

BIBLIOTHEK

DES

LITTERARISCHEN VEREINS

IN STUTTGART.

Stuttgarter Literaturverein
CCXLIV.

TÜBINGEN.

GEDRUCKT AUF KOSTEN DES LITTERARISCHEN VEREINS.

1907.

Fl

PROTECTOR
DES LITTERARISCHEN VEREINS IN STUTTGART:
SEINE MAJESTÄT DER KÖNIG.

*

VERWALTUNG:

Präsident:

Dr. H. Fischer, professor an der universität Tübingen

Kassier:

Rechnungsrat Rück in Tübingen.

*

GESELLSCHAFTSAUSSCHUSS:

Dr. Bolte, professor in Berlin.

Oberstudienrat Dr. Hartmann in Stuttgart.

Dr. Martin, professor an der universität Straßburg.

Dr. G. Meyer von Knonau, professor an der universität Zürich.

Dr. H. Paul, professor an der universität München.

Dr. Erich Schmidt, professor an der universität Berlin.

Dr. Schönbach, professor an der universität Graz.

Dr. Sievers, professor an der universität Leipzig.

Dr. Steinmeyer, professor an der universität Erlangen.

Dr. Strauch, professor an der universität Halle.

Dr. Tobler, professor an der universität Berlin.

Dr. Voretzsch, professor an der universität Tübingen.

204550

BRIEFWECHSEL
ZWISCHEN
GLEIM UND RAMLER

HERAUSGEGEBEN UND ERLÄUTERT

VON

CARL SCHÜDDEKOPF.

ZWEITER BAND

1753—1759.

GEDRUCKT FÜR DEN LITTERARISCHEN VEREIN IN STUTTGART
TÜBINGEN 1907.

ALLE RECHTE VORBEHALTEN.

DRUCK VON H. LAUPP JB IN TÜBINGEN.

Inhalt.

	Seite
175. Ramler an Gleim, Berlin, 6. januar 1753	1
176. Gleim an Ramler, Halberstadt, 13. januar 1753	3
177. Ramler an Gleim, Berlin, 28. januar 1753	8
178. Ramler an Gleim, Berlin, 13. februar 1753	10
179. Ramler an Gleim, Berlin, 14. februar 1753	11
180. Ramler an Gleim, Berlin, 7. märz 1753	12
181. Ramler an Gleim, Berlin, 11. märz 1753	14
182. Ramler an Gleim, Berlin, ende märz 1753 ?	15
183. Gleim an Ramler, Halberstadt, 16. april 1753	16
184. Ramler an Gleim, Berlin, 28. april 1753	17
185. Gleim an Ramler, Halberstadt, 4. mai 1753	22
186. Ramler an Gleim, Berlin, 6. mai 1753	24
187. Ramler an Gleim, Berlin, 13. mai 1753	27
188. Ramler an Gleim, Berlin, etwa 21. mai 1753	29
189. Ramler an Gleim, Berlin, 29. mai 1753	30
190. Gleim an Ramler, Halberstadt, 8. juni 1753	32
191. Ramler an Gleim, Berlin, 16. juni 1753	33
192. Ramler an Gleim, Berlin, 24. juni 1753	35
193. Ramler an Gleim, Berlin, 4. juli 1753	37
194. Gleim an Ramler, Halberstadt, 6. juli 1753	39
195. Ramler an Gleim, Berlin, etwa 9. juli 1753	41
196. Ramler an Gleim, Berlin, 22. juli 1753	44
197. Gleim an Ramler, Halberstadt, 24. juli 1753	46
198. Ramler an Gleim, Berlin, 5. august 1753	49
199. Gleim an Ramler, Halberstadt, 10. august 1753	51
200. Ramler an Gleim, Berlin, 26. august 1753	54
201. Gleim an Ramler, Halberstadt, 31. august 1753	57
202. Ramler an Gleim, Berlin, 12. september 1753	63
203. Gleim an Ramler, Halberstadt, 12. september 1753	65
204. Gleim an Ramler, Halberstadt, 14. september 1753	66
205. Gleim an Ramler, Halberstadt, 30. september 1753	67
206. Ramler an Gleim, Berlin, 2. october 1753	69
207. Gleim an Ramler, Halberstadt, 22. october 1753	72
208. Ramler an Gleim, Berlin, 23. october 1753	73
209. Ramler an Gleim, Berlin, 28. october 1753	75

VI

	Seite
210. Ramler an Gleim, Berlin, etwa 5. december 1753	77
211. Gleim an Ramler, Halberstadt, ende december 1753	81
212. Ramler an Gleim, Berlin, 26. december 1753	83
213. Gleim an Ramler, Halberstadt, anfang januar 1754?	87
214. Ramler an Gleim, Berlin, 14. januar 1754	88
215. Gleim an Ramler, Halberstadt, 20. januar 1754	90
216. Gleim an Ramler, Brandenburg, 15. februar 1754	97
217. Ramler an Gleim, Berlin, 16. februar 1754	98
218. Ramler an Gleim, Berlin, 23. februar 1754	100
219. Ramler an Gleim, Berlin, 4. mai 1754	102
220. Gleim an Ramler, Halberstadt, 6. mai 1754	104
221. Ramler an Gleim, Berlin, 8. mai 1754	106
222. Gleim an Ramler, Halberstadt, 11.—12. mai 1754	107
223. Gleim an Ramler, Halberstadt, 18. juni 1754	109
224. Ramler an Gleim, Berlin, 29. juni 1754	111
225. Gleim an Ramler, Halberstadt, 8. juli 1754	114
226. Ramler an Gleim, Berlin, 13. juli 1754	117
227. Ramler an Gleim, Berlin, etwa 26. juli 1754	121
228. Gleim an Ramler, Halberstadt, 3. august 1754	124
229. Gleim an Ramler, Halberstadt, 8. august 1754	126
230. Ramler an Gleim, Berlin, 11. august 1754	128
231. Gleim an Ramler, Halberstadt, 14. august 1754	131
232. Gleim an Ramler, Halberstadt, 23. august 1754	133
233. Ramler an Gleim, Berlin, 25. august 1754	135
234. Ramler an Gleim, Berlin, 2. september 1754	135
235. Gleim an Ramler, Halberstadt, 5. september 1754	137
236. Gleim an Ramler, Halberstadt, 13. september 1754	140
237. Ramler an Gleim, Berlin, etwa 20. september 1754	141
238. Gleim an Ramler, Halberstadt, 25.—28. september 1754	144
239. Gleim an Ramler, Halberstadt, 4. october 1754	151
240. Ramler an Gleim, Berlin, 3.—4. october 1754	152
241. Gleim an Ramler, Halberstadt, 11. october 1754	168
242. Gleim an Ramler, Halberstadt, 16. october 1754	169
243. Ramler an Gleim, Berlin, 27. october 1754	170
244. Gleim an Ramler, Halberstadt, 30. october 1754	172
245. Gleim an Ramler, Halberstadt, 19. november 1754	174
246. Ramler an Gleim, Berlin, 24. november 1754	176
247. Gleim an Ramler, Halberstadt, 2. december 1754	177
248. Gleim an Ramler, Halberstadt, 3. februar 1755	179
249. Ramler an Gleim, Berlin, 9. februar 1755	181
250. Gleim an Ramler, Halberstadt, 4. mrz 1755	183
251. Ramler an Gleim, Berlin, 6.—8. mrz 1755	186
252. Gleim an Ramler, Halberstadt, 10. mrz 1755	187
253. Gleim an Ramler, Halberstadt, 15. mrz 1755	188
254. Ramler an Gleim, Berlin, 20. mrz 1755	189

VII

	Seite
255. Gleim an Ramler, Halberstadt, 25. märz 1755	191
256. Gleim an Ramler, Halberstadt, 28. märz 1755	193
257. Gleim an Ramler, Halberstadt, 13 april 1755	195
258. Gleim an Ramler, Halberstadt, 14. april 1755	196
259. Ramler an Gleim, Berlin, april 1755?	197
260. Gleim an Ramler, Halberstadt, 9. mai 1755	199
261. Ramler an Gleim, Berlin, 14. mai 1755	202
262. Gleim an Ramler, Halberstadt, 17. juli 1755	203
263. Ramler an Gleim, Berlin, 25. juli 1755	204
264. Gleim an Ramler, Halberstadt, 1. august 1755	206
265. Ramler an Gleim, Berlin, 24. august 1755	208
266. Gleim an Ramler, Halberstadt, 24. september 1755	209
267. Ramler an Gleim, Berlin, 7. october 1755	210
268. Ramler an Gleim, Berlin, 15. november 1755	214
269. Ramler an Gleim, Berlin, 19. november 1755	216
270. Gleim an Ramler, Halberstadt, 26. november 1755	218
271. Ramler an Gleim, Berlin, 2. december 1755	220
272. Gleim an Ramler, Halberstadt, 2. december 1755	221
273. Ramler an Gleim, Berlin, 5. december 1755	223
274. Gleim an Ramler, Halberstadt, 16. januar 1756	226
275. Ramler an Gleim, Berlin, 20. januar 1756	228
276. Ramler an Gleim, Berlin, 21. januar 1756	229
277. Gleim an Ramler, Halberstadt, 11. februar 1756	231
278. Ramler an Gleim, Berlin, 21. februar 1756	233
279. Gleim an Ramler, Halberstadt, 5. april 1756	234
280. Ramler an Gleim, Berlin, 13. april 1756	236
281. Gleim an Ramler, Halberstadt, 28. april 1756	239
282. Ramler an Gleim, Berlin, 1. mai 1756	239
283. Gleim an Ramler, Halberstadt, 16. mai 1756	240
284. Ramler an Gleim, Berlin, 26. mai 1756	242
285. Gleim an Ramler, Halberstadt, 14. juni 1756	243
286. Ramler an Gleim, Berlin, 4.[11.] august 1756	245
287. Gleim an Ramler, Halberstadt, 14. august 1756	249
288. Ramler an Gleim, Berlin, 17. august 1756	253
289. Gleim an Ramler, Halberstadt, 27. october 1756	255
290. Ramler an Gleim, Berlin, 17. november 1756	257
291. Ramler an Gleim, Berlin, 28. december 1756	259
292. Gleim an Ramler, Halberstadt, 7.—8. januar 1757	261
293. Ramler an Gleim, Berlin, 18. [etwa 10.] januar 1857	266
294. Ramler an Gleim, Berlin, etwa 10. januar 1757	267
295. Gleim an Ramler, Halberstadt, 14. januar 1757	269
296. Ramler an Gleim, Berlin, 16. januar 1757	271
297. Gleim an Ramler, Halberstadt, 19. januar 1757	273
298. Ramler an Gleim, Berlin, 22. januar 1757	275
299. Ramler an Gleim, Berlin, 29. januar 1757	277

VIII

	Seite
300. Ramler an Gleim, Berlin, 9. februar 1757	279
301. Gleim an Ramler, Halberstadt, 27. februar 1757	281
302. Gleim an Ramler, Halberstadt, 28. märz 1757	283
303. Ramler an Gleim, Berlin, 17. april 1757	284
304. Gleim an Ramler, Halberstadt, 24. mai 1757	287
305. Gleim an Ramler, Halberstadt, 18. juli 1757	288
306. Ramler an Gleim, Berlin, etwa 10. august 1757	290
307. Gleim an Ramler, Halberstadt, 26. august 1757	291
308. Gleim an Ramler, Halberstadt, 7. october 1757	293
309. Ramler an Gleim, Berlin, 15. october 1757	295
310. Ramler und Krause an Gleim, Berlin, 18. october 1757	297
311. Gleim an Ramler, Halberstadt, anfang november 1757	299
312. Ramler an Gleim, Berlin, 9. november 1757	301
313. Gleim an Ramler, Halberstadt, 14. november 1757	302
314. Gleim an Ramler, Halberstadt, 20. november 1757	305
315. Ramler an Gleim, Berlin, 11. december 1757	306
316. Ramler an Gleim, Berlin, 14. januar 1758	308
317. Ramler an Gleim, Berlin, 21. januar 1758	310
318. Ramler an Gleim, Berlin, 28. januar 1758	311
319. Gleim an Ramler, Halberstadt, 30. januar 1758	313
320. Gleim an Ramler, Halberstadt, 1. februar 1758	316
321. Ramler an Gleim, Berlin, 5. februar 1758	317
322. Gleim an Ramler, Halberstadt, 8. februar 1758	318
323. Gleim an Ramler, Halberstadt, 9. februar 1758	320
324. Gleim an Ramler, Halberstadt, 15. februar 1758	321
325. Ramler an Gleim, Berlin, 17. oder 18. februar 1758	322
326. Gleim an Ramler, Halberstadt, 26. märz 1758	323
327. Ramler an Gleim, Berlin, 9. april 1758	326
328. Ramler an Gleim, Berlin, 3. mai 1758	327
329. Gleim an Ramler, Halberstadt, 21. juni 1758	329
330. Ramler an Gleim, Berlin, 26. juni 1758	330
331. Ramler an Gleim, Berlin, 5. august 1758	332
332. Gleim an Ramler, Halberstadt, 17. august 1758	332
333. Ramler an Gleim, Berlin, 16. august 1758	333
334. Gleim an Ramler, Halberstadt, 21. august 1758	335
335. Ramler an Gleim, Berlin, 19. september 1758	337
336. Gleim an Ramler, Halberstadt, 25. september 1758	338
337. Gleim an Ramler, Halberstadt, 20. october 1758	338
338. Ramler an Gleim, Berlin, 28. october 1758	339
339. Gleim an Ramler, Halberstadt, 2. december 1758	340
340. Ramler an Gleim, Berlin, 9. december 1758	342
341. Gleim an Ramler, Halberstadt, 11. december 1758	346
342. Ramler an Gleim, Berlin, 15. december 1758	351
343. Ramler an Gleim, Berlin, 31. december 1758	353
344. Gleim an Ramler, Halberstadt, 6. januar 1759	354

IX

	Seite
345. Gleim an Ramler, Halberstadt, 7. januar 1759	360
346. Gleim an Ramler, Halberstadt, 24. januar 1759	363
347. Ramler an Gleim, Berlin, 24 januar 1759	363
348. Gleim an Ramler, Halberstadt, 27. januar 1759	365
349. Ramler an Gleim, Berlin, 27. januar 1759	366
350. Gleim an Ramler, Halberstadt, 14. februar 1759	369
351. Ramler an Gleim, Berlin, 26. februar 1759	370
352. Gleim an Ramler, Halberstadt, 3. mrz 1759	371
353. Ramler an Gleim, Berlin, 17. mrz 1759	375
354. Gleim an Ramler, Halberstadt, 23. mrz 1759	376
355. Gleim an Ramler, Halberstadt, 8. april 1759	377
356. Ramler an Gleim, Berlin, 11. april 1759	378
357. Gleim an Ramler, Halberstadt, 16. april 1759	380
358. Ramler an Gleim, Berlin, 28. april 1759	383
359. Ramler an Gleim, Berlin, 12. mai 1759	385
360. Ramler an Gleim, Berlin, 30. mai 1759	388
361. Gleim an Ramler, Halberstadt, 15. juni 1759	389
362. Ramler an Gleim, Berlin, 19. juni 1759	391
363. Gleim an Ramler, Halberstadt, 11. juli 1759	393
364. Ramler an Gleim, Berlin, 14. juli 1759	393
365. Gleim an Ramler, Halberstadt, 16. juli 1759	395
366. Ramler an Gleim, Berlin, 21. juli 1759	397
367. Gleim an Ramler, Halberstadt, 25. juli 1759	398
368. Ramler an Gleim, Berlin, 28. juli 1759	400
369. Ramler an Gleim, Berlin, 5. august 1759	401
370. Ramler an Gleim, Colberg, 25. august 1759	404
371. Gleim an Ramler, Halberstadt, 1.—17. september 1759	406
372. Ramler an Gleim, Berlin, 25 september 1759	409
373. Gleim an Ramler, Halberstadt, 6. october 1759	411
374. Ramler an Gleim, Berlin, 6. november 1759	412
375. Ramler an Gleim, Berlin, 12. december 1759	413
376. Ramler an Gleim, Berlin, 29. december 1759	415

175. Ramler an Gleim¹⁾.

Sonnabends um 6. Uhr Früh
morgens den 6^{ten} Januar 53.

Mein liebster Gleim,

Sie werden lachen, wenn ich Ihnen ein Project verrathe, womit ich seit einem Monat schwanger gehe. Ein ungeheures Project! Ich lese eine Legion frantzösischer Poeten und zeichne mir nunmehr im Ernst ihre besten Stücke aus. Ich bin nicht allzuscharf, das muß ich nur gleich anfangs sagen. Mir ist bange man möchte meine poetische Bibliothec für gar zu unvollständig halten; daher bin ich weit gütiger als mein Gleim seyn würde. Zur Probe sage ich Ihnen, daß ich aus der Madame Deshoulieres vierzig Stücke genommen habe. Vielleicht ist ein wenig Galanterie hieran Schuld: aber ich möchte wol wissen, ob Sie an meiner Stelle eben so galant gewesen wären. Wenn ihre Zeit jetzt nicht mit andern Geschäften besetzt ist, so machen sie einmal ein Experiment. Ich muß Ihnen sagen, daß ich den La-Fontaine und Boileau schon zu diesem Ende durchgelesen habe und daß ich jetzt den großen Corneille bewundere. — Hier will ich Ihnen eine ungefähre Eintheilung beylegen, die sie mir mit einigen Vorschlägen verbessert wieder zurtück schicken müssen. Ich will Ihnen so wenig Müthe machen, als möglich ist. Sagen sie also nur: N. hat lauter schlechte Verse gemacht: N. hat gar keine gemacht; N. kenne ich nicht, und N. N. N. N. sind ausgelassen. — Ich weiß aus der Erfahrung, mein liebster Gleim, wenn ihnen die Antwort auf einen Brief einiges Nachsuchen kostet: so antworten sie in langer Zeit nicht. Wenn ich dieses nicht befürchtete, würde ich sie wol bitten mit mir in die Wette

1) Von Gleims hand: „Beantw. d. 14^{ten} Jan. 1753.“

zu lesen. Indessen wenn sie sich einmal mit einem Französischen Poeten in den Schlaf lesen wollen. so bitte ich sie jetzt recht ernstlich, lesen sie ihn nicht in der Mitte, sondern fangen sie ihn von vorn an, so können sie den andern morgen bey dem Thee die Titel der Stücke aufschreiben, die ihnen gefallen haben. — Ich sollte hier auch wol von dem Contract der zu machen wäre ein Paar bürgerliche Worte hinzuthun. Soll ich reich werden, mein Gleim? Ich schicke mich nicht zum reich werden: aber sehen sie, was ich ohngefähr im Sinne habe und wie der Contract lauten könnte: der Buchhändler muß die benöthigten Autores anschaffen, die er hernach zu seinem eigenen Vortheil wieder verkauffen kan. Er soll alle Exemplare auf Schreibpapier drucken lassen und mir von der ohne Zweifel starcken Auflage 200 Exemplare abgeben. Ist dieses zu viel gefodert. so schrecken sie es ein. Wollen Sie einen Verleger suchen, oder soll ich Schtützen nehmen, dem Langemack dieses Project schon verrathen hat oder — oder — schreiben sie das übrige selbst hinzu.

Ich soll Ihnen sagen was mir an ihrer Trauerode gefällt? Ich habe mir auf diese Frage die besten Verse angestrichen und nun ich sie zehle sind es von vier und achtzig drey und vierzig und also Einer über die Hälfte. Sehen sie, wie genau ich Ihnen antworte. Sie verdienen also, nach meinem Calcul, das plurima nitent mit einem Gedichte, welches sie doch nur in Eil gemacht haben.

Unser Krause, der in seinen Projecten, wie es einem Advocaten zukommt, weit hitziger ist, als ich, hat schon alle Anstalten zum Druck der neuen Lieder-Sammlung gemacht. Die Noten werden schon gestochen und die Lieder sind alle mit einander fertig. So sehr hat er mich getrieben, daß ich meine langsame Art zu corrigiren habe ablegen können. Sie werden aber auch sehen, daß die Verbeßerungen nicht sonderlich gerathen sind. Zuweilen habe ich so sehr verändert, daß ich mir das Lied gantz zueignen kan. wie zum Exempel in der Geliebten nach Marots Vorschrift, in der Schläferin des Herrn v. Hag.[edorn] und vielleicht auch in dem Trinckliede des gottlosen Dreyer. Ich will alle drey Stücke hersetzen, damit ich einen guten Abschied nehme. Noch besser aber ist dieser

Abschied, wenn ich ihnen sage, wie sehr ich sie liebe, küsse
und ihr getreuer Ramler bin.

Wenn ich mir ein Mädchen wehle . . . [von Uz]

Willst du diesen Raub nicht strafen . . . [von Hagedorn]

Der Raum ist zu klein; ein andermal sollen Sie das dritte
haben. Doch Sie werden sie bald zusammen in einem Bande
haben, schlecht oder gut, das werden sie mir bekennen. Adieu
mon cher Gleim.

176. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 13^{ten} Januar 1758.

Welch ein schönes Project, daß mein Ramler aus allen
Franzosen den besten Witz zusammen bringen will! Aus allen
vom Villon bis zum Bernis. Vielleicht will er auch die Pro-
saisten nicht auslassen. Und aus der Deshoulieres hat er
vierzig Stück behalten. Und Aus hundert Scribenten werden
also wohl einige Tausend zusammengebracht werden — Da
werden ziemlich viel Bände herauskommen! — Die sollen dann
in meiner Bibliothek eine schöne parade machen, und ich, der
ich selten ein Buch ganz lese, wenn es über einen Finger
dick ist, ich werde alle dicke Poeten in schmalen Bändchen
zusammengezogen lesen können, und die werden alle recht
schön gedruckt seyn, (etwa wie die Oeuvres de St. Mard.)
und ich werde nichts lesen, was nicht in seiner Art fürtrefflich
ist. Denn da mein Ramler die Wahl macht, so wird es an
critischer Strenge nicht fehlen; sagt er gleich, er wolle gütiger
seyn, als ich seyn würde, so wird ihm das doch nicht mög-
lich seyn, und er will mir dadurch auch nur einen Stich
geben — Und dann wird sein schöner Geschmack über Fran-
zosen und Deutsche sich ausbreiten, und die, so vor ihm, die
schönsten Stücke gesamlet haben. werden gestehen, daß mein
Ramler die beste Wahl getroffen hat, und Gottsched wird
sagen: Diese Ehre war einem Deutschen vorbehalten, und es
ist ein neuer Beweis, daß die Deutschen mehr Verstand haben
als die Franzosen, denn es gehört mehr Urteilkraft und Ver-
stand dazu die besten Stücke zu wählen, als die Verfaßer ge-

braucht haben sie zu machen. Ein bisgen Witz ist dazu hinlänglich — Damit Er die Mühe das beste zu finden sich erleichtre, so wird er glaube ich, die poetischen Bibliotheken, die auserlesenen Gedichte, die Samlungen p. zu Hülfe nehmen, die man bereits in großer Menge gemacht hat. (Recueil des plus belles pieces des poetes françois depuis Villon jusqu' à Renserade 6 Vol. 12^m Paris. 1752). Aus dergleichen Samlungen, deren Herausgeber doch schon ein gewisse Wahl müssen getroffen haben, das ist, aus dem beßern, wählt er sodann das beste, unterläßt aber doch nicht, wie er angefangen hat, die Autors selbst zu lesen. Denn in dem Stück bin ich sehr gottschedisch, daß ich der Wahl der Franzosen nicht eben viel traue p. Aber wie wird er die Bändchen eintheilen, wird er Ode, Lustspiel, Elegie, alles unter einander mischen, oder jedem Gedicht einen eigenen Band geben. Aus seiner ungefahren Eintheilung kan ich es nicht errathen. Ich möchte ihn fragen, ob er nicht für gut hielte sich nach der Ordnung des Cours de belles lettres zu richten? Ich dächte wohl, daß man für jeden Titul ein Bändchen zusammen brächte. Oder wäre es nicht gut, wenn man die Autors von ähnlichem Geschmack bey einander ließe? Ich will hurtig ein paar solche Gesellschaften entwerfen. Als ich einmahl im theatre françois (XII Tomes) laß und sehr viel schlechte Stücke darin fand, kam ich auf den Einfall, man könnte den Franzosen zum Schimpf, aus dem Corneille (mich dünckt) den Cinna, und Heraclius, aus dem Racine: die Phädra und Athalie, und aus dem Crebillon, Voltaire und Marmontel, etwa zehn Stück, lauter solche die die wenigste Liebe, und die besten Verse hätten, zusammen drucken laßen, und diese beßer das theatre françois nennen. Zu einem comischen Schauptatze fände man auch wohl zehn Meisterstücke im Moliere, Regnard Destouches p.

Laßen sie mich mein Selbstgespräch abbrechen, mein liebster Ramler. Sie sehen daraus, daß ich über das, was sie mir schreiben dencke, wenn ich ihnen gleich so bald nicht antworte. Wie viel schöne Projecte, mein liebster Ramler, werden wir noch aushecken, ohne, daß vielleicht ein einziges zustande komt? Ich stehe jetzt in einer recht ernsthaften

Correspondenz mit einem Buchhändler, der sich hier niederlassen will. Geschieht es, und er schlägt ein, so können wir noch wohl einmahl erleben, daß wenigstens etwas von unsern jetzigen Chimären ins Werck gesetzt wird. Könnten sie durch ihr neues Project reich werden, so wollte ich ihnen wohl rathen, es bald auszuführen, denn es ist immer wozu gut, wenn man reich ist, aber ich glaube nicht, daß sie es werden würden, wenn sie sich mit Exemplaren bezahlen ließen. Und denn glaube ich nicht daß die Schützische Handlung so etwas unternehmen kan — Wo will sie das schöne Papier, und den schönen Druck, den man an französischen Büchern gewohnt ist, hernehmen? Wo werden sie gute Correctors bekommen? — Wäre nicht etwa eine Subscription zu versuchen? Aber sie müsten dünckt mich, um der Ausländer Willen, einen Franzosen zum Gehülffen haben; Herr Formey gäbe wohl seinen Nahmen her — Gestern habe den hiesigen französischen Prediger als einen solchen kennen gelernt, der zu einem dergleichen Vorhaben gut würde können gebraucht werden — Der hiesige Dohm Rector ist krank — stirbt er, so soll M.[agister] Stockhausen an seine Stelle, ein Mann der nur Anleitung nöthig hat, um gut zu werden, und der auch gern projecte macht.

Mit ihnen lesen will ich, in rechtem Ernst. Sagen sie nur, wen ich nehmen soll; aber keinen Gelais Barratron müssen sie mir geben. Denn ich habe die ältern Poeten nicht, und mich dünckt, wir werden, wegen der veralteten Sprache, aus ihnen nicht viel nehmen können. Ich sehe es aus dem Villon, den Formey herausgegeben hat.

Aber, liebster Ramler, wollen sie denn unser altes Project unsere Landesleute zu extrahiren, nun ganz liegen lassen? Wollen sie an das ÜbersetzungsProject nicht mehr gedencken? Möchten sie doch immer von unsers Krausen Hitze etwas haben! Der Mann bringt doch was zu Stande, und er hat recht wohl gethan, daß er, bey Ihrer Idee der höchsten Vollkommenheit, sie nicht ruhig gelaßen und ihrer Correctur Grenzen gesetzt hat. Denn, wie Hencker, kan jemahls etwas aus einer Sache werden, wenn man alles so vollkommen haben will? Zwar ihre Verbesserungen sind so schön, daß es ihr eignes Amt seyn sollte, die Scribenten zu corrigiren, aber wenn man

ihnen verstattet so langsam zu seyn, wann werden sie dann einmahl selbst etwas machen?

Laßen sie mich hierauf von der Vorrede zu der Liedersammlung ein Wort mit ihnen sprechen. Ich bin immer noch willens gewesen statt derselben einen Brief an sie zu schreiben, und unserm Krausen darin zu dancken, daß Es ihm verdrosen habe, daß man unsre Lieder ungesungen laße, zu einer Zeit, da ganz Berlin von Music erschallt, und so viel italiänischer Witz von deutschen Musicis das Leben bekommt. Ich wolte verschiedenes von den Liedern sagen, die er erwählt hat p. Aber ich sehe wohl, daß es beßer seyn wird, wenn ich sie ersuche, den Brief selbst zu schreiben. Sie haben Herr Krausen bey sich, und können ihn über alles fragen was sie wissen wollen. Z. E. Ob Graun hat, was Kenner am Lulli und Rameau vermiffen?, ob er der neue Amphion ist, den Bernis seiner Nation wünscht.

Plût aux neuf Soeurs qu'un Amphion nouveau
 Avec Lully conciliât Rameau;
 Que, bannissant l'envie et la Satyre,
 On accordât les accens de leur lyre.
 Le Dieu de Gnide et le Dieu des Concerts
 Ont inspiré ces deux chantres divers.
 L'un du bon goût protecteur et modèle,
 Est de nos coeurs l'interprète fidèle;
 L'autre echauffé par le concert des corps
 Rend avec feu leurs physiques accords.
 Que de l'amour l'un chante les ravages
 L'autre les mers, la foudre, et les orages.

Auch wissen sie selbst am besten, was, wegen der Veränderungen, die sie in den Liedern gemacht haben, zu sagen nöthig ist. Denn wollen sie den Verfassern, wenn es gleich Uze und Hagedorns sind, nicht austößig werden, so müssen sie doch wohl einen Grund angeben, der der väterlichen Zärtlichkeit eines Autors für seine Wercke, verdaulich ist, als z. E. daß der Componist solche verlanget p. — Ihnen mein liebster Ramler wird eine Vorrede, oder etwas an derselben statt, ganz leicht seyn. Ich schicke ihnen einen Auszug aus Herrn Krausens Briefe, der gute Materialien, zu dem, was gesagt werden kan, enthält — Ohne Zweifel werden sie ihm es bald wieder

sagen, daß ich sie gern an meiner statt zum Vorredner machen möchte. Er wird es mir doch nicht übel nehmen? Und sie mein liebster Ramler werden doch nichts dawieder einzuwenden haben? Grüßen sie doch meinen lieben Krausen und seine Amalia von mir, und sagen ihm, daß mich recht sehr verlangt seine Lieder, erst auf der Flöte zu spielen und dann zu singen. Eben so sehr verlangt mich alle ihre schönen Verbesserungen zu sehn, absonderlich auch von Dreyers Trinckliede.

Was für ein impertinent ist Voltaire! Wird ihn der König nicht hängen lassen? Vergiebt er ihm, was er wegen Verbrennung seiner Diatribe an ihn geschrieben hat, so weiß ich nicht, was ich sagen soll. Wären hier nur ein paar witzige Köpfe, so wolte ich pp. Im nächsten Briefe werde sie bitten Herr Sulzern zu sagen was ein marmorner Camin kosten soll. Itzt bitte ich nur um einen Gruß an sein Haus, an ihr Haus, und an alle meine liebe Freunde.

Ich muß schließen, und es ist auch wohl Zeit. Lesen sie immer nur drey Tage daran, aber schreiben sie mir eher — Noch eins. Der Herr v. Berg komt nun bald wieder nach Berlin. Wäre es doch möglich, daß sie ihn nach Iden begleiteten. Den 2^{ten} Februar reise ich mit der Comtesse Schlieben dahin ab, und (unter uns) ich hoffe daß sie als Frau v. Berg wieder zurückkommen wird.

Eben schreibt mir mein Magdeburgischer Bruder, die Frau Schwarzen hätte ihm gesagt, sie mein liebster Ramler würden bald nach Magdeburg kommen und einige Wochen da bleiben. Kämen sie nach Magdeburg und blieben da einige Wochen, ai wie würde mir das verdrießen! Meine Justine, die etwas davon gehört hat, sagt, bitten sie ihn doch, daß Er lieber zu uns komme. — Grüßen sie Naiden und Herr Langemack von ihrem treuen Gleim der sie unarmt und liebt und küßt. Amen.

Bald habe ich Lust, ihnen und Herr Krausen zu überlassen, ob sie p. Doch es ist nur ein Einfall. Aber sie möchten etwas ärgers muthmaßen, als ich sagen will, ich dachte also ihnen den Herrn von Spiegel (einen Neveu des Dohndechants) der ein Liebhaber der leichten Music und scherzhaften Poesie ist, als einen, der eine Dedication verdiente, zu nennen. Aber sie wissen, was für ein Feind ich von Dedicationen bin.

177. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Ich hätte bey meinem Briefe selbst zugegen seyn müssen, damit wir über die Eintheilung der Poeten weitläufiger hätten reden können. Die Batteuxische oder eine ähnliche Ordnung habe ich deswegen nicht nehmen mögen, weil man die Poeten allzusehr hätte zerreißen müssen. Boileau käme wenigstens unter vier Titel. — Ihr Einfall ähnliche Dichter in jedem Bande zusammen zu nehmen wäre für den critischen Sammler sehr bequem, der alsdann deutlich sehen könnte, welche Gedancken einander allzuähnlich wären, um sie auszustreichen und die Widerhohlungen zu vermeiden. — Ich muß aber bekennen, ich habe in meiner Eintheilung hiewider am meisten gefehlt. Ich habe in jeden Band so viel möglich alle Arten der Poesie hineinbringen wollen; die ähnlichen Dichter habe ich in alle Claßen vertheilt und habe jeder Classe einen Heerführer gegeben, dessen Werke den größten Theil des Bandes ausmachen solten. (Ich sehe aber, daß mancher mehr als einen Band vollfüllen wird und daß wir also wol mehr als acht Bände werden machen müssen). Die Heerführer heißen: la Fontaine, Corneille, Moliere, Boileau, Racine, Voltaire, Crebillon, Destouches. Den Raum den diese Heerführer übrig lassen, solten Dichter ausfüllen so verschieden und ungleich als ich sie nur bekommen könnte. Ich weiß nicht ob ich Recht habe, wenn ich glaube, die meisten Leser werden so seyn, wie wir, die wir vielleicht zur Noth Einen Dichter, der Einerley Gedichte geschrieben hat, gantz auslesen, aber fünf oder sechs von ähnlicher Art nicht gern hintereinander lesen möchten. Man kan hierauf antworten: Nehmt bald den ersten, bald den achten Band, und lesset so verschiedene Dinge als Ramlers Gleim zu lesen pflegt. Aber, mich dünckt, wir müssen auch denen etwas zu Gefallen thun, die, wie Gleims Ramler, das Buch gern von vorn lesen wollen. — Bey der Madame Deshoulieres, die ihre Poesien, um die gar zu große Gleichförmigkeit zu verstecken, unordentlich unter einander gemischt hat, wolte ich gern die Ordnung wieder herstellen und ihre Gedichte unter die drey Titel bringen: Elogues. Chansons.

Epitres. Das Wort Chansons sollte die Stücke mit begreifen, die sie airs, odes, ballades, Rondeaux nennt. Schreiben Sie mir über alles dieses ihre endliche Meinung oder kommen sie vielmehr, der Kürtze wegen, mit unserm Sucro diesen Frühling nach Berlin. Ehe sie kommen will ich ihnen aber noch etwas zu thun geben: Ich habe den P. Corneille jetzt durchgelesen und weil ich durch diese Sammlung gern machen wolte, daß man die gantzen Poeten nicht mehr zu kauffen nöthig hätte, so habe ich von 32 Stücken acht Tragödien behalten, wovon ich die Nahmen auf einem besondern Blatt beylegen will, damit der Brief nicht zu gelehrt aussieht. Lesen Sie doch, ich bitte Sie darum, die beyden letzten, und streichen sie wieder aus, wenn sie schärfer sind, als ich bin. Denn meine Meinung war, den jungen französischen Dichtern nicht allein vollkommene Muster zu geben, sondern ihnen auch noch ein kleines poetisches Magazin übrig zu laßen — Wenn sie den Heraclius und Sertorius gelesen haben und ihr Versprechen noch halten wollen mit mir in die Wette zu lesen, so lesen sie zuerst den Voltaire. Ich mag es ihnen nicht zu leide thun, sonst sagte ich nehmen sie den Thomas Corneille noch dazu. Dieser Thomas quält mich jetzt mit seinen fünf Bänden, die mich nicht so quälen solten, wenn sie gantz schlecht wären; aber das verzweifelte mittelmässige! Soll ich in diesem Tone fortfahren, mein liebster Gleim? Critische Materie ist noch vorräthig. Aber ich muß auch etwas von unsern Freunden plaudern. Herrn Maaß habe ich dreymal genoßen. Er ist noch der alte ehrliche Maaß der einen lustigen Schnackens mit einem ernsthaften Gesichte erzählt. Er läßt sie tausendmal grüßen. — Hempel copirt für die Königin-Mutter zwey Porträts von Pesnen. Das Eine ist die neue Tänzlerin Reggiana in eine Cleopatra gekleidet, wie sie die berühmte Perle aus dem Ohre gelöst hat und einen goldenen Becher nimmt, sie darinn aufzulösen. Dieser grüßt sie eben so oft, und Langemack, der mir zusieht, doppelt so oft und ich küße sie tausendmal öfter - - -

Berlin den 28^{ten} Januar 1753.

Die Bibliothec, die hierbey kommt, gehört dem Herrn v. Marschall, wollen Sie sie im Gantzen kauffen, so schicken sie 6000 Thaler mit nächster Post.

178. Rauler an Gleim.

Mit Entzücken habe ich ihren Brief gelesen, mein liebster Gleim. O wie glücklich bin ich nun sich mein Gleim glücklich fühlt! Sie lieben! o Himmel, Sie lieben im Ernst, sie lieben eine Clarika, eine Sophia, eine Amalia! Sie, der sie mit mir jüngsthin so kalt und so weise von der Liebe sprachen. Gehe du kalte Philosophie und laß unser Herz allein machen. Aber liebster Freund, sie haben mir noch lange nicht genug von meiner schönen Freundin geschrieben. Durch wen haben sie sie kennen lernen? Haben Sie sie schon damals gekannt, als ich bey Ihnen war? Nein, das haben sie nicht, sonst müste ich ja böse seyn. Noch habe ich keinen Menschen zum Vertrauten gemacht, als Naiden, L.[angemack] und H.[empel] bis Sie mir mehr Erlaubniß geben werden. Hempel will jetzt eine jede Pause, die er machen darf, auf ihr Porträt wenden und des Abends den Riß fertig machen. Meßen sie doch die Höhe und die Breite ihrer großen Wand und auch den Raum bey den vier Fenstern und den beyden Thüren und schicken mir diese Nachricht mit der ersten Post. Sie müßen sich diese Zeit abstehlen, damit sie ihre geliebte Meyerin bald in ein schönes Zimmer führen können. O wäre ich jetzt bey Ihnen, mein allerliebster Gleim, wie gern wolte ich mich, mit Ihnen, beschäftigen, Ihrer schönen Braut einen angenehmen Aufenthalt zu machen. Ich wolte ihre Bibliothec in Ordnung bringen, ohne ein Blatt davon zu lesen, ich wolte ihre Freunde aufputzen, und Krausen, den ich jetzt über mir hängen habe, mitbringen; ich wolte ihnen die Spiegel aufhängen, den Nachttisch zurecht machen und so gar etwas am Brautbette machen helfen. Wann werde ich Ihnen nachfolgen, mein liebster Daphnis? Ich der ich so zärtlich gemacht bin, soll ich nie das letzte Glück der Zärtlichen genießen? Soll ich nur immer zeigen, wie sehr ich lieben würde, wenn ich liebte, und niemals würcklich lieben? Könnte ich doch, bey Ihnen, so glücklich seyn und könnte ich doch innerhalb zwey Jahren, (so lange Zeit erlaube ich mir noch,) Ihnen eben eine solche Freundin geben, wie sie mir jetzt geben. — Wenigstens muß ich vor dem großen Cometen noch ein Mädchen haben. Der große Comet

soll im 1758^{ten} Jahr erscheinen, wenn die Sternseher recht gerechnet haben. Fünf Jahre kan ich also zur höchsten Noth noch warten. Doch mein Gleim schrieb ehemals: noch fünf Wochen kan ich warten und dann muß ich ein Mädchen haben ¹⁾). Vielleicht werde ich noch länger warten müssen, ehe ich in Halberstadt Professor werden kan. Alle meine Freunde lieben nun schon, oder thun, zum Theil, als ob sie liebten und ich und Langemack wir sind allein übrig geblieben. Aber bin ich nur erst bey meinem Gleim, so kan es mir an keinem Mädchen fehlen, das meines Gleims Freundschaft und meine gantze Liebe verdient. Ich eile Ihnen diesen Brief mit der reitenden Post zu schicken und will Ihnen mit der fahrenden einen andern an ihre allerliebste Meyerin einschließen. Den zweyten Kuß, mein liebster Gleim, den sie ihr geben werden, den bitte ich, geben sie ihr von ihrem Ramler und schreiben mir fein viele Nachricht von ihren kleinsten Gesprächen und Geschäften. Wie glücklich bin ich, daß ich meinen liebsten Freund ein schönes Hertz besitzen sehe! Auch ist dieses in der That zu meinem Glück schon genug, und ich fange an für mich selbst und für meine künftige Liebe weniger zu sorgen. Sie sollen hernach diese Sorge haben. Ja sie sollen mir ein Mädchen aussuchen, das beste das ihre Sophia übrig gelaßen hat. Ich unarme Sie, mein liebster, liebender und geliebter Gleim und bin
 Ihr zärtlicher Freund
 Berlin, den 13^{ten} Februar 1753. Ramler.

179. Ramler an Gleim.

Liebster Gleim,

Hurtig ein Paar Worte mit Ihnen; denn ich habe mit Ihrem Mädchen ein Paar freundschaftliche Worte gesprochen und mit Sucro habe ich sehr lange gesprochen. Den ersten Brief gebe ich in ihre Hand und gebe Ihnen auch die Vollmacht ihn aufzumachen, wenn sie eiferstüchtig sind. Ach mein liebster, mein bester Gleim, daß ich Sie sehr lieb habe das

1) Danach eine halbe zeile gestrichen.

sehe ich jetzt alle Tage mehr. Ich fühle daß meine Augen voll zärtlicher Tropfen stehn indem ich Ihnen dieses schreibe. Es ist nichts glücklicher als seinen Freund lieben bis man endlich seine Freundin liebt. Ich armer Ramler werde nun mit den zweyten Platz in ihrem Hertzen zufrieden seyn müssen, aber diesesmal murre ich nicht darüber, nein, vortrefliche Sophia meines Gleims, ich murre nicht darüber, sie sollen ihn stärker lieben als ich und er soll sie stärker lieben als er mich liebt, sagt doch der Königliche Dichter von seiner Freundschaft mit Jonathan: unsre Liebe war stärker als Frauenliebe, wenn es einen recht hohen Grad der Liebe ausdrücken will. Wie will ich also hoffen diesen Grad zu übertreffen, wenn die beyden Partheyen ein zärtlicher Gleim und eine vollkommene Geliebte sind? Nein, Alexis du solt jetzt des Daphnis erster männlicher Freund seyn, aber die erste unter allen Geschöpfen soll Sophia seyn! Ich kan Ihnen nicht mehr schreiben. als daß ich Sie küße und ersterbe

Ihr

treuester Ramler.

Berlin den 14^{ten} Februar 1754.

180. Ramler an Gleim.

Ihre drey Briefe die sie mir hintereinander geschrieben haben machen mir so viel Vergnügen, mein liebster, mein glücklichster Gleim, daß sie es erlauben müssen daß ich seltener antworte, als sie mir schreiben. Sie haben eine himmlische Sophia, die ihnen die allerliebsten Briefe einflößt. So eilig sie sie auch schreiben, so sehr entzücken sie doch unser kleines Haus. Fahren sie so fort. mein liebster Gleim, und laßen sie mich immer mehr Theil an ihrem Glücke nehmen. Schreiben sie mir jedes zärtliche Wort. jeden freundlichen Blick ihrer liebsten Meyerin. Aber ich verlange unmögliche Dinge

Wo Gratia aus jedem Tone spricht,
 Wo Liebergötter in den Blicken
 Uns entzücken
 Empfindet man und zählet nicht.

Wann sollen denn alle ihre Wünsche erfüllt werden? Ich muß es wissen, damit ich ihr Hochzeitfest hier feyren kan, wenn ich es nicht mit ihnen zu feyren Erlaubniß habe. Wie gern flöge ich zu ihnen, um dieselbige Zeit, als das vorige mal; wie gern träncke ich aus meines Gleims und aus meiner Gleimin Blicken Glückseeligkeit!

Hier könnten wieder Verse zu stehen kommen, aber sie wollen sich nicht reimen, und also will ich nur in Prosa fortfahren.

Fanny freut sich, daß sie ihr unvergleichliches Mädchen putzen soll. Sie hat einen Rock nebst Juppa von Perlenfarbe und mit hoher und reicher Stickerey ausgesucht, der ihr, wie sie sagt, so schön stehen soll, als einer Braut. Aber der Rock ist nicht über dem Fischbeinrock gemacht, weil er nicht so sehr Mode ist, sondern dergleichen Röcke mehrentheils als ein reiches Deshabillé, ohne Janseniste, getragen werden. Soll aber die Weite über den Fischbeinrock gehen, so muß noch Ein Blatt dazu gemacht werden. Hiezu will der Kauffman noch vier Wochen Zeit haben. Für seinen Schmuck, so wie er jetzt ist, fordert er 44 Thaler. Fanny glaubt mit diesem ausgesuchten Stück Ehre einzulegen, weil er so schön ist, daß ihn eine Gräfin tragen könnte, eine Gräfin wie die, deren Gesundheit mein Gleim getruncken hat. —

Von den Büchern werden sie nach den angesetzten Preisen vielleicht keines bekommen. Ich gehe selbst alle Tage hin und höre wie man sich überbietet. Man kaufft kein Buch recht wohlfeil, als die sehr theuren. Diejenigen, die ohngefahr ein jeder bezahlen kan, kaufft man oft theurer, wie im Laden. Jetzt sind wir bis Pagina 36 gekommen und ich hoffe, diejenigen Herrn die für mehr als hundert Thaler bereits erstanden haben, werden jetzt müde werden und alsdann möchten die letzten Bücher noch die wohlfeilsten werden. Lettres sur quelques ecrits de ce temps haben sie 1 Thaler 16 Groschen taxirt, ich bot 2 Thaler aber ich wurde mit 18 Groschen von einigen überboten und glaubte ihre Summe nicht so sehr überschreiten zu dürfen, daß ich nochmals überbieten könnte. Die meisten Bücher haben einen Englischen Bund und rothen Schnitt. Den Horatz a. 12—15 Thaler hoffe ich nach ihrer Taxe zu

bekommen, weil wie gesagt, die theuren Bücher die wohlfeilsten sind. Wenn sie mir also 5 oder 6 Pistolen herüberschicken wollen, so will ich nach gerade die erhaltenen Bücher einlösen und nach geendigter Auction alles überschicken. Ich will Ihnen keines nennen, damit sie eine unverhoffte Freude haben. Von der Tapete wird Herr Hempel ihnen ein avertissement beylegen ich erwarte ihn und Herr Krausen, der aber unser Geheimniß noch nicht weiß, diesen Nachmittag, deswegen ich eile, Ihnen zu sagen, daß ich sie doppelt so sehr liebe als jemals, weil sie jetzt so viele schöne Liebe haben woran sie so freundschaftlich Antheil nehmen lassen Ihren

getreuen und zärtlichen

Berlin den 7^{ten} März.

Freund Ramler.

Den Bußtag 1753.

181. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Jetzt nur ein Paar Worte. Hier haben sie ein Paar Zeichnungen von unserm Hempel. Er läßt ihren Hofmahler fragen, ob er sich jetzt selber helfen und die übrigen Riße, nach diesen, erfinden kan; wo nicht, so will er nach und nach die Zeichnungen überschicken. Es wird, wie er Ihnen schon geschrieben hat, mit Leimfarben gemacht werden müssen, welches ein eigenes Studium ist, so nicht ein jeder Mahler versteht. Wollen sie Figuren darauf haben, so würden die vordersten einen Fuß hoch, nach dem unten angegebenen Maßstabe, seyn müssen; es versteht sich daß ihr Mahler den verjüngten Maßstab in einen ordentlichen übersetzen wird. — Die Bücher-auction ist auf den Freytag zu Ende. Noch habe ich den Horatz nicht, aber morgen hoffe ich ihn zu bekommen, diese Ehre einer wohleingerichteten Bibliothec.

Die Bibliotheque poetique pagina 51 ging für 10 Thaler weg, der große Virgil für sieben, die kleinern lateinen Poeten acht Groschen weniger p., von dergleichen theuren Autoren habe ich also nichts gekauft; ich hoffe in Octav besser Glück zu haben als in Quarto. Soll ich denn in diesem Briefe nichts als Com-

millionen schreiben? Nein, ich muß noch sagen, daß ich den Brief ihres allerliebsten Mädchens noch nicht bekommen habe und mich hertzlich darnach sehne. Grüßen sie ihre theureste Sophia von Naiden und von mir. Leben Sie vergnügt und glücklich, anders können sie ja jetzt auch nicht leben, und lieben

Ihren

ewig getreuen Ramler.

Berlin den 11^{ten} Martii 1753.

182. Ramler an Gleim.

[Berlin, ende märz 1753 ?].

Liebster Freund,

Hier haben Sie ein Paar Briefe ihrer berlinischen Freunde, die ich mit einem kleinen Paße begleiten will. Sie sind aus gutem Hertzen geschrieben; denn ich weiß, daß Ihre glückliche Liebe ihnen eine wahre Freude gemacht hat. Wir müssen alle endlich lieben, sagte der eine, dis ist das erste Gesetz der Natur. Früher oder später kommen wir alle auf diesen Punct. den sich die Natur zur Erhaltung ihres Wercks ausgesonnen hat. Laßt uns Gleims Hochzeitfest feyren, recht königlich feyren, sagte der andre: bleiben sie hier, lieber Ramler lassen sie uns Gleims Bildniß mit Blumen behängen und hier eine Schattenhochzeit halten, die der wahren Hochzeit nichts nachgiebt p. Die Mädchen, die ihre Liebe hören, haben eine ungemeine Hochachtung für die liebenswürdige Sophia, die ich ihnen zu kennen gegeben habe. Die Mädchen loben ohne Neid eine Person die ihrem Geschlechte Ehre macht; die verheyratheten Mannspersohnen loben mit Neid, weil sie schon eine Wahl getroffen und vielleicht bereuet haben. Die Junggesellen, das sind rechte Freunde der Sophia, die loben mit vollem Munde und von gantzem Hertzen, in der Hofnung auch einmal eine Sophia zu besitzen. — Jetzt kommt unser Krause zu mir. Er muß den vierten Brief schreiben und seine Empfindungen so gut ausdrücken als er es mit einer Feder, die jetzt zu Acten gewöhnt ist, ausdrücken kan. Wenn ich doch auch Hempeln hier hätte und Bergius, den frommen,

den ehrlichen Freund Bergius, damit sie alle berlinischen Freunde unter meines Aufschrift und Siegel bekämen. Wird Kleist gewiß bey Ihnen seyn? O wie wünschte ich daß er, wenn ich nicht kommen darf, meine Stelle vertreten möchte; ich will die seinige, auf eine andre Art, wieder vertreten. Doch dieses soll sich erst zu seiner Zeit erklären. Wir beyde wollen den gantzen Hauffen von Gleims Freunden vorstellen. Nos duo turba sumus. Jetzt habe ich wohl das Recht ein wenig kürtzer zu seyn als sonst, da ich Ihnen so viele Briefe zu lesen gebe. Aber wie kan ich aufhören, wenn noch so viel Empfindung in meinem Hertzen rückständig ist! Nehmen Sie alle meine Zärtlichkeit mein liebster, mein theurester Gleim in diesen dreyen Küßien * * * die ich hier aufgedrückt habe und die die Luft nicht verwehen soll, und lieben mich, wie sie mich bisher geliebt haben, mehr Liebe darf ich nicht fordern, denn Sie selbst können nicht mehr geben. — Ich bin
Ihr

Am Ufer der Spree

zärtlichster Alexis.

Im Anfange des Frühlings.

Im Jahre da Gleim Bräutigam ward.

183. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 16^{ten} April 1753.

Als ich Ihnen letztens die Cantate schickte, mein liebster Freund, da konte ich Ihnen nicht sagen, daß Sie mir nicht recht gefiele, daß die Poesie zu wenig musicalisch, die Arien zu lang, und in keiner guten Versart, die Ausdrücke nicht kurz, und viele gar nicht in Musick zu setzen wären p. Doch dis alles wird Ihnen Herr Krause gesagt haben. Ich sagte Herr Giesecken nur, daß Herr Krause etwas eigensinnig wäre, und bat sie deßhalb, daß sie verändern möchten, was ihm nicht gefiele. Wenn ihm nicht die ganze Cantate mißfällt, so werden ihnen doch die Veränderungen nicht leicht geworden seyn, oder wenn sie noch nicht gemacht sind, nicht leicht werden. Indefß, mein liebster Freund, habe ich Ihnen die traurige die sehr traurige Zeitung für mich, zu sagen, daß

der Termin meiner Hochzeit noch hat müssen verschoben werden. Ich hoffe aber nur auf einige Tage, und zwar, weil der Herzog von Braunschweig nach Blanckenburg komt und bey meinem Schwieger Vater abzutreten pflegt. O ich kann ihnen nicht sagen, mein liebster Ramler, wie unangenehm mir dieser Aufschub ist! Und aus wie vielerley Gründen er mir unangenehm ist. Erstlich wird nun der Herr v. Kleist, auch nicht mein Bruder auf meiner Hochzeit seyn — und dann p. doch was hilft es daß ich ihnen das alles sage. Die Hochzeit des Herrn v. Bergs hat gemacht, daß ich nun in 8 Tagen meinen Engel, meinen Engel auf Erden, der mehr Engel ist, als alle Engel im Himmel, nicht gesehn habe, und ich werde ihn auch wohl in einigen Tagen noch nicht sehn p.

Heute habe ich einem Schreiben von [Ihnen] entgegen gesehen —

Mein Bruder Daniel beschwert sich. Sie hätten ihm auf 3 Briefe nicht geantwortet, und hat mich gebeten sie zu bitten, daß sie ihm doch antworten möchten, weil ihm sehr daran gelegen. Hat er sich nicht vielleicht ein Carmen ausgebeten. Bemühen sie sich doch ja nicht. Oder geben sie einem andern damit zu thun, dem er ein Trinckgeld geben kan.

Ich muß schließen. Der Major v. Alben tritt eben herein. Wann sehe ich meinen Horaz? Ich umarme Sie von ganzem Herzen. Meinen lieben Kleist erwarte alle Augenblick. - - -

184. Ramler an Gleim¹⁾.

Berlin den 28^{ten} April 1753.

Liebster Freund,

Ihre Hochzeit ist etliche Tage aufgeschoben, sie ist also noch nicht den 1^{ten} May? Ich muß es genau wissen wann sie ist. Ich bin seit etlichen Tagen mit Kopfschmerzen überfallen worden und habe Ihnen nicht schreiben können. Als ich die Composition von Herr Krausen wegschickte, konte ich keine Zeile mehr dazu schreiben. Wir hatten uns mit Spielen und critisiren der Noten, (und corrigiren der Noten, wolte ich setzen.) zu lange aufgehhalten, und mein Brief ist der

1) Von Gleims hand: „beantw. d. 4^{ten} May. 1753.“

letzte gewesen den der Postmeister angenommen hat. — Krause ist mit dem Text zufrieden gewesen, wie ich sehe, und als ich, nach vollendeter Composition, (denn vorher war ich so eifertig die Cantate wegzugeben, daß ich sie nicht völlig auslesen konte) als ich nach vollendeter Composition ihn frug, ob ich nicht dieses oder jenes Wort ändern solte: wolte er nichts geändert wissen. Die Music wird die an sich selbst schon gute Poesie noch mehr heben p. Das Wort: Herrscht in jede Brust Gefühl hinein, wie gefällt es Ihnen? Es ist jetzt Mode dieses Wort unserm Klopstock (vide die Bremischen Beyträge) nachzugebrauchen. Ich habe es schon in Pommerischen Nachahmern gefunden. Aber mich deucht ich kan wol sagen: es herrscht die Liebe, es lebt die Liebe in jeder Brust, aber nicht: ich herrsche die Liebe, ich lebe die Liebe in jede Brust hinein. Wir müßen auch ein wenig Grammatisch bleiben.

Schreiben Sie mir doch, oder, haben sie mir doch schon geschrieben, welchen Tag ihre Hochzeit seyn soll. Ich hatte ein Schäfergedicht angefangen, welches Ihnen, auch ohne daß sie dabey interefirt seyn dürften, hätte gefallen sollen¹⁾: Aber, mein liebster Gleim, ihr Rammler kan die Meisterstücke nicht geschwinde machen, sonst werden es keine Meisterstücke; und in die Zeit meiner Arbeit fiel die Correctur der Lieder, die wir gesammelt haben. Sie sollen indeßen doch die ohngefehre Anlage meines Probestücks sehen. Ich bleibe es Ihnen, nach ihrer Hochzeit, schuldig. Sie müßen wissen daß Kleist in dieser Sammlung zwey Lieder hat, die in dem Geschmack der Suppho sind und die, wenn er nicht mehr Lieder macht, bey der Nachwelt seinen Charackter bestimmen werden; sie heißen: Ja liebster Damon p. und: Sie fliehet fort p. Beyde sind von unsern grösten Componisten, das erste von Graun, das zweyte von Bach, componirt worden p. Ich selbst soll, wie man sagt, — doch das will ich nicht in Prosa sagen. Ich sag es in Versen, weil es Lügen sind.

Alexis. Menalkas wohin gehst du mit dem neuen Instrumente von vier Sayten, worauf du zuerst in unserer Flur so lieblich gespielt hast, als die lesbische Jungfrau, die den schönen Schäfer Phaon vergeblich liebte.

1) Am rande von Ramlers hand: „Grande supercilium!“

Menalkas. Ich gehe zu dir, du Flötenspieler Alexis, dir einen Wettkampf anzubieten, weil du die Flöte wiedergefunden hast, die der Schäfer Alcäus zuerst erfand, als er die schöne lesbische Sappho vergeblich liebte.

Alexis. Wilst du mit mir kämpfen, so laß uns einen Kampf anfangen den Apollo und Mercur gekämpft haben, als beyde Schäfer waren und beyde in Teßalien hüteten. Siehe, ich will dir sanfte Töne blasen, siege du nach meinen Tönen: dann spiele du selbst, und ich will nach deinem harmonischen Klange singen.

Menalkas. Wenn wir den Wettkampf der Götter kämpfen, so muß der Preis des Siegers nicht geringe seyn. Nimm meine beste Zither, wenn du mich übertriffst, und gib mir diese Flöte, wenn ich dich überwinde.

Alexis. Es sey also, mein Freund; und wer deine Zither gewinnt den lehrst du deine sanften Griffe; oder ich lehre dich, was ich weiß, auf meiner gegebenen Flöte.

Menalkas. Steige mit mir hinauf in jene kühle Grotte, worüber sich der wohlriechende Holunder und der rötlich blühende Hagedorn von seinem Felsen herunterbückt. Dieses klare Wasser dringt dort durch die Wände und fällt stufenweise über gelbe Steine ins Thal.

Alexis. Aber wer wird unser Richter seyn? Wer wird in dieser Flur unsern Streit entscheiden?

Menalkas. Daphnis kan ihn entscheiden. Aber Daphnis ist heute über den Hügel in die Flur gegangen, wo man Ertz aus der Erde gräbt und die Schäferstäbe schmückt

at tu sume pedum - -

distinctum paribus nodis atque aere, Menalca.

Virg.

Al. Men. Al. Men. ppp. Wir Schäfer singen einen Wettgesang: Men. vom Frühlinge. Al. vom Herbst. Men. von Trauben. Al. vom Wein pppp. Men. von Daphnis. Al. von Daphnis. Men. von Sophia. Al. von Sophia
p. - - - p.

Nicht wahr? in Hexametern, so wohlklingend sie im Deutschen möglich sind; denn meine liebe Meyerin, (bald:

meine liebe Gleimin) liebt die Reime nicht so sehr, als den puren Wohlklang —

Ihres Magdeburgischen Herrn Bruders Gedicht auf ihre Hochzeit müssen Sie schön finden, damit er sich zufrieden gebe. Ich habe ihm versprochen, daß er das beste Gedicht haben sollte, das ich ihm schaffen könnte, und ich habe dazu nicht Zeit genug gehabt. Auch mußte es nicht zu schön seyn, damit es ihm desto schöner dünckte p. — Schicken sie mir doch alles, gutes und halbgutes, was sie von ihren Freunden, den Poeten, bekommen haben. — Diese Nacht habe ich gemerckt, daß ich Einen Traum sehr oft gehabt habe. Ich bin immer bey Ihnen, und, weil ich den Morgen drauf nothwendig in Berlin seyn muß, so dringe ich darauf, daß sie mich sollen reisen lassen. Heute gegen Morgen wolte ich bey dem Abschiede weinen, und sie erinnerten mich unsere heilige Freundschaft den umstehenden nicht zu verrathen. Sehen sie, mein liebster Gleim, was ich des Nachts und also auch des Tages gedенcke. Wenn ich doch nur einmal ihre Sophia gesehen hätte, damit ich lebhaft von ihr träumen könnte. Ich habe mich bey dem jungen Mahler, der sie gesehen hat und jetzt bey Hempeln in voller Arbeit ist, genau erkundigt; wenn er geschickt genug ist, so soll er sie mir aus seinem Gedächtnisse auf Leinwand bringen, damit ich sie beyde über meinem Schreibtisch hängen habe und sie küssen und ihnen zutrinken kan, wann ich will. O mein liebster Freund, welche frohe Nachricht ist das, daß sie uns im Pfingsten besuchen wollen! Nun kan ich ihre liebste Freundin und Gemahlin und meine Freundin, wie ich gewiß weiß, nun kan ich sie sehen, sprechen und die versprochenen zehn Küsse einsammeln und noch mehr, die mir nicht versprochen sind. Ich werde Ihnen ihre Bücher noch nicht schicken. Jetzt können sie solche selbst abholen. Den Horatz wolte ich Ihnen wol schicken, weil sie nach diesem besonders verlangt, aber sie sollen wenigstens schreiben, ob sie ihn eher sehen wollen, als mich, der ich nur sein Schtüler bin. Ihren Tillet habe ich fast gantz durch gelesen, mit dem Finger gelesen, dieses versteht sich, weil er zu unserm Project uns Poeten schafft. Aber der gute Mann findet alles für gut, und hat immer seine Auctoritäten, die es gleichfalls für

gut gefunden haben pp. Nicht mehr von Büchern, nur von ihrer Herkunft. Sie sollen in Sulzers neuem Hause, worinn gegen die Zeit alle Fenster fertig und alle Stuben gediebt seyn werden eine gantze Etage bewohnen, in der schönsten Gegend von Berlin, wo sie zwey Promenaden übersehen können und Bäume und Wiesen und Flüsse und Gärten um sich haben, sollen sie wohnen und sich küssen und ihre Küsse von den Najaden und Dryaden beneidet sehn. Kommen sie beyde in die Arme eines getreuen und zärtlichen Alexis!

Madame Sulzer läßt sich Ihnen empfehlen und fragt ob sie an ihren Camin gedacht haben; und wenn sie nicht daran gedacht hätten, das sage ich, so würde ichs Ihnen nicht verdencken. Doch ia, sie müssen daran dencken, denn ihre Sophia soll in den Zimmern logiren wo die Marmortische und Camine stehen sollen.

Wenn der Herr v. Berg noch bey Ihnen ist, so sagen sie ihm doch, nebst meiner Empfehlung, daß die beyden Lotterie Billets die er mir, ich weiß nicht wie lange schon, zur Nachfrage gegeben hat, nichts gewonnen haben. Herr Professor Sultzer hat dieserhalb nach Magdeburg geschrieben und in den Büchern nachschlagen laßen; denn die Listen sind längst zu Maculatur gemacht worden und man hat gefunden daß No. 6766 und 6767 in der vierten Classe der Lotterie des Magdeb. reform. Waisenhauses nichts gewonnen haben.

Ist unser liebster Kleist schon bey Ihnen? Man hat mir oft und neulich mit der größten Versicherung die Nachricht gebracht daß sein Regiment hieher nach Berlin verlegt werden sollte. Es ist wahr, mein liebster Gleim, ich reiste alsdann ein wenig betrübter von Berlin nach dem Ort wohin sie mich vociren laßen wollen, (wovon Halberstadt der beste ist, und hernach, je näher Halberstadt, je besser,) ich sage ich reiste alsdann noch betrübter von hier, weil ich unendlich mehr zu verlieren hätte, als jetzt: Allein da meines lieben Kleists Wohnungen doch nicht beständig sind, so würde er es seinem Freunde vergeben, daß er mich wegcholete, und seinem andern Freunde, daß er folgete. Sie sehen daß ich jetzt kein so großer Residentzstädter mehr bin als sonst, sondern daß ich dencke, ein kleines einsames Stübchen läßt sich so gut in einer

kleinen als in einer großen Stadt bewohnen. Ohngeachtet sie mich auch darinn kennen, daß ich mit meinem jetzigen Geschicke durchaus zufrieden seyn werde, so wolte ich doch ohngeachtet aller dieser Zufriedenheit bey Ihnen oder nahe um sie mit noch größerer Zufriedenheit seyn. Vielleicht innerhalb dreyen Jahren, und dann auf ewig ungetrennt. Adieu mein liebster Gleim ich umarme sie und habe jetzt zu wenig Raum Ihnen noch zu sagen mit welchen Entzückungen ich an ihren Freuden theil nehme.

Ramler.

185. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 4^{ten} May. 1753.

Nur Ihnen, nur Ihnen ganz allein, mein liebster Ramler, sage ich, daß mein Kleist acht Tage bey mir gewesen, aber wenig Vergnügen bey mir gehabt hat. Solten Sie sich das wohl einbilden? Bey Gleim, dem Bräutigam, wenig Vergnügen? Indeß ist es nur mehr denn zu gewiß. Aber, o wie wünschte ich, daß ich Ihnen verschweigen könnte, wie das zugegangen. Wie aber kan ich meinem Ramler etwas verschweigen? Ich will es Ihnen also sagen unter der Bedingung, daß es kein Mensch weiter erfahre, Hören Sie mein liebster Ramler, unter dieser ausdrücklichen Bedingung sage ich es ihnen. Und was denn? Dencken Sie nur nicht das ärgeste. Denn ich bin bald völlig wieder besser. Ich habe nemlich auf einer Reise nach Blankenburg in Gesellschaft des Herrn v. Berg und Herrn v. Kleist bey Umwerfung des Wagen, einen schlimmen Fall gethan, und den lincken Ellbogen verrückt. Nach vielen Schmerzen befinde ich mich indeß itzt so wohl, daß ich schon wieder habe ausgehen können. Die Hochzeit aber möchte dieser und anderer Hindernisse wegen wohl noch einige Zeit ausgesetzt bleiben; So bald ein Tag vestgesetzt ich, werde ist es Ihnen melden. Welch Vergnügen, mein liebster Ramler, wenn Sie an dem erst bestimmten Tage vor sich gegangen wäre! Welche Freude, wenn mein Kleist an meiner Freude hätte Theil nehmen können! — Aber so hat er meine Braut nicht einmahl gesehen, denn Sie war den Tag zuvor nach Voigtsdahle zu ihrer Schwester

abgereiset, wo sie auch noch ist. — Am Montage ist er wieder nach Potsdam abgereist, und o welchem Gram überließ Er mich? Wie würde er sich so glücklich schätzen, wenn sein Regiment nach Berlin verlegt würde. Wie würde Er mit meinem Ramler so glücklich seyn! Ich fürchte, daß Sie so dann wieder anfangen würden, ein eifriger Residenzstädter zu seyn, und o wie würde mein Kleist mir es so schwer machen, meinen Ramler nach Halberstadt zu bringen!

Alles was Sie machen, mein liebster Ramler ist fütreflich; und wenn Sie sich auch vorsetzen kein Meisterstück zu machen, so wird es doch eines. Wenden Sie also auf das Schäfergedicht nur immer weniger Fleiß, als Sie gewohnt sind, es wird Ihnen und ihrem Gleim doch Ehre machen. Aber haben Sie denn schon vergessen, daß Sie den Catull für mich übersetzt haben, Catulls Brautlied, meine ich? Haben Sie das nun Kleisten oder Langemack, oder sich selbst zugedacht? Gestern habe mit der Berl.[inischen] Post eine Ode empfangen, die Sie, mein liebster Ramler gemacht haben. Ist es etwa die, mein liebster Freund, die mein Bruder ihnen abgebetelt hat? Sie ist recht schön, recht sehr schön ist Sie ppp. Ich werde Sie unter dem Schlüssel halten bis der Tag ist, den Sie zu besingen, gewürdigt haben.

Nun kommt eine Bitte, mein liebster lieber Ramler, eine Bitte, rathen Sie warum? Um die Briefe mein Liebster, die ich Ihnen über meine Liebe geschrieben habe, und zwar um alle miteinander, denn ich schmeichle mir, daß Sie sie noch alle haben. Sie sollen einen Zwist entscheiden, der dartüber zwischen mir, und dem Herrn v. Berg entstanden ist, aber Sie müssen Sie mit der ersten Post schicken, denn Herr v. Berg will bald wieder abreisen. Und mit nächster Post darauf schicke ich Sie ihnen alle wieder. Aber schicken Sie sie mir ja, wir verlassen uns recht sehr darauf. Wolten Sie den Horaz und die übrigen Bücher mitschicken, so würde es mir sehr angenehm seyn, denn Sie glauben nicht mit was für einer närrischen Ungedult mich allemahl nach den neuen Sachen verlangt, die meine Bibliothek vermehren sollen. Wolten Sie etwa davon eines und das andre wieder haben, so soll es mit der Post nach acht Tagen wieder zurück kommen. Denn meine

Üngedult ist befriedigt, wenn meine Augen befriedigt sind. Das wissen sie schon. O wie wünschte ich, daß ich Pfingsten bey Ihnen seyn könnte! Aber es dürfte vielleicht erst Pfingsten übers Jahr möglich seyn ppp. Ihre Kopfschmerzen, mein liebster Ramler sind doch nicht mehr, o cura, cura ut valeas mein allerliebster Freund, damit wir uns noch lange freuen können, Sie, sich, als Gleims Ramler, und ich, mich, als Ramlers

In gröster Eil mit einem Arm.

Gleim.

Sagen Sie um des Himmels Willen keinem Menschen etwas von meinem Fall, hauptsächlich, damit meine Schwester nichts davon erfahren möge, die sich halb tod grämte, ohngeachtet schon alles wieder gut ist.

Zwey Marmortische und 4 Tafeln zu Geridons warten auf Gelegenheit bey mir. Sagen Sie das der Madam Sulzer nebst schönster Empfehlung an Sie, und meinen Sulzer der mich so gütig in seinen Pallast aufnehmen will. Was das Camin kosten soll habe ich schon geschrieben, und will es nächstens noch einmahl schreiben. Denn itzt habe es vergeßen, ob es 20 oder 30 Thaler waren.

Wegen des Worts: Herscht, bin ich sehr ihrer Meinung. Machen sie doch allen unsern Freunden, und diesmahl insbesondere meinem lieben Krausen für die schöne Composition, meine herzlichste Empfehlung, bis ich Zeit habe, mich ausführlich zu bedanken!

Nach Ihren und Krausens Liedern verlangt mich recht sehr. Schicken Sie sie mir doch, so bald sie heraus sind. Hat nicht unser Langemack Voltairs historische Schriften übersetzt. Mich dünckt, die Vorrede verräth ihn.

NB. Mit der ersten fahrenden Post.

186. Ramler an Gleim.

Liebter, liebster Gleim,

Ich war in zärtlicher Unruhe, daß Sie mir in einer so wichtigen Epoche ihres Lebens nichts von ihrer Freude mittheilten, ich wuste nicht welchen Tag im May ich nunmehr mit ihren Freunden feyren solte, und nun erfahre ich - - ach

mein liebster Freund, sie haben mir doch nicht zu gelinde, nicht zu wenig von ihrem Falle geschrieben? Haben sie nicht etwas zerbrochen? Sind die dortigen Wundärzte erfahren genug? Ehe sie schlecht curirt werden solten müste der beste hiesige Chirurgus zu ihnen reisen — Aber Sie würden es mir nicht verschwiegen haben, mir, ihrem freundschaftlichsten Artzte, nein, das hätten sie nicht. — Sie sind also jetzt, in dem sie dieses lesen, wieder im Stande den lincken Arm ein wenig wieder zu gebrauchen — Wenn das ist, so will ich aufhören, und mich und sie nicht wieder weichmüthig machen — — Die Briefe die sie verlangen kommen hier, zeh'n an der Zahl, aber ich muß sie mit nächster Post wieder zurück haben; mit der Donnerstags Post gehen die Bücher, samt ihrem Krausen und einem Rahmen, woraus er sehen soll, ab.

HErr Langemack hat den Vorschlag gethan daß wir, weil wir den Tag Ihrer Hochzeit nicht wüsten, jeden Tag im May feyren wolten, welches auch bisher richtig geschehen ist, theils mit Naiden, theils mit Krausen, theils mit Hempel und mit den übrigen soll es morgen und übermorgen und so lange geschehen bis wir den Tag erfahren, an diesem Tage sollen alle vorigen Tage wiederhohlt und in eins gezogen werden; Welch ein Feyertag wird das seyn! Sie können gewiß seyn daß, wenn sie bey ihrer Braut sitzen und dieses mal weniger Lust zu trincken haben, als sonst, daß alsdann ihre besten Freunde 24 Meilen in die Runde herum für sie trincken. Aber was sind das für Carmina die sie bekommen haben? Das in ihres Herrn Bruders Nahmen gemachte, fängt sich an: O welchen Jubel höre ich, rundum die stille Luft durchdringen? Ich hör ein Lied von Liebe singen pp. Es kommen vielleicht einige gute Zeilen drinn vor, z. E.

- - - wie in der Zeiten Jugend
 Eh von der Welt die scheue Tugend
 Entfloh, wie in der goldnen Zeit
 Die Schäfer liebten liebt ihr heut p.

Solte er sich ein anderes haben machen laßen? Aber woher käme sein Gedicht aus Berlin? Ich habe es ihm nach Magdeburg geschickt. — Catulls Epitalamium ist nicht möglich gewesen so bald fertig zu machen, daß es andern Leuten als

Römern gefallen hätte. Wir haben nicht genug Hochzeitcerimonien um sie anstatt der alten zu setzen. Kommt mein Schäfergedicht gleich nicht zur rechten Zeit, so will ich es doch besser machen, als ich Catulls Ode gemacht haben könnte. — Aber ich habe noch ein Geheimniß auf dem Hertenzen, das sollen Sie nicht ehe erfahren, bis sie alle Gedichte von ihren Freunden zusammen haben. Ich will es wol rund heraus sagen: Sie sollen unter diesen Gedichten ihren Ramler finden, wie er, nicht in Daniel Gleims Nahmen, sondern pp. —

Herr Krause sagte mir, als ich ihnen die Cantate überschickte, daß er sie sich wiederum von ihnen ausbäte. Ich glaube ich habe es zu bestellen vergessen. Schicken sie mir also für ihn entweder sein eigenes Original oder eine Abschrift davon, damit wir ihre Hochzeit hier desto förmlicher begehen und so vieles nachmachen können, als möglich ist.

Ihre Lieder will Voß jetzt wiederauflegen. Doch von den Liedern, nach der Hochzeit, eher nicht. Er soll bis auf die nächste Messe warten. Ich habe bey Hagedorn und Uz wol etwas verändert, aber bey ihnen habe ich so wenig zu verändern gefunden, daß ihre Lieder die ersten waren, die ich aus der Hand gab, und Hagedorns die letzten — Sie sollen aber alle die Musicalischen Veränderungen erst sehen und beurtheilen ehe sie gedruckt werden und dis soll auch erst nach der Hochzeit geschehen; denn es dauert alles so lange und geht so langsam zu, daß ich die Lieder diese Messe noch nicht versprechen kan. Die Vorrede ist gleichfalls noch nicht fertig. Vergeben sie mir Liebster Freund, die unleserlichste Hand, die sie vielleicht je von mir bekommen haben. Jetzt kommt Krause und Hempel ist schon hier Sie grüßen beyde nebst Langemack tausend und zehntausend mal und wollen hier heute ihre Hochzeit zum 6^{ten} Mal feyren.

Berlin den 6^{ten} May. 1753.

Ihr getreuer
Ramler.

Die Meyerin, Ach soll ich sie nicht wenigstens in diesem Briefe nennen! Meine künftige beste Freundin, die dieses Pfingstfest nicht bey uns feyren soll? Dies ist betrüblich. Reisen sie nach Potsdamm und feyren dort das Pfingstfest ich will mit

Naiden und Langemack auch hinkommen und wir können einen schlechtern Gesellschafter wol übertragen, den wir wegen der Gesellschafterinn bey uns haben müssen.

Sie haben doch meine große Empfehlung an den theuren Herrn von Berg niemals vergessen? Wann wird er wieder durch Berlin kommen?

187. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Hier sitze ich in dem kleinen Garten, der hinter meinem Hause zum Theil durch meiner eigenen Hände Arbeit fertig geworden ist und dencke an meinen Gleim, an seine Fanny, an meines Gleims erlittene Schmerzen, an seiner zärtlichen Fanny Kummer. Ich freue mich aber wieder, weil ich nun gewiß glaube, daß die Schmerzen vorbey seyn werden und daß mein liebster Gleim an weiter nichts als an seine Liebe denken wird.

Dein Freund der dich mit Frauenliebe liebt,
Und den dein Fall wie deine Braut betrübt
Lebt wieder auf und fühlet deine Freuden
So starck, so gantz, als vormals deine Leiden.

Schade, mein liebster Gleim daß in unser aller Nahmen ihr und mein Kleist kein Hochzeitgast seyn darf! der zärtliche Kleist! Er hätte mich und alle unsre Berliner vorstellen sollen und keinen, glaube ich, würde er beßer vorgestellt haben, als ihren Ramler.

Hören sie, meines Gleims Fanny, sie müssen ihren Freund ia in diesem schönen Monat May glücklich machen. Solte es auch des Romans wegen, der daraus gemacht werden könnte, am zwanzigsten des Mayen seyn. Vielleicht bekomme ich diesen Nachmittag die Gewisheit von dem Hochzeitstage. Wenn ich doch den Brief nur eher bekäme! In einer halben Stunde muß ich mit einer andern Fanny nach dem Garten einer königlichen Schäferin fahren und vor Abends nicht wieder kommen. Nach Schönhausen meine ich, muß ich fahren und kan alsdann auf ihren Brief, den ich gewiß zu bekommen glaube, nicht antworten.

Hier haben Sie Bücher und einen braven Freund der sehr gut getroffen ist, mein liebster Gleim. Ich habe beydes zu meinem Vergnügen starck genutzt. Aus dem Horatz bin ich ein gantzer Montfaucon geworden, und mein Geschmack an Alterthümern wird sich so gar in den Buchdruckerstöcken verrathen, die unter unsre Lieder kommen sollen. Den braven Freund habe ich auch genutzt, indem ich ihn an die Seite meines Gleims gehangen hatte, wo er mit ihnen aus einer Schale tranck. Cum ego vobis¹⁾ de patera novum fundebam liquorem. Die drittelhalbhundert französische Poeten habe ich auch angesehen, und zugleich gesehen, daß ihr Titon de Tillet dieses Buch für sich selbst hat einbinden laßen. Er hat zuweilen beygeschrieben, mehrentheils aber beygedruckt, indem er gedruckte Zeilen auf die alten Zeilen geklebt hat. Die übrigen Bücher habe ich gleichfalls, die Italienischen ausgenommen, flüchtig gelesen und brauche sie nicht wieder zurückzufodern. Ich dancke Ihnen, daß sie sie mir so lange haben leyhen wollen.

Jetzt geht, ihr schönen Bücher, geht,
 Und pflantz euch in den Schranck wo Baile und Pascal steht.
 Grüßt euren Herrn und lächelt ihm entgegen.
 Doch rührt euch nicht und steht in Ruh!
 Und haltet ia die Flügelthüren zu,
 Bis Sucro kömmt: dann könt ihr euch bewegen.
 Nun lebe wohl, geliebter Freund,
 Ich scheid, weil die Sonne scheint,
 Und mich aufs Feld, sie anzusehen wincket.
 O liebe den, der heute tausendmal
 Dein Wohlergehen und deiner Freundin trincket.

Berlin den 13. May. 1753.

Ramler.

Wenn Hempel, der jetzt in republica pressa lebt, sich schämt ihnen zu schreiben was der Rahmen kostet: so will ich es thun. Er kostet 1 Thaler 8 Groschen und ich habe vormals nur 1 Thaler 4 Groschen gefodert, welches ein Versehen war, woran die Frau Mahlerin schuld war. Mit dem Porträt werden sie noch wol in Abrechnung mit ihm stehn. 6 Thaler ist das Höchste was sie ihm geben müssen. Der höltzerne Kasten, den er hat machen laßen kostet 8 Groschen.

¹⁾ Darüber: „tibi“.

188. Ramler an Gleim ¹⁾.

Sie haben mich verwöhnt, mein liebster Gleim. Ich muß jetzt alle Woche einen Brief von Ihnen lesen oder ich bin unruhig. Vergeben sie mir nur daß ich Sie nicht schon zweymal gefragt habe: Wie befinden sie sich? Ich bin durch einige Besuche, Reisen und der gleichen abgehalten worden, sie hierum zu fragen. Sie hätten es mir aber gewiß geschrieben, wenn sie nur mit gutem Gewißen hätten sagen können, daß sie vollkommen wieder besser sind. Nein, das können sie nicht seyn, ich müste es sonst zu meiner Beruhigung schon von ihnen gehört haben. Morgen bekomme ich gewiß einen Brief und wenn ich keinen bekomme, ach! denn ist mein Gleim würcklich todtkranck! Was soll ich denn anfangen? ich cui te vita fit superstite lucunda: si contra, gravis. — Gewiß ist es, daß sie ein heftiges Fieber gehabt haben: — hätte ich doch nur die Wahrheit von Sucro erfragt. Sie wollen mich nur nicht betrüben: aber die Ungewißheit ist mir vielleicht noch peinlicher, als die böse Gewißheit. Dürfte ich mir nur noch die zärtliche Vorstellung machen, daß Sie, meine liebe Mayerin, vor dem Bette meines lieben Gleims sitzen, seine Hände in die ihrigen legen, seinen brennenden Durst stillen, seinem liebsten Haupt ein besseres Lager zu bereiten. Ihm vieles vorsagen und ihn selbst wenig antworten lassen. (aus Beysorge, er möchte sich entkräften,) seine Augen küssen und seine brennenden Lippen — könnte ich mir nur dieses dabey denken, so hätte ich doch an diesem betrübten Bilde einigen Trost. Nun aber sind Sie noch in Ihres Vaters Hause, noch nicht meine Gleimin, noch nicht im Stande meine Stelle zu vertreten, der ich so gern bey ihm alle Nächte wachte! — Doch wo gerathe ich hin? Mein Gleim ist ja wieder besser. Er ist ja so gesund als ich jetzt bin, oder noch gestunder, als ich jemals gewesen bin. Gut, ich will mich nicht wieder betrüben. Bey dieser Vorstellung will ich bleiben bis ich morgen einen Brief bekomme. Adieu, mein theurer Daphnis ich küße Sie und ihre Vielgeliebte Sophie

Alexis.

1) Von Gleims hand: „Empfangen d. 24^{ten} May 1758.“

189. Ramler an Gleim.

[Berlin] Den 29^{ten} May. [1753.]

Noch keinen Brief von meinem liebsten Gleim? Schreiben sie mir doch nur, mein liebster Freund, diese zwey Worte: ich lebe. Thun sie noch ein Paar hinzu: ich bin gesund; und noch etliche: ich bin glücklich. O wären sie dieses gewesen, hätte sie dieses vom Schreiben abgehalten: so wolte ich zufrieden seyn. Ja, liebster Gleim, wenn ich es nur von der dritten Hand erführe, daß sie jetzt die liebenswürdige Sophia mit ihrem Arm umschließen, ich wolte gern noch zweymal so lange warten und sie in dem Taumel ihrer Freuden nicht unterbrechen, oder wenigstens nicht verlangen daß sie selbst sich unterbrechen solten. Aber jetzt da ich noch besorgen muß daß mein Gleim das Gegentheil von glücklich und vergnügt ist, jetzt ist mir der lange Aufschub nicht mehr erträglich. Ja, ja, es ist mehr als allzugewiß, du unglücklicher Ramler! Dein Gleim will dir nicht schreiben, weil er dir eine betrübte Nachricht schreiben müste. Vielleicht kan er gar nicht einmal schreiben. — Ach! — Solte die Nachricht gar zu betrübt für mich seyn, gut, so schreiben sie mir lieber nicht. Doch es kan nicht seyn. Warum bin ich so melancholisch? Kleist hat mir ja keine Sylbe von ihrem Falle geschrieben und er ist doch um diese Zeit bey Ihnen gewesen. Nein, ich will wieder lustig seyn. Ich will nunmehr hoffen daß sie den May gefeyret, am besten in ihrem Leben gefeyret haben; denn im May müssen sie Hochzeit machen, das versteht sich, und ich beschwöre sie es zu thun, solten sie es auch bey Erbrechung meines Briefes erst thun, und dann wäre es die höchste Zeit; Ja solten sie es auch ohne — — Doch genug. Es ist schon geschehen — Wir Jünglinge, die dich verliehren, Wir Nymphen, die die Braut verläßt, wir tantzen hier bekränzt und zieren mit jungen Mayen euer Fest Zwar voller Neid auf beyden Seiten, doch, weil ihr euch getreu verbleibt, bereit, ins Schlafgemach euch tanzend zu begleiten, bis Amor uns von dannen treibt. Nicht wahr, die Hochzeit ist schon geschehen? Und der Poet, der dieses Lied gesungen hat, hat wahr gesungen? Aber warum muß ich diese

Ode von einem andern und nicht von meinem Gleim bekommen? Dafür weiß ich auch nun wer sie gemacht hat und mein Gleim weiß es nicht. Ich will ihnen auch einen Druckfehler anzeigen: Die Liebe folgt zuletzt, verstärckt und führt die Reihe; muß heißen: Die Liebe kommt zuletzt p. Dieses können sie von ihrem Cantzelisten so ändern lassen, daß es nicht zu mercken ist. Mir ist verboten ihnen den Nahmen des Dichters ihres Freundes zu sagen, damit sie ihn selbst ausfündig machen. Ein andermal will ich sagen, wie es zugegangen ist daß die Ode in Berlin gedruckt worden ist — Alle ihre Freunde geben mir fröhliche Grüße an Sie und ehrerbietige an das göttliche Mädchen, das sie liebt. — Bald werde ich ihnen die Lieder überschicken die Krause aus ihren letzten Sammlungen zum Componiren ausgesucht hat, damit wir uns über einige Kleinigkeiten darinn besprechen können. Zugleich mögen sie auch Anstalt machen daß Voss eine neue Edition herausgeben kan. Er hat einen verzweifelt schlaunen bel-Esprit oder spiritus familiaris an der Hand der ihm in diesen Liedern manche Uebersetzungen verrathen hat. Neulich zeigte mir Voss eine die aus den Comödien des du-Fresny war, nemlich den Nachbar und die Nachbarin. Ich sagte hierauf das nöthige darüber, nemlich daß Hagedorn, Haller, la Fontaine, Terentius und zum Theil alle Poeten es nie anders machten und doch Originale hießen, Und behauptete also daß sie auch mit diesen Liedern ein Original tres original bleiben müsten. — Eben jetzt unterbrach mich der junge Rosey, mein ehemaliger Telemach, und bat, ihm eine Strohkrantzrede zu machen. Es ist abgeschlagen; weil ich die vorigen vier und zwanzig Stunden ein Flußfieber und noch jetzt einen angeschwollenen Hals habe. Es ist aber gar nicht gefährlich, mein Liebster, ich bin dieses Zufalls so gewohnt, daß ich mich wundere, wenn es zu lange ausbleibt. Seyn sie also für mich jetzt ohne Sorgen und sorgen selbst daß sie gesund bleiben, wofern sie nicht erst nöthig haben gesund zu werden, wie ich befürchte. Doch ich will nicht wieder anfangen zu zweifeln. Sie haben mich aber, seit ihrer Liebe, so sehr an ihre öftern Briefe gewöhnt, daß ich mir dis gar nicht abgewöhnen kan, und daß ich immer ein extremum entweder

des Vergnügens oder des Schmerzens vermuthe, wenn Sie nicht schreiben. Ich küße sie tausendmal und ihre liebste Sophia siebenmal; denn öfter in einem Tage, wird sie und werden sie es nicht erlauben wollen

Ihrem

getreuen Freunde

Ramler.

190. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 8^{ten} Juny. 1753.

Ihr Gleim, mein liebster Ramler, hat ihnen von dem, was ihm bisher begegnet, deswegen nichts gesagt, weil Er weiß, wie viel Antheil Sie, an alle dem nehmen, was ihn angeht. Ich kan ihnen auch jetzo nicht mehr, als das wenigste davon sagen, nemlich daß ich noch kein Mann bin, und schwerlich einer werden dürfte. Die Geschichte, die hiezu gehöret, ist so lang, so wunderbar, und so unwahrscheinlich, daß der Verfaßer, der künftig einen Roman daraus machen wird, vieles, das der Wahrheit gemäß ist, wird aus laßen müssen, wenn er für der Critick sich sicher stellen will. Ich muthmaße, daß Herr v. Kleist ihnen schon etwas verrathen hat. Er solte auf der Hochzeit seyn, und war ein Zeuge, meines Unfalls am Arm, an dem Tage, da die Hochzeit seyn solte. Und an diesem Unfall mein liebster Ramler, war der Vater der von mir so sehr geliebten, und itzt, laßen Sie mich es nur immer ganz kastlinnig sagen, so sehr vergeßenen, nicht mehr göttlichen Sophia, Schuld! O was werden Sie sagen, wenn Sie erst die ganze Geschichte wissen, die Geschichte, die mich, mich, mein lieber Ramler, der ich solch Schicksal mit nichts, das können Sie glauben, verdient habe, in die betrübteste Erfahrung gesetzt hat, nemlich in die, die man nöthig hat, wenn man allem, was weiblichen Geschlechts ist, aus dem Wege gehen soll; diese Geschichte, mein liebster Ramler, denn ich muß Ihnen doch etwas sagen, fängt sich damit an, daß der Vater eyfersüchtig auf die Liebe seiner Tochter zu mir geworden ist, und ihr vorgeworfen hat, Sie liebte mich mehr als ihn. Dadurch,

und durch die ihr nachher gemachte heftige Vorwürfe hat er sie desperat gemacht, daß Sie ihm geschworen hat, das Gegentheil zu zeigen, würde Sie mich nimmer mehr heyrathen — Bis dahin war die Tochter unschuldig und meine Liebe gegen sie, ward nur größer — Aber der Vater brachte sie nach Voigtsdahle zu ihrer Schwester — Hier hat sie sich verführen lassen, und ist nun schuldiger, als vorher der Vater — Itzt will Sie sich versöhnen, aber die Umstände sind so beschaffen, daß Sie und die ganze Welt mir verzeihen wird, daß ich die einzige mahl in meinem Leben nur, unversöhnlich bin! Denn ich kann wohl mit recht sagen:

Io Lascio un infidele
 Tu perdi un cor Sincero
 Non So di noi primiero
 Chi S'habbia à consolar.
 Un cosi fido amante
 Non trovera più Nice
 Un altra ingannatrice
 E facile a trovar.

Aber ich sage ihnen schon mehr, als ich Anfangs willens war! O wie bedaure ich, daß das schöne Antheil das sie an meinem Vergnügen genommen, so vergebens ist. Gestern bin ich von Braunschweig und Helmstedt zurück gekommen, wo ich den Herrn v. Schrader, den sie aus den vorigen Briefen kennen, und die Frau Priorin, die mir die Ungetreue vorschlug, wie sie wissen, gesprochen habe, die beyde, nebst dem Abt Jerusalem über die Geschichte erstaunt sind. Adieu, mein theurester Freund, ich muß bey dem Herrn v. Berg zu Tische gehen. Ich schreibe ihnen bald wieder, und sage ihnen ausführlicher, wie lieb der Himmel mich hat, daß ich die göttliche Sophia so bald verlohren habe, und nun wieder ganz seyn kan

Ihr Gleim.

Ich stelle ihnen frey, wem sie etwas vertrauen wollen, Aber ich wolte nicht gern, daß sie in Lähme was erführen. Ich bekomme alle Tage Briefe, als an einen Ehemann p.!

191. Ramler an Gleim.

Warum nicht ehe, mein liebster Freund, warum habe ich nicht ehe wissen müssen was meinen Gleim so nahe angeht?

— Aber vielleicht war es ihnen nicht möglich mir in der ersten Gemüthsbewegung einen so erstaunlichen Roman zu schreiben. Jetzt muß ich sie bald wissen, die unbegreifliche Geschichte, die Geschichte, die mir das ganze Geschlecht verhaßt machen wird, Eine Person ausgenommen. Noch ist mir in Ihrem Briefe alles ein Räthsel. „Der Vater, schreiben sie, war an dem gehabten Unfall am Tage der Hochzeit schuld.“ Wie schrecklich, wenn ich diese Worte in ihrem eigentlichsten Verstande nehme! — Der Vater, fahren Sie fort, brachte sie nach Voigtsdahl zu ihrer Schwester, hier hat sie sich verführen lassen und ist nun schuldiger als vorher der Vater. Auf welche Art schuldiger? Ich nehme noch alles im gelindesten Verstande; denn sonst ist mir alles allzu abscheulich. Sie schreiben, daß sie mir bald ausführlicher sagen wollen, wie lieb sie der Himmel hat, daß sie die göttliche Sophia so bald verlohren haben. Sie machen mich aufs äußerste ungeduldig alles dieses bald zu verstehen. Ach, mein theurester Freund, wie sehr hatte mich nicht ihre glückliche Liebe entzückt! Wie lieb hatte ich nicht schon meine zukünftige Gleimin! Soll alles dieses ein Traum gewesen seyn? Sophia, Sophia ist es möglich, daß du falsch und betrüglich seyn kanst? Ich kan es nicht ehe glauben bis mein Gleim mir die gantze That erzählt. — „Jetzt will sie sich versöhnen und mein Gleim will unversöhnlich seyn“. Gewiß dis ist mein Gleim niemals gewesen. Er muß überzeugt seyn, daß er jetzt unversöhnlich seyn muß. — Kleist hat mir gar nichts gesagt, als dieses, daß er mit dem Herrn v. Berg ihren Arm zuerst eingerenckt hat und daß Sie ihnen unter den Händen in Ohnmacht gefallen sind. Wenn ich aber bedencke, wie wenig er mir von der gantzen Zurüstung zur Hochzeit gesagt hat, da ich doch die drey Pfingsttage bey ihm in Potsdam gewesen bin: so sehe ich, daß ich hätte argwöhnisch seyn können, wenn ich es nicht für thörigt gehalten hätte bey einer so gewissen Sache zu argwöhnen. Wir waren ja auch niemals drey Minuten allein. Vielleicht hat er auch auf eine Veränderung der Umstände gehofft und daher lieber nichts verrathen sondern alles in Vergeßenheit begraben wollen. Und weil ich selbst noch auf eine solche Veränderung hoffe, will ich keinem Menschen etwas erzählen, bis alles seine Gewiß-

heit hat und ich alle Umstände weiß; alsdann will ich erzählen oder auslassen, was ich und sie für nöthig finden. — Doch mein Gleim muß seine ehemals so sehr geliebte Sophia sehen. Sehen müssen Sie sie, mein liebster Freund, und ihr müsse das Antlitz meines Gleims unerträglich seyn, wenn sie sehr sträflich ist; und ist sie es nicht: so wissen sie das übrige schon — Ja, sie werden sich alsdann mit Freuden versöhnen. Wie gern möchte ich selbst, statt meines Gleims zu der ungetreuen gehen. Mich deucht ich bin nie so beredt gewesen, als ich war, da ich mich in Gedancken mit ihr zanckte. Je mehr Verstand und Gefühl sie hat, desto schärfer müsten ihr meine Worte und meine Blicke gewesen seyn. Genug hievon. Ich kan von einer Person, die mein Gleim so sehr geliebt hat, nicht ehe übels dencken, bis sie das äußerste übel thut, und auch alsdann dencke ich mit Widerwillen und mit Zittern übels von ihr. Sie thun ein gleiches, das weiß ich und sehe es aus einigen Zeilen ihres Briefes. Ich erwarte mit Ungeduld etliche Bogen von dieser Geschichte und bin indessen

Ihr

aufs äußerste unruhiger
zärtlicher und zorniger Freund

Berlin den 16^{ten} Junii 1753.

Ramler.

192. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Leben sie nicht mehr? Ich will nicht fragen: leben Sie nicht mehr für mich? — Aber warum lassen sie mich nicht das ärgste wissen, was Ihnen in ihrem Leben widerfahren ist? — Ich sage einem jeden ihrer hiesigen Freunde daß ich noch keine Briefe von Ihnen empfangen hätte, weil ich noch nicht sagen mag, daß mein Gleim recht tragisch geliebt hat. Ich lese indeßen ihren letzten Brief so oft über, daß ich ihn nunmehr auswendig weiß, einen Brief der zwar ziemlich ruhig geschrieben zu seyn scheint, der mich selbst aber in alle die Affecten setzt, worinn die Erfahrung sie selbst zuerst gesetzt haben mag. — Ist es wahr daß Sophia nicht ganz aufrechtig

geliebt haben mag, so will ich mit ihnen sagen: *Jo lascio un infidele — un'altra ingannatrice è facile a trovar.* Aber hat sie wahrhaftig geliebt, wie ich aus den Ausdrücken ihres Briefes an ihren Liebhaber schliesse, so muß die Schuld ihres Fehlers an einer gantzen Welt böser Menschen liegen, die ihr junges Hertz verführt haben. Wie alt ist sie? Ist sie über fünf und zwanzig Jahre, so ist ihr nichts zu vergeben. Ist sie unter zwanzig, so ist ihr so viel zu vergeben, als man uns beyden vielleicht selbst in dem Alter und unter gleichen Umständen hätte zu vergeben nöthig gehabt. Ach mein liebster Gleim, ich kan sie jetzt nicht mehr ohne Liebe dencken, ich kan sie jetzt nicht mehr Junggeselle wissen: Und in der That, wenn Sie dieses mal ihre Liebe aufgeben müssen, so weiß ich, sie werden gewiß nicht wieder lieben. Wenn es hoch kommt, so werden sie es machen wie es die gantze, fast die gantze übrige Welt macht. Sie werden sagen: allein zu leben hat bey gewissen Vorfällen manche Unbequemlichkeit; man ist krank, man stirbt, ohne jemanden um sich zu haben, dem unsre Kranckheit oder unser Tod nahe ginge, und der beydes zu lindern oder zu verhindern suchte. Tausend Gelegenheiten zeigen sich wo die Hülfe einer Frau uns angenehm wäre pp. sie werden aber auch sagen: die Heyrathen sind mit vielen unangenehmen Vorfällen verknüpft: man kan sich oft überdrüssig werden, man ärgert sich über einige fehlende Eigenschaften an der geheyratheten (nicht geliebten) Person: Da also eins dem andern ohngefehr gleich ist: Wohlan so will ich heyrathen und zum wenigsten dahin sehen daß ich nichts von meinem jetzt habenden Glück und Vergnügen verliehre. Das kan ich schon machen. Dazu bin ich klug und weise genug. Die Frau soll nicht klug und böse genug seyn, es zu verhindern. Sehen Sie, mein liebster Freund, so laße ich sie dencken, weil ich glaube, ich würde an ihrer Stelle so desperat dencken. Ich sehe, daß es in der übrigen Welt so zu geht und daß diejenigen die sich aus Liebe geheyrathet haben, doch ein Leben führen das dem Leben der andern die sich nicht aus Liebe geheyrathet haben, gantz gleich oder allzu oft gleich ist. Adieu mein liebster Freund, vielleicht stoße ich morgen um, was ich jetzt sage, vielleicht auch nicht. Ich

eile und küße sie tausendmal und bitte laßen sie mich durch die Erzählung dieser Geschichte bald so kalt gegen die S. werden als Sie es vielleicht schon sind. Ihr

ungeduldiger treuester

Berlin den 24 Junii 1753.

Ramler.

193. Ramler an Gleim.

Berlin den 4 Julii 1753.

Laßen Sie uns nunmehr von andern Dingen reden, mein liebster Freund; ein Mädchen das uns, das Sie und Kleisten und mich verläugnen kan, das wollen wir ver--achten. Es habe Schönheit wie Venus, und Witz wie Mercurius, und einen Schnitt des Leibes wie Diana, so wollen wir uns doch drey von dieser Art wünschen, um dem T.[eufel] zwey zu geben, damit er auch die dritte nehme. Ich habe den Herrn v. Kleist um einige Nachrichten von dieser Sache gebeten, er hat mir so viel geschrieben als sich von einer so dunckeln und verkehrten Sache schreiben läßt. Sie können sich leichter trösten, wie das arme Mädchen. Ist sie es zufrieden daß sie tausend kleine Blümchen umsonst abgepflückt haben, so können Sie es auch zufrieden seyn. Wenn sie mir antworten, so schreiben sie mir nur ihr Alter und weiter nichts, damit sie eine verdrießliche Sache nicht zweymal schreiben dürfen. Kleist soll mir das übrige mündlich sagen, wenn er einmal herüber kommen wird, welches, wie ich hoffe, bald geschehen wird. Ich habe einen Brief an die unbeständige fertig liegen, ich glaube aber sie werden ihr schon mehr als zehn solche Briefe geschrieben haben und nichts mehr wißen, als wir. Hier ist der Brief. Machen sie einen Gebrauch davon, wenn sie wollen, oder zerreißen ihn, wenn sie ihn nicht gebrauchen können. Ich habe ihn schon selbst zerrißen. Ich kan aber einen beßern schreiben. Hier sind die Veränderungen, die ich in den kleinen Liedern gemacht habe. Schreiben sie mir doch das Endurtheil darüber, und schreiben es bald, weil der Drucker schon den Anfang gemacht hat. Ich habe die Lieder nicht gantz, sondern nur einige Stellen, die die meiste Veränderung gelitten haben, für sie abgeschrieben. Sie werden sie mit dem Ori-

ginal vergleichen und mir wieder zuschicken. Voss, der jetzt eine neue Auflage machen will, hat mich gebeten, Sie um etliche Vermehrungen zu ersuchen, damit er etwa sechs Bogen voll machen könnte. Ich thue dis also, und frage zugleich ob er die Veränderungen gleichfalls bekommen soll, die wir in der musicalischen Sammlung machen? Ich glaube, ja. Die kleinen Vignetten die unter jedes Lied zu stehen kommen und die Hempel hat zeichnen müssen und die der Buchdrucker Birnstiel (der zugleich Verleger ist) sauber geschnitten hat, können auch unter die Vossische Auflage kommen. Ich werde noch mehr erfinden, die eben so gut unter ihre übrigen Lieder, als unter die componirten in unsrer Sammlung, passen sollen. Man kan den Inhalt des Liedes, das oft sehr zusammengesetzt ist, nicht allemal auf einen Punct bringen, und alsdann begnüge ich mich Einen Gedancken daraus zu nehmen und ihn in einen Holzschnitt bringen zu lassen p.

Die Urne ist aus ihrem Horatz, Woraus ich noch etliche Zeichnungen genommen habe. Besonders möchte ich einen gewissen Bacchuskopf und ein Trinckgefäß der Alten stehen, wenn ich könnte; Weil ich nicht gewiß bin, ob Hempel diese Sachen eben so gut erfinden wird, als Pine und die Griechen. Er ist aber ein wenig eigensinnig und will nicht gern ein Copist seyn, und ich muß ihn nicht böse machen, weil er, so wie ich, und Krause und alle Componisten, par honneur arbeitet. Ich muß ihnen doch das Lied, wozu der Atlas mit einer Traube gehört, gantz hersetzen, mit dem Beding, daß sie mir nichts von ihren poetischen Briefen, Satyren und Liedern verschweigen. Sie haben Lobschriften auf unsern Friedrich, (sagt mir der Bautzner Nauman.) so wie Klopstock, Lobschriften auf seinen Friedrich gemacht, und ich habe sie nicht gesehen. Sie haben von andern Leuten witzige Sachen geschickt bekommen, und haben sie mir nicht mit der ersten Post geschickt. Sie haben - - - ich will diese Tour fahren lassen und ihnen mein Lied hersetzen.

Ach! ich verschmachte, schencket ein! - - -

Krause hat mir die Nahmen der Componisten beyschreiben müssen. Diese Nachricht ist nur für sie, das Publicum bekommt es nicht zu wissen, sagt Krause. Auch bekommt man

nicht zu wissen wer die Lieder gemacht hat, damit Hagedorn und Ramler sich nicht zancken, wem manches Lied zugehören soll, worann sie beyde gleichen Antheil haben. Die Vorrede, die ich noch nicht gemacht habe, wird alles wieder gut machen. Ich werde alles auf die Componisten schieben, die diese Lieder, ohne diese Veränderungen, nicht componirt hätten. Ich werde dreist sagen, daß die Verfaßer diese Veränderungen mehrentheils selber gemacht ¹⁾ hätten, daß die wenigen übrigen nicht würden übel genommen werden, weil deren Verfaßer viel zu philosophisch dächten, als daß sie sich um ein Paar verrückte Zeilen bekümmern solten & cetera. — Ich schreibe vielleicht ziemlich verworren. Entschuldigen sie dis, so schreibe ich desto öfter. Diese Tour habe ich unserm Kleist abgeborgt, der mir eben jetzt einen Brief schreibt. — Wer ist Verfaßer von den vier Büchern äsopischer Fabeln gedruckt in Leipzig bey N. Deer 1748. Ich halte sie für die besten, die wir haben, Hagedorn und Gellert mögen dazu so sauer sehen, wie sie wollen. Sie kennen alles neue, warum haben sie mir diese Fabeln nicht kennen lernen, als ich critische Nachrichten schrieb? Soll ich auch wieder einmal von meiner Frantzösischen Lecture reden? Leben Sie wohl und nehmen mich statt eines Mädchens der ich sie un-aufhörlich liebe und küße und
 ihr
 getreuester Ramler bin.

194. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 6^{ten} Julii 1753

Bald bald, mein liebster Ramler, habe ich mich wieder erholt, bald werde ich im Stande seyn, ihnen meinen ganzen Roman zu erzählen. Wie werden sie, wie wird jedermann, der mich kennt, und folglich an der Warheit der Geschichte nicht zweifeln darf, ob ich ihm gleich nicht verdencken kan, wenn sie ihm höchst unwarscheinlich vorkommt, wie wird jedermann sage ich, bey der Erzählung erstaunen! Was für Menschen, was für Mädchen giebt es auf der Welt! werden

1) Zuerst: „genehm gehalten.“

Sie oft ausrufen! und o, werde ich dann hinzusetzen: Was für abscheuliche Mädchen giebt es! Mädchen die einen Gleim betrogen können! und wohl einen Ramler betrogen hätten!

Der ich der Schönen Lob in hundert Liedern sang
 Und ihre Küß' und ihre Tugend
 O wie bereu ich itzt die Sünden meiner Jugend
 O wie bereu ich sie mein Lebelang
 Denn Welch ein Thor war ich, ich sang
 Der Schönen Lob in unerfahrner Jugend
 Und ihre Küß und ihre Tugend
 Und kante Küß und Tugend nicht.
 O wie bereu ich itzt jedwedens Scherzgedicht
 Das mit so freundlichen harmonisch sanften Thönen
 In manch unschuldig Herz das Lob der Schönen
 Und ach! zugleich das Gift der Liebe sang.
 Gieb, Jüngling gieb, den Liedern, den Sirenen
 Die ich dir sang, gieb ihnen kein Gehör.
 Sophia liebte mich, seitdem kenn' ich die Schönen
 Seitdem besing ich sie nicht mehr.

Haben Sie nur so lange Gedult, mein liebster Ramler, bis sie alles wissen, und dann sagen Sie erst, ob man mir es wohl verdencken kan, wenn ich künftig in das Frauenzimmer, alle das Mißtrauen setze, das nur irgend noch zu entschuldigen ist, und ob mir es nicht zu vergeben sey, wenn ich es auch übertreiben sollte. Sie, mein liebster Ramler der sie wissen, wie ich das Mädchen geliebt habe, für welches fürtrefflich Mädchen ich es gehalten habe, Sie und meine Freunde, die dis wissen, wie sie, müssen auch wissen, wie unschuldig ich an der Geschichte bin, die mir alle Liebe aus dem Herzen gebracht hat, und Schuld ist, daß ich Gott dancke, daß er mich bey Zeiten von der göttlichen Sophia erlöst hat. Was für ein Unglück, wenn ein so leichtsinnig Mädchen, schon meine Frau gewesen wäre, als ihr Character sich entdeckt hätte! — Der HErr von Kleist hat mir geschrieben, er hätte ihnen vorläufig einige Umstände von der Geschichte eröffnet, aber es ist wohl nicht möglich, daß er alles so erzählen kan, daß er nicht Hauptumstände auslassen¹⁾ sollte, die meine Unschuld völlig ins Licht setzen — Am besten wäre es, mein allerliebster Freund, wenn Sie mich dis Jahr wieder besuchten.

1) Zuerst: „übrig bleiben“.

Solten Sie nicht abkommen können, wenn das Lager bey Spandau seyn wird. Schreiben Sie mir mit nächster Post, ob es nicht möglich ist. Meine Freude würde dis Jahr noch viel größer seyn, als im vorigen! Und sie thäten ein recht Werck der Barmherzigkeit, wenn Sie mir einige Wochen Gesellschaft leisteten, mir der ich durch die Hofnung bald die Gesellschaft einer Frau zu haben, der Einsamkeit ungewohnt geworden bin. Die Reisekosten trage ich, das versteht sich — Ich wolte gern noch recht viel um diesen Besuch bitten, aber ich muß, ich muß abbrechen. Es warten einige Pächter, die ich nicht darf weg gehen laßen. Sie wissen ja mein liebster Ramler, wie sehr ich sie liebe, und wie sehr ich also wünschen müße sie bey mir zu sehen.

Der Herr Geh. Rath von Berg, der sich bey meiner tragischen Liebesgeschichte, wie einen wahren Freund bewiesen hat, und Schuld ist, daß Sie so bald zu Ende gekommen, und daß ich von den Gedancken zu dem aller verdrießlichsten mir aber zur größten Ehre gereichenden Proceße abgebracht bin, ist jetzo bey ihnen. Wollen sie ihn nicht besuchen. Er logirt, dünckt mich bey Voigts. Sie können es beym Schneider Beil auf der Heiligen Geist StraÙe, nicht weit von ihnen, dem Gymnasio gegenüber erfahren.

Schicken sie mir doch etwas von ihrer Muse. Mich verlangt gar zu sehr etwas von ihrer Arbeit zu lesen. Ich bin von der Liebe zu den Musen zurtück gekommen, mein liebster Ramler, und werde den letzteren so bald nicht wieder ungetreu werden. Die Antworten die ich auf einige Briefe von den Sachen der Musen ihnen noch schuldig bin will ich nun alle nachholen.

Adieu, mein liebster Freund, Grüßen Sie Fanny und ¹⁾
alle meine Freunde von Ihrem

Gleim.

195. Ramler an Gleim ¹⁾.

Liebster Freund,

Unsre Liebe zu den Musen ist zu gleicher Zeit aufge-

1) Nach gestrichenem: „ach vielleicht immer.“

2) Von Gleims hand: „pr. d. 12^{ten} Jul. 1753“.

wacht. Sie haben es aus den poetischen Vorschlägen zu ihren Liedern gesehen. Jetzt will ich es mit den übrigen eben so machen, denn dis werden sie ohne Zweifel haben wollen. Ich will mirs aber bequemer machen, weil mich jetzt kein Musicus dringt. Ich will Ihnen nur die bloßen Titel von denen hersetzen, die mir nicht recht gefallen, oder die mir nur halb gefallen. Eigentlich zu reden gefällt mir alles was von meinem Gleim kommt, aber jetzt sehe ich ihre Arbeit aus einem andern Gesichtspunct an. Abschied von Chloris deletur. Der arme Hagestoltz del. Amalia corrigatur. Melusine corr. Fragment eines Gesprächs del. Der Geitzhals corr. Der Verschwender corr. Sohn des Bruder Philipps del. Bitte um eine Stunde del. aut corr. Daphne an den Westwind del. An den Schlaf del. aut corr. Doris im Garten del. An Doris del. aut corr. Als Doris in den Wald gegangen war del. Der Baum corr.

Die ausgelassenen Stücke sind, nach meiner Meinung, ohne Tadel oder doch mit zwey Worten zu verbessern. Ich weiß sie hören mein poetisches oder kritisches Geschwätz gern, vt blandus genitor — ich will also die letzte Ode hersetzen und daran zu zimmern anfangen:

Hier Doris schiefst du so¹⁾ sanft hier **hat**²⁾ dich³⁾ der Baum
Vor brennenden Strahlen **bewahrt**⁴⁾

Hier wo das Blümchen noch blüht⁵⁾, hier raubt ich den **Kuß**
Und rennete hinter den Busch.

Und plötzlich sprangest du auf und sahest umher
Und suchtest den Thäter voll Zorn
Allein des heiligen Heyns verschwiegenes Gesträuch
Entdeckte mich zitternden nicht.

Da, Kind, besannest du dich, daß ehemals Apoll
Die irdischen Mädchen besucht

1) „Gleim leidet das so sonst nicht gern. Er pflegt immer zu fragen: Wie sanft schlief sie?“ Ramler über der zeile.

2) Von Gleims hand über der zeile: „nahm“.

3) „Wollen wir nicht bey dem Imperfecto bleiben?“ Ramler am rande.

4) Von Gleims hand über der zeile: „in Schutz“.

5) „Ich setzte ein anderes größeres und nicht so bald vergängliches Ding hin etwa einen Bach oder ein Thal, oder einen Rosenbusch.“ Ramler am rande.

Und glaubtest billig¹⁾ und²⁾ fromm, es habe dich auch
 Der göttliche Schäfer geküßt

Du sahst und mercktest den Ort und flohest davon
 Voll zärtlicher heiliger Furcht

Du überlegtest dein Glück, verschwiegest es keusch
 Und fühltest noch immer den Kuß.

Bald riefst³⁾ du eine deiner Freundinnen und lagertest dich
 Mit ihr unter dem Baum⁴⁾

Die schlaue Lalage⁵⁾ ward dein klopfendes Hertz
 Und röthere Wangen gewahr

O wie entzücktest du mich als du ihr⁶⁾
 Deinen Irrthum erzähltest!

Und plötzlich sprang⁷⁾ ich hervor und Doris ach da
 Da schwurst du mir ewige Treu.

Sei du wohlthätiger Baum &c &c⁸⁾

Sie sehen wie eifertig ich schreibe, ich soll Fanny in einen Garten begleiten und muß also nur mit zwey Worten noch sagen daß die hiesigen Umstände bey meinem Cadetten Corps sich so verändert haben, daß der Obrist weggekommen und ein Interrex gewehlt ist. Sie wissen die Schwürigkeiten die ein solcher Interrex macht. Aber ich würde alles übersteigen, gern übersteigen und zu Ihnen noch zweymal so gern reisen als das vorige Jahr, wenn ich nur nicht immer meinen liebsten, meinen freundschaftlichen Gleim um alles beschweren müste. Hätte ich alles hier in guter Ordnung und wäre es mit der Equipage von ihrem Ramler nicht so beschaffen wie mit einem Hanse von zweyhundert Jahren, welches man nicht bauen kan ohne daß man allzuviel bauen muß — doch das Gleichniß ist zu starck. Ich will nur sagen: daß ich meinen liebsten Freund der mehr gebraucht als ich, nicht gern um

1) „billig gefällt mir bey dem Worte fromm nicht.“ Ramler am rande.

2) Von Gleims hand über der zeile: „Denn du bist“.

3) Von Ramlers hand über „Und [für „Einst“] batest“.

4) „Machen sie doch hieraus zwey Verse. Ohngefähr: Bald nahmst du Lalage mit und lagertest dich.“ Ramler am rande.

5) „Schäferin“. Ramler über der zeile.

6) „Hier fehlen wieder zwey Verse.“ Ramler am rande.

7) „Da sprang ich plötzlich“ Ramler über der zeile.

8) „Ist unvergleichlich bis ans Ende.“ Ramler am rande.

vier Louisd'or bringen mag. Wäre ich jetzt reicher als ich bin, so wolte ich alles so einrichten daß ich vier Wochen, länger kan ich wol nicht, bey ihnen seyn könnte. Aber laßen sie die Gedancken von meiner Hertüberkunfft lieber fahren und kommen selber zu mir. Wollen Sie sich mit meiner Stube behelfen? Ich will ihnen und kan Ihnen jetzt sehr wohl Platz machen. Und sie müsten gewiß bey mir logiren, damit ich sie immer genießen könnte. Ueberlegen sie dis. Sehen möchte ich sie so gern als ich, nach ihrem Tode, mir den Himmel wünsche. Ja ich muß den Gleim sehen der jetzt nichts mehr lieben wird, als seinen Ramler und Kleist und eben diese beyden über alles lieben. — Ich hätte auf ihre Einladung nicht gewartet, wenn die verzweifelten Kinder des Plutus mir nicht so bald davon gelauffen wären. Aber noch einmal, mein liebster Gleim, nicht mehr Unkosten wegen meiner Hertüberreise! Sie machen sich ohnedem zu viel, wenn ich bey ihnen bin. Laßen Sie mich anstatt der Reise ihnen wöchentlich zwey Briefe schreiben. Hierinn wollen wir uns so oft küssen, als wir uns jetzt küssen würden, wenn ich statt meines Briefes, zu Ihnen gefahren käme. Sie wissen wie lieb ich sie habe, ja das wissen sie so gut, wie ich es von ihnen weiß; sie wissen auch oder können es glauben, daß ich jetzt für einer Reise von 24 Meilen nicht mehr erschrecke: dennoch laßen sie es dabey bleiben, daß sie diesesmal lieber zu mir kommen und bey mir wohnen oder bey Kleist, und mich dort herüberuffen, damit wir uns lange genießen können. Denn mich verlangt wahrhaftig mit Schmetzen ihr Angesicht zu sehen und ihren Roman zu hören, damit sie ihn nicht schreiben dürfen. — Geh du falsche, leichtsinnige, zweydeutige zwischen Engel und Teufel. — Adieu mein liebster Gleim.

Ihr Ramler.

196. Ramler an Gleim.

Berlin den 22^{ten} Julii [1753].

Mein liebster Gleim,

Ich muß nicht aufhören Ihnen von gelehrten Kleinigkeiten zu schreiben. Jetzt will ich von dem Project die fran-

zösischen Poeten zu sammeln in allem Ernst und als ein wahrer Autor reden. Glauben sie nicht, daß es wohlgethan wäre, wenn man die Dichter die einen gantzen Band füllen können, zuerst nimmt, und die, deren zehn oder funftzig, erst einen Band füllen, zuletzt nimmt? Diese letztern mögen vor hundert oder vor dreyhundert Jahren geschrieben haben, das könnte ja wol einerley seyn, wenn man es nur, wie im Tillet steht, allemal druntersetzt. Mir ist bange die Liebhaber werden sich nicht gern entschließen ein Werck zu kauffen, wo sie allzulange gleich anfangs mit den Villon, Desportes und Marot unterhalten werden. Meinen sie also nicht, daß man mit dem La Fontaine den ersten Theil, den zweyten und dritten mit den beyden Corneilles, den vierten mit dem Moliere, den fünften mit Racinen, den sechsten mit dem Boileau anfüllen soll? Wollen Sie überlegen, wie man diese Sache je ehe je lieber zu Stande bringt, so will ich den Moliere nur noch durchlesen, weil ich die übrigen schon gelesen und ausgezeichnet habe. Wollen sie einen Verleger, etwan Reichen in Leipzig, schaffen, der mir zweyhundert Exemplaria für meine Mühe abließe und der die besten Editiones der Poeten, die sie ihm selbst nennen können, für den Buchdrucker anschaffte? Ich wolte alsdann austreichen, was ausgelassen werden müste oder anzeichnen, was behalten werden solte. Mit den zweyhundert Exemplaren wolte ich folgende Verfügung machen. Ich würde sie achtzehn Freunden austheilen, jedem zehn Stück, mit Bitte sie für den Ladenpreis zu verkauffen und das eilfte selbst für mich zu behalten. Ich glaube daß man leicht von einen so guten Werck zehn Stück den Leuten aufdringen kan. Und hiemit wolte ich alle Meße fortfahren, bis etwa zwölf Theile complet wären, denn so viel mögten es wohl werden. Falls der Verleger es nicht für vortheilhafter hält das gantze Werck oder das halbe Werck mit einemmal zu drucken. Letzteres würde mir desto lieber seyn. Die Summe Geldes, die herauskommt, wolte ich als der beste Christ anwenden und damit einem von den besten Geschöpfen Gottes dienen p.

