L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX; rue de Chartres No 73. NOUVELLE-ORLEANS, DIMANCHE MATIN 21 SEPTEMBRE 1884. Entre les rues Bienville et Conti.

FEUILLETON.

UN CRIME.

PAR

Henry Gréville

[Suite]

—Elle m'a paru très-franche en effet. Mais je remets mon jugement à plus tard, dit Hortense. Vous savez, mon ami, que le jeune Hubert entre demain dans vos bureaux?

—Ah! c'est demain? fit négligemment Dunois; c'est bien, le commis principal est averti, c'est lui que cela regarde. Vous le regretterez, je le crains.

—Je le regretterai, j'en suis sûre, répliqua Hortense; personne, d'ici longtemps, ne pourra me rendre les services qu'il accomplissait avec tant d'exactitude et de dévouement; mais je ne regretterai pas d'avoir agi pour le bien de cet enfant, qui est, je vous l'assure, fort au-dessus de sa condition.

—Vous savez, ma chère, que j'ai fait ce que vous désiriez, dit galamment M. Dunois.

Il baisa la main de sa femme et se rendit à son cercle.

Madame Hortense sonna Toinette et se mit au lit.

Toute la nuit elle dormit paisiblement cette nuit-là dans la maison de banque, exposée Hubert, qui, absolument incapable de savoir pourquoi, sanglotait en mordant son oreiller jusqu'aux premières lueurs du matin.

IX

Le lendemain, Monique avait son surnom; depuis madame Toinette, qui était le plus grand personnage de la livrée, jusqu'à la jeune de vaisselle, tout le monde à l'office l'appelait Monique Bouche-d'Or. M. Dunois l'avait baptisée ainsi, et le nom devait lui en rester.

Elle sut d'ailleurs se faire bien venir. Sa petite nature de paysanne futée lui suggéra certaines prudences, certains silences, surtout qui lui furent très utiles. Elle disait ce qu'il lui passait par la tête, au risque d'effaroncher les amours-propres; mais elle ne répétait jamais rien de ce qu'elle avait vu ou entendu. Dès que cette qualité lui eut été reconnue, Toinette s'empressa d'en faire part à sa maîtresse, qui, dès lors put se former une opinion sur l'étrange enfant qu'elle avait sous les yeux.

Monique avait appris très vite le genre de service qu'on attendait d'elle. Ses petites mains calleuses ne furent pas long-temps avant de s'adoucir; ses doigts, dextres aux ouvrages des champs, avaient une finesse de tact qui la rendait astroite et légère dans tout ce qu'elle entreprenait.

Son pas ferme, un peu lourd les premiers jours, s'allégea et devint muet, ses gestes aigus s'arrondirent et s'atténuèrent. En moins d'un mois, elle était devenue une femme de chambre fort convenable, et, au rebours de ce qui se produit ordinairement, elle avait gardé toute sa simplicité première.

Comme l'avait prévu M. Dunois, Monique faisant la lecture un peu comme on chante la messe au lutrin; elle comprenait, sans doute, la grande partie, ce qu'elle lisait, mais elle le lisait avec emphase. Madame Hortense s'en amusa pendant quelques jours, car l'accent bizarre et la diction pompeuse donnaient parfois un comique incroyable aux articles de journaux ou même à de simples lettres. Mais ce jeu perdit bientôt son attrait, et la jeune femme donna à sa petite lectrice quelques leçons qui ne furent pas perdues.

Monique s'assimilait tout avec une facilité surprenante; dans le secret de elle-même, elle souffrait de ses gaucheries d'amour-propre lorsqu'on se moquait d'elle, et plus encore quand elle soupçonnait un éclair de raillerie dans un regard; pour éviter cela, elle eût fait n'importe quel effort pénible; son intelligence la servait, ne voulait-il le vêtue.

Madame Hortense s'aperçut bientôt de la ténacité peu commune de ce petit caractère, dont les traits s'affirmaient de jour en jour. Elle remarqua aussi combien les froissements de vanité agissaient sur l'esprit de la fillette.

—Il faut agir tout le contraire, dit un jour Toinette en habillant sa maîtresse; elle ne cédait ce soin à personne, et ses mains un peu raidies par la goutte reprenaient toute leur habileté autour de la jeune femme qu'elle avait connue au berceau.

—Est-ce toujours à quoi bon, puisqu'il est facile d'agir sur elle autrement. Elle est très accessible à la douceur et aux conseils, répondit madame Hortense.

—Oui, quand c'est madame qui lui parle, répliqua la vieille femme de chambre; mais elle n'accepte aucun reproche de nous autres.

—Que fait-elle donc?

—Rien. Elle vous regarde, et elle devient toute blanche de colère. Je crois bien que son mari en verra de belles, à moins qu'il ne la mate dans les commencements.

—Il m'a semblé, fit madame Hortense toute songeuse qu'elle serait capable de n'importe quel sacrifice par amitié....

Quand je lui donne un ordre relatif à ma personne et qu'elle l'a bien rempli, toute sa petite figure s'illumine de joie.

