

Mwanga alama ya matope

Kwa Emilio de la Peña Gorjón



Kanisa la Kupalizwa .- Famoselle. Zamora. (Hispania)

Nia

Kweli, nia ya kuandika, inataka kupata somo hilo bila maslahi widest iwezekanavyo kunc wasomaji: suala rahisi, bora kama wote, mizizi katika wahusika maarufu na mhusika mkuu aml anawakilisha Epic yake mwenyewe katika meza ya kwamba ukumbi wa michezo. Na hakuna ta muigizaji kama kuna kazi hakuna, jambo muhimu ni kwamba msomaji ni immersed katika ng hali ya kazi, kushiriki fundo mlozi kwa, tabia na rhythm, ili kubadilishana uangalizi k msomaji na kuwahamasisha wewe macho yako moja kwa moja na mada. Basi, tabia, mtazamo kificho na uhalisia wa kazi, anachukua kiti cha nyuma na invigorate akili yako na hammerin hali ya mfululizo na matokeo. mwandishi kufikia mafanikio yake kuu wakati jambo na 1 mchanganyiko katika mtandao wa kiwanja. Hiyo ni nini kinatokea hapa, kuanzia mwanzo mwisho, tabia, iliyoingia katika karatasi yako, si tu ya majadiliano juu ya kila muda wa uter wake lakini, katika sambamba, kazi yenyewe. Aidha, jambo lazima kuaminika na hal kuaminika zaidi kuliko ukweli uttrycker kuzungumza bila kuficha ukweli, laini, gorofa, k dhamiri njema. Hakuna mtu anaweza kupata fahamu kwamba saza makosa yao, na uhalifu adhabu au msamaha ni makundi kwa wote.

Iliyoundwa unhurried kuandika fasihi katika wakati wake vipuri, hizi ni rahisi scrib ukusanyaji wa data binafsi, fulani, si zuliwa, inayotolewa kutoka kwenye kina cha kumbukumb kukumbukwa katika mwanga wa uzoefu wa miaka ya hivi karibuni juu ya kufanikiwa, aml mwandishi anakiri mthibitishaji wa kawaida. Hakika, ni matukio ya binafsi, vitu ndogo ya his isiyokamilika ya maisha ya mtu ya kura lakini, just kwa sababu unapita, pia inaweza kufanyika msomaji. Bila shaka, kwa kila hadithi ya mtu ni, na lazima, muhimu kwa sababu, kama mtu l na hali yake, hali, kila siku ichukuliwe katika akaunti, ingawa wakati mwingine kuzidi. Mae rahisi, wana njia pekee ya ajabu kabisa. Aliona kila tukio kujitegemea, inaweza kuwa ni kinyu lakini wengi wao, hasa kutokana na marudio na parallelism ya hali na mambo, na Stereosc akamtukuza maoni, msomaji inaweza kubadilika tathmini yake ya awali na kufikiria yao k kujisimamia. Zaidi ya hayo, na si kujifanya kuwa dhana ya kitu chochote, angalau waweze k kwa mtu yeyote, kwa sababu ni mifano tu kinyume. Hata hivyo, ni kuletwa hapa kwa sal mwandishi anaona anaona ndani yao mfano wa ajabu. Hii hutokea kama katika historia ya hel ya kale, katika mchana pana, wasaidiwe na taa yake mitaani, na viwanja kwa ajili ya mt bendera, na alama yake tattooed si alijua kwamba alama ni moja ya njia mbalimbali kwa ambayo hupita hekima ya Mungu katika jitihada zake za milele wa mtu. Na, kwa kila tukio k maisha yetu, Mungu mwenyewe ishara na ishara, ambayo hubeba maana siri, aliongeza. Ja muhimu ni kwamba roho zetu ni ufahamu wa matukio kama hayo kwa mtu binafsi wao kus mfano wake, Shema ajabu kusikia wito wako na kukumbuka na wanatarajia kukutana yetu bi na mwanga anafafanua kila kitu. Ni mkazo ili kuhakikisha kwamba hakuna kitu choc kinachotokea kwa kitu tunajua kwamba kwa hakika, nafasi ni mungu wa wapumbavu. ke: kuhusu kitu fulani, lakini sijui ni kwa nini. Baada ya kujaribu kupata sababu ya msingi ya mat

mbalimbali ya maisha yetu picture anaibuka ya aina ambayo, kwa marudio au vinginevyo subjugates yetu, hatimaye, anatoa sisi kuinua hadhi ya mfano. Aligundua mfano, kujaribu kuifika tunaingia katika giza vizuri, unfathomable, siri, yanayojazwa roho ya kimya na kusubiri kwa k... Kisha, ghafla, huja mwanga kwa sababu yeye hivyo tamaa na sisi kutambua kwamba k... mchezo wetu, sisi kupokea kadi za njano kwa huruma, lakini tunajua kwamba zamani tulikuw kuonyesha mwisho nyekundu.

Hakuna ukweli amesimulia ambayo kutiishwa mwandishi kuandika, lakini mfano wake msingi na haja ya haraka ya kufanya nao maalumu. annotations, binafsi iliyopewa kichwa ya katika kuacha mara kwa mara, wamekuwa transcribed baada ya kupita filter inoperative sabab indecipherable translucent Lens.

Kwa kifupi, hii ni hadithi Majumba ya Hija, kuhiji katika kutafuta milstenarna shell-al katika cliffs kuwa alama njia yako, kujaribu kutafuta njia salama. Wale ambao kusoma uta thread mara mbili, lakini si katika sambamba kitambaa kukazwa kusuka, na katika hekima kwamba ni wakati mwingine si wazi yale ni mali ya ulimwengu wa ukweli na kuishia ambapo... la fantasy. hadithi tu kwamba, curiosities lakini kwa hakika si muhimu. Yeye anakiri kwa kijitabu hiki zisizo shuka, hata akafanya basting na kwamba riwaya bila kusita kutupa ndar moto, ina lengo moja: milstenarna kuonyesha mtazamo wa kificho na lisiloeleweka kwa mtaz wa hali ya kufa, lakini kwa uwazi inayoonekana katika mwanga wa baadhi ya wake stelae. K msomaji zitatumika kukutana, na wao wenyewe ncha mbili, lakini najisikia faraja s

Kitabu mimi Sura ya I: Retrospective

Hakika, kwa paraphrase Ortega hakika mtu daima mwenyewe na hali yake. Arguably, di bora kuona kiini cha kila mtu ni utafiti wa historia yao wenyewe, kama yeye anaweka kila ha kila siku zao. Zaidi ya hayo, hakuna maelezo, sawa, kamatika, na kweli, basi, kutibu hata r zaidi, matumizi ya kioo magnifying, ilivyoagizwa, hapa juu ya maskini na matajiri zaman kuangalia sahihi ililenga katika somo kitu, au hali. Zaidi ya hayo, kuwa ni upungufu wa kirahi Serna ya kawaida, ni kupuuzwa, kusababisha uchunguzi kuwa dhana tu. Kwa hiyo, ing tunaweza kusema kwa Calderón, yamekuwa mfano, kwamba yeyote uvumi wa maisha ni ndo na fantasy, kama Comedian kupuuzwa acclaimed akageuka Lens yake tofauti na njia ya kaw kwa mfano, kichwa chini, kama vioo. Ni busara ya kusema kuwa historia ya maisha si mara imekuwa vizuri aliiambia kwa string concatenated pamoja kila tukio kwa ijayo, amesimulia da mbele na kamwe nyuma. Kuna matukio ambayo kuwakaribisha kuwa macho jicho na mtu ye anaweza kutumia hadithi hapo juu kwamba unaonyesha aina ya mfumo wa kawaida.

Hii ilitokea kwa tabia zetu, Emilio, na baadhi gimmick. Miwani yake ya zamani, imepitw wakati na kifungu cha muda, haruhusiwi kuona vizuri na alikuwa na kubadilishwa. Alikuwa na mbili katika matumizi: moja kwa ajili ya karibu na mbali na fuwele mengine zikazimwa k mwanga, kama nyingi, zaidi ya muda kumzuia na kuona wazi. Mimi nilikuwa na habari kwa walikuwa kubwa katika maendeleo. Hivyo ni ophthalmologist. Dawa zinazohitajika kimwili kwa wapanda daktari wa macho, lakini pia kwa ajili ya jamii ya pande zote, kutoa ni pamoj ankara, kulipa prosthesis. kliniki ilikuwa nzuri, zimefungwa kiufundi na wasaidizi wote walik vijana hawa vijana ambao shook ponytails zao kwa njia ya vyumba na hallways kufanya kuki mchezo na nguo zao nyeupe. Sprawled katika kiti chake, daktari alifanya kawaida kw kutembea mtihani: funduscopic na wasaidizi Lens kufaa, pointer kwa mkono, katika alfabet ajabu inaonekana vibaya kwenye ukuta. Na mapishi kwenye mfuko wake, kufikiwa m ilipendekeza kwa daktari. karani inachukua ili yako, kuchagua fuwele katika moyo class mapema juu ya rafu na inafaa katika tandiko. Kukusanyika na kupima mara moja, si kwa kuangalia nzuri au mbaya, ni kwamba kulikuwa hakuna keki na alisema hivyo. daktari wa m alisema ni ya kawaida, kama walikuwa maendeleo lenses, si bifocal: kuchukua muda wa ku kwao. Yeye dari kichwa na kushoto, chumba. fundi itakuwa haki lakini kile ilikuwa wa kwamba kutofautisha yao kama hawajawahi kutembea muda mfupi kutoka pua yake ua, sanam punda misalaba. Alitumia siku tatu katika kukabiliana lengo: bado hakuweza kuona wakati v Kulalamika, yeye retraced njia.

Akarudi katika semina ya macho, bila zaidi, kuweka mapishi katika mkono wake. Pi mmiliki wa missteps mfanya kupata mbali na duka na pishi mbele yake, kabisa checked hatua hatua zote za maelezo na alama ya mapishi. Matokeo ya mashine kushoto hakuna nafasi ya sh Kila kitu alikuwa na haki katika mahafali: diopter cylindrical, mviringo, na sehemu ya kur hundredths. Kutoa na kugeuka, hatimaye kugundua blunder: alikuwa katika ishara. Moja zaidi ajili ya chini, au kinyume chake, ambapo katika hali hii haina jambo, haki katika darasa us

kuweka shimoni. Walikuwa wengi digrii, lakini chini ya wachache. Hivyo, daktari lazima kuruu mabadiliko ya kuhitimu njia. Lakini ni lazima kukuambia jinsi na ambaye amejifunza, kama da anatoa macho baada ya mwaka, wengi vigumu kushinda na pia kuwa na wewe kama rafiki. Na kwenda, na kufanya mpya, ili kufanya marekebisho. Wakati aliporudi kwa daktari, ilikuwa ni k basilisk. mashine ni si vibaya: yeye ana bora katika soko.

Baada ya mapigano jino na msumari pamoja naye, alimwambia kwamba labda ni ishara. ya kutoa Budge, juu ya cheki, daktari blotted mbao na alimtuma katibu wake kwa remake kuhitimu mpya, alielekeza hatua zake na mmiliki wa duka kuanzisha fuwele. Muujiza,! Na ku Kuweka mkono wake juu ya bega ya mteja, walifuatana naye kwa mlango na kufukuzwa kazi na tabasamu, kuona na glasi wa mwanzo, alikuwa na flip ni juu, siri mbele na nyuma. Alikuwa glasi kwamba kuangalia mbele, aliona baada ya shingo yake. Hawakuwa karibu, hata karib maendeleo: nayo katika mikono yake ya uvumbuzi wa karne, glasi regressive. Kwa hakika, ilikuwa portentous. Ni alifanana na kuendesha gari wakati wa usiku kuweka macho yetu, si ml kama kinga dhidi ya mwingine inakaribia, itakuwa ya kawaida, lakini lazima

daima mteremko wa kioo: kitu muhimu ni kuwa na kupima wa mwanga gari ni hatu mbali, anapata waliopotea na blends katika usiku wa mgongo wako. Kuchukuliwa mambo hivyo itakuwa vigumu kwa wewe dazzle, lakini kuna uwezekano kuwa, wamezoea giza mara mara, kamwe na uwezo wa Scan hata ndogo nyeupe ray wa mwanga.

Tukio hili, yasiyo na maana katika yenyewe, ilikuwa mwanzo wa muda mrefu msaada wa kichwa katika mikono yake. Nini itakuwa ni ya maana, gani ujumbe wako? Je, yeye kutaja zamani au ya sasa? Zamani ilikuwa kwa ajili ya baadaye? Au, Pengine, yote kwa wakati mmoja? Kwa sababu, kama ni hivyo, usalama wa furaha haliwezi kupatikana kutoweka kutokana na baadaye uhakika, kama wanaweza wanaangalia perks vile punctilious na kwa kutafakari upya historia ya mtu binafsi na wa pamoja. Kuna siri ukweli kwa binadamu ambao daima kulazimishwa kuuliza: ni mtu mwenyewe na hali yake? Au vinginevyo, na hadithi yake, ni kitu kimoja? Kwa sababu ya historia yetu, sisi nanga chini ya kumbukumbu na kila mtu anaweza kupata kwa urahisi. Pamoja na kwamba utakuja hitimisho hili: hadithi yako tu anatoa sababu kamili ya kuwepo yako. Lakini hadithi ya kila mtu ni mfululizo wa hadithi za bure na bila ya dutu au maudhui, kwa kulinganisha, ni muhimu, muhimu, mara nyingi ni vigumu kutambua na nje? Je, historia ya watu mkusanyiko wa hadithi ya mtu binafsi iliyounganishwa katika muda na nafasi, iliyoingia, kwa upande wake, wakati jumla na kila hali binafsi iliyoingia katika hadithi kwa ujumla na kwa wote?

Sura ya II: Hadithi incomplete

Wakati ni kweli kwamba kila mtu ana hadithi ya maisha yake, si chini ya kila siku ya maisha yako ni kujazwa na blade ya hadithi ndoto. Kuna ndoto kwamba mwisho kwa zaidi, wengine wachache. Mfupi au mrefu, si kuhamishwa, alama ya vidole ya kipekee, kila mtu ana wake mwenyewe na tofauti na jirani. Aidha, si tu kwa wingi tofauti lakini katika ubora na usahihi kwa wakati, kwa sababu ni kitu kama ndoto ya maisha ya vijana na wale wa usingizi watazamaji tu katika wazee. Na mivuke ya usiku, kila mtu ni ndoto muigizaji kwamba ndoto ya hadithi yake wenyewe: kila ndoto ya kuboresha utendaji wao katika meza binafsi maonyesho ya muda, hakuna mtu anaweza kuepuka uchawi wake. Usiku wa kila maisha sisi ndoto mara nyingi kwamba wengi wa ndoto, kwa muda usiojulikana, kukimbia na kujificha vizuka na mambo muhimu na kuu. Juu ya uchao kila asubuhi, kila embodying ndoto haina tofauti na kile alikuwa amelala, lakini kikamilifu knotted basi alikuwa na siku iliyopita, wakati macho. Wakati sisi kuamini katika ndoto yetu ya mwisho sisi kupata kuonja keki ambayo tunayo katika mkono na kuchukua mbali ya choyo ya kila siku, woke bila kujua mwisho, na kuacha radha nzuri machungu ya Impotence. Katika wingu kueneza kati ya ukweli na fantasy, tunataka kurudi kulala, tu katika mahali ambapo ni kushoto mbali kumaliza na mambo mazuri, lakini, wakati wao kushindwa, sisi mtuhumiwa, si bila ladha ya wivu, kwamba daima ina ndoto ya jirani kuwa bora kuliko yetu.

Kama kila mtu mwingine, Emilio alikuwa na ndoto yake, muda mrefu uliopita, kwa muda mrefu, iliendelea siku baada ya siku katika usiku Azaro Simu ya maisha yake. Wote nimeota ya bila hata kufikia mwisho kupata kujua kuwa wewe ni kuangalia kwa maelezo, yeye nilihisi, kwa ajili ya wengi wa makala yake, ambayo ilikuwa tale isiyokamilika ya historia yake. Alibainisha kuwa kuvunja mipango ya mantiki na ovyo ovyo kabisa: sikuelewa mwanzo, kujua mwisho na alikuwa tu data huru, kati, ya kweli au ya ajabu, repetitive, ajabu na mtazamo wa kificho maana. Nilitakiwa kulala, hadithi, historia, yeye mwenyewe hayupo. Lakini kuna ukweli, weave kitambaa cha maisha yao bila kujua nini sababu, corroborating siri unfathomable ambayo mazingira ya kuwepo mtu.

* * *

muda mrefu uliopita, kulikuwa na mara moja mfalme aliyetawala nchi ya mbali-asili na ya kuwa ni bora mshauri kwa rafiki wa michezo ya utotoni. mfalme alikuwa na nguvu sana Mfalme ambaye wote raia wake alitaka yeye alikuwa amewapa hoja nyingi za upendo wake kwa watu wa kawaida, hasa maskini. Katika kona zote za ufalme kulikuwa na wengi hadithi

ya yeye na wote wakaenda katika upande huo. Lakini kwa wakati, hasa moja kujazwa kila kinywa ni alisema kuwa moja jioni wakati mfalme alikuwa akiendesha kutembea yake ya kila siku na mshauri wake na wasaidizi ndogo, kupatikana amelala karibu na baadhi ya misitu kwa mtoto. Kama mfalme anaona mazingira na inaonyesha kuwa watoto wachanga yameachwa, aliamua kuchukua na kuleta ikulu kwa ajili ya huduma kwa ajili yake. Rafiki yake, nia ya kumzuia yake, akampa kila aina ya sababu: binafsi na kwamba ambayo upset wazazi wao walipo kumtafuta, ambaye, si kutafuta yake, itakuwa kushikwa na uchungu na, hatimaye, kufa kwa huzuni, na sababu serikali, na kwamba mahakama alikuwa walipenda mapendo ya mfalme kwa nguo zote na ambayo alikutana na kitu gani Malkia kuona hai mtoto katika ukumbi na kuona watapewa kipaumbele kwa gharama yake mwenyewe ambayo ni mali ya wakuu wana, kwa damu yake mwenyewe, na kuishia kwa strung nyingine juu ya kamba, kwanza, kwamba kama Patatin, basi, kwamba kama viazi. Wote walikuwa kupuuzwa na utukufu wake, na mshauri, kuuma ulimi wake, alikuwa kusaidia kutafuta mtoto kwa mgongo wa farasi halisi. Castle Road, mshauri, kaidi, na kushtakiwa tena, nzito hivyo ni kuweka katika masuala yao, na hivyo kuhakikisha ndiye sababu yake, ambayo ilikuwa alicheza hatarini jozi bora ya farasi chestnut katika imara wake. mfalme, bila blinking, alikubali bet. Ilikuwa kugundua kama, baada ya muda, mtoto huyo kufanya vizuri maarufu akisema: hajawika, utakuwa kuteka macho, kama inavyodaiwa na mshauri, au seamlessly kutimiza ahadi ya wema yalijitokeza macho ya mtoto, kama imara kupata mfalme. Hii maono,, aliamuru kwamba mtoto alikuwa na hakuna ukosefu wa kitu chochote katika maisha yake na kwamba alikuwa mshauri ambaye makao ya kimbilio, kwa kutekeleza maagizo yao mara moja na ripoti ya maendeleo yao, ambayo alisema itakuwa sana inasubiri. Hivyo suala mara makazi. Kwa kupata mraba kuu ya ngome, chama umegawanyika katika mbili: mfalme, ambayo majani wewe katika mlango wa kuweka, ambapo kusindikiza wake unaambatana naye kwa robo yake, na mshauri, na mtoto kizuizini, anapokwenda kwenye nyumba yake, zawadi ya kifalme, uliopo katikati ya bustani.

hatua ya kwanza kuchukuliwa na Salim, mshauri, kwamba hakuna mtu kutambuliwa asili yake, ilikuwa jina r anatoa mtoto, aliamua kuwaita Salof. Baada ya hapo alifanya mipango ya mkono juu ya mtoto na familia Rossi, ambaye aliwahi kuwa chini ya amri ya moja ya Knights thamani kubwa zaidi na mfalme. Familia hii ina mume na mke na watoto wao saba aliishi katika majengo ziko katika maeneo ya jirani ya ngome, hivyo blurring utambulisho yao ya awali katika familia hii kubwa. Hakukuwa na kuwasilisha rasmi ya mwanachama mpya. Salof akajisemea kuwa kila kitu kilikuwa amesema mapema. Tangu mwanzo waliona aina ya mwavuli mahali pa usalama naye wakati wote katika nyumba yao mpya, labda endelevu kwa mkono usioonekana wa mama, lakini wakati mwingine wanatakiwa kuwa chanzo ya kukataliwa kwa watoto. Kwa sababu Salof alikuwa mtoto mwingine, baada ya kufikiwa jana, ilionekana kuwa ya kwanza, na waliokabidhiwa chini ya ulinzi na huduma kwa wengine bila wazazi wao kwa kuwa kongwe. Mara alitambua kuwa mama, tangu wake badala alikuwa kuhudhuria kwa watoto, baba, muda mfanyakazi, ambaye ni karibu na mdomo wako sana wa chakula, na kwamba kazi ya kila mtoto kuwakilishwa kusaidia nyumbani, hivyo Tena

inapaswa yeye kuachwa nyuma katika kazi.

Yeye kamwe alielezea asili ya mtoto. Hakuna mtu aliuliza kwa ajili yake. Wala katika dakika ya kwanza ya ugunduzi au kwa ajili ya mapumziko ya maisha yake mwenyewe Salof alitoa baadhi ya habari. Zinatakiwa kuwa hospice au kitu. Kama mzazi yoyote alidai yake, kila mtu wazo lile lile: imekuwa kutelekezwa na hatima yao.

Salof ilikua katika mazingira ya familia ya wafanyakazi, pamoja na matatizo na furaha ambao unahusu, wengi wa zamani na chini ya wengine. Kama wakati wa siku ni busy kubeba maji kutoka katika chemchemi ya mahali au kuangalia kwa uwanja wa chakula kutumikia nyama ya nguruwe, ambayo daima hutoa upinzani, kuhesabu kila pili iliyobaki kabla ya ujio wa jioni, ni wakati kukusanya watoto katika mraba kuanza michezo yao na kutoa vent kwa uhuru wao. Lakini pale ambapo ni kweli anahisi furaha ya kweli ni wakati wao kutuma katika kampuni ya Evodius, mwana wa mwokaji mkuu wa mahali, msituni kukusanya kuni. Kuna roho yake ya adventure ni treading warms na nchi halisi ya fantasy ambapo kila kitu ni mafanikio. Kama kutembea yako kwa njia ya Woods kuangalia kwa Fairy ya wanyama walikuwa kushindwa, kamwe kumwona, na waliopotea katika Woods katika kutafuta bila mafanikio, hata hivyo nilikuwa kujua kila inchi ya msitu, kuuweka kila kiota na kishimo, kuweka jina na mkondo huu, na pango. Ni kweli kuwa vilema na boriti uzito nyuma lakini, hata katika nyakati hizo, ina kikamilifu na nguvu ya kupambana na roho yake milele circumvents kupukupu misalaba juu au miti wadogo juu ya kioo yake kuhesabu kila yai kiota njiwa kwamba Coos katika mti ijayo, kwa kweli, kuingiliwa kwa ziara ya intruder.

Ni vijana na mtu anaamua hawana kukua kuipotosha mti com au avejeo shambani; uvivu ni mama wa makamu wa wote. Hivyo kuwapa didacta busara kuwafundisha katika matawi mbalimbali ya sayansi basi, kwa kuanzia na Kilatini, ni msingi wa tamaduni. Ilikua katika kimo na yeye sumu picha didactic. Kutumia muda mrefu wa maandalizi ya muda mrefu na mwingine tarajali,. Salof kijana madhabahu, na abbots na wamonaki, ambapo mazoezi kama ukurasa na waungwana kadhaa. Frequenting matibabu ya watu hao, sasa na muda zaidi kwa mahakama kuliko katika mlima na hivyo alikutana na binti wa mwanaume huyo. Uhusiano wa ndoa yao ilikuwa furaha kumalizika na akamzalia watoto 4. Yeye hivi karibuni kushoto cabin ya chumba katika nyumba ya wazazi wake ya baba yake na hali mara moja iliyopita na cheo, aliteuliwa karani katika Sekretarieti ya ikulu.

Kamwe kujiuliza jinsi gani angeweza kupata kama juu. Alitambua ya kwamba ndiyo, yeye alikuwa na bahati ya kuja hela wahusika kuwa rose kama Bubbles ya povu juu ya mabawa ya upepo mpole. Walidhani yeye mwenyewe kwamba nafasi angeli taka, na kwamba hakuwa na haja ya kufikiri zaidi. Na hivyo aliiambia kila mtu mwenye kusikiliza. Lakini wivu ni mshauri mbaya, adui yake waliambiwa kuwa lugha yao, potofu, kufikiwa masikio ya Salim. Yeye kuchunguza hali na kuona kwamba tukio akaondoka identic, zisizotarajiwa na salama

mali. Amekutangulizieni kumwambia Mfalme ukosefu dhahiri ya kuthamini kushirikiana a yake: Korea ya watu wote tu haja ya kuweka naye katika nyimbo, ilikuwa hivyo kwa umma na sifa mbaya! sauti ya watu walikubaliana naye, na alitaka kukusanya bet. mfalme kumpa mawaidha kwa kukosekana kwa uvumilivu wake, kuonyesha kwamba kuizima kama mimi akawapa muda, ambaye huwapa na kuliondoa sababu. Yeye alikuwa ameamua kuweka mtihani wa mwisho wa upstart asili ambao kuonyesha kwamba Salim ni palpably vibaya. Darasa hili alitaka kujua mtihani ingekuwa mtupeni kupanga kuomba msamaha, lakini mfalme akajibu kwamba alihitaji kujua: yeye ambaye huenda moja kwa moja maalum kumalizika, na kwamba kumaliza, matokeo yatakuwa kuchambuliwa: tu basi, jozi ya farasi nyekundu hatimaye block. Mara baada, Salim kujifunza kwamba mfalme alimwita mchawi muadilifu kuliko alisafiri mahakama chache baada ya mahakama na kwamba, peke yake katika chumba yake, alikuwa waliokabidhiwa kazi, kutoa maelekezo sahihi na siri.

Kwamba mkutano wa kilele wa alama ya siri kabla na baada ya maisha ya Salof. Ghafila, kitu alikuja. Ni wasiojulikana, siri, haiwezekani kutambua halisi na subtly ulipenyeka kila uzoefu, kila wakati. ajabu ya hewa aina ya uovu waliokuja juu yake na kumpa ugonjwa nadra. Salim, hofu Salof hali kutisha na ni wazi kwamba mfalme aliuliza wewe huduma bili alikuwa na kushirikiana a yake, wafanyakazi madaktari maarufu kwa kutibu ugonjwa wao. Lakini wote bure, kama ilivyokuwa inazidi kuwa mbaya na mbaya zaidi kwa kila siku kupita. Akaja mwanafunzi wake kuwa siri na sordid hallucinations mawazo roho, amekaa katika mwili bila mwili na mifupa, na watu kudhani kuwa maskini mateso kutoka kwa Spell nguvu kwamba alikuwa yeye wanyonge. Basi akili yake, zaidi na zaidi obscured, akawa upumbavu zaidi ya ajabu, aliamini kuwa wafu, ambao ni wa dunia ya maisha na roho yake tanga kwa ghostly ajabu kama nafasi wigo na sehemu. Hiyo ni wakati kila walidhani kwamba baadhi ya maovu alimpa kipekee sneaking mahiri na sumu concoction, ili si ambaye alijua vizuri sana, na hakuna shaka kwamba alikuwa waliopotea chini ya umri wa kweli, kwa ajili ya maisha kutokana na ujinga wote ilibidi angalau alilaani na mfalme. Ndugu zake kwa uwazi wakamdhihaki na hata mama yake mwenyewe shutumiwa dhambi, hata remotely kukumbuka kuwa na kosa. Kama kumbukumbu yake umesitishwa, yeye kudhani kuwa washtaki bila kuwa na haki, ni sawa. Akili yake, katika hali ya hatari kama hiyo, ni unhinged kabisa wakati, katika kilele cha bahati mbaya, alikuwa na taarifa kwamba mke wake walikuwa wameuawa mbali cliff chini ya uketo: bay utulivu mdalasini mbio wanaoendesha mambo, racing, akalitupa nafasi. Stunned, si chozi moja inapita katika macho yake, si moja malalamiko kuja midomo yetu. Alifikiri: nafasi imekuwa kuuzwa katika macho ya Bahati. Crazy bahati, kubadilisha na jinsi wewe ni kipofu! Jana, ilianguka katika mkutano wa kilele leo, mzaha, mimi kutupa shimo giza. Ni nini mimi? Chochote. Utakuwa na kuwa, kama hivyo, alisema, alijiuzulu.

E tu n akaamka hatua hii. Nyuma katika hali halisi, alikuwa na wasiwasi na moyo: ilikuwa ndoto tu. Hata hivyo, bado wasiwasi kwa sababu alifikiri ya mfalme siri ushahidi. Lakini juhudi zaidi kuweka katika nadhani nini ingekuwa matokeo kama kutupa enigmatic mwisho, alishindwa kupata ama kwamba usiku au mfululizo. Na bado wanasubiri kama,

katika nafasi ya furaha, siri ni wazi katika moja ya usiku ya maisha yake. swali kubwa, ambaye alikuwa mshindi wa bet?, yeye huacha wake na kuondokana. Ni mtu wa kawaida lakini, kwamba invades uneasiness ya kudumu ya kupuuza mwisho wa ndoto kwamba mambo mengi.

Avejeo, solano kinyume shamba, yaani mara chache wazi kwa jua.

Sura ya III: Prolegomena

Kama, kwa kweli, unaweza tu baada ya kushuhudia kwa uzoefu wamechukua mahali na kutafakari maisha ya nyuma ya kuishi, inaweza kuwa na manufaa katika mwanzo maelezo ya data fulani Majumba ya kwamba kutembea na kuonyesha miradi itatokea na ni nguzo kutengeneza njia bora kutumikia uelewa wa kimataifa kufuatwa. Ni vizuri kujua kuwa habari si thamani ya iota moja kuiga lakini kwa kufikiri juu yake kwa utulivu na mara kwa mara.

Shujaa wetu unatoka kwa ulimwengu katika familia maskini, kufanya kazi, utupu halisi, bila mali, mkubwa ya watoto nane. Wakubwa wake anatoa nia na wajibu wa huduma na nyumba ndogo kutokana na kukosekana kwa wazazi wao. Utoto wake ni mfano wa ndugu mwingine na mazingira ya kijamii, saa maadui kwanza, inakuwa shukrani kuahidi manufaa kwa kuingilia kati kwa wahusika mbalimbali kwamba kuja kwa maisha: mwalimu D. Fabriciano, kuhani Don Basilio. hatua wadogo wadogo katika sehemu tofauti kazi: nyumbani, kijana madhabahu, vifungo, msaidizi katika kinu inazunguka, mwanafunzi na hatimaye bwana. Katika yazua kudumu mbele katika kutafuta ukweli tete mkaidi, majaribio ya mashua yake dhaifu usalama kawaida mlingoti kwa miradi pumzi mpya: novizgo, ndoa, elimu, burudani.

Immersed katika matukio classified kama ishara, si kwa wenyewe, bali kwa sababu mwisho wa yao ingekuwa rahisi mwingine kwa uwiano wa takwimu, ni itaweza kuibuka bila kujeruhiwa katika hayo yote. Bila kukoma kuwa Kuimarika, kitendo cha kujaza katika maisha yako na kama si kupewa kipaumbele sahihi, hapa Kitendawili, ni just kwa sababu ya reiteración yake, marudio yake. Baadhi ni kuhusiana na mambo mbalimbali zaidi: maji, hewa, ardhi, moto na angani. Hivyo, kuwa na msingi yao katika matukio ya maji kama vile baho Piélagos ya ya antics au Bwawa Ribadelago, katika hewa, kama katika swifts au kugusa wa roho, juu ya nchi, kama katika Madrid Bee farasi au ng'ombe, moto, kama mauti ya kwanza, mwili halina maana yoyote, tohara, katika anga, kama ukungu, shutdown zisizotarajiwa au ishara ya upendo.

Makini, katika upweke kutafakari, kuwa na ufahamu wa siku za nyuma na kugundua hatua ambapo alitumia maisha yake, wakati wake inaonekana kuwa serikali na saa katika mkono wa saa ni wepesi kuliko mkono dakika. Feel imara miguu yako kwenye jukwaa, lakini wakati, gari la abiria, kutembea maeneo kutafuta kiti alama juu ya tiketi yako, kuwa clumsy miguu, inakuwa imara, mara nyingi atajikwaa na mashine kwamba mbio na kutembea kawaida katika orodha ya polepole vitengo yao ghafla mara mbili kasi yake na magari kuruka hivyo kipumbavu, nyuma, insanely haraka, kabla ya kwanza. Kisha shughuli zote kupungua kuchelewa kupunguza, polepole kupokea kasi yake ya kawaida. Kuongeza kasi na kusimama kila mmoja bila kujua nini.

Katika njia sawa kwamba mama wa nyumbani anaamua furnish chumba na mambo mapya msimu, imebadilisha kuwasili ya msimu ujao au kubadilishwa kama fashion ambayo inadumu, na ni kazi nyingi katika miradi ya elfu, ili kuondoa mikono yao kama dhaifu nyumba ya kadi, kuondokana nao moja kwa moja, baada ya muda, kwa upande wa ndani kwa moja mpya baada ya mavuno machungu ya bristande effektivitet visar ya bure uliopita. Designer archetype ya kushindwa, na hatimaye kufikia ufahamu wa jinsi ephemeral ni aina yoyote ya mtizamo na haja ya haraka ya hoja usukani na mabadiliko ya kweli, basi, kama si baharia majira, tu kuwa tanned katika tempests elfu na dhoruba , ni baharia alishauri kwamba, kutambua dhoruba impending, anaamua chini sails na Hove meli yake kwa sasa kuacha reconduzca manufaa kwa bandari tu katika mengi, huko kwenye upeo wa macho. Msaada kwa uvumilivu, unyenyekevu wa uongo watakuwa salama safari. Nimeamua: kwamba ni rasimu yako ya mwisho, ambayo kujitolea juhudi zao zote, mpaka pumzi ya mwisho.

* * *

Je, ni muhimu sasa utoto wa kuzaliwa wake walikuwa Fermoselle, alizaliwa katika kitongoji cha Santa Colomba saa 3 asubuhi hadi Desemba 17, miaka miwili kabla ya kuanza kwa vita au ambaye ana sherehe ya kuwasili wa karne mpya mwaka elfu mbili? Hapana, ni mambo kidogo. wapi na lini si jambo. Katika miaka 75, kumi na tano katika upweke, maelezo haya ni vitakataka. Wasiwasi tu ambaye alikuja ulimwenguni ndani ya familia. Na sasa, hata hivyo, kwa sababu kuu ni kitanzi tu kuvunjwa na huduma ya juu ya kumbukumbu ya mikono kukazwa clasped, wale wa wazazi wao, ambaye got mauti yenyewe huru, na kwamba maisha yake kumalizika kama walikuwa wakiishi pamoja kwa mioyo yao kumpiga kwa pamoja. Walikuwa dilated maisha yao zaidi ya miaka 90 anasema ukumbusho. Lakini katika mawazo ya jinsi ya karibu mtu anaweza tu mtoto ni kuzaliwa na kufa kwa miaka mingi au maisha katika wakati hakuna wakati wote na wakati ni wewe angalau kutegemea: kuzaliwa na kufa ni kweli kama ngumi, baadhi ya vituo vya karibu na vituo required huzuni na kukosekana.

Kujenga mazingira, ingawa haitoshi, ni mali ya watoto wote. Anadhani dunia kuja kuungana naye na, kutokana na kukosekana kwa utulivu yetu ya asili katika utegemezi jumla. Sisi aliwasili katika mazingira ya familia funge na hali fulani ya kijamii, kiini duru pana kwamba kufanya miji ya mikoa,, mataifa. Sisi ni, ndiyo, tu akili na jamii ya wanyama katika dunia na, kama vile kuwa chini, required pande zote. hadhi ya kuwa inakaribisha sisi, mzunguko wake wa mali au kwa kawaida na ustawi, ambayo ni leo na kesho gone, si muhimu kutosha kwetu sisi ni kushikamana. Hata wewe, kama Muungano ni kama tu kurithi majina kizuizini, kama ahadi. Kila kuzaliwa ni inatazamwa na seti ya wazazi ndani ya maeneo yao na wakati wa kati kwamba, kila sababu, ni potofu na watangulizi ni gone, kiungo tena kuwepo mjinga jina, mzaliwa anakuja na maisha maana, ni diluted na kuongeza chochote. Kuhakikisha kwamba, kwa kila mzazi na asili lakini kufa, mzaliwa wa mwili, kuwa tu nyama kutoka

mwanzo wa maisha ni kitu na kutumia maisha yake katika hatari tupu. Anasema kwamba kama kuna mtu anadhani anaweza kuwa kama waliozaliwa upya kwamba, kupanda kwa jitihada kubwa za binafsi juu ya majivu kama Phoenix, anayetenda kosa na kutokea kama Icarus, katika juhudi zao kuruka na jua, Hawakutarajia kwamba manyoya ya mabawa yake, svetsade na nta, juu ya mbinu ya jua, ingekuwa kuyeyuka, na, fatallly, bila kuanguka katika shimo. Kufanya juhudi nzuri ya kufikiri, lakini anahitimisha kuwa ukweli wote ni hasi hii: kila jitihada binafsi ni bure kwa sababu fatalism kutisha inaonekana kuongoza nyota wake. Kama hii ni matumaini yake kwamba mtu, mgeni, nguvu, kukusaidia nje ya kupita pete. Yeye kurudia alipoulizwa kwa nini alikuja kuwepo ndani ya familia yake huko na si mtu mwingine yeyote, kwa mfano, katika moyo sana wa Afrika? Ni sababu gani? Ambaye alikuwa nia ya matukio ya maisha yake kama tukio?

Katika siku ya kwanza ya kuwepo kwake, Emilio alikuwa kutumia mbaya, ilikuwa ni au matiti ya mama yake, au maziwa ndani yake, hata hivyo nguvu au inapuuzwa, si kwenda vizuri. Na kelele na kusema, mchana na usiku. Baba yake, ambaye alikuja nyumbani kulala baada ya kukaa usiku kazi katika kiwanda roho Regojo, siwezi kulala ili kilio cha mtoto na mama huenda nje pamoja naye katika mikono yake kwa kimya naye wakati baba kulala. Na yeye, ya kwamba erre erre, bado kilio. Labda kilio cha aibu, ni lazima kuwa na maziwa ya mafuta, anadhani mama yake lakini kwamba unaweka bays zaidi, bado kilio. Pengine ni kwa sababu ya minyoo, lakini zaidi lombricinas inakupa, ni kutatua kitu huenda kilio. Je, ni njaa? Jumla ya kuamua na mabadiliko ya chuchu, mpaka yeye alikuwa miezi mitatu, ameipa jirani ambao mkate uliokwa katika Santa Colomba, ambayo kwa wakati huo alikuwa pia kupewa kuzaliwa. mabadiliko alichukua athari, kumaliza tantrum: nini mtoto alikuwa ilionyeshwa siku na hakuna chakula kutokana na maziwa ya mama kama kugombea alikuwa kupatikana maziwa ya mama yake?

* * *

Kila mtu anajua kuwa maji ni dutu nyingi zaidi juu ya uso wa dunia, wanaomiliki eneo la takriban robo tatu na kuna kubwa kiasi cha dutu kufutwa, ambayo ripoti sifa zao: kwa hivyo, chumvi wa bahari, na mizunguko ya mawimbi na mikondo, hawapati haribika. Pia alisema kuwa hai imeundwa hasa ya maji, ili katika baadhi ya aina ya kuwa asilimia 99 na uzito: maji ni muhimu na jukumu isiyoweza kutengezwa upya, bila ya kipengele hiki inaweza kuwa susbsistir.

