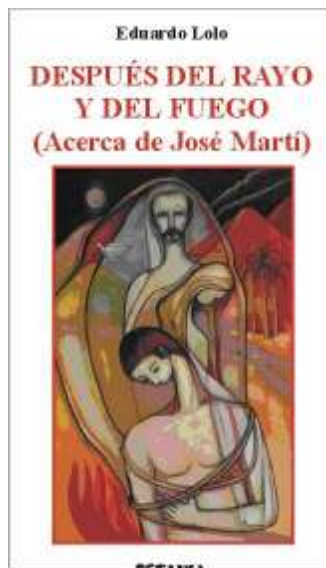


EDUARDO LOLO

El Dr. Eduardo Lolo (La Habana, Cuba, 1948) es catedrático de español y literaturas hispánicas en el campus Kingsborough de la Universidad de la Ciudad de Nueva York (más conocida como CUNY, por sus siglas en inglés), donde también funge como Coordinador de Área en el Departamento de Lenguas Extranjeras. Como escritor, el Dr. Lolo es autor de varios libros de crítica y estudios literarios: *Las trampas del tiempo y sus memorias* (1991), *Mar de espuma. Martí y la Literatura Infantil* (1995), *Un huésped no invitado. La voz tangencial del indio en la literatura hispana* (2001), *Después del rayo y del fuego. Acerca de José Martí* (2003), y *Platero y nosotros: estudio crítico* (2007). También confeccionó una edición crítica de *La Edad de Oro* de José Martí (publicada por primera vez en el 2001) y una antología crítica de título *Su Mano Franca. Acerca de Carlos Ripoll* (2010). Además, poemas y ensayos suyos han aparecido en numerosas compilaciones, antologías y publicaciones periódicas (tanto académicas como generales) de América y Europa.



Entre las principales distinciones recibidas por el Dr. Lolo se encuentran el prestigioso galardón literario Letras de Oro (otorgado por la Universidad de Miami y el Iberian Studies Institute bajo el patrocinio de los gobiernos de los EE.UU. y España), el Premio de Ensayo Los Carbonell del Círculo de Cultura Panamericano, y la Medalla de Plata a intelectuales extranjeros de la Societé Académique de Education et d'Encouragement de Francia.



El Dr. Eduardo Lolo ha sido electo miembro de importantes comités en reconocidas organizaciones académicas y/o literarias nacionales e internacionales tales como la American Association of Teachers of Spanish and Portuguese (AATSP), el Círculo de Cultura Panamericano (CCP), la Children's Literature Association (ChLA), el PEN Club, etc. En la actualidad, entre otras funciones, dirige el Sitio en la Internet del Círculo de Cultura Panamericano y es miembro del Comité Consultivo (Advisory Committee) de la *MLA International Bibliography*, que edita anualmente la Modern Language Association (MLA)

Para más sobre este autor, véase el siguiente sitio: <http://eduardololo.com>

