

LE DYNAMITEUR

FEUILLETON DE L'ABEILLE

Vers le soir, au hasard de sa course, il arriva à la porte de la boutique de M. Godall; complètement épuisé par son jeûne prolongé et ne sachant trop ce qu'il faisait il poussa la porte vitrée et entra.

— Ah! s'écria M. Godall, monsieur Somerset! Eh bien, vous est-il arrivé une aventure? Avez-vous l'histoire que vous nous avez promise? Asseyez-vous; permettez-moi de vous offrir un cigare de ma propre marque.

— Je ne prendrai pas de cigare, dit Somerset.

— Vraiment! dit M. Godall. Mais à présent que je vous considère de plus près, je vous trouve changé. J'espère qu'il ne vous est rien arrivé de fâcheux?

Somerset fondit en larmes.

EPILOGUE AU DIVAN-FUMOIR BOHEMIEN

Un certain jour de décembre qu'il pleuvait à torrents, entre neuf et dix heures du matin. M. Edward Challoner, sous l'aile tutélaire d'un parapluie, s'arrêta à la porte du divan-fumoir de Rupert Street. Sa première visite en cet endroit était restée isolée; le souvenir des événements qui l'avaient suivie et la crainte de rencontrer Somerset l'avaient tenu éloigné du divan. A présent même, il jeta un regard dans la boutique et se convainquit qu'aucun client ne s'y trouvait.

La jeune femme à la caisse était tellement absorbé dans son livre de comptes, qu'il ne leva même pas les yeux à l'entrée de Challoner. Mais en s'approchant, ce dernier crut reconnaître l'employé.

— Par Jupiter! murmura-t-il, c'est Somerset.

Et quoi que ce fût précisément le personnage qu'il avait mis tous ses soins à éviter, la présence inexplicable du rapin au bureau de la recette changea le dépit de Challoner en curiosité.

— Somerset, mon brave ami, dit-il, quelle est cette mascarade?

— Challoner! pas possible! s'exclama l'employé. Ravi de vous revoir. Je vois que vous êtes dans une forme merveilleuse. Eh! eh! les cent livres sterling? Non?

— J'ai fait un petit héritage d'une grand'tante, répondit Challoner modestement.

— Ah! dit Somerset, je doute de plus en plus de la légitimité de l'héritage. Je passe pour le moment par une phase de socialisme et de poésie.

— Etes-vous vraiment le patron de... l'établissement? demanda Challoner.

— Le vendeur, monsieur, le simple vendeur, répondit l'autre. Puis-je vous offrir un manille quelconque?

— Vraiment, je regrette de voir... commença Challoner.

— Ta! ta! ta! mon cher, des phrases s'écriraient en commis. Les affaires, il n'y a que les affaires, et le patron, sachez-le bien, non seulement est un être supérieur, mais il est, à la lettre, né sur les marches du trône. Vous ne trouvez pas deux Godall. A propos, ajouta-t-il, tandis que Challoner allumait son cigare, comment le métier de détective vous a-t-il réussi, à vous?

— Je n'ai pas essayé, répondit Challoner.

— Moi, si, dit Somerset, et j'en ai même goûté tout moi-même. J'ai perdu toute ma galette et me suis couvert d'opprobre et de ridicule.

— A propos, demanda Challoner, peignez-vous toujours?

— Pas pour le moment, répondit Paul; je songe à apprendre le violon. Le regard de Challoner tomba en ce moment sur les colonnes du journal déployé sur le comptoir.

— Par Jupiter! s'écria-t-il, voilà qui est curieux!

— Qu'est-ce qui est curieux? demanda Paul.

— Oh! rien, répondit l'autre; seulement, j'ai eu un jour affaire à une personne appelée Mac Guire.

— Moi aussi! s'écria Somerset; est-ce qu'on parle de lui?

