

FEUILLETON.

LE CHANT D'ESPOIR.

-Suite-

Ce qu'elle voyait, c'était une nuit sombre du Bénin. Le ciel était chargé de lourds nuages...

Il guidait ses soldats qui se dissimulaient, et sans se cacher, lui, il avançait toujours, et tout à coup...

Et elle devinait le combat acharné, elle entendait les coups sours frappant les chairs, parfois un coup de feu montrait à terre ceux qui ne devaient plus se relever jamais...

En avant, les enfants!... Tapage d'armes, hardi!... Pais tout bruit s'éteignait, les formes noires et sauvages s'enfuyaient...

Ce qu'elle voyait enfin, c'étaient, dans des plaines comme celles qu'elle traversait, les combats de demain, avec leurs enfans meurtriers...

Et dans le feu, dans la fumée, dans le bruit, dans la mêlée, elle voyait à travers les leurs rouges et saignantes un officier tout jeune...

Un arrêt brusque la rappela à elle. Elle était descendue et marchait vers le cimetière, serrant, pétrissant la main de son fils...

Elle était là, abîmée dans sa prière, quand tout à coup un jeune homme entra. C'était un étranger...

Et voici que dans un mouvement de recul pour lire une inscription, l'étranger bouscula une couronne mise là par le Souverain français...

Il était à terre, et les petites, pas très forts encore, s'étaient abattus sur l'enfant. Ils pépiaient, frottaient ses joues veloutées de leurs ailes à peine formées...

Mais leur mère les appelait, ils partaient vers la lumière, et leurs cris semblaient dire à l'enfant, qui les regardait étonné, extasié:

—Regarde-nous, nous sommes l'espérance qui monte haut, bien haut dans le ciel, nous sommes nés là, près de la mort...

—Regarde-nous, nous sommes l'espérance qui monte haut, bien haut dans le ciel, nous sommes nés là, près de la mort...

—Regarde-nous, nous sommes l'espérance qui monte haut, bien haut dans le ciel, nous sommes nés là, près de la mort...

—Regarde-nous, nous sommes l'espérance qui monte haut, bien haut dans le ciel, nous sommes nés là, près de la mort...

—Regarde-nous, nous sommes l'espérance qui monte haut, bien haut dans le ciel, nous sommes nés là, près de la mort...

—Regarde-nous, nous sommes l'espérance qui monte haut, bien haut dans le ciel, nous sommes nés là, près de la mort...

—Regarde-nous, nous sommes l'espérance qui monte haut, bien haut dans le ciel, nous sommes nés là, près de la mort...

—Regarde-nous, nous sommes l'espérance qui monte haut, bien haut dans le ciel, nous sommes nés là, près de la mort...

—Regarde-nous, nous sommes l'espérance qui monte haut, bien haut dans le ciel, nous sommes nés là, près de la mort...

—Regarde-nous, nous sommes l'espérance qui monte haut, bien haut dans le ciel, nous sommes nés là, près de la mort...

—Regarde-nous, nous sommes l'espérance qui monte haut, bien haut dans le ciel, nous sommes nés là, près de la mort...

VENTES A L'ENCAIN.

PAR D. DANZIGER.

ANNUCE JUDICIAIRE.

L'Etat de Sang-bai,

"TOMMIE SHAW"

No 17,788.

16 1/2 ans de hauteur, Agé de 4 ans—Sire Norval, mère Luxury.

DEUX CHEVAUX.

In re John T. Shaw vs Ses Créanciers.

No 48,379—Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans—Division E.

PAR D. DANZIGER.

ANNUCE JUDICIAIRE.

L'Etat de Sang-bai,

"TOMMIE SHAW"

No 17,788.

16 1/2 ans de hauteur, Agé de 4 ans—Sire Norval, mère Luxury.

DEUX CHEVAUX.

In re John T. Shaw vs Ses Créanciers.

No 48,379—Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans—Division E.

PAR D. DANZIGER.

ANNUCE JUDICIAIRE.

L'Etat de Sang-bai,

"TOMMIE SHAW"

No 17,788.

16 1/2 ans de hauteur, Agé de 4 ans—Sire Norval, mère Luxury.

DEUX CHEVAUX.

In re John T. Shaw vs Ses Créanciers.

No 48,379—Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans—Division E.

PAR D. DANZIGER.

ANNUCE JUDICIAIRE.

L'Etat de Sang-bai,

"TOMMIE SHAW"

No 17,788.

16 1/2 ans de hauteur, Agé de 4 ans—Sire Norval, mère Luxury.

DEUX CHEVAUX.

In re John T. Shaw vs Ses Créanciers.

