(١٩٥٧)
٩٧

التيسير في علم القراءات

السبعة واسما القراء واشهارهم

تأليف الامام العالم العلامه ابو عمر

الشيخ عثمان بن سعيد

عثمان المقرئ الحافظ

تغمده الله برحمته

وجعلنا في

بركته

بمنه

وكرمه

امين

امين

قال صاحب الجزرية

وخصّ الزخرف بالتأزره

الاعراف كهيعص هود الم

ان رحمت الله ونرحمن الرحيم

الرحمت ربك

امن الله وبركاته

يرحمكم الله

قال صاحب الطيبة رضي الله عنه في مدح القرآن والمواظبة على تلاوته

فليحرص السعيد في تحصيله ... ولا يمل قط من ترتيله

وليجتهد فيه وفي تصحيحه ... على الذي نقل من صحيحه

فكلما وافق وجه نحوي ... وكان للرسم احتمالا يحوي

وصح اسنادا هو القرآن ... فهذه الثلاثة الأركان

وحيثما يختل ركن أثبت ... شذوذه لو أنه في السبعة

وقف لله بن اوبه القرني على اهل العلم

بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ الحافظ رحمه الله الحمد لله المنفرد بالدوام المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته ومدبر الامر بحكمته لا راد لامره ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب احمده على جميع نعمه واشكره على متتابع الآيه ومننه واسئله المزيد من انعامه والجزيل من احسانه وصلى الله على البشير النذير السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى اهل بيته الطيبين الطاهرين وسلم تسليما اما بعد فانكم سالتموني احسن الله ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا في مذاهب القراء السبعة الامصار يقرب عليكم متناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف عليكم درسه ويتصفح من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند الاقليم وصح وثبت عند المتصدرين من الائمه المتقدمين فاجبتكم الى ما سالتموه واعملت نفسي في تصنيف ما رغبتموه على النحو الذي اردتموه واعتمدت في ذلك على الايجاز والاقتصار وترك التطويل والتكرار وقربت الالفاظ وهذبت التراجم ونبهت على الشيء بما يؤدي عن حقيقته من غير استغراق لكي يوصل الى ذلك في يسر وتحفظ ثم ذكرت عن كل واحد من القراء راويتين فذكرت عن نافع راويه قالون وورش

وورش عنه وعن ابن كثير رواية قنبل والبزي عن اصحابهما عنه وعن ابي عمرو رواية ابي عمر الدوري وابي شعيب عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بكر وحفص عنه وعن حمزه رواية خلف وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر الدوري وابي الحارث عنه فتلك اربع عشره رواية عنهم هي المتلوه بها والمعمول عليها فاذا اختلفت عنهم ذكرت الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرا الحرميان واذا اتفق عاصم وحمزه والكسائي قلت قرا الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة في التيسير على المبتدئين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه اتوكل وهو حسبي واليه انيب فاول ما ابتدئ به كتابي هذا بذكر اسما القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكناهم وبلدانهم ومواليهم واتصال قرائهم وتسمية رجالهم واتصال قراءاتهم بهم وتسمية من اداها الينا عنهم رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مذاهبهم واختلافهم ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق

باب ذكر اسما القراء الناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم وكناهم ومواليهم فمنهم نافع المدني هو نافع بن عبد الرحمن

من ابي نعيم مولى جعونة بن شعوب الليثي حليف حمزة
بن عبد المطلب اصله من اصبهان ويكنى ابا رويم وقيل
ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وقيل ابا عبد الله وتوفي
بالمدينة سنة تسع وستين ومائة **وقالون** هو عيسى
بن مينا المدني الزرقي مولى الزهريين ومعلم العربية ويكنى
ابا موسى وقالون لقب له ويروى ان نافع لقبه به
لجودة قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي
بالمدينة قريبا من سنة عشرين ومائتين **وورش** هو عثمان
بن سعيد المصري ويكنى ابا سعيد وورش لقب لقبه به
فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة سبع وتسعين
ومائة **ابن كثير** المكي هو عبد الله بن كثير الداري مولى عمرو
ابن علقمة الكناني الداري العطار ويكنى ابا معبد وهو من التابعين
وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة **وقنبل** هو محمد بن عبد
الرحمن ابن محمد ابن خالد بن سعيد بن جرجة المكي المخزومي
ويكنى ابا عمر ويلقب قنبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون
بالقنابلة وتوفي بمكة بعد سنة ثمانين ومائتين **والبزي** هو
احمد بن محمد بن عبد الله بن قاسم ابن نافع بن ابي بزة
المؤذن المكي مولى بني مخزوم ويكنى ابا الحسن ويعرف بالبزي
وتوفي بمكة بعد سنة اربعين ومائتين وروى قنبل والبزي

القراءة

القراءة عن ابن كثير باسناد **ابو عمر والبصري** هو ابو عمر بن العلا
ابن عمار بن عبد الله بن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعي
ابن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم وقيل اسمه زبان وقيل اسمه
العريان وقيل يحيى وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي
بالكوفة سنة اربع وخمسين ومائة **وابو عمر هو حفص** بن عمر
ابن عبد العزيز بن صهبان الازدي الدوري النحوي والدور
موضع ببغداد وتوفي بعملة في جمادى سنة خمسين ومائتين
وابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله بن اسماعيل الرستمي
السوسي راوي القراءة عن ابي محمد يحيى بن المبارك العدوي المعروف
باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي لصحبته يزيد بن منصور خال المهدي
وتوفي بخراسان سنة اثنين ومائتين **وابن عامر الشامي** هو عبد الله
ابن عامر اليحصبي قاضي دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك
ويكنى ابا عمران وهو من التابعين وليس في القراء السبعة من
العرب غيره وغير ابي عمرو والباقون هم موالي وتوفي بدمشق
سنة ثمان عشرة ومائة **وابن ذكوان** هو عبد الله بن احمد بن
بشر بن ذكوان القرشي الدمشقي ويكنى ابا عمرو وتوفي بها سنة
اثنين واربعين ومائتين **وهشام** هو هشام بن عمار بن نصير
ابن ابان بن ميسرة السلمي القاضي الدمشقي ويكنى ابا الوليد وتوفي
بها سنة خمس واربعين ومائتين روياً القراءة عن ابن عامر باسناد

قراءة

وعاصم الكوفي هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة وقيل
اسم ابي النجود عبد وبهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين
الاسدي ويكنى ابا بكر وهو من التابعين لحق الحارث بن حسان
وافد بني بكر وتوفي بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة سبع وعشر
ومائة وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم الكوفي الاسدي مولى
وقيل اسمه سالم وقيل كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة
اربع وتسعين ومائة وحفص هو حفص بن سليمان بن المغيرة
الاسدي البزاز الكوفي ويكنى ابا عمر ويعرف بحفيص قال وكيع
وكان ثقة وقال ابن معين هو اقرا من ابي بكر وتوفي بالكوفة
قريبا من سنة تسعين ومائة وحمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب
ابن عمارة بن اسمعيل الزيات القرشي مولى لهم ويكنى ابا عمارة
وتوفي بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين
ومائة وخلف هو خلف بن هشام البزاز ويكنى ابا محمد وهو
من اهل قم الصلح وتوفي ببغداد وهو مختف زمن الجهمية
سنة تسع وعشرين ومائتين وخلاد هو خلاد بن خالد ويقال
ابن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى ابا عيسى وتوفي
بها سنة عشرين ومائتين وابو الحارث هو الليث بن خالد البغدادي وتوفي بها سنة اربعين ومائتين فهذه السبعة
القراء السبعة والناقلين عنهم على وجه الاختصار والله الموفق

باب ذكر رجال هؤلاء الائمة

الذين ادوا الينا القراءة عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم رجال نافع ورجال نافع الذين
سميتهم خمسة ابو جعفر يزيد بن القعقاع القارئ وابو
داود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشيبة بن نصاح القاضي
وابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلي القاص وابو روح يزيد
بن رومان واخذ هؤلاء القراءة عن ابي هريرة وابن عباس
وعبد الله بن عياش ابن ابي ربيعة عن ابي بن كعب عن النبي
صلى الله عليه وسلم رجال ابن كثير ثلاثة عبد الله بن السائب
المخزومي صاحب النبي صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن جبر ابو الحجاج
مولى قيس بن السائب ودرباس مولى ابن عباس واخذ
عبد الله عن ابي نفسه واخذ مجاهد ودرباس عن ابي عباس
عن ابي وزيد بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم رجال

الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة النحوي مولى لبني اسد
ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم في كساء وتو
ببرنبويه قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان مع
الرشيد سنة تسع وثمانين ومائة وابو عمر هو حفص
بن عمر الدوري النحوي صاحب اليزيدي وابو بكر هو الليث
ابن خالد البغدادي وتوفي بها سنة اربعين ومائتين فهذه السبعة
القراء السبعة والناقلين عنهم على وجه الاختصار والله الموفق

باب ذكر رجال هؤلاء الائمة

الذين ادوا الينا القراءة عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم رجال نافع ورجال نافع الذين
سميتهم خمسة ابو جعفر يزيد بن القعقاع القارئ وابو
داود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشيبة بن نصاح القاضي
وابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلي القاص وابو روح يزيد
بن رومان واخذ هؤلاء القراءة عن ابي هريرة وابن عباس
وعبد الله بن عياش ابن ابي ربيعة عن ابي بن كعب عن النبي
صلى الله عليه وسلم رجال ابن كثير ثلاثة عبد الله بن السائب
المخزومي صاحب النبي صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن جبر ابو الحجاج
مولى قيس بن السائب ودرباس مولى ابن عباس واخذ
عبد الله عن ابي نفسه واخذ مجاهد ودرباس عن ابي عباس
عن ابي وزيد بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم رجال

ابي عمرو ورجال ابي عمرو وجماعة من اهل الحجاز ومن اهل البصرة
من اهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير وعكرمة بن خالد وعطا
بن ابي رباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن عبد الرحمن ابن محيصن
وحميد بن قيس الاعرج ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع وزيد
بن رومان وشيبة بن نصاح ومن اهل البصرة الحسن بن ابي الحسن
البصري ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هولاء عن من تقدم
من الصحابة وغيرهم رجال ابن عامر ورجال ابن عامر ابو الدرداء
عويمر بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه وسلم والمغيرة بن ابي
شهاب المخزومي واخذ ابو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم
واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي صلى الله
عليه وسلم قال ابو عمرو وقد روينا عن الوليد بن مسلم عن
يحيى بن الحارث الذماري ان ابن عامر قرا على عثمان نفسه
وليس بصحيح رجال عاصم ورجال عاصم ابو عبد الرحمن عبد الله
بن حبيب السلمي وابو مريم زر بن حبيش واخذ ابو عبد
الرحمن عن عثمان وعلي بن ابي طالب وابي بن كعب وزيد
بن ثابت وعبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم
واخذ زر عن عثمان بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم رجال
حمزة ورجال حمزة جماعة منهم ابو محمد سليمان بن مهران
الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى القاضي وحمران بن اعين
وابو اسحاق

وابو اسحاق السبيعي ومنصور بن المعتمر ومغيرة بن مقسم
وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم واحد الاعمش عن يحيى
بن وثاب واخذ يحيى عن جماعة من اصحاب بن مسعود
علقمة والاسود وعبيد بن نضلة الخزاعي وزر بن حبيش
وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن بن مسعود عن النبي صلى الله عليه
رجال الكسائي ورجال الكسائي حمزة ابن حبيب الزيات
وعيسى بن عمر الهمذاني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم من مشيخة
الكوفيين غير ان مادة قرائه واعتماده في اختياره عن
حمزة وقد ذكرنا اتصال قرائه قال ابو عمرو وفهذه
تسمية رجال ائمة القراء السبعة بالامصار وبالله التوفيق

باب ذكر الاسناد الذي ادى الى القراءة عن هولاء الائمة من
الطرق المرسومة عنهم رواية وتلاوة اسناد قراءة نافع

فاما رواية قالون عنه فحدثنا بها احمد بن عمر بن محمد الجبري
قال حدثنا محمد بن احمد بن منير قال حدثنا عبد الله
بن عيسى المدني قال حدثنا قالون عن نافع وقرات بها القر
كله على شيخي ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى بن عمران
المقري الضرير وقال قرات بها القران على ابي الحسن
عبد الباقي بن الحسن المقري وقال قرات على ابراهيم بن
عمر المقري وقال قرات على ابي الحسن احمد بن عثمان بن جعفر

أن

بن بُويان وقال قرات على ابي بكر احمد بن محمد بن الاشعث
وقال قرات على ابي نشيط محمد بن هارون وقال قرات على
قالون وقال قرات على نافع واما رواية ورش فحدثنا
بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضي بمصر قال حدثنا احمد
بن ابراهيم بن جامع قال حدثنا ابو محمد بكر بن سهل قال
حدثنا عبد الصمد بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع
وقرات بها القران كله على ابي القاسم خلف بن ابراهيم بن محمد
بن خاقان المقرئ بمصر وقال لي قرات بها القران كله على ابي جعفر
احمد بن اسامة النخيبي وقال قرات على اسماعيل بن عبد الله
النحاس وقال قرات على ابي يعقوب يوسف بن عمرو بن
يسار الازرق وقال قرات على ورش وقال قرات على نافع

اسناد قراءة ابن كثير

فاما رواية قنبل فحدثنا بها ابو مسلم
محمد بن احمد بن علي البغدادي قال انبانا بن مجاهد قال
قرات على قنبل وقال قرات على ابي الحسن احمد بن محمد بن
عوف القواس وقال قرات على ابي الاخريط وهب
بن واضح وقال قرات على اسماعيل بن عبد الله القسط
وقال قرات على شبل بن عباد ومعروف بن مشكان
وقالا قرانا على بن كثير وقرات بها القران كله على فارس
بن احمد الحمصي المقرئ الضرير وقال قرات بها على

عبد الله

عبد الله بن الحسين البغدادي وقال قرات على ابن مجاهد
وقال قرات على قنبل **واما رواية البزي** فحدثنا بها محمد بن احمد
الكاتب قال حدثنا احمد بن موسى قال انبانا مضر بن محمد الضبي
قال انبانا ابن ابي بزة قال قرات على عكرمة بن سليمان بن علم وقال
قرات على اسماعيل بن عبد الله القسط وقال قرات على ابن كثير
نفسه كذا قال البزي وقرات بها القران كله على ابي القاسم عبد
العزيز بن جعفر بن محمد المقري الفارسي وقال لي قرات بها القران
كله على ابي بكر محمد بن الحسن النقاش وقال لي قرات بها على ابي ربيعة
محمد بن اسحاق الربعي وقال قرات على البزي

اسناد قراءة ابي عمرو

فاما قراءة ابي عمرو فحدثنا بها محمد بن احمد بن علي قال حدثنا ابو
عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة وثلاث مائة قال انبانا
ابو خلاد سليمان بن خلاد قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرات
بها القران كله من طريق ابي عمر على شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن
محمد بن اسحاق البغدادي وقال قرات بها على ابي طاهر عبد الواحد
ابن عمر بن هاشم المقرئ بما احصيه كثرة وقال قرات بها على
ابي بكر بن مجاهد وقال قرات بها على ابي الزعراء عبد الرحمن
ابن عبدوس وقال قرات بها على ابي عمر وقال قرات على اليزيدي
وقال قرات على ابي عمرو **واما رواية ابي شعيب** فحدثنا
بها خلف بن ابراهيم بن محمد المقرئ قال حدثنا ابو محمد الحسن

ابن رشيق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب
النسائي قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو
وقرات بها القران كله باظهار الاول من المثلين او المتقاربين
وبادغامه على فارس بن احمد المقري وقال لي قرات بها كذلك
على ابي عمران بن موسى بن جرير النحوي وقال قرات على ابي شعيب
وقال قرات على اليزيدي وقال قرات على ابي عمرو وحدثنا بالوجهين
الادغام محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن عبد الرحمن بن عبدوس
عن الدوري عن اليزيدي عن ابي عمرو ونبأنا بها ايضا ابو الحسن
شيخنا قال نبأنا عبد الله بن المبارك عن جعفر بن سليمان
عن ابي شعيب عن اليزيدي عن ابي عمرو واسناد قراءة ابن عامر
فاما رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال انبانا احمد
ابن موسى قال انبانا احمد بن يوسف الثعلبي قال انبانا عبيد الله
ابن ذكوان قال انبانا ايوب بن تميم التميمي قال انبانا يحيى بن الحارث
الذماري قال قرات على ابن عامر وقرات بها القران كله على عبد العزيز
عن جعفر الفارسي المقري وقال لي قرات بها على ابي الحسن محمد
ابن الحسن النقاش وقال قرات بها بدمشق على ابي عبد الله هارون
ابن موسى بن شريك الاخفش ورواها الاخفش عن عبد الله بن
ذكوان واما رواية هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال انبانا ابن مجاهد
قال حدثنا الحسن بن ابي مهران الجمال قال انبانا احمد بن يزيد الحلواني قال انبانا

هشام

هشام بن عمار نبا عراك بن خالد المكي قال قرات
على يحيى بن الحارث الذماري وقال قرات على عبد الله بن
عامر وقال ابو عمرو وقرات بها القران كله على ابي الفتح شيخنا
وقال لي قرات بها على عبد الله بن الحسن المقري وقال قرات بها
على محمد بن احمد بن عبدان وقال قرات بها على الحلواني وقال
قرات على هشام واسناد قراءة عاصم فاما رواية ابي بكر فحدثنا
بها محمد بن احمد بن علي الكاتب قال نبا يحيى بن مجاهد
قال نبا ابراهيم بن احمد بن عمر الوكيعي وقال نبا ابي قال
نبا يحيى بن ادم قال نبا ابو بكر عن عاصم وقرات بها القران
كله على فارس بن احمد المقري وقال قرات بها على ابي الحسن
عبد الباقي بن الحسن المقري وقال قرات على ابراهيم بن
عبد الرحمن بن احمد المقري البغدادي وقال قرات على
يوسف بن يعقوب الواسطي وقال قرات شعيب
بن ايوب الصريفيني وقال قرات بها على يحيى بن ادم عن
ابي بكر عن عاصم وقال لي فارس بن احمد وقرات بها ايضا
على عبد الله بن الحسين واخبرني انه قرا على احمد بن يوسف
القافلائي وقرا احمد على الصريفيني عن يحيى عن ابي بكر عن عاصم
واما رواية حفص فحدثنا بها ابو الحسن طاهر بن غلبون
المقري قال نبا بها ابو الحسن علي بن محمد بن صالح الهاشمي

قال
الضرير المقرئ بالبصرة ثنا ابو العباس احمد بن سهل
الاشناني قال قرات على ابي محمد عبيد الصباح وقال
قرات على حفص وقال قرات على عاصم وقرات بها
القران كله على شيخنا ابي الحسن وقال لي قرات بها
على الهاشمي وقال قرات على الاشناني عن عبيد عن
حفص عن عاصم اسناد قراة حمزة فاما رواية خلف فحدثنا
بها محمد بن احمد قال ثنا بن مجاهد قال ثنا ادريس بن
عبد الكريم قال ثنا خلف عن سليم عن حمزة وقرات بها
القران كله على ابي الحسن شيخنا وقال لي قرات بها على محمد بن
ابي الحسين بن يوسف بن نهار الحزنكي المقرئ بالبصرة وقال
لي قرات بها على ابي الحسين احمد بن عثمان بن جعفر
بن يوديان وقال قرات على ادريس بن عبد الكريم قبل
ان يقرئ باختيار خلف وقال قرات على خلف وقال قرات
على سليم وقال قراة على حمزة واما رواية خلاد فحدثنا بها محمد
بن احمد قال ثنا احمد بن موسى قال ثنا يحيى بن احمد بن
هارون المزوق عن احمد بن يزيد الحلواني عن خلاد عن
سليم عن حمزة وقرات بها القران كله على ابي الفتح الضرير شيخنا
وقال لي قرات بها على عبد الله بن الحسين المقرئ وقال قرات
بها على محمد بن احمد بن شنبوذ وقال قرات على ابي بكر محمد

بن شاذان

بن شاذان الجوهري المقرئ وقال قرات على خلاد وقال
قرات على سليم وقراسليم على حمزة اسناد قراة الكسائي فاما
رواية الدوري فحدثنا بها ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن
محمد بن المعدل قال ثنا عبد الله بن احمد الدمشقي
قال ثنا جعفر بن محمد بن اسد النصيبيني قال ثنا
ابو عمر الدوري عن الكسائي وقرات بها القران كله على
ابي الفتح وقال قرات بها على عبد الباقي بن الحسن وقال
قرات على محمد بن علي بن الجلندي الموصلي وقال قرات
على جعفر بن محمد وقال قرات على ابي عمر وقال قرات على
الكسائي واما رواية ابي الحارث فحدثنا بها محمد بن احمد
قال نبا بن مجاهد قال حدثنا محمد بن يحيى عن ابي الحارث
عن الكسائي وقرات بها القران كله على فارس بن احمد وقال
لي قرات بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقرئ
وقال قرات على زيد بن علي وقال قرات على احمد بن الحسن
المعروف بالبتي وقال قرات على محمد بن يحيى الكسائي
وقال قرات على ابي الحارث وقال قرات على الكسائي
قال ابو عمرو فهذه بعض الاسانيد التي ادت الينا
هذه الروايات رواية وتلاوة وبالله التوفيق

باب ذكر الاستعاذة اعلم ان المستعمل عند الحذاق

من اهل الاداء الى لفظها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون
غيره وذلك لموافقة الكتاب والسنة فاما الكتاب
فقوله تعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم فاذا قرات القران
فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم واما السنة فما رواه نافع
بن جبير بن مطعم عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه استعاذ
قبل القراة بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرات وبه اخذ ولا
اعلم خلافا بين اهل الاداء في الجهر بها عند افتتاح القران وعند
الابتداء بروس الاجزاء وغيرها في مذهب الجماعة اتباعا للنص
واقتداء بالسنة فاما الرواية بذلك فوردت عن ابي عمرو اد امن
طريق ابي حمدون عن اليزيدي ومن طريق محمد بن غالب عن شجاع
عنه وروى اسحاق المسيبي عن نافع انه كان يخفيها في جميع القران
وروى سليم عن حمزة انه كان يجهر بها في اول ام القران خاصة
ويخفيها بعد ذلك في ساير القران كذلك قال خلف عنه وقال
خلاد عنه انه كان يجمع الجهر والاخفاء جميعا والباقون لم يات
عنهم في ذلك شيء منصوص وبالله التوفيق باب ذكر
التسمية اختلفوا في التسمية بين السور فكان بن كثير وقالون وعاصم
والكسائي يسملون بين كل سورتين في جميع القران ما خلا الانفال
وبراءة فانه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقون فيها
قرانا لهم لا يسملون بين السور واصحاب حمزة يصلون اخر السورة

باول

باول الاخرى ويخيرون في مذهب ورش وابي عمرو وبن عامر السكت
بين السورتين من غير قطع وبين مجاهد يريد وصل السورة بالسو
وتبيين الاعراب ويروى السكت ايضا وكان بعض شيوخنا
يفصل في مذهب هولا بالتسمية بين المدثر والقيامة والانفطار
والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة وسكت بينهما مع
في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر يروى عنهم وانما هو سحا
من الشيوخ واختلاف في التسمية في اول فاتحة الكتاب وفي
اول كل سورة ابتداء القارئ بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب
من فصل ولم يفصل فاما الابتداء بروس الاجزاء التي في بعض السور
فاصحابنا يخيرون القارئ بين التسمية وتركها في مذهب الجمع
والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير جايز وبالله التوفيق

سورة ام القران

قراء عاصم والكسائي مالك يوم الدين بالالف
والباقون بغير الف خلف الصراط وصراط حيث وقع باشمام
الصاد الزاي وخلاد باشمامها الزاي في قوله عز وجل الصراط
المستقيم هنا خاصة وقنبل بالسين حيث وقع والباقون
بالصاد حمزة عليهم ولديهم بضم الهاء والباقون بكسرها بن
كثير وقالون بخلاف عنه يضمان الميم التي للجمع ويصلا
بواو مع الهمزة وغيرها نحو عليهم انذرتهم لم تنذرهم
وشبهه وورش يضمها ويصلها مع الهمزة فقط والباقون

يسكنوها جيرة والكسائي يضمان الهاء والميم اذا كان قبل الهاء كسرة او ياء ساكنة وابو عمرو يصلهم الذلة ويضم الاسباب وشبهه وذلك في حال الوصل فان وقفا على الميم كسر الهاء وسكن الميم وحمزة على اصله في الكلم الثلاث المتقدمة يضم الهاء منهن على كل حال وابو عمرو يكسر الهاء والميم في ذلك كله في حال الوصل ايضا والباقون يكسرون الهاء ويضمون الميم فيه ولا خلاف بين الجماعة ان الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف

باب ذكر مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير

اعلم ارشدك الله اني انما افردت مذهبه في هذا الباب في الحروف المتحركة التي تماثل في اللفظ وتتقارب في المخرج لا غير وهي تاتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذ على رواية وتلاوة ان شاء الله وبه التوفيق

ذكر المثلين في كلمة وفي كلمتين

اعلم ان ابا عمرو لم يدغم من المثلين في كلمة الا موضعين لا غير احدهما في البقرة ما سلككم والثاني في المدثر ما سلكم واظهر ما عداها نحو جباههم وشركم والحاجونا واتعدانني وشبهه فاما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه كان يدغم الاول في الثاني منهما سواء سكن ما قبله او تحرك في جميع القران نحو قوله فيه هدى وانه هو ولعبادته هل وان يأتي يوم

ومن حزب

ومن حزب يوميذ ولا ابرح حتى ويشفع عنده واذا قيل لهم ويتخذون
نساكم ونسيكم كثيرا وتذكرون كثيرا والناس سكارى والشركة
تكون لكم وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما والذهب
يسمعهم وما كان مثله من سائر حروف المعجم حيث وقع الا
قوله عز وجل في لقمان فلا يحزنك كفره فانه لم يدغمه لكون النو
ساكنة قبل الكاف فهي تخفى عندها واذا كان الاول من المثلين مشددا
او منونا او كان تاء الخطاب او التكلم نحو قوله واحل لكم ومش شعر
والنجم تمايودون وما نصار ربنا وانا انت تكرهون وكنت ترابا وشبهه
لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله ومن يبتغ غير الاسلام
دينا وحل لكم وان يك كاذبا وشبهه فاهل الاداء مختلفون فيه
فذهب بن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب ابي بكر الداجوني وغيره
الادغام وقرانا بالوجهين ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله يا قوم
من ينصرني ويا قوم مالي وهو من المعتل فاما قوله الا وحيث
وقع فعامة البغداديون ياخذون فيه بالاظهار وبذلك
كان ياخذ بن مجاهد ويعتل بقلة حروف الكلمة وكان غيره
ياخذ بالادغام وبه قرات وقد اجمعوا على الكيد في يوسف وهو
اقل حروفا من الا لانه على حرفين فدل ذلك على صحة الادغام
فيه واذا صح الاظهار فيه فلا اعتلال فيه اذ كانت ها فابدلت
همزة ثم قلبت الفا لغير واختلف اهل الاداء ايضا في الواو من هو

اذا التقت الها قبلها ولقيت مثلها نحو قوله الاهو وللائكة
وكأنه هو وأوثرنا وشبهه فكان بن مجاهد ياخذ بالاظهار
وكان غيره ياخذ بالادغام وبذلك قرات وهو القياس لان
ابن مجاهد وغيره مجمعون على ادغام الالف التي في الياء في قوله
ان ياتي يوم وينودي يا موسى وقد انكسر ما قبل الياء ولا فرق
بين الياءين فان سكنت الهاء من هو او كان الساكن قبل الواو
غير ها فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله وهو ولبصر
وهو واقع بهم وخذ العفو وامر بالعرف ومن اللهو ومن
التجارة وما كان مثله فاما قوله والليل اذ يغشى في الطلاق
على مذهبه في ابدال الهمزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لان
البدل عارض وقد عضد ذلك بالحق هذه الكلمة من اعتلال
بان حذفت الياء من اخرها وابدلت الهمزة ياء فلو ادغمت
لاجتمع في ذلك ثلث اعتلالات ذكر الحرفين المتقاربين
في كلمة او في كلمتين اعلم انه لم يدغم بعض المتقاربين في
كلمة الا القاف في الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكر بشرط
تحرك ما قبل القاف لا غير وذلك نحو قوله خلقكم ورزقكم وخلقكم
وبرزقكم وواثقكم وشبهه واظهر ما عداه ما قبل القاف فيه
ساكن ومما ليس بعد الكاف فيه هاء نحو قوله ميثاقكم وبرزقكم
وخلقك وبرزقك وشبهه واختلف اهل الاداء في قوله

ان طلقكن في التحريم فكان بن مجاهد ياخذ فيه بالاظهار
وعلى ذلك عامة اصحابه والزم اليزيدي ابا عمرو ادغامه فدل
على انه يرويه عنه بالاظهار وقراته انا بالادغام وهو القياس
لثقل الجمع والتانيث فاما ما كان من المتقاربين من كلمتين
فاد غم من ذلك ستة عشر حرفا لا غير وهي الحاء والقاف
والكاف والجيم والشين والضاد والسين والدال والتاء
والراء واللام والثاء والذال والنون واليم والباء وقد جمعتها
في كلام مفهوم ليحفظ وهو سنشد عضدك بدل رضيم فاسم
هذا ما لم يكن الاول ايضا منونا او مشددا او قبل الخاطب او معلا
نحو ولا نصير لقد والحق كن ومن خلقت طينا ولم يوت سعة
من المال وشبهه فاما الحاء فادغمها في العين في الغمران نحو
عن النار ولا غير روي ذلك منصوصا ابو عبد الرحمن بن اليزيد
عن ابيه عنه واظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو فلا جناح
عليهما والمسيح عيسى ومادح على النصب ولا يفلح عمل
وشبهه واما القاف فكان يدغمها في الكاف اذا تحرك ما قبلها
نحو قوله خالق كل شيء وخلق كل دابة وشبهه
فان سكن ما قبل القاف لم يدغمها نحو وفوق كل ذي علم عليم
وشبهه واما الكاف فادغمها ايضا في القاف اذا تحرك ما قبلها
نحو قوله ونقدس لك قال كان ربك قديرا ولك قصورا

فان سكن ماقبل الالف لم يدغمها نحو اليك قال ولا تخونك قولهم
وشبهه واما الجيم فادغمها في الشين في قوله اخرج شطاه وفي التا
في ذي المعارج تعرج لاغير واما الشين فادغمها في السين في قوله الى
ذي العرش سبيلا لاغير وروى ذلك منصوصا ابن اليزيدي عن ابيه
واما الضاد فادغمها في الشين في قوله تعالى لبعض شانهم لاغير
نص على ذلك السوسي عن اليزيدي عنه واما السين فادغمها في الزاي
في قوله واذا النفوس زوجت لاغير وفي الشين بخلاف عنه
في قوله الراس شيبا وبالادغام قرانه واما الدال فادغمها اذا تحرك
ماقبلها في خمسة احرف في التا في قوله في المساجد تلك لاغير وفي الذال
في قوله والقلايد ذلك لاغير وفي السين في قوله عدد سنين لاغير
وفي الشين في قوله وشهد شاهد في يوسف والاحقاف لاغير
وفي الصاد في قوله صواع الملك وفي مقعد صدق لاغير فان
سكن ماقبلها وحركت هي بالكسر او الضم ادغمها في تسعة احرف
في التا في قوله من الصيد تناله وتكاد تميل لاغير وفي الذال نحو
قوله من بعد ذلك والمرفود ذلك وشبهه وفي الثا في قوله
يريد ثواب الدنيا ولمن يريد ثم لاغير وفي الظا في قوله يريد
ظلما في الاعمران وغافر ومن بعد ظلمه في المايده لاغير وفي الزاي
في قوله تريد زينة وتكاد زيتها لاغير وفي السين في قوله لاهما
سرابيلهم وتكاد سنا برقه لاغير وفي الصاد في قوله في المهد

صبيا

صبيا ومن بعد صلاة العشا لاغير وفي الضاد في قوله من بعد
ضرا في يونس وفصلت ومن بعد ضعف في الروم لاغير وفي الجيم
قوله داود وجالوت ودار الخلد جزا لاغير وكان ابن مجاهد
لا يرى الادغام في الحرف الثاني لان الساكن فيه غير حرف مد
ولين وذلك فيما اشبهه عند النحويين والحذاق من المقرين
اخفاه وكذلك اخذ على فان سكن ماقبل الدال وحركت بالفتح
لم يدغمها الا في التا لانها من مخرج واحد وذلك في قوله تكاد تزيغ
وبعد توكيدها لاغير واما التا فادغمها ما لم تكن اسم الخامسة
في عشرة احرف في الطلاق الصلاة طرفي النهار والصلحات طوفي
القمر وشبهه واما قوله فالتقت طائفة فقراته بالوجهين ولمن
جاهد يرى الاظهار لانه معتل وغيره يرى الادغام لقوة
الكسرة وفي الذال نحو قوله عذاب الاخرة ذلك والذاريات
ذروا وشبهه فاما قوله وات ذا القربى فابن مجاهد يرى الاظهار
فيه وقراته بالوجهين وفي التا في قوله بالبينات ثم والنبوة
ثم والموت ثم وشبهه واما قوله واتوا الزكوة ثم وحملوا التوراة
ثم فابن مجاهد لا يرى ادغامه لخفة الفتحة وقراته بالوجهين
وفي الظا في قوله الملايكة ظالمي في النسا والنحل لاغير وفي الضاد
في قوله والعاديات ضبحا لاغير وفي الشين في قوله ان زلزلة
الساعة شيء عظيم وفي قوله باربعة شهدا في الموضعين لاغير

