L'ABEILLE DE LA N.ORLEANS

Bureaux 14 rue de Chartres

MERCREDI MATIN, 28 AVRIL

FEUILLETON.

LES INVISIBLES DE PARIS.

PAR GUSTAVE AIMARD.

SECONDE PARTIE.

PASSE-PARTOUT.

III

LA LETTRE.

(Suite.)

Cela fait, avec le calme qui le caractérisait, la Cigale reprit :

— C'est égal, c'est tout de même une drôle d'idée qui vous reprend là, mon capitaine.

Jobbe ne vient pas de mal, bavard sempiternel.

— Si vous voulez que je me taise.

Parle et tu veux, tais-toi si cela te convient.

— Alors, je me tais.

A ton aise.

Le bon à la Cigale ne parlait que dans l'intérêt de son chef.

Dès qu'il lui fallait ouvrir la bouche et des heures les dents pour en sortir trois paroles, il devenait muet comme un poisson, ne trouvant pas que le sujet fut digne de ses efforts d'éloquence.

Au bout d'un quart d'heure de trot silencieux, Noël lui dit :

— Tu ne entends !

— Nous approchons.

Le matelot a inutilisé sur sa selle.

— Tu m'entends !

L'autre fit signe que : Oui.

— Tache de ne pas faire de sottises..... Voyons, ne boudes plus et réponds moi, animal !

— Alors, fait que je parle !

— Oui. Que va-t-il faire !

— Mon capitaine, je vais vous quitter au carrefour de la Croix San Andrès.

— C'est vrai.

Et vous continuerez votre route tout seul puisqu'il a la maison. Vous êtes attendu. On a placé bonne garde des hommes de vigie autour de l'habitation.

— Peu m'importe.

— Oui, mais que ça vous importe ou non, aussitôt que vous aurez été signalé on laissera arriver en grand sur vous pour vous piéter et vous faire les honneurs.

Tu as de la mémoire, matelot.

— Pour vous, oui.

— C'est entendu Tu me quitteras au carrefour de la Croix San Andrès.

Le coquin fit un signe de satisfaction.

Le cavalcade reprit rapidement.

Noël était retombé dans ses réflexions.

La Cigale lutait toutes les regains de son cheval interrompu.

Vers quatre heures, ils atteignirent le carrefour de la Croix de San Andrès.

La, ils s'arrêtèrent.

Après avoir échangé quelques recommandations, la Cigale prit une sente qui filait sous bois, et son capitaine continua sa route, au galop de cheval, allure habituelle des chevaux américains, qui, pour le constater en passant, est en général le trot fort dur.

Au bout de quelques minutes de galop, Noël aperçut à l'autre extrémité de la route un cavalier accourant vers lui à bride abattue.

C'était un *montero* qui pavait tenant une lettre à la *grande*.

Arrivé près de cette avec le capitaine, il s'arrêta net, et portant la main à son chapeau :

— *Senhor Sa des cela bien ?* dit-il.

— *Bien ta de ta Vd Mcd buenos*, lui répondit Noël.

Après cette réciprocité de complimentation, formule consacrée de tout saint espagnol en Amérique, le montero continua :

— Votre Seigneurie est elle bien me permettre une question ?

Parlez.

Votre Seigneurie se rend-elle à Casa Real ?

Mais..... oui.

Alors Votre Seigneurie est le capitaine Noël.

Je suis le capitaine Noël.

Le montero salua.

Nous lui rendit son salut.

Le comte de Casa Real m'a donné l'ordre de venir au devant de lui avec dix gauchos, vingt cinquars esclaves et des peones qui nous attendent à l'entrée de la forêt.

Je suis à vos ordres, caballero.

Le montero rangea son cheval à la gauche du capitaine, et les deux cavaliers se remirent en route.

Ils pénétrant la forêt allait s'éclaircissant.

Les arbres s'éloignaient, s'écartaient les uns des autres. L'ombre se faisait moins épaisse, et dans le lointain on pouvait apercevoir des échappées de la campagne.

Après avoir jeté autour de lui un regard scrupuleux, arrêté à une clairière où tout espion se fut infailliblement démasqué à son œil perçant, le montero toucha légèrement le bras du capitaine.

Celui-ci se retourna vers lui.

Le montero lui tendit alors entre les mains un billet, scellé d'un large cachet armorié ; mais, avant de le lui remettre :

— De la part de qui me donnez-vous, caballero, à qui à vous parler.

— Donnez.

De la part de qui ?