Lassen Sie uns einmal ein einziges von unsern schönen Projecten hitzig verfolgen. Auf guten Druck wird das meiste ankommen. Reich schrieb einmal an Herr Professor Sulzern daß

er gern einmal ein Werck der Ehre wegen drucken mögte und nicht um des Profits willen. Wenn dieses sein Ernst gewesen ist, so glaube ich daß dieses ein solches Werck ist, und daß er es nicht blos der Ehre wegen unternimmt, wenn er von zweytausend Exemplaren zweyhundert abgiebt, die ihm, wenn er von dem gantzen Werk den zwölften Theil verkaufft hat, nichts mehr kosten. Vergeben Sie mir mein liebster Freund, daß ich jetzt so kauffmännisch sprechen muß. Bald werde ich ihnen eine wichtigere Nachricht schreiben. Haben sie mich lieb und schreiben mir bald wieder. Ich küße tausend mal den Mund, der jetzt nur Freunde küßt, seit Amors und Sophiens Bund mit recht zerrißen ist.

Ihr getreuester
Ramler.

Wenn sie selber herüber kämen: so könnten wir alles noch besser ausrechnen. Ich erwarte also Sie selbst künftigen Posttag und nicht ihren Brief. Welche Freude, wenn mein Gleim einmal ohne Geschäfte, ohne Heyrathsgedanken, ohne Zerstreuung gantz mein Gleim seyn könnte. Meine kleine Stube soll sie beherrbergen, und mein Tisch speisen und meine Naide küßen. Gefällt ihnen dieses dreyes so seyn sie bald der meinige, wie ich allezeit bin

der
Ihrige.

197. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 24^{ten} Julii 1753.

Ich wolte ihnen einen langen, einen sehr langen Brief schreiben, mein liebster Alexis, aber eben darum schreibe ich ihnen itzt einen so sehr kurzen. Denn die fahrende Post geht heute und die möchte ich nicht gern versäumen. Nehmen Sie mir aber ja nicht übel, mein liebster Ramler, daß ich schon ein paar versäumt habe. Ich habe nemlich einen Zehnten gekauft; und zwar damahls, als ich im Begrif war

für neue Leichen zu sorgen¹⁾

1) „Zur Erläuterung muß ich ihnen sagen, daß dieser Zehnte ein Mannlehn ist, daß nur auf Söhne und nicht auf Töchter vererbt werden kan.

habe ich ihn schon gekauft, aber itzt erst habe ich ihn bezahlt, und dadurch bin ich auf einmahl so arm geworden, daß ich ihnen das wenige, was sie zur Reise nöthig hatten, nicht so gleich schicken konte. Was wird aber nun aus diesem Besuch werden, auf den ich mich so sehr gefreuet habe? Ich zweifle mein liebster Ramler daß wir dißmahl uns sehen werden. Zu ihnen kommen kan ich unmöglich, so gern ich wolte. Und daß sie zu mir kommen sollen, das kan ich mich kaum unterstehen, sie zu bitten. Denn nun ist die beste Zeit, die ich ihnen hätte widmen können mehrentheils verfloßen, in acht Tagen muß ich verreisen, und dann muß ich auf das General Capitul mich vorbereiten und die versäumten Geschäfte nachholen, und es würde mir sehr unangenehm seyn, wenn ich ihnen abermahls so wenig Vergnügen machen könnte, als im vorigen Jahre. - - - Ich schreibe dis alles sehr geschwind. Herr Caroli ist bey mir, und läßt sich ihnen empfehlen. — Was für Lobgedichte mag der Bauzner oder Naumann meinen, die ich soll gemacht haben? Ich weiß von keinen. Wo hat er davon gesagt? Ich möchte wissen, ob in guter Gesinnung, oder aus Spötterey. Der lange Brief, den sie mit erster Post, wo möglich, haben sollen, soll ihnen alles, was ich bisher gemacht habe, mitbringen. Aber nein, mein lieber Ramler es ist nichts so ausgearbeitet, daß es ihnen gefallen kan — Sie würden nur sagen müssen, man sieht wohl daß er von seinen ernsthaften Geschäften sich nur hat erholen wollen, oder, daß er aufgeräumt gewesen ist, oder, daß er in das Mädchen noch verliebt ist, weil er sich durch Lieder an ihr rächen will — Aufgeräumt bin ich, mein lieber Ramler das ist wahr, ich wolte daß sie in den letzten 14 Tagen bey mir gewesen wären, sie hätten sagen sollen, daß sie mich noch nie so lustig gesehen hätten — Das ich bisher einige Verse gemacht habe ist eine neue Erfahrung, daß Verdruß oder Kranckheit, meine Musen sind. Und welche Musen, mein lieber Ramler! Indeß schicke ich doch das flüchtige Zeug, dem Herrn v. Kleist, weil er mir einmahl versprochen hat, daß

Als ich ihn kaufte sagte ich der ungetreuen Sophia, daß sie nun ja einen Sohn haben möchte. Ja sagte sie, ein rechter kleiner Gleim, wie du bist, soll es seyn pp.* Gleim am rande.

er keinen Poeten, der um die Ewigkeit schreibt, sondern seinen lustigen Gleim darin suchen will. Sie aber, mein lieber Ramler sie haben noch immer etwas mehr Vertrauen zu unsrer Nachwelt als wir beyde, und darum darf ich so viel flüchtiges Zeug ihnen nicht schicken.

Auf die Ausgabe der Lieder freue ich mich recht sehr. Doch davon nächstens. Wie gern schriebe ich auch unserm lieben Krausen, Sulzern p. Sagen sie doch letzterem daß ein paar Marinortische für ihn bey mir auf Gelegenheit warten. Ich muß mich schämen, daß ich gestehen muß, daß ich den Marmor zum Camin noch nicht bestellt habe. Die Ursach ist, daß ich nicht mehr weiß, wie hoch wie breit die Stücke Marmor seyn sollen, und von was für Façon. Denn der Preis richtet sich nach der Größe, und nach der Art der Bearbeitung, und so kan man einen Camin zu 15—20—30—40 Thalern haben. Herr Sulzer kan auch eine Zeichnung dazu mitschicken. Entschuldigen sie mich aufs beste daß ich ihm nicht selbst schreibe. Was für Antworten bin ich noch schuldig! Spaldingen — Klopstocken — Uzen p.

Mit Schmidten habe einen artigen Spaß. Er weiß nichts, von dem tragischen Ende meiner Liebe. Er schreibt an meine Frau. Ich antworte ihm im Nahmen meiner Frau mit einer fremden Hand. Er antwortet meiner Frau — p.

Sagen sie mir doch, von wem das Gedicht auf meine Hochzeit ist? Es ist doch — doch sie sollen es mir sagen. - - -

Haben Sie nichts von dem Geh. Rath v. Withoff gehört, der eine holländische reiche Witwe geheyrathet hat, und itzt in Berlin ist. Er hat sich sehr nach mir erkundigt, die Lähmische Schwester ist bey ihm gewesen. Wir sind Schwester Kinder. Sein Vater ist Profeför in Duisburg, sein Bruder der hallerische Poet.

Ich trincke den Selzer Brunnen. Alle Morgen um 5 Uhr sehn sie mich trincken. Zwischen Ihnen und Kleist tanze und springe ich dabey bis sieben. Dann trinckt der Dohmdechant (fast alle Tage, weil er kranck ist) den Caffé bey mir. Grüßen sie ihr ganzes Haus von dem zärtlichsten ihrer Freunde.

198. Ramler an Gleim¹⁾.Berlin den 5^{ten} August 1753.

Mein liebster Gleim,

Noch bin ich hier, und warte bis man mich zum Professor der Beredsamkeit nach Stettin ruft. Dis werden sie nicht erwartet haben. Ich muß ihnen also weitläufiger sagen was man mit mir im Sinne hat. Ja, man hat mit mir im Sinne, daß ich nach Stettin soll: das ist es alles — und daß ich dort ohngefehr dreyhundert Thaler jährlicher Einkünfte für eben so viel Arbeit haben soll, als ich hier wöchentliche Arbeit habe. Ich will die Vocation annehmen, wenn sie mir geschickt wird, aber in der Hoffnung, mich von Ihnen wieder wegvociren zu lassen. Sehen sie, daß ich endlich einmal mich entschließen kan, mehr anzunehmen, als was zur höchsten Nothdurft gehört! Aber ich will, wenn der Himmel und ein gewisser Tod es wollen, ich will nicht länger in Stettin bleiben als Herr Denso, der mir diese Stelle offen läßt, darinn geblieben ist. Doch was sage ich von meinem Bleiben? Ich bin noch nicht da und die Curatores haben mir noch nicht auf mein Memorial geantwortet pp. Genug hievon, mein liebster Gleim, die Kleinigkeiten hierüber sind mir verdrüßlich zu beschreiben und ihnen würden sie eben so verdrüßlich zu lesen seyn; denn es sind keine angenehme Kleinigkeiten pp. Ich soll aus Berlin. Ein jeder rath mir eine endliche Verbesserung meiner Güter. Ich rathe mir endlich auch. Was rathen Sie mir? Maaf und D. Schröder sind meine Freunde in Stettin, ein Paar ehrliche Leute von Nummer 1. Hiemit werde ich so lange leben, bis mein Gleim mir von der Hand des Himmels wiedergeschenckt wird, oder bis ich vielmehr ihm wiedergeschenckt werde. Da wir doch schon von einander getrennt sind: so ist eine Abwesenheit von achtzehn Meilen mehr oder weniger eine gleich starcke Abwesenheit. Noch habe ich mich in einer völligen Gleichgültigkeit erhalten ob es mir abgeschlagen oder angetragen wird; denn ich mag keinen Verdruß in meinem Leben haben. Ein Epicurischer Gedancke! Ihre Fabeln von Licht-

1) Von Gleims hand: „beantw. d. 10^{ten} Aug.“

wehr sind bey dem Buchbinder. Damit sie sich doch darauf besinnen können, so will ich, weil ich sie nicht bey der Hand habe, die Titel von einigen hersetzen. Vulkans drey Ehen. Der junge Kater. Von diesem werde ich einige Verse auswendig wissen: Der Ausbund eines . . Katers - - -

Hierauf, erzählt der Poet, sey ein Wiesel bey ihm vorbey geschlichen, den habe er gefragt: was er so späte suche? Mäuse, war die Antwort. — Au weh! soll ich mein Bischen Brod, - - -

Hier, heißt es weiter, habe er den Fuchs angetroffen, der sehr böse und zornig gewesen wäre, er fragt ihn, was ihm fehle? — Ha, ließ sich Reincke fluchend hören, - - -

Mich deucht daß dieser Poet unter seinen hundert Fabeln ohngefahr so viel schlechte haben wird, als Gellert unter den seinigen gute hat und dieses werden kaum zehn seyn. An einigen Ausdrücken die gantz nahe an die gemeine Sprache gräntzen, muß man sich nicht stoßen. Lafontaine hat es eben so machen müssen, welches aber von den deutschen Lesern defselben nicht so sehr gemerckt werden kan. — Doch warum rede ich so viel hievon? sie werden die Fabeln bald selber lesen, und mir sagen, ob ich mich mit Recht, oder ob ich mich, den andern Poeten zum Tord, in diese Fabeln verliebt habe? — Lassen Sie mich jetzt noch hinzuthun, daß ich meine Reise zu ihnen vielleicht dieses Jahr aufschieben muss; daß ich mich über ihre neue Acquisition ungemein freue; daß ich ihnen ungerm¹⁾ — nein, das wollen sie nicht haben, — daß ich Ihnen freundschaftlich dancke pp; daß ich sie bitte mir ihre allerflüchtigsten Aufsätze eben so gern, als dem HERN von Kleist zu schicken, weil ich meinen lustigen Gleim ebenfalls darinn suche und ihn lieber habe, als meinen unsterblichen Gleim; (was ist das, Unsterblichkeit?) daß der Bauzner Nauman nicht im Spott, sondern als ein ehrlicher guter Bursche von ihrem Lobe ihres Königes mit mir gesprochen hat; daß ich sie bitte, mir auf mein ernstliches Project etwas gewisses

1) Am rande: „Ich muß es nur ausschreiben. Ich sehe es ungerm, daß ich Ihnen zur Unzeit eine solche Lücke in ihre Oekonomie gemacht habe. Doch darf ich es jetzt nicht wieder zurückschicken, ohngeachtet ich dieses Jahr keine Hoffnung habe, zu ihnen zu kommen: ich mache Anstalten, alle mögliche Anstalten es bald zu können.“

zu antworten pp., daß Herr Hempel den jungen Mahler wegen seiner Aufführung und wegen seiner wenigen Application wieder nach seinen ihn verlangenden Eltern zurück geschickt hat; daß Herr Sulzer ihnen wegen des Marmors selbst schreiben wird; und noch tausend daß — daß — daß — die ich nicht alle auf dieses Blatt bringe, außer daß ich sie tausendmal umarme, sie noch ein mal so oft bitte eine Herbstreise zu uns zu thun, wenn sie können und daß ich lebendig und todt

Ihr

getreuer Alexis bleibe.

Ramler.

Der Herr RegierungsPresident von Wacholtz und der Herr RegierungsVice-President von Rammin sind die Stettinischen Curatores. Wißen sie keinen, der mich ihnen als einen guten Redner und Poeten recommendirt?

Unser Freund Sukro will ja wieder eine Magdeburgerin abholen. Sagen sie ihm doch, daß ich mich von Herten freue, daß er so viele Jungferschaften in Unschuld tödtet. Ich küße ihn, den ehrlichen, den lustigen, den ungeduldigen Bräutigam, Priester, Freund; (zu jedem Wort ein Beywort!) und schreibe ihm bald selber.

Ich habe ihnen noch so viel zu schreiben, daß ich mich über den Kater ärgere, daß er seine Maus nicht eher gefunden hat. Schreiben sie mir doch, ob wir Anstalten machen wollen einen Verleger zu unsrer Bibliotheque Poetique à l'Usage des Dames zu bekommen!

199. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 10^{ten} August 1753.

Mein liebster Ramler,

Unter der Bedingung, daß sie allemahl nach Berlin kommen wollen, wenn ich da seyn werde, gebe ich zu, daß Sie nach Stettin gehn, biß wir Sie hieher vociren können. Der Herr VicePresident von Rammin ist ein sehr guter Freund vom Herrn Geheimen Rath v. Berg, und ich zweifle nicht, daß es der Herr Regierungs Rath von Wachholz nicht ebenfals seyn sollte.

Ich werde daher mit heutiger Post an den Herrn v. Berg schreiben. Wolten sie ihn auch selbst um eine Empfehlung ersuchen, so würde es ihm angenehm seyn, denn er wird sich ein Vergnügen daraus machen, wenn er Ihnen dienen kan. Er hat bey seinem letztern Hierseyn, wenn ich von ihnen sprach, oder ihre Briefe laß, sehr oft gefragt: Aber können wir denn dem guten Ramler zu keinem beßern Glück verhelfen? So mancher Sünder, (er nennt so, nicht die Gottlosen, sondern die Schöpse) macht sein Glück. warum Ramler nicht, der beste Kopf, der mehr Verstand hat, als ich und Gleim? Wollen sie einen noch kürzern Weg gehen, so ersuchen sie nur gerade zu Herrn Maaß, daß er ihrent wegen dem Herrn v. Rammin im Nahmen des Herrn v. Berg ein Compliment macht. Er wird es gewiß genehm halten. Könnten sie nicht an die Curatores als eine Probe ihrer profekormäßigen Gelehrsamkeit, die critischen Nachrichten schicken? Wenn sie sich besinnen, daß sie dem Herrn Professor Oelrichs als er noch in Berlin war, nicht allezeit ihre Achtung haben mercken laßen, so hüten sie sich für ihn, daß er ihnen kein Hinderniß in den Weg legt. Bey dergleichen Gelegenheiten fehlt es nicht an Cabalen, und in der Welt ist es nicht anders, man muß sich darin schicken, und so viel man als ein ehrlicher Mann thun kan, ihnen be-
ggnen.

Ich habe oft gleichsam Ahndungen gehabt, daß sie einmahl ein Stettiner werden würden. Der Ort soll sehr angenehm seyn, und wenn ich daran dencke, daß es aus mehreren Ursachen, ihnen dort gefallen wird, so glaube ich, daß es ihnen gehn wird, wie mir, sie werden gegen Berlin schon etwas gleichgültiger werden; Vergeßen sie es immer ein wenig, mein liebster Ramler, aber laßen sie ihren Gleim, durch die mehrere Entfernung an ihrer Liebe zu ihm nichts verlihren. Laßen Sie mich noch immer ihren Gleim seyn ob sie gleich dort einen Maaß finden und einen Schröder, so wie sie mir allezeit derselbe Ramler sind, ob ich hier gleich einen Sucro habe.

Die Zeit ist mir genommen, ihnen recht viel zu schreiben, wie ich willens war. Denn ich hatte schon ein ganz Paquet ihrer letzten Briefe vor mir. Also auf den letzten nur noch kurz etwas, und zwar zuerst von den Lichtwehrischen Fabeln.

Haben sie denn ganz vergessen, daß es die sind, die wir in Herr Professor Ludolfs Hause, ehe sie gedruckt waren, in der Correctur hatten? und daß wir damals urtheilten, daß der Verfasser ein gutes Genie zeigte, aber den bessern Geschmack vermißte. Ich erinnere mich, daß wir ohngefahr die Helfte der Verbesserung wehrte hielten. Wie kömt es, daß sie jetzt nur zehn schlechte finden? und daß sie in Hagedorn und Gellert nur so viel gute antreffen? Ich habe die Fabeln nur jüngst ein mahl bey Herr Sucro in der Hand gehabt — Wir geriethen auf eine Fabel vom besofnen Schwein, die uns abhielt, weiter zu lesen. Die Fabel vom Kater hat freylich viel natürliches und folglich schönes, aber auch das was sie davon haben behalten können, hat viel, alzu niedriges — Und mir mißfällt: Die Würde seines Vaters — Was hat ein alter Kater für eine Würde? — Sein Hirn war voller Mäus und Ratten — Der Mäuse jüngster Tag — Das schleyrichte Gesichte pp. Die Erfindung aber ist sehr gut. Was sie Fontänen beschuldigen, darin kan ich ihnen nicht recht geben. Ich habe sogleich einige Fabeln gelesen, und finde dergleichen Bathos nicht, so sehr ich mich auch gehütet habe, sie als ein Deutscher zu lesen. Lange hat im Geselligen öffentlich gesagt, daß die Lichtwehrischen Fabeln, den Hagedornschen und Gellertschen weit vorzuziehen wären. Bodmers Critic finden sie in den Zürchschen Nachrichten, mich dünckt, vom Jahr 1748.

Ist der Bauzner Naumann bey Ihnen? Und hat er ein Amt? Was für ein Lob meines Königs soll ich denn gemacht haben? Ich weiß von nichts.

Den 13^{ten} August ist die Beausobriscche Auction bey ihnen. Ich habe dem Auctionator Mylius auf einige Bücher Commission gegeben. Wenn ich wüßte, daß die Essais de Montagne und die Memoires de l'academie des belles lettres XV. Bände complet wären, so wolte ich sie bitten, für mich darauf zu bieten, und wenn sie die auction besuchten, etwas, das sich für mich schickte, und wohlfeil weggienge, wovon ich die historischen Sachen nicht ausnehme, weil ich in gewisser Absicht, auch die Zahl der Bücher vermehren möchte, für mich zu kaufen. Was sie für mich erstünden könnte Herr Mylius nur mit auf meine Rechnung setzen.

Ich muß, ich muß schließen. Es schlägt zwölf und der Dohmdechant wartet mit dem Eßen. Leben sie wohl, mein liebster Ramler, Grüßen sie meine Freunde — Noch eins. Der Herr von Withoff hat an mich geschrieben. Er scheint ein Liebhaber von der Poesie [zu] seyn. Sein Bruder hat einen Band Hallerischer Nachahmungen herausgegeben. - - -

200. Ramler an Gleim.

Berlin den 26^{ten} August 1753.

Mein allerliebster und theurester Freund,

Ich werde wol nicht nach Stettin kommen. Alles was mir hier helfen könnte das hat Bley an den Füßen. Mein Gleim und mein Kleist sind die beyden eintzigen Freunde, die sich in Bewegung setzen, wenn sie ihres Ramlers Vortheil sehen. Doch dieses sey so leise gesagt, wie möglich. Ich weiß in der That nicht was ich von den Herren, die mich befördern wolten, denken soll? Wäre mir es nicht so sehr gleichgültig, ob ich in meinem lieben Berlin bleibe, oder ob ich auswärtig mein größeres Glück mache: so würde ich ein Misanthrop darüber werden, daß die Menschen so sind, wie sie sind. Jetzt aber freue ich mich, daß ich ihre heimlichen Absichten, ihren kleinen Ehrgeitz, ihren ewigen Eigennutz, als ein gleichgültiger Zuschauer, ansehen und verspotten kan. Ich will also künftig warten, was das Glück mir geben will, ohne es weiter zu suchen. Ich habe von Natur schon große Neigung zum Nichtsseyn, das wissen Sie, und ich hätte jetzt nicht so getrieben und mir nicht so viel Bewegung gegeben, wenn man mir hier nicht allenthalben befohlen hätte, es zu thun. Jetzt bin ich wieder der gleichgültige für alle Aemter, außer was ich bey Ihnen in Halberstadt haben möchte, der gleichgültige, der singt und sagt: Ruhm und du geflügelt Gold ich entsag euch beyden! Wenn ihr selbst mich suchen wollt, will ich euch nicht meiden — Ich sollte ihnen billig die Umstände von der Stettinischen Profession weitläuftiger schreiben. Ich will es thun, so kurtz

als es mir möglich ist. Die Stelle ist jetzt durch den Herrn Geheimen Rath Löper, der die Stettinischen Sachen einzurichten dort hingereiset war, völlig caséret und die Arbeit und die Gage unter einige Professoren vertheilet worden. Er schrieb an Herrn Hoffprediger Sack, ob es er für billig hielte, daß er die Caséation unterlaßen sollte, er selbst hielte sie für gut p. Er sollte ihm aber auf sein Gewißen sagen, ob der Anschlag mich hinzubringen, und den dortigen Professoren zu ihren 300 Thalern nichts mehr zuzulegen, ihm beßer und redlicher dünckte: dünckte er ihm so, so wolte er es den Augenblick so einrichten, daß ich hinkommen sollte. Nun glaubte der Herr Hoffprediger Sack daß er dieses mit gutem Gewißen nicht sagen könnte, und also ist alles geblieben, wie es vorgeschlagen war. Ich kan sagen er hat mir viele gute Anschläge und manchen freundschaftlichen Rath gegeben: indeßen muß es ihm nicht möglich gewesen seyn, mich glücklich zu machen, sonst hätte er es gewiß gethan. — —

Jetzt will ich auf nichts mehr hoffen als auf eine endliche Wohnung bey meinem Gleim, bey dem ich alsdann so lange leben werde, bis ich in seinen Armen einschlafe und er mich zuerst für Schrecken nicht beweint, hernach beweint, und endlich einen kleinen Anstrich von Schwermuth die ganze Zeit seines Lebens hindurch über seinen verlohrenen Ramler behält. Aber warum mache ich uns beyde traurig?

Was sagen sie über meine vorwitzige Critick ihrer kleinen zu Kleists Vergnügen gesungenen Lieder? Was sagen sie zu dem ungeheuren Project hundert und fünfzig Poeten durchzulesen und zu verwerfen? Noch ein Wort von Lichtwehrs Fabeln. Ich habe es vergeßen, daß diese Fabeln schon im Manuscript unter unserer Critick gewesen sind. Sie müssen von meinem Lobe derselben nothwendig etwas abziehen; den man lobt selten ohne eine Hyperbel zu machen und zu dieser Hyperbel hatte mich der Verdruß berechtigt, den ich hatte, als ich im Hagedorn und Gellert nach Fabeln suchte, die wehrt wären in einer auserlesenen Sammlung von Meisterstücken unserer Dichter zu stehen. In der That hat Lichtwehr fast die Hälfte seiner Fabeln so gut gemacht, daß nur wenige Pinselzüge daran fehlen, um sie Phädrisch

und La-Fontainisch zu machen. Er bleibt aber, das muß man ihm vergeben, er bleibt in allen der Erde näher als den Wolcken, da er doch just in der Mitte zwischen Himmel und Erde bleiben sollte. *cantus nimium timidusque procellæ p.* — Sagen sie mir, wo dieser Lichtwehr wohnt und was er ist. Man hat mir hier gesagt, er wäre Domherr in Halberstadt. Wollen wir das Project die deutschen Dichter in einen Octav Band zu bringen nicht gantz vergessen: so schreiben sie mir, was sie gutes antreffen, ich will es ad acta legen. Ziehen sie doch den Fabelmacher Gellert und den Herrn v. Hagedorn ins Enge. Die Lieder des letztern habe ich schon durchgesehen. Besonders aber müssen Sie mir die Verhaltensbefehle wegen der Auflage, die Voß von den fünf Bogen ihrer kleinen Lieder machen will, mit nächster Post geben. Von unsrer Musicalischen LiederSammlung habe ich schon funfzehn Lieder gedruckt und fünf gestochen, die Noten dazu, versteht sich, gestochen, gesehn. Jetzt soll ich an der Vorrede arbeiten und wol gar an einer Dedication dazu. Ich besorge man wird sich wegen einiger kleinen Veränderungen in diesen Liedern die Dichter, die mehr Eigenliebe als Philosophie haben, auf den Arm ziehen. Doch ich will alles auf den Componisten schieben und Ihnen die Vorrede erst zur Beurtheilung und Verbesserung zuschicken. Man redet hier von einer neuen Ausgabe von Uzens Lyrischen Gedichten. Soll sie aus mehrern Stücken bestehn, oder sollen die alten besser seyn, als vorhin, oder beydes? Sie haben mir viel Vergnügen mit ihren beyden Liedern gemacht. Ich bin für Lachen vom Stuhl gefallen über: Ich gäbe sie jetzt für ein Fuder Von solchem Wein; nein, für ein Faß; Nein, für ein Glas. Wilst du sie nicht Herr Bruder? — Nun ich sehe, was es mir für Vergnügen macht, den kleinsten Vers von meinem Gleim zu lesen, nun will ich bedencken, daß es ihnen von ihrem Ramler gleichfalls viel Vergnügen machen wird Verse zu lesen, und ich will daher öfter, wie bisher, an ihrem Vergnügen und nicht an dem Vergnügen der Kunstrichter und der Nachwelt arbeiten — Das sollen sie sehen — Adieu, ich umarme Sie und brenne sie bald in Person zu küssen. ohngeachtet ich mir noch nicht Hoff-

nung machen darf, weil mein Interrex gar zu ordentlich regiert und mir das gantze kleine Aemtchen schwerer macht —

Ich bin ihr

zärtlichster Freund bis in den Tod

Ramler.

Sie haben ja mein Fragment vom Schachspiele drucken lassen. Ich bitte mir ein Exemplar aus, damit ich Lust bekomme weiter fortzufahren. Haben Sie einen guten Gebrauch bey dem Herrn v. Kanneberg davon gemacht?

Nun habe ich den Moliere absolvirt und eilf Stücke, den Comödianten zu Gefallen, behalten. Ich will sie Ihnen nennen, wenn ich wieder schreibe, aber sie müssen mir auch sagen, ob ich zu gelinde gewesen bin. Eilf Comödien in Versen von neun und zwanzigen abgezogen, beiben achtzehn schlechtere, mehrentheils prosaische, zurück.

Hier ist ein geschickter Mann, der ein Posamentirer von Profession ist und Holfeld heißt, den jetzt einige Particuliers beredet haben seine Profession niederzulegen und auf ihre Unkosten zu leben und Maschinen zu machen. Er hat drey sehr wichtige Stücke gemacht, eine Uhr woran man sieht wie viel Meilen man fährt, eine Maschine die die Noten schreibt indem der Musicus spielt; und einen Flügel der nicht mit Federn die Sayten schnellt, sondern mit einem Bogen streicht. Können Sie diesem Manne nicht den Herrn v. Kanneberg zum Gönner schaffen. Ich kenne ihn sehr genau, er ist ein braver Mann. Ich kan ihnen die Maschinen künftig weitläufiger beschreiben, wenn sie es haben wollen. Der Raum ist zu enge dazu.

201. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 31^{ten} August 1753.

Mein liebster Ramler,

Unser alte Dohmdechant, ihr großer Gönner, ist am Sonnabend gestorben, und macht mir in seinem Tode mehr zu thun, als er jemahls im Leben gethan hat. Denn er hat mich zu seinem Testamentario eingesetzt, und da muß ich Tag und Nacht sorgen, daß er mit genugsam Verschwendung, in sein

Grab komt. Daß er ihnen was vermachen wolle, hat er hundert mahl versprochen, noch vier Tage vor seinem Ende hat er es gethan, aber er hat niemandem sein Wort gehalten als mir, denn mir hatte er ein Fischnetz versprochen das er selbst gestrickt hatte, 2 Groschen an Werth, und das hat er mir den Tag vor seinem Tode gegeben, und ich habe mich aufs solenneste bey ihm bedanckt. Sein Universal Erbe von etlichen Tonnen Goldes, ist nicht der rechtschaffene Herr von Spiegel, dem er in seinem ganzen Leben gesagt hat, daß er es seyn würde, sondern ein Herr v. Busch, zu dem er niemahls einige Affection gezeigt hat. Aber eben dieser Herr von Busch ist es, der mich gestern ersucht hat, als ich mit ihm sprach, und ihm sagte, daß der Herr Dohmdechant so oft versichert, daß er ihnen ein Geschenck machen wolle, mich von weitem bey ihnen zu erkundigen, ob Sie sich wohl entschließen möchten, mit ihm auf Reisen zu gehn? Es versteht sich, daß sie nur zur Gesellschaft sind, und daß er ihnen alles geben muß, was sie nöthig haben. Wenn sie mich fragen, was ich dabey meine, so weiß ich nicht, was ich antworten wohl [sic!]. Der Herr v. Busch ist nemlich ein großer Liebhaber der schönen Wissenschaften, aber zugleich sehr singulair, und sein Geschmack würde sie oft alzu singulair düncken. Ich wenigstens möchte nicht beständig mit ihm umgehen; denn ich würde nicht unterthänig genug seyn, ihm in allem nachzugeben, ohngefehr, dünckt mich, wird er ein anderer Du Rosey seyn.

Könten Sie aber unter gewissen Conditionen sich engagiren, z. E. daß er ihnen ein gewisses versicherte, wenn sie auch nicht länger Lust haben sollten, bey ihm zu seyn, so wollte ich es nicht wiederrathen. Machen sie aber noch nicht allzu viel Staat darauf, denn es kan seyn, daß der schleunige Uebergang aus dem Mittelstande zu großem Reichenthum Ideen veranlaßet hat, die bald wieder verlöschen¹⁾. Wie herzlich wolte ich mich freuen, wenn diesen Antrag ein Mann thäte, wie unser Herr von Berg ist. Beten sie doch, und solte es

1) Am rande: „Antworten sie mir auf diesem Punct, in einem besondern Briefe, den ich dem Herrn von Busch zeigen kan; und drücken sie sich so aus, daß es scheint, als wenn sie Lust hätten, und auch keine.“

ihr erstes Gebet seyn, daß wir keinen andern als Herrn von Berg, oder wenn es ja nicht anders seyn kan, den Herrn v. Spiegel zum Dechant bekommen. Alsdenn ist einige Hofnung, daß wir ein mahl bey einander seyn können.

Wegen der Stettinschen Stelle hätten sie ein wenig mehr Bewegung machen können. Wäre z. E. wieder die Caſation derselben unmittelbar beym Könige vorgestellet, daß dadurch eine Familie weniger würde, die sein Land bevölkern könnte, so, glaube ich, hätten sie Sacks gutes Gewißen auf keine weitere Probe stellen dürfen. Ich bin sehr böse auf ihn, und auf alle die ihnen zuwider gewesen sind. Ich schreibe heute deshalb an Herrn v. Berg. Besuchen sie ihn ja, wenn er hieher zur Wahl komt, und wenn sie können, kommen sie mit. Den 25^{ten} September ist die Wahl, und der Herr v. Berg wird, wenn meine Bitte bey ihm gilt, bald kommen.

Von dem ungeheuren Project 150 Poeten ins Kurze zu ziehen, kan ich ihnen auch dismahl meine Gedancken, wohl nicht ausführlich sagen. Einen Verleger zu finden, wird schwer werden. Man hat ein Recueil de poesies choisies bis auf Renseraden, und im Journal des Sçavans, in einem der letzten Monathe wird ein anderes von Renseraden biß auf jetzige Zeit angekündigt. Wer würde eine recht schöne Vorrede dazu machen, durch welche die Samlung genugsam empfohlen würde? Werden die Franzosen, die die Frage aufwerfen können: ob ein Deutscher ein Bel-Esprit seyn könne? kein Vorurtheil dawieder haben? Und wird dis Vorurtheil dem Debit nicht schädlich seyn?, ohngeachtet es gewiß ist, daß ihre gute Wahl einen Beweis dawieder abgeben würde? Wenn ein Herr von Busch, der auf einmahl etliche Tonnen Goldes reicher wird, die Kosten oder nur einen Theil derselben, hergäbe, so würde es ein fürtrefflich project seyn. Und wo finden sie in Deutschland einen so schönen Druck, als die Franzosen gewohnt sind, zumahl in den neuern Ausgaben ihrer Autoren, z. E. des Chaulieu, des St. Mard? Ohngeachtet dieser Fragen, mein liebster Ramler, werde ich mich sehr freuen, wenn sie oder ich, nähere Mittel zu Ausführung eines so guten Projects, ausfindig machen. Vorerst, wenigstens so lange bis die Unruhen der Dechantswahl vorbey sind, wollen wir es ruhen

laßen. Dencken sie unterdeß auf das andere Project die guten deutschen Poeten, in einen oder ein paar Bände zu bringen, aber ich empfehle ihnen, wenn sie die ganze Schaar der witzigen Köpfe, und den Zorn, den ihre Eigenliebe rege machen wird, nicht auf sich ziehen wollen, eine etwas gelindere Critik, und ohne dieselbe werden sie auch keine zwei Bändchen zusammen bringen.

Ich sehe ungern, daß Voß die 5 Bogen Lieder, wieder drucken will. Dadurch, daß wir, ich oder Sie, ihm die erste Auflage verkauft haben, hat er kein Recht zur zweiten, und wenn er, ohne nähere Erlaubniß eine macht, so muß er befürchten, daß ich eine andere von 12 Bogen machen laße. Sehn sie, kan ich nicht auch, wie ein Autor sprechen. Unter uns aber, kan ich ihnen sagen, daß ich lieber sähe, wenn ich einem Verleger, der sich hier vielleicht etablirt, die Lieder geben könnte. Sagen sie indeß Herrn Voß nur, daß er sich mit dem Druck nicht übereilen möchte. Denn ich bin außer der Vermehr- oder Verminderung willens die Lieder die aus dem Französischen genommen sind, so viel mir beyfallen, in der Vorrede oder sonst anzuzeigen.

Warum nennen sie ihre Critic vorwitzig? Ich habe sie nicht bey der Hand. Damit sie aber doch sehen, daß ich, wie alle Autors, meine Kinder liebe, so will ich doch einmahl, meinen Bettler, wieder den ihrigen, oder vielmehr, wieder ihre Veränderungen vertheidigen, und da sollen sie sehen, was für ein Criticus ich bin! Ihr Bettler hat nemlich den Character den mein Bauer hat. Bodmer würde sagen: dadurch verliehren die Lieder die Verschiedenheit der Charactere — Wie lobt man nicht Homer, daß er Helden von so verschiedenen Characteren aufgeführt hat. — Mein Bettler thut nicht trozig, er pocht nicht auf seine Vorzüge. Er schätzt sich nicht glücklicher als den König. Das thut mein Bauer. Das später ihres Bettlers ist eben das was mein Bauer sagt: Wie könnt ich Könige beneiden p. Sie müßen zu dem Haufen der Todten noch eh, als ich. Ihr Bettler ist ein Spötter, indem er sagt: Er frißt das Marck der ganzen Erde, daß er der Würmer Speise werde; denn er eignet gleichsam dem Praßer die Absicht zu, als fräße er nur, ein desto feisterer Fraß für die Würmer zu

seyn. Das können in der 2^{ten} Strophe ist, dünckt mich vollends dem ganzen Plan meines Liedes zuwieder. Denn der Bettler wird dadurch so stolz, daß er sich nicht scheut, sich mit dem Könige in Vergleichung zu setzen. Mein Bettler sollte nicht so viel Philosophie haben. Mich können meine Füße tragen; das kan nur ein junger Bettler sagen, der noch arbeiten, und den ich zu ihnen nach Berlin, sein Brod zu verdienen, noch abschicken kan. Mein Bettler ist ein armer alter unvermögender Mann, deßen Füße nicht mehr fort wollen, der Allmosen verdient, und Mitleiden erwecken kan, er mißkennt in seinem armseeligen Zustande sich nicht, und hat keinen Trost, indem er sich mit Königen und Prätern vergleicht, als den, daß sein Elend, wie der Könige Wolleben ein Ende nimt. — Ihr Bettler hat auch keinen getreuen Stab nöthig weil ihn seine Füße tragen können. — Sehn sie, ist das nicht recht critisch? Ein strenger Kenner der Monaden — Ein strenger Säufer p. — Doch ich muß aufhören, mein lieber Ramler — Ich erschrecke, da ich sehe, daß ich schon so viel geschrieben habe, und ich wundere mich, denn ich bin zehnmahl davon gegangen, daß das, was ich gesagt habe, einiger maßen zusammenhängt. Kehren sie sich bei dem Druck an meine Einwendungen nicht, sie mögen wohl eben nicht sehr gegründet seyn.

Wenn ich Gelegenheit habe, so schicke ich ihnen, und ihren Mitarbeitern an der Liedersammlung, einen Ancker Wein, damit sie die Lieder zuweilen singen können, denn ihr dortiger Wein, — macht nicht, wenn man ihn trinckt.

Daß man, gleich tanzt und singt.

Das macht aber der unsrige.

Ehe ich Hagedorn und Gellerten ins Enge ziehe, will ich lieber selbst ein Fabelhanß werden. Ein halb Dutzend könnte ich ihnen zur Probe schicken. Wie komt es doch, daß sie alles vergeßen haben, was Lichtwehren und seine Fabeln angeht. Ich habe ihnen ganz gewiß gesagt, daß er hier RegierungsRath und Canonicus ist, und daß er noch immer auf mich böse ist, weil ihn Rüdiger gesagt hat, daß wir es gewesen sind, die seine Fabeln corrigirt haben, und daß er deshalb meinen Umgang vermeydet.

Wo haben sie doch erfahren, daß ich ihr Schachspiel habe drucken lassen. Es kan doch nichts verschwiegen bleiben, was unter den witzigen Köpfen vorgeht. Ich muß ihnen also sagen, warum ich, ohne ihre Erlaubniß, es gethan habe. Ich dachte nemlich, ich würde mit dem Herrn von Berg zu seiner Hochzeit nach Iden reisen. Da wolte ich es anwenden, sie bey dem Herrn von Kannenberg bekanter zu machen. Die Reise gieng nicht vor sich, und Herr von Berg verrieth einmahl, daß er mich wieder den Herrn v. Kannenberg vertheidigt hätte, als er geäußert, daß ich, bey so viel Liebe zu den Wissenschaften mein Amt wohl versäumen könnte. Diesen Verdacht wolte ich nicht verstärcken, und also habe ich gar keinen Gebrauch von dem Druck gemacht. Die genomene Freyheit des Drucks werden sie mir, wegen der guten Absicht, vergeben; es wäre mir dabey sehr angenehm, wenn sie Lust bekämen, die fehlenden Gesänge zu machen. Die ganze Auflage will ich ihnen übersenden, sie können damit machen was sie wollen; vielleicht wissen sie einen Buchführer, der sie gut bezahlt, die Kosten des Drucks sind mir genugsam bezahlt, wenn sie mir bald das Vergnügen machen, den 2^{ten} Gesang zu lesen. Solte ein Hollfeld außer Berlin Beförderer finden, wenn er sie in Berlin nicht finden kan? Eine ausführlichere Beschreibung der Maschinen möchte ich für mich gern lesen. Sagen sie doch diesem geschickten Mann, den sie loben können, meinen Nahmen. Es wäre mir lieb, wenn ich wüßte, daß die fünf Buchstaben in der Mechanik seines Gehirns, (denn einem so geschickten Mechanico, muß es leicht seyn die Seele für ein Uhrwerck zu halten) auch bisweilen geschrieben stünden.

Sie, mein liebster Ramler, der sie weit weit mehr Zeit haben als ich, sie solten mir öfter und mehr schreiben, als ich. Schreiben sie mir doch auch zuweilen etwas von ihren Neuigkeiten. Jedermann wundert sich, daß ich so viel nach Berlin correspondire, und doch nichts neues weiß¹⁾. Ihr Versprechen, daß sie mehr zu meinem Vergnügen als zum Vergnügen der Kunstrichter und der Nachwelt arbeiten wollen,

1) Am rande: „Als z. E. Vom Lager bey Spandau, haben mich sehr viele gefragt, ob es Fremden erlaubt wäre, es zu sehen. Hier sagt man es solle nicht mahl aus Berlin, jemand zugelassen werden.“

halten sie gewiß nicht. Das sollen sie sehen. Ramler bringt in seinem ganzen Leben wohl kein Bändchen zusammen, sagt Klopstock. Und das geschieht auch gewiß nicht. Dafür soll er auch nicht wissen, wie es in der Seele kützelt, wenn man neben Popen und Gottscheden ein witziger Kopf genant wird. Unsre Freunde vergeßen mich wohl alle, weil ich ihnen nicht schreibe. Ich umarme sie alle, nach meinem
 Ramler. Gleim.

202. Ramler an Gleim.

Geliebtester Freund,

Der schleunige Tod des HERRN Dohmdechants hat mich sehr befremdet; ich hätte diesem Herrn nach seiner dauerhaften Leibesbeschaffenheit noch zehen Jahre zugetraut. Indessen freue ich sich, daß er mich meiner so oft erinnert hat. Ich hätte Ihm diesen Sommer meine Aufwartung gemacht, wenn ich nicht durch tausend Geschäfte und Unruhen wäre abgehalten worden. Sie schreiben mir, daß ein Herr aus dieser Familie und ein Erbe des seeligen Herrn Dohmdechants Lust bezeigt hätte in fremde Länder zu reisen und fragen mich, ob ich es annehmen wolte diesem Herrn Gesellschaft zu leisten. Ich dancke Ihnen, mein liebster Freund, für den guten Begriff den Sie diesem Herrn von mir gemacht haben und ich bekenne, daß mir nichts angenehmer wäre, als einen Cavallier von solchen Eigenschaften und einen so großen Freund der schönen Wissenschaften in Länder zu begleiten, wo diese Wissenschaften ihre Heimath haben. Indessen würde ich zu bedencken haben, daß ich mich dadurch hier in Berlin aus aller Verbindung bringe. Sie wissen zwar, daß meine philosophische Stelle kein Capital ist, wovon man als ein Aristippus leben kan; indessen ist sie doch etwas gewißes und gibt mir das Recht zu einer größern Bedienung. Sagen Sie dem HERRN von Busch, nebst meinem gehorsamsten Respect, diese meine kleine Bedencklichkeit, ohne welche ich nicht ermangeln würde, die Ehre seiner Anerbietung mit vielem Danck und Vergnügen anzunehmen.

Jetzt habe ich den letzten Bogen unserer Lieder aus der Druckerey bekommen, und ich hoffe innerhalb vierzehn Tagen Ihnen und dem Fürsten von Lobkowitz die beyden ersten Exemplare zu schicken. Diesem Herrn habe ich mich bereden lassen, die Lieder zuzueignen, weil er ein Großer Freund und Kenner der Music und der Poesie ist und die alten und neuern, welches von einem fürstlichen Gelehrten etwas seltenes ist, in ihren Originalsprachen liest. Es ist so eifertig mit diesem ersten Theile zugegangen, daß ich Ihnen die Vorrede nicht einmal habe zuschicken können, weil ich kaum die letzte Zeile davon schrieb als schon die erste Zeile gedruckt wurde.

Mit der Profesion in Stettin hat es nicht anders zugehen können, als es zugegangen ist. Die Herren sind mir geneigter, als ich es hätte wünschen mögen. Sie wollen mich nemlich nicht gern aus Berlin lassen, weil sie mir ihre Söhne ins Collegium schicken. Ich bin es auch nunmehr recht wohl zufrieden, da ich höre daß der Doctor Schröder seinen Abschied genommen hat, und nach Copenhagen gegangen ist; ich hätte auf diese Weise dort nur einen einzigen Freund und hier in Berlin habe ich so viele Freunde, daß ich mich desfalls glücklich schätze.

Morgen früh geht unser Campement zu Ende und der König ist schon jetzt in Potsdam, wie man sagt. Es ist niemand ins Lager gelaßen worden, außer die Gesandten sind vom Könige zur Tafel gebeten und vom General Feldmarschall v. Schwerin durch einige Straßen des Lagers geführt worden. Auch hat der König die Etatsministres eingeladen und ihnen desfalls Pässe zu geben angeboten. Einige junge Kaufleute die sich hatten geltüsten lassen herauszureiten, sind auf des Königs Erlaubniß von den Husaren geplündert worden. Man erzählt daß er sie gefragt: wer sie wären und was sie hier zu verrichten hätten? Die Antwort sey gewesen: sie wolten gern sehen wie es in einem Lager zu ginge. Daß könt ihr wohl sehen, habe der König geantwortet, und den Husaren einen Winck gegeben, Beute zu machen aber sich ja nicht an ihren Personen zu vergreifen, sondern nur ihre Pferde zu behalten. Hätte ich die Erlaubniß gehabt das Lager zu besehen, so hätte ich eine Ode darauf gemacht und die vornehmsten Krieger

gelobt. Nun aber werde ich Repreſalien gebrauchen und kein Wort davon ſagen. Die Beſchreibung die neſt einer Kupferplatte hier in Berlin herausgekommen iſt, iſt gantz falſch und nur zum Profit gedruckt worden. Es iſt auch leicht zu denken, daß man kein Geheimniß machen wird um es hernach öffentlich auszubreiten. Sind wir ja begierig ihre Exercitien zu wiſſen: ſo können uns unſre Officiere ja leicht einen Strich mit Wein auf dem Tiſch machen und ſagen hier fochten wir, dort ſtanden Sachsen p.

Ich bin

Ihr
getreueſter Freund
Ramler.

Berlin den 12^{ten} September 1753.

203. Gleim an Ramler.

Mein liebſter Ramler.

Ich ſchicke ihnen hiebey Maaßens Brief an Herrn v. Berg, den letzterer mir den Augenblick communicirt zur Nachricht. Der Herr v. Berg wird den 14 oder 15^{ten} in Berlin eintreffen, er logirt bey der Frau von Kayſerling. Es iſt Schade, daß er eben hieher kommen muß, und daß er dadurch verhindert wird, ſie den Curatoren mündlich zu recommendiren. Sie müſſen ſich nur ein biſgen Mühe geben. Es wäre doch eine Schande, wenn der RealCandidat, vor Ramlern, oder welches noch mehr oder weniger iſt, wie ſie es nehmen wollen, vor einem Profefſore des CadettenCorps den Vorzug haben ſolle. Was haben ſie für Antwort aus dem Cabinet erhalten. Haben Sie guten Rath nöthig, wie Sie ihre Vorſtellungen im Cabinet anbringen ſollen, ſo wenden Sie ſich an Herrn Hoff Fiscal Meyer, er wohnt nicht weit von ihnen, und machen ſie ihm mein Compliment, und ſagen ihm, wie er mich ihm ſehr obligiren würde, wenn er ihnen beſtmöglichſte aſiſtenz leiſtete. Es fehlt mir an Zeit ihm ſelbſt zu ſchreiben. Ich erwarte den Herrn v. Beren, den Herrn v. Kannenberg bald hier, und es wäre die Ankuſt aller dieſer Excellenzen noch weit angenehmer, wenn ſie meinen Ramler mit brächten und

hier zum Professor machten. Den Herrn v. Berg nur müssen sie erst zum Dechant machen. hernach findet sich die Erfüllung unserer Wünsche wohl noch einmahl.

Ich habe alle Hände voll zu thun. Aber schreiben sie mir demohngeachtet hübsch fleißig. Es dient mir zur Ermunterung bey der vielen Arbeit. Ich bitte recht sehr darum. Meinen gemahlten Gellert hat sich heute der Graf von Stollberg ausgebeten, und will mir dagegen sein eigenes Portrait schencken. Kan ich Gellerten noch einmahl bekommen.

Schicken Sie mir doch durch den Herrn von Berg einige französische und deutsche neue Bücher mit. adieu mein lieber Ramler, Je Vous embarasse, et tous ceux qui meritent d'être de Vos amis, comme

Votre

Gleim.

Halberstadt den 12^{ten} September 1753.

Wenn Zeit ist soll mein Bedienter die Exemplare vom Schachspiel einpacken und mitschicken. Wie viel, werden sie sehn, ich weiß es nicht.

204. Gleim an Ramler.

Ich habe wichtige Ursachen, mein liebster Ramler, warum ich einliegenden Brief durch Niemanden, als durch Sie möchte bestellet wissen. Aber ich bitte sie, geben Sie ihn ja gleich ab, so bald es nur möglich ist. Denn es kan auf einen Augenblick ankommen, daß sie den Herrn v. Berg noch antreffen oder nicht. Es wäre mir sehr lieb, wenn Sie ihn selbst einhändigen könnten. Das Geheimniß ist, daß ich erfahren habe, daß der Herr von Vierek ihr dortiger Ministre, gern unser Dechant werden will, und daß ich gern wolte, daß es unser Herr v. Berg würde. Dis nun wolte ich gern, daß er es nicht von mir, sondern von einem andern erführe, wozu ich in diesem Briefe, den ich sie abzugeben bitte, anlaß gebe. Der Herr v. Berg will den 18^{ten} schon hier eintreffen; also ist nicht viel Zeit übrig, und ich bitte sie recht sehr, wenn sie selbst nicht Zeit hätten, den Brief durch Herrn Langemack bestellen zu laßen. Es ist bey mir jetzo nicht anders, als

in einer Staats Canzley, so viel Briefe muß ich alle Tage schreiben, so viel bekomme ich alle Tage. Das Paquet Schachspiele haben sie vermuthlich mit letzter Post bekommen. Sie müssen das Exemplar nicht unter 4 Groschen verkaufen. Wollen sie eines sauber einbinden lassen, und es dem Herrn v. Berg, und eines dem Herrn v. Kannenberg schencken, so werden sie glauben, daß sie die Götter sind, die sie haben spielen lassen. Ich umarme Sie, mein liebster Ramler. — Der Hallische abscheuliche gelehrte Baumgarten ist ehigestern bey mir gewesen. — Was ist das für ein Brief von Voltaire dessen gestern in den Haudenschen Zeitungen erwähnt ward. Lettre de Msr. de Voltaire à M. F. au Retour de Berlin. Ist denn Voltaire wieder in Berlin? Schicken sie mir doch den Brief. Hier ließt man einen Brief von Voltaire à Mademoiselle Denis aus Maynz p. der sehr viel merckwürdiges enthalten und sehr viel Beschwerden über einen gewissen Freytag in Franckfurth der unser dortiger Gesandter seyn soll. Ich küße sie tausend mahl und alle meine Freunde alle

Ihr

getreuster Gleim.

Halberstadt den 14^{ten} September 1753.

205. Gleim an Ramler.

Mein liebster Ramler,

Herr Zachariae ist drey Tage bey mir gewesen, ich habe ihn heute auf die Helfte des Weges nach Blanckenburg begleitet. Wir haben wenig bey einander seyn können, denn er kam just zu einer Zeit, da ich alle Hände voll zu thun hatte. Indeß haben wir doch, sehr viel von ihnen gesprochen, wir haben auch, so gut wie sie, ein Haufen neue Projecte gemacht, von denen vielleicht keines wird ausgeführt werden. Das Project hier einen Buchladen anzulegen ist auch wieder vorgekommen. Er laß mir sein scherzhafte Heldengedicht: Das Schnuptuch: vor, ich habe es in Beschlag genommen, und es soll unter den Schriften seyn, womit der hiesige Buch-

händler den Anfang seines Verlags machen soll. Ich erwarte denselben gegen binnen acht Tagen allhier, und ich zweifle nicht, er werde sich entschließen, einen Laden hier anzulegen. Herr Zachariä verlangt aber auf dem Titelblat, und vor jedem Buche, deren fünf sind, Vignetten, ich habe Herr Hempeln zu deren Erfindung vorgeschlagen, und ich habe versprochen mich so gleich zu erkundigen, ob er diese Mühe übernehmen will. Auf diesen Fall, will Herr Zachariä ihm das Gedicht, oder doch diejenigen Stellen desselben schicken, welche zu der Erfindung Anlaß geben sollen. Antworten sie mir also hierauf, und auch was etwa der Buchführer wohl dafür geben müßte.

Der Herr von Kannenberg hat ihr Schachspiel von der Frau von Berg empfangen. Hiebey muß ich ihnen wieder etwas sagen. Herr v. Kannenberg ist durch die Menge der Heldengedichte von dem Geschmacke an denselben abgebracht, und mehr wieder, als für diejenigen eingenommen, die sich mit der Verfertigung abgeben können. Dis hatte die Frau oder vielmehr Herr von Berg gemerckt, und es war daher das Schachspiel zurückgehalten worden. Den Abend vor der Abreise kamen wir auf Unterredungen, die mir Anlaß gaben, dem Herrn v. Kannenberg zu sagen, ihr Gedicht wäre gleichsam eine Satyre, auf die Heldengedichte, womit man überschwemmet würde, und dadurch brachte ich zu wege, daß er es sich ausbat, um solches unterwegs zu lesen p.

Ich muß schließen, mein liebster Freund! Sie haben jetzo unsern neuen Herrn Dohmdechant den Herrn von Spiegel bey sich. Wären nicht so vielerley Umstände dazwischen gekommen, so hätte ich ihn begleitet, oder wäre ihm nachgereist. Vielleicht geschieht es noch, aber sagen sie kein Wort davon.

Hiebei bekommen sie eine Schachtel mit KramsVögeln für ihr kleines Hauß. Ich schickte gern so viel, daß sie alle unsere Freunde bitten könnten, aber ich muß an die Frau von Kannenberg für die Königin allzu viel abgeben. Leben sie wohl — Wie steht es mit Stettin? — Ich bin diesen Abend bey dem Herrn von Berg.

Ihr

Halberstadt den 30^{ten} September 1753.

Gleim.

206. Ramler an Gleim.

Berlin den 2^{ten} October 1753.

Liebster, allerliebster Gleim,

Ich freue mich, daß ich heute eine halbe Stunde mit ihnen allein sprechen kan. Wer ist nun ihr Dohmdechant? Das ist meine erste Frage. Wäre es unser Herr v. Berg, so hätten Sie mir, glaube ich, einen Expresßen geschickt. Er muß es also nicht seyn, oder ihr Capitel muß ein pohlnischer Reichstag seyn, wo man mit der Wahl in den ersten dreißig Sektionen nicht fertig wird. Sie haben jetzt so viele Amtsgeschäfte, daß ich nicht böse werden kan, wenn sie mir nicht fleißiger schreiben, als ich, der ich wenige Amtsgeschäfte habe, ihnen zu schreiben pflege. Aber schreiben sie mir doch nur öfter! Ich weiß, wenn sie zwölf Briefe zu schreiben haben, so schreiben sie den dreyzehnden und vierzehnden immer noch oben ein. Für ihre Schachspiele dancke ich ihnen zu förderst und werde ihnen noch für zwey Gesänge zu dancken haben, dazu sie mich durch den Einfall des Drucks ermuntert haben. Ich hatte nicht mehr an dieses Spiel gedacht, seit ich es in Halberstadt mit ihnen gespielt hatte, noch weniger hatte ich mir vorgenommen es in Gesänge zu theilen; aber ich sehe jetzt daß es unvergleichlich gut in drey Gesänge abgetheilt werden kan, wovon ich Ihnen die beyden letzten auf Ostern zu lesen geben will, wenn ich so fleißig bleibe, wie ich am Michaelis Tage war, als sich im Himmel ein Streit erhob. — Ich habe des HERRN v. Kannebergs Excellenz nicht selbst sprechen können, sonst hätte ich mich bey ihm entschuldigt, daß ich seinen Nahmen, ohne seine Erlaubniß, in ein lustiges Heldengedicht gesetzt habe, und hätte ihn gebeten mir zu erlauben daß ich es noch ärger machen und seinen Nahmen vollends ausschreiben dürfte; denn jetzt kan man noch zur Noth sagen, es hieße Kayserling, Krosegg pp. Der Herr Geh.Rath v. Berg, (deßen Frau Gemahlin ich sprach und ihr, zum Zeitvertreibe auf der Reise, ein Paar Exemplare hinbrachte,) wird dem Herrn v. Kanneberg das seinige vermuthlich gegeben, und ihm seinen Nachbar (er wohnt in der Heiligen

Geist StraÙe) bekannt gemacht haben. GrüÙen sie doch den Herrn v. Berg von mir mit allem dem Respect, den man für den bravesten Mann von der Welt haben muß. Hat mein Gebet etwas geholfen, so muß er jetzt Dechant seyn; denn ich habe alle Heiligen aus dem Calender, so viel ihrer mit Roth gezeichnet sind, angeruffen, weil ihr hohes Stift doch ursprünglich unter den Schutz dieser catholischen Propheten und Prophetinnen gehört, ich habe sie alle angeruffen, daß sich ein jeder zum Vortheil des Herrn v. Berg auf einen jeden Domherrn setzen und ihn inspiriren möchte; die für ihn sind, haben diese Incubos nicht nöthig, denn sie inspirirt die Freundschaft, ich meine also nur die Gegenparthey des Herrn von Berg. — Aus meiner Profession in Stettin wird nichts werden, wenn ich, im Fall das Oberconsistorium die Caßation bewilligt, nicht wiederum ins Cabinet gehe und mich darüber beschwere. Vielleicht machte man alsdann, daß die Stelle zwar besetzt werden müÙte, aber daß man mich nicht wehlte, und dann würde ich mit dem Virgil sagen: Sic vos non vobis — Des Herrn v. Danckelmanns Excellenz hat die Cabinetsordre, worinn die Caßation dieser Stelle verboten wird, den Curatoribus noch nicht communicirt, er wartet auf die Communication ihrer dort gemachten Vorschläge, und jene, vice versa. Thun sie die Vorschläge, die ich befürchte, so befürchte ich, daß sie ihnen vom Consistorio gebilliget und die Sache dem Könige auf einer guten Seite vorgestellt werden wird. Dieses ist der Status causæ. Ich kan dabey nichts mehr thun, als daß ich auf die rechte Epoche warte, und wenn diese erscheint, daß ich alsdann — stille sitze. Getröstet kan ich leicht werden, das weiß ich und Sie wissen es auch.

Noch ein Wort als Autor. Ich habe es bey dem Buchhalter Langen, der, weil er nicht Eigenthümer der Schützischen Handlung ist, noch der allerbilligste ist, doch nicht dahin bringen können, daß er den ersten Gesang um 4 Groschen verkaufte, er hat ihm den Preis von 2 Groschen gesetzt und sich kaum durch meine Autorität bewegen lassen das Stück überhaupt zu verlegen. Mein übertriebenes Lob davon und die Erlaubniß es wiederum zu drucken und die fehlenden Gesänge auf Ostern herbey zu schaffen, haben ihn endlich zum

Schluß bewogen. Ich sehe, der junge Mann versteht seinen Handel, wie ein Mercurius! Hätte Herr Langemack nicht eine Bücherschuld von 12 Thalern bey ihm zu bezahlen gehabt: so wäre er vielleicht noch schwerer zu bereden gewesen, so gut versteht er seine Sachen. Diese 12 Thaler Bücher, die ihm vielleicht nur 8 Thaler baares Geld ausmachen, diese habe ich von ihm empfangen. — So weitläufig von einem so kleinen Handel! — Was macht unser lieber Sucro? Ist er noch lange Wittwer? Hält er sein Versprechen nicht, uns zu besuchen? Aber warum müssen sie selber, mein liebster Gleim, warum müssen sie nicht dringende Geschäfte haben, die sie nöthigen wiederum hieher zu kommen. Ich sehe sie zwar das gantze Jahr hindurch mit größester Freude, aber in den drey schönen Jahreszeiten sähe ich sie doch am liebsten, weil wir alsdann oft aus der Stadt, die begraben ist in Schmutz und Rauch und Dampf, auf freye Felder wandern könnten allda Entzückung zu athmen, und die klaren Tropfen von dem zackigten Busche zu schütteln, und den ganzen Thomson zu spielen; welches uns wieder in unsre Jugend versetzen würde, wo wir bey einer Schaale voll Milch in dem Garten eines misvergnügten Professor L[udolf] nahe bey einer blechernen Fontaine saßen und aßen und Projecte machten und Lieder hersagten und eine halbe Stunde lasen und drey halbe Stunden herumgauckelten. Nie wird mir die Natur so schön vorkommen, als sie mir in allen den Zeitpunten gewesen ist, wenn ich von der Welt verlassen, mich hätte grämen sollen, und nie so schön, als wenn ich aus meines Gleims Augen und aus seinen kleinsten Bewegungen, aus den unmercklichen schönen Kleinigkeiten, den Verräthern des Hertzens, wissen konte daß er mich am meisten unter allen liebte.

Alexis.

Ich singe Schlachten und Krieg und gedrechselte Völker von
 Buchsbaum,
 Und wie zwey Könige sich mit gleicher Stärke bestritten,
 Schach Abul ein Mohr und Printz Leukon! Schach Abul mit
 Hülfe Mercuris und
 Printz Leukon unter dem Schutz des Latonischen Knaben Apollo.
 Ihr Nymphen ppp.

Helfen Sie mir in jedem Quatrain einige wohlklingende Verbesserungen machen. Ich will Ihnen in jedem Briefe ein Paar herüber schicken, damit ich das ganze Gedicht recht faul und gemächlich versificiren kan. Können Sie des zweyten Verses letztes hemistisch. nicht etwas verstärcken? Mich deucht um den Preiß der Tapferkeit sagt mehr als: mit gleicher Stärcke.

Noch fehlt Eine Kupferplatte, so sind unsre Lieder fertig. Zum andern Theil, worinn sie die meisten Stücke gemacht haben, habe ich schon 32 Vignetten erdacht, die Hempel nach und nach zeichnen soll.

Ihre Fabeln, so viel sie deren fertig haben, muß ich sehen, vielleicht verführen sie mich dadurch, daß ich auch so etwas werde, ein Fabler oder ein Ziegenhirt, oder, wenn ich einen guten Griechen nach Berlin bekomme, ein freyer Uebersetzer der besten Griechischen Kleinigkeiten und dergleichen. Sie sehen, ich habe die Lust zu dem UebersetzungsProject noch nicht verlohren.

207. Gleim an Ramler.

Mein liebster Freund,

Sie vergeßen mich ganz und gar. Wenn ich nicht an Sie gedächte, mein liebster Ramler, so wäre das kein Wunder! Denn man macht mir itzt so viel zu thun, daß ich fast keine Nacht Ruhe habe. Unser Herr von Berg ist nicht Dohmdechant nicht Scholaster geworden! Das ist sehr schlimm, wegen Ausführung einiger unserer besten Projecte! Sic erat in fatis. Indeß macht diese Sache viel Wunder, wovon ich aber nichts sagen darf. Wenn dis Wunder noch das Gute nach sich gezogen hätte, daß ich nach Berlin wäre geschickt worden, so wäre es doch noch etwas. Aber es scheint nun, daß daraus nichts werden dürfte. Man kan aber doch nicht wißen.

Haben Sie die vielen neuen Heldengedichte schon gelesen, wovon Herr Sulzer mir geschrieben hat? Herr Bodmer muß wohl darin Stellen haben, die die scherzhaften Liederdichter und unter denselben ich selbst, übel nehmen können. Denn

Herr Sulzer sagt davon, daß ihm das nicht angenehm wäre. Aber gewiß, ich werde ihm nichts übel nehmen, Was er wieder mich sagt, Ich werde zufrieden seyn, wenn ich die Lust zu scherzen immer behalte, und gönne gern andern, die Lust Grillen zu fangen, oder mäßiger: Ernsthaft zu seyn, und an nichts als an die Ewigkeit, an das Donnerwort zu dencken. Sie haben mir noch nicht gesagt, ob sie Wielands Untersuchungen über die Schönheiten im Noah, und die darin vorkommende Stelle wieder sie, bereits gelesen haben. Schreiben sie mir doch einmahl wieder etwas weitläufig. Herr Uz hat mir einen langen Brief in Versen und Prosa geschrieben. Wollen sie ihn lesen? Ist ihre Liedersammlung fertig? Ich erwarte mit Ungedult ein Exemplar. Das schöne Project einen Buchladen hier anzulegen, hat bey den Troublen auch viel gelitten. — — —

In größter Eil.

Halberstadt den 22^{ten} October 1753.

208. Ramler an Gleim.

Berlin den 23 October [1753].

Ich habe Ihnen nicht schreiben wollen, mein liebster Gleim, weil ich sie alle Tage vermuthet habe. Zum Unglück hatte ich in meinem letzten Briefe geschrieben, daß mir ihr Besuch im Sommer, im Frühlinge und im Herbst angenehmer wäre, als im Winter. Nun werden sie im Winter nicht kommen wollen. Doch jetzt ist noch der Monath wo Autumnus mit Aepfeln gekrönt aus der Erde steigt, oder vom Himmel fällt, wie sie wollen; und wo man hier in Berlin Oper spielt. Aber nein, ich will sie nicht mit der Oper, sondern mit mir selbst herüberlocken. Gönnen Sie mir wenigstens vierzehn Tage gantz allein und vierzehn Tage den Excellentzen. Sehen sie wie billig ich bin! Für die überschickten Crammetsvögel dancke ich und unser kleines Haus und unser Krause und unser Hempel. Krause ist zum zweytenmal Vater geworden, abermals von einer Tochter. Sulzer wird es vielleicht zum zweytenmal im November werden. Hempel mahlt jetzt die Wochen-

stube und so lange muß sich Madame Sulzer gedulden, bis diese Stube fertig ist.

Ich bin schon zweymal auf dieser ersten Seite gestört worden. Um des Himmels willen, laßt mich jetzt allein! Ich will mit meinem nächsten Freunde, dem nächsten, dem besten ich auf der Welt habe, reden. Ich will sie gern in meinem kleinen Hause beherbergen, mein liebster Gleim, wenn sie nur Raum haben. einige Tische voll Bücher und einige Stühle voll Kleider zu packen. Aber meine Stube ist wie eine Puder-schachtel, man muß so ordentlich darinn wohnen, wie ein Professor Ludolf, sonst erstickt man. Sulzer hat ein großes Haus und hat kaum Platz für sich selbst darinn. Aber ich weiß sie wollen bey niemand wohnen, wenn sie nicht bey mir wohnen können. Schreiben sie mir ja einige Tage vorher wenn sie kommen wollen. Vielleicht kan ich ihnen in meiner Nachbarschaft ein bequemes Zimmer miethen, wenn Sulzer nicht etwa sie in sein Lusthaus einnehmen kan oder sie nicht bey ihm abtreten wollen.

Unsre Lieder werden diese Woche fertig seyn. Vielleicht bittet sie Herr Krause, hundert Exemplare an den Mann zu bringen, wenn sie so viele Liebhaber der Poesie oder der Music finden können. Er sagt, sie würden nicht sauer dazu aussehen, diese Lieder in der Welt herumzuschicken, weil sie sich mehrentheils selbst herumschicken würden, und ich setze hinzu, weil sie zu gleich ihren Ramler, Kleist, Uz mitschicken. Die Verfaßer von den Stücken die aus den Bremischen Beyträgen genommen sind können sie von Cramern erfahren und sie uns nennen. Vielleicht nennt man sie beym Schluß des Wercks dem Publico. Doch dieses möchte wol darum nicht angehen können, weil ich verwegener Weise einige Aenderungen darinn gemacht habe. Die Verfaßer könnten sagen: das ist mein Lied nicht, ihrbürdet mir eines fremden Arbeit auf. Besser ist es wol also, daß man keine Nahmen specificirt, man menagirt sich immer noch eine Ausflucht. Man kan sagen: „es sind auch nicht eure Lieder, sondern man hat eure Lieder nur brav ausgeschrieben, weil man selber kein ganzes Lied zu erfinden taugte“. Und dis ist auch wahr, mein liebster Gleim. Ich erkenne mit Schmerzen daß sie und Uz

und Kleist und Hagedorn beßre Dichter und Liederdichter sind, als ihr Ramler ist. Ich hätte diese Tour in der Vorrede gebrauchen können, aber sie dünckte mich doch nicht recht zu seyn. Ich gebrauchte lieber eine ehrlichere Tour, die sie künftige Woche sehen werden; denn ich besorgte, man glaubte einem Autor nicht, wenn er sich so sehr demüthigte p. — Soll ich das Schachspiel erst gantz fertig machen, in Prosa versteht sich, und es hernach dem Herrn v. Kanneberg abermals einhändigen? Soll ich ihnen alle Posttage vier versificirte Zeilen davon überschicken und wollen sie mir meine Verse allemal beurtheilt wieder zurtück schicken? Es sollen nicht über vier Verse seyn. damit sie uns allen beyden nicht zu viel Mühe machen.

Nun hat das Curatorium in Stettin ihre Einrichtung an das Oberconsistorium geschickt. Ich weiß nicht ob Antwort darauf erfolgt ist; ich werde es aber heute erfahren. Wieder gestört. Das ist ein Unglück. Ich höre nach mir fragen. Ich schließē und umarme sie.

Ihr

Ramler.

209. Ramler an Gleim.

Berlin den 28. October 1753.

Geliebtester Freund,

Hier haben sie ein halbes Hundert ihrer und meiner Lieder, wiewohl ich kaum anderthalb Lieder die meinigen nennen kan: Theilen sie sie in Magdeburg, Braunschweig, Leipzig aus; das Exemplar wird hier mit 12 Groschen bezahlt und dieser Preis ist sehr billig. Wenn sie zu wenig an 50 Stück haben: so warten noch 50 andere auf ihren ersten Winck. Die Transport-Kosten ziehen sie von den 25 Thalern, die sie dafür einnehmen müßen, ab, und schicken den Rest herüber; wir wollen unserm Verleger Birnstiel durch baldigen Abgang Muth zu den übrigen Theilen machen. Das silberne Exemplar ist für den Autor der meisten Lieder. Wollen sie die Nahmen der Componisten wissen, so will ich sie ihnen schicken. Ich habe die Liste jetzt nicht bey der Hand. Vielleicht habe ich sie ihnen schon ein mal gegeben,

wo ich nicht irre. Eilfertigkeit und Hempels Geschäfte haben gemacht daß man einige Zierrathen zweymal hat gebrauchen müssen. Dieser Armuth werde ich aber bey einer neuen Auflage abzuhelpen suchen. Birnstiel hat nur 500 Exemplare gedruckt, wie er sagt. Wenn diese bald zu Ende gehen, wie ich hoffe daß es durch unsere Bemühungen geschehen soll: so kan man künftig alles ordentlicher einrichten.

Kehren sie bey den Poeten, aus welchen ein Theil dieser Lieder genommen ist, ja alles zum besten. Der Witz ist eine erschreckliche Kleinigkeit und doch sind die witzigen Verfaßer so eiferstüchtig drauf. Schieben sie also die Schuld auf die Berlinischen Componisten, Graun, vterque Bach, Benda, Nichelmann, Agricola pp. Wenn sie jetzt im Text noch Veränderungen zu machen nöthig finden: so schreiben sie mir alles genau und bald. Adieu, ihr Lieder! Nun ein Wort mit meinem Gleim allein. Ich freue mich noch immer auf ihre Ankunft. Jetzt werden Sie mich nicht im Domino überraschen. Jetzt werde ich sie von fern sehen und sagen: er ists, ja, er ists und nur Einen Sprung thun, und in ihren Armen seyn. O wie oft wünsche ich sie unter uns, wenn ich mit Herrn Langemack ihrem Bilde ein Glas zubringe! Wie bin ich da so zärtlich gegen meinen Gleim! Wie wenig ist es alsdann möglich, daß mich mein Gleim an Zärtlichkeit übertreffen könnte, wenn er mich auch gleich einigemal an Zärtlichkeit übertroffen hätte. Ich hätte alsdann große Lust Ihnen so gleich zu schreiben, oder lieber zu sagen: Jetzt liebe ich dich stärker, mein Gleim, als du mich liebst! Und Sie würden dann antworten: Gut, heute liebst du mich stärker, mein Ramler, morgen werde ich dich übertreffen. O wie glücklich sind wir, nicht unbedauert zu sterben! —

Was meinen Sie? Soll ich ein Exemplar an den Herrn oder vielmehr an die Frau v. Kanneberg schicken; ich glaube diese Dame ist eine Liebhaberinn der Music. Ich könnte mich bey der Gelegenheit wegen meiner genommenen Dreistigkeit den Nahmen Kanneberg in meinem comischen Heldengedicht zu gebrauchen, entschuldigen. Ich habe noch keinen von diesen Excellentzen gesprochen. Und doch wäre es wol meine Schuldigkeit gewesen, ob ich gleich, wegen gewisser stoltzer Ursachen,

nich Ihnen nicht eben aufdringen möchte p. — Schreiben Sie, der Sie beyde beßer kennen, was ich thun oder unterlaßen soll. Ist der Herr Geh. Rath v. Berg noch in Halberstadt so vermelden Sie ihm meinen Respect, und sagen, daß ich mich wegen meines nicht erhörten Gebets für einen großen Sünder zu halten anfangte, welches ich nicht geglaubt hätte zu seyn. Ich umarme Sie, mein Daphnis, mit der Liebe eines neunjährigen, nein, eines neunzigjährigen Freundes und bin bis in den Tod

Alexis der Getreue.

P. S. Haben Sie Lieder, die sie noch componirt wütschen: so schicken sie sie an Krausen oder an mich. Ich will Ihnen aber erst die Anfänge zu dem andern Theil und auch die Hälfte des dritten Theils schreiben. Vive, valeque.

Ramler.

210. Ramler an Gleim¹⁾.

Mein liebster Freund,

Wenn ich an jemand schreibe Amts halber oder aus Höflichkeit oder an einen aus meines Vaters Hause: so verliehren Sie jedesmal einen Brief. Dieses ist jetzt geschehen, und daher kommt dieser so spät. Ich weiß, sie rechnen die Anzahl ihrer Briefe so genau nicht, warum schreiben sie mir denn nicht öfter? Ich will es nicht mehr wagen, drey Sontage vergeblich auf ihren Brief zu warten, daher schicke ich ihnen hiebey die Lieder die in den zweyten und dritten Theil unsrer Sammlung gehören, und die ich bald, bald wieder haben muß. In Potsdam sind sie schon gewesen, aber unser liebster Kleist, der noch ein wenig fauler ist, als ich, hat allzu wenig dabey erinnert. Was er aber erinnert hat, ist strenger gewesen, als ich es vermuthet hatte. Es betraf eines Ihrer Lieder, welches unter tausenden von Ihnen, wie er schreibt, ihm allein allzuwitzig dünckte. Es laßen sich die todten Fürsten balsamiren p. Ich, weil ich mich schon im Leben balsamire um desto länger lebendig zu seyn, darf nicht erst im Tode balsamirt werden. Dieses, sagt er, hängt nicht genug zusam-

1) Von Gleims hand: „Berlin. Empfangen d. 8^{ten} Dec: 1753“

men und ist nicht wahr genug. — Ich habe ihm durch eine kleine Veränderung diese Falschheit zu benehmen gesucht. Sehen sie, ob es so recht ist.

Ferner dünckt ihm die Laura, die in einer schönen Wildnis besungen wird, allzu witzig. Mich jammert die Laura, ohngeachtet der Herr v. Kleist wol Recht haben mag. Vielleicht wird sie dem Componisten zu schwer werden und also weg bleiben müssen. Herr Krause sagt, wenn man sie componiren wolte, müste man die Melodey über das gantze Lied machen und nicht über eine eintzelne Strophe allein; so wie in dem Madrigal aus dem Joh. Secundo: Daß ich bey meiner Lust durch keinen Zwang mich quäle, und meine Küsse niemals zähle pp. Aber wer wird dieses Lied alsdann singen wollen? Man kan es ja ohnmöglich auswendig behalten. Ich habe deswegen zum dritten Theil mehr als 32 Lieder gesamlet damit man diejenigen auslaßen kan, die zu poetisch sind, und auch damit Sie selbst diejenigen auswerfen können, die zu leicht befunden werden. Diejenigen worunter Teleman steht, sind aus der Sammlung für alle Hülsen genommen, worinn Ebert und Hagedorn, und, zum Absatz, Dreyer und Stoppe gearbeitet haben; und sind so schön componirt, daß wir sie stehlen wollen. Sehen sie, mein liebster Freund, wie hitzig ich bin allen Liedern nachzujagen die ich irgend wo aufspüren kan. Ich habe Langens Euridice auch schon auf meiner Liste. Sie soll in den vierten Theil nebst zehn von den Ihrigen, vier von Uzen, zehn von Hagedorn, (die aber viele Mühe machen werden), einem von Kleist, und zweyen von Ebert und zweyen aus den Beyträgen. dieses machen zusammen dreyßig aus. Die Folge und Anordnung der Lieder überlaße ich Herr Krausen. Außer, daß ich allemal das erste Lied benenne, das sich zum Anfange schicken muß. Mehr als vier Theile ist wol nicht leicht möglich voll zu machen. Wir wollen aber so lange componiren laßen als sich irgendwo gute Lieder blicken laßen. Dreye von denen die ich ihnen hier schicke, sind von HERRN Lefing. Vielleicht hat er sie aus dem Französischen übersetzt, weil sie die besten unter seinen Liedern sind. Die übrigen sind allzu witzig. Er ist noch zu jung. er jägt recht nach

Witz, wie unser Schmidt. Sagen sie es dem witzigen Schmidt aber nicht wieder, sonst muß ich mich wieder mit ihm schlagen. Ich werde zum Eßen geruffen, ich will hier eine kleine Pause machen. —

Noch ein Wort von den Liedern. Sie machen noch ein Dutzend zum fünften Theil, und ich schaffe die übrigen aus allen Winckeln Deutschlands dazu. Alsdann wollen wir doch wenigstens eine so gute Sammlung aufweisen, als man in Franckreich aufweisen kan. Lassen sie Eberten einige von den Engländern borgen und nehmen selbst einige Italienische dazu, wenn sie jetzt eine gute Italienische Bibliothec besitzen. Hat Zachariä nicht Lieder zum Singen für seinen eigenen Mund componirt. Lassen sie sich ein halbes hundert geben, wir wollen aussuchen.

Ich lese jetzt Romanen, um die Mädchen-Bibliothek zu completiren. Der Paysan Parvenu von Marivaux ist nicht weiter als bis zum 5^{ten} Theil fertig geworden; man sagt aber daß er weiter fortgesetzt worden, aber so gleich bey der Herausgabe confiscirt und gänzlich unterdrückt worden sey, weil gar zu deutliche Carackter großer Männer darinn gestanden hätten. Wissen Sie nicht ob diese Nachricht wahr ist, und wenn sie es ist, ob gar kein Exemplar an einen gewinnstüchtigen Buchhändler in Holland gerathen ist, der es hätte drucken lassen. — Nun werde ich die Marianne und die Paysanne parvenue lesen. Wenn Sie mir aber sagen daß ich es nicht thun soll, weil ich etwas beßers thun soll, so will ich es bleiben lassen. In den trüben November Tagen und in dem fieberhaften December schickt sich gleich wol nichts beßer als ein leichter Roman und ein Glas Wein, welches beydes ich nach Möglichkeit brauche. Unter denen die ich noch lesen will, sind folgende die mir zuerst einfallen. Les Princeßes de Cleve. Zaide (par la Fayette). Arcadia (par M. d. Pembrok). Le diable boiteux. Don Cherubin de la Ronda. Le Garçon de bon humeur (par le Sage). Astræa. Tarsis et Zelic (par je ne sçai qui). Don-Quixotte im Reifrock (par une Dame Angloise). Felicinde — (aus dem Englischen). Diese Sachen kan man mit dem Finger lesen ohne die Augen; oder mit den Augen, ohne den Kopf zu gebrauchen. Hier gebe ich ihnen Rechenschaft von meinem Müßiggange, und mache daß sie sich jetzt ihren Ramler unter

einem Bilde vorstellen können. Ich muß mich mit solchen Sachen wieder erhohlen, weil ich jetzt ein schwerer Amt habe als ein Priester. Ich muß alle Tage vier Stunden laut reden. Das ist für einen Menschen, der so wenig reden mag als ich, ungemein viel. Ich habe nemlich vier Stunden die Woche dazu ausgesetzt, einigen Jünglingen etwas vorzuschwatzen, was ich Philosophie nenne, und in andern vier Stunden ihnen was von den schönen Wissenschaften vorzusagen. Hiezu kommt mein vergebliches Plaudern bey meinem Landadel. Sehen Sie, das dient ihnen zur Antwort auf den mir vorgeworfenen Müßig-gang. Ich will es indeßen doch gern gestehen daß diese Arbeit gegen die ihrige, wenigstens gegen ihre jetzige und gegen unsers Krausens fast tägliche nur ein honnetter Müßig-gang zu nennen ist. Wenn sie aber das zehnmalige Abschreiben so vieler Lieder mit rechnen. Wenn sie meinen jetzigen langen Brief mit rechnen — doch ich will nicht alles nennen, Sehen sie hier eine neue Arbeit. Der Herr v. Brand, der jetzt Stallmeister bey dem Prinzen v. Preußen ist, hat mich um die historiam litterariam der Deutschen, der besten Deutschen gebeten. — Ich habe ihm die schönen Geister darunter zu nennen versprochen. Helfen sie mir den Catalogum voll machen. Ein reisender Engelländer, der es in Italien und Franckreich eben so gehalten hat, will jetzt diese Nachricht aus Deutschland mit sich nehmen. Ich will ihnen die Nahmen, die ich gesammelt habe, hersetzen. Ich setze einige unwürdige mit darunter. Aber ich glaube daß man noch unwürdigere verlangt, als ich anführe.

Minnesinger. Opitz. Flemming. Dach. Rachel. Wernicke. Canitz. Beßer. Günther. Pietsch. Brockes. Drollinger. König.

Haller. Hagedorn. Gleim. Kleist. Uz. Götz. Lange. Rost. Ebert. Zachariæ. Schlegel sen. Schlegel jun. Klopstock. Gellert. Cramer. Giesecke. Gärtner. Bodmer. Wieland. Breitinger. Liskow. Rabener. Lichtwehr. Meyer von Knonau. Sucro I & II. Spalding. Sack. Jerusalem. Jacobi. Mosheim. Bunau. Puffendorff. Gottsched¹⁾.

1) Von Gleims hand zugesetzt: „Baron von Creutz. — von Gemmingen. — Ramler. Baermann. Lefing. Vid. Stockhausens critische Bibliothek.“

Beyträge. Vermischte Schriften. Belustigungen. Der Jüngling. Der Druide. Der Gesellige. Der Fremde. Der Sittenmahler.

Ich setze, wie sie sehen, alles ziemlich unordentlich hin. Die Schriften dieser Verfaßer müssen auch specificirt werden; ingleichen die Schriften der Anonymorum, die es verdienen. Wenn Ihnen ein Paar Zeilen hierüber keine Mühe machten: so thäten Sie dem HErrn v. Brand, der Sie sehr hochschätzt, einen großen Gefallen. Der Herr v. Brand ist ein ungemein großer Linguist. Er versteht das Englische wie Ebert, und das Italienische wie Venino und das Frantzösische wie der König v. Preußen und das Griechische wie alle unsre Freunde zusammen genommen, oder wie Sucro allein. Ich umarme meinen lieben Sucro und schlage mich jetzt mit eigenen Händen, daß ich ihm nicht öfter schreibe. Wenn er es besser machen wolte, als ich, so thäte er ein gutes Werck. Jetzt muß ich eilen und ihnen nur noch sagen, welches ich in diesem zusammengerafften unnützen Zeuge zu sagen vergeßen habe, daß sie mein mir immer lieber, mir immer theurer Gleim sind, daß ich gewiß nicht mehr leben werde, wenn ich hören werde, daß sie nicht mehr sind, daß ich ofte von ihnen heimlich etwas weine, etwas träume, und sehr viel spreche, daß ich ihr Bild über meinem Bette hängen habe und es herunter nehme wenn ich mit Langemack in ihrer Gesellschaft trincken und singen will. Leben sie wol und lieben mich, so lange ich sie lieben will, das heißt, wenn ich nicht irre, bis in Ewigkeit. Adieu, mein bester, mein süßester Gleim. Ich sterbe

Ihr

zärtlichster Ramler.

211. Gleim an Ramler.

[Halberstadt, ende december 1753].

Mein liebster Freund,

Ich muß ihnen endlich schreiben, denn ich sehe wohl, daß Schicksahl will nicht, daß ich sie sehen soll. Ich muß ihnen mit ein paar Worten sagen, wie es damit ist. Der seelige Herr Dohmdechant hat in sehr schlechtem Latein dem Dohm Capitul ein sehr schönes Vermächtniß vermacht, von 20/m

Thalern. Sein Erbe, der Herr Busch sagt, es sey nicht wahr, es wären überhaupt nur tausend Thaler und davon jährlich die Zinsen. Darüber sind Streitigkeiten entstanden. Das Capitul hat es der Entscheidung des Königs überlassen. Der König hat entschieden, es wären jährlich 1000 Thaler Zinsen und also 20/m Thaler Capital. Der Herr von Busch ist nach Berlin gereiset, und will diese Entscheidung wieder umstoßen. Da nun, hieß es alle Tage, ich müste auch hin, und dieses verhindern. Gott aber weiß, wie es gekommen ist, daß meine Gnädige Herren. nachher von einem Tage zum andern geglaubt haben, es sey nicht nöthig, Herr v. Busch könne nichts ausrichten. Man macht mich außerdem damit stolz, daß man sagt, man könne ohne mich nicht seyn, was man anfangen wolle wenn ich nicht hier wäre. Weil es ohnedem nicht angenehm gewesen wäre, wieder den Herrn v. Busch so offenbar zu arbeiten, und er schon so böse genug auf mich ist, daß ich es vermöge meines Amts thun muß, so sagte ich nicht mehr als einmahl, daß meine Anwesenheit in Berlin höchst nöthig sey pp. Kurz mein liebster Ramler, es scheint nicht, daß diese Sache mich zu ihnen bringen wird, so sehr ich Ursach hatte es zu glauben. Indeß bin ich eben darum die Antwort auf ihr erstes Schreiben nebst dem schönen Geschenck der Lieder ihnen so lange schuldig geblieben; und ich muß diese Schuld abtragen, so eifertig ich auch immer dabey seyn muß. Ihnen zu sagen, wie sehr mir alles gefällt, Wahl, Musick, Schönheit des Papiers, Vignetten p. das erwarten sie nicht, denn sie wissen, wie sehr mir alles gefallen muß, was sie machen, oder veranstalten. Das Publicum mag durch den verdienten Beyfall ihre und aller die zur Vollkommenheit des Wercks etwas beygetragen haben, angewendete Mühe verdancken, und sie aufmuntern, noch mehr Theile zu Stande zu bringen. Die übersandten 50 Exemplare will ich zu debitiren suchen, und so bald ich bey Gelde seyn werde, ihnen das Geld dafür übersenden. Ich singe sie schon meistentheils, und spiele sie auf der Flöte, wenn meine Nichte, die seit einigen Wochen bey mir ist, sie singt. Mit dieser Nichte, einem unschuldigen Mädchen von ohngefehr 18 bis 20 Jahren, mein liebster Ramler, mache ich die Experimente, die Moliere mit seiner Magd

machte. Als ich ihr das Lied: die Küße, vorlaß, konte ich noch zu rechter Zeit, den Vers:

Und truncken von der Lust, an deinem Halse hange
auslaßen, und nachgehends habe ich mich wohl zehn mahl
gefragt: Wie ist es doch möglich, daß bey dem moralischen,
bey dem sittsamen Alexis, dieser wollüstige Vers Gnade ge-
funden hat? Und wird er bey den Damen, die seine Lieder
singen sollen, Gnade finden, wird ihnen das letzte Lied an
Bachis nicht mißfallen, so schön es ist, weil sie das Wort
betrinckt nicht werden ertragen wollen p. Aber warhaftig es
ist verwegen daß ich kunstrichtere, da ich erst den Augenblick
vorher so viel von tausend und zwanzig tausend, von Recht
und Unrecht, von allergnädigstem König und unterthänigstem
DohmCapitul geschrieben habe. Wenn dieser Brief mit soll so
muß ich schließen. Auf ihr letztes unvergleichliches und mir
so angenehmes schreiben zu antworten muß ich mehr Zeit
haben; wollen sie mir mit allen Posttagen schreiben, und Paquete
überschicken, so können sie nur alles bey Herrn HoffFiscal
Meyer abgeben, der mit itzo mit allen fahrenden und reitenden
Posten schreibt. Die übersandten Lieder sollen sie nächstens
zurück haben. Ich wolte daß diese Sammlung auch ohne Noten
gedruckt würde, so sehr gefällt mir die Wahl. Was ist Herr
Lefing? Ist er noch in Berlin? und sind sie mit ihm bekant.
In seinen Schriften ist verschiedenes artiges. In der Vorrede
zielt er wohl auf mich und Herrn v. Bilefeld. - - -

Grüßen sie ja meinen lieben Langemack und alle gute
Freunde und Freundinnen, und entschuldigen sie mich, wenn sie
sagen, daß ich sie zu vergeßen scheine. Ich habe jetzo gewiß
mehr zu thun, als alle unsere Freunde zusammen genommen.

212. Ramler an Gleim.

Berlin den 26^{ten} December 1753.

Mein liebster Freund,

Ich habe Ihnen nicht ehe antworten können, bis ich die
Naide außer Gefahr sah. Jetzt ist Tod, Kranckheit und Schmerz
vortüber, und mein Brief soll keine weitere Spuren davon

tragen. Indeßen hat mich Naide gescholten daß ich so ungeduldig auf ihre Briefe hoffete, und ihnen doch selbst zu schreiben versäumt hätte. Schreiben sie mir öfter liebster, allerliebster Gleim, wenn sie auch kein Wort von allem Zeuge, was ich sie gefragt habe, sagen mögen. Doch muß ich Ihnen noch mehr davon schreiben. Unsere Lieder, sagen einige tugendhafte Leute, solten nicht blos von Wein und Liebe reden, wir solten auch einige ernsthaftere Stücke darunter mischen. In der That hätte ich es gethan, wenn es diese Tugendhaften Leute auch nicht gefodert hätten, aber die Lieder, die ich sah, waren ohne Plan, ohne Affect, oder auch voll Gelehrsamkeit, voll kühner Wortfügungen und dergleichen. Einige unter den acht und sechzig Stücken, die ich mir mit nächster Post wieder ausbitte, sind ernsthaft genug, glaube ich. Die Lieder in dem Silbenmaße und in der Wendung Anakreons, die sie selbst gemacht haben, die ernsthaften Lieder meine ich, bitte ich mir hiezu aus. Herr Krause kennt sie, und eines davon habe ich ihm recitirt und er hat es compositionsfähig gehalten. Wißen sie sonst noch Lieder von der Freundschaft, der Vergnügtsamkeit, der Natur: so schicken sie mir bisweilen eins. Unter den fröhlichen Liedern sind sieben aus dem alten Anakreon ausgesucht worden. die man nach Götzens Uebersetzung nehmen muß, wenn sie nicht die ihrige herüberschicken werden. Ich will sie ihnen auf einem besondern Blatte specificiren, und sie um ihre Uebersetzung bitten. Bey dieser Gelegenheit sehe ich, wie gut es ist, wenn man poetische Uebersetzungen von den auswärtigen Dichtern hat p. — Das letzte Lied in der Sammlung oder vielmehr das letzte Wort in diesem Liede würde ich gewiß verändert haben, wenn die Adresse an eine Daphne oder Chloe gerichtet wäre, da sie aber an eine Bacchantin gerichtet ist, so habe ich es so genau nicht genommen; und doch hätte ich es abermals gethan und lieber zweyerley Silbenmaße in das Lied hinein gebracht, wenn es nur gleich natürllich geblieben wäre. Sehen sie hier wie es hätte lauten sollen:

O Bacchis, laß Sorgen und Grillen

Die Hertz und Gedancken nicht füllen.

Sprich ob man so das Schicksal zwingt?

Das kräftigste Mittel, die Plagen
 Und allen Verdruß zu veriagen,
 Ist dieses, daß man . . . trinckt.

Aber die verzweifelte Lücke wolte mir nicht voll werden, darum ließ ich die Bacchis sich betrincken. Man mag es für Schertz aufnehmen und glauben, sie wird sich nicht stärker betrincken, als die alten Heiligen, wovon es heißt: und da sie truncken waren p. Die andere freye Stelle: Und truncken von der Lust an deinem Halse hange, hat mir, wegen Unschuld meines Hertzens, nicht allzufrey geschienen. Salomon küßt wol eben so frey. Doch ich entschuldige nichts im Ernst mit der Bibel, das wissen sie wol. Dieses heilige Buch ist uns zu gantz andern Entzwecken gegeben worden, als unsere Munterkeit dabey zu beweisen, und ich würde das geschriebene wieder austreichen oder einen andern minder leichtsinnigen Brief anfangen, wenn ich nicht wüste daß Sie in ihrem Christenthum allzuwol begründet sind, und daß sie, nach dieser Erklärung, alles für ungeschrieben ansehen werden. Diesen Augenblick schickt mir Herr Krause einige Lieder die alle Refrains haben und schreibt mir dabey, denn wir schreiben uns einander auch, ob wir gleich in Einer Straße wohnen. Er schreibt: *Voila des chansons à lecher, dont elles ont grand besoin à la verité, mais ou la peine ne sera peutetre pas perdue. Elles ne sont pas serieuses, cependant n'ayant pas directement le vin et l'amour pour sujet, elles seront au moins du gout de ceux, qui aiment le vin et l'amour plus autre part. que dans les chansons.*

Wenn diese neuen Lieder nur nicht immer einen gleichen Schluß hätten, der uns allzubald ermüdet, wenn wir keine Kinder mehr sind, so möchte es der Mühe wehrt seyn, die letzten Pinseltüge dazu zu thun. Wir haben dergleichen Lieder ohnedem schon zuviel in der Sammlung, welches man nicht dencken sollte, wenn man wüste wie wenig der Sammler aus dergleichen Liedern macht. — Ich erwarte die ihrigen, eines nach dem andern so wie es ihnen am bequemsten fällt, ernsthafte und lustige und die aus dem Anakreon übersetzte dazu. Ich interessire mich für diese Sammlung, ohne als ein Autor dafür belohnt zu werden, welches weder der Verleger

noch der Fürst gethan hat und auch nicht thun soll. Ich befördere die Anstalten selbst mit meinem Schaden, wenn dieses Wort eine Bedeutung hat bey denen die zu ihrem Zeitvertreibe und zum Vergnügen ihrer Freunde etwas thun. Hempel hat es bisher auch so gemacht, welches wir aber nicht länger haben wollen. Birnstiel soll ihm seine Riße, so klein sie auch sind, wenigstens mit 8 Groschen bezahlen. Sein Glück wird wol nicht anders werden, als es bisher gewesen ist und er wird Rom und Venedig so wenig sehen als ich und der Herr v. Busch p.

Welche Freude, mein liebster Gleim, wenn sie mich hätten besuchen können! Ich habe einen jeden Wagen, der in diesem schlimmen Wetter nach meinem Hause zu rollte, für den ihrigen gehalten, ohngeachtet sie mir die Hofnung schon wieder genommen hatten. Was wäre des Menschen Leben, wenn er nicht geneigt wäre das zu hoffen, was er wünscht? — Dieses klingt ja recht wie ein Moralischer Seufzer. — Wißen Sie wohl, daß ich des Herrn v. Kleist Moralische Gedancken über verschiedene Vorwürfe in Verwahrung habe? Sie sollen gedruckt werden und alsdann müssen sie mit Spaldings Bestimmung in einen Band gebunden werden. Er hat sie mir zur Beurtheilung und zum Druck übergeben und ich werde damit nicht so verfahren wie mit dem Frühling, der, um recht gut zu werden, nichts geworden ist und schon im Manuscript ausbleichen oder, figürlich zu reden, zu verblüthen anfängt. Ich freue mich auf den nächsten Brief, den ich Ihnen schreiben werde, weil ich hoffe daß ich darin nichts von Büchern, von Liedern, von Critick reden werde, sondern von unserer alten getreuen Liebe, von den Freunden um uns und fern von uns und endlich auch von — nichts, welches, wie sie wißen, eine unerschöpfliche Materie ist. Ist der siebende Theil von der Sevigne Briefen autentisch und den übrigen gleich? Doch warum frage ich in meinen Briefen so viel? Wir pflegen uns einander auf unsere Fragen ja niemals zu antworten. Ich küße sie, mein liebster Gleim, und wünschete jetzt nur Einen Nachmittag und Abend und Nacht, ja nur eine Woche mit Ihnen plaudern und lachen und trincken zu dürfen. Ich sehe daß ich in meinen Wttschen die Tour gebraucht habe, die

ich einem Schäfer in den Mund lege. Ich weiß nicht ob das Lied der Musick wehrt ist:

Heute will ich von der Flur
 Und aus deinen Augen gehen
 Gönne mir die Freude nur
 Dich noch einmal anzusehen.
 Phillis, wirf nur einen Blick
 Mitleidsvoll auf mich zurück
 Höre nur was ich dir sage;
 Seufze nur in meine Klage;
 Gib mir nur den Abschieds Kuß
 Mit der Wange, mit dem Munde;
 Nur den kleinsten Theil der Stunde
 Gib mir, eh ich scheiden muß.

Ich kan für Poeterey nicht dazu kommen Ihnen zu sagen
 daß ich Ihr
 ewig getreuer Ramler bin.

Herr Walter ist aus Stettin mit der heutigen Post gesund und voll Projecte angekommen. Er grüßt Sie. Dieses thut auch von gantzem Herten HErr Langemack, Sulzer, Hempel ꝑ.

213. Gleim an Ramler.

[Halberstadt, anfang januar 1754?]

Die Exemplare ihrer Lieder wolte ich leicht anbringen. Aber das schlimmste ist, daß die Leute mir das Geld schuldig bleiben, und daß es so verdrießlich ist, sie zu mahnen. Von zwölf Exemplaren hat man mir erst dreye bezahlt. Indeß will ich doch so bald ich bey Gelde bin, und wenn sie es haben wollen Herrn Birnstielen das ganze Capital schicken, ihn dadurch aufzumuntern. Ich habe noch in keiner Zeitung die recension der Lieder gefunden. Doch ja in der Krausischen — Aber die war ja gar nichts — Kunstrichtert Herr Lessing in der Vofischen Zeitung noch? Sie solten wenigstens so viel Bekantschaft mit ihm haben¹⁾, als nöthig wäre, daß er ihre Wercke bekannt machte. Der Credit des²⁾ Zeitungsschreiber

1) Zuerst: „halten“.

2) Zuerst: „der“.

ist bey unsern lieben Deutschen größer, als sie glauben. In der Provinz sieht man das am besten. Die meisten Leser kaufen bey nahe kein Buch, das Krause nicht gelobt hat. Ist denn Herr Hempel Herr Lessings Freund. Das Titelblatt verräth es fast, und ein Gedicht an einen Maler H.

214. Ramler an Gleim¹⁾.

Berlin den 14^{ten} Januar 1754.

Mein liebster Gleim,

Ich will Ihnen einmal auf ihre Briefe antworten. Herrn v. Berg habe ich bey seiner Durchreise diesesmal nicht gesprochen, weil sie mir seine Durchreise nicht gemeldet haben. Herr Lessing kenne ich weiter nicht, als daß ich einsmals im Buchladen einen jungen lebhaften, witzigen Mann sprach, der von allen Frantzösischen Anekdoten die ersten Nachrichten hatte, und der mir nachmals Lessing genannt wurde. Er ist Voßens Zeitungsschreiber, dem ich oft gesagt habe, wie gern ich mit ihm bekannt seyn möchte. Ich hätte es längst seyn können, wenn ich sehr eiferig gewesen wäre und Voßens Laden fleißiger besucht hätte. Der Bauzner Nauman ist sein guter Freund, an welchen Nauman sie auch ein Sttck in seinen Schrifften gerichtet finden werden, im gleichen eines an Mylius. Ich habe ihnen schon geschrieben daß dieser Herr Lessing vor etlichen Jahren die Meßiade unsers Klopstocks scharf beurtheilt hätte und damals kannte ich ihn schon aus dem Gerücht und noch jetzt kenne ich ihn eben daraus. Sie sehen daß ich jetzt keinen Gleim hier habe, der mir Umgang und Freunde schafft. Meine auswärtigen beyden und meine gegenwärtigen vier, fünf, sechs — — ich muß erst zählen, ja sechs sind es — — diese Freunde sind mir eine Welt. Ich habe mich zwar oft nach einem ami bel-esprit umgesehen und an Lessing hätte ich vielleicht einen gefunden, aber er muß es ja wissen, wie gern ich ihn kennen will, warum kommt

1) Von Gleims hand: „Beantw. den 21^{ten} Jan. und zugleich die 10^{ten} Briefe“.

er mir, der ich das Privilegium habe mich finden zu laßen, warum kommt er mir nicht zuvor? Gewiß hält dieser Autor es nicht der Mühe wehrt sich deswegen von seinem Lehnstuhl zu bewegen. Er ist mir in der That auch mehr witzig als guthertzig vorgekommen, und was soll ich mit den witzigen Leuten machen? — Lange hätte von ihm gelinder und gleich richtig können beurtheilt werden. Er freut sich allenthalben heimliche Autorstreiche (soll heißen: Streiche auf Autors) auszuthemen. Z. E. In der Vorrede auf Bielefeld und Sie, in einem Briefe, über das Wort Mädchen in Heldengedichten, auf Sie, Bodmern und mich, und in Epigrammen auf vielleicht eben so unschuldige witzige Köpfe, wie wir drey sind. Das verräth mir von einem Menschen von 26 Jahren allzuvielen Kützel —

Naumans Worte habe ich ihnen schon einmal erklärt. Er hat weiter kein Wort sich mercken laßen, als daß Sie und Herr Klopstock wechselsweise ihre Könige sich einander lobten, ich weiß nicht ob in Versen, die man mit in die Briefe fließen läßt, oder in würclichen Lobgedichten, Oden, Epigrammen. Er hat auch nichts aus Schertz oder Lust zu spotten gesagt, dazu ist er würclich ein zu guter Junge, wie Fielding sich ausdrückt. Herrn Naumans Bekantschaft habe ich mit mehr Mühe aufzuheben als fortzusetzen gesucht. Vielleicht hätte ich auch dieses nicht thun sollen, aber Sie selbst mein liebster Freund in allen den kleinen Umständen, worin ich hier bin, hätten sich aus weitläuftiger Bekantschaft eben so wenig gemacht.

Ich verlange alle die ernsthaften Lieder die sie finden können, solten sie auch nicht alle gesungen werden, so verlange ich sie doch. Ferner die sechs Oden aus dem Anakreon. so bald sie einmal wieder diesen schönen Liebling des Bacchus und der Musen in die Hände nehmen. Mit nächster Post aber bitte ich sie um die Lieder zu unsrer Sammlung; ich habe dieses schon einmal gebeten; sonst können einige darunter gar nicht componirt werden und der zweyte Theil kann überhaupt auf Ostern alsdann nicht herauskommen, weil die Kupferstiche und Holzschnitte viele Zeit erfodern und beyde erst, nachdem die Bogen gedruckt sind, abgemessen und verfertigt

werden können. Wollen Sie nachmals auch auf die Bitte des Herrn v. Brand, was die witzigen Deutschen und die unwitzigen dazu angeht antworten so thun sie es, wo nicht, so thun sie es nicht. Denn ich will lieber Briefe von ihnen haben, worinn sie mir von einem schönen Nichts, von dem zärtlichen Nichts der Sevigne schreiben, als ferner auf ihre Briefe so sehnlich und so lange und so vergeblich warten. In der That mein liebster Freund, ich bin jetzt schon unglücklich wenn sie mir nicht alle Woche schreiben, wenn diese Ungeduld so zunimt, so werde ich nicht ehe ruhig seyn können, bis ich einmal völlig bey Ihnen seyn werde. Grüßen Sie unsern lieben Sucro, es grüßen Sie Herr Langemack, Sulzer, Krause. Walther und ich bin mit der zärtlichsten Liebe

Ihr ewig getreuer

Ramler.

Habe ich Ihnen schon geschrieben daß das beste Frauenzimmer so ich hier kenne an dem Rande des Grabes gewesen ist? Naide wäre bald in meinen Armen gestorben, und ich hätte die einzige wahre Freundin verloren, die ich jemals gehabt habe. Sie, der Sie wissen, wie selten dieses von dem schönen Geschlecht gesagt werden kan, Sie würden auch mein Leid und meine Thränen gesehen haben. Ich hätte sie so sehr beweint wie Gleim und Kleisten. Und wie sehr beweint man diese beyden? — Man folgt ihnen. —

R.

215. Gleim an Ramler.

Halberstadt, den 20^{ten} Januar 1754.

Mein liebster Ramler,

Ich versäume Sucros schönste Predigt, ihnen zu schreiben. Denn ich möchte nicht gern daran Schuld seyn, daß der 2^{te} Theil der Lieder auf Ostern nicht erschiene. Was für Vergnügen für mich, und für ihre Singer würde ich dadurch verderben? Hätten sie mir nicht so nachdrücklich geschrieben, so hätte ich allerdings ihre Sammlung so bald noch nicht von gelassen, denn nach der Art, wie ich [mich] mit den Musen

abgeben kan, hat sie mir viel Vergnügen gemacht. Ich habe dann und wann die Blätter durchblättert, und dem Grunde ihrer Veränderungen nachgespürt, und bey mir selbst gesagt die ist schön, die wird dem Verfasser gefallen, die nicht, aber aufgeschrieben habe ich nichts, und es würde ihnen auch wenig nützen, wenn ich es auch gethan hätte — die meisten Anmerckungen sind Kleinigkeiten. Z. E. Ob nicht in der 2^{ten} Strophe des Liedes: An dieser schattenreichen Linde p. die gemachte Veränderung (denn mich dünckt es ist eine) die Entschuldigung in der Vorrede des 1^{ten} Theils wiederlege, die wegen der gemachten Veränderungen angegeben worden, da nemlich hier eine Frage hingesezt worden, wo solche nicht war, womit der Componist nothwendig nicht zufrieden seyn muß; und die ihm zugefallen, nicht kan gemacht seyn. — Ob nicht einige meiner Lieder, mehr ihre Freundschaft für mich, als ihre gute Wahl, rechtfertigen möchten, denn mich dünckt, sie sind, neben vielen andern, nicht die besten; das welches Herr v. Kleist getadelt hat, ist aus dem französischen; es hat mir schon einmahl gefallen, daß seine Critick just ein übersetztes betroffen hat, deren doch nur wenige sind. Ihre Aenderung dünckt mich, hebt den Grund der Critick. — Es thut mir leid, daß ich für etwas bitten soll, wieder welches mein Kleist ist, aber ich kan es nicht ändern, ich bitte für Laura. Laßen sie sich ihrer immer jammern, und gönnen ihr einen Platz. Aber lieber wolte ich daß der Componist nur den Affect einer Strophe, oder den herrschenden des ganzen Stücks ausdrückte, und wenn er auch dadurch auf einige Strophen eine ganz wiedrige Melodie brächte, als daß er eine über das ganze Lied machte. Wer könnte die singen? Eigentlich müste sie von einer Mannsperson gesungen werden. Der so viel Musick über ein Lied behalten könnte, wäre wehrt, daß er castrirt würde.

Ueberhaupt hat mir ihre Wahl der Lieder so wohl gefallen, daß ich ihnen fast recht gebe, wenn sie sagen, durch die Vier Theile, die sie herausgeben wollen, würden wir eine Sammlung bekommen, die die Franzosen nicht beßer aufzuweisen haben würden. Aber erstlich müsten weniger schlechte von den meinigen darunter seyn, als z. E. Hier steh ich zwischen Lieb und Wein p. und zweitens müste ich nicht etliche tausend

französische Liederchen haben, worunter sich gewiß so viel gute befinden, als wir zusammen bringen werden. Ich will doch die Titul einiger Samlungen hersetzen

Recueil de trois cent chansons françaises

Recueil des Opera 8 Tomes

Nouveau recueil des chansons 8 Tomes 1743

Brunettes ou petits airs tendres 3 Tomes 1711

Clef des chansonniers 1717 2 Tomes

Tendresses bachiques 1717 2 Tomes

Les rondes, chansons à danser 2 Tomes p., und noch mehr

Die vier letzten hat Ballard herausgegeben und mit Musick versehen. Ob gut oder schlecht, das weis ich nicht, glaube aber das letzte, ob er gleich ein privilegirter Musicus Ludwig des 14^{ten} gewesen. Viel lieber möchte ich Recueil d'airs à chanter haben, das ein beßrer Musicus Broßard herausgegeben hat. Schaffen sie es mir doch aus ihrem Buchladen, damit das gute meiner Liedersammlung nicht fehlt. Aus diesen dreyßig Bänden wollen wir dann einmahl einen Band zusammen wählen, und den Franzosen in einer Vorrede sagen, sie hätten fast so viel und so gute Lieder als wir. — Aber ich komme von ihren Liedern ganz ab. So geht es uns, mir und ihnen, mein liebster Ramler, über ein neues Project vergeßen wir alle die alten. Und bald hätte ich auch vergeßen, ihnen zu sagen, wie sehr mir die Lieder gefallen haben, deren Verfaßer ich nicht weiß, als Z. E. der frühzeitige Trincker. Wenn sie sich nicht zu allen Stücken, die ich ihnen zuschreibe, bekennen wollen, so sagen sie doch nur von diesem die Wahrheit. Seit langer Zeit hat mir nichts so gut gefallen, als dieser kleine Trincker. Ueber ein Stück das mir wie dis gefällt, könnte ich, wie Richelieu zum Schelm werden, der Corneillen den Cid abkauffen wolte. Fragen sie doch den Verfaßer, wenn sie es nicht selbst sind, was er dafür haben will, und sagen sie mir einmahl die Verfaßer der nicht bekanten Lieder, und auch wer jedes componirt hat. Mein Berckenhagen frägt mich so oft: Wer mag doch das gemacht haben, wer das? und ich bin so begierig es zu wissen, als er. — Noch eins. Sagen sie mir doch nun auch, wer das Gedicht auf meine Hochzeit gemacht hat. Sonst

bleib ich dabey daß sie es selbst sind. Denn es hat Ramlerische Schönheiten.

Zachariä hat einen ganzen Band neuer Lieder im Manuscript, aber ich zweifle daß sie ihnen gefallen werden. Wenn wir welche von ihm verlangten und sie nicht nähmen, so würde es ihn verdrießen. Wollen sie es aber, so will ich an ihn schreiben. Allenfalls können sie sich mit den Componisten entschuldigen, die die Lieder nach ihrem Genie wählen.

Wo soll ich die ernsthaften Lieder hernehmen, die ihnen gefallen können. Die meinigen schicken sich ganz gewiß nicht zur Music. Ich will sie jedoch abschreiben. Indes wäre es allerdings gut, wenn mehr moralische Lieder in die Sammlung kämen. Was mir aufstößt, will ich ihnen bekant machen. Wären nicht vielleicht einige in des Herrn von Creutz Oden und Gedichten? Sulzer hat sie gewiß.

Was? Sie lesen Romanen? Das laß ich wohl bleiben. Lieber werd ich ein Held dazu. Dabey ist mehr Vergnügen, wenigstens wenn der Roman einen glücklichen Ausgang hat, und der Held noch mit dem Leben, und als Junggesell davon komt. In der That wolte ich lieber, daß sie etwas bessers oder nützlichers thäten, als Romanen läsen. Don Cherubin de la Ronda. Le Garçon de bon humeur. Tarsis et Celie, was für Helden mögen das seyn! Vielleicht groß und tapfer, aber doch für Ramlern keine Helden, der selbst, sie größerer und tapferer erschaffen könnte, wäre es auch nur in einer Ode. Wenn ich ihr Romanenlesen noch überdem aus dem Gesichtspunct ansehe, daß es sie verhindert uns selbst was zu lesen zu geben, so möchte ich alle ihre Romanen verbrennen, und wenn es Cleveland und Clarißä selbst wären. Bald breche ich in den Amtseifer, den ich oft in Gedancken über sie habe. hier schriftlich aus, und sage ihnen, daß sie ihres Kopfes nicht wehrt sind, wenn sie nichts schreiben wollen. Zehn Jahre schon sind sie ein Scribent — Nun zählen sie einmahl ihre Wercke. Sind wir mit den muthigen Scribenten, die uns doch was zu lesen geben, wenn es gleich nicht im höchsten Grad schön ist, nicht viel besser dran? Und sind diese muthigen Scribenten selbst nicht viel besser dran, als die, ihresgleichen. die für das Publicum so viel Hochachtung haben, daß sie

lieber nichts schreiben als etwas, das sie seiner nicht würdig halten. Jene werden gelobt, und freuen sich, diese müssen sich noch darüber ärgern, und sterben ungepriesen.

Lassen Sie mich, um ein vollkommenes Mischmasch zu machen, unmittelbar auf diese halb ernstliche Predigt, ihnen sagen, wie sehr ich mich freue, daß Naide sich völlig besser befindet. Kennte ich sie so gut als sie, so würde ich über ihren Tod mich eben so sehr betrübt haben wie sie, aber es wäre mir genug gewesen, wenn ich an ihrer Betrübniß Theil genommen hätte, um mit ihnen zu sterben. — Sie haben mir geschrieben, daß sie krank gewesen ist, und ich muß ihnen mein Mitleiden deshalb gesagt haben, oder mein Schreiben muß, wie itzt, sehr eifertig gewesen seyn. Empfehlen Sie mich ihrer Freundin, und sagen sie ihr, daß ich, ohngeachtet alles deßen, so ich wieder ihr Geschlecht habe, dennoch oft dencke, vielleicht ist noch ein Frauenzimmer auf der Welt, das nicht ist, was sonst alle sind, vielleicht aber ist es Naide. Ramlers Hochachtung für sie scheint mir zu groß und zu wohlgegründet zu seyn, als daß ich sie in meinen allgemeinen Verdacht mit solte einschließen können. —

Endlich, mein liebster Ramler. komme ich auf das Verlangen des Herrn von Brand — Wie gern wolte ich demselben ein Genüge thun, wenn ich es könnte. Allein den Character unserer witzigen Köpfe zu bestimmen, das ist gar meine Sache nicht. Wir haben gar zu wenige, von denen sich ein richtiges Urtheil fällen läßt, so wenig sind die meisten sich selbst gleich. Und mich dünckt doch, daß es die Absicht des Herrn von Brand ist, einen Catalogue raisonné von unsern witzigen Köpfen zu haben. Denn was wolte er mit einem bloßen Nahmen Register machen? Ueberdem ist das ihrige ziemlich vollständig. Ich vermiße nur vornemlich ihren eigenen Nahmen, und noch einige, die unter eine von den Classen gehören, die sie gemacht haben, Baron von Kreuz, Baron von Gemmingen (Zachariaes Freund, sein Buch heißt, dünckt mich, Briefe und Gedichte,) Bärmann, Lessing und wenn sie wollen Oest, der gewiß Genie hat. Auch noch Dusch fällt mir ein, der die Wissenschaften und das Toppé geschrieben hat, und ein r artiger Mann ist. Kennen sie den Verfaßer von der Sam-

lung von Schauspielen die in Rostock herausgekommen ist. Der Verfaßer giebt sich für eine Standesperson aus. Die Vorrede und eine Comedie haben mir gefallen. Das übrige habe ich noch nicht gelesen. Als ich die Tragedie anfangen wolte, schreckte mich der Nahme Urgolise ab. — Ich sehe itzt noch einmahl in ihren Brief, und lese, daß Herr von Brand die Nachrichten von unseren witzigen Köpfen für einen Engelländer haben will. Das mag wohl ein guter Kopf seyn, wie der Franzose, der neulich das Dictionaire portatif des beaux arts herausgegeben hat, der ohne Zweifel nach den schönen Geistern, eben so herumgereiset ist, wie dieser ¹⁾ Engelländer. Es wäre doch Schade, wenn Er unsre Nahmen nicht mit sich nach London nähme. Ich will ihnen einen Vorschlag thun. Machen sie sich an ein deutsches Dictionaire portatif, und versprechen sie dem Engelländer es ihm nachzuschicken, und dann vermehren sie das französische Dictionaire, mit allen Deutschen die ihm noch fehlen. Denn es hat nur folgende: Hanß Sachs. Opitz. Neukirch. Gottsched. Hagedorn. Gellert. Haller. Canitz. Günther. Balde. Mehr habe ich nicht gefunden. Aber die Urtheile sind ziemlich richtige. Hier haben sie das von Gellert. Natif de Saxe. Poete allemand. Il a fait imprimer des fables et des contes qui ont eu un grand succes; on lui reproche d'etre trop monotone et trop diffus; mais ces defauts sont rachetés par la delicatesse de ses pensées, par la pureté de son stile, et par l'expression des sentimens d'humanité, d'amour, d'amitié, qu'il a sçu repandre dans ces petits ouvrages — Von Gottsched: Poete allemand. Son exemple et ses ouvrages ont repandu dans toute l'Allemagne l'etude et le goût de la belle litterature. Il a fait une poetique à la tete de la quelle il a placé une traduction en vers de la poetique d'Horace et il finit chaque Chapitre par les preceptes de Boileau. Mais on lui reproche qu'il ne suit pas lui même ces preceptes. Aber sie müssen das Buch selbst lesen; eines für die Deutschen von gleicher Art, würde sehr nützlich seyn, und ein Criticus wie sie, der so kurz sich auszudrücken weiß, würde ein artig Werck zu Stande bringen. —

1) Nach gestrichenem: „unser“.

Vielleicht haben sie nicht an Stockhausens critische Bibliothek gedacht, als der Herr von Brand ihnen die deutschen Poeten abgefodert hat. Es enthält noch die besten Nachrichten für einen Ausländer, aber es müste die Werke eines jeden umständlicher beurtheilen. Empfehlen sie mich dem Herrn von Brand. Sie haben durch das Wenige, so sie mir von ihm gesagt haben, ein groß Verlangen ihn zu kennen, bey mir erweckt.

Sind sie nun mit mir zufrieden? Wenigstens haben Sie doch das Verdienst nun nicht mehr, das sie durch ihren letzten Brief sich machten. Er ist bey weitem nicht so lang, als dieser, und sie müssen doch so billig seyn, und mich für einen Menschen von viel Geschäften halten, der nicht so viel Zeit hat, als sie. Aber sie lehren ja so viel Witz und Weisheit — Wenn ich sie mir als diesen Ramler vorstelle, dann wünsche ich mir oft in eine ihrer Stunden — Warhaftig sie solten mich zu ihren Füßen sitzen sehn. wenn ich in Berlin wäre — Wie viel Schüler haben sie, und wer sind sie? — Ihren letzten Brief von Lessing und Naumann kan ich jetzt nicht beantworten. Haben sie Langens Vertheidigung wieder Herrn Lessing gelesen? Und wie gefällt sie ihnen? — Grüßen sie doch meinen lieben Langemack und meinen lieben Krausen, und alle die lieben Sechse. Denn so viel Freunde zählen sie. Herrn Krausens Brief wegen der Lieder habe ich vorläufig in diesem mit beantwortet. — Ich umarme sie, mein liebster mein bester Freund — O wie so herzlich gern möchte ich sie einmahl in Person umarmen,

ich Ihr getreuster zärtlichster Gleim.

Ich zähle die Bogen und Blätter die ich voll geschrieben habe, und dencke: Wenn doch dein lieber Ramler dir auch nur so viel schriebe. Er könnte es ja machen wie du — das ist, alles hinschreiben, was ihm einfällt. Nicht wahr mein lieber Langemack! Und wenn ehr schreiben sie mir denn einmahl wieder.