—Oh! pour cela, je ne dis pas le contraire, répondit Toinette, mais je la croirais aussi bien capable de faire un mauvais coup dans un moment de colère que de faire tout le bien possible à quelqu'un qu'elle aimerait.

—Que veux-tu! dit madame Hortense, en riant, pourvu qu'elle nous aime, nous serons du bon côté.

—Pour vous aimer, elle vous aime, reprit Toinette, elle est même jalouse!

—Jalouse? de moi?

—Eh! oui! Elle voudrait être toute seule à vous servir. Elle n'est pas contente quand je suis ici.

C'était vrai. Monique, traitée avec douceur, ménagée dans son terrible amour-propre par sa maîtresse, si bonne, si juste et si fort à plaindre, s'était mise à l'aimer avec une ferveur bizarre, qui ressemblait à de la dévotion.

La nature passionnée la portait à tout extrémités avec excès. Le désir d'indépendance qui lui avait fait envisager son départ de Champcey presque comme un bien, lui aurait rendu la chaîne de la servitude intolérable à supporter, sans l'état de tendresse et d'admiration qui l'avait soudain emportée vers madame Dunois.

Jusque-là, Monique, au fond violente et taciturne, n'avait véritablement aimé personne. Le sentiment qu'elle portait à sa mère était celui que les paysans ont entre eux, fait de respect et d'habitude que d'affectueuse expansion. Les mères de ce pays ne demandent guère qu'on les aime, elles exigent plutôt qu'on leur obéisse. Elles souffrent peut être autant que les autres lorsque leurs enfants sont ingrats; mais dans la réserve fière où elles se tiennent se défendent, sur la même que les affligent n'en savent rien, et leur propre cœur ne leur en fait point reproche.

Monique n'avait point aimé son fiancé. Heureuse de lui amuse, possédant au fond du cœur un sentiment pour le jeune garçon compliquait qu'elle avait connu de tout temps doux et serviable, elle l'avait accepté avec une orgueilleuse joie, mais l'amour ne s'était pas manifesté chez elle dès l'heure de l'aveu.

Qui sait à quelle minute s'éveille l'amour dans le cœur d'une jeune fille qui vient d'accepter un fiancé? Qui sait de quel poids pèsent sur sa résolution le plaisir d'être aimée, l'orgueil d'être sollicitée, les espérances d'avenir et les satisfactions de la vanité?

Toutes ces jeunes créatures qui ont dit oui, et qui ne préparent à entrer dans une vie nouvelle, aussi irrévocable que la mort même, sont de bonne foi quand elles disent en parlant de leur futur : Je l'aime.

Ce n'est pas lui qu'elles aiment; souvent c'est l'amour, qui leur fait la vie si douce et si nouvelle, — presque souvent encore c'est ce qu'elles espèrent dans le mariage, l'indépendance et la joie d'être courtisée.

Ce que Monique avait aimé, c'était l'amour : l'amour apparu devant elle, au milieu d'un buisson de roses blanches, comme une révélation, presque comme un rêve; in dans les yeux de Marin, deviné sous ses lèvres, presque ressenti, mais arrêté dans son développement par les circonstances.

De cette apparition dans sa vie, Monique avait gardé une impression étrange, une sorte de mécontentement; comme si choses de semblable à ce que ressentirait quelqu'un qui, ayant un très chaud, ne pensant pas à boire, se verrait soudain tendre le verre d'eau fraîche offert à ses lèvres.

Monique avait beaucoup d'amitié pour Marin, — et de plus, elle aimait l'amour, ou plutôt elle l'aurait aimé, si on lui avait laissé le temps de s'y accoutumer. Peu à peu l'amour et l'amant se seraient fondus pour elle en une seule adoration, — et elle eût vécu heureuse dans la vieille maison des Bonami. Son départ précipité avait bouleversé non-seulement les conditions matérielles de son existence, mais aussi son être moral.

La jeune paysanne n'était pas précisément ambitieuse; le luxe au milieu duquel elle vivait maintenant n'éveillait chez elle aucune idée d'envie; elle trouvait tout naturel de voir vivre autrement qu'elle des gens élevés autrement. Mais elle voulait être considérée comme l'égale de tout le monde en ce qui était de l'intelligence et du bon sens. Elle sentait, non la profondeur de ce qui lui manquait, — car il faut être très civilisée pour s'apercevoir qu'on ne sait rien, — mais l'absence d'une instruction véritable et une infériorité d'éducation qui souvent faisait monter à son visage une rougeur violette.

Monique ne pouvait supporter d'avoir tort en quoi que ce soit; aussi se laissait-elle rarement prendre en faute. Elle adora madame Hortense, qui, sans la reprendre jamais, lui indiquait ses erreurs de façon à lui montrer en même temps le moyen de n'y plus retomber.