Noël vit que le montero ne lui remettrait le billet qu'en échange d'un nom.

Il répondit indifféremment

Le Marquis de Montesse de Casa Real.

— Bien. Prenez.

Noël prit la lettre et se mit en action de la décacheter.

Il arrêta.

Vous lirez cela quand vous serez seul ; puis vous le brûlerez.

Le capitaine fit Noël serra le papier, puis se tournant vers le montero.

Votre nom, senor ? lui demanda t-il.

Juan Romero, Seigneur.

Vous êtes devoué à la comtesse de Casa Real ?

Corps et âme.

Dites lui que je ferai ce qu'elle désire.

Le montero s'inclina jusque sur le cou de sa monture.

Les étaient parvenus à la lisière de la forêt.

Une vingtaine de cavaliers les attendaient.

Ces cavaliers laissèrent passer le capitaine et son guide ils se rangèrent respectueusement en arrière et s'apprêtèrent à les suivre.

Ils continuèrent à avancer vers l'hacienda de Casa Real, qui dessinait sa majestueuse silhouette au sommet d'une colline bornant l'horizon de ce côté.

L'hacienda, ou le château de Casa-Real, construit dans les premiers temps de l'occupation espagnole, est certes un des plus magnifiques spécimens du style de la Renaissance, en Amérique.

On ne peut lui comparer, et encore devrait-on heaucoup, que le palais du comte de Fernandina et celui du gouverneur de la Havane.

L'aspect en est imposant et grandiose.

C'est bien véritablement le château fort des maîtres féodaux que les nobles aventuriers de ce temps là se construisaient.

Au moyen de ces forteresses inexpugnables ces gentilshommes de proie tenaient sous leur joug de fer et de sang les malheureuses et craintives populations de ces pays sonnus.

Le Français dans de la découverte que nombre de ces manoirs n'ôle verrait comme par enchantement.

Vu de la sortie, à distance, le château de Casa-Real offrait un coup d'œil superbe.

Il était placé au centre de plusieurs villages dont les maisons aux faîtes rougeâtres réverbéraient les derniers rayons du soleil couchant.

Les clochers des églises se dédaient aux arbres de la toute environ, et paraissaient surgir du milieu d'un bouquet de palmiers gigantesques.

Une immense forêt l'enveloppait, formant admirablement ceinture vert émeraude à l'horizon de cette.

Lors de la prise de la Havane, en l'année 1762, par les Français, et en l'année 1762 par les Anglais, Casa Real soutint victorieusement des sièges mémorables contre les armées ennemies.

Le dernier siége dura plus d'un an.

Pendant ce long espace de temps, les assauts répétés, la famine, les fièvres les plus terribles, les épuisèrent pas à lasser la constance de ses héroïques défenseurs.

C'est bien ce qui offrit une honorable capitulation, vingt fois la fois la lui refusée.

Assiégeants et assiégés y mirent la même persévérance, la même acharnement.

Ce château, que le jour ou la Havane fut restituée à la domination espagnole par le traité de Versailles.

Le comte de Casa Real actuel, celui que nous en représente à nos lecteurs, le fils du héros dont nous avons commandé par le capitaine Noël, est bel et bien son fils.

Pour lui faire honneur, il se tenait sur le seuil de sa demeure son seigneuriale, appuyé sur deux serviteurs.

Sa femme était près de lui, à sa droite, un peu en arrière, pour ainsi dire dans son ombre.

Dès la sortie, elle voyait tout, sans livrer son regard en examen aux yeux de son seigneur et maître.

Noël le heureux dans la château et mes nièces, capitaine N'ai, dit le comte de Casa Real, faisant avec peine deux ou trois pas au devant du maire. Veuillez, je vous prie, vous reposer un moment dans votre propre demeure. Cette maison est votre ainsi que tout ce qui la contient.

Cette hyperbolique, cette emphatique politesse espagnole était dans la bouche de tout un vrai Espagnol.

Il est bien aise de se faire tout refuser est la base de ce peuple vantard et généreux quand il veut.

De la part du comte de Casa Real, ce n'était pas une vaine parole.

Merci, monsieur le comte, répondit Noël, serrant la main de son hôte et saluant profondément son hôtesse, un pareil accueil n'est inché. Je ne saurai jamais trop le reconnaître.

Vous reconnaîtrez mon hospitalité en l'acceptant comme je vous l'offre, franchement et sans cérémonie. Vous êtes ici chez vous, vous vous trouverez avec nous comme avec de vieux amis.

Noël regardait la comtesse en souriant.

