

L'Abelle de la Nouvelle-Orléans

THE ABELLES... THE ABELLES... THE ABELLES...

THE ABELLES... THE ABELLES... THE ABELLES...

THE ABELLES... THE ABELLES... THE ABELLES...

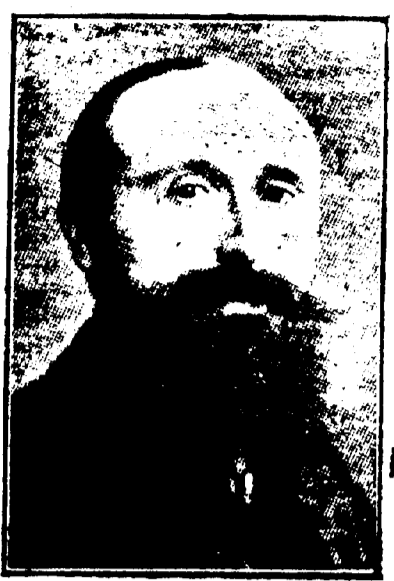
SOMMAIRE. L'œuvre de M. Bayle. Un Liche. Alléluia poésies. La Vendelle. Les Vainqueurs de Paris, Feuilleton. Dimanche (suite). Montagnes, chiffon. L'Actualité, etc., etc.

Météo. Washington, D. C., 2 avril. Prévisions pour la Louisiane - Temps - averse dimanche et probablement lundi; vents frais de l'est sur la côte.

Sursum Corda. Grands et consolants, la leçon que nous enseigne l'Eglise Catholique en ce beau jour de Pâques. C'était, hier encore, l'Eglise souffrante qui nous invitait au recueillement, à la méditation, à la prière; aujourd'hui c'est l'Eglise triomphante qui nous demande d'entonner avec elle un immense Hosanna dont les échos se répercutent d'une extrémité à l'autre du monde chrétien.

FAITS DIVERS. Société philharmonique. Nous sommes redevables à la société qui s'intitule "Fidelio Musical Society" d'une invitation à une fête qu'elle donne à l'occasion de son baptême. La "Fidelio Musical Society" c'est devenue au fil du jour une société de musiciens, les meilleurs sans doute de notre ville, un dessus de papier; et ses officiers sont: MM. Geo. L. O'Connell, président; Geo. A. Paolletti, vice-président; Frank Sporer, secrétaire; Wm. Specht, trésorier. L'invitation est conçue dans des termes empreints d'une cordialité charmante; on y sent que la soirée de mardi prochain au "Den" de la société vaudra d'aimables heures à qui s'y rendra.

DOULEUR AU CÔTÉ OU LA POITRINE FAITES USAGE DU LINIMENT SLOAN



M. MICHEL LAGRAVE

Commissaire général du gouvernement français à l'Exposition de St. Louis.

L'Exposition Universelle de St. Louis qui va ouvrir ses portes à la fin de ce mois, promet d'être une manifestation extrêmement brillante. Non seulement on y trouvera une occasion de juger de l'industrie et des arts toujours si nouveaux et si imprévus de l'Amérique, mais encore la vieille Europe y sera largement représentée: les artistes, les commerçants, les industriels français se sont empressés d'envoyer des œuvres et des produits de tous genres, et la France ne compte pas à St. Louis moins de huit mille exposants.

Incendie. Un feu causé par une défectuosité de cheminée a pris naissance dans la demeure de Mme A. Eiserman, rue Melrose 1623. Les flammes ont été promptement éteintes.

Avenue de l'Esplanade.

Nous avons déjà appris à nos lecteurs que plusieurs dames de notre meilleur monde s'étaient organisées dans le but d'améliorer et d'embellir notre belle Avenue de l'Esplanade. C'est là une pensée qui mérite d'être encouragée par tous ceux que la manie de "Up town" n'a pas encore atteints. Nous y souscrivons de tout cœur et formons les vœux les plus sincères pour la poursuite et l'entière réussite du projet de ces dames. Notre grande Avenue est, en effet, une des plus belles, des plus gracieuses, surtout des plus salubres de la ville; c'est là un fait reconnu par tous nos médecins dans toutes nos épidémies d'été, et qui explique, du reste, parfaitement, la supériorité, ses vastes proportions et son débouché sur le fleuve à un angle favorable.

