L'Abeille de la Nouvelle-Orléans

Bureaux No 73, rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLEANS

DIMANCHE 17 AOUT 1884.

Le *Meschacébé*, paroisse St-Jean-Baptiste, Louisiane, du 16 août:

Pen d'Etats possèdent, comme la Louisiane, les avantages du sol et du climat avec une aussi grande étendue de terres propres à la culture et à la production du riz. Sous une culture convenable presque toutes les terres basses y produiraient une récolte rémunératrice de riz. En Georgie et en Floride, sur des terrains qu'il est impossible d'irriguer, on fait de bonnes récoltes de riz et en Louisiane on pourrait obtenir le même résultat. Toutefois il n'est pas à désirer que la culture au moyen de l'irrigation soit de beaucoup préférable et produit un grain mieux développé et plus régulier. L'irrigation, dans son meilleur système d'emploi, ne forme qu'une partie de la culture et ne suffirait pas sans l'exposition qu'il est rarement donné de trouver qui doit enseigner quand il faut y recourir et quand il y faut renoncer. Avoir reconnu et quelles sont les meilleures stations pour les plantations les mieux administrer les digues de la Georgie et de la Caroline du Sud, situées à la portée des marais et aujettes à être inondées ou égouttées à chaque flux et reflux, les cultivateurs travailleraient le riz à la moche, afin de produire le grain le plus parfait et en même temps de retrancher le grain inférieur qui nuit à la qualité du riz. La plupart qui nuit à la qualité du riz. La plupart des hectares qui croissent dans les champs de riz s'accommodent comme lui de l'eau, ce qui rend cette culture indispensable.

Lorsqu'on compare les dépenses d'installation d'une de ces plantations, on arrive à la conclusion que, sous le rapport du profit, elle n'a guère d'avantage sur la culture pratiquée en Louisiane. Ici le riz est rarement semé en sillons: on ensemence à la volée et les herbes s'arrachent à la main. Le cultivateur qui n'a qu'une petite étendue de terre réussit parfaitement à nettoyer son champ et à exterminer toutes les herbes qui y croissent et il obtient un produit de bonne qualité. Il a intérêt à entretenir sa terre dans une condition de propreté pour les années suivantes. Mais ce n'est pas toujours le cas dans la grande culture, où, jours le cas dans la grande culture, où, très souvent, la terre est louée pour un an ou deux. Le cultivateur n'a souci que de récolter le plus possible avec le moins de frais et il travaille en gros, sans beaucoup s'inquiéter de l'herbe.

Un de ces soins qui devrait occuper le cultivateur risier, c'est le choix de la semence. Il ne saurait être trop particulier à cet égard. Il est facile de voir tous les ans de bonne graine en choisissant les meilleures et les plantant dans une terre qui n'ait pas produit de riz l'année précédente. Cette précaution n'est malheureusement pas assez souvent prise et l'on a recours à une semence très inférieure, dans laquelle se trouve une abondance de riz rouge.

Le riz *faux*, dont se plaignent tant les propriétaires de moulins, est une petite graine rebelle au nettoyage et d'une couleur sombre. Il est sans doute le produit d'une semence qui n'avait pas atteint sa maturité et qui avait dégénéré. Le riz rouge, commercialisé dégénéré. Le riz rouge, commercialisé dégénéré. Le riz rouge, commercialisé appelé *caroline*, provient de la graine tombée dans un champ et séjournant tout l'hiver dans le sol. Levant en même temps que les semences faites au printemps il ne se distingue pas du bon riz, comme le *faux* dont les tiges plus faibles s'écartent. Le riz rouge se reproduisant dans la semence. La première année ses grains restent attachés à l'épi, mais les années suivantes ils s'en détachent au moment de la maturité et ce défaut rend impropre à la semence. Il n'est pas à désirer que la culture au moyen de l'irrigation soit de beaucoup préférable et produit un grain mieux développé et plus régulier. L'irrigation, dans son meilleur système d'emploi, ne forme qu'une partie de la culture et ne suffirait pas sans l'exposition qu'il est rarement donné de trouver qui doit enseigner quand il faut y recourir et quand il y faut renoncer. Avoir reconnu et quelles sont les meilleures stations pour les plantations les mieux administrer les digues de la Georgie et de la Caroline du Sud, situées à la portée des marais et aujettes à être inondées ou égouttées à chaque flux et reflux, les cultivateurs travailleraient le riz à la moche, afin de produire le grain le plus parfait et en même temps de retrancher le grain inférieur qui nuit à la qualité du riz. La plupart qui nuit à la qualité du riz. La plupart des hectares qui croissent dans les champs de riz s'accommodent comme lui de l'eau, ce qui rend cette culture indispensable.

Lorsqu'on compare les dépenses d'installation d'une de ces plantations, on arrive à la conclusion que, sous le rapport du profit, elle n'a guère d'avantage sur la culture pratiquée en Louisiane. Ici le riz est rarement semé en sillons: on ensemence à la volée et les herbes s'arrachent à la main. Le cultivateur qui n'a qu'une petite étendue de terre réussit parfaitement à nettoyer son champ et à exterminer toutes les herbes qui y croissent et il obtient un produit de bonne qualité. Il a intérêt à entretenir sa terre dans une condition de propreté pour les années suivantes. Mais ce n'est pas toujours le cas dans la grande culture, où, très souvent, la terre est louée pour un an ou deux. Le cultivateur n'a souci que de récolter le plus possible avec le moins de frais et il travaille en gros, sans beaucoup s'inquiéter de l'herbe.

Un de ces soins qui devrait occuper le cultivateur risier, c'est le choix de la semence. Il ne saurait être trop particulier à cet égard. Il est facile de voir tous les ans de bonne graine en choisissant les meilleures et les plantant dans une terre qui n'ait pas produit de riz l'année précédente. Cette précaution n'est malheureusement pas assez souvent prise et l'on a recours à une semence très inférieure, dans laquelle se trouve une abondance de riz rouge.

Le riz *faux*, dont se plaignent tant les propriétaires de moulins, est une petite graine rebelle au nettoyage et d'une couleur sombre. Il est sans doute le produit d'une semence qui n'avait pas atteint sa maturité et qui avait