L'ABEILLE DE LA N. ORLEANS

Bureaux 72 rue de Chartres

NOUVELLE-ORLEANS;
JEUDI MATIN, 21 FEVRIER.

FEUILLETON.

LE BARON DE TRENCK,

PAR

M. OCTAVE FEUILLET ET D. SAINT-YVES

PREMIERE PARTIE.

LE FAVORI.

VII—Suite.

Le vœu du roi pouvait être même l'échappe aire des Spartiates, et prit plaisir à en ramener le nuage sur son côté.

Je vous crois mon chevalier, dit-elle.

Il répondit :

De cette heure, madame, disposez de moi. Ma vie ne m'appartient plus ; elle est à vous.

Et je l'accepte..... reprit vivement la princesse, gagnée par cet embrassement.

Elle se pencha peu à peu vers lui, attirée par l'influence magnétique, écarta de ses deux mains les cheveux qui couvraient son front, se pencha encore un peu, tout à fait, et y déposa un baiser.

Un fut l'étincelle qui alluma l'incendie.

Frédéric, hors de lui, oubliant toute prudence, saisit la main de la princesse et la couvrit à son tour de baisers passionnés.

Elle en éprouva un spasme qui fit frémir tous ses membres. Une pâleur subite envahit son visage. Elle s'était débattue sous cet excès de sensibilité, et cherchant vainement à détacher sa main de ces lèvres ardentes, qui faisaient courir la fièvre dans ses veines :

De Kleist!..... de Kleist ! s'écria-t-elle avec terreur.

A cet appel prématuré, la confidente, dont les lèvres, ombrées d'un fin duvet, dessinaient dans un sourire moqueur, s'approcha, parut sortir d'un assoupissement profond.

Eh quoi ! murmura-t-elle d'un ton de comédie très bien réussi, je dormais..... je rêvais..... Votre Altesse n'a-t-elle pas prononcé mon nom ?

Oui, mon excellente amie, il est tard..... Le prisonnier attend que tu lui rende la liberté.

Un profond soupir, un regard plein de tendres reproches précéda cette cet arrêt ; mais il fallut s'y soumettre.

VIII.

L'ABBAYE DE QUEDLINBOURG.

Il est plus facile d'imaginer que de peindre le bonheur, le rayonnement qui faisaient dorénavant de Frédéric, au sortir de cette entrevue, aux yeux des préliminaires portant avenir été mal. Ce sont de certains signes capables d'alarmer un amant plus accessible aux pressentiments.

Il était de ces faiblesses.

La rencontre de Jackhasky, le refrain mystérieux de la plage, le glas de la cloche du château, abîmèrent effacèrent sans laisser de trace !

Si quelque conseille atrabilaire lui eût dit :

Prends garde, enfant ! Te voilà le favori de ton roi ; les honneurs, la fortune, les plaisirs viennent d'eux-mêmes au devant de toi ; tu possèdes le cœur d'une princesse illustre qui prête tout amour à une couronne, tu n'as plus de souhait à former.

Eh bien ! Faveur, élévation, tendresse, tout cela n'est que mensonge, illusion !.....

Plus tu seras élevé, plus ta chute sera profonde ; plus ton rêve aura été brillant, plus ton réveil sera terrible !

Pauvre enfant inexpérimenté, mieux eut valu pour toi ne jamais franchir le seuil de ce palais !..... Combien tu regretteras un jour ta misère tranquille de Lido et ta royauté universitaire de Konigsberg !

A la voix importune qui lui eût tenu ce langage, Frédéric eût répondu :

Craintes pusillanimes ! augures menteurs ! Mon ciel est pur, mon horizon immense, aucun nuage funeste n'oserait s'y montrer, mon étoile ne me trahira pas.

L'avenir n'ose apprendre quel sait été le sage.