No 48,379—Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans—Division E.

PAR D. DANZIGER.

ANNUCE JUDICIAIRE.

L'Etat de Sang-bai,

"TOMMIE SHAW"

No 17,788.

16 1/2 ans de hauteur, Agé de 4 ans—Sire Norval, mère Luxury.

DEUX CHEVAUX.

In re John T. Shaw vs Ses Créanciers.

No 48,379—Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans—Division E.

PAR D. DANZIGER.

ANNUCE JUDICIAIRE.

L'Etat de Sang-bai,

"TOMMIE SHAW"

No 17,788.

16 1/2 ans de hauteur, Agé de 4 ans—Sire Norval, mère Luxury.

DEUX CHEVAUX.

In re John T. Shaw vs Ses Créanciers.

No 48,379—Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans—Division E.

PAR D. DANZIGER.

ANNUCE JUDICIAIRE.

L'Etat de Sang-bai,

"TOMMIE SHAW"

No 17,788.

16 1/2 ans de hauteur, Agé de 4 ans—Sire Norval, mère Luxury.

DEUX CHEVAUX.

In re John T. Shaw vs Ses Créanciers.

No 48,379—Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans—Division E.

PAR D. DANZIGER.

ANNUCE JUDICIAIRE.

L'Etat de Sang-bai,

"TOMMIE SHAW"

No 17,788.

16 1/2 ans de hauteur, Agé de 4 ans—Sire Norval, mère Luxury.

DEUX CHEVAUX.

In re John T. Shaw vs Ses Créanciers.

No 48,379—Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans—Division E.

PAR D. DANZIGER.

ANNUCE JUDICIAIRE.

L'Etat de Sang-bai,

"TOMMIE SHAW"

No 17,788.

16 1/2 ans de hauteur, Agé de 4 ans—Sire Norval, mère Luxury.

DEUX CHEVAUX.

In re John T. Shaw vs Ses Créanciers.

No 48,379—Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans—Division E.

PAR D. DANZIGER.

ANNUCE JUDICIAIRE.

L'Etat de Sang-bai,

"TOMMIE SHAW"

No 17,788.

16 1/2 ans de hauteur, Agé de 4 ans—Sire Norval, mère Luxury.

DEUX CHEVAUX.

In re John T. Shaw vs Ses Créanciers.

No 48,379—Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans—Division E.

PAR D. DANZIGER.

AMUSEMENTS.

GRAND OPERA HOUSE.

Soirée commémorative dimanche 17 mars. Matinée Mercredi et Samedi. La dernière et la plus grande comédie musicale...

ACADEMIE DE MUSIQUE.

GALETTE et MUSIQUE ORIGINAL. CE SOIR ET TOUS LES SAMEDIS. Matinée Mercredi et Samedi. Première fois ici—Le Comédien...

THEATRE ST-CHARLES.

Soirée commémorative lundi 18 mars. Aida Richan et l'entière troupe de Comédie de l'Opéra de Paris dans la spectacle...

Crescent City Jockey Club.

REUNION D'HIVER, Commencement le 23 novembre 1895 PLUS DE 100 JOUEURS. Cinq Courses par jour, plus ou moins de trépas.

CHEMINS DE FER.

Bureau des Billets de la Ville. Coin St-Charles et Canal. Depot de Passagers, Tête de l'Avenue Esplanade TRAIN DE SERVICE QUOTIDIEN.

QUEEN & CRESCENT ROUTE.

NEW ORLEANS & NORTH-EASTERN R.R. ALABAMA & VICKSBURG R.R. VICKSBURG, SHREVEPORT & PACIFIC R.R.

Trains élégants-Vestibules éclairés au gaz.

Part de la N.-Orléans 7:05 p.m. 7:50 a.m. Arrive à Memphis 1:05 p.m. 3:30 p.m.

ILLINOIS CENTRAL

Chicago Limited. No 4, départ 9 A.M. No 3, arrive 6:50 P.M. Trains solides, vestibules, éclairés au gaz avec chars Pullman.

Chicago Fast Mail.

No 2, départ, 7:00 P.M. | No 1, arrive Service Pullman à Memphis, St. Louis, Kansas City et Chicago.

Local Mail and Express.

No 26, départ 7 A.M. | No 25, arrive Service sans Paroisse. Bureau des Billets: 632 Canal.

CALIFORNIE.

Bureau des Billets: 632 Canal. Et à l'entrepôt au pied de la rue Thalie. Heures des arrivages et des départs.

LIGNE COURTE

Hot Springs Nord Texas. CALIFORNIE. Bureau des Billets: 632 Canal.

BANDAGES HERNIAIRES

Ajustés avec perfection à très bas prix. Appareils pour différents et bonne réputation. Spécialité de hernies de l'abdomen.

PHILADELPHIA DENTAL ROOMS

Coin Canal & Bourbon, au-dessus de la R. Lee Hat STORE, Elevateur, à rue Bourbon.

AGENTS ET SUBS.

EXPRESS LIMITE CHAQUE JOUR AVEC CHARS VESTIBULES DE PULLMAN. Pour: St. Louis, St. Paul, St. Joseph, St. Charles, St. Louis, St. Paul, St. Joseph, St. Charles.

DIRECTE SANS CHANGEMENT.

No 1, départ 7:00 P.M. | No 2, arrive Service Pullman à Memphis, St. Louis, Kansas City et Chicago.

A LOUER.

Les magasins No 213 rue du Canal et 417 rue South Front. Nos bureaux Nos 540, et 544 rue South Front.

STEINWAY KNABE SOHMER MEHLIN BEHR FISHER SHONINGER PLEYEL KROEGER. Et par conséquent les plus durables et les meilleurs marchés. Ne pouvant s'acquérir que de la bonne et vieille maison de GRUNEWALD. 715 RUE DU CANAL.

COUPE DE LA COUVETTE EXTRA-SENSIBLE. TOUTES MES INSTRUMENTS portent un Signeture. THERMOMÈTRES MÉDICAUX de Lun Bloch NOUVEAU SYSTÈME EXTRA-SENSIBLE.

THERMOMÈTRES MÉDICAUX de Lun Bloch NOUVEAU SYSTÈME EXTRA-SENSIBLE. Présenté à l'Académie de Médecine de Paris par M. le D^r DUJARDIN-BEAUMETZ. Adopté par MM. les D^{rs} POTAIN, PASTEUR, PEAN, PETER ET TOUTES LES CÉLÉBRITÉS MÉDICALES.

Maladies d'Estomac. DYSPEPSIES, GASTRALGIES - CHARBON DE BELLOC. L. MONROSE, Agent Général d'Assurances, No 30 Rue Carondelet.

LE PLUS GRAND D'AMÉRIQUE, Le Piano Emerson. JUNIUS HART, SEUL AGENT, 1001 RUE DU CANAL.

Magasin du Bon Marché. 61 Rue Royale. F. A. BRUNET, Horloger, Bijoutier, Joaillier.

LIBRAIRIE FRANÇAISE. IMPRIMERIE & CABINET DE LECTURE. L. DERMIGNY, 126 West 35th St. N.Y.

EMILE J. BARNETT, Notaire Public. Successeur de MARCEL T. DUCROS, Notaire Public. 802 rue Bourbon, près Union.

JULES ANDRIEU, Successeur de ROCHEREAU & ANDRIEU, AGENT D'AFFAIRES, 919 rue Gravier, Nouvelle-Orléans, La. C. P. No 112.



La "PHOSPHATINE FALIÈRES" est l'aliment le plus agréable et le plus recommandé pour les enfants dès l'âge de 6 à 7 mois, surtout au moment du sevrage et pendant la période de croissance. Elle assure la bonne formation des os, prévient ou arrête les défauts de croissance, empêche la diarrhée si fréquente chez les enfants, etc.

VAPEURS. LIGNE AMERICAINE. LIGNE RED STAR. COMPAGNIE GENERALE TRANS-ATLANTIQUE. Entre New-York et le Havre, et entre New-York et Alexandrie, Egypte, via Paris, (travaille 60 jours).

DEUX MAGASINS. L'Année Présente. DIAMANTS, MONDRES ET BIJOUTERIE FINE. FRANTZ & OPITZ, Bijouterie et Beaux-Arts, 129 rue Bourbon, près Canal.

JEROME STEAMSHIP CO. POUR NEW-YORK DIRECTEMENT. LOUISIANA, MARIQUETTE, MARIQUETTE, MARIQUETTE.

W. G. COYLE & CO., CHARBON. COKE. Pittsburg, Anthracite, Alabama, Cannel et Coke de Gaz et Combustible.

VERITABLE ELIXIR DU D'GUILLIÉ. TONIQUE & ANTISEPTIQUE. PLUS DE TROIS QUARTS DE SIÈCLE DE SUCCÈS.

COMPAGNIE D'ASSURANCE LIVERPOOL AND LONDON AND GLOBE. Plus de \$51,000,000 de pertes payées aux Etats-Unis.

PIANOS PLEYEL. Importés directement de Paris à des prix très bas. PHILIP WERLEIN, SEUL AGENT, 715 - RUE DU CANAL - 713.