Hubert la rencontrait souvent; ils échangeaient un bonjour bref et ne se parlaient que sous la contrainte d'une nécessité absolue. Malgré cette absence de communications, ils étaient réciproquement devinés d'assez près, et à mesure que Monique s'attachait davantage à sa maîtresse, elle détestait plus âprement ce grand garçon qu'elle avait remplacé dans son service matériel, sans le supplanter dans l'affection de madame Hortense.

Ces deux enfants étaient devenus profondément jaloux l'un de l'autre; lorsque Hubert entrait avec ses journaux, Monique se retirait d'un air fâché pour ne reparaître qu'à l'appel d'un coup de sonnette. Pour rien au monde on ne l'eût fait entrer dans la chambre de madame Dunois pendant l'heure de cette lecture. Si quelque communication du dehors devait y être transmise, elle s'arrangeait pour envoyer Toinette ou toute autre personne de la maison.

Chacun sait comment un chien favori s'offusque de l'existence d'un autre chien, pour peu que celui-ci soit remarqué du maître. On voit alors l'animal le plus affectueux se retirer hors de la présence de celui qu'il aime et refuser obstinément de s'approcher, tant que le nouveau venu n'est pas parti et que le maître n'a pas réparé son apparente infidélité par des caresses. C'est exactement ce que ressentait Monique, oubliant qu'elle était la nouvelle venue et que c'est Hubert qui eût dû plus raisonnablement manifester à son égard un sentiment de ce genre.

Le jeune homme avait au contraire fini par s'accoutumer, non à Monique, qu'il tenait en profonde et incurable méfiance, mais à la présence inévitable de cette rivale. On ne sait quel sentiment de aspérité, d'irritation qui fait comprendre que cette petite, si bonne qu'elle fût à son égard madame Hortense, ne prendrait point sa place dans le cœur de celle qu'il nommait lui-même sa seconde mère.

Une clarté s'était faite dans son esprit; après le désespoir des premiers jours de séparation, il avait compris que ce qu'il avait d'abord considéré comme un exil était au contraire une preuve d'affection très grande.

Il s'était aperçu à maints détails qu'il était suppléé, mais non remplacé, que madame Dunois ne privait de bien des petits services, plutôt que de faire de l'œuvre par autre ce qu'elle avait promis de lui réserver, et la blessure de son jeune cœur s'était rapidement cicatrisée.

Cette épreuve avait eu sur lui une influence définitive; elle avait fait un homme du jeune garçon qu'il avait pris en sérieux, une tenue correcte et sévère, qui ne permettaient plus de le traiter comme un être sans conséquence. Au moins de trois ou 8, ses anciens camarades avaient pris l'habitude, en parlant de lui aux chefs de la maison, de le nommer M. Hubert, et personne ne s'en permit avec lui une familiarité déplacée. On était content de son travail, et suivant le conseil de madame Hortense, il suivait le soir des cours d'adultes, qui lui assuraient à coordonner dans son esprit les notions de toutes sortes qu'il avait acquises au hasard de ses lectures.

Le changement était si grand que M. Dunois lui-même en fut frappé.

Depuis quelque temps, il venait plus volontiers dans la chambre de sa femme. Il s'accoudait à la cheminée et suivait d'un œil distrait les mouvements vifs et précis de la petite servante, qui trouvait toujours quelque occupation pour ses doigts.

Il causait avec Hortense des choses du jour ou de celles de la maison, lui demandait parfois son avis qu'il suivait alors presque toujours, car il s'en trouvait bien, l'esprit juste et éclairé de sa femme faisant d'elle une excellente conseillère.

—Vous avez eu une bonne idée, lui dit-il un jour, pendant que Monique assise à terre enlevait de ses mains agiles les nœuds formés dans la maîtresse occupée à dévider un écheveau de soie pâle. Ce jeune Hubert devient un excellent comptable; il a les qualités de l'emploi.....

Monique fronça le sourcil. Elle détestait instinctivement tout éloge donné à son ennemi.

Hortense sourit avec douceur.

—Je le pensais bien, dit-elle; c'eût été grand dommage de le laisser dans une situation inférieure.

Le visage de la jeune fille s'assombrit de plus en plus. Une situation inférieure: celle qu'elle occupait présentement? Cela était clair, en vérité. Mais madame Dunois n'y prit point garde.

Son mari voyait mieux, et un sourire légèrement railleur effleura ses lèvres. Il aimait à regarder sur les traits mobiles de Monique le reflet des impressions de cet esprit bizarre.

—Ce serait certainement quelque chose de ce garçon, dit-il. Je ne doute pas qu'il n'arrive à une belle position, pourvu qu'il continue à se bien conduire.

—Il continuera, n'en doutez pas, répondit Hortense avec la joie d'une belle âme satisfaite d'avoir réussi dans une bonne œuvre.

Monique fit deux ou trois mouvements saccadés qui embrouillèrent le fil de soie sur ses doigts nerveux. Madame Hortense se débrouilla l'écheveau avec sa patience ordinaire.

Et cet amoureux, fit M. Dunois, s'adressant tout à coup à la fillette, qu'est-ce que nous en faisons, Monique?

