيُّ) ٤: ٦٩  
 ١٢: ١٩١ | ٩: ١١١  
 مَالِكُ بْنُ عَمْرِو القَضَائِيِّ \* ١: ٧٩  
 مُتَمِّمُ بْنُ نُورَةَ الِيزْبُوعِيِّ ٨: ٨ | ١١٦:  
 ١٨ | ١٥٧ | ٧: ١٦٠ | ١٦: ٢١٠ | ٤:  
 المُتَنَجِّلُ الهُدَلِيُّ ١٨: ١٤ | ٤: ٥١ | ٤: ٩٢ \*  
 ١٧: ١٠٩ | ٢٠: ١٦٢ | ١٨: ١٦٦ | ١٧:  
 ١٧٣ | ٢: ١٧٣ | ١٣: ٢٠٧ | ٤: ٢٢٤ |  
 ١٣: ٢٦٦ | ١٣  
 المُتَقِبُ العَبْدِيُّ ٩: ١٦٥ | ٥: ١٧٠ \*  
 (مُحَرَّرٌ) بْنُ مُكَمَّبَرِ الصَّبِيِّ ١٤: ١٧٩  
 المُجَلُّ السَّعْدِيُّ ٨: ١٠٠  
 المُحَسِّنُ بْنُ أَرْطَاةِ الأَعْرَجِيِّ ١٩: ١٠٦ \*  
 مِدْثَارُ (دَثَارُ) بْنُ شَيْبَانَ البَرَمِيِّ  
 ١٨: ١٩  
 مَذْرِكُ بْنُ حِصْنِ الأَسَدِيِّ ٤: ٩

عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الزُّبَيْدِيِّ  
 ٩: ٢٠٧  
 عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الكِنْدِيِّ  
 ٢٠: ١٧٢  
 عَمْرُو ذُو الكَلْبِ (الهُدَلِيُّ) ١٧: ٧٩  
 عَمِيْرُ بْنُ الجَعْدِ القَهْدِيِّ ٤: ١٦٤  
 عَمْرَةُ العَبْسِيُّ ١٣: ١٣٥ | ٢١: ٥١  
 ١٢: ٢٢٣ | ٥: ١٧٤ \* | ٨: ١٧٤  
 عَوْفُ بْنُ الأَخْوَصِ ٩: ٧١  
 عَوْفُ (بْنُ عَطِيَّةَ) بْنِ الحَرَجِ التَّيْمِيِّ  
 ٢٠: ١٣٣ | ١٠: ١٨  
 عُيَيْنَةُ بْنُ مُرْدَاسِ السُّلَمِيِّ (ابْنُ فُسْوَةَ)  
 ١: ١٠٩ | ٥: ٧٢  
 العَطَافِيُّ ١٢: ١٣٦  
 العَرَزْدَقُ ٢١: ٥ | ١٢: ١٢ | ١٧: ٢٠ |  
 ١٦ | ٣٣ | ١٤: ٤٨ | ١٣: ٧٥ |  
 ١٥: ٨٩ | ٧: ٩١ | ٧: ١٧٠ | ١٥:  
 ١٠: ١٩٢  
 الفِندُ رَجَعُ شَهْلُ  
 القَطَامِيُّ ٢١: ١٠٦  
 قُطَيْبَةُ بْنُ أَوْسِ بْنِ مِحْصَنِ بْنِ  
 جَزُولِ (الحَادِرَةَ) ١٣: ٦٠  
 القَلَاخُ بْنُ حَزْنِ ٩: ١٩٨ | ١٦: ٤٦  
 قَيْسُ بْنُ الحَطِيمِ (الأَوْسِيُّ) الأَنْصَارِيُّ  
 ١٤: ٢٠١ | ٦: ٤٩ | ١٩: ١٥  
 قَيْسُ بْنُ عَمْرَةَ الهُدَلِيُّ ١٤: ١٧٦  
 قَيْسُ بْنُ مَسْعُودِ الشَّيْبَانِيِّ ١٧: ١٩٩

١٣:٩٣ | ١٠:٤٨٢ | ١٥:٤٤

٧:٩٧ | ١٨:١٠٢ | ٧:١٢٣

٦:١٤٧ | ١٨:١٤٦ | ٩:١٢٦

١٤:١٨١ | ١٠:١٦٤ | ٨:١٤٩

٢:٢٠٨

النَّائِقَةُ ١٢:٩٧ | ١١:١٠٥ | ١١:٢١١

النَّائِقَةُ الْجَعْدِيُّ ٤:٦٤ | ٧:٦٩ | ٨٤:

٥ و ٢ | ١٢:٩٨ | ٤:١٠٣

١٣٤: \*١ | ١٧:١٤٤ | ٥:٢١٧

النَّائِقَةُ الدُّيَّانِيُّ ١٠:٥ | ١٦ و ١٤:

١٨ | ١٥:٩٤ | ١٢:١٦٠ | ١٦٨:

٧ | ٧:١٧١ | ٢:١٩٧ | ١٦:٢٠٨

التَّضْرُّ أَبُو مَيْمُونِ بْنِ سَلَمَةَ الْعِجْلِيُّ

٨:٢٠٨ | ١٧:٩

نَافِعُ بْنُ لَقِيطِ الْأَسَدِيِّ ٣:٥١ \*

نَافِعُ بْنُ نَفِيعِ الْقَقْعَبِيِّ ٣:٥١ \*

النُّعْمَانُ (بُنُ عَدِيٍّ) بْنِ تَضَلَّةَ الْعَدَوِيِّ

١٩:٣٩

النَّعْرُ بْنُ تَوْلَبِ (الْعُكْلِيِّ) ٨:١٥

٢:٨١ | ٢٠:٩٩ | ٥:١١٤

نُوَيْفِعُ بْنُ نَفِيعِ الْقَقْعَبِيِّ ٢:٥١

(مُهَيَّبَةٌ) بْنِ كَلْحَبَةَ (بُنُ عَبْدِ مَنَافٍ)

الذُّبُرِيُّ ٢:٨٨ \*

هُدْبَةُ (بُنُ الْحَشْرَمِ [حَشْرَمِ] الْعُدْرِيِّ)

١٥:١٧٨

الهُدْبِيُّ ٥:٥٧ | ٢:١٦٧ | ٢:٢١٤ \*

هَيْثَانُ بْنُ قُحَاقَةَ السَّعْدِيِّ ١٠:٢٤

مِرْدَاسٌ ١٣:٥٥

مُزَاحِمُ (بُنُ الْحَارِثِ) الْعُقَيْلِيُّ

١٢:١٠٠

مُزَرَّدُ بْنُ ضِرَّارٍ ١٤:٧٨

مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو (بُنُ أُمَيَّةَ بْنِ

عَبْدِ شَمْسٍ) ١٠:٨٥

الْمُسْتَوغَرُّ رَاجِعُ عَمْرٍو

الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسِ الظُّبَيْيِّ ١٨:٨٩

١١:١٣٥ | ٣:١٣٣

الْمُضَرَّبُ بْنُ كَعْبِ (بُنُ زُهَيْرٍ) ١٥:٥٨

الْمُعَارِضُ (بُنُ حَبَوَاءِ الظُّفَيْرِيِّ) الْهُدَلِيُّ

٩:١٦٠

الْمَعَاوِظُ (بُنُ بَدَلِ الْقُرَيْبِيِّ) ١١٥:

٦:١١٦ | ١٤

الْمُعَلَّى بْنُ جَمَالِ الْعَبْدِيِّ ١٠:١٣ \*

مَعْنُ بْنُ أَوْسِ الْأَزَلِيِّ ١٨:٢٣ \*

\* ٧:٤٧

مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ ١٧:٢٣٠

الْمَكْتَبَرُ رَاجِعُ حُرَيْثِ

مَلْعَةَ الْحَرَمِيِّ ١٠:٢١٧ \*

الْمَمَزِقُ رَاجِعُ شَأْسِ

الْمُنَجِّعُ بْنُ بَهَّانٍ ١٠:٩٣

(مُنَقِّدُ بْنُ الطَّمَّاحِ) بْنِ قَيْسِ بْنِ

طَرِيفِ (الْجَمِيحِ الْأَسَدِيِّ) ٧:١٣٤

مُهَلِّلُ رَاجِعِ أَمْرُو الْقَيْسِ

الْمَيْدَانُ الْقَقْعَبِيُّ ١٧:٧

(مَيْمُونُ بْنُ قَيْسِ) الْأَعَشَى ١٨:١٩ \*

يَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الصَّعِقِ الْكِلَابِيِّ

\* ٣: ١٩٧

(يَفْعَرُ) أَبُو نُحَيْلَةَ (بُنُ حَزْنِ)

٧: ١٣٦ | ١٤: ١٢٥ | ٣: ٩٩

١٥: ١٠٢ | ٢: ٣٩ | ١٩: ٢٨

١٩: ٢١١ | ١٣: ١٩٦ | ١٠: ١٠٤

يَحْيَى بْنُ مَنْصُورٍ \* ٦: ٦٥

يَزِيدُ بْنُ خَدَّاقٍ (السَّيِّئُ) ١٩: ٢٢

يَزِيدُ بْنُ ضَبَّةَ ١٥: ١٩١

# فهرس قوافي الآيات الشواهد

غشانه ١٢:١٠٧	١	رصى ١٨:١٦٠
كفانه ٧:١١١		غنى ٢٠:٢١٦
رغضلانه ١١:١٠٧		بُكاه ٢٠:١٦
نفاها ٢:١٨٤		الحلاء ٢:٢١٥
حيارها ١٣:٢٠		خلاء ٦:١٠٦
آبانها ٩:٨٠		حنساء ٨:١٩٠
أثنانها ١١:٧٩		داه ١٩:٦
إزانه ٥:١٠٠		الطلاء ٣:٢٢٥
استبانها ١٠:٨٠		الطيباء ٢:٢١٥
إضوانها ٩:٨٠		لقاء ١٥:١٧٩
إموانها ٤:١٠٠		الملاء ٤:١٩٠
بتانها ١٠:٨٠		الذئاف ١٩:١٨٩
رعانها ١١:٧٩		الجزاء ٢٠:٩٨
وأنزانه ٤:١٠٠		الطلاء ١٠:١٤٠   ١١:١١٤   ٦:٨٧
		والأطلاء ١٩:٢١٣
ب		زلاء ١٠:٢٢٤
الذئب ٢١:٧		نساء ١٤:٢٢٤
الرسب ٧:١٦٥		ماره ١٤:٢٢١
ضب ٦:١١٩   ١١:٩٩		أمانه ١٢:١٠٧
عصب ١٨:١٩٥		دمانه ٧:١١١
كالموقب ٦:١١٩		عشانه ١١:١٠٧
الوطب ١٨:١٩٥		
الأشب ٢١:١٩١		

أَبَا ١٢:٤٤  
 أَقْرَبَا ٨:١٥٥ | ٢:١٢٣  
 رُغْبَا ١٥:٥٣  
 رُكْبَا ١٤:٥٣  
 سُرْبَا ٢٠:١٠٧  
 سُزْبَا ١١:٤٣  
 سُسْبَا ١٢:٤٣  
 عَصْبَا ١٩:٢٠٦  
 الْعُقْرَبَا ٢٠:١٠٧  
 كَشْبَا ٨:١٥٥  
 الْمُكْرَبَا ١٩:٢٠٦  
 وَأَحْرَبَا ١٠:١١٦  
 يَنْكَبَا ٩:١٥٥ | ٢:١٢٣  
 التَّفْقِيبُ ٣:٥١  
 قَلُوبُ ٩:١٠٠  
 شَيْبُ ٢٠:٧٧  
 غُيُوبُ ٦:١٨٦  
 لَيْبُ ١٧:٥٨  
 مَلْحُوبُ ١:١٨٦  
 وَالشَّيْبُ ٢:١٦١  
 بِنَعْدِيبِ ٩:١٣٤  
 الْحَدِيدُ ٢:٩٣  
 حَبِيبُ ٣:٩٣  
 حُرُوبُ ٨:١٣٤  
 مَخَارِبُ ٤:٩٥  
 نَحْبُ ٩:٩٣  
 بَابُ ٢:٩٩

تَضَطَّرِبُ ٧:٢٠٠  
 تَنْعَبُ ١:١٢٦  
 جَنْبُ ١٢:١٥٣ | ١٦:١١٨  
 ذَرَنْبُ ٢١:١٩١  
 شَنْبُ ١٩:١٩١  
 عَجَبُ ٨:١٧١  
 مُطَلَّبُ ١٧:٣٤  
 مُطَيَّبُ ١:١٩٢  
 مَنْكِبُ ٢:١١١  
 نَصَبُوا ٧:١٤٨ | ٢:١٢٥  
 وَنَسَبُ ٢٠:٩٦  
 وَالْقَتَبُ ١٢:١٠٨  
 نَجِبُ ١١:١٨٧  
 نَضَطَّرِبُ ١٧:١٦٨  
 أَدَابُ ٧:٨٤  
 الْأَغْلَبُ ١٣:٢٠٢  
 تَضْرِبُ ٨:٨٤  
 شَعْفَبُ ٩:٢٠  
 صَلْبِي ١٣:٢٠٢  
 غَيْبُ ١٠:١٤  
 فَأَخْدَبُ ٤:٢١٢  
 فَالْمَنْعَبُ ٦:٢١٧  
 قَرَنْبُ ٦:٦٢  
 مَجْرِبُ ٥:١٠٥  
 مَرْحَبُ ٦:٨٤  
 مُعَصَّبُ ٢:١٦٤  
 الْمَنْكِبُ ٨:١٤٤ | ٣:٨٤

وَحَالِيهِ ١٤:٢٠٥  
ذَائِمًا ٢:١٦  
مَوَكِّبًا ١٤:١٤٨ | ٧:١٢٥  
رَقِيبًا ٢٠:٩٥  
سَلُوبًا ٥:٧٩

## ت

تَأْتِي ١٣:٢٢٧  
السَّبْتِ ١٣:٢٢٧  
شَخْتِ ١٩:٢١٥  
الْمُنْحَتِ ١٩:١٣٦  
جَبْهَتِي ٧:١٧٩  
صَلَّتِ ١٧:١٠٠  
فَتَجَلَّتِ ١٦:١٠٠  
لِحْيَتِي ٧:١٧٦  
لِعْتِي ٧:١٧٩ | ٧:١٧٦  
هَبَّتِ ٣:٢٥  
جَوْرِيَّتُ ٥:٢١٩ | ١٣:١١٨  
طَلِيَّتُ ٥:٢١٩ | ١٩:١٥٣ | ١٣:١١٨  
أَكْيَاتِ ٤:٤٢  
السَّعَلَاتِ ٣:٤٢  
شَكْرَاتِ ١٦:٨٧  
مُجْدَدَاتِ ٦:٨٥  
مُنْحَاتِ ٦:٨٥  
الثَّاتِ ٣:٤٢  
وَالْقَصْرَاتِ ٢٠:٢٠١  
وَنَاكِتُ ١٤:٩٩

النَّابُ ١٢:٧٨  
جَنَائِي ١٤:١٣  
الرَّغَابِ ٦:١٣٣  
مِسْقَابًا ١٩:١٧٧  
الثَّغَابِ ١٣:٩٧  
وَذَائِبُ ١٤:٩٧  
النَّجَائِبُ ٥:١٠٣ | ٨:٦٩  
بِحَاجِبِ ١٨:٥٧  
الْتَرَائِبِ ٨:١٤١ | ١٥:٦٨  
الْحَوَاجِبِ ٨:١٦٨  
الرَّوَاجِبِ ١٧:٢٠٨  
سَازِبِ ٣:٢٢٠  
عَازِبِ ٢١:١٩  
العَرَاقِبِ ٩:١٤١ | ١٦:٦٨  
الْكِرَازِبِ ١:١١٥  
الْكِرَازِبِ ٧:٤٩  
لَازِبِ ١٩:١٤  
هَبَّتِ ٣:٢٥  
أَشْبَهَ ٢١:١٣٠ | ١:٨٥  
جُلِيهِ ٣:٨٥  
مَدْرَبُهُ ٢:٨٥  
وَقَرَبُهُ ٢١:١٣٠  
يَسْتَوْهِيهِ ٢:٨٥  
يَطَّابُهُ ١:٨٥  
آبَهُ ٨:٢٥  
مُفْجِيهِ ٩:٢٥  
مُفْضِيهِ ٨:٢٥

صَرَائِبًا ١٨:٨٧  
مُجَوِّفَاتِيهَا ١٨:٨٧

## ش

الثَّلُوثُ ٧:٩٦

## ج

بِجٍ ٨:٢٩

حَبَّيْجٍ ٨:٢٩

وَفَرَّيْجٍ ٩:٢٩

الْبَرْيَجِ ١٤:٢٨

بِالْعَشِجِ ١٤:٢٨

وَبِالْصَيْجِ ١٥:٢٨

يَلْمِجِ ١٩:١٣٢

أَبْلَجًا ١٤:١٨٣

أَدْبَجًا ١٤:١٨٣

خَدَلَجًا ٢:٢٢٧

عُسْلَجًا ٤:١٧

فَبَجًا ١٧:٢٢٦

مُزَجَجًا ٤:١٨٨

مُسْرَجًا ٤:١٨٨

مُأَهْوَجًا ١٥:٨٠

مُنْضَجًا ١٥:٨٠

مُهَبَّجًا ٢:٢٢٧

سَمَاهِجٍ ١٥:٣٨

سَيْهَجٍ ١٤:٣٨

العُوجِ ١٤:٣٨

أَرْيِجُ ١٥:١٩٨

خَالُوجُ ٢١:١٠٥

دَرُوجُ ٦:٨٦

لَيْسِجُ ٢١:١١٦

أَوْدَاجِي ٩:١٩٩

الدَّمَالِجِ ٩:١٩٩

سَدَّاجِ ١٢:١٨٢

السَّوَايجِ ١٢:١٨٢

الضَّمَّاعِجِ ٣:٧٥

النَّوَايِجِ ٣:٧٥

الهِمَالِجِ ٤:٧٥

حَوَاجِبًا ١٧:١٠٢

حَوَائِجًا ١٤:١٩٦

الصُّهَائِجًا ٢٠:٢٨

الضَّمَامِجًا ١١:١٠٤

عَفَاضِجًا ١١:٢٤

القَوَائِجًا ١١:١٠٤ | ٣:٣٩

القَوَائِجًا ٤:٣٩

هَوَادِجًا ١٧:١٠٢

وَوَالِجًا ١٤:١٩٦

## ح

رُوحُ ١٤:٢٢٦

الصَّرَنْقِجُ ١٤:٥٢

مُكَنْجُ ١٥:١٥

يُدَبِّجُ ١٥:٩٢

مُطَلِّجُ ١٢:١٠٦

١٠:٤٨ تَقَدُّ  
 ٦:٩٩ حَرْدُ  
 ١٦:١٢٣ حَفَدُ  
 ١٨:١٢٣ حَفَدُوا  
 ١١:١٨٣ الرَّمْدُ  
 ١٨:٧٤ سَبَدُ  
 ١٥:٩٦ غَرْدُ  
 ٢١:١٩٢ تَقَدُّ  
 ١٧:٥ أَحَدِ  
 ٤:٩٩ الأَحْرَدِ  
 ٢:٢١٧ الأَجْدِ  
 ١٤:١١٢ بِمَجْدِ  
 ١٧:١١٢ تَسَدُّ  
 ٢١:٢١٧ تُنْفَقِدُ  
 ٧:٢١٥ تَوَقَّدُ  
 ٢:٢٣٠ | ٧:١٧٠ التَّوَقَّدُ  
 ١١:٨٥ مُجَدِّ  
 ١٣:١٦٠ المُحْصَدِ  
 ٥:١٢ المِرْبَدِ  
 ٩:٤٢ المُرْدِ  
 ١٤:١٦٣ مُزْبِدِ  
 ١٢:١٢ مُسْبَدِ  
 ١٥:١٠١ المُنْجِدِ  
 ١٠:١٦٥ المُرْبِدِ  
 ١٧:٢٠ وَالزَّرْدِ  
 ٤:٩٩ وَمَلْجِدِ  
 ١٣:١٢٤ يَخْدُ

١٦:١٦٣ رِمَجُ  
 ١٣:٩٢ مَذْبُوحُ  
 ١١:١٩٩ الذَّبِيحِ  
 ٢٠:٢٠٥ القَمِيحَا  
 ٢٠:٢٠٥ وَضُوحَا  
 ١٤:٨ اللَّوَامِجُ  
 ١٦:٦٣ | ٤:٤٩ التَّنَارِجُ  
 ٦:٨٩ مُجَابِجُ  
 ٩:٢٠٥ رَحَاوِجُ  
 ١٥:٢١٦ الجَوَابِجِ

خ

١٢:٩١ يَجْتَبِهُوا  
 ١:٦٧ التَّوْخُ  
 ٢:٦٧ دَوْخُ  
 ١٢:٩١ سُرْخُ  
 ١:٦٧ لَدَّرَ بَعْرًا  
 ٦:٢١٢ الأَبْرَخِ

د

١٥:١٢٥ الأَبْدِ  
 ٢:٤٨ أَدِ  
 ١٥:١٢٥ تَخْدِ  
 ٢١:١٧٢ جَعْدِ  
 ٨:١٣٦ الرِّغْدِ  
 ٢٠:٢٢ يُعْدِي  
 ١٨:٢٠٢ أَقْوَدُ

عِيدِ ٨:٥٥	يَزْدَدُ ٢٠:٧٩
الْوَرِيدَا ٥:١٩٩	يَلْتَنِدُ ٤:٥٥
الْأَعْمَادُ ٤:١٥٦   ٨:١٢١   ١٦:٩١	أَحْرَدَا ٩:١٤٩   ١٠:١٢٦
الْأَقْمَادُ ١١:٢٣١	الشُّرَدَا ٢٠:٤٧
حَفَادُ ٢٠:١٢٣	صَيِّدَا ١٣:٢٠٣
الذُّرَادُ ١١:٢٣١	العُنْدَا ١٩:٤٧
الصَّادُ ٤:١٥٦   ٨:١٢١   ١٧:٩١	فَقْرَمَدَا ١٤:٤٨
قُدَادُ ١٦:٩١	فَمَعَدَا ١٩:٤٦
أَجْلَادِي ٥:١٦٥	مُتَلِدَا ١٢:٩٣
أَنْجَادِ ٤:٦٠	مُحَلَّدَا ١٨:٢٣
بَدَادِ ١:١٣٤	مُتَمِّدَا ٢٠:٥٣
التَّوَادِي ١٧:٨٤	مُرَقِدَا ١٢:٩٣
الجِدَادِ ١٣:٨٥	وَأَسَدَا ١٩:٤٦
الجِلَادِ ١٢:١٠٥	وَسَمِّدَا ١٣:٢٠٣
جَوَادِ ٥:٢٠١	تَعُودُ ١:١٨
سَادِي ٧:٦٠	الجِلَامِيدُ ٢١:١٥٦
السَّادِي ١:١٠٧   ٥:٦٠	سَيِّجِيدُ ١٥:١١٥
لِلتَّلَادِ ١:٩٣	الصَّيْحُودُ ١٧:٣٢
وَأَفْوَادِي ٢٠:١٦٨	فَدِيدُ ٧:١١٦
بَارِدُ ٥:١٩٢	المَجْهُودُ ١:١٨
بَوَارِدُ ١٩:١٧٤	وَتَجِيدُ ١٥:١٧٦
الجِلَامِيدُ ٧:٥١	وَالْمَضُودُ ١٧:٣٢
قَاعِدُ ٨:٢٣	يَنَادِيدُ ٧:٥٥
مُجَاهِدُ ١٦:٢٠٠	بِالْعُودِ ١٨:٢٠٠
مَنَاجِدُ ٣:٢٠٧	بَعِيدُ ١٥:٤٩
جُلَاعِدَا ٤:١٠٢	سَعِيدُ ٦:٤٨
جِلَامِيدَا ٨:١٦٧	العِبَادِيدُ ٩:٦٣

شَرَزَ ٥:١٨٥	حدَانَدًا ٧:١٦٧
طِيرَ ٢١:١٨٦	الشَّدَانَدًا ٤:١٠٢
العَوَزَ ١٥:٢١٥	العَوَارِدَا ٧:١٦٧
فَجَبَرَ ١٥:٢١٥	مَا جَدَا ١٨:١٧٢
الفَقْرَ ١٣:١٩٩	عَدِيدُهَا ٣:١٣٩   ١٨:٧٠
القَصْرَ ١٨:٢٠١	إِتْلَادِهَا ١٧:٩٣
كَسَرَ ٦:٥٩   ١٣:٥٨	بَعْدَادِهَا ١٤:٩٣
مُدِرَ ٦:٩٠	فَادَهَا ١٥:٩٣
مَمَرَ ٨:٢١٤	وَمُرْتَادِهَا ١٦:٩٣
الذَّبَجِرَ ٢:١٩	
فَدَرَ ٤:٩٦	ر
هَضَرَ ١٤:١٠٢	بَكَرَ ٤:١١٦
الوَبَرَ ٤:١١٤	فَقَرَ ٣:١١٦
وَالْحَفَرَ ١٠:١٨٢	تَنَرِي ١١:٨٧
وَالْعُدَرَ ١٧:١٧٤	العَشَرَ ٣:١١
الْيَسَرَ ٥:١٨٥	وَالزَّجَرَ ١:٥٣
أَبَصَرَ ١:١١٤	عَقَرَا ١٣:٨٠
أَوَزَرَ ١٠:٢١٨	الْأَثَرَ ١٠:١٩٤
وَالزَّعَرَ ٧:١٧٣	أَحَقَّرَ ١٥:١٦٦
وَشَمِيدَرَ ١٧:٢٢١	أَشْتَهَرَ ١٨:٢٠١
الْأَعْفَرَ ٧:١٧٤	البَصَرَ ١٠:١٨٢
الْحَنْجِرَ ٤:١٤٣	تَفَشَّتِرَ ٥:١١٥
الفَحْرَ ٢١:١٦١   ٤:١٤٣   ١٦:٧٧	حَزَرَ ٤:١١٤
مُبْتَسِرَ ١٣:٧٤   ٧:٦٧	حَسَرَ ١٤:١٠٢
مُحَجِّرَ ٣:١١٩	الْحَضِرَ ٧:١٠
الْمُدْمَرَ ٣:١٠٩   ٦:٧٢	ذَكَرَ ١٠:١٩٤
المُضْفَرَ ٧:١٤٧   ٨:١٢٣	السَعَرَ ٢:٢٠٠

١٨: ٢١٩	الكَرِير	٤: ١٠٩	المُعَذِّر
٢١: ٢١٥	المَبْهُور	١٥: ٢٠١	المُنْفَجِر
٢١: ١٥٥   ٤: ١٢١	المَجْشِر	١٥: ١٩٠	المُنْخَر
٢: ١٨٥	مُسْتَدِير	٢١: ١٦١   ١٦: ٧٧	وَأَخْجِر
١٨: ٢١٩	مَصِير	١٨: ٢٠٧	أَعْسَرَا
٢١: ٢١٥	مَمْكُور	١١: ٨٩	تَكْسَرَا
٥: ٢١٥	النُّخُور	١٤: ١٠٧	فَكَبَّرَا
١٥: ١٠٨	وَالْتَوَقِير	٥: ٦٤	إِيضْرَا
٢١: ١٠٢	الجُرْجُورَا	٩: ٣٥	الْمَغْفَرَا
١: ١٤٨   ١٠: ١٢٤	الْقُدُورَا	١: ١١٠	الْمُعْفِر
١: ١٤٨   ١٠: ١٢٤	وَالشُّغُورَا	١١: ٧٤	الْبُكُورُ
٧: ١٠٨	أَضْطِرَّارُ	٥: ١٧٣	دُرُورُ
٧: ١٠٨	الْبَيْطَارُ	١٦: ٨٨	مَصُورُ
٨: ١٠٨	جَبَّارُ	١٥: ١٩٢   ٥: ٥٠٠	وَجُورُ
٩: ٨٣	العِجَارُ	٢: ١٨٥	بِالْمَشْرُورِ
٦: ١٨٢	إِتَّارِي	٩: ١٦٩	التَّحْرِيرِ
٤: ٧٤	بِرَّوَارِ	٢١: ١٥٥   ٤: ١٢١	التَّنْكِيرِ
٧: ٩٥	بِسْمَارِ	١٥: ١٠٨	التَّضْدِيرِ
١٤: ١٦٢   ١٢: ١١٣	بِالْمَدَارِي	١٧: ١١١	الْجَرِيرِ
١٢: ٢٢١	عَارِي	١٧: ١١١	الْمُجْفُورِ
٥: ٧٤	الْوَارِي	٩: ٢١٣	الْحَصِيرِ
١١: ١٣٢	الأَضْرَارَا	٥: ٢١٥   ١٧: ٢٠٣	الْخُصُورِ
١١: ١٣٨   ٧: ٦٦	إِنْمَارَا	٩: ١٧٩	ضَمِيرِي
١١: ١٣٢	الأَغْمَارَا	١٧: ٢٠٣	الظُّهُورِ
١٤: ٩٠	الْأَنْصَارَا	١٠: ٢٠٩	العَبَاهِيرِ
١٤: ٢٩	بَوَارَا	٤: ٣٦	العَاثُورِ
٨: ١٨٤	تَمَارَا	٩: ١٧٩	الْقَتِيرِ

أَسُورُهَا ١٣:١٩١  
 أُيُورُهَا ١٠:١١١  
 تَبُورُهَا ٦:٦٩  
 وَأَقْتِرَارُهَا ١٧:١٣٠  
 وَجِضَارُهَا ٩:٨٨  
 أَصْبَارُهَا ٩:١٥

ز

الْأَرْزِ ٨:٩٩  
 جَزِيرٍ ٩:٩٩  
 الْأَخْزِرِ ١٢:١٩٥  
 وَبُسْكَلَيْزٍ ٨:٩٩  
 أَرْتَمِزُ ٩:٤٥  
 الْقَزِ ١٠:٤٥  
 تَهْزِيذُ ١٥:١٨  
 غَامِزٍ ١٣:٤٥  
 الْقَصَايِزِ ١٤:٤٥

س

بِالرَّمْسِ ١١:٤١  
 بِنَاسٍ ٥:١٠٨  
 جَلْسٍ ١١:١٠٢ | ٨:١٠١  
 الْحِلسِ ٥:١٠٨  
 الْحِنْسِ ٤:١٠٨  
 دِرْفَسٍ ١١:١٠٢

الْحِمَارَا ١٤:٢٩  
 دَارَا ١٤:٩٠  
 الزِّيَارَا ٢:٨٦  
 السِّرَارَا ٩:٥٠  
 الْغِرَارَا ٢:٨٦  
 فَتْسَطَارَا ١٣:٢٢٣  
 الْمَحَارَا ٦:٣٤  
 وَالسَّرَارَا ١١:٤٦  
 خَنَاجِرُ ١٦:٨٩  
 فَاطِرُ ١٨:٧٦  
 الْأَوَاخِرِ ٩:١٩١  
 بِجَاذِرٍ ٩:٧٢  
 الْحَاضِرِ ١٧:٢٤  
 ضَاثِرِي ٣:٢٠٨  
 عَاثِرُ ١٢:٧١  
 كَاثِرُ ١٨:٥١  
 لَزَايِرُ ١٧:٢٤  
 التَّوَاظِرِ ٧:١٩١  
 وَضَايِرُ ٧:١٨٧  
 يُنَاكِرُ ١٣:٨٦  
 الْأَصَاغِرَا ٤:١٠١  
 السَّوَاجِرَا ٥:١٠١  
 خَنَاجِرَا ٤:١٠١  
 ذَاغِرَا ٥:١٠١  
 عَقْرُهُ ١٧:٢١٧  
 الْأَجَارَةُ ٤:٥٣  
 الْحِجَارَةُ ٥:٥٣

الوَطَيْسُ ٨:٤١	العَفَسُ ٤:١٠٨
أَلُوْسًا ٥:٢٣٢	عَاكُسُ ٤:١٧٢
خَلِيْسًا ٩:١٧٧	عَانَسُ ٨:١٠١
دَرِيْسًا ٥:٢٣٢	الْوَهْسُ ٤:١٧٢
سَرِيْسًا ٦:٢٣٢	حُمَسًا ٨:١٢٨   ١:١٥١
سُوْسًا ١٧:١٨٧	دِيْبَسًا ١٧:١٦٩
عِيْسًا ٩:١٧٧	دِرْفَسًا ٨:٧٤   ٨:١٢٨   ١:١٥١
الِكِيْسًا ٧:٢٣٢	الرَّأْسًا ١٧:١٦٩
هَلْبِيْسِيَا ٦:٢٣٢	عِرْسًا ١:٦٨
وَسَدِيْسًا ٦:٧٨	نَجْبًا ٨:٧٤
أُقَايِي ١١:٤٠	فُقَسًا ١:٦٨
الجِعَاسُ ١٢:٤٠	جَلَسُ ٨:٢٢
وَأَجْبِيَايِي ١١:٤٠	الْفَرَسُ ٨:٢٢
وَتَنَسِيَايِي ١٦:١٠٧	الْمُنَسِيَسُ ١٥:١١١
الْحَبَانِسُ ٤:٩١	مُحِيْسُ ٣:١٥٢   ١٢:١٢٩
عَانِسُ ١٣:١٦١	أَخْنَسًا ٦:١٩٠
لَامِسُ ٣:٩١	أَعَانِكَا ٥:٥٢
الْعَاطِسُ ٦:١٨٨	أَنْطَسًا ١٤:١٨٨
يِيَانِسُ ١٨:٢٣٠	تَنَسَسًا ١٤:١٨٨
	حُمَسًا ٧:١٢٩
	عَجَسًا ٨:١٠٢
	مَنْطَسًا ١٢:٢٠٦
	بَنَسًا ١٢:٢٠٦
	نَسَسًا ٧:١٢٩
	رَأْدَمَسًا ٦:١٩٠
	وَأَعْرَنَكَا ٨:٥٢
	السَّرِيْسُ ٣:٢٣٢
بِالنَّمْسِ ١٠:٤١	
الطَّنْسِ ١٠:٤١	
تَطِيْسُ ٨:٤١	
بِالْكَيْشِ ١:١٣٦	
التَّخِيْسُ ١١:٢٧	

ش

الكَرَاضُ ١٥:٦٦  
 فَارِضٌ ٣:٢٠٤  
 الْمَاضِضُ ٣:٢٠٤  
 أَيْبِضُهُ ٢٠:٢١١  
 أَرَوْضَهَا ١:١٠٥

الْحُجُوجُوشُ ٥:٢١٦  
 الرَّهْشُوشُ ١٣:٩٤ | ١٤:٨٩  
 الْمَشُوشُ ١١:٢٧  
 لِلْهَيْشِشِ ١٤:٨٩  
 الرَّاهِشُ ١٠:٢٠٧

ط

بِسَطٌ ٩:٩٤  
 يَمَلُطُ ١١:١٣٣  
 الشَّرَطُ ١١:١٣٣  
 الْمُنَطُّ ٢:٤٨  
 يَنْحَطُّ ٩:٩٤  
 الْحَطُّ ٦:٤٨  
 وَيَلْتَقِطُ ٨:٤٨  
 وَسَطًا ١٩:٤٧  
 النَّسِيطُ ٥:٤٨  
 الْحَبَاطُ ٢:١٣٤  
 الْمَلَاطُ ٥:١٣٤  
 وَالْمَلَاطُ ٤:١٣٤  
 الْآبَاطُ ١٩:١٢٤  
 الْأَخْلَاطُ ١٣:٢٧  
 الْأَنْبَاطُ ٢:٦٥ | ١٤:٢٧  
 بِالْأَنْبَاطِ ١٩:٢١٤  
 الرَّهَاطُ ١٩:١٦٦ | ١٨:٩٢  
 الْقَرْطَاطُ ٢:٦٥  
 الْقَطَاطُ ٣:١٧٣

ص

العَنَاصِي ٢٠:١٧٣  
 مَتَاصِي ٢٠:١٧٣  
 الوَبَاصُ ٢١:١٧٣  
 بَصَاعًا ١٧:١٣٦  
 نَاصِيًا ١٦:٤٤