Il était pas facile de remarquer ce sourire.

Le pas de bayone, pas d'équivoque.

Le jeune capitaine était sérieux.

Mais, mon ami, interrompit la belle Hurtado, je ne songez pas que ma lion de retour M'est expliquer Noël votre.....

Le comte ne la laissa pas achever.

Il était en effet la fatigue du chemin, que le capitaine éprouvait en voyant le capitaine, la comtesse et les nombreux serviteurs de vieilles connaissances.

Mais, dit le comte

Mais, dit la comtesse, n'oubliez à l'appel monsieur.

Le lendemain ce caballero a son appartement.

Mais, pas de cérémonie..... N'allez vous pas être obligé de demeurer plus longtemps près de nous pour le besoin de repos ?

Merci, Noël, je vous prie.

Pourquoi me devoir insister plus longue ment ? répliquait avec le plus grand sérieux.

Votre arrivée a été un événement pour nous.

Le capitaine se souvint de l'avoir habité déjà à une époque antérieure.

Mais ce, exécutant les ordres du comte de Casa Real, était cerné de près par le chef de la résistance que Noël pouvait déjà posséder de ce côté.

Il s'inutile se réserve.

Le matin ouvrit la porte de l'antichambre et frappa sur le seuil.

Entrez, senor, fit il.

Noël ne fut pas le chalon plus longtemps demanda un peu péniblement le capitaine.

Tout est disposé pour que Sa Seigneurie ne se dérange, répondit fidèlement Marcos.

Pas autre chose. Merci.

Marcos Frara referma la porte et revint sur ses pas.

Dès qu'il se crut certain de ne plus être vu par l'hôte de son maître, le métis changea de physionomie.

La froideur, l'impassibilité de commande qui avaient servi de masque à son visage disparurent, et une expression de rage y reprit sa place.

Il fit un geste de menace du côté par lequel avait disparu le capitaine, et il murmura entre ses dents :

— Qu'elle prononce un mot..... et ce mot sera la condamnation, Français maudit !

Et il retourna annoncer au comte de Casa Real que ses ordres venaient d'être exécutés.

Le capitaine pénétra dans un salon, traversa un fumoir et parvint dans une chambre à coucher dont il eut soin de visiter les coins et recoins.

Quelque sûr de sa solitude qu'il fût, Noël pensait que les murs étaient de ces chambres à coucher pouvaient avoir des yeux, ne jugea point à propos de prendre connaissance immédiate de la missive de la comtesse.

Il chaunt un cigare dans un élégant étui en paille de Guyaquil, l'alluma à un brasero en vermeil placé sur un guéridon, et s'installait dans un fauteuil à bascule, il fit mine de se livrer à la demi somnolence que procure et amène la fumée du tabac des îles.

Arrivé à la moitié de son cigare, il sortit un portefeuille, en tira quelques papiers et prit à compulser une assez copieuse correspondance.

Parmi ces lettres se trouvait celle qui lui avait été remise dans la forêt par Juan Romero.

Il la prit, la décacheta et la lut.

Cette lettre était courte et d'une écriture tremblée.

On avait dû la recommencer plus d'une fois. Pour un indifférent, le contenu n'en avait rien que de simple et d'ordinaire.

Pour le capitaine, il en fut pas ainsi.

Aux premières lignes qu'il parcourut, son regard se voila, son visage pâlit ; un tremblement nerveux le secoua, et il laissa tomber sur ses genoux la feuille qu'il venait de parcourir.

Il resta immobile, atterré, comme foudroyé.

Puis ce qu'il venait de lire :

" Monsieur le capitaine,

" En épouse obéissante, j'ai laissé au comte de Casa-Real le soin de vous remercier pour les services que vous avez rendus à nos naufragés dans notre traversée de Cadix à Cuba.

" Mais puisque, Dieu aidant, vous avez accepté notre hospitalité, j'ai compris qu'il fallait vous écrire moi-même, et vous témoigner ma reconnaissance personnelle.

" Mon capitaine, je veux vous quitter au carrefour de la Croix San Andrès.

— C'est cela.

" Vous ne abandonnerez pas ce pays, vous ne quitterez pas cette habitation sans me donner quelques instants.

" Il est indispensable que mon mari l'oblige à se retirer de bonne heure dans ses appartements.

" Chaque soir, à neuf heures, je demeure et suis seule dans mon salon.

" Consentirez vous, monsieur, à me tenir compagnie une demi heure ?

" Votre appartement, vous le savez, communique avec ce salon, grâce à une double porte.

