

> NE MANQUEZ PAS

Jean-François Suys, *Fusion*, laque sur toile,
40 x 50 cm, 2010.

Les couleurs de l'infini



Ce qui fascine Jean-François Suys, ce sont les couleurs de l'espace infini. Inspiré par Kandinsky et ses écrits sur la couleur, il les capture sur la toile au moyen de la laque. Ce qui nous vaut des paysages nébuleux, étranges et saisissants, où la matière s'attire et se repousse comme le feraient des aimants. Une façon de s'adresser au ciel... Le point d'orgue de son exposition à Nyon, qui comprendra 30 œuvres, est une toile de 3,25 x 2 m, *Nuit d'enfer*. Tout un programme! Ce sera la première fois en Suisse, après Bruxelles et les États-Unis, qu'une toile aussi grande sera dévoilée. Installé depuis 20 ans dans les environs de Fribourg, cet artiste né en Belgique a commencé à peindre en 1972. Bien que pinceaux et crayons l'aient toujours accompagné. Mais il a de quoi tenir. L'un de ses aïeux, Tilman-Suys, était dessinateur paysagiste. Pour avoir conçu les jardins du palais royal à Bruxelles, le roi Léopold II l'a remercié en baptisant une rue à son nom. Quant à Jean-François Suys, en 1992, il a eu l'honneur d'exposer quelques-uns de ses travaux à Jette (Belgique) aux côtés de tableaux de Magritte prêtés par sa famille à la Galerie Hutse. À l'époque, il habitait tout près de la maison du maître, laquelle est depuis devenue un musée. S.G.

JEAN-FRANÇOIS SUYS
NYON

Du 28 août au 29 septembre 2012.
Espace Murandaz - 8, ch. du Midi.
Du mardi à vendredi, de 14 h 30 à 18 h 30.
Samedi, de 10 h 30 à 16 h.
Tél. +41 79 704 28 75 - www.galerie-murandaz.ch