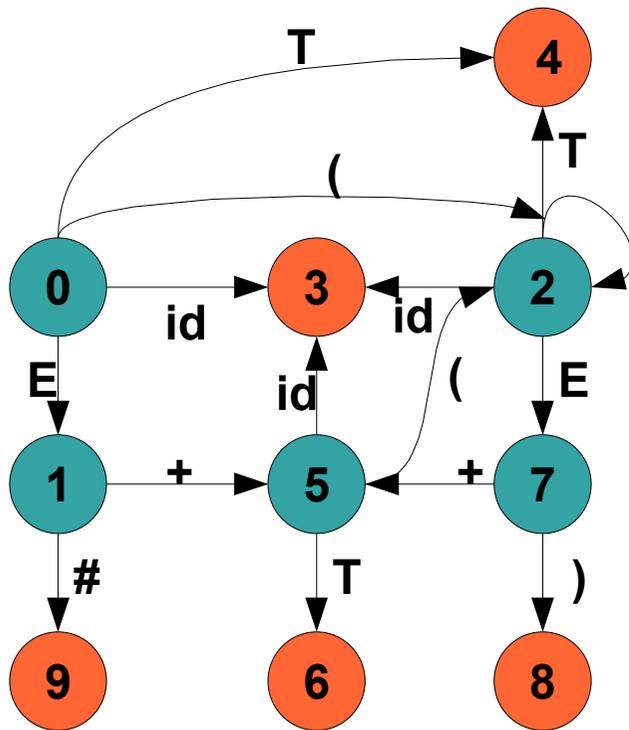


Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $\quad |T$
4. $T \rightarrow id$
5. $\quad |(E)$

| Zustand | ACTION | | | | GOTO | | |
|---------|--------|---|---|---|------|---|---|
| | Id | (|) | + | # | S | E |
| 0 | - | - | - | - | - | - | - |
| 1 | - | - | - | - | - | - | - |
| 2 | - | - | - | - | - | - | - |
| 3 | - | - | - | - | - | - | - |
| 4 | - | - | - | - | - | - | - |
| 5 | - | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - |

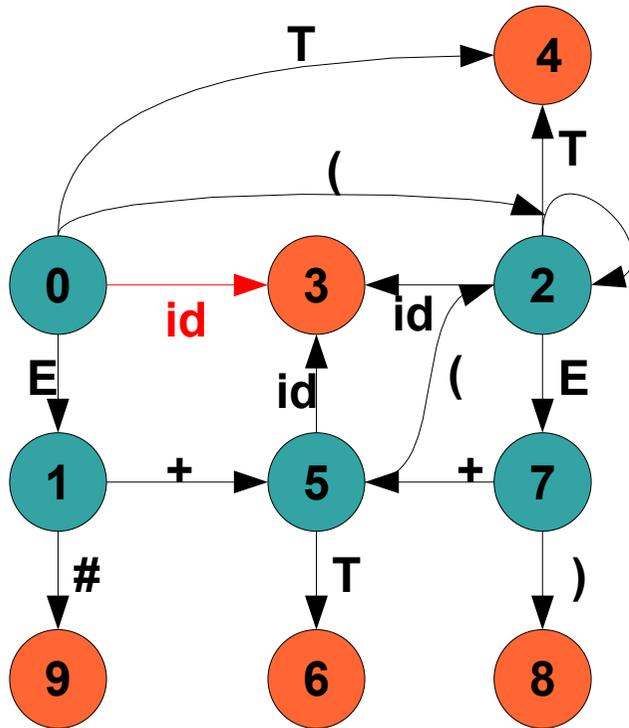
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept"(engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers

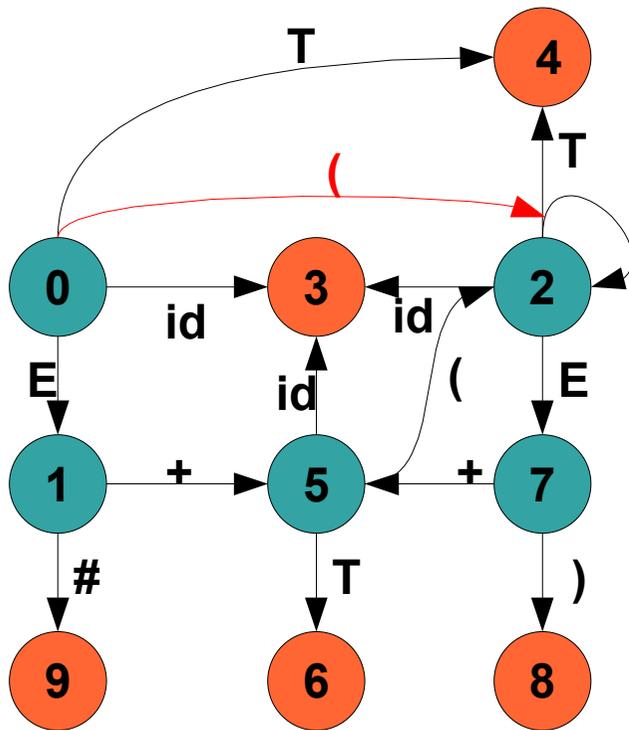


1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $|T$
4. $T \rightarrow id$
5. $| (E)$

| Zustand | ACTION | | | | GOTO | | | |
|---------|--------|---|---|---|------|---|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | - | - | - | - | - | - | - |
| 1 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 2 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 3 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 4 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 5 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

- * si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen
- * ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i
- * np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.
- * acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $\quad |T$
4. $T \rightarrow id$
5. $\quad |(E)$

| Zustand | ACTION | | | | GOTO | | | |
|---------|--------|----|---|---|------|---|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | - | - |
| 1 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 2 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 3 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 4 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 5 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

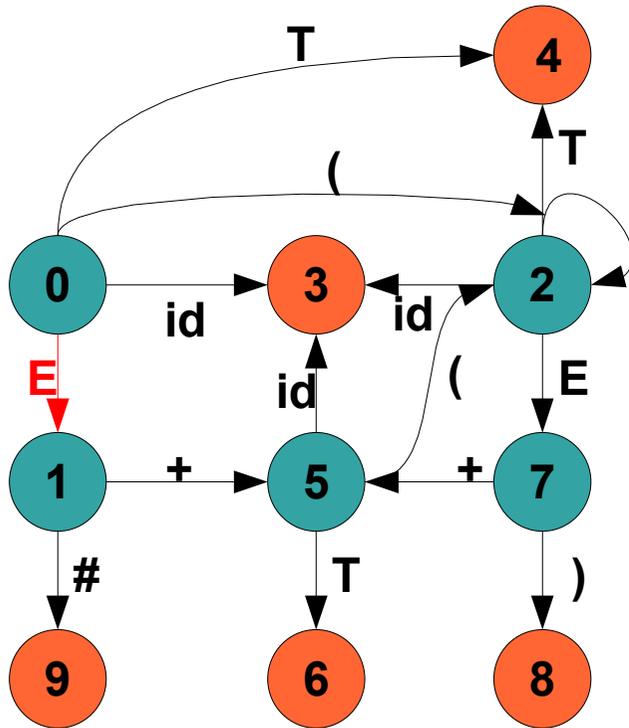
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $\quad |T$
4. $T \rightarrow id$
5. $\quad |(E)$

| Zustand | ACTION | | | | GOTO | | | |
|---------|--------|----|---|---|------|---|---|---|
| | Id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | - |
| 1 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 2 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 3 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 4 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 5 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

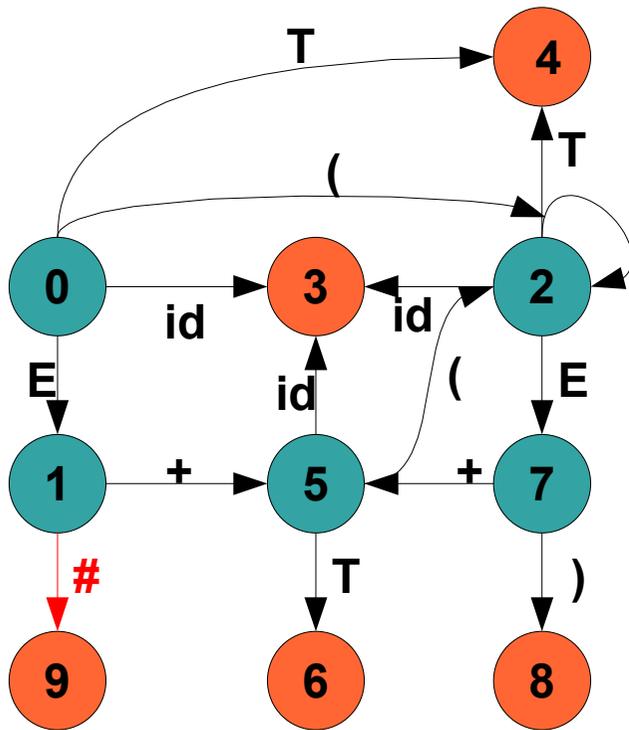
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $\quad |T$
4. $T \rightarrow id$
5. $\quad |(E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|---|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 3 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 4 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 5 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