ض

عَرَضًا ١٨:١٥٦  
 وَخَضًا ١٣:١٥٦  
 حَيْضٌ ٥:٩٢  
 قَمِضٌ ٦:٩٢  
 مُجْهِضٌ ١٧:١١٣  
 الْفَمِضُ ١٧:١١٣  
 يُنْفِضُ ٤:٩٢  
 الْأَمْرَاضُ ١:١٥٣ | ٦:١٢٠  
 بِالْأَحْقَاضِ ٥:١١١  
 عَرَّاضٌ ٤:١٤٠ | ١٦:٦٦  
 الْعَرَّاضُ ٨:١١٣

١٢:٢١١ أَشْجَمًا  
 ٢:٢١٠ الْأَصْيَمَا  
 ٢:٢١٠ أَكْوَعَا  
 ١٦:١٧٨ بِأَثَرَا  
 ٥:٨٠ تَبَرَّكَمَا  
 ١٨:٤٣ تَرَلَّمَا  
 ١٧:٤٣ تَسَلَّمَا  
 ٥:٢١٠ تَكَنَّعَا  
 ٦:٨١ جَدَعَا  
 ١١:٨٢ رَضَعَا  
 ١٠:٨ فَأَوْجَعَا  
 ١٥:١٨١ قِيمَا  
 ٥:٨٠ وَرَوَّجَعَا  
 ١٨:١٦٣ وَقَعَا  
 ٣:٩٧ نَسْتَطِيعُ  
 ٤:١١٧ | ١١:٩٦ الصَّقِيعِ  
 ٢١:١٧٧ تَهْجَاعِ  
 ٨:٢١١ النَّعَّاعِ  
 ١٦:٢١٩ نَاعِيعُ  
 ٣:٢٠٩ الْأَشَاجِعِ  
 ١٧:٩٦ نَارِعِ  
 ٣:١٩٩ الْأَخَادِعَا  
 ٣:١٩٩ النَّوَابِئَا  
 ٦:١٢٤ وَالرَّبِيعَةَ

ع

٩:٣٤ صُدُغُ

١٤:٢٠٧ سُنَشَاطِ  
 ١٢:٤٧ وَالْإِبْعَاطِ  
 ١٣:٢٧ وَعَاطِ  
 ٩:١٢٩ كَالنَّاحِطِ  
 ١١:٢١٦ ضَايَطَا  
 ١١:٢١٦ عَلَايَطَا

ع

٩:٣٤ صُدُغُ  
 ١٤:٤٣ الْأَنْزُوعُ  
 ١٢:١٠١ تَدَمَّعُ  
 ١٢:٦٧ تَضْبِعُ  
 ١:٧٩ رِبْعُ  
 ١٩:٢٢٤ رُقْعُ  
 ٨:١٥٤ | ٥:١٢٢ الْقِرْعُ  
 ١٢:٦٩ مَمَّعُ  
 ١٦:١١٩ مَوْدَعُ  
 ١٦:١١٩ الْمَوْقِعُ  
 ٩:١٧٤ مَوْلَعُ  
 ١٦:١٤٤ | ٢٠:٨٣ أَرْبِعُ  
 ٢١:٢٥ أَمْنَعُ  
 ١٩:٨٣ تَضْبِعُ  
 ١٩:٨٣ مَدَّقِعُ  
 ١٦:١١٤ مُتَجَمِّعُ  
 ١٢:٢١١ أَتَلَّمَا  
 ٨:١٥٧ | ١٩:١١٦ أَجْمَعَا

٥:٣٢ تَضْمِيفِ  
 ٧:٣٢ الحِطْرِيفِ  
 ٥:٣٢ العِطْرِيفِ  
 ٦:٣٢ التَّشْتِيفِ  
 ٦:٣٢ لِلرُّسُوفِ  
 ١٧:٥٦ بِالْوِكَافِ  
 ١٥:٨٤ الحِخْفَافِ  
 ١٥:٨٤ خِلَافِ  
 ٨:١٦٢ دَالِفِ  
 ٥:٢١٣ وَطَفَاطِيفِ  
 ١٩:٦٩ الرِّوَاعِيفِ  
 ٢١:١٩٩ السَّوَالِفِ

## ق

٢:١٨٣ البِحَقِّ  
 ١٠:١٩٨ تَنْدَلِقِ  
 ١٣:٢١٤ الزَّهَقِ  
 ١٥:٢٠٣ الطَّبِقِ  
 ١٤:٢٥ العُنُقِ  
 ١٢:١٠٣ فُنُقِ  
 ١٣:٢١٤ كَالْمَلَقِ  
 ١٩:٢٢٦ مُنْفَلِقِ  
 ١٥:٢٠٣ وَالْأَفْقِ  
 ٢:١٨٣ الودقِ  
 ١٠:١٩٨ الورقِ  
 ١٤:١٩٣ رَوَقِ

٨:٤٣ المِنْدَعِ  
 ٦:٤٣ النَّسْعِ  
 ١٨:١٩٦ النَّعْنَعِ  
 ٩:٤٧ يَنْطَعِ

## ف

٢٠:١٢٠ تَنْقَعِ  
 ٢٠:١٢٠ النَّطْفِ  
 ١٥:١١٦ سَرْفِ  
 ٢:٢٠١ قَصْفِ  
 ١٨:١٢ وَفَقُوا  
 ٧:١٧ الصَّيْفِ  
 ٧:١١٥ القَرْطَفِ  
 ١:١٨٩ كَالْمِخْصَفِ  
 ٨:١٧ مُتَعَصِّفِ  
 ٢٠:١٦٣ أَحْقَوْقَنَا  
 ١٧:١٨٩ أَذْلَمْنَا  
 ١٦:١٨٨ أَكَلَمْنَا  
 ٥:١٤٩ | ٦:١٢٦ تَغَيَّمْنَا  
 ١٧:٤١ السَّدَقَا  
 ١٥:١٧٣ سَمَعْنَا  
 ١٧:١٨٩ فَجَمَعْنَا  
 ٢٠:١٦٣ فَرَلَمْنَا  
 ٥:١٤٩ | ٦:١٢٦ أَلَمَلَمْنَا  
 ٦:١٦٤ حَذَرُوهُ  
 ١٨:٥٥ مَرُّصُوفِ

## ك

الحَشَكُ ٢٠: ٨٧  
 كَالسَّبَانِكِ ١٢: ١٦٣  
 الْمَوَارِكِ ٢١: ٦٩  
 السَّائِكَا ١٢: ٧٧  
 عَابِتِكَا ١١: ٧٧

## ل

تَخْلُو ٧: ٣٠  
 تُغْلُ ١٨: ٨٢  
 النَّبْلُ ٢١: ١٣  
 بِالْمُشْكَلِ ٦: ١٣٩ | ١٥: ٧٠  
 يُرْلُ ٢١: ٥٢  
 بِالْعُرْلِ ٤: ٢٣١  
 تَسْتَفِي ١: ١٩٤  
 تُغْلُ ١: ١٩٤  
 الْحُكْلُ ٦: ١٩٧  
 الرُّعْلُ ٢٠: ١٣٤  
 الصُّفْلُ ٣: ٢١٤  
 الْعِجْلُ ٢: ١٩٤  
 النَّجْلُ ١٨: ١٨٤  
 النَّنْلُ ٦: ١٩٧  
 وَالْكَفْلُ ١: ١١١  
 إِتْمَعْلَا ٤: ١٦٢  
 جَعْلَا ٢: ١٧٢

مُحَلِّقُ ١٩: ١٦٤  
 مِرْفِقُ ١٦: ٩٩  
 مُسَبِّقُ ٣: ١٥  
 وَبِحُرْقُ ١٣: ١٧٦  
 الْأَعْتَقُ ١٠: ٢٠٢  
 عُوقُ ٢١: ٢٣٠  
 مَفْرَقِي ٤: ١٧٧  
 يَرْتَقِي ٢١: ١٦٢  
 يُورِقُ ١٠: ٢٠٢  
 أَسْدَقَا ٧: ٢٠٢  
 أَسْنَقَا ٧: ٢٠١  
 أَعْنَقَا ٧: ٢٠٢  
 أَوْزَقَا ١١: ٩٥  
 تَحَنَّقَا ٧: ٢٠١  
 بُوقُ ١٣: ٨٢  
 دُعَاوِقُ ١٣: ٨٢  
 الْأَنْفَاقُ ٩: ١١٥ | ١٣: ٦٨  
 سَقَشَاقُ ٩: ١١٥ | ١٣: ٦٨  
 فُوقَاتُ ٥: ٨٢  
 عَيْدَاتُ ١٦: ٢٣١  
 مِعْنَاتُ ١٤: ١٣٥  
 رِفَاقَا ١٩: ١١٠  
 وَالْحِقَاقَا ١٠: ٧١  
 سَائِقُ ١٣: ١٧٧  
 طَارِقُ ٢١: ٧٠  
 الْفَارِقُ ٣١: ٧٠

١٦:٨	يُؤَبِّلُ	١٧:٦	صَلَا
١٠:٧٣	الْأَثْقَلُ	١٧:٤٦	الْفَسَلَا
١٥:١٥٥   ٨:١٠٤	الْأَجْرَلُ	١٧:٤٦	مَمَعَلَا
٣:٢٩	الْإِجْلُ	٥:١٤	نَمَعَلَا
٨:١٠٤	الْأَرْجَلُ	١٧:٦	وَحَخَلَا
٩:٢١٠	إِسْجَلُ	٢١:٢٠٢	أَنْصَلُ
٩:٤٩	يَجْنَدَلُ	٢١:١٤٢	بَرَلُ
٢٠:٧٦	الْبُرْلُ	١٢:١٣١	تَغْتَسِلُ
٧:١٣٠	التَّأْبِلُ	٧:٥	رِوَلُ
٥:٢١٤	تَتَقَلُّ	١٢:٤	كَتَبِلُ
٢٠:١٨٢	الْحُدَلُ	١٢:١٣١	فَتَعْلُ
١٠:٧٣	الْحُقْلُ	٧:٥	الْجُلُ
١٨:٨١	حَلُ	٢١:٢٠٢	الْمُنْسَجَلُ
٣:٢٩	السُّوَلُ	٢١:١٤٢	تَقَلُّ
١٤:١٠٣	عَنْسَلُ	١٨:١٩٣	وَالْأَيْلُ
٤:٢٠٠	العَنْصَلُ	١٢:٤	وَتَعْلُ
١٦:٩٠	العُقَيْلُ	٨:٥	وَوَعْلُ
١٣:١٧٢	كَالْمِجْرَوْلُ	١٤:٧	تَبَاتِلُ
١٣:١٦٩	الْأَعْدَلُ	١٢:٧	تَدْفَعُلُ
١٢:٧٦	الْمَعْدِلُ	٢١:١٢٤	تُعِيلُ
١٢:٧٦	المُبْدِلُ	٧:١٨٣	حَدَلُ
١١:١٧٨	المُتَهَيِّلُ	٧:٣٧	حُقْلُ
١٣:١٠٠	مُجْبَلُ	١٥:٧	فَيَسْكُمُلُ
١٥:٨١	مُحْتَلُ	٥:٥١	الْقَطْلُ
١٨:٨١	المُحْتَلُ	٦:١١٤	المُعْجَلُ
٢١:٢١٣	المُدَّلُّ	١٩:١٦٢	مُوقْتَبِلُ
١٨:١٩٠	مُرْقِلُ	١٣:٧	يَسْتَلُّ

الأَبَابُ ١٥ : ١٣٠	مُعْتَلِي ٥ : ٢٣
الإِسْهَالُ ٢ : ٤	المُعْطَلُ ١٤ : ١٠٣
أَعْدَالُ ٢٠ : ٢٠	مِعْزَلُ ١٣ : ١٨٥
الآلُ ١٩ : ٢٠	المَيْلُ ١٣ : ١٦٩
الْأَنْكَالُ ٨ : ٨١	وَمَجْزُولُ ١٠ : ١٧٢
بِالْأَبْوَالِ ١٥ : ١٣٠	وَمُرْسَلُ ٢١ : ١٧٤
بِالْإِحْتَالِ ٨ : ٨١	يُحْتَلِي ٤ : ٢٠٠
بِالتَّهْتَالِ ٢ : ٤	يَرْحَلُ ١٩ : ٨١
القِيَالُ ١٩ : ٢٠	يَعْصَلُ ٢٠ : ٧٦
العِيَالُ ١٢ : ٨١	التَّسْحَالَا ٢٠ : ١١١
وَالْإِحْتَالُ ١١ : ٨١	الطَّحَالَا ٧ : ٢١٩   ١٧ : ١٥٣   ١٠ : ١١٨
أَطْقَالُ ١٩ : ١٠٢	عَمَلَا ١٤ : ٩٨
أَقْتَالُ ٨ : ٩٧	المُتَمَلَا ٢٠ : ١١١
الْأَمْعَالُ ٣ : ١٥٣   ٨ : ١٢٠	وَتَمَعَلَا ١٧ : ١١
بِأَطْلَالِ ١٢ : ١٥١   ١٨ : ١٣١   ١٩ : ١٢٨	تَسْهِيلُ ١٢ : ١٨٩
بِأَوْصَالِ ٦ : ٢٥	ثَقِيلُ ٦ : ١٨
الحَلَالُ ١٨ : ٧٩	خَنَاطِيلُ ٣ : ٥
دَمَالُ ١ : ١٣٥	السُّدُولُ ٩ : ٤
سَنَسَالُ ١٧ : ١٣١	قَوِيلُ ٤ : ١٧٨
شِئَلَالُ ١٩ : ١٤٦	نَذِيلُ ٣ : ٢٠٣
اِنْتِكَالُ ٤ : ١٤٧   ٥ : ١٢٣	وَأَيْلُ ١ : ٢٢
كَالتَّقَالِ ١ : ١٣٥	وَمُغَاوِلُ ٧ : ١٨
الْمَتَالِي ١٤ : ٧٩	وَمَرْخُولُ ١٠ : ١١٠
آلَا ٩ : ١٦٤	تَبْعِيَلَا ١٦ : ١٢٦
القَمَالَا ١ : ١١٢	صَلِيلَا ١١ : ١٠٠
جَلَالَا ١٧ : ١٧٦	فَحْيَلَا ٢١ : ٩٧
الشَّمَالَا ٨ : ٨٩	قَفُولَا ١٩ : ٢٠٣

تَبَلَّيْهَا ٤: ٢٠٢  
 سَلَّيْهَا ١٢: ١٤١ | ٦: ٦٨  
 مُثَوِّلَهَا ٢٠: ١٢٩ | ٧: ٩٨ | ٤: ٧٧  
 ٩: ١٥٢

عَقَّالَهَا ١٩: ١٢١  
 أَشْوَرَّالَهَا ١٠: ١٣٦  
 خَلَّالَهَا ٣: ١٦٩

م

بِالْحَجْمِ ١٨: ١٩٩  
 جَذْمِ ٤: ٢١٨  
 الظَّلْمِ ١٦: ١٩١  
 أَجْمًا ٥: ٣٠  
 الْأَحْمَا ٥: ٣٠  
 فَأَسْلَمَهَا ١٩: ١٦١  
 وَأَقَامَهَا ١٩: ١٦١  
 الْأَرْزُمِ ١٤: ٢٠٠  
 الْأُمَمِ ١١: ١٦٤  
 بِالْأَصْمِ ٧: ٦٥  
 قَضَمِ ٥: ١٩٣  
 انْكَأَمِ ١٤: ٢٠٠  
 تَضَمِ ٤: ١٩٥  
 تَغَيَمِ ٨: ١٤  
 مُرْدِمِ ٦: ٥٧  
 الْأَرْزَمِ ٥: ١٤٥  
 بِالْقَمِ ٢٠: ١٩٥

قَدَّالًا ١٤: ١٦٨  
 الْقَلَّالًا ١١: ١٦٦  
 اللَّيْلُ ١٩: ٩  
 الْأَنْمِيلُ ١٥: ١١  
 الْأَوَّيْلُ ١١: ١٣٠  
 حَائِلٌ ٧ و ٥: ١٤٢ | ١٩ و ١٧: ٧٣  
 قَائِلٌ ٧: ١٤٢ | ١٧: ٧٣  
 الْقَبَائِلُ ٣: ١٦٧  
 كَبَّازِلٌ ١١: ٨٦  
 الْكَوَّاهِلُ ١٧: ١٧٥ | ١٠: ١٣٠  
 الْمُتَنَائِلُ ٩: ٢١  
 الْمَرَّاجِلُ ١٦: ٩٤  
 الْمَقَائِلُ ١٠: ١٣٠  
 الْأَنْمَالًا ١٥: ١٣٩ | ٢٠: ٧١  
 صَلَّتِ ١٧: ١٠٠  
 فَتَحَّتِ ١٦: ١٠٠  
 عَطَّلَهُ ١٠: ٢٠١  
 نَزَّجَلَهُ ٢١: ٨٦  
 نَزَّيَلَهُ ١٧: ٣٣ | ٣: ٦  
 وَنَهَّاهُ ١٠: ١٣١  
 يَنْهَاهُ ١٠: ٢٠١  
 تَعَالَهُ ٤: ٥٣  
 وَخَصَّاهُ ١٣: ٢٢٥  
 وَقَائِيَهُ ٢١: ٣٣  
 أَفِيلَهَا ٢٠: ١٢٩ | ٧: ٩٨ | ٤: ٧٧  
 ٩: ١٥٢  
 بَزُولَهَا ٥: ٧٧

١٨:١٦٥   ٩:٧٥	مَلَكُمُ	١٦:٧٥	يَتَفَحَّمُ
١:٤٠	مَذِيمٌ	١٠:٧٥	الْتَرَفَّمُ
١٨:١٦٥	الْمُرَادِمُ	١:٧٨	تَهْرَمُ
١٩:٢٢٣	مُرَوِّمٌ	١:٥٢	تَوَهَّمُ
٥:١٧٠	مُرَوِّمٌ	٢٠:١٢٥	الرَّسْمُ
٨:١٥٨	وَحْمِيٌّ	٢:٧٨	سِرْطَمٌ
١١:١١٩	يُسْنِمُ	٢٠:١٢٥	السَّلْجِمُ
١٠:٧٥	يُرْثَمُ	١:٧٨	صِلْدِمٌ
١٠:١٨٥	أَجْدَمًا	١٥:٧٨	ضِرْزِمٌ
٩:٢٠٣	أَذْرَمًا	٣:١٤٥	الضِرْزِمُ
٩:٢٠٣	الْأَسْنَمَا	١٧:٢٠٩	العَسْمُ
١:٢١٧	أَصْلَحْتَمَا	١٠:٧٨	عَوَزَمٌ
١٠:٢١٧	أَعْجَمًا	٩:٦٦	فَتْسَمُ
٩:١٨٧	بِرَهَمًا	١٤:٥٩	وَيَا تَبِي
١٠:١٨٥	دَرَمًا	٣:١٤٥	الْقَلِمُ
١:٢١٧	الضَّدَمَا	١١:١١٩	قَيْهَسَمُ
١١:٥٠	صَمَمًا	٤:١٤٥	القَلَهَزَمُ
١٥:١٣٢	صَيَمًا	١٠:٤٤	رِزْمٌ
١٩:١٨٨	العَرْتَمَا	٤:١٤٥	مُحَّمٌ
١:٩٧	مَحْجَمًا	١١:٧٥	المُحَّمُ
٧:٤	المُرْقَمَا	٤:١٣٣   ١٩:٨٩	المُرْتَمُ
٩:١٨٧	مُسْهَمًا	١٠:٧٨	المُعْجَمُ
١٩:١٤٩   ٦:١٢٧   ١٩:١١٩	المُهْدَمَا	٧:٢٠٧	مِعْصَمٌ
٥:١٣٦	وَأَعْجَمًا	١١:١٩٣	المُقْصَمُ
٢:٨٨	الأَدِيمُ	١١:١٩٣	مُقْدَمِيٌّ
١٥:١٨٩	جَسِيمٌ	١٢:١٣٥	مُكْدَمٌ
١٢:١٨٨	الحَيَّاشِيمُ	٩:٧٥	الْمَلْقَمُ

١٠:٩١	البرَامِ	١٩:١٠٣	عِثْرُومُ
١٥:٨٦	سِلَاَمَا	١٧:١٠٣	الْمَيْسُومُ
١٥:٨٦	قِيَاَمَا	١٣:١٠	الْعَرِيمُ
٣:١٨	الرَّيْمِ	٤:١٨٩	مَرُومُ
٤:١٨	الْقَيْمِ	٨:١٦٣	مَسْجُومُ
٣:١٨	لُجَيْمِ	٢١:٩٣	مَلُومُ
١٢:٢٢	الطَّعِيمِ	١٣:١٢٣	يَرِيمُ
١٦:٢٠٦	الْجَرَايِمِ	١١:١٦٠	الْفَطِيمِ
١:٨٩	الدَّائِمِ	١٤:٢٢	الْقَصِيمِ
١:٨٩	الرَّائِمِ	١٣:١٩٠	قُومِي
١١:٨٣	الْعَمَائِمِ	٩:١٨	تَغِيمَا
١٦:٢٠٦	مُورَائِمِ	١٤:١٩	جُومَا
١٦:١٩٧	الرَّاجِمِ	١٩:١٠٦	صَهِيمِيَا
١٣:١٤٢   ٢١:٧٥	الرَّادِمِ	١٥:١٩	قُدُومَا
١٤:١٤٢   ١:٧٦	صُلَادِمِ	١٩:١٠٦	مَرْجُومَا
١٣:١٤٢   ٢١:٧٥	فَاطِمِ	١٤:١٩	هَمُومَا
٢٠:٢١	الْكَرَائِمِ	٨:٢١٦	وَحْرِيَمَا
٢١:١٤	لَارِمِ	٤:١٩	حُلَامُ
١١:١٩٧	الْمَكَارِمِ	٤:١٩	هَمَامُ
١٦:١٩٧	وَالْفَلَاصِمِ	٢١:١٥٩	تَمَامُ
١٢:١٨	آجَمَا	١٤:٦٠	الْحَايِمِي
٨:١٨٩	مَأْتَمَةٌ	١٥:٣٣   ١:٦	الْحِيَامِ
٨:١٨٩	وَمِقْصَمَةٌ	٩:٩١	السَّلَامِ
٩:٣٠	أَنْصِرَامَهَا	٨:٩١	السَّلَامِ
١٥:٧٣	تَمَامَهَا	١٢:٢١٤	الظَّلَامِ
١٨:٣١	عُرَامَهَا	١٥:١٦٧	الْعِظَامِ
١٨:٣١	مَقَامَهَا	٩:٢٢٥	فَنَامِ

## ن

مَغِينٌ ١٨:١٧  
 مُؤَبِّنٌ ١٢:٨  
 وَالْمَخْبِئِينَ ١٥:١٣٣  
 بَطِينٌ ٩:١١٢  
 الْعِيُونَ ٣:١٨٦  
 بَطِينٌ ٥:١٧٩  
 تَكْفِينِي ٢٠:٣٤  
 السَّمِينِ ٢٠:١٣١  
 الْحِينِ ٥:١٧٩  
 الْحِينِ ١٩:٧٢  
 ذُقُونَ ٤:١٠٧  
 السَّفِينِ ٩:١٠٧  
 سُورِي ١١:١٦٧  
 السُّورِ ٨:١٦١  
 قُرُونِي ٢:١٧٧  
 الْقَطِينِ ٤:١٠٧  
 اللَّجُونِ ٩:١٠٧  
 لِينِ ١٨:٦٤  
 مِينِ ١٤:٢٢  
 الْمِينِ ٥:١٠٧  
 وَالْمُرُونَ ١٨:٦٤  
 وَالْمُورُونَ ١٦:٢١٤  
 إِسْرَائِنَا ١١:٩  
 أَيَّامِنَا ١٠:٩  
 بَطِينَنَا ١٣:١٣٦  
 تَأْتَلِينَا ١٨:٧  
 تَأْكُلُونَا ٥:١٨٧

أُرِّي ٣:١٨٧  
 الْبَطْنِ ١٥:٥٥  
 تَقْنِ ١٦:٥٥  
 جَحْنِ ٤:٨١  
 حُشْنِ ١٥:٥٥  
 رِقْنِ ١١:٥  
 سَبِي ٢:١٨٧  
 الضَّانِ ١٤:٥٥  
 الْغَنِ ٣:١٨٧  
 الْمُسْتَنِّ ٢:١٨٧  
 وَسَنِّ ١٤:٥٥  
 ضَعْنَا ١٣:١٦  
 أُذُنِ ١٧:٦٩  
 يَسْتَبِي ١٧:٦٩  
 سُفْنِ ٢١:١٨٧  
 كَتْنِ ١٤:٤  
 السَّقْنِ ١٠:٣١  
 بِاللَّيْنِ ١١:٨٤  
 الْحَسَنِ ١٠:٨٤  
 خَلْبِي ١٠:٦٢  
 الذُّقْنِ ٧:١٠٧  
 السَّنِينِ ٥:٢١١  
 عَلَجْنِ ١٠:٦٢  
 اللَّجْنِ ٦:٣٩

جَرْدَةً ١٦ : ١١  
 حُلَاثًا ١٨ : ١٩  
 أَنْعَيْنَ ١٩ : ٩ | ٢٠٨ : ١٠  
 الزَّرِيرِينَ ٥٤ : ١٣  
 العَرَاكِينَ ٩٩ : ١٩  
 عَيْنَ ٢٠ : ٩ | ٢٠٨ : ١٠  
 القَيْنَ ٨٦ : ٤  
 مُتَدَجِرِينَ ٥٤ : ١٤  
 هِرِيرِينَ ٥٤ : ١٣  
 عَيْنَ ١٧ : ١٥  
 هَيْنَ ٢٢ : ١٢  
 الدَّوَّاجِنَ ١٢ : ١  
 الصَّيَّافِينَ ٦٢ : ٣  
 مُسَمَّيْنَ ٨٥ : ٩  
 وَهَوَازِينَ ١٠١ : ١٨  
 الضَّيَّارِينَ ٦٢ : ٤  
 قَابِينَ ٢١ : ١٥  
 الْكَوَارِثَاتِ ٢١ : ١٨  
 تَطَلَّهَ ٦٢ : ١٧  
 دَحَنَهُ ٦ : ١٣  
 العَنَةَ ٦٢ : ١٦  
 لَكَنَّهُ ٦٢ : ١٥  
 مُعِنَهُ ٦ : ١٣  
 مَفِنَهُ ٦٢ : ١٦  
 نَظَرَ نَهَ ٦٢ : ١٥  
 ذَائِبًا ١٥ : ٢١  
 حَبِيْبُهُهَا ٩ : ٦

تَمَارِجِيًّا ٧ : ١٨  
 جُؤْنَا ٩١ : ٦  
 حُدَيْبًا ١٣٦ : ١٥  
 الْحَيْبِيًّا ٧٩ : ٣  
 دَفُونًا ٢١ : ٦  
 زَفُونًا ٢١ : ٥  
 الظَّنُونًا ٢١ : ٥  
 فَطِينًا ٩ : ١٠  
 قَبِينًا ٧ : ١٩  
 الْكُؤُونًا ١٦ : ١٨  
 مُسْتَكِينًا ١٢٢ : ١٩ | ١٥٥ : ٤  
 وَالسَّفِينَا ٢١ : ٤  
 الوَضِيْبَا ١٣٦ : ١٥  
 يَكُونًا ٢١ : ٤  
 حُلَانًا ١٩ : ٧  
 شَبِيَانًا ١٩ : ٧  
 الأَسْتَانِ ١٩٢ : ١١  
 بَارَسَانَ ٤٧ : ٧  
 بِالْأَسْدَانِ ٤ : ٥  
 جَنَابِي ١٣ : ١٥  
 الحُخَانِ ١٨٠ : ١٣  
 دَاعِيَانِي ١٩ : ١٩  
 اللِّسَانَ ١٩٧ : ٣  
 وَأَطْعَانَ ١٢٥ : ١٠ | ١٤٨ : ١٢  
 وَأَفْجُوَانَ ٤ : ٥  
 وَتَهْتَانِ ٣ : ١٥  
 جَرْدَبَاتًا ١٦ : ١٠

٧ : ٣٦ الضُّفْيِ  
 ٧ : ٣٦ الضُّفْيِ  
 ١٣ : ١٩٨ الحُطْبَا  
 ١٣ : ١٩٨ الدَّرِيثَا  
 ٩ : ٥٦ الشِّفَايَا  
 ٨ : ٥٦ العِظَايَا  
 ١٢ : ٦٠ سَادِيَا  
 ١٢ : ١١٧ سِقَايَا  
 ٩ : ١٤٠ | ٥ : ٧١ السَّوَايَا  
 ٦ : ١٤٠ | ١٣ : ٦٦ غَوَايَا  
 ١٣ : ٣٢ لَاقِيَا

١١ : ٦٠ نَسَانِيَا  
 ١٦ : ١٧٠ وِرَائِيَا  
 ١٩ : ٩٠ وَصَافِيَا  
 ٤ : ٢٠٦ وَمِرْقِيَّة  
 ٢ : ١٩٦ الدَّوَايَا  
 ٢ : ١٩٦ مِدْرَايَا  
 ٣ : ١٩٦ وَالثَّنَايَا  
 ١١ : ٢٢٠ الحَاوِيَا  
 ١ : ٢٢٠ مُعَارِيَا

٤

٢ : ١٧٩ | ٧ : ٢٧ الأَجَلَةُ  
 ٧ : ١٩٥ الأَفْوَةُ  
 ٤ : ٢٨ الأَنْثَةُ  
 ٢٠ : ٢٦ الكُدَّةُ  
 ٥ : ١٩٨ كَرْدَةُ  
 ٢ : ١٧٩ | ١٧ : ٢٦ المُدَّةُ  
 ١٧ : ٢٧ المُتَقَبِّحَةُ

ي

١٥ : ٣٠ مِسْحَلِي  
 ١٥ : ٣٠ وَخَشِي  
 ١٠ : ٢١٤ وَإِنِّيَا  
 ٨ : ٢١٨ دَوَسْرِي  
 ١٢ : ١٧١ كَلَابِي  
 ٨ : ٢١٨ مَغْرِي  
 ١٣ : ٣٠ وَالْحَشِي  
 ١٦ : ١٤ وَالْعَبْرِي



739. — 9. *بِجَال* Sikk. 131. 737. — Cod. hat *بِجَال* wegen einer Korrektur des Wortes im Texte am Rande flüchtig wiederholt.
- 9. 10. s. 202, 15. — 11. Diw. 16, 91, 92 mit *ضَرْبٌ* sowie *سَوَاعِدًا* und *وَقَدَّ* — Cod. hat die beiden *ذ* aus früheren *ز* korrigiert.
- 12. Vgl. *كَيْش* Sikk. 167. 749. — 13. *قَبِيضٌ* *ibid.* und 288. — 16. Mufadd. 1, 8. Sikk. 13. Lis. s. v. *عَدَقٌ* mit *قَبِيضٌ* — 19. Sikk. 207. 310. — 21. s. 212, 8, 9.
232. 1. Cod. hat *جَبِي* am Rande in flüchtigem Zuge wiederholt.
- 2. Sikk. 186. 754. — 3. Hiz. IV, 309. Sikk. 186. Lis. s. v. *سِرْسٌ* mit *مَوَاسَاتٍ* — 5—7. Diw. 25, 155, 156, 157, 158, 160 mit *لُؤُوسًا* und *يَكْنَهُ* — 11. Steht im Cod. am Rande.



- Sikk. 242. 769. — Cod. hat unpunktiert am Rande, zum Teile mit dem Papiere fortgeschnitten: *صفة العالمة* [Sikk. 239. 243. 322. 768. — *سمام* 19. Sikk. 240. 768. — *شاحية* und *شاحي* Sikk. 149. 322. 743. 789. — 20. *سخت* Sikk. 149. 743. — Cod. hat von späterer Hand am Rande: *السخت*, vgl. Mu'arr. 80. — *نجيف* Sikk. 149. — Cod. *والدقيقان* 1. — *وَأَلْحَاشُ* s. *خَشَاش* 170, 6. Sikk. 163.
230. 2. s. 170, 7 mit *خَشَاشُ* — 3. Mehrl. 9. Sikk. 241. 769. — *حلاجل* Sikk. 186. 754. — 4. *لودعي* Sikk. 167. 677. 748. — 5. Mehrl. 8. Sikk. 22. 238. 768. — 6. Mehrl. 18; vgl. Sikk. 238. 649. — 7. Sikk. 203. 667 Anm. i. 759. — 8. *سيدع* Sikk. 201. 758. — 9. 10. Lis. s. v. *لوث* gibt als Singular die Formen *مَلَاثُ* und *مَآوِثُ*; vgl. Sikk. 203. 759, wo wohl *وَأَلْمَلَاثُ الْكُرَيْمُ* zu lesen ist. — 10. s. 7, 8. — 11. Cod. hat am Rande flüchtig mit späterer Tinte: *مشدد الميم* — 11. 12. Sikk. 142. 741. — 12. Sikk. 84. 717. — 13. Cod. hat sehr flüchtig am Rande, meist unpunktiert: *أَبُو مُحَمَّدٍ إِنَّمَا هُوَ الَّذِي لَا يَدْخُلُ فِي الْمَيْسِرِ*, vgl. Landberg, *Primeurs arabes* I, 41. — 14. Sikk. 16. — 15. 16. s. 94, 18. 144, 6. — Cod. hat flüchtig am Rande: *الغزير الكثير اللبن* — 16. *جَبَأُ* Sikk. 176. 751. — 18. Sikk. 177 mit *فَأَ*, wie Lis. s. v. *سِب* mit *بَائِسٍ* und s. v. *جَبَأُ* mit *رَيْبَ الرِّمَانِ*; hier der Zusatz: *وَبَشْرًا*; *رَيْبِي إِخْوَتَهُ قَيْسًا وَالِدَعَاءَ* — 19. Sikk. 555. — 21. Hud. I, 89, 1. Sikk. 555. — Cod. hat *وَسَيْدًا* mit später durchstrichenem *رئيسا* und darunter sehr klein von späterer Hand:
231. 1. *أميل* Sikk. 593. — 2. *أعزل* *ibid.* — 4. Nöld. 48 nach Šīr 10\* mit *ذَرِينِي* und der Konjektur *بِالْفَزْلِ* — 5. *لِقَاعَةٌ* Sikk. 677. — 6. Sikk. 187. 288. — 8. *مختلف* Sikk. 327. — *فدغم* Sikk. 137.



- بالألف — 17. Diw. Ergänz. 10, 2 mit فَجَّحُ يُرَى; Lis. s. v. فجج und Schwarzl. 273 mit فَجَّحُ يُرَى — 19. Cod. hat مكسر من اللحم sehr flüchtig ober دَرَم und ebenso الحلال ober الحجل — 20. Sikk. 367. — Cod. hat mit flüchtiger Hand unpunktiert: فيه الكرا وهو دقة: الحشة بالفتح
227. 2. Diw. 5, 43. 44 mit أُمَرَ — Cod. hat unter عثا flüchtig und unpunktiert: الدقيق — 6. s. 208, 7. 8. — 7. البخعة im Cod. am Rande flüchtig wiederholt. — 9. s. 206, 7. 207, 4. — 13. Diw. 9, 43. 44 mit وَأَيْدِي هَرَّتْ — 14. Cod. hat am Rande mit späterer Tinte flüchtig: هو الحمص يقال رجل أحمص — 15. Ober الرَّحح hat Cod. mit flüchtiger Hand: التبسطة إلى الأرض — 19. Sikk. 369.
228. 1. Cod. لَقَدَم — 5. s. 192, 3. — 10. s. 224, 12. — 11. Cod. hat an Rande von späterer Hand nochmals: عوقان — 15 sqq. Sikk. 287. — 20. Cod. hat hier: تَمَّ كِتَابُ صِفَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ also mit einem vervollständigtem Titel, und fährt dann fort:
- هَذَا كَلَامٌ ذَكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ فِي آخِرِ صِفَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ
229. 4. Mit Verlesung der Zeile in der Vorlage durch den Schreiber hat Cod. nach التي nochmals, wie in der Zeile vorher: في فم الرحم (تنضم الخ), aber dies dann wieder durchgestrichen. — 7. Cod. hat am Rande: نسخة من الجنين — 9. s. سجد 42, 12. 72, 7. — 10. s. 158, 15. 159, 1. — 12. Im Cod. steht vor قَالٌ mit deutlichem Zuge das Wort كِتَابٌ geschrieben. — 13. ضرب Sikk. 149. — 13. صدع ibid. — 14. نفع Sikk. 240. 768. — 14. 15. ibid. und 769. — 16. خلجم Mehrl. 38. Sikk. 239. 322. 768. — سلب Mehrl. 41. Sikk. 241. 242. 769. — 17. Sikk. 239. 241. 768. — Cod. hat flüchtig und unpunktiert am Rande: أبو محمد إنما هو المخن بكسر هجنع Sikk. 241. 769. — متماحل Sikk. 240. 768. — 18.