Et pais, en vérité, pour un amoureux de dix-neuf ans qui sort de son premier rendez-vous, il s'agit bien de sagesse ! Le monde peut conjurer autour de lui, qu'importe ! si son amour sorti d'ouvrir, le présent, l'avenir, c'est sa passion.

Et sans doute il oublie l'adversité.

La princesse n'avait pas laissé échapper cet aveu suprême ; mais à défaut de ses lèvres, ses yeux, sa voix parlaient pour elle. Le doute n'était plus permis au galant cornette.

Amélie n'essayait même pas de résister à un entraînement dont elle envisageait les charmes sans vouloir sonder à ses dangers. Tout l'y portait : l'indignation, le dépit, de ce qu'elle appelait la trahison de sa sœur, — le regret peut-être d'avoir, par un refus volontaire, servi de jouet à une intrigue et renoncé à une condition royale.

Que encore, l'apparition de ce bel officier, s'offrant tout à coup à elle avec le prestige d'un héros de roman. Enfin, le besoin de prendre une revanche, ou plutôt un dédommagement, naturel si naturel et si puissant dans le cœur d'une femme.

Il lui fallait un prétexte pour justifier, pour excuser à ses propres yeux la hardiesse d'une telle résolution, elle remontait alors à l'heure de la Sprée, et se manquait pas d'y trouver l'origine d'une passion mystérieuse et irrésistible qui, à son insu, dominait son existence, l'a vait désorientée du mirage d'un trône.

Elle aimait donc Frédéric très réellement, tout à la fois pour lui même et pour le sacrifice qu'elle avait fait du prince royal de Suède.

Si notre jeune ami se fiait à sa bonne étoile, il était vraiment autorisé pour la réussite complète de ses desirs. Non-seulement sa première entrevue avec la sœur du roi n'amena aucun soupçon, aucun accident fâcheux, mais cet heureux résultat encouragea la princesse, et les deux amants se revirent plusieurs fois pendant la présence de la cour à Berlin.

Si le mot d'amour n'avait pas été prononcé tout d'abord, l'équivoque autrefois par la réserve et la pudeur d'une part, par le respect de l'autre, ne pouvait se prolonger longtemps. La présence même de la belle et obligeante de Kleist n'offrait pas un obstacle suffisant à l'expansion d'un sentiment qui, grave au langage de leurs yeux, au frémissement de leurs mains, n'osait elles se rencontraient, n'était plus un secret ni pour l'un ni pour l'autre. Avant de s'expliquer, ils n'avaient plus rien à s'apprendre.

Amélie, heureuse et glorieuse de l'empire absolu qu'elle exerçait sur ce cœur ardent, n'aurait pas de non pouvoir que pour imposer un frein à ses transports.

Elle voulait bien être adorée, mais elle exigeait que le culte qui lui était rendu restât immatériel, comme celui de la divinité. Ses principes religieux, cause première de son éloignement pour le mariage de Neuda, la protégeaient contre la propre faiblesse.

Les feux qui dévoraient Frédéric ne pouvaient couver si sourdement qu'il n'en jaillit quelques étincelles au dehors, mais le dame consumer ne dormait pas toujours dans le fait actif de la grande gouvernante, et son intervention devait alors réclamée par la princesse, à bout de force et de résolution.

Cela s'appela jouer au feu.

Mme de Kleist, septuagénaire et compatissante, était seule dans ce secret. C'était elle qui continuait de recevoir la jeune cornette au bas du perron, et qui, un servait d'escorte lors qu'il se retirait.

Jusque précautions que prit Frédéric pour échapper à l'attention des gardiens du château, il était impossible pourtant de tromper complétement leur surveillance. Mais le penchant à discriminer le cœur de leur souverain, de lui rendre à aucun d'eux, les mains propre sacrifiaient à la jolie dame d'honneur, dont la réputation à la cour n'avait pas d'ailleurs été constamment à l'abri de la médisance.