Ist Voltaire todt, oder ist die Nachricht eine Lüge. Es soll ja ein neues Werck von ihm heraus seyn. Eine Geschichte des deutschen Reichs. Schicken sie sie mir doch. Dem Verfaßer des frühzeitigen Trinckers schencke ich die tendrefies

bachiques und Clef des Chansonniers. Ich setze voraus, daß sie es sind. Ich habe den Zettul verlohren auf dem sie Sechs Oden Anacreons ausgezeichnet haben. Ich will aber doch einige abschreiben. Sind es die rechten nicht, so nennen sie sie mir noch einmahl.

Eben schreibt mir Friederici, Ebert sey Professor ordinarius geworden, und spiele nun den zwoten Theil seines Romans. Was das heißen soll, errathe ich nicht. Klopstock schreibt er befinde sich wohl, und melde allezeit angenehme Nachrichten von seinem Credit bey den Dänen und ihrem Könige.

Herrn von Kleists weiser Damon ist auch unvergleichlich. Er unterscheidet sich durch einen ihm eigenen Ausdruck in allem, was er macht. Besuchen sie ihn doch einmahl in Potsdam. O wie beneide ich sie, daß sie ihm so nahe sind. — Lichtwehr arbeitet an einem Recht der Natur in deutschen Versen. Und ein anderer ProvinzialPoet will das Corpus juris in Hexametern singen. Was werden die Residenzier über uns lachen!

216. Gleim an Ramler.

Brandenburg den 15^{ten} Februar ¹⁾ 1754.

Mein liebster Ramler,

Sehn Sie, ich schreibe ihnen aus Brandenburg, um ihnen noch einmahl zu sagen, wie sehr ich bedaure, daß ich Sie so wenig habe sehen können. Nicht einen Abend in ihrem Hause, Das ist ein rechter Jammer für mich. Aber ich mag nachdencken so viel ich will, so war es keine Möglichkeit. Sagen sie das insonderheit der Naide.

Wenn ich nun einmahl wieder zu ihnen komme, so will ich die Unsichtbarkeit mitbringen, und dann soll keine Excellenz mich haben; Sie sollen auf ihre kleine Stube, noch ein kleines Bett setzen, damit wir Tag und Nacht bey einander seyn können. Gestern Abend hat der Herr von Kleist mit uns

1) Im original verschrieben: „März“.

im Wirthshause gezeu. Wir waren bis um 12 Uhr bey-
sammen, und recht vergnügt. Adieu, mein liebster Freund,
empfehlen Sie mich allen die zu uns gehören als

Ihren

Gleim.

217. Ramler an Gleim.

Berlin den 16^{ten} Februar 1754.

Ich freue mich daß ich wieder an sie schreiben kan,
mein liebster Gleim. In Briefen habe ich Zeit mein stilles
und mein vergnügtes Hertz gegen sie auszuschütten. Hier
werde ich durch keinen Menschen gestört, der eine vornehmere
Geburt gehabt haben soll, als ich, und dessen Umgang nur
deswegen schätzbar ist, weil er uns in der Bürgerlichen Welt
zu einiger Achtung gereicht. Hier kan ich mit meinem Freunde
vertraulich umgehen, ohne daß ich ihm durch meine Vertrau-
lichkeit eine Gnade erzeige. Hier spreche ich mit ihm von
Kleinigkeiten, aber nicht von gedankenlosen Kleinigkeiten.
Ich darf von Wissenschaften und von Witz sprechen und kan
gewiß seyn, daß er diese Sachen für geistreicher hält, als
die Tischreden der Brandenburgischen Großen. Lassen sie uns
fortfahren, mein liebster Gleim, uns durch unsre Briefe zu
unterhalten weil wir nicht unabhängig und reich genug sind
uns beständig zu sehen und zu sprechen. — Ich beneide meinen
Kleist, daß er sie zweymal gantz losgemacht von Hausge-
schäften, gantz vergnügt, gantz als seinen Gleim genoßen hat.
Solte ich es in meinem Leben nicht auch so gut haben?
Das will ich hoffen. Ich will schon Anstalt dazu machen,
daß ich es so gut habe. Ich will meinen Gleim wiederfinden,
den ich hier in der weitläuftigen Hauptstadt des Landes ver-
lohren hatte. Itzt lese ich zurück und sehe, daß ich ernst-
hafter schreibe als ich zu schreiben gewohnt bin. In der
That glaube ich, daß der Verdruß, meinen Gleim so nahe
und doch so fern gehabt zu haben, diesen ernsthaften Eingang
gemacht hat. Es ist einerley ob dieses unmöglich hat anders
seyn können, oder nicht; der Verdruß ist gleich guter Verdruß,

der Verlust ist gleich würrklich, und ich werde mich nicht ehe zufrieden geben können, bis ich von ihnen höre, daß es ihnen eben so nahe gegangen ist, als mir. Ach ihr Zeiten kommt doch wieder, wo ich mit meinem Daphnis unter einer Laube saß und als ein wahrer Freund Arcadiens die Milch der Heerden aß und ihm sagte: ich habe ein Lied auf dich gemacht, mein liebster Daphnis, er soll sich schließen: „Ich bin glücklich, ich bin der glücklichseeligste Schäfer auf Erden; nein, schöner kan die Welt für mich nicht seyn: Aber ach! wer lehret mich glücklich seyn, wenn mein Gleim stirbt“. Käme doch diese Zeit wieder, da mein Gleim mit Augen voll Liebe, eilend von seinem Sitze aufstand mich küste und kein Wort reden konte. Ich kenne noch manche Stellen unsers Lebens, die dieser gleich sind, ich nenne sie, die Edelgesteine meines Lebens und rufe sie zurück, wenn ich jetzt nicht mehr neue finden kan.

Schade daß mir unser Krause einen schönen langen Abend mit List genommen hat! Naide hatte auf den ungewißten Winck unvergleichliche Anstalt gemacht meinen liebsten Gast zu bewirthen. Sie hatte vorher alles von mir ausgeforscht was meinem Gleim angenehm seyn möchte. Ich durfte aus Politick mir gegen das Krausische Haus nichts davon mercken lassen. (Man muß gegen die Mädchen, die von gewißer Art sind, überaus behutsam seyn. Doch diese Umstände sind mir und unserm kleinen Hause nur allein deutlich p.) Genug, Naide freute sich daß alles mit so guter Art von statten gehen könnte, daß ihr Mann so gar sehr interessirt wäre meinen Freund zu empfangen; und siehe dieses ward uns alles zu Wasser gemacht. Ist das nicht Schade. Verdiente das nicht wenigstens noch eine Reise nach Berlin?

Meinen zweyten Gesang vom Schachspiel hoffe ich in vierzehn Tagen fertig zu haben und ihn ihnen zu schicken. Das Mythologische Lexicon will ich auf Ostern zu übersetzen anfangen und es an einigen Orten verändern und vermehren. Reich in Leipzig soll mir dafür 200 Thaler geben. Wenn sie ihn kennen, so will ich diese Anfrage lieber durch Sie an ihn ergehen lassen, als durch Sulzern. Glauben Sie daß ihr Halberstädtischer Buchhändler eben so viel wissen kan, so geben sie

es ihm zu verlegen. Abnahme wird es gewiß finden, und dieses mal übersetze ich nicht aus Liebe zum Vaterlande sondern aus Liebe zu den 200 Thalern. Nun habe ich auch von gelehrten Sachen geschrieben. Ich kehre zurück wo ich hergekommen bin und küße sie tausendmal mehr als ich hier habe thun können. Herr Langemack halb so viel, ob er gleich unter dem Barte brummt und sagt: das ist gottlos! Ich sterbe

Meines liebsten Freundes

getreuester

Ramler.

218. Ramler an Gleim.

Liebster, liebster Gleim,

Sind sie vergnügt in Halberstadt angekommen? Haben sie auf dem Wege Vergnügen gehabt? Vergnügen in Potsdam? Ja, ich glaube Vergnügen allenthalben, aber in Berlin allzuwenig Vergnügen. Ach wie dauret mich die schöne Gelegenheit, die Göttin die jetzt von uns geflogen ist und uns ihren kahlen Nacken zeigt! Wir hätten so oft und so lange bey-sammen seyn sollen, als nöthig gewesen wäre uns wenigstens zu besinnen, wovon wir plaudern wolten; Aber auch so viel Zeit haben wir nicht gehabt. Halb abgebrochene Projecte, kurtze Grüße, wenig Küße, lauter unvollendete und unangefangene Vergnügen! Vergeben sie mir, mein liebster Freund, wenn ich ihnen einen misantropischen oder philosophischen Brief geschrieben habe. Ich war noch zu sehr über unser Misgeschick gerührt und war zu eifersüchtig auf sie, als daß ich nicht jede Stunde, jede halbe Stunde, die sie anderwärts zugebracht, hätte vernichten mögen, wenn ich gekonnt hätte. Ja ich will sie wenigstens in meinem Gedächtniß vernichten. Ich will nicht daran gedencken daß sie drittelhalb Stunden bey M. Diet. - - gewesen sind. Ich will nur an die halbe Stunde gedencken die sie bey mir gewesen sind und sie mir ausdehnen so lang ich sie ausdehnen kan. In der That, wenn ich nicht wüste daß sie es wüßen, daß sie keinen bessern Freund wehlen

können, als mich, so würde ich jetzt bekümmert, recht sehr bekümmert seyn, weil ich glauben könnte, sie liebten mich nicht mehr so sehr als ehmal. Aber das kan ich aus Sympathie nicht glauben, weil ich sie selbst so starck liebe als jemals. Warum soll die Freundschaft nicht eiferstüchtig seyn? Ich kenne keine andre Liebe als die Freundschaft, und weil ich keine andre kenne, so steigt diese so hoch bey mir wie bey andern die Liebe steigt. Die Natur hat mir alle meine Liebe in der Freundschaft gegeben. Das werden alle Mädchen erfahren, die mich noch künftig kennen werden. Genieße ich sie, so liebe ich sie so sehr als Brod und Wein; aber liebe ich sie würclich, so mag ich sie nicht zu Brod und Wein heruntersetzen. Genug von diesem Italienischen Witz. Wir wollen uns lieben wie wir uns geliebt haben, mein liebster Gleim; diese unsre Liebe war zärtlich, weise, auf einerley Gesinnungen gebaut, langsam angefangen, geprüft und getreu befunden. Unsre beyden guten Hertzen sind solcher Freundschaft wehrt gewesen, und darum haben wir uns gefunden. Ich sehe hier in Berlin einige Paare von Freunden, aber ich finde allemal, wenn ich sie mit uns vergleiche, daß wir ein weit freundschaftlicheres Paar sind; ein Paar? nein, ein Trio; denn Kleist, unser sanfte Kleist, macht den Ring voll. — Wenn doch in der Mythologie drey Brüder wären, so wie drey Schwestern sind, die Gratien heißen, wir wolten sie von ihrem Platz verdrenge und uns an ihre Stelle setzen. Mich deucht, es ist in der Natur gegründet daß drey zu einem Bunde gehören. Drey Personen sind eine Gesellschaft. Wenn der eine ja sagt und der andre nein, so gibt der dritte den Ausschlag — non quarta loqui persona laboret. Künftig mehr von dieser schönen Materie. Ich muß doch eine Berlinische Neuigkeit hinzufügen: Ein Fähndrich will seinen Abschied vom Könige haben und schreibt à Monsieur Monsieur le Roi de Berlin, de Potsdam, et de plusieurs autres villes. Und im Briefe: Hochwohlgeborner Herr, Gnädiger Herr König. Der König antwortet: Allerdurchlauchtigster, Grosmächtigster Fähndrich, Ihr seyd ein dummer Teufel, dergleichen ich in meinem Dienste nicht haben mag, reiset wohin ihr wolt.

Hempel wird ihnen vermuthlich geschrieben haben auf ihren Brief aus Brandenburg. Er meint, die Krone in dem Orden könnte der Goldschmidt sich leicht selber zeichnen; Wo nicht, so müßten sie ihm das Kreuz zurück schicken.

Weil er ein wenig krank gewesen war, wolte ihm der Prinz von Preußen mit Gewalt seinen Leib Medicus schicken, und schickt ihm noch jetzt wol drey Boten des Tages. So glücklich ist ein Künstler, der alle seine Güter in seinem Pinsel trägt! Wäre er Minister, so wäre er nicht so unabhängig und würde nicht so gesucht werden.

Ich umarme sie tausendmal und küße sie und bin ewig
Berlin den 23 Februar 1754. Ihr

getreuester
Ramler.

Einliegendes ist von Mad. Hempel, welches sie bittet bestellen zu lassen. Ist der Sohn, der junge Müller, schon wieder in Halberstadt? Dieser Brief ist an den Vater.

219. Ramler an Gleim ¹⁾.

Mein liebster Freund

auf Erden vergißt mich. Ich kan nicht länger auf Ihren Brief warten, ich muß Ihnen zuvor kommen, mein liebster Gleim, und Ihnen sagen, daß Sie mich im Anfange durch Ihr langes Stillschweigen ganz angst gemacht haben, bis ich von unserm Krausen erfuhr daß Sie so viele Geschäften hätten als ein Advocat. Nun bin ich ruhiger aber nicht glücklicher als zuvor. Schreiben Sie ihren allerschnellsten Brief, ohne Verbindung, unleserlich aber nicht ohne Zärtlichkeit, so will ich zufrieden seyn.

Ich kan jetzt wiederum nach Stettin kommen, wenn ich will. Der König will durchaus einen Lehrer der Wohlredeneit gewehlt wissen: soll ich mich wehlen lassen? Ich will es thun, wenn mich Ihr DomCapitel nicht wehlt. — Am liebsten möchte ich meine 300 Thaler bey Ihnen vertrincken, mein

1) Von Gleims hand: „beantw. den 11^{ten} May 1754“.

bester mein ewig geliebter Freund, Welch ein Ort solte Halberstadt werden! Langemack würde für 300 Thaler augenblicklich Professor Juris werden wollen. Lessing solte Professor Graecae linguae und Herr Suco Hebraicae et Theologiae werden, und dabey das Wort Gottes im Dohm eben so lauter predigen als vorhin. — Projecte! — Weil ich aber auf so gutem Wege bin, so will ich meinen Roman zum Ende bringen. Herr Krause soll bey der dortigen Regierung eine Stelle erhalten und wenn der Organist beym Dohm abgeht, soll der geschmackreichste Orpheus aus des Königs Capelle, Organist werden. So viel gute Menschen sollen aus Berlin geliefert werden; Sie kennen die guten Menschen in dem übrigen Deutschlande und werden nicht genug Bedienungen projectiren können um alle diese guten Menschen zu versorgen. Wenn wir denn alle beysammen sind, dann soll der Brocken ein Parnas und Halberstadt ein Athen werden und die Holtzemme soll die Nymphe Holtema heißen. — Einen guten Baumeister müsten wir noch haben, der die Giebel und die gothischen Dächer einreißen könnte, dieses könnte allenfalls der Professor der Mathematic thun, wozu Herr Maaß sich würde beruffen lassen, welcher arbeiten kan als ein Mauermeister. Wenn Hempel nicht glücklich gemacht wird, so könnte er sich gleichfalls bey uns niederlassen, oder er müste es vielmehr thun, um recht glücklich zu seyn. Holfeld solte von dortaus Maschinen in die Welt lauffen lassen. Dieser ist ohnedem leicht zu versorgen. Er braucht weiter nichts als etwas wodurch sein Leib und seine erfinderische Seele zusammen gehalten wird. Den Wein wird er uns nicht austrincken, das weiß ich. Sulzern können wir nicht ehe bekommen bis wir ihn zum Regierungs Praesidenten machen, alsdann läßt er sein Haus stehen und baut sich in Halberstadt ein neues, das eben so schön ist und halb so viel kostet. Wenn noch ein Paar Prediger-Stellen zu besetzen wären, so könnte der Herr Schröder die eine ausfüllen; er ist ein guter Grammaticus und wird niemals ein für anstatt eines vor setzen, und in die zweyte Stelle solte ein gewisser Candidat kommen der ein Genie verräth, und schon deutsche Gedichte herausgegeben hat, die er alsdann für schlecht erkennen müste. Herr von Kleist ist wohl durch keinen

ordentlichen Weg hinzubringen. Er müste hinkommen als vom Himmel geschickt. Zu glücklich! — Dieses nun war ein Project. — Was aber die Profession in Stettin betrifft, so will ich sie suchen, wenn sie so viel taugt, als vormahls, und erwarten, was man noch künftig aus mir machen möchte. Ich dencke oft, sie hätten mir darum in so langer Zeit nicht geschrieben, weil sie im Begriff wären dieses schöne Project auszuführen und aus ihrer Dohmschule ein Gymnasium Academicum zu machen. Wenn dieses ist, so bin ich zufrieden und will alsdann noch diesen gantzen schönen May ihrer Briefe entbehren, um Sie hernach in Person beständig zu haben und zu umarmen, als

Ihr

getreuester

Ramler.

Berlin den 4 May 1754.

220. Gleim an Ramler.

Mein liebster Ramler,

Fragen sie den Herrn v. Berg, fragen sie die ganze Welt, denn ich habe fast mit der ganzen Welt, bisher zu thun gehabt, ob ich wohl einen Augenblick Zeit, ihnen zu schreiben übrig gehabt habe? Heute ja heute mein liebster Ramler wolte ich ihnen sagen, daß es unverantwortlich wäre, daß sie mir nicht schrieben, da sie doch in Vergleichung mit mir, gar nichts zu thun hätten, aber eben heute kommen sie meinen Vorwürfen zuvor. Was für schöne Projecte schreiben sie mir, könnte ich sie doch so gut ausführen, als sie sie angeben! Ein Umstand nur, so wäre es möglich gewesen! Warum der Himmel diesen einen Umstand nicht gewolt hat, das weiß ich nicht. Ohne Zweifel wäre ich allzu glücklich, wenn ich meinen lieben Ramler bey mir hätte.

Was für eine Stelle in Stettin ist für sie offen? Oder ist es eine ganz neue? Wenn Maaß ihnen hilft, und Herr v. Berg, der so gern hilft, das ein Wort genug ist, ihn in Bewegung zu setzen, so werden sie leichter zum Zweck kommen.

Was kan ich in solcher Eil schreiben? Cramer ist vor n Tagen hier durch nach Coppenhagen abgegangen.

Clopstocks Schwestér, die den jungen Rahn, den Herr Sulzer kennt, heyrathet, hat er mitgenommen. Klopstock selbst wird mit seiner Möllerin, bald Hochzeit und Kinder machen.

Als ein Stück zu meiner Liebesgeschichte muß ich ihnen doch noch nachholen, oder sollte ich es lieber nicht thun — Doch es sey darum! Der Vater der ungetreuen Sophia ist für Gram über das Unglück seiner Tochter, die den schlechtesten Mann hat, der sie einige Tage nach der Hochzeit nach Hause geschickt, gestorben! Und neulich kam die bestätigte Nachricht, die ungetreue Sophia selbst hätte sich erschossen, welches doch nachher nicht ganz wahr befunden worden. Welch eine Schreckliche Geschichte in ihrem ganzen Zusammenhange! Was für eine Sophia würde das werden, wenn ich die Geschichte schreiben könnte, wie ein Richardson es thun würde!

Ich werde bald nach Iden reisen zum Herrn von Kannenberg. Nach Berlin habe ich kommen sollen, es ist aber nicht möglich gewesen.

Bitten sie doch Herr Sulzern, daß er die eine Helfte der Muschel mit erster Post hieher schickt. Der Eigenthümer plagt mich alle Augenblick darum. Vielleicht schwaze ich sie ihm ehr ab, wenn er sie nur erst gesehn hat, wie sie itzt aussieht. Die Marmortische für Herrn Sulzer sollen ehestens kommen.

Was macht ihre LiederSamlung? Und was machen sie Fauler sonst? Haben sie bisher wohl eine Ode von Zehn Zeilen gemacht? Ist ihr Schachspiel fertig? Ihre Uebersetzung des Dictionaire mythologique p.? Ihr Auszug aus Corneille, Racine, Voltaire p. Nehmen sie ein Exempel an mir. Ich bin ein so geschäftiger Mensch bisher gewesen, und doch habe ich eine schöne Ode gemacht. Die sie aber nicht sehn sollen, weil sie mir nichts sehn lassen.

Was für ein schöner May! o könnten wir den miteinander zu bringen, könnte ich nur einen so schönen Monath ohne Chicane, ohne Brodgeschäfte seyn, und meinem Ramler sagen, wie ich ihn liebe, und wie er sich versündigte, wenn es ihm möglich ist zu glauben, daß ich ihn nicht so zärtlich liebe, wie er mich, oder wie ich ihn allezeit geliebt habe, und wie er es sonst geglaubt hat.

Empfehlen sie mich ihrem kleinen Hause, und Herrn Krausen, und allen meinen lieben und wehrten Freunden. Wollen sie mich dis Jahr nicht besuchen? Aber schreiben müßen sie es ja, denn ich werde viel reisen. adieu ich um-
arme sie, mein liebster und bin ewig

Halberstadt den 6^{ten} May. 1754.

Ihr
Gleim.

221. Ramler an Gleim.

Berlin 8^{ten} May [1754] Abends
um 6 Uhr.

Liebster, liebster Gleim,

Ich habe noch einen Augenblick Zeit beyliegenden Brief den ich an den Herrn v. Kleist schon eingesiegelt hatte, wieder aufzubrechen und ihn an sie zu adressiren. Alles was darinn steht geht Sie ohnedem an. Schicken Sie ihm denselben mit nächster Post nach Potsdamm; so bekommt er auch einen Brief von ihnen. Ich hatte nicht Zeit alle Umstände meiner Stettinischen Sache zweymal zu schreiben, drum war mir der fertige Brief recht bequem. Machen Sie dem Herrn Geh. Rath v. Berg meinen Respect. Ich werde mir die Freyheit nehmen, wenn er noch dort ist mit nächstem an ihn zu schreiben und ihn um seine Empfehlung anzusprechen. Sie werden das übrige aus dem Kleistischen Briefe ersehen. Ich küße sie tausendmal und bin ewig Ihr

getreuer Freund

Ramler.

P. S. Schreckliche Begebenheit mit der Meyerin! O wie glücklich ist mein Gleim daß er dieser betrüglichen Maske der Tugend, der Bescheidenheit und der Liebe entgangen ist. Man kan alles nachmachen, aber nur auf eine Zeit, nicht lange.

222. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 11^{ten} May. 1754.

Den Augenblick, mein liebster Ramler, bekomme ich ihre Schreiben an Herrn von Kleist und mich. Ersteres werde mit morgender Post nach Potsdam abgehen lassen. Mit ihnen aber werde ich so gleich, weil ich nicht viel Zeit habe, über den Inhalt nur ein Paar Worte sprechen.

Wie komt es, daß Sie nicht wissen, daß der Herr v. Berg bey ihnen in Berlin ist. Haben sie es nicht in ihren Zeitungen gelesen? Haben Sie es nicht sonst erfahren? Er hat ja einen Jungen Berg taufen lassen. Und das wissen sie nicht? Da sieht man, wie sehr sie, in ihrem kleinen Hause eingeschlossen sind, und wie wenig Sie sich um die ganze übrige Welt bekümmern, folglich, wie zufrieden sie seyn müssen. Aber habe ich Ihnen denn in meinem letzteren Briefe nicht mercken lassen daß Herr v. Berg in Berlin ist? Das weiß ich, daß ich ihm selbst, gleich nach Empfang ihres ersten Schreibens, darin Sie der Stettinschen Sache erwähnten, geschrieben habe, Sie würden Sich seine Empfehlung an die Curatores des Gymnasii ausbitten, und ich hoffte, Er würde Ihnen damit zuvor kommen. Ich glaube auch, daß er ihrenthalben schon geschrieben hat. Denn er hat so viel Dienstbegierde, daß er sich dergleichen Bitten nicht zweymal thun läßt. Indeß wird es nicht überflüssig seyn, wenn sie ihn besuchen, und vernehmen, was etwa bereits geschehen ist, oder noch geschehen kan. Ich habe bisher so viel mit dem Herrn v. Berg correspondirt, daß es ihn wundern würde, wenn ich mich ihm durch Sie noch besonders empfehlen ließe. Aber, was für ein Geschwätz! Wie kan ihn das wundern? Er weiß ja, was für Freunde wir sind. Und ihnen wäre ja nicht möglich ihren Gleim, unempfohlen zu lassen.

Es ist freylich betrübt für mich, daß Sie nach Stettin sollen, und erst von dort nach Halberstadt. Wie ungleich fürtrefflicher wäre es, wenn Sie gleich hieher kämen, und mit mir lebten und stürben. Was für ein Leben, was für ein Tod sollte das seyn, mit ihnen zugleich, mit ihnen, meinem liebsten Freunde! Und welch ein Arkadien. welch ein Rom

und Paris würden hier entstehen, wenn die schönen Träume, alle unsere Freunde, unsern Kleist, und alle die auf ihn folgen, hier zu versamlen, einmahl in die Erfüllung kommen könnten. Zwar haben wir mit Einreißung der gothischen Dächer bereits den Anfang gemacht, und wir bauen schon eine schöne ¹⁾ Dechaney für zehn Tausend Thaler an der einmahl unser Maaß viel zu tadeln finden wird, aber von der Erweiterung ²⁾ des Musensitzes ist noch alles stille, ob ich gleich keine Gelegenheit versäume, gute Gedancken deshalb einzufloßen. Ein böser Geist ist Schuld, daß so schöne Projecte nun weit mehr Schwierigkeit haben, als zu den Zeiten des Mannes, dem Sie mit Hiobs Reden Tränen auspreßten.

Gestern haben wir an unserm Dohm ein großes Fest gefeyret, und Wein getruncken, wie Waßer, aber auch nicht eine Muse hat das große Fest besungen, das dem heiligen Stephan neunzehn Ritter gab. (Den Herrn von Berg werden sie ohne Zweifel in dem Orden sehn, den der König und Hempel gegeben haben.) (Denn Hempel hat ihn gemahlt.) — Wäre es nun nicht gut, wenn diese neuen Ritter vorher sich einen Poeten erzogen hätten, ihre Thaten zu singen. In der That haben Sie schon angefangen Thaten zu thun, die einer kleinen Ode Lob verdienen, denn ehegestern wurden Sie Ritter, und gestern gaben Sie Sucron eine Zulage, von freyen Stücken.

Für der Vielschreiberey fürchten Sie sich nur nicht mein lieber Ramler. Deshalb dürfen sie die Stettinsche Stelle nicht ausschlagen. Sie bringen in ihrem Leben kein Octavbändgen zusammen, und wenn sie auch an dem einsamsten Ort von der Welt wohnten, Das glauben Sie nur. Wir, ich, Lange-mack, Kleist, Krause, wir kennen sie beßer, als sie selbst sich kennen.

In den Hamburger Zeitungen soll ja eine Unzufriedenheit Hagedorns über ihre Veränderung seiner Lieder bemerckt seyn. Haben Sie es gelesen?

Auf Sack und Baumgarten wird bey der Stettinschen Stelle viel ankommen. Schreiben Sie mir doch, hienächst, ob sie als ehrliche Leute an ihnen gehandelt haben. Meinen

1) Nach gestrichenem: „neue“.

2) über ungestrichenem: „Erhöhung“.

Sie nicht, daß Herr Lessing sich gleichfals um die Stelle bemühen wird? oder Herr Naumann?

Herr Zachariä wünscht in dortigen Zeitungen eine klügere Beurtheilung seiner Epischen Poesien ¹⁾ zu lesen ²⁾. Könten sie nicht eine machen, und sie in Herrn Voßens Zeitungen setzen lassen. Herr Lessing wird nicht dawieder seyn. Herr Zachariä läßt sich ihnen empfehlen. Er schreibt: Grüßen sie doch den Criticus Herr Ramler. Der wird in meinen Sächelchen zu tadeln finden. Ey! Ey! — Ich habe die Sächelchen noch nicht gelesen, sie sind noch beym Buchbinder. — Aber a propos mit der Recension stehn sie noch ein wenig an. Wir wollen einen Spaß damit haben. Das Schnuptuch: hat er in Berlin wollen drucken lassen, hatte es auch deshalb ganz darnach eingerichtet. Eine Stelle von etwa 30 Zeilen, der Langenweile in den Mund gelegt, habe ich noch. Da wollen wir eine Recension machen, als wenn das Schnuptuch allein gedruckt wäre. Vorher aber muß die Recension aller Schriften vorher gehn.

Ich habe ihren Brief vor mir, der sich anfängt: Mein liebster Freund auf Erden vergißt mich. Sagen Sie doch das niemahls wieder, mein liebster Ramler. Sie beleidigen mich aufs äußerste damit, denn ich bin, und wie könnte ich es nicht seyn, ewig

Ihr getreuer

Gleim.

In größter Eil nach zwanzig Briefen, an Ritter und Edle.
Halberstadt den 12^{ten} May 1754.

223. Gleim an Ramler.

Mein allerliebster Ramler,

Leben Sie, oder nicht? Fast sollte ich das letztere glauben. Denn Sie haben mir in so langer Zeit nicht geschrieben, und meinem lieben Kleist auch nicht. Oder sind sie schon in

1) Am rande: „die in einem ganzen Bande erschienen sind“.

2) Am rande: „als die Recension von Gemmingens Gedichten gewesen (mich dünckt sie stand in der Haudeschen Zeitung)“.

Stettin? Sie sehn, wie eilig ich ihnen das frage. Ich bin viel auf Reisen gewesen, darum habe ich Ihnen in so langer Zeit nicht geschrieben. Nun bin ich meiner vielen Zerstreungen auf eine Zeitlang loß, aber nun gehn die kleinen Reisen, wegen der ZehntVerpachtungen an. Wären sie nur bey mir, und es wäre nicht beständig Regenwetter, wie vor zwey Jahren, so wolten wir auf diesen kleinen Reisen uns mancherley Vergnügen machen. Erkundigen Sie sich doch, ob der Herr Geh. Rath Witthoff noch diesen Sommer hieher reiset, und reisen Sie dann mit: Welche Freude würden Sie mir machen! Und sie würden dann sehen, daß ich noch immer Ihr alter Gleim bin, der ich in Berlin, bey meinem letzten Dortseyn, nicht mehr zu seyn schien. Ist es nicht wahr, mein liebster Ramler? Wenigstens waren Sie nicht mit mir zufrieden, und konten es nicht seyn. Aber ich konte auch nicht anders seyn, als ich war. Darüber wollen wir uns erklären, wenn wir bey einander sind, wenn es nöthig seyn wird.

Sie, der Sie alles wissen, was auf dem Parnaß vorgehet, oder es wissen solten, weil sie mitten darauf sitzen, wollen sie meinem Freunde, am Blocksberge, nicht einmahl wieder sagen, was ihre Musen machen? Das thaten sie sonst, und machten mir dadurch so viel Vergnügen. Wie gefallen ihnen Herrn Lessings Rettungen des Horaz? und seine Lustspiele? Mir haben sie viel Vergnügen gemacht. Sind sie nun bekannt mit ihm? Ich weiß kein deutsches Lustspiel, das den dialogistischen Ausdruck, so gut beobachtet hat, als die seinigen.

Ich erwarte Herrn Klopstock und seine junge Frau alle Tage bey mir. Denn Sie wissen doch, daß er schon Hochzeit gehabt hat, wenigstens hat sie am 10^{ten} dieses seyn sollen. Was macht mein lieber Sulzer? Was Krause? Was Langemack? Was Hempel? Warum sind sie mit Sulzern und Krausen nicht in Potsdam gewesen?

Haben Sie Zachariä epische Poesien schon gelesen? Und was sonst neues aus der Schweiz gekommen ist? Gesners Daphnis — Der keusche Joseph — Fizborns Briefe — Der erkante Joseph — p. Sagen Sie mir doch von allem was Sie von mir urtheil, damit ich weiß, ob ich es lesen soll oder

nicht. Denn ich habe so wenig Zeit, daß ich künftig nichts mehr lesen werde, als was ihnen schon gefallen hat.

So bald ich weiß, daß Sie noch leben mein liebster Ramler (und o wenn Sie nicht mehr lebten, was würde ich dann seyn? Was würde ich seyn, ohne Sie und Kleist? — —) will ich Ihnen einen langen Brief schreiben, einen nicht so eilfertigen als diesen. Aber schreiben Sie mir doch ja bald. Sie sind wahrhaftig sehr unbillig, wenn Sie mir nicht schreiben, weil ich Ihnen nicht schreibe, der ich in so viele Welthändel verwickelt bin —

Das Pfingstfest habe ich in Iden zugebracht, den Herrn von Kannenberg mit dem Herrn Dohmdechanten zu versöhnen, womit ich auch sehr glücklich gewesen bin. Am Ende dieses Verdrüßes, spint sich ein neuer Zanck an, zwischen zwey Excellenzen dem H. v. K. und dem H. v. V., wobey ich dieselben — Doch ich muß schließen. Was gehn uns die Excellenzen an? Empfehlen Sie mich allen Ihren Freunden und Freundinnen, absonderlich in Ihrem Hause, als

Ihren

ewig treuen

Halberstadt den 18^{ten} Juny 1754.

Gleim.

a propos. Haben Sie den Plan zu einer geistlichen Cantate bekommen, den die Prinzessin Amalia gern bearbeitet haben will? Die Frau von Kannenberg hat mir gesagt, Sie würden mit mir um die Wette arbeiten. Aber da wäre ich ein Narr, wenn ich mich mit Ihnen einliese. Adieu mein liebster Ramler adieu.

224. Ramler an Gleim.

Berlin den 29^{ten} Junii 1754.

Mein liebster Freund,

Weil ich jetzt ein ungemein fleißiger Bibelleser bin, so bin ich ein fauler Correspondent geworden: aber ich kan auch nunmehr eine Charfreytagspredigt halten, so schön wie sie

eine verlangen mögen. Wollen Sie mir in meiner Paßionsandacht beystehen: so will ich Ihnen ein Paar Arien hersetzen? Ich glaube der Herr Capellmeister Graun wird die Mühe über sich nehmen, den Text zu componiren. Desto beßer; so werden künftige Christinnen weinen. Nicht wahr, Herr Klopstock? werden sie nicht weinen, wenn sie mit kläglichen Tönen singen hören:

Recit. IV. Jerusalem voll Mordlust ruft mit wildem Ton:
 Sein Blut komm über uns und unsre Söhn' und Töchter!
 Du siegst, Jerusalem, und Jesus blutet schon.
 In Purpur ist er schon des Volckes Hohngelächter,
 Damit er ohne Trost in seiner Marter sey,
 Damit die Schmach sein Hertz ihm breche.
 Voll Liebe steht er da, von Gram und Unmuth frey,
 Und trägt sein Dornen-Diadem. Und eine freche
 Verworfne Mörderhand faßt einen Stab
 Und schlägt sein Haupt: ein Strom quillt Stirn und Wang'
 herab —
 Seht welch ein Mensch! — Des Mitleids Stimme
 Vom Richtstul des Tirannen spricht:
 Seht welch ein Mensch! — Und Juda hört sie nicht,
 Und legt dem blutenden mit unerhörtem Grimme
 Den Balcken auf, woran er langsam sterben soll:
 Er trägt ihn willig und sinckt ohnmachtvoll. —
 Nun kan kein edles Hertz die Wehmuth mehr verschließen,
 Die lang verhaltenen Thränen fließen.
 Er aber sieht sich tröstend um und spricht:
 Ihr Töchter Zions, weinet nicht!

Hier sehen sie mein längstes Recitativ. Ich schreibe mit Fleiß keine Arie her, weil die Arien nur für den Musikus, die Recitative aber für den Poeten sind. Ich habe alle Recitative fertig, und erst seit zwey Wochen zwey Arien hinzugehan. Wenn sie Ihnen leichter sind, als mir, so bitte ich sie auf folgende Themata einige zu machen.

1) Das aufgewachte Gewissen des Sünders. Er beweint seine Sünden und bekehrt sich. Post verba: Er geht zurück. Er weinet bitterlich.

2) Großmüthige Standhaftigkeit im Leiden und Verachtung. Post Recit. IV.

3) Bereitwilligkeit seinen Feinden und Beleidigern zu vergeben und noch dazu für sie zu Gott zu beten: Das kan nur der Christ — Post verba: Vater vergib ihnen pp.

4) Hoffnung eines zukünftigen Zustandes. Post: Heute wirst du mit mir im Paradiese seyn.

Sie müssen wissen, daß ich Ihnen die besten Materien aus meinem Plan ausgesucht habe. Was ich selbst in zwey Arien gebracht habe klang gantz anders. Das eine hieß: „Die beunruhigte Seele auf dem Sterbebette in ihrer Angst wegen des strafenden Gerichts; sie nimmt aber ihre Zuflucht zu den Thränen und Leiden des Erlösers.“ — Das andre hieß mit einem Worte: Der Sündenschlaf. — Hiebey kan ihnen unsers Krausens Abhandlung von der Musikalischen Poesie trefliche Dienste thun. Wenigstens lernen wir die äußerliche Form daraus und erfahren wo der Componist sein a und o und e am liebsten hinwünscht. Wollen Sie also vier Arien machen, so mache ich noch zwey und dann sind wir fertig. Ich will Ihnen, damit doch alles einerley Denckungsart werde, meine beyden Arien hersetzen. Der Schluß des ersten Recitatifs war: Betrübt ist meine Seele bis an den Tod.

1 Aria. Du Held, auf den die Köcher
Des Todes aus geleert,
Du hörest den, der, schwächer,
Am Grabe Trost begehrt;
Du wilst und kannst sein Schutzgott seyn.

Wenn ich, am Rande dieses Lebens,
Abgründe sehe, wo vergebens
Mein Geist zurücke strebt;
Wenn ich den Richter kommen höre
Mit Waag' und Donner, und die Sphäre
Von seinem Fußtritt bebt:
Wer wird allda mein Schutzgott seyn?
Du Held, auf den die Köcher pp.

Der Schluß des zweyten Recitatifs ist: Der Geist ist wil-
lig; nur der Leib ist schwach p.

— — — — o wacht und betet, meine Brüder!

2 Aria. Ein Gebet um neue Stärcke
Zur Vollendung edler Wercke
Theilt die Wolcken, dringt zum Herrn
Und der Herr erhört es gern.

Klimm ich zu der Tugend Tempel
Matt den steilen Pfad hinauf:
O so sporn ich meinen Lauff,
Nach der Wanderer Exempel,
Durch die Hoffnung jener schönen
Ueber mir gelegnen Szenen,
Und erleichtre meinen Gang
Mit Gebet und mit Gesang.

Ein Gebet um neue Stärcke
Zur Vollendung edler Wercke
Theilt die Wolcken, dringt zum Herrn,
Und der Herr erhört es gern.

Ich habe mir allen Raum mit Versen weggenommen. Sehen Sie hier schließe ich hundert und zwanzig tausend Küsse hinein, geben Sie Herr Klopstock davon zwanzig tausend, die er mit seiner geliebten Clarissa theilen kan. Von den übrigen geben Sie meinem lieben Sucro so viel, daß ihm die Lippen roth werden. Die übrigen Freunde werde ich von Hause aus versorgen. Leben Sie wohl. Ich habe noch keine Nachricht aus Stettin. Herr Geh. [Rath] v. Berg hat an den Herrn v. Rammin geschrieben und gute Versprechungen erhalten. Dancken Sie doch dem Herrn v. Berg für Ihren

Ramler.

Jetzt müßen Sie mir bald antworten, welche Arie sie machen wollen, oder ob Sie alle vier machen wollen; Damit ich nicht umsonst mich anstrenge und auch nicht umsonst müßig sitze. Wenn Sie auch viele Geschäfte haben solten: so machen Sie doch wenigstens Eine Arie: und welche?

Resp[onde].

225. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 8^{ten} Julii 1754

Mein liebster Ramler,

So lieb mir sonst ist, wenn Sie mir lesen laßen, was sie macht haben, so war ich doch dis mahl nicht recht damit

zufrieden. Denn in der That hatte ich Ursach zu erwarten, daß sie mir sagen würden, warum Sie mir in so langer Zeit nicht geschrieben hätten, und sie sagten mir nur das wenige, weil sie bisher ein so fleißiger Bibelleser geworden wären. Ueberdem, mein liebster Ramler, vermiße ich in diesem Ihren letzten Briefe, was ich in ihren Briefen an mich sonst nie mahls vermißt habe, eine gewisse ihnen eigene Sprache der Zärtlichkeit für ihren Gleim — Woher komt das? — Hören sie doch gleich auf, ein Bibelleser zu seyn, werden sie wieder, was sie sonst waren, als sie mich noch liebten, ein Horatzleser pp. — wenn sie nur in dieser letzten Eigenschaft der alte Ramler seyn können.

Wenn sie sich erinnern, wie viel ich zu thun hatte, als Sie in dieser Jahrs Zeit vor zwey Jahren bey mir waren, wie viel Reisen ich thun muste, gewissen Leuten ihre Seelen zum Teufel schweren zu lassen, und andern den letzten Pfennig aus den Beutel zu holen, so werden sie ohngefähr urtheilen können, wie verdienstlich es von mir ist, daß ich ihnen dennoch schreibe, da ich zehnmahl so viel, als damahls zu thun habe. Und Sie mein liebster Ramler, Sie können sich mit ihren PaßionsAndachten entschuldigen — Bald weiß ich es der Prinzeßin, die sie dazu vermocht hat, wenig Danck. Den Christinnen giebt sie eine schöne Cantate, und mich bringt sie um einen zärtlichen Brief von meinem Ramler — — Und noch dazu, mein liebster Ramler, als Sie ihren letzten Brief geschrieben haben, haben sie den meinigen den sie hätten beantworten sollen, gewiß nicht vor sich gehabt — Denn mich dünckt, ich habe ihnen allerley geschrieben, worauf ich die Antwort vermiße.

Von Ihren Andachten kan ich ihnen nichts mehr sagen, als daß sie mir und Klopstocken, ungemein gefallen haben. Beydes Recitative und Arien sind schon, ohne Musick, musikalisch, sagt Klopstock; Machen sie also nur alles allein, ich würde es nicht so gut machen, und wenn ich auch könnte, so wäre ich gewiß itzt nicht dazu aufgelegt, denn ich habe eben itzt, wenig Verdruß, und gesund bin ich auch; und sie wissen, daß ich nichts machen kan, wenn meine Seele, nicht auf eine oder die andre Weise, aufgebracht ist. Nicht Herr Graun.

sondern die Prinzessin selbst, will die Cantate in Musick setzen. Sie und die Prinzessin werden also schöner Christinnen Augen weinen machen.

Klopstock ist mit seinem Clärchen am vorigen Mittwoch zu mir gekommen, und am Freytage wieder ab und nach Quedlinburg gereist. Seine Eltern waren ihm hieher entgegen gekommen; Sie hätten den alten Klopstock sehen sollen, wie er sich freute, als er seine neue Tochter zum ersten mahl sahe. Sie war ganz schachmatt von der Reise und konte sich kaum erholen. Um sie noch besser kennen zu lernen, muß ich sie in Quedlinburg besuchen. Sie werden einige Wochen bey uns bleiben. Klopstock wies seinem Clärchen sogleich Ihr Porträt, neben dem seinigen hängend und sagte: Wenn er doch nebst Kleisten hier wäre! Da soltest du ein paar Menschen sehen, die so sind, wie du die Menschen haben wilst. Das beste ist, daß Klopstock nicht viel Mann zu seyn scheint, aber viel ist. Er ist um sein Clärchen, wie die Biene um den Honigthau — Ob die Freundschaft nicht dabey verlihren wird, das werde ich sehen.

Hier haben sie nun wieder einen Brief auf der Flucht. Denn nun setze ich mich in den Wagen, und fahre nach Cropfenstedt, und werde unterwegs oft dencken, wäre doch dein Ramler nun bey dir im Wagen, wie vor zwey Jahren!

Nicht ein Wort haben sie mir von dortigen Freunden gesagt, nicht ein Wort. Was macht Langemack, was Sulzer, was Krause, was Hempel, was Bergius p. und vor allen andern, Fanny?

Mit der Stettinschen Sache geht es sehr langsam. Wie komt das? Ich dachte es solte bald zu Stande kommen, und sie solten vor Antritt ihres Amts mich besuchen mich

Ihren

Gleim.

Bestellen sie doch bey HErr Voß für mich ein Exemplar von Hogarts Zergliederung der Schönheit p. womöglich auf Schreib Papier. Ich will gern etwas mehr geben. Was macht Herr Lessing? Ist er noch dort? Ich habe schon einmahl gefragt. Ein hiesiger Freund von mir will es gern wissen.

Nun haben wir endlich wieder einen Buchhändler hier. Wenn sie was bey ihm wollen verlegen laßen, so will ich mit ihm sprechen. Ehegestern ist Ponickau wieder bey mir gewesen. Wie unglücklich sind so viel rechtschaffene Leute. Giesecke komt an Cramers Stelle nach Quedlinburg.

226. Ramler an Gleim.

Berlin den 13^{ten} Julii 1754.

Mein allerliebster Freund,

Nun will ich nachhohlen was ich neulich versäumt habe. Meine Cantate ist fertig und kein Musikus, kein Hoffprediger, keine Princeßin und kein Poet sollen mich noch einmal so quälen, und meine Gedancken von meinem Gleim und Kleist abziehen, um sie auf den Petrus und Johannes zu richten. Aber mein liebster Gleim macht mir, der ich durch seinen vorhergehenden so schön getröstet war, der ich in diesem Briefe meinen alten Gleim, meinen ersten Freund wiederfand, den ich, wie Er glaubt, bey seinem letzten Hierseyn ein klein wenig vermißt haben mochte, mir macht er diese Freude durch seinen letzten Brief wieder zu nichte, indem er schreibt: er finde meinen Brief nicht mehr so wie vor diesem. — Aber, mein Liebster, Sie wissen doch wol aus ihrer eigenen Erfahrung daß unsere zärtlichsten Augenblicke nicht allemahl diejenigen sind in welchen wir uns unsere Briefe beantworten. Ich wenigstens bin in dem höchsten Grade der Zärtlichkeit, wenn ich es am wenigsten Gelegenheit habe zu schreiben. Wenn ich in Gesellschaft bin, so ist mir alle Lust die man mir machen will zuwider, weil ich an das stille Vergnügen dencke, das ich oft mit meinem Gleim hatte, und das ich so sehr allen rauschenden Ergötzlichkeiten vorziehe. Wenn ich unter unsern Freunden bin, so bin ich oft so naiv in dem Lobe meines Gleims daß diese Freunde deutlich sehen daß sie insgesamt mir meinen einen Gleim nicht ersetzen können. Man giebt sich auch schon darein. Neulich sagte mir jemand: Da sie doch ihren Gleim nicht hier haben, so können sie Berlin wohl

mit Stettin vertauschen. Alle diese zärtlichen Stunden sind noch nichts gegen die Zeiten wenn ich einsam in dem schönen Fichten-Walde spaziere den der König alle Jahre mit neuen Alleen, mit neuen Ruheplätzen und mit neuen Statuen auszieren läßt. Wenn ich einsam in seinen Gängen gehe, so bin ich so ganz in meines Gleims Gesellschaft, daß ich oft laut mit ihm spreche. Ja ich dencke an Sie, mein liebster Freund, so bald ich aus meinen Schulstunden komme und mich von der Hitze und von den unnützen Reden wieder erhohlen will. Unsre Freunde wissen, daß sie mich durch nichts so munter erhalten können als durch Fragen nach Ihnen und durch gutes Zeugniß von ihnen. Hierinn ist jetzt unser Krause recht nach meinem Sinn. Noch mehr, mein liebster Freund; Glauben Sie daß ich mich zwischen ihr Porträt und zwischen die Stadt, wo sie wohnen recht in der Mitte niederlegen kan, ohne recht zärtlich an Sie zu gedencken? — Daß ich Ihnen dieses alles nicht schreibe, mein liebster Gleim, daß ich es ihnen nicht oft schreibe, daß [!] kan Ihnen nicht fremde vorkommen, da sie mich kennen, da Sie wissen wie wenig laut meine ganze Gemüthsart ist, und daß ich recht starck liebe, daß ich bis zu Thränen liebe und dennoch die äußerlichen Freundschaftsbezeugungen nicht starck im Munde führe. Da sie das alles wissen, so betrüben sie ihren Ramler nicht weiter durch einiges Mistrauen in seine jetzige Freundschaft. Sie wissen daß ich schon einmal eifersüchtig gewesen bin, daß sie den jungen Ramler lieber hätten als den ältern. Aber ich weiß daß sie mich nicht mehr so eifersüchtig auf mich selbst machen werden. Da sie wol niemals eine Freundin finden werden, mit der sie ihr Glück und ihr Leben theilen wollen, so darf ich nicht besorgen, daß mich irgend eine andere männliche Freundschaft ausstechen wird. Sehen sie welch festes Zutrauen ich zu ihnen behalte, da sie anfangen — Doch nein, ich weiß sie haben dieses nur Einen flüchtigen Augenblick gedacht. Das Ende ihres letzten Briefes sagte schon anders als der Anfang. Wenn wir uns nicht völlig wieder so gut verstehen, wie vormals: so muß ich wahrhaftig geschwinde zu ihnen reisen, welches ich erst thun wolte, wenn ich aus Stettin Nachricht haben würde ob man mich wolte oder nicht wolte. Aber nein, das muß

nicht nöthig seyn. Ich habe auch wol schon zu viel von einer Sache geschrieben, die mein Gleim selbst nicht so böse gemeint hat. Doch muß mir es lieb seyn daß sie keinen Grad geringer geliebt seyn wollen, als ich sie allemahl geliebt habe, und also soll mir es auch lieb seyn, wenn sie würcklich böse gewesen sind. — Nun noch ein Wort von unsern Berlinern. Herr Langemack reißt morgen nach Strahlsund und kommt in vier Wochen wieder. Unterdeßen wird in unserm kleinen Hause alles umgekehrt und anders gebaut werden. Unser Krause wird bald wieder Vater werden. Er ist ein recht vortrefflicher Vater und erzieht seine Töchter unvergleichlich. Hempel hat im vorigen Monath von seiner nicht schönen Frau eine schöne Tochter bekommen, wozu Herr Krause Gevatter gewesen ist. Aus seiner Reise nach Franckreich dürfte vielleicht gar nichts werden; Zum wenigsten noch in einem Jahre nichts. Unser Sulzer hat sein Ebenbild sein ältestes Wilhelminchen verlohren und ist trauriger darüber als die Mutter ist, welche mehr gebähren kan. — Er grüßt Sie, welches die übrigen Freunde gleichfalls thun, und wünscht seine Marmortische bald zu sehen. Er wird nach wenigen Tagen von hier reisen und mit dem Herrn v. Arnim unsern Spalding besuchen, welcher jetzt sehr kranck ist und Blut speyen soll. Alsdann wird er mit Herrn Langemack zurück reisen, den er in Strahlsund abhohlen will. Er wird seine Frau auch mitnehmen, damit sie einmahl eine große See zu sehen bekommt. — Was sagen sie zu dem lieben Spalding? Solte uns dieser sterben, so würde mir erschrecklich angst seyn, mir der ich ihn einmal in den Verdacht einer stoischen Kälte gezogen habe und der ich ihm übel nahm daß er Herrn Mütchler zu seinem guten Freunde wählte und daß er von dem Herrn Hoffrath Borchwart mehr hielt als nöthig war. Alles dieses will ich ihm durch Herr Langemack abbitten, und ihm versprechen, sein Andencken so heilig zu feyren, als ich Krausens und Sulzers Andencken feyren würde, wenn sie stürben. Denn meines Gleims und meines Kleists Andencken hoffe ich nicht zu feyren, sondern es so einzurichten daß mein Andencken mit dem ihrigen zugleich gefeyrt werden muß. Fanny ist eine beständige Krancke. Der Hoffrath Geschke verspricht sie wieder zurecht zu bringen.

Wenn er sein Wort hält so will ich ihm eine Hecatombe — was opfert man dem Aesculap? — mich deucht Hähne; Ja Hähne will ich ihm opfern, eine gantze Hecatombe. Der Artzt weiß es nicht, daß ich an diesem Leben einigen vorzüglichen Antheil nehme, er darf es auch nicht wissen; denn außer Ihnen und Kleist und Langemack kan es doch niemand begreifen, daß man auch Freunde unter den Mädchen haben kan. Auch so gar diejenigen scheinen es nicht zu begreifen, die selbst Freundinnen gehabt haben wollen. Sie lügen also, oder, was mögen es für Freundinnen gewesen seyn? — Mit meiner eigenen Artzeneykunst kan ich der armen Fanny nicht aufhelfen; denn diese besteht in Bewegung, Diät und Munterkeit des Geistes. Vielleicht ist ihr Geist oft verdrüßlich daß kein besserer — aber sie kan ja dencken — Ein Philosoph kan leiden daß sein Vater und seine Mutter schlecht sind p. Ich vermehre deswegen ihre kleine Bibliothec damit ihr Geist sich angenehm zerstreuen kan. Gestern ist der deutsche Montagne hinzugekommen, den sie in einer Feuersbrunst zuerst retten will, weil sie ihn für eine gantze Bibliothec hält.

Sie, mein liebster Gleim, sie lesen ja in der That mehr neue Sachen als ich. Schreiben sie mir was ihnen gefallen hat, frantzösisch oder aus dem Englischen übersetzt oder deutsch. Ich werde zwar für mich keine Bücher sammeln, aber ich sehe ich kan es für andre thun; Und vielleicht thue ich es desto lieber weil ich es heimlich thun muß. Aber ist die Bürgerwelt nicht unartig, daß man ihr eine solche freundschaftliche Kleinigkeit nicht einmahl anvertrauen darf?

Das übrige Ihres Briefes will ich mit nächstem beantworten. Geben sie Herrn Klopstock einen recht freundschaftlichen Kuß von mir, und bitten Sie ihn, daß er mich so lieb haben soll, wie er sie liebt; er kan dieses ohne ihren Schaden thun, so wie ich Kleisten liebe ohne meines Gleims Schaden. Er schreibt mir nicht, der liebste Kleist! Ich habe ihm neulich zwey Briefe an einem Tage geschrieben. Ich will es ihm gern vergeben, wenn er zum schreiben jetzt allzuschläfrig ist; aber er muß dafür desto öfter an mich dencken. Und dieser muß gewiß seyn. Und wie erfahre ichs? Er mag es mir also nur schreiben. — Haben Sie das kleine arcadische

Geschwätz von Herrn Gesner gelesen? Es hat mir ein Paar angenehme halbe Tage gemacht. Daphnis heißt es. Der Herr v. Kleist schickte es mir neulich von dem Verfaßer, den ich kenne, und der zugleich Verleger und Kupferstecher dieses Wercks ist.

Adieu, mein liebster, mein bester Gleim, der meinen vorigen Brief noch einmahl lesen muß, um sich zu überzeugen, daß er so ist, wie er zu seyn pflegt von

seinem

getreuesten

Ramler.

227. Ramler an Gleim¹⁾.

Mein liebster Gleim,

Ihr Ramler hat mit Einem geistlichen Gedicht mehr gewonnen, als mit allen Weltlichen, die er gemacht hat. Die Princeßin hat mir durch den Hoffprediger Sack ein Geschenk von hundert Thalern an gutem Golde überreichen lassen, mit Lobsprüchen die mehr wehrt waren als alles Gold in ihrem Schatze. Sie hat hinzugefügt, daß dieses das wenigste wäre, was man für ein solches Gedicht geben könnte pp. Gestern hat sie wiederum hingeschickt, und auch so gar alles Lob darüber verboten, und nur verlangt, mich selber zu sprechen. Morgen werde ich mich zeigen, und mich für den Beyfall und für das Gold bedanken. Indessen habe ich doch eine Ode auf diesen Umstand gemacht daß sie die Dispo[sition] zu der Cantate selbst verfertigt hat. Hier ist die Ode, so wie ich sie in der ersten Hitze aufgesetzt habe. Herr Hoffprediger Sack will die Gelegenheit wahr nehmen sie Ihr einmal geschrieben zu geben; denn er hält nichts davon sie drucken zu lassen. Corrigiren sie mir doch geschwind etwas daran. Sie wissen daß ich nicht zugleich hurtig und gut arbeiten kan. Ich habe in meiner Phantasey eben jetzt mit der Princeßin so gesprochen, wie ich es hier aufschreiben

1) Von Gleims hand: „pr. d. 29^{ten} Jul. 1754. An H. Ramler geschr. d. 23^{ten} Aug.“

werde: Princeſſin. Wer hat ihn denn so schöne Verse machen lehren? Ramler. Schlechte Verse habe ich von mir selber gelernt, und die guten habe ich von dem Secretaire Gleim gelernt. Princeſſin. Was ist das für ein Secretaire. Ramler. Jetzt Dom-Secretaire in Halberstadt vormals Secretaire des hochseeligen Marggrafen Wilhelms. Princeſſin. Was hat der denn selber gemacht? Ramler. Bey seinem Hierseyn in Berlin machte er eine Ode bey Erblickung des Printzen Friedrichs und vorher beklagte er den Tod seines Printzen. Princeſſin. Hat er nichts mehr gemacht, als das? Ramler. Er hätte, auf den Befehl einer Princeſſin, alles gemacht was möglich ist, aber ohne diesen hat er mehrentheils leichte artige Lieder gemacht, die von Graun und Bach und Benda componirt worden sind. Princeſſin. Die möcht' ich sehen. Ramler. Ich werde sie morgen Ew. Hoheit überbringen. Princeſſin. Gut. Thu er das. Adieu. —

Nun setzt sich ihr Ramler hin, und sucht alles auf, was sie gemacht haben, und wehlt die schönsten Stücke und läßt Krausen diejenigen, die darunter componirt sind, abschreiben, und bringt so wohl componirte als uncomponirte, samt den Noten, zur Princeſſin. Sie gefallen ihr, wie gantz natürlich ist, mehr als eine christliche Erbauung gefallen kan, und nun muß mein Gleim, so bald sie Lust hat selbst ein Lied zu componiren, das Lied dazu machen, und das thut mein Gleim und macht mir dadurch noch mehr Vergnügen als der Princeſſin.

Wenn Sie jetzt werden nach Berlin kommen, so werden Sie unser kleines Haus so artig verändert finden, wie es mit einem Sprützenhause angeht, aber Sie müssen im Sommer kommen; denn der Garten ist ein Hauptstück hievon. Herr Langemack ist diesem Getümmel der Maurer und Zimmerleute aus dem Wege gereißt und wenn ich nicht fürchtete Naiden ohne allen Freund zu lassen so möchte ich es auch thun. Solte ich noch nach Stettin kommen, wovon es jetzt gantz stille ist und wovon ich selbst gantz stille bin, (das ist nicht gut, werden Sie sagen) solte ich nach Stettin kommen so müste ich suchen, daß ich dieser Fanny an meiner Stelle den zweyten Freund schaffte. Drey machen eine Gesellschaft aus. Aber wenn ich dencke dieser soll es seyn, so fällt mir ein,

daß dieser zu einer Frauenzimmer Freundschaft nicht bescheiden genug ist. Wenn ich dencke jener soll es seyn, so finde ich, daß jener zur Freundschaft mit einer nicht vornehmen Dame zu bürgerlich ist. Und also wird sie Herr Langemacken allein behalten und desto mehr abwesende Freunde haben. Ich werde sie meinem Gleim und meinem Kleist und mir selbst empfehlen. Ein Weltmensch würde hier laut lachen, und sagen: Sind das nicht Narrenpoßen! einer verheyratheten Frau mit solcher Aengstlichkeit gute Freunde auszusuchen! Ein solcher hätte viel auszulachen, wenn er sähe worinn wir unser Glück setzen. In ein Wiesenblümchen, in einen hellen Himmel, in zwey Gläser Rheinwein.

Ich sollte ihnen die Cantate hieby legen; aber ich habe jetzt nur eine unleserliche und unvollständige Abschrift auf lauter kleinen Zetteln, mein gutes Exemplar hat mir Herr Sulzer mit zu Herr Spaldingen genommen, und zu einer neuen Abschrift ist die Zeit mir zu kurz. Sie verlihren nichts. Sie, Weltkind!¹⁾ Das ausgestrichne sollen sie nicht lesen, Mein liebster Gleim heißt es,

Ich bin

Ihr zärtlichster Freund

Ramler.

Wenn Sie mir diese Ode an die Princeßin mit nächster Post verändert, vermehrt, verkürzt, wie sie wollen, zuschicken, so ist es noch Zeit; denn Herr Sack hat sie noch nicht von mir.

Hier haben Sie meine Paßion. Ich bin zu rechter Zeit mit der Abschrift fertig geworden, ich habe aus Sulzers Hause die eine Helfte gehohlt und die andre dazu geschrieben. Nun bin ich der Abschriften müde, ich bitte also dem Herrn von Kleist diese zu schicken, so bald sie damit fertig sind. Alsdann sollen Sie auch den zweyten Gesang des Schachspiels haben, den dritten und letzten habe ich angefangen und kan ihn nicht zur versprochenen Zeit fertig schaffen.

Grüßen Sie mir allezeit meinen lieben Sucro; der mir vergeben wird, daß ich ihm nicht die Mühe mache mir viele Antwortsbriefe zuschreiben. Denn er antwortet doch niemals

1) „Weltkind“ gestrichen.

ohne vorhergegangene Frage. Wenn er mir groszmüthig von freyen Stücken schreiben wolte das wäre ein köstlich Ding!

228. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 3^{ten} August 1754.

Ihre zwey letzten Briefe, mein liebster Ramler, sind mir so süß, so angenehm, wie Honig. Ich bin alle Tage verweist gewesen, ich habe sie bey mir im Wagen gehabt, und sie so oft gelesen, daß ich sie auswendig kan, und das Gespräch mit der Prinzeßin, mein liebster Ramler, kan auch meine Nichte — Gestern sprachen wir es beyde — Sie war Prinzeßin, und ich Ramler. Als ich sagte, daß ich die schlechten Verse von mir selbst, die guten vom Dohm Secretair Gleim gelernt hätte, da dacht ich bey mir selbst, ich wäre ein Lügner — Nun haben Sie mit der Prinzeßin eine ganze halbe Stunde gesprochen — Sagen sie mir nun auch das würckliche Gespräch, und handelte es auch von lauter Pafions Geschichten, so soll mir doch angenehm seyn, was sie mir davon sagen. Denn ohne Zweifel die¹⁾ Prinzeßin hat manches mit ihnen gesprochen, das Ihnen angenehm gewesen ist. Indefß bin ich ihnen so wohl für die Cantate als für die Ode sehr verbunden. Die erste ist — doch, warum sollte ich ihnen sagen, was sie ist — Die Princeßin hat es schon gesagt — und jedermann wird es gesagt haben — Alles was Ramler, der keine schlechte Verse von sich selbst gelernt hat, weil er keine machen kan, Alles, was dieser mein lieber Schüler, der so weit über seinem Meister ist, macht, gefällt mir so sehr, daß ich niemahls etwas zu tadeln weiß. In der Ode zwar, dünckte mich anfangs, 1) Die Ceder, die gen Himmel sieht, sey beßer, als: Die Ceder die gen Himmel blüht; weil, wenn ich nicht irre, die Ceder keine Blühte trägt, und blüht statt aufwächset hier, aus einer Ursach, die ich empfinde, aber nicht gleich angeben kan, nicht wohl zu gebrauchen. 2) Kam mir das Bild der Prinzeßin auf der Knie liegend, und ihre Crone niederlegend, allzu christlich vor —

1) Im original: „hat die“.

Und eine Prinzessin dacht ich, so christlich sie auch ist, so sehr sie auch wünscht, aufgelöset, und bey Christo zu seyn, wird bey einem dergleichen Bilde von ihr, doch ein wenig weltlich gesinnet stille stehen, und dem Poeten nicht ganz gut anrechnen, daß er sie, lange vor der Zeit, vor dem Stuhle des Lammes stehend, vorgestellt hat; Aber, als ich es recht bedachte, gab ich mir Unrecht, und fand nichts zu tadeln, und wuste nichts zu verbessern. Darin aber bin ich Herrn Sacks Meinung, daß sie die Ode nicht müssen drucken lassen. Dazu wäre sie in der That zu ernsthaft.

Wenn etwa die Prinzessin aus ihrem Scherze Ernst gemacht, und ein Lied zum componiren verlangt hat, so geben sie ihr das, so ich hier beylege. Aber verändern sie vorher die [sechste] Strophe.

Ich müste einen ganzen Tag Zeit haben, wann ich ihre beyden liebsten Briefe Punct vor Punct beantworten sollte. Aber den habe ich nicht, ich habe kaum eine Viertel Stunde; Das beste wäre, wenn sie geschwinde zu mir reisten, so könnten wir uns am besten einander verstehen, und über die Vorwürfe, die wir einander machen, uns rechtfertigen. In der That, ich möchte ihnen neue machen, damit sie desto mehr Ursach hätten, aus dem Besuch ihres Gleims, Ernst zu machen. Aber, wüste ich daß sie hätten abkommen können, wie es fast scheint, und sie hätten sich abhalten lassen, zu ihrem Gleim zu reisen, sollte ich dann nicht böse seyn?

Spaldings und Fanny's Unpäßlichkeit geht mir sehr zu Herzen — Klopstock ist auch dem Grabe nahe gewesen, aber noch einmahl glücklich entronnen — Er hatte ein heftiges hiziges Fieber, das sich aber in ein kaltes verwandelt hat — Sein Clärchen saß bey ihm, wie eine bereits verwandelte Niobe.

Wenn Sie meinem lieben Spalding schreiben, so sagen sie ihm doch, wie sehr ich ihn noch immer liebe. Ich habe ihm in Jahr und Tag nicht geschrieben — Ich gottloser Mensch — Daß sie in den ehemaligen Verdacht, Zweifel setzen, ist mir sehr lieb. Ich liebe meinen Ramler so sehr, daß ich mich durch seinen Verdacht, so gar in meine besten Freunde kan hinreißen lassen. —

Für die Fanny Bibliothek, werde ich in meiner eigenen

etwas aufzusuchen [!]. Machen Sie ihr indeß meine Empfehlung, wenn Sie weiß, wie groß meine Hochachtung für sie ist. Haben Sie nicht auch der Frau von Kannenberg eine Abschrift von der Cantate gegeben? Sie würde es sehr wohl aufnehmen. Oder soll ich Ihr eine schicken? Mich verlangt recht, nach dem künftigen Charfreytage, weil alsdenn Ihre Poesie und der Prinzessin oder Grauns Music ohnfehlbar in unserm großen Dohm aufgeführt werden soll. Thränen, ganze Tonnen voll Thränen würde mein alter seeliger Dohmdechant vergießen, der sie so lieb hatte, und so gern weinte — Er hätte ihnen gewiß auch hundert Thaler gegeben.

An unsern Kleist habe ich geschrieben, aber die Cantate bekommt er erst mit nächster Post.

Ich sehe dem Zweiten Gesange des Schachspiels entgegen! Soll ich ihn auch drucken lassen? Oder soll ihn ein Buchhändler haben. Wir haben nun endlich auch einen hier einen artigen Menschen, bey dem wir künftig etwas wollen in Verlag geben.

Gesners Daphnis hat mir sehr gefallen. Es ist im Geschmack des Daphnis und Chloe. Meine Nichte, ein unschuldiges junges Mädchen, wurde so verliebt in den Daphnis, daß sie ihm gern ihren ersten Kuß gegeben hätte — Das arme Mädchen, ich mußte ihr sagen, daß nur alles erdichtet wäre.

Sollen sie diesen Brief übermorgen haben, so muß ich den Augenblick nichts mehr thun, als Sie umarmen, als

Ihr

ewig getreuer
Gleim.

229. Gleim an Ramler.

Mein liebster lieber Ramler,

Schon drey Tage habe ich ihre Cantate vergeblich gesucht, und habe keine Hofnung mehr sie zu finden. Vielleicht habe ich sie in dem Briefe an Herrn v. Kleist mit eingelegt — Vielleicht hat sie mir jemand weggenommen — Kurz, ich bitte Sie, mein liebster Ramler, sie gleich noch ein-

mahl für mich abschreiben zu laßen. Sie machen so wenig, daß ich ohne dem wenigen, das sie machen, nicht seyn kan — Wenn sie für mein Vergnügen besorgt sind, so schicken sie sie mir mit erster Post, und schreiben mir hübsch alles, was sie zu schreiben noch schuldig sind. Hier haben sie auch die Ode, oder wie sie es nennen wollen, die ich letztens vergeßen habe. In der 6^{ten} Strophe möchte ich lieber einen Hofmann nennen, für den die Welt nicht schön ist — Aber seitdem ich ein ProvinzialPoet bin, sind mir die Laster des Hofmanns die ihn gegen die Natur unempfindlich machen, nicht eben mehr bekant. Verbekern sie daran, was sie für gut finden.

Ich bin seit ein paar Tagen gar nicht aufgeräumt gewesen. Ich kan ihnen die Ursachen nicht alle sagen — Sie solten aber bey mir seyn, so hätte ich nur die physikalische; wegen meines im vorigen Jahr verunglückten Arms, in welchem das Geblüht zuweilen stillsteht; Dann werde ich eine halbe Stunde ganz melancholisch, dann würde ich augenblicklich gern sterben, wenn ich nicht daran dächte, daß Kleist sich gar zu sehr betrüben würde, daß Sie, mein liebster Ramler, für Betrübniß auch bald sterben würden.

Was macht Naide? Ich wünsche von Herzen, daß sie sich völlig beßer befinden möge. Wenn sie nur einen Junggasellen besuchen dürfte, so wolte ich sie bitten, zu mir zu kommen.

Was ist das für eine Schrift: Briefe an einen jungen Prinzen, von einem alten Manne aus dem Schwedischen übersetzt. Ist sie von Spalding übersetzt, oder sonst gut, so sagen sie doch Herrn Voß, daß er sie mir mit dem Hogarth übersende — Ich habe ein Paquet Neuigkeiten von ihm erhalten, weshalb ich ehestens selbst an ihn schreiben werde.

Bey Klopstock bin noch nicht gewesen, vielleicht aber besuche ich ihn morgen. Ich treffe Giesecken und Gärtnern bey ihm an.

Meinem lieben Krausen kan ich heute noch nicht schreiben. Mein LeibMedicus befiehlt mir eben, mich auf mein Pferd zu setzen, und ihm zu beweisen, daß es läuft, wie Virgils Vers: Quadrupedante putrem p. Der Beweis sagt er würde mir sehr gesund seyn. Daß ich ein Pferd habe, das mich so lieb hat,

wie den Alexander sein Bucephalus, das kan ich ihnen hiebey sagen.

Ist Sulzer wieder gekommen? Was für Nachrichten hat er von meinem lieben Spalding mitgebracht?

Sucro ist bey seiner Bräutigamsschaft ganz unsichtbar, deswegen grüße ich Sie nicht von ihm. Ihre Cantate hat ihm so sehr gefallen, daß er nicht begreifen kan, wie es mir möglich gewesen ist, sie zu verliehren — Aber eben deswegen, weil sie mir noch mehr gefallen hat, ist es mir möglich gewesen, mir

Ihrem
getreusten Gleim.

Halberstadt den 8^{ten} August 1754.

Wißen sie auch wohl, daß die Princeßin Amalia, einmahl Aebtissin in Quedlinburg seyn wird. Da könnten sie Ihr Geheimder, und ich ihr Hoffrath seyn p.

230. Ramler an Gleim¹⁾.

Berlin den 11^{ten} August 1754.

Das ist lustig, mein liebster Gleim; Ich schreibe Ihnen daß ich meine christliche Poesie diesesmal nicht beylegen kan, und thue es doch; sie sprechen von einer schönen Ode, die sie beylegen wollen, und thun es nicht. Herr Sucro wird Ihnen von zwey Söhnen sagen, die es ohngefähr eben so gemacht haben, und wird mich mit dem gehorsamsten vergleichen. Aber schicken sie mir endlich Ihre Ode im Ernst, so will ich ihnen auch sagen was ich mit der Princeßin in der zweyten Audientz, die ich noch haben soll, sprechen werde. Wenn Herr Sack ihr meine geistliche Ode wird vorgelesen haben, so wird sie mich vielleicht wieder ruffen lassen, und mir sagen, daß sie nicht so geistlich wäre, als ich wol gedächte; und ich werde ihr antworten, daß ich diese Ode für ihre Hoheit, die Aebtissin gemacht habe, und daß ich für Ihre Hoheit die Princeßin eine andere machen werde.

1) Von Gleims hand: „Beantw. d. 14^{ten} Aug. 1754. Und wieder geschrieben d. 23^{ten} Aug.“

In der That habe ich itzt keine Zeit gehabt zu meinem liebsten Gleim zu reisen; ich hätte zum wenigsten zum allerwenigsten zwey Wochen dazu haben müssen. Zwey Tage habe ich leicht abwesend seyn können, und die habe ich bey dem Herrn v. Kleist zugebracht, zur Antwort auf seinen letzten Brief, worinn er mir schrieb: meine Freunde werden ihnen alsdann mein Grab zeigen und sagen: hier liegt der, dem sie so nahe wohnten, und den sie niemals besuchten. Geschwinde setzte ich mich den Freytag Abend auf die Journaliere¹⁾ und blieb zwey gantze Tage und drey Nächte dort, und fuhr den Montag früh wieder nach Berlin. So kann ich es oft machen, aber unser Kleist sagt: man muß so lange bey einander bleiben, bis man wieder etwas kalt geworden ist. Wenn man weiß, daß man sich nur zwey Tage genießen kan, so greift man sich so heftig an, daß man ermüdet.

Herr Spalding und Herr Maaß sind in Sucko bey dem Herrn v. Arnim gewesen und Herr Sulzer und seine Familie sind von der andern Seite gleichfalls hintbergereißt und haben sich dort treflich vergnügt. Die Unpäßlichkeit unsers Spaldings ist nicht so gros gewesen als ich sie mir vorgestellt hatte. Er hat jetzt meine Paßion bey sich, und ich hoffe daß die wieder gut machen wird, was der böse Julian verdorben hatte.

Ist die Frau v. Kannenberg nicht auf ihren Gütern? Ist sie hier, so will ich ihr eine Abschrift von der Cantate geben, wobey ich ihr zugleich für Ihre Empfehlung an die Princeßin danken kan.

Fanny ist wieder in einer schlimmen Nacht dem Tode nahe gewesen. Welch ein Schrecken für mich, wenn ich aus Potsdam zurückgekommen und sie auf einer Baare gefunden hätte! — Ich werde ihnen ein Register von Büchern schicken, die ich mir vornahm durchzulesen, und worunter ich diejenigen auszeichnen wolte, die ein Vernünftiger Ungelehrter lesen kan. Ich möchte der Fanny gern einige Alten geben. Homer und Xenophons Cyropädie haben sie entzückt. Den Xenophon hat sie schon; den Homer habe ich noch nicht bekommen können.

1) Von Gleim geändert in: „Alltags Post“

Herr Krause, der diese schön eingebundenen Bücher für die meinigen hält, sucht sich für seine Frau, die alles liest, außer einen Anti-Anakreon, einige Bücher aus, und zwar sucht er am meisten nach den alten Griechen, die er gern selber kennen möchte. Wenn sie der Fanny ein recht vorzügliches Geschenk machen wollen, so kauffen sie ihr den Homer und schicken ihn mir roh, damit ich ihn hier in ihren LeibBand binden lassen kan. Der HauptTitul heißt: Les Oeuvres d'Homere traduits en françois par Mad. Dacier avec un supplement. En sept Volumes (à Amsterdam chez les Wetstein et Smith). Die Kupfer sind meistentheils vom Picart und die Edition die ich kenne, ist vom Jahr 1731. — Es ist hier im Buchladen mit acht Thalern bezahlt worden, man hält ihn aber sonst höher im Preise.

So weit war ich gekommen, ehe ich ihren Brief, ihren allerliebsten Brief und zwey allerliebste Oden erhielt, die ich noch an diesem Tage zwanzigmal lesen werde. Ich will gleich hingehen und hinschicken, ob ich meine Cantate nicht irgend wo auftreiben kan, zum Abschreiben ist keine Zeit mehr. Ich habe sie Herrn Sulzern auf die Reise geliehn, und er hat sie mir nicht wiedergebracht, ich habe sie Herrn Bergius zum Abschreiben gegeben und er hat sie mir nicht wiedergegeben. Graun selbst hat sie noch nicht bekommen, so faul sind hier die Copisten. Gottes Wort können sie nicht abschreiben, aber die Briefe von Voltären schreiben sie ab.

Noch auf ihren ersten Brief ein Paar Antworten. Das Schachspiel hat der Herr v. Kleist noch bey sich und er soll es ihnen zu ihren Anmerkungen, aber nicht zum Drucke schicken. Sie müssen dieses Exemplar ja nicht verliehren, ich könnte es nicht wieder herstellen. Ich habe dieses von der Frau Schütze für sie geliehn, denn die hatte es schon in Besitz. Für Zehn Thaler Bücher, die wir bey ihr ausgenommen haben, mag sie es drucken lassen. Das Mädchen in Cüstrin wird gar erstaunend gelobt. Sie ist schön, und reich so wol von ihrem Vater als besonders von ihrer Grosnmutter aus Franckfurt. Dis sagt Herr Krause, dem ich es mit guter Art abgefragt habe, mit so guter Art, daß sie das Mädchen immer nehmen können, ohne daß er es mercken soll. — Ist Sucre Bräutigam? Und von welcher Doris? Ich weiß ja gar nichts

von allem. Ihr Arm ist ein Calender geworden, das ärgert mich; und zwar ist ein ungetreues Mädchen schuld daran! Schreiben sie mir den gantzen Casum, ich will hier einen Medicum und einen Chirurpum zu Rathe ziehen. Ich

Ihr

zärtlichster Freund

Ramler.

Die Herren Curatores des Stettinischen Gymnasii meinen daß ich Ursache sey an der abschlägigen Antwort des Königes, und wollen daher, wenn sie einen Professoꝛ zu wehlen genöthigt sind, mich nicht wehlen. Ich habe an den Herrn Geh. Rath v. Berg geschrieben, daß er es dem einen Curator, seinem Freunde, dem Herrn VicePraesidenten v. Ramin, begreiflich machen möchte, daß ich an nichts schuld wäre p.

231. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 14^{ten} August 1754.

Sie sind ein recht braver Mann, mein lieber Ramler, daß Sie ihre christliche Poesie mir so bald geschickt haben. Ich dancke ihnen für diese Eil; aber wie komt es, daß Sie mir nur von der zwoten Audienz, bey Ihrer Prinzessin, etwas erzählen wollen, von der ersten nichts. Sind sie nicht damit zufrieden gewesen, oder dürfen sie nichts wieder sagen? Ich werde eines oder das andere aus ihrem nächsten Schreiben leicht merken.

Sie hätten mich wohl besuchen können — Sie haben auch Zeit genug gehabt — Aber sie haben Fanny lieber als mich — Und ich kan deshalb nicht böse auf sie seyn, wie ich böse auf Klopstock bin, daß er seine Fanny¹⁾ lieber hat, als mich — Denn ihre Liebe ist nur Freundschaft und seine ist nur Liebe — Am Sonnabend und Sonntag bin ich bey ihm gewesen, aber ich reise nicht wieder zu ihm. Die Frau läßt einem nicht einen Augenblick Zeit, mit dem Mann zu sprechen — Und der Mann ist so unartig, und leidet, daß die Frau mit

1) Nach gestrichnem: „Clärchen“.

Niemandem spricht als mit ihm, immer nur bey ihm sitzt, ihn immer bey der Hand hat, und Niemand küßt, als ihn. Was macht man bey einem solchen Mann, und einer solchen Frau? Und doch solte und mußte ich immer bey ihnen seyn, und durfte kaum zu Giesecken gehn, bey dem auch Gärtner, und seine artige Frau war. Sie wissen doch, daß Gärtner und Giesecke zwey Schwestern haben — Beyde recht gute zärtliche Weiber, aber die Gärtnerin habe ich am liebsten — Am Sontage wurde Giesecke, als Oberhoffprediger eingeführt — Wir, ich und Gärtner, ärgerten uns über den ConsistorialRath Marne, der ihm, mit äuserster Herzensbosheit, vor der Gemeinde, und dem Hofe, ins Gesicht sagte, er sey zu jung, zu unansehnlich, zu ungelehrt zu einem Oberhoffprediger — Er handle leichtsinnig und unbesonnen, daß er den Ruf angenommen pp. Sie können dencken, wie dem armen Giesecke dabey zu Muthe war — Aber er konte sich trösten — Denn es geschah von einem Manne deßen Amtseifer bekant ist — Hat er doch letzthin die Kaufleute abgecanzelt, die bey der Durchreise des Königs, ihre Freude bezeugt haben — Dem Könige der Könige, hat er ihnen gesagt, erwiesen sie die Ehre nicht, die sie — — Man soll diesen Mann anderwärts sehr hoch schätzen, man soll ihn schon einmahl nach Berlin verlangt haben — Sagen sie gelegentlich dem Herrn Hofprediger Sack und den Kirch Vätern die ihn wählen wollen, daß er nichts taugt — Doch — was gehn mir die Geistlichen an, die nichts taugen —

Klopstock ist zwar wieder ausgegangen, er ist doch aber noch ganz kräncklich, insonderheit so mager wie ein Gerippe — Wäre er gesund gewesen, so hätten wir mehr Vergnügen gehabt; ich, mit Klopstock, Gärtner, Giesecke, und ihren dreyen Weibern. Der ungetreuen Sophia stand ich in der Kirche gegenüber, und bekam die freundlichsten Complimente — aus dem Fenster ihres Hauses die freundlichsten Grüße — Von ihrem Mädchen, die¹⁾ freundlichsten Worte — Aber meinen Sie, daß das die alte Liebe rege mache? Bey mir nicht. Doch vertheidige ich sie seitdem, und dencke:

— — Sie ward ungetreu
Weil, mit Actäons Hirschgeweih.

1) Nach gestrichnem: „hörte ich“.

Sie mich nicht crönen wolte.
 Weil ein großköpfigt dicker Mann
 Ein Säufer der nicht lieben kan
 Die Ehre haben solte.

In der That ist ihr Mann großköpfigt dick und unerträglich — Und das Mädchen bey ihm unglücklich genug —

Ob die Frau v. Kannenberg noch in Berlin ist, weis ich nicht — Sie, der sie zehn Schritt von ihrem Hause wohnen, solten sie das nicht beßer wißen, als ich — Für ihre Empfehlung an die Prinzessin bedanken sie sich nicht zu sehr. Man muß sich nicht mercken lassen, als wenn 100 Thaler viel Geld wäre. Ueberhaupt wäre es beßer, wenn sie ihr die Cantate durch mich schickten — denn vermuthlich hat sie sie schon von der Prinzessin.

Ich beklage der Fanny Unpäßlichkeit von ganzem Herzen. Ich bekomme noch einige Bücher aus der Stillischen Bibliothek darunter ist vielleicht auch Homer, der dann für sie seyn soll. Schicken Sie mir das versprochne Register — O wäre ich doch mit Ihnen bey meinem lieben Kleist gewesen!

Ihr .

Gleim.

Herr Sucro ist am Sonntage aufgebothen, und wird in 14 Tagen schon wieder ein Mann seyn. Seine Braut ist einzige Tochter eines Predigers zu Athenstedt bey Zilly, wo sie gewesen sind. Er läßt sich ihnen empfehlen.

232. Gleim an Ramler.

Mein allerliebster Ramler,

Können Sie mich so lange auf ein Schreiben von Ihnen warten lassen, mich, ihren Gleim, da ich ihnen doch gesagt habe, daß ich nicht aufgeräumt sey, und daß ich es seyn würde so bald Sie mir schrieben. Ist Ihnen so wenig daran gelegen, mich vergnügt zu machen? Nein — Daran ist Ihnen viel gelegen — Sie haben also wichtige Hindernisse? — Und welche denn, mein allerliebster Ramler? Sind sie krank? Ist Naide krank? Sind sie etwa schon nach Stettin gereist? Oder

sind sie beständig bey ihrer Prinzessin? — Kleist hat mir auch in etlichen Wochen nicht geschrieben. — Ich, der ich zehn mahl so viel zu thun habe, als mein Kleist und mein Ramler, ich schreibe ihnen so oft, und sie mir so selten, also muß ich Sie wohl lieber haben, als Sie mich. Das hat wohl seine gute Richtigkeit, auch ohne diesen, nicht eben zu starcken Beweiß.

Ihr Schachspiel hat mir der Herr von Kleist auch noch nicht geschickt, ohngeachtet ich ihn so sehr gebeten habe, mir es bald zu schicken.

Könte ich es nur irgend möglich machen, so flöge ich zu Ihnen, aber ich kan itzt nicht einen Tag abkommen! Und dann habe ich in diesem Monath noch so viel andere Reisen zu thun, vornemlich nach Köthen, und Eisleben, vielleicht gehe ich auf dieser Reise ein Paar Tage ins Bad nach Lauchstedt zwischen Halle und Leipzig, und nach Zerst, zu Schlegeln!

Haben Sie Gottscheds Auszug, aus dem *Batteux* gesehen? Er soll ihn mit vielen Anmerckungen über die Neuern versehen haben? Sind sie was nuze?

Sind Ihre Abtrünnige nun wieder bey Ihnen? Ich meine Langemack, Sulzer p. Und was für Nachrichten von Spalding haben sie mitgebracht? — Der arme Klopstock liegt in Quedlinburg noch immer kranck. Das Fieber ist zwar nicht mehr vorhanden, aber er befindet sich doch sonst gar nicht recht. — Gärtner wird morgen Abend mit seiner artigen Frau bey mir seyn. Uebermorgen früh aber schon wieder abreisen nach Braunschweig. Hagedorn ist an der Wassersucht kranck und fast ohne Hofnung gewesen, soll sich aber itzt etwas besser befinden.

Sucro wird auf den Dienstag Mann von der zwoten Frau. Auf der Hochzeit werde ich wohl nicht seyn.

Empfehlen Sie mich Naiden, mein liebster Ramler. Dis Jahr hat so schönen Flachs hervorgebracht, mit einer Probe will ich, zu seiner Zeit aufwarten. Ich umarme und küße Sie Tausendmahl, als

Eiligst.

Ihr

Gleim.

Halberstadt den 23^{ten} August 1754.

Arbeiten sie an dem 2^{ten} Theil der Oden? Grüßen sie auch Krausen und Bachen.

Was macht doch Hempel mit meinem Porträt? Er muß mich doch nicht ein bisgen lieb haben, weil er mich so ungerm mahlt. Mich dünckt wenigstens z. E. ein Mädchen, das ich lieb hätte, würde ich lieber malen, als ein anderes.

233. Ramler an Gleim.

Berlin den 25^{ten} August 1754.

- - - Ich habe mit der Prinzessin von Young und Pope, und von der deutschen und französischen Sprache geredet. Sie foderte mich auf, einen gewissen Vers aus dem Racine eben so kurz in's deutsche zu übersetzen; ich besann mich eine Minute, und es gerieth mir ein eben so kurzer Vers. Sie gab mir noch einen aus dem Voltaire auf, und ich hatte ihn auf der Zunge, als ich mich besann, daß diese meine Uebersetzung, die nicht wörtlich war, als eine Satyre auf ihren Großvater oder Vater hätte gedeutet werden können; darum half ich mich gleich anders heraus, und sagte, daß jede Sprache gewisse kurze Touren hätte; daß ich den Franzosen auch kurze deutsche Verse aufgeben könnte, die im französischen weitläufiger werden müßten, u. s. w. — Sie hat meine Ode auf sie noch nicht gelesen. Wir sind beyde zufrieden mit einander. - - -

234. Ramler an Gleim.

Berlin den 2^{ten} September 1754.

Mein liebster Gleim,

Vielleicht sind sie nun von ihren kleinen Reisen zurtückgekommen und erwarten einen Brief von ihrem Ramler, der in der That noch stärker auf ihre Antwort wartet, und der sehnlich zu wissen verlangt, ob ihre Reise glücklich ab-

gelaufen ist, ob sie jetzt vollkommen gesund, ob sie jetzt vollkommen vergnügt sind? Ich habe Ihnen und Herrn Maaß das Freyenwalder Bad zu gleicher Zeit angerathen, nicht, weil es mir so nahe gelegen ist, sondern, weil ich weiß, daß es ihnen beyden vortrefliche Dienste thun wird. Unser Maaß hat sich in Sucko verkältet, weil er es dem tapfern Sulzer hat gleich thun wollen, und dieses hat so schlimme Folgen gehabt, daß er jetzt seine Glieder nicht gerade ausstrecken kan. Wißen Sie schon das Schicksal des Herrn Walthers? Ich hätte es Ihnen bereits vor drey Wochen schreiben können, daß er sich ein Bein zerbrochen, als er aus seinem Wagen springen wollen, daß man ihm das Bein abgenommen, daß die Pulsadern wieder aufgesprungen sind und daß er endlich seinen Geist hat aufgeben müssen. Herr Langemack hat diesen traurigen Zufall auf seiner Rückreise durch Anclam erfahren. Er hört des Abends über Tische einen Wächter ein Sterbelied vom Thurme blasen und spottet über die kleinstädtischen Gebräuche, als der Wirth des Hauses hereintritt und fragt: Wißen sie wol meine Herren, wen sie jetzt vorbeytragen? Den Herrn Walther! — Unserm armen Langemack bleibt der Bißen im Munde stecken. — Man hat den unglücklichen Walther so lange auf eine Verrenckung curirt bis man den halben Fuß hat abnehmen müssen. Ich glaube in Berlin wäre er gerettet. Es soll nichts leichter zu heilen seyn, als ein Beinbruch. Es ist mir indeßen lieb daß sich Walther immer gleich geblieben ist. Als sein Wundarzt das Verband abnimmt, will er dem Krancken Muth machen und sagt: Das sieht ja unvergleichlich aus, recht unvergleichlich! Walther antwortet auf pommerisch: Leute, Leute, macht es nicht allzuschön, sonst überredet ihr mich, daß ich mir das andere Bein auch abnehmen lasse. Er hat seinen Tod nicht gefürchtet und nicht vermuthet. Als er aber eines Tages eine plötzliche Veränderung fühlt, ruft er: Kinder, ich glaube mir brechen die Augen. Er macht die gewöhnlichen Veranstaltungen eines sterbenden Bürgers und Vaters und stirbt mit diesen Worten: Komm, o Tod, du Schlafes Bruder! — Seine arme Frau! Bedauern sie doch mit mir die arme Frau, die ich nicht kenne, die aber jeder bejammert, der sie kennt. —

Ein Mann von der Hitze eines Jünglings, ein Mann von so weit aussehenden Anschlägen stirbt! Wie weit hatte er sich seinen Tod, wie weit hatten wir alle seinen Tod hinausgesetzt! Jetzt werde ich meinen Gleim allemahl in Gedancken auf seinen Reisen begleiten. Ich werde sagen: Jetzt steigen sie aus, mein lieber Gleim, nun es berg ab geht; ich werde sagen: bleiben sie ja sitzen wenn ihre Pferde durchgehn; denn wenn der Wagen umfällt können sie sich in acht nehmen, um keinen gefährlichen Fall zu thun, aber wenn sie herausspringen, kan es ihnen gehn, wie Walthern. Vergeben sie mir, daß ich solche Frauen-Sorge verrathe. Säfte ich bey ihnen im Wagen, so würde ich weniger fürchten. Comes minore sum futurus in metu Qui major absentes habet. Ut asidens implumibus pullis avis Serpentium allapsus timet, Magis relictis; non, ut adsit, auxili Latura plus praesentibus. —

Sie können die Paßions-Cantate nur immer meiner Nachbarin der Frau v. Kanneberg schicken, und mir selbst schicken sie das Schachspiel und zugleich ihre Critick dartüber. Wenn sie mir gar keine Anmerckungen dartüber machen, so ist es mir verdächtig p. — Sagen sie uns auch, ob die Melonen recht gewesen sind, damit es der Gärtner wiße, und sich darnach richten könne. Wenn ich nicht besorgen müste, daß Sie jetzt noch abwesend seyn könnten, so käme eine Schachtel voll mit. — Grüßen sie unsern jungen, zum zweytenmal jung gewordenen Mann Sucro, und schreiben mir recht viel von seiner artigen Frau. Ist sie so artig, als seine erste? — Ich sehe daß ich zu lange geschrieben habe, die Post-Secretäre werden meinen Brief nicht mehr annehmen, also datire ich den 3^{ten} September. Ich bin ewig und immer stärker

Ihr

zärtlichster Freund Ramler.

235. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 5^{ten} September 1754.

Mein liebster Ramler,

Ich bin nicht verreiset gewesen. Das schlimme Wetter hat mich davon abgehalten. Es regnet beständig, die Wege

sind grundloß, und sie wissen, wie ungern ich langsam reise. Indeß muß ich doch den 17^{ten} dieses in Köthen seyn. Bleiben die Wege so schlimm, wie sie jetzo sind, so habe ich den Vortheil, daß ich nicht so leicht umwerfen und ein Bein zerbrechen kan. Der arme Walter! Ob ich gleich nicht ganz mit ihm zufrieden war, so bedaure ich ihn doch von ganzem Herzen, und noch mehr seine arme Frau, die er, aller Vermuthung nach, in schlechten Umständen hinterlaßen hat. Wenn sie nach Stettin kommen, so erkundigen Sie sich nach ihr, Vielleicht findet sich Gelegenheit, entweder bey dem Herrn v. Kannenberg oder sonst Ihrer zu gedencken. — Sie solten einen Brief oder ein Buch schreiben, von den heutigen Stoikern. Kleist würde ihnen sagen, daß Sie, nebst Waltern, auch mich zu Exempeln anführen müsten. Denn er hat mich wohl nie aufgeräumter gesehn, als damahls, da er meinen Arm im Schnup-tuch eine Meile tragen muste, und da er mich, als ich in Ohnmachten lag, aus jener Welt zurück rief.

Sie sehen, liebster Freund, daß ich ihren letzten Brief zuerst beantworte — Ich will auch nur dabey bleiben, und ihnen noch sagen 1) daß ich mit nächster Post die Cantate an die Frau v. Kannenberg übersenden will 2) daß Sie ihr Schachspiel wieder haben sollen, aber ohne Anmerkungen, es mag ihnen verdächtig seyn oder nicht — denn ich weiß nichts zu tadeln, wenn sie es aber doch haben wollen, so will ich den Tadel, den Herr v. Kleist gemacht hat, unterschreiben, und noch hinzusetzen, daß Sie die Helden von Buchsbaum viel zu langsam besingen, und ihre Leser das Ende¹⁾ des Krieges schon allzu lange wünschen laßen! Sollen denn Klopstocks Helden vor ihren Pygmäen auch gar keinen Vorzug haben? Ich habe indeß den 2^{ten} Gesang zu dem ersten so lange schreiben laßen, bis sie mir, die ganze Epopee gedruckt übersenden. Und wann wird das seyn? 3) Kan ich Ihnen von der neuen Frau Sucro nicht viel schreiben. Ich habe sie erst eine halbe Stunde gesehen. So witzig und artig als die erste Frau scheint sie nicht zu seyn, aber sie hat mir doch sonst sehr wohl gefallen.

1) Zuerst: „den Ausgang“.

Endlich mein liebster Freund sehe ich in ihren ersten Brief, und bedancke mich bey Ihnen, und bey Naiden, aufs beste, für die schönen Melonen. Sie sind recht unvergleichlich gewesen. In der kleinen eße ich noch ihre und Naidens Gesundheit, und trincke sie im besten Burgunder dazu, und das auf meine eigne Hand! ich Meloneneßer! Und dabey bin ich recht vergnügt. Und dann wünsche ich daß sie bey mir seyn, und von den süßen Erdbeeren, die der kalte Blocksberg erst itzt reif werden läßt, eine große Schüssel voll mit mir auseßen möchten! — Schicken, wolte ich sie ihnen gern, aber sie sind letzthin in Magdeburg nicht gut angekommen, also werden sie noch weniger eine weite Reise ausstehen — Ist es aber nicht schön, daß wir die angenehmsten Früchte, Erdbeeren, Kirschen, Himbeeren — hier bis nach Michaeli pflücken können? Wären Sie doch nur eine Woche mit Naiden hier?

Mit der Prinzessin haben sie artige Sachen gesprochen. Sie solten es nun fein, wie Voltäre oder Gottsched machen, und von jeder Materie, die etwa nur mit einem Worte vorgekommen, ein Buch schreiben, und sagen: Die Prinzessin pp. In der That giebt es einem Autor ein gar gutes Ansehen, wenn man sieht, daß Er so vornehme Bekante hat — Aber im Ernst solten Sie machen, daß die Prinzessin Sie in Dienst nähme; Als¹⁾ Aebtin muß sie doch einige Hofrätthe haben — Wie glücklich wäre ich, wenn Sie in Quedlinburg wohnten! ich, der ich ewig bin

Ihr

zärtlichster treuer
Gleim.

Bey welchem Regiment stehet itzt unser Herr Naumann? bey dem Kyowschen? So ist er auf dem point gewesen, Krieges Rath hier zu werden. Schreiben sie mir doch wo er ist. Ich will ihm alle Vacanzen melden. Ich wolte daß der liebe Krause diese Stelle hätte erhalten können. Aber ich sahe gleich daß es nicht angehn würde.

Grüßen Sie doch den lieben Langemack! Er hat mich wohl nicht recht lieb, weil ich ihm gar nicht schreibe —

1) Zuerst: „Wenn sie“.

Aber er weiß ja, daß ich ihn für ihre Frau halte, und daß sie folglich ein Leib und eine Seele sind. Von unserm lieben Bergius habe ich heute mit dem HErrn Geh. Rath Buchholz gesprochen, der itzt hier ist. Graf Gotter, Geh. Gath Löper, Herr v. Beggerow lauter Berliner sind auch hier, und es gefällt ihnen allen sehr wohl.

Die Marmortische für Herrn Sulzer liegen schon seit einigen Monathen bey mir parat. Es findet sich nur keine gute Gelegenheit — Doch will ich mich von nun an, mit mehr Ernst darnach umsehen. Grüßen sie ihn doch, und seine kleine Frau — Ist die Madam Welmichrod verheyrathet? — Zu Freyenwalde solten wir einmahl einen Congress halten — das wäre Spaldingen ziemlich nahe —

236. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 13^{ten} September 1754.

Mein liebster, allerliebster Freund,

Was machen Sie? Leben Sie? — O ja, mein liebster Ramler sie leben, ob gleich ein böser Traum von ihnen und Spalding mir gesagt hat, sie lebten nicht; — O was stand ich in dem Traum aus! Wie freut ich mich, als ich erwachte, und sah, daß es ein Traum war, der mich so erschreckt hatte — Indeß, mein liebster Ramler, träume ich so selten, daß ich fast alle meine Träume für Propheten halte, und daher schreibe ich ihnen so hurtig, und bitte Sie, mir mit nächster Post zu sagen, was sie machen? und was Naide macht? Denn die war auch mit in der Erscheinung. Schreiben Sie mir das ja mein liebster Ramler, sonst sehe ich sie alle Nächte begraben, und gräme mich todt. Klopstock und sein Clärchen sind ein Paar Tage bey mir gewesen. Er ist nun völlig wieder beßer, und sie ist etwas tapferer geworden seitdem sie hier im Lande ist, Denn als sie ankam war sie gar zu schwächlich. Kein Lüftchen durfte sie anwehn! Morgen verreise ich auf einige Tage, in Amts¹⁾ Geschäften, werde aber

1) Ueber gestrichnem: „Stifts“.

auf dieser Amts Reise, Klopstock, Giesecken, Schlegeln (in Zerbst) und einen mir noch unbekanten Spötter sehn, der neulich eine Epistolam obscurorum virorum an Gottsched geschrieben haben soll, die Klopstock gelobt hat. Ist das nicht hübsch, daß ich noch immer auf meinen Reisen, solche Ausschweifungen machen kan. Hätte mich Klopstock nicht besuchen wollen, so wäre ich einige Tage ehr abgereiset, und dann wäre ich vollends bis Halle, Leipzig und wohl gar bis Berlin ausgeschweifft, wenigstens bis Potsdam war ich nicht wenig ernsthaft Willens es zu thun, und da wolte ich ihnen eine Lettre de Cachet schicken, so gleich Berlin zu verlaßen und dahin zu kommen! Auf einander mahl mein liebster Ramler, ein solches inpromptu!

Etwas muss ich ihnen doch verrathen, mein liebster Ramler! In diesen Tagen ist mir wieder eine Geschichte begegnet, die — doch nein ich darf nichts sagen — Sie sollen sie erfahren, wenn ich sie ihnen mündlich erzählen kan — Und sie müssen keinem Menschen etwas davon sagen — nicht einmahl das müssen sie sagen, daß ich eine Geschichte erlebt habe — Indeß machen sie sich darüber keine Gedancken, auf gewisse Weise ist sie in Absicht auf mich, sehr comisch — ob sie gleich von einer andern Seite sehr traurig ist — Aber schreiben kan man sie ganz und gar nicht. Und deswegen gereut mich fast, daß ich überhaupt was davon sage, aber es ist einmahl geschehen, und sie mögen, ehe sie es erfahren, ihre Gedult üben — Ich bin in gröster Eil, aber gleich ewig, wie sonst, wenn ich langsam schreibe

Ihr
getreuster Damon
Gleim.

237. Ramler an Gleim ¹⁾.

[Berlin, etwa 20. september 1754.]

Liebster Freund,

Ob ich gleich vermuthe, daß Sie schon auf ihren Reisen begriffen sind, so will ich doch, auf gutes Glttck, diesen Brief

1) Von Gleims hand: „pr. ohngefehr im Sept. 1754“.

fortschickeu, damit sie etwas zu lesen haben, wenn sie wieder zurückkommen. Ich muß ihnen also zuerst sagen, daß ich die weitläufige Arbeit über mich genommen habe den Cours des belles lettres zu übersetzen und mit deutschen Exempeln zu vermehren. Hätte ich dieses Anerbieten ausgeschlagen, so wäre ein Buch, das so beliebt und allgemein ist, vielleicht in partheyische Hände gerathen, die blos ihrer Gesellschaft und ihrer Secte zu Liebe Regeln geschmiedet und Gesetze eingeschaltet hätten. Ich biete also meine Freunde zu einem Beytrage auf, deßen sie sich zu unterziehen nicht weigern werden, damit ich nicht unter aller Arbeit erliege, damit ich mit mehr als zweyen Augen sehe, damit ich dreister urtheilen kan. Geben Sie mir also zuerst allerley Vorschläge an die Hand, mein liebster Gleim, und denken Sie ein wenig bey Schlafengehen an die Verbeßerung unsrer deutschen Musen. Ich wolte Sie wol um allerley fragen, aber es ist beßer, daß sie durch ihre Antworten meinen Fragen zuvorkommen. Batteux theilt sein Werck, wie sie wissen, in Abhandlungen über die Fabel, über das Schäfergedicht, über die Ode ein. Er redet vom Lehrgedichte, von der Satyre, von den Briefen in Versen, vom Epigramma, von der Elegie, von der Comödie und Tragödie, vom Heldengedicht. Ferner handelt er von Briefen, von Reden, von Historien und von Uebersetzungen. Hier bieten ihm seine Landesleute Exempel dar. Ich will seine Exempel behalten, weil die Franzosen, eben so wie die Alten, unsere Lehrer sind, aber sagen sie mir, wo ich zu allen diesen Dingen auch deutsche Exempel hernehmen soll? Wer soll neben dem Theocrit, Segrais, Deshoulieres stehn? Wer hat Comödien und Tragödien gemacht, dië mit dem Sophocles nnd Corneille und Moliere zugleich aufgestellt werden könnten? Was soll ich vom Heldengedicht der¹⁾ beßern deutschen Nachwelt sagen? Sie werden sagen: Nichts. Loben sie die Alten und zum Theil die Ausländer, und, wenn wir gute Muster haben, auch die Deutschen, und wenn die Muster noch sehr zweydeutig sind, wenn sie gut in den Theilen, aber nicht gut im Gantzen sind, so reden sie vom Gantzen gar nicht, sondern von den guten Theilen. — Doch ich sehe daß ich ihnen nicht allein

1) Am rande: „Dieses ist der Dativus“.

Fragen thue, sondern auch Antworten andichte. Nein, so leicht will ich es ihnen nicht wieder machen.

Fabeln und Schäfergedichte bekomme ich schon im ersten Theil, also will ich es ihnen doch leicht machen, und sie bitten, mir nur hierüber etwas zu sagen. Ich habe mir gar nicht vorgenommen mir unsre witzigen Köpfe zu Feinden zu machen, ich will aber auch ihnen zu Gefallen die Wahrheit nicht verletzen. In Fabeln kan ich loben, aber keinen Triller, Stoppe und Helck. — Was sagen sie dazu soll ich die Wercke anführen, ohne die Nahmen ihrer Verfaßer zu nennen? Mich deucht ich will sie oft nennen, oft nicht nennen. Wen kan ich in Schäfergedichten anführen? Schäfer Oden haben wir, so gut wie die Franzosen und Racan. Wir haben auch Schäfercomödien. Aber Schäfer-Erzählungen haben wir wol nicht. Batteux schweigt mehrentheils von seinen Landesleuten still, wenn er sie nicht loben kan, und giebt nur Regeln und führt nur Griechen und Römer an. Soll ich es nachmachen? Und werden die Verfaßer der Bremischen Beyträge nicht böse werden, wenn man sie in den mehresten Theilen der Dichtkunst mit Stillschweigen übergeht. Zeigen Sie meinen Brief ja keinem unter ihnen. *Alea jam jacta est!* Ich muß schreiben, und mein Gleim wird mir die Materien, die ich ihm vorgelegt habe, nicht unbeantwortet laßen, er wird sie auch nicht allzu kurtz beantworten, sondern sich schon so sehr für seinen Ramler interekiren, daß er ihm etwas weitläufig hierüber schreibt.

Ihr trauriger Brief, mein liebster Freund, wie sehr hat er mich erschreckt, nicht meinewegen erschreckt, sondern Ihrentwegen und Spaldings wegen und der Naide wegen. Ich bin jetzt gesünder als jemals, das haben sie schon aus meinem ungeheuren Project sehen können, und Naide ist auf dem Wege der Gesundheit, und von Spaldingen habe ich gute Nachrichten erhalten. — Aber ihre Geschichte wird meine Geduld üben. Wenn sie sie mir schreiben wollen, so will ich den Brief gleich zerreißen, damit er nicht gefunden wird, wenn ich sterbe. Thun sie ein gleiches mit allen meinen Briefen, von denen Sie sehen, daß sie nicht viel taugen; wonicht, so reise ich zu Ihnen und räume ein wenig in meiner Schublade

auf; denn ich habe doch eine eigene Schublade und jetzt wol schon einen eigenen Kasten mit Briefen bey Ihnen. Am Sonnabend reiste ich mit Sulzers Familie auf einen Tag nach Grunewalde, welches der halbe Weg zwischen Berlin und Potsdam ist, und unser liebste Kleist kam mit dem Herrn Ewald eben dahin. Schade daß wir so nahe zusammen gewohnt und dieses nicht öfter gethan haben! Sulzer sagt wenn sie ihm die Marmortische nicht innerhalb vier Wochen schicken, so können sie es hernach vor dem künftigen Frühjahre nicht thun; weil es in kurzem heißen wird: der Steuerman zäumt das wuchernde Schiff. — Wen soll ich von deutschen Rednern bey dem Flechier, Bourdaloue und Bossuet nennen? Sie sehen ich fange wieder [an] wo ich aufgehört hatte. Heute habe ich das achtzehnte Lied des zweyten Theils unsrer Liedersammlung aus der Preße bekommen. Bald werden die Faullentzer fertig seyn. — Leben Sie, schlafen sie und wachen sie wohl, tausendmal vergnügt und wohl und träumen von Ihrem gesunden, vergnügten und zärtlichen

Ramler.

238. Gleim an Ramler.

Halberstadt, den 25^{ten} September 1754
bis 28^{ten} September.

Liebster Freund,

Ich bin von meinen verschiedenen kleinen Reisen schon am vorigen Freytag Abend zu Hause wieder angekommen, und da hatte ich das Vergnügen ihren angenehmen Brief zu lesen. Aber ehe ich ihn beantworte, muß ich ihnen doch von meiner Reise etwas sagen. Ich hatte das schönste Wetter, den besten Weg, und Pferde, die so schnell liefen, wie Virgils Vers: Quadrupedante p. Ich hatte mit gutem Bedacht kein Buch mitgenommen, denn ich wolte mir einmahl recht Zeit laßen, an meine Freunde zu dencken — Ich saß also, gemächlich, wie ein Dohmherr, in meinen Pelz gehüllt (denn es war doch etwas kalt) aber, was Dohmherrn nicht thun können that

ich, ich dachte an meine Freunde in allen vier Theilen der Welt, am meisten, das versteht sich, an Ramler und Kleist — Und weil ich bey nahe auf geradem Wege nach Potsdam war, so wünschte ich, daß ich nur drey Tage noch Zeit haben mögte, vollends dahin zu reisen, und meinen lieben Rauler durch einen Courier dahin einzuladen. Denn Zerbst kan nicht über neun oder zehn Meile von Potsdam seyn, und dahin habe ich, von Cöthen aus, welches der Ort meiner Geschäfte war, eine Ausschweifung gemacht, und habe daselbst den Mythologus Schlegel besucht. (Sie wissen es doch, daß er seit einigen Monathen Pastor, und Professor am dortigen Gymnasio ist, und daß er des Banier Mythologie mit vielen Verbesserungen deutsch übersetzt herausgiebt.) Auf der Hinreise gieng ich über Quedlinburg und nahm von Herrn Klopstock Abschied, der itzt auf der Reise nach Coppenhagen vielleicht ein Spiel der Wellen ist. Denn er hat dismahl die Reise zu Wasser thun wollen. Ich wolte auch Herr Langen besuchen, aber ich fürchtete mich für den Klagen über Herr Lesing, und für den Beschwerden über seine Freunde, die bey seinen Streitigkeiten so still sitzen und sich seiner nicht annehmen. Ich reiste jedoch nicht ohne viel Ueberwindung einen Freund vorbey, nach dem ich vor zehn Jahren einige Meilen, und noch dazu zu Pferde, umgereist bin. Auf dem Wege hatte ich hernach viel gute Gedancken, über den Unterschied des Geschmacks, und wie sehr man Ursach habe, auf seiner Huth zu seyn, damit man der Freundschaft nicht zu nahe trete, wenn man mit dem Autor nicht zufrieden ist — Sonst hatte ich deshalb ganz andere Gedancken. Ich dachte, ein schlechter Autor sey allezeit auch ein schlechter Freund. — Aber bey mehrerer Erfahrung habe ich oft das Gegentheil gefunden — Auch dachte ich, Köpfe, die gleichsam zu einer Gattung gehören, müsten überall einstimmig dencken und urtheilen, aber auch darin habe ich geirrt, und ich weiß nun, daß z. E. Uz etwas schön finden kan, das Kleist nicht schön findet, daß Sie, mein liebster Freund, gewissen Stücken der Dichtkunst weniger Beyfall geben als ich, andern mehr. Woher komt das? Sind die Grundsätze des Schönen so wenig bestimt? Ich glaube es nicht, aber die Anwendung ist so verschieden. Unsere Umstände haben

zu viel Einfluß in unser Urtheil — Meine Lieder, die ich sonst, wenn ich, unverführt von Eigenliebe, sie beurtheilte, für etwas hielt, halte ich jetzo für nichts — Neulich wolte ich einige nach meinem itzigen Geschmack verbessern, da blieb keine Zeile stehn! Lassen Sie uns das ausmachen, daß wir die Verschiedenheit unseres Geschmacks uns, zu keiner Zeit, einander übel nehmen wollen — Sie werden sagen, das versteht sich, und wir dürfen es nicht erst ausmachen — ich weiß, daß Gleim mein Gleim ist, obgleich er die Meßiade mehr bewundert als ich — Aber lassen sie uns es dennoch ausmachen — Wir können dann desto freyer und desto weniger zurückhaltend, uns einander sagen, was wir wollen. — Unvermerckt mache ich eine lange Vorrede, dünckt mich, zu dem, so ich ihnen wegen Uebersetzung des Cours des belles lettres sagen wolte, und nun werde ich desto weniger sagen müssen, weil ich sonst nicht fertig werde — Sie sehn es ohnedem meinen Einfällen an, wie flüchtig ich alles hinschreibe — Sie haben es doch einmahl so gewollt — Habe ich ihnen nicht schon vorlängst gesagt, daß sie den Cours des belles lettres übersetzen möchten, so hab ich es doch oft thun wollen — Ein ander mahl hab ich gedacht, es verlohne sich nicht der Mühe, für Deutsche die ihn nicht lesen könnten, ihn zu übersetzen, wenigstens hielt ich es für Sie, mein liebster Freund, für keine Arbeit, weil sie von allen Deutschen der sind, der selbst ein deutscher Batteux seyn könnte. Da sie aber bisher so faul gewesen sind, und die Ehre, ein Selbstschreiber zu seyn, nicht so zu schätzen scheinen, als sie wohl solten, so mögen sie immerhin einmahl die volle Bahn der Uebersetzer betreten, aber nicht anders, als solche, wenn sie mit dem Batteux fertig sind, wieder zu verlassen, und ein Selbst Schreiber zu werden. Unter dieser Bedingung gebe ich meine Einwilligung, sonst nicht. Nun sollte ich über die Frage, die sie an mich gethan haben, mit ihnen plaudern, aber dazu habe ich heute keine Zeit, und weil mein General Capital nahe ist, vielleicht in einigen Wochen nicht. Ich will also von der Erlaubniß, nur vorerst etwas zu sagen, Gebrauch machen — Alles was mir einfällt, will ich hinschreiben — Allerdings werden sie es mit vielen unserer Freunde, absonderlich mit den Beyträgern ver-

derben, wenn sie aus ihnen keine Muster geben. Schlegel würde sich wundern, wenn sie seine Fabeln mit Stillschweigen übergiengen — Cramer würde das Lob seiner Oden vermissen, die ich, so sehr ich sein Freund bin, selbst nicht anführen könnte, es wäre denn Fehler zu zeigen, die ich vermieden sehn möchte. Sie sind mir unerträglich lang — Wenn ein geschickter Kopf aus einer sechse machte, so könnte vielleicht der Schwung und der Ausdruck weniger tadelhaft werden. Von den Oden ohne Reimen mit lateinischem Silbenmaß können sie das beste Urtheil fällen, sie, der Sie den Wohlklang der Worte so gut kennen, als Krause den der Thöne.

Warum wolten sie die Wercke anführen und die Nahmen ihrer Verfaßer verschweigen? Wenigstens müsten sie machen, daß man ihre Absicht nicht merckte. Wenn sie Lichtwehrs Fabeln loben, und sie Gellerts und Hagedorns Fabeln vorziehen, so werden sie die halbe witzige Welt wieder sich haben — Und ich würde nicht wissen, wie ich sie wieder die Beyträger vertheidigen wolte. Denn sie setzen ihn alle unter die Triller und Stoppen — Er macht auch in der That itzt so schlechtes Zeug, daß man von einem Schulknaben etwas beßers erwarten könnte — In Gottscheds neuestem aus der anmuthigen Gelehrsamkeit können sie Proben finden. Die Fabel vom Kater, die sie mir einmahl zu lesen gegeben haben, hat in der That viel schönes, aber sie könnten doch nur einige Stellen anführen. „Den Muth und Alter mündig sprach“ „Sein Hirn war voller Mäus' und Ratten“ „Das sey der Mäuse jüngster Tag“ — und dergleichen Verse müsten sie doch gewiß auslassen. Als ich die Fabeln letzthin in der Hand hatte, waren mir die meisten wegen der Verse¹⁾ von dieser Art unerträglich²⁾ und ich mag doch den Verfaßer wohl leiden, ob ich gleich glaube, daß er an Gottscheds Zorn auf mich Schuld ist.

Vor einiger Zeit laß ich den Batteux und ließ mir einfallen, die Fabel vom Wolf und Lamm, so zu übersetzen, daß er damit zufrieden seyn würde: hier ist sie. Sehen sie, ob sie zu gebrauchen ist.

1) „die — Verse“ über gestrichenem: „mehrere“.

2) Am rande: „ob mir gleich die Erfindungen sehr wohl gefielen“.

An einem Sommertag

Kam Wolf und Lamm aus Durst an einen Bach
Und tranck. Der Wolf stand oben, und das Lamm

Weit von ihm unten; Dennoch nahm
Der Räuber Wolf Gelegenheit zu Zanck

Und rief von oben, wo er tranck

Dem Lamme zu: Was machst du mir,

Das Waßer hier

So trüb? elendes Thier!

Das arme Lamm, das zitterte

Und bebt', erwiederte:

Ach lieber Wolf das kan ja wohl nicht seyn

Sieh doch, das Waßer fließt von dir

Herab zu mir.

Wer siehet nicht des Lammes Unschuld ein?

Selbst Räuber Wolf blieb durch Gewalt

Der Warheit zwo Minuten stumm

Doch endlich sprach er: Dumm

Machst du mich nicht, du bist das Lamm

Das vor sechs Monden zu mir kam

Und mich, mit Flüchen, Dieb ausschalt.

Ach, sprach das Lamm, Herr Wolf, ich bin noch nicht so alt.

So war's dein Vater, ganz gewiß!

Der war es. Kurtz der Wolf zerriß

Das arme Lamm. Des Wolfes That

That mancher Mensch, der Macht in Händen hat.

Ich war vor einiger Zeit einmahl, ein Fabelhans, da machte ich etliche — Ich will doch hurtig noch ein paar abschreiben. Hier ist noch eine aus dem Phädrus.

Ein kleiner Laubfrosch sah

Einst einen Stier sich weiden!

Da sprach er: ach, wie groß ist da

Der Stier! Doch, von uns beyden

Wär ich das schönre Thier

Wär ich so groß nur, als der Stier

Denn ich bin grün. Die Größe nur fehlt mir

Sonst wär ich ein weit schöner Thier

Als der pechschwarze Stier.

Sieh aber Brüderchen, sprach er

Zum Nachbar Frosch, sieh her

Die Haut dehnt sich, ich wette drauf

Ich würde wohl so groß, blies ich mich auf.

Er macht die Prob' und frägt: bin ich so groß? Ach Nein.

Nun doch? — Noch nicht. Nun muß ichs seyn.

Noch nicht. Nun bin ichs doch?
 Ein kleiner Laubfrosch bist du noch.
 Und als er mit Gewalt sich größer macht
 Da plazt er, und der Nachbar lacht
 Das Närchen aus, und spricht:
 Sieh da, du Narr, das schadt dir nicht!
 Warum bleibst du nicht gern ¹⁾ so klein als ich?
 Wer sich groß machen will, der spiegle sich
 An dir, und lobe mich.

Sagen sie mir, wie sie mit den Veränderungen der Tour, und der kleinen neuen Züge, zufrieden sind. Der Frosch vergleicht sich in Absicht auf die Schönheit, mit dem Stier — Verdirbt das die schöne Einfalt nicht? — Und wie gefällt ihnen die Moral im Munde des Thiers? — Mich dünckt, es könne die Menschen klüger machen, wenn man sie, in allen Fabeln, durch die Thiere selbst belehren ließe, und daß das besser wäre, als wenn der Poet die Moral sagt, der ein Thier aus ihrer Classe ist.

Die folgende steht, wo ich nicht irre, in Stockhausens Briefen lateinisch. Den Autor kenne ich nicht.

Ein Mäuschen that in seinem engen Loch
 Den Wunsch: ach wär ich doch ²⁾,
 Der kleinste Vogel nur,
 Und flog in freyer Luft!
 Die gütige Natur
 Die manches Thoren Wunsch erhört,
 Sprach: Maus, dein Wunsch sey dir erhört!
 Und setzte, sich zum Zeitvertreib,
 Ihr Flügel an den Leib
 Und sprach: Nun flieg!
 Halb Vogel und halb Mauß
 Flog sie, und hieß die Fledermauß!
 Man sah sie, sie ward ausgelacht ³⁾.
 Sie schämte sich. Drum ⁴⁾ fliegt sie nur bey Nacht.

1) Ueber ungestrichenem: „hübsch“.

2) Am rande:

„In ihrem engen Loch
 Wünscht' eine Maus: ach wär ich doch,
 That eine Maus den Wunsch: ach wär ich doch“.

3) Am rande: „Man könnte sie auch von einer andern Mauß auslachen lassen“.

4) Ueber gestrichenem: „Nun“.

Diese Fabel hat mir so wohl gefallen, daß ich sie oft umgeschmolzen habe. Einmahl klang sie so:

Den Wunsch der Mauß, die ihren Stand
Unedel, und den Stand der Vögel edler fand
Erhörte Zeus, einst, als die Götterschaar
Auf einem Ball, beym Momus war.
Da setzt er ihr zum Zeitvertreib
Zwo Flügel an den Leib
Und sprach: Nun flieg! Halb Vogel und halb Mauß
Flog sie, und Momus hieß sie Fledermauß
Von allen Göttern ward sie ausgelacht
Sie schämte sich. Nun fliegt sie nur bey Nacht.

