

L'Abéille de la Nouvelle-Orléans. NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO. LIMITED.

Bureau: 323 rue de Chartres, entre Conti et Bienville.

Published at the Post Office of New Orleans as Second Class Matter.

POUR LES PETITES ANNONCES DE DEMANDES, VENTES, LOCATIONS, ETC., QUI SE SOLDENT AU PRIX REDUIT DE 10 CENTS LA LIGNE, VOIR UNE AUTRE PAGE DU JOURNAL.

Carner Mondain.

BALS A L'OPERA.

Février 14 Falstaffiens. 17 Mitrans. 20 Elves d'Obéron. 25 Atlantides. 27 Chevaliers de Momus. Mars 2 Equipe de Protée. 3 Bex. 4 Equipe de Comus.

LA BATAILLE.

La bataille est engagée. sur toute la ligne dans les hauts cercles politiques de la nation, et le peuple américain va assister à des luttes intéressantes. Le secrétaire de la guerre Taft, le candidat républicain présidentiel le plus en vue et dont les partisans ont triomphé dans l'Ohio mardi dernier, n'a pas perdu un seul instant pour profiter de ce succès, et dès le lendemain il s'est rendu dans le Michigan, à Grand Rapids, et y a prononcé devant les membres du Club Lincoln réuni en banquet, un discours qui est un véritable manifeste politique.

ment dénoncé à la tribune l'avocat général des Etats-Unis, M. Bonaparte, a proposé de frauder les commissions par un gouverneur et un ancien gouverneur de la tribu des Indiens Chickasaw. M. Stephens déclare que ces fonctionnaires ont commis des détournements importants et que l'administration gouvernementale les a couverts, sans doute dans la crainte du scandale qui aurait jailli sur elle, et il ne demande rien moins que le renvoi du chef du département de la justice devant une cour criminelle ou devant le Sénat.

Une Lettre Morte.

Il y a dans notre Code pénal une loi qui serait temps de mettre en vigueur: celle qui fait un devoir aux autorités de chasser de l'Etat tout ennemi public, individu ou institution, nuisant aux intérêts de la Communauté. Cette loi, malheureusement, a toujours été méconnue, mais il ne s'en suit pas qu'elle doit toujours rester lettre morte.

Bocage et Lockroy.

Fougueux dans la "Tour de Nesle", fatal dans "Antony", Bocage n'en était pas moins un homme d'ordre. Il gardait et classait les lettres qu'il recevait, et, souvent, en marge, il rappelait brièvement les circonstances qui les avaient motivées. J'ai entre les mains une correspondance qu'il échangeait avec La Roussat, où tous les billets de celui-ci sont brièvement commentés.

Un rapport de police en l'an II.

Il y avait quelque pompe, sous la Révolution, jusque dans les plus infimes rapports de police. Chacun se haussait volontiers jusqu'à la grandiloquence. On pourra goûter, peut-être, la noblesse de style employée pour parler d'une rixe entre un machiniste et un pompier. Ces menues épaves d'un temps en donnent bien la couleur.

Vous savez que l'on ne juge sagement des choses que lorsqu'on les considère froidement, et je ne crois pas, sauf meilleur avis, que vous soyez déjà en état d'examiner avec impartialité ce qui s'est passé en réalité.

Etats-Unis et efficer ainsi les derniers nauages entre les deux pays, mais ne se consolent pas de la vente de la trompette de Balclava.

La consommation du papier.

Il y aura peut-être une nouvelle crise en Europe, la crise du papier. La consommation du papier est devenue si forte que le jour est proche où l'on sera embarrassé pour faire paraître les journaux.

THEATRES.

OPERA. "Carmen", l'opéra en quatre actes de Bizet, a été donné avec succès hier soir par la troupe Milano. Mme E. Ferrabini a fait une Carmen très au point, et elle a été fréquemment applaudie.

ORPHEUM.

Les représentations de vaudeville que donne cette semaine l'Orpheum obtiennent un très beau succès, grâce à l'excellence du programme et de son exécution.

TULANE.

"The Easterner", avec Nat. C. Goudwin dans le rôle principal, remplit la salle chaque soir au Tulane. Cette comédie dramatique sera donnée en matinée demain.

CRESCENT.

En outre de la matinée ordinaire de samedi, la direction du Crescent s'est vue dans la nécessité de donner une matinée extraordinaire aujourd'hui de "Buster Brown" tant les demandes de places ont été nombreuses.

BULLETIN FLUVIAL.

Fourni par le Bureau Météorologique à la Nouvelle-Orléans, Département de l'Agriculture des Etats-Unis. L'étiage à 8 heures A. M.

Table with columns: STATIONS, Pleine hauteur à la vive, pieds, Ligne de danger, Hauteur, pieds, Changements dans les dernières 24 heures. Includes stations like Fleuve Mississippi, Saint Paul, Davenport, etc.

JARDIN D'HIVER.

La délicieuse musique de "Amorita" est très gracieuse par ceux qui se rendent en grand nombre au Jardin d'Hiver.

Aux Philippines.

Washington, 13 février.—Le gouverneur Smith a télégraphié de Manille au département de la guerre annonçant son intention de nommer M. Frank W. Carpenter au poste de secrétaire exécutif des Philippines en remplacement du défunt Arthur W. Ferguson.

L'escafre du Pacifique dans les eaux du Pérou.

Lima, Pérou, 13 février.—Le croiseur péruvien "Bolognesi" partira de Callao samedi matin pour se porter à la rencontre de l'escafre américaine du Pacifique qu'il escorte jusqu'au Callao, où la population se prépare à fêter comme il convient les marins de la grande république du Nord.

Feuilleton

L'ABEILLE DE LA N. O.

BELLE AMIE

PAR PAUL BOUGET

ENTRE DEUX AMOURS

MARIAGE BLANC

oependant tout de suite s'envole. Car Gilberte, aussi bien que Claude, avait manifesté le désir de partir le jour même.

leur beau rêve, enfin réalisé, les oubliant sans doute, eux les sacrifiés, ils entendaient la grande voix douce de la mer monter comme une plainte infinie dans le silence profond de la nuit.

l'entendait pas ainsi. La jeune fille était brisée par les émotions de la journée. Elle avait besoin de repos.

Mais ni l'un ni l'autre ne prêtait d'attention aux contrées pourtant merveilleuses qu'ils traversaient.

Cela demanderait quatre ou cinq mois après laquelle Gilberte et lui rentreraient en France. La jeune fille longuement expliqua tout cela à son père.

... Ces appréhensions... ces contrées qu'il avait ressenties déjà avant le mariage de sa fille... qui lui avaient parfois fait soupçonner que les jeunes époux ne voudraient pas vivre auprès de lui.