L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No. 73. NOUVELLE-ORLEANS, DIMANCHE MATIN, 6 DECEMBRE 1891. 65me Année

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

Bureaux : 73 rue de Chartres

Dufour & Bonart,
Propriétaires-Editeurs.

Entered at the Post Office as New Orleans, La., Second Class Matter.

NOUVELLE-ORLÉANS.
DIMANCHE, 6 DECEMBRE 1891.

PRIX DE L'ABONNEMENT.

ÉDITION QUOTIDIENNE.

Un an	$12 00
Six mois	6 00
Trois mois	3 00
Un mois	1 00

On s'abonne aussi, à la semaine, avec les porteurs.

ÉDITION HEBDOMADAIRE.

Un an	$3 00
Six mois	1 50
Quatre mois	1 00
Trois mois	75

☞ Pour les petites annonces de Demandes Ventes et Locations, etc. qui se soldent au prix réduit de 10 cts la ligne, voir la 3e page.

LA VIE MILITAIRE.

Nouveaux témoignages à propos du képy de Marbot.—Le colonel Combes.—M. Souflot.—Une décision ministérielle en 1833.—Question tranchée.—Un jeune soldat de 1810 en 1891.—Une race éteinte.—Le centenaire d'un vétéran.—Le Chat-Noir et l'époque impériale.—Mémoires du général de Ségur.—La nuit d'Austerlitz.—Napoléon et le tambour.—Raffet et son buste.—La société de la Sabretache.

Je demande pardon à mes lecteurs de leur parler encore une fois (la dernière je l'espère bien) des Mémoires de Marbot, de leur authenticité que, d'après de hauts témoignages, j'ai déclarée et déclare encore absolument inconstestable et du mot *képy* qui, appliqué par le général de Marbot à une coiffure portée en 1809, a soulevé de longues discussions. Pour certaines personnes, l'emploi intempestif de ce mot constituerait un anachronisme provenant que les Mémoires ont été composés après la mort du général ; pour d'autres, il n'y aurait rien d'étonnant à ce que Marbot, familiarisé par ses dernières campagnes en Algérie au mot *képy*, l'ait employé après 1830, qui fut d'abord interdit, puis pourvu d'une vitesse et officiellement adopté en conservant le nom de képy, dont j'ai d'ailleurs expliqué l'origine allemande. Et dire que j'ai presque accusé de complicité avec les soi-disant auteurs des mémoires apocryphes de Marbot on tout au moins de complaisance à leur égard !....

Si je me suis appesanti sur cette question, ce n'est pas que je sois autrement fier de l'avoir tranchée avec l'aide de collaborateurs de bonne volonté, mais c'est qu'elle me donne l'occasion de présenter à mes lecteurs une physionomie de vieux soldat bien digne de la vénération publique. Je parle assez souvent des morts pour avoir le droit de dire quelques mots d'un vivant, ou plutôt d'un survivant. M. Souflot, dont je viens de citer le précieux témoignage, neveu de l'architecte du même nom, est mort subitement au mois de novembre 1811, mais à l'ordre de l'armée du Portugal pour avoir, le 14 avril 1812, enlevé de ses mains un drapeau à l'ennemi en pénétrant en milieu d'un carré d'infanterie, nommé plus tard lieutenant après les campagnes de Russie, d'Allemagne et de France, capitaine aux lanciers rouges de la garde impériale qui, sous les ordres du général Edouard Colbert, rivalisèrent d'héroïsme avec ceux mêmes sur le champ de bataille de Waterloo, termina là sa carrière militaire, que je me borne pour aujourd'hui à résumer, me proposant bien de faire faire un autre jour à mes lecteurs plus ample connaissance avec lui. Cette carrière ressemble à celle de la plupart des officiers de cavalerie du premier empire, dont M. Souflot il fut un des plus jeunes, puisqu'il n'avait que vingt-deux ans se 1813 ; mais c'est précisément parce qu'elle n'offre rien de bien extraordinaire relativement à celles de ses contemporains que ce digne vétéran doit être contemplé avec respect comme un des derniers représentants d'une race déjà en bien grande partie éteinte. C'est cependant la race de nos ancêtres, mais, formés dans les orages de la Révolution au milieu des longues luttes soutenues pour l'existence même de leur patrie, transportés des bords du Rhin aux plaines fertilisées par le Nil, des vallées du Tage et de Guadalquivir dans les steppes de la Russie, bivouaquant aujourd'hui sur les sables brûlants de la Haute-Egypte, demain dans les boues profondes de la Pologne, puis dans les neiges stériles de l'Estramadure, ils avaient puisé dans leur vie aventureuse et nomade une vigueur physique et une énergie morale qu'on ne saurait trouver au même degré chez nos jeunes générations aussi ardentes, aussi généreuses peut être, mais plus mollement élevées et n'ayant pas la même force de réaction contre les coups de l'adversité. Ce qui frappe tous les visiteurs de M. Souflot, aujourd'hui retiré à Paris, c'est de le voir si jeune malgré les années accumulées, c'est son affabilité, sa bienveillance, sa bonne humeur inaltérable et communicative, son incomparable fraîcheur de sentiments, c'est l'enthousiasme et l'esprit patriotiques servirent chez lui aux événements de 1815 et de 1870. "Avec de tels chefs, s'écrie à bon droit M. Aubier, l'auteur de l'histoire du 20e chasseurs publié sous le titre de : *Un régiment de cavalerie légère*, 1793 à 1815, aucune entreprise ne pouvait paraître téméraire. Physiquement et moralement entraînée, la cavalerie française était prête à tout entreprendre et à partout réussir." Le même impression fut éprouvée par tout le corps d'officiers du 20e chasseurs, lorsqu'ils eurent l'honneur de voir assis à leur table celui qui, quatre-vingts ans auparavant, avait porté le même numéro qu'eux et contribué à créer la légende de leur drapeau (Fuentès de Onoro, 1811).