واقرابي ابو الفتح لقد جئت شيئا فريا بالادغام لقوة الكسرة وقرا
ايضا بالاظهار لانه منقوص العين وفي الجيم نحو قوله الصالحات جناح
ومابنة جلدة وتصلية جحيم وشبهه وفي السين نحو قوله بالساعة
سعيرا والصالحات سندخلهم والسحرة ساجدين وشبهه وفي
الصاد في قوله والصافات صفا والملايكة صفا فالمغيرات صبحا لاغير
وفي الزاي في قوله بالاخرة زينا وفالزاجرات زجرا والحية زمرا
لاغير واما الذال فادغمها في السين في قوله واتخذ سبيله
في الموضعين وفي الصاد في قوله مالهذا الكتاب صاحبة لاغير واما التا
فادغمها في خمسة احرف في الذال في قوله والحرث ذلك لاغير
وفي التا في قوله حيث تومرون والحديث تعجبون لاغير وفي
الشين في قوله حيث شيتم وحيث شيئتما حيث وقعا وفي قوله
ثلث شعب لاغير وفي السين نحو قوله وورث سليمان داود
ومن حيث سكنتم وبهذا الحديث سنستدرجهم وشبهه
وفي الصاد في قوله حديث ضيف ابراهيم لاغير واما الراء فادغمها
في اللام اذا تحرك ما قبلها نحو سخر لنا وليغفر لك وشبهه فان سكن
ما قبلها وانكسرت هي او انضمت ادغمها ايضا فيهما نحو النصير
لايكلف وكتاب الفجار لفي وشبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو
والحمير لتركبوها وان الفجار لفي وشبهه والامالة باقية مع الادغام
في نحو ان كتاب الابرار لفي وعذاب النار ربنا وشبهه لكونه عارضا

واما اللام

واما اللام فادغمها في الراء اذا تحرك ما قبلها ايضا نحو سبل ربك
وقد جعل ربك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت او انضمتا
ادغمها ايضا نحو الى سبيل ربك ومن يقول ربنا وشبهه فان
انفتحت لم يدغمها نحو فيقول ربي ورسول ربهم وشبهه
الا قوله قال رب وقال ربكم وقال ربنا متصلا بضمير غير
متصل فان ادغمه نصا واذا القوة مدة الالف وقياسه
وقال رجلان وقال رجل ولا خلاف بين اهل الاداء في ادغا
واما النون فادغمها اذا تحرك ما قبلها في اللام والراء نحو قوله
زين للناس ولن يؤمن لك واذ تاذن ربك وحرابين رجعت
ربك وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها باي حركة تحرك
هي نحو مسلمين لك وباذن ربهم وشبهه الا قوله ونحن
له وما لنا لك ونحن الاحيث وقع فانه ادغم ذلك للزوم
ضمة نونه واما الميم فاخفاها عند الباء اذا تحرك ما قبلها نحو
قوله باعلم بالشاكرين وتحكم به وشبهه والقرا يعبرون
عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع القلب فيه وانما
يذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن ما قبلها لم تخفها نحو
قوله ابراهيم بنيه والشهر الحرام بالشهر وشبهه واما البا
فادغمها في الميم في قوله ويعذب من يشا حيث وقع لاغير
فهذه اصول الادغام ملخصة يقاس عليها ما يرد من امثالها

مهما

واشكالها ان شاء الله وقد حصلنا جميع ما ادعمه ابو عمرو
من الحروف المتحركة فوجدناه على مذهب بن مجاهد
واصحابه الف حرف ومايتي حرف وثلاثة وسبعين حرفا
وعلى ما اقرأناه الف حرف وثلثمائة حرف وخمسة
احرف وجميع ما وقع فيه الاختلاف بين اهل الاداء اثنان
وثلاثون حرفا **فصل** اعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمرو انه
كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او مقاربه
وسواء سكن ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار
الى حركته تلك دلالة عليها والاشارة تكون روما واشماما
والروم اكد لما فيه من البيان عن كيفية الحركة غير ان الادغام
والصحيح عنه معه ويصح مع الاشمام والاشمام في المخفوض
ممتنع فاذا كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى حركته لخفتها
وكذلك لا يشير الى الحركة في اليم اذا لقيت مثلها او ياء في الباء
اذا لقيت مثلها او ميما باي حركة تحركت ذلك لان الاشارة
تتعذر في ذلك من اجل اطباق الشفتين وبالله التوفيق
سورة البقرة باب ذكر الهاء الكناية كان بن كثير يصل
ها الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت وسكن ما قبلها
بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء اذا وقف حذف
تلك الصلة لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف صحة

اوحرف

اوحرف علة فالمضمومة نحو عقلوه وشروه واجتباه
فليضمهو فيشرهو ومنهو وعنهو وشبهه والمكسورة نحو
لاجيهي وايهي وتوفيني وفيهي وابويهي والبيهي وشبهه
وهذا اذا لم تتلقا الفا كما كان نحو قوله يعلمه الله وعنه السوا
وفاراه الاية واياه الله وعلمه الله وشبهه الا قوله عنهو
تلهى في مذهب البزي فانه يصل الهاء بواو مع تشديد النا
بعدها لان التشديد عارض والياء تحتلسون الضمة
والكسرة في حال الوصل فيما تقدم وكلهم يصلون المكسورة
بياء والمضمومة بواو واذا تحرك ما قبلها حيث وقع وبالله التوفيق
باب ذكر المد والقصر اعلم ان الهمز اذا كانت مع حرف
المد واللين في كلمة واحدة سواء توسطت او تطرفت فلا
خلاف بينهم في تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله عز
وجل اولياء الله وشاء الله والملائكة ويضيء وهاؤم اقرؤا وشبهه
فاذا كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد آخر كلمة اخرى فانهم
يختلفون في زيادة التمكين لحرف المد هنالك فابن كثير وقالون
بخلاف عنه وابو شعيب وغيره عن اليزيدي يقصرون
حرف المد فلا يزيدونه تمكينا على ما فيه من المد الذي لا يوصل
اليه الا به وذلك نحو قوله عز وجل بما انزل اليك وما انزل من
قبلك وفي آياتنا وياايها الناس وهؤلاء وقالوا امنا وشبهه

وهولا اقصر مدا في الضرب الاول متفق عليه والباقون يطولون
حرف المد في ذلك زيادة واطولهم مدا في الضربين جميعا ورش
وحمزة ودوريهما عاصم ودوري ابن عامر والكسائي ودوريهما
ابو عمرو من طريق اهل العراق وقالون من طريق ابي نشيط لا
عنه وهذا كله على التقريب من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهبهم
في التحقيق والحدر وبالله التوفيق فصل واذا اتت الهمزة قبل
حرف المد سواء كانت محققة او التي حركتها على ساكن قبلها او بدلت
كوادم وازر وامن ولقد اتيناك ومن اوفى وايلاف قريش ايلا
فهم والايمان ويستهزؤن وهولا الهة وشبهه فان اهل الاداء
من مشيخة المصريين الاخذين برواية ابي يعقوب عن ورش
يريدون في التمكين حرف المد في ذلك زيادة متوسطة على
مقدار التحقيق واستشهدوا على ذلك بقوله تعالى اسرايل حيث وقع
فلم يزيدوا في عكس الياء فيه واجمعوا على ترك الزيادة اذا سكن
ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسيئولا ومدوا
والقران والظمان وشبهه وكذلك ان كانت الهمزة مجتلبة للابتدا
نحو ائمن وائت بقران وايذن وشبهه والباقون لا يزيدون
في اشباع حرف المد فيما تقدم وبالله التوفيق باب ذكر
الهمزتين المتلاصقتين من كلمة اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو
انذرتهم وانتم اعلم والمجد وشبهه فان الحرميين وابا عمرو

وهشام

وهشاما يسهلون الثانية منهما وورش يبدلها الفا والقيا
ان تكون بين بين وبين كثير لا يدخل قبلها الفا وقالون وهشام
وابو عمرو يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين فاذا اختلفتا
بالفتح والكسر نحو قوله ايذا كنا وايلاه مع الله وايمن لنا
في الحرميان وابو عمرو يسهلون الثانية وقالون وابو عمرو
يدخلان قبل الفا والباقون يحققون الهمزتين وهشام
من قرائي علي ابي الفتح يدخل بينها الفا في جميع القران ومن
قرائي علي ابي الحسن يدخلها في سبعة مواضع في الاعراف ائنكم
وائن لنا لاجرا وفي الصافات ائنك وائفكا وفي فصلت ائنكم
ويسهل الثانية هنا خاصة واذا اختلفتا بالفتح والضم وذلك
في ثلث مواضع في العمران قل اونبئكم وفي صاد اوانزل وفي
القمر الذكر فالحرميان وابو عمرو يسهلون الثانية ولا
يدخل بينها الفا وهشام من قرائي علي ابي الحسن يحقق
الهمزتين من غير الف بينها في العمران ويسهل الثانية
ويدخل قبلها الفا في الباقيين كقالون والباقون يحققون
الهمزتين في ذلك وهشام من قرائي علي ابي الفتح كذلك ويدخل
بينها الفا وبالله التوفيق باب ذكر الهمزتين من كلمتين
اعلم انهما اذا اتفقتا بالكسر نحو قوله تعالى هولا ان كنتم ومن
النسا الا وشبهه فقنبل وورش يجعلان الثانية كالياء الساكنة

واخذ علي بن خاقان لورش بجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة
في هولاء ان كنتم صادقين وفي النور على البغاء ان اردن تحصنا
فقط وذلك مشهور عن ورش في الادائ دون النص وقالون
والبزي يجعلان الاولى كالياء المكسورة وابو عمرو يسقطها والباقون
يحققون الهمزتين فاذا التقتا بالفتح نحو جاء اجلهم وشاء
انشره وشبهه فورش وقنبل يجعلان الثانية كالمدة وقالون
والبزي وابو عمرو يسقطون الاولى والباقون يحققون الهمزتين
معا فاذا التقتا بالضم وذلك في موضع واحد في قوله تعالى
في الاحقاف اولياء اولئك لاغير فورش وقنبل يجعلان الثانية
كالواو الساكنة وقالون والبزي يجعلان الاولى كالواو المضمومة
وابو عمرو يسقطها والباقون يحققونها معا ومتى سهلت الهمزة
الاولى من المتفقتين او سقطت فالالف التي قبلها ممكنة على حالها
مع تحقيقها اعتدادا بها ويجوز ان تقصر الالف لعدم الهمزة
لفظا والاول اوجه فاذا اختلفتا على اي حال كان نحو قوله
السفهاء الا وانها اوما شهدا اذ حضر ومن يشا الى وجائهم
وشبهه فالحرميان وابو عمرو يسقطون الثانية والباقون يحققونها
معا والتسهيل لاحدى الهمزتين في هذا الباب انما يكون في حال
الوصل لاغير لكون الاصل فيه وحكم تسهيل الهمزة في البابين
ان تجعل بين الهمزة وبين الحرف الذي منه حركتها ما لم تنفتح
وينكسر

وينكسر ما قبلها او ينضم فانها تبدل مع الكسرة ياء ومع الضمة
واوا وكان بالفتح والمكسورة المضموم ما قبلها تسهل على
وجهين تبدل واوا مكسورة على حركة ما قبلها وتجعلين
الهمزة واليا على حركتها والاول مذهب القراء وهو اشر
والثاني مذهب النحويين وهو اقيس وبالتوفيق

باب ذكر الهمزة المفردة

اعلم ان ورشا كان يسهل الهمزة المفردة
سواء سكنت او تحركت اذا كانت في موضع الفاء من الفعل
فالساكنة نحو قوله ياخذ ويامر ويامرون ويوتون ويتا
ولفا ايات ويومن ويومنون ويوثرون والموتفكات
والموتفكة والذي اوتمن والملك ايتوني وشبهه والمتحركة
نحو قوله يؤده اليك ومؤجلا ويؤدون والمؤلفة ومؤ
ذن
يوخوهم ولا تواخذنا وشبهه واستثنى من الساكنة ويتو
ي
الياء والتي تؤويه وساير باب الايواء نحو الماوى وماواه ومأ
وفاوا والى الكهف وشبهه ومن المتحركة ولا يؤده وتأزهم
وكذلك تأبا ومأب ومأرب وماخر وفأذن وشبهه اذا
كان صورتها الفا فهن جميع ذلك والباقون يحققون الهمزة
في ذلك كله ولابي عمرو وحمزة وهشام مذاهب اذكرها
بعد ان شا الله تعالى فصل وسهل ورش ايضا الهمزة من
بئس وبيسما والذيب والبير وليلاي في جميع القران وتابعه

الكسائي على الذيب وحده فترك همزه والباقون يحققون
الهمزة في ذلك كله حيث وقع **باب ذكر نقل حركة الهمزة**
الى الساكن قبلها اعلم ان ورشا كان يلقي حركة الهمزة على
الساكن قبلها فتحرك بحركتها وتسقط هي في اللفظ وذلك
اذا كان الساكن غير حرف مد ولين وكان آخر كلمة والهمزة
اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهمزة يأتي على ثلاثة
اضرب فالضرب الاول ان يكون تنوينا نحو قوله من نبي
الا من شيء اذكانوا وكفوا الحد وميين ان عبد والله وشيء
والثاني ان يكون لام المعرفة نحو الارض والاخرة والارفة والا
والان والاذن وشبهه وهذا وان كان متصلا مع الهمزة
في الخط فهو يجري عند القراء مجرى المنفصل والثالث ان يكون
ساير حروف المعجم نحو قوله من امن ومن استبرق واذكر
ابهما عيل والم احسب الناس وقالت اولاهم وقالت
اخراهم وخلوا الى وتعالوا اتل وبنا ابني ادم وذوا التي اكل
وشبهه واستثنى اصحاب ابو يعقوب عن ورش من ذلك
حرفا واحدا وهو قوله في الحاقة كتابيه اني ظننت فسكنوا
الها وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع والاستيناف وبذلك
قرات على شيخنا المصريين وبه آخذ وقرا الباقون بتحقيق
الهمزة في جميع ما تقدم مع تخليص الساكن قبلها واختلفوا
في قوله

في قوله الآن وقد كنتم والآن وقد عصيت في يونس وفي
قوله عادا الاولى في والنجم وباقي الاختلاف في ذلك في
موضعه ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق **باب ذكر**
مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة اعلم ان ابا عمرو كان اذا
قرأ في الصلوة او ادرج قراته او قرا بالادغام لم يهمز كل همزة
ساكنة سواء كانت فاء وعينا اولاما نحو قوله يومنون ويولو
والموتفكات ويلس وبيسما والذيب والبير وبير ويارو
وكذاب وجيت وجيتم وشيتم وشينا وفاذا راتم واطما
وشبهه الا ان يكون سيكون الهمزة للحرم نحو اونسا ها
وتسؤهم وان تشا ويهيي لكم وشبهه وجملته تسعة عشر
موضعا او يكون للبناء نحو انبيهم واقرا وارجيه وهيي لنا
وشبهه وجملته احدى عشر موضعا او يكون ترك الهمز
فيه انتقل من الهمز وذلك في قوله تووي وتووية او يكون
يوقع الالتباس بما لا يهمز وذلك في قوله وريئيا او يكون
من لغة الى لغة وذلك في قوله موصدة فان ابن مجاهد
كان يختار تحقيق الهمز في ذلك كله من اجل تلك المعاني
وبذلك قرات وبه آخذ فاذا حركت الهمزة نحو قوله
ويولف ويوخر همر وموذن وشبهه فلا خلاف
عنه في تحقيق الهمز في ذلك وبالله التوفيق **باب**

ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة اعلم
ان حمزة وهشاما كانا يقفان على الهمزة الساكنة والمتحركة اذا
وقعت طرفا في الكلمة بتسهيلها وصلا وتحقيقها فاذا سهلا
المضموم ما قبلها ابدلها واوا والمكسور ما قبلها ابدلها ياء
وان امرؤ وشبهه ولم يليا في القرآن ساكنة واذا سهلا المكسور
ما قبلها ابدلاها في الحالين نحو قوله وهيئ لنا ونبئ عبادي
ونبئهم عن ضيفي وشبهه واذا سهلا المفتوح ما قبلها ابدلاها
في الحالين الفا نحو قوله عز وجل ان يشأ وذرأ وبدأ ويستهزئ
والملائكة وشبهه والروم والاشمام ممتنعان في الحروف المبدلة من الهمزة
لكونه ساكنا محضا فاذا سكن ما قبل الهمزة وسهلها القيا حركتها
على ذلك الساكن واسقطها ان كان ذلك الساكن اصليا غير الف
نحو قوله المؤودة والخبء وشيء والسوء وعن سوء وسيئ
وجيء والسيئ وبصبئ وشبهه فان كان الساكن زايد المد وكان
يا او واوا ابدلا الهمزة مع الياء مع الواو وادغما ادغما
ما قبلها فيهما نحو قوله برئ والنسيء وثلاثة قرء وشبهه
والروم والاشمام جايزان في الحرف المحرك بحركة الهمزة في البدل
منها غير الالف ان انضما والروم ان انكسر والاسكان ان انفتحا
كالهمزة سواء وان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة من حرف
اصلي او كانت زايدة ابدلت الهمزة بعدها الفا ياء حركت بحركة

ثم حذفت

ثم حذفت احدى الالفين الساكنين فان شيئ زدت في المد
والتمكين لتفصل ذا البنيهما ولم تحذف وذلك الاوجه وبه
ورد النص عن حمزة من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله
عز وجل والسماء اذا جاء ومن جاء وعلى سواء ومنه الماء والسفهاء
وانبأ وشهداء وشبهه حيث وقع فصل وتفرد حمزة بتسهيل
الهمزة المتوسطة ولذلك احكام انا ابينها ان شاء الله اعلم ان الهمزة
اذا توسطت وسكنت فهي تبدل حرفا خالصا في حال
تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله للمؤمنون
ويوقنون والروياء وتسوكم وياكلون وكذاب والذ ئب
والبير ويئس وشبهه وكذلك الذراعين والفانا ايت
وقرءان يستهزئ وشبهه واختلف اصحابنا في ادغام
الحرف المبدل من الهمزة فاظهاره في قوله ورءيا ويو دي
ويوبه قنبل من يدغم اتباعا للخط ومنهم من يظهر لكون
البدل عارضا والوجهان جايزان واختلف اهل الاداء ايضا
في تغيير حركة الهامع ابدال الهمزة يا قبلها في قوله عز وجل النبيء
فكان بعضهم يرى كسرها من اجل الياء وكان اخرون يقرونها
على صيغتها لان الياء عارضة وهما صحيحان فاذا حركت الهمزة
وهي متوسطة ما قبلها يكون ساكنا ومتحركا فان كان ساكنا
وكان اصليا وسهلتها القيت حركتها على ذلك الساكن وحركته

بها ما لم يكن الفاء ذلك نحو قوله شيأ وخطأ والمتئمة
وكهيئة وتحزنون ويسيل ويسالون والقران ومذؤما
ومسئولا وشيئت ومؤيلا والمؤدة وشبهه فان كان زايدا
ابدلت وادغمت اذا كان ياءا وواوا نحو قوله هنيا مريا
وبريا وبرئ وبريون وخطيته وخطياتكم وشبهه ولم
تات الواو في القران فاذا كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة واذا
او زايدة جعلت الهمزة بين بين وان شيئت مكنت الف قبلها
وان شيئت قصرتها والتمكين اقيس وذلك قوله نساءكم وابناءكم
وماءنا وسواءا واباءكم وابناءكم وهاؤم وهاؤما ومن اباءهم ولا تلئه
وشبهه واذا كان ماقبل الهمزة متحركا فان انفتحت همزت وانكسر
ماقبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياءا ومع
الضمة واوا وذلك نحو وبئسكم وان شانيك ومليت وبهيمة
وليلا ولولوا ويوده اليك ويولف وشبهه ثم بعد هذا
تجعلها بين بين في جميع احوالها وحركات ماقبلها
فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله عز وجل فادرؤا
ويوسا ورؤوف وبرؤسكم ولا يؤده ويستهزؤن وليواطيوا
وبانبؤهم وشبهه ما لم تكن صورتها صورة الحرف الذي قبلك وسنقرئك
وكان سيبة فانك تبدلها ياءا مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في
اتباع الخط عند الوقف على الهمز وهذا قول الاخفش اعني

التسهيل

واذا

مام

التسهيل في ذلك بالبدل وان انفتحت جعلتها بين الهمزة
والالف نحو قوله سالتهم ويكانه وخطا وملجا ويكان الله وبعج
وان انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء نحو قوله جبريل وبيس
الدين وبسيل ويومئذ وحينئذ وشبهه **فصل** واعلم ان جميع
ما يسهل همزة من الهمزات فانما يراعى فيه خط المصحف
دون القياس كما قدمناه وقد اختلف اصحابنا في تسهيل
ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوايد عليهن نحو قوله
افائن وفباي الاء ربكم وكابن وكاءنه فلا قطعن ولياء
والارض والاخرة وشبهه وكذا ما وصل من الكلمتين في
الاسم فجعل فيه كلمة واحدة نحو قوله من هولاء ها انتم
ويا لها ويا خت ويا دم ويا اولي وشبهه فكان بعضهم
يري التسهيل في ذلك اعتدادا باعاصرين به متوسطا
وكان لخرون لا يرون الا التحقيق اعتمادا بكونهن
مبتدات وللذهبان جيدان والوجهان جايزان
اعتدادا بكونهن وتمامها ورد نص الرواية وبالله التوفيق

باب ذكر الاظهار والادغام في الحروف السواكن

واختلفوا في الذال من اذ عند ستة احرف عند الجيم والزاي
والسين والصاد والتاء والدال نحو قوله واذ جعلنا واذ
زين لهم واذ سمعتموه واذ صرفنا واذ تبرا واذ دخلوا

فكان الحرميان وعاصم يظهرون الذال عند ذلك كله وادغم
ابن ذكوان في الذال وحدها وادغم خلف في الدال والتا
واظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط وادغم ابو عمرو وهشام
في الستة واختلفوا في الذال من قد عند ثمانية احرف عند
الجيم والشين والسين والصاد والزاي والذال والظا
والضاد نحو قوله عز وجل لقد جاءكم وقد سمع الله وقد
شغفها ولقد صرفنا ولقد زينا ولقد ذرانا فقد ضل ولقد
ظلمك فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الذال عند
ذلك كله وادغم ورش في الضاد والظا فقط وادغم بن ذكوان
في الزاي والذال والضاد والظا في اربعة لا غير وروى الفاسي
عن الاخفش الاظهار عند الزاي واظهر هشام لقد ظلمك في
ضاد فقط وادغم الباقون الدال في الثمانية واختلفوا
في تا التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين
والصاد والزاي والتا والظا نحو قوله نضجت جلودهم وكذبت
ثمود وانزلت سورة وحصرت صدورهم وجبت زدنا
وكانت ظالمة وشبهه فاظهر بن كثير وقالون وعاصم التا
عند ذلك كله وادغم ورش في الظا فقط واظهر بن عامر عند
السين والجيم والزاي واختلف بن ذكوان وهشام في قوله
لهدمت صوامع فادغم بن ذكوان واظهر هشام وادغم

الباقون

الباقون التا في الستة واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية احرف
عند التا والثا والسين والزاي والطا والظا والصاد والنون
نحو قوله هل تعلم وهل ثوب وبل سولت وبل زين وبل طبع
الله وبل ضلوا وبل ظننتم وهل ندلكم وهل زين وهل يستوي
وهل كن وشبهه فادغم الكسائي اللام في الثمانية وادغم حمزة في
التا والثا والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطا في قوله
بل طبع الله فقرانه بالوجهين وبالادغام لخذله واظهر
هشام عند النون والضاد وعند التا في قوله في الرعد هل
تستوي لا غير وادغم ابو عمرو هل ترى من فطور وهل ترى
لهم من باقية في الملك والحاقة لا غير واظهر الباقون اللام عند
الثمانية فصل وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي الباء في الفا
حيث وقع نحو قوله او يغلب فسوف ومن لم يتب فاولئك
وشبهه وخير خلاد في ومن لم يتب فاولئك وادغم الكسائي
الفا في التا في قوله ان نشا نخسف بهم الارض في سبا واظهر ذلك
الباقون وادغم ابو الحارث اللام من ومن يفعل اذا سكنت
للجزم في الذال نحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك واظهرها الباقو
ن والظهر الحرميان وعاصم لبئت ولبثتم ومن يرد ثواب
حيث وقع وادغم ذلك الباقون وادغم ابو عمرو وهشام وحمزة
والكسائي اورثتموها في المكانين وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائي

فنبذ نقا واني عدت بربي واظهر ذلك الباقون واظهر بن
كثير وحفص اتخذتم واخذتم ولاتخذت وماكان مثله من لفظة
وادغم ذلك الباقون واظهر بن كثير وورش وهشام يلهث
ذلك واختلف عن قالون وادغم ذلك الباقون وادغم ابو عمرو
الراء الساكنة في اللام نحو قوله عز وجل يغفر لكم واصبر لحكم ربك
وشبهه لخلاف بين اهل العراق في ذلك وحدثنا احمد بن احمد بن
علي قال ثنا محاهد عن اصحابه عن اليزيدي عن ابي عمرو بالادغام
ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها الباقون واظهر ورش
وابن عامر وحمزة يا بني اركب معنا واختلف عن قالون
وعن اليزيدي وعن خلاد واظهر ورش ويعذب من يشاء في البقرة
واختلف عن قنبل وعن اليزيدي وادغم ذلك الباقون وماكان من
هذا الباب في فواتح السور فسنذكره هناك ان شاء الله تعالى

فصل واجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام
بغير غنة واجمعوا على ادغامها في الميم والنون بغنة واختلفوا
عند الياء والواو فقرا خلف بادغامها فيهما بغير غنة نحو
قوله ومن يقل ومن يقول ويوميذ يصدعون ومن والى و
ويوميذ واهية وشبهه والباقون بدغمونها فيهما ويبقون
الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا على
اظهارهما عند حروف الحلق الستة وهي الهمزة والهاء والخا

والعين

والعين والحا والغين الا ماكان من مذهب ورش عند الهمزة
من لقايه حركة الهمزة عليهما وقد ذكرنا وكذا اجمعوا على قلبها
ميما عند الباء خاصة وعلى اخفايهما عند باقي الحروف المعجمة واختلفا
حالة بين الاظهار والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه
وبالله التوفيق

باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كلما كان من الاسماء والافعال
من ذوات الياء لا لاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى
والموتى وطوبى واحدى وكسالى واساري ويتامى وفرادى وزنجبيلا
والايامى والحوايا ويسري وذكرى وسيما وضيزى وشبهه
مما الفه للتانيث وكذلك الهدى والعمى والضحى والزنا وماواه وما
ومثواكم ومثواه وماكان مثله من المقصور وكذلك الادنى وارا
واولى واولا والاعلى وشبهه من الصفات والافعال نحو قوله
تعالى ابى وسعى وابكى وقسوى ويخفى ويطوى ويرضى وشبهه
مما الفه منقلبة عن ياء وكذلك اما الا اني التي بمعنى كيف نحو قوله
اني شبتم واني لك وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع
وكذلك مما شبهه مما هو مرسوم في المصاحف بالياء خلا خمس
كلم وهن حتى والى وعلى ولدي وماركي فانهن مفتوحات باجماع
وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال فالاسمي نحو الصفي
وسني برقه وعصاه وشفى حرف وابا لحد وشبهه والافعال

نحو خلي ودعي وبدي ودني وعفي وعلي وشبهه مالم يقع
شيء من ذلك من ذوات الياء في سورة او اخر اها عن يا او يلحقه علي
زيادة نحو قوله عز وجل تدعي وتلي فمن اعتدى ومن استغنى
والجاكم وكذلك نجانا ومجاكم وزكاها وشبهه فان الامالة فيه
سايغة لانتقاله بالزيادة الي ذوات الياء ويعرف ما كان من
من الاسماء من ذوات الياء وبالتثنية اذا قلت صفوان وعصا
وشفوان وسنوان وشبهه وتعرف الافعال بردكها الي
نفسك اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت
وشبهه فتظهر لك الواو في ذلك كله فتمتنع الامالة لذلك
وكذلك تغيير ما كان من ذوات الياء من الاسماء والافعال بالتثنية
وبردك الفعل اليه فيقول هديان وعميان وهويان
وسعيت وهديت وشبهه فتظهر لك الياء في ذلك كله فتميله وقرا
ابو عمرو وما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعدها آ يا بالامالة وما
كان من راس اية في سورة او اخرها على يا الف او ها الف لو كان على
وزن فعلى او فعلى او فعلى بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه را
بين اللفظين ما عدا ذلك بالفتح وقرا ورش جميع ذلك بين
اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة او اخرها على ها الف فانه
اخلص فيه الفتح على خلاف بين اهل الاداء في ذلك ما لم يكن في
ذلك رأ وهذا الذي لا يوجد نص خلاف عنه واما ابو بكر ري

في الانفال واعمى في الموضعين في سبحان وتابعه ابو عمرو وعلي امالة
اعمى في الاولى غير وفتح ما عدا ذلك واما حفص فجر اها في هود
لاغير وقرات من طريق اهل العراق عن ابي عمرو يا ويلتى ويا
حسرتى واني اذا كانت استفهاما ما بين اللفظين ويا اسفي بالفتح
وقرات ذلك بالفتح من طريق اهل الرقة واما ذلك حمزة والكسائي
على اصلهما وقرا الباقون بالخلاص الفتح في جميع ما تقدم فصل
وتفرد الكسائي دون حمزة بامالة احياكم وفاحياه الارض والحيا ها
حيث وقع اذا انسق بالفاء ولم ينسق لاغير ويقوله خطايا كم
وخطايا هم وخطايا نا والروبا وروياي ومرضات الله ومرضا تي
حيث وقع ويقوله في العمران حق تقاته وفي الانعام وقد هان وفي
ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم اتاني الكتاب
واوصاني بالصلاة وفي النمل فما اتاني الله وفي الجاثية تحياهم وفي والنازعات
دحاها وفي والشمس وضحاها وفي والضحى يحيى وانفق مع حمزة
على الامالة في قوله يحيى ولا يحيى واما ت ولحيا ذكان منسوقا بالواو
والدنيا والعليا والحوايا والضحى وضحاها والربوي وانثى هداني
واتاني في هود ولوان الله هداني ومنهم تقاة ومزجاة واولادها
واتاه ولكن وتابعهما هشام على الامالة في اتاه فقط وفتح الباقون
في جميع ذلك وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فعلى ومذهب ورش
في ذوات الياء فصل وتفرد الكسائي ايضا في رواية الدوري

بالامالة في قوله اذا نحن واذا نا وطغيانهم حيث وقع وهداي
ومثواي ومحياي وورد بالك في اول سورة يوسف خاصة في
الحرفين والبارئ المصور وساد عوا ويسارعون ونسارع حيث
وقع والجار في الموضعين وجبارين في الحرفين والجواري في سورة
الشورى والرحمن وكورت وهي انصاري الي الله في الموضعين المكانين
وكشكات في النور وفتح الباقون ذلك كله الي قوله رويك فان
ابا عمرو وورش يقرآنه بين بين على اصلهما وقوله الجبار وجبارين
فان ورشا يقروها ايضا بين بين على اختلاف بين اهل الاداء عنه
في ذلك والاول قرات وبه اخذ وروى ابو الفاسم عن ابي طاهر عن
ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير الدوري عن ابي عمرو عن
الكسائي انه اماله بوار وفوار في الحرفين في المائدة والمرير وه غيره
عنه وبذلك اخذ في الحرفين من هذا الطريق وقرات من طريق بن
مجاهد بالفتح **فصل** وتفرد حمزة بامالة عشرة افعال وهي
جاء وشاء وزاد وران وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق
وزاغ في النحل وزاغوا في الصف لاغير وسواء اتصلت هذه
الافعال بضمير او لم تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية وتابعه
ابو بكر والكسائي على الامالة في بل ران لاغير وتابعه بن ذكوان
على امالة جاء وشاء حيث وقعا وفراد هم الله في اول سورة البقرة
هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش عنه وروى غيره عنه

بالامالة في جميع القران جمرة ايضا بامالة فتحة الهمزة اشماما
في قوله انا التيكه به في الحرفين في النمل وامالة فتحة العين في قوله
ضعافا في النساء وعن خلاد في هذه الثلاث المواضع خلاف وبنا
اخذ له **فصل** وامال ابو عمرو والكسائي في رواية الدوري كالف
بعدها راء مجرورة وهو لام الفعل نحو على ابصارهم واثارهم والنار
والقهار والنهار والغار وبقنطار وبدينار والابرار والاسرار
وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيما تكررت فيه الراء من
ذلك نحو فرار والاسرار والابرار واخلص الفتح في ما عدا ذلك وباقي
الخلاف في قوله جرف هار في موضعه وقرا ورش جميع ذلك بين
اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من ذلك الراء مكررة وعلي
قوله القهار حيث وقع ودار البوار لاغير واخلص الفتح فيما بقي
وامال بن ذكوان من قراتي على فارس احمد وعلي ابي القاسم الفارسي
الي حمار ك والحمار في الجمعة لاغير وقرا الباقون باخلاص الفتح
في الباب كله **فصل** وامال ابو عمرو والكسائي ايضا من رواية الدوري
فتحة الكاف من الكافرين اذا كان بعد الواو حيث وقع وفراد ورش
بين بين وقرا الباقون باخلاص الفتح وقرا بي الفارسي عن قراءة علي
ابي الطاهر في قراءة ابي عمرو بامالة فتحة النون من الناس في موضع الجر
حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون وبن سعدان
عن اليزيدي وقرا بي غيره بالفتح وهي رواية احمد بن جبير عن

