

PRIX DE L'ABONNEMENT.

Édition Quotidienne. Pour les États-Unis... Pour l'Étranger...

Le Numéro



Cinq Sous

PRIX DE L'ABONNEMENT.

Édition Hebdomadaire. Pour les États-Unis... Pour l'Étranger...

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

POLITIQUE, LITTÉRATURE.

PRO ARIS ET FOCIS

SCIENCES, ARTS.

1er Septembre 1827

NOUVELLE-ORLEANS, MERCREDI, 24 OCTOBRE 1906

80ème Année.

BRILLANT.

C'était un angora blanc aux yeux verts.

L'éclat de sa fourrure soyeuse était incomparable. Lorsque, couché sur un carreau de velours rouge brodé, il ouvrait la fente d'or de ses prunelles indifférentes sur la foule des courtisanes, des cordons bleus, des grandes dames qui venaient quotidiennement faire leur cour à Mme. la comtesse de Maurepas dans l'appartement qu'elle occupait sur la première cour du château de Versailles, il avait vraiment grand air.

C'était un chat de race. La noblesse et tout à la fois la maesté et la prudence avec lesquelles, moustache au vent, il s'aventurait sur le parquet à la française, poli comme une glace, la cruauté de son bâillement découvrant les dents de ses mâchoires formidables, la souplesse de son étirement qui faisait trembler sa queue fournie en un tressaillement électrique tout dénotait en lui la finesse de son instinct, la profondeur de ses rancunes, la dresse de ses muscles à supporter les sauts les plus périlleux.

C'était un chat de cour. Sa maîtresse, la vieille comtesse de Maurepas, née Phéliepeux de la Villière, en raffolait et son mari partageait sa passion; et autour d'eux, leurs parents, leurs oncles, leurs frères, les quémandeurs, tous les clients de leur tardive fortune ministérielle en raffolait à leur tour.

Brillant avait sa cour, tout comme la comtesse, on demandait des bulletins de sa santé, on s'exclamait à ses joies, on flattait sa gourmandise, on adorait jusqu'à la morsure de ses griffes. C'était un personnage important dans l'Etat.

Maurepas avait près de quarante ans, sa femme en avait cinquante-sept, ils n'avaient pas d'enfants et leur vieillesse insouciance était passionnée pour le goume de cette bête. Tout ce qui restait de tendresse dans leur vieux cœur s'était concentré sur ce chat, et le portefeuille du ministre contenait plus de chansons en son honneur que de papiers d'affaires.

Le scepticisme de l'homme qui, secrétaire d'Etat à quatorze ans, avait connu, comme ministre, la royauté de Louis XIV à ses derniers jours, les essais de la Régence, la sénérité du gouvernement de Fleury, le laisser-aller de la monarchie de Louis XV, qu'un quatrain un peu vil sur Mme. de Pompadour avait fait exiler à cinq lieues de Versailles, dans son château de Pontchartrain, s'était fondu dans un attendrissement séne pour Brillant.

Sa gentillesse l'occupait plus que les remaniements ministériels qu'il avait opérés, que les clameurs qui avaient salué l'entrée en charge d'hommes nouveaux, tels que Turgot, Malesherbes, Saint-Germain, Necker, appelés grâce à lui dans les ministères à la place des descendants des anciennes familles. Sa santé lui causait plus de soucis que la cherté du blé, que les nouvelles inquiétantes qui venaient d'Amérique. A l'avènement de Louis XVI, promu par le jeune roi aux fonctions de "Mentor" sur les conseils de Mme. Adélaïde, ennemie de Choiseul, que poussait le Jésuite Radonvilliers, Maurepas n'avait accepté le pouvoir qu'à la condition de n'en point avoir les charges.

Il consentait à travailler avec le roi, toutes les fois que celui-ci le désirait; mais il ne consentait jamais à se charger d'un département ministériel. Ministre d'Etat sans portefeuille, il jouait le rôle de premier ministre sans en avoir le titre, ni surtout la responsabilité.