Tangu kabla ya kuanzishwa kwake, kuwepo kwa mtu inategemea kuwepo kwa kipengele hiki. Hard ni kuwasili kwa mtu katika dunia. Kabla ya mtoto, unafanyika furaha ya maisha yake katika uhusiano kamili na mama ikifungwa katika bahari amniotic utulivu katika Raft ya plasenta vifaa damu huo una uzoefu parallelized, kwa sababu hufurahi furaha yao, huzuni yao usihuzunike inayojulikana mawasiliano smiles mwamba utoto wa tumbo au pongezi sauti yake "mwana wa tumbo langu" na kulia, ndiyo kilio wakati asili kama kijusi mgeni. Lakini, kama

kuna kuwa daima nje, na kuponda vile, damu inakwenda kwa kichwa chake na hii nyekundu, anaona kuwa yeye ni kwenda kulipuka. Napenda kurudi tumboni, lakini nguvu ya wewe kuja katika maji kuvunja dunia. Ni kupumua na kumpiga, kweli yake ya kwanza ya hewa Bocona wimbo wa kupinga. Si ya kutegemea mama yake, lakini yeye dhahiri tofauti kutoka kwa kukata kamba kwamba unaunganisha yao, hii ni gharama ya somo lako kwanza, ile ya maisha katika uhuru. Je baadaye kuthibitisha kwamba mtu, tangu taa yake hadi kifo chake bila kuacha mwanafunzi.

Uongo kama mimi alisema kuwa anakumbuka Emilio ubatizo wake. Kuwa naye mapitio ya mazungumzo mbali, uhaba mkubwa au documentary, wakati ulipunguzwa na jina la Godfather wake, ulifanyika miezi miwili baada ya kuzaliwa wakati godmother, shangazi Asuncion, dada wa baba yake, na mume wake, Emilio, Sordo Dodge kumpeleka maji ya ubatizo. Kama unakumbuka, katika mauaji, godmother yake alisimama karibu na kujigamba sana kengele moto kwa godson yake choricico kutoa Reyes siku kabla ya wakati ni kuomba ziada, kama vile viazi za moto na kula nyama mchanganyiko na espurriadas pilipili syllabicate putaparió hivyo kulazimika kila bite ilikuwa hivyo spicy chakula cha mchana. Ni gani kuwa na maarifa kamili ya siku ya kwanza ya Ushirika. Miaka tisa bila Nakumbuka bila kufafanua, bila furaha sana, kama amalize wajibu. Illusion kuweka mama yake na kujiunga na kundi kubwa la watoto na ambao bado anakumbuka kuchukua yake kwa kanisa, grabbed mkono wake wa kwake na uliofanyika katika mengine mapya nyeupe rozari na kitabu na pasta lulu. Bahati yako! Hawakuwa na wazazi na godparents: Moor haikuwa hivyo.

helplessness mkubwa wa mtu ni kupatikana hata katika wakati muhimu wa uhai wake, kama ni haja ya kufufua yake ya kila siku. Katika jitihada za kila siku kwa ajili ya maisha rahisi, na kwamba impalpable siri kuzaliwa upya, lazima risasi kwa mkono na kuongozwa naye, kama wewe ni wafadhili wa watu, watakuwa chini ya zawadi intrinsically ya roho hukaa katika maji na mkate, si na ambayo wanaweza kuwa na madereva wao wenyewe au jitihada binafsi ya neophyte. Na mtu anayekuja ulimwenguni kama mbegu kavu ya ua, kipekee, ndiyo, lakini kwa kupanua corolla yake na exhale manukato yao, kabla ya mpanzi, huduma zao, maji na joto ni kuota katika jua yeye na kupata maendeleo kama kuzaa matunda. Lakini ole, ni kiasi gani mbegu ni kupotea na si kutafuta bustani, kukosa huduma, kuwa chakula wa ndege, nchi semba mwanga au kuwa smothered na magugu, joto wa majira ya joto katika maisha haya na kuliwa, saa ya mwisho, bila mizizi au kuwa mpya mbegu.

Kitabu II: Kitoto

Kama mtoto ana outgrown changa, na akili yake alifanya kulinganisha kwanza, na ni nia ya kupiga mbizi katika wasiojulikana, fired kwa sababu ya kila kitu mazingira yake. Hata hivyo hisia kwamba ni yaliyotolewa na kutembea, lakini stares katika mlango na alipoulizwa kwa nini siku zote mchwa kutembea katika faili moja, akanyanyua macho yake kubwa sana ya rangi ya bluu guirlios na mimi daima kujiuliza kwa nini harusi, kuangalia kiota shakwe chini ya cornice na mtemi nini daima kuwa na nyimbo zao kugombea alfajiri ya waya mwanga, au anahangaika simulates ndege ya shomoro katika mitaa kwamba mikono yake tukijaribu kubadilishana mbawa feathered mifupa. Ukosefu wake wa kukomaa rasmi mantiki populates ni pamoja na mtoto wake safi na matajiri ubunifu.

Kabla ya kuandaa mantiki yoyote ipo katika utunzaji wa mtoto hamu kubwa sana, mwili usawa muhimu inayosaidia, na michezo kusaidia kwa mwisho huu. Pamoja na hayo, akili ni maendeleo na uchunguzi wa kawaida kwamba mazingira yake ni kusaidia kwa mafuta ya mawazo yake. Hivyo, ni mtoto na hauna unmade ukiwa ni pamoja na mipira ya pamba juu ya roho ya paka gut? Si Bounce zaidi? Ambaye inayomilikiwa utoto kwamba catch vizuri curves katika njia serpentine walijenga juu ya sakafu? Nani hajui kwamba wao hawapati utoto na mzigo, ingawa polepole sana, nao huja mbele zaidi? Ambaye zilizokusanywa maoni ya mechi au rangi ya udongo mipira ya kucheza na wasiwasi wako Gua chiquilí au ina kuvunjwa chupa ya soda kwa kuwa mpira kioo, kwa Bounce, si kuvunja na pia ni sehemu ya badala ya udongo? Au tu, ambaye amekuwa mshindi kunyimwa ya nyanja mpya hit au kukimbia byways jincache fimbo baada ya mkuu wa flying roketi? Angalia, kuangalia kama mtoto kwamba ni juu ya njia yake kwa mhunzi kwa afisa pete ya chuma weld na bend Groove mwongozo wa kushindana katika mashindano ya kutokuwa na mwisho kwa njia ya mitaani badala ya kushindana na watoto wengine, ambao wao punda wa branding. Kuangalia jinsi ya short juu wa klabu ya juu kwa ngoma zaidi na kupata zaidi mkweli msumari kwa sidewalks na badala yake pamoja na mwingine weevil, tow kucheza wezi, kuchunguza uwezo wao, kama vile mate mwisho wa kamba ili haina kuingizwa, Wraps kuongeza mzunguko na tight kutoka msumari na kwamba bwana wake throws juu kuadhibiwa katika mzunguko andikwa juu ya ardhi kwa sababu hawakuwa na ngoma au kiwango cha ikiendelea. Angalia, sasa na katika mashamba chini ya miti. Search stain majani ya kiota, na mara aligundua, kupanda matawi bila kujali scratches na michubuko na mayai. Kama mwanamke haina chuki kiota na uwepo wake mara kwa mara, watoto kukua, kuzaliwa kwake pelomalo, canyons na manyoya kuchipua kuwa jambazi. Wakati huo huo, wakakata matawi ya miti ya mtini kufanya stud nyekundu-tipped, tawi la mwaloni yearling mpaka kushughulikia na wote wana shotgun tayari kwa risasi vipande vya karatasi katika mate alisisitiza mikono yake vizuri kwa joto au moto na masikio ya wake Vinginevyo, amen kuwa mguu mmoja unaweza iliyopita haki weusi mtego au kota kumsaidia katika kuzunguka yake. Kumwona kama kutafuta mijusi, uwindaji nzi threading katika majani ya kupata manyigu, ambayo kisha iliyoambatanishwa katika shimo kufunikwa na kioo au Angalia yake nje ya mkono kama Ukali wa nyuki kwamba, katika bite

hasira, walipoteza yake maisha. Kuona jinsi kuangalia pembe mbuzi machinjoni kwa dondoo Mocha maamuzi na nailing bullfighter ng'ombe katika meza. Kumwona katika schoolyard au katika mraba katika usiku. Sasa ni mchezo nyundo, leapfrog, vijiti, mfalme wa monument, hatua ndogo ya Mtakatifu Andrea, esconderite Kiingereza yote pembe nne, mama, kamba, pampu, basi ng'ombe, pamoja na kufungwa na anaendesha, rag mkongojo na vijiti na bendera, na mara zote symphonies elfu ya mashairi kitalu mara kwa mara mpaka inafikia zaidi kuagiza yake ya kurudi nyumbani, kama chakula cha jioni ni kutumikia. Kwa nini si kuacha maisha katika utoto! Ulimwengu wake ni kupunguzwa kwa mraba na mchezo. Na yeye ni furaha!

Guirlio, mwepesi. Jina lake ni onomatopoeia ya "guirl" ambayo ni sauti, wakati mtu mzima swifts, flying jamii, akapita kiota Jincache, kushinda mchezo ambayo ina sehemu ya nchi kwa makofi mfululizo kama mshikaki au ncha. digs katika uwanja Mocha., mafuta ya ndani ni kuondolewa katika pembe ya mbuzi na ng'ombe kwa kuwa ujenzi wa kucheza mchezo wa ng'ombe Ratera tops na msumari maalum ni kuzindua yenyewe juu ya. mpinzani ambao hawakuwa na ngoma, kwa sababu kiwango cha adhabu.

Sura ya I: mtungi wa asali

Katika miaka hiyo, kabla ya shughuli robot na kuwasili kwa kila aina ya mashine, kila kazi hasa alikuwa na neema ya pekee. wadogo ya kufulia mbaya na pia alikuwa na charm yake. Akina mama na askari wa watoto mbinu kijito wa Mizeituni, karibu na mkondo wa kijiji, ambayo katika maeneo ya jirani yake kila kitu unahitaji: kivuli cha elm, miti ujasiri na mizaituni, na miamba, miamba wengi, wanaohusishwa na kijani kwa ajili ya oreo . Wao, kwa mkono mmoja, mkweli matuta kuzama katika Tajuelo nyingine, kupiga magoti na kichwa, zinki ndoo kamili ya nguo. Party ni yao, sehemu ya wengine. nikanawa fasta bei: halisi ya dazeni nyingine ndogo sehemu kwa ajili ya kamera karatasi. Sabuni mbali, kama nyembamba kama maji, kuenea vipande kidogo na kubwa, huvaliwa, ni kupunguzwa kwa shells nyembamba. Ni rahisi: iridescent yake alternating ripoti kiwanda yao linatokana na mabaki ya siagi kuvunda na misingi ya mavuno ya mafuta, ili align pamoja na hatari ya magadi katika kuiiga shaba, kanda mchanganyiko na maji na polepole na ili kama si kupunguza, hatua kwa maana ile ile ya clockwise kwa msaada wa fimbo, kuwa Hung katika kuiiga Llares kushuka kwa njia ya bomba. Hii, Fireside, kutumia masaa wavivu wa desktop, baada ya chakula cha jioni.

sehemu ambayo ilichukua Emilio katika mashaka kwa miezi, ilitokea katika hali hii: asali. Mediated kuanguka wakati, kusaidia mama yake kuleta Tajuelo, walifuatana naye na mkondo wa Mizeituni. Badala ya kukaa katika cadozo kando ya njia, walikwenda wa pili, na zaidi linda, chini inaishi, ambapo maji ni wazi, na mengi ya ballast, oreo ni kufunga. Baada ya kuongeza bwawa na miamba na nyasi, mama yake huanza kuosha wakati watoto wachanga inajitahidi kufanya miwa navigate Rapids ya mkondo katika ups kuendelea na Downs juu ya njia za karibu. Zaidi ya wanawake na watoto kufikia mwisho huo. Baina yao huja majadiliano. Kucheza binafsi mtoto huwa unaoendelea pamoja scampering katika maeneo ya jirani. Kwanza uwindaji manyigu, mijusi na kisha, mwisho, kuangalia bure kwa llorga au uchaguzi sungura.

Na hakika, kiongozi wa msafara Otea, nyuma ya ukuta inayofafanua kilimo, papatika ya pumba la nyuki. Kwa macho pana, wote kuangalia na kuona, katika miti ya jirani, makundi kunyongwa kutoka matawi sita na minara wingi asali comb juu ya meza kubwa. Pande zote, wengi zaidi nyuki kundi anasafisha, Suck asali mahali pa kwenda, na kufanya kelele deafening. Karibu kuona mtu yeyote. Mtu mmoja alisema jinsi tamu ni asali, jinsi ni nyuki na mara kwa mara incessantly na kwa masikitiko, kwa mtu yeyote! Lakini ni nani handsome anayethubutu kuruka uzio? ndogo, Emilio, hatua Reflex, climbs, na, bila ya kusema neno, ni kusaidiwa na wengine kupanda. Kuamua na unconsciously hupita, anakwenda meza, kubeba na jozi ya kuchana na kwenda nyuma ya ukuta ambapo marafiki zake kusubiri na kukusanya yao. Kwa sita au mara nane mara kwa mara ziara kusaidia anasafisha katika Jersey yake nyekundu kama urefu wake haiendani na mikononi na, kutokana na uzito wake na sehemu za nyuki katika kila anasafisha kuzaa, wengine karibu naye niliona kwamba alifanya wizi wa

juhudi zake, alikuwa kulazimishwa maandamano katika hatua ndogo, kushikilia amani yako. adventure kumalizika furaha, hawakuwa na kuteseka Pang moja. Baada ya pongezi ya wengine, alikuwa na furaha na, zaidi, wakati kiongozi aliamua kwamba asali bila kufanya merendola kubwa ambayo walioalikwa sasa wale wote alisema kuwa familia kujua mengi kuhusu kutenganisha asali na nta. Wote wamefunga midomo yao kutunza siri, kwa sababu tarehe ilikuwa bado aliamua.

Hawezi kukumbuka ambayo ilikuwa chombo ambapo mwana wa Miranda del Arco mpangilio paneler, lakini kwamba kundi kutawanywa kwa mara moja, labda kwa hofu kuwa upendo wa asali zimetolewa au walinzi na carbine yake alionekana ghafla. kutumia iligundulika wakati mama yake, ambaye alikuwa kuangalia kwa ajili yake, alimkuta huyo kurudi na jezi nyekundu na dripping kwa kioevu nata ya manjano. Baada ya karipio, hapo alichukua Jersey, ambayo kichinichini nikanawa katika mkondo kufikiwa. mvulana alikuwa aliambia kile kilichotokea, lakini mimi kujificha kila kitu kuhusu chai.

Na mkate tayari, muda mwingi kupita kati ya wasiwasi na ugeni. Itakuwa leo, basi kesho, lakini hakuwa na kufikia mkutano ugumu wa maji ya asali hatimaye kujifunza kwamba mkutano itakuwa katika Muradales alasiri. Kwa ujumla, vipande vya chupa ndogo ya asali kugawanywa kati ya watoto wengi, wasiwasi ilikuwa katika shivers, asali hakutoa chochote. Mbali na hilo, kwa wakati huo, alikuwa tayari kupita kushinda.

. **Llares**, chuma minyororo inasubiri katikati ya fireplace kwa hutegemea chombo, kwa kawaida boiler **Llorga**, hufanya shimo sungura kama kitanda na kujificha: inabakia ndani yake wakati wa mchana. **Tajuela**, ameketi au kupiga magoti benchi safu meza, ya kunawa.

Sura ya II: Kiluwiluwi bwawa

Kwa kawaida, moja bila kutarajia, pia maisha yake mara zote chini ya pwa na mtiririko wa maji katika harakati za mapambano ya mara kwa mara kati ya kuanguka ndani ya shimo au kuokolewa katika extremis, kama yule anaye kwenda faini circus tightrope.

Jambo moja kwamba haiendani na kwa njia yoyote katika akili za watoto ni nini na kwa uongo nap: mapema mchana watoto wala kulala! pervades ndoto yao kutokana na uchovu. siesta ni kitu ya wafanyakazi wakubwa, si watoto kucheza. Na, kwa hakika, lazima saa sita mchana, mara baada ya kula. Wao kueleza masikitiko yao kwa twists na anarudi tucked kati ya mazizi ya shuka kitandani. Katika shida hii inafikiwa, irremediable, uasi ukombozi.

Emilio bure ilionekana wakati, baada ya suspecting kuwa wazazi wao bila kuwa wamelala, slips kimya kimya nje ya kitanda na, katika hatua ya kupata feline walinzi portal,

kimya kimya alifungua mlango wa mbele bila kusonga Shutter, si kuwa squeak ya hinges juu ya delate. Ya mitaani una macho, nusu kope, desturi ya giza, kabla ya glare ya mchana. Kisha, Bad uncage, anaendesha mahali na hukutana wengine vile wao ni kuandaa na kuoga katika charca. Están kujadili kama wakienda Santo Cristo au Zama katika njia hiyo ni nyembamba na nyingine na kupanda kilima. "Bora kwenda Cicutina katika Tormes, ambayo maji safi, wala kunywa au nyumbu na hakuna kati yake nini." "Lakini mto ni mbali na kuangalia kwa mama yangu mimi si kwenda Bridge. Kwa ajili ya kuogelea, dimbwi ni zaidi ya kutosha." Hatimaye, wao kufanya pili, kama Santo Cristo makaburi adjoins na anatoa repelús. Emilio anasema hawezi kuogelea. Wala mimi, anasema Antonio Vacico. Na "kama wewe kujifunza" kila kitu ni makazi na katika Compact kundi kichwa katika bwawa la milele.

Mara kundi ni kuvunjwa: sauti ya "namna yoyote anakuja kwanza, usiku ni mama, mwisho, meli" kuanza uadui kwa kazi unchecked. van ni wajanja na hivyo haraka kwamba, kupita msalaba wa jela, na kuchukua shati wake pamoja. Kuvuka Vieja Plaza: hapa, mmoja staggers kupata mbali ovaroli Brace foreshortening, kuna mwingine, juu ya mguu mmoja, kutoka nje ya mguu bombo. Na takatifu pilindriqui afya Streak, nguo zao kwa bendera mkono, yanafanana imaginary baiskeli kuongoza, kavu upepo kupanda, na kufikia bwawa katika amen, na bila kufikiri mara mbili, dive ndani yake.

Katika wakati mzuri, miguu soaking, Emilio inaonekana katika foleni kwamba ni kazi mbele ya macho yake: mbizi kutoka upande wa barabara Manzanal au tummy na dives kamili ya kuinua povu bahari maandamano,, mbwa style, breaststroke na nyuma, na uvumilivu katika mashindano ya chini ya maji. Wakati wa mwisho, timidly, wageni kuruka ndani ya bwawa na kuweka hatua ya kwanza katika hamu ya wivu, lakini bila kuondoa miguu mbali ya ardhi, akawatoa kwa njia ya matope ya pwani, basi Brace kama vijana katika kiota kwa mara ya kwanza kusonga yao mbawa na kuelea kupiga mbizi, wao kuzama na kupanda, kurudia mchezo tena na tena. Kwa sababu ndege kujisikia jambazi na usalama wa benki si kuwa na furaha. Hii baridi, hata kama ataachwa peke yake, kuamua kuangalia maendeleo yako. Wao kuogelea, hoja, kutembea na kufanya Mouthful isiyo ya kawaida ya maji inawafanya kikohozi. Hoja juu ya ataacha kitu, na mikono yake tucked katika mashimo ya mawe ya ukuta, kutupa maji splashing ya pwani, ambayo ni kuongezeka zaidi. Si inajulikana kama ilikuwa uchovu au overconfidence, kesi ni kwamba, wakati Antonio somo ukuta na kituo cha bwawa, Emilio kuanza tena pwani ya kuchukua leap kubwa: kioevu amepata ndani ya pua zao na kuzama. Kwa njia hiyo hiyo mpira bounces na bounces wima, bila wanajitenga iota moja ya asili yao na marudio katika mapumziko inazidi short na polepole, na castaway kufikia chini kuongezeka kwa uso, mara kwa mara na amechoka, upungufu, na wakati mwingine kumeza maji kukimbia nje ya nguvu. Hali ni matumaini na kitu wanaweza kufanya mpenzi wako, kujaribu kukabilia na kusukuma wakati kuogelea aliambia wengine nyuma. Anapata kidogo na hofu, ambayo ni mshauri mbaya, ni kushuka. Katika pigo jingine, bahati, sinks na dives, kuondoa kichwa, mbizi na mara kwa mara mpaka mguu anahisi softness ya matope ya pwani. Ni kuokolewa. kutetemeka baridi invades yake na kujiunga na tadpoles bwawa mbili. Najua

mama yangu! Usiogope, kwa mimi hakuna mtu kujua, na itakuwa siri yetu.

Sura ya III: Siku ya uvuvi

Ni alisema kwamba, ambaye anajua wanafanya kazi na furaha ni vita alishinda kwa furaha ni alisema, burudani wakati ni gharama lakini si latent mapato tofauti iliongezeka kwa wengine, aliongeza upinzani uchovu na mabadiliko yajayo, kazi awali uchovu wa furaha hii. Kisayansi ukweli kwamba nyuki katika uso na ukweli kwa sababu kazi ni chache na uchumi wa juhudi ambayo inaongoza mahali. Wengi burudani kutumia, si kama silaha, lakini kama mapumziko ya mwisho, kwa sababu ukosefu wa kazi, hata kwa muda, baadhi ya kufanya, na kutumia muda katika burudani yao ya kazi, iliyokuwa kusema, lakini bora kuitwa maisha.

Kila mtoto inategemea sana baba yake. Kama unyeti wa mama, huruma na upendo, nguvu ya baba, nguvu, usalama, kujali na upendo wa mama ni baba manufaa ya kila siku, mfano idealized kwa siku zijazo. Yeye kwenda njia ya kuwa alama majukumu halisi ya mama, baba wa mtoto walifuata miongozo, sublimated, msichana ni bidii ant, kudhibiti muda wako kwa michuzi katika jikoni, sura ya embroidery katika chumba hai, mtoto, nyuki katika makampuni bila mzizimizi kutambua, mkuu wa muda, na dunia anaona kuwa una mkono wa mwavuli kinga.

Siku moja wakati wa chakula cha mchana baba yake akamwambia "kuja na mimi usiku wa leo Tormes": Emilio nikahisi mwanzo wa adventures mpya na zaidi, juu ya kujifunza kwamba bila kuchukua magunia ya pamba na magodoro safisha mowing, kuchukua michache ya siku mbali. Katikati ya mchana walipo fika mto mawe na kuogelea katika kipengele limpid eased joto ya jua. Kisha baba akiamua cadozo na ni kujitolea na bay primed na mabuu kwamba amekuwa kupatikana chini ya mawe ya mvua. Kisha vunjwa nje ya samaki pardejos alfarjuelas na masharti eel, mtoto alichukua kokoto mahali katika ballast chini ya nyavu wakati baba kulabu knotted kamba na kuchukua bait. Mara mto alikuwa kupambwa na cork buoys juu ya pardejos na kushitua nyuma, upande mwingine, counterweights. Kisha, kuangalia eel wakatupa kamba katika kina kirefu na giza. Kisha kusubiri kwa muda na masazo ya mawe gorofa kwamba kata maji, chakula cha jioni kuhesabu nyota yalijitokeza katika mawimbi vidogo na kutua juu ya blanketi uongo juu ya mchanga. Kupigia elfu mabawa ya kipepeo iridescent na fununu za mtoto mto bay kulala. Juu ya uso wake, busu katika Moonlight. Yote ni amani. Kimya.

shinikizo la nguvu juu ya kifua chake alikuwa macho: mkono wa baba kuchukua simu na mitandao string: kuongeza samaki. Suala ni yaliyotolewa na, ingawa inaonekana karibu mwezi hawaoni. Ni nusu amelala na mawe yote ni nia ya kupata toe kubwa pokes kwa njia ya shimo wazi viatu. ballast ni resbalina na mara nyingi, mguu zaidi ya maji na pua ya nyuma yake

mapema. Yeye hajali sana mashaka: uvuvi ni mengi na wengi barbels na jela katika pardejos vogas. Katika string kuangalia Eles mbili! Kubwa ni uchungu wake na furaha na unravel mtandao na kushikilia eel slippery, sanded mikono yake, kujaribu kupunguza mkia nguvu wakati akiwa kuondolewa kutoka kinywa bait.

joto ya samaki mpya siku convalecerá na lazima kuchukua ni nyumbani, huwezi miss. Tayari Emilio makali alfarjuelas bega, kuelekea mahali. Lazima haraka, kabla

ya mama kufikiwa nje na nguo. Kuacha njia, ambayo ni Rodeo, na kuchukua njia ya mkato ambayo inaongoza kwa shamba. Lakini wakati wa usiku, juu ya mlima, njia mbuzi intersect, wewe ni kuchanganyikiwa, clumps ni mapacha, kivuli cha ufagio mkubwa na garranchos kichaka kuiba nyekundu yake mpya cap. Go waliopotea, slips, iko, anapata juu na kutokwa na jasho kusafirishwa uvuvi na hofu na ni coated na mavumbi ya barabara. Stunned, hufanya hatua zake, kuangalia chini kufuatilia salama nyota kujificha bado na kurudi kukaa kwa masaa katika maze hiyo. Hawajui jinsi akaenda lakini mimi kumbuka jinsi kidogo yeye vunja miguu wakati asubuhi walifika makaburi. Pamoja na faraja kubwa aliposikia familiar Chime ya saa katika mraba. Kiakili, alimkimbilia, alikuwa sita.

Alfarjuelas, wadogo mizigo kuwa mkulima hangs kutoka bega moja Garrancho, ngumu na makali sehemu ya mmea ambayo inaweza kusababisha madhara kwa kuwasiliana tu na sehemu yoyote ya mwili.. Pardejo, mesh au mtandao kwa ajili ya uvuvi mto, alama na corks, kwamba kufanya buoys, na mizigo na kokoto mto katika sehemu ya chini.

Sura ya IV: Piélago

Kwa muda wa siku baba yake, kutoka juu ya kushindwa kwa Moriana, Kireno watched katika Duero. Iligundua kuwa, shukrani kwa ranfuelle, lakini labda pia kuchora trubisco funnel kuwekwa katika Yelda, imeweza tele uvuvi katika pwani. Kwa maana, kudhani kuwa benki kando ya mto, sunnier, ilikuwa makazi ya vijiji vya samaki na aliamua kujaribu na gear zao wenyewe juu ya kwamba upande wa mto, kinyume kushindwa Armena. Emilio wakampeleka kumtumikia kama msaidizi. furaha yake ilikuwa wazi katika anaruka kuendelea ilikuwa inaendelea chini njia mbuzi kuongoza na pwani ya bao Piélago. Short akawa njiani. Bila shaka hivyo kilima mwinuko na chini, na kuwasaidia watu wa Mungu wote.

Tayari katika mchanga, baba anasema atakwenda kwa njia ya bafuni kwenda upande Kireno na anauliza yake ikiwa huthubutu kuvuka hivyo. Tazama utulivu udanganyifu wa kioo kuwa na kijana akajibu ndiyo. Alifafanua kwamba kama boriti ni kubwa sana, kwenda mto, ambapo huanza kupanua na kutoka huko, siku zote kuanza chopping mwelekeo kinyume, itakuwa kuogelea mkondo akawachukua: hivyo, bila kuvuka mto kwa jitihada kidogo. Hata

hivyo graph kuanza safari. Baba yake, ambaye ni mbele katika stroke polepole na kasi ya kutosha hivyo unaweza kufanya wake yake, zamu ya kichwa chake mara kwa mara na kuona jinsi mtoto wako ni hatua chache. Bado meli katika maji ya utulivu kiasi fulani, ni theluthi mbili ya njia na kuwa na kuanguka karibu na kituo cha boriti. Baba mashambulizi ya katikati ya mto, nguvu ya sasa, inaonekana nyuma na inaonekana hofu kama mshipa drags mwanawe cliff ya miamba ambayo kufunga bafuni. Muda ni mfupi kwa sababu, baada ya wale nguvu zote nimechoka mtoto hofu ya maafa. Haraka na juhudi kubwa, wasaidiwe kwa nguvu ya jumla ya kilele wa mshipa, anarudi kwa mkono wake, kunyakua tu wewe kupata kabla ya WAVY Vortex kati yake juu ya mwamba wa kufuta na mifupa collide na Bounce mbali vipandio granite . Yeye alikuwa na bahati ya kuwa bafuni na kufanya bandari mshipa kabla msaliti, mate wa kushoto. Tu wanaweza kusema.

Kufuatia uzoefu, baba alikuwa kimya kwa siku na macho yake waliopotea katika mstari boya ya fimbo, wakati mwana Sardinian mkono hawakupata katika mchanga, ambako mkondo wa Mizeituni empties katika Duero. Siku chache baadaye, Angel, ndugu yake, huyo kuripotiwa na ujangili Guardia Civil pardejos wakaficha huu baadaye, zinalipwa. Jambo moja na nyingine kuishia na umati wa watu kwamba baba alikuwa uvuvi. Katika mwisho, fimbo na kukabiliana na kutupwa ndani ya mto kumalizika, milele.

Piélago, sahihi jina la moja ya malipo ya muda mrefu. Ranfuelle, mto uvuvi kifaa yenye mtandao mkono juu ya uma mviringo kwa muda mrefu uvuvi varal kuleta Trubisco, mizizi ya sumu zilizopo katika mashindano, ambayo ilitumika kwa ajili ya uvuvi. Yelda, kuweka katika maceration Yelda ni kuondoka, kwa kawaida masaa 24, ponda na kuchanganywa na udongo trubisco sana mvua.

Sura ya V: Monaguillo

Alijisikia furaha kubwa kwamba rafiki yake Jose baadaye akamuwalika kupanda mnara wa kengele kwa kugusa Rozari. Kama Amateur wa kumsindikiza, kuhani Don Basilio, aliuliza kama Nilitaka kuwa kijana madhabahu. mama alitoa idhini yake na hivi karibuni kujifunza Confiteor na majibu mengine kusaidia molekuli, qui omnia Regemu na Staba Mater kuimba katika mazishi na mazishi pamoja na makuhani na Sexton. Si tu kwamba kazi yao ya amani lakini ya kuchunguza dunia mpya wazi mbele yake. Alijisikia kama ni inayotolewa uwezekano wa Adventures mpya. Kwa sababu mimi kazi, ambayo anasema kazi halisi tu Jumamosi na bado alichukua kwa furaha. Misa kumaliza asubuhi, tatu madhabahu wavulana, Joseph, Antonio chokaa, na yeye, na Ramiro, Sexton, alikuwa na kufagia kanisa mara moja imegawanyika katika robo, aisles, transept kuu, wazee, na sacristy madhabahu. alitumia muda mrefu katika yanayojitokeza lakini si kuondolewa na nafasi yake kuchukuliwa na pews kwamba kila kidogo bumped na kuvamia madhabahu upande wa meli, kama viti cruise na

benki kuu, inakabiliwa na madhabahu, kuwa chini na equidistant urahisi wakiongozwa na inaweza kufagia kati yao. Kesi hiyo, daima paired na rafiki yake Joseph katika hali hiyo na sisi kucheza nave ya kati ilikuwa mkubwa zaidi, na kama wenzake kabla ya kumalizika kuwasaidia. baptistery, ziko katika nyuma, mara chache imeingia katika masanduku yote au kusonga nzito ya vyama zamani katika pande zote za kuta upande wa nyuma ya kanisa.

Kila wakati walikaa katika Emilio kanisa ulikuwa ni wakati wa adventure. Kwa adventure ni kupata maarifa mapya au uzoefu mpya. Alijifunza kuwa nilikuwa na kuweka juu ya kifua katika sacristy, kuwekwa ili kugeuza kuhani kwa kusema Misa, mavazi ya kusherehekea: kwanza chasuble na maniple, na Michezo kwa ajili ya kila siku, kulingana na haki, ilivyoelezwa katika kitabu ya watu wa Mungu, na juu yao, mshipi, alb na amice kupelekwa, kwamba surplice, aina ya alba mfupi, ni kutumika kwa ajili ya sherehe nyingine, bonnet na kukabiliana, wakati wa sherehe ni nje ya kanisa, manly iwapo kuna Sakramenti Heri dari katika maandamano na ume, kwamba makaa kwa uvumba walikuwa kuletwa kutoka nyumba ya kuhani na hoja na neema zinazohitajika kwa mafuta, kuwa na mpangilio uvumba katika kuhamisha udongo laini, vikichanganywa na manemane kidogo, kwa kuhani kunyunyizia juu yao, na tayari anasimama kwa ajili ya mabadiliko ya Misa, na zaidi ya yote, kuwa na ufahamu kwamba taa Heri haina kwenda nje, mabadiliko ya mafuta kuokwa, inaishi kabla ya ni kukamilika.

Kama aliwasihi nilihisi macho ya uangalizi wa Sexton, nilikuwa sniffing mshumaa kwa mkono, baadae mashimo altarpiece, ambayo ilikuwa sifa watakatifu, Old Basing, frayed nguo na bendera kuharibiwa bila pindo, wote isiyotumika . Remire inaonekana na mcha shiny mavazi mweusi, hakuna macho, akampiga na siku zote, jaribu kama yeye kamwe alifanya kujua ambaye alikuwa kuwakilishwa: karani hakujua. Alijifunza ilikuwa ni zaidi ya zawadi kwa msaada molekuli juu ya haki, ni nani kuweka cruets juu ya madhabahu, akatia maji juu ya vidole ya celebrant katika kuzama na kuguswa kengele ya kuongeza wakfu, na si kushoto, ambayo tu alisaidia kuinua chasuble. Mbali na Bitch mafuta bent mwisho wa Misa na alb na amice, alipata katika sacristy wa kuhani Don Manuel, yeye steals, au kupokea halisi ya Don Basilio. Haraka kujikumbusha kutumia na muda wa kupigia kila kengele, kengele Angelus sala au Misa au wa kawaida; pealing ya milling juu ya peals makini na harusi na katika mazishi na Huzuni Misa ya mazishi, saa umri wa kengele na pampu , lingine au kwa pamoja na millers katika maandamano. Yeye aligundua kwamba Barker kengele officiate kama kupatikana katika wiki ya Mtakatifu, amevaa utepe mweusi madhabahu, monument, kujengwa kwa ajili ya tukio, akiwa amejawa na mishumaa na mishumaa na kengele kuanguka kimya, lakini manyanga ni kusikia, kubwa na msichana, na ya mti, na pete ya chuma na sahani, katika maeneo mmoja katika mji ambapo mlizi mji ina ngoma yake kutangaza uuzaji wa samaki au bay.

Sura ya VI: Kengele

Yeye walipenda, badala ya kuwa Ringer, kujisikia jogoo wa mnara. mnara, pamoja na mapungufu yake ya sakafu, na ngazi, hakuna siri kwa ajili yake. Alithibitisha likizo kwamba, wakati wa kucheza kwa maandamano ya vunjwa kutoka mnara wa mitaani Kichina kwa kupita waiter, ambaye alitoa ishara yoyote. Kama yeye scolded yake, ringer kengele alicheka na kurusha jiwe mwingine kwamba akaanguka jirani, kuanzia mawe kutoka juu hadi chini na kinyume chake. Kutambua vita usawa, waliojeruhiwa katika kiburi chake, kijana akawa vurugika na hakutaka mtoto bila kupata njia yake: lakini wakaingia kanisa, akaenda kwa kengele na kujaribu kupanda ngazi. Lakini aligundua kuwa hii ilikuwa off-mipaka wakati wingu la mawe na vipande vya matofali naendelea naye kutoka kuendeleza. Kukasirishwa, hatua ambayo hayapaswi kwenda adhabu, rose na kuwapiga kabla ya onslaught ya kutupa nyenzo. Hatimaye alipata huduma ya ghorofa ya kwanza ya kengele lakini kwa wakati huo alikuwa adui ziliingizwa kwenye ghorofa ya juu ya kengele ya saa, ambayo inaweza tu kupatikana kwa staircase umri wa mbao. Aidha, ni vizuri kujaa kwa risasi: badgers na chokaa makombora paa. Kama kijana huyo alikuwa na kutupwa kutoa, ingekuwa na kumalizika hapo hadithi ya kijana, lakini tu kujaribu scare alitetea. waiter got ili kufikia juu ya mnara na baada ya Fling mfupi kuzunguka matusi ya kuba na kudhani kwamba alikuwa hawakupata, miguu, kwa nini unataka?, kijana slipped nje ngazi ya mbao, anaruka recklessly kutoka kunyoosha span jiwe, inayoendeshwa na kanisa na imefungwa na muhimu katika sacristy. Wasiwasi na makofi kwamba kijana alikuwa katika mlango, anapata katika orodha ya carpet madhabahu kwa ajili ya likizo na kuna kulala. Wakati yeye akaamka ilikuwa usiku, mlango ni imefungwa na nje ya sacristy kwa dirisha nyembamba mviringo kuzuiliwa unaoelekea mitaani, si inawezekana bila hatari ya kuvunja shingo zao. Kamwe alijua ni kijana na kama maandamano ya kumalizika kwa au bila kupigia ya kengele.

Sura ya VII: Mipira

Mwingine sehemu kamili ya adventure alikuwa mipira. Kwa wakati huo, ukuta wa kanisa pediment ambapo watoto kucheza mipira kuwahudumia kama mizizi ya nje ya mipaka upande. pediment kweli katika Castle: mbali mno. Si ajabu kwamba kila volley vibovu vya mipira inafaa katika paa. Kutoka mnara unaweza kuona makombora viboko wengi harusi na vyama na kubakia katika njia ya mipira rangi ya pamba au ngozi kufunikwa, bila ya mmiliki, kuwakaribisha mtu kuwachukua. Kutoka kwa mmoja wa ringers tupu kengele watched show mara elfu, lakini wote bure kwa sababu ilikuwa vigumu kuwafikia kwa sababu kulikuwa hakuna kupata. Pande zote na pande zote tatizo, aliona katika ya tatu ya kwanza ya mnara, juu ya 10 miguu juu, mlango kufungwa, ameyapofusha na ardhi tangu Mungu anajua wakati, ambayo inaweza kufikiwa na gati kwamba mbio kutoka karibu mlango wa ukuta kinyume, katika Ulalo uongo, iliyongana ya karibu na landningarna wa ngazi. Aliripoti matokeo yake

kwa wenzake ambaye moyo wa kufanya: tu alikuwa na kwenda kwenye boriti yake, polepole sana kufungua mlango na wao Ningependa kuwa kuokota mipira juu ya paa. madhabahu nyingine wavulana alikataa alijibu kuwa ni foolhardy na kwanza kujaribu ingekuwa shatter. Wakati wa wiki kati ya kuwasiliana na kupigia ya kengele, Emilio alikuwa kujitoa kwa mazoezi juu ya utupu: kwanza juu ya boriti kuulinda kwa matusi ya ngazi, basi juu ya sehemu ya kwanza ya gati katika swali. Hadi siku moja alitaka kuonyesha kwa wandugu zao. Kwa swali la "Nani anasema kuwa gati ni afya?" Alisema kuwa yeye ni mkamilifu, alikuwa found. tranche ya kwanza ilikuwa ngumu: kutoka kutua akapanda chini ukingo kwa strut fika boriti kwanza, kisha mikono na miguu juu ya ukuta katika boriti kufikiwa mwisho wa gati. Kuna mikono wala msaada kwa sababu ukuta ni mbali sana na hatua ya mti na hatua mfupi sana, kusawazisha na silaha, bila kuangalia chini lakini staring katika boriti, mpaka kugusa ukuta. Yeye alitumia tatu ya boriti. Kisha, kwa mikono na miguu juu ya ukuta katika boriti ikiendelea kwa kasi mpaka, kwa kuwa karibu sana na ukuta, boriti yatahitaji bado ngumu zaidi, kwa formula usawa bila mikono. Huja kwa mlango na kama ukuta kuzuia bend kwa sababu ya nafasi nyembamba kati yake na boriti, na mguu mmoja anajaribu kuondoa uchafu na uchafu ili kuzuia wazi. Vifaa kidogo got kuondolewa na moja, Yesu alikuwa amechoka, yeye retraced hatua zake, na kuacha kazi kwa wakati mwingine. Kulikuwa na vifijo kwa feat. Kama kijana ambaye si Waislamu, kwa siku chache kushoto na kurudi juu ya boriti mpaka mlango. Ili kufikia paa, waded kuba ya kanisa kamili ya kinyesi njiwa, mifupa, manyoya, hawakuona njiwa! Akikanyaga makini kwa njia ya mifereji ya maji, akachimba kwa njia ya mipira na akakuta wote walikuwa kuokwa kwa jua, iliyooza. Sasa, si rocket fimbo alitaka.