الفتح

ي حسنة نظر
قوله بعد الواو قيد نظر
وبعد ضم او بعد غير الواو قتلوا

البزيدي وبه كان ياخذ بن مجاهد وبذلك قرا الباقون **فصل**
وتفرد هشام بالامالة في قوله تعالى ومشارب في يس ومن عين
انية في الغاشية وعابدون وعابد وعابدون في الثلاثة في الكافرين
لاغير وتفرد بن ذكوان من قراني على الي الفتح بالامالة في قوله
عمران والمحراب حيث وقع ومن بعد اكراههن في النور والاكرام
في الحرفين في الرحمن وقرات على القارسي عن النقاش بامالة الرامن
المحراب حيث وقع فقط وقرات على ابو الحسن بامالة الرامن المحراب
في موضع الخفض وهما موضعان في ال عمران ومريم وقرا الباقون بالخلاص
الفتح في جميع ذلك الاما كان من مذهب ورش في الرا آت وسيات بعد
ان شا الله فهذه اصول الامالة يقاس عليها فاما ما بقي من ذلك مما
يقع مفرقا في السور فذكره في مواضعه ان شا الله **فصل** وكلما
اميل في الوصل لعلة تعدم في الوقف او قوي بين اللفظين نحو بمقدار
ويد ينار والابرار ومن الناس وبرب الناس وشبهه ومما يقع الرا
والحرة فيه طرفا فهو مما له بصاد بين بين في الوقف لكون الوقف
عارضا وكلما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من اجل ساكن
لقيه تنوين او غيره نحو قوله عز وجل مصلى ومسمى وصحى ونصفي
وعزى وتولى وريا ومفترى والاقصى والدنى وطغى الما والنصارى
والمسيح وموسى الكتاب وعيسى بن مريم وحيي الجنتين دان وشبهه
فالامالة فيه صايغة في الوقف لعدم الساكن هناك على ان ابا

شعيب قد روي عن البزي امالة الرا مع الساكن في الوصل في
نحو قوله عز وجل نزى الله ويزى الذين والكبرى اذهب
والنصارى المسيح والقرى التي وشبهه مما فيه الرا وبذلك قرات
في مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق **باب ذكر**
مذهب الكسائي في الوقف على ها التانيث اعلم ان الكسائي
كان يقف على ها التانيث وما ضارعها في اللفظ بالامالة نحو قوله
جنه وريوه ورحمة ونعمه والقيامه والعبره والاخره وخاطيه
ورجفة وخطيه والملايكه ومشركه والايكة وفاكهه والهة وهزوه
ولمزه وبصيره وشبهه الاان يقع قبل الها عشرة احرف الطا والظا
والصاد والضاد والخا والغين والقاف والالف والعين والحا
نحو بسطة وموعظة وحصاصة وقبصة والصاخة والبالغة
والحاقه والصلوة والزكوه والحيوة والنجاه ومناه وهيهات
والنطيحه والقارعه وشبهه وكذلك ان وقع قبل الها واو انفتح
ما قبل الرا او انضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان الفا وها وكان
قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها او انفتح فالرا نحو قوله عمره
وحفره وسوره وعسره ومحشوره وبتره وعماره وشبهه
والمهر نحو قوله امراه وبتراه والنشاة وسوه وشبهه والهاوي
قوله سفاهة لاغير والكاف نحو قوله التهلكة والشوكة وشبهه فان
بن مجاهد واصحابه كانوا لايرون امالة الها وما قبلها مع ذلك والنص

عن الكسائي في استثنائه ذلك معدوم وباطلاق القياس في ذلك قرأت
على ابي الفتح عن قراءته وكذلك حدثنا محمد بن علي بن الاخشاذ ثنا ابن
الانباري قال نبأ ادريس عن خلف عن الكسائي والاول اختار الا
ما كان قبل الالف منه الف فلا يجوز الامالة فيه ووقف الباقون
بالفتح وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب ورش في الرات**
جملا اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الرا قليلا بين اللفظين اذا
وليها من صلبها كسرة لازمة او سكن قبله كسرة او ياء ساكنة وهي
لحق التنوين او لم يلحقها فاما ما وليت الرا فيه الكسرة فنحو
قوله عز وجل الاخرة وياسره وناظرة وفاقره وتبصره والمدبرات
والمعصرات وظاهرا وساحران ومدبرا وصابرا وشبهه واما
ما حال بين الرا والكسرة فيه الساكن فنحو قوله عز وجل السحر والسحر
والذكر وسدرة وذو مرة ولعبره وشبهه واما ما وليت الرا
فيه الياء وسوا الفتح ما قبلها او انكسر وذلك نحو قوله الخبرات
وحيوان والخير وغيركم والمغيرات والفقير وخبيرا ونذيرا
وسيرا وكبيرا وطيرا ونسيرا وشبهه ونقض مذهبه مع الكسرة
في الصورين في قوله الصراط وصراط حديث وقع والفراق وفراق
وبيني وبينك والاشراق واعراضا واعراضهم ومدرارا والله
واسرارا واضرارا وفرارا والفرار وافراطهم واسرايل وعمران
وارهذات وامرا وذكرا وستر او وزرا وصهرا وبحرا واصرهم
واصرا ومصرا

ومصرا وقطرا وفطرت الله ووقرا وما كان من نحو هذا فانه خلص
الفتح للرا في ذلك كله من اجل حرف الاستعلا والتجربة وتكرير الرا
مفتوحة ومضمومه وحكم الرا المضمومة مع الكسرة والياء
في مذهبه حكم المفتوحة سواء نحو يسرون ومدرار وقدير
وبصير وخبير وذكر ويكر وشبهه ولا خلاف عنه في اخلاص
فتحه الرا اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو يرسول ولرسوله
ويرشيد ولربك وبربوسكم ولرقيبك وبرارقين وشبهه واما
ايضا فتحه الرا في قوله في المرسلات بشرر من اجل حرة الرا التا
بعدها واخلص فتحها في قوله اولي الضرر في النسا من اجل الضا
قبلها وقرا الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم **فصل** وكل
را وليتها فتحة او ضمة وسوا حال بينهما وبين هاتين الحركتين
ساكن او لم يحل وتحركت هي بالفتح او الضم او سكنت فهي مفخمة قبلها
نحو خذ الموت ويردون ويردوكم والعسر واليسر وكرسيه
ومرجعكم وشبهه وكذلك ان ولي الرا الساكنة كسرة عارضة او وقع
بعد ها حرف الاستعلا نحو ارتابوا وياابتي اركب معنا ولا
ومرصادا واقرطاس وخرقة وشبهه فان كانت الكسرة التي
تليها لازمة ولم يقع بعد ها حرف استعلا فهي رقيقة للكل نحو
مرية وشرعة وفرعون والاربة وشبهه وكذلك ان كسرة
سوا كانت كسرتها لازمة او عارضة فلا خلاف في ترقيقها

في حال الوصل وانها اذا تطرفت وكانت لازمة في الوقف حكم اذكره
ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق **فصل** فاما الوقف على الرا المفتوحة
والمضمومة والساكنة اذا وقعت طرفا كما الوصل اذا رققت فيه
فبالترقيق وان فخمت فبالتفخيم وسواء اشبع الحركة المضمومة
بروم او اشمام او لم يشم ما قبلها كسرة او يا فان الوقف عليها مع
الروم خاصة في غير مدهب ورش بالتفخيم ومع غيره بالترقيق
فاما الرا المكسورة فعلى وجهين ان لم تتحرك لتهار قتفخما كالوصل
ان وقفت بالسكون لتحتها ما لم يقع قبلها كسرة او يا ساكنة نحو
مُنهمر ونذير او فتحة مالة نحو يسر على قراءة ورش فانك ترققها
في الحالين وبالله التوفيق **باب ذكر الامات** اعلم ان ورشا كان
يُغلظ اللام اذا تحركت بالفتح وليها من قبلها صادا وطا
اوظا وحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتح او سكنت لاغير
فالصاد نحو قوله الصَّلاة ومصلا وفَيُضلل وفصل والظا نحو
واذ اظلم ويظلمون وبطلام وشبهه والطا نحو قوله الطلاق
ومعطلة وبطل ومطلع وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد في
في كلمة هي راس اية في سورة او اخرها على ياجوج ولا صلى وفصلى
احتملت التغليظ والترقيق والترقيق اقيس
وكذا ان وقعت اللام طرفا وليتها الثلاثة الاخر فالوقف
عليها كمل التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بنا على الوصل

وقرا الباقون

ان

كذلك

وقرا الباقون بفتح هذه اللام من غير اشباع حيث وقع واجمعوا
على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل مع الفتحة والضمة نحو قوله
قال الله ورسول الله وقالوا اللهم وشبهه وعلى ترقيقها مع الكسرة
في الوصل نحو قوله بسم الله والحمد لله وقل اللهم وشبهه وكذلك سائر
اللامات لاخلاف في ترقيقهن سواء تحركن او سكن وبالله التوفيق
باب الوقف على اواخر الكلم اعلم ان من عادة القراء ان يقفوا
على اواخر الكلم المتحركات في الوصل بالسكون لا غير لانه الاصل وورد
الرواية عن الكوفيين وابي عمرو بالوقف على ذلك بالاشارة الى
الحركة وسواء كانت اعرابا او بناء والاشارة تكون روما واشماما
والباقون لم يات عنهم في ذلك شيء واستحباب اكثر شيوخنا من
اهل الاداء ان يوقف في مذاهبهم بالاشارة لما في ذلك من البيان
فاما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب
بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتا خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه
واما حقيقة الاشمام فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا
ولا يدرك معرفة ذلك الاعمى لانه لرؤية العين لا غير اذ هو اياما
الحركة فاما الروم فيكون عند القراء في الرفع والضم والخفض والكسر
ولا يستعملونه في النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام فيكون
في الرفع والضم لا غير وقولنا الرفع والضم والخفض والكسر والنصب
والفتح نريد بذلك حركة الاعراب المنقلبة وحركة البناء اللازمة

فصل واما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها
على الاصل فلا يجوز الاشارة اليها بروم ولا باشمام لذهابها عند
الوقف اصلا وكذلك هاء التانيث لالتزام ولا تشم لكونها ساكنة
ولاحظ لها في الحركة وبالله التوفيق باب ذكر الوقف على المرسوم
الخط اعلم ان الرواية تبينت لدينا عن نافع وابي عمرو والكوفيين
انهم كانوا يقفون على المرسوم وليس عندنا في ذلك شيء عن ابن
كثير وابن عامر واختار ائمتنا ان يوقف في مذهبهما على المرسوم
كالذين روي عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف عنهم في مواضع
انا اذكرها لك على سبيل الايجاز ان شاء الله فمن ذلك كلها
تانيث رسمت في المصاحف تا على الاصل نحو نعمت ورحمت
وشجرت وثمرت وحلت وكلمت وامرات وغيابت وابت واخت
وشبهه فكان الكسائي وابو عمرو يقفان على ذلك بالهاء وهو قياس
مذهب ابن كثير لان الحسن بن الحباب ساد البزي على الوقف
على ثمرة من اجلها فقال بالهاء ووقف الكسائي على مرضات حيث
وقعت وعلى اللات والعزى وذات بهجة ولات حين وهيهات
هيهات بالهاء وتابعه البزي على هيهات هيهات فوقف
عليها جميعا بالهاء ووقف ابن كثير وابن عامر على يابت بالهاء
حيث وقع ووقف الباقون على هذه المواضع كلها بالتاء اتباعا
لخط المصحف ووقف ابو عمرو من رواية ابن اليزيدي عن ابيه

عنه

عنه على قوله وكاين في جميع القرآن على الياء ووقف الباقون على
النون ووقف ابو عمرو من رواية ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على
قوله عز وجل فما لهؤلاء وما لهذا الكتاب وما لهذا الرسول
وقال الذين كفروا على ما دون اللام في الاربعة واختلف في ذلك
عن الكسائي فروي عنه الوقف على ما وعلى اللام ووقف الباقون
على اللام منفصلة ووقف حمزة والكسائي على قوله ايما تدعوا على
اي دون ما وعوضا من التنوين الفا ووقف الباقون على
ما ووقف ابو عمرو والكسائي على قوله ايه المومنون في النور
وايا ايه الساحر في الرخرف وايا ايه الثقلان في الرحمن بالالف في
الثلاثة ووقف الباقون في الثلاثة بغير الالف ووقف الكسائي
من رواية الدوري وغيره على قوله ويكان الله ويكانه على الياء منفصلة
وروي عن ابي عمرو انه وقف على الكاف ووقف الباقون على الكلمة
باسرها وقد بقي من هذا الباب حروف ناتي في مواضعها ان شاء الله تعالى
فصل وتفرد البزي بزيادة ها السكت عند الوقف على ما اذا كانت
استفهاما وليها حرف جر نحو قوله فلم تقتلون ولم تقتلون وفيم
انت ومم خلق وفيم تبشرون ويوم يرجع وعم يتساءلون وشبهه فيقف
فلمه ولمه وفيمه ومه وفيمه ومه وعمه ووقف الباقون على الميم ساكنة
وبالله التوفيق باب ذكر مذهب حمزة في السكوت على الساكن
قبل الهمزة اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على الساكن اذا كان

وانت

اخر كلمة ولم يكن حرف مد وليت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير
قطع بيانا للهمزة ومثاله نحو قوله من أمي وهل اتاك وعليه أنذرتهم
ويا أبني آدم وخلوا الى شياطينهم وقد افلح ومن شاء وحاجبه الهاكم
وشبهه ولذلك الاخرة والأرض الاولى والآن وشبهه لان ذلك
بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان الساكن مع الهمزة في كلمة
لم يسكت على الساكن الا في اصل مطرد وهو ما كان من لفظ
شيء وشيا الا غير وقال ابو عمرو وقرات على ابي الحسن في
الروايتين بالسكوت على لام المعرفة على شيء وشيا حيث وقعا
لا غير وقرا الباقون بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت
وقد تقدم مذهب ورش وبالله التوفيق باب ذكر
مذاهبهم في الفتح والاسكان لبايات الاضافة اعلم ان
جملة المختلف فيه من ذلك مائتا واربع عشرة يا منهن
عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة اثنتان
وخمسون وعند المضمومة عشرة وعند الف الوصل التي معها
اللام ست عشرة وعند اللتي لا لام معها سبع وعند باقي حروف
المعجم ثلاثون وسنذكر ما جاء في كل سورة من هذه الجملة با
لاختلاف فيه مسرودا ان شاء الله تعالى ونتبه على
ما شذ من مذاهبهم ليحفظ ذلك مجملا ويقاس عليه ما ورد
مفرقا ان شاء الله فصل قال ابو عمرو واعلم ان كل يا بعدها همزة

مفتوحة

مفتوحة نحو قوله اني اعلم واني اخاف وليي ان اقول وشبهه
فالحرميان وابو عمرو يفتحونها حيث وقعت ويقرد بن
كثير من هذا الفصل بفتح ثلاث يايات في البقرة فاذكروني
اذكركم وفي غافر فذروني اقتل وفيها ادعوني استجب لكم ونقض
اصله في روايتيه بعد ذلك في عشرة مواضع فسكن الياء فيها في
العمران ومريم اجعل لي اية وفي هود في ضيفي اليس وفي يوسف
اني اراني في الموضعين اعني اليا من اني دون اراني وحيث ياذن لي اني
اعني اليا من لي وسبيلي ادعوا وفي الكهف من دوني اولياء وفي طه
ويسر لي امري وفي النمل ليبلوني اشكر وزاد قنبل عنه سبعة
مواضع فسكن الياء فيها في هود والاحقاف ولكني اراكم وفيها فطرني
افلا اني اراكم وفي النمل والاحقاف اوزعني ان وفي الزخرف من تحتي
افلا وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي جميعا في القصص عند
اولم بالاسكان وتفرد نافع بفتح يا ابي في يوسف هذه سبيلي
ادعو وفي النمل ليبلوني اشكر وروى ورش عنه اوزعني في السور
بالفتح وروى قالون عنه الحرفين بالاسكان ونقض ابو عمرو اصله
في تسعة مواضع فسكن الياء فيها في هود فطرني افلا وفي يوسف
ليحزنني وسبيلي ادعوا وفي طه لم حشرتني اعمى وفي النمل اوزعني
ان وليبلوني اشكر وفي الزمر تامروني ايها عبدوني الاحقاف اوزعني
ان واتعداني ان وفتح بن عامر في روايتيه ثماني يايات لعلي

حيث وقعت وفي التوبة معي ابدا وفي الملك ومن معي اوحينا لاغير
وزاد بن ذكوان عنه في هود ارهطي اعز وزاد هشام في عافر ماني
ادعوكم وفتح حفص يا ابن في التوبة والملك معي لاغير والباقون
يسكنون الياء في جميع القران **فصل** وكل يا بعدها همزة مكسورة
نحو قوله مني الا ومني انك ويدرك اليك وربي الى صراط مستقيم وسيهدين
فنافع وابو عمرو يفتحانها في جميع القران وتفرد نافع دون ابي فتح
ثمانية مواضع في ال عمران والصف من انصاري الى الله وفي المحصر
بناتي ان كنتم وفي الكهف والقصص والصافات سيجدني ان شاء
الله وفي الشعراء بعبادي انكم وفصلت لعنتي الى وفي المجادلة ورسلي ان الله
وزاد ورش في يوسف ابا ابراهيم وفي نوح دعائي الا فرارا لاغير
وفتح بن عامر خمسة عشر تيا جزاي الا حيث وقعت وفي
المايدة واخي الهرون وفي هود وما توفيقي الا بالله وفي يوسف وحزني
الى الله وابائي ابراهيم وفي المجادلة ورسلي ان الله وفي نوح دعائي
الا فرارا لاغير وفتح حفص يا جزاي الا حيث وقع وفي المايدة
يدي اليك واخي الهرون لاغير والباقون يسكنون الياء في جميع القران
فصل وكل يا بعدها همزة مضمومة نحو قوله عز وجل وانني
اعيذها والي اريد والي امرت وشبهه فنافع يفتحها حيث وقعت
والباقون يسكنونها **فصل** وكل يا بعدها الف ولام نحو قوله ربي
الذي واتاني الكتاب وعبادي الصالحون وشبهه مخمرة يسكنها

حيث

حيث وقعت وتابعه الكسائي على الاسكان في ثلاثة مواضع
في ابراهيم قل يا عبادي الذين وفي العنكبوت والزمر يا عبادي
الذين وتابعه ابو عمرو في موضعين في العنكبوت وفي الزمر
لاغير وتابعه بن عامر في موضعين ايضا في الاعراف عن
اياتي الذين وفي ابراهيم قل يا عبادي الذين فقط وتابعه حفص
على قوله في البقرة عهدي الظالمين لاغير وفتح الباقون الياء حيث
وقعت وتفرد ابو شعيب بفتح الياء واثباتها في الوقف ساكنة
في قوله في الزمر فبشر عبادي الذين وحذفها الباقون في الحالين
ويأتي الخلاف في قوله فما اتاني الله في موضعه ان شاء الله وكلهم
فتح الياء في ثلاثة اصول مطردة وتسعة لحرف منفردة فالاصول
قوله نعمتي التي وحسبي الله وشركائي الذين حيث وقع والحروف
اولها في ال عمران وقد بلغني الكبر وفي الاعراف بي الاعداء وما بي
السوء ولي الله وفي الحجر مسني الكبر وفي سبا ربي الذين وفي
المومن ربي الله ولما جاءني البينات وفي التحريم نبأني العليم الخبير
فصل وكل يا بعدها الف مفردة نحو قوله اني اصطفيتك واني
اشد وشبهه فسكن نافع من ذلك ثلاثا اني اصطفيتك واني
اشد ويا ليتني اتخذت لا وسكن بن كثير في روايته يا ليتني
اتخذت لاغير وفي رواية قنبل ان قوي اتخذ والاغير وفتح ابو
عمرو الياء حيث وقعت وفتح ابو بكر من بعدي اسمه احمد فقط

لـ وقعت

وسكن الباقون الياحيث وقعت **فصل** واما يحيى اليا عند باقي
حروف الهجى نحو قوله بيتي ووجهي ولي ومماتي فنافع في روايتيه
يفتح من ذلك سبعا بيتي في البقرة والحج ووجهي في الانعام والاعراف
ومماتي لله ومالي لا اعبد الذي ليس ولي دين في الكافرون وزاد ورش
عنه فيها ففتح اربعا وليتوسنوني في البقرة وفي طه ولي فيها وفي
الشعراء ومن معي وفي الدخان لي فاعتزلون وفتح ابن كثير خمسا
ومحياي في الانعام ومن وراي في مريم ومالي في النمل وليس وابن
شنبوذ في فصلت وزاد البزي بخلاف عنه ولي دين وفتح ابو عمرو
يا ابت ومحياي ومالي في يس لا غير وفتح ابن عامر في روايتيه ستا
وجهي في الموضعين وفي الانعام صراطي ومحياي وفي العنكبوت ان
ارضي ومالي في يس وزاد هشام بيتي حيث وقع ومالي في النمل
ولي دين في الكافرين وفتح حفص يا بنيّ ووجهي ومعي في جميع القرآن
ومحياي في الانعام ومالي في ابراهيم وطه والنمل ويس وفي مكانين
في ص وفي الكافرين في السبعة لا غير وفتح حمزة ومحياي في الانعام
وحدها ولم يفتح من جملة اليات المختلف فيهن غيرها وفتح ابو بكر
والكسائي ثلاثا محياي ومالي في النمل ويس لا غير وفتح حمزة ومحياي
في الانعام وحدها ولم يفتح من جملة اليات المختلف فيهن غيرها فاعلم
ذلك **باب ذكر اصولهم في اليات المحذوفات** من رسوم الخط
اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك احدى وستون يا لا غير فاثبت

نافع في

نافع في رواية ورش منهن في الوصل سبعا واربعين واثبت
منهن في رواية قالون عشرين واختلف عن قالون في
اثنتين وهما التلاق والتناد في غافر واثبت بن كثير منهن
في روايتيه في الوصل والوقف احدى وعشرين يا واختلف
قنبل والبزي عنه في ست وتقبل دعاي في ابراهيم ويدع
الداع في القمر وبالوادي واكرمني واهانني في الفجر فاثبت البز ى
الخمس في الحالين واثبت قنبل بخلاف عنه بالوادي في الوصل
فقط وحذف الاربعة في الحالين واثبت قنبل انه من يتق
في يوسف في الحالين وخير في قوله اكرمني واهانن وحذفها
البزي فيهما واثبت ابو عمرو من ذلك في الوصل خاصة اربعا
وثلاثين وخير في قوله اكرمن واهانن والحاذف له به فيها
بالحذف لانهما راسا ايتين واثبت الكسائي من ذلك في الوصل
يا ابن يوم يات في هود وما كنا نبغ في الكهف لا غير واثبت حمزة ي ث
الياء في الوصل خاصة في قوله وتقبل دعاء في براهيم واثبتها في
الحالين في قوله في النمل اتمدونني لا غير وحذف كلهن عاصم في
الحالين واختلف عنه في يا ابن احد هما في النمل فما اتاني الله
فتحها حفص في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها ابو بكر
في الحالين والثانية في الزخرف يا عبادي لا خوف فتحها ابو بكر
في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها حفص في الحالين

واثبت بن عامر في رواية هشام الياء في الحالين في قوله ثم كيدون
في الاعراف وحذف الياء في الحالين في رواية بن ذكوان خلاف
عن الاخفش عنه في قوله في الكهف فلا تسئلن لاغير وسيأتي
جميع ما ورد من ذلك بالاختلاف فيه في اخر السورة ان شاء الله
قال ابو عمرو فهذه الاصول المطردة قد ذكرناها مشروحة على
قدر ما تحتمله هذا المختصر من تقليل اللفظ وتقريب المعنى
ليقاس عليه ما يرد منها فيعمل ما شرحناه ونحن الان مبتدؤن
بذكر الحروف المفردة سورة سورة من اول القرآن الى اخره ان شاء الله
وبه التوفيق **باب ذكر فرش الحروف** قرأ الحرميان وابو
عمرو وما تخادعون بالالف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر الدال والباقون
بغير الف مع فتح الياء والدال **الكوفيون** يكذبون بفتح الياء مخففا
والباقون بضمها مشددا **الكسائي وهشام** قيل ويحي وغيض بإشمام
الضم لاول ذلك حيث وقع والباقون باخلاص كسر ورشحكم
الياء من شيء وشاء وكهيئة وشبهها وكذلك الواو من السّوء وسوءة واخي
وشبهه وذلك اذا انفتح ما قبلها وكانا مع الهمزة في كلمة حاشا
مويلا والمودة وحمزة يقف على الياء من شيء وشيا في الوصل خاصة
والباقون لا يمكنون ولا يقفون **قالون وابو عمرو والكسائي**
يسكنون الهاء من وهو وهي اذا كان قبلها واو او فا او لام حيث
وقع وقالون والكسائي يسكنانها مع ثم في قوله ثم هو يوم القيامة

والباقون

والباقون يحركون الهاء حركة فاز لها بالالف مخففا والباقون
بغير الالف مشددا **ابن كثير** فتلقى ادم بالنصب كلمات بالرفع
والباقون برفع ادم وكسر التاء **ابن كثير وابو عمرو** ولا تقبل منها
بالتاء والباقون بالياء **ابو عمرو** واذ وعدنا وعدناكم بغير الالف
حيث وقع والباقون بالالف **ابو عمرو** وبارئكم في الحرفين وبامركم
وبامرهم وينصركم وينشركم باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق
البغداديين وهو اختيار سيبويه ومن طريق العراقيين وغيرهم
بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو دون غيره وبذلك قرأت
على الفارسي عن قراءته عن ابي طاهر والباقون يشعرون بالحركة **نافع**
يغفر لكم بالياء مضمومة وفتح الفاء وامر عامر بالتاء والباقون بالنون
مفتوحة وكسر الفاء على ما لم يسم فاعله الذلة وبابه قد ذكر **نافع** النبيين والا
نبيا
والنبوة والنبي حيث وقع بالهمز وترك قالون الهمز في قوله في
الاحزاب للنبي ان اراد النبي ويبوت النبي الاية في الموضعين في
الوصل خاصة على اصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير
همز **نافع** الصابئون والصابيين بغير همز والباقون بالهمز
حفص هزوا وكفوا بضم الزاي والفا من غير همز وحمزة باسكان
الزاي والفا وبالهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا اتباعا
للخط وتقدير الضمة الحرف المسكن قبلها والباقون بالضم
والهمز بغير عما يعملون بعد افتطمعون بالياء والحرميان

وابو بكر عما يعلون بعده اولئك الذين بالياء والباقون فيهما
بالتاء نافع خطيئاته بالجمع والباقون على التوحيد ابن كثير
وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء والباقون بالتاء
حمزة والكسائي وقولوا للناس حسنا بفتح الحاء والسين والباقون
بضم الحاء واسكان السين الكوفيون تظاهرون بتخفيف الظاء
وكذا في التحريم وان تظاهرا عليه والباقون بتشديدها فيهما
حمزة اسرى بغير الف على وزن فعلى والباقون بالالف على
وزن فعالى نافع والكسائي وعاصم تفادوهم بالالف وضم
التاء والباقون بغير الالف وفتح التاء ابن كثير القدس حيث وقع
مخففة والباقون مثقله ابن كثير وابو عمرو وينزل وتنزل
وننزل اذا كان فعلا مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث
وقع واستثنى ابن كثير وما ننزله في الحجر وننزل من القرآن وحتى تنزل
علينا في سبحان واستثنى ابو عمرو وعلى ان ينزل آية في الانعام والذي
في الحجر مجمع عليه والباقون بالتشديد واستثنى حمزة والكسائي
من ذلك ينزل الغيث فخففها ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم بفتح
الجيم وكسر الراء من غير همز وابو بكر بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة
من غير ياء وحمزة والكسائي مثله الا انهما جعلا بعد الهمزة الباء
بكسر الجيم والراء من غير همز حفص وابو عمرو ميكال من غير همز
ولا ياء ونافع بهمزة من غير ياء والباقون بياء بعد الهمز ابن عامر وحمزة

والكسائي

مخففا

والكسائي ولكن الشياطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله
رمى في الثلاثة بكسر النون ورفع ما بعدها والباقون بفتح
النون مشددة ونصب ما بعدها ابن عامر ما ننسخ من اية بضم
النون وكسر السين والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو او
ننسأها بالهمز مع فتح النون والسين والباقون بغير همز
مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قالوا اتخذ الله بغير
واو والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فيكون هنا وفي آل عمران
فكون ونعلمه وفي النحل ويوم ويس وغافر في الستة بنصب
النون وتابعه الكسائي في النحل ويس فقط والباقون بالرفع
نافع ولا تسئل بفتح التاء وجزم اللام والباقون بضم التاء والرفع
نافع وابن عامر واتخذوا بفتح الخاء والباقون بكسرها ابن عامر
فامتعه مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو شعيب وارنا
وارني باسكان الراء حيث وقعا وابو عمرو عن اليزيدي باختلاس
كسرتها والباقون باشباعها هشام ابراهام بالالف جميع
ما في هذه السورة وفي النساء ثلاثة احرف وهي الاخيرة وفي
الانعام الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان الاخيران وفي ابراهيم
حرف وفي النحل حرفان وفي مريم ثلاثة احرف وفي العنكبوت
الحرف الاخير وفي حم عسق حرف وفي والذاريات حرف
وفي والنجم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة الحرف الاول

فذلك ثلاثة وثلاثون حرفا وقرأ لابن ذكوان في البقرة
خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر
واوصى بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا حفص
وابن عامر وحمزة والكسائي امر تقولون بالتاء والباقون بالياء ون
الحرميان وابن عامر وحفص لروف بالمد حيث وقع والباقون
بالقصر ابن عامر وحمزة والكسائي عما تعملون بعده ولين
اتيت الذين اوتوا بالتاء والباقون بالياء ابن عامر مولاها
بالالف والباقون بالياء ابو عمرو عما يعملون بعده ومن حيث
خرجت بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي ومن يطوع
خيرا في الموضعين بالياء وتشديد الطاء وجزم العين والباقون
بالتاء وتخفيف الطاء وفتح العين حمزة والكسائي وتصريف
الرياح هنا وفي الكهف والجاثية بالتوحيد وبن كثير وحمزة
والكسائي في الاعراف والنمل والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد
والباقون بالجمع وحمزة في الحجر بالتوحيد وبن كثير في الفرقان
بالتوحيد والباقون بالجمع ونافع في ابراهيم والشوري
بالجمع والباقون بالتوحيد نافع وبن عامر والوتر الذين
بالتاء والباقون بالياء ابن عامر اذ يرون بضم الياء والباقون
بفتحها قبل وحفص وابن عامر والكسائي خطوات بضم الطا
حيث وقع والباقون باسكانها عاصم وابو عمرو وحمزة يكسرون

النون

النون من من اضطروان اعبدوا وان احكم ولكن انظروا ابغوا
وشبهه والدال من ولقد استهزئ والتاء من قوله وقالت
اخرج والتنوين من نحو قوله فتيلا انظر وميين اقتلوا
وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدا ت
الالف بالضم وعاصم وحمزة يكسران اللام من قل والواو من
اوني نحو قوله قل ادعوا الله واوانقص وشبهه والباقون
يضمون ذلك كله واستثنى بن ذكوان من ذلك التنوين خاصة
فكسره جاءني حرفين برحمة ادخلوا وخبيثة اجتثت هذه
رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش وروى عنه النقاش وغيره
بكسر الاحيث وقع حفص وحمزة ليس البر بالنصب والبا قون
بالرفع ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع وبن عامر ولكن
البر في الموضعين بكسر النون بخففه ورفع الراء والباقون بفتح
النون وتشديدها ونصب الراء ابو بكر وحمزة والكسائي من
وحي بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون بخففا نافع وبن
ذكوان قدية طعام مساكين بالاضافة والجمع والباقون
بالتنوين ورفع الميم والتوحيد ما خلا هشاما فانه جمع مسا كين
فمن جمع فتح الميم والسين والنون واثبت الفا ومن وحد كسر
الميم والنون ونونها وحذف الالف ابن كثير فيه القرآن وقرانا
وقرانه حيث وقع اذا كان اسما بغير هجاء والباقون بالهمز واذا