Plein d'esprit, il gouverna avec des mots. Doué de la plus remarquable indifférence, il voulait bien qu'on essayât des remèdes nouveaux pour guérir les maux de l'Etat chancelant, mais doutait de leur efficacité. Il sanctionna, sans y croire, toutes les mesures des ministres novateurs; son mot favori, lorsqu'on lui parlait de quelque chose de quelconque, était ce décourageant "On peut en essayer".

Son grand soin était d'éviter les affaires, d'amuser le roi, et de

vieiller en paix. Il ne prononça pas le mot qu'on attribue à Louis XV: "Ceci durera bien autant que moi", mais il le mettait en pratique.

Seul Brillant avait le don de l'émouvoir. Brillant n'était pas comme son maître, il n'avait renoncé à rien. Le carreau de velours rouge, les douceurs, les caresses, les vers mêmes de Maurepas ne valaient pas pour lui, à de certaines époques de l'année, les rançonnes dans les combles du château, les équipées le long des allées, les rendez-vous nocturnes et mystérieux avec quelque chatte du palais, quelque pelée, quelque malingre fût elle.

Si, dans la nuit, il entendait retentir le lugubre miaulement d'une chatte de gouttière, il n'y résistait pas et rien ne le retenait. Maurepas et la comtesse ne vivaient pas avant qu'il fût rentré. On soupnait alors son museau sanglant, ses oreilles déchiquetées, redonnant un autre logis.

Un matin Brillant, qui était sorti pendant la nuit, ne revint pas. On l'attendit en vain toute la matinée. La comtesse mourait d'inquiétude, le comte, non moins inquiet qu'elle, cherchait à la rassurer. Dans l'après-midi, Brillant n'était pas revenu, tous les gens de Maurepas furent mis en campagne. Ils cherchèrent d'abord discrètement, puis ne trouvant rien, en parlèrent à ceux de la livrée du roi, on interrogea les valets du château, qui la nuit faisaient dans le château des rondes fréquentes, accompagnés de barbets redoutables, on questionna les gardes de la porte, on opéra des recherches dans le grand commun. Le bruit de la disparition de Brillant vint aux oreilles de ces mauvais garnements de pages de la grande écurie, qui en firent des gorges chaudes et se divertirent en propos sautés. La rumeur emplit bientôt tout le palais. Les courtisanes, massés dans l'OE. l'OE. de la salle, attendant le débotté du roi, risaient sous cape, badinaient et chantaient. Pendant ce temps, Maurepas vivait dans les trances, et la comtesse, pâme, pleurait dans ses appartements.

On mit Louis XVI au courant lorsqu'il rentra de la chasse. Il se fit décrire Brillant, puis dit quelques mots à l'oreille de Thierry, son premier valet de chambre. Toute la cour s'arrêta de respirer, dans l'attente de quelque événement extraordinaire, la comtesse Jules en toucha un mot à la reine, occupée dans son cabinet, et un fidèle vint avertir Maurepas que le roi s'était occupé de Brillant. Une demi-heure se passa; Thierry revint de la chambre du roi, dissimulant quelque chose entouré dans une serge. Le roi fit ouvrir le paquet et le corps inerte de Brillant apparut sa belle fourrure blanche était souillée de poussière de charbon et sa tête pendait, lamentablement écrasée. Voici ce qui s'était passé.

Louis XVI adorait les travaux manuels. Au dessus de la salle des cartes géographiques, il s'était fait installer un tour et un établi de menuisier; au-dessus de sa bibliothèque particulière, il avait fait agencer une forge avec deux enclumes, tous les outils en usage et des serrures de tous les systèmes et de toutes les dimensions, depuis les petites serrures à secret jusqu'aux grosses serrures de parade ornées de cuivre doré. C'était là que le matin, à l'insu de tous, et surtout de la reine dont il se cachait, Louis XVI, en négligé, montait et forgerait avec délices, aidé de deux ouvriers.

Depuis quelque temps, il remarqua que sa forge était en désordre; les pièces commencées étaient culbutées, les outils dérangés, les crochets mêlés. C'était Brillant qui ayant pris la forge du roi pour retraite de prédilection, causait tout ce ravage en s'ébattant avec les châtis du voisinage.