Il y a peu d'années la jeunesse des écoles, le monde des sciences et des lettres célébraient avec enthousiasme le centenaire d'un illustre savant qui, parvenu au terme d'une carrière exceptionnellement longue, avait conservé toute la netteté de son jugement et la fraîcheur de sa mémoire. Pourquoi l'armée et la jeunesse française, qui peuvent être appelées à suivre, en défendant nos frontières, les exemples d'un noble vétéran épargné par les fatigues et les dangers de la guerre, ne lui prodiguerait-elles pas le jour, où comme tout le fait espérer, il atteindra ce chiffre assez rare de cent ans, les marques d'une vénération qui s'adresserait en sa personne à toute la glorieuse phalange dont il serait alors le dernier représentant connu ? Cette fête donnerait l'occasion toute naturelle d'évoquer le passé, d'apprécier le présent et de jeter sur l'avenir un regard d'espérance. Tous comprendraient alors certainement la grandeur de époque républicaine et impériale, sans avoir besoin d'éclairer leur intelligence aux feux de la rampe d'un théâtre de marionnettes. Je ne saurais parler de ce que je ne connais pas ; je ne suis pas allé au Chat Noir, c'est parce que cela m'était impossible et nullement par dédain ; j'admets donc très bien l'intensité des sensations causées par ce spectacle, mais dire qu'il était nécessaire pour comprendre l'époque la plus glorieuse de notre histoire militaire, cela me semble purement un jeu d'esprit académique. Telle est précisément l'opinion formulée par un autre de mes lecteurs dans une lettre pleine de bon sens et de patriotisme : "Les récits du général de Ségur, m'écrit-il, ont suffi pour m'enthousiasmer et me transporter dans ce milieu grandiose. Pourquoi donc l'ouvrage de M. de Ségur est-il peu connu ?"

En effet, les Mémoires de Ségur sont aujourd'hui à peu près ignorés du public. Sont-ils donc inférieurs à ceux du général de Marbot qui obtiennent en ce moment un si brillant succès ? Pour ma part, je ne le pense pas. Ils sont peut-être moins amusants, ils visent parfois davantage à ce qu'on appelait autrefois la majesté de l'histoire ; ils donnent plus de place à l'exposé général des faits et un peu moins aux détails personnels. Mais si le général de Marbot, successivement aide de camp de cinq des maréchaux de l'empire, a été placé de manière à voir bien des choses, M. de Ségur, attaché à la personne de l'Empereur, en a vu plus encore et l'intérêt de ses récits est d'un ordre plus élevé. Celui de mes correspondants anonymes, dont la lettre a ramené mon attention sur les mémoires de Ségur, me cite en particulier, comme ayant excité son enthousiasme, les pages où sont relatés les incidents de la nuit et de la matinée d'Austerlitz. J'ai voulu relire ces pages ; elles sont, en effet, bien belles ; j'ai relu immédiatement après celles que Marbot consacre au même sujet et j'ai pu faire entre les deux auteurs une curieuse comparaison. Tous les deux, par une heureuse coïncidence, se trouvaient alors dans l'état-major impérial ; Marbot, venu de loin pour remplir une mission passagère, se trouvait dans les derniers rangs ; la place de Ségur était marquée tout près de l'empereur ; tous les deux racontent l'illumination improvisée par les soldats pendant la nuit qui précéda la bataille d'Austerlitz. Pour mettre mes lecteurs à même de comparer leurs récits, je les reproduis tous les deux. Voici d'abord celui de Marbot :