Outre tous ces avantages réels, notre belle Avenue possède des attraits et un charme particulier. Elle nous inspire des sentiments de bien-être et de sérénité. C'est là la demeure de nos familles les plus distinguées, les plus aristocratiques. C'était dans leurs salons privilégiés que les étrangers trouvaient cette charmante hospitalité, cette cordialité, cette simplicité de bon goût qui ont fait de notre ville une réputation si noble, si courtoise par excellence, le Paris d'Amérique.

N'est-il pas juste que les rejets de nos grandes familles, belles en partie étendues, que les habitants de ce quartier, jadis le Faubourg St. Germain de la Nouvelle-Orléans, fassent de nobles efforts pour rendre leur grand Boulevard, pour rendre à cette partie de la ville, un peu négligé jusqu'ici, comme un reflet de sa distinction passée? Répétons-le, la pensée qui a inspiré la Commission des Dames de l'Esplanade est une noble et pieuse pensée qui a droit à toute notre admiration.

Commencement d'incendie. Hier vers deux heures de l'après-midi un feu a pris naissance dans une maison de la rue Gravier, 935, occupée Mme Lizzie Hill. Les dommages d'environ \$250 sont couverts par une assurance.

DECES

RUFIN - Dav. 444 - samedi, 2 avril à 1.30 heures p. m. âgé de 3 mois et 17 jours. JEAN et LAURENCE RUFIN, enfants de Jean Rufin et de Marie Pissot, titulaires de la Nouvelle-Orléans. Les amis et connaissances des familles Rufin, Pissot et Pardo, ainsi que les officiers et membres de la Société Fraternelle des Français, sont invités à assister à leurs funérailles qui auront lieu aujourd'hui, dimanche, 3 avril 1904, à 11 heures précises du matin. Le convoi partira de la résidence de leurs parents, coin de la rue Chart et de l'avenue Washington.

MÈRE FUNÈRE. Les funérailles auront lieu le lundi 11 avril, à 7.30 heures du matin à l'église St-Rose de la rue du Bayou, près Broad, pour le repos de l'âme de Mme J. P. DUPONT, née Marceline Bonnet. Les amis et connaissances de la famille sont priés d'assister. De la part de son époux et de ses enfants. 3 avril - 1910

JOHN BUNNOT

Entrepreneur de pompes funèbres



Haasi Bonnet, Directeur. No 623 RUE STE-ANNE. Téléphone No 1648

F. LAUDUMIEY & CO., ENTREPRENEUR DE Pompes Funèbres,



1108 et 1112 Nord Remparts.

GUILLAUME MOTHE

GEO. J. MOTHE, GERANT. Les Seuls Entrepreneurs Français de la Nlle-Orléans.

817 rue Toulouse.

En Face de l'Opéra Français. Téléphone 4378

JOSEPH RAY, Successeur de LEBAT & RAY



AVIS SPECIAL.

Commission pour deux bovines et débit d'un emplacement de "Soda" et de privilage pour le festival de Parc de Villa, dimanche 24 avril, seront reçues jusqu'à midi, mardi 5 avril, à l'adresse: M. Gaston J. Fréchet, No 440 de la rue de Chartres, à l'enclosage de la rue St. Louis. 27 mars - 27 - av 123

A la cour du recorder.

M. John Crumens, agissant comme second recorder, a eu le plaisir de faire en dehors des coutumes anglaises un certain nombre de charrettes qui avaient été accusés pour l'insouciance qu'ils mettent à ne point prendre leur droit, ainsi que l'exigent les règlements. Il a condamné chacun des délinquants à \$2.50 d'amende ou 30 jours.