Elle rougit et ne tourna point vers lui son visage, mais il vit la nuque se colorer sous ses cheveux follets.

—Quelle carnation étonnante! pensa l'époux. Le sang coule à flots de peau; elle doit être blanche comme du lait, sous le hâle.

—Eh bien! il n'écrit pas? insista-t-il en riant.

—Il écrit, répondit la fillette sans bouger.

—Vous me ferez bien voir ses lettres, dites!

—Non, monsieur.

—Pourquoi?

—J'ai promis de ne les montrer à personne.

—Oh! absolument!

—C'est promis.

—Monique fait bien de tenir ses promesses, dit madame Hortense de sa voix tranquille.

M. Dunois quitta la cheminée.

—Certainement, dit-il, on doit toujours tenir ses promesses. Je le savais, ma chère Hortense. Au revoir, Monique.

Il sortit, comme un bon enfant qu'il était, avec ses manières aisées, un peu protectrices.

—Comment va-t-il ce fiancé? demanda madame Hortense, quand la porte se fut refermée.

—Il va bien, madame, je vous remercie, répondit la jeune fille d'un air sage.

—Il vous écrit?

—Mais oui, madame, il m'a écrit la semaine dernière; il est placé chez de bons maîtres, dans une grosse ferme, auprès d'Isigny.

—Il ne s'ennuie pas?

—Oh! que si! Il s'ennuie de moi.

Après un silence, Monique reprit :

—Il trouve que c'est long, trois ans.

—Et vous? Etes-vous du même avis?

Monique fit une petite moue.

—C'est long, si l'on veut. Enfin, voilà toujours trois mois de passés!

—Le temps est plus long pour lui que pour elle, se dit madame Dunois en examinant avec curiosité sa petite soubrette qui, maintenant, allait et venait par la chambre. Cela se comprend, il ne pense qu'à elle, et elle pense à toute autre chose....

Hubert entra sur ces entrefaites, et madame Hortense, en levant les yeux sur lui, fut surprise de le voir si grand, si homme; elle s'aperçut tout à coup, pour la première fois, qu'il n'avait plus rien de l'enfant, et comprit pourquoi les domestiques l'appelaient "monsieur."

Monique s'éclipsa, suivant son habitude; Hubert, qui s'était approché de la chaise longue, resta debout devant sa protectrice.

—Quoi de nouveau? dit-elle en lui souriant.

—Rien que je sache, madame, répondit-il. C'est aujourd'hui fête, les bureaux n'ont pas été ouverts et je suis venu.....

—Me faire une petite visite? C'est bien gentil, cela...

Madame Hortense s'aperçut en ce moment qu'il lui serait impossible de tutoyer plus longtemps ce grand garçon, si viril qu'en fût l'habitude.

—Vous n'êtes pas allé vous promener? dit-elle, sans le regarder, car elle sentait bien qu'elle lui causait une grande peine.

Le regard qu'il attacha sur elle avait toute l'intensité de celui d'un malade qui cherche à pénétrer l'expression du visage de son médecin; puis il baissa les yeux pendant qu'il devenait pâle, et au lieu de répondre à la question, dit d'une voix contrainte :

—Vous êtes fâchée contre moi, madame? Hortense ne voulut pas le regarder.

—Non, mon enfant, dit-elle. Mais vous devenez si grand qu'il est impossible de vous traiter plus longtemps comme un gamin.

Il garda le silence.

—Eh bien? dit-elle avec un peu d'impatience.

—Vous avez toujours raison, madame, et je vous remercie de tout ce que vous faites pour moi, répondit-il; car en ce qui me concerne, il n'est pas une de vos actions qui ne vienne d'une bonne pensée à mon égard.

La soudaine soumission avec laquelle il parlait, malgré la peine évidente qu'il venait de ressentir, émut madame Hortense, mais elle n'en fit rien paraître.

—Vous ne m'avez pas dit si vous vous étiez promené? reprit-elle avec beaucoup de douceur.

—Ce n'est aujourd'hui le 1er novembre, dit-il.... j'ai été au cimetière....

Madame Hortense baissa la tête. La veille, elle avait fait porter sur la tombe de son petit enfant toutes les tardives roses blanches qu'on avait pu trouver chez les horticulteurs. M. Dunois ne s'en était pas souvenu, mais Hubert y avait pensé... Après tout, peut-être n'avait-il été là-bas que pour sa mère à lui....

—La tombe de Marie est en bon état? demanda-t-elle, poussée par un désir instinctif de savoir la vérité.

—Oui, madame; le jardinier en a grand soin....

—Hubert prit dans la poche intérieure de son veston deux boutons de rose blanches à peine flétris; il les présenta timidement à madame Hortense, qui les reconnut.

—Je les ai pris sur la tombe du petit garçon, dit-il en hésitant; j'ai pensé que cela vous ferait plaisir, aujourd'hui, d'avoir quelque chose qui vînt de là-bas...