"Il n'y avait point de lune, et l'obscurité de la nuit était augmentée par un épais brouillard qui rendait la marche très difficile. Les chasseurs de l'escorte auprès de l'Empereur imaginèrent d'allumer des torches formées de bois de sapin et de paille ; ce qui fut d'une très grande utilité. Les troupes voyant venir à elles un groupe de cavaliers ainsi éclairé, reconnurent aisément l'état major impérial et, dans l'instant, comme par enchantement, on vit surgir une immense foule non pas de feux, mais de torches allumées par des milliers de soldats qui, dans leur enthousiasme, saluaient Napoléon de vivats d'autant plus animés que la journée du lendemain était l'anniversaire du couronnement de l'Empereur, coïncidence qui leur paraissait d'un bon augure. Les ennemis durent être bien étonnés, lorsque, du haut du coteau voisin, ils aperçurent, au milieu de la nuit, 60,000 torches allumées et entendirent les cris mille fois répétés de "Vive l'Empereur !" s'unissant au son des nombreuses musiques des régiments français. Tout était joie, lumière et mouvement dans nos bivouacs, tandis que du côté des Austro-Russes tout était sombre et silencieux."

Voici maintenant Ségur : "Le ruisseau franchi, l'Empereur regagna à pied et de feu en feu son propre bivouac. Comme il approchait, il se heurta dans l'obscurité contre un tronc d'arbre renversé, ce qu'un grenadier apercevant, il imagina de tordre sa paille, d'en faire un flambeau, d'y mettre le feu et, l'élevant au-dessus de sa tête, d'en éclairer les pas de son empereur. Au milieu de cette nuit, veille de l'anniversaire du couronnement, cette flamme qui illumina et fit soudainement apparaître la figure de Napoléon, parut un signal aux soldats des bivouacs voisins qui en eri partit : "C'est l'anniversaire du couronnement : "Vive l'Empereur !" Elan d'ardeur que Napoléon voulut inutilement arrêter. "Silence, dit-il, et à demain ; ne songez à présent qu'à séjourner vos bataillons !" Mais déjà la même pensée, le même cri se propageait avec la rapidité de l'éclair, volait de feu en feu ; et tous à l'envi, saisissant l'apropos, ils détruisent leurs abris, ils font leur paille au bout de toutes les perches qui se trouvent sous leur main, ils l'allument et, un un instant, une nue ligne de deux lieues, des milliers de gerbes de flammes s'élèvent aux cris mille fois répétés de : "Vive l'Empereur !" Ainsi fut improvisée, aux yeux de l'ennemi étonné, la plus mémorable des illuminations, la plus touchante des fêtes dont jamais l'admiration et le dévouement d'une armée entière ait salué son général...."

M. de Ségur, accompagnant presque toujours l'Empereur, a été témoin de cent faits attestant l'affection et l'admiration de l'armée pour ce grand homme de guerre, de la familiarité que ce souverain absolu, entouré dans son palais des Tuileries par les barrières d'une étiquette orientale, se plaisait à encourager chez le soldat. Les mémoires de Ségur fourniraient presque à chaque page des exemples typiques de cette familiarité et du soin avec lequel Napoléon entretenait le culte pour sa personne. "Pendant le combat d'Eylau, un soldat grenadier d'Egypte gisant sur le dos, la face exposée à la pluie qui tombait à flots, dans son exaltation de soubait, il criait : *En avant !* à ses camarades. L'Empereur, en passant, le reconnut et, se dépouillant de son manteau, il le jeta sur lui : "Tâche de me le rapporter, lui dit-il, et, en échange, je te donnerai la décoration et la pension que tu mérites". Quelques jours après, les troupes de Ney attaquaient le Michalsberg et Ségur était allé porter au maréchal Lannes un ordre de l'empereur. Lorsqu'il revint : "Je le retrouvai, dit-il, dans une ferme, sommeillant assis à côté d'un poêle, dont un jeune tambour, sommeillant de même, occupait l'autre côté. Etonné de ce spectacle, j'approche, je l'arrivée de Napoléon, on avait voulu renvoyer cet enfant ailleurs, mais que le tambour avait résisté, disant qu'il y avait place pour tout le monde, qu'il avait froid, qu'il était blessé, qu'il était bien là et qu'il y restait. Ce que Napoléon entendant, il s'était pris à rire, ordonnant qu'on le laissât sur cette chaise, puisqu'il y tenait si fort. En sortie que l'empereur et le tambour dormaient assis en face l'un de l'autre, entourés d'un cercle de généraux et de grands dignitaires debout, attendant des ordres....."

On peut juger par ces quelques citations de la manière de M. de Ségur. Si, en réalité, ses Mémoires, malgré l'intérêt qu'ils présentent, ont passé inaperçus, cela tient à des causes d'ordre général, à la réaction qui s'opère dans l'opinion publique sous le second empire contre la légende napoléonienne, réaction qui confondit dans un même ostracisme le despotisme du souverain et le génie du guerrier, aux utopies sur la suppression des armées permanentes et la fraternité des peuples, plus tard encore à la réprobation excitée par une ambition qui avait vain à la France les trois invasions de 1814, de 1815 et de 1870. Le désintéressement du génie militaire de Napoléon devint affaire de mode et de succès faciles au libraire. Les Mémoires de Ségur ne vinrent donc pas au bon moment, mais, comme il était naturel de s'y attendre, la réaction inverse s'est produite le jour où la légende napoléonienne a cessé d'être un danger ; les livres laborieusement composés pour asper la gloire du grand capitaine dorment aujourd'hui dans la poussière des bibliothèques et ceux qui, comme les Mémoires de Marbot, reportent la pensée publique vers l'époque de notre grandeur militaire sont lus avec avidité. N'est-ce pas le moment de remettre aussi en pleine lumière les Mémoires de Ségur si dédaigneusement traités par l'attention publique ?