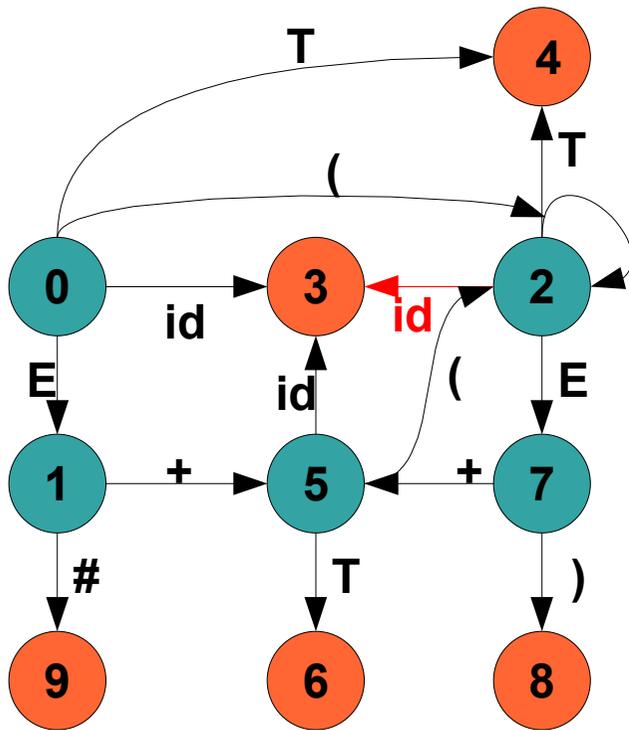
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $\quad |T$
4. $T \rightarrow id$
5. $\quad |(E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|---|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | - | - | - | - | - | - | - |
| 3 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 4 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 5 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

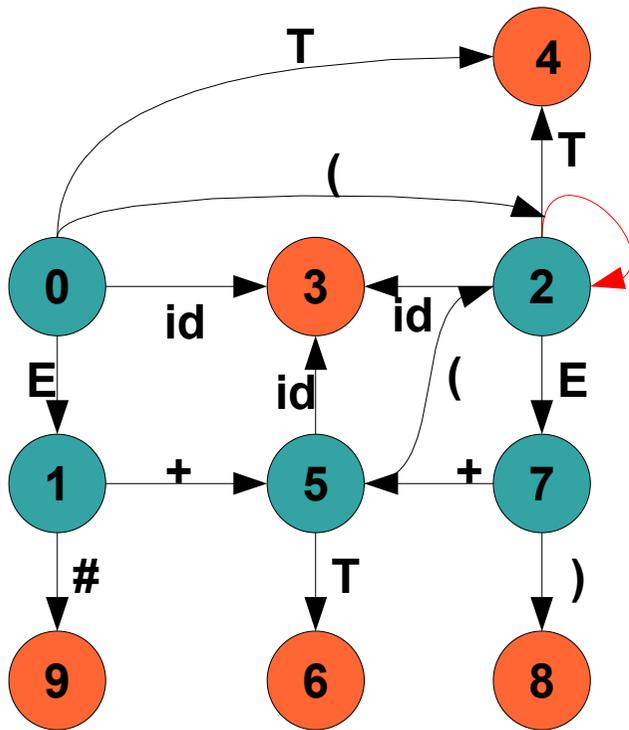
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $|T$
4. $T \rightarrow id$
5. $| (E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|---|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | - | - |
| 3 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 4 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 5 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

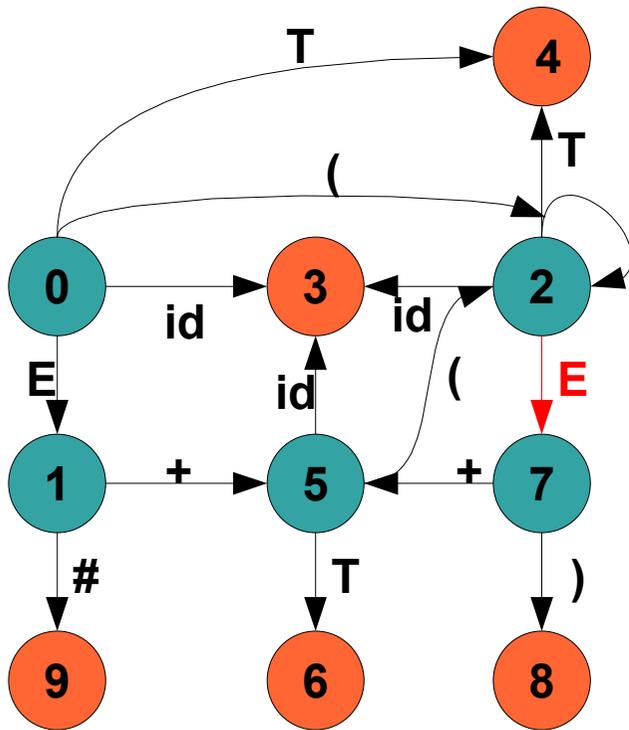
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $\quad |T$
4. $T \rightarrow id$
5. $\quad |(E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|---|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | 7 | - |
| 3 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 4 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 5 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