Sura ya VIII: Guirlios

Je, kuthubutu kuamini kuwa mradi walishindwa tamaa yake, kwa sababu kama doa na makao ya kijani ni kuondolewa, mtu anahangaika katika beats adventure. Ni ndoto ya maisha yenyewe. Na maskini mtoto na mtu unaolisha juu ya ndoto! Kwa dreaming, unaweza hata ota. Inaelekea ni nini Emilio ina mashua ameketi juu ya Square wakati wengine nap, kuangalia guirlios harusi kuruka karibu mnara wa kanisa. Kwamba duru hufanana nzuri! Kwamba mbawa kwa haraka kwa muda mrefu! Chilléis si wote, kwamba ni kwenda wake up! Masaa mengi kwa siku na kupita juu mashua kujaribu kufikiri ambayo ya guirlios wale bodi mama na mawe ya ukuta wa mnara ina kiota yake. Baada ya muda ni invades wakishangaa kuona tu guirlios wengi ambao kuja tena na tena, kuangalia tena baadaye inaingia moja na majani tu shimo moja na Civac katika mdomo wake. Kutambua kila ya mashimo, anaamua kwamba itakuwa ya kuvutia kujua kama vijana au viota na mayai tu. kampuni si rahisi, kwa sababu haiwezekani na Machapisho viota ndani ya mnara na mawe kikamilifu wamekusanyika, hakuna kazi ya mmomonyoko wa udongo, kuchunguza, lazima kuangalia nje ya mnara. upatikanaji wa shimo dogo tu ni katika umri wa kushoto kengele-ringer katika semitapiada mashariki mwa sehemu ambayo inaweza kupatikana kutoka staircase. Mara moja ina kutarajia

kwamba kuna uwezekano, bila kuacha kufikiri, baada ya Misa asubuhi siku ya pili, ana funguo. Kati ya NAPs, climbs ngazi, climbs kwa kengele-ringer, na baada ya vipimo kadhaa, wewe kutambua kwamba unaweza tu kwenda nje kutambaa nyuma ya mashua kwa njia ya shimo nyembamba, ambayo narrowly. Si bila jitihada, akaweka kichwa na nje kwa kusukuma kwa miguu na mikono kwa ufa kati ya nguzo mbili, mwili polepole anapata kuingizwa. Na harakati utungo ni umbali vile, sasa sehemu mkono au wengine, basi mguu mmoja hadi mwingine katika interstices ya mawe ya granite, ambayo ilikuwa kuuliza kupata mama. Alikuwa na haki. Katika shimo, anaona mayai mawili na wanandoa wa manyoya, kuwa kiota hivyo nadra. Lakini kama pato alikuwa ngumu, mlango, nyuma yake, ina chochote cha wivu, hasa kwa stress kusanyiko na uchovu. Lakini uvamizi alikuwa kabisa mafanikio. Je, mwisho huko, lakini huu ni mara nyingi, hivyo wengi kwamba moja jioni wakati katika ukuta excursion kamili juu ya akili, kuona Ricardo, mwana wa Bi Fortuna, mbio kuona mama yake na si kutembea na wasichana wadogo: aliwaambia kuwa mtoto wake kuanguka kutoka belfry. Alikimbia na kumwona perched, hofu, kusubiri kuja chini: yeye mbio Eles mlima, au espadrilles kwa nyuma. Si daunted na haya Emilio lakini aliendelea na wazo yake na hivyo alizaliwa kama mayai uzalishaji, nywele mbaya kuchipua na bunduki, na wakati yeye walidhani kwamba ingekuwa kuondoka kiota hivi karibuni, aliamua kuchukua hiyo na kuchukua ni nyumbani. Kampuni hiyo si wazi meli, lakini alikuwa na uzoefu wa kupanda juu ya kwamba upande wa mnara wa mbele huo huo, kuweka mkono wake ndani ya shimo la kiota ni rahisi, lakini kujaribu kupata kimbilio mwepesi kwa nyuma. Kisha, kufanya vibaya nafasi yake, unahitaji kufikia nje, vuta mwisho wa bawa, kuvuta mkono baada ya ajar guirlio na haina kuagiza au scrapes juu ya knuckles jiwe au scratches kina kutoka makucha ya ndege, kushikilia, na slid chini ukuta kwa upande mmoja na kupata nyuma katika mashimo ya ringers kengele. Wakati wa mwisho, sweaty, ni kuondoka. adventure kumalizika wakati, fahari, kujigamba kuonyesha mbali watoto wengine jirani ushindi, na ukubwa wa mabawa, kali makucha, wakijua kwamba guirlios si kuruka kutoka ardhini, mahali ikitua mitaani, kubwa, na kufurahia wakati. Kuingizwa moja na ndege akageuka, flapping yake mbawa muda mrefu juu ya sakafu, kukimbia pamoja mitaani, inachukua mbali katika kutafuta wazazi wao na Emilio yangu froze, staring at nzuri guirlio, mpaka kupoteza muelekeo.

Civac, Civac katika kilele, ni chakula ndege inachukua kiota mara kwa mara.

Kapitel IX: Las Animas

För mer än tre år som tjänstgjorde som altare pojke fann mannens sociala status kan mätas exakt med antalet och storleken på de ljus som ser på begravningar. Om man dör en våldsam död, har som kastats i brunnen eller hängda, de nära anhöriga begravt honom utan klockor och kors, bota eller ljus, ingen gravsten eller nisch: vi sjunger i den civila torget, utanför kyrkogården, om begravning är tredje part presiderar träkorset kommer kistan inte sluta på Via Crucis, mumla ett ansvar i kyrkan kyrkogården, ingen sten nisch, seglar du inte eller ljus upp och begravningen är enkel begravning Mass, bad, kallar bönen klockan, om det är andra, kommer lådan stanna och be vid varje kors har böner på kyrkogården, har sin nisch med sten och inredda med panelklädda segla i halv begravning mässan, som kalla mjölnare, om första, tar silverkors, vi tittar på massa begravning, chefen för varje korsning är ljusen tända, klockorna ringer dödens fram till ankomsten av kista med plats för vila, har sången av Dies Irae i kyrkan kyrkogården kyrkogården och begravningen är tre dagar med så många ljus, och om först-in först, allt är lika med den första förutom att ljusen är ljus av en kvadron. Endast en av först-in först erbjuda de bad en Novena av massorna. Skillnaden på den typ av begravning är viktigt eftersom samma antal ljus du får prästen och klockaren att titta på massa begravning och begravningar, får varje acolyte: de är spendera mindre, särskilt klättra klocktornet på att signalera början av mässan efter begravningen sorgesång eller försöker stänga lika snabbt. Prästerna tillbringar sin egen slutet av altaret, klockaren och altare pojkar i handeln att sälja dem till låga priser: en lön.

Han var en vis man som sa "som vill ha ett barn som mål oseriösa altaret pojke och om du vill ha det mer, vilket gör honom klockaren." Kanske kommer till Emilio skick avloppet specifikationer cruets och äta bröd wafers ängel, och han kom och skär utskrivbar blankett hans karaktär. Eller att, i kraft av att sjunga litanior och flip klockor medan andra sörjer sina döda, är stel känsla, uppstår ond människa och sipprar genom porerna i huden. Inte för att de goda mysteriet och rädsla har flytt sedan den natten har drömmar om djup blick bilden av Nasaret, tas ner från altaret, gå runt i kyrkan, sedan springer efter honom och hans röst är något, säger "nasaré, Nazarenito", eller rädslan för kvardröjande minnet av en död bild, men är förskansade bakom sköld sken pretentiösa, som när, för vad, tittar genom ett litet fönster motstår obduktionen av en drunkning, se öppna skallen med en hammare för att studera hjärnan och bröstkorgen slits genom att skära revbenen med en såg för att få tillgång till inälvor. Ja, var han tvungen att svälja. men motstånd!

Alla dina erfarenheter med döden som med de flesta dödliga, vi var ute och långt borta: de är naturliga, uppstår andra. Så minns de döda på Alla helgons kväll var inte att imponera det minsta. Det fanns en Brotherhood of Souls sedan urminnes tider och idag är bröderna inte är medvetna om att när de tog bar år sedan, eller reserver av vax som håller en gammal kista, som av en slump, i duschen på lördag, flytta för att sopa efter att få tillbaka, lämnade ett spår av ljus grönnare och snabbt, klockarn fördelas bland dem som upptäckte fyndet.

The Feast of All Saints var ett krav att den butler som bär personalen ger klockaren om behovet av att köpa sardiner, bröd och vin och pojkar altare samlat paket av deras bröder hemma tills du har nog att göra eld, stekt med det och inte hålla värmen på natten. Eftersom från skymning till midnatt, för mer än fem timmar, det låter en aning långsam, sorgsen, ihållande, klockor, och för denna tid på året är luften kall eftersom solen går ner. På natten slog kastvindar klockorna. Varje slag av klaffen av klockan på klockan, bara bleknade bort din ringer, svara på en mjuk brons som vänder tusen gafflar Molinera övertoner med många andra mindre tangenter, vilket är mycket annorlunda uppsättning av att lyssna med henne, under golvet i den döda ringarens slås på elden. De spelade två timmar och nu är det tur för Jose och Emilio: Detta, i Klocka, att i Milling. Under tiden satte klockaren och Antonio sardiner på grillen. Emilio, snarare än se, Miller, Klocka, Fräsning, repetera Klocka, Fräsning, Pump, fräsning. Det rotation är mer tilltalande, och även om Joseph säger att han är förbjuden att röra Animas pump natten, fortsätter han tills klockaren upp och du förlorar en utskällning. Sårad i sin stolthet, varje gång du drar i repet av klockan på klockan den gör med alla sina krafter, så att till slut bryta rostiga axel inte igenom som löper linan, som nu glider på pelare av granit. Fortsätter sitt starka engagemang för Bell, i sin iver att rescolgarse och vinden piska på hennes kinder. Upp några steg på trappan som leder till taket och därifrån kastar upprepade gånger tinguinda, linan mellan sina händer i den motsatta väggen, stenen gnugga repet frays, och efter en stund bryter repet och han faller genom trapphuset som går runt på åtgärder för att nå den första landningen, med huvudet nedåt och hela hans kropp strängarna avgrunden. Vid korsningen av två tabeller, en fot han är fångad, insnärjd bara spänne sandal. Några minuter av överhängande fara som spännet kan bryta sig loss och faller ner i avgrunden. Expediten blir att hålla honom och hissa med en hand på slitna rep, som leder till stranden av en blind ringare. Allt var i en skräck och några gupp. Som en komplimang, det var han som åt middag mer sardiner och lemonad. För resten av natten var klockorna andra till honom. Hans mor fick aldrig veta om denna händelse och inte mirakel i hennes räddning.

Bok III: Arbetslivet

Det verkar som om naturen som tvingar de ödmjuka för att det fysiska beroendet är överväldigande och ibland hård. Hunger och törst, trötthet och kyla, påverkar deras liv, bundna av elementära funktioner eller fysiologisk anpassning till miljön. Hur svårt är att förstå samhället och kulturen sedan fritiden när du är åtminstone nå ett stadium för att uppfylla de grundläggande behoven! Umbäranden och välfärd, fattigdom och rikedom är inte successiva situationer och nära på en linje, utan snarare tight, avlägsna och okända för som ockuperar alla nivåer. När dessutom, riklig avkomma är förvisas till en död bokstav barns rättigheter, som den förra, är rätten till liv i fara och alla andra störs av en skyldighet för varje medlem att arbeta på uppdrag av den gemensamma uppehälle . Med tanke på detta kritiska behov har mannen en enda spak som ett vapen, fortsatte styrkan i armarna och att arbeta hårt: det område som han kommer att höja den lägsta tröskeln i tuffa situationer, fadern och modern i familjen krävs brådskande varje kväll brainstorming hur de kan lugna hungern till sin egen, uppfinna jobb som de har ockuperat under dagen, vila på natten och skafferi sörja för tuffa vintervädret. Detta uppnår ett husdjur särskild betydelse, eftersom grisen gödning gris att han kan eller ta hand om kycklingar, så befrias från sina poster, är livsmedel säkra för sin försörjning. Här, om det finns en diversifiering av arbete, schemaläggning alls, stor eller liten, har sina egna inom den övergripande ramen för rådande säsong eller varje enskild tidpunkt. Om fadern varje dag på året går till fältet för att utföra arbetet i vingården, olivlund eller fruktträdgård, mamman, efter att hastigt avslutat hushållsarbete är hans bonde och barn, tvingas andra slav av den inskränkthet. Det är sant att sanningen ofta alienerar falska vänner och alltid misär är en avvisande främre vägg säker. Men för att bli trodd, trots all sorg, måste sanningen alltid fram.

Kapitel I: Gris

Barnet är sju år, och blocket gurriato morrar bortglömda spel i Plaza, ta en väska eller säck-och promenadvägar och fält att fylla. Idag kommer att sänka sina små Chancas, vaktad av Reviron i åkermark. Skilja gott ätliga vilda örter: lambujo, vattenkrasse och syrlig sallad, mjöldryga, speciellt för sin sötma av burkar, till Bush bär, drinkare, och jordgubb almendruco äta på språng. Glöm inte att grisen verkligen gillar lecheriegas anbud vallmo odling varvat med färskt bröd, i trädgårdar, bland groddar eller på slutningarna av jorden flyttas: Att sprida en massa i mellan. Killing hunger! I morgon, samla brétulas heden, vilda näckrosor för entrecocerlos idioter i kitteln av Llares med kål och potatisskal, kryddat med en handfull rädda er själva, att skicka det på morgonen och kvällen. Slutligen, leta efter vita klockor Convolvulus och ajunjeras celinchos på vinstockar eller klättra armar skrapa och ben för att almar eller alm med en säck på ryggen, utan rädsla för svindel, till samma kopp, gå ner och repellerande lakan, för med vattning måltid tredjedel av grisen äter upp en skabbig huvud. Om maten är glupska, är det mer i ditt avlopp som fyller soptipp och stanken genomsyrar. Nya exakt torr säng och ur påsen, Muna nu att fylla diken, halm i andra epoker, väggarna torra

acedones, magariza, lavendel och snacks barceo gren, hålla hårt rötterna av den senare därför ren och kammad, med dem på regniga dagar är tillverkade av slitstark borstar skura golv. Om femton dagar förblir torr bädd av soptippen under vilken gris verkar njuta av att göra hål och högar med det och måste åter förlängts. I slutet går Emilio, resa efter resa, med en korg av dynga muradal vägrenen där frosten blir gödning för esterca. Även videkorg tilldelar resterande fluffiga huvud och märken på hans hud, har att göra motstånd till slutet av frånträder blocket, men du debiteras för mycket vikt och måste vila på vägen stödja korgen på en vägg, stå fast vid alla kust, även om droppande rost och detta kommer att rinna ner i ansiktet, men lämna i skam för den dåliga lukten ger bort lasten korrumpierande trakten har att lyda. Du kan alltid ansöka om tilldelning av en rescaño tårta sprids med en bit bacon i maten kvar från dagen innan.

Lambujo, meluja växt som växer i vattendrag används i sallader. **Reviron**, bitar av skinn eller skinn gammal båtsman som, eftersom de innehåller stora mängder fisk, brinner bra, speciellt i den använda Pulijón. **Aceda**, syrlig smak växt, ängssyra.

Kapitel II: Trä

På den tiden var en uppgift som reserverats för de äldre barnen att samla ved för uppvärmning av hemmet och i mindre gynnade familjer, för återförsäljning till änkor eller rika, ta henne till bageriet i vilka ändringar i en kaka bröd eller ens bränningsanläggningen drägg i utbyte mot sprit halv pint på vätskan: sex strålar fyller flaska eller en lön värd. För något måste tjäna sitt spirande kraft, kan den utnyttjas, kommer det inte alla spelar på Plaza eller på lekplatsen, men denna förlust av klass sessioner. Ibland räknas är veden rätt, oavsett vilken typ av trä är det att någon typ har sin bostad som helst, fett, tunna, gröna eller torr, den tunna, torra och varma enkelt slå av den gröna, och uppmanar till att bränna en tjock stammar, oavsett om de är tocorros filialer eller buntar av vinstockar, fällor, ben, bitar av oliv sto eller beskärning Ramon själv uttryckte på sin tid, att alla snart kommer att spenderas, eftersom det inte finns något att äta mycket som eld. Således Emilio snart skulle lära sig att plocka menugas kring staden för att encendaja, att sträcka på morgonen och med den friska vägen skär igenom, Badea vattendrag, mark körningar, vingårdar, olivlundar och berg ser torr ved, som väger mindre, rycker tallagones kvast, trasiga buskar, torra grenar av träd, den gröna, snarare än hacka, bildar bälte, aldrig en grön fot: tillverkar ett brott, överbefolkning här och där i små högar,! med grön kvast, i avsaknad av bottensatsen, gjorde två provisoriska kvast av tvinnade rep att knyta balk, ovanpå fett trä kvasten kvistar som ligger vägg och spara rygg och axlar garranchos, ordnad plats för varje färg deras filialer stör inte och slog mycket väl tillsammans för att göra prefabricerade lianer och bryter inte under transport ångra den knut som omsluter hela strålen. Om arbetet är dina kläder, är närstående till vedboden vad det är i släptåg. Några gånger, på huvudet, andra på sina axlar eller rygg, mellan påtvingad och kontinuerlig raster.

Värre reste avståndet flera kilometer, mellan fyra och sex, eftersom det bästa och ibland bara trä som finns i floden floder där ägarna, så dyrt att hans hala, vänster förlorade. Det är inte lätt och kräver smidighet och uthållighet. Det ska skala upp bocken vägar risk för halka på mossan av plattor, hitta fel korridorer när de sätter strålen, ett träd eller så skär av ravin, hoppa Fords upp backarna på alla fyra med balken tillbaka. Redan på slätten, ge tid att vila mörbultad ben och axlar under en skugga, torka svetten med baksidan av ärmen och dricka bäck vatten i ansiktet, och glöm inte att stödjas av balken på en vägg räcker hög för att ladda om den med liten ansträngning för att återuppta marschen. Raster till en början är långa, från tid till annan vid bäcken, började han en brant stigning och sedan komma ungefär var liten, så att varje prick som är i kraft. För att säkra stråle till vedboden, well, well dig varm, fyra gånger: en, att starta upp, två, att leda, tre och fyra skär vid förbränning. Där vila. Utan att veta varför, i tider av ökad trötthet alltid kom att tänka på en del av bönen morfar surrade, sitter lugn på sina knän: "Under de stora floderna, kallades han för att höja Stå förrädiska hund Om du vill ta upp, med detta har du esparto rep att binda, rep knutar detta har jag att piska, av galla och vinäger måste ta ".

Menugas, trä kvistar för att börja bränna fett.

Kapitel III: Korg med druvor

Emilio hennes far alltid hållit en plikttrogen respekt på gränsen till rädsla. Varje jobb kräver att han är flitig efterlevnad för att dess mandat inte stöder replikering. För fadern har ingen deltid eller åtgärd, är ett kontinuum, utan vila, söndagar eller helgdagar. Den trötthet sitt dagliga arbete, permanent: fabriken nu, efter vingården, att om trädgården i morgon, då oliver, men dig dåsig, kör han bort sömn och tillbringar nätterna i halv segling ackumulera stress och humör. Det har så många munnar att mätta! På vintern, i slutet, kastar ugnen och bränna dem där tillsammans med bunt med kvast eller fång buntar, och om konjak och slutade slipning, det finns alltid en vägg för att få upp. Men när sommaren kommer i augusti, slutade klippning, genom att skörda, attacker rekreation sina nerver, undergräver deras hälsa och en air av obehag genomsyrar huset. Sedan måltiderna är spänd och tyst, så att eventuella oförutsedda, som är varm eller kall, för läsk eller salt, vitlök eller bodajos av, är det bråk utlöses och hemmet blir helvetet, rädsla råder, där endast försonliga språk mamman lyckas släta över.

Vid en middag i mitten av augusti, sade fadern till den äldste sonen ville prova fikon och druvor mogna Piso, till middag. Inga tupplur och runt midsommar är vår huvudperson ses med

en korg av vingården vägen. Mamman har detaljerade exakt status stammar av Verdejo rött bläck och theta madrid get som mogna tidigare. Även motvilligt lämnar hemmet, åtta miles av vägen lugna sitt humör i den åldern eftersom de glömmet bekymmer som de har förvärvat. Druvorna var verkligen lite mer än gravida kvinnor, men ändå sökte bland dem vara mogen, med en del fikon, fyllde korgen med cogüelmo, som hamnar på en vägg med vinstockar vinstockar så de inte faller inom transportsektorn. Verdejo stammar inte hitta röda, men om du såg längs korridorer av Tormes två grannar, titta på deras getter, åderbräck, Pepe och Jesus. Skrek jag och de spenderade eftermiddagen leker med en simtur och göra allt med rotting sittplatser för att mjuka upp, som fungerade som den grupp, som korsade Ford. I sällskap med Varas kom hem vid middagen, när fadern bad om druvor, såg, sade att han hade sökt något kluster esbabados och mogna, men tills bläcket Madrid var tuff. Och rösterna börja. Modern, gömmer granskat korg, frågade pojken om han hade fallit och, som den här sa nej, förklarade han, druvorna var gröna för att de har tagit som ett kors och Malvasia och Verdejo istället för getost spene. Ökad moodiness av fadern som, med hänvisning till Verdejo, förebrådde honom som inte kunde skilja dessa stammar. På väggen nedanför samlades nära poolen. De tog viltfärgade visas Verdejo att du är spridda över hela vingården hade bara att titta på deras Babos är röda. Det marimorena vapen och kommer från och vad du går tillbaka till Piso, och lära. Mamman säger att tjänste-och dessa timmar är inte vindruvor. Pojken går hem. Har lyda dig? Egentligen rädd för stryk. Natten är kall, vänder i utkanten av staden, söker sin tillflykt, timmarna blir evigt och så småningom, betalar trötthet och sova ett avloppssystem i vägen. I gryningen, som hennes mamma såg korgen, sökte han och fann. Han säger att allt som hänt, och återigen ombedd att vara mer försiktig med vad du säger, och getter, som förutom mycket smart, ibland tenderar att lägga sin näsa där de inte borde.

Kapitel IV: Kanna vatten

Nu har varje stad rinnande vatten, är lätt att öppna en kran i badrum eller kök, uppskattar ingen vattnets betydelse som den uppstår. Men år sedan, var det enkelt handgrepp otänkbart och det var mycket annorlunda. Eftersom Emilio kunde hålla i handen en liten jordvall kanna, är han sett flera gånger om dagen från den närliggande vägen Mergúvez väl och, senare, som växer upp, till den avlägsna källan till Noria Maria eller april nästa år. Måste haul vatten ur brunnen för tvätt redskap soda matlagning eller sten båt eller plattform, pannan entrecoer för svin eller byta vatten av oliver och gjorde goda entremozos, utöver vatten för dryck och matlagning. Detta är den första uppgiften att barn lär sig, varje eftermiddag, när de lämnar skolan, efter förordet rescaño bröd med korv, choklad piller eller en apelsin, kommer upp i grupper med var sin jar i släptåg vägen för våren. För rika är public service i vattnet bärare, med fyra tunnor i Donkey Cangas, Personsökning gator och tjänar riktigt kanna. Idag säger de att vatten är knapp och alla har det: glöm timmar som våren i mitten av sommaren, kö och väntar Jack, genom att samla riva riva med burkar, trädgårdsarbete eller promenader under

tupplur på jakt efter en fontän utan att tömma gropen, rep och skodda i hand till kanten, smyga sig att komma tillbaka hem med en full kanna. Han varnar att du fyller kannan idag, kommer imorgon att vara tom, rutin vanliga jobb och barn. Hur hittar de rika åder av en källa som aldrig tar våren och blidka din törst efter vatten en gång för alla? Även om jag var tvungen att spendera timmar och timmar väntar på sin tur i tjänstevikten, skulle jag göra med nöje och slutligen skulle sorg och arbete vara över. Remedy formidabel. Det skulle göra slutlig och fullständig mirakel!

Tasty, läckra, välsmakande kvar av successiva förändringar av vatten, både oliver och entremozos eller ömma.

Kapitel V: Trillique

Under en sommar tillbringade sin semester hemma i Cibanal Manuel Cortes som trilliqui. Inget ljus mulor springer runt tupplur lugg. men ok i par kor som bär leden, mycket långsamt, mycket långsamt. Så det finns ingen fara sa han sin mor, som är en vän till dottern, Teotista, sänka marknaden varje lördag med sin åsna med en last av paprika eller ekollon. Egentligen är överens om ett ömsesidigt givande utbyte: skicka pojken på en sommar trillique och den andra skulle ge åsnan för skörden arbetet. Eftersom byteshandeln är vanligt bland dem som inte har kontanter, check utbyte betjänar arbete eller produkter av jorden. Pojken hade gått flera gånger för att Cibanal med sin mamma bära frukt sälja för potatis eller bönor i baljor, torkade, laddad med tur och retur, böjda på slingriga vägar. Den civilgardet övervakar vägen till förmån för smuggling och frigörande av varor som inte passerar genom rutan för att betala moms lokal skatt inflöden till kommunala kassakistor. Liksom alla vägar bär till Rom, alla vägar slutar i en bil: det ser paret. Stopp!. Inte prata, gå, säger mamman sakta dämpas av vecken av hennes huvudduk. Stopp!, Vem kommer? Hon säger att om Zach, att om vingården, som om vinden: ord utan mening. Ledighet, som är tråkigare än en vägg. Jag låtsades dövhet fri att stanna till barackerna förverkande, människor nära hemmet sin dyrbara last av livsmedel. Teotista inga pengar att betala löner utan åsnan kommer att lösa Jera sin far.

Arbetet med att sommaren minskade inte att köra släden, men behövde lära sig betalningarna av termen, i vilken befälhavarna hade ängar och stigar som leder dem, vallning kor och oxar i timmar siesta i början, från I början av skörden, och att vara vaksamma så att ängen, med fluga, kor betar och stoppa, galen, undkom genom att hoppa staketet av stenmurar felplacerad och faller, eller får ut i tid av värme , dra den misshandlade hindret vaktar

ingången, eller tjurrusning till grannens gräsmatta, att i allt som finns att tänka på. Och det, till samma solnedgången som, klokt, har återvänt, förebygga eller blandningar med andra människors boskap: du är aldrig säker förrän porten nära bakom dem om att alla större fjäderfä hus som är stolt framför livsrum för ägarna. Under de återstående dagarna, aktivitet av alla grenar och alla verkar arbetsstycket utan förvarning någon upplevd trötthet. Inte bara avsluta middagen med lite i munnen, skördemännen, och underhålls av dagen, gå till Pajero och spretig på råg eller våningssäng madrass fylld med torkad majs skal, kommer du att se hur man rättar till och slösa inte din blödiga om att titta på tiden eller inte är upp till njurarna ett öra, som snart väcka dig från viloläge för att gå till månen och slätter, du vet, vid soluppgången paret har att vara tillbaka i en tid med en massa halm buntar. Sedan, för att tröska: balkarna placeras i cirkeln bryts lätt som helst att blåsa sin lie och slaga unce paret, i stället för att grenar knutna till axeln i händelse av mulor, styrs med en stav av bett som, vilket djävulen, rädsla korna, deras tunga hovar och lätt last högen trillique spretande slött i den världen runt halm, damm och svett. Fresta sömnen av tidig start och kommer att skaka om tornadera medan emparva att flintor sågar och dissekera pellets dolda: solen och vattnet tryckte på kruka är över: det måste gå till nästa källa för att fylla det vila och äta lunch timmar stutar låta dem gå på högen, anländer åsnan med en korg av tio, en god lunch på potatissallad med bläckfisk och färsk sallad och tomat som igår kväll, tog upp i trädgården, tar boot av vin, som ägaren uppflugna i skuggan av Facina: det är för män, du, dricker av skatten som svalna i skuggan av huset.

Hans arbete var hårt i somras var högre som led åsnan, som inte hade någon semester. Inga transporter minskade till åsna massor av druvor i vintage, men säsongen förlängdes till samlingen av den branta kusten sluttningarna oliv olivlundar och passade på att vintern snart skulle förenas till hemmet för fällor av trä och oliver Reviejo ston. Det var inte rättvist en tuff sadel läder-trimmade ull som mot bakgrund av åsna bär sayaguesa mycket måste brytas: den garranchos massor av ved skulle skada honom. Revamped åsnan plöjde den pelaeros olivträd och Hawthorns, utarbetades i syfte att trädgården nästa vår, eftersom jorden var i säsong, samlas gröna eller torrt gräs för att fungera som ett mycket bra gödningsmedel eller glöd: alla hav av billig.

Thatch, sockerrör, spannmål, en gång saknar spannmål.

Kapitel VI: Bomullsspinneri

Han hade också fylla sin mors råd: hitta ett arbete som kommer att bidra till kostnader för studier, och ingenstans bättre, föreslog han, att i ett garn fabriken, koraller, rika söner av folket, var i huvudstaden kan skicka till en på Plaza de Viriato, vid sidan av sjukhuset, hörnet av Sacramento Street, där, utan att förlora tid efter skoltid, kan det fungera. Svårt att kontakta rika: de tillhör en avlägsen värld, en senior, privilegierad, ideal, och du vegetera i avloppet surrealistiskt. När huvudet vill komma fram på deras nivå, är det troligt att du kör rätt ut utan den. Svårt är att du bor i kåkstäder kontakt med herrgårdar. Men inte omöjligt. Och så, efter flera resor till närheten av Queen Street och upprepade försök att gå in i huset välvda porten, gjorde intervjun med herrarna, men på den tiden behövde ingen personal att få den fabriken centrum hela mallen. Vad han kunde göra var att gå till Hieronymus, på andra sidan av Douro, och gjorde beställningar till fabrikschefen, var Mr Da Pena, som kände behov densamma. Tog kontakt med honom, hyrde grå karaktär, engafado, allvarlig, slug och sade först att inte behövde någon, men sedan, i tron att flickan var en landsman av ägarna, honom som en lärling, preliminära, en timme per dag 9:00 till 22:00. Börja den följande månaden. Lyckliga visslande gjorde hans hem tillbaka. Var i sysselsättning och löner: det skulle ha för sina kostnader.

En halvtimme före avtalad nådde entrédörrar. Tillfrågad av huvudkontoret och berättade för honom att han var efterlyst för fartyget från fabriken. På att skriva in det, fyller en enormt buller, mångskiftande, hela fartyget full av stora maskiner. Förväntas vara full av män men utöver avgift, en sekund och två mekaniker, som senare lärde kom från det gamla gjuteriet, var kvinnor, bara unga tjejer fungerar. En av dem frågade, men det ljud hindrar dig från att höra ditt svar och tecken leder dig till ett kontor. Det är chefen, väntar på dig. Detta markerar platsen kommer att fungera och den dagliga uppgiften: Allegan alpackor slags bomull trycks i stora kardning maskiner och bomull ludd, kontrollera att det röda cirklar trummor tillsammans med andra medel att göra säkringar inte svämma över; Kontrollera att spindlar kvar i långa spinnare, som ersätter den tomma eller reda ut tråd som har fastnat i guidekabel, och de stunder när allt var normalt, spindlar lära sig att fylla en liten maskin placerad fyra döda vinkeln. I början var allt en konstig rotväliska namn och andra aktiviteter i avlägsna platser som behöver i tid och apencar ansvarsfullt. Efter den udda blunder, en förstaårselev logik, omgiven av unga flickor, är pojken gjort med arbetssituationen och är glada att en gång kommit ut i miljön. Den dagen blev en personlig framgång och jag stärktes och ökade med senaste vänskap med flera unga arbetstagare. Detta tillstånd av eufori varade i tre månader: i slutet av den första hävdade en belöning, väntade i det andra att omvandlas till löner, och ser i det tredje att ingenting skulle förändras, rapporterade att lämna hemmet omedelbart eftersom arbetet för varje månad arbetat betalat femtio pesetas. Han hade för ett halvt dussin smörgåsar. Det var inte lön eller bonus: det var hån gjorde allmosor. Uppstod i hennes bröst upproret bröt sitt löfte till sin mor och beslutat att behålla sin stolthet: hans arbete skulle vara värt mer än en dålig allmosor.

Svaret kom omedelbart i form av förebråelse, var oansvarigt. Det är alltid bättre än ingenting. Men för honom att, och ingenting var ännu. Den förebråelse slog ett ackord och påminde honom precis som alla levande släpades att studera. Således tog en växande känsla av ansvar håll för att tillrättavisa honom hela tiden som skall tillämpas i sina studier att hålla minnas att bidraget måste övervinna betydande genomsnittliga betyget som krävdes för att behålla den. Naturligtvis i den åldern kommer att lika ansvar kommer därför inte förvånande att långa timmars studier kvar avslappnad i många andra roliga spel.

Livet smakade en helt ny version av deras tidigare slaveri, något av ett avsteg från Egypten till ett land som lovade rika honungskakor. Varje så ofta påminde honom om att hans väg var tvungen att göra det, skulle vara fullt av svårigheter och under en lång tid, om du vill hittills inte kunde agera våren cikada men oförenlighet med flit och framsynthet av myror. Predicted is, och vintern is skulle, men efterlängtnad sin första honung. Fyra var då hörnen av hans liv: en studie bord i huset av arbetsgivaren, högstadiet klassrummet, möte med vänner i klassen och spela i salar ungdomssatsningar. I den åldern, livet och allt chirigota tar känslan av att spela, men bakgrunden bakom ett embryo ansvar och varna för nya erfarenheter tillsammans lite i taget vi blir vuxna.

Bok IV: Unga

Den period av livet på äldre dagar är mer nostalgi påminner om ungdomar. Den en gång triumferande blommar nu vissnade drömmande skuggan av den fascination och pigg och lever ljus på toppen av molnet flyger i sina egna vindar, har många år gått!, Är bara svaghet ingen vegeoterande i tät dimma. Att skjuta tusen pilar för att så många horisonter, verkar detta inte att tänka på eller syn: inga perspektiv eller mål, är helt enkelt rutin. Ett, TORR gammal visdom, meditation, passiva, långsamma vattnet ligger ständigt stillastående bakvatten, steril kom ihåg, de övriga kontinuerliga drivande, positiv särbehandling, ostoppar: vattenstrålar som kaskader ljus riva i jakt på grönskande dal , översvallande.

Ingen är ung eller ungdomar plötsligt kommer ut ur det blå, orsakar tillståndet en rad operativsystem med fördröjd säkring. Barnet växer inte utan enklare modifiering av hy, höjd och viktökning och andra fysiska egenskaper som påminner om en äldre men ny person förändringar och förvandlar hans kropp och ande träd bildar dess tillväxt. Så småningom, de unga känner att spricka i hennes vara galna tusen plantor på våren, okänd. Rädsla det oväntade, säkert mycket, gå på en bår. När du minst anar, plötsligt, tar tag i ditt nya staten, integrerar med panda och känns kunna möta främmande företag och otroliga äventyr. Varje dag skapar och utstrålar tusen idéer pilgrimer. Ingenting frågor, ingenting avskräcks. Med livlig fantasi rekonstruerar med dem förstärks och återskapas dem. Master och tjänare på en gång av hans fantasi, i en blixtnöje tillbaka till verkligheten och en djup suck stiger till halsen.

Guldsmed personlighet, riktat till sin egen spegel, titta på var och en av deras kropp förändras, studera varje ny hår: det upphöjer; utreder varje finne eller korn denigrates honom, fantiserar om den övergripande bilden som återställer linsen och en stråle strålar vandra i luften: violett laser tvetydiga vibrerar din själ gör det minst känslan dekompenenserad invadera det. Nu mejsel ledsn, då animerade, prickade cirklar sjön inbäddat i orörda, har ett med sin skapelse, verkliga eller inbillade. Här mejsel konstant uppmuntran är dold ljud i den andra, vän, även om atenace definitivt att försöka välja mellan alla dina erfarenheter. Det ryckiga eller mejsel, stärker övertygelser och andra svävar i boet i gänget och ibland sårande punsch, andra förra kvarn, forma den sociala aspekten och solidaritet. En obeveklig kamp ostmassa minst nederlag och segrar flyktiga formar hans liv. Det är städ och hammare, smida i livet som förebild sin egen inre eld.

Kapitel I: Scholar

Lovad vare dag det inträffade till D. Fabriciano, närmade sig läraren hennes skrivbord! Han sade att han ville tala med sin mor, som var hemma den kvällen. Han vände sig om och lämnade hjärtat alla färger i ansiktet. Som student lärare anmärkte på överraskning, sade han

inte ett straff utan ett möjligt arbete. Avgiften överfört dem, men inte höra några kommentarer, spenderade dagen på helpänn. Ingen klass bör veta att han hade glömt att han hade märkt i lärarens ansikte en air av mysterium för honom oläslig.

Som erinrar om åren i skolan får du trogen bilder av platser och människor, att ingripa i ett eller annat sätt i sin barndom, var avgörande för resten av sitt liv: en präst går Square böjd, D. Basilika, unrepeatable tusen predikningar som fyller kyrkan kommit till Canon i biskopsrådet av Zamora, i källaren på stadshuset, dagis och fru Restituta, upp, upp för trappan, i nischer, bysten av Galiana, som , ridande på en vit häst, tog för vana att handtaget i driften av tjurar, skapade uppdrag att gå fermosellanos insatser utspridda över hela världen att höja Tormes och vattenstänk från offentliga källor byn titeln med namnet på nationer vars invånare gett ekonomiskt stöd: Portugal, Argentina, Kuba, Venezuela, Chile, etc., på Plaza, rätt, vad är nu det vårdcentral, dagvård för barn D. Julio och hans fru, föräldrar Julito, radio och tv, till vänster, med en entré på gatan från kapellet i Santa Colomba Kristus på ovanstående forskarskolan av små, D. Salvador, befälhavaren på vägen och de äldre, D. Fabriciano, hans lärare, Paseo, i ett tyst rum innan Píriz Antonio, efter Manolo, som fonden, en skrivmaskin skriver ...

Solnedgång middag att laga mat i potten, gick hans mor hemlärare för nyheter och kom inte fram till kvällen. Han sa att han var på ett kommunfullmäktige möte, det var sent på morgonen, hade sagt till D. Fabri, före måltid, återvändande med sin son. Jag var tvungen att värma hjälmar: om ditt barn värt att studera, och så vidare. Som hon sa det med vad?, Hade han att förklara något. Vem hade revolutionerat och förkroppsligar det var Dona, med vilken han var mycket säker, eftersom inte förgäves gjorde sitt tvätt och hjälper till rengöring. Sammanfattningsvis, D. Fabri, vice borgmästare, har väckt ett förslag om att inrätta ett stipendium för barn av människor de är värda och brist på medel, att han hade talat med pastorn, D. Basilio, och han stöder förslaget. Paco Galiana är borgmästare kommer inte att bli mindre. Totalt, alla gå ut utan problem för pojken. Som far tvivlade modern toppad: Föreställ dig att sponsorer: D. Basilio Sanchez Campano, D. Sastre och D. Marino Fabriciano Galiana Francisco Hernández. Med dessa tre ben är väl etablerad blocket. I morgon, i god tid, gå dit med barnet. Vid tidpunkten eller drömde om principen om lika möjligheter och stipendier endast vissa religiösa institutioner eller kultur huvud droppade i privilegierade. Därav vikten av detta initiativ, som en löpeld, sprider sig till sociala institutioner, som anländer senare, den populära arbetet med bidrag från PIO. Inte konstigt då att Stokes elden som vill att få kol till sin sardiner och njuta av förmåner av 3.000 pesetas per år. Staden Clerk har en son, Yeyo, i samma ålder också begärts. Det kommer att bli ett test att tilldela läsning, konton och färdigheter stavning. Resultatet av ställningen var jämn. Skillnaden i innebär tippade vågen bredvid Emilio. Sällan elände ger fördelar!