Cette fois, la jeune femme ne put empêcher les larmes de monter à ses yeux, ni ses yeux mouillés de remercier le jeune homme. Elle étendit la main, prit les deux roses, les respira un instant, et les posa sur ses genoux, en disant : Merci.

Hubert s'était détourné. Subitement, il alla vers le petit bureau, prit un cornet de Saxe, qu'il connaissait bien, y versa un peu d'eau et revint vers madame Hortense; sans dire un mot, celle-ci mit les fleurs dans le petit vase que le jeune homme plaça à portée du regard et de la main, sur la table voisine.

(A continuer.)

M. P. Wrétein, l'habile et entrepreneur marchand de plaines, que chacun connaît, est très justement fier de la position exceptionnelle qu'il s'est conquise dans le commerce des instruments de musique; il est fier surtout de la haute estime dont jouit le piano Mathushek dont il est l'agent spécial. La vente de l'instrument, sorti de cette fabrique célèbre, ne fait qu'augmenter tous les jours. Il ne reste dans sa composition que des fers et des bois de première qualité, et sa fabrication a atteint le dernier degré de la perfection. Les amateurs savent apprécier les efforts faits par cette maison, pour leur fournir un piano modèle d'élégance mobili à toute épreuve. Bien des pianos passent pour vieux après une huitaine d'années de service. Le piano Mathusek est invariablement, et tient aussi bien le mi-ap-ès huit ans que le premier jour. C'est l'avis des connaisseurs et des artistes; nous reconnaissant qu'il coule pour le tenir au bon ordre, beaucoup moins que les pianos des autres marques.

Maison L. Grunewald.—Cette maison reçoit dans le moment un très vaste assortiment de pliage de tous genres qu'elle vendra à l'occasion des fêtes, à des prix d'une surprenante modicité. La maison Grunewald est trop importante, trop favorablement connue, pour qu'il soit bien nécessaire de la signaler à une annonce faite dans l'unique but d'allécher le public. Ceux de nos lecteurs qui mettront à profit la circonstance pourront faire d'excellentes achats. La maison importe un très grand nombre de pianos Pleyel considérée à juste titre les premiers du monde. Il est pas de piano qui convienne mieux dans un climat aussi changeant que le nôtre, c'est dire de tous ceux qui ont quelque expérience en la matière. M. Grunewald possède aussi des pianos de même fabricant mais qui sont d'occasion, c'est à-dire de seconde main, pour faire usage de l'exposition conservée. Ces instruments, il va sans dire, sont en vente à des prix presque nominaux.

AUX CITOYENS DE LA NOUVELLE ORLEANS.

Département des renseignements et des accommodements du Centenaire du Coton et de l'Exposition Universelle et Industrielle, 74 rue Baronne, Nouvelle-Orléans, 26 juillet 1884.

Le seul problème non résolu relativement à la prochaine Exposition Universelle de l'Industrie et à son succès assuré, dont la population de notre ville doive se préoccuper, est le manque de logements pour les milliers de personnes qui seront ici de l'er décembre 1884 au 31 mai 1885; et, c'est afin de pourvoir à ce logement et à ces indispensables besoins, à des prix modérés, que la Direction a créé ce Bureau de renseignements.

Nos citoyens sont priés d'aider à trouver du logement aux visiteurs, en dehors des hôtels et des autres institutions publiques de la ville, pour les six mois que durera l'Exposition; et quels peut se faire aisément à la recommandation qui fait chambres vacantes dans leurs demeures veuillent prendre à des conditions faciles des pensionnaires ou des locataires venant toutes les parties du globe; ils contribueront ainsi au succès complet de l'œuvre. Presque chaque Etat de la terre peut prendre une ou plusieurs personnes, et des chambres pourront se louer là où se prendront les repas. Un recensement se fera dans toute la ville, des casernes aux dernières limites de Carrollton, par des hommes entendus, pourvus de listes détaillées de distribuer les renseignements qui pourront être fournis à ce bureau de nature à assurer l'ordre et le succès. Les citoyens sont priés de renseigner ce bureau, de faire savoir s'ils désirent recevoir des locataires et des pensionnaires.

Tous les bureaux de renseignements, approuvés par ce département, seront classés en sous-districts et mis rapidement en communication avec le bureau principal, par télégraphe, téléphone ou par un service de messagers, afin de pouvoir rendre promptement service aux étrangers.

Des bulletins de renseignements seront publiés tous les jours. Ainsi donc, les personnes offrant un logement convenable, à des prix modérés, pouvent compter pendant les six mois, sur un patronage constant; mais il est entendu que les prix demandés tout d'abord, ne varieront jamais. Si ces prix étaient trop élevés, ils ne figureraient pas sur les bulletins.

Il est entendu que les renseignements fournis au public par ce Département seront gratuits.

Il faut espérer que le peuple de la Nouvelle-Orléans se montrera à la hauteur de sa réputation universelle d'hospitalité, en ne donnant aucun motif de récrimination. On est instamment prié de donner son concours à l'entreprise sûre que les personnes visitant la Nouvelle-Orléans soient encouragées à prolonger leur séjour parmi nous et contribuent pour une large part à notre prospérité matérielle.

