

TEMPERATURE Du 27 novembre 1900.

Table with 2 columns: Time (7h du matin, Midi, 5 P. M., 6 P. M.) and Temperature (Celsius/Fahrenheit).

La question du Poll-Tax.

Nous avons déjà, avec une émotion bien légitime, avec une inquiétude qui nous était imposée de dissimuler, appelé l'attention de nos lecteurs sur la nécessité de nous livrer pour eux de payer le plus tôt possible les taxes électrices.

Un brigand célèbre.

Il existe au Calabre, pays pauvre, un brigand illustre, qui se nomme Musolino. C'est un sorcier de héros populaire, qui a fort augmenté le respect qu'on lui porte en assassinant ses victimes.

La santé du Pape. Adieu à nos Hôtes.

Le Pape reçoit les pèlerins en blanc, mais accorde pas encore d'audiences particulières. Sa santé, qui donnait tant d'inquiétudes, s'est améliorée.

Les femmes avocats

Après tout, le respect que l'on doit à un sexe faible, M. Goussier, un avocat célèbre, a été nommé à la présidence de la Chambre.

LES DEBITEURS EN CHINE.

Il ne faut pas avoir des dettes en Chine. La loi est si terrible pour les débiteurs, et pleine de préventions à l'égard des créanciers.

THEATRE DE L'OPERA.

Avant le lever du rideau. Si les deux premiers protagonistes jouent bien, les deux autres...

AMUSEMENTS.

THEATRE TULANE. Très brillantes, les représentations de "A Midsummer Night's Dream"...

GRAND OPERA HOUSE.

A celebrated Case. Le groupe Baldwin-Meikle continue à attirer la foule au Grand Opera House...

L'Esprit des Actrices.

Entre potes incompris. "J'ai un pote qui ne tire pas; je suis oublié; c'est inacceptable..."

THEATRE "CRESCENT".

Vous allez passer une soirée en vous amusant agréablement au Crescent. Mack et Murray y ont de véritables professions dans les rôles de leurs comédies...

THEATRE "CRESCENT".

Vous allez passer une soirée en vous amusant agréablement au Crescent. Mack et Murray y ont de véritables professions dans les rôles de leurs comédies...

Les Houillères de Bois de Vincennes.

Une curieuse découverte vient d'être faite dans les sous-sols du Bois de Vincennes, à l'annexe de l'Exposition universelle. On sait que la compagnie américaine qui exploite les houillères de Pittsburg, a foré sur l'emplacement qui lui avait été concédé un puits artésien qu'elle cède gracieusement à la Ville de Paris.

Le notéisme en Angleterre.

On avait dit à lord Salisbury qu'il fallait infliger dans le ministère un sang nouveau. Qu'a-t-il fait? Il y a infusé le sien. Si l'on jette un coup d'oeil sur son journal, on s'aperçoit qu'il est tout d'abord frappé de la place qu'il occupent les membres de la famille de lord Salisbury.

Le notéisme en Angleterre.

On avait dit à lord Salisbury qu'il fallait infliger dans le ministère un sang nouveau. Qu'a-t-il fait? Il y a infusé le sien. Si l'on jette un coup d'oeil sur son journal, on s'aperçoit qu'il est tout d'abord frappé de la place qu'il occupent les membres de la famille de lord Salisbury.

Le notéisme en Angleterre.

On avait dit à lord Salisbury qu'il fallait infliger dans le ministère un sang nouveau. Qu'a-t-il fait? Il y a infusé le sien. Si l'on jette un coup d'oeil sur son journal, on s'aperçoit qu'il est tout d'abord frappé de la place qu'il occupent les membres de la famille de lord Salisbury.

Feuilleton

Pourrait la clef d'ouvrirait ton jours pas; il y avait encore de trop l'espérance d'un chèvra à peine. Je reparais repris son travail d'aujourd'hui. Il se fatigua les poignets, s'abîma les doigts. Théobald rugit à la tête. Mais, sans se rebouter, il l'ima avec ardeur et patience. Cette opération, longue et difficile, fut terminée de l'autre côté de l'outil, avait pris du temps. Robertan consulta sa montre: il était à dix heures.