Challoner lut ce qui suit: "Mort mystérieuse à Stepey. — Une enquête a été faite hier au sujet du cadavre de Patrick Mac Guire, charpentier de son état. Le docteur Dowering déclare qu'il a traité cet homme à sa clinique pour insomnies, perte d'appétit et troubles nerveux. La cause du décès est inconnue, mais, au dire du docteur, ce décès a dû être foudroyant. Le défunt avait des habitudes d'intempé-

rance, ce qui, sans doute, a précipité l'issue fatale. Le défunt se plaignait d'accès de fièvre intermittente, mais le témoin n'a jamais découvert en lui les symptômes d'une maladie réelle. Il ne croit pas qu'il eût quelque famille. Il le regardait comme un homme d'intelligence affaiblie, se croyant la victime d'une société secrète. S'il se hasardait à émettre une opinion sur ce cas douteux, il dirait que le défunt est mort de peur."

— Et il aurait raison, s'écria Somerset. Mon cher Challoner, cette nouvelle me cause un tel soulagement que je veux... Après tout, ajouta-t-il, pour le pauvre diable la mort a été une délivrance.

A ce moment, la porte s'ouvrit et Desborough parut sur le seuil. Il était drapé d'un long imperméable; ses bottes étaient pleines d'eau, son chapeau avait le poli grassé d'un long usage, et pourtant tout en lui dénotait une joie de vivre exubérante. Il fut aussitôt salué par les exclamations de surprise et de bienvenue des deux autres.

— Et avez-vous tâté du métier de détective? demanda Paul.

— Deux fois, dit Harry, et chaque fois j'en ai été pour ma courte honte. Mais je croyais trouver ici ma femme, ajouta-t-il avec un mélange de confusion et d'orgueil.

— Comment? vous êtes marié s'écria Somerset.

— Oui, dit Harry, depuis un mois au moins.

— Une dot? demanda Challoner.

— C'est le mauvais côté de l'affaire, dit Desborough. Nous sommes très, très serrés. Mais le prin... mais M. Godall veut bien s'occuper de nous. Et c'est précisément ce qui nous amène.

— Quel est le nom de jeune fille de mistress Desborough? dit Challoner du ton d'un parfait gentleman.

— Miss Luxmore, répondit Harry. Elle vous plairait sûrement, mes gentilshommes, car elle a un talent merveilleux pour conter des histoires.

Et, juste à ce moment, la porte s'ouvrit, et mistress Desborough entra. Somerset jeta un cri, en reconnaissant la jeune visiteuse de l'hôtel fantastique, et Challoner faillit avaler son cigare à l'aspect de l'enchanteresse de Chelsea.

— Mais, s'écria Harry, vous connaissez donc ma femme tous les deux?

— Je crois l'avoir déjà vue, dit Somerset étourdiment.

— Je crois, en effet, avoir rencontré monsieur, dit mistress Desborough d'une voix douce, mais je ne pourrais préciser l'endroit.

— Ni moi, s'écria Somerset avec chaleur, je n'en ai pas l'idée... je ne peux me rappeler l'endroit.

— Et vous, Challoner? demanda Harry, vous paraissez aussi la reconnaître?

— Ces messieurs sont de vos amis, Harry? dit la jeune femme. Charmé de faire leur connaissance. Je n'ai pas souvenance d'avoir jamais vu M. Challoner.

Challoner était craintif.

— Je ne crois pas non plus avoir eu ce plaisir, balbutia-t-il.

— Eh bien, et M. Godall? demanda mistress Desborough.

— Etes-vous la dame qui a rendez-vous avec le patron? dit Somerset. Parce que, dans ce cas, j'ai ordre de vous annoncer aussitôt.

Sur la réponse affirmative de la jeune femme il écarta un rideau, ouvrit une porte et passa dans un petit pavillon qui avait été ajouté aux bâtiments primitifs. Sur le toit, la pluie résonnait harmonieusement. Aux murailles, on voyait des cartes, des gravures et, sur une tablette, quelques livres. Une légère fumée de tabac exquis flottait dans l'air, et un feu de bûches résineuses à la flamme claire, crépitait sur des chenets argentés. Dans cette pièce élégante et simple était assis M. Godall, plongé dans une douce rêverie.

— C'est vous, mon cher Somerset? dit-il; et avez-vous, depuis hier au soir, adopté de nouveaux principes politiques?

— La dame, monsieur! dit Somerset.

— Vous l'avez vue, sans doute? demanda M. Godall, vous excuseriez, j'espère, une simple remarque, continua-t-il. Je ne crois pas improbable que cette dame désire oublier entièrement le passé. De gentleman à gentleman tout commentaire est inutile.