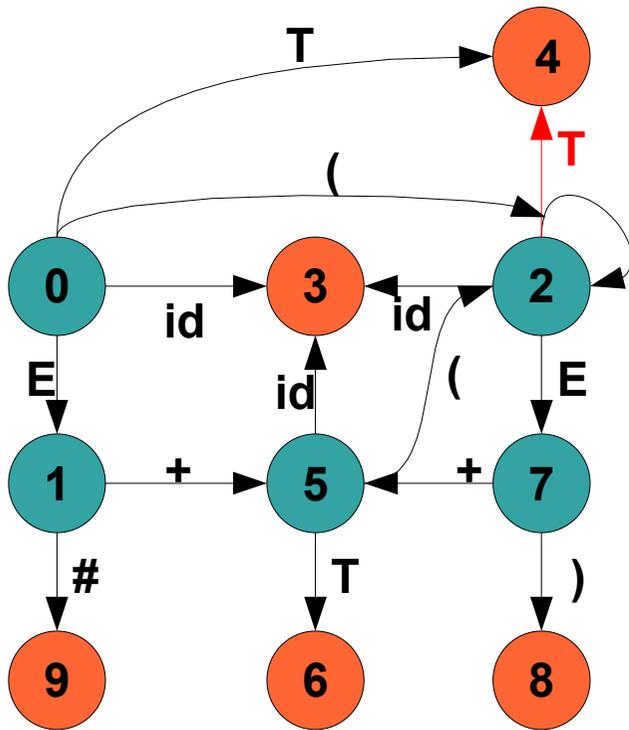
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $|T$
4. $T \rightarrow id$
5. $| (E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|---|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | 7 | 4 |
| 3 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 4 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 5 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

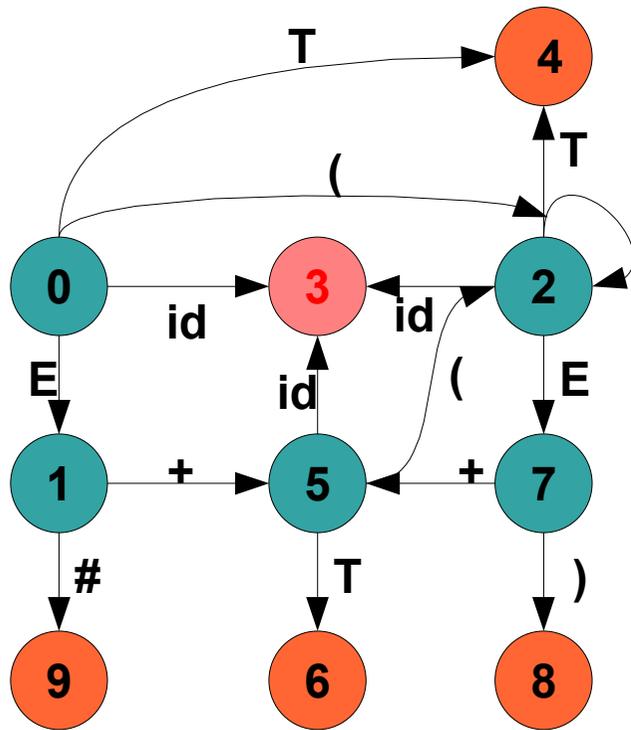
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $|T$
4. $T \rightarrow id$
5. $|E$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|----|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | 7 | 4 |
| 3 | r4 | r4 | r4 | r4 | r4 | - | - | - |
| 4 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 5 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