- 224.** 2. 3. Ergänzt nach Lis. s. v. انقطعت wegen حقق — 5. اذ im Cod. doppelt, am Schlusse der Seite 39<sup>a</sup> und am Anfange 39<sup>b</sup> — 7. 8. Sikk. 367. — 10. Das im Cod. ursprünglich stehende فِيهِN ist später in فِيهِ korrigiert, und فِيهِ am Rande flüchtig wiederholt. — 12. s. 228. 10. — 14. Chail Z. 100. Hiz. II, 135. Šir 137<sup>b</sup>; nach Hiz. II, 136. 137 von ذو الإصبع العدواني — Ober عرد غايظ وشييت: و الرفغان واحده رَفَعٍ و رَفَعٍ و كَلَمًا — 17. Cod. hat mit späterer Tinte am Rande, meist unpunktiert: رَفَعِيهَا مع أقل — 19. Lis. s. v. يَكْتَسِرُ من الجسم فهو رَفَعٍ
- 225.** 3. Diw. 1, 8. — 6. Weil im Cod. ursprünglich mit deutlich bezeichnetem ح ist تخصيص am Rande wiederholt, desgleichen 7. الريلات wegen der im Texte erst später hinzugefügten Vokalisation. — 9. Sikk. 35 mit يَدْفِقُونَ; G. van Vloten, Le livre des beautés et des antithèses etc.. كتاب المسمى بالمعاصر والاضداد المنسوب إلى أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ العلامة البصرى قَدْ جَمِعْنَا — Cod. hat unter beiden فتام von späterer Hand flüchtig: جماعة — 13. Diw. 15, 19; Lis. s. v. خصل mit نَفْسُهُ von زهير und der Randbemerkung: قوله زهير هكذا في نسخة وفي أخرى زهير بالهاء وكلاهما شاعر
- 226.** 2. Cod. hat wegen der erst später eingefügten Vokalisierung am Rande رَهْلٌ wiederholt. — 10. Cod. hat unpunktiert und sehr flüchtig von späterer Hand am Rande: الحمش بالحاء — 11. s. 43. 1. 206, 7. 207, 15. — Cod. hat am Rande sehr flüchtig von späterer Hand: أبو محمد الفتح لين في الركبة — 13. 14. Der Dichter nach Lis. s. v. روح. wo ذَلِكُمْ; Dor. 32, 19 mit سَعْدٍ und بايمانهم — Cod. hat wegen einer Korrektur im Texte am Rande nochmals sehr flüchtig فَنَحْجٌ — 16. Cod. فَجِيٌ korrigiert aus ursprünglichem فَجًا und dazu die Randbemerkung: أبو محمد فجا



weis hinter سَرته im Cod. von späterer Hand am Rande. — 16. ثثة Sikk. 375. — 17 sqq. Lis. s. v. مرط berichtet das Gleiche und fügt zum Namen أَبُو مَخْذُورَةَ hinzu, daß er مُوَدِّن war. — 19. العانة s. 222. 1. — سرد s. o. 13.

221. 1. Cod. hat flüchtig am Rande: أَبُو مُحَمَّدٍ وَابْنِ خَيْرَةَ — 2. Ham. 214. Meid. II, 7. Prov. II, 81. — Cod. hat am Rande mit späterer Tinte wiederholt: السَّوَال — 2—4. Sikk. 366. — 9. 10. Chail Z. 58. — Cod. hat ober الزُّفْرَةَ von späterer flüchtiger Hand: أَبُو مُحَمَّدٍ — 12. Diw. 14, 9 mit عَارٍ — 14. Diw. 1, 3. — 15. Sikk. 367. — 17. Lis. s. v. شَمْدَر überliefert nur den zweiten Halbv. und zwar von حميد ohne nähere Kennzeichnung; allein- stehend ist aber damit meist حميد الأرقط gemeint; شَمْدَر wird dort nur mit سريع erklärt. — 20. أُنْجَل Sikk. 366. — Cod. hat am Rande die später wieder durchgestrichene flüchtige Bemerkung: القَبِّ انْضَارِ الحَصْر — 21 sq. s. 122, 8.

222. 1. 2. s. 220. 19. — 5. 6. Chail Z. 175 sqq. — 8. حَبْن Sikk. 370. — 9. Cod. hat am Rande flüchtig von späterer Hand: هُوَ الجَحَافُ — 14. العُرلة im Cod. am Rande wiederholt. — 16. Cod. hat التي ober dem ursprünglichen, durchgestrichenen

223. 4. الجُرْدَان im Cod. am Rande wiederholt. — Cod. والجُورَانُ — 6. 7. Cod. hat am Rande von späterer Hand flüchtig بلع — 13. Diw. 11, 2 mit نَتَقِي und وَتُسْتَطَارًا; mit diesen Lesungen oder wie Text auch 'Aini III, 175. Beid. I, 155. 6. Hiz. II, 200. III, 359. 362. 377. How. I, 239. Ja'is̄ 566. Lámijj. 44. Lis. s. v. طير und s. v. رَقَف — 15. Das و des im Cod. ursprünglich stehenden يتدوان ist später durchgestrichen. — 17 sqq. Vgl. Kámil 552 Note g. — 19. Diw. 35, 29. — 20. Lis. s. v. مُرَكِّمَةٌ vokalisiert أَمَكُم



- 4 mit *مِنْ إِزَاءٍ*; Lis. s. v. *أزأ* mit *مَرَايِضِهَا* doch in der Randnote, bezugnehmend auf die Überlieferung wie Text s. v. *عقر*, die Lesung *فَرَانِهَا بِالْقَاءِ وَالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ* — 20. Meid. II, 339. Prov. II, 557 mit *الْقَصِّ*; Lis. s. v. *قدص* mit *مِنْ شُعَيْرَاتٍ* — 21. Nicht im Diw.; im Diw. des *رؤبة*, 20. 3. 4 mit *وَكُنْتُ* und *الْأَجَلِ* sowie *تَعْدُ*
- 218.** 4. Lis. s. v. *سرب* mit *وَعَضَّتْ* — 8. Diw. 40, 70. 71.
- 219.** 2. 3. s. 220, 12. — 4. Cod. hat sehr flüchtig und unpunktiert neben *رؤبة* von späterer Hand: *دوب* (أبو ذؤيب?) — 5. s. 118, 13. 153, 19. — 7. s. 118, 10 mit *الطَّيِّ*, ebenso 153, 17 mit *المطَّيِّ* — Cod. hat ober *النجر* mit späterer Tinte: *سعال* — 8. 9. Das im Cod. schon 8. stehende, ohne Zweifel vom Schreiber infolge Verfehlens in der Vorlage eine Zeile zu früh gesetzte: *وهي من* [أَمَ النِّج] *الإنسان بقرّة* ist wieder durchstrichen. — 10. *الحشي* s. 213, 10; Lis. s. v. *حشا* überliefert: *الأصمى الحشوة موضع الطعام وفيه الأشاء*. — 18. Diw. 15, 162. 164. — 19. Mit Hinweis ober *القاء* hat Cod. *العين* von späterer Hand am Rande.
- 220.** 3. Diw. A. 26, 36 mit *بعد بدنه* sowie *على بطن منضوم* und *شارب*; dieses auch B. 6, 37. C. 12, 37. — Cod. hat neben dem V. am Rande sehr flüchtig und unpunktiert: *الثَّيْمَةَ بَقِيَّةَ الْعَلْفِ فِي الْجَوْفِ* — 4. 5. Lis. s. v. *حشا* überliefert: *وقال الأصمى أسفل مواضع الطعام الذي يؤذى إلى المذهب المخشاة بنصب الميم والجمع المخاشي وهي المبعر من الدواب* — 8. Cod. hat im Texte *حَاوِيَاتٍ* und darüber von späterer Hand: *وَحَوَاتٍ* (وَحَوَاتٍ) *وحوايات* hat Cod. mit späterer Tinte *وحوايات* — 9. Ober *حوايات* — 9—11. Der Dichter nach Lis. s. v. *حوا*, wo *أَضْرَبَهُمْ*, wie *ʿAqlād* 143 und *Dor.* 148, 7; hier ist neben *علي* als Autor noch überliefert: *الْأَخْسُ* und *الْحُرَّاعِي* und *بُدَيْلِ بْنِ وَرْقَاءِ الْحُرَّاعِي*; vgl. *Kāmil* 543, 12. — 12. *طحال* s. 219, 2. 3. — 13. s. u. 19. — 14. *تدق* steht mit Hin-



- How. I, 532. III, 369. — 15. Lis. s. v. مَانٌ mit يُشَبِّهَنَّ und عِرَاضَاتُ  
 — 19. Diw. 20, 57. 58 mit بِالْأَبْطَاطِ und شَاكِلٍ; dieses auch Sikk. 612.
215. 1. 2. Diw. I, 10. 11. — Der erste, im Cod. fehlende V. ist ohne  
 Zweifel zu ergänzen, da ja nur er das zu belegende Wort النحر  
 enthält. Offenbar ist der Anfall im Zusammenhange damit,  
 daß mit وقال زهير im Cod. Blatt 34\* endet, der V. somit eine  
 neue Seite beginnt, und der Schreiber beim Umblättern den  
 ausgelassenen V. schon geschrieben zu haben wähnte. —  
 5. s. 203. 17 mit يَنْشِطُهُنَّ und طَبَقَ الظُّهُورِ — 15. Diw. 11, 1. 2.  
 Adab 482, 1. Hiz. II, 96. Dor. 65. 12. Opusc. 55. — 19. Diw. 9,  
 6. — 21. Diw. 15, 22. 23. Sikk. 315.
216. 4. Das ursprüngliche رُوِيَ قَالَ ist im Cod. durchstrichen und  
 dafür am Rande die Bemerkung gemacht: أَفْلا البيت للبي الأخيابة  
 — 5. Diw. 28, 63 mit أَعْظَمَ; Farḡ 8, 12. — 6. Meid. I, 313.  
 Prov. I, 669. — 9. Chail Z. 209. Kāmil 443, 9. Nach Lis. s. v.  
 شعر: عبيد الله بن زياد ابن أبيه (بن أبي سفيان): شعر  
 mit أَلْقَتْ غُلَامًا طَاهِلًا (أَلْقَتْ) — 15. Diw. I, 40 mit صَحِيحًا und شَدِيدٌ  
 — 20. Aṣm. I, 4 mit عُنَى; Kāmil 148, 3. Sikk. 483.
217. 1. Nicht im Diw.; der erste V. im Diw. des رُوِيَ, Ergänzz. 89,  
 17 mit عَنْ صَامِلِ عَاسٍ — 6. Chail Z. 183. Muzh. II, 172. Šīr 50\* —  
 Cod. hat am Rande flüchtig und zum Teile mit dem Papier-  
 rande fortgefallen: أبو محمد المنقب الموضع الذي ينقبه [البيطار] في الفرس  
 [و]المنقب غلاف ذكر [الفرس] — 10. Als Dichter wird Ham. 763  
 und Mu'arr. 46 überliefert: مِلْحَةٌ الْجُرْمِيُّ; Lis. s. v. قرد bemerkt:  
 قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ يمدح عمرَ بنَ هَبِيرَةَ وقيل هو لِمِلْحَةَ الْجُرْمِيِّ  
 ; alle lesen: قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ قرد mit كُتِّبَ أُعْجِبْ, ebenso Asās s. v. قرد  
 mit صدره — 11. Sikk. 367. — 15. s. 213, 1. — 17. Diw. 29.



13. — 20. Lis. s. v. *بيض* und s. v. *فيل* mit *عِوَقًا* — 21. Sikk. 375.
212. 1. Cod. hat sehr flüchtig am unteren Rande: *أبو محمد إنما هو أن* — 5. Sikk. l. c. — 6. Ober *النتة* hat Cod. sehr flüchtig von späterer Hand: *أسفل السرة* — 8. 9. s. 231, 21. Sikk. 359. 375. — 12. *ibid.* 375. — 15. Da im Cod. durch das *Fatha* der zweite Punkt des *ق* nicht mehr deutlich zum Vorschein kommt, ist am Rande *حلقًا* mit späterer Tinte wiederholt. — 15. 16. *متى* steht im Cod. mit Hinweis vor *كل* am Rande.
213. 1. s. 217, 15. — 5. Diw. 23, 45. — Cod. hat die diakritischen Punkte in *شِوَاوَةٌ* von späterer Hand. — 9. Cod. hatte ursprünglich *شَفْتِيَه*, welches später in die Form des Textes korrigiert ist. — 10. *الحشى* s. 219, 10. — 20. Diw. 48, 34. Mu'all. 37. Ğamh. 42. Ĥiz. IV, 245, Nahh. 30.
214. 2. 3. Lis. s. v. *شوا* nennt als Dichter: *الهدلي*, doch findet sich der V. nicht in Hud. I. und II. — Cod. *ويُشرف* und ober *اليت* ein später flüchtig geschriebenes Wort, von dem nur der Artikel im Anfange erkennbar ist. — 5. Diw. 48, 54 mit *تَنْقَل*; Mu'all. 59. Ğamh. 44. Fark 37. 38. Ĥiz. I, 547. 'Ilm I, 67. Maḳ. I, 180. Nahh. 45. Wuḥ. Z. 421. 422. 554. Lis. s. v. *سرح* mit *وَعَارَةٌ* und s. v. *تقل* mit *وَعَارَةٌ* — 7. Da Cod. *اطلا* hat, ist am Rande von späterer Hand *اطلاً* gesetzt. — 8. Diw. 18, 8. Lis. s. v. *أنف* mit *الأيطل* — 10. *حلقًا* im Cod. von späterer Hand unterhalb des gleichen Wortes wiederholt, und ebenso ober *عاجن* flüchtig geschrieben. — 12. Diw. 60, 4. Dor. 228, 12. — 13. Diw. 40, 72. 73. 'Aini I, 41. III, 390. Ĥiz. I, 43. IV, 266, 270.



- Texte undeutlich, unter der Zeile mit späterer Tinte wiederholt. — 14. s. 40, 19. — 15. 16. Cod. hat: وهي السلايات وظهورها — 17. Diw. 1, 15 erster Halby. mit عَارَفَاتٍ und 1, 14 zweiter Halby. mit عَرَضَ الْخَطِيءِ und الكَوَائِبِ; ebenso Lis. s.v. كَشَبٌ mit عَرَضٌ — 209. 2. 3. Diw. A. 25, 53 mit اعد بها; B. 18, 55 mit شمردل — 5. Am Rande hat Cod. flüchtig البَحْضُ — 10. Lis. s.v. فَدَعٌ mit فَدَعٌ — Cod. hat zu الباهير undeutlich von späterer Hand am Rande: وفي الأرساغِ وعن — 17. Lis. s.v. وعن mit وفي الأرساغِ — 18. Cod. hat flüchtig am Rande, zum Teil unpunktiert: القدح الحشب الذي يكون مع النخمين — 19. 20. Sikk. 369.
210. 2. Diw. 33, 108, 109 mit وَظْفٍ; Lis. s.v. كَوِعٌ beginnt den zweiten V. mit دَوَاحِسُ — 3. Cod. hat einiges am Rande, das vielleicht إِذَا مرَّ zu lesen ist. — 5. Kāmil 521, 7. Nöld. 99 V. 11 mit قَوَى في القَدِّ حَتَّى, wie Lis. s.v. كَعَعٌ, Ašm. Cod. 96<sup>b</sup> und Ğamh. 142; hier außerdem ان أزجى وللضيف — 9. Diw. 48, 36. Mu'all. 39. Ğamh. 43. Kāmil 49, 16. Nebāt 41. Naḥḥ. 32. Ja'is̄ 847, 1044. Bekri 460. Jaḡ. III, 574. Maḡs. 4. Mušt. 300, 9. — 10. حَبَلٌ im Cod. aus ursprünglichem حَبَلٌ korrigiert. — 14. 15. Sikk. 571. — 15. كاهل s. 203, 7. — 17. 18. s. 198, 11. — 19. والقَرَمَى im Cod. später am Rande flüchtig wiederholt. — Das ة in القردودة im Cod. von späterer Hand hinzugefügt.
211. 2. Cod. hat flüchtig am Rande: بِرَّ سَابَةٍ — 5. Diw. 57, 55. — 6. Cod. hat von späterer Hand flüchtig am Rande: إِنَّمَا هُوَ النَّخَاعُ — 8. Ober منفعد hat Cod. von späterer Hand sehr flüchtig und unpunktiert: ما يخرج منه und am Rande ebenso: يريد ثعلبا — 12. Diw. 33, 170, 171 mit أَبْتَعًا im ersten V.; der zweite V. Lis. s.v. شَجَعٌ von العجاج — 13. Sikk. 115. — 16. 17. s. 204, 12.

am Rande die flüchtige, zum Teile abgeschrittene Bemerkung:

القيح الذي بعضه في الس[اعد] وبعضه في العضد

206. 4. Diw. 41, 6. Muzh. II, 102, 16. — 7. s. 207, 4. 227, 9. Chail Z. 193. — رسع s. 43, 1. 207, 15. 226, 11. — 12. Diw. 16, 81. 83. — 16. Diw. Ergänz. 49, 1. 3. — Cod. hat ober dem V. flüchtig von späterer Hand: المرتفع — 19. Nur der erste V. im Diw. Ergänz. 2, 17.
207. 1. Cod. hat وَحْشِيٌّ, doch ergibt die Vergleichung mit الكرسوع und seiner Erklärung 206, 2, daß hier إِنْشِيٌّ stehen muß; vgl. außerdem 206, 5 mit der gleichen Erklärung Lis. s. v. كوع, und الإيهام ist doch gewiß als إِنْشِيٌّ zu bezeichnen. — 3. Cod. hat ober dem V. von späterer Hand: مناجد مظاهر والتجد المرتفع — 4. s. 206, 7. 227, 9. — 7. Diw. 16, 2. 'Ainî III, 195. Ğamh. 47. Kâmil 50, 10. Lis. s. v. رجع mit مراجيع, ebenso s. v. نشر und s. v. رقم; desgleichen Mu'all. 2. Bekri 420 und Jaḡ. II, 801. — 10. 'Aṣm. 39, 1 mit وَأَعَدَدْتُ; Lis. s. v. رهش wie Text, aber s. v. فضض lautet der zweite Halbv.: \* كَأَنَّ مَطَاوِيهَا مَبْرَدٌ \* und s. v. طوى hiezu der erste Halbv.: \* وَعِنْدِي حَصْدَاءُ مَسْرُودَةٌ \* — 14. 'Ainî III, 349. Ğamh. 118 mit رواهه; Lis. s. v. غيل mit نَوَاشِرُهُ — Cod. hat ober dem V. von späterer Hand sehr flüchtig: المَحْرَقُ — 15. s. 43, 1. 226, 11. — 16. Sikk. 367. — 18. Vgl. امرو القيس Diw. 20, 32. Kâmil 492, 17.
208. 3. Diw. 69<sup>b</sup> mit أَنْظُرُ und صَائِرٌ — 6. Zu السَّبَابَةِ vgl. J. Goldziher, Abhandlungen zur arab. Philologie I, 55 sqq. — 7. 8. s. 227, 6. — السَّلَامِيَّاتُ steht im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande flüchtig wiederholt. — 10. s. 9, 19. 20 mit عَمَلًا, wie Lis. s. v. ليل, s. v. سلم und s. v. تقا — 12. أُطْرَةَ steht im Cod., weil im

3. — 21. Cod. hat *المستحل* aber augenscheinlich erst infolge einer späteren Korrektur; in der folgenden Zeile ist *النسحل* deutlich.

- 203.** 3. Lis. s. v. *حمز* mit *البَنَانِ ضَبِيلٌ*, s. v. *نذل* mit *مُنِيْبًا* und *يُقَدِّم* — Cod. hat *شديد* flüchtig ober *محموز* im Texte. — 6. Cod. hat flüchtig am Rande: *أبو محمد العرب تقول موت في غدد خير من حياة في حدد*; die Lesung ist mir nicht ganz klar; ein entsprechendes Sprüchwort fehlt Meid. und Prov. — 7. s. 210, 15. — 13. Unter *صيهدا* hat Cod. von späterer Hand: *قوي* — 15. Diw. 40, 157, 158 mit *يَشَقِي*; Aini 1, 45. — Im Cod. steht unter *الأفق* von späterer Hand: *الجلد* und am Rande: *والأفق* — 17. s. 215, 5 mit *يَشْطُنْهُنَّ* und *تُعَرُّ التُّجُور*; Diw. 15, 146—148 mit Zusammenziehung der beiden letzten V. — 19. Diw. 11, 7 mit *نَوَاشِرَ* und *وَضَمَّرَهَا قَافَلَاتٍ* — 3. Nicht im Diw. des *رؤية*; der Dichter ist nach *ʿAḍḍād* 241: *أبو مُحَمَّد الفِصْفِي*; hier mit *زَجَاجٌ* und *هَدَلًا*; *Kāmil* 113, 10 mit *لَهَا*, ebenso 267, 15 mit *مَتَاعٌ* und *كَالزَّقِ*; *Wulj.* 491 mit *لَهَا* und *هَدَلًا* — Cod. hat *الزَّق* ober *كالوطب* und nach *الماخض* am Rande sehr flüchtig: *الذي يميل* — 10. Vgl. die ähnlichen Bedeutungen der Wurzel *أبض* in *مأبض* 205, 11. 12. 226, 6. — 11. s. 170, 8. 9. 189, 5. — 12. 13. s. 211, 16. 17. — 20. *Sikk.* 375.

- 205.** 5. *استخت* ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande wiederholt. — 7. Cod. *المرفق والمحدد* mit später durchstrichenem *و* — 9. Diw. A. 70, 62 mit *فوق ادجي*; B. 26, 64 mit *بات جانحها* wie C. 13, 64; Lis. s. v. *سهر* mit *جاذلاً*, wie s. v. *جدل* mit *أَصْهَرَتْ* — 11. s. 226, 6 und die Bemerkung zu 204, 10. — 14. Diw. A. 33, 45 mit *منها أبيضاه*, wie Lis. s. v. *بيض*; B. 25, 46 mit *واعبش* und *منها* *مأبضاه*; Lis. l. e. mit *وأبيض* — 20. Lis. s. v. *أبر* mit *حتى* — Cod. hat

mit العَادِينَ — Ober يَخْتَلِي hat Cod. mit späterer Tinte يقطع und ober العنصل ebenso بصل البر — 7. Smend 115. Diw. 1, 121. B. 1, 110. C. 1, 108 mit مَطْلَب; Gamh. 186 in der Form:

أضله راعيا كلبية غفلا عن صادر مطلب قطعانه عصب

mit dem Kommentar: أضله أى ضيعه كلبية منسوبة الى كلب وهى قبيلة من النمر والصادر الراجع من الماء والمطلب البعيد قطعانه جمع قطع والعصب الجماعات; am Rande die Lesung wie Text nach Lis. s.v. طلى — 11. Cod. hat am unteren Rande zwei flüchtige, nicht sicher lesbare Bemerkungen. — 14. Nicht in den Diw. Diw. — 18. Diw. 4, 20 mit نحات und حسي — 20. الصعر im Cod. am Rande wiederholt, weil im Texte verwischt. — 21. s. 198, 2.

201. 2. Diw. 5, 9 mit حوراء بيضاء; Ašm. 49, 8. — Cod. hat ober خوط sehr undeutlich عسر und am Rande sehr flüchtig: وهو الرقة — 3. s. 198, 2. — Cod. hat mit späterer Tinte sehr flüchtig am Rande: واحد الجيد جيداء مثل بيضاء وبيض — 7. Diw. 41, 186. 187 mit قنر — Cod. hat ober شناخيب sehr flüchtig und größtenteils unpunktiert: الجبال العالية واحدها سُخُوب — 10. Diw. 47, 65. 67 mit فَكُلُّ — Unter عطله eine nicht ganz sicher lesbare Bemerkung im Cod.; am oberen Rande der Seite steht umgekehrt die äußerst flüchtige Bemerkung: وهو مأخوذ من قوله تعالى نَبْهَلُ فَنَجْعَلُ لَعْنَةً; Sure 3, 54. — 13. Meid. II, 175. Prov. II, 473. Sikk. 515. — 15. Diw. 28, 4 mit مِيلٌ خُدُوهُمْ — 18. Lis. s. v. خطف mit يَخْطَفَنَّ البَصْرُ — 20. Diw. 10, 15. — Cod. hat ober السيف يسى الهبة von späterer Hand flüchtig: وهبته

202. 1. s. u. 11. — 7. Diw. 41, 179. 180 mit سَامِينَ und هَدَلَاءَ شِدْقًا — 13. Nicht im Diw. — 15. s. 231, 9. 10. Sikk. 129. 736. — 18. Diw. 51, 18 mit فَإِنَّ الجَوَادَ und وَإِنَّ البَحِيلَ نَاكِسٌ; Kāmil 33,

— 8. Cod. اللَّفَّاقَةُ — 9. Cod. لَفَّاقَةٌ — 11. Hiz. III, 50. Kāmil 363, 16. 'Im II, 28. Maḳ. II, 366. Jaḳ. III, 752 mit يَغْسِبُ — 16. Cod. hat oberhalb zwischen الجلاميد und بَكَفَ von späterer Hand: حِجَار

198. 2. جيد s. 200, 21. — الهادي s. 201, 3. — الهادي steht im Cod. doppelt geschrieben. — 3. 4. Mu'arr. 126. — 6. Cod. hat يقال zweimal, am Ende der Zeile und am Anfange der nächsten. — 7. Diese Erklärung für الحلم finde ich sonst nirgends. — 10. Lis. s. v. فهين wie Text und dazu: قد \* قال ثعلب أنشدني ابن الأعرابي \* قد — 11. s. 210, 17. 18. — 12. 13. Der Dichter nach Lis. s. v. دأى; s. v. خرس wird als Dichter ebenso wie Schwarzl. 244, حميد بن ثور überliefert und dazu bemerkt: قال ابن بري هو حميد الأرقط والذي في رجزه الدنيأ وهو جمع دأية l. e. mit يَعَضُّ und الدَائِيَا — Cod. hat ober الحَطِيَّأ von späterer Hand: الرماح und am Rande: واحد الخوص خرس — 15. Mu'arr. 22.

199. 3. Diw. 34, 35. 36 mit بهَا جَرَاتٍ — Cod. hat unter هاجرات mit späterer Tinte: وقت الحرّ und ebenso من العرق ober الأخادعا — 5. Cod. hat von späterer Hand شرفت flüchtig ober شارفت — 9. Diw. 13, 4. 5. — 10. Der Dichter nach Lis. s. v. ذبح — 11. Cod. hat von späterer Hand sehr flüchtig am Rande: شبه — 13. Cod. flüchtig am Rande: لأم ملتئم — 21. Diw. 23, 8 mit نَوَاعِمُ und dem zweiten Halbv. in der Form:  
\* الى اللّهُو قَدْ مَالَتْ بِهِنَّ السَّوَالِفُ \*

200. 2. Diw. 19, 31 mit وَسَالِقَةٌ, auch entsprechend der Bemerkung Lis. s. v. لون nach der Überlieferung der Textlesung: قال ابن بري — صوابه وسالفة بالرفع النخ — Cod. hat flüchtig am Rande, zum Teile abgeschnitten: الليان جمع لينة وهي التلخة — 4. Diw. 29, 141. 142

geholt. — 15. يَلِّل s. 55, 11; يَلِّلا Sikk. l. c. — 18. Diw. 39, 72. Dor. 45, 10 mit تَكْلِيحُ الْأَرْوَقِ wie Ja'is 1362 und Lis. s. v. كَلَح, s. v. فَهَض, s. v. رَوَق und s. v. يَلِّل; s. v. رَقْم mit تَكْلِيحُ الْأَرْوَقِ; ebenso Schwarzl. 290 mit رَقِيَّاتٍ — 20. s. 82, 20.

194. 8. اشأخست ist im Cod. korrigiert aus ursprünglichem اشأخست — 12. Sikk. l. c. — 15. Cod. hat am Rande unpunktiert und flüchtig von späterer Hand: الدردر أصول الأستان وجمعه الدرادر
195. 3. Diw. 17, 18. — 7. Diw. 58, 36 mit أَشَدَّقَ — 12. Diw. 23, 4. Aini IV, 219. — 13. Zu فِغْمٍ vgl. فقما. Sikk. l. c. — 14. Zu ذوط vgl. ذوطاء. ibid. — 15. Cod. hat umgekehrt die unpunktierte flüchtige Bemerkung am Rande: الحُتَّارُ عَلَى حَرْفِ الْقِصْعَةِ يَبْسُ الزُّبْدَ عَلَى الأستان — 18. Nawád. 21, 9 mit عَنَّهُ, ibid. 13 mit فَاهُ wie Text. — Der Dichter nach Lis. s. v. عَصَب — Der erste V. steht im Cod. unter Hinweis hinter الرَّجَّازِ von gleicher Hand geschrieben am Rande. Quer am Rande steht die zum Teil mit dem Papier-  
rande fortgefallene und daher gegen Ende nicht mehr lesbare flüchtige Bemerkung: قال الشيخ الجباب شيء يكون لألبان الإبل يعلو . . . — 20. Ergänzt nach Lis. s. v. عَصَب
196. 2. 3. Lis. s. v. شئ mit أَعَدَدْتُهَا لِفَتَاكِ, s. v. دوا der zweite V. allein in der Form: \* أَعَدَدْتُ لِفَيْكِ ذُو الدَّوَايَةِ \* — 4. Cod. hat المِدَّارِيُّ القَرْنُ — 9. Cod. hat الحَفَّافَ am Rande später wiederholt. — 10. عَكَرَةٌ s. u. 20. 64, 11. 12. — 14. Cod. hat حَوَابِجًا ober مَنْتَفِخَةٌ und am Rande die Lesart دَاخِلًا von späterer Hand. — 18. Diw. 36, 27. — 20. s. o. 10. 64, 11. 12.
197. 3. Diw. 31, 3. Nach Lis. s. v. حَرَدٌ, wo مُنْطَلِقًا heißt der Dichter: أَعْطَيْتُ يَزِيدُ [بْنُ عَمْرٍو] بِنِ الصَّعِقِ [الِكَلَابِيِّ] أَوْ كُنْتُ قَدْ أَوْتَيْتُ حَكَلَ أَوْ أَنْتِي أَوْتَيْتُ فَطَجَلَ mit Lis. s. v. أَوْ كُنْتُ قَدْ أَوْتَيْتُ حَكَلَ; s. v. حَكَلَ mit حَكَلَ

schr flüchtig geschrieben: تحديد رأسه -- 13. Lis. s. v. ثنياً mit  
 — 16. Lis. s. v. ظلم mit ظالم — 19. Smend 19. Diw. A. 1. 19.  
 B. 1, 19. C. 1, 19. Aini IV. 202. 203. Gamh. 178. Kâmil 323.  
 17. Muzh. II, 251, 2. — 21. 192, 1. How. I, 672 mit الزَّرنَبُ,  
 wie Lis. s. v. زرنب. und وَهُوَ عِنْدِي أَطِيبٌ: Lis. l. e. mit ذَاكَ,  
 s. v. وَزَنْجِيلٍ mit زَنْجِيلٍ

**192.** 3. Das im Cod. nach بعضها folgende Blatt 21 gehört nicht in  
 diese Abhandlung, sondern zum كتاب الأضداد von الأصمعي —  
 3. فاج s. 228, 5. — 6. يقال قصمت تقصم steht im Cod. flüchtig ge-  
 geschrieben am Rande. — 7. 9. 10. قصما. قصما. و ثرماً. هتما Sikk. 369.  
 — 11. Nicht im Diw.; Diw. des جرير II, 145. Kâmil 129, 13  
 mit نَدِيمَةً; Lis. s. v. هتم von جرير — 12 sqq. s. 50, 3 sqq. — 1. مُنْقَاصٌ.  
 Cod. hat يقال سن منقاص flüchtig am Rande. — 17. نسفت ist im Cod.  
 wegen undeutlicher Punktierung und Vokalisation, da das  
 Tešdid erst von späterer Hand eingefügt wurde, am Rande  
 wiederholt. — 21. Hud. I, 3, 22 mit تَيْسٌ, wie Lis. s. v. أرم;  
 Kâmil 742, 18 und Note j. Sikk. 157. Lis. s. v. قَدُ mit قَدُ

**193.** 1. Cod. hat alle Formen des ursprünglichen richtigen قضم  
 später stets korrigiert, sodaß قضم zu lesen wäre, welches 192,  
 6. 7 (in anderer Bedeutung) schon besprochen. — 3. وانقلجت  
 im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande. — 3—5. Nach  
 Lis. s. v. قضم, wo dazu bemerkt wird: قال ابن بَرِي ورواه ابن قتيبة:  
 7. 8. قَضَمَ بَصَادٍ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ وَيُرْوَى صَدْرَهُ \* مَتَى تَلَقَّنِي تَلَقُّ أَمْرًا ذَا شَكِيمَةٍ \*  
 Sikk. 369. — 11. Sikk. 367 und Lis. s. v. قضم mit مَقْدَمِي — Cod.  
 hat ober كجوز später الوسط und الاثير (?) ober المقحم von flüchtiger  
 Hand geschrieben. — 13. Sikk. 369. — 14. Das ursprünglich  
 ausgefallene کنت ist im Cod. ober آني فارسها und am Rande nach-

188. 7. Diw. 5, 39, 40 mit **وَمُقَدَّةٌ**, wie Sikk. 207. Bānat 141; wie Text 'Aini I. 29; der zweite V. Farḡ 7, 5. — 6. Diw. A. 32, 22 und Lis. s. v. **لح** mit der Variante **رَوَاء**, welche im Cod. unter **رَوَاق** von späterer Hand flüchtig hinzugefügt ist; Diw. l. c. **حَلَامَا**, Lis. l. c. **كُشِفَتْ** — 12. Diw. A. 21, 23 mit **وَمَا ضَم**; B. 2, 23 und C. 3, 23 mit **فَمَا ضَم**; hier die Vokalisation **وَسَنْتُ** — 14. Diw. 16, 86, 67. — 16. Diw. Ergänzt. 35, 48. — 19. Nicht in Diw.
189. 1. Lis. s. v. **رَوث** mit **غَرِيرَةَ** und s. v. **خُصِفَ** mit **فَتْخَاء** — 4. Diw. A. 21, 22 mit **الْتِقَابَ**, wie Lis. s. v. **عَرَن** und s. v. **رَثَم**; B. 2, 22. C. 3, 22 mit **يُثْبِنِي** — 5. s. 170, 8, 9, 204, 11. — 8. Diw. 37, 24, 25 mit **مُفَلَّقًا** — 9. Weil **وَاحِدِيْدَاب** im Texte undeutlich geschrieben, ist es im Cod. von sehr flüchtiger Hand unpunktiert am Rande wiederholt. — 12. Bānat 143. Ġamh. 149. — 16. Der Punkt des **ذ** ist im Cod. als spätere Korrektur nur hier, nicht aber bei den später vorkommenden Formen gesetzt. — 17. Diw. Ergänzt. 35, 42, 43. — 19. Lis. s. v. **ذَلَفَ** mit **وَمَزِيَّةٌ** — 20. **الْقَنَم** ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande später wiederholt.
190. 4. Diw. 1, 3. — Cod. hat unter **الطَاوِيَات** von späterer Hand sehr flüchtig: **أَي لَمْ يَرَعَيْنِ** — 6. Diw. 16, 41, 42 mit **نَفْحُ** — 8. Hiz. III, 382, 383. Šīr 53<sup>b</sup> mit dem ersten Halbverse in der Form: \* **إِنَّمَا مُتْ وَالْفَوَادُ عَمِيدٌ** \* und **حَسَنَاء** — 13. Diw. II, 83 mit **وَسَاسِمَهَا**; Kāmil 449, 14. — 18. Diw. A. 69, 37. B. 7, 67 mit **الثَّلَايَا**, wie Lis. s. v. **خَشِمَ** mit **وَيَضْحَى** — Cod. hat neben dem V. von späterer Hand flüchtig am Rande: **مَسْرَعٌ فِي سِيَرِهِ**
191. 6, 7. Cod. hat unter **كِبْرَةَ** flüchtig: **مِنَ الْكِبَرِ** und am Rande: **الصَادِ** **دَا** **يَكُونُ فِي الرَّأْسِ** — 11. Ober **التَّشْرِيفُ** hat Cod. von späterer Hand