Puis il recit mistress Desborough avec cette urbanité grave et touchante qui lui servait si bien.

— Je suis heureux, madame, de vous souhaiter la bienvenue dans ma pauvre maison, dit-il, et sera plus heureux encore si votre visite me procure l'occasion de vous être utile.

— Altesse, répondit Clara, je commence par vous remercier; on ne m'avait pas trompé en me disant que vous prenriez toujours le parti des infortunés. Quant à mon Harry, il est digne de toute votre sollicitude. Elle s'arrêta.

— Je ne suis pas ici pour m'ériger en juge des hommes, répondit le prince; moins encore des femmes. Je suis aujourd'hui un simple particulier, mais je suis un de ceux qui luttent encore pour le parti de l'or-

dre. Or, madame, vous savez mieux que moi, et Dieu mieux que vous, quelle a été dans le passé votre conduite envers l'humanité? Je ne m'enquiers de rien; c'est l'avenir qui me préoccupe, c'est pour l'avenir que je demande des gages sérieux. Je ne voudrais pas bénévolement mettre des armes aux mains d'un combattant déloyal et n'oserais rendre la fortune à qui s'en servirait pour fomenter une guerre intestine et barbare. Je parle avec sévérité, et pourtant j'attène les termes dont je devrais me servir. Je songe que vous êtes une femme, et une voix me rappelle sans cesse les enfants que vous avez exposés à la mort et aux plus cruelles blessures.

— Vous considérez la faute et non l'excuse, dit-elle. Votre cœur n'a-t-il jamais bondi au récit d'un acte tyrannique? Mais non, hélas! vous êtes né sur trône!

— Je suis né la femme, dit le prince; j'ai vu jour au milieu des souffrances de ma mère, aussi faible qu'un oiseau, tout comme les autres nouveau-nés. N'est-ce pas un de vos poètes qui, embrassant la terre d'un regard, y vit partout de formidables retranchements, des troupes innombrables en manoeuvre, des cuirassés sillonnant les flots et, sur la rive, une poussière épaisse soulevée par la marche des bataillons; et, se demandant quelle pouvait être la cause de tant et de si pénibles préparatifs, aperçut enfin, au centre de tout, une femme et son nourrisson? Tel est, madame, le résumé de ma politique, et ces vers de Coventry Patmore, que les ai fait traduire en langue bohémienne. Oui, voilà ma politique; changer, améliorer dans la mesure du possible, mais avoir toujours présent à l'esprit que l'homme est un démon, retenu seulement par les faibles liens de quelques croyances et de quelques préjugés, et qu'il ne faut s'aviser jamais de relâcher ces liens, la cause qui nous y pousserait fût-elle juste, sainte et noble et sa dénomination pompeuse et sonore. Je crains, madame, de vous importuner inutilement par mon verbiage. Cependant, je désirerais une réponse de votre part.

— Je ne puis que vous répondre ceci, dit mistress Desborough; j'ai une bonne influence.

— Je ne veux pas, dit-elle, jouer la vanité blessée devant un homme tel que vous. J'ai commis des actes que je ne puis défendre et que je ne commettrai plus aujourd'hui. Puis-je en dire davantage? Oui, je puis ajouter ceci: Je ne me suis jamais soucié de la cervelle des contes de bonne femme qu'on appelle la politique. J'étais préparée à toute les représailles. Je n'ai jamais éprouvé ou simulé une sainte horreur quand ma tête était mise à prix par mes adversaires. Bref, j'ai pu être une criminelle; une folle, jamais!

— C'est suffisant, madame, répondit le prince. Vos paroles ne font du bien, car en ce temps où l'assassinisme est sentimental, nulle qualité n'a plus de prix à mes yeux que la lucidité d'esprit. Je vais vous demander de vous retirer, car le timbre que vous entendez résonner m'avertit que ma vieille amie, votre mère, demande à son tour à me parler. Je vous promets de tenter l'impossible auprès d'elle.

Et lorsque mistress Desborough fut rentrée au divan, le prince alla ouvrir la porte du fond, qui livra passage à mistress Luxmore.

