Pension de Mme. Santangelo,

Rue de la Douane, No. 34, entre rue Royale

LE cours ordinaire des études pour les jeunes demoiselles, dans la pension de Mme. Santangelo, comprend la lecture, l'écriture, la première classe, l'arithmétique, la grammaire française, l'histoire, la géographie, la mythologie, le piano, le dessin, la broderie, le crochet, le tricot, la couture, la tapisserie, etc. Les parents désirant que leurs enfants apprennent l'anglais, l'espagnol, l'italien, l'allemand, le latin, le grec, la chimie, la philosophie, la botanique, la physique, la peinture à l'huile, à l'aquarelle, à l'encre de Chine, à la gouache, à l'aiguille, etc., etc., peuvent s'adresser à Mme. Santangelo, qui a sous sa direction des professeurs capables de donner ces leçons.

Les élèves qui désirent prendre des leçons de danse, le font dans la salle de danse de la pension, sous la direction de M. Lacombe, professeur de danse, qui a été attaché à l'Académie royale de musique de Paris, pendant plusieurs années.

Les élèves qui désirent prendre des leçons de musique, le font dans la salle de musique de la pension, sous la direction de M. Lacombe, professeur de musique, qui a été attaché à l'Académie royale de musique de Paris, pendant plusieurs années.

Les élèves qui désirent prendre des leçons de dessin, le font dans la salle de dessin de la pension, sous la direction de M. Lacombe, professeur de dessin, qui a été attaché à l'Académie royale de musique de Paris, pendant plusieurs années.

Les élèves qui désirent prendre des leçons de broderie, le font dans la salle de broderie de la pension, sous la direction de M. Lacombe, professeur de broderie, qui a été attaché à l'Académie royale de musique de Paris, pendant plusieurs années.

Les élèves qui désirent prendre des leçons de crochet, le font dans la salle de crochet de la pension, sous la direction de M. Lacombe, professeur de crochet, qui a été attaché à l'Académie royale de musique de Paris, pendant plusieurs années.

Les élèves qui désirent prendre des leçons de tricot, le font dans la salle de tricot de la pension, sous la direction de M. Lacombe, professeur de tricot, qui a été attaché à l'Académie royale de musique de Paris, pendant plusieurs années.

Les élèves qui désirent prendre des leçons de couture, le font dans la salle de couture de la pension, sous la direction de M. Lacombe, professeur de couture, qui a été attaché à l'Académie royale de musique de Paris, pendant plusieurs années.

Les élèves qui désirent prendre des leçons de tapisserie, le font dans la salle de tapisserie de la pension, sous la direction de M. Lacombe, professeur de tapisserie, qui a été attaché à l'Académie royale de musique de Paris, pendant plusieurs années.

Les élèves qui désirent prendre des leçons de géographie, le font dans la salle de géographie de la pension, sous la direction de M. Lacombe, professeur de géographie, qui a été attaché à l'Académie royale de musique de Paris, pendant plusieurs années.

Les élèves qui désirent prendre des leçons de mythologie, le font dans la salle de mythologie de la pension, sous la direction de M. Lacombe, professeur de mythologie, qui a été attaché à l'Académie royale de musique de Paris, pendant plusieurs années.

Les élèves qui désirent prendre des leçons de piano, le font dans la salle de piano de la pension, sous la direction de M. Lacombe, professeur de piano