Det finns bara förberett för inträde i skolan, kostnadsfri undervisning hemma hos D. Fabri på fritiden mellan klasserna ger tillkännager Tja, dotter till D. Johannes, apotekaren av

torget, och César Antonio Montes Vaquero (testet gick utan problem), använd tid med att studera hårt, då, för att hålla stipendium, har att verka och göra varje kurs med hög-B genomsnitt åtta minimum, gälla i sommar för att studera latin, som är okänd, säger läraren kommer att bli tufft, de medhjälpare D. Eutiquiano, som bodde i kvadrat: lära deklinationer, bränna outplånlig så att varken ett undantag flykt: soul, Capra, DEA, dotterbolag, gratis, aecjuo, femdom, ARCSIN de dativ och ablativ är plural i ABUS- , inte-är, för att skilja dem från sina män i den andra de gör i det är, går att skraddarsy upp på gatan, mitt emot stram, blå kostymen för att testa knapparna i samhället av Castillo och vinn fett tikar under sommaren: endast behandla kontroll av biblioteksböcker och möta de krav som partner, och hitta ett pensionat: Mrs Manuela, gatan ovanför, vilket ger fikon och nötter genom att placera buntarna i Tellerinas ladugården, som har en krog vid 12 San Miguel Gardiner i Zamora: hans mor, där han tjänstgjorde som ung, tog hennes dotter, Nena, därav vänskap hade också middag varje Pinilla denna lokala kväll vid ingången till stenbron, Berdión Thomas, hennes man, som arbetar som en samlare av konsumtionen, en hängiven vanlig rostad malt korn blandning av cikoria, en handyman från bruket, som gav mañuzo kille en sedel av DM 100 tusen tyska statsskulden i tider av en sådan nazist

Kapitel II: utkomststöd

Tro inte att bara i tider av ekonomisk behållare kris besök av avfall från offentliga trottoarer på gatorna för att plocka ax av avfall och soppkök är fyllda med hungriga människor angelägna om en tallrik soppa, eller tillhör en del av kyrkan, eller organisationen av regimen. Det sägs att barnet kommer till världen att föra ett bröd under armen, och även det motsatta, om elände sällan knackar på din dörr vid födseln, kommer med tilldelningen av kakan under armen: i detta fall hade turen på sin sida: födelse och tjänade till att gå med i listan av restauranger utkomststöd, som ligger i källaren i vad som var kaffe och senare Birria Dance and Casino. Det är sant att, bättre att falla i nåden att vara rolig och, ännu bättre, har vänner, även i helvetet. Av dessa sanningar, eftersom vem som helst kan söka, antingen på grund chefen, Traffic, (a) Taratolas utanför hemmet eller vän eftersom Philo tvätta kläder, ledare eller direktör, som bor i hörnet av torget, höger är att, som medlem av familjen, är en diner från några månader till. Trots att hans minne inte gå så sedan, inte så länge sedan och då har sonen av Philo gett honom en bild så vittnar: det vår hjälte är på ett matbord, sitta och äta med andra barn, tillsammans med en frontespis, som är väl synlig symbol för örn Johannes, oket och den bunt med pilar. Philo, dotter till Manelao, gömde aldrig att från tidig ålder, fånga barnet, som kallar hans Emilito sedan.

När våra tecken för studier Zamora åkte hem också, för ett år besökte för lunch och middag, tillsammans med Manito, chefen budbärare arbete och andra hjälpare av samma, enheter kallas Gota de leche, utkomststöd, som ligger i El Riego Street, bredvid lokaler

domstolen, där nu står en bostad för äldre handikappade. I det här fallet verkligen veta vem som kan ha haft för att låta honom få sådana livsmedelsbistånd: betyder att, genom befälhavaren D, Fabri, var han korrespondent i Femoselle Falange och samla in medlemsavgifter.

Kapitel III: Payas

Skulle vara sju på kvällen en dag i närheten av San Pedro när en grupp ungdomar chattar i skuggan av de almar som kantar banan av upptåg. De firar med ett mellanmål som anges utnämningen av Angelita estudiantina som gudmor. Pojkarna lämnade komforten av bänkar, bord och friskhet i skuggan av Three Trees Moreras och gick upp till där det är vilse i fruktträdgårdar och staket gjort stig som leder till farliga upptåg moms . Föredrar att värma, bada och njuta av festen, med sång och gitarr, ensam, innan de uppslukas av massan av publiken som fyller rider. Medan flickorna töjning under en alm, halv torrt gräs, dukar och få dem mellanmål bestående av tortillas, paprika och korv och förbereda saft och läsk, barn, nya Robinsons, går genom den täta vassen som leder till Drunknade strand med finkornig sand. Väl där, ha roligt och stänk. Den tjocka stammen av en gammal bomullsträd vid vattnet fungerar som provisoriska trampolin. Sitter på den, som fåglar kall, torr sina kostymer. Var och en kastar hans övermod av att vara den snabbaste och satsa som kommer att anlända innan flickor där de är. Rörde sig som en fjäder, utan att nämna domaren att ge kick-off, stående på stammen, vajande honom att tjäna dem skytteltrafik pol och driver dem: den gren, trött på varaktiga, plötsligt, gnissel, knarrar och raster, vilket leder till Emilio efter dem, omedvetna, sjunker den och försvinner under vattnet absorberas av virvel av en pott. Hans följeslagare, ivriga att bekämpa konkurrens och absorberas i sin värme, eller lära sig om missödet. När de når stranden fortsätta med sitt skratt och skämt. Senare Emilio valuta som går upp vägen, nedströms, gå blek och trött. Odd frågade hur det blir där. Han förklarar att bryta den gren, sitt fall till vattnet mitt i en dal och när den försökte upprepade gånger för att ytan simma starkt men misslyckades eftersom varje försök fick jag starka virvlar djupare och djupare. Då uppstår i gruppen de vanliga frågorna om vad, hur och varför, och förväntar sig svar. En virvel av vatten är så kraftfull att det är en tornado vänds upp och ner, om du startar upp träd och tak, till en person, mer villigt. Bassängen är en stor öppen grop i rocklåtar rullande beats inne i århundraden: ibland fungerar som en bassäng av döda. En diskbank full av vatten, kasta en fluga i den, ta bort avtappningspluggen, vad kommer att bli av flugan. Hur fick du ut? Han säger att utan styrka eller luft i lungorna, i förkortning simmade nedströms och lämnar ett femtiotal meter bort från trädet. Någon sa att han hade haft tur, eftersom det är meningsfullt att vara i någon mening efter att ha blivit slagna och inte själv snurra tangentiella kraft mata dig från djupet av gropen expulsándote sina käkar och sparas i extrema fall.

Bok V: Man Kapitel I: Ribadelago

Efter sista loppet av ras, bestämde sig för att söka arbete. Första begäran en skola och ingår i väntelistan om interimistiska Provincial direktorat, sedan marsch Ribadelago Sanabria, där bolaget har öppnat Moncabril arbetar i olika gropar. Nå sina kontor inför förvirrade och frågade om han är specialist stenhuggare, formsättning, armeringsjärn eller murare. Som studier har sagt, skickas till stabschef, Mr Mochón. Detta informerar dig om att det inte är arbete för deras personliga egenskaper, men om du vill kan du täcka en kvadrat livsmedelsbutik på Camp One, ovan, i bergen. Tillgång och stabschef ger ett handskrivet meddelande att delta honom ansvarig för arbetet. Hade undertecknat anteckningen under dörren öppen eftersom den anser du snabbt gå upp, tillsammans med en transport av cementsäckar, till linbanor plattform som ansluter det lutande planet, foten av bergen, med en landning i mötet, som kallas Base Camp. Det är linbanan i ledningen och arbetsledare i gänget för arbetstagare som lastar lastbilar transporterar material för att göra dem på plats. Förmannen hjälper dig att nå din destination klättrade till något av dessa lastbilar. Den heta frustande lukta dieselmotor markerar rutten nyligen rensat fält och hjulen, myran benen överbelastad väg bland mossor, kvastar och stenar i bergen. De förklarar att skära upp bilarna för publicering på det lutande planet, men de kommer dit genom att gå runt till Verin, på vägen från Puebla till Orense.

Manolo, Manager, civilgardet som hade gardena och son till vänster, lite äldre än han är en älskvärd ung man som leder den grupp av arbetstagare från Camp ett läger består av flera trä baracker: detta, för kontor att en järnaffär, en dubbelsäng, en, en för matsal och sovrum av arbetarna. Kontoret har tre enheter: kontoret själv, andra med våningssängar för chefen och den tredje med två andra, en för cafeteria chef och en för livsmedelsbutik nykomlingen. Chefens beskrivs av en skiss av situationen, är det material från Central High Ribadelago Base Camp lagras i ett och därifrån distribueras till Vega de Tera dammen, som är mycket nära, och de Vega Conde, Camp Två och en halv miles därifrån, uppströms. Han förklarade att hans jobb skulle hålla reda på butikens in-och utgångar i cement. Han tar hand om resten av material. Tre månader var källan till floden såg Tera, som nämner bara fyra saker: att arbetet var ljus, nästan alltid andra på kontoret var han betalat mycket bra, den förfärliga storm av hagel och genomborrade sten taket av baracker och chefens avskedsfest, som sammanföll med civilgardet Patron: gå till Amerika. Samma dag telegrammet kom från provinssiella att ta hand om en skola i tiden. Satsa på utövandet av sin karriär, säger adjö till alla inklusive Mr Mochón och låt Moncabril.

Kapitel II: Faramontanos av Tábara

Rädd och förväntansfull, öppnar kontor!, Hoppa in i bilen linje Puebla. Pozuelo de Tabara anländer. Den lokala prästen förväntade dagliga korrespondens samlare händer, som alltid frågar efter nya. Denna förändring med den rutin och lägga till ord som leder till lärare Faramontanos och presenter. Prästen, faderlig, sade han: Son, ta din resväska, Ner, bo i mitt hus ikväll och imorgon, utan mer komma tillbaka. Gå inte till den staden eftersom det är en enda röra Morrocotudo: skola brann. Även om det ger hela äran till prästens ord, tack för ditt intresse, men beslutar att fortsätta sin marsch till folket, åtminstone, att ta i besittning.

Tabara och får ut på att rampen som leder till Faramontanos tabell. Två plus miles separata bruket av Faramontanos Tabara, gå långt, särskilt om man går bakom en bil kor tillbaka lastade med mjöl och foder. Öppna upp en kamrat av partiet, hålla sig till axeln, som vänder och sticker en lågupplöst för att påskynda eller föreskriva att bilen inte välter i diket, bilen piper och bakom en åsna har hängt två väskor på ryggen bundet i handtagen, bakom honom, Mr Emilio och lågt, gammalt, hasande, små steg, verkar det dumt. Vandringen, äntligen bryter gamla tunga, D. Josef, en lärare, evig tillfälliga rant inklusive administrativa uppgifter: en dag av service är viktigt att flytta upp i graderna och köra skalor. Den kvällen, lämnas till borgmästaren, tillträdde i kommunfullmäktige, tjänstgör tre kopior av brevet omsorg och ta med posten i morgon.

Borgmästare säger till dem: folket har inget värdshus eller krog eller lärare hus. Esmeralda, slaktaren, gift, inga barn, var beskyddare av den tidigare mästaren. Tjugofem pesetas om dagen kommer, det är dagens pris, helpension. Det finns två, eftersom 1149 lönen per månad till var och en på topp. Don Jose, omdöpt av Esmeralda som Don Pepe, är en enda person, är det oklart om hans ålderdom, att leva i hennes värld bortsett från verkligheten eller varför. Trots sin fortsatta försök kommer skyddshelgon får aldrig veta namnet på sin fru eller om de är gifta eller frånskilda lutar. Det slutna låda med tusen ansikten oförutsägbar, som visade att natten för att fråga hur Esmeralda föredra biff eller om efter varje vändning, ber han henne att ge honom ett skålpund kött mumie. Hon och han fyller så, medan alla äta middag, göra fyrkanter av kött mallet med helgonlika tålmod, stacks med en gaffel och artig, erbjuder Diners, och upptäcka hemligheten att olja är rikare. Vad som är slående är framför allt hennes outfit och konstiga vanor som leder till komiska situationer.

Nu eftersom klimatet är extremt Castilla eller för att deras hem bara ha uppvärmning eller matlagning härd fylld med pressad halm, är sanningen den att vår karaktär, stora kylig, förklarar hans enastående figur klädd i lång kappa, masker Balaclava och att en oproportionerligt dold för ögonen, så klokt, som innehåller den största dem från ett diskret skratt, sätta skräck i hjärtat på sina elever och alla explodera av skratt. Hans svarta skägg vuxit vita tofsar ser bra ut när den rengör. Då ifrågasatte vid den marmorering, förklarar att under vintern, skidmask sova med bomull Fyllning: Så har svalka arken inte attackera öronen.

Då, i skolor, från amerikanska stödet till eleverna under raster ett glas mjölk och en bit ost. Osten, konserverad, är det lätt att distribuera, inte mjölkpulver, den kommer i stora burkar och korrekt daglig uppvärmning av vatten i bläckfisk, lägga pulver och dos som antalet studenter: 25 gram per portion. Först ny, alla studenter ta det, men då alltid på konsumtionsmjölk, eftersom alla har det färskt i sina hem, och det är svårt att slutföra de återstående månatliga del i gram mjölkpulver. Vårdinnan, som har en höna med kycklingar i pennan, bad mig att sälja honom några överblivna mjölk i skolan, eftersom barn inte trivs. Don Pepe, sista dagarna hade gett honom ett kilo påse beskyddare, noterar förbättringen av djuren och be ägaren som han har gett mjölk till har vuxit så mycket, eftersom hans fru utan framgång kullen vård och vill ha använder samma metod när folk går på semester. Esmeralda, stygg, lukt lätt byte, utforskar han falska oskyldigt samtal, framkallar den och funnit svag punkt i den gamla, stick den sin udd. Han berättar att, mjölk, varm, ger varje brud med en spruta lika fullt. Han förstår inte hur du kan få att för varje drink kyckling ranson bror. Esmeralda, sluga, säger han att han måste ta kycklingarna en efter en fråga utan att vänta på ett svar: "Hittar du inte hålen, en liten bit på vardera sidan av toppen? I en av dem får nålen på sprutan med sin ranson av mjölk, har det injiceras redan och matas till en kyckling. Så med alla. " När du återvänder till byn, klagar Don Pepe att alla, alla kycklingar kommer att dö. Esmeralda fel betalningen: Det är mycket lätt att ha ett smittat fjäderfä. Don Pepe sänker huvudet, suckar och nickar som för att säga "i all är mager hund loppor."

De första två åren av sin praktik tillbringade han på den plats du var i ett amen. Rädslan för prästen i Pozuelo försvann. Esmeralda hade sagt till honom att om han ville leva utan överraskningar, bör ingen grupp varken prästen eller läkaren anhängare, som går till slakt, med alla och alla, med dem även i kaffet. Så han tog medianen skolan dagligen och på söndagar och helgdagar, med ungdomar i dans och vingårdar. Förbered reservdelar motsättningar som låter barnteater försök med äldre eleverna när de inte kommer att montera plåten anbudet att starta entrecocerla Jara och ta en typ av bitumen kallas drogen. Försumma inte de rider med Gaspar, make till Emerald Cañiza nära lägga sig, samla ihop fåren i Corral och baljor utbudet och foder under Tenada spjälsängar. Han är lycklig i byn, av vilka endast går på semester. Godkänner oppositionen och provisoriska skolan väljer. Av vakanser tävlingen Ribadelago vet bara i Sanabria och välj. Men efter fråga, rådde någon att avgå, är det bättre att du drar i en brunn innan du tar besittning av ett sådant folk, förlorade och övergiven av Gud. Charmen av sjön lockar honom och han tillbaka, genom val.

Kapitel III: dammen

Ribadelago byn stadshuset är Galende. Den lärare som fungerar som sekreterare i kommunstyrelsen, noggrann, lever i marknaden Bridge och förlänger besittning daterat den 15 september femton dagar efter utnämningen att ta de rättsliga omfattning och researrangemang. Väl där, i stället för att söka pension i staden, besök Moncabril enheter och stabschef, som förblir densamma, kan ta ett rum på Town Hall singlar runt centrala anläggningar, administrativa åter med att betala en liten stipendium och njuta som en annan anställd av fördelarna med kommissarie. Skolan, nya anläggningen, byggt och begåvat av bolaget, är beläget i utkanten av staden, mittemot korsningen av vägen till Zamora med den privata vägen som leder till byn. Avståndet mellan en mil mellan dem, är att gå som körs fyra gånger om dagen, vilket gör att folk bara gick på och interagera med tekniska anställda vid anläggningen, uppmuntrar dig att vara beredd att arbeta på det som en behörig elektriker . När du arbetar rent och ger en bra lön, på inrådan av Manolo, en elektriker som arbetade på fabriken förvärvade samling av böcker Roberjot el i fem volymer, varav en är kärnan och distributionsnät, och handen får arbeta.

Den tid som återstår till jul och under förflyter lär sig snabbt de olika tekniska funktioner i komplexa delar av företaget. Därför har Porto Dam kapaciteten till 50 miljoner kubikmeter dammen Conde de Vega, som är packad jord, tolv miljoner, Vega de Tera, vars arbete är nästan klar, bara tio, att flödet Vattnet kommer från dammar och faller från högt över kraftverkets turbiner är minimal tack vare den teknik som används i tryck rör osv. Snart regnperioden började som förvandlades till snöstorm i bergen, så att från början av december redan skär vägen till Puebla. Med kyla och ständiga förändringar av temperaturen i och tillbaka till skolan styrelser återges i tonsillerna, hög feber och sår läker läppar som knappast ställa in bröllopet på semester i slutet av december. Augustine, ansvarig för kommissarie, lyckades han hyra ett hus i byn att leva de blivande makarna. Har färdiga i en fjärdedel av skolan Roberjot resväskan med det färdiga titel och andra tillhörigheter ur jäktande ner febern avtar över tid och öppen kommunikation. Men inget av detta händer. Det är 22 december, har feber lagt sig, misslyckas bilen linje eller lastbilar. Att sitta i en fåtölj, ivriga, otåliga vittnen sekelskiftet veven på telefonen med chefen för rodium, underleverantör, vill du vara online för att prata med Madrid. Är inte höra, men lyssna på samtalet röster från denna sida av telefonen. "Nej, inte normala flödet, för många vattendrag. Ja, det har injicerats cement. Ton, och precis så. Du ser inte framsteg. Nej, Vega de Tera. När du anländer kommer vi att prata. Ja, jag går nu. Nej, Sanglas ". Kör med det. Tack vare cykeln och förmågan att piloten, kom till Zamora den 23 december, precis i tid för att slutföra förberedelserna inför bröllopet.

Kapitel IV: bröllop

Bröllopsdagen är kulmen på all glädje och lycka, den centrala landmärke i ett liv av hopp, den orubbliga dra av före och efter. Är 27 och decembersolen gam rippning Band-matta Street Church Road. Och nyfikna gäster, brudgummen och best man, väntar på bruden vid ingången till kyrkan San Vicente. Några minuter för att ge tolv. Det kommer en bil med bruden och brudtärnan, härstammar från honom och bildade processionen. Gå genom porten, in i kyrkan under hela kryssningen: front, Angelita, bruden, arm Mr Fabri, sponsor och supporter lärare, följd Josephines gudmor, en vän till Angelita, med sin pojkvän, Emilio , då de små händerna på Anabel, ivriga att höja ändarna av den långa svansen, dra inte nära, Spies, med sin svarta kappa röda rör, buller racing att inta en privilegierad ställning vid slutet av bänken, och upp i refrängen sätter bandets musik takten Nahors med noter och ackord bröllop mars. Hur lycklig är bruden vackra, alla vita! Satin Satin monterar livstycket sträcker sig in i kjol med svansen, fint slöja tyll illusion, under förutsättning att klä av tiara, en bukett vita rosor blommor små, vita handskar, vita skor. Det är en jungfru vit, blek och leende. Det har aldrig varit så vacker flickvän. Den ceremonin så romantiskt! Bredvid ord av en annan, blandat med utbyte av ringar och klirrande av silver deposition hör du träblås och stråkar och klang genljuder med ekon samman ovanpå valvet: Chopin Tristesse fylld med luft söt melankoli Gounod, i hans Ave Maria och viftade premien fiol, avbryter själen och orsakar suckar, kommer resultatet av drömmen med Reverie, Schumann, som genomsyrar allt och höja anden arroba oändliga regioner.

Efter smekmånaden, tillbringa dagen i Fermoselle Reyes med föräldrar, familj. Nästa dag tillbaka till Zamora i bilen linje eftersom de har att leverera möbler i lastbilen som kommer att Ribadelago och kan inte ta mer eftersom de har fått ett meddelande från borgmästaren i kursen Galende återupptas utan dröjsmål eller ursäkter den 8 januari. Så dagen 7, saknas kvart i åtta i spännande bussen är i garaget med bagage väntar. Men här är en liten detalj som undergräver alla förväntningar: nyckeln till ett av de väskor har glömts bort. Morgonen är kall, mycket stark frost. I mån av tid, Emilio, föredrar att inte tvinga låset, kommer hem och går ger svettningar eftersom han har kört en mil. I bilen linjen nådde saknar värme, kyla och förblir Zamora hög feber som kräver sängläge i två dagar: tonsiller återges.

Tonsillerna är kända för att förebygga andra allvarliga sjukdomar eftersom de säger att de antikroppar som genereras genom att öka den andel av kroppens försvar: efterrätten, det är skönt att ha, sa han uppgivet. Men den här gången var olämplig, producerat lidande och ångest bara för att de måste vara sängliggande, även om alla vård, när det behövs för att lösa fler frågor! Ingen kunde förutse att de tonsiller var förutseende: han skulle rädda allvarlig olycka.

Kapitel V: översvämning (januari - 1959)

I gryningen på dag 9, en högljudd knacka på dörren till huset vakna alls. Magdalena, frågade Angelita faster, syster till hans mor, ivrigt när nygifta har lämnat byn. Han säger nej, de är i sängen eftersom Emilio är sjuk. Tack och lov, säger han. Det har varit en stor katastrof i Ribadelago. 72 EAJ melodi, radio Zamora: upprepar nyheterna. På natten mellan 8 och 9, på exakt 0:05 har mor till Vega de Tera varit en paus och åtta av tio miljoner kubikmeter vatten, i en stor flod, har jord och stenar dras svepande staden av Ribadelago och orsakar många dödsfall. Med floden vattnet i sjön har ökat med nästan två meter hög. Den eftermiddagen, även med feber, tar Emilio bussen och åker till stan för att lära sig förstahandsinformation om situationen och erbjuda en första bedömning av skadorna på den överlägsna utbildning. När bilen rad som bara går upp till Mercado del Puente, eftersom trafiken är skuren därifrån till Ribadelago tillbringade natten i Bridge. Han lärde sig genom en vakt tjänsten känd, också bodde på residenset i staden Moncabril, att tillgång till Ribadelago var helt förbjudet och kan bara blandas med gäng arbetare att arbeta för att rensa skräp i gryningen Därefter paus i en lastbil. Det Guard hjälpte transportera upp som om det vore en grovarbetare.

När det gäller Ribadelago, är det första du försöker att inspektera skolan. En vakt med röd mössa platta skär av vägen: han säger att han är på väg att träffa ministern och skolan dörren ska vara stängd. Emilio insisterar och säger åt henne att inte oroa dig, det kommer inte att sätta i bevis, vet han andra inkommande åtkomst. Vakten går slutligen till besöket, om den är snabb. Att ta en titt, skala en sten Emilio, anländer till skolsalen och dör gråta på hans läppar när han såg marken täckt med påsar fulla av filter, är skolan förvandlas till ett bårhus. Inte undra på att vakten inte skulle låta honom gå. I en kort titt fann att hans väska hade försvunnit, bänkar, stolar, katedern fanns det ingen glass, hade sidodörr blivit lurade och förvandlats till en lucka framför en annan på den motsatta väggen, och hon, mirakulöst, förblev hängde från toppen, i oanade balans, en triptyk av trä och läder präglat representerar den obefläckade Jungfrun.

Han lämnade med själen i en näve och gick genom gatorna mitt i spillrorna, lyssna till tragedin var högre eftersom rotvältor igensatt bron, vilket orsakar en avkrok som gjorde höja vattennivån till dess öga bro, äntligen gav, och att många hade sparat rådet att nå klockan placerad på toppen av en hög kulle, såg bilen med hjulet lossnat från lavin som hade krönt tornet på kyrkan, busslinje , som utkom ungefär en mil bort från garaget, ägaren av det hus som Augustinus, den kommissarie, hade bespoken för honom var att leva i det står "här borde vara", eftersom floden inte respekterade eller stiftelsen. Hans vän Manolo, elektrikern, böckerna, som bodde mitt emot skolan, förlorade både fru och dotter. Han började inse den svåra situation som dessa människor gick på natten, i mörker, avbröt sömnen. Se till att bilden är ohyggliga och förödelse, totalt. Fyll den med lera och stenar alla ayees gråter och grymtar hörs överallt. Enligt en stadig duggregn, återgår ekot av bergen namnen på efterlysta personer med falska hopp och i dalen Varje upptäckt av ett objekt uppstår bekräftar hans försvinnande

och djupa kyssar i plagget han bar den älskade. En knut grepp i halsen när du har fall som den vän som, när floden kom, tar hans fru och dotter, fly till övre våningen i huset och hur en stroke med vatten separerar familjen är han frälst, hans fru hittas livlös på dörren pelare och flickan är fortfarande söker. Eftersom relativt få organ räknas, men folk saknar en hel del. Den stora hopp i går, är i dag beskäras. Äntligen säger de totala 144 offer. Saliga är de som har hittat och begravt sina döda, kommer resten inte se igen: en enorm tunga låg under lera, sand och stenar nordväst om sjön, ingen vet hur djupt. Nervös och hjälplös inför katastrofen, nästa dag tillbaka till Zamora.

Varför man ska sträva efter att slåss med naturen snarare än dess allierade och fortsätta tillsammans var och en med sitt öde? Men nej. Ägare inte bara känns men man tror Gud, försummar grundläggande lagar båda utsätts för. Irriterad av sådana överträdelser som om det var att vara medveten, efter diktat av sitt högre själv, bryta rader och leder till ångest och lidande människa, medvetlös, han var utsatt: våld tillbaka efter förakt olycka kastar på bara betalning.

Inspektör Bedate Dona Petra ger en suck av lättnad när han kom in i hans kontor säger att han är glad att se honom levande, men har inte gått till stan den dag jag var tvungen. Han förklarar vad tonsiller, hon är skeptiska, sade han, vilket har varit skola, skickades hon hem, är tillgänglig för inspektionen. Tre månader senare bett om hjälp för den klass av studenter Ribadelago etablerade i ett klassrum på Hospice, nu en Parador de Turismo: läraren känner eleverna övning, inte delar av den fruktansvärda psykologiska slaget. En månad senare var studenter och lärare skickas till människor ockuperar den nya tillfälliga lokaler byggdes nyligen. De bestod av trä paviljonger målad grön i skolan och kyrkan och låga hus av tegel och cement för hemlösa familjer, administratörer och lärare, rusade den senare propositionen, noll service, kök som gör rök, vardagsrum och sovrum som kräver både dag och natt elspis, utan kostnad, till torr mark markfuktighet och väggar. De säger att de kommer att bygga en ny stad längs vägen, där, med källan till lutningen på Rooster. Detta projekt spelar ingen roll för grannarna på madrasser i butiken från pastorn, sängar, dela mat och pengar, som Spanien och världen har vänt sig till för hjälp. Nedgång flytt av sina familjer på gårdar av tunnland av bevattnade och torra land långt härifrån, ger regeringen att planen Badajoz. De hoppas varje dag att maskiner muddra sjön för att upptäcka resterna av saknade familj varje morgon och kväll att gå till baren för att lugna sin otålighet med konjak. Tiden går och återvinns några kroppar, och när detta sker, har helvetet kalabalik kräver alla familjer inte hittat din. Gossips säger att sökningen kommer att sluta snart och att den slutligen, för att undvika större ont, där de upptäcker ett lik begravdes där själv. Hundra 44 personer, enkla människor, folket, och inte en enda ingenjör!, Har dämpats med livet av djuret i natten, som drivs av den inkompetens av dårar. Vila i frid och evigt.

I slutet av juni hade diasporan (tekniska, administrativa, företagets personal, läkare och lärare) slutade. Om bara en del av det vatten som lagras i Vega de Tera dammen ägde rum

denna katastrof, vad skulle hända om dammen brast Porto Bridge, fem gånger större kapacitet, mer höjd ligger mellan bergen med sidan sopas som riktar vattnet mot kraftverket? Emilio frågar Flytta egendom Ready, som leran hantverkare, vit och tekniker i Mayaro land och ta bort dammet att blåsa i maj, med utformningen krukor, kannor, mm. Även i denna stad såg födelsen av deras första barn på kliniken i Perpetual Help efter en före leverans inom 36 timmar.

Ett sådant öde var en språngbräda för ytterligare två år senare tillämpas med hänvisning till en vän Angelita, född i den staden, som arbetade som sjuksköterska på kliniken Galache, som var bekant, men Don Manuel de Avila, faderns jaktkamrat Detta avskräcker från början: Guarrate.

* * *

Guarrate ett folk med särskilda egenskaper och speciell. I början byggde på liten by där invånarna bodde bondgårdar, leasade odlare av omfattande torra dödsbon Conde, rätt till egendom efter en lång period av fattigdom, i den så kallade palats greven bodde i avgift, Det var som samlade in avgifter. Byn brändes en stor brand, just samma dag som andra människor gör samma sak med det av Ataquines. Då del av fastigheten, betalning av Monte Toro, överfördes till National Institute of Colonization, dess invånare bosättare från Institutet och han till sist gav dem egendomen efter trettio års betalningar av avgifter. Så arbetarna gick från att vara knutna till markägare som ska definieras ett nytt sätt att leva. Dessutom har en besättning, allt kraftfullare, gav han nya vingar.

Bosatte sig permanent i centrum av en familj med barn, omgiven av de bekvämligheter som först lönecheck jobb och låt (tvättmaskin, tv), efter 36 år, fördelat på hälften mellan skolan enheten och skolan Guarrate Picavea Macias Valladolid, måste fyllas med aktivitet: det kommer inte att titta på sin fru överbord ett spel baserat på klumpar sängen eller tålamod att varje tråd får säga filtiré vattenstämpel, gapa in som serie av ändlösa vävda spetsar band, se hur stiften är fördelade på skelettet av ritningen markeras med förbehåll för nåldyna, eller fortsätta förbi fortfarande se bollen små fingrar på virknål. Så jag väljer att gå med sin partner D. Paco, kaffebaren Plaza eller palats gatan, antingen de första, välbeställda klientel, den andra av arbetande människor. Jag märkte att den gemensamma bord och spelade kort mest kaffe på torget utanför triplett, som ofta sätts åt sidan och botar sig själv: det är en av de ädlaste spel. Objekten var tute bar eller domino.

I ett spel, mötte Emilio en äldre man, D. Juan, sekreterare i rådet, som också var sekretariatet för Brotherhood of Farmers. Strax efter att han gått i pension och blev ombedd att fylla vakansen i tiden överens, och senare lyckades fastigheten, efter några tester effekten utförts av Chief Officers of Trade Unions. Den månadslön nästan till Master (833 poäng.) Så det var värt, och som han var i tjänst ungefär tolv år, till slut fick ersättning, för då fanns det

ackumuleras i olika statliga tjänster. Arbetet vid sekretariatet för brödrskapet var lätt och reducerades till två delar: 1.-Enkel redovisning i Journal och Cash Rekord av tonnaget på bete intäkter espigadero sommaren, arrenderade lantbrukare baracker utomstående, svarade den för starka intäkter och leasing av vintern och våren betesmarker, som distribuerades prisvärda lokala bönder: alla inkomster, efter avdrag för kontorskostnader och sekreterartjänster sparar, resten distribueras till varje jordbrukare i förhållande till arealen i termen för användningen av deras betesmarker. 2 .- Boka av in-och utgångar skrivna huvudsakligen till två provinsiala enheter, den agrara kammare och National Association of Wheat. I samband med denna enhet, bara gav jobbet att göra C-1 för jordbrukare, och styrkande handlingar som behövs för plantering och skörd leverans av spannmål silor i länet i den nationella Wheat Fuentesauco.

Eftersom de bygger nya bostäder för lärare, passerade en bra säsong Pension House kända Angelita, rejäl och bra folk som vi hade stor vänskap, så att, en gång byggde hus, tillbringade kvällen och se tjurfäktning som sedan sändes i svartvitt spansk tv. Vänskapen bröts av en dotter gift med den äldsta sonen av en av bönderna: det hände en natt, bara öppna sekretariatet för brödrskapet, visade sin far väldigt arg på en annan ranchägare man ansåg lurade med fördelningen av användning av barackerna vintern och betesmarker våren. Så mycket så att sätta en pistol på bordet, sade den natten, dök upp i övriga husdjur, skulle bryta ett par skott en dålig person. Onödigt att säga, och övertalade honom ur sekretariatet, tar honom att ta några viner. Efter att ha varnat för barnet hur farlig en sådan inställning, lämnade hela familjen relationen antog vi att de skulle ha trott att vi skulle berätta för den andra parten.

Ibland bryter självskheten ryggläge hela koka ihop system. Det hände att en vän tänkte att om bad om hjälp till vänner, tränga undan annan lärare, ägare av sitt slag och sådan vakans adjudicarian det till sin fru, sedan på en annan plats, så att paret skulle träffas. Sett på detta sätt, det verkar lovvärt, om det inte vore att för att föra sköljefekt, var det nödvändigt att pigan var insolvent Mästaren att ta klassen eller förklaras juridiskt brist på rättegång, som önskas av den andra, uppmanade direktören att underteckna ett intyg i en av dessa sinnen. När han vägrade, som inte är ansvariga genom att inte vara en läkare, gjorde en sådan konflikt till kommunstyrelsen för utbildning: rekord instruerades, tog uttalanden från parterna och slutligen till enskilda läraren förtidspension, men inspektionen tillät inte Mästaren umgås med sin man i byn, att flytta till en annan plats längre bort än det var förr.

Han hade all tid i världen. Tittar igenom gamla publikationer av tidskriften Controls, kom in i hobby uppsättningar bygga radio, börjar med det enkla blyglans. Efter mätinstrument var: testare, sugrör testare, generator och analysator höga vågor och låg frekvens, resistans mätare och möjligheter och, slutligen, konstruktion och verifiering av en superheterodyn radio, jukebox inklusive, efter att ha studerat alla typer av ventiler, från den äldsta i den röda serien till modern serie oktala och Noval. Sedan kom turen experimentera med kretskort, dioder och transistorer, tillsammans med tv, antenn installation och reparation av gamla TV-apparater.

I Valladolid upptäckt ett nytt fält: datorn. Hans första steg gav den gamla Spectrum, sedan med en 48-k Oric minne som lagrade data i ett ljudband, sedan med en 58-Comodote k, och slutligen, med en 64-PC k minne, diskett 5 1 / 4 och OS 1.1. Det är dags schema: första satsen, Basic, GWBASIC, Cobol, Pascal, C, C + + och Visual. Och läsa böcker och mer böcker: konst, filosofi, vetenskap, och som besatt och rusa för att hitta någonstans inom vetenskap och sanning, förenade i en, tillsammans. Var är du, egentligen? Varför gömmer du dig? Lätt ficklampan, är uppenbar: Jag letar efter, totalt sanning. Skynda dig, jag har inte tid!

Det var då, efter en semester till Alicante, bestämde vi oss för att köpa en lägenhet i den staden, urbanisering Johannes XXIII.

Bok VI: Resan till mitten av själen

Kapitel I: den första döden

Ingen kan säga att i början av alla självbiografiska nödvändigtvis behöver vara den tid som markerar början på vad som hände eftersom ämnet är född till sin död, som börjar med lämplig bakgrund och avslutas med reflektioner som en moralisk, eller att deras förståelse precisa logik är en linjär, som om det var en annan historia. Under vår existens är vi medvetna om att en situation som vi har upplevt tidigare, att en viss okänd karaktär vi har sett, eller känslan av att ha vandrat genom gatorna i en stad som vi besökte för första gången. Är det allt liv, som är verkliga, inte en väg går platt och rakt men kanske runda, måste vada genom översållad med berget bergsklättring separeras med klyftor eller gropar och det är inte lätt för någon att sluta som av dem är nära toppen, eller var du vill placera av hans mandatperiod. Man kan säga att efter så många gånger upp och ner sidorna av kretsen av ert sortiment, det kommer en tid kan du inte hitta vare sig ordningstal eller kardinal att var och en, och om du tvingar en annan twist, en säga mer: du kommer att förvirra dig att minska dalar och berg till slätter Buttes, så vi kan bara komma ihåg att i alla berg, ett par avgränsande eller omgivande dalarna. Således kan varje berättelse startas av någon, som milstolpar är och står för något viktigt. Det kanske mest betydelsefulla är kulmen och fastställande av paus, som skiljer före efter. Dessutom har vi alla djupt präglade att det slutliga målet att bli uppäten levande är begravd i en djup dal, genomborrade hans sista berg, nära slutet. Från början måste ha ögonen på det slutliga målet, målet, är det känt att i varje slut, på gott och ont, och ingenting mer slutgiltigt än döden, är essensen och symbol för ett liv, har varit mycket lång eller extremt kort.

* * *

Little personliga erfarenheter, upplevelser, hade Emilio fram till dess att döden. Varje gång han såg staketet var för att de antingen hade inträffat i barndomen blandas med frånkopplad data, och när hennes mormor kom hem eller konstigt i alla fall alltid varit en följeslagare mer avslappnad betraktaren av varje sorgsen händelse. Därför skulle det ha fem år då hennes farmor, Rosalia, sovande hemma hos Road, som döende, hade lämnat henne att ta hand om och där han mötte sin död åtta dagar före honom åt sidan på grund av lunginflammation. Fram till dess han bar hennes mamma och sedan hade sin första ansikte mot ansikte med döden. Trots upprepade mamman, "inte pressa barnet till döds! Låt inte kyssen! Och han drömde om det! "Inte psykiskt påverkade honom alls när barnet gjorde, som inte går skam att hans ansikte färgats rosa att se att alla ögon var på honom om han vågade sätta eller inte läpparna i ansiktet av de döda vax. Inte när de tio år som hon hjälpte med tre andra barn att ta till kyrkogården, för hand, den lilla vita rutan med resterna av dotter till Manuel, felet: genom att ta bort krokar av järn, räddades ur gropen, spikad som det var i leran, vars mor hade förlorat sina armar i hennes språng i ett tomrum när han hoppade i brunnen, och

som gav honom någonting, till en början höll tunga kjolar honom flytande så När blötläggas, hjälpte de sig för att sjunka ner i leran. Inte ens då, som ung pojke, hjälpte han att axla lådan Manolo syster, den Birri, dans och café på torget. Inte när han fick veta att en gammal man hängande i en bjälke hänger i dörröppningen till sitt hus nära korset i fängelset: det tillvägagångssätt är att en man försöker lossa snaran att sänka, utan framgång, varken kort eller lata erbjuds, skar han av repet och hjälpte ner: tänk bara på vad denna lila blod var hans långa tunga tjocka halsen och flydde genom munnen. Inte ens påverkas när nygift, den andra dagen av julen, ropen på hjälp från fru Turner torget, gick till hans lägenhet, för en halvtimme var han göra word of mouth, tills läkaren anlant, Martinez som efter att sätta ett skott i hjärtat, förresten, sa till dig att sluta, det fanns ingenting att göra, som blåste in luft i munnen på ett lik.