In Schäfer Gedichten könnten sie wohl Wernicken vorzüglich anführen. Ich habe sie, seit langer Zeit nicht gelesen. Der seelige Pyra wolte sie immer, als vollkommene Muster von Virgils Schreibart, mit Anmerkungen herausgeben. — Vielleicht brächte man von den zerstreuten Schäfer Gedichten eine gute Samlung zusammen — In den Belustigungen steht eines von Strauben das die Schweizer gelobt haben — Kleist hat eines — Bodmer vielleicht — ppppp.

Nur noch ein Wort auf den übrigen Inhalt ihres Briefes. Es freut mich von Herzen daß sie und Naide gesund sind, und daß Spalding sich wieder beßert. Ich bin auch so gesund, als jemals, und nicht weniger vergnügt, und daher thut es mir leyd, wenn sie meinen vorigen Brief so ausgelegt haben, als wenn ich mißvergnügt wäre. Ich bin es nicht, ob ich gleich eines Theils Ursach hätte, ein andrer, der die Geschichte aus einem andern Gesichtspunct ansehen könnte, würde mehr darüber lachen, als Anlaß nehmen, mißvergnügt zu seyn. Schreiben kan ich sie ihnen nicht — wenigstens itzt nicht — denn ich müste einen langen Brief schreiben — Beßer wäre es, wenn ich nichts davon gedacht hätte — Hier haben sie nun den oft unterbrochenen Mischmasch — Legen sie ihn ja gleich bey Seite, daß ihn, weder Naide, noch Herr Langemack sieht; was würden sie sagen? — Schicken sie mir den 2^{ten} Theil der Liedersammlung ja, so bald er fertig ist — Herr Krause ist mir noch die Antwort auf die Frage schuldig: Was ich mit den Exemplaren des ersten Theils machen soll? Zeln Exem-

plare habe ich bezahlt. — Ich umarme sie tausendmal und
 bin ewig
 Ihr
 Gleim.

Sie haben mir einmahl Briefe vorgelesen — critische Briefe waren es, an ein Frauen-Zimmer — über das Silbenmaß — wollen sie die nicht für mich abschreiben lassen? — Ich konte sie damahls nicht mit Bedacht hören. Ich hatte den Kopf voll andre Sachen — Und dann haben sie gewiß noch andre Sachen gemacht, warum sind sie gegen mich so geheim damit? Bin ich nicht ihr eigentlicher Leser?

Von deutschen Rednern kenne ich keinen einzigen — Mosheim? der scheint mir zu wortreich — Jerusalem? — Sack — Götze — von Acken — p. ich müste sie alle erst lesen.

Haben Sie die Elemens de la poesie p. gelesen? Sie haben mir sehr gefallen — ich meine die, so in 12 heraus sind — Herr Cramer hat sie mitgenommen — ich hätte sie gern wieder — Bey Herr Marpurg ist eine Hamburgische Liedersammlung für 1 Thaler zu haben — Sie wird sehr gelobt — Wenn sie Herr Krause auch lobt, so schicken sie mir ein Exemplar —

Die Marmortische sind schon unterwegs. Ich habe auch Herr Sulzern, der mich selbst gemahnt hat, schon Nachricht davon gegeben — Wäre ich doch mit im Grunewald gewesen! Freylich ist es Schade, daß ihr Berliner und Potsdamer, nicht öfter daselbst zusammen gekommen seyd — Aber gesteht es nur, es fehlt euch an einem Gleim, der euch in Bewegung setze —

Mit diesem Briefbuche kan ich ja wohl am besten das Schachspiel beylegen. Was aber habe ich von gedruckten Sachen, damit ich es mit Warheit darauf schreiben kan. Ich werde nehmen was mir in die Hand fällt — Das Schachspiel kömt nun gewiß diese Meße nicht zum Vorschein. Es wäre auch fast am besten, wenn sie es erst ganz fertig machten.

239. Gleim an Ramler.

Mein liebster Ramler,

Sie haben ohne Zweifel meinen langen Brief nun gelesen, und sind ganz müde davon. Dieser soll desto kürzer

seyn. Ich schreibe ihn unter einer Million unheiliger Acten, aber damit sie sehen, daß ich mitten unter so unheiligen Geschäften, nicht unterlassen kan, an meinen liebsten Freund zu dencken, so schreibe ich ihnen ein Paar Worte, seufze, und schreibe wieder: Wir Dohmdechant, Senior p. Wie viel angenehmer ist ihre Arbeit. Sie sitzen anitz vielleicht auf ihrem Schöppestuhl als Richter aller witzigen Köpfe! Sie sehen sie alle um sich herum; auch mich sehen Sie unter dem Haufen, mit einer Mine, die um Gnade bittet — Aber mir lächeln sie zu, und sagen: Gleim, ach — Doch es ist kein Raum, sie wissen es ja ohne dem beßer, als ich es nachsagen würde. Ich umarme Sie und die sie lieben Tausendmahl als
Ihr

Gleim.

Halberstadt den 4^{ten} October 1754.

Endlich hat mir mein Kleist wieder geschrieben — Ich habe ihn mit einem seiner Vettern einem GeheimdeRath und Dohmherren bekant machen wollen — Aber sie solten lesen, wie viel lieber er einen Ranler zu seinem Freunde haben will als einen solchen Kleist. Spalding hat mir gottlob auch wieder geschrieben — Es beßert sich mit ihm.

240. Ramler an Gleim¹⁾.

Mein liebster Freund,

Voll von ihrem schönen, langen, unvergleichlichen Briefe will ich versuchen ihnen wenigstens einen gleich langen zu schreiben. Ich muß ihnen zuerst sagen, daß ich jetzt eben derselben Meinung bin, der ich ehemals, nebst Ihnen, nicht war, nemlich, daß man im Geschmack viele Fehler haben und dennoch ein sehr liebenswürdiger Mann seyn kan; daß man auch mit seinen Zunftgenossen von gleich gutem Geschmack, Verstande und Gelehrsamkeit sehr oft nicht übereinstimmen kan, worann allerdings gewisse kleine Umstände, besondere Reihen von Ideen, die jetzt in dem einen Kopfe anders gefolget sind, als in dem andern, Schuld sind. Aber mich deucht

1) Von Gleims hand: „Kurz beantw. den 11^{ten} Oct: 1754.“

immer, als wann ich mit meinem Gleim in keinem einzigen Stück verschiedener Meinung sey. Wir haben uns ehemals — ja, es war in Halberstadt, als ich nebst Ihnen und Herrn Sucro zusammen waren, da haben wir uns über die Uebersetzungen der Poeten gestritten, wovon ich die prosaische und Sie die poetische behaupteten. Ich weiß aber auch, daß ich schon dazumal unserm Herrn Sucro bewiesen habe, daß wir beyde in der That Einerley Meinung wären. Nemlich, ich übersetze den Poeten prosaisch, wenn ich ihn meinen Landesleuten anpreisen will, und ich übersetze ihn poetisch wenn ich mich selbst eben so sehr als ihn anpreisen will. Hiebey fragt sich nur: Wer wird das letztere durch Uebersetzen thun? Wer wird nicht lieber selbst ein Original werden? Und hierauf antwortet sich: Wer entweder zum erfinden zu bequem ist, oder nicht eine erstaunliche Eigenliebe besitzt; der wird mit der Ehre zufrieden seyn das Lob mit einem Horatz, Anakreon p. zu theilen. Weil ich also noch immer im Sinne hatte selbst etwas zu machen: so wolte ich mein meistes Leben nicht auf eine poetische Uebersetzung des Horatz wenden. Gantz anders ist es mit dem Anakreon; der hat nur den dritten Theil von den Oden geschrieben die Horatz, und nur den achten Theil von den Poesien überhaupt die Horatz gemacht hat: Also kan Gleim in Versen, sein Ramler aber müste in Prosa übersetzen, wenn er nicht lieber wenige Oden vom Horatz aussuchen will, ohne sich mit der Uebersetzung des g a n t z e n Poeten abzugeben. Es kan aber leicht seyn, daß er seinen gantzen EhrGeitz, ein eigener Autor zu seyn, fahren läßt, und mit der Ehre ein Uebersetzer des Horatz zu heißen, vorlieb nimmt; Und alsdann wird er ihn ohne Zweifel in Verse übersetzen, und wird sich die Mühe nehmen Versarten zu erfinden, die den Lateinischen nicht gleich, sondern ähnlich sind, worinn dieselbigen Regeln in Absicht auf die deutsche Sprache, seiner Einsicht nach, beobachtet sind, die der Römer in Ansehung der Römischen beobachten muste. Dieses aber hält er für so schwer, daß er zuerst in die Umstände gesetzt werden muß, gantz allein Poet zu seyn. Für zehn Oden von solcher Art müste die Princeßin Amalia ein Talent geben, alsdann verspricht er auch nicht einmal den Batteux, sondern den

Augenblick eine der besten Oden des Horatz und nach und nach immer schlechtere bis ganz zuletzt die in anum libidinosam zu übersetzen, doch so, daß auch die keuscheste Dame diese letztere lesen kan, folglich sie nicht zu übersetzen, sondern nachzuahmen. Denn wer verliehrt etwas dabey, wenn Horatz im Deutschen nicht schmutzig ist? — Ich sehe ich bin mit meiner dritten Person bis auf die dritte Seite meines Briefes ausgeschweift, ich will also wieder anfangen, wo ich oben aufgehört hatte. Ich wolte sagen, daß wir nicht so oft ungleicher Meinung wären als es manchem, und auch wol uns selbst, scheinen könnte. Noch ein Exempel hievon. Ich habe den Lichtwehr in einer gewissen Hitze, die mir, der ich in ihm nichts als einen schlechten Deutschen suchte, ganz natürlich war, in dieser Hitze, da ich fand daß er ein Genie, ein Erfinder, ja gar ein oft glücklicher Ausbilder war, in dieser Hitze habe ich ihn hyperbolisch gelobt und ihn dadurch für die Verachtung, worin er bisher gelegen hatte, schadlos halten wollen; dieses würde mein Gleim auch gethan haben, wenn er eine Fabel zuerst in die Augen bekommen hätte, die so heißt:

I.

Eine kühne Wespe stach
 Hänschen, als es Aepfel brach,
 In die hohle Hand und lachte.
 Hänschen, das erbärmlich schrie,
 War so glücklich, daß es sie
 Auf der Flucht noch feste machte.

* * *

Gnade! rief die Thäterin,
 Weil ich gar nicht strafbar bin.
 Wilst du Blutschuld auf dich laden?
 Meinen Stachel, der dich kränckt,
 Hat mir die Natur geschenkt,
 Und ich muß gezwungen schaden.

* * *

Must du? fragt der kleine Mann.
 Ja, weil ichs nicht ändern kan.
 Eben drum, versetzt der Knabe,
 Weil dir das unmöglich fällt
 Schaff ich dich auch aus der Welt
 Daß man Friede vor dir habe.

* * *

In dieser kleinen Fabel habe ich nur ein Wort verändert, welches aber so anstößig ist, daß ich mich selbst wundere, warum ich nicht bey der dritten Zeile, welche hieß: in die Hand, daß alles krachte; zu lesen aufgehört, und den Fabelmacher an die Seite geworfen habe. Ich habe diese Fabel zugleich deswegen hergeschrieben, weil sie recht artig von Herrn Krausen componirt ist und in unsre Liedersammlung kommen soll. Ich weiß, sie gefällt ihnen, ich habe sie über Tische bey unserm Krausen in Ihrer Gegenwart recitirt, ohne des Verfaßers Nahmen zu nennen, und wir freuten uns über die Naivität und über die große Maxime die darinn liegt, Eine Maxime die ein jeder Richter haben muß, wenn er mit Verstande Richter ist, und einen Dieb oder Mörder zum Tode verurtheilt. Ich will noch eine hersetzen, die gesungen wird.

II.

Es traf auf seinem Gange
Ein Ries' ein Zwerglein an
Und sprach: ich suchte lange
So was für meinen Zahn.

* * *

Komm her, du bist mir beßer
Als jenes fette Schaf.
Heut mag ich dich nicht größer
Sonst stört ich mir den Schlaf.

* * *

Indem er dieses sagte
Hascht' er und würgt ihn schieen.
Da schrie der Zwerg und fragte
Was willst du denn von mir?

* * *

Du solst, so mußst er hören,
Nach meinem Magen gehn.
So! sprach der Zwerg, der Ehren
Hätt ich mich nicht versehn.

* * *

Doch eh ich armer Knabe
Dein AbendEßen sey,
So stelle mir zur Gabe
Nur Eine Bitte frey,

* * *

Und schwör', sie zu erfüllen.
 Er schwört. Der Kleine spricht:
 So höre meinen Willen,
 Ich bitte, friß mich nicht.

* * *

Der Zwerg ging schon zurücke
 Und eilte durch das Land,
 Als er an dem Genicke
 Des Riesen Faust empfand.

* * *

Ach! schrie er, Wald und Wiese,
 Ihr Zeugen meiner Noth
 Hier schwur mir dieser Riese,
 Hier giebt er mir den Tod.

* * *

Der Ries', ein schlimmer Spötter
 Sprach: Das bin ich gewohnt:
 Der fürchtet keine Götter
 Wer keines Menschen schont.

* * *

In dieser burlesquen kleinen Fabel, die auch eine burlesque Melodie hat, habe ich anderthalb Strophen verändert, die auch für diesen Ton so gar unendlich zu niedrig waren, und die ich nicht herschreiben mag. Anstatt dessen will ich die dritte Fabel, die ich für Herr Krausen ausgesucht habe, hersetzen, worinn ich gleichfalls sechs Zeilen verändert habe und die jetzt so heißt:

III.

Die Laster fuhren aus dem Schlunde
 Des alten Tartarus herauf
 Und nahmen, in unseelger Stunde,
 Durch unsern Welttheil ihren Lauf.

Das Gras erstarb, wo sie gegangen,
 Der Wald ward kahl, die Felder wild,
 Der Sand mit Molchen und mit Schlangen,
 Die Luft mit Eulen angefüllt.

Sie stiegen itzt auf Atlas Rücken;
 Da wandten sie sich ohngefähr:
 Und sieh! es hinckt' an ihren Krücken
 Die Strafe hinter ihnen her.

Du hohlst uns dismal, rief der Haufen,
Gewiß nicht ein; doch diese sprach:
Fahrt ihr nur immer fort zu lauffen,
Ich komm oft spät, doch richtig nach.

In diesen drey Stücken wird die Moral, wie ich jetzt sehe, den spielenden Persohnen selbst in den Mund gelegt, recht so, wie sie es haben wollen, und wie ich es gleichfalls gar zu gern habe, wenn er nur angehen will; denn, mich deucht, es wird nicht allemal bequem angehn. — In den *Cours de belles lettres* wolte ich ein Paar andere aus diesem Lichtwehr, mit dem ich sie jetzt ein klein wenig versöhnt habe, nehmen. Soll ich sie Ihnen auch herschreiben? Nein, das ist nicht nöthig. Sie werden ietzt selbst nächsuchen, ob sich aus diesem oft erschrecklich niedrigen Autor, den man mit nichts als mit seiner Provintz, oder ich weiß nicht womit sonst, entschuldigen kann, ob sich aus ihm nicht mehr Stücke in eine gute Sammlung herüberretten lassen. Die die ich, wenn Sie es billigen, nehmen möchte sind: 2 Buch 8 Fabel. Die zween Jupiter. 3 Buch 17 Fabel. Die Rehe. Sonst gefallen mir noch 1 Buch 13 Fabel. Am Fuß der wüsten Partherfelder schlug König Löw und Meister Bär p. Imgleichen die darauf folgende: Als die Natur den andern Dingen. Ferner 2 Buch 6^{te} Fabel, 3 Buch 11 Fabel, 4 Buch 7 Fabel. Und noch einige andere, die aber eine größere Correctur bedürfen.

Noch ein Punct, wortüber wir uneinig schienen, war die *Mefiade* unsers Klopstocks, den ich als Dichter ungemein hochschätze, aber als Menschen noch weit mehr liebe. Ich muß Ihnen sagen was ich in dem Jahre, da ich ein critischer Autor war, gethan habe. Ich laß die drey Bücher des *Mefias*, die damals schon drey Jahre her gedruckt gewesen waren, und wovon Gleim und Ramler nicht eben mehr als von den übrigen Poeten in den Bremischen Beyträgen gesprochen und geschrieben hatten, diese drey Bücher laß ich aufs neue, weil sie eben einen großen Ruf durch Meyern, Bodmern p. bekommen hatten und laß sie in der Absicht, mich zu entzücken. Mein Vorsatz gelung mir bis auf die Hälfte des dritten Gesangs ununterbrochen: (daß die letzte Hälfte des Gesanges mich we-

niger starck entzückte, davon schrieb ich mir selbst die Ursache zu) und ich stand gantz voll vom Gefühl aller dieser Schönheiten auf und ging zu Sulzern und sagte zu ihm: „Hab ich zu Ihnen noch nicht mit Entzücken vom Meßias gesprochen.“ Sulzer „Nein.“ Ramler „Nun so thue ich es jetzt.“ Und setzte hinzu: Dieses ist ein Gedicht woran ein jeder Kunst-richter scheitern soll, der es tadeln wird. Er, (der Dichter) geht im Erhabnen bis an die Gränze, wo das Abentheurliche schon anfängt, aber niemals geht er auch nur Einen Schritt hinein, er bleibt immer noch wahr, und alles was ein Fehler scheinen könnte kan aufs allergründlichste entschuldigt werden. Sehen Sie mein liebster Gleim, so hätte ich auch zwey Jahre nachher zu Ihnen gesprochen, wenn ich nicht unterdeßen dieses Gedicht manchem Freunde vorgelesen und es in der Absicht gelesen und abermals gelesen hätte um eine gewisse und bestimmte Critick darüber machen zu können, die ich aber nunmehr nicht machen will, weil ich von meiner vorigen hohen Meinung herunter gekommen bin, und dieses Gedicht für weiter nichts halte als für ein Gedicht von einem weiten und wohl ausgeführten (vermuthlich wohl ausgeführten) Plan, für ein Gedicht voll der größesten Erhabenheiten, der zärtlichsten und zu Thränen zwingenden Empfindungen, voll hoher Moral, voll Verse die tausendmal gelesen auch tausendmal gefallen: Aber nun auch im Gegentheile — und was denn? — Hier folgt das, worinn ich nunmehr mit Ihnen uneinig wäre; aber wir sind es nicht. Ich will den Tadel hier nicht hersetzen, aber das weiß ich gewiß, mein Gleim würde, wenn er mit seinem Ramler zugleich dieses Gedicht lesen wolte, mit ihm allemal zugleich sagen: Diese Verse sind überflüssig, es war genug an dem ersten. Dieser Vers läßt sich auf zweyerley Art scandiren und zweydeutig in der Scansion ist beim Wohlklange eben das, was zweydeutig in Worten bey dem Witze ist: Doch die Fehler des Wohlklangs sind bey uns jetzt noch geringe Fehler. Weiter würde es heißen: Dieser Vers fängt an allzu christlich, das heißt, ohne Noth gesalbt und orthodox zu seyn, der Poet hätte ihn nicht gesetzt, wenn er wie Gleim dächte und zwar wie Gleim denckt, wenn er auch für die Christen dencken will. Dieses Gleichniß, würden wir sagen, ist viel zu hyper-

bolisch, viel zu unmöglich und macht allzuwenig deutlich was es deutlich machen soll. — Es ist aus einer möglichen Welt genommen, weil es in unsrer Welt nicht Gleichniße giebt, die starck genug sind, des Poeten Sinn auszudrücken. — So würde ein dritter sagen, wenn er uns beyde lesen und urtheilen hörte. Wir würden aber antworten: man hat in unsrer Welt Bilder die es starck genug ausdrücken können; Man kan das Aufstehen des Satans, wenn er sich vorher gebückt hat, schon mit einer würrklichen Bewegung in unsrer Natur vergleichen, ohne daß man in unsre Welt eine Bewegung und einen Lerm hineinbringt, die nicht darinn sind, ohne daß man sagen darf: „So richtet sich ein Berg auf, der vorhin kein Berg, sondern ein würrkliches Thal, eine Grube war, wenn die Berge, (die alle-mahl um die Thäler gedacht werden müssen,) wenn die Berge, sage ich, durch ein Erdbeben tief in das feste Land hinein-schlagen, und zwar so erschrecklich tief, daß dieses hohle Thal jetzt ein Berg geworden ist, der bis an die Wolcken reicht: also richtet sich Satan vom Ischarioth auf, auf dem er vorhin gelegen hatte, und folglich eine Art von Thal in dieser Positur gewesen war: Welch ein Thal! wenn jemand auf dem andern liegt; ich würde ihn lieber mit einem kleinen Hügel, also mit einem tiefen Thal vergleichen. Ferner welch ein Erdbeben! Welch ein unnöthiges Erschaffen eines Erdbebens, wortüber die gantze Erde zu Trümmern ginge. Solcher Gleichniße die mir Anno 1750 sehr wohlgefielen sind mehr. Es heist an einem andern Ort: Ein Berg wird vom Donner gefaßt werden und ins Meer geworfen werden und dasselbst ein Thal seyn — Aller Schmuck der Poesie, aller Wohlklang, alle Nebensachen können einen solchen Gedancken, würden wir beyde sagen, ohnmöglich vortreflich machen. Wir würden sagen, manches Gleichniß erläutert nichts, und sagt eben so viel, als wenn ich sagen wolte: Gleim seufzete bey dieser Geschichte, wie Ramler seufzet wenn er eine gleiche Geschichte hört. — Ich fange an zu lustig über meinen Freund zu schreiben; aber ich habe auch schon lange den Autor und den Freund getrennt — Ich will also fortfahren und zwar desto mehr, weil ich weiß, daß sie meinen Brief niemanden zeigen werden, keinem Beyträger, bey Leibe nicht! Herr

Sucro der junge, der aufgeräumte, der allzeit fertige Mann kan wol etwas daraus lesen, aber niemand anders. — Nein, ich besinne mich, ich will nicht fortfahren. Dieses ist ja gantz unnöthig. Sie dürfen nur die Mefiade von vorn zu lesen anfangen in der Absicht, wie ich es that, alle Zeilen zu bewundern, allen Gedancken den Preis unter allen möglichen zu geben: so werden Sie finden, was ich gefunden habe. Aber ich weiß mein Gleim liest nicht gern ein großes Werck vom Anfang bis zum Ende durch, er erbaut sich nur mit den ausgesuchtesten Stellen, und ist so glücklich diese Stellen beym ersten Aufschlagen zu finden. Wenn Sie so fortfahren, so werden wir uns noch in langer Zeit über dieses Gedicht nicht gleichförmig erklären, über dieses Gedicht, welches ich in der That in seiner Art für einzig, welches ich für das Werck eines recht großen Geistes, eines recht großen Dichters und Menschen halte. Um doch noch etwas anzuführen, was mir eben einfällt; (denn ich schreibe dis alles aus dem Gedächtniß ohne den Dichter bey der Hand zu haben, den ich so gut auswendig kan, wie den Horatz) so hören sie und beurtheilen sie folgende Beschreibung, die Milton, der mehrentheils behutsamer ist, wie unser Dichter, die Milton nimmermehr gewagt sondern mit einer Wolcke bedeckt hätte. Er beschreibt den Jehova und giebt ihm eine ordentliche aber sehr majestätische Stube mit Mobilien. Milton sagt bey einer gleichen Gelegenheit sehr zurückhaltend und weise: der gantze Himmel erzitterte den Berg Gottes ausgenommen. Aber unser Klopstock beschreibt den mit dunckeln Wolcken umhüllten Berg gar zu genau, er thut die Wolcken siebenmal von einander und läßt siebenmal in die Stube hineinsehen, und findet dort Tisch, Bibliothek, Kronenleuchter, Stuhl und dergleichen. Ob diese Beschreibungen gleich wunderbar erhaben und der Offenbarung Johannis wehrt sind, so wäre es für mich und gantz gewiß auch für meinen Gleim noch weit erhabner und der Gottheit würdiger, wenn man hier mit Stillschweigen gemahlt hätte. Welch ein erhabnes Stillschweigen hätte der Poet oft bey Sachen beobachten können die über den Begriff eines endlichen Wesens sind! Aber er traut seiner Stärke zu, daß er mit allen unternommenen Empfindungen und Beschreibungen

fertig werden kan, und läßt die Phantasie gantz allein würcken, ohne die Vernunft zu Hülfe zu ruffen. Denn sagen sie mir doch wozu sollen die Bilder dienen, die er im Allerheiligsten Gottes sieht? Heißt dieses nicht, phantasieren um zu phantasieren, und nicht zum Vergnügen, zur Entzückung, zur Belehrung phantasieren? Gesetzt in der Offenbahrung Johannis stünden diese Sachen an ihrem rechten Ort für die meisten Leser, so stehen sie gewiß hier an dem unrechten Ort, hier wo man mehr *w e s e n t l i c h e s* verlangt, und nicht mit Allegorien umgeht, wie Johannes. Und in der That muß ein jeder kluger Theologus die Offenbahrung Johannis für nichts als für eine Lufterscheinung halten, die dem Propheten von Gott gemacht worden ist, wenn er nicht in lauter Unbesonnenheiten hinein gerathen will. Aber dergleichen Lufterscheinungen gefallen mir in meinem Klopstock noch weit weniger, als im Johannes, ob sie gleich weit prächtiger und erhabener gesagt sind. Lesen sie doch jetzt diese Beschreibung selber. Sie fängt sich ohngefehr so an:

was siehst du Eloa?

Und Eloa stand auf, ging langsam vorwärts, und sagte:

Und sagen sie mir dann, ob sie den Poeten verstehn. ohne daß sie dürfen die Theologie studirt haben? Und wenn sie auch so viel von den gewöhnlichen Erklärungen der Gottesgelehrten wissen, als nöthig ist, dieser gantzen Stelle eine bedeutende Auslegung zu geben: so sagen sie mir ob man nicht den hohen Gerichtsstuhl, der so erschrecklich aussieht, das er von ferne tödtet, ob man diesen nicht lieber unberührt hätte laßen sollen? Dencken Sie mir einmal einen solchen Stuhl. — Ich entsinne mich daß sie einmal von unserm ehrlichen und braven Langen sagten, in seinen Gedichten wären allzuviel Posituren. In diesem sind noch mehr. Man geht immer langsam vorwärts, es sind immer entgegen gehende Begrüßungen, und Stellungen ohne Noth, und nicht, wie sie die poetischen Mahler machen müssen, des deutlichern Bildes wegen, des mehrern Vergnügens wegen; und überdem muß von keiner Art der Schönheit zu viel in einem Gedichte stehn, sonst ist es keine Schönheit mehr, das wissen sie besser als ich. Ich habe in meiner Paßion Christum auch einmal gestellt, und

zwar, wie er, mit über sie gehängtem Angesicht, sagt: Der Geist ist willig genug pp. Aber mich deucht, wenn ich diese Art zu mahlen noch sechsmal wiederholt hätte: so würden sie gantz gewiß gesagt haben: was macht denn mein Ramler immer für Grimacen? Der Hohepriester steht so gestellt, und lästert Christum; Petrus stellt sich so hin und verläugnet; Johannes geht langsam vorwärts zur Maria und nimmt sie zu sich p. Gewiß Sie hätten so viel starck gezeichnetes hin und wieder gehen nicht leiden können. Aber ich sollte dergleichen billig nicht hieher geschrieben haben, man drückt seine Gedancken in einem Briefe oft nicht umständlich genug aus; dieses ist aber doch auch nicht nöthig, denn Sie werden jetzt im Ernst dieses, trotz vieler Fehler unvergleichlich edle und große Gedicht lesen, und mit mir gleicher Meinung und, wie mir bange ist, noch etwas strenger seyn, als ich bin. Denn Sie sind dem Milton allemal strenger gewesen, als ich war.

Das versichere ich Sie, meine Freundschaft gegen Klopstock verliert nicht im geringsten dabey, daß sein Gedicht ungleich ist, daß es allzuoft übertriebener ist, als ich es wünschte, daß es allzuoft donnert, um starck genug die Empfindung des Poeten auszudrücken, und allzuoft weint, aus gleicher Ursache; alles dieses soll nicht verhindern, daß ich den Dichter nicht wie einen Bruder lieben sollte. Ich bin ihm so hertzlich gut, daß ich es Ihnen, mein liebster Gleim, beynahe verschweigen muß, wie gut ich ihm bin. Und eben daher kommt es auch, daß ich gegen gleichgültige Leute den Klopstock immer, als Dichter, über alle andere setze, und ihn niemals tadele, sondern immer das Schöne aus ihm anführe. Ich liebe ihn wie mich selbst, ich liebe ihn, wie er sich ausdrücken würde, bis zum Weinen! Und in der That bin ich zu philosophisch gesinnt, als daß ich meine Fähigkeit im Dichten der seinigen vorziehen und mich also höher als ihn schätzen sollte. Ich bin zu dieser philosophischen Gesinnung durch die Erfahrung gekommen. Ich habe nemlich gesehen, daß ich in dieser vielleicht besten Blüthe meiner Poesie, daß ich hierinn erstaunliche Fehler begangen habe, Fehler die ich acht Wochen lang für Schönheiten hielt, und hernach, als wahren Unsinn

fand. Also bin ich nicht so närrisch, mich selbst nur hochzuachten, und, wie es die undenckenden Poeten machen, mich ohne Fehler, und alle andere voll Fehler zu halten. Sie wissen, wie spät ich im Ernst es gut gemacht zu haben glaube, wie oft ich mich corrigire und zwar, was das tollste ist, ins schlechtere corrigire. Denn ich habe nachher, als Sie und der Herr v. Kleist mir vorrückten, ich verdürbe oft etwas durch das lange Feilen, habe ich gefunden, daß sie recht hatten, und habe vieles wiederhergestellt. Eine Zeuge ist, die Ode auf den Granatapfel, wo ich in der That, (welches mir meine Freunde nicht einmal gesagt haben,) eine Debauche in der Mythologie gemacht habe; welchen Fehler ich aber nicht herauszubringen Lust habe, und wovon ich gern sehen möchte, daß man es nicht für einen Fehler halten möchte. Aber was schreibe ich für unnützes Zeug! — Es versteht sich, daß man tadeln, und zwar mit Grunde tadeln kan, ohne deswegen klüger als der Künstler zu seyn, oder es beßer machen zu können, als er. — Und nun einmal auf ihren Brief zu antworten, muß ich ihnen sagen, wie lieb es mir ist, daß sie die Fabel vom Wolfe und vom Lamm nach dem Phädrus übersetzt haben; ich wuste nicht, was ich für eine Fabel anführen solte, an einem gewissen Ort im Batteux, der noch zu den Beaux arts reduits à vn même principe gehört. An diesem Ort steht die Fabel vom Lamm nach dem La Fontaine, und Herr Schlegel hat sie in deutsche Verse übersetzt, aber mich deucht, an deren statt würde eine Uebersetzung der Phädrischen Fabel sich beßer paßen und die Meinung des Kunstlehrers mehr erläutern. Ich hatte mir daher vorgenommen die aus dem Phaëdrus in zwölf oder zehnfüßige Jamben ohne Reime zu bringen. Eine Arbeit die mir schwerer ankommt als das Reimen. Aber nun ist es mir sehr lieb, daß sie mir zuvorgekommen sind. Ich kan jetzt sie selbst, und zwar Nahmentlich, wie Batteux thut, anführen. Sehen sie indeßen doch einmal die Schlegelsche Uebersetzung an, ob sie wehrt ist an einem andern Ort, wo vom La-Fontaine allein die Rede ist, zu stehen?

Als sich ein Lamm in einem hellen Bach
 An einem Sommertage badte,

Kam auch ein Wolf dazu, der nicht gefrühstückt hatte.
 Ein Umstand, der nichts guts versprach!
 Man sagt es überhaupt den Herren Wölfen nach
 Daß sie die Abentheuer lieben;
 Und der ward noch dazu vom Hunger hergetrieben.
 Wer machet, fing er an mit vollem Grimm zu schreyen;
 Wer machet dich so kühn mir meinen Tranck zu trüben?
 Armseeliges Geschöpf! Wart! Das soll dich gereun
 Dein Frevel soll dein Unglück seyn.
 Wie könnt ich mich bey Ihre Majestät
 Versetzt das Schaf, so freventlich vergeßen!
 Nein Ihre Majestät geruhe zu ermeßen,
 Daß das in meiner Macht nicht steht.
 Sie sey so gnädig und bedencke,
 Daß an dem Strom sie in der Höh
 Ich aber unter ihr wol zwanzig Schritte steh;
 Und daß ich folglich ihr Geträncke
 Auf keine Weise trüben kann.
 Du trübst es, hub der Wolf voll Blutdurst wieder an, u. s. w.

Hier führt Batteux den La-Fontaine nicht weitläufiger
 an und also bricht auch Schlegel in seiner Uebersetzung ab,
 (denn Schlegel ist es doch, der die schönen Künste auf Einen
 einzigen Grundsatz eingeschränckt, (übersetzt hat?) und schließt
 endlich noch mit diesen Versen:

Drauf schleppt er es dem Walde zu
 Und, ohn erst lang ihm den Proceß zu machen
 Verzehrt er es daselbst in Ruh.

Ich habe aber mehr Lust Ihre nach dem Phädrus ge-
 machte Fabel anzuführen, als diese. Sie haben ein Paar
 Zeilen darinn angestrichen, die ihnen noch nicht recht gefallen;
 Aendern sie diese, und geben mir dann die Fabel zu einem
 guten Gebrauch. Wenn bey der Abhandlung von Fabeln
 mehrere aus dem Phädrus, Aesopus, La-Fontaine angeführt
 werden, so deucht mich, will ich es machen wie Batteux, und
 unten allemal die prosaische Uebersetzung beyfügen, oder
 vielmehr umgekehrt, die Prosaische Uebersetzung soll der
 Text seyn und das Original soll unten, quasi ad marginem,
 zu stehen kommen. Eben so will ich es mit den Oden des
 Horatz machen. Wenn aber an einem andern Orte eine Strophe
 aus dem Horatz pp. angeführt wird, so will ich sie, wenn

sie Batteux gar nicht übersetzt, poetisch übersetzen, und zwar dem Frauenzimmer und den Maltern zu gefallen; Dann will ch, anstatt blos zu sagen:

— — — — —
 Quâ pinus ingens, albaque populus
 Vmbram hospitem consociare amant
 Ramis; et obliquo laborat
 Lympha fugax trepidare rivo;

noch hinzusetzen:

— — — — —
 Wo, mit der schlancken Fichte die silberne
 — — — — —
 Pappel in Eine festliche Laube wächst
 — — — — —
 Und der klare Bach sanft murmelnd
 — — — — —
 Durch die geschlängelten Ufer irret.

Sie sehen daß ich das Sylbenmaß etwas verändert habe und ich möchte wissen, ob ich Recht habe. — Umbra hospitalis ist, wie ich jetzt sehe, weiter nichts, als ein Schatten, worunter man mit seinen Freunden recht bequem trincken kan. Finden sie noch ein besseres Beywort, so setzen sie es an dessen Stelle. — Ich habe bey dem Worte festlich zugleich die Verbindung der zwoten vorhergehenden Strophe vor Augen gehabt. — Sehen Sie doch, wenn Sie Schlegels Uebersetzung haben, nach, ob ich seine Uebersetzung einer Stelle aus der Dichtkunst des Vida gebrauchen soll, oder ob ich mit vieler Mühe, sie anders übersetzen soll? Und antworten Sie mir auf alle Fragen die in diesem meinem Brief Buche vorkommen. Ihr Laubfrosch gefällt mir ungemein wohl. Er gefällt mir noch mehr, als das Lamm. Und die Veränderung wegen der Farbe ist, meiner Meinung nach, sehr wohl ausgedacht und schadet der Simplicität gar nichts. Die Moral im Munde des klügern Frosches dünckt mich ebenfalls unvergleichlich zu seyn. In der Fabel von der Fledermaus gefällt mir die erste Art besser, als die letzte, in welcher Momus sie Fledermaus nennt. Aber Zevs gefällt mir doch besser als die Natur. Könnte der Vers: Man sah sie, sie ward ausgelacht, könnte dieser, wenn sie doch gern dies Thier von einer Maus wollen auslachen lassen, könnte alsdann der Vers nicht so heißen: Und ward von Vögeln und von Mäusen ausgelacht? —

Sie haben mir nichts bey mein Schachspiel geschrieben, und Herr v. Kleist hat es doch gethan. In der That das ist nicht erlaubt! Es ist unmöglich daß Sie nichts solten gefunden haben, was ihnen misfiel oder weniger gefiel. Warum sind sie doch nicht eben so gern ein Richter als ein Fürsprecher bey ihrem Ramler, dem der erstere nöthiger ist, als der letzte, der er sich selber ist. Ich kritisire immer ungeheißt um eine schöne Sache noch schöner machen zu helfen. Soll ich sagen, sie kritisiren auch geheißt und gebeten gar nicht, weil eine nicht schöne Sache des Critisirens nicht wehrt ist? Das werde ich sagen, wenn sie fortfahren es so zu machen. Ich weiß, man ist sehr zufrieden, wenn unsre Freunde uns ein Pflaster auf unsre Eigenliebe legen, aber ich weiß doch wol was mein Gleim von mir hält, und ich will absolut getadelt seyn, weil ich weiß, daß mein Gleim die Fehler würcklich sieht, aber sie nur verschweigt, um nicht viel Worte zu machen, und viel Mühe zu haben. Das müssen sie aber jetzt nicht mehr thun, nun ich es Ihnen aufdecke. Die *Elemens de la Poesie* habe ich noch nicht gelesen. Herrn Marpurgs Sammlung aus Hamburg, sagt Herr Krause, taugt nicht viel. Critische Briefe an ein Frauenzimmer über das Sylbenmaß habe ich nicht geschrieben. Ich weiß wol was sie meinen. Es waren Briefe zur Erklärung meiner eigenen Ode auf den Winter, welche ich machte um mir selbst zu beweisen, daß ich nun nicht mehr an dieser Ode corrigiren müste. Ich darf aber in Ewigkeit keinen Gebrauch davon machen, wenn ich mich nicht auslachen lassen will. Man würde mich so auslachen wie den Boileau, der sich die Unterschrift unter sein Porträt selber gemacht hatte. Ich habe es schon einmal in den critischen Nachrichten bey der Granatapfelode gethan, aber ich hätte die Ode gewiß verläugnet, gegen jedermann verläugnet, und Sulzern, der es allein wuste, einen Eid auferlegt, wenn Herr Schultheiß auf meiner Stube das Geheimniß nicht entdeckt hätte. Also muß ich nun die Critick darüber verläugnen, wenn ich nicht stoltzer scheinen will, als ich im Herten bin. Wollen Sie aber eines von beyden gemacht haben, so wäre mir es sehr lieb; ich will gern das Autorrecht abschwören. Haben sie also nur immer die Ode auf den Granat gemacht, ich will die Critick

gemacht haben; und wieder umgekehrt: ich will die Ode auf den Winter gemacht haben, und wenn Sie einen Gebrauch von der Critick darüber, machen wollen, so will ich es sehr gern zugeben, daß sie solche gantz allein auf ihre Rechnung schreiben. Aber ich schäme mich, so gelobt zu seyn, wie ich mich hier, um einem Frauenzimmer deutlich zu seyn, selbst gelobt habe. — Ich will hier aufhören damit ich erst unsre Freunde sprechen und fragen kan, ob sie nicht etwas an meinen Gleim zu bestellen haben. —

Sie laßen sie alle grüßen und ein Theil frägt, ob sie nicht heyrathen wollen? Ich antworte: Nein! — Welches, so kurtz weg gesprochen, einem verheyratheten Manne ziemlich naiv klingt. — Wie schreibt man im deutschen das Wort naiv? mit einem v oder mit einem f? Ich weiß wol daß die Frantzen das f gebrauchen, aber sie gebrauchen auch das v, nemlich bey Verlängerung des Worts: Naive. Eine wichtige Frage! aber Cicero frägt bisweilen auch so. — Ich muß nicht vergeßen sie zu bitten, mir aus dem Hagedorn und Gellert aus jedem zwey Fabeln auszusuchen. Aber es müßen billig Originale seyn. Doch das schadet nichts; Sind doch Fontänens meiste Fabeln auch keine Originale, wenn sie nur sehr den La-Fontänischen oder Phädrischen gleichen, so will ich zufrieden seyn. Ich weiß nicht ob ich schon gefragt habe, stehen Schlegels Fabeln nicht in dem vierten Bande der Bremischen Beyträge? Wenn diese Schlegeln zugehören, so sind sie mir erschrecklich geschwätzig, aber voll glücklicher Stellen, wie es bey den meisten andern Poesien unserer¹⁾ Leipziger ist. Nun will ich meinen langen Brief schließen, worinn ich Ihnen, wie ich glaube, mit doppeltem Maße gemeßen habe. Solten Sie mir nun zur Antwort einen Brief von zehn Bogen schicken: so wüste ich mich nicht beßer zu rächen, als ihnen den ersten Theil von des Batteux Einleitung in die schönen Wissenschaften zu schicken, der gegen die Zeit ohngefähr fertig seyn würde, wenn sie ihren zehnten Bogen vollgeschrieben hätten. Aber eins bitte ich in allem Ernst: Beantworten sie mir doch meine Fragen, so klein oder so gros sie seyn mögen, so, wie es mir am liebsten und am nöthigsten,

1) Von Gleim übergeschrieben: „der“.

und nicht so, wie es Ihnen am leichtesten ist. Wenn sie das thun werden, so will ich Ihnen auch künftig hübsche Anekdoten von Berlin schicken; damit sie etwas erzählen können, wenn die Domherren und die Dom Frauen Neuigkeiten wissen wollen. Adieu, mein liebster Freund. Sie fehlen uns allerdings hier, sonst würden wir andern uns öfter sehen. Grüßen Sie meinen Sucro grüßen Sie auch seine junge Frau von

Ihrem

ewig getreuen Freunde

Berlin den 3 und 4^{ten} October 1754. Ramler.

Ich sehe, ich hätte die Stelle wegen Aufrichtung des Satans vom Judas Ischarioth wol gelinder tadeln können. Schreiben Sie vieles auf die Flüchtigkeit mit welcher ich diesen Brief nicht hingeschrieben, sondern hingeplaudert habe.

Aus Wernickens Schäfergedichten will ich auch nur Stellen anführen. Die in den Critischen Nachrichten angeführt sind, sind die genug für unsre Schäfer?

Cramers Oden kan ich Stellenweise anführen, und zwar da, wo Rouſſeau angeführt wird, der ebenfalls Psalmen und lange Oden gemacht hat und so gut ist wie Cramer. Grüßen sie ihn doch bisweilen.

Wenn Sie den HErrn Lichtwehr sprechen, so fragen sie ihn doch, ob er die Veränderungen billigt, und helfen sie ihm seine Fabeln theils wegwerfen, theils umschmelzen, und rathen ihm, lieber nichts neues zu schreiben, als etwas mittelmäßiges.

241. Gleim an Ramler.

Mein liebster Ramler,

Hurtig noch ein Paar Worte mit ihnen, weil noch zwey Minuten Zeit übrig ist! Was für einen fürtrefflichen Brief haben sie mir geschrieben! Vorerst dancke ich ihnen dafür! Wie hübsch ist es, daß wir nicht einerley Meinung zu haben scheinen! Ich hätte so einen schönen langen Brief nicht bekommen — Und nun werde ich oft ganz anderer Meinung seyn, als Sie, das sage ich ihnen . . . Haben sie nur noch ein wenig Gedult, so

sollen sie ein anderes Briefbuch von mir haben, — und darin will ich ihnen alles wiederlegen! — Ob Herr Lichtwehr ihre Veränderungen billigt? — Gewiß nicht. Und warum nicht? Weil er glaubt, daß er nicht zu verbessern ist. Er hat noch den Groll im Herzen, weil er erfahren hat, daß Sie und ich, seine Fabeln ehe sie gedruckt sind, zu corrigiren uns haben einfallen lassen! Ich spreche ihn gar nicht — Aber die zwey Minuten sind vorbey — Ich bin ewig

Ihr

Halberstadt den 11^{ten} October 1754. Gleim.

Mit der Ode auf den Granat, und der Ode auf den Winter, und mit den Criticken darüber, wollen wir es machen, wie sie vorgeschlagen haben — Schicken sie mir nur vorerst die Critick über den Winter. in Eile.

242. Gleim an Ramler.

Mein liebster Freund,

Hier haben Sie meinen dritten kleinen Brief, nebst einer Schachtel mit Krams Vögel für ihr Haus — Eine größere Schachtel für eine größere freundschaftliche Tafel wird ankommen, so bald die Vögel sich besser fangen lassen, die dis Jahr gar zu schlau sind, und die rothen Beeren als ihre Verführer, allzu gut kennen — Auf meinen noch schuldigen langen Brief durfte ich die Schachtel nicht warten lassen — Denn mein General Capitul währet noch, und macht mir so viel zu thun, daß ich anfangs, verdrießlich darüber zu werden, so zufrieden ich auch sonst damit bin, daß das Schicksahl mich, der ich sonst für Trincker nur Lieder machte, verdamt hat, nun für sie, wie ein Pferd zu arbeiten; — Sie mein liebster Freund, und alle meine Freunde, könnten machen, daß ich nicht vollends melancholisch würde, wenn sie mir fleißig schreiben — Empfehlen sie mich Naiden, und allen Ihren Freunden, als

Ihren

getreulichsten zärtlichsten

Freund

Halberstadt den 16^{ten} October 1754.

Gleim.

Homers Ilias übersetzt von einer Gesellschaft gelehrter Leute, was wird das seyn! Haben sie das Werck gesehen, so schreiben sie mir ihr Urtheil. — Meinem lieben Langemack und Krausen die sie doch wohl am öftersten sehen, empfehlen sie mich ja aufs beste allezeit. Was macht Herr Hempel? Auf hiesige Dohmdechaney sollen alle Dohmherrn gemahlt werden, aber er muß mein Porträt erst schicken.

243. Ramler an Gleim ¹⁾.

Liebster Freund,

Wenn Sie mir recht ernstlich bey meiner Uebersetzung helfen wollen: so werde ich nicht kranck werden, wie ich sonst zu thun willens bin. Ich habe Sie schon um einige ausgesuchte Fabeln aus dem Hagedorn und Gellert gebeten, diese Mühe ist nicht so leicht, als ich glaubte, ich habe es jetzt erfahren; ich habe den gantzen Gellert durchgesehen und es kostet mir viel Mühe eine Fabel zu finden, wobey ich, wie Batteux, in jeder Zeile beynahe eine besondere Schönheit anzeichnen könnte. Beym Hagedorn geht dieses beßer an. Soll ich aus des letztern Erzählungen Die Bärenhaut und den Seiffensieder anführen? Und aus des erstern: Den Bauren und seinen Sohn, und die Nachtigall und den Kuckuck? Der Hut ist wol gut genug, aber wenn ich ihn recht in der Nähe ansehe, so hat er, ich weiß nicht was für eine weitschweiffige Anlage, die wenig Genie erfordert, und worann der erste Einfall allein zu loben ist. Stückweise kan ich, besonders aus dem Hagedorn, vollkommene Proben des Apologischen Styls anführen. Doch, nicht allein stückweise, sondern auch im Gantzen kan ich Hagedornen als unsern besten Fabeldichter rühmen, aber er hat auch seine schönsten Einfälle geborgt. Das schadet nicht. La Fontaine hat es auch gethan.

Aber soll ich Ihnen immer solche Briefe von meiner critischen Arbeit schreiben. Mich deucht ich muß es thun, um Ihnen etwas anders zu dencken zu geben, als Dechant und

1) Von Gleims hand: „Beantw. d. 30^{ten} Oct. nur zum Theil“.

Seniores, als Hochwürdig und Hochwohlgeboren. Damit Sie also eine gantze lange Zeit etwas anders zu dencken haben: so thun sie uns deutschen den Gefallen und suchen durch alle vier Theile des Batteux Exempel auf, die denen Frantzösischen nichts nachgeben. Sie haben hiezu eine beßere Bibliothec, als ich, und eine beßere historiam litterarum als ich und einen delicatern Geschmack, als ich und jedermann. Wenn Sie hiemit allzu zeitig fertig werden solten: so bitte ich mir in der allerwichtigsten Sache im gantzen Cours de belles lettres zu helfen, nemlich in der Uebersetzung der Horatzischen Dichtkunst, die Batteux gantz, und zwar in Prosa, geliefert hat. Hiebey können wir nicht zeitig genug anfangen, weil sie viel Corrigirens und viel Ueberlegens bedarf. Was meinen Sie, soll ich alle die Exempel die Batteux in der ersten Edition seines Cours de belles lettres aus den Alten angeführt hat behalten, so viel Mühe es auch kostet, sie gut in Prosa zu übersetzen? Er hat in seiner neuen Edition einige davon ausgelassen, ich weiß nicht aus welcher Ursache, etwan darum, damit seine eigenen Landesleute an deren Stelle desto beßer glänzen könnten, oder darum, damit sein Werck nicht über vier Alphabet starck werden möchte. Ich glaube es wäre gut, alle die alten Exempel bezubehalten. Wenn mein liebster unter allen Griechen, wenn mein liebster Sucro eine kleine Arbeit annehmen wolte, so wolte ich ihn um die wörtliche Uebersetzung der griechischen Stellen aus dem Theocritus, Bion und Moschus bitten, sonst bekomme ich die Hypochondrie für aller Arbeit. Mich deucht auch wenn meine Freunde sich ein gantz kleines Pensum vornehmen, so haben sie nicht viel Mühe, so machen sie es unvergleichlich und helfen mir ungemein dadurch. Nun von etwas anderm. Herr Krause hat einen jungen Sohn, einen künftigen Orpheus oder Benda oder Castellius Aulus. Herr Hempel wird alle Tage aus Reinsberg erwartet. Wie viel Domherren möchten sich wol mahlen lassen und wie viel möchten sie wol dafür bezahlen wollen? — Unser liebster Kleist ist auf drey Stunden bey uns gewesen, aber ich kan es ihm nicht mehr zumuthen acht Meilen zu reiten um mich zu sehen, und noch dazu unter einem Schwarm anderer Freunde zu sehen, die ihn doch nicht so lieb haben als ich und Sie. — Herr Bergius will in meiner

Paßion den Gedancken: daß Christus uns durch sein Leiden eigentlich mit Gott ausgesöhnet habe, deutlich ausgedrückt wissen. Es wäre nicht genug an der Stelle: Ach seht er sinckt, belastet mit den Mißethaten von einer gantzen Welt; und an der Stelle: der seinen ewigen Gesetzen des Todes Siegel aufgedrückt. Ich habe aber allerley Wendungen gebraucht um dieser neuen Arbeit auszuweichen. Hat Herr Sack nichts hiewider einzuwenden, so müssen die Layen wol zufrieden seyn. Sulzer wolte die Stelle: ach seht er sinckt, belastet mit den Mißethaten p. nicht einmal leiden, und Herr Bergius wünscht deren noch etliche. Ich bin ehe Sulzers Meinung als Bergius Meinung. Aber ich darf sie eben des wegen nicht ausstreichen. weil ich sehe wie wichtig sie den meisten Lesern dünckt. Sonst hätte ich große Lust so zu setzen: Ach seht! er sinckt, der Held! — Sein Hertz in Arbeit pp. Entscheiden Sie doch diesen Kampf der Orthodoxie und der Wahrheit oder Wahrscheinlichkeit. — Naide läßt sie grüßen und danckt nebst mir und unserm kleinen Hause für die beyden schönen Abende die Sie uns gemacht haben, ein Paar Abende die im Himmel nicht beßer seyn können, so sehr trägt es zu unserer Freude bey, wenn wir unsern Gleim mitten unter uns zu haben scheinen; wenn wir ihn doch einmal persönlich haben könnten und ihn uns niemand raubte und niemand wüste, daß er bey uns wäre! Nun schwimme hin, du Brief, auf deinem Delphine zu meinem Gleim. Der Delphin ist klein, sagt Naide, damit Sie keine große Gesellschaft haben dürfen, eine kleine Gesellschaft ist doch allemal eine beßere Gesellschaft. Sie will aber noch einen größern fangen und ihn nachschwimmen lassen. Adieu, mein liebster Freund, ich umarme sie tausendmal als ihr
 ewig getreuer und zärtlicher

Berlin den 27^{ten} October 1754.

Ramler.

244. Gleim an Ramler.

Mein liebster Freund,

Den Augenblick, eben, da ich ein groß Paquet Chicanen fertig mache, kömt ihr¹⁾ liebster Brief, auf dem großen Delphin

1) Ueber gestrichenem: „erhalte ich ihren.“

angeschwommen — Ihn zu beantworten ist mir heute, da der Kopf, von unendlichen Kleinigkeiten, an Ihre Königliche Mayestät noch so voll ist, gar ¹⁾ nicht möglich — Sie sehn die Unmöglichkeit schon an dem, was ausgestrichen ist. Indeß muß ich ihnen doch diese zwei Worte schreiben. — Auf den schönen Brief selbst — (wenn Sie läsen, was ich an Ihre Königliche Majestät schreibe, so würden sie dagegen sagen, das heßliche Zeug) Auf ihren schönen Brief, will ich ihnen jedoch auch bald antworten — Indeß sagen sie ihrer Freundin meinen verbindlichsten Danck für den schönen Delphin — Wie gern schickte ich ihnen wieder eine Schachtel voll kleines Geflügel, aber mit genauer Noth habe ich ein paar Duzend für unsern lieben Kleist aufreiben können.

Das muß ich ihnen doch vor allen Dingen sagen, daß mein lieber Uz mir geschrieben, und mir eine neue weit vermehrte Auflage seiner lyrischen Gedichte übersandt hat. Es sind viel neue ganz fürtreffliche Stücke darin, die aber zum Theil ihrer als eines Aristarchs Beystand nöthig gehabt hätten. Auch wäre mir lieber, wenn er sich nicht zu deutlich zu einer gewissen herrschenden Parthie geschlagen hätte — Auch hätte er den Brief über meine LiebesGeschichte nicht sollen, (wenigstens nicht so wie er ist) drucken lassen — Sie werden diese Ausgabe in den dortigen Buchladen ohne Zweifel bekommen können — Ich schickte sie hiebey, wenn sie hier zu bekommen wäre.

Was er, Sie angehend, in seinem Briefe geschrieben hat, das will ich ihnen nächstens abschreiben.

Leben Sie wohl, mein liebster, mein bester Ramler, grüßen sie ihren Langemack, ihre Naide, ihren Krausen p. die zugleich alle die meinigen sind, küßen sie auch, die sie küßen dürfen, in meinem Nahmen tausend mahl - - -

Halberstadt den 30^{ten} October 1754.

Dem lieben Krausen tausend Glückwünsche zu seinem lieben Sohn! Tausend Freuden wird er haben — wenigstens hätte ich sie, wenn ich einen Sohn bekäme! Was für ein schöner Plan zu seiner Erziehung geht verlohren, wenn ich

1) Nach gestrichenem: „wäre mir“.

niemals einen bekomme! Und bey mir, ja bey mir am meisten, ist alle Hoffnung zu diesem großen Vergnügen aufgegeben, so lange man eine Frau nehmen muß, wenn man einen Sohn haben will. — Vielleicht sehe ich sie diesen Winter, und dann sollen sie mich über dem Gedancken, daß ich keinen Sohn habe, einmahl recht melancholisch sehen. adieu adieu adieu.

245. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 19^{ten} November 1754.

In gröster Eil, mein liebster Ramler, schreibe ich ihnen diese zwey Zeilen, bis ich so viel Zeit habe, ihnen wieder ein Briefbuch zu schreiben. Denn es meldet sich ein Bothe bey mir, und frägt ob ich etwas nach Berlin zu bestellen habe? Ich schreibe nicht gern mit Boten, weil die Posten geschwinder gehn, aber dismahl schreibe ich ihnen, weil ich ihnen gern was mitschicken möchte. Und was denn, mein Liebster? Ich habe mich hin und her bedacht, und nichts ausfündig machen können, als ein Glas voll Süßigkeiten, die ich selbst also zubereitet habe. Sehn sie, was muß nicht ein Hagestolz sich gefallen lassen. Er muß sich Köchin und Kellnerin seyn! Ist das nicht schlimm? Aber es ist nun einmahl so, und ich bin es nun schon sehr gewohnt — Fragen sie indefs Naiden, die ihnen die Süßigkeiten, beym Braten zuweilen mit auftischen kan, ob sie gut gerathen sind. Es sind Himbeeren vom Harze, die wie mich dünckt, bey ihnen nicht wachsen. Die liebe Naide aber, muß mich nicht auslachen, wenn sie etwa findet, daß es nicht der Mühe lohnt, dergleichen Kleinigkeit so weithin zu übersenden. Ich schickte wahrhaftig gern was beßers, wenn ich nur was wüste — Dis fiel mir ein, weil ich dachte, der Bothe könnte das am besten mitnehmen — Aber was für Geschwätz von dem Glase mit Saft? Sie sehn wohl, daß ich sehr eilig schreibe —

Zehn mahl, mein liebster Ramler, habe ich mich schon hingesetzt, ihren langen Brief zu beantworten — Aber wissen sie, wie ich es machen will — Ich will ihnen zehn Briefe

hinter einander schreiben. — Einen von Lichtwehrs Fabeln, darin will ich ihnen sagen, daß ich die Fabeln, die sie verbessert haben, für Ramlers Fabeln halte, und wenn auch z. E. nicht mehr als die Zeile: In die Hand, daß alles krachte verändert wäre p., daß ich glaube, Herr Lichtwehr werde sich durch die gemachten Verbesserungen für höchstbeleidiget halten, daß ich darin völlig ihrer Meinung bin, daß aus manchen Fabeln ein sehr gutes Genie hervorleuchte, daß viele, durch geringe Verbesserungen vollkommen zu machen p. Einen andern von Schlegel, von Klopstock p.

Diese zehn Briefe aber, mein Liebster, werden so flüchtig geschrieben seyn, wie dieser, und wenn es scheint, daß ich mit ihnen nicht in allem einstimmig bin, so wollen wir uns vereinigen, wenn ich zu ihnen komme, welches vielleicht diesen Winter geschehen könnte. Aber sagen Sie davon Niemandem etwas, damit es der Herr von Kannenberg nicht erfährt. Ich werde sie so herzlich umarmen, daß sie glauben sollen, ich sey mit ihnen ein Leib, wie ich eine Seele mit ihnen bin, ich meine, so fest will ich sie an meine Brust drücken — Und in ihrer Umarmung, mein liebster, in ihrer und Kleists Umarmung, will ich aufhören ein Timon, ein Menschenfeind zu seyn, der ich eine Zeit lang gewesen bin, — Wenn ich mich den Gedancken über die Vorfälle meines eigenen Lebens nachgehungen habe — Mein ganzes Herz will ich in ihren und Naidens Busen ausschütten — Wir wollen alle drey in einem einsamen Winckel sitzen, und wenn wir über die Menschen eine Weile geseufzet haben, so wollen wir uns freuen, daß wir beysammen sind — Ich umarme Sie aufs zärtlichste und bin ewig

Ihr

treuer Freund

Gleim.

Laßen sie doch ja diesen Brief Niemandem lesen. Was würden die Freunde, denen ich nicht so viel sage, als ihnen, von meiner Misantropie denken.

Was ist das für ein Ragout, das Ragout a la mode? . . .

246. Ramler an Gleim.

Berlin den 24^{ten} November 1754.

Mein liebster Freund,

Was für Süßigkeiten haben sie den Bienen abgelernt? Wir haben zwey Stunden nach dem Empfang Ihres Confects so gleich die Probe davon bey einem Hasenbraten gemacht, und es gantz unvergleichlich gefunden. Madame Denstädt hat überdem gefunden, daß sie gar nicht nöthig haben zu hey-rathen, wenigstens der Oeconomie wegen nicht, so lange sie noch solche Sachen zubereiten können. Wir dancken Ihnen insgesamt für dieses süßeste Stück aus ihrer Haushaltung und hoffen noch mit Ihnen eine schöne Tarte [!] davon zu eßen, bereitet von Naidens Hand. Schade daß wir Ihrem Boten kein Berlinisches Gewächs wieder mitgeben können. Ihre Landsmännin sagt: Pomona füllt ihr Horn am Harz allein. Sie wird es sich aber vorbehalten Ihnen etwas auszusuchen.

Was soll ich Ihnen in der Geschwindigkeit für Neuigkeiten schreiben? Etwa diese, daß die chart.[a] cac.[ata] das Neologische Lexicon, aller Vermuthung nach, den Baron Schönaich zum Verfaßer hat, der ebenfalls Verfaßer eines gewissen Traums ist, worin Lessing, der ihn ehemals durch ein Epigramma beleidigt hatte, angegriffen ist? Daß ich ein Lob der Unwissenheit auf der Post, ohne Brief, erhalten habe, worinn ich unseres Kleists Hand erkenne? Daß unser Sulzer einen Besuch vom Podagra bekommen hat, und daß ich selbst etwas weniger sitzen und Scribent seyn muß, wenn ich gut verdauen und einen leichten Kopf behalten will? Dergleichen Gemisch will ich Ihnen erzählen wenn sie in meine Arme fliegen werden. Ich will es niemand sagen daß sie kommen wollen, ich will so gar das Gegentheil sagen. Aber logiren sie sich mir so nahe als möglich ist. Etwa in der Spandauerstraße, zwey Häuser von Spaldings ehemaliger Wohnung. Herr Walther hat dort gewohnt und alles gerühmt, außer den Tisch. Den Tisch müssen Sie in meinem Hause haben, das ist ausgemacht, und wer sie zum Eßen nöthigen will, der soll sie zwey Tage

vorher nöthigen und sie müssen es unter drey malen zweymal abschlagen. Dabey muß es gantz gewiß bleiben! Ich habe ausgerechnet daß ich in dritthalb Minuten von meinem Hause bis zu jenem hinüberspringen kan, und also wird uns diese Wohnung ohngefehr das seyn, was dem Könige sein Schloß ist. — Ach mein liebster Gleim wie schön wollen wir hier zusammen leben, leben wollen wir, und alle schönen Stellen unsrer vorigen Jahre zurtückleben! — Ich höre unser Kleist soll krank gewesen seyn, sich aber schon gebessert haben. Er hat uns nicht betrüben wollen, darum haben wir nichts davon erfahren. Wenn er nicht in Berlin unter uns seyn kan, so will ich mit Ihnen zwey Wochen um das Weyhnachtsfest herum in Potsdam zubringen, in dieser Zeit kan ich abkommen und um diese Zeit werden unsre Opern angehn, die ich, glaube ich, seit der Iphigenia, nicht wieder besucht habe weil ich sie allemal mit Unbequemlichkeit besuchen muß.

Uzens Gedichte sind hier nicht aufzutreiben. Ich habe ein Paar verbesserte Stücke in einer dummen Zeitung, in der Erlangischen, angeführt gesehen. Ich möchte sie gern bald haben, damit ich seine Verbesserungen bey dem 2^{ten} Theil unsrer Liedersammlung gebrauchen kan, der schon gesetzt, aber noch nicht mit Noten besetzt ist. Ich erwarte zehn Briefe über alle meine Fragen von Ihnen, aber ich erwarte sie mit Ungeduld. Ihr Bote sitzt schon bey mir, ich eile Ihnen zu sagen daß ich mit der größesten Zärtlichkeit lebenslang verbleibe

Ihr

ewig getreuer

Ramler.

247. Gleim an Ramler.

Mein liebster, theurester Freund,

Sie haben mir mit ihrem Schreiben durch den Bothen eine große Freude gemacht, vornehmlich darum, weil sie mir schrieben, sie könnten gegen Weynachten 14 Tage abkommen. Ich setzte mich gleich hin, und schrieb an den Herrn v. Kleist und invitirte ihn nach Magdeburg, und bath ihn sie dahin

zu entführen — Aber heute mein liebster Freund, ist durch diesen schönen Plan ein Strich gemacht, ein zwar nicht unangenehmer Strich, denn ich soll in Acht bis Zehn Tagen mit dem Herrn Dohm-Dechant zu ihnen abreisen — Aber auch ein nicht völlig angenehmer, denn man hat mich wieder mit einem ganzen Sack voll Geschäften beladen, so daß ich eben so wenig, und noch weniger Zeit haben werde, als im Frthjahre. Ueberdem muß ich nothwendig wieder mit dem Herrn Dohmdechant zusammen wohnen, und werde dadurch wieder, wie vormahls um viele schöne Abende, gebracht werden. Wenn ich doch nur einmahl allein nach Berlin geschickt würde, wie schön würde ich alle wichtige Geschäfte versäumen, um meine Zeit in ihrem kleinen Hause beßer anzuwenden! Und krank würde ich seyn, den Tafeln aller Excellenzen zu entgehen, und an den Gerichten der freundschaftlichen Naide, als ein Gesunder, mich noch gesunder zu eßen —

Wegen des Logis habe ich an Herrn Hoff Fiscal Meyer schreiben müssen. Ich habe ihn ersucht, eines zu wählen, das seinem Hause nahe ist, das kan denn auch nicht weit von ihnen seyn; Allenfalls auch möchte Er das Kochische Hauß wieder nehmen. So groß das Vergnügen ist, mein liebster Freund, Sie und meine übrige wehrte Freunde zu sehen, so bliebe ich doch dismahl nicht ungerne zu Hause. Die vornehmste und mir allein angehende Ursach ist, daß ich in meinen ordentlichen Geschäften gar zu viel versäume, und, weil das General Capitul im künftigen Jahre so früh komt, fast außer Stand gesetzt werde, in Ordnung zu bleiben, welches doch zu meiner unmittelbaren Ruhe und Zufriedenheit höchst nöthig ist. Denn sie glauben nicht, was ich für ein wunderlicher Mensch bin, wenn es in der Sphäre, um mich herum, die ich zu bestreiten habe, so unordentlich aussieht — Auch meine lieben Musen verliehren gar zu viel dabey!

Unser lieber Sulzer hat mir sein Hauß angeboten, aber erst im Januar. Könnte Er dem Herrn Dohmdechant ein Paar Zimmer, neben einander geben, und mir eines à part, und die Domestiquen placiren, und für das Einheizen sorgen, so wäre zu überlegen, ob wir uns nicht bey ihm einquartiren solten — Aber Herr Hoff Fiscal Meyer hat schon deshalb Commiñion —

Machen sie indefs doch dem lieben Sulzer mein Compliment, und bedancken sich in meinem Nahmen, für das gütige Erbiethen. Ich werde kaum Zeit haben ihm zu antworten. Sonst aber sagen sie es nur nicht vielen, daß ich komme. Wir werden doch genug Abhaltung haben. Adieu, mein liebster mein bester Ramler, ich umarme sie schon im Geist mit tausend Freuden, und auch sie mein lieber Langemack, und auch Sie, p. setzen sie das übrige selbst hinzu.

Ich bin ewig

Ihr

In Eil.

treuer Gleim.

Halberstadt den 2^{ten} December 1754.

248. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 3^{ten} Februar 1755.

Mein liebster Ramler,

Es ist eine rechte Schande, daß ich ihnen noch nicht gesagt habe, daß ich wieder hier bin. Aber ich bin auch gestraft genug, denn sie haben mir noch nicht geschrieben — Und itzt, da ich nur zwo Minuten Zeit habe, will ich Ihnen auch sonst nichts sagen als das. — Fragen Sie Herrn Meier mit wie viel Briefen ich ihn bombardire? — Denn was wir in Berlin persönlich nicht ausmachen konten, daß machen wir nun mit der Feder aus — Und da muß Ihr armer Gleim, Tag und Nacht bey seinen Acten sitzen — Er muß, welches noch schlimmer ist, aufs Archiv gehn, in der grausamsten Kälte, und bey dem Pergamen, das die Würmer übrig gelaßen haben, Kopf und Hände verfrieren. Bedauern Sie ihn nicht, ihren armen Gleim? —

Bey aller der Arbeit, mein liebster Ramler, vergißt er nicht, daran zu dencken, wie übel Er seine Zeit in Berlin zugebracht, und wie selten Er, in dreyen vollen Wochen, seinen lieben Ramler gesehen hat. Aber davon ein andermahl ein Klagelied!

Was? sagt meine Nichte, erst itzt Herr Onckel schrei-

ben sie an Herrn Ramler, und also haben sie für den schönen Schlumper sich noch nicht bedanckt? Vergeßen sie es ja nicht — Oder soll ich an Madam Denstedt selbst schreiben? — Das Mädchen hat sich über den schönen Schlumper noch itzt nicht ausgefreuet — Und diese Freude macht ihr Madam Denstedt mehr, als ich — Denn ihre gute Besorgung ist Schuld, daß Er ihr so wohl gefällt, und so gut paßt, dafür will Sie auch den besten Stein Flachs aussuchen, und sich die Freyheit nehmen, ihn an Madam Denstedt zu übersenden.

Was macht doch unser Sulzer? — Ich habe schon bey Herr Krausen darnach gefragt, aber der böse Mann, hat mir nicht geantwortet; vielleicht hat er auch meine Grüße an Sie, und ihr Haus nicht einmahl bestellt —

Wißen Sie, das der Geh. Rath Mitthoff gestorben ist? — Ich möchte wohl wißen, ob seine Sachen werden verkauft werden — Unter den Büchern sind die besten Ausgaben unserer Römer.

Herr Hempel sagte mir, er würde drey Porträts einpacken — Es sind aber nur zweene angekommen — Ich dachte er würde mir eine unvermuthete Freude mit seinem eigenen Porträt machen —

Adieu, mein liebster Freund, ich umarme Sie von ganzem Herzen — Grüßen Sie Herrn Langemack, und alle die zu uns gehören —

Was macht Herr Lessing? — Ich habe einen Gruß an Ihn von Herr Klopstock, der vor ein Paar Tagen sehr zufrieden ¹⁾ von seinem Könige geschrieben hat — Mich verlangt nach den philosophischen Gesprächen, und es würde mir lieb seyn, wenn Herr Voß wüste, daß ich Uzens und Duschens Gedichte gern in einem englischen Bande, Wie der Horaz, gebunden, je ehe je lieber hätte — Nochmahls Adieu mein liebster Freund, ich bin ewig,

Ihr
getreuer
Gleim.

Den Uz mit meinen Marginalien bitte ich nur ungebunden, nebst dem Gebundenen zurück zu senden.

1) Ueber gestrichenem: „vergnügt“.

249. Ramler an Gleim.

Berlin den 9^{ten} Februar 1755.

Mein liebster Freund,

So bald sie abgereist waren, dachte ich, wie gewöhnlich, an alles wovon wir hätten reden sollen. Ich gedachte an die Lieder, die zu drey folgenden Theilen schon vorräthig liegen, die wir hätten mit beßern verwechseln, worinn wir alte Lesarten wiederum ersetzen, oder neue machen sollen. Ich gedachte an ein großes Register von Büchern, die ich noch durchlesen will, und die Sie zum Theil schon mögen gelesen haben p. Ich gedachte an das Project, die besten Frantzösischen Poesien drucken zu laßen, wobey ich ihnen alle ausgelassenen Fabeln des La-Fontaine hätte vorlesen sollen p. An alle dergleichen Sachen vom Handwerck gedachte ich zu spät. Man kan uns also nicht vorwerfen, daß wir pedantisch sind, wir gedencken an unser Handwerck allemahl zu spät. Von jedem Punct doch ein Paar Worte: Uzens Gedichte habe ich zu spät gesehen um von den Verbeßerungen profitiren zu können. Sein Lied war schon drey Monath vorher gedruckt und etliche Tage vorher schon in Kupfer gestochen, ehe ich sahe, wie starck er alle Strophen verändert hatte. Ihr Exemplar mit den Marginalien, die alle meinen Beyfall haben, werde ich, nebst dem Dusch und den Night-thoughts, die Sulzer seit etlichen Jahren in seiner Bibliothec verwahrt hatte, Ihnen nächstens überschicken. Unsers Sulzers Fieber ist vorüber, er schleicht schon in seinem Zimmer herum, und ißt und trinckt wie ein kranck gewesener. Seine Frau beßert sich noch langsamer, als er. Herr Hoffprediger Sack hat es bey mir sehr entschuldigt und Madame Sack ein andermahl ebenfalls, daß sie es versäumt haben, Sie zur Mahlzeit zu bitten p. Ich habe neulich das Vergnügen gehabt die PaßionsCantate in seinem Hause anzuhören, und zugleich unsern Herrn Krausen einzuführen. Der Herr Capellmeister sang und spielte selbst und seine Tochter, die andre Astroa, half ihm singen. Beßer ausgedrückt werde ich sie wohl nie wieder hören. — Wißen sie wohl daß sie in Ham-

burg schon gedruckt seyn soll, und daß der Prediger Zimmerman etwas hinzugedichtet hat? Ich werde mit meiner eigenen Mütze bezahlt. Und das ist schon recht.

Aber daß Sie, mein liebster Gleim, überall schöne Poesien, ein unterbrochenes Lob auf den König, einen Schimpf auf Gottsched, noch ein anderes Gedicht an Lessing ausgestreuet haben, und es mir nicht zuerst, ja auch nicht einmal zuletzt gewiesen haben, das ist nicht recht. Ich habe gar nichts gemacht, was ich ihnen nicht geschrieben oder gesagt habe. Jeden guten Gedancken aus einem schlechten Gedicht schreibe ich ihnen ja. Ich schicke Ihnen ein ganzes Packet Lieder, blos darum, weil der Ausputz eines Nagels oder einer Locke von mir ist. Alles was ich mache, mache ich zuerst für Sie und dann für die Welt, in gewissem Verstande. Und Sie halten mich für einen Menschen, der seinen Empfindungen so gram ist, daß er lieber kunstrichtert als lacht und lustig ist? Thun sie das ja nicht, sondern geben mir hübsch alles zuerst und hernach der Madame Graun. — Herr Lessing ist noch in Leipzig. Wird ihn Gottsched da nicht confisciren? — Ach was ist der französische Tractat für ein gottloses Ding! Ich habe es keinem Menschen zeigen dürfen, als Herrn Ewald, der abermals hier war, und doch habe ich es ihm nicht ohne eine Menge Widerlegungen vorgelesen. Er half mir widerlegen. Woraus ich sehe, daß wenige Menschen so verderbt sind, als Voltaire ist. — Hempel hat dem krancken Sulzer den Gefallen gethan seine Stube zu seiner Mahl-Stube zu machen, damit er einen Zeitvertreib hätte, wenn er ihn sähe Ochsen und Schafe und Bäume erschaffen. Sie grüßen beyde und Herr Langemack gleichfalls, nebst meinen übrigen Hausgenossen. — Madame Denstädt freut sich, daß die Robe Ihnen, Mademoiselle Gleim, so angemessen gewesen ist, sie wird Ihnen schon zur rechten Zeit eine Gegen-commission auftragen. Warten Sie einen Augenblick; ich muß sie fragen ob sie nicht schon itzt etwas zu bitten hat. Ja; sie bittet ihr einen Stein wohlgehechelten Flachs zu überschicken, weil die Berliner den Halberstädtischen Flachs nicht zu tractiren wissen und sie selbst ihrer Gesundheit wegen diese Arbeit nicht unternehmen kan. Ohne ihren Schaden, Mademoiselle, das versteht sich; sonst

bittet sie um nichts mehr — Sie grüßet und küßt Sie tausendmal. — Mein liebster Gleim ich thue dis auch, ich darf es ihrer Niece nur nicht schreiben, weil dis mein erster Brief ist. Sie selbst aber küße ich von gantzem Hertzen, weil dis mein — wie vielster? — mein tausend zweyhundert und drey und achtzigster Brief ist. — Habe ich recht gerechnet? seit Anno 746 schreiben wir uns schon. Adieu, adieu! ich bin

Ihr

ewig getreuer

Ramler.

Des Herrn Geh.Rat Witthoffs Bibliothec dürfte wol nicht verauctionirt werden, weil seine Frau sagt, die Bibliothec hätte ihrem seeligen Manne zugehört; und alsdann bekommt sie der Stiefsohn, der bey Sulzer wohnt.

250. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 4^{ten} Merz 1755.

Mein liebster Ramler,

Herr Gesner, der Autor des Daphnis, und Herr Wieland, beyde zugleich haben mich ersucht, beygehendes Manuscript in unsern Gegenden zum Druck zu befördern, so, daß man den Ort, woher es komt, nicht leicht errathen könnte, weil man gegen alles, was aus der Schweiz käme, eingenommen sey. Sie wüßten gern sehn, wenn Berlin, Hamburg, Dresden pp zum DruckOrt angegeben würde — Auch haben Sie auf den Fall, daß ich selbst mit der Sorge für den Druck, mich nicht sollte abgeben können, mir freygestellt, Herrn Lesingen, zum PflegeVater an meiner statt zu machen, wenn er mein Freund wäre, und ich wüßte, daß Er kein Feind der guten Sache sey — Es verstünde sich so dann, daß ihm für seine Bemühung, das zukäme, was etwa der Verleger zu geben hätte, und bitten die Verfaßer sich nichts aus, als etwa nur einige Exemplare auf Schreib-Papier —

Der hiesige Buchhändler ist ein ErzGottschedianer, ich habe ihm also nicht anmuthen dürfen den Verlag zu über-

nehmen, vielmehr habe ich, weil ich von ihnen erfahren hatte, daß Herr Lesing in Leipzig wäre, so gleich bey Herrn Reich mich nach ihm erkundigt, aber zur Antwort erhalten, er sey nicht dort gewesen, man vermüthe er sey in Dresden. Herr Reich selbst, bey dem ich zugleich nachgefraget, ob er eine Schrift wieder seinen Landsmann Gottscheden verlegen wolle, hat es abgelehnt, weil er itzt mit ihm in einer Stadt lebte.

In dieser Verlegenheit, mein liebster Ramler, (weil ich nicht weiß, ob Herr Lesing wieder in Berlin ist, und die Zeit zur Meße, auf welcher die Schrift ohnfehlbar zu haben seyn soll, zu kurz ist, als daß man viel correspondiren könnte) nehme ich meine Zuflucht zu ihnen.

Ist Herr Lesing dort, so geben Sie ihm das Manuscript, nebst einem Compliment von mir und überreden ihn, so gut sie können, wenn er etwa sich entschuldigt. Viel Mühe kan Er nicht haben. Sagt Er, die Schrift sey gut, so druckt sie jedermann. Herr Voß wird sich es gar nicht weigern, und der weiß auch, wie man es machen muß, wenn eine Schrift zu den anonymis gehören soll, doch scheint dis auch nur eine kurze Zeit nöthig zu seyn. —

Ist Herr Lesing nicht dort, so sprechen sie mit Herrn Sulzern, was zu thun ist, oder, wenn es ihr itziger Fleiß (denn sie sind doch mit dem Batteux beschäftigt) wenn es der zulaßen will, so treten sie in seine Stelle, und laßen sie Ihre Mühe sich von dem Verleger bezahlen, aber schreiben sie mir mit erster Post Nachricht, damit ich je ehr je lieber nach Zürich antworten kan. Allenfalls mein liebster Ramler, und, (wenn sie sich das geringste Bedencken machen solten, sich mit einer Streitschrift abzugeben) so ersuchen sie Herrn Voß in meinem Nahmen, sie drucken zu laßen, und machen sie die Bedingungen, wie sie wollen. Aber die Lücke im Manuscript, mein liebster Ramler, die könnten sie am besten ausfüllen. Sie dürften nur Herrn von Brösigken ausfragen, so könnten sie das Portrait des Herrn von Schönaich nach dem Leben treffen — Was am Manuscript noch fehlt, soll ich bald haben. Ich wills so gleich nachsenden. — Meinen Sie nicht, daß der Titul heißen solte: Edward Grandisons Geschichte; mit Auslaßung des: in Görlitz. Mich dünckt

Carl Grandisons Leser würden sich ehr verführen lassen, das Buch zu kaufen, als wenn man ihnen einen deutschen Ort nennte?

Endlich, mein liebster Freund, soll auch dafür gesorgt werden, daß der Titul des Buchs, durch den Universal MeßCatalogus bekant gemacht werde, welches sie dem Verleger werden besorgen lassen.

Und nun, mein liebster Ramler, müssen sie diesen Brief nicht anders, als eine lettre d'affaire betrachten; ich schreibe ihnen, ob ich gleich alle Hände voll zu thun habe, und eine bessere Stunde abwarten sollte. Meine Antwort indeß auf ihr letztes Schreiben, soll dis nicht seyn, sie soll nachkommen so bald mich das GeneralCapitul nur etwas Athem holen läßt, Denn sollen sie auch so viel Verse von mir lesen, daß sie mir niemahls wieder den Vorwurf machen sollen als gäbe ich meine Sächelchen ehr andern, als Ihnen zu lesen. Herr Sulzer ist hoffentlich völlig besser, machen sie doch ihm, Herrn Lange-mack, Madam Denstedt, Herrn Krausen, Herrn Hempel und allen meinen Freunden meine Empfehlung! O was hätte ich darum gegeben wenn ich ihr und Grauns Oratorio hätte hören können! Adieu, mein liebster mein bester Freund, ich um-
arme sie von ganzem Herzen, ich

Ihr

Gleim.

Der Brief an Herrn Sulzer ist von Herrn Bodmer, lassen sie ihn doch bald abgeben! — Ich bin von der vielen Arbeit ganz melancholisch! Man komt gar nicht zu sich selbst.

Mich dünckt sie sagten, daß sie gern noch einige Exem-
plare vom Schachspiel hätten, hiebey kommen also noch welche. Haben Sie mein Compliment vom Herrn v. Brand bekommen? Er wolte sich durch kein Bitten halten lassen, und traf mich, den Kopf voll Aecten, an — Er rühmte sich sehr ihrer Freund-
schaft, sie haben mir aber nicht viel von ihm gesagt.

Meine Nichte macht Madam Denstedt ihre Empfehlung, und sie würde morgen den Flachs fertig haben. Mit erster Post solte er die Reise antreten.

Sie werden von selbst sorgen, mein liebster Ramler, daß es nicht bekant wird, wer sich der Schrift angenommen p.

251. Ramler an Gleim¹⁾.

[Berlin 6.—8. märz 1755.]

Liebster Freund,

Wenn ich Ihnen noch heute sagen soll, daß Herr Vofß das überschickte Manuscript drucken wird: so muß ich es sehr kurz sagen; denn die Postpferde stampfen schon vor der Thür. Er bittet um Beschleunigung, und will alles geheim halten was ich ihm davon sagen werde, denn noch habe ich ihm nichts gesagt sondern das Manuscript bloß zugeschickt. — Hier ist wieder eine Aesthetische Nuß in ein Nußchen gebracht heraus gekommen, eine recht stinckende charta cacata vermuthlich vom Schönaich, dem ich wünsche, daß er so ziegelroth aussehen mag wie er von dem Schweitzer gemahlt wird. Wenn ich Herrn von Brösigke spreche, so werde ich ein getreueres Porträt verschaffen können. Wir aber wollen uns in acht nehmen uns unter diese Aesthetische Jugend zu mischen, sie wirft mit Koth. In der letzten Chartaque ist Lessing in Gnißel und Haller in Rellah umgetauft, meine liebsten Freunde aber sind dismal nicht gemishandelt worden. Zu viel von Läppi-schen Poßen! Herr Sulzer hat uns schon alle wieder in der Runde herum besucht, seine kleine Frau befert sich auch. Ich bin jetzt fleißig und zwar so fleißig daß ich Herr Reichen mein Versprechen zu halten gedencke. Aber niemals wieder eine solche Arbeit! Bleibe ich jetzt gesund, so bin ich glücklich. Nein, so viel ist es nicht wehrt, den guten Geschmack die oder denen zu lehren, die ihn vielleicht ohne ein solches Buch zwey Jahre später bekommen würden. Wollen Sie mir denn in nichts helfen? Adieu mein liebster Gleim. Alle unsre Freunde, die ich heute gesehen habe grüßen Sie und ich bin
 Ihr
 ewig

getreuester Ramler.

Ich werde Ihnen Ihre Bücher mit den 12 gedruckten Exemplaren von den critischen Sachen überschicken. — Herr

1) Von Gleims hand: „Vor Ostern 1755.“

Dusch hat mir viel Vergnügen gemacht. Wenn werde ich einmal Zeit und Lust haben nur halb so viel zu machen?

R.

252. Gleim an Ramler.

Mein liebster Ramler,

Ihren kleinen Brief muß ich mit einem noch kleinern beantworten; Denn ich habe entsetzlich viel zu thun — Sie würden erschrecken, wenn sie mich sehen solten! — Unser DohmCantor, der ein geschickter Musikus ist, und von ihrer PaßionsCantate gehört hat, hat mich fast um GottesWillen gebeten, ihm Herrn Grauns Composition zu verschaffen, weil Er sie gern am Charfreytage, im Dohm aufführen möchte! Ist Ihnen nun daran gelegen, mein liebster Ramler, daß nicht allein christliche Prinzeßinnen, sondern auch andre ehrliche Christen, und wohl gar unchristliche Dohmherren, bey ihrer Poesie und Grauns Music, Thränen vergießen, so laßen Sie meine Bitte statt finden, und schaffen mir je ehr je lieber, alles Was dazu gehört, wenn das Oratorio aufgeföhret werden soll, ich meine, alle dazu gehörige Stimmen. Die Copialien will ich bezahlen, so trage ich doch auch etwas bey, zur Erbauung unsrer Christen.

Das ist ja fürtrefflich, daß sie bey dem Batteux so fleißig sind! Zwar wünsche ich, daß ihre Gesundheit nicht darunter leiden möge, sonst wolte ich, daß sie alles liegen ließen, so sehr mich verlangt, Sie deutschen Batteux zu lesen.

Die Folge des übersandten Manuscripts soll bey mir nicht liegen bleiben. Ich werde es weiter schicken, so bald ich es bekomme. Aber knüpfen sie ja Herrn Vofß recht fest ein, daß er unsere Nahmen nicht verlauten läßt! Es würde mich sehr ärgern, wenn ich von dem Kothe getroffen würde, den, wie sie sagen, die Leutgen um sich werfen! — Gottsched hat Herrn Zachariae, auf eine sehr lächerliche Art, bey dem Hertzog von Braunschweig verklaget — Er beruft sich auf unzählige gelehrte Männer, die er gezogen, die ihm alle das Zeugniß geben würden, daß er kein Duns sey, wie ihn Zachariae ge-

nent hätte — Zachariae hat sich verantwortet — Er meint, ich würde eine Stunde lachen, wenn ich es läse — Schicken sie mir doch einmahl das Nüßchen mit! und sagen Sie mir, ob Herr Lessing bey ihnen ist.

Vielleicht komme ich bald nach Braunschweig. Soll ich dem Abt Jerusalem sagen, daß Sie eine convenable Stelle am Carolino nicht ausschlagen würden?

Grüßen sie Ihr ganzes Hauß, Herrn Sulzern, Herrn Krausen, und alle übrige! Und schreiben sie mir fleißig mein liebster mein bester Freund, sonst werde ich wahrhaftig ein Misanthrop, ich, Ihr

Halberstadt den 10^{ten} Merz. 1755.

Gleim.

253. Gleim an Ramler.

Liebster Freund,

Gestern in der ersten Stunde ohne Arbeit fiel mir meine alte Uebersetzung Anacreons in die Hände; und zugleich dachte ich daran, daß sie mich gefragt haben, ob ich bey dem Batteux sie nicht helfen wolle — Ich erinnerte mich, daß einige Oden darin angeführet sind, diese nun habe ich übersehen, und ich schicke sie ihnen hiebey, nach Gefallen damit zu machen was Sie wollen. Ich wolte ihnen gern helfen, aber ich müste bey Ihnen seyn. Und dann übernehme ich einen ganzen Theil, den leichtesten für mich, und arbeitete ihn aus, nach Ihrem Plan — Der 2^{te} Theil glaube ich, würde es seyn. Darin finden sie Catulls Gedicht auf den Sperling ohne französische Uebersetzung. Ich habe eine deutsche versucht, aber in Versen, und mich dünckt sie wollen alles in Prosa übersetzen — Werden sie die vielen französischen Epigrammes beybehalten: oder wollen sie auch deutsche anführen? Der Herr v. Kleist hat einige unvergleichliche gemacht. Ich kan Ihnen auch einige schicken, aber keine unvergleichliche.

Werden Sie mit dem ersten Theile Ostern fertig? — Weil sie so fleißig sind, so hoffe ich es, und bitte sie, laßen Sie mich unter ihren ersten Lesern seyn, mich den ersten Ihrer Freunde!

Herr Klopstock hat wieder 400 Thaler Zulage bekommen, und er soll nächstens einen andern Character, als den, eines Hoffpoeten, bekommen. Sein Vater, der Herr CommissionsRath, hat mir diese Nachrichten als Geheimnisse gegeben; warum das weis ich nicht. Vermuthlich aber glaubt er, der Neid würde noch mehr Waffen wieder seinen Sohn in die Hände nehmen, wenn er sein Glück erführe!

Adieu, mein liebster Freund, ich umarme Sie von ganzem Herzen! Wie herzlich gern möchte ich Sie itzt in Ihrem kleinen Hause umarmen, Sie und Herrn Langemack, in Naidens Gegenwart! Ich bin ewig

Ihr
treuer Gleim.

Halberstadt den 15^{ten} Martii 1755.

Der Paßion sehn wir mit größtem Verlangen entgegen, wir hiesige Musici, und Christen!

254. Ramler an Gleim¹⁾.

Berlin den 20^{ten} Martii 1755.

Liebster Freund,

Hier haben Sie meine Cantate, so, wie es mir möglich gewesen ist, sie zu schicken. In Noten gesetzt habe ich sie, trotz aller angewandten Mühe, nicht bekommen können. Man hat sie so sorgfältig für den Abschreiber bewahrt, daß auch nicht einmal Einer sie gantz hat abschreiben dürfen. Ich habe einen Theil davon copiren laßen, aber auch hiemit mislung es mir, denn als ich von einem andern den andern Theil foderte, erhielt ich nichts. Ich drohete, ich bat. Umsonst. Ich drohete meine Worte wieder wegzunehmen und ihnen ihre unarticulirten Töne zu laßen, aber auch hiemit konte ich nichts ausrichten. Nach dem Fest wird man keine Schwürigkeit mehr machen. Also muß ihr Musicus sich bis auf einen künftigen Charfreitag gedulden, alsdann kan er auch alles beßer dazu ver-

1) Von Gleims hand: „Beantw. d. 28^{ten} Merz.“

anstellen, als es jetzt möglich seyn möchte. Madame Agricola sonst Malteni, und ihre Schwester, singen, nebst zwey gantzen Männern¹⁾. Ich kenne diese Music üben den Leute fast alle, aber ich und Herr Krause können von keinem eine Copie erhalten. Welch ein Capriccio! Ich freue mich über unseres Klopstocks Glück gantz ungemein. Ich wolte ihm diese Freude selber schreiben, und ihm, dem christlichen Dichter, meine christliche Poesie zugleich überschicken, ich habe aber noch einige Briefe zu schreiben, (und sie sehen, wie flüchtig ich schreibe,) und habe auch nöthig zu lauffen, zu rennen und mich auszuruhen. Thun Sie es also in meinem Nahmen beydes und küßen ihn und sein Clärchen oben ein.

Von Ihrem Anacreon künftig. Die 30^{te} Ode, den gefangenen Amor, haben sie mir schon vor einem Jahre geschickt und zwar, wie mich deucht, nach der letzten Ausgabe, das heißt, so schön wie sie seyn kan. Soll ich sie Ihnen etwa wiederum zu lesen geben? Ich weiß sie noch auswendig, denn ich habe nicht Zeit zu suchen, sie hieß ohngefehr so: Die Musen erhaschten Den schlaun Cupido Und legten den Knaben In Ketten von Blumen Und gaben dem Gotte Die Schönheit zur Wache. Da kam Cytherea Den Sohn zu befragen Und brachte Geschencke. Was half es? Cupido War gern bey den Musen Er wolte nicht los seyn. — Sie schickten mir damals auch die 22^{te} Ode. Diese aber gefällt mir, so wie sie jetzt ist, beßer. Herr Lessing will in Langens Horatz Cythere nicht leiden sondern Cytherea gesetzt haben. Götz hat auch allemal Cytherea gebraucht. Ich habe daher anstatt Schnell eilte Cythere, einen andern Vers eingeschaltet, den sie beßer machen können.

Bald sollen sie den zweyten Theil der Oden mit Melodien bekommen. Ich bin jetzt so fleißig wie ein Schweitzer-Poet. Wenn doch der König, der Klopstocken eine so schöne Zulage giebt, auch für die abwesenden Dichter, wie Ludwig der 14. sorgen wolte. Ich wolte gern lügen, so ungerne ich lüge, und sagen, ich bekäme tausend, wenn es auch nur zweyhundert wären. — Es grüßen Sie alle Freunde und Freundinnen, die

1) „Castraten“ von Gleim übergeschrieben.

ich kenne, von der Madame Graun an, bis auf die Madame Hempel. Nein, ich muß keine letzte hinsetzen. Aber warum ich die Madame Graun zuerst gesetzt habe und nicht die Madame Denstädt, das weiß ich bis jetzo noch nicht. Vielleicht, weil diese mehr unter die Freunde als unter die Freundinnen gehört. Sie hat einen neuen Zuwachs ihrer kleinen Frauenzimmerbibliothec an den Lettres de Sevigné bekommen und an den Lettres Persanes. Was taugt Nicole Essais de Morale? Ich finde es in den ersten Briefen, imgleichen im Voltaire, ungemein gelobt? Man kan sich aber nach den Frantzosen nicht richten. Es geht mit den Scribenten eben so, bey ihnen, wie mit den Moden. Man darf gewisse Dichter oder Redner nicht tadeln, wenn man Lebensart haben will. Was macht unser Sucro? Sagen Sie mir doch etwas von ihm, und geben Ihm ein Exemplar und einen Kuß — Die Uebrigen Bücher die sie verlangen, will ich mit Grandisons Briefen zugleich überschicken. Hat unser Freund Krause schon seine ehemals für sie componirte Cantate wieder zurück? Ich sehe, ich schreibe tausend Dinge untereinander. Das letzte und wichtigste ist: lieben Sie mich wie ich Sie liebe, schreiben Sie mir öfter als ich Ihnen schreiben werde, und laßen Sie uns die dreißig Jahre die wir vielleicht noch zu leben haben, allen Gram zerstreuen. Wenn sie doch, an statt in drey traurigen Wintern dreymal bey mir zu seyn in einem frölichen Sommer einmahl kämen, wir wolten uns mit Freuden auf unsre Lebenszeit versehen. Ich umarme Sie und bin ewig

Ihr
getreuer Ramler.

Jetzt ist Herr Lessing wieder hier und läßt sie grüßen. Was er in Potsdam, wo er gewesen, gemacht hat, will ich morgen erfahren. Heute habe ich nichts herausgekriegt. Ich glaube er hat einen neuen Band zu seinen kleinen Schriften hinzugeschrieben.

255. Gleim an Ramler.

Mein liebster Freund,

Hiebey empfangen Sie einen Stein Flachs, oder vielmehr nur 12 Pfund (als so viel die Hechel von dem Steine übrig ge-

laßen hat) für Madam Denstedt. Meine Niece sagt, er sey recht schön; es soll mir lieb seyn, wenn Madam Denstedt es auch sagt, denn ich nehme die Freyheit, sie zu bitten, ihn von mir anzunehmen, weil Sie mir gesagt haben, mein liebster Ramler, daß Sie von meiner Nichte ihn nicht annehmen würde. Machen Sie Ihr zugleich mein ergebenstes Compliment; ich will davon spinnen helfen, wenn ich einmahl wieder bey Ihnen bin. Es komt auch ein Paßir-Zettul hiebey, sonst müste er doch noch einmahl accise geben.

Warum haben Sie mir die Paßion nicht geschickt, sie böser Mann! Ist ihnen an den hiesigen Christen-Thränen, nicht so viel gelegen, als an den dortigen? Freylich werden hier keine Königinnen weinen, aber vielleicht hätte Ihr Gleim eine Thräne vergoßen. Das wäre doch auch nicht zu verachten!

Auch haben Sie mir auf den zwoten Brief, dem ich einige Uebersetzungen Anacreons beygefügt habe, nicht geantwortet. Sie sind vermuthlich so fleißig bey Ihrem Batteux. Sie sollen mir aber schreiben, sich von ihrer Arbeit zu erholen, wie ich. Denn ich habe noch nie so viel zu thun gehabt, als itzt, und schreibe Ihnen doch nun zum drittenmale.

Könten Sie doch die nahen Festtage bey mir zubringen, wie wolten wir uns da mit einander freuen! Und warhaftig, mein liebster Ramler, wenn Sie noch ein bisgen was wieder mich hätten, so solte alsdann alles fort, alles mit einander, ich wolte ihnen lieber in allem Recht geben, ich wolte Ihnen gestehen, daß ich kein so strenger Christ bin, als sie mir Schuld geben, ich wolte sie bitten, daß Sie mir, als einem Einsiedler, und bekanten hitzigen Menschen, der auf seinen fünf Sinnen besteht, etwas zu gute halten möchten; ich wolte ihnen alles abbitten; Adieu, mein liebster Freund, ich muß abrechen, grüßen Sie alle meine Freunde, ich küße sie tausendmahl und bin ewig

Ihr

getreuster

Halberstadt den 25^{ten} Martii 1755.

Gleim.

Schicken sie mir doch die gedruckte Paßion — Auch das Nüschen — Und Utzens Oden hätte ich auch so gern!

256. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 28^{ten} Martii 1755.

Liebster Freund,

Die Virtuosen sind doch recht neidische Leute, hätten sie doch nur die Madam Graun wieder sie aufgebracht, ich glaube sie hätte es Ihrem eigenen Mann nicht so hingehen lassen, wenn er sich geweigert hätte, Ihnen und mir die Noten zu geben. — Der Herr Graf von Schlieben ist hier; der kan nicht genug sagen, wie schön die Musick ist, er sagte, sie gäbe der Poesie nichts nach. Mich dünckt, er hat sie bey Herrn Graun selbst gehört. Sie, mein lieber christlicher Poet, sie sind doch am Donnerstage auch im Dohm gewesen. Hat sie nicht etwa Moltenie, mit ihrer eigenen Poesie zum Christen gesungen? Haben sie auch im Winckel geseßen, die Thränen heimlich zu trocken, wie Herr Sack? Und was that Herr Langemack? und was Naide? Klopstock soll ein Exemplar von der Cantate haben. Sucro hat eines bekommen, aber den mit übersandten Kuß, empfangen sie hiebey zurtück. Hieraus können sie zugleich schließen, liebster Freund, daß ich nicht weiß, was er macht.

Je weniger sie mir von meinem Anacreon sagen, desto mehr verstehe ich, was sie sagen wollen. Sie haben auch vollkommen recht, es ist recht schlechtes Zeug, was ich ihnen neulich geschickt habe. Ich habe mich selbst dafür geschämt, als es mir wieder¹⁾ in die Hände fiel, absonderlich für der 17^{ten} Ode. Sie müssen einem Menschen etwas zu gute halten, der immer mit der Göttin Chicane zu thun hat, von der er nicht anders, als durch eine Chicane sich loß machen kan, wenn es ihm ankomt, einen Augenblick am Helicon spazieren zu gehn.

Sehn Sie, mein lieber Ramler, hier ist statt der schlechten Uebersetzung der 17^{ten} Ode, eine etwas bessere, wie mich dünckt. Heute, an dem heiligen Charfreytage habe ich sie gemacht und daran sind sie Schuld, denn hätten sie die heilige

1) Nach gestrichenem: „neulich“.

Music geschickt, so wäre ich nicht aus der Kirche geblieben. Auch habe ich die 18^{te} und den ganzen Frühlingsbecher der darin beschrieben ist, umgegoßen. Es fehlt an beyden Bechern die Politur. Nehmen Sie sich doch ihrer an, und geben ihnen einen beßern Glanz, als ich selbst kan.

Die 30^{te} Ode, dachte ich, würde, nach der letzten Uebersetzung ihnen beßer gefallen, weil das Original ziemlich genau ausgedrückt ist; z. E. im Griechischen steht:

καὶ ἄν	}	Nun bringet die Mutter im präsent; in der alten Uebersetzung heißt es: Und brachte p. — Aber ich bin völlig ihrer Meinung, die erste ist beßer, ob sie gleich nicht so kurz ist als die letzte, an der mir auch das: Nicht lange, sehr mißfällt. Aber genug von meinen Tändeleyn!
ζῆται		

Für die Grüße von allen Freunden, und Freundinnen bin ich ihnen sehr verbunden, aber sagen Sie mir, sie kleiner Spötter, warum halten Sie Madam Graun für meine erste Freundin? — etwa, weil sie die Mademoiselle Diederich nicht mehr dafür halten, denn mit dieser haben sie mich auch schon einmahl in Verdacht gehabt — Sie werden so lange spotten bis ich sie bey Madam Denstedt verklage, sie böser Mann.

Die *Ékéis de Morale* des Nicole kenne ich nicht beßer als Sie. Gelobt werden sie allenthalben. Ich muß einmahl einige Bücher, aus meiner Bibliothec aufschreiben, damit sie mir sagen können, welche davon Naide haben will, und noch nicht hat.

Endlich, mein liebster Ramler, muß ich sie auch zu guter letzt, da ich in ihren Brief sehe, noch fragen, warum sie mir nicht oft schreiben wollen? Haben Sie mehr zu thun, als ich? O werfen sie doch lieber alle ihre *Batteux* an die Seite. Ihr Briefwechsel ist mir so angenehm, und ich höre es so gern, wenn Sie mir sagen, daß Sie mich lieben, und sie wollen das nicht mehr so oft thun? Womit habe ich das verdient, ich,

Ihr

getreuer

Gleim?

Was macht Herr Sulzer? Ich höre und sehe nichts von ihm. Er wird mir doch seine Gedancken über den Noah

schicken! Schicken sie mir ja auch die Sammlung p. bald und Ihren Batteux Ramler. Denn sie werden so viel Antheil daran haben als Batteux.

Ich weiß nicht anders, als daß ich Sie schon ersucht habe, auf Verlangen der Herrn Schweizer, durch Herrn Voß oder sonst beliebig dem Universal Meß Catalogo inseriren zu laßen, daß in künftiger Messe ein Buch unter dem Titul: Ankündigung einer Duncias für die Deutschen, zu haben seyn solle. Wäre es noch nicht geschehn, so geben sie doch einliegenden Brief mit einer Oblate oder sonst mit einem unbekanten Petschaft versiegelt auf die Post. Von hier aus würde man mich gar zu leicht errathen, und sie wissen, es ist meine Sache gar nicht, mich in den Streit einzulassen.

Grüßen sie mir ja meinen lieben Langemack und meinen lieben Krausen! Das versteht sich allemahl von selbst. Sehn sie doch, wie ich schmieren kan, an dem lieben Charfreytage!

Grüßen sie Herrn Lessing von mir. Er ist in Potsdam gewesen, und ich habe ihn in Leipzig gesucht. Sagen Sie es ihm doch, damit er weiß, daß ich das schweizerische Manuscript an ihn habe übersenden wollen. Herr Wieland möchte bey ihm nachfragen — Den Rest desselben hat man mir noch nicht zugesand! — Herr von Kleist hat Herrn Lessings Aufenthalts zu Potsdam mit keinem Wort erwähnt. Er muß also wohl incognito da gewesen seyn.

257. Gleim an Ramler.

Mein liebster Ramler,

Hier haben sie die Folge von Martin Kreuzners Briefen! Den Augenblick bringt sie der Postbote, und da die fahrende Post heute abgeht, so gebe ich sie mit, ohne sie gelesen zu haben — In einen Brief habe ich hinein gesehn, und fand die Nahmen, Hallweil, Waldmann, Reust, Hirschgärtner, Nahmen die man hier Hunden, oder Juden giebt, und es früge sich, ob man sie nicht mit bessern Nahmen vertauschen sollte? Aber ich fürchte mich für der Eigenliebe der

Scribenten. Vielleicht gefallen Sie dem Briefschreiber, und klingen ihm so schön als uns die Nahmen Alexis, Grandison, Lalage, Fanny p. und vielleicht nähm er es übel wenn man seine Personen umtaufte, vielleicht auch, sind es würrkliche schweizerische Nahmen. Fragen Sie, wenn sie es für nöthig erachten, Herrn Sulzer, (dem ich noch nicht habe schreiben können. Entschuldigen sie mich auch deshalb) oder Herrn Lessing. Was sie vor dem 21^{ten} April an mich schicken, das trifft mich noch an. Hernach verreise ich, und komme (aber incognito mit dem Herrn Dohmdechant, daher sie niemandem etwas davon sagen müßen) vielleicht auch nach Leipzig. — Ich sage ihnen dis, mein liebster Freund, weil mich nach dem 2^{ten} Theil der Sammlung pp. verlangt. Herrn Voßen bin ich bey meinem letzten Dortseyn eine Rechnung schuldig geblieben, und er hat deshalb an mich geschrieben. Weil es mir an Zeit fehlt, so, bitte ich, sagen sie ihm doch, daß die Rechnung zu Leipzig bey Herrn Reichen abgethan werden soll, bis dahin es wohl wird anstehn können.

Wenn sie mir noch antworten, (und das thun sie gewiß, denn dis ist mein dritter Brief) so sagen sie mir doch auch, ob Herr Lessing in der Meßzeit zu Leipzig anzutreffen seyn wird, oder, welches noch besser wäre, machen sie mit ihm Gesellschaft dahin, und schreiben mir, wo sie logiren werden, so wollen wir ein paar Tage recht vergnügt seyn; denn ein Paar Tage wenigstens werden meine Geschäfte mir übrig laßen.

Ich umarme Sie, und Ihre Freunde, denn das sind auch meine - - -

Halberstadt den 13^{ten} April 1755.

Um der gedruckten Sachen willen, lesen sie hiebey ein schönes Todten Carmen auf einen Geburthstag, von Herrn Gieseckens, der den Jüngling gemacht hat, zeitigem Herrn Collegen.

258. Gleim an Ramler.

Mein liebster Freund,

Es geht ein Bothe nach Berlin, dem muß ich einen Brief mitgeben, damit er sie sehen, und mir sagen kan, daß sie

gesund sind. Geben Sie ihm also ja auf einen Augenblick Audienz! Wenn er auch Herrn Langemacks und Naidens Gesundheit sehen kan, so ist es desto beßer! Aber diesen Brief, mein liebster Freund, müssen sie nicht mitzählen, wenn sie daran denken, daß ich ihnen bisher viel schlechte, und lauter eilfertige Briefe geschrieben habe. Was für ein geschäftiger Mensch ich bin das wissen sie! - - -

Halberstadt den 14^{ten} April 1755.

Wenn doch Herr Voß eine Rechnung von meiner Schuld überschickte, oder mit nach Leipzig nähme!

259. Ramler an Gleim ¹⁾.

Mein liebster Freund,

Was soll ich Ihrem eilenden Boten in der Geschwindigkeit mitgeben? Ihre Bücher? Nein, dieses, daß ich Sie liebe, und daß ich sie bitte, mir es zu vergeben, wenn ich es Ihnen jetzt seltener sage als sonst, daß ich Sie liebe. Was sind Sie für ein unvergleichlicher Freund, daß Sie mir öfter schreiben als ich Ihnen antworten kan! — Naide befindet sich nicht wohl. — Sie danckt Ihnen für den schönen seidenen Flachs, den die junge Fanny Gleim so sauber hat aushecheln laßen und nennt sich Ihrer beyder große Schuldnerin. Kommen sie doch in dem schönen Monath May nach unserm immer schönern, was die Häuser, nicht die vielen Menschen anbetrifft, immer schönern ²⁾ Berlin, und unserm ewig glücklichen, kleinen unberthmten, socratischen Hause. Sehen Sie wie viele Beywörter! Ihr GeburtsMonat ist dieses Jahr so schön als Sie ihn in Ihrem Leben nicht werden erlebt haben; ich freue mich deshalb doppelt in ihm und über ihn. Wenn Sie zu uns kommen werden: so müssen Sie, wenn Ihnen meine Stube zu enge ist, das Haus in der Nachbarschaft, das ich ehemals vorschlug, beziehen. O kommen Sie, und laßen sie uns nach vielen

1) Von Gleims hand: „Empf. d. 7^{ten} May 1755. — Beantw. d. 8^{ten} May.“

2) Von Gleim geändert in: „schöner werdenden B.“

Jahren wieder unser seyn, und aufs neue gantz ausplaudern, gantz auslernen! Wir bauen jetzt in unserm kleinen Gärtchen ein besseres Lusthaus, wenn es zur rechten Zeit fertig ist und Sie ohne Bedienten kommen so müssen Sie meine Stube nehmen und ich schlafe in dem Lusthause, und räume es wieder und trincke mit Ihnen darinn unter Violeu und unter den zweymal blühenden Aurikeln, unter wohlriechenden Levcojen und fabelhaften Narcissen und unglücklichen Hyacinthen. Alle diese blühen schon in dem kleinen Garten; ich wolte die Rosen und Nelcken hinzusetzen, wenn sie, wie Polyphem im Theocritus scharfsinnig sagt, nur nicht etwas später blüheten —

Ich habe Ihnen viel, viel zu sagen! aber ihr Bote will meinen Brief haben, und von Lähme so gleich zurtück nach Halberstadt. Wird er Sie noch treffen? Ich umarme Sie, in Hoffnung, sie bald wtrcklich zu umarmen, mit der wärmsten Freundschaft und bin

Ihr

ewig getreuer

Ramler.

Das Manuscript wird doch nunmehr zu Ende seyn? Ich werde mir für meine Correctur des Druckers und des Autors, ein Buch für ein Mädchen, das die Autores hochschätzen müsten, wenn sie es sähen, geben lassen. Den Homer von der Madame Dacier und etwa noch eins. — Wenn Ihr Anakreon nicht bald heraus käme, so solte das zweyte der Madame Dacier Anakreon seyn. Aber nunmehr nicht; denn ich weiß, Sie machen Ernst, und ich schreibe Ihnen meinen nächsten Brief, oder ich spreche vielmehr nächstens mündlich, von ihren mir überschickten Oden, die mir ungemein gefallen, sie mögen nun abgehen oder getreu bleiben. Ich hatte allerley Vorschläge im Kopf wegen einer unter diesen Oden, ich sage aber, wie Lange, als ich recht zusahe, so hatten Sie recht. Künftig ein mehreres, aber das Künftig muß in den May fallen, oder in ihren April. Ich erwarte Sie nochmals mit den besten, längsten, lautsten Küßen

ich

Ihr

R.

Daß Sie Herr Langemack halb so sehr küßen läßt, das versteht sich von selbst. Er würde es zwar anders ausdrücken

und, weil er in der Hyperbel sehr starck ist, würde er etwa sagen er küßt Sie drey mal mehr, das ist aber nicht wahr.

260. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 9^{ten} May 1755.

Liebster Freund, .

Ich bin am Dienstage von Leipzig zurtück gekommen, und habe das Vergnügen gehabt, ihren liebsten Brief zu finden — Ich sage ihnen das, mit der ersten Post, mein liebster Ramler und warum? Damit ich Ihnen mit einem guten Exempel vorgehe, und zeige daß ich mich weder durch Geschäfte, noch durch ein anderes Vergnügen, abhalten laße, ihnen zu schreiben. Alle andere Vergnügen sind ja auch in der That nicht so groß, als das, mit ihnen zu schwatzen. — Aber warum laßen sie Naiden krank seyn? — Ich kan das gar nicht leiden, daß man im May krank ist, der zwar bisher keine so schöne Tage gehabt hat, als mein April hatte. — Aber sie ist nun völlig wieder gesund, das weiß ich, denn Herr Geschke müßte sich schämen, wenn er einer Patientin nicht hülfe, die so sehr als Naide, den Frühling zu empfinden weiß — Ich stelle mich ihr kleines socratisches Hauß itzt immer ganz leer vor — Ich suche sie mit meinen Gedancken im kleinen Garten an einem Blumenbeete, oder in einer Laube, des großen Gartens vor dem Charlottenburger Thor — Im Hause suche ich sie nicht — O wie vergnügt wolte ich seyn, wenn ich nur diesen einen Monath bey Ihnen zubringen könnte — Aber schwerlich wird es in diesem Jahre geschehen — Ich bin so schon zu viel abwesend gewesen, und die versäumte Arbeit nachzuholen, das wird mir manchen schönen Frühling-Tag kosten, den ich sonst auf dem Felde oder im Walde zubrachte.

Wären sie so gern unterwegs wie ich, so wolte ich sie bitten zu mir zu kommen. Zachariä wird das Pfingstfest über hier seyn, aber nicht bey mir, sondern beym Herrn Dohmdechant logiren. Denn er hat im Carolino einen Herrn von Spiegel unter seiner Aufsicht, den ich in ihre Schule bestimmt

hatte, weil er seinen Horatz so lieb hat, wie alle seine Ahnen die Hetze. Aber seine Mutter wolte ihn nicht so weit von sich laßen.

Von Leipzig hätte ich sehr viel mit ihnen zu plaudern. Hätte ich keine Geschäfte gehabt, so würde es mir angenehm gewesen seyn, mich beständig von witzigen Köpfen umringet zu sehen — Gellert und Rabner befinden sich wohl, der erste weil er sehr oft bey der Gräfin Benting schläft, der andere, weil er es nicht thut. Unter denen, die ich noch nicht gekant habe, ist Herr Kästner, der Satirikus, der am liebsten über seine Freunde spottet, Herr Baron von Croneck, ein junger Hoffrath aus Anspach, unter dem Uz als Secretär steht, und der an den vermischten Schriften Antheil hat, ein junger Graf v. Brühl, der sehr viel verspricht, und den Gellert für einen andern Grandison hält, einen gewissen Herrn von Böhme der einen Theil des Grandison übersetzt hat, einen Herrn Weise, Hoffmeister des Grafen von Auersberg p. — Aber was wird ihnen mit den Nahmen aller dieser Leute gedient seyn — ich habe doch weder Zeit noch Lust ihnen alles zu sagen, was ich sagen könnte, und sie wollen auch nicht alles wissen. —

Ich sehe wieder in ihren lieben Brief — „Ich habe ihnen viel viel zu sagen! sagen sie; ich schreibe ihnen in meinem nächsten Briefe von ihren Oden — ich hatte allerley Vorschläge im Kopfe, wegen einer unter diesen Oden.“ O schreiben sie mir doch das alles, mein liebster Ramler, schreiben sie mir einmahl einen recht langen Brief, und wenn sie gern sehen, daß es mir mit Anacreons Uebersetzung ein Ernst ist, so sagen sie mir was ihnen mißfällt, sonst bin ich ihnen nicht gut dafür, daß ich sie nicht einmahl aus Verdruß weggebe, und mich bey den Kleinigkeiten, die mir doch niemahls im Deutschen so gut, als im Griechischen gefallen, nicht Neun Jahr mehr aufhalte. Das nonum prematur in annum habe ich bey denselben ohne dem genug in Uebung gebracht, wenn die Zeit, in welcher ich nicht daran gedacht habe, mit gezählet wird. Aber was schwaze ich doch da? — Schreiben sie mir nur hübsch ihren Tadel, das ist alles was ich verlange.

Von neuen Schriften habe ich noch nichts gelesen, als Herrn Lesings 6^{ten} Theil. Was für ein fürtreflich Stück ist Sara Sam-

son! Ich habe es einem Dohmherren vorgelesen, und so gar der muste weinen! Ich war von den vielen Schönheiten so entzückt, daß ich ausrief, eine Tonne Goldes, und Lesing die Helfte! Sagen sie ihm doch diesen meinen völligen Beyfall! Auch der Weiberfeind hat mir sehr gefallen. Das Comische des Moliere, und was andern Originalen so sehr fehlt, das gesprächliche ist vollkommen beobachtet, wie mich deucht. Sagen sie mir doch ob die beyden Stücke ihnen auch so sehr gefallen.

Herr Reich hat mich sehr gebeten, sie zur Arbeit anzumahnen. Aber das werde ich wohl bleiben lassen. Denn mahnte ich sie ja ab, mir oft zu schreiben. — Grüßen sie alle meine Freunde; Herr Langemack sollte wohl Lust haben, mich auch einmahl in meinem kleinen Halberstadt zu sehen; dann wolten wir uns in dem rechten wahren Rheinwein zu Dohmherren trincken!

Hiebey, mein liebster Ramler, liegt ein Zettul wenn sie den gehörigen Orts vorzeigen lassen, so empfangen sie von diesem ächten, besten Rheinwein, ein Fäßgen und dis Fäßgen theilen sie dann mit dem lieben Krausen, dem ich den Wein noch schuldig bin, der ihn bey Verfertigung der bekanten Cantate begeistert hat. Sie müssen den Wein nur gleich auf Bouteillen ziehen und sie umgekehrt in Sand legen, so bleibt er gut. Aber lassen sie sich gegen den, an welchen der Zettul gerichtet ist nichts mercken; Die Ursach ist, er wolte ihn geschencket haben, und ich habe ihm geschrieben, er wäre schon verkauft. Es ist ein Eimer. Wenn er fragt was er kostet, so können sie nur sagen, sie erwarteten die Rechnung. Aber sie müssen den Zettul nur gleich präsentiren; ich schreibe ihm mit dieser Post, daß ich die assignation schon vor einiger Zeit abgeschickt hätte, er möchte sich bey Ihnen oder bey Herrn Krausen erkundigen. Vergeben sie mir diese Nothlüge! Eine Bouteille trincken sie auch auf des Verfassers von Sara Samsons Gesundheit. Adieu mein liebster Ramler, ich liebe sie von ganzem Herzen, umarme sie tausendmal und bin ewig

Ihr

Gleim.

261. Ramler an Gleim.

Mein liebster Freund,

Sehen Sie hier Trincklieder, die sie selbst gesungen haben, und die wir Ihnen bey dem Weine nachsingen werden, bey dem schönen Weine, womit Sie uns so reichlich beschenken, und wofür wir Ihnen insgesamt Danck sagen und noch oft sagen wollen. Sie machen uns Trincklieder, mein liebster Gleim, und geben uns noch den Wein dazu, das ist zuviel! Herr Krause wird Ihnen selbst schreiben, wie sehr er den ächten Lyäus vom Rheine schätzt. HErr Langemack leidet nicht, daß ein Tropfen davon auf den Tisch fällt, und er will die unheilige Gewohnheit Zucker in den Mund zu nehmen, wenn er die Gaben des Bacchus genießt, bey diesem Bacchus gänzlich abschaffen. Herr Lesing soll noch heute mit uns Ihre Gesundheit trincken. Wie viel Vergnügen schaffen Sie uns, und wie sollen wir es erwidern? Sie werden hiebey gerne sehen, daß ich Ihnen zugleich melde, daß es kein Eymmer, sondern ein halber Eymmer gewesen ist, oder ein Ancker, welcher 31 Quart gehalten hat. Ich sage dieses blos zu Ihrer eigenen Nachricht, falls etwa einige Irrung vorgegangen seyn sollte und nicht darum, als ob wir uns in diesem schönen Ancker nicht genug begeistern könnten. Ein ganzer Eymmer wäre in der That übermäßig gewesen und hätte uns erschreckt — Ich habe den Wein, als ein Eigenthum des Herrn Policey Secretärs, von dem Herrn Hoffiscal Meyer abfordern laßen, der ihn in meiner Abwesenheit selbst in unser Haus geschickt hat, wobey man etwas von Eise gesagt hat, welches, wie ich mercke, so viel anzeigt, daß er gefroren angekommen wäre, und daß man ihn in dieses kleinere Faß habe ablaßen müssen; wenn dieses seyn sollte, so wäre keine Irrung vorgegangen und der Wein hätte einen Zuwachs an Stärcke und Feuer erhalten. Ich schreibe dieses alles, damit Sie selbst sehen können, ob man wahr redet, weil ich die Zeit nicht weiß, wann er herüber gekommen ist.

Ich soll Ihnen alles das vom Anakreon schreiben, was ich noch im Sinne gehabt habe; ich will es thun, aber heute

kan ich nichts mehr, als sie küßen, ihre Gesundheit trincken, ihre Lieder spielen hören und wieder ihre Gesundheit trincken. Ehe ich dieses thun kan, muß ich noch ausgehen und einige Visiten ablegen, (Geschäfte ausrichten, hätte ich bald hingesezt, aber sie hätten es mir ausgestrichen) und wenn ich denn wieder nach Hause komme will ich mich an diesem ersten schönen Tage des Mayen mit meinen Freunden von Ihnen unterhalten. Arbeiten kan ich heute nicht mehr, Herr Reich mag es mir nicht übel nehmen. Schreiben Sie ihm aber, daß er sichere Rechnung auf meinen Fleiß machen kan, ohngeachtet ich ihm kein Manuscript hinüber schicke, welches ich aber auch thun will, im Fall er darnach aussieht. Ich habe geglaubt, es läge bey mir nützlicher verwahrt als bey ihm. Ich umarme Sie, mein liebster Freund als Ihr

ewig getreuer

Berlin den 14^{ten} May 1755.