185. 2. Diw. 15, 140. 141. — 3. Cod. hat eine mit *أنشدنا الشيخ* eingeleitete Bemerkung am Rande, die in ihrer ungemein flüchtigen Schreibung nicht sicher lesbar ist. — 5. Diw. 11, 88. 89. — 8. Hinter *التَّدْوِيمُ* hat Cod. *قال العجاج* durchstrichen. — 10. Diw. Ergänz. 89, 3. 4. — Der zweite V. steht im Cod., von der gleichen Hand geschrieben, mit Hinweis hinter *دَوَمًا* am Rande. — 13. Diw. A. 69, 36. B. 7, 66. — 16. *عَيْتُهُ* im Cod. durchgestrichen. — 20 sqq. Der Dichter nach Lis. s. v. *قصب*; vgl. *امرؤ القيس* Diw. App. 4, 6 und Anm. p. 99; auch vom *أبو كبير* *الهدلي* überliefert Muḥit al-Muḥit und Tâğ s. v. *عرق*; in verschiedenen Formen Lis. s. v. *قصب*, s. v. *قصب*, s. v. *حِب* und *ʿAsâs* s. v. *قدح*
186. 3. Diw. 19, 10. Sikk. 623. — 6. *ʿAṣm.* Cod. 93<sup>b</sup> und Sikk. 623 mit *فَيَضِيحُ*; Lis. s. v. *حجل* mit *عيرب* — 13. Nicht in Meid. und Prov. — 14. 15. Kâmil 372, 5. Meid. II, 121 und Prov. II, 354 mit *يَدِي* — 21. *ʿAṣm.* Cod. 32<sup>b</sup>. Sikk. 219 mit *الْمَلِكُ*, ebenso Lis. s. v. *ملك* neben der Lesung des Textes, und s. v. *ت* mit *مَدَّتْ* und einer längeren Bemerkung, wie ähnlich s. v. *ملك*, bezugnehmend auf die beiden Vokalisationen.
187. 2. 3. Diw. 39, 17. 18. 20. 22 mit *أُرَانِي* — 4 sqq. Die diakritischen Punkte sind im Cod. bei allen vorkommenden Formen der Wurzel *يرشم* aus ursprünglich deutlich bezeichnetem *س* mit späterer Tinte korrigiert. — 5. Cod. *الْقَطَّةَ* als Korrektur aus *أَيْقَطَةَ* — 9. Diw. Ergänz. 50, 2. 3 mit *بَدَلَنَ* und *دُونَ* — 11. Hud. I, 74, 12 mit *لِلْهَلَاكِ أَرَاهُ* — 17. Nasr. 634 mit *إِنِّي رَأَيْتُ*, sowie *يُخَنَحْمُونَ* und *سُوسًا*; Lis. s. v. *شوس* und s. v. *حجج* mit *إِلَيْكَ* — 18. s. 182, 7 — 21. Sikk. 36 mit *حُزْرَوَانَةَ*

mit Hinweis hinter حروف am Rande die flüchtige zum Teil mit dem Papierrande fortgeschuittene Korrektur: **الحجاجين**

- 180.** 13. Diw. II, 141 mit أي لون الناظرين; Lis. s. v. خنن mit كَلَّ دَاءٌ
- 181.** 12. ويقال أوتى العين mit späterer Tinte im Cod. am oberen Rande. — 15. Diw. 56<sup>a</sup>; Lis. s. v. قع وموقاً
- 182.** 6. Lis. s. v. تأر mit أَتَّارَتْهُمْ — 7. s. 187, 18. — 10. Diw. 11, 174. 177 mit التَّنْظَرُ — 12. Diw. 13, 22, 23. — Cod. hat von späterer Hand flüchtig am oberen Rande: يعواج — 13. Cod. hat am Rande die sehr flüchtige unpunktierter Bemerkung von späterer Hand: قال الشيخ أبو محمد سجا الشيء إذا علاه ومنه قوله تعالى [وَالضَّحَى] وَاللَّيْلِ عندده إذا سَجَا مأخوذ من عنده (سجى) — 20. Diw. 29, 2 mit وَالشَّوْقُ شَاجٍ; Lis. s. v. حذل von روبةً mit dem Zusatze: ونسبه ابن برى للمعجاج
- 183.** 1. 1. الودقة — Die Form تَدَقُّ nicht im Lis. — 2. Diw. 40, 118. 120 mit وَمَا, wie 'Aini I, 43. — Cod. hat mit späterer Tinte flüchtig am Rande: ويرى لَا يَشْتَكِي عَيْنِهِ — 7. Ober طَبَهَا hat Cod. von späterer Hand: وهو دَاكٌ flüchtig und unvokalisiert. — 9. وَأَخَذَ النخ — 11. Lis. s. v. غيب mit كَشَفَ — 14. Diw. 5, 64. 65. Sikk. 231 mit أَرَى — 17. Cod. hat الصَّاحَّة mit deutlich bezeichnetem ص und يقال النخ von späterer Hand flüchtig am Rande.
- 184.** 8. Mfassg. 180, 9. Ja'iš 1415; der erste Halbv. lautet Ja'iš 1416: \* وسأله بظهور الغيب عني \* عور. s. v. \* تُسَائِلُ بِأَبْنِ أَحْمَرَ مَنْ رَأَاهُ \* — 10. Am Rande hat Cod. mit Hinweis ober حَلَحَتْ sehr flüchtig von späterer Hand: وَلَوْ جَاءَ عَلَى هَذَا لَقَالُوا لَحَتْ — 18. Diw. A. 18, 14 mit المشرقات

daher am Rande von gleicher Hand wiederholt: مَخْدُودٌ وَشَطٌّ —

16. Mit Hinweis hinter لَصَّخْمٌ hat Cod. am Rande: عَظِيمُ الْعُنُونِ

— 19. Cod. hat von späterer flüchtiger Hand am Rande: يَفُوتُ

... جَعَلَهُ قُوْتًا لِأَوْلَادِهِ وَالْحَصَاءِ ... sowie unter قد آرزوا eine nicht sicher lesbare Erklärung und unter dem Reimworte: الجديع; trotz dieser

scheinbaren Hilfsmittel ist mir die Lesung des Verschlusses,

der im Cod. verderbt ist, nicht zuverlässig. — 21. Ğamh. 126.

ʿAṣm. Cod. 102<sup>b</sup>. Kāmil 103, 6. Lis. s. v. حدص mit أذوقُ

178. 2—4. Der Dichter nach Sikk. 277, sowie Lis. s. v. فقل und

s. v. ذرع, die übereinstimmend وَغُودِرَ lesen. Hiz. II, 48. 533. Lis.

s. v. فقل vokalisiert أُمَمٌ — Cod. von späterer Hand am Rande:

يعني الضبع — 7. Cod. hat ومقصّ am Rande — 11. Ham. 39. ʿAini III,

362. Hiz. III, 467. 473. — 14. Cod.: ذلك كذلك — 16. ʿAdab

157, 9. Šifr 135<sup>b</sup> und Lis. s. v. غم mit فَلَا; Hiz. IV, 86. — 18 sqq.

s. 27, 5. 6. — 19. وَجَلِحَ الخ im Cod. am Rande.

179. 2. s. 26, 17. Diw. 58, 4. 7 mit بَرَّاقٌ — 4. Der Dichter nach

Lis. s. v. رده, wo zum angefügten ersten V. noch bemerkt

wird: \* قال ابن بري صوابه بناء بالنصب لانه قبله \* أَعَدَّ فِي مُخْتَرَشِ كَيْنٍ \*

Nawād. 255 mit وَأُمُّ جَهْمٍ جَلْحًا; Sikk. 286 mit لَمَّا رَأَتْ sowie وَأُمُّ

جَهْمٍ und بِجَبْهَتِي — 9. Diw. 15, 8. 7 mit وَحِفْظَةٌ; Ainî IV, 278.

Hiz. I, 283. — 13. Cod. am Rande von späterer Hand: الْقِسْمَةُ

— 15. Ham. 6, 9. Dor. 39, 7. 233,

6. Kāmil 48, 16. Hier heißt der Dichter, der sonst مُخْرَزُ بْنُ

مُكْعَبَرِ الصَّبِيِّ, ähnlich wie Dor. 39 Anm. a, الْمُكْعَبَرُ الصَّبِيُّ und hat

den Namen حُرَيْثُ بْنُ عَفُوطٍ — 16. 17. s. 57, 10. — Das fehlende

الوجه ist erklärbares Übersehen des Schreibers, da mit الوجه

die Seite vorher geschlossen. — 20. Cod. hat على حروف الحاجيين und

يصف bis einschließlich شعر ويقال steht im Cod. von späterer flüchtiger Hand am Rande; im Texte folgt gleich شعْرُ النخ; am anderen Rande steht, ebenfalls sehr flüchtig: البراء وأحدتها برأية — 11 sqq. Vgl. Kâmil 294, 16 sqq. — 17. Diw. 11, 61. Chail Z. 166. — Cod. hat unter السيب von späterer Hand: شعر الذنب — 18. Mit Hinweis hinter غديرة hat Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande: يقال وغدر وغدار — 20. 21. Im Cod. als späterer flüchtig geschriebener Zusatz am unteren Rande der Seite. — Diw. 48, 33. Mu'all. 36. Ġamh. 42. Nahh. 29. Uiz. IV, 245. 'Aini IV, 587 mit المادري

175. 4. *يطمان* sie! Cod. und darüber flüchtig: *يعل*, vielleicht wäre besser eine Form der Wurzel *طمم* zu lesen, etwa: *يَسْتَطِمُّ* — 9. s. 160, 20. — 19. *حلك* s. 8, 2. — *فاحم* s. 52, 5. 6. — 20. Da im Cod. der Text eine schwarze Stelle hat, findet sich von späterer Hand am Rande wiederholt: *من الفحَم* — *أصبح* s. 176, 9 sqq.
176. 1. Das ursprüngliche *بغيره* ist später im Cod. zu *بغيره* (ohne die *ë*-Punkte) geändert. — 7. Diw. 3, 44. 45 mit *حَيْتِي* — 8. Cod. hat im Texte: *وما بينها* und am Rande die spätere Korrektur *بليها*; am anderen Rande hat Cod. *الجمة*, jedenfalls auf *اللمة* bezüglich. — 9 sqq. s. 175, 20. — 13. Diw. B. 3, 39 mit *وناد به*; C. 4, 39 mit *ونادى به*, ebenso A. 10, 39 mit *اطرق اللون اطرقت* — 15. Hud. I. 116, 10. — 17. Diw. 8, 22 mit *مُلَح* — 18. Cod. vokalisiert *تَكْتُ*
177. 2. Hud. I, 68, 1 mit *أَقَسْتُ*; Lis. s. v. *خيط* mit *تَأَلَّه* — 4. Lis. s. v. *وخط* mit *أَتَيْتُ* und *لِعَرَّتِي* sowie *مَفَرَّتِي* — 9: Diw. 25, 54. 55 mit *حَيْتِي* und *وَرَأَيْنَ* — Cod. von späterer Hand am Rande: *الوعيسُ البيضُ* — 11. Cod. punktiert *كبير* — 13. Cod. hat *وخطًا* oberhalb der Zeile und

merkung von sehr flüchtiger Hand: وربما كان الغطف إقبالا [في أذن على: وجه] الكلاب أو...  
 أي صاحب الكلاب: أي صاحب الكلابي<sup>ك</sup> flüchtig mit späterer Tinte: الكلاب  
 — 20. Cod. hat الحثل المتلف und am Rande flüchtig: الكثير المتلف

172. 2. Diw. 35, 20 mit بَدَتْ — Cod. hat ober تَذَرِّي unpunktiert und flüchtig: ترسله — 4. Cod. hat von flüchtiger späterer Hand الجمل ober الفنيق und أى يكسر ober الوهس — 10. Diw. 48, 38. Mu'all. 41. Ġamh. 43. Nahh. 34. Sikk. 661. — 12. So ist der Name des Dichters im Cod. deutlich geschrieben; nach Dor. 129, 9. 10 heißt er: جُرَيْبَةُ, nach Sikk. 661: جُرَيْبَةُ بْنُ أَوْسِ الْمَجِيبِيِّ — 21. Lis. s. v. نَهْنَهَتْ mit قلعط

173. 3. Ġamh. 119 mit ناجود und الحرض الضياطرة; Lis. s. v. حنت mit تَمَّشِي und s. v. خرص mit عَيْشِي und الخرص; s. v. قطط zur Lesung wie قوله عيشي كذا هو بالياء هنا وفي المادة خرص: وبالناء الفوقية في مادة حنت — 5. Diw. 7, 2. Hiz. I, 412. Sikk. 71. — Cod. hat flüchtig und unpunktiert am Rande: بركنة أي ذات — 8—10. s. 51, 1. — 10. ويقال الخ steht im Cod. mit Hinweis hinter ويره am Rande. — 12. بالذرة im Cod. mit sehr flüchtigem Zuge ober der Zeile hinter عمر später hinzugeschrieben. — 15. Diw. Ergänzt. 35, 6. — 16. (18.) Am Rande beginnt im Cod. die im späteren Teile ganz unlesbare Bemerkung: ... ويقال أيضا لم يبق... — 20. 21. Istdr. 25, 29 mit التاصي; Dor. 95, 1 mit فِي هَامَةِ und أَصْبَحَ رَأْسِي أَزْهَرَ; dieses auch Nawád. 144 mit فرقتها و كالحجر; letzteres auch Lis. s. v. وبص und s. v. مناص; hier außerdem مناص

174. 1. Cod. مناصي — 1 sqq. s. 12, 6 sqq. — 6. Der Dichter nach Lis. s. v. حرق und s. v. برى — 9. Diw. 13, 2 mit خَرَقُ — 10. 11

mit Hinweis über dieser Korrektur, unpunktiert عظام geschrieben, wobei dann natürlich أَلْصَدْرُ zu lesen wäre. — 13. Diw. 29, 129. 130 mit بِالْعَدْلِ — 17. Cod. hat am Rande von späterer Hand: وَيُرْوَى يَخْتَفُ; Lis. s. v. قَذُذُ mit تَخْتَفُ

170. 5. Der V. ist bis auf das Reimwort von الْمُعَمَّرُ الْعَبْدِيُّ, s. 'Aṣm. 50, 4 mit تَرَأَى وَتَرَأَى und dem Reimworte مُعَلَّقٌ. Das Reimwort des Textes ist von عَنَتَةٌ (V. Diw. 21, 34) in der Lesung Mu'all. 29; hierauf weist zweifellos eine Korrektur im Texte hin, welche aus هِرَّ ein nicht ganz deutlich gewordenes هَزَج zu machen versucht hat. Zum V. vgl. الْمُعْتَبَرُ الْعَبْدِيُّ Mufaḍḍ. 22. 10 und جَابِرُ بْنُ حَنِيٍّ التَّنْعَلِيُّ ibid. 35, 7. — 6. s. 229, 20 wo خَشَاشٌ; Sikk. 163. — 7. s. 230, 2. mit خَشَاشٌ Diw. 4, 82. Mu'all. 83. Ğamh. 92. Sikk. 164 mit الْجَعْدُ — 8. 9. s. 189, 5. 204, 11. — 14. Nicht in Meid. und Prov. — 16. Nicht im Diw.; Diw. des جرير II, 165. — 20. Am oberen Rande der Seite hat Cod. von späterer Hand sehr flüchtig: قَالَ أَبُو حَاتِمٍ الْمَعْرُوفُ صَمْلُوخٌ — Cod. sehr flüchtig am Rande: اضْطِمَارٌ أَيْ شَدِيدٌ
171. 2. Mit Hinweis im Texte bei الْحَذَا hat Cod. von späterer Hand am Rande: مَقْصُورٌ — 4. Nebât 15. — 5. Cod. hat mit Hinweis hinter الْبَقْلُ von späterer Hand flüchtig am Rande: مِنْ أَحْرَارِ الْبَقُولِ — 8. Diw. App. 9, 1 mit umgestellter Wortfolge im ersten Halbv. und فِي النَّخْرِ; ebenso Lis. s. v. سَكَكَ; s. v. حَذُذُ und s. v. نُوْطٌ — Cod. hat auf dem einen Rande die zum Teile mit dem abgeschnittenen Papierrande fortgefallene spätere Bemerkung: وَيُرْوَى فِي الصَّدْرِ und auf dem anderen, ebenfalls von späterer Hand: يَصِفُ قِطَاةً — 9. Zu الْعُضْفُ hat Cod. die zum Teile auf der Seite und dem unteren Rande des Blattes abgeschnittene Be-

zeichnete ع in فروع von späterer Hand punktiert, sowie flüchtig und unpunktiert am Rande: التعطيط الشديد

- 167.** 3. Mur. 2266. Lis. s. v. ألا mit أَحَالِدُ — 7. 8. Cod. hat die diakritischen Punkte in شبا von späterer Hand. Lis. hat neben der s. v. عدد, wo vier V. von diesem Dichter, überlieferten Vokalisation des Textes s. v. ضبر die Lesung: شَبَا und, auf die Einleitung: قوله يصف ناقة قال الراجز يصف ناقة: zurückgreifend, am Rande die Bemerkung: قوله يصف ناقة في شرح القاموس قال الصاغاني والصواب يصف جملا وهذا موضع المثل استنوق الجمل والرجز لأنى محمد الفقهسى والرواية شون رأسه — 11. Diw. 49, 1. Sikk. 625. — 12. الرقيقة steht im Cod. mit Hinweis im Texte hinter للجلدة von späterer Hand am Rande. — 13. أم الدماغ Mur. 1446 sqq. — 15. Mur. 1698 von عوف الهجيني: ibid. 1449 mit أم الرأس, ebenso 1939 mit أم الشون, beide Lesungen auch Hiz. III, 139. Kāmil 275, 12. — 21. ومأ في الخ im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande unter Hinweis im Texte hinter سماحيق
- 168.** 8. Diw. 1, 18; Lis. s. v. فضض mit نُطِيرُ فُضَاضًا — 14. Diw. A. 36, 28 und C. 8, 28 mit خذا; B. 11, 28. Hiz. IV, 108 mit وَأَحْسَنَهُمْ. wie How. I, 1715 und Kāmil 461, 13. Lis. s. v. وَجْهًا mit ثقل — 17. Diw. A. 1, 21. sonst مِئْتُهُ: Smend 21. B. 1, 21. C. 1, 21 und Dor. 32, 8, wie auch die flüchtige unpunktierte Randbemerkung im Cod.: في نسخة تباعد الجبل منه; Ğamh. 178 mit فيه — 20. Kāmil 299, 5 mit لَتَيْي
- 169.** 1. Cod. hat am Rande nochmals sehr flüchtig: مَسِيحَةٌ — 7. Cod. hat am Rande von späterer Hand durchstrichenen: حَشَّاءٌ und darunter حَشَّاءٌ mit deutlich bezeichnetem ح — 9. Diw. 15, 28. — 10. اسمان ist im Cod. durchstrichen und dann ist am Rande,

واصبن و نهبط; A. außerdem auf سفوان حتى \* فام تهبط على سفوان حتى \*  
 الآ — 11. Diw. 24<sup>b</sup> mit قَانٌ und عِظَامُ الْقِيَابِ; Dor. 145, 2 mit الأَمَمُ;  
 Lis. s. v. أَمَمٌ mit بِيضُ الْوُجُوهِ bei anderer Verteilung. — 19. Diw.  
 A. 10, 48. B. 3, 48. C. 4, 48. Hiz. IV, 416. Adab 213, 5. Adḡdāl  
 271 mit قُتَّةٌ; Kāmil 448, 6. Kitāb I, 227, 9. Mur. 3077. Vilmar,  
 Carmen de vocibus tergeninis arabieis ad Qutrubum auctorem  
 relatum, 62 mit ومخلق; والنهار تأليف الإمام جمال; ومخلق; محمد بن جلال الدين الخزرى الافريقى الملقب بابن منظور صاحب لسان  
 العرب قسطنطينية سنة ١٢٩٨ 110. 175. Lis. neben der sonst über-  
 lieferten Lesart des Textes s. v. عسف mit عَلَى هَامَةَ الرَّأْسِ

165. 1. Cod. له — 5. Mufaḡḡ. 37, 18 mit مَا نِيلٌ und وَعَاغَضَنِي, ebenso  
 Lis. s. v. جلد und s. v. غَيْضٌ, wo قَدْ فَيِتٌ, und Naṣr. 482, wo تَرَانِي  
 — Cod. hat تَرَانِي — 10. Diw. 1, 10. Lis. hat neben dem s. v.  
 جلد und s. v. فدن überlieferten يُنْبِي s. v. أَيْدٍ die Vokalisation يُنْبِي  
 — Cod. يُنْبِي — Cod. hat am Rande eine zugleich mit dem  
 Papierrande abgeschmitten und daher nicht mehr lesbare  
 Bemerkung. — 18. Diw. 35, 31. 27 mit فِي كَفَلٍ; Opusc. 8. —  
 Cod. hat am Rande von späterer Hand sehr flüchtig und un-  
 deutlich: — 19. في لغة العجاج. — بنحضة اللتحم [و] اللتحم اللحم عليه اللحم وليس به  
 im Cod. ohne Hinweis mit späterer Tinte am Rande. — 20.  
 Meid. II, 351. Prov. II, 876 in der Form: هُوَ مُؤَدَّمٌ مُبَشَّرٌ
166. 3. Meid. I, 36. Prov. I, 58. — Cod. hat nach يُعَاتَبُ ein durch-  
 strichenes ن. und am Rande eine unlesbare Bemerkung. —  
 11. Diw. A. 36, 99. B. 11, 96 mit القللا; C. 8, 86 mit بالبيض —  
 Cod. hat von späterer sehr flüchtiger Hand unpunktiert am  
 Rande: يريد الرووس يعني الحرب — 16. Diw. 11, 119 mit صَحْمًا und أَحْتَقَرُ  
 — 19. s. 92, 18. — Cod. hat das ursprünglich deutlich gekenn-

143. 3. — 19. Von العجاج, Diw. Ergänz. 25, 1. 2. Kâmil 146, 11. — 21. s. 77, 16. 143, 4.
162. 4. Kâmil 697, 15. Istidr. 10, 14. — 8. Diw. 23, 6 mit كَهْدِ لَا كَهْدِ und يُظَانِي; Lis. s. v. وجه mit Lesungen, wie Diw. p. 59, 2 und 3. — 9. s. 10, 16. 78, 3. Cod. hatte ursprünglich deutlich bezeichnetes س; die diakritischen Punkte von späterer Hand. — 14. s. 113, 12. — 19. Šîr 138<sup>a</sup> mit وَلَا بَعَلٍ; Lâmijj. 29 mit لَيْسَ عَلِيبٌ und الجلم; Lis. s. v. علل mit لُ
163. 8. Diw. A. 21, 1. B. 2, 1. C. 3, 1. 'Aini I, 412. Hiz. IV, 496; mit أَعْنُ Ġamh. 37 (توسمت); Hiz. IV, 314. 495. Mufaṣṣ. 149, 7. Ja'îš 1200. 1363. Durr. 184, 2. How. III, 613. Lis. s. v. عن und s. v. عين; Jaḳ. I, 274 mit وَإِنْ تَوَهَّنتَ, wie Hiz. II, 221. — 12. Diw. A. 15, 54. B. 9, 52. C. 14, 52 alle mit ما تعينت; A. mit شجعا أعناقها كالسناكب, B. ebenfalls كالسناكب — 18. Lis. s. v. سما mit سَمَاوَةٌ قِيًّا und أَشْبَاهَهَا حِينَ آنَسَتْ — Cod. hat unter قِيًّا von späterer Hand: يريد الفعل und am Rande sehr flüchtig: ابلا — 20. Diw. Ergänz. 35, 68. 69. 'Aini I, 29. Kitâb I, 150, 12. 13. Nahh. 8.
164. 2. Lis. s. v. تحم mit مُشْرَعِبٍ; ebenso Kâmil 87, 9 mit وَسَانُرُهُ; Lis. s. v. سما mit سَمَاوَةٌ im zweiten Halbv. von علقمة, wozu die Bemerkung: قال ابن برى صواب إنشاده بكماله \* سَمَاوَةٌ النخ \* قال والبيت لطفيل — Cod. hat unter سماوة von späterer Hand: يعني بيتا — 3 sqq. In وشدف und den anderen entsprechenden Formen hat Cod. ursprünglich deutlich gekennzeichnetes س; die diakritischen Punkte sind von späterer Hand. — 6. Hud. I, 84, 9 mit سُخْصَاً und كَمِيَّةَ الحُدْرُوفِ, ebenso Jaḳ. IV, 805 mit فِلْتُ — 9. Diw. A. 36, 43. B. 11, 43. C. 8, 43 haben alle als ersten Halbvers

158. Nachdem Cod. auf dem Titelblatte den Inhalt des Sammelbandes angegeben, beginnt er auf der folgenden Seite ohne besondere Überschrift mit der Basmallah. — 8. Diw. 35, 18. — 15. 159, 1. s. 229, 10.
159. 2. s. 73, 5. 139, 13. — 8 sqq. s. 56, 5. 71, 16. 139, 16. — 16. Infolge des doppelt vorkommenden *لَيْسِنَ* war vom Schreiber des Cod. *وَقَدْ أَعْتَالَ الصَّبِيَّ لَيْسِنَ* anfänglich übersehen und dieses ist dann am Rande mit Hinweis hinter *لَيْسِنَ* nachgeholt. — 17. Von späterer sehr flüchtiger Hand hat Cod. am Rande: *وسقط بالفتح* — 21. Cod. hat zum V. undeutlich und sehr flüchtig am Rande: *هذا مستعار في هذا الموضع أعني نتجت ولذلك كسر التاء*
160. 5. Hier hat Cod. eine Lücke im Papier, sodaß, außer einem längeren, wahrscheinlich ل-Strich mit vorausgehendem Fatha in der Mitte, nur zu sehen ist: *حينف.....يدّم* — 10. Im Cod. hinter *الهدلي* späterer flüchtiger Zusatz: *السلمي* — 11. Hud. II, 141, 1. — 13. Diw. 7, 32. — 18. Nöld. 120 V. 3, nach Jaḡ. I, 676 wo *قَدْ* statt *لَوْ*, wie Kāmil 762, 10. — 20. *خرج وجهه* s. 175, 9. Lis. s. v. *كهل* hat *تَخَرَّجَ* in der Stelle: *ابن الأعرابي يقال للغلام مُرَاهِفٌ ثم مُخْتَمٌ ثم يقال تَخَرَّجَ وَجْهَهُ ثم أَتَصَلَّتْ لِحْيَتُهُ ثم مُجْتَمِعٌ ثم كَهْلٌ وهو ابن ثلاث وثلاثين*
161. 2. Cod. hat beide Vokalisationen bei *إن*; 'Aini I, 167. *إن* auch Bittner 20. How. III, 584. Lis. s. v. *عس* — 8. Ḥam. 6. 131. Kāmil 293, 8. Ḥiz. I, 78. 126. III, 415. 'Ainî I, 193. 'Aṣm. 76, 7 mit *مُدَاوَرَةٌ*, aber im Kommentar, 'Aṣm. Cod. 150<sup>b</sup> nur: *مُدَاوَرَةٌ*; *أي معالجة*; Thm II, 168 mit *وتجدني* von *الحجاج*; vgl. How. I, 1082. — 11. *وقت* im Cod. mit Hinweis hinter *بلوغ* von späterer Hand am Rande. — 13. Dor. 247, 21. — 17. *ذلك* infolge einer Lücke im Papiere nur zum Teil erkennbar. — 18. s. 12, 20. 65, 13.

1101 mit الذنابات — 15. s. 104, 8 mit تُعَادِرُ — 19. جافَ steht in den Cod. Cod. hinter فَجِيْرَ — 21. s. 121, 4.

**156.** 4. s. 91, 16. 17. 121, 8. — 13. l. وَخَصَا; von رُوْبَةٌ, Diw. 29, 61, wie auch Lis. s. v. بحج; vgl. Diw. des العجاج 19, 30. Kitáb I, 147, 4. — 15. s. 49, 2. 63, 14. — 18. Von رُوْبَةٌ, Diw. 29, 48; anonym zitiert in der Handschrift zum Diw. des العجاج bei dem V. Diw. 19, 14 mit كُنَّا — 21. Diw. A. 53, 27. Ja'is̄ 1371.

**157.** 8. s. 116, 19. — 13. صلوٰة النخ nicht im Cod. H. — 15. Cod. H. hat noeh folgenden Zusatz, dessen Lesung bei seiner ungemein flüchtigen, meist unpunktirten Schrift, nicht überall sicher ist (vgl. Šâ Z. 242 sqq.):

سمعه وأبو الفضل محمّد بن ناصر بن محمّد بن عليّ وأبو نصر محمّد بن الفضل بن محمّد الإصباهانيّ وأبو محمّد بن سعد الله بن عليّ بن الحسين أيوب وأبو منصور. . . بن الدد(?) طابوق الرّكيّ ومحمّد بن محمّد بن الفضل بن دلال الشّيبانيّ وأحمد بن محمّد ابن أحمد المؤدّب أبو الفيلم ورامية(?) بن عوض بن الحسن الهوديّ وعبد الله بن طاهر ابن عليّ بن فارس والحسين بن محمّد بن خسرو البلخيّ والحسين بن عليّ بن الحسين يعرف بطهزاده الكوفيّ في شعبان من سنة أربع وتسعين وأربع مائه

بلغ من أوّل الكتاب إلى آخره سماعا محمّد بن ناصر بن محمّد بن عليّ نحو سماعه فيه من الشيخ أبي الحسين بن الطّيروريّ رحمه الله عن أبي عليّ الشّاموخيّ عن أبي القاسم بن سيف عن أبي عبد الله اليزيديّ عن عبد الرحمن بن أخي الأصمعيّ رحمه الله وأباهم وإيانا بقراءة الشيخ الإمام العالم أبي محمّد إسماعيل بن الشيخ الإمام السعيد أبي منصور موهوب ابن أحمد بن محمّد بن [الخضر] الجواليقيّ رحمه الله عليه أخوه الشيخ العالم أبو طاهر إسحق نفعمها بالعلم والشيخ أبو الحسن عليّ بن يعيش بن سعد بن القواريريّ والشيخ أبو المعالي محمّد بن أبي الرّكاب بن عبد الملك الإسكافيّ والأستاذ \* [ريحان بن عبد الله الحلبيّ عتيق أبي المعالي المكيّ] \* وذلك في يوم الأحد ثاني عشر شعبان من سنة أربعين وخمس مائة; وكتبه محمّد بن ناصر بخطّه في التاريخ في دار الشيخ الإمام أبي محمّد إسماعيل أباه الله \* — \* hat Cod. eine mit Punkten angedeutete Lücke.

145. 1. s. 61, 8. — 9. s. 142. 11. — 11. مَدْرَاجٌ s. 144, 11. — مَدْرَاجٌ s. 139, 4. — 13. مَمَارِنٌ s. 139, 21. — 15. مَدِينَةٌ s. 140, 13. 141, 21. — 16. s. 139, 7.
146. 3. s. 141, 19. — 6. s. 142, 8. — 7. عُسْرَاءُ s. 141, 15. — 11. التي nur Cod. B. — 19. Diw. 7<sup>b</sup>, Ğamh. 57 und Lis. s. v. عسر mit أَدْمَاءَ حَادِرَةَ الْعَيْنِ
147. 4. s. 123, 5. — 7. s. 123, 8. — 14. s. 149, 12. 13. — 15. Cod. B. und H. يَرَافِعُ
148. 1. s. 124, 10. — 7. s. 124, 21 sqq. — 11. 12. s. 125, 9. 10. — 14. s. 125, 7. — 19. Cod. Cod. haben übereinstimmend يَأَلُّ
149. 4. Cod. B. فِي سِعَةٍ; Cod. K. فِي شِعَةٍ — 5. s. 126, 6. — 9. s. 126, 10. mit وَرَاجَعَتْ — 12. 13. s. 147, 14. — 18. Cod. Cod. haben alle صَفَاءٌ — 19. s. 119, 19. 127, 6.
150. 5. Statt غَالِبٍ haben alle Cod. Cod. عَلَيْهِ — 8. s. 63, 16. 17. — 12. Cod. B. خُورٌ
151. 1. s. 74, 8. 128, 8. — 2. Alle Cod. Cod. haben den Kommentar erst hinter كَلْفَاءُ (5.) — 3. Cod. B. نَسَبَةٌ — 12. s. 128, 19. 131, 18.
152. 3. s. 129, 12 mit وَيَذْرِي; Cod. B. تَبَّانٌ — 4. Cod. H. und K. مَخْمَسٌ — 9. s. 77, 4. 5. 98, 7. 129, 20. — 10. 11. Cod. H. hat قَدْلِكَ bis يَوْمًا am Rande ergänzt.
153. 1. s. 120, 6 mit وَتَشْنِي — 3. s. 120, 8. — 10—12. يَصِفُ bis مَعْقِلَةٌ nur Cod. B. — 12. s. 118, 16. — 17. s. 118, 10 mit الْمُطْنَى und 219, 7 mit الطَّنَى — 19. s. 118. 13. 219, 5.
154. 8. s. 122, 5.
155. 4. s. 122, 19. — 8. 9. s. 123, 2. Diw. Ergänz. 2, 40. 41. 42 mit حَلَى الدَّنَابَاتِ شَمَالًا wie 'Aini III, 253; How. III, 370 und Ja'š

- Lis. s. v. *بِص* mit *بَيْنَ غَدَانَةٍ* — 15. Vgl. Meid. I. 75. Prov. I. 151. — 16. Diw. 18, 7 mit *طَرْدًا حَضَّاحًا* — 19. Diw. 9, 33; auch Lis. s. v. *خمس* dem *العجاج* zugeschrieben. — 20. Chail Z. 295.
137. 10. 11. Nicht im Cod. H. — 13. Cod. II. und K. *أخبرك*
138. 6. Als Kapitelüberschrift steht Cod. H. am Rande, Cod. K. nach *قَالَ* im Texte: *أوقاتُ الإبلِ وأنسابها وسيرتها وألوانها* — Cod. H. *وأسنانها* — 11. s. 66, 7 mit *كشافٌ* — 13. 14. *فَإِذَا* bis *الشَّوْلُ* Cod. II. am Rande ergänzt.
139. 3. s. 70, 18. — 4. s. 145, 11. — 6. s. 70, 15. — 7. s. 145, 16. — 12. Šā' Z. 48. Sikk. 343. — 13. s. 159, 2. Šā' Z. 181. — 15. s. 71, 20. — 16. s. 56, 5. 159, 8. — 21. *بمارن* s. 145, 13.
140. 2. s. u. 21. 141, 1. — 4. s. 66, 16. — 6. s. 66, 13; Cod. B. hat zu der Lesung des Textes: *وفي نسخة أخرى قلانس لا النع* — 10. s. 87, 6. 114, 11. — 13. 14. s. 141, 21. 145, 15. — 14. Šā' Z. 42. — 17. s. 142, 1. — 19. s. 71, 5. — 21. 141, 1. s. o. 2.
141. 8. 9. s. 68, 15. 16. — 12. s. 68, 6. — 15. 16. s. 146, 7; Cod. Cod. haben: *والجماعُ العِشَارُ وَهِيَ عَشْرَاءُ* — 19. s. 146, 3. — 21. s. 140, 13. 145, 15.
142. 1. s. 140, 17. — 5. s. 73, 19. — 7. s. 73, 17 mit *مِنْ عِدَّةٍ* — 8. s. 146, 6. — 11. s. 145, 9. — 13. 14. s. 75, 21. 76, 1.
143. 2. Nach *وَسُرُوفٌ* hat Cod. H. nochmals: *فَإِذَا أتى عليه عامٌ بعدَ ذلكَ فهوَ* — 3. s. 12, 20. 161, 18. — 4. s. 77, 16 und 161, 21 mit Varianten, von *رُوبَةٌ*; Cod. Cod. haben übereinstimmend *ذو الرِّمَّة*, doch findet sich die V. nicht in seinen Diw. Diw. — 19. vgl. 97, 15.
144. 11. s. 145, 9—11. — 14. *يطلبونها* nur Cod. B. — 16. s. 83, 20. mit *خمسونَ* von *أبو التجم*; nicht im Diw. des *رُوبَةٌ* — 18. s. 84, 3.

und die Bemerkung: وأورد الجوهري هذا البيت وقال قال عَوْفُ بْنُ الْحُرْعِ: ويضاطب لَقِيْطَ بْنَ زُرَادَةَ وأيده ابن برى فقال قوله يُعِيرُهُ بِأَخِيهِ مَعْبِدٍ حين أسرى أبو عامر العِلاطُ. 1. 4. 5. — ähnlich s. v. بدد. — Cod. beginnt den ersten V. mit التَّتْ, die gesetzte Lesung ist immerhin möglich. — 6. Cod. واللِّخَاطُ — 8. 9. Mufaqq. 3, 1. 2 und Hiz. IV, 296 mit أَمِّ; ebenso Bekri 309, 12 mit تُكَلِّمُنِي; Jak. II, 428 mit رعل — 20. Dor. 286, 6 — 20—135, 1. Lis. s. v. رعل hat zum V. die Randnote: قوله الاعزال هي رواية التهذيب والجوهري والصاغاني قال ابن برى رواه الهَرَوِيُّ في الغريبين und im Texte الاعزال جمع عُزْلُ الذي لا سلاح معه مثل سُدْمٌ وأَسْدَامٌ ورواه ابن دريد الأعرال بالراء جمع أغزل وهو الأغلف . . . وَنَبَتُ أَرَعْلُ طَوِيلٌ مُسْتَرَخٍ قَالَ

تَرَبَّعَتْ أَرَعْنُ كَالْتِقَالِ وَمُظْلِمًا لَيْسَ عَلَى دَمَالٍ

دمل in der letzteren Form auch s. v. درمل und s. v. ظلم, sowie mit dem ersten V. allein s. v. نقل

135. 12. Lis. s. v. صعر mit وقد أَتَنَسَى الْهَمَّ عند احتضاره بِنَاجٍ — 14. Diw. 17, 3 mit الطَّنْءُ — 19—136, 3. Von قَرَقَرٌ فَإِذَا بَلَغَ bis قَرَقَرٌ wird der Prosatext Lis. s. v. كَشَشٌ, fast wörtlich übereinstimmend, von أبو عبيد überliefert.