Le souvenir me, pour peu qu'il versât dans l'exagération, avait évidemment son côté ridicule, et le ridicule le tua de 1860 à 1870 et quelques années encore plus tard, mais il tua en même temps le sentiment du devoir militaire. Certes, nos défaites de 1870 ont eu bien des causes connues, telles que l'insuffisance numérique de l'armée, le défaut de préparation, l'engourdissement de nos états-majors et de notre administration ; mais le fait que les Allemands étaient traités de chauvins et que nous ne l'étions plus y fut aussi pour quelque chose. Il faut donc, tout en nous préservant de ces écarts, entretenir ce sentiment dans le cœur d'une nation pour laquelle la force militaire est devenue la condition essentielle de l'existence.

A l'époque où fleurissaient le chauvinisme et le culte de la tradition glorieuse de nos grandes guerres, révaillés par le retour des restes de Sainte-Hélène, un dessinateur de génie eut le bonheur de donner avec son crayon une forme tangible et admirable à cette expansion du sentiment public. Raffet, né en 1804, élève de Gros et de Charlet, mais relevant surtout de lui-même, produit, de 1824 à 1860, plus de 2,000 dessins, lithographies, estampes, illustrations, dont 900 environ figurant des sujets militaires. Sa réputation date de l'époque où il publia les derniers du siège d'Anvers ; elle alla croissant jusqu'au moment où, après avoir dessiné les épisodes du siège de Rome, il mourut à Gênes, le 11 février 1860, d'une maladie de cœur. Une fois foncée, elle ne fut plus ébranlée, et Raffet mis à sa place et regardé comme un grand artiste. Sa gloire, depuis lors, a été sans cesse grandissant. "Il est maintenant, sans contestation, sans restriction, l'homme de génie de la peinture militaire, un grand maître et l'une des gloires de l'art français. (Henri Béraldi, les *Graveurs du dix neuvième siècle.*) Pour ne nous occuper ici que de ses dessins militaires, et se suivant l'ordre chronologique, c'est bien Raffet, le jeune, le popularisé le soldat de la République jusque là effacé par les grenadiers et les cuirassiers de Napoléon. *Sa prise du fort Malgrare* pendant le siège de Toulon, est une page impérissable. Dans un ordre d'idées moins relevé, mais profondément philosophique, ses dessins qui peignent les misères du soldat, sont sous leur forme humoristique, absolument vraie comme conception et comme exécution. "Il est défendu de fumer, mais nous pouvas vous asseoir, dit un sergent à ses hommes, enfoncés dans un marais jusqu'aux genoux sous une pluie battante," tandis que le général et le reste de l'état major s'abrite. On sent bien c'est le représentant qui parle : "L'ennemi ne se donne pas que nous sommes là ; il est sept heures du soir. Nous le surprendrons à quatre heures du matin." Ou bien c'est la lecture de l'ordre : "Le bataillon de la Loire-Inférieure s'étant bien comporté devant l'ennemi, il sera accordé *à chaque homme une paire de sabots*" Et la *Conquête de la Hollande !* Et la *Bataille de tambours républicains !* Et vingt autres chefs-d'œuvre ! "Quant à l'époque impériale, nul aussi bien que Raffet, ne disait mieux connaisseur émérite, n'a su flatter, camper et mettre en place les vieux de la vieille. Nul n'a mieux que lui compris le côté dramatique et humain de cette époque. Voir *Napoléon arrêté en rue du Niémen* en 1807, seul sur son cheval inquiet, seul dans ces plaines immenses qui s'assombrissent à l'*horizon, semblant interroger l'avenir* : le *Défilé des guides*, les *Cuirassiers en bataille*; l'*Empereur à Wagram* regardant passer devant lui les cuirassiers qui, lancés au galop, le *saluent de leurs cris* en brandissant leurs sabres; *Napoléon à Lutzen* suivi de son état-major, traversant en galop le champ de bataille où les blessés se relèvent pour le saluer de leurs cris ; on bien par une pluie torrentielle, à cheval, vêtu de la redingote grise, s'avançant rêveur, la tête penchée sur la poitrine, ses *grenadiers* le suivant tristes et résignés. "*Il a gagné la bataille*, dit la légende, *et le suivaient toujours.*" Voir encore la *Dernière charge des lanciers rouges*, les escadrons piétinant les champs de blé, s'ébranlant en masses profondes, les rangs pressés se perdant au fond dans la *fumée des décharges* ennemies ; la *Retraite du bataillon sacré* ; voir surtout la *Revue nocturne* traduction fantastique de la ballade allemande ; l'empereur à cheval au milieu d'une plaine que blanchit un ciel de pleine lune, entouré d'un état-major d'ombres indécises, la vieille garde en carrés grisâtres, les fronts argentés par la lune, les cuirassiers à fond de train dans un nuage de poussière, précédés d'un trompette qui sonne la diane de la parade funèbre comme un ange de jugement dernier (Paul de Saint-Victor)."