Ramler.

Mit den Liedern ist es uns dieses mal schlecht gegangen; weil der Kupferstecher alles verdorben, versetzt, beschmutzt hat, daß man aus den guten Bogen kaum einige Exemplare hat zusammensetzen können. Künftig müssen bessere Anstalten vorgekehrt werden! —

262. Gleim an Ramler.

Liebster Ramler,

Die Aebtissin zu Quedlinburg ist gestern gestorben, der Prinzessin Amalia königliche Hoheit folgen Ihr, und man vermuthet, daß die bisherigen Bediente nicht werden beybehalten werden. Wäre es nicht möglich, mein liebster Ramler, daß sie da eine Hofraths Stelle davon trügen. Es sind einige bey den verschiedenen Canzleyen daselbst. Erkundigen sie sich doch bey dem Herrn Hofprediger Sack. Wie wolte ich mich freuen, wenn Sie mein Nachbar würden. Dann solten sie mich nicht so leicht vergeßen, wie itzo, in dem großen Berlin. Wißen sie wohl, daß sie mir in acht Wochen nicht geschrieben haben. Ich habe mich bey dem Herrn v. Kleist schon über

sie beschwert, ich habe ihm geklagt, sie hätten mich nicht mehr so lieb. Tausend Complimente, an alle liebe Freunde.
In größter Eil
Ihr

Gleim.

Halberstadt den 17^{ten} Julii 1755.

263. Ramler an Gleim ¹⁾.

Berlin den 25. Julii 1755.

Mein liebster, mein bester Freund

Wie oft habe ich mir vorgenommen Ihnen zu schreiben, wie oft habe ich unsre beyden berlinischen Freunde gefragt: Haben sie keine Nachricht von unserm Gleim? Ich habe es unserm Kleist geklagt, er wird es Ihnen schon längst geschrieben haben, daß ich ihm geklagt habe, wie sparsam Sie ietzt an mich schrieben. Ich wolte Ihnen zuvorkommen, weil wir keine solche Rechenmeister sind, wie andre Leute, bald wolte ich Ihnen schreiben, daß ich ganz melancolisch wäre und wohl nöthig hätte Briefe von Ihnen zu bekommen und einige lustige Lieder dazu. — Bald wolte ich Ihnen schreiben, daß ich mit meiner Hausgesellschaft nach Freyenwalde gereist wäre und Ihnen in fünf Tagen nicht schreiben könnte; bald, daß ich meine Zeit bey dem Batteux und bey den neuen Sylbenmaßen verderbete; am öftersten aber wolte ich Sie bey sich selbst verklagen daß Sie jetzt ihre schönen Briefe und ihren freundschaftlichen Zuspruch andern Freunden in Braunschweig und Leipzig schenckten. Alles dieses thue ich nun in Einen einzigen Briefe, worinn ich zugleich auf mich zürne, daß ich mich habe verleiten lassen ein großes und wichtiges Buch zu übersetzen, und unterdeßen alle die Freude entbehre, die ich durch die häufigen Briefe meines Gleims und meines Kleists ehemals erhielt. Wenn doch diese Freunde, so sage ich oft zu mir selbst, wenn sie doch bedencken wolten, daß du an einem großen Briefe an sie arbeitest, an einem Briefe, woran sie ein ganzes Jahr lesen und oft darüber einschlafen sollen,

1) Von Gleims hand: „beantw. d. 1^{ten} Aug.“

gewiß sie würden die vier Briefe schreiben und sich an einer einzigen Antwort begnügen. — Herr Ewald versprach mir die griechischen Schäfergedichte zu übersetzen, er ist aber so ehrgeizig gewesen und hat hundert Epigrammen gemacht und drucken lassen. Wenn mir doch nur mein Gleim und mein Kleist, die den französischen Kunstrichter gelesen haben oder doch lesen könnten, wenn sie mir nur einige Anschläge geben wolten, wenn sie doch nur sagen wolten: Wählen sie zwey Muster von hoher lyrischer Poesie: nemlich die Ode, und jene Ode. Zwey von mittler Höhe, vier von der ganz leichten Art und lassen dagegen die französischen Oden weg, und führen allein die Nahmen Malherbe, Racan, Rousseau an. Thun sie doch so etwas, damit ich mich nicht wie Sisyphus allein mit meinem Steine wälze. Ich muß umsonst so viele Poeten durchlesen um Fabeln und Idyllen und Satyren und Epigrammen zu sammeln, da meine Freunde vielleicht schon einige Meisterstücke oder wenigstens halbe Meisterstücke in petto haben und mir die Mühe des Suchens ersparen könnten. Kleist muß sagen: das Lied soll von mir selbst hinein; Gleim muß sagen: diese beyden Lieder oder diese drey sollen von mir hinein, das von Uz und auch das. Jenes von Götz, welches er aber nach einer unrechten Abschrift hat abdrucken lassen: (Ich verstehe den BurgunderWein, dessen er hinter seinem übersetzten Anakreon gedenckt, und den ich Sie, deucht mich, schon einmahl gebeten habe, von ihm zu fodern.) Sie könnten hinzuthun: „Kein Lied aus ihrer Liedersammlung muß hinein, außer wenn eines darinn ist, worann sie sich gar nicht vergriffen haben; weil es sich nicht schickt, sich selbst zum Muster zu geben, und weil die Verfaßer noch nicht gezeigt haben, daß sie die Veränderungen genehm halten und für die ihrigen annehmen wollen, so wie ein Vater seinen Sohn für den seinigen hält, wenn auch ein anderer ihn drey Jahre erzogen und drey Jahre auf Reisen geführt hat.“ — Aus Cramern, Schlegeln, Klopstocken und den übrigen Odendichtern können wir schöne Stellen gelegentlich anführen, es sey bey der Abhandlung von den Sylbenmaßen, oder bey der Abhandlung vom Styl der Ode, oder bey anderer Gelegenheit. Geben Sie mir bey dem Heldengedichte gleichfalls Rath und schreiben Sie

zum Unterscheide über solchen Brief: critischer Brief, und über einen andern: Gleimischer Brief. Vergeben sie mir daß ich Sie mit meiner Handwercksarbeit quäle. Vielleicht quäle ich sie weniger, wenn ich künftig einmahl als Poet schreibe und etwa eine Tragödie mache. — „Oho! eine Ode wollen sie sagen, auf den Wein, den Winter, die Oper, den May und Belinden. Das wird es wol alles seyn was sie machen werden. Nicht wahr?“ So werden Sie sagen, und ich muß mir gefallen lassen, denn Sie könnten Recht haben. — Herr Lessing hat seine Tragödie in Franckfurt spielen sehen und die Zuschauer haben drey und eine halbe Stunde zugehört, stille geseßen wie Statuen, und geweint. Künftig wird er in reimfreyen Jamben dichten. — Nun wolte ich erst anfangen zu schreiben, ich sehe aber ich muß es bis zu einem andern Briefe versparen, wenn dieser fortkommen soll. Wie viel von meiner immer gleichen Liebe gegen Sie und Kleist, wie viel von meiner größern Kenntniß der Welt und von meiner Melancholey! Oder von meiner Verachtung der Welt und von meiner Menschenliebe! Ich bin ewig

Ihr
getreuer und zärtlicher Freund
Ramler.

Wißen Sie nicht, von welcher Natur die Bedienungen dort in ihrer Nachbarschaft sind? Was man arbeiten muß, was man für Tractamente hat? 500 Thaler: und ihr Ramler würde jedem Wincke folgen. Sie sehen, ich bin älter geworden und dencke schon an eine Frau, sonst war ich mit 300 zufrieden.

264. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 1^{ten} August 1755.

Endlich, mein liebster Ramler, habe ich einmahl wieder einen schönen langen Brief von ihnen, aber von mir bekommen sie wieder einen kurzen, und nicht schönen, und sie können auch keinen andern verlangen. Denn ich, der ich so viel Handarbeit thun muß, daß mir so wenig Zeit übrig bleibt,

ich kan ja solche schöne Briefe nicht schreiben, wie sie, mein lieber fauler Mann, der sie nur allein mit dem Kopfe arbeiten? Zumahl da ich kein Rechenmeister seyn, sondern Vier Briefe für einen geben soll. Hier haben sie dann schon wieder den ersten, und zwar dancke ich Ihnen gleich anfangs, daß sie mir haben schreiben wollen, lieber aber wäre mir, wenn sie es gethan hätten. Der Herr v. Kleist hat mir nicht wieder gesagt, daß sie mich bey ihm verklaget haben, und er hat doch Anlaß genug dazu gehabt. Denn wir haben mit einander abgeredt, daß Er sie, hieher zu mir entführen sollte, und es würde auch geschehen seyn, wenn der König nach Schlesien gegangen wäre. Den Verweiß, daß ich meine Briefe, und Besuch, andern Freunden in Leipzig und Braunschweig schenckte, habe ich nicht verdient. Denn ich habe in langer Zeit an diese anderen Freunde nicht geschrieben, ein Brief von Gellerten (zwo Monathe alt) liegt noch unbeantwortet, und nach Leipzig haben mich die Geschäfte bey den Haren gezogen. Nach Quedlinburg, Blanckenburg, Braunschweig bin ich in Jahr und Tag nicht gewesen. Spaldingen habe ich auch vergeßen — Und also, mein Lieber, dürfen sie nicht dencken, daß ich ihnen einige Briefe entzogen habe. Ich habe so viel Arbeit, daß es kein Wunder ist, wenn ich meine Freunde versäume — Aber sehen Sie hier einen Beweis, wie gern ich demohngeachtet, meinem Ramler, der itzt Sisyphus ist, den Stein mögte wälzen helfen. Ehegestern bekam ich ihren Brief, und heute schon, schicke ich ihnen einen ganzen Bogen, aus dem Batteux übersetzt oder nachgeahmt. Werfen sie alles weg, wenn es nichts taugt. Ich habe ihnen schon eines und das andere geschickt, und sie haben mir nicht gesagt, ob es zugebrauchen ist. Epigramme habe ich noch eine ziemliche Anzahl, aber Gott weiß, wo sie auf Zettulchen umher liegen, ich will sie zusammen suchen und übersenden. Sie fragen was für Lieder sie von den meinigen nehmen sollen? Keines. Denn ich bin mit keinem recht zufrieden. Und ihnen zu sagen, was für Stücke sie aus andern nehmen sollen, dazu bin ich in der That jetzt nicht im Stande. Ich müste ja alles erst noch ein mahl nachlesen. Aus Uzen würde ich nicht wenig nehmen, ich finde ihn noch immer fürtrefflich. Haben Sie Klopstocks

Ode an mich, worin der Vers vorkommt:

Und der Dencker gepanzert gieng.

Herrn Lessings Tragödie vorstellen zu sehn, wäre ich zwanzig Meilen gereist, wenn ich abkommen könnte. Ich halte sie für ein Meisterstück. Als ich ihnen dis schon vor einiger Zeit sagte, warum sagten sie da nicht; ich auch. Kleist beobachtet auch ein solches Stillschweigen! Der liebste Kleist, wie betrübt ist es, daß ich ihn nun nicht mit meinem Ramler bey mir sehen soll. Ich bin ewig

Ihr
getreuester
Gleim.

Was für Stellen in Quedlinburg sind, und was sie einbringen, weiß ich nicht, werde mich aber darnach erkundigen. Man sagt die Bediente wären alle bestätigt. Bey Herrn Sack können sie ja wohl alles erfahren.

Was macht Herr Sulzer? Ich höre und sehe nichts von ihm. Und was mein lieber Langemack und Krause, und Hempel? Sie vergeßen mich alle. Mein Kleist ist der einzige beständige liebe getreue. An Herrn Sack habe ich neulich auch geschrieben.

Machen sie außer den genanten Freunden auch Herrn Lessing und Madam Denstedt meine Empfehlung! Haben sie aus Freyenwalde viel Gesundheit geholet?

Mein Brief ist so lang gerathen, daß Er nun wohl für Viere gelten kan.

265. Ramler an Gleim.

Liebster, liebster Freund,

Abermals ein Brief, der ein neuer Brief, und keine Beantwortung Ihres letztern ist! Wenn ich doch nur gleich Ihren Brief bey der Hand hätte! Aber es ist gut, daß ich nicht Zeit habe, ihn zu suchen; ich hätte noch weniger Zeit, ihn zu beantworten, und dann könnte ich wieder in vier Wochen nicht schreiben. — Wir werden wol niemals in unsern

Briefen Staatssachen ausmachen können, weil wir sie nicht gern arbeiten, sondern sie lieber so hinfaultenzen. Ich will mir aber Zeit nehmen, alles, was ich Ihnen hierinn noch schuldig bin, nachzuhohlen, so bald ich eine Pause in meiner jetzigen Arbeit machen kan, und diese werde ich bald machen. Die Abhandlung von Schäfergedichten ist nur noch übrig, dann habe ich den 1^{ten} Theil vollbracht. Ich weiß nicht was ich, außer einigen schäfermäßigen Liedern, für Sachen anführen soll, als etwan Götzens Alcimadure. Wenn Sie doch bey mir wären! Doch sie helfen nicht, ich helfe auch nicht in gleichem Falle, Herr von Kleist auch nicht, Herr Lessing auch nicht. Ich sehe hieraus immer mehr, was eine Academie, eine gelehrte Gesellschaft für ein unnützes Ding ist. Hören Sie, können sie nicht in Ihrer Uebersetzung des Catullischen Liedes

Lugete o Veneres Cupidinesque

das Sylbenmaß der Hendekasyllaben nachmachen. Mich deucht so: — — — — — | — — — — —. Oder soll man neue Mischungen der Füße treffen? Ich will nicht mehr hievon schreiben. Ich komme vielleicht itzt zu einer Zeit, wo sie Mühe und Arbeit genug haben. — Ich wünsche daß diese Melonen genugsam gereift ankommen mögen. Madame Denstedt, Herr Langemack grüßen hertzlich. Herr Spalding ist hier gewesen und hat sich Ihrer erinnert wie ich es gewünscht habe. Ob ich gleich selber für mich — Doch von ihm ein andermal. Ich umarme Sie als

der
ewig Ihrige

Berlin den 24^{ten} August 1755.

Ramler.

266. Gleim an Ramler.

Mein liebster allerliebster Freund,

Hier haben Sie meinen jährlichen Erbenzins, eine Schachtel mit CrametsVögeln, ich wünsche, daß Sie ihnen, und den Freunden, die sie darauf bitten, Herrn Krausen, Herrn Hempeln p. eben so gut schmecken mögen, als mir ihre schöne Melone geschmeckt hat. Daß mich nach einem Schreiben von meinem

lieben Ramler schon lange verlangt habe, das haben sie aus meinem vorigen Briefe geurtheilet. Warum vergeßen Sie ihren Gleim auch so ganz und gar, und vermehren dadurch seine Misanthropie? Herr Caroli, mein Schwager, der vor kurzem eine gute Dohmpfarre erhalten hat, ist bey mir, und läßt sich empfehlen. Warum haben Sie nicht auch die Bibel studirt, so solten sie auch gleich eine Pfarre von 600 Thalern haben. Die Theologie bringt doch in der That mehr ein, als unsre Poesie. - - -

In gröster Eil Halberstadt den 24^{ten} September 1755.

267. Ramler an Gleim.

Berlin den 7 October 1755.

Geliebtester Freund,

Zuerst sagt Ihnen unser und unsers Krausen Haus für Ihren schönen Erbzins Danck, und bittet Sie diesen Winter auf das was unser Wald und unser Teich trägt. Es erwartet Sie

*Vel agna festis caesa natalitiis
Vel haedus ereptus lupo.*

O wenn Sie jetzt nach Berlin kämen, wie schön wolten wir alles einbringen, was wir versäumt haben! und wenn in Gleims und Ramlers Ehe Zanck vorgefallen seyn solte, wie in allen Ehen auf der Welt, so wolten wir Anstatt machen, daß es künftig nicht mehr möglich wäre. Ihr Ramler ist über dreißig Jahr alt und hat freylich das Nachgeben des Jünglings verlernt, auch ist er von Natur nicht kalt, wie ihm hier alle seine Freunde nachsagen; aber er will seinem ältern Freunde zweymal weichen, wenn ihm dieser nur einmal weicht. Wir wollen einen Contract machen, mein liebster Gleim, der aus wenigen Puncten bestehen soll, oder vielleicht nur aus einem einzigen: nemlich unserm Freunde willig zu erlauben anderer Meinung zu seyn und andern Maximen zu folgen. Des Menschen Hertz thut ja doch was es will, sein eigener oder seiner Freunde Verstand mag drein reden was er will. Wenn Ramler von 'en Welthändeln sich entfernt, sich nur gern unter Bekannten

befindet, gleichgültig ist ob er dadurch jemals reicher oder geehrter wird, als er jetzt ist, so soll Gleim auch nicht einmahl entfernt wider solche Leute etwas zu sagen haben; und wenn Gleim Bekanntschaften gemacht hat die ihm Ehre und Vergnügen machen, so soll Ramler sich darüber freuen, ja ihn wol gar ein wenig beneiden, so wie Gleim Ramlers Zufriedenheit auch ein klein wenig beneiden kan. — Vielleicht ist dis ein unnützes Geschwätz. Was ist es aber denn, das gemacht hat, daß wir uns nicht so vergnügt wie sonst bey-sammen befunden haben? Es sey was es will, so soll es unsre schöne und warme Freundschaft nicht wieder, auch nicht auf eine halbe Stunde, stören. Den Verdruß, den wir Lust haben auszulaßen, den soll die schlechte Welt tragen, wir aber wollen zusammenkommen um einer den andern frölich zu machen. Unser Leben währet kurtz genug, und mit welcher Zufriedenheit wird nicht ein jeder von uns sterben, wenn er weiß wie schön er in des andern Brust angeschrieben steht! Kommen Sie, mein liebster Gleim, und sehen sie wie ich hier sitze und alles aufsuche was Sie entschuldigen und mich beschuldigen kan. Ich weiß aus der Erfahrung, daß man aus einem kleinen Misvergnügen immer in ein größeres geräth, wenn man nicht alle seine Seelenkräfte zusammennimmt, sich bald völlig herauszureißen. Sehen sie, ich bin völlig herausgerißen, und erwarte sie diesen Winter mit so freundschaftlichem und heißem Hertzen, als ich sie ehemals aus Defäau erwartete. Eben itzt komme ich von ihren liebsten Briefen her, die sie mir seit 1747. geschrieben haben, und bin so voll Zärtlichkeit, daß ich nur wünschte Sie möchten mich sehu. Eine so schöne Liebe muß ewig dauren. Wir kennen ja den Wehrt unsers würcklich guten Hertzens, wir schätzen unsern Verstand; ohngeachtet ich von dem meinigen mir oft heimlich sage:

Di me pauperis atque pusilli
Ingenii fecere — — ;

und dieses sage ich sehr oft, wenn ich nichts erfinden kan, wenn ich ein Ding zehnmahl ausstreiche und zehnmahl wieder hinschreibe; wie ich jetzt bey dem Batteux erfahre, wovon ich den ersten Theil zu Ende gebracht habe. Schade daß ich Ihnen nichts habe schicken können. Das Manuscript ist mir fast

unter den Händen weggerißen, ohngeachtet man es nicht theilweise herausgeben will. Wenn Sie nach Leipzig reisen, so können sie bey Herrn Reich den gantzen Band durchblättern und sehen was noch zu erinnern ist. Vielleicht hätte ich selbst noch manches zu erinnern wenn ich meine Papiere wieder in die Hand bekäme. Hiebey fällt mir ein daß ich Ihnen noch auf ihre kleinen Poesien eine Antwort schuldig bin. Warum sagen sie daß ihr Genie abnimmt? Wenn sie das von sich sagen, was muß ich von mir sagen? Ich kan in nichts aus mir selbst herausspinnen. Ich habe ihre Anakreontischen Uebersetzungen ungemein lieb und den Tod des Sperlings auch. Zum vorläuffigen Beweise will ich Ihnen die eine Ode beylegen, wie ich einmahl geglaubt habe, daß sie nach unsern Sitten, die keine Batylle leiden, zu verändern seyn möchte. Alles was sie mir schicken, macht mir Vergnügen, ihre Briefe so, wie ihre kleinsten Poesien. Dencken Sie nur nicht, daß ich so schwer zu vergnügen bin. Aber ich muß schließen und zu Götzens Alcimadure eilen. Wenn Er doch seine Ode auf den Burgunder und seine Uebersetzung der Sappho Ihnen schicken wolte, wovon er sagt, daß sie nach einer unrechten Abschrift abgedruckt sind. Hat er auch noch eine andre Edition von der Alcimadure? — Ich umarme Sie, mein liebster Freund, mein bester, mein vertrautester, mit dem ich schon ein gantzes Zehent an Jahren gelebt habe, und vielleicht noch zwey Zehente leben werde. Vielleicht. Ach was ahnden mir hier für schwartze Dinge. Schreiben Sie mir doch bald wieder daß sie gesund sind und allen Verdruß den Nordwinden gegeben haben sie ins Meer zu tragen. Ich bin ewig und unveränderlich

Ihr getreuester

Ramler.

Ode 4.

Auf zarten Myrtenzweigen ¹⁾
 Auf jungem Epheulaube ¹⁾
 Gelagert, will ich trincken:
 Und Erycina ²⁾ laße
 Von ihrer weißen Schulter
 Die leichte Seide fliegen

1) Vt veneris et Bacchi ministrum bene decet. — Lotum paucissimi norunt.

2) Caste nuda Venus, vt Jovi, ante Ganimedem, Hebe. — Amor

Und reiche mir den Becher.
 Denn Freunde seht! das Leben
 Fleucht wie das Rad am Wagen;
 Wir sterben, und im Grabe
 Sind wir ein wenig Asche.¹⁾
 Was nützen denn dem toden
 Die Rosen und der Balsam?
 Auf salbt mich, eh ich sterbe,
 Und krönet mich mit Rosen,
 Und holt mein braunes Mädchen,
 Ihr kennt es schon, es tanzet
 Vortreflich und zerstreuet
 Den Kummer des Gemüthes²⁾.

Ode 30.

Die Musen erhaschten
 Den schlaun Cupido,
 Und legten den Knaben
 In Ketten von Blumen,
 Und gaben dem Gotte
 Die Schönheit zur Wache.
 Schnell eilte Cythere³⁾
 Den Sohn zu befreyn
 Und brachte Geschenke:
 Da ward er entfeßelt.⁴⁾
 Was half es? Cupido,
 Des Dienens gewohnt,
 War gern bey den Musen⁵⁾,
 Er wolte nicht los seyn.

pallio coopertus non placet et Amor alticinctus ad inguina moribus nostris minus bene convenit, quam Venus, nuda humeris nudaque papillis.

1) Combustio veterum mihi maxime placet. Quid? si ita scriberes:

— — — im Tode

— — — — ein Krug voll Asche.

2) Elige aut corrige:

Und gebt mir eine Freundin,

Mit der ich alle Sorgen

Und allen Gram zerstreue.

3) Graeci dixere: Κούρησις et Κούρησις vt nuper ex Bione didici. Lesingius iam mecum sentit.

4) Cur non solvisti Cupidinis vincula? An de industria? —

5) Allegoria subest. Vid: Batteux. Ex eo enim tempore amatoria canunt poetae.

Interpretatio tua mihi maxime arridet propter elegantiam nativum-que leporem atque harmoniam poetis nostris fere incognitam. —

268. Ramler an Gleim.

Berlin den 15 November [1755].

Liebster Freund,

Soll ich mich jetzt immer mit ihren alten Briefen erbauen, soll ich keinen neuen Vorrath sammeln? Ich habe Ihnen das letztmal ich weiß nicht was für misantropisches Zeug geschrieben, soll ich darum so sehr gestraft werden? Ich will aber nicht mehr fragen, sondern antworten. Ich habe Ihnen etwas einzulegen vergeßen, welches ich jetzt schon hätte vermehren sollen, wenn mich nicht Herr Reich so sehr mahnte und mir alle Stunden raubte, worinn ich etwas zu schreiben und zu sehen taue. In der That muß ich meine Zeit so eintheilen daß ich die Hälfte von der Woche den Batteux verfertige und die andere Hälfte kranck darüber werde. Ich will Ihr Exemplar mit Papier durchschießen lassen, damit sie bey grösester Muße Ihre Gedancken dazu schreiben können, weil ich doch sehe, daß sie lieber ein schon geordnetes Werck verbessern als ein unordentliches anordnen wollen. Sie haben bey ihren Uz schöne Verbesserungen geschrieben, das bringt mich auf den Einfall es Ihnen mit meinem Buche so bequem zum Beyschreiben zu machen, als möglich ist. Wenn Sie zu uns kommen werden, so wollen wir doch etwas weniges hievon sprechen. Herr Lessing ist in Leipzig ich habe jetzt keinen anwesenden Rathgeber, außer in der Music und in der Mahlerey. — Jetzt dencke ich alle Abende: mein Gleim wird mich beym Sägeblock überraschen wie ehemals, und sehen wie ich den Hypochonder verjage. — Schade wenn Sie zur Regenzeit hier wären: wir könten die Neuigkeiten Berlins nicht so bequem

Cupido, Knabe, Gott, Sohn: Ejusdem nominis repetitio quam scitissime evitata est pp.

Sed ohe! jam satis est. Nescio quis mihi Daemon hunc prurimum latine loquendi immiserit. Combure schedam, ne tibi diutius Bentlejus occurram aut Menagius. Sed tuam mihi remitte vltimam sententiam, ut sciam quantum a recto aberraverim. Expecta iam sextam, undevigesimam, et vigesimam tertiam, nullam quidem latinis verbis vallatam. Vale et ride, quidquid amas, tuum latine garrientem, ridentem latine et latine delirantem.

besehen. Man sagt daß unser König jährlich zwey steinerne Brücken bauen wird, weil die Bauplätze bereits vergeben sind und das Bauen folglich aufhören und die Handwercksleute keinen Verdienst mehr haben möchten. Sehen Sie eine Neuigkeit, wider meine Gewohnheit! Aber Sie müssen wissen daß ich den steinernen Brücken gar zu gut bin, auch meines Gleims wegen.

Wissen Sie in Halberstadt oder Magdeburg keinen Anbeter von dem Neuton? Herr Hempel mahlt ihn nach dem Original eines berühmten Englischen Meisters Knellers; der Printz v. Preußen hatte ihm dieses Stück geliehn seinen Vortheil dadurch zu suchen, und nun gehen aus seiner Werckstatt so viele Neutons heraus, als Helden aus dem Trojanischen Pferde. — Was macht die neue Edition von Herrn Uz? Haben Sie an Herrn Götz geschrieben? Im dritten Theile müssen sie mir brav helfen, sie haben es versprochen. Von Catullischen und Martialischen Sinngedichten werde ich lauter deutsche und keine französische Exempel anführen. Auch keine frantzösische Oden; wenn Sie mir nicht das Gegentheil rathen. Uz ist mehr als Rouſeau und Malherbe. Nicht wahr? — Cramer ist der geistliche Rouſeau und vielleicht ist es ihm eine Ehre so zu heißen. Wie gefallen ihnen seine Psalme? Mich deucht die Strophen schließen sich ziemlich epigrammatisch. Aber unser Dusch, verdient er nicht da angeführt zu werden wo von Boileau[s] Pulte die Rede ist? Lassen sie uns von allen diesen Dingen mündlich plaudern. Jetzt muß ich meinen Brief schließen und sie umarmen als

Ihr

getreuester ewiger Freund
Ramler.

Mein Herr,

Diese Seite widme ich einem ganz bürgerlichen Briefe, der mit dem Ramlerschen keinen weitem Zusammenhang haben soll, als daß ihn Eine Feder geschrieben hat. Ihre Frau Schwester hat mich wegen meiner schuldigen 60 Thaler recht ernstlich gemahnt; ich habe ihr geantwortet und die Bezahlung in wenigen Tagen versprochen p. Wenn Sie so

gütig seyn wolten und ihr, auf Zurückfoderung meiner ausgestellten Handschrift, diese 60 Thaler überschicken, so würden Sie mich und Sie selbst, die sie in großer Verlegenheit zu seyn scheint, sehr verbinden; aber mit der Bedingung, daß dieses Geld alle halbe Jahr mit 15 Thalern von mir an Sie wieder zurückgeschickt und abgezahlt wird, und daß dieses so abgethan wird, als ob wir ein Paar Bürger wären, die sich aushelfen wollen. Thun sie dieses und können Sie es jetzt thun: so beschwöre ich sie, bey ihrer gantzen Freundschaft, kein Wort einfließen zu laßen, in keinem Briefe an mich nur mit Einem Worte zu gedencken, daß Sie dieses Geld nicht wieder haben wolten. Ich bin mehr als einmal schon reichlich von Ihnen beschenckt worden. Auf Ostern und Michaelis schicke ich unausbleiblich und so accurat, wie ein Amtmann, jedesmal 15 Thaler bis die Summe völlig getilgt ist. Solte sie noch Zinsen dazu haben wollen: so schicke ich zum fünftenmal diese Zinsen. Aber kein Wort davon, mein liebster Gleim, daß dieses auf unsern alten unordentlichen Fuß gehen soll. Leben sie wohl.

269. Ramler an Gleim.

Berlin den 19^{ten} November 1755.

Schreiben sie nicht an ihren Gleim? fragt Madame Denstädt diesen Augenblick. Ich antworte: Ich habe schon geschrieben. — Schreiben sie doch noch einmal. — O ich schreibe noch mehr wie einmal! — Aber heute noch; denn ich habe einen schönen Zander bekommen, den soll kein andrer verdauen, als halberstädtischer Rheinwein. — Gut, Gut, liebe Madam, den Augenblick schreibe ich; und ich laß, indem ich schrieb, und sie lachte, und ging hinaus die übrigen Anstalten zu machen. Sehen Sie wie fleißig der arbeitsame Ramler seinem nicht so fleißigen Gleim schreibt; auf einen Brief drey Antworten! Das ist ja gerade wider unsern Contract. — Ich komme in den Geschmack Ihnen Neuigkeiten zuschreiben, also ist die erste, daß der Herr Germershausen den sie kennen, Geheimer Rath

und Tribunalsrath geworden ist; wenn sie dieses nicht schon aus den Zeitungen wissen. Dieses wissen sie gewiß nicht daraus, daß der Buchhändler Lange die Tochter unsrer ehemaligen Wirthin, die Babet, die sie so — wenig lieb hatten, heyrathet und den Buchhandel schon selbst übernommen hat. Sie wissen auch wol nicht daß ich den ersten Bogen von meinem Batteux schon aus der Presse bekommen habe, und daß Hume, den man ins deutsche übersetzt hat, von unserm Sulzer mit Anmerckungen beschenckt worden ist, die sie lesen und mir ihr Urtheil darüber sagen werden. Mir liegt eine critische Kleinigkeit auf dem Hertzen, die man billig nicht schriftlich sondern nur mündlich fragen sollte, was setzen sie lieber: die Iliade und Aeneide, oder die Ilias und Aeneis? Zachariae und Lessing haben das erstere, und Bodmer und Schlegel das letztre gebraucht. Ach kommen Sie doch nur bald zu uns, ich will sie mit Fragen so warm halten, wie ein Dombherr sie mit Weine nicht halten kan! Bey grammaticalischen Sachen ist mein bester Rathgeber allhier — rathen sie wer? — Der kleine Pastor, Herr Langemacks Vetter. Aber in höhern Dingen will mir kein Mensch ehe rathen, bis ich mir schon selbst gerathen habe. Alle Mühe soll die meinige bleiben und alles Vergnügen bleibt meinen Freunden. Ach für sechs Oden die so schön sind wie Horatzens und Anakreons beste,

Donarem pateras grataque commodus
aera sodalibus!

Sie können mir von Götz den Burgunderwein, und von Uz ein Paar die er selbst für die besten hält, und von sich selbst ein Paar die sie nicht übersetzt haben, schaffen. Doch Sie mögen sie übersetzt oder vielmehr nur nachgeahmt, oder selbst gemacht haben: so werde ich doch Gelegenheit finden sie theils an dem Orte wo Catull, theils an dem Orte wo Anakreon vorkömmt, anzubringen und sie werden den Verdruß haben, zu sehen, wie schlecht ich gewählt habe. Wenn ich ihnen das folgende 1756 Jahr hindurch in allen Briefen vom Batteux schreibe: so rächen sie sich in dem folgenden Gantzen Jahre und schreiben mir von einem deutschen Anakreon der dem griechischen Original gleich kommen wird und

den sie alsdann gantz fertig haben müßen, weil das folgende 1758^{te} Jahr ein Comet kommen wird und wir also nicht sicher sind ob wir nicht brennen oder schwimmen müßen. Kennen sie nicht die Gedichte von dem Bruder des Geh. Raths, ihres verstorbenen Anverwandten, wo bleibt doch der Nahme? — Withof, Withof. Herr Lessing war vor vier Wochen entzückt als er sie das erstemal laß und ich habe seitdem noch keinen zweyten Blick hinein thun können. Er zog sie in seiner Entzückung Hallern weit vor. Sie wissen wie viel man von den ersten Entzückungen allemal abziehen muß: aber der Dichter muß doch vortreflich seyn bey dem man sich so bestrügt. — Lesen Sie doch das Lied in unsrer musicalischen Liedersammlung durch: Wie? willst du stets der falschen Hoffnung trauen p. und sagen sie mir, ob es vollkommen genug ist, ein Modell abzugeben, und ob es Uz, außer einer Musicalischen Sammlung, so verändert gern sieht. Ich habe noch ein andres von Uz das in die Sammlung kömmt, Ein Geist der sich zu keiner Zeit p. Mich deucht sie haben es schon einmal gesehen. Das Lied: Welche Gottheit soll auch mir gefällt mir gleichfalls ungemeyn, aber das schlimmste ist, daß ich es noch in keiner eigenen Ausgabe des Dichters so gefunden habe, wie es hier in der verwegenen Liedersammlung steht. Herr von Kleist hat seinen Amint und seinen Weisen Damon, dessen Haupt, so drucken laßen, wie wir ihn hier zugerichtet hatten, und also kan es seinen Nahmen führen, wenn ich jenes aber Uzens Lied nennen wolte, so könnte der Poet protestiren und sagen, das ist nicht mein Lied p. Habe ich bald genug von einerley geplaudert? Wird mein Gleim auf alles das Zeug antworten. Mündlich vielleicht, schriftlich nicht leicht. Ich erwarte sie mit dem freundschaftlichsten Kuße

ich Ihr

ewiger getreuer

Ramler.

270. Gleim an Ramler.

Liebster Freund,

Ich kan heute nur ihren so genanten bürgerlichen Brief

beantworten, denn es hilft doch nicht, länger zu warten, ich muß Ihnen gerade heraus sagen, wie es ist. Ich habe gedacht, daß meine Caße sich vermehren würde, darum habe ich einen Posttag übergeschlagen aber es ist nicht geschehen, sie sehen es daraus, dass ich Ihnen nur die Helfte der verlangten kleinen Summe schicken kan. Sie empfangen also was ich habe. Uebersenden sie vorerst diese dreyßig Thaler an meine ungeduldige Schwester, und vertrösten sie wegen des Restes auf kurze Zeit. Denn so bald ich wieder reich werde, will ich noch 30 nachsenden. Ihre Meinung war, ich sollte es selbst an meine Schwester übersenden, aber sehen sie hier die wahre Ursach warum ich das nicht konte! Ich bin nemlich meinem Schwager auch noch schuldig, und es würde also nichts natürlicher gewesen seyn, als die Frage: Warum bezahlt er nicht erst, was er selbst noch schuldig ist. Es versteht sich also, daß sie sich von mir nicht das geringste mercken laßen.

Von Ihren beyden lieben Briefen andern Inhalts kan ich ohnmöglich etwas anderes vor dismahl beantworten, als die Frage, ob ich an Götzen geschrieben? Ja, ich habe es gethan, aber er hat mir nicht geantwortet. Hingegen habe ich gestern von Herrn Uz ein Schreiben bekommen, aus dem ich Ihnen gern einen Auszug mittheilte, wenn ich nicht so sehr eilen müßte. Er bittet sie, um ihre Critick seiner Oden. Mit den Veränderungen in den p. Samlungen scheint er nicht zufrieden zu seyn, denn er schreibt mir, man müße sie wohl nur der Musick zu gefallen gemacht haben, wenigstens mögte er sie nicht gern durchgehends adoptiren. Er hat von Weitbrechten der seine Gedichte auflegen laßen will, gehört, ich hätte Anmerkungen dazu geschrieben, die verlangt er absolut zu sehen, aber er dringt darauf sehr bald. Hat Weitbrecht etwa mein Exemplar bey Ihnen gesehen?

Es ist in der That schwer, Ihnen, bey ihrem Batteux, mit Rath und That an die Hand zu gehen. Sie können am besten wählen, weil sie wissen, was für Stellen die Muster die sie anführen wollen, bekommen, und was für Critic sie darüber zu machen haben. Ich habe nicht einmahl den ganzen Batteux.

Es schlägt Sieben. Sie möchten den Brief nicht mehr annehmen. Was ist doch noch das nöthigste? Daß ich sie

bitte der Madam Denstedt aufs verbindlichste in meinem Nahmen für den schönen großen Fisch zu dancken. Ich habe ihn ganz allein verzehrt, und in drey Mahlzeiten keine andere als Ihre und ihres Hauses Gesundheit getruncken. — — —

Halberstadt den 26^{ten} November 1755.

In diesem Jahre möchte ich sie wohl schwerlich sehn. Der Anschein hat sich gänzlich verlohren. Was macht doch mein liebster Kleist: ich höre und sehe nichts von ihm. Er hat doch keine Frau, der böse Mann! Aber ich glaube warhaftig ich bin ihm eine Antwort schuldig. Grüßen sie ja meinen lieben Langemack Krause Hempel pp.

271. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Ich dancke Ihnen für ihre goldenen Müntzen. Sie haben mich aus einer Unruhe geholfen, der ich schon längst hätte entbehren können, wenn ich nur meinem geh. Rath Langemack nicht immer gefolgt wäre. Mein Bergwerck wirft alle Ostern und Michaeli ein Ueberschuß ab, den ich mit Freuden auf die magdeburgische Post geben werde p. —

Uzens Lieder liegen mir so sehr am Hertzen, daß ich Ihnen gleich ein Paar Oden abschreiben werde, wie ich sie, nach meiner Art, zu verändern geglaubt habe. Es ist nicht möglich, daß ich überall Recht haben kan, tamen est laudanda voluntas. Sie stehen just zwischen uns in der Mitte und können es ohne Autorliebe entscheiden. Begleiten sie also diese Oden mit ihrem Pour et contre an HErrn Uz, von welchem ich sie alsdann mit der letzten Entscheidung, zu meinem Batteux, erwarte. Die Ursachen meiner Criticken habe ich nicht hinzugeschrieben, es wäre zu weitläufig; einige sind des Hiatus Wegen gemacht. Ich bin überhaupt zufrieden, wenn Herr Uz nur daher Gelegenheit nimmt, mir diese Oden so zu schicken, wie er sie selbst liebt, und wie er Sie in seiner nächsten Ausgabe will drucken laßen. Dis laßen sie sich versprechen, damit ich mich bey meiner lyrischen Abhandlung darauf verlaßen kan. Schreiben Sie ihm daß ich ihn künftig

zum unumschränkten Richter meiner eigenen, vielleicht reimfreyen, Oden erbitten werde, so bald ich ein Viertel Hundert zu Stande gebracht habe. Aber ich weiß nicht, ob Er sich mit den meinigen so gern abgeben wird, als ich mich mit den seinigen abgeben habe. Man thut dis nur mit Liedern, die der Vollkommenheit so nahe sind, daß sie keine andre Fehler haben, als, quae humana parum cavit natura; Fehler die ein anderer ehe sieht als der Autor. Colorit und Plan sind in Herrn Uzens meisten Oden gleich schön; zwey Dinge die bey wenigen Odendichtern beysammen sind. — Wie gern möchte ich mir aus meinen eigenen Arbeiten die Fehler herausheben lassen, die ich nicht habe sehen können, wenn sich nur jemand diese Mühe geben wolte! Sie, Kleist, Lessing und ich haben Philosophie genug dieses zu leiden. Sonst ist die Critick mehrentheils eine undanckbare Arbeit. Ein jeder hat einen Freund, der ihm recht giebt. Ich selbst habe hier unsern Langemack, der meiner Eigenliebe immer recht giebt, so oft ich in den Poesien anderer etwas ändere. Aber ich verhärtete mich gegen seinen Beyfall. — Schade daß ich keine Lieder wie das worin Amor sich mit Küßen an der Schönheit Busen schmiegt, in meinen Batteux bringen kan. Es ist ein Schulbuch. Uz hat einige solcher Lieder die ich nur blos deswegen nicht nehmen kan — Wenn Sie diesen Brief noch bekommen sollen so muß ich schließen: Ich bin ewig und unveränderlich

Ihr

getreuester bis in den Tod

Ramler.

Berlin den 2 December 1755.

272. Gleim an Ramler.

Endlich, mein liebster Ramler, hat mir Herr Götz auch geantwortet. Sehen Sie hiebey seine Ode auf den Burgunder Wein, wie er sie verbessert hat. Er läßt sich Ihnen empfehlen, und stellet ihnen frey, beliebigen Gebrauch davon zu machen. Der arme Mann muß in einer Barbarischen Gegend leben. Er kennt die wenigsten Schriften, die bisher heraus-

gekommen, noch weniger ihre Verfaßer. Verschiedene schreibt er auf meine Rechnung, als den Daphnis, andere auf die ihrige, und Herrn Sulzers. Daß sie critische Nachrichten geschrieben haben, hat er zu erst von mir erfahren, gelesen aber hat er sie nicht. Ich schliesse daraus, daß ihre Verleger ihren Vortheil schlecht kennen, oder schon zu reich sind, und ihn gering schätzen. — Hingegen hat er mir verrathen, daß die prosaische Uebersetzung von dem Tempel zu Gnidus sich von ihm herschreibt. Er will ihn nebst einigen anderen Schriften, von neuem herausgeben. Weil Er ein geistliches Amt hat, so möchte er wohl nur die ernsthaften Stücke seiner Muse unter seinem Nahmen bekant machen, und diejenigen, so einem Priester übelgenommen werden könnten, ohne den Nahmen des Vaters in die Welt schicken. — Er hat deshalb bey mir angefragt, ob ich dieser letztern ihr PflegeVater seyn wolte, wozu ich mich erbothen habe, denn ich zweifle nicht, es werden eben so wohl erzogene Kinder seyn, als die ich schon kenne. Um die Uebersetzung der Sapho und der Alcimadura habe ich ihn in meiner geschwinden Antwort gebeten. Denn sie wissen es doch, daß Alcimadura kein eigenes Stück, sondern aus dem Fontäne genommen ist.

Für ihre Verbefierungen meiner Uebersetzungen Anacreons bin ich Ihnen sehr verpflichtet. Schicken sie mir nur oft solche Zettulchen, die Anmerckungen mögen lateinisch oder deutsch seyn, ich laße mich gern in jeder Sprache belehren — Aber wenn sie damit zufrieden sind, so will ich auf die Criticken einzelner Oden, nichts antworten, sondern warten, bis sie mir mehrere geschickt haben. Ich will sie dann zusammen schreiben, und mir die Erinnerungen dabey zu Nutze machen, sie schreiben alsdenn nochmahls ihre Meinung dabey, und hierauf habe ich Votum decisivum! So, meint Herr Uz müße es zwischen Autor und Kunstrichter gehalten werden. Das letzte Wort komme dem Autor vorzüglich zu, weil Er den Plan seiner Arbeit, am besten kennen müße. Mit Uebersetzungen würde hierin wohl eine Ausnahme seyn, aber es muß doch einer das letzte Wort haben, und also mag es auch der Autor seyn, wie wohl der Criticus für seine Mühe billig auch etwas, nemlich das Votum decisivum zur Belohnung haben sollte.

Sie sehen wie ich schmiere! Vornehmlich weil ich bald von ihnen wissen möchte, was ich Herrn Uz antworten soll. Er hat bey unserer Freundschaft von mir verlangt, ihm in 14 Tagen zu antworten — Und die Zeit ist bald hin. Schreiben sie mir doch also mit nächster Post - - -

Halberstadt den 2^{ten} December 1755.

Meines Veters des Herrn Withofs Gedichte habe noch nicht gelesen, aber sie haben mich ganz begierig darnach gemacht. Ich habe sie bereits verschrieben. Wer macht jetzo Voßens gelehrte Artickel?

Die Ode des Königs: Sur la Mort, ist ja ins Deutsche übersetzt und prächtig gedruckt herausgekommen und bey Voß zu haben! Wer ist der Uebersetzer? Und ist sie (die Uebersetzung) wehrt, daß man sie kommen läßt.

273. Ramler an Gleim.

den 5^{ten} December 1755

Sonnabends, um 2 Uhr Nachmittags.

Sie haben recht, liebster Freund, der Autor muß billig das Endurtheil fällen, dieses sagt der Herr von Kleist mit uns. Und ich gestehe es, ich möchte selber nicht gern an mein Werck einen andern die aller letzte Hand legen lassen. Der Verfaßer hat bey der Welt die Verantwortung und das Lob gantz allein, und muß beydes durch seine letzte Erkennung verdienen. Also wird HErr Utz die drey Oden nach seinem Gutachten verkürzten, verlängern, umschmelzen, ich werde sie sogleich heilig und unberührt in die Abhandlung von den lyrischen Gedichten der Deutschen einrücken, und nichts als Lob darüber ausbreiten, mich in die Schönheiten des Plans und der besondern Ausdrücke einlassen, ohne von der Person des Dichters etwas weiter zu declamiren, weil dieses mehr den Neid als den Beyfall der poetischen Welt erwirbt. Wenn man einen Dichter in ein solches Licht stellt, daß er sich selber lobt, so hat man ihm den klügsten Dienst geleistet. Nicht wahr? — Thue ich recht wenn ich die Oden

aus dem Malherbe, Racan, Rousseau weglasse, weil die Franzosen doch nicht so gute Horatze sind, als wir, und ich das Unglück habe, daß ich keine andern Oden leiden kan, als solche, die in Horatzens oder Anakreons Geschmacke geschrieben sind. Doch wolte ich der drey frantzösischen Dichter Erwähnung thun und Batteux Urtheil von ihnen hinsetzen, aber sogleich zu meinen Nationaldichtern kommen. Man muß dem lieben Apollo dancken, daß wir noch mit lyrischen Genien prahlen können, und müssen also den Vortheil in acht nehmen, wenn wir ihn haben. Hat HErr Uz noch drey Oden, die für den Batteux sich schicken, sie wissen was ich hierunter verstehe, so bitte ich sie mir zugleich aus. Ich habe seine neueste Edition nicht, weil ich auf eine noch neuere warte, und kan also nicht nachsehen, welche Oden ich selbst noch wählen möchte. Da er aber den Gebrauch weiß, den ich davon machen will, so mag er für mich wählen. Kurtze möchte ich mir am liebsten ausbitten, weil ich gern der Raserey lange Oden zu schreiben Einhalt thun möchte. Incendia animi facile extinguuntur. Bald werde ich den 2^{ten} Theil fertig haben und dann werde ich fleißig mahnen. Herr Götzens Alcimadure habe ich schon im ersten Theile gebraucht und dabey angeführt daß er den La-Fontäne oft übertroffen habe, wie es denn auch wahr ist. Ich habe seinen Nahmen aber nicht genannt, aus der Ursache, weil er ihn selber nur unter seine geistlichen Stücken hinter seinem Anakreon gesetzt hatte. Ich habe die Verse von seiner Alcimadure, die zum Eingange dienen, weggelassen und auch aus dem Anfange der Erzählung selbst, nur einen kurtzen Inhalt herausgezogen, und fange erst bey den Worten an: Noch einen Blick von ihr und dann will er erbläßen. Ich Glaubte der Anfang hätte kleine Flecken und wäre nicht so schön und ausgearbeitet, als das Ende. Den Silen in den Beyträgen habe ich zum zweyten Exempel Gebraucht und sonst keines mehr. Es sind auch Exempel genug: drey aus dem Theocrit, die mir viel Müthe gekostet haben, zwey aus Moschus und Bion, eins aus dem Virgil, zwey aus dem Segrais und der Madame Deshoulieres. Ueberhaupt führe ich nichts, aus keinem Deutschen, an, wobey ich etwas zu tadeln hätte, sondern lasse das tadelns-

würdige lieber weg; mag sich doch der junge Leser aus den Regeln begreiflich machen, was man hätte tadeln können, wenn man gewollt hätte. Doch habe ich mir bey dem Lichtwehr hierinn etwas nachgesehen, weil ich diesen nothwendig tadeln musste, weil ich gern etwas aus ihm anführen wolte, und meine gantze critische Ehre Schiffbruch gelitten hätte, wenn ich es verschwiegen hätte, daß ich ein Paar recht gute Augen gehabt habe, zu sehen, wie oft er unter die mittelmäßigen Dichter gesunken ist. Ich musste ihn aber anführen, weil seine Fabelschreibart besser ist als Gellerts, wenn man ihr erst die groben Flecken wegnimmt, von denen ich nicht begreifen kan, wie sie hineingekommen sind. Freylich ist Genie und Geschmack zweyerley. Das erste ist fast bloßer Instinct, das große Tugenden und Laster hat. Der andre ist klarsehend und kan die Fehler alle ausmerten, die das Genie begangen hat. Sie sehen ich schreibe wie man auf der Post fährt. Sie können mich aber, seit zehn Jahren her, lesen, wenn ich auch im Dunckeln schreibe. — Des HErrn Witthofs Gedichte habe ich jetzt auf meinem Tische liegen, und ich will ihnen eine Note daraus abschreiben, die Sie selbst angeht. pag. 74. Der zweyte Anacreon Herr Gleim und seine Verlobte, die tugendsame und gelehrte Doris, sind sich einander den Ruhm schuldig, den ihnen gantz Deutschland zuerkannt hat. Von dem Vater dieses Dichters habe ich noch drey Stücke in Händen, woraus ich sehe, daß er in der teutschen Elegie, wann er gewollt, dem Tibullus hätte gleichen können dem kein Römer beygekommen, und noch kein Teutscher nachgegangen ist.

Wollen sie auch einen poetischen Biß? hier ist einer, aus der Ode: der Sieg des Heilands, die mir Herr Lessing mit vieler Entzückung vorlas; das Sylbenmaß ist so gut, wie man im Deutschen ein sapphisches haben kan:

„Laß mein brünstig Lied, Schilo, bey dir gelten,
 „So wie Adams Land dir vor allen Welten,
 „Wie, vom Geist beseelet, Assaphs Saitenspiel
 „Dir vor Engellob gefiel.

Was macht Ihre Paßion? Herr Bach hat 300 Thaler Zulage bekommen. Ich verbinde die Worte nicht, aber doch

die Sachen, und eile Ihnen zu sagen, daß ich ewig bin
 Ihr
 getreuester Freund Ramler.

Herr Götzens schöne Ode hat zwey Oden in sich: die eine besteht aus den drey ersten Strophen, wo man einen Weinstock lobt, der wehrt ist, daß sich alle Götter um ihn bemühn; die zweyte, aus den fünf letzten, wo man die Erschaffung des röhlichen Burgunder-Weins erzählt. Man könnte sie als . . .¹⁾

274. Gleim an Ramler.

Halberstadt²⁾ den 16^{ten} Januar 1756.

Mein liebster Ramler,

Herr Feldprediger Bienrod hat mir die Nachricht gebracht, daß sie gesund sind, und Herr von Kleist hat mir geschrieben daß er mit ihnen sehr vergnügt gewesen sey, keiner aber hat mir gesagt, daß sie an mich denken. Ich muß sie also selbst darum fragen. Denn ich muß es wissen, ich würde sonst in dem neuen Jahre ohnmöglich vergnügt seyn. In der That bin ich es auch bisher nicht gewesen, ob gleich Herr Zachariä aus Braunschweig seit 3 Wochen hier ist, und ich mich folglich von meinen Geschäften, öfterer als sonst, habe erholen können. Aber wie mag das zugehn? Mein Kleist schreibt mir, er sey bisher auch ganz melancholisch gewesen? Ist die Witterung Schuld, oder werden wir älter? Beydes ist wohl einerley schlimme Ursach unseres Mangels an Vergnügen. Wie aber wenn uns die Furcht vor dem Erdbeben hypochondrisch machte? Das wäre noch das beste, und ich werde eben nicht böse, wenn Herr Zachariä sie zur Ursach meiner itzigen Ernsthaftigkeit angiebt — Gestern Abend waren wir beysammen (denn er logirt nicht bey mir, sondern bey dem Herrn Dohmdechant, und zwar mit seinen zween Carolinern) Da wunderte er sich, daß ich in den 3 Wochen seines Hierseyens von meinen Berliner

1) Das folgende ist unleserlich.

2) Von Gleim verschrieben: „Berlin“.

Freunden keinen einzigen Brief bekommen hätte. Bleiben sie noch hier bis künftigen Donnerstag, sagte ich, so sollen sie sehen, daß wir einander schreiben. Aber ich sagte nicht, daß ich vorher schreiben wolte, sondern behauptete ich müßte unterdiß ohnfehlbar von Ihnen, und von Kleisten Briefe bekommen. Kaum hatte ich es ausgesprochen so kam einer von meinem lieben Kleist, und es mehrte sich dadurch mein Verlangen nach einem Schreiben von meinem lieben Ramler. Lassen Sie doch also meine Prophetzeyhung eintreffen und schreiben mir mit erster Post, was sie machen? ob sie mich im Jahr 1756 so lieben, wie in der vorigen glücklichen Zeit? und vergeßen sie auch nicht mit ein Paar Worten der Tageszeiten zu erwehnen. Denn Herr Zachariä plagt mich alle Tage ihm Gewißheit zu verschaffen, daß Er ihren Beyfall hätte. Noch eins. Ich speiste vor einigen Tagen bey der Frau Presidentin von Lüderitz, und hatte Gelegenheit Herrn Holfelders zu erwähnen; wie konte ich die Schande der Berliner verschweigen, daß sie einen so braven Mann verhungern laßen? Sie sagte, mir darauf: Schicken sie ihm doch in meinem Nahmen fünf Thaler zum Present! Mit der heutigen reitenden Post kan ich nicht, aber mit der ersten fahrenden sollen sie überkommen. Indefß sähe ich gern wenn sie von Herrn Holfeldern eine kleine Quitung daß ich die 5 Thaler an ihn bezahlt hätte, mit erster Post zurtück senden könnten, vielleicht habe ich Gelegenheit noch eine Collecte für ihn zu machen — Wenn Herr Holfelder der Frau Presidentin einen meßingenen Lichtausputzer mitschicken könnte, so würde es Ihr nicht unangenehm seyn.

Was macht mein lieber Langemack, Krause, Sulzer, Hempel, nicht wahr sie vergeßen mich immer mehr und mehr, je mehr Jahre ich von Ihnen entfernt bin; ich mercke es wohl, wie lebhaft war sonst unser Briefwechsel? Mit dieser melancholischen Frage muß ich wieder willen schließen, wenn ich sie in Gedancken tausendmahl umarmet habe, als

Ihr

getreuster

Glein.

An Madam Denstedt meine Empfehlung.

15 *

275. Ramler an Gleim.

Mein liebster Freund,

Solte unsre Melancholie, oder vielmehr, unsre abnehmende Frölichkeit, nicht daher kommen, daß wir zwischen dreißig und vierzig Jahren und noch unverheyrathet sind? Das Erdbeben geht uns Poeten nichts an. Wir sind es ja, die da sagen: *Si fractus illabatur* — Aber das versäumte Heyrathen! Keine Kinder, mit denen wir tändeln können! Keine Frau, mit der wir schelten können! unser Geist fällt sich selber an. Schade daß dis Recept wider die Traurigkeit so gefährlich ist, wie alle heftigen Artzeneyen sind. Unser Kleist wird es gewiß nicht gebrauchen, das weiß ich. Und mein Gleim hat diese Medecin schon mit der Spitze der Zunge gekostet und sie hat ihm nicht geschmeckt. Was wird der jüngere unter dreyen Freunden thun? Er wird sich an seine Vorgänger halten. Er wird immer sprechen, daß er noch wol heyrathen möchte, und es wird nichts daraus werden. Vielleicht wird er, zu einer guten Ausflucht, sagen, wie sein Freund gesagt hat: Könt' ich mit Medusens Schilde Einen Ehmann steinern machen: Dann so wolt' ich nicht mehr mahlen, Nicht mehr Marmorbilder hauen.

Haben sie den Herrn Zachariae noch in Halberstadt? Warum laßen Sie ihn nicht endlich nach Berlin? Ich und die Mademoiselle Sack erwarten ihn schon lange mit Ungeduld. Sie selbst begleiten ihn, das ist ausgemacht, das haben sie unserm lieben Gevatter Krause versprochen. Oder wollen sie lieber die nächsten Feyertage hier seyn und Telemans Paßionsmusic anhören? Ein schöner Einfall, sie noch trauriger zu machen! Nein, kommen Sie bald damit Sie unsers grösten Meisters eigene Oper hören können. Stephanini, ein andrer Roscius, wird sie entzücken. Den 26^{ten} werden *fratelli nemici* zum letzten mal gespielt. Bringen sie ja HErrn Zachariae mit, damit er von einer gewissen Tänzlerin könne getödtet werden: Du schauest siegend umher: so sieht die Göttin der Wälder | Auf ihren Jagdspieß gelehnt | Das vor ihr blutende Heer von sechzehndigen

Hirschen | Mit wilder Frölichkeit an. So wird er sagen, wie er schon ehemals gesagt hat. Ich wolte mehr von ihm, von seinen schönen Heldengedichten, von seinen Tageszeiten worinn er so unvergleichlich rhapsodirt, ihnen schreiben, wenn ihre und meine Gedanncken nicht ohnedem einerley wären und, wenn sie nicht einerley wären, so könnten Sie mich in Verdacht haben als ob ich einer von den neuern wäre von denen Herr Schmidt sagt: bey ihnen wascht eine Hand die andre. — Herr Hohlefeld ist von uns Berlinern nicht vergeßen worden. Der Graf v. Podewils, der Wienerische ehemalige Gesandte, hat ihn zu sich genommen und giebt ihm hundert Thaler jährliche Pension. Jetzt ist er mit seinem Minister hier und übersendet der Frau Präsidentin v. Lüderitz sein verlangtes kleines Instrument. Die Enveloppe ist zum durchlesen. Was sagen sie zu diesen Sachen? Leben sie wohl, mein liebster, und lieben mich wie sie ewig lieben wird

Ihr

Getreuester Freund

Ramler.

Berlin den 20^{ten} Januar 1756.

P. S. Keine Enveloppe! Ich übersende das Instrument erst übermorgen mit der fahrenden Post.

276. Ramler an Gleim¹⁾.

Berlin den 21 Januar 1756.

Nur ein Paar Worte, mein liebster Gleim kan ich mit dieser Maschine überschicken. Ich werde um den Batteux geplagt. Die wunderlichen Leipziger! sie haben Gottscheds critische Dichtkunst und verlangen noch eine unvollständigere. Dieser zweyte Theil wird von HErr Bodmern und Wielanden mit Recht unvollständig genannt werden, weil die Iliade und Aeneide allein darinn beurtheilt wird, und die Noachide und

1) Von Gleims hand: „Beantw. d. 11^{ten} Febr. 1756 und 85 Thaler übersand (nemlich 30 Thaler für Herrn Ramler und 5 Thaler für Herrn Hollfeld).“

Abrahamide nicht. In der Abhandlung von Tragödien kömmt kein Deutscher vor, und wir haben eine Schaubühne, alle critischen Dichtkünste in der Welt mit Exempeln daraus zu versehen. Ich schreibe dis sehr leichtsinnig, aber ich werde dafür büßen müssen. Die Herren wollen ja nicht anders beurtheilt seyn als mit lauter Lob, sonst — — — Aber sie werden mir es nicht verdencken daß ich dem Plane meines Autors getreu mich an die beyden alten Helden Dichter halte und weder den Milton, noch Taſſo, noch Ariosto, noch auch unsre deutschen Heldendichter anpreise. Miltons wird mit Ruhm gedacht, auch wird gesagt daß ein wahrer Homer wol eine christliche Epopee machen könnte. Das ist doch genug; und zwar hat dis Batteux selbst gesagt und nicht ich: sonst hätte ich mehr hinzusetzen müssen. — Sagen sie mir doch ob ich es anders hätte machen sollen? — Der Meſias ist nur erst angefangen, und das entschuldigt mein Stillschweigen vollkommen. Sie sehen ich schwatze beständig von einerley, wie ein Pedant. Ach schöner Müßiggang wann wirst Du wieder kommen? Ich umarme Sie und Herrn Zachariä und bin ewig
Ihr

getreuester Freund

Ramler.

Dieser Brief ist gräulich alt geworden, es ist ein Versehen vorgegangen. Ich kan also diese Seite noch vollplaudern, und Sie bitten daß Sie bald Anstatt machen mögen daß die drey Oden von Herrn Uz zurückkommen. Ehe ich Ihre Antwort erhalte, fange ich den dritten Theil an, worinn Oden und Epigrammen, Lehrgedichte und Satyren vorkommen. Was sie mir bey diesen Gedichten zu sagen haben, das sagen Sie bald, damit ich im Ernst vorgeben kann, daß dieses nicht meine eigenen Ideen, sondern die Ideen der besten Köpfe unseres Vaterlandes sind. Wenn ich meine Arbeit vollbracht haben werde; so werde ich mir gewiß alle Briefe wieder zurückfordern die ich über diese Sächelchen geschrieben habe: so wie es ein gewißer Liebhaber mit den Briefen machte, die von seiner Braut handelten. Unser theurer Herr v. Kleist ist zum zweytenmale bey mir gewesen und hat die feindlichen

Brüder mit angesehen, er der das vollkommene Gegentheil eines feindlichen Bruders ist. Ich habe sie nicht gesehn, weil mich niemand begleiten wolte, und ich von Kleists Ankunft noch nichts wuste. Wenn Sie hier wären was würde ich nicht alles sehn und hören und sprechen und kennen! Wollen sie nicht berlinerischer Burgemeister werden, wir haben den Krieger. Thiele verlohren, und sehen uns nach einem corpulenten Mann um. Herr Langemack will sich begnügen ein bloßer Rathsherr zu werden. Ach wie weit ist das vom Cato, Cicero und Cäsar abgelegen! Ich küße sie und bin ewig

Ihr
getreuester

R.

277. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 11^{ten} Februar 1756.

Was mögen Sie von mir gedacht haben, mein liebster Ramler, daß ich mit den zwoten 30 Thalern so lange ausgeblieben bin? Ich bitte Sie um Vergebung, denn es kan seyn, daß Sie ihr Versprechen nicht haben halten können, weil ich meines nicht gehalten habe. Aber es ist doch in der That keine Nachlässigkeit, sondern das Schicksahl Schuld daran, welches will, daß kein Poet reich seyn soll. Sie bekommen also hiebey 35 Thaler wovon 5 Thaler das Geschenck der Fräü Presidentin von Lüderitz für Herrn Hollfeld, sind, welches sie ihm zuzustellen, und einen Schein nur von zwey Worten, von ihnen oder von Herrn Hollfeld zu meiner Legitimation darüber zurtück zu senden belieben werden. Die kleine Maschine werde ich ihr überreichen, wenn Sie mir werden geantwortet haben. Daß ich von dieser Kleinigkeit so viel Wesen mache, daran ist die Art Schuld, mit welcher man mit gewissen Leuten umgehen muß. Daß Herr Hollfeld endlich versorgt ist, freut mich sehr, und ich nehme meine Beschwerde über Berlin mit Vergnügen zurtück.

Andre Sachen kan ich Ihnen heute nicht schreiben. Mit

ihrem Batteux werden Sie es schon so machen, daß wenigstens derjenige Theil, welcher zwischen den beyden Partheyen, in der Mitte stehet, damit zufrieden seyn kan. Vielleicht werden Sie der Chef einer dritten Parthey, welches zum Besten der schönen Wissenschaften ausschlagen könnte. Ich habe nichts dawieder, daß sie von allen neuern Heldendichtern schweigen — Aber wäre es nicht etwa gut, wenn Sie mit ein Paar Worten die Ursach ihres Stillschweigens anzeigten? Und da könnten sie schon eine solche anführen, die die beyden Partheyen, oder vielmehr, die die Liebhaber der biblischen Epopée zufrieden stellet, als z. E. daß Sie sich vom Batteux zu sehr entfernt hätten, wenn sie neuere Beyspiele hätten anführen wollen p, Aber, wie gesagt, Sie übersehen ihren ganzen Plan besser als ich, und jeder andere, und werden es schon machen, wie es seyn kan, und muß.

Epigramme habe ich noch vorräthig, aber ich fürchte mich sie ihnen zu schicken, sie möchten sie gern nehmen wollen, und doch nicht vollkommen finden. Sie dürfen aber nur ein Wort sagen, so schicke ich ihnen alles, und sie haben völlige Freyheit, damit zu schalten und zu walten, wie es ihnen gefällt, und es nach ihrem Plan seyn muß. Unser theure liebe Kleist hat einige fürtreffliche gemacht, die sie besser als meine werden gebrauchen können. Den Batteux selbst kan ich nicht nachsehen, ich habe ihn verliehen, und kan ihn nicht wiederkriegen.

Bey Ihnen zu seyn, möchte ich alles werden, Burge-meister, Rathmann, oder Büttel! Aber man will mich ja nicht haben, ob ich gleich zu einem oder dem andern corpulent genug bin. Denn dem Himmel sey es geklagt, es schlägt Brod und Waßer bey mir zu Fett! Sie kennen mich nicht mehr, so dick bin ich. Ich käme gern zu ihnen, aber gewiß, sie lachen mich aus!

Zachariä ist vor einigen Tagen wieder abgereiset. Kennen sie einen gewissen Herrn von Zedlitz der bei einem dortigen Justiz Collegio Referendarius ist? Er correspondirt mit Herrn Zachariä, und schreibt ihm alles, was in dortiger gelehrten Welt vorgeht.

Mit dem Batteux werden sie ja also wohl Ostern fertig

werden? Aber mit Druck wohl nicht. Mich verlangt so sehr darnach, wie die Leipziger, aber nein — mich verlangt tausend mahl mehr — Denn ich weiß tausend mahl beßer, als sie, zum Voraus, wie vollkommen ein Werck seyn wird, das meinen Ramler zum Verfaßer hat. Dis solten Sie nicht lesen, Sie Feind von Lob! Aber ich schreibe so geschwind, daß ich keine Zeit habe, zu überlegen was ich schreiben will; und darum sage ich Ihnen auch das, daß Sie desto mehr Lob einerndten werden, je sparsamer sie damit umgehen. Dazu machen sie sich nur gefast, und lernen gutes und schlechtes Lob vertragen! Ich umarme sie und Herrn Langemack - - -

278. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Sie können mir nicht genug Epigrammen schicken: schicken sie mir alles, was halb einem Epigramma und halb einem Liedchen gleicht, alles was kurtz ist, ohngefehr wie das Stück: Amor sagte zur Cythere; Du lieber kleiner Vogel du; Ich liebe dich, du kleiner Schmerlenbach pp. Dergleichen Stücke sind vielleicht Epigrammen nach griechischer Art, wenigstens sind es catullische Gedichte, man mag sie nennen wie man will, um den Nahmen will ich mich nicht zancken. Ihnen und den andern Herrn Poeten kommt es zu dergleichen zu machen, und mir kommt es zu, sie unter ihre Claßen zu bringen. Welch ein Amt habe ich auf mich genommen! Wie geringe ist mein Loos! Wie weit glücklicher ist das ihrige! Aber ich weiß daß mein Erlöser lebt. (Um Vergebung, Herr Sucro! ich schreibe ehe ich dencke. Man muß nicht mit der heiligen Schrift oder mit dem Homer so leichtsinnig umgehn, wie Liscov und Lucian) — Wieder auf das vorige zu kommen, so will ich Ihnen die Anfangszeilen von den Stücken hersetzen, die ich bereits von Ihnen besitze: „Jung hist du, Margaris, und schön p. Dein Alexander ist ein Meisterstück p. Eine große Schlange biß p. Cäcile sagt, sie wäre mir getreu p. Jüngst als Apoll mit seiner Musenschaar p. Der Gott des Donners Jupiter p. Ich weiß o Venus daß dein Sohn p.

Cäcilia die Mutter von Zwillingen p. Verschloßen in der Trauerkammer p. Als Satau wolte p. Freund deine Schwestern alle drey p. Herr Licabas lag auf dem Sterbebette p. Der erste Mensch und erste Mann, Adam p.“ Herr Ewald ist so fleißig in Epigrammen, daß er noch wol zuletzt ein hundert gute zusammen bringen wird; wenn er sich allemal nach seinen Freunden richten, und von hunderten, neunzig wegwerfen will, so wird er ein sehr guter Martial werden. Mir ist aber bange, er wird dem Herrn v. Kleist nicht immer folgen, sondern demjenigen Freunde, der am gelindesten ist. Er eilt mir fast zu sehr mit dem Drucke, und verachtet mir schon zu sehr den Wernicke, von dem der Epigrammatist Hagedorn doch sagt: An Sprach und Wohllaut ist er leicht, An Geist sehr schwer zu übertreffen! Ich liebe Herr Ewalden mehr als Menschen, denn als Poeten. Aber er will mit Macht und in kurtzer Zeit Poet seyn. — Sie sehen wie eilfertig ich schreiben muß. Ich eile Ihnen für die übersandte Summe meinen Danck zu sagen. Bald werde ich eine kleine Erndte haben und einen Theil wieder abtragen können. Es grüßt sie unser nunmehriger wohlbestallter Rathmann Langemack, und ich bin ewig

Ihr

getreuester Freund.

Berlin den 21. Februar 1756.

279. Gleim an Ramler.

Mein liebster Freund,

Aus den heutigen Zeitungen habe ich mit größtem Vergnügen ersehen, daß Sie noch leben, und dann, daß wir Ostern die zwo ersten Theile ihres Batteux sehen sollen. Mich haben Sie auch wohl schon für tod gehalten? Ich bin es auch gleichsam gewesen, so langes Stillschweigen haben meine Geschäfte nach sich gezogen. Die Reihe ist an mich es zu brechen. Ich bin Ihnen noch eine Antwort schuldig. Sie haben kleine Gedichte von mir verlangt, ich weis es gar wohl,

aber vergeben Sie es mir, mein liebster Ramler, auf ein ander mahl will ich nicht so faul seyn. Denn trotz aller Geschäfte, ist es doch Faulheit, wenn man seinen Freunden nicht schreibt. Nun haben Sie wohl keine Epigramme mehr nöthig, denn sie gehören, wie mich dünckt, in den zwoten Theil. Ich habe den Batteux nicht, das ist schlim, und ich mag ihn nun nicht anschaffen, da ich ihn bald deutsch beßer haben werde, als französisch. Haben Sie auch für mich ein Exemplar auf Schreibpapier bestellt? Und werden Sie auch machen, daß ich der erste bin, der eines bekomt. Denn mich verlangt darnach, wie nach dem Himmel!

Von Herrn Uz habe ich endlich Antwort erhalten. Hier haben sie die drey in den Batteux bestimmten Oden, von seiner eigenen Hand. Er schreibt deshalb in seinem Briefe:

Ich habe die 3. Oden, die Herr Ramler verbeßert hat, so umgeschrieben, wie ich sie, in meiner neuen Ausgabe drucken zu laßen, willens bin. Herr Ramler behält jedoch die Freyheit, diese oder jene, seiner lyrischen Abhandlung beydrucken zu laßen, wenn er anders meinen Arbeiten die Ehre, sie anzuführen, erweisen will. Es wäre jedoch ohne Zweifel viel beßer, wenn er einige seiner eigenen Oden zu solchem Ende wählen wolte, indem diese, seinen Regeln weit gemäßer, und überhaupt sehr schön seyn würden. Wenigstens getraue mich nicht, noch einige andere vorzuschlagen, welche aus meinen lyrischen Gedichten angeführt zu werden verdienen möchten. pp.

Abschrift von einer neuen Ode, die aus der englischen Clarißa übersetzt seyn soll, lege ich gleichfals bey. Eine von den drey verbeßerten Oden möchte ich lieber gemacht haben, oder auch nur die: Welche Göttin soll auch mir p. — Aber davon kein Wort mehr! Ich möchte sonst das vornehmste auslaßen müßen, die Frage: Wie sie sich befinden? Und wie ihr ganzes Hauß? Herr Langemack ist Rathmann, und wird also schon etwas weniger an mich dencken, als sonst. Herr Hempel macht Kinder und Gemählde, und vergißt mich darüber. Herr Sulzer hat mit seiner Academie zu viel zu thun. Herr Krause denckt noch zuweilen an mich, und Herr v. Kleist auch, Herr Schmid hat in Jahr und Tag nicht an mich geschrieben.

Er ist Secretär in Eisenach geworden, und wird mit seiner sehr reichen und corpulenten Braut, bald Hochzeit machen.

Schreiben Sie doch zuweilen an unsern lieben Kleist, mein liebster Ramler! Er hat mir einige sehr melancholische Briefe geschrieben, und ich weis, daß ihn nichts aufgeräumter macht, als Briefe von seinen Freunden. Solte denn dieses Fröhjahr keine Zusammenkunft möglich zu machen seyn. Vielleicht bin ich Ostern in Magdeburg. Könnten sie nicht mit Herrn Sulzern, Herrn v. Kleist, Herrn Langemack pp. Gesellschaft auf ein Paar Tage machen? Eine solche Veränderung würde uns allen zum Vergnügen und zur Gesundheit gereichen, und wir müsten alle in einem Hause logiren, keiner bey seinen Bekanten. Dazu wüste ich auch eines in der Closter-Straße im König v. Preußen. Ueberlegen sie nicht lange, sondern entschließen sich kurz, und schicken mir Ordre, so stelle ich mich ein. Adieu mein theurester liebster Freund, ich umarme Sie tausendmahl mit den zärtlichsten Empfindungen, und bin ewig

Ihr

getreuster

Halberstadt den 5^{ten} April 1756.

Gleim.

Kennen Sie den Secretär der Prinzessin Amalia Königl. Hoheit? Sie thäten mir den grösten Gefallen, wenn sie mir mit der ersten Post melden könnten, ob er mit nach Quedlinburg geht? und wie er heißt. Ich möchte für meinen armen Aschersleber Bruder gern eine für ihn convenable Stelle sollicitiren. Die Stellen die einen Gelehrten erfordern, sollen, wie ich höre, in statu quo bleiben.

280. Ramler an Gleim ¹⁾).

Berlin den 13^{ten} April. 1756.

Liebster Freund,

Ich dancke Ihnen für die drey Oden von Herrn Uz, und bin beschämt, daß ich einem so correcten Poeten Vorschläge

1) Von Gleims hand: „Warum nicht ein Wort, von der vorgeschlagenen Zusammenkunft zu Magdeburg?“

zur Correction gethan habe, die er nicht bedarf und die er mit gutem Rechte ungebraucht gelaßen hat. Die neue Edition kömmt doch diese Meße heraus? Ich habe gehört daß zwey Verleger sie herausgeben wollen, der in Greifswald und der in Anspach. Die letzte wird der Autor vielleicht allein billigen. Ich muß in der That Herrn Uz um Vergebung bitten, daß ich mich an seine unvergleichlichen Oden gewagt habe. Es ist ein ganz besonderer Hang, sich so gern an Sachen zu machen, von denen man sieht, daß sie der Vollkommenheit ganz nahe sind. Dieser Hang hat bey mir eine gewisse patriotische Gesinnung, eine gewisse Liebe zur Ordnung und Symmetrie zum Grunde, und nicht im geringsten einen critischen Stoltz und eine Lust sich über die besten Dichter zu erheben. Apollo ist mein Zeuge, wie entzückt ich bin, wenn etwas, meiner Phantasie nach, unverbesserlich schön ist; und ich möchte so gern einen Uz bey mir haben, wenn ich dichte, damit er mir manche rebellische Zeile zu recht brächte und mir Sachen zur Vollkommenheit bringen hülfe, die ich nicht so vollkommen machen kan, als sie meiner Idee nach seyn solten. Doch was sind das für Chimären von der Vollkommenheit! Kein Scribent ist jemals vollkommen gewesen, und für wen solte er es seyn, da alle Menschen anders organisirt sind? Aber diese Chimäre hat doch gemacht, daß Ihr Ramler nichts geschrieben hat und daß er sich beständig an sechs armseeligen Oden müde corrigirt. Giebt mir der Himmel jetzt Zeit p. daß ich keine Uebersetzungen zu machen und keine Collegia zu halten habe: so will ich nicht mehr Wetzstein seyn, sondern andere sollen es mir selbst seyn, und ich will zu schneiden anfangen. Mein Gleim könnte der Wetzstein am besten seyn, wenn er sein Vergnügen, welches in Lesung schöner Stücke besteht, nicht der Mühe vorzöge, Dinge, die noch nicht schön sind, erst schön machen zu helfen. Herr Lessing, den ich alle Tage hier erwarte, Herr Lessing könnte es auch seyn, aber der ist selbst fleißig. (Herr Reich wird einen neuen Band von seinen Comödien herausgeben). Der Herr v. Kleist studirt nicht gern, um sich nicht melancolisch zu machen. Die Herrn Sulzer, Krause, Langemack müssen es also bleiben, die doch alle drey keine Poeten, sondern natr-

liche vernünftige Leute sind, die sich nicht allzu gern in weitläufige Untersuchungen über Dinge einlassen, die nicht ihr Feld sind. Sehen Sie so steht es mit meinen Kunstrichtern. Wer kan dabey 52 Oden machen wie Anakreon? und 52 wolte ich doch gern haben, der Symmetrie wegen. Das Schachspiel fertig zu machen, davon hat mich unser Sulzer etwas abgeschreckt, der es fast gänzlich misbilligt, den Schachsteinen so lange Zeit Handlungen und Reden beyzulegen. Was sagen Sie dazu? Und der Herr v. Kleist sagt: er sähe lieber, wenn Apoll und Mercur nicht spielten, sondern die ganze Sache als ein Streit unter den beyden SchachKönigen erzählt würde. Vida läßt zwey Götter spielen, um desto deutlicher bey diesem Gedichte zu seyn, welches eigentlich ein Lehrgedicht ist und zwar von einem kriegerischen Spiele. Sehen sie da drey Meinungen, wovon mir die erste deswegen am besten gefällt, weil sie mich der Mühe überhebt weiter daran zu denken.

Am Sontage ist und künftigen Charfreytag wird meine geistliche Cantate in der PetriKirche nach Telemannischer Composition aufgeführt. Die Music ist besser componirt als executirt worden. Herr Sulzer reist nach Franckfurt an der Oder, wohin er den jungen Heidegger, Herrn Witthoffs Stiefsohn, bringt. Herr Hempel ist von einer schweren Brust Kranckheit genesen. Ist in Halberstadt viel für ihn zu mahlen, oder in Magdeburg, so lassen sie ihn einmal die Luft verändern. Doch wer weiß ob der Printz es gern sieht. Die Princessin—Aebtissin wird bald wieder zurtückkommen. Sie hat keinen Secretär. Ihr Kammerdiener heißt Selimann. An unsern theuresten Kleist schreibe ich noch heute. Seinen Frühling nebst einem vermehrten Anhangen wird Voß auf Michaelis herausgeben. Sehen sie da lauter abgerißene Neuigkeiten! Vergeben sie meiner flüchtigen Schreiberey. Ich bin jetzt über Langens und Pyras Oden und sehe, ob ich nichts daraus anführen kan. Ich glaube nein. Man braucht auch nicht viele deutsche Exempel da ich sechs Oden vom Horatz anführen werde. Aber die drey Oden von Uz müssen hinein. Die schöne Ode: welche Gottheit, hat eine Stelle die die Schulleute ärgern möchte, sonst nähme ich sie auch noch. Was kan man den alten und Ausländern aus dem Hagedorn ent-

gegen setzen? Aber ich frage zu viel. Sie helfen mir doch nicht gern suchen. Den Batteux erwarte ich nun ehestens gantz. Vom andern Bande habe ich erst sechs Bogen und am ersten fehlen noch zwey Bogen. Ich umarme meinen theuresten Gleim und bin lebenslang

Ihr

getreuester

Ramler.

281. Gleim an Ramler.

Mein theurester liebster Ramler,

Sie sollen mir sagen, wer diese Fabeln gemacht hat. Sie sind von Berlin an Herrn CammerSecretair Beyer, der sie einmahl zu Berlin besucht hat, mit gestriger Post geschickt, drey Exemplare nur, Eines für Herrn Lichtwehr, eines für mich, mit dem Verboth, sie vor Ablauf der Messe nicht aus den Händen zu geben, damit sie Niemand nachdrucke. Ohne Zweifel haben Sie sie schon selbst. Dennoch will ich sie hurtig einpacken, und sie ihnen schicken, unter der Bedingung, daß sie mit erster Post mir den Verfaßer nennen. Das Exemplar behalten sie so lange, bis sie mir ihren Batteux schicken, aber zeigen und geben sie es nach Vorschrift des Autors noch Niemand. Die PostStunde schlägt — Adieu mein liebster liebster Ramler, grüßen sie unsern Langemack, Krausen von

Ihrem

Halberstadt den 28^{ten} April 1756.

Gleim.

Soll ich ihnen auch sagen, was Ihre Prinzessin Amalia bey uns gemacht hat. Und was ich — — — p. adieu adieu.

282. Ramler an Gleim.

Mein liebster Gleim,

Ich will Ihnen wol sagen, wer die naiven und nachlässig-schönen Fabeln gemacht hat: Sie haben sie gemacht. Und

ich laße es mir nicht ausreden, obgleich die eine an sie selbst gerichtet ist. Wie haben sie ihre Sachen doch dismal so unerforschlich heimlich halten können! Aber ich kenne ihre jetzige Vers-Art allzuschön, als daß ich Sie nicht gleich bey dem ersten Gedicht hätte errathen sollen. Aber ich will mich rächen. Ich will mich vortreflich rächen. Ich will Ihnen wieder nicht sagen, was ich machen werde, und sie sollen mir, wider ihr Wißen, in die Augen sagen, daß ich etwas — nicht nachlässig schönes, sondern etwas — mühsam schlechtes gemacht habe. Das sollen sie mir sagen; und ich werde sagen: Nun so will ich denn, da ich selbst nicht schneiden kan, anderer Eisen scharf machen und ewig kunstrichtern und selbst ewig nicht dencken. Aber wenn ich, unbekant, meinem Gleim gefallen werde, Ho! wie fleißig werde ich da singen! Jetzt ist der erste May. Ich habe diesen Tag sonst allemal gefeyrt, und meines Gleims Gesundheit, selbst gesund, jung, und frölich, getruncken. Frölich bin ich noch so ziemlich, aber jung, sagen die Mädchen, bin ich nicht mehr. Cuius octavum trepidavit aetas claudere lustrum werde ich bald sagen. — Doch ich nehme ja unsers lieben Kleists Sprache an, der sich mit aller Gewalt älter machen will, als ihn die Haare und die Runtzeln machen. Ich will es also noch ein Paar lustra mit ansehen und hernach will ich mich entschließen, alt zu seyn.

Was haben sie der Princeßin für ein Gedicht gemacht? Was haben sie mit ihr gesprochen, Wie haben Sie sie bewirthe. Schreiben Sie mir keine p. hievon. Seyn sie doch nicht mit allen Dingen geheim gegen Ihren

offenhertzigen getreuen

Berlin den 1^{ten} May 1756.

Ramler.

283. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 16^{ten} May 1756.

Mein allerliebster Freund,

Sie sind ein böser Mann! Man kan sie auch nicht ein einzig betriegen! Und das Vergnügen solten Sie doch einem

wohl gönnen, den sie bey nah mit ihrer Ode p. betrogen hätten! Herr von Kleist hat mir geschrieben, sie hätten ihm ein Exemplar von den Fabeln, und NB. von den Romanzen geschickt. Sagen Sie mir doch, mein liebster Ramler, wo haben sie letzteres bekommen? Es ist mir daran gelegen, daß ich das wiße. Denn ich habe Niemandem ein Exemplar davon gegeben, und habe Jemanden in Verdacht, daß Er mir es entwand hat. Also bitte ich mir es mit erster Post zu sagen.

Wann bin ich gegen Sie geheim gewesen? Die Fabeln sind gleichsam in einer Art von äsopischen Raptu gemacht, fast auf die Weise, wie die Vier Bogen Lieder. Der Herr v. Kleist schrieb mir viele Melancholien, da wolte ich ihn zerstreuen, da schickte ich ihm mit jedem Posttage, neue Fabeln, ich wolte sehen, ob Sie, und einige Freunde mich entdecken würden, und verfiel darauf sie drucken zu lassen. Aber es geht mir übel. Niemand will die Tausend Exemplare für Maculatur haben. Sehn sie, was für ein elender Autor ich bin. Es gereut mir nichts mehr, als daß ich Herrn Reichén damit belästigt habe, sie zu verkaufen! Er schreibt mir darüber so klägliche Briefe, daß Er mich jammert. Aber dis unter uns, mein liebster Ramler!

Hiebey empfangen sie ein Exemplar für Fanny, eines für Herrn Hempel, Herrn Langemack, Herrn Krausen, aber bitten sie sie allerseits, daß sie die Exemplare nicht aus den Händen geben, weil ich einen Nachdruck besorge, ehe ich meine Exemplare loß bin. Und ich wolte doch gern, wenn ich auch für meinen Witz nicht einen Heller bekäme, das Papier bezahlt haben.

Herrn Sulzern will ich mit künftiger Post einige Exemplare schicken. Der Buchbinder komt nicht damit, und ich darf nicht länger warten.

Gestern haben wir in Zilly, die Prinzessin Heinrich Königl. Hoheit bewirthet, Wir das ist das Capitul, und der Herr von Haren und ich waren ganz allein da. Wie kan ich Ihnen die¹⁾ Kleinigkeiten erzählen, die bey dergleichen Gelegenheiten vorfallen?

Herr Lessing hat mich besucht, aber ich habe wenig mit ihm sprechen können weil mehr²⁾ Gesellschaft bey uns war.

1) Nach gestrichenem: „dergl.“

2) Ueber gestrichenem: „andere“.

Er ist diesen Morgen nach Braunschweig abgereiset, und geht mit einem vermuthlichen reichen Leipziger Nahmens Winckler, auf Reisen — Ich umarme Sie tausendmahl, mein liebster Ramler, ob ich gleich böse auf sie bin, daß sie mich auf ihren Batteux so lange warten lassen. Ich habe Herrn Reichen darum gebeten, aber er schickt ihn nicht.

Ihr
Gleim.

284. Ramler an Gleim.

Liebster, bester Freund,

Wir dancken Ihnen tausendmal für das große Vergnügen, das sie uns durch Ihre naiven Fabeln und lustigen Bänckel-sängerstückchen gemacht haben. Ihr Verdienst ist doppelt, weil sie zugleich unsern lieben Kleist aufgeräumt gemacht haben. Einige von Ihren Fabeln und die eine Romantze hat ein Paar Damen bis zu Thränen gerührt, ob sie gleich bey der letzten oft lächeln musten. Madame Denstädt läßt sich ganz besonders bey Ihnen bedancken, und hat beyde Stücke mit sich ins Bad nach Freyenwalde genommen, das einzige Buch was sie lesen will und darf.

Wann werde ich doch auch etwas schreiben, daß zärtlich zu weinen macht, wie Ihr *A r m e r M a n n*, oder zu lachen wie ihre *d u m m e E n t e*? Ich werde wol bey meinem Nichtdencken bleiben, wie die Daciers und Scaligers. Hier empfangen sie das Buch, das mich am Selbstdencken hindert: Wenn ihnen auch nur der Theocrit und Bion und Moschus darinn gefällt, so ist es schon genug. Nehmen sie es für einen langen Brief an und erwarten Sie einen eben so langen in einem Jahre; unterdeßen müssen sie mich mit ihren würrcklichen Briefen nicht verlassen, wenn ich selbst auch wieder in den Fehler fallen sollte, allzu kurtz zu schreiben. Aber noch eins von meiner Autorschaft. Sie werden mit dem deutschen Batteux gewiß nicht überall zufrieden seyn können; ich bin es selbst nicht. Thun sie meiner Liebe zur Symmetrie doch diesen Gefallen und streichen die Wörter, die Gedancken, die Criticken an, die

Ihnen Verbeßerung nöthig zu haben scheinen: solte das Buch auch gantz voll Striche werden; ich will es alsdann gegen eine neue Auflage von Ihnen abfodern. Bey einer neuen werde ich mich auch in Ansehung des Pappiers schadlos halten, welches itzt allzuschlecht für den Autor ausgefallen ist.

Uzens Lieder sind sie nicht diese Messe herausgekommen? Götzens Gedichte, wann kommen die? Hat Ihnen Sulzer die Ankündigung von einem Lexicon über die schönen Wissenschaften geschickt, welches er aus Dem Frantzösischen übersetzt und vermehrt? Viele Fragen auf einmal. Aber noch eine. Sie, der sie alles wissen müssen, sagen sie mir doch was das für eine Gesellschaft ist, die sich bey dem Buchhändler Langen hat ankündigen lassen, daß sie ein viertheljähriges Journal von den schönen Wissenschaften herausgeben und einen Preis von 50 Thalern auf gewisse Ausarbeitungen setzen will? Die erste soll eine Tragödie seyn, über eine beliebige Geschichte. Aber warum thun sich nicht mehrere zusammen und bringen eine Medaille von hundert Ducaten heraus? Zwey Ducaten jährlich würde ich selber dazu geben. Dann fehlten ja nur noch 98.—

Wegen der Stelle hat noch niemand bey mir angefragt. Ich wünschte sie, wenn ich auch fertiger im frantzösischen wäre, als ich es bin, dem Herrn Uz dennoch lieber, um ihn in Berlin zu sehn. Ihnen aber, mein liebster Gleim, dancke ich für Ihre beständige Wachsamkeit auf meine Verbeßerung.

Auf Michaelis werde ich meine Schuld doppelt abtragen. Verzeyhen sie dieses einem unvermeidlichen und nicht vorhergesehenen Falle. Es grüßen Sie Herr Krause und seine Frau, meine beyden Hausgenossen und der über ihre Fabeln gleichfalls entzückte Hempel. Ich aber bin mit größerer Zärtlichkeit als alle

Ihr

Berlin den 26 May. 1756.

getreuester Ramler.

285. Gleim an Ramler.

Mein allerliebster Freund,

Ich beantwortete ihr angenehmes liebes Schreiben gewiß heute nicht, denn ich hatte mir vorgesetzt, mir recht Zeit dazu zu nehmen, und ihnen für das schöne Geschenk, recht schönen

Danck zu sagen, aber ich muß geschwind an Herrn Ewald schreiben, und Herr von Kleist hat mir gesagt, ich müste den Brief an Sie adressiren. Entschuldigen Sie mich also, mein liebster Freund, wenn ich Ihnen nur ganz kurz sage, daß Ihr Batteux mir unvergleichlich gefällt. Man weiß nicht, daß man den Batteux liebt, so gut haben sie alles nach dem Genie unserer Sprache ausgedrückt. Und Ihre Veränderungen und Exempel sind auch sehr schön. In der einen Idylle des Moschus sind¹⁾ sie einige Stellen des Griechischen, vermuthlich aus critischen Gründen übergangen, oder vielleicht hat es Batteux schon gethan, den ich nicht nachgesehn habe.

Sie wissen, mein liebster, daß jetzo meine schlimme Zeit ist, und daß ich selten zu Hause, und mit Schäfern, nicht von denen, die Gesner in seinen schönen Idyllen aufgeföhret hat, täglich umgeben bin! Daher müssen Sie mit mir Gedult haben, wenn ich Ihnen nicht alles schreibe. Ich will indeß alles nachholen, und Sie sollen es auch thun. Vornehmlich sollen Sie mir über meine Fabeln einen langen Brief schreiben, sie sollen mir sagen, welche ihnen am besten gefallen, und²⁾ welche nicht. Ganz kurz mit wenigen Worten sollen sie es mir sagen, damit es Ihnen keine Mühe mache. Vielen sind die Verse zu hart! Und ich muß gestehen, daß ich nach meinem Ohre mich bemühet habe Wohlklang hinein zu bringen, und vielleicht habe ich dieser Schönheit manche andere aufgeopfert. Ich lese wie Moliere, meine Verse einem Mädchen vor, wenn es sagt: *D i e h a b e n K l a n g*; so bin ich, was die Harmonie betrifft, damit zufrieden. Eben das Mädchen kan keinen Vers lesen, der, wie es sagt, keinen Klang hat, und, nach diesem Urtheil verwirft es gemeiniglich die schlechten Dichter, die auch nach meinem Urtheil schlecht sind. Aber wie? ich hatte keine Zeit von ihrer schönen Arbeit mit Ihnen zu sprechen, und nun kan ich bey Gelegenheit meiner schlechten nicht aufhören?

Madam Denstedt ist also zu Freyenwalde? Und Herr von Kleist geht auch dahin. Und mein Ramler auch. Ja ja nun weiß ich, warum mein Kleist nicht zu mir komt, und warum er nicht, wie die Abrede war, mit mir ein Bad hat besuchen

1) Ueber gestrichenem: „haben“.

2) Nach gestrichenem: „und ob ich mich“.

wollen. Aber ich will es schon machen. Wenn sie zusammen im Bade sitzen, und an ihren Gleim nicht denken, dann will ich in der Gestalt eines Gespenstes, unter sie treten.

Was für eine Gesellschaft bey Langen einen Preis angekündigt hat, das wissen Sie besser als ich, denn sie sind von dieser Gesellschaft, sie mögen es gestehen oder nicht? Warum? Herr Naumann, der bey mir gewesen ist, und Herr Reich, der eine Nacht bey mir geschlafen hat, sagten beyde, sie hätten von allen Kennern gehört, die ausgegebene Nachricht wäre sehr gut geschrieben. Herr Reich ist über Hannover und Holland nach Engelland abgereist, Richardson, sagt er, zu sehn. Ein klein Handlungs Geschäft, wird doch auch wohl die Absicht seyn. Er läßt sich Ihnen und Herrn Sulzern empfehlen.

Helfen Sie doch Herrn Sulzern an seinem vorhabenden Werck. Es kan recht nützlich werden, aber er muß Hülfe haben. An Herrn Sulzern kan ich nicht schreiben. Machen sie ihm doch so lange mein Compliment, und auch an den lieben Langemack, und Krausen, und Hempeln; - - -

Halberstadt den 14^{ten} Juny 1756

Jedermann, mein liebster Ramler, sagt mir von dem gelehrten Moses Wunder, und sie nicht ein Wort? Was soll ich daraus schließen.

Herr Bach hat mir einen Verweiß geben laßen, daß ich ihm kein Exemplar von den Fabeln und Romanzen geschickt habe. Ich habe keines mehr, werde aber ehestens welche bekommen. Thun sie mir doch also den Gefallen, und laßen eines binden, in Goldpapier, und schicken es ihm in meinem Nahmen. Ich will es Ihnen wieder geben.

Laßen sie doch den Brief an Herrn Ewald so gleich bestellen, es ist mir sehr daran gelegen.

286. Ramler an Gleim¹⁾.

Berlin den 4^{ten} [11.] August 1756.

Geliebtester Freund,

Vergeben Sie mir, daß ich jetzt öfter an den Drucker

1) Von Gleims hand: „Prs. d. 14^{ten} Aug. — beantw. d. 14^{ten} Aug.“

schreibe, als an meinen Freund. Sie könnten mir wol ein Paar Briefe mehr schreiben als ich, der ich jetzt Oden und Satyren schreiben muß. Persius und Pindar, bedencken Sie was das für Leute sind, ob die einem den Kopf nicht transcendentallysch machen können! Bedauern Sie doch meinen Fleiß, oder noch beßer helfen Sie mir etwas. Ich will Ihnen gleich drey prosaisch übersetzte Oden vom Anakreon hersetzen, die Sie mir verbessern sollen. Prosaisch müssen sie seyn, weil sonst die Symmetrie des gantzen Buchs gestört werden wtrde. Die eine heißt also in Prosa so:

„Woher, allerliebste Taube, woher kommst du, woher duftest du von so vielen Salben hier in der Luft? Sage mir was ist dein Gewerbe?“

Anakreon schickt mich zu seinem schönen Freunde Bathyllus — — Cythere verkauffte mich an ihn für ein kleines Lied. Nun diene ich dem Anakreon und bestelle hier seine Briefe. Er sagt er will mich bald frey lassen: er mag mich aber frey lassen, ich will doch seine Dienerin bleiben. Denn was soll ich über Thal und Berge fliegen und auf den Bäumen sitzen und wilde Körner essen? Nun speise ich Brod, das nehme ich ihm selbst unter den Händen weg, er aber giebt mir von dem Weine, den er trinckt und wenn ich getruncken habe tantze ich und decke meinen Herrn mit den Flügeln zu, und wenn ich müde bin, schlafe ich auf seiner Leyer. Nun weist du alles; lebe wohl! Du Mensch, hast du mich nicht so schwatzhaft gemacht, als eine Krähe?“

„Setze Dich in den Schatten, mein liebster Bathyll, hier unter diesen schönen Baum. Siehe wie bis in den dünnsten Wipfel seine zarten Blätter zittern! Neben ihm rieselt eine Quelle, eine Quelle der Versuchung! Wer sieht ein solches Lager und kan vortübergehn?“

„Die Musen banden Amorn mit Blumenkränzen und gaben ihm die Schönheit zum Wächter. Und nun kommt Cythere mit Lösegeld und will ihn wieder frey machen. Aber man nehme ihm nur seine Ketten, er wird nicht von dannen gehn, er wird wol bleiben: er ist des Dienens schon gewohnt.“

Es ist nicht möglich, daß Sie mir nicht in diesen drey Stücken mit einigen Verbesserungen solten aushelfen. Sie

kennen diesen feinen galanten Griechen weit besser und weit länger als ich, der ich seinen eigenthümlichen Character gantz nothwendig einige mal verfehlt haben muß. Bey diesen Oden will ich also sehen ob Sie sich ein Gesetz daraus machen wollen, ihrem Ramler gar nicht mehr in witzigen Wercken beyzustehn.

Einliegenden Brief an unsern Sucro bitte ich ihm zustellen zu lassen: Ich habe ihm darinn die Uebersetzung der Cyropedie vorgeschlagen, die Voss gern will drucken lassen. Ueberreden Sie ihn zu dieser schönen Arbeit, wenn er sich nicht selbst überreden sollte. Bald wird hier eine Uebersetzung vom Theocrit, Bion und Moschus heraus kommen. Sie ist von Herrn Lieberkühn und zwar in Hexametern. Lange verlegt sie. Wenn man im Theocrit nichts ausläßt und nichts feiner macht: so wird er den Lesern des achtzehnten Seculi schwerlich gefallen. Die Deutschen übersetzen treu, die Franzosen übersetzen schön. Ein jeder hat Recht, glaube ich. Der eine sagt, ich liefere meinen Autor, wie er ist: der andere: ich liefere einen schönen Autor, der vielleicht niemals gelebt hat, aber der gewiß gefallen muß. Ich habe große Lust es mit den letztern zu halten: Ich glaube wir thun es alle beyde.

„Ramler schreibt mir aus Berlin und schreibt kein Wort vom Kriege. Ja daran kennt man ihn!“ — Ich muß mich in der That zwingen, mein liebster Gleim, wenn ich in Prosa etwas vom Kriege schreiben soll; aber zu einer Ode auf den besten König darf ich mich nicht lange zwingen. Ich glaube ich werde ihn in den besten Versen, die ich je gemacht habe, bewillkommen, wenn er aus dem Felde zurück kommt. Heute habe ich mich gegen sein Angesicht nicht ehrerbietig geneigt, ohngeachtet es nur sein gemahltes Angesicht war. Unser Hempel hat ihn recht schön getroffen, besser als Er irgend wo zu haben ist. In seiner Mine herrscht die wahre Vernunft; wenn sie ein Gesicht annimmt, so muß es ein solches seyn. Kein witziger, sondern ein vernünftiger Blick, ist sein Blick. Ich laß darinn eine gesetzte Tapferkeit und eine Freyheit der Seele, die über allen Zweifel und alle Furcht erhaben ist. Durch dieses Porträt kan Hempel vielleicht reich werden. Die den König oft gesehen haben, sagen, daß es das beste ist

was man von ihm gesehen hat und sehen kan, Pesnens Arbeit nicht ausgenommen: es versteht sich, in Ansehung der Aehnlichkeit und nicht in Ansehung des Malherverstandes. Man glaubt daß der Englische Envoyé eines nach seinem Hofe schicken werde.

Wißen Sie was in Wielands Sympathien für Schimpf auf Herrn Uzen steht? Es heißt: Der sardanapalischen Dichter, der Uze, werden immer mehr p. Man nennt ihn, wegen seines critischen Briefes, einen anakreontischen Sperling, der über nichts als etliche wenige Ideen von murmelnden Bächen, schwarzzügigten Mädchen, Rosen und Westwinden zu befehlen hat. — Ich weiß nicht worauf die Herren in Zürich warten, ob sie darauf warten, von klügern Leuten, wie die Gottschede, härter gezüchtigt zu werden, wie Gottsched selbst von ihnen gezüchtigt ist? Soll Lessing aufwachen? Er, der Geschmack, Hitze, Gelehrsamkeit genug besitzt, sie auf ihren Wehrt herunter zu setzen und die Sache der biblischen Epopeen auf einmal zu entscheiden? Boileau ist sehr wider dergleichen Epopeen, und es sind noch mehr kluge Kenner, die, aus gantz verschiedenen Gründen, alle darinn übereinkommen, daß es an zwey oder drey Gedichten von dieser Art genug sey. Diejenigen die sie gantz verwerfen, haben vielleicht unrecht. — Doch was gehn uns die Streitigkeiten an? Wir, die wir uns an allem ergötzen, was uns gefällt, sind viel zu friedfertig, als daß wir so viel Galle ernähren könnten, als dazu gehört, wider die Gegenpartheyen zu Felde zu ziehn.

Schreiben Sie oft an unsern lieben Kleist? Er brennt recht zu Felde zu gehn. Er schreibt mir: er will entweder Kohl pflanzen oder schlagen. Ich wütsche ihm das letztere ohne Gefahr, mit vielem Glück und Vortheil, und alsdann das erstere. Der Himmel behüte uns den besten Menschen in dem besten Officier, den der König hat! Käme er nicht wieder, o so wäre die Welt uns beyden tausendmal verhaßter, als sie uns in unsern trübsten Augenblicken je gewesen ist! Nein, mein König, ich könnte alsdann keine fröliche Ode mehr singen. Aber ich kan nicht daran gedencken; ich will mich nicht unglücklich machen, ehe es Zeit ist. Er darf nicht sterben, er wird zu sehr geliebt. Schreiben Sie ihm doch jetzt öfter, ich will es auch thun.

Mein Brief ist stärker angeschwollen, als ich gedachte. Habe ich von der Madame de la Fayette, deren Briefe ich im 7 Theil der bekannten Sammlung, heute morgen laß, oder habe ich von dir Taube Anakreons plaudern lernen? Ich plaudre weder so gut wie die Dame noch wie die Taube, ich will also aufhören. Du Gleim! hast du mich doch schwatzhafter gemacht, als Magister Naumann. Mich, Deinen

ewig getreuen Freund
Ramler.

287. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 14^{ten} August 1756.

Endlich, mein liebster Freund, haben sie doch einmahl wieder an mich gedacht, und mich mit einem höchst angenehmen Schreiben erfreuet, mich, der ich seit einem halben Jahre, während der Kranckheit, und nach erfolgtem Absterben, unsers Syndici, des fürtrefflichen Mannes von dem ich Ihnen wohl ehemals gesagt habe, daß sich keiner beßer zum Groß-Canzler schicke, als Er, mit so viel Arbeit überhäuft gewesen bin, weil ich das Syndicat mit versehen mußten, daß ich wahrhaftig kaum die Zeit gehabt habe, an meine liebsten Freunde zu denken, geschweige noch ihnen zu schreiben. Hätten sie mich unter dieser Last von verdrießlichen Arbeit mit öfteren angenehmen Schreiben besucht, so wäre ich gewiß itzt munterer, als ich bin, ich hätte doch einiges Vergnügen und Veränderung gehabt, und mich dadurch erholen können. Aber so haben mich alle meine Freunde verlassen, so bald ich genöthigt gewesen bin, den Briefwechsel zu unterbrechen; selbst mein Kleist hat mir nur einmahl geschrieben, der doch sonst meiner am wenigsten vergißt. Stünden meine Geschäfte so in meinem Belieben, wie die Ihrigen, oder wären sie nur von der Art, daß sie mit unserm Briefwechsel einiger maßen, eine Aehnlichkeit hätten, daß ich nemlich nicht nöthig hätte, aus einer, vom Parnaß, so entfernten Gegend, mich heraus zu reißen, so oft ich meinen Freunden auf dem Parnaß schreiben mögte,

so vergäße ich meinen Ramler gewiß nicht so lange, als er mich vergeßen kan. Doch, ich will nicht klagen, ich will der Freude mich überlaßen, in die ihr schönes Schreiben mich gesetzt hat, und in den schönen Melonen, womit sie mich beschenckt haben, will ich ihre, und ihres kleinen Hauses Gesundheit eßen, weil ich sie in Wein dazu nicht trincken darf. Denn seit Pfingsten habe ich es so starck auf der Brust, und einen so starcken beständig anhaltenden Schnuppen dabey, daß ich bey Nahe anfangs, übele Folgen zu fürchten, wie wohl ich mich sonst ziemlich wohl dabey befinde. Eßen Sie hinwieder auf meine Gesundheit die Süßigkeiten, die hiebey kommen, und die schon bereit stunden, in ihr Hauß abzureisen, als ihre Melonen diesen Morgen ankamen. Ich habe die Himbeeren aus welchen sie gepreßt sind an einem schönen Tage selbst gepflückt, in einem Thale, welches so schön war, daß ich wünschte: ach, wäre mein liebster Ramler hier! Außer der Reise nach diesem schönen Thale habe ich in dem schönsten Sommer, den ich erlebt habe, kein Vergnügen gehabt. Den Selzerbrunnen habe ich, bey täglichen unangenehmen Verrichtungen, in meinem kleinen Garten hinter dem Hause trincken müssen! O Wenn mein Ramler einmahl mit mir ins Bad, oder an einen Brunnen reisen wolte, was für Gesundheit würde ich da holen, nicht aus dem Bade oder dem Brunnen, sondern aus meines Ramlers Gesellschaft. Wann werden wir uns doch einmahl wieder sehen! und zwar so, daß wir ganze Tage bey einander seyn können, und ich nicht nöthig habe, Exellenzen aufzuwarten, ich Slave! Sie, mein liebster Ramler, könnten mich wohl einmahl wieder besuchen! Wenn sie sich mit dem lieben Lange-mack auf den Weg machten, so könnte er ihnen nicht unangenehm seyn, und die Reisekosten wolte ich mit Vergnügen über mich nehmen. Aber wie oft habe ich sie schon vergeblich gebeten.

Nun muß ich doch woll auf den Inhalt ihres liebsten Briefes zurtücksehen. Ihre prosaische Uebersetzung dreyer Oden Anacreons soll ich verbeßern? Warum machen sie alles so vollkommen gut, daß man nichts daran zu ändern, geschweige zu verbeßern finden kan? Sie haben von eben den Oden meine Uebersetzungen in Versen. Ich laß die ihrige meiner Nichte vor,

und sie sagte: Das ist ja charmant! Das hat sie bey der meinigen niemahls gesagt. Wenn sie uns so den ganzen Anacreon übersetzen wolten, so wolte ich die meinige so gleich ins Feuer werfen. Kurz, machen Sie eine andere Probe, ob ich Sie bey ihren witzigen Geschäften beystehen will oder nicht, aber geben Sie mir dann auch Zeit dazu. Was könnte mir angenehmers seyn, als einigen Antheil an dem Beyfall zu haben, den ihre schöne Arbeit erhalten hat. Mit den zween ersten Theilen ihres Batteux ist Herr Uz, wie es nicht anders seyn kan, vollkommen zufrieden. Er sagt in seinem lezten Schreiben: „Die Bescheidenheit und Billigkeit so darin herrscht, ist sehr edel. Aber warum hat er der deutschen Fabeldichter Character nicht bestimmt, wie Batteux mit den übrigen gethan hat. Herr Ramler hätte sich dieser schweren Sache unterziehen können.“ Was für Fabeldichter mag er außer Hagedorn, Gellert und Lichtwehr meinen? Trillern und Stoppen doch nicht? Von meinen Fabeln weiß er noch nichts, und ich werde noch meinen Spaaß mit ihm haben. Sagen Sie mir doch, ob mehreren diese Fabeln so sehr mißfallen, daß sie, wie Herr Lieberkühn, nur eine gute darin finden. Die Romanzen scheinen mehr Liebhaber zu haben, welches mich wundert. Denn ich muß meinen Geschmack gestehen, daß ich die Fabeln, den Romanzen, eine jede Art für sich beurtheilt weit vorziehe. Aber kan ein Verfaßer von seiner Arbeit urtheilen?

Die neue Ausgabe von Herrn Uzens Gedichten erscheint in Weitbrechts Verlag künftige Michaelis. Er schreibt mir, er hätte, mit Hülfe seiner Freunde Veränderungen gemacht, ich möchte es Ihnen sagen, wenn sie etwa noch was zu erinnern hätten. Ueber die Sympathien scheint er sehr aufgebracht zu seyn, aber er will in den Gedichten selbst des Verfaßers derselben schonen, ob er gleich nicht gut für sich selbst ist, daß ihm nicht einmahl die Galle überlaufe! Ich will mir alle Mühe geben, ihn von dergleichen Streitigkeiten abzuhalten, und zwar hauptsächlich, weil man dem Publico zum Gelächter wird, und ich in Ernst glaube, daß Herr Wieland noch selbst wiederrufen wird, was er wieder uns geschrieben hat. Denn der hiesige Herr Conrector Struensee hat mir versichert, daß Er schon zu Closterberge bald Atheist, bald Enthusiast ge-

wesen wäre. Ich kan mir auch nicht einbilden, daß die grobe Art, mit welcher Er einem Uz begegnet, einem vernünftigen Menschen gefallen kan. Ihn einen Sperling zu nennen! Warum nicht einen Bock?

Der Brief an Herrn Sucro ist gleich bestellt. Die Antwort darauf wird seyn: Ich habe eine Frau genommen, darum kan ich nicht übersetzen! Wenn sie die Griechen unter den deutschen Uebersetzern austheilen, so geben sie ja Gesnern den Theocrit, den Bion und Moschus mir, wenn sie meinen.

Vielleicht komt unser Kleist ins Lager bey Hornburg. Alsdenn, und sonst in Ewigkeit nicht wünsche ich, daß Krieg werde! Wir haben hier das Quadtsche und Neuwiedsche Regiment. Ich bin ganz ruhig, und glaube noch nicht, daß die Königin von Ungarn Lust hat, noch fünf Schlachten zu verlieren. Was für ein Wort! Schlachten, da ich eben schreiben will, daß ich ewig bin

Ihr treuer Freund
Gleim.

Was kostet ein Hempelscher König, von der Größe, wie ihr Porträt? Ich möchte ihn gern zwischen meinem Ramler und Kleist aufhängen. Auch würden sich leicht ein Dutzend Liebhaber hier finden, zu diesem Porträt. Lassen sie unsern Hempel welche fertigt machen; ich will sie verkaufen.

Ihr Schreiben ist vom 4^{ten} August und ich habe es erst heute bekommen. Aber die Melonen waren doch gut.

Machen sie doch der Madam Denstedt, von der sie mich nicht mehr grüßen, ingleichem Herr Langemacken, Krausen, Hempeln, und wenn sie Herrn Sulzern in seiner Arbeit des Wörterbuchs stören dürfen, auch ihm meine Empfehlung. Was meinen sie, wenn Herr Krause unser Syndicus würde? Aber sagen sie ihm nichts. Sagen sie mir aber im Vertrauen ob er dort wohl jährlich tausend Thaler hat?

Was für eine bekante Samlung ist das, in deren 7^{ten} Theil die Briefe der Madame de la Fayette stehn? Ist es etwa des Beaumelle Samlung der Memoires de Maintenon. Wie gern möchte ich die lesen. Können sie sie mir nicht auf 8 Tage leihen?

288. Ramler an Gleim.

Berlin, Dienstags den 17^{ten} August 1756.

Das habe ich nicht gewust, mein liebster Freund, daß Sie zwey Aemter zugleich verwalteten, sonst hätte ich, der ich nur eins verwalte, Ihnen öfter schreiben können. Ich will Ihnen auf alle Puncte ihres süßen Briefes antworten, der meinem Hertzen noch süßer gewesen ist, als die schöne Beylage meiner Zunge seyn wird, wenn Madame Denstädt sie in eine Torte bringen wird. Diese ihre hertzliche Freundin grüßt sie tausendmal, und sie war es, die mir sagte, ich solte heute wieder schreiben; vergeblich; denn ich hätte es ohnedem gethan; und die Ihnen gern ein Gebackenes davon zubereiten möchte, und es Ihnen auf der Post zuschicken, wenn die dortigen Stadtleute sie nicht auslachen wolten, daß sie Wasser ins Meer trüge. Doch möchte sie und ich Sie am liebsten in unserm kleinen Garten bewirthen, wo noch zwölferley Herbstblumen blühen, wo Feigen und Weintrauben, nicht kärglich, dieses Jahr reifen, wo ihre Fabeln beständig im Lusthause verwahrt liegen, und ihr ihren Morgentranck schmackhaft machen. Wegen dieser schönen Fabeln muß ich ihnen sagen, was Sie schon oft werden erfahren haben: Einem klugen Kopfe gefällt diese, einem andern, eben so klugen, jene: Dieser tadelt, was jener billigt. Ja oft widerruft ein dritter was er den Tag zuvor behauptet hatte. Doch hat noch ein jeder die Zueignung an den Printzen für unvergleichlich gehalten. Ich habe auch einen gefunden, dem alle insgesamt gefielen und der sie alle mit lautem Beyfall anhörte. Einen andern, der besonders von der vielleicht geringsten unter allen eingenommen war. Es ist recht comisch alle diese Urtheile mit anzuhören.

Herr Krause unser hitzige Vater, Freund, Musicus und Advocat, denn er ist alles gleich starck, wie ich an der Taille seiner Frau schon wieder sehe, dieser unser brave Krause dient ohngefehr an tausend Thaler, wie ich ohnlängst aus seinen Reden, und auch aus seinen Ausgaben schließe. Aber Sie, der sie dieses Amt eines Syndici schon zum Theil verwalten, warum wollen Sie es nicht immer verwalten? Ist es eine neue Bahn,

die sie sich nicht erst ebenen wollen, oder ist es weniger einträglich? Ich glaube, nein. Man meynt hier, daß Sie es nicht aus der Acht laßen würden. — Und in diesem Falle, wer soll denn ihr Nachfolger werden? Wer wird der, und o wäre es doch Ramler, wer wird der glückliche Freund seyn, der dicht bey seinem Freunde wohnen wird? Noch schöner wäre vielleicht der Roman, wenn ihr Ramler eine Stelle bey einem Domgymnasio und unser Krause eine von denen die Sie am liebsten abtreten wollen, erhielte. Ich darf Ihnen nicht alle die schönen Empfindungen schreiben, die jetzt wieder in mir aufwachen, wenn ich an die Möglichkeit dencke, Ihnen so nahe zu wohnen, daß wir Eine Familie ausmachen und Ein Hertz. Ich darf es nicht, aus Furcht sie möchten sich nur vergebliche Bewegungen machen. — Diesen Abend bis in die Nacht ist unser Haus bey unserm Krause in seinem neuen Garten, den er vor dem Königsthore vor einem Jahre gekaufft hat. Wie frölich wollen wir da unsers Gleims Gesundheit trincken, der es jetzt nicht erwidern darf, um nicht ungesund darüber zu werden! Wäre ich doch bey Ihnen, wie schön wolte ich für ihre Gesundheit sorgen.

Von Herrn Sucros neuer Heyrath weiß ich ja noch nichts, aber wol von dem Tode seines Bruders. Wie heißt seine neue Frau, wie ist sie von Stimme, Gang, Geberden? Drey nöthige Eigenschaften bey meiner künftigen Frau.

Herrn Uzens Beyfall ist mir, als Autor, so angenehm, wie dem Freunde Ramler seines Freundes Gleims Beyfall ist. Von seinen lyrischen Gedichten habe ich jetzt die Ode an Sie: In meinen Adern tobt ein juvenalisch Feuer und die pag. 198 Ihr Deutschen, die an Ruhm bewährten Vätern weichen zu meinem dritten Theil ausgezeichnet. In der erstern wünschte ich die sonst so schön gedachte letzte Strophe anders ausgedrückt zu sehn. Und in der zweyten, die Zeile: Betrügen die er kaum geküßt, imgleichen die drey Schlußzeilen der siebenden Strophe verändert zu sehn. Ich glaube einige Ursachen zu diesem Wunsche zu haben, die aber zu weitläufig zu schreiben sind, zumal da ich in diesem Raume Ihnen noch mehr zu sagen habe. Ich habe eine Lücke in meiner Arbeit gelaßen,

weil ich die neue Ausgabe von Herr Uzen erst abwarten will.

Die Sammlung, worinn ich Briefe von der Madame de la Fayette gelesen habe, ist der siebende Theil von dem Recueil de lettres choisies pour servir de suite aux lettres de Madame de Sevigné. Die erstern sechs Theile enthalten der Sevigné eigene Briefe. Und ich glaube es ist noch ein achter und neunter Theil hinzugekommen. Die schönen Briefe der Maintenon besitzt Naide noch nicht und kan sie ihnen also nicht leyhen. Diese gute Freundin darf nichts mehr lesen, sie ist zu schwach dazu. Hempeln werde ich morgen besuchen und Anstalten zu guten Königen machen, nachdem ich ihn erst werde um den Preis gefragt haben. Bald ein mehreres. Leben Sie wohl, mein liebster, mein bester Freund; Ich umarme Sie mit der grösten Zärtlichkeit. Ihr

ewig getreuer
Ramler.

Meinen letzten Brief hatte ich unrecht datirt. Berlin den 4^{ten} August hatte ich acht Tage vorher schon auf ein Blatt geschrieben und war gestört worden, und hatte es vergeßen zu ändern. Diesen hoffe ich recht datirt zu haben.

289. Gleim an Ramler.

Mein liebster Freund,

Unser liebster Kleist lebt. Er hat mir etliche mahl geschrieben. Ich sollte Ihnen Abschriften davon schicken, aber ich habe so viel zu thun, daß es mir unmöglich ist. Er hat mir befohlen, sie, Herrn Krausen, Herrn Sulzern, Herrn Musicus Koch, kurz alle seine Freunde zu grüßen, und ihnen die Nachrichten, die er mir geschrieben hat, mitzutheilen. Sie, mein liebster Ramler, der sie bey allem was die Könige machen, so gleichgültig sind, bekümmern sich wohl wenig um die¹⁾ besonderen Umstände der Schlacht bey Lowositz, und der Uebergabe der Sachsen, und die übrigen Freunde, wissen schon alles aus den Zeitungen. Wenn Sie also wissen, daß unser Kleist

1) Zuerst: „nach den“.

lebt, so werden sie nichts mehr wissen wollen, Doch kan ich ihnen auf einmahl alles senden. Er hat bey einem, vorhin sächsischen jetzo preußischen Regiment Major werden können, aber aus Furcht, daß er die Campagne würde verlassen, und in eine Garnison wandern müssen, hat er sich keine Mühe gegeben. Ich, der ich, wie der König von Pohlen, kein Blut sehen kan, würde eben deshalb gesucht haben Major zu werden. Aber was gehn uns die Helden an, mir und Ihnen?

Χαίροιτε λοιπόν ἡμῖν

Ἡρωες;

Ich habe ganz was anderes mit Ihnen zu plaudern! Und was? daß Sie unsers Kleists Gedichte herausgegeben, und mir nicht ein Wort davon gesagt haben. Ich habe sie heute erst bekommen, diese schöne Ausgabe, und sogleich, beym ersten Anblick Ihre Meisterhand daran erkant! Und noch diesen Abend, ich freue mich darauf, will ich sie laut lesen, und den Wohlklang hören, den sie hinein gelegt haben.

