

La Vie à Paris

Les coups de feu ont cessé du côté des Balkans, les coups de plume recommencent...

Ab! que le journaliste contemporain est un heureux homme! Il a son opinion sur toutes choses sans avoir la responsabilité...

A songer au retentissement que peut avoir un article de journal, tout publiciste devrait cependant tourner sept fois sa plume entre ses doigts avant de le tremper dans l'écrieroir...

Car il y aurait orage et tonnerre, et coups de foudre et coups de canon si on les écoutait et si le "chauvinisme" comme ils disent, prenait feu sous les injures du "pangermanisme"...

Calmé, grave, olympien, résigné aux petites misères de la vie, qui d'ailleurs ne l'atteignent guère, il acceptait à sa manière les événements...

Non, tout ne s'arrange point toujours, et il arrive une heure où les prophètes de malheur ont raison d'avoir prévu...

Vous verrez, me disait un jour un homme d'Etat, ambassadeur d'une puissance voisine...

— Vous verrez, me disait un jour un homme d'Etat, ambassadeur d'une puissance voisine...

— Avec quatre articles de journaux et deux coups de télégraphe, un homme avisé pourrait se charger de mettre le feu à l'Europe...

— L'art du chant n'existe plus! Ce n'est pas lui certes qui trouverait que "tout s'arrange"...

— L'élève de ce Levasseur, qui fut le Marcel des "Huguenots", Melchissédec, le créateur de "Paul et Virginie"...

— L'artiste qu'on applaudira dans huit jours est venu me voir, superbe et cordial...

— Tambours, tambours, tambours, M'éloignez-vous donc toujours? chantait Héranget...

— Calme, grave, olympien, résigné aux petites misères de la vie, qui d'ailleurs ne l'atteignent guère...

— Puis la guerre survient. Melchissédec chante le "Rhin allemand" — ce "Rhin allemand"...

— Allons, enfants de la patrie! S'il ne s'agit pas, hélas! du jour de gloire...

— Vous êtes superbe, ô vaillant Arverne! Et le Toulousain Capoul dit: Bravo! Le chanteur devient professeur...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

— Vous avez dans vos cartons un acte délicieux qui attend sa représentation depuis six ans. C'est "Socrate et sa femme"...

SCRUPULES

Mon ami Robert est un écrivain excessivement scrupuleux. Sa principale occupation est de raconter des histoires à ses contemporains...

— Vous savez peut-être que j'ai toujours la ferme intention de jouer Méphisto. Or puisque je ne puis arriver à faire venir "Faust" au Théâtre-Français...

— Vous savez peut-être que j'ai toujours la ferme intention de jouer Méphisto. Or puisque je ne puis arriver à faire venir "Faust" au Théâtre-Français...

— Vous savez peut-être que j'ai toujours la ferme intention de jouer Méphisto. Or puisque je ne puis arriver à faire venir "Faust" au Théâtre-Français...

— Vous savez peut-être que j'ai toujours la ferme intention de jouer Méphisto. Or puisque je ne puis arriver à faire venir "Faust" au Théâtre-Français...

— Vous savez peut-être que j'ai toujours la ferme intention de jouer Méphisto. Or puisque je ne puis arriver à faire venir "Faust" au Théâtre-Français...

— Vous savez peut-être que j'ai toujours la ferme intention de jouer Méphisto. Or puisque je ne puis arriver à faire venir "Faust" au Théâtre-Français...

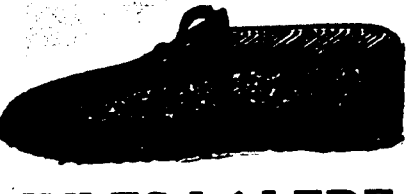
— Vous savez peut-être que j'ai toujours la ferme intention de jouer Méphisto. Or puisque je ne puis arriver à faire venir "Faust" au Théâtre-Français...

— Vous savez peut-être que j'ai toujours la ferme intention de jouer Méphisto. Or puisque je ne puis arriver à faire venir "Faust" au Théâtre-Français...

— Vous savez peut-être que j'ai toujours la ferme intention de jouer Méphisto. Or puisque je ne puis arriver à faire venir "Faust" au Théâtre-Français...

— Vous savez peut-être que j'ai toujours la ferme intention de jouer Méphisto. Or puisque je ne puis arriver à faire venir "Faust" au Théâtre-Français...

— Vous savez peut-être que j'ai toujours la ferme intention de jouer Méphisto. Or puisque je ne puis arriver à faire venir "Faust" au Théâtre-Français...



JULES LALERE IMPORTATEUR d'Espadrilles Françaises

Consulat de France 522 rue Bourbon

S. J. Poupert ACTIONS et OBLIGATIONS

Emilien Perrin PROPRIETES FONCIERES

"THE CABINET" CE FAMEUX GIN "FIZZ"

ALBERT CADESSUS, Prop. 36 oct-124