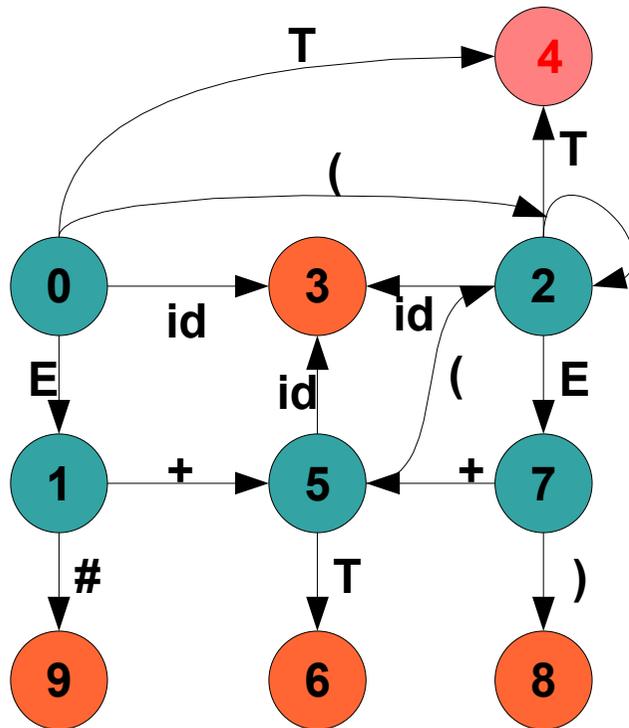
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $|T$
4. $T \rightarrow id$
5. $| (E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|----|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | 7 | 4 |
| 3 | r4 | r4 | r4 | r4 | r4 | - | - | - |
| 4 | r3 | r3 | r3 | r3 | r3 | - | - | - |
| 5 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

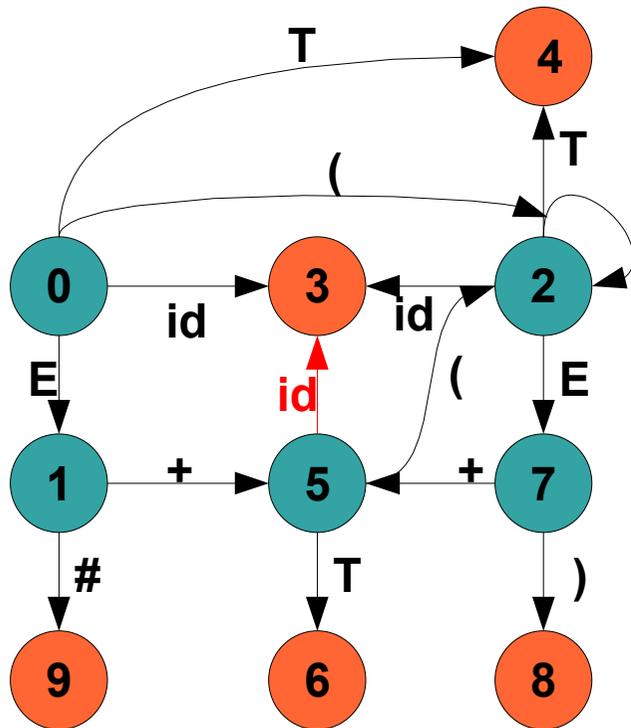
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $|T$
4. $T \rightarrow id$
5. $| (E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|----|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | 7 | 4 |
| 3 | r4 | r4 | r4 | r4 | r4 | - | - | - |
| 4 | r3 | r3 | r3 | r3 | r3 | - | - | - |
| 5 | s3 | - | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

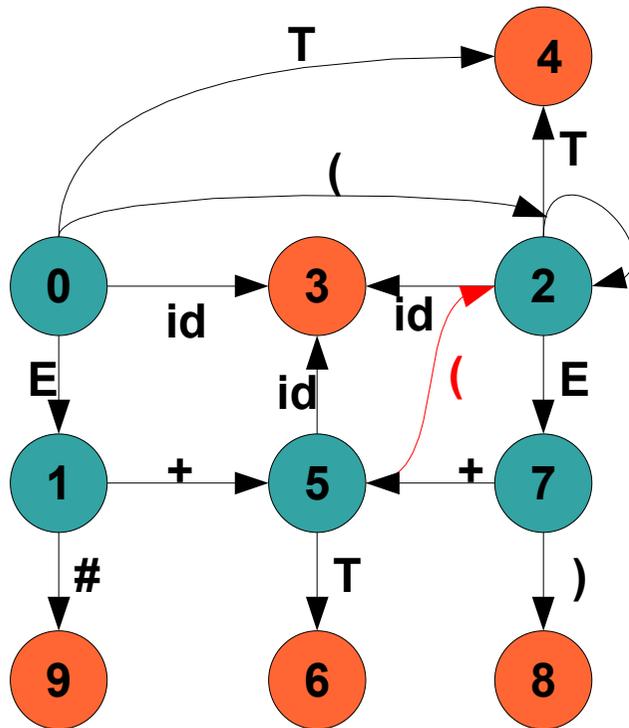
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $\quad |T$
4. $T \rightarrow id$
5. $\quad |(E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|----|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | 7 | 4 |
| 3 | r4 | r4 | r4 | r4 | r4 | - | - | - |
| 4 | r3 | r3 | r3 | r3 | r3 | - | - | - |
| 5 | s3 | s2 | - | - | - | - | - | - |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