Sehn sie nur, wie geschwind ich schreibe! Ich kan Ihnen also nur wenig sagen. Syndicus solte ich werden? Nein liebster Freund, ich kan die Händel der Bauren nicht schlichten. Doch wolte ich es lernen, wenn ich sie dadurch zum Halberstädter befördern könnte. Aber es geht bey diesem vacanten Syndicat mir nicht nach Wunsch. Es ist noch unbesetzt, und wer weiß, ob nicht ein Dritter dazu komt, an den man kaum denckt.

Sie sehen, daß ich ihren letzten liebsten Brief beantworte. Aber, wie flüchtig! Schreiben sie mir doch nur ein mahl! Ich bitte aber, sagen sie mir nicht ein Wort davon, daß ich bey aller meiner Arbeit, Ihnen öfterer schreiben solte. Ich weiß es, und bin nicht wenig böse auf mich selbst, daß ich mich überreden laße, immer mehr Slave zu werden. Ich umarme Sie und Ihr Hauß von Grund der Seelen, und bin ewig

Ihr

lieber

Halberstadt den 27^{ten} October 1756.

Gleim.

Herr Langemack könnte mir einen großen Gefallen thun wenn er mir von dem Herrn Geh.Rath KirchEisen eine Rechnung von seinen Walbeckschen StiftsEinkünften ver-

schaffete. Ich bin leider Canonicus daselbst geworden, ohne zu wissen, was man jährlich davon hat.

290. Ramler an Gleim.

Mein liebster Freund,

Immer hält mich ein unglückliches Geschäfte oder ein unwillkommener Besuch, kurz vor Abgange der Post, vom Schreiben ab: ich will, was ich längst hätte thun sollen, ich will einen halben Tag vorher anfangen, und Ihnen zuerst sagen, daß mir jetzt die Thaten der Könige nicht mehr so gleichgültig sind, wie sonst. Ich bin jetzt einer der hitzigsten Nachforscher, vielleicht weil es jetzt so schwer ist etwas zu erforschen. Ich lese jetzt die Altonaer Zeitung mit so vieler Hitze, wie sonst den Horatz. Ich bitte Sie also um die Memoires unsers braven Freundes mit der nächsten Post. Lassen sie keinen Brief von ihm aus, wenn es seyn kan: denn er hat mir gar nicht geschrieben; Zwar ich ihm auch nicht: was kan ich also verlangen? Herr Krause rieth mir, ich solte ihm ein Dutzend Couverts, an mich selbst gerichtet, übersenden, damit er alle Woche Einen solchen leeren Brief auf die Post an mich geben, und ich dadurch erfahren könnte, daß er noch lebe. Ich muß nur diesem Einfall folgen, weil ich die wenige Ruhe, die er haben wird, ihm nicht gern mit Briefschreiben rauben mag. Sein Frühling ist von ihm selbst verbeßert worden, ohne daß ich Einen einzigen Pinselstrich hinzugethan habe. Vielleicht hat er Herr Vofsen Ordre gegeben uns Exemplare zuzustellen: es ist aber etwas schwer von Herr Vofsen ein Exemplar zu erhalten, wenigstens ungefordert niemals. Ich habe ihm einmal ein kleines Werck, das er durch mich — Doch was sind das für Kleinigkeiten! Lassen sie mich Ihnen lieber sagen, daß ich und unsre hiesigen Freunde sie diesen Winter zu uns in die Clubbe bitten, die wir alle Woche des Donnerstags halten, an einem Tage, da die hiesige Academie unter einem höhern Titel eine vielleicht unwitzigere Clubbe hält. Wir lachen dort wie Anno 1750, obzwar etwas weniger laut, weil

wir sechs Jahr älter sind und weil uns Herr Sucro fehlt. Warum antwortet Herr Sucro auf das Project von Vofen nicht? Es wäre doch sehr schön wenn er es angenommen hätte. Es ist nicht mein altes Uebersetzungsproject, sondern ein ungelehrer Einfall von dem Buchhändler selbst gewesen. Doch wäre es nicht schlimm, wenn wir andern diesem Vorgänger gefolgt und mein liebster Gleim den Moschus und Bion und Anakreon, und ich, nach und nach, den Horatz übersetzt hätten. Ich weiß wohl, Sie werden jetzt so viel Geschäfte haben, daß Ihnen eine neue Arbeit unmöglich seyn wird, aber lassen Sie uns wenigstens davon plaudern, wenn wir auch keine Hand rühren. Macht es der König von Franckreich nicht auch so mit seinen Hülfsvölkern? — Ich muß heute doch einmal die Gedichte aufsuchen die man dem besten, dem großmüthigsten, dem tapfersten Könige gesungen hat. Haben Sie selbst nicht eins darunter? Oder haben Sie nicht Einfälle niedergeschrieben, und sind so sehr beschäftigt, daß Sie sie selbst nicht gebrauchen können? Ich bitte sie in diesem Falle mir aus. Vielleicht kan ich alsdann etwas zusammen stümpern. Jetzt wiederhole ich ihren Löwen und Tiger unaufhörlich. Sie haben im prophetischen Geiste geschrieben. Eben jetzt bekomme ich einen Mahnbrief von HErrn Reich. Ich bin so schwächlich gewesen, daß wenn ich eine Stunde gearbeitet hatte, ich zwölf Stunden dafür leiden müssen. Reden Sie doch Herr Reichen zu, daß er mich nicht sehr mahnen soll, damit ich nicht außer Stande gesetzt werde, jemals wieder etwas für seine Handlung zu schreiben. Hätte ihr Ramler doch alle Critick fahren lassen und selber etwas ausgearbeitet! Nun wird man ihn nicht mehr für einen Poeten halten, wenn er einmal erscheinen sollte. Man wird sagen: das ist ein Criticus, der seine Verse nach Regeln macht, wie Aubignac seine Tragödien. Aber was hätte dazu gehört? Zum Wenigsten ein Amt von funfzig Pfund Sterling Einkünften. Sie sehen, daß ich so Patriot bin, daß ich so gar nach unserer Bundesgenossen Mütze mein Geld zähle. Hier zähle ich gleich noch 3 Pfund für Sie selbst ab. Es solten sechs Pfund seyn, man ist mir aber mit der Hälfte ausgeblieben: Meine Schüler machen eine unrechte Auslegung von dem Spruche Sapientiam ede, sed noli vendere.

Wenn sie ehrlich seyn werden: so kommt die andre Hälfte bald nach.

O kommen Sie doch diesen December zu uns! Wir wollen uns die Melancholie vertreiben mit Erneuerung aller unserer ersten jugendlichen Freuden. Wir wollen uns alles erzählen was wir bisher erlebt haben; wir wollen wieder jung werden. Sie solten mich jetzt sehen, ich bin zwanzig Jahre älter. Aber ein Monathlicher Umgang mit meinem liebsten Freunde, solte die Runtzeln wegschaffen, daß sie vielleicht in den nächsten zwanzig Jahren nicht wieder kommen solten. Wir wolten überdem zweyerley schöne Sachen hier mit einander auszuführen suchen, patriotische und gelehrte Projecte. Die patriotischen sind, daß wir zur herrlichsten Aufnahme unsres Königes gantz Berlin ermunterten, daß wir lauter schöne Erfindungen zur Illumination angäben, daß wir Anstalten zu zwey Ehrenpforten machten. Sie fehlen hier in mehr als einem Verstande. Das sage ich mehr als hundertmal und mache lieber Rediten, als daß ich es verschweige. Die gelehrten Projecte haben hier keinen Platz mehr. Ich muß diesen dazu anwenden Ihnen die Grüße von Madame Denstädt, von Herrn Krausen, Herrn Langemack, Herrn Hempel, Herrn Bach, (der sich schon lange für das Geschenck ihrer Fabeln und Romantzen bedancket hat) und von unserm fleißigen Sulzer herzusetzen. Leben Sie wohl, mein Theurester, liebster Freund, ich bin Ihr ewiger und ewig zärtlicher

Ramler.

Berlin den 17^{ten} November 1756.

291. Ramler an Gleim 1).

Liebster Freund,

Ich schelte nicht, daß Sie mir so lange nicht geantwortet haben, ich halte mich schadlos, wenn Sie mir dafür desto ausführlicher schreiben. Ueberdem muß ich nicht schelten, weil ich selbst ein großer Sünder bin. Wenn ich den Batteux

1) Von Gleims hand: „Beantw. in einem langen Briefe d. 8^{ten} Jan. 1757.“

fertig habe, so besuche ich sie; da sollen Sie einen Menschen sehen, der bis an die Decke springt. So leicht werde ich seyn.

Aber wann bekommen wir die Circularschreiben unsers lieben Kleists, wir drey Patrioten, Krause, Sulzer und ich? Was wir nicht wieder erzählen sollen, das können Sie ja anstreichen. Wenn Sie mir die Briefe zuschicken, so will ich sie nicht aus den Händen geben, sondern denen daraus vorlesen, die etwas wissen sollen. Was macht er jetzt der unvergleichliche Kleist, dessen Gesundheit wir immer mit des Königes Gesundheit verknüpfen? Wo steht er jetzt? Noch in Zittau? Er schreibt an keinen von uns Berlinern, weil er sich auf seine Briefe an Sie verläßt. Ich habe genug zu thun die wißensbegierigen ungeduldigen Freunde zu besänftigen, machen Sie mir meine Arbeit nicht zu schwer.

Der arme Herr Ewald ist bis zum Blutspeyn und Blutharnen krank gewesen. Wir sind hier alle, einmal! gesund. Die glückliche Campagne erhält unser Haus gesund. Was machen Sie denn, bey ihrer größern Arbeit? Mir träumte vor ein Paar Nächten daß ich auf ihrer Hochzeit wäre. Mein eigener Bruder, ein Priester Gottes, hat geheyrathet. Die jungen Leute kommen uns alle zuvor. Mögen sie doch! Ich kan jetzt nichts mehr hinzuthun, als einen Gruß von Herrn Krausen und unsern übrigen Bundesgenossen, und Sie umarmen, und sagen, daß ich ewig bin

Ihr

getreuester

Berlin den 28 December 1756.

Ramler.

P. S. Vergeben Sie mir, daß ich so phlegmatisch schreibe. Ich muß mich bey meinem Briefschreiben ausruhen, sonst würde mir der Kopf zerplatzen. Jetzt habe ich alle Odendichter gelesen, welches eine sehr unnütze Arbeit war, weil ich schon alle Stücke wuste, die sich zu meinem Batteux paßten. Indessen habe ich sie doch gelesen und es kan einmal dazu dienen, einen Band von allen guten Oden und Liedern der Deutschen zusammen zu bringen. Von diesem Project bald ein mehrers. Oden, Fabeln, Satyren und Lehrgedichte, Epigrammen werden vier gute Bände ausmachen. Die Heldengedichte und Tragödien der Deutschen mag ein anderer sammeln. Ich will nur erst einen guten und zugleich fleißigen Mahler und Kupferstecher suchen, der

diese Editionen verschönern hilft. Mit den Epigrammatischen Gedichten will ich bald fertig werden, mit den Fabeln auch bald. Ich höre Herr Lichtwehr will seine Fabeln verbeßert von dem hiesigen Buchhändler Lange auflegen laßen. Helfen Sie ihm doch, wenn er sich helfen läßt, damit ich doch die Hälfte von ihm gebrauchen kan. Aus Helcks Fabeln ist wol nichts zu nehmen. Doch warum beschwere ich Sie wieder mit meinen Projecten. Wir müßen beysammen seyn, wenn wir dergleichen gemeinschaftlich ausführen wollen. Leben Sie wohl, tausend mal wohl und lieben mich

Ihren

R.

292. Gleim an Ramler.

Liebster Freund,

Warum bin ich doch kranck, nun sie alle einmahl gesund sind, ich, der ich sonst so wenig kranck gewesen bin? Ich wolte es ihnen verschweigen, aber ich habe es gestern schon an unsern Sulzer geschrieben, und sie hätten es also doch erfahren. Daß ich ihnen so lange meine Antwort schuldig geblieben, rühret mit daher, denn es ist schon ziemlich lange, daß ich das Bette, obgleich per intervalla habe hüten müßen. Jetzo bin ich mit Ernst darnach aus, meine Unpäßlichkeit aus dem Grunde zu heben, und ich habe sie schon zu lange einwurzeln laßen; sie rührt von einem auf den Magen gefallenen Schnuppen, wenigstens macht es mein Doctor mir also weiß. Seit dem ersten Weynachtstage nahm das Uebel so zu, welches mit empfindlichem Aufstoßen des Magens verknüpft war, welches auch einen bösen Haß zu wege brachte, daß ich schlimmere Folgen befürchtete. Aber itzo darf ich baldige Besserung hoffen, und diese Hoffnung ist mir desto angenehmer, da sie mir zu einem Besuche Hoffnung machen, und ich, wenn es sich bald beßert, Ihnen vielleicht zuvorkomme; Ich setze voraus, daß sie mit ihrem Batteux noch in Vier Wochen nicht fertig sind. Wenn ihnen diese Arbeit so viel Mühe macht, so bedaure ich sie von Herzen, mein liebster Freund, und, so viel

Vergnügen es mir ist, etwas zu lesen, daß meinen Ramler zum Verfaßer hat, so viel die schönen Wissenschaften verlihren würden, wenn sie uns den Batteux nicht lieferten, so wolte ich doch, daß Sie ihr Vergnügen und ihre Gesundheit diesem allen vorzögen, oder vorgezogen hätten. Indes da sie einmahl so weit sind, so verlangt mich aufs äuserste nach den übrigen Theilen, und möchte fast wünschen, daß sie sich weniger Mühe gäben, damit ich nur desto ehr ihr Leser werden möchte. Sie erkennen auch hieraus ihren alten Gleim, dem das nonum prematur in annum nicht in den Kopf will, der sich mit seiner Eilfertigkeit, und weil er nichts ausarbeitet, um die Ewigkeit bringt; aber sie wissen schon, was er über diesen Punct glaubt, und folglich halten sie ihm auch etwas zu gute. Sie mercken vielleicht nicht, daß ich sie hiemit zu einer abermahligen — Doch nein, liebster Freund, errathen sie nur nichts. Denn ich mag sie gar zu gern erschrecken, und dismahl geschieht es gewiß mehr als jemahls. Ist der Gleim toll werden sie sagen! — Er wird ja ein rechter — — Ja, mein lieber Ramler, sie haben recht, aber warum sündigen sie auf der andern Seite so sehr? Warum laßen sie so viel Stümper den Held bey Lowositz besingen! Warum machen¹⁾ sie sie nicht alle mit einer kleinen Ode von zwanzig Zeilen zu Schande! Ich lese seit einiger Zeit ihren Horatz, in der Kirche, im Capitul, auf dem Nachtstuhl! Und seit der Schlacht bey Lowositz bin ich recht von Herzen böse auf Sie, daß ihnen so wenig daran gelegen ist, der Horaz unsers Friederichs zu seyn! Und wie leicht wäre es Ihnen, und wenn sie erst nur Horatz wären, so würde Friederich auch bald ihr August seyn, ich bin fest davon überzeugt, so wenig er sonst aus dem Deutschen macht. Manches Jahrhundert hätte einen Dichter gezogen, wenn es einen Held gehabt hätte. Ist es nicht Jammer Schade, daß ein Ramler lebt, und nicht singt. Die Uebergabe der Sachsen — die Schlacht bey Lowositz — Ich soll ihnen Gedancken geben? Ihnen soll ich das thun! Das wäre Wasser ins Meer getragen. Aber vielleicht wissen sie einige Umstände, oder Vorfälle nicht, die ich weiß, und die ein Poet sich sehr zu

1) Nach gestrichenem: „schlagen“.

Nutze machen könnte, als z. E. 1) daß während des Treffens bey Lowositz sich über dem Schlachtfelde (welch erschreckliches Wort!) ein Gewitter zusammen gezogen, welches den weichenden Feinden nachgezogen, und beständig bis in die Mitternacht über ihnen gedonnert 2) daß sehr viel Oesterreichische Gefangene ausgesagt, es wäre ein Schrecken unter ihr Kriegesheer gekommen, weil man über einem¹⁾ Berge (worauf der König gehalten) einen Engel schweben gesehn. Addison hat, wo ich nicht irre, in dem Gedicht auf die Schlacht bey Hochstedt ein Gewitter erdichtet p. Sie haben jetzo unsern Held bey sich, laßen sie sich doch durch seine Gegenwart begeistern, mein liebster Ramler, und machen uns ein Meisterstück! Es muß ihnen so leicht seyn, als dem Könige klüger zu seyn, als der Graf Brühl. Denn wie viel haben sie nicht bisher über die Schönheiten eines Gedichts nachgedacht, wie viel Genie haben sie selbst, und wie viel haben sie ihrem Horaz abgelernt. In der That es ist recht betrübt für ihre Freunde, daß sie nichts von ihrer Arbeit sehn. Sie werden noch alle darüber hinsterven. In meiner Kranckheit habe ich hundert mahl den Gedancken gehabt, daß ich ihre Oden doch wohl erst lesen mögte, eh ich mich von Charon überfahren liesse. Komme ich nach Berlin, so nehmen sie sich nur für mich in acht. Ich werde ein rechter Pandur seyn. Alle Ihre Zettulchen werde ich ihnen stehlen! Sie haben mir einmahl gewisse Briefe an ein Frauenzimmer vorgelesen — Es waren Anmerckungen über ihre Ode auf den Granat Apfel — Untersuchungen über das Silbenmaaß — Sie wolten sie mir geben, sie drucken zu laßen. Geben sie sie mir wenigstens noch einmahl zu lesen! Sie könnten mir keine größere Freude, sie könnten mich gesund machen, wenn sie mir aus ihrem geheimen Vorrath, was zu lesen geben wolten — Die Briefe unseres Kleists kan ich ihnen noch nicht schicken. Sie liegen in einem kalten Zimmer; und ich darf nicht aus dem Zimmer gehn wenn ich gleich zuweilen aus dem Bette bin. Also müssen sie sich noch ein wenig gedulden. Den letzten wird ihnen Herr Sulzer zu lesen geben. Gott gebe nur, daß Er bey der Action vom 1^{ten} Januar nicht gewesen ist. Denn nachdem ich den Brief an Herrn Sulzer

1) Ueber gestrichenem: „dem“.

auf die Post gegeben, haben wir hier die Nachricht erhalten, daß es mit dem Tode des Majors v. Blumenthal Prinz-Heinrichschen Regiments seine richtigkeit haben soll, und ich warte nun mit größtem Schmerz auf neuere Briefe: die ich ihnen so gleich mittheilen will. HErrn Ewalden habe geschrieben, er hat mir aber noch nicht geantwortet, ohngeachtet es eine Sache betraf, die vielleicht eine Reise nach Dresden nach sich gezogen hätte — Von Herrn Lichtwehr höre und sehe ich nichts. Er komt fast in keines Menschen Gesellschaft, und ich wüßte nicht, wie Er mich ansehen würde, wenn ich ihm von einer nöthigen Veränderung seiner Fabeln etwas wollte mercken laßen. Sie wissen ja die anectode zwischen ihm und uns. Aber wie? wenn sie ihm expreß schrieben? Helcks Fabeln kenne ich nicht, will sie aber so gleich aus dem Buchladen holen laßen. Zu einigen Bänden unserer besten Dichter habe ich schon oft Anlagen gemacht. Der hiesige Buchhändler bezeigte einmahl Lust dazu, aber als er hörte, wie sauber sie gedruckt werden müßten, da ließ er von einem gewissen Rector Stuß eine Sammlung von auserlesenen Gedichten machen, die ein Mischmasch ist. Auf die ihrige würde ich mich von ganzem Herzen freuen, wenn mir nur nicht alle die Projecte einfielen, die sie¹⁾ schon gemacht haben, und wovon keines zu Stande gekommen ist — Was für ein Briefflabyrinth, mein liebster Ramler! Werden sie sich auch heraus finden? Die Ursach ist, ich liege im Bette, und kein Mensch will sich meiner erbarmen, und mir einen neuen Bogen bringen! Ich armer Verläßener! freylich, wäre es gut, wenn ich eine Frau hätte. Komme ich nun wieder einmahl nach Berlin, so verhelfen sie mir nur immer, mit List oder Gewalt dazu. Madam Denstedt lege sich doch auf Kundschaft, ich bitte sie darum. Denn in diesem Augenblick, da es mir an Papier fehlt, ist es mir ein rechter Ernst, eine Frau zu nehmen! Ob eine Brunette oder Blondine, ob reich oder arm, daran ist nichts gelegen, nur ein fein frommes Kind muß es seyn, wenn noch ein solches auf der Welt ist, nachdem die Kayserin ein so schlimmes Exempel giebt — Ich will mir alle Mühe geben bald wieder gesund zu werden, und zu ihnen zu kommen, und eine Frau

1) Im Original: „so“.

zu nehmen. Wenn der türckische Himmel einmahl seyn wird,
was für ein traurige Figur wird darin ein Hagestolz machen!
Ich umarme sie mein liebster, antworten sie mir bald und
machen damit gesund Ihren getreusten

Halberstadt den 7 und 8^{ten} Januar 1757. Gleim.

Ich umarme sie, mein lieber Langemack, und frage sie,
ob mein lieber Ramler nicht eine Bitte von mir, an sie bestellt
hat, nemlich, daß sie mir doch vom Herrn Geh: Rath Kirch-
eisen die letzte Rechnung von seinen Einkünften als Canonicus
zu Walbeck verschaffen möchten. Sie thäten mir einen großen
Gefallen, ich will die Schreibgebühren gern bezahlen pp.

An alle ihre lieben Haufgenossen und alle liebe Freunde
empfiehlt sich meines Ramlers Gleim.

P. S. Herr Sucro komt nach Magdeburg, wird Oberdohm-
prediger an seines Vaters Stelle. Wie wenn man sie zum
Dohmprediger vocirte, bey ihren Cadets haben sie ohne Zweifel
das Predigen so gut gelernt, daß sie sich nicht würden be-
dencken dürfen. Unter denen worauf reflexion gemacht wird,
ist auch Herr Schrödter. Schreiben sie mir ihr aufrichtiges
Urtheil von ihm, aber sagen sie ihm nicht ein Wort damit er
nicht etwa sich vergebliche Hoffnung macht. Denn ich weis
auf dem Kranckenbette die Gesinnung nicht.

P. S. Werden sie wohl auch so viel mit mir plaudern?
Ich will sehn. Schreiben sie mir doch auch, wie man unsern
Friederich bewillkomt hat? Mit was für EhrenPforten, Triumph-
bogen, Illuminationen? Und wenn auch mit diesem allen
nicht, mit was für einer kleinen Ode, die eben so viel wehrt
ist, und die keiner gemacht haben kan, als mein Ramler.

Was macht unser Hempel? Sie wolten mir einmahl
schreiben wie viel ein Friederich von seiner Schöpfung kosten
sollte.

Haben Sie in der Vößischen Zeitung die Fabel gelesen:
Der Löwe und die drey Tieger? und hat sie ihnen einiger
maßen gefallen? Herr Lieberkühn (ist er ihnen bekant? und
was ist es für ein Mann? Laudatur ab his, culpatur ab illis)
schrieb an mich, und als ich ihm antwortete fiel mir ein sie
beyzulegen.

Wer wird nach Voltairs Tode Voltaire seyn? Sie mein Ramler haben einen Beruf, aber so viel Bände zu schreiben müssen sie tausend Jahr alt werden, und das wünsche ich Ihnen.

293. Ramler an Gleim ¹⁾.

Berlin den 18^{ten} [etwa 10.]²⁾ Januar 1757.

Ich muß Ihnen nur den dritten Brief schreiben, mein liebster Freund; aber diesen dritten können Sie mit nichts als mit ihrer Ueberkunft beantworten. Warum sind Sie nicht schon vor acht Tagen zu mir gekommen? Sie hätten alsdann unsern unvergleichlichen Friedrich gesehn. Noch ist er hier. Vielleicht geht er morgen von uns. Man sagt er hat in seinem lieben Berlin herumfahren wollen, damit ihn all seine Kinder sehen solten: aber der Frost ist ja gantz rußisch gewesen. Er sieht so munter aus wie der Gott Mars und Apollo.

Ist unser Herr v. Kleist Major? Bringen sie mir doch diese Zeitung mit! Ich sehne mich recht Ihr Angesicht zu sehn. Was habe ich Ihnen nicht zu erzählen!

Sind sie nicht Canonicus bey einem Stifte? Herr Spalding ist Praepositus in Barth in schwedisch Pommern. Kommt Herr Sucro nach Magdeburg? Herr Naumann schreibt bey Vofß itzt wieder Zeitungen. Sehen Sie da Fragen und Berichte untereinander. Der arme Herr Hohlefeld, der nebst dem halben Dorfe der Grafen v. Podewells abgebrannt ist, und sich mit Lebensgefahr gerettet hat, ist jetzt mit seinem Grafen hier. Er hat nichts von seinen Instrumenten und Mobilien in der Asche wieder gefunden, als seine getreue Schrittuhr. Wenn Sie bey uns sind, so müssen sie 200 Berliner bereden sich zu unterschreiben und um seine zwey Hohlefeldinen zu loosen. Wenn man seine Kunst und seine Kosten mit diesen 200 Ducaten bezahlte: so würde er Lust bekommen, die dritte Probe zu machen und das Instrument zu seiner höchsten Vollkommen-

1) Von Gleims hand: „Empfangen d. 13^{ten} beantw. d. 14^{ten} Jan. 1757.“

2) Von Gleims hand: „ppt. 12^e übergeschrieben.“

heit bringen. Kommen sie bald in meine zärtlichen Arme. Wir wollen uns lieben und uns keine kleine Schwachheiten anrechnen. Haben wir doch gottlob keine Laster. Wir sind den Lügen gram. Wir laßen uns nicht durch kleine Aemterchen aufblähen. Wir gehen nicht aus unserm natürlichen Charackter. Wir sind was wir scheinen, und scheinen was wir sind. O wären unsre jetzigen und vormaligen Freunde alle so. Ihr redlicher und oft schwermüthiger Ramler weint Thränen über die falsche Welt, über die witzige Welt; (über die Welt der Freunde, will ich nur hinzusetzen.) Leben Sie tausendmal wohl, mein liebster Gleim, den keiner so liebt als Kleist und ich; der keinen so liebt als Kleisten und mich. Amen.

Ihr Ramler.

294. Ramler an Gleim ¹⁾.

[Berlin, etwa 10. januar 1757.]

Liebster Freund

Ihr Brief, den ich erhalte, weil ich den meinigen zusiegele, hat mich wieder so lustig gemacht, als ich vorhin traurig war. Jetzt bin ich wieder mit der gantzen Welt zufrieden und ausgesöhnt. Mein krancker Gleim kan mir einen solchen vergnügten Brief schreiben! Das ist mein wahrer Gleim. O wie will ich heute mit Krausen, und morgen in meinem kleinen Hause und übermorgen in der lachenden Clubbe ihre Theure Gesundheit trincken. Könnte ich doch bey Ihnen seyn, auf ihre tägliche Diät Achtung zu geben. Der Rheinwein erhält, Dis lehrten die Welt Druiden und Barden und Magi. Sie hatten auch recht; Das findet, wer zecht, recubans sub tegmine fagi. — Ja mein lieber Hagedorn recubans sub tegmine saxi! Du hast zu oft getruncken und hast den Burgunder zu Hülfe genommen, den wir doch selten ächt haben. Herr Büttner weiß wie er schmecken muß. Er muß gar nicht rauschen und fast wie der Saft von Himberen schmecken. Wäre ich doch bey Ihnen, daß ich Ihnen einschencken könnte!

Wo werde ich aber anfangen ihr Briefflabyrinth, wie sie es nennen, durchzugehen. Zwölf Postscripte in Einem Briefe!

1) Von Gleims hand: „Empfangen d. 13^{ten} Jan. 1757“.

Alle Winckel voll! Ich bin so vergnügt über diesen Brief, daß ich ihn heute noch zehnmal durchlesen werde, ohne ihn einem einzigen Freunde zu zeigen; denn es steht allzuviel zu ihres Ramlers Lobe darinn, welches, Herr Krausen nehme ich aus, vielleicht keiner hören will. Ich werde Ihre Fragen ohne Ordnung beantworten, wie sie mir zuerst in die Augen fallen:

Herr Ewald möchte wol Hofmeister bey dem jungen Printzen von Darmstadt werden. Herr v. Brand hat ihn sehr empfohlen und Herr v. Brösicke droht mit einer gleichen Empfehlung bey einer Dame, die dort viel vermag.

Der Löwe und die drey Tiger lauffen hier in allen Häusern herum. Ich habe sogleich auf sie gerathen. Ich kan Ihnen drey Zeugen stellen, daß ich es gethan habe. Doch hat es Hofrath Jeschke auch gerathen. Dieser Mann ist ein guter Patriot. Das müssen Sie wissen, wenn Sie zu uns kommen.

Herr Lieberkühn ist zu witzig, zu eilfertig, sich selbst zu sehr genug, sagt man hier. Er besitzt Gelehrsamkeit, und Geschmack und Fleiß sagt man auch, und beydes sagt man vielleicht mit Recht.

Herr Langemack fürchtet sich vor eine abschlägige Antwort bey seinem Präsidenten. Er glaubt er hielte diese Einkünfte sehr geheim und bittet ihn also zu entschuldigen. Aber, mein lieber Langemack, sie sind doch gar zu feige. Können sie es nicht durch die dritte Hand erfahren? Oder könnten sie dem Manne nicht dreist sagen: ich habe einen guten Freund, der es wissen darf, weil er mit darunter sitzt. Langemack. Ach, sie verstehen nicht wie das ist. Ramler. Was versteh ich nicht? Langemack. Ach, sie meinen das ist nur so — Ramler. Welche Tautologien! Welche — Gut; ich will es durch einen andern erfahren.

Habe ich noch etwas zu beantworten. Komm her du schöner Brief! Drehe dich um, drehe dich wieder um! Noch einmal! — Ja — hier steht Herr Schröder, den ich nie habe predigen hören, der, wenn ihn nicht B[erli]n verdürbe, ein vortreflicher Gesellschafter und Prediger zugleich seyn würde. Er predigt nur ein wenig zu lang, und Langemack sein eigener Vetter sagt, auch ein wenig zu orthodox. (Dis hat er mir vor einem Jahre schon gesagt, denn das Geheimniß soll gar

niemand wissen, und also auch Langemack nicht.) Ich glaube überdem, daß er nicht gern von seiner lieben Gemeinde, oder vielmehr, von der Hoffnung, in Berlin einmal höher anzukommen, sich los machen wird. —

Noch muß ich die Tücke der Leipziger anklagen, die mich quälen meinen Batteux fertig zu schaffen, damit ich keine Zeit behalte, meinen König zu loben. Ich wünsche ihnen dafür, daß sie die halbe Million richtig bezahlen müssen, die sie so sehr verbitten, und die doch vier von ihren reichen Krämern bezahlen könnten. Sagen Sie das dem Könige wieder, wenn sie ihn sprechen: Er soll gegen eine undanckbare Nation nicht mehr so gütig seyn, sagen Sie ihm das. Die Idee von dem Engel und von dem Gewitter ist sehr schön. Wissen Sie nicht ob sich in dem Lager einmal eine ansteckende Seuche gefunden hat, sie sey so klein wie sie wolle. Item: ob ein großes Magazin in Prag verbrannt ist. Man sprach und schrieb damals viel davon. Ich kan diese Ideen gebrauchen. Derselbe Engel, der über dem Könige schwebte hat das Lager der Feinde mit Pestilenz geschlagen, und ihre Erndten angesteckt und über Ihnen gedonnert. Welch ein Engel! Adieu. Adieu. Mein theurester, liebster, bester. Werden Sie mir bald gesund mir ihrem

ewig getreuen R.

295. Gleim an Ramler.

[Halberstadt, 14. januar 1757.]

Sie glauben nicht, mein liebster Ramler, in was für Tumult Ihr Schreiben meine ganze Seele gesetzt hat. „Ihr redlicher und oft schwermüthiger Ramler“, sagen Sie, „weint Thränen über die falsche Welt, über die witzige Welt, über die Welt der Freunde!“ Was für Klagen, mein liebster Freund, und was für Ursachen haben Sie dazu? Lassen Sie mich ehrlich seyn, und Ihnen sagen, daß ich einigen Schein sehe, der mich überredet, Sie könnten über mich unzufrieden seyn, und nicht allein Sie; sondern auch mehrere Berlinische Freunde;

denn sehen Sie nur, was mir z. E. Herr Sulzer schon im Ocktober vorigen Jahres schreibt. — „Vergeßen Sie uns nicht ganz. In einigen Absichten, wenn sie auch gleich nicht die wichtigsten seyn sollten, sind wir doch eben so viel werth, als Ihre Domherren!“ Vergleichen Sie damit, was Sie in Ihrem Schreiben sagen. „Wir wollen uns lieben, und uns keine kleine Schwachheiten anrechnen. Haben wir doch Gottlob keine Laster, wir sind den Lügen gram, wir laßen uns nicht durch kleine Aemterchen aufblähen. Wir gehen nicht aus unserm natürlichen Charackter!“ Vergleichen Sie diese beyden Briefstellen, und dann sagen Sie mir, liebster Freund, ob Sie mir es übel nehmen, wenn ich einigen Verdacht daraus geschöpft habe! Wie, dencke ich dann, wenn ich mich auf das allergenaueste untersuche, der Umgang mit Domherren (Sie, lieber Ramler, haben schon einigemal mir leichte Vorwürfe gemacht,) dieser Umgang, den ich nicht characterisiren mag, sollte mich aufblähen! Ihm sollte ich den Umgang mit meinen liebsten Freunden nachsetzen! Ich, Gleim, sollte das thun, der ich doch kein offener Narr bin! Und ein solcher Narr müßte ich doch seyn, wenn ich auf diesen Umgang mir das geringste einbildete, wenn mein König mich seiner Freundschaft, nicht bloß seines Umgangs, würdigte, so könnte ich ein solcher Narr nicht seyn! —

Ich will mir mit größtem Vergnügen von Ihnen und Herrn Sulzer sagen laßen, daß ich mich irre.

Unmöglich kann einem ehrlichen Manne gleichgültig seyn, was andere ehrliche Leute von ihm dencken! Und ich sollte nur den geringsten Zweifel hegen, ob meine besten Freunde, ob Ramler und Sulzer, für die ich so viel wahre Hochachtung und Freundschaft hege, so von mir dencken, wie ich es verlangen kann? Habe ich sie jemals auch in dem kleinsten Punkte beleidigt? Bin ich meiner Freundschaft, und allen dazu gehörigen Pflichten im Geringsten ungetreu gewesen? Ich selbst habe mir nichts vorzuwerfen, und ich bin doch so gerne ein unpartheyischer Richter meiner selbst! Aber ungeschuldige Dinge, die Beobachtung anderer Pflichten p. muß man zu keinem Fehler machen; Sie lieber Ramler, müssen mir nicht übel nehmen, wenn ich in Berlin bin, und dem Herrn

Domdechant Gesellschaft leiste, oder Freunde besuche, die mir bey meinem Aufenthalt in Berlin Freundschaft thätlich erwiesen haben, oder auch nur Besuche ablege, die der Wohlstand erfordert. Antworten Sie mir bald, mein Liebster, und sagen Sie mir, daß mein Verdacht ungegründet sey, ich will Ihnen auf Ihr Wort glauben, und muß es thun, denn sonst wären Sie nicht Ramler, und ich nicht Gleim.

Noch einmal antworten Sie mir ja mit erster Post, damit ich mit den mancherley Gedancken über die falsche Welt, und über die Thränen, die Sie dartüber weinen, nicht allzu weit ausschweife.

Ich umarme Sie, und bin unveränderlich

Ihr
Gleim.

296. Ramler an Gleim ¹⁾.

Berlin den 16^{ten} Januar 57.

Um des Himmelswillen, mein liebster, liebster Freund, verstehen Sie mich nicht unrecht! Die Klagen, die ich in meinem erstern Briefe führte, waren über unsre Berliner. — Mich deucht in dem zweyten Briefe gebrauchte ich den Ausdruck: „Keiner wird hier mein Lob gern hören, als Herr Krause.“ Daraus hätten sie mein Misvergnügen über hiesige Freunde am deutlichsten sehen können. Aber warum bin ich nicht überhaupt deutlicher gewesen, oder warum schwieg ich nicht viel lieber bis zu Ihrer Hertüberkunft stille? ehe ich in meinem besten Freunde einen Argwohn erweckte, den er aus Eines Dritten ²⁾ Briefe einigermaßen bestärcken konte? Ich sehe hieraus, wie leicht man einander in Verdacht haben kan, wenn man nicht so offenhertzig ist, wie wir beyde sind; die wir uns alles den Augenblick sagen, was wir auf dem Hertzen haben.

1) Von Gleims hand: „pr. den 19^{ten} Jan.“ — Dazu am untern rande von Gleims hand: „Sincerum mihi Candore noto reddas judicium peto. Phädrus in Prologo Lib. III.“

2) Zuerst: „Sulzers“.

Sie können leicht denken, wie bestürzt mich ihr Brief gemacht hat. Eben da ich mich von dem Verdrusse, einen Freund von so unbeständigem Character zu finden, bey meinem Gleim entledigen will, laufe ich Gefahr, Ihm selbst zu misfallen. Doch ich muß Ihnen jetzt alles deutlicher erklären: Durch das Wort: wir sind den Lügen gram — wolte ich zu verstehen geben, welches Sie freylich nicht errathen konten, daß dieser Florian (so will ich ihn im Zorne nennen) mir jetzt sehr oft ins Gesicht läugnet, was er ehemals gesprochen hat. Er will jetzt immer recht haben, sich nie widerlegen lassen, und nimmt seine Zuflucht zu drey doppelten Lügen p. Eben so war es auch mit den übrigen Ausdrücken, die sie in Ihrem Briefe anführen. Wir gehen nicht aus unserm Character heraus. Dieser Florian verläßt itzt seinen natürlichen Character auf eine erstaunliche Weise. Er verliehrt alle seine vorige liebenswürdige Blödigkeit und Bescheidenheit, seine Achtung gegen kluge Leute, seine Höflichkeit gegen würdiges und warhaftig ehrgeitziges Frauenzimmer pp. Wir lassen uns nicht durch kleine Aemterchen aufblähen, Solte so viel sagen: Florian hat jetzt ein Amt bekommen, wovon er nicht so viel Einnahme hat, wie ein Stadtknecht, und wovon ich nicht weiß, ob es ein Ehrenamt oder das Gegentheil ist, wenigstens ist es in dieser Residentz gar kein Ehrenamt. Dieses Aemtchen sucht er jetzt (NB. sonst hat er es verachtet) auf alle mögliche Weise aufzustutzen. Und je mehr Er dieses thut, je weniger haben wir andern Lust es zu thun. Er aber rächt sich. Will ich sein Amt nicht schätzen, so will er meinen Kopf, und was dazu gehört, auch nicht mehr schätzen. Noch mehr. Kaum hatte er sein Amt eine halbe Stunde beseßen: so nahm er tausend bisher versteckte Unarten ohne Scheu wieder an pp. Ich will ihn mündlich nennen, wenn Sie bey mir sind, sie werden ihn itzt aber leicht errathen. Ich bin so böse auf ihn gewesen, daß ich oft Willens war, ihn so zu satyrisiren, wie Lucilius den Lupus und ihm so gar öffentlich meine Satyre zu dediciren. Welch ein Zorn! der ihren Ramler aber in einer halben Stunde wieder verläßt.

Aber wie solte ich es endlich machen? Er wolte münd-

lich gar nichts mehr annehmen, er, der sonst alles annahm, was ihm ein jeder sagte. Sprach ich deutlich: so ward er grob; sprach ich fein und durch Umschweiffe so haßte er mich wie eine Spinne. — Kommen Sie, mein liebster Gleim, und helfen mir diesen wahnwitzigen Mann wieder zurecht bringen. Einen Mann mit dem ich nothwendig leben muß, und den ich darum klug machen half, damit ich mit ihm leben wolte. Kommen Sie und lassen Sie uns den größesten Trumpf auf den setzen, der seinen Character durch eine Bedienung ändert. Ich selbst mag ihm jetzt tausendmal unsern HErrn v. Kleist anführen, der Generalfeldmarschall werden und sich doch gegen gewisse vorzügliche Menschen nie anders betragen würde: alles umsonst. Sein kleines Aemtchen macht ihn toll, und zwar ein Aemtchen wozu ich ihm selbst geholfen habe, welches er aber noch nicht weiß! Von den übrigen Berlinern mündlich. Für E i n e n haben Sie mich einmal selbst gewarnt, und ich erfahre jetzt, daß Sie recht hatten p. — Sulzer ist noch eben so wie vor s e c h s Jahren, obgleich nicht so wie vor a c h t Jahren, ehe wir unsern Witz in critischen Nachrichten zu messen anfangen. O der verdammte Witz! Wir sehen uns jetzt etwas seltener, als vor seiner Heyrath, aber wir sind einander doch würcklich gut, und haben es auch, deucht mich, Ursache zu seyn. Ich muß abrechen. Nun, mein liebster Gleim, bin ich noch sträfflich? Ich beschwöre Sie diesen Brief zu verbrennen. Es muß keine Spur von meinem Unwillen gegen diejenigen, mit denen ich noch ferner umgehen soll, übrig bleiben. Sie verbrennen ihn also gewiß und hören dafür mündlich mehr von Ihrem

ewig getreuen R.

297. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 19^{ten} Januar 1757.

So angenehm es mir ist, Liebster Fretünd, daß mein Verdacht keinen Grund hat, denn dieserhalb läßt ihr Schreiben, nicht den geringsten Zweifel übrig, so sehr beklage ich zugleich, daß sie mit unsern Berlinern nicht zufrieden sind, und

noch mehr, daß sie über Herrn L.[angemack] so bittere Klagen zu führen Ursach haben; denn, wenn ihn ein Amt (ich habe auf einen Maitre de Quartier nach ihrer Beschreibung gerathen) wenn ihn ein Amt und wenn es auch das wichtigste wäre, zu einem andern Menschen machen kan, so kan es ihn auch zu einem andern Fretünde machen, und folglich kan Ihnen sein Umgang wohl nicht anders als höchst unangenehm seyn. Ich weiß es aus Erfahrung mit was für Augen man einen Fretünd ansiehet, der die Probe nicht gehalten hat, und, wenn ich nach dem Inhalt ihres Schreibens Urtheilen soll, mein Liebster, so sehe ich keine Möglichkeit, daß sie jemahls wieder die Vorigen Fretünde seyn werden, und daß sie folglich am Besten thun, wenn sie nicht dafür halten, daß Sie nothwendig mit ihm leben müssen. Wie aber wenn sie ein für allemahl allen Zanck über witzige Dinge verbanneten, und dumm seyn ließen, wer es seyn wolte? Mich wenigstens hat die Erfahrung gelehrt, daß man sich alle Menschen, die Klügsten nicht ausgenommen, zu Feinden macht, wenn man nicht einiger Maaßen dieser **Maxime** folgt. Ernsthaft oder Lange den Gedancken nachhangen, die so manche unangenehme Erfahrung zu wege bringen kan, das würde mich Nothwendig zu einem Misanthropen machen, daher gehe ich so gern über diese Materie flüchtig hinweg. Eine Anmerckung erlauben sie indeß meiner Offenherzigkeit noch. Sie sagen: Spreche ich fein, und durch Umschweife, so haßt er mich — Dieses feine Sprechen, dünckt mich, solte unter Fretünden gar nicht statt finden; gemeinlich ist es empfindlicher, als der offenbahrste Verweiß, und ein Fretünd, der eine solche feine Sprache versteht, (und man will doch daß er sie verstehen soll) kan sich des Mißtrauens in seinen Fretünd, der mit ihm nicht Offenherzig umgeht, kaum erwehren. Man legt da durch den Grund zu der unversöhnlichsten Feindschaft. Aber laßen sie mich abrechnen, ich schreibe ohne dem so geschwind, daß es nicht möglich ist, mich in einer so kützlichen Sache genau auszudrücken — Bey diesem Wort kützliche Sache allein mercken sie schon, wie geschwind ich schreibe, denn ich kan ohnmöglich einen Posttag vorbey laßen, ohne ihnen zu sagen, daß Ihr Schreiben mich wider vollkommen befriedigt und in Ruhe gestellet hat, denn

ich gestehe gern, daß ich kaum habe dafür schlafen können. Uebrigens graut mich ihre Klagen, über die übrigen Berliner zuhören, dennoch mag ich nicht in Ungewißheit bleiben, und ich will sie daher auch nicht bitten, sie mir zu verschweigen. Auf den Einen, für den ich sie gewarnet haben soll, kan ich mich nicht besinnen. Ich erinnere mich nur, daß ich bey Gelegenheit eines Gesprächs von der Freydenckerey, die Meinung hatte, daß selbst Freydencker Uhrsach hätten wenig Proselyten zu machen, und dieser Meinung werden sie ganz gewiß einmahl völlig beystimmen, wenn sie ihr nicht schon jetzt beygetreten sind; über Herrn H.[empels?] Freygeisterey bezeigte ich damahls meine unzufriedenheit, und, wo ich nicht irre, waren sie wieder mich, und billigten Herrn L.[angemacks?] Ausschweifungen, die dabey vorfielen — aber dis alles fällt mir nur sehr flüchtig ein — „Herr Sultzer ist noch so, wie vor „sechs Jahren, obgleich nicht so wie vor acht Jahren, ehe „wir unsern Witz in critischen Nachrichten zu messen anfangen —“ Hieraus schließe ich, daß sie wieder seinen guten Character nichts haben, und wenn sie sich nicht so oft sehen, als vor seiner Heyrath, so müssen sie ihm desfalls nichts zur Last legen. Denn es ist ohnmöglich daß nicht äuserliche und oft bloß häusliche Umstände an dem veränderten Verhalten eines Mannes Schuld seyn solten. Sie sehen, wie sehr ich wünschte, daß sie so sein Freünd blieben, als sie es sonst waren. Ich bin überzeugt daß er ein rechtschaffener Man ist. Mag er doch verschiedenen Geschmack mit ihnen haben. Was schadet das? Er wird sie doch so gut für unsern Horatz halten, als Bodmern für unsern Homer! — Was fället mir hierbey ein! B.[odmer] verfiel mit K.[lopstock] — R.[amlr] mit L.[angemack], G.[leim] mit S.[palding]. Sie haben recht, der verdamte Witz! Ich bin mit dem redlichsten Hertzen

Ihr tretter Gleim.

298. Ramler an Gleim.

Sonnabends den 22^{ten} Januar 1757.

Liebster Freund

Ihr mir recht balsamischer Brief traf mich auf dem

18*

Kranckenbette an, worauf ich seit dem Mittwoch mehr matt als kranck liege. Machen Sie sich keinen Kummer. Es ist ein Flußfieber, das in drey Tagen vorbey seyn wird. Ich mache jetzt die Anmerckung die ich schon oft gemacht habe, wenn der Körper kranck werden soll, so fängt die Seele an schwächer zu werden. Man ist empfindlicher, und ich war es auf solchen Grad, daß ich es nicht mehr bey mir behalten konte. Ich sehe nunmehr bey kältern Blut, daß ich Herrn Lange-mack zu viel Wahrheiten gesagt habe, und daß jetzt die Zeit kommt, da er nichts mehr leiden will. Das dieses eben die Zeit seyn muß, in welcher er Rathman geworden ist, das verdriest mich am meisten. Es schmeckt nach einem allzu-kleinen Ehrgeitze. Wir Brandenburger sind nicht dann erst tapfer, wenn unserer viel sind, wir sind nicht dann erst ehr-liebend, wenn wir ein Amt haben. Aber ich hätte dieses von ihm vorhersehen können. Er war allemal allzu entzückt über eine jede kleine bürgerliche Ehre, und ich habe schon oft deswegen mein Fest mit ihm gehabt. Doch es ist Thorheit eine alte Falte ändern zu wollen. Ich sage jetzt von ihm mit Opitzen:

Bald bist du schlimm, bald gut, bald sauer, bald auch fein ;
Ich mag nicht gern um dich und nicht gern ohn dich seyn.

Er hat gute Stunden: ich muß die bösen ertragen, ohne ein Wörtchen dawider zu sagen, so schwer dieses meinem ehrlichen Hertzen auch ankommt: alsdann, glaube ich, wird alles gut seyn. Genug hievon. Nun ich mein bischen Galle gegen meinen Vertrauten ausgeschüttet habe, nun wird mir wieder wie einem Febricitanten zu Muthe, der die schädliche Materie verlohren hat, und wieder gesund ist. — Seine Freygeisterey kam mir vor zwey Jahren aus seinem furchtsamen Munde lustig und burlesk vor; allein jetzt wird es zu arg. Ich muß jetzt steuern so viel ich kan. Herrn H.[empel] habe ich schon seit ihrer damaligen Anmerckung die freyen Meinungen verdächtig zu machen gesucht, denn er hatte zwey oder drey Uebel damit gestiftet: aber der alles übertreibende L.[angemack] verdirbt mir den gantzen Handel mit ihm. Ich bin seit sechs Jahren in meinem Umgange hierinn sehr behutsam gewesen. Meine Vertrauten sind überhaupt nur Gleim und Kleist, und leider

auch L.[angemack] und H.[empel]! denen dieses Stück der Vertraulichkeit gar nicht heilsam ist. Oft muß ich sie in Gesellschaften widerlegen um mich nicht ihrer Sünde theilhaftig zu machen p. Schreiben Sie mir noch nicht, daß unser Herr von Kleist Major ist? Schreiben Sie mir nicht, was das ist, womit Sie mich erschrecken wollen, oder erschrecken sie mich nicht bald? Diese beyden Dinge und ihre baldige völlige Besserung zu allererst, muß ich bald von ihnen hören. Wenn dieser Brief mit der fahrenden Post abginge, könnte ich ihnen drey Bogen vom dritten Theil des Batteux beylegen. Aber was sind auch drey Bogen? Auf dreyen steht nicht viel was der Mühe wehrt ist, es einzupacken und es zu lesen. Sie werden sie hier finden; dabey mag es bleiben. Ich habe sonst nichts was ich Ihnen zeigen kan. Die Kleinigkeit von Briefen und Criticken habe ich schon lange casirt. Ich umarme sie aufs zärtlichste, mein Theurester Freund, und bin was ich seit zwölf Jahren gewesen bin

Ihr
getreuester
Ramler.

299. Ramler an Gleim.

Berlin den 29^{ten} Januar 1757.

Liebster Freund,

Ich bin wiederum völlig gesund und frölich; ich habe meinen ersten Gang nach der Clubbe gethan, wie es einem guten Gesellschafter zukömmt, und habe dort meines Gleims baldige Ankunft angekündigt. Denn nun müßen Sie uns doch bald besuchen, und sehen, was unser Herr Krause wieder vor einen niedlichen kleinen Sohn bekommen hat, und sehen, wie Sulzer mahlt, wie Hempel faullentzt; wie unser alte Freund Nauman Bücher recensirt, wie ihr Ramler ausstreicht, was er geschrieben hat, wie gantz Berlin von seines Königes unbeschreiblicher Klugheit, und seiner Feinde gräulicher Thorheit voll ist. In der That könnte man jetzt statt der Zeitungen

Sottises du Siecle schreiben, und es würde keine Woche vorbey gehen, ohne daß man neue Materie bekäme. Zu einem Könige, mit dessen Feinde ich mich verbinde, zu sagen: stehe mir bey! und stehe mir so gar wider deinen Freund, das ist, wider dich selbst bey! — Zu einer gantzen Generalität, und was noch das tollste ist, zu einer Generalität, die mir treu bleiben will, öffentlich zu sagen: ihr seyd feige! — Einen kleinen Fürsten zu zwingen, die Execution wider einen mächtigen Monarchen vorzunehmen, oder einen Hasen auf einen Löwen zu hetzen, sind das nicht unerhörte Sottisen? Aber gut. Alles arbeitet daran, unsern Friederich wahrhaftig groß zu machen, und das letzte Unternehmen auf dem Reichstage ist vielleicht das gewißeste Mittel dazu. Seht doch, der Ramler spricht ja gar politisch. Ich weiß in der That nicht, wie ich dazu kommen[!] etwas dergleichen in einen Brief an Sie zu setzen. Aber ist es Wunder daß ich endlich einmal davon schreibe, wovon ich alle Mittage und Abende spreche? Möchte ich doch von aller Arbeit frey seyn, damit ich wenigstens vier Lobgedichte auf den König machen könnte; denn in Eines kan ich nicht alles hineinbringen, was ich auf dem Hertzen habe. Die erste Ode solte heißen: Friedrichs Auszug, die zweyte: Anden Generalfeldmarschall von Broun. Die dritte: An den Herrn Major v. Kleist. Die vierte: Friedrichs Zurückkunft. So viel Stoff habe ich im verfloßenen Jahre. Was der König nun noch in diesem Jahre thun wird, das giebt vielleicht vier neue Oden ab. Schreiben Sie doch Herr Uzen daß er der österreichischen Parthey beytritt: seine Reue zu bezeugen, muß er heimlich eine Ode auf des Königes Siege machen. Haben Sie meinen gallstüchtigen Brief verbrannt, mein liebster Gleim? Wonicht, so bringen Sie ihn mir mit, damit ich sehe, wie ich gerast habe. Sie sind doch nunmehr vollkommen hergestellt? Ja Sie sind es, und Ihr Artzt erlaubt Ihnen eine Reise zu Ihren Freunden. So oft ich einen Wagen höre, so oft man an die Thüre klingelt: so pocht mein Hertz und will seinem Gleim entgegenspringen. O kommen Sie doch ja gewiß, damit wir uns recht satt lieben können. Wir wollen von nichts, als unserer Freundschaft, unserm Kleist und unserm Könige sprechen.

Ich will nicht einmal vom Batteux reden, und auch nicht einmal von unsern unartig gewordenen Berlinern. Sehen sie welche Ueberwindung! Ja was noch das wunderbarste seyn wird: Eine Knasterwolcke, soll rund um uns sich wirbeln, und wer vorübergehet, soll sagen: Das sind Götter! Sie müssen wissen, ich bin seit vier Tagen ein solcher Gott geworden, der sich in solche Wolcken hüllt. Welche Verwandlungen seit Einem Jahre! Ja noch mehr, Ceres kocht mir jetzt, so gut wie Herr Langen, stärckende Geträncke. Nun ist das Gemälde vollkommen. Ein ehemaliger Dichter sitzt mit einer Zeitung bey einem Glase Fredersdorfer und raucht. Ich lache selbst über mein eigenes Porträt. Sie bringen mir Ihre neuen Gedichte mit: (Es wird doch kein Heldengedicht seyn, was Sie gemacht haben?) oder sind es Briefe über die jetzigen Zeitläufte? Satyren sind es doch nicht? Mein Gleim ist jetzt friedfertiger als Ramler, der jetzt, kraft seines übernommenen Amtes, den Persius, Juvenal und Boileau übersetzen muß. — Gewiße Stücke nach Italienischen Gusto habe ich noch von Ihnen zu fodern. Sie zeigten sie HErrn Lessing vor zwey Jahren. Es sey was es sey, ich werde es gewiß für meines Gleims Arbeit erkennen, so wahr ich bin

Ihr

getreuester Ramler.

300. Ramler an Gleim.

Hier haben Sie noch einen Brief, liebster Freund, ehe ich Ihre Antworten lese. Ich muß Ihnen vor ihrer Hertüberkunft noch sagen, daß Sie mir zu dem ersten Theil unserer deutschen Poeten ihren Beytrag liefern sollen. Die Epigrammatisten sind schon gesammelt und auf den Sommer werde ich mich mit Herrn Reich bereden, wie sauber er sie drucken soll. Diejenigen die ich habe ausziehen lassen sind: Wernicke, Opitz, Flemming, Hagedorn, Kästner, Lessing. Auch Drollinger liefert eine summende Fliege und Götz ein ehernes Kalb. Meine beyden Freunde geben mir auch einige. Nun muß ich noch den Beßer, Dach, Brockes, König, Werlhof und einige neuere

durchblättern, ja wol gar die Gryphier, den Abschatz, den Wentzel, den erhabenen Lohenstein, den frommen Amthor, den natürlichen Neukirch, Poeten deren Nahmen ich in zwölf Jahren nicht in den Mund genommen habe. Meine Bitte an Sie ist, daß wenn Ihnen einer von diesen Herren in die Hände fällt, sie ihn fragen mögen, ob er ein erträgliches Epigram gemacht hat. Hofmanswaldau hat nichts für uns. Unser Canitz auch nicht. Diese habe ich schon gefragt. An Herrn Ewald muß ich auch schreiben daß er seine bereits von ihm verbesserten Sinngedichte herausgiebt, damit ich sie plündern kan. Sehen sie da wieder einen poetischen Brief in bester Form! Aber laßen sie mich auf was wichtigers kommen. Ist unser theurester Herr v. Kleist noch nicht Major? Man versicherte mich hier er wäre es schon vor des Herrn v. Blumenthals Tode geworden. Dis glaube ich nicht, weil ich es noch nicht von Ihnen, auch noch nicht aus den Zeitungen gehört habe. Je weniger ich itzt an ihn schreibe, je öfter trincke ich, und meine Gesellschaft, auf seinen Sieg. Kommen Sie bald, mein liebster Freund, und sehen es an, wie mich Ihr und Sein Andencken allein frölich macht. Sonst mercke ich wohl, daß ich die dreißig Jahre schon überschritten habe, die uns Jupiter zum Vergnügen allein bestimmt hatte, wie Hagedorn fabulirt. Wenn Sie mich zuweilen schwermüthig antreffen, so trösten sie mich, aber sagen sie es keinem andern. Ich habe es allen, außer ihnen, vielleicht verstecken können: muthmaßen es erst unsre Freunde, so bestärcke ich mich darinn. Aber warum soll ich einen Brief an meinen Gleim mit so melancolischem Zeuge füllen! Lieber wieder poetisirt. Hier, lesen Sie, mein liebster Gleim den 104 Psalm. Nicht den Horaz zuerst, auch nicht unsre deutschen Liederdichter, sondern den Psalm. Wenn er Ihnen gefällt, so bin ich für meine Mühe belohnt, daß ich ihn hebräisch habe stammeln müssen. Besitzen Sie Heidens Uebersetzung des Persius: so bitte ich, sie mit in Ihren Coffer zu packen. Ich umarme Sie tausendmal; und wann werde ich es wircklich thun? Kommen Sie doch bald, und bringen mir Vergnügen, Liebe und langes Leben mit!

Ich ersterbe
Ihr ewig getreuer

Berlin den 9^{ten} Februar 1757.

Ramler.

301. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 27^{ten} Februar 1757.

Allerliebster Freund,

Sie werden es wohl mercken, daß ich mich wieder wohl befinde! Denn wie hätte ich sonst die Antwort auf dreye ihrer liebsten [Briefe] schuldig bleiben können? Unser Friederich verlangt große Summen Geldes vom Capital, mit deren Aufbringung habe ich alle Hände voll zu thun. In alle Welt muß ich umherschreiben, und fragen: hast du Geld? Wären sie ein Capitalist, liebster Freund, so könnte ich jetzo ihre Gelder sicher unterbringen, welches denen Leuten, die deren viel haben, oft eine große Freundschaft ist — Mitten unter dieser verdrießlichen Beschäftigung absonderlich der schmuzigen Geldzählung, welche einem Anacreon (denn sie wissen doch, daß ich mich gern so nennen lasse) so schlecht ansteht, war die heutige Berliner Zeitung mein größerer Verdruß, denn ich fand darin, daß, nicht unser Kleist, sondern des Königs Knobelsdorf, Major des Prinz Heinrichschen Regiments geworden, vermuthlich weil Er sich bey dem Ueberfall in Ostritz wie ein Löwe gewehrt hat, wie Herr v. Kleist selbst von ihm schreibt. Indeß weiß ich doch gewiß, daß dieser Tort meinem Kleist entsetzlich empfindlich seyn wird, und beklage ihn deshalb. Schreiben sie ihm doch mit erster Post, denn dadurch, daß seine Freunde Theil an seinem Verdruß nehmen, wird er gemindert werden. Ich will ihm auch fleißig schreiben. Seine Hypochondrie kan nichts beßer vertreiben, als fleißige Correspondenz seiner Freunde, absonderlich derer die er liebt, wie sie und mich.

Ihre drey Briefe soll ich beantworten? alle dreye, die mir so viel Vergnügen gemacht haben, absonderlich der, der mir einige Bogen vom Batteux mitgebracht hat? Sie liegen vor mir. Ich will es so kurz machen als möglich ist, sonst würde ich es vielleicht noch lange unterlassen müssen — Wie gut steht es ihnen an, daß sie auf einmahl etwas politisches in ihre Briefe mit einfließen lassen, zumahl an einen Menschen,

der ein politischer Kannengießer seyn, und werden muß, er mag wollen oder nicht. Ein Berlinerischer Brief, und nichts neues! Das ist denen Herren, die nicht wissen, von wie mancherley Sachen man sich unterhalten kan, etwas ganz besonderes. Wenn ich daher in Gegenwart dieser Herren Briefe von Ihnen bekomme, so muß ich sie geschwind in die Tasche stecken. Bekomme ich nun zuweilen etwas politisches darin, so muß mein Ramler paradiren. Sehn sie, so ist es mit uns armen Provinzialisten — Ihre Vier Oden? — o wie schön wäre es, wenn sie sie machten; aber ich will mich nicht darauf freuen. Der König kommt ihnen gewiß in diesem Jahre mit neuen Thaten zuvor, und von ihm und ihnen ist es wahr, was Boileau von seinem Ludewig sagt, daß Er geschwinder eine Stadt erobere, als Er einen Vers mache. Hätte ich einen Beruf, wie mein Ramler, deutscher Horaz zu seyn, meine Vier Oden wären längst fertig, zwar unvollkommen, und weit hinter den Ihrigen, aber doch nicht zu spät, und des Beyfalls gewißer, weil die Empfindungen noch starck wären. — Doch genug hievon. Sie haben dergleichen Predigten schon genug, um mich zu einem Ketzer wieder den Vers des Horaz zu machen: Nonum prematur p.

Wie? mein Ramler raucht Toback? O das möchte ich sehn. Aber mit meiner Reise sieht es noch mißlich aus. Das GeneralCapitul geht heut über 8 Tage an, und ein Haufen Geschäfte stehn an der Thür und wollen herein. Das, womit ich sie habe erschrecken wollen, hat schon müßen liegen bleiben, und die schönsten Projecte muß ich in den Wind schlagen. Apollo stehe ihnen bey dem Ihrigen bey! Einige Sinngedichte habe ich wohl selbst, aber sie werden ihnen nicht gefallen, und die Poeten, aus welchen ich welche aufsuchen soll, habe ich nicht — Ihr Batteux ist sich allenthalben gleich, das ist so schön, als möglich, in allen seinen Theilen — Soll ich ihnen die Bogen wiederschicken, damit das Exemplar nicht verdorben werde, oder wollen sie mir die übrigen Bogen nach und nach schicken, welches mir lieber wäre — Daß sie von meine Lieder just das gewählt haben, so in meinen critischen Augen das schlechteste, und kein eigenes sondern entlehntes ist, darüber möchte ich wohl ein wenig mit ihnen schmälern —

Sie sind fein! Die scherzhaften Lieder gefallen ihnen auch nicht ein bisgen mehr, sie konten es mir nicht feiner sagen. Und warum haben sie aus unserm Uz nicht e i n e ganze Ode analysirt? Sie armer Ramler, bey nah bedaure ich sie, daß ihr Geschmack so vollkommen ist. Denn ohnmöglich können sie so viel Vergnügen haben, als wir die wir manche Fehler nicht sehen. Der Psalm gefällt mir freylich am besten aber eine Ode von Ihnen würde mir ein Psalm seyn. Heydens Persium habe ich nicht. Adieu mein liebster Batteux, ich bin immerdar

Ihr

treuer Gleim.

Wenn sie mir etwa ein Paquet von ihren Sachen schicken, so legen sie doch Herrn Sulzers Origine des beaux arts p. und Wielands Empfindungen eines Christen bey. Er wird doch nicht wieder geschimpft haben p.

Ihre Kleinigkeiten von Briefen und Criticken hätten sie nicht mehr? Sie hätten alles caſirt? Ich verstehe es, sie wollen mir nichts geben. Denn ohnmöglich können sie vernichtet haben, was so schön war. Ich wolte meinen Nahmen dazu hergeben, das wollen sie nur nicht. Wenn ich nicht so boshaft seyn, und dis von meinem Ramler glauben soll, so geben sie mir die Briefe heraus, und laßen sie mir ihre Arbeiten lesen. Denn es ist ohnmöglich daß sie nichts gemacht haben solten, sie, der sie so arbeitsam gewesen sind.

302. Gleim an Ramler.

Ja, ja, mein liebster Ramler, hören sie nur ihr böses Gewißen, daß ihnen sagen wird, warum sie nicht einmahl an ihren Gleim denken, warum sie ihm [nicht] antworten, da sie doch mit ihrem Batteux nicht den zehnten Theil so viel zu thun haben als Er mit itzigem Kriege. Mit dem Kriege? Ja, mein liebster Ramler, ich bin gleichsam Kriegszahlmeister, wenigstens muß ich eine große Summe Geldes zusammen bringen, welche der Kriegszahlmeister künfftig ausgeben soll! Was für verdrißliche Arbeit ist das, mein liebster Freund; wären sie doch

bey mir, und wolten mir helfen. Anacreon hat warhaftig recht gethan, daß er kein Geld hat haben wollen. Es ist schon verdrießlich fremdes Geld zu bewachen, was für schlaflose Nächte mag man haben, wenn man die Wache seines eignen Geldes seyn muß? Aber genug hievon — Sie wissen doch das Schicksahl unsers Kleists, daß er unter ein sächsisches Regiment versetzt ist. Er hat recht, daß er mißvergnügt ist, aber ich widerspreche ihm so viel ich kan. Schreiben sie ihm doch nach Leipzig, er wird mir sonst gewiß melancholisch — Ist es nur irgend möglich zu machen, das ist, kan ich mit den vielen Beuteln, die um mich stehen, vor Ostern fertig werden, so besuche ich ihn ganz gewiß in Leipzig. Dann werde ich wieder gesund, ehr nicht.

Hat ihnen Herr Sulzer, Herrn Uzens Ode und einen Schlachtgesang communicirt? Und gefällt ihnen etwas daran? Wer ist Verfaßer von den neulich zu Brandenburg herausgekommenen Erfahrungen? Man sagt, es sey der Conrector Sucro zu Brandenburg, der in Vorschlag ist, zum Dohmprediger an seines Bruders Stelle. Könten wir doch einen Ramler vociren, was für Freude sollte das seyn, wenn wir es könten.

Herr Ewald ist eine Vierthel Stunde bey mir gewesen, länger nicht, als nur eine Vierthel Stunde; er reiste in Gesellschaft eines so genannten Herrn von Egerlands nach Engelland, und will da sein Glück machen, wenn es möglich ist. Ich habe ihm meine Bedencken dabey gesagt. Ein Königlich Preußischer Auditeur in London kan schon einiges Aufsehen machen p.

Ich muß geschwind abrechen. Schreiben sie mir doch bald, und zwar sehr viel, und sehr viel neues, und politisches, welches ihnen so wohl ansteht. Empfehlen sie mich allen unsern Freunden, ich umarme sie und bin

ewig Ihr

Halberstadt den 28^{ten} Martij 1757.

lieber Gleim.

303. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Das neueste was ich Ihnen jetzt schreiben kan ist, daß

mein Gleim eine Historie dieses letztern Krieges verfertigen wird. Zweifeln Sie nur nicht daran: ich habe es aus einem Briefe des Herrn Rabeners an den Herrn Gellert gesehn; ich habe es aus der Zurückhaltung der Kleistischen Briefe schon längst errathen. Dieses mal hat es das Schicksal nicht gewollt, daß Sie mich überraschen sollen. Ich freute mich aber ungemeyn, als ich mir meinen Gleim als den Geschichtschreiber des allergerechtesten, des gefährlichsten und ruhmwürdigsten Krieges vorstellen konte. Mein Gleim, dachte ich, ist just der Mann der so leicht wie Cäsar und Xenophon schreibt, der die Menschen kennt wie Salust und Tacitus, und der einen hohen Begriff von seinem Volcke hat wie Livius. Ein wahrer, ein philosophischer Kriegesman liefert ihm die Materialien, die gantze politische Welt schreibt für und wider und liefert ihm den völligen Statum causae und alle Springfedern des Krieges: Welch eine unvergleichliche Geschichte wird dis werden! Sie hätten keinen glücklichern, in allen Absichten glücklichern Einfall haben können. Ich will nicht schelten daß Sie mir diese Freude so lange vorenthalten haben, aber darüber müste ich doch wol schelten daß ich sie zuerst von den witzigen Köpfen unserer Feinde und Bundsgenoßen erfahren müßen. Doch wenn ich es auf einer gewissen Seite ansehe, so ist es mir recht lieb daß ich es von diesen zuerst erfahren habe, von diesen getreuen Sachsen, die ihren König so lieb haben wie wir den unsrigen, den würdigen, den einzigen. Wenn doch der Himmel die Königliche Frau Mutter so lange erhalten wolte bis ihr glorreicher Sohn mit rühmlichem Staube und Lorbern bedeckt seinem Lande und der halben Welt den Frieden zurtück brächte! Sie ist sehr kranck. Ich habe mich schon lange mit der schönen Idee getragen, wie groß die Entzückungen einer solchen Mutter bey der Wiederkunft eines solchen Königes nach solchen Gefahren seyn müste! Und wenn sie ja bald sterben soll, so wünschte ich, daß Sie alsdann für Entzückung stürbe, nicht aber jetzt, bey Vorstellung von Gefahren und immer neuen Feinden, von Verräthern und Auführern. — Es wird doch alles zu unserm Vortheil entdeckt und gedämpft. Ein Engel wacht über meinem Gesalbten. Für die neuen Feinde habe ich mich nicht gefürchtet, so lange

der Krieg daurt, und ich weiß nicht wie es kömmt, ich fürchte mich noch nicht für sie; ohngeachtet sie jetzt Ernst zu machen scheinen. Wolten sie nicht mehr Ernst verrathen, wie die Rußen, so wären sie nicht so politisch wie sie sind, und würden sich bald mit lauter Feinden umringt sehn — Sie agiren so galant und so feindseelig gegen uns, wie es sich nur immer mit ihrem jetzigen Vortheil und mit ihrer alten Politick verträgt. — Aber warum schreibe ich von diesen Dingen an Sie?, Sie solten es an mich schreiben, Sie, die Quelle von Politick und kriegerischen Anecdoten. Nun auch ein Wort von meines Gleims zweyter Beschäftigung, die ich durch Herrn Spalding erfahren habe. Sie wollen einen zweyten Theil Fabeln machen und ich bekomme die Probe davon aus dem äußersten Winckel von Deutschland! Dis hätte ich doch billig zuerst wissen sollen. Ich hätte ihnen alsdann, da sie doch schon erzählte Fabeln erzählen wollen, meinen Vorschlag gethan, den ich Ihnen jetzt nicht thue.

Nun muß ich doch auch auf ihre beyden liebsten Briefe antworten, denn ich sehe daß ich noch alles unberührt gelassen habe. Soll ich Ihnen einen kleinen König von Herrn Hempel zur Probe überschicken? Er hat ihn im allerkleinsten Format gemahlt, ein Stück unter den Spiegel. Er hat ihn aber auch so groß wie Ihre Bildergallerie, imgleichen so groß wie die gewöhnliche Form der Brustbilder ist.

Daß ihr Lied ein entlehntes ist, das habe ich nicht gewust. Sie haben mir die entlehnten Stücke niemals specificiren wollen, ohngeachtet ich oft darum gemahnt habe. Ich habe im vierten Bande so wol meinen Gleim als die andern beyden lyrischen Dichter nachgehohlt nach der Regel: *ut jam nunc dicat, jam nunc debentia dici pleraque differat p.* Welcher unter unsern geistlichen Rednern ist am meisten Flechier und Bourdaloue? Cramer oder Mosheim oder Jerusalem oder Jacobi? Die Probebogen bitte ich mir, bey Gelegenheit, wieder aus. Ich muß mich in gewissen Stücken darnach richten. Unser liebster Major hat an uns Berliner jetzt auch gedacht. Wir haben ihm auch schon wieder geantwortet, ich, in Versen, Herr Krause in Noten. Ein jeder nach seinem Handwerck. Leben Sie wohl, mein Theurester Freund, und grüßen und

küßen Sie in ihrem nächsten Briefe unsern Kleist von mir zehn tausend mal.

Ich bin ewig
Ihr

Berlin den 17^{ten} April 1757. getreuer Ramler.

Unser Sulzer, der wieder Vater von einer Tochter geworden ist, ist zugleich sehr kranck geworden, aber schon wieder hergestellt. Sein Lexicon wird in zwey Jahren fertig. Er ist wechselsweise gantz Mahler, gantz Musicus, gantz Architect. Was macht Herr Klopstock? Der wird uns wol nicht beystehn, so wenig wie Herr Uz, deßen Ode im übrigen ein Meisterstück ist. — Die Königin Mutter befindet sich wieder mercklich beßer. Dis schreibe ich, damit sie keine falsche Nachricht an den Tafeln der Domherren sagen. Was macht unser Major? Ist er kranck? Wie wird es mit seinem Regimente werden?

304. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 24^{ten} May 1757.

Den Augenblick, liebster Freund, reise ich mit dem Herrn Dohmdechant nach Böhmen ab; und habe kaum Zeit ihnen zu sagen, daß sie daraus schließen können, wie sehr es mir ein Ernst ist, der Geschichtschreiber unsers großen Friedrichs zu werden, es mag nun dis Vorhaben so verwegen und kühn seyn, als der Angriff des feindlichen Lagers bey Prag, und sie, liebster Ramler, mögen lachen so viel sie wollen.

Ein an Sie angefangenes Schreiben muß liegen bleiben, bis ich wiederkomme. Ich würde es beylegen, so weit es ist, wenn ich es bey der Hand hätte. Wir gedencken in 14 Tagen wieder zu Hause zu seyn, und werden indeß alle berühmt gewordene Gegenden sehn, Pirna, Lobesitz, Reichenberg, Prag p. — Was für Schatten werden wir über den Graf Caunitz klagen hören, der daran Schuld ist, daß man sie geschlachtet hat! Aber sie müßen es Niemandem sagen, daß ich so herumschwärme.

Nehmen Sie mit dem einen Exemplare von dem 2^{ten} Buche der Fabeln¹⁾ vorlieb, bis ich mehr schicken kan, und leihen sie es bis dahin unsern Freunden! Um ihr Urtheil bitte ich sie nicht, denn sie verhelen es mir doch, oder sagen es mir auf eine Art, die mir ihren Beyfall ungewiß läßt. Und wie viel Belohnung der angewandten Mühe verliert man nicht, wenn man ihren Beyfall nicht hat. Ich will mir also lieber damit schmeicheln, daß ich ihn habe, als sie bitten mir zu sagen, daß ich ihn nicht habe — Was für verwirrtes Zeug, mein lieber Ramler, habe ich da so flüchtig hingeschrieben! — Ich muß nur abbrechen! — Herr Lesing ist vielleicht schon wieder bey Ihnen — Wie werde ich in den 2 Stunden in Leipzig bey meinem Kleist so vergnügt seyn! Danck sey dem Kriege, der mir so viel Vergnügen verschaffet! Denn was waren das nicht für 8 Tage die ich schon bey meinem Kleist gewesen bin, wo ich auch ihren schönen Knittelvers, und Herrn Krausens schöne Music laß. Ich umarme Sie, und bin ewig
Ihr

getreuer

Halberstadt den 24^{ten} May 1757.

Gleim.

305. Gleim an Ramler.

Liebster Freund,

Ich lebe noch, unser Kleist lebt auch noch, und ist wieder völlig gesund, wünscht aber noch immer auf dem Bette der Ehren zu sterben, was machen Sie liebster Ramler, und unsere dortigen Freunde? Dencken sie auch auf die Flucht, wie viele ihrer nicht zu patriotischen Berliner? Als vor Vier Wochen das Gerücht hieher kam, die Franzosen wären über die Weser gegangen, da flüchtete ganz Halberstadt; ich allein hatte Muth und sah das Getümmel um mich gelaßen an, und pflückte Kirschen, und verzehrte sie auf der Rasenbanck die ich für meinen Ramler gebaut habe; heute da eine Stafette von unserm Kundschafter die Nachricht von dem würrklichen Uebergange

1) Nach gestrichenem: „Chronick“.

bey Höchstler überbracht hat, heute bleibt alles ruhig. Warum? Weil die Worte: Der Franzose komt! keinen ungewohnten Schall mehr in unsern Ohren machen, — oder vielmehr, 1) weil wir nun zuverlässiger wissen, daß sie vollkommen gute Mannszucht halten, und 2) unser Friederich seine KornCammern Magdeburg und Halberstadt nicht verlassen kan — Wie aber liebster Ramler, wenn der Duc d'Etrées das Fürstenthum Halberstadt und, was ihnen am liebsten darin ist, ihren Gleim, ohne Schwerd Schlag eroberte? — Alsdenn liebster Freund, desertirt ihr Gleim dem Duc d'Etrés, und komt zu ihnen nach Berlin; denn, wenn auch sein Friederich, zehn Schlachten verlöhre, und wenn ihm die Feinde auch nur ein Ritterguth ließen, (und sie werden ihm wills Gott alles laßen) so bleibt er doch sein getreuer Unterthan, und wird es nie von einem andern König seyn.

Heute heißt es, der Feldmarschall Keith sey mit 30/m Mann aufgebrochen, uns und der alliirten Armee wieder die Franzosen zu Hülfe zu kommen! Aber noch glaube ich er nicht! So nöthig es auch wäre, den stolzen Franzosen, der unserm Witz so oft Hohn gesprochen, und nun auch unserer Tapferkeit Hohn spricht, von deutschem Grund und Boden zu verjagen — Diesen Morgen will man nach der Weser zu 14 à 15 Meile weit eine starcke Canonade gehört haben; Vielleicht hat der Herzog von Cumberland ihn eben geschlagen, da ich dieses schreibe; möglich ist es, weil die französische Armee durch die, nach Heßen detachirte 25/m Mann, bis auf etliche 50/m geschwächet ist —

Sie werden mercken, lieber Freund, daß ich in größter Eil schreibe — In der That hat itzt wohl kein Mensch mehr zu thun, als ich, und unser lieber König. Grüßen sie doch alle unsere Freunde, absonderlich den lieben Sulzer, den ich ebenfals wegen meiner Reise nach Böhmen in Ungewißheit gelaßen habe, und erfreuen sie bald mit einem angenehmen Schreiben

Ihren

treuen

Halberstadt den 18^{ten} Julii 1757.

Gleim.

306. Ramler an Gleim ¹⁾.

Mein liebster, mein allerliebster Gleim,

Ich schreibe Ihnen seltener als ich sollte, es ist wahr; aber ich muß dafür büßen, und mehr an das Publicum schreiben als ich wolte, und als es vielleicht selbst will. — Nehmen Sie hier ein Paar gestricke [!] Melonen zur Bestechung an, wenn sie Ihnen der Duc d'Etrée nicht wegcapert: ich und Madame Denstädt haben gewettet wer Ihnen die beste abschneiden würde. (Vielleicht ist die eine zu reif wenn sie ankömmt, und die andre möchte vielleicht noch einen Tag bey ihnen nachreifen können.) Ich habe gute Hofnung daß wir uns aus aller Gefahr herausziehen werden, ohngeachtet nicht alle Berliner so dencken. Ich will recht siegprangend umhersehn, wenn unsre besten bisherigen Patrioten den Muth verlieren solten und ich ihn noch nicht verliere. Aber unsre Freunde, der Schlesier und der Schweitzer, sind noch ohngefahr eben so tapfer, als der Pommer. Schreiben Sie mir doch alles was Ihnen von unsern Kriegen zu Ohren komt. Ich höre hier alle Tage etwas neues, aber auch etwas falsches. Vielleicht geht es Ihnen dort nicht besser. Was also zuverlässig wahr ist, bitte ich für mich und unsre Donnerstagsgesellschaft niederzuschreiben. Ich will es erwiedern: Hier haben sie 5000 Cosacken die von unsern gelben und schwarzen Husaren in Preußen niedergesäbelt und zum Theil in den Fluß gejagt sind. Wir haben es in unserer Zeitung nicht ausposaunt. Nunmehr aber hat man die Erlaubniß von unserm Könige erhalten, die Nachrichten aus Preußen, die ungezweifelt wahr sind, dem Zeitungsschreiber zu übergeben. Wie wenig haben wir in diesem gantzen Kriege, und wie sehr haben die flüchtigen und erschrocknen Feinde hohe sechsfüßige Worte geschnaubt! Wenn Sie die Historie die sie schreiben, bis auf den Sturm bey Collin fertig haben, so haben sie ein beneidenswertiges Pensum vor sich. Denn Sie müssen machen, daß dieser, obgleich misge-

1) Von Gleims hand: „beantw. d. 26^{ten} Aug. 1757. — pr. d. 13^{ten} Aug. 1757.“

lungener Angriff, unserm Monarchen eben so viel Ehre bringt, als acht oder neun gewonnene Schlachten zusammengenommen. Es sind Wunder dabey vorgefallen; und unsre braven Soldaten haben nicht zurtück weichen wollen, ob gleich der menschlichste Held sie schonen wolte und sie zurtück gehen hieß. Was in unsern hiesigen Zeitungen von einem Scharmützel in Preußen gemeldet ist, das wissen sie schon. Meine obige Nachricht aber ist noch älter als diese, — wenn sie wahr ist; — denn ich bin nicht dabey gewesen und habe auch so viel zu thun, daß ich nicht dabey seyn kan. Unter unserm Kleist möchte ich wohl commandiren. Wie gut ist uns Mars, daß er durch allerley Umwege es so weit gebracht hat, daß unser Kleist hat verschont werden müssen, ob er gleich nicht hat verschont seyn wollen. Ich dencke jetzt an meine Sünde, daß ich Ihm noch nicht geantwortet habe. Wie leicht könnte er Befehl bekommen den Hertzog zu schlagen, der meinen Gleim gefangen zu nehmen droht. Ich will ihm hurtig schreiben und meinen liebsten Gleim noch vorher tausendmal küssen! tausendmal — +

Ihr

getreuer Ramler.

307. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 26^{ten} August 1757.

Ihre fürtrefflichen Melonen, mein liebster Ramler, haben ganz unvergleichlich geschmeckt, und zwar beyde, so wohl die eine, ob sie gleich etwas zu reif war, als die andere die noch ein paar Tage reifen muste — Aber leider nicht mir, sondern meinem lieben Dohmdechant, und seinen Gästen. Denn dencken sie nur einmahl! Ich tranck eben den Brunnen, und mein unbarmherziger Doctor wolte nicht zugeben, einen Happen Melone zu eßen; aus¹⁾ Furcht für derselben Unpäßlichkeit, die mich im vorigen Winter zum Einsiedler machte, um derent willen ich den Brunnen tranck, war ich gehorsam, und begab mich des stärcksten Appetits zu dem Geschenck meines Ramlers, und seiner Freundin, auf deren Wohlseyn ich sie

1) Nach gestrichenem: „weil ich“.

beyde ganz allein so gern würde verzehret haben — Der Herr Dohmdechant hat durch das Lob, so er der nicht völlig reifen gegeben, diesen Appetit noch vermehret, den ich nun bis künftiges Jahr versparen will, alsdenn mein Ramler, nach langem Stillschweigen, mich noch einmahl bestechen wird.

Ob ich glaube, daß unser großer Friederich alle seine ehrenlosen Feinde zu Schanden machen, und mit Ehren aus der Sache kommen werde, die itzo so mißlich scheint? Das haben sie mir billig nicht gefragt, sondern voraus gesetzt. Denn wer kan glauben, daß der größte Geist, gröste¹⁾ Held, und was noch mehr ist, der rechtschaffenste Mann einer Bande unge-rechter Könige unterliegen werde? Die Vorsehung wird schon wissen, was für einen rühmwürdigen Ausgang die große Völcker-tragedie, für unsern Friederich nehmen soll! Der Sturm bey Collin wird allerdings in der Geschichte paradiren! Der Soldat, welcher das Siegeslied nach der Schlacht bey Prag gemacht hat, und bey diesem Sturm gewesen, bietet²⁾ dem Trotz der eine verlohrene Schlacht daraus machen will. Wir haben sie nicht gewonnen, sagt er, aber auch nicht verlohren.

Denn haben wir sie nicht gejagt
So weit zu jagen war.

Um Beyträge zu dieser Geschichte bitte ich meinen Ramler nicht. Seine Nachricht von 5000 niedergesäbelten Husaren hatte er ohne Zweifel als ein guter Dichter erdacht, und weil er so gut dichtet, so mögte man seine Dichtungen für Wahrheit halten, und darüber den Nahmen eines Wahrheitliebenden Geschichtschreibers verliehren. Mein Kleist mag mich mit Documenten, und Materialien versorgen! Er wird vielleicht bald seinen unersättlichen Durst nach Ehre stillen und eine Menge Franzosen dem Pluto zuschicken können, da sie sich seinem Leipzig nähern, und Er mit seinem Regiment, wie die Spartaner bey Thermopilä, sich gegen 40 Tausend wehren wird. Ohne Zweifel hat ihn der Himmel zu was Großem aufbehalten, da von seiner ehemaligen Compagnie, nur noch 12 Mann übrig, und 5 Majors an der Stelle, die er mit einigem Unwillen verließ, theils todt, theils zum Dienst unfähig geworden sind.

Unser heutiges neues ist, daß die alliirte Armee 20/m

1) Nach gestrichenem: „und“.

2) Nach gestrichenem: „wird“.

Franzosen in die andre Welt geschickt und einen großen Sieg erfochten habe — Aber noch zur Zeit halte ich diese Nachricht nicht [für] wahrer, als die von 5000 Cosacken. Gewiß ist, daß Braunschweig mit 4 französischen Regimentern, und Wolfenbüttel mit 2en, besetzt ist, und daß wir folglich Deutschlands Heuschrecken sehr nahe haben. Ich bin auch schon zum Deputirten an die französische Generalität auf allen Fall benennet, habe aber dennoch Hoffnung, daß wir vorerst noch werden verschonet bleiben — Ich muß abbrechen liebster Freund, machen Sie der Madam Denstedt meine aufrichtige Empfehlung — aber sagen Sie ihr, wenn es möglich ist, nichts davon, daß ich ihre schöne Melone nicht gekostet habe — Ich bitte auch den lieben Krausen und die Donnerstags Clubbe zu grüßen von

Ihrem
Gleim.

308. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 7^{ten} October¹⁾ 1757

Sie, mein liebster Freund, und alle meine Berl.[inischen] Freunde, werden um mich bekümmert seyn. Ich muß Ihnen also sagen, dass ich Gottlob noch lebe; mehr zu sagen, untersteht man sich nicht, wenn man von so viel Tausend umgeben ist; auch macht einen der Schmerz stumm, wenn man sein Vaterland zu Grunde richten sieht. Mein Vergnügen, der Garten, den ich in einem Jahre zu einem kleinen Paradiese gemacht hatte, die Laube, in der mein Alexis einmahl mit der Nachtigall um die Wette singen sollte, der Spatziergang von tausend Linden, der den Garten umschloß pp. alles dis mein liebster Freund ist nicht mehr! Alles, alles ist von dem wüthenden Mars in eine Wüsteney verwandelt. pp. Aber diese kleine Linderung des Schmerzens, seinem Freunde sein Leid zu klagen, verstattet vielleicht der grausame Mars der gesittesten Nation nicht, darum laßen Sie mich lieber davon schweigen, und, wenn es möglich ist, von angenehmern Dingen mit Ihnen sprechen. Wie steht es um den 3^{ten} Theil des

1) Von Gleim verschrieben: „Sept.[ember]“

Batteux? Werden wir ihn diese Meße bekommen? Sie könnten in dieser unglücklichen Zeit ihrem Freunde keinen größern Dienst thun, als wenn Sie ihm oft schrieben, und ihn mit Nachrichten von Ihnen, von unsern Freunden p. unterhielten, damit Er einiger maaßen von den traurigen Gedancken an das Elend des Krieges abgezogen, und mit angenehmen Ideen erquicket würde. Die Posten gehn vor wie nach, demohngeachtet würde ich von diesen angenehmen Ideen selbst diejenigen gern ausgeschlossen sehn, die einigen Zusammenhang mit den unglücklichen Zeiten haben könnten.

Was macht unser lieber Krause? Und was sagt er zu unserm Schicksahl? Er darf nicht sorgen, daß ich anderer Meinung sey, als ich vor einigen Wochen war, so viel Ursach ich habe, Klaglieder zu singen. Machen sie ihm meine Empfehlungen wie auch dem lieben Sulzer, von deßen Landesleuten leider so viel bey uns sind, daß ich Bedencken trage, sie für gute Freunde zu halten, daher ich auch noch keine darunter aufgesucht habe, obgleich einige um und neben mir wohnen.

Auf Herrn Hempel bin ich ein bisgen böse. Wenn er mir das Porträt des gr.[oßen] Fr.[iedrich] geschickt hätte, so könnte ich jetzo seine Feinde damit erschrecken. Denn ohne Zweifel wird er die Mine des Mars recht getroffen haben.

Unser Kl.[eist] ist noch immer in Leipzig, und noch immer böse auf das Schicksal, das ihm keine Panduren zu morden giebt. Er ist einige mahl abgeschickt gewesen, sie in Sachsen aufzusuchen, aber er ärgert sich, weil Er, wie er sagt, niemahls eine Katze antrifft. Mitten in¹⁾ diesem Dienst des blutgierigen Gottes, bleibt er den frohen Musen getreu, und singt mir zuweilen ein Trincklied. Sehn sie sein letztes.

Freund! Versäume nicht zu leben,
Denn die Jahre fliehn
Und es wird der Saft der Reben
Uns nicht lange glühh.

Lach der Aerzt' und ihrer Räncke
Tod und Kranckheit laurt,
Wenn man bey dem Froschgeträncke
Seine Zeit vertraurt.

1) Ueber gestrichenem: „unter“.

Mosler Wein der Sorgenbrecher
 Schaft gesundes Blut
 Trinck aus dem becränzten Becher
 Glück und frohen Muth!

So! — Noch eins — Siehst du Lyäen
 Und die Freude nun?
 Bald wirst du auch Amorn sehen
 Und auf Rosen ruhn.

Und ich auf Betten, wenn das erschreckliche Eselsgeschrey,
 einen ehrlichen Mann schlafen ließe, denn es ist schon sehr
 späte, und die zehntausend Pack Esel schreyen noch erbärm-
 lich. Ich bin ewig

Ihr

lieber Daphnis.

Antworten sie mir ja bald, und schicken sie mir doch
 die neuern politischen Schriften mit, wenn es Ihnen keine
 Mühe kostet. Man wird erschrecklich darum geplaget!

Diesen Brief laßen sie ja keinen Menschen lesen. Ich
 habe viele schreiben sollen und habe es nicht hazardiren mögen.

309. Ramler an Gleim.

Geliebtester, bester Freund,

Niemals habe ich mehr gewünscht bey Ihnen zu seyn,
 als itzo. Wir wolten beyde ein recht brüderliches Leben führen.
 Das Schicksal unser Mitgenoßen sollte machen daß wir uns
 beyde ganz enge in unsere Schaale schloßen. Großes Glück
 und Unglück bringt die Hertzen immer näher zusammen.
 Wann alles einen guten Ausgang wird genommen haben, und
 ich reisen kan wohin ich will, dann will ich zu Ihnen eilen
 und neue Bäume pflanzen und sie sechs Wochen lang pflegen
 und begießen; damit in Ihrem Alter Ihnen ihr Garten hundert-
 mal beßer gefalle, als es ohne die Feinde würde geschehen
 seyn. Lebt ihr schöner geschlancker Wallnußbaum noch,
 hinter ihrem Hause? Ich möchte gern alles pflanzen was
 Ihnen ausgegangen ist. Ob Sie mir gleich selbst keine Nach-
 richt von Ihrer Stadt geben, so erfahre ich doch von andern

manches, das ich dahingestellt seyn laßen muß, ob es wahr ist. Ist nicht der anakreontische Feldprediger, unser Freund, etwa gar bey Ihnen? Ich wolte daß der Krieg ihnen doch wenigstens etwas Gutes mitgebracht hätte. Wir beyde, mein liebster, wir können nie unglücklich seyn als nur blos durch das Mitleiden gegen andere. *Quem metuamus, morituri?* Aber doch fühle ich, ich der ich so oft gefühlt habe wie sehr ich Sie liebe, daß ich Sie noch weit mehr liebe als ich selbst geglaubt habe. Tausend Küsse und viele männliche Thränen auf die Wangen meines Gleims, wenn ich itzt bey Ihnen seyn könnte! Aber ich soll wohl abbrechen von einer Materie die meines Gleims Zorn verdient.

Sie haben mir noch keine Exemplare von dem zweyten Theile der Fabeln geschickt, wonach so viele unserer Freunde gefragt haben. Wann Sie es zu thun Zeit und Lust haben so bitte ich, mir die 5 oder sechs gedruckten Bogen vom dritten Theile meines Batteux dazu zu legen; imgleichen ein Exemplar von der *Paßionscantate* die Sie dort gedruckt haben, weil ich das mir geschenckte Exemplar wieder habe verschencken müssen. Nebst Ihren Fabeln lese ich jetzt die Fabeln aus den Zeiten der *Minnesinger*, und aus beyden zeichne ich diejenigen aus, die mir vorzüglich gefallen, um davon, und von den Fabeln der übrigen Dichter, einmal eine Sammlung zu machen. Dieses ist eine Arbeit, die mir blos Vergnügen und keine Mühe macht, weil ich meiner ersten Empfindung mehrenteils folge. Komme ich nachher bey kälterm Blute darüber so verbessere ich meine erste Empfindung, und ärgere mich über nichts, als daß ich so viel schöne Sachen auslaßen soll, weil ich doch nicht alles hinsetzen darf. Weil ich also mit mir selbst hierin oft uneins bin, so mache ich mich schon gefaßt zu sehen daß auch andere Kenner mit mir uneins seyn werden. Sehen Sie, liebster Gleim, die Beschäftigungen Ihres *Ramlers*, wann er sich von seiner Hauptarbeit einmal erhohlen will, wann er im Bette liest, wann er früh beym Caffee liest, wann er vor Anfange seiner Lesestunden liest, und wann er andern etwas vorliest. Mein genanntes Tagewerck ist jetzt bis auf den vierten Band fertig, wovon ich bereits die Hälfte geschrieben vor mir liegen habe und in vierzehn Tagen nach Leipzig schicken werde. *Horatzens DichtKunst* ist also mit dem Ende

des dritten Bandes bereits geendigt und dieser Stein nunmehr in Breitkopfs Druckerey gewälzt. Unser lieber Krause gedencckt noch bey diesen kriegेरischen Zeiten an den Uebersetzungsplan der Alten, und will, bey allen seinen Geschäften, so gar selber mit daran arbeiten. Eben itzt kommt Madame Denstädt und sagt: ich habe von einer Halberstädtischen Frau Erbsen gehandelt und gehört daß es mit meiner Vaterstadt nicht so schlimm steht, als es das Gerücht sagt. Grüßen Sie unsern lieben Herrn Canonicus. Ich thue es, Madam, und wundere mich daß man uns Berlinern noch Speise aus Halberstadt schickt, wo man so viel Eßer zu ernähren hat. Aber diese Eßer werden vielleicht zu delicat seyn, als daß sie Erbsen eßen wollen. Der Himmel gebe Ihnen zu eßen, was sie — belieben. Leben sie wohl, mein Theurester, den ich und alle Freunde umarmen, leben Sie ohne Verdruß und machen sich das Schicksal selber unterthan. Ich sterbe ihr

ewig getreuer

Berlin den 15^{ten} October 1757.

Ramler.

310. Ramler und Krause an Gleim.

[Ramler:]

Berlin den 18^{ten} October 1757.

Liebster Freund,

Ihre Feinde haben sie, wie ich höre, bereits verlassen und wir haben indeßen ein Schicksal gehabt daß dem ihrigen nichts nachgiebt. Am Sontage, als den 16^{ten}, wurde Berlin von österreichischen Husaren, Cürasirern, Croaten p. überfallen, das Thor aufgeschossen, die Stadt in Brand zu stecken gedroht und hierauf, nachdem ein einziges Bataillon vom Langischen Regiment den gantzen Angriff so tapfer ausgehalten, daß es einen ihrer besten Generale und vielleicht so viel Mann getödet, als es Schüße gethan, wurde von uns dergestalt capituliret, daß wir die Residenz mit zwey Tonnen Goldes p. von der Plünderung loskauften. Gleich darauf, als des Montags früh um 5 Uhr, verließen uns unsere Feinde, nachdem sie in der Gegend des Schlesischen Thores wo sie hineingedrungen

waren, genug geplündert, getödtet, verheeret hatten. Jetzt erwarten wir stündlich unsern großen Rächer Friederich. Etliche Regimenter sind heute bereits herein marschirt und Berlin lebt wieder auf. Ich habe also mit meinem lieben Gleim einerley Schicksal erleben müssen, nur mit dem Unterschiede, daß diese wildesten und unbarmhertzigsten Feinde mir selbst keinen Schaden gethan, sondern nur so viel Zorn in meiner Brust erregt haben, daß ich mit diesem Zorne, und mit einem Dutzend Canonen, sie alle würde von der Stadt abgeschlagen haben. Wir haben also eine Bataille innerhalb den Mauern der Stadt gehabt, die wir genommen hätten wenn — — Unser Freund mag das übrige dazuschreiben wenn er will.

[Krause:] Ja wohl glaube ich, hätten wir sie gewonnen. Denn wir haben noch Canonen und noch einige 1000 Mann gehabt, und sie nicht gebraucht. Gott weis, *cujus culpa*. Der Hof flüchtete nach Spando, und der Commendant begleitete ihn nebst 500 Mann. Die übrige Garnison ausser den todgeschossenen ist auch weggegangen, gestern früh, niemand weiß wohin? O grosser Friederich, wie sehr beklagen wir dich, daß du nicht andere Nachrichten hörest, von deinem lieben Berlin. Der König komt heute Abend noch, der Hof ist von Spando auch schon zurtück. Ein Wagen mit Golde (seinem Lande geraubet) ist einem Trupp Oesterreicher nebst 24 Gefangenen schon wieder hier eingebracht worden. Gebe der Himmel, daß wir, wo nicht das übrige Geld auch bekommen, doch noch die meisten Oesterreicher auch todschlagen können. Jetzo kömt ein Regiment nach dem andern hier an (von deren Anlangung man leider auch ist benachrichtiget gewesen und doch den Unstern hat über uns ergehen lassen) und sie gehen den Oesterreichern nach und dem Schwert entgegen. Melden Sie uns doch, liebster Freund, wie und warum die Franzosen von Ihnen weggehen, und ob man sie verfolgt. Herr Lange-mack macht seine Empfehlung und wir sind unverändert

Ihre

ergebenste

Berlin den 18 October 1757.

Ramler und Krause.

311. Gleim an Ramler.

[Halberstadt, anfang november 1757.]

- - - mir ins Ohr sagen kan, wie, und wo, alle diese Wunderdinge geschehn sind! — Was für Lütcken in der Geschichte unseres Helden, wenn er sie nicht selbst schreibt! — An dem Tage, an welchem die wilden Oesterreicher sein liebes Berlin angefallen haben, ist er zu Leipzig gewesen, und hat Bücher eingekauft, wie mir ein Buchhändler selbst gemeldet hat, dem ich dieses ehe glaube, als das, daß er sich mit dem dortigen Professor Gottsched eine ganze Stunde unterhalten, und ihn seinen Landsmann genennet hätte. Denn, weder Herr von Kleist, noch Herr Lessing haben ein Wort davon gemeldet, und sie würden doch beyde ihren Aerger nicht haben bergen können, wenn es geschehen wäre.

Sie, mein lieber Krause, fragen mich, warum die Fr.[anzosen] uns verlassen, und ob wir sie verfolgen? Noch haben sie uns nicht verlassen, und verfolgt haben wir sie auch nicht. Sie gehen, heißt es in die WinterQuartiere; vielleicht ist nur noch ein Drittheil bey uns, vielleicht werden wir sie in acht Tagen alle loß — Wolte Gott, so, daß sie niemahls wieder kommen dürften — Gestern bin ich zum ersten mahle vorm Thore gewesen, welch Greuel der Verwüstung, mein lieber Krause! Im künftigen May werden die Nachtigallen einen Baum suchen und nicht finden! O mein lieber Garten!, meine tausend Linden, mein kühler Schatten alles ist hin! Man kennt die Gegenden nicht mehr, man verliehrt sich, wo man sonst am bekanntesten war! — Machen Sie sich das Schicksahl selbst unterthan, sagt mein lieber Ramler! — O ja, das will ich wohl, aber soll es mich nicht ärgern, daß von so viel witzigen Officiern, wovon die fr.[anzösische] Armee wimmelt, nicht ein einziger die Barbaren abgehalten hat, die¹⁾ die Mörder der ordentlich in Reihe und Gliede stehenden Bäume, gewesen sind? Warum haben unsere Helden sich an den Alléen um Leipzig nicht vergriffen! Man gehe mit uns um, sagt man, wie der König

1) Nach gestrichenem: „sich“.

mit den Sachsen! O wenn das geschähe, sagen wir, so wolten wir zufrieden seyn. Aber man zieht uns den Rock aus, verspricht uns, uns das Hemde zu laßen, bald ¹⁾ darauf nimt man auch das Hemde, und wenn wir so viel borgen, daß wir ein neues anschaffen können, zieht man es uns noch einmahl aus! Dem armen Landmann vornehmlich hat man es gewiß schon dreymahl ausgezogen, und itzt, da man ihm zu den Märschen alle Pferde wegnimt, izt wird er vollends ausgezogen. Man spricht viel von einer Convention zwischen uns und Franckreich. Einige Umstände verrathen, daß etwas daran seyn mag, doch wissen wir noch nichts gewißes. Je voudrois bien, que quelque Ange voulut descendre du ciel, pour calmer tous les esprits, et faire la paix! sagt meine ²⁾ Sevigné. Aus Preußen will man hier gewisse Nachricht haben, daß die Rußische Kayserin von der Allianz mit Oesterreich gänzlich abgegangen sey, welches für uns besser wäre, als wenn eine andre Ursach den Rückmarsch der Armee veranlaßet hätte! — Die verdamten Schweden! Die unserm Herrn Gott weiß machen, sie fingen Krieg an, Frieden zu stiften, da sie doch Vor ³⁾ Pommern erobern wollen. Aber unser Herr Gott wird sich nicht betriegen laßen, und Friedrich wird sie dafür züchtigen müßen! Adieu, meine lieben, wir wollen uns in die Zeit schicken, schreiben sie mir bald wieder, Grüßen Sie ihre Weibchen, die ich wegen des gehabten Schreckens herzlich beklage, und alle wehrte Freunde von

Ihrem treuen

Damon.

Können Sie das Schreiben unsers Friedrichs an den englischen Lord nicht französisch schaffen? — Izt den Augenblick komt Nachricht, Prinz von Hildburghausen habe Leipzig aufgefodert! Hauß oder Kleist habe ihm zur Antwort gegeben, so lange eine Ziegel auf einem ⁴⁾ Dache wäre, wolle man sich wehren. Himmel bewahre meinen Kleist! Laß ihn, wenn es nicht anders seyn kan, tausend Panduren in die andere Welt schicken, aber ihm kein Haar gekrümmet werden.

1) Nach gestrichenem: „aber“.

2) Zuerst: „so sage ich mit meiner“.

3) Ueber gestrichenem: „Hinter“.

4) Ueber gestrichenem: „dem“.

Prinz Ferdinand soll Leipzig zu retten, bereits sehr nahe seyn.

By Gelegenheit der Sevigné, liebster Ramler! Sie haben mir einmahl die Lettres der Madame de la Fayette sehr gerühmt, und als ich mich darnach erkundiget, wo sie zu finden wären, geantwortet, im 7^{ten} Theil der Lettres de Sevigné. Da aber so wenig, als in den 2 Theilen des Supplement der Lettres de Sevigné, findet sich, ein einziger Brief von Madame de la Fayette. Ich habe indeß dis Mädchen, das Madam Sevigné so sehr lobt, so lieb, daß ich gar zu gern ihre Briefe lesen mögte. Sagen sie mir doch also recht, wo sie sind.

Auf Herrn Hempelu bin ich ein bisgen böse! Er hat mir so oft einen Friederich versprochen! Wie, wenn sie einmahl einen für mich copirten? Dann wolte ich, daß sie ihn von der Größe ihres Portraits nehmen und so gleich einen Rahm, wie um dem ihrigen, dazu machen ließen!

Hätten sie doch acht Tage ehe an den anacreontischen Geistlichen gedacht, mein lieber Ramler! Sie haben doch Herrn Götzen damit gemeint, und itzt den Augenblick erfahre ich, daß sein Bruder, als Feldprediger des Regiment d'Alsace hier gewesen. Er hat unsre Dohmprediger besucht. Was gäbe ich darum, wenn er mich besucht hätte! Aber er ist schon aufgebrochen. Hätte ich ehe daran gedacht, so hätte ich mich darnach erkundigt, ob ich gleich nicht hoffen durfte, jemand Bekanten anzutreffen. Denn unser Götze ist längstens Superintendent.

312. Ramler an Gleim.

Mittwochs den 9^{ten} November 1757.

Liebster Freund,

Wie viel Gläser haben Sie mit ihren Hausgenossen auf unsern herrlichen Sieg schon ausgetruncken? Schreiben Sie mir doch bald wie Ihre Gäste diese Nachricht aufgenommen haben. Glauben sie jetzt noch daß wir nach Schwerins Tode nichts mehr vermögen? Werden sie bald unsre Reiche räumen und den großen Friederich sich zum Freunde machen? Himmel,

welch ein herrlicher Sieg! Kaum fünfhundert Verlust und zehntausend erschlagen! Ich bin jetzt nichts, wie Frage und Ausruf; ich bin lauter Ode — Auf den Sonntag höre ich unsern Sack und etliche Canonen dazu. Morgen in der Clubbe unsern Sulzer und Krausen triumphiren. Nach vier Tagen lese ich einen Brief von meinem Gleim mit Nachrichten über unsre bestürzten Feinde angefüllt. Welch ein Leben wird das diesen November über werden! Adieu, Batteux und alle schönen deutschen Dichter die Ramler nach der Reihe zu Mustern da anführt, wo Voltaire, Grefet, Roußeau, Racine im Original stehen. Unser liebster Major ist doch nicht bey der Schlacht gewesen? Er wird es bedauern, und wir bedauern es — nicht. Deine Poesien, alle, hat er mir von Ihnen mir auszubitten Erlaubniß gegeben. Sie sollen, im Fall ich sie nicht von Ihnen abgeschrieben erhalte, Ihnen alle richtig wieder zugeschickt werden. Welch ein Mann. Krieger, Vater der Krancken, Poet. Leben Sie tausendmal wohl, und frey von überflüssigem Besuche und beschreiben mir alle Schicksale Ihres Vaterlandes und des Vaterlandes Ihrer Freundin. Ich muß diesen Brief hurtig schließen. Ich küße Sie noch hurtig einmahl und bin ewig

Ihr

getreuester Ramler.

313. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 14^{ten} November 1757

Wie viel Gläser ich auf unsern — — — Sieg ausgetruncken habe? Keines, mein liebster Freund. Denn die Fr.[anzosen] haben uns keinen Wein gelaßen. Dagegen hat ihr G—[leim] mit tausend halben und ganzen Versen das Siegesfest gefeyert, mit Gedanken, deren jeder zur Ode werden wolte — Oder kürtzer, wie sie — Ich war ganz Ode. Obige Lücke zu einem Beywort mögen sie selbst ausfüllen, ich finde keines groß genug. O wie gern hätte ich mit Sulzern und Krausen in ihrer Clubbe triumphirt! Und dann hätte ich wegen ¹⁾ der Frage: Ob

1) Nach gestrichenem: „sie“.

ich jetzt noch glaube, daß wir nach Schwerins Tode nichts mehr vermögen? mit Ihnen einen Krieg anfangen wollen. Wann habe ich das geglaubt? Vielmehr habe ich diesen Glauben oft bestritten, und [bin] wohl gar böse¹⁾ geworden, wenn man Schwerin auf Unkosten des Königs erhoben hat — Aber genug hievon! Man muß nicht mehr Krieg in die Welt bringen.

Sie werden mein Schreiben vom ²⁾ erhalten haben. Sie erwarten einen Brief mit Nachrichten, ich könnte zehn Bogen damit füllen, so viel haben wir bey uns — Aber sie laufen alle dahin aus, daß die Feinde alles und wir nichts verlohren haben. Denn was sind 500 gegen so viel Tausende? Unser lieber Kleist hat mir nur einmal unterm 8^{ten} geschrieben. Hier ist ein Auszug.

Die Feinde sind gänzlich aus einander gejagt. Sie werden bis jetzo verfolgt, und wie Schafherden zusammen getrieben; 1200 bleiberte von ihnen, und 329 von uns habe heute von Merseburg hieher ins Lazareth gebracht. Auf dem Platz sind von ihnen Tausend von uns höchstens 200 geblieben. 2200 Gefangene ließ ich in Merseburg, worunter an 300 Officiers waren. Gestern hat der König bey Naumburg 800, ehegestern 400 Gefangene gemacht, und einige hundert sind in die Unstrut gejagt. 53 erbeutete Canonen habe im Merseb.[urgischen] Schloß gezählt, worunter viele 18pfündige p. und 4 Mörser, 20 hat der König jenseits Naumburg bekommen, und das ganze Schlachtfeld lag voll Canonen ohne Lavetten und Gewehr — Einen Duc und einen Marquis habe mit hieher gebracht, außer dem wenig feindliche Officiers. Sie wolten absolut nicht aus Merseburg. Ich stellte ihnen vor, sie müsten dort sterben, weil es an Feldscheren und Aertzten fehlte, hingegen wäre in Leipzig alle gute Anstalt, ein Bein könnte man so gut abschneiden, wie einem Rebhuhn, (hieran erkennt man unsern Kleist) aber alles half nichts, sie blieben da, und werden schon tod seyn. Unser große Prinz Heinrich ist in die Brust an der rechten Seite bleibert, aber es bedeutet nichts. Die Kugel ist an einer Rippe abgeprallt, und hat nur das Fleisch verletzt. Er hat es mir selbst gesagt, und ich hab es dem

1) Ueber gestrichenem: „zornig“.

2) Lücke.

Prinzen von Preußen und der Herzogin von Curland melden müssen. Von uns ist kein General als Seidlitz, ein braver Mann, bleißirt, Meinecke aber allein tod — Die Feinde sind 53/m Mann starck gewesen, welches mir ihre StaabsOfficers gesagt, andere behaupten 64/m. Wir haben ganz gewiß noch nicht 20/m Mann gehabt, denn der König ließ 2 Bataillons hier, 2 in Merseburg, 2 in Weißenfels p. Nächstens werde alles ausführlicher melden.

Andere zuverlässige Briefe vom 12^{ten} setzen die Zahl der Canonen auf 140. Die Gefangenen auf 9—12— ja 15/m. Nicht zwey tausend sollen mehr zusammen seyn. Die Grafenschaft Hohnstein, 6 à 7 Meilen von uns, wimmelt von flüchtigen Feinden, und es scheint als ob sie sich auf Göttingen ziehen, und mit der Richelieuschen Armee conjungiren¹⁾ werden. Soubize ist in Nordhausen gewesen. Nicht $\frac{1}{3}$ stel hat noch Gewehr gehabt. Die gefangenen Generals haben am vorigen Mittwoch in Merseburg bey dem Könige gespeiset — Der König ist vermuthlich auf seinem Heldenwege heute weitgekommen, nach welcher Gegend, darf nicht sagen. Nehmen sie hiemit vorlieb, und wenn sie es Ihrer Clubbe vorlesen, so beklagen sie ihren G—[leim], daß er nicht bey ihnen ist —

Wir sind von den Fr.[anzosen] noch nicht sicher, so lange sie sich nur auf halbe und ganze Meilen von uns entfernen. Heute sind einige in der Stadt gewesen — aber vermuthlich werden sie nicht starck kommen.

Den Augenblick lese ein Schreiben von einem unserer Soldaten. Er ist lauter Muth, lauter Ode! oder Dithyrambus — Wir ruhen nicht, die Franzosen müssen fort, oder sie sollen alle auf dem Bajonet tanzen! sagt er! — 12 Mann hoch lagen die Feinde, wir stampften über sie her — sie lagen auf den Bäuchen und baten um Pardon — Wir gaben ihn, Du Hund, sagten wir, magst leben, aber ehre die Preußen. Der Teufel soll sie holen, wenn sie noch einmahl nach Halberstadt kommen, und meine Scheuer plündern, die Hunde!

Was machen die Schweden? Sie, mein lieber Krause, müssen mir davon schreiben. Ich mag sie so gern triumphiren hören.

1) Nach gestrichenem: „sich“.

314. Gleim an Ramler.

Liebster Freund,

Hiebey übersende das¹⁾ zweyte Buch der Fabeln, für Sie und unsere Freunde. Ich hätte geschworen, daß ich es Ihnen vorlängst übersendet hätte! Sie sehn wie zerstreut ich bin, und wie wenig ich selbst von meinen Fabeln halte — oder wie sehr ich mich für Ihrer Critick fürchte — Aber sie sind ein böser Mann, sie wollen es mit Ihren Freunden nicht verderben, darum sagen sie Ihnen nicht, was sie besser machen sollen, sondern loben nur immer eines und das andere, und lassen sie über alles übrige in Ungewißheit — In einem ihrer vorigen Briefe sagten sie, sie läsen meine Fabeln, um die besten auszuzeichnen — Welche haben sie als die besten angestrichen? Sagen sie mir nur die Titel!

Ihr Batteux muß nicht fertig geworden seyn, sonst hätten Sie mir ihn schon geschickt — Wären Sie doch nur einmahl mit dieser halbfremden Arbeit zu Ende, damit wir von eigner Arbeit was erwarten könnten! In der That bin ich zuweilen auf meinen Ramler recht böse, daß er sein fürtrefliches Genie umsonst hat — wenigstens für uns umsonst, die wir mit ihm leben. Denn was hilft es uns, wenn es nach zwanzig Jahren eine schöne Ode bekant machen wird. Wir werden dann alle nicht mehr seyn — Friedrich selbst, den sie besingen wird, wird vielleicht nicht mehr seyn! — Sonst fehlte den Poeten der Held, jetzt fehlen dem Helden die Poeten! Was für Materien für einen deutschen Horatz!

Empfehlen Sie mich allen Freunden und Freundinnen, denen sie Fabeln zustellen; und überreden sie, wo es möglich ist, unsern Hempel, daß er mir bald einen Friedrich erschafft! oder einen bereits erschafften verkauft.

Das Gertüchte geht, die Alliirte Armee sey in voller Bewegung, wieder die Franzosen, und Prinz Ferdinand werde sie commandiren — Aus Berlin schrieb man uns mit der letzten Post, Manteufel hätte 3000 Schweden geschlagen, und was

1) Nach gestrichenem: „Ihnen“.

nicht geblieben zu Gefangenen gemacht — Der brave Herr von Berg ist zur Geißel mit genommen, wird aber gut gehalten — Ein Graf Bohlen soll ihn abgeholt haben — Wäre es Spaldings ehemaliger Discipul, so könnte er sich allein deshalb alle gute Begegnung versprechen! — Adieu liebster Freund — ich muß geschwind abbrechen, denn es komt überflüssige Gesellschaft, wie sie sie ganz recht nennen. Ich umarme Sie tausendmahl und bin

Ihr

lieber Gleim.

Halberstadt den 20^{ten} November 1757.

315. Ramler an Gleim.

Berlin den 11^{ten} December 1757.

Liebster Freund,

Hier haben Sie unsern großen Friederich. Sehen Sie, bewundern sie, lieben sie, küßen sie! Eben komme ich aus der Siegespredigt unseres unvergleichlichen Sacks. Fast alle Augen weinten aus Liebe, aus Freude, aus Danckbarkeit. Die erste Nachricht von diesem entscheidenden Siege bekam ich am Mittwoch, Abends gegen acht Uhr, und ich war gewiß einer von den ersten der sie bekommen hat. Mein Bote sollte Wein hohlen, unsre niedergeschlagenen Freunde lustig zu machen; und er kam, außer Athem, und brachte Sieg und Wein.

Diesen Abend werde ich und unser kleines Haus bey unserm Krausen dieses Fest noch einmal feyren: Sie, als einer von uns, und als unser Geschichtschreiber, sollen mit in unsers Königs Gesundheit eingeschloßen werden. Aber was schreiben Sie mir? Die Feinde hätten Ihnen allen Wein ausgetruncken? Sie können es also nicht mitmachen? — Das ist ewig Schade! — Aber ich habe zu den Magdeburgern das vernünftige Zutrauen, daß Sie den Dom und die Stadt, die so viel gelitten haben, bald wieder mit Wein werden versorgt haben. Berichten Sie mir doch, ob man Ihnen von hier aus mit Vorrathe

von einigen Lebensmitteln dienen kan. — Wie wird unser Herr Sucro von der Königin aufgenommen? Läßt er keine Predigt drucken? Wenn Sie einige von unsern Siegespredigten lesen wollen, so will ich sie Ihnen schicken. Die über den Sieg bey Prag und die heutige sind ohne Zweifel die besten die Herr Sack gehalten hat. Unsere Jugend hat seit dem neulichen Abende nicht aufgehört Victoria zu schießen, und man schießt noch immer um mich herum indem ich dieses schreibe. Unsere Kaufleute haben auf beyde Siege allerley seidene Bänder fabriciren laßen, womit wir unsere Westen, Hüte, Mütze, Degen und Kopfzeuger behändert haben. Gestern war ich in der musicalischen Probe einer DonnerOde, die Herr Telemann componirt, und wir beyden, Herr Krause und ich. aus Cramers Psalmen zusammengestoppelt haben. Herr Krause schlug, oder spielte vielmehr, die Paucken dazu. Sie werden noch nicht wissen, daß er auch auf diesem donnernden Instrument ein Virtuose ist. Das Stück ward bey Gelegenheit der Erdbeben verfertigt, und man hat es heute in der Petri-kirche als ein Vorspiel zum Te Deum aufgeführt. Hier haben Sie es, so schlecht als es ein Cantor drucken läßt. Madame Denstädt und Madame Krause, Herr Hofprediger Sack, Herr Hoffrath Bergius, Herr Hempel und Herr Langemack, und auch Herr Bach, den ich selbst mit einem Exemplar von Ihren Fabeln versorgt habe, dancken Ihnen insgesamt für ihr schönes Geschenck, und ich, mein liebster Gleim, werde Ihnen die von mir ausgezeichneten Fabeln nicht nennen, sondern ich werde Sie bitten, (weil sie doch selbst am besten wissen müssen, welche Stücke Ihnen am besten gerathen sind) mir aus beyden Theilen diejenigen anzuzeichnen, die Sie in eine so ziemlich ausgesuchte Sammlung aufgenommen wissen wollen. Ich sage, ziemlich ausgesuchte, weil ich wegen des großen Ruhms, den Herr Gellert hat, aus ihm 40 Stücke genommen habe, welche aus den vier Theilen die man bereits von ihm hat, zusammengelesen sind. Sie müssen mir meine Bitte ohne Witzige Ausrede erfüllen. Ich küße sie dafür und bin ewig

Ihr getreuester Freund

Ramler.