— Madame et bien chère amie, dit-il, mes traits sont-ils altérés au point que vous ne reconnaissez plus le prince Florizel en M. Godall?

— C'est parfaitement exact, s'écria-t-elle, le regardant à travers son lorgnon. J'ai toujours considéré votre Altesse comme un gentleman accompli, et malgré ses revers, je la prie de croire que mon respect pour son caractère n'a fait que s'accroître.

— Toutes mes relations ont montré à mon égard la même noblesse de sentiments, répondit le prince. Mais, madame, asseyez-vous. Ma négociation a un caractère délicat, car il s'agit de votre fille.

— Dans ce cas, dit mistress Luxmore, vous pouvez vous épargner la peine de continuer, car j'ai la ferme résolution de n'avoir rien à faire avec elle. Je ne veux pas entendre un mot en sa défense. Elle m'a quittée, moi, sa protectrice naturelle; depuis des années, elle fréquente des personnes d'un caractère le plus désagréable, et, pour mettre le comble à ses extravagances, elle veut de se marier. Je refuse de la voir, ainsi que l'individu à qui elle s'est liée. Je lui offre cent vingt livres par an, et c'est tout ce que je possédais moi-même à son âge.

— Très bien, madame, dit le prince, n'en parlons plus. Mais abordons un autre point. A combien s'élevaient les revenus du révérend Bernard Fanahawe?

— Mon père? fit la vieille dame. A sept cent livres, si ma mémoire est bonne.

— Et vous étiez plusieurs enfants, je crois?

— Quatre; nous étions quatre sœurs, et, quelque pénible que soit cet aveu, je dois ajouter qu'on ne vit jamais en Angleterre intérieur plus diabolique.

— Vraiment! dit le prince. Et vous, madame, vos revenus s'élevaient à huit mille livres sterling?

— A cinq mille tout au plus, répondit la vieille dame; mais où diable voulez-vous me conduire?

— A une rente de mille livres, répondit Florizel. Car l'exemple de votre père ne peut servir de base à votre calcul. Il était pauvre, vous êtes riche. Sa pauvreté était grevée de nombreuse charges, votre opulence n'est d'aucune. Et, vos situations respectives n'ont qu'une seule analogie: le révérend Bernard Fanahawe et vous-même avez tous deux une fille plus remarquable par la vivacité que par l'esprit d'obéissance.

— C'est un guépion que cette maison, dit la vieille dame, se levant. Mais je suis inflexible, et tous les marchands de tabac du monde...

— Ah! madame, interrompit Florizel, avant mes revers vous ne m'auriez pas tenu pareil langage. Et, puisque vous trouvez tant à redire à la modeste industrie qui me fait vivre, permettez-moi, en ami, de vous faire part de mes projets: si vous refusez de venir en aide à votre fille, je me verrai contraint de leur accorder la place derrière mon comptoir, où, elle m'attirera une foule de clients; votre gendre aura une livrée et fera les courses. Grâce à cette poussée d'ardeur juvénile, mes affaires augmenteront sans nul doute, et la reconnaissance me forcera de placer le nom de Luxmore à côté de Godall.

— Altesse, dit la vieille dame, je me suis montrée grossière et vous très haut. Je suppose que cette personnalité n'est pas loin. Qu'elle vienne tout de suite.

— Observons-le plutôt d'ici, dit le prince; et, s'étant levé, il écarta doucement le rideau.

— Mistress Desborough, assise sur une chaise au milieu de la boutique, leur tournait le dos. Somerset et Harry étaient littéralement suspendus à ses lèvres. Challoner s'était dérobé depuis longtemps à l'influence maligne de l'enchanteresse.

— En ce moment, contait mistress Desborough, M. Gladstone reconnaît les traits de son lâche agresseur. Un cri lui monta aux lèvres: un cri, mélange de triomphe et...

— Mais, c'est monsieur Somerset! interrompit la vieille dame, qu'avez-vous fait de mon immeuble?

— Madame, dit le prince, permettez, que ce soit moi-même qui vous fournisse les explications détaillées à ce sujet. Et, en attendant, embrassez votre fille.