LE PRÊTRE.

La plèbe où il se trouva était habitée... Un prêtre travaillait, à la lueur d'une lampe. C'était un homme très âgé, aux cheveux blancs, à la barbe blanche. Ses yeux brillaient à la croix de la Légion d'honneur, dont le ruban rouge se détachait en vif rouge sur sa robe noire. Il était assis sur le banc de bois, et regardait devant lui, avec une expression interrogative.

LE PRÊTRE.

La plèbe où il se trouva était habitée... Un prêtre travaillait, à la lueur d'une lampe. C'était un homme très âgé, aux cheveux blancs, à la barbe blanche. Ses yeux brillaient à la croix de la Légion d'honneur, dont le ruban rouge se détachait en vif rouge sur sa robe noire. Il était assis sur le banc de bois, et regardait devant lui, avec une expression interrogative.

LE PRÊTRE.

La plèbe où il se trouva était habitée... Un prêtre travaillait, à la lueur d'une lampe. C'était un homme très âgé, aux cheveux blancs, à la barbe blanche. Ses yeux brillaient à la croix de la Légion d'honneur, dont le ruban rouge se détachait en vif rouge sur sa robe noire. Il était assis sur le banc de bois, et regardait devant lui, avec une expression interrogative.

LE PRÊTRE.

La plèbe où il se trouva était habitée... Un prêtre travaillait, à la lueur d'une lampe. C'était un homme très âgé, aux cheveux blancs, à la barbe blanche. Ses yeux brillaient à la croix de la Légion d'honneur, dont le ruban rouge se détachait en vif rouge sur sa robe noire. Il était assis sur le banc de bois, et regardait devant lui, avec une expression interrogative.

L'Abéille de la N. O.

Par George Saitzmauller. QUATRIÈME PARTIE. LA GUERRE. III. PRISONNIER! (Suite.) La lime était neuve; au bout de quelques minutes, elle produisit un résultat appréciable.

L'Abéille de la N. O.

Par George Saitzmauller. QUATRIÈME PARTIE. LA GUERRE. III. PRISONNIER! (Suite.) La lime était neuve; au bout de quelques minutes, elle produisit un résultat appréciable.

L'Abéille de la N. O.

Par George Saitzmauller. QUATRIÈME PARTIE. LA GUERRE. III. PRISONNIER! (Suite.) La lime était neuve; au bout de quelques minutes, elle produisit un résultat appréciable.

L'Abéille de la N. O.

Par George Saitzmauller. QUATRIÈME PARTIE. LA GUERRE. III. PRISONNIER! (Suite.) La lime était neuve; au bout de quelques minutes, elle produisit un résultat appréciable.

L'Abéille de la N. O.

Par George Saitzmauller. QUATRIÈME PARTIE. LA GUERRE. III. PRISONNIER! (Suite.) La lime était neuve; au bout de quelques minutes, elle produisit un résultat appréciable.

THEATRE DE L'OPERA. Avant le lever du rideau. Si les deux premiers protagonistes jouent bien, les deux autres... THEATRE TULANE. Très brillantes, les représentations de "A Midsummer Night's Dream"... GRAND OPERA HOUSE. A celebrated Case. Le groupe Baldwin-Meikle continue à attirer la foule au Grand Opera House... L'ESPRIT DES ACTRICES. Entre potes incompris. "J'ai un pote qui ne tire pas; je suis oublié; c'est inacceptable..." THEATRE "CRESCENT". Vous allez passer une soirée en vous amusant agréablement au Crescent. Mack et Murray y ont de véritables professions dans les rôles de leurs comédies... THEATRE "CRESCENT". Vous allez passer une soirée en vous amusant agréablement au Crescent. Mack et Murray y ont de véritables professions dans les rôles de leurs comédies...