L'armée nouvelle, celle du moins de la loi de 1832 et du service de sept ans, occupe aussi une place considérable dans l'œuvre de Raffet. La nuit d'Anvers, la retraite et la prise de Constantine, le siège de Rome ont tour à tour exercé son crayon. Pour moi, profane, après la *Revue nocturne*, ses chefs d'œuvre sont peut être *le combat d'Ouled-Allel*, où deux bataillons de 2e *léger*, en colonne par division, sont lancés au pas de course, par Changarnier, sur l'infanterie régulière d'Abd-el-Kader, et, *Prêts à partir pour la Ville éternelle*, représentant la halte des colonnes du 35e qui, l'arme au pied, attend le commandement : "Marche !"

J'arrête là cette longue et bien incomplète énumération des travaux de l'homme dont il est question de placer le buste dans le jardin du Luxembourg, à l'aide d'une souscription due à l'initiative de la Société de la *Sabretache*. Cette société est une réunion peu nombreuse d'amateurs des choses militaires rétrospectives (généraux, officiers, artistes, littérateurs, hommes du monde). Son président d'honneur est M. le général Vanson ; son président, M. Detaille ; son secrétaire, M. Castanié ; son doyen (titre incontestable et incontesté), M. Souflot. C'est à cette que je dois les renseignements qui m'ont permis de trancher la question du képy de Marbot. Je voudrais bien, ne fût-ce que par reconnaissance, aider au succès de cette souscription en faveur du buste de Raffet, c'est par des articles comme celui que je reçois une ou plusieurs lettres dans lesquelles on m'exprime le vœu de voir relever l'esprit militaire par l'évocation des souvenirs du passé. Ne serait-ce pas entrer dans cet ordre d'idées que d'honorer la mémoire d'un homme dont l'œuvre a contribué si puissamment à expliquer et à populariser la grandeur militaire de la France ?

Général THOMAS.

Le Sirop de Ducongé.—Ce remède bien connu et d'une valeur réelle pour la toux, les rhumes et le croup est en vente partout. Son effet est infaillible et est aussi sûre, aussi agréable au palais que l'ambroisie des dieux. En vente chez tous les pharmaciens, $1 00 la bouteille.

Les germes de Scrofules, latents dans le corps humain, sont extirpés par la Salsepareille d'Ayer. Vendue par tous les droguistes.

X....., le borgne, rencontre, hier matin, Z....., le sourd :

—Mon ami, lui dit il, tu as chargé de bonne heure.

—Tu penses qu'il est bon matin, réplique le boeuf, parce que tu n'as encore qu'une fenêtre d'ouverte.

Maman grosse Bébé, qui avale, gloutonnement, un pot de confiture.

—Je t'ai permis de le manger tout entier. Mais pourquoi le manges tu si vite ?

—Pourquoi ? dit Bébé. Mais c'est pour avoir le temps d'en manger un autre après.

DEJAN-LARESCHE.—Marié, lundi 3 décembre 1891, par le Rév. Père Thésenil, MICHEL-VICTORIN DEJAN à MLLE CAMELITE L. LARESCHE. Pas de cartes.

MESSE FUNEBRE.

Une messe funèbre pour être célébrée, mardi 8 décembre, à 7 heures A. M., à la Cathédrale St. Louis, pour le repos de l'âme de feu EMILE GARNIER. Ses amis et connaissances sont respectueusement invités à y assister.

De la part de sa veuve.
6 déc—2 f

MESSE FUNEBRE.

Une messe sera dite lundi prochain 10 décembre, à 11 heures du matin à l'Eglise Ste Marie (Carrollton) pour le repos de l'âme de JACQUES DUFRESNE, de Vailliac. Les parents, amis et connaissances de la famille sont priés d'y assister.

6 déc—6 8 9

MESSE FUNEBRE.

Une messe funèbre sera dite vendredi prochain, le 11 décembre à 8 heures du matin, à l'Egli e St-Maurice, pour le repos de l'âme de feu CHARLES CASTAING, née Marie Adèle. Les amis et connaissances de la famille sont priés d'y assister.

6 déc—1f

MESSE FUNEBRE.

Une messe sera dite lundi prochain 7 décembre, à 7 heures du matin, à la Cathédrale St. Louis, pour le repos de l'âme de Mme PLACIDE CANONGE, née Héloïse Halphen, morte le 7 décembre 1865. Les amis et connaissances de la famille sont priés d'y assister.

