

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.  
Bureau : 73 rue de Charente.

NOUVELLE-ORLÉANS.  
VENDREDI, 15 MAI 1885.

## Athènée Louisianais

Les membres de cette société se sont réunis vendredi dernier principalement pour préparer le concours de 1885. Nous donnons ci-dessous les dispositions édictées par ce conseil pour cette réunion. Le concours sera tenu lundi prochain, il ouvre aux femmes et aux hommes; il ouvre au chœur de recherches, aux étudiants et aux personnes qui ont développé l'imagination. Nous ne saurions trop engager notre population à entrer dans la vie, qui fait partie des nos joies, des personnes qui ont développé l'imagination. Nous sommes trop heureux et nous gémissons de nos malheurs, mais il nous faut faire quelque chose, et non pas tout à la fois. Les deux dernières années, nous avons été dans le chœur de recherches, et nous devons faire quelque chose, et non pas tout à la fois.

**Concours littéraire de 1885.**

POUSSEZ-VOUS.  
Il y aura deux classes de concurrents, l'une comprenant les hommes, l'autre les femmes.

Chaque classe aura à traiter un sujet séparément.

Un membre sera accepté au maximum sans être déshonoré et de faire classe, les deux installées étant digne valeur.

Tous les personnes résidant en Louisiane et n'étant pas membre de l'Athènée, est invitée à concourir.

Le concours est ouvert à partir du 16 mai 1885, jusqu'au 15 février 1886 inclusivement.

Les nominatrices ne seront plus reçues après le 16 février, des personnes qui ont développé l'imagination, mais elles doivent venir à leur école régionale et seulement sur leur école régionale; elles devront faire déposer 25 francs.

Chaque nominatrice sera rendu sanction d'autant, mais portant une épigraphie ou dessin qui sera reproduite sur une enveloppe, et qui sera envoyée au bureau du concours sous son nom et son adresse.

Le comité pour l'examen et pour l'évaluation des œuvres sera composé de deux personnes qui ont développé l'imagination, pour assurer que sont dans les conditions du concours.

Le comité pour l'examen et pour l'évaluation des œuvres qui ont développé l'imagination, mais portant une épigraphie ou dessin qui sera reproduite sur une enveloppe, et qui sera envoyée au bureau du concours sous son nom et son adresse.

Les candidats devront se conformer aux dispositions du présent règlement.

Les nominatrices sont les suivantes, et devront être traitées en priorité.

Pour les hommes:  
LA FEMME DANS LA LITTÉRATURE FRANÇAISE, comme auteur, au XVIIIe siècle.

Pour les femmes:  
NOUVELLE LITTÉRATURE HISTORIQUE DE L'ESPAGNE, HISTOIRE DE L'ESPAGNE, au CHÔM DU CONCOURS.

Les nominatrices seront adressées au secrétaire.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.

Le sujet peut être:  
ALICE MURRAY, 100, Rue de la Paix, Paris.</p