" Vous n'aurez qu'à ouvrir cette double porte, et vous serez sur de trouver des remerciements sincères, on ennui à soulager et un peu de mauvaise musique à entendre.

" Comtesse HERMOSA DE CASA-REAL."

(A continuer.)

MOUVEMENT DU PORT.

BUREAU DE "L'ABEILLE."

Mardi soir, 28 avril 1868.

Après une forte averse qui est tombée de bonne heure ce matin, le temps s'est éclairci et il fait maintenant pur et brillant tout le reste de la journée.

Les affaires aujourd'hui, quoique restreintes, étaient meilleures que celles d'hier. Parmi les arrivages, on remarque le navire R. Arthur, de St. Louis, avec 1,800 tonneaux de fret qui se composent en partie de 1,295 barils de porc, 3,847 sacks de farine, 1,053 sacs de maïs, 1,000 sacs d'avoine, 73 boucauts de tabac et 72 balles de coton ; Wild Wagoner, de Cincinnati ; Wagler et J. S. Blackford, des Opelousas ; Grey Eagle, de Bayou Sara et Powell, du Bayou Lafourche.

Les bateaux ci suivants sont partis : Le Magenta, pour Saint Louis, avec 700 tonneaux de fret. Grev Allen, pour Greenville ; Bart Axle, pour Shreveport, Powell et Flicker, pour Lafourche et le Brown pour le bas de la cote.

Le Grey Eagle partira demain à 5 heures du soir.

AVIS RECENT—Le Kellogg et barges ont passé Vicksburg ce soir à 1 heures, ils seront aujourd'hui demain soir.

Louisville, 27 avril—La rivière diminue, avec 8 pieds d'eau dans le canal. Le temps est clair et beau.

Aux voyageurs.---Avis important.

PRIX DU PASSAGE REDUIT.

A partir du 10 avril.

Le prix du passage par le " Grand Chemin de Fer de la Nouvelle-Orléans, de Jackson et du Nord "

—ET—

Par le " Chemin de Fer Mississippi Central "

seront comme suit :

New York	$55 00
Philadelphie	52 00
Baltimore	48 00
Washington	47 50

Pour les renseignements et les détails, s'adresser au bureau, au coin des rues Camp et Commune, ou dessous du City Hotel, et au dépôt, rue Calliope.

T. S. WILLIAMS,
Surintendant-général du Grand Chemin de Fer de la N. O., de J. et du N.

E. D. FROST,
Surintendant-général du Chemin de Fer Mississippi
avril—12f Central.

CHEMIN DE FER PONTCHARTRAIN
ARRANGEMENTS D'AUTOMNE ET D'HIVER.

A partir de ce jour, les convois partiront comme suit :

DE LA VILLE.		DU LAC.
6½ A.M. char à cheval.		8½ A.M. char à vapeur.
7½ " à vapeur.		7 " "
9 " "		8½ " "
10½ " "		11½ " "
12 M.		1 P. M. " "
2 P. M.		2½ " "
4 " "		4½ " "
5½ " "		6 " "
7 " "		7½ " " char à cheval.

Arrangement du Dimanche.

Il y aura des chars à vapeur au lieu de chars à cheval, partant de la ville tous les dimanches à 9 heures A. M.

Un convoi extra partira de la ville tous les dimanches à cinq P. M.

A partir du 5 avril, les convois partiront des deux extrémités du chemin. LES DIMANCHES, toutes les demi-heures, de 8 heures de l'avant-midi à 6 heures du soir.

Prix — Aller et retour, le même jour, 25 cents

Les passagers qui désirent s'arrêter à Milneburg doivent en prévenir le conducteur en partant du bateau.

Pour la station de Gentilly, 15 cents.

OKO PANDELY,
Surintendant Général

Mimare

GRAND CHEMIN DE FER DE LA
Nlle-Orléans, des Opelousas et de l'Ouest.

Route de la malle des Etats-Unis entre la Nlle-Orléans, la Louisiane occidentale et le Texas.

LE FERRY du chemin de fer partira, du pied de la rue Ste-Anne, au bas de la Place Jackson, toutes les heures, DE 8½ HEURES DU MATIN A 5 HEURES DU SOIR, pour recevoir un CONVOI DE PASSAGERS qui part d'Algiers à 9 heures.

Les expéditeurs et consignataires de fret, en préviendront la Compagnie de Transfert de la Nlle-Orléans, au coin des rues Camp et Commune, peuvent faire recevoir ou de leur faire mettre immédiatement à bord, à l'endroit de la ville.