وقف حمزة وافق بن كثير ابو بكر ولتكملوا العدة مثقلا والباقون
بخففا ورش وحفص وابو عمرو البيوت وبيوتكم بضم الباء حيث
وقع والباقون بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم
فان قتلوكم بغير الف من القتل والباقون بالالف من القتال ابن
كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق بالرفع والتنوين فيهما والباقون
بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في قوله ولا جدال الحرميان والكسائي
في السلم بفتح السين والباقون بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي
ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع والباقون بضم التاء
وفتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون بنصبها حمزة
والكسائي اثم كثير بالثاء والباقون بالباء ابو عمرو قل العفو بالرفع
والباقون بالنصب البزي من رواية ابي ربيعة عنه لا عثتكم
بتليين الهمزة والباقون بتحقيقها ابو بكر وحمزة والكسائي
حتى يطهرن بفتح الطاء والهاء مشددتها والباقون باسكان
الطاء وضم الهاء حمزة الا ان يخافا بضم الياء والباقون بفتحها ابن كثير
وابو عمرو ولا تضار برفع الراء والباقون بفتحها ابن كثير وما اتيتم بالقصر
لقصر وكذا في الروم وما اتيتم من ربا والباقون بالمد حمزة
والكسائي تماسوهن في الموضعين هنا وفي الاحزاب بضم التاء
وبالالف والباقون بفتح التاء من غير الف حفص وابن ذكوان
وحمزة والكسائي قدره في الحرفين بفتح الدال والباقون باسكانها

الحرميان

الحرميان وابو بكر والكسائي وصية بالرفع والباقون بالنصب
عاصم وبن عامر فيضاعفه لنا هنا وفي الحديد بنصب الفاء والباقون
برفعها بن كثير وابن عامر فيضعفه ومضعفه بتشديد العين من
غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف قنبل وحفص
وهشام وابو عمرو وحمزة بخلاف عن خلاد بلسط وبسطه في
الاعراف بالسين ورويس القباش عن الاخفش هاهنا بالسين وفي
الاعراف بالصاد والباقون بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا وفي
القتال بكسر السين والباقون بفتحها الكوفيون وابن عامر
غرفة بضم العين والباقون بفتحها نافع دفاع الله هنا وفي
الحج بكسر الدال والالف بعد الفاء والباقون بفتح الدال واسكان الفاء
من غير الف بن كثير وابو عمرو ولا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة وفي
ابراهيم لا بيع فيه ولا خلال وفي الطور لا لغو فيها ولا تاثيم بالنصب
من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنوين نافع انا احيي
احيي واميت وانا اقل وانا انبيكم وشبهه اذا اتى بعد انا حمزة
مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروى ابو
بشر عن قالون اثباتها مع الهمزة المكسورة في قوله ان انا الا
نذير وما انا الا مبين والباقون يحذفون الالف في الوصل خا
وكلهم يثبتها في الوقف حمزة والكسائي لم يبنيا حذف الهاء في
الوصل خاصة والباقون باثباتها في الحالين الكوفيون وابن عامر

نشرها بالزاي والباقون بالراء حمزة والكسائي قال اعلم ان الله
بوصل الالف وجزم الميم وتبتدي بان بكسر الالف على الامر والباقون
بقطع الالف في الحالين ورفع الميم على الاخبار حمزة فصرهن اليك
بكسر الصاد والباقون بضمها ابو بكر جزاء جزو بضم الزاي حيث
وقع والباقون باسكانها عاصم وابن عامر بربوة ها هنا وفي
المؤمنين بفتح الراء والباقون بضمها الحرميان اكلها والاكل
واكله حيث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو على ما اضيف الى
مونث خاصة والباقون مثقلا البزي بتشديد التاء التي في اوايل
الافعال المستقبلة في حال الوصل في احدى وثلاثين موضعا هنا
ولا تيمموا الخبيث وفي الاعراف ولا تفرقوا وفي النساء الذين
توفاهم وفي الذاريه ولا تعاونوا ولا تعاونوا وفي الانعام فتفرق بكم وفي
الاعراف فاذا هي تلقف وكذا في طه والشعراء وفي الانفال ولا
تولوا ولا تنازعوا وفي التوبة قل هل تربصون وفي هود وان
تولوا وفان تولوا ولا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل وفي النور اذ
تلقونه وفان تولوا فانما وفي الشعراء على من تنزل الشياطين تنزل
وفي الاحزاب ولا تبرجن ولا ان تبدل وفي الصافات ولا تناصرون
وفي الحجرات ولا تجسسوا ولا تنابزوا ولا تعاونوا وفي الممتحنة ان
تولوهم وفي الملك تكاد تميز وفي نون لما تخيرون وفي عبس
عنه تلهى وفي والليل اذا تلظى وفي القدر من الف شهر تنزل الملائكة

وزادني

وزادني ابو الفرج الشنبوذي المقرئ عن قراءته على ابي الفتح بن بدهن
عن ابي بكر الزينبي عن ابي ربيعة عن البزي موضعين في العمران
ولقد كنتم تمنون الموت وفي الواقعة فظلتم تفكهون فشدد
التاء فيهما وذلك قياس قول ابي ربيعة فان ابتدئ بهذه التاءات
خففن لا غير وان كان قبلهن حرف مد زايدي تمكينه والباقون
بتخفيف التاء في الباب كله ابن كثير وورش وحفص فتحا هنا
وفي النساء بكسر النون واخفا حركة العين وضمها واسكانها وذلك
ورد النص عنهم والاول اقيس والباقون بفتح النون وكسر
العين ابن كثير وابو عمرو وابو بكر وبكسر النون ورفع الراء
وحفص وابن عامر بالياء والرفع والباقون بالنون والجزم
عاصم وابن عامر وحمزة تحسبهم فتحسبون وتحسب وتحسبن
اذا كان فعلا مستقبلا بفتح السين والباقون بكسرها ابو بكر
وحمزة فاذ نوا بالمد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح
الذال نافع الى ميسرة بضم السين والباقون بفتحها عاصم
وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون بتشديدها ابو
عمرو واتقوا يوما ترجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون
بضم التاء وفتح الجيم حمزة من الشهداء ان تضل بكسر الهمزة والباقون
بفتحها حمزة فتذكر بر فع الراء مشددا وابن كثير وابو عمرو
ينصبها مخففا والباقون بالنصب مع التشديد عاصم بحا

ره

حاضرة بالنصب والباقون بالرفع بن كثير وابو عمرو وقف
مقبوضة بضم الهاء والرا من غير الف والباقون بكسر الراء وفتح الها
والف بعدها عاصم وبن عامر فيغفر ويعذب برفعهما والباقون
بجزمهما حمزة والكسائي وكنا به بالالف على التوحيد والباقون
بغير الف على الجمع ابو عمرو ورسلنا ورسلكم ورسلهم وسبلنا اذا
كان بعد اللام حرفان باسكان السين والباقون وقع والباقون
بضمها يا ايها الثقلان اني اعلم وانني اعلم فتحها الحرميان وابو عمرو ومحمد
الظالمين باسكانها حفص وحمزة بيئ للطايفتين فتحها نافع وحفص
وهشام فاذكروني اذكركم فتحها بن كثير وفي تعلمون فتحها ورش
منى الامن فتحها نافع وابو عمرو وري الذي يحيى سكنها حمزة وفيها
من المحذوفات ثلاث الداع اذا دعان اثبتها في الوصل ورش
وابو عمرو واتقون يا اولي الالباب اثبتها في الوصل ابو عمرو وقال
ابو عمرو وكذا افعلي في اواخر السور في الايات احذف قرا الباقين
من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع الاشكال في ذلك وبالله
التوفيق سورة العمران قرا ابو عمرو وبن ذكوان والكسائي
التوريه بالامالة في جميع القران ونافع وحمزة بين اللفظين
والباقون بالفتح وهذا قرات لقالون كذلك حمزة والكسائي
سيغلبون ويحشرون باليا فيهما والباقون بالتا نافع تروهم
بالتا والباقون باليا ابو بكر ورضوان بضم الراحيث وقع ملظا

الحرف الثاني

سورة آل عمران

الحرف الثاني من المايده وهو قوله من اتبع رضوانه والباقو ن
بكسر الرا الكسائي ان الدين عند الله بفتح الهمزة والباقون
بكسرها حمزة ويقاتلون الذين بالالف مع ضم الياء وكسر التا
من القتال والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التا من القتل
نافع وحفص والكسائي وحمزة الحي من الميت والميت من الحي قد ث
والي بلدة ميت وشبهه اذا كان قبل مات مثقلا والباقون
مخففا ابو بكر وبن عامر عا وضعت باسكان العين وضم التا
والباقون بفتح العين واسكان التا الكوفيون وكفلها بتشد يد
الفا والباقون بتخفيفها ابو بكر زكريا بنصب الهمزة وخفض
حمزة والكسائي يتركون اعراب زكريا وهمزه هنا وفي سايرالقران ما فوق
برفعون الهمزة هنا ويعربونه ويهمز ويذحيث وقع فان بقي
همزة خففها ابو بكر وابن عامر وسهلها الحرميان وابو عمر حمزة
والكسائي فناداه الملايكة بالف مماله والباقون بالتا من غير
الف حمزة وابن عامر ان الله يبشرك يحيى بكسر الهمزة والبا قون
بفتحها حمزة والكسائي يبشرك في الموضعين هنا وفي سبحان
والكهف ويبشر بفتح الياء وتسكين الباء وضم الشين مخففا في الار بعة
وحمزة في التوبه يبشرهم وانا نبشرك في الحجر وفي مريم انا نبشرك وفتح الباء
والتبشرية بتلك الرحمة في الاربعة ايضا والباقون بضم الاول وكسر
الشين مشددا في الجميع كن فيكون وقد ذكر نافع وعاصم ويعلمه في البقرة

بالیا والباقون بالنون نافع ایی اخلق بکسر الهمزة والباقون
بفتحها نافع فیکون طایرا هنا وفی المایدة بالالف وهمزة
علی التوحید والباقون بغیر الف وهمز علی الجمع حفص
فیوفیهم بالیا والباقون بالنون نافع وابو عمرو وهاتم
حیث وقع بالمد من غیر همز وورش اقل مدا وفصل بالهمز
من غیر الف بعدها والباقون بالمد والهمز والبزی بقصر المد
علی اصله فالها علی مذهب ابی عمرو وقالون وهشام یحتمل ان
تکون للتنبیه وان تکون مبدلة من همزة وعلی مذهب قنبل
وورش لاتکون الا مبدلة لاغیر وعلی مذهب الکوفیین والبزی
وابن ذکوان لاتکون الا للتنبیه فقط فمن جعلها للتنبیه فرق
بین المنفصل والمتصل من حروف المد لیزد فی تمکین الالف
سواحقق الهمزة بعدها اوسهلها ومن جعلها مبدلة وکان
ممن یفصل بالالف زاد فی التمکین سوا ایضا حقق الهمزة اوسهلها
وهذا کله مبنی علی اصولهم ومحصل من مذاهبهم من کثیر
ان یوتی بالمد علی الاستفهام والباقون بغیر مد علی الخبر ابو
بکر وابو عمرو وحمزة یؤده الیک ولا یؤده الیک ونولته منها فی
الموضعین وفی النسا نوله ونصله وفی عسق نوته منها باسکان
الهاء فی السبعة وقالون باختلاس کسرة الهاء فیها وکذلک
روی الحلوانی عن هشام فی الباب کله والباقون باشباع الکسرة

والوقف

والوقف للجمع بالاسکان الکوفیون وابن عامر تعلمون
الکتاب بضم التا وفتح العین وکسر اللام مشددة والباقون بفتح
التا واللام مخففة واسکان العین عاصم وابن عامر وحمزة ولا
یامرکم بنصب الرا والباقون برفعها وابو عمر علی اصله فی الاختلاس
والاسکان حمزة النبیین لما بکسر اللام والباقون بفتحها نافع
ایتمکم بالنون والالف جمیعا والباقون بالتا مضمومة موحدة
حفص وابو عمرو یبغون بالیا وحفص والیه یرجعون بالیا
والباقون بالتا فیهما حفص وحمزة والکسای حج البیت بکسر
الحا والباقون بفتحها حفص وحمزة والکسای وما یفعلوا من
خیر فلن یکفروه بالیا جمیعا والباقون بالتا الکوفیون وابن
عامر لایضرکم بضم الضاد ورفع الراء حمزة یشدیدها والباقون
بکسر الضاد وجزم الرا ابن عامر منزلین وفی العنکبوت انا منزلو
بالتشدید فیهما والباقون بالتخفیف ابن کثیر وابو عمرو وعا
صم مسومین بکسر الواو والباقون بفتحها نافع وابن عامر مسار عوا
بغیر واو وقبل السین والباقون بالواو ابو بکر وحمزة والکسای الفرح
وفتح فی الموضعین بضم القاف فی الثلاثة والباقون بفتحها فیهما ابن
کثیر وکایین حیث وقع بالف ممدوده بعدها همزة مکسورة والبا
قون بهمزة مفتوحة بعد الکاف وبیا مکسورة مشددة بعدها والوقف
علی النون وقد ذکر الکوفیون وابن عامر قاتل معه بالالف وفتح

القاف والتا والباقون بضم القاف وكسر التا من غير الف بن
عامر والكسائي الرعب وعبد الله برفع اللام والباقون بنصبها
حيث وقع مثقلا والباقون بخفضا حمزة والكسائي تعشى طايفة بالتا
والباقون بالياء ابو عمرو كلة لله برفع اللام والباقون بنصبها بن
كثير وحمزة والكسائي والله بما يعملون بصير بالياء والباقون بالتا
بن كثير وابو عمرو وبن عامر وابو بكر منهم ومت ومتنا بضم الميم
حيث وقع وتا بمعمر حفص على الصم في هذين الحرفين خاصة
في هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص خير مما يجمعون
بالياء والباقون بالتا بن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح الياء
وضم العين والباقون بضم الياء وفتح الغين هشام ما قتلوا
بتشديد التا فيهما والباقون بتخفيفها هشام من قال اني
على اسم الفتح بن عامر الذين قتلوا بتشديد التا فيهما والباقون
بتخفيفها هشام من قرا اني على اسم الفتح عن قراته على عبد الباقي ولا
تحسبن الذين قتلوا بالياء والباقون بالتا الكسائي وان الله
لا يضيع بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع ولا يحزنك ويحزني
ويحزن الذين بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا قوله في
الانبيا لا يحزنهم الفزع الاكبر فانه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقون
والباقون كذلك في الكل حمزة ولا يحسبن الذين كفروا ولا يحسبن
الذين يبخلون بالتا فيهما الكوفيون ولا تحسبن الذين يفرحون

بالتا والباقون بالياء في الثلاثة حمزة والكسائي حق بميز هنا
وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون
بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء ابن كثير وابو عمرو وبما يعملون خبير
بالياء والباقون بالتا حمزة سيكتب ما قالوا بالياء مضمومة
وفتح التا وقتلهم برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون
مفتوحة وضم التا ونصب اللام ونقول هشام وبالزبر
وبالكتاب بزيادة با فيهما حدثني فارس بن احمد قال حدثني
عبد الباقي بن الحسين قال شكك الحلواني في ذلك فكتب الي
هشام فيه فاجابه ان الباثابته في الحرفين وبن ذكوان
بزيادة با في الزبر وحده والباقون بغير با فيهما بن كثير
وابو عمرو وابو بكر ليبيننه للناس ولا يكتمونه بالياء جميعا والبا
بالتا فيهما بن كثير وابو عمرو فلا تحسبنهم بالياء وضم الباء والبا
بالتا وفتح الباء بن كثير وبن عامر وقتلوا في الانعام الذين
قتلوا بتشديد التا فيهما والباقون بتخفيفها فيهما في الكل
حمزة والكسائي وقتلوا وقاتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلو
يندبن بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون يندبون بالفا
قبل المفعول يا اتها ست وحمى الله فتحها نافع وبن عامر
وحفص منى انك ولجعل اية فتحها نافع وابو عمرو واني
اعيذها بك ومن انصاري الى الله فتحها نافع اني اخلق

الحسن

قون

ضعين

ن

عل

فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفان ومن اتبعن اثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو وخافون ان كنتم اثبتها في الوصل
ابو عمرو سورة النساء الكوفيون تسالون به بتخفيف
السين والباقون بتشديدها حمزة والارحام بخفض الميم
والباقون بنصبها نافع وابن عامر فيما بغير الف والباقون
بالف ضعافا وخافوا قد ذكر ابو بكر وابن عامر وسيصلون
بضم الياء والباقون بفتحها نافع وان كانت واحدة بالرفع
والباقون بالنصب حمزة والكسائي فلامه في الحرفين وفي
القصص في امها وفي الزخرف في ام الكتاب بكسر الهمزة في
الاربعة في حال الوصل والباقون بضمها في الحالين فاذا اضيف
الامر الى جمع وولي همزته كسرة وحملته اربعة مواضع في
النحل من بطون امهاتكم وكذلك في النور والزمر والنجم فحمزة
بكسر الهمزة والميم في الوصل والكسائي بكسر الهمزة في الوصل
وبفتح الميم والباقون بضمون الهمزة ويفتحون الميم في الحالين
والابتداء الجميع في هذه المواضع بضم الهمزة في الواحد وبضمها
وفتح الميم في الجمع من كثير وابن عامر وابو بكر يوصي بها في الموضعين.
بفتح الصاد وتابعهم حفص على الثاني فقط والباقون بكسر
الصاد فيهما نافع وابن عامر تدخله في الحرفين بالنون والباقون
بالياء ابن كثير واللذان وفي طه ان هذان وفي الحج هذان وفي

القصص

سورة النساء

وقف

القصص هاتين وفي فصلت ارنا اللذين بتشديد النون وتمكين
مد الالف والباقيان في الخمسة والباقون بالتخفيف من غير
تمكين الالف ولامد للياء حمزة والكسائي كرها هاهنا وفي التوبة
بضم الكاف والباقون بفتحها ابن كثير وابو بكر بفاحشة مبينة
هاهنا وفي الطلاق وفي الاحزاب بفتح الياء والباقون بكسرها
فيهن الكسائي والمحصنات محصنات حيث وقع بكسر الصاد
ما خلا الحرف الاول من هذه السورة والمحصنات من النساء والبا
بفتح الصاد حفص وحمزة والكسائي واحل لكم بضم الهمزة وكسر
الحاء والباقون بفتحها ابو بكر وحمزة والكسائي فاذا احصن بفتح
الهمزة والصاد والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد والكوفيون
تجارة بالنصب والباقون بالرفع نافع مدخلا هاهنا وفي الحج بفتح
الميم والباقون بضمها ابن كثير والكسائي وسلوا وسلهم
وفصل الذين وشبهه اذا كان امرا مواجها به وقبل السين واو
او فا بغير همز وحمزة في الوقف على اصله والباقون بالهمز الكوفيون
والذين عقدت بغير الف والباقون بالالف حمزة والكسائي
بالنخل هاهنا وفي الحديد بفتح الباء والخاء والباقون بضم الباء واسكا
الخاء الحرميان وان تك حسنة بالرفع والباقون بالنصب
نافع وابن عامر لو تسوى بفتح التاء وتشديد السين وحمزة والكسا ي
بفتح التاء وتخفيف السين والباقون بضم التاء وتخفيف السين

ن

ي

ا

حمزة والكسائي أو لمستم هنا وفي المائدة بغير الف والباقون
بالالف فتيلا انظر وان الله نعما وان اقتلوا واخرجوا وقد ذكر
بن عامر الاقليلا منهم بالنصب ويقف بالالف والباقون
بالرفع ويقفون بغير الف بن كثير وحفص كان لم تكن بالتا
والباقون بالياء بن كثير وحمزة والكسائي ولا يظلمون فتيلا
وهو الثاني بالياء والباقون بالتا والاخلاف في الوصل انه بالياء
ابو عمرو وحمزة بيت طايفة بادغام التا في الطا والباقون
بفتح التا من غير ادغام حمزة والكسائي ومن اصدق ويصدقون
وتصديه وقصد ويصدر وشبهه اذا كانت الصاد ساكنة
وبعدها دال باشمام الصاد الزاي والباقون بالصاد خالصة
حمزة والكسائي فتثبتوا في الموضعين هنا وفي الحجرات بالتا والثا
والباقون بالتا والنون نافع وبن عامر وحمزة لكم المسلم ليست
مومنا وهو الاخر بغير الف والباقون بالالف نافع وبن عامر
والكسائي غير اولي الضرر بنصب الراء والباقون برفعها حمزة
وابو عمرو فسوف يوتيه اجرا بالياء والباقون بالنون من
كثير وابو عمرو وابو بكر يدخلون الجنة هنا وفي مريم وغافر بضم
الياء وفتح الخا والباقون بفتح الياء وضم الخا الكوفيون اريصطاد
بضم الياء واسكان الصاد وكسر الام والباقون بفتح الياء والصا
واللام مع تشديد الصاد واثبات الالف بعدها بن عامر

وحمزة

وحمزة وان تلووا بضم اللام واسكان الواو والباقون باسكا ن
اللام وبعدها واو الاولى مضمومة والثانية ساكنة الكوفيون
ونافع الذي نزل والذي انزل بفتح النون والهمزة والزاي
والباقون بضم النون والهمز وكسر الزاي عاصم وقد نزل بفتح
النون والزاي والباقون بضم النون وكسر الزاي الكوفيون
في الذرك باسكان الراء والباقون بفتحها حفص سوف يوتيهم
اجورهم بالياء والباقون بالنون ورش لاتعدوا بفتح العين
وتشديد الدال والنصر عنه بالاسكان والباقون باسكان العين
وتخفيف الدال حمزة سوف يوتيهم بالياء والباقون بالنون حمزة
زبورا هنا وفي سبحان وفي الانبياء في الزبور في الثلاثة بضم الزاي
والباقون بفتحها ليس في هذه السورة من اليات المختلف فيهن شي
سورة المائدة قرا ابو بكر وبن عامر شنان في الموضعين باسكا
النون في اللوفي بفتحها بن كثير وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها نافع وبن عامر وحفص والكسائي وارجلكم
بنصب اللام والباقون بكسرها والمحصنات والامستم فذكر
حمزة والكسائي قلوبهم قسية بتشديد الياء من غير الف والباقون
بتخفيفها وبالالف ورسلنا قد ذكر من كثير وابو عمرو والكسائي
السحت في الثلاثة المواضع بضم الحا والباقون باسكانها الكسا
العين بالعين وما بعده بالرفع ورفع بن كثير وبن عامر وابو عمرو

والخروج فقط والباقون كل ذلك بالنصب نافع والاذن بالاذن
وفي اذنيه باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها حمزة
والحكم اهل الانجيل بكسر اللام ونصب الميم والباقون باسكان
اللام وجزم الميم ووريش على اصله بتحريكها لحركة همزة اهل بن
عامر تبغون بالتاء والباقون بالياء الحرميان وبن عامر يقول
الذين بغير واو قبل الياء والباقون بالواو وابو عمرو وينصب
اللام والباقون برفعها نافع وبن عامر من يرتد بدالين الثانية
ساكنة والباقون بواحدة مشددة ابو عمرو والكسائي والكفار
اولياء بخفض الراء والباقون بنصبها حمزة وعبد بضم الباء الطاء
بخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وبن عامر
وابو بكر في بلغت رسالته بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد
ونصب التاء ابو عمرو وحمزة والكسائي لا تكون برفع النون
والباقون بنصبها بن ذكوان بما عاقدتم بالالف خففها وابو بكر
وحمزة والكسائي خففها من غير الف والباقون مشددا من غير
الف الكوفيون فجزاء بالتنوين مثل ما برفع اللام والباقون بغير
تنوين وخفض اللام نافع وبن عامر او كفارة طعام بالاضافة
والباقون بالتنوين ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مساكين
هاهنا بن عامر فيما للناس بغير الف والباقون بالالف
حفص من الذين استحق بفتح التاء والحاء واذا ابتدئ كسر الالف

والباقون

والباقون بضم التاء وكسر الحاء واذا ابتدءوا ضموا الالف ابو بكر
وحمزة عليهم الاولين بالجمع والباقون الاوليان على التثنية
ابو بكر وحمزة الغيوب بكسر الغين حيث وقع والباقون
بضمها طيرا والقدس قد ذكر احمزة والكسائي الاساحر
هنا وفي هود والصف بالالف في الثلاثة والباقون بغير
الف الكسائي هل تستطيع ربك بالتاء وادغام اللام فيها
ونصب الباء والباقون بالياء ورفع الباء نافع وبن عامر
وعاصم اني منزلها عليكم مشددا والباقي مخففا نافع هذا
يوم بنصب الميم والباقون برفعها يا انها ست يدى
اليك فتحها نافع وابو عمرو وحفص اني اخاف ولي ان
اقول فتحها الحرميان وابو عمرو واني اريد وفاني اعذبه
فتحها نافع واني الهين فتحها نافع وبن عامر وابو عمرو
وحفص وفيها مخذوفه واحده واخشون ولا اثبتها في
الوصل ابو عمرو سوره الانعام قرا ابو بكر وحمزة والكسائي
من يصرف بفتح الياء وكسر الراء والباقون بضم الياء وفتح الراء
حمزة والكسائي ثم لم يكن بالياء والباقون بالتاء بن كثير
وبن عامر وحفص فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب
حمزة والكسائي والله ربنا بنصب الباء والباقون بخفضها
حمزة وحفص ولا نكذب ونكون بنصب الباء والنون فيهما

وبن عامر وتكون بالنصب فقط والباقون بالرفع فيهما
بن عامر ولدار الاخرة بلام واحدة وخفض التا والباقون
بلامين ورفع التا نافع وبن عامر وحفص افلا تعقلون
هنا وفي الاعراف بالتا والباقون باليا نافع والكسائي ولا
يكذبونك خففا والباقون مشدد نافع ارايتكم وارايتم
وارايت وافرايت وشبهه اذا كان قبل الراهمزه بتسهيل الهمزه
التي بعد الرا والكسائي يسقطها اصلا والباقون يحققونها وحمزه
اذا وقف وافق نافع بن عامر فتحا عليهم هنا وفي الاعراف
والقمر وفتح في الانبيا بتشديد التا في الاربعة والباقون بتخفيفها
ابن عامر بالعدوة هنا وفي الكهف بالواو وضم العين والباقون
بالالف وفتح العين عاصم وبن عامر انه عمل فانه عفور رحيم
بفتح الهمزتين ونافع بفتح الاولى فقط والباقون بكسرهما ابو بكر
وحمزه والكسائي وليستبين بالياء والباقون بالتا نافع سبيل
المجرمين بنصب اللام والباقون برفعها الحرميان وعاصم
يقص بالصاد مضمومه والباقون بالضاد مكسوره والوقف المجه
لهم في هذا ونظيره بغيريا انبا عالى الخط حمزة توفاه رسلنا
واستهواه بالف مماله والباقون بالتا فيهما ابو بكر وخيفة
هنا وفي الاعراف بكسر الخا والباقون بضمها الكوفيون لين
الجانا بالالف من غير يا ولا تا والباقون بالياء والتا الكوفيون

هشام قل الله ينجيكم مشدد او الباقون بخففا بن عامر
وانا ينبئك مشدد او الباقون بخففا حمزه والكسائي وابو بكر ودن
ذكوان راي نوكبا وراي بدهم وراه وشبهه من لفظة اذا
لم يات بعد الياء ساكن بامالة فتحة الرا والهمزة جميعا واستثنى
النقاش عن الاخفش ما اتصل من ذلك تمكني نحو راها وراه
وراك وقراه تفتح الرا والهمزة وبذلك قرات على الفارسي
عنه وكذلك اقرانيه ايضا ابو الفتح عن قرا انه على عبد الباقي
عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش الرا والهمزة بين اللفظين
في الجميع وابو عمر وبامالة الهمزة فقط وقد روي بن عمران
عن ابي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحها جميعا حمزه وابو بكر
راي القمر وري الشمس وشبهه اذا القيت الياء اذا منفصلا
بامالة فتحه الرا فقط والباقون بفتحها جميعا وهذا اذا لم
الوصل فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف
في ذلك على نحو ما تقدم في راي كوكبا وقد روي خلف عن
يحيى عن ابي بكر وغيره واحد عن ابي شعيب بامالة فتحة الرا
والهمزة في ذلك كالاول قال ابو عمرو وقد قرات بذلك
في روايتهما وروى ابو احمد ون وابو عبد الرحمن عن النبر يدي
بامالة فتحة الهمزة في ذلك كالاول ايضا وكل صحيح
معمول به نافع وبن عامر بخلاف عن هشام انجاوني ك

بتخفيف النون والباقون بتشديدها الكوفيون برفع درجات
من شاء هنا وفي يوسف بالتنوين والباقون بغير تنوين حمزة
والكسائي والشين هنا وفي ص بلام مشددة واسكان الياء والباقون
بلام واحدة ساكنة وفتح الياء ابن ذكوان فمهما لهم اقتدهي بكسر
الهاء وصلتها بياء وهشام بكسرها من غير صلة وحمزة والكسائي
بحذف الهاء في الوصل خاصة والباقون يثبتونها ساكنة في
الحالين ابن كثير وابو عمرو يجعلونه قراطيس يبدونها ويخفون
كثيرا في الثلاثة بالياء والباقون بالتاء ابو بكر وليذر ابن القوي
بالياء والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائي لقد تقطع
بينكم بنصب النون والباقون برفعها الحي من الميت والميت
من الحي قد ذكر الكوفيون وجعل على وزن فعل الليل سكنا بنصب
اللام والباقون وجاعل على وزن فاعل وجر اللام ابن كثير وابو
عمرو فستقر بكسر القاف والباقون بفتحها حمزة والكسائي الى
ثمرة في الموضعين وفي يس بضمتين والباقون بفتحتين نافع
وخرقوا بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو وهو
دارست بالالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين
واسكان التاء والباقون بغير الف واسكان السين وفتح التاء
ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بخلاف عنه انها اذا جاءت بكسر الهمزة
والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا يؤمنون بالتاء والباقون بالياء

نافع و

نافع ورش عامر شبل قبلا بكسر القاف والباقون بضمها ابن عامر
وحفص انه منزل مشددا والباقون مخففا الكوفيون كلمة
وبك على التوحيد والباقون على الجمع الكوفيون ليضلون
وفي يونس ليضلوا بضم الياء والباقون بفتحها الكوفيون ونا
وقد فصل بفتح القاف والصاد والباقون بضم القاف وكسر الصاد
نافع وحفص ما حرم عليكم بفتح الحاء والراء والباقون بضم الحاء
وكسر الراء نافع او من كان ميتا وفي يس الارض الميتة وفي
الحجرات لحم اخيه ميتا بتشديد الياء في الثلاثة والباقون باسكا
ابن كثير وحفص تجعلون رسالته بالتوحيد ونصب التاء والبا
بالجمع وكسر التاء ابن كثير ضيقا هنا وفي الفرقان باسكان الياء
والباقون بتشديدها نافع وابو بكر حرجا بكسر الراء والباقو
بفتحها ابن كثير كانما يصعد باسكان الصاد من غير الف مخففا
وابو بكر يصاعد بتشديد الصاد والف بعدها والباقون
بتشديد الصاد والعين من غير الف حفص ويوم نحشرهم
وهو الثاني في هذه السورة والثاني في يونس وفي سبا ويوم
نحشرهم ثم يقول بالياء الكل والباقون بالنون ابن عامر
عما تعملون بالتاء والباقون بالياء ابو بكر على مكانتكم ومكانتهم
حيث وقع على الجمع والباقون على التوحيد حمزة والكسائي
من يكون له هنا وفي القصص بالياء والباقون بالتاء الكسائي

بزعمهم في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها بن عامر
وكذلك زين بضم الزاي وكسر الياء قتل برفع اللام اولادهم بنصب
الدال شركاءهم بخفض الهمزة والباقون بفتح الزاي والياء ونصب
اللام وخفض الدال ورفع الهمزة ابو بكر وبن عامر وان تكن بالتا
والباقون بالياء بن كثير وبن عامر مئية بالرفع والباقون بالنصب
الذين قتلوا قد ذكر ابو عمرو وبن عامر وعاصم يوم حصاده
بفتح الحا والباقون بكسرها الكوفيون ونافع ومن المغرب باسكان
العين والباقون بفتحها بن عامر وبن كثير وحمزة الان تكون
بالتا والباقون بالياء بن عامر مئية بالرفع والباقون بالنصب
خفض وحمزة والكسائي تذكرون بتخفيف الذال حيث وقع
اذا كان بالتا والباقون بتشديدها حمزة والكسائي وان هذا
بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف بن عامر النون وشدد
الباقون حمزة والكسائي الان يأتيهم بالياء هنا وفي النحل والباقون
بالتا حمزة والكسائي فارقوا هنا وفي الروم بالالف مخففا
والباقون بغير الف مشددا الكوفيون وبن عامر دينا قيما
بكسر القاف وفتح الياء مخففا والباقون بفتح القاف وكسر الياء مشددة
يا ابتها عثمان اني اخاف واني اراك فتحها الحرميان وابو عمرو واني
امرت وسماني لله فتحها نافع وجهي للذي فتحها نافع وبن
عامر وخفص صراطي مستقيما فتحها بن عامر وربي الي صراط