Si des allusions à ces cauqets arrivaient jusqu'à elle, elle haussait dore, ne cherchait pas à se sauvegarder, sont par dévouement à sa maîtresse, sont par insouciance de ce qui la touchait personnellement.

Les bruits circulèrent d'abord discrètement, restreints au cercle des deux reines et des principaux.

Ils ne soulevaient jusque-là aucun scandale trop vif, et n'étaient pas de nature à provoquer une dangereuse enquête.

Mais pas à pas ce secret d'un petit nombre devint le secret de tous les courtisans, gent criards et malins. On ne s'y crut pas obligé à tant de réserve. L'intrigue supposée entre la dame d'honneur et le favori du roi acquit bientôt de notoriété pour les gens Hintford et le reste de Berane se crument obligés d'inviter leur protégé à plus de circonspection.

Le conseil était sage. Trenck en tint compte mais pas dans l'intérêt de Mme de Kleist, comme on protecteur le supposèrent, mais dans celui de la princesse, qui pouvait à tout instant devenir victime du hasard ou de la trahison.

Un seul homme à la cour semblait ne pas être dupe de l'erreur commune. Mais quoique aussi, à juste titre, d'égoïsme et de méchanceté, il professait pour Trenck une affection qui, dès aujourd'hui, ne fut plus discret.

Il nommait le baron de Pollnitz !

Soit que le jeune officier lui parût un personnage à ménager, parce qu'il était fort avant dans les bonnes grâces du roi, et par suite à portée de l'avancement, soit qu'il jugeât superflu d'apporter son concours à un scandale qui paraissait infaillible sans lui, un jour ou l'autre, il ne laissait rien voir de ce qui ne passait pas lui.

Mais un homme qui prétend tirer avantage même de son silence, il ne manquait pas de prendre une note sagace de Trenck de sa discrétion intéressé, par un sourire plein de révélations malignes, par des allusions décourager à la sécurité et à la reconnaissance, qui avait été pour un œil tel que le sien un trait de lumière.

Quoi qu'il en soit, une fois l'éveil ainsi donné, la présence de la cour à Berlin devenait un dan pour Trenck, incapables de soupçonner une relation dont leur passion eût souri. Par bonheur, les fêtes entraînaient une fin. La princesse Ulrique partit pour la Suède avec l'héritier de la couronne de Sparr, et le roi, qui n'abandonnait un an départ pour rentrer dans sa résidence de prédilection, regagna Postdam avec toutes sa maison militaire.

Il s'éloignement de la cour offrait des avantages incontestables en ce qu'il mettait nos amoureux à l'abri des regards indiscrets et des médisances, il avait aussi ses inconvénients. Leurs rendez-vous devenaient plus difficiles, et les surveillances exercée par la roi à Potsdam ne laissaient aucun doute entr'eux rigoureuse que celle Berlin.

A milieu de ces perplexités, Amélie et sa confidente se préoccupaient naturellement de ces moyens d'amener quelques nouvelles entre nous à trois, et fonde de mieux elles passaient une partie de leur temps à consulter le nord, pour fixer leurs irrésolutions. Lorsque les cartes se montraient favorables, un avis discret de Mme de Kleist invitait Trenck à tout braver pour accourir.

Il jouaient littéralement tous les trois leur existence sur un dé.

Le passage pour cet dévoré, le jeune baron ne comptait pas qu'à s'y conformer. Aussitôt que tout le monde reposait à Potsdam, seul, sous un déguisement, et un grand déterminé de son dessein, il s'échappait, montait à cheval et faisait en six heures qui séparaient cette ville de Berlin.

Tout cela pour un entretien rapide et furtif, quelquefois dans le boudoir de la princesse, plus souvent, surtout au retour de la belle saison, à travers du bosquet, dans les antiques dédale, sous les ceux de jardin, il retrouvait toujours Amélie à l'écart.

Il reparaissait à heure absolue, et au petit jour, rentré à Potsdam, il assistait aux manœuvres accoutumées pour le capitaine Jackasky