136. 1. Diw. 28, 14. — Lis. s. v. قرر mit بِهَا الْوَرَادُ يُخَجِّزُ und s. v. زغد mit \* فَيَجَاءُ بِهَا الْوَرَادُ يَسْعُونَ حَوْلَهَا \* — 8. Lis. s. v. زغد hat nach der überlieferten Form des Textes die Variante وَقَلْحًا وَيَجْبَاخُ und dazu die Bemerkung: قال ابن برى كذا أورده الجوهري والذي في شعره:

جَاءَ وَابْرُودٍ فَوْقَ كُلِّ وَرْدٍ      بَعْدَ عَاتٍ عَلَى الْمُعْتَدِ  
بَخٍ وَبَخْبِخِ الْهَدِيدِ الرَّغْدِ

11. — أى جاءوا بإبل واردة فوق كل ورد والعلق الذي يعتو على من يعبده لكثرتة 12. s. 39, 15. Das im Cod. stehende حشحات, statt des sonst gebräuchlichen حشحات, habe ich wegen u. 18. 19. belassen. — 13.

- 128.** 8. s. 74, 8. 151, 1. — 13. 14. Meid. II, 233. Prov. II, 603. Hommel 119; vgl. Meid. II, 168. Prov. II, 455. — 19. s. 131, 18. 151, 12 mit حَدَاهُ. Diw. 32, 17 mit مُصَبِّحَةٌ رَفِيًّا — 20. 129, 1 Notwendige Ergänzung; (nach 151, 13. 14.)
- 129.** 7. Diw. 16, 23. 24. Sikk. 463 und Anm. d mit وَمِهْمَةٌ تَمْسِي قَطَاهُ; Lis. s. v. نَسَسَ mit وَبَلَدٍ تَمْسِي قَطَاهُ — 9. Sikk. 120. 449. — 12. s. 152, 3 mit وَيَذْرِي; Diw. 31, 5 mit يَهِيلُ und وَيَيْثِرُهُ; Mak. II, 296. — 20. s. 77, 4. 5. 98, 7. 152, 9.
- 130.** 9. Der Dichter nach Lis. s. v. بَلَلٌ — 15. Diw. Ergänz. 41, 3. 4 mit مِنْ حَمَاتِهِ; Lis. s. v. جَلَدٌ mit فِي حَمَاتِهِ — 17. Lis. s. v. أْبَلٌ mit قَوْلُهُ كَلَامُهُمَا كَذَا بِأَصْلِهِ وَالَّذِي كِلَاهُمَا وِهَا أَبَلْتُ und كِلَاهُمَا, wozu die Randnote: فِي الصَّحَاحِ بَلْفَظِ كِلَيْهِمَا وَلِعَلَّهُمَا رَوَاتَانِ — 21. s. 85, 1. Der zweite V. Lis. s. v. حَوَزٌ mit dem Reimworte: وَطَلَّقَهُ
- 131.** 6 sqq. s. 82, 1 sqq. — 8. Meid. II, 8. Prov. II, 84 mit عَرَضَ عَلِيَّ الْأَمْرَ — 10. Bittner 33 mit نُعَلُهُ; vgl. Hud. II, p. 6. 15. — 12. Mušt. 215, 15. Lis. s. v. يَرُدُّ und s. v. نَهَى mit يَنْهَى und dem zweiten V. \* تَشْرَبُ مِنْهُ نَهْلَاتٍ وَتَعْلُ \* — 17. 18. s. 128, 19. 152, 12. Diw. 32, 16. 17. — 20. Diw. 18, 26. Kāmil 75, 12 mit يُجَارُوا
- 132.** 10. I. لِلْعَجَاجِ — 11. Diw. 12, 57. 58 mit تَقْصَعُ — 15. Ja'š 1431 mit صِيًّا وِهَا رَهْطًا und فَبَاتَ
- 133.** 1. sqq. s. 89, 17 sqq. — 11. Neben der Lesart des Textes, die auch Lis. s. v. بَدَحٌ und s. v. عَاطٌ, bringt Lis. s. v. حَرْزٌ auch عِنْدَ وَضُوحٍ — 14. Das wahrscheinlich aus der folgenden Z. durch Versehen geschriebene العنق ist, noch unvokalisiert, im Cod. durchstrichen und dafür الجَسَدُ gesetzt. — 15. Cod. بُيِّنٌ
- 134.** 1. Hiz. III, 80. Ja'š 517 und How. I, 691 mit فِي الصَّعِيدِ; von بَدَادٍ überliefert Kitāb II, 36 und Lis. s. v. حَلَقٌ, wo

يَرْتَبِعُ أَرْتَبَاعًا، وَإِذَا جَعَلَ أَضْرِبُ بِقَوَائِمِهِ كُلَّهَا فَنِتَاكَ — 10. s. 148, 1 mit  
يحد; Diw. 13, 17 mit الشَّعْوَاء — 13. Diw. A. 4, 14 mit  
B. 29. 14. Hiz. IV, 120 mit رفعت; Sikk. 681 mit مَشِيًّا — 21 —  
125, 2. s. 148, 7. Smend 36. Diw. A. 1, 36. B. 1, 31. C. 1, 31.  
ʿArağ. 38 mit يهوي بمنخرق und ما صحبه, wie Lis. s. v. يصب; ʿAdab 345.  
1 (vgl. 344 Anm. 1.) Durr. 157, 10. How. III, 370. Dor. 33,  
1 mit تَطَّتْ, 33, 5 mit اُسْتَمَرَّتْ; Lis. s. v. دلا bemerkt zum V.:  
يجوز أن يكون تَفَعَّلَتْ من الدَّلْوِ الذي هو السَّوْقُ الرَّفِيقُ كَأَنَّهُ دَلَّاهَا فَتَدَلَّتْ قال ويجوز  
أن يكون أراد تَدَلَّلَتْ من الإِدْلالِ فكره التضعيف فحول إحدى اللامين ياء كما قالوا  
تَطَلَّيْتُ في تَطَلَّيْتُ. Mit dem Reime der ersten Lesart des Textes  
kommt kein Gedicht dieses Metrums in den Diw. Diw. vor; Lis.  
s. v. روح hat zur ersten Lesung des Textes den Zusatz: قال ابن  
بري البيت لعمر بن الخطاب رضي الله عنه وقيل انه تمثل به وهو لغيره قاله وقد ركب  
راحاته في بعض المقارن فاسرعت يقول كَأَنَّ رَاكِبَ هَذِهِ النَّاقَةِ اسرعتها غصن بموضع تَخْتَرِقُ  
فيه الريح كالغصن لا يزال يتمايل يمينا وشمالا من شدة سكره وقوله اذا تدلت به أى اذا  
هبطت به من نَشْرٍ الى مطمئن ويقال ان هذا البيت قديم

125. 7. s. 148, 14. Diw. 48, 1. Kâmil 389, 11. Sikk. 681. — 9. 10.  
s. 148, 11. 12. Cod. an beiden Stellen nur: لَمْ أَرَ كَالْيَوْمِ الخ —  
Hud. II, 153, 3. — 11. Cod. وَالْوَحْدَانُ — 20. Sikk. 681.

126. 1. Sikk. 682 mit تَوَاهَقُ — 6. s. 149, 5. Diw. Ergänzt. 35, 65.  
66 mit يَرْمِي الْفَاتِرُ und أَجَارِيٌّ, wie Sikk. 682 mit يُذْرِي — 10. s. 149,  
9 mit وَأَتَبَعْتُ, wie Chail Z. 153. 154; Diw. 67<sup>a</sup> mit نَجَاءٌ, wie  
Morgenl. Forsch. 249 V. 9, und أُجْرَدَا; Sikk. 687. Lis. s. v. حرد  
mit وَأَذْرَتْ, überall وَرَأَجَعْتُ, wie auch Lis. s. v. خنف — 14.  
رفع s. 124, 2. — 16. Ğamh. 173 mit وَاذَا تَعَارَضَتْ الْمَقَاوِزُ عَارَضَتْ, wie Diw.  
des جبرير Anhang II, 202 mit تَبَغْلُ; Sikk. 682.

127. 6. s. 119, 19. 149, 19. — 15. s. 63, 16. 17. — Cod. وإبل جَوْنُ

— 16. s. 153, 12. Smend 40. Diw. A. 1, 40 mit المشجج; B. 1, 35 mit المسحج; C. 1, 35. Arağ. 38. Ğauh. 179.

119. 3. Hud. I, 38, 2 mit عَنْكُمْ; Lis. s. v. نَهتِه und s. v. حشا mit عَنْهُمْ — 4—6. s. 99, 10. 11. — 7. Der Kommentar steht im Cod. hinter هَادِ (9.) — 11. Diw. 35, 170. 171 mit جَنَّتْ طَوِيلًا und عَتَتْ; Lis. s. v. ثَمَّ hat auch den zweiten V., wenn auch nicht als solchen gekennzeichnet, mit فَيَنْهَثِمُ — 19. s. 127, 6. 149, 19.
120. 1. 2. s. 104, 4—6. — 6. s. 153. 1 mit وَنَشْنِي; Diw. des المعجاج, Ergänz. 27, 1. Lis. s. v. حقل sagt über den Autor: قَالَ رُوِيَةَ يَمِدَحِ بِلَالَا وَنَسِبِهِ الْجُوهرِيَّ لِلْعَجَاجِ — 8. s. 153, 3. — 11—13. Notwendige Ergänzung; (nach 135, 5 sqq.) — 14. Cod. hat حَبَطَ und حَبَطَةٌ — 20. Lis. s. v. قَعْفِ und s. v. نَطْفِ mit شَدَّ
121. 4. s. 155, 21. Diw. 15, 160. 161 mit رَأَهْنَ und كُضَعَةَ; Lis. s. v. چشر mit وَسَائِلِ كَسَعَلِ — 8. s. 91, 16. 17. 156. 4. — 19. Diw. 35, 3; Lis. s. v. رَجَزِ mit dem Zusatze: وَالَّذِي فِي شَعْرِهِ هَمَمَتْ يَبَاعِ النِّحِ
122. 5. s. 154, 8. Diw. 17, 11 mit دَارِعًا — 6. Meid. I, 280. Prov. I, 609. — 8 sqq. s. 222, 21 sq. Sikk. 366. — 19. s. 155, 4. Sikk. 192. Kâmil 299, 9 mit تَصَلِي, Buhturî, Hamâsa (Cod. Lugd. Warn. 889) p. 188 mit فِي الرِّكْبِ; Lis. s. v. طَرَقِ mit تَغَلَى
123. 2. s. 155, 8. 9. Diw. Ergänz. 2, 41. 42 Aini III, 253. Hiz. IV, 274. 277. How. III, 370. Kitâb I, 344, 15. Mufašš. 134. Ja'is 1101. — 4. 5. Hiernach ist Sikk. 679 zu korrigieren — s. 147, 4. Hud. I, 92, 21. — 8. s. 147, 7. Sikk. 680. Nicht im Diw. — 13. Sikk. l. c. — 18. ibid. — 20. ibid.
124. 2. رفع s. 126, 14. — 6. Sikk. 680; der Dichter nach Lis. s. v. دَادَا, wo eine lange Bemerkung dazu, ebenso s. v. روس — 7. Nach الرَّبْعَةُ يُقَالُ هُوَ ist ausgefallen und daher zu ergänzen: الرَّبْعَةُ يُقَالُ هُوَ

الآوَاتِي mit ت; diese wird jedoch nahegelegt durch Lis. s. v. اسْتَأْتِ التَّاقَةَ اسْتِثْنَاءً مَهْمُوزِ أَيْ ضَمَّتْ وَأَرَادَتْ الْفَعْلَ: أَيْ 18. Meid. II, 186. Prov. II, 497. Hommel 160; Ğansâ', 1, 11 und Meid. II, 362. Prov. II, 904.

115. 1. Diw. A. 26, 39. B. 6, 40 und C. 12, 40 mit وفي الشول und برحت — 2. s. 69, 2. 13. — 7. Sikk. 45 mit مُشْعَلَةٌ كَبِيرٌ — 9. s. 68, 13 mit قطعن, wie Lis. s. v. نَقَعَ — 10. Vgl. Farḡ 18. — 12. Meid. I, 228. Prov. I, 498. — 15. Sikk. 60.

116. 3. 4. Sikk. 60. 61. — 7. Sikk. 61. Lis. s. v. وَأَدٌ mit وَئِدٌ und der Bemerkung: قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ كَذَا أَنْشَدَهُ اللَّحْيَانِي وَرَوَاهُ يَعْقُوبُ فَنَدِيدٌ; ebenso s. v. فَدَدٌ und neben der Lesung des Textes noch: وَرَوَاهُ ابْنُ دَرِيدٍ — 8. Cod. بِغَضِبًا — 10. Sikk. 62, dazu Anm. a und 1. How. II, 234 mit وَمُسْتَبْدِلٌ مَبٍ und غَضِبِي, sowie مِنْ طُولٍ und وَأَحْرِيًا; ebenso Lis. s. v. حَرَى und s. v. غَضَا; die Lesung وَأَحْرِيًا auch s. v. غَضِبٌ und eine längere Bemerkung zu den Lesarten des V.; غَضِبِي oder غَضِيًا vgl. auch Sikk. 61 Anm. b. — 15. Diw. II, 15. Šīr 96<sup>a</sup>. 'Adab 193, 6. Dor. 25, 12. 241, 5. Sikk. 62. — 19. s. 157, 8. Nöld. 103, V. 43 mit مِنَ الْبَرَكَ أَبْكِي; 'Aṣm. Cod. 98<sup>a</sup> Šīr 63<sup>a</sup> mit إذا شارف منهن حنت فرجعت من الليل أبكى; Ğamh. 143 mit إذا شارف عيساء. Sikk. 63 mit إذا شارف منهن قامتُ برك; Lis. s. v. برك mit إذا شارف منهن قامتُ برك; Lis. s. v. جَسَاءٌ هَاجَتْ; Lis. s. v. وَرَجَعَتْ — 21. Bekrî 201. Jaḡ. I, 852. III, 244 mit وَشَامَةٌ wie Mušt. 265, 20. Hamd. 232, 11 mit فِي جُدَامٍ تَضَارِعٌ mit verschiedenen Vokalisationen; Cod. hat تَضَارِعٌ, Lis. s. v. جَدَمٌ und s. v. ضَرَعٌ auch نُضَارِعُ

117. 2 sqq. s. 96, 9 sqq. — 12. Cod. قَارَفْتُ — 14. Cod. مَفْنَادٌ

118. 10. I. الْمُطْنِي; s. 153, 17. mit الْمُطْنِي; 219, 7 mit الطَّنِي, wie Lis. s. v. الْأَسْنُ وَمَا ضَنِينَتْ — 13. s. 153, 19. 219, 5. Diw. 10, 26. 28 mit الْأَسْنُ وَمَا ضَنِينَتْ — نَجَزُ

109. 3. 4. s. 72, 6. Der zweite V. Lis. s. v. حصد vom gleichen Dichter unter seinem Namen ابن فسوة عِفْرَانَة — 20. Der Dichter nach Lis. s. v. لب .
110. 15. Cod. بِشَائِنِينَ; von الْأَصْمَعِيّ zitiert Lis. s. v. ثِي يقال عَقَلْتُ البعيرَ: ثِي. بعد الالف وهى اللدة التى كانت فيها ولو مدّ ماداً لكان صواباً بِشَائِنِينَ يُظْهِرُونَ الياء بعد الالف وهى اللدة التى كانت فيها ولو مدّ ماداً لكان صواباً — 19. كقولك كماء وكساوان وكسان قال وواحد الثَّانَيْنِ ثَاءٌ مثل كماء ممدود Lis. s. v. رَفِقٌ mit وَأَقْبَلَ
111. 1. Cod. hat حَسْرَة mit Deutlichmachung des ح — Jaq. IV, 421 mit تَرَوْدَهَا من أهل — 5. 1. قُرُومٍ; Diw. 30, 54. — 8. 9. Meid. II, 364. Prov. II, 909. — 12. s. 68. 3. — 15. Diw. 31, 13 mit كَفَرَمٌ, wie Lis. s. v. غور; vgl. Dor. 157, 2. — 17. Diw. A. 72, 12. 4 mit أَمْلَسَ und خَطْرَة, wie 'Arağ. 139. 138.
112. 2. 3. Sikk. 316. — 3. 4. Nach Sikk. 354 und Lis. s. v. رِجْلٌ von der ابنة الحُسِّ erzählt. — 6—8. Sikk. 624. Lis. s. v. هَجَجٌ und s. v. رَجَجٌ mit هَاجَ und رَاجَ — 9. Sikk. 252. — 11. 12. s. 100, 19. — 13. s. 70, 6. — 17. Bittner 21 mit مُشَعَّرٌ und تُشَدَّدٌ von عُتْبَةُ بْنُ مَرْدِاسٍ — 19. Zu شعار und دثار vgl. Meid. II, 351. Prov. II, 876. — 21. s. 52, 19.
113. 8. Ğamh. 191 mit شفار ومن غيل غماليل; Lis. s. v. من شَعَارٍ وَغَيْنٍ mit غمل und مَدْحِيَّاتٍ, wozu die Randnote: قوله مدحيات هكذا فى الاصل ولعلها: مَدْحِيَّاتٍ, Cod. وَمَارِيحَ — 10. الأشعر s. Chail Z. 131. — 12. s. 162, 14. — 15. s. 48, 17—19. 70, 1—3. — 18. s. 70, 7.
114. 1. Lis. s. v. عَجَلٌ mit عِنْدَ الْوُرُوكِ und der Randnote: قوله عند الوروك وارضوا حزر — 4. Lis. s. v. حزر mit وارضوا الذى فى المحكم وتقدم فى ورك قبل الوروك — 9. سائل s. 68, 11. 90, 8—10. — 11. s. 87, 6. 140, 10. — 14 sqq. Cod. hat stets الأوابى mit ب, doch finde ich keine entsprechende Erklärung, ebensowenig wie für die Form

- عَرُوضًا أَرُوضَهَا \* قال وهكذا روايته في شعره — 5. Punktation عُرَيْبَةٌ im Cod.; vgl. den Dichter عُرَيْبَةُ بْنُ مِرْدَاسِ السَّلْمِيِّ (109. 1.) — 8. مدراج s. 70, 12. — 10. Cod. hat وَقَالَ ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ أَيْضًا, welches am Schlusse der Seite steht, am Beginne der neuen Seite (120<sup>b</sup>) wiederholt. — 16. Meid. I, 357 mit تَخْلُبُ, wie Lis. s. v. ضَجْر; Prov. II, 6. — 19. Meid. I, 319. Prov. I, 683. — 21. Wulj. Z. 222. vgl. Nöld. 27. Bekri, 340, 11 mit ذَاتِ الدَّبْرِ أَفْرَدَ; Lis. s. v. دَبْر mit طَرَدَتْ und حَشَفَهَا, sowie طَرَدَتْ
106. 1. Lis. s. v. بَخْن überliefert: مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ — 2. 3. Meid. II, 188. Prov. II, 522. — 6. Diw. 1, 14. — 7. شَطُوط s. 94, 6. — 12. Diw. 5, 6 und Naṣr. 904 haben den ersten Halbv. in der Form: \* يُووُونَ بِالْأَيْدِي وَأَفْضَلُ زَادِهِمْ \* Lis. s. v. مَلَح beginnt mit أَفْنَا بِهَا حِينًا und vokalisiert, wie auch in der Erklärung des Wortes: مُمَلِّحٌ — 13. Cod. غير مَهْمُوزَانِي — 14. Nach Lis. s. v. نَهَى; Cod. hat رِئَاقَةٌ نَهْيَةٌ النَخ — 19. Diw. Ergänzt. 124, 1. 3. mit قَوْمٌ, wie Sikk. 169; Lis. s. v. صَهْم, vgl. Sikk. 749, überliefert vier V. mit وَأَنْشُدُ أَبَا عَيْدٍ لِلْمُحْسِنِ und bemerkt später: قَالَ ابْنُ بَرِي صَوَابُهُ أَنْ يَقُولَ وَأَنْشُدُ أَبَا عَيْدَةَ الْمُحْسِنِ [بن اِرطاة] الاعراجي
107. 1. Diw. 2, 18 mit اللَّيْنُ السَّادِي; Lis. s. v. سَدَا außerdem — 7. Nicht im Diw. — 16. Diw. 20, 6 mit وَقَدْ und صَادِرَةٌ, sowie حَبِيْبِي — 20. Nicht im Diw.
108. 4. 5. Diw. Ergänzt. 22, 4—7. — 7. 8. Chail Z. 135. 'Adab 53, 1. 2 und Anm., in der auch مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ als Autor erwähnt ist; Kâmil 495, 6. 7 und Note j; Sikk. 108. — 12. Smend 114. Diw. A. 1, 120. B. 1, 109 mit وَاسْتَخِرَ, wie Ğamh. 185. C. 1, 107. — 13. Lis. s. v. صَدْر kennt nur صَدْرٌ عَنِ الْبَعِيرِ — 15. Diw. 15, 64. 65. Sikk. 78.

أَطْنَابًا, jenes auch Dor. 103, 13 und Sikk. 484. Jak. II, 102  
mit تَكَاد — 20. Cod. عُسُونُ

102. 2. Lis. s. v. جلد nennt als Dichter nur الفقعسى, doch darf wohl,  
schon im Hinblick auf 167, 7. 8 أبو مُحَمَّدٍ supponiert werden.  
— 4. Lis. l. c. folgt als zweiter ein anderer V., ebenso an den  
übrigen Stellen in Lis.; das Reimwort lautet nach Lis. s. v.  
جلد, s. v. خيف und s. v. صوى, wo gleichfalls von الفقعسى über-  
liefert: جُلْدِيًّا — 8. Nach Lis. s. v. عجنس von المعجاج (vgl. dessen  
Diw. 16, 68. wo aber nur das gleiche Reimwort,) oder جُرِيٌّ  
الكاهلي; hier und s. v. هدد mit يَتَبَعَنَّ — 11. s. 101, 8. Diw.  
Ergänz. 22, 2. 3 mit أَوْ بَازِلٍ; Lis. s. v. درفس hat: \* دِرْفَسَةٌ أَوْ بَازِلٌ  
قال ابن برى صواب انشاده دِرْفَسَةٌ أَوْ بَازِلٍ: دِرْفَسٌ \*  
— 14. Diw. 11, 100. 101. — 19. l. الجُرَّاجِرَ; Diw. 10<sup>b</sup>.  
Ġamh. 60. Ĥam. 582. Ĥiz. IV, 181. Mu'arr. 22. Sikk. 67. 478.  
821. — 21. Diw. 13, 3 mit هَجْمَةٌ جُرْجُورًا

103. 1. Cod. تَرَاحِيرٍ — 3. Cod. عَيْضُورٌ mit besonderer Deutlichmachung  
des ر — جلفزیز s. 78, 8. — 5, s. 69, 8. — 12. Diw. 40, 10; vgl.  
Muzh. I, 115, 25. — 14. vgl. 101, 8. Diw. 29, 85. 86 mit فَكْمٌ  
حَسْرَتًا — 17. Diw. 16, 49. Dor. 31, 17. Lis. s. v. عثم mit النَّبَاتِ  
und w. u. dem gleichen Halbv. als ersten voraufgehen lassend:  
\* تَرَكَرُوا أَسَامَةَ فِي اللَّقَاءِ كَأَنَّهَا \* — 19. Diw. 13, 51. Kitāb II, 354, 19.

104. 5. 6. s. 120, 1. 2. — 8. s. 155, 15 mit يُعَادِرُ — 9—11. s. 39,  
1—3. — 12. Kommentar trotz des gerade vorher erklärten  
ضمج

105. 1. Cod. hat nach اسِيرٌ ein später durchstrichenenes على; Lis. s. v.  
أسير dem عرض ابن أحمَرٍ zugeschrieben mit اسِيرٌ und dazu bemerkt: أَسِيرٌ  
أَيُّ أَسِيرٍ . . . قال ابن برى والذي فسره هذا التفسير روى الشعر \* أَحْبَبْتُ ذَلُولًا أَوْ

منجبا والطَّرْقُ الفحل ههنا قال ابن برى صواب انشاد البيت نجائبَ منذرٍ بالنصب  
والتقدير كانت أمأتهنَّ نجائبَ منذرٍ وكان طرفهنَّ فحلاً

98. 5. s. 75, 6. — 7. s. 77, 4. 5. 129, 20. 152, 9. — 14. Chail Z.  
245. — 20. l. تَقُومَ; Nawâd. 4. — Cod. الرَجْزَى
99. 6. Cod. جَاجِي، — 8. 9. l. جَعَدِ; Diw. 23, 77. 80. 81 mit أُجْرَدَ — 10.  
11. s. 119, 4—6. Der Dichter nach Lis. s. v. طَرَطِبُ wo يُطَرَطِبُ  
— 15. النَّاكَتُ الخ. steht im Cod. hinter الإِبْطَ (13.) — 16. Diw.  
A. 10, 32 mit الزَّلَّ الزَّهَالِيلِ; B. 3, 32. C. 4, 32. — 19. Cod. اذات
100. 2. Cod. ha<sup>t</sup> لُهَيْفٌ; ich habe keine mir auch nur annähernd rich-  
tig scheinende Form oder Erklärung hierfür gefunden und  
daher in Anlehnung an 2. 3. es durch أَزِيَّةٌ ersetzt; Lis. s. v.  
إِزَا wird إِزَا erklärt mit: مَحَبَّ الدلوِ und es heißt dort: إِقَالَ لِلنَّاقَةِ إِذَا  
أَزِيَّةٌ لم تشرب إلا من الإِزَاءِ أَزِيَّةٌ; möglich wäre demnach, daß ursprüng-  
lich im Texte: أَزِيَّةٌ خَفِيْفَةٌ gestanden wäre, welches durch schlechte  
Schreibung zu der unerklärlichen Form des Cod. geführt haben  
könnte. — 4. Cod. السَّئَةِ — 11. Ğamh. 173. Diw. des جَرِيرِ; An-  
hang II, 203. — 13. Mufasss. 133. Ja'is̄ 1097. 1098. How. III,  
362. Kâmil 488. 10 mit جَمْسُهَا, wie Nawâd. 163. Kitâb II, 337,  
19 und Jahu II/2, 390 Anm. 52, wo außerdem بَيْدَاءُ; dieses  
auch 'Adab 535, 2 doch s. Anm. b; überall مَجْهَلٍ — 14. يريد من  
— 14. Der Dichter nach Lis. s. v. حَتْمٌ — 19. s. 112,  
11. 12.
101. 1. Cod. مُمَارِقٌ — 2. s. 89, 12. 94, 19. — 8. s. 102, 11. vgl. 103,  
14. Diw. Ergänz. 22, 1. 2. Dor. 100, 11. — 12. Sikk. 484  
und Lis. s. v. سَرَحٌ mit جَوَالِسَ نَجْدًا; Lâmiġġ. 61 mit سَرِيحٌ und ظَلَّتْ  
— 15. Jaġ. II, 102. Sikk. 484 und Lis. s. v. سَلَسٌ mit سَلَسٌ; ebenso  
Dor. 100, 15. mit مُنْجِدًا — 18. Hud. I, 78, 12 mit تَرُومَنَا und

Cod. مَأْجُوبٌ — 7. Lis. s. v. بَكَأَ mit وَيُعَلِّقَنَّ لِقَاحَهُ وَتَبْكُونَنَّ لِقَاحَهُ, wie s. v. قوله فليأزلن في التكملة والرواية: قوله فليأزلن بالواو منسوقا على ما قبله وهو

فليضربن المرء مفرقا خاله ضرب الفقار بمول الجزار

وَتَسْقَى und وَتَشْرِبُهُ — 11. Kāmil 519, 2 mit وَيَسْقَى und يَشْرِبُهُ, ebenso s. v. عِيَالَهَا; Lis. s. v. سَجِجٌ und s. v. ورقٌ mit يَسْقَى und يَشْرِبُهُ, ebenso s. v. مَذْقًا mit مَذْقًا — 16. صمرد s. 89, 12. — 17. Cod. فَيُوحُّ — 20. Lis. s. v. ضرسٌ, s. v. ضراٌ und s. v. ملاٌ mit يَيْشِي; der zweite Halbv. Bittner 22.

96. 4. Diw. 19, 19. — 5. 7. Cod. تَأُوبُ and التَّأُوبُ — 7. Hud. I, 4, 7 und von أبو المثلّم الهذلي Hud. I, 5, 7. — 9—11. s. 117, 2—4. Sikk. 66. 67; zum zweiten Halbv. vgl. Kitāb II, 186, 8. — 11. Diw. 10, 2. 'Aḍḍād 42; der zweite Halbv. Jaḡ. I, 117, 6. Cod. يُضَيِّعُ; Lis. s. v. دَفَأٌ und s. v. شَجٌّ mit يُضَيِّعُ — Nach dem V. im Cod. als Überschrift: التَّرَاعُ فِي الْإِيْلِ — 17. Diw. B. 18, 5. — 19. Statt الْحَيْلِ im Cod. ursprünglich الْإِيْلِ, welches durchstrichen und vom Schreiber des Cod. durch الْحَيْلِ ersetzt wurde. — 20. Lis. s. v. تُخَالِسُهَا mit سَهَبٌ

97. 8. Diw. 12\* mit رَفْدٍ; Hiz. IV, 183. Mufaṣṣ. 133. Ja'is 1091 wie Text; 'Aḍḍād 218. How. III, 352 und Sikk. 230. 457 mit هَرَقْتَهُ; Ğamh. 61 mit ضَلَالٌ und der Bemerkung: ضلال جمع ضال ويروى من جاءوا لهم لعم' — 13. 14. Dor. 66, 2. 3 mit مُنْشَرَةٌ — 15. Diese Erklärung von كَزُومٌ ist ganz vereinzelt; vgl. 143, 19. — 21. Im Diw. des جرير, Anhang, II, 202; Ğamh. 173 mit هَجَانٌ, wie Lis. s. v. طَرِقٌ; 'Adab 228, 11 und Ann. o. 229. Hommel 147. Lis. s. v. طَرِقٌ, s. v. فَعْلٌ und s. v. أَمَةٌ, überall mit قَالِ الْاَزْهَرِيُّ أَيْ وَكَانَ طَرَقَهُنَّ فَخَلَا; s. v. فَعْلٌ die Bemerkung: أماتهن

- und s. v. زها; 6. Lis. s. v. جلا von المتنحل mit ذلك — 13. Hiz. II, 344. Ja'is 1460 mit وَنَمْتُ und عَيْنِي, dieses auch Lis. s. v. صوب, wo außerdem إني أَرَقْتُ فَبْتُ und die Randnote في مشتجرا مثله في قوله المشتجر الذي يضع يده تحت حنكه مُدَكِّرًا لِشِدَّةِ هَمِّهِ; Jak. III, 728 mit مُسْتَحِرًّا; Kâmil 753, 8 hat den ersten Halbv. in der Form: إني أَرَقْتُ اللَّيْلَ مُرْتَبِعًا — 18. s. 166, 19 in der Form wie Lis. s. v. رهط, ebenso s. v. عَطَط mit فِي الْقَوَائِسِ; Ğamh. 120 in der gleichen Form wie Lis. s. v. رهط mit فروج und تعطاط
93. 5. Cod. beide Male: الظَّارِفُ — 6. 7. s. 63, 4. 5. — 10. Cod. مُتَّجِعٌ — 13. s. 62, 20. 63, 1. — 14. sqq. Diw. 40<sup>a</sup> mit لَيْسَ im ersten, وَمَنْكُوحَةٍ und لَهُ, wie Kâmil 305, 12, im zweiten, وَمَنْزُوعَةٍ und مَزَادَهَا im dritten und مُطْرَفَةٌ im vierten V.; zwischen den ersten und dritten im Diw. ein zerstörter V. — 19. Im Cod. folgt الخ يَقَالُ الخِ — 21. Diw. 13. 9, mit حِجْبَةً, wie Lis. s. v. كتر, wo außerdem اسْتَطَفَّ
94. 4. Lis. s. v. سَمٌ und s. v. خَدمٌ mit dem Zusatz: حديث عبد الملك بن وقيل لأبنة الحسن ما أُطِيبُ الأشياءُ قالت \* لحمُ جُزُورٍ سَنِمةٌ \* في غَدَاةٍ شِمةٌ \* بِشِفَارِ خَدْمَةٍ \* في قُدُورِ هَزْمَةٍ \* أرادت في غداة باردة والشِفَارُ الخَدْمَةُ القاطعة والقُدُورُ الهَزْمَةُ السريعة شَطًّا رَمَيْتَ, wie Lis. s. v. عَطَط, ebenso s. v. شَطَط, wo die V. als Fortsetzung von 48, 2 überliefert werden, mit في الرَّفْعِ — 11. s. 89, 12. — 13. s. 89, 14. — 16. Diw. 20, 24 mit بِالْأُذْمِ كَالْقَتَا — 18. 19. لهموم s. 230, 15. 16. Sikk. 203. 759. — 19. s. 89, 12. 101, 2.
95. 1—3. Cod. البَكْوُ und بَكَاءٌ — 4. Mufadd. 20, 47 mit وَإِنْ, wie Nasr. 490. Lis. s. v. بَكَاٌ mit نُقَادِي und كُلٌّ, s. v. عدا mit يَكُونُ —

s. v. حوس wie Diw. aber im Nominativ, ebenso s. v. خُبُش mit عَارَضَتْ — 12. صمرد s. 95, 16. — خنجور s. 94, 19, 101, 2. — رهشوش s. 94, 11. — 14. s. 94, 13. Diw. 28, 53, 55 mit التَهْشِيشِ; Lis. s. v. رهش mit الكَرِيمِ und الهَشُوشِ, wozu die Randbemerkung: قوله المشوش كذا بالاصل وبهامشه بدله الرهشوش وهو المناسب — 16. Diw. 5, 16. — 17 sqq. s. 133, 1 sqq. Dürfte kaum an diese Stelle gehören. — 19. Hiz. IV, 226.