فتحها

فتحها نافع وابو عمرو ويحيى سكنها نافع بخلاف عن ورش
والذي اقرائي به بن خاقان عن اصحابه عنه بالاسكان وبه
اخذ لان احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا احمد بن ابراهيم
قال حدثنا بكر بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن ورش عن نافع
ويحيى واقفة اليا قال ابو الازهر واخبرني عثمان بن سعيد
ان انصبها مثل شواي وزعم انه اقيس في النحو وحدثنا خلف
بن ابراهيم المقرئ قال حدثنا احمد بن اسامة عن ابيه عن يونس
عن ورش عن نافع ويحيى موقوفة اليا وسماني منتصبة اليا
قال يونس قال لي عثمان واحب ان تنصب يحيى وتوقف سماني
قال ابو عمرو وقد هذا من قول ورش على انه كان يروي عن
نافع الاسكان ويختار من عند نفسه الفتح وبهما اخذ وقفه وقد
هدان اثبتها في الوصل ابو عمرو سورة الاعراف قرا بن عامر
قليلا ما يتذكرون بزيادة ياء والباقون بغير ياء حمزة والكسائي
وبن ذكوان ومنها مخرجون وفي الزخرف وكذلك تخرجون
بفتح التا وضم الراء فيهما والباقون بضم التا وفتح الراء نافع وبن
عامر والكسائي ولباس التقوى بالنصب والباقون بالرفع نافع
خالصة بالرفع والباقون بالنصب ابو بكر ولكن لا يعلمون بالياء
بالياء والباقون بالتا ابو عمرو ولا تفتح بالتا خفيف وحمزة والكسائي
باليا خفيف والباقون بالتا شديدا بن عامر ماكنا نهتدي

بغير واو والباقون وماكنا بالواو الكسائي قالونع حلث
وقع بكسر العين والباقون بفتحها البزي وبن عامر وحمزة والكسائي
ان لعنة الله بتشديد النون ونصب التا والباقون بتخفيف
النون ورفع التا ابو بكر وحمزة والكسائي يُغشي الليل مثقلا والباقون
في الرعد والباقون مخففا بن عامر والسمس والقمر والنجوم مسخرات
برفع الاربعة والباقون بنصبها غير ان الثاني مسخرات مكسورة
وخفيفه قد ذكر والنخ مذكور ايضا عاصم بشرايين بالضم ومه
واسكان الشين حيث وقع وبن عامر بالنون مضمومه واسكان
الشين وحمزة والكسائي بالنون مفتوحة واسكان الشين
والباقون بالنون مضمومة وضم الشين الكسائي من اله غيره
بخفض الراحيث وقع اذا كان قبل الاله من التي تخفض ه
والباقون بالرفع ابو عمرو وابلغكم في الموضعين من هذه
السورة وفي الاحقاف بخففا والباقون مشددا بسطة زاده
قد ذكر بن عامر وقال الملا الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة
واو والباقون قال بغير واو نافع وحفص انكم لتاتون بهمزة
مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم
في باب الهمزتين لفتحنا عليهم قد ذكر الحرميان وبن عامر
اوامن باسكان الواو وورش على اصله بلقي حركة الهمزة
عليها والباقون بفتحها نافع على الاقول بفتح الياء مشددة

والباقون

والباقون باسكانها فتنقلب الفا في اللفظ بن كثير وهشام
ارجهوا هنا وفي الشعرا بالهمز وضم الهاء ووصلها بواو ابو
عمرو بالهمز والضم من غير صله وبن ذكوان بالهمز وبكسر الهاء
ولا يصلها بيا وقالون بغير همز ويختلس الكسرة وورش واحمرى
بغير همز ويصلا الهاء بيا وعاصم وحمزة بغير همز ويسكنان
الهاء في الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سوا
وصلها اولم يصلها فان الروم والاشمام جايزان فيها حمزة ه
والكسائي بكل سما رهنا وفي يونس بالف بعد الالف والباقون
بالف بعد السين الحرميان وحفص ان لنا لاجرا بهمزة مكسو
على الخبر والباقون على الاستفهام وهو على مذاهبهم المذكورة في
باب الهمزتين من كلمتين حفص تلقف ماهنا وفي طه والشعرا
باسكان اللام مخففا والباقون بفتح اللام مشددة قبل
قال فرعون وامنتم به يبدل له في حال الوصل من همزة الاستفها
واوا مفتوحة ومد بعدها مدة في تقدير الفين وقرفي طه على الخبر
بهمزة والف وقرا في الشعرا على الاستفهام بهمزة ومدة مطولة
في تقدير الفين وحفص في الثلاثة بهمزة والف على الخبر وابو بكر
وحمزة والكسائي فيهن على الاستفهام بهمزتين مخففتين
بعدهما الف والباقون على الاستفهام ومدة مطولة بعدها
في تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا بين الهمزة المحققة والمليه

مرة
والاختلاف في الاستفهام
في الذي في سورة الشعرا

في هذه المواضع كما ادخلها مع ادخالها في انذرتهم وبابه لكراهية
اجتماع ثلاث الفات بعد الهمزة الحرميان سنقتل بفتح النون
وضم التاء مخففا والباقون بضم النون وكسر التاء مشددا ابوبكر
وابن عامر يعرشون هنا وفي النحل بضم الراء والباقون بكسرها
حمزة والكسائي يعكفون بكسر الكاف والباقون بضمها ابن
عامر واذا نجاكم بالالف بعد الجيم من غير ياء والباقون بالياء
والنون والف بعدها نافع يقتلون ابناءكم بفتح الياء واسكان
القاف وضم التاء مخففا والباقون بضم الياء وفتح القاف وكسر
التاء مشددا حمزة والكسائي جعله دكا ها هنا بالمد والهمز
من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز الحرميان
برسالتي على التوحيد والباقون على الجمع حمزة والكسائي
سبيل الرشد بفتحتين والباقون بضم الراء واسكان الشين
حمزة والكسائي من حليهم بكسر الحاء والباقون بضم الحاء
حمزة والكسائي ترحمنا ربنا وتغفر لنا بالتاء فيهما ونصب
الباء من ربنا والباقون بالياء ورفع الباء ابن عامر وابوبكر وحمزة
والكسائي قال ابن ام هنا وفي طه بكسر الميم والباقون بفتحها
ابن عامر غشاوة اصارهم بفتح الهمزة وبالالف على الجمع والباقون
بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد نافع وابن عامر تعفوكم
بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة وكسر

الفا

الفا ابوعمرو خطايا على لفظ فضايا كم من غير همز وبن عامر خطيئتكم
بالهمز ورفع التاء من غير الف على التوحيد ونافع كذلك الا انه على الجمع
والباقون كذلك الا انهم يكسرون التاء حفص قالوا معذرة بالنصب
والباقون بالرفع نافع بعذاب بئيس بكسر الباء من غير همز مثل عيس
وبن عامر يكسر الباء وهمزة ساكنة بعدها ابوبكر بخلاف عنه بئيس
بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد الياء مثل قيقب وكان بن مجاهد يأخذ
به وحدثنا عبدالله بن مجاهد قال كان حفص عن عاصم يشيع
على مثال فعيل ثم جاءني منها شك فنزلت روايتها عن عاصم وابن
عن الاعمش مثل حمزة والباقون بئيس بفتح الباء وهمزة مكسورة بعدها
ياء مثل ريس وقد روي هذا الوجه عن ابي بكر فلا يعقلون قد ذكر
ابوبكر والذين يمسكون مخففا والباقون مشددا نافع وابوعمرو
وبن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب
التاء ابوعمرو ان يقولوا او يقولوا بالياء فيهما والباقون بالتاء حمزة
يلحدون ها هنا وفي فصلت بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء وكسر
الحاء عاصم وابوعمرو ويذرهم بالياء ورفع الراء وحمزة والكسائي
بالياء وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وابوبكر له شوة
بكسر الشين واسكان الراء مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح
الراء والمد والهمز من غير تنوين نافع لا يتبعوكم ها هنا وفي الشعراء
يتبعهم الغاوون بفتح الباء مخففا والباقون بكسر الباء مشددا

كما

بن كثير وابو عمرو والكسائي طيف بغير همزة الف والباقون
بالالف والهمز نافع عُدوهم بضم الياء وكسر الميم والباقون بفتح
الياء وضم الميم يا ايها ساحر ربي الفواحش سكنها حمزة والي اخاف
ومن بعدي الجملتين فتحهما الحرميان وابو عمرو ومع بني اسرايل
فتحها حفص اني اصطفيتك فتحها ابن كثير وابو عمرو وعن ايتي
سكنها ابن عامر وحمزة وعذابي اصيب فتحها نافع وبها تحذفون
شركيدون فلا اتبعنها في الحاليين هشام بخلاف عنه واتبعني في
الوصل خاصة ابو عمرو سورة الانفال قرا نافع مردفين
بفتح الدال وكذلك يعلى محمد بن احمد بن ابي بكر بن مجاهد انه
قرا على قنبل قال وهو وهم والباقون بكسرها ابن كثير وابو
عمرو اذ يغشاكم بفتح الياء والشين والف بعدها النعاس برفع
السين ونافع يغشيكم بضم الياء وكسر الشين بحذف النعاس بالنصب
والباقون كذلك الا انهم فتحوا الغين وشددوا الشين الرعب
ولكن الله في الحرفين قد ذكر الحرميان وابو عمرو وهو
كيد بفتح الواو وتشديد الها والباقون باسكان الواو وتخفيف
الها وحفص يترك التنوين ويخفض الدال من كيد على الاضافة
والباقون بتنوين وينصبون الدال نافع وابن عامر وحفص
وان الله مع بفتح الهمزة والباقون بكسرها ليميز الله الله
مذكور قبل ابن كثير وابو عمرو بالعدوة في الحرفين بكسر العين

والباقون

والباقون بضمها نافع والبزي وابو بكر من حيي عن بينة بياءين
الاولى مكسورة والباقون بواحدة مفتوحة مشددة ابن عامر
اذ تتوفى الذين بتاءين والباقون بياء وتا حفص وابن عامر
وحمزة ولا تحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ابن عامر انها لاه
يعزون بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو بكر للسبا بكسر
السين والباقون بفتحها الكوفيون وان يكن منكم مائة يغلبوا
وان يكن منكم مائة صابرة بالياء جميعا وابو عمرو في الاولى بالياء
فقط والباقون بالتاء فيهما حمزة والكسائي وكم ضعفا بفتح
الضاد والباقون بضمها ابو عمرو ان تكون له بالتاء والباقون
بالياء ابو عمرو من الاسارى على وزن فعالى والباقون على
وزن فعلى حمزة من ولايتهم بكسر الواو والباقون بفتحها
فيما يان اني ارى واني اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو
سورة التوبة قرا الكوفيون وابن عامر ائمة الكفر بهمز
حيث وقع وادخل هشام من قرا ابي على ابي الفتح بينهما
الفا والباقون بهمزة وياء مختلسة الكسرة من غير مد ابن عامر
لا ايمان لهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو
ان يعمر ومسجد الله الاولى على التوحيد والباقون على الجمع
والاختلاف في الثاني يبشرهم قد ذكر ابو بكر وعشيرتكم
على الجمع والباقون على التوحيد عاصم والكسائي عزير بن

حيث وقع في العمران

الرعب في العمران وفي الاحزاب

الله بالتنوين وكسرة ولا يجوز ضمه في مذهب الكسائي لان
ضمة النون ضمة اعراب فهي غير لازمة لانتقالها والباقون
بغير تنوين **عاصم** ايضا هؤن بالهمز وكسر الهاء والباقون بضم
الهاء من غير همز **ورش** انما النبي بتشديد الياء من غير همز والباقون
بالمد والهمز واسكان الياء اذا وقف حمزة وهشام واقفا وورش
حفص وحمزة والكسائي يصل به بضم الياء وفتح الصاد والباقون
بفتح الياء وكسر الصاد اوكرها قد ذكر **حمزة والكسائي** ان يقبل
منهم والباقون والتاء ذن قل اذن خير لكم قد ذكر **حمزة** ورحمة
للذين بالخفض والباقون بالرفع **عاصم** ان يعف على طايفة
بالنون مفتوحة ورفع الفاء نعذب بالنون وكسر الذال
طايفة بالنصب والباقون بالياء مضمومه ورفع في الاول
وفي الثاني بالتاء وفتح الذال ورفع طايفة **ابن كثير وابو عمرو**
دابرة السوها هنا وفي الفتح بضم السين والباقون بفتحها **ورش**
قريه لهم بضم الراء والباقون باسكانها **ابن كثير** من تحتها بعد الميم
بزيادة من وخفض التاء والباقون بغير من وفتح التاء **حفص**
وحمزة والكسائي ان صلاتك هنا وفي هود اصلاتك تامركَ
بالتوحيد ونصب التاء هنا والباقون فيهما بالجمع وكسر التاء
هنا ولا خلاف في رفع التاء في هود **ابن كثير وابو بكر وابن عامر**
وابو عمرو مرجون وفي الاحزاب ترجي بالهمز فيهما والباقون

بغير همز

بغير همز **نافع وابن عامر** الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين والباقون
بالواو **نافع وابن عامر** افمن اسس بنيانه خير امن اسس بنيانه
بضم الهمزة وكسر الشين ورفع النون فيهما والباقون بفتح
الهمزة ونصب النون من بنيانه **ابن عامر وابو بكر وحمزة**
جرف هار باسكان الراء والباقون بضمها **ابن كثير وحمزة**
وحفص وهشام والنقاش عن الاخفش هار بالفتح ورش
بين اللفظين والباقون بالامالة والراء في ذلك كانت لام الفعل
فجعلت عينا منه بالقلب **ابن عامر وحفص وحمزة** الا
ان يقطع بفتح التاء والباقون بضمها فيقتلون ويقتلون قد
ذكر **حفص وحمزة** يريغ قلوب بالياء والباقون بالتاء **حمزة**
الاولى ترون بالتاء والباقون بالياء **فيها ايان** مجراها اسكنها
ابو بكر وحمزة والكسائي مجرها عدا وافتحها حفص **سورة يونس**
عليه السلام قرا ابن كثير وقالون وحفص الر والمر بالفتح ورش
بين اللفظين والباقون بالامالة **الكوفيون وابن كثير** لساحر
مبين بالالف والباقون لسحر بغير الف **قنبل** ضياء وبضاء
هاهنا وفي الانبياء والقصص بهمزة بعد الصاد والباقون
بياء مفتوحة بعدها همزة **ابن كثير وابو عمرو وحفص** يفصل
الايات بالياء والباقون بالنون **ابن عامر** لقضي اليهم بفتح
الفاف والضاد اجلهم بنصب اللام والباقون بضم الفاف

وكسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام **قنبل** لادراكم به بغير
الف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي
قال ابو عمرو وبذلك قرأت على ابي القاسم الفارسي عنه والباقون
بالالف **ابن كثير وقالون وحفص وهشام** والنقاش عن
الاخفش ادراك وادراكم حيث وقع بالفتح وورش بين اللفظين
والباقون بالامالة **حمزة والكسائي** ما يشعركم وفي الموضعين
وفي اول النحل وفي الروم بالتاء في الاربعة والباقون بالياء **ابن عامر**
يشعركم في البرو البحر بالنون والتشير من النشر والباقون
بالتسيير والياء من التسيير **حفص** متاع الحيوة الدنيا بالنصب
والباقون بالرفع **ابن كثير والكسائي** قطعا من الليل باسكان الطاء
والباقون بفتحها **حمزة والكسائي** هنالك تبتلوا كل نفس
بالتاء والباقون يبلو ابا بكر **ابن كثير وورش وابن عامر** أمن لا
يهدي بفتح الياء والهاء وتشديد الدال وقالون وابو عمرو كذلك
الا انهما يخفيان حركة الهاء والنص عن قالون بالاسكان وقال
اليزيدي عن ابي عمرو وكان يشم الهاء شيأ من الفتح وابو بكر بكسر
الياء والهاء وحفص بفتح الياء وكسر الهاء وحمزة والكسائي بفتح
الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال **نافع وابن عامر** كلمات ربك
هنا وفي آخر السورة وفي غافر في الثلاثة على الجمع والباقون على
التوحيد **حمزة والكسائي** ولكن الناس بكسر النون مخففة

ورفع

ورفع السير والباقون بفتح النون مشددة ونصب السير ويوم
يحشرهم قد ذكر **نافع** به الان والان وقد عصيت بفتح اللام
من غير همزة والباقون باسكان اللام وهمزة بعدها وكلهم سهل همزة
الوصل التي بعد همزة الاستفهام في ذلك وشبهه نحو قوله قل
الذكرين وقل الله اذن لكم والله خير ولم يحققها احد منهم ولا فصل
بينها وبين ما قبلها بالالف لضعفها ولان البدل في قوله الكثر
القراء والنحويين يلزمها **ابن عامر** خير يجمعون بالتاء والباقون
بالياء **الكسائي** وما يعزب عن ربك هنا وفي سبأ بكسر الزاي والباقون
بضمها **حمزة** ولا اصغر من ذلك ولا اكبر يرفع الراء فيهما والباقون
بفتحهما بكل ساحر قد ذكر في الاعراف **ابو عمرو** يدعه السيء بالمد
على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر وروى عبيد الله بن
ابي مسلم عن ابيه وهبيرة عن حفص انه وقف على قوله ان تبوا
تبوءا بالياء بدلا من الهمز فقال لنا ابن جواشي عن ابي طاهر
عن الاشناني انه وقف بالهمز وبذلك قرأت وبه اخذ ليصلوقد
ذكر **ابن ذكوان** والاتبعان بتخفيف النون والباقون بتشديد
والاخلاف في تشديد التاء **حمزة والكسائي** امنت انه بكسر
الهمزة والباقون بفتحها **ابو بكر** ويجعل الرجس بالنون والباقون
بالياء **حفص والكسائي** بفتح المومنين مخففا والباقون مشددا
وكلهم يقف على هذا وشبهه مما رسم في المصاحف بغير ياء علي

حال ضمه الامالات فيه رواية عنهم فانه يرجع اليها **يا انا**
حمزة في ارايد له واني اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو
ونفسي ان اتبع وربي انه الحق فتحها نافع وابو عمرو وان
احرك الاعلى انه فتحها نافع وبن عامر وابو عمرو وحفص
وكذلك حيث وقع **سورة هود عليه السلام** قد ذكرت
الراء والاساطير **قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي** اني لكم نذير
بفتح الهمزة والباقون بكسرها **ابو عمرو** بادي الراي بهمزة
مفتوحة بعد الدال والباقون بيا مفتوحة **حفص**
وحمزة والكسائي فعميت عليكم بضم العين وتشديد الميم والباقون
بفتح العين وتخفيف الميم **حفص** من كل زوجين اثنين هنا وفي
المومنين بتنوين اللام والباقون بغير تنوين **حفص وحمزة**
والكسائي بحراها بفتح الميم والباقون بضمها وقد تقدم الاختلاف
في الراقي باب الامالة **عاصم** بابني اركب معنا بفتح الباء والباقون
بكسرها اركب معنا وغيض الماء قيل من اله غيره قد ذكر قيل
الكسائي انه عمل بكسر الميم وفتح اللام غير صالح بنصب الراء والباقون
بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين ورفع الراء **نافع وبن عامر** فلا
تسئلن بفتح الواو وكسر النون وتشديدها وبن كثير كذلك الا انه
بفتح النون والباقون باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها
نافع والكسائي ومن خزي يومئذ وفي المعارج من عذاب يومئذ

بفتح

بفتح الميم والباقون بكسرها **حفص وحمزة** الان ثم ردها هنا
وفي الفرقان وفي العنكبوت بفتح الدال من غير تنوين ووقفا بغير
الف والباقون بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه **الكسائي**
الابعد لثمود مع التنوين والباقون بفتح الدال من غير تنوين
حمزة والكسائي فالسلم هنا وفي الذاريات بكسر السين وسكان
اللام والباقون بفتح السين واللام والف بعدها **بن عامر وحفص**
وحمزة يعقوب قالت بنصب الباء والباقون برفعها **نافع وبن**
عامر والكسائي سيء بهم وسيئ باشمام السين الضم هنا وفي
العنكبوت والملك والباقون باخلاص كسرة السين **الحرميان**
فاسر وان اسر بوصل الالف حيث وقع والباقون بقطعها
بن كثير وابو عمرو الا امرأتك بالرفع والباقون بالنصب اصلوا انك
وعلى مكانتكم قد ذكر **حفص وحمزة والكسائي** الذين سعدوا بضم السين
والباقون بفتحها **الحرميان وابو بكر** وان كلا باسكان النون
والباقون بتشديدها **عاصم وبن عامر وحمزة** لما ليوفينهم
وفي يس لما جميع وفي الطارق لما عليها حافظ بتشديد الميم في الثلاثة
والباقون بتخفيفها **نافع وحفص** واليه يرجع بضم الياء وفتح
الجيم والباقون بفتح الياء وكسر الجيم **نافع وبن عامر وحفص**
عما تعملون هنا وفي آخر النمل بالتاء والباقون بالياء **يا انا ثمان**
عشرة يا اني اخاف اني اخاف اني اعطك اني اعوذ بك واني

نخفض الراء

اصل الكسائي في الوقف
على ما آخره ساكن

اللام

اخاف شقاقي ان فتح السته الرميان وابو عمرو وعني انه
نصحي ان اردت اني اذا المي في ضيفي ليس فتح الاربعة نافع
وابو عمرو ولكني اراكم واني اراكم فتحهما نافع والبزي وابو عمرو
وان اجري الاوان اجري الافتحهما نافع وابن عامر وابو
عمرو وحفص فطوبى فلا فتحها نافع وابو عمرو وبن عامر اجهد
اعن فتحها الحرميان وابو عمرو وبن ذكوان وفيها من الحذوفات
ثلاثة فلا تسئلني اثبتها في الوصل ورش وابو عمرو والاخرون
اثبتها في الوصل ابو عمرو وبن ذكوان اثبتها في الحالين بن كثير واثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي **سورة يوسف عليه السلام**
قرأ بن عامر يابت بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسرها وابن
كثير وابن عامر يفقان يا ابه بالهاء والباقون بالتاء وقد ذكرت في
باب الوقف **حفص** يابني هنا وفي الصافات بفتح الباء والباقون
بكسرها **ابن كثير** اية للسايلين على التوحيد والباقون على الجمع **نافع**
عيابات في الموضعين على الجمع والباقون على التوحيد وكلهم قرا مالك
لاتامنا بادغام النون الاولى في الثانية واشمامها الصم وحقيقة
الاشمام في ذلك ان يشار بالحركة الى النون لا بالعضو اليها فيكون
ذلك اخفى لادغاما صحيحا لان الحركة لا تسكن راسا بل تضعف
الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول عامة
ايمتنا وهو الصواب لتاكيده لانه وصحته في القياس **الكوفيون**

ونافع يرتع ويلعب بالياء فيهما والباقون بالنون وكسر
الحرميان العين من يرتع وجزمها الباقون **ورش والكسائي**
وابو عمرو اذا اخفف الهمزة الذيب بغير همز والباقون بالهمز
في الحالين وحمزة على اصله اذا وقف **الكوفيون** يابشرى على
وزن فعلى واما فتحة الراء حمزة والكسائي والباقون بالالف
بعد الراء وفتح الياء وقرا ورش وحده الرايس اللفظين والباقون
بالخلاص فتحها وبذلك ياخذ عامة اهل الاداء في مذهب ابي عمرو
وهذا قول بن مجاهد وبه قرات وبذلك ورد النص عنه
من طريق السوسي عن اليزيدي وغيره **نافع وبن ذكوان**
هيت لك بكسر الهاء من غير همز وفتح التاء وهشام كذلك الا
انه يهمز وقد روي عنه ضم التاء وبن كثير بفتح الهاء وضم التاء والبا
يفتحها **الكوفيون ونافع** المخلصين اذا كان في اوله الف
ولام حيث وقع بفتح اللام والباقون بكسرها **ابو عمرو** وحاشا
لله في الحرفين بالالف في الوصل فاذا وقف حذفها اتباعا للخط
وروي ذلك عن اليزيدي منصوصا ابو عبد الرحمن الله وابو حمدون
واحمد بن واصل وابو شعيب في رواية ابي عباس الاديب
عنه والباقون بغير الف في الحالين **حفص** دابا بحركة الهمز
والباقون باسكانها **حمزة والكسائي** وفيه تعصرون بالتا
والباقون بالياء **قالون والبزي** بالسوالابوا ومشددة

بدلا من الهمزة في حال الوصل لتحقيق همزة ودرش وقنبل على اصلهما في الهمزتين المكسورتين وابو عمرو ايضا على اصله والباقون على اصولهم **بريئكم** حيث نشأ بالنون والباقون بالياء **حفص وحمزة والكسائي** وقال الفتيانه بالالف والنون والباقون بالتاء من غير الف **حمزة والكسائي** اخانا يكتل بالياء والباقون بالنون **حفص وحمزة والكسائي** خير حافظا بفتح الحاء والف بعدها وكسر الفاء والباقون بكسر الحاء واسكان الفاء من غير الف نرفع درجات قد ذكر البزي من قرأ على ابن خواستي الفارسي عن النقاش عن الحلواني عن ابي ربيعة عنه فلما استيأسوا منه ولا تيأسوا من روح الله انه لا ييئس من روح الله وحتى اذا استيأس الرسل وفي الرعد افلم ييأس الذين امنوا بالالف وفتح الياء من غير همز في الخمسة والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف في اللفظ واذا اوقف حمزة القى حركة الهمزة على الياء على اصله **بريئكم** انذ لانت يوسف بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه **حفص** نوحي اليهم هنا وفي النحل والاولى من الانبياء بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء **وحمزة والكسائي** بعملا صالحا على اصلهما **الكوفيون** قد كذبوا بالتخفيف الذال والباقون بالتشديد **ها نافع وبن عامر وعاصم** افلا تعقلون بالتاء والباقون بالياء **عاصم وبن عامر** فنجي من نشاء بنون واحده وتشديد الجيم وفتح

وفتح الياء والباقون بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم واسكان الياء **ياتها الثان وعشرون** يا ليحزنني ان فتحها الحرميان ان ربي احسن الراي الحل الراي اعصر واني اراني سبع بقرات اني انا اخوك ابو وكم الله اني اعلم فتح السبعة الحرميا ن وابو عمرو واني اراني واني اراني اعصي اليأس من اني رءاني تركت نفسي ان ربي وان لي ابي يعني اليأس ربي انه هو يراد اخرجني فتح الثمانية نافع وابو عمرو وابا ابراهيم لعلي ارجع الكوفيون اني اني الكيل سبيلي ادعو افتحها نافع وجزى الله فتحها نافع وابو عمرو وبن عامر ويبر اخوتي ان فتحها ورش فيها حذف وقنا حتى يؤتون اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ابو عمرو وانه من تتق اثبتها في الحالين قنبل وحذفها الباقون في الحالين وروى ابو ربيعة وبن الصباح عن قنبل ترتع ويلعب باثبات الياء بعد العين في الحالين وروى غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون بحذفها فيهما **سورة الرعد** قد ذكرت بغشى الليل النهار قرا ابن كثير وابو عمرو وحفص وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان برفع الراء الفاظ والباقون بخفضها **عاصم وبن عامر** يسقى بما بالياء والباقون بالتاء **حمزة والكسائي** ويفضل بالياء والباقون بالنون واختلفوا في الاستفهامين اذا اجتمعا نحو قوله عز وجل ءاذا كنا ترابا ءانا

في الاعراف بعة ون

لفي خلق جديد واذا متنا وكنا ترابا ايئنا لمبعوثون واذا
ضللنا في الارض ائنا لفي خلق جديد وشبهه وجملته احدى عشر
موضعا فكان نافع والكسائي يجعلان الاول منهما استفهاما والثاني
خبرا ونافع يجعل الاستفهام بهمزة وبابدالها ويدخل قالون
بينهما الفا والكسائي يجعله بهمزتين وخالف نافع اصله هذا في
النمل والعنكبوت فجعل الاول منهما خبرا والثاني استفهاما وفعل
الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة فجعلهما جميعا استفهاما
وزاد في النمل نونا في الخبر فقرأ انا لمخرجون بنونين وقرأ ابن
كثير وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين بهمزة وبالف في جميع القرآن
وبن كثير لا يمد بعد الهمزة وابو عمرو يمد وخالف ابن كثير اصله
في موضع واحد في العنكبوت فجعل الاول منهما خبرا وقرأ عاصم
وحمزة بالجمع من الاستفهامين بهمزتين حيث وقعا وخالف اصله
حفص في الاول من العنكبوت فقط فجعل خبرا بهمزة واحدة
مكسورة وقرأ ابن عامر فجعل الاول من الاستفهامين خبرا بهمزة
واحدة مكسورة والثاني استفهاما بهمزتين وادخل هشام
بين الهمزتين الفا ولم يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف
اصله في ثلاثة مواضع في النمل والواقعة والنازعات فقرأ في
النمل والنازعات بجعل الاول استفهاما والثاني خبرا وزاد نونا ما
في الخبر في النمل مثل الكسائي وقرأ في الواقعة بجعلهما جميعا استفهاما

بهمزتين

وقف

بهمزتين وهشام على اصله يدخل الفا بين الهمزتين بوكثير هاد
ووال وواق وما عند الله باق بالتنوين في الوصل فاذا
وقف وقف بالياء في هذه الاربعة احرف حيث وقعت
لاخير والباقون يصلون بالتنوين ويقفون بغير ياء ابو
بكر وحمزة والكسائي امن هو يستوي بالياء والباقون بالتاء
حفص وحمزة والكسائي وما يوقدون بالياء والباقون
بالتاء النور افلم ييأس الذين بفتح الياء من غير همز وقد ذكر الكوفيون
وصد واعن السبيل وفي غافر وصد واعن السبيل بضم الصاد فيهما
والباقون بفتحها فيهما بن كثير وابو عمرو وعاصم ويثبت
وعنده مخففا والباقون مشددا الكوفيون وبن عامر وسيعلم
الكفار على الجمع والباقون على التوحيد فيها يا محذوفة والهاء
الكبير المتعال اثبتها في الحالين ابن كثير وحذفها فيهما الباقون

سورة ابراهيم عليه السلام قرأ نافع وبن عامر الحميد الله برفع
الها والباقون بخرها في الحالين ورسلهم ورسلنا وبه الرخ قد
ذكر حمزة والكسائي خالق السموات والارض وفي النور خالق
كل دابة بالف ورفع القاف على وزن فاعل وخفض ما بعد
ذلك والباقون خلق على وزن فعل ونصب ما بعده الاان
التام من السموات تكسر لانها تاجع المونث حمزة عصرخي
بكسر الياء وهي لغة حكاها الفراء وقطرب واجازها ابو عمرو

والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ليضلوا هنا وليضلوا في الحج والفرقان والزمر بفتح الياء في الاربعة والباقون بضمها الا يبع فيها ولا خلال قد ذكر هشام ومر قريبا على ابي الفتح افيده من الناس يايا بعد الهمزة وكذلك نص عليه الحلواني عنه والباقون بغير يا الكسائي لنزوا عنه بفتح اللام الاولى ورفع الثانية والباقون بكسر الاولى ونصب الثانية يا ايها ثلاث وما كان في مخها حفص قل لعبادي سكنها عامر وحمزة والكسائي اسكنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها ثلاث محذوفات وخاف وعيد اثبتها في الوصل ورش بما اشركتموني اثبتها في الوصل ابو عمرو تقبل دعاء اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وحمزة سورة الحجر قرا نافع وعاصم رسما بتخفيف الباء والباقون بتشديدها حفص وحمزة والكسائي ما تنزل الملائكة الاولى مضمومة والثانية مفتوحة وكسر الزاي الملائكة بالنصب وابو بكر بالتا مضمومة وفتح النون والزاي الملائكة بالرفع والباقون كذلك غير انهم يفتحون التا ابن كثير انما سكرت بتخفيف الكاف والباقون بتشديدها الريح لواقح وجرو سكنهما وفاشكر قد ذكر نافع وابو عمرو وحفص وهشام وعيون بضم العين حيث وقع والباقون بكسرها انا نبشرك قد ذكر نافع فبم تبشرون بكسر النون مخففة وابن كثير بكسرها مشددة والباقون

والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي ومن يقنط وفي الروم يقنطون وفي الزمر لا تقنطوا بكسر النون في الثلاثة والباقون بفتحها حمزة والكسائي انا لمنجوهم مخففا والباقون مشددا ابو بكر قدرنا انها هنا وفي النمل بتخفيف الدال والباقون بتشديدها يا ايها اربع بني عبادي اني انا واني انا النذير فتحهن الحرميان وابو عمرو وياتي ان كنت فتحها نافع سورة النحل قد ذكر عما يشركون في الموضعين قرا ابو بكر بتا بالنون والباقون بالياء ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع في الاربعة وحفص برفع النجوم مسخرات فقط والباقون بالنصب والتا من مسخرات مكسورة عاصم والذين يدعون بالياء والباقون بالتا البزي بخلاف عنه ابن شركائي بغير همز والباقون بالهمز نافع تشاقون فيهم بكسر النون والباقون بفتحها حمزة الذين تتوفاهم في الموضعين بالياء والباقون بالتا الا ان تاتيهم الملائكة قد ذكر الكوفيون لا يهدي من يفتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء وفتح الدال ابن عامر والكسائي فيكون هنا وفي يس بالنصب والباقون بالرفع يوحي اليهم قد ذكر حمزة والكسائي وابو بكر بخلف عنه ترى الى ما بالتا والباقون بالياء ابو عمرو وينفيؤا ظلاله بالتا والباقون بالياء نافع مفرطون بكسر الراء والباقون بفتحها نافع وابن عامر وابو بكر نسقيكم