Dessa situationer var förgäves småsaker jämfört med vad som hände honom i tid framför oss. Tidigare hade han varit en ren åskådare och glömsk: nu är det lidandet i köttet av en annan oförglömlig upplevelse.

Egentligen börjar den viktigaste nav i denna historia när huvudpersonen och hans fru besluta att drömmen om sitt liv, delade så länge, blir äntligen verklighet. År innan, funderar på ålderdom, hade fått en lägenhet vid havet i Alicante. Området har mildt klimat och kan njuta av havet och solen, inte bara på sommaren, men har planerat att tillbringa vintrarna där när han går i pension, undvika stringens av platan. Det paket av illusioner som verkade bunden och band det bröt repet bryta den svagare sidan, sjukvård, att ingen kan köpa. Endast ansöka om pension, tar en konstig sjukdom tag i sin man. Först var det diagnosen så enkelt muskelansträngning av en klämd nerv mellan två halskotor: sanningen är att det orsakar ryggsmärtor så stark att inte låta dig andas. Snart förvärras unrhythmicity hjärtat bultande i en kropp pressas till det yttersta känslighet och skenande stress, vilket leder till ständiga attacker ångest. Om det under dagen det går dåligt, protokollet från den natten är ett straff för att inte få en vilsam sömn tid. Myograph är värdelösa fått skarp smärta piercing nerven, och anbud, och den efterföljande långvarig behandling på en rehabiliteringsklinik: varje liten förbättring är det alltid en lång period av akut smärta. Misslyckas lugnande medel, är null sessioner av massage, värme och magneten, och varje fysisk förbättring är flyktig. Du tänker på en psykologisk behandling och samråd med psykiatriker. Om interner är att ditt hjärta är normalt, kontrakturer, säger de, inte bör ändras efter lugnande sårad av starkare och kära, för psykologer är enkel stressen från överarbete: läka med vila och en uppmätt intag och Lexatin Mutabar. Alla värdelös. Med tiden förvärrar sjukdom och orsakar en svår depression som kräver begäran om sjukskrivning.

Den situationen bryter alla sina system. Trott viktigt för centrumet måste lämna allt i händerna subalternerna, inklusive ledningen. Han vet att, i smyg, du förbereder en hyllning till sin pensionering. Han hade kryssade i slutet av året part, hans sista år på aktiv! Var planerad iscensättning av Zarzuela Los Gavilanes för åttonde klass studenter, ritade dekor, kostymer,

valde röster kören och förberett papper och tolkar. Ändå, menar han, ingen tid om åtgärden sker i uppspelningen. Det är enklare, snabbare och med kan avsluta parad med pulserande ljud från den triumferande marsch en opera: Aida, utan att gå vidare, du kommer eller pärlor. Kommer denna lågkonjunktur är. Hans fru, realistiskt, anser att det är bäst att komma bort från sin arbetsplats och familjen flyttade till Zamora.

Trots beslutet att sjukdomen inte bara inte avkastning, men ökar i mörkret i sovrummet och det når sitt klimax. Efter middagen, sängliggande, nerver spänd, orolig att en övergång för att förhindra stoke smärta, trött på varaktiga samma position så länge, gör en nick, och från djupet av hans hjärna en tråkig kritan genljuder whiplash. Skicka en konstig känsla, en slags chock ökat, från en intern centrala okända, sprider det sig i hela kroppen, inte lika mjuk våg förökningsmaterial i sjön bakom stenen och kastade ut barnet når sin gräns skumma, men jättevåg kommer mitt fruktansvärda tsunamin, ivriga efter makt, lansering fartyg på branta klippor, vraken i dem, tar bort sover djup sand, skum och senare lyfts, trött på vrålande och krossa dör på en enslig strand och fri till vänster, naken, hans kropp i sanden. Det fruktansvärda blixtnedslag född i centrum av hans huvud gick igenom hennes kropp att dö på tånaglarna. Dam av terror, öppna ögonlocken för ett ögonblick. De fyra vita väggar runt omkring honom höll på att dö av en sällsynt röd, nej, ja, orange.

Koncentration på havet en droppe hela dagen, beskriver historien om hans liv på ett ögonblick och bli medvetna om sitt förflutna. Han upptäcker att hans tid styrs av en obeveklig klocka som timvisaren går snabbare än minutvisaren. Hans fötter, inte fast, noten uppe på plattformen av en konstig okänd station. Persontåg går genom korridorer letar efter sätet för sin biljett, är hans klumpiga ben och ansikte destabiliserat, loket, som tidigare körde i slowmotion skytte med sina delar, plötsligt fördubblar hastigheten och bilarna flyger så meningslösa, den bakre, galna, snabb och våldsam, före den första, obegripligt! och spolen. Spendera lite tid och kontroll i farten utan att sakta avtar försenad. Slutligen stannar konvojen långsamma, lata.

Observera att dina sinnen, en gång så känsliga, misslyckas nu, tungan torr fnöske knuten till gommen, driver ett iskallt främling hans ben: inte ett av dina muskler notering, vilar, och anser höra skrik, men inte en enda beat hörs i parietalceller upphör hans vilja och fred slapphet total främling invadera. Alla, utan tillstymmelse till logik, det svämmar över, det går utanför. Nedre ögonlock är avgick: allt detta kan bara en fruktansvärd sanning, det ofrånkomliga verkligheten, den totala ordersumman, det sista dödsfallet. Han är död! ...

* * *

En dödstystnad fyllde instans. Middagen samtalet långt han viskar. När de upptäcker deras tillstånd, är stillheten i rummet trasiga och fulla av röster, hustru, barn. Vi flyttar och uppmanade honom att tala, att öppna ögonen. Inget svar eller antyder en gest. Vi byggde upp

honom. Benen har inte stöd för, att musklerna inte kontraktet, din kropp är kall, utan kraft, rakt. Alla värdelös vilda raser, ansikten rädda ångest i hjärtat, smygande tårar.

"Ingenting frågor, och alla om".

Gud! En telefon! Mamman ber om hjälp till äldste sonen. I nödsituationer, en jourläkare. En ambulans. Detta har alltid hända på lördag! Minuter på slutet. Ambulansen kommer, är insvept i en filt och kläder med filt. Vrid sirenen skrik och vägen till sjukhuset, kroppen på båren vengeja: under kroppen, är en arm platt på duken, det motsatta, hängande, svängande. Rita en kurva ambulans, hans hand notera den kalla metallen monter. De kommer vid ingången, öppnade grinden, öppna ögonen med oändlig lättja. Skynda måste sjukvårdare som löper genom hallen kommer tidigt. Vitt ljus, vita rockar. En läkare.

"Bones trasiga på breda band av ljus och dra skakad, hans förlovning." "Det är klockan tolv. Spies, insvept i röda kanter svart cape, vänta på bruden till kyrkan dörren. Och nyfikna gäster, brudgummen och best man, vänta. Det kommer en bil med brud och brudtärna, gå ner och bildar processionen. Anabel minut händer är upptagna höja svans slut: att bli trampad. Crossing den breda porten. Processionen går in i kyrkan under den breda, välvda valv av kryssningen innan, Angelita, är brudens armen Fabri, sponsor, följt av Pepita, gudmor, hans longtime bästa vän och pojkvän. Buller racing till har ett privilegierat läge vid slutet av en centralbank. Uppe i kören sätter bandet takten med noter och ackord bröllop mars. Hur lycklig är bruden vackra, alla vita! White Satin klänning satin, monterade livstycket, lång svans, gasväv slöja av tyll illusion, tiara, bukett orange, vita rosor, vita handskar, vita skor. Det är en jungfru vit, blek och leende. Det har aldrig varit så vacker flickvän. "

- Förgiftning av massiva intag av läkemedel, sade någon.
- Omöjligt, förnekar hustru.
- Ogillas, snabbt åtgärdas.
- Eller droger, föreslog någon gång.
- Nej, patienten inte är beroende, står det rakt av.
- Förebyggande intravenös injektion, om någon, föreskrivna. Lita inte på!

"En levande värme, bultande, reser långsamt i hela kroppen. Jag märker din flammande eld i hans långsamma väg genom de iskalla ådror! Känn lågan resor varje millimeter av artär och vrår i hjärtat och med flera avstickare, och stannar det där hemma. Har livet igen? Otäck stetoskop "

- Alla konstanter verkar normala, de är förvånade.

De erbjuder ett glas vatten. Han vägrar. Vi behöver dricka. Vi åtar oss: en munsbit papo nedan. Fråga många följde frågor: inte hittar ett enda svar.

"Ord obegripliga. Frågor utan rim och reson. Vad säger de? ¿Madness? "

- Det har varit uppenbara faran. Du måste logga in. Huvudet fylla i formuläret.

"De föreskriver isolering?"

- Vad vi gör, ropar den äldste sons hustru: ansvar för ett barn som väger platta.

- Pappa, tar du hem? Ska vi gå hem, frågar Ruben framåt. Totalt väntar ivrigt, ångest. Bara tystnad svidande, skärande, allt.

I yttersta ansträngning lyckas röra ögonlocken, ögonen halv öppna. Titta på en gång. Han ser sin hustru, bredvid honom. Det går inte att tala! Hon skickar i resignation, en kärleksfull tanke.

"Geli, se? Inget kan göras, inget botemedel: det är slutet. Läs mina ögon!

Hon ser, inte förstår. Han blinkar långsamt, långsamt. Blicken fäst på obetydlig luft gång vill ta upp på en gång I alla tider du fortfarande. Hans minne vagt.

"Romantic ceremoni! Tillsammans med de andra, blandat med utbyte av ringar och silver klingade av allvar, ljud trä-och stränginstrument. Dess klang genljuder med ekon blekna i toppen av kupolen. Chopin, med Tristesse fyller luften med milda melankoli, kvardröjande kyss evig allians förenar makarna för evigheten, med hans Ave Maria, Gounod Tremola premien på fiol, och leder själen suckar tillfälligt, och på toppen av arpeggion dröm Reverie, Schumann, invasiv, upplyftande tecken och oändliga regioner ... "

Känns om sig själv i ljuset av all den spänning och ångest andras krossa honom. Även omringade, ensam, hjälplös, besegrad. Om jag kunde slåss! För sent vakt! Stäng och dina ögonlock. Sänk huvudet en gång för alla. Swing din Crazy Legs från kanten av bordet, alternativ, halta, tam, hopplöst. Man kan bara hoppas för klockan att uppsluka sina sista korn, ofta av sand. Överallt. Inbäddat i ett bottenlöst hål. Gud, som ... fred! "

"Fråga igen. Vilken glädje det är! Med att komma ur Tabor! "

-? Är vi på väg hem, vädjar för femtioelfte gången.

Så märkligt! Vad? Han meddelanden. Hej. Och han lever. Loops av plåt fångsla inte hans armar. Plötsligt tvingar en fjäder, konstigt, otänkbara flyttar dig, honom. Med stor beslutsamhet, inte fantasi!, Av tabellen med en start, överraskande alla, även sig själv.

- Lämna det här i kväll eller i morgon kommer att gå tillbaka, dom läkaren!

Med hopp återföds för nya spray och rädsla för att kyla frost kan laga lämnar sjukhuset med stöd av armarna, trumling, totalt zombie. De tar bort honom. Lyssna på ljud: höga ljud. I fetstil stroke fylld med rädsla, tittar ut genom fönstret: vitt ljus, gult gatlyktor, galna lampor, värld av ljus, bländande färger, erkänner inte vägen. Är hemma, tillbaka, lugnare. Att sitta runt bordet, ivriga att höra, höra dig pratsam. Tar lite tid och har styrkan att le och även skratta åt läkaren. Titta att vilja låsa in honom! Han säger att han förstod allt, men kunde inte tala. Vet inte hur det kom ut trance men utsikten är så svårt vunnit striden. Den leende på deras ansikten. De tror, Zamora, ger väldigt dåliga minnen: Morgon återvända till Valladolid. Fred lindade sova sent på kvällen. Nästa morgon, hans sinne fortfarande låst i sin nebulosa, allt från resor, förmodade han, undergiven, tyst, att situationen för denna flygning var att sluta inom hemtjänst, med djurhållare. Zamora och Palencia Vad?, Vem bryr sig! För den delen, är inte det samma? Är namnet på den plats där du inlåst, människa?

Vem skulle ha vetat vad vi nu vet! Nu ligger döda säker på att det inte ska kastas in i absolut tystnad, ty i den är döva och leva, inte heller mörkret stängd, eftersom de blinda lever i den, och inte heller den djupaste sömnen, eftersom det väsentliga i livet lever på drömmar. I den, vilket i dödlig spänning, ingenting värt oavsett ens de döda ögonen stanna inte färgen på väggar eller möbler i gravkammaren, eller kvaliteten på klänning till svepning, eller om boxen valnöt eller furu, eller i svart tyll blommor och sorg. Han flyttade tårar, skrik och jämmer av sina egna, men vid den tidpunkten, känsla och notera att alla mänskliga makt och den enda sanna misslyckande är ett tillstånd av fullständigt ogiltigt hopp med en ödmjuk underkastelse, som suger din veck, översvämningarna och kompletterar dig. Han vet vad som verkligen ljuga är inte så tydlig åtskillnad mellan er, kärlek, hans beröring, ljudet av hans ord, då död, varje tanke på innehav eller korrespondens mellan människa inte längre försvinner eller adjektiv; alla spår av den förnuftiga världen blir avlägsen och fåfäng, inte som förlorat minnet eller som om den aldrig existerat, men på ett sådant sätt att för en i denna trans, och ingenting världsliga frågor, och fränsäger sig allt av alla det har varit i och tillhör en annan sfär. Worm du var i livet, döden med fina trådar av din kokong och arbetar i den nu i graven du ligger tyst väntar på att bli utsläppt till fjärlil flyger bort för evigt. Endast då kommer du förstå att Skaparen av livet och tar emot honom, och i rättvisans namn, gav han det helt enkelt, inget mer. Nu vet du att barriären dödens skala utan svårighet och det är bara ännu en milstolpe i vägen för existens, och att med döden, vi ger dig frid. Det finns mer, följer något viktigt som, utan att riktigt i fred inte få passera döden eftersom en intim känsla av obehag eller skuld invaderar dig, kvarstår och rider på din senaste staket. Med rättegången den känslan börjar att definiera ett annat liv, helt annorlunda, som visas är att döden inte är slutet på livet. Uppenbarligen har trots alla

tidigare bara varit ett dödsfall flyttbara. Den verkliga döden, i slutändan, måste vara i kraft på annat sätt. Han tänkte för sig själv: Var varnade!

Kapitel II: Bedömning: Guilty!

Sedan uppstår osäkra tider, är i intrikata vägsål och kommer att, med förbehåll för eventuellt beslut, ingen minsta urskiljning av verkligheten. Är du bortskaffas eller kanske frisk? Döden tar bara galenskap eller vansinne är inneboende tecken på döden? Just drömde att han dog och allt hänt eller drömmer hans liv lever och är en fortsättning på den drömmen? Eller vad vill, är inte död, eftersom han tror att jag lever, eller leva ett annat liv, just därför att han dog? Det är som att bli galen. Nog mest lämpliga för avhaspling. Låt spekulationer som inte leder någonvart. Tillbaka till verkligheten, lever din dröm. Vänta bara en minut! Kom att tänka noga, utan vittnen, i den renaste sanningen, som skulle ge en skjuts för att komma ur det tillstånd av utmattning och styrkan att kunna hoppa från sjukhuset Gurney i delstaten invaliditet var , som gränsar med den renaste ingenting?

Efter det falskt larm, dumt uppskattning, fel av sinnena, kom freden till huset, inte Emilio sjukdom. Ingen sömn eller vila: hans dåliga greener. Coconut frukt mask rekommenderar dig: huvudet, att explodera, musklerna spända nerver, loss, luften är inte tillräckligt, lata, stannar hjärtat, eller åtminstone saknar rytm, slår galen. Att skada mårgen av nerver, räckten av smärta själv. För nya läkare är värdelösa potions och externa. Ondskan är inte muskler, nerver eller in igen. Masken idioter mandel ben av hans liv och en bitter sipprar feltolerans föds, växer, det invaderar och förvandlar varningslampa, röd, final. Om han flydde de levandes värld inte separeras från famnen på den förnuftiga, eller instängd hennes kropp i skuggornas rike, måste skylla eftersom han har ännu inte ostraffad. Och du måste betala straffavgift! Vem kunde leva tillfreds med sitt samvete! Eftersom hon inte vila eller sova, är en spegel som profiler alla dina funktioner, i vitt, svart, grå, och ger färg till hur mycket bläck du har, oavsett om det är gult, rött eller lila, med sin slöja eller inte värt gånger är det klart ljus som upplyser, går och ser din integritet, du vill sova, men vaknar man upp som en nitisk väktare. Noggrant döma dig: du, din egen röst som kommer från djupt, det är din egen domare. Du fruktar ditt fel, höger, nära förestående, och, fast inte gillar, upprepas utan paus och uppmanar er, tröttsamt, för att uttrycka dig själv en gång i fred.

* * *

Det solig eftermiddag i juni bar all frustration att det för år, fastkedjade hennes livmoder. Slutaren glänt, dunkelt i rummet, sätter sig vid bordet med röda kjolar, där oroligheterna mellan de två är alltid klara ljus dolda sanningar, lämnade paret, utan ens en mild kopp kaffe.

Hon ger upp sin kaffekanna, han tar bort bottensatsen av hans själ.

Hon dyker in i hans ögon, han med båda händerna på hans huvud, vrid sprutar detta belopp av fartyg i hans tempel.

Hon ansikte patient till honom, jaga honom så småningom. Hon, som alltid, vänta.

Egentligen är det han som talar och upprördhet. Så mycket tid har flyttat!

Han öppnar sin själ, avslöjar hon påföljder, den returnerar ett leende, glad.

Skada honom mycket skada, för ett helt liv har varit onda.

Hon föreslår en pouty inför nya omständigheter.

Jag har glömt i ett hörn i köket har varit en ruin, hon ser vänlig.

Han har tillbringat sitt liv absorberas i arbete, tjäna pengar.

Hon, arbetsam, aldrig bortkastade.

Den är inbäddad i böcker är brutet ben hemma, hushållssysslor.

För en, fritid, underhållning och trivia, för en annan, omsorg om barnen.

Det för allt han, bara för sig själv.

Hon skisserar en gest av kärleksfulla förebråelse: Är det allt? Bara din vård.

Tiden är knapp och följer sin utställning: otröstlig tårar rullande nerför kinderna, färgen på duken är venerna i hans ögon. Undergiven, övervinna, allvar, på knä, bad om förlåtelse. Tusen gånger upprepade synd och bön. Han misslyckades. För henne, att han gav hela sitt liv, kropp och själ!

Så konstig fråga: Vad händer? Jag har aldrig varit så förnedrad och supplikant. Och han frågar, mellan rädda och väntar: Finns det en annan kvinna? Det och ordspråket säger: den första, kvast, den andra hustrun.

Nej, nej, tusen gånger nej, svarar med ett hest rop som tårar själen.

Inte säker på hur man kan säga hur mycket jag känner att du har gjort lida stället för att göra henne lycklig. Totalt besegrade, undergiven, tyst. Förstår inte! Eller kanske, ja, och tyst. Visst, ensam, har mycket mer grät och bad till Gud att förbarma sig och skyffla upp i din kropp allt det onda som han lider. De ser i tystnad anbud. Tillbringa en minut, en evighet, en blandning av osäkerhet och kärlek i den andra.

Det ringer på dörren dörren, anländer en besökare: det är Julia, Sekreterare: förställning, begär rapporter om ett dokument att fylla i och tar tillfället i akt att fråga hur han är. Försök att muntra upp honom, har att återhämta sig, är det bankett redo att gå i pension. De säger hej då vid dörren, stannar han i rummet försjunken i tankar. Cherry tuggar urvattnade i tårar. Hon återvänder. Den mjuka vävnaden i hans händer rena ett spår av tårar och med en kärleksfull kyss, en badade i leenden, glada, smälts i anbudet famn, kärlek vingarna och tystnad, kommer fred.

När han förstod den verklighet som de två hade pratat en tid om landningen av dörren vet inte varför. Idag påminner om att vid ett tillfälle, hade Julia sagt vid sidan av lyckliga minne: Vad en stor vakt som sitter bredvid dig, och i en annan, senare, avslöjar en hemlighet dolda: Om du visste vad ängel missat!

* * *

För varje stund av frid och kärlek, intim, levande, mycket missförstånd och likgiltighet! När du förlorar, väger: den stora gåva är kärlek! Don sårbara, tycker om att ha det, tro det lämpligt att det vann för er insats och hörn honom så snart föremål att återhämta sig inom en snar framtid, efter behag, utan att inse att det är väl som kräver daglig skötsel och odlas med omsorg i enda skola, som trohet. Det lojalitet är kärlek som saven till trädet utan en, den andra dö som en ros utan konstbevattning, men vackert det är. Och kontinuerlig bevattning, eftersom kärleken är en given till en annan, utan slut, utan att förvänta sig något i gengäld. Det är en känsla som förenar och din enhet bryts när en part ger ingenting, för då, karga skingrar. Amador, ju mer du ger din kärlek, desto mer får du av den älskade: det är dubbelt spegel reflekterat ljus. Eftersom kärlek är inte bara gemensam känsla, men uppmanar enhet med två hjärtan i samma riktning och perfekt fas, så att deras amplituder lägga upp och vi båda nytta. Kan det vara så hög som känslan kärlek? Det finns inget jämförbart, det är den enda som överlever, inte heller finns det språk som har ord för att uttrycka sina upphöjda, eller målare kan fånga alla tonerna i samband med en duk med färg betyder dumpar tagit grova linne. Vilken skönhet! Hur nöjd! Den som besitter denna gåva inte försumma den, för om två hjärtan slår unisont, den stora sublimes förkroppsligandet av både en ande och oändlig njutning berusad med lugn och ro.

Om detta är sant i världslig kärlek, donation ofullkomliga lossnar efemära, vad är den andliga bedömning, höjas till hög, till exempel att förlora sitt liv för en annan, eftersom de inte längre få något få i gengäld? Det är lätt att förstå! Det sägs att Kristus dog för deras synde män. Inte sluta att synden har en sådan makt över Guds Son, men kärleken till Skaparen i Hans avbild, människan, som möjliggjorde hans ankomst till världen bara för att rädda perversa makt alla människor synd, vänder sig till den ursprungliga tillstånd av skapande. Kan det vara kärlek så?

Utan tvekan finns det inget jämförbart att älska en annan. Om att ta ett körkort du måste läsa noga, öva försiktigt och genomföra den undersökning eller lagt stora resurser på något så minimal, bör du fråga inte: Hur du testar mitt liv älska den andre? Eftersom i slutet av livet, ska vi anser i ett enda ämne, det viktigaste översynen du älskar.

Kapitel III: Vägen till Golgata.

Hans själ var behagar Herren.

Så fort du får från det onda.

(Visdom 4,14)

I denna värld, det flyktiga minuter av lycka som ger dig fly från din hand som en svag suddig moln svepte genom fruktansvärda orkan som drabbade torn, pelare och vacklande ner alla dina väggar. Följaktligen hade frid och styrka med bevis som Angelita för mycket, plötsligt försvann i ett ögonblick, att informera dig om en allvarlig sjukdom hos sin yngre son blivit antagen till kliniken Corachán av Barcelona och behövde en lunga brist en akut operation. Han hade kämpat tappert med mannen. Mer nu, var engagemang och hängivenhet till delas upp i två olika och fjärran, enat och åtskilda av sin kärlek till hustru och mor för hennes kärlek. Hur kommer det dess skyldighet att mamman utan att lämna din plikt som hustru? Man och son var i kritiskt tillstånd och lämnar en omöjlig springa till den andra. Inse att rättvisan ligger i balansen av medelvärdet, kampen och övertygar sin man till behovet av att resa tillsammans, alltid hävda att fyra ögon ser mer än två för att göra några beslut. Det kommer inte att vara ensam som han vill! Ritten är fast och, som han uttryckte osäkerhet att köra, är det bestämt att båda kommer till Barcelona i bilen av sonen, Juan Carlos. Hans ande var således bekräftade detta beslut, utåt. Inne i hjärtat blöder för att se lidandet för far och son inblandade i från vården av en mor. Hans oro, tills staten hittar den frånvarande, inga tecken på hans ansikte, alltid med ett leende på läpparna, för att undvika att påverka mannen, med

tanke på hans tillstånd. Hela resan varade förställning.

Redan på kliniken måste vänta tills operationen kan utföras, och sedan barnet att återhämta sig från pneumotorax har lämnats in. Hans tid finns det en prövning för alla: för barnet, postoperativ smärta, för pappan, eftersom hans mentala tillstånd leder till ändlösa dagar av smärta, sömnlösa nätter och total rastlöshet och mor, ständig kamp mellan hans plikt mor och en hustru åt sin man uppmanas att backa: säger att han inte kan ta det längre. Så, var kvar i kliniken minimeras och när hon gav sig själv tillåtelse att flytta de sjuka, de hyrde en taxi och tog honom till Seo de Urgel, arbetsplats. Resan var ojämn som passerar Cadi tunneln, rusade en ung kvinna till sin bil på taxi: allt var en chock och en taxi med några skador. Slutligen var Emilito in på kliniken social trygghet och män tillbaka med tåg, hastigt. Kärleken till hustrun hade slagit skyldighet att mamman.

Plötsligt var hennes förbättring anmärkningsvärt. Utvilad, sov och lät henne sova. Tyst igen. Jag var tvungen att återhämta sig och det vore bäst att ta det sommarlov att spendera tid i Alicante, vid havet. De gjorde en första etapp på resan hem till obefläckade i Tudela del Duero, Valladolid. Angel, hennes man, polisen i staden, sa att han hade en vågad körning, sjuka där. Han sa att han var bra, inte trött körning. Är det inte bättre att gå tystare, med buss? Gå sakta, sprang som efter dem? På tal om risken för resa i den minns två ögonblick som gjorde återkomst Baza till slutet av testet, och hans bror Angel Emilito: fastnat i Madrid, mitt körfält av M-30, med riklig men flytande trafik En Land Rover framåt på höger och plötsligt invaderar ditt körfält, med ratten, utan kontroll. Den sammandrabbning är säker: det bör inte försämma efterföljande bilar skulle slå honom. Utan tvekan snabbare och passerar genom det tomrum som skrämde förarna genom det vänstra körfältet, vägen framåt. Alla händer är gjutna i spetsen, tog avsked har sparats. Någon sa en kvinna körde och var rädd för ett bi som kommit in genom hans fönster. Den andra inträffade i närheten av Villalba. Av de tre körfält, kör till höger. Slutning, försökte köra om ett långsammare fordon, mer, hälften av manövern, invaderar en lastbil ditt körfält och tvingar honom att resa till vänster, lastbilen, som inte har någon rak väg, kontrollera det mot rälsen. Inga stopp i dess spår, eftersom bilar är mycket snabb, och beslutar att påskynda att passera lastbilen. Vid toppmötet finns retention är rött ljus, är utgången för Valley of the Fallen. Som vänster är trångt, det kräver en snabb röra sig vinkelrätt, få stoppas säkert på axeln till höger: rädsla passerade, men allt slutade i goda. Kvällen ägnades åt att prata om olika saker med sina barn. På morgonen återupptog de färden.

* * *

Vistelsen på kusten var ny smekmånad. Bidrog, på bara några minuter, varje element:

välgörande solljuset faller på bleka skinn och förgyllda, sand badlakan ostmassa tatuerade med ankare och segelbåtar, fransar flytta havsbrisen uppdateras din bostad paraplyer, vision sylfer i färgglada bikini, varma blå vatten, breda horisonten bryts av ånga Tabarca sätt turister i sandaler och shorts, det kommer att bli, turist mössa, kameror och blixtar, resväska hängde på tillbaka. På Avenyn, smältdegel, tungvrickande språk, suddig ansikten och en snackbar, öl, glasstrut, tiger mutter mjölk, mandel, kavalkad av morer och kristna, facklor glasyr grädde fest och brasa. Inre frid är dagligt bröd och majestätiska ljus, välsignelse av alla nätter. En hel Medelhavet världen för sina fötter.

Paseo de las Palmeras surrar på natten. Även kvällen svalnar, vilket ger belastningen går, i synnerhet i Mellanöstern korset: från stranden, vänster, dyker upp varje eftermiddag med spiltor och prydnadssaker souvenir, och rätt nära den gamla banan början, parallellport, rader av trästolar, grönt och gult, där ligger de trötta förbipasserande. På båda sidor, gammal, sömn under hunden dagarna sitter på soffan eller bakom gardinen cucean lämnade sitt gömställe, iklädda sina bästa kläder, klänningar, smycken. Sitter på bankerna otean den modell av varje förbipasserande. Kvällskonsert: Alla stannar och kastas man bredvid tältet i orkestern: patienten, lyssna poäng och få stämplat men skalet expanderar ljudet och bättre uppfattas vara på säkert avstånd.

Så glad och lycklig de finns där, dagarna flyger förbi och efter utspädning som en kort spiral av rök. De vill att minnas hela livet tillbringade tillsammans i en stor tur med anledning av den kommande gyllene jubileum. Men en anteckning i slutet av juli återvände jag till verkligheten och krossade drömmar. De har slutfört femton år av uppskjutna betalningar från golvet: de måste gå till notarie för inteckning och avveckling av sista skrift, vid betalning av ersättning. Med att kulminera sin dröm. Allt är i ordning. Han har en lycka i intimitet, är väl, är euforisk, men en gloria av oro obeskrivligt plågar henne: hennes mamma är gammal, ensam. Han återvände, att se dig. Förgäves han vill förlänga vistelsen och tid av lycka, hon har bråttom. Han hastigt tillbaka motarbetas: det är helg, både lördag och söndag, kommer trafiken att vara omöjligt. På måndag 31 slutar, fortsatt framåt till semester. De två dagar i början av augusti och trängsel på vägarna kommer att vara sant översvämning. Det är bäst att lämna på torsdag 3, höger om mitten av veckan och lugn gata. Hon, undergiven, samtycker, men perenna glöd i hennes ansikte förtvivlade, utstrålade ljusstyrka bort och förvandlas till dimma. Vad händer? Är du rädd? Ja, kanske är rädda för tät dimma gjorde dimma, som ikväll, där Zamora kommer också att besöka sin mor fick honom att stanna bilen av vägen tills det passerade en lastbil som följde bakom ryggen mäta ljusstyrkan. Men med tiden vi är i, i midsommar, det finns ingenting att frukta från det hållet.

De lever i en falsk känsla att allt är fortfarande densamma: han förbereder cykeln eftersom hon vill ta barnen njuta av det, är Valdi, innan skura från huset och lämna en rodeón för rengöring persienner tillbaka, titta på är noggrann! i september tyst tillbaka och stanna kvar en stund, ingen brådska kommer. Ovanlig trötthet och lathet har gjort dem tupplur senaste tre

dagarna i sängen distinkt praetexta värme. Han har bett att sova isär. Hon föredrog alltid smala sängar. Det är dags att vänja sig vid att sova ensam! Han sade.

* * *

Att vara nedsänkt i sorg, hjälplös, hur svårt är att följa den logiska tråden i tanke! Minnena trängs i den trånga porten av minnet, i skuggorna, som kommer ut, inte bra kasseras gängade på strängen, men ovårdade, utan bunden. De relationer som spindel nät vävs, intrasslad i nätet, oförlåtligt. Det är som när man plockar körsbären i en korg. Remsor av en av svansar, försöker skilja honom från hans predikament med andra, förtränga galna impuls av stolthet och andfådd suck andetag i omärklig: en går, kommer du två, och om man kommer tre, vänligen kommer inte du faller! Även brevbäraren varje dag som går genom dörren, gör inte mer, lade brevet i brevlådan? Inte ringa på klockan för att låta honom öppna portalen och trycker på den igen, för din information som bär nyheter? Nu är predikanten som påstår: lyssna på din sida av myndighet. Hör du slå på trumman genom att piercingen ljudet av hans horn? Med högt upprepar den i rutor och torn för alla att höra, högt och tydligt. Detta beror, körsbär fastnat, gå ihop brev och gråta, den med två.

Vid solnedgången dagen innan matchen, barnen leker på gatorna i trädgården. Terrassen är full av sång. Hoppa hoppa, leka i hjulet King of the Monument: Å ena gör mulåsna till de två, klockan, vid tre, små steg från San Andrés, ett, två, tre. Det finns inte två utan tre! De spelar utan rast: Först orörd, till den andra, uppskattar att få dig ner, i tredje, sjunker mitt knä, aldrig segla. Gammalt talesätt i munnen av barn. Även om det inte vill ha: tredje gången gillt!

* * *

1995. 3 augusti. Alla sex av hennes mjuka varma morgonen. Förberedelserna för hemresan de har tagit en timme lång. Paketet lastas i bagageutrymmet på bilen med cykelramen och tagit bort hjulen. De möjligheter till Alicante är tysta och stilla tom på bilar och fotgängare: bara enstaka arbetstagare som går att arbeta i en bullrig motorcykel. Vid den här tiden, ljuset är fortfarande värdelöst skröp oberörd monoton byte av lampor. Den rökskyarna Ducados utgångar från mungiporna av Emilio skikt inne i Volvo, blandat med klassisk melodinoter utspridda i högtalarna. Angelita, uppmärksam passagerare, titta på de mörka gatorna fulla av skuggor och ljus signaler nonsens. Således, att lämna staden och vara på väg.

Utanför staden, bil ramper kulle vindar i kölvattnet av ormen av röda lampor och vita ögon, gula, på andra sidan av linjen. Vid horisonten, till höger, tornar ett stort rött bröd. Med det första strålar augusti solen, självsäker, lugn, lugn, hon sover, vilar. Han slet hela morgonen avslutad hushållsarbetet och resor. Lugnt, gånghastighet, förbrukas avlång tungan med tänder som gränsar varje milstolpe. Ingen brådska. De anländer till Albacete, och överträffa det

kommer galopperande till Genet. Köra om en lastbil och klättra in i en falsk avsats. På landning, en ridå av dimma täcker solen, täcker allt. Två rader av bilar stoppas. Det finns kvar. Vad dittills varit tyst, blir säkerhet, fred, snabbt brådska, nerver. En dimma bank stoppar dem. Han ändrar sin vana att huvudstupa rusa för tyst, och bromsning. När det gäller kontakt med dimman notera bättre, anser att, egentligen, han har inte bil, ingenting, bara att hålla i ratten, utan vilja. Något upphäver helt främling: observera en märklig känsla av lugn och ro mitt i dimman som döljer allt. Effekten är säker, men ändå i den slutliga meter kvar att gå, ge kontroll och bilen kör ensam, utan regeringen, tills den träffar och stannar.

Den lilla kollision med bilen som stod framför, gör inga lampor eller föraren det för sig själv. Prova att backväxeln är placerad vid kanten av vägen, mitt i axeln, riskfria position. Allt är meningslöst. Händelser utvecklas snabbt. Något har påverkat mycket starka slag mot ryggen. Vilken brute! Hon säger helt enkelt. Ett antal nya hits, skaka honom, ta honom och bära honom hela vägen. Bländande strålkastare utbuktande andras ögon, så snart ser dem i front och sida. En tunga lastbilar har misshandlats och sedan ett pärlband av bilar kommer att nå överallt. Titta till höger till din hustru och en droppe blod ser ut ett av hålen från hans näsa och en rännil i den vänstra sidan av mungipan. Hans huvud låg på sin plats. Han har inte hört en enda röst i förebyggande syfte. Fortfarande sover. Kallas, inget svar. Ropa rop på hjälp. Försök att öppna dörren på sin sida. Se skuggor på asfalten och skriker som inte lämnar bilen: ett dött på vägen. Palpa är hennes ansikte och glasögon. En slöja av blod grumlade hans ögon. Skrik om hjälp!, Vädjande. De kommer att hjälpa främlingar. De vill öppna passagerardörren och kan inte innebära någon brådska, racing. Aided spett, öppna dörren och ta bilen. Han försöker knyta upp, utan att få, Nuco kedja, hunden, som sedan fästs på kanten av en lastbil. Hjälpa dig att få ut ur bilen. När jag försöker ansluta du upplever svår smärta i vänster sida. Sitter böjd över, stödd på ratten i lastbilen, i väntan på ambulansen kommer, har någon kallade redan. Med dimma, utan glasögon, fallande blod i ögon, se skuggor som kör mellan bilar pileup. De förklarar att hon deltar. Efter lång väntan, anländer ambulansen: Vissa sjuksköterskor kommer att stiga på en bår, som jag observerar, bryr sig om sin hustru, rekommenderade dem. Ingen anledning till oro, en annan väntar på hennes team är proffs. Ambulansen måste ta en omväg för att ta motorvägen tillbaka till Albacete. Spinn är oändlig. Vi Allegan General Hospital.

* * *

Vagnen hjulet skyndar genom korridorer fyllda av främlingar och matas direkt in i en hiss. När ett trångt rum, kompletterande medicinska, gröna kläder. Vi lyssnar och, som han berättar, bland dem säger, kristaller i hårbotten, vänster ögonlock klippa, repa på höger smalben. Han visar starkt medaljen allergi lättnad runt halsen bär. Vad heter du, frågade jag mekaniskt. Ge ditt namn. Vad är allergi? Vilken fråga! Om du är ingraverade på medalj!

Gruppen ordning. Är du på någon behandling, tar någon medicin? Före det, ja. Mutabar Lexatin-3 och 2-25. Var gör det ont? På sidan. En mycket? Ja Notes något annat? Brist på känsla i lillfingret av handen, den vänstra. Återgå bordet att resa korridorer: Vi tar x. Efter en inledning eviga väntan, chef att skjuta plattor, hals, bröst och händer, i smärtsamma positioner. Han frågar nonstop: Hur är din fru, var är. Dessa läkare är omedvetna: inte i den anläggningen. Det är diagnos, inga patienter. Var i en annan. De tar dig till ett rum i mörker. Det är utan glasögon. Det gör ont och drar i ögonlocket och akut smärta gör dig böjd över magen. Väntan är outhärdlig, den heta, kvav. Vi lägger i en separat säng med en skärm av gardiner lax. Unga sjuksköterskor i vita rockar kommer och går i rummet strävar efter att flytta den skjutbara gardinerna producera ankare vars hemska skrik. Jag klär, täcka sina axlar med pyjamas jacka, blå. Flickan är mer skickliga och fint serveras. Han satte en nål i en ven på baksidan av hans vänstra hand nås av bedövningsmedlet blandas med serum från en plastpåse som hänger på en metall stöd i T. Varje så ofta ge dig ett skott i magen som orsakar en kort, skarp smärta, för bevattning av blod, säger han. Tiden har stannat. I behandlingsrummet ge ömma fläckar i huden slets ur hans vänstra ögonlock. De skulle göra cut med ett glas av bilen att hoppa, med en av glasögon eller metall fästet. Hennes hårbotten blodiga bitar av glas tas bort. Han återvände till samma rum utan dörrar. Han är trött, rädd, överväldigad. Dåsar i fosterställning och viloläge är skyddad i höljet av arket. Det är den orkan av hans nya lyan.