Le fret pour les stations du chemin, pour les débarcadères du Teche, et à Brashear, à la Nlle-Iberie ou St-Martinville, est reçu tous les jours (les dimanches exceptés) de 7 heures du matin à 3 heures du soir, au hangar de charge ou de Barque quelles qu'elles soient, à la rue Ste-Anne.

Le fret pour tous les points du Bayou Lafourche, de Terre Labadieville et Lockport, pour le Canal Bélanger et pour Houma, sera reçu et transporté par les stations de Bouligny, Carrollton et Jefferson, aux taux de la saison à vapeur pour toute la route.

Tout fret pour le Texas doit être payé au moment de l'embarquement, et le fret pour l'intérieur doit être payé sur livraison.

G. W. R. BAYLEY,
Surintendant.

Compagnie du Grand Chemin de fer de la Nelle-Orléans, de Jackson et du Nord.

TAUX DU FRET.

St Louis, Louisville, Cairo Columbus, Rome, Atlanta, Macon, Augusta et Charleston.

Département du Transport,
Nelle-Orléans, 1er avril 1868.

Les expéditeurs sont informés que cette Compagnie donne maintenant des arrangements pour les points ci-dessus.

Toutes les réclamations pour pertes avaries ou excès de fret seront promptement réglées aux bons de livraison.

Pour plus de détails, s'adresser à bord, au pied de la rue Gravier, ou au bureau de la Compagnie, rue Calliope.

JAMES YONGE,
Agent pour le fret.
16janv—dans

T. S. WILLIAMS,
Surintendant-général.

CONSULAT DE FRANCE
AVIS MENSUEL. AVRIL 1868.

Sont invitées à se présenter à ce consulat, pour affaires qui les intéressent, les personnes dont les noms suivent :

Les initiales de leurs noms sont placées en regard des noms connus.

A.	L.
Amelin Alexandre	Lassomme Edouard
Arsenaux Joseph	Lajeune & Delcourt (MM)
Aragon Louis	Lafourche Alexis
Andrès Emil a	Loudreau Jean
Avril	M
B	Meanne
Boyd Justo	Marron Augustin
Bessac Joseph	Montamat Nicolas
Buissaire Romain	Mouton Adolphe
Bonnet & Cie	Marchesseau Jules
Baumard Pierre	Marty Louis
Bagnard Jean-Jos	N
Brunel Leon	North Hélène
C	O
Castera Valerie	Ory Charles
Chemin André	P
Clerc Charles	Perrot Charles
Clara Victor	Pickel James
Cazes Jean	Poitier Edouard
Calvi (timonnier)	Primat Jean Baptiste (les époux)
Canvas Pascide	Pascalis Paul Joseph
D	Pinade Laronde
Dannelet Jules, née Buyck	R
Mme	Roy Augustin
Depas Benjamin	Rebiu Augustin
Dupuis Augustin	S
De St Omer Alfred	Sous Auguste
Devaux Achille	Schott Alex
F	Soutelle Jean
Fourneret Eugene	Suchet Benoit
Frey Charles	Sturbe, ligaire
Fox de John	T
J	Tigueros
Jobran Louis	V
Jobran Adam	Vuit, ormet Alcid
L	Verrier Feville
Lapeste Baptiste	Vaisse Jean Paul
Lacoste Joseph	Vidalenc Hippolyte

Le Consulat de France, sise rue St Louis, entre celles de Bourbon et Dauphine, sera ouvert tous les jours (les dimanches exceptés) de 10 heures du matin à trois heures du soir.

L'ETAT DE LA LOUISIANE—Troisième Cour de District de la Nelle-Orléans.—Sans—Je certifie, par les présentes que la 11 avril 1868, jugement a été rendu par moi et obtenu par Thomas Jones, et ses associés dans la Compagnie de Transfert de la Nelle-Orléans, contre Thos. D. Mc. Mahon, Jr., Marshal—Pour les raisons dont mon Ordonnance de Vente, en date du 11 courant ordonne, notice est donnée que le 27 Mai, et au recevoir jugement contre ou dit marshal, il sera procédé d'acquérir et vendre, au plus offrant et dernier enchérisseur, à la porte de la Cour, à la Nelle-Orléans, entre les heures légales, les biens suivants, à savoir : Un remorqueur à vapeur, nommé Thos. D. Mc. Mahon, Jr., avec ses machines, chaudières, agrès, apparaux, etc., etc., etc., saisis et arrêtés en vertu de mon Writ de Fieri Facias, émanant de la Cour susdite, en faveur de Thomas Jones et ses associés dans la Compagnie de Transfert de la Nelle-Orléans, contre ledit Thos. D. Mc. Mahon, Jr., Marshal, et à moi remis et livré le 11 avril 1868, et à moi dûment retourné. Les susdits biens ont été saisis comme la propriété dudit Thos. D. Mc. Mahon, Jr., Marshal, et seront vendus pour satisfaire ledit Writ de Fieri Facias, et les frais de vente.