James Pettaway, un noir, a été accusé d'être un suspect dangereux, sur la plainte faite par Charles Gaudant, qui habite 107 rue Nord-Front. Il a été arrêté et traduit devant l'assistant du second recorder, qui a déclaré qu'il avait été déposé d'une somme de \$300 environ. Il y a quelques jours, et qu'il a soupçonné James d'être de connivence avec ceux qui ont fait le coup, quoiqu'il ne puisse en fournir la preuve. Quand on a demandé à James ce qu'il répondait qu'il n'avait qu'à se défendre, il a ignoré pour quoi on l'avait conduit devant la cour, et pour quoi on l'avait arrêté. On lui a donné à choisir entre \$25 ou 30 jours.

Le mal de gorge. Ernest Moore a été condamné à \$20 et 30 jours, plus 9 jours additionnels si l'amende n'est pas payée, par le recorder Crumens. Le veilleur privé R. Schreiner a témoigné qu'il avait pris l'accusé sur le fait, il cherchait à voler quelque chose dans un wagon de marchandises.

AMUSEMENTS.

Grand Concert Vocal et Instrumental, samedi 3 avril, au Ball, L'ORPHEON FRANÇAIS

Mlle SIDY NIRVANA, Présentant une Exposition de Poses Plastiques en Coulage, 1015 et 1017 de son quartier.

HAPPY JACK GARDNER, Monologue Musical et Comédie Chantée.

TONY WILSON & HELOISE, Les Originaires de l'Académie de Barre Rebou.

J. BERNARD DYLLEN, Chantant à Caractère.

WALTER ERMA ECKER ET BERG, Duo Opératique.

Mlle AMOEBOS, Artistes Spécialisées de Trapes. Américain.

Mlle CHARLOTTE SCENES ANNEES.

Excursions du dimanche à bon marché.

Le New Orleans, Fort Jackson et Grand Isle Railroad.

Le train part d'Alger à 8 heures m. et arrive à 7.35 heures p.m. Billets pour aller et retour 50 cents, 75 cents et \$1.

Le train part de la Nouvelle-Orléans à 10 heures m. et arrive à 7.35 heures p.m. Billets pour aller et retour 50 cents, 75 cents et \$1.

Le train part de la Nouvelle-Orléans à 10 heures m. et arrive à 7.35 heures p.m. Billets pour aller et retour 50 cents, 75 cents et \$1.

AMUSEMENTS.

TULANE Ce Soir et Toute la Semaine. Mats. Mer. et Sam. à 1.

CHARLES FROHMAN PRESENTE

FAY DAVIS

Whitewashing Julia

Supportée par les Membres de la Compagnie de l'Empire Theatre Incitant GUY STANDING.

La Semaine Prochaine - 10, 11, 12, 13 Avril: L'ORCHESTRE DE KILPIES

14, 15, 16 Avril: JOSHUA JEFFERSON.

CRESCENT Ce Soir et Toute la Semaine. MATINEES. Mardi, Jeudi et Samedi à 1.

THE SALES, SHUBERT, NEXBY & ZIMMERMAN

Présentant pour la Première fois à la Nouvelle-Orléans la Nouvelle Comédie Musicale Drôlesque de Harry B. Smith. (Auteur de Ruble Hood.)

A GIRL FROM DIXIE

Grand, Lumineux, Brillant Opéra de Pâques

LA NEUE ET ORIGINALE COMPAGNIE.

LA SEMAINE PROCHAINE - THE JAMES BOES IN MISSOURI

GRAND - COMMENÇANT AVEC LA Matinée d'Aujourd'hui.

BALDWIN-MELVILLE STOCK CO.

WHY WOMEN SIN.

Matinée de Dimanche, 10 Avril - THE TWO SISTERS.

PETITES ANNONCES.

Demande - Vendre et collecteur. Se adresser à J. E. Cope 931 rue de Canal de 9 à 12 heures a.m.