4 déc—4 au 7

TO-KALON! TO-KALON!

Ne buvez rien autre chose, mais buvez le pur. C'est le fameux To Kalon de

PAUL N. VERNEUILLE,
SEUL AGENT.
139 rue Royale, coin Toulouse.

6 juin—

Avis.

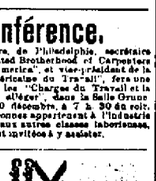
Les propriétaires des marchés privés sont priés d'assister à un meeting qui aura lieu au No 102 rue Bayou-de-Louis à 4:30 P. M. dimanche, le 6 décembre, pour discuter une affaire d'une très grande importance.

6 déc—1f

Conférence.

M. J. Mofinire, de Philadelphie, secrétaire général de "United Brotherhood of Carpenters and Joiners of America", et vice-président de la "Fédération américaine du Travail", fera une conférence sur les "Charges du Travail et la manière de les alléger" dans la Salle Grunewald, JEUDI, 10 décembre, à 7 h. 30 du soir. Toutes les personnes appartenant à l'industrie du bâtiment et aux métiers similaires y sont cordialement invitées à y assister.

6 déc—1f



Bureau du New Orleans City & Lake Railroad Co. No 102 rue du Canal, 2e étage—Nouvelle-Orléans, 6 décembre 1891.—Comme requis par l'Article XI de la Charte, avis est ici donné qu'une élection pour nommer douze directeurs, pour servir durant la nouvelle année, aura lieu au bureau de la compagnie LUNDI, 21 décembre 1891, entre 11 heures A. M. et 2 heures P. M.

Le livre de transfert sera fermé dix jours avant la date fixée pour l'élection, qui est du 11 au 21.

C. W. BREDOW,
6 déc—6 au 21 Secrétaire.

ÇA SIGNALER..!

Marsden's Pectoral Balm est un excellent remède pour les rhumes et les refroidissements ; aussi pour le croup des enfants. Il a été mis à l'épreuve avec succès par des dizaines de milliers de familles et d'individus et reconnu comme le remède le plus EFFICACE.

Pendant vingt-cinq ans, Marsden's Pectoral Balm a été le remède favori des populations du Sud pour les affections et dissous.

Il mérite de nouveaux encouragements de la part de ceux qui ne le connaissent pas encore. Qu'on en fasse l'essai et l'on se convaincra de sa puissance curative.

Ce n'est pas une fois et l'on n'en vendra pas d'autre comme cela pour rhume. Il est aussi doux et aussi agréable que le miel. Les enfants en raffolent.

Magasin du Bon Marché

F. ADRIEN BRUNET
Horloger, Bijoutier, Joaillier,
—Marchand de—
Montres, Pendules, Orfèvrerie
Lunettes, Jumelles, Dia-
mants et Bijouterie de
toute description.
133 RUE ROYALE - 133
Causses et ombrelles à poignées d'or et argent
Achat et échange de vieux or et argent.
Montres et Bijoux de toutes sortes réparés par des ouvriers connaissants.
6 déc—1f

Avis au Public.

J'annonce à mes amis et anciens clients que je viens de reprendre la direction de mon établissement, la "Bijou Confectionnary", rue Royale, 66. Ouvert depuis l'un jusqu'à minuit. Tous les jours un grand choix de gâteaux, et j'espère avoir les commandements pour mariages et soirées, tels que nougats, glaces, desserts et petits fours.

J. ADOLPHE LEMAIRE.

IL EST BON D'AVOIR DE L'ARGENT,

Et il y a différente manière d'en accumuler :

Mais il n'en est

PAS DE MEILLEUR,
PAS DE PLUS SUR QUE

L'épargne
Quotidienne,
Hebdomadaire,
Mensuelle.

La mise de côté d'une somme fixe, si minime qu'elle soit,

Formera un fort total

Si elle se poursuit avec constance.

Avez-vous songé à cela ?

La Banque d'Epargnes Germania
[GERMANIA SAVINGS BANK]
51 RUE DU CAMP,

Recevra vos dépôts.

Mettez de côté 25cts. par jour et cela fera

En une année	$92 28
En cinq années	490 14
En dix années	1,058 09
En vingt années	2,485 25

De sorte que le jeune homme qui dépense 50cts. par jour FUTILEMENT, gaspillera une fortune de près de $2,500 avant qu'il ait atteint la fleur de l'âge.

Nombre de jeunes gens agissent ainsi et se plaignent d'avoir pour partage le MAUVAIS SORT.

Méditez sur cette vérité !

6déc—

Société Française de Bienfaisance et d'Assistance Mutuelle de la Nouvelle-Orléans.

Les demandes pour les emplois retr bés de la Société à votre réunion à l'Asile, jusqu'au MARDI, 15 courant à 8 heures du soir.

