

schönere Position . . . (stolz) Chef de Bureau! . . . un derno, ohne mich z'flattiere, bin ich glaüb o ne wenig besser . . . (er b'schaut sich im Spiegel) décidément, jà, ich bi viel besser . . . dr Lipps isch e Tapp-ins-Mües . . . hat er nitt hit, wo me-n-em hat welle am Esse dr erste Wi ischenke, sie klei Gläsle präsentiert . . . er hat g'sàit, er will 's grosse b'halte fir dr Güete! . . . er ka-n-en ewe vertrage . . . hinte-n-un vorne-n-isch er hit allewil um 's Lenele-n-ume gsi! . . . un am Dessert hat er natirlich o welle de Strumpfbàndel hole . . . dert ha-n-ich ne awer derno verwischt . . . denn wo-n-er unter em Tisch grübt isch, so ha-n-ich uf emol meine Bei üsg'streckt un bin em derno, ass wie par hasard, an si grosse Nase g'stolpert . . .

G'sang.

Ich ha's ganz güet g'merkt am Tisch,
 Ass er will dr Bàndel hole,
 Wo-n-er drunter krobelt isch
 Wie ne Schelm, eso verstohle.
 Ich ha ihn derno
 Noch viel mehr glaüb g'hasst,
 Ha-n-em awer o
 Wege dem ufpasst,
 Hat scho ebber g'sàh
 Denn scho so ne Klette?
 's müess d'Geduld dem nàh,
 Wo am liebste spast!
 Wart nur, ha-n-ich denkt,
 Das isch Dir nit g'schenkt,
 Un ha-n-ihm eso
 Ein's uf d'Nase g'làngt!

Ich ha mich halt derno natirlich glich excüsiert . . . du reste, 's sin nur Vernischüch gsi . . . g'wiss . . . me macht sich kei Idee, was eso ne-n-armer Hochziter müess dure mache! . . . dà Morge scho, wo mir üs dr

Kirche ku sin, hàn se durchüs alle welle spazierefahre uf Habse . . . ich wàr lieber d'heim bliwe . . . oder mit em Lenele-n-allei uf Habse g'fahre . . . wenn se mi derno noch hätte lo züe-n-em sitze in dr Kùtsche! . . . awer nei . . . es isch in eim Ecke gsi un ich im and're uf dr and're Site! . . . se hätte mi glaüb uf dr Bock mache z'sitze züem Kùtschner, wenn se hätte kànnè! . . . und derno . . . hàn se mir nitt noch hit z'Owe d'Bettlade üsander g'strübt, die Halunke! . . . awer eso fin, as wie sie, bin ich o noch . . . vorig, ebb mi Fraü ufe-n-isch, bin ich g'schwind noch emol geh lüege dowe, eb alles in Ordnung isch . . . un bi derno uf das Ding g'rothe un ha se wieder inander g'strübt . . . uf die Art, wenn derno die Herre meine . . . hà hà hà . . . so meine se ganz làtz . . . wer z'letscht lacht, lacht am beste! . . . (er lüegt uf si Ühre) noch zwanzig Minüte! . . . se wird doch ebbe nitt steh? . . . (er lost) nei . . . 's macht tic tac, tic tac . . . as wie mi Puls . . . er geht famos schnell, mi Puls . . . ich glaüb, ich ha 's Fiewer.

G'sang.

Wenn dr Puls eso schnell schlat,
 Heisst's, me hat's im höchste Grad,
 Wo kunnt das bi mir jetz her?
 Isch's nitt ung'fàhr, (bis)
 Wil mr 's Lenele so zart
 Blickt hat uf e g'wisse-n-Art,
 Wo bim Tanz, satt an ihm a,
 Ich 's Hàndle-n-ihm druckt ha?
 Froh un glicklig si mir galoppiert druf los,
 Hand in Hand, 's isch jetz e Viertelstund nur blos.
 Wie im Sturmwind hat is d'Müsik mit si gnu,
 Un so ka me 's Fiewer scho biku;
 Wenn dr Puls eso schnell schlat,
 Heisst's, me hat's im höchste Grad,