— Eh bien, Clara, comment allez-vous? dit mistress Luxmore. Il paraît que je vous assure une rente? Tant mieux pour vous. Quant à M. Somerset, je suis toute disposée à écouter une explication, car, en somme, l'affaire, bien que dépendue, était d'une drôlerie achevée. En tout cas, ajouta-t-elle, faisant à Paul un signe de tête amical, c'est un jeune homme qui a mes sympathies, et ses peintures étaient bien les plus casseuses que j'eusse jamais vues.

— J'ai commandé une collation, dit le prince. Monsieur Somerset, puisque vous vous trouvez en pays de connaissance, je propose que vous joigniez vos amis à table. Moi, pendant ce temps, je tiendrai la boutique.

— FIN.

LE SOURIRE PRESIDENTIEL



Voici la dernière photographie du Président Coolidge. Qui a dit qu'il ne pouvait pas sourire? Ceux qui le connaissent disent qu'il est très gai des fois. A en juger par son expression ici il a un bon caractère.

LE TIMBRE-POSTE DU "POILU"

MM. Edouard Dessein, député de la Haute-Marne, et Charles Bertrand, député de la Seine, ont adressé à M. Paul Lafont, sous-secrétaire d'Etat aux P. T. T., la lettre suivante:

"Il y a quelques semaines, vous prenez la très heureuse initiative de créer un nouveau type de timbre-poste à l'effigie de Pasteur. Et dès à présent, nos timbres de 10, 30 et 50 centimes (les trois tarifs internationaux) répandent à travers le monde la figure du grand Français qui fut un des plus grands génies de la paix et le plus grand bienfaiteur de l'humanité."

"Il ne vous reste à poursuivre dans la voie où vous vous êtes engagé. Ne trouvez-vous pas avec nous qu'il serait d'un symbolisme magnifique, que notre timbre national de 25 centimes, celui qui nous sert tous les jours à assurer nos relations entre Français, portât sur toutes les routes et dans toutes les maisons de France, l'image de celui qui n'a pas son égal dans aucune histoire, l'image du "Poilu" de la République?"

"Comme sa silhouette "bleu horizon" déjà légendaire s'harmoioniserait bien avec la couleur de la vignette, et quel plus juste et bel hommage à celui qui reste le gardien le plus fidèle et le plus sûr de la paix après l'avoir, dans un effort sans précédent, donnée au monde par la victoire de la liberté et du droit?"

FAITS DIVERS

On connaît environ 10,000 variétés de poissons.

Au Japon on prétend que si on veut vivre longtemps, il faut se coucher la tête dirigée vers le nord.

Sadi Leconte, le célèbre aviateur français, a battu le record en volant à une vitesse de 236 milles à l'heure.

St-Pierre de Rome couvre une superficie de 18,000 verges carrées.

L'église St-Paul, à Londres, pourrait être mise à l'intérieur de la basilique de St-Pierre, à Rome.

Le sol de la Sibirie est quel quefois gelé jusqu'à 62 pieds de profondeur.

On compte environ 33,550 feux de forêts chaque année aux Etats-Unis.

Une reine abeille produit en une seule saison environ cent mille œufs.

On compte 50,000 appareils de radio en France.

Le thé se récolte quatre fois par année sur la même plante.

Le livre le plus cher est une Bible hébraïque que possède le gouvernement allemand.

C'est entre 3 heures et 5 heures du matin que l'on dort le mieux.

Dans un champ de blé d'Australie, on a tué en une seule après-midi, plus de 70,000 souris.

LE SECRET

— Mon frère a parfaitement le jour et l'heure où il devait mourir.

— Comment cela se peut-il?

— Un Juge le lui avait dit.

L'HEREDITE

— Comment pourrais-je faire pousser mes cheveux?

— Il n'y a aucun remède. C'est héréditaire dans votre famille.

— Mais mon père n'a jamais été chauve.

— Alors l'hérédité commence à vous.

Mots Pour Rire

DEFINITION
Le fils.—Papa, qu'appelle-t-on; un piéton?
Le père.—Un piéton!... c'est du matériel pour les accidents d'automobiles.

AU BAPTEME
—Voulez-vous me donner le nom de l'enfant?
—Appelez-le Al... en attendant autre chose.
—Comment! Al...?
—Oui ma femme voudrait l'appeler Alfred et moi je tiens mordicus pour Albert. Nous ne sommes pas encore d'accord, sauf sur la première syllabe.