"Kan inte öppna ögonen, inte urskilja någonting i denna mörka skuggor bort. Wanders, huk. Gå barfota, nakna. Det visar att du vill dölja sina smutsiga skam, men den korta kläder som täcker är otillräcklig. Tittar på sin hustru. Sökningen att titta längtansfullt efter varje gardin, på varje säng. Känner av att en gardin är tom säng. En gardin, en säng, en annan skugga, en annan. Slutligen den sista ridån, den sista sängen. Hittades inte: detta på en annan våning. Måste gå till henne. I hans försök, snarare än att gå, krypa slösa otaliga ansträngningar. Därför är varje dörr som får överföras en stor framgång, med varje få oändlig hall framåt, övervinna utmaningar, varje steg som uppnår skala, förbi lidande. Strunt samma att de steg som bilden svingen klä upp sjunka. Han måste gå upp och ta tag i räcket med all sin styrka att inte falla, fungerar som stöd och hon glider. Han är svettning och den sista kvarvarande styrka han övergav snart. Är det dag eller natt? Öppna dina ögon för en stund och tycker han ser en vinkande hand bakom glaset. Du kan inte mer. Vi väger ögonlocken. Vila en stund. "

Hör en viskning: Flytta inte så mycket!

En flanksmärta väckte honom. Fyra starka händer klamrar sig fast i hörnen av botten blad av din säng kommer att stiga som en fjäder, la jag mig på bordet, ladda in den i hissen och komma till röntgen. Processen upprepas, denna gång snabbare: kolla en sak. Back, placerar en läkare en kateter i ryggen som en tråd och ett rör för att införa smärtstillande och mediciner, och punkterade mindre. Han borrhade mellan två revben på vänster sida och in i hålet, satte ingången av ett rör för att dränera lungan. Röret är ansluten till en maskin, Pneumo.

Pneumotorax bör vara lika med Emilito klinik i Barcelona. Fyll sedan med fläckar tråd huvudet och bröstet och placera ett rör klämma på näsan att andas in syre. Det händer att, alltid, är när du är lugnare eftersom avslappnad, börjar slappna av när bytte klippet med en plast mask vars interiör har en behållare med vatten där kasta en kvävande ämne som producerar ånga eller vidrör sticka spackel. Det misslyckas aldrig. Om droppar stannar, är resultatet av det syre inte mellan dessa gränser eller Neumo stannar, tryck summer till hands. Fråga en sjuksköterska och fortfarande sin fru och säger att han inte vet eftersom hon just börjat sitt skift. När den frågar en annan, och i samma mening, vi säger att det är helt enkelt Hjälpapparater, fråga din läkare. Titta runt: det är ett annat rum. Krossar honom mycket sömning. Och om det var ... Var motstånd. I en rollover, en konstig smak kommer från magen tom, klättrar han till munnen, orsakar impotens, krymper hans hjärta och tvingar dig att stanna mycket stilla.

"Det är i en mörk passage, låga, smala, grå stenar, våt, sebaceous. För han går sysslolös, tröttande. Det kryper griper varje häll, men smutsen som täcker alla gör halkar, faller och förlorar mycket av vägen uppnås som skjutvägg spiral nedåt. Med beslutsamhet och ansträngning går på, om och om igen du försöker, så många som sedan länge tappat bort tiden. Slutligen, efter en otrolig kamp, lyckas nå en passage vidgar och blir en grotta golv. Där prestation lögner, halv hukande, skydda njurarna sår på styrkan i ett hårt berg. Platsen är cool, fuktig, obehagligt. Det är upplyst av enstaka flare. Flera unga människor pratar med varandra, bär varma kläder. Det kändes konstigt har kommit till norra länder. Upprepade gånger, frågade han henne. Avbryt inte samtalet, inget svar. Vila en stund och bestämmer sig för att fortsätta sitt sökande efter ett annat ställe. Nu är han på en klippa långt, sluttande, med framkant och vertex skarp. Det tar lång tid att försöka korsa den utan att få fram alls. "

När du ligger på IVA, i händerna på tidsbrist och klubbade. Under dagen hemsökelsens lite distraherad när ditt medvetande är genomsyrad av den dvala som producerar narkotika, dysterhet och tystnad. Absolut inte vet om det är dag eller natt och höja blicken till gardinerna som täcker glaset. Från tid till annan, mellan toppen på två palmer, såg jag ett ansikte som inte gör någon åtskillnad, försöker tränga igenom mörkret dina ögon och du ser en hand verkar göra en hälsning. Du vet inte vem han är, men gesten uppskattas i själen eftersom du ut ur anonymiteten och blinda återförenas med någon du visar tecken på att älska dig. Det är en moral booster som suddar ut all smärta och outhärdlig masker tråkjobbet under en kort tid, bara för att finna slöja gardinen. Natten kommer att bromsa, lidande, men man hoppas att morgonen lyser i fönstret igen.

När du flyttar din anläggning och installeras i ett annat rum, är det första du lägger märke till att solen tränger igenom sprickorna i mörkarna och du kan beställa det genom dem mer eller mindre ljus, efter behag. Fortfarande bunden till maskiner, säng och vägg, mitt i ett nät av rör, men besökarna är inte längre bara spöken utan riktiga människor. Varje patient har familj och vänner runt hennes säng. Visst det stör de ropar besök, inte försöka prata lågt: förstår inte att ignorera tecken "Tystnad", du vet hänger i mitten av dörren. Säkert mycket rabalder tråkigt, uttråkad berättar du för skvaller besöka din granne och även det buller som stör dig som ger valuta hyra en film på TV. Ty du är film! Du sluter dina ögon och efter en första stund du inser att du är bland dem och dela deras liv i tvingat banken, där tålmod städ skapa solidaritet ätit, druckit din egen bitterhet eftersom du alltid svarar med tålmod och kompromiss. TV: n ger nyheter: stor översvämning i ett läger i Huesca. Det finns hundratals döda.

Snart klappar ljud varning om att besökande tiden är över, och eftersom de går bort i fotspåren i hallen, att vi dig fysisk lättnad och ande är tom av en blandning av gifter. Lämna alla och är med dig ditt barn att vända. Nu, Reuben obefläckade byta med Angel, hennes man och hans Violeta, Juan Carlos, eller byt ut vid behov Emilito. Sällan två barn tillsammans som Albacete är långt ifrån källor eller destinationer och alla har att uppfylla sina uppgifter. Du upprepar samma fråga: hur är din mamma? Är det bättre? Och du får samma svar: ja, vila. Vad du behöver göra är att tänka på att förbättra och helande. Men var är hon? En trappa upp, alla unisont, svarar de. Barnen ljuger inte. Alla hävdar i samma riktning. Trött på halv-sömn och lättja kommer över dig. Men det gäller inte släppa taget och springa iväg från dig resten.

"Det fortsätter sin marsch att krypa genom salarna, gå till Dörrfodren, trä band i ett försök att flytta, öppna dörrar till ingen nytta. I en av salarna i mörker upptäcker en kvinna som sitter på en soffa. Jag ser bara håret på huvudet, sina topp. Först tycker är mer kopparfärgade att titta upptäcker att han är svart, motsvarar en brunett. Hans fru är en brunett. Som om de hade kommit överens, blir en omedelbar huvud mot honom. Det är hennes, men det verkar avlägset. När du försöker stänga, efter en otrolig insats för att titta in i ansiktet, visar sig vara en annan person: hon reser sig upp från sin stol och lämnar rummet. Det faller därför i deras ansträngningar. Gång på gång såg mer, trots alla ansträngningar för att hitta resor anläggningen efter växten, det var meningslöst. Han hade försvunnit som om jorden hade svalt. "

Violet, på hans huvud och torkade svetten ur ansiktet och berör hans axel, medan säga: inte rör sig så mycket att du kommer att falla ur sängen. Om så småningom kommer du släppa alla rören. Sova, koppla av, slappna av. Han berättade hans dotter den märkliga möte med sin mor, vårtor och allt. Hon svarade: enkla konfigurationer ditt: det är på översta våningen. Under tiden hans händer håller han och strök honom över pannan medan han torkar svetten.

För några dagar sedan läkaren verkar inte: det har tagit en semester helgen. Ivrigt väntar på dig, vet att det är grundlig och anser sanningsenlig. Vi ber för den sanna tillstånd av sin fru. Hon ljög inte. Tillbringa morgonen på besök, men dagarna går och ersätta olika människor som inte vet någonting, sjuksköterskor, tekniker, läkare assistenter, du vet allt. När han äntligen dyker upp och frågar svar hungrig, hon avledas hennes ögon men hennes ögon är inställd på, tar anteckningar av patienten och svar till intresserade och kommer att skicka en med nyheten om hans egen stat. Sakta passerar timmar, dagar, och rummet fylls med nya hyresgäster. Det kommer en kvinna vars make besprutas med alkohol och sedan satte eld på: han hade hittat i sängen med en annan. Han var allvarlig, eftersom deras privata delar, tydligen inte så ädel, var svedda, rostas mage. När de var hennes släktingar, skyllde allt på honom, och vice versa. Motiveringar som lämnats till röster störa honom för mycket och han höjde en sådan huvudvärk och även svära på att när han besökte, såg han dem där tillsammans samlag ansikten. Irriterad på hjärtat, blev glad när de marscherade. Det finns en pratsam patient som insisterar på att prata hela dagen. Inte ta emot besök, galiciska: i Galicien är hans fru och familj snart kommer att vara med dem eftersom de kommer att släppas. Han tröttnar aldrig på att träna med en enhet som innehåller färgade bollar. "Du kommer också att träna mycket tills du får tag högt ovanför den röda bollen." Ingen gata eller sova eller vila eller vila stannar. Den mannen röker på natten: grillade ser cigarett glöder i mörkret. Violet försäkrar honom att piloten makt aldrig stänga av TV.

Han har erkänt flera dagar, kommer de att vara tjugo, och en son senare sa att han skulle begära att hans förflyttning från Albacete: hela den här tiden har de tillbringat borta från hemmet i ständig resor och allt är övergiven. Det har varit det värsta och kan resa. Patienten verkade inte dåligt eftersom, även om det inte är bra, är villig att lämna denna värld i en panikartad flykt. Hans fru kommer med det. Inledningsvis vägrade sjukhuset regissören eftersom den ansåg riskerna, men efter påtryckningar av barnen, gå på två villkor: har att överföringen ske genom kontrollerad mobil enhet och det mottagande sjukhuset tillräckliga resurser. De hade redan gjort överenskommelser med Zamora Medical Center och, på kontroll, gav regissören sitt godkännande. De skulle lämna nästa morgon.

Väntan var lång, han förberedas för transport i mitten av eftermiddagen. De tar på baren i ambulansen för att installera den i hallen och titta på när den läkare som behandlar dig går till en annan och gör leveranser av läkemedel lämnas på resan, och tidsplanen för genomförandet av var och en. Patienten, uppmärksam, mentala anteckningar. Doktorn säger adjö, introducerar en annan ung, skägglös, som aldrig har sett, och som läkaren upptäckte en gest av överraskning, och han förklarar att han har instruerat. Tack för din omsorg till idag, lovar att återvända en dag att utvidga dem till andra. Bredvid bordet är deras barn. Frågade hur hans mamma kommer tillbaka. Det kommer att reagera i en bil efter ambulansen tillbaka.

Restiden mellan oändliga missöden. Smärtan är producerad av kontinuerlig rörelse baren gupp i vägen, det är hemskt: att enighet är svårt fjädrar eller han är i väldigt dåligt skick.

Resan är evig: ambulansen måste vara gammal, för långsam. Det är också fastspänd på en brits i ryggen facket, ensam: andra delar taxichaufför. Vare sig på grund av gupp eller göra några konstiga rörelser eftersom det är sant att serum strax efter nålen ut ur venen och orolig, kontakta din läkare. Detta, hur mycket arbete han inte komma tillbaka till plats. Det rookie formulerades i den månad då läkarna ta semester. Det är dags för byte av medicin: ja, kommer läkaren att försöka, men allt är meningslöst. De sjuka, uttråkad, föreslår att du inte prova det mer, när de kommer till Zamora och placerat den i kliniken. Omöjligt för du någonsin stöter på mer krasse. De kommer till Madrid, parkerade ambulansen och lämnade ensamma. Det är varmt och mer där inne, ha gått till en öl, inte har bråttom att komma tillbaka och den förbrukas. Det är värre utan sina mediciner och bristen på smärtstillande medel ökar smärtan. När du äntligen kommer och fortsätta resan. Det är den oändliga historien: vet vägen, frågade patienten för det: den informerar dem om att de dödade honom eftersom de bara går förbi Morales de Toro. De anländer till Zamora och fråga efter adressen till kliniken. Live improvisation! Patienten ger. När slutligen ambulansen kommer, för länge sedan nedtonade.

Ruben förväntat. För länge sedan det kom och bad om fördröjningen. I samtal, träder i hissen, till ljudet av hjulen på båren korridorer och sjuksköterskor och order stöd, inte vet om ambulansen har kommit med sin fru. När den installerats i stora rum och flyttade syrgasmask, kateter och nål i en ven, tvättar en sjuksköterska hela kroppen utan att ge någon omsorg för att se deras förtroenden: sphincter sett! Hämmas genom att visa sitt kön för främlingar. Vila ikväll och imorgon, är föremål för nya rapporter för posten, den vanliga över-strålar och plattor. Som synes, en ny läkare, nya tester och annorlunda eller inte komma överens med dem, eller misstro mot vita kollega. De säger att för att uppdatera data, men han tror att det bara är att kringgå problemet. Idag, insamling dagen, morgon, analytisk sista avgörande ögonblick. De kör dag och komma krukor, som är faktura betalning och social trygghet, men inte av en slump: bolaget genom skäl för honom, bunden och konsumeras med otålighet, inte stoppar spendera timmar! sträcker sig in i århundraden. Med otroligt långsamt, blir det uppenbart förbättring. Tabellen är ordnad för att samla in vävnader saliv och slem, är det farligt att svälja. Man bör dricka mycket vatten för att mjuka upp slemhinnan för att ta bort en fastnat i luftrör. Den bör fylla munnen och andas djupt och lugnt: en dag, när du minst anar, kommer att blixten slog ut en boll efter lite hosta.

Den otålighet väntade mjuknar vid besöken. Omger hans säng, hans föräldrar är nu, i morgon, en bror som gått upp den by där semesterdagar sammanfaller med augusti tjurfäktning, alltid vid hans sida en av hans söner och alla intresserade i samband med din hälsa. En morgon, som överenskommet, satt sina fyra barn på kanten av sin säng, vilket kraftigt tröstade honom. Efter den tidpunkt då de vanliga frågor om hans hälsa, atmosfären tunnar är obehag oftast spänd tystnad råder ångest blir så påtaglig att du kan skära med en kniv. Ruben, den äldsta, ta min hand ömt på sin egen och på uppdrag av alla, gör en suverän insats, och utan fler, säger han: Förlåt oss, vi har fuskat. Mamma är död. Hur svårt för ett barn till föräldern rapportera sin mors död! Vad är det omöjligt att ta! Läkare, fortsätter, och rådde

honom hur farlig eftersom ditt tillstånd. Han dog i olyckan. Men om du såg henne utan en skråma! Död naken var brutal, ett olyckligt slag mot baksidan av sätet. Det nya blodet rann kallt, blev chockad, inga tårar av lättnad fåror i ansiktet: barnet att dricka under tystnad, minnas varje ögonblick av händelsen, den rännen av blod rann nerför näsan och stack till nedgången hörnen av hans läppar. Vad hade så ofta fruktad och föraktad av otänkbart idag bekräftar det. Där, där han ligger begravd? I Famoselle, i den nisch som hon köpte för mormor Transit. Varför är ödet så grymt? Nu är hon beroende av det! Och han, utan att gå till hans begravning!, Stönanden ångest. Tro det, det var alla grät. Vilka var de? Dina barn, mor- och farföräldrar, syskon, Barcelona, föräldrar och syskon som var med Ramonita från Albacete, hela byn. Han saknas först i det sista farväl! Nu finns det bara ensamhet, för att inte närvara tårar. Åh, Gud, hur kan något vara mer hopplöst? Vad förbehåller jag mig?

* * *

Behov av att gå tidigt och besöka graven av sin hustru. Tvingande skyldighet som krävs och endast emot fyra väggar. Trött på att vara bland dem. I flera dagar nu fungerar återhämtningen övningar med sjukgymnast och gör korta resor genom att ge småbarn hallen. Så medicinska flytningar från våld, så att du är bra. Trots att läkare rekommenderar fler dagar för en fullständig återhämtning, hoppar han och förfrågningar final. Han finner snart sig ner för trapporna. Ingen bil eller taxi vill ha: den måste visa att det är stark, men en gång på gatan, stödd på armen av hennes barn, du märker att dina ben är böjda, och vid ankomsten i Santa Clara, kräver en bank för att vila en stund. Även i Yours och få sympati för en vän först, Revell. Har att övervinna motgångar. Livet går vidare. Det ser på folk gick på gatan här och där som om ingenting hade hänt, utan att bry på deras ansikten. Vad du kanske inte ha stoppat allt och hålla liv normal rytm? Inte någon som förstår vad som händer? Alla utanför hans olycka, går alla fram och tillbaka som om ingenting hade hänt, var och en nedsänkt i sin dagliga promenad. Ingen anteckning eller sorg eller sorg någon annan än ett bekymmersfritt liv, utan minsta anknytning till grannen, kanske bara förakt. Det gör ont i själen! Du måste vara. Livet går vidare och man måste göra om din, upprepade han. Han har att leva livet med entusiasm, och vet att allting i den är ren fantasi som illusion och elände alltid beror på lokala förhållanden. Han är ensam, vandrar i mitten av detta nonsens rida, omgiven av högljudda skaran av mässan, och en mer, alls.

En luffare: Om jag var rik, bor i ett hus också och Asao.

Hur rik är njuta i solen på en enda dag och stjärnor i natten!

Ett, född av foten: Hur skulle jag tänka mig att jag var hända mig!

Du tror att du är tillverkade av olika lera än andra?

En tjänare: Om jag var befälhavaren, skulle ha tusen tjänare mina hjul.

Med hur lätt livet stöds av någon som är beroende!

Ett, var det för ull: Om jag kunde vända tillbaka!

Klippt, nu är du bara ligger: du är rätt att protestera!

En jävel: O, om födelse var dubbelt ...

Är du i dina sinnens fulla bruk? Är du villig att lida kval annan förlossningen?

En gammal, inte jag, med tjugo och händer det? Jag tog bort det bailao!

Varför denna önskan? Animal vanligt! Snubblar på samma sten!

En bonde: Rainy day: morgon Forge, krogen senare.

Hur ska du spendera din ensamhet? ¿Flog en död häst eller dränkas i vin?

Ditt minne: Igår, på stranden, orange med håll.

Hur skulle du vilja det nu sina svarta aguachirri smak av gryta!

I ryckighet, oöverträffad ångest i själen, med dess härva av minnen, gör det till hans sorgliga hus. Solo, fyra grå väggar väntar en lättnad rum genom ett fönster. Kanske är det en stråle av ljus i gryningen av det där hemska natten när spökena går till sängs uttråkad överväldiga dig.

Kapitel IV: nedstigning i Hades

"Denna generation är en ond generation;

ber om ett tecken, och kommer inte att ges annat tecken på att Jonas tecken. "

(Lukas 11,19)

Varför, Emilio, inte kommer sover inte? Kanske minnen och tidigare erfarenheter, framtida, visar stark, alltför lång och gripande ditt sinne. Andnöd är ett tecken på problem och varit trogna längtan. Kanske fysiska orsaken till dina sömnproblem den sorgliga tillståndet i dina lungor, skadad, inte ventileras till hundra procent. Tvivel andningen är ofrivillig handling, reflektion och styrs från djupet av minnet, eller är det frivilligt och styrs hjärnan från en hemlig plats och fjärrkontrollen. Säker på att om en natt du glömmer att andas, skulle du bli förlåten döden. Gäspningar, frekvent och för mycket tid befriar dig, är ett annat tecken som pekar orsak och verkan verkliga status: otillräcklig luften når lungorna och blodet till hjärnan är slut, utan syre. Om du kunde styra vissa ofrivilliga muskler, som tvingar dina andetag fortfarande sover, gör andningsövningar långsamt, behålla luften för att få massor av syre till kanten av hjärnan, kan styra dina tankar, eller till och med ingen alls. Men det kanske inte är någon brist på fysiologisk typ men dödligt rädd som utlöser rädslan för fysiska döden som du har varit så nära, det vill säga rädslan för andningsuppehåll. Det är mycket troligt att den främsta orsaken till denna rädsla, är en dold ockult kunskap som döden oundvikligen följer utbetalningen av fördömande och skuld. Var stark. Det första du bör göra är att glömma sådana tankar, skadligt och olöst. Du måste sluta tänka. Du måste kunna radera alla tankar lärling och få att sätta ditt sinne helt blankt ett par minuter för att sova och därmed uppnå vila.

Visst kommer du inte att bli lätt, eftersom det kräver stor viljestyrka, maximal koncentration och ge det tid. Allt detta verkar vara mot dig i denna tid av stor svaghet och brådska, eftersom det är känt att, alltid, mager hund, alla är loppor. Du måste dra styrkan för att få en järnvilja, koncentrera dina tankar om att inte vara något gräs och har massor av tålmod, du, flugor som tid som sand mellan tårna som barn. Självbevaringsdrift kommer att stimulera dig i det hårda arbetet du behöver: ge inte upp! Fight, men inte få och behålla ditt liv i ständig ljus. Gradvis kommer du se att försöka forma som du vill ha dina svaga krafter är som att försöka få järn smedjor stål för hans fynd förebygga sköra band, gnistor katastrofen, finns det fortfarande det första steget i en bra pott, är hemligheten dold i skafferiet Alkemisten. Innan du måste gå igenom stadiet av falsk rädsla, omärkligt i början och sedan växa okontrollerat till ytterligheter, och du kan aldrig kontrollera sitt ursprung. Du kommer att tillbringa stora problem att upptäcka att det som händer är att en av dina ögonfransar borstar i vecket av arket. Vandra i timmar i ändlösa nätter vaggas i din tystnad hängande ögonlock. Om

ett konstigt ljud kommer plötsligt, tvingar dig att trycka på knappen på ljus, blända ögonen och ser inget annat än din ensamhet, koppla bort falsklarm och återgå till dina tidigare tillstånd av utmattning. Med det vi är som i början: att kunna sova utan ett enda ögonblick. När du har provat allt möjligt och du har misslyckats i alla dina ansträngningar, har de gått alla möjliga projekt, även otänkbart, då i kraft av att kasta bränsle på elden palpera din förlust och förstår att du är riktigt upp, utan en enda lösning, brännande i den öppna spisen tills du skämma bort till slut. Det är när du har lärt dig att moderera dina galna impuls kontroll och arbetet motsatsen till enkla fylla slapphet. Bara hon kommer att nå resten som de längtade efter.

Ett september, fredag. Hans barn har laddat pastor i Mass Femoselle efter en månad och meddela föräldern. Även om de säger att med tanke på hennes tillstånd, hon måste gå att undvika starka känslor, svarar han att han är bra. Dessutom, hur kommer inte att närvara? Så spenderar de helgen med mor-och farföräldrar. Besök på kyrkogården vid ankomst. Fadern går tvekande, sjunkande golvet vid hans fötter. Vi har en nisch utan namn eller brev. Bitter saliv fyller munnen, eftersmak okänd, surrealistisk smak. Hon är där. Hjärtat blöder inuti, hennes ögon är torra, men håll marmor ansikte. Om och om igen hans fingrar rörde vid den kalla stenen, sedan twist: den vägrar att tro på den sorgliga verkligheten då, sammanflätade, görs bön. Tystnad i den levande, döda tystnad. Viskade bön på läpparna, vind på toppen av cypress.

Även om alla anser att det inte har påverkat besöket att undvika att ge signaler om motsatsen, går processionen insidan. Inte bara är rastlös, men bedrövad. Vill ta emot nattvarden i mässan och måste erkänna. Trängande behov, inte en gemensam bekännelse, utan en helt tom, full, att lösa in sina synder och återvända önskade fred. En annan ny rastlöshet genomsyrar hennes överdrivet med tanke på den tid som förflutit sedan den senaste bekännelse och att man måste vara långa, uttömmande med våld. Man bör komma ihåg, isolerad och sjunka ner i ånger. Är tom på tillbedjare lämnade kyrkan som radband, är mörkret av kvällen sprids av kryssaren och förväntar prästen att komma och gå in i en biktstol. Lämnar sakristian, adresser honom direkt och sitter på en bänk i mitten av kyrkan, ensam, utan vittnen. Det bis bis, som inledningsvis förvirrar honom, har befogenhet att öppna breda ditt hjärta och visa alla elände i hans själ. Ångrade sig, bekände sina synder öppet och med behovet av någon som håller på att drunkna, ser fram till lösningen. Ögonen har drunknat i tårar, knäppte händerna ivriga att svara, komfort, har talat med sådan frenesi och upprepning, att prästen, kanske flyttas av medkänsla, att frikänna honom innan han är klar. Det är tyst ett par timmar och mer orolig, oförklarligt, tillhåll honom.

Med massa är mindre att fredag den frid han längtar efter alltid har att spendera lite tid efter utgången av kampen för att läka såren. Fredag var en dålig smärta, bara att följa din passion, då, strax efter slutet av mässan, måste ligga: så många känslor tillsammans inte har motstått. Han har inte ätit och inget värt att ta hand om sin mor. Delirious, han tillbringar

resten av eftermiddagen i sängen med ständig oro, oupphörligt. Hans barn bestämde sig för att återvända till Zamora innan mörkret, accepterar han villigt inte. Drunk, få i bilen: en känsla av fritt fall, vakuum, fylld med ångest i maggropen, yr och gör honom hålla fast vid den akuta greppet dörren, mjuka anteckning inkonsekvent. På vägen han sluter sina ögon. Kom ihåg att varje ögonblick av olyckan: det är bara med sina tankar ständigt svälja munnar nöd. Medan de tror att de sover, flyttar bilen och tar dig till en ny destination osäker. Ett oändligt fast det invaderade för att lämna byn. Kvar är hennes egna, tillsammans med de döda. Slappna av, säger de. Vilken är hans sista och kalla marmorgolv! Och en viss fråga, hatiskt, garnering och grepp: Hur och vad kommer ersätta den? Unfinished, OANSVARIG. Det är omöjligt att hitta! Att hitta en förlorad nålen i höstacken.

Secrets har den själ som försöker hitta orsaken, utan att nå som är låsta med sju nycklar, utan att äga någon. Dessutom, om orsaken är skymd eftersom varken medvetande måste finnas, då själen är stängd och alla resonemang arken otänkbart. Spöklika dimma ger näring och balans är inte bara nonsens, eftersom reglerna. Om dessutom ett fel som hammare träffar, är det inte ovanligt och acorace inwhichthe sig för att undvika störningar, antingen egna eller någon annan som kan vanställa hans fel. Oavsett om det ljugit eller sant om i slutändan, är dold skuld. Utan trogen som en referens, ökar det absurda i rättegången och konsoliderar ett offer för den mest kompletta distorsion, i går du var en man, är du nu bara marionett, utan huvud eller fötter för att stödja dig. Den är klok, aldrig vill öppna själens hemligheter så välbevarade att näringslivet klä dem misslyckades, för de mest hänsynslösa av misslyckanden.

* * *

När du kommer att försöka få honom i säng Zamora, men motsätter sig och föredrar att ligga på en soffa, utan att klä av, befarar att någon förändring kommer att producera nya otrygghet. Jag har huvudvärk och du misstänker att den gamla ryggsmärtor, hjärtslag och därför den gamla depression. Lögn, han förvarats med kuddar placeras under det så du inte har armstöd besvärlig position eller du kan störa. Dold för allt som är dåligt och nervös. Försvagar hans kropp, sinnen balans. TV: n håller på att underhålla din tid, men han sluter sina ögon för att se den förvrängda siffror, varje punkt på skärmen bilden är torget förvandlas till en annan färg ökad tusentals gånger. Viskningar hör om deras status som kraftfull högtalare och hans beats kan räkna en efter en i samma anda som de parietala på vardera sidan av huvudet, så att vibrera på webben och i Chamois pad av hype. Köln parfym som fyller huset negerade hon. Dess doft påminner doftande lila blommor violer inte hatar att veta vad som är heligt. Hennes dotter säger att det alltid används. Du måste äta och dricka, har du ätit det. Han vägrar, erbjuda sig att ta dig till tjänsten, om du har behöver: varje barn att hålla sin arm, rygg, skjuter svärson. Pegote och murbruk hällde på marken bara är hans kropp och hans fötter släpade, utan styrka, med oändlig arbetskraft, han går vidare, långsamt. En känsla av nedtrampade värdighet går genom kroppen varje gång han skjuter sin son sista delar. Det är för honom hån, förebråelser. Titta i spegeln och se reflekterade Changing Faces som analyserar svårfångade

tyst här i centrum, är han en främling där, höger, hennes dotter klädd i svart, ibland med luciferin ansikte, ibland tvingas le och förolämpad svarar med en främling: "men pappa" bortom vänster, är sonen, som han erkänt så snart som nu förvandlats till en välvillig Jesus, och en hanrej Belial, tillsammans med, Reuben som också står inför förändringar med några minuters mellanrum. Gul galla och urin tillbaka till soffan. Han sitter med huvudet i händerna när han väger tungt: verkligen fokusera på din situation. Servera makaroner, som försöker äta, men lägsta känslighet, skjut hörnen och faller rakt på tallriken, introducerade han en bit Mutabar, som ligger på deras läppar fast henne saliv, ett glas vatten att svälja och upptäcker att varenda droppe som passerar deras vävnad inverkan järn boll och soppa spillt på golvet. Det visar helt oväsentlig. Hans klocka honom genom kött och ben av hans handled och måste plocka upp det i luften för att undvika att falla på trottoaren. Gissar glåpord, ger det till Juan Carlos, med den allians av deras bröllop. Se vad din kropp är bara skelett av trådar av fyra grundfärgerna i ren tyg, utan någon annan inblandning, trasa lång och lös tråd här i armar och ben, kort och knöt där i barer, schematisk utformning av roboten människans wireframe, enkla, tydliga, levande färger. Nej, detta är inte resultatet av en spännande fantasi febriga, men dina sinnen är på väg att explodera. Allt är så verkligt! Hoppas och förväntar sig att denna mardröm kommer att sluta snart. Det måste ha tålamod, tålamod och shuffle. Framför allt tystnaden. Det kommer att bli hans stora hemlighet, hålla det för sig själva. Vad skulle tjäna till att berätta för någon? Vem skulle tro honom? Vad skulle de tänka? Oftast är det helt galet. Från rummet bredvid kommer den röst tydligt talar om Juan Carlos orolig Violet: Du måste informera Ruben. Hur är din pappa ...!

Kapitel V: Åtalet

Våldsamma vittnen presenterades:

anklagade mig för saker som inte ens vet,

grymt hånade mig.

(Psalm 34)

Det är väl att lämna letargi ur funktion, vilket öppnar platser för att avdunsta mardröm, att söka nya luft, tänka på enkla saker undkomma existentiella bördan. Så när Ruben förmiddagen ombedd att lämna för en promenad med honom för Valori skulle leda honom dit med bil, verkade det en idé eller pärlor. Alltid hjälpt av hans son, kom till skogen, parkerade till höger om vägen och ta en promenad. Vandra i små steg, stödd på armen av barnet. Plus, i en display på ca oberoende, släpps. Reuben, fram, sakta går han tillbaka. Men han förråda sina få krafter släpar fötterna över land med utsikt över strandpromenaden och en puckel högt frukt kolumnen böjd med en inhuman börda. Parken, tusen gånger besöks av frodiga, är det okänt och öde plats. Den översyn av varje paket av skog är mystiska tecken, med sällsynta fåglar och oläslig tecken på att till varje pris försöker Emilio hålla i minnet är inte av någon anledning, vilse i labyrinten. Han tittar upp och ser sin bror, Moses, som dricker öl i en bar i området. Han skrattar snett perversa och långvarig brutalitet. Bestäm dig för att ignorera och sade, ljusnande, pekar:

- Reuben, det är din farbror Moses.

Ditt barn kommer inte att få honom. Konfigureringar egna. Rädsla för upptäckt, ser ner den slingrande vägen. Vill inte se mer siffror från spöken i stolpen. Vad hans bror skratta så mycket? Han tröttnade snart på promenad istället för att ge lindring börda, så han bestämmer sig för att återvända. På ena sidan av vägen, se honom passera, väntar på din mamma och en bror. Han anklagas, retas, kalla skamlösa förolämpa honom, satte honom att föda. Vad är orsaken? Hur anklagar dig? Vi förkastar som oren hund. Även min egen mor gör! Det är så konstigt! Men allt kommer inte att gå fel. Måste ha starka skäl för att som innehas också. Och så mystiskt att det trots stora ansträngningar, inte gissa. Din analytiska sinne är alltid så hjälplös nu och ställningen för sina egna hav obegripligt, är det omöjligt att dekryptera eller sluta. En allvarlig skuld, okända och gigantiska ökar till oändliga proportioner ibland så att fullständigt överväldigar ditt väsen. Att hitta någon anledning att göra det, bara hitta en väg ut: avgå. I hans själ ödmjukhet och slutar häckar i den, som en sista tillflykt, filt. Cree betalar högt pris snart, på bara kompost, snarare än ignoreras. Han har framför sig en svår situation, omedelbar, som måste lösas personligen, snabbt, exakt, där staten är mest otrygga. Hans sinande krafter, kan de uthärda?

Långsamt över timmar, är tanken om skuld tar form på obestämd tid. Som den allmänna fysiska och psykiska vingla är att nå absoluta gränser, är sinnen aktiveras och all kontroll är borta. Förgäves försöker använda knep anledning, innan tusen gånger giltigt: det här skulle misslyckas oundvikligen. Den förtvivlan och hjälplöshet, utlöste fruktansvärd, fruktansvärd storm. Börja svävande moln av bomull missvisande, då mulen himmel och en fin dimma som genomsyrar till benet, du vill oförskräckt regnet avtar, men regn växer och finner ingen plats för skydd, stormen rasar, blir i storm, kommer en rasar åska och lägga rädslan: coxless båt är på drift och flodvågor, förstöra leden. Och utan ett minimum livlina! I stället för strand, klippor, branta rev väntar dig: båten kommer inte att vara eller tabeller. Vem hade en livlina! Vid horisonten inte är en fläkt av ljus. Den häftiga orkan, ivrig att blåsa sina lungor, hoppas alla dess värme och låter glass, suger han i mitten av hela hans gigantiska kotte, avgick han, inte kan lösa något, runt och runt på den galna varv på virveln som torra löv hypade av risken för vindar. Svävande i luften, i centrum av cyklonen, hur håller dina fötter? I mitten av svindel, var ska du rikta in dig? Dras och offer för en sådan vortex, var du hittar grepp? Uppladdad snabbt och mycket hög också. Ju större nedgången!

Kapitel VI: Resurrection!

Allt ljus stör dig, föredrar mörkret. Mittemot, på TV, utan paus, fortsätter sin planering, galet, full av snedvridningar olika i var och en av linjerna på skärmen så att även de färger råkar vara ur fas. Slutna ögon, placera handen på hans panna. Isoleras, varje gång med fokus på vad man ska göra för att undvika fel. Men stolen är mjuk och mosig plats där lösa sina sinnen och rör om. Förväntad tid, din värsta fiende, är utmattad. Behöver för att snabbt utesluta falska resultat och snabbt hitta den verkliga lösningen, men utan att avskräckas, klockan fem meter kort om huvudet, anmärkte frenetiska tickar. Risk har att dyka in i det okända hav djupet av hans sinne, så att en orimlig rädsla för att hans sista timmen trask deras förnuft och vilja, eftersom det är känt att detta paket är djävulens favorit och hon nickar med falska och äkta lögner. Ändå misstänker inte att valen Jonas är redo att svälja och lös det i sitt hjärta som mat är enkel, sparsam. Tro inte att i en sådan situation är det omöjligt att reda ut på grund av deras status, sömnlösa nätter och senare konsekvenser. Bara vill fly den mardröm som är fångad mellan hans tassar, titta på varje ögonblick utgången momentana flygningen snabbt framåt. Då kommer det att finnas tid att utforska andra möjligheter. Det kommer inte att ge upp utan strid. Även lite styrka kvar, bränna striderna, motstånd till varje pris. Inbäddat i stolen, tycker att den första är den dos. Den behandlar inte de immaterialitet av kroppen eller

det är redan i åtanke. På denna punkt analyserar inte eller inte skyldig, bara acceptera skulden, utan mer. Viktigast verksamhet är helt upp honom, i behov av en snabb lösning. Vad blir resultatet av rättegången efter hans död? Det måste vara för att det är på en främmande plats speciell. Således han skäl: företag inte har, då är det hans själ som är fångslad där, lider fruktansvärt. Som ett helt okänt som var meningen, ligger hennes sorg i osäkerheten i vilken typ av plats. Om eländet är helvetet, ingen lösning, men om, av en slump, var skärselden, då skulle han bli frälst, är sådan rädsla som inte bryr sig alltför mycket tid du kan hålla i den. Spela rysk roulette med sex-shooter revolver laddad med tre kulor, punktsats ja, nej kula, att riskera en evighet. När hammaren effekt? Så mycket som är fast beslutet att räkna ut var det är, misslyckas det eftersom de två länderna har det gemensamt utsägligt lidande själen. Och, hur fången lider! Nu medveten om att din kropp har en viss plats oväsentlig. Han är bunden till händer och fötter till excentriska hjul, snurra oavbrutet, attraheras av något osynligt, som magnet, precis där huvudet stöder. När hjulet borta, uppleva lindring eftersom det ger tid att fylla sina lungor förkrympta, men när det blir närmare till märket med dödlig utgång, är smärtan värre, långsamt, gradvis, tills det blir outhärdligt, så att det är omöjligt eller andas. Eftersom din hastighet är aldrig samma sak, kan den tid av varje körning inte förutsägas eftersom det ibland saktar upp och andra ökar hastigheten och inte ges en minsta paus. Om varje ny vändning smärtan av känslan skakar honom, är skadan livrädd eftersom han vet att, i vanära, aldrig se ansiktet på Gud och aldrig återförenas med sin älskade hustru längtat efter att få fira sitt guldbryllup.

Öppna ögonen, markerar att titta på klockan på väggen i tio. Han har att uthärda. Noter till det nyckfulla den enhet som ligger förtöjd. Är cykliska, precis som klockan. Det ligger inbäddat på plattan får du abort och födslovåndorna tillsammans. Första. Gud, drunkning, den våndan! Sedan ett hundra. Se tillbaka på klockan: sprang en minut. Endless minut! Kanske denna fruktansvärda provning, slut du aldrig? Bland suck och suck, spendera evigheten. Och så lite styrka förringa! Långsamt över tiden och den obarmhärtiga löpbandet av smärta och kvävning fortsätter tillåter inte återställer inte det minsta kraft. Är slut måste överge allt hopp. Är det inte tid att återopa. Slutligen inser att deras tid har gått, har klockan spenderat hela sin arena. Veta stora syndare, hur kommer du vågar att tigga? Och vem mer? Har Frälsaren? Nu! Och härifrån? Det är inte möjligt, vilket är bra och verkligen död! Aldrig hitta ett botemedel. Eller kanske, ja. Den rörliga intensitet av branden utsläcktlig beviljas en ny tråd av hopp. Förmodligen, deras status och stanna på den platsen är inte slutgiltig. Men att vända? Vem litar så avgörande roll? Om toppen inte be om hjälp, dömdes de du vågar!, Det är bara de heligas gemenskap, som trots allt goda och män var som honom. De är de sista bordet, sätter hon sin tillit, milda, final. Men med tiden, utan paus, orubbligt, smärtan outhärdlig, tortyren fortsätter, anledningen flyr och hela uppsättningen är ingenting kommer. Du kan inte mer. Definitivt övergivna, kapitulerade. Avgrunden kommer att välkomna, for sure. Det når inte det minsta andetag, blod, och kommer att vara borta så mycket att utnyttja sina ådror, flyr han den sista strimma av hopp i hans misshandlade höger: enda chans är fortfarande osäker. Ingen kan säga att slåss till slutet, även det omöjliga. Men du kan inte över, kasta in handduken.

Slutligen, har din kamp varit förgäves. Det är över. Det är vad Gud vill!