20*

316. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Ich wolte Ihnen für das schöne Lied dancken, das Sie, im Nahmen der Preußen, nach der Eroberung von Breslau, gesungen haben; und ob sie mir es gleich ohne Brief und unter fremder Aufschrift und Siegel zugeschickt haben: so glaubte ich doch keinem andern dafür Danck zu wissen, als meinem Gleim: Nunmehr aber habe ich Ihnen für noch etwas Höheres zu dancken, nemlich für das Siegeslied des Grenadiers über die Schlacht bey Roßbach. Dies Lied soll und muß von keinem andern gemacht seyn als von Ihnen: so sage ich und so sagt die Cammer und das Directorium. Wie viel Vergnügen haben Sie unsrer Donnerstagsclubbe dadurch gemacht! Wir konten uns den gantzen Abend nicht satt lesen. Ich aber bin durch ihre Patriotische Muse zugleich so beschämt worden, daß ich jetzt nicht das Hertz habe Ihnen etwas von meinem Machwercke zu zeigen. Ist es nicht eine Schande, daß ich bey diesen Zeiten von etwas anderm gesungen habe, als von dem Könige — deßen Lob kein einzig Wort begreift? — Ich habe mich von dem Herrn Agricola, Quantz, Krause überreden lassen eine Weihnachtscantate zu machen, die Herr Agricola componirt und seine Frau gesungen hat. Wahrhaftig meine Bestimmung ist sehr wunderbar: ich diene der Kirche und bin nicht einmal Canonicus. Aber lassen Sie mich nur zur Ruhe kommen und mein großes Exercitium fertig gemacht haben, alsdann soll Friedrich mein erster und mein mittelster und mein letzter Gesang seyn. Zur Zeit wenn alle andern schweigen werden, werde ich singen. Ich bewundere indessen meinen lieben Gleim, der mit so vielen unheiligen Geschäften beladen, dennoch so vieles dichten kan. Wenn wir unsere Feinde rund umher gedämpft haben werden, wenn Sie alle Siegeslieder, die Sie noch auf dem Herten haben, und auch zuletzt ein Friedenslied werden gesungen haben, wenn Ihre Geschichte des Krieges fertig seyn wird, alsdann werde ich Sie bitten an eine ordentliche Sammlung ihrer poetischen Wercke zu gedencken. Alle

meine Zuhörer fragen nach Ihren Liedern, und können sie nirgends bekommen. Ich, oder soll es der Herr v. Kleist oder Herr Lessing seyn, einer von uns muß der Herausgeber Ihrer Schriften seyn. Ich würde sie in vier Theile theilen. In den ersten Theil solten die Lieder kommen, worunter die schertzhaften, nach der neuesten Leseart, untergesteckt seyn solten, welche Leseart Sie ihnen aber erst geben würden. In den zweyten Theil käme erstlich der gantze Anakreon, hernach alle Siegeslieder und was in diesem Geschmacke ist, auch die Romantzen. Nein, dieses soll den dritten Theil ausmachen. In den vierten kommen also die Fabeln. In den letzten alles was in dem Geschmacke Petrarchs ist, alle Epigrammen, und alles was Sie mir noch nicht gezeigt haben. — Was ich von Ihren Sinngedichten noch nicht gesehen habe, das bitte ich mir doch, wo möglich, bald aus. Folgende besitze ich schon: Jung bist du, Margaris — Dein Alexander ist ein Meisterstück — Cäcile sagt, sie wäre mir getreu — Ich weiß es, Venus, daß dein Sohn — Als Satan wolte — Der erste Mensch — Herr Licabas — Eine große Schlange biß — Jüngst als Apoll — Der Gott des Donners Jupiter — Cäcilia die Mutter von Zwillingen — Verschloßen in der Trauerkammer — Freund deine Schwestern alle drey — Catulls Sperling.

Ich möchte wohl einmahl wieder einige Wochen in Ihrer Bibliothec zubringen und zusehen ob ich nicht des v. Golau Sammlung von Sinngedichten darin finden könnte, um Auszüge daraus zu machen; imgleichen den Owen von Löbern, den Morhof, Rist, Sieber, Tscherning, welche Gottsched in seiner Dichtkunst als Epigrammatisten anführt. Mich deucht Sie besaßen dergleichen rar gewordene Alten von unsern Deutschen. — Hempel mahlt jetzt unsern König in emallirte Dosen, damit sein Bild so lange daure wie Stein und Stahl. Für die beyden übersandten Könige habe ich ihn noch nicht befriedigt, auch nicht befriedigen können, ohngeachtet er schon ein Paar mahl angefragt hat. Seit dem Kriege haben einige meiner Herren Zuhörer für gut gefunden ohne Entrichtung des Honorarii davon zu reisen. Eben dieses hat auch die weitere Abtragung der Frommischen Summe verzögert. Auf Ostern aber soll Herr Reich alles wieder in seine Ordnung bringen.

Herr Ewald schrieb mir neulich aus dem Embserbade. Er gab mir allerley artige Nachrichten von seiner kurtze Reise nach Engelland und Holland. Unter andern schrieb er, daß Sie und unser Herr v. Kleist in Engelland bekannter wären, als Sie wohl gedächten. Sie wissen doch daß ihn der Erbprinz von HessenDarmstadt zum Gouverneur seines Sohns und zu seinem Hoffrathe gemacht hat? — Was unser Kleist schreibt das schicken Sie mir ja auch gar nicht! aber ich will Sie jetzt nicht mit neuen Arbeiten beladen. Ich weiß Sie haben alle Hände voll. Der Himmel erhalte Sie mir nur gesund, mir
Ihrem

getreuesten Ramler.

Berlin den 14^{ten} Januar 1758.

317. Ramler an Gleim ¹⁾.

Mein liebster Freund,

Welch Unglück hat Ihr Vaterland schon wieder erfahren! Lassen Sie mich bald wissen, welches Unglück Sie selbst betroffen hat. Dank sey dem erhabenen Kayser, der ein Bündniß mit einer Nation gemacht hat, die mit so weniger Tapferkeit als möglich, so viel prahlt und raubt als keine Nation in der Welt. In meines Gleims Unglück sehe ich nun erst Deutschlands Unglück deutlicher. Das arme Deutschland wählt sich ein Oberhaupt das es auffressen läßt! Und halb hilft es noch zu seinem Untergange. So gebe doch der Himmel unsern Friederich seine Donner, so viel er hat; damit er diesen barbarischen Witzlingen ihren Kopf zerschmettere.

Ziehen Sie mich doch bald aus der ärgsten Ungewißheit, die ich in meinem Leben gehabt habe. Warum muß ich verdammt seyn, nur von einem Tage zum andern leben zu können! Warum kan ich meinem Freunde nicht gleich einen Theil seines Schadens ersetzen? Ich bin nie so erzürnt auf das Glück, oder vielmehr auf mich selbst gewesen, der ich von je her so wenig Lust gehabt habe, Glück ²⁾ zu machen, als jetzt.

1) Von Gleims hand: „præs. d. 24^{ten} Jan. 1758.“

2) Zuerst: „der von je — gehabt hat, sein Glück.“

Aber laßen Sie mich doch alles wißen, damit ich es nicht durch einen Umweg aus Leipzig erfahren darf. Ich zittere wegen meines letzten an Sie abgelassenen Briefes, ob er nicht unserm Feinde in die Hände gerathen seyn mögte. Ich bin in äußerster Betrübniß. Meines ewig geliebten Freundes, meines Daphnis

zärtlichster Alexis.

Berlin den [21. Januar] Dienstag Abends um 6 Uhr.

Berlins einmüthiger Wunsch
Beym Anfange des 1758 Jahres

Germanien, ach wird dein Genius
Nicht bald zurück von den Erschlagenen kehren?
Wird nicht der Held, in welchem, mit Verdruß,
Die Könige den grösten König ehren,
Und wider den, Titanen gleich,
Die Völcker einen Anschlag faßen,
Die Blitze, welche, Streich auf Streich,
Ihr Haupt zerschmettert, ruhen laßen?

O Vater, der mit vorgeworfner Brust
So lange schon Sein treues Land bedeckt,
Komm in Dein treues Land! Geneuß die Lust,
Die nur ein Gott in seinem Himmel schmecket.
Sieh deiner Kinder lange Reihn,
Aus deren Augen Thränen rollen!
Komm, zeuch auf ihren Händen ein,
Die sie dir unterlegen wollen!

318. Ramler an Gleim¹⁾.

Mein liebster Freund,

Mein gantzes Hertz blutet; denn nun habe ich die gewiße Nachricht von allem. Ich zittere daß ich Ihnen kaum schreiben kan. Ich weiß daß Sie noch leben, das ist aber auch alles was ich weiß. Die Nachricht die ich gelesen habe und die zuverlässig seyn muß, weil sie in den hiesigen Zeitungen

1) Von Gleims hand: „Empfangen d. 30^{ten} Jan. 1758.“

steht, ist so schwarz und teuflisch, daß ich mich in langer Zeit von meinem Schrecken nicht werde erhohlen können. Meine Seele athmete den Augenblick Rache. Aber Richelieu war nicht da, und ich konte mein Blut nicht abkühlen. O daß doch dieser Feind, Friederichs schreckliche Rache bald fühlen möchte! Keine Gnade für diese infamen Räuber! Laß sie auf ihren Bäuchen liegen und Gnade bitten, aber der Reuter zertrete ihren Hals mit dem Hufe seines Pferdes. Die krancke Madame Denstädt gab mir diese Zeitung in die Hand. Sie können leicht gedencken mit welchem Angesicht. Ihre Vaterstadt, worinn sie jedes Haus kennt, rein ausgeleert, ohne Brod und ohne Hofnung des Brods. Ich will morgen in den Dom gehen und Herr Sacken predigen hören. Wird er nicht alle Flütche die David wider die Feinde ausgestoßen hat, nehmen, und sie alle den Frantzosen auf den Kopf schütten: so — bin ich ihm nicht mehr gut. Alles womit ich mich jetzt zerstreuen kan, sind Verwünschungen. Denn geweint habe ich noch nicht. Aber Gott sey Danck, mein Gleim, jetzt fällt eine Thräne auf meine Hand, und mein Hertz wird etwas leichter werden.

O mein liebster, je sens que je Vous aime! — Und um ihrentwillen liebe ich Ihre gantze Stadt, die ich dennoch lieben würde, weil sie jetzt unglücklich ist; weil sie die Stadt meines Königes ist; weil sie die Stadt meiner Freundin ist. Ich kan das gedruckte Blatt worauf ihr Unglück steht, nicht mehr anrühren: es kömmt mir vergiftet, es kömmt mir brennend vor. Ihren ersten Brief werde ich verschlingen wollen, wenn ich ihn sehe. Morgen hoffe ich ihn gewiß.

Wird man sicher von Leipzig aus Geld nach Halberstadt überschicken können? Man wird es können, hoffe ich; und ich werde Herr Reichen in etlichen Tagen den Rest von meinem vierten Theile übersenden, so wie er ist, und ihn ersuchen, das Geld an meinen Gleim zu übermachen, dem ich es jetzt dreyfach schuldig bin. Ich will eilen so viel ich kan. Leben Sie wohl mein theurester, ich umarme Sie mit der größten Zärtlichkeit, aber unser König und unser Kleist sollen Sie rächen.

Ihr

getreuester Alexis.

Berlin den 28^{ten} Januar 1758.

Noch ¹⁾ etwas nöthiges habe ich vergeßen, mein theurester Freund. Sie müßen mir gantz deutlich schreiben woran Sie in Halberstadt Mangel leiden. Man kan hier in Berlin alles haben, geräucherte Sachen, Reiß, Zucker p. Wir wollen es einem Fuhrmanne mitgeben, der alle Woche hinreist. Mir ist warlich bange daß sie nicht genug Zufuhr haben werden, oder, daß Sie alles zu theuer werden erkaufen müßen. Thun Sie mir die eintzige Liebe und laßen mich Einmal einem Bedürfniße meines Freundes zu Hülfe kommen. Herr Hempel ist jetzt zu mir gekommen und hat mir erzählt daß er zehn Thaler von Ihnen erhalten hätte. Ich hätte ihn prügeln mögen, daß er gemacht hat, daß ich Schuld daran gewesen bin, daß Sie sich vielleicht das letzte entzogen haben. Wenn der Herr Hoffiscal Meyer diesen Zettul noch annimmt, so bekommen Sie ihn mit meinem heutigen Briefe zugleich. Wo nicht so warte ich Ihre morgende Antwort erst ab. Adieu, mein liebster, ich küße Sie, und bin ewig

Ihr

Ramler.

Madame Denstädt läßt ihnen tausend freundschaftliche Küße geben, wenn Sie die nur Eine Stunde trösten könnten: die gute, die fromme, die zärtliche weinte zu der Zeit als ich noch nicht weinen konte —

319. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 30^{ten} Januar 1758.

Liebster Freund,

Ich habe mich von dem Schrecken des großen Sturms von 11^{ten} bis 16^{ten} erholet, und kan ihnen nun sagen, daß ich noch lebe, so wie ich es unserm Sulzer schon gesagt habe. Aber alles von diesen schrecklichen fünf Tagen kan ich Ihnen itzo nicht sagen, und die Zeitungen haben Ihnen bey weiten nicht alles gesagt. So viel Schrecken hatte ihr Gleim noch nicht ausgestanden, so viel Jammer und Elend noch nicht

1) Das folgende auf besonderm quartblatt; darauf von Gleims hand: „Empfangen d. 30^{ten} Jan. 1758.“

gesehn! Er hat freylich alle seine Barschaft dem unbarmhertzigen Feinde hingetragen, und gesehn, wie auch der ärmste sein Scherflein brachte, das gedrohte Unglück abzuwenden; es war ein Gedränge, nicht als wenn man das Seinige weg- gäbe, sondern als wenn man es holte, durch Reihen der Feinde war das Gedränge, die mit grausamer TiegerFreude über die Menge, die¹⁾, jeder sein Päckchen, empor hielt, es nur bald loß zu werden, großes Gelächter erhuben. Drey schreckliche Nächte hindurch währte dis Spectacul! Das sich unmöglich so erbärmlich beschreiben läßt, wie es war — Indeß, liebster Freund, hat mein Magdeb.[urgischer] Bruder, bereits für meine Nothdurft gesorgt, daher ich Sie recht sehr bitte, die desfalls geäuserten Sorgen fahren zu laßen! Das geraubete Brod ist auch vom Lande der armen Stadt schon zum Theil wieder geliefert, und der größten Noth abgeholfen! Unter den Officieren, die beordert waren das Brod aus den Häusern wegzunehmen, war noch mancher Mitleidige, der wenigstens mit der Helfte des Vorraths zufrieden war; ich stand dabey, als einer meiner Freunde, der drey Brodte hatte, eines von einander schnitt, und 1½ Brod dem Feinde gab. Mit Korn war ich zum Glück oder Unglück nicht versehen, daher ich die Durchsuchung ohne Furcht abwarten konte! Wie wohl ich es auch einem rechtschaffenen Officier, dessen Nahmen ich gern nenne, er hieß Croonders, zu dancken hatte, daß mein Hauß für grober Entweihung bewahret wurde! Ein mahl jagte Er einige Reuter, die die Thür eingerennet hatten, wieder heraus, und einmahl zwey unbändige Officiers! Auch schützte er des Herrn Dohmdechants Haus, aus welchen ich, mit Verlaßung des meinigen, in Abwesenheit seines Herrn, schon zweymahl ein Haufen Plünderer mit harten Worten verjaget hatte, für gänzlicher Plünderung, und nahm eine schöne GewehrCammer in Schutz, in deren Seltenheiten man sich zu theilen Lust hatte. Ein Glück ist für mich gewesen, daß ich den furchtsamen Character der feindlichen Nation kante, und aus Erfahrung gelernt hatte, daß sie harten Wortschall und ein LöwenGesicht, nicht ausstehen können. Gleich der Klapperschlange kan man Sie damit in Stein verwandeln. Für ihr gütiges Mitleiden,

1) Nach gestrichenem: „Gelächter erhuben.“

liebster Freund, und für die Thränen meiner wehrtesten Landsmännin, bin ich Ihnen aufs höchste verbunden; der Himmel gebe der letzten zum Lohn die vollkommenste Gesundheit. Die Rache wollen wir dem Rächer Friederich überlassen, ohngeachtet der ausgestandenen Trübsale, und derer, womit wir noch bedrohet werden, verleihe ich den Muth nicht, sondern bin überzeugt, daß die Rache alle Ihre Donner auf die Köpfe der rasenden Feinde, vielleicht sehr bald unbarmhertzig werfen wird. Schandsäulen wollen wir indeß in unsern Liedern, die wir eben deshalb ewiger machen wollen, der schändlichen Nation, genug setzen, und sie liebster Freund begeistere Apoll zu¹⁾ den stärcksten Dythyramben!

Für ihr artiges Gedicht möchte ich ihnen gern einmahl eine Verwünschung schicken, die ich im Kopf aber noch nicht auf dem Papir habe! Grüßen sie doch den lieben Krausen, deßen lieben Brief ich in dem schrecklichsten ZeitPunct erhielt, aber heute nicht beantworten kan. - - -

Aus beygehenden Verordnungen können sie das Verfahren unserer Feinde, ersehnen. Sie sind ein autorisirtes Denckmahl ihrer Grausamkeit! Voyer wird künftig an statt des Mordbrenners Melac genennet werden. Als der Befehl wegen Ablieferung des Getreydes ergangen war, schickte ich aus unsern Armen Häusern, einen Haufen Arme, die ältesten Greise, die gekrümtesten Matronen zu dem Barbaren, anfangs wolte ich sie selbst zu ihm führen, aber mein Groll ließ diese Demuth nicht zu. Sie umringten ihn, fielen vor ihm auf die Knie! Endlich ließ er sich erweichen, erlaubte ihnen ihr Getreyde zu behalten, und gab ihnen noch ein Allmosen von 1 Thaler 16 Groschen, ein wichtiger Theil des Raubes!

Ohngeachtet der Rasereyen des Krieges Gottes verlaßen mich meine lieben Musen nicht, sie sind mir vielmehr nur getreuer geworden. Hätte ich nur, bey aller Unruhe, etwas mehr Zeit, so, dächte ich, wolte ich noch wohl einiges gutes machen. Sehn sie meine Arbeit von gestern; der Menschenkuckuck ist hier in Halberstadt.

Gestern war mit Herrn Lichtwehr in Gesellschaft. Er sagte: Er hätte Gottscheden geschrieben, sein Gedicht an den

1) Nach gestrichenem: „dazu“.

König sey ein Meisterstück! So? sagte ich, und es ist doch ihr Ernst nicht. Neulich sagten sie von einer meiner Fabeln, sie sey ein Meisterstück, also ist es auch wohl ihr Ernst nicht gewesen! — Er meinte, wie man so grob seyn, und einem guten Freunde sagen könnte, seine Arbeit sey schlecht.

Machen Sie doch, liebster Freund, daß ich von Herrn Hempel noch einen Friedrich in kleinem Format bekomme, er scheint mir weit besser getroffen, als der in dem großen. Jenen habe ich weggeben müssen¹⁾.

320. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 1^{ten} Februar 1758

Liebster Freund,

Der Rächer Friederich wirft schon seine Donner! Gestern sind die unsrigen in der Stille aufgebrochen, und haben unsre Feinde in ihren Löchern überfallen! Diesen Morgen kamen schon 11²⁾ Gefangene von den Turpinschen Husaren, die unsre vornehmsten Peiniger gewesen sind, 9 Gemeine, 1 Rittmeister, 1 Unter-Officier, und noch diesen Abend erwarten wir einige hundert, die zu Schladen und Hornburg eingeschlossen sind; Husaren und Grenadiers! Gott gebe seinen Seegen, daß in vier Wochen das Geschmeiß, die Heuschrecken Deutschlands, alle zerschmettert, oder wenigstens über den Rhein gejaget, und in Furcht und Schrecken gesetzt sey!

Wir haben nur³⁾ ein Bataillon von Alt-Defau bey uns, die andern Regimenten, wie viel weiß Niemand, sind alle voran! Vermuthlich ist Ferdinand auch in starcker Bewegung, und nun habe ich alle gute Hoffnung, daß unsere Sachen in hiesigen Gegenden gut gehen werden. Sagen Sie es doch unsern Freunden, damit ich sie wieder erfreue, wie ich sie erschreckt habe. Mehr kan ich dismahl nicht schreiben, ich

1) Am rande der vierten seite sind fünf zeilen unleserlich gemacht; darunter: „Hievon aus guten Ursachen ein ander mahl!“

2) Ueber gestrichenem: „9“.

3) Nach gestrichenem: „vorerst“.

soll zu dem Obristen Braun gehn, einem braven Mann, der hoch und theuer schwur, mit seinem Einem Bataillon hätte Er uns beschützen wollen, wenn Er Jungheim gewesen wäre!
 Ich umarme Sie und bin

Ihr

treuer Freund

Damon.

321. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Der Himmel hat die Verwünschungen der Gerechten erhört. Ich dancke Ihnen für diese gute Nachricht. Mein gantzes Hertz dehnt sich aus und kan doch die Freude nicht faßen, die der Gedancke mir macht, daß Friedrich der Gröste, diesen hohnsprechenden Feind, nebst fünf andern, gantz allein gedämpft und gedemüthigt hat. Nun will ich mich auf einige Zeit wieder ausruhen nach allem dem niederschlagenden Kummer den mir die Barbarey der Tigerthiere gemacht hat. Berlins und mein eigenes Schicksal, sagen mir meine Hausgenossen und Freunde nach, sey mir nicht den zehnten Theil so sehr ans Hertz gegangen, als das Schicksal von Halberstadt, nachdem ich es in seiner gantzen kläglichen Größe in unsern Zeitungen und in Ihren Briefen gelesen hatte. Madame Sulzern, die Sie tausendmal grüßen läßt, will selbst auf ihre gefangenen Peiniger zuschlagen, so menschlich und sanft sie sonst auch ist. Was Sie von unserer schönen Rache noch ferner erfahren, das schreiben Sie mir doch, so bald sie es erfahren, damit mein Blut endlich gantz abgekühlt werde. Wahrhaftig wenn ich jetzt nicht mit meinem frantzösischen Kunstrichter bey nahe zu Ende wäre, ich finge ihn nimmermehr an, so haße ich die Buben die dort am Steuer sitzen und von deren Nation der gute Batteux doch auch ist. Lassen Sie doch von Zeit zu Zeit etwas von den verübten Unmenschlichkeiten einfließen, sollte es mir auch allemal eine Unze Galle kosten. Ja ich wolte Sie wohl bitten einen recht umständlichen Bericht davon zu machen, den ich durch die dritte Hand an einen unserer geheimen Rätthe bringen wolte, der ein vertrauter Freund des

Herrn von Plotho in Regensburg ist, und vielleicht den allerbesten Gebrauch davon machen könnte. Man wird zwar schon allerley Berichte dort haben, allein die kleinen hämischen Anekdoten die Sie zu finden wissen, würden weit mehr Wirkung thun.

Jetzt hat man uns aus Leipzig Frantzösische Officiere hergebracht: ich habe noch keinen gesprochen und mag auch keine Gelegenheit annehmen einen zu sprechen. Unser theureste Freund was macht er jetzt? Ist er mit gegen die Heuschrecken ausgezogen, oder muß er der verwundeten Krieger warten? Ich bekomme wenig Briefe von ihm, vermuthlich weil er Ihnen öfter schreiben muß. Aber Er schreibe Ihnen nur öfter, damit ich alles was er geschrieben hat endlich bey guter Muße in der Geschichte des Krieges lesen kan, auf die ich mich in der That so sehr freue wie ich mich noch auf kein Werck gefreut habe, so lange ich es verstehe mich worauf zu freuen. Ihre Landsmännin wünscht Sie jetzt recht sehnlich in Berlin. Sie sagt, Er sollte nur ein Gelübde thun, alle Tage wenigstens einmal, es sey so kurtz als es wolle, unser Haus zu besuchen. Aber daran wird vor dem Frieden wohl nicht zu gedencken seyn. Nach dem Frieden wird das Capitel gewiß einen Gesandten in Berlin nöthig haben, und alsdann feyren wir mit Ihnen lauter Friedensfeste. Jetzt wollen wir noch ein Paar Siegesfeste und ein Eroberungsfest feyren. Das Eroberungsfest wollen wir feyren, HErr Langemack mag gleich erleben daß seine alte Frau Tante durch eine Bombe getödtet, und sein Bruder, ein Prediger in Stralsund, durch eine andere geschreckt wird. Er soll es mit feyren und mehr trincken wie wir alle. Haben Ihnen ihre Gasconier noch Senf und Butter übrig gelaßen, so kommt hiebey ein Fisch der dergleichen vertragen kan. Es schlägt sieben. Ich bin

Berlin den 5^{ten} Februar 1758. Ihr getreuester R.

322. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 8^{ten} Februar 1758

Liebster Freund,

Sie nehmen so viel Antheil an unserm Unglück, daß ich

Ihnen künftig unser Leid nicht mehr klagen werde. Aber allem Anschein nach, wird es auch Gottlob künftig nicht mehr nöthig seyn. Der Horizont heitert sich auf. Das Gewitter zieht sich eben über den Köpfen unserer grausamen Feinde zusammen. Der tapfere Prinz Heinrich ist diesen Morgen aus Leipzig bey uns eingetroffen, hat diesen Mittag bey meinem lieben Dohmdechant gespeiset, und wir sehn Anstalten, aus welchen wir schließen, daß wir aus den Händen der Feinde, bald werden erlöset werden. Zwar haben sie sich an Orten, die sie nach der Hornburgschen Unternehmung, bereits verlassen hatten, wieder eingefunden, und wo nichts mehr ist, noch viel verlangt, aber es dürfte ihnen versalzen werden, da unsere Helden sich morgen früh aufmachen, sie zu vertreiben. Der Anfang wird die Einnahme des Regensteins seyn, eine geringe BergVestung, die uns aber schon viele Tausende gekostet, und unendlichen Verdruß gemacht hat.

Ich dachte, unser lieber Kleist würde mit kommen, aber der Secretär von dem Prinzen, Herr Cäsar, sagte mir, er sey zu Leipzig so nöthig, daß nicht daran zu denken gewesen wäre; das Hausische Regiment bleibe um seinet Willen zur Besatzung in Leipzig. Sie werden sich wundern, liebster Freund, wenn sie sehen werden wie fleißig seine Muse bisher gewesen ist. Neun Bogen von ihm sind unter der Presse, und, was meinen Sie? ein Trauerspiel *Seneca*. Sie werden da alles auf einmahl zu lesen bekommen, was ich nach und nach erhalten habe, doch habe ich von dem Trauerspiele noch nichts gesehn.

Einen Umständlichen Bericht von den abscheulichen fünf Tagen habe bereits angefangen, aber man hat keine einzige ruhige Stunde, doch werde ihn nächstens fertig machen; der vertraute Freund des Herrn v. Plotho zu Regensburg ist vermuthlich der Herr v. Klinggräf den wir vor einigen Jahren gekant haben; ich sähe recht gern, wenn man guten Gebrauch davon machte. — Ich werde abgerufen, und kan kaum noch für den großen Fisch dancken, den sie mir geschickt haben. Mein Magdeb[urgischer] Bruder hat mich mit Butter und Senf versorgt, er soll also auf Ihre und Ihres Hauses Gesundheit Morgen Mittag in Gesellschaft einiger unserer Helden verzeh-

ret werden. - - - Empfehlen sie mich Ihrem ganzen Hause,
dem lieben Krausen, dem ich noch eine Antschuld schuldig bin,
und allen unsern wehrten Freunden.

Ihr
Gleim.

323. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 9^{ten} Februar 1758

Geschwind, liebster Freund, corrigiren sie dem Preußischen Grenadier, sein Lied bey Anfang des Krieges 1756. Weil es das erste seiner Lieder seyn soll, so wolte er gern, daß es nicht das schlechteste wäre. Herr von Kleist läßt das Siegeslied nach der Schlacht bey Lowositz, welches ich Ihnen, wo ich nicht irre schon geschickt habe, und das, auf die Lifaische Schlacht drucken! — Fragen Sie doch unsern Krausen, wie ihm die Melodie gefällt, die Herr Rolle zu Magdeburg auf das Roßbachische gemacht hat, und ob Er dem Grenadier nicht die Freundschaft erweisen, und auch eine machen will!

Sie böser Mann! Wollen die Romanzen und Siegeslieder in einen Band bringen! Bald wäre ich deshalb ein bisgen böse auf sie geworden! Ich habe vergeßen in meinen vorigen Briefen ihnen auf diesen Punct zu antworten. Schon lange habe ich an eine neue Ausgabe meiner Lieder p. gedacht, aber die Correctur kostet mehr Arbeit, als die Erfindung. Die scherzhaften Lieder sind jedoch mehrentheils umgeschmolzen. Vielleicht schicke ich Ihnen eine Probe. Meine Uebersetzungen von Anacreon gefallen mir nicht mehr, und weil ich an ernsthaften Sachen Geschmack finde, (man wird älter!) so werde wohl nichts weiter daran machen, doch werde ich einmahl ein Paar Duzend Oden aussuchen, welche den zweyten Theil der schertzhaften Lieder ersetzen können, der mehrentheils ausgestrichen werden möchte. Die alten Poeten, wornach sie gefragt haben, habe ich nicht; ich will alle aufsuchen, und ihnen nennen. Dach ist da, und etwas vom Rist. Golau fehlt. Herr Lessing hat ihn gewiß.

Wenn unser Held Heinrich in seinen Unternehmungen

glücklich ist, wie ich nicht zweifle, und der Feind von unsern Grenzen entfernt wird so komme ich vielleicht bald zu ihnen. Herr Professor Sulzer hat mir sein Haus angebothen, welches auch angenommen habe, wir wollen uns aber oft genug sehn, denn ich dencke einige Zeit incognito dort zu seyn, und mich von dem bisher gehabten Schrecken und Aerger zu erholen; welches mir in der That sehr nöthig ist, wenn ich keinen Schaden meiner Gesundheit daran haben soll. Adieu, liebster Freund, ich schreibe Ihnen auf der Flucht! Grüßen Sie Ihren besten Freund und Ihre beste Freundin Tausendmal von
Ihrem

Alexis.

Diesen Abend hilft ihren Sander der Secretär von Prinz Heinrich Herr Cäsar verzehren, den sie ohne Zweifel kennen; da wollen wir unsers Wohlthäters Gesundheit trincken.

324. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 15^{ten} Februar 1758

Sie sind krank, liebster Freund, sie sind krank? Herr HoffFiscal Meyer hat mich mit dieser Nachricht erschreckt, aber auch weiter nicht ein Wort gesagt, und meine Besorgniß dadurch nur desto mehr vergrößert.

Schreiben Sie mir doch also, oder laßen Sie mir mit der ersten Post schreiben, wie sie sich befinden, damit ich aus der kränckenden Ungewißheit gesetzt werde. Aber mein Hertz, das heute ziemlich leichtes Bluth fühlt, sagt mir, daß sie sich schon wieder besser befinden. Ich bin einige Tage ebenfalls gar nicht wohl gewesen, aber ich habe drey mahl Rhabarber eingenommen und damit alles Uebel vertrieben, so geschwind als unser Heinrich nun alle Franzosen vertreiben wird. Daß Er den Regenstein am Sonntage wieder weggenommen, und alle Franzosen zu Gefangenen gemacht hat, werden sie bald in der Zeitung lesen. Ich habe der Auffoderung vom Blanckenburgischen Schloß zugesehen. Der Herr Commendant fand nicht für gut uns eine Tragödie zu spielen. Er streckte das

Gewehr, und in einer halben Stunde, sah man unsre blauen Helden, auf dem Felsen stehn, welcher nun wohl bald keine Vestung mehr seyn wird, weil man sie wohl rasiren möchte. Ich umarme Sie, liebster Freund, denn ich muß abbrechen, und beharre

Ihr treuer

Damon.

Gestern sind einige aus dem Hildesheimischen geholte Geißeln hiehergebracht p.

325. Ramler an Gleim ¹⁾.

[Berlin, 17. oder 18. februar 1758.]

Liebster Freund,

Ich bin wieder gesund und ihre Ahndung hat Sie nicht getäuscht. Eigentlich bin ich nur Schulkranck gewesen. Eine Verkältung, ein steifer Hals, ein geschößener Zapfen, eine dickere Mandel, wie gewöhnlich ist, das war es alles. Sie sollen mich so gesund finden, wie einen Seefisch, und was noch das beste ist, ohne Arbeit. Ich kan itzt gantz der Ihre seyn, denn in 14 Tagen muß ich das Amen in meinem Batteux schon gesagt haben. Kommen Sie aber deswegen nur ein wenig frther. Wenn Sie gleich mit der ersten Post kämen, so wolten wir hier Ihres Ramlers Geburtstag feyren und auch zugleich den Geburtstag seines Geistlichen dicken Jungens von vier Alphabeten. Beyde sind den 25^{ten} Februar zur Welt gekommen; denn an dem letzten fehlt kaum noch ein Nagel; und er muß auf diesen Tag fertig seyn, das soll mir weder Kopfweh noch Seitenweh wehren. — Wenn Sie den Rist und Dach mitbringen, so will ich mir die Sinngedichte, die ich finde, ausschreiben: Wollen Sie diese Mühe selbst über sich nehmen: so ist es mir noch lieber; aber Sie müsten eben nicht gar zu strenge seyn. — Die Grenadier Ode bey dem Anfange des Feldzuges ist so schön daß ich keine Zeile anders wütsche. Diese sechs oder sieben Lieder, so viel müßen es doch nothwendig seyn, werden für mich ein rechter Leckerbißen seyn, den mir die Musen wegen

1) Von Gleims hand: „Pr. d. 20^{ten} Febr. 1758.“

meines vollendeten dicken Buchs gebacken haben. Man hat hier ihren Prager Schlachtgesang gedruckt. Wenn Sie hier seyn werden und ich Sie alle Tage, einen Tag in den andern gerechnet, drey Stunden genießen werde, was für ein neues Leben wird das in meine Adern gießen. Vielleicht mache ich gar wieder Verse. Ich bin unserm Friedrich noch viel schuldig. Gereimte Lieder und alcäische Oden. Mündlich wollen wir die Ehrensäulen überlegen, die wir ihm setzen und die Schand-säulen die wir den Frantzen setzen wollen. Haben Sie unsers Sulzers Rede schon bekommen die er über diesen Krieg gehalten hat? Kommen Sie zu uns. Sie sollen in mir, in Herrn Krause, Sulzern, Jeschken vier Preußen sehen die ihres Gleichen nicht haben, außer an Ihnen, das muß ich der Wahrheit zu Steuer bekräftigen, ich

Ihr

Alexis.

326. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 26^{ten} Merz 1758.

Wäre ich nicht an meinem Vorsatz verhindert, liebster Freund, so träncke ich in dem Augenblick, in welchem ich Ihnen dieses schreibe, den Caffé mit Ihnen, und Naiden, und entschuldigte mich, daß ich Ihnen so lange nicht geschrieben, daß ich die Siegeslieder des Grenadiers Ihnen nicht ehr geschickt habe; Ich erzählte Ihnen, daß ich meinen Kleist in Bärenburg besucht, und mit ihm Vier ganze glückliche Tage gelebt hätte, um derentwillen allein unsre Eltern uns mögen auf die Welt gesetzt haben, glücklicher jedoch, wenn unser Ramler Sie mit uns gelebt hätte!

Nun ist unser Kleist wieder in Leipzig; Bärenburg hat ihm ohne Zweifel betrübt nachgesehen, und den, der an seine Stelle gekommen ist, ungern mit ihm vertauschet. Was für ein Unterschied, zwischen der militärischen Execution eines Voyer, und eines Kleists, oder eines Barbaren, und eines Menschenfreundes! Ich habe in Bärenburg kein weinendes Auge gesehen, und kein Ach gehöret, in¹⁾ Halberstadt sahe

1) Nach gestrichenem: „wie“.

ich Tausend weinende Augen; und hörte zehn Tausend Ach und Weh! Aber wie werden sie bezahlet, die blöden Helden, die zu uns unbewafneten sagen konten: Geld oder Feuer! Doch ich habe mit den armen Schelmen auch Mitleiden, und wolte, daß nur die Voyers, die Brißons, die Chatillons unsern Tottenköpfen in die Hände fielen!

Ohne Zweifel, liebster Ramler, haben Sie die beyden letzten Siegeslieder des Grenadiers schon gelesen, schon vieles daran ausgesetzt. Ich wolte Sie ihnen selbst bringen, darum habe ich sie ihnen nicht geschickt. Sie solten mir ihre Critick sagen, weil sie sie mir niemahls schreiben. Sie kennen den Grenadier, und wissen, daß er Tadel vertragen kan. Den ihrigen werde ich ihm wieder sagen, und ich kan ihnen versprechen, daß er sich darnach bessern wird. Ihnen im Vertrauen kan ich sagen, daß Herr Lessing eine Sammlung davon macht; denn ihm sowohl, als dem Grenadier, ist daran gelegen, daß es nur Freunde wissen. Eilen Sie doch also, liebster Freund, mir ihre Erinnerungen bekant zu machen, vielleicht ist es noch Zeit, bey dem neuen Druck solche zu nutzen. Ich habe nur wenige Exemplare, sonst bekämen Sie mehr, als diese zweye, deren zweytes Sie unserm lieben Krausen geben werden.

Wie haben Ihnen unsers Kleists neue Gedichte gefallen? Mit dem Trauerspiel hat er mich auf eine angenehme Weise überraschet. Die andern Stücke hatte ich schon alle gelesen. Vielleicht sind in jenem nicht alle Regeln des Theaters beobachtet, aber ich habe bey dem Lesen geweint, und mich dünckt, ein Trauerspiel ist gut, wenn es rührt, und nützlich, wenn es *E m p f i n d u n g e n d e r T u g e n d e i n f l ö ß t*¹⁾; doch würde ich lieber sehn, wenn es in Versen gemacht wäre, wären es auch nur jambische, wie die Verse der Idyllen.

Nun warte ich mit großer Ungeduld auf den letzten Band ihres Batteux. Sie sind nicht mein lieber Ramler, wenn Sie mir ihn nicht so bald schicken, als er aus der Presse komt; und, wenn Sie, nach dieser geendigten langen Arbeit, nicht unsern großen Friederich besingen, so sind Sie auch nicht mein lieber Ramler! Warhaftig, liebster Freund, es wäre doch Jammer Schade, wenn ein Geist, wie Sie, nicht die Zeit ver-

1) Ueber nicht gestrichenem: „r e g e m a c h t“.

ewigte, in welcher wir leben, nicht den Held besänge, der allein würdig ist, von Ihnen besungen zu werden. Ohnmöglich kan ich glauben, daß sie nicht schon etwas, der Thaten unserer Zeit würdiges, aufgesetzt haben. Ich beschwöre Sie, bey unserer Freundschaft mir alles lesen zu laßen, und ihres so lieben Nonum prematur in annum einmahl zu vergeßen!

Ich komme noch einmahl auf die Vier glücklichen Tage in Bärenburg, denn ich muß ihnen noch sagen, daß unser alter Lange auch da gewesen ist, und daß ich ihm einen neuen Freund zu dancken habe, einen Mann den ich kaum acht Tage kenne, und doch schon liebe, als wenn ich ihn so viel Jahre gekant hätte. Er ist, was unser Hempel ist, ein Maler, ein andrer Piazzetta. Er mahlt¹⁾ mir eine Venus, in die ich schon sterblich verliebt bin, da sie doch noch nicht halb so schön ist, als Sie werden soll. Wären Sie bey mir, so solte er mir auch den Apollo mahlen, und sie solten ihm sitzen! Was für einen schönen Apollo würde er da mahlen; bey Naiden sollte er Ramler seyn.

Wie bald ich Sie nun besuchen werde, weis ich noch nicht. Vielleicht im May, damit wir im Irrgarten den Amor aufsuchen können, weil doch, vermutlich der Löwe nicht mehr darinn ist. Aber wäre er darin, so nähme ich meinen Grenadier mit, und fürchtete mich dann für nichts!

Leben Sie vergnügt, liebster Freund, und schreiben mir bald, denn mich verlangt recht herzlich, Ihre Hand einmahl wieder zu sehn, da irh Ihr Gesicht (nein das sehe ich oft nach Hempels Schöpfung) da ich sie nicht ganz sehen kan. Empfehlen Sie mich ihrer Freundin, und ihren Freunden, und wenn Sie sich etwa gegen Sie über mich beschweren, daß ich ihnen so lange nicht geschrieben, so laßen sie sich auch einfallen, daß ich zwar nur ein armer Secretär bin, aber so viel Arbeit habe, wie ein GroßCanzler.

Ich bin ewig Ihr

lieber lieber

Gleim.

1) Zuerst: „hat mir“.

327. Ramler an Gleim.

Berlin den 9^{ten} April 1758.

Liebster Freund,

Ihre Siegeslieder gefallen mir immer mehr je öfter ich Sie lese. Ich, der ich so oft, gebeten und ungebeten, Criticken mache, kan auch wol einmahl ungebeten loben. Welche alte, naive, starcke Sprache legen Sie Ihrem Soldaten in den Mund! Ich wütschte daß wir überhaupt unsere Sprache durch eine solche Auslassung der Artickel p. kürtzer und nervigter machen möchten. Auf diese Art, wie Sie es angefangen haben, wird es zuerst einzuführen möglich seyn. Ich werde diesen Abend vermuthlich Herr Krausen sehn, und vielleicht kan er mir einen von diesen Gesängen vorspielen und vorsingen. Rollens Composition haben wir hier nicht¹⁾, er wütschte sie wol zu sehn, und ich, zu hören. Ich wolte überhaupt daß alle diese Stücke mit männlichen und Spartanischen Melodien versehen und mit diesen Melodien auch gedruckt würden. Breitkopfs oder unsers hiesigen Winters Druckerey würde ich dazu vorschlagen. In diesen hat man die neuen Schrift-Noten am saubersten. Nennen Sie mir doch in ihrem nächsten Briefe diejenigen Stücke die componirt sind, ich will die Composition der übrigen besorgen, so wie ich glaube daß sich das Lied für einen jeden Musicum schicken wird. Herr Lesing muß so lange warten bis ihm die Noten alle zugeschickt werden können: schreiben Sie ihm das.

Am dritten Ostertage habe ich mich meiner bisherigen mehr gezwungenen als freywilligen Arbeit entschüttet und bin jetzt so leicht als ein Reh das ich gestern in unsern Thiergarten laufen sah, worin ich mit ihm in die Wette lief. Ich hoffe innerhalb vierzehn Tage beyde Bände gedruckt zurtück zu bekommen und Ihnen ein Exemplar ohne Druckfehler zu schicken. Die Tage werden immer schöner; wie glücklich

1) [Am rande:] „Dieses muß ich widerrufen. Der junge Herr Sack der jetzt von mir weggeht, sagt mir er hätte Rollens Composition und würde sie mir zustellen.“

werde ich seyn mit meinem Gleim in meinem May in seinem Labirinthe herumzugehn! Ich nenne den May meinen Monath, nicht weil ich darin gebohren, sondern weil ich darin empfangen bin, wenn ich anders recht rechne: Welches von beyden halten Sie für würcksamer? Machen Sie mir aber meine schöne Hofnung nicht zu Waßer. Im May muß ich Sie sehn, und mit Ihnen die Nachtigallen an der kleinen Pancke in Graf Reußens Garten hören! In unsers Krausens Garten werden wir einige Nachmittage und Abende in einem grünen Saale zubringen, den ich ihm habe mit Coypelschen Bildern aus dem Don-Quixotte auszieren helfen. In Herr Büttners Garten, dem ehemaligen Ludolfischen, werden wir uns der alten Zeiten erinnern, wo wir als arcadische Dichter saßen und Milch speiseten und uns Gedichte vorlasen und einen blechernen Springbrunnen spielen ließen. Unsers Sulzers Garten hinter dem Hause rechne ich nicht mit: denn der wird keinen Tag unbetreten bleiben. Meinen Auszug von einem Garten rechne ich gleichfalls nicht; weil der mit dem Sulzerischen Gleiches Schicksal haben muß. Kommen Sie also, aufs späteste nach zwanzig Tagen, in die Arme Ihres

getreuen Ramlers.

328. Ramler an Gleim.

Liebster, liebster Freund,

Schon ist der May da, und Sie sind noch nicht bey ihrem Alexis! Ich horche auf jede Karoße die vorbey rasselt und sehe ob mein Gleim nicht aus steigt. Die Bäume blühen, die Nachtigallen singen, und der Gott May ist schon in beykommendem Stücke besungen worden: und Sie zaudern noch? Ich gebe Ihnen hier dreyerley unterwegs im Wagen zu lesen; das vierte solte mein Batteux seyn aber ich habe noch kein einziges Stück zu sehen bekommen. Herr Reich hält sie lange zurtück, bis er seine eigenen Freunde erst versorgt hat. Er macht es mit den Büchern wie die Krämer mit den Heringen: die frühen haben den Wehrt eines Geschencks, die alten ist

jedermann. Ich bekomme weder von unserm Herrn v. Kleist, noch von Herr Lessingen Nachricht, und habe doch an beyde geschrieben und Herr Krause hat dem letztern alle Compositionen der Schlachtgesänge überschickt. Diejenigen, die von verschiedenen componirt worden sind, sind noch nicht alle fertig und können zu einer andern Zeit geliefert werden. Diese hat er alle selbst verfertigt. Herr Capellmeister Graun, der Sie grüßen läßt, hat: Victoria mit uns ist Gott! componirt. Herr Agricola ist fleißig bey Ihrem Te Deum. Ich glaube ich werde auch noch in meinem Alter Verse machen, und mehr als in meiner hitzigsten Jugend. Es geht Ihnen und unserm Kleist eben so. Du-Bos sagt an einem Ort: Die Besten pflegten nach dem dreyßigsten Jahre anzufangen, und führt Exempel, von jeder Gattung der Künstler, an. Aber unter die Besten zählte ich mich nicht mit, zumal wenn ich bald wieder etwas für Herr Reichen schreiben müste. Was sagen Sie zu unsers Gesners Gedichte. Ich glaube er schickt sich zu Idyllen so gut wie ein Theocrit.

Herr Krause hat mir gesagt, in Ihrem Briefe an ihn stünde, daß ich Ihnen neulich unaufgeräumt geschrieben hätte. Ich hätte es nicht vermuthet, daß Sie es gemerckt haben würden daß meine Schwester mir gestorben ist: Ich wolte Sie gern mit unangenehmen Nachrichten verschonen, und habe meinen Kummer in keinem einzigen von allen den Briefen ausgelassen, die ich damals, nach meiner Erlösung vom Uebersetzen, in Menge schrieb. Madame Denstädt möchte auch wohl ihr großes Theil zu dieser Art von beständiger Schwermuth beytragen: sechs Monathe krank und einigemal todtkrank, kan mich, ihren besten Freund, wol niedergeschlagen machen. Ihre und unseres lieben Kleists Briefe solten mich wieder glücklich machen, wenn ich sie häufig erhielte, und vor allen meines liebsten Gleims Gegenwart. Ich hoffe darauf mit Ungedult und bin ewig

Ihr getreuester

Ramler.

Berlin den 3^{ten} May 1758.

Haben Sie den 17^{ten} November 1756 die übersandten 15 Thaler; und den 9^{ten} April dieses Jahres die 45 Thaler richtig erhalten: so schreiben Sie es doch, damit ich die Post-

zettel zerreißen kan p. Noch eins. Kennen Sie jemanden der sich L. S. F. zu schreiben pflegt? Ich habe einen Brief unter diesen Buchstaben, wie ich vermuthe aus Leipzig, und, nach der Unterschrift, aus Colberg, erhalten. Ja Sie müßen ihn kennen: Zwey Personen der Welt können diesen Roman nur gemacht haben. Sie und noch Einer. Ich schreibe Ihnen kein Räthsel. Wenn Sie mir aber versichern daß es Ihnen ein Räthsel ist, so will ich es Ihnen mündlich auflösen. Ich umarme Sie.

329. Gleim an Ramler.

Liebster Freund,

Hiebey übersende Ihnen die hundert Thaler von unserm lieben Kleist. Sie werden so gütig seyn, und mir einen kleinen Schein darüber geben, damit ich einmahl Rechnung von den mir anvertrauten Gütern ablegen kan. Ich hätte Sie ihnen schon mit voriger Post schicken sollen, aber ich habe das Geld nicht ehr auftreiben können, ich war gar zu sehr abgebrand.

Ihren liebsten Brief vom 3^{ten} May habe ich bey meiner Ankunft gefunden. Ich laß ihn den ersten Abend zehnmahl, mich zu trösten, daß ich nicht mehr zu Ihnen laufen konte. Weil wir einmahl von Geldsachen mit einander sprechen, so will Ihnen doch nur gleich den einen Punct ihres Schreibens beantworten, nemlich daß ich den 17^{ten} November 1756 die 15 Thaler und den 9^{ten} April dieses Jahres die 45 Thaler empfangen habe.

Die 100 Thaler sind in 5 Tuten, die ich nicht habe nachzählen können, aber von einem Mann, der sonst allezeit richtig zählet, also wird hoffentlich nichts davon fehlen, allenfals melden sie es, so muß Er dafür stehn. Noch ein Punct ihres Schreibens. Ich soll Ihnen sagen: Ob ich Jemanden kenne, der sich L. S. F. zu schreiben pflegt? Nein, ich habe mich hin und her besonnen, ich kenne keinen von diesem Nahmen, oder dem das Monogramma gehören könnte. Und

nun werden Sie, ihrem Versprechen gemäß, mir das Räthsel auflösen. Warum haben Sie mir kein Wort mündlich davon gesagt?

Ich muß für meine lange Abwesenheit tüchtig büßen. Seit meinem Hierseyn habe noch keine freye Minute gehabt. Ich bin wie belagert, von denen, deren Sachen liegen geblieben sind. Entschuldigen Sie mich doch bey unsern Freunden. Ich kan ohnmöglich schreiben. Ich habe die angenehmste Rückreise gehabt, kühles angenehmes Wetter, und viele Meilen bin ich, auf dem Wege nach Königshorst in Alleen gefahren. Hätte ich meinen Ramler, meinen Lessing bey mir gehabt! Was macht Naide? Wenn doch der Doctor, der ihnen Hoffnung zur Besserung gemacht hat, mir eine gute Meinung von der Facultät beybrächte. Ich wolte Herrn Geschken allen Aerger abbitten.

Leben Sie wohl, liebster Freund, grüßen Sie alle Klubben Freunde, vielleicht bin ich bald wieder ein Mitglied. - - -

Halberstadt den 21^{ten} Junij. 1758.

330. Ramler an Gleim.

Montags den 26^{ten} Junii 1758 1).

Liebster Freund,

Tausend Grüße folgen Ihnen von allen den Freunden die ich mit Ihnen zugleich gesehen habe, und von keinem mehr als von unserm Lessing. Mit diesem bringe ich manche Stunde mit Projecten zu, wovon wir auch bisweilen eines auszuführen Anstalt machen. Einen so fleißigen Scribenten muste ich wieder bey mir haben, wenn ich wieder auf den Weg zu schreiben kommen wolte. Er spricht zwar immer, daß nichts beßer sey, als müßig zu gehen, zu schlafen, zu eßen, oder im Rabelais zu lesen; aber mit seiner Erlaubniß, er betrügt uns. Gestern habe ich in seiner Gesellschaft in Charlottenburg einen vergntigten Tag verlebt. Doppelt vergnügt, weil sich Madame D.[enstädt] zu beßern scheint; zu beßern so wie die

1) Von Gleims hand davorgeschrieben: „Berlin“.

Frau v. Sevigné, wenn sie schreibt daß sie sich von allen Seiten geschwollen sieht, und nicht einmal im Stande ist herumzugehen. Wir haben also außer ihrer Gesellschaft uns lustig machen müssen; doch habe ich ihr den Herrn Langemack zum Pfande gelaßen. Heute bin ich wieder da, wo ich gestern hergekommen bin und will den Pflichten der weiblichen Freundschaft ein Genüge leisten. Ich bedaure Sie, liebster Freund, daß Ihre Geschäfte bey dieser großen Hitze so sehr angewachsen sind. Aber ich weiß sie haben ein kühles Zimmer und große Kirschen. Für das übersandte dancke ich Ihnen von Hertzen und will zugleich einen recht bürgerlichen Schein ausstellen. Ich habe unserm lieben Kleist in meinem letzten Briefe nichts weiter hievon geschrieben: ich werde es aber in meinem nächsten thun. Mir fällt ein poetischer Schein ein. Nehmen Sie diesen so lange, bis ich Ihnen wieder einen so kurtzen Brief schreibe wie dieser ist. Die Berlinische Sonne brennt unerträglich, sie brennt so, daß sie die Granatäpfel und die Oden darauf, zu zeitigen taugt. Leben Sie wohl mein Theurester und lieben Sie

Ihren

ewig getreuen
Ramler.

Q u i t u n g.

Thalia sage, daß mein Kleist,
So bald er in den Krieg gereist,
In welchem er zu sterben dachte,
Mir Ramlern ein Geschenck vermachte.
Ich nahm es an von seinem Gleim,
Trug hundert baare Thaler heim,
Entschloßen, sie, bey seinem Leben,
Ihm freundschaftlich zurückzugeben
In Silber, Kupfer oder Gold;
Und, falls er sie verschmähen wollt',
Ihn, nach des weisen Flaccus Lehren**
Mit einem Dreyfuß zu beehren
Entweder, oder, weil man itzt
Nicht mehr auf einem Dreyfuß sitzt,
Mit silbernen getriebnen Schalen
Voll Obst, im Herbst, und mit Pocalen
Voll Wein, im Winter, wenn sein Pferd
Mit ihm voll Sieg zurücke kehrt.

** Donarem pateras &c.

331. Ramler an Gleim.

Berlin den 5^{ten} August 1758.

Theurester, liebster Freund,

Naide, von der so viele meine Briefe an Sie voll waren, Naide, die Freundin meiner besten Freunde, ist nicht mehr. Gestern habe ich Erde auf ihr Haupt werfen sehen, auf das edelste Haupt, was ein weibliches Geschöpf vielleicht je getragen hat. Wir begleiteten sie mit acht Wagen. Dies war die letzte, die traurigste Spazierfahrt, die ich in Gesellschaft meiner einzigen Freundin hielt, mit der ich so oft die Felder und die Gärten besucht und die Natur angebetet habe. Als wir um ihr Grab herumstanden, schollen ihren drey besten Freunden die Augen von Thränen, welche wir vor der Menge des Volcks verbergen musten. Ihr Grab ist von fünf hohen Bäumen umgeben, eine Stelle die sie sich in ihrem Leben oft gewünscht hat und wohin mich mein melancolischer Spaziergang oft tragen soll. Sie wissen ich bin ein wenig romantisch gesinnt gewesen. Künftig werde ich wol keinen so tugendhaften Roman mit irgend einem Frauenzimmer zu spielen in Versuchung gerathen. Ich halte die übrigen für das was sie sind, und wofür sie andre brave Leute allezeit halten. Und nun lebe ich allein für meinen Gleim, und Kleist und Krause und Lessing. Ich umarme Sie mit größter Zärtlichkeit und bin ewig

Ihr

getreuester Alexis.

332. Gleim an Ramler.

Liebster Freund,

Als ich Ihren traurigen Brief erhielt, stand ich, den Petrarch in der Hand, und ließ die fürtrefflichen Sonnette auf den Tod seiner Laura.

Che debb' io far? che mi consigli, Amore?

Tempo è ben di morire;

Et ho tardato piu, ch'io non vorrei?
Madonna è morta, et ha seco il mio cuore.

— — — — —
Ogni dolcezza di mia vita è tolta!

Noch ganz voll von diesen zärtlichen Versen, erbrach ich Ihren Brief, und laß: Naide ist nicht mehr. Stellen sie sich den Schrecken vor, liebster Ramler, der Ihren Gleim plötzlich überfiel. Eine rechte Last von traurigen Gedancken entstand durch diesen Zufall in meiner Seele, und fiel auf mein Herz. Petrarch und Laura — Ramler und Naide — Alle zärtliche Klagen Petrarchs hörte ich meinen Freund seufzen, ich hörte ihn Naiden nachrufen:

Nel tuo partir, partí del mondo Amore
E cortesia; e'l sole cadde del cielo:
E dolce incomenciò farsi la morte.

Wahrhaftig, liebster Freund, Ihr Gleim nimt an ihrem Verlust allen möglichen Antheil. Er kennt ihr zärtliches Herz, fühlt, was es empfinden wird. Lesen sie den Petrarch! Vielleicht, indem sie seine Seufzer hören, mäßigen sie ihren Schmerz. Aber wenn dis Mittel helfen, wenn die Zusage, nun wieder allein für ihre Freunde zu leben erfüllet werden soll, so müssen sie sich des melancholischen Spazierganges begeben, dessen Sie erwähnen. Wollen sie aber ja ihrer Betrübniß nachhangen, so werden sie unser Petrarch, singen sie, wie Er, ihre Freundin, und wer Ramlern nent, der wünsche sich eine Naide. Ich umarme Sie mit größter Zärtlichkeit, und bin
ewig

Ihr
getreuster
Gleim.

Herrn Langemack, und Herrn Denstedt empfehlen sie mich, und bezeigen Ihnen mein herzliches Mitleiden.

Halberstadt den 17^{ten} August 1758.

333. Ramler an Gleim ¹⁾).

Liebster Freund,

Mitten unter dem Getümmel der fremden, die in diese

1) Von Gleims hand: „beantw. d. 21^{ten} August 1758.“

Stadt fliehen, und der einheimischen, die auf die weitere Flucht gedencken, tröste ich mich jetzt am allerleichtesten. Die Reihe kommt nunmehr an mich, glücklich zu seyn. Was kan mir der Krieg nehmen? Ein Leben kan er mir nehmen, dessen letzte dreißig Jahre ohnmöglich so vergnügt mehr verfließen können, als die ersten dreißig verfloßen sind. Eben itzt hört man daß wir die Vorstädte von Küstrin abgebrannt haben, und daß die Rußen diese Veste belagern wollen. Ich habe zwar mit unsern wenigen wahren Patrioten die Hoffnung, daß dieser Feind bald um die Hälfte durch Friederichs Schwerdt geopfert werden wird, und daß wir im Winter unsern theuresten Held im Frieden wieder sehen werden: aber ich kan mich jetzt weder so starck mehr über das letztere erfreuen, als ich mich über das erstere in der That wenig erschrocken habe. Vergönnen Sie ihrem allzuzärtlichen Freunde um seinen Verlust zum wenigsten einen Monath Melancholey. Ich suche mich aufs eifrigste zu zerstreuen und arbeite deswegen mit unserm Herrn Lessing an der Ausgabe eines alten Poeten, wobey wir mehr schreiben, als dencken dürfen. An der Herausgabe Ihrer Kriegeslieder hat dieser eifersüchtige Vorredner mich nicht mitarbeiten laßen. Ich habe erst vor acht Tagen das erstemal seine Vorrede gelesen, indem mir Herr Voß ein Exemplar in unsre Clubbe mitbrachte, welches er in die preußische Uniform zierlich hatte binden laßen. Sonst hätte ich noch ein Paar Zeilen eingeschaltet, worin ich gesagt hätte, daß man hoffte durch die Bekanntmachung dieser Lieder dem Verfaßer eine Officierstelle erworben zu haben, oder so etwas dergleichen. Künftig können Sie also Kriegeslieder eines Preußischen Officiers singen, und dieses wird der zweyte Band des Werckes werden, ohngefehr folgenden Inhalts: Lied vor der Schlacht mit den Rußen. Lied nach der Schlacht. Und eben so mit den Schweden, und zum letztenmal mit den Oesterreichern. Hierauf kömmt das FriedensLied, und ein Lied auf den Einzug des Königes. AchtStücke richtig gezählt. Eine Einnahme der Stadt dazwischen, so ist die Musenzahl voll. Adieu, liebster Gleim; eßen Sie jetzt eine Melone und trincken dabey die bald wiederkehrende Freude

Ihres ewig getreuen Freundes

Berlin den 16^{ten} August 1758.

Ramler.

334. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 21^{ten} August 1758.

Liebster Freund,

Vielleicht sind Sie, vielleicht ist ganz Berlin in Freuden über die Rache die unser große Friederich an seinen barbarischen Feinden genommen hat, wenn sie dis Schreiben empfangen. Wir haben diesen Morgen erfahren, was für ein unmenschliches Gericht über das arme Cüstrin ergangen ist. Der theureste Held, und sein ganzes Heldenheer muß dadurch lauter Rache geworden seyn. Man hat aus Berlin geschrieben, der König sey zu Franckfurth. Er wird also alle seine Donner auf die Köpfe der rasenden Feinde werfen. Wir wissen aus der Erfahrung, daß, wenn die Bosheit des Feindes und unsere Gefahr am größten, Gott, und Friederich am nächsten gewesen ist. Seyn sie also gutes Muths, liebster Ramler, und sprechen den Kleinmüthigen Muth ein, wie ich bey uns thue. Denn auch wir fürchten uns bald für Franzosen, bald für Oestreichern, die uns einige mahl ziemlich nahe gewesen sind. Da wir aber nun eine Besatzung haben, so dürften sich keine Partheygänger an uns wagen, und vor den großen Kriegesheeren, werden uns unsere tapfere Prinzen, zu welchen wir auch nun den Prinz von Isenburg zählen können, schon sicher stellen. Solte, welches ich mir, nach den itzigen Umständen gar nicht als möglich vorstellen kan, denn wir wissen, daß zu der Dohnaischen Armée eine große Zahl unserer Helden kürzlich gestoßen ist, solte sage ich, unser schönes Berlin in mehr Gefahr gerathen, ein Raub des Feindes zu werden, so eilen sie in die Arme ihres Gleims; und bringen unsern Leßing mit,

Hier soll uns keine Macht des Todes trennen
 Hier find' er uns mit festumschlungen Armen
 Derselbe Augenblick versetz uns dreye
 In die Oberwelt.

Mit Ehrfurcht sollen dann die greisen Hirten
 Den Kindern unsers Grabes Hügel zeigen,
 Und sagen, daß man da, bey heitern Nächten
 Oft Lieder höre!

Zwar habe ich schon mehrern Freunden und Freundinnen mein Hauß im Fall der Flucht angebothen, wir wollen aber in der Zeit der Noth schon Platz finden, und uns mit einander vertragen. Besuchen sie doch unter andern, liebster Freund, meine Nichte, die Frau Borchmann, und gehen Ihr und dem Herrn Vetter mit Rath und That an die Hand. Auch wird meine liebe Lähmische Schwester in Tausend Aengsten seyn, die Frau Sulzern wird zittern! Könnte ich sie doch nur alle geschwind bey mir haben, biß der Sturm vortüber wäre! — Aber geben Sie acht, meine Prophezeyhung und mein Wunsch wird eintreffen. Wenn sie dis Schreiben empfangen, wird Er vortüber seyn.

Dem lieben Lesing sagen sie doch, daß unser Kleist mir unterm 9^{ten} geschrieben, und mir den ersten Gesang seines Cifides geschickt hätte mit Befehl, ihn weiter an Herrn Lesing zu übersenden, daß ich ihn aber erst wolle abschreiben laßen. Sie werden sich über unsern Kleist wundern, wenn sie das Gedicht lesen. Er nicht, nicht der Verfaßer des Frühlings, und der Sehnsucht nach der Ruhe, sondern Herr Lesings Barde sollte es gemacht haben, so viel Muth und Geitz nach Gefahren, herrscht darin. Herr von Kleist nennt es auch nicht ein Helden Gedicht, sondern eine Kriegeres Geschichte.

Wenn der König die Garde mitgenommen hat, und der Grenadier folglich an dem Siege über die Rußen Theil haben wird, so wird er ihn gewiß besingen.

Was für einen Alten Poeten wollen sie aus dem Staube ziehen? Soll ich es nicht wissen?

Gestern habe ich ganz allein, auf meine eigene Hand, weil ich keinen würdigen Gast dazu finden konte, Ihre eine Melone verzehret, und bey einem Glase Burgunder gerufen:

Ramler lebe
 Ramler lebe hoch!
 Daß er mehr Melonen gebe
 Darum leb er hoch!

Sie mercken, liebster Freund, daß ich gescherzet habe In Ernst verbitte ich sie vielmehr, denn ich würde mich gewiß kranck daran eßen! Lieben sie mich nur, das ist alles warum sie bittet

Ihr

Daphnis.

335. Ramler an Gleim.

Theuerster, liebster Freund,

Als meine Freundin noch lebte, drey Monathe vor ihrem Tode, brachte sie mir eine betrübte Nachricht mit diesen Worten bey: Ihr vor einem Jahre verstorbener Bruder war doch der jüngste? — Ja. — Schade! Das war ihr liebster Bruder. Aber die Schwester, die sie noch lieber haben, ist das die jüngste oder die älteste? — Die älteste. — Erschrecken Sie also nur nicht, die jüngste ist gestorben. — Gestern, liebster Freund, kommt ein Brief von Colberg und sagt mir, auch diese Schwester, die ich meine Schwester und meine Freundinn nannte, sey todt. Nun steht meine graue Mutter, starr wie Niobe, mitten unter getödteten Söhnen und Töchtern. Nun fehlt mir noch, daß mein Kleist erschossen wird, und daß mein Gleim sich über diesen Tod zu tode grämt. Weinen kan ich schon itzt nicht mehr, liebster Freund, und was ich alsdann können werde, das weiß ich schon. Ich sehe, sie haben Mitleiden mit Ihrem Ramler, dem alle Freude genommen wird, dem alle Hofnung fehlschlägt. Ich hatte mir vorgenommen künftiges Jahr die letzte Reise in mein Vaterland zu thun und meine Schwester zu bereden nach dem Tode unserer Mutter mir nach Berlin zu folgen. Vielleicht, dachte ich, verschafft sie mir hier einen Bruder und ein Paar kleine Nießen. An eben dem Tage da ich dieses Project mit Herrn Langelmack lustig genug überlege, stirbt sie. So bald Friede wird, und dieses hoffe ich von dem gütigen Winter, will ich drey Reisen thun: zu meinem Gleim, zu meinem Kleist und zu meiner Mutter, und will mich an jedem Orte zwey Wochen aufhalten und meinen Kummer den Winden auf der Ostsee geben. Leben sie wohl, liebster Freund, und erhalten mir Ihre theure Gesundheit; ich will Ihnen wahrhaftig die meinige erhalten, so lange ich kan. Ich

Ihr
ewig getreuerBerlin den 19^{ten} September 1758.

Ramler.

336. Gleim an Ramler.

Liebster Freund,

Erinnern Sie sich, wie sehr ich mich über den Tod meiner jüngsten Schwester betrubte, sie waren ein Zeuge davon, so werden sie glauben, daß ich an ihrem Gram Theil nehme. Es ist nicht anders, was wir am meisten lieben, wird uns am ersten genommen. Kommen Sie, mein lieber Ramler, kommen Sie in die Arme ihres Gleims, ich will mit Ihnen weinen, ich will meine liebe Schwester, die mich so lieb hatte, wie mich nie ein Mädchen haben wird, ich will sie noch einmahl beweinen; ich,

Ihr

Halberstadt den 25^{ten} September 1758. Gleim.

337. Gleim an Ramler.

Liebster Ramler,

Wie ist es möglich, daß sie meiner, daß sie unsers Kleists so ganz¹⁾ vergeßen, da sie doch ganz gewiß Zeit haben, und beßer thäten, wenn sie Ihren Gram durch Briefe an Ihre Freunde zerstreueten, als demselben nachhiengen. Schreiben Sie mir seltener, wenn es nicht anders seyn kan, aber schreiben sie nur unserm Kleist desto öfterer! Er ist nicht vergnügt, wenn er keine Briefe von seinen Freunden bekömt, es mag ihm sonst noch so wohl gehn. Ich schriebe ihm gern alle Tage, aber ohne die geringste Vergrößerung habe ich eine Zeit lang so viel zu thun, daß ich mich nicht unsehnen darf, und da ist es kein Wunder, wenn ich manchen Posttag versäume. Seine letzten Briefe sind indeß so melancholisch, daß mir warhaftig manchmahl bange dabey wird; darum beschwere ich sie auch bey unserer Freundschaft, schreiben sie unserm Kleist öfterer, schreiben sie ihm von seinem Cifides und Paches, übersehen sie manchen Fehler, ich weiß wie gern er sich von solchen

1) Zuerst: „lang“.

Sachen unterhält, und daß es leicht ist, ihn vergnügt zu machen. Das ewige Einerley bey seinem Stande ist seinem Geiste zu unerträglich. Bitten sie doch auch den lieben Lesing, daß er ihm fleißig schreibt, ingleichen Herrn Krausen, und wen sie sonst als seinen Correspondenten kennen; aber sagen Sie niemandem das geringste von der Ursache der Bitte. Ich kenne ihn, ob Er gleich sehr melancholisch schreibt, so thue ich doch nicht, als wenn ich es gemerckt hätte. Ich wolte, daß ich ihnen könnte lesen laßen, was ich ihm eben geschrieben habe!

Was hat man von seinen Freunden, in diesem Leben, wenn sie keine Briefe schreiben, sagte einmahl unser Kleist. Beynahe mögte ich es auch sagen; denn das ewige Einerley ist mir manchmahl auch sehr verdrießlich, und dann verlangt mich nach nichts mehr, als nach einem Schreiben von Ramler oder Lesing; die vielleicht in demselben Augenblick Muße haben, oder doch sich machen können. Schrieben sie mir auch vom Kriege kein Wort, weil sie es nicht gern thun, so würde mir ein Brief: Si vales bene est ego valeo, schon den Verdruß unterbrechen p.

Vom Kriege schreibe ich Ihnen auch dismahl nichts ob ich gleich recht viel weiß.

Grüßen sie Herrn Langemack, Herrn Lesing, und alle die sie gern grüßen, von
Ihrem
treuen Gleim.

Halberstadt den 20^{ten} October 1758.

338. Ramler an Gleim.

Theurester, liebster Freund,

Sie haben ganz Recht: Was hat man von seinen Freunden in dieser Welt, wenn sie uns nicht schreiben? Ich habe an unsern theuern Kleist sogleich geschrieben, als ich Ihre Erinnerung gelesen hatte. Ich glaube unsere Briefe an ihn gehen größtentheils verloren. Herr Lesing klagt besonders darüber, der unserm Kleist noch öfter geschrieben hat, als

ich. Sein Cissides gefällt mir, ohne daß ich nöthig habe ihn aus Freundschaft schöner zu finden, als er ist. Denn ich selbst hätte keinen solchen Cissides machen können. Das ich ihn etwan hin und wieder ausfeilen könnte, nun er schon gemacht ist, das ist keine Kunst. Ueberhaupt, liebster Freund, bin ich nicht mehr der schwierige, der schwer zu befriedigende Leser und Richter, weil ich immer mehr einsehe, daß in keiner Gattung irgend etwas vollkommenes gemacht ist, und daß ich dergleichen am allerwenigsten machen werde. Sie haben unsern russischen Kampf, den schwersten den wir gekämpft haben, so schön besungen und ich habe noch keine Strophe davon gesehn. Neulich las ich unsern künftigen Officieren, meinen Zuhörern, alle Kriegeslieder des Grenadiers vor. Ich finde sie immer schöner, und sie stehen in meiner kleinen Bibliothec unter den unsterblichen. Aber ich, ach ich armer Alexis, ich komme ganz von aller Poesie zurück! Ich beschäftige mich jetzt anderer Poesien auszufeilen und zur Schau auszustellen, wobey mehr Zeitvertreib als Ehre zu holen ist. Bald sollen Sie diese meine Arbeit sehen. Herr Lessing hilft daran. Adieu, liebster Gleim, ich werde genöthigt abzubrechen. Ich küsse Sie tausendmal, ich Ihr

getreuer, ewig getreuer

Berlin den 28^{ten} October 1758.

Ramler.

339. Gleim an Ramler ¹⁾.

Halberstadt den 2^{ten} December 1758.

Liebster Freund,

Als Herr Ewald auf seiner Reise nach Engelland bey mir einsprach, nahm er von mir 60 Thaler. Nach seinen lezten Briefen aus Pymont, wo er den Brunnen getruncken, und hierauf seinen Weg in ²⁾ Holland genommen hat, soll ich

1) [Am rande:] „Die Assignation an Herrn von Brand habe ich demselben gezeigt, er bat sie sich aus, machte Entschuldigungen, warum er nichts gäbe, und ich habe gar nichts erhalten Ramler.“

2) Zuerst: „nach“.

20 Thaler von Herrn Nicolai bekommen; den Rest vom Herrn von Brand. Diesen Rest der 40 Thaler nehmen sie doch also in Empfang; denn Herr Ewald schreibt mir, Herr von Brand wäre bereits wieder zu Berlin, und geben davon 20 Thaler an meine Nichte die Frau Borchmann oder auch Herrn Borchmann; Die andern 20 Thaler will ich ihnen denn schon einmahl abfordern. Herr Borchmann hat sie neulich besucht. Vermuthlich aber hat er Ihnen von seinen Mißhelligkeiten mit den SchwiegerEltern nichts gesagt. Das arme Hanchen! Ich bedaure es von ganzem Herzen! Aber die Eltern sind rechte Tirannen. Warum haben sie die Heyrath zugelassen, wenn sie keinen Gefallen daran hatten? Nun ziehn sie ihre Hand zu unrechter Zeit ab. Lassen sie sich nicht mercken, was ich davon sage, aber, haben sie Gelegenheit, so bringen sie doch meine liebe Schwester zur Vernunft zurück! Wie wenn sie zur Veränderung einmahl mit Herr Borchmann nach Lähme reiseten? Von einem Dritten nimt sie mehr an, als von ihren Geschwistern. Ich habe mich bey meinem Dortseyn schon müde gepredigt.

Ihr letztes liebstes Schreiben ist vom 28^{ten} October. Wie oft haben sie seitdem an unsern Kleist geschrieben. Daß Briefe an ihn¹⁾ verlohren gegangen seyn solten, daran zweifle, weil mir, der ich doch so sehr viel schreibe, noch nie einer verlohren gegangen. Denn mitten im Kriege läßt man doch überall den Posten ihren Lauf, und öffnet man gleich Briefe, so nimt man doch keine weg.

Den Vorwurf als ob ich Ihnen mein Lied auf die Schlacht bey Zorndorf nicht mitgetheilt, habe ich nicht verdient. Denn damahls so wenig als itzo, hatte ich eines gemacht. Was ich Herrn Lesingen sende, das bekommen sie ja ohnedem zu lesen. Aber billig solte ich ihnen Vorwürfe machen! Die Befreyung Ihrer Vaterstadt haben sie ohne Zweifel besungen, und ich habe noch nichts davon gesehn.

Mich verlangt sehr nach Ihrem Logau! Ich habe zweyerley Ausgaben von diesem Deutschen Martial, den sie aber wohl sehr ins Kleine ziehn werden. Wenn sie damit fertig sind, so machen sie sich doch an unsern fürtreflichen Opitz,

1) Zuerst: „die Briefe“.

aber, wenn ich rathen darf, so ändern sie nichts. Gar zu gern hätte ich selbst seine Vier Bücher Trostgedichte und Lob des Krieges Gottes, absonderlich jene die so schön auf unsere Zeit paßen, besonders herausgegeben. Mir lagen schon allerley gute Sachen zu einer nützlichen Vorrede im Kopfe.

Was sagen Sie zu des Grenadiers Gedicht an seine Muse? Gefällt es Ihnen ein wenig? Der arme Schelm verdient ja wohl einige Nachsicht um seiner Wunde willen! Wenn ich sie gleich bitte mir bald zu antworten, und mir öfterer zu schreiben, so geschieht es doch nicht. Wie vielmahl habe ich schon umsonst darum gebeten? — Indeß bin ich zufrieden, wenn ich weiß, daß sie gesund sind, und mich lieben. Ich umarme Sie Tausendmahl

Ihr getreuer
Gleim.

An alle unsere Freunde viele Complimente! Haben sie die Clubbe wieder? so grüßen sie alle, die von der Gesellschaft sind.

340. Ramler an Gleim.

Geliebtester Freund,

Diesen Augenblick bin ich meiner Arbeit und meiner höchst nothwendigen Zerstreung loß geworden: und nun den zweyten Augenblick meinem Gleim! Ich muß Ihnen aber nun auch von meiner Arbeit Rechenschaft geben.

Ich habe mit unserm Lessing über viertehalbtausend Sinngedichte des Logau, eines Zeitverwandten von Opitz und Flemming, durchgelesen, und, möchte ich sagen, auswendig gelernt, um daraus einen Auszug zu machen. Sie werden also auf die Ostermesse einen schönen Band alter Epigrammen erhalten, stärker an der Anzahl als Wernickens sind, und so schön ohngefähr als folgende drey, die ich zur Probe hersetzen will.

Der May.

Dieser Monath ist ein Kuß, den der Himmel giebt der Erde,
Daß sie jetzo seine Braut, künftig eine Mutter werde.

Ueber das Fieber einer fürstlichen Person.

Unsre Fürstin lieget kranck: Venus hat ihr dieß bestellt,
Die, so lange jene blaß, sich für schön nun wieder hält.

Auf den Tod eines lieben Ehegenossen.

Leser, steh! Erbarme dich dieses bitterm Falles!
Außer Gott war in der Welt was hier liegt, mir Alles.

Sehen Sie drey delicate Stücke! Der lustigen und burlesken sind unendlich viel. Unser sechstes Buch enthält fast lauter Stücke von der Süßigkeit Anakreons. Weil ich noch bisweilen eine kleine Anwendung bekomme, Stücke die mir gefallen ins lateinische zu übersetzen: so habe ich es mit dem ersten unter diesen dreyen auch versuchen wollen. Hier ist die Uebersetzung:

Majus basiolum est, quo terram basiat aether,
Ut modo nupta velit, mox velit esse parens.

Unser Kleist hat mich durch sein Exempel angesteckt, weil er das Epigramm über Raphaels erste Eltern in ein lateinisches Distichon gebracht hatte. Herr Ewald, der jetzt in Amsterdam ist, fährt noch immer fort Epigrammatische Stücke zu zimmern: Unser alter Logau soll ihm sagen, daß wir deren schon so viel besitzen, als wir vor der Hand nöthig haben — Gute können wir zwar nicht zu viel haben, und er hat einige recht gute gemacht. Hier ward ich zur Mahlzeit gerufen. — Von Tische bin ich zu unserm lieben patriotischen Krausen gegangen, und habe ihn zu einem Spaziergange in den Thiergarten verführt, nach dem haben wir uns bey einem Glase Wein unterwegs ausgeruht, wo wir unsers Gleims Gesundheit, und das Leben unsers lieben Kleists in Zwickau, getruncken haben. Nun komme ich zu Hause und finde ihren Brief auf meinem Tische, und die Zeit den meinigen auf die Post zu geben ist verstrichen. Also datire ich hier vom 6^{ten} December und fange einen neuen Brief an. Sie haben zwey Ausgaben vom Logau? Ich dachte dieser Poet sollte Ihnen unbekannt seyn. Das ist Schade, daß Sie alles kennen: nun kann man Ihnen nichts neues geben, oder man muß es selber machen. Unsre Ausgabe ist ohne Jahrzahl, Breslau in Verlegung Caspar Kloßmanns. Der Titel heißt: Salomons

v. Golaw Deutscher Sinngedichte drey tausend. Cum Gratia p. Es ist aber bey dem zweyten Tausend noch eine Zugabe von 200 Stücken und bey dem dritten Tausend dergleichen eine von 102 und eine von 257: daß also die ganze Summe sich über vierthalbtausend beläuft. Vor dem ersten Tausend steht eine Vorrede von drey Seiten mit der Unterschrift: Sal. v. Gol. der Verkleinernde. Vor dem dritten Tausend steht eine Vorrede von zwey Seiten, gleichfalls der Verkleinernde unterschrieben. Hat eine von ihren Ausgaben mehr, oder etwas anderes, etwann ein Leben des Verfassers p: so bitten wir Sie inständigst uns diese Ausgabe mit nächster Post zu communiciren; weil wir alles was zu unserm Autor gehört gerne wollen gesehen haben, ehe wir mit unserer prächtigen Ausgabe herausrücken. Ist Ihnen noch sonst etwas vom Leben des Verfassers bekannt. Doch wir wollen Ihnen das Leben zuschicken, wenn wir es fertig haben. (Ich schreibe immer wir, ohngeachtet dieses gantz unsers Lessings Departement ist:) alsdann setzen Sie die Anekdoten, die Sie von ihm wissen, noch hinzu. Bald hätte ich vergessen, Ihnen von meiner Vaterstadt das zu schreiben was ich aus einem Briefe meines Bruders erfahren habe. Doch, ich sehe daß mir der Raum zu enge wird. Ich werde also ein neues Blatt anfangen, und ein Briefbuch machen. Was in den Berlinischen Zeitungen gestanden hat, das wissen Sie. Ich weiß über dieses, daß die Bomben alle auf den obersten Böden ihre Ruhestätte gefunden haben, daß viele beherzte pommersche Mägde dieselben auf den Straßen mit Eymern ausgegossen haben, daß viele Häuser nur einige Thaler Schaden gelitten haben, einige aber auch etliche Hundert und mein väterliches Haus etwan sechzig. Auch hat der brave Commendant nicht nur mit äußerlichen, sondern auch mit innerlichen Feinden zu fechten gehabt, in dem die Officier der Landmiliz sehr auf die Uebergabe der Stadt gedrungen haben, er ihnen aber geantwortet hat, daß sie mit ihren Soldaten herausziehen könnten, er wolle sich genugsam mit seinen Bürgern vertheidigen. Mein Bruder, der zwey Meilen von der Stadt in einem Dorfe Kerstin Prediger ist, bekam einen Zuspruch von Cosacken, die er aber dadurch vertrieb, daß er ihnen einen großen gesiegelten Brief zeigte,

welches seine *venia aetatis* war. Die Räuber die weder deutsch noch russisch konnten, hielten es für eine Ukase, küßten sie demüthig und giengen davon. Ich habe jetzt geschrieben, daß man mir von allem Nachricht geben soll, was diese berühmte Vertheidigung angeht, und ob die Kauffmanschaft sich nicht erkenntlich erwiesen hat, wie man hier versichert. Was ich bekomme, will ich wieder mittheilen. Der Abschied den ihr guter Freund, der brave Grenadier, von seiner Muse nimmt, hat mir Patrioten nothwendig außerordentlich gefallen, und ich muß unserm sächsischen Freunde die Gerechtigkeit wiederfahren lassen, daß er die vielen großen und pathetischen Züge ebenfalls bewundert, es aber doch lieber sehen würde wenn die Flüchte auf den Türcken und Persianer giengen, als auf seinen Prinzen und seines Prinzen alliirte Kaiserinn. Ich weiß nicht ob er Ihnen schon hierauf geantwortet hat: sie müssen dergleichen antisächsische Stücke künftig lieber an mich adressiren, ich werde gewiß geneigter seyn sie *publici juris* zu machen, als er nach der Natur der Sachen vielleicht seyn kann. Der Zug, daß der König die zweyte Thräne in Cüstrin geweint habe, ist für mich ein sehr merckwürdiger Umstand, unser Freund meynt aber, er würde bey Hofe nicht wohl aufgenommen werden. Ich bitte Sie indessen auf seine eigene Erklärung hierüber zu warten, und es ihm nicht zu verrathen, daß ich etwas ausgeplaudert habe.

Der Herr von Brand ist am 4^{ten} dieses von hier auf sein Gut gereiset, um zu sehen wie die Russen bey ihm gewirthschaftet haben: wenn er wiederkommt, will ich ihm ihre Anweisung auf die 40 Thaler vorzeigen, das Geld in Empfang nehmen und die Hälfte an das gute Hannchen oder ihren Mann abliefern, und die andere soll mein liebster Gleim wieder in Empfang nehmen, bis ich zu ihm reisen werde und sie mir wieder ausbitte.

Gestern bin ich bey dem Herrn Bach gewesen, der seit dem August auf Reisen gewesen ist, nemlich in Potsdam, in Zerbst, aus Furcht vor den Barbarn, und erst vor etlichen Tagen mit seiner Familie wieder angekommen ist. Er danckt für die Lieder des tapfrern Grenadiers, und wird sich bey Ihnen selbst schriftlich bedancken. Madame Bamberg, ge-

wesene Mademoiselle Sack, hat mir das Roßbachische Lied, nach Rollens Composition von einem Ende bis zum andern vorgesungen. Da ihr Bruder jetzt in London ist und sich dort mit Uebersetzung der Predigt seines Vaters über den Sieg bey Zorndorf 300 Thaler Reisegeld geschafft hat, so habe ich ihm gerathen durch seine englischen poetischen Freunde dieses roßbachische Lied übersetzen zu lassen, welches in Engelland weit mehr Freude verursachen würde, wegen des Nationalhasses, als der Sieg über ihre alten Bundesgenossen die Rußen. Ich erwarte hierauf seine Antwort und vielleicht das Englische Lied schon selbst. Gestern Abend hat unser Lessing von unserm Kleist einen Brief erhalten¹⁾, worinn er ihm berichtet, daß das erste Bataillon seines Regiments, nebst fünf Eskadrons Szeclischer Husaren die Stadt Reichenberg von Oesterreichern zu säubern ausgezogen wären, und auf dem Wege zwischen Zwickau und Reichenberg dem Feinde 115 Mann 1 Major 1 Rittmeister und 4 Cornets zu Gefangenen gemacht hätten. Er bedauert, daß Er selbst niemals dabey seyn kann, wenn der Feind einmahl Stand hält. Ich und Sie bedauern es nur halb daß er nicht mitgespielt hat. Sein braver Mutter Bruder ein Herr v. Manteufel, ein Greiß von siebzig Jahren, ist auf seinem Gute von den Russen mit vielen Wunden ermordert worden. Einen Edelman der kein Preußischer Officier ist, der auf einem polnischen Dorfe lebt, der ein schneeweißes Haupt trägt: Welche Barbarey! Verstärcken Sie doch jetzt die Flütche! Es muß auch Lessingen gefallen, denn dieser Mord hat ihn herzlich gerührt. Ich werde ihm selbst sogleich mein Beyleid schreiben. Ich umarme Sie tausendmal und [bin] ewig der
Ihrige

Berlin den 9^{ten} December 1758.

Ramler.

341. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 11^{ten} December 1758

Theurester, liebster Ramler,

Tausend Danck für den schönen Morgen, den sie mir heute

1) Zuerst: „hat unser Kleist an unsern Lessing geschrieben, und ihm berichtet.“

gemacht haben. Ich lag noch im Bette, und war über die Schönheiten Homers den ich eben laß, in tiefen Gedanken, als mein Wilhelm mit ihrem, nein mit unsers Kleists Briefe gelaufen kam, denn den Ihrigen konnte er nicht erkennen, weil er in Herr Meyers Umschlag war. Zwey Briefe auf einmahl von Kleist und Ramler. Und wenn ich über Ulyßische Unfälle mißvergnügt gewesen wäre, so hätte sich mein Gesicht aufheitern müssen! Sehn sie, wie geschwind ich Ihnen antworte, theils ihnen gleiches Vergnügen zu machen, theils das heutige bald wieder zu haben! — Unser lieber alter Kleist ladet mich nach Zwickau ein, er meint, sie könnten wohl mit Herrn Lessing Gesellschaft machen, und den Weg über Halberstadt nehmen, damit wir zusammen reisen könnten. Von hier hätten wir 25 Meile. So sehr mich verlanget, den lieben Kleist zu sehn, so leicht mir eine solche Reise, auch mitten im Winter ist, so werde es doch kaum möglich machen können. Ueberdem könnte es leicht seyn, daß wir die Reise umsonst thäten; denn aus vielerley Umständen läßt sich schließen, daß unsere Krieger keine lange Ruhe haben werden; und auf Weynachten, wie Er es verlangt, schon bey ihm zu seyn, ist ganz unmöglich. Kurz, von meiner Seite finden sich Schwürigkeiten, von Ihrer Seite, wird es auch nicht dran fehlen. Wir wollen uns also noch mit der angenehmen Vorstellung von der Möglichkeit unterhalten, und abwarten, was daraus werden wird. Wären Sie, liebster Ramler, erst bey mir, so müste dann wohl Rath werden. Es komt also auf Sie und unsern Lessing an.

Den alten ehrwürdigen Greiß Manteufel hätte ein Wolf respectirt, sagt unser Kleist, die Rußen haben es nicht gethan; Was für Flüche verdienen solche Barbaren! Die des Grenadiers wären gewiß stärker geworden, wenn er diese Grausamkeit gewust hätte — Herr Lessing hat mir wegen meines Gedichts an die Muse noch kein Wort geschrieben; Nimmermehr wäre ich darauf verfallen, daß ihm etwas darinn anstößig gewesen wäre; ich schwere Ihnen, daß ich ganz vergessen habe, daß Er ein Sachse ist. Aber er sey es, so sehr er will, so ist er doch jetzo ein Preuß, und soll es auch wohl bleiben, er ist ein Philosoph, und wird also unpartheyisch seyn. Derjenige, der die Zündeflammen weggeworfen hat, ist

ja nicht mit Nahmen genennet; auch ist der Fluch auf die Selbsthalterin so behutsam als möglich, indem Er sie nur trifft, wenn sie Befehle¹⁾ zu Unmenschlichkeiten gegeben hat, welches Sie nicht wird wollen gethan haben. Aber wir dürfen nicht sorgen, daß das Gedicht in die Hände der Großen gerathen wird, die sich getroffen finden könnten. Den Vortheil haben wir von der²⁾ Verachtung unserer Muttersprache, daß wir den Großen die Wahrheit ungestraft darum sagen dürfen. Eben deswegen aber müssen wir sie desto dreister sagen; vielleicht werden Leser von geringerem Stande dadurch mehr gebeßert, vielleicht kommt eine Zeit, in welcher wir diesen Vortheil der Verachtung nicht haben werden;

Wer frey darf dencken, dencket wohl!

Bey dem allen sollte mir leyd thun, wenn Herr Lessing in Ernst unzufrieden wäre, in welchen Fall ich gewiß weiß, daß der Grenadier das ganze Gedicht zurücknehmen würde; denn ohne die anstößigen Stellen, wird es nicht wohl bestehen können; wiewohl es dennoch schwer fallen würde es gänzlich zu unterdrücken, da es schon in mehreren Händen ist. Wo ich nicht irre, habe ich ihm, und Ihnen in Vollmacht des Grenadiers erlaubt, nach Gefallen darinn zu ändern —

Ob Herr Lessing die Nachricht von der Stadt Zittau nicht mag gelesen haben. In derselben wird gerade heraus gesagt, wem die gute Stadt ihren Untergang zu dancken hat. Warum soll der patriotische Grenadier an sich halten?

Die zwote Thräne ist historisch wahr. Die Frage: Ein König weint? thut ein Hofmann, und der Grenadier hat sie beantwortet. Mich dünckt, er ist sehr gleichgültig, ob er dem Hofe gefalle oder nicht.

In den Kriegesliedern sind, dünckt mich, viel freyere Stellen; Herr Lessing hat dem Grenadier darüber kein Wort gesagt; ein Grenadier sagt freylich die Wahrheit anders, als ein Hofmann, und noch dazu ist es hier, ein aufgebrachter verwundeter Grenadier. Warum aber auch Herr Lessing ansteht, mir zu sagen, was er meint, das weiß ich nicht. Wenn sie es für gut finden, so sagen sie ihm, daß ich nicht die

1) Nach gestrichenem: „die“.

2) Ueber gestrichenem: „unserer“.

geringste Schwürigkeit machen würde, alles auszustreichen, was ihm mißfiel. Wer wolte einem Freunde zu gefallen, nicht einige Verse aufopfern? Und wenn er Bedencken hat, den Druck zu besorgen, so kan er es ja ihnen überlaßen, wenn sie so gütig seyn, und sich damit beschäftigen wollen; der Nahme des Grenadiers muß, so viel möglich, verschwiegen werden. Es wäre ihm allerdings sehr ungelegen, wenn er sich einige Verantwortung zuzöge. Die Stelle: Cüstrin und Zittau muß man lieber mit nichts bedeutenden Sternchen besäen.

Aber ich halte mich zu lange hiebey auf! Wie freue ich mich auf Ihren Logau! Wäre doch nur gleich Ostern! Die eine Ausgabe, welche ich habe, ist vollkommen[!] nach ihrer Beschreibung, und auch ohne Jahrzahl. König in seiner Ausgabe des Caniz, sagt, sie wäre im Jahr 1654 herausgekommen, er nent den Verfaßer Friedrich von Logau (p. 267.) Die andre Ausgabe ist die, welche König an demselben Orte, unter dem Titul S. v. G. auferweckte Gedichte de 1702 anführt. Aber er irrt sich sehr, wenn er sagt, es wären einerley Gedichte. Sie gehen sehr weit von einander ab. In jener ersten stehen lauter ächte Logauische Gedichte, in dieser viele verfälschte, und viele von andern Verfaßern. Man mögte¹⁾ in alten gelehrten Zeitungen wohl Nachricht finden, wer der Herausgeber wäre. Ohne Zweifel finden sie bey Herrn Leßing, oder andern, diese auferweckten Gedichte. Auf einen Winck stehen sie zu Dienst. Ich will doch geschwind eines abschreiben, das sie mit dem ächten Logau vergleichen können.

Die Welt vergeht.²⁾

Ich weiß nicht ob die Welt kan länger stehn und halten
 Weil überall ihr Bau nimt Riße, Brüch und Spalten.
 Gott scheidet sich von uns, wir scheiden uns von Gott
 Die Wohlfahrt räumt das Land, und läßt uns lauter Spott
 Die Tugend fliehet fort³⁾, die alten Laster weichen
 Der neuen Teufel. Es kan sich nicht vergleichen
 Der Unterthan und Herr, der Herr und Unterthan

1) Ueber gestrichenem: „müßte“.

2) [Dazu die anmerkung:] „Dis ist hier die Ueberschrift“.

3) [Am rande:] „In der alten: Die Tugend geht seit ab.“

Der Mann sucht fremde Gluth, das Weib den fremden Mann
 Der Himmel will nicht mehr der Erd den Samen gönnen
 Die Erde muß nicht mehr, wie vor, gebären können pp.

Ihre drey Proben sind ganz unvergleichlich; und noch dazu habe ich die erste nur mit einem s. seine an statt eine verbeßert gefunden! Ganz gewiß läßt dieser alte Logau alle neuern Martials und auch, mit Ehren zu melden, mich unendlich weit hinter sich zurück.

Bald hätte ich vergeßen¹⁾, ihnen zu sagen, daß vor meinem alten Exemplar, außer dem Titulblatt, noch ein Kupferstich steht; fehlt dieses dem Ihrigen, so steht es zu Dienst, ich will es gleich ausschneiden. Auch stehn auf dem Bande sechs SinnGedichte geschrieben, die gleichen Verfaßer zu haben scheinen, vielleicht hat sie der alte Logau selbst geschrieben. Hier sind Viere davon.

Dem ziehenden Magnet Herr Christ! vergleich ich dich,
 Und weil ich eine Last *) bin, dem Eisen mich.
 Ich laufe, so du zeuchst, zu dir, sonst bleib ich liegen
 Und kan mich selbstn nicht von mir zu dir verfügen.

*

Was wieder komt zu dem, davon es ist genommen,
 Hat seine vorige Vollkommenheit bekommen.
 So werd ich armer Mensch vollkommen durch den Tod
 Weil zu der Erden komt der Leib, der Geist zu Gott.

*

Weigel rühmet seinen Geist
 Seine Kirche der Papist
 Die Vernunft der Calvinist
 Gottes Wort Lutherus preist.

*

Wilt du seyn des Herren Knecht
 Glaube, leide, lebe recht.

Empfehlen Sie mich doch unserm lieben Vater Krausen Tausendmahl, könnte ich doch nur alle Vier Wochen einmahl mit Ihnen trincken. Was schicke ich doch meinem Patchen zum heiligen Fest? Mercken sie doch ab, was dem kleinen allerliebsten Dingelchen wohl lieb wäre. Daß Herr Bach so nahe gewesen ist, und mich nicht besucht hat, ist nicht halb

1) Nach gestrichenem: „noch“.

2) Lücke.

recht. Was für furchtsamen Seelen sind die Virtuosen? Er hat sich für Soubise gefürchtet. Er hätte einen so schönen Topf mit Kraunsbeeren für ihn, bey mir angetroffen. Was macht Herr Sulzer? Ich höre und sehe nichts von Ihm. Leben Sie wohl, liebster bester Ramler; versöhnen sie unsern lieben Leßing mit dem Grenadier, wenn es möglich ist. Ich bin ewig

Ihr

treuer

Gleim.

Was für Patrioten sind ihre Collberger! Wenn sie Ramler nicht besingt, so ist er kein Collberger. Schicken Sie mir ja, was sie noch erfahren.

342. Ramler an Gleim.

Liebster, theurester Freund,

Sollte ich in meiner geschwinden Antwort auf Ihre geschwinde Antwort auch nur bis auf zwanzig Zeilen kommen können: so will ich doch lieber wenig schreiben, als gar nicht; und will ihnen den Mangel des meinigen, durch meines Bruders, Predigers auf dem Lande, gegebene Nachricht von der Belagerung zu Colberg ersetzen. Ich bitte sie mir wieder aus, so bald sie sie werden gelesen haben, weil ich sie noch weiter schicken soll.

Weil ich dieses schreibe, ehe ich Herrn Lessing sprechen kann, so will ich weder vom Logau, noch von unserm lieben braven Soldaten mit Ihnen reden. Nur dieses muß ich noch sagen, daß ich mich des Liedes von dem letztern verwundeten lieben Musen- und Martissohnes[!] selbst annehmen will, wann unser sächsische Philosoph sich etwan davor scheut p. und vom Logau kan ich nur noch dieses sagen, daß ich das angeführte Gedichtchen: die Welt vergeht, im Logau gar nicht finde¹⁾. Unsere Ausgabe dieses alten hat gleichfalls ein Kupfer, worauf eine Fama, eine Flora und eine Art von

1) Von Gleim übergeschrieben: „(vid. p. 45. Erstes Tausend Andres Hundert Das 77 Stück)“.

Ceres p. abgebildet ist. Künftig hievon ein mehres. Wenn wir doch das Porträt von dem alten Logau bekommen könnten! In der Weymarischen Bibliothec soll die Bibliothec von ihm oder vielmehr von seinem Sohne vorhanden seyn, vielleicht kann man dort sein Bildniß haben. Sie haben das Porträt unsers Zachariä, Sie haben auch dort einen Maler. Wenn Sie es doch ins kleine bringen lassen könnten, damit es gestochen würde; etwann in Medianoctav, so wie die Herren Klopstock, Bodmer, Gellert bereits vor der Bibliothec der schönen Wissenschaften gestochen sind. Herr Nicolai würde es gern zur Zierde seiner Bibliothek gebrauchen. Wenn Sie es thun wolten und dürfen (aber warum sollten sie nicht dürfen?) so würden die Verfasser bald darum bitten. Ihr eigenes Porträt hätten sie freylich lieber, aber sie können es nirgends bekommen, als bey Ihnen selbst, und das meinige ist nicht gleich genug, und ich würde es auch ohne Ihre Einwilligung nicht weggeben. Wenn Sie ihnen ihres senden wollten: so würden sie Ihnen unendlich verbunden seyn. Thun Sie es, wenn ich bitten darf. Ich will sagen es wäre mir abgeborgt, und nicht Ihnen abgefodert. Aber itzt soll ich schließen und soll nichts weiter hinzuthun als dieses daß ich ewig bin und bleibe meines theuresten liebsten Gleims

getreuester Ramler.

Berlin den 14^{ten} December 1758.

Ach wie gern wäre ich bey Ihnen und unsern Kleist! Aber des Reisens ungewohnt, und im Winter, und auf eine nur kurze Zeit! Ich muß (und ein zärtlicher Sohn darf es seiner 66jährigen Mutter nun nicht länger verweigern) ich muß meine Mutter künftigen Sommer besuchen; alsdann könnte ich vierzehn Tage bey ihr, vierzehn Tage bey Ihnen und vierzehn Tage bey unserm Menalk zubringen; so würde ich meine Reise einrichten, und so lange würde ich mir in dieser Zeit Ferien machen können. Bitten Sie Ihn doch, daß er dieses für beßer finde, als daß ich ihn jetzt auf eine so kurze Zeit besuchen soll und mich dadurch vielleicht meiner Sommerreise verlustig mache; küssen Sie Ihn tausendmal von mir, seinem und Ihrem

Alexis.

343. Ramler an Gleim.

Liebster, theuerster Freund,

Leben Sie, sind sie gesund, haben Sie mich lieb? Ich sehe täglich nach einem Boten aus, der mir einen Brief von Ihnen bringen soll. Sie haben doch den meinigen und den Brief meines Bruders durch den Herrn Hoffiscal Meyer erhalten? Ich soll diesen langen Brief weiter senden. Nunmehr habe ich auch den Abschied des Grenadiers von seiner Muse in meiner Gewalt. Die Stelle von Katt überschicken Sie mir doch ein wenig verändert: es lehnen sich zu viele dawider auf. Das ganze Sackische Haus ist im übrigen entzückt über dieses Gedicht, nur bey dieser Stelle stoßen sie an. Herr Lessing sagt, er habe Ihnen seine Meynung über dieses Gedicht als ein geborner Sachse geschrieben, und er wüßte nicht ob es einem jedem andern an seiner Stelle möglich wäre, anders zu dencken. Ich will ihn zu bereden suchen, es einer neuen Auflage der Lieder des Grenadiers einzuverleiben, aber ein klein wenig gemildert, anders wird er es nicht über sich nehmen. Richten Sie hieüber, ob man ihm, oder dem entbrannten preußischen Publico nachgeben und zu Willen seyn soll? Aber schreiben Sie ihm doch, damit er nicht denckt, daß Sie ungehalten auf seinen Patriotismus sind. Mit den Liedern des Grenadiers habe ich der Madame Bambergern ein Neujahrsgeschenck gemacht; ich muß mein Exemplar aber bey der neuen Auflage wieder vergütigt bekommen! Ich freue mich daß in so kurzer Zeit alle Exemplare abgegangen sind. Sie haben den Beyfall des Publici abermals, wie schon vormals bey andern Gelegenheiten. Unser Publicum ist doch nicht so arg, als es die Dichter zuweilen ausschreyen. Ihren Herrn Schwager habe ich gestern gesprochen. Er ist mit seinen Kindern recht vergnügt, und hat mich gebeten sie künftiges Frühjahr zu ihm hinauszubegleiten, welches ich auch versprochen habe und also halten werde. Was für Reisen werden das nicht werden! Nach Colberg, nach Halberstadt, nach der Garnison unsers Herrn von Kleist; (denn künftigen Sommer ist Friede, das ist meine Propheceyhung;) und zwar Reisen, die ich un-

unterbrochen thun werde, sollten sie auch hundert Meilen zusammen ausmachen! Man hat ein Bildniß von Ihnen bekommen; ich weiß nicht durch welchen Zufall; dieses bringt man ins Kleine und wird es stechen laßen. Ich freue mich daß ich meinen Gleim so oft werde küßen können. Leben Sie wohl
Theurester, liebster Freund und lieben

Ihren

ewig getreuen

Berlin den 31 December 1758.

Freund Ramler.

Hier ist wieder die alte Weihnachtscantate aufgeführt, ich habe noch ein Duett hineinflicken müßen. Ich unmusicalischer Arbeite nichts anders, als musicalische Sachen. Ich glaubte nicht, daß dieß meine Bestimmung hätte seyn sollen, charfreytags- und Weihnachtslieder zu machen! Im übrigen bin ich so stumpf, ich kann nicht einmal unsern König loben, ohngeachtet hier die Materie unerschöpflich ist. Ich glaube in der That, ich werde ihn loben, wenn alle andern Musen schon stille geschwiegen haben. Meine schwache Stimme wird alsdann gehört werden. Jetzt wäre es wider meinen Vortheil wenn ich singen wollte. Der Grenadier hat zu gut gesungen, und zu gut die Leyer geschlagen, seine Leyer, welches keine verwayste Leyer ist, wie Herr Sack sagt, der dieses Beywort in dem Abschiede von der Muse geändert haben will. Ich sagte aber, es heißt so viel als: bald verwayste, die durch meinen nahen Tod schon so gut als verwayst ist. p.

R.

344. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 6^{ten} Januar 1759.

Liebster Freund,

Wenn ich Ihnen nicht mit dem ersten Posttage antworte, so denken sie nur gleich, daß ich keine Zeit habe. Ich schwere Ihnen, daß ich mich seit einiger Zeit nicht habe umsehn dürfen. Bald sollte man eines so geplagten¹⁾ Lebens

1) Ueber gestrichenem: „solchen“.

überdrüssig werden. Ihr Logau sagt:

Ob sterben grausam ist, so bild ich mir doch ein,
Daß lieblicher nichts ist, als schon gestorben seyn.

Vielleicht bilde ich, zu andrer Zeit, mir es nicht so ein, wie heute; aber warhaftig viel Kleinigkeiten thun, ist auch gar zu verdrießlich. Ein Held, werden sie sagen, kan nicht immer Schlachten liefern, ein Poet nicht immer Heldengedichte machen; es ist wahr, aber dahin geht auch meine Meinung nicht, ich möchte nur mehr Zeit haben, an meine Freunde zu schreiben. Herr Lessing thut mir sehr unrecht, wenn er glaubt, daß ich ihm nicht antworte, weil ihm der Grenadier mißfallen hat; sagen sie ihm das ja je ehr je lieber; der Grenadier ist mein sehr guter Freund, aber deswegen werde ich ihn nicht für untadelhaft halten, oder eines Freundes Tadel übel nehmen. Mich dünckt, ich habe Ihnen schon so viel in meinem vorigen gesagt, daß Sie mich wieder irgend dergleichen Argwohn hätten vertheidigen können.

Herr Gärtner aus Braunschweig ist nebst zweyen Herren von Bär aus Curland bey mir gewesen; ich habe einige kleine Reisen gethan, ich habe mit Geldsachen viel zu thun gehabt, hiezu meine ordentliche Geschäfte, so sehen sie eine Summe von Hindernissen, die mich nicht zu Gedancken hat kommen lassen, und unsers lieben Lessings Schreiben über das Gedicht des Grenadiers war so ernsthaft, daß ich mich nicht getraute, es so flüchtig, wie ich sonst gewohnt bin, zu beantworten. Auch heute, da ich ein wenig Zeit habe, fehlt es mir an Disposition dazu. Unter uns, mein lieber Ramler, ich fürchte mich für dergleichen schriftlichen Streitigkeiten; mündlich würden wir bald eins seyn, aber ein nicht genug bestimmtes Wort kan zu zehn Briefen Gelegenheit geben. Zu Ihnen hat Herr Lessing gesagt: „Er hätte mir seine Meinung über des Grenadiers Gedicht, als ein gebohrner Sachse geschrieben, und, er wüste nicht, ob es einem Jeden andern, an seiner Stelle möglich wäre, anders zu dencken.“ Herr Gärtner ist ebenfalls ein gebohrner, und so patriotischer Sachse, als es irgend jemand seyn mag; diesem laß ich das Gedicht vor, und fragte ihn, was er daran auszusetzen hätte? Zwey Worte sagte er. Und welche?

Gleich zu Anfang: unangepackt, und etwas weiter: rippeltest; jenes, sagte Er, sey zu niedrig, dieses sey ein Provinzial Wort. Haben sie sonst nichts auszusetzen? Nein. Meinen sie, daß der Grenadier es kan drucken laßen? Warum nicht? Mich dünckt einige Stellen sind zu starck, zu frappant; — — Meinetwegen möchte er noch stärker, noch frappanter, oder, welches gleich viel ist, noch rührender, noch poetischer seyn — Aber sind nicht vielleicht gewisse historische Umstände falsch? eine und die andere Beschuldigung nicht genug erwiesen? ist nicht manches übertrieben? — Dafür¹⁾ laße ich den Grenadier stehn. Aber er muß doch wohl überzeugt gewesen seyn, sonst hätte er den Affect kaum so hoch treiben können. Findet sich jemand beleidiget, so mag er sich verantworten; so komt die Wahrheit an den Tag. Dieses war die²⁾ Meinung eines gebohrnen Sachsen, dem es also möglich ist, anders zu dencken, als unser Lessing. Meine Fragen hatten ihn neugierig gemacht. Ich vertraute ihm das Geheimniß; er blieb dabey, und gab Herrn Lessing in allem Betracht Unrecht. Was soll ich nun machen? Soll ich mich des Grenadiers annehmen? oder nicht? Sie wissen, liebster Freund, wie feind ich den critischen Kriegen bin, oder vielmehr, wie wenig ich mich dazu schicke; indeß geht es mir doch etwas nahe, ihn so ganz Preiß zu geben. Laßen Sie uns doch geschwind durchlaufen, was Herr Lessing wieder ihn hat. Ich will die eigentlichen Worte seines Schreibens beybehalten.

„Soll ich es für nichts, als für eine Würckung seiner frappanten Art zu mahlen halten, wenn mir bey verschiedenen Stellen, vor Entsetzen die Haare zu Berge gestanden haben?“

Mich dünckt, man kan nicht anders antworten, als: für nichts anders. Warum hat aber diese Art zu mahlen, mehr Würckung auf Herrn Lessing, als auf Herrn Gärtner gehabt? Beyde sind Sachsen. Ich kan mich hier nicht wohl zu recht finden. Ich habe das Gedicht zehnmal gelesen, aber immer noch, dünckt mich, der Grenadier nicht starck genug. Die³⁾

1) Zuerst: „Für die Wahrheit“.

2) Nach gestrichenem: „also“.

3) Zuerst: „Diejenigen“.

Stellen, bey welchen unserm Lessing die Haare zu Berge gestanden haben, laßen mich bey ganz kalten Blut; überdencke ich die Materie, und wie ein größerer Poet sie hätte nutzen können, so erscheint mir der Grenadier weit unter dem Lobe, das ihm Herr Lessing dadurch giebt, daß er sagt, die Haare hätten ihm bey einigen Stellen zu Berge gestanden.

„Ich wolte diese Stellen, sagt Herr Lessing weiter, nicht zum zweyten mahle lesen, und wenn ich noch so vieles damit gewinnen könnte.“

Welche sind denn diese schrecklichen Stellen? Der Grenadier kan sich etwas darauf einbilden. Aber wie? Wenn Herr Lessing sich Gewalt anthäte, und sie noch einmahl läse? Ich wolte wohl darauf wetten, daß ihm die Haare nicht wieder zu Berge stehen würden. Wer weiß, wie er damahls disponirt gewesen ist, als er sie das erste mahl gelesen hat?

„Gesetzt, es wird über kurz oder lang Friede; gesetzt, die itzt so feindseelig gegeneinander gesinnten Mächte söhnen sich aus — Was meinen sie, daß alsdenn die kältern Leser und vielleicht der Grenadier selbst zu so mancher Uebertreibung sagen werden, die sie itzt, in der Hitze des Affects, für ungezweifelte Warheiten halten?“

Nach geschlossenen Frieden werden so wohl die itzigen Staatschriften, als die itzigen Gedichte, freylich mit etwas kälterm Blut gelesen werden, in beyden aber wird man die Vorstellung der Sachen gern noch lesen, wie sie vormahls gewesen sind. Soll der Dichter nicht seine Zeiten mahlen?

„Der Patriot überschreyet den Dichter zu sehr, und noch dazu, so ein soldatischer Patriot, der sich auf Beschuldigungen stützet, die nichts weniger, als erwiesen sind!“

Nicht erwiesen? Bey dem Verse:

Warf seine Zündeflammen aus der Hand

könte man die gedruckte Nachricht von der Stadt Zittau, die nicht wiederlegte hieher gehörige Berliner Zeitung, die den Urheber von Cüstrins Einäscherung genent hat, und ihres Herrn Bruders Schreiben von der colbergischen Belagerung anführen; das 17^{te} Stück des Schreibens eines Freundes aus Sachsen, verschiedene Schreiben des Herrn von Kleists an

mich, das Schreiben eines Predigers in¹⁾ der Neumarck an seinen Bruder bey Halle, hundert andere ganz unverdächtige öffentliche und private Nachrichten, können²⁾ allen Zweifel an der Warheit der rußischen Grausamkeiten benehmen, und den Dichter rechtfertigen, daß er den König genent hat:

Den Züchtiger der Bosheit eines Volcks,
Das noch zu Menschen nicht geworden ist.

Ich habe ein Original-Schreiben von einem angesehenen so genanten ErzPriester aus Preußen gelesen, worin er sagte: Er hätte mit seinen Augen auf dem Schlachtfelde bey Großjägersdorf die Callmucken rohes Menschenfleisch essen gesehn; in einem Schreiben aus der Neumarck, werden ein Haufen Mordgeschichte davon erzählt, dennoch weis ich, daß der Grenadier dergleichen Nachrichten für keine Beweise hält; die welche er dafür annimt, sind von ganz andrer Beschaffenheit. Hat er einen historischen Umstand einfließen laßen, wovon Er kein Augenzeuge gewesen ist, so hat er doch sonst von dessen Warheit die vollkommenste Ueberzeugung gehabt, so, wie man sie von einem Barden nur immer verlangen kan.

„Vielleicht zwar ist auch der Patriot bey mir nicht ganz erstickt, obgleich das Lob eines eifrigen Patrioten, nach meiner Denckungsart, das allerlezte ist, wonach ich geitzen würde; des Patrioten nemlich, der mich vergeßen lehrt, daß ich ein Weltbürger seyn solte.“

Wenn Herr Lessing hiemit so viel sagen will, wie es denn in der That so scheint, daß der Grenadier vergeßen hat, daß er ein Weltbürger seyn solte, so thut er ihm gewiß zu viel. Der Weltbürger wünscht, daß es der ganzen Welt wohlgehe. Aber, wenn die ganze Welt will, daß es seinem Vaterlande übelgehen soll, so ist er so lange wieder diese ganze Welt, bis sie auf bessere Gedancken gebracht ist. Ueberzeugt, daß, nicht so wohl der König, als vielmehr die preußische Nation, den allergerechtesten Vertheidigungs Krieg, führet, kan, nach meiner Denckungs Art, kein Preuß, ein allzu eifriger Patriot seyn; ein König ist das einem Volcke, was ein Vater seinen

1) Nach gestrichenem: „aus“. 2) Ueber gestrichenem: „werden“.

Kindern ist. Je reicher, je mächtiger ein Vater ist, desto glückseliger können seine Kinder seyn, können sie also gleichgültig ansehen, wenn man ihm das Seinige nehmen will? Und ¹⁾, wenn sie es thäten, würden sie recht thun? Zumahl, wenn sie nicht allein den reichsten, sondern auch den besten Vater hätten? Gehört es wohl nicht hieher, wenn mir hiebey einfällt, daß der König, zu allen Kriegen, die er geführt, noch keinen Pfennig außerordentlich, oder, damit dis Wort keiner falschen Erklärung ausgesetzt sey, keinen Pfennig außer den, im Frieden gewöhnlichen, Abgaben, von seinem Volck weder empfangen noch verlanget ²⁾ sondern vielmehr große Summen, und zwar vor ganz kurzer Zeit, hiesigem Fürstenthum, Tonnen Goldes geschencket hat?

„In diesem Falle also, wenn es nemlich eine bloße Collision des Patriotismus ist, die mich dismahl mit unserm Grenadier weniger zufrieden macht, als ich sonst zu seyn, so viel Ursach habe — *veniam petimus, dabimusque vicissim.*“

Warum aber ist dieser sächsische Patriotismus erst itzo mit dem Preußischen in Collision gekommen? Meines Erachtens sind in den Kriegesliedern weit freyere, und stärckere Wahrheiten. Ohne uns in die Streitigkeiten der Großen zu mischen, können wir sagen, was wir für wahr halten, warum soll es der Grenadier nicht sagen? der noch dazu verwundet, und folglich aufgebracht ist, als wir.

„Zeigen Sie diesen Brief dem Grenadier nicht; denn ich fange würcklich an mich vor ³⁾ ihm zu fürchten. Es scheint, er läßt sich zu leicht in den Harnisch jagen.“

Wie so, mein liebster Lessing? Was für eine Probe haben sie davon? Er hat ja meines Wißens Ihnen noch nie die geringste gelegenheit gegeben so von ihm zu dencken. Ich kenne ihn gar zu gut. Er ist nichts weniger als hitzig, und worüber solte er sich wieder Herrn Lessing in Harnisch jagen lassen? Er hat ja, als Herr Lessing dis von ihm gesagt hat, kein Wort davon gewußt, daß er mit seinem Gedicht nicht zufrieden sey.

1) Nach gestrichenem: „Oder“.

2) Nach gestrichenem: „hat“.

3) Zuerst: „für“.

Ich schreibe dis alles in gröster Geschwindigkeit, und nun gereut mich bey nahe, daß ich so viel geschrieben habe, ich hätte unterdeß meinem lieben Lesing selbst schreiben können. Aber nun ist es zu spät. Antworten Sie mir nur bald, liebster Ramler, und grüßen sie meinen lieben Lesing Tausendmahl.

345. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 7^{ten} Januar 1759

Liebster Freund,

Gestern schrieb ich bis in die Mitternacht einen drey Bogen langen Brief zur Vertheidigung des Grenadiers wieder unsern lieben Lesing. Diesen Morgen fiel mir ein, in Veränderungen der anstößigen Stellen einen Versuch zu machen; sehen sie in beygehender Abschrift doch geschwind nach, ob es mir gelungen ist; und, wenn sie meinen, daß Herr Lesing damit zufrieden seyn kan, so geben sie sie ihm, nebst tausend Empfehlungen. Er ist immer mein lieber Lesing, er sey mit dem Grenadier zufrieden oder nicht, wiewohl sich von selbst versteht, daß mir, aus Freundschaft für denselben das erste lieber wäre. Der Grenadier, glaube ich, hätte doch gern gesehen, wenn der Druck des Gedichtes nicht so lange aufgehalten wäre, da es von der Art Gedichte ist, die durch die Zeit von ihrer Stärcke viel verliehren; Herr von Kleist hält seinen Cifides für eben dergleichen Gelegenheits Gedicht, und ließ sich in seinem letzten mercken, daß ihm lieb wäre, wenn es bald gedruckt würde. In den Winterlagern haben unsre Helden Zeit, so etwas zu lesen! Mich dünckt, ich habe Herrn Lesing schon gesagt, daß man des Majors und Grenadiers Gedicht, jedes besonders, in gleichem Format vorerst drucken laßen könnte, etwa wie die erste Ausgabe des Rosbachischen Liedes. Wer aber mag der schwürige Censor seyn, der, wie mir Herr Lesing sagt, es nicht hat wollen paßiren laßen? Ohne Zweifel ist er ein Antipreuße, woran zu Berlin kein Mangel ist, wenn ich jemand glauben soll, der selbst ein solcher ist. Herr Sack,

wird ihn auf ihre Bitte, wohl zu recht weisen. Finden¹⁾ Sie aber die geringste Schwürigkeit so lassen sie es ja gut seyn. Wer wird sich um eine Sache nicht geben, die man nicht nöthig hat. Nichts angenehmers aber wäre mir, als wenn kein Mensch den Nahmen des Grenadiers wüste, und wenn die, so ihn wissen können, ihn nicht weiter ausbrächten.

Sie sagen, alle Exemplare der Kriegeslieder seyen abgegangen und ich wolte so gern mir dreye für die Prinzen von Braunschweig bestellen, welchen ich sie zu verschaffen durch Herrn Gärtnern der 3. Tage bey mir gewesen, habe versprechen lassen. Erkundigen sie sich doch bey Herrn Voß, und wenn noch so viel da sind, so lassen sie sie doch, wie die andern die ich bekommen, einbinden, und die Kosten bey Herrn Voß in Rechnung setzen.

Noch eine Bitte, mein Liebster! Verhindern sie doch ja den Kupferstich meines Porträts. Hätte ich nichts davon erfahren, so möchte es darum seyn, nun aber ist es mir unerträglich etwas davon zu wissen. Hagedorns Satyre auf den Gelehrten mag wohl gute Würckung bey mir gehabt haben. Die Herr Verfasser der Bibliothek haben ja aber auch ganz andere Männer, mit deren Bildnissen sie ihrer Schrift eine Zierde geben können. Das von Herrn Zachariä komt hiebey, mit Bitte, daß Sie ihn an meine Stelle nehmen. Ich habe auch noch 1) ein schön Stück vom seeligen General Stille, der es gewiß verdient; vielleicht kan ich auch noch einige Gedichte von ihm dazu geben 2) meinen Ramler 3) Herrn Lange-mack, 4) Herrn Langen, und werde unterdeß noch mehr anschaffen — Kein anderer als mein Kleist spielt mir den Streich, daß ich mich in Kupfer gestochen sehen soll, weil ich ihn so gern sehen wolte. Herr Span, der hier gewesene Mahler hat ihm von dem Original im großen, das ich habe, heimlich eine Copie machen müssen. Ich sahe sie von ohngefehr, und beschwor ihn, bey allem was heilig ist, sie nicht weg zu geben, dennoch hat er er es gethan.

Der Beyfall der Madam Bamberger, welcher mich gelegentlich, wie auch dem Sackischen Hause, zu empfehlen bitte, wird den Grenadier stolz machen. Ich werde ihm Nach-

1) Ueber gestrichenem: „Haben“.

richt davon geben. Es thut mir noch izt recht sehr leyd, daß ich bey meinem letzten Dortseyn den mir zugedachten angenehmen Abend im Sackischen Hause verfehlt habe. Haben Sie Herrn Sulzern das neue Grenadier Gedicht gewiesen? und was hat er dazu gesagt?

Wir haben hier einen reformirten Rector Luckenbach; dem Herrn Hoffprediger Sack wohl bekant, welcher, wegen seiner hiesigen schlechten Stelle, nach einer Verbeßerung sehr seufzt. Könnten sie ihn nicht bey Gelegenheit in gutes Andencken bringen? Er scheint einen guten Prediger abzugeben.