UN HOMME DISTRAIT
Un monsieur vient de tomber dans la cage d'un ascenseur.
—Sapristi! j'ai oublié de fermer la porte derrière moi!

AU RESTAURANT
—Depuis combien de temps êtes-vous ici, garçon?
—Depuis, trois moi, monsieur.
—Alors, ce ne doit pas être à vous que j'ai donné mon ordre.

AU BUREAU
Le patron.—C connaissez-vous la sténographie?
La jeune fille.—Oui, monsieur... mais alors ça me prend plus de temps.

PRESCRIPTION
Un médecin avait recommandé à un de ses clients de ne plus acheter ni tabac, ni cigares, ni cigarettes.
Quelque temps après, le médecin rencontre son client qui lui demande une pipe de tabac.
—Mais je croyais vous avoir défendu le tabac.
—Je vous ai obéi, docteur; je n'ai pas acheté une seule livre de tabac depuis deux semaines.

AU GRAND DINER
Georgette.—J'ai failli ne pas venir. Imaginez-vous que je me suis fait vacciner il y a huit jours et je ne suis pas encore mieux de ma cicatrice.
—Je vous ai obéi, docteur; je n'ai pas acheté une seule livre de tabac depuis deux semaines.
Georgette.—Oh, non, monsieur! On m'a vacciné à... Westmount.

A ONZE HEURES DU SOIR
Le chemineau.—Monsieur, avez-vous déjà vu un meurtrier?
Le monsieur.—Jamais.
Le chemineau.—Eh bien! donnez-moi votre montre et votre argent, ou sinon vous allez en voir un.

AUTRE TEMPS, AUTRE MOEURS
Monsieur.—Le temps des belles manières et de la politesse est passé depuis longtemps!
Madame.—Pourquoi distu cela?
Monsieur.—Je viens de lire l'histoire d'un courtisan qui, pour éviter à la reine de marcher dans un flaquet d'eau, a étendu son manteau à terre en guise de tapis.
Madame.—Oh, oui! les temps sont bien changés! Hier encore, toi, ici présent, tu as fait une scène à maman parce qu'elle s'est assise sur ton chapeau de paille.

LES JURÉS
—Alors les jurés n'ont pas réussi à s'entendre?
—Non, il y avait un homme qui avait sa femme avec lui dans le jury.

SIMPLE AVEU
Gaston.—Mademoiselle, quel âge avez-vous?
Vénédicte.—Dix-huit ans quand je sors avec papa et quinze lorsque je suis avec maman.

UN HOMME CONSCIENT
—Bon... bon... jour, cher ami... Pouvez-vous... m'accorder... coder un petit quart d'heure?
—Mais, certainement, cher ami. Pourquoi pas?
—Par... parce... que j'ai... si... si... à... à... vous parler pendant cinq minutes.

A LA BOUCHERIE
—Avez-vous un cœur de bœuf?
—Non, madame. Aujourd'hui je n'ai ni cœur de bœuf, ni pieds de mouton, mais j'ai une tête de veau!

LA CAUSE
—Pourquoi tant de gens pleurent-ils à un mariage?
—Parce que la moitié est marié et l'autre moitié ne l'est pas.

Quatre vers inédits de Victor Hugo:
On demandait un jour à Victor Hugo s'il connaissait la langue anglaise:
"Non seulement je parle anglais," répondit-il, "mais je fais encore des vers anglais." Et il se mit à rimer comme un enfant. Ensuite il ajouta: "Ecoutez!"
"Four chasser le spleen
J'trai dans une inn
Ou je bus du gin,

Dans ses dix dernières années la consommation du lait, aux Etats-Unis, a augmenté de seize pour cent, ce qui représente une quantité de sept-dixième de chopine par jour pour chaque homme ou enfant.

Lo son voyage à raison de 1,142 pieds à la seconde.

Un Peu de Tout

Un observateur dans un théâtre a compté durant le premier acte, 249 tousseries et 12 éternuements.

Un grand magasin départemental de Londres a établi un petit chemin de fer sur le toit de son édifice afin d'amuser les enfants pendant que leurs parents font leurs emplettes dans le magasin.