Pour les emplois et conditions consulter le tableau à la salle.

Par ordre du président,
J. BAYLE.
A. LE FRANÇOIS, Secrétaire.
6 déc—6 10 12

L'Union Française.

Messieurs les Sociétaires sont instamment que les élections pour le renouvellement de la Direction auront lieu DIMANCHE 6 de ce mois au local de la Société. Le scrutin sera ouvert de MIDI à 5 heures.

A 5 heures précises, aura lieu l'Assemblée générale de fin d'année immédiatement après, sera donné un Bal annuel pour cette assemblée ordinaire A l'effet de voter sur des clauses nouvelles à ajouter à la Constitution de la Société. Prière d'être ponctuels.

FRANÇOIS TUJAGUE,
Président.
P. BONNAFFEE, Secrétaire. 4 déc—3f

Gages. Gages. Gages.

Je prie respectueusement toutes les personnes qui me doivent des intérêts arriérés sur des obligations ou pages sur celles de vouloir bien payer à partir d'LUNDI PROCHAIN jusqu'au LUNDI 14 décembre 1891, époque à laquelle toutes les gages seront strictement vendus au plus offrant et dernier. S.—La vente commencera LUNDI 14 décembre 1891, à 11 heures, au coin des rues Dauphine et Conti, par l'entremise de MM. Spear & Escoffier.

5déc— VEUVE ANGLADE.

LIBRAIRIE FRANÇAISE.
L. DERMIGNY,
126 West 25th street, New York.
Dépôt général de journaux français.
Mêmes prix qu'en France.

Le *Petit Journal*, le *Petit Parisien*, la *Lanterne*, l'*Intransigeant*, le *Figaro*, le *Gaulois*, le *Supplément* illustrés, la *Revue Nationale* illustrée, la *Revue des Deux Mondes* illustrée, la *Vie Populaire*, le *Petit Journal pour rire*, 3 cents le No. le *Journal d'aucun* 2 cents le No. etc., etc.—Envoi par la poste affranchie séparément ou plus.

Somme aux marchands de journaux de vouloir bien se charger de procurer à ses clients tous livres ou publications françaises.

9 août 1an

Bureau de la New Orleans Brewing Association, 195 rue Commune.—A une réunion régulière du Board des Directeurs de cette association, tenue le mardi 17 novembre 1891, un dividende semi annuel de CINQ POUR CENT sur le fonds capital a été déclaré, payable le et après le 14 DECEMBRE 1891. Les livres de transfert seront fermés du 10 au 14 décembre 1891.

ERNEST FRAGST,
1er déc—1 10 14 Secrétaire.

Bureau de la Compagnie d'Assurance du Sud, de la Nouvelle-Orléans.—No 53 rue Camp.—Nouvelle-Orléans, 21 novembre 1891.—Dans élection de Directeurs de cette Compagnie pour servir durant l'année suivante aura lieu LUNDI, 7 décembre 1891, entre 11 heures A. M. et 2 heures P. M.

SCOTT McGEHEE,
22 nov—2 sem Secrétaire.

Nouvelle Orléans, 28 novembre 1891.

Les souscripteurs sont priés à recevoir jusqu'au 1er janvier 1892 toutes offres d'achat (par écrit) pour tout ou partie de la fabrique du "CRESCENT CITY SELTZ & MINERAL WATERS M'F'G. Co," les bâtisses comprises. S'adresser à la Fabrique Nos. 270, 272, 274 Royal St.

F. J. GILLAN,
D. BYRNES,
JNO. PONS,
29 nov—5 dim Commissaires liquidateurs.

RESTAURANT DE PARIS,
114 & 116 RUE BOURBON.
En face l'Opéra Français.
J. DE LAAGE, Propriétaire.
Service à la carte. Repas à prix fixe. Pension à la semaine. Tous les soirs d'opéra, soupers chauds ou froids à $1 00, qui ne s'est compris à la carte.
9 nov—1m Elm Jos

Docteur SIDNEY L. THEARD
A établi son Bureau de consultation au
No 138 RUE DU CANAL.
Résidence 261 RUE ROYALE.
22nov—3mos—PP

Avis.

Excursions du dimanche à bon marché sur le New Orleans, Fort Jackson & Grand Isle R. R. Les trains partent d'Algier à 9 A. M., et arrivent à 7:05 P. M. Billets, aller et retour, 50c., 75c. et $1.00.