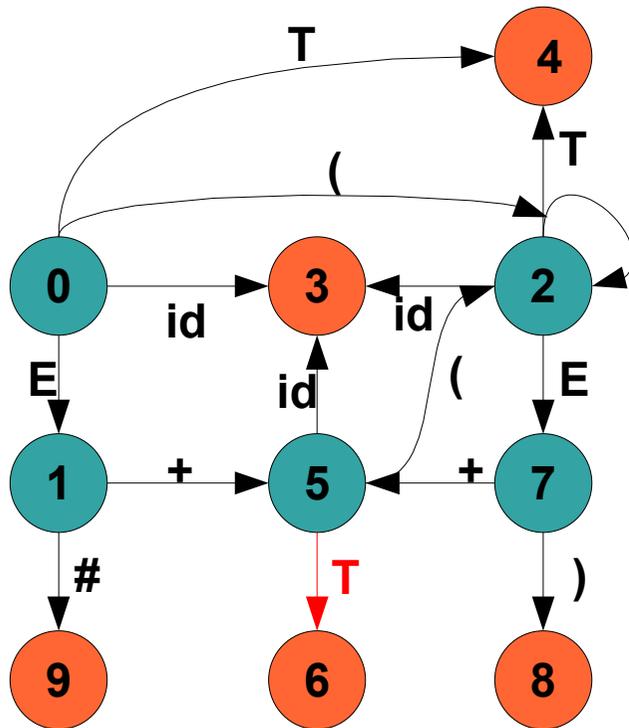
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $\quad |T$
4. $T \rightarrow id$
5. $\quad |(E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|----|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | 7 | 4 |
| 3 | r4 | r4 | r4 | r4 | r4 | - | - | - |
| 4 | r3 | r3 | r3 | r3 | r3 | - | - | - |
| 5 | s3 | s2 | - | - | - | - | - | 6 |
| 6 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

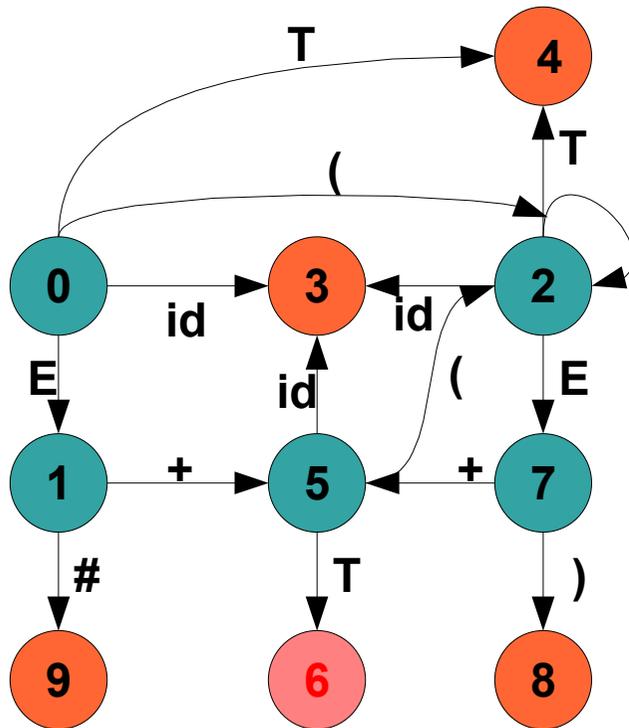
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $\quad |T$
4. $T \rightarrow id$
5. $\quad |(E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|----|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | 7 | 4 |
| 3 | r4 | r4 | r4 | r4 | r4 | - | - | - |
| 4 | r3 | r3 | r3 | r3 | r3 | - | - | - |
| 5 | s3 | s2 | - | - | - | - | - | 6 |
| 6 | r2 | r2 | r2 | r2 | r2 | - | - | - |
| 7 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