هنا وفي المومنين بفتح النون والباقون بضمها يعرشون
قد ذكر ابو بكر يحدرون بالتا والباقون باليا من بطون امهاتكم
قد ذكر ابن عامر وحمزة الم تر والى الطير بالتا والباقون باليا
الكوفيون وابن عامر يوم ظعنكم باسكان العين والباقون بفتحها
ابن كثير وعاصم ولنجزين الذين بالنون وكذلك قال النقاش عن
الاخفش وبين ذكوان وهو عندي وهم لان الاخفش ذكر ذلك
في كتابه بالياء والباقون بالياء القدس عنه قد ذكر حمزة والكسائي
يلحدون هنا بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء وكسر الحاء ابن
عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتا والباقون بضم الفاء وكسر
التا ابن كثير في ضيق هنا وفي النمل بكسر الضاد والباقون
بفتحها ليس فيهما من البات شي سورا الاسرا قرا ابو عمرو
لا يتخذوا اباء بالياء والباقون بالتا ابو بكر وابن عامر وحمزة ليسوءُ
وجوهكم بالياء ونصب الهمزة على التوحيد والكسائي بالنون
ونصب الهمزة على الجمع والباقون بالياء وهمزة مضمومة بين
واوين على الجمع ويبشر المومنين قد ذكر ابن عامر يلقاه مشددا
والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة حمزة والكسائي
اما يبلغان عندك بكسر النون والف قبلها والباقون بفتحها
من غير الف ولا خلاف في تشديد النون نافع وحفص
اف هنا والانبياء وفي الاحقاف بالتنوين وكسر الفا وبين كثير

وبين عامر

وبين عامر بفتح الفا من غير تنوين والباقون بكسرها من غير
تنوين ابن كثير كان خطأ بكسر الخا وفتح الطا مع المدوبين
ذكوان بفتح الخا والطا من غير مد والباقون بكسر الخا واسكان
الطا حمزة والكسائي فلا تسرف في القتل بالتا والباقون بالياء
حفص وحمزة والكسائي بالقسطاس هنا وفي الشعرا بكسر
القاف والباقون بضمها الكوفيون وابن عامر كان سيئة
بضم الهمزة والتا على التذكير والباقون بفتحها على التنوين على
التانيث حمزة والكسائي ليذكر والهنا وفي الفرقان باسكان
الذال وضم القاف مخففا والباقون بفتحها مشددا ابن كثير
وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتا حمزة والكسائي
عما تقولون بالتا والباقون بالياء الحرميان وابن عامر وابو
بكر يسبح له بالياء والباقون بالتا الا استفهما ان في الموضعين
وزبورا قد ذكر حفص ورجالك بكسر الجيم والباقون باسكانها
ابن كثير وابو عمرو وان يخسف او نرسل ان نعيدكم فنرسل فنغرقكم
بالنون في الخمسة والباقون بالتا ابو بكر وحمزة والكسائي
في الحرفين بالامالة وابو عمرو بالامالة في الحرف الاول فقط وورش
بين بين على اصله فيهما والباقون بالفتح ابن عامر وحفص وحمزة
والكسائي خلافك بالكسر الخا وفتح اللام والف بعدها والبا
بفتح الخا واسكان اللام ابن ذكوان وخلف وبأجانبه هنا

قون

وفي فصلت تجعلون الهمزة بعد الالف والباقون يجعلون الهمزة
قبل والمال الكسائي بفتحة النون والهمزة في السورتين والمال خلاد
بفتحة الهمزة فيهما فقط وقد روي عن ابي شعيب مثل خلاد والمال
ابوبكر بفتحة الهمزة هنا والخلف فتحها هناك والباقون
بفتحها ودرش على اصله في دولت الميا الكوفيون حتى تفجر
لنا بفتح التا وضم الجيم مخففا والباقون والباقون بضم التا
وكسر الجيم مشددا والخلاف في الثاني نافع وابن عامر وعاصم
كسفا بفتح السين والباقون باسكانها ابن كثير وابن عامر وقال
سبحان ربي بالف والباقون قل بغير الف الكسائي لقد علمت
ما انزل بضم التا والباقون بفتحها والوقف على ايا ما مذكور
في بابه فيها ايا واحدة وهي رحمة ربي اذا فتحها نافع وابو عمرو وفيها
محمد وقتان لين اخرتي الي اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
نافع وابو عمرو وهو المهتد كر اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وسورة
الكهف قراحفص عوجا يسكت على الالف سكتة لطيفة
من غير قطع ولا تنوين ثم يقول قيما وكذلك كان يسكت مع
مراد الوصل على الالف في ليس في قوله من مرقدنا ثم يقول هذا
وكذلك كان يسكت على النون في قوله في القيمة من راق ثم يقول
راق وكذلك كان يسكت على اللام في المطففين في قوله بل ران
يقول ران والباقون يصلون ذلك من غير سكت ويدغمون

النون واللام في الرآ ابوبكر من لدنه باسكان الدال واشمامها
شيا من الضم ويكسر النون والهاء ويصل الهابيا والباقون بضم الدال
واسكان النون وضم الهاء ومن كثير على اصله يصلها بواو ويبشر
المومنين قد ذكر نافع وابن عامر مرفقا بفتح الميم وكسر الفا والباقون
وفتح الف ابن عامر تزورعن كهفهم باسكان الزاي وتشديد الراء والكو
فيون بفتح الزاي مخففة والف بعدها والباقون يشددون الزاي ويشتو
الالف الحرميان ولملئت منهم بتشديد اللام الثانية والباقون بتخفيفها
رعبا قد ذكر ابوبكر وابو عمرو وحمزة بورقكم باسكان الراء والباقون
بكسرها ابن عامر ولا تشرك بالتا وجزم الكاف والباقون
باليا ورفع الكاف بالعدوة قد ذكر حمزة والكسائي ثلاث ماية
سنين بغير تنوين والباقون بالتنوين عاصم وكان له ثمر
واحيط بثمره بفتح الثا والميم فيهما وابو عمرو وبضم الثا واسكان
الميم والباقون بضمها الحرميان وابن عامر خيرا منها بالميم
على التثنية والباقون بغير ميم على التوحيد ابن عامر لكنا هو
باثبات الالف في الوصل والباقون بحذفها فيه واثباتها في الوقف
اجماع حمزة والكسائي ولم يكن له فيه بالياء والباقون بالتا حمزة
والكسائي هنالك الولاية بكسر الواو والباقون بفتحها ابو عمرو
والكسائي لله الحق بالرفع والباقون بالجر عاصم وحمزة وخير
عقبا باسكان القاف والباقون بضمها تذروه الرياح قد ذكر

الكوفيون ونافع ويوم نسير بالنون وكسر الياء الجبال بالنصب
والباقون بالتا وفتح الياء ورفع اللام من الجبال حمزة ويوم
نقول بالنون والباقون بالياء الكوفيون قبلا بضمتين
والباقون بكسر القاف وفتح الياء ابو بكر لهلكهم هنا وفي
النمل مهلك اهله بفتح الميم واللام وحفص بفتح الميم وكسر
اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام حفص وما انسانيه الا
هنا وفي الفتح عليه الله بضم الهاء فيهما في الوصل والباقون بكسرها
فيهما ابو عمرو مما علمت رشدا بفتح الراء والشين والباقون
بضم الراء واسكان الشين نافع وبن عامر فلا تسئلني بفتح
اللام وتشديد النون والباقون باسكان اللام وتخفيف النون
حمزة والكسائي ليغرق بالبا مفتوحة وفتح الراء اهلها برفع
اللام والباقون بالتا مضمومة وكسر الراء وفتح اللام الكوفيون
وابن عامر نفسا زكية بتشديد الياء من غير الف والباقون
بالالف وتخفيف الياء نافع وابو بكر وبن ذكوان نكرا
في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم الكاف والباقون باسكانها
نافع من لدني بضم الدال وتخفيف النون وابو بكر باسكان
الدال واسامها الضم وتخفيف النون والباقون بضم الدال
وتشديد النون بن كثير وابو عمرو ولتحدث عليه بتخفيف
التا وكسر الحاء والباقون بتشديد التا وفتح الحا نافع وابو عمرو

ان يبدلها

ان يبدلها وفي التحريم ان يبدله وفي نون والقلم ان يبدلنا في
الثلاثة مشددا او الباقون مخففا ابن عامر وحفص الحا
والباقون باسكانها الكوفيون وبن عامر وقاتبع ثم اتبع
ثم اتبع في الثلاثة بقطع الالف مخففة التا والباقون بوصل
الالف مشددة التا بن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي
في عين حامية بالف من غير همز والباقون بغير الف مع الهمز
حفص وحمزة والكسائي فله جزا الحسنى بالتنوين ونصبه
والباقون بالرفع من غير تنوين بن كثير وابو عمرو وحفص
بين السدين بفتح السين والباقون بضمها حمزة والكسائي
يفقهون بضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحها عاصم
ان ياجوج ومأجوج هنا وفي الانبيا بهمز هنا والباقون بغير
الهمز حمزة والكسائي للاخراجا هنا وفي المومنين بالالف
والباقون بغير الف نافع وبن عامر وابو بكر وبينهم
سدا بضم السين والباقون بفتحها بن كثير ما مكنني بنونين
مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون
بواحدة مكسورة مشددة ابو بكر ردما ائتوني بكسر التنو
ين وهمزة ساكنة بعده من باب المجي واذا ابتدا كسر همزة الوصل
وابدل من الهمزة الساكنة بعدها ياء والباقون بقطع الهمزة
ومدة بعدها في الحالين كذا قرات له من طريق الصير في عن

تحيي عنه بقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين ووقف على اصله
يلقي حركة الهمزة على التنوين قبلها ابن كثير وابو عمرو وبن عامر
بين الصفير بضمتين وابو بكر بضم الصاد واسكان الدال
والباقون بفتحتين حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال اسبتوني
بهمزة ساكنة بعد اللام من باب الجي واذا ابتدا كسر همزة الوصل
وابدل الهمزة الساكنة يا والباقون بقطع الهمزة الساكنة
ومدة بعدها في الحالين حمزة فما استطاعوا بتشديد الطا
والباقون بتخفيفها الكوفيون جعله دكا بالمد والهمز من
غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز حمزة والكسائي
قبل ان ينفد باليا والباقون بالتا يا ابتها تسع ري اعلم ربي
احدا ربي ان يوتين بربي احدا فتح الاربعة الحرميان وابو
عمرو معي صبرا في الثلاثة فتحها حفص ستجدني ان شاء الله
فتحها نافع من دوني اولياء فتحها نافع وابو عمرو وفيها من
الحذوفات سبع المقتدا اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وان
يهدين وان يوتين وعلى ان تعلمن اثبتهن في الحالين بن كثير
واثبتهن في الوصل نافع وابو عمرو وان ترن انا اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو وما كنا نبغ اثبتها
في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي
فلا تسالني حذفها في الحالين بن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه

واثبتها

واثبتها الباقون في الحالين وكذلك ريحها سورة مريم عليها السلام
قرا ابو بكر والكسائي بالامالة نحية الها واتيا من كهيعص وكذا قرات
في رواية ابي شعيب عن فارس بن احمد عن قراته وبن كثير
وحفص بفتحهما وبن عامر وحمزة بفتح الها واما لة اليا وابو
عمرو بامالة الها وفتح اليا ونافع الها واليا بين بين الحرميان
وعاصم يظهرون دال الها عند الذال والباقون يدغمونها ابو بكر
وبن عامر زكريا اذ نادى ربه نداء خفيا انا وشهد بتحقيق الهمزتين
وقد ذكر ابو عمرو والكسائي برئي وبريء بحزم الثاني فيهما والباقو
برفعهما فيهما انا نبشرك ولنبشره قد ذكر حفص وحمزة والكسائي
عتيا وصليا وجثيا جميع ما في هذه السورة بكسر اوله حمزة والكسائي
بكيا بكسر الباء والباقون بضم اول ذلك حمزة والكسائي وقد خلفنا
بالنون والالف والباقون بالتا مضمومة من غير الف ورش وابو
عمرو وليهبك لك باليا وكذلك روى الحلواني عن قالون والباقون
بالهمز حفص وحمزة وكنت نسيا بفتح النون والباقون بكسرها
بن كثير وابو عمرو وبن عامر وابو بكر من تحتها بفتح الميم والتا
والباقون بكسرها حفص تساقط بضم التا وكسر القاف
وتخفيف السين وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون
بفتحهما مع التشديد عاصم وبن عامر قول الحق بنصب
اللام والباقون برفعها الكوفيون وبن عامر وان الله بكسر

الهمزة والباقون بفتحها اكن فيكون ويابت قد ذكر الكوفيون
مخلصا بفتح الالام والباقون بكسرها يدخلون الجنة قد ذكر
ابن ذكوان اذا مامت بهمزة واحدة مكسورة على الخبر وقال
النقاش عن الاخفش عنه بهمزتين والباقون على الاستفهام وهم
فيه على ما تقدم في مذاهبهم نافع وابن عامر وعاصم اولا يذكر
باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحها مشددا
الكسائي بفتح الذين انقوا مخففا والباقون مشددا ابن كثير خير
مقاما بضم الميم الاولى والباقون بفتحها قالون وابن ذكوان
انا ناورثا بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز ووقف
حمزة مذكور في بابه حمزة والكسائي ملاوولدا الرحمن ولد الرحمن
ولدا ان يتخذ ولدا وفي الزخرف للرحمن ولد بضم الواو واسكان
اللام في الخمسة والباقون بفتحها فيهن نافع والكسائي تكاد
السموات هنا وفي شورى يتفطرن بالتاء والباقون بالنون حمزان وحفص
والكسائي يتفطرن هنا بالتاء وفتح الطاء مشددة والباقون بالنون
وكسر الطاء مخففة يا ابتها ست مرويرى وكانت فتحها ابن كثير
لجعل في اية ربي انه فتحها نافع وابو عمرو واتى الكتاب سكنها حمزة
سورة طه قرا ابو بكر وحمزة والكسائي يا ماله فتحة الطاء والهاء
وورش وابو عمرو بامالة الهاء خاصة والباقون بفتحها حمزة
لاهله امكثوا في القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها فيه

ابن كثير

بن كثير وابو عمرو اني انا ربك بفتح الهمزة والباقون بكسرها الكوفيون
وابن عامر طوى هنا وفي النازعات بالتنوين ويكسرونه
هناك للساكنين والباقون بغير تنوين حمزة وانا بتشديد النون
لاحترزك بالنون والالف والباقون بتخفيف النون والتاء
من غير الف ابن عامر اخي اشدد بقطع الالف وفتحها في الحالين
واشركه بضم الهمزة والباقون بوصل الالف في الاول ويبتدونها
بالضم وفتح الهمزة في الثاني الكوفيون مهدا هنا وفي الزخرف
بفتح الميم واسكان الهاء والباقون بكسر الميم وفتح الهاء والف
بعدها ولم يختلفوا في الذكر في النبا عاصم وابن عامر وحمزة
مكانا سوى بضم السين والباقون بكسرها ووقف ابو بكر وحمزة
والكسائي سُوًى وفي القيامة ان يترك سدا بالامالة وورش وابو
عمرو على اصلهما بين بين والباقون بالفتح على اصولهم حفص
وحمزة والكسائي فيُحتكم بضم الياء وكسر الحاء والباقون بفتحها
ابن كثير وحفص قالوا ان باسكان النون والباقون بتشديدها
ابو عمرو هذين بالياء والباقون بالالف وابن كثير بتشديد النون
والباقون بتخفيفها ابو عمرو فاجمعوا بوصل الالف وفتح الميم
والباقون بقطع الالف وكسر الميم ابن ذكوان تلقف ما برفع
الفاء والباقون بجزمها وقد تقدم مذهب البزي في تشديد التاء
ومذهب حفص في اسكان اللام وتخفيف القاف حمزة والكسائي

كيسحر بكسر السين وسكون الحا والباقون بفتح السين والف
بعدها وكسر الحا **قنبل وحفص** امتنع له على الخبر والباقون
على الاستفهام وقد تقدم ذلك **قالون** بخلاف عنه ومر باتيه
مؤخرا باختلاس كسرة الحا في الوصل وابو شعيب باسكانها فيه
والباقون باشباعها **حمزة** لا تخفد ركا بجز والفا والباقون
برفعها والف قبلها **حمزة والكسائي** قد اخبيتكم من عدوكم
وواعدتكم مارزقتكم بالتا مضمومة في الثلاثة والباقون بالنون
مفتوحة والالف بعدها **الكسائي** فيحل عليكم بضم الحا ومن يحلل بضم
اللام الاولى والباقون بكسر الحا واللام ولا خلاف في كسر الحا
من تولد ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث **نافع وعاصم** عملكنا
بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون بكسرها **الحرميان**
وبن عامر وحفص حملنا اوزارا بضم الحا وكسر الميم مشددة والباقون
بفتحها مع التخفيف يا ابن ام قد ذكر **حمزة والكسائي** مالم
تبصروا بالتا والباقون بالياء **ابو عمرو وبن كثير** لن نخلفه
بكسر اللام والباقون بفتحها **ابو عمرو** يوم ينفخ بالنون مفتوحة
وضم الفا والباقون بالياء مضمومة وفتح الفا **بن كثير** فلا تخف
ظلما بجزم الفا والباقون برفعها والف قبلها **نافع وابو بكر**
وانك لا تظمؤا بكسر الهمزة والباقون بفتحها **ابو بكر والكسائي**
لعلك ترضى بضم التا والباقون بفتحها **نافع وابو عمرو وحفص**

اولم تاتهم

اولم تاتهم بالتا والباقون بالياء **حمزة والكسائي** عميلان او اخر
اي هذه السورة من لدن في قوله لتشقى الى اخرها ومن اهتدى وابو عمرو
عميل من ذلك ما فيه والخوالتري ومن افترى ولا تعرى وشبهه وما
عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح لجميع ذلك على ما شرحناه
في باب الامالة **يا اتما** ثلاث عشرة يا اني انست انا اربك اني
انا الله فتحهن الحرميان وابو عمرو ولعلي اتيكم سكنها الكوفيون لذكرى
ان ويسر لي امري وعلى عيني اذ ولابراسي اني فتحهن نافع وابو
عمرو ولي فيها فتحها وورش وحفص اخي اشد فتحها بن كثير وابو
عمرو ولنفسي اذهب وفي ذكري اذهبا سكنهما الكوفيون وبن
عامر وتسقطان من اللفظ حينئذ للساكنين لبشرتني اعمى فتحها
الحرميان وفيها محذوفة الاتبعن افعصيت اتيتها في الحالين
ساكنة بن كثير واثبتها ساكنة كذلك في الوصل نافع وابو عمرو **سورة**
الانبياء عليهم السلام قراحفص وحمزة والكسائي قال ربي يعلم بالالف
والباقون قل بغير الف نوحي اليهم قد ذكر **حفص وحمزة والكسائي**
في الثاني نوحي اليه بالنون وكسر الحا والباقون بالياء وفتح الحا **بن**
كثير الزبر الذين كفروا بغير واو بعد الهمزة والباقون بالواو **بن**
عامر لا تسمع بالتا مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب والباقون
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع **نافع** متفاوحية هنا وفي
لقمان برفع اللام والباقون بنصبها وضيا قد ذكر **الكسائي** جذاذا

بالاسراء والتوبة

بكسر الجيم والباقون بضمها اف لكم وامة قد ذكر ابن عامر وحفص
لتحصنكم بالتاء وابو بكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر وابو
بكر يخي بنون واحدة مشددة والباقون بنونين يخففا ابو بكر
وحمزة والكسائي وحرم على قرية بكسر الحاء واسكان الراء والباقون
بفتحهما والف بعد الراء اذا فتحت وياجوج وماجوج قد ذكره
حفص وحمزة والكسائي للكتب على الجمع والباقون على التوحيد
في الزمر قد ذكر حفص قال ارب احكم بالحق بالالف والباقون
بغير الف يا ايها الربع وذكرس مي فتحها حفص الي الدفتحها
نافع وابو عمرو مسني الضر وعبادي الصالحون سكنها حمزة سورة
الحج قرا حمزة والكسائي سكروا وما هم بسكرى بغير الف فيهما على
وزن فعلى والباقون بالالف على وزن فعالى ليضل قد ذكر
ورش ابن عامر وابو عمرو ثم ليقطع بكسر اللام ورش وقتل
وابو عمرو وابن عامر وثم ليقضوا بكسر اللام وبن ذكوان
وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام فيهما والباقون باسكان
اللام في الاربعة هذان قد ذكر نافع وعاصم
ولولوا هنا وفي فاطر بالنصب والباقون بالخفض
وترك ابو بكر وابو عمرو اذا خفف الهمز الاولى من
لولو والولو ولولوا في جميع القران وحمزة اذا وقف
سهل الهمزتين على اصله وهشام يسهل الثانية في
غير النصب

غير النصب على اصله ايضا والباقون بتحقيقهما حفص للناس
سواء بالنصب والباقون بالرفع ابو بكر وابو عمرو بتشديد
الفاء والباقون باسكان الواو مخففا نافع فتحطعه بفتح الخاء
وتشديد الطاء والباقون باسكان الخاء وتخفيف الطاء حمزة والكسائي
منسكا في الموضعين بكسر السين والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو
ان الله يدفع بفتح الياء والفاء واسكان الدال من غير الف والباقون
بضم الياء وفتح الدال والف بعدها وكسر الفاء نافع وابو عمرو
وعاصم اذن للذين بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن
عامر وحفص للذين يقاتلون بفتح التاء والباقون بكسرها
ولولا دفع الله قد ذكر الحرميان لهدمت صوامع بتخفيف
الدال والباقون بتشديدها وادغم التاء في الصاد هنا حمزة
والكسائي وابو عمرو وابن ذكوان اهلكنها بتا مضمومة والباقون
بنون مفتوحة والف بعدها ابن كثير وحمزة والكسائي عما
يعدون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو ومحيين
هنا وفي الموضعين في سبا بتشديد الجيم من غير الف والباقون
بالالف وتخفيف الجيم ثم قتلوا ومدخلا قد ذكر الحرميان وابن
عامر وابو بكر وانما تكعون هنا وفي لقمان بالتاء والباقون
بالياء منسكا قد ذكر فيها واحدة بتي للطايفين فتحها نافع
وحفص وهشام وفيها محذوفتان والبادي اثبتها في الحالين

ن

ن في العمران والبقرة

ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وكان اثبتها في الوصل حيث
وقعت ورش **سورة المومنين** قرا ابن كثير لامانتهم هنا وفي
المعارج بغير الف على التوحيد والباقون بالالف على الجمع **حمزة**
والكسائي على صلاتهم على التوحيد والباقون على الجمع **ابو بكر**
وابن عامر عظما فكسونا العظم بفتح العين واسكان الظا فيهما
والباقون بكسر العين وفتح الظا والف بعدها **الكوفيون**
وابن عامر سيناء بفتح السين والباقون بكسرها **ابن كثير وابو**
عمرو تنبت بالدهن بضم التا وكسر الباء والباقون بفتح الياء وضم
التا تنبت كيف ومن اله غيره ومن كل زوجين قد ذكر **ابو بكر** منزلا بفتح
الميم وكسر الزاي والباقون بضم الميم وفتح الزاي حيثما وقعت
قد ذكر في الوقف **ابن كثير وابو عمرو** وقرا بالتنوين ووقفا بالالف
عوضا منه والباقون بغير تنوين وهم في الرا على اصولهم الى ربوه ذات
قد ذكر **الكوفيون** وان هذه بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف
ابن عامر النون وشددها الباقون **نافع** يجرون بضم التا وكسر
الجيم والباقون بفتح التا وضم الجيم او تسلم حرجا قد ذكر **ابن عامر**
فخرج ربك خيبا باسكان الرا من غير الف والباقون بفتحها وبالالف
ابو عمرو سيقولون الله الله في الحرفين الاخرين بالالف ورفع الها
والباقون بغير الف مع كسرة اللام وجر الها ولا خلاف في الحرف الاول
ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وحفص عالم الغيب بخفض الميم والباقون
برفعها

برفعها **حمزة والكسائي** شفاوتنا بالالف مع فتح الشين والفا
والباقون بكسر الشين واسكان القاف **نافع وحمزة والكسائي**
سخريا هنا وفي ص بضم السين والباقون بكسرها ولا خلاف في
الذي في الزخرف **حمزة والكسائي** انهم هم بكسر الهمزة والباقون
بفتحها **ابن كثير وحمزة والكسائي** قل كم لبثتم بغير الف وحمزة
والكسائي قل ان لبثتم بغير الف والباقون بالالف **حمزة والكسائي**
لاترجعون بفتح التا وكسر الجيم والباقون بضم التا وفتح الجيم
فيها يا واحدة لعلي اعمل سكتها الكوفيون **سورة النور** قرا
ابن كثير وابو عمرو وقرضناها بتشديد الرا والباقون بتخفيفها
ابن كثير رافة هنا تحريك الهمزة والباقون باسكانها ولا خلاف
في الذي في الحديد والممتحنات قد ذكر **حفص وحمزة والكسائي**
اربع شهادات الاول برفع العين والباقون بالنصب
ولا خلاف في الثاني **حفص** والخامسة ان غضب الله عليها
بنصب التا ولا خلاف في الاول **نافع** ان لعنة الله وان
غضب الله بفتح النون فيهما ورفع التا وكسر الضاد من
غضب ورفع الهاء من اسم الله والباقون بتشديد
النون ونصب التا وفتح الضاد وجر الهاء خطوات
قد ذكر **حمزة والكسائي** يوم يشهد بالياء والباقون
بالتا **نافع وابو عمرو وعاصم وهشام** على حيوبهن بضم

قون
الجيم والباقون بكسرها ابن عامر وابو بكر غير اولم ينصب الراء والبا
بحرها ابن عامر ايه المؤمنون وفي الزخرف ايه الساحر وفي الرحمن
ايه الثقلان بضم الهاء في الوصل في الثلاثة والباقون بفتحها
ووقف ابو عمرو والكسائي عليهن بالالف ووقف الباقون
بغير الف ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي ايات مبينات
في الموضعين هنا وفي الطلاق بكسر الياء والباقون بفتحها ابو
عمرو والكسائي دري بكسر الدال والمد والهمز وابو بكر وحمزة
بضم الدال وبالهمز واذا وقف حمزة سهل الهمزة على اصله والباقي
بضم الدال وتشديد الياء من غير همز بن كثير وابو عمرو توقد بالتا
مفتوحة وفتح الواو والدال والقاف مشددة وابو بكر وحمزة
والكسائي بالتا مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا والباقون
كذلك الا انه بالياء ابن عامر وابو بكر يسبح له بفتح الباء والباقون
بكسرها البزي سحاب بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن
كثير ظلمات بالخفض والباقون بالرفع خالق كل دابة قد ذكر
ابو بكر وابو عمرو وخلاد بخلاف عنه وينقه باسكان الهاء
وقالون باختلاس كسرتها والباقون بصلتها وحفص وينقه
باسكان القاف واختلاس كسرة الهاء والباقون بكسر القاف والهاء
في الوقف ساكنة باجماع ابو بكر كما استخلف بضم التا وكسر
اللام واذا ابتدا ضم الالف والباقون بفتحها واذا ابتدوا
كسروا

وبالله

كسروا الالف ابن كثير وابو بكر وليبدلنهم مخففا والباقون
مشددا ابن عامر وحمزة لا تحسبن الذين بالياء والباقون بالتا
ابو بكر وحمزة والكسائي ثلاث عورات بالنصب والباقون
بالرفع او بيوت امهاتكم قد ذكر ليس فيهما من اليات شيء سورة
الفرقان قرا حمزة والكسائي فاكل منها بالنون والباقون بالتا
ابن كثير وابن عامر ويجعل لك قصورا برفع اللام والباقون
بجزمها ضيقا قد ذكر ابن كثير وحفص ويوم نحشرهم بالياء والباقون
بالنون ابن عامر فيقول انتم بالنون والباقون بالياء حفص
فما تستطيعون بالتا والباقون بالياء الكوفيون وابو عمرو
ويوم تشقق هنا وفي قاف بتخفيف الشين والباقون بتشديد
ابن كثير ونترل بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الزاي
ورفع اللام الملايكة بالنصب والباقون بنون واحدة وتشديد
الزاي وفتح اللام ورفع الملايكة وثمود والريح وبشرا ليذكروا
مذكورا حمزة والكسائي لما يامرنا بالياء والباقون بالتا حمزة
والكسائي فيها سرجا بضمتين والباقون بكسر السين وفتح الرا
والف بعدها حمزة ان يذكر باسكان الذال وضم الكاف مخففة
والباقون بفتحهما مشددتين نافع وابن عامر وكر يقنو والياء
وكسر التا وابن كثير وابو عمرو بفتح الياء وكسر التا والباقون بفتح
التا وضم التا ابن عامر وابو بكر يضاعف ويخلد بضم الفا والدا

في النساء

في سورة النور والاعراف والاسراء

ل

والباقون بخزيها وبن كثير وبن عامر على اصلها بحذف الالف وتشديد النون
العين **بن كثير وحفص** فيهي مهانا بصلة الهاء بيا هنا خاصة والباقون
يختلسون كسرتها **الحرميان وابن عامر وحفص** وذريا تنا بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد **ابو بكر وحمزة والكسائي**
ويلقون فيها بفتح الياء واسكان اللام مخففا والباقون بضم الياء وفتح
اللام مشددا **فيها يا ان** يا ليتني لخذت فتحها ابو عمرو وان توفي
الخذ وافتحها نافع وابو عمرو والبزي **سورة الشعراء** قرا ابو بكر وحمزة
والكسائي طسم هنا وفي اول القصص وطس في اول النمل بامالة فتحة
الطاء والباقون باخلاص فتحها واظهر حمزة النون من هجاسين عند
الميم هنا وفي القصص وادغمها الباقون ارجيه واخاه وقال نعم
وتلفف وامتم وان اسر وعيون قد ذكر **الكوفيون وابن ذكوان**
حاذرون بالالف والباقون بغير الف **حمزة** فلما ترا الجمعان
بامالة فتحة الرا فاذا وقف اتبعها الهمزة فاما لها مع جعلها
بين بين على اصله فيصير بين الفين مما لتين الاولى اميلت بامالة
فتحة الرا والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذه الحكمة المشافهة
غيران هذا حقيقة على مذهبه والباقون يخلصون فتحة الرا
والهمزة في حال الوصل فاما الوقف فالكسائي يقف بامالة فتحة
الهمزة فيميل الالف التي بعدها المنقلبة من الياء امالتها ورش
بجعلها فيه بين بين على اصله في ذوات الياء والباقون يقفون بالفتح

ابن كثير وابو عمرو

ابن كثير وابو عمرو والكسائي الاخلق الاولين بفتح الخاء واسكان اللام
والباقون بضمها **الكوفيون وبن عامر** فارهين بالالف والباقون
بغير الف **الحرميان وابن عامر** اصحاب الايكة هنا وفي ص بلام
مفتوحة من غير همز بعدها ولا الف قبلها وفتح التاء والباقون بالف
واللام مع الهمزة وخفض التاء والذي في الحجرات وقاف بهذه الترجمة
اجماع غيران ورشا يلقى فيها حركة الهمزة على الام بالقسطاس
قد ذكر **حفص** كسفا هنا وفي سبا بفتح السين والباقون باسكانها
ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي نزل به بتشديد الزاي
الروح الامين بنصبهما والباقون بتخفيف الزاي والرفع **ابن عامر**
اولم تكن بالتاء لهم اية بالرفع والباقون بالياء والنصب **نافع وابن**
عامر فتوكل بالفا والباقون بالواو يتبعهم الغاوون قد ذكر
يا ايها ثلاث عشرة يا اني اخاف واني اخاف ربي اعلم فتحهن
الحرميان وابو عمرو وبعبادي انكم فتحها نافع ان مني ربي فتحها
حفص لي الارب لاني اند فتحهما نافع وابو عمرو ومن مني فتحها
ورش وحفص ان اجرك الا في الخمسة فتحهن نافع وابو عمرو وابن
عامر وحفص **سورة النمل** قرا الكوفيون بشهاب بالتنوين
والباقون بغير تنوين **ابن كثير** اوليا يبني بنو بني الاولى مفتوحة
مشددة والباقون بواحدة مكسورة مشددة **عاصم** فمكث بفتح
الكاف والباقون بضمها **البزي وابو عمرو** ومن سبا هنا وفي

لا تحزن
الحجر وق
فيها

سبا بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين وقبل باسكانها فيهما على نية
الوقف والباقون بخفضها فيهما مع التنوين **الكسائي** الا ايا اسجدوا
بتخفيف اللام ويقف بالايا ويبتدئ اسجدوا على الامر اى الا يا هؤلاء
اسجدوا والباقون يشددون اللام لادغام النون فيها ويقفون
على الكلمة باسرها **حفص والكسائي** ما تخفون وما تعلنون بالتا
والباقون بالياء **عاصم وابو عمرو وحمزة** فالقه اليهم باسكان الهاء
وقالون بخلسٍ كسرتها في الوصل والباقون يشبعونها فيه انا انبئك
به قد ذكر بالامالة **هبل** عن سائقها وقرص وبالسوق وفي الفتح على
سوقه بالهمز في الثلاثة والباقون بغير همز **حمزة والكسائي**
لتبيتنه ثم لتقولن بالتا فيهما وضم التا الثانية في الاولى وضم اللام
في الثانية والباقون بالنون وفتح التا واللام **مهلك** اهله قد ذكر
الكوفيون انا دمرناهم بفتح الهمزة والباقون بكسرها قد ذكرناها قد
ذكر **عاصم وابو عمرو** وخيرا ما يشركون بالياء والباقون بالتا **ابو عمرو**
وهشام قليلا ما يذكرون بالياء والباقون بالتا **ابن كثير وابو عمرو**
بل ادارك علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير الف والباقون بوصل
الالف وتشديد الدال والف بعدها **نافع** اذا كنا ترابا بهمزة واحدة
مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على مذاهبهم فيه قد
ذكر **ابن عامر والكسائي** انا لمخرجون بنونين على الخبر والباقون
بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهبهم قد ذكر الزجر وبشرا وفي ضيق