C. H. DWIGHT, Surintendant
24 oct—sam et dim

J. S. LANDRY
Agent général pour le Fret et les Passagers.

Magasin du Bon Marché

F. ADRIEN BRUNET
Horloger, Bijoutier, Joaillier,
—Marchand de—
Montres, Pendules, Orfèvrerie
Lunettes, Jumelles, Dia-
mants et Bijouterie de
toute description.
133 RUE ROYALE - 133

Causses et ombrelles à poignées d'or et argent
Achat et échange de vieux or et argent.
Montres et Bijoux de toutes sortes réparés par des ouvriers connaissants.
6 déc—1f

C. LAZARD & Cie
ES ANCIENS ET POPULAIRES
Marchands de Vêtements Confectionnés
D'ARTICLES DE TOILETTE
ET DE CHAPEAUX.
29, 31, et 33 rue du Canal, coin North Peters, Nlle-Orléans, Lne
24 o 90—1 an—dim mar ven

Magasin de Chaussures Ste-Anne,
BOTTES ET SOULIERS
Pour Dames, Demoiselles, Enfants, Jeunes Gens, Garçons,
Coin Ste-Anne et Royale.
V. B. ANGAUD.
29 nov—3m—dim

COMPAGNIE D'ASSURANCE
LIVERPOOL AND LONDON AND GLOBE.
Plus de $51,000,000 de pertes payées aux Etats-Unis
Toutes les pertes sont payées COMPTANT, sans escompte aussitôt qu'elles sont justifiées.

Pertes payées pour l'incendie de Chicago	$3,239,09!
Pertes payées pour l'incendie de Boston	$1,427,290

Les pertes et toutes les affaires de la compagnie sont réglées par les officiers et les directeurs à la Nouvelle-Orléans, sans avoir recours à aucun autre bureau, ainsi que le font les compagnies locales.

—— DIRECTEURS A LA NOUVELLE-ORLÉANS ——
Gustaf B. Westfeldt, L. C. Fallon, Lucas E. Moore, C. M. Soria.

HENRY V. OGDEN, Secrétaire Resident. LAWRENCE F. LOW, Assistant Secrétaire
12 nov—01—1 an

TAPIS! TAPIS! TAPIS!
NATTES! NATTES! NATTES!
Stores! Stores!
Et Magnifiques Papiers Peints pour Tapisserie,
CHEZ LEVY,
RUE DU CANAL.

Nous prenons plaisir à annoncer à nos amis et clients que nous sommes prêts maintenant à faire notre ouverture avec un choix d'articles nouveaux, qui en beauté et en variété, n'a jamais eu d'égal. Nos modèles de Tapis Moquette sont supérieurs, et surpassent tout ce qu'on a jamais vu. Nous appelons particulièrement l'attention sur nos Tapis de double largeur, pour les salles à manger, qui sont d'une beauté et d'un fini rares pour ceux de simple largeur. On ne sait pro bablement pas généralement que nous en vendons pas seulement des TAPIS PEINTS, mais que nous nous chargeons aussi de les faire et, pour cela qu'a nous avons fait venir le meilleur assortiment disponible dans ce genre. Aux personnes intéressées en ce qui regarde ces articles, nous donnons une invitation cordiale à venir les voir à notre magasin durant la semaine de notre travail.

LEOPOLD LEVY, 133 RUE DU CANAL.
Les ordres de la campagne recevront la plus prompte attention. 1Nov1891—1an—TMaJ

LEON GODCHAUX
81-85
CANAL ST.
NEW ORLEANS LA

NOUS MONTRONS
DE MEILLEURS
Vêtements complets en Cheviot
POUR MESSIEURS,
A $16,
que nulle part ailleurs en ville on n'en peut trouver.

Vous économiserez de l'argent, en venant voir nos marchandises avant de faire vos achats ailleurs.
29 nov 90—1 an—dim mer ven

ETABLIE EN 1792.
COMPAGNIE D'ASSURANCES PHŒNIX, DE LONDRES
Plus de $80,000,000 de pertes payées depuis son organisation.
Pertes promptement ajustées et soldées à la Nouvelle-Orléans.
BUREAU : 67 ET 69 RUE DU CAMP.

ETABLIE EN 1849.
Compagnie d'Assurances CRESCENT de la Nouvelle-Orléans.
Plus de $10,500,000 de pertes payées depuis son organisation.
67 ET 69 RUE DU CAMP.
W. H. Lyman, Prés. Jos. Bowling, Vice-Prés. Chas. E. Mice, Sec.
1 fev 91—1 an

FRANTZ & OPITZ,
COIN DES RUES ROYALE ET BIENVILLE.
HORLOGERS, BIJOUTIERS ET MARCHANDS DE DIAMANTS, MONTRES, PENDULES, ARGENTERIE, BIJOUTERIE, JUMELLES, &c.
Montres soigneusement réparées et mises en parfaite état. Joaillerie de tous genres faite sur commande et réparée.
Les ordres de la campagne seront l'objet de l'attention toute spéciale de la maison.
1er sept 91—1an

DENTISTES.
C. E. KELLS & M. VIET.
JEWBURGERS-DENTISTES
No. 12 rue Dauphine, immédiatement après le détroit formant l'angle de la rue du Canal.
Opérations de tout genre dans le recours de leur art dans de palais artificiels.

G. P. Maloney, Dentiste, D. D. S.,
transférera ses bureaux du No 110 rue Canal au