Ce matin même, Louis XVI qui ce désordre inquiétait était monté à son atelier plus tôt que de coutume. La porte ouverte doucement, il aperçut Brillant se jouant parmi les limes. Celui-ci, en sa qualité de chat de premier ministre, ne s'était point ému de la visite royale, et s'étant arrêté de jouer, assis sur son train de derrière, il fixait le roi. Louis

XVI empoigna un lourd marteau de forgeron; il le lança à la volée et Brillant tomba, sans un miaulement, la tête fracassée.

Quand, sur l'ordre du roi, on porta la dépouille de Brillant à la comtesse de Maurepas, celle-ci éclata en sanglots. Sans respect pour la personne du souverain, elle fit retentir le château de ses cris et de ses sanglots, se plaignant de la barbarie de Louis XVI.

Les courtisanes, qui à la nouvelle de l'accident s'étaient empressées de lui porter leurs condoléances, se trouvaient dans une position difficile: ils ne pouvaient blâmer le roi et pourtant devaient plaindre la comtesse. Dans cette alternative, ils gardaient un silence prudent et se tenaient muets devant le fauteuil où se lamentait Mme. de Maurepas, qui son mari reconfortait de son mieux.

On annonça le baron de Breteuil. C'était un fin diplomate qui s'était distingué tout récemment aux négociations du congrès de Teschen et qui avait brillamment marqué dans ses ambassades de Suède, de Vienne et de Naples. Il venait de la part du roi faire à la comtesse de Maurepas les excuses du monarque, et Louis XVI avait jugé que ce ne serait pas trop des talents de l'ambassadeur pour les faire accepter.

Il eut besoin de toute sa diplomatie pour calmer la comtesse. Maurepas fit à Brillant épithaphe, et pour remercier Breteuil, il lui envoya en grande pompe un portrait du célèbre matou, que Breteuil, non moins solennellement, plaça à l'endroit le plus apparent de son appartement.

Pendant huit jours, on ne parla que du chat de Mme. de Maurepas, beaucoup plus que du compte rendu de Necker révélant le déficit.

"M. de Maurepas rit de tout", disait Malesherbes au moment de la disgrâce de Turgot. Malesherbes ignorait Brillant.

DEPECHE TELEGRAPHIQUES

Condamnation de révolutionnaires.

Varsovie, 23 octobre.—Quatorze membres de l'organisation socialiste révolutionnaire de Varsovie qui avaient été arrêtés le 10 octobre ont été condamnés à mort aujourd'hui par un tribunal martial. L'exécution est fixée à demain matin, et il est probable qu'elle sera suivie d'une grève générale de tous les ouvriers de la ville.

Les autorités militaires continuent leurs visites domiciliaires dans les quartiers ouvriers. Ces jours derniers la police a fouillé de fond en comble la résidence du comte Krasinski, un des principaux chefs du parti nationaliste polonais.

Navire en détresse.

New York, 23 octobre.—On est toujours sans nouvelle du vapeur anglais "Arabostan" qui devrait être arrivé depuis plusieurs jours à San Juan, Porto Rico. Malgré ce retard inexplicable les agents du navire sont sans inquiétude et espèrent que l'"Arabostan" ne tardera pas à arriver à sa destination. L'"Arabostan" en outre de sa cargaison transporte une somme de 300,000 de dollars en or et un équipage de 70 hommes.

Dans son voyage de Buenos-Ayres à New York il a fait escale à Ste-Lucie pour se ravitailler en charbon et a quitté cette île le 12 octobre pour San Juan.

Le voyage entre Ste-Lucie et Porto Rico ne dure en temps ordinaire que de 4 à 5 jours et le vapeur a donc actuellement un retard de plus de sept jours.

On suppose que l'"Arabostan" se sera trouvé sur le passage du terrible ouragan qui a fait rage ces jours derniers dans la mer des Caraïbes et qu'il aura probablement souffert des avaries qui retardent sa marche.

AUX FEMMES PALES: Pourquoi êtes-vous si pâle? Parce que vous êtes malade. Pour la Débilité des Femmes. Il Donne du Sang Rouge. VIN de CARDUI. Le Sang des Gens Pâles. Le Sang Rouge et Riche. A GAGNE 31 LIVRES.

Nouveau Cabinet Français.

Paris, 23 octobre.—Le nouveau cabinet français a été complété et il est ainsi composé: Premier ministre de l'Intérieur M. Clémenceau.