90. 1. Cor. هَاقَّةٌ — 6. Lis. s. v. عسس mit الشُّرُلُ und يَعْتَسُّ, dieses auch s. v. حبا — 8—10. s. 68, 11, 114, 9—13. Diw. 12, 65, 67 mit نَصْرَةٌ; Sikk. 224. — 17. Diw. 29, 99. Sikk. 224, 425, 628 mit لَمْ أَقِلْ, wie Lis. s. v. قِيلَ; Kāmil 732 Note h mit قِيلُوا und dem Zusatze: ويروى ان قِيلَ قِيلُوا

91. 3. 4. Diw. A. 32, 42 mit كلا كَفَاتِيهَا تَنْفُضَانِ sowie له ثيل شَقَبٌ und 32. 41 mit ابا سرحين; Lis. s. v. كَفَأٌ mit تَرَى كَفَأَتِيهَا und dazu bemerkt: وفي الصحاح كَيْلَا كَفَاتِيهَا يَعْنِي أَنهَا تُتَجَبَّتْ كُلُّهَا إِنَاتَا وَهُوَ مَحْمُودٌ عِنْدَهُمْ: s. v. نَفُضٌ mit تَنْفُضَانِ und dazu bemerkt. رَوَى بِالْوَجْهِينِ تَنْفُضَانٍ وَتَنْفُضَانٍ. وروى كلا كَفَاتِيهَا تَنْفُضَانٍ وَمَنْ رَوَى تَنْفُضَانٍ فَمَعْنَاهُ تُسْتَبْرَأَنَّ مِنْ قَوْلِهِ نَفَضْتُ الْمَكَانَ إِذَا نَظَرْتُ إِلَى جَمِيعِ مَا فِيهِ حَتَّى تَعْرِفَهُ وَمَنْ رَوَى تَنْفُضَانٍ أَوْ تَنْفُضَانٍ فَمَعْنَاهُ أَنْ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الْكَفَاتِيْنِ تَلْقَى مَا فِي بَطْنِهَا مِنْ أَجْنَتِهَا فَتُوجَدُ إِنَاتَا لَيْسَ فِيهَا ذِكْرُ أَرَادَ أَنهَا كَلَّمَا. آيَتْهُ s. v. شِرْحَانِ mit جِسٍ s. v. لَبٍ s. v. تَنْتَجُ الْإِنَاتُ وَلَيْسَتْ بِذَاكِرٍ und s. v. الحَبَائِشِ mit شَرِخٍ — 6. Diw. 199, 1. Kāmil 497, 1. Lis. s. v. شَرِخٍ mit يِعَاضُ — 8—10. Diw. 391, 25, 27, 28 mit رَجَعَنَّ إِلَيَّ — 12. Diw. 9, 14, 17. — 16, 17. s. 121, 8, 156, 4. Diw. 16, 93, 94, 95 mit قَدَادٌ und فَقَانٌ — 21. مِثْلَاتٍ Sikk. 343. — Cod. الذي.

92. 1. 2. Sikk. 344. — 4—6. Hud. I, 20, 3, 9, 10 mit لَهْ ظَنِيَّةٌ وَلَهْ لَهْ ظَنِيَّةٌ und تَنْفُضٌ; 5. Sikk. 661 mit رَهْوُ الْمَلُوكِ, wie Lis. s. v. رهط

— 13. Cod. hat رُقُودٌ, vielleicht wäre رُقُودٌ als Pl. von راقِدٌ zu lesen.

87. 6. s. 114, 11. 140, 10 mit الدِرَّةِ; Lis. s. v. مرا, s. v. طلى und s. v. شدّ mit على — 11. Kāmil 342, 3 mit حُطًّا, wie Lis. s. v. مرا — 15. 16. Diw. 22, 13 mit حَأَقٌ — 18. Nach 'Aṣm. 18, 7. 8 von ابن نجاء التيمي — 20. Diw. 10, 23. 'Aḍḍād 182. Chalef 194. Wuḥ. 146. 147. 460. 461. Dor. 75, 20 mit بشى; Lis. s. v. حشك und s. v. غطل mit بِيى und s. v. فز mit فزٌ und الحَسَكُ — 21. وَالصَّرْفُ الخ. würde besser hinter 87, 6 oder 88, 10 als Teil des Kommentars passen, wenn nicht etwa vorher etwas ausgefallen ist, das vielleicht zu lesen wäre: وَيُقَالُ لِلْبَنِّ سَاعَةٌ يَصْرَفُ عَنِ الصَّرْعِ الصَّرِيفُ

88. 2. Mufadd. 5, 8. Vgl. Hommel 102; Lis. s. v. صرف bemerkt zum Autor: قال ابن كَلْبَةَ اليربوعي واسمه هُبَيْرَةُ بن عبد مَنَافٍ ويقال سَلَمَةُ بن خُرُشِبِ الأَنْمَارِي قال ابن بَرِي والصحيح أنه هُبَيْرَةُ بن عبد مَنَافٍ وكَلْبَةُ اسم أمه فهو ابن كَلْبَةَ أحدُ بنِي عُرَيْنِ بن ثَعْلَبَةَ بن يَرْبُوعٍ ويقال له الكَلْبَةُ وهو لقب له فعلى هذا 3. sqq. — 3. sqq. يقال وقال الكَلْبَةُ اليربوعي \* كَيْت الخ. Vgl. L. Ideler, Untersuchungen über den Ursprung und die Bedeutung der Sternnamen, Berlin 1809, pp. 238. 249 sqq. 257. 263 sq. 274 sq. 335. — 9. Nach Lis. s. v. حضر und s. v. شيم lautet der erste Halbv. \* فَمَا تُشَدَّرِي إِلَّا بِرُفْعٍ سِبَاوَهَا \* — 13. Meid. I, 307. Prov. I, 656. — 16. Wenn die Lesung des V. richtig ist, wäre مَحُورٌ hier in einem anderen Sinne aufgefaßt, als in dem der voraufgehenden Erklärung und der Lexika.

89. 1. Vgl. 82, 13. Lis. s. v. مكد, s. v. برعس und s. v. رهم mit الغَزْرُ und الروهم — 8. Diw. 19, 2 mit dem ersten Halbv. in der Form: \* حَوَّاسَاتِ العِشَاءِ جُبَعَتَاتِ \* — رَاوَحَتِ; Chalef 286 mit جُبَعَتَاتِ; Lis.

- 84.** 3. s. 144. 18. Chail Z. 208. `Adab 546, 5 und Kâmil 443. 8 mit وَلَوْحًا; Maḳṣ. mit رجل — 6. Kitāb I, 90, 2. Nawād. 189 mit خِلَافَةٌ; Lis. s. v. خلل mit تَوَاصُلٌ, doch s. v. رَحِبٌ wie Text. — 8. vgl. Hommel 181. Meid. II, 257. Prov. II, 650. — 10. 11. `Aṣm. Cod. 96\*. Kâmil 62, 13, 14. Naṣr. 193. How. III, 511. Hiz. IV, 456 haben alle أَيْ و كَيْفَ أَمْ يَفْعَلُهُمْ; How. I. c. سَوْءٌ und السَّوْءِ: 11. Hiz. IV, 455. 519. Dor. 313, 10. Lis. s. v. رَأَمٌ. neben Lesung wie Text mit مَا تَأْتِي, wie Dor. 158, 19: hier außerdem الْعَلُوقُ und رِثْمَانٌ, wie Hommel 180. Ja'īš 487 und Prov. II, 492. Naṣr. I. c. mit الْعَلُوقُ und رِثْمَانٌ; Lis. s. v. سَوَاءٌ mit فَانَهُ أَرَادَ سَيْئًا فَخَفَّفَ كَهَيْئِ: und dazu die Bemerkung: مِنْ هَيْئِ وَأَرَادَ مِنَ الْحَسَنِ فَوَضَعَ الْحَدِيثَ مَكَانَهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ — 15. Lis. s. v. خَفَّفَ und s. v. خَلْفٌ mit يَخِيلُ und سُورِيْنٌ, s. v. ودى mit Lesung wie Text und Randbemerkung mit Hinweis auf die Überlieferung s. v. خَلْفٌ — 21. الذِّيارٌ auch von der Wurzel ذَأَرَ
- 85.** 1. s. 130. 21. — 9. Hud. I, 78, 14 mit بَعْضُهُمْ wie How. I. 674. Kitāb I, 103. Muzh. II, 138: Ja'īš mit بَعْضُهُمْ; Lis. s. v. جَدَدٌ mit أُمِّهِ und dem Reimworte مُتَّابِرٌ neben Lesungen wie Text s. v. رَوْدٌ, s. v. مَأْنٌ und s. v. مِينٌ; hier auch als Variante مُتَّابِرٌ und der Zusatz: أَيْ مَائِلٌ إِلَى الْيَمَنِ — 18 sqq. s. 20. 11. 12.
- 86.** 2. l. 1. الزِّيَارَا; Diw. 12, 116. 117. — 6. Hud. I, 124, 12 mit شَدِيدُ الْعَيْرِ; Lis. s. v. غَرٌ hat سَدِيدُ الْعَيْرِ und bemerkt dazu: قَوْلُهُ سَدِيدٌ بِالسِّينِ أَيْ قَوْلُهُ سَدِيدُ الْعَيْرِ أَيْ قَاصِدُ الْعَيْرِ النَّاتِيٍّ فِي وَسْطِ النَّصْلِ وَلَمْ يَدْحُضْ أَيْ لَمْ يَزَلْقْ عَلَيْهِ الْعِرَارُ وَهُوَ الْمَثَالُ الَّذِي يَضْرِبُ عَلَيْهِ حُرُورًا — 11. Cod. 96. — 11. Cod. 96. — 11. Cod. 96. — 11. Cod. 96. Lis. s. v. نَفْسٌ überliefert كَالْبَالِزِ als Lesart. — 12. sqq. Wenn die Verse hiehergehören, dürfte vorher etwas ausgefallen sein.

- حجر 12, 14. Jacob, Beduinenleben 66; Lis. s. v. ضوا kommentiert: يَصْفُهَا بِأَنَّهَا مِنْ شَجَرَةٍ وَاحِدَةٍ وَقَوْلُهُ وَسَاقُ أَيْدِيهَا أَمْهَا يَرِيدُ أَنْ سَاقَ الْفُصْنَ يَصْفُهَا بِأَنَّهَا مِنْ شَجَرَةٍ وَاحِدَةٍ وَقَوْلُهُ وَسَاقُ أَيْدِيهَا أَمْهَا يَرِيدُ أَنْ سَاقَ الْفُصْنَ وَأَنَّهَا سَاقَهُ — 15. Diw. 5, 25. 26. Arağ. 73.
81. *l.* s. 83. *14.* — Cod. رَعَجِيٌّ — *6.* Diw. 20, 12. Dor. 88, 8. Muzh. II, 185, 12 mit جذعا, wie Cod.; Mak. I, 236; vgl. die längere Bemerkung Lis. s. v. جَدَعٌ — *8.* Nicht im Diw. — *11. 12.* Diw. 55, 13. 14 mit أَزْرَى بِهِ الْجُوعُ — 15. Diw. A. 69, 27. B. 7, 57. Lis. s. v. عوى mit بِهَا — 18. 19. Der zweite V. mit تَخْفَلُ Diw. des العجاج 29, 87.
82. *1* sqq. s. 131, *6* sqq. — *5.* Diw. 89<sup>a</sup> mit مَا تَعَادَى; Dor. 34, 1 mit مَا تَعَادَى; Lis. s. v. عجا mit مُشْفِقًا قَلْبَهَا عَلَيْهِ فَمَا, später in der Form des Textes mit وَتَعَادَى, welches auch s. v. عَفَفَ und s. v. عَدَا, sowie عُفَاوَةٌ und النَّهَارُ, außerdem überall فَمَا; s. v. عَفَفَ die Bemerkung: نصب النهار على الظرف وتعادى أى تباعد قال ابن برى وهذا البيت كذا ورد فى الصباح وهو فى شعر الاعشى \* ما تعادى عنه النهار ولا تعجوه \* أى ما تجاوره ولا — 11. Diw. 56<sup>b</sup> mit فَيْقَةٌ — 13. vgl. 89, *1.* Nawád. 215 mit فَيْقَاتُ بُوقَاتٍ, sowie أَعْمِدٌ und دُعْلُوقٌ; s. Kommentar ibid.; zu بوقات s. Durr. 190, 12. 13. — 15 sqq. Kâmil 34, 19 sqq. — 18. Jağ. I, 927. Kâmil 35, 2 mit dem Zusatze: وبعضهم يقول يَرْضَعُونَهَا und mit dieser Lesung 403, 13; ebenso Mak. mit تَعَلُّ, wie auch Lis. s. v. فوق, wo يَدِرُّ, wie s. v. رَضِعَ und s. v. ثَعَلٌ — 20. s. 193, 20.
83. *14.* s. 81, *1.* — 15. Cod. او ثنتين — 19. 20. s. 144, 16, wo der dritte V., mit سبعين, dem رُوْبَةٍ zugeschrieben; nicht in dessen Diw.; Lis. s. v. بسطٌ und s. v. فِيا mit بُسْطًا von أَبُو النجم; s. v. بله, wo der erste V. mit eingangs hinzugefügtem مِنْ امْرَأَةٍ, die Bemerkung: يقول لم تُحَفِّظْ لعفانها ولم تُصَيِّعْ مما يقوتها ويصونها فهى ناعمة عفيفة.

- hat Cod. den zweiten V. von gleicher Hand am Rande. — 11. 12. Am Rande im Cod. eine sehr flüchtige spätere Bemerkung, deren Lesung nicht ganz sicher ist. — 12. Dor. 37, 10 mit <sup>تَحْقِرِي</sup> عَوْدَةٌ und <sup>تَحْقِرِي</sup> — 14. 15. s. 12, 20. 161, 18. — 16. s. 143, 4 (wo mit geänderter Lesart im zweiten V. dem ذُو الرِّمَّةِ zugeschrieben). 161, 21. Diw. 22, 117. 118 mit تَهْوَى زُوْسُ and هَرَمًا هَرَمٌ — 20. Lis. s. v. هَرَمٌ — اللّٰهِي
78. 3. s. 10. 16. 162, 9. — 5. Cod. حَذَاقٌ — 6. Asm. Cod. 107<sup>b</sup> — 8. جلفزیز s. 103, 3. Sikk. 337. — 12. vgl. Meid. II, 299. Prov. II, 753. — 14. s. 61, 13. — 15. Šā' Z. 196. — 17. Šā' Z. 221 sqq. — Cod. لَطِطٌ — 20. مفروق s. 71, 9.
79. 1. 'Addād 182 mit لَا وَجَدَ and تُكَلِّعُ عَجُولٌ; Kāmil 279, 15 mit وَجَدَتْ; zum Autor hier überliefert: لِرَجُلٍ مِنْ قُضَاعَةَ يُقَالُ لَهُ مَالِكُ بْنُ مَالِكٍ; 5. Diw. A. 8, 27 mit ارباطها — 12. Mit Hinweis hinter الثناء, hat Cod. von späterer Hand am Rande: غير, sodaß also, wie Lis. s. v. ثِيٌّ zu lesen wäre: وَالثِيَّ — 16. Cod. فتأخر — 18. Hnd. I, 107. 21 und Ja'iš 75 mit مَنَّتْ, wie Lis. s. v. مَنَى; How. I, 1498 mit هَنَّتْ — 20. Mağ. VI, 212, N. 99 V. 12 und Ğamb. 118 in der Form:
- لَهُ تُكَلِّعُ مَنْ يَلْقَى مِنَ النَّاسِ وَاحِدٌ      وَإِنْ يَلْقَى مَثْنَى الْقَوْمِ يَفْرَحُ وَيَزْدَدُ
- ebenso Naşr. 759 mit وَاحِدًا
80. 1. Cod. وَأَبْحَاثٌ وَرَوْبَعَةٌ — 5. l. رَوْبَعَةٌ; Diw. 33, 211. 212 mit أَبْحَاثًا und وَأَوْرَبَعًا; Dor. 190, 1. Lis. s. v. ربعٌ bemerkt: قَالَ ذَكَرَهُ ابْنُ دَرِيدٍ وَالْجَوْهَرِيُّ بَأَزَايَ وَصَوَابِهِ بِالرَّاءِ. رَوْبَعَةٌ أَوْ رَوْبَعًا قَالَ وَكَذَلِكَ هُوَ فِي شِعْرِ رَوْبَعَةٌ وَفَسَّرَ بَانَهُ الْقَصِيرُ الْحَقِيرُ وَقِيلَ الْقَصِيرُ الْعَرْقُوبُ وَقِيلَ النَّاقِصُ الْخَلْقُ وَأَصْلُهُ فِي وَلَدِ النَّاقَةِ إِذَا خَرَجَ — ناقص الخلق قاله ابن السكيت وأنشد الرجز بالراء. وقيل الرَّوْبَعُ وَالرَّوْبَعَةُ الضَّعِيفُ — 13. Diw. A. 27, 30 mit والصوى; B. 17, 29. Vgl. Diw. des أوس بن

- s. v. *أُن* mit *وَعِدَةٌ* — 19. s. 142, 5. Hiz. II, 492. — *أم حائل* Mur. 1133 sqq. — *ما أرزمت أم حائل* Meid. II, 187. Prov. II, 501. — 20. Cod. *وَهُوَ الْمُطْفِلُ* — 21. Cod. hat *وَقَوِي* mit Hinweis hinter *خَلْفُهُ* von späterer flüchtiger Hand am Rande.
74. 3. *رُبْعٌ* s. u. 19 sqq. — 4. 5. Diw. I, 144 mit *يجرى السيف عليها* — Cod. hat ein ursprünglich fehlendes, später über der Zeile ergänztes *سنام* durchstrichen und am Rande von späterer Hand *سيف* und darunter *سنام* — 8. s. 128, 8. 151, 1. — 11. Cod. mit Hinweis hinter *إِذَا* von späterer Hand am Rande: *حُمِلَتْ*; Lis. s. v. *بكر* hat als ersten Halbv. \* *إِذَا وَلَدَتْ قَرَانِبُ أُمِّ نَبْلِ* \* und die Erklärung: *أى انا عجلت بجمع اللوم كما تعجل النخلة والسحابة*; dazu die Randbemerkung: *قوله نبل بالنون والباء الواحدة كذا فى الاصل المولى*; *عليه بإيدنا* — 13. s. 67, 7. — 15. sqq. Šâ' Z. 118. 119 und Anm. — Cod. hat wegen Korrekturen im Texte später *سنة* und *معنة* wiederholt. — 18. Adab 35, 5 und Sikk. 15 mit *حَلَوْبَتُهُ*, wie Lis. s. z. *ققر* und s. v. *وفى* — 19 sqq. s. o. 3.
75. 3. 4. Der erste V. mit *يَا رَبِّ رَبِّ* Lis. s. v. *نفع*, wie 'Aini III, 457, wo der zweite V. mit *الحنف الضوابع* — 5. 6. s. 98, 5. — 9—11. Sikk. 282 mit *مِنْهَا* im ersten, *صَكًّا* und *يَرْتَمِ* im dritten V.; Lis. s. v. *زَكَكَ* mit *المَحْمَمِ* — 16. Diw. 43, 4 erster Halbv. mit *حَكَمٌ* und 43, 1 zweiter Halbv. — 21. 76, 1. s. 142, 13. 14.
76. 3. s. 68, 20. — 4. *ابن مخاض* Mur. 3096. — 5. *ابن لبون* Mur. 2941. — 6. s. 70, 13. — 7. Cod. mit Hinweis hinter *بَدَدٌ* von späterer flüchtiger Hand am Rande: *حِقَّةٌ* — 18. Diw. A. 51, 31 mit *كَتَارٌ* *طوى* Lis. s. v. *طوى* *لَنَا البَعْدَ أَى قَرَبَهُ*. *تَطَاوَى البَعْدَ*; *تَطَاوَى البِيدَ* *مُشَوَّلًا*
77. 4. 5. s. 98, 7. 129. 20. 152, 9. — Mit Hinweis hinter

- Diw. Anhang; Lis. l. e. fügt hinzu: قال الازهرى ما ذكر في بيت الخطيئة: قوله لأدما. الذى فى الصحاح: من التنضيح هو كما فسرہ المبرد وصهبا. mit dieser Lesung, wie im Cod. im Lis. l. e. weiter oben vom ثور بن حميد zitiert. — 19. Lis. s. v. نَادَةٌ فوق ergänzt nach فَذَهَبَتْ — 20. Nach Lis. s. v. فوق und s. v. مزجون. heißt der Autor: عمارة بن طارق — 21. Nawád. 129 der erste V. mit فَأَعَجَلُ
71. 5. s. 140, 19. Hamd. 231, 23 mit فِرْقٌ مِنْهُ يُحَلِّقَنَّ — 9. s. 78, 20. — 11. Dor. 42, 18. Kámil 53, 7. 753, 14. — 15 sqq. s. 56, 5. 159, 8. `Addád 120. Kámil 79, 21. — 20. s. 139, 15. Kámil 79, 20 mit تُسَابِقُ — 21. 72, 1. Lis. s. v. ولا وضع mit ولا أَبْتَهُ تَبَقًا, wie Sikk. 344, und hinzugefügtem: وَوَضَعْتُهُ يَثَانًا
72. 6. s. 109, 3. Šír 73<sup>b</sup>, wo statt A. ein anderer V. — Cod. دونه — 7. s. 42, 2. und سَخَتْ 229, 9. — 9. Diw. A. 11, 25 mit الشجد und لجوفه, welches auch B. 15, 25. — 10. Am Rande eine nicht ganz sicher lesbare flüchtige Bemerkung im Cod. — 10. l. الرَّهْلُ und 11. l. السُّخْدُ — 19. Lis. s. v. شذم reimt mit قوله عن الخبير كذا بالأصل: und bemerkt dazu am Rande: والشيدمان من Cod. unter التهذيب من الحنين ولعله عن الجين بالجيم von späterer Hand: الذئبُ — 21. Hinter ذلك hat Cod. wohl das gewöhnlich auf eine am Rande hinzugefügte Bemerkung hinweisende Zeichen, am Rande jedoch nichts; das von mir gesetzte عَادَةٌ dürfte die beabsichtigte Ergänzung sein.
73. 5. s. 159, 2. — 6. Cod. am Rande: صَآتَهَا — 10. `Addád 106. Hiz. I, 401. Lis. s. v. ردد mit المُتَقَلِّبِ neben der Lesung des Textes. — 15. Diw. A. 6. 20 und B. 30, 20 mit حيرانا, wie C. 2, 20, wo بساط am Anfange des zweiten Halbv. — Cod. وَجُولًا — 17. s. 142, 7 mit مِنْ عَهْدَةٍ und مَلْقُوْحَةٍ; Lis. s. v. لقع und

67. 1. 2. Diw. 9, 21—23 mit يُتْرَكُ, wie Lis. s. v. قعا — 7. s. 74, 13 mit نَدَّ نَاهِضَهَا عَمُّ لِقِخْنَ لِقَاحًا und العَجْمُ بِسِرٍ; Lis. s. v. حَتَّى لِقِخْنَ; Jak. II, 179 mit بَدَ, sowie منتشر لِقِخْنَ und العجم — 8. Unter الفرس im Texte von späterer Hand العجم — 13. Über ضبعها später geschreiben. — Cod. hatte ursprünglich فَأِذَا مَشَتْ فَأَفْرَطَتْ, wovon aber ف مَشَتْ durchstrichen wurde. — 19. مليخ s. 51, 11. — 20. عَيَّآ von späterer flüchtiger Hand am Rande. — 21. Am Rande flüchtig مَرَّ طَبًّا.
68. 3. s. 111, 12. — 6. s. 141, 12. mit تَلَقَّحٌ und لَهَا; Diw. A. 60, 30 mit تفرق und اذا بنخت; B. 12, 31 mit وارجعت جاءت وحيء; Lis. s. v. منى mit تُفَرِّقُ und اِذَا تُنَبِّجُتْ, letzteres auch s. v. قرف und als Variante s. v. رجا, wo außerdem تُفَرِّقُ — 11. s. 90, 8—10. 114, 9. — 13. s. 115, 9 mit قَطَّعْنَ — 15. 16. s. 141, 8. 9. Diw. A. 26, 40. 41; B. 6, 42. 43 mit كاتار ايزاغ und جنع آل sowie ياقى بجانى; C. 12, 42. 43. Lis. s. v. أول mit يُلَاقُ und ظَهْرُ — 20. s. 76, 3.
69. 2. s. u. 13. 115, 2. — 6. Dor. 129, 6. Kâmil 181, 6. Muzh. II, 183, 27 mit وضرِبَ und كايِزاع — 8. s. 103, 5. Dor. 160, 9. — 12. Lis. s. v. حول mit العَيْشِ und كُكُّهِنَّ — 13. s. o. 2. 115, 2. — 19. Diw. A. 41, 43 mit ايام العبور, wie C. 9, 42 und Lis. s. v. مسا, und باليعمات; B. 16, 42. — 21. Diw. A. 15, 40. B. 9, 39. C. 14, 39 mit يعشى; Lis. s. v. مسا mit العَرَبُ
70. 1—4. s. 48, 17—19. 113, 15. — 6. s. 112, 13. ذكاة und ذكاة werden überliefert. — 7. s. 113, 18. 19. — 12. s. 105, 8. — 13. حتى s. 76, 6. — 15. s. 139, 6. Diw. A. 18, 28. Bittner 22 mit رأس und بِالشُّكْلِ (s. Noten p. 12). — 18. s. 139, 3. Kâmil 95, 20 und Lis. s. v. نصج von الحطينة mit لِأَدْمَاءَ und اِحْوَالٌ; s.

welches mit *أَصْرَ* in Konsonantenwechsel stünde. — 3. 4. Sikk. 102. 727. — 5. Fremdw. 273. Mu'arr. 74. — 7. *Ḥkd* III. 71; Lis. s. v. زور bemerkt zum Autor: *قال ابن برى قال أبو عبيدة مَعْمَرُ: قال ابن المثنى ان البيت ليحيى بن منصور قال الأدم هو عمرو بن قيس بن مسعود بن عامر وهو رئيس بكر بن وائل في ذلك اليوم وهو يوم الزورين قال أبو عبيدة وهما بكران مجالان قد قيدا وهما وقالوا هذان زوراناً نى إلها فلا نفر حتى يفرأ فعايهم بذلك ويجعل البعيرين رنين لهم وهزمت تيم ذلك اليوم وأخذ البكران فحرا أحدهما وترك الآخر يضرب في شولهم قال ابن برى وقد ماتخ. 11. — وجدت هذا الشعر للأغلب العجلي في ديوانه كما ذكره الجوهري Sikk. 226. 763. — 12. اندال Sikk. 122. — 13. Zu *تاك* hat Mskr. am Rande: *تَالِ الْأَمْبِي شَيْخُ تَالٍ بِاللَّامِ وَالتَّالُ الَّذِي يَخِمَاوُهُ كَمَا يُخْمَلُ الصَّبِي: قَمِ وَتَقِرُ س. 12, 20. 143, 3. 161, 18. — 13—15. s. 7, 18. 16, 16. 32, 9.**

66. 7. s. 138, 11. mit *كشوف*; nicht im Diw. — 9. Diw. 16. 30. Mu'all. 31. Ğamh. 49, beide *تنتج*, wie Lis. s. v. *كشف* und s. v. *تقل*; ebenso *Ṭhm* I, 224, II, 61, wo *تنتج*; *Ḥiz*. I, 440 mit *فتنم*, II, 305 mit dem Reinworte *فتنظم* des nächsten V. — 11. Mit Hinweis vor *لقحت* hat Cod. am Rande von späterer flüchtiger Hand: *إذا* und im Texte dann nach *التاقة* dazu: *كذلك* — 13. s. 140, 6. *Šīr* 83<sup>b</sup>. Dor. 269, 13 und *Kāmil* 95. 13 mit *قلانس*, wie Lis. s. v. *يعر* und s. v. *عرض* — 15. 16. s. 140. 4. *حين نيت* von späterer Hand hinzugefügt. *Šīr* 84<sup>a</sup> mit *يوم نيت*, wie Ğamh. 191, wo außerdem *تدنيك* und *يعارض*, doch *يعارة* in der Randnote: *Kāmil* 95. 15. 16. mit *تدنيك* und *ليس*, sowie *نصجتة*, welches auch Dor. 269, Note e zum V. *ibid.* 14; *Muzh.* I, 123, 15 mit *تدنيك* und *سبتادة*: Lis. s. v. *يعر* ebenfalls *تدنيك* und *ليس*, außerdem *أنصجتة*, welches auch s. v. *نضج* wo die V. in umgekehrter Reihenfolge.

- livre des avares etc., كتاب البخل لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري, p. 81. — 6. Táġ s. v. قَرَبَ mit الى جاره und der Vokalisation قَرَبَ; Meid. I, 224. Prov. I, 491 (Nr. 61) mit مِنْ ضَيَّوْنَ وَأَدَبًا; Meid. I, 224. Prov. I, 491 (Nr. 62) mit يَعْلُو — 7. خَلَبَ Sikk. 361. 797. — 8. Sikk. 364. 797. — 10. Diw. 57, 81. 83. Muzh. II, 136, 17. — 11. دَلَاثَ Sikk. 174. 751. — 15—17. Lis. s. v. سَمِعَ mit لَكُمُ und neben dem auch überlieferten dritten V. an seiner Stelle \* كَالرَّيْحِ حَوْلَ الْقَتَنِ \*; Muzh. I, 228, 24 hat die V. in der Reihenfolge 1. 3. (mit مَعْنَهُ) 2. 5. (mit لا) 4. (mit فوق القته) II, 136, 20 ebenso ohne 4. mit مَعْنَهُ und إِلَّا تَرَهُ — 20 sqq. s. 93. 6. 7. 13. Muzh. I, 224, 10. 11.
63. 7. s. 23, 14. Diw. 4, 29. mit نَهَزَ; Lis. s. v. عَبَدَ fügt hinzu: وَبَهَزَ حَىُّ مِنْ سَلِيمٍ قَالَ هِيَ الْأَطْرَافُ الْبَعِيدَةُ وَالْأَشْيَاءُ الْمُتَفَرِّقَةُ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْعَبَائِدُ الطَّرِيقُ الْمَخْتَلِفَةُ — 14 sqq. s. 49, 2 sqq. 156, 15. — 17. جون s. 127, 15. 150, 8. — 19. s. 49. 5.
64. 3. آردِهَالِجِ ist jedenfalls arabisiertes persisches آردِهاله, welches nach Vullers, Lex. pers.-lat. mit آردِتوله identisch und bedeutet: cibi genus pulmento كاجى dieto simile et farina coctum, quod Derwisch et pauperes edere solent. — 5. Ğamh. 147 mit لَا أُتَىٰ und محفد und محفد — 7. sqq. Mehrl. 35. — 10. معقد und معقد Sikk. 157. — 11. 12. عَكَدَةٌ u. عَكَدَةٌ s. 196, 10. 20. — 12. Nach حَاشِيَةٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْمَعْصُ وَالْأَصُّ الْبَيْضُ مِنَ الْأَيْبِلِ hat Mskr. im Texte: سَوَّجٌ und استوشج Sikk. 2. — 14. اظُرورى Sikk. 676. — 20. تَفَكَّنَ und تَفَكَّهُ Sikk. 539. 834.
65. 1. Fremdw. 103. — 3. Wenn nicht etwa صَدَدٌ und صَلْبٌ zusammengestellt sein sollen, müßte ein Wort ausgefallen sein,

- 223, 15. — 17. l. كَالْكَوْدَيْنِ; Diw. des العجاج 22, 60 mit بِالْإِكْلَافِ wie Hiz. I, 246; s. 57, 11, 12. — 18. und 18. 19. Muzh. I, 223, 15, 16. — 20. 57, 1. Muzh. I, 223, 17, 18.
57. 2. 3. Muzh. I, 223, 16. — 4. واخى und آخى Muzh. I. c. Sikk. 468, 469. — 4. 5. وسادة und إسادة Muzh. I, 223, 17. — 10. وجنة und أجنة s. 179, 16, 17. — 11. 12. s. 56, 17. Muzh. I, 223, 15. Fremdw. 105. — 15. sqq. Mu'arr. 155.
58. 3. وجَ Jak. IV, 904. Bekri 838. Hamd. 120, 26, 211, 21. — 6. 7. Barth 26, 51. Fremdw. 248. — 13. s. 59, 6. Diw. 11, 75. 'Adab. 519, 9. 'Aqdād 112. Mu'arr. 28. Muzh. I, 223, 6; vgl. Diw. 15, 81. — 14. Mskr. führt nach ياءِ im Texte fort: حَاشِيَةٌ قَوْلَهُمْ تَقَلَّبْتِ قَلْبُوا التُّونَ إِلَى الْيَاءِ اسْتَقْبَلُوا ثَلَاثَ نَوَاتٍ فَقَبِلُوا إِحْدَاهُنَّ يَاءِ — 17. 'Adab 639, 4. 'Aqdād 72. Kremer II, 75 und Noten p. 22. — 18. 19. Muzh. I, 225, 22. Sure 91, 10.
59. 1. Muzh. I. c. Sure 2, 261. — 2. Sure 15, 26, 28, 33. — 2. 3. Sure 47, 16. آسن Sikk. 559, 838. — 6. s. 58, 13. — 8. سرية Muzh. I, 225, 23. — 10. Sure 43, 57. — 12. 13. s. 5, 2. Muzh. I. c. — 14. Mufasss. 173, 20. Ja'is 1370, 1371 mit نَزْرُورٌ wie Lis. s. v. أَمَامَ — 16. Sikk. 181, 752. — 17. Sikk. 590.
60. 4. 5. vgl. die Lesungen Sikk. 591 und Anm. b. — 7. Mufasss. 174, 9. Ja'is 1370, 1371. Sikk. 591 mit أَبْرُوكَ, wie Lis. s. v. ست — 12. Sikk. 590 mit تَعْتَدُنِي — 14. Sikk. 591 mit مَخْضَى, wie Lis. s. v. خمس — 14. 15. خام and خامس Sikk. 590. — 18. s. 15, 19.
61. 1. Sikk. 300. — 4. 5. 6. Mehrl. 44. — 7. Mehrl. 40. — 8. s. 145, 1. Sikk. 341, 793. Mehrl. 41. — 11. دالقي Sikk. 515, 829. — 13. s. 78, 14. Mehrl. 43. — 19. ضيفن Sikk. 255, 617.
62. 3. 'Adab 178 (177 Anm. p.) Sikk. 255. G. van Vloten, Le

