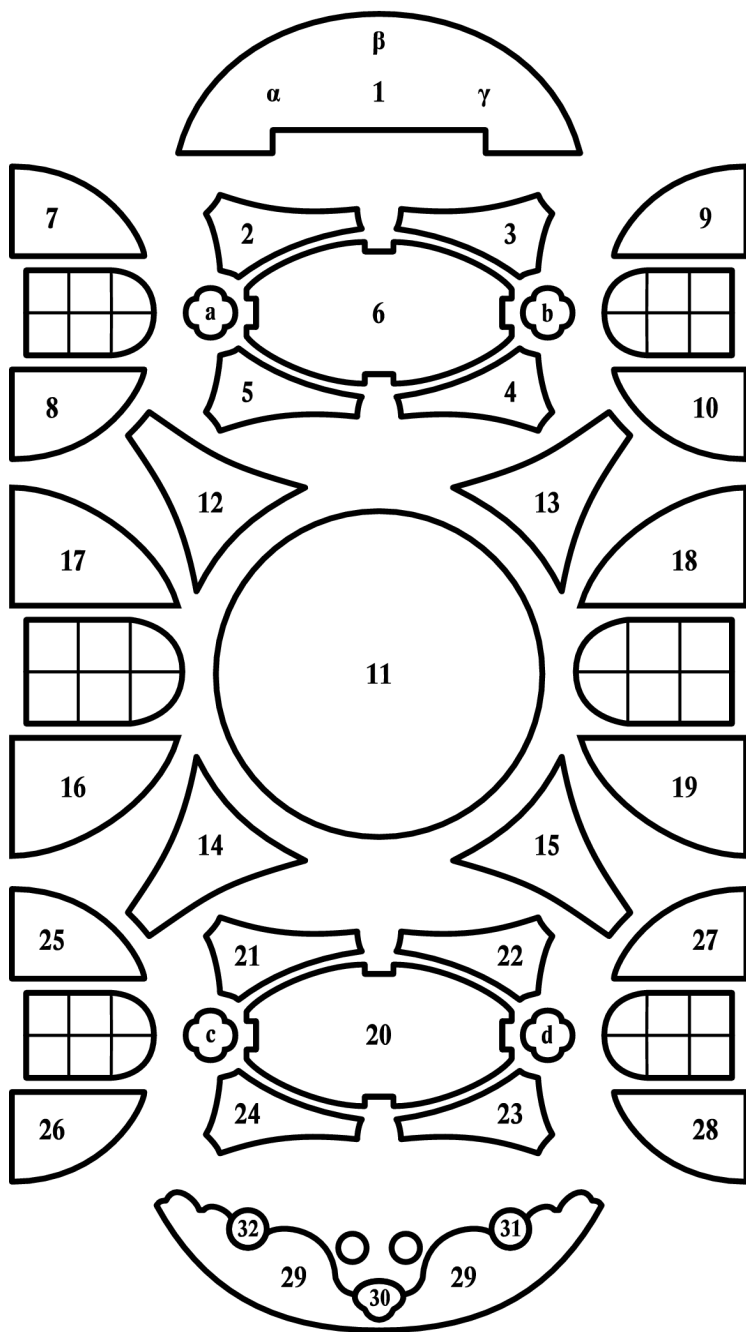


FRESKY LODI KOSTELA NEJSVĚTĚJŠÍ TROJICE VE FULNEKU



Kněžiště

1. Trojice výjevů, znázorňující naplnění starozákonních zaslíbení:

(α) Zleva jáhen Vavřinec s železným roštem, pak jáhen Štěpán s knihou; dále ještě mudrc, ukazující na svátoš oltářní na 1-β, a nakonec Máří Magdalena.

(β) Středem je ženská alegorická postava, držící v pravé ruce knihu se sedmi pečeti, na níž leží beránek, v levé ruce pak kalich s hostií. Dva andělé napravo od postavy drží kříž, anděl nalevo podpírá knihu s beránkem.

(γ) Obraz napravo představuje ústřední postavy Starého zákona. Druhý zleva je Mojžíš s Desaterem, sedící na oblaku, přidržovaném andělem, následují velekněží a někteří proroci, většina napravo od Mojžíše.

Přední kupole

2. Kristus, klečící a modlící se na památné hoře Olivové.
3. Bičování Krista.
4. Korunování Krista trním.
5. Ukřižování Páně.

6. Zmrtvýchvstání Páně.
7. Svatý Ambrož, biskup.
8. Svatý Augustin, biskup.
9. Svatý Řehoř Veliký, papež.
10. Svatý Jeroným, kardinál.

a. „*De funere pulcherior exit.*“
(*Ze smrti vychází krásnější.*)
b. „*Post nubila Phæbus.*“
(*Za mraky jež slunce. – Po útrapách bude opět lépe.*)

Střední kupole

11. Velebení Božha Otce.
12. Jinotaj Evropy.
13. Jinotaj Ameriky.

14. Jinotaj Asie.
15. Jinotaj Afriky.
16. Stvoření nebe a země.

17. Stvoření zvířat.
18. Prvotní hřích.
19. Vyhnání z ráje.

Zadní kupole

20. Seslání Ducha svatého apoštolům a Matce Boží.
21. Dar bázně Boží a zbožnosti.
22. Dar vědy a rozumu.
23. Sv. Petr křtí setníka Kornelia.

24. Dar moudrosti, rady a síly.
25. Svatý Tomáš Becket, anglický arcibiskup a mučedník.
26. Svatý Vavřinec Giustiniani.
27. Svatý Patrik.

28. Svatý Petr Fourier.
c. „*Amor hos accendit amores.*“
(*Láska rozněcuje tato srdce.*)
d. „*Sacris renovatur in undis.*“
(*Obnovuje se ve svatých vodách.*)

Kruchta

29. Motiv hrnutého závěsu.

31. Erb pánů z Kravař.

32. Erb probošta Barwiga.

30. „*Deo Ter Optimo Providente • Sanctissima Deipara Auxiliante • Nutritio Christi Patrocinante • Piorum Ære Concurrente • Erecta Est Hæc • Basilica. — Olim Ab Illustrissima Familia Krawarziana Fundata MDCCCLX Dirigente Fabric Iosepho Barwik De Novo Ad Perfectionem Perducta.*“
(*Za pomoci Božha třikrát nejlepšího • za přispění nejsvětější Bohorodičky • pod ochranou pěstouna Kristova • z prostředků lidu zbožného • postaven byl tento • chrám. – Kdysi nejjasnějším rodem Kravařských založen a léta 1760 vedením Josefa Barvíka opět k dokonalosti přiveden.*)