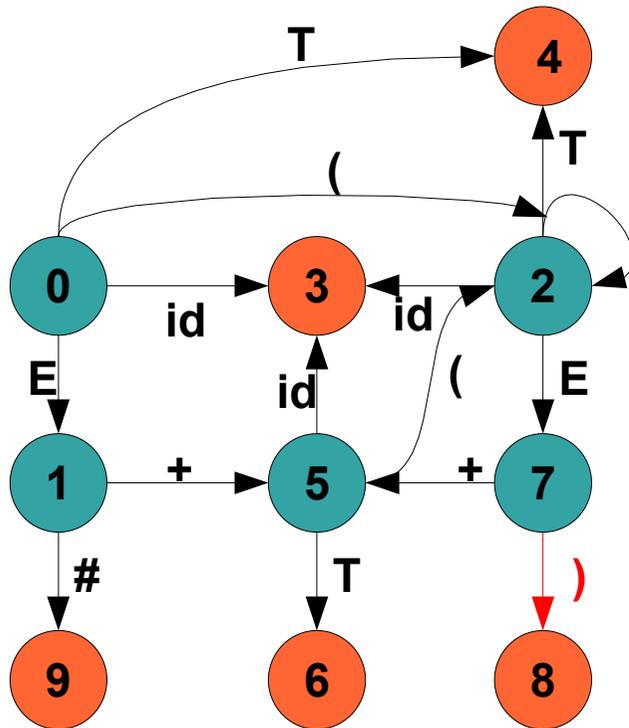
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $\quad |T$
4. $T \rightarrow id$
5. $\quad |(E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|----|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | 7 | 4 |
| 3 | r4 | r4 | r4 | r4 | r4 | - | - | - |
| 4 | r3 | r3 | r3 | r3 | r3 | - | - | - |
| 5 | s3 | s2 | - | - | - | - | - | 6 |
| 6 | r2 | r2 | r2 | r2 | r2 | - | - | - |
| 7 | - | - | s8 | - | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

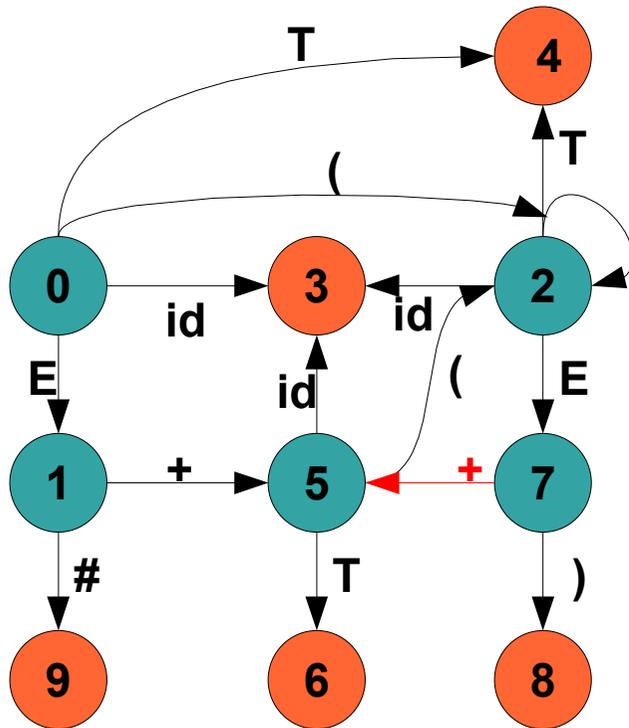
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $|T$
4. $T \rightarrow id$
5. $| (E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|----|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | 7 | 4 |
| 3 | r4 | r4 | r4 | r4 | r4 | - | - | - |
| 4 | r3 | r3 | r3 | r3 | r3 | - | - | - |
| 5 | s3 | s2 | - | - | - | - | - | 6 |
| 6 | r2 | r2 | r2 | r2 | r2 | - | - | - |
| 7 | - | - | s8 | s5 | - | - | - | - |
| 8 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