De plus amples renseignements et des listes pouvant s'obtenir à ce bureau, dans le bâtiment de l'Exposition 74 rue Baronne.

Approuvé :

B. T. WALSHE,
Chef du Département.
E. A. BURKE,
Directeur Général.

Avis médical.

J'ai l'honneur d'annoncer que, le mois prochain, je vais m'ouvrir mon Cabinet de Consultations pour les maladies chroniques—exclusivement. On sait, et je le répète ici, que je n'emploie aucun alcali dans la composition des médicaments que je livre moi-même à mes clients; depuis quarante ans que j'exerce, je n'ai eu qu'à me féliciter de ce système, sous tous les rapports, surtout sous celui de la guérison sérieuse de mes malades—ce qui rien ne subsiste de dangereux après le traitement.

Je ferai bientôt connaître le lieu et les heures de la Consultation que j'annonce aujourd'hui.

13août Dr. C. TEXTOT

Consulat de France.

Exposition Universelle de la Nouvelle-Orléans.

J'ai l'honneur de porter à la connaissance du public les extraits ci-dessous des Informations et Règles concernant les expositions étrangères (Circulaire No 4, 29 mars 1884) publiées officiellement par la Direction de l'Exposition :

1—Une exposition universelle ....sera ouverte à la Nouvelle-Orléans le 1er lundi de décembre 1884.....

6—Tous les gouvernements étrangers ont été invités par le Président des Etats-Unis.... à nommer des commissions afin d'organiser leurs sections à l'Exposition....

8—Les demandes d'espaces, et tout ce qui regarde cette question, seront traités avec la commission du pays d'où proviennent les objets à exposer.

10—Au premier novembre 1884 on avant, les commissions étrangères devront présenter au Commissaire Général des plans faisant connaître d'une manière aussi exacte que possible la répartition de l'espace alloué aux sections étrangères. Ils devront aussi présenter la liste des exposants.

15—Les exposants étrangers n'auront rien à payer pour l'espace qui leur sera accordé non plus qu'à titre de droits d'entrée.

18—Les distinctions des objets exposés comprend les groupes suivants :

I. Agriculture.
II. Horticulture.
III. Produits bruts et manufacturés, métaux, minéraux et poids.
IV. Meubles et accessoires.
V. Industrie texti. nabillements et accessoires.
VI. Arts industriels.
VII. Produits alimentaires.
VIII. Education et instruction.
IX. Beaux-arts.
X. Pisciculture.

21—Tout les soins possibles seront pris pour protéger contre tout égâts, les articles exposés, mais la Direction ne sera en aucune manière responsable pour les accidents, feu, pertes ou dommages, quelle que soit la cause ou l'étendue du dommage causé.

31.—Une quantité convenable d'eau, de gaz et de vapeur sera allouée, gratuitement aux machines exposées.... Les quantités désirées devront être clairement spécifiées dans les demandes.....

32.—Toute force motrice dépassant le quantum accordé par la Direction sera fournie et payée selon un tarif officiel.....

34—Pour la vente d'exposition toutes les substances fulminantes, toutes les substances explosibles, explosives et en général toutes les substances qui peuvent être jugées dangereuses.

38—Le Directeur Général aura le droit de faire enlever tout objet, quelle qu'en soit la provenance, qui, de sa seule opinion ou de son apparence, semblerait nuisible au bon ordre ou au but de l'Exposition.

43—Le temps utile, le Département des Transports fera connaître les arrangements spéciaux qui auront été pris concernant le transport des objets exposés des pays étrangers. Il fera connaître aussi les règles de douane dont la connaissance intéressera les exposants.

Tous les exposants, par le seul fait de participer à l'Exposition, déclarent se soumettre aux règles qui précèdent et à toutes autres qui pourraient sembler nécessaires à la Direction.

SAMUEL MULLEN,
Chef des Installations.

Approuvé :

E. A. BURKE.
Directeur Général.

J'ai également l'honneur de porter à la connaissance du public les articles 8 et 17 des Réglements Généraux de l'Exposition Universelle de la Nouvelle-Orléans :

Art. 8.—Les Commissaires étrangers, nommés à la requête de la Direction des Etats-Unis, sont invités à entrer en correspondance, aussitôt que possible, avec le Directeur Général.....

Ils examineront les conditions concernant (leurs) compatriotes, spécialement les matières ayant rapport à la distribution de l'espace et la répartition de chaque section nationale dans les édifices. Le Directeur Général se correspondra donc par directement avec les exposants étrangers et aucune de leurs applications individuelles

Art. 17—Toutes les applications étrangères pour admission, doivent être en accord avec une forme qui sera fournie par le Directeur général aux Commissions étrangères..... Des formes imprimées seront fournies gratuitement.

E. A. BURKE,
Directeur-Général.
Apprové : ED. RICHARDSON,
Président.

La Nlle-Orléans, ce 24 mai 1884.