Ministre de la Justice, M. Guyot Desjardis. Ministre des Affaires Etrangères, M. Pichon.

Ministre de l'Instruction Publique et des Cultes, M. Briand. Ministre des Finances, M. Caillaux.

Ministre de la Guerre, le Général Picquart. Ministre de la Marine, M. Thomson.

Ministre du Commerce, M. Doumergue. Ministre des Travaux Publics, M. Ruau.

Ministre du Travail, M. Viviani. Le portefeuille du ministère des colonies a été offert cet après-midi à M. Milliez-Lacroix, et il est certain qu'il l'acceptera.

M. Millerand a refusé de faire partie du cabinet autrement que comme ministre des affaires étrangères.

M. Cherou, député de Caen, deviendra l'assistant civil du général Picquart.

Régne de terreur. Tanger, Maroc, 23 octobre.—Mahomet El Torres, le représentant du Sultan, n'a pas envoyé de troupes à Arzila, et cette ville est encore terrorisée par des membres de la tribu des Bédouins qui saccagent les magasins et assomment les Israélites.

Le brig Gan-Pershing. San Francisco, 23 octobre.—Le Brigadier Général John F. Pershing prendra formellement le commandement du Département de Californie, jeudi, quand le général Frederick Funston arrivera de Washington pour lui remettre les affaires de ce bureau.

Le général Pershing est arrivé par voie de Vancouver de Tokio où il était attaché militaire à l'ambassade des Etats-Unis au Japon.

Le brigadier général Funston ira à Ste-Lucie prendre le commandement du département du Sud-Ouest.

PIANOS FISCHER. Un Piano de Haut Grade à Prix Modéré. Pianos de 125,000 Fabrication. Vendus et en usage. VENDEZ EN FACILES PAIEMENTS MENSUELS. GRUENWALD'S.

Un nouveau cardinal américain. New York, 23 octobre.—La "Tribune" annonce ce matin que des avis privés parvenus dans cette ville tendent à confirmer les bruits qui courent depuis quelques semaines dans les cercles ecclésiastiques au sujet de la nomination par le Pape d'un second cardinal américain. Suivant ces avis la question aurait été définitivement réglée et Monseigneur Farley serait élevé au cardinalat pendant le consistoire de décembre. Parmi les autres archevêques qui seraient élevés à la même dignité on cite le nom de Monseigneur Bourne, archevêque de Westminster, d'un prélat allemand et d'un prélat espagnol.

J. DELVILLE & CO., ENCANTEURS, ESTIMATEURS DE PROPRIETES FONCIERES ET AGENTS D'ASSURANCES. No 316 rue Baronne. Bâtisse Hicks, 2me Etage, Chambre 4.

VENTE PEREMPTOIRE L'ENCHERE POUR CLORE LES AFFAIRES DE A. M. HILL, Joaillier, 635 RUE DU CANAL. Ce Magnifique Stock, évalué à \$300,000 consistant en Diamants, Perles et Pierres Précieuses, Montres Waltham et Elgin en Or Massif et Boîtes Ornées de Diamants. Montres à Répétition et Marquant les Secondes, Beaux Bijoux en Or, Jais, Ombrelles en Soie et Argenterie. Une Magnifique Collection d'Objets d'Art, Bronzes, Statues, Bric-à-Brac, Antiques, Porcelaines, Miniatures en Ivoire de Bouen, Capo di Monte, Ivoires Taillées, Vases en Sèvres Royal et de Vienne, Berlin et Worcester, importes cette saison pour A. M. Hill par l'Association Nationale d'Art, à Paris. Le tout devant être vendu à l'enchère sans égard au prix pour clore cette branche de commerce. ENCANTEURS. C. H. LUENGENE et W. H. BROKAW. Vente journallement de 10 30 a. m. à 5 p. m. A. M. HILL, 635 RUE DU CANAL. La vente commençant le 15 Octobre 1906.

HUILE D'OLIVE ADOLPHE PUGET, MARSEILLE. EN VENTE DANS TOUTES LES EPICERIES. PAUL GELPI & SONS, SEULS AGENTS POUR LES ETATS-UNIS.