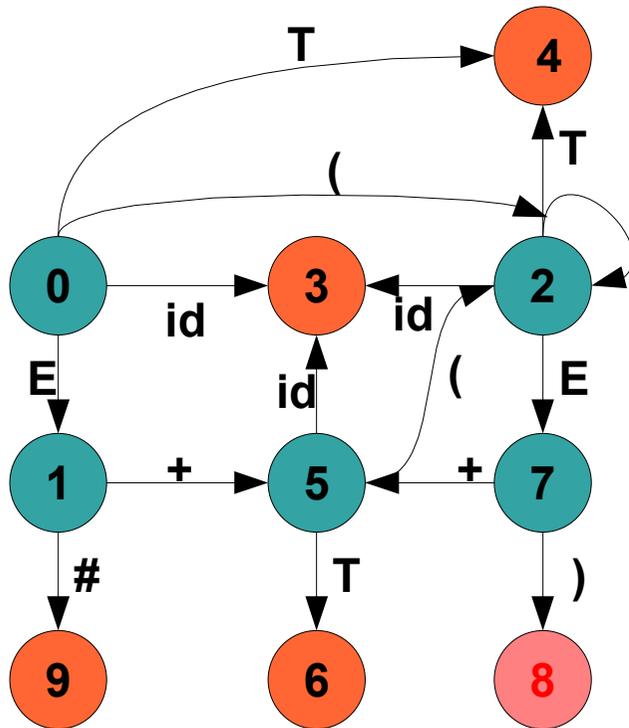
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $\quad |T$
4. $T \rightarrow id$
5. $\quad |(E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|----|----|----|------|---|---|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | 7 | 4 |
| 3 | r4 | r4 | r4 | r4 | r4 | - | - | - |
| 4 | r3 | r3 | r3 | r3 | r3 | - | - | - |
| 5 | s3 | s2 | - | - | - | - | - | 6 |
| 6 | r2 | r2 | r2 | r2 | r2 | - | - | - |
| 7 | - | - | s8 | s5 | - | - | - | - |
| 8 | r5 | r5 | r5 | r5 | r5 | - | - | - |
| 9 | - | - | - | - | - | - | - | - |

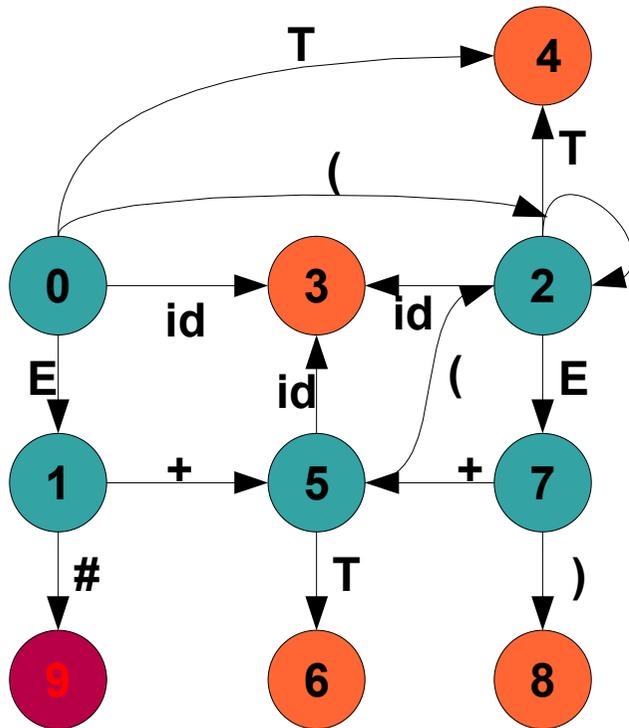
* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)

Bildung der Syntaxanalysetabelle eines SLR-Parsers



1. $S \rightarrow E\#$
2. $S \rightarrow E+T$
3. $|T$
4. $T \rightarrow id$
5. $| (E)$

| Zustand | ACTION | | | | | GOTO | | |
|---------|--------|----|----|----|-----|------|----|----|
| | id | (|) | + | # | S | E | T |
| 0 | s3 | s2 | - | - | - | - | 1 | 4 |
| 1 | - | - | - | s5 | s9 | - | - | - |
| 2 | s3 | s2 | - | - | - | - | 7 | 4 |
| 3 | r4 | r4 | r4 | r4 | r4 | - | - | - |
| 4 | r3 | r3 | r3 | r3 | r3 | - | - | - |
| 5 | s3 | s2 | - | - | - | - | - | 6 |
| 6 | r2 | r2 | r2 | r2 | r2 | - | - | - |
| 7 | - | - | s8 | s5 | - | - | - | - |
| 8 | r5 | r5 | r5 | r5 | r5 | - | - | - |
| 9 | np | np | np | np | acc | np | np | np |

* si = "shiften" (engl. schieben) und in den Zustand i übergehen

* ri = "reduce" (engl. reduzieren) nach der Regel i

* np = "not possible", das heißt dort wird der Parser niemals hingelangen.

* acc = "accept" (engl. akzeptieren), dies ist der Endzustand (Akzeptanzzustand)