

kei bös Gebliet . . . un kumm do zwische-n-uns Zwei
ku sitze. (Er sitzt am Marie si Platz.)

Marie (bringt e Couvert un e Stüehl).

Was, Sie erlaüwe? . . . O, was sin Sie fir e güeter
Herr. (Se sitzt in d'Mittle.)

Schlüch.

Das isch wohr . . . 's isch g'wiss e-n-Ehr . . .

Marie.

Ah ça, sin Sie denn nitt in's Concert gange?

Herr Tannezapfe.

Doch, doch . . . das heisst, i bi scho uf em neüe
Quartierplatz gsi, uf eimol rief mr ebber, un wo-n-i
lüeg, isch's e güeter Frind, wo optirt hat un jetz
z'Basel wohnt, un dà hat mir e Last Dings verzählt . . .
i bi gar nimm vo-n-'m ku . . . un wo-n-i derno in
d'Bourse ku bi, so hat's scho lang ag'fange g'ha . . .
derno bi-n-i halt wieder umkehrt, denn de weisch,
wenn i nitt fire ka . . .

Marie.

Un Sie hân sich doch eso g'freit druf.

Herr Tannezapfe.

Jà do, was witt halt . . . un derno ha-n-i o denkt,
mi Racahout-Suppe erwartet mi d'heim . . . wotsch
mr d'Suppeschüssle passiere . . .

Marie (embarrassiert).

D'Suppeschüssle? . . .

Schlüch.

D'Suppeschüssle? . . . do isch se, Herr . . . (Er git's 'm.)

Herr Tannezapfe (will si serviere).

's isch jo gar nit drin! . . .

Marie.

's isch halt mi Mann . . . Herr . . .

Herr Tannezapfe.

Ah! mi Alter, Dü hasch alle g'gesse.

Schlüch.

Se mien mr halt verzeihe, Herr, 's Marie hat mr
ewe g'sàit, se thàt eim feisst mache . . .

Herr Tannezapfe.

's isch wohr, Dü bisch scho nitt so dick . . . enfin,
's macht nit, läng mr dr Hahne . . .

Marie.

Mi Mann hat en grad entàmert, wo Sie ine ku
sin . . .

Schlüch.

I ha noch nit dervo g'gesse as zwei Stätzle, zwei
Fättig, d'Làwere un 's Hintere . . .

Herr Tannezapfe.

Un 's G'stell, das wird doch noch bliwe?

Schlüch.

Mr wàn's hoffe . . . Mr theile's mitnander. (Er ser-
viert dr Herr Tannezapfe un sich nochher.)

Herr Tannezapfe (fir sich).

Er hat e güeter Schluck, si Mann.

Marie (fir sich).

Das geht e Länge, un d'Andere . . .

Schlüch (wo ig'schänkt hat).

G'sundheit, Herr . . . ich weiss nitt . . . awer Sie geh'
nr jetz emol recht . . . Sie hân e güeter Keigel . . .