Donné sous mon seing, à la Nelle-Orléans, ce 11 avril 1868.

JOHN C. BRADY,
Greffier de la Cour.

Par ordre de la Cour,
P. E. O'RORKE,
Greffier.

Nelle-Orléans, 11 avril 1868.

SPECTACLES.

THÉATRE DE L'OPERA.

PAUL ALHAIZA et EDOUARD CALASEREZ.....} Directeurs.

Jeudi 30—6me Représentation de

L'AFRICAINE,

Grand opéra en 5 actes, de Meyerbeer.

On commencera à 7 heures.

VENDREDI, 1er MAI.

Bénéfice de Mr. et Madame SEGUIN.

Première représentation de

MARTHA,

Opéra en 4 actes de Flotow.

La Cravate Blanche,

Comédie en 1 acte.

NOTA—MM. les abonnés des Lundis auront droit à leur loge pour cette représentation (vendredi—Martha) en remplacement de Lundi de la Passion.

On commencera à 7½ heures.

ACADEMIE DE MUSIQUE.
RUE ST.-CHARLES.

SPALDING & ROGERS, Propriétaires et Directeurs

LUNDI, 27 avril, et durant la semaine.

Le seul théâtre ouvert en cette ville durant l'été, et qui jouisse d'une température fraîche.

Reprise, à l'Académie, de représentations attrayantes et du goût du public—PANTOMIMES COMIQUES, GRANDS BALLETS, EXCENTRICITÉS ETHIOPIENNES, EXERCICES GYMNASTIQUES, SCENES COMIQUES, CHANTS, DANSES, &c., &c., par une troupe d'artistes de tout genre.

Représentations, comme d'ordinaire, les samedis, à midi.

Voir les petites affiches, pour les programmes de jour en jour. Les nouvelles entrées à 10 heures et demie. Le spectacle commencera à 7 heures et demie précises. Le contrôle sera ouvert de 9 heures A. M. à 4 P. M.
Mars 1—8.

Etat de la Louisiane—Ville de la Nouvelle-Orléans.

QU'IL soit connu que ce vingt-troisième jour de mars de l'année mil huit cent soixante huit-cent-soixante-huit, Samuel T. Dawes, notaire public, dans et pour la ville de la Nlle-Orléans, Paroisse d'Orléans, Etat de la Louisiane, susdite, dûment commissionné et assermenté, et résidant en ladite ville, comparut personnellement en son office, Jacques Bienvenu, un citoyen des Etats-Unis, résidant en ladite ville, lequel comparant a déclaré par-devant ledit notaire et en présence des témoins ci-après nommés, que pour et en considération de la somme de $1,000 00 à lui payée comptant par Jacques Bienvenu, susdit, il a vendu, cédé, transporté, et par ces présentes vend, cède, transporte et délivre audit Jacques Bienvenu, ici présent, acceptant et achetant pour lui, ses hoirs et ayants droit, une certaine goélette à voiles, appelée la Mouette, jaugeant 50 tonneaux, avec ses agrès, apparaux, ancres, chaînes, voiles, etc., etc., le tout en bon état, et tel que ledit vendeur déclare l'avoir acheté de Jean Baptiste Lacoste, suivant acte de vente passé par-devant Samuel T. Dawes, notaire public, en date du 15 février 1867.

Ledit vendeur a déclaré par ces présents, qu'il est le seul et légitime propriétaire de ladite goélette, qu'il a le droit de la vendre, et qu'elle est libre de toutes dettes, hypothèques et charges quelconques, excepté une hypothèque de $1,000 00 en faveur de Jean Baptiste Lacoste, susdit, pour le paiement de laquelle ledit acheteur a assumé la responsabilité, et qu'il garantit et défendra ledit acheteur contre toutes réclamations quelconques.

Ledit acheteur a déclaré par ces présents qu'il a bien et dûment examiné ladite goélette, et qu'il l'a trouvée en bon état, et qu'il en est satisfait, et qu'il en prend possession.

Ledit vende