Le Consul Général
Commissaire de la République Française,
VICOMTE PAUL D'ABZAC.

CONSULAT DE FRANCE NOUVELLE-ORLEANS.

Rue Royale, No 92.

AVIS.

Dans l'intérêt du commerce, le Consul Général informe le public que les personnes dont les noms suivent sont autorisées à lui aider dans leurs relations d'affaires avec la Nouvelle-Orléans et les principales villes des Etats avoisinants.

1°—La maison Vve Almain-Gis (Négociant-armateur harengs et moules goudrons et brais du Nord, à Boulogne sur mer, département du Pas-de-Calais), dont les Bureaux et Entrepôt pour leur expédier des harengs salés semblables à ceux exportés du Hollande sous la ma que "Couronne" sont situés rue Carnot.

2°—MM. Adr Meunard & Cie Négociants à Cognac (Charente), désirent un correspondant pour faire connaître leurs eaux-de-vie en Louisiane.

3—MM. A. Illaume & Cie., négociants en vins (fins et ordinaires), à Bordeaux (Gironde), offrent des conditions avantageuses à ceux qui se chargeront de la haute clientèle bourgeoise.

4°—M. Edgar Rigaut (No 89 Chaussée d'Anvers à Bruxelles, Belgique), coupeur-chemisier, déclare tailler parfaitement bien, et désire faire la lingerie, sollicite un emploi dans sa partie.

5°—MM. Clarin & Gallice, No 24 rue Montesquieu, à Paris, désirent faire connaître leurs articles spéciaux et de matériel pour l'imprimerie, de pâte à rouleaux typographique, de flans sous forme de matrices, de clichés, fournisseurs de l'Imprimerie Nationale, des maisons Mame, de Tours, et Chair de Paris, et des imprimeries des Administrations Réalles, Ang lais, Belge et Espagnole, désirent un représentant pour la vente de leurs produits. Au besoin ils établiraient un dépôt de leurs produits.

6°—M. Alfred Duret, du Havre, (Seine Inférieure), représentant de MM. Phipps brothers & Co de Xic et de MM. Hollworthy & Sits, de Londres, fabricants de machines à vapeur, de MM. Abel Rey & frères de Paris, négociants en vins, désirent traiter des affaires de céréales et de vins, de cafés, des articles anglais, et de la banque.

7°—M. Firmin Jullien, fabricant de conserves, sardines et autres conserves alimentaires de toutes sortes qui de la Gare, à Lorient, (département du Morbihan), voudrait entrer en relations avec une maison de commerce pour la vente ou consignation de ses produits.

8°—M. Maurice Duclos, No 14 rue de Vienne, à Nantes (Loire Inférieure), offre à une maison de commerce des corps gras et graines oléagineuses offre ses services aux maisons qui traitent ce genre d'affaires; il désire aussi se mettre en rapport avec un courtier pour lui envoyer et en recevoir des ordres. M. M. Duclos envoie à ses correspondants une circulaire hebdomadaire, détaillée et très-bien faite, sur le commerce des corps gras dans le monde entier.

9°—M. Grunewald, animateur No 27 rue de Londres, à Paris, propriétaire de l'eau minérale naturelle de Vernet à Prades, (Ardèche) et de l'eau minérale ferrugineuse (grandeur anti-épileptique du Docteur Amédée Latrère et du chimiste Raoul Iravais) voudrait un correspondant dans la Nouvelle-Orléans.

10°—M. Louis Lureau aîné, château de Varains, à Saumur (Maine-et-Loire) offre au public, ses vins mousseux dits de Saumur, des prix réduits et garantis de la qualité, entre deux et trois francs la bouteille.

11°—M Emile Decandt, natif de Roubaix, (Nord), fabricant d'une nouvelle machine automatique Carleton Mills de Philadelphie et dans la U. S. Bunting Co., Lowell, Massachusetts, sollicite des offres de vente de ses machines. Des renseignements qui pourront être fournis à ce bureau de nature à assurer l'ordre et le succès. Les citoyens sont priés de renseigner ce bureau, de faire savoir s'ils désirent recevoir des locataires et des pensionnaires.

Pour plus de renseignements, s'adresser au Consulat, rue Royale, 92, 1er étage.

Les Nouvelle-Orléans, le 30 janvier 1884

Le Consul Général
Vicomte PAUL D'ABZAC

DEPARTEMENT DE L'EXECUTIF,
ETAT DE LA LOUISIANE.

ATTENDU qu'en vertu de la section 3049 des Statuts Révisés de cet Etat, et sur la prière du Bureau de Santé de cet Etat, j'ai lancé le 11 juin 1884, ma proclamation, amendant ma proclamation du 25 mai de Quarantaine contre les ports ci-après désignés.

