L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

Bureaux—No. 73 rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLÉANS,
JEUDI MATIN, 12 FEVRIER.

FEUILLETON.

LA CAPE ET L'EPÉE.

PREMIÈRE PARTIE.

LE COMTE DE MONTESTRUC.

X—Suite.

—C'est bien le moins que je te parle franchement puisque je t'ai tout donné et que en revanche tu m'as franchement ajusté, reprit-elle avec un joli sourire. Que de fois, en nous promenant dans les bois au mois de mai, n'avons-nous pas vu des nids parmi les fleurs des buissons! Où s'étaient-ils envolés en automne les rossignols et les pinsons qui les avaient bâtis? Leurs ailerons avaient doré ce une dure le printemps.... N'as-tu pas remarqué que les feuilles jaunissent, et qu'huit des flocons de neige sont tombés!.... C'est le signal. Nous devons nous séparer comme ces oiseaux légers se sont séparés, et, si tout avait pu adoucir la peine, je crois bien, moi aussi, que jamais je n'aimerai personne comme je t'ai aimé!

—Oui, je le vois, dit Hugues, en promenant ses regards autour de lui, vous allez partir.

—C'est vrai: j'accompagne à Paris la mère d'un jeune gentilhomme qui m'a prise en amitié.

—La mère ou le gentilhomme?

—La mère.... Le gentilhomme fait mieux que cela.

—Il vous aime!

—Un peu.

—Beaucoup peut être?

—Non: passionnément.

—Et c'est à moi que vous le dites!

—Je ne veux pas mentir.

—Et tu pars!

—Parce m'attire. J'ai des vertiges quand j'y pense.... une si grande ville.... et S'ont certainement à côté et plus loin Fontainebleau, c'est à dire la cour.

—C'est donc la dernière lieue?

—La dernière.

Bisquette prit la tête de son ami entre ses mains et l'embrassa longuement. Des larmes qu'elle ne pouvait retenir tombaient sur ses joues.

—Si tout je te rencontre là bas, tu verras si je t'aime encore.... La seule place bonne dans mon cœur, c'est toi qui l'as prise.

Tout à coup, s'arrachant de ses bras, et posant ses deux mains sur ses épaules:

—Toi, vis haut!

Le départ de Bisquette laissa un grand vide dans le cœur et dans la vie de Montestruc. Si les parties de chasses, si les conversations du marquis de Saint-Elix ne le pouvait combler. L'escrime avec Agrippa et Capichiroi, les courses à l'Académie avec Kadour ne le chassaient pas non plus. Une vague inquiétude l'entourait. Ce n'était pas, pour cela, le regret de Paris que Bisquette lui avait fait sans cesse envisager comme un but, un idéal, un bien. Il s'était répété bien des fois que Dieu le faisait naître d'une compagne à la hauteur de ses ambitions, que tu aimerais dans la compagne que ses sont bien née et bonne de cœur, afin qu'elle sache élever ses enfants dans la foi et les vérités saintes qui font les races les hardies et les fortes. Il avait rêvé d'une vie active, c'est une de ces vies fécondes qui ennoblissent un nom, qui le font respecter et aimer. Il avait cru sentir en lui de la force, de la volonté, de la persévérance, et il s'était dit qu'il ferait de sa vie un noble usage.

Et voilà que, tout à coup, sans qu'il s'en rendit compte, il se sentait découragé, triste, abattu. Il ne savait pas encore que la tristesse, le découragement, l'abattement sont les premiers symptômes de la nostalgie, cette maladie du pays natal, qui, parfois, devient mortelle.

Il ne pouvait pas rester à Montestruc, il ne pouvait pas aller à Paris, il ne pouvait pas rejoindre Bisquette. Il ne savait que faire, il ne savait que devenir. Il se sentait comme perdu dans le monde, et il ne voyait pas de but à sa vie.

Il se rappela alors que Bisquette lui avait parlé d'un jeune gentilhomme qui, ayant tout quitté pour suivre une femme, était devenu soldat, et, après avoir fait la campagne de Hongrie, était revenu à Paris, où il était mort de chagrin. Il se rappela aussi que Bisquette lui avait dit que ce jeune gentilhomme était le fils d'un ancien ami de son père, et qu'il habitait la rue Saint-Antoine, à l'hôtel de Montestruc.

Il se rappela encore