

Herr Tannezapfe.

Nei, ass er so dick worde-n-isch . . . Dü serviersch mir jetz alle Tag dervo, Marie.

Marie.

Jo, Herr, awer e-n-andermol müess i frieicher afange koche, denn hit geht's allewil noch e Stund, bis Se künne z'Nacht esse.

Herr Tannezapfe.

Noch e Stund . . . das geht viel z'lang. De weisch, ass ich gern vorne sitz im e Concert, ass i d'Sàngere ka b'schaüe . . . Dr Boursesaal isch ewe lang un mi G'sicht kurz . . . ich möcht nitt z'spot ku.

G'sang ('s freit mi nitt ass das).

Wenn ich in's Concert gang,  
So b'sinn ich mich nitt lang  
Un mach' mi glich ganz nooch derzüe,  
Um dass ich alles höre thüe;  
O d'Sàng're zieh'n mich a,  
Mehr as ich sage ka.  
Wie wird's hit wieder lustig si,  
I frei mi scho druf hi !

Awer wege dem gieng ich doch nitt gern mit em leere Mage . . . Ich künnt awer eigentlig in's Restaurant geh' esse ? . . .

Marie (fir sich).

Endlig packt's jetz emol . . . (lüt) Jo, jo, ich glaub,  
dr Herr thät viel besser.

Herr Tannezapfe.

C'est ça !

Marie.

Awer Ihr Nachtesse, wo jetz uf em Fir isch ?

Herr Tannezapfe.

Ich loss Dir's, Mariettle, stell mr nur e wenig Racahout z'ruck, fir wenn's Concert üs isch. (Er nimmt si Hüet un si Stock un geht.)

Marie.

Jo, Herr.

Herr Tannezapfe.

Ahi i ha doch g'wisst, ass mr ebbes fehlt! mine Brille . . . gang, hol mr se doch, denn die derf i nitt vergesse.

Marie.

Sie brüche se jo nitt, Herr, Se hàn je Ihre Lorgnette.

Herr Tannezapfe (grifft sine Säck).

Jo, 's isch wohr . . . un mi Hüsschlüssel . . . i ha-n-en . . . güet, De brüchs nitt uf mi z'warte.

Marie.

Do sin Ihre Händschig.

Herr Tannezapfe.

Merci Mariettle.

Marie.

Amüsiere Sie sich güet.

Herr Tannezapfe.

Oh, im Concert in dr Bourse ha-n-ich nie kei lange Zit.

Marie.

Ich fir mi Theil gang liewer in dr Cercle . . . 's isch viel luschtiger dert.

Herr Tannezapfe (lüegt uf d'Uehre).

Bol Siewene . . . i ha grad noch dr Zit, ane z'ku . . . i müess halt nochher z'Nacht esse . . . 's schmeckt mr derno desto besser . . . Adie, Marie . . .