I själva verket kan ingen säga att du har kapitulerat utan strid, eftersom det kom till ett huvud. Båda ville binda repet, och stark, du är ute av rep, nu kan jag inte lösa upp. En stadig, singular strider utkämpas krig med dina strategier utan att iaktta, eller förakt, som var ojämn kamp mellan olika mästare. I fältet som du har gjort falska ära, kampen ansikte mot ansikte verkliga mästare, utrustad med snabbladdare och din bästa vapen mot mästaren av tyg, motstånd med näbbar och klor för att besegra, och frenesi börjar kampen, glömmer att det viktigaste inslaget: hans fötter begravdes i sand inkonsekvent. På ena sidan, den Allsmäktige, den Ende, den lilla, ytbehandling, ditt å den andra. Du har alltid så cerebral, borde ha förutsett resultatet: dina kläder är trasiga, är dina obligationer trasiga, täckt med sår och blödningar, enkla sopor vid hans fötter, och vädjande. Hans högra hand håller tveeggat svärd, som glittrande blixtar, redo att skära huvudet som en belöning för din krigiska sköld vapen, nonsens. Undergiven, stolt hals låg innan, vänta bara blåsa halsen, om det slutliga: det kommer att förinta dig. Omöjligt att det kan finnas ett annat slut.

Vet inte hur mycket tid som har gått i sitt utförande, i kvävande vänta, för som solen gick upp. Titta på klockan på väggen: de sju-tiden på söndagen efter en månad av en annan död. Olga Viza ger tidiga morgonnyheterna. Det ser på TV och chocken är enorm eftersom se och höra perfekt. Nu ljud, ord och musik hörs utan förvrängning, färgerna på skärmen är skarp och utställningen, dess konturer är inramade, inte ser något fel, allt är ordnat och trogen bild av vardagens verklighet. Med onda aningar, först titta händer, då hans kropp: som genom ett trollslag, har återfått sin normala utseende. Titta på rummet: det är som förut, allt är på plats. Han reser sig upp, är fortfarande svag. Rädsla, gå till badrummet, speglar spegeln ansiktet. Varken erkänner: måste vara att gamla, gamla. Gillar det inte och bestämmer sig för att raka skägget han bar i årtionden lockigt. Förändring av utseende. Under tiden står Violet, som har hört, överraskad, först inte igen honom och frågar om något händer. Han svarar att är bra. Hon förklarar att i natt när han gick verkade han djupt sovande som tar tre dagar mycket märkligt, att inte känna igen någon: de var alla mycket oroliga. För att visa att nu räcker det, fråga klockan och sin allians. De vaknar alla upp och missar korsar sig och ber mig förklara varför. Tja skulle behaga dem, men misslyckas med att förklara vad som hänt under dessa tre dagar. Vad hände den natten, och i synnerhet och nära gryningen, vem kan beskriva den? Nej, inte att det har varit en konstig förebud. Sedan betonar: Det var en otrolig mirakel! Är i sikte, är tydlig.

Syra ur det mörka och dystra avgrund det skugglösa gryningsljuset var som tillbaka i världen från de mest rabiata undergång, fylld av osäkerhet, en vital säkerhetsinformation återväxt av en okänd ljusa hoppfulla. Motivet eller anledning inte kunde hitta den så mycket att han försökte men fann att, på samma sätt som natts sömn är uppvaknandet av en ny dag,

för varje mörka avgrunden i fullständigt mörker i natten ger oss en ny gryning av ljus, och drog slutsatsen att det är klokt att ta chansen, kanske unikt, inte är att mörkret inte kommer att re-wrap och låta honom återvända.

Verkligen är Guds vägar är outgrundliga. Herre över död och liv, när du vill skada oss eller bota oss, nedsteg vi ner i avgrunden djupa eller höjer oss till den högsta toppen, och alla utan anledning för att nå våra dåliga skäl. Men skäl måste göra vad han gör. Kanske den metod för sin visdom till de fattiga dödliga handling består för det första att det uttrycker en rädsla för Gud för sina onda gärningar, som hans samvete anklagar honom, då du följer en vändpunkt som förvandlas till rädsla rädsla okuvliga inte hört av domaren och därmed för att ge säker evig fördömelse, oförlåtligt, rätt och sant, då mannen, fråntagen all personlig inbilskhet de misslyckats i sina ansträngningar att finna lösningen själv, eftersom det inte var annan resurs, bestämmer sig för att komma i händerna på Skaparen, och slutligen, behagligt upplyst i hans möte med Ljuset, Reunion, slutligen, bort från någon form av rädsla freden själv.

Du har varit i tarmen, om än i en mindre, de konsekvenser som följer ondska synd, bara dina synder. Om de har lidit bara din, har du att undra, för synder, för alla, Herren kommer droppar, ingen svett, men blod för alla dina porer? Se dig själv utgjorde det mest föraktliga smuts. Men notera också: dess betalning garvat med frost på vintern och värme är därmed omvandlas till nytt liv. Förväntad, överhängande att en rättfärdig svärd bit huvudet. Men se, Herren, söta, obeskrivligt konstigt!, Den Mäktige, den segrande, kommer till en fiende, du tar den med ömhet i hans kärleksfulla famn vän, kärleksfullt rengöra ditt anletes svett, skaka damm med kärlek kläderna, dig och smeker, som ett barn. Finns det någon som kan förstå så mycket barmhärtighet och medkänsla? Wanted pålitlig skyltar, lampor som lyser upp vägen en del av ditt liv. Där har du det! Tror du fortfarande att lyckan ler mot dig eftersom du har rört de djupaste mysterier av död och liv, helvete och härlighet? Tro inte att alla avslöja dem, eller ge dig för ditt vackra ansikte: Någon vill visa dem för dig, för dig högt. Du måste inse, förstå dess innebörd, fri och agera därefter. Visiona dina steg hemska natten, påminde varje gång du trodde att din död, tänk på ditt tillstånd, minns din nedstigning i avgrunden, den tortyr led, utmattad och din anda fan förkastades. Då tittar noga på i morse: när celebriteter av stjärnorna upphöra att visa sig i det blå valvet, det finns en tid när världen är färgad iriseringen otänkbart som ankomsten av de första gryningen vaknar värld letargi av nattens mörker. Nej, verkligen inte. Det är inte tid att stanna upp och tänka på att göra arbetet med att förstå är tvärtom timme känsla, för att öppna breda hjärta och nå den innersta hörnet gör fibrerna mer känsliga fenor utan uppehåll. Det är dags att tacka och älska utan gränser. Desperat för din hemska natten, samlat en rad motgångar pulsen i hela ditt liv tråkigt, aldrig misstänka att, som ett frö måste dö så att den kan bära frukt, skulle klarhet i rätt tid, avgörande: När med ankomsten av ljusstrålen av solen förstör mörker, liv framträder, sjuder och uppmanade alla på samma sätt som vårens knoppar brister. Det är detta, just detta, instant enorm, underbar, när det utsägliga gåva, framkom balsam av tro som sparar, ljusstråle inte riktigt vet hur man ska sätta ihop det kaos i

hela denna värld. Tunge örat. Att du har upplevt, allt som gryningen, underbart och obegripligt på samma gång, alla tillsammans, mystisk, otänkbart, är inte den lyckligaste tyder på att bevittna gryningen av århundraden? Få ut av din tystnad, glädjas, sjunga lovsånger, skrika med all din kraft och all din själ: Resurresit! Halleluja! Halleluja! Som en annan Lazarus, kommer Kristus ropa: Alma, Salt i graven! En ut! Live!

Kapitel VII: Lev ditt nu

Barnen diskuterade sinsemellan om att denna fred kan vara tillfällig, så du måste vara övertygad om att evakuera läkarbesök och långvarig behandling ordinerats för att uppnå full återhämtning. Men han verkar inte fungera.

- Varken de eller jag litar på det goda i det hopkok som jag kommer att förskriva: bäst att låta naturen ha sin gång.

- Det vore klokt att rådgöra med praktiska sträckning av senor och liknande, för i slutändan, du är spänd, upprepa dig.

- Du vet att jag alltid försiktig med healers och deras konst.

- Tänk om det onda ögat? Vad någon som älskar dig fel? Besök ett medium är löst.

- Häxkonster och trolldom, som i medeltiden, inte!

- En vän till mig, Dr invärtesmedicinare, bara receptbelagda läkemedel örter och exotiska. Det homeopat och har massor av kunder och berömmelse, påminner Ruben enträget.

- För provning, ingenting är förlorat, andra insisterar godkännande.

Så tung att barnen ställs till sist nedlåter. Tja, vad du säger ja, naturligtvis inte. När de åtföljs av Reuben, tar en promenad riktad till rådfråga läkare, landet och dess venirseles jorden visas ovanför de smala gatorna, intilliggande byggnader omger honom och anser att när som helst kollapsa på honom i hans vandrande det dystra gränd. När de kommer fram till huset, in i

portalen och klättra uppför en stege där genom att sätta fötterna sjunker alla sina steg som när du böjer benen domnade och inte hitta stöd. De tillbringar en landning och tillgång till hiss. Detta, i stället för att stiga verkar det galet ner till källaren, som aldrig kommer, samtidigt som en känsla av ångest han stiger till magen. Den känslan av yrsel förvärras när den stannar med en duns och får honom att svälja. De går in läkarmottagningen, unga, glasögon som ser djupt. Fråga om släkthistoria, personliga och hur han kom till denna situation. Skriv ner allt, se en speciell Formulary innehåller poster för att matcha ord med de svar som kommer fram i intervjun. Till slut säger att förbättringen kommer, men exakt tid: först inte märkte och det kommer att krävas tålmod. Måste begära en medicinsk apotek exotiska, måste beställa av: blomman eller ros Betlehem, som består av små vita bollar att bryta under tungan: efter en månad att gå tillbaka för att se förbättringar och kommer att avgöra om behandling måste förändras. När de går ut, verkar fadern att bli bättre och ditt barn fortfarande bär några strappy sandaler, vad en tillfällighet, liknande dem som används för Jerusalem Jesus Kristus.

Det hände precis som läkaren hade förutsett: förbättringen var långsam, var tvungen att upprepa behandlingen med ytterligare doser av Betlehem steg, men mer avlägsen. Som ett par månader passerar och förbättringen var mindre med den hastighet han behövde, tröttnade och slutade ta dem. Han visste aldrig om kulorna av Rose i Betlehem hade gjort något bra eller var tiden innan att läka den obotliga sår.

Alma, vad detta ledsen stat? Vad överväldigar dig? Stillest Varför inte? Vad är dina tankar? Har du skuld till hennes död? Jag vet: du inte följer din väg, du slutar att försöka att parkera på axeln av vägen och då katastrofen inträffade. Kom ihåg att du har slutat köra bil, erkänner på en gång att varken för lite eller styrde allt och inget hände som det hade beslutats. Sedan, när han ville, när du skickar in, kom till dig, igen blomman, inte din, desto mer färsk och blommande i din trädgård, och kapning, stiga på vingar och glada, tog han henne . Kan det finnas bättre öde? Naturligtvis har du ingen säkerhet, aktuella vistelseort okänd, känner du dig skyldig om en potentiellt livshotande dömda var och vill göra det omöjligt för henne och för dig. Ser du, om brist på vård på resan, liksom hans död, bara på grund av att du hade det värsta hänt? Ständigt ifrågasätter varför: "Min fru, var är du?". Tusen gånger lågorna, längtan, orter han till tusen sätt att hitta din destination utan respons och som bara tjänar till att ta bort drömmen. Stackars dåre. Du, har du alltid hade svar på allt som inte finner ett svar som du inte vet att du kan erbjuda. Vet du inte vad som händer med den som du kallar din älskling hanterar sin ägare, som också är kärlek? Kan du ge bättre Mansion? Du, som alltid, misslyckades, inte Honom Hon är i gott sällskap. Detta inkluderar dig. Minns du inte att du blev så tung att till sist gav dig förstå ditt öde? Om du ens har varit lycklig nog att din önskedröm att ge dig sin kärlek mild kyssa adjö och berättat att du har "andra bostad", stigande spira av rök som smittar av sig! Bort, så värdelös spöken att hålla dig från att sova, men är ditt kors och veta att de är, inte motstå, går genom din pärs med dem, fröjdas och

promenader med hans minne. Slösa inte energi. Försök, som struts, vidarekoppla dålig uppmärksamhet och ens försöka lära sig att inte tänka. Du vet: det är inte lagligt att glömma. Även att lära helt tom ditt sinne, alltid vanära dimman av osäkerhet som styr öden människan och försöka förhindra sömn och vila. Vad dessa exempellösa ansträngningar att vill styra allt? Om varken du äger en enda cell i din hjärna, hur kan du vara herre över ditt sinne? Hur länge stannar du i detta tillstånd? Låt tiden gå, att han är ett motgift mot den smärta och sorg. Kom ihåg att när det regnade, slutade det regna, bara tålmod i lidandet såren läker. Dessutom har du nu för dig all tid i världen. Du får bara för att möta honom. Han ger dig all den frid som du behöver.

Men pensionerade, utan glädje, utan något att göra, hur du fyller den gapande tomrum av tid på flykt mellan fingrarna? I ständig rodd i stormigt hav, kontinuerlig rotation och snurra oändligt dras in i din väg utan mål, hur kommer ni att bryta och förstöra det nätverk av galna tankar? Du kan lämna reser vida världen, med besök till andra platser, träffa andra människor. Men, tyvärr! stödpersonal gång där, saknar du. Är nödvändigt, inbäddad i tumultet av ansikten, alltid resa ensam och inte tillfredsställa dig eller något löst. Alltid pragmatiker, är det dags att lägga blommor på graven av din fru, men du kolla snart vissna, eller tända ett ljus till hans minne fattiga, men se hans eldiga vecken förbrukar spiraler vaxet röken förgäves: för mer ersätta det aldrig kommer att lära känna att du har träffat ditt mål, men åtminstone hålla liv i minnet. Kanske är vad du behöver beslutsamhet och rädslan för en tragedi komplexbundet dig. Förnya ditt liv genom att hoppa de hinder som omger dig. Du måste ha ett nytt fordon som underlättar dina resor. Sitter i den, men ser tusen gånger sätet bredvid hopp om att hitta ansiktet på din älskade, kommer du aldrig, inte ens låter samma gamla låtar som uppstår ur kassetten. Atmosfären inne, innan du fyller med vassa toner och helgdagar, har blivit ett rike på obestämd tid full av basljud full av melankoli. Eftersom ingenting förblir någonsin detsamma. Varken själv. Från och med nu, kommer hans minne besöka dig i varje ögonblick och det blir omöjligt att leva utan den. Men livet är gjort varje dag, lever i minnet. Att leva med dina minnen ge dig sublimes ögonblick av tidigare kärlek, frid i nuet och varaktig fred för framtiden. Men gör inga misstag, lever inte i minnet: vanligtvis bara finns spindelnät och skuggor nytt att mata spöken från det förflutna och utan ett positivt värde.

Resor, resa till Katalonien. Besök dina föräldrar i Sabadell. Låt dem sina sista dagar uthärdlig. Din mamma, förlamad, rullstol brände av explosionen av gas och butan flaska blåsa infarkt, uppmanar till smekningar av hans barn, och du är den största. De fattiga sinnen och i slutet av sina dagar. Du kan inte komma åt sina önskemål om runt byn, det land han föddes hon behöver särskild vård, och mekanisk utrustning behövs mer än en person för er uppmärksamhet och du är ensam. Inte heller kan den vara skild från sin man klamrar sig fast vid livet för honom och din fars händer är knutna ostronpest-liknande till henne varje timme på dagen, väntar tålmodigt, sittande i fåtöljer, tillsammans. Din fars liv försmäktar och avlider i tystnad som ett brinnande lampolja var det slutar. Vad kan du göra om du kyssa henne tårar och undertrycka din gråta i din närvaro? Kan du ge dem hopp? Slutligen kommer dina

föräldrar dör, kommer deras öde: de är födda att leva och dö i företaget tillsammans, och att de gör. Och ändå, hur kort var ditt liv! Jag vet att du tycker nekande: Är det allt hon måste vara ett dåligt minne en bild inramat i gult? Du kommer att täcka fläcken med den dubbla döden av två, ja ni vet tiden, den bästa tjuven, som satte dem i handen igår, idag tar jag bort det, utan medkänsla. Allt du trodde att du, och lite som du lämnade!

Du är åtta barn, har fyra barn och flera barnbarn. Har du klaga? Du har att välja mellan. Nu spendera lite tid med den här brodern, i morgon med de andra, de alla erbjuder. Det är sant att alla har sitt sätt att leva, sysslor, och du kommer ständigt förpassas till hörnet av ett rum i sitt hus, men det kommer till att lära sig att leva tillsammans. Du kan besöka dina barn och barnbarn finna tröst. Nu en, sedan en annan. Men tänk på att alla har att bygga sitt liv och att besöket ska vara tidsmässigt, som färsk frukt, eftersom du vet att fisk, stinker efter åtta dagar. Var realistisk. Du måste leva och låta leva, omgiven av nära och kära i nära avstånd, i en värld av ensamhet. Även smärtsam, måste du lära dig att släppa bilagor, som är ballast. Du måste leva med dina minnen och bro till din. Endast livet är att lära verkstad: du ge råd, expertis och hjälp. De förlorade sin mor och från och med idag måste man vara för dem mamma och pappa. Du, nu, utan far eller mor eller fru för att stödja dig, måste du vara hjälp och stöd av alla. Inte bara klara sig själv men kristalliseras din sten arenor säker för din familj. Du tror att ditt liv är inte värt något, men hon är allt du behöver: flaskan gömd i levande essenser. Ditt förflutna och din framtid är inneslutna i den. Om du mediterar i linjerna som pekar ut din berättelse, säkert du skall föra fram några bra.

* * *

Kom ihåg du är aldrig ensam, att någon vakar över dig. Kommer du ihåg din resa till Valladolid, en julafton? Juan Carlos körde var mörk, med dimma och alla på vägen har bråttom att komma till din destination. Att gå uppför backen i Toro, en bil som jag ringer steg. När jag var framåt, plötsligt, korsar en vild häst från leden till vänster om vägen, den i rät vinkel utan ryttare, trots sina ansträngningar att förhindra det. Allt hände så snabbt att, Juan Carlos endast kunde skiljas åt höger, hoppade hästen över ryggen av bilen och körde fordonet färdas bakom. Nyheten kom på morgonen nyheterna nästa dag en man dog som en följd av slaget emot av en häst. Ser du inte? Det är om det är sant: Även om du vill ha någon som är permanent vaken, för dig.

Valladolid har lagkamrater vill säga en massa för sin fru och i hans minne. Alla älskade henne och gråta. För interna absolut skyldighet att delta trots att deras fysiska och psykiska. Obefläckade medföljer barnet. Mässan äger rum på förmiddagen i slutet av september vid kyrkan ligger nära skolan Picavea Macias, i Peterskyrkan aposteln. Vid utloppet, kondoleanser, minnen vaknar till liv, kom tårarna. Alla kommer och omge dig med hälsningar. Pats, handskakningar, kramar och kyssar. Varje dunk i ryggen er närmare, varje gång lite mer, i kyla och beklämmande verklighet med varje handslag, du svälja din bitterhet bita genom

bett, sporrar alla kram intima minnen, komprimerad jag hjärtat och öppnar ockluderade dammluckorna dina ögon, kommer varje kyss insvept i ett tips:! skärpa sig, verkligen synd, går livet vidare! Hur många dricker samma mugg?

Dessa stunder du vill glömma men efter ett tag, du har en av deras spelare väldigt mycket på ditt sinne för minnet är det bästa balsam för att läka sår. Hur kan vi inte vara tacksamma för att Doña Emilia, inspektören lämnar kontorsuppgifter, metoder och sörjer? Hur kan vi glömma den omfamning av Elizabeth, parvula, bad i tårar varandra? Eller kyss Victoria, specialundervisning, i ord som tröst själen, för han säger att det är dags att be för Angelita, från himlen hon alltid vaka över sina barn och mig. Eller de av Julia, i suck av sorg: Om du visste att ängeln är borta! Hur kan man glömma sådana människor och kommer att vibrera i ett sådant ögonblick? Däremot sviktar minnet när du har spelat in något falskt du av någon anledning inte vill behålla. En annan parvula, gör och inte vet varför det var aldrig min kopp te. Ditt namn och nu kommer att tänka på. Faktum är att i en sådan situation, öva, berättade för mig att vara pensionär skulle använda tiden i socialt arbete, besöka de sjuka eller något och att det fanns många Onges syfte. Jag försökte dölja en grimas av avsmak för att vilja köra mitt liv sedan jag tillstånd vid tiden!, Och ilsket kastade hans styrelse i säck i glömska. Julia, sekreteraren, i förbigående, gav mig en klocka graverat: minnet av följeslagare min pensionering parti, under omständigheterna, kom aldrig till stånd. Emilio, torkar en tår ostoppbar med pekfingret i hans hand, misstänker han: du är många saker att se på så kort tid att leva!

Är vanligt att säga att den gamla, rådet, som tjänar till hjälp i det dagliga arbetet eftersom situationer liknande dem du lever, länge sedan han passerade dem och valt. Och det är själva upplevelsen som du tror att bara för att det är ditt och mycket personlig, är det verkligen en ganska allmän och gynnas eller missgynnas många av dina kamrater, din egen tid, men tills dess du aldrig har märkt. Precis som varje situation beskattas för sina minnet i rent hus av individuella minne, gemensam för alla, upplevs av flera generationer, konsolideras i standard och så småningom blir en del av mänsklighetens gemensamma arvedel. Den gamle mannen, i flera år, och ingenting kommer att vara gamla, men alltid stanna i ditt minne ombord elefant.

Nej, det är ovanligt att du följer råd från någon som anses vara underlägsna. Vem har du i sockeln, tycker du inte brister i den. Om endast att efterlikna hans dygder, vi fortfarande villkorlöst, ibland genom att lyfta, dammsuga upp den värdeskala som du har skapat och upptäcks i honom som i jämförelse med din idol, och alla kostnader, inte vill något annat än ut undervärderat i jämförelse. Målet har du för att uppnå det har införts och förbättring. Mindre tid att tänka tillbaka och komma över det: var aldrig ideal ditt mål. Därför är det mycket märkligt att hålla i mitt minne, eller som ett vagt minne, de ord som talas av den partnern som de bidrar till att glömma, och det sammanhang i vilket de inträffat. Sann bort alla ångest och ensamhet djup brunn där de bor och från mitten av virvel, ser fram emot att luta sig fast grepp. Så viktigt och nödvändigt är att du lämnar din fiende, ofrecértelo, en assyrisk du varmt järn.

* * *

Det måste gå ut, bli distraherad, oavsett vad. Sök sällskap av utomstående och deras samtal för att bryta monotonin och tystnad i timmar, men ingenting kommer i deras kamp mot berusning känns uppför trappan av Casinot eller försöker spela spelet domino. Av de ansikten och attityd gamla vänner få stöd extremt långsam. På detta sätt kommer att kräva en lång tid inte kommer att beräknas. Så kom ihåg råd Caty, den glömda parvula, men vet inte vart de ska gå att kontakta någon av social organisation. Kanske pastor i Cristo Rey, där han går till kyrkan, kan jag rapportera. Han vänder sig förvirrad, vill göra något och vet inte varför. Prästen talar om för dig som kan hjälpa till i arbetet med Caritas socken som en del av gruppen. Access, är ihopkopplat med en annan änkling, besök hemma hos behövande och känner solidaritet i arbetet. Även om det, säger hans partner kommer att hjälpa en del kurser som förmedlas i San Torcuato, trosundervisning, på kvällarna, som uppmuntrar och följa med dig. Sätt ber om ursäkt, det är november, lämnar sent och kyrkan är långt borta. Samma vän säger att i Kristus Konungen kommer också att ge. Beslutar han kommer att gå till Kristus Konungen. Det är närmare hem om du är sen.

Ett par dagar som började katekesen. Det frågar ingen varför du kommer hit. Det börjar en ny Neocatechumenal Way i flera steg. Initierar, är vanliga människor som du, undervisade. De säger att vissa har mer än tjugo år på vägen som började i Madrid en viss Kiko Argüello. Diskutera Bibeln avläsningar och ge personliga ekon. Det är bra och har godkänts av kyrkan. De försöker begrepp redan känt, så det blir att se vad som är vad. I varje fall om inte övertygad, ta dig tid att gå och lämna det, starta en ny sökning.

Inga förklaringar kateketer som drabbade honom, men texterna i låtar som splittras med sina gitarrer. Verkar som består särskilt för honom och kallar honom, välkomna honom i hans nöd och lugna. Veta något ivrigt väntar sublimes, han, som för länge sedan förlorat allt hopp. Samtal från kateketer har varit orsaken till förändringen, eftersom dess innehåll redan visste för länge sedan. De själva säger att de är döda och värdelösa. Men här finns det en obeskrivlig känsla. Detta är något mystiskt, andligt, vilket är låten för kläder, mjuka ögon tittar på dig och tända en låga i mörkret i din själ och går in i dörren av hopp för nya, mjuka och ömma. Ordet, trots att de är välkända och upprepas varje gång du låter annorlunda, allt eko sött och övertygande: de säger att tron har en annorlunda effekt på varje, som de sprider frö: vattnet som suger fälten vildmark, faller från himlen, ensam, riklig och lämpliga för varje behov.

Först trodde han var engagerad i en illusion, i vilken exakt hantera sig själv, men med tidens gång deras tvivel bort och bestämmer sig för att försöka den vägen presenteras som den enda och sanna. Så glad att ha funnit det känns som ett moln som bedrivs vingar som sparar alla snubblar. Men tro inte att allt som är. Något speciellt är reserverad för dig. Innan du

behöver tänka på om det är vad som passar dig, sätta din fria vilja att arbeta, säkra din vilja och bestämt bestämmer ditt samtycke. Du måste välja om du vill fortsätta eller avbrytas fast och gå.

- Är fast beslutna att fortsätta att förvärva Jerusalem Bibeln för att läsa och meditera hemma. Här hittar du ett adekvat svar på varje fråga. Ordet anger tydligt: "Bed och ni skall få" och ordet är alltid sant.

Den natten, den gamla soffan i röda kjolar, tvivlar på vägen att följa överväldigar sin själ och inte säker på att välja mellan. Så beslutas, bland orolig och rädd, vädjande, ropade till Herren och bad om ett tydligt och definitivt: vilken väg väljer att vara säker på att nå honom, med henne? Måste tänka på minnet av hans liv och följa den väg, i gemenskap? Han tog bibeln, öppnade den på måfå, valfri sida, pekande fingret en av sina linjer och hon vände sina ögon. Omedelbart kom svaret och läsa lämnade honom bedövade.

"Det är bra att hålla detta medan de i handen,
eftersom den fruktade Gud med alla utgångar. "

(Predikaren 7, 18)

Vers oöverträffad! Ingenstans i Bibeln finns ett svar. Unik lösning på ett ställe, skrivit till honom direkt, ljusa, klara som dagens ljus.

Om Sage stort behov av råd, du frågar och i vilket, du får det från honom, skulle du vara dumt om de inte följs och de mest dåraktiga saker i världen om du glömmer.

Har beslutat att spola tillbaka, minnas och tänka kommer att vara färdiga projektet. Han ägnade all sin ansträngningar till sista andetag.

Därefter är det sant att inget vakuum fyllda pauser, började att granska varje steg, varje ögonblick av deras historia och titta in i den dess mystiska mening. Som ett högt utsiktstorn, fick syn på alla kullar i hans liv. Det var då han befann sig kliva genom sin unika öken. Vägt varje stadium av sitt liv i synnerhet och alla tillsammans och det totala resultatet lämnade honom mållös. Han såg så alltid varit, utan början eller slut, utan substans, utan substans, full av torrt hö, karga och kala vita ben utspridda och begravdes i de fångade sanddyner och förrädiska klyfta täckt med spindelväv att vara dum; erinrade hans frostiga nätter av mörker och brända av sommardagar, erkände alla sina egna idoler och slutligen grät han att se att så många samtal, hjälp och barmhärtighet så oförtjänt hade betalat slösa tid, bortkastad. Hon grät tårar av alla storlekar, i alla storlekar: tjock, hård is, för hans hjärta av flinta monterade hagel, medianer, kalla eller varma frost och tårar petite obegriplig som dimman du inte kan se solen

och leva i mörkret som konsumeras hans trista dagar.

Han erkände detta var dåligt Väktare istället för att stå, vaksam i sin tjänst, antingen för att bli vän med den vän som kommer, eller att varna vakten till fienden närvaro, tusen gånger somnade han i sin bekväma låda; , och ändå med så många stunder av glömska och missförstånd, efter ett tag, när jag minst anade, fann han äntligen hans verkliga törst och berget som rinner livets vatten, lättnad och sann manna samla in korrekt, vackert och rent mysterium!, innan solen går blixtrande och få den att försvinna för alltid ...

Bok VII: Guds finger

Jag vet, Herre,

Mannen är inte deras sätt,

det är inte vem som har rätt bakom.

(Jeremia, 10, 23)

Kapitel I: pelare

I början, innan allt räknas, det fanns en Skapare, den Högste vishet, Gud, den Ende, den författare som finns, skapare skaparen av något objekt, även det otänkbara och ofattbara. Bibeln säger i siffror, i den underbara historien om skapande: hur och när genomförs så att varje kreativ handling, försvinner en annan redan existerande kaos. Så vi vet att efter skapandet av en domstol i himmelska varelser, andliga, ren, det var den första akten av arrogans och trots mot en varelse som agerar i frihet, ett första pulsen att ondska Lucifer kontrollera Guds godhet, slutgiltigt fastställda den eviga kampen mellan gott och ont. Något konkret Guds plan för människan, berättar att förutom att skapa dig kungen av skapelsen i Hans avbild, naturliga gåvor och bidrag honom övernaturlig placeras längs dess längd i paradiset, kommer historien om hans första fall synd och det kommande onda i världen, med alla dess konsekvenser: smärta, sjukdom och död. Det är logiskt att dra slutsatsen att den fysiska strukturen i universum, som en avgörande moralisk aspekt. Skapandet av ljus och dess separation från mörker, skapande och separering av de lägre övre vatten, hav och mark, djur och växter samt intelligent man, herre över allt godkänna påstående, och kanske är det bra att, dykning i sinnena havet materialet ges till oss, klättra vi högre stadier utan att stanna vid varje lång. Ofta stirrade apati eller bekvämlighet gawk vid normal fysisk förnimmelse, nästa, det vill säga raptly på den närliggande träd och vi glömmer att bakom den finns en lummig skog och okända.

Uppfattningen om den förnuftiga världen visar att det finns fem grundläggande element som direkt påverkar det dagliga livet att leva och därför av män. Hans kosmiska position definieras, differentieras inom en stor sfär, oändlig. Den centrala bas är jorden som människan bildades, över som passerar en annan viktig faktor: vatten. Att gödsla vatten måste båda vara i ständig kontakt. Från mannen hon dricker och rengöras. Andningsluft som omger och omsluter är subtil, är bortom de fysiska sinnena människans, men den svala brisen från svettning ansikte och att njuta fullheten av dess renhet, måste den stiga på vingarna av fantasi, tror fågel fjädrar . Branden, sår och brännskador, kommer beslagen från botten av avgrunden och forsande från kratern av en vulkan sluttningar dreglande, medan den andra, Sears, stärker och renar översvämningar kommer från den höga åsar och dalar med strålar permanenta milda

välgörande. Utsidan, himlen är blå regionen, outgrundliga valv, som man strävar efter att sätta gränser för att skicka sonder för att undersöka hur stjärnorna. Solen sänder källa av ljus strömmar av fotoner vars ljus blodkroppar okända svarta hål, som i sin tur foder outtröttligt interstellär materia. Den andra typen av sol, ljus, oväsentlig, oemottaglig för konstiga blickar, och inte utopiskt men missade, är blixten som man hoppas att hans svåra fläckar dagliga verklighet. Kort sagt: varje element är inte vattentät och inte oberoende men viktig del av en stor kristallkula visar en vätska vars universella landskap, lugn, vacker, fridfull snö, som, när den störs av en mycket enkel rörelse av magikern hand, komma flytande här och där lilla blinkande stjärnor på kortast blix: det här är ödet för människan: ljus och harmonisera för ett kort ögonblick hela brokiga universum. Sådan är öde och lätthet i sina liv dim blix.

* * *

Visst kan den förnuftiga världen undersökas av människan genom fönstren i kemi för sina sinnen när du kommunicerar med utsidan. Vetenskap bygger steg för steg tack vare envishet av sina arbetstagare med ett öga på sina provrör eller andra mätinstrument som skapats för detta ändamål, att försöka upptäcka de lagar som reglerar formell interaktion mellan varje material element i resten av kosmos, inklusive människan själv. Således kan varje fastighet upptäcktes av en intelligent observation och experiment. Även med logik och abstraktion, vetenskap och objekt upptäcks världar fjärran eller nära, inte syns, teoretiskt, att ens invadera området för forskning idéer med andra idéer. Men bara genom att den anda av vatten och eld upptäcks den verkliga världen för det okända, det immateriella, andliga och den här gången, långsamt men ihärdigt, är den del av landet, att människan är, indränkt av dess välgörande . Att inga fysiska lagar som reglerar den materiella världen, eftersom det är minst oväsentligt regionen par excellence, eller idéer, eftersom dessa kräver en grundläggande substrat känslig, eller tid och enheter, som vad det är tidlös, Är det vettigt och omfattningen av evigheten, eller en del därav, för varken är eller kan begränsas på det. Om man inte inser att dina fötter på jorden och att det är en slav, någon hävdar värdelös. Han är kungen av skapelsen, med nyttjanderätt. Det har lärt oss av vetenskapen som kan leda till upptäckten att regionen oförgängliga visheten av tid och ansträngning tas.

Dessutom är att skapa en gåtfull verklighet. Det faktum att mannen kvalificerade att något mystiskt och leder honom att undra om det. Possessiva av naturen, slåss med all sin kraft för att upptäcka den dolda sanningen, och om skulle komma, försök att ta den utan att vilja dela med en annan om de eventuella fördelar som kan rapportera din upptäckt. Jo, i slutändan, kommer det inte få det eftersom du inte äger den här världen, även om det kan bli föremål för girighet, rädsla och går in hans samvete säger att du får ett rungande straff. Sedan vill vara gynnsamt för Skaparen, som i hemlighet försökte lura, gör amuletter, upp altare, uppoffringar erbjudande och dyrkan av stam gudar, ger titeln chefen gudar till poster som du kommandot respekt: blixtnedslag, berg eller avgrund, avguda minderåriga, vadmal, gud vatten, jobb, grödor, och inte att föreställa sig ett liv utan satyrer, nymfer och fauner. Mysteriet

med det okända gör för mycket tomt. Fick nöja sig med att se vad du ser och tror att skapandet föds, så är det levande.

I talet salvia strävar efter att utveckla sin teori om bildandet av universum som, med hjälp av sin expertis inom teknik, bygga en speciell röntgenapparat och magi flaskan amalgam i det avlägsna förflutna och framtida scenarier dressing. Han vill förklara hur och slutet. Den har för mycket brådska. Sluta inte att tänka på vad som är viktigt är den existerande verkligheten och att han är en komponent. Han frågar henne varför. Anteckningar spiralgalaxer, studera banor av stjärnor, känner till innebörden av rött eller orange avlägsna stjärnor, ser så högt och långt borta att jag inte ser att hans fot, här trampar kronans av en blomma, det signalerar ett förvirrande sätt som raderar ANT väg som bygger på deras kompetens, det vänder ögonen för konstiga grannar och fjärran som föddes död. Absorberades med ögonen klistrade vid teleskopet på natten, i mikroskop för dag, titta på oupptäckta varelse skapelse. På längre, i en sådan detalj, glömmer att en nära, nästa självklara. Skapandet är dold från honom av en mystisk slöja eftersom den yttre mysterierna kan bara komma inifrån en fördjupad utseende och ren.

Ligger bakom glaset fönster i vintern, om inte rent fukten i din andedräkt dimmor det kommer att förhindra se genom dina ögon. Är begränsade, du går blint utför successiva approximationer att ta det för vissa, vill du skriva in deras domän och dess enorma och flyr dig, men sinnena, överväldigar dig och stannar. Sen funderar och vet att ingenting är född av kaos, och beställts av oföränderliga lagar, det är skapandet av universum kolossala världen med dess inslag av obegränsad makt. Du tar ett steg längre och tycker att detta arbete fortsätter, ingen kollaps, eftersom någon höll på den tiden. Du rör dig och överraska dig en ny skapelse: du själv är en del av det kontinuerliga skapelsen och att det är vad upprätthåller ditt liv. Behöver inte längre gå ut och vara klokt: det finns en ny eviga skapande vars slöja har brutits, absolut äkta och sant mysterium: äntligen har det blivit ljus. Du inte får till det, kommer från toppen av ett kors stråle av oförlikneliga kärlek, oförgängliga. Då gissar enhet. Alla tre skapelser spelas in till en sjuda i historien om varje man tre, universum, födelse, räddning, dolda mysterier, alla tre, som styr allt liv. Men den bestående kärleken känns i den dagliga verkligheten tvingar dig att dra slutsatsen att den senare är den enda riktiga skapelsen, som omfattar de andra, det slutliga målet. Slöjan slits för att upptäcka den tomma graven, för då miraklet blir kött i dig, desvelándote mysterium skapande och nästa som betyder mest: konsten bild som skapats i gestalten av den mycket Trinidad.

* * *

Gud, människan, historia och frihet. Fyra namn som inkluderar alla innehållet i universum, tvingade fyra fasta pelare att samexistera evigt. Ingen kan missa, eller vårt förnuft för att vara borta. Om det är mänskligheten, både individuellt och kollektivt anses beror på den tidlösa historien om Gud, var detta en tid då, tack vare en handling av oöverträffad kärlek, var

glad för att skapa den befintliga begåvad man med makt över resten av varelser med speciella nådegåvor, däribland gåvan av frihet, och gav honom en bok med blanka sidor som individer och folk, de kunde skriv ett personligt eller kollektivt historia och särskilt ädla önskan strävan efter lycka. Men vi måste betona att ingen människa lycka beror på att förstå förekomsten av sådana pelare, men deras inbördes förhållande. Tillsammans, fast monterade, ryggraden i all existens, vivifies en intern ström från mörkret: kärlek, drivkraft alla landvinningar, outtröttlig, alltid i perfekt fas, med full kapacitet, är grunden för allt, allt genomträngande och , placerad i händerna på mannen, blir tusen gånger falsk grund av felaktig användning eller missbruk av den fria gåvan av frihet, och som dyster plats, bara få svart smetar i texten på din egen historia. Historiskt förstod Guds vishet mannens naturliga oförmåga att uppnå självförverkligande och kärlek falla välvilliga, båda om och om igen utan paus, går med på att göra sig en man, inte bara för sitt liv som tjäna som ett exempel, men att påpeka de riktlinjer som krävs för att uppnå den önskade lycka. Den obeskrivliga undrar om hans kärlek, inte bara ligger i det otänkbara i sin gudomliga härkomst att bli en enkel man, med all sin verklighet, inklusive dödsfall, men även att när uppstånden, härliga belopp inte bort utan mest för att njuta av välförtjänt belöning för sin lydnad av en tjänare, men är fortfarande patient, med varje människa, ständigt väntande, redo att vara till hjälp, om det trots alla sorger och alla omständigheter.

Det sägs att historien är en lärare av livet. Men hur lite vi har lärt nationerna i hans undervisning! Det är känt att historien upprepas i olika cykler och olika situationer, men även vi lära oss av våra tidigare misstag. Är känd för att vara tråkig och bättre uppbyggda imperier faller, men politiker är upptagen med ett nytt projekt han kallar historiska och han inramade sin egen biografi, att diktatorerna duka uppslukas av den frihet som underkuvade och alltid finns en nya ideolog diktator feeder, med blygdläpparna, bländar de massor som ansåg ointaglig väggar, över tid, till slut kollapsa, men uppföra murar av missförstånd om sönderfallande skräp, som parter förödande krig försvinner generationer, men uppfinna allt mer dödliga vapen se utrotningen av fienden på rekordtid och därmed avsluta kriget innan, att läpparna tala om social rättvisa och solidaritet, men de stifta lagar för minoriteters närstående part, som den villfarelsen är gemensamma valutan för att dölja sanningen, är dubbelt slöja som täcker ögonen för rättsliga och personliga självskhet vilka frågor. Så, orättvisor råder, vilar hans riktiga hat försvinner varje antydning om Gud och godhet och ondska härskar över världen.