Demande - Un cuisinier bien au fait de cuisine pour petite famille. S'adresser au 1015 rue de Chartres, entre les rues N. et W. de 9 à 12 heures a.m.

Demande - 500 livres de vêtements pour homme et femme. S'adresser au 1015 rue de Chartres, entre les rues N. et W. de 9 à 12 heures a.m.

A louer - Une maison en briques. No 2417 de Chartres. On s'adresse au 1015 rue de Chartres, entre les rues N. et W. de 9 à 12 heures a.m.

Excursions du dimanche à bon marché.

Le New Orleans, Fort Jackson et Grand Isle Railroad.

Le train part d'Alger à 8 heures m. et arrive à 7.35 heures p.m. Billets pour aller et retour 50 cents, 75 cents et \$1.

Le train part de la Nouvelle-Orléans à 10 heures m. et arrive à 7.35 heures p.m. Billets pour aller et retour 50 cents, 75 cents et \$1.

Le train part de la Nouvelle-Orléans à 10 heures m. et arrive à 7.35 heures p.m. Billets pour aller et retour 50 cents, 75 cents et \$1.

Le train part de la Nouvelle-Orléans à 10 heures m. et arrive à 7.35 heures p.m. Billets pour aller et retour 50 cents, 75 cents et \$1.

Hue, la Rouge!

XXII

VIEUX SOUVENIRS.

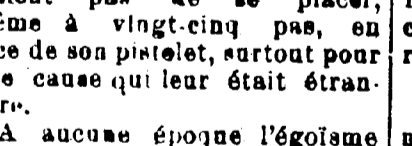
Maître le changement de fortune de son propriétaire, l'hôtel du boulevard Haussmann était resté le même. Le comte Xavier n'avait en rien modifié son genre de vie. Ses domestiques n'étaient pas plus nombreux, son écurie ne contenait pas un cheval de plus.

Il déjeunait et dînait au restaurant ou à son cercle comme par le passé et personne ne lui connaissait de liaison particulière. Jusqu'à là, le secret de son nid de l'Arc de l'Etoile n'était pas éventé.

Seulement, ses amis ou plutôt les camarades de cette existence de célibataire commune à beaucoup d'autres, avaient pu remarquer une demi-conversation chez ce prodige qu'ils avaient vu jeter des sommes folles sur le tapis vert des tables de baccara ou dans la sacoche des bookmakers.

Hostetters

CELEBRATED

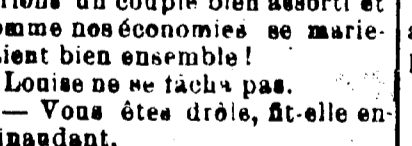


STOMACH BITTERS

Prenez-les au Printemps ou en l'été.

Hostetters

CELEBRATED

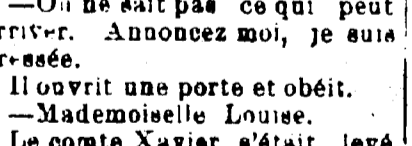


STOMACH BITTERS

Prenez-les au Printemps ou en l'été.

Hostetters

CELEBRATED

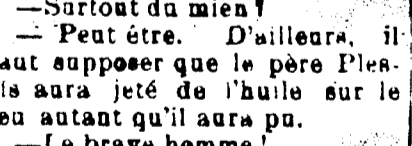


STOMACH BITTERS

Prenez-les au Printemps ou en l'été.

Hostetters

CELEBRATED

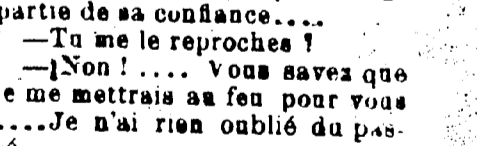


STOMACH BITTERS

Prenez-les au Printemps ou en l'été.

Hostetters

CELEBRATED



STOMACH BITTERS

Prenez-les au Printemps ou en l'été.

DOULEUR AU CÔTÉ OU LA POITRINE FAITES USAGE DU LINIMENT SLOAN