Un phoque adulte mange quarante-quatre saumons par jour.

Quatre sœurs de Cincinnati, la ville américaine, chacune d'elles était jumelle, sont devenues mères de jumeaux à leur tour, deux d'entre elles ayant eu deux fois des jumelles.

Il a fallu treize ans pour construire le canal de Suez.

On compte au-delà de cent grandes écoles pour le peuple au Danemark.

En faisant des fouilles sous la Basilique de Québec, récemment incendiée, on a trouvé au-delà de cinquante squelettes humains.

C'est en 1853 que le Grand Tronc a ouvert sa ligne de chemin de fer entre Montréal et Portland, Maine.

Le havard dit tout ce qu'il sait, L'étourdi ce qu'il ne sait guère. Les jeunes ce qu'ils font, les vieux ce qu'ils ont fait. Et les sots ce qu'ils veulent faire.

Le premier timbre poste anglais était de couleur noire.

En 1922, huit cent mille acres de terre en Ecosse ont changé de mains.

Les îles Scilly exportent chaque année 500 tonnes de fleurs.

Londres emploie chaque jour au-delà de 300,000,000 de gallons d'eau.

La rivière dont le cours est le plus rapide est la rivière Suttle, aux Indes. Cette rivière s'élève à 15,200 pieds au-dessus de la mer et tombe de 12,000 pieds sur un parcours de 180 milles.

Le jaune est la couleur qui demeure le plus longtemps dans les fleurs.

Il faut cent foies de morue pour faire un gallon d'huile.

C'est en l'année 1829 que l'on vit les premiers omnibus à Londres.

Une lumière rouge peut être vue à une plus grande distance qu'une lumière verte.

En 1922 les Etats-Unis comptaient 11,500,000 véhicules à moteur.

Il faut 5,000 abeilles pour faire un poids d'une livre.

Une hultre vit environ dix ans.

Toute pétition présentée à la Chambre des Communes en Angleterre doit être écrite et non dactylographiée.

On compte dix heures et six minutes de différence entre l'heure de l'Angleterre et celle de l'Australie.

La ville de Breslau, en Silésie, possède une cheminée de 50 pieds de hauteur faite entièrement en papier maché. On prétend que cette cheminée est à l'épreuve du feu.

On vient d'inventer un violon qui peut être plié et emporté comme une canne.

Nerveuse Depuis Six Semaines

Une dame du Kentucky raconte comment elle devint forte et en bonne santé—Elle recommande le Cardui aux femmes faibles

Mount Vernon, Ky.—Mme Cynthia Vanhook, qui habitait jadis Stanford, mais qui habite ici maintenant, nous dit que peu de temps après qu'elle avait accouché de son troisième enfant, elle résolut de reprendre ses travaux de famille et que cela lui causa beaucoup de mal. "J'ai commencé par me sentir affaibli et me sentais point moi-même," voilà comment Mme Vanhook décrit ses maux. "Pendant six semaines j'étais nerveuse et sans vigueur; j'étais obligée de prendre une femme de ménage pour faire mon travail. "Mon docteur me dit que j'avais été trop imprudente et que cela avait causé un choc à mon système nerveux et qu'il me fallait un tonique pour rétablir mes forces. "Il me recommanda Cardui. Dans peu de temps de m'aperçus d'une amélioration dans ma condition. J'avais pris trois bouteilles de Cardui et ma santé avait été rétablie. Je suis maintenant forte et en bonne santé."

Cette dame du Kentucky ajoute qu'elle ne manque jamais de recommander le Cardui aux femmes faibles et épuisées.

Des milliers de femmes font des louanges du Cardui à leurs amies. Ce doux et inoffensif tonique végétal a été un usage avec succès pendant quarante ans dans le traitement des nombreux maux affligant les femmes.

Votre pharmacien vend le Cardui.

CUNARD

En France en 6 jours ou moins, sur un des "Trois Géants" partant chaque Mardi pour Cherbourg.

BERENGARIA AQUITANIA
MAURETANIA

Courtoisie. Confort. Cuisine par excellence.

Renseignez vous chez l'agent de la Cie Cunard, 205 Rue St. Charles, Nouvelle-Orléans, Louisiane.