- und دولج Muzh. I, 224, 6. — 4. مَدّ s. 47. 4. مَدّ und مَتّ Muzh. I, 224, 6. — 6. s. 20, 3. — 9. اذرعف Mehrl. 29. — 10. قندرة Sikk. 56. — 11. قَدَان und قَدَان Sikk. 56. 707. — 15. 16. دحداح Sikk. 246. 334. 336. 771. — 18. اَلْمَعِيّ und يَلْمَعِيّ Muzh. I, 223, 18. Sikk. 164. 167. 748. — 18. 19. اَلْمَلْمُ und يَلْمَلْمُ Muzh. I, 223, 18. Hamd. 175, 1. يَلْمَلْمُ Jak. IV, 1025. Bekri 854. اَلْمَلْمُ Jak. I, 352. Bekri 98. — 19. 55, 1. اِرْقَان und اِرْقَان Muzh. I, 223, 19.
55. 2. Muzh. I, 223, 19, 20, wo außerdem اَلْدِّ and يَلْدِّ — 4. Diw. 4, 88. Mu'all. 89. Dor. 72, 17. Ğamh. 92. Hiz. I, 506. — 5. Muzh. I, 223, 20. — 7. 8. اَلْدِّدَات 98 mit يَنْظُرْنَ, wie Jak. II, 613 und Lis. s. v. يَدِّد; der erste V. Sikk. 57 mit طَيْرُ الْيَنَادِيدِ (vgl. Sikk. 708.) Jak. I. e. mit جَارِحًا طَيْرًا اَبَادِيدِ; Lis. I. e. mit قوله وأنشد الخ تبع في ذلك الجوهرى وقال: يناديد ونا هو طير في القاموس وتصحف على الجوهرى فقال طير يناديد وأنشد يروننى الخ ونا هو طير — 9. Muzh. I, 223, 20. ييرين Jak. IV, 1005. Bekri 849. اَبْرِين Jak. I, 88. — 10. اَلنَّجُوجُ und يَلنَّجُوجُ Muzh. I, 223, 21. — 11. يَلل s. 193, 15 sqq. Muzh. I, 223, 22. — 12. Muzh. I, 223, 21. — 14—16. I. الضَّانُّ; Arağ. 173 mit وَشَرَبَاتٌ; Lis. s. v. عكا mit اَحْسَنُ im dritten V.; 16. Mur. 778. vgl. Prov. I, 575. — 17. Schwarzl. 290. — 19. اَزْنِيّ und يَزْنِيّ Muzh. I, 223, 18. — 20. 21. I. وَاذْرَعَاتٌ; Muzh. I, 223, 20. اَذْرَعَاتُ Jak. I, 175. Bekri 83 als N. pr. loci, wo auch die Nunation überliefert wird; Hamd. 177, 25. — 21. Muzh. I, 223, 21, 22.
56. 3. 4. Muzh. I, 223, 22. — 5. s. 71, 16. 139, 13—16. 159, 8. Sikk. 343. 344. — 10. Muzh. I. e. — 15. اَرْخٌ und رَخٌ Muzh. I,

- مرط، wie Lis. s. v. مرط، und صنع، und تعقيب: Lis. s. v. مرط  
 قال الاسدي يصف السهم ونسب في بعض النسخ للبيد  
 قال ابن (s. Diw. Fragm. 10, 3 mit مرط) und später: ابن  
 برى البيت النسوب للاسدي مرط القذاذ هو نافع بن نفع الفعسي ويقال لنافع  
 ابن لقيط الاسدي وأنشده أبو القاسم الزجاجي عن أبي الحسن الاخفش عن ثعلب  
 لنويفع بن نفع الفعسي يصف الشيب وكبره في قصيدة له وهي النخ (23 V.)  
 — 5. Lis. s. v. قطل mit يتكسى، wie s. v. جدل، wo außerdem  
 قال ابن برى صواب: سقى، und hiezu die Bemerkung: مُجَدَّلٌ  
 — لديها und بنى من — 7. Istidr. 19, 14 mit انشاده مُجَدَّلًا النخ  
 8. جربان Sikk. 515. 829. — 11. مليخ s. 67, 19. — 12. ابلٌ und  
 أبر Sikk. 269. 777. — 18. Mufaḍḍ. 21, 12. Dor. 211, 12. Sikk.  
 387. — 19. ابن ذكاء Mur. 1569 sqq. — 20. Sikk. 522. 831.
52. 1. Diw. 21, 1. Mu'all. 1. 'Aini II, 414. III, 188. IV, 318.  
 Ġamh. 93. — 5. Diw. 16, 15. — 5. 6. فاحم s. 175, 19. —  
 8. Diw. 16, 36. Mehrl. 11. — 10. طرمساء und ظلمساء Sikk.  
 416. 418. 806. 807. — 12. جرم und جلم Barth. 42. Sikk. 104.  
 728. — 14. Diw. I, 44. A. إِلَّا الشَّخْشَحَانُ; B. مُقْبِلٌ; und  
 Muzh. I, 286, 12 liest wie A.; ebenso Lis. s. v. صرّح، wo  
 außerdem مَا statt لَا und مِنَ النَّاسِ; 'Aini I, 493 mit الا الشخشحان  
 الصويغ — 19. s. 112, 21. Sikk. 56. 707.
53. 2. Sikk. 616, 847. 848; vgl. صرم und صلّم Barth 41. — 9.  
 Muzh. I, 224, 6. Barth 39. 40. — 14. Diw. I, 6 mit رغبًا —  
 17. Hinter تخمة muß einiges ausgefallen sein, da Mskr. auf  
 der beginnenden neuen Seite fortfährt: وَيَقَالُ مَا أَعْنَى عَنْهُ شَيْئًا  
 — 18. مده und مدح s. 26, 7. 179, 3. — 18. 19. أعدٌ und أعدٌ  
 Muzh. I, 224, 5.
54. 1. Muzh. I, 224, 6. — 2. 3. هرت und هرد s. 47, 15—17. — 3. تولى

- How. I. 1085 (How. beide Male **حَتَّى تَكْبَلُ**); der erste Halbv. Ja'is 1082. wie How. III, 322; der zweite Halbv. Mufaṣṣ. 132; alle beginnen den V. mit **سَرِيَتْ** wie auch Ja'is 675. — 8. Muzh. I. 225, 5. — 9. Diw. 36, 62 mit **يَبْدَغُ**. — 10. 11. Muzh. I, 225, 6. — 11. ibid. — 12. Diw. 20, 44 mit **وَأَنْصَاعُ**. — 14. s. o. 3. 4. — 15—17. s. 54, 2. 3. Sikk. 265. 776. — 19. 20. I. **الشُّرَكَاءُ**; `Adab 522. 9 mit **إِذَا رَجَلَتْ فَأَجْعَلُونِي** und **إِنِّي كَبِيرٌ**, vgl. ibid. Anm. g.
48. 2. s. 94. 8. `Adab 522, 7. — 11. **قَوِط** Mehrl. 19. — 14. Fehlt Diw. — 16. sqq. s. 70, 1. sqq. 113, 14. 15. 138, 19. 20. Muzh. I, 225, 14. 15.
49. 2. s. 63, 14. 156, 15. Sikk. 103. — 4. s. 63, 16. Mufaḩḩ. 33, 9. Sikk. 103. Lis. s. v. **بَجِج** mit **فَبَجَاءَتْ** — 5. s. 63, 19. — 7. Diw. 4, 31. Ğamh. 125. — 9. Diw. 48, 71. Mu'all. 76 und Ğamh. 47 mit **أَطْمَأ**; Hamd. 229. 10. Jaḩ. I, 136 und Nahḩ. 59 mit **أُجْمَأ** — 12. **ضُنْضِي**. Sikk. 157. 745. — 15. `Aini IV, 222. Hiz. III, 322. Šīr 53<sup>b</sup>. Ğamh. 138 mit **يَسَهُم**; Lis. s. v. **صِيف** mit **فُصِيفٌ** — 19. Sure 38, 2.
50. 5. s. 192, 15 mit **فِرَاقًا** und **فَالْحَبْرَ**, wie `Addād 111; Lis. s. v. **قِيص** und s. v. **قِيص** mit **فِرَاقٌ** — 9. Dor. 187, 13 mit **يَدِيْتِ** und **يَسْمِعُ**, wie Lis. s. v. **نَضَض**; ebenso Dor. 24, 13 und außerdem **مِنْهَا** — 11. Lis. s. v. **نَضَض** mit **وَنَضَضَ**; die Lesart 12. auch Beid. I, 463, 13. (**فَنَحَضَضَ**), wo im zweiten Halbv. **وَنَاءٌ يَسْلَى** und **نَوَاءٌ**; ebenso Lis. s. v. **صَمَم** mit **الْقَنَا**; Lis. s. v. **حَصَص** mit **وَرَامَ الْقِيَامَ سَاءَةً** und **وَحَضَضَ** dazu in der Randbemerkung die Lesung wie Beid. I. e. mit **وَحَصَصَ** — 14. Sure 20, 96. — 19. Sikk. 25.
51. 1. **أَمْرَطُ** und **تَمْرَطُ** s. 173, 8. 10. — 3. Schwarzl. 299 von **لِيَد** mit

43. 1. رَسْع s. 206, 7. 207, 15. 226, 11. — 2. s. 15, 18, 19. — Muzh. I, 225, 26 erwähnt noch المرراط und الحراط, welches auch Durr. 15, 10. 11; hier außerdem سَقْرٌ und صَقْرٌ sowie 14, 18 sqq. مَسَحَ und مَصَحَ — 4. شَأْسٌ und شَازٌ Muzh. I, 225, 8. — نَزَعٌ und نَسَعٌ ibid. — 6. Diw. 36, 39. — 8. Diw. 36, 26 mit أَحَادِيثَ — 9. sqq. Muzh. I, 225, 8. Sikk. 146. 746. Barth. 50. — 11. Der ganze V. Diw. I, 24, lautet

مَا كَانَ ذَنْبٌ يَغِيضُ لَا أَبَا لَكُمْ فِي بَأْسٍ جَاءَ يَخْدُو أَيْتَقًا شُبًّا

14. Āṣm. Cod. 145<sup>b</sup>. Ġamh. 129. — 14. 15. زَعَلٌ und سَعَلٌ Muzh. I, 225, 9. — 16. ibid. — 19. سَعٌ Sikk. 98. 725.

44. 1. Muzh. I, 225, 9. — 2. معجسٌ und معجزٌ Muzh. I, 225, 9, 10. — 8. Muzh. I, 225, 10, 11. Sikk. 30, 34. — 10. Sikk. 30 mit zwei anderen V. — 12. Sikk. 31. Lis. s. v. صَمٌ mit الْأَنْبَارِ صَمٌ — 13. Mazh. I, 225, 11. — 16. Diw. 70<sup>b</sup> mit بِأَشْعَا; Bittner 16. 12/13. — 17. Muzh. I, 225, 11. — 17—20. Muzh. I, 225, 11, 12. Meid. II, 161. Prov. II, 441.

45. 6. فَرْزٌ und فَصٌّ Sikk. 105. — 17. Sikk. 492. 823. — 18, 19. s. 43, 2.

46. 2. أَقَارٌ und أَقْطَارٌ Muzh. I, 224, 9. — 6. طَبِنٌ und طَبِنٌ Muzh. I, 224, 10. Sikk. 168. 185. 547. 749. 754. — 6. 7. أُسْتِيعٌ und أُسْتِيعٌ Muzh. I, 224, 10. — 7. فَسَاطٌ und فَسَاطٌ Fremdw. 237. Muʿarr. 114 (فَسَاطٌ). — 8. sqq. تَخْمٌ und تَخْمٌ Fremdw. 282. Muʿarr. 38. — 15. beide Muzh. I, 225, 7.

47. 3. A. s. u. 14. Barth 35. 38. 39. — 4. s. 54, 4. Muzh. I, 225, 5. — 7. Diw. 65, 16. Diw. des معين بن أوس p. 10 mit مَطِيَّتِي; Kitáb I, 372, 10 mit مَطِيَّتِهِمْ, wie How. III, 322, II, 211 mit غَزِيَّتِهِمْ wie

- 17. *تاعثم* und *تاعذم* Muzh. I, 224, 15. — 17. 18. Muzh. I, 224, 14, 15. Sikk. 106, 729.
40. 1. Jak. IV, 715 s. v. *ميسان* mit *تَجْثُو* und *حرف ميسم*; auch Lis. s. v. *جنا*; Dor. 86, 21 mit *غَنَائِي* und *وَرَقَاةٌ تَخْدُو* — 3. Sure 28, 29. — 3. 4. *جدوة* und *جثوة* Muzh. I, 224, 15. — 5. Muzh. I, 224, 15. — 8. *جاحش* und *جاحف* Sikk. 675. — 12. Lis. s. v. *ججش* mit *وَالْحَفَّع* — 15. Meid. II, 174. Prov. II, 471. Fremdw. 11. — 19. *جرس* und *جرش* Sikk. 408, 805. — *سفف* s. 218, 11. Barth. 15. — 20. 11. 1. *سوذق* und *شوذق* Mufarr. 84, 92.
41. 1. *حمس* und *حمش* Sikk. 86, 718. — 4. *غبش* Sikk. 416. — 5. s. u. 16. *سدفة* und *سدف* Sikk. 409, 413. — 8. Zu *الوطيس* vgl. Meid. II, 84. Prov. II, 263. — 14. *جعشوش* und *جعسوس* Sikk. 245, 771. — 16. s. o. 5. — 17. Lis. s. v. *صدر* mit *صَدْرَ الْأَطْيَةِ* im Anfange des zweiten Halbv. — 19. Muzh. I, 224, 7. Sikk. 161, 746.
42. 1. Muzh. I, 224, 8. Sikk. 245, 770. — 3. 4. Dor. 139, 14. Mufass. 175, 12, 13. Ja'is 1380, 1383 und Nawad. 147 mit *يَا قَاتِلَ اللَّهِ*; Nawad. 101 wie Text, aber Anm. (1): Die Reimwörter Muzh. I, 224, 8, 9. — 6. *احت* und *احص* hier nur lautlich berechtigt, da es einen Wechsel zwischen *ص* (nicht *س*) und *ت* darstellt; die Vokalisation nach Lis. s. v. *احت* ist *اللام* — 6. 7. *طس* und *طست* Mufarr. 101. — 9. Die beiden letzten Worte des V. Mufass. 175, 14, Ja'is 1380; der ganze V. Ja'is 1383. Lis. s. v. *احت* mit *عَيْلَا*; s. v. *عيل* mit *وَيْبُو* — 11. *سفظ* Fremdw. 79. — 12. Zu *سخذ* s. 72, 7. und *سخت* 229, 9. — 14. Sikk. 669, 670. — 15. Sikk. 503, 504, 826. — 19. *سوغ* Sikk. 676.

37. 7. *Hāsimijāt* (القصائد الهاشميات : محمد شاكر الخياط التابلي الازهري) p. 46. — 9. *Sikk.* 158. 746. — 13. sqq. vgl. *Lis.* s. v. وفي المحكم وقف رجل على كنانة وأسد ابني خزيمة وهما يكشطان عن : كشط  
بعير لهما فقال لرجل قائم ما جلاء الكاشطين فقال خابئة المصارع وهصار الأقران  
يعنى بخابئة المصارع الكنانة وبهصار الأقران الأسد فقال يا أسد ويا كنانة أطعماني  
من هذا اللحم أراد بقوله ما جلاؤهما ما اسمهما ورواه بعضهم خابئة مصارع ورأس  
19. — بلا شعر وكذا روى يا ضليع مكان يا أسد وضليع تصغير أضلع مرخا  
*Sure* 81. 11. — 20. *Sikk.* 531. 833. *كربان* und *قربان*.
38. 2. *Sikk.* 88. 720. *زبعيق* und *زبعك*. — 5. 6. *Sikk.* 28. 231. *كهبه* und *أقهب*. — 8. *Sikk.* 619, 848. *يرتك* und *يرتج*. — 9. *Muzh.* I, 224, 21. *سك* und *سج*. — 8. 9. *Muzh.* I, 224, 22. — 10. 11. *Muzh.* I, 224, 22. *زكاء* (sic!) und *زجاء* (sic!). — 12. *Muzh.* I, 224, 22. *سيهوك* und *سيهوج*. — 14. 15. *Mu'arr.* 91 und Anm. mit *عَمِين* عن *يَمِين* wie *Lis.* s. v. *سمهج*; *Lis.* s. v. *عوج* mit *ذَاتِ الْعُوج*; s. v. *سمحج* mit *مَمَاجِيحُ* — 16. *Sikk.* 127. 735. *سحق* und *سهك*.
39. 1—3. s. 104. 9—11. — 3. 1. *Mu'arr.* 138. *Muzh.* II, 196, 21 mit *اللجر* und dem Zusatze: هذا تصحيف: فاضح والصواب في البيت اللجن بالنون والقصيدة نونية  
وهذا البيت وقع في الصحاح وأظنه في المحكم أيضا ماء الضالة اللجر بازاي  
وفسره فقال اللجر المتأرجح وقال الجوهري أراد اللرج فقلبه ولم يكفه أن صحف  
الى أن أكد التصحيف بهذا القول قال ابن برى هذا تصحيف تبع فيه الجوهري  
*ملس* und *ملت*. 11. — ابن السكيت وإنما هو اللجن بالنون من قصيدة نونية الخ  
*Sikk.* 406. 805. — 14. *Muzh.* I, 224, 13. *نيذة* und *نيثة*. — 15. *Muzh.* I, 224, 14. *Sikk.* 298. 785. — 15. 16. *Muzh.* I, 224, 13. *Sikk.* 518. 678. 830.

- im Diw.; <sup>ʿ</sup>Adab. 523, 4. Lis. s. v. صدغ mit قُبِخْتُ; s. v. صقع mit صُقِعُ — 12. 13. Muzh. I, 224, 16. — 14. الدفينة Jak. II, 579 und 15. الدثينة Jak. II, 550; beide Muzh. I, 224, 17. — 15. اغتفّ und اغتثّ Muzh. I, 224, 17. — 16. Muzh. I, 224, 18. Sikk. 22. — 20. Sikk. 22. 437. Prov. I, 550.
35. 2. Muzh. I, 224, 16. Sikk. 99. Anm. g. — 3. ثرهد und فوهد Muzh. I, 224, 18. Sikk. 139. 740. — 9. Meid. II, 349 mit المَعْفَرُ, Prov. II, 874 mit المِعْفَرُ, beide mit يُكَدُّ; das ا am Schlusse habe ich angefügt, da das Sprichwort metrisch. — 21. Muzh. I, 224, 18.
36. 1. Sure 2, 58. — 2. فزوب Jak. III, 881. — عاثر und عاثر Muzh. I, 224, 19. Sikk. 95. 724. Meid. II, 320. Prov. II, 814. — 4. Diw. 15, 40. — 7. Dor. 80, 6 und Ja'is̄ 623 mit dem dazwischen stehenden Verse: \* مِنْ طُولِ إِشْرَافٍ عَلَى الطَّوْرِ \* قال ابن سيدة: (wie Dor. I. c.) كذا أنشده أبو علي وأنشده ابن دريد في الجمهرة كَانَ مَتْنِيَّ (wie Dor. I. c.) قال وهو الصحيح لقوله بعده \* من طول إشرافي على الطوى \* وفسره ثعلب فقال شَبَّ الماء وقد وقع على مَتْنِ الْمُسْتَقْبَى بِذَرْقِ الطَّائِرِ عَلَى الصَّنِيِّ قَالَ الْإِزْهَرِيُّ هَذَا سَاقٌ كَانَ أَسْوَدَ الْجِلْدَةِ وَأَسْتَقْبَى مِنْ بَرِّ مِلْحٍ وَكَانَ يَبْيِضُ نَبِيَّ الْمَاءِ عَلَى ظَهْرِهِ إِذَا تَرَشَّشَ لِأَنَّهُ اندلث — 8. Muzh. I, 224, 19. — 10. دلف Sikk. 35; vgl. اندلث und دلث Sikk. 751 zu 174. — 11. مَمّ and مَمّ Muzh. I, 224, 20. — 12. لقام und لقام Muzh. I, 224, 20. — 13. Muzh. I, 224, 21. Sikk. 1. 2. — 14. Sikk. 179. 181. 752. — Hicher wäre auch das von Ibn Hišām (Das Leben Muḥammeds) I, 152 erwähnte التَّحْنُفُ und التَّحْنُفُ zu rechnen. — 16. Muzh. I, 225, 15. Sikk. 87. 719. — 17. Muzh. I, 225, 16. Sikk. 197. 757.

30. 1. أجب und أحب Sikk. 53. 570. 840. — 5. Lis. s. v. جمه mit ذاكما; s. v. حم mit ذلك — 7. Diw. 14. 3. — 9. Lis. s. v. نفس mit تُنَافِسُ und أَحَمَّ — 13. Diw. 40, 128. — 15. Lis. s. v. خشى mit فَانَ und لَوَّ; s. v. حشى mit وطاب und وحشى; s. v. سحل mit سَمَّ — 16. 17. فاح und فاخ Sikk. 499. 825. — 18. انحصص und حمص Sikk. 107. — 20. طحور Sikk. 491. 823.

31. 6. اطمخرَ und اطمخرَ Sikk. 529. 832. Mehrl. 43. — 8. 9. Sure 16, 49. — 10. Nach Lis. s. v. سفن von ذو الرِّمَّةِ, ebenso Schwarzl. 269 mit الرَّحْلُ und ظَهَرَ: nach 'Asās. s. v. خوف von زهير, findet sich aber in den Diwanen nicht; nach Beid. I. 256, 12 von أبو كير — 11. Sure 73, 7. — 15. سبيخ Sikk. 89. — 20. sq. حطَّ und خطَّ Sikk. 647. 852.

32. 5. 6. 1. للرُّسُوفِ Diw. 38, 10. 13. 11. 12 mit أَضْطَرَّابٍ und أَوْ نَاجِلُ الْأَتْلَافِ — 9. s. 7, 7. 8. 65, 13—15. — 11. Muzh. I. 225, 3. — 13. Šīr 69<sup>a</sup> mit المرءِ, wie Lis. s. v. طرهم — 14. Muzh. I, 225, 4. Sikk. 158. — 14. 15. Muzh. I, 225, 4. Sikk. 384. 800.

33. 2. Sikk. 545. 835. — 4. sqq. Diese Erklärung nicht in den Wörterbüchern; als Bedeutung ergibt sich ‚auslösen, einlösen, ersetzen, substituieren‘ P. عَنْ, S. Acc. mit oder durch etwas ب — 12. sqq. s. 5, 20 sqq. 23, 18. 19. — 17. 1. أَرْدُ — 21. Kitāb II, 36, 5 und Hiz. III, 65 in der Form

فَقَالَ أَمْكَيْ حَتَّى يَسَارَ لَعَلَّنَا نَحْجُ مَعًا قَالَتْ أَعَامًا وَقَابَلَهُ

ebenso Ja'īš 517 mit فَقُلْتُ.

34. 1. Nach لعلنا im Cod. فِي نُسْحَةٍ حَتَّى يَسَارَ فِي مَعْنَى يَسِيرَ — 3. ارعمل 3. s. 9, 4. — بعثر s. 24. 13. — 6. Diw. A. 67, 48. — 9. Nicht

- 2 mit بَرَّاقُ Diw. 58, 4. — 8. 9. هبش und حبش Muzh. I, 224, 27. Sikk. 53. 706. — 11. Diw. 28, 43. 44. Sikk. 53 mit هَبَّاشَاتُ und التَّهْمِيشِ wie Ja'îš 617 und How. I, 896, wo beide Verse, der zweite auch How. I, 901. — 13. 14. Diw. 20, 5. 7. 6. mit بِالرَّمَلِ wie Sikk. 53, wo der erste und dritte V. — 15. Muzh. I, 224, 27. Sikk. 299. 678. 785. 848. — 17. Diw. 58, 64 mit يَطْلُقُ قَبْلَ; Sikk. 299. — 20. Meid. I, 303. Prov. I, 654. — 20. 21. Sikk. 299.
28. 1. بهتر und بحتر Muzh. I, 225, 1. Sikk. 244. 870. — نعم, نهم und نام Muzh. I, 225, 1. — 2. أَنَحْ und أَنَهْ Muzh. I, 225, 2. — 4. Diw. 58, 40. — 6. صحل und سهل Muzh. I, 225, 2. — 6. 7. Muzh. I, 225, 2. 3. Sikk. 530, 688. 833. — 14. Meist wird vorher noch überliefert \* خَالِي عُوَيْفٌ وَأَبُو عَاجِجٍ \* und der V. beginnt darauf mit الْمُطْمَعَانِ; Mufaṣṣ. 176, 11. 12. mit كَتَّلَ wie Ja'îš 1390; Kitāb II, 315, 2. 3 mit الشَّخْمِ und فَاتَّقَ, wie Lis. s. v. شجر, Jahn II./2, 374 Anm. 3. Tâğ. und Lis. s. t. حرف الجيم — 17. 18. Mufaṣṣ. 176, 9. 10. Ja'îš 1390.
29. 3. Dor. 257, 7. Mufaṣṣ. 176, 14. Ja'îš 1390; mit الإَيْلِ bezw. الأَيْلِ Lis. s. v. أول s. v. شول und s. v. عبس — 4. 5. Mu'arr. 98. — 8. 9. Mufaṣṣ. 176, 16. 17. Ja'îš 1390 mit أَقْرَ نَهَاتٌ und وِروى شامخٌ يَأْتِيكَ بِجِ يَرِيدُ بَعِيرًا مُسْتَكْبِرًا Ši'r 14<sup>b</sup> mit, يَا رَبِّ, welches auch Nawād. 164 (außerdem أَقْرَ نَهَاتٌ 'Ainî IV, 590 (außerdem تَتَزَى) Tâğ. und Lis. s. t. حرف الجيم, wo außerdem, نَهَّازٌ, wie s. v. دلق und s. v. نهز — 13. جملة Sikk. 357. — 14. Lis. s. v. جلع hat als ersten V. \* يَا قَوْمِ إِنِّي قَدْ أَرَى نَوَارًا \* — 19. Neben فيهم im Cod. am Rande فِي نُسْحَةٍ فِيهِمْ — 19. 30, 2. sqq. Sikk. 12. Anm. ٢

- (Diw. 11, 28 mit لَعَائِي und أَرَى wie أَرَى المُرِيءِي بن أوس المُرِيءِي). — 18. 19. لَأْتِي und لَعَائِي s. 5. 20. 33, 12 sqq. Muzh. I, 223, 13. — 19. 20. إحنة und عهنة zugleich Wechsel zwischen ه and ح — 20. أَمِن und عَمِن Muzh. I, 223, 14.
24. 1. 2. التَمَع und التَمَى Muzh. I, 223, 13. 14. — 2. Muzh. I, 223, 14. — 8. Muzh. I, 224, 23. — 9. 10. Muzh. I, 224, 24. Sikk. 136. 366. Barth 15. Mehrl. 9. — 11. Sikk. 137 und Mehrl. 9 überliefern auch الشَّرَاةَ — 12. Sikk. 136 mit غَضَجَ — 13. s. 34, 3. Muzh. I, 224, 24. Barth 22. Mehrl. 25. — 14 sqq. Muzh. I, 224, 24. 25. Sikk. 357. 766. Cod. am Rande يُقَالُ بَدَأْتُ الرَّجُلَ أَبَدُوهُ بَدَأَ إِذَا ذَمَّمْتَهُ — 17. Der erste V. Dor. 316, 6 mit لُعَنْظِي und وَسَطَ; Sikk. 263. 357 mit anderen Versen. — 18. 19. Sikk. 263. 357. 775. 796. — 19. عَرَى und حَرَى Muzh. I, 224, 25. Sikk. 675.
25. 4. s. 175, 4. — 6. Diw. 32, 13 mit كَأَلْمَرُؤِيَّيَ عِيَالٌ — 7. s. u. 15. Muzh. I, 223, 9. — 10. 11. 15. 16. Zu den Hiph'il-Formen vgl. Mehrl. 15. هَرَقْتُ und أَرَقْتُ. هَرَقْتُ und أَرَقْتُ Muzh. I, 223, 10. — 11. هَيَاكُ und إِيَاكُ Muzh. I, 223, 9. — 14. Lis. s. v. هَيَا mit أُعْطِيَتْهَا — 15. أَيَا und هَيَا s. o. 7. — 16. اَتَمَّلَ und اَتَمَّلَ Muzh. I, 223, 9. Mehrl. 36. — 21. Lis. s. v. دَرَأَ mit فِي الْقَوْمِ
26. 1. تَدَرَهُ Sikk. 173. 750. — 5. Muzh. I, 223, 10. — 7. s. 53, 18. 179, 3. Sikk. 439. — 17. s. 179, 2. Diw. 58, 7. Hiz. III, 92. Ja'iš 2. Zum Versanfange vgl. Meid. II, 160. Prov. II, 438. — 18. Muzh. I, 224, 26. — 20. Diw. 58, 34 mit أَوْ خَافَ
27. 2. قَهَلَ und قَهَلَ Muzh. I, 224, 26. Cod. وقَهَلَ النخ über dem Texte. قَهَلَ Sikk. 141. 741. — 4. Cod. قَهَلَ النخ am Rande. قَاهَلَ Sikk. 146. — 5. 6. s. 178, 17 sqq. Muzh. I, 224, 16. — 7. s. 179.



259 mit سَوَالِكِ نَصَا; How. I, 43. Aini IV, 368 und Jak. IV, 234 mit سَوَالِكِ نَقْبَا; überall تَبَصَّرُ welches auch Aini II, 127. — 10. Cod. تمتدلت; تمتل und تتدل Sikk. 669. — 10. 11. أمغر und أنغر s. 85, 18 sqq. Šâ Z. 148 sqq. — 13. Lis. s. v. طين, wo der zweite Halbvers, و يروى طيم كذا أنشده ابن سيده والجوهرى وغيرهما قال, ابن برى صواب إنشاده إلى تلك بالى الجارة قال والشعر يدل على ذلك وأنشد الأحمر

لَنْ كَانَتْ الدُّنْيَا لَهُ قَدْ تَرَيَسَتْ      عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى ضَاقَ عَنْهَا فِضَاؤُهَا  
لَقَدْ كَانَ حَرًّا يَسْتَجِي أَنْ تَضْمَهُ      إِلَى تَاكَ نَفْسُ طِينٍ فِيهَا حَيَاؤُهَا

— 15. Muzh. I, 225, 20. — 17. Fehlt Diw.; Lis. s. v. دهج und s. v. كدد mit بِالْوُطْبِ and يُدْهَجُ wie 18; s. v. دهج wird bemerkt: الكدَادُ فحل معروف من الحمير مثل: الجذيلِ وشدقِ من الإبل قال ابن برى صواب إنشاده \* حَمَارُ لَهْمُ الخ \* قوله يدهنج بالقو الذى تقدم يدهنج بالوطب ولعله روى بهما: دهنج am Rande: — 19. والوطب سقاء اللبن والقعو البكرة أو المحور من الحديد كما فى القاموس 20. Diw. Ergänzt. 41, 19. 20. 21. mit دُهَانِجُ

21. 4—6. Nur die beiden Verse 4. im Diw. Ergänzt. 56, 1. 2. Lis. s. v. سفن mit رَعْلُ; s. v. قومل mit القُمَّةَ الْقُنُونَا, ebenso s. v. قتن mit نُوتِيَّةُ; 6. s. v. قومل in der Form: \* أَوْ قَوْمِيًّا مَانِعًا دَفُونًا \* — 13. 14. Muzh. I, 225, 20; vgl. أحمر قاتم Sikk. 233, 234. 776. 15. Lis. s. v. قتن mit عَيْبِ, welches auch s. v. عيب, wo der Zusatz: وقد يقال بالغين العجمة — 16. Fremdw. 85. — 20. Diw. II, 131, Lis. s. v. كوزم hat كوزم الفروزق يهجو الفروزق

عَنِيفٌ بِهِ السَّيْفِ قَيْنٌ مُجَاشِعٌ      رَفِيقٌ بِأَخْرَاتِ الْفُرُوسِ الْكَرَّازِمِ

وأنشد الجوهري لجرير

وَأَوْرَثَكَ الْقَيْنُ الْعَلَاةَ وَمَرَجَلًا      وَتَقْوِيمَ إِصْلَاحِ الْفُرُوسِ الْكَرَّازِمِ



15. 3. Diw. A. 10, 53. B. 3, 53. C. 4, 55. Kâmil 448, 8. — 4. *بنات طبار* und *بنات طمار* Muzh. I, 224, 1. II, 72, 12. Mur. 1219 sqq. — 4. 5. *دَنْبَة* und *دَنْمَة* Sikk. 244. 252. 770. — 5—7. Sikk. 220. 504. 826. — 9. Sikk. 221 mit *الشَّيْءِ* wie Lis. und 'Asâs s. v. *صبر* und Lis. s. v. *شتا*; die zweite V.-Hälfte mit *وَطْفَاءً* *تَمَلَّوْهَا* Dor. 79, 2. — 10. Muzh. I, 224, 1. 2. — 14. Cod. *قوله* — 15. Diw. A. 64, 33 mit *بجوزها وترمى بذراعها*; B. 13, 46 mit *وتحت*; C. 11, 45 mit *تخب*, sonst B. und C. wie A. — 16. *لقيته كفاحا* Sikk. 385. 598. 801. 845. — 19. s. 60. 18. Sikk. 265, 266. 601. 776. — 21—16, 2. Muzh. I, 257, 6—9. Ham. 812. Sikk. 265. 776 und Lis. s. v. *ذین* haben den Reim ohne Hemza, wie im Diw. des *قيس بن الخطيم* 3, 12, wo *مغلولة*.
16. 4. *زكم* und *زكب* Muzh. I, 224, 2. — 6. *أبد* und *عبد* Sikk. 81. — 10. Mu'arr. 49. Cod. im Texte darüberstehend *جردماتا* — 11. Muzh. I, 224, 3. 4. — 12. 13. Nach Lis. s. v. *بهل* — 14. *تكبكب* Sikk. 668. — 16. s. 7, 7. 8. 65, 13—15.
17. 4. Diw. 5, 41. — 7. 8. l. *مَوْرِدَ* Lis. s. v. *أيم* und s. v. *صيف* mit *يشرب* und *حَدَّ الربيع* und *س. v. عبس* mit *شَهِدْتُ*, dann *زمن الربيع* und *عَوَاسُ*; dieses auch s. v. *صيف*, s. v. *مرط* und s. v. *غضف*; s. v. *عبس* die Bemerkung *يعتوب* یعنی *بالعوايس الذئاب العاقدة أذناها والمراط* قال ابن برى فى بيت: *أيم* Lis. s. v. *السهام* التي قد *تمرط* ريشها *أبي كبير الهذلي* عواس بالرفع وهو فاعل *يشرب* فى البيت قبله وهو \* ولقد ردت الخ \* قال وكذلك *معيدة العواص* رفعها على النعت *لعواس* و*عواس* ذئاب *عسرت* بأذناها — *أى شالت كالسهم المروطة ومعيدة* قد عاودت الورد إلى الماء *والتغضف المشئى* — 14—20. *غيم* und *غين* Muzh. I, 225, 16. Sikk. 462. 817. — 15. Kâmil 480, 4 mit *أصَابَ* wie Lis. s. v. *غين* neben anderweitigem *يرد* und *تريد* — 18. Diw. 57, 98.

للسَّعْلَى بن جمالِ العَبْدَى يصوع أى يسوق ويجمع وعنوق جمع عناق اللانثى من ولد المعز والاحوى أراد به تيسا أسود والحوة سواد يضرب إلى حمرة والزيم الذى له زفتان Muzh. I, 223, 23. 24. — 14. ظاب. ظأم. und تظا. ما. — فى حلة 16. s. 78, 3. 162, 9. Sikk. 339. 792. 793. — 18. Muzh. I, 223, 24. Sikk. 502. 825.