Kapitel II: Väg

Det är lätt att nå den naturliga kunskapen om existensen av en Gud! Ojea, bläddrade i böcker om vetenskap: hon ska visa upp. De lagar som styr universum otroliga och för varje planet, stjärna, konstellation eller nebulosa, föreslår en kolossal kraft och visdom som skapade så stora makrokosmos och styr på ett suveränt sätt av fysiska lagar för var och en av de Systemet element. Se dig omkring, observera de naturlagar som styr livet: solen, med sin värme vid vattnet, är källan till energi, solljus, som härleder ursprunget till elementär kemi för allt liv: som växters fotosyntes, bas i pyramiden av alla andra levande varelser. Ut till fältet: på natten ser du undrar över den stjärnklara himlen, dagen du hittar ett vattenfall, en topp eller rabatt där arbetstagarna bin suger nektar eller förbättra sin skönhet tusen sorters färgglada och sköra fjärilar. Dyk in i dig. Du inser att allt du vet om världen och du är skyldig det till dig informationen kommer genom sinnena och retikulära härva av nervceller och andra organ såsom bifogas inte bara förmedlar information utan styr både ditt liv frivilliga eller ofrivilliga. Vad sinnet kan organisera allt och med sådan visdom? Mannen, trots den höga djurliv inte kunde vara: det konstateras att, Science-klustret är inställd på minsta detalj, samt vara av andra, överlägsen honom.

Hur lätt ryms i tron att Gud existerar, precis som det! Förneka dess existens, med argumentet att aldrig avslöjar, är dumt, eftersom vi skulle ge samma skäl förenklade blinda, som förnekar existensen av ljus som upplyser andra inte kan uppfatta det. Att Gud, som vi antar långt, ger oss möjlighet att förvärva vår privata lilla tomt av lycka även om den bygger på människors lust: makt, pengar, egendom eller kön, som till punkt och pricka, framför allt vår handlingsfrihet.. Varje personlig framgång får du ökar ditt ego autonomi då, fast du har misslyckats i en av dina projekt, livet är långt och du tror att det kommer att finnas tid att få nästa. Så, det kommer en tid när, som pengar föder makt, det ger massor av berömmelse och bygger både rulle du vill, och på toppen, du tror inte bara självförsörjande men kraftfull. Du vet av erfarenhet att grannen som dog i går var inte den grop inget som kom i hans liv och kanske dags att ta skägg i blöt. Men föredrar att placera en slöja över de ärenden i vilka trots allt händer att till andra och du lever och sparkar, mästare på dig själv i din elfenbenstorn. Dessutom, vad tänka på tråkiga saker idag? Har tillräckligt att tänka på ditt företag och njuta av denna stund av härlighet. Du kommer inte att vara författare till byteshandel er nuvarande lycka genom en framtid som vi nu måste tänka inte.

Hur svårt är att få bort åsnan! För macho för resor och bilkörning är framför allt mycket din. Sann barn som föds av dina sömnlösa nätter och kan inte ge upp för någonting. Oavsett vad andra går till fots. Om du vill få sadeln att slåss som du och bygga sin framtid. Ingen demontering av din att höja den till andra förtjänar det inte för sin brist på djärvhet. Att livet är lycklig och lyckan står den djärve. Dessutom ska varje hålla sin ljusstake. Du kommer inte att din behå till någon, om nödvändigt, att dra sig över dig stampa dina intjänade intresse. Eller du duschat kritik, som i berättelsen om far och son reser med en åsna: montering fadern uppfostra

barnet eller båda av röven, alltid kritisera far till den position du tar. Du kommer inte att oroa sig för andra. Ditt uppdrag är att njuta av din söta tid. Strunt samma att drabba vardagen runt omkring dig. Hur kan du stå att urskilja om det dämpar din vision för framtiden? Din är närvarande. Rätt? Framtiden för nunnor, präster, spåmän och andebesvärjare, som bor i den.

Det är lätt att missa vägen i labyrinten av livet! Eftersom våra liv är smala stigen, och slingriga. Och vi gick alla sammanflätade i den. I våra förehavanden, tvungen att välja, vilka av deras sätt att välja? Antingen de ser i alla fall. Men, ack, att en återgång till utgångspunkten och andra dölja luckan och plötsligt är du konfronterad med en mur som hindrar dig från att fortsätta. Du kan inte styras av deras sida när de säkra på huvudet, skära till samma höjd, hindra vision. Dess gator är parallella, lodräta, torg, är tvillingar, skickade vi honom i centrum och genom sin obevekliga virvelvind slukar dig. Varje kväll, gjorde att sova, du får in i sömnen på dygnet och, dag, inte titta upp stängen, ser du inte så mycket som öppna dina ögon om den är grumlig eller nedläggningar som solen bländar dig. Sant att polära pekar i den riktning den rör sig trogen och hur stjärnor. Men är en sådan man att titta på den väg du går! Dessutom, promenader labyrinten, med gator blockerade av för samma mönster, vilket indikerar rätt riktning? Kommer detta, vinkelrätt, eller att den parallella? Även när den exakta adressen, du säker på att ha tagit rätt riktning eller gå till den motsatta? Kom till ett stopp, vad bussen att ta? Detta började du resan eller återvänder tillbaka? Därför att, beroende på vilket du tar, väljer du olika resmål. Prudente är att du titta närmare på stolpen på varje stopp längs vägen. Någon, proaktiv, hög, har inskrivna i ett kors tecken, konturerna av hur stationerna. Ta en titt på de mellanliggande varför spendera och besluta om det är slut är att verkligen vill gå.

Hur lätt är att erkänna att vi alla dö! Ingen vet när eller hur, eller var. Men vissheten om döden är absolut och allmänhet. Till detta finns det verkligen ett privilegium att få tjäna till att undvika och sällsynta frön. Vi kommer alla att mätas med samma måttstock. Vid denna punkt, själv innan Allsmäktige vara klar förvärven är meningslöst personliga privilegier arbetat för lycka blir olycklig, ängslig, att veta att allt du äger är ur handen. Så varje människa kamp i livet till utmattning i slutet till någonting. Deras förväntningar på lycka kan aldrig uppfyllas! Född till en slav, och kommer alltid att vara, av naturen, for sure. Och det hemska är att man aldrig kan förvänta sig något, så kanske en mycket nära döden, en avlägsen Gud, som misstänker utan nåd, stängs alla utgångar även om hans hjälplösa händer frenetiskt dunkande handtagen tunga dörrar. Tänk på det. Om detta låter som ett spel, försöker spela bra kort i denna trippelt, fyra knep om du spelar mot, om du går bara en fattig, och kom ihåg att om du är envis, jag knoge, for sure. Jag försäkrar er detta inte är ett spel som schack, där du kan välja mellan lång eller kort rockad för att försvara ditt liv, eftersom du, kungen, är det att du utsätts för bakhåll eller så kan du ge en check, kommer du inte värd ni vet alla öppningar, mitt spel, gambits och offer inte längre är värt att offra en bonde, en stor bit eller drottning av dem, eftersom slutspelet är alltid schack matt! Nackdelen med spelet i livet är att du inte kan byta igen pjäser på brädet. Spelet är ingen återvändo.

Hur hemskt att tänka att efter döden finns det hopp! Den en gång så mäktiga Mannen är nu mindre än en stackars sate. Mindre än den enkla stenen, som så småningom bryts ned till sandkorn och därmed erhåller sina framtidsutsikter. Mindre än Bush om man förlorar sina blad på hösten, det finns en fjäder, där han hoppas kunna blåsa nytt återväxt och överlevnad. Alla djur om det inte har fullständig och slutlig reglering för att uppfylla de ambitioner som finns i deras primala instinkter. På grund av färskhet av en ung man av gamla, slutgiltigt lämnar bara värdelösa utan blod och muskler GLANSLÖS hud, fäst vid en böjd skelett, sover det blå havet av hans ungdomliga utseende nu i bassänger av lila ringar under ögonen och skickliga händer och fötter innan de känslolätt artros knop, drog knappt. Sinnet snabbt igår, tydlig, klarsynt, är spöke sömnig, tråkig, disig, kommer järn, reduceras till ur funktion åldrande, oberoende frihet, redan i full tillbakagång, kanske beroende på bas och inre känslor, avgörande som bygger sin framtid, vänligen fortsatt full av ouppfyllda önskningar. Om du har något mer, ett minimum inlämning, ett blad av kärlek, tro i en helt god Gud, kommer du aldrig att hitta en svag strimma av hopp. Och hoppet är det väsentliga i livet!

Hur viktigt är att veta lera! Det är klokt att inse att, med prioritet att vara en man, var du gjort av lera marionett i händerna på krukmakaren. Har lera har på handen för att skapa konst och vetenskap i sig? Var kommer nåden behövde framtida dröm motivet mitt i rummet? Lera, har du ingen egen! Även vatten som lättar din vikt och gör dig formbara, inte din. Tack till någon, maj i handen, du tagit ut ur anonymiteten i gruvan, utsatt dig för solen på en klippa, slå dig med konsekvens och separeras i sikten kornen av sten och låt se din essens, vad du är, damm, enkel anhopning av fläckar utan vikt eller värde. Så añadiéndote desposeyéndote av grovhet och vatten precis som keramiker inte bara mögel dig och få dig ett mästerverk är redo att pryda det inre hörnet, inte bara kommer din lera inom outplånliga avtryck av sin kunskap om konstnären till glädje för många, men särskilt hans fullkomliga tålmod, som keramiker agerande handlar inte bara om dig, men bestående, konstnärliga, modulära, fick frakturer och raster, tillägg, nya tvättar och tusen kompositioner tills Potter med hans sista märket slutföra din perfekta skapelse. Fram till dess att du kan omvandlas till nya jobbet, men när Potter är övertygad om att hans arbete är klar kommer lera att införas i den brinnande ugnen av kärlek, som renar och stärker arbetet. Så, vara tacksamma, även stolt, som fingrarna av författaren of Beauty har satt sin prägel på dig perenn, dess lera. Dessutom oh eländiga, föraktliga! Om han kände det tålmod med vilken krukmakaren du arbetar, det värde som du har och den stora regioner som vill höja ditt liv, hålla det förresten, kommer en annan tupp sjunga!

Det är omöjligt, Emilio, som, ensam, själv, se outplånligt märke till att du lämnar Guds finger! Den är djup och från höjden, mystiska väg ut ur den högsta mysterier, kärlek budskap skrivna i osynligt bläck på papyrus sidorna av din historia, som avslöjade rad för rad, från tid till annan, kan du gissa genom att en speciell gloria på dagarna ger sitt regn och storm. Njuter av andningen, om du stannar och stirrar på varje sida tomt antar att ni kommer att se att det täta mörkret där sömnen blir dolda data i ljuset av perfekt skärpa och utsätts hela texten blir läsbar, uppenbarades för andan i hans magiska ånga. Då allt blir begripligt tack vare en sorts

kraftfulla X-strålar, och du kommer att upptäcka nya dolda betydelser i en vokabulär fylld av symbolik. Du kommer att vara medveten om att de som en gång trodde död bokstav blir levande i din berättelse, är konkret och avslöjande. Hans nuvarande mätvärdet avviker väsentligt från den tidigare på grund av sin förståelse, är det fullt hanterbar och lätt att följa. Först då, som den solstråle bryta moln, suger daggen din slingrande unika och gåtfulla pergament, det översvämmade, klärobskyr bort från allt och gör den grå palett av vackra och klara färger, komponera ditt landskap utan dess like. Så varje gång du ser växa fram ovanpå en regnbåge i skyn, är ett säkert tecken, hålla det förresten, att i samma ögonblick, Guds finger groove och skulpterade en ny rad i din personliga Leaf tidning. Har du inte sett regnet och solen skiner sitt varumärke dubbla reflektion tänds den blå valvet? Oföränderlig signatur är att Gud tätningar i två exemplar varje kapitel av ditt liv.

Kapitel III: Ett hörn av minnet

Legenden om munk och nunna

Den farfar hade en gammal och märkligt legenden om kärlek. Eftersom de berörda och minns, och säger det. Han hade hört att århundraden sedan, när saracenerna härjade byar och fält med ständiga räder, bodde i staden Fermoselle, en ödmjuk familj av arbetare som hade höjt åtta barn och två tvillingar som dödades, förutom de barn som fördes till om att inte behöva få stöd.

Edelmiro, den förstfödde, en av huvudpersonerna i denna historia, föddes en kall decemberdag natt och, som ett barn, som mor ammar sina bröst på grund av brist på mjölk, växte upp med det av juvret av en av getter, vid den tiden flödade i många små flockar. Det verkar som om getmjölk var inte särskilt härdig eftersom det ofta kräktes maskar och fyllde magen. Inte undra på att barnet grät dagen och lämnade inga blinkning till sin far. Inte heller patienten mor, att hennes man sov, för fältarbete nästa dag han skulle hävda, fick pasearle natten genom att vagga den kalla gatorna i famnen tills svag och hes, slutligen käften .

Edelmiro motstod otaliga attacker från maskar och växte hög. Det Rubiales tunna beniga händer elfenben hy, när han var sju år gammal, tvättade hans mamma kläder av prästen, blev han en korgossen i församlingskyrkan. Han lärde sig att ringa i klockorna i alla inslag av böner och recitera latinska fraser uppträdde i rad från Magnificat till Staba Mater, från Introit till mässan Ite est, Dies Irae genom begravningen. Han var herre över klockstapeln och terror guirlios eller svalorna häckar i hål kvar av granitblock. Vid tupplur tid, efter potentiella väl belägna bon, klättrade brant trappa att komma åt, smyga din kropp genom ett litet fönster, vände på honom, höll han till räcken och utgående och nu ber andra sidan ville fjädrar av de unga, ibland hitta sina vassa naglar. Jag föredrog detta liv av känslor och några sysslor att den fortsatta ärenden gå och hämta vatten från källan, eller gå och hämta en bunt av trä på berget.

Nu var han fri all tid i världen, om det inte var engagerad i att hjälpa mässan, vesper och Compline röra sopa på lördag och snubblar i deras dagliga grind med några andra bänk. Hans rastlösa ande leder honom till fantastiska konster som att det lördag, svepande resan två gånger i samma bänk med syster till en munk, tog honom till vrede, bra jobb upp till toppen av klocktornet och därifrån släppte honom. När han kom ner och såg att bänken hade stått emot därför att han var starkare än han hade beräknat verksamheten igen och upprepade bedriften flera gånger tills det var helt förstörda. Dålig, dålig, dålig sägs, var det inte. Men skräp hade allt man kan tänka sig och mer, var det en lång tid. Och dessutom, var prästen fast besluten att göra honom till en bra bror, skicka honom till ett kloster i staden och började sina studier.

Mellan böcker, kurser, passerade och år och böner, som den tillämpas, var prästen nöjd med det eftersom, ja, det var emotionell och känslig. Även ibland uppstod ilska ranger

avsugning i mjölken hos getter, som när han vägrade att njuta av produktionen av vila för korta perioder på deras mark. Och är det att leva med barndomsvänner och eventuella nya chatta medan du smuttar på en skål med pruttar och en kanna vin i en gammal krog och värdshus.

Ägaren till värdshuset, som kallas Prudenciana tillbringade timmar att förbereda kött och sängar dag för några gäster åt och övernattade där. Få, resenär eller enstaka rullator, men det var hon som höll familjen med ett par kvartal producerade av vinst. De säger att i sin ungdom var han en frisk jänta: men på den tiden mest, lite kvar av nåden av sin forna storlek. Han var känd som mycket bra på nålen och grytor rutinerade lärare som alla har sina krydda. Från det inget mer sägs i legenden om inte spendera sin lediga tid med att läsa alla sorters: från livet av helgon till alla möjliga historier om kärlek, även för leveranser. Hennes man, en Antigones, vi vet bara att han jobbade lite och spenderade för mycket och värdelös, och det gavs och okänt kontinuerlig resor.

Värdinnan hade tre barn, en hane och två honor. Den manliga lämnade den andra en dag hem efter faderns fotspår och var aldrig hört av honom. Ingen minns hans namn. De flesta, Magdalena, var mammas favorit och den eviga tiggare, den som stod i spetsen för sin dödsbädd och kyls hans hals för evigheten med en bit marmor sten. Flickan, Angelica, för hans mamma alltid haft en framträdande hål i sitt hjärta, tills den dag hans tragiska död som avslutade sin takt, på en gång.

Angelica skröt till sitt namn, var han en sann ängel utstrålar glädje, ömhet, kärlek. Det första intrycket är utseendet på bräcklig ung, lång, tunn, genomskinlig hud i ansiktet, pärla, långa fingrar händer och gå värdig organist. Men när man tittade noga du träffade ett par djupa svarta ögon, oöverträffad jämnhet hennes bleka hud, rak näsa, fasthet på hans läppar, haka ädla, den bruna av hennes hår faller över hennes vita axlar. Gawk på henne och det var en. Det var omöjligt att urskilja vilka av dess fördelar är den främsta. Har samma styrka, eller vänlighet? Har trohet eller blygsamhet? Är kvinnlighet, eller ödmjukhet? Kanske var det en blandning av dem och den mystiska slöja deras ögon inte tillåta någon att upptäcka och för enkelhetens skull utan som värdelös imitation av hans trogna spegel, kärleksfulla leende från hans läppar och det varma glada resonansen i hans röst.

Eftersom änglarna sjöng som en ängel! Hans röst var mycket stark, söt och harmonisk, och hans sånger, psalmer för den anda av förhandlingen. Ibland är tillsammans med vackra och okända arpeggion av en gammal morisk gitarr, gav en köpman förälskad i hans röst honom och påstod sig ha köpt en antik för en fantastisk summa i en av sina resor till saracenska landar, ibland a cappella, betonade Den kadenser av hans röst böjningar av skickliga och medkännande en glad skrammel av kastanjetter och ljud som ingen körde fingrarna. Alltid dold från alla vyer, även sjunga i rummet fler dolda, översvämmade sången av deras låtar rummen, flyger ut ur huset, stigar och de omgivande bergen och når samma

himmel. Hans söt och stark röst, full av charm, höjer avkastningen budskap om fred och mod förlorade, för samma ära till den Allsmäktige med heliga sånger i kören i kyrkan, vilket jubel krymplingar, lemlästade och fattiga när de sjunger på fester till förmån .

Edelmiro hörde hans röst på värdshuset och blev trollbunden. Han gjorde inget för att få ut av hänryckning, utan oftare med dess produktion frekvens av klostret blev en flitig besökare till huset och inte behöver sällskap av vänner att stanna där i timmar. Han deltog i firandet, massor och novenas, väntar henne att sjunga i kören, lärde sig gitarr ackord att följa med en avskryvd parodi på deras låtar, sökte hans vänskap, att få gå med i kören av hans liv. Och när äntligen hon höll med, fasthet av hans karaktär och finess i sin behandling, med ödmjukhet, renhet och oskuld dina känslor, fullbordat förtrollningen.

Angelica gillade vädret i ensamheten på en kulle, inte långt borta, som anslöt sig till baksidan av en ädel vit häst, som känner till vägar, bland stenar och klippor, försedd med en liten korg med bestämmelser om en sparsam måltid. Att sitta i skuggan av en kraftig ek som växte nära toppen av kullen, spendera timmar mediterar och skandera, som berättelsen om herdarna som hörde. På kvällen, tillbaka är han ses med en korg full av vilda blommor. Edelmiro känt sådan åkning och efter kontinuerlig tvingas möten lär vara hans följeslagare. Sedan kom dagar efter varandra och sann vänskap där de diskuterade allt gudomligt och mänskligt. Utan att veta det, var deras själar häckande i lågan av kärlek, nu svimmar, senare stark och kraftfull, kan bryta varje barriär av tid eller rum. På eftermiddagen den ensamhet, även i dåligt väder, går Angelica till slottets torn, han ser till kullen och leta efter den ensamma eken magiska brådska. Endast fazed när den inte såg ut för bushen i ett hav av dimma. Edelmiro beslutade i slutet bryta ligation av klostret och längs stammen av den gamla eken, sade han och svor evig kärlek, genom att binda till det, för livet, i riten av heliga äktenskapet. Det var en härlig bröllop, intim, nejlikor och vita rosor, som viols och andra stränginstrument tävlade med orgeln att sjunga lovordar och jubel som ringde alla valv i kyrkan. Det verkade som om Gud är nöjd med denna union och ta spelet och satsa på det, eftersom det, som vittnar hyra hem på stranden av bäcken, innan paret bodde där, det regnar floden rasade, kom syndafloden, som sopade stränderna och banker, utan att lämna huset eller stiftelse. På grund av makarna försvann hundratals hus och det blev stor slakt i området, räkna upp till 144 döda. Han sa att bara ett mirakel av Providence kunde rädda de nygifta. För så lycklig, enligt sed och dess skvätt peppar eftersom det kan vara minst folket döptes med alias som "munken och nunnan."

För några år känt som ett par och lycka som Gud ger gåvan av barn. En ömsesidig kärlek utan gräns och ren lyste upp sina liv för fred och harmoni som genomsyrar timmar av sina dagar och nätter. I sitt arbete. Angelica var älskarinna i hushållet flitiga och trogna förvaltare Edelmiro rum som gav henne klass I lärs ut till studenter. Men, ack, ingen glädje som varar hundra år, förutom att alltid skala av bergsget och, verkar det som varken latinare eller borsta noggrant studera de urtida otämjda hår Edelmiro. Orsaken, tycks det, var den fortsatta

förseningar i att komma hem som hindrade tillbringa soliga eftermiddagar på landet med sin fru och barn. Långsamt värmen i hemmet bort: det är dags för den sträcka efter sedvanlig konstant smälek. De upprepade förseningar blev avgrunden separator. Envishet om långlivade Edelmiro vilse för att avleda tid att spendera, pengar för att täcka deras arbete laster och senare som en sista slutar fungera, och sölig klamrar sig fast specificera statskassan, föll i händerna på en girig heter judisk utlåningsinstitut Evaristo. Många tillrättavisar emot alla. Men inte så förändrats.

* * *

På den tiden Saracen trupper anlände vid portarna till slottet med en önskan att erövra den. Invånarna, till en början lyckades stoppa de få ledande scimitars, men för att göra sitt utseende värdarna huvuddelen av moriska armén hade försvararna att söka sin tillflykt till honom. Det belägrades i sex dagar och den sjunde, efter bittra skärmytslingar och Titanic mod av invånarna att försvara tinnar, trängde arabiska raken av Arc, tog han över, plundrade och brände haciendas hus måfå. Under sju dagar och fångar försökt eller betraktade dem som gisslan för lösen, eller slaktades vid åsynen av människor. Liksom i sina undersökningar upptäckte att staden var en tillflyktsort för en stor koloni av rika judar och ivriga att ta i besittning av alla sina rikedomar och juveler, för att den bäst bevarade i dolda cachar, hänsynslöst torterat många fångar, nu som oförsonliga fiender både begäret efter pengar sökas som är förbjudet enligt religionen av de otrogna.

När hans tur kom till Evaristo, i vetskap om dödliga hatar araberna var alltid judar, för att rädda sig själv, erkände att han hade anförtrott sina besparingar, i god tro, rik Edelmiro munk och han höll det. Påståendet om "rika" den afrikanska sporrade sin girighet, men av "munk" unnerved honom hans fanatiska önskan om grymhet. Snart de fattiga förtjänade sitt elände och klagan Edelmiro i tortyr och mened genom att svära att han inte hade några tillgångar. Den Moor var bra på språk släppa lös konst av schackel, piskan och hjulet var inte en del av kroppen för att skada och såra, inte forsande blod flutit, men inte en sådan ynkelig hit på låset i hjärtat av moriska gudsfuktan. Men eftersom den konstaterade att det fanns rika, inte släppt utan att ha fått något nyttigt och tänkt ett trick att visa sin status som en munk.

Nästa dag, på gården som skiljer ingångarna till fängelsehålor, tog ett altare, prydd med tre kors. Av dessa buntar hängande i små Golgata, kroppar Angelica och Evaristo, grov varumärken tortyr av piskan. Edelmiro De tog en av de fängelsehålor och ledde honom till det rummet, grimma halsen, kedjade hans fötter och satt på en stol ensam och kall, inför kors. Bara en rökig facklor upplysta rummet med planen. Han kände att korset bör reserveras svikit honom. Noggrant, med stor fasa, en röd, bland kol, som kan delas upp i deras kött. För hans lögn kom i drivor allt han hade läst och det sades att morerna fruktansvärda uppoffringar utföras med kristna fångar. Efter att ha lidit av slaktade igår kväll i segling och skådespel inför hans ögon, vacklade hans anda. Det såg död, ingen lösning.

Anhängare av fällor, skäller huvudet av moriska vakta honom, rynkar pannan akter:

- Evaristo, vad har du att säga om den allvarliga anklagelsen att Judisk har inletts mot dig?

- Det är en rå hämnd för de pengar jag lånade och aldrig återhämtat sig, även om jag återvänder. För närvarande är jag fattig, jag har ingen där faller död.

- Kommer att acceptera att du, som du säger, desperat fattiga, som ni så högtidliga löften att införa gjorde. Men inte ligga framför ett kors och säga att du inte är kristen munk. Bara så jag beställde din död.

Edelmiro trodde bråttom. Varför är Moor skulle beställa hans död? Varför ljuga eller att vara präst? Han tänkte tanken att veta arabiska skulle det vara logiskt att hans ilska kom att bli en munk. Så svarade han:

- Jag är inte en munk, min herre, jag kommer aldrig att eftersom det är allmänt känt som hängde de första vanor att gifta sig med den söta kvinnan som du måste korsa.

- Men, Christian, om du är. Är det inte sant? Jag har hört att ofta delta i samtal på kyrkor och synagogor.

- Aldrig mina fötter trampade på en synagoga eller hört deras läror.

I slutet av uttala den sista stavelsen, erkände fälla. För ett ögonblick hade han sett ljuset som lämnade honom i fullständigt mörker. Och det var för sent. Så kategoriskt förneka att ha deltagit i judisk synagoga, implicit påstås vara kristen och delta i deras kontor. De Moor redan har informerats om alla steg och vet att Christian var korrekta. Hans död och hans fru var sant. Hon såg rädd att tilltala ögonen på sin fru knuten till ved eld och varmt blod rann nerför hans ådror som kylan frös hans ben och armar. Med så mycket irreparabel olycka, kände mig ensam invånare i världen, helt nakna, hjälplösa. Jag kunde inte mer, men inte kapitulerade. I den sista försök att rädda hans liv, vågade han att ljuga:

- Åt helvete med allt. Berätta sanningen. Ja, jag var kristen, som ni vet, började jag studierna för munk eftersom min mamma ville ha det så. Jag lärde mig latin, böcker och böner men insåg snart att, istället för att helga såsom de andra, jag sträcka på heliga ting, utan att förstå orsaken. Skriften säger att Kristus vandrar bland män, men jag såg aldrig honom. Därför inte bara slutat tro på vad jag lärt och läst i böcker, men de kristna jag har för bittra fiender och hatar av hela mitt hjärta. Nej, jag är kristen!

En formidabel gråta, djup, fruktansvärd och hjärtskärande Angelica vänstra bröst, slet

luften i rummet, klättrade upp i tornet och översvämmande byn och fält av svart och ont omen. Sedan kom en obeskrivlig mirakel: Han hörde mullret av åskan följde som om den mäktiga rop gnistan hade förvandlats till ett formidabelt blixtnedslag zigzagging till skyarna och dumpade i mitten av backen, bara stammen av den kraftiga ek , fylla atmosfären av ozon och svavel och hans skott var så kraftfull att en grop sjunkit i mitten berget och floden ändrade kurs och bildar vid hans fötter två enorma misslyckanden. Rädsla uppstod och översvämmande mitt i allt levande och erkänt händelsen i den magnifika Guds hand. Skrämde Moor av trance så upprörande, att utvecklas och har funnit nåd för sina män, som släpptes för dem att leva i fred. Men inte så inte gjorde rättvisa åt Judisk Evaristo: under de tre sista dagarna av vistelse the Moor, såg huvudet högt pica, som en flagga placeras på tornet.

En konstig sjukdom Edelmiro tar sedan över och det fanns inte en frisör eller läkare som kan upptäcka orsaken och förnuft. Han började sin onda gnager benen i ryggen och benen och fortsatte stickande smärtor i varenda muskel och kött. Om det under dagen tillbringar timmar i ren gråta, nätter fulla av smärta och segling är ett helvete. Inget botemedel: läkande örter eller exotiska eller sällsynta läkemedel drycker, även de kärleksfulla omsorg med vilken hans fru vårdas. Var stora som hans obehag och smärta, hans ande, äntligen, sjuka och på så vis, trodde han bestämt att vara död. Nära total galenskap, inte artikulera hans tunga inte ett ord och det kommer en stund förlorade medvetandet kan inte urskilja om klok eller galen, död eller levande. Först efter ett tag kom att förstå att deras arbete inte är värt någonting. Låt din kropp, liv och själ i händerna på ljuset slapphet och öde, när du skickar undergivna ögon, inget svar, hans fru, ber om ursäkt för att inte ha kraft att kämpa: I sin fullständiga hjälplöshet, han lämnade allt för framtiden . De tog en stund av vila i en kort strimma av klarhet lyste upp och hans knän, bekände sina synder till sin hustru, hennes lugn och glad, återvände ett leende fyllt av ömhet och förlåtelse. Det är okänt om de anbud blickar var blandade kärleksfull förlåtelse och medkänsla för Gud själv så mycket lidande för dem som gjort ändringen. Faktum är att när vänster för att beställa Edelmiro alla, när de är enbart övergiven, får ha sin gång alla mystisk sjukdom, så ihållande så länge, lämnade han lika plötsligt som den hade kommit.

Återigen freden återvänt till att familjen återvände han till lugn och ro och är inställd på hemmaplan för en tid ett kungarike av lycka. Återigen misslyckas utgångarna förnyade foten, för att bli extrema. Edelmiro bestämde sig för att fylla sitt liv av kärlek och sällskap av sin hustru att göra henne lycklig. Men, tyvärr, än något rike i denna värld är flyktig och som lycka som vi gör med våra händer för att planera kvällen aldrig är klar när den dagen.

Precis som en enkel sko en gentleman förlorade sitt rike, Edelmiro, för ett ge och ta (vit häst, svart häst), förlorade han det han mest önskade och älskade. Han kände att ryggen på de ädla vita hästen som var gammal och kunde inte med vikten av kropparna av sina herrar. Han insåg inte att den svarta hästen på blocket vet hur och faror av berget och den dyrbara lasten som anförtrotts honom i fara. Så när båda var mer upphetsad när de återvände nöjda med den senaste turnén, en tät dimma förblindade omvandla ljus i mörkret, gömda farorna med

trottoaren. Tyvärr klev svart häst på stenen skör och det gick sönder. Djuret snubblade och gled nedför backen efter dem bär på paret, som föll ner i avgrunden djupa. Ett par herdar som bevittnade händelsen, samtidigt som hans vård till offer, skickade en pojke till platsen med order att rapportera vad som hände. Föga anade de gör för Edelmiro, som var blodiga, med revben, brutna ben och meningslöst, men mindre av änglar, inga spår av något sår, låg döda genom att slå huvudet i en sten dödlig.

Hans kvarlevor vilar i ett dike mot väster, där han växte upp och dog den kraftiga ek, på vägen av solen i väster, mot där han riktade blicken på hans promenader till kanten av tinnar sin älskade slott. Dagens måste för älskare och den nyfikne.

Slutet på historien är ännu mer dystert och olycksbådande. Den olyckliga Edelmiro tog månader att läka såren i hans kropp, men har aldrig lyckats att läka själen. Han var fortfarande i sängen med sina barn sitta på den, när han fick veta att Angelica hade dött (som läkaren uttryckligen hade förbjudit, med tanke på deras tillstånd), och tagit helig mark. De fattiga ska vänirsele Edelmiro över hela universum som en enda tår, som kommer att utgöra en mycket liten lättnad, slickade hennes torra ögon. En månad efter tragiska händelsen inträffade, präglas av ett gammalt bruk, efter mässan månad, inklusive besök till graven. Och skulle detta vara droppen att rinna över hans motstånd, precis som störtade ner i depression och galenskap fullständig befrielse med korta stunder av klarhet. Under tre dagar var han av denna värld håller chockerande upplevelser. Vem ville höra, berättade han otäckt stater, även efter döden, med grymma visioner som gjorde sin publik att rysa, speciellt för tre långa dagar lidit och nätter: trappor att sjunka om det stöder dina fötter i dem och försöker överföra : stöds i ett vakuum knutna armband på handleden, genom kött och ben som föll för hans fötter, den obeskrivliga ha ett immateriellt karossen som stöds av en svag tråd av ljus tråd, fyra färger, så att för att ge vatten att ta mediciner och hopkok blandat med muskler och genomborrar ben lätt som tung boll soppa, modern och bröderna hånade upp fel som inte erkänner som sina egna, och att avvisa som en hund eller inte erkänna sina egna barn, miste det här med Jesus Kristus eller den med Lucifer. Men framför allt av sina särskilda skärselden.

Edelmiro inte hade haft en grym vision, dog spektrala tro att han känner sin själ i plågor, kanske skärselden. Här tid visas inställd för ett mål som, roulette galen, ständigt snurrar och snurrar i hög hastighet och med exakt precision. Subject till slutet av en av sina radioapparater är hans sinne. Rotationen av målet är mer än snabb, rasande, och i varje av hans svängar, gå av ett varumärke, en revisor och lojala, lider hans ande påföljder dödliga tungan kan aldrig uttrycka. Enligt Edelmiro, närmade lidande ökar när själen märket och har endast en liten respit då ifrån den. Och han förklarade att, som allt målet snabbare att gå snabbare och utan paus, trötthet och rastlöshet växa, så att själen är inte mer uppmuntran än tusen gånger önskat hoppas att den fruktansvärda provning avslutas i nästa runda. Men målet vände och vände utan att stanna i tre dagar som pappersbruk vinden blåst rasande storm, slutade inte förrän, i förtvivlan, viks och övergav sina motstånd och överensstämde med vilja och design av Gud,

patient ultimata handling av ödmjukhet.

Legenden slutar med att påpeka att sex månader utan sömn ökat sin galenskap. Senare fann han en viss lättnad i ett läkemedel som kallas rosa pärlor i Betlehem, som kom från avlägsna länder och tillverkning läkare expert, som smälte genom att placera dem under tungan. De säger att hela tiden klagar över hans olyckliga, men inte rätt att närvara vid begravningen av hans hustru. Under många år var han tar samma väg och vandra längs felet plocka blommor för att fylla en korg som bär med sig. På att nå sin kant tycks se med längtan och hopp silhuetten av en älskad, aldrig hittats. Och lutar sig över kanten, ger älven dess nostalgiska blommor vattnas med tårar. När de ombads att där det går, alltid svar på berget, komfort. Men för att återvända, komma tillbaka till sin korg full med gamla rötter eklöv eller oanvändbara.

På detta sätt gick en efter en under år av ensamhet och sorg. Trots att lycka alltid flydde efter sin sida förlorat fjärran eko av glada sång av sin älskade, den olyckliga mindes och redovisas varje gång de var utsatta för att förlora sitt liv och att Gud nådigt behållit den. Han sade att Gud var tvungen att skicka en ängel med vingar för att undvika att falla från höjder som ett barn fylld med galna balanserar luften i tornet och tvärskeppet i kyrkan, en ärkeängel, så att Gud tjänstgör Neptunus honom ur djupet av hans rike, drog honom till en lugn strand del Duero för att inte drunkna, till en ny Moses att leda, öppna härjande vatten som inte lämnade hemmet stiftelse, inte rört en enda av deras hår, som i händelse av översvämning. Samma Gud ingrep direkt i samband med tragedin och, visst, att det var på grund av de ständiga samtal Gud hade riktat honom att ändra sitt liv utan mening och ansåg att även aldrig slutat att betrakta det som sådant, tills det var obotliga. Med sorgsen röst, erkänner kärleksfulla behandling som Gud hade gett honom och alltid sagt att ständigt beröm.

Så han tillbringade sina sista år. Tills han en dag försvann och ingen Edelmiro ses igen. Är faller det eller kastas i avgrunden? Skulle de ha ätit eller gjort sig av vargar rovfåglar? Ingen är säker på någonting och fortsätter mysteriet med hans död eller hans liv, eftersom ingen har ben hittats. Så säger han leva med förlorad och ser till Angelica, detta, att det som är funnit frid och som påstår sig ha dödat som påträffades bland sina papper ett brev och de känner att deras sanna och sista vilja. Dokumentet är en sorglig svanesång grät skada avsaknad av hans stora kärlek med oändlig ödmjukhet väntas återhämta sig efter hans död med den ultimata hoppet om hans sista uppståndelse han verkligen längtar efter, och även om målet framhåller särskilt att direkt ingripande var i deras elände, veck han, och i den ovannämnda skrivelsen ber om förlåtelse från alla fruktansvärda vanvård som berövat dem den kärleksfulla sällskap Angelica.

Alla är överens om en sak: att hon var ett helgon och att hans bostad är i himlen. Det är vanligt tron att, genom kraften av kärlek hon hade, när du avslutar din vistelse i skärselden Edelmiro sin själ i livet så annorlunda, nu två ska mötas. Och som alltid den sanna kärleken

och orubblig tro flyttade de högsta bergen, då en stor jordbävning kommer att inträffa kommer att chockera fält, dalar och berg, floden köras igen för hans gamla säng och misslyckanden Fraile systrar och nunnor, med glädje för alla, kommer att stiga och gå backen blir identisk med den gamla. På toppen kommer att växa ytterligare robust ek: skuggan av koppen och dess grenar kommer att bli nya skydd för framtida bekymmer av kärlek.

Skicka Det kan vara dina förslag till: atalayadelatorojon@gmail.com

Index

Avsikt:	7
Bok I:	11
Kapitel I. Retrospektiv	11
Kapitel II. Den ofullständiga story	15
Kapitel III. Prolegomena	23
Boka II. Barnsligheter	31
Kapitel I. Den burk honung.	35
Kapitel II. Grodyngel damm.	39
Kapitel III. En dag av fiske.	43
Kapitel IV. I den djupa.	47
Kapitel V. Altar pojke.	49
Kapitel VI. Klockorna.	53
Kapitel VII. Bollarna.	55
Kapitel VIII. Den guirlios	57
Kapitel IX. De själar.	61
Bok III: i arbetslivet.	65
Kapitel I. Grisen.	67
Kapitel II. Ved.	69
Kapitel III. Korgen av druvor.	73
Kapitel IV. Den kannan vatten.	77

Kapitel V. I trillique.	79
Kapitel VI. Den Bomullsfabriken.	83
Bok IV: Den unga	87.
Kapitel I. Stipendium.	89
Kapitel II. Socialbidrag.	93
Kapitel III. I Clown.	95
Bok V: Mannen.	97
Kapitel I. Ribadelago.	97
Kapitel II. Faramontanos av Tabara.	101
Kapitel III. Dammen.	105
Kapitel IV. Bröllopet.	109
Kapitel V. Den flod (januari - 1959).	113
Bok VI. Resan till mitten av själen.	123
Kapitel I. Den första döden.	123
Kapitel II. Bedömning: Guilty!	135
Kapitel III. Vägen till Golgata.	141
Kapitel IV. Nedstigning i Hades.	163
Kapitel V. Åtalet.	171
Kapitel VI. Uppståndelsen.	175
Kapitel VII. Lev ditt idag.	183
Bok VII. Guds finger.	197

Kapitel I. Pelare.	197
Kapitel II. Väg.	205
Kapitel III. I minnet.	
Legenden om munk och nunna.	213