Tous les navires ainsi que leurs équipages, leurs passagers et leurs cargaisons venant de ces différentes stations de quarantaine de l'Etat des ports mexicains : Matamoros, Tampico, Toxpan Vera-Cruz, Alvarado et Frontera; du port de Colon : Amérique Centrale ; de tous les ports de l'île de Cuba, de Haïti, ou Saint-Domingue, de Porto Rico et de la République des portes boréales : Port-au-Prince, Bahia et Fernambuco, ainsi que de tous les ports et village contigus et adjacents et entre lesquels et lesdits ports, une quarantaine rigide est en vigueur, laquelle quarantaine prendra effet le 1er mai 1884, de façon à imposer une détention de quarante jours à tous les navires arrivant desdits ports.

Et conformément à la recommandation du Bureau de Santé de l'Etat de la Louisiane, adoptée le 3 avril 1884, demandant une modification de la susdite proclamation.

Moi, Samuel Douglas McEnery, Gouverneur de l'Etat de la Louisiane, en vertu de l'autorité dont je suis revêtu par la loi lance celle-ci, ma proclamation modifiant ma proclamation du 11 juin 1884, déclarant la détention de tous navires, équipages, passagers, cargaisons venant des ports ci-dessus énumérés, réduite à 10 jours à partir de l'arrivée desdits navires, et que ceux qui un port serait infecté de fièvre jaune, alors que la durée de la détention sera déterminée par le Bureau de Santé.

Et je commande aux officiers des différentes stations de quarantaine de mettre en vigueur les présentes dispositions et d'empêcher, sous toute violation de cette proclamation de lois de cet Etat sur ce sujet seraient rigoureusement poursuivis.

Fait sous mg signature et le sceau de l'Etat de la Louisiane en la ville de Baton-Rouge, ce 11me jour d'août A. D., 1884.

Par le Gouverneur,
S. D. MCENERY,
Secrétaire d'Etat. 13 août—7f

OSCAR ARNOUX.

Agence d'Emigration Française

LE SOUSSIGNÉ a ouvert à St-Paul, Minnesa un agence d'émigration française. Il sollicite les services de MM. les planteurs de la Louisiane qui auraient besoin d'ouvriers ou de fermiers. Ceux qui auraient des terres à vendre ou à louer à quelque condition que ce soit, sont priés de s'adresser à lui, en lui envoyant les renseignements nécessaires.

V. F. O. BOUCHER, Directeur,
304 E. Third street,
Presley Block, St-Paul, Minn

19août

CONSULAT DE FRANCE.

Exposition Universelle de la Nouvelle-Orléans.

Sur ma demande, la Direction de l'Exposition Universelle a bien voulu consentir à prendre 50 abonnements de six mois à l'ABEILLE de la Nouvelle-Orléans et 50 au "Messager Franco-Américain" de New-York.

Les deux journaux seront servis aux adresses qui suivent, afin de répandre dans le public Français tous les renseignements de nature à faire apprécier au gouvernement de la République, ainsi qu'à nos industriels, l'importance et le but de l'Exposition Universelle de la Nouvelle-Orléans.

Liste des destinataires.

MM. les Présidents des Chambres de Commerce de Paris, Le Havre, Rouen, Nantes, Bordeaux, Marseille, Lyon, St-Etienne, Roubaix, Cazarre, Lille, Reims, Epernay, Louviers, Arras, Bayonne, Limoges, Besançon, Brest, Cherbourg, Clermont Ferrand, Cognac, Dieppe, Dijon, Dunkerque, Elbeuf, Limoges, Montpellier, Le Roubelle, Nancy, Toulouse, Perpignan, Alger, Constantine, Philippeville

MM. les Rédacteurs en chef des journaux de Paris—Le XIXe Siècle, L'Economiste Français, La France, Le National, Le Pays, Le Petit Journal, Le Siècle, Le soir, Le Voltaire, Le Journal des Chambres, Le Commerce, Le Gaulois.

N B—L'Abeille échange déjà avec Le Journal des Débats, Le Figaro, La Gazette de France, La Liberté, La République Française et Le Temps.

MM les Rédacteurs en chef des journaux des Départements—La Gazette du Midi, Le Méridional, Le Soleil du Midi, Le Sémaphore, L'Echo de la Charente, La Gironde, La Guyenne, Le Courrier de la Gironde, Le Courrier de Lyon, Le Progrès, Le Salut Public, Le Petit Dauphinois, Le Progrès de la Côte-d'Or, Le Journal de Rouen, Le Phare de la Loire, L'Union Bretonne.

MM. Slavery—Directeur des Compagnies de Défarrement des Affaires Etrangères.

Billot—Directeur Politique aux Affaires Etrangères.

Renard—Chef du bureau des renseignements commerciaux au Ministère du Commerce.

A. Feron—Président de la Chambre des Députés.

Desmoulins—Membre du Conseil Municipal de Paris.

Abbé Duval Membre du Conseil Municipal de Paris.

Clamageran—Sénateur.

Cordier—Sénateur.

Paul Bert — Député.
Henri Chavoir — ..
Clemenceau — ..
Mgr Freppel — ..
Tony Revillon — ..
Rouvier — ..
Baron de Soubeyran — ..
Soulier — ..
Wilson — ..

Félix, Faure, Député, Sous Secrétaire d'Et