11. 3. Diw. 46, 12. — 5. Muzh. I, 223, 25. — 8 sqq. 'Aḍḍād 187. 188. Meid. I, 30. Prov. I, 47. — 14. Cod. قَوْلُهُ — 15. Diw. 41, 10. Ja'īš 709. How. I, 359. — 17. Diw. 31, 23 mit شامخِ لَنْ تَنَالَهُ هَيْتَتِهِ; Hiz. II, 561 mit سامق الرأس und Ja'īš 709 mit شاهق الرأس — 18. Cod. zu جرستني im Texte جرستني mit معا.
12. 1. Hud. I, 78, 21 mit أناسُ — 5. Lis. s. v. بحح mit لها; s. v. ندى mit تَبْحِخُ — 6. 7. سبد und سمَد s. 174, 1. 2. Muzh. I, 223, 25. 26. Sikk. 488. — 15. سأسب und سأسم Muzh. I, 223, 26. — 18. Nicht im Diw.; Hiz. I, 344 mit أومأنا; ebenso Ġamh. 165 und dazu: ويروى وإن نحن أوبأنا بمعنى أومأنا جرير zugeschrieben; Diw. des جرير II, 7. Mağ. VI, 243. 310. Mak. II, 343. Lis. s. v. وبأ mit وَبَأْنَا — 20. s. 65, 13. 143, 3. 161, 18. Muzh. I, 223, 25. Sikk. 341. 793.
13. 3. Muzh. I, 223, 26. Sikk. 491. 823. Mehrl. 43. — 4. عبقة Sikk. 23. 701. — 5. كئب und كئم Muzh. I, 223, 27. — 7. قئب und صئب Sikk. 674. — 8. قوهب und قوهم Muzh. I, 224, 2. 3. — 18. 19. Sikk. 57. Meid. I, 230.
14. 1. رميز Sikk. 185. 754. — 7. Muzh. I, 224, 1. — 10. Diw. 4, 19 mit تَلَاقَيْتُهَا — 13. عجب الذنب und عجب الذنب s. 223, 9. Muzh. I, 224, 1. — 16. Diw. 40, 32. Kitāb II, 131. 419 und Jahn II/2, 231 Anm. 2. — 18. Muzh. I, 223, 27. Sikk. 433 Anm. d. — 19. Diw. I, 28 mit تحسبون wie Lis. s. v. لوب



6. 1. s. 33, 15. Diw. 391, 1. mit dem Anfange <sup>لَسْتُ</sup> wie Hiz. IV, 39. 'Aini II, 43 wie Text; Lis. s. v. لعن beginnt mit قَفَا يَا صَاحِبِي; Lis. s. v. أَن mit لَأَنَّا dem جرير zugeschrieben. — 3. s. 33, 17. Ham. 755. Tkd I, 48. Ja'is 1134 mit لَأَنَّا und في لغة وهي لَعْنَا و يروى لَعْنَا وهي لغة في لَعْنَا und dazu لَعْنَا أراد لَعْنَا — 4. دحن und دحل Sikk. 237. 767. — 13. Nebât 9. — 15. 20 صلّ und صنّ Sikk. 497. 498. 824. — 17. Dor. 206, 21, Mu'arr. 50 und Lis. s. v. جوف mit وَجُوفًا وَجُوفًا — 19. Diw. 1, 55. Sikk. 497. Kâmil 10, 8 wo تَجَلَجَج, ebenso Lis., doch s. v. أَنض wie Text. — 21. غريل und غرين Sikk. 534. 833.
7. 7. 8. s. 16, 16, 32, 9, 65, 13—15. Mser. hat unter dem Texte قَالَ الْحَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْعَبْنِ فِي الثَّرَبِ كَالْعَطْفِ — 8. كبن und كنة s. 230, 10. Sikk. 70. 711. — 9. أَن und أَنل Sikk. 292. 303. — 12—15. Sikk. 292 in der Reihenfolge: 12. 15. 13. 14; 14 auch Sikk. 303. — 16. 17. Im Mser. gleich hinter dem ersten V. — 18. Sikk. 304 mit تَمَادَخِينَا; statt 19 folgen dort vier andere V. Cod. unter dem Texte: قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ التَّمَدُّحُ تَعَكَّسُ النَّاقَةَ فِي سَيْرِهَا — 20. Cod. am Rande: الدَّالُّونَ الدَّالُّونَ غَيْرُ مُعْجَمَةٍ مَشِي الدَّالُّونَ وَالدَّالُّونَ مِنَ المَشِي الحَافِي وَبِهِ سُمِّي الدَّالُّونَ ذُوَالَّة
8. 2. Sikk. 667. — 2. s. 175, 19. حنك und حلك Sikk. 234. 766. — 3. 4. Lis. s. v. حلك aber: قال يعقوب قال الفراء قلت لأعرابي أتقول كأنه: حنك الغراب أو حلكه فقال لا أقول حلكه أبدا — 8. Sikk. 439. 440. — 10. Nöld. 97. V. 1 mit جَزَعًا (Amm. 4) 'Aṣm. Cod. 96<sup>a</sup>. Ġamh. 141. Ham. 372. Kitâb I, 141. Hiz. I, 237. Sikk. 439. 813. vergl. Kâmil 762. 8. Mağ. VI, 216. — 12. Diw. 57, 92. Sikk. 440. — 14. Sikk. 440. — 16. Sikk. 309. 787. — 17. 18. أسن, أسل und عسن Sikk. 161. 746.

### Anmerkungen.

3. 15. Diw. 65, 4. 'Aini III, 319. Sikk. 625.
4. 2. Diw. Ergänz. 41, 8. 9. — 3. سدل und سدن Fremdw. 48. — 5. Diw. 10, 3. 4. 'Asās s. v. سدن mit وأرجوان — 7. Über باشرن im Cod. وزالين; Lis. s. v. سدل hat كُلَّ ظَعِينَةٍ und السُّدُولَ und bemerkt hiezu: فأما قول حميد بن ثور \* فرحن النخ \* فانه لما كان السدول على لفظ الواحد كالسدوس لضرب وصفه بالواحد قال وهكذا رواه يعقوب رحمه الله ورواه غيره السدليل يشربُ hat كُتِلَ — 12. Lis. s. v. المُرَقَّأَ قال وهو الصحيح لان السدليل واحد منها نَهَلَاتُ aber s. v. برد Lesung wie Text. — 14. Vgl. Nebât 13 den Vers vom gleichen Dichter. — 21 sqq. s. Nebât 7. 8.
5. 2. s. 59, 12. — 3. Lis. s. v. لعع hat als Kommentar: قال ابن بري يسطحها يذبحها أي كادت هذه البقرة تَعَصَّ بما لا يُعَصَّ به لحزنها على ولدها حين — 7. 8. Cod. hat den Kommentar gleich nach dem ersten Verse; Variante 9. auch Lis. s. v. رفل — 11. Diw. 29, 20. 'Adab 137, 7. Hiz. II, 314. Lis. s. v. رفن mit إلى — 13. طبرزن und طبرزل Mu'arr. 104. — 17. Diw. 5, 2. Mit Varianten Hiz. II, 76. 126 (bis). IV, 410. 'Aini II, 254. IV, 315. 578/579. Kitâb I. 319. 15. — 20. s. 23, 18. 19. 33, 12 sqq.

- Mur. = G. F. Seybold, Ibn al-Atir's Kunja-Wörterbuch, betitelt Kitâb al-murassa'.
- Mušt. = F. Wüstenfeld, Jacut's Mosehtarik, das ist Lexicon geographischer Homonyme.
- Muzh. = كتاب الزهر في علوم اللغة وانواعها للعلامة السيوطي جلال الدين
- Nahh. = E. Frenkel, An-Nahhâs Commentar zur Mu'allaqa des Imruul-Qais.
- Naşr. = L. Cheikho, كتاب شعراء النصرانية
- Nawâd. = كتاب النوادر في اللغة لأبي زيد سعيد: سعيد الخوري الشرتوني اللبناني  
ابن أوس بن ثابت الأنصاري
- Nebât = A. Haffner, كتاب النبات والشجر لأبي سعيد عبد الملك بن قريب  
المشهور بالأصمعي
- Nöld. = Th. Nöldeke, Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber.
- Opusc. = W. Wright, Opuseula arabica.
- Prov. = G. W. Freytag, Arabum proverbialia.
- Šâ = A. Haffner, Das Kitâb eš-šâ von al-'Aşma'i.
- Sikk. = L. Cheikho, La critique du langage par Ibn is-Sikkit.
- Šîr = كتاب الشعر والشعراء تأليف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري  
Handschrift der k. k. Hof-Bibliothek N. F. 391.
- Schwarzl. = Fr. W. Schwarzlose, Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt.
- Tâğ. = شرح القاموس المسمي تاج العروس من جواهر القاموس لمحب الدين أبي  
الفيض محمد مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي الحنفي
- Wuh. = R. Geyer, Das Kitâb al-Wuhûş von al-'Aşma'i mit einem Paralleltex-te von Quṭrub.

- Jağ. = F. Wüstenfeld, Jacut's geographisches Wörterbuch.
- Ṭqḍ = العقد الفريد للإمام . . . . شهاب الدين أحمد المعروف بابن عبد ربه الأندلسى المالكي
- Ṭhn = L. Cheikho, كتاب علم الأدب
- Istidr. = I. Guidi, Il 'Kitāb al-istidrāk' di Abū Bakr az-Zu-  
baidi.
- Kāmil = W. Wright, The Kāmil of el-Mubarrad.
- Kitab = H. Derenbourg, Le livre de Sibawaihi.
- Kremer = A. von Kremer, Beiträge zur arabischen Lexico-  
graphie.
- Lâmijj. = قصيدة لامية العرب للعلامة الشنفرى ويليها أعجب العجب في شرح  
لامية العرب لأستاذ الزمان . . . . محمد بن عمر الزمخشري
- Lis. = لسان العرب للإمام العلامة أنى الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن  
منظور الإفريقي المصرى الانصارى الخزرجى
- Mağ. = L. Cheikho, مجاني الأدب في حدائق العرب
- Mağ. = L. Cheikho, كتاب علم الأدب مقالات لمشاهير العرب
- Mağş. = L. N. Boisen, Carmen Maksura dictum Abi Bekri  
Muhammedis ibn Hoseini ibn Doreidi Azdiensis.
- Mehrl. = S. Fraenkel, Beiträge zur Erklärung der mehr-  
lautigen Bildungen im Arabischen.
- Meid. = فوائد اللآل في مجمع الامثال لوحيده دهره . . . . الشيخ إبراهيم بن السيد  
علي الأندلسى الطرابلسي الحنفي
- Mu'all. = L. Abel, Die sieben Mu'allakāt.
- Mu'arr. = E. Sachau, Ġawāliki's almu'arrab.
- Mufaḍḍ. = H. Thorbecke, Die Mufaḍḍalijāt.
- Mufaṣṣ. = I. P. Broch, Al-Mufaṣṣal . . . auctore Abu'l-Kāsim  
Maḥmūd bin 'Omar Zamaḷšario.

Bittner = M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem Diwân des arabischen Dichters al-'Ağğâğ.

Čhail = A. Haßner, Das Kitâb al-chail von al-'Aşma'î.

Čhalef = W. Ahlwardt, Čhalef elahmar's Qasside.

Dor. = F. Wüstenfeld, Abu Bekr Muhammed ben el-Hasan ibn Dorcids genealogisch-etymologisches Handbuch.

Durr. = H. Thorbecke, Al-Ĥarîrî's durrat-al-gawwâğ.

Farğ = D. H. Müller, Kitâb al-farğ von Alaşma'î.

Fremdw. = S. Fraenkel, Die aramäischen Fremdwörter im Arabischen.

Ğamih. = كتاب جمهرة أشعار العرب تأليف أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي

Goldziher = J. Goldziher, Abhandlungen zur arabischen Philologie.

Ĥam. = G. G. Freytag, Hamasae carmina.

Ĥamd. = D. H. Müller, Al-Ĥamdâni's Geographie der arabischen Halbinsel.

Ĥans'â = L. Cheikho, Commentaires sur le diwan d'al-Ĥansâ.

Ĥiz. = خزنة الأدب ولبّ لباب لسان العرب على شراهد شرح الكافية للشيخ عبد القادر بن عمر البغدادى

Hommel = Fr. Hommel, Die Namen der Säugethiere bei den südsemitischen Völkern.

How. = M. S. Howell, Grammar of the classical arabic language.

Hud. I = J. G. L. Kosegarten, The Hudsailian poems.

Hud. II = J. Wellhausen, Letzter Theil der Lieder der Hudsailiten (in: Skizzen und Vorarbeiten I).

Ja'îş = G. Jahu, Ibn Ja'îş Commentar zu Zamachşaris Mufaşşal.

## Verzeichnis der gebrauchten Abkürzungen.

- ʿAdab = M. Grünert, Ibn Ẓutaiba's Adab-al-Kātib.  
ʿAḏḏād = M. Th. Houtsma, Kitābo-l-Adḏād . . . . auctore  
Abu Bekr ibno-l-Anbārī.  
ʿAimī = كتاب المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية . . . . للإمام العيني  
(am Rande von Hiz.) محمود  
ʿAraġ. = كتاب أراجيز العرب تأليف . . . . محمد توفيق البكري  
ʿAsās = كتاب أساس البلاغة تأليف . . . . أبي القاسم محمد بن عمر الزمخشري  
ʿAṣm. = W. Ahlwardt, Sammlungen alter arabischer Dichter.  
I. Elaḡmaʿijjāt.  
ʿAṣm. Cod. = Handchrift der k. k. Hof-  
bibliothek Mixt. 127.  
Bānat = J. Guidi, Ġemāleddini ibn Hišāmi commentarius in  
carmen Kaʿbi ben Zoheir Bānat Suʿād appellatum.  
Barth = J. Barth, Ethymologische Studien zum semitischen  
Lexicon.  
Bejḏ = H. O. Fleischer, Beidhawii commentarius in Coramm.  
Bekrī = F. Wüstenfeld. Das geographische Wörterbuch des  
Abu ʿObeid ʿAbdallah ben ʿAbd el-ʿAziz el-Bekrī.

verehrten Herrn Kollegen Dr. Rudolf Geyer, der mir seine Kopien von Dichterhandschriften bereitwilligst zur Verfügung zu stellen oder die Verifizierung der betreffenden Verse nach denselben zu übernehmen so gütig war. Bei allen Dichtern, von denen mir Diwane zur Hand waren, habe ich die Zitate mit Diw. eingeleitet, womit für ‚die 6 Diwane‘ die Ausgabe von Ahlwardt gemeint ist. *حسان بن ثابت* zitiere ich nach der Tuniser Ausgabe, *جرير* nach der ägyptischen; *جران العود* mit A. nach einer Kopie Geyers aus Kairo und mit B. nach meiner aus Konstantinopel; *ذو الرّمة* mit A. und B. nach Geyers Kopien aus Kairo, mit C. nach der von mir aus Beirut mitgebrachten; *الأعشى* nach der der Deutschen morgenländischen Gesellschaft in Halle gehörenden Photographie der Escorial-Handschrift, gegenwärtig in Verwahrung Geyers; alle übrigen handschriftlichen Diwane nach Geyers Abschriften von Kairensen Manuscripten. Für das überaus liebenswürdige Interesse an der vorliegenden Publikation, das sich auch in der aufmerksamen Freundlichkeit bewährte, mir eine Korrektur zu lesen, sowie in manchen werktätigen Rate, welcher den Anmerkungen zugute gekommen ist, statue ich Herrn Dr. Geyer gern auch an dieser Stelle meinen innigen Dank ab.

Auch Herrn P. Louis Cheikho S. J., welcher den Druck in Beirut zu überwachen so gütig war, bin ich zu vielfachem Danke verpflichtet.

gemachte Abschrift nach D. H. Müllers Kopie (vgl. M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem *Diwān* des arabischen Dichters al-‘Aġġāġ, Wien 1896, p. 5. 6.) benützen können, wofür ich ihm herzlich danke. — De Goejes ‚*Ibn Qotaiba, liber poësis et poëtarum*‘ und Ibn Sidas ‚*Kitāb al-muḥaṣṣaṣ*‘ waren mir leider nicht mehr rechtzeitig zugänglich.

Form belassen und ich verweise im einzelnen auf die Anmerkungen. Einige Zusätze, die mir teils erforderlich, teils; wie bei den Namen der Dichter von angeführten Versen, erwünscht erschienen, habe ich mit eckigen Klammern [ ] kenntlich gemacht. Bezüglich der Nachweise der Verse bemerke ich, daß ich die einzelnen Stellen im Lis., wo die Verse in der gleichen Form wie in den ‚Texten‘ sich finden, durchwegs nicht angeführt habe, da es sich bei den Belegstellen ja nicht um eine ‚Dichterausgabe‘ handelt und die vollzählige Aufführung aller gleichlautenden Stellen daher als überflüssig erscheint.

Auf das mehrerwähnte Werk des Ibn es-Sikkit habe ich namentlich für den ersten Teil der Publikation sehr oft zurückgegriffen, um die vielfachen Berührungspunkte in den beiden Werken desselben Autors zu kennzeichnen. Auch für die beiden anderen Abhandlungen tat ich dies öfter, wozu der Umstand riet, daß Ibn es-Sikkit ja als Überlieferer des al-ʿAšmaʿī bekannt ist und sich sehr gerne auf dessen Autorität beruft.

Die Hinweise in den Anmerkungen, die sich auf Stellen der ‚Texte‘ beziehen, sind durch liegende Ziffern kenntlich gemacht, wie sie auch für die Zeilenbezeichnung verwendet wurden.

Wenn ich für die Anmerkungen neben dem gedruckten<sup>1</sup> Materiale verhältnismäßig viel ungedrucktes benützen und zitieren konnte, so verdanke ich dies vornehmlich meinem

<sup>1</sup> W. Ahlwardts ‚Sammlungen alter arabischer Dichter‘ waren bei Beginn des Druckes erschienen; für mein Manuskript hatte ich zu al-ʿAğğâğ die, in den Anm. mit ‚Handschrift zum Div.‘ zitierte, von meinem Freunde Prof. Dr. Maximilian Bittner

in der Druckerei des Herrn k. und k. Hof- und Universitätsbuchdruckers Adolf Holzhausen hier hergestellt. Die von beiden Instituten auf das vorliegende Werk in Bezug auf seine äußere Form verwendete große Mühe und Sorgfalt sichern ihnen meinen aufrichtigen Dank.

Wien, im März 1905.

**Dr. August Haffner.**

Was uns beim Lesen der Korrekturen dennoch entgangen war, habe ich in den Anmerkungen noch richtigzustellen mich bemüht, die ich auch wegen einiger im Satze übersprungener Stellen der Berücksichtigung empfehle. Eine gütige Kritik wird, hoffe ich, bei der Bewertung der noch vorhandenen Mängel des Druckes den anerkannt schwierigen Satz des Arabischen zugunsten des Herausgebers in Anschlag bringen.

In den Wortindex habe ich auch sämtliche in den Kommentaren des Textes vorkommenden Wörter einbezogen. Bei der Anordnung denke ich, ebenso wie bei den beiden anderen hinzugefügten Indices, den Fachgenossen jene Form geboten zu haben, welche eine Benützung des vorliegenden Buches erleichtert.

Den Leitern aller erwähnten Bibliotheken habe ich zu danken für ihr Entgegenkommen und ihre weitgehende Liberalität, welche mir ermöglichten, die verschiedenen Handschriften zu benützen; dem Herrn Hofrat Prof. Dr. D. H. Müller für das Wohlwollen, mit welchem er mein Ansuchen an das k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht um einen Druckkostenbeitrag eifrig unterstützte.

Indem ich diese Arbeit der Öffentlichkeit übergebe, sei es mir gestattet, auch hier dem k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht, welches mir durch den gewährten Beitrag die Drucklegung ermöglichte, meinen ehrerbietigsten Dank zum Ausdrucke zu bringen.

Der nur arabische Teil dieser Publikation (Text und Indices) wurde in der Imprimerie Catholique in Beirut, der übrige

el-ʿibīl von al-ʿAṣmaʿī enthalten, welehes auch die Verse der anderen Redaktion bis auf äußerst wenige — und von diesen dürften die drei am Schlusse des dortigen vorletzten Kapitels ziemlich zweifellos spätere Zutaten sein — überliefert; aber wahrscheinlich enthielt sie eben schon mehr als dieses, nämlich eine Zusammenstellung von auf das Kameel bezüglichen Bemerkungen al-ʿAṣmaʿī's, welche dieser bei anderen Anlässen zum besten gegeben. Denn jedenfalls ist die erste Grundlage zu dem ‚Kameelbuche‘ ein mündlicher Vortrag des Autors, eine Art Vorlesung über diesen Gegenstand, gewesen, die dann ein eifriger Schüler geschrieben hat. Dieser dürfte hierauf spätere zum Gegenstande passende Bemerkungen seines berühmten Lehrers für eine Ausarbeitung verwertet haben, und ein dergestalt zusammengetragenes Werk wäre dann die Vorlage der mit sorglichem Kalam angefertigten Handschrift unseres Schreibers des Wiener Codex geworden, welche ja möglicherweise auch nur die Reinschrift des Verfassers selbst bietet. Sind ja doch, um einen Ausdruck Geyers in der Einleitung seiner erwähnten Publikation zu benutzen, derartige ‚Abhandlungen philologischen Inhalts eigentlich mehr Sammlungen von Aperçus‘, die zu einer Erweiterung geradezu einladen.

Einladend wäre es freilich auch für den Herausgeber gewesen, hier und da eine Änderung vorzunehmen, um Wiederholungen zu vermeiden und einen glatteren Text zu erhalten; ich habe jedoch den Text überall nach Tunlichkeit belassen, wie er mir vorlag. Außer bei den Versen habe ich in den Anmerkungen nur auf die Wiederholungen in derselben Redak-

die dem Kameele beigebrachten Hautzeichen und über ‚die Laute‘.

Wenn nun schon über das Alter des Wiener Codex kein Zweifel bestehen kann, so ist jedenfalls doch als ganz gesichert festzustellen, daß wir kein Originalwerk, etwa von al-'Aṣma'ī selbst, vor uns haben, denn eine genauere Betrachtung der Handschrift läßt deutlich erkennen, daß der, wie hervorgehoben werden muß, äußerst gewissenhafte, sorgfältige Schreiber, der mit der genauen Kenntlichmachung der Buchstaben durch darunter beziehungsweise darüber gesetzte Punkte und Haken nicht geizt hat, nach einer geschriebenen Vorlage arbeitete. Darauf deuten seine, allerdings meist wieder verbesserten Verschreibungen unfehlbar hin, wie die Bemerkungen ergeben, die sich zum Teile auch auf das in die vorliegende Publikation aufgenommene ‚Buch über den Körperbau des Menschen‘ vom gleichen Autor beziehen; vgl. die Anmerkungen zu 133, 14. 219, 8. 229, 4; auch die Auslassung des ersten Verses von Zuheir, 215, 1, ist hierher zu rechnen. Es kann jedenfalls auch behauptet werden, daß die Stelle 89, 17 sqq. nicht hierher, sondern nur 133, 1 sqq. gehört, wo sie sich ja ohnehin findet. An zwei Stellen, 120, 11 sqq. und 128, 20 sq. sind auch zweifellos Lücken durch Versehen der Vorlage entstanden, die sich aber günstiger Weise durch die sonst im Verhältnis so magere andere Redaktion sicher ergänzen lassen.

Wenn ich eine Vermutung aussprechen darf, so hat die Vorlage für den Schreiber des Wiener Codex wohl das Kitāb

Als dritte Abhandlung enthalten die ‚Texte‘ das *كتاب خلق الإنسان* von al-ʿAṣmaʿî, für welches mir die oben erwähnte Wiener Handschrift vorlag.

Nach einer Einleitung über die Schwangerschaft und, daran anschließend, über die einzelnen Phasen der Entwicklung des Kindes bespricht der Autor in diesem Werke der Reihe nach, beim Kopfe beginnend, die einzelnen Körperteile des Menschen, wobei er zu den einzelnen Wörtern nach seiner bekannten Weise vielfach Dichterstellen beibringt. Seine Ausführungen liefern einen interessanten Beleg für die verhältnismäßig große anatomische Kenntnis der alten Wüstenbewohner. Im Anschlusse an diesen eigentlichen Gegenstand des Werkes findet sich ein, wenn auch sachlich gerechtfertigter, so doch ursprünglich nicht hierhergehöriger Anhang über das weibliche Genitale. Das Schlußkapitel, außer Zusammenhang mit der Abhandlung und der Art ihrer Bearbeitung, in welchem Wörter für verschiedene Körpereigenschaften aufgezählt sind, ist als Appendix zu betrachten, in Bezug auf welchen, namentlich in Anschauung der in den Anmerkungen auch hervorgehobenen Berührungspunkte mit dem *تهذيب الألفاظ* des Ibn es-Sikkî, die Vermutung Geltung und Bekräftigung finden dürfte, welche schon oben zur Wiener Handschrift geäußert wurde. Im besonderen verweise ich hier auf Sikk. 140. 149. 163 und 239 sowie 342 sqq. zu 229, 12 sqq. beziehungsweise 158.

Bei der Herausgabe habe ich, wie schon kurz bemerkt, bei allen Abhandlungen den Text meist in der vorgefundenen

tion hingewiesen. Die große Verschiedenheit in den beiden Textredigierungen ließ es aber geboten erscheinen, beide Texte zu geben, da die Hinweise sonst die ganze Übersichtlichkeit erdrückt hätten.

Über die Anordnung des Stoffes braucht wohl nicht viel gesagt zu werden; im allgemeinen läßt sich bemerken, daß sie sich an jene des Kitab al-chail vom al-ʿAṣmaʿi anlehnt, welches ich schon früher herausgegeben habe. Ganz auffallend ist der Zusammenhang zwischen dem Kapitel über die Gang- und Laufarten in der Wiener Redaction, 123, 3 sqq. und dem entsprechenden Kapitel in den زيادات des تهذيب الألفاظ von Ibn es-Sikkī, p. 679 sqq. in der erwähnten Ausgabe von P. Louis Cheikho. Auch dieser Umstand spricht für die oben geäußerte Vermutung, doch fehlen zu einem naheliegenden Schlusse in Bezug auf den Verfasser der Wiener Redaction noch wichtige Zwischenglieder.

Der Stoff dieser Abhandlung, der ein Lieblingsthema der arabischen Autoren betrifft, hat vor allem im Buche Fr. Hommels ‚Die Namen der Säugetiere bei den südsemitischen Völkern‘, p. 139 sqq. reichliche Beleuchtung erfahren. Auch findet sich vieles bei Fr. W. Schwarzlose, ‚Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt‘, p. 82 sqq. nach Taʿālibi. Hierher zu rechnen ist auch das Werk von Hammer-Purgstall, ‚Das Kameel‘. Im einzelnen ist besonders zu vergleichen zu 115, 10 sqq.: ʿAdab 192 sqq. und Sikk. 60 sqq.; zu 123, 3 sqq.: Chail Z. 268 sqq. und Sikk. 679 sqq. (s. o.); zu 127, 1 sqq.: ʿAdab 143 sqq. Chail Z. 305 sqq.

bischen, in denen ein Wurzelbuchstabe mit einem anderen wechselt, nicht aber, wie die sonstige Bedeutung von **قَب** nahelegen würde, auch mit jenen Wörtern, in denen die gleichen Wurzelbuchstaben in geänderter Reihenfolge vorkommen. Allerdings wendet Ibn es-Sikkit auch diese Bedeutung für **قَب** an, z. B. 27, 19; dagegen tritt **قَب** bzw. **أَقَب**, wie 27, 18 auch in den Kapiteln 58, 10 und 62, 19 wieder in der mit **أَبَدَل** gleichen Bedeutung auf. Der Autor gibt dann noch in je einem Kapitel jene Wörter, welche durch den Zusatz von einem **مِمْ** (61, 3) oder einem **نُون** (61, 17) eine Wurzelerweiterung darstellen. Eine Vollständigkeit ist hiebei in keinem Falle gegeben.

Bei der von Ibn es-Sikkit uns schon aus seinem **تهذيب الألفاظ** (herausgegeben von P. Louis Cheikho, S. J., Beyrouth 1896—1898) bekannten Methode, stets auch seine Gewährsmänner anzuführen, sind einige vorkommende Wiederholungen nicht leicht zu vermeiden gewesen.

Auszugsweise findet sich die vorliegende Abhandlung des Ibn es-Sikkit in dem Werke des es-Sujûti: **كتاب الزهر في علوم اللغة وأنواعها**; ich habe die dort angeführten Wörter in den Anmerkungen stets angegeben, um die leichtere Möglichkeit der Vergleichung zu bieten. Zu demselben Gegenstande findet sich auch manches namentlich in: 'Adab pp. 411. 517 sqq. 593 sqq. Kitáb II, 314 sq. 339 sqq. 408 sqq. 418 sqq. 426 sqq. 447 sq. 478. Mufaṣṣ. 172 sqq. Ja'îš 1355 sqq.

Für das ‚Kameelbuch‘ des al-'Asma'î habe ich von den nach einer Handschrift der Bajazid-Moschee, Sammelband

## VORREDE.

Die ‚Texte zur arabischen Lexikographie‘ enthalten: Das ‚Kitâb al-ğalb u al-‘ibdâl‘ von Ibn es-Sikkit, sowie zwei Abhandlungen von al-‘Aşma‘î, nämlich das ‚Kitâb el-‘ibil‘ in zwei verschiedenen Redaktionen und das ‚Kitâb ħalk el-‘insân‘.

Von dem Werke des Ibn es-Sikkit, betitelt: كتاب القلب والإبدال صنع أبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت, das in der Lalcli-Moschee in Konstantinopel unter Nr. 1903 aufbewahrt wird, konnte ich anlässlich meines dortigen Aufenthaltes eine Kopie mitbringen, wie ich bereits im ‚Anzeiger‘ der kais. Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, 16. November 1899, Nr. XXIV, berichtete. Diese Abschrift liegt der jetzigen Veröffentlichung zugrunde.

Das erwähnte Manuskript befindet sich in gutem Zustande, ist deutlich, in nicht gerade altem Duktus geschrieben und meist vokalisiert; es ist jedenfalls nach einer guten Vorlage angefertigt.

Wie der Titel angibt, beschäftigt sich der berühmte Lexikograph in unserer Abhandlung mit jenen Wörtern des Ara-

dem ‚Kameelbuche‘ des al-ʿAṣmaʿî; ich gebe die betreffenden Bemerkungen unter Cod. B. — Für die mir hiebei bewiesene große Liebenswürdigkeit möchte ich auch an dieser Stelle allen erwähnten Herren meinen wärmsten Dank nochmals zum Ausdrucke bringen.

Es ist kein Zweifel, daß alle drei, bzw. vier Handschriften, die herangezogen werden konnten, unter einander den innigsten Zusammenhang haben und daß sie auf eine gemeinsame Redaktion zurückgehen, für deren Ehrwürdigkeit die beigegebene ʿIsnād-Kette spricht.

Daneben besitzen wir in Wien unter den Schätzen der k. k. Hofbibliothek einen unbestritten sehr alten Codex, N. F. 61, welcher mehrere Abhandlungen von al-ʿAṣmaʿî enthält, von denen das ‚Kitâb al-fark‘ durch D. H. Müller und das ‚Kitâb al-wuḥûṣ‘ durch R. Geyer schon ediert wurden. Diese Handschrift enthält auch ein كتاب الإبل von al-ʿAṣmaʿî und zwar in einer ganz anderen Redaktion, so daß die Abhandlung hier ungefähr dreimal so viel Text enthält, als in der anderen. Die Verschiedenheit bezieht sich besonders auf das erste Kapitel des ‚Kameelbuches‘, zu welchem auch die Abschnitte über Milchreichtum und Milcharmut zu rechnen sind, sowie auf jenes über die Krankheiten, während, von der Anordnung der Reihenfolge abgesehen, die Kapitel über die Farben, die Gang- und Laufarten, die Tränkpausen und die Namen für Kameelmengen eine annähernde Übereinstimmung mit den früher erwähnten Codices ergeben. Ganz selbständig sind in der Wiener Handschrift die Abschnitte über

Nr. 3178, angefertigten Kopien für die vorliegende Publikation eine, zitiert Cod. K., verwertet, welche den Titel trägt:

كتاب الإبل عن أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي.

In dem erwähnten Berichte über die Ergebnisse meines Konstantinopeler Aufenthaltes habe ich schon bemerkt, daß hierzu in der Bibliothek 'Aṭif Efendi unter Nr. 2003 eine Parallele existiert, die aber für uns insofern wertlos ist, als sie eine ziemlich rohe Abschrift des Codex der Bajazid-Moschee darstellt und beispielsweise gleich im Titel das hier stehende *أبي سعد* herübergewonnen hat.

Zu dem gleichen Werke des al-'Aṣma'î liegen noch weitere Manuskripte vor. Eines davon befindet sich in Kopenhagen als Cod. CVII der Bibliotheca Regia Hafniensis, das eine von Dr. P. Lemming nach dem Cod. Nr. 1700 der Escorial-Bibliothek angefertigte Kopie ist, wie schon in meiner Ausgabe des Kitâb eš-šâ' von al-'Aṣma'î bemerkt wurde. Meine vom Kopenhagener Codex genommene Abschrift zitiere ich unter Cod. H.

Ein in Bagdad lebender Muhammedaner, namens السيد عبيد الله افندي, besitzt in seiner reichhaltigen Bibliothek zahlreiche Abhandlungen von al-'Aṣma'î in Handschriften, die leider für eine Edition schwer zugänglich sind. Allein über gütige persönliche Intervention meines Freundes, Privatdozent Dr. Ernest Lindl in München, anläßlich seines Bagdader Aufenthaltes erhielt ich durch die Freundlichkeit des dort wohnhaften Karmeliters P. Anastase, von der Hand des Herrn محمود شكري الأوسي angefertigt, u. a. auch die Kollation zu



in der Druckerei des Herrn k. und k. Hof- und Universitätsbuchdruckers Adolf Holzhausen hier hergestellt. Die von beiden Instituten auf das vorliegende Werk in Bezug auf seine äußere Form verwendete große Mühe und Sorgfalt sichern ihnen meinen aufrichtigen Dank.

Wien, im März 1905.

Dr. August Haffner.



Was uns beim Lesen der Korrekturen dennoch entgangen war, habe ich in den Anmerkungen noch richtigzustellen mich bemüht, die ich auch wegen einiger im Satze übersprungener Stellen der Berücksichtigung empfehle. Eine gütige Kritik wird, hoffe ich, bei der Bewertung der noch vorhandenen Mängel des Druckes den anerkannt schwierigen Satz des Arabischen zugunsten des Herausgebers in Anschlag bringen.

In den Wortindex habe ich auch sämtliche in den Kommentaren des Textes vorkommenden Wörter einbezogen. Bei der Anordnung denke ich, ebenso wie bei den beiden anderen hinzugefügten Indices, den Fachgenossen jene Form geboten zu haben, welche eine Benützung des vorliegenden Buches erleichtert.

Den Leitern aller erwähnten Bibliotheken habe ich zu danken für ihr Entgegenkommen und ihre weitgehende Liberalität, welche mir ermöglichten, die verschiedenen Handschriften zu benützen; dem Herrn Hofrat Prof. Dr. D. H. Müller für das Wohlwollen, mit welchem er mein Ansuchen an das k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht um einen Druckkostenbeitrag eifrig unterstützte.

Indem ich diese Arbeit der Öffentlichkeit übergebe, sei es mir gestattet, auch hier dem k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht, welches mir durch den gewährten Beitrag die Drucklegung ermöglichte, meinen ehrerbietigsten Dank zum Ausdrucke zu bringen.

Der nur arabische Teil dieser Publikation (Text und Indices) wurde in der Imprimerie Catholique in Beirut, der übrige







# TEXT E

ZUR

# ARABISCHEN LEXIKOGRAPHIE

---

NACH HANDSCHRIFTEN HERAUSGEGEBEN

VON

D<sup>R</sup>. AUGUST HAFFNER

PRIVATDOZENT AN DER K. K. UNIVERSITÄT WIEN

---

MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. MINISTERIUMS  
FÜR KULTUS UND UNTERRICHT

---

LEIPZIG

OTTO HARRASSOWITZ

1905



**TEXTE**  
ZUR  
**ARABISCHEN LEXIKOGRAPHIE**

---

NACH HANDSCHRIFTEN HERAUSGEGEBEN

VON

**DR. AUGUST HAFENER**  
PRIVATDOZENT AN DER K. K. UNIVERSITÄT WIEN

---

MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. MINISTERIUMS  
FÜR KULTUS UND UNTERRICHT

---

**LEIPZIG**  
**OTTO HARRASSOWITZ**

1905