قد ذكر

قد ذكر **ابن كثير** ولا يسمع بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا
في الروم والباقون بالتا مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب **حمزة** وما
انت تهدي بالتا مفتوحة واسكان الهاء في السورتين هنا وفي الروم
العمى بالنصب واذا وقف اثبت الياء فيهما والباقون بالتا مكسورة
وفتح الهاء والف بعدها العمى بالخفض ووقفوا هنا بالياء وفي الروم بغير
ياء اتباعا للمصحف حاشى الكسائي فانه وقف عليهما بالياء **الكوفيون**
ان الناس بفتح الهمزة والباقون بكسرها **حفص وحمزة** وكل اتوه بقصر
الهمزة وفتح التا والباقون بمد الهمزة وضم التا **ابن كثير وابو عمرو**
وهشام خبير بما يفعلون بالياء والباقون بالتا **الكوفيون**
من فزع بالتنوين والباقون بغير تنوين **الكوفيون ونافع** يومئذ
بفتح الميم والباقون بكسرها بما يعلمون قد ذكر **ما انتم خسى** اى
انشئت فتحها الحرميان وابو عمرو او زعمي ان اشكر فتحها نافع وفيها
حذف وتنان اعدد ونبي عالٍ قراحمزة بنون واحدة مشددة والبا
بنونين ظاهرتين واثبت الياء في الحالين ابن كثير وحمزة واثبتها في
الوصل نافع وابو عمرو فاتاني الله اثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة
في الوقف قالون وابو عمرو وحفص بخلاف عنهم اعني في الوقف
وفتحها في الوصل وحذفها في الوقف ورش وحذفها الباقون في
الحالين ووقف الكسائي على واد النمل بالياء ووقف الباقون بغير ياء
وقد ذكر قبل **سورة القصص** قراحمزة والكسائي يرى فرعون

وهامان وجنودهما بالباء مفتوحة وفتح الراء وامالة فتحها ورفع
الاسماء الثلاثة والباقون بالنون مضمومة وكسر الراء وفتح الياء بعدها
ونصب الاسماء الثلاثة **حمزة والكسائي** عدوا وحزنا بضم الحاء واسكان
الزاي والباقون بفتحهما **ابن عامر وابو عمرو** حتى يصدر بفتح الياء وضم الدال
والباقون بضم الياء وكسر الدال يا ابت وهانئين على ان واهله امكثوا
قد ذكر **عاصم** واخذوة بفتح الجيم **حمزة** بضمها والباقون بكسرها **حمزة**
من الرهب بفتح الراء واسكان الهاء الحرميان وابو عمرو بضمهما والباقون **فتحها**
بضم الراء واسكان الهاء **ابن كثير وابو عمرو** فذانك بتشديد النون والباقون
بتخفيفها **نافع** معي ردءا بفتح الدال من غير همز والباقون باسكان
الدال والهمز **وحمزة** على مذهبه في الوقف **عاصم وحمزة** يصدقني
برفع القاف والباقون بجذمها **ابن كثير** قال موسى بغير واو والباقون
وقال موسى بالواو ومن يكون له قد ذكر **نافع وحمزة والكسائي** الينا
لا يرجعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم **الكوفيون**
قالوا ساحران بكسر السين واسكان الحاء والباقون بفتح السين والف
بعدها وكسر الحاء **نافع** تجبى اليه بالتاء والباقون بالياء في اجمعين ولا قد
ذكر **ابو عمرو** انظروا يعقلون بالياء والباقون بالتاء بصيرا قد ذكروا و
الوقف على ويكان الله ويكانه مذكور في بابه ايضا **حفص** لخسف بنا
بفتح الخاء والسين والباقون بضم الخاء وكسر السين **يا انها اثنا عشرة**
يا ربي ان بعد بني اني لست اني انا الله اني اخاف ربي اعلم عندك اولم

اولم ربي

زهي اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو ورويس وابو بكر بسعة عن قنبل وعن البزي
عند كل لم بالاسكان فقط اني اريد وستجدني ان شاء الله فتحها
نافع لعلي اتيكم ولعلي اطلع سكنها الكوفيون معي ردءا فتحها حفص وفيها
خذوه فان يلدبون اتبتها في الوصل ورتي **سورة العنكبوت**
قرا ابو بكر وحمزة والكسائي اولم تروا كيف بالتاء والباقون بالياء
ابن كثير وابو عمرو والشاة هنا وفي النجم والواقعة بفتح الشين والف
بعدها والباقون باسكان الشين من غير الف ووقف حمزة على وجهين
في ذلك احدهما ان يلقي حركة الهمزة على الشين ثم يسقطها طرد للقياس
الثاني ان يفتح الشين ويبدل الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع
من العرب **ابن كثير وابو عمرو والكسائي** مودة بالرفع من غير تنوين
بينكم بالخفض والباقون بالنصب والتنوين وبينكم بالفتح **الرحمن**
وابن عامر وحفص انكم لتاتون الاولى بهمزة مكسورة على الخبر
والباقون على الاستفهام واجمعوا على الاستفهام في الثاني وهم فيها
على مذاهبهم المذكورة في سورة الرعد **حمزة والكسائي** لنحيينه
محففا وابو بكر وابو بكر وحمزة والكسائي انا مهلكو محففا والبا
بتشديدهما شيئهم وانا منزلون وثمود قد ذكر **عاصم وابو عمرو** في
ومايعزبون بالياء والباقون بالتاء **ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي**
ايه على التوحيد والباقون بالجمع **الكوفيون ونافع** يقول
ذوقوا بالياء والباقون بالنون **ابو بكر** الينا يرجعون بالياء والباقون

بالتاء حمزة والكسائي لتشوفهم بالتاء المثلثة ساكنة من غير همزة
والباقون بالياء مفتوحة مع الهمزة ابن كثير حمزة وقالون والكسائي
وليتمتعوا باسكان اللام والباقون بكسرها يا ايها الثلاث الى
ربي انه فتحها نافع وابو عمرو يا عبادي حذفها ابو عمرو وحمزة
والكسائي في الوصل للتذاذ اما في قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف
يوجب اثباتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف وفتحها الباقون
في الوصل واثبتوها ساكنة في الوقف ان ارضي واسعة فتحها ابن عامر
سورة الروم فرا الكوفيون وابن عامر ثم كان عاقبة الذين بالنصب
والباقون بالرفع ابو بكر وابو عمرو ثم اليه يرجعون بالياء والباقون
بالتاء حمزة والكسائي وكذلك تخرجون وفي الجاثية فاليوم لا يخرجون
منها بفتح الياء هنا والتاء هناك وضم الراء وكذلك الفتاش عن الاخفش
هنا خاصة هنا خاصة والباقون بضم التاء والياء وفتح الراء وكذلك خلاف
في الثاني من هذه السورة حفص للعالمين بكسر اللام والباقون بفتحها
فارقوا ويفطون وما اتيتم من ربا قد ذكر نافع لتربوا بالتاء مضمومة
واسكان الواو والباقون بالياء مفتوحة ونصب الواو وما يشركون
قد ذكر قبل لنذيقهم بالنون والباقون بالياء يرسل الرياح قد ذكر
ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا باسكان السين والباقون بفتحها
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي الى اثار بالالف على الجمع
والباقون بغير الف على التوحيد ولا يسمع الصم وما انت تهدي العمي

قد ذكر ابو بكر

قد ذكر ابو بكر وحمزة من ضعف في القراءة بفتح الضاد ولكنا نروي
حفص عن عاصم فهي غيرانه ترك ذلك واختار الضم اتباعا منه
لرواية حدثه بها الفضيل بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد
الله ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم اقراه ذلك بالضم ورد عليه
الفتح واياه وعطية العوفي يضعف وما رواه حفص عن عاصم
عن ائمته اصح وبالوجهين اخذ في روايته لاتباع عاصما على قراءته
واوافق حفصا على اختياره والباقون بضم الضاد فيهن الكوفيون
هنا لا ينفع الذين بالياء والباقون بالتاء ليس فيهما من اليات شيء
سورة لقمان قرا حمزة هدى ورحمة بالرفع والباقون بالنصب
ليضل في اذنيه وقرا قد ذكر حفص وحمزة والكسائي ويتخذها
بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير لا يشرك يا بني اقم الصلاة باسكان الياء
وهو الاول وفتح يا بني اقم الصلاة باسكان الياء وهو الاخير وحفص
فيهما وفي الاوسط بفتح الياء والبزي مثله في الاخير والباقون بكسر الياء
في الثلاثة متقاربة قد ذكر ابن كثير وعاصم وابن عامر ولا تصعر خدك
بتشديد العين من غير الف والباقون بالالف وتخفيف العين نافع
وابو عمرو وحفص عليكم نعمه ظاهرة على الجمع والتذكير والباقون
على التوحيد والتانيث ابو عمرو والبحر يمده بنصب الواو والباقون
برفعها وان مايدعون قد ذكر نافع وابن عامر وعاصم وينزل هنا
وفي الشورى بالتشديد والباقون بالتخفيف قد ذكر سورة السجدة

في ابراهيم والنحل

في الانبياء

في البقرة

قرا ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وكل شيء خلفه باسكان اللام والباقون
بفتحها **حمزة** ما اخفي لهم باسكان الياء والباقون بفتحها **حمزة والكسائي**
لما صبروا بكسر اللام وتخفيف الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم
سورة الاحزاب قرا ابو عمرو وبما يعملون خبيرا وبما يعملون بصيرا
بالياء فيهما والباقون بالتاء **قالون وقنبل** الآي هنا وفي المجادلة
والطلاق بالهمز من غير ياء وورش بياء مختلسة الكسرة خلفا من الهمز
واذا وقف صيروها ياء ساكنة والبزي وابو عمرو بياء ساكنة بدلا من
الهمزة في الحالين والباقون بالهمز وبا بعدها في الحالين وحمزة اذا وقف
جعل الهمزة بين بين على اصله ومن همز مهيم ولم يهمز اشبع التمكين
للالف في الحالين الاوراشا فان المد والقصر جايزان في مذهبه لما ذكر
في باب الهمزتين **عاصم** تظاهرون بضم التاء وتخفيف الظاء والف
بعدها وكسر الهاء وابن عامر بفتح التاء والهاء وتشديد الظاء والف
بعدها وحمزة والكسائي كذلك الا انهما يخففان الظاء والباقون بفتح
التاء وتشديد الظاء والهاء من غير الف **حمزة وابو عمرو** الظنونا والرسولا
والسبيلا بحذف الالف في الحالين في الثلاثة وابن كثير وحفص والكسائي
يحذفونها فيهن في الوصل خاصة والباقون باثباتها في الحالين
حفص لا مقام لكم بضم الميم والباقون بفتحها **الحرميان** لانوها بالقصر
لقصر والباقون بالمد **عاصم** اسوة هنا وفي الممتحنة بضم
الهمزة والباقون بكسرها الرعب وبينه قد ذكر **ابن كثير وابن عامر**

نضعف لها

يضعف لها بالنون وكسر العين وتشد يدها من غير الف العذاب
بالنصب والباقون بالياء وفتح العين ورفع العذاب وشدد ابو عمرو
العين وحذف الالف قبلها وحققها الباقون واثبتوا الالف **حمزة**
والكسائي ويعمل صالحا ابو نونها بالياء فيهما والباقون بالتاء في الاول
وبالنون في الثاني **نافع وعاصم** وقرن بفتح القاف والباقون بكسرها
الكوفيون وهشام ان يكون لهن بالياء والباقون بالتاء **عاصم** وخاتم
النبيين بفتح التاء والباقون بكسرها ان يمسوهن ونرجي وارناه قد ذكر
ابو عمرو لا تحل لك بالتاء والباقون بالياء **ابن عامر** ساداتنا بالجمع وكسر التاء
والباقون بالتوحيد ونصب التاء **عاصم** لعنا كثيرا بالباء والباقون بالثاء
وليس فيهما من الياءات شيء **سورة سبا** قرا حمزة والكسائي علام الغيوب
بالالف بعد اللام وخفض الميم على وزن فعال والباقون الالف بعد العين
على وزن فاعل ورفع الميم **نافع** وابن عامر وخفضها الباقون لا يعزب
ومعجزين قد ذكرا **ابن كثير وحفص** من رجز اليم هنا وفي الجاثية يرفع الميم
والباقون يجرها **حمزة والكسائي** ان يشا نخسف او يسقط بالياء فيهما
وادغم الكسائي الفا في الباء والباقون بالنون فيهن كسفا قد ذكر **ابو بكر**
ولسليمان الريح بالرفع والباقون بالنصب **نافع وابو عمرو** منسأته
بالالف ساكنة بدلا من الهمزة والمد مسموع وابن ذكوان بهمزة ساكنة
ومثله قد يجيء في الشعر لاقامة الوزن وانشد الاخفش الدمشقي
صريع خمر قام من وكأنه كقومة الشيخ الى منسأته والباقون بهمزة

قد جاء في الشعر

قد جاء في الشعر التوبة في باب الفتح والامالة وبين اللفظين انه

مفتوحة وحمزة اذا وقف جعلها بين بين على اصله لسبا قد ذكر في
النمل حفص وحمزة في مسكنهم باسكان السين وفتح الكاف والكسائي
كذلك غير انه يكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف والف
بينهما ابو عمرو دوانى اكل خمط بغير تنوين اللام والباقون بالتنوين
وخفف الاكل هاهنا المدميان وقد ذكر حفص وحمزة والكسائي وهل
لجازى بالنون وكسر الزاي الا الكفور بالنصب والباقون بالياء وفتح
الزاي والرفع ابن كثير وابو عمرو وهشام ربما بعد بتشديد العين من
غير الف والباقون بالالف مع التخفيف الكوفيون ولقد صدق
بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو وحمزة والكسائي
اذن له بضم الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر حتى اذا فزع بفتح الفا
والزاي والباقون بضم الفا وكسر الزاي حمزة في الغرفة بغير الف
على التوحيد والباقون بالالف على الجمع ويوم نحشرهم ثم يقول
قد ذكر المدميان وابن عامر وحفص التناوش بضم الواو والباقون
بهمزها واذا وقف حمزة جعلها بين بين لان ذلك من التنيش وهو
الحركة في الابطا فاصلة الهمزة وجايز ان يكون من النوش وهو التناول
فيكون اصله الواو ثم همز للروم ضمتها فعلى هذا يقف بضم الواو ويرد
ذلك على اصله ثم يهمز ابن عامر والكسائي وحيل بينهم وفي الزمر وسيق
الذين باشمام الضم للحاء والسين والباقون باخلاص كسرهما يا
انها ثلاث عبادي الشكور سكنها حمزة ان اجرى الاسكنها ابن كثير
وابو بكر وحمزة

ابو بكر وحمزة والكسائي ربي انه سميع فتحها نافع وابو عمرو وفيها
محذوفتان كالجواب اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
ورش وابو عمرو وكان نكيرا اثبتها في الوصل ورش سورة فاطر
قرا حمزة والكسائي غير الله بخفض الرا والباقون برفعها ارسل
الرياح والى بلد ميت قد ذكر ابو عمرو يدخلونها بضم الياء وفتح الخا
والباقون بفتح الياء وضم الخا ولولو قد ذكر ابو عمرو وكذلك يجري
بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالرفع والباقون بالنون
مفتوحة وكسر الزاي والنصب نافع وابن عامر وابو بكر والكسائي
على بينات بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
حمزة ومكر السيي باسكان الهمزة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا
كما سكن ابو عمرو الهمزة وفي يأمركم كذلك واذا وقف ابدلها ياسا كنة
والباقون يحفضها في الوصل ويحور رومها واسكانها في الوقف وقفا
محذوفة واحدة وهي كان نكير اثبتها في الوصل ورش
سورة يس قرا ابو بكر وحمزة والكسائي يس بامالة فتحة الياء
والباقون باخلاص فتحها ورش وابو بكر وابن عامر والكسائي
يدغمون نون الهجا في الواو ويبقون الغنة وكذلك في والقلم
غير ان عامة اهل الاداء من المصريين ياخذون في مذهب ورش
هناك بالبيان والباقون بالبيان للنون في السورتين حفص
وابن عامر وحمزة والكسائي تنزيل العزيز بنصب اللام والباقون

برفعها حفص وحمزة والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين
والباقون بضمها ابو بكر فعززنا بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها
لما جميع والارض المنية ومن عمرة قد ذكر ابو بكر حمزة والكسائي
وما عملت ايديهم بغير ها والباقون بالها الكوفيون وابن عامر
والقمر قدرناه بنصب الراء والباقون برفعها نافع وابن عامر
دريا تهم بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح التاء ابن
كثير وورش وهشام يخصمون بفتح الخاء وتشديده
الصاد وقالون وابو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد
والنص عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان الخاء وتخفيف
الصاد والباقون وهم عاصم وابن ذكوان والكسائي بكسر الخاء
وتشديد الصاد من مر قدنا هذا قد ذكر الحرميان وابو عمرو في
شعرا باسكان الغين والباقون بضمها حمزة والكسائي في ظلل
بضم الظاء من غير الف والباقون بكسرها وبالالف نافع وعاصم
جملا بكسر الجيم واللام وتشديد اللام وابو عمرو وابن عامر بضم الجيم
واسكان اللام وتخفيف اللام والباقون كذلك غير انهم ضموا الباء
على مكانتهم قد ذكر عاصم وحمزة تنكسه في الخلق بضم النون الاولى
وفتح الثانية وكسر الكاف وتشديدها والباقون بفتح النون
الاولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففة نافع وابن ذكوان
افلا يعقلون هنا بالتاء والباقون بالياء نافع وعاصم لتذ

من كان

من كان بالتاء هنا والباقون بالياء ومشارب وفيكون قد ذكر بالتاء
ثلاث ومالي لا اعبد سكنها حمزة اني اذا لفي ضلال فتحها نافع وابو عمرو
واني امنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها لحذوفة ولا يعقدون اثبتها
في الوصل ورش سوى والصافات قرا حمزة والصافات صفا فالزا
زجرا فالتاليات ذكرا وكذلك والذاريات ذروا بادغام التاء فيما بعدها
من غير اشارة في الاربعة واقرا بي ابو الفتح في رواية خلاد فالملقيات
ذكرا والمغيرات صبحا وفي المرسلات والعاديات فالادغام ايضا من
غير اشارة والباقون يكسرون التاء في الجميع من غير ادغام الامكان من
مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير وقد شرحناه قبل عاصم وحمزة بزينة
بالتنوين والباقون بغير تنوين ابو بكر الكواكب بالنصب والباقون
بالخفض حفص وحمزة والكسائي لا يسمعون بتشديد السين وضم
والباقون باسكان السين وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجبت بضم
التاء والباقون بفتحها قالون وابن عامر أوآبائونا هنا وفي الواقعة
باسكان الواو والباقون بفتحها والخالصين جميع ما فيها قد ذكر حمزة
والكسائي عنها ينزفون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها ولا خلاف
في ضم التاء حمزة اليه يزفون بضم الياء والباقون بفتحها يا بني اني ويا
قد ذكر حمزة والكسائي ماذا ترى بضم التاء وكسر الراء كسرة خالصة
تجعلانه فعلا رباعيا والباقون بفتحها تجعلونه فعلا ثلاثيا وابو
عمرو يميل فتحة الراء وورش بين بين على اصلهما والباقون بالخلاص فتحها

لابن ذكوان من قرأتي على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنه
وان الباس بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرأت
لابن ذكوان من طريق الشاميين وقال ابن ذكوان في كتابه
بغير همز والله اعلم عما اراد حمزة وخلف والكسائي الله بكسر الهاء ووصل
ايا بكسر بنصب الاسماء الثلاثة والباقون برفعها نافع وابن عامر على
الياسين منفصلا مثل الاحمد والباقون بكسر الهمزة واسكان
اللام متصلا يا اتها ثلاث اني اراك في المنام اني اذبحك فتحها
الحرميان وابو عمرو وسيجدني ان شاء الله فتحها نافع فيهما بحذف هاء
لتردي اثبتها في الوصل ورش سورة ص قرأ حمزة والكسائي من
فواق بضم الفاء والباقون افتحاب ليكة وايكة بالسوق قد ذكر ابن كثير
واذكر عبدنا ابراهيم على التوحيد والباقون على الجمع نافع وهشام
خالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين واليسع قد ذكر ابن كثير
وابو عمرو وهذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة
والكسائي وغساق وفي النيا وعساقا فيهما بتشديد السين والباقون
بتخفيفها ابو عمرو واخر من شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها
والف بعدها على التوحيد ابو عمرو وحمزة والكسائي من الاشرار
اتخذناهم بوصل الالف واذا ابتدا واكسروها والباقون بقطعها
في الحالين بخزيا والمخلصين قد ذكر عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع
والباقون بالنصب ولا خلاف في الثاني بافتح المخلصين قد ذكر

يا اتها ست

يا اتها ست ولي نجه وما كان لي من علم فتحهما حفص اني احببت
فتحها الحرميان وابو عمرو ومن بعدي انك فتحها نافع وابو عمرو و
مسني الشيطان سكنها حمزة لعتبتي الى فتحها نافع سورة الزمر
قد ذكرت في بطون امهاتكم قرا نافع وعاصم وحمزة وهشام
بخلاف عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قرا الى
على ابي الفتح وابو شعيب وابو عمرو وغيرهما عن اليزيدي باسكا
وقرأ على الفارسي وغيره من طريق اهل العراق بصلها بواو وهي
رواية عبد الرحمن وابي حمدون وغيرهما عن اليزيدي والباقون
يصلونها بواو ايضا قد ذكر الحرميان وحمزة أمن هو قانت بتخفيف
الميم والباقون بتشديدها ابو شعيب فبشر عبادي الذين بيا
مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف قال ابو حمدون وغيره عن
اليزيدي مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف وهي عندي فيما
قول ابي عمرو في اتباع المرسوم عند الوقف والباقون تحذفونها
في الحالين ابن كثير وابو عمرو ورجلا سالما بالالف بعد السين
وكسر اللام والباقون بفتح اللام من غير الف حمزة والكسائي بكاف
عباده بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد مكانا
قد ذكر ابو عمرو كاشفات ضره بمسكات رحمته بالتنوين فيهما
ونصب ضره ورحمته والباقون بغير تنوين وخفض ضره ورحمته
حمزة والكسائي قضي بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء الموت

بالرفع والباقون بفتح القاف والصاد والف بعدها في اللفظ والموت
بالنصب لا تقنطوا فذكر ابو بكر وحمزة والكسائي بعقارائهم بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر تامرونني اعبد
بنونين الاولى مفتوحة ونافع بواحدة مخففة والباقون بواحدة
مشددة وحي وسيق قد ذكر الكوفيون فتحت ابو بها في الموضعين
هنا وفي النبا بتخفيف التا والباقون بتشديدها يا اسفا ست
اني امرت فتحها نافع اني اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو ان اراد ني
الله سكنها حمزة قل يا عبادي الذين اسرفوا سكنها في الوقف وحذفها
في الوصل ابو عمرو وحمزة والكسائي على ما ذكرناه في العنكبوت وفتحها
الباقون نامر وني اعبد فتحها الحرميان فبشر عبادي قد ذكر الاختلاف
فيها قبل سورة المؤمن قرا قالون وابن كثير وحفص وهشام حم
بفتح الحا في جميع الحواميم ورش وابو عمرو بين بين والباقون بالامالة
اما له كلمة ربك قد ذكر نافع وهشام والذين تدعون بالتا والباقون
بالياء ابن عامر اشد منكم بالكاف والباقون بالها الكوفيون اوان
بزيادة الف قبل الواو مع اسكان الواو والباقون بفتح الواو من غير الف
نافع وابو عمرو وحفص يظهر بضم الياء وكسر الهاء في الارض الفساد
بالنصب والباقون بفتح الياء والهاء والفساد بالرفع ابو عمرو وابن ذكوان
كل قلب بالتنوين والباقون بغير تنوين وصد عن السبيل قد ذكر حفص
فاطلع بنصب العين والباقون برفعها قد خلون الجنة قد ذكر ابن كثير
وابو بكر وابو عمرو

وابو بكر وابو عمرو وابن عامر الساعة ادخلوا بوصل الالف وضم الخا
ويبتدونها بالضم والباقون بقطعها في الحالين وكسر الخا الكوفيون
ونافع يوم لا ينفع بالياء والباقون بالتا الكوفيون قليلا ما تذكر ون
بتاءين والباقون بالياء والتا ابن كثير وابو بكر سيدخلون جهنم بضم
الياء وفتح الخا والباقون بفتح الياء وضم الخا نافع وابو عمرو وحفص
وهشام سيوخا بضم الشين والباقون بكسرها كل فيكون قد ذكر
يا اسفا ثمان اني اخاف في الثلاثة فتحها الحرميان وابو عمرو وذروني
اقتل وادعوني استجب فتحها ابن كثير لعلي ابلغ سكنها الكوفيون ما لي
ادعوكم سكنها الكوفيون وابن ذكوان امر الله فتحها نافع وابو عمرو
وفيها ثلاث محذوفات الثلاق والتناد اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها
في الوصل ورش وحده واختلف فيها عن قالون فقرانها له بالوجهين
اتبعون هدكم اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو
سورة فصلت قرا الكوفيون وابن عامر نحسات بكسر الحا ورويس
في الفارسي عن ابي طاهر عن اصحابه عن ابي الحارث امالة فتحة السين
ولم اقرا بذلك واحسبه وهما والباقون باسكان الحا نافع ويوم
نحشرهم بالنون مفتوحة وضم الشين اعدا الله بالنصب والباقون
بالياء مضمومة وفتح الشين اعدا الله بالرفع ابن كثير وابن عامر وابو
بكر وابو شعيب رينا ارنا باسكان الرا خاصة وابو عمرو وعن البزي بك
باختلاس كسرتها والباقون باشباعها الذين يلحدون قد ذكرا

هشام بخمس همزة واحدة من غير مد على الخبر والباقون على الاستفهام
وهم ابو بكر وحمزة والكسائي همزتين والباقون بهمزة ومدة وقالون
وابو عمرو يشبعان المد من قولها ادخال الف بين الهمزة المحققة
والليّنة وورش على اصله في ايدال الهمزة الثانية الفا من غير فاصل بينهما
وابن كثير ايضا على اصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو
قياس قول حفص وابن ذكوان لان من مذهبهما تحقيق الهمزتين
من غير فاصل بينهما على ان بعض اهل الاداء صححا بنا يا خذ لابن ذكوان
باشباع المد هنا وفي نون والقلم في قوله ان كان ذا مال قياسا على مذهب
هشام هناك وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا صحيح من جهة
القياس وذلك ان ابن ذكوان لما لم يفصل بهذه الالف بين الهمزتين
في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما علم ان فصله بها بينهما في حالة تسهيله
احداهما مع خفة ذلك غير صحيح في مذهبه على ان الاخفش قد قال في
كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية ولم يذكر فصلا بينهما
في الموضعين فانقض ما قلناه وهذا من الاشيا اللطيفة التي لا يميز هكذا
ولا يعرف حقايقها الا المطلعون بمذاهب الايمة المختصون بالفهم
الفايق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحفص
من ثمرات بالجمع والباقون على التوحيد وبالجانبة قد ذكر فيهما ان
ابن شركاي قالوا فتحها ابن كثير الى ربي ان لي فتحها نافع باختلاف
عن قالون وابو عمرو سورة الشورى ترا ابن كثير كذلك يوقف بفتح

الحا

والباقون بكسرها كاد السموات قد ذكرا ابو عمرو وابو بكر هنا
ينفطرن بالنون وكسر الطا والباقون بالتا وفتح الطا نافع وابن
عامر وعاصم يشا الله بضم الياء وفتح التا وكسر الشين مشددة
والباقون بفتح الياء واسكان التا وضم الشين مخففة حفص
وحمزة والكسائي ويعلم ما تفعلون بالتا والباقون باليا
ويئس العبيث قد ذكرا نافع وابن عامر عما كسبت بغير فا والبا
فيما كسبت بالف الرعد قد ذكر نافع وابن عامر ويعلم الذين
برفع الميم والباقون بنصبها حمزة والكسائي كبير الاثم هنا
وفي والنجم بكسر الباء من غير الف وهمزة والباقون بفتح الباء وبا
وهمزة بعدها نافع او يرسل برفع اللام فيوحي بادغامه باسكا
الياء والباقون بنصبها فيها مخذولة وهي الجوار في البحر اشعافي
الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو سورة الزخرف
قد ذكرت في ام الكتاب قرا نافع وحمزة والكسائي صفا ان كنتم بكسر
الهمزة والباقون بفتحها الارض مهدا وكذلك تخرجون وجزا قد ذكر
حفص وحمزة والكسائي او من يُنشّوا بضم الياء وفتح النون وتشديد
الشين والباقون بفتح الياء واسكان النون وتخفيف الشين الحرميا
وابن عامر عند الرحمن بالنون ساكنة وفتح الدال والباقون بالبا
مفتوحة والف بعدها وضم الدال نافع او شهدوا بهمزتين الثانية
مضمومة مسهلة بين الهمزة والواو وقالون من رواية ابي نشيط

قون

لف

ن

ن

بخلاف عنه يدخل قبلها الفا الشين ساكنة والباقون اسهد واجهرة
واحدة مفتوحة وفتح الشين **ابن عامر وحفص** قال الوا بالالف
والباقون بغير الف **ابن كثير وابو عمرو** سقفا بفتح الشين واسكان
القاف على التوحيد والباقون بضمها على الجمع **عاصم وحمزة و**
بخلاف عنه هنا ان متاع الحيوة بتشديد الميم والباقون بتخفيفها
الحرميان وابن عامر وابو بكر اذا جاءانا بالالف على التثنية والباقون
بغير الف على التوحيد يايه الساحر وقد ذكر في النور **حفص** عليه
اسورة باسكان السين من غير الف والباقون بفتحها والف بعدها
حمزة والكسائي فجعلناهم سلفا بضم السين واللام والباقون بفتحها
نافع وابن عامر والكسائي منه يصدون بضم الصاد والباقون
بكسرها **الكوفيون** الهتنا خيرنحقيق الهمزتين والف بعدهما
والباقون بتسهيل الثانية وبعدها الف ولم يدخل احد منهم الفا
بين المحققة والمسهلة لما ذكرناه في سورة الاعراف **نافع وابن**
عامر وحفص تشتهيه الانفس يهاين والباقون بواحدة للغيب
ولدا قد ذكر **ابن كثير وحمزة والكسائي** اليه يرجعون بالياء والباقون
بالتاء **عاصم وحمزة** وقبله يخفض اللام وكسر الهاء والباقون بنصب
اللام وضم الهاء **نافع وابن عامر** فسوف تعلمون بالتاء والباقون
بالياء فيهايا **ابن** من تحتي افلا تبصرونها نافع والبزي وابو عمرو يا عبادي
لاخوف فتحها ابو بكر في الوصل وسكنها في الحالين وفيها محذوفة

واتبعون

واتبعون هذا انتهاها في الوصل ابو عمرو **سورة الدخان** قرا الكوفيون
رب السموات بالخفض والباقون بالرفع **ابن كثير وحفص** يغلي في
البطون بالياء والباقون بالتاء **الحرميان وابن عامر** فاعتلوه بضم
التاء والباقون بكسرها **الكسائي** ذق انك بفتح الهمزة والباقون
بكسرها **نافع وابن عامر** في مقام بضم الميم والباقون بفتحها فيهايا ان
اني اتيكم فتحها الحرميان وابو عمرو لي فاعتزلون فتحها ورش وفيها محذوف
ان ترجمون فاعتزلون اثبتها في الوصل ورش **سورة الجاثية**
قرا حمزة والكسائي وتصريف الرياح ايات ومن دابة ايات بتوحيد
الريح وكسر التاء الحرميان والباقون بالجمع ورفع التاء **ابن عامر وابو بكر**
وحمزة والكسائي وايات تومنون بالتاء والباقون بالياء من رحمة
اليم قد ذكر **ابن عامر وحمزة والكسائي** لنجزي قوما بالنون والبا
بالياء **حفص وحمزة والكسائي** سواء محياهم بالنصب والباقون
بالرفع **حمزة والكسائي** غشوة بفتح العين واسكان الشين والبا
بكسر الغين وفتح الشين والف بعدها **حمزة** والساعة لاريب
بالنصب والباقون بالرفع لايخرجون منها قد ذكر ليس فيهما من الياءات
شي **سورة الاحقاف** قرا نافع والبزي بخلاف عنه وابن عامر لتنذر
الذين بالتاء والباقون بالياء **الكوفيون** بوالديه احسانا بضم الحاء مكسو
واسكان الحا وفتح السين والف بعدها والباقون بضم الحا واسكا
السين من غير همز ولا الف **الكوفيون وابن ذكوان** كرها في الاحقاف

بضم الكاف والباقون بفتحها **حفص وحمزة والكسائي** نتقبل عنهم احسن ما عملوا وتجاوز بالنون فيهما مفتوحه ونصب نون احسن والباقون بالياء مضمومه فيهما ورفع نون احسن انى لكما وذكر **هشام** اتعداني بنون واحده مشددة والباقون بنونين مكسورتين **ابن كثير وابو عمرو وعاصم وهشام** وليوفيهم بالياء والباقون بالنون **ابن ذكوان** أأذهبتم بهمزتين مخففتين من غير مد وابن كثير وهشام بهمزة ومدة وهشام اطول مدا على اصله والباقون بهمزة واحدة من غير مد على الخبر **عاصم وحمزة** لايرى بالتاء مضمومة الاسكان فيهما بالرفع والباقون بالتاء مفتوحة وبالنصب وابلغكم قد ذكرنا انها اربع اوزعني اشكر فتحها ورش والبزي اتعدانني ان فتحها الحرميان ابي اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو ولكني اراكم فتحها نافع والبزي وابو عمرو **سورة محمد صلى الله عليه وسلم** قرا حفص وابو عمرو والذين قتلوا بضم القاف وكسر التاء والباقون بفتحهما والف بينهما **ابن كثير** غير اسن بالقصر والباقون بالمد وحدثنا محمد ابن احمد ابن علي البغدادي قال احدثنا ابن مجاهد قال احدثنا مضر بن محمد عن البزي باسناده عن ابن كثير قال انفا بالقصر وبذلك قرات في رواية ابي ربيعة عنه عن ابي الفتح قرات علي الفارسي في روايته بالمد وكذلك قرات في رواية الخزاعي وغيره عنه وبه اخذ فهل عسيتم

قد ذكر

قد ذكر **ابو عمرو** واملى لهم بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون بفتح الهمزة واللام **حفص وحمزة والكسائي** اسرارهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها **ابو بكر** وليبلوكم حتى يعلم ويبلوا بالياء في الثلاثة والباقون بالنون **ابو بكر وحمزة** وتدعوا الى السلم بكسر السين والباقون بفتحها **سورة الفتح** قد ذكرت دايرة السوء عليه الله قرا **ابن كثير وابو عمرو** ليؤمنوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه بالياء في الاربعة والباقون بالتاء **الحرميان وابن عامر** فسنوتيه بالنون والباقون بالياء **حمزة والكسائي** كلم الله بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها **نافع وابن عامر** يدخله ونعذبه بالنون فيهما والباقون بالياء **ابو عمرو** عايعلون بصير بالياء والباقون بالتاء **ابن كثير وابن ذكوان** شطاه بتحريك الطاء والباقون باسكانها **ابن ذكوان** فازره بالقصر والباقون بالمد سوقه قد ذكر **سورة الحجرات** قد ذكرت فتثبتوا ولحم اخيه ميتا وات البزي قيل **قرا ابو عمرو** ولا الكم بهمزة ساكنة بعد الياء واذا اخفف ابدلها الفا والباقون بغير همزة ولا الف **ابن كثير** بصير عايعلون بالياء والباقون بالتاء **سورة ق قرا نافع وابو بكر** يوم يقول بالياء والباقون بالنون **ابن كثير** هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء **الحرميان وحمزة** واذ بار السجود بكسر الهمزة والباقون بفتحها يوم تشقق قد ذكر

فيها ثلاث محذوفات وعبد افعينا ومن يحاف وعيد اثبتها
في الوصل ورش المنادي اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع
وابو عمرو وقال النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وابن مجاهد عن قنبل ينادي
بالياء في الوقف والباقون يقفون بغير ياء سورة والذاريات قرا ابو بكر
وحمزة والكسائي مثل ما انكم برفع اللام والباقون بنصبها قال سلم قد ذكر
الكسائي فاخذهم الصعقة باسكان العين من غير الف والباقون بالالف وكسر
العين ابو عمرو وحمزة والكسائي وقوم نوح بالخفض والباقون بالنصب
سورة والطور قرا ابو عمرو واتبعناهم بقطع الالف واسكان
التاء والعين ونون والف بعد النون والباقون بوصل الالف
وفتح التاء والعين وتاء ساكنة بعد العين ابن عامر وابو عمرو وذريتهم
بايمان بالجمع وضم ابن عامر التاء وكسرها ابو عمرو والباقون بالتوحيد
ورفع التاء نافع وابو عمرو وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء
والباقون بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وما التناهم بكسر اللام والباقون
بفتحها الا لغو فيها والا تيم قد ذكر نافع والكسائي انه هو البر بفتح
الهمزة والباقون بكسرها قنبل وحفص بخلاف عنه وهشام
المسيطرون بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي
والباقون بصاد خالصة عاصم وابن عامر فيه يصعقون بضم
الياء والباقون بفتحها سورة والنجم قرا حمزة والكسائي واخر
اي هذه السورة من لدن قوله اذا هوى الى قوله من المنذرين الاولى

بالامالة

بالامالة واما ابو عمرو من ذلك ما كان فيه را وما عدا ذلك بين بين
وورش جميع ذلك بين بين والباقون بالخلاص الفتح هشام كذب
الفواد بتشديد الدال والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي
افتمرونه بفتح التاء واسكان الميم والباقون بضم التاء وفتح الميم والف
بعدها ابن كثير ومناة بالمد والهمز والباقون بغير مد ولا همز ابن كثير
ضئزى بالهمز والباقون بغير همز الاثر وفي بطون امهاتكم والنشاة ثم
وذكر نافع وابو عمرو وعاد الاولى بضم اللام وبحركة الهمزة وادغام
التنوين فيها واتا قالون بعد ضمة اللام همزة ساكنة في موضع الواو
والباقون يكسرون التنوين ويسكنون اللام ويحققون الهمزة
بعدها ويجوز في الابتدا بقوله الاولى على مذهب ابي عمرو ثلاثة اوجه
احدها اللاولى باثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني لولى بضم
اللام وحذف همزة الوصل قبلها استغنى عنها بتلك الحركة الوجهان جايزان
في ذلك وشبهه جميعا على مذهب ورش والثالث الاولى باثبات همزة الوصل
واسكان وتحقيق همزة فا الفعل بعدها وكذلك يجوز في الابتدا بهذه
الكلمة على مذهب قالون ثلاثة اوجه ايضا الاولى باثبات همزة الوصل
وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو ولولى بضم اللام وحذف همزة الوصل
وهمز الواو والاولى لوجه ابي عمرو والثالث وهو عندي احسن الوجوه
لمذهبهما لما بينته من العلة في كتاب التمهيد عاصم وحمزة وثمود فما
بغير تنوين ويقفان بغير الف والباقون بالتنوين ويقفون

بالالف **سورة القمر** قرا ابن كثير الا شبلا نكرا باسكان الكاف والباقون
بضمهما **ابو عمرو وحمزة والكسائي** خاشعا بفتح الخاء والف بعدها
وكسر الشين والباقون بضم الخاء وفتح الخاء مشددا ففتحنا قد ذكر
ابن عامر وحمزة ستعلمون غدا بالتاء والباقون بالياء **فيها تماني**
محذوفات يدع الداع اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش
وابو عمرو في الداع اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو
عمرو وعذابي ونذري في سته مواضع اثبتهن في الوصل ورش وحده
سوآء للسائلين جزا قرا ابن عامر والحب ذا العصف والريحان بالنصب
في الثلاثة اسما **حمزة والكسائي** والريحان بالخفض وما عداه بالرفع
والباقون برفع الثلاثة **نافع وابو عمرو** يخرج منهما بضم الياء وفتح الرا
والباقون بفتح الياء وضم الراء **حمزة وابو بكر** بخلاف عنه المنشات بكسر
الشين والباقون بفتحها والاكرام في الموضعين قد ذكر **حمزة والكسائي**
سيفرغ لكم بالياء والباقون بالنون ايه الثقلان قد ذكر **ابن كثير** شواظ
بكسر الشين والباقون بضمها **ابن كثير وابو عمرو** ونحاس بالخفض
والباقون بالرفع ابو عمرو عن الكسائي لم يطمثهن في الاولى بضم الميم
وابو الحارث عنه في الثاني كذلك هذه قراءتي والذي نص عليه ابو
الحارث كرواية الدوري والباقون بكسر الميم فيهما **ابن عامر**
ذو الجلال في آخرها بالواو والباقون بالياء **سورة الواقعة** قراء
الكوفيون هنا ولا ينزفون بكسر الزاي والباقون بفتحها **حمزة والكسائي**

وحور عين

وحور عين بخفضهما والباقون برفعهما **ابو بكر وحمزة** عربا باسكان
الراء والباقون بضمها الاستفهام مذكوران في الرعد غير ان نافع
والكسائي قرا في الاول منهما بالاستفهام وفي الثاني بالخبر والباقون
فيهما بالاستفهام وهم على اصولهم في التحقيق والتليين او اباونا
قد ذكر **نافع وعاصم وحمزة** نشؤكم بضم الشين والباقون بفتحها
ابن كثير نحن قدرنا بتخفيف الدال والباقون بتشديدها النشاة
قد ذكر **ابو بكر** انا لمغرمون بهمزتين والباقون بهمزة مكسورة **حمزة**
والكسائي بموقع النجوم باسكان الواو من غير الف والباقون بفتح
الواو والف بعدها **سورة الحديد** قرا ابو عمرو وقد اخذ بضم الهمزة
وكسر الخاء هيثا قد ذكر بالرفع والباقون بفتح الهمزة والخاء والنصب
ابن عامر وكل وعد الله الحسنى برفع اللام من غير الف بعدها والباقون
بنصبها وبعدها الف فيضاعفه قد ذكر **حمزة** للذين امنوا انظرونا
بقطع الهمزة وفتحها في الحالين وكسر الظاء والباقون بالالف موصولة
ويبتدونها بالضم وضم الظاء **ابن عامر** لا توخذ بالتاء والباقون بالياء
نافع وحفص وما نزل بتخفيفا والباقون مشددا **ابن كثير**
وابو بكر المصدقين والمصدقات بتخفيف الصاد فيهما والباقون
بتشديدها **ابو عمرو** بما اتاكم بالقصر والباقون بالمد بخل ورضوان
قد ذكر **نافع وابن عامر** فان الله الغني الحميد بغير هو والباقون
بزيادة هو **سورة المجادلة** قرا عاصم يظاهرون في الموضعين بضم الياء

وتخفيف الظا والف بعدها وكسر الها وابن عامر وحمزة والكسا
بفتح الیا والها وتشديد الظا والف بعدها والباقون بتشديد
الظا والها وفتح التا من غير الف **حمزة** ويتحون بنون ساكنة
بعد الیا وضم الجيم والباقون بتا مفتوحه بين الیا والنون والف
بعد النون وفتح الجيم **عاصم** في الحالين بالالف على الجمع والباقون
بغير الف على التوحيد **نافع وابن عامر وعاصم** بخلاف عن ابي بكر
انشزوا وانشزوا وبضم الشين فيهما ويبتدون بضم الالف والباقون
بكسر الشين ويبتدون بكسر الالف وقد قرات لابي بكر من طريق
الصريفيني عن يحيى عنه بهذا الوجه **فيهما** یا واحدة ورسلي
ان الله فتحهما نافع وابن عامر **سورة الحشر** قرا ابو عمرو ويحزنون
مشددا والباقون مخففا الرعب قد ذكر **هشام** في لا يقاتلون
بالتا وروى عنه بالیا دولة بالرفع والباقون بالیا والنصب
ابن كثير وابو عمرو جدار بكسر الجيم والف بعد الدال ولما ابو
عمرو وفتحة الدال الباقون جُدُر بضم الجيم والدال الباري قد ذكر فيها
یا واحدة اني اخاف الله سكنها الكوفيون وابن عامر **سورة الممتحنة**
قرا عاصم يفصلن بينكم بفتح الیا واسكان الفا وكسر الصاد مشددة
وحمزة والكسائي كذلك الا انهما كسرا الصاد والباقون بضم الیا واسكان
الفا وفتح الصاد مخففة اسوة حسنة في الحرفين قد ذكرا **ابو عمرو**
ولا تمسكوا مشددا والباقون مخففا **سورة الصف** قد ذكرت

في المايدة

في المايدة هذا ساحر قرا **ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي** منهم
بغير تنوين نوره بالخفض والباقون بالتنوين والنصب **ابن عامر**
نجيكم مشددا والباقون مخففا **الكوفيون وابن عامر** انصارا
لله بغير تنوين ولا لام مكسورة والباقون بالتنوين واللام مكسورة
في اول اسم الله عز وجل **فيهما** ان مر بعد كايسمه سكنها ابن عامر
وحفص وحمزة والكسائي من انصاري الى الله فتحها نافع وليس في
سورة الجمعة خلف الا ما تقدم من الامالة وغيرها **سورة المنافقون**
قرا قبل وابو عمرو والكسائي خشب باسكان الشين والباقون
بضمها **نافع** لووا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها **ابو عمرو**
واكون بالواو ونصب النون والباقون بغير واو وجزم النون **ابو**
بكر بما يعملون اخرها بالیا والباقون بالتا **سورة التغابن** قرا
بالنا وروى عنه بالیا دولة بالرفع والباقون بالیا والنصب
ابن كثير وابو عمرو جدار بكسر الجيم والف بعد الدال ولما ابو
عمرو وفتحة الدال الباقون جُدُر بضم الجيم والدال الباري قد ذكر فيها
یا واحدة اني اخاف الله سكنها الكوفيون وابن عامر **سورة الممتحنة**
قرا عاصم يفصلن بينكم بفتح الیا واسكان الفا وكسر الصاد مشددة
وحمزة والكسائي كذلك الا انهما كسرا الصاد والباقون بضم الیا واسكان
الفا وفتح الصاد مخففة اسوة حسنة في الحرفين قد ذكرا **ابو عمرو**
ولا تمسكوا مشددا والباقون مخففا **سورة الصف** قد ذكرت

في المايدة هذا ساحر قرا **ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي** منهم
بغير تنوين نوره بالخفض والباقون بالتنوين والنصب **ابن عامر**
نجيكم مشددا والباقون مخففا **الكوفيون وابن عامر** انصارا
لله بغير تنوين ولا لام مكسورة والباقون بالتنوين واللام مكسورة
في اول اسم الله عز وجل **فيهما** ان مر بعد كايسمه سكنها ابن عامر
وحفص وحمزة والكسائي من انصاري الى الله فتحها نافع وليس في
سورة الجمعة خلف الا ما تقدم من الامالة وغيرها **سورة المنافقون**
قرا قبل وابو عمرو والكسائي خشب باسكان الشين والباقون
بضمها **نافع** لووا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها **ابو عمرو**
واكون بالواو ونصب النون والباقون بغير واو وجزم النون **ابو**
بكر بما يعملون اخرها بالیا والباقون بالتا **سورة التغابن** قرا
بالنا وروى عنه بالیا دولة بالرفع والباقون بالیا والنصب
ابن كثير وابو عمرو جدار بكسر الجيم والف بعد الدال ولما ابو
عمرو وفتحة الدال الباقون جُدُر بضم الجيم والدال الباري قد ذكر فيها

مر يقوت بتشديد الواو من غير الف والباقون بالالف وتخفيف
الواو والكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون باسكانها قنبل النشور
وامتم يبدل همزة الاستفهام واوا مفتوحة في الوصل وعمد بعدها
مدة في تقدير الف واذا ابتدا حقق الهمزة والكوفيون وابن ذكوان
بتحقيق الهمزتين والباقون بتليين الثانية والبزي على اصله لا يدخل
قبلها الفا وورش ايضا على اصله والباقون على اصولهم سيت قد
ذكر الكسائي فسيعلمون من هو بالياء وهو الاخير والباقون بالتاء لا خلاف
في الاول فيها بالياء ان اهلكني الله سكنها حمزة ومن معه واسكنها ابو بكر
وحمزة والكسائي فيها محذوفتان بغير ياء في الوصل وورش سورة
ن والقلم قد ذكرت البيان والادغام في ر والقلم قرا ابو بكر وحمزة
ان كان بهمزتين محققتين وابن عامر بهمزة ومدة وابن ذكوان دون
هشام في المدة لها ذكرناه في فصلت والباقون بهمزة واحدة مفتوحة
على الخبر ان يبدلنا وذكر نافع ليرلقونك بفتح الياء والباقون بضمها
سورة الحاقة قرا ابو عمرو والكسائي ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء
والباقون بفتح القاف واسكان الباء اذن واعية قد ذكر وكلهم اوا بعها
بكسر العين وفتح الياء وتخفيفها وجاء ابن كثير وعاصم وحمزة في ذلك
ما ليصح حمزة والكسائي لا تخفى منكم بالياء والباقون بالتاء حمزة عني ماليه
عني سلطانيه بحذف الهاء في الوصل والباقون باثباتها
في الحالين ابن كثير وابن عامر قليلا ما يومنون وقليلا ما يذكرون

بالياء جميعا والباقون بالتاء وكذلك قال القواس عن الاخفش عن
ابن ذكوان وكذا قرات على الفارسي عنه سورة المعارج قرا نافع
وابن عامر سال بالف ساكنة بدلا من الهمز والبدل مسموع والباقون
بهمزة وحمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يعرج بالياء والباقون
بالتاء نافع والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بخفضها
واما الحرة والكسائي لظى والشوى وتولى وفاوى على اصلهما وورش
وابو عمرو بين بين والباقون باخلاص الفتح حفص نزاعة بالنصب
والباقون بالرفع لاما انتهكم قد ذكر حفص شهاداتهم بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر وحفص الى
نصب بضم النون والصاد والباقون بفتح النون واسكان الصاد
سورة نوح عليه السلام قرا نافع وعاصم وابن عامر وولده بفتح
الواو واللام والباقون بضم الواو واسكان اللام نافع ودا بضم الواو
والباقون بفتحها ابو عمرو مما خطاياهم على لفظ قضاياهم والباقون
بالياء والتاء والهمز يا اتها ثلاث دعائي الاسكنها الكوفيون ثم اتى
اعلنت سكنها الكوفيون وابن عامر بيتي مومنا فتحها حفص وهشام
سورة الجن قرا ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمزة من
انه وانا وانهم من لدن قوله تعالى وانه تعالى جد ربنا الى قوله وانا منا
المسلمون في ابتدا كل اية والباقون بكسرها الكوفيون يسلكه بالياء
والباقون بالنون نافع وابو بكر وانه لما قام بكسر الهمزة والباقون

بفتحها هشام عليه لبد ابضم اللام والباقون بكسرها عاصم وحمزة
قل انما ادعوا بغير الف والباقون قال بالالف فيها ايا واحدة ربي
امد افتح الحرميان وابو عمرو سورة المزمل قرا ابو عمرو وابن عامر
اشد وطا بكسر الواو وفتح الطا والمد والباقون بفتح الواو واسكان
الطا ابو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي رب المشرق بخفض الباء
والباقون برفعها هشام من ثلثي الليل باسكان اللام والباقون بضمها
الكوفيون وابن كثير ونصفه وثلثه بنصب الفا والتا والباقون بخفضها
سورة المدثر قرا حفص والاجزخ بضم الراء والباقون بكسرها نافع
وحفص وحمزة والليل اذ باسكان الذال اذ بر على وزن فعل نافع والباقون
اذا بالالف بعد الذال دبر على وزن فعل نافع وابن عامر مستنفرة
بفتح الفا والباقون بكسرها نافع وما يذكرون بالتا والباقون
بالياء سورة القيامة قرا قنبل لا اقسم بغير الف بعد اللام
وكذلك روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي والباقون بالالف
ولا خلاف في الثاني نافع فاذا برق بفتح الراء والباقون بكسرها
الكوفيون ونافع بل تحبون وتذرون بالتا فيهما والباقون
بالياء من راق وسكن وقد ذكر حفص من مني يمنى بالياء والباقون
بالتا واما حمزة والكسائي اولا خراي هذه السورة من لدن قوله ولا
صلى الى اخرها ورش وابو عمرو بين بين والباقون باخلاص الفتح ٥
سورة الانسان قرا نافع والكسائي وابو بكر وهشام سلاسلا بالتنوين

ووقفوا

ووقفوا ابالالف عوضا منه والباقون بغير تنوين ووقف قنبل وحفص
من قراتي على ابي الفتح بغير الف وكذا قال النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وعن
الاخفش عن ابن ذكوان وكذلك قرات في مذهبهما على الفارسي ووقف
الباقون بالالف صلة للفتحة نافع والكسائي وابو بكر قوارير قوارا
بتنوينها ووقفوا عليها بالالف وابن كثير في الاول بالتنوين ووقف
عليه بالالف والثاني بغير تنوين ووقف عليه بغير الف والباقون
بغير تنوين فيهما ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف هشام عليهما
بالالف صلة للفتحة ووقف الباقون وهم ابو عمرو وحفص وابن
ذكوان على الاول بالالف وعلى الثاني بغير الف فحصل من ذلك ان
من لم ينونهما وقف على الاول بالالف الاحمرة وعلى الثاني بغير الف
الاهشاما نافع وحمزة عليهم باسكان الياء وكسر الهاء والباقون
بفتح الياء وضم الهاء نافع وحفص حصر واستبرق بوقفهما وابن
كثير وابو بكر بخفض الاول ورفع الثاني وابن عامر وابو عمرو برفع الاول
وخفض الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما الكوفيون ونافع وماشا
بالتا والباقون بالياء سورة والمرسلات قرا ابو عمرو في الادغام والاظهار
فالملقيات ذكرا وكذا فالمغيرات صحبا بالادغام وقد ذكرتا الروايتين
وابن عامر وابو بكر اونذرا بضم الذال والباقون باسكانها ابو عمرو ٥
وقفت بالواو والباقون بالهمز نافع والكسائي فقدرنا بتشديد الدال
والباقون بتخفيفها حفص وحمزة والكسائي حما الله على التوحيد بغير الف

ل
ون
في الاحتمام الكبير

والباقون بالالف على الجمع ومن سورة النبا الى سورة البلد قرا
حمزة لشين فيها بغير الف والباقون بالالف وفتحت السما وعلسا قد
ذكرا في الزمر وهن الكسائي ولا كذابا بتخفيف الذال والباقون
بتشديدها ولا خلاف في الاول الكوفيون وابن عامر رب السموات
بالخفض وعاصم وابن عامر وما بينهما الرحمن بالخفض والباقون برفع
الاسمين والنازعات قد ذكرت الاستفهامين في الرعد ان نافعا وابن
عامر والكسائي يقرون الاول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر والباقون
بالاستفهام فيهما وهم على مذاهبهم في التحقيق والتليين الحرميان قرا
ابو بكر وحمزة والكسائي ناخرة بالالف والباقون بغير الف طوى
اذهب قد ذكر في طه ان تزكى بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها
حمزة والكسائي يميلان اواخر هذه السورة من لدن قوله هل
اتاك حديث موسى الى اخرها الى قوله دحاها فان حمزة فتحه وورش
ما كان من ذلك ليس فيه ها والف بين بين وما كان فيه ها والف
باخلاص الفتح الا قوله من ذكراها فانه قراه بين بين من اجل الرا وابو
عمرو ما فيه را بالامالة وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص فتح
ذلك كله عبس قرا عاصم فتنفعه بنصب العين والباقون
برفعها الحرميان له تصدى بتشديد الصاد والباقون بتخفيفها
الكوفيون انا صببنا بفتح الهمزة والباقون بكسرها واما حمزة
والكسائي اواخر هذه السورة من اولها الى قوله تلهى واما

ابو عمرو

ابو عمرو والذكرى وما عداه بين بين ورش جميع ذلك بين بين والباقون
باخلاص الفتح سورة التكوير قرا ابن كثير وابو عمرو وسعرت بتخفيف
الجيم والباقون بتشديدها نافع وعاصم وابن عامر ونشرت بتخفيف
الشين والباقون بتشديدها نافع وحفص وابن ذكوان سعرت
بتشديد العين والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو والكسائي
بظنين بالظا والباقون بالضاد سورة الانفطار قرا الكوفيون
فعدلك بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابن كثير وابو عمرو
يوم لا تملك برفع الميم والباقون بنصبها المطففين قرا ابو بكر وحمزة
والكسائي بل ران بامالة فتحة الرا والباقون بتفخيمها وحفص يسكت
على الالم من بل وقد ذكر الكسائي خاتمه بالف بعد الخا والباقون بكسر
الخا والف بعد التا حفص فكهين هنا بغير الف والباقون بالالف
سورة الانشقاق قرا عاصم وحمزة وابو عمرو ويصلى سعيرا بفتح الياء
واسكان الصاد مخففا والباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام
ابن كثير وحمزة والكسائي لتركبن بفتح الباء والباقون بضمها
سورة البروج قرا حمزة والكسائي ذو العرش المجيد بخفض
الدال والباقون برفعها نافع محفوظ برفع الظا والباقون
بخفضها سورة الطارق قرا عاصم وابن عامر وحمزة لما عليها
بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر سورة الاعلى قرا
الكسائي والذي قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو

بل تؤثرون بالياء والباقون بالتاء واما حمزة والكسائي واخو
اي هذه السورة كلها وورش ببر بين واما ابو عمرو والذكري
واليسرى والكبرى وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح
سورة الغاشية قرا ابو بكر وابو عمرو ونصلى نارا بضم التاء والباقون
والباقون بفتحها على انه مذكور في الامالة ابن كثير وابو عمرو
لا يسمع بالياء مضمومة لاغية بالرفع ونافع كذلك الا انه قرا
بالتاء والباقون بالتاء مفتوحة لاغية بالنصب هشام عسيطر
بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد
خالصة سورة والفجر قرا حمزة والكسائي والوتر بكسر الواو
والباقون بفتحها ابن عامر فقد رعليه بتشديد الدال والباقون
بتخفيفها ابو عمرو لا يكرمون ولا يحضون ويا كلون وتحبون
بالياء في الاربعة والباقون بالتاء الكوفيون ولا تحاضون بالالف
وتا الخطاب والباقون بغير الف وحي يومئذ قد ذكر الكسائي
لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء والباقون بكسرها فيها
يا ابن ربي اكرمن وربي اهانن سكنها الكوفيون وابن عامر
وفيها اربع محذوفات اذا يسر اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو بالواد اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل
ورش وقنبل وقد روي عن قنبل اثباتها في الحالين واكرمن واهانن
اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل نافع وغيرهما ابو عمرو

وقياس قوله

وقياس قوله في وروس الاي يوجب حذفهما بذلك قالوا وبه
اخذ ومن سورة البلد الى اخر القران قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي
فك بفتح الكاف رقبة بالنصب اواطعم بفتح الهمزة وحذف الالف
بعد العين وفتح الميم من غير تنوين والباقون برفع الكاف
والخفض وكسر الهمزة والف بعد العين ورفع الميم مع التنوين
حفص وابو عمرو وحمزة موصدة هنا وفي الهمزة بالهمز وحمزة
اذا وقف ابدلها واوا والباقون بغير همز سورة والشمس قرا
نافع وابن عامر فلا يخاف بالفا والباقون بالواو واما الحمزة
والكسائي اواخرا هذه السورة كلها الى قوله تلاها وطحاها فان
حمزة فتحها وابو عمرو وجميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح
سورة والليل اذا يغشى والضحى واما الحمزة والكسائي واخر ايهما
الى قوله يسجى فان حمزة فتحه واما ابو عمرو لليسرى وللعسرى وما
سواهما بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص
الفتح وليس في الشرح والتيسير حلف الا ما تقدم من الاصول
سورة العلق قرا قنبل ان راه بقصر الهمزة والباقون بمدها
واما حمزة والكسائي ولخرا هذه السورة من لدن قوله ليطغى
الى قوله بان الله يرى واما ابو عمرو يرى وحده وما عداه بين بين
وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح سورة القدر
قرا الكسائي حتى مطلع بكسر اللام والباقون بفتحها البرية قرا نافع

وابن ذكوان البريد في الحرفين بالهمز والباقون بغير همز سورة الزلزلة
قرا هشام خيرا يره شرا يره باسكان الهاء فيهما والباقون بصلتها
سورة والعاديات قد ذكر مذهب ابي عمرو في ادغام والعاديات
ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد في ادغام فالمغيرات صبحا فما سكف
سورة القارعة قرا حمزة ما هي بغيرها في الوصل والباقون باثباتها
في الحالين سورة الهاكم قرا ابن عامر والكسائي لترون بضم التا
والباقون بفتحها ولا خلاف في قوله ثم لترونها سورة الهمزة قرا
ابن عامر وحمزة والكسائي جمع بتشديد الميم والباقون بتخفيفها
ابو بكر وحمزة والكسائي في عمد بضمتين والباقون بفتحتين
سورة قريش قرا ابن عامر لايلاف بغير يا بعد الهمزة والباقون
بيا ولمعوا على اثبات يا في اللفظ دون الخط بعد الهمزة في ايلافهم
سورة الكافرون قرا هشام عابدون وعابد وعابدون بالامالة
والباقون بالفتح وذكر نافع والكسائي خلاف عنه وحفص وهشام
ولي دين بفتح الياء والباقون باسكانها وهو المشهور عن البزي
وبه اخذ سورة المسد قرا ابن كثير يدا ابي لهب باسكان الهاء
والباقون بفتحها عامة حمالة الحطب بنصب التا والباقون
برفعها سورة الاخلاص قرا حفص كفوا بضم الفا وفتح الواو من غير
همز وحمزة باسكان الفا مع الهمزة في الوصل فاذا وقف ابتدا الهمزة
واوا مفتوحة اتباعا للخط والقياس ان يلقى حركتها على الفا والباقون

بضم الفا

بضم الفا مع الهمزة وليس في الفلق والناس خلف الا ما تقدم من
الاصول في صدر الكتاب وبالله التوفيق باب ذكر التكبيرة
من قراة ابن كثير قال ابو عمرو ايدك الله ان البزي روى عن ابن كثير
باسناده انه كان يكبر من اخر الضحى مع قراءته من اول سورة الم اخر قل
اعوذ برب الناس يصل التكبير باخر السورة وان شا القاري قطع عليه وابتدا بالتسمية موصولة باول السورة التي بعدها
وان شا وصل التكبير بالتسمية ووصل التسمية باول
السورة ولا يجوز القطع على التسمية اذا وصلت بالتكبير وقد
كان بعض اهل الاداء يقطع على اواخر السور ثم يبدي بالتكبير
موصولا بالتسمية وكذلك روى النقاش عن ابي ربيعة عن
البزي وبذلك قرات على الفارسي عنه والاحاديث الواردة عن
التكبير بالتكبير لله على ابتدانا به لان فيها مع وهي تدل على
الصحبة والاجماع فاذا كبر في اخر سورة الناس قرا فاتحة الكتاب
وخمس ايات من اول سورة البقرة على عدد الكوفيين الى قوله
اولئك هم المفلحون ثم دعا بدعا الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل
وفي جميع ما قدمناه احاديث مشهورة تروى العلما يؤيد
بعضها بعضا يدل على صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع غير
هذا قد ذكرناها فيه واختلف اهل الاداء في لفظ التكبير وكان
بعضهم يقول الله اكبر لا غير وقد ليلهم على صحة ذلك جميع الاحاديث

الواردة بذلك من غير زيادة كما حدثنا ابو الفتح شيخنا قال انبا
ابو الحسن المقرئ قال حدثنا احمد ابن سالم الخلي قال انبا الحسن
ابن مخلد قال انبا البزي قال قرات على عكرمة ابن سليمان
قال قرات على اسماعيل ابن عبد الله ابن قسطنطين فلما بلغت
والضحى قال كبر حتى تختم مع خاتمة كل سورة فاني قرات على عبد
الله ابن كثير فامرني بذلك واخبرني ابن كثير انه قرا على مجاهد
فامره بذلك واخبره مجاهد انه قرا على عبد الله ابن عباس رحمه
الله فامره بذلك واخبره ابي انه قرا على رسول الله صلى الله عليه وسلم
فامره بذلك وكان اخرون يقولون لا اله الا الله والله اكبر فيهللون
قبل التكبير واستدلوا على صحة ذلك بما حدثناه فارس ابن احمد المقرئ
قال انبا عبد الباقي ابن الحسن قال حدثنا احمد ابن سالم الخلي واحمد
ابن صالح قال انبا الحسن ابن الجناب قال سالت البزي عن التكبير
كيف هو فقال لي لا اله الا الله والله اكبر قال ابو عمرو وابن الجناب
هذا من الاتقان والضبط وصدق اللهجة بمكان لا يجهل احد من علما
هذه الصنعة وبهذا قرات على ابي الفتح وقرانه على غيره بما تقدم

فصل واعلم ان القارئ اذا وصل التكبير باخر السورة فان كان اخرها
ساكنا كسر الساكنين نحو قوله فحدث الله اكبر وفارغب الله اكبر
وان كان منونا كسره ايضا كذلك وسواء كان الحرف المنون
مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو تنوابا الله اكبر ولخبير الله اكبر

ومن مسد

ومن مسد الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة مفتوحا فتحه وان
كان مكسورا كسره وان كان مضموما ضمه نحو قوله اذا حسد الله اكبر
والناس الله والابتر الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة هاء كناية
موصولة بواو حذف صلتها للساكنين نحو ربه الله اكبر وشر ابره الله
اكبر واسقطت الف الوصل التي في اول اسم الله عز وجل في جميع ذلك
استغنا عنها فاعلم ذلك موفقا لطريق الحق ومنهاج الصواب
وبالله التوفيق تم كتاب التيسير بحمد الله ومنه وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه اجمعين
والحمد لله رب
العالمين
م