

Las inteligencias múltiples en el aula

En este artículo reflexionaremos cómo un mismo contenido puede ser enseñado desde distintas metodologías atendiendo a la diversidad áulica y a la manera en que las personas aprenden.

Cada persona aprende de distinta manera porque posee una mentalidad y modos de comprender diferente.

Uno de los aportes más recientes en el campo de la Psicología Cognitiva fue el de Howard Gardner, investigador de la Escuela de Postgrado de Educación de la Universidad de Harvard. Gardner trabajó en el Proyecto Zero de Harvard junto a Thomas Armstrong, uno de los primeros educadores que escribió sobre esta teoría.

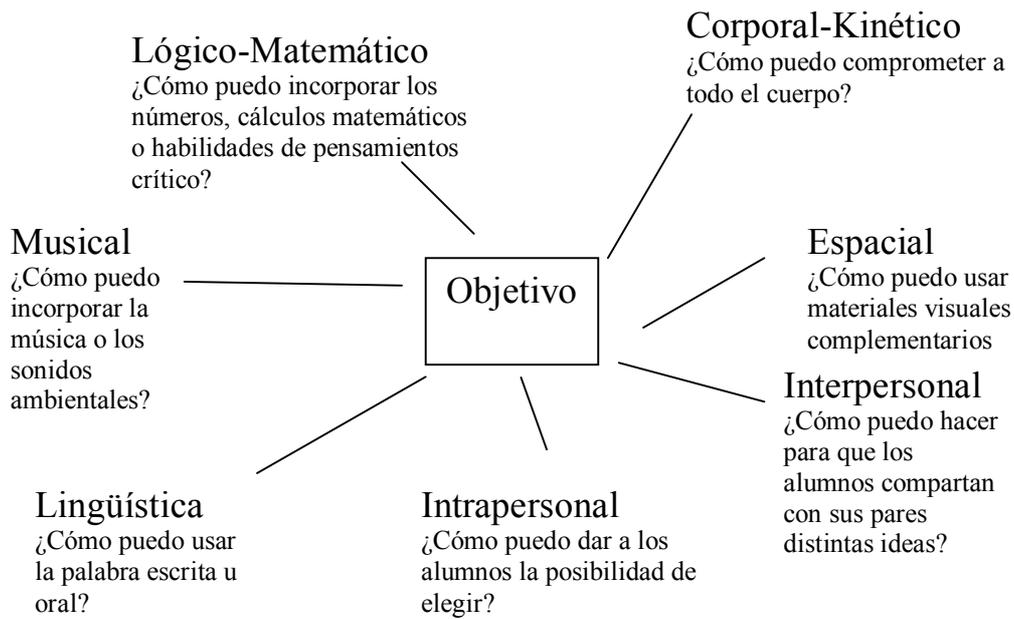
Gardner identifica siete inteligencias distintas:

1. **Inteligencia Musical:** se refiere a la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical.
2. **Inteligencia lingüística:** se refiere a la capacidad para usar las palabras tanto de manera escrita como oral. También incluye la habilidad en el manejo de la sintaxis, la fonética, la semántica, la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar un determinado curso de acción), la mnemónica (usar el lenguaje para recordar información), la explicación y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar sobre el lenguaje).
3. **Inteligencia lógico-matemático:** es la capacidad para usar correctamente los números, el cálculo y todos los procesos del razonamiento lógico-matemático.
4. **Inteligencia espacial:** esta inteligencia incluye la sensibilidad por el arte plástico y la capacidad de visualizar, representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales.
5. **Inteligencia corporal-kinética:** tiene que ver con todas las habilidades físicas como ser la destreza, flexibilidad, coordinación, por ejemplo: un bailarín, un atleta, un actor)
6. **Inteligencia interpersonal:** tiene la capacidad de percibir distintos estados de ánimo, las motivaciones y los sentimientos de otras personas, es decir, la capacidad de interactuar con otros.
7. **Inteligencia intrapersonal:** es el conocimiento que tiene una persona sobre sí mismo, es decir, tener conciencia de los estados de ánimo, deseos, capacidad de autoestima y autodisciplina.

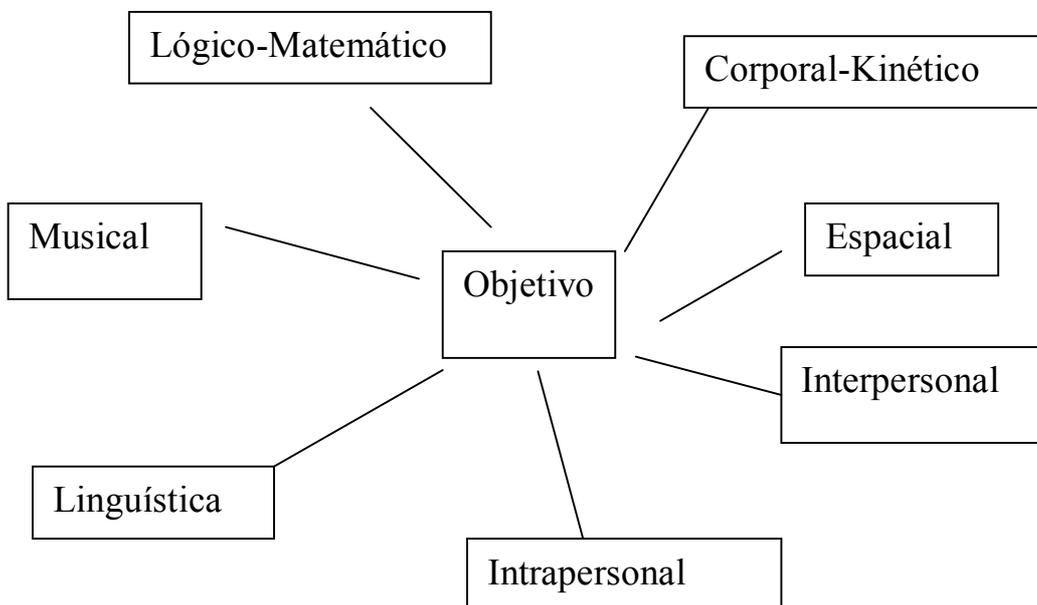
La mejor manera de encarar el desarrollo del currículum usando las teorías de las inteligencias múltiples es pensando cómo traducir el material a enseñar de una inteligencia a otra.

Una manera de planificar clases o unidades curriculares utilizando las IM (Inteligencias Múltiples) pueden ser:

- *Concentrémonos en un tema u objetivo específico:* si hemos elegido planificar un objetivo anual o un objetivo específico, por ejemplo: "El ecosistema", es necesario que nos aseguremos de redactarlo de manera clara y concisa.
- *Planteemos las preguntas claves para la planificación de las IM:*



- Luego revisemos las preguntas anteriormente redactadas y posteriormente, realicemos una lista de técnicas y materiales o métodos que nos parezcan más adecuados.
- Hoja de planificación para las IM:



- Teniendo en cuenta la hoja de planificación realicemos un torbellino de ideas con todos los enfoques de enseñanza posible para cada inteligencia.
- Seleccionemos las actividades más adecuadas y por último, establezcamos un plan secuencial, con un objetivo específico de un determinado contenido y luego día a día, tratemos de enseñar ese contenido, atendiendo a las siete inteligencias, y revisemos de manera periódica la planificación para realizar los ajustes necesarios.

Como docentes es necesario que reconozcamos la presencia de distintas inteligencias para poder adecuar no sólo los contenidos, sino también, las metodologías y estrategias de la enseñanza para poder atender a la diversidad áulica.

El educador que tiene en cuenta las capacidades y destrezas de sus alumnos, no sólo enseña con equidad, sino que promueve distintas competencias como análisis crítico, participación en actividades grupales, reflexionar sobre su propio aprendizaje.

El docente es un mediador entre el conocimiento y la realidad del alumno, teniendo en cuenta el contexto socio-económico y cultural, sus expectativas y deseos.

Concluyo con una frase de Miguel Angel Santos Guerra, interesante para reflexionar sobre nuestra propia práctica docente: ***“Educar no es sólo una forma de ganarse la vida, es, sobre todo, una forma de ganar la vida de otros”.***

BIBLIOGRAFIA

- **ANIOVICH, Rebeca y ROTEMBER, Rosa:** *“Estrategias de la enseñanza y diseño de unidades de aprendizaje”* Universidad Nacional de Quilmas.
- **ARMSTRONG, Thomas:** *“Las inteligencias múltiples en el aula”* Manantial. Cap.1, 6 y 7.
- **GARDNER, Howard (1993):** *“La mente no escolarizada”* Barcelona. Paidós. Cap.1, 6, 8 y 9

Prof. Verónica Jorgelina Dima