

దుర్గమగిరి కాంతార్  
 మరుదుస్తర్ పారావార్  
 లాంఘిత హెబ్‌రాత్రి నిషితె,  
 యాత్రరా హోషియార్  
 దుర్గమాల అడవులు కొండలు ఎడారులు  
 దుస్తరాలు పారావారాలు  
 పధికులారా పారాహుషార్!  
 అర్ధరాత్రి అంధకారంలో  
 అధిగమించాలి  
 పారాహుషార్!!

“చల్ చల్ చల్!

ఊర్వగగనే బాజెమాదల్!  
 నిమ్మే ఉరలా ధరణితల్  
 అరుణ్‌స్రాతీర్  
 తరుణ్‌గళ్  
 చల్ చల్ చల్”

పదండి పదండి పదండి  
 అదిగో పిలుస్తోంది  
 సైన గగనాన  
 మద్దెల దరువు  
 కింద  
 ధరణీతలాన  
 వినవస్తోంది తాళం!  
 అరుణారుణ ప్రాతఃకాలపు  
 నవయువకుల్లారా!  
 పదండ్రా పదండి! పదండి.

7-3-1934న నజ్రల్ పెద్ద కొడుకు ‘బుల్‌బుల్’  
 మశూచి పోసి మరణించాడు. ఈ మూడున్నర  
 సంవత్సరాల అసాధారణ తెలివితేటలు గల  
 ‘బుల్ బుల్’ మరణం నజ్రల్ జీవితంపైనా  
 సాహిత్య రచన పైనా విశేషంగా మార్పు  
 తెచ్చింది.

1942లో ఆయనకి మానసికమైన ఉన్మాదం  
 వచ్చింది.

నజ్రల్ మొత్తం 3500 పాటలు రాశాడని  
 అంటారు. 3500 పాటలు కేవలం సంఖ్య  
 దృష్ట్యానేకాదు, వాటి వైవిధ్యం దృష్ట్యా కూడా  
 ఆశ్చర్యం కలిగిస్తాయి. ‘జుల్ఫికార్’ రచన  
 1932నాటిది. దీనిలో మతాభిమానాన్ని,  
 ఆధ్యాత్మికతని ఓ కొత్తరూపంలో చూపించింది.  
 ఈ సంకలనంలోని పాటల్లో ఇస్లాం ప్రేరణ  
 కనబడుతుంది. వీటి ఆకర్షణ తీవ్రమైనది,

## తెలుగు తల్లి భాష కూడా దేవభాషే

### నూర్ బాషా రసాంతుల్లా

1-8-2006 నుండి తమిళనాడులో కొన్ని సంస్కరణలకు ముఖ్యమంత్రి కరుణానిధి శ్రీకారం చుట్టారు. అందులో తమిళభాషకు ప్రాణం పోసే సంస్కరణలు కొన్ని ఉన్నాయి.:

1. అన్ని స్కూళ్ళల్లో తమిళభాష నేర్పటం నిర్బంధం చేశారు.  
 ప్రైవేటు, ప్రభుత్వ పాఠశాలలనే తేడాలేడు. ఇంగ్లీషు మీడియం స్కూళ్ళయినా సరే తమిళం నేర్పాలిందే.
2. కామరాజు పుట్టి రోజును “విద్యాభివృద్ధి దినోత్సవం”గా జరుపుతారు.
3. తమిళపేర్లు పెట్టిన సినిమాలకు ప్రోత్సాహకాలిస్తారు.
4. అన్ని కులాల ప్రజలూ ‘అర్చకులు’ అవుతారు.

కేవలం బ్రాహ్మణులు మాత్రమే గాక ఏ కులం వ్యక్తి అయినా గుడిలో పూజారి కావచ్చు. పైగా సంస్కృత మంత్రాల స్థానంలో తమిళ మంత్రాలు, ప్రార్థనలు చదవవచ్చు. ఒక పక్క బడుగు కులాల వాళ్ళకు అర్చక పదవుల వల్ల సాంఘిక గౌరవం దక్కతూ, మరో పక్క వెనుకబడిన కులాలు రక్షించుకుంటూ వస్తున్న తమిళం దేవభాషగా విరాజిల్లుతుంది. ఉభయతారక మంత్రం ఇది.

పై సంస్కరణలు మన రాష్ట్రంలో కూడా త్వరలో రావాలని ఆశిద్దాం. తెలుగు ప్రజల కంటే తమిళుల జన సంఖ్య తక్కువే. అయినా తమిళులకు చేప ఎక్కువ. తమిళాన్ని దేవభాషగా గౌరవిస్తారు. మన తెలుగు కూడా దేవభాషే అని చాటిచెబుదాం. తెలుగును దేవభాషగా గౌరవిద్దాం. ఇందులో తప్పేలేదు. ఇంగ్లీషు, సంస్కృతం, అరబీ భాషలను మనం గౌరవించటం లేదా? అలాగే మన భాషను కూడా గౌరవిద్దాం.

లోతైనది. ఈ పాటలు భక్తి ప్రధానమైనవి. స్పష్టతా, గంభీరతా ఉన్న పాటలు. నజ్రల్ పాటల వివరాలు ఏమీ ఉంచలేదు. వాటిని భద్రపరచుకొనే ప్రయత్నమూ చేయలేదు.

నజ్రల్‌కి ఓ ముస్లిం ఇస్లాం విధానం బాగా తెలుసు. ఇస్లాం పట్ల గట్టి నమ్మకం వుండి, మత దురభిమానం లేని వారితో కలిసిపోయే అద్భుతమైన యోగ్యత నజ్రల్‌లో వుంది.

9-7-1942న కలకత్తా రేడియో స్టేషన్ నుండి నజ్రల్ ప్రసంగిస్తున్నాడు. కాని ఆకస్మికంగా ఆయన గొంతు పడిపోయింది. ఆయనని ఇంటికి తీసుకొచ్చే సమయానికి మానసికమైన యోగ్యతలన్నీ పోయాయి.

భారత రాష్ట్రపతి నజ్రల్‌కి పద్మభూషణ్ అవార్డుతో సత్కరించారు. కలకత్తా విశ్వవిద్య

లయం ‘జగత్తారిణి’ బంగారు పతకంతో సత్కరించింది. 1969లో కలకత్తా కార్పొరేషన్ డండం విమానాశ్రయం నుంచి నగరం వైపు మార్గానికి నజ్రల్ ఇస్లాం పేరు పెట్టింది.

నజ్రల్ జీవితకాలంలోని చివరి 30సం॥లు ప్రపంచానికి మృత్యువు క్రిందేలెక్క. దుర్గమశక్తి సంపన్నుడైన నజ్రల్ విధి, విలాసం వలన ఆ 30 సం॥లు పాటు ఘోరమైన చిత్తవైఫల్యాన్ని అనుభవించాడు. భయంకరమైన ఆ వ్యాకుల పాటుకూ, పైబడి వచ్చి ఆ మూగతనానికీ ఎడతెరపి లేకుండాపోయింది.

30 సంవత్సరాల అవిశ్రాంత మానసిక దుస్థితి నుండి 1976లో మరణించాక శాశ్వత విశ్రాంతి తీసుకున్నాడు జాతీయకవి నజ్రల్ ఇస్లాం.