Das Schreiben ihres Herrn Bruders komt nebst sehr vielem Dancke hiebey zurück!

Das in meinem vorigen Schreiben angeführte Logauische Gedicht, so sie nicht haben finden können, steht in meiner alten Ausgabe p. 45. Erstes Tausend 2^{tes} Hundert 77^{tes} Stück. Herr Gärtner will wegen des Porträts des von Logau sich in der Wolfenbüttelschen Bibliothek erkundigen.

Nun auch Adieu! Ich befinde mich heute gar nicht wohl! Seit acht Tagen sind hier zwey Bräutigame gestorben. Ich bin kein Bräutigam also werde ich nicht sterben. Ich umarme meinen lieben Ramler von ganzem Herzen und bin ewig

Sein
treuer
Gleim.

Ihre Weynachts Cantate ist ganz fürtreflich, schaffen sie mir doch die Composition, daß ich sie aufführen laßen kan. Ich habe es vor Weynachten schändlich vergeßen, sie darum zu bitten. Ich bin, dencken sie einmahl! um ein wichtig Gedicht, um ein Wiegenlied des zu Magdeburg jung gewordenen Prinzen ersucht werden. Verhelfen sie mir doch dazu. Ich bitte sie recht sehr. Vielleicht hat unser lieber Krause, der Vater! eins. Machen sie ihm doch tausend Empfehlungen und geben meinem Patchen ein Dutzend Mäulchen! Ich bin ihr den heiligen Christ noch schuldig. Was könnte ich ihr doch wohl geben.

Die Seefarth hat mir unser lieber Kleist geschickt sie an Herrn Lesing zu senden. Stellen sie sie ihm doch gleich zu! Werden sie nicht mit der Selinde auch Mitleid haben? Ich

dachte Daphnis würde sich selbst ins Meer werfen.

Herr Uz schickt ihnen hiebey seine Ode auf den Herrn von Cronegk.

346. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 24^{ten} Januar 1759

Liebster Freund,

Sie antworten mir auf meinen Brief vom 7^{ten} auch gar nicht. Bey nahe bin ich etwas böse auf meinen lieben Ramler! Ich hätte so gern gewußt, was Herr Lessing zu der neuen Ausgabe des Grenadier Gedichts gesagt hat. Gestern habe ihm mit der clevischen Post geschrieben; aber die Vertheidigung des Grenadiers habe ich ohnmöglich wiederholen können. Hier haben sie den langen Brief, dessen ich in meinem vorigen erwähnt, und den ich zurtück behalten wolte. Lassen sie ihn unserm lieben Lessing lesen! wenn ich in dem gestrigen Briefe nicht genug gesagt habe. Aber mich dünckt, er wird nun zufrieden seyn, und dann lassen sie ihn, ihn nicht lesen. Doch warum nicht? Warum solten wir nicht aufrichtig gegen einander seyn? Schreiben sie mir doch ja bald. Ich befinde mich heute wieder nicht wohl.

Ihr

Gleim.

347. Ramler an Gleim ¹⁾.

Liebster Freund,

Was sind die großen Politici für Menschen? Sehen Sie hier eine Probe davon. Man will des Grenadiers Lied nicht zu drucken erlauben, und doch verkauft man die Bauergespräche, die den König von Pohlen und Czaarin von Rußland dem gemeinen Manne zum Gespötte machen. Mein Rath ist,

1) Von Gleims hand: „Beantw. d. 14^{ten} Febr. 1759“.

daß Sie dieses Stück, welches kein Preuße gern mißen will, in einer andern Stadt drucken lassen, wo die Censoren weniger politisch und mehr patriotisch sind. Die Berlinischen Buchhändler scheuen sich, weil einige von ihnen bereits brav auf die Finger geklopft sind. — Ich habe noch eine Abschrift davon behalten, weil mir bange war, wir würden es aus der Censur gar nicht wieder zurück bekommen. Gedruckt aber muß es werden, das wünschen alle die auf fünf Feinde über Einen fluchen. Zwar hätte es Herr Voß wagen können, weil der Herr v. Herzberg, als die erste Instanz, es auf Herrn Voßens eigene Gefahr ihm zu drucken frey stellte; (er hätte allenfalls einen andern Ort, Dresden oder Franckfurt, darunter setzen können;) weil sich der Buchhändler aber in keine critischen Umstände einlassen wollte: so gab er es Herrn Lessing wieder zurück, der es mir zugestellt hat, es Ihrer eigenen Disposition zu überlassen. Ich weiß gar nicht was diese Winckelzüge bedeuten sollen? Unser König ist in ihren Schriften ja gewaltsam und antimajestätisch herumgenommen worden: warum kan man dem erhitzten Dichter und, was noch mehr, dem mitfechtenden Dichter, keinen kühnen Ausbruch, keinen Euthusiasmus wider seinen Feind erlauben? und wider einen Feind, der es so sehr verdient hat?

Dem Herrn von Brand habe ich ohnlängst die vierzig Thaler auf Ihr Billet abgefodert: Er aber ist ein Gelehrter, — und sagt, daß noch kein Geld (vermuthlich von einigen Effecten des HErrn Ewalds,) eingelaufen wäre p. Herr Nicolai, der aber auch zugleich ein Kaufmann ist, ist bereit die 20 Thaler die auf ihn angewiesen sind, zu entrichten; und ich erwarte nur Ihren Willen ob ich diese in Empfang nehmen, und an HErrn Cammersecretär Borchmann überbringen soll.

Ihren schönen Zachariä, den alle Mädchen im Bilde lieben und in Person haben möchten, den habe ich richtig und wohlbehalten empfangen und werde ihn zu seiner Zeit wieder in das Poetencabinet liefern. Brauchen Sie Herr Lessingen? Ja vor allen Dingen. Gut mein lieber Lessing, du sollst gemalt werden, Du magst so spröde thun als du willst. Zuletzt muß ich mit dem hinkenden Boten die übelste Post bringen. Mein Wirth, der Controlleur Denstädt, ist ertruncken. Jetzt bin ich

wieder unstätt und flüchtig. Ich werde mich mit Herrn Lange-
mack in ein anderes und besser gelegenes Haus begeben, und
alda selbst eine Wirthschaft führen, so gut wie ich es von
meiner seeligen Freundinn seit acht Jahren gelernt habe. Fleißiger
werde ich nunmehr auch Briefe schreiben und dichten. Wir
haben uns bereits in der Spandauerstraße, nicht weit von
Ihrer ehemaligen und Herrn Lessing itziger Wohnung Stuben
und Küchen gemiethet, und werden auf Ostern die neue
Lebensart anfangen. Leben Sie wohl liebster, theuerster, bester
Freund, und bitten unsern lieben Herrn v. Kleist, wenn er
nicht etwan krank ist, mir und HERRN Lessing E I N E N Brief
zu schreiben, damit wir desto öfter Zeichen des Lebens von
ihm sehen. Ich bin ewig

Ihr zärtlicher und getreuester
Alexis.

Berlin am Geburtstage des Königes Friederichs v. Preußen.
[24. januar] 1759.

348. Gleim an Ramler.

Liebster Freund,

Am vorigen SonnAbend überfiel mich unvermuthet unser
lieber Klopstock, nebst seinem Schwager, einem Hamburger
Kaufmann, und blieb bis den Dienstag bey mir, nachdem er
am Sonntage seine Frau Mutter von Quedlinburg hatte holen
lassen. Ich sagte ihm, daß sie ihn zu Berlin erwarteten; er¹⁾
bat mich Ihnen zu sagen, daß sie es nicht thun, sondern zu
uns kommen möchten. Er bleibt bis nach Pfingsten bey uns;
wenn nicht der König von Dännemareck früher nach Altona
komt. Denn mit dem Herrn von Bernsdorf und dem Könige
will er wieder nach Coppenhagen gehen. Bernsdorf steht
voran, weil er König ist.

Sie glauben nicht, was für große Freude ich gehabt habe,
meinen Klopstock nach fünf Jahren wieder zu sehen. Ihnen
mein liebster Freund, nicht ihm, getraue ich mir zu sagen,

1) Ueber gestrichenem: „und“.

daß er mir am besten gefällt, wenn er keine Frau hat. Ich habe ihn als Jüngling, als Mann, als Witwer gesehn, und kan am besten davon urtheilen. Mich dünckt durch die Witwenschaft ist er wieder der vorige freundschaftliche ganz lebenswürdige Klopstock geworden. Vom Jungen Herrn Sack hat er mir viel gutes gesagt. Bringen sie ihn doch mit. Herr Lessing giebt den Dritten Mann ab, den Vierten wählen sie selbst, so haben Sie einen Wagen voll; aber kommen sie je ehr je lieber, denn es könnte doch seyn, daß Herr Klopstock früher wieder fort müßte. Könnten sie Pfingsten am Besten abkommen, so mögte bis dahin noch wohl Zeit seyn. Wir wollten ihn wenigstens so lange als möglich aufhalten.

Morgen fröh dencke ich ihn im Bette zu finden. Ich werde auf meinem Rappen zu ihm fliegen. Habe ich Morgen kein Schreiben von unserm Lessing, so komme ich auf arge Gedancken. Grüßen Sie Ihn, und unsern lieben Krausen Tausendmahl von
Ihrem
lieben treuen

Gleim.

Eiligst. Halberstadt den 27^{ten} Januar 1759.

Von Herrn von Kleist habe nun in langer Zeit keinen Brief. Vermuthlich ist er mit in Böhmen. Der Engel des Herrn sey sein Schutz und Schirm!

349. Ramler an Gleim¹⁾.

Liebster, theuerster Freund,

In der That sollten wir drey, Sie, unser Lessing und ich beysammen seyn, wir würden bald Eine Meynung haben. Mein Häuschen ist jetzt mein eigenes: ich will Ihnen zwey schöne Stuben einräumen, wen Sie jetzt zu mir kommen können. Wir wollen bey einem Glase griechischen Wein den poetischen und patriotischen Streit bald auszumachen suchen. Herr Lessing hält die Beschuldigung auf den Prinzen für falsch, weil er

1) Von Gleims hand: „Beantw. d. 14^{ten} Febr. 1759.“

den Charackter deſelben ſo gut zu kennen glaubt, wie wir den guten Charackter unſeres Friederichs. Er nimmt auch das Zeugniß von ſieben und ſiebenzig Zeugen nicht an. Was wollen wir hierauf antworten? Wir wollen die Gläſer anstoßen, einander anſehn und lachen. Aber das wichtigſte hiebey iſt, mein Gleim muß nicht kranck werden, er muß meine Betrübniß nicht bis auf den höchſten Grad bringen. Sehen Sie einmal die Summe meiner Trübsalen während des jetzigen Krieges. Mein liebſter Bruder, den ich liebte wie Joſeph den Benjamin, ſeit dem er vor drey Jahren durch Berlin gereiſet war, dieſer ſtarb. Ihm folgte meine muntre Schweſter. Ihr folgte meine Naide. Dieſer folgte ſchnell, als wenn ſie es mit einander abgeredet hätten, meine noch einzige überbliebene zärtlich geliebte Schweſter. Dieſer folgte der nahe Untergang meiner Vaterſtadt und alles deſſen was mir darinn lieb und werth iſt. Dieſem Schrecken folgte der Selbſtmord meines Hauswirths. Denn er hat ſich ſelbſt ertränckt, ich muß es nur ſagen. Herr Leſing verbietet mir es dem Herrn v. Kleiſt zu ſchreiben. Aber warum? Ich will es ihm ſchreiben und zugleich dabey ſagen, daß mir nunmehr dieſer Tod gar nicht gefalle, weil ein ſo mittelmäßiger Kopf ihn gewählt hat. O meine beyden beſten leben ſie doch nur, und hangen mit ihrem dritten Kleeblatte fünf und zwanzig Jahre zuſammen! Ich bin ihr ewig getreuer und zärtlich gethrter

Ramler.

Berlin den 27^{ten} Januar 1759.

350. Gleim an Ramler.

Liebſter Freund,

Ich ſchwere Ihnen, daß ich, als ich den vorigen Sommer bey Ihnen war, es dem ſeeligen Denſtädt anſah, daß Er ſich erſäufen würde. Er ſah mir allezeit mit ſtarren Augen ins Geſicht. Ein mahl gieng ich deshalb von ihnen weg! Indeß, ein ſo ſchlechter Mann er gewese ſeyn mag, ſo jammert mich ſeiner doch, vielleicht, weil ich, wegen ihres langen Umgangs mit

ihm, ihn geschätzt habe. Indeß¹⁾ ist die Trübsahl wohl das geringste der ganzen Summe derer, die sie erlebt haben; halten sie ihr Versprechen, und besuchen mich in diesem Jahre, so wollen wir alles wieder einbringen! So wenig wohl ich mich seit einiger Zeit befinde, so dürfen sie nicht denken, daß ich willens bin zu sterben. Ich habe noch große Lust zu leben; weil meine Freunde noch leben. Gestern wollte ich mir eine Veränderung machen; es war das schönste Wetter; ich machte in Gesellschaft von Frauenzimmer eine Spazierfahrt, und ritt bey her, aber gegen Abend fiel ein Wolckendicker Nebel, welcher vermuthlich schädlich gewesen ist, denn ich befinde mich sehr übel darnach, habe einen starcken Durchfall bekommen und viel Wallung im Geblüth; ich werde aber mit einem Glaß Pontac alles curiren. Indeß, liebster Freund, weil wir doch sterblich sind, möchte ich doch auf eine etwas richtigere²⁾ Ausgabe meiner Gedichte mit Ernst denken. Ich habe mit Herrn Lessing bey meinem Dortseyn davon gesprochen, er war so güthig, und erbot sich zu einem PflegeVater; sie, liebster Freund, haben es auch schon gethan. Was meinen sie? Wollen Sie es wie mit dem Logau machen, und sich in die PflegeVaterschaft theilen? Damals sprachen wir von einem Druck auf Subscription³⁾! Ich laße mir alles⁴⁾ gefallen: dächte aber, daß man vorerst⁵⁾ eine bessere Ausgabe der Lieder zu Amsterdamm und Zürich gedruckt, machen könnte; ich bin mit der, (mir möglichen) Ausbesserung ziemlich fertig; es fehlt mir nur so viel Zeit als nöthig ist, eine Abschrift zu machen. Statt der schlechten sind neue hinzugekommen; und ich hätte Lust sie in zwey Bücher zu theilen, eines, von den⁶⁾ eigenen Erfindungen, das andere, von Nachahmungen und Uebersetzungen.

Das Gedicht des Grenadiers könnte ich hier leicht gedruckt bekommen, denn hier ist keine Censur nöthig; aber es ist mir mehr darum zu thun, daß Herr Lessing damit zufrieden sey; ich habe also die Stellen, mit welchen er, wie ich glaube, sein patriotisches Gewißen, nicht hat beschweren wollen, noch ein-

1) Zuerst: „Doch“.

2) Nach gestrichenem: „wenigstens“.

3) Darüber: „Unterzeichnung“.

4) Nach gestrichenem: „aber“.

5) Aus: „zuerst“.

6) Ueber gestrichenem: „worin“.

mahl in die Veränderung genommen, und vornehmlich die, wegen Cüstrins Einäscherung so gefaßt, daß Niemand als der Artillerie Chef verstanden werden kan; Grüßen sie ihn tausend mahl von mir, und machen sie, daß er mich [!] auf mein letztes Schreiben bald antwortet. Ich bin ewig

Ihr

getreuster

Halberstadt den 14^{ten} Februar 1759.

Gleim.

Herr Uz empfiehlt sich ihnen. Er wünscht, nach dem Logau, eine Ausgabe unsers Opitz von ihnen und Herrn Lefing zu sehen. Die Buchhändler Privilegia sind dawieder. Sie müssen critische Anmerckungen dazu machen, wir wollen alle helfen. adieu Tausend mahl.

Hier haben sie die Anweisung auf die Ewaldischen 20 Thaler bey Herrn Nikolai! Herr Borchmann hat wieder an mich geschrieben und lamentirt noch immer. Die arme Frau will in Wochen. Geben sie ihr doch also je ehr je lieber die 20 Thaler. Daß Herr von Brand die 40 Thaler nicht bezahlen will, wundert mich, da er schon vor Jahr und Tag assignation gehabt, und mir auch die Bezahlung versprochen. Ich kan den Brief nur nicht gleich finden. Es wäre freylich schlim, wenn die Kaufleute nicht beßer Wort hielten, als die Gelehrten.

Ihre beyden Briefe vom 24^{ten} und 27^{ten} Januar widersprechen sich, wegen ihrer künftigen Wohnung. Im ersten haben sie in der Spandauer Straße Stube und Küche gemiethet, im andern sagen sie: Mein Häuschen ist mein eigenes, und ich verstehe darunter ihre itzige Wohnung. Sagen sie mir, welches recht ist, damit ich sie gleich finden kan, wenn ich sie einmahl wieder überfalle.

Vom Herrn von Kleist habe gestern keinen Brief gehabt.

Ob ich Herrn Lefings Porträt haben will? Ja! allerdings. Will er nicht sitzen, so laßen sie doch Hempeln sein Gesicht stehlen. Ich werde ihnen unendlich verbunden seyn. Aber wie? Sie haben mich [!] auf den Punct, wegen des Porträts, das man von mir hat, nicht geantwortet p, ich bitte nochmahls recht sehr.

351. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Ich freue mich, daß Sie meine Wünsche endlich erfüllen und die Lieder, nach welchen ich und alle Leser geseufzet haben, wieder herausgeben wollen. Uebersenden Sie mir bald das verbesserte Exemplar, damit noch vor Ostern der Druck zu Stande kömmt. Sie werden doch, wie ich hoffe, nur wenige Stücke ausgelassen haben? Man hält diese Lieder für ihr Meisterstück: Daß Sie uns also nur nicht zu viel corrigiren! Es ist mir nun desto lieber daß unsre Liedersammlung mit Melodien ins Stocken Gerathen ist, weil der dritte Theil fast lauter Stücke von Ihnen enthielt, die Sie jetzt zum Theil verändert haben mögen, und die ich selbst, wie ich nun wohl sehe, allzutubereit verändert hatte, so daß Sie solche nicht mehr für die ihrigen würden angenommen haben:

— meus est, Fidentine, libellus:

Sed male dum recitas, incipit esse tuus.

Daß Sie die eigenen und nachgeahmten durch besondere Bücher unterscheiden wollen, wäre ja wohl nicht nöthig. Was liegt dem Leser daran, durch welchen Poeten der Dichter auf seine Verse, auf seinen Witz, auf seinen Ausdruck gebracht worden ist. Lieber theilen Sie die gereimten und die reimfreyen in besondere Bücher, und geben uns also ihre verbesserten ersten schertzhaften Lieder zugleich mitzulesen. Aber diese Arbeit wird Ihnen wieder zu weitläufig seyn. Ich kann es Ihnen nicht verdencken, wenn Sie müde sind. Mein Gleim hat in drey Jahren mehr Gutes gesungen, als ich Zeit Lebens singen werde. Wenn Sie aber nicht müde wären, wollten Sie uns dann ihre ersten Lieder nicht wieder vorsingen? aber nach ihrer jetzigen Tonart, nicht nach der, worinn ich Ihnen einmal vorsang, als ich bey Ihnen in Halberstadt war. Ich besitze denjenigen Geist der Ode nicht, der diese Art Lieder belebt. Ich kann ihn wohl erkennen und fühlen und unterscheiden, aber er spricht nicht durch meine Organen. Richten Sie sich also, um des Apollo willen! nicht nach meinen da-

maligen Einfällen, die vielleicht auf einer Reise und bey einem flüchtigen Besuche gut genug waren, aber bey längerer Prüfung die Probe nicht halten würden. Haben Sie noch keinen Brief von Herrn Borchmann erhalten? Ich habe ihm und seiner Frau die zwanzig Thaler von HErrn Nicolai eingehändiget ohne daß ich einen Schein darüber genommen habe. Sie werden sich wohl bedancken, und das wird der Schein seyn. Ich sagte Ihnen, daß ich dieses Geld abgeben sollte, was sie damit machen sollten, würden sie von dem Onckel wohl erfahren. — Gestern bin ich 34 Jahr alt geworden. Zwischen dreißig und vierzig Jahren, sagt, deucht mich, Du-Bos, macht man seine meisten Verse und Gemälde. Was werde ich nicht noch zu malen haben! Leben Sie wohl theuerster liebster Freund und lieben Sie ewig

Ihren

ewig getreuen

Berlin den 26^{ten} Februar 1759.

Ramler.

In meinem jetzigen Ihnen wohl bekannten Häuschen bin ich Herr über ein Paar Stuben, nemlich über die Stuben der Naide. Auf Ostern ziehe ich mit Herrn Langemack erst in das neugemietete Haus, wo ich keine andere als meine eigene Stuße habe, meinen Gleim darin aufzunehmen.

352. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 3^{ten} Martii 1759.

Liebster Freund,

Eben da ich beygehendes Schreiben an unsern Lesing fortschicken will, empfangen Sie das Ihrige. Sie wollen, ich soll die ersten scherzhaften Lieder auch wieder mit drucken lassen. Ich thäte es gern. Aber ich glaube, die gereimten Lieder werden noch einmahl können verkauft werden, ehe ich mit jenen scherzhaften Liedern fertig zu werden, Zeit und Lust habe. Sie solten mein Exemplar sehn; es ist sehr viel ausgestrichen; Ein Drittheil bleibt weg, einige Neue kommen an ihre Stelle. Sehn sie hier geschwind eine Probe:

24*

An Fillis.

Jüngst sah ich im Traum
 Den Amor; er schoß
 Nach Vögeln, und traf
 Zwo Tauben ins Herze,
 Schnell küßten sie sich.
 Ich lächelte Spott,
 Schnell saß mir ein Pfeil
 Im Herzen. Da rief,
 Ich Spötter: ach komm!
 Komm Amor und zieh
 Den Pfeil aus der Brust.
 Er kam aber nicht.
 Da fast ich ihn selbst
 Und zog ihn heraus
 Und warf ihn voll Zorn,
 Dem Amor zurück!
 Was saget der Traum?

An Herrn Gesner in Zürich.

Auf ihren Muschelwagen
 Bespant mit weißen Tauben
 Fuhr Venus durch den Himmel!
 Die Augen aller Götter
 Im ganzen Himmel, waren
 Gewand auf sie, zu sehen,
 Wohin sie fahren würde!
 Der kleine Gott der Liebe
 War nicht zurück geblieben
 Mit aufgespanntem Bogen
 Flog er voran, und zielte
 Gerade nach den Alpen
 Auf dich, mein Gesner! Hurtig
 Nahmst du dir eine Feder
 Und schriebst uns deinen Daphnis.¹⁾

Es ist also schon viel fertig, aber meine Arbeit vermehrt sich von Tage, zu Tage, darum will ich lieber mit den verbesserten gereimten Liedern den Anfang machen. Hätte ich nur einen Menschen, der mir alles ins Reine schreiben könnte. Aber es müßte einer seyn, der Verse²⁾ schreiben kan; und

1) Darunter gestrichen: „Schriebst du uns deinen Daphnis.“

2) Nach gestrichenem: „einen“.

wie viele können sie schreiben? Mein Neveu ist zu jung, und der Herr Rector Luckenbach zu alt. Aber ich will doch sehn, daß ich es möglich mache, ihnen ein Exemplar fertig zu schaffen, damit sie es noch vor Ostern zum Druck befördern können. Wenn diese gereimten erst gedruckt sind, dann wird der Beyfall meiner Freunde, mich aufmuntern, die scherzhaften ebenfalls fertig zu machen.

Ehe ich fortfahre, liebster Freund, muss ich ihnen zu der fürtreflichen Ode an die Stadt Berlin glückwünschen. Sie ist meines Ramlers würdig. Ein Bändchen, von gleichem Wehrt, so sind sie Friedrichs Horaz! Ich hätte sie für den Verfaßer erkant, wenn sie mir gleich nichts gestanden hätten. Aber Ihre Berliner werden der Ermahnung ihrer Göttin:

Eilt ihn in Erz den Enckeln aufzustellen!

vielleicht doch nicht so bald Gehör geben, als meine Halberstädter dem Rath ihres Freundes! Ein Grenadier, vom Hülssenschen Regiment, das bey uns im Quartier gelegen hat, der in itzigem ¹⁾ Kriege allenthalben mit gesieget, bey Collin der lezte auf dem Schlachtfelde gewesen, und durch meine Bemühung vor kurzen seinen Abschied erhalten hat, ein fürtreflicher Mann, der seinen Tasso, Guarini, auswendig weiß, ein Venetianer von Geburth, ein ²⁾ Bildhauer, der in den Zwinger vor Dresden, vor dreyßig Jahren, einige der besten Bildsäulen geliefert hat, dieser arbeitet wütrcklich an der Statue des Königs. Eine artige Anecdote für den Geschichtschreiber unsers Helden! — Weil sie mir nie dergleichen aus Berlin mittheilen, so muß ich sie einmahl dazu aufmuntern, und ihnen von hier aus noch eine andere bekant machen; bey welcher aber Ihre Erkundigung nöthig seyn wird. Der Herr von Berg schreibt mir: die Statuen des Feldmarschall Schwerins, und des General Winterfelds von Marmor werden auf dem Carlschen Platz aufgestellt werden. Ein anderer: Der König hat aus den bey Zorndorf eroberten Canonen, die Statuen des Feldmarschall Keith und des General v. Winterfeld gießen laßen. Welches ist wahr?

1) Gestrichen, dann durch puncte wiederhergestellt.

2) Zuerst: „der“.

Sehen sie nun hier eine Probe, wie ich die gereimten Lieder verändert habe.

An Doris Blumen.

Euch, schönste Kinder der Natur,
 Euch liebe Blümchen dieser Flur
 Euch lob ich, daß ihr schöner blüht
 Wenn meine Doris euch besieht.

Daß ihr für sie mit stärckerm Duft
 Balsamt die frische Frühlingsluft
 Euch eurer Pflöggrin Lob erwerbt
 Und gern in ihren Händen sterbt.

Denn auf der ganzen weiten Welt,
 Lebt keine, die euch höher hält,
 Und, in dem ganzen Blumenreich
 Ist ihrer¹⁾ Schönheit keine gleich.

Die Eintheilung in eigene und nachgeahmte Stücke möchte ich gern behalten; theils die Kunstrichter zu befriedigen, die die unterlassene Anzeige, wegen der leztern, bey der ersten Ausgabe übelgenommen; theils denen künftigen Bilefelden Anweisung zu geben, welche Stücke sie auf rechnung deutschen Witzes übersetzen können. Es wird freylich nicht viel darauf ankommen, also wollen wir es lieber bey dieser Eintheilung laßen. Aus den scherzhaften Liedern wollen wir die gereimten dazu nehmen; auch das Gedicht an Doris in der Vorrede. Schreiben sie mir nur fleißig, damit ich im Zug bleibe. Auf den Montag geht unser General Capitul an. Da habe ich wieder sehr viel Abhaltung; oder vielmehr, da habe ich fast keine Stunde übrig. Ich umarme Sie, liebster Freund! Herr v. Kleist hat mir in langer Zeit nicht geschrieben. Vielleicht hat er die Oesterreicher aus Erfurth verjaget.

Ich bin Ihr

ergebenster

Gleim.

Einliegendes an Herrn Borchmann bitte nur in dem nachbarlichen Hause des Herrn Kriegesrath Borchmann zu baldiger Bestellung abgeben zu laßen. Für die Abgabe der

1) Nach gestrichenem: „keine“.

20 Thaler bin sehr obligirt. Er wird schon die Quitung schicken.

Ich lese izt ihren Batteux noch einmahl! Ich wolte, daß sie uns alle ihre Uebersetzungen des Horatz, und was sie sonst gemacht haben, in einem Bändchen bey einander zu lesen geben wolten! Was für einen Angenehmen SommerAbend könnte man sich da im Garten machen! Wann wird Horaz wieder einen Ramler finden? Schicken sie mir doch auch Ihre Uebersetzung der Ode aus dem Rousseau *A une Veuve*.

353. Ramler an Gleim.¹⁾

Liebster, theuerster Freund,

Geschwinde will ich mich von meinen grammaticalischen Untersuchungen losreißen, wovon ich seit zehn Tagen den Kopf ganz voll habe, und Ihnen sagen, daß ich Ihren letzten Brief, wegen der Abwesenheit unsers lieben Krausens etwas später erhalten habe, als Sie werden gerechnet haben, und daß ich also nicht vollkommen so saumselig in meiner Antwort bin, als ich zu seyn scheine. — Wo soll ich anfangen? Ich fange beym größten Ende an, nemlich bey dem drohenden Hebebaume von Fleisch, womit mich in Ihrem Namen ihre gute Jungfer Justine erschreckt hat. Ich habe sogleich, mit Herrn Lessing, eine Probe damit in Wittens Keller vorgenommen, und diese herkulische Keule ganz vortrefflich befunden. Ich sage meinen großen, großen Danck dafür.

Nun auf die Musen, vom Bacchus und seinem Tyrsusstabe. Ihre Lieder erwarten wir hier mit großem Verlangen — Die übersandten Proben machen mich recht begierig ihre wirksame Schöpferhand auch in den übrigen Stücken zu sehn. Sie müssen aber in der That sehr, sehr eilen, wenn Herr Vofß noch auf die Ostermesse mit dem Drucke fertig werden soll. Wenn doch der Herr Luckenbach ein halb Dutzend Olympiaden jünger wäre, damit er geschwinder abschreiben könnte! Können Sie nicht alles auf einmahl schicken, so thun sie es doch wenigstens stückweise. Was für ein niedlich Bändchen wird

1) Von Gleims hand: „Beantw. d. 23^{ten} Merz 1759.“

das wieder in meiner kleinen Frauenzimmerbibliothec werden! Aber nun ist keines mehr vorhanden, vor welches ich diese Bibliothec sammeln kann! Keine Freundin, keine Schwester mehr! — Ich werde bald nach Pommern reisen, (aber nicht so bald, daß ich es Ihnen nicht vorher schreiben und sie bitten sollte, mich mit ihren Briefen in Colberg zu besuchen) und werde mir aus Pommern eine Braut mit — — Nein, mit solchen Sachen muß man nicht scherzen. Es ist schlimm genug, wenn Ernst daraus wird. Es folgen Kinder, Pocken, Begräbnisse! — ja wohl gar Zanck, Zwietracht, Mord, (fausse couche) und dergleichen —

Ich muß eilen und diesen Brief mit in unsers Lessings Packetchen einschließen. Ich bin ewig und unwandelbar

Ihr
getreuester Alexis.

Berlin den 17^{ten} Martii 1759.

P.S. Wie sehr ergetzt mich der Beyfall meines Gleims! Wie viel macht er aus einer kleinen Sache seines Freundes! Diese Anmerckung kommt in mein Postscript. Sie wissen, man bringt die Sachen, die uns am meisten das Herz gekitzelt haben, gern ins Postscript — Das Frauenzimmer wenigstens hat diese Mode. Adieu, Adieu! Ich bin plauderhafter als das, und als eine Krähe —

354. Gleim an Ramler.

Liebster Freund,

Was für grammaticalische Untersuchungen haben sie denn angestellt? Wollen Sie etwa unsere gleichgültige Wörter ausmerzen, oder vielmehr, beweisen, daß wir keine haben? Eine fürtreffliche Arbeit für einen Kopf, der so richtig denckt, aber nur Schade, daß zu besorgen ist, er werde dann weniger so schöne Oden, wie die letzte, an den Tag bringen, wenn er unser Girard seyn wird. Aber, wie kan ich, der ich den ganzen Tag, so viel barbarisches Deutsch meinen Hochwürdigem Herren nachgeschrieben habe, wie kan ich noch

an solche Dinge denken. Mein Vorsatz war ja nur, in zwey Zeilen Ihnen zu sagen, daß mir noch nicht möglich gewesen, nur zwey Lieder für Sie abzuschreiben. Wären sie mir die Aufmunterung dazu nicht schuldig geblieben, so hätten sie vielleicht schon alle. Denn ich erinnere mich, daß ich ein Paar freye Abende gehabt, und solche bey einem Glaß Wein auf meiner Freunde Gesundheit zugebracht habe, an welchen ich alle hätte abschreiben können. Vielleicht bin ich so glücklich, daß künftiger Sonntag mein ist. Mich einzuschließen, soll mir leicht seyn, wenn ich nur nicht heraus muß.

Sie wollen reisen? Erinnern sie sich auch, daß Sie mir einen Besuch, in diesem Frühjahre versprochen haben? Also reisen sie nur nicht allzu weit — Mädchen für Sie, sind hier auch, wenn Sie nach Geld freyen wollen. Eins von 50/m eines von 20/m und eine junge Witwe, die heute erst Witwe geworden ist, weiß ich, und kan Sie ihnen verschaffen. Ich kan, weil sie ein schöner Mann sind.

Schreiben Sie doch um des Himmels Willen unserm liebsten Kleist oft! Herr Lessing mag Ihnen sagen, warum? Ich bin ewig, denn ich muß aufhören,

Ihr
treuer
Gleim.

Halberstadt den 23^{ten} Martij 1759.

Grüßen sie den lieben Krausen doch tausend mahl. Ich werde ihm nächstens antworten.

355. Gleim an Ramler.

Liebster Freund,

Unser Ramler hält zum Druck ihrer Lieder alles fertig, sagt unser Lessing! Aber wie?, liebster Freund, warum schreiben sie mir nicht? Sie haben mich vielleicht nicht hindern wollen. Aber nein, sie hätten mich vielmehr ermuntert. Ich weis nicht, was für eine fatale Arbeit das Abschreiben für mich ist. Ich kan ohnmöglich lange dabey aushalten. Unversehens verfall ich darauf, etwas neues zu

machen. In den Festtagen will ich mich aber doch recht zwingen mit den beyden Arbeiten fertig zu werden. Von der einen wird Ihnen unser Lessing wohl etwas sagen, und Sie werden ausrufen: Was für ein Schmierer ist unser Gleim! Sie haben recht — Ich glaube, ich schreibe, weil sie nicht schreiben. Nehmen Sie mit diesem Verweiß vorlieb, den Sie wohl verdient haben! Von unserm Kleist erwarte ich heute ein Schreiben — Wie steht es mit Ihrer Reise? Daß sie ja zuerst zu mir kommen! Ich umarme Sie, denn, richtig ausgerechnet darf ich kein Wort mehr schreiben wenn dieser Brief mit der Stafette an Herrn Meyer fort soll. Ich bin
Ihr

lieber treuer

Halberstadt den 8^{ten} April 1759

Gleim.

Schicken sie doch einliegenden Brief durch Jemand an Herrn Lessing; er wird bey der Stafette doch stutzen.

356. Ramler an Gleim.

Berlin den 11^{ten} April 1759.

Liebster Freund,

Ich freue mich auf die erste Stafette, die ich nach dem Feste von Ihnen erhalten werde: Diese wird mir einen großen Band Lieder mitbringen; und ich will nicht ehe aus Berlin reisen, bis ich sie erhalten habe. Sie schreiben nicht zuviel! das sage ich, der ich wenig geschrieben; unserm Lessing, der mehr geschrieben hat, haben Sie noch gar zu wenig gemacht! Heute hörte ich, in des Herrn Hofprediger Sacks Hause, von seinem aus Engelland zurückgekommenen braven Sohne, daß die Krieglieder von einem gewissen General componirt wären und überall gesungen würden. Tyrtæus — mares animos in martia bella Versibus exacuit. Wie glücklich ist dieser Grenadier! Er gewinnt mit Friedrichen die Schlachten, und wird an Friedrichs Ewigkeit und Friedrich an der seinigen Theil nehmen. Wenn jeder Soldat diese Lieder singen lernt: so

mag auch Dännemarck und Pohlen noch wider uns ausziehn; wir schlagen sie mit Gott.

Soll ich in dieser ungewissen Zeit, wo wir nicht errathen können, an welchem Orte die Russen eindringen werden, und ob sie nicht die Belagerung, die ihnen neulich mißlungen ist, wieder vornehmen wollen, soll ich itzo nach dieser väterlichen erretteten Stadt hinreisen, und mich mit belagern, oder unterwegs plündern lassen, wenn ich zu fliehen gedencke? — Am besten ist, ich schreibe noch einmahl, und lege meinen Colbergern diese Frage selbst vor. Ueberdem will Herr Klopstock nach Berlin kommen. Diesem muß ich nicht aus dem Wege reisen. Die Freundschaft ist noch etwas mehr wehrt, als die Verwandschaft und die Erbschaft. — Der gute Klopstock! Ich höre seine liebe Frau ist im Kindbette gestorben. Ich hätte wohl einen Sohn von seiner Façon sehen mögen: so wie ich auch gern einen von meinem Gleim zu erziehen haben möchte. Schicken sie mir doch, nach sechs Jahren, einen Sohn; wo nicht, so schicke ich Ihnen einen hin. Aber es fehlt nur noch an der Mutter. Gut, die will ich mir von Ihnen herholen. Sie haben mich wenigstens neugierig gemacht. Und man ist ja in seinem Leben vor keiner Thorheit sicher. Jetzt habe ich mein neues Haus bezogen, und bin mit lauter Keßeln und Pfannen und Tellern angefüllt. Ihre Briefe werden also künftig in der Spandauerstraße, in Hegelins Hause, bestellt werden. Ich kan mich hier mit Herrn Lessing abrufen oder wenigstens absehen, wenn ich mit ihm Ihre Gesundheit bey Wittens trincken will. Wir hängen alsdann einen rothen Band aus, das ist das Signal zur Ausflucht in die Baumanns Höhle; denn sie müssen wissen, der Kieper heißt Baumann. —

Machen Sie doch Ihren Anakreon zu Herrn Lessings großem Projecte fertig; aber vor allen Dingen ihre eigenen Wercke! Alles was Trincklieder darunter sind, sollen allda gesungen werden. Ich bitte aber zugleich Herrn Vossen die Bedingungen selbst vorzuschreiben; ich kann weiter nichts thun, als ihm das Manuscript überliefern, und die Correctur übernehmen, und mir ein gedrucktes Exemplar ausbitten. Ich stehe mit ihm auf einem wunderlichen Fuße; auf einem ganz

andern, als mit Reichen. Mit diesem rede ich als ein Kauffman mit seinem Käufer. Aber der Berliner hat mir schon das Seilchen über die Hörner geworfen. Herr Lessing schickt sich zu solchen Negotiationen besser, ob er gleich mit ihm an seinem Tische speißt. Alles, dünckt mich, muß doch dieser Buchhändler eben nicht geschenckt bekommen. Unser Kleist ist ein Autor, der ihm viel einbringt; und Sie bringen ihm gewiß dreymal so viel ein, und haben es schon eingebracht. Doch genug von der oekonomischen Seite ihrer Wercke. Das vornehmste ist wol dieses: lassen Sie bey Zeiten erster Band, zweyter Band darauf setzen; damit Sie immer fortfahren können die drey folgenden hinzuzuthun. Man muß etwas haben, das uns bindet; sonst bleibt alles wieder liegen. Wenn der allgemeine Titel heißt: Gleims Gedichte erster Band: so sind sie genöthigt die folgenden hinzu zu schreiben, und werden es alsdann auch gewiß thun. Wenn aber die Lieder ganz allein erscheinen: so werden Sie es viele Jahre lang bey den Liedern bewenden lassen; auch werden die Käuffer lieber alle Gleimische Wercke vor den Preis kaufen wollen, wofür sie diese Lieder etwan bezahlen müßten p. Ich sehe, ich habe schon so viel geschrieben, daß ich müde bin die Feder zu führen und zu denken. Aber empfinden kann ich noch, daß ich mit der grösten Zärtlichkeit bin
 meines Daphnis
 getreuester Alexis.

357. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 16^{ten} April 1759

Liebster Freund,

Vermuthlich werden sie schon von unserm Lessing gehöret haben, was für eine neue Arbeit mir die Helfte der Festtage die ich auf die Lieder verwenden wolte, weggenommen hat. Was haben Sie dazu gesagt? Heute könnte ich was daran thun, aber ich muß meinem Kleist, meinem Ramler antworten, ich muß mit meinem lieben Dohmdechant spatzieren reiten,

ich muß mit ihm trincken, also wird dieser Tag auch wieder hingehn; ich fürchte also sehr, daß ich mein Versprechen, Ihnen eine Abschrift der Lieder zu übersenden, so bald nicht werde halten können. Doch will ich fleißig seyn. Auf das, was sie mir, wegen Voßen sagen, zu antworten, darf ich Sie nur daran erinnern, daß es meine Sache nie gewesen, mich mit einem Buchhändler einzulassen. Verschiedene, z. E. Iversen zu Altona, Wygand zu Helmstedt, ein anderer zu Cleve p. Walter in Dresden haben sich zu Verlegern bey mir angebothen p. ich habe keinem geantwortet. Herr Reichen habe ich bey Gelegenheit der Fabeln als den schlimmsten von allen kennen gelernt. Er wolte mir nicht das Druckerlohn dafür bezahlen. Dächten sie indeß beßer mit ihm als mit Voßen fertig zu werden, so hätte ich nichts dawieder. Ich habe, wie sie wissen, mit Herrn Voßen keinen Vertrag. Mit Herrn Lesing habe ich einmahl von einer Subscription auf meine Gedichte gesprochen, er meinte, es würde damit gut gehn. Sprechen sie noch einmahl mit ihm davon. Meine Meinung ist gar nicht, einen Buchhändler reich zu machen; Wenn Herr Voß, Herrn Lesingen für die Kriegeslieder, den Cifides und Paches p. nicht recht gut bezahlet hat so ist er, was die andern sind. Ich erinnere mich, daß es mir[!] einmahl sehr verdroß, als er ganz cavalierement wegen einer vermehrten Ausgabe meiner Lieder an mich schrieb. Ich habe ihm aber auch kein Wort geantwortet. Denn ich will schlechterdings mit keinem Buchhändler was zu thun haben. Iversen hat wenigstens am offenherzigsten gesagt, daß ihm an dem Verlag sehr gelegen wäre; wollen sie einmahl bey ihm anfragen, zu was für Bedingungen er sich etwa verstehen wolte; oder soll ich ihn an sie verweisen? Wiewohl ob er ein guter Bezahler ist, weiß ich nicht, er ist mir für den 2^{ten} Teil der Fabeln den er mir für die Druckkosten abgekauft hat (nicht als Verlag, sondern nur die Exemplare) noch das Geld schuldig. Vielleicht spricht er auf seiner Reise nach Leipzig bey mir an. Der S. hat ohne ein Wort bey mir anzufragen, schon den Anfang einer Sammlung gemacht. Wir solten zwar gern sehn, daß sich die armen Leute von unserm Witz ernehren, wenn es nur nicht allzu stolzes Volck wäre.

Zum Unglück ist der hiesige noch dazu ein erzdummer Schöps.

Laßen sie allenfalls, wenn sie nicht selbst wollen, Herrn Lessing nachfragen, was Voß geben will? Aber die Bedingungen müsten so gemacht werden, daß mir allezeit frey stünde eine neue Ausgabe zu machen, wenn eine gewisse Anzahl Exemplare debitiret wäre. Wir wollen uns mit Popen nicht vergleichen. Aber solten wir nicht so wenig mit unsern Schriften verdienen können, daß wir einen Preis auf eine Horazische Ode davon stiften könnten?

Wie ist es denn mit Herrn Nicolai? Er soll ja einen neuen Buchladen angelegt haben. Ich meine den Herrn Nicolai der die Briefe p. geschrieben hat. Wenn man ja jemanden den Vortheil gönnen müste, so könnte man ja ihm billig den Vorzug geben; doch bitte ich mir erst ihre offenerzige Meinung aus. Denn ich kenne ihn gar nicht.

Gleims Gedichte kan der Titul nicht seyn. Ich kan ohnmöglich meinen Nahmen sehn. Gedichte, von dem Verfasser des Versuchs in scherzhaften Liedern; könnte er allenfalls seyn. Vier Theile, jeder 12 Groschen machte 2 Thaler. Zwey Tausend Exemplare wären 4000 Thaler. Davon

1000 Thaler die Kosten

1000 Thaler Ramler und Lessing

1000 Thaler zu einem Brautschaz für eine meiner Nichten

1000 Thaler zu einem jährlichen Preise auf eine Horazische Ode, den mein Ramler alle jahr gewönne.

Sa. 4000 Thaler

Gleiche Gedancken hat unser Kleist. Er will der Samler eines Wochenblats seyn, alle unsere Freunde sollen daran arbeiten; wenn jeder 3 Stück macht, hat er zu einem Jahrgange; der Vortheil soll für Ramler und Lessing seyn. Sehn sie hiebey die Abschrift eines Stücks von ihm selbst. In der That es wäre fürtreflich wenn es zu stande käme. Es würde unserm theuersten Kleist ein Zeitvertreib seyn. Er hat zum Titul in Vorschlag gebracht: Der Sittenrichter. Was

meinen sie von dem: Der Preußische Zuseher. Er wäre wenigstens anlockender. Ich werde gerufen, leben sie vergnügt, liebster Alexis, und lieben

Ihren

treuen Daphnis.

358. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Unserm Lessing gefällt der ordentliche Druck durch einen Buchhändler itzo besser als der Druck durch Subscription. Er meynt, wenn Sie in einem ihrer Briefe 6 Thaler für den gedruckten Bogen foderten, daß Herr Voß diese Foderung eingehen würde und könnte. Er setzt hinzu, daß Sie die Bedingung nicht machen möchten, freye Hand mit einer künftigen Ausgabe ihrer Gedichte zu haben; dieses könnte zu seiner Zeit, ohne vorhergemachte Bedingungen, doch geschehen, wenn Sie nemlich so viel neue Gedichte, oder so viel Veränderungen der erstern in Vorrath hätten, daß Sie dem Verleger eine neue Ausgabe anbieten könnten p.

Er setzt hinzu, und dieses thue ich mit ihm, daß Sie uns alle ihre Gedichte nach einander herüber schicken möchten, damit wir das Vergnügen haben, unsern ganzen Gleim als einen classischen Autor herauszugeben, und auch damit Sie nicht in Versuchung gerathen so lange daran zu corrigiren, bis sie der ganzen Arbeit vielleicht überdrüssig würden — Das erste warum er Sie bittet, ist ihr übersetzter Anakreon, (der aber auch in der Sammlung Ihrer Gedichte seinen Platz behaupten muß) und zugleich ein Verzeichniß aller Ausgaben und Uebersetzungen, die sie vom Anakreon besitzen; damit er Ihnen alsdann auf einige Zeit diejenigen abborgen kann, die ihm fehlen. Sie müssen ja auch noch Gedichte im Geschmacke Petrarchs, imgleichen moralische Oden in Vorrath haben. Alles fein zusammengesucht, mein liebster Gleim! Auch die Schäferwelt und Bürgerwelt und der blöde Schäfer müssten nicht vergessen werden. Sie haben auch noch mehr Sinnge-

dichte, als ich gesehen habe. Die Eintheilung aller ihrer Gedichte werden Sie uns vorschreiben; die Rechtschreibung wollen wir selbst hinzuthun, welches eben die seyn kann, die wir bey dem Logau gebraucht haben, wenn Ihnen diese gefällt. Der arme Logau! Die Messe ist da, und er hat noch keine Vorrede. Wenn Herr Lessing sie mir nicht heute bringt, so — lasse ich, mit ihm in Gesellschaft, nie eher etwas drucken, bis er erst alles, vor dem Anfange des Drucks, fertig liefert. Bis auf die allerletzte Stunde! Ist das nicht zu arg für mich, der ich ein Preuße, und folglich etwas wenigens accurat bin? Doch ich kann es unserm Freunde nicht so sehr übel nehmen. Er hat die Hand in zehn Sachen mit einemmal. Für den Cissides unsers lieben Kleists hat er Herrn Vossen keine Bezahlung abfordern können, weil es nicht allzu schicklich war; indem dieser die vorigen Gedichte von dem Verfasser geschenkt bekommen hatte und er also durch die Abforderung eines Honorarii den Herrn v. Kleist compromittirt hätte. Wie es mit Ihren Kriegesliedern gegangen ist, weiß ich nicht so eigentlich. Vielleicht hat er hiemit eine Hand waschen können, die ihn wieder einmahl wäscht; ich meyne, er wird Herrn Vossen damit so lange befriedigt haben, daß er nicht nöthig gehabt hat, für ihn selbst etwas zu schreiben —

Unsers Kleists Project zu einer Monatsschrift ist unvergleichlich. Dreyßig unsrer besten Köpfe werden ja wohl Einem Addison gleich kommen? Herr Krause, Herr Sulzer und Herr Langemack und noch einige Berliner sollen ein jeder seine drey Stücke liefern; hat doch unser Präsident, als Poet und als Soldat, die Freyheit wegzuworfen, was ihm nicht gefällt — Für Ihre Uebersetzung des Philotas bin ich Ihnen für mein Theil gantz besonders verbunden. Sie haben durch ihre Verkürzung dem Gedichte einen recht großen Dienst geleistet. Nunmehr halte ich diese kleine Tragödie für das beste Original in Versen was wir bis itzo besitzen. Niemand hat das Osterfest dieses mal besser angewandt. Das Stück muß itzt unter Ihre Gedichte kommen, das versteht sich. Leben Sie wohl liebster Freund. Ich werde nicht ehe nach Pommern reisen, bis Pfingsten vorüber ist, und bis ich gewiß bin, ob mich die Russen auch in meiner Vaterstadt zu be-

lagern willens sind. Ich umarme Sie mit innigster Zärtlichkeit und bin
Ihr

getreuester

Berlin den 28^{ten} April 1759.

Ramler.

359. Ramler an Gleim.

Berlin 12^{ten} May 1759.

Liebster Freund,

Sie sagen mir wohl, daß unser lieber Klopstock es für besser hält, daß ich nach seinem und Ihrem Vaterlande hinreise, anstatt daß ich ihn hier in Berlin erwarte; sie sagen mir aber nicht, ob er denn wirklich Berlin vermeiden will, oder ob er etwan nach Pfingsten eine kleine Ausflucht hieher machen möchte? Ich erwarte noch immer einen Brief aus Colberg, der mir sagen soll, ob ich kommen oder wegbleiben soll. Ich wünschte diesmal wegzubleiben, und wollte lieber zu Ihnen reisen. Ich erinnere mich der schönen Zusammenkunft unter vier Freunden und Dichtern, am Ufer der Bode noch allzu lebhaft, als daß ich nicht wünschen sollte noch einmal dort einen Spaziergang auf den Roßtrapp zu thun, noch einmal unsern Klopstock auf den großen Steinen des Stromes gehen zu sehen, noch einmal selbst ein wenig in den seichten Strom zu fallen, und tausend dergleichen angenehme Wiederholungen zu machen. Bekomme ich jetzt keinen Kuß von der Cramerinn, so bekomme ich doch einen von der Gleiminn und Klopstockinn. Eine Nichte, und eine Schwester eines Poeten, küßt so arcadisch als eine Frau eines Poeten. Jetzt bin ich leicht und frey. Der Logau ist mir vom Herzen. Ich denke noch mit keinem ganzen Gedanken auf ein anderes Project, und wäre also unzerstreut genug, um mich mit meinem Gleim einmal wieder recht jugendlich zu erholen. Aber ich muß entweder beide Reisen in Eine schmelzen, oder ich muß die Eine bis übers Jahr verschieben.

Habe ich Ihnen denn noch nicht gemeldet, daß ich bey Hegelins, in der Spandauerstraße, wohne, daß Sie mich in der

Baumannshöhle aufsuchen müssen? Ich will, so selten ich jetzt auch hinzukommen pflege, doch heute dafür, mit Lessing und Langemack, — Ihre Gesundheit trinken, und Ihnen dabey einen so erschrecklichen Durst anwünschen, daß Sie es eben so, in Ihrer Domböhle, machen sollen.

Ihre Poesien werden jetzt wohl Ruhe haben, weil ein Poet bey Ihnen ist! Aber lassen Sie das erste Feuer ja nicht erkalten; ich weiß es, wie schwer man es wieder in den Brand bringt. Wenn ich etwas werde zusammengeschrieben haben, das der Müthe werth ist, es Ihnen zu zeigen: so sollen Sie es sehen. Daß ich jetzt die vergessenen Musen wieder zu besuchen anfangen, das sehen Sie hier aus diesem lateinischen Liede, das Horaz mir geliehen hat:

Parcus Thaliae cultor et infrequens,
 Superbientis dum Critices viam
 Lustrare pergo, nunc retrorsum
 Vela dare atque iterare cursus
 Cogor relictos. namque — —

Die Ursache ein andermal deutsch, oder gar in einer deutschen Ode. Sie werden sagen: er hat schon so oft versprochen wieder einmal auf den alten Weg zu kommen und hat es nicht gehalten. — Still! oder ich schreibe sogleich ein Paar Pröbchen her.

Amynt und Chloe.

Ich bin es, Chloe; fleuch nicht mit nacketem Fuß,
 Hier wachsen Dornen; fleuch nicht den frommen Amynt!
 Ach warum kam ich doch nicht später
 An diesen glücklich gefundenen¹⁾ Bach!

Ich geh zurücke! Nimm hin den Gürtel und Kranz,
 Im Rasen lagen sie dort. — Ach stürze doch nicht!
 Es folgt dir ja kein rauher Satyr
 Es folgt kein wilder Cyklope dir nach. —

Du schlankes, flüchtiges Reh, dich hab ich erhascht!
 Nun widerstrebe nicht mehr. Nimm Gürtel und Kranz
 Und weihe sie der strengen Göttinn,
 An deren ödem Altare du dienst.

1) Darüber: „verborgen“ und am rande: „welches soll bleiben?“

Der Quell.

O du kristallener Quell, der über glänzende Kiesel
 Sich durch Asteriens Auen ergießt,
 Und Wein von Madera verdient und Rosen in seine Gewässer;
 Ein Reh, das heute die Stämme zernagt,

Gepflanzt, dem fallenden Strom die hohen Gestade zu schützen,
 Und deinen Nymphen zur Laube gepflanzt,
 Giebt morgen sein sträfliches Blut an deine Bäume zum Opfer,
 Und seinen Rücken auf deinen Altar.

Dich trifft kein sengender Stral der Mittagssonne, du stillest
 Dem jagdbegierigen Rosse den Durst,
 Und nimmst in Grotten, gewölbt von überhangenden Felsen,
 Die abgemattete Jägerinn auf.

Der Enckel nenne dich einst mit unter den heiligen Quellen,
 Weil ich die Tannen und Ulmen gerührt
 Womit, hoch über den Pomp der Städte, die Klippe bedeckt ist,
 Von welcher murmelnd dein Silberbach rinnt.

Wenn ich zu Ihnen komme, so wollen wir beide Herr Klopstocken bereden, auf einige Jahre das christliche System mit dem mythologischen abzuwechseln, und dann ist er gewiß ein Pindar. Wir andern beide wollen Sie bereden fortzufahren und zu einem Anakreon Anstalt zu machen, der noch besser ist, als der Griechische. Die beiden mögen mich dann bereden p. Ich bin ewig

Ihr getreuester Freund

Ramler.

Am 9^{ten} hujus habe ich bey unserm Krausen in Gesellschaft unsers Lessings, Herrn Hoffprediger Sacks, Probst Stüßmilchs, Prediger Dieterichs, Geh.-Rath Bucholzens, unsers Sulzers pp. eine schöne Composition einiger Stücke des Messias von Telemannen angehört. Es war der Anfang des Gedichts, und der Gesang der Mirjam und Debora aus dem letzten Buche. Der Componist gefiel mir gut, aber der Poet siebenmal besser.

An unsern theuersten Kleist werde ich noch heute schreiben. Er hat mir vier Stücke zu seinem deutschen Aufseher geschickt. Ein andermal hievon ein mehreres.

360. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Ich komme von einem verdrießlichen langweiligen Besuche, der mich verhindert, Ihnen so viel zu schreiben, als ich im Sinne hatte. Lassen Sie diesen alten Logau in meinem Namen das übrige sprechen. Sie werden doch Ihre Freunde, Ihren Lessing, Ihren Ramler im Wörterbuche und in der Vorrede finden, wenn Sie auch in den Sinngedichten selbst uns nicht erkennen könnten. Und in der That wäre mirs lieb, wenn Sie in diesen letztern uns nicht erkannten. Wenn der Dichter, dem wir wenige Sylben geliehen haben, ihren größern Beyfall dadurch erhalten hat, so preisen Sie ihn doch einmal unsern Landesleuten an; wir dürfen es nicht thun, weil wir allzuviel Antheil an seinem Ruhme nehmen würden. Mich deucht doch nicht daß dieß eine solche Foderung ist wie Cicero an den Lucejus that?

Wo ist nun unser lieber Klopstock? Kömmt er denn gar nicht nach Berlin und zwar in Begleitung meines Gleims? Doch mein Gleim ist jetzt mit seinen Liedern und Fabeln beschäftigt und kann nicht ausreisen, er kann nicht einmal so oft Briefe schreiben wie sonst; aber seine Gedichte selbst nach Berlin zum Drucke mitzubringen — ach wenn er das thäte! Welch eine herrliche Zusammenkunft! Den lieben Klopstock brächten sie mit, das versteht sich; und der Hoffprediger der den Gellert immer bey sich hatte, sollte den Gleim und den Klopstock bey mir und Lessingen suchen müssen, wenn er ihn finden wollte. Gellerten ließ ich ihm, weil ich damals krank war; und weil dieser kranke Mann sich furchte eine Krankenstube zu besuchen, so bekam ich ihn gar nicht zu sehen. Unser Kleist schreibt jetzt schon fleißig an dem neuen Aufseher, wovon er selbst der Erfinder ist. Er hat das achte Stück bereits herüber geschickt, und es herrscht in allen sein schöner Originalgeist. Er wartet wer unter uns ihm den ersten Beytrag zuschicken wird. Sie kann ich nicht daran erinnern, denn Sie werden jetzt mehr zu erfinden haben. Aber mir fällt es jetzt aufs Herz, mein Gleim könnte wohl gar krank

seyn. O ziehen Sie mich doch aus dieser Ungewißheit und schreiben mir daß Sie es nicht sind.

Ich pflege ja immer zu erzählen, was ich für Sachen gelesen habe, die mir gefallen. Heinzens Anmerkungen über Gottscheds Sprachlehre habe ich den ganzen Vormittag gelesen und mich an diesem gescheuten Kopfe, der zur Grammatik geboren zu seyn scheint, recht vergnügt. Wenn wir eine deutsche Akademie bekommen, so muß Heinze Mitglied seyn. Herr Schlegels neue Auflage seines Batteux muß ich auch noch lesen, und hören wie er mir mein Exercitium corrigirt hat; denn ich werde doch wohl nicht Einmal bene oder perge bekommen haben! Besonders glaube ich, daß ich im Wohlklange, in den Sylbenmaaßen und was dahin gehöret nicht ein einziges mal Recht gehabt haben werde. Es ist schlimm wenn man immer irrt. Aber warum? Ein jeder muß ja seine Meinung sagen. Ich will mich gewiß nach der seinigen richten, so bald ich eine neue Auflage machen muß, wenn ich nehmlich sehe, daß er es besser getroffen hat; wovon, so will ich mich wenigstens bestimmter und vollständiger ausdrücken, damit ein so guter Kopf mich wenigstens nicht mehr unrecht auslegt. Aber was sind dieß für Autoritäten! Ich schreibe Ihnen von solchen Kleinigkeiten und sollte Ihnen lieber von dem schreiben, was ihre letzte Ausgabe ihrer gesamten Poesien angeht. Hievon einen ganzen großen Brief. Aber erst müßten Sie gesund werden, wenn Sie es nicht schon sind, und etwann itzt gar mit Herrn Klopstocken in Hamburg oder in Braunschweig sind. Leben Sie wohl, theuerster, liebster Freund, wo sie seyn mögen; aber seyn sie nur nicht im Krankenbette! Ich bin

Ihr

getreuester

Berlin den 30^{ten} May. 1759.

Ramler.

361. Gleim an Ramler.

Liebster Ramler,

Warum sagen Sie mir nicht, daß ich nur bald zu Ihnen

kommen soll? Denn ich weiß ja nicht, ob sie nicht vielleicht die Reise nach Collberg noch angetreten haben; und, wenn ich sie nicht zu Berlin zu finden hofte, meinen sie, daß ich alsdenn reisen könnte? Zumahl ich nicht weiß, ob ich den lieben Lesing antreffen werde? Ich bitte sie also, mir je ehr, je lieber zu sagen, ob sie verreiset sind oder nicht? Ob ich zu ihnen kommen soll, oder nicht? Ob unser Lesing bey dem Hausenschen Regiment oder vielmehr bey unserm Kleist, RegimentsQuartiermeister, wie man von Leipzig aus, erzählt hat, geworden ist, oder nicht? Ehe sie mir dieses nicht sagen, mache ich mich nicht auf den Weg — Unsern lieben Klopstock kan ich nun auch nicht mitbringen. Er ist am vorigen Montag von hier nach Hamburg abgereist, um im Gefolge seines Königs nach ¹⁾ Coppenhagen zurückzukehren. Ich ²⁾ habe ihn eine Meile Weges zu Pferde begleitet. Am Sontage vorher waren wir in meinem Garten sehr vergnügt, und Logau trug nicht wenig dazu bey. Wir lasen ihn fast ganz. Herr Klopstock hat mir aufgetragen, ihnen und Herrn Lesing für einen solchen Deutschen zu dancken! Ich, mein lieber Ramler, dancke ihnen noch überdem für den Logau in vergoldetem Kleide. Ich bin mit allem zufrieden, mit den kleinen Veränderungen, mit der Wahl der Stücke p. besonders mit den Anmerckungen über die Sprache des Dichters; alles ist der Herausgeber würdig, und Logau ist durch sie ein claßischer Schriftsteller; nur hätte ich gewünscht, daß sie ihn etwas bequemer gemacht hätten, ihn in der Tasche zu tragen. Zwey Bändchen hätte er schon abgeben können. Ein kleiner Fehler; ein ganz kleiner, den aber Herr Klopstock für groß hielt, weil er ihn zum Begleiter auf seiner Reise nicht mitnehmen konte! Um den Debit dürfen sie nicht besorgt seyn! Wenigstens traue ich unsern Deutschen mehr guten Geschmack zu, als daß sie ihren Martial verkennen sollten. Einige anacreontische Stücke sind auch ganz fürtrefflich p.

Seit meinem letzten Schreiben habe warhaftig noch keine freye Stunde gehabt, und auch itzt diesen Augenblick werde

1) Nach gestrichenem: „wieder“.

2) Nach gestrichenem: „Den Sontag“.

durch einen Besuch von Herrn Beyer und Herrn Luckenbach verhindert, wie ich willens war, meinem lieben Klopstock ¹⁾ zu schreiben. Er mag also noch einen Posttag warten; in-
deß sagen sie ihm doch, der Grenadier sey mit allem zufried-
den, was er mit seinem Philotas machen wolle.

Den Tag meiner Abreise kan noch nicht bestimmen. Es
könnte kommen, daß er noch etwas hinaus gesetzt würde!
Ich umarme Sie Tausend mahl, und Herrn Lessing, und bin
Ihr

getreuer

Halberstadt den 15^{ten} Junii 1759.

Gleim.

Es ist mir sehr lieb, daß Herr Lessing Ein Exemplar
von den Minnesingern zu sich genommen hat. Für Sie ist
auch noch eines übrig, wenn sie noch keines haben. Schrei-
ben sie es mir aber, damit ich es mitbringen oder ihnen
schicken kan. Mein Ueberkunft bleibt noch verschwiegen.

362. Ramler an Gleim ²⁾).

Io! Triumphe!

Nein, nein, liebster Freund, ich reise nicht, ich kann nicht
reisen, ich will nicht reisen. Kommen Sie bald in meine Arme!
Herr Lessing ist ebenfalls hier und wird hier bleiben, ob ich ihm
gleich von Ihrer Ueberkunft noch nichts gesagt habe. Bey
mir könnten Sie schlafen, wenn Sie keinen Bedienten bey sich
hätten; doch der Bediente kann bey meiner Köchinn schlafen,
vielleicht vertragen sie sich. Ich habe zwar nur Eine Stube,
aber Herr Langemack hat auch Eine Stube, und ich kann im
Fall eines Besuchs den Sie allein haben sollen, schnellen
Schritts ins Nebenzimmer weichen. Wollen
Sie einmahl mit einer kleinen Unbequemlichkeit zufrieden
seyen; mir ist es keine, das versichere ich Ihnen. Aber eine
große Freude würde mirs seyn, wenn sie meine Hütte dem
Pallaste unsers Sulzers vorzögen, der Sie, wenn er Ihre Ueber-

1) Verschrieben für: „Lessing“.

2) Von Gleims hand: „beantw. d. 25^{ten} Jun. 1759.“

kunft von Ihnen erfährt, gewiß zu sich laden wird. Im Fall Sie aber mehrern Raum gebrauchen, so ist in unsrer Spandauerstraße ein guter Wirth und ein gutes Haus. Denn bey Ihrer Nichte werden Sie nicht logiren können; vor drey Tagen fand ich den Herrn Borchmann beschäftigt mit Aussuchung einer neuen Wohnung, weil er aus der itzigen ausziehen muß, indem ein Officier das ganze Haus miethen will. Er hat ein allerliebstes Töchterchen. Und Sie, mein liebster Gleim, sind itzt ein Grosnmutterbruder geworden! Welche Ehre! Ich bin weiter nichts als Bruder und Sohn, und bin doch in der Mitte von dreißig und vierzig. Aber wieder auf das Logis zu kommen. Wenn Sie bey mir wohnen, kann ich Ihnen mein Zimmer ganz einräumen, und des Nachts in einem kleinen Stübchen schlafen, das mir meine Frau Wirthinn gern ablassen wird, und Ihr Bedienter kann auf dem Boden über Ihnen ein Bette finden. Sehen Sie wie gut man mit einem kleinen Hause wirthschaften kann, wenn man kein größeres hat! Schreiben Sie mir Ihren Willen hierüber. Von einer Regimentsquartiermeisterstelle bey dem Hausenschen Regiment für unsern Lessing weiß ich noch kein Wort. Er würde eine solche Stelle auch nicht annehmen. Er will und muß ein Gelehrter bleiben. Einen Bibliothecarius könnte man wohl aus ihm machen, aber keinen Rechnungsführer. Bücher würde er noch wohl einbinden, aber keine Sättel oder Renzel machen lassen. Man hat ihn in Leipzig gar zu einem Lieutenant bey einem unsrer Freybataillons gemacht. — Wie wollen wir mit einander lachen, wenn Sie zu uns kommen! Ich erfahre doch Ihre Ankunft, einen Posttag vorher, damit ich Ihnen entgegen fahren kann? Sie sind ein rechter lieber Gleim, daß Sie uns besuchen, uns, die wir so schwer an einen Besuch von zwanzig Meilen zu bringen sind. — Die Gedichte der Minnesinger besitze ich noch nicht. Wenn Sie mir ein Exemplar mitbringen, werde ich Ihnen sehr dafür verbunden seyn. Ich muß das alte Deutsch wenigstens so gut lernen, daß ich zu einem Mitarbeiter an einem deutschen Wörterbuche taue. Ihren alten Logau bringen Sie uns doch auch mit. Wir müssen der Bibliothek unser Exemplar nicht so lange vorenthalten p. Auch einige Anakreons bringen Sie uns mit! Was

wir selber besitzen ist folgendes: 1) Anakreon von der Dacier und dem La-Fosse 2) Anakreon von Paw. 3) Imgleichen eine lateinische Uebersetzung in Elegischen Versen, 4) und endlich Götzens Anakreon. — Vor allen Dingen bringen Sie uns ihre eigenen übersetzten Oden mit! — Was machen die gesamten Werke meines Gleims? Soll Ihre Nichte keinen Brautschatz, oder vielmehr, kein Brautkleid bekommen? Auf diesen Punckt haben Sie mir gar nicht geantwortet; und mündlich werden Sie ihn doch mit keinem Buchhändler abzuthun Lust haben. Leben Sie tausendmal wohl bis ich Sie in meinen Armen habe, ich Ihr

ewig getreuer

Berlin den 19^{ten} Junii 1759.

Ramler.

363. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 11^{ten} Julii 1759.

Der Herr von Haren, einer unserer Dohmherren, den sie bey ihrem Hierseyn vermuthlich haben kennen gelernt, mein lieber Haren, ich kan ihn in mancherley Bedeutung so nennen, ist gestern gestorben, ich bin sein Testamentarius und muß fthr seine Beerdigung sorgen. Dieser Vorfall und andere Umstände halten mich noch immer hier; indefß wird auf der andern Seite meine Reise immer nothwendiger! Meinen Ramler, Lessing, zu umarmen, wäre eine große Freude. Aber mit so viel fatalen Geschäften beladen, kan ich ohnmöglich mir den dortigen Auffenthalt angenehm vorstellen, darum, liebster Ramler, wütschte ich dismahl lieber zu Hause zu bleiben! Wie glücklich sind sie in ihrer Freyheit! Wenn unser Lessing kein geschäftiges Amt nöthig hat, um zu leben, wie glücklich ist er dann bey seinen Musen!

364. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

In der Hoffnung Sie bald zu umarmen, habe ich Ihnen nicht geschrieben; aber nun wird es mir zu lange. Was hält

Sie denn noch zurück? Ich habe nach Pommern geschrieben, daß ich meine Reise noch vier Wochen aufschieben würde. Von diesen vier Wochen sind schon zwey Tage verflossen. Kommen Sie doch ja bald, ich bin sonst diese vier Wochen über unglücklich und verlassen. Unser Lessing hat sich eine Gartenstube gemiethet, wohin er sich, nicht zum Brunnen-trincken, sondern zum studiren, begeben hat; ich sehe ihn also sehr selten. Daß einer meiner hiesigen Gesellschafter gestorben ist, werden Sie vielleicht aus der Berliner Zeitung gesehen haben. Der ehrliche Prediger Schröder, vielleicht der ehrlichste, ist an einer Brustkrankheit gestorben, und sein Vetter, Herr Langemack, besorgt alle die Familiensachen, das Begräbniß, die Correspondenz, so daß dieser auch für mich so gut als abwesend ist. Hempel ist längst bürgerlich tod. Sein letztes Meisterstück ist, daß er sich, nach dem Tode seiner beiden Kinder, von seiner Frau eigenmächtig geschieden hat und mit einer Haushälterinn und Magd an einen andern Ort der Stadt gezogen ist, und keinen seiner ehemaligen Freunde mehr sieht und zu sehen wünscht. Ein schöner Ton, mein liebster Gleim, der sie nicht reitzen wird nach Berlin zu kommen! Aber allem diesem setze ich unsre Donnerstagsclubbe entgegen. Die Musici sind fröhliche und ehrliche Leute: Quanz, Agricola, Nichelmann und unser lieber Vater Krause. Soll ich Ihnen eine Ode von drey Strophen hersetzen, die ich einem gewissen andern Herrn genommen und diesem Freunde zugeeignet habe? Ich theile mit was ich habe, und ich theile es gern mit; denn ich habe wenig. Ein Paradoxon. Aber bey Poesien ist es wahr. Der Herr von St. Mard sagt es von sich auch. Wer wenig hat, muß das doch zeigen, was er hat. Aber ich will die andre Seite dazu ersparen, und Sie auf dieser noch einmal recht herzlich küssen, und Sie bitten, ihre Ueberkunft zu beschleunigen, und mir den Tag derselben zu berichten, mir

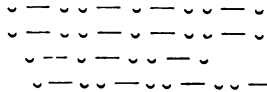
Ihrem
sehnsuchtsvollen, treuen

Ramler.

Berlin den 14^{ten} Julii 1759.

Ode.

An Herrn C. G. Krause
Rechtsgelehrten und Advocaten zu Berlin. 1749.



O Krause, den nicht der Themis Orakel,
Der Zank am Altar, der Aufruhr im Tempel,
Entwöhnten zärtliche Lieder
Aus silbernen Seiten zu locken; o Freund,

Erzähle mir nicht die Siege des Helden;
Den Göttlichen singt ein zehender Enkel,
In einer höheren Sprache,
Nach Weisen des wundererfüllten Homers.

Ich singe forthin die sanfteren Siege
Der Iris, das Glück um Iris zu brennen,
Um euch, ihr leuchtenden Augen!
Dich, strebender Busen! dich, Grazienmund!

365. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 16^{ten} Julii 1759.

Liebster Freund,

Schon am 11^{ten} wolte ich Ihnen schreiben, was für Hinderniße sich meiner Reise zu ihnen in den Weg gelegt haben. Sehen sie hiebey den Beweis davon. Ich bekam die entsetzlichsten Zahnschmerzen, und bin noch nicht davon befreyet. Wohl dem, der begraben ist, er bekommt keine Zahnschmerzen mehr! Die ersten in meinem Leben, und ich muß künftig mehr befürchten, sind so heftig gewesen, daß ich in Ernst lieber tod seyn, als Zahnschmerzen haben wolte.

Wir haben also fast zu gleicher Zeit Gelegenheit gehabt, auf den Tod zu schelten! In der That habe ich durch den Herrn v. Haren in gewissem Betracht so viel verlohren, als sie durch den ehrlichen Schröder — Wir waren sehr oft zusammen, und in meinen Amtsgeschäften war er mein Ver-

trauter — Doch hievon genug! Wir wollen uns lieber alles mündlich erzählen! Und, hören Sie nun meinen Vorschlag! So gleich nach Empfang dieses, (ein CanzleyAusdruck, den sie einem Secretär zu Gute halten müssen) machen Sie sich auf den Weg zu ihren Gleim, und ich bringe sie nach Berlin zurück. Denn, ich möchte leicht noch eine drey Wochen hier bleiben und die Wiederkunft des Herrn Dohmdechanten abwarten müssen. Sie könnten mir keine größere Freude machen, die Unkosten übernehme mit größestem Vergnügen. Wenn sie gleich abreisen, so sollen sich ¹⁾ die schönen Kirschen meines Gartens noch ein kleines Lied von ihnen erwerben. Ich pflücke keine, ohne zu wünschen, wäre doch mein Ramler hier! Was wird der Herr von Bielefeld sagen, wenn er die Ode an Herr Krause liest, die an ihn gerichtet war. Einen Uebersetzer der Deutschen Muster sollte man so nicht beleidigen! Und Ramler sollte Krausen eine Ode machen, wie Popens Ode auf die Musik, oder wie Drydens. Indeß bin ich ihm für alles verbunden, was Er mir nur immer schickt, es sey, so wenig, als es will. Denn ich habe bis her auch gar nichts fñrtreffliches gelesen. Ihre Uebersetzung der Ode des Rousseau à Une Veuve haben sie mir schon lange versprochen.

Heinze, der Grammaticus, scheint ein geschickter Mann zu seyn. Ich habe ihn schon aus seiner Chrestomathie dafür erkannt. Aber wie sind sie mit seiner Prosodie zufrieden? Haben wir keine kurze und lange Sylben? Oder sind seine gezogene ²⁾ und fallende, nicht lange und kurze? — Herr Schlegel hat wieder sie manches einzuwenden; ich kan nicht sagen, daß ich ihn an allen Orten begriffen habe. Aber ich habe auch bisher mit Verstande nicht lesen können! Unsern Arbeitsamen Lesing, der im Garten studirt, wenn wir darinn tr i n c k e n oder Kirschen eßen, halten sie doch durch öftere Besuche ja ab, damit er nicht hypochondrisch wird. Ich bin ihm meine Antwort noch schuldig, ich böser Mensch! Leben Sie wohl und machen sie daß ich sie hier umarmen kan, tausendmahl!

Ihr

Gleim.

1) Ueber gestrichenem: „können sie“.

2) Nach gestrichenem: „scharfe“.

366. Ramler an Gleim¹⁾.Berlin den 21^{ten} Julii 1759.

Liebster Freund,

Es wäre eine vortreffliche Sache für mich, wenn ich Sie aus Halberstadt abholen und nach der berlinischen Clubbe bringen könnte; ich glaube aber es wird eben so gut seyn, wenn ich sie wieder nach Halberstadt begleite; ja dieses letztere wird besser seyn. Heut über vierzehn Tage, das ist den 3^{ten} August gehe ich mit der geschwinden Extrapost nach Colberg, und habe entweder meinen Gleim bereits Eine Woche hier in Berlin genossen, und genieße ihn, bey meiner Wiederkunft, alsdann noch vier Wochen; oder, wenn Sie, zum Unglück, nach Berlin just zu der Zeit kämen, wenn ich bereits abgereist wäre, so werden Sie mir solches aus Berlin schreiben und alsdann werde ich hurtig wieder umkehren. Ich habe die Reise nach Hause so lange verschoben, daß ich nun schon alle Ausflüchte erschöpft habe. Eine Ausflucht bleibt mir aber noch; allein diese Ausflucht kömmt auf die Russen an. Vergeben Sie mein Ueberschreiben und austreichen. Ich bin seit acht Tagen krank, und heute ist, mit Herrn Hoffrath Jeschkens Hülfe, mein erster Besserungstag, der aber noch nicht sonderlich ist und es auch nicht ehe seyn kann, bis ich wieder so viel genossen habe, als ich verloren habe. Ach die schönen Kirschen! Wie gern äße ich die unter dem Baume meines Daphnis. — Daß der Grammaticus Heinze unsre lange Sylben in gezogene Verwandelt, ist das einzige was mir ebenfalls anstößig gewesen ist. Daß Sie Schlegeln nicht an allen Orten begriffen haben, sagt Herr Lessing, ist kein Wunder, es begriffen ihm[!] mehr Leute nicht, und er begriffe sich vielleicht manchmal selbst nicht. Der gelehrte Moses hat ihn auf einem besondern philosophischen Fehler ertappt, eine Sache wonach er allein sucht. Schlegel sagt: „Der Grundsatz des Batteux von der Nachahmung kann freylich wohl ein Grundsatz für die Poesie seyn, aber ist ers deswegen

1) Von Gleims hand: „Beantw. d. 25^{ten} Jul. 1759“.

„auch? p.“ — Welche Anwendung des a posse ad esse! So weit Herr Moses; denn ich selbst habe weiter nichts von Herrn Schlegels Schrift gelesen, als was mir Herr Lessing gezeigt hat, nemlich ein großes Verzeichniß von Materien im Register unter dem Namen Ramler, die mich begierig machen sollten, die Schrift selber zu lesen. Ich vermeide dieses Lesen aber mit Fleiß, weil ich noch nicht Zeit genug habe diesen Batteux zu corrigiren, welches ich doch ohne Zweifel thun würde, so bald ich von dem Herrn Schlegel eines bessern unterrichtet worden wäre. — Ich bedaure die Schmerzen, die Sie an einem hartnäckigten Zahne haben ausstehen müssen. Diese Art Schmerzen sind die größten die man haben kann [den] ¹⁾ Stein ausgenommen. Ich habe sie seit 24 Jahren nicht ge[kostet?] ¹⁾ und Sie, liebster Freund, haben mir allen Appetit dazu benommen. Ueber den ersten Zahn den ich verlieren werde, will ich Herr Dreyern um eine Ode ersuchen, diesen posierlichen Dichter, der so schön den Leichdorn seines Freundes besungen hat. Er schreibt jetzt altonaische politische und gelehrte Zeitungen pp. — Ich erwarte Sie innerhalb acht Tagen mit Ungeduld, um Sie vor meiner Abreise noch acht Tage genießen, das ist, küssen zu können ich

Ihr

ewig' getreuer Alexis.

Die Ode auf des Rousseau Wittve haben Sie noch nicht? Ich will Sie Ihnen zum Willkommen hier vorlesen, damit ich doch etwas habe was ich vorlesen kann; meine übrigen sieben Sachen habe ich Ihnen schon zugesandt. Sie werden also nichts mehr finden, als diese arme Wittib.

367. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 25^{ten} Julij 1759

Liebster Freund,

Aus meinen beyden letzten Briefen werden sie nun ohne Zweifel schon wissen, wie mißlich es, mit meiner Reise zu ihnen aussieht. Ich eile also sie, nur noch einmahl, schrift-

1) Mit dem siegel ausgerissen.

lich zu umarmen, da sie schon den 3^{ten} August nach Colberg abreisen wollen. Wie mir dabey, daß sie so weit von ihrem Gleim, und noch dazu in ein Land reisen wollen, daß für den barbarischen Rußen nicht sicher ist, zu Muthe sey, mögen sie selbst bedencken. Gar zu wohl, gewiß nicht. Weit besser hätten sie gethan, wenn sie diese Reise bis aufs Jahr verschoben, und in diesem Jahre mich besucht hätten. Hier wären sie doch nur Franzosen oder noch höfflicheren Leuten, Panduren, in die Hände gefallen. Heute sind wieder allerley böse Gerüchte gegangen, als ob diese abscheulichen Gäste, ohngeachtet sie so viel Geißel über das, was wir ihnen noch geben sollen, mit sich genommen, uns noch nicht ganz verlaßen hätten, sondern Mine machten zurück zu kehren. Ich bin beschäftigt meine Acten aufs Archiv in Sicherheit zu bringen, als um welche ich immer am meisten bekümmert bin, weil darauf gar zu viel ankommt, und weil alsdenn nicht viel zu thun haben werde, so will ich unsere Schicksahle ruhig abwarten, und wenn alles zittert, bey meinen lieben Musen still und muthig seyn. Daß wir noch einige Stöße auszuhalten haben werden, urtheile ich aus der Stellung die die Armeen des Königs und Prinzen Heinrichs gegen die Oestreicher genommen, indem dadurch dem Heere ¹⁾, welches wir zum Inhalt unsers Spottes machen müssen, an statt, daß es unsere Lobgesänge verdienen sollte, der Weg zu uns offen gelassen ist. Wenn sie bey diesem Umschweife lachen, so kan ich nichts dafür. Ich dachte mir bey der ReichsArmee, die Armee der größten Republic, die Armee, die — Doch ich will Ihnen ja die Minnesinger schicken, und, wenn ich so fort fahre, so versäume ich die Post gewiß!

Hier haben sie das versprochene Exemplar; aber unvollständig, wie sie alle sind. Denn an allen, die ich erhalten habe, fehlt bey dem 2^{ten} Theile der Bogen D. bis zum Ende. Wie das zugeht, mögen sie von Herrn Sulzer erfahren, den ich nächstens bitten werde, die Mangelnden Bogen zu verschreiben.

Warum laßen sie um Rousseaus Witwe sich doch so oft bitten? Und warum wollen sie sie mir nur vorlesen.

1) Ueber gestrichenem: „Volcke“.

Das haben sie schon gethan. Wollen sie allein ihr Vergnügen mit ihr haben? Sie bleibt ihnen doch nicht getreu. Wenn sie sie mir vorlesen, so behalte ich sie im Gedächtniß, und dann — Schreiben sie mir doch geschwind noch einmahl liebster Freund, ehe ¹⁾ sie ein Ruße, und mich ein Pandur, ermordet. Ich umarme sie, und den lieben Lessing und alle unsere Freunde, den lieben Krausen absonderlich - - -

368. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Ich wünschte mir in allem Ernste Ihren Schrecken mit Ihnen getheilt zu haben; nunmehr wäre der Sturm vorüber, und wir würden jetzt den Drachen über die Gebirge solche Lieder nachsingen als sie verdienen. —

Ihren Schmerz, liebster Freund, muß ich zuerst lindern. Nehmen sie, statt der Nelcken, die man wohl sonst in den Zahn zu stecken pflegt, oder statt des Nelkenöls auf Baumwolle, lieber *f r a n z ö s i s c h* *H o l z* so groß wie die Höhlung ist; es ist eines der besten Linderungsmittel, ausgenommen das große allgemeine Mittel, welches Sie selbst wissen: ich meyne, wenn man den ganzen Zahn mit Strumpf [!] und Stiel heraus reißen läßt. Auch schon dieserwegen sähe ich gern daß Sie hier wären. Der Zahn sollte so künstlich heraus gerissen werden, als der berühmte Zahn des Barons, der ihm nicht wehe that. Für wie viele künftige Begeisterungen habe ich meinem verwundeten lieben Freunde, dem braven Grenadier Alkäus zu danken! Sagen Sie ihm, daß das erste Glas, so bald sein schöner Wein sich von der Reise ausgeruht haben wird, auf die völlige Genesung von seiner Wunde getruncken werden soll; das heißt zugleich, auf noch zwey neue Siege, die er besingen wird, wenn er geheilt ist, und zuletzt auf den Frieden, den er mit uns in Berlin feyern wird. Ach was will ich mir mit ihm, im Namen der Gratien und Musen, für einen

1) Ueber gestrichenem: „damit wenn“.

heiligen Taumel trincken! Ternos ter cyathos attonitus bibet vates.

Eben itzt tritt der Sohn von der Schwester unsers theuern Kleists in mein Zimmer. Er sieht unserm Freunde etwas ähnlich — ingenuus et candidus puer. Er muß ein wenig still sitzen bis ich noch ein Paar Flüche den Drachen nachgeschickt habe und auch den flüchtigen Ungetreuen. Der reiche Adel flieht, und läßt den Armen ihre Scherflein zusammenlesen, und wagt es, die Stadt der Plünderung und dem Brande zu überliefern! So spricht man hier auf unsern Paradeplätzen wo Sulzer und der Baron Pölnitz, Bach und der Commendant, Doctor Stahl und der Cammerpräsident Gröber u. s. w. u. s. w. nebst vielen andern Patrioten versammelt sind.

Mit der nächsten Post werde ich Ihnen die Bogen zusenden können, welche Ihren Exemplaren fehlen. Herr Sulzer hat sie bereits erhalten. Er grüßt, und nimmt tausendfachen Antheil. Auch grüßt Mad. Schwarz aus Magdeburg, und der junge Herr Bachmann. Die vortreflichen alten Singer! Ich dancke Ihnen, liebster Gleim, daß Sie Ihren Ramler nicht allein mit Wein, sondern auch mit den nöthigen Liedern dazu so reichlich versorgt haben; denn Trincklieder werden doch gewiß darunter seyn. 140 Poeten werden ja wohl haben trincken lernen! Die besten will ich aussuchen, sie übersetzen und componiren lassen. Aber ich laße die Hoffnung noch nicht fahren, daß Sie zu uns kommen und sie mitsingen. Ihrem Rathe zu Folge will ich nun nicht reisen. Ich will meinen Gleim lieber erwarten, der doch noch kommen muß. Mein Vaterland kann ich übers Jahr ruhiger sehen. Ich umarme Sie mit dieser Hoffnung tausendmal und bin ewig

Ihr
getreuester

Berlin den 28^{ten} Julii 1759.

Ramler.

369. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Ohngefähr den vierten Theil von dem Schrecken den Sie

in Halberstadt gehabt haben, haben wir hier auch erlebt. Nach Wedels Schlacht mit den Russen, machte sich alles was reich und furchtsam war zur Flucht fertig. Fürst Ephraim, wie ihn die Juden nennen, war der erste der mit seinen Schätzen flüchtete. Als endlich Franckfurt von den Feinden besetzt ward, giengen unsre beiden Prinzen nach Potsdam und alles wurde in Bereitschaft gehalten die Königin gleichfalls fortzubringen. Nun flüchtete ein jeder der flüchten durfte; (denn die Pferde wurden den meisten zurtückbehalten, und ihnen angedeutet, nicht eher zu fliehen, als bis die Königin, nach erhaltener letzten Stafette, weggefahren seyn würde). Alles war in Aengsten, alles packte ein, vergrub, transportirte; denn nunmehr stand den Feinden der gerade Weg offen, und niemand konnte es ihnen wehren, ein Paar Millionen von uns zu erpressen. Aber unser Friederich bewegt sich in Schlesien, und kein Mann hat das Herz sich unsern Thoren zu nähern.

Endlich kommt ein Curier mit der fröhlichen Zeitung an daß unser großer König auf seinem Heldenwege bereits den fürchterlichen Haddeck geschlagen hat. Ich war an diesem Abende (den 3^{ten} August) eben in dem Garten unsers Krausens, und hätte gern drey Concerte um den Klang eines einzigen Posthorns gegeben; aber ich war zu weit von dem fröhlichen Getümmel entfernt. Wenn doch unser theure Kleist, ohne seinen Schaden, mit bey dieser Action gewesen wäre! Wie gern wollte ich ihm die Freude gönnen! Wie gern sähe ichs, daß Er den Haddeck dafür gestraft hätte, daß er ehemals meine Naide so erschreckt hat! Wir erwarten nun bald noch wichtigere Nachrichten, und verschieben des wegen unsre Danckpredigten auf den künftigen Sonntag. Wie wird Berlin taumeln! Ich wünschte mir alsdann eine Stunde lang Hoffprediger Sack, oder vielmehr auf immer, Poet Gleim zu seyn. Wäre ich doch itzt bey mehrern Kräften des Leibes: ich wollte singen — wie ich wenigstens noch nicht gesungen habe. Aber ich weiß was mich stärken soll:

I pete unguentum, puer, et coronas,
Et cadum, primi memorem duelli,
Gleimii donum, Ridio vaganti
Nuper abactum.

Der General ihrer Raubparthey hieß doch Ried? — Aber in Prosa. Sie haben mir durch Ihren schönen Wein einen U n g e w i n n verursacht. Es schmeckt mir nunmehr in der Baumannshöhle nicht mehr, der Wittensche Wein ist mir zu Franzwein geworden.

Da ich jetzt alle meine alten Verse durch die Musterung gehen lasse, so habe ich auch die Passionscantate wieder verändert; ich werde sie aber zuvor der Theologischen und der musikalischen Facultät, ich meine Sacken und Graunen, zeigen, ehe ich sie in das große Buch trage. Dieß große Buch soll, das verspreche ich Ihnen, in dreißig Monathen gedruckt werden. In dieser Zeit wird mich Ihr Wein und unsers Königs Sieg schon so sehr begeistern daß ich dreißig Oden zusammenbringe, die ich so weitläufig drucken lassen will, daß es scheint als wären es hundert und zwanzig. In Ihren Minnesingern habe ich nichts als Minne, und noch keinen Wein gefunden. Aber die meisten Stücke sind voll der artigsten Galanterie. Sie bekommen hiebey 2 Defecte. Eines habe ich für mich und eines für Herrn Lessing zurück behalten. Ich kan unsern Patriotischen Sulzer niemals zu Hause finden, er geht immer nach gewonnenen Schlachten aus, sonst sollte er mir erklären, warum er mir nicht mehr als vier Füllstücke für Sie geschickt hat; mich deucht doch Sie haben zehn Exemplare von den Minneliedern erhalten. Eben itzt kommt Herr Mächler, der in Stargard Professor der Poesie und des Styls geworden ist, und vor fünf Tagen eine Engländerinn, Miß Johson, geheyrathet hat, und überredet mich, nochmals, ihm auf der Reise Gesellschaft zu leisten. Ich verspreche es ihm auch, wenn ich abkommen kan und werde also übermorgen reisen müssen. Ich hoffe Friederich wird die Feinde schlagen und sie werden mich in Colberg nicht belagern. Ich schreibe Ihnen also vielleicht den nächsten Brief aus Colberg, und bitte Sie mich dort mit ihren Briefen und mit allem was Sie und unsern Kleist und unser Vaterland angeht zu unterhalten. Hiemit umarme ich meinen liebsten Gleim und bin ewig sein
Getreuester

Ramler.

Berlin den 5^{ten} August 1759.

370. Ramler an Gleim.

Colberg den 25^{ten} August 1759.

Liebster Freund,

Aus dem äußersten Hinterpommern, aus der kleinen Veste Colberg, die sich in diesem Kriege so tapfer gewehret hat, grüßt Sie mein Brief. Ich bin hier mit Nichten und Tanten umgeben, und sehne mich einmal nach einer Unterredung mit Freunden anderer Art. Sie werden mich mit Ihren Briefen noch hier finden, wenn Sie mir bald antworten. Ich bin diesesmal dem Angstgetümmel unserer Berliner entgangen. Herr Lange-mack wird rechtschaffen gezittert haben; und ich werde bey meiner Rückreise den tiefsehenden Politicum spielen, der die bequemste Zeit zu seiner Reise ausgeforscht hat. Er schrieb mir, daß der Prinz Heinrich Dauns Ueberfall glücklich zurückgetrieben und daß 2000 Mann von den Oesterreichern auf dem Platze geblieben und 1800 gefangen genommen wären. Eine Stafette soll dieses den 20^{ten} nach Berlin gebracht haben. — Hier bin ich rund um die Vestung gegangen, und habe die unvergleichlichen Anstalten unseres Commendanten bewundert, und mir jeden Platz zeigen lassen wo die Russen ihre Batterien, Gräben und Sappen angebracht hatten. Mein Haus, worin ich itzt schreibe, hat drey Bomben und acht Kugeln bekommen. Eine derselben, eine Feindin aller Tonkunst und Harmonie, hat den Flügel meiner Schwester zerschmettert. Meine liebe Mutter hat sich aber damit getröstet, daß die Spielerinn itzt im Himmel ein anderes Instrument spielen würde. Ein frommer und erbaulicher Gedancke, der mich aus dem Munde einer Mutter sehr rührte! Die Russen sollen bey dieser Affaire an 2000 Mann und wir nicht einen einzigen verloren haben. Das Bombardiren ist nur den Ziegeln und Mauersteinen, und keinem einzigen Menschenkopfe schädlich gewesen. Wenn die Colberger überdem bedencken daß zu ihrer Vertheidigung nur 7 Canonirer und 500 Mann Landmilitz in der Stadt gewesen sind, so können sie sich nicht

entbrechen es dem Himmel zuzuschreiben, daß eine monathliche Belagerung sie nicht aufgerieben und ganz ausgebrannt hat. Als ich durch Stargad reiste hat man mich sondirt, ob ich nicht eine Profession an ihrem dortigen Gymnasio annehmen wollte. Allein 200 Thaler in allem, und die Stadt Stargad dazu, wägen Berlin und 144 Thaler nicht auf. Zwar des neuen Professor Müchlers Frau ist eine liebenswürdige Engländerinn, die werth wäre, daß sie einen Freund mehr hätte, einen Freund, der so blöde ist und sie doch so hochschätzt, wie ich. Allein Stargad ist ja noch weiter von Halberstadt als Berlin, und ich würde ja alsdann meinen Gleim Zeitlebens nicht mehr zu sehen bekommen. Die Frau Professor wollte mir auch schon eine Frau vorschlagen, eine fromme Frau, ein Mädchen das sie selbst erzogen hat und das 5 Jahr jünger ist als sie, eine schöne Berlinerinn. Aber was soll die schöne Berlinerinn, wenn ich sie auch höchst vernünftig dazu fände, was soll sie mit ihrem künftigen Söhnchen von 200 Thalern essen? Sehen Sie die Reflexionen eines Junggesellen, der sich etabliren soll! Auch in Colberg redet man mir zu mein väterliches Haus zu bewohnen und mich wieder naturalisiren zu lassen; welches ich alles sehr ehrbar anhöre und ablehne. Nun ich mich wieder anfangs in Berlin recht wohl zu befinden, nun sollte ich es verlassen? Das wäre ja höchst undanckbar.

Ach was macht unser theuerster Herr von Kleist? 4 bis 500 Officiers sollen, sagt man, blessirt seyn. Ist er in Stettin mit unter den Blessirten, so werde ich mich todts weinen, wenn seine Wunde gefährlich ist; besuchen muß ich ihn; sollten auch alle Colberger über meinen eifertigen Aufbruch empfindlich werden. Ich habe an ihn geschrieben, so bald ich das erste Wort von der Bataille hörte, welches Victoria hieß. Ich schrieb ihm also so fröhlich als ob wir durch den König und durch ihn völlig gesiegt hätten. Noch aber habe ich keine Antwort von ihm. Ach daß doch sein theures Leben — — Liebster Gleim, wir würden uns nicht trösten können. Nein, er kann noch nicht gestorben seyn. Von ihm und Ihnen müßte ich in solchen Fällen Ahndungen haben: oder es wäre keine Geschichte in der Welt mehr. — Ich

bleibe noch bis auf ihre Antwort hier, ich bitte darum, und
 bin Ihr

ewig getreuer

Ramler.

A Colberg, bey der Frau Inspectorin Ramlern abzugeben.

371. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 1^{ten} September 1759

An statt, daß ich diesen Morgen von Herrn Lessing einen Brief zu erhalten hofte, dem ich, wegen vermutheter gewissen Nachricht von dem Schicksahl unsers theuresten Kleists zitternd entgegen sah, grüßte mich der Ihrige, liebster Freund! Aber o Himmel wie traurig fand er mich, wie traurig! Die ganze Nacht mit Weinen hingbracht, stum, halbtodt, noch im Bette fand er ihren Gleim! Ich will ihnen nichts verschweigen, liebster Ramler; wenn sie meinen Brief erhalten, dann werden sie ohnedem schon alles wissen, Herr Lessing wird ihnen alles gemeldet haben, sie werden schon wieder in Berlin seyn.

Unterm 25^{ten} August antwortete mir Herr Lessing auf meine Frage: Was er vom Herrn von Kleist wisse:

Wir sind bis gestern mit ihnen in gleicher Ungewißheit wegen unsers lieben Kleists; nun aber wissen wir leider, daß er sich in Franckfurth unter den Gefangenen befindet und verwundet ist, ob gefährlich, wissen wir nicht.

Dis war die erste schreckliche Nachricht. Ehegestern bekam ich einen [!], von mir unterm 20^{ten} an meinen Kleist abgelassenes Schreiben von der Post zurück, mit der Aufschrift des Feldpostamts: Ist in Franckfurth gefangen. Diese Nachricht bestätigte also die erste nur halb und ich fing an, das beste zu hoffen; aber eine Stunde darauf erhielt ich vom Auditeur des Hausischen Regiments unterm 15^{ten} die abscheuliche tödtende Zeitung, unser große Kleist, sey in der Schlacht bey Franckfurth erstlich von einer Musquetenkugel ins Bein

getroffen, hernach — aber ich kan es nicht schreiben, liebster Freund, ich will den Brief des Auditeurs abschreiben laßen, da mögen sie den Greuel lesen. O wären sie bey mir, daß ich mich an ihre Brust legen, und mich zu Tode weinen könnte! — Denn ach o Gott ich fürchte die Nachricht des Auditeurs sey die wahre, ob wohl die von Herrn Lessing und von der Post die neuesten sind. Hätte der Auditeur seinen Bericht falsch befunden, so hätte er schon wieder geschrieben; Herr Lessing, Herr Krause, Herr Sulzer hätten mir heute geschrieben, wenn sie gute Nachrichten hätten. Herr Lessing zwar könnte zur Armee gereist seyn; ich habe ihn darum gebeten; damit er desto gewißer einen Trompeter an die feindliche Generalität möge absenden können. — O mein liebster Ramler. Mein Schmerz, mein Jammer ist unbeschreiblich — Meinen Kleist soll ich verliehren? ich Gleim? Ohne ihn soll ich leben? er, an dem mein Leben hängt, soll allein sterben? ich soll ihn überleben? Waren wir nicht mehr als Freunde auf der Welt, eine Seele? Warum soll meine Helfte übrig bleiben? In Ihren Schoß, liebster Freund, in ihren Schoß schützte ich meinen Gram aus. Sie wissen am besten, wie Kleist mich liebte, was ich verliehre, was für einen großen Tugendhaften Freund! Kan man für sich allein glücklich, zufrieden mit der Welt, kan man ohne Freund vergnügt seyn? Die Sonne, die ich mit Kleist aufgehen sah, war sie mir nicht schöner, als die ich allein sah? War ich bis auf einen gewissen Grad glücklich, so war ich es, weil mein Kleist mehr Antheil, als ich selbst daran nahm. Durch seine Freundschaft war ich glücklich. Ein Brief eine Zeile von ihm nahm mir allen Gram des Lebens.

Bis hieher, liebster Freund, schrieb ich Ihnen am 1^{ten} September. Ich reiste Tages drauf nach Magdeburg in der Absicht unter dortigen rufischen KriegesGefangenen Officiers einen Menschenfreund aufzusuchen, durch den ich unserm Freunde Erleichterung seines Schicksals in der Gefangenschaft verschaffen könnte. Aber — mein liebster Freund! Was erfuhr ich nur allzubald! bey Herr Sucro traf ich die Mademoiselle Bortfeld, eine Cammerfrau der Königin; ohne zu wissen, daß sie mir das Herz durchbohrte, erzählte diese, die Königin be-

klagte den Tod eines gewissen Herrn von Kleist sehr — der Herr von Herzberg sagte mir, es sey mehr als zu gewiß!

O könnte ich doch nur einen Tag mit meinem Ramler weinen nur einen Tag! Täglich weine ich noch, ohne mein Herz zu erleichtern. Ich kan es nicht dencken, was mich so traurig macht, die fatalen Buchstaben, die es sagen, kan ich nicht schreiben. Wären sie nur einen Tag bey mir, mich dünckt, dann würde ich ruhig werden, dann würde ich unsern theuresten Freund, unsern ewig geliebten, aus der Ruhe, die er sich so oft gewünscht hat, mit lautem Wehklagen nicht weiter aufwecken, wir wolten in der Stille uns ganz ausweinen, und dann darauf dencken, wie wir dem unsterblichen Mann, ein Denckmahl setzen wolten! — Helfen sie doch alle Nachrichten von ihm samlen, die meinigen alle stimmen darinn überein, daß er den Tod des Patrioten und Helden gestorben ist. Einiger Trost ist, daß er nicht auf dem Schlachtfelde liegen geblieben — Ohnmöglich kan ich mehr davon sagen. Schreiben sie mir doch so bald sie können, denn sie sind doch gewiß schon wieder in Berlin. O Wie würden sie mit ihrem süßen Schreiben aus Colberg zu jeder andern Zeit ihren Gleim so sehr gefreuet haben, ihren Gleim, den sie nun nie wieder so vergnügt sehen werden, als sie ihn wohl sonst sahen, der mit seines Freundes Tode, eine neue Periode seines Lebens anfängt! O laßen sie uns doch, weil unser Leben so kurz ist, laßen sie uns doch uns öfterer sehen. Tausendmahl be-reue ich, daß, in den sechzehn Jahren unserer Freundschaft, ich meinen Kleist nicht öfterer besucht habe. Der Gedancke, daß er einmahl bey mir wohnen würde, hat mich um zehn Jahre ¹⁾ gebracht.

Grüßen sie alle unsere Freunde die mit uns weinen, Herr Lesing ist mir eine Antwort schuldig, Herrn Krausen ich, o umarmen sie doch den wehrten Freund in meinem Nahmen, und laßen sie doch Herrn Sulzern nicht vergeßen unsern Gram seinen Landsleuten bekant zu machen. Es ist billig, daß wir sie an unsern Schmerzen Theil nehmen laßen; Ich bin ewig
Ihr treuer

Halberstadt den 17^{ten} September 1759.

Gleim.

1) Ueber gestrichenem: „manche Freude“.

372. Ramler an Gleim.

Berlin den 25^{ten} September 59.

Mein liebster, mein theuerster Freund,

Gestern bin ich, nach einer Reise von drey Tagen und Nächten, hier wieder angekommen und habe Ihren kläglichen, Ihren ängstlichen Brief mit Weinen und Schluchzen gelesen. Herr Langemack hatte mir die traurige Begebenheit bereits nach Colberg geschrieben. Ich habe diese Stelle seines Briefes so oft gelesen, daß ich sie auswendig weiß. Ich fand ein sonderbares Vergnügen daran, mir, so oft ich ruhig ward, meine Wunde wieder aufzureißen. Hier ist die Stelle: „Mich
 „deucht, schreibt er, daß ich itzt alle ihre Fragen beantwor-
 „tet habe, nur eine ausgenommen. Wollte der Himmel daß
 „ich sie nicht beantworten dürfte. Was ists aber? Zehn
 „Jahr später oder zeitiger, wenn wir unserm Leben nur den
 „schönsten Krantz aufsetzen. Jetzt sieht man die Frtichte
 „seines schön geführten Lebens. Die Armee bedauert Ihn
 „hertzlich; Franckfurt beweint Ihn; Die Akademie hat ihn
 „nach ihrem Vermögen mit einem Gedichte beehrt; gantz Berlin
 „spricht von Ihm und spricht mit Lobeserhebungen von Ihm.
 „Er hat als ein Held gelebt und ist als ein Held gestorben.
 „Zwey Kugeln konnten Ihn nicht vom Pferde bringen; aber
 „noch viere dazu streckten Ihn auf die Erde. Und dennoch
 „ergriff er mit seiner sterbenden Hand den Degen, rief seinen
 „Cameraden zu und bat sie ihren Vater nicht zu verlassen
 „und nicht zu weichen“. Ich hatte fast die ganze Stelle ge-
 lesen, ehe ich in der Bestürzung merckte, von wem er redete; als ich aber an die Worte kam: und dennoch ergriff er, da brach ich in ein lautes Geschrey aus, ohne zu bedencken, wer um mich stand. Meine Freunde kannten unsre zärtliche Freundschaft und weinten mit mir. Mein armer Bruder lief mir in das Zimmer nach, wohin ich flohe. Noch kann ich dieses nicht hinschreiben ohne zehnmal aufzuhören und bitterlich zu weinen. Herr Krausen, Herrn Sulzern habe ich noch nicht gesprochen; was für Thränen werde ich nicht noch

weinen! aber sie sollen mir alle willkommen seyn. Wenn Sie können, liebster Gleim, so kommen Sie jetzt zu mir daß wir uns trösten und recht ausweinen können. Auf meiner Reise brannte mir mein Herz nach Ihnen, und ich hätte gern die vierte und fünfte Nacht durchwachen und durchweinen, und endlich in Ihren Armen meinen letzten Thränenguß ausschütten mögen, wenn ich gekonnt hätte. Allein unsre Cadetten sind wieder hier, und ich selbst bin, so wie ich gehe und stehe, ohne alle Equipage. In meiner Zerstreung dachte ich nicht an meinen Coffre, der entweder im Posthause zu Stargard zurückgeblieben, oder gestohlen ist. Ich werde es den nächsten Posttag wissen. Von allem was ich in Colberg gesehen und gehört habe, kann ich Ihnen itzt nichts schreiben. Mir ist alle Lust vergangen an etwas Fröhliches zu dencken. Meine Gedancken sind nichts als Ausrufe: Ach mein lieber Kleist, ach mein lieber Gleim! Gleichsam als ob Sie mir beide schon gestorben wären. Aber nein; lassen Sie uns beide leben, liebster Freund, um der Ehre unsers theuresten Freundes willen. Oft dencke ich: möchte mir doch nur einmal sein Schatten erscheinen, daß ich ihn zärtlich schelten könnte, darum daß er nicht mit Einer Wunde zufrieden gewesen ist und sich zurück begeben hat. Er hätte Ehre genug und das Leben dazu behalten. Oft aber vergebe ich ihm wieder seine allzugroße Tapferkeit und dencke daß wenn er nicht von den verfluchten Cosacken so sehr gemißhandelt sondern zur rechten Zeit verbunden worden wäre, daß er sich dafür einen unsterblichen Namen und die ganze Liebe seines Königes erworben haben würde. Aber sein Schatten erscheint mir nicht. Ach mein Kleist ist dahin, wo ihm Gleim und Ramler, früher oder später, folgen werden. Leben Sie wohl theuerster, bester, zärtlichster Freund, und wenn Sie mir werden geantwortet haben, alsdann weinen Sie nicht mehr um unsern tapfern, um unsern liebenswürdigen Kleist. Ich beschwöre Sie und mich, daß wir uns trösten wollen. Leben Sie tausendmal wohl.

Ich bin

Ihr

ewig getreuer

Ramler.

373. Gleim an Ramler.

Halberstadt den 6^{ten} October 1759.

Liebster Freund,

Herr Ohrlich, der das Vergnügen haben wird, Ihnen diesen Brief zu überreichen, verehrt sie, als den Mann, den die Musen bestellt haben, die Wercke ihrer Lieblinge zu richten. Er hat mich ersuchet, ihnen, mein Ramler, dieses zu sagen, und Sie zu bitten, daß sie ihm erlauben möchten in ihrer, unsers Quintilians, Schule, zu lernen. In der zweytägigen hiesigen Bekantschaft mit ihm, habe ich, wenigstens einen großen Durst nach den Bächen der Hipocrene, ihm abgemercket; Niemand beßer als Sie, liebster Freund, kan ihn zur rechten Quelle führen. Alles, was ich Ihnen sonst zu sagen habe, muß ich bis zur nächsten Post versparen. Was ich von dem Vorhaben Herrn Nicolai, des Buchhändlers, das Leben unsers verewigten Kleists zu schreiben an unsern Lesing, gemeldet habe, das wissen Sie, ohne Zweifel, und haben sich, mit ihm, wieder alles das, was uns, den nähern Freunden, und dem Ruhm des Seeligen nur irgend dabey zuwieder geschehen könnte, aufs beste verbunden, das weiß ich. Sie sehn, liebster Freund wie, eilfertig ich hievon schreibe. Unser GeneralCapitul geht auf den Montag an, ich habe also heute abscheulichen Ueberlauf, und kan zu keinem rechten Gedanken kommen. Schreiben sie mir doch ja bald, was Herr Nikolai noch gethan hat. Ich habe, dünckt mich, einen sehr schönen Plan zu dem Leben unsers Freundes im Kopfe; ich, oder Sie, oder Herr Lesing, oder wir alle dreye müssen es aufsetzen, und vor einer ¹⁾ neuen Prächtigen Ausgabe seiner Gedichte erscheinen lassen. So sehr ich damit zufrieden bin, daß auch Herr Nicolai zu dem Ruhm unsers Kleists das seine beytragen will, so kan doch, in so kurzer Zeit, und bey vermuthlich ermangelnden zuverlässigen Materialien, schwerlich etwas seiner Würdiges zum Vorschein kommen. Diese Sache liegt mir so sehr am Herzen, daß ich bloß deswegen zu Ihnen

1) Ueber gestrichenem: „der“.

reisete, wenn ich abkommen könnte. Grüßen Sie doch Ihren lieben Langemack, der Ihnen den Tod, ich kan es nicht schreiben, liebster Freund, der ihnen mit so guter Art beygebracht hat, was mich nie wieder zu frölichem Gemüth kommen laßen wird. - - -

374. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Herr Ohrlich ist mit Ihren ganzen so wohl als halben Briefen glücklich bey Herrn Lessing, Krausen und mir angelanget; nur hatte er uns ihre liebsten Briefe etwas zu lange zurtück behalten, und war schon über acht Tage in Berlin gewesen, ehe wir es wußten. Sie werden wohl mercken, daß dieses nicht eine halbe Entschuldigung dieser meiner späten Antwort ist. Ich will mich also lieber geduldig verklagen, u[nd stra]fen ¹⁾ laßen. Ich klage mich selbst wegen eines unnützen [Fleißes ¹⁾] an, den ich auf ein Spiel, auf eine Marotte, mit einem Wort, auf Proben von griechischen Sylbenmaßen gewandt habe, und den ich in Wahrheit auf bessere Sachen, nemlich auf öftere Briefe an meinen liebsten Freund hätte anwenden sollen. Indefßen will ich doch die Pröbchen zu seiner Zeit abschreiben und sie Ihnen zu lesen geben. Herr Ohrlich wohnt itzt in meinem eigenen Hause, oder vielmehr er schläft darinn. Er bemüht sich um eine Bedienung, und hat sich neulich erst bey unserm Grafen Neal gemeldet, der einen Sekretär haben wollte, und der, anstatt Herr Ohrlichen dazu völlig anzunehmen, ihm blos, als ein guter Holländischer Wirth, Bogen aus dem Französischen und ins Französische zu übersetzen giebt und ihm solche jedesmal bezahlt. Herr Nicolai wird das Leben unsers theuersten Freundes, über den ich heute wieder eine zärtliche Thräne geweint habe, bereits unter der Preße haben. Es wird dazu dienen, daß wir andern Freunde noch ein vollständigeres vor seine Wercke machen können. Ich habe nicht einmal so viel Anekdoten

1) Abgerissen.

von unsern theuersten Kleist gewnüt, als ich in diesem Leben fand, welches Herr Nicolai mir und Herrn Lessing zu lesen gab. Itzt suche ich alle seine Briefe mit Herrn Lessing durch, worin er uns Lesearten über seine Gedichte geschrieben hatte. Einen Brief hebe ich noch immer auf, worinn er es mir gleichsam als in einem Testamente vermachte, daß ich nach seinem Tode nach meinem Gefallen Lesearten darin machen könne, und daß er sie schon im voraus als die seinigen adoptire. Der gute, der mir allzuviel zutrauende Freund, Dichter, Mensch! Es müßten unendliche Kleinigkeiten seyn, die ich hineinsetzen könnte; ich mag seinen schönen Character, der sich so sichtbar in allen seinen Worten mahlt, durch fremde [Worte] ¹⁾ nicht unkenntlich machen. Sein melancholischer, oft kühner Pinsel gefällt mir allzusehr, als daß ich ihn mit einem allzu furchtsamen Pinsel verunstalten sollte. Ich schreibe bald wieder, um mein langes Schweigen wieder gut zu machen und umarme Sie als

Ihr

ewig getreuer

Berlin den 6^{ten} November 1759.

Ramler.

375. Ramler an Gleim.

Mein liebster Gleim,

Vergessen Sie denn Ihren Ramler, der itzt in voller Arbeit bey den Wercken unsers unsterblichen Kleists ist? Doch ich weiß, daß Ihre Amtsgeschäfte sie mehr ermüden werden, als mich meine Zeitverkürzungen billig ermüden sollten; (denn ich muß es gestehen, sie ermüden mich:) Allein wenn Sie gleich seltener an Ihren Ramler schreiben, so schreiben Sie doch nur öfter an unsern ungeduldigen Lessing. — Einige Zeit müssen Sie sich überdem noch von ihren Geschäften abstehlen, worinn Sie eine Lebensbeschreibung unseres Kleists machen können. Ich habe nicht Zeit genug dazu, und wolte doch seine Gedichte gern mit seinem Leben ausgeschmückt sehen. Alle hiesigen Leser wünschen es und bitten darum.

1) Abgerissen; so von Körte ergänzt.

Ich weiß, Sie werden diese schöne Geschäfte gern über sich nehmen, damit wir ein Leben bekommen, woraus man den Menschen mehr als den Dichter und Soldaten kennen lernt. Der Soldat gehört nicht vor das Gedicht, und der Dichter schildert sich schon genug in dem Gedichte. So sagt unser lieber Krause, der sich Ihnen empfehlen läßt, und der bald wieder Vater werden wird. Es ahndet mir, daß Sie mich bald besuchen werden, zum wenigsten verlangt mich recht herzlich darnach. Nun Menalk und Naide dahin sind, müssen sich Daphnis und Alexis öfter sehen, ehe einer davon stirbt, und der andre alsdann nirgends mehr so geliebt werden kann.

Nec carus aequae nec superstes integer. — — Ich habe große Lust diesen Gedanken zu verfolgen. Aber ich werde zu schwermüthig dabey, ich will also den Faden hier abreißen und ein neues Gewebe anfangen.

Was meinen Sie, wenn ich einige Oden des Horaz in das Sylbenmaß übersetzte, worinn sie geschrieben sind? Sie sehen aus dieser Frage, daß ich meinem alten Lieblinge noch nicht ungetreu geworden bin. Ich will Ihnen einige kleine Pröbchen beylegen, und wenn Sie mir auf die leere Seite dieser Zettel einige Anmerckungen schreiben und übersenden werden, so will ich mit dieser Arbeit fortfahren. Daß man bey einem Autor, der so vieler Auslegungen fähig ist, etwas in einer poetischen Uebersetzung versehen muß, das versteht sich von selbst: Wenn Sie mir also auch nur ein Paar Anmerckungen machen, so werde ich daraus sehen, daß Ihnen die Uebersetzung gefällt. Gefällt sie Ihnen nicht, so will ich es schon an der Unterlassung Ihrer Anmerckungen errathen, sollten Sie auch gleich so witzig seyn und mir schreiben, sie hätten gar keine Anmerckung zu machen gefunden, weil alles so vortrefflich wäre, als es seyn könnte. Nun dieß hoffe ich wird Sie doch bewegen. Aber noch eins. Ich wollte mit diesen Oden, im Fall ich fortfahren soll, gern uberrachen. Verrathen Sie den Uebersetzer also gegen keinen. Wenn ich noch Zeit behalten soll zum abschreiben, so muß ich hier schließen und meinen Gleim tausendmal umarmen, ich

Ihr ewig getreuer

Berlin den 12^{ten} December 1759.

Ramler.

1 Choriambisches Sylbenmaß.

— ◡ — ◡ — | — ◡ — ◡

Hor. IX. 8.

Ja die Muse, mein Freund, lohnt mit Unsterblichkeit
 Jede würdige That. Selber der Himmel ist
 Unsrer Muse Geschenck. Herkules trinckt durch uns
 An der Tafel des Zevs. Söhne des Tindarus,
 Euer helles Gestirn reißt den zerschellten Kiel
 Aus den Schlünden des Meers. Liber, die Schläfe mit
 Grünem Epheu gekrönt, lebt und nimmt Opfer an.

2 Choriambisches Silbenmaß.

— ◡ — ◡ — | — ◡ — ◡ — ◡ — ◡ —
 — ◡ — ◡ — | — ◡ — ◡ — ◡ — ◡ —
 — ◡ — ◡ — | — ◡ — ◡ — ◡ — ◡ —
 — ◡ — ◡ — ◡ — ◡ —

Hor. IV. 5.

Langen Frieden verleihe deinem Hesperien,
 Unvergleichlicher Fürst! sagen wir, ohne Wein,
 Wann der Morgen uns weckt; sagen wir voll von Wein,
 Wann die Sonne meerunter geht.

376. Ramler an Gleim.

Liebster Freund,

Heute nehme ich die Feder, nach einer ziemlich giftigen aber kurzen Kranckheit, zum erstenmal wieder in die Hand. Ich hätte ersticken können, so böse ist diesmal mein Hals gewesen. Wenn ich nun schon da wäre, wo unser Kleist ist, so würde ich ihm erzählt haben, daß ich ein eben so langes, und vielleicht ein eben so schmerzhaftes Lager gehabt hätte, als er; nur mit dem Unterschiede, daß er den Trost gehabt hätte, an patriotischen Wunden zu sterben und noch zuletzt sprechen zu können, ich aber beides nicht gehabt hätte. Aber Sie, mein liebster Gleim, sind ja ganz tod für mich. Sie, denen das Briefschreiben leichter wird als mir und allen andern Menschen, Sie schreiben weniger als ich. Schreiben Sie doch auch an Herrn Lessing, ob er gleich der ist, der alle Welt, und also auch mich, angreift: so schreiben Sie ihm doch nur.

Ja eben deswegen schreiben Sie ihm, weil er alle angreift. Was sagen Sie zu der Abhandlung von Fabeln die er seinen Fabeln beygefügt hat? Hier sagen einige meiner Freunde, daß er, da er doch nicht dazu gepeitscht worden wäre, den Batteux herunter zu machen, aus Liebe für seinen Uebersetzer ihn wohl hätte verschonen können; daß er recht giftig auf den Batteux zu seyn scheine; daß er — — Doch was geht michs an? Ich weiß, daß Herr Lessing seine Meinung sagen, und durch Unterdrückung sich Luft schaffen und Platz machen will. Diese Natur ist nicht auszutreiben. Er kann ohnmöglich in Schriften derjenige gelinde, nachgebende, lustige Gesellschaftler seyn, der er doch im Leben ist. Es ist freylich schlimm! Aber wir wollen uns seiner guten Seite bedienen, da er zu alt ist als daß wir ihm seine schlimme abgewöhnen können. Antworten Sie ihm also doch nur immer auf das Geschenck von seinen Fabeln. Unser lieber Krause denckt nach und nach auf Gevattern und componirt indessen einige kleine Liebeslieder. Herr Sulzer sucht, zu seinem WörterBuch, eine Definition von einer Ode auf. Er hat deshalb schon den ganzen Horaz durchgelesen und fast so viel Definitionen abgezogen, als Horaz Oden gemacht hat. Herr Lessing will ihm itzt helfen, und ist schon auf der Spur, wie er sagt, Anakreons, Horazens und Pindars Oden recht zu definiren. (Denn Herr Lessing hat durch Herrn Moses einen Geschmack an Wolfen und also auch an den Definitionen bekommen.) Herr Langemack versäumt keinen Augenblick etwas zu lesen und zu schreiben. Er übersetzt, zum Zeitvertreibe zwar, aber mit der größten Hitze aus dem Lateinischen und aus dem Französischen, und lernt hurtig englisch, damit er auch bald aus dem englischen übersetzen kann. Er ist so gierig nach einer jeden Art von Arbeit, daß ich glaube er wird auch einmal in der Hypochondrie eine Hyperbel machen. Ich wollte daß ich die Arbeit eben so aushalten könnte wie er. Aber ich finde daß ich an diesem Briefe schon zu viel geschrieben habe. Leben Sie also wohl und gesünder als ich und schreiben fleißiger an

Ihren

getreuesten Freund

Berlin den 